

(Pàgines 6 i 7)

Vic invertirà 5 milions per reduir un 60% el consum energètic de l'enllumenat públic

(Pàgina 8)

Torelló proposa fer una depuradora nova per a Sant Vicenç i Sant Pere en comptes d'ampliar l'actual

(Pàgina 5)



Mor un ciclista de Taradell atropellat per un camió a Muntanyola

(Pàgines 18 i 19)

Osona és la tercera comarca de Catalunya on més es compra per internet

(Pàgina 27)

El Mas Clarella, de Santa Maria de Besora, obre la porta al turisme vinculat al món del vi

(Pàgina 31)

Camprodon i Rupit prenen el relleu dels festivals d'estiu a Osona i el Ripollès

(Pàgina 41)

Incertesa entre els ramaders perquè el tancament de les plantes de purins pot anar per llarg

# L'ACA declara l'alerta per sequera a Osona i el Ripollès, que s'allargarà si no plou aviat

(Pàgines 2 i 3)

La nova situació implica més restriccions i creixen les crides a reduir els consums d'aigua



ALBERT LLIMÓS

## Malabarismes per regar el jardí botànic a Gombren

El jardí botànic de plantes medicinals de Gombren, que reuneix 200 espècies vegetals i que va ser pioner a Catalunya, nota els estralls de la sequera. Ara mateix no

és visitable i les plantes se'ls moren. Per regar, com que no es pot fer servir el reg automàtic, els pujaven dipòsits d'aigua de Ripoll i Campdevàrol, però com que

amb l'enduriment de les restriccions ara tampoc es pot fer de moment recorren a l'aigua d'una font del poble que no és apta per al consum. Esperen salvar les plantes.

(Pàgines 28 a 29)



ARNAU JAUMIRA

### Recta final de la festa major de Torelló

Després del dol decretat diumenge, dilluns es va reprendre una participada festa major de Torelló, que ja encara el tram final. A la foto, el nou concurs inventat pels Deixebles de Sant Feliu.

(Pàgina 26)



ALBERT LLIMÓS

### Relleu al restaurant del golf del Montanyà

Després de 31 anys, els germans Joan i Robert Font deixen el restaurant del golf del Montanyà, en no arribar a un acord per renovar el contracte. L'agafa Francesc Rovira, de la Fonda Xesc.



La manca de pluges i la reducció del cabal del Ter van fer que aquest dimarts l'Agència Catalana de l'Aigua declarés l'alerta hidrològica als municipis de la capçalera del Ter, que inclouen els d'Osona i el Ripollès. Per aquest motiu es demana reduir el consum d'aigua.

# L'ACA declara l'alerta per la manca d'aigua a Osona i el Ripollès, que s'allargarà si no plou en abundància

Els ajuntaments han augmentat les restriccions que ja aplicaven

Vic/Ripoll

**Guillem Rico**  
La majoria de municipis d'Osona i el Ripollès, els que s'inclouen dins les conques de la capçalera del Ter, i també els del Lluçanès, dins la conca Llobregat mitjà, estan en alerta per sequera hidrològica i també per sequera pluviomètrica severa. Es tracta d'un anunci que ja preveïen l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i els diferents ens municipals davant les previsions meteorològiques, que malgrat alguns petits ruixats no han millorat la situació als municipis. I de fet, encara va per llarg, ja que per revertir la situació, expliquen des de l'ACA, les pluges haurien de ser abundants i continuades, ja que ara el terreny està molt sec i les primeres pluges retindran l'aigua en el sòl: "Calen episodis de pluges que siguin llargs en el temps i amb una aportació constant." Per això, des de l'ACA, a través dels diferents ajuntaments, limiten el consum d'aigua, com marca la normativa en cas de la declaració d'aquest estat, en usos agrícoles, ramaders, industrials, usos recreatius que impliquen reg i d'altres usos recreatius.

A causa de la situació, com publicava EL 9 NOU dilluns, l'ACA va fer reunions d'emergència amb alcaldes d'Osona i el Ripollès i les mesures que s'han pres s'han notat, apuntava el vicepresident primer del Consell Comarcal d'Osona, Carles Banús (JxCat). El cabal amb què baixava el Ter dificultava la captació a la zona de Malars, a Manlleu, on hi ha la potabilitzadora d'Osona sud, que abasteix una població d'uns 70.000 habitants. Segons Banús, hi havia 30 centímetres d'aigua mentre que a Ripoll era d'entre un metre i 1,70 metres. Amb tan poca aigua a la potabilitza-

dora "succionava i feia una mica de remolí" i això "feia funcionar malament la planta perquè arrossegues brossa i fang". Per aquest motiu l'ACA va prohibir fer captacions al costat del Ter entre Ripoll i la zona del Gurri que no estiguessin estrictament vinculades al consum humà. Aquest fet i una petita obra a Malars han permès millorar la situació, assegurava.

Les mesures que aplica l'ACA segons les reserves d'aigua marquen uns mínims, però en funció de cada municipi i la seva idiosincràcia es poden

**Les institucions demanen a la ciutadania que redueixi el consum d'aigua**

"estrènyer més", detallava el vicepresident del Consell d'Osona. Així, per exemple, a Tavèrnoles, d'on és alcalde, han prohibit "del tot el reg de xarxa per prioritzar l'aigua per al bestiar". Des del Consell també insten els municipis que tinguin pous i recursos propis a recuperar-los per si és necessari.

El regidor de Serveis i Medi Ambient de Vic, Albert Castells, recordava que ja la setmana passada van prendre mesures com deixar de regar les zones verdes i aturar les fonts ornamentals per estalviar aigua. L'onada de calor, que ha fet una treva relativa aquesta setmana, també n'havia fet augmentar el consum, i les altes temperatures acceleraven l'evaporació. "Tenim a les nostres mans reduir el consum", deia el regidor, que afegia que "estem espantats però convençuts que els ciutadans se sumaran a la crida".

Des de les administracions insisteixen en la col·laboració ciutadana per reduir el consum d'aigua. Els volums per a l'abastament a la població no poden superar els 250 litres per habitant i dia. Aquesta és la terminologia que utilitzen per delimitar la mesura, però no vol dir que cada persona els hagi de gastar sinó que inclou el global del que es pot gastar, incloent els usos industrials, ramaders o comercials, "mai el gastes com a usuari individual", apuntava Banús.

Davant la situació de sequera, que afecta a més del 20% dels municipis de Catalunya, el president de la Generalitat, Pere Aragonès; la consellera d'Acció Climàtica, la ripollesa Teresa Jordà, i el director general de l'ACA, Samuel Reyes, que es van reunir aquest dijous a la tarda, també feien una crida a "fer un ús racional de l'aigua per evitar que els efectes de la sequera s'agreugin".

Les previsions meteorològiques auguraven pluges a finals de setmana, i encara se n'esperen per aquest divendres. Les precipitacions, apuntava el meteoròleg Manel Dot, de MeteOsona, "ens han anat voltant", però en el cas d'Osona, per exemple, només han deixat quatre gotes a Centelles o Tavertet i en algun altre punt. "Si plogués a les capçaleres aniria bé", però també en altres zones perquè "els camps també necessiten aigua". Segons Dot, si no plou "en aquests tres o quatre dies, serà complicat", ja que almenys, per ara, la primera quinzena d'agost "s'espera calor i poca pluja", i les temperatures a partir de dimarts vinent podrien tornar a superar els 35 i 36 graus. Amb tot, deia, "s'ha trencat l'ambient càlid en alçada". Les tempestes, afegia, podrien arribar la segona quinzena d'agost.



A l'esquerra, la capçalera del pantà de Sau. A dalt a la dreta, el nivell del pantà amb el campanar

| Limitacions en l'ús de l'aigua segons les reserves |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTIVITAT                                          | ALERTA                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Domèstic                                           | Els volums per a l'abastament a la població no poden superar els 250 litres per habitant i dia incloent les fraccions servides des dels recursos propis municipals.                                                                                                 |
| Piscines                                           | Limitacions en l'ompliment d'aigua de les piscines.                                                                                                                                                                                                                 |
| Reg (públic i privat)                              | El reg de jardins públics i privats només es permet en les hores de menys insolació (de 8 del vespre a 8 del matí). La dotació de reg ha de ser la mínima indispensable. En espais privats, no es pot regar més de dos cops per setmana.                            |
| Neteja de carrers i mobiliari urbà                 | Els particulars no poden netejar carrers, façanes o altres elements amb mànegues i altres elements que facin servir una làmina d'aigua. Els serveis municipals han de gastar la menor aigua possible per fer la neteja i han de prioritzar l'ús d'aigua no potable. |
| Neteja de vehicles                                 | Queda limitada als establiments comercials dedicats a aquesta activitat. Fora d'aquí, només es poden netejar vidres, miralls, llums o matrícules sempre amb una esponja i una galleda amb aigua.                                                                    |
| Fonts ornamentals                                  | Està prohibit omplir de manera total o parcial fonts ornamentals, llacs artificials i altres elements on l'aigua té un ús estètic.                                                                                                                                  |
| Eliminació de pols de l'aire                       | Es prohibeix l'ús de l'aigua per eliminar pols o matèries en suspensió a l'aire.                                                                                                                                                                                    |
| Granges                                            | L'ús d'aigua potable queda limitat a la necessària per a l'abeurament i la neteja dels animals i del recinte. En aquest darrer cas, caldria prioritzar fonts alternatives i amb sistemes amb aigua a pressió.                                                       |





JOSEP M. COSTA



CARMEN MOLIST



JOSEP AYATS

de Sant Romà, i a baix, la riera Major, a Viladrau



ALBERT LLIMÓS

Conxita Cortina, aquest dimecres traient aigua dels dipòsits per regar

## Dipòsits d'aigua per regar el jardí botànic de Gombrèn

Les restriccions de l'ACA impedeixen utilitzar el sistema de reg

### Gombrèn

**Òscar Embun**

Fa 27 anys que dues veïnes de Gombrèn, Lourdes Niubò i Conxita Cortina –actual presidenta de l'Associació del Jardí Botànic de Gombrèn–, van tenir la idea de reunir en una finca d'uns 900 metres quadrats una col·lecció de plantes remeieres amb l'objectiu de dotar el poble de vida i colors.

Amb el pas del temps, gràcies a la cura sostinguda que han tingut envers les més de 200 espècies vegetals que acumula aquest espai, el projecte es va convertir en el primer Jardí Botànic Municipal de Plantes Medicinals de Catalunya. Avui, els estralls de la sequera es fan notar al jardí, que en paraules de Cortina “ara per ara no és visitable i cada cop compta amb menys plantes perquè

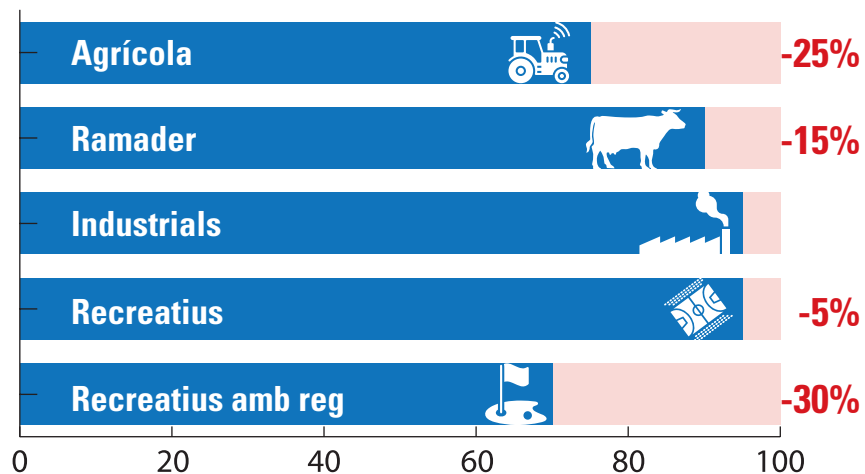
s'estan morint a causa de la manca d'aigua”.

Arran de l'estat d'alerta declarat aquesta setmana per l'ACA, el municipi, que des de mitjans de juliol estava en prealerta per la baixada dels aquífers, continua sense poder utilitzar el sistema de reg instal·lat al jardí botànic, una mesura que ha d'evitar el malbaratament d'aigua.

Fins ara, la solidaritat d'un grup de membres de les agrupacions de defensa forestal (ADF) i un paleta del poble ha permès disposar de dos dipòsits amb aigua procedent de Ripoll i Campdevàrol que han garantit el reg de les plantes, però “els últims dies s'han accentuat les restriccions d'aigua en aquests municipis i això vol dir que no ens en podran portar més”, expressa Cortina. Així, per assegurar un abastiment

mínim, Cortina explica que “l'alcalde ha demanat a un veí que ens porti un cop a la setmana un dipòsit de 1.000 litres d'aigua d'una font que tenim al poble, que no és de boca i que de moment va rajant i es pot utilitzar”. En relació amb això, des de l'Associació del Jardí Botànic de Gombrèn esperen que l'alternativa ajudi a mantenir vives les plantes fins al setembre, quan amb motiu de la fira Herbalium el jardí botànic es convertirà en un autèntic expositor d'espècies vegetals. Fent la vista enrere, Cortina recorda com “durant la sequera del 2012, des del balcó de casa veia com els arbres dels carrers de Gombrèn perdien fulles per protegir-se, però la d'ara és una situació sense precedents, almenys des de la creació del jardí després de gairebé tres dècades”.

### Reducció obligada dels usos de l'aigua



### PUBLICITAT Serveis

XXXVII Festival del  
COMTE D'ARNAU  
SANT JOAN DE LES ABADASSES

## THE RUSTIES BLUES BAND

30 de juliol de 2022, a les 22 h, al claustre del Monestir

Informació i venda d'entrades: [www.santjoandelesabadesses.cat](http://www.santjoandelesabadesses.cat)  
Palau de l'Abadia - Oficina de Turisme: 972 720 599





EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

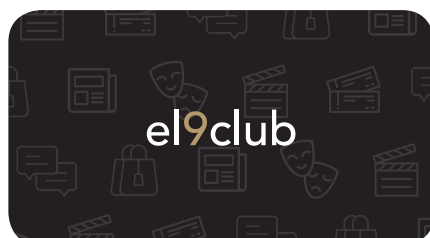


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



Un veí de Taradell de 64 anys va perdre la vida aquest dilluns a causa d'un accident mentre anava en bici per la carretera N-141, a Muntanyola. Se-

gons Trànsit, el va envestir un camió que circulava en el mateix sentit de la marxa que ell. Des de l'Ajuntament de Muntanyola fa dos anys que reclamen

que se senyalitzi la via recordant que cal mantenir la distància d'1,5 metres. És la setena víctima mortal de l'any a Osona, el Ripollès i el Moianès.

# Un ciclista de Taradell de 64 anys mor en envestir-lo un camió a la carretera N-141c a Muntanyola

És la setena víctima mortal aquest any a les carreteres d'Osona, el Ripollès i el Moianès

## Muntanyola

**Guillem Rico**

Un veí de Taradell de 64 anys, Eduard Donaire i Medina, va morir aquest dilluns al matí en un accident de trànsit mentre circulava amb bicicleta per la carretera de Collsuspina, l'N-141c, al terme municipal de Muntanyola. El sinistre va tenir lloc a les 9 i 20 minuts del matí i segons el Servei Català de Trànsit el va envestir un camió que anava en el mateix sentit de la marxa. Per causes que s'estan investigant, un camió l'hauria avançat i un segon camió que anava just al darrere no l'hauria vist i no hauria tingut temps d'evitar l'impacte.

La víctima no es va poder identificar fins hores després. Segons detalla-va dimarts al vespre un comunicat de l'Ajuntament de Taradell, on la mort de Donaire ha provocat consternació entre familiars i amics, l'home, apassionat de la bicicleta de carretera, havia sortit del seu domicili, al barri de Mont-rodon, cap a les 9 del matí en direcció a Moia. Donaire era molt conegut al poble, ja que va ser dels primers agents a incorporar-se a la Guàrdia Municipal, el 1987, i abans havia treballat a l'empresa mecànica de Can



El sinistre va tenir lloc al punt quilomètric 44,7 de la carretera, prop del trencant de Múnter

Benguerel. Ara feia pocs mesos que s'havia jubilat. Des de l'Associació de Veïns del Barri i l'Ajuntament de Taradell han emès missatges de condol en què lamentaven la pèrdua prematura.

A causa de l'accident, es van activar quatre patrulles dels Mossos d'Esquadra i tres ambulàncies i l'helicòpter medicalitzat del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM).

L'accident va tenir lloc en una recta al punt quilo-

mètric 44,7 de la via, prop del trencant del nucli de Múnter. Precisament els darrers mesos s'ha asfaltat aquesta carretera, en el tram entre Tona i Malla, en els sis primers quilòmetres. Com publicava EL 9 NOU l'1 de juliol, llavors s'havien acabat de fer el fresat de la calçada i la reposició del ferm en els punts més malmesos i s'hi començava a estendre un tipus de ferm sostenible: una mescla ultrafina feta amb l'aprofitament d'altres mate-

rials, i que forma part d'una prova pilot que es porta a terme en 12 trams de la xarxa viària catalana.

L'alcalde de Muntanyola, Carles Morera (IpM-ERC), explicava que aquesta, l'N-141c, és una carretera molt freqüentada per ciclistes i de fet per aquest motiu "fa dos anys que des de l'Ajuntament treballem perquè posin senyals a la carretera" que recordin que cal respectar la distància d'1,5 metres si s'avança els ciclistes. I de fet,

afegia, fa dos mesos encara ho va tornar a reclamar al Departament de la Vicepresidència, Polítiques Digitals i Territori de la Generalitat. A causa de l'accident, dilluns al matí, deia Morera, va tornar a trucar. Després que hi hagi hagut una víctima mortal, comentava que li van respondre que "ho investigaran i analitzaran". L'alcalde admetia que "ja entenc que d'un senyal la gent en pot fer més o menys cas", però el que té clar és que "si hi ha la senyalització pot fer que la gent hi presti més atenció". Morera sí que valorava que

**Fa dos anys que l'Ajuntament reclamava que s'hi posessin senyals per respectar la distància**

s'havien fet millores a la via però de la senyalització "no me n'he sortit", i confia que ara, després de tot plegat, es col·loquin els senyals.

Des del Departament de Territori per ara no han respost a la petició d'EL 9 NOU sobre si hi ha previsió de posar la senyalització.

Amb la d'aquest dilluns ja són set les víctimes de sinistres viaris aquest any a Osona (tres), el Moianès (dues en un mateix accident) i el Ripollès (una). Les darreres havien estat fa quinze dies: dos motoristes, un jove de 17 anys de Sant Hipòlit, en un accident a la rambla Catalunya del mateix municipi, i un veí d'Olot de 55 anys en un xoc frontal amb un vehicle a la carretera N-260 en terme de Vallfogona de Ripollès.

## Mor un home de 49 anys mentre conduïa a la BV-4316

**Vic** Un home de 49 anys va perdre la vida dimarts al migdia mentre conduïa per la carretera BV-4316, entre Vic i Santa Eulàlia de Riuprimer. Segons el Servei Català de Trànsit i els Mossos, l'home hauria perdut la vida mentre conduïa i després el vehicle hauria sortit de la via, per la qual cosa no es comptabilitza com un sinistre mortal de trànsit. Els serveis d'emergències van rebre l'avís cap a 3/4 de 3 del migdia i el trànsit es va veure afectat.

# BOSCH

*Consultoria jurídica,  
fiscal i laboral*

**Serveis**  
Laboral  
Comptable i fiscal  
Jurídic-laboral  
Jurídic  
Civil, Penal i Mercantil

C. Ramon de Terrades, 6 · baixos  
08500 Vic  
T 93 881 49 70  
info@consultoriabosch.com  
www.consultoriabosch.com



Ajuntament de les  
Masies de Voltregà

## EDICTE

**Aprovació inicial de la Modificació Puntual núm. 01 del POUM "Reordenament parcel·la destinada a espai lliure i equipament del Sector de Torruella"**

El Ple de l'Ajuntament de les Masies de Voltregà, en sessió celebrada en data de 7 de juliol de 2022, va aprovar inicialment la modificació puntual núm. 01 del POUM "Reordenament parcel·la destinada a espai lliure i equipament del sector de Torruella".

En compliment de l'establert en l'article 104 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'Urbanisme, se sotmet l'expedient a exposició pública pel termini d'un mes a comptar des del dia següent de la darrera de les següents publicacions: en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, en un diari de més divulgació en l'àmbit municipal i al tauler d'anuncis i seu electrònica de l'Ajuntament de les Masies de Voltregà.

Si transcorregut aquest termini no s'haguessin presentat al·legacions, es considerarà aprovat definitivament l'acord.

Les Masies de Voltregà, 22 de juliol de 2022  
L'alcalde - presidenta,  
Verònica Ruiz Leiva



Un OK per unanimitat



Albert Castells  
Junts x Cat

“Mobilitzem 5 milions de fons propis per fer un doble salt endavant: de transició energètica –estalviem 1.400 tones de CO<sub>2</sub>– i de digitalització de la ciutat.”



Viqui Terricabras  
ERC

“Es guanyarà en eficiència, però un apunt: hauria d’haver estat plasmat al pressupost i no haver de córrer. Les formes no són les que ens agraden.”



Carla Dinarès  
Capgirem Vic

“Tot i que peticions de millora no s’han considerat, que la plantilla de Minsvic passi a l’Ajuntament ens fa votar a favor. Integrar personal a la casa és factible.”



Carme Tena  
PSC

“El canvi de tecnologia de l’enllumenat és necessari i estem contents que hagin fet un gir respecte al personal, i que s’incorpori a l’Ajuntament.”

tació– directament des de l’Ajuntament. I és en aquest punt on fa falta que aflorin els diners tant per afrontar la inversió com per respondre a imprevistos. El preu de l’electricitat, per exemple, durant l’últim trimestre s’ha triplacat. D’aquí les modificacions de crèdit per rascar tant a la guardiola dels estalvis que és el romanent com a partides del pressupost que actuïn de vasos comunicants.

Aquestes modificacions, detallades per la regidora d’Economia, Núria Homs, també inclouen altres projectes, com la compra d’un immoble per ampliar el CAP del Remei (vegeu pàgina 7) i despeses, com el cost de l’electricitat, que l’últim tri-

# Vic invertirà 5 milions per reduir un 60% el consum energètic de l’enllumenat públic

Es passaran a led els més de 8.300 punts de llum que encara no ho són dels 9.100 que té la ciutat

Vic

**A.D.**  
L’Ajuntament de Vic invertirà 5 milions d’euros per renovar tot l’enllumenat públic: passar a tecnologia led els més de 8.300 punts de llum que encara no ho són dels 9.100 que té la ciutat i, alhora, canviar els 166 quadres elèctrics existents per poder-ne fer un control remot i, per tant, guanyar eficiència en la gestió. L’aprovació del pro-

jecte, que ha de permetre un estalvi en consum energètic de prop del 60%, es va fer per unanimitat.

Que l’aprovació es resolgués per unanimitat no vol dir que fos un passeig de l’equip de govern. Bàsicament, perquè per arribar a l’OK per l’ordre del dia abans hi havien desfilat dos punts destinats a fer aflorar diners. I aquí, tenint en compte que és l’Ajuntament qui assumeix la inversió, feia falta cintura.

Per això, el ple incloïa dues modificacions de crèdit: una per incorporar liquiditat al pressupost via romanent de tresoreria –la guardiola dels estalvis dels ajuntaments– i l’altra per transvasar diners dins mateix del pressupost entre partides amb excedent, perquè no s’esgoten o perquè no s’executen, cap a d’altres que queden curtes o que apareixen de nou. Entre les que *apareixen de nou* hi havia el cost extra de l’electricitat i

la inversió de l’enllumenat públic.

El regidor de Manteniment i Serveis, Albert Castells, va fer-hi un matís. Va explicar que el projecte ja estava en cartera i va defensar-ne la idoneïtat tant pel que significava de transició energètica –el consum es preveu que amb els leds passi de 5 milions de kW/h a 2,2– com de salt tecnològic. Ara bé, va explicar que per executar-lo, tenint en compte que Minsvic, l’empresa mixta que prestava els serveis de manteniment, cessa l’activitat, s’havien barallat diverses opcions. Una era encomanar el projecte a una empresa privada, que assumís el personal de Minsvic, i incloure també el manteniment en l’operació. Al final, però, s’ha optat per quedar-se el personal, que s’adscriurà a un organisme autònom, i assumir la inversió de 5 milions –s’ha demanat una subvenció dels fons Next Generation via Dipu-

mestre s’ha multiplicat per tres. Les dues modificacions van prosperar –abstenció d’ERC, Capgirem i PSC en la del romanent de tresoreria i vot a favor d’ERC i PSC, i en contra de Capgirem en la del pressupost i modificació del Pla d’inversions–, però els grups de l’oposició van obrir-hi interrogants. Una de les crítiques de l’oposició va ser que es destinin 100.000 euros addicionals al Circuit d’Osona. El regidor d’Esports, Titi Roca, va circumscriure-ho al sobrecost del reasfaltat del Circuit necessari per acabar l’obra i no perdre una subvenció. Va recollir la petició de Josep Ll. Garcia (ERC) de poder-lo utilitzar per a tallers o casals municipals. ERC i Capgirem també van criticar que es posposi al 2024 la passera de Santa Eugènia, on van morir dues persones el 2020. L’equip de govern va explicar que el projecte està fet, però que l’ACA exigeix uns requeriments diferents per un canvi de normativa.

DONACIÓ DE SANG

Agost 2022

| Població             | Dia          | Hora                    | Lloc                                   |
|----------------------|--------------|-------------------------|----------------------------------------|
| Vic                  | Dimarts 2    | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Hospital Universitari de la Santa Creu |
| Vic                  | Dimarts 9    | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Hospital Universitari de la Santa Creu |
| Olost                | Dimarts 9    | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Espai Perot Rocaguinarda               |
| Sant Boi de Lluçanès | Divendres 12 | De 18 a 21              | Local Social                           |
| Viladrau             | Diumenge 14  | De 10 a 14              | Can Sià                                |
| Vic                  | Dimarts 16   | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Hospital Universitari de la Santa Creu |
| Rupit                | Dimarts 16   | De 18 a 21              | Consultori                             |
| Alpens               | Dimecres 17  | De 18 a 21              | Fàbrica Vella                          |
| Prats de Lluçanès    | Dissabte 20  | De 17 a 21              | L'Espai                                |
| Prats de Lluçanès    | Diumenge 21  | De 10 a 14              | L'Espai                                |
| Vic                  | Dimarts 23   | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Hospital Universitari de la Santa Creu |
| Vic                  | Dimarts 30   | De 10 a 14 i de 17 a 21 | Hospital Universitari de la Santa Creu |

Associació de Donants de Sang d'Osona

Informació i cita prèvia a: [donarsang.gencat.cat](https://donarsang.gencat.cat) o al 93 557 35 66

Moltes gràcies  
BANC DE SANG I TEIXITS  
donarsang

### Unanimitat en la moció de l’itinerari de vianants i bicis

**Vic** La moció de Capgirem per un itinerari segur i accessible per a vianants i bicis per l’antiga traça de la carretera N-141d es va aprovar per unanimitat. Des que hi ha la rotonda entre Sant Llàtzer, les Quatre Estacions i Calldetenes hi ha una discontinuïtat. Junts va dir que voldrien un enllaç amb el carrer Gran de Calldetenes.

### El compte general: van pujar els ingressos

**Vic** El compte general, que retrata la situació econòmica a final d’any, es va aprovar amb els vots del govern, ERC i PSC. Capgirem es va abstenir. Núria Homs va destacar, entre d’altres, l’increment d’ingressos corrents per sobre del previst i superior, també, a l’increment de la despesa. Per habitant, es va situar en 1.197 euros.



**L'Ajuntament en fa l'adquisició i Salut l'equiparà; és una solució davant la impossibilitat de fer-lo nou**

# Compren un local contigu al CAP del Remei per ampliar-lo

Vic

**A.D.**

Als plens, sovint, hi ha punts d'interès camuflats. És el cas de la compra per part de l'Ajuntament de Vic d'un local contigu al CAP del Remei per fer-ne l'ampliació. Per fer-ho possible, i incorporar aquesta despesa al pressupost, l'equip de govern va proposar una modificació de crèdit –aquest era el punt de l'ordre del dia– per import de 2,08 milions procedents del romanent de tresoreria per a despeses diverses, una de les quals, l'adquisició del local per al CAP. El tracte és que l'Ajuntament en fa la compra i la Generalitat l'equipa. D'aquesta manera, es troba una solució, encara que no sigui definitiva, als déficits d'espai que presenta el CAP del Remei.



## L'entrada del CAP del Remei

La modificació, defensada per Núria Homs, regidora d'Economia, va tirar endavant amb l'abstenció dels tres grups de l'oposició, que com que la votació era en bloc i no en concret per la compra del local per ampliar el CAP del Remei van matisar que el punt de desacord no era aquest i van disparar, bàsicament, cap als 100.000 euros addicionals per al Circuit d'Osona, que ja en suma 325.000. Així ho van expressar Josep Lluís Garcia (ERC), Roger Comerres (Capgirem) i Carme Tena (PSC).

Sobre el CAP del Remei, les intervencions van fer referència a les futures necessitats de Vic. És clar que, a la vista dels creixements, farà falta un tercer CAP. Però, a la curta, no serà una realitat. Al pla d'inversions de Salut, presentat

recentment pel departament, sí que es va incloure una dotació de 8 milions per remodelar el CAP Vic Nord. El Remei, no. Per això, al final, l'acord Ajuntament-Generalitat almenys permetrà disposar de més espai al CAP.

En aquest sentit, Garcia (ERC) va dir que estaven d'acord en el què però no en el com: "Tenint en compte la inversió de la Generalitat de 8 milions al CAP Vic Nord, els encoratjaríem a fer una aposta més valenta al sud." Comeres va afegir que "és una necessitat a l'espera que arribi la inversió de la Generalitat". L'alcaldesa, Anna Erra (Junts), va admetre que "no és la millor solució, però els pot ajudar".

Així ho acredita, també, la gerent del CAP del Remei, Marta Serrarols: "No és la solució perfecta, però sí la més factible i ens pot donar oxigen." Serrarols seria partidària de fer un CAP nou perquè una instal·lació sanitària pensada per al futur "té uns requeriments diferents" a les prestacions de l'edifici actual. Com que ara no és possible, diu, l'ampliació permetrà treballar en uns millors condicions.

## PUBLICITAT Serveis

**fmr**

# 43 FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

Juliol-setembre 2022

**29 juliol - 21.30 h**  
Claustre del Monestir  
**Trio Vivo**  
Carlos Montfort, *violí*; Miquel Àngel Cordero, *contrabaix*, i Joan Antoni Pich, *violoncel*.

**5 agost - 21.30 h**  
Claustre del Monestir  
**Recital líric amb Mercedes Gancedo, soprano,**  
i Beatriz Miralles, *piano*.

**13 agost - 21.30 h**  
Claustre del Monestir  
**Jazz amb Cristina Amils 4et.**  
Cristina Amils, *veu*; Èlia Lucas, *piano*;  
Hèctor Tejedo, *contrabaix*,  
i Pau Planas, *bateria*.

**2 setembre - 21.30 h**  
Claustre del Monestir  
**Dragonera Tango.**  
Néstor Zarzoso, *piano*;  
Gaspar Müller, *bandoneó*; Alfredo Ardanaz, *violí*, i Pablo Di Salvo,  
*contrabaix*.

+ info i venda d'entrades:  
[www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com)  
Museu Etnogràfic de Ripoll  
Tel. 972 70 31 44  
[museuetnografic@ajripoll.cat](mailto:museuetnografic@ajripoll.cat)

Organitza:

**AjR** Amics de la Música de Ripoll

Col·labora:

Governat General de Catalunya  
Ajuntament de Ripoll  
Parques de Ripoll  
ELECTRICIAQUER  
Ajuntament de Ripoll

[www.ripoll.cat](http://www.ripoll.cat)  
Amics de la Música de Ripoll

info: MARCEL·L B. JORDA 2022



Es tracta d'una moció del PSC a la qual la resta de grups van donar suport al ple de dilluns

# Torelló planteja fer una depuradora nova al Ges per a Sant Vicenç i Sant Pere i descartar l'ampliació de l'actual

Torelló

**Guillem Rico**

L'Ajuntament de Torelló proposa fer una depuradora nova al Ges perquè hi vagin a parar les aigües brutes de Sant Vicenç i Sant Pere i descartar així l'ampliació de l'estació depuradora d'aigües residuals (EDAR) de la Vall del Ges, situada al Ter, que ja està planificada. Tots els grups municipals van votar a favor d'una moció que va presentar el PSC que ho proposava i que la regidora socialista Roser Roma ja va explicar al final del ple de maig. Aquest plantejament, deia, permetria que "l'aigua es pugui abocar de nou al riu Ges i que els 365 dies de l'any hi hagi aigua, almenys el riu tindria aigua i vida". En la moció recorden la "problemàtica del col·lector d'aigües residuals al seu pas per Torelló", ja que els sobreeixidors que es van fer produeixen vessaments en diferents èpoques de l'any "fruit que no tenia les dimensions necessàries". L'anunci de la connexió a l'EDAR de les colònies de Borgonyà i Vila-seca fa uns mesos, explicava la regidora, pot fer que "la situació es pugui agreujar encara molt més". Per aquest motiu plantegen la nova infraestructura per a Sant Pere i Sant Vicenç –ara van a l'EDAR Vall del Ges– i que les colònies es connectin a Torelló, ja que consideren que la depuradora actual ja tindria prou capacitat.

La moció recorda que l'ampliació de la depuradora



Imatge d'arxiu de l'estació depuradora d'aigües residuals (EDAR) de Torelló

de la Vall del Ges permetria augmentar un 40% el volum actual, segons constava al projecte que es va encarregar al Consell Comarcal fa 15 anys. "Entenem que l'ampliació no soluciona el problema del col·lector, sinó que l'agreuja", deia Roma. La nova depuradora, els costos de la qual "no haurien de superar els de l'ampliació de l'EDAR", comportaria "grans beneficis ambientals pel riu Ges", ja que ara l'aigua de Sant Pere i Sant Vicenç un cop depurada s'aboca al Ter i no al Ges. Així, "podríem garantir la circulació d'aigua al riu Ges, prèviament depurada a Sant Vicenç, entre 1.000 i 1.200 metres cúbics al dia que es notarien a tot el pas per Torelló fins a l'aigua-barreig amb el Ter, prop de la

## Consideren que garantiria mantenir el cabal del Ges

zona esportiva.

L'alcalde, Marçal Ortuño (ERC-JpT), assegurava que "ho defensarem com a consistori" i ho plantejaren al Consell Comarcal i a l'ACA com a alternativa a la proposta actual, conscient que per a l'ampliació prevista ja hi ha els terrenys i que per fer la nova caldria buscar-ne. Ester Ribas (JxCat) va dir que hi votaven favorablement perquè consideren que l'ampliació "augmentaria la problemàtica". Jordi Casanova (CUP) va valorar positivament la

proposta que "asseguraria mantenir el cabal del Ges" i apuntava que caldria veure com encaixa amb el projecte que ja hi ha i la valoració dels costos de gestió.

En aquesta mateixa línia es manifesta l'alcalde de Sant Vicenç, Èric Sibina (ERC), ja que veu que l'alternativa "té pros i contres" que s'haurien de valorar i un dels positius és que el problema dels sobreeixidors "desapareixeria". El seu homòleg a Sant Pere, Jordi Fàbrega (ERC), també diu que s'ha d'analitzar què seria favorable i què no i posa també sobre la taula que "potser estaria bé fer-ne una a Sant Pere, ja que seria lògic que cada poble tingués la seva", un fet que històricament, a la dècada dels 90, ja havia reivindicat el municipi.

## El ple valida les festes locals després de la consulta

**Torelló** El ple va aprovar dilluns les festes locals per a l'any que ve, després de la consulta en què es demanava si canviar el dilluns de Rocaprevera pel divendres de Carnaval. Tenint en compte el resultat, es va mantenir la de Rocaprevera. Segons el regidor de Participació, Xevi Lozano (ERC-JpT), "el resultat contundent" així ho ha determinat. Va detallar que dels 2.119 vots, 1.442 van ser en els punts físics i la resta telemàtics.

## El PSC insta la Generalitat per l'ampliació del CAP

**Torelló** El PSC de Torelló va retreure al govern d'ERC-JpT que "no ha fet prou" per ampliar el CAP, després de l'anunci d'inversions per a altres equipaments d'Osona. El regidor de Salut, David Sánchez (ERC-JpT), va repetir que el problema era un conflicte entre el cadastre i el registre de la propietat a l'hora de cedir els terrenys. Paral·lelament el PSC ha entrat una proposta de resolució al Parlament per instar el govern que inclogui el CAP de Torelló als propers pressupostos.

## Modifiquen el reglament per accedir al nucli antic

**Torelló** El govern d'ERC-JpT i els vots del PSC van permetre aprovar una modificació del reglament d'accés al nucli antic per incorporar, entre d'altres, permetre l'accés a les persones amb targeta de transport adaptat, als propietaris d'immobles que no hi viuen i donar accés a més d'un punt. JxCat es va abstenir i la CUP hi va votar en contra perquè manté que s'hauria d'incloure el carrer Sant Feliu.

## Plantaran més arbres per tenir més ombres

**Torelló** La CUP va proposar l'ampliació de la cobertura arbòria als carrers del poble, una proposta que es va aprovar per unanimitat. La voluntat, segons Cesc Manrique (CUP), és "tenir carrers amb més ombres, més frescos", ja que amb el canvi climàtic augmenta la temperatura.



### ANUNCI

Aprovació inicial del mapa de soroll i mapa de capacitat acústica de les Masies de Roda.

Es fa públic que el Ple de l'Ajuntament de les Masies de Roda, en sessió extraordinària de data 16 de juny de 2022, va aprovar inicialment el "Mapa de soroll i mapa de capacitat acústica de les Masies de Roda".

Per aquest motiu se sotmet a informació pública durant el termini de 30 dies hàbils, mitjançant la inserció dels anuncis corresponents al BOPB, DOGC, a un dels mitjans de comunicació escrita diària, a l'e-tauler i a la seu electrònica/porta de transparència municipals (<https://www.les-masiesderoda.cat/ajuntament/198-medi-ambient/mapa-de-soroll-i-capacitat-acustica.html>) als efectes d'examinar-lo i formular al·legacions. En cas de no haver-hi cap al·legació l'aprovació inicial esdevindrà definitiva.

L'expedient es podrà consultar a les oficines municipals de l'ajuntament de dilluns a divendres de 10 a 14.00 hores.

L'alcalde, Jordi Vistós Mas  
Les Masies de Roda, 1 de juliol de 2022

## L'incendi del pis en què va morir una dona va ser accidental, segons els Mossos

Torelló

**G.R.**

Les investigacions dels Mossos d'Esquadra descarten que l'incendi que va tenir lloc en un pis del carrer Comte Borrell de Torelló diumenge al matí, en què va morir una dona de 68 anys, Paqui Carasco Leada, fos provocat. La investigació apunta que va ser accidental, detallen. Al ple d'aquest dilluns els diferents

grups polítics es van sumar a les mostres de condol per la mort de la veïna. La regidora de Benestar Social, Núria Montanyà (ERC-JpT), va dir que havien continuat treballant en la neteja de l'edifici i que el fill de la víctima ja s'ha reubicat. D'altra banda, també van condemnar una agressió homòfoba que va tenir lloc la matinada de dissabte als carrers del poble, que per ara no s'ha denunciat.





# NO VESTIM DE DOL ELS NOSTRES BOSCOS

UNA IMPRUDÈNCIA ENS HO CREMA TOT



[incendis.gencat.cat](http://incendis.gencat.cat)



Diputació  
Barcelona



1822  
2022

112

emergències

*Fem-ho* / BE  
TOT  
POSSIBLE



Generalitat  
de Catalunya



El carrer no té voreres i amb la senyalització de la via verda crea confusió als vehicles que hi circulen

# Desconcert dels vianants que van a peu pel raval de Sant Pere de Ripoll

Ripoll

Jordi Remolins

El pas de la via verda pel raval de Sant Pere, en el camí que unirà el municipi de Ripoll amb Campdevànol, va motivar que diferents regidors exposessin en el ple d'aquest dimarts el perill que comporta per als vianants anar per aquell vial. El carrer no disposa de voreres, i amb la senyalització de la via verda s'ha creat confusió entre els veïns, a banda d'altres disfuncions amb els vehicles que hi circulen.

La regidora d'ERC Chantal Pérez va aprofitar l'aprovació del conveni de col·laboració pel cofinançament i les condicions d'execució i lliurement de les obres d'ampliació de la xarxa de vies verdes a les comarques gironines per exposar aquesta problemàtica en diversos punts de la vila, però especialment al raval de Sant Pere, on representa el perill afegit per la presència de la residència i diferents equipaments per a persones amb discapacitat de la Fundació MAP. El portaveu d'Alternativa per Ripoll-CUP, Aitor Carmona, va lamentar que hi hagi vehicles mal aparcats, i fins i tot que la zona de càrrega i descàrrega no s'utilitzi perquè els camions que han de descarregar a la fundació prefereixin fer-ho envaint el carril bici de la via verda. A més, va mostrar la seva sorpresa perquè a banda del mateix carril bici, i la del pas



El raval de Sant Pere de Ripoll

JORDI REMOLINS

## Multen per aparcar a la zona blava del CAP per una aplicació mòbil mal resolta

**Ripoll** Aparcar a la zona CAP de l'ambulatori de Ripoll s'ha convertit en un maldecap per a les persones que utilitzen una aplicació mòbil que ja fa més d'un mes que està en funcionament. Un mapa de l'aplicació "massa difús", segons el portaveu d'ERC, Roger Bosch, i el fet que encara no s'hagin senyalitzat amb pintura els anomenats aparcaments d'aquesta zona CAP han convertit l'espai en una zona

controvertida. La situació d'aquesta zona, a prop de la via del tren i més allunyats del centre sanitari que altres places de la zona blava, també van ser motiu de crítica. Bosch també va lamentar que si els vehicles no entraven per l'accés del passeig de Sant Joan "els obliguem a infringir la normativa fent un tram contra direcció per aparcar en aquestes places". L'alcalde, Jordi Munell (JxCat), va reconèixer que l'empresa concessionària del servei d'aparcament no ha pintat les places de zona CAP, i que si segueix aquesta situació "serà la nostra brigada qui haurà de fer-ho".

de vehicles en una sola direcció, no hi hagi una zona per a vianants.

Els serveis tècnics de l'Ajuntament estan elaborant un llistat de proble-

màtiques i casuístiques a solucionar per part de Vies Verdes de Girona, un cop s'hagi recepcionat l'obra. A més va especificar que s'han mantingut diferents reuni-

ons amb els veïns del barri, i que el tram de via verda no és només ciclista, sinó que també serveix per anar-hi a peu, tal com passa amb la Ruta del Ferro. Aquesta afir-

mació va generar la sorpresa tant d'ERC com de la CUP. El republicà Roger Bosch va assenyalar que el fet que a la via verda només s'hi hagi pintat la imatge de bicicletes i instal·lat gomes de separació a terra genera encara més desconcert entre els vianants.

L'alcalde, Jordi Munell (JxCat), va reconèixer que es tracta d'un tram complex per la tipologia de veïns i l'empresa que l'utilitzen habitualment, però alhora va remarcar que es tracta "d'un camí ral" i que això dona dret a passar-hi a tothom, des de ramaders amb el seu bestiar fins a ciclistes, vianants o vehicles.



ALBERT LLIMÓS

## Millores en la mobilitat a Sant Bartomeu, amb una rotonda

**Sant Bartomeu del Grau** Sant Bartomeu ha pacificat el trànsit a l'entrada del nucli urbà de la carretera BV-4601 amb els carrers de Vic, de l'Era i de les Tres Creus amb una rotonda per millorar la mobilitat de vehicles i vianants. Les obres han permès modificar la xarxa de sanejament i clavegueram i s'ha fet una adequació en l'entorn per promoure la mobilitat a peu. L'actuació, que ha tingut un cost de 312.667 euros, ha estat finançada per l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona.



ALBERT LLIMÓS

## Vic inaugura una nova pista poliesportiva al barri del Remei

**Vic** El barri del Remei, a Vic, ja disposa d'un nou equipament esportiu; una pista poliesportiva més gran que la resta que ha de permetre que hi puguin jugar el màxim nombre d'infants a la vegada. L'acte inaugural, que va tenir lloc dimarts, va comptar amb representants del consistori vigatà i de veïns del barri. El regidor de Barris a l'Ajuntament de Vic, Josep-Ramon Soldevila, va agrair als veïns la paciència davant dels retards que han anat ajornant el projecte de la pista, ubicada a prop dels Habitatges Montseny.



Arxiven el presumpte delictes comptable

## Manlleu licita la comissaria de la policia local per 2,2 milions

Manlleu

G.R.

La nova comissaria de la Policia Local de Manlleu, situada a l'avinguda Puigmal, tindrà un cost de 2,2 milions d'euros, amb IVA inclòs, i les obres han de durar un any i un mes. Així consta a l'anunci de licitació del projecte d'execució que es va publicar divendres passat. Aquest import és superior al projecte inicial d'un equipament de fusta que es va presentar a principis del 2020 però l'alcalde, Àlex Garrido (ERC-JfM), creu que l'adjudicació

s'acabarà fent per un import inferior ja que "en les darreres setmanes hi ha hagut una davallada important dels preus en la construcció" i això "vol dir que qui presenti oferta està en condicions avantatjoses", per la qual cosa hi poden haver rebaixes. Això mateix ho deia al ple de la setmana passada com a resposta al regidor del PSC Antoni Poyato, que posava sobre la taula que havia augmentat "cinc vegades" el cost respecte al projecte inicial a la potabilitzadora.

Segons l'alcalde, "el serial finalment acaba", també fent



ALBERT LLIMÓS

### Reunió per reivindicar la comissaria Nord dels Mossos

**Manlleu** La secretària de Comissió d'Interior del Parlament, Irene Negre, va reunir-se dimecres amb el regidor de Seguretat de Manlleu, Arnau Rovira; la regidora de Participació Ciutadana, Núria Martínez, i el sergent de la Policia Local per traslladar

els acords presos en la moció aprovada en el ple del juny per a la millora de les mesures de seguretat i la presència de més efectius policials. Van presentar el nou model de policia i van reivindicar "que Manlleu necessita la comissaria per cobrir el nord d'Osona" amb efectius dels Mossos d'Esquadra, comentava Rovira. F.M.

referència a l'arxivament per part del Tribunal de Comptes de la causa pel presumpte delictes comptable que s'investigava arran dels canvis

fets en el projecte i l'increment del cost, un aspecte que havien denunciat al ple del juny de l'any passat també els socialistes. Segons Garrido,

no hi ha delictes però sí que hi veien "una anomalia administrativa que haurem de resoldre internament i buscar responsabilitats" tècniques.

## Recuperen les begudes robades al JAS de l'Escorxador de Sant Joan

St. Joan de les Abadesses

J.R.

Un veí de Sant Joan va trobar dilluns les begudes alcohòliques i els refrescos que uns desconeguts van robar la matinada de divendres de l'antic Escorxador del municipi, on la nit anterior s'havia celebrat el ball del Carnaval d'Estiu que organitza el

Jovent Actiu Santjoaní (JAS). La troballa va fer-se prop de la capella de la Mare de Déu del Prat, molt a prop del lloc del robatori.

Els treballadors que van presentar-se dissabte al matí a fer la neteja de l'antic Escorxador van advertir del robatori després de trobar-hi vidres trencats, un pany rebentat i un altre forçat.

La integrant del JAS Carla Riera va relatar a La Veu de Sant Joan que aquesta "és la segona vegada que ens passa" i va lamentar que a banda del perjudici econòmic que hauria suposat per no haver recuperat les begudes, és un fet que afecta els col·laboradors que hi participen sense ànim de lucre. Els beneficis del Carnaval serveixen per preparar l'Entrevoltes, que els divendres de cada edició de la festa major enceta l'activitat musical. El JAS va presentar una denúncia als Mossos, que van impedir que es fes la neteja del local per si hi trobaven indicis.



El material que van localitzar

## Cremen 600 metres quadrats de vegetació al costat de l'estació de Centelles

**Centelles** Un incendi que es va declarar aquest dimarts a la tarda va cremar 600 metres quadrats d'herba i matolls al costat de l'estació de tren de Centelles. Els Bombers de la Generalitat van rebre l'avís quan passaven pocs minuts d'1/4 de 7. Segons expliquen des del cos, quan hi van arribar el foc ja estava gairebé apagat, per la primera intervenció que hi van fer membres de l'ADF. Els Bombers hi van destinar dues dotacions i hi van treballar durant poc més d'una hora. Al lloc del foc també s'hi van desplaçar efectius de la Policia Local de Centelles. L'incendi no va causar cap afectació als vehicles que hi havia aparcats a la zona de l'estació i tampoc va provocar alteracions a la circulació ferroviària.

  
**SEGONA FESTA DE L'ESTIU EIG**  
 RIBES DE FRESER  
 29,30 I 31 DE JULIOL DEL 2022



Organitza:   Amb el suport de:   Entitats i associacions de Ribes, establiments comercials i persones a títol individual

## XIII Festival de Música Marcos Redondo

Viladrau. estiu 2022



Dissabte 6 d'agost a l'Església  
20h LAURA PASTOR, piano  
Piazzolla, Albéniz, Liszt i Rachmaninoff

Dilluns 15 d'agost al Mas Martí  
20,30h Sopar  
22h SAX GORDON, saxo i LLUÍS COLOMA trio  
Jazz

Dissabte 20 d'agost a l'Espai Montseny  
20h ARNAU TOMÁS, violoncel i MERCÉ HERVADA, clave  
Sonates de Vivaldi

Divendres 26 d'agost a l'Espai Montseny  
20h JAUME TORRENT, guitarra i MARISA MARTINS, veu  
Winterreise de Schubert

Preu entrades concerts: 19€ / Preu soci/es Casal la Flor del Montseny: 9€  
Preu sopar i concert: 35€  
Informació i venda anticipada d'entrades: - Ajuntament - Migdia 1 - tel: 938848004  
- Oficina de Turisme - Espai Montseny, Migdia 1, tel: 938848035  
Dimecres a diumenge de 10 a 14h i de 16 a 19h





Les obres de millora del pont sobre el riu Ter de Ripoll, que tallen la via, duraran tot l'agost

# El transport alternatiu de l'R3 en bus allargarà el viatge més de mitja hora

## Ripoll

**Isaac Muntadas**

Trenta-tres dies entre el 30 de juliol i l'1 de setembre al matí. Són les jornades en què Adif executarà les obres d'adequació i millora del pont sobre el riu Ter a Ripoll i diversos treballs geotècnics en quatre túnels del recorregut fins a Puigcerdà. Durant tot l'agost, els passatgers que facin el tram ferroviari entre Ripoll i Puigcerdà/La Tor de Querol-Enveig hauran d'utilitzar un servei alternatiu per carretera en autobús que allargarà el trajecte entre 30 i 60 minuts més que amb tren, segons explicava aquest dijous a l'estació de Ripoll el tècnic del Departament d'Operacions de Renfe encarregat d'elaborar el pla alternatiu de transport, Ricard Riol. Sobretot, això es deu al fet que hi ha 43 túnels en el trajecte i la collada de Toses "no té dreces com el túnel de Toses, que mesura 3,8 quilòmetres". Aquest treball de reprogramació duu una feina de dos mesos i s'ha fet amb uns gràfics d'espai-temps (a la foto) en què s'ordenen tots els trens que surten al dia i les estacions per on passen. Hi haurà entre 10 i 15 autobusos que faran els set trajectes diaris entre Ripoll i Puigcerdà i a la inversa en dies feiners i els sis, en festius. També hi ha dos autobusos que es quedaran a Ribes de Freser en dies festius i un que en sortirà en feiners. A més, hi haurà dos itineraris d'autocars: un de més directe que no entrarà a Planols i Toses i un que sí, que es farà en microbús. "En serveis d'alta demanda caldran tres busos perquè el tren té més capacitat", assegurava Riol.

Les obres, que no afectaran els horaris de les estacions de l'R3 de més avall de Ripoll, s'han programat ara perquè hi ha menys afluència de gent en aquest tram per minimitzar-ne l'afectació. Abans de la pandèmia, en tot l'agost hi passaven unes 40.000 persones (1.300 al dia). Una xifra que a l'estiu és inferior al 10% de tot el moviment de l'R3, perquè el gruix de la demanda és entre Vic i Barcelona. L'estació ripollesa assumirà l'emmagatzematge nocturn de sis trens que ara es guarden a Puigcerdà. Uns combois de doble composició de 80



Ricard Riol, encarregat del pla alternatiu de transport, aquest dimarts a l'estació de Ripoll

## “Per anar a Puigcerdà, el tren és més ràpid que el cotxe”

Joaquim Roqué puja tres dies a la setmana a treballar a Puigcerdà

### Ribes de Freser

**I.M.**

El ribetà Joaquim Roqué és un dels afectats per la interrupció del trànsit de trens entre Ripoll i Puigcerdà aquest mes d'agost. Des de fa un any i mig, Roqué treballa d'informàtic a l'Ajuntament de Puigcerdà i s'hi desplaça amb tren tres dies a la setmana: dilluns, dimecres i divendres. "El tren és el mitjà de transport més còmode, perquè es pot aprofitar el temps per treballar o dormir, i és més ràpid que el cotxe per fer aquest trajecte", afirma. Ell agafa el comboi que surt de Ribes a les 8.26 del matí i arriba a les 9.11 a la capital de la Cerdanya, mentre que per tornar puja al tren que surt de Puigcerdà a les 16.32 i arriba a les 17.20. Trajectes d'entre 45 i 48 minuts que s'amplien fins als 57 en el cas d'agafar el cotxe per fer els 51 quilòmetres que separen les dues poblacions i amb la collada de Toses al mig. "Si vas per Toses i la Molina, t'estalvies uns sis o set quilòmetres, però és més perillós perquè la carretera és més estreta", comenta.

El cost del viatge és el factor diferencial per pre-



Joaquim Roqué, aquest dimecres a l'estació de Ribes

ferir el tren. Un abonament de 10 viatges entre Ribes i Puigcerdà costa 27,55 euros (2,75 euros per trajecte i 5,51 entre l'anada i la tornada), mentre que un cotxe de benzina gasta aproximadament 8,70 euros per trajecte (17,4 al dia), segons la guia Michelin. A l'agost farà 28 viatges en total, que anant en tren li costarien 82,65 euros amb tres abonaments de 10 viatges, mentre que en benzina el cost es dispararia fins als 243,6 euros. En principi, Roqué té la intenció d'agafar el servei alternatiu amb autobús

que establirà Renfe, però si hagués d'anar-hi en cotxe té l'avantatge que té un vehicle bifuel que pot funcionar amb benzina i gas. "El cotxe de gas consumeix més, però pel que fa al cost és un 40% més barat que la benzina i el litre està al voltant dels 1,10 euros", apunta. També és més ecològic perquè no emet partícules en suspensió i emet un 30% menys de diòxid de carboni. "L'únic problema és que ara no hi ha gasolineres amb gas al Ripollès i a la Cerdanya i el lloc més a prop és a Vic", lamenta.

metres de llarg "que equivalen a la llargada de dues illes de l'eixample en un estacio-

nament limitat". Els canvis també inclouran la reprogramació dels torns dels maqui-

nistes i una gran coordinació entre l'arribada del tren i la sortida del bus i al revés.



Fina Campàs

## La vigatana Fina Campàs, nova coordinadora del grup de treball per la llei trans catalana

**Vic** La vigatana Fina Campàs ha estat nomenada nova coordinadora del grup de treball del Consell Nacional LGTBI de la llei trans catalana. Campàs forma part de la nova associació osonenca Acció Trans, que és membre del consell que està integrat a la Conselleria de Feminismes de la Generalitat. La seva tasca és recopilar tota la informació, opinions i idees que després serviran per crear l'esborrany de la futura llei que tramitarà el Parlament de Catalunya. Campàs serà "la connexió entre el teixit associatiu i el govern", apunta, i la voluntat és que es pugui obtenir un document "el més consensuat possible" entre totes les parts implicades. Ella encara el nou càrrec com un repte que ha de servir per reivindicar els drets del col·lectiu.

## Joan Vila, de Llanars, nomenat membre del Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible

**Llanars** El govern va nomenar dimarts, a proposta de la Conselleria d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, Joan Vila com a nou membre del Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible de Catalunya (CADS), un òrgan creat l'any 1998 i que té com a funció principal assessorar el govern en l'àmbit del desenvolupament sostenible. El mandat de Vila és per a un període de dos anys i podrà ser nomenat de nou per períodes addicionals de dos anys. Enginyer per la Universitat Politècnica de Catalunya i enginyer en Tecnologia Paperera per la Universitat de Grenoble, ha estat professor a la Universitat de Girona. És director executiu de LC Paper 1881, SA, empresa dedicada a la fabricació de paper, i presideix Pimec Energia.



## El Consell d'Osona apuja el preu del servei d'aigua per l'encariment de l'electricitat

Vic

N.P./G.R.

L'increment del preu de l'electricitat tindrà repercussions en el de l'aigua potable que el Consell Comarcal, a través d'Aigües d'Osona, serveix als municipis de la comarca amb la xarxa d'Osona Sud, la d'Osona Nord-Voltreganès i la del Lluçanès. El ple del Consell va aprovar aquest dimecres les noves tarifes per unanimitat. Segons el vicepresident primer de l'ens, Carles Banús (JxCat), "la tarifa s'ha triplicat" i l'energia elèctrica, afegia, suposa un 25% de les despeses globals d'Aigües d'Osona. Això "ha fet indispensable modificar la tarifa" de l'aigua que l'ens ven als diferents municipis.

En relació amb el subministrament d'aigua, el ple va aprovar inicialment el projecte per a la substitució de dos trams de canonada a Sant Boi de Lluçanès i la que arriba a Sobremunt. S'hi destinaran 271.698 euros que finançarà l'ACA, a través d'una subvenció, i els municipis implicats.

Aquest fet, deia Banús, evitarà fuites d'aigua, un fet indispensable en "moments tan complicats" com els actuals, a causa de la sequera.

D'altra banda, el ple va donar el vistiplau a la moció que reclama actuacions al tram nord de la línia de tren R3. El PSC va demanar que constés en acta, encara que no al text de la moció, l'estació de mercaderies que es vol tirar endavant a Manlleu i que el ple manlleuenc va afegir a la moció que va aprovar la setmana passada.

Al final del ple, el fins ara vicepresident segon del Consell i responsable de l'Àrea de Serveis a les Persones, Pere Medina, dels independents, es va acomiadar del càrrec en haver assumit l'alcaldia del Brull i la presidència de la Mancomunitat La Plana, després de la mort a finals de juny de Ferran Teixidó, que ocupava els dos càrrecs. Com ja va anunciar EL 9 NOU i es va recordar en el ple, l'alcaldessa de Sant Martí de Centelles, Núria Roca, serà la nova vicepresidenta a partir de l'1 de setembre.



Marina Vilalta, amb part del seu ramat

## La pastora de Bruguera Marina Vilalta tindrà una plaça amb el seu nom

El ple de Ribes ho va acordar aquest dilluns

Bruguera

Isaac Muntadas

El 2022 serà un any inoblidable per a Marina Vilalta i Fajula, que amb 95 anys és considerada la pastora en actiu de més edat de tot Catalunya. Vilalta, que exerceix aquest ofici des que tenia 7 anys, va rebre la Creu de Sant Jordi el passat 11 de juliol "per la seva devoció pel camp, el treball amb el bes-

tiar i el manteniment de les tradicions orals de la comarca del Ripollès, participant en festivals com el Càntut". Inseparable del seu ramat d'ovelles, Vilalta perdurà en la memòria col·lectiva dels ribetans per sempre més, perquè l'Ajuntament batejarà una plaça de Bruguera, el poble on resideix, amb el seu nom. El ple de dilluns de l'Ajuntament de Ribes va acordar la proposta per una-

nimitat després que la Junta Administrativa de Bruguera la suggerís. Així doncs, es va decidir que la plaça que havia estat malmesa pel temporal Glòria i arreglada amb posterioritat, coneguda popularment com la plaça de la Morera, passés a dir-se plaça Marina Vilalta i Fajula. Alguns dels veïns de Bruguera eren presents a la sala i van aplaudir la decisió. La idea és que pugui inaugurar-se a finals d'estiu amb un acte amb la presència de Vilalta i la resta del veïnat.

L'alcaldessa, Mònica Santjaume (JxRibes), va lloar la seva dedicació a la pagesia i al món rural. "És una feina agraïda, sacrificada i molt digna alhora", va destacar. A més a més, va posar en relleu que "ser dona i pagesa no era fàcil actualment, i abans encara menys". El portaveu de Tots Fem Ribes-ERC, Joaquim Roqué, es mostrava satisfet que ho haguessin decidit els veïns de Bruguera i que "tant de bo hi hagi més Marines en el futur que es dediquin a la pagesia". Roqué també va demanar que es fomenti l'arrelament al territori "per conservar aquesta manera de ser d'aquí, perquè ara estem fent poc". El portaveu de la CUP, Àlex Medrano, va felicitar Vilalta i la seva família i es va mostrar orgullós d'ella.



BERNAT CEDÓ

## Un detingut per tràfic de marihuana, aquest dijous a la tarda al centre de Vic

**Vic** Els Mossos d'Esquadra i la Guàrdia Urbana de Vic van fer aquest dijous a la tarda un operatiu contra el tràfic de drogues al centre de Vic. Va ser al voltant de les 6 de la tarda entre el carrer Antoni Maria Claret, el de la Ramada i la plaça de la Catedral i va acabar amb un home detingut per un delicte contra la salut pública, ja que segons els Mossos venia droga en un pis de la zona. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, es tracta d'una persona a qui els cossos policials ja

coneixen i a qui s'ha detingut altres vegades amb delictes relacionats amb el tràfic de drogues, concretament amb la marihuana. De fet, en diverses ocasions persones de la zona s'havien queixat per aquesta qüestió. Per ara es desconeix si van localitzar plantes a l'habitatge i quina quantitat. Aquesta no és la primera operació per un delicte d'aquest tipus aquest mes a la capital osonenca. El 8 de juliol van detenir un home de 24 anys per un delicte contra la salut pública i per defraudació de fluid elèctric per la seva relació amb una plantació de marihuana en una nau industrial en què la policia hi va localitzar 960 plantes.

# XXVII Fira del pescador

## Roda de Ter

29, 30 i 31 de juliol de 2022

**CARPA MUNICIPAL**  
NOVA UBICACIÓ!

Amb motiu de les obres de manteniment al Call de la Capella, enguany la Fira es trasllada al costat de la carpa municipal al carrer Salvador Espriu.

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Divendres 29 de juliol</b></p> <p>15.30 h 6è CONCURS DE PESCA DE VETERANS</p> <p>20.00 h ENTREGA DE PREMIS</p> | <p><b>Diumenge 31 de juliol</b></p> <p>06.00 h GRAN CONCURS DE PESCA SÈNIOR</p> <p>Inscripció fins al dia 30 de juliol a les 18.00 a JJ Pesca-Sport Tel. 93 850 04 84</p> <p>13.00 h ENTREGA DE PREMIS</p> <p>20.30 h CANTADA D'HAVANERES amb el grup Havanerus de l'Esquirol</p> <p>21.30 h ROM CREMAT i COMIAT DE FESTA</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Dissabte 30 de juliol**

06.00 h CAMPIONAT D'EQUIPS COPA SENSAS

06.00 h 9è CAMPIONAT DE CATALUNYA MIXT

14.00 h ENTREGA DE PREMIS

16.00 h GRAN CONCURS DE PESCA INFANTIL

19.30 h ENTREGA DE PREMIS

Hi haurà servei de creperia



# “Em sap greu que s’equipari la política local amb la d’administracions supramunicipals”

Mònica Santjaume (JxCat), alcaldessa de Ribes de Freser

## Ribes de Freser

**Jordi Remolins**

Mònica Santjaume (JxCat) es va estrenar en política municipal i com a alcaldessa el 2019. Va agafar el relleu a Marc Prat, qui havia ocupat el càrrec els tres mandats anteriors sota les sigles de CiU. Va obtenir cinc dels nou regidors del consistori ribetà.

**A deu mesos per a les eleccions municipals, serà de nou candidata a l'alcaldia?**

Està per veure. Encara queden deu mesos i sobretot mig any important per acabar de prendre una decisió conscient i acurada. Ser alcaldessa no és una tasca qualsevol, i requereix esforç i intensitat. I això vol dir que o bé hi poses moltes ganes o el projecte no té cap sentit.

**Vostè ha anunciat aquesta setmana un embaràs a través de les xarxes socials...**

Ho vaig anunciar, perquè em van reclamar no haver assistit als òrgans col·legiats del Consell Comarcal, i se'm va posar molt malament aquest comentari. No era pertinent i vaig voler anunciar que un embaràs en una dona que exerceix la política no li pren el dret de continuar-la vivint malgrat la seva vida personal i les seves casuístiques. Per això no he deixat de fer les meves funcions com a consellera comarcal, encara que no hagi pogut assistir a aquests òrgans col·legiats. Però som un grup i als Consells d'Alcaldes sempre hi ha hagut representació del municipi de Ribes per part d'un regidor. Per tant, no ha afectat els veïns.

**Vostè serà mare pocs mesos abans de les municipals. Creu que podrà compatibilitzar-ho amb la campanya?**

No ha de ser cap impediment. També soc conscient que ara la part personal tindrà molt pes, encara que vull compatibilitzar-la amb l'exercici de l'alcaldia. En tot cas, si durant l'embaràs o en les eleccions no puc fer les dues tasques, no em costarà de fer un pas al costat.

**S'esperava més complica-**

**da la tasca d'alcaldessa?**

No. Sabia on em posava, però la situació de pandèmia ens ha fet donar un tomb més a les administracions locals. Hem hagut d'agafar el timó d'una altra forma i fer front a unes adversitats complexes. Gestionar un municipi no és només signar electrònicament uns expedients. És parlar amb els veïns, interpel·lar. El meu tarannà és el d'escoltar, entendre'm amb la gent. Tinc aquesta facilitat i a partir d'aquí prendre unes decisions que no són fàcils. Per això de vegades no podem arribar a consensos. En general una alcaldia d'un municipi petit és complexa, perquè no sempre tenim els recursos per

**“Malaauradament és complicat tenir diàleg entre equip de govern i oposició”**

**“A Ribes és difícil d'entrar-hi, però encara ho és més sortir-ne”**

**“Alguns conflictes polítics de la comarca semblen més propis del Parlament”**

totes les demandes veïnals.

**Li sap greu que sovint es menystingui la feina dels representants públics?**

Tothom hauria de passar per una alcaldia. Sap greu que s'equipari la política local a la d'administracions supramunicipals. Més enllà de les sigles per les quals et presentes, les llistes que van a una campanya electoral estan formades per persones

que volen treballar pel municipi i pels veïns. Per això cal interpel·lar-los per conèixer diferents punts de vista. No és fàcil. La pandèmia ens ha portat al fet que algunes persones es creuen capaços de tot. I hi ha gent que es posa fàcilment en la teva pell, però també hi ha qui no és de la mateixa manera i això ja ho fa més complicat.

**Quin paper ha jugat l'anterior alcalde Marc Prat en aquest mandat?**

Amb ell hi ha una relació molt cordial, d'amistat. Des que vaig fer el pas endavant a la política vam establir més amistat encara, però cadascun des de les seves funcions.

**Creu que seria millor que es presentessin més partits o, en canvi, considera que per a un poble de les dimensions de Ribes requerria governs de concentració?**

Un municipi petit depèn molt de les persones. L'important és que quan ens assegum a una taula a reunir-nos, els polítics que representem al municipi, sigui per un partit o per un altre, siguem dignes del càrrec que ocupem.

**Això ha passat a Ribes?**

La política local comporta controvèrsia. I hi ha de ser. L'equip de govern fa unes accions i l'oposició hi està o no d'acord. Intentem arribar a consensos pel benestar dels veïns. Malaauradament a Ribes no aconseguim arribar ni a tenir aquest diàleg.

**L'oposició l'acusa d'acumular superàvit i fer poca política social...**

Ribes ha demanat i obtingut moltes subvencions. Això ens ha fet tenir un superàvit elevat, que durant l'any i a través de les diferents modificacions de crèdit ens ha permès gastar segons els romanents de tresoreria que han quedat. L'Ajuntament no és un banc ni una família que necessita estalviar diners. Té uns diners públics al servei dels veïns. I hem de saber-los gestionar el millor possible per un major benefici dels ribetans. Que els diners vinguin d'altres administracions i n'hàgim de posar com



Mònica Santjaume, aquest dimecres a la tarda davant de l'ajuntament de Ribes

menys possible de la caixa ens ha fet generar un superàvit elevat. I durant l'any hem pogut anar-lo gastant. En l'àmbit d'intervenció s'ha fet una feina excel·lent. Hem demanat subvencions per un valor de 700.000 euros.

**A altres pobles de la comarca s'han entossudit a no baixar dels 10.000 habitants com en el cas de Ripoll, per no perdre aportacions estatals. A Ribes fa temps que va caure dels 2.000 i no sembla que li vagi especialment malament.**

Ara hem arribat als 1.811 i per nosaltres ja és una fita important. No ens podem plantejar augmentar 200 habitants més d'aquí a poc temps. Ens agradaria perquè suposaria més serveis i l'Ajuntament es dotaria pressupostàriament de més recursos. Però focalitzem les nostres polítiques a consolidar que els veïns que vulguin venir a viure a Ribes acceptin quedar-s'hi, dotant-los d'una millor qualitat de vida i muntar projectes útils per ells. Qui hi vulgui venir ha de saber el que vol dir viure a Ribes. Una campanya per arribar als 2.000 habitants no la veig ara mateix. Cal menjar poc i pair bé.

**D'aquí a unes setmanes, la festa major reunirà de nou ribetans de naixement que viuen a altres indrets. Creu que més enllà de les arrels tenen motius per instal·lar-se de nou al poble un cop acabin les seves trajectòries**

**professionals?**

N'estic totalment segura. No cal anar a buscar persones jubilades que hagin marxat a viure a fora, perquè de fet moltes d'elles continuen empadronades a Ribes. La generació dels anys 70 estan cada cap de setmana al poble, desenvolupant les seves activitats d'oci, i hi passen l'estiu. És un vincle molt potent. Hi ha una dita que afirma que a Ribes és molt difícil d'entrar-hi, però encara és més complicat de sortir-ne.

**Diferents alcaldes i regidors actuals de Junts es presentaran en llistes independents en les properes municipals. Què creu que ha passat per arribar a aquesta situació?**

Ens hem mirat massa el melic. Fem política municipal i servim el poble. Prou feina tinc a escoltar, tirar endavant, interpel·lar, parlar amb veïns i desplegar la meva activitat diària, per entrar en segons quins conflictes que semblen més propis del Parlament que no de la comarca del Ripollès.

**Estaria d'acord que ERC s'assembla cada vegada més a Convergència, i, en canvi, Junts té plantejaments més propers a l'Esquerra de la vint anys?**

Ens hem perdut entre tots. Sortir a defensar els drets i interessos dels catalans moltes vegades ens queda desdibuixat. I és una llàstima.

**Aquest mateix cap de setmana es farà una recre-**





ALBERT LLINÓS

**acció del Ribes de Freser de fa un segle. D'on va sorgir aquesta reinvençió en lloc d'apostar per la recurrent fira medieval que es fa a la meitat de pobles del país?**

No ens agrada ser com l'altra gent. En aquest sentit, som una mica diferents. El centenari de l'arribada del ferrocarril a Ribes va ser el 2019. En aquell moment acabava d'haver-hi el canvi de mandat i no hi havia massa actes programats. Per això vam crear una comissió del centenari del tren i es va impulsar l'edició d'un llibre a través de tres historiadors. I d'aquí va sorgir la festa de l'estiu, tenint en compte que els motors econòmics i socials que van obrir Ribes i la Vall cap a Barcelona és el tren.

**La Vall de Ribes s'ha d'emmirallar amb la de Camprodon, o són dues realitats veïnes però amb idiosincràsies pròpies prou marcades?**

El Ripollès és una comarca que malgrat que hi ha qui s'entossudeix a unificar-la és molt diferent. És una sort tenir diversos espais distints. La Vall de Ribes i la de Camprodon són focus turístics des de fa molts anys, i han de continuar-ho sent, perquè

fan una feina molt bona. Però el perfil del turisme d'una vall i de l'altra és diferent. Les comparacions són odioses; no obstant això, a tots dos territoris es treballa bé i es complementen també perfectament.

**Li agradaria que hi hagués una comunicació viària directa amb la Vall de Camprodon o creu que el perju-**

**“No tinc prou arguments per decidir si s'hauria de demanar perdó als Golluts”**

**dici paisatgístic no paga la pena?**

Sempre li dic a l'alcalde de Camprodon que ell pagui la meitat de l'arranjament de la Collada Verda, i que jo ja pagaré la resta. Tot el que serveixi per millorar l'accessibilitat a la comarca i el vincle de les dues valls, sense deixar de banda el Baix Ripollès, és una bona notícia, salvant sempre el respecte mediambiental.

**La Creu de Sant Jordi per a Marina Vilalta és un reco-**

**neixement expansiu per a la Vall i alhora per a tota una estirp de gent arrelada al territori?**

Totalment. És una Creu que ens ha situat al mapa. Però el més important és haver-la donat a una dona de 95 anys que ha viscut de la pagesia i de portar una casa. És molt maco dir que són “dones del món rural”, però s'ha de tenir en compte que el paper de la dona a la pagesia ha estat molt dur, i més en l'època que ha viscut la Marina. Això ens valora i ens empodera. Ella és la cara visible de tantes dones pageses que han viscut la ramaderia al territori.

**Un altre reconeixement que arriba per via cultural és la dels Golluts. Creu que Ribes hauria de demanar perdó per un passat històric sobre el qual s'han generat algunes ombres?**

És un tema amb certa controvèrsia. No tinc prou arguments per decidir si cal o no demanar perdó. Sí que cal valorar els Golluts, sigui història o sigui llegenda de Ribes. Són un actiu del municipi. Salvant les distàncies també hem remarcat un altre referent, com el Met de Ribes.

## PUBLICITAT Serveis



GÜELL

OBERT TOT L'AGOST



Oficines i instal·lacions:  
Pol. Ind Mas Galí, carrer  
Sabassona, s/n 08503  
GURB

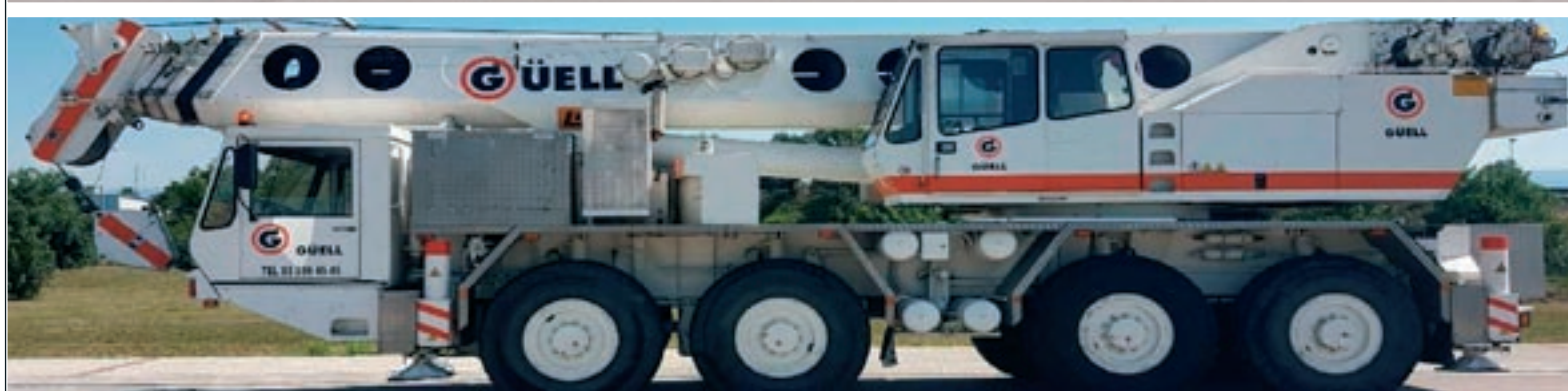
[www.francescguell.com](http://www.francescguell.com)

**Tel. 93 889 45 45**

GRUES MÒBILS  
CAMIONS PLOMA  
CAMIONS  
PLATAFORMA  
TRANSPORTS  
ESPECIALS

MOVIMENT DE  
MAQUINÀRIA  
TANQUETES FINS  
A 100 TN

ASSISTÈNCIA EN  
CARRETERA





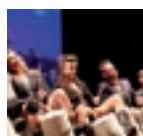
# La bellesa em va salvar

—Elena Korybut-  
Daszkiewicz

setembre 2022  
—gener 2023



Dj. 22 de setembre, 19 h - Casino de Vic  
**Gabriel Ferrater  
i els poetes**



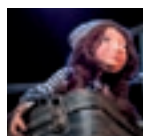
Dv. 23 de setembre, 20 h  
**Currents,  
de Mayumana**



Ds. 24 de setembre, 19 h  
**Les Ciutats Invisibles  
— Curem-nos en cultura**



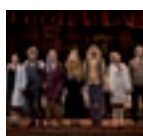
Dv. 30 de setembre, 20 h  
**La balada d'en Solé  
Sugranyes**



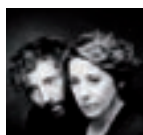
Dg. 2 d'octubre, 12 h  
**Sopa de pedres,  
Engruna Teatre**



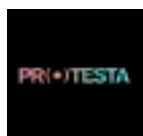
Dj. 6 d'octubre, 20 h  
**Rojos**



Ds. 8 d'octubre, 20 h  
**Forever Young**



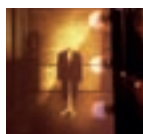
Dg. 9 d'octubre, 18 h  
**L'oreneta**



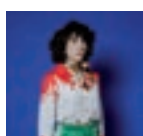
Dv. 14 d'octubre, 20 h  
**Inauguració  
Festival Protesta**



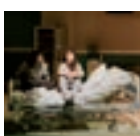
Ds. 15 d'octubre, 17 h  
**Paisatges. Estudi#1**



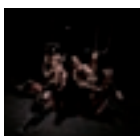
Dg. 16 d'octubre, 11 h, 17 h i 18.30 h  
**Al cor del teatre**



Dg. 16 d'octubre, 18 h  
Teatre Auditori de Calldetenes  
**Not talent**



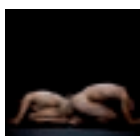
Dj. 20 d'octubre, 20 h  
**Síndrome de gel**



Ds. 22 d'octubre, 20 h  
**Migrare**



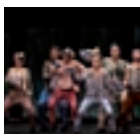
Dg. 23 d'octubre, 18 h  
**Tot esperant en Will**



Dj. 27 d'octubre, 19 i 21 h  
**Fem l'última copa.  
Harold Pinter**



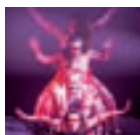
Dv. 28 d'octubre, 20 h  
**SAU30**



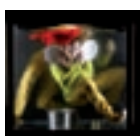
Ds. 29 d'octubre, 20 h  
**El avaro  
de Molière**



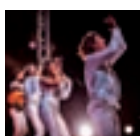
Dv. 4 de novembre, 20 h  
**Bach to the Future 1.0**



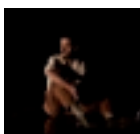
Ds. 5 de novembre, 20 h  
**Endangered**



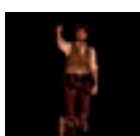
Dg. 6 de novembre, 12 h  
**Bajau,  
Ponten Pie**



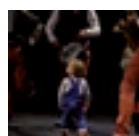
Ds. 12 de novembre, 20 h  
**ABBA.  
The New Experience**



Dv. 18 de novembre, 20 h  
**El so de l'oceà**



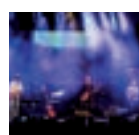
Ds. 19 de novembre, 20 h  
**Una noche sin luna**



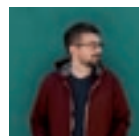
Dg. 20 de novembre, 10.30 h i 12 h  
**Söns. Concerts  
per als més menuts**



Dv. 25 de novembre, 20 h  
**Malditas plumas**



Ds. 26 de novembre, 20 h  
**The Logical Group**



Dv. 2 de desembre, 20 h  
**Pau Vallvé en concert**



Ds. 3 de desembre, 18 h  
**L'ombra d'en Peter Pan**



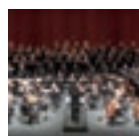
Dg. 11 de desembre, 18 h  
**El Messies.  
G. F. Händel**



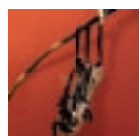
Dv. 16 de desembre, 20 h  
**Via 870**



Dg. 18 de desembre, 18 h  
**Non Stop Gospel 2.0**



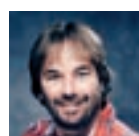
Dg. 25 de desembre, 20 h  
**Concert de Nadal**



Dl. 26.12.22, 18 h | Dc. 28.12.22, 20 h | Dg.  
01.01.23, 18 h  
**Els Pastorets,  
de Folch i Torres**



Dg. 8 de gener de 2023, 18 h  
**Concert de Cap d'Any**



Ds. 14 de gener de 2023, 20 h  
**Bona Gent.  
Quim Masferrer**



# Gràcies per fer-ho possible!



L'Atlàntida  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



Ajuntament de Vic

## MECENES D'HONOR



Fundació "la Caixa"

**Damm**  
Fundació



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET  
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

LA VANGUARDIA

## MECENES

EL 9 NOU



boada GRUP



FIGUERAS



extintors Osona

Goufone

MATER  
Impressors / 1957

MILAR  
ESPADALER



VR VILAR RIBA

## AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura



Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis



Osona és la tercera comarca catalana amb un percentatge més alt de compres per internet, segons les darreres dades publicades per

l'Idescat. També creixen les iniciatives que surten a casa nostra de vendes en línia, algunes des del comerç tradicional.

# El 'boom' de les compres per internet

Osona és la tercera comarca de Catalunya amb un percentatge més alt de població que alguna vegada ha comprat a la xarxa

## Vic/Ripoll

### Òscar Embún

Osona se situa amb un 76,3% com la tercera comarca, seguida del Barcelonès (77,9%) i el Baix Llobregat (76,4%), amb percentatges més elevats de població que ha comprat alguna vegada per internet, i és que en l'últim any totes les comarques han incrementat el nombre de compres electròniques. Així ho revelen les dades sobre connexió digital presentades per l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat), que plasmen també com l'any 2021 el 96,9% de les llars catalanes amb algun membre de 16 a 74 anys tenien connexió a internet a través de banda ampla, xifra que significa un increment de tres punts en relació amb l'any 2019.

El naixement d'internet es remunta al 29 d'octubre de 1969, quan el Departament de Defensa dels Estats Units va efectuar l'enviament d'un missatge a través d'una xarxa formada per dos ordinadors situats a Los Angeles i San Francisco. En plena

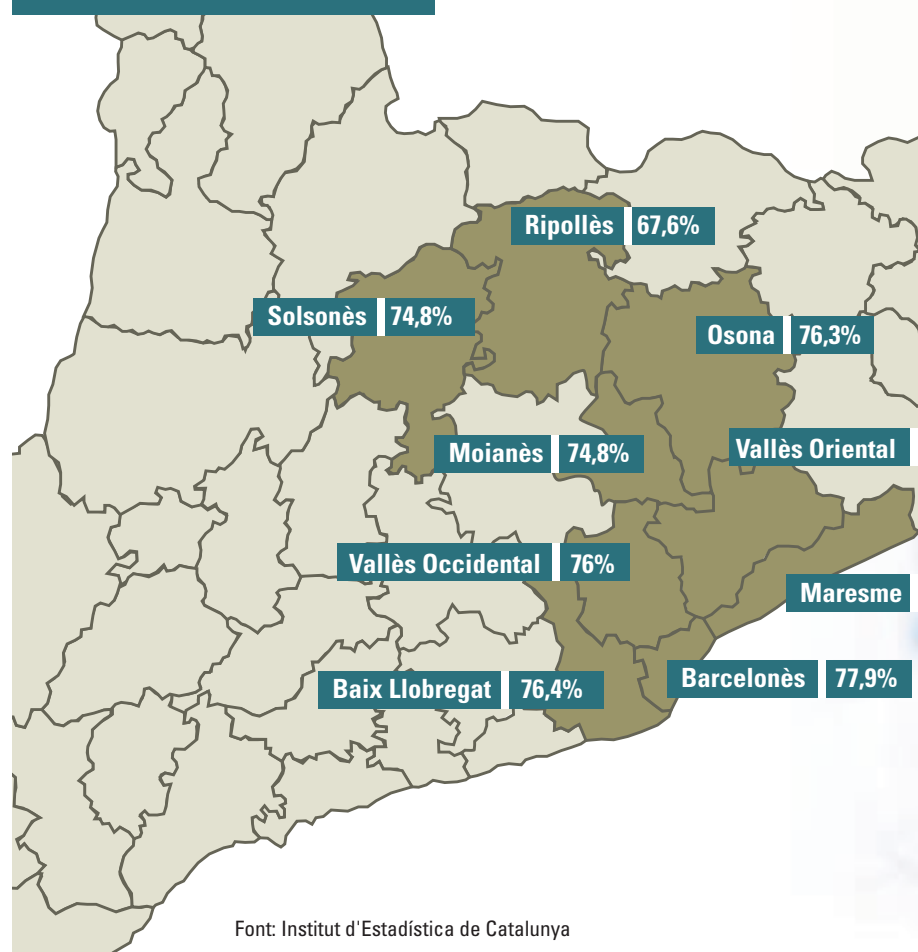
guerra freda, l'objectiu del govern nord-americà raïa en la creació d'una xarxa que fes possible la comunicació informàtica entre bases militars del país. Mig segle després, internet, que va ser concebut com un instrument amb fins militars, ha passat a convertir-se en un element indispensable en el

**“L'experiència sensorial de comprar a una botiga física no la té internet”**

dia a dia, també en el sector del comerç. En paraules de Roger Noguer, gerent de Vic Comerç, “des del comerç no podem obviar l'alt grau de penetració que té internet en la venda de productes. Creiem que el consum en línia, que amb la pandèmia ha augmentat, continuarà una evolució ascendent”. Així, si bé reconeix que “és cert que en els darrers anys hi ha hagut un increment

de botigues especialitzades en un producte que han transcendit el mercat local per fer servir el digital”, es reafirma en la idea que “els negocis que representem des de Vic Comerç estan pensats per desenvolupar-se en un entorn físic”. Per Noguer, doncs, “l'experiència sensorial de comprar a una botiga física no te la dona internet. Tenim prou arguments per defensar un model de comerç humanista, interactiu i presencial, encara que som conscients que el comerç electrònic continuarà creixent i ens farà adaptar el nostre model comercial, basat en el comerç responsable”. En aquest sentit, sobre l'auge de plataformes com Clickacasa, que permet portar a casa menjar de restaurants d'Osona i altres comarques, Noguer pensa que “és un model de negoci interessant per la gent que en un moment concret no es pot desplaçar, però no hauria de substituir l'experiència enriqueïdora d'anar a sopar a un restaurant”. Pel que fa a la difusió d'iniciatives com Km-0.cat, una botiga en línia per comprar productes de

## COMPRES PER INTERNET



Font: Institut d'Estadística de Catalunya

pagès i que està impulsada per productors agrícoles entre els quals hi ha quatre osonencs, Noguer remarca que “acaben saltant-se el distribuïdor i, per això, no sé fins a quin punt conserven l'essència del *quilòmetre zero*, que implica generar mobilitat perquè et portin un producte”. Amb tot, Noguer subratlla que “ens equivocariem si anéssim en contra del fet que les botigues físiques reforcin el seu negoci amb vendes per internet. Com a Centre Urbà Vic, el que hem de fer és potenciar el model de negoci presencial, buscant enfortir tot allò que no et pot donar internet”.

Respecte del Ripollès, malgrat que el percentatge d'un 67,6% a les estadístiques ofertes per l'Idescat no és suficient com perquè figurei entre les 10 comarques

amb percentatges més alts de població que algun cop han comprat a la xarxa, Jordi Tarré, tècnic d'Empresa i Comerç de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès (UIER), destaca “la bona rebuda” de la plataforma de venda en línia Respira de Compres al Ripollès, creada fa tres anys. L'objectiu, argumenta Tarré, “és que a través d'aquesta plataforma la gent pugui comprar des d'on sigui els productes de les botigues locals del Ripollès”.

D'aquesta manera, cada botiga paga 10 euros mensuals per formar part de la plataforma, “però a diferència de multinacionals com Amazon, no els cobrem comissió”, apunta Tarré. Josep Pascal, secretari general de la UIER, defineix la plataforma com una “multibotiga, on cada botiga pot adjuntar a la xarxa

## Esquí i material de muntanya en línia

Sky & Mountain, 14 anys de comerç electrònic

### Ripoll/Ribes de Freser

#### Òscar Embún

En els darrers anys s'ha observat una tendència creixent d'aficionats a les activitats d'*outdoor*, relacionades amb pràctiques esportives d'un cert desafiament. Ho sap Marc Costa, propietari de la marca Sky & Mountain, que compta amb una plataforma digital i dues botigues físiques –una a Ripoll i l'altra a Ribes de Freser– per

a la venda de productes d'esquí i material de muntanya. “Fa 20 anys que vam obrir la botiga de Ribes, i quatre que vam inaugurar la de Ripoll”, comenta. Ara bé, des de fa 14 anys complementa els ingressos derivats de les botigues amb la venda per internet a través d'una plataforma digital. En paraules seves, “des de llavors, no hem renunciat a la venda en línia, que va tenir molta importància durant



Marc Costa ensenyant el material d'esquí a la botiga de Ribes de Freser

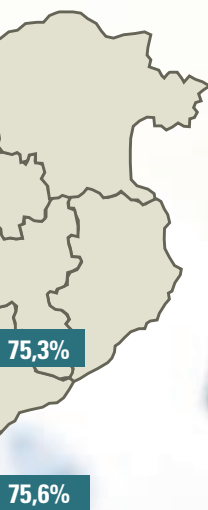
la pandèmia”. Segons ell, “volem continuar apostant per l'*omnicanalitat* (canal

físic i digital). La digitalitat no només s'ha d'entendre en termes de venda en línia,

sinó que s'ha de fer present dins les botigues per comunicar de manera més efectiva. Això ho fem amb la incorporació de pantalles digitals”. Amb la caiguda de les restriccions, Costa apunta que “estem notant un increment de vendes a les botigues, però gràcies a la plataforma en línia podem arribar al mercat germànic, on fem un 70% de la venda electrònica”. A més, amb l'objectiu de fomentar el comerç de proximitat fa dos anys que Sky & Mountain s'ha integrat a la plataforma en línia Respira de Compres al Ripollès, que d'acord amb Costa “és intuïtiva i fàcil d'utilitzar”.

ALBERT LLIMOS





NEUS PÀEZ

l'enllaç que dirigeix a la seva pàgina web". Al seu torn, Tarré expressa que "durant el confinament, la gran majoria de botigues físiques del Ripollès va perdre molts ingressos. Això ens va fer obrir els ulls per veure que fer vendes en línia és també una opció pels comerços de proximitat".

Tant és així que des de la UIER fa dos anys que es treballa amb tècnics que, tal com explica Tarré, "es dediquen únicament i exclusiva a visitar comerços i els assessoren tècnicament per fer una transformació digital al comerç del Ripollès. La gent acaba veient que la digitalització és el present, però sobretot el futur". Actualment, entre l'ampli ventall de botigues que hi ha a la plataforma digital Respira de Compres al Ripollès, que

distribueix per tota la península Ibèrica, destaquen les de queviures o electrodomèstics, però Tarré no descarta "incorporar-hi també restaurants".

Alhora, segons Tarré, "fins ara la plataforma incloïa botigues locals que posaven dos o tres productes, però ara estem treballant perquè empreses de gran format que tenen milers de productes puguin connectar el seu estoc amb la plataforma".

Sigui com sigui, els números de l'Idescat evidencien que internet ha vingut per quedar-se, però això no preocupa Noguer, que creu fermament que "al llarg de la història, el sector del comerç ha demostrat que té una capacitat d'adaptació als canvis increïble, i n'estic segur que ho continuarà demostrant".



ELIA FONT

Danielli Loureiro ensenyant una part de la col·lecció de 'biojoies' d'or vegetal i les seves capses reciclables

## 'Biojoies' sostenibles a la xarxa

Danielli Loureiro, que viu a Roda, ven joies d'or vegetal per internet

### Roda de Ter

#### Òscar Embún

Immersos en una societat digital, "és més fàcil obrir un negoci en línia". Són paraules de Danielli Loureiro, nascuda al Brasil i que fa quatre anys que viu a Roda de Ter, des d'on fa una setmana ha iniciat un projecte de venda de joies per internet. Si bé no descarta mostrar els seus productes a fires, prioritza internet com el principal canal de distribució. "No tenim botiga física ni penso que en un futur sigui necessària", assegura Loureiro. A més, destaca que "distribuïm per tota la península Ibèrica", però el desig és obrir el negoci a la resta d'Europa i donar a conèixer unes peces que "sense ser joies cares ni bijuteria de pocs usos,

són uns complements compromesos amb una forma sostenible de consum". Així, sota la marca Lagoa Bcn Biojoyas, Loureiro explica que amb l'objectiu d'enfor-

**"Venem joies biodegradables i fetes d'or vegetal"**

tir un model de "joieria a foc lent", "treballem amb el concepte de *biojoia*, que té un escàs arrelament a Europa. Les joies que venem són biodegradables, és a dir, fetes amb pedres semiprecioses i materials com l'or vegetal", una planta que es troba al nord del Brasil. "El seu cultiu és totalment sostenible",

diu Loureiro, i es remunta al segle XVII, quan els quilombos –poblacions d'esclaus fugitius– treballaven a les plantacions d'aquest producte. Segons Loureiro, "la planta està protegida per les lleis del Brasil i només surt del país en forma de producte acabat". Per això, "des d'Osona els diem com volem el producte i quan arriba el personalitzem". Tot plegat, Loureiro pensa que internet pot ser una eina per conscienciar la població sobre la necessitat d'una forma de creixement econòmic més sostenible. "Els objectes ornamentals que oferim s'empaqueten en capses reciclables i estan pensats per a totes les edats. Volem oferir un producte de qualitat i que sigui una alternativa al plàstic", expressa Loureiro.

### PUBLICITAT Serveis

## Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



### VIC

Tanatori, crematori i oficines  
8 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Jardí del Repòs amb columbaris  
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



### MANLLEU

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



### CENTELLES

Tanatori  
3 sales de vetlla  
Servei de cremació  
Aparcament propi  
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



### RODA DE TER

Tanatori  
2 sales de vetlla  
Sala Multiconfessional  
Servei de cremació  
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

CUBERTA  
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com



†

## Jaume Gallart i Turró

Vidu de Mercè Bau i Arumí  
Ha mort en pau i cristianament el dia 24, a l'edat de 97 anys.  
A.C.S.

Els seus fills, Josep i Maria Dolors Vila, Imma i Toni Aliguer, i Jaume; nets, Francesc i Eugènia, Andreu i Estrella, Marcel, Núria i Víctor, i Neus; besnets, Blanca, Maria i Nadir; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, juliol de 2022



## Isidre Manzano i Ordaz

Ens ha deixat el dia 23

La seva esposa, Anna Font Cunill; fills, M. Carme i Joan, Lluïsa i Jordi (†); nets, Elisabet i Jordi, i Jordi; besnets, Àlex i Sergi; germans, Julia i Florentina, tota la família i la seva estimada gossa Cora, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten un record.

Vic, juliol de 2022

## Centelles adjudica les obres del Palau dels Comtes

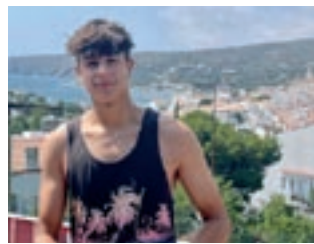
Centelles

**Ò.E.**  
L'Ajuntament de Centelles va aprovar al ple d'aquest dimecres al vespre l'adjudicació de la primera fase de les obres de reforma i rehabilitació del Palau dels Comtes. El procés de licitació es va iniciar l'estiu passat, però el projecte, que feia referència a l'actuació a la teulada, es va haver de reformular perquè el preu de la fusta s'havia disparat. Ara, el procés de licitació d'un milió d'euros ha tirat endavant: la Generalitat i la Diputació de Barcelona cobriran el 80% de les obres de la primera fase, que s'iniciaran al setembre i que inclouran la reforma de la teulada i la consolidació de l'estructura. Mentrestant, detalla l'alcalde, Josep Paré (PSC), el consistori ja treballa en la redacció del projecte executiu de la segona fase, en què es definirà la biblioteca que acollirà el palau. Per tal d'executar aquesta fase, l'Ajuntament espera rebre subvencions de la Unió Europea.

D'altra banda, el ple municipal també va servir per aprovar la modificació de crèdit de 2,5 milions d'euros. D'aquests, un milió anirà destinat a la creació d'un parc solar públic –el primer de Catalunya– al polígon de La Gavarra. El projecte rebrà un milió i mig d'euros de la Diputació i es licitarà a partir del mes de setembre.

## Inauguren el bust d'Enric Prat de la Riba a Castellterçol

**Castellterçol** Al voltant de la seva casa natal i coincidint amb la data de l'aniversari de la seva mort, dilluns tindrà lloc a Castellterçol la inauguració del bust d'Enric Prat de la Riba, cedit per la Diputació de Barcelona. L'acció, que busca realçar la seva figura i identificar-la amb el municipi, culmina així un llarg procediment que va arrencar l'any 2015, quan l'Ajuntament va presentar una moció per a la creació d'un monument cultural que elogiés les actuacions de Prat de la Riba. El bust, que és obra de Marta Solsona, es col·locarà així a la façana de la casa on va néixer i morir el polític Enric Prat de la Riba (1870-1917) i que l'any 1984 es va convertir en casa museu.



## Lluç Alaimo i Muñoz

09-03-2005 / 12-07-2022

En nom de tota la família volem agrair les mostres de suport i condol que hem rebut aquests dies de centenars de persones amigues que ens heu acompanyat en el comiat del nostre estimadíssim Lluç. Som conscients que el dijous molts de vosaltres no vàreu poder entrar a la vetlla del tanatori després d'hores de cua. Sapiguen que la vostra estima ens ajudarà a fer una mica més lleu el camí.

Gràcies infinites.  
Família Alaimo-Muñoz-Padrós  
Sant Hipòlit i les Masies de Voltregà, juliol de 2022



## Josep Campdelacreu i Parés

President i soci de la SAT Onze-76.  
Ens va deixar aquest diumenge, dia 24 de juliol de 2022.

El més sincer condol a familiars i amics per part dels socis, gerència i treballadors.

Les Masies de Voltregà, juliol de 2022

†

## Manel Domènech i Comas

*El Gitanet*

Ens ha deixat el dia 26, a l'edat de 77 anys.

La seva esposa, Sara Palma Casals; fills, Manel i Montse, Jordi i Cesca; nets, Eva, Cristina, Biel, Kilian i Isona; germans, Maria, Ramon, Dolors i Pilar; germans polítics, nebots, cosins, tota la família i la raó social Transports Recollida i Serveis Osona (Tres d'Osona), en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, juliol de 2022

†

## Manel Domènech i Comas

*El Gitanet*

Ens ha deixat el dia 26, a l'edat de 77 anys.

La direcció i personal de l'empresa Transports Recollida i Serveis Osona (Tres d'Osona) expressen el seu dolor per tan sentida pèrdua.

Vic, juliol de 2022



## Manel Domènech i Comas

*El Gitanet*

La Unió Esportiva Vic s'uneix al dolor per la pèrdua de Manel Domènech i Comas, *El Gitanet*, exjugador del primer equip de l'entitat. Una forta abraçada a familiars i amics.

Descansi en pau.

Vic, juliol de 2022

†

## M. Dolors Buxó i Solà

Vídua del Dr. Francisco Canal Anfres  
Ens ha deixat el dia 26, a l'edat de 85 anys.

Els seus fills, Jordi i Pilar, Eva i Joan Carles; nets, Bruna, Anna, Àlex i Maria, Èlia i Marta; germans polítics, nebots, el seu company Ton Bassas i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, juliol de 2022



# Fer front a l'abandonament escolar

Vic acollirà la 6a edició dels premis Senexcel·lència, que organitza la Coordinadora d'Associacions Senegaleses de Catalunya (CASC) amb l'objectiu de reivindicar una educació de qualitat

Vic

**Laura Serrat**

L'edició d'enguany dels premis Senexcel·lència, que organitza la Coordinadora d'Associacions Senegaleses de Catalunya (CASC) des de l'any 2016, se celebrarà el 30 de juliol a l'edifici del Sucre de Vic. Amb aquesta seran sis les edicions d'aquest premi, que cada any es convoca a un indret diferent del territori.

El repartiment dels guardons forma part d'un dels plans d'acció de la CASC per lluitar contra l'abandonament escolar prematur (AEP) i millorar el rendiment acadèmic dels joves d'origen senegalès i gambià de Catalunya. La cerimònia és la culminació del projecte executat juntament amb la Fundació Guné, que compta amb el suport de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD) i de la Generalitat de Catalunya, per fer efectiu el dret a l'educació de qualitat dels fills de famílies



Sara Baldé i Abdoulaye Mballo, aquests dimecres a Vic

migrants d'origen subsaharià.

A la ciutat de Vic hi ha 12 alumnes premiats; a Osona, 22, i a tot Catalunya, 92. L'objectiu de l'entitat és motivar no només els alumnes de la comunitat senegalesa, sinó també els seus entorns més

propers a continuar amb els estudis més enllà de l'etapa obligatòria. Afirmen que el 45% dels alumnes d'origen africà no aconsegueixen el graduat escolar. Segons la CASC, la continuïtat de l'alumnat s'interromp quan s'arriba al Batxillerat, la for-

mació professional o la universitat, ja que moltes famílies necessiten que els seus fills treballin per fer front a les despeses domèstiques. Segons informa Abdoulaye Mballo, responsable del programa Senexcel·lència a Osona, el projecte s'adreça als joves de la comunitat senegalesa de la zona, que rebran sessions de mentoria, tutories individualitzades i orientació, a més a més de l'acompanyament a les famílies. "Posem una persona formada per la CASC a disposició de les famílies, un promotor socioeducatiu que fa la tasca de parlar amb l'entorn de l'infant per tal que l'acompanyin en tasques com fer els deures. És essencial que sensibilitzem sobre la importància de fer un seguiment dels nens a casa", apunta Mballo.

Els projectes que despleguen des de la CASC s'orienten al desenvolupament i a la millora dels indicadors de qualitat de l'educació: resultats educatius, cohesió

social i reducció de l'abandonament escolar prematur.

La Federació d'Osona de la CASC, formada per vuit associacions senegaleses locals coordinades des de la seu barcelonina, està portant a terme un conjunt d'iniciatives per reduir aquesta taxa. Segons Sara Baldé, representant de la federació osonenca, ofereixen "suport en l'empadronament, l'escolarització i la formació en l'idioma, la cultura i la religió".

**Volen augmentar els alumnes d'origen africà amb graduat**

Mballo, promotor socioeducatiu d'Osona, explica que la participació dels premis varia cada any, perquè a vegades costa que les famílies acceptin l'ajuda. "Alguns cops s'hi neguen perquè els costa integrar-se i els és difícil entendre l'idioma. Des de la Federació estem en contacte constant amb la família que ens accepta. A vegades demano entrevistes amb els professors, però és complicat perquè només tinc una targeta de representant", expressa Mballo.

## Manlleu estrena, finalment, la nova Oficina d'Habitatge

Manlleu

**EL 9 NOU**

Manlleu va estrenar la nova Oficina d'Habitatge, aquest dijous al migdia, gràcies a un conveni interadministratiu de col·laboració en matèria d'habitatges entre el Consell Comarcal i l'Ajuntament. Un dels punts clau del pacte de al consell per al mandat 2019-2023 era l'aposta per un pacte comarcal per la implicació de les administracions a

desenvolupar polítiques per vetllar per la funció social de l'habitatge. Amb l'obertura d'aquesta oficina es facilita que els veïns de Manlleu no s'hagin de desplaçar al Consell. Des de l'Ajuntament es farà una aportació anual de 100.000 euros. Durant l'últim ple de Manlleu, l'oposició, PSC, CUP i el regidor no adscrit Aleix Estrada, van retreure el retard de l'obertura de la nova Oficina d'Habitatge.



Àlex Garrido, durant la presentació de la nova Oficina d'Habitatge

**EL 9 NOU no sortirà els dilluns durant el mes d'agost**

**Vic/Ripoll** Com és habitual cada estiu l'edició dels dilluns d'EL 9 NOU fa un parèntesi durant el mes d'agost. El proper dilluns, com que ja és 1 d'agost, no hi haurà edició. Durant tot el mes el periòdic només es publicarà els divendres. El seguiment de l'actualitat, però, es podrà fer a través d'EL9NOU.CAT. L'edició dels dilluns tornarà al quiosc el 5 de setembre.

## Els hospitals d'Osona seran més accessibles per a persones sordes

**Vic** Convertir els hospitals d'Osona en espais més accessibles per a les persones sordes tot fomentant una atenció integral a les seves necessitats, de manera especial dels infants i adolescents. És l'objectiu del conveni que van signar dilluns la gerent del Consorci Hospitalari de Vic, Sara Manjón, i el president de l'Agrupació de Persones Sordes de Vic i Comarca, David Puigassallosas. L'acord, que compta amb el suport



de l'entitat Volem Signar i Escoltar, busca assolir una visió integral de la sordesa en l'àmbit de la salut. El conveni preveu accions concretes com garantir el dret a les persones

sordes perquè puguin ser ateses en llengua de signes, o fomentar la formació perquè els professionals tinguin una visió interdisciplinària de la sordesa.

## Pietat Molina i Mateo

Vídua d'Antonio Andreu Carmona  
Ens ha deixat el dia 27, a l'edat de 91 anys.

Els seus fills, Antonio, Anna i Jordi, Jesús i Quimeta, Quima i Jepi; nets, Marc i Anna, Toni, Arnau, Àlex, Pol i Claudio, Nil i Aida, Raquel, i Ot; besnets, Yulen i Roc; germans, Antonio i Jesús; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen un record. La cerimònia de comiat se celebrarà aquest divendres, dia 29, a 2/4 de 4 de la tarda, a la Sala Multiconfessional del Tanatori de Vic. L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

Domicili: c. Guàrdies, 22, 1r 1a.  
Capella ardent núm. 4 del Tanatori de Vic.  
Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.

Vic, juliol de 2022



Aquest dissabte a les 7 de la tarda es fa a la Sala Polivalent d'Oristà la presentació del llibre 'Costa molt d'oblidar. Vivències de la Guerra Civil Es-

panyola (1936-1939) de Maria Antich Noguera'. L'edició, a cura de Roser Reixach Brià, porta el segell de Ç trencada edicions i recull la història

d'Antich, una dona que l'endemà de l'esclat de la guerra va fugir d'Oristà amb quatre fills i embarassada. L'autora del treball en fa una sinopsi.

# La guerra amb ulls de dona

La història de Maria Antich, que amb l'esclat del conflicte bèl·lic el 1936 va fugir d'Oristà amb quatre fills i embarassada

## Oristà

### Roser Reixach

Oristà. "El dia 19, l'endemà d'esclatar la guerra, vàrem pujar a un carro a la nit, les quatre criatures i jo, que tornava a estar embarassada, amb un bressol antic que sortí de la golfa, doncs on anàvem no sabíem si tindríem lloc per al nostre petit que tenia cinc mesos." D'aquesta manera explicava Maria Antich la fugida de casa seva en començar la guerra el juliol del 1936. I és que el seu marit, Isidre Cabanas, que havia estat alcalde d'Oristà, s'havia amagat perquè estava amenaçat de mort. Ella va haver d'espavilar-se, inicialment tota sola, i va seguir una llarga ruta amb els seus fills per diferents indrets, primer aixoplugant-se en una casa de pagès, després desplaçant-se cap a la Bisbal i Barcelona, fins aconseguir travessar la frontera i d'allà es va traslladar a Sant Sebastià (País Basc), on es va reunir amb el seu consort.

Totes aquestes vicissituds "que varen colpir-me molt fort fent-me lluitar de valent", segons manifestava, va decidir explicar-les en una autogravació en una cinta de casset anys després d'acabada la contesa. Una narració que ha estat la base de la publicació, i que s'ha completat amb altres informacions procedents d'entrevistes que se li havien fet a la dècada dels anys noranta del segle passat i d'uns escrits de la mateixa cronista. A diferència dels relats masculins, la majoria dels quals se centren en els fets bèl·lics, en aquest d'Antich es fa esment bàsicament de les relacions i els esdeveniments familiars, uns vincles de parentiu que per ella van ser fonamentals per poder solucionar o si més no atenuar els contratemps amb més facilitat.

A través d'aquestes memòries es poden seguir les seves inquietuds i dubtes, les d'una dona de tendència conservadora que no veia amb bons ulls els canvis propiciats per l'adveniment de la República, i també les seves il·lusions i expectatives: la incertesa de si podrien tornar al domicili familiar,



Maria Antich

el patiment per no conèixer el parador del marit i altres familiars o la necessitat de cobrir les necessitats bàsiques per als més propers.

Però a part de temes de caràcter més personal, s'hi troben reflectides algunes de les qüestions generals que van marcar els precedents, l'inici i el desenvolupament del conflicte, i per això els fets que ella va viure serien extrapolables a altres persones de condició semblant. Seria el cas de l'empenta aconseguida pels pagesos arrendataris a través del sindicat de la Unió de rabassaires, amb els grans propietaris en contra; la col·laboració d'altres instàncies del govern català per ajudar a fugir de la zona republicana persones de dretes o eclesiàstics els

primers mesos; el control exercit pels comitès locals en iniciar-se el conflicte; la fugida de gran part de la burgesia catalana a Sant

**Els relats masculins solen parlar dels fets bèl·lics; el seu també il·lumina altres qüestions**

Sebastià; els amagatalls a les grans ciutats per passar desapercebuts....

A banda de l'exposició dels fets viscuts per Antich, el llibre compta amb un apartat amb la biografia de la protagonista i un altre dedicat

a Olost i Oristà a la dècada dels anys trenta. Dues poblacions molt vinculades amb la masia familiar on hi va haver un notable canvi d'orientació política, especialment a partir de les eleccions municipals del 1934, que va portar a governar els partits d'esquerra. Uns resultats que no van ser ben rebuts pels grups conservadors que havien ocupat fins aleshores els principals càrrecs. A més també es fa referència al conflicte mantingut entre propietaris per una part, i masovers i parcers per una altra, en aquestes localitats, unes hostilitats que, segons Antich, van contribuir a intensificar la crispació que es vivia al Lluçanès i van propiciar l'inici de l'enfrontament armat.

## Una vida plena de música i de ferma religiositat

### Oristà

#### R.R.

Maria Antich Noguera (Prats de Lluçanès, 1910 - Vic, 2011). Els seus progenitors regentaven una confiteria-adrogueria al domicili familiar, Cal Peric. De ben menuda va quedar òrfena de pare i mare, i això va fer que el seu avi patern, i el seu oncle, mossèn Andreu Antich Boy, se'n fessin càrrec, juntament amb la seva germana. Totes dues es van amagar de l'ambient musical que es vivia a casa seva, ja que l'avi era un gran cantador i tant el pare com el tiet formaven part de l'orquestra local. Mossèn Antich freqüentava l'Ateneu Barcelonès i per aquest motiu a Cal Peric s'hi reunien, juntament amb altres il·lustrats vilatans, alguns dels assidus tertulians d'aquesta institució.

Entre els habituals es pot fer esment de Joaquim Borralleras, els germans Duran i Reynals, l'esmal·list Miquel Soldevila, el notari Fulgenci Matas, els metges Dr. Bach i Dr. Trullàs i més esporàdicament Josep M. de Sagarra i Carles Sentís, aquest darrer llavors molt jove. D'aquesta manera les dues germanes es van avesar a escoltar des de ben joves les converses d'aquells artistes i intel·lectuals que parlaven de la llengua, la cultura i el país.

La música va omplir la seva vida, igual que les seves arrelades creences religioses i, dotada d'una prodigiosa memòria, va ser una de les informants més prolífiques quant al cançoner i costums populars del Lluçanès, recollides primer per Josep M. Vilarmau i posteriorment pel Grup de Recerca Folklòrica d'Osona.



# EL 9 ESTIU

Divendres, 29 de juliol de 2022

## Mas Clarella enceta la primera proposta d'enoturisme d'Osona

Pàg. 27



MIQUEL ERRA

Els grans de raïm que aquests dies ja pengen dels ceps amb el Mas Clarella, de Santa Maria de Besora, que també es podrà recórrer per dins

Pàg.  
24-25

**Francesc Farrés conserva l'instrumental del laboratori centenari de la històrica Casa Forcada de Vic**

Pàg.  
26

**El cuiner Joan Font tanca una etapa de 31 anys als fogons del restaurant del Golf Montanyà, al Brull**

Pàg.  
28-29

**La festa major de Torelló continua ben activa i sumant propostes singulars**

Pàg.  
31

**Arrenca el 37è Festival Albéniz de Camprodon i Rupit estrena el projecte El So de les Pedres**



Amant i col·leccionista d'antiguitats, el geòleg vigatà Francesc Farrés conserva part de l'instrumental del laboratori centenari que el

farmacèutic Carles Forcada tenia a la històrica Casa Forcada, entre el qual el primer aparell de raigs X que hi va haver a Vic.

# El llegat d'un farmacèutic vigatà pioner

Francesc Farrés conserva elements del laboratori centenari de Carles Forcada, entre els quals el primer aparell de raigs X de Vic

Vic/Sant Julià de Vilatorrada

Miquel Erra

El 26 de febrer de 1982, un estol de màquines i grues van completar l'enderroc de la Casa Forcada, un immoble d'allò més singular, gairebé extemporani, situat al capdavant del carrer del Bisbe Morgades. Estava afectat pel nou planejament urbanístic i havia d'anar a terra. Una bona colla de badocs s'hi van acostar per contemplar-ho. Entre ells, el geòleg vigatà Francesc Farrés, que, curiós de mena i bon amant de les antiguitats, va entreveure unes caixes arraconades que li van cridar l'atenció. Com ja havia intuït, es tractava de l'equipament del centenari laboratori que el farmacèutic Carles Forcada Sors (Vic, 1870-1954) havia instal·lat en aquesta casa a principis de segle. Just abans que un dels camions ho carregués per endur-s'ho a l'abocador, Farrés va *maniobrar* per evitar-ne la desaparició. "Gràcies al meu zel ho vaig salvar", deixa anar. Quaranta anys després, conserva tot aquest material en una de les estances de l'antic castell i monestir de

Sant Llorenç del Munt, a Sant Julià. Conté provetes, matrassos, tubs d'assaig o diferents utilatges d'aixetoria. El més singular, però, són el conjunt de làmpades "del primer aparell de raigs X que hi va haver a la ciutat". I és que Carles Forcada, home d'idees avançades pel que fa

## Es va 'salvar' el 1982, en ple enderroc de la Casa Forcada

a la concepció físico-química del món de la farmàcia, va esdevenir un dels capdavanters, a Vic i comarca, "de les aplicacions terapèutiques físiques", segons descrivia Pasqual Bernat en el llibre *Científics d'Osona* (Patronat d'Estudis Osonencs, 2010). A més d'aquest aparell pioner de raigs X, el laboratori oferia serveis de corrents, sessions electrostàtiques o respiració d'aire ozonitzat. També va fabricar medicaments, com els Resurgina i Vestalina, en format pastilles. El

primer era un reconstituent i el segon servia per atenuar les molèsties i disfuncions menstruals.

Tant la consulta com el conjunt del laboratori els va instal·lar a la casa que s'havia fet construir en un terreny situat al capdavant de l'actual carrer del Bisbe Morgades, adquirit l'any 1899 gràcies a la lleixa d'una tieta. A la planta baixa hi tenia el despatx i tots aquests equipaments. A finals de la primera dècada del segle XX, Forcada va traslladar el laboratori a Barcelona, on van fixar la residència –només venien a Vic durant els estius amb la dona i els dos fills–. Un lustre després tornaran definitivament a la ciutat, moment que aprofitaran per enderrocar parcialment la casa per fer-la més gran i habitable. En aquesta etapa ja no hi tornarà a muntar el laboratori i Forcada passarà a ser el titular del primer laboratori municipal de Vic. Home culte, també va formar part de diferents entitats benèfiques, de la junta del Museu Episcopal o del Círcol Literari, a més de dirigir una primitiva escola d'arts. Mili-



Part del material de l'antiga farmàcia i laboratori el conserva Francesc Farrés en una cambra del

tant de la Unió Patriòtica, va ser diputat per Vic durant el Directori i fins al 1931. Home de profundes conviccions cristianes, va morir a Vic el 7 de desembre de 1954, als 84 anys. Avui, el seu dèbil record perdura gràcies, en part, al llegat que conserva Farrés. Un llegat "d'un gran valor patrimonial", digne de figurar en qualsevol museu, assegura Farrés, que està disposat a vendre-s'ho, si això n'assegurés una digna conservació. Ell mateix ja s'ho imagina, per exemple, exposat a la Facultat de Medicina de la UVic. Queda dit.



## Pep Poblet i Joan Tena, a Granollers de la Plana de Gurb

**Gurb** El saxofonista osonenc Pep Poblet i el cantautor Joan Tena portaran aquest diumenge el seu espectacle conjunt, *Cançons amb història*, a la festa major de Granollers de la Plana, a Gurb. El concert tindrà lloc a partir de 2/4 de 9 del vespre. El programa festiu ja arrencarà aquest divendres amb una sessió de cinema a la fresca i continuarà dissabte amb un sopar popular. Diumenge hi haurà una missa cantada i el dia 3, un concurs de bitlles.

## Ribes torna a reivindicar la tradició turística noucentista

Ribes de Freser

Jordi Remolins

Els mitjans de transport d'inicis del segle XX tornaran a ser els protagonistes de la segona edició de la Festa de l'Estiueig de Ribes de Freser, que després de la bona acollida de l'any passat reincideix en el retorn a un passat pròxim.

A diferència de les fires medievals fetes amb una mateixa plantilla i que

adopten un gran nombre de poblacions catalanes, els ribetans proposen endinsar-se a tot just un segle enrere. L'obra de l'arquitecte Josep Danés, visitar una fira noucentista o veure una diligència igualadina a imatge de les ceretanes que cobrien el trajecte entre Ripoll i Puigcerdà en són alguns atractius.

Un acte de presentació del llibre *Les comunicacions a través del Pirineu. El Ferrocarril transpirinenc*, de l'oso-

nenc Lluís Garcia Rifà, servirà per donar el tret de sortida a una Festa de l'Estiueig que també tindrà l'actuació dels Xarop de Canya, sopars de tradició d'inicis del segle XX als restaurants del municipi i un homenatge a la cupletista Cándida Pérez a la Font de la Margarideta.

Un mercat d'artesanía i gastronòmic, visites guiades durant tot el cap de setmana per l'arquitectura centenària ribetana i exposicions sobre el centenari de l'arribada del ferrocarril a Ribes o l'art del cartellisme a Vall de Núria seran alguns dels atractius d'aquesta festa amb esperit de longevitat.

## Jordi Vidal porta el 'Guillermotta' a Planoles, dissabte

**Planoles** El celebrat muntatge de *Guillermotta*, en què l'actor i cantant Jordi Vidal es posa en la pell de la cantautora, intèrpret i membre dels Setze Jutges Guillermina Motta (Barcelona, 1942), arriba aquest dissabte al teatre del Casino de Planoles (8 vespre), en el marc del Cicle d'Arts Escèniques i Músiques. L'espectacle, a cavall entre el teatre i el concert, està dirigit per Jordi Prats i compta amb la participació de Jordi Cornudella al piano.





castell de Sant Llorenç del Munt, que convida a un autèntic viatge en el temps



## UNS RAIGS X PIONERS

“Les radiografies es feien en plaques que generalment es positivaven, treballant-les sense protecció, car l'aparell no tenia cap mena de blindatge. Portava només un davantal de plom, irradiant-se per tal causa mans, cara i orelles, on tingué sempre unes petites lesions incurables, malgrat deixar la radiografia cap a la meitat de la seva vida”, descrivia el seu net, Carles Forcada i Casanovas, en el llibre ‘L'altre Temple Romà de Vic. Casa Forcada i el seu entorn’ (Edimurtra, 1997). A les fotos, Forcada treballant al laboratori i una imatge de les làmpades de raigs X.

MIQUEL ERRA

## Una casa “fantasiosa”

La Casa Forcada, Can Forcadeta, construïda l'any 1900 pel mateix propietari i modificada uns anys després, imitava un temple romà

## Vic

## M.E.

La Casa Forcada, que aviat rebria l'apel·latiu popular de Can Forcadeta, no tenia res de convencional. Començant pel frondós jardí i el llac que l'envoltaven, pel qual s'hi podia navegar amb una barqueta; una extravagància per l'època. Tota la casa tenia un punt de “fantasiosa”, escrivia un seu net, Carles Forcada i Casanova, en el llibre *L'altre Temple Romà de Vic*, publicat el 1997, 15 anys després de l'enderroc de la casa. I és que les formes imitaven, precisament, les d'un temple d'època romana. “Tenia un atri cobert sostingut per sis columnes acabades en capitells corintis, que aguantaven un frontis triangular rematat amb un abillament floral, i s'accedia a l'atri per unes escales de marbre blanc situades al centre”, detallava.

El mateix Forcada hauria dissenyat i supervisat les obres, que va dur a terme un mestre d'obres de Vic, conegut com a “Vell Xarandu”, a l'entorn de 1900. Aquesta primera casa ocupava una superfície d'un centenar de metres. Després d'uns anys en què la família viu a Barcelona i només hi venien d'estiueig, a la dècada dels anys 20 tornaran a instal·lar-se a la casa després d'ampliar-la i reformar-la notablement.

Aquesta segona edificació, que comptarà amb l'as-

essorament del seu germà Josep Maria –missioner claretí però constructor de formació–, mantindrà l'estètica romana, amb l'atri

cinematogràfica de l'antic Hollywood. Imitava acuradament un somni, fent que aquest, durant un espai de temps, servís per una realitat”, relata el mateix net. L'arquitecte municipal del moment, Manel Gausa, en va signar el certificat de final d'obres. La finca va ser requisada pel bàndol republicà durant els primers embats de la Guerra Civil i retornada a la família a partir del 1939. La *sentència de mort* de la casa arribarà amb el nou pla general de Vic que l'urbanista Joan Antoni Solans *beneirà* durant la dècada dels anys 70. L'immoble, que no comptava amb cap mena de catalogació, havia d'anar a terra, fet que s'acabaria materialitzant el 1982, gairebé 30 anys després de la mort de Carles Forcada. Al seu lloc s'hi va aixecar un bloc de pisos, mentre que part de l'antic jardí va ser qualificat com a zona verda, que avui està ocupada per un parc que rememora el nom de la casa.

Com a curiositat, quan es va aterrar l'immoble, les columnes de la façana van anar a parar al castell d'en

Planes; avui encara romanen al jardí, instal·lades de cap per avall. Aquestes columnes, juntament amb el llegat científic que conserva Francesc Farrés, són dels pocs elements físics que perduren d'una història que, de mica en mica, va desapareixent de la memòria col·lectiva dels vigatans.



A dalt, la centenària Casa Forcada, abans de ser reformada; al mig, el llac amb la barqueta que hi navegava, i a sota, l'espai de parc públic actual

i les noves sis columnes, però ara revestit d'un punt de discreció i aires més neoclàssics. Tant el sistema estructural i de distribució interior com els materials emprats, però, eren senzills. “Tenia, tot el conjunt, un cert aire de provisionalitat, talment fos un decorat per a una superproducció

## Rocabruna inclou el Rocafest dins de la festa major

**Rocabruna** Jese & Blessman, Gemmi & Aleks Locksmith, Supervivents i els DJ Two-solz, Pally, Ivy o Mr. Marble formen part del cartell del Rocafest 2022, que aquest any ha quedat integrat dins del programa de la festa major de Rocabruna. Els concerts començaran a partir de les 8 del vespre a la plaça. La festa major inclou altres propostes com un mercat artesanal, dissabte, o una visita a les mines de Rocabruna, diumenge.

## Fira del Pescador a Roda ‘normalitzada’ i reubicada

## Roda de Ter

## EL 9 NOU

La Fira del Pescador de Roda viurà aquest cap de setmana la 27a edició, que recupera la plena normalitat després de les limitacions que va imposar la pandèmia en les dues últimes edicions. La principal novetat és el canvi d'ubicació. Amb motiu de les obres de manteniment al Call de la Capella, la fira es trasllada al costat de la carpa

municipal, al carrer de Salvador Espriu.

L'Ajuntament i la Societat de Pescadors Esportius de Roda de Ter continuen col·laborant per donar continuïtat a una de les fires més antigues del municipi i l'única fira de pesca d'aigua dolça de Catalunya. La *normalització* de la fira permet recuperar el Gran Concurs de Pesca Infantil (dissabte a la tarda), anul·lat els dos últims anys, i també allargar un dia més la

fira, que ja arrencarà aquest divendres amb el 6è Concurs de Veterans. “La pandèmia ens ha perjudicat molt. Hem perdut molts socis grans i s'hi afegeix el fet que ens falten socis joves”, lamenta Xavier Carrera, tot recordant que la fira tindrà lloc en un moment de sequera severa, la qual cosa repercuteix en el comportament habitual dels peixos. Un dels moments més destacats tornarà a ser la Copa Sensas, dissabte al matí, amb alguns dels millors pescadors del país. La Fira del Pescador acabarà diumenge al vespre amb el rom cremat i havaneres a la mateixa zona de la carpa.

## Els Pescadors de l'Escala actuaran a Sant Joan diumenge

## St. Joan de les Abadesses

La plaça Anselm Clavé de Sant Joan acollirà aquest diumenge, a les 10 del vespre, la tradicional cantada d'havaneres, enguany a càrrec d'Els Pescadors de l'Escala. El grup, fundat el 1964, està format per Quim Mas (tenor primer i guitarra), Ernest Ollero (baríton), Jordi Cabarrocas (baríton alt i contrabaix) i Albert Prat (director musical i artístic, acordió i baríton alt). A la mitja part s'oferirà rom cremat.



# Relleu històric a L'Estanyol

Després de 31 anys, Joan Font deixa el restaurant del Club de Golf Osona-Montanyà, en no arribar a un acord per renovar el contracte; l'agafarà Francesc Rovira, de la Fonda Xesc

El Brull

Miquel Erra

El xef Joan Font, un dels noms propis de la cuina osonenca, tancarà diumenge una etapa de 31 anys rere els fogons de L'Estanyol, el restaurant del Club de Golf Osona-Montanyà, al Brull. Font, exmembre fundador del col·lectiu Osona Cuina, passarà pàgina després de no arribar a un acord de renovació amb els actuals responsables del club. Ho fa, però, sense retrets ni rancúnies. Des de l'entitat, mentrestant, ja li han trobat substitut. Serà Francesc Rovira, cuiner amb estrella Michelin de la Fonda Xesc, de Gombren.

“Els nostres camins se separen i em toca obrir un nou projecte”, apunta Joan Font, que reconeix haver viscut una etapa professional “molt bona” a L'Estanyol. Per això s'acomiada amb agraïments “a la junta, proveïdors, clients i amics” per la fidelitat mostrada tots aquests anys. “Vaig entrar aquí amb 23 o 24 anys i en surto amb 55”, apunta Font. S'haurà convertit, sense proposar-s'ho, en el cuiner més longeu del país al capdavant d'un restaurant integrat dins un club esportiu. I això que



Joan Font amb el seu soci i germà Robert, cap de sala durant tots aquests anys, a la taula dedicada a Johan Cruyff

no les tenia totes quan, l'any 1991, l'empresari Valentí Leiro –principal promotor de la urbanització i aleshores president del club de golf, que s'havia inaugurat dos anys abans– el va anar a buscar al Club Marítim de Barcelona per oferir-li de portar el nou restaurant. Ho van haver de fer a corre-

cuita, perquè l'any següent el Montanyà havia d'acollir les proves d'hípica dels Jocs Olímpics de Barcelona i havia d'estar tot rodat. “No m'esperava durar ni un any, i mira, n'han passat 31”, rememora. Durant tres dècades, Font ha estat fidel a una cuina de producte, de mercat i estacional, impregnada pel

solatge dels diferents locals on s'havia anat formant. Des de la Fonda Sala, al seu Olost natal, on va entrar amb 14 anys, fins a restaurants com Eldorado Petit, Finisterre o Neichel. Des que fa unes setmanes va saber que no continuaria a L'Estanyol, Font ja ha mantingut contactes amb alguns locals i propietaris

**Rovira: “Ens ho van oferir i hem acceptat”**

**Gombren** Joan Font ja té substituïts a L'Estanyol. Es tracta de Francesc Rovira i Meritxell Vilalta, propietaris de la Fonda Xesc, de Gombren, l'únic restaurant del Ripollès amb estrella Michelin. “Ens ho van oferir i hem acabat acceptant; hi ha hagut molt bona predisposició”, ha avançat el cuiner. Comptaran amb un “soci col·laborador” i el suport “de la gent del club” pel que fa a la gestió. L'objectiu és reobrir a mitjans de setembre, un cop completades unes obres que s'han de fer a la cuina. Rovira i Vilalta ho compaginaran amb la feina a la Fonda Xesc, que després de la pandèmia ja va compactar horaris, amb cinc serveis de dijous a diumenge. L'aposta gastronòmica, a un lloc i l'altre, serà la mateixa que el 2009 els va fer mereixedors d'una estrella.

del ram per mirar d'encetar un nou període gastronòmic. Assegura, però, que no té pressa. “Vull un projecte que m'agradi i m'hi senti identificat.” Per aquest diumenge no tenen previst cap acte especial de comiat, a l'espera de retrobar-se, en la nova etapa, amb alguns dels molts clients que ja n'esperen notícies.

## Ausa rima amb ginebra

El bar d'El Clot dels Romans, de Vic, ha creat una ginebra pròpia

Vic

M.E.

Es diu Ausa. És la ginebra exclusiva i artesanal que ha creat El Clot dels Romans, el reconegut bar de copes de la plaça de Mont-rodon de Vic. Es presentarà el proper dijous, 4 d'agost, amb una festa i tast guiat, al mateix establiment, l'únic lloc on se servirà i es vendrà aquest destil·lat amb denominació d'origen: la pròpia del Clot.

Tot va començar just abans de la pandèmia. Xevi Subirana, propietari del bar, va animar el mallenc Martí Solà –amb un notable bagatge com a cocteler i fins al gener de 2020 al capdavant de l'Impur, el bar de copes de Nandu Jubany a Barcelona– a crear un gintònic “propi” per servir a la fidel clientela d'El Clot. Tots dos van coincidir que la clau era disposar d'una ginebra “molt bona”. I es van

llançar a la piscina: fer-se-la ells mateixos. Un llarg procés que han traçat amb complicitat de Carles Bonin i Adrià Batlle, de La Destil·leria de Terrassa, on s'ha elaborat. La fita era clara. “Aconse-

**Es presentarà el proper dijous, dia 4, amb un tast al mateix local**

guir una ginebra natural, amb tots els processos molt artesanals i, sobretot, que fos d'aquí, que recordés el territori on estem”, apunta Subirana. I sembla que se n'han sortit. L'Ausa és el resultat d'un procés de maceració d'un total d'11 espècies. A banda de l'evident “entrada” de ginebró, hi destaca la presència de macís –la pellofa fina, olorosa i de color

canyella de la nou moscada–, que li ha imprès “unes notes terroses”. Altres espècies com la cúrcuma o el fonoll li acaben de confegir un regust que vol evocar la Plana de Vic. “Té un sabor llenyós i un pas en boca fresc i cítric, amb un final llarg lleugerament picant i un retrogust de fusta”, descriu Solà, que actualment no es dedica professionalment a la cocteleria, però continua formant-se i oferint assessoraments. Amant de la cocteleria clàssica –“poc emmascarada, minimalista i elegant”–, Solà convida a combinar aquesta ginebra amb una tònica “sense sabors afegits, amb el gust amarg de la quinina i un toc de gas”. Més enllà del gintònic, que continua vivint la seva particular efervescència, l'Ausa també pot maridar amb combinats com el negroni –ginebra, vermut negre i bíter– o amb suc de pomelo. D'aques-



Martí Solà i Xevi Subirana, davant d'El Clot amb una ampolla d'Ausa

ta primera edició se n'han fet tot just 120 ampolles i en funció de la demanda s'aniran reeditant noves remeses. L'elaboració d'una ginebra pròpia marca un nou punt d'inflexió en la trajectòria d'un bar, obert des de 1999,

i que en el seu moment ja va marcar tendència, per exemple, en l'aposta del món de la vermuteria. Precisament, Subirana també està treballant en l'elaboració d'un vermut propi d'El Clot, igualment artesanal.



# L'enoturisme arriba a Osona

Mas Clarella, el celler de Santa Maria de Besora, incorpora aquest mes d'agost un servei de visites turístiques

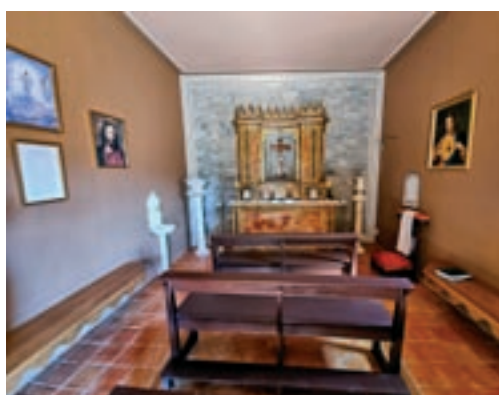
## Santa Maria de Besora

**Miquel Erra**

Un entorn natural com el Bisaura; una masia del segle XVIII restaurada amb gust i autenticitat; més de quatre hectàrees de vinyes per on endinsar-se tot passejant, i uns vins encara joves però amb ganes de donar-se a conèixer. Són els principals ingredients amb què compta Mas Clarella, de Santa Maria de Besora, per convertir-se en la primera proposta d'enoturisme que hi haurà a la comarca d'Osona. Un objectiu que es farà realitat a partir d'aquest mes d'agost.

Obrir-se al turisme ja era un dels objectius paral·lels d'aquest projecte vitivinícola. Un projecte que va començar a caminar fa 10 anys, quan l'empresari nord-americà Brad Call va comprar la finca amb aquest objectiu. L'any passat ja va assolir la fita de treure els primers vins al mercat. La intenció era oferir visites guiades més endavant, però la demanda creixent que viu l'enoturisme –a Catalunya mateix hi ha una vintena de propostes–, sumat a l'impuls, en general, del turisme gastronòmic i d'interior –sobretot després de la pandèmia–, els ha animat a avançar terminis. Aquests dies estan ultimant els preparatius per adaptar el recorregut que faran els visitants, i per posar en marxa una pàgina web (inicialment en català, castellà i anglès) a través de la qual es podran tramitar les reserves.

“L'enoturisme està de moda”, corrobora Àngel Custodio, mà dreta de l'empresari nord-americà i qui comanda el dia a dia del celler. “La gent té ganes de sortir i volem aprofitar aquest moment per donar-nos a conèixer”, insisteix. Els visitants seran rebuts amb una copa de vi o de cava a peus de les vinyes –s'estan habilitant uns nous aparcaments–, per iniciar un recorregut a peu per l'estesa de ceps que hi ha més a prop de la casa. Tot seguit passaran a una zona de tastos –al jardí o a l'interior, en funció del temps–, i, com a valor afegit, se'ls mostraran part de les dependències de la casa, tot detallant-ne la història. La ruta acabarà amb un pica-pica al *showroom*, on es vendran els vins de la casa i alguns productes alimentaris de proximitat. “Cada visita s'allargarà unes hores”, calcula Custodio.



## El recorregut, també per dins el mas

**Santa Maria de Besora** Un dels tresors afegits d'aquesta nova proposta d'enoturisme a Mas Clarella serà la possibilitat que tindran els visitants de recórrer part de les estances d'aquesta imponent masia. Tot i que les primeres dates es remunten al segle XIII, encara sota el nom de Pujalons, serà a mitjans del segle XIX quan el casal pren l'actual fesomia. De fet, quan Brad Call la va adquirir, fa gairebé 10 anys, la masia presentava un pèssim estat de conservació i ell mateix

es va encarregar de restaurar-la amb gust i notable autenticitat –tot i reduir les 16 habitacions que tenia a 9 de més grans i adaptades a la nova vida familiar–. Tot i la renovació de bona part del mobiliari, la planta noble, la que es visitarà, conserva pintures i teles originals, degudament restaurades, a banda de testimonis del paper que va exercir la finca durant les guerres carlines. El casal disposa de la seva pròpia capella, a més d'una masoveria i una pallissa. Avui al jardí hi ha habilitada una impressionant piscina exterior.

Mentrestant, el ritme de la vinya no s'atura i la maduració del raïm continua fent el seu curs, malgrat que la calor dels últims dies podria afectar la qualitat de la propera verema. De cara a l'any vinent, hi ha en projecte el plantar cinc hectàrees més de ceps, duplicant la superfície actual del vinyar. La intenció és assajar amb noves varietats, com la garnatxa, i alguna de caràcter més local, per donar joc a noves tendències dins l'oferta de vins Clarella.

L'any que ve també hauria d'estar en marxa una primera bodega –ara disposen d'un espai precari, als baixos de la masia–, a l'espera de construir la definitiva, en uns terrenys annexos i amb un edifici singular que tot just tenen esbossat. “Això va més per llarg”, admet Custodio.



ALBERT LLIMÓS

## Tast de vins Clarella amb el sommelier Ferran Vila, dijous a Puig-l'agulla

**Sant Julià de Vilatorrada** El setembre passat Clarella va treure al mercat els seus quatre primers vins, dos de negres i dos de blancs. Aquest dijous van ser els protagonistes del tast que va conduir el sommelier gironí Ferran Vila, en un acte organitzat pel mateix celler al restaurant de Puig-l'agulla. Vila va guanyar l'abril passat el 27è Campionat d'Espanya de Sommeliers i a la tardor representarà l'Estat al certamen mundial. De cara a la tardor, Clarella té previst incorporar dos nous vins, un de blanc fresc i un de rosat. De moment la comercialització la comanden des del mateix celler. “No tenim pressa, volem controlar molt bé on els venem.” Fins ara es pot trobar en establiments del Bisaura i alguns restaurants “seleccionats”, diu Custodio.



Després del dol decretat diumenge per la mort d'una veïna en un incendi, aquest dilluns es va reprendre la festa major de Torelló,

i ho va fer amb dues propostes singulars: el 35è Poliphilo i un nou concurs de 'viennoiseries'. La festa continua fins dimarts.

## 35 anys d'un joc 'made in' Torelló

La 35a edició del Poliphilo, icona de les propostes de Deixebles, marca la represa d'una festa major que segueix activa fins al dia 2

### Torelló

**Miquel Erra**

Té coses del bàsquet, del futbol americà, del vòlei o del rugbi, fins i tot la lluita lliure i la grecoromana. En realitat, més que un esport és una bogeria. Un joc sense regles tan divertit i esbojarrat com desbarrat i assalvatjat. És el Poliphilo, que aquest dilluns va viure la seva 35a edició, convertit en un dels actes emblemàtics de la collida que els Deixebles de Sant Feliu aporten a la festa major de Torelló. De fet, la proposta la van *heretar*, a finals dels anys 80, de la mítica Associació de Joves Calbs, una mena d'antecessors seus a l'hora d'imprimir caràcter cent per cent torellonenc al programa.

Després de dos anys de parèntesi hi havia ganes de Poliphilo. I la plaça Vella, plena a vessar, així ho testimoniava. Un quart d'hora abans del previst, els jugadors ja eren al centre de la

pista. Els *veteranus*, enfundats en bosses de plàstic color gris; la dels *novatus*, grogues. Algun aprofitava per fer algun tímid exercici d'escalfament, encara amb el got de cervesa a la mà, fins que, ara sí, pilota a l'aire i a jugar. Aquí val tot. Literalment. Les porteries corren tant com els jugadors, que s'empenten i s'esbatessen. La pista de joc és tota la plaça

i el públic s'arremolina sota les voltes quan s'apropa l'autèntica *melé* humana, mirant de no sortir-ne malparat. La primera part acaba amb 2 a 1 a favor dels *veteranus*, malgrat que són dos menys. Tot i l'*edat*, a la segona part els grisos no afluixen i acaben enduent-se el partit per 5 a 3. La plaça bota al crit de "Sant Feliu, Sant Feliu, Sant Feliu!". El Cono d'Or, per al teòric jugador més desafortunat, és per al *novatu* Andreu Badia. El Càntir d'Or, al millor del partit, per a Marc Faja, autor de dos gols. Reconeixement especial per a Ernest Francolí i els germans Quico i Pep Gambires, pels seus 20 anys consecutius jugant al Poliphilo.

Abans es va disputar la segona edició del Poliphilo femení, amb una contundent victòria de les *novates* per 5 a 0. Mireia Yespes va ser nomenada MBP del partit, mentre que el Cono d'Or va ser per a Mireia Quero.

### El Grup Xarxa

**Torelló** Després de l'estrena d'*El fantasma del doctor Florit*, el Grup Xarxa torna a l'escenari del Cirvianum per presentar *Aquella bogeria anomenada amor*, muntatge dirigit per Jordi Torres. Es representarà divendres i dissabte a 2/4 de 9 del vespre. L'adolescència, l'amistat, el primer amor o la diferència n'evenen fils conductors.



Una jugada del partit, amb els components dels dos equips formant una autèntica 'melé'

### ALGUNES CITES PER PRENDRE'N NOTA...

#### El correfoc (dissabte, 22h)



Després de dos anys torna el correfoc amb els Diables del Ges d'amfitrions, tot celebrant el seu XV+II aniversari.

#### La Calòrica (diumenge, 19h)



La Calòrica porta al Cirvianum el celebrat muntatge 'Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I'.

**XXVI FESTA DEL SEGAR I EL BATRE**  
SANTA EULÀLIA DE RIUPRIMER

**DISSABTE 30 DE JULIOL DE 2022**  
Camp de sota l'era del Soler  
Programa de la jornada i més informació a:  
>> [www.santa-eulalia-riuprimer.cat](http://www.santa-eulalia-riuprimer.cat) <<

Col·labora:

## Santa Eulàlia recupera dissabte la històrica Festa del Segar i el Batre

### Santa Eulàlia de Riuprimer

**EL 9 NOU**

Santa Eulàlia pren el relleu a Santa Eugènia, Taradell i Calldetenes, i aquest dissabte tancarà el cicle de manifestacions festives que es fan a Osona per rememorar i preservar les antigues feines del camp. En aquest cas, amb una de les cites més històriques: la XXVI Festa del Segar i el Batre.

Després de dos anys d'una pandèmia "que es va endur tres dels nostres segadors i molta altra gent del poble, estem contents de poder tornar a fer totes les activitats de la Festa del Segar i el Batre de manera normal", es felicita l'alcalde, Txevi Rovira, en la presentació del programa. La festa arrencarà



Imatge de la segada, l'any 2019

a les 8 del matí, al camp de sota l'era del Soler, amb la sega a mà i, tot seguit, l'activitat de garbejar. A partir de les 5 de la tarda hi haurà la batuda a potes amb els

Carreters del Lluçanès i es començarà a fer el paller. Mentrestant, hi haurà passejades amb ponis per a la canalla i un taller de reconeixement de cereals, a càrrec de la Xarxa de Patrimoni Rural-Ecomuseu del Blat. També hi haurà demostracions i exposicions d'oficis, i una mostra de productes artesanals. A les 8 del vespre hi haurà la presentació del llibre *1700, viure en temps de guerra. Blat i pa*, de Jordi Peñarroja. I a partir de 2/4 de 10 del vespre, un Sopar de Pagès a la fresca i concert de música tradicional i de taverna amb Els Tranquils. Durant tot el dia es podrà visitar una exposició de tractors i maquinària d'època, i alguns pintors aniran dibuixant la festa en directe.





ARNAU JAUMIRA

## Un quilo de croissant: 19,50''

Èxit de la primera Compétition Internationale des Viennoiseries, un concurs de menjar croissants gegants com més ràpid millor

### Torelló

#### Guillem Rico

Va ser fruit d'una conversa de bar, com molts dels actes consolidats de la festa major. Dues persones plantejaven quant tardarien a menjar-se un croissant d'un quilo. Un deia que 7 minuts i l'altre deia que 7 no, que potser 10. I ni l'un ni l'altre. A menjar-se un croissant d'un quilo es triga, si no se supera el rècord, 19 minuts i 50 segons. I el rècord el va fer, precisament, Roger Subiranas, una de les dues persones –l'altra, Ivet Humà, que també hi va participar– que han acabat sent els ideòlegs de la primera Compétition Internationale des Viennoiseries, o concurs de banyuts, que es va fer aquest dimarts a la plaça de la Rectoria de Torelló, que es va omplir per a l'ocasió dels qui no es volien perdre una de les novetats que els Deixebles de Sant Feliu proposaven per aquesta festa major.

Una renglera de taules amb dues persones a cadascuna que feien dues competicions en una. Individual, menjar el croissant i en parelles, acabar-se un porró amb un contingut que va ser sorpresa fins a l'últim moment. Els participants tenien dos paperets sobre la taula. N'escollien un i



ARNAU JAUMIRA

Alguns dels participants al nou acte de la festa, aquest dimarts

tocava el contingut: suc de taronja, coca-cola, gaspatxo, bíter, brou de pollastre, sangria o clara amb vodka, entre d'altres. Tenien l'opció de canviar però no de fer-se enrere si la segona opció era pitjor. Només es va demanar un canvi, el del brou.

En total, 20 participants, dels quals 18 s'havien preinscrit. Dos no es van presentar i les quatre vacants es van disputar prèviament entre set persones, en aquest cas el lloc era per a qui s'acabava abans cinc magdalenes.

Les tècniques per menjar van variar. Alguns començaven pel mig, altres per les banyes i hi havia qui aprofitava el líquid del porró per mullar el croissant perquè no fes bola. I algun espavilat es portava la Nocilla pel mateix motiu. Finalment Subiranas guanyava i el seguien Arnau Bossoms amb 23'50'' i Gil Canal amb 25'50''. El premi del porró va ser per a Ernest Roura i Guillem Alabró. Tot i menjar un quilo de croissant, van quedar amb ganes de més. L'any que ve, repetiran.

### Pescant la Lluna (diumenge, 22.30)



La quarta edició de l'espectacle, un dels nous emblemes de la festa major, retorna al seu format original.

### Ball de Gegants (dilluns, 11.30h)



Una cita clàssica del dia de Sant Feliu, el Ball de Gegants i Nans, a la plaça Nova i més d'hora per evitar la calor.



### Queralbs tanca cinc dies de festa grossa

**Queralbs** Les activitats de dimarts van donar per tancada l'edició 2022 de la festa major de Queralbs, que ha tingut uns dos últims dies de marcat accent local. Les sardanes de dilluns i el dinar popular i les havaneres de l'endemà van cloure cinc jornades participatives, que van tenir els seus moments més efervescents en un cap de setmana en què la música va ser protagonista de dissabte i els jocs i el cinema, de diumenge. Queralbs dona el tret de sortida a les festes majors de la Vall de Ribes, com a cita ineludible de cada juliol i agost. **J.R.**

### El carrer de Gurb de Vic ja espera la Nyòlia

**Vic** Quin aspecte tindrà? Com arribarà? Quina rebuda mereixerà? Les respostes, aquest divendres a partir de 2/4 de 10 del vespre a la Bassa dels Germans Maristes, escenari d'unes festes de Sant Albert que, d'entrada, ja es presenten històriques: per primera vegada en més de 150 anys, el protagonista de les festes no serà el tradicional Carquinyoli, sinó una dona, la seva filla Nyòlia. El programa ja va arrencar aquest dijous amb el pregó que van oferir els membres de la comissió de festes. "El pregoner ens va dir que no; per això som aquí", justificaven Laia Jurado i Berta Casellas (a la fotografia), en els primers compassos d'un pregó que va arrencar els somriures del públic que omplia la sala d'exposicions del Museu de l'Art de la



BERNAT CEDO

Pell. L'arribada de la Nyòlia s'acompanyarà, aquest mateix divendres, amb un doble concert a la mateixa Bassa, amb Crim i Supervivents. Aquest primer cap de setmana festiu culminarà diumenge amb la tradicional arrossada a la zona esportiva. L'acte també va comptar amb

la intervenció de Laia Baulenas, autora de la portada del programa. Entre els actes per prendre nota, de dilluns a dimecres es viurà la segona edició del Carquinyoli Festival, mentre que dissabte hi haurà l'estrena dels Foguerons de Sant Albert. Les festes s'allarguen fins al dia 8.



## FESTES MAJORS

### Tavèrnoles



ALBERT LLIMÓS

Ruth Casteys, tècnica de Joventut de Tavèrnoles, amb Jana Vergés i Aina Serrabasa, dues de les joves que han participat en la creació del primer Savassona Market

## Neix el Savassona Market

### Tavèrnoles

#### M.E.

La primera edició del Savassona Market, una proposta pensada i dissenyada pels

joves del poble, serà la gran novetat de la festa major de Tavèrnoles, amb un programa que arrenca aquest divendres, precisament amb aquesta nova activitat, i s'allargarà fins al proper 3 d'agost.

El Savassona Market, que funcionarà de les 6 de la tarda a les 2 de la matinada, s'instal·larà al costat de l'espai cobert del carrer Pirineu. El concepte és d'un "mercat d'estiu", que inclourà parades de productes artesanals (des de roba i complements fins a il·lustracions, sabons o plantes medicinals) i la possibilitat de sopar de *food truck*, amb Creperia take away i La Barra. A les 11 de la nit Aion & Co amenitzaran l'esdeveniment amb la seva música acústica. "És el primer any que es fa aquest esdeveniment i s'ha

volgut fer al costat del nou cobert polivalent del poble, on entre d'altres hi ha una magnífica vista de la posta de sol", apunta Ruth Casteys, tècnica de Joventut de Tavèrnoles. La proposta ha estat dissenyada i organitzada per un grup de joves del poble, amb el suport de l'Ajuntament i del Servei de Joventut del Consell Comarcal. "Esperem que es pugui repetir l'any que ve i que tothom ho pugui disfrutar", remarca Casteys.

El mateix divendres, a 2/4 de 9 del vespre, hi haurà el pregó que impartirà "en Terrés", l'històric cabdill dels pagesos remences que van atacar el castell de Savassona –i protagonista de la Festa Remença–, i, tot seguit, la sortida de la Caminada Nocturna Terrorífica, amb uns cinc quilòmetres de recorregut.

La jornada de dissabte arrencarà amb una xocolatada popular al matí, seguida d'una exhibició i concurs de bitlles catalanes. D'11 a 2 la canalla podran gaudir d'uns jocs gegants, activitat que substitueix la festa *holly* i de l'escuma i "la gran patinada", que s'han suspès arran de les noves mesures de limitació del consum d'aigua. A les 6 de la tarda s'ha convocat un *escape room*, "Big Faif Wanted"; i a partir de 2/4 de 10 del vespre un dels actes més populars, el sopar, que aquest any anirà a càrrec de Planes Bones, seguit d'un ball a ritme de la Parfills Orquestra.

Diumenge arribaran dues propostes més per a la quitxalla: una matinal d'activitats i, al migdia, la baixada de carretons familiars sense motor, amb premis pel carretó més original, el més sostenible i el més nombros. A la tarda, a l'espai cobert, segon Concurs de Triples i a les 7 de la tarda, la representació de *Perfectes desconeguts*, l'obra de teatre de Tona'78 Talia. Ja de nit, la plaça de l'Església acollirà una botifarrada popular, que culminarà amb les havaneres d'Els Americanus i rom cremat.

Com a epíleg, el proper dimecres, dia 3 d'agost, hi haurà missa solemne en honor a Sant Esteve, el patró del poble, i a la sortida se servirà el clàssic aperitiu popular, que tancarà la festa major.

Com en les darreres edicions, el disseny del cartell de festa major és el resultat d'un concurs convocat per l'Ajuntament. Enguany, Gal·la Gibert ha estat la guanyadora del concurs en la categoria infantil i Meritxell Dachs, en la categoria d'adults.

**FESTA MAJOR TAVÈRNOLES**

**JULIOL**

**DIVENDRES 29**  
18.00-02.00h Savassona Market. Mercat, food trucks i concert de Alon & Co.  
20.30h Pregó de Festa Major a càrrec d'en Terrés.  
21.00h Caminada nocturna terrorífica.

**DISSABTE 30**  
De 10.00h a 11.00h Xocolatada popular.  
10.30h Exhibició i concurs de bitlles catalanes.  
12.00h Combo. Festa de l'escuma + holly i 'la gran patinada'.  
18.00h Escape Room 'Big Faif Wanted'.  
21.00h Sopar de Festa Major a càrrec de Planes Bones i seguidament, Ball amb Parfills Orquestra.

**DIUMENGE 31**  
De 10.00h a 13.00h Escalada, tir amb arc, circuit de ponts infantils i inflable.  
13.00h II Baixada de carretons.  
17.30h II Concurs de triples.  
19.00h Teatre 'Perfectes desconeguts', a càrrec del grup Tona'78 Talia.  
21.00h Botifarrada popular i tot seguit, actuació d'havaneres amb Els Americanus i rom cremat.

**AGOST**

**DIMECRES 3**  
12.00h Celebració de Sant Esteve.  
13.00h Aperitiu.

Més informació al Web: [www.tavernoles.cat](http://www.tavernoles.cat)

Regidor: Ajuntament de Tavernoles

Col·labora: Diputació de Barcelona

**Fussimanya**  
· RESTAURANT ·  
des de 1977

**Tornem a obrir els diumenges!**  
A partir del 7 d'agost obrim de dilluns a diumenge esmorzars i dinars.

**Bona Festa Major de Tavèrnoles!**

Crta. Parador Km 7 · Tavèrnoles · Vic (Barcelona)  
info@fussimanya.cat | 93 812 21 88  
fussimanya.cat @fussimanya\_



# Camprodon, de festival

La producció 'Clavé Rock', amb l'Orquestra Simfònica Clavé, les corals de Camprodon i de La Veu de Voltregà i la Banda de Montesquiú, obrirà dissabte el 37è Festival Albéniz



Un moment d'un dels assajos de les corals de Camprodon i La Veu de Voltregà, de Sant Hipòlit, que dissabte compartiran escenari a Camprodon

## Camprodon

### Isaac Muntadas

La 37a edició del Festival Albéniz de Camprodon arrenca aquest dissabte, a les 7 de la tarda al monestir de Sant Pere, amb la producció titulada *Clavé Rock!*, el Con-

cert de la teva vida. Sobre l'escenari s'hi aplegaran una seixantena de cantaires del Cor La Veu de Voltregà de Sant Hipòlit i la Coral Camprodon, ambdues corals dirigides per Bruno Nájera, que estaran acompanyades de l'Orquestra Simfòni-

ca Clavé –una selecció de músics integrants de la Federació de Cors de Clavé– i la formació roquera La Banda Municipal de Montesquiú. A més, l'actuació, que serà gratuïta, comptarà amb la col·laboració de Jofre Bardagí, conegut per ser el cantant

de Glaucs.

El concert proposarà un recorregut pels grans èxits del pop i rock, tant català com universal, de les darreres dècades. No hi faltaran temes dels Beatles, Bob Dylan, Guns n'Roses o el *Can't Help Falling in Love*

d'Elvis Presley. En clau catalana, els cors interpretaran *Camins* de Sopa de Cabra, *Bon dia* d'Els Pets, Sau o la *Cançó sense nom* de Lluís Llach, incorporada al repertori i que estarà dedicada al poble ucraïnès i contra la guerra. També es farà un homenatge al difunt Pau Donés, cantant el tema *Eso que tú me das* de Jarabe de Palo. Si la Coral Camprodon ja té 161 anys, enguany es compleix el centenari del Cor La Veu de Voltregà, que des dels seus inicis és una formació de la Federació de Cors de Clavé. Al principi, era un cor format exclusivament per homes obrers que cantaven “al voltant d'una font quan sortien de les fàbriques tèxtils de la ribera del Ter”, però ja fa temps que és mixt.

La resta d'espectacles seran a la mateixa hora i lloc que el primer, però costaran entre 10 i 15 euros. El 4 d'agost serà el torn del concert de *cello* i piano amb Ramon Bassal i Maria Canyigueral. Jaeden Izik-Dzurko, premi al millor intèrpret d'Albéniz del Concurs Maria Canals 2022, farà un concert de piano el dia 7. Dos dies més tard serà el torn de la soprano Marina Klimova i d'Antoni Besses al piano. La Suite Iberia i el pianista Daniel del Pino clouran el festival el dia 12.

## Rusties Blues Band tanquen el Festival del Comte Arnau

### St. Joan de les Abadesses

El claustre del monestir de Sant Joan viurà dissabte (10 vespre) el darrer espectacle del 27è Festival del Comte Arnau. Anirà a càrrec de The Rusties Blues Band, amb la proposta *disCOVERing Robert Johnson*, que girarà a l'entorn de la figura de Robert Johnson, un dels mites més influents del blues i el rock. És el segon espectacle d'aquesta banda de blues ripolleso-garrotxina, nascuda el 2013.

## Música i patrimoni a Rupit

Sis concerts en sis espais emblemàtics, al primer El So de les Pedres

### Rupit i Pruit

#### M.E.

La música i dansa d'Isabel Vinardell i Sergio Di Finizio, el soul de Paula Valls, el folk de Matthew McDaid i la música d'autor de Ferran Palau, dissabte; i les havanes de Raquel Sala i el duo format per Miguel Bonal (viola de gamba) i Guillermo Reyes (tiorba), diumenge.

Són les sis actuacions que inclou la primera edició d'El So de les Pedres, un projecte en què els artistes comparteixen protagonisme amb els mateixos espais on actuaran, tots ells testimonis del patrimoni arquitectònic i natural que atresora Rupit.

Per aquesta primera edició s'han seleccionat tant escenaris privats, com els jardins de Can Casas o l'Era de Corri-

ol, com espais públics, com el Coll de Castell, els jardins de l'antic Fossar o la font de la Guitarra. Els sis concerts es concentraran entre la tarda nit de dissabte (quatre d'ells) i diumenge a la tarda (els altres dos).

L'entrada a cada un dels sis concerts, d'una durada de 45 minuts, serà gratuïta i sense reserva prèvia, però els aforaments són limitats.

## Germà Aire clou el segon Clavetaires de Campdevàrol

**Campdevàrol** Coincidint amb el Campdestock by Night, el mercat d'objectes de segona mà de Campdevàrol –dissabte a partir de les 7 de la tarda al barri de l'Estació–, el Festival Clavetaires tancarà la segona edició amb l'actuació de Germà Aire a l'Espai Nou Vandalis (10 vespre). Els vigatans presentaran el seu últim treball, *Gornal*, un disc amb nou cançons que es caracteritzen pel seu so clar i atemporal.

## Can Patalarga serà un espai de creació

**Manlleu** Can Patalarga de Manlleu es converteix en un espai de creació enfocat principalment a professionals del món del disseny i la il·lustració. Aquest equipament municipal, que durant uns anys va servir com a sala d'exposicions gestionada per un col·lectiu d'artistes manlleuencs, es posarà ara a disposició de qui el necessiti per treballar o compartir experiències, en una iniciativa gestionada conjuntament per les regidories de Cultura i Promoció Econòmica. “Vam parlar amb creatius i amb artesans per escoltar-los, i es va veure que hi havia la necessitat d'un espai”, explica Eva Font, regidora de Cultura. Fent un *mapeig* es va detectar, a més, que hi ha un bon nombre de creatius i petites empreses en àmbits concrets “que treballen molt bé i a vegades no s'acaben de conèixer entre ells”, explica Eudald Sellarès, regidor de Promoció Econòmica. Can Patalarga és també la seu del col·lectiu Mares Món de Manlleu, que en garantirà l'obertura, els matins dels dies feiners. A la fotografia, Sellarès, Font i Betlem Parés, coordinadora de l'Àrea de Serveis a les Persones i Promoció Econòmica.



ALBERT LLIMOS



# Disseny amb gust

Zoo Studio, premiat per llibres del restaurant Disfrutar i del xocolater Ramon Morató

Vic

**Jordi Vilarrodà**

Són endreçats. Els cuiners Mateu Casañas, Oriol Castro i Eduard Xatruch, els creadors del ja famós restaurant Disfrutar, van guardar tot el que feia referència als plats que preparaven des que van obrir el desembre de 2014. I en un moment donat, van decidir posar tota aquesta documentació gastronòmica a l'abast públic en una publicació. Els encarregats de donar-hi forma van ser Zoo Studio, de Vic, que per aquest treball han estat guardonats recentment amb un Laus. Els prestigiosos premis anuals del disseny català han premiat doblement l'estudi vigatà, perquè també en van obtenir un per *Files*, un altre recull de caràcter gastronòmic, en aquest cas del xocolater manlleuenc Ramon Morató. Dos guardons en la categoria de bronze i en l'apartat de Llibre Complet.

Gerard Calm, director d'art de Zoo Studio, va tirar endavant el treball en plena pandèmia, amb l'estudi tancat i tothom teletreballant. "El confinament ho va fer més difícil, però no va aturar el projecte", explica. Tenien clar el concepte fonamental: el llibre havia de ser "amb el format d'un arxivador". I no per caprici: era així com els cuiners havien anat guardant els documents del seu treball. Receptes, *subreceptes* derivades, fins i tot "les que la gent no ha arribat a tastar mai en el menú". I a més,



Gerard Calm, director d'art de Zoo Studio, aquest dijous a l'estudi amb els dos llibres premiats

fotografies. Tot un material al qual Calm i l'equip de Zoo Studio van posar ordre. El seu llibre-arxivador (de fet, són dos en una mateixa carpeta-contenidor) té fins i tot les pàgines no relligades sinó foradades i reunides amb les clàssiques anelles. És justament això el que va valorar el jurat del Laus, que justificava el premi "pel risc i dificultat del disseny amb format arxivador en una obra de referència". També va tenir en compte la capacitat dels dissenyadors d'haver

resolt "la complexitat en la distribució i jerarquització de continguts". La quantitat de materials els va portar, justament, a separar el contingut en dos llibres, un per a les receptes i un altre per a la història del projecte dels tres cuiners: "Parlen del procés de construcció del local, de formació de l'equip, amb anècdotes i vivències." Tot plegat precedit d'un pròleg de Ferran Adrià, de qui són deixebles. L'aspecte exterior està en coherència amb la idea d'arxivador: un dibuix

marbrejat, com el d'aquestes carpetes clàssiques, però en un color que recorda més aviat el de la sorra d'una platja (la idea del Disfrutar neix en el primer restaurant que van muntar els cuiners, el Compartir de Cadaqués) i una etiqueta per fora on hi ha el títol: *Disfrutar. Catálogo 2014-2017*.

El conjunt té 548 pàgines, on s'expliquen 114 receptes i se n'han fet dues edicions, en castellà i en anglès. Tot i que pugui semblar un producte molt especialitzat, "la

primera edició ja s'ha venut tota", explica Calm. I aquí no s'ha acabat la col·laboració entre els tres xefs i l'estudi vigatà: ara ja s'està treballant en un segon volum que inclouria els últims anys de la vida del Disfrutar. Des del moment en què va aparèixer, el llibre i el seu disseny van cridar l'atenció d'altres cuiners reconeguts que el van elogiar, des dels Arzak pare i filla fins a Joan Roca. Tant per la generositat de compartir el seu saber cap a d'altres cuiners, com també per la forma en què van presentar-ho.

ELS ARXIUS DE MORATÓ

Ramon Morató també va voler recollir la seva experiència professional, i va encarregar a Zoo Studio un llibre. *Files* (en anglès, *arxius*) és un títol vinculat a la forma en què es presenta: una suma de carpetes, cada una de les quals parla d'un projecte. "En aquest cas, hi ha més emoció personal, a banda de la creació de les receptes", diu Calm. Se n'han fet dues edicions bilingües, una en castellà i anglès i una altra en castellà i francès, amb tipus de lletres diferents per a cada idioma, i en columnes diferents. "En aquest cas és important el ritme tipogràfic."

No és la primera vegada que Zoo Studio obté premis Laus vinculats a la gastronomia. L'estudi encapçalat per Gerard Calm i Jordi Vila va obtenir ara fa dos anys un Laus d'or pel disseny de l'ampolla de vi Costenc i dos de bronze per la imatge del restaurant L'Escaleta de Cocentaina i el *packaging* de rajoles de xocolata Bean To Bar, encarregat pel Museu de la Xocolata de Barcelona.



ALBERT LLIMÓS

**El Xocolater de Taradell, Laus per la nova imatge i embalatge**

**Taradell** Els de Zoo Studio no van ser els únics Laus amb connotacions gastronòmiques i denominació d'origen osonenca. El Xocolater de Taradell, Raül Cegarra, va ser protagonista d'un altre premi en la categoria de bronze, per l'actualització de la imatge i l'embalatge dels seus productes. El treball es va dur a terme treballant colze a colze amb l'estudi TheCatman, d'Andreu Díaz. A la fotografia, Sandra López, Andreu Díaz, Raül Cegarra i Genís González, aquest dijous a la pastisseria de Taradell.



SEBASTIÀ RENOM

**Eudald van der Pla, Laus per un cicle d'exposicions a Terrassa**

**Moià** El moianès Eudald Pla, de nom artístic Eudald van der Pla, també ha obtingut un Laus en la darrera edició dels premis. En el seu cas va ser en l'apartat de disseny editorial per la imatge de Terrassa Comissariat 2021, un cicle d'exposicions que organitza Terrassa Arts Visuals a la sala Moncunill. L'encàrrec era per fer "una peça comunicativa amb el valor afegit de ser una obra artística més del comissariat", que s'encarregava a la curadora Federica Matelli. L'estudi Vanderpla està ubicat a Moià.





Xavier Roviró  
i Carme Rubio

Una vista del cim del  
Puigsacalm



ALBERT LLIMÓS

05

# El Puigsacalm

## Descripció

El Puigsacalm (1.515m) és el cim més alt de la serra situada entre el coll de Sant Bartomeu –a sobre mateix de la collada de Bracons– i els curiosos monòlits dels Caps d’Home, que presideixen la vall de Sant Privat d’en Bas. Té una extensió d’uns 12 quilòmetres. Aquesta serra és un niu de sorpreses, s’hi troben calmes i rasos a prop del cim –d’aquí prové el nom de Puigsacalm–, fonts –Tornadissa, Negra, Sant Bartomeu, de les Olletes–, graus –Escala, Eugues, Olletes, Matxos, Ganxos, canals Curta i Fosca–, agulles, cingleres, saltants i ermites, com Santa Magdalena del Mont i la Marededéu de les Olletes, a recer de les Agulles de Santa Magdalena, dels Caps d’Home i del puig Corneli, i també l’ermita de Sant Bartomeu de Covildas, arrecerada pels rasos de Manter, més avall de la font Tornadissa.

El Puigsacalm atrau tothom: el caminador, l’escalador, el naturista, el fotògraf, l’amant de la muntanya o simplement el curios. Sempre hi troba algú a altre que vol pujar en algun dels seus cims. El 1984 es va constituir espontàniament l’associació Amics del Puigsacalm, sorgida a partir d’un grup d’excursionistes de la Vall del Ges. Des de llavors, cada any es troben el primer diumenge de juliol. En aquesta trobada s’oficia una missa al cim, es lliuren records als participants i s’acaba la festa cantant *L’hora dels adeus*.

## Com arribar-hi

Es deixa el cotxe al coll de Bracons, on, al marge dret, hi ha un rocam que es pot grimpar fàcilment. Aquí comença un camí senyalitzat que s’endinsa en una fageda que voreja els cingles que formen el Puigsacalm; després d’una breu baixada, comença l’ascens cap a la collada de Sant Bartomeu (1.252m). Cal deixar el camí que duu a Sant Bartomeu i seguir el de la dreta, que mena a la font Tornadissa. En aquest tram, hi ha bones vistes del Pedraforca i el Cadí. Des de la font es reprèn l’ascens que condueix al cim del Puigsacalm (1.515m), punt més

elevat de la Vall d’en Bas. A la baixada es pot desfer el camí o, si es vol caminar més, seguir pel puig dels Llops, en direcció nord.

## Nuclis destacats d’aquesta serra

Santa Magdalena del Mont, del segle X, antic priorat de canonges regulars agustinians, és avui només una ermita amb la casa de l’ermità, convertida en refugi, adossada al cos de la capella romànica molt modificada, petita, senzilla i amb campanar d’espadanya.

L’ermita de la Marededéu de les Olletes és una curiosa capella, de final del XIX, construïda després d’haver buidat la roca de la base del cingle. La profunditat de la bauma és de vuit metres; l’alçària, de sis, i l’amplada, de quatre. Dues reixes de ferro separen l’altar, presidit per una imatge de la marededéu de les Olletes i un retaule de marbre. Es diu que la imatge primitiva es va trobar en una cavitat en forma d’olla i d’aquí li prové el nom. Des d’aquest punt, la vista de Sant Privat des les Olletes és impressionant. L’aplec és el primer diumenge de setembre.

La punta més occidental comença a la collada de Bracons, compartida per Osona i la Garrotxa. El fil de la carena ressegueix els límits comarcals, passa per la Roca del Corb (1.244m), el Tossell Xic (1.323m) i el Tossell Gros (1.461m), segueix cap al puig de les Cibaderes (1.449m) i els Clivillers, a partir d’aquí la serra ja és tota garrotxina. El primer cim pròpiament garrotxí és el Puigsacalm Xic (1.491m), segueix la punta del Puigsacalm i carena enllà arribem al Puig dels Llops (1.490m) i sota seu el coll de Joanetes on hi arriba la cèlebre canal dels Ganxos. Després ve el puig Corneli (1.362m), les Agulles i, més enllà, els Caps d’Home, la punta més nord-oriental de la serra.

## El llegendari

Quan una muntanya, com la serra de Santa Magdalena del Mont, és tan rica i

plena de vida és fàcil que també estigui farcida d’històries, vivències i narracions.

L’Àngela, una àvia que vivia a Gurb, però era filla de Joanetes, va explicar ja fa uns quants anys (1989) una història de Cal Sant de Joanetes i la Marededéu de les Olletes, que el seu pare li explicava de petita: “Jo havia sentit a explicar a Joanetes, a.n el meu pare, que casibé a dalt a Puigsacalm hi ha la capella de Santa Madalena, no sé si hi sabeu? Doncs a Santa Madalena, a baix, hi ha les Olletes! Doncs, diu que hi havia un home que era molt bon home, vaia a Joanetes el tenien per un sant. Es veu que una vegada ell estava pregant allà a les Olletes i diu que les portes de ferro estaven tancades.”

Precisament hi ha unes portes de ferro que arriben fins a dalt que es tanquen amb pany. “Deien que els altres que l’acompanyaven van veure uns llums encesos a dins, i digueren: –Com pot ser que aquí, si no hi ha entrat ningú, s’hagin encès uns llums? –Quan ell va haver acabat de resar, els llums es van apagar. I des de llavors, a Joanetes, de la casa que vivia aquell home en van dir sempre més a Cal Sant. I encara ara en diuen Cal Sant.”

Mariano, un avi d’Orís que era fill de Joanetes, va explicar (1986) que a la marededéu de les Olletes la va trobar un toro, que a aquella marededéu “la va volguer trobar un toro, aixís com a Cabrera la va trobar una cabra, allà la va trobar un toro”.

Ramon Vinyeta, de Torelló, en la seva guia *Puigsacalm* escriu que a l’ermita de Santa Magdalena s’hi venera una imatge de l’eccehomo, de certa qualitat, en forma d’exvot.

Aquest exvot prové d’un mariner de la Costa Brava que es trobava enmig del mar i en perill de naufragi. Va prometre que, si se salvava, portaria una imatge de l’eccehomo al cim més enlairat que veia des d’allí. I com que es va salvar i el cim més enlairat era Santa Magdalena del Mont, va portar-hi l’exvot.

Des de llavors, els devots veneren la imatge de la patrona i l’eccehomo.

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 01 | El Turó de Puigsagordi                |
| 02 | Matagalls dins el massís del Montseny |
| 03 | Cabrera i Pla d’Aiats                 |
| 04 | La muntanya de Bellmunt               |
| 05 | El Puigsacalm                         |
| 06 | Les muntanyes de la Vall de Núria     |
| 07 | La creu de Gurb                       |
| 08 | La pica del Canigó                    |
| 09 | Sant Sebastià                         |



CASES  
D'OLIBA

## Una vida dedicada al patrimoni

4

El monestir de Santa Maria de Ripoll, considerat un símbol de la Catalunya medieval, esdevé tot un referent per a la gent del poble



ALBERT LLINÓS

Una imatge parcial del monestir de Santa Maria de Ripoll

## Ripoll

## Òscar Embún

Era l'any 1977 quan els bisbes i abats de Catalunya presidien l'altar major del monestir benedictí de Santa Maria de Ripoll amb motiu del mil·lenari de la tercera consagració del temple, moment en què va culminar l'obra constructiva de l'abat Arnulf (938-970). Tot anava sobre rodes fins que, a mitja missa, es fonen els ploms i s'estén la penombra. "En aquell instant vaig anar a la sagristia per detectar quin fusible s'havia fet malbé, i un cop canviat l'acte va continuar. Ho vaig haver de repetir tres o quatre vegades més." 45 anys més tard, Florenci Crivillé recorda com si fos avui que en acabar l'acte Cassià Maria Just, abat de Montserrat, li va dir: "Gràcies a Déu –i a vós– hem pogut fer una cerimònia digna." Els seus coneixements professionals d'electricitat van salvar la celebració, però no va ser l'única ocasió que Crivillé va aportar la seva voluntarietat per millorar la imatge del monument. Nascut a Seva l'any 1948, va arribar a Ripoll amb 4 anys i des d'aleshores "sempre he estat en contacte amb el monestir". Havent format part del grup fundador del Centre d'Estudis Comar-

cals del Ripollès, Crivillé ha treballat amb dedicació pel patrimoni cultural de la seva comarca, enllaçant amb la generació dels pioners del museu de Ripoll, on va exercir funcions de conservador durant gairebé dues dècades. "Gràcies a això he tingut una vinculació estreta amb el monestir, ja que des del museu acompanyàvem al temple molts personatges que el venien a veure", explica. Alhora, són in comptables les vegades que, des de la finestra de l'antic museu, ha guaitat la gent que anava i

venia del monestir. "Recordo amb claredat haver vist com centenars de persones es dirigien al monestir el 7 de novembre de 1972, durant la concentració pacífica de l'Assemblea de Catalunya." En paraules de Laia Domingo, gestora turística de Santa Maria de Ripoll, "Crivillé és una de les veus autoritzades del monestir i del municipi. Quan treballava al museu, va venir a fer un estudi de la incidència de la llum solar sobre la portalada monumental". Avui, encara que s'hagi jubilat de la feina al museu,

## Florenci Crivillé

Conservador de museus

Amb 18 anys, va començar a col·laborar amb l'Arxiu Museu Folklòric de Ripoll. Havent estat un dels impulsors del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (1978), s'ha fet càrrec de la majoria de les edicions de la institució. Aquest bagatge professional li ha permès cooperar en un gran nombre de recerques i publicacions d'àmbit local i comarcal, algunes de les quals versen sobre Santa Maria, "un monestir que m'ha vist créixer i amb el qual m'identifico".



## EL SOMNI

CREACIÓ  
DEL MUSEU  
LAPIDARI

**Ripoll** Sarcòfags, relleus i escultures. Són algunes de les peces que conformaven el lapidari que hi havia exposat al claustre i que amb la creació del Museu Lapidari es traslladaran en un espai museístic. Així mateix, es preveu iniciar obres de reforçament del campanar per fer-hi accessible la visita i s'està estudiant unir la recepció del monestir amb el centre d'interpretació per traçar un recorregut que no impliqui que el visitant hagi de sortir al carrer.

"cada diumenge a l'hora de l'ofici vinc al monestir per veure com va tot". Així, mentre passeja per la galeria romànica del claustre, res no s'escapa al seu esguard atent. "Laia", exclama tot assenyalant un dels bells capitells figuratius del claustre, "hauríem de treure la fina teranyina que hi ha en aquesta columna". Certament, la teranyina hi era, però només els ulls oberts de Crivillé eren capaços de percebre la seva presència. En aquest sentit, Anna Ortega, guia del monestir, expressa que "Crivillé sempre busca la manera de convertir Santa Maria en un monestir encara millor". Es tracta d'una actitud que li ve de lluny. L'any 1993, va publicar l'article "Les fites pendents del monestir de Ripoll", "on vaig explicar el que convindria retocar en uns temps en què el monestir i el seu entorn experimentaven una certa decadència". Actualment li plau de veure que, des d'aleshores, "la majoria de coses s'han aconseguit, com la neteja de la portalada o la reforma de la recepció", però lamenta que el vandalisme hagi destruït una part de les lletres "Pau i Treva" que remataven el bàcul del monument dedicat al bisbe Oliba (971-1046), abat de Ripoll, que l'artista Francesc Fajula va realitzar el 2008, anys després que Crivillé proposés la construcció de l'escultura a la plaça. De manera abrupta, Crivillé s'atura davant d'una columna situada a l'ala sud del claustre i, rememorant els dies que acompanyava els visitants del monestir, que quedaven bocabadats quan els revelava les escenes bíbliques de la portalada, deixa anar: "En aquesta imposta que deu datar del segle XIV hi ha un pastor que va amb capa, el gos d'atura i dos llops que ataquen el ramat d'ovelles. És una escena quotidiana de l'època." Tot plegat, sembla clar que els poders públics tenen l'obligació de protegir el patrimoni cultural, però no s'ha d'oblidar que de vegades són les persones arrelades a un poble i que normalment passen desapercebudes les que, amb empena i perseverança, fan possible la conservació del patrimoni i la seva transmissió a les futures generacions.



# Llibreries a la costa

## Subscriptors i lectors d' EL 9 NOU

Des de l'1 de juliol  
fins al 9 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les següents  
poblacions de la costa:

### Blanes

- Botiga Katy  
C. Jaume Ferrer, 1
- ES Cred Blanes  
C. Accés Costa Brava, 136
- Eventia Press  
C. Esperança, 13
- Llibreria Elena  
Av. Vila de Madrid, 23
- RB3  
C. d'Alberes, 47

### Cadaqués

- Llibreria Rahola  
Av. Caritat Serinyana, 2

### Calella de Palafrugell

- Magatzem Lloveras  
C. Pirroig, 1
- Supermercat Anna  
Pg. Torre, 58

### Calonge

- ES Cred Calonge (Petronor)  
C. Gi-667 Pk 1,03
- Valvi Calonge  
C. La Bisbal, s/n
- Castelló d'Empúries  
Esclat Castelló d'Empúries  
C. La Closa dels Frares, s/n

### El Port de la Selva

- Llibreria Corominas  
C. Illa, 8

### L'Estartit

- Càmping Les Medes  
Pg. Camp de l'Abre
- Llibreria Elias  
C. Santa Anna, 11
- Llibreria Marta  
Av. Grècia, 2

### L'Escala

- Bon Preu L'Escala  
C. Closa d'en Llop, 80
- Llibreria Camp Rabassa  
Av. Montgó, 41

### Llafranc

- Llibreria Font  
Francesc de Blanes, 20

### Llançà

- Fotografia Vicenç Pumareda  
C. Major, 6
- José M. Gros Suriñach  
C. Castella, 2

### Lloret de Mar

- Bon Preu Sau  
C. Torrentó, 43
- Estanc núm. 3 Maria Riera  
Pl. Venècia, 10-12
- Mic-Mic  
Av. Vila de Blanes, 37 (Terminal Bus 53)
- Motlle Color  
C. Pere Codina i Mont, 57

### Palafrugell

- Esclat Palafrugell  
Av. Espanya, s/n
- Esclat Palafrugell  
C. C-31, s/n
- ES Cred Palafrugell  
Av. de España, s/n
- SGEL Llibreria Costa Brava  
C. Raval Inferior, 3

### Palamós

- Bon Preu (Pla del Llop)  
C. del Pla del Llop, 2
- Bon Preu Palamós  
C. St. Joan B. Salle, s/n
- Guerap  
C. President Macià, 16
- Llibreria Europaper  
Av. Catalunya, 31, local 2

### Pals

- Autoservei Montserrat  
Av. Mediterrani - Platja de Pals, s/n

### Platja d'Aro

- Catalina García Puertas  
Av. Cavall Bernat, 127 bis
- Ciber d'Aro  
Av. Costa Brava, núm. 6
- ES Cred Platja d'Aro  
Av. Castell d'Aro, 122
- Llibreria La Vela  
Av. Ciutat de Girona, 33
- Regal'Aro  
C. Santiago Rusiñol, 3
- Susana G-94  
C. Galeries Sant Lluís, 56

### Roses

- Llibreria Canyelles  
Av. Díaz Pacheco (platja Canyelles Petites), 7
- Llibreria Mas Blanch  
C. Mas Oliva, 20

### S'Agaró

- S'Agaró Premsa  
Av. Platja d'Aro, 282

### Sant Antoni de Calonge

- Bon Preu Sant Antoni de Calonge  
Av. Catalunya, 1
- Llibreria Dalmau  
Pl. Catalunya, 2
- Valentina Mar  
Pg. Marítim, s/n
- Sant Feliu de Guíxols  
Esclat Sant Feliu de Guíxols  
C. Girona, s/n
- Agustí Roldós Soler  
C. Anselm Clavé, 5
- Estanc Claramunt  
C. Girona, 41

### Sant Pere Pescador

- Gemma Silvestre Roig  
C. del Mar, 23

### Santa Margarida (Roses)

- Llibreria Mallol  
Av. Gola Estany, 28

### Tamariu

- Llibreria Patxei  
Pg. del Mar, 24

### Torroella de Montgrí

- Bon Preu Torroella de Montgrí  
Av. Lluís Companys (pol. del Lledoner), s/n
- Llibreria Elias  
C. Major, 11

### Tossa de Mar

- Esclat Tossa de Mar  
C. Lluís Companys cantonada c. Francesc Macià, s/n
- Estanc Capell  
C. La Guàrdia, 20

## Llegenda

 Establiments on es poden bescanviar els VALS

 Establiments on es pot comprar EL 9 NOU





## EL 9 NOU

Amb unes 1.700 hectàrees arrasades, l'incendi del Bages ha estat, fins ara, el més important d'aquest l'estiu. A l'afectació a grans masses forestals s'han afegit els danys en algunes urbanitzacions, com River Park i Rocafort, al terme municipal del Pont de Vilomara, i Les Brucardes, a Sant Fruitós de Bages, on s'han cremat, totalment o parcial, desenes de cases. La virulència del foc i la rapidesa amb què es va estendre van impedir que els equips d'extinció poguessin fer res per salvar-les.

Després del pas de les flames, els habitants d'aquests nuclis de població dispersa i

## Més recursos per a la prevenció d'incendis

totalment envoltats de bosc han denunciat la manca de mesures que haurien evitat la destrucció de les seves llars, mentre que els alcaldes lamenten la manca de recursos dels ajuntaments per gestionar unes urbanitzacions que es van construir, la majoria, entre els anys seixanta i setanta, en una època amb poc control urbanístic. Unes dècades després, a més, aquestes cases, que es

van construir com a segones residències, han esdevingut primeres, amb el conseqüent augment de les necessitats de serveis.

A Osona, on sortosament no s'ha produït cap incendi de consideració, hi ha ajuntaments que també han d'afrontar situacions similars. Amb pocs recursos, han de resoldre deficiències estructurals que venen de molt lluny. El manteniment

de les franges de protecció contra incendis al voltant d'urbanitzacions o nuclis de població en general comporta una despesa que difícilment poden assumir. La Diputació de Barcelona ha elaborat prop de 120 projectes de franges i n'ha executat una mica més de la meitat. Ajuntaments com Balenyà, Gurb, Tavèrnoles o Muntanyola són alguns dels que durant els últims anys

han executat franges de protecció contra incendis. Però des dels Bombers alerten que els 25 metres de perímetre de protecció són del tot insuficients davant un gran incendi. I la manca de manteniment en parcel·les buides és un altre element que pot agreujar les conseqüències d'un foc.

L'urbanisme dispers, l'anomenada ciutat difusa, comporta uns riscos i unes despeses que les administracions responsables no poden defugir i haurien de tenir com una de les màximes prioritats. I també una adequada gestió forestal que els Bombers s'escarrassen a reclamar, any rere any, sense gaire èxit.

La Pilarín



## Omplim els dies de vida



**Marina Martori**

Esriptora i gestora cultural

🐦 @marina\_martori

Arribo a entregar aquest article a temps per a l'edició impresa *in extremis*. Últimament tot ho faig *in extremis* i per tant sé, de manera palpable, que ja no dono per més. Les vacances em són necessàries com aquell que té gana i necessita pa. Exagerada, ja ho sé, ho penseu segur, però jo em sento així, una mica al límit.

Sé, a més, que les meves vacances coincideixen amb la majoria de vacances del món i que, per tant, per sort, quan jo estigui *out* també ho estarà la política i el món, una mica, i em semblarà que tot descansa tranquil. Potser així, sense soroll, es descansa millor.

Al tornar, al setembre, tot seguirà igual, no patiu. La batalla entre ERC i Junts, el sarau mediàtic del Barça, la guerra, la fam, el canvi climàtic, el preu de la llum i tot plegat. A més, començarà una carrera cruel de cara a les eleccions municipals i tot plegat ja no hi haurà qui ho aguantí ni qui ho parí.

No tinc receptes màgiques per preparar el cos i la ment per a la tardor, només una lleugera idea del que vull ara mateix, *in extremis* també. Mar a punta pala, llibres a carretades, silenci i grills i granotes i onades i sal i si pot ser, bon menjar, bon beure, bones converses.

Vull agafar aire així, deixar passar les hores sense massa més, caminar una mica, riure molt, llegir



moltíssim. I fer veure que el món no m'importa gens durant uns dies. Ni el món ni la feina ni la salut ni que la meua família estigui feliç i bé i que el futur sigui amable.

Faré veure durant uns dies que només m'importa el dia en què estem i deixaré de preocupar-me de tot i de res. Deixaré de mirar webs que miro cada dia i de preocupar-me per *mails* i trucades i whats imparables i deixaré sobretot d'estar dis-

**És en les vacances que allò important pren força: importa la gent amb qui estàs, el descans, el bon menjar, l'aprendre...**

ponible per tantes coses que durant l'any em semblen importants.

Però desenganyem-nos, és en les vacances que allò important pren força: importa la gent amb qui estàs, el descans, el bon menjar, l'aprendre, el conèixer, el fer les coses sense pressa. Quan la pressió pel sobreviure s'alleuja, comencem a viure. Tan senzill com això. Per això les vacances ens agraden tant.

Des d'un dia per desaparèixer i submergir-me en les meves us desitjo, doncs, que ompli els dies de vida i que gaudiu.

Ens retrobem al setembre, quan tot el món torni a fer soroll.



## PROTAGONISTES

**Samuel Reyes**  
*Director de l'ACA*



L'Agència Catalana de l'Aigua ha declarat l'alerta hidrològica a l'alt Ter i el Llobregat mitjà, fet que afecta el Ripollès, Osona i el Moianès. Una mesura excepcional i mai vista, davant de la greu sequera que ens afecta.

**Pau Planas**  
*Cofundador de La Tornado*



Macroclima ha arribat amb ganes de tenir continuïtat. Pau Planas, amb arrels familiars a Camprodon, juntament amb Rocío Rodríguez van crear La Tornado, la promotora d'aquest i altres esdeveniments musicals.

**Maria Llorens**  
*Ramadera*



Amb dos socis més, Maria Llorens va crear el Serrat de Barneres. Tenen ramat d'ovelles i fan els seus formatges. Un exemple de la renovació de l'ofici que s'impulsa a l'Escola de Pastors de Catalunya, amb la qual col·laboren.

**Ivan Riera**  
*Autor d'un llibre solidari*



El taradellenc Ivan Riera és l'autor del llibre *El partit de les nostres vides*, que recull vuit anys de projectes solidaris d'un petit club de futbol, l'AE Ramassà. L'esport també pot tenir un important vessant social.

## TRIBUNA

## La nostra diva



**Mariona Isern**

Núria Feliu se n'ha anat, de viatge, i no tornarà. La mort és tan crua per qui la pateix i pels seus familiars que no trobo una altra manera de definir-ho. Però no escric aquestes línies per parlar de la mort. Ho faig per parlar de la nostra particular diva. Perquè sí, nosaltres també en tenim una i es diu Núria Feliu.

Soc de la generació dels anys 90 i, per tant, em vaig perdre els anys més gloriosos de la cantant del barri de Sants. Si no m'hagués informat de què ha significat per Catalunya Núria Feliu podria pensar que era una folklorica o una tieta. Perquè sí, és així de com es parlava d'ella i em sembla molt trist perquè la Feliu va ser molt més que tot això i, com sempre, només ens n'adonem quan ja no hi és.

Llegint què escriuen d'ella i veient tota la seva trajectòria, és just dir que a Núria Feliu sempre se la va valorar molt poc. Per cantar, pensar i viure en català. Per fer-ho tot en català. Per un sector de gent que sempre va pensar que si feia tot això en català era una aficionada a la música. Era una amateur. Ella, amb un signe de molta personalitat, sempre va fer el que va voler i mai va pensar a canviar d'idioma o a fer allò que de ben segur li van recomanar.

Anys més tard, és just reconèixer que tots rèiem amb ella i també d'ella. Sempre se'n va fer una certa mofa anomenant-la "la tieta de Catalunya". I no m'agradaria pensar que se la recordi així.

Ara, que el català cada vegada és parlat per menys persones, és preciós veure com ella sempre el va mantenir i com se'n sentia tan orgullosa. Aquestes són les figures en què ens hem d'emmirallar: com ella o com Montserrat Carulla, per exemple. Són persones que mai van defallir, que van seguir el seu propi camí sense deixar-se condicionar per ningú i que se'n van anar sent així. Sent elles. Sent un exemple.

Núria Feliu va ser una dona de barri i sempre va fer barri. Se'n sentia orgullosa i en parlava amb qui fos, a tota hora. Això, que pot semblar una trivialitat, és molt important. És sinònim de pertànyer a un lloc que ens fa sentir orgullosos i això, en els temps que vivim, també ens fa molta falta. Ens fa falta creure'ns que som catalans, que fem les coses bé i que no ens hem d'amagar de res.

Aquest cap de setmana vaig sentir una entrevista a la ràdio a la neboda de Núria Feliu. Parlava de la seva tieta, de com era com a persona però també de la cantant i d'aquesta aura d'artista que portava a sobre i mai va abandonar. Ella explicava que la Feliu era com la veïem. Transparent, divertida i molt intel·ligent. I, de cop, vaig pensar que ens falten més persones així a la societat i a la vida en general. Persones divertides, que ens facin riure fins que arribem a la llàgrima, que parlin de la vida com si fos un joc tot i sabent que no en té res d'això,



FRANCESCUI97/ICN

**De Núria Feliu és just reconèixer que tots rèiem amb ella i també d'ella. Se'n va fer una certa mofa anomenant-la "la tieta de Catalunya". No m'agradaria que se la recordés així**

que l'espremen fins l'últim segon. I que marxin de la mateixa manera que van viure sempre. Amb un somriure. Així és com et recordem, Núria.

En els últims dos anys hem viscut un grapat de coses i poques de positives. Una pandèmia, una guerra i una crisi que ens vindrà a sobre. Sembla que al nostre entorn hi ha una espècie de pessimisme, com si ens estiguessin avisant del que ens vindrà. Com si no poguéssim gaudir ni de l'estiu ni de la vida perquè ui, vigila, que al setembre no et quedarà res.

Què creieu que ens diria la Feliu a tot això? Hi buscaria un altre sentit. Un de viure una vida plena i d'aprofitar-la al màxim perquè, és cert, ens poden venir moltes desgràcies a sobre, però com és millor enfrontar-ho? Patint a cada minut pel que perdrem i omplint-nos de preocupacions que ens roben la vida? O vivint cada minut al màxim perquè no sabem quan s'acabarà?

## + vist EL9NOU.CAT

- 1** Mor una dona en un incendi en un habitatge a Torelló
- 2** Mor un ciclista en un accident de trànsit a Muntanyola
- 3** Dos detinguts en un laboratori de cultiu de marihuana a Vic
- 4** El Niu de Campdevàrol: una vida entre fränkfurts
- 5** Sant Tomàs comercialitzarà per tot Catalunya les patates xips que fabrica TAC Osona a Manlleu

## A correuita



**Jordi Vilarrodà**

**Dissabte, 23.**  
 La cloenda del Festival Nits fa goig. És una

festa popular a l'entorn del cinema, com resumeix Quim Crusellas, l'ànima d'aquest gran sarau, en la cloenda de les sessions a la Bassa dels Hermanos. Si algú volgués fer una síntesi del Vic d'avui, només caldria la foto d'aquesta darrera. Costa de veure totes les comunitats de diferents orígens que conformen la ciutat compartint els mateixos actes. Tampoc cal fer-ne una tragèdia, tot arriba amb el temps. Però d'alguna

## Del Festival Nits i de la nostàlgia olímpica

manera cal començar, i el Festival Nits n'és una. Sense fer grans teories ni discursos, que a vegades són contraproduents. Només posant-ho en pràctica. La màgia que desprèn una pantalla de cinema és universal.

**Dilluns, 25.** Fa 30 anys dels Jocs Olímpics, una d'aquelles dates en què tothom recorda què estava fent. Servidor de vostès era a Ripolllet, en la Festa per la Independència que hi van muntar dissidents o escèptics amb l'esperit

olímpic. Els Pets, Brams i Negu Gorriak van actuar al camp de futbol, i entremig va aparèixer Lluís Maria Xirinacs a fer un parlament. Per a molts que no havíem viscut la seva època de lluita contra la dictadura, era la primera vegada que el sentíem. Gairebé semblava un sacrilegi no haver-se posat davant de la televisió a veure l'obertura dels Jocs Olímpics. Al cap de tot aquest temps, podem fer una mirada serena al que van repre-

sentar, com la que us hem dibuixat els últims dies a EL 9 NOU. Els Jocs Olímpics van donar l'empenta a infraestructures de comunicacions i esportives, sí. D'aquestes últimes, algunes són ben útils avui i altres –com l'hípica del Montanyà– es degraden poc a poc sense ús. Vàrem tenir medallistes olímpics osonencs, com Josep Benito en hoquei, però al costat d'això represaliats osonencs víctimes de la *neteja* d'independentistes de l'Operació Garzón, com Pep Musté. Tres dècades de perspectiva són suficients per poder equilibrar la balança, però aquests dies he vist, en general, més nostàlgia que no altra cosa.



## DES DE BOSTON

## Records en forma de pizza



**Roser Rovira**  
@Rserrovira1111

Per temes diversos, no hem pogut viatjar a la Plana durant una llarga temporada. Quan finalment ho hem pogut fer, les abraçades amb la família han estat esplèndides i amb ganes que s'allarguessin fins a l'infinit! Una setmana abans de marxar cap a Vic, i poder dir als que estimem que els estimem i els enyorem en forma de plors i abraçades, els meus fills, el meu home i jo estàvem espatarrats al sofà mirant una sèrie. De cop i volta, el meu fill petit, sense venir a compte, diu en veu alta: "Mama, quan arribem a Vic, el primer que vull fer... bé, el primer que vull fer és veure els avis i la resta de la família... però el primer que vull fer és menjar una pizza d'aquelles tan bones, de Casa Tarradellas." "Sí!", salta son germà, amb cara de golafre. "Eren delicioses!" El meu home i jo ens mirem. I somriem. Aquí a Massachusetts mengem pizza, n'hem provat de diferents marques, i no són dolentes. Grosses, sí. Massa grosses. Però si pregunteu als meus fills, americans de cap i de cor, us respondran que les que mengem aquí no són comparables amb les de Casa Tarradellas. Sí, les pizzas Tarradellas són molt bones però, a part del sabor, el que em sembla que els meus fills reclamaven inconscientment era aquest regust de casa, aquesta olor acabada de sortir del forn amb què compartien rialles i bestieses amb els cosins, aquella mossegada cruixent després d'un dia de sol i platja, aquell entorn familiar i desitjat i enyorat, que el meu fill ha sabut verbalitzar en forma de pizza. La més bona del món. Perquè, fet i fet, enlloc com a casa.

## No hi ha mal que cent anys duri?



**Jaume Medina**  
Filòleg

La gran crisi que va desencadenar la pèrdua de les darreres colònies d'ultramar l'any 1898 deixà Espanya –amb Catalunya dins d'ella– en una cruïlla d'una gran transcendència: acaçada amb ella mateixa i sola davant del món, "closa la realitat imperial, tota una nació, múltiple, diversa, rica d'ànima i pobra de béns, es preguntà a si mateixa, per boca i tortura dels seus joves, on era i què era la seva pròpia realitat metropolitana, quines eren les seves arrels essencials, quina la seva figura essencial, quines les seves mateixes raons d'existir". Amb aquests mots tan sintètics i tan lúcids un intel·lectual de primera fila descrivia la situació dramàtica en què es trobava Espanya encara a començament dels anys trenta del segle passat –després que ja havia estat proclamada la República i que hi havia en marxa un magne projecte de reivindicació de la identitat catalana–, en què la crisi continuava tràgicament oberta.

Va ser, doncs, en acabar el segle XIX, que el poder espanyol, amb identitat castellana i amb seu a Madrid (però amb ramificacions a tot l'Estat), es va haver de plantejar seriosament per primera vegada si volia mantenir-se fidel a la tradicional monarquia unitària o preferia obrir-se a una nova perspectiva, reconeixent les diverses realitats nacionals que formaven Espanya. A partir de llavors, els propietaris del poder es van dedicar a exercir-lo amb tota la seva força i amb totes les seves conseqüències sustentant-se només en una doble base: l'economia i la unitat nacional. No hi ha poder sense diners, però tampoc n'hi ha sense una obstinada fermesa. I com que les nacions històriques espanyoles van reaccionar ja a l'inici de la nova etapa reivindicant els seus drets històrics, el conflicte es va produir d'una manera immediata des d'un bon començament.

El poder va agafar a partir de llavors tan bé les regnes de l'Estat bastit a la seva mida, que encara ara no les ha deixades anar: i així va ser en la inicial etapa d'una decrepita monarquia, en l'efímer període republicà, en l'inacabable temps del cruel conflicte civil, en el dels consegüents quaranta anys de dictadura, en el de la transició sense ruptura, i així ha estat en els últims quaranta anys d'aparent democràcia...

Tot el que s'ha dut a terme a Espanya del 1898 ençà –i esgarrija de pensar que els cent anys han estat superats amb escreix!– s'ha fet en nom de la unitat nacional. Al poder, real i efectiu, però ocult en una ombra perenne, li ha estat igual la forma política amb què es presentava l'Estat davant del concert de les nacions. Li va ser igual que la monarquia promogué i protegís entre el 1923 i el 1930 una dictadura; li va ser igual haver de prescindir de la figura del rei a partir de l'abril de 1931, en què fou proclamada la República; li va ser igual sentir el ressò dins els seus territoris del terrible i tètric "viva la muerte" acompanyat del funest "muera la inteligencia"; li va ser igual l'aixecament militar contra la forma republicana legalment establerta, amb tot el sofriment (destrucció, morts, exilis) que hi duia associat ("¡¡Vich vuelve a ser de España!!" –com si mai n'hagués sortit–, deia la premsa del 2 de febrer de 1939); li va ser igual el consegüent llarguíssim període de pau imposada per la força de les armes, ple d'arbitrarietats i



FEDERICO JIMÉNEZ NICANOR (1885)

de judicis il·legals i de prohibicions i d'amenaques a les realitats nacionals diferents de la castellana; li va ser igual que el dictador morís al llit i ho deixés tot *atado y bien atado*; li va ser igual la posterior transició tutelada per l'estament militar cap a una democràcia formal, però sense ruptura amb la legalitat del règim anterior...

En el que el poder no ha cedit mai per res del món és en el reconeixement de les identitats nacionals diferents a la seva. I és així com en nom de la democràcia el poder explicita en la Constitució de 1978 que existeix una garantia de la unitat nacional, i com en nom de la democràcia el poder crea unes clauveres polítiques expressament per a combatre la diferència i el dret dels diferents a realitzar-se en plenitud, i com en nom de la democràcia els poderosos, menyspreant sobiranament l'expressió d'una voluntat repetidament manifestada, reprimen el dret democràtic de fer servir les urnes, i també en nom de la democràcia fan judicis expressos i dicten sentències de presó utilitzant unes lleis promulgades per un règim dictatorial encara actiu contra uns líders polítics elegits democràticament. En resum, el poder –configurat per uns poderosos que mai no coneixerem– exposa davant dels ciutadans uns actors vestits ara d'una manera ara d'una altra, per tal que interpretin, indistintament, el paper de monarca, de dictador o de personalitat democràtica, mentre ell va exercint la seva funció, que és la de mantenir per damunt de tot la unitat de la pàtria –o, el que és el mateix, la concentració de l'economia.

Però que ningú no es pensi que el poder només sap servir-se de la força bruta o espia amb traïdoria: el poder amb el seu comportament pervers ha demostrat saber actuar amb un gran refinament fent-nos creure, als catalans, que els nostres polítics ens han enganyat i fins que s'han rendit a l'Estat totpoderós. I el més gros de tot és que l'Europa democràtica actual, a pesar d'haver tirat un vel sobre les tenebroses etapes del segle passat, tolera el seu tèrbol comportament mentre el món que ens mira calla.

## RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

## Suar



**Pau Vidal**  
Filòleg i escriptor  
@pauetvidal

Començaré aquest últim rodalomot d'estiu amb una confessió en veu baixa: segurament hauria estat més pertinent desentranyar el mot *calor*, però el cert és que forma part d'una família tan rica i tan plena de possibilitats que m'ha semblat malaguanyat liquidar-lo amb una sola peça, de manera que el deixo per a un altre estiu tan passat de voltes com aquest. Que, pel que diuen els experts, no trigarà gaire.

Però el verb *suar*, tot i força més modest, també té el seu què. Resulta indiscutible que el seu fill més cèlebre és *suor*, però jo en tinc present un altre que

m'apareix tot sovint als crucigrames: *suarda*, 'Substància greixosa excretada per la pell dels moltons que impregna la llana', i d'aquí el verb *dessuardar* i el substantiu *dessuardatge*. Un altre fill il·lustre, gosaria dir il·lustríssim, és ni més ni menys que *sudari*, que abans d'adquirir anomenada com a llençol de Crist designava, entre els romans, un simple drap per eixugar la suor (*sudarium*).

Completen la llista de derivats més o menys coneguts els tecnicismes *sudació* i *exsudació* (emprats sobretot en l'àmbit esportiu), el simpàtic verb *entre-suar* (que ens fa anar de corcoll a l'hora d'escriure'l perquè és excepció a la norma del guionet) i sobretot el substantiu *suada*, tal vegada el que estem pronunciant més aquestes setmanes de calor insofrible: "Quina suada, aquesta nit, tu!"

Ara bé, si hi ha un fill de *suar* que s'ha fet famós en els últims temps és el que designa la "samarreta de cotó, de màniga llarga, que hom utilitza com

a part superior del xandall o també com a jersei esportiu". És a dir, la famosíssima *dessuadora*, esdevinguda cèlebre no tant per la notable presència en aquesta vida moderna de proliferació d'esportistes de xarxa social com per la batalla protagonitzada (i perduda) amb el castellanisme *sudadera*. En realitat *dessuadora* ja existia en el camp de l'hípica ('Manta petita que es col·loca sota la sella de les cavalleries'), però no ha estat fins a la gran eclosió del *running* i altres esports d'Instagram que s'ha popularitzat. És obvi que el terme *dessuadora* al·ludeix al fet que aquesta peça ha d'ajudar qui la porta a alliberar-se de (part de) la suor que comporta la pràctica de l'activitat esportiva, però al meu entendre si, més vius, l'haguéssim batejada senzillament com a *suadora* (una ampliació de sentit de l'adjectiu ja existent) hauríem tingut més possibilitats d'èxit i potser ens estalviariem la castellanada que ara campa pertot. En fi, bones suades i que l'agost us sigui lleu.



# Les botigues de la plaça de Vic (I)



**Montserrat Núñez**

En dèiem anar a voltar. Es tractava de fer volts a sota les voltes. A Vic solament n'hi ha unes, les de la plaça. Totes aquelles persones que tenien més o menys 15 anys el 1970, i que fossin de Vic o rodalia, saben de què els estic parlant.

Era comú els diumenges que grups de noies i de nois per separat passessin la tarda fent allò que en dèiem anar a voltar. Ens coneixíem tots, però no ens parlàvem, l'emoió venia per una mirada o un somriure d'aquell xicot que ens agradava.

Esperàvem amb impaciència aquesta estona. Normalment entre setmana no teníem temps, i amb les amigues entre volta i volta ens explicàvem la vida, parlàvem dels nois amb els quals ens creuàvem i després de voltar i tornar a voltar a les 9 ens anàvem a casa, contentes o tristes en funció de si ens havien mirat, somrigut o senzillament l'havíem vist.

El circuit que feia era de la cantonada de les voltes amb el carrer Estret fins a la cantonada del carrer Verdaguer. Quan arribàvem als punts esmentats, fèiem mitja volta i tornàvem a passar. No sé per quin motiu mai vaig fer volts per les altres voltes.

Començàvem per la Lionesa. A l'aparador exterior de vidre i fusta tenies una exposició de tota mena de pastissos, que a diferència d'altres pastisseries que solament tenien els clàssics aquesta era força moderna i alguns eren diferents, però tots els sentits es posaven alerta quan hi entraves. El de l'olfacte, l'olor de la xocolata, dels brioixos i croissants, cremes, nates, vainilles i canyelles, t'omplia els narius. Per la vista era meravellós contemplar les safates plenes de tortells i braços de gitano de tots els gustos, bombons a les vitrines també plenes de pastissos. I el sentit del gust, que solament d'imaginar-ho totes les glàndules gustatives existents a la boca es despertaven i començaves a fer salivera. Algunes vegades hi veia un home curiós i per mi intrigant. Més tard vaig saber que es deia Quim, i li poso aquest qualificatiu perquè jo l'havia vist que entrava a l'Snack, que quedava gairebé al costat, però entremig passàvem per davant de la Llibreria Sala. Com deia, després venia l'Snack. Una cortina vermella al costat de la porta impedia que des de les voltes es veiés qui hi havia a dins. Era un tub, no massa ben il·luminat, on podies trobar tots aquells intel·lectuals del Vic dels 70, que tenien uns quants anys més que jo. Eren pintors, músics, escultors, escriptors o poetes, antifranquistes que es trobaven allà per parlar, fer el cafè i arreglar el món sota l'atenta mirada del Pito i la Isabel. En aquella època jo encara no hi havia entrat, per això em tenia encuriosida.

Al costat, la Xixo, l'univers dels gelats. N'hi havia per triar, de crocant, de xocolata i vainilla en un cucurutxo o amb galetes o també amb un gotet amb una cullereta minúscula. I si no hi havia ganes de gelat, t'oferien una de les orxates més bones del món, juntament amb els seus refrescants granissats. Seguien un parell de botigues de roba com el Lider i el Bascompte, per continuar amb el Cafè Nou, en aquella època ple d'homes i els dissabtes de persones que venien al mercat, jo no hi havia anat mai.

La Joieria Costa, Les Miguelines i la sabateria Romeu ens acostaven a Can Junyent. Alguna vegada calia anar-hi a buscar productes propis de les adrogueries com aiguarràs, pintura o altres coses relacionades. També hi trobaves insecticides i dissolvents. Les olors quan hi entraves eren diferents de totes les que habitualment coneixia, no era pas dolentes. Més tard vaig saber que aquestes podien ser addictives. També articles de perfumeria i maquillatge. Era una barreja de mercaderies que tenien en comú la seva base feta amb productes químics, però tots



ARXIU JORDI PUIG (1975)

aquells dipòsits i ampolles ben posats i etiquetats amb noms algunes vegades una mica estranys feien que la meva curiositat es disparés.

Res a veure amb la Merceria Solà, que estava al costat, amb l'entradeta envoltada pels dos aparadors de vidre i fusta, i a dins tota la paret que quedava enfront del taulell, plena de calaixets de fusta amb vidre i amb un tirador de metall. Hi treballava tota la família, la mare, el fill, les filles i al cap d'un temps va aparèixer la nora. Betes i fils, botons de totes menes i mides, agulles de cosir de cap o de fer punt, llanes, puntes, cremalleres, gafets, ja ho deien, si no ho trobaves a Can Solà, probablement no ho trobaves enlloc més de Vic.

Després de Can Solà, Can Musach. Em sembla que no hi havia entrat mai, i a l'altre costat Can Furriols, tot un món. Entraves per una porta de fusta i vidre i si no recordo malament amb una barra metàl·lica que la travessava en diagonal i que empenyies per entrar. Un cop a dins una altra mena d'olors et rebien, el del petroli, ja que en venien a granel, i la no olor de les peces de ferro, aliatges i materials que per ells mateixos no n'emetien cap. A dins, un gran i llarg taulell de fusta una mica basta i tres o quatre homes que n'eren els dependents. Jo els veia grans, vestits sempre amb bates fosques. La botiga em semblava que tenia poca llum, atapeïda de capsetes de cartró des del terra fins a tocar del sostre, d'on penjaven pots, galledes i altres estris contenidors tots naturalment de llauna, per a mi una mica caòtica. Suposo que devien tenir el seu ordre: claus de tots els gruixos i llargades, caragols i martells, tornavisos, filferros i peces de tota mena per arreglar qualsevol cosa i si el que volies era petroli, quan entraves per la porta et dirigies a mà esquerra, on trobaves un passadís força estret també ple de dalt a baix on al final hi havia un tamboret, un gran bidó de petroli amb una aixeta, una galleda de llauna i un embut de ferro. Llavors la persona que et despatxava t'empenyava la garrafa que portaves. Sovint qui te'l posava era l'avi Furriols, tot un personatge. Després a l'hora de pagar i semblant a les pel·lícules al costat de la porta de sortida hi havia com una cabina amb un vidre que feia de mampara i allà era on et cobraven.

L'ACCENT

## Polítics



**Víctor Palomar**  
@vicpalomar

A part de quan acabarà l'onada de calor, de si tindrem gas

a l'hivern o què passarà en aquesta apocalíptica tardor que entre tots estem augurant, una de les coses que més ens demanen aquests dies als periodistes és sobre la relació amb els polítics. La convivència entre periodisme i política ha estat sempre complexa. El paper de la premsa de controlar el poder és, encara ara i malgrat el soroll de les xarxes socials, un dels pilars de la democràcia. Hi ha polítics, però, que no entenen que respondre les preguntes dels periodistes no és un dret, sinó que és un deure. La picabaralla que s'ha fet pública entre el diputat Francesc de Dalmaes i la sotsdirectora del FAQS n'és un exemple. Com en tots els àmbits, les relacions poden ser de molts tipus, n'hi ha de tòxiques i interessades, però també de sanes i enriquidores. He vist com els mateixos polítics que un dia han intentat fer un Dalmaes perquè no els ha agradat una informació, l'endemà se t'abracen perquè necessiten aparèixer als mitjans i un temps després, quan enfilen la recta final de la seva carrera política, et demanen distància i oblit etern. Malgrat que no posaria la mà al foc per tots els periodistes, quan un polític els culpa sempre de tots els seus mals és perquè alguna cosa ha fet malament. A nosaltres ens toca moltes vegades empassar-nos l'orgull perquè la nostra feina està per sobre de tot això. I com diu David Miró a *Periodisme samurai* (Editorial UOC, 2016), els polítics passen i molts cops els espera un final trist i cruel. Per sort, però, la majoria de polítics, encara que hi hagi tensions, desacords i moltes diferències, entenen i respecten la nostra feina.

Bústia

## Càterings

Per raons d'una defallença de salut que recentment he tingut, vaig ser ingressat en el més gran complex sanitari d'Osona. De tota l'experiència que hi he passat durant els vuit dies d'estada, tots els serveis d'allà dins si analitzem la grandària que té aquell centre els considero força raonables. La sorpresa més gran que tindria va ser quan em van servir el primer àpat del càtering que s'hi distribueix allà dins per la baixa qualitat que se n'havia de resistir. D'avorrit vaig demanar si era possible fer-me portar menjar de casa meua, cosa que amb els dies que hi vaig pernoctar em vaig adonar que eren molts els

que ho feien, perquè rebutjaven aquell tan denigrant menjar. Un dia em van servir per dinar un tall de carn que l'os era ja desenganxat del tall de tant temps que devia ser cuinat, fins a tenir un color marronós amb tot l'aspecte de ser passat. Després dels dies que hi vaig resistir mig menjant de casa i del que podia si era potable d'aquell càtering, tan aviat em vaig sentir amb capacitat de poder-me valdre per mi vaig consultar al metge que tenia assignat si era possible poder marxar a casa per continuar el mateix tractament de les medecines que em tenien diàriament assignades, puix que si hagués hagut d'estar-hi una altra setmana més amb aquell menjar en lloc de guarir-me el que hauria aconseguit fer hauria estat

emmalaltir molt més del que havia sigut la causa del meu ingrés. Una vegada a casa he anat seguint les instruccions del facultatiu que m'assignaren i ja fa força dies que m'estic recuperant gràcies als mediterranis menjars que de sempre hem emprat i que malgrat tots els prodigis d'aquests càterings a l'engròs que ens venen endossant aquests monstres del menjar preparat, ja seria hora que el govern de la Generalitat hi fiqués mà, perquè al darrere de l'especulació que s'hi amaga per treure'n rendiments i especulacions de les diverses retallades, la qualitat de les quals d'aquí o d'allà algun dia ens podem trobar que

(Continua a la pàgina 40)



(Ve de la pàgina 39)

això acabi amb una epidèmica intoxicació. Si a algú li cal qualsevol hora haver d'anar a una residència per la seva vellesa, li aconsello que no vagi en cap de les que donen càtering als àpats com ho fan les més importants que hi ha a les dues principals poblacions de la comarca. Busquin lloc a les que hi ha a diferents pobles del voltant, que en aquestes residències encara hi ha persones que cuinen a la mida de la nostra forma catalana i que en res del món té per envejar envers totes aquestes potineries de prefabricats on s'abusa i especula sense contemplacions.

**Ramon Torra Manlleu**

## Errada

Ara farà cosa d'un any que al terrat de la Casa de la Ciutat –a la façana que dona a la plaça del Mercadal– hi apareixien tres banderes: la de la ciutat, la de Catalunya i la *rojigualda*. Amb prou feines sobresortien de la barana d'obra: eren pals i teles nans. Es veia ben bé que algú dels qui remenen les cireres a la Ciutat d'en Nyoca havia tocat el crostó a la corporació municipal per raó que a la balconada només s'hi exhibia la bandera estelada. La presidenta, que és molt de la ceba, deuria pensar que enviant les teles allà dalt, a pastar fang, ja estaria tot dat i beneït. Ben al contrari, però, perquè al cap de poc els pals ja havien crescut tres pams ben bons. Ara, les teles es perceben una miqueta més. Un altre cop algú de la Ciutat d'en Nyoca hauria tornat a tocar el crostó a la presidenta tot queixant-se per la desavinença de l'emplaçament i el nanisme de pals i banderes. I abans de gaire, apareixia una segona tongada de pals i banderes, aquest cop a la balconada (tercer tocament de crostó?). Però no pas al bell mig, com és costum, aquí i a les quimbambes, sinó arraconades en un racó i arrossegant. Allò de sí..., però no. El final d'aquest sainet? A la Casa de la Ciutat ara s'hi exposa una ració doble de banderes, que inclou ració doble de *rojigualda*. Mentrestant, la bandera estelada ha desaparegut. D'això se'n diu fer el préssec. A qui no vol brou, dues tasses.

**Àngel Puntí Costa Vic**

## Tenir més diners per ser més pobre

El fet objectiu del deteriorament ambiental del planeta com a conseqüència principalment dels coneguts trastorns climàtics d'origen humà i del consum massiu de productes insostenibles de ben segur pot fer rics a uns pocs, però ben mirat al final el que provoca és un empobriment generalitzat que no els exclou de dita pobresa. Fixem-nos que per ordre de prioritats, situaríem majoritàriament els diners per darrere de la salut. Per tant, per més diners que amassem, quin sentit té que estiguem malmetent la salut del planeta per guanyar-los o al gastar-los? Al cap i a la fi, la mala salut del nostre ecosistema redundarà finalment en la nostra pròpia salut en idèntic sentit. Els magnats del petroli de l'Aràbia Saudita, a títol d'exemple, s'han fet literalment d'or venent cru, però l'escalfament global que aquest combustible fòssil provoca farà que en poques dècades la península aràbiga sigui inhabitable pels humans com a conseqüència de temperatures infernals. Les *celebrities* que utilitzen iots o jets privats per a desplaçaments curts per tal d'evitar incomoditats veuen també com els virulents focs arrasen les seves luxoses propietats a Beverly Hills i altres indrets abans paradisiacs però reconverts ara en trampes mortals gràcies entre d'altres al querosè que impulsa els seus magnífics mitjans de transport. Ben mirat, la més gran possessió dels humans, el nostre planeta blau pateix de febre alta i intoxicació química massiva, el que no sols

## Opacitat de la professió

Aquesta setmana, per primera vegada en 45 anys, he contactat amb una notaria (cèntrica de la capital osonenca) per conèixer els documents necessaris per efectuar una acta notarial ordinària i el preu dels serveis per expedir aquesta acta. La meva sorpresa –com a advocada no exercent i especialista en dret del consumidor– ha estat doble. En primer lloc, des de la notaria no m'han volgut informar dels documents necessaris per efectuar aquesta acta notarial. La pregunta és: no saben els documents necessaris per sol·licitar una acta notarial ordinària (subjecta a la legislació vigent) que ells mateixos han d'expedir? La documentació per sol·licitar aquesta acta notarial no és aleatòria. No depèn de la voluntat subjectiva de ningú. Una acta notarial està regulada per la normativa legal estricta. En altres paraules, el notari no pot requerir més documents que els exigits per la llei. Doncs no, l'oficina del notari en qüestió ha respost simplement: no ho sabem. La segona sorpresa ha estat la transparència d'aquesta notaria a l'hora de conèixer (aproximativament) l'import dels serveis notariais. El preu dels serveis notariais està regulat per la normativa estatal (concretament, per un reial decret). És a dir, el notari, en tant que professional, té poca discrecionalitat a l'hora de fixar els seus honoraris. Podria entendre que des de la notaria en qüestió no volguessin informar sobre el cost exacte d'expedició d'aquesta acta, però entenc que amb l'experiència sí que estaven en posició de donar una quan-

titat mínima per aquest servei. Cada professional pot tenir unes despeses fixes pel desenvolupament de la seva activitat i evidentment poden fer variar el cost final dels seus serveis, però la notaria en qüestió no ha estat capaç (o volgut) d'informar-me del cost mínim d'expedició d'aquesta acta en qüestió. Com garanteix el notari al capdavant d'aquesta notaria (que té atorgat el poder, per part de l'Estat, de donar fe pública) el cabal legislatiu de protecció als consumidors si no és capaç d'informar, abans d'oferir un servei, un preu aproximat dels seus serveis? És com anar a una botiga on no s'indiquen els preus i esperar que et presentin el tiquet de compra. Únicament que en el seu cas les despeses de la seva professió estan regulades per una llei estatal i com a funcionari públic ha de respectar totes les obligacions de l'Estat i de la legislació vigent. Estic sorpresa doncs que una notaria, el cap de la qual té atorgada la potestat estatal de donar fe pública, permeti aquesta manca de transparència i sobretot inseguretat jurídica cap als ciutadans i possibles clients. Per cert, buscant per internet he trobat la informació en el Registre Civil de Barcelona de la documentació necessària per fer aquesta gestió. Una vegada més, i pesant-me a l'ànima, he pogut comprovar que alguns professionals de la comarca estan lluny de garantir els estàndards europeus de transparència i seguretat jurídica als ciutadans i que segueixen vetllant per mantenir l'opacitat de certes professions pròpia d'altres èpoques.

**Elisenda Fatjó-Vilas March Rupit i Pruit**

ens afecta a tots, sinó que també ens empobreix de manera brutal malgrat no ho vulguem veure. Al final, per més diners que tinguem, ens faltarà el més essencial, un planeta saludable i ric on poder prosperar, i per més diners que tinguem, ens mancarà el que és essencial, la salut del nostre planeta, que no podrem comprar. Tot i que ja anem tard, és moment d'actuar per intentar salvar aquest planeta en hores baixes.

**Martí Gassiot Garriga Taradell**

## Tot torna al seu lloc

Hem acabat les festes dedicades al nostre sant patró Miquel dels Sants. Ara tot torna a la normalitat. Destaco la bona gent que va venir a demanar protecció al sant, per elles i pel món que tant necessita la pau i la concòrdia. Sant Miquel dels Sants, doneu-nos a tots els qui formen la ciutat l'esperit fraternal i de bones pràctiques. Sigueu la bona medicina per al nostre esperit i convivència. Sigueu far lluminós per al nostre jovent. Aquí remarco la gran riuada, que va passar pel davant de casa, tot jovent, amb cervesa a la mà. Doneu-nos a tots el sentit de responsabilitat en els nostres actes. Doneu-nos també l'esperit bo per fer del nostre món un pomell d'espígol flairós. Beneïu a tots els qui han fet d'aquesta festa un raig lluminós de bondat, pregària i germanor. No podeu deixar, Sant Miquel, de beneir els qui amb amor han preparat la vostra festa. Digneu-vos a intercedir també pels qui en els nostres carrers demanen un mos de pa perquè no tenen res. Intercediu pels qui creuen en un Déu que sempre perdona i salva i per tots els qui obrin les seves mans ajudant els altres. Intercediu, doncs, oh gloriós Sant Miquel, per a tots.

**Montserrat Garriga i Sardà Vic**

## Agraïments

Voldria aprofitar la *Bústia* per escriure unes breus paraules d'agraïment a tot el personal de l'Hospital

Universitari de Vic que em va atendre des que vaig entrar per la porta d'urgències fins al dia de l'alta que vaig rebre dues setmanes després. Recordaré per sempre la seva professionalitat i el tracte proper i amable que em van dispensar. Moltíssimes gràcies.

**Montserrat Feixas Autet Vic**

El dia 22 de juliol va morir després d'una llarga malaltia la nostra esposa i mare, Flora Verdaguer Vila. Voldríem agrair el tracte rebut per part de les professionals de la Residència Can Planoles de Roda de Ter. En uns moments tan difícils vam trobar-hi comprensió, respecte i estimació. Especialment voldríem donar les gràcies a la Dra. Agnès Cristina i a Mar Molas per fer-nos sentir tan acompanyats.

**Família Muñoz-Verdaguer Sant Julià de Vilatorrada**

Ara fa uns dies, després d'una llarga i dolorosa malaltia, la nostra mare ens va deixar. Els últims anys els va viure a la residència Casal d'Avis de Tona (Can Codina), on va ser molt ben atesa i cuidada per les professionals del centre. En aquest sentit, volem adreçar un agraïment públic i sentit a les cuidadores actuals (i a altres que ara no hi treballen però que hi han estat en algun moment o altre), pel tracte rebut durant tots els anys que la mare va residir al Casal. I, molt especialment, per l'acompanyament, les facilitats i les atencions que ens van dispensar, tant a la nostra mare com a la família, les hores i els dies previs al seu traspàs. Com es nota quan en un centre hi ha professionals que han fet de la seva feina una vocació; que la seva dedicació als residents va molt més enllà d'un estricte servei laboral, i que la relació amb les persones residents i les seves famílies la fan –des de l'empatia– amb professionalitat i humanitat a parts iguals.

**Família de Montserrat Ges Tona**

En totes les cartes enviades a la secció de la *Bústia* hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: **Vic**: Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.



Fa quinze dies que es van aturar les plantes de cogeneració de les Masies de Voltregà i Sant Martí Sescorts en quedar excloses del topall del gas.

Capwatt, titular de les plantes, està pressionant el govern perquè les reobri, una acció que no es realitzarà fins al setembre com a mínim. L'allarga-

ment de l'aturada podria provocar que els ramaders es vegin forçats a portar els excedents de purí fora d'Osona per excés de capacitat a les granges.

# L'aturada de les plantes de tractament de purins obre la porta a dur els excedents fora d'Osona

El tancament va començar fa dues setmanes i s'allargarà com a mínim fins al mes de setembre

Vic

**Òscar Embún**

“Si a finals d'estiu no s'ha reprès l'activitat a les plantes de purins de les Masies de Voltregà i Sant Martí Sescorts, existeix un risc real que els ramaders, en quedar-se sense espai per emmagatzemar els excedents de purins, es vegin forçats a pagar un cost de transport i llogar terres llunyanes d'Osona per gestionar les dejeccions ramaderes.”

És l'escenari que preveu Ricard Carreras, coordinador de la Taula per a la Gestió Sostenible de la Ramaderia d'Osona, en cas que el govern central no decideixi reprendre aviat l'obertura de les dues plantes de cogeneració, aturades des de fa quinze dies en quedar excloses del topall al preu del gas. Segons Jordi Suriñach, responsable d'Agroxarxa a Vic, “la companyia Capwatt, titular de les plantes de cogeneració, està pressionant el govern espanyol perquè desencalli la situació i ofereixi una solució que, com a molt d'hora, arribarà al setembre”.

Fins aleshores, Suriñach creu que “la majoria de les granges no tindran dificultats a acumular l'excedent de purí a les basses de les explo-



Imatge d'arxiu de la planta de tractament de purins de l'Esquirol

tacions, ja que per llei la capacitat d'emmagatzematge que han de tenir és suficient per guardar-lo uns mesos i és normal que l'activitat de les plantes s'aturi durant l'any per fer-hi revisions”. El problema, comenta, s'originarà si l'aturada, que no correspon a una qüestió de manteniment, sinó que ve derivada d'un motiu econòmic com és l'aplicació del topall del gas, s'allarga més enllà de l'agost.

Llavors, explica Carreras, “tenint en compte que el pla de dejeccions preveu el tractament de part o la totalitat dels purins a les plantes,

els ramaders es trobaran en una situació compromesa i hauran de buscar una alternativa que passa per assumir un cost potencialment molt elevat de la gestió d'aquests purins”, fet que repercutirà en la gestió sostenible de les dejeccions a Osona.

Al mateix temps, Carreras destaca que quan es decideixi reobrir les plantes els ramaders hauran acumulat grans quantitats d'excedents de purí i “s'haurà d'estudiar com encabir les dejeccions a les plantes, ja que no operaran per sobre de la seva capacitat”. En aquests moments,

les plantes de cogeneració resten a l'espera que el govern central consideri favorable l'informe que han tramès a la Comissió Nacional dels Mercats i la Competència, entitat que funciona com a interlocutora entre les plantes i el govern. Suriñach reconeix que “les negociacions van bé i al setembre les plantes podrien estar operatives a través d'alguna mesura que garanteixi la seva viabilitat”. Ara bé, tal com expressa Carreras, l'obertura de les plantes no ha de servir per amagar el problema que arrosseguen ja des de fa anys

i que precisament podria haver provocat que quedessin excloses del topall del gas: “Segons el que ens ha traslladat Capwatt, el govern va creure oportú deixar fora del topall aquestes plantes de cogeneració perquè considera que, a banda de les primeres econòmiques que reben, no és convenient invertir més diners en unes plantes que disposen d'una tecnologia obsoleta com és la de cremar gas natural per generar electricitat.” En aquest sentit, Carreras considera que

**Les plantes podrien tancar definitivament si no s'aplica un model sostenible**

si les plantes no apliquen un model més sostenible basat en la descarbonització “en el futur possiblement hauran de tancar”.

Amb l'objectiu d'evitar aquesta situació, apunta que “les entitats ens hem de coordinar per fer una planta en què el poder de decisió recaigui en els ramaders” i propiciar així que “puguin decidir on els surt més a compte portar l'excedent de purí prenent en consideració que les dues plantes funcionen amb gas, que és molt car”. En la mateixa línia, Armand Quintana, membre de l'Associació d'Usuaris de les Plantes de Tractament de Purins, explica que “no ens podem refiar d'aquestes plantes. Ens hem de reunir a través de la Taula per la Justícia de la Ramaderia d'Osona i buscar una solució per a la ramaderia”.



## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (25-7-22)

CONILL: 2,35 (=)  
POLLASTRE VIU: 1,42 (=) – 1,45 (=)  
POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) – 2,48 (=)  
OUS: xl: 2,01 - l: 1,57 - m: 1,42 - s: 1,15  
GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
GALLINA SEMIPESADA: 0,35 / 0,36 / 0,37 (=)  
GALLINA PESADA: 0,32 (=)  
GALL VIU: 0,03 (=)  
ESTRUÇ: s.c.

### Llotja de Vic (22-7-22)

PORC: 2,245 / 2,257 (+0,006)  
GARRINS RAÇA: recollida: 19 / 21 (=)  
PARTIDA GRAN: 58,50 / 60 (=)  
ANOLLS (des de 351 kg): 5,18 / 5,02 / 4,80 / 4,51 (-0,02)  
VEDELLS (fins a 350 kg): 5,23 / 5,03 / 4,85 / 4,63 (-0,02)  
FRISONS (+ de 211 kg): 4,88 / 4,80 / 3,54 (-0,07)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,65 / 4,55 / 3,05 (-0,03)  
VEDELLA (261/300 kg): 5,16 / 5,02 / 4,87 / 4,50 / 3,84 (=)  
VEDELLA (221/260 kg): 5,22 / 5,06 / 4,91 / 4,59 / 3,83 (=)  
VEDELLA (180/220 kg): 5,27 / 5,07 / 4,92 / 4,62 / 3,85 (=)  
VACA: 4,25 / 4,05 / 3,85 / 3,35 / 2,90 / 2,70 (=)  
FRISÓ: 80 / 135 (= / =)  
ENCREUAT: 140 / 260 (= / =)  
TÒFONA NEGRA (€/quilo): s.c.

### Mercolleida (21-7-22)

PORC VIU selecte: 1,696 (+0,005)  
GARRÍ 20 kg: 40 (+1)  
XAI (23 a 25 kg): 3,60 (=)  
XAI (25 a 28 kg): 3,45 (=)  
OVELLA DE VIDA: 75/u (=)  
BLAT PINSO: 357 (-8)  
BLAT PA: 365 (-10)  
MORESC: 350 (-20)

ORDI LLEIDA: 330 (-10)  
COLZA: 600 (-39)

### Llotja de Barcelona (26-7-22)

GARROFA: 270/t (=)  
GARROFA FARINA: 260/t (=)  
SOJA PAÍS: 555/t (+25)  
MORESC UE: 360/t (-5)  
BLAT: 365/t (+10)  
ORDI PAÍS: 338 (-2)  
FARINA DE PEIX: 1.420/t (=)  
GIRA-SOL: 285 (=)  
MILL: 520/t (=)  
COLZA: 390/t (+5)  
SORGO: s.c.

### Grans del Lluçanès (18-7-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: Preu de campanya



# Impulsant el talent dels joves

La Fundació Impulsa, que al mes de setembre assolirà la xifra de 500 becats, va exposar dijous al matí els resultats de l'últim curs a l'Ajuntament de Manlleu, amb qui té conveni

Manlleu

Òscar Embún

Ara fa dos anys que l'Ajuntament de Manlleu va signar un conveni amb la Fundació Impulsa, que va néixer el 2015 de la mà de sis joves empresaris osonencs interessats a contribuir a la formació professional dels joves amb situació econòmica i social vulnerable.

Passat aquest bienni, dijous l'entitat feia balanç de l'últim curs al consistori manlleuenc, des d'on Carles Cuyàs, president de la fundació, mostrava satisfacció pels resultats assolits: "Vam començar amb 15 joves becats i el setembre d'aquest any en tindrem més de 500 acumulats." La clau de l'èxit, deia, rau en un model basat en la col·laboració entre actors públics i privats –la fundació compta amb el suport de 140 organitzacions– que ha fet possible ampliar els àmbits d'actuació de l'entitat més enllà d'Osona, a comarques com el Moia-



D'esquerra a dreta, Marta Miró, Carles Cuyàs, Arturo Pérez, Montse Piella i David Bosch, a l'Ajuntament de Manlleu

nès, la Garrotxa, el Vallès Occidental, el Berguedà, el Bages o el Baix Empordà.

Cuyàs, que va agrair la col·laboració de Manlleu emfatitzant que "la ciutat va respondre molt bé a les necessitats socials accentuades per la pandèmia", va detallar que 19 dels 82 alumnes becats que tenen a Osona són de Manlleu, i pràcticament tots han com-

plet els compromisos amb la fundació: el 100% ha continuat estudiant i es troba amb assiduïtat amb els mentors assignats, el 93% ha cobert un voluntariat i el 86% ha aprovat les assignatures. En relació amb això, David Bosch, regidor d'Indústria, Coneixement i Agenda Manlleu 2030, qualificava "d'excel·lents" les xifres del curs 2021-2022 tot destacant

que "desitgem que Manlleu sigui la seu corporativa d'Impulsa, i per això des de l'Ajuntament volem que la fundació formi part del Centre d'Innovació de la ciutat i en sigui la pota social".

Amb tot, els ponents que van participar en l'acte de balanç van coincidir en el fet que l'entitat, més enllà del suport econòmic que ofereix, treballa el benestar emoci-

onal dels joves i els orienta sobre el seu futur professional. En aquest sentit, l'organisme posa al seu abast la figura d'un mentor –a Manlleu n'hi ha cinc– que, segons Marta Miró, responsable de Programes de l'entitat, "marca la diferència del projecte i el dota de qualitat humana".

Tant és així que Montse Piella, mentora dins la fundació, va admetre que "si

**La fundació col·laborarà amb el Centre d'Innovació de Manlleu**

bé al principi sembla que hi hagi una barrera provocada per l'edat que separa el mentor del mentorat, la realitat és que es va esmicolant després de cada conversa. Al final, acabo teixint una relació personal amb els alumnes que ha esdevingut un aprenentatge emocional també per a mi". Al seu torn, Arturo Pérez, jove becat de la Fundació Impulsa, va reconèixer que "el monitoratge m'ha permès créixer personalment i m'ha donat l'oportunitat d'assolir nous reptes en l'àmbit acadèmic".



ELIA FONT

## La indústria agroalimentària d'Osona rep 3,1 milions en ajuts

**Vic** El director general d'Empreses Agroalimentàries, Qualitat i Gastronomia, Joan Gòdia, i Josep Arderiu, director dels Serveis Territorials a la Catalunya Central, van fer aquest dijous balanç a Vic dels ajuts concedits a la indústria agroalimentària de la Catalunya Central. Així, el Departament d'Acció Climàtica ha resolt destinar 3,1 milions d'euros en ajuts a un total de 21 empreses agroalimentàries d'Osona, fet que permetrà executar unes inversions pressupostades en 22 milions d'euros. Per sectors, s'han destinat 2,2 milions d'euros a la indústria càrnia, 67.823 a la preparació de fruites i hortalisses, 61.690 a la fabricació de productes làctics, 61.710 a productes de molinaria i 624.937 a altres productes d'alimentació ani-

mal. Amb tot, entre les indústries agroalimentàries d'Osona que reben més subvenció destaca l'empresa Le Porc Gourmet, amb seu a Santa Eugènia de Berga. Els ajuts, valorats en 313.034 euros, s'emmarquen en un conjunt d'actuacions realitzades amb l'objectiu de desenvolupar millores en relació amb els aïllaments, la distribució dels espais o la instal·lació d'un parc fotovoltaic, entre d'altres. Pel que fa al Moianès, l'empresa Casa Mas, de Castellterçol, se situa al capdamunt de la llista d'indústries agroalimentàries a qui la Generalitat ha concedit més subvenció. Amb un ajut de 500.000 euros, l'empresa, que es dedica a l'elaboració de plats preparats, ha pogut modernitzar la línia de producció d'ensalada russa amb la qual ha aconseguit un procés amb menys requisits energètics i que disminueix els conservants químics.



## Formació amb eines digitals per als ramaders de la llet

**Gurb** Durant dimecres i dijous d'aquesta setmana les instal·lacions de la Cooperativa Plana de Vic han acollit les sessions formatives per a ramaders sobre l'ús de l'aplicació GTR promoguda pel Departament d'Acció Climàtica i l'Observatori de la Llet amb l'objectiu de conèixer al detall els costos de producció. La informació permetrà alhora completar els expedients per garantir la llei de la cadena alimentària al sector lacti i sobretot el precepte que diu que no es pot vendre la llet per sota dels costos de producció. La formació amb la nova eina digital ha estat reclamada des de les organitzacions de ramaders, sobretot després que el director general d'Empreses Agroalimentàries, Qualitat i Gastronomia, Joan Gòdia, digués fa quinze dies a Vic que els ramaders no facilitaven tota la informació als inspectors. Jordi Maynegre, de l'Observatori de la Llet, i Cristina Massot, subdirectora general d'Indústries i Qualitat Agroalimentàries, van participar a la jornada.



# Bicitrial internacional

Adrià del Río i Alba Riera, representants osonencs als Jocs Mundials de la Joventut de Trial UCI a Polònia

Vic

**Laia Miralpeix**

Alba Riera va aconseguir la medalla d'or en la darrera edició dels Jocs Mundials de la Joventut de Trial UCI disputats l'any 2019 a Wadowice. A partir d'aquest divendres i en el mateix escenari, la vigatana tornarà en aquesta població polonesa per repetir els èxits aconseguits fa tres anys. Serà la seva quarta participació en uns Jocs Mundials i espera tornar amb una nova medalla. Hi arriba amb moltes ganes després que durant els dos últims anys aquesta competició no s'hagi disputat a causa de la pandèmia: "Intentarem repetir els bons resultats. Fins ara he fet dos segons llocs i un primer. Tinc moltes ganes de tornar a competir", diu.

Riera no serà l'única osonenca que participarà en els Jocs ja que el tonenc Adrià del Río s'estrena en la competició. En el seu debut Del Río comenta que "tinc molta il·lusió per participar-hi i fer-ho bé, és la meua primera vegada, veurem com va". Com Riera li agradaria fer podi però sap que "és complicat perquè hi ha molt bons pilots". Tots dos han intensificat els entrenaments els últims dies per preparar més bé la competició. Per Dani Parramon, responsable del Club Trialsport, club del qual



Adrià del Río i Alba Riera, el passat divendres, a les instal·lacions del Club Trialsport, al Mas de Bigues a Vic

formen part els dos joves, "el fet de poder participar en els Jocs és el premi a tota la temporada i a la feina ben feta". I és que el campionat és la màxima competició per a esportistes Sub-16, d'entre 11 i 16 anys, on els dos joves hi han treballat molt per arribar fins aquí i poder disputar enguany.

En aquest sentit, Parramon

destaca les qualitats dels dos joves: "Riera té l'experiència d'haver participat en uns Jocs ens altres edicions i d'haver-ho fet amb bons resultats. Enguany a més serà de les grans d'Infantil." La mateixa Riera recorda amb entusiasme que "l'any vinent ja podré fer el salt a Elit", una categoria en la qual té moltes ganes de participar i on el

nivell i la rivalitat serà més gran. De Del Río, Parramon explica que "per ell serà un descobriment, s'ho ha de passar bé i aprofitar l'experiència". Precisament Parramon comenta que la filosofia del club és aquesta: "Disfrutar fent esport, més enllà de si els resultats acompanyen. S'ho han d'anar a passar bé i gaudir de l'experiència."

I és que com diu Del Río "el que més m'agrada d'aquest esport és la comunitat, que no hi ha rivalitat". Tant Riera com Del Río van començar de ben petits amb aquest esport.

La competició a Polònia començarà aquest divendres amb les primeres proves i s'allargarà fins diumenge amb la disputa de les finals de les respectives categories.

## Or i plata per a Biel Sagués i Martí Costa a l'Skyrace Comapedrosa

**Andorra** Títols mundials per als atletes del Moianès i Osona al Campionat del Món Juvenil de *skyrunning* que es va disputar aquest cap de setmana a Arinsal en el marc de l'Skyrace Comapedrosa. Biel Sagués (CE Moianès Independent), de Castellterçol, es va penjar la medalla d'or i Martí Costa (AE Mountain Runners del Berguedà), de Folgueroles, la de plata en Skyrace Comapedrosa. La prova formava part del Campionat del Món Juvenil de *skyrunning*, organitzat per la International Skyrunning Federation (ISF). Sagués es va convertir, d'aquesta manera, en campió del món Juvenil en la categoria A (16-17 anys) després de completar els 14km de recorregut i 1.300m de desnivell positiu amb un temps d'1h 43min. Per darrere seu va entrar Costa, que d'aquesta manera es proclamava subcampió del món Juvenil, mentre que el podi el va completar l'atleta local Max Palma Palmitjavila. D'altra banda, Biel Sagués també va participar divendres a la prova Vertical, on va aconseguir la medalla de plata. En aquesta prova van participar 180 corredors, d'entre 15 i 23 anys, amb més de 1.000 metres de desnivell positiu que uneix el Telecabina Josep Serra d'Arinsal i el cim de l'Alt de la Capa, a 2.580m d'altitud, en una distància de tan sols 3,5 quilòmetres. Sagués va fer la prova amb un temps de 41min i 48seg.



## Bon paper del CA Vic al Campionat d'Espanya Sub-16

**Vic** Bons resultats per als atletes del Club Atlètic Vic al Campionat d'Espanya Sub-16. El club osonenc va comptar amb cinc atletes en aquests campionats. D'aquests cal destacar la cinquena posició de Fiona Cavili en els 100m tanques, superant amb molt d'èxit les eliminatòries i la semifinal. Adriana Buxadé va ser dotzena en els 1.000m lllisos, millorant la marca personal a les semifinals. Jonatan Masllorens va ser dissetè en els 100m lllisos en la seva primera participació en uns campionats d'Espanya. Emma Garcia va ser dotzena en els 1.500m obstacles, fent la seva millor marca personal, mentre que Miquelina Gorgals va ser 13a a les proves combinades hexatló, destacant la tercera posició que va aconseguir en el llançament de javelina.



# El Tona comença la seva etapa a Tercera Divisió



MARC SANYE

Els jugadors i el cos tècnic del Tona, aquest dimarts, just abans de començar el primer entrenament

## Tona

### Laia Miralpeix

Des del mateix instant que el Tona va aconseguir l'anhelat ascens a Tercera Divisió que el club es va posar a treballar per preparar la nova etapa. Aquest dimarts, després de setmanes intenses als despatxos, l'equip va fer el seu primer entrenament amb vuit cares noves, l'última, la del torellonenc Pau Juvanteny, que ha estat el darrer reforç de l'equip que dirigeix Ricard Farrés. La resta són Nil Pradas, De Sande, José Alber-

to, Miki Poveda, Ferran Generó, Marc Roquet i Dan Coll.

Farrés, que també ha fet noves incorporacions ampliant el cos tècnic, encara la nova etapa "amb molt il·lusió. És un repte nou i difícil i amb molt de nivell, però estem preparats. Tenim el millor equip possible i treballarem per estar a l'altura". En aquest sentit, Farrés comenta que "tinc la plantilla que jo volia i anem per bon camí. Tot just acabem de començar i tenir els millors o l'equip que jo volia no vol dir res, perquè els resultats es treuen al camp,

ens queda molta feina per fer". L'equip s'ha reforçat en totes les línies a excepció de la porteria, i sobretot a la línia defensiva: "Venim de fer una molt bona temporada però l'exigència de la nova categoria ens demana un plus més, hem hagut de prendre decisions difícils però les hem pres pensant que encara hem de ser més competitius del que ho hem estat fins ara", diu el tècnic.

Conscient que l'objectiu del club és "ser un referent del futbol a la comarca" i que "cal consolidar la categoria", Farrés

creu que s'ha d'anar pas a pas i pensar, "encara que sigui un tòpic, primer en el primer partit. I a partir d'aquí, en el següent".

La pretemporada del Tona començarà amb un plat fort, amb el partit de Copa Catalunya contra el Barça el 6 d'agost: "Ha de ser una festa del futbol. Tot i que per mi no arriba en un bon moment perquè acabem d'arrencar la pretemporada, pels jugadors és molt atractiu i pel públic també. Volem i estarem a l'altura i posarem les coses difícils al Barça B", diu Farrés.

## Mor l'exfutbolista vigatà Manel Domènech

**Vic** Aquesta setmana va morir Manel Domènech. Era conegut com el Gitanet i tenia 77 anys. Va ser futbolista professional i el primer jugador nascut a Vic que va ser convocat per la selecció espanyola juvenil, als anys 60. Després de jugar en un equip parroquial, Domènech va anar al Vic i molt aviat al futbol formatiu del RCD Espanyol. Jugava amb el juvenil però entrenava amb el primer equip juntament amb llegendes com Kubala i Di Stéfano. Va ser cedit a l'Olot, però els grans èxits de la seva carrera li van arribar amb el Sant Andreu, on va jugar a Segona Divisió amb opcions de pujar a Primera. Va tornar al Vic, on es va retirar.

## El Sant Quirze busca jugadores per formar un femení

### Sant Quirze de Besora

Amb la voluntat de recuperar el futbol femení, el Sant Quirze de Besora va fer el passat dimecres un partit de portes obertes de futbol. El Sant Quirze va ser un dels equips pioners a la comarca d'Osona, fa 20 anys, amb diversos equips de futbol femení a la base i amb el Sènior arribant a jugar a Primera Divisió i Preferent. Des del 2015 no té Sènior.

# Recta final dels tornejos d'estiu

Aquest cap de setmana finalitzen els tornejos de futbol de Taradell, Calldetenes, Sant Miquel de Balenyà i Ripoll

## Taradell

### L.M.

El gran torneig per excel·lència a la comarca, el de futbol 5 de Taradell, finalitzarà aquest dissabte després de cinc setmanes intenses de futbol i d'un camp de la Roureda a vessar que s'ha convertit en el punt de trobada de moltes famílies de la comarca i de fora les tardes-vespre del mes de juliol. Dissabte es posarà punt final a una nova edició de rècord, que ha superat els 1.100 participants i 133 equips i que s'ha convertit en el més multitudinari de la comarca. Divendres es faran les semifinals mentre que dissabte, a partir de les 5, es disputaran, simultàniament, les finals

d'or, plata i els partits per als tercers i quarts llocs de les categories de Prebenjamí, Benjamí, Aleví i Cadet. A 3/4 d'11 es farà la cerimònia de clausura d'aquesta 37a edició en una jornada que estarà conduïda per l'*speaker* del FC Barcelona, Pep Callau.

Aquest cap de setmana també finalitzen altres tornejos d'estiu que s'han disputat durant el mes de juliol. És el cas, per exemple, del de Calldetenes, organitzat pel Riudeperes. Divendres a les 9 i a les 10 del vespre, respectivament, es disputaran les finals de Veterans i Sènior. També divendres a Sant Miquel de Balenyà serà el torn de les finals del campionat que s'ha disputat tant en categoria Cadet com en Ama-



El camp de la Roureda de Taradell, en una vista àeria del passat divendres

BERNAT CEDÓ

teur. I el mateix divendres, a Ripoll es posarà punt final al torneig Cabina.

El que encara allargarà una setmana és el torneig degà, el de futbol sala de Castellterçol, que finalitzarà

el proper dissabte. En canvi, i com és habitual, el primer a acabar és el de Torelló.

El torneig de futbol 7, que enguany s'ha disputat a Sant Pere de Torelló per les obres de canvi de gespa del camp

torellonenc, va finalitzar el divendres de la setmana passada amb victòria de Neteiges Nifidus, que repetint la gesta de l'any passat es va tornar a imposar a la final a Can Matagalls.



# Gimnastes de podi

Els clubs osonencs tornen carregats de medalles al Campionat d'Espanya



A l'esquerra, Ágatha Llach, campiona d'Espanya de Via Olímpica 1, i a la dreta, Canudas, Catalan, Quiles i Roca, bronze per equips

## Vic

### Laia Miralpeix

El Navarra Arena de Pamplona va acollir del 20 al 23 de juliol el Campionat d'Espanya de les màximes categories de gimnàstica artística. Els dos clubs osonencs, el Gimnàstic Osona i el Gimnàstic Vic, van aconseguir diversos podis i van tornar carregats de medalles en una gran competició.

Pel que fa als esportistes del Gimnàstic Osona van aconseguir el títol d'equip

campió d'Espanya de base 3. L'equip estava format per Adrià Solà, Pau Cobo i Jordi Capdevila. Cobo va ser subcampió absolut, campió d'arcs i subcampió de paral·leles. Capdevila, campió de terra, i Adrià Solà va fer bronze en paral·leles. D'altra banda, Ágatha Llach es va proclamar campiona d'Espanya de salt a Via Olímpica 1, mentre que Kilian López, en Via Olímpica 7, va brillar en el seu debut a la categoria en aconseguir el Campionat d'Espanya d'anelles, el subcampionat de barra

fixa i el bronze en paral·leles. Nàstia Torras, de Via Olímpica 8, no va poder competir per una lesió en els entrenaments oficials.

Carlota Canudas, Èlia Catalan, Anaís Quiles i Blanca Roca, del Club Gimnàstic Vic, van aconseguir el bronze de Via Olímpica 1 per equips. Roca també va ser tercera d'Espanya en aparell de salt. Canudas es va quedar a les portes del podi a l'aparell de terra en ser quarta i cinquena a salt de poltre. D'altra banda, Elsa Farrés, en Via

Olímpica 4, es va proclamar subcampiona d'Espanya a l'aparell de paral·leles. També va ser quarta a la classificació general i quarta a l'aparell de terra. Farrés no va poder revalidar el títol de campiona d'Espanya individual per una caiguda a la barra, quedant-se a només un punt de la primera classificada.

En Via Olímpica 3, Ona Ochoa i Andrea Balta també van estar molt a prop del podi, mentre que a Via Olímpica 6 Laia Sala va destacar a l'aparell de barra.

## Els osonencs d'OK Plata, en dos grups diferents

**Vic** Dimarts es va fer el sorteig dels calendaris de les màximes competicions estatals d'hoquei patins. L'OK Lliga començarà el 10 de setembre i el CP Voltregà Stern Motor ho farà rebent el Liceo. La competició regular acabarà el 29 d'abril. El conjunt blanc-i-blau jugarà a la pista del Noia. L'OK Lliga femenina començarà una setmana més tard amb el Martinella CP Manlleu contra el Cerdanyola a casa, mentre que el CP Voltregà Stern Motor començarà a Igualada. El primer derbi serà a Sant Hipòlit, el 19 de novembre, i la tornada, el 4 de març a Manlleu. A l'OK Plata, el Taradell jugarà al grup Nord mentre que Vic i Manlleu ho faran al Sud. La competició començarà el 22 d'octubre. El Taradell jugarà a la pista del Barça el primer partit de la temporada, mentre que el Vic rebrà el Rivas Las Lagunas i el Manlleu el Palafrugell. El primer derbi entre Vic i Manlleu serà el 26 de novembre a Manlleu, mentre que l'11 de març es jugarà a Vic.

## Partits de bàsquet americà a Sant Julià

### Sant Julià de Vilatorrada

Mentre que encara estan obertes les inscripcions per al 36è Torneig de Bàsquet de Sant Julià, els propers 5, 6 i 7 d'agost es podran veure tres partits de l'USA East Coast All Star, que compta amb l'entrenador dels Utah Jazz de l'NBA Alex Jensen. Els partits es disputaran al pavelló de Sant Julià i s'enfrontaran al Sant Julià All Stars, un combinat de jugadors de bàsquet catalans. L'objectiu d'aquests partits és commemorar i honrar l'equip dels EUA (el Dream Team) que va guanyar els Jocs Olímpics de Barcelona 92, ara fa 30 anys. L'entrada serà gratuïta.

## Dos podis per al Girbau Vic TT a Castelldefels

**Vic** Els jugadors de l'escola del Girbau Vic TT Àlex Moreno i Biel Rodríguez van aconseguir bons resultats a l'Open de Castelldefels. Moreno, que és Infantil, va quedar subcampió de la categoria Absolut en perdre la final contra Xavier Casadevall, del CETT Esparreguera, per un ajustat 3 a 2. Rodríguez va quedar campió en categoria Infantil.



ALBERT LLIMÓS

## David Soy, nou president del CP Voltregà

**Sant Hipòlit de Voltregà** Rellu al capdavant de la junta del CP Voltregà. David Soy assumeix la presidència del club després que Ramon Sitjà acabés el seu mandat. De fet, Sitjà és l'únic que continua a la junta, que la formen un total d'11 persones. Andreu Caritg en serà el vicepresident i Elisabet Blázquez, la tesorera. Com a vocals hi haurà Andreu Coro-

minas, Raquel Puigoriol, Sergi Vigué, Judit Saurina, Jordi Rafael, Albert Tenas, Xavier Palacions i Ramon Sitjà. Soy agafa la presidència "amb il·lusió i ganes de continuar endavant el club, tal com s'ha fet fins ara". A la presentació de la nova junta, aquest dimecres, Soy va agrair l'ajuda de Sitjà en aquest relleu. En aquest sentit, Sitjà es mostrava "content" d'aquest relleu i "d'un procés tranquil i amb una nova junta amb empenta, senyal de la vitalitat del club i de l'entitat".





## Txell Domènech, tercera d'Espanya en els 50m braça

**Sabadell** De dimecres a diumenge es va disputar a les instal·lacions del CN Sabadell el Campionat d'Espanya Absolut i Júnior de natació. Entre els resultats cal destacar la tercera posició de Txell Domènech (CE Mediterrani) en els 50m braça. La nedadora de Borgonyà també va entrar a la final B dels 100m braça i va participar en els 50m lliures. Domènech no va ser l'única osonenca que va pujar al podi, ja que Marta González (CN Sant Andreu) juntament amb África Zamorano, Lidón Muñoz i Ainhoa Campabadal van guanyar els 4x100 lliures. Pel que fa als equips osonencs, tant el CN Torelló com el CN Vic-ETB hi van ser presents amb cinc nedadors. Toni Ramos (CN Torelló) va aconseguir dos top 10: va ser sisè en els 400m lliure, 9è en els 200m lliures i 11è en els 100m lliure, mentre que Paula Pavillard (CN Torelló) va ser 19a en els 100m braça. Eudald Tarrats (CN Vic ETB) va participar a les proves 200m braça, on va nedar la final B i va fer setè i sisè d'Absolut. A la prova de 100m braça va fer vuitè, i finalment en els 50m braça va fer 12è. Ivet Macià va nedar la prova de 100m papallona acabant en el lloc 44, mentre que Ivan Jiménez va nedar els 200m estils i va ser el 30è de la categoria Júnior.

## Agenda esportiva

### CICLISME

**Sortides cicloturistes UC Campdevàrol.** Diumenge, a les 7 del matí, a la cruïlla c. Hortes i ctra. de Gombren. Sortida curta volta a Berga (98km) i sortida llarga a Rasos de Peguera (130km).

**Sortides cicloturistes UC Taradell.** Diumenge, a les 6 del matí, a la Plaça. Recorregut Taradell-Coll Bracons-Olot-Beuda-Banyoles-Santa Pau-Coll de Conreu-Vic-Taradell (234km).

### FUTBOL

**Fase final Torneig F5 Taradell.** Aquest cap de setmana, al municipal de la Roureda de Taradell, es disputarà la fase final del Torneig F5. Divendres a partir de les 7.20 de la tarda començaran les semifinals de totes les categories de Prebenjamí a Cadet i dissabte, a partir de les 5.40 de la tarda, les finals. A 3/4 d'11 de la nit, es farà la cerimònia de clausura amb l'entrega de trofeus, espectacle audiovisual, llum i música.



**Torneig F7 d'estiu de Calldetenes.** Divendres, al camp municipal de Calldetenes, es disputaran les finals del torneig de F7. A les 9 del vespre es jugarà la de Veterans i a les 10, la Sènior.

**Summer Montseny Cup 22 de Sant Miquel de Balenyà.** Divendres, al camp de futbol de Sant Miquel de Balenyà, es disputaran les finals del torneig. A 2/4 de 8, la consolació de Cadet i a 1/9, la final de Cadet. A les 9 del vespre, la consolació d'Amateur i a 3/4 de 10, la final d'Amateur.



**Trofeu Cabina 2022 de Ripoll.** Divendres al vespre, al municipal de Ripoll, es disputarà la final del torneig Cabina, que s'ha estat disputant durant tot el mes de juliol.



### TENNIS

**Campionat de Tennis Juvenil Memorial Picanyol.** Dissabte i diumenge, a les pistes de tennis del CE Moià, es disputarà el Campionat de Tennis Juvenil Memorial Picanyol per les categories Benjamí, Aleví, Infantil i Cadet, amb trofeu i obsequis per als finalistes.

## ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

# Carlota Vilà i Alba Sallés, del CT Vic, campiones de Catalunya Sub-15

La seva companya d'equip Cèlia Torellas va ser finalista en la modalitat de dobles fent parella amb Maria Pardo



Carlota Vilà va guanyar la final individual davant Anna Cabassers



La parella formada per Carlota Vilà i Alba Sallés, campiones dels dobles

Tres jugadores del CT Vic van arribar a la final del Campionat de Catalunya Sub-15 disputat al CT Lleida. Es tracta de Carlota Vilà, Alba Sallés i Cèlia Torellas. Carlota Vilà va guanyar la competició en individual femení

després de superar a la final Anna Cabassers per 6/2 i 6/1. A les semifinals, Sallés va superar Noelani Teso per un doble 6/4, el mateix resultat que va aconseguir als quarts de final on es va imposar a Alba Sallés (CT

Vic). De fet, Vilà, cap de sèrie número 2 del torneig, va fer una gran competició, superant sense problema tots els partits del campionat. Vilà també va competir en dobles fent parella amb la seva

companya de club Alba Sallés. Vilà i Sallés es van proclamar campiones de dobles Sub-15 després de guanyar la final per un doble 6/2 davant la seva companya d'equip Cèlia Torellas, que feia parella amb Maria

Pardo. A les semifinals, Vilà i Sallés van superar Emily Ortega i Lucía Parra per 6/2 i 6/1, mentre que Torellas i Pardo van arribar a la final després de guanyar per 6/3 i 6/2 a Paula Nadal i Anna Noguer a l'altra semifinal.



# AGENDA

**Angi Conejo** agenda@vic.el9nou.com

## Divendres 29

**Camprodon.** Tarda de màgia. Amb el Mag Fèlix Brunet. Plaça Santa Maria. 17.00.

Sardanes. Amb la cobla La Principal de Llobregat. Plaça del Doctor Robert. 18.00-19.00.

**Folgueroles.** Cinema d'estiu. Projectió de la pel·lícula *Mejor... imposible*. Terrassa del Casal dels Avis. 21.30.

**Gurb.** Festa major Granollers de la Plana. Presentació i projectió del curtmetratge *El día que volaron la montaña*, amb l'autora, Alba Bresoli Aliberch. Tot seguit, documental *Pere Casacuberta. Campió del món*. Granollers de la Plana. 21.00-23.00.

**Ribes de Freser.** Segona Festa de l'Estiueig de Ribes de Freser. 18.00, Cinema Catalunya, acte institucional de presentació de la segona Festa de l'Estiueig i presentació del llibre *Les comunicacions a través del Pirineu. El Ferrocarril transpirinenc, el pas per la collada de Toses*, de Lluís Garcia. Tot seguit, animació musical amb Xarop de Canya. A continuació, des de la plaça del Mercat, passant musical pels establiments restauradors del municipi amb Xarop de Canya. 20.00, sopar Noucentista als establiments restauradors. 22.30, Font de la Margarideta, capvespre a la fresca amb l'espectacle *La cupletista*, un homenatge a Cándida Pérez Martínez.

**Ripoll.** Visita guiada al conjunt monàstic de Ripoll. 12.00, en català. 16.30, en castellà i en anglès. Amb reserva.

43è Festival de Música de Ripoll. Trio Vivo. Amb Carlos Montfort, violí; Miquel Àngel Cordero, contrabaix, i Joan Antoni Pich, violoncel. Claustre del Monestir. 21.30.

**Roda de Ter.** XXVII Fira del Pescador. 15.30, 6è concurs de pesca de veterans. 20.00, entrega de premis. Carpa municipal.

**Sant Joan de les Abadesses.** Projectió de fotografies a la fresca. Cadires, música de fons i fotografies dels socis del Grup Fotogràfic Abadesses. Plaça Anselm Clavé. 22.00.

**Tavèrnoles.** Festa major. 18.00-2.00, Espai Cobert, Savassona Market: mercat,

*food trucks* i concert de Aion & Co. 20.30, plaça de l'Església, pregó a càrrec d'en Terrés. 21.00, caminada nocturna amb sortida a la plaça de l'Església i arribada a l'Espai Cobert.

**Tona.** Poesia, música i Patrimoni. Alumnes IES Tona i Marc Vernis Trio. Sessions a les 21.30 i 22.30. Balneari Ullastres.

**Torelló.** Festa major. 17.00, jardins de Can Parrella, Can Parrella Roots: amb el Hilight Sound & Arrc amb classes de ioga, *dancehall* i tallers *tie-die* per a la canalla amb música del Sound System i música reggae. 19.00, aparcament de l'Arxiu municipal, festa *holi*. 20.30, Teatre Cirvianum, Grup Xarxa Torelló presenta *Aquella bogeria anomenada amor*. 22.30, plaça Nova, ball amb l'Orquestra Venus.

**Vic.** Festes del carrer de Gurb. 19.00, *speaker*/animador El noi del micro i passeig amb carrilet. 19.45, Xaranga Band The Marxa. 21.30, arribada del Carquinyoli. 23.00, concert de Crim i de Supervivents. Parc de la Bassa dels Germans Maristes.

Viu el carrer. 16.30, parc Xavier Roca i Viñas, taller Scooter +6 anys. 18.00, parc Xavier Roca i Viñas, competició Scooter +6 anys. 18.00, pista del Montseny, futbol sala +13 anys.

Endevinalles del cel i de l'infern. Descobrirem les obres del Museu a través d'endevinalles inspirades en la *Divina Comèdia*. Museu Episcopal. 10.30.

Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.

La pell del món. Activitat familiar. Museu de l'Art de la Pell. 16.30.

“Nits barroques a la Pietat”. Visita teatralitzada a càrrec de Xevi Cervera, de l'empresa de guiatsges Forum Vicus, i guió de Xevi Font. Església de la Pietat. 21.00-23.00.

## Dissabte 30

**CampdevànoI.** Festival Clavetaires. Concert de Germà Aire. Plaça de la Dansa. 22.00.

**Camprodon.** Festa major Rocabrúna. Durant tot el dia, mercat artesanal. 10.00-13.00, exhibició d'escultura amb motoserra. 14.00, dinar

popular, amb reserva. 20.00, a la plaça, Rocafest amb Jese & Blessman, Genmi & Aleks Locksmith, Juantxitos, Supervivents, Carpablanca DJ: Twosoulz, Pally, Ivy, Guetto, X maniac i Mr. Marble.

Visita guiada Camprodon medieval. Descobreix els millors indrets de la vila. Amb reserva. Monestir de Sant Pere. 18.00.

XXXVII Festival Isaac Albéniz. *Clavé Rock! El concert de la teva vida*, amb la Coral de Camprodon, SC la Veu de Voltregà i l'Orquestra Simfònica Clavé i la banda municipal Rock. Monestir de Sant Pere. 19.00.

**Centelles.** Acapte de sang. Reserva hora a <donarsang.gentcat.cat>. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00. CAP-Centelles.

**Gurb.** Festa major Granollers de la Plana. Sopar de festa major. Amb inscripció. 21.00-00.00.

**L'Esquirol.** Festa major del carrer del Pont. Concert de l'Orquestra de la Gorga i de Svalbar. Carrer del Pont. 22.00.

**Les Masies de Roda.** Festival d'estiu de Sant Pere de Casserres. Dàmaris Gelabert “en acústic”. Monestir de Sant Pere de Casserres. 17.00.

**Moià.** Festa major. XL Trobada de Gegants de Moià: 17.30, plaça de Sant Sebastià, plantada de gegants. 19.00, cercavila. 20.00, plaça Major, final de festa amb balls de gegants.

**Orià.** Presentació del llibre *Costa molt d'oblidar. Vivències de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939)*, de Maria Antich Noguera. Intervindran Marc Sucarrats, Mariona Cabanas i l'autora. Sala polivalent. 19.00.

**Planoles.** Cicle d'arts escèniques i música de Planoles. *Guillermotta*. Amb Jordi Vidal i Jordi Cornudella. Teatre Casino. 20.00.

**Ribes de Freser.** Segona Festa de l'Estiueig de Ribes de Freser. Durant tot el dia, c. Eres, c. Major i passeig Àngel Guimerà, mercat noucentista d'artesanía. 11.00, carrers de la fira, passant del Serrano anunciant la visita del senyor Àngel Guimerà per inaugurar el passeig, a càrrec de Xarop de Canya. 11.00 i durant tot el matí, la colònia d'estiuejants aniran a prendre les aigües a la Font del Passeig. 11.30-13.00, passejada de Mossos d'Esquadra a càrrec del Servei Històric del Cos de Mossos

d'Esquadra. 12.00, plaça del Mercat, recreació històrica dels actes de la inauguració del passeig Àngel Guimerà. Tot seguit, inauguració de la Festa de l'Estiueig. 12.45, Casal de Cultura, inauguració de l'exposició “Art per fer història. Cartellisme de Vall de Núria”. 13.15, les autoritats, els estiuejants i tots els presents visitaran la Diligència Igualadina. 17.00-20.00, des de davant de la plaça de l'Ajuntament, passejades amb cotxe d'època. 17.00 i tota la tarda, la colònia d'Estiuejants de Ribes sortiran per banyar-se a les aigües termals del Balneari Montagut, amb el tradicional vestit de bany d'època. 17.00, plaça del Mercat, tarda de jocs de tennis promoguts per Tomàs Montagut, a càrrec de Xarop de Canya. 18.00, plaça del Mercat, sardanes amb la Cobla Sabadell. 18.00, visita guiada a l'obra de Josep Danés, a càrrec de Joaquim Maria Puigvert. 19.30, plaça del Mercat, ball noucentista amb l'Orquestra Casadesús (Xarop de Canya).

**Ripoll.** Club de lectura d'adults. Comentari-col·loqui del llibre *Al far*, de Virginia Woolf. A càrrec de Ramon Alabau. Biblioteca Lambert Mata. 12.00.

Visita guiada al conjunt monàstic de Ripoll. Amb reserva. 12.00.

Visita guiada a la Farga Palau. Amb demostració de forja. Museu Etnogràfic. 18.30.

Poetes i músics per la República. Amb Eusebi Ayensa, Carme Collol, Ter Tarrida, Carme Pagès, Eduard Casas, Rosa Arrazola, E. Viladoms, Montse Assens, Jordi Pamias, J. N. Santaaulalia, Antoni Oró, Xavier Baró, Ferran Martínez, Tomàs Fletxa, Mel i Matí i Josep Tero. Contra la sistemàtica persecució i assetjament de Laura Borràs, per la seva dignitat i tot l'afecte, li retem suport, solidaritat i homenatge. Plaça del Monestir. 19.00.

**Roda de Ter.** XXVII Fira del Pescador. 6.00, Campionat d'equips Copa Sensas i 9è Campionat de Catalunya mixt. 14.00, entrega de premis. 16.00, gran concurs de pesca infantil. 19.30, entrega de premis. Carpa municipal.

Ball a Can Planoles. Amb David Swing. 21.30-00.30.

**Sant Joan de les Abadesses.** Els secrets del bosc. Un bosc ple de secrets. Sortida guiada a la natura. Oficina de Turisme, Palau de l'Abadia. 10.30-13.30.

Sant Joan de les Abadesses, la

joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l'Abadia. 11.30.

XXVII Festival del Comte Arnau. Concert *Discovering Robert Johnson*, amb The Rusties Blues Band. Claustre del Monestir. 22.00.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** XXVI Festa del Segar i el Batre. 8.00, segar a mà. Tot el dia, exposició de tractors i maquinària d'època i garbejar i segar amb garbelladora. 17.00, parar batuda, batre a potes, batuda i fer el paller, passejades amb ponis per a la canalla, taller de reconeixement de cereals i demostració i exposició d'oficis i productes artesanals. 20.00, presentació del llibre *1.700, viure en temps de guerra. Blat i pa* amb l'autor. 21.00, sopar de pagès. Tot seguit, concert de música tradicional i de taverna amb Els Tranquils. Camp de sota l'era del Soler.

**Setcases.** Cap de setmana ramader. 11.00, pla de Morens, donada de sal al bestiar. 16.30, plaça Verda, classes de country.

**Tavèrnoles.** Festa major. 10.00-11.00, xocolatada popular. 10.30, exhibició i concurs de bitlles catalanes. 11.00-14.00, jocs gegants. 18.00, *escape room Big Faif Wanted*. 21.00, sopar de festa major. Tot seguit, ball amb Parfills Orquestra. Espai Cobert.

**Torelló.** Festa major. 18.00, plaça Nova, passant de gegants i nans. 19.30, plaça Vella, Cia. Maduixa presenta *Migrare*, espectacle d'equilibri en femení. 20.30, Teatre Cirvianum, Grup Xarxa de Torelló presenta *Aquella bogeria anomenada amor*. 22.00, plaça Nova, correfoc de festa major - Aniversari XV+II amb els Diables del Ges, Valltucada i les colles de diables convidades. 23.00, plaça Nova, concert amb els grups Germà Negre i Les Tietes Queques.

**Vallfogona de Ripollès.** Cinema Transhumant. Projectió a la fresca de *15 horas*, presentació i cinefòrum dinamitzat amb la directora i presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català, Judith Colell, o Marc Clotet. Entrada gratuïta amb registre previ. Plaça de la Vila. 21.30.

**Vic.** Visites Vicpuntzero-església Pietat. 10.00 i 12.00, visita Experiència Vicpuntzero. 17.00, visita Descobrir Vic.

Estiu arqueològic. Ruta arqueològica de Vic.



|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Arqueòlegs del CIAO descobrirem diferents jaciments arqueològics de la ciutat i la secció arqueològica del MEV. Amb inscripció. Museu Episcopal. 11.00.                                                                                               | 11.30 i 17.00, auditori Sant Josep, concerts finals del Campus. Una cinquantena d’alumnes participants als cursos mostraran la feina realitzada en nou dies de convivència musical. 20.00, Les Faixes, Ethno Catalonia. 45 músics de 20 països diferents interpreten músiques d’arreu del món.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | l’Espai Cobert, II Baixada de carretons. 17.30, Espai Cobert, II Concurs de triples. 19.00, Espai Cobert, teatre <i>Perfectes desconeguts</i> , amb el grup Tona’78 Talia. 21.00, plaça de l’Església, botifarrada popular. Tot seguit, havaneres amb Els Americanus i rom cremat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Torelló.</b> Festa major. 10.00, plaça Nova, passant de gegants i nans. 11.30, plaça Nova, ball de gegants i nans. 17.00, zona esportiva, Deixebles d’Acer, per a majors de 18 anys. 17.30, plaça Vella, doble audició de sardanes amb les cobles La Selvatana i Canigó. 19.00, jardins de Can Parrella, <i>Remember Show</i> , amb Marcel Gros i Teatre Mòbil. 20.00, plaça Nova, concert de festa major amb l’Orquestra Selvatana. 23.00, ball de festa major amb l’Orquestra Selvatana. | Iniesta. Espai Perot Rocaguinarda. 17.00.                                                                                                                             |
| Els animals d’en Quel. Activitat familiar. Museu de l’Art de la Pell. 11.30.                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Ripoll.</b> Memòria i vida al Museu Etnogràfic. Visita guiada. Museu Etnogràfic. 18.30.                                                                            |
| Recorregut medieval. Visita comentada per l’art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.                                                                                                                                   | Festa major. Audició de sardanes amb la Cobla Lluïsos de Taradell. Parc Municipal. 19.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Sant Joan de les Abadesses.</b> De peus a l’aigua. Descoberta d’un riu. Sortida guiada al natura. Oficina de Turisme, Palau de l’Abadia. 10.30-13.30.              |
| Taller de pintura al tremp. Fabricarem punts de llibre amb les tècniques que utilitzaven els pintors medievals. Museu Episcopal. 17.00.                                                                                                               | <b>Ribes de Freser.</b> Segona Festa de l’Estiueig de Ribes de Freser. Durant tot el dia, c. Eres, c. Major i passeig Àngel Guimerà, Mercat Noucentista d’Artesania. 10.30-13.30, des de la plaça de l’Ajuntament, passejades amb cotxe d’època. 11.00, plaça del Mercat, passant amb bicicletes d’època i tricicles 11.00, la colònia d’estiuejants es passejaran per la Fira. 11.00, visita guiada per l’obra de Josep Danés, a càrrec de Joaquim Maria Puigvert. 12.00, plaça del Mercat, fotografia grupal de record amb els participants vestits d’època. 12.30, plaça del Mercat, animats jocs de cucanya amb Xarop de Canya. 16.30, jardí de la Residència Geriàtrica de la Vall de Ribes, música noucentista amb Xarop de Canya per als residents. 17.30, plaça del Mercat, gran fi de festa amb Xarop de Canya. 21.30, plaça del Mercat, cinema a la fresca amb la pel·lícula <i>Lust in the Dust: Desig en la pols</i> . | <b>Torelló.</b> Festa major. 10.00-13.00, portes obertes al Museu de la Torneria amb jocs en família i demostració de torner artesà. 17.00-20.00, jardins de Can Parrella, jocs de fusta. 19.00, Teatre Cirvianum, la companyia La Calòrica presenta <i>Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I</i> . 19.00, diferents punts del poble, tocs de crida a la lluna, batucada estàtica amb Valltucada. 21.00, jardins de Can Parrella, sopar popular. 22.30, pont de Can Blanch, 4a edició de l’espectacle <i>Pescant la Lluna</i> . Tot seguit, cercavila amb ZeBrass Marching Band, Canigó i Valltucada. Finalment, a la plaça Nova, concert amb Pepet i Marieta i fi de festa amb DJ. | <b>Vic.</b> Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Tavèrnoles.</b> Festa major. 12.00, església de Sant Esteve, celebració de Sant Esteve. 13.00, carrer de l’Església, aperitiu.                                     |
| “Nits barroques a la Pietat”. Visita teatralitzada a càrrec de Xevi Cervera, de l’empresa de guiatges Forum Vicus, i guió de Xevi Font. Església de la Pietat. 21.00-23.00.                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Vic.</b> Jocs i dracs al museu. Vine a conèixer en Rufus, l’amic drac del Museu, que ens guiarà a través d’un recorregut ple de sorpreses. Museu Episcopal. 10.30.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Ripoll.</b> Visita guiada a l’Scriptorium. Amb taller “Fes de monjo copista”. Museu Etnogràfic. 18.30.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Torelló.</b> Festa major. Contrarellotge per equips cre-riminí. Per a majors de 18 anys. Plaça Vella. 00.00.                                                       |
| <b>Viladrau.</b> Presentació del llibre <i>Somiant la pau. Una mirada femenina al nou Afganistan dels talibans</i> , de Nadia Ghulam. A càrrec de Laia Masnou. Espai d’acompanyament i lleure Gorg de Llibres. 12.00.                                 | <b>Vilallonga de Ter.</b> Concerts a Vilallonga de Ter. 12.00, Reggae per Xics. Tot seguit, dinar amb inscripció. 19.00, Waikiki Versions i seguidament, DJ Capde. Pista coberta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Recorregut medieval. Visita comentada per l’art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Sant Joan de les Abadesses.</b> Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l’Abadia. 11.30.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Vic.</b> Recorregut medieval. Visita comentada per l’art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 11.00.                                       |
| <b>Diumenge 31</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Ripoll.</b> Visita guiada al conjunt monàstic de Ripoll. Amb reserva. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Sant Joan de les Abadesses.</b> Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l’Abadia. 11.30.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.                                                                                                                                |
| <b>Camprodon.</b> Festa major Rocabruna. Visita a les mines de Rocabruna a càrrec del grup Minerològic Català. 10.00.                                                                                                                                 | <b>Roda de Ter.</b> XXVII Fira del Pescador. 6.00, gran concurs de pesca sènior, amb inscripció. 13.00, entrega de premis. 20.30, cantada d’havaneres amb els Havanerus de l’Esquirol. 21.30, rom cremat i comiat de festa. Carpa municipal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Festes del carrer de Gurb. Arrossada. Zona esportiva. 14.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Vic.</b> Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Karquinyoli Festival 2022. Bandes de versions i bandes de temes propis: Leftsiders, Ateràxia, ENBA, Origen i PlanC. Parc de la Bassa dels Germans Maristes. 20.00.    |
| Visita guiada La Retirada. Amb inscripció. Espai Cultural Cal Marquès. 13.00-14.00.                                                                                                                                                                   | Ball a Can Planoles. Amb Fernando Maxim. 17.30-20.30.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | “Nits barroques a la Pietat”. Visita teatralitzada a càrrec de Xevi Cervera, de l’empresa de guiatges Forum Vicus, i guió de Xevi Font. Església de la Pietat. 21.00-23.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Viu el carrer. Jocs gegants de civisme a partir de 2 anys. Plaça Osona. 17.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Dijous 4</b>                                                                                                                                                       |
| <b>Gurb.</b> Festa major Granollers de la Plana. 11.00-12.00, missa solemne amb música de Bernat Riera i Anna Solans. A la sortida, beure per a tothom. 20.30-22.00, concert de Pep Poblet i Joan Tena amb l’espectacle <i>Cançons amb història</i> . | <b>Sant Joan de les Abadesses.</b> Sardanes. Amb la Cobla Ciutat de Girona. Passeig Comte Guifré. 18.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Dilluns 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Karquinyoli Festival 2022. Cantautor/a: Joan Blau, Alba Batlle, Jordi Comerma i Dani Trabal. Parc de la Bassa dels Germans Maristes. 20.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Camprodon.</b> XXXVII Festival Isaac Albéniz. Concert de Ramon Bassal i Maria Canyigueral, cello i piano. Monestir de Sant Pere. 19.00.                            |
| <b>L’Esquirol.</b> Festa major del carrer del Pont. 10.00, xocolatada (porta la teva tassa). 11.00, Karin, espectacle de mim. 14.00, dinar popular, amb reserva.                                                                                      | Havaneres. Amb Els Pescadors de l’Escala. Plaça Anselm Clavé. 22.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Camprodon.</b> Festa major Rocabruna. Missa solemne. En acabar, vermut popular. 12.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Dimecres 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Manlleu.</b> Nit de jazz a la fresca. Amb el Manlleuet Jazz Duet. La Guingueta del Manlleuet. 21.00.                                                               |
| <b>L’Estany.</b> Stagnum.22. Espectacle familiar de pallassos <i>Còsmix</i> amb Teatre Mòbil. Claustre del monestir de Santa Maria de l’Estany. 22.00.                                                                                                | <b>Setcases.</b> Cap de setmana ramader. Durant tot el dia, Mercat d’artesans. 9.30, esmorzar popular. 10.30, gimcana de tractor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Castellterçol.</b> Acte institucional i commemoratiu de l’aniversari de la mort d’Enric Prat de la Riba. 19.00, inauguració de l’escultura d’Enric Prat de la Riba. 19.30, conferència “Francesca Bonnemaïson i Nativitat Yarza, referents del catalanisme i el republicanisme”, amb motiu dels 150 anys del seu naixement a càrrec de la presidenta de l’Institut Català de les Dones, Meritxell Benedí. 21.00, concert <i>Cançons de fer camí</i> , de Mireia Vives i Borja Penalba. Casa Museu Prat de la Riba.                                                                                                                                                                                     | <b>Camprodon.</b> Nit d’havaneres. Amb Port Bo. Espai U d’Octubre. 22.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Ripoll.</b> Visita guiada a l’Scriptorium. Amb taller “Fes de monjo copista”. Museu Etnogràfic. 18.30.                                                             |
| <b>Moià.</b> 39è Festival Internacional Francesc Viñas.                                                                                                                                                                                               | <b>Tavèrnoles.</b> Festa major. 10.00-13.00, camp de futbol, escalada, tir amb arc, circuit de ponts infantils i inflables. 13.00, de l’aparcament a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Folgueroles.</b> Ruta Verdaguer + esmorzar. Visita guiada a la Casa Museu, recorregut per Folgueroles i esmorzar. La guia que acompanya el grup explica i contextualitza cada lloc de la visita i recita textos de Verdaguer. Amb inscripció. Casa Museu Verdaguer. 10.00-13.00.                                                                                                                                                                                                           | <b>Sant Joan de les Abadesses.</b> Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme, Palau de l’Abadia. 11.30.                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Gurb.</b> Festa major Granollers de la Plana. Concurs de tirada de bitlles catalanes per a totes les edats. Ressopó per a tots els participants. 20.00-22.00.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Vic.</b> Jocs i dracs al museu. Vine a conèixer en Rufus, l’amic drac del Museu, que ens guiarà a través d’un recorregut ple de sorpreses. Museu Episcopal. 10.30. |
|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Olost.</b> Festa major. Visita guiada a l’exposició “Convivint amb la paradoxa”, de l’artista local Marina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Visita Experiència Vicpuntzero. 12.00.                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Festes del carrer de Gurb. La Belluga presenta l’espectacle d’animació infantil <i>Paüra</i> . Parc de la Bassa dels Germans Maristes. 19.00.                         |



# EXPOSICIONS

## Campdevàrol

**Espai Torre Mossèn Tor.** Exposició “Mediterrània”, de diversos autors. Horari: dissabtes, diumenges i festius d’11.00 a 13.30 i de 16.00 a 19.00. Fins al 28 d’agost.

**Pinacoteca Coll i Bardolet.** Exposició de l’obra de l’artista cedida per l’Obra Social La Caixa. Horari: divendres de 17.00 a 20.00, dissabte d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenge d’11.00 a 14.00.

## Camprodon

**Espai Cultural Cal Marquès.** Exposició permanent “La Retirada”, del material abandonat als camins de la retirada de la Vall de Camprodon durant l’èxode republicà. Horari: dimarts, dimecres i dijous de 16.00 a 20.00, divendres i dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 i diumenges de 10.00 a 14.00.

**Espai Cultural Cal Marquès.** Exposició de frescos, cartells i olis de Morell. Horari: dimecres, dijous i dissabte de 16.00 a 20.00, divendres de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 i diumenges d’11.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.

## Centelles

**Niu del Palau.** Exposició “Retractant la meua existència”, de Maria José Comas Juste. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 7 d’agost.

## Les Masies de Roda

**Monestir de Sant Pere de Casserres.** Exposició permanent “Una mirada al passat per a un futur més sostenible”. Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 19.30.

## Manlleu

**Can Puget.** Exposició “Art & cinema”, dibuixos de Carles Ganya. Horari: de dijous a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins al 31 de juliol.

**Museu del Ter.** Exposició “Fent penya, fent Barça, fent Manlleu. 50 anys de la Penya Barcelonista de Manlleu”. Horari: de dimarts a divendres d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 2 d’octubre.

**Museu del Ter.** Exposició “Reconstruint els pisos de Can Garcia”. Horari: de dimarts a divendres d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 27 de novembre.

## Moià

**Biblioteca de Moià.** Exposició “50 trobades per dibuixar el Moianès. El Moianès dibuix a dibuix”, del Cercle Artístic del Moianès. Horari: el de la biblioteca. Fins al 31 de juliol.

**Museu de Moià.** Exposició “100 anys d’història”, amb motiu del centenari del CE Moià. Horari: dijous i divendres de 10.30 a 14.00, dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 6 de gener de 2023.

## Olost

**Espai Perot Rocaguinarda.** Exposició “Convivint amb la paradoxa”, de l’artista local Marina Iniesta. Horari: de dilluns a dijous de 17.00 a 19.00. Fins al 31 d’agost.

## Queralbs

**Vall de Núria.** Exposició “Memòries de neu”, col·lecció d’esquís fruit del treball de Jaume Gil i Mayolas.

## Ripoll

**Biblioteca Lambert Mata.** Exposició “Acrílics”, de Manel Grau. Horari: el de la biblioteca. Fins al 31 d’agost.

**Biblioteca Lambert Mata.** Exposició “Alta tecnologia travestí: que lo trans sea ley”,

de Rubén Antón. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 d’agost.

**La QP.** Exposició “Empremta”, impressió botànica de Montse Albàs. Horari: el de la QP. Fins al 10 d’agost.

**Museu Etnogràfic.** Exposició “El camp d’elles”, de Mònica Pagès i Laura van Severen. Horari: el del museu. Fins al 4 de setembre.

**Sala Abat Senjust.** Exposició “Identitat”, de Jordi Roca. Horari: divendres i dissabte de 18.00 a 20.00 i diumenges i festius de 12.00 a 14.00. Fins a l’11 de setembre.

## Roda de Ter

**Museu Arqueològic de l’Esquerda.** Exposició permanent “L’Esquerda, la fortalesa del Ter”. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

## Taradell

**Mas Bellpuig.** Exposició “Natura i Art”, de Lola Hosta. Fins al 20 de maig de 2023.

## Tona

**Can Sebastià.** Exposició “L’humor amable”, dibuixos del ninotaire FER. Horari: dissabtes d’11.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00, diumenges d’11.00 a 13.00 i dilluns 8 i dimarts 9 d’agost de 17.00 a 20.00. Fins al 9 d’agost.

## Torelló

**Taller de Marcs Art32.** Exposició “Paisatges urbans”, de Pep Bonet. Horari: de dilluns a divendres de 9.00 a 13.00 i de 17.00 a 20.00 i dissabtes de 9.00 a 13.00. Fins al 30 de juliol.

## St. Joan de les Abadesses

**Palau de l’Abadia.** Exposició “Paisatge-obra sobre paper”, d’Hernández Pijuan. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.



ALBERT LLIMÓS

Detall de l’exposició “El camp d’elles”, al Museu Etnogràfic de Ripoll

## Vic

**ACVic.** Exposició “Art+Escola+Cura”, dels projectes realitzats en el marc de l’onzena edició d’Art i Escola. A cura d’Assumpta Bassas. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 30 de juliol.

**ACVic.** Exposició “D de Dàlia Adillon”, de Dàlia Adillon. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 30 de juliol.

**ACVic.** Exposició “Relats Fotogràfics 15”, fotografia de Bernat Cedó i text de Gerard Cisneros. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 19.00. Fins al 30 de juliol.

**Biblioteca Joan Triadú.** Exposició “Dibuixos d’una clausura forçosa”, de Josep Ricart. Horari: dilluns de 15.30 a 20.00, de dimarts a divendres de 10.00 a 20.00 i dissabtes de 10.00 a 14.00. Fins al 31 de juliol.

**Església de la Pietat.** Exposició “Vic Ciutat Gegant”, de les comparses del seguici festiu popular de Vic i l’Ajuntament de

Vic, i comissariada per Konvent. Horari: de dilluns a divendres de 18.00 a 20.00, dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00 i diumenges i festius de 17.00 a 20.00. Fins al 30 d’octubre.

**Galeria Tres-e-u.** Exposició “Càpsules del temps”, de Raquel Trullà. Horari: dilluns, dimecres i divendres de 17.00 a 20.00 i dimarts, dijous i dissabte de 10.00 a 13.00. Fins al 30 de juliol.

**L’Albergueria.** Exposició “Quatre dames”, de Gerard Mas. Horari: dijous i divendres de 17.00 a 20.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenges i festius d’11.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.

**L’Espai.** Exposició “Sortir del pas”, de Jordi Lafon. Horari: amb reserva prèvia. Fins al 31 de juliol.

**Museu de l’Art de la Pell.** Exposició “Ser arbre”, de Josep Morral. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00, dissabtes d’11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius d’11.00 a 14.00. Fins al 28 d’agost.

**Temple Romà.** Exposició “Nexus”, de Glòria Ortega. Horari: de dimarts a dissabte d’11.00 a 13.00 i de dimarts a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins al 4 de setembre.

**Notícies en xarxa** Estiu  
L'actualitat continua

De dilluns a divendres | 18h

EL 9 TV



Naixements



Darkiel Jared Reyes Sol. Vic  
Oliver Castillo Perales. Vic  
Aina Rovira Hinojosa. Vic  
Arnau Sitjes Morell. Santa Eugènia de Berga  
Max López Rabionet. Sant Vicenç de Torelló

Marc Juanes Camps. Manlleu  
Martí Juanes Camps. Manlleu  
Marc Muns Adam. Santa Maria de Besora  
Bastian Alessandro Portal López. Campdevàrol

Si voleu publicar el nom dels  
vostres fills en aquest apartat  
truqueu al tel. 93 889 49 49 o  
bé envieu un correu a:  
agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 29

Santa Marta

Sol: ↑ 06.40 ↓ 21.16

Dissabte, 30

Sant Pere Crisòleg

Sol: ↑ 06.41 ↓ 21.15

Diumenge, 31

Sant Ignasi de Loiola

Sol: ↑ 06.42 ↓ 21.14

Dilluns, 1

Sant Feliu

Sol: ↑ 06.43 ↓ 21.13

Dimarts, 2

Mare de Déu dels Àngels

Sol: ↑ 06.44 ↓ 21.12

Dimecres, 3

Santa Lídia

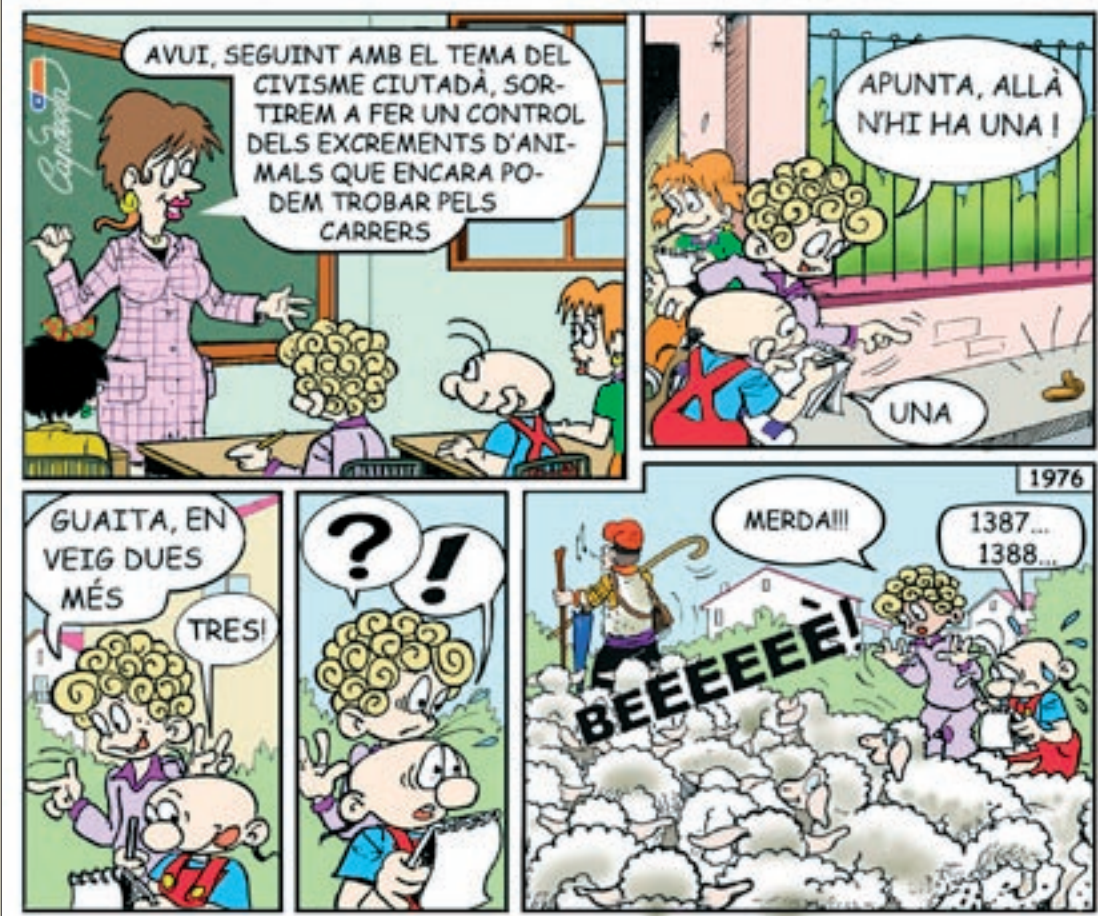
Sol: ↑ 06.45 ↓ 21.11

Dijous, 4

Santa Perpètua

Sol: ↑ 06.46 ↓ 21.10

Quirzet l’homenet



**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg.Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

**PODOLOGIA:**  
Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

**TERÀPIA VISUAL**  
Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Defuncions

Boguslaw Ewa Renard. 62 anys. Vic  
M. Àngels Payás Blasi. 70 anys. Vic  
Pilar Amblàs Riu. 85 anys. Vic/Roda de Ter  
Flora Verdaguer Vila. 74 anys. Roda de Ter/Vic  
Maria Canals Saborit. 86 anys. Vic  
Jordi Valls Vallbona. 92 anys. Vic/Sant Julià de Vilatorrada  
Luis Incógnito Córdoba. 79 anys. Vic  
Isidre Manzano Ordaz. Vic  
Seve Tolosa Ramon. 92 anys. L'Esquirol/Roda de Ter  
Jaume Gallart Turró. 97 anys. Vic  
Antonio Gutiérrez Osorio. 76 anys. Vic  
Ramona Colomé Redorta. 89 anys. Roda de Ter  
Paqui Carrasco Leada. 68 anys. Torelló/Vic  
Maria Crous Freixas. 89 anys. Vic  
Eduard Donaire Medina. 64 anys. Muntanyola/Vic  
Manel Domènech Comas. 77 anys. Vic  
M. Dolors Buxó Solà. 85 anys. Vic  
Joaquín Suñen Ardid. 87 anys. L'Esquirol  
Juana Nieto Rojas. 85 anys. Roda de Ter/Vic  
Ricard Garcia Bonilla. 49 anys. Vic/Les Masies de Roda  
Santi Perarriera Coronas. 68 anys. Vic  
Pietat Molina Mateos. 91 anys. Vic  
Fina Serra Creus. 74 anys. Tona/Vic  
Àngela Sanglas Parareda. 87 anys. Taradell/Roda de Ter  
Francisco Pérez Galiano. 79 anys. Taradell  
Mercè Rovira Rocasalbas. 97 anys. Taradell  
Ramon Pratdesaba Buixasas. 59 anys. Santa Eugènia de Berga

Juan Jutgla Blancafort. 74 anys. Collsuspina/Malla  
Salvador Puigvendrelló Baulenas. 58 anys. Tona  
Andreu Mulero Ruiz. 83 anys. Les Masies de Voltregà  
Maria Morera Torallas. 96 anys. Borgonyà  
Josep Vigué Viñas. 86 anys. Sant Hipòlit de Voltregà  
Maria Nogué Martinez. 90 anys. Sant Quirze de Besora  
Carme Casalprim Garcia. 98 anys. Les Masies de Voltregà  
Esperança Salvans Bach. 91 anys. Torelló  
Trinitat Valentí Sala. 82 anys. Torelló  
Paco Segura Garcia. 78 anys. Vinyoles (Les Masies de Voltregà)  
Josep Campdelacreu Parés. 78 anys. La Gleva  
Isabel Paris Taboada. 71 anys. Vinyoles (Les Masies de Voltregà)  
Jaume Solé Arxé. 86 anys. Les Masies de Voltregà  
Montserrat Lladó Rovira. 90 anys. Sant Boi de Lluçanès/Olost  
Eugènia Peinado Ruiz. 79 anys. Campdevàrol  
Climent Suñer Solà. 87 anys. Vilallonga de Ter  
Dolors Rueda García. 84 anys. Ribes de Freser  
Josep Colom Fajula. 82 anys. Ripoll  
Jordi Altafulla Herranz. 67 anys. Ribes de Freser  
Concepció Leuco Alabró. 93 anys. Campdevàrol  
Joan Salamó Tenas. 84 anys. Sant Joan de les Abadesses  
Josep Maria Iglesias Cuatrecasas. 85 anys. Ogassa  
Josep Carrera Solé. 94 anys. Campdevàrol  
Laureano Solano Torquemada. 64 anys. Camprodon  
Elvira Cortacans Rotllan. 99 anys. Gombren  
Juana Nevado Pedredo. 86 anys. Campdevàrol  
Teresa Ravés Furadada. 87 anys. Ripoll

Farmàcies

Vic

➤VILAPLANA  
Pl. Major, 17 | dies 29 i 3  
➤FARGAS  
C. Bisbe Morgades, 25 | dies 30 i 4

➤EURAS  
C. Tagamanent, 1 | dia 31

➤YLLA-CATALÀ  
Pl. Paradís, 2 | dia 1

➤TANYÀ  
Pg. Generalitat, 14 | dia 2

Roda de Ter

➤TORRENT  
Pl. Major, 7 | dies 29 i 30 matí

➤DEL TER  
Pl. Verdaguer, 1 | dies 30 tarda, 1, 2, 3 i 4

St. Quirze de Besora

➤BESORA, SCP  
C. del Pont, 45 | dies 29, 30, 1, 2, 3 i 4

Tona

➤VILELLA  
C. Seva, 1 | dies 29, 30 i 31

➤JAIME  
C. Antoni Figueras, 11 | dies 1, 2, 3 i 4

Torelló

➤PRAT  
C. del Pont, 17 | dies 29 i 4

➤BARDOLET  
C. Canigó, 72 | dies 30 i 31

➤NOFRE  
C. Manlleu, 31 | dies 1 i 3

➤ESTUDIS  
C. Anselm Clavé, 2 | dia 2

Manlleu

➤LLUÏSA ROSELL  
C. Montseny, 71 | dia 29

➤FERRER CHAMBÓ  
Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 30 i 31

➤MARTA  
Av. Roma, 100-102 | dia 1

➤ESTHER POU  
C. Vilamirosa, 109 | dia 2

➤PIUS CORNELLAS  
Ctra. Olot, 61 | dia 3

➤ASSUMPTA AUTET  
C. Font, 15 | dia 4

Olost

➤SALA CASTANY  
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 29, 30 matí i 2

Prats de Lluçanès

➤VIVER  
C. Major, 35 | dies 30 matí, 31 matí i 3

Sant Bartomeu del Grau

➤CASACUBERTA  
C. Vell, 35 | dia 30 matí, 1 i 4

Ripoll

➤RIERA  
C. Tarragona, 12 | dia 29

➤ROCA COMA  
Ctra. Barcelona, 38 | dies 30, 31, 1, 2, 3 i 4

Sant Joan de les Abadesses

➤CAMPRUBÍ  
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 29, 30 i 31

➤SUNYER  
C. Pere Rovira, 14 | dies 1, 2, 3 i 4



## EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



Assolellat



Parcialment cobert



Ennuvolat



Pluja



Ruixats



Plugims



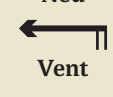
Tempesta elèctrica



Boira

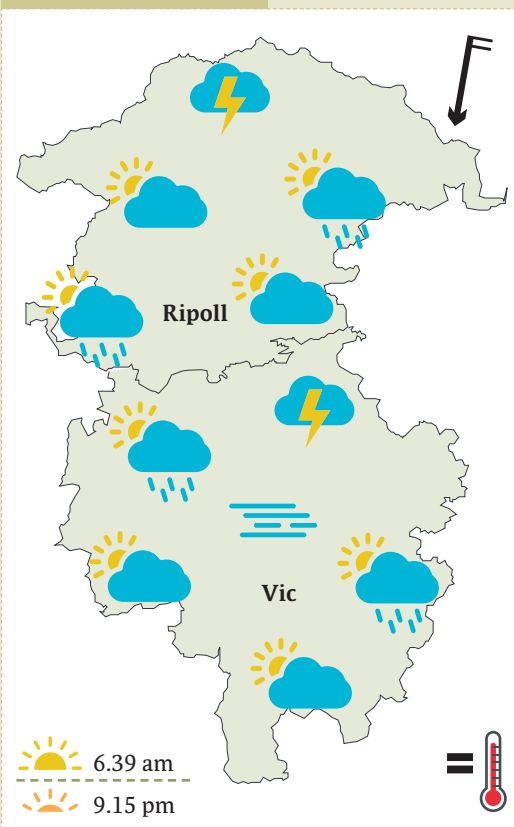


Neu



Vent

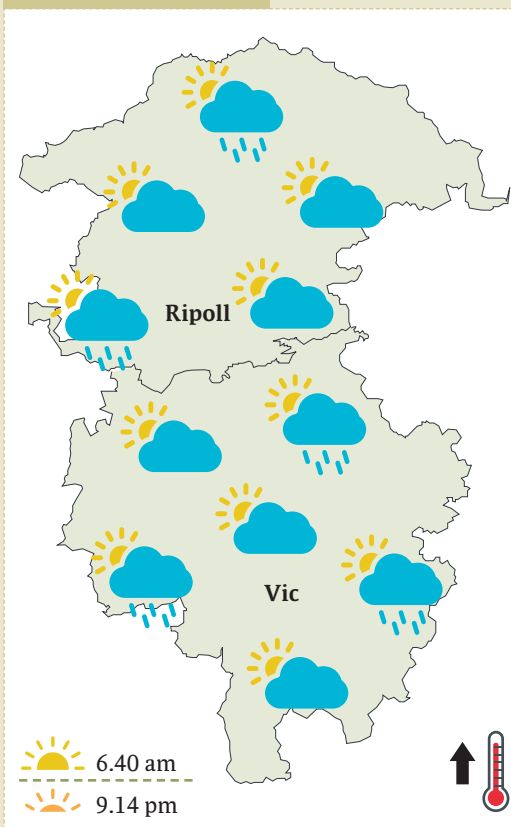
## Divendres



## Previsió divendres

Cel ennuvolat en general, només restes de ruixats al Ripollès al llarg del matí. De cara al migdia i sobretot a la tarda, creixement de nuvolades d'evolució que podran deixar ruixats locals al Pirineu i Prepirineu, més disperses a la resta de la comarca i localment moderats. Les temperatures màximes, de 28 a 30°C.

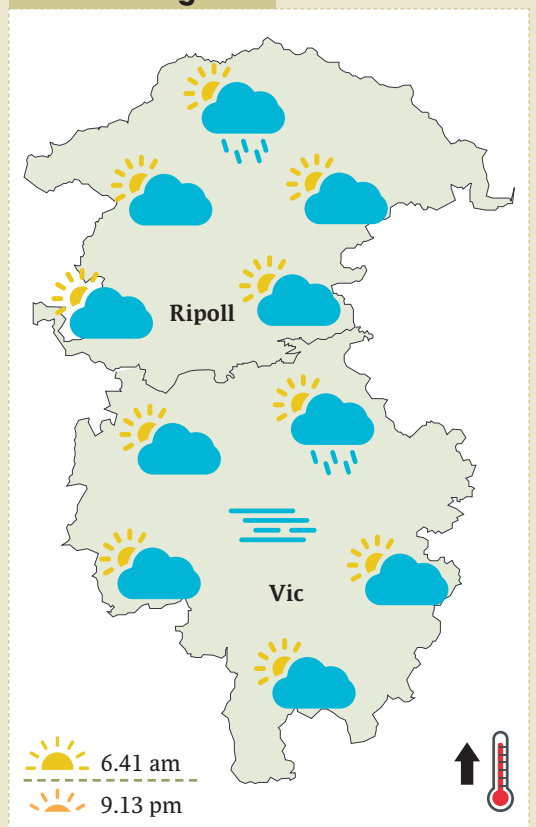
## Dissabte



## Previsió dissabte

Pocs canvis aquest dissabte. Matí amb cel força ennuvolat i amb alguns ruixats. A partir del migdia tornaran a créixer nuvolades, que deixaran ruixats tant al Ripollès com a Osona i el Moianès. No es descarta alguna tempesta local. Les temperatures es mantindran normals per l'època. El vent bufarà moderat del sud-oest.

## Diumenge



## Previsió diumenge

La variabilitat serà la tònica d'aquest diumenge. Matí amb algun banc de boira i cel mig ennuvolat, amb possibilitats d'algun ruixat dispers. Les temperatures mínimes es mantindran i amb xafogor. Les màximes pujaran. Començarem el mes d'agost amb poca pluja i temperatures novament pujant.

## ... aquesta setmana

## Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

| Temperatures            |         |      |         |      | Pluja  |
|-------------------------|---------|------|---------|------|--------|
| Població                | Dia     | Mín. | Dia     | Màx. | Litres |
| Bellmunt                | 27-Jul. | 15,2 | 22-Jul. | 31,5 | 5,4    |
| Calldetenes IES         | 25-Jul. | 16,4 | 22-Jul. | 35,2 | 0      |
| Cantonigròs             | 21-Jul. | 16,2 | 22-Jul. | 34,4 | 17,6   |
| Gombrèn                 | 26-Jul. | 15,9 | 22-Jul. | 35,3 | 0      |
| La Gleva                | 25-Jul. | 17,1 | 22-Jul. | 37,9 | 0      |
| Molló                   | 26-Jul. | 13,2 | 22-Jul. | 31,3 | 6,7    |
| Núria                   | 27-Jul. | 10,4 | 22-Jul. | 24,8 | 10,2   |
| Ripoll                  | 25-Jul. | 16,4 | 22-Jul. | 37,1 | 0      |
| St.Julià de Vilatorrada | 25-Jul. | 16,3 | 22-Jul. | 35,8 | 0      |
| St.Pau de Segúries      | 21-Jul. | 13,5 | 22-Jul. | 35,6 | 29,4   |
| Ulldeter                | 25-Jul. | 10,0 | 24-Jul. | 20,7 | 8,7    |
| Vic                     | 25-Jul. | 15,9 | 22-Jul. | 38,1 | 0      |
| Vidrà                   | 21-Jul. | 17,2 | 22-Jul. | 34,4 | 5,6    |



AGROPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



JOSEP M. COSTA



EMILI VILAMALA



LÍDIA MIRANDA

#ElTemps per Compartir





## GUIA GASTRONÒMICA



*La Taverna D'en Sidoró*

**GRAN VARIETAT DE TAPES A ESCOLLIR**



**CUINA OBERTA TOT EL DIA**  
De dilluns a dissabte de 7.00 a 24.00

PI Mas Galí - C. Pirineus, 20  
Gurb  
Tel. 93 883 16 89 / 607 629 011

**Fussimanya**  
- RESTAURANT -  
- 50 ANYS -

**ESMORZARS I DINARS**  
**50**  
Reserves: 93 812 21 88  
www.fussimanya.cat

**RESTAURANT 4 CARRETERES**

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)  
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00  
fidormasi@gmail.com  
www.4carreteres.com

**Restaurant:**  
Obert de dimarts a diumenge  
Dilluns tancat per festa setmanal  
\* Menú diari 16€  
\* Cap de setmana 28€

**Cafeteria:**  
Menú de dimarts a diumenge

**Des de 1992**

**EL CALIU**  
C. de la Riera, 13  
Tel. 93 889 52 71  
Vic  
www.elcaliuvic.com

## CLASSIFICATS

## GUIA DE SERVEIS

### Serveis



**Detectius Privats.** Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

### Immobil·liària

Es lloga **apartament a Blanes**. A prop de la platja. Per a 4 persones, amb terrassa gran, piscina i jardí comunitari. Telèfon contacte: 679 60 05 44.

Lloga **apartament a Calella de Palafrugell** amb vistes amb mar. Tres habitacions, dos banys, cuina equipada, Wi-Fi, pàrquing privat. A cinc minuts caminant de la platja del Canadell i del centre. Comunitat amb tennis i piscina. Lloguer última setmana de juliol i primeres d'agost. Tel. contacte: 644 56 02 97.

### Treball

Selecció **equip torn de nit**. Per a client ubicat a Olot Tel. 661 40 87 97. rrhh@mullor.com.

**Farmacèutic/a**. Per a incorporació immediata d'Osona. Sou per sobre del conveni, sense guàrdies i jornada completa. Contracte indefinit. Interessats envieu CV

a: treball@vic.el9nou.com indicant la referència 99-196

La UVic-UCC ofereix **18 places** en el marc del programa INVESTIGO: **Investigador/a** amb el títol de doctor/a (6 places). **Personal tecnòleg** (4 places). **Personal tècnic de recerca, desenvolupament i innovació** (8 places). El Programa Investigo estimula la contractació de professionals joves (d'entre 16 i 29 anys), inscrits com a demandants d'ocupació, per a la realització d'iniciatives d'investigació i innovació, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència. Més informació a [uvic.cat/treballa-amb-nosaltres](http://uvic.cat/treballa-amb-nosaltres)

**Personal de l'Ajuntament de Vic.** Procés de selecció de **quatre llocs de treball** de l'àmbit social i cultural per a la Biblioteca Pilarin Bayés. La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat). Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat) des del 29-07-2022 i fins al 17-08-2022, ambdós inclosos. **Informació: Departament de Recursos Humans.** Tel. 93 886 21 00 / rrhh@vic.cat

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Plànols de sòls i informes agrològics**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**COMPRO PISOS I CASES A OSONA**

**VISITA SENSE COMPROMÍS**

**JOAN 617 28 08 50**

**AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:  
93 857 11 53  
93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

www.desguaceslagleva.com  
Botiga on-line

**LA IMMOBILIÀRIA HABITATGE**

**PER COMPRAR, VENDRE I LLOGAR**

93 889 42 77 | www.habitatge.com  
Pl. Estació, 8 (Vic)

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4, 100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrillacabras.cat

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

**ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU**

**PER NOMÉS 2€ / PARAULA\***

**És molt fàcil: Entra a [classificats.el9nou.cat](http://classificats.el9nou.cat) i publica ara mateix el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a [EL9NOU.CAT](http://EL9NOU.CAT)

\*Preu mínim: 20€ - Preu per foto: 10€



# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Per a important empresa fabricant del sector automoció amb més de 100 anys d'història seleccionem un/a



**TÈCNIC/A  
COMERCIAL  
JR. NACIONAL I  
INTERNACIONAL.**

La **UVic-UCC** ofereix 18 places en el marc del programa INVESTIGO

- **Investigador/a amb el títol de doctor/a** (6 places)
- **Personal tecnòleg** (4 places)
- **Personal tècnic de recerca, desenvolupament i innovació** (8 places)

El Programa Investigo estimula la contractació de professionals joves (d'entre 16 i 29 anys), inscrits com a demandants d'ocupació, per a la realització d'iniciatives d'investigació i innovació, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

Més informació a [uvic.cat/treballa-amb-nosaltres](http://uvic.cat/treballa-amb-nosaltres)

**UVIC**

UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

**Generalitat  
de Catalunya**

Finançat per  
la Unió Europea  
NextGenerationEU



Ajuntament de Vic

## PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció de

### Quatre llocs de treball

de l'àmbit social i cultural per a la Biblioteca Pilarin Bayés.

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat).

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat) des del 29-07-2022 i fins al 17-08-2022, ambdós inclosos.

Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. 93 886 21 00 / [rrhh@vic.cat](mailto:rrhh@vic.cat)

Reconeguda empresa local de prevenció de riscos laborals, amb seu a Catalunya i més de 25 anys de trajectòria en el sector,

amb bona reputació professional i reconeguda per l'excel·lent tracte vers els seus clients i col·laboradors, selecciona per l'Anoia i el Bages un/a

**TÈCNIC/A  
SUPERIOR DE  
PREVENCIÓ  
DE RISCOS  
LABORALS (PRL)**



Empresa industrial, líder a Espanya en fabricació i comercialització d'equips elèctrics i electrònics per a ús domèstic i professional, requereix incorporar per a les seves oficines centrals d'Osona un/a



**TÈCNIC INFORMÀTIC (SISTEMES)**

Important enginyeria multisectorial d'Osona en continu creixement a escala nacional i internacional requereix incorporar un/a



**ENCARREGAT/DA  
D'OBRA INDUSTRIAL**

Empresa del sector metal·lúrgic industrial, amb més de 50 anys d'història i amb una ferma aposta per la qualitat i la personalització de producte, necessita incorporar per responsabilitzar-se del seu centre de mecanitzat un/a

**PROGRAMADOR/A  
DE TORNOS  
CNC**



## Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà

C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès

C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia

C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





# GUIA MÈDICA



## ACTUALITZACIÓ DEL CALENDARI VACUNAL DE CATALUNYA 2022

DES DEL PASSAT MES DE MARÇ LA VACUNA BEXSERO, QUE PROTEGEIX CONTRA EL MENINGOCOC B, ESTÀ INCLOSA DINS DEL CALENDARI VACUNAL DE CATALUNYA, CONVERTINT-SE EN LA QUARTA COMUNITAT AUTÒNOMA A FINANÇAR AQUESTA VACUNA. LES ALTRES COMUNITATS ON TAMBÉ ESTÀ FINANÇADA SÓN ANDALUSIA, CANÀRIES I CASTELLA I LLEÓ.

La meningitis és una infecció causada pel bacteri *Neisseria meningitidis* o meningococ dels serogrupos A, B, C, W, X i Y, que pot afectar a qualsevol edat, tot i que és més freqüent en nens menors de 5 anys i adolescents. En el 99% dels casos la malaltia es produeix en persones sanes.

Es transmet mitjançant contacte directe a través de secrecions respiratòries. El període d'incubació sol ser de 3-4 dies, tot i que pot oscil·lar entre 2 i 10 dies. Els símptomes són inespecífics, fet que en dificulta el diagnòstic precoç. Els més freqüents són: cefalea, fotofòbia, febre, rigidesa de coll i taques. L'evolució de la malaltia és molt ràpida, amb un marge estret d'actuació, podent provocar seqüeles neurològiques o en forma d'amputació de membres i fins i tot la mort.

### La vacuna contra el meningococ B. Qui la tindrà finançada?

Fins ara estava finançada només per als següents grups de risc:

- Pacients amb deficiència de properdina.
  - Pacients amb deficiència de factors terminals del sistema del complement.
  - Pacients en tractament amb Eculizumab.
  - Personal de laboratori amb risc de manipulació de mostres que puguin contenir *Neisseria meningitidis*.
  - Persones que han patit un episodi de malaltia meningocòccica invasiva.
  - Asplènia anatòmica o funcional.
  - Pacients amb trasplantament de progenitors hemopoètics (TPH).
- Des del març de 2022, està finançada per a tots aquells nens i nenes nascuts a partir de l'1 de gener de 2022 i la pauta a seguir serà als 2, 4 i 12 mesos.

Per a la resta d'infants que les famílies els hi vulguin administrar i que no compleixin aquest criteri, hauran de seguir el procediment habitual de les vacunes no finançades. És a dir, hauran d'anar a la farmàcia amb la prescripció mèdica realitzada des del centre de salut, assegurar que la vacuna estigui refrigerada en tot moment, i demanar hora al seu CAP perquè li administren. La quantitat de dosis a administrar variarà depenent de l'edat d'inici, oscil·lant entre dues i tres dosis.

No és l'única vacuna contra la meningitis que trobem al calendari de Catalunya, ja que també hi ha incloses les vacunes contra la meningitis C i contra la meningitis ACWY. La primera s'administra als 4 i 12 mesos, i la segona a 6è de primària (11-12 anys) amb una dosi única de la vacuna anomenada "Menveo". Aquesta última es va introduir al calendari durant el curs escolar 2019-2020, substituint la vacuna contra la meningitis C que s'administrava fins al moment. D'aquesta vacuna es fa repesca als centres de salut fins als nascuts a partir de l'any 2002.

### Altres canvis dins del calendari vacunal:

Des del 2020 està finançada la vacunació contra el rotavirus per als infants prematurs nascuts abans de la setmana 32 de gestació.

### Propers canvis en el calendari:

A partir del curs vinent 2022-2023, la vacuna contra VPH9 (virus del papil·loma humà) estarà finançada per a nens que cursin 6è de primària (11-12 anys). Fins ara aquesta vacuna estava finançada només per a nenes i per a determinats grups de risc.



**SYNLAB**  
VIC PASSEIG  
ANÀLISIS CLÍNICS

Horari d'atenció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00  
Horari d'extracció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00

Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04  
www.synlab.es

**DERMATOLOGIA**  
**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINQUES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

**Dr. CASTANEDO**  
www.drcastanedo.com

Cirurgia ortopèdica  
i Traumatologia  
Cirurgia artroscòpica  
Cirurgia peu i turmell  
Acupuntura

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Vic - Centre Mèdic Vic Tel. 93 885 25 12  
Vic - Clínica Sant Josep Tel. 93 886 17 00  
Vic - CEMAV Tel. 93 889 46 02

**UROLOGIA**  
**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL  
HORES CONVINQUES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**GUIA MÈDICA**  
**EL 9 NOU**

**93 889 49 49**

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

**OFTALMOLOGIA**  
**Dr. RAFART ARUMÍ**

**OFTALMOLOGIA GENERAL**

**Clínica de Vic**  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

Molt a prop teu,  
el teu somni  
i nosaltres

Consultori Bayés / Plaça de la Catedral, 9 / Vic  
www.fecunmed.com  
938 611 828

**ANÀLISIS CLÍNICS**  
**SYNLAB DR. J. FARGAS**

Horari de treball i extraccions  
De dilluns a divendres de 7.30 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h

Poden demanar cita prèvia:  
www.synlab.es  
o també podeu trucar al  
681 15 42 12

Tel. 93 885 08 08  
C. Morgades, 23, baixos  
VIC

• Anàlisis Bioquímiques, Hematològiques,  
Microbiològiques-Parasitològiques.  
• Al·lèrgia, hormones, fertilitat, Test A200.  
• Serologia Covid19 i PCR.  
• Anàlisis d'aigua de consum humà ISO 9001:2015.  
Fem anàlisis privades i per mútues

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS** CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES  
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ  
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat • www.chv.cat

**Bayés consultori**  
Centre mèdic Vic  
Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29  
@bayes\_salut

**TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES**

CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas  
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés  
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol  
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dr. Ma Àngels Bayés  
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodríguez  
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal  
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn  
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigó  
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal  
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Río | Dra. Mercè Aubareda  
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias  
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera  
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera  
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau  
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Múrcia | Dra. Eva Borralleras  
Dr. Josep Fernandez Zuazu  
UROLOGIA Dr. Oriol Parés  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero  
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Salvador Bofill | Dr. Joan Oliveres  
OFTALMOLOGIA Dr. Llorenç Guàrdia | Dr. Francesc Díaz | Dr. Guillem Bori  
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dra. Silvia Molina | Dr. Joan Serra  
TRAUMATOLOGIA Dr. Joan Molinas  
PNEUMOLOGIA Dr. Lidia Darder  
CIRURGIA GENERAL Dr. Pau Bosacoma  
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dra. Mercè Jiménez  
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA Dr. Francesc Escabí  
CLÍNICA DEL DOLOR Dr. Josep Fontanau  
PSICOGERIATRIA Dr. Robert Cílvete  
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dr. Vicenç Canal | Dr. Enric Solà  
MEDICINA DE FAMILIA Dr. Josep Fontanau  
MEDICINA DEL SON Dr. Robert Cílvete  
PSICOLOGIA Llic. Jordi Alcàsser  
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet  
NEUROPSICOLOGIA Llic. Anna Brugué  
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Guri  
Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel  
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Laura Barniol  
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent  
LOGOPÈDIA Sra. Marta Mauri  
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra  
ÓPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL Sra. Anna Grifell  
ANESTESIOLOGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza

**BAYESCONSULTORI.CAT**



LA PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

Divendres 29

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

7.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

7.30 **PICALLETRES**. Concurs.

8.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

11.30 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Julià de Vilatorça.

12.00 **NEX ESTIU**. Magazin. Millors moments.

14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

14.30 **AVENTURA'T**. Esports. Presenta: Pitu Abril.

15.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Magazin.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *Partida de caça*.

17.00 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

20.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

21.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

23.00 **SALA 9**. Cinema. *L'home de Jackintosh*.

1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

1.30 **CONNECTI.CAT**. Magazin.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 30

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

7.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

7.30 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.

8.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

11.30 **PICALLETRES**. Concurs.

12.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

14.30 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Julià de Vilatorça.

15.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *L'home de Jackintosh*.

17.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **DIADA DE LES NEUS DE VILANOVA I LA GELTRÚ**. Castellers.

20.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Sant Julià de Vilatorça.

21.30 **CELEBRATING LA FUSA**. Musical.

22.40 **GASTROMÒBIL**. Cuina.

23.00 **OBJECTIU PAKI**. Gala 2.

1.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

1.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

2.00 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 31

6.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.

7.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

7.30 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

8.00 **JOVES CREADORS**. Creació Audiovisual.

9.00 **NEX ESTIU RESUM**. Magazin.

11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. Religios. En directe.

12.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

13.00 **OBJECTIU PAKI**. Gala 2.

15.00 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *L'home l'orgull i la venjança*.

17.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **ESPAI PÚBLIC 2030**. Agenda 2030.

19.35 **LA MAR DE BÉ**. Divulgatiu.

20.00 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.

20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu.

21.00 **FORA DE FOCUS**. Documental.

21.30 **LA DIADA**. Castellers.

22.30 **CABARET**. Circ.

1.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Magazin.

1.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dilluns 1

6.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

7.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

7.30 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.

8.00 **JOVES CREADORS**. Creació Audiovisual.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

11.30 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.

12.00 **OBJECTIU PAKI**. Gala 2.

14.00 **PICALLETRES**. Concurs.

14.30 **LA DIADA**. Castellers.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *L'home l'orgull i la venjança*.

17.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

20.00 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

21.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

23.00 **SALA 9**. Cinema. Silver Lode.

1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

1.30 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

2.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dimarts 2

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

7.00 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

7.30 **LA DIADA**. Castellers.

8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

11.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.

12.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

14.30 **DOSOS AMUNT!**. Castellers.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *Silver Lode*.

17.00 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

20.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

21.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

23.00 **SALA 9**. Cinema. *La selva esmaragda*.

1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

1.30 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

2.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dimecres 3

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

7.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

7.30 **EXCEL·LENT!**. Divulgatiu.



La Diada en 60'

Programa resum de la diada castellera més destacada del cap de setmana; la manera més ràpida de veure castells.

La Diada  
diumenge, 21.30; dilluns, 14.30; dimarts, 7.30



Caminant per Catalunya

Rutes i propostes d'excursions variades per Catalunya per descobrir paisatge, patrimoni i història local dels paratges visitats.

Caminant per Catalunya  
dv., 7.00; ds. i dj., 17.00; dl., 11.00; dc., 20.00



Cinema en català

Cada dia, doble sessió de cinema clàssic doblat en català a Sala 9, amb Frank Sinatra, John Wayne, Barbra Streisand, Paul Newman, Randolph Scott, Antony Quinn o Kirk Douglas.

Sala 9  
dl. a dg., 15.30 i 23.00

Dijous 4

8.00 **DOSOS AMUNT!**. Castellers.

8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

11.30 **PUNT DE TROBADA**. Ficció.

12.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

14.30 **JOVES CREADORS**. Creació Audiovisual.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *La selva esmaragda*.

17.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

20.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

21.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

23.00 **SALA 9**. Cinema. *L'ombra d'un gegant*.

1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

1.30 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

2.00 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

6.30 **TORN DE TARDA**. Divulgatiu. Millors moments.

7.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

7.30 **JOVES CREADORS**. Creació adudiovisual.

8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

9.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.

11.30 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

12.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

14.30 **AVENTURA'T**. Esports d'aventura.

15.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgatiu.

15.30 **SALA 9**. Cinema. *L'ombra d'un gegant*.

17.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.

17.30 **TORN DE TARDA**. Magazin. Millors moments.

18.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

20.00 **PROGRAMES ESPECIALS**. Festa major de Torelló.

20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.

21.00 **NEX ESTIU**. Magazin.

23.00 **SALA 9**. Cinema. *Lladre*.





IAN CORLESS (INTERNATIONAL SKYRUNNING FEDERATION)

# iu



Doncs això, campió del món i rècord mundial de la categoria: Youth B. La dels esportistes que tenen entre 18 i 20 anys. Iu Net Puig. Sant Esteve de Palautordera, el meu poble. Ell en té 18. I, per segon cop, és campió del món del quilòmetre vertical de *trail running*, de córrer per la muntanya, vaja. La cursa: tres quilòmetres i mig de

distància amb un desnivell de 1.000 metres. O sigui, una bestiesa. I l'ha guanyat. I ha destrossat el rècord mundial. Ho ha aconseguit a Andorra. A Arinsal. A l'Skyrace de Comapedrosa. Jo surto a caminar i ell passa corrent. Ara fa un any, l'Iu ja es va proclamar campió del món juvenil. Va ser als Abruços. A Itàlia. I, llavors, en dues disciplines: el quilòmetre vertical, com aquest any, i l'Skyrace, la cursa en línia. Conec bé els seus pares,

## Iu Net Puig, campió de córrer per la muntanya. De Sant Esteve de Palautordera, el meu poble

l'Albert i la Cristina, i els seus dos germans, l'Ot i en Jan, que és el gran. Ell

va començar a córrer per la muntanya quan tenia 6 anys. La mare té una escola de *trail* per a nens i adults a Sant Esteve. Va començar a anar-hi un parell de cops per setmana, després de cansar-se de jugar a futbol. Em confessa que al principi li feia mandra, però quan va fer la primera cursa, va enganxar-se a aquest esport. Va ser a la Mini Trail de Sant Esteve, una cursa d'infants vinculada a la *trail* dels adults. Diu que, sens dubte, conviure amb un entorn privilegiat

accelera la passió. Recórrer el Montseny i els seus cims mítics: el Turó de l'Home, el Matagalls o les Agudes. "Era anar-hi amb els pares i tenir ganes de córrer", m'explica.

És un jove de 18 anys com qualsevol altre que ha de conviure amb algunes renúncies: menjar brioixeria industrial i, algunes vegades, sortir de festa menys del que voldria. Competir en un mundial, però, s'ho val, em confessa. I m'explica que surt quan pot. Quan la competició li ho permet. És conscient que quedar-se sempre a casa i no anar mai amb els amics tampoc no és bo. Cal trobar l'equilibri mental, la desconnexió necessària per estar bé quan ha d'estar bé. Més madur, més responsable que altres joves de la seva edat? Probablement. A casa seva, les coses no són fàcils. En Jan, el seu germà gran, té una discapacitat cerebral. I, sempre, calen braços i energia per tirar endavant.

Ara, una nutricionista i un entrenador personal li dissenyen la dieta i els entrenaments. Però ell s'ha construït una manera de ser que l'ha dut al títol mundial. "Ser campió no vol dir que siguis millor que els altres", diu. Significa, només, guanyar aquell dia. La humilitat de l'Iu. La humilitat que ve de casa. La humilitat que fa que els seus veïns i veïnes ens traguem el barret.

Eloi Vila

## Cromos

### El truc

A la festa major de Sant Julià hi actuava el Mag Lari. El xou es va haver d'aturar perquè... va marxar la llum. Algú deia que era part de l'espectacle, però no perquè, tot i ser mag, no va trobar el truc per arreglar-ho. Ara, va ser un tip de riure. En Lari és mag, però no electricista...

### El rei

A *Zapeando* de La Sexta explicaven que a Victoria Federica de Marichalar i Borbón, la neta del rei, l'havien atrapat simulant que feia un grafit. Era un grafit collonut, d'un cavall, i es veu que era un regal per al rodenc Santí Serra, que celebrava l'aniversari. En Santí sí que és el rei!

### El ple

El ple de Torelló dilluns va coincidir amb el Poliphilo, aquest xou que munten els pescallunes amb una pilota gegant, crits, rialles... Els regidors, a dins l'ajuntament, aguantaven el tipus com podien i a fora, un xou d'espant. L'any que ve, Poliphilo de govern contra oposició. Seria boníssim.

### El fill

Adam Raga, pilot de trial d'Uldecona establert a Taradell, és un crac. L'altre dia mentre competia a Pobladora de las Regueras, a Lleó, el van avisar que havia nascut el seu fill Max. La sensació de felicitat que va experimentar, molt més gran que haver guanyat la cursa. Enhorabona!

## La vinyeta



## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició** Víctor Palomar  
**Seccions**  
Miquel Erra (el calaix) / Albert Llimós (fotografia)  
Isaac Moreno (economia) / Esther Rovira (esports)  
Txell Vilamala (política i societat) / Jordi Vilarradà (cultura)  
**Redacció**  
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Natàlia Peix  
Guillem Rico / Jordi Sunyer  
**Correctora** Cristina Anfruns  
**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, Administració i Publicitat**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2.  
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69  
c/e direccio@vic.el9nou.com  
c/e ripoll@el9nou.com

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2  
**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

20729

8 420565 1256209

8 420565 1256001