

(Pàgina 9)

Un jutge cita a declarar el regidor de Vic Albert Castells pel cas de la carpa del PP i el 25% de castellà

Els populars van obrir la via penal perquè no els la van deixar instal·lar. Castells justifica la decisió

(Pàgina 14)

El crim mai resolt d'Anna Dodas va trancar fa 35 anys una prometedora carrera literària

(Pàgina 15)

Dos detinguts a Taradell en una operació policial contra el cultiu de marihuana

(Pàgina 19)

Invertiran 4,3 milions d'euros per rehabilitar habitatges a Ripoll, Centelles i Sant Joan

(Pàgina 30)

Acord per desconvocar la vaga dels caçadors del senglar

(Pàgines 36 a 39)

Comencen les principals lligues de futbol i hoquei

El Tona viurà diumenge un altre dia històric, el del seu debut oficial a Tercera Divisió. Jugarà davant un dels històrics, el Sant Andreu, un dels candidats al títol. També comença lliga el Vic Riuprimer REFO, que afronta la quarta temporada a la Primera Nacional. En hoquei, el Voltregà, únic representant osonenc a l'OK Lliga, rep el Liceo.

(Pàgines 6 a 8) Antoni Anguera abraçat a la seva dona, Dolors Bigas, al final de l'acte d'homenatge dilluns a Gurb



ALBERT LLIMÓS

Gurb es rendeix a Antoni Anguera

El fotògraf Antoni Anguera, un apassionat de la muntanya i significat activista per la causa catalana, va rebre dilluns un càlid homenatge dels veïns de Gurb i

personalitats de tota la comarca. Aquest divendres serà també un dels protagonistes de la Marxa dels Vigatans que organitza Òmnium Cultural amb motiu

de la Diada. La controvèrsia per la decisió de Pere Aragonès i els consellers d'ERC de no assistir a la manifestació de Barcelona ha enrairit l'ambient.

(Pàgina 18)



MERITXELL VILAMALA

Cauen 826.000 euros de la Loteria a Vic

En un sol dia va tocar un primer i un quart premi de la Loteria Nacional a Vic: a l'estanc Boixeda i a l'As de Trèbols. Al bar Els Ocellaires -a la foto- van vendre 64 cupons entre els clients.

(Pàgina 33)



ALBERT LLIMÓS

Peyu estrena la temporada de teatre a Osona

El nou espectacle d'en Peyu, *L'il·lusionista*, dona el tret de sortida de la temporada teatral a Osona. Dissabte es podrà veure a Calldetenes i diumenge, al Cirvianum de Torelló.

Els moments clau dels propers mesos

2022

Setembre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

El curs escolar comença més d'hora que mai a Catalunya després d'uns mesos d'estira-i-arrotona entre govern i sindicats.

El debat de política general al Parlament marcarà el futur del govern català, format per Esquerra i Junts.

El BCE apuja 0,75 punts el tipus d'interès per fer front a una inflació desbocada i el deixa en 1,25%. És el major increment de la història de la zona euro.

Octubre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Cinquè aniversari del referèndum de l'1 d'octubre.

Tercer aniversari de la sentència del Procés.

Durant l'octubre, els ajuntaments comencen a aprovar les ordenances fiscals. Han d'estar publicades abans de l'1 de gener.

Novembre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Al llarg de la tardor caldrà veure si la Taula de Diàleg amb l'Estat avança o queda definitivament aturada.

Desembre

Dil.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Abans d'acabar l'any, els ajuntaments han d'haver aprovat els pressupostos municipals. Si no, es prorroguen. Aquest 2022 seran els últims pressupostos del mandat.

2023

Tot i que allò global sempre té repercussions en el món local, els ajuntaments d'Osona i el Ripollès afronten l'últim any de mandat amb agenda pròpia: des

de projectes per finalitzar i obres pendents d'inauguració fins a continuar millorant l'atenció ciutadana, a més a més d'anar definint les cares que dis-

putaran les eleccions del mes de maig. La recta final permet veure la línia d'arribada, però amb el context actual, també amenaça de pujada.

L'últim esprint del mandat

El curs polític arrenca amb les eleccions municipals a l'horitzó i reptes importants en l'àmbit social i econòmic

Vic/Ripoll/Moià

G. Freixa / T. Vilamala
Formacions com Junts per Catalunya a Manlleu o el PSC a Vic s'emplaçaven a finals d'estiu, "després de vacances", per tancar i anunciar els caps de llista de cara a les eleccions municipals del maig del 2023. Ara, aquest coixí s'ha esfumat i la tornada a l'escola i la Diada –dos capítols farcits de batussa– atien la sensació de setembre. Rutina. O, el que és el mateix, l'inici d'un nou curs polític que, amb tot, serà diferent dels últims tres anys perquè el condiciona l'horitzó electoral. En general, la consigna que impera als ajuntaments d'Osona i el Ripollès és centrar-se precisament en temes locals perquè el calendari, la fi del mandat, exigeix un últim esprint a l'hora de tancar

projectes. És el cas, per exemple, de la nova Biblioteca Pilarín Bayés, que s'inaugurarà a Vic aquest octubre, o el Palau dels Comtes de Centelles, del qual ha començat la rehabilitació.

Així, si el mandat passat i l'inici d'aquest van ser d'alt voltatge a totes les escales per l'escenari postreferèndum i el trencament, per exemple, de l'espectre polític que representava l'antiga Convergència i Unió, aquest 2022-2023 els consistoris aposten per posar-se les ulleres municipals. La Diada n'és un bon termòmetre. Les agendes locals es tornen a inflar –una trentena d'actes a Osona i el Ripollès– en detriment de la manifestació a Barcelona, una convocatòria que previsiblement tindrà menys seguiment que les edicions prèvies a l'1-O. Gran part de la ciutadania, de fet,

arrenca el curs polític amb desafecció, desconnectada i cansada de picabaralles polítiques que poc aporten en el seu dia a dia. L'última ha estat entre ERC i l'ANC, però aquest estiu l'ha marcat també l'apartament de Lau-

En els propers mesos s'anirà definint el mapa de candidats als ajuntaments

ra Borràs de la presidència del Parlament. La que va ser mà dreta del president Quim Torra està pendent de judici per un suposat cas de prevaricació quan dirigia la Institució de les Lletres Catalanes, i això ha obert un nou enfrontament entre

ERC i Junts per Catalunya, formació que, segons Jordi Turull, aquesta tardor es replantejarà el rol a govern i si té sentit continuar de bracet amb els republicans sense compartir el mateix full de ruta pel que fa a la culminació del procés d'independència. Així doncs, en el camí cap a les municipals del maig s'hi podrien arribar a encabir unes noves eleccions al Parlament de Catalunya en el cas que el govern s'acabi trencant i la 13a legislatura de la Generalitat esdevingui ingovernable.

Aquesta música, el d'un matrimoni forçat que s'en testa a continuar malgrat l'intercanvi constant de retrets, va condicionar al seu moment la política local, però ara el context és un altre, de menys permeabilitat. Des de Manlleu, ERC i Junts reafirmen la voluntat

de tancar el mandat plegats, així com també al Consell Comarcal, on el govern –amb els Independents– ha sabut arribar a acords en temes de calat com el servei de deixalles o la gestió de l'aigua.

Els ajuntaments també aposten per centrar-se en realitat local partint de la base que són la primera trinxera quan augmenten les necessitats socials. En aquest sentit, la pandèmia de la covid-19 comença a veure's pel retrovisor –a Osona hi ha ingressats a hores d'ara només 36 pacients amb coronavirus i al Ripollès, cap– però la inflació, la crisi energètica i les derivades de la guerra d'Ucraïna es noten tant a les empreses com a les cases. També en algunes obres públiques, ja que l'encariment de les matèries primeres ha obligat a replan-

Dani Vilaseca, cap de llista d'Alternativa per Ripoll-CUP

L'assemblea l'ha de ratificar aquest dissabte

Ripoll

J.R.
Alternativa per Ripoll-CUP celebrarà aquest dissabte l'assemblea on ha de decidir si es presenta per tercer cop consecutiu a les eleccions municipals. En el cas que s'accepti la revàlida, Dani Vilaseca Lázaro serà el nom del candidat que els militants tindran sobre la taula per encapçalar el projec-

te, ja que l'actual portaveu i regidor de la formació, Aitor Carmona, farà un pas al costat un cop s'acabi el mandat. Vilaseca, professor de Secundària i llicenciat en Periodisme i Antropologia Social i Cultural, va ser el quart de la llista el 2019.

La CUP es va presentar per primera vegada a unes municipals a Ripoll el 2007, amb un desconegut Toni Cusó, que

feia poc que vivia al poble. El resultat va ser tan baix que no va arribar ni a vuitanta vots i va desanimar els membres d'aquesta formació, que el 2011 no van fer llista. Quatre anys més tard, Santi Llagostera va encapçalar-la i va aconseguir una regidoria, durant la qual membres del partit feien una mena de ple paral·lel en el torn de precís i preguntes tot i comptar amb un sol electe. Un dels més actius en les intervencions des del públic va ser Aitor Carmona, que el 2019 va encapçalar la llista, obtenint una segona regidoria –l'ocupa Rebeca Galavis– i incrementant en més de cent vots el resultat anterior.

Relleu a l'alcaldia de Sobremunt a finals de mes

Albert Güell tancarà una etapa de vuit anys

Sobremunt

EL 9 NOU
A través d'un comunicat a les xarxes socials, Albert Güell (IpS) va anunciar que a finals de setembre renunciaria a l'acta de regidor, tancarà una etapa de vuit anys com a alcalde de Sobremunt "i seran les meves companyes qui seguiran donant continuïtat al projecte". Güell diu

que ja no l'acompanyen "les forces necessàries per seguir desenvolupant la responsabilitat d'alcaldia amb l'exigència que em caracteritza i considero imprescindible".

Aquest mes de setembre també s'ha de produir el relleu a l'alcaldia de Tavèrnoles: Carles Banús (Junts) traspasarà el càrrec al seu company Pep de la Mora.

EL TEMA

Gener	Febrer	Març	Abril	Maig
<p>El comportament de la inflació en el darrer trimestre de l'any pot marcar increments importants de costos en productes, serveis i subministraments del dia a dia.</p>	<p>Un any de l'inici de la guerra entre Rússia i Ucraïna. El conflicte bèl·lic ha condicionat els preus de l'energia i les matèries primeres.</p>	<p>Tercer aniversari de la declaració de l'estat d'alarma per fer front a la pandèmia de la covid-19. Caldrà veure si amb l'hivern arriben noves onades.</p>	<p>Data límit per convocar de manera oficial les eleccions municipals.</p>	<p>Proclamació de candidatures i publicació al BOP</p> <p>Inici de la campanya electoral.</p> <p>Segon aniversari del govern que encapçala Pere Aragonès.</p>
<p>A finals del 2023 estan previstes eleccions al Congrés dels Diputats. Els grans partits estatals atien la tensió precampanya ja des de l'estiu.</p>				

tejar actuacions o fins i tot alentir-ne l'execució. Pel que fa a les últimes xifres de l'atur, corresponents al mes d'agost, engreixen la quantitat de persones sense feina: 278 aturats més a Osona i 60 al Ripollès. La tardor i l'hivern es preveuen difícils d'endegar en aquest sentit, perquè a més a més també s'haurà de gestionar l'intangible que suposa el virus del fatalisme i la por.

Enmig del corrent voraginós del dia a dia, en els propers mesos s'anirà definint el mapa de candidats i candidates als diversos pobles i ciutats d'Osona i el Ripollès. Entre els moviments ja sabuts n'hi ha de destacats, i que suposaran la fi d'una etapa important en la política municipal. A Ripoll, Jordi Munell (Junts) no optarà a l'alcaldia després de 12 anys al capdavant del consistori, mentre que a Vic, Anna Erra (Junts) no es presentarà un cop transcorreguts vuit anys com a alcaldessa. En aquest mateix escenari es troba Àlex Garrido (ERC), que ha sigut alcalde de Manlleu els dos últims mandats. Totes tres ja han anunciat els noms que els rellevaran com a caps de llista.

Amb el setembre, doncs, comença l'últim esprint del mandat municipal. Una cursa de vuit mesos que, de ben segur, no estarà lliure de l'aparició de nous obstacles.



Eva Font, durant el seu discurs de presentació. A primera fila, Pere Prat, Àlex Garrido i Oriol Junqueras

La versió més personal d'Eva Font

ERC, que governa a Manlleu des del 2003, dona el tret de sortida a la precampanya presentant ben d'hora la seva candidata a l'alcaldia

Manlleu

T.V. Un retrat personal. És la carta que va triar Eva Font aquest dijous al vespre per a la seva presentació com a cap de llista d'Esquerra Republicana (ERC) a l'alcaldia de Manlleu. En un acte en què la van acompanyar Oriol Junqueras, Àlex Garrido, Pere Prat i Dolors Collell,

Font es va deixar veure sobretot com a *persona*, des de ser la petita de quatre germans d'una família del carrer Cabrera fins al seu interès pel dibuix i la pintura, una afició de la qual ha fet ofici. També va recordar els balls de sardanes amb els Petits Ocellets del Ter, el seu pas per entitats com l'Ateneu de Manlleu o, el 2010, les primeres reunions amb

el grup d'ERC. Des de llavors han passat 12 anys, i els tres últims formant part de l'equip de govern com a regidora de Cultura i Mitjans de Comunicació, una etapa en què "he crescut molt com a persona i manlleuenc, i que m'ha permès conèixer el funcionament i la gestió de l'administració local". Font també va confessar que temps enrere mai li hauria passat

pel cap arribar a alcaldessa, però –en una aposta pel deixar fluir la vida– "vaig sentir que la il·lusió i les ganes m'empenyien quan l'Àlex ens va dir que no tenia intenció de continuar". Del programa que haurà de materialitzar els propers mesos, en va avançar valors com l'ecologisme, la inclusió social o la transparència, però sobretot la voluntat d'impregnar-lo de perspectiva de gènere i, bevent del feminisme, "governar de manera horitzontal i esperit d'equip".

El segell de la proximitat, que és el que va jugar Font, l'havien destacat minuts abans Garrido i Prat com un dels distintius d'ERC a Manlleu, a més a més de repassar alguns dels projectes que ha tirat endavant el grup en els 20 anys que fa que governa a la ciutat, com ara la reforma de la plaça Fra Bernadí, del pont o, més recentment, l'haver estat pioners en ajuts covid. Junqueras, per la seva banda, va recalcar que Manlleu ha estat sempre una "prioritat per ERC": durant diversos mandats va ser el municipi més gran on governaven, però "sobretot perquè miràvem, admiràvem i volíem aprendre del projecte republicà que desplegàveu aquí".



www.altoplast.com



packaging (Headquarter)
Els Hostalets de Balenyà
15.800 m² d'instal·lacions

automotive
Els Hostalets de Balenyà
2.200 m² d'instal·lacions

metal
Santpedor
5.500 m² d'instal·lacions

Un any més, els actes reivindicatius i culturals esquitxaran Osona i el Ripollès amb motiu de la Diada de Catalunya. Després de dues edicions

condicionades per la pandèmia, el focus es posarà de nou en la manifestació a Barcelona. L'esdeveniment arriba marcat per les desavinences entre par-

tits i entitats. La Marxa dels Vigatans, que en aquesta 20a edició homenatja Antoni Anguera, hi donarà el tret de sortida a Osona aquest divendres.

Una Diada que s'esberla

L'Onze de Setembre arriba marcat per l'estira-i-arronsa polític en l'independentisme i la incògnita de la mobilització

Assistirà a la manifestació de l'11-S a Barcelona?

 <p>NO</p> <p>TERESA JORDÀ</p>  <p>“No s'ha convocat des d'un esperit unitari ni cercant aglutinar el màxim consens i sumar forces per assolir la independència”</p>	 <p>SÍ</p> <p>ANNA ERRA</p>  <p>“Cinc anys després de l'1-O, ens cal una diada potent i enèrgica per demostrar que el poble és viu i vol la independència”</p>	 <p>NO</p> <p>MARTA MORETA</p>  <p>“Quan Esquerra diu blanc, per Junts és negre. Aquest és el dia a dia del govern. La política de l'esbrancada no ens porta enlloc”</p>	 <p>NO</p> <p>MARC PARÉS</p>  <p>“El govern està dividit, fins al punt que discrepen en la seva gran aposta comuna: assolir la independència”</p>	 <p>SÍ</p> <p>DAVID SOLÀ</p>  <p>“Si el que volem és la independència cal mantenir la mobilització als carrers. No és una manifestació en contra de ningú”</p>	 <p>SÍ</p> <p>CARME VILARÓ</p>  <p>“Posar en dubte l'ANC no sé si dona vots. M'estranyaria. Fa 10 anys que demanem a la gent que surti al carrer”</p>	 <p>SÍ</p> <p>ALFRED VERDAGUER</p>  <p>“Si ens quedem a casa ens han guanyat. En una trobada reivindicativa com la de l'11-S, evidentment que hi serem”</p>
---	---	---	---	---	--	--

Vic

Guillem Freixa

El diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) defineix *esberlar* com el fet d'obrir una cosa “en dues o més parts per ruptura del lloc que ofereix menys resistència”. Aquest significat seria aplicable a la sensació prèvia a la Diada d'enguany, amb la diferència que la ruptura –o si més no les desavinences i retrets– en les últimes setmanes no s'ha produït en el punt de menys resistència, sinó que ha afectat un dels pals de paller de l'independentisme de l'últi-

ma dècada: la manifestació d'àmbit nacional convocada per l'ANC. El president Pere Aragonès (ERC) va confirmar que no assistiria a la mobilització, un posicionament que aquests últims dies ha refermat argumentant que els convocants haurien d'enfocar la pressió “contra l'Estat, i no a fer retrets a companys de viatge”. En clau local, la consellera d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, la ripollesa Teresa Jordà, apunta que participarà a diversos actes institucionals de la Diada però, com la resta de consellers d'Esquerra, però no serà

La Marxa dels Vigatans arriba a la vintena edició

Vic La Marxa dels Vigatans es desplegarà aquest divendres entre dos escenaris: les 25 columnes dels municipis d'Osona i el Lluçanès es reuniran pels volts de les 9 del vespre a la plaça Major, i tot seguit baixaran fins a la plaça de la Catedral, on tindrà lloc la recreació històrica i, entre d'altres, el diàleg de compromís a càrrec d'Antoni Anguera i Alguer Rovira.

a la manifestació de l'ANC a Barcelona. “Crec que no s'ha convocat des d'un esperit unitari ni cercant aglutinar el màxim consens, i d'aquesta manera sumar forces per treballar tots junts per assolir la independència”, diu.

Qui sí que serà a Barcelona diumenge a la tarda és l'alcaldessa de Vic i diputada al Parlament per Junts, Anna Erra. “Cinc anys després de l'1 d'octubre, ens cal una diada potent i enèrgica per tal de demostrar que el poble és viu i que no deixem de reclamar que volem ser un país independent”. Des de l'entorn de la CUP, l'alcalde de

Sant Quirze de Besora, David Solà (Som Poble), coincideix en la importància de la “mobilització als carrers”.

Pel que fa a Òmnium, el seu president a Osona, Alfred Verdagué, exclama: “Evidentment que hi serem”, tot posant l'accent que en una trobada reivindicativa de la importància de la Diada “cal donar suport a l'objectiu d'aconseguir la independència”. Verdagué conclou amb una sentència: “Si no hi anem, han guanyat”, fent referència al perill de la desmobilització. Des de l'ANC, en concret des de la territorial de Vic –de les que

CONVOCATÒRIA D'AJUTS INDIVIDUALS PER GARANTIR EL LLOGUER JUST DE LA BORSA DE LLOGUER SOCIAL DEL CONSELL COMARCAL D'OSONA

Fons de prestació pel foment del lloguer assequible

Objecte: L'objecte de la convocatòria és l'atorgament d'ajuts individuals per a la millora del servei de lloguer dels habitatges inclosos dins la Borsa de Lloguer Social de l'Oficina Local d'Habitatge d'Osona, per tal de garantir el lloguer just.

Actuacions subvencionables: Les destinades a la millora, adequació, manteniment i conservació de l'habitatge: Reparació de tancaments practicables, mecanismes elèctrics, reparació i/o substitució d'acumulador elèctric, calderes, pintat general de l'habitatge... o bé, la tramitació de documentació tècnica necessària per a la

formalització del contracte de lloguer, cèdula d'habitabilitat, certificat energètic butlletins elèctrics...

Qui se'n pot beneficiar: Pot sol·licitar l'ajut individualitzat, la persona, propietària o llogatera que hagi utilitzat el servei de lloguer d'un habitatge de la Borsa de Lloguer Social de l'Oficina d'Habitatge del Consell Comarcal d'Osona.

Import total de la convocatòria: 10.000,00 euros repartits en funció de les sol·licituds, de l'actuació i de l'import màxim subvencionable establert en les bases.

Consell Comarcal  d'Osona

Termini i lloc de presentació de sol·licituds:

Del 30 d'agost al 30 de setembre de 2022, ambdós inclosos.

Cal presentar sol·licitud normalitzada:

De forma presencial al Registre General del Consell Comarcal d'Osona, demanant cita prèvia.

Telemàticament:

www.ccosona.cat/Tauler i tràmits / Tràmits i gestions en línia/ Instància genèrica

Oficina d'Habitatge

Carrer de l'Historiador Ramon d'Abadal i de Vinyals, 5, 3a planta Edifici el Sucre Vic
Telèfons 938 832 212 938 834 125

www.ccosona.cat



AUTOCARS DES D'OSONA I EL RIPOLLÈS

*Edicions marcades per les restriccions contra la covid-19

2012 158



Catalunya, nou estat d'Europa

Milers d'osonencs i ripollesos van participar en la primera gran manifestació de la Diada clarament independentista i organitzada per l'ANC.

2013 144



La via catalana, un èxit

Un milió i mig de persones van unir de punta a punta Catalunya. La Via Catalana va comptar de nou amb una elevada presència d'osonencs i ripollesos.

2014 158



La 'V' omple de nou Barcelona

En la prèvia del referèndum del 9-N, 1,8 milions de persones van formar un V concentrant-se i omplint la Gran Via i l'avinguda Diagonal de Barcelona.

2015 190



Via lliure a la República

A poques setmanes de les eleccions al Parlament, hi va haver una nova manifestació multitudinària a Barcelona. Un punter va ser el símbol de la jornada.

2016 140



La Diada, per tot Catalunya

La gran concentració de la Diada es va fer de forma simultània a Barcelona, Berga, Lleida, Salt i Tarragona. La majoria d'osonencs i ripollesos van ser a Berga.

2017 130



La Diada del referèndum

Amb el referèndum de l'1 d'octubre en l'horitzó, més d'un milió de persones van tornar a omplir Barcelona. El lema era clar: "La Diada del sí".

2018 140



Una gran onada a Barcelona

Amb els organitzadors de l'1-O empresonats i a l'espera de l'inici del judici, els manifestants van fer una gran onada sonora a la Diagonal de Barcelona.

2019 100



La sentència de l'1-O, imminent

La concentració a Barcelona va servir per demanar unitat d'acció davant la imminent sentència del Tribunal Suprem contra els presos polítics catalans.

2020 *



Concentracions de mínims

La covid-19 i les mesures per fer-hi front van condicionar la Diada. Vic i Ripoll (foto) van ser dels pocs llocs de Catalunya on es va mantenir la mobilització.

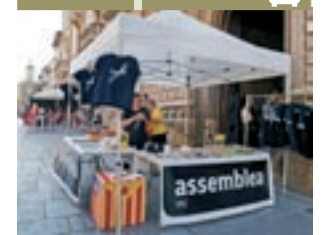
2021 *



Manifestació amb mascaretes

Encara amb restriccions vigents per la pandèmia, es va recuperar la gran manifestació a Barcelona. La participació va ser més reduïda que en anys anteriors.

2022 17



Un nou crit a la mobilització

Amb un clima enrarit entre les forces polítiques independentistes, l'ANC ha fet una nova crida a la mobilització. La xifra provisional és de 17 autobusos plens.

històricament aporta més gent a la manifestació de l'11-S a Barcelona-, Carme Vilaró explica que va costar arrancar amb la mobilització, "però aquesta última setmana la gent s'ha animat". En aquest canvi d'escenari, "ens hi ha ajudat l'estira-i-arronsa entre partits", ja que segons Vilaró la gent ha tornat a entendre que la independència "si no la fa el poble, no ens la farà ningú". També valora l'absència d'ERC: "Posar en dubte l'ANC no sé si dona vots. M'estranyaria. L'ANC fa 10 anys que estem agomboiant la societat per aconseguir la independència".

Qui continua en la mateixa posició que els últims anys són el PSC i En Comú Podem. Des del banc del Parlament dels socialistes, la manlleu Marta Moreta recorda

"La gent s'ha anat animant", diuen des de l'ANC de Vic

que quan ERC "diu blanc, per Junts és negre, i així no s'avança. Cal passar pàgina a la política de l'esbrancada". En una posició similar se

situa el diputat osonenc d'En Comú Podem, Marc Parés, que remarca que les desavinences entre socis de govern "ja són visibles fins i tot en la seva gran aposta d'acord com és intentar assolir la independència de Catalunya. Ens preguntem què uneix aquests dos partits".

Amb el tauler de joc de l'independentisme amb les peces ben remenades, caldrà veure si la Diada serveix per posar ordre a la partida i recuperar la unitat entre partits polítics i entitats, o si les paraules i posicionaments de les parts suposen un punt de trencament irreparable.



Coneixes l'impacte ambiental de la teva empresa?





Consultoria en sostenibilitat

- Càlcul de la Petjada de Carboni
- Anàlisi de Cicle de Vida

Arquebisbe Alemany, 33 entl. B
08500 VIC
93 885 28 00 | gcarles.vic@gcarles.com
<https://www.gcenginyeria.com/medi-ambient/>

11S

DIADA NACIONAL DE CATALUNYA TORELLÓ 2022

Divendres, 9 de setembre

A les 15 h, a la plaça de la Vila: **Toc de campanes a sometent i sortida de la columna Josep Vila** per anar caminant fins a Vic i participar en la 20a edició de la Marxa dels Vigatans (20.30 h).

Diumenge, 11 de setembre




A les 9.30 h, a la plaça de la Vila: **Esmorzar popular.**



A les 10 h, a la plaça de la Vila: **Sortida de la cercavila** amb els gegants i recorregut fins a la plaça de l'Estació.

A les 11 h, davant del monument a Rafael Casanova: **Ofrena floral al monument i parlaments.** Acompanyats dels cants de la Coral Cervià i amb el pregó a càrrec de Gemma Carretero Verdaguer, arxivera municipal.

A les 13 h, des del carrer del Ter (davant del Wellness): **Sortida del bus ANC cap a Barcelona** (inscripcions a la manifestació a l'adreça diada.assemblea.cat).

A les 17.30 h, a la plaça Nova: **Ballada de sardanes** amb la cobla Pirineu.

“Estic fart de discursos buits. Jo dic la veritat: Catalunya no va bé”

Antoni Anguera, homenatjat a la 20a Marxa dels Vigatans

Vic

Txell Vilamala

Antoni Anguera és la persona que ha escollit Òmnium Cultural com a homenatjat en la Marxa dels Vigatans d'aquest 2022, que arriba a la seva vintena edició. Nascut al carrer Sant Miquel l'any 1946, i fotògraf de professió, Anguera s'ha significat sempre per la causa catalana, tant des de moviments antifranquistes com l'ANC o l'organització del referèndum de l'1 d'octubre. Porta el país a les venes, però a més a més també el coneix com pocs: l'ha trepitjat de nord a sud i d'est a oest gràcies a la seva afició per la muntanya i l'excursionisme.

Els seus fills diuen que si hi hagués més gent com vostè, Catalunya ja seria independent. Hi està d'acord?

Sí, segur, però com jo i tanta altra: en Tati Furriols, la Pilarín Bayés, en Lluís Solà Sala... Mils de persones, tant anònimes com conegudes.

Geni, corcò, alegre, incombustible... Amb quin adjectiu es queda de tots els que li han dedicat últimament?

Definir-se a un mateix és difícil. L'únic que sé és que he treballat molt. M'agrada col·laborar, xerrar i aprendre. Que m'ho reconeixin en forma d'homenatge és fantàstic.

Com se li ha posat passar de trinxera a protagonista?

Comprenc que ara em toca a mi, i tinc la sort que mai m'ha espantat parlar en públic. La qüestió és continuar empenyent per Catalunya. M'agrada treballar. Si ho sap tothom i ara se'm dona les gràcies, molt bé. Em fa feliç.

Per què és independentista?

Els meus pares eren franquistes, *joseantonistes* i de la Falange, però des de molt petit hi havia coses que jo no entenia ni m'agradaven. El 1962, amb 16 anys, ja formava part de la Unió Excursionista de Vic i amb en Miquel Albó i Vidal de Llobatera vam fer una excursió de Setcases fins al Canigó. L'objectiu era veure si es podia portar la flama. Van ser quatre o cinc dies de parlar molt i ell, que era una gran independentista, em va despertar espiritualment.

A Sant Miquel de Cuixà ens vam trobar l'abat Escarré, que ens va fer un sermó que d'alguna manera també em va marcar.

És curiós que pugui identificar un moment tan concret.

Vam parlar molt, i a més a més va ser bo perquè en un pas de frontera ens va cridar a l'alto la Guàrdia Civil. Era un riu que vam travessar de nit i recordo en Miquel Albó dient que corregués-sim. A la plaça de l'estació de Puigcerdà ens esperava un autocar amb en Martí

“Si demanes dos cops una cervesa i no t'entenen, canvia de bar, no de llengua”

“El 3-0 em vaig sentir únic de poder veure, des de molt amunt, la plaça plena”

“Hauria volgut ser guia de muntanya, però llavors es cobrava molt poc”

Cassany, l'Hilari Puig, en Martí Boter, en Freixanet, en Masferrer, la Pilar Cabot... Vam arrencar a tota pastilla i fins a la collada no els vam explicar què ens havia passat.

Els que som més joves no ens podem arribar a imaginar la repressió de la dictadura?

Si estaves mobilitzat havies de vigilar molt. Al País Basc les van passar negres amb la tortura, i aquí acabar a la comissaria de Via Laietana devia ser terrible.

Pel moment actual vostè també té diagnòstic.

Dilluns, en l'acte d'homenatge a Gurb, va dir que Catalunya “no va bé”.

Gens. Estic fart de sentir

discursos buits. Jo dic la veritat. El país no va bé, i els polítics ni ens ho expliquen ni s'esforcen a canviar-ho. Ens estan atacant per totes bandes: la monarquia borbònica, els jutges, l'exèrcit, la policia... L'Estat espanyol ens vol convertir en un reducte.

I autocrítica des d'aquí? No se n'hauria de fer?

També. Ja no sé si és que els partits polítics pensen només en els cèntims, però no me'n crec cap. Amb la llengua, que és bàsica, estem fent molts passos enrere. Nosaltres vam anar a l'escola en castellà, però les estones de pati i tot el que transcendia les classes era en català. Ara passa al revés, fins i tot en alguns llocs d'Osona. Defenso solucions dràstiques: si demanes dos cops una cervesa i no t'entenen, no canviïs de llengua, canvia de bar.

On era quan Carles Puigdemont va declarar unilateralment la independència?

Al parc de la Ciutadella, plorant amb tota la família a davant d'una pantalla gegant.

Vostè va contribuir a fer possible que hi haguessin urnes i paperetes pel referèndum de l'1-O. En vol parlar?

És del millor que s'ha muntat fins ara a Catalunya, i de la logística ningú en sap res. Ja té cordills. Els que hi vam ser no ho hem explicat, i crec que quedarà així. Tinc una bona anècdota amb en Xevi Roviró [l'actual alcalde de Folgueroles]. El dimarts abans del referèndum, fent una excursió per les Guilleries, ens preguntàvem si hi hauria urnes, i ens anàvem dient que sí, que segur que estava controlat. Fins al cap d'uns dies no vam saber per què tots dos ho garantíem amb tant convenciment [riu].

Antoni Anguera ha militat en algun partit polític?

Sí, a ERC, per l'Heribert Barrera; i de més jove, al PSAN i a altres de l'esquerra independentista.

Però ja no conserva cap carnet...

D'ERC me'n vaig començar a atipar amb Joan Hortalà, que se'ns ho va vendre tot, i el súmmum va ser arribar al tripartit i investir José Montilla (PSC) com a president.



Antoni Anguera aquesta setmana al carrer Sant Miquel de Vic, on va néixer i créixer i on va tenir

Vaig decidir trencar amb el partit. A vegades no hi ha més remei. Del que sí que estic orgullós és de l'ANC. A Gurb la vam muntar molt d'hora i hem treballat de valent.

El futur de l'independentisme el veu més popular que amb lideratge polític, per tant?

Sí. Fa poc vaig llegir una entrevista a en Lluís Llach en què ell ho argumentava molt bé. És el moment del poble, d'escamots que treballin per la desobediència. Som dos milions d'independentistes; si ens posem a pedalar junts, amb el cap i el cor, no ens podran aturar. Fa cinc anys vam tenir la República Catalana molt a prop. Celebro d'aquell moment que sorgissin tants moviments, com els CDR, però també penso que la gent no va saber on apuntar-se i, diversificant esforços, ens hem desmobilitzat. Amb els presos polítics va passar una mica el mateix. Jo vaig anar moltes vegades a donar-los suport, però hi va haver un punt que de tant cridar llibertat vam aparcar la paraula *independència*.

Vostè és vigatà o gurbetà?

Ara gurbetà, però Vic me l'estimo molt. Vaig néixer al carrer Sant Miquel, amb 33 esglésies en un radi de 500 metres.

I amb un peu sempre posat a la Vall de Núria. Què ha suposat aquest lloc per vostè i la seva família?

Hi vaig començar a treballar amb 19 anys, de socorrista, i després vaig passar a l'escola d'esquí i a l'estiu a fer-hi d'ajudant del guia de muntanya. A l'hivern ens hi estàvem tres mesos tancats. Més endavant hi vaig tornar amb les sortides del Club Esquí Vic i puc dir que sempre hi he mantingut el vincle. Quan la Generalitat va comprar el cremallera, a mi i a en Germen Coll ens van oferir convertir-nos en el fotògraf i el càmera oficial de la vall: retratar canalla, preparar publicitat, fer seguiment d'obres... D'aquí en va sorgir un contracte amb Ferrocarrils de la Generalitat, un temps que vaig gaudir molt i en què vam voltar amunt i avall fotografiant trens, ponts, la construcció del cremallera de Montserrat o les vies de Núria a Queralbs.

Ha introduït la variable de la fotografia, que ha estat la seva professió. Com va començar?

El meu pare era comptable, però tenia un cunyat a Sant Joan de les Abadesses, fotògraf de tota la vida, que ens en va ensenyar i ens animava a provar el negoci. Vam muntar una primera botiga al carrer Sant Miquel. Encara recordo que hi havia una portalada molt maca i, parlant amb el doctor Junyent, ens va aconsellar posar-hi un vidre amb una maneta d'espí-adimonis. Més endavant em vaig traslladar al carrer Ver-



ALBERT LLIMÓS

alment orgullós?

La de la plaça Major de Vic el 3 d'octubre de 2017, el dia de la vaga general i el discurs del rei. Em va impactar. Era sol a dalt el rellotge de l'Ajuntament i em vaig sentir únic de poder veure, amb aquella perspectiva, tanta gent reunida pel país. De Núria també en tinc moltes; l'accident d'avió del 1970 a les Agudes... I diria que vaig ser l'últim a fotografiar la marededéu romànica d'Orís, que actualment està perduda. Em va llogar un drapaire per retratar una imatge en una casa de pagès. Al moment no em vaig adonar del que era, però al cap d'un dies em va venir a veure la Guàrdia Civil demanant informació. Se suposa que va passar a França.

Amb això que explica del 3-O, per exemple, em fa pensar que és una persona sensible.

Sí, dilluns, amb l'homenatge a Gurb, també em vaig emocionar i plorar. És natural.

Sensible i coneguda. És veritat que no pot pujar cap cim de Catalunya sense haver de saludar algú?

Fa tants anys que vaig a muntanya... Conec molta gent, i també hi fa que m'agrada xerrar.

L'excursionisme ha sigut per vostè una manera de fer país?

Sí. Diria que per a tothom.

Ara també?

La gent que va a muntanya és la que clavaria una estelada a dalt d'un cim. Ho fa perquè s'estima la terra.

Els seus fills van créixer amb un mapa gegant de Catalunya al menjador.

Era molt gros. No sé on el vam comprar, però el vam emmarcar i podíem presumir de tenir el país sencer a dins de casa.

Que el rebategessin amb el sobrenom de Xato també ve de les excursions, no?

Van començar els esquiadors de Núria, com que tinc el nas xato... Els de muntanya no m'ho deien tant, però per

molta gent s'ha quedat així. No em fa res.

La creu de Gurb, la puja cada setmana?

Ara, amb el càncer, em costa més, com a mínim cada quinze dies. Abans sí que hi pujava cada dia i, exceptuant un cop que em van operar, fa 50 anys que no fallo per Nadal.

Com ho porta, que estigui tan de moda?

Es va començar a fer famosa amb el trasllat del camp d'atletisme de l'Estadi cap a la zona esportiva, quan la van descobrir els atletes. Entenc que agradi. És el mirador

“Lluito per la meva salut cada dia, per força. No hi ha volta de full”

“A vegades n'hi ha prou amb una guspira molt petita per canviar-ho tot”

més a la vora de Vic amb una alçada com si volessis en helicòpter.

Dilluns va ser dia d'emocions. I va repetir més d'una vegada que ara mateix lluita tant pel país com per la salut.

Sí, igual que en Tati Furriols i molta altra gent que està plantant cara al càncer. Ho hem de fer per força. No hi ha volta de full. Penso que si m'he de morir no em deixaran patir i, si passa, tinc 76 anys, he tingut la sort de viure.

Convivre amb una malaltia greu amb el seu esperit, sense perdre l'empenta, desperta admiració.

És que ho he de fer per força. No paro mai. Ara he muntat una exposició a Núria, excursions... Quan no és una

cosa és l'altra.

La Marxa dels Vigatans ha homenatjat una vintena de persones des de l'any 2003. Diria que vostè és de les més populars?

Home, no, hi ha la Pilarín Bayés, en Lluís Solà Sala, en Tati Furriols...

Molts pertanyen a una mateixa generació.

Amb la Pilarín érem veïns. Amb 7 o 8 ja saltava al seu jardí. Som una generació que vam viure el franquisme i la transició, foscor i obertura. A mi, per exemple, em van xafar les quatre rodes d'un 600 en una manifestació en què demanàvem fer el Parc Natural de Bellmunt; vam ser a les manifestacions antiurani... Sota el paraigua de Joventuts 68, ens vam agrupar entitats com la Unió Excursionista de Vic, els Aspirants o els Boy Scouts i fèiem molta cosa. Recordo especialment muntar la primera parada de roses a Vic després de la Guerra Civil, el 1970, i una missa del gall a Sant Pere de Casserres en què vam travessar el riu i il·luminar tota la pujada pel bosc.

Dilluns li van fer centenars de fotografies. Aquest divendres, segona ronda. En té ganes?

Sí. I em fa molta il·lusió que s'hagi constituït una columna des de Gurb. Com va dir l'alcalde, miraran de mantenir-la cada any. Celebro que entre els teiers hi hagi gent jove i amb tanta empenta.

Amb actes com la Marxa n'hi ha prou per aixecar els ànims a l'independentisme?

S'ha de fer tot el que es pugui, sempre. Manifestacions, concentracions, lectures... i anar a Barcelona per la Diada també.

És optimista respecte a la República Catalana?

Totalment. Hem estat molt a punt. Jo potser no la veuré, però, com diu Vicent Partal, a vegades n'hi ha prou amb una guspira molt petita per canviar-ho tot.

també la primera botiga de fotografia

daguer i després, a l'estudi de Gurb, però la maneta l'he anat conservant.

Ha tirat fotos a més de 4.800 parelles el dia del seu casament...

Ui, en Parareda o en Roqué Cabrera segur que n'havien fet molts més. Anàvem a dos cada dia.

Era una feina agraïda? O els nuvis són molt exigents?

La gent abans només es casava una vegada i aquell dia no sabia pas què havia de fer. Nosaltres actuàvem com una mena de caps de protocol, mestres de cerimònies. Quan venien a la botiga els explicava per on entrar, amb qui, com repartir la família... En guardo bons records.

Li va passar com amb la

muntanya? Una afició que de tant exercir-la es va professionalitzar?

No, jo no hauria d'haver sigut fotògraf, el que m'agradava de veritat era el muntanyisme. Tenia la titulació de guia, però en aquells temps es cobrava molt poc. Un cop havies pagat la vestimenta, l'hotel i els esquís, no et donava per més. A més a més, vaig tenir un accident greu a Núria. Això no treu que la fotografia també m'ha agradat molt. Encara ara tiro fotos, moltes amb el mòbil, i crec que d'aquí a tres o quatre anys els telèfons tindran tanta qualitat que aboliran les càmeres.

De foto seva, n'hi ha alguna que el faci sentir especi-

De la família a la cultura popular, en un emotiu homenatge a Gurb

Gurb La Marxa dels Vigatans d'aquest divendres té reservat un paper especial a Antoni Anguera, que compartirà el diàleg de compromís amb Alguer Rovira, de Santa Eulàlia de Riuprimer, en el paper de l'infant. Com és habitual, Òmnium Cultural –en aquest cas, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Gurb– també va homenatjar Anguera dilluns, en un acte que va omplir de gom a gom els jardins de l'Esperança. Hi van prendre part des dels seus fills fins a entitats que l'han marcat, com ara la Unió Excursionista de Vic o l'ANC, i hi va haver sorpreses: un parlament en vídeo de l'expresident Carles Puigdemont i les irrupcions dels teiers de Gurb i la Mare de Déu de Núria, per la significació que ha tingut la vall en la vida d'Anguera. D'ell se'n va destacar l'esperit incombustible, que “no pot parar mai quiet”, la bonhomia i la lluita incansable a favor de la llengua i la identitat catalanes. Durant l'acte també es van reproduir 300 fotografies de Gurb que porten la seva firma.



ALBERT LLIMÓS

Divendres 9

Calldetenes. Marxa dels Vigatans. Sortida de la Columna de Calldetenes. Plaça Onze de Setembre. 19.00.

Centelles. Acte Institucional de la Diada Nacional. Conferència: "Què cal saber sobre l'Onze de Setembre de 1714", a càrrec de Joaquim Albareda, historiador i professor de la Universitat Pompeu Fabra. Centre Parroquial. 19.30.

Folgueroles. Marxa dels Vigatans. Caminada de Folgueroles a Vic. Plaça Verdaguier. 19.00.

Roda de Ter. Marxa dels Vigatans. Sortida des de les Masies de Roda, concentració davant de l'ajuntament. A les 6 de la tarda, sortida de Roda de Ter des de la placeta de Cal Rei. Roda de Ter. 17.45.

Sant Julià de Vilatorça. Marxa dels Vigatans. Sortida de la Columna dels terrissers. Plaça de l'Ajuntament. 18.45.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Commemoració de la Diada Nacional. Ofrena floral, lliurament de la Flama del Pacte de Sant Sebastià i inici de la caminada Marxa dels Vigatans, plaça de la Rectoria. Santa Eulàlia de Riuprimer. 18.15.

Taradell. Marxa dels Vigatans. Caminada popular de la Columna de Francesc Sans Miquel de Mont-rodon. Concentració a la plaça de

les Eres (17.00), inici de la caminada (17.30), parada a Santa Eugènia (18.30) i arribada a Vic (21.00). Plaça de les Eres. 17.00.

Tona. Marxa dels Vigatans. Sortida de la columna cap a Vic. Plaça Major. 18.00.

Torelló. Marxa dels Vigatans. Toc de campanes a sometent i sortida de la columna Josep Vila. Plaça de la Vila. 15.00.

Vic. Acte central de la Marxa dels Vigatans. Plaça Major. 21.00.

Dissabte 10

Manlleu. Lectura de manifestos a càrrec d'Arran Manlleu i Grup de Suport Kurdistan, marxa de torxes a càrrec de Pigot negre - Col·lectiu Antirepressiu d'Osona i el Lluçanès i marató antirepressiva, exhibició de ball de bastons a càrrec de la Colla Bastonera de la Vall del Ges, acte polític a càrrec de la COS i la CUP i cantada d'himnes a càrrec de Grallers de la Plana. A continuació, sopar popular i concert acústic a càrrec d'Akustic Minions. Davant del Casal Boira Baixa. 20.30.

Perafita. Acte unitari de la Diada al Lluçanès. Homenatge a Jaume Puig de Perafita i els seus fills. Plaça de Sant Antoni. 12.00.

Seva. Botifarrada i actuació del grup Pep i Maria José Trio, 23.00. Plaça de la Creu. 21.00.

Taradell. Via Fora! Acte de

reivindicació social. Portes obertes per pujar al Dipòsit de Can Costa (20.00), desplegament de l'estelada des del Dipòsit de Can Costa i inici de la Marxa de Torxes des del c. de la Flama del Canigó (21.00). Arribada a la plaça de les Eres i crema del Decret de Nova Planta amb coca i ratafia per als assistents a la marxa (22.00). Plaça de les Eres. 20.00.

Tona. Cantata sobre la història de Catalunya a càrrec del Cor Bonaire i les corals Cantanna i Calldetenes. Plaça Major. 19.00.

Vic. Acte institucional. Trobada del consistori i inici de la comitiva fins a la plaça de Bac de Roda per fer l'ofrena floral. A les 8 del vespre, a la Sala de la Columna de l'Ajuntament, conferència "La vocació internacional de Catalunya", a càrrec de la consellera d'Acció i Exterior i Govern Obert, Victòria Alsina. Plaça Bac de Roda. 19.00.

Diumenge 11

Calldetenes. Acte institucional de la Diada: obertura amb els Grallers dels Sagals d'Osona, ofrena floral i parlaments, cantada amb Les Veus de Calldetenes i sardanes amb mitjans mecànics. Plaça Onze de Setembre. 11.00.

Campdevàrol. Acte institucional de la Diada, cantonada entre c. Hortes i c. Santa Amand (Can Talaia). Campdevàrol. 12.00.

Collsuspina. Renovem el compromís, renovem l'estelada. A la Font. 9.00.

Manlleu. Celebració dels 10 anys de l'ANC Manlleu amb vermut i les actuacions de Tabalers, Pep Poblet i Anna Asensio. Jardins de Can Puget. 11.00.

Moià. Alcem l'estelada al cim del Grony. Sortida a les 8.00 de la plaça Sant Sebastià. Pas per la Creu Vermella. 9.00. Acte al cim del Grony. 10.00.

Ofrena floral al monument de Rafael Casanova, a la plaça de l'Hospital. Amb la presència de l'exconsellera d'Agricultura Meritxell Serret. 12.30.

Orís. Lectura de poemes, esmorzar popular i cantada de l'Himne de Catalunya. Plaça 1 d'Octubre. 10.00.

Prats de Lluçanès. Ofrena floral, lectura del manifest i cant d'*Els Segadors* i *Cant de la senyera*, amb la Coral Sant Jordi. Actuació dels Estelladors de Prats. Davant del monument a Rafael de Casanova. 2/4 d'1 del migdia.

Ripoll. Acte institucional. Benvinguda i presentació; glossa de la Diada; ofrena de les institucions i entitats a la tomba del comte Guifré el Pilós, fundador de la Nació Catalana; parlament de cloenda del Sr. Jordi Munell i Garcia, alcalde de Ripoll; acompanyament musical a càrrec de Marina Prat, cantautora, i, seguidament, a la plaça de l'Ajuntament, Galejada dels Pedrenyalers i Trabucaires de Ripoll i audició de sardanes amb la Cobla Tres Vents. Monestir de Santa Maria. 10.30.

Sant Julià de Vilatorça. Hissada de l'estelada i ofrena floral de les institucions i entitats, lectura del manifest i cant d'*Els Segadors* i *Som vilatorçins*. Castell. 09.00.

Sant Pere de Torelló. Lectura del manifest de l'Onze de Setembre a càrrec del Consell Local de la República de Sant Pere de Torelló, lectura de la Declaració Institucional de l'Associació Catalana de Municipis per la Independència i actuació

musical a càrrec d'Arnau Puigoriol i Pau Bassas, i cant d'*Els Segadors*. Davant l'ajuntament. 12.00.

Sant Quirze de Besora. Acte institucional de la Diada amb l'alcalde i representants polítics del municipi. L'acte comptarà amb la ballada de sardanes a càrrec de la Cobla Canigó. Plaça Bisaura. 18.00.

Sora. Acte de la Diada Nacional de Catalunya. Caminada popular amb un recorregut aproximat de 5km, amb sortida des de Can Corominas, 09.00; xocolatada i coca per a tothom; Pla de sobre el Molí, 10.15; actuació de Dos x Quatre, Plaça de Can Corominas, 12.00; vermut popular, 13.00. Sora. 09.00.

Tona. Sortida al castell amb l'estelada gegant fins a la plaça Major, on a 2/4 de 12 es farà l'acte institucional. Actuació de l'Aula de Música Tradicional i ball dels gegants de Tona. En acabar hi haurà llimonada. Inici a la plaça Major. 09.00.

Torelló. Esmorzar popular, plaça de la Vila, 9.30; sortida de la cercavila amb els gegants i recorregut fins a la plaça de l'Estació, 10.00; ofrena floral al monument a Rafael Casanova i parlaments acompanyats dels cants de la Coral Cervià i amb el pregó de Gemma Carretero Verdaguier, arxivera municipal, 11.00; ballada de sardanes amb la Cobla Pirineu, plaça Nova, 17.30.

Vic. Diada Nacional de Catalunya. XII Manifestació Independentista en moto, concentració, parlaments i cant d'*Els Segadors*. Plaça Major. 08.00.

Viladrau. Diada Nacional de Catalunya. Acte institucional: lectura del manifest i cant d'*Els Segadors*. Plaça Major. 12.00.

nària manifestació –que va acabar amb la intervenció de les policies catalanes i francesa–, es va obrir un procés que ha comportat la investigació a gairebé 200 persones, entre elles osonencs i ripollesos.

El jutge responsable va argumentar que l'arxiu es produeix perquè "preval el dret a manifestació". En aquest sentit, el nul recorregut judicial d'altres causes com el tall de l'autopista a Salt han marcat jurisprudència. En el marc de la repressió contra independentistes, la causa més important que resta oberta és l'Opeació Judes, en què l'osonenc Txevi Buigas és investigat per possible pertinença a organització terrorista.

Arxiven la causa pel tall de l'AP-7 al Pertús organitzada per Tsunami Democràtic

També s'investigaven osonencs i ripollesos

Figueres

EL 9 NOU
El Jutjat d'Instrucció número 4 de Figueres ha arxivat la causa que investigava el tall de l'AP-7 al Pertús que es va fer entre l'11 i el 12 de novembre de 2019, poc després de fer-se pública la sentència contra els presos polítics catalans. L'acte de

protesta contra la decisió judicial va ser convocada per Tsunami Democràtic i va reunir milers de persones. Durant el tall, va quedar bloquejada durant més de dos dies la connexió per carretera d'una de les principals vies de transport de mercaderies d'Europa, i el fet va obtenir molt ressò internacional. Arran d'aquesta multitudi-



11 de setembre a Centelles 2022

DIVENDRES 9 DE SETEMBRE
Acte institucional de la Diada Nacional
Conferència *Què cal saber sobre l'Onze de setembre de 1714?* a càrrec de Joaquim Albareda, historiador i professor de la Universitat Pompeu Fabra a 2/4 de 8 del vespre al Centre parroquial - Entrada gratuïta

DISSABTE 10 DE SETEMBRE
Audició de Sardanes
amb la cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona a 2/4 de 6 de la tarda al Passeig

AJUNTAMENT DE CENTELLES
www.centelles.cat

Els populars van obrir la via penal en posar el cas en mans de la fiscalia en plena polèmica pel 25%

Un jutjat de Vic cita a declarar com a investigat Albert Castells per la denegació d'una carpa al PP

Vic

Victor Palomar

El Jutjat de Primera Instància i Instrucció número 6 de Vic ha citat a declarar en qualitat d'investigat Albert Castells, regidor responsable de la via pública a l'Ajuntament de Vic. Ho ha fet després que el Partit Popular posés en coneixement de la fiscalia la denegació per part del consistori vigatà d'instal·lar una carpa informativa el passat mes de gener en plena polèmica per la sentència del 25% de castellà a l'escola. La fiscalia va obrir una investigació durant la qual va demanar tota la documentació a l'Ajuntament de Vic sobre l'expedient per si tal com denunciaven els populars se'ls havia vulnerat intencionadament un dret fonamental com és el de poder defensar les seves idees. Posteriorment, va traslladar el cas al jutjat d'instrucció número 6 de Vic. Aquest dilluns, dia 12, ha de declarar en qualitat de testimoni Pau Ferran, president del PP de Vic i candidat dels populars a l'alcaldia de Vic a les eleccions de 2023. Va ser ell qui va presentar la instància demanant la instal·lació d'una carpa al mercat de Vic. L'endemà, dimarts, estava citat, com a investigat, Albert Castells, escollit el passat mes de juny candidat de Junts a l'alcaldia, perquè va firmar la denegació de l'autorització en qualitat de regidor responsable de la via pública. Finalment, la declaració de

Castells s'ha ajornat fins al dia 4 d'octubre a 2/4 d'11 del matí. Un cop escoltades les dues parts en aquesta fase de diligències, el jutge haurà de decidir si hi veu indicis de delictes i obre judici oral o bé arxiva el cas.

Castells assegura que està "molt tranquil i segur" que la decisió que es va prendre en aquell moment era l'encertada. Més que defensar unes idees, considera que el que pretenia el PP amb la instal·lació d'una carpa a la via pública era "provocar als ciutadans" en un moment de tensió per la sentència que reclamava la imposició del 25% del castellà a les aules. Posa en valor que la ciutat és exemple d'integració i convivència, i que no hi ha problemes lingüístics per justificar, d'acord amb les ordenances municipals, la negativa a autoritzar un acte que considerava que "podria generar divisió i conflicte". També lamenta la voluntat per part del PP de perseguir la persona, en aquest cas ell, perquè el cas es podria resoldre per la via administrativa, a través d'un contenciós contra la decisió de l'Ajuntament de Vic, i, en canvi, "s'ha volgut portar per la via penal" atribuint un presumpte delictes a la persona que va firmar la resolució. De fet, Ciutadans, a qui també van denegar la carpa pels mateixos motius, va acudir a aquesta via i el jutjat contenciós administratiu 15 de Barcelona li va donar la raó. La sentència considerava que



Albert Castells durant una intervenció al ple de l'Ajuntament de Vic

s'havia vulnerat el dret a la llibertat ideològica del partit d'Inés Arrimadas i va anul·lar la resolució de l'Ajuntament de Vic que els impedia posar la carpa.

El president del PP de Vic, Pau Ferran, assegura ells que es van limitar a "informar a la fiscalia dels fets", però que aquesta és la que està actuant d'ofici. Creu que cap ajuntament té potestat per decidir quins arguments polítics defensen les altres formacions. Tot i això, nega que el motiu de la carpa fos la de reclamar el 25% de castellà a l'escola, perquè "la sol·licitud es va presentar gairebé un mes abans, quan encara no hi havia la sentència". El dia 30 de gener, finalment, sí que diputats i regidors de PP, Ciutadans, Vox i la plataforma Escuela de todos van instal·lar carpes al mercat del diumenge a Vic per recollir firmes demanant augmentar la presència del castellà a l'escola.

Roger Mas (ERC) plega com a a regidor a l'Ajuntament de Vic

Roser Noguera li agafarà el relleu al consistori

Vic

G.F.

El ple d'aquest setembre serà l'últim en què Roger Mas exercirà de regidor del grup municipal d'Esquerra a l'Ajuntament de Vic. Mas ha explicat que marxa a viure a fora de la ciutat, i tot i que no hi hauria cap impediment per mantenir l'acta de regidor "no m'hi sentiria còmo-

de". De l'Ajuntament, qui va ser número 4 de la llista republicana en marxa amb una sensació agredolça, "perquè ha estat un orgull servir a la ciutat", però tot i fer "tot el que he pogut des de l'oposició la feina no s'acaba mai". El relleu de Mas serà el següent nom a la llista d'Esquerra a Vic, Roser Noguera. Aquest és el segon canvi de regidors al grup republicà.



Assistència Sanitària

La millor, segons els metges



Respecte. Rigor. Professionalitat. Valorar la feina dels metges. Cuidar amb tot detall el pacient. Llibertat dels dos per triar i decidir. **Per tot això i molt més, Assistència Sanitària és l'asseguradora més ben valorada pels metges.**

Segons dades de l'enquesta elaborada pel Consell de Col·legis de Metges de Catalunya, 2022.

asc.cat



PARTNER MÈDIC OFICIAL DEL FC BARCELONA

CONSELL DE COL·LEGIS DE METGES CATALUNYA

Més info



Aquesta setmana han tornat a les aules dels centres educatius d'Osona, el Ripollès i el Moianès més de 27.000 alumnes després de les vacances d'es-

tiu. Ho han fet en un inici de curs atípic a causa de l'avançament pel que fa a les dates. També perquè durant tot el setembre els centres públics fan

jornada intensiva, als matins fins a la 1, i amb monitoratge per a les famílies que ho sol·licitin durant una hora a la tarda.

Un curs avançat

Més de 27.000 alumnes van entrar a les aules aquest dilluns. A l'escola Valldeneu de Sant Martí de Centelles han començat el quinzè curs en mòduls prefabricats

Sant Martí de Centelles

Guillem Rico

A les 9 del matí sonava la música i s'obrien les portes després de dos mesos de vacances. A fora de l'escola Valldeneu de Sant Martí de Centelles famílies i alumnes s'esperaven per a una entrada a les aules avançada respecte als anys anteriors: una setmana abans i en un horari intensiu que es mantindrà fins a finals de mes. Alguns dels alumnes més grans, Dylan Lucio, Irene García i Ona Martín, de 6è de Primària, mostraven els "nervis" de començar l'últim curs al centre abans de passar a la Secundària i asseguraven que tenien ganes de tornar de les vacances d'estiu, que han estat "bastant llargues però guais". Les "ganes de veure els amics i aprendre coses noves" també les manifestaven Yacine Gueye, Niko Iglésias i Celina Nguema, de 5è, i Marina Sauri, Ismael Mourchid i Ibrahim Neftata, que van al mateix grup de Cicle Superior d'aquesta escola rural, també deien que tenien "ganes de tenir una escola nova".

Aquest centre de Sant Martí de Centelles començava dilluns el quinzè curs en uns mòduls prefabricats i encara sense un termini per poder disposar d'un edifici definitiu pel qual el consistori ja va cedir uns terrenys en el seu moment. La directora del centre, Patrícia Irañeta, assegurava que treballar en



Alumnes de l'escola Valldeneu de Sant Martí de Centelles, aquest dilluns al matí

barracons –en tenen tres– "ens limita, a banda que els mòduls estan "envellits, no tenim espai per fer educació física, ni aules per a informàtica, per a mestres...". I tampoc s'hi han fet les reformes que necessiten, sobretot el més antic. Anna Torrent, de l'AFA, deia que "hi ha sis o set escoles per sobre la nostra en prioritat" per la qual cosa sense fer les reformes de manteniment "ens sentim abandonats".

El primer dia d'escola, amb tot, i com sempre, va ser un dia de "nervis", apuntava Irañeta, encara que segurament, afegia, "la canalla en té més que ningú". La directora assegurava que

amb l'avançament de dates "hem tingut poc temps de preparació", només dos dies –"dijous i divendres– malgrat que l'equip directiu s'hi va posar abans. Amb tot, el claustre, comptant les noves incorporacions, han tingut poc marge per tenir-ho tot a punt per als 56 alumnes que té el centre.

Pel que fa a les famílies, el president de l'AFA, Òscar Jiménez, deia que "començar abans és una situació que ens hem trobat i ens hem hagut d'adaptar" i afegia que això havia suposat "un repte" per al centre. Torrent afegia que no està en contra de l'avançament però ella, que també és mestra, també deia que els

dos dies eren insuficients per a la part docent. Dins l'àmbit familiar, Torrent considera que el canvi no s'ajusta a la conciliació ja que ha calgut afegir una hora de lleure a la tarda i apuntava que fins i tot el primer dia algun centre "no tenia prou monitors".

Els alumnes de 5è i 6è havien explicat com encaraven el curs en una dinàmica en què van utilitzar un cabdell de cordill. N'agafaven una punta, explicaven i el passaven a un company creant així una estrella, una xarxa en la qual, com apuntava la mestra, cada moviment, cada situació, podia condicionar un grup que treballarà tot el curs per aprendre conjuntament.

Reunió a Molló per plantejar la reobertura de l'escola després de 19 anys

Molló A les 6 de la tarda a la sala de plens de l'Ajuntament. És l'hora i el lloc de la sessió informativa que està prevista aquest divendres en què es plantejarà la possible reobertura de l'escola de Molló, que va tancar fa 19 anys. La xerrada anirà a càrrec de la directora de la Zona Escolar Rural (ZER) Comte Arnau, que explicarà el funcionament de l'escola de Planoles, que té alumnes des de 0 fins a 12 anys. L'escola Migjorn, que formava part de la ZER Vall del Ter –actualment la formen les escoles de Sant Pau de Segúries, Ogassa, Llanars i Vilallonga–, va tancar el juny de 2003, quan tenia només tres alumnes, encara que aquell curs l'havien començat amb cinc. Deixava enrere una història centenària i en aquell moment a través d'un escrit deien que confiaven que no fos un punt final. Ara es veu possible que es reprengui la història.

El Ripollès té 364 usuaris de transport escolar i 1.005 de menjador

Ripoll Amb l'arrencada del curs també s'han posat en marxa les línies de transport escolar al Ripollès. Aquest any en són 16 i de moment transporten 364 alumnes. Des del Consell Comarcal del Ripollès, que les gestiona, expliquen que han reactivat la que porta alumnes d'Ogassa a Sant Joan i la que va de Queralbs a Ribes, que l'any passat no tenien prou alumnes. També s'han recuperat algunes parades. Pel que fa als menjadors dels 11 centres públics que també gestionen des del Consell, en fan ús 1.005 alumnes. El transport i el menjador són gratuïts per a l'educació obligatòria en els alumnes que no disposen de centre educatiu al seu municipi i estan obligats a traslladar-se fins a un altre. Per al transport cal un mínim de tres alumnes.

Kids&Us.
language school

Kids&Us Vic
Pl. Mil·lenari s/n · 08500 Vic
T. 93 889 06 72
639 638 866
vic@kidsandus.cat

Born to be Me!

Fes créixer el seu potencial en anglès.

Matrícules
Obertes

Tardes de lleure durant un mes

Els centres educatius, com l'escola Fortià Solà de Torelló, s'adapten a la jornada intensiva

Torelló

G.R.

Són 2/4 de 4 de la tarda. A l'escola Fortià Solà de Torelló hi ha alumnes, però no tots, i qui se'n fa càrrec són els monitors del menjador. Ho faran durant una hora, fins a 2/4 de 5, i cada tarda fins a finals d'aquest mes. L'horari intensiu és una altra de les novetats d'aquest curs que ha provocat canvis en la logística familiar dels alumnes i també del funcionament dels centres. "Al principi va ser un xoc per a totes les escoles", apuntava la directora del centre, Laura Aumatell, però finalment, també pel nombre d'alumnes que s'hi han acollit, els ha estat relativament fàcil la gestió, encara que fins a última hora, dilluns mateix, no van saber exactament quants infants farien ús del servei gratuït de les tardes.

En són 105 a l'edifici de Primària i 55 al d'Infantil,



Alumnes de l'escola Fortià Solà de Torelló, aquest dimarts a la tarda durant les activitats de lleure

GUILLEM RICO

entre un 36% i un 37% de la totalitat de l'alumnat, apuntava la directora. La majoria, detallava, són usuaris dels menjador, que acaba just a

2/4 de 4 i que ja encadenen una cosa amb l'altra. Altres alumnes que no es queden a dinar han descartat l'activitat de lleure de les tardes

perquè "per venir només una horeta, a nivell familiar els suposava més rebombori", deia Aumatell.

Per tot plegat tenen una

dotzena de monitors, el mateix nombre que hi ha als migdies al menjador, ja que tenen un percentatge d'alumnes elevat que utilitza el servei. Aquest fet els ha simplificat la logística, deia Dolors Gallego, coordinadora d'aquest servei. Això ha facilitat disposar de personal a diferència d'altres centres del territori català que han tingut dificultats per trobar monitors de lleure formats i titulats. "Això és un benefici, perquè coneixen el centre i els alumnes", assegurava la directora de l'escola. Segons Gallego, els dos primers dies han hagut d'improvisar més perquè en no saber la quantitat d'alumnes ni les edats els era difícil concretar fins al detall la programació. Però fins a finals de mes ja els serà més fàcil, encara que una hora, afegia, "tampoc dona per gaire: entre que ens hi posem ja els venen a buscar".

I entre pilotes de futbol, de bàsquet, fulls i retoladors quatre alumnes de 6è, Àfrica Casals, Jordi Roquet, Aina Serra i Pau Escofet, deien que s'havien apuntat a les tardes "perquè ens ho passarem bé i no estem tan avorrits a casa". Per ells, continuarien així tot el curs.

PUBLICITAT Diada de Catalunya

DISSABTES DINÀMICS
CALLDETENES PL. 11 DE SETEMBRE

10 SET Animació infantil
 GIL RATATAPLAM
 11.30 h

1 OCT 10ª Fira de la Mercè,
 fira del comerç i la bona teca de Calldetenes
 tot el dia

15 OCT PLAYDETENES
 1ª Fira del Playmobil de Calldetenes
 tot el dia

29 OCT FALCONS DE MALLA
 11.30 h

19 NOV JOCS GEGANTS I DE FUSTA
 10 a 13 h

Ajuntament de Calldetenes, Diputació Barcelona, Calldetenes ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS I SERVEIS DE CALLDETENES

forn de pa
L'ESPIGA D'OR

gran varietat de pa artesà

OBRADOR - St. Jordi, 72 - Tel. 93 886 42 06
 Argenters, 8 - Tel. 93 886 37 96
VIC

Bicicletes elèctriques urbanes

#sostenibilitat · #energiesrenovables · www.spintabikes.com · Whats 605 87 42 52

El municipi està fent una revisió del Projecte Educatiu de Ciutat per plantejar nous reptes

Un de cada tres alumnes de Manlleu té necessitats especials

Manlleu

Guillem Rico

“A Manlleu, tothom educa”, deia aquest dijous al matí el regidor d'Educació de la ciutat, Rafa Cuenca (ERC). Era en el marc de la presentació de les dades i la diagnosi educativa que coincidia amb la setmana d'inici de curs. I aquest fet és clau per assolir els objectius del Projecte Educatiu de Ciutat (PEC), que va néixer el 2016 i que ara es vol revisar per “definir les línies de futur”. Segons l'anàlisi que han portat a terme des de principi d'any, un de cada tres alumnes de la ciutat té necessitats educatives especials, és a dir, un 32,8% dels alumnes d'Educació Infantil, un 37,8 dels de Primària i un 32,1 dels d'ESO. Aquesta és la dada que preocupa més, detallaven Cuenca; la tècnica d'Educació, Núria Font; la dinamitzadora del PEC, Mercè Mauri, i David Osa, del



Rafa Cuenca, David Osa, Mercè Mauri i Núria Font, aquest dijous a Can Puget de Manlleu

Grup Impulsor del PEC. Amb tot, les accions dels darrers anys en el marc del projecte de ciutat “fa que no vagi a més”, encara que, deien, les xifres lliguen amb la situació social. Mauri i Font apuntaven que en aquest cas es tenen en compte tot tipus de

necessitats socials, pedagògiques o econòmiques. “Ho tenim identificat i repartit de forma equilibrada a les aules de tots els centres”, assegurava la tècnica d'Educació, encara que el regidor admetia que malgrat això “hi ha una segregació urbana i

és lògic que en alguna escola determinada n'hi hagi més”.

La pobresa o el risc d'exclusió social del 35% entre les persones de menys de 18 anys també es va notar els anys de pandèmia pel que fa a la bretxa digital, segons l'estudi. Un 7,7% de l'alum-

nat no va seguir les classes virtuals, sobretot en els cursos inferiors, entre 1r i 4t de Primària.

Aquestes necessitats també es mostren en les beques. Per exemple, un 34,7% n'ha rebut per a llibres i material i un 21% de mitjana de menjador, encara que en el darrer cas hi ha una diferència de 30 punts entre diferents centres.

Font destacava que la implantació del PEC també ha suposat un canvi en la tarifació social a les escoles bressol. Fins llavors, “no les omplíem” i ara falten places. Segons la diagnosi, en aquest cas un 32% dels alumnes compten amb un 90% de bonificació i només es deneugen un 9% de sol·licituds.

La diagnosi, detallava Mauri, ha de servir per planificar de cara al futur. Així, el que s'ha recollit fins ara i encara fins a finals de setembre servirà per marcar les noves línies a treballar en una jornada participativa que es farà al novembre. Aquesta setmana, detallava Osa, es començarà a fer també una enquesta anònima entre la ciutadania per recollir les opinions sobre els reptes que té Manlleu en l'àmbit educatiu, per tenir-los també en compte en l'actualització del PEC.

Vic referma l'aposta per la formació professional a la ciutat

El consistori critica que els centres concertats encara no sàpiguen quin import aportarà la Generalitat per als alumnes de P2

Vic

C.D./G.R.

L'Ajuntament de Vic va presentar aquest dimecres el curs escolar però no en una escola sinó a la seu de l'Associació d'Instal·ladors Catalans Oficials (AICO). Volia mostrar de nou l'aposta de la ciutat per “reconèixer la feina que fem amb els Programes de Formació i Inserció (PFI)”, el primer nivell de qualificació dins dels programes de formació professional, deia la regidora d'Educació, Elisabet Franquesa. El consistori vigatà fa tres modalitats: Estètica i Perruqueria, pel qual han augmentat un grup a causa de la demanda; el de Comerç, que s'ha reformulat perquè també es feia a Torelló i Centelles i s'ha encarat més en la logística, i el de Manteniment d'aigua, llum i gas, que precisament s'imparteix a l'AICO. Segons Franquesa, “sempre hem tingut la mentalitat de passar al Batxillerat



Esther Marco, d'AICO, i la regidora d'Educació de Vic, Elisabet Franquesa

i a la universitat” i apuntava que hi ha altres vies que es poden ajustar més a determinats alumnes que després poden permetre fer un cicle formatiu, anar a la universitat o directament al món laboral, ja que “els circuits estan més connectats”. En la mateixa línia, Esther Marco, coordinadora de la formació a AICO, deia que “és impor-

tant que els alumnes que no volen fer Batxillerat sàpiguen que hi ha alternatives que donen molts resultats”. En el seu cas, apuntava, un 80% dels alumnes s'han quedat a les empreses on han anat a fer pràctiques. “L'objectiu és que tothom trobi el seu camí per incorporar-se al món laboral o continuar estudiant”, afegia Marco.

Els alumnes de formació professional comencen el curs més tard però la regidora recordava que a la capital osonenca van entrar a les aules 4.500 alumnes d'Educació Infantil i Primària dilluns, i 1.500 d'ESO dimecres. Una de les novetats, recordava, és la gratuïtat de P2 als centres públics. I aquí hi feia una crítica: “No estem satisfets” perquè “la concertada a hores d'ara no té assegurat cap recurs econòmic, no saben del que disposen i les famílies n'estan pagant la totalitat”. En el cas de les escoles bressol públiques la Generalitat aporta 1.600 euros per alumne mensuals i a la concertada n'haurien de ser la meitat però “no ho sabem”. Franquesa va recordar l'aposta per acompanyar en l'oferta pública i la privada” que té el govern vigatà.

D'altra banda, Franquesa va explicar que han iniciat un projecte d'interseccionalitat per donar “una mirada més àmplia i acompanyar en la diversitat de gènere i cultural des de les aules”. Es desenvoluparà durant quatre anys als centres d'ESO en un treball conjunt amb la UVic-UCC i començarà amb una diagnosi que ja es portarà a terme aquest curs. La voluntat és “treballar tots els centres junts en un projecte en comú”.

Ajuts per a extraescolars a Vic i Torelló

Vic/Torelló L'Ajuntament de Vic ha activat uns ajuts econòmics per subvencionar les activitats esportives extraescolars dels infants i joves de 3 a 16 anys per potenciar els hàbits saludables i, alhora, pal·liar la situació de vulnerabilitat. Es podran sol·licitar fins al 30 de setembre per cobrir les despeses i la subvenció variarà en funció dels ingressos familiars. Aquest criteri també es tindrà en compte en el cas de Torelló, on el consistori també ha posat en marxa ajuts per a qualsevol tipus d'activitat fora de l'horari lectiu, en aquest cas del 3 als 18 anys i fins al 19 de setembre.

Torelló engega nou cursos de formació

Torelló L'Ajuntament de Torelló i el Consorci de la Vall del Ges, Orís i Bisaura engegaran fins al novembre nou cursos a través del cicle “Forma't a Torelló”. Se n'impartiran de temàtiques variades com soldadura, manipulació d'aliments, mecànica i mecatrònica, de carretó elevador, informàtica o d'altres per preparar certificats oficials.

D'aquí a quinze dies es començarà a inocular la quarta dosi a la gent de més de 80 anys

Un únic pacient amb covid-19 a l'UCI de l'Hospital de Vic

ents amb covid, mentre que al Sant Jaume de Manlleu en són 9 i a la Santa Creu, 11. La suma total, 36, no arriba ni a la meitat dels 88 que constaven a principis de juliol. Pel que fa al Ripollès, actualment a Campdevànol no s'hi està atenent cap malalt amb coronavirus. Tot això podria justificar el canvi respecte a les mascaretes que plantejava Argimon aquest dijous. I és que el conseller és partidari de passar d'obligació a recomanació la consigna

Argimon planteja que la mascareta passi d'obligació a recomanació al transport públic

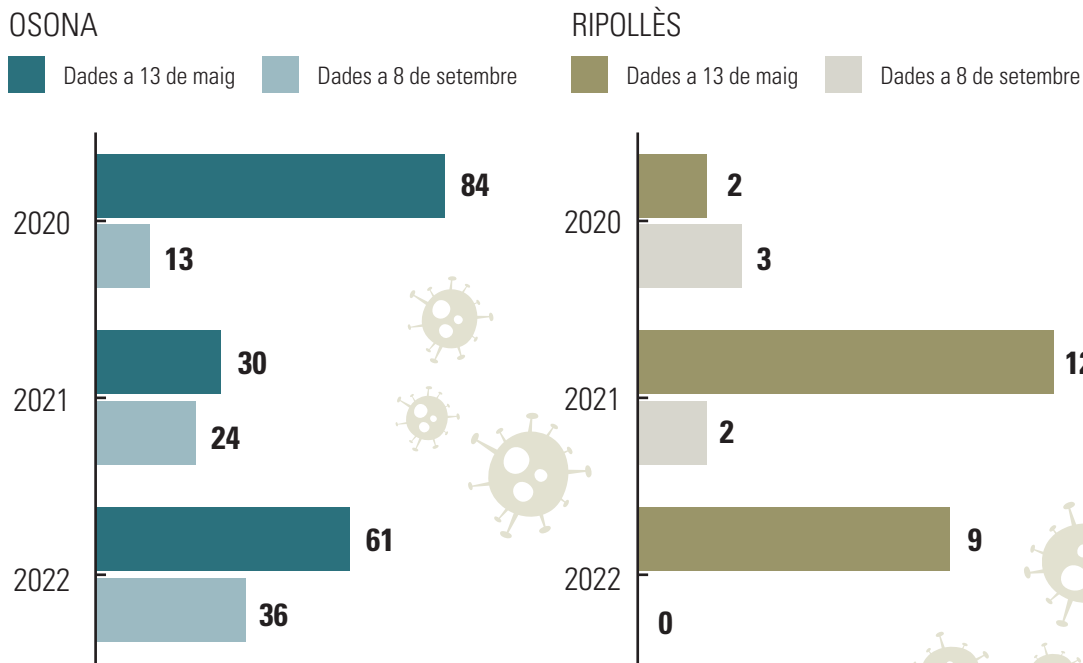
de portar-ne al transport públic. En paral·lel, la Comissió de Salut Pública del Ministeri ha posat data a l'inici de la vacunació amb la quarta dosi. La campanya començarà d'aquí a dues setmanes, a partir del dilluns 26 de setembre, en residències i en persones de més de 80 anys. Igual que en les altres fases, el vaccí s'anirà estenent prioritant primer la població més vulnerable.

Vic/Ripoll

Pacients ingressats amb covid-19

T.V. Els hospitals d'Osona i el Ripollès segueixen el mateix patró que el conjunt de Catalunya i a hores d'ara registren pocs pacients ingressats a causa de la covid-19. A la unitat de cures intensives (UCI) de l'Hospital Universitari de Vic, de fet, només s'hi està atenent una persona a causa del coronavirus quan a principis de maig n'eren tres, la mateixa xifra que en iniciar el juliol. Aquesta realitat va aparellada amb una menor circulació del virus al carrer gràcies a l'efecte de les vacunes. Així, malgrat que Osona i el Ripollès havien arribat a presentar riscos de rebrot de més de 6.000 punts, actualment tant en una comarca com a l'altra la velocitat de propagació es troba per sota d'1, és a dir, amb la pandèmia en regressió.

Tot i la incertesa de què



Font: Elaboració pròpia a partir de dades recopilades els últims tres anys

passarà a partir de la tardor, un cop superat l'estiu i amb la tornada a la rutina, el fred i la preferència per espais

interiors, el conseller de Salut, Josep Maria Argimon, considera que la situació actual és "confortable".

Posant la lupa estrictament sobre Osona i el Ripollès, a l'Hospital Universitari de Vic ara hi ha ingressats 16 paci-

Premsa Comarcal

Endesa adaptarà 833 suports a Catalunya per a protegir l'avifauna

» **Endesa té signat un conveni amb la Generalitat de Catalunya per a reduir el risc d'electrocució i col·lisió d'ocells a la xarxa. El primer, d'aquestes característiques, que es signa amb una companyia elèctrica i que estableix un marc i protocol d'actuació**

» **Fa més de vint anys que la Companyia adapta suports de línies elèctriques arreu del país. En el període 2020-2024, en el marc d'aquest acord, es preveu actuar en 1.700 suports.**

Endesa, seguint la política de sensibilització mediambiental de la Companyia per a la protecció de l'avifauna, té previst adaptar enguany a Catalunya 833 suports repartits per les diferents comarques amb l'objectiu de mitigar l'electrocució d'ocells. Fa anys que la Companyia adequa torres i instal·la dispositius a diverses línies de mitjana tensió del territori per tal de preservar espècies d'aus protegides i amenaçades. D'aquesta manera redueix el risc elèctric per als ocells i millora la qualitat del servei als clients.

ACTUACIONS SENSE INTERROMPRE ELS SERVEI ELÈCTRIC DELS CLIENTS

El primer semestre de l'any, ja s'ha actuat en 272 suports. Les actuacions es fan seguint un ordre de prioritat tècnica basat en criteris de conservació d'espècies. En el període 2020-2024 es preveu actuar en 1.700 suports arreu de Catalunya. Durant els propers mesos és previst adaptar els altres 561 suports restants.

CONVENI FIRMAT AMB LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Endesa es compromet a adaptar, adequar i corregir tots aquells



suports de línies de mitjana i alta tensió que des de l'any 2014 s'han classificat com a susceptibles de representar un perill per a l'avifauna. En aquest sentit, la Companyia modifica les torres assenyalades i introdueix elements anticollisió i dispositius aïllants als punts en tensió de les lí-

nies. Així aconseguix protegir els ocells i reduir-ne el risc d'electrocució i col·lisió. L'acord també estipula que s'introduiran aquestes mesures en tots aquells suports que es puguin detectar en un futur, sempre seguint els criteris de prioritització establerts per la Generalitat.

ALTRES CONVENIS PRECEDENTS: UNIVERSITAT DE BARCELONA, DIPUTACIÓ DE BARCELONA I ICRA

L'any 2001, Endesa ja va signar un conveni amb la Diputació de Barcelona i la Universitat de Barcelona (que es va perllongar fins el 2007). En aquest període la Companyia va col·laborar

amb l'equip d'Investigació de Fauna de la UB, i va realitzar una campanya d'adaptació de suports en zones d'interès natural amb la implementació de nous dissenys. Cal recordar que no existia un marc normatiu que definís criteris tècnics de protecció de l'Avifauna. La col·laboració d'Endesa amb l'equip de Conservació de Fauna de la UB s'ha mantingut fins els anys recents, tot promovent diferents tasques d'investigació per a la determinació dels factors que afecten al desenvolupament de la població d'àliga cuabarrada (2011), o l'establiment de guies per a la mitigació del risc d'electrocució en línies elèctriques (2015).

ELS CRIMS MÉS RELLEVANTS DELS ÚLTIMS 40 ANYS A OSONA I EL RIPOLLÈS



2

ANNA DODAS

Una ploma eterna

Anna Dodas, talent emergent de la literatura catalana, va ser assassinada l'any 1986 a França i el seu cas no s'ha resolt

Folgueroles

Guillem Freixa

Les lletres tenen el poder de fixar les idees. I en alguns casos, també les persones. La folguerolesca Anna Dodas va morir assassinada un dia d'agost de 1986 a prop de Montpeller. Es trobava fent un viatge amb una companya d'estudis, Gemma Argemí, de Bigues i Riells, i el seu destí era l'Alguer. La mort de les dues joves –de 23 i 26 anys– va causar un fort impacte a Catalunya: per la brutalitat del fet, perquè el cas no es va resoldre mai i perquè Dodas era un dels noms més prometedors de la literatura catalana. “Era una noia molt decidida. Amb actitud i molt talent. Tenia moltes coses a fer que van quedar perdudes”, rememora una de les seves germanes.

Anna Dodas era la petita de sis germans, i tenia una sensibilitat especial per les arts: tocava la guitarra, estava aprenent piano, feia de professora de música i sobretot escrivia. De fet, el maig del 1986 –pocs mesos abans del tràgic succés– va guanyar un dels premis més destacats per a joves poetes com era l'Amadeu Oller –amb l'obra *Paisatge amb hivern*–, que s'afegia a altres reconeixements literaris de renom com el premi Calldetenes de l'any 1981. Arribat l'estiu, va planificar les vacances. “Era viatgera. Havia estat al País Basc, a Andalusia, al Marroc... tenia experiència a fer-ho”, comenten fonts familiars. Finalment, a principis d'agost va marxar fent autoestop cap a l'Alguer amb



Dodas, en un recital de guitarra amb el seu característic vestit negre. A la dreta, diverses obres publicades i un text manuscrit de l'any 1977

Gemma Argemí, un destí al qual malauradament no van poder arribar.

“Per supervivència, hi ha detalls que el cervell els esborra”, diu la germana al recordar aquells dies. I és que l'angoixa, a l'anar passant les setmanes i no rebre notícies de l'Anna –els mòbils eren inexistents i la capacitat de contacte molt diferent a l'actual–, anava en augment. “La mare no es movia del costat del telèfon fix per si trucava”, i arribat el setembre “ho vaig anar a explicar a la Guàrdia Civil”. El que hi van trobar a la comissaria va ser una nul·la empatia i voluntat d'ajudar “una família que ho

estava passant malament”. La policia francesa confirmava unes setmanes després que el cos d'Anna Dodas havia aparegut assassinat en una zona

El destí era l'Alguer, però el viatge va quedar estroncat a prop de Montpeller

boscosa del sud de França.

La investigació dels fets a França va tenir poc recorregut i mai es va esclarir què havia passat. “El fet ja el



TONI MIRAVENT / ELIA FONT

sabiem. L'Anna era morta. No vam voler remenar gaire res més perquè va ser molt dolorós”, conclouen.

Amb Dodas morta, la família va haver d'entomar el sempre difícil tràmit de posar ordre a les coses del difunt. “Al seu pis hi vam trobar un munt de material que ni sabíem que havia escrit”, explica la germana, i va començar una feina de classificar i ordenar tot el que hi havia. “Va ser com un bàlsam fer aquella feina.”

En aquestes últimes dècades l'obra d'Anna Dodas ha sigut recopilada, publicada, reeditada i fins i tot traduïda al castellà i a l'anglès. El

més important, però, és que gairebé 40 anys després dels tràgics esdeveniments, la poetessa de Folgueroles encara és descoberta i reivindicada per les noves generacions, que molts cops hi arriben a través de la referència de tota una institució: Maria Mercè Marçal, que va dir que algun poema de l'Anna “li hauria agradat molt haver-lo escrit ella”. I és que Anna Dodas, una escriptora “amb molta imaginació i una adjectivació fluidíssima”, de ben segur s'hauria convertit en una de les firmes més destacades del panorama literari català. La seva ploma ha esdevingut eterna.

Dues caigudes per la remodelació del carrer València de Camprodon

Les obres han de quedar acabades aquest mes

Camprodon

Isaac Muntadas

Coincidint amb la represa de les obres del carrer València de Camprodon, aquest diilluns, després d'una aturada estival des de finals de juliol, la via va generar una petita polèmica al ple del municipi. L'oposició, integrada per +Camprodon-ERC, va denunciar que s'hi han produït caigudes i que les persones

amb mobilitat reduïda, la gent gran i els cotxets tenen dificultats per circular-hi. L'alcalde, Xavier Guitart (TpC-PSC), va explicar que el carrer encara no està acabat i, de fet, aquests dies s'hi instal·la la il·luminació LED per millorar-ne l'eficiència energètica. Amb tot, Guitart va confirmar que dues persones hi han caigut. Una d'elles durant l'època més intensa dels treballs a l'inici



Una màquina treballant al carrer València

del carrer i l'altra, fa menys temps, a l'altura del número 39. “Una caiguda és oficial

perquè la persona afectada ens va entrar una instància, mentre que l'altra és d'haver-

ho escoltat pel poble”, va dir l'alcalde. El portaveu republicà, Joaquim Coch, va recordar que al procés participatiu va guanyar l'opció que el paviment fos de basalt com el del carrer Sant Roc amb un 68% dels vots i “les llambordes que hi ha allà no es corresponen amb cap de les dues opcions escollides”. Coch pateix per si els pot passar el mateix que al Firalet d'Olot, que “tenia una estètica impecable, però la gent queia i es va canviar el disseny del terra”. Abans que s'acabi el carrer també s'haurà de corregir un problema de recollida d'aigües vinculat amb els carrers Monestir i Joaquim Claret.

AJUNTAMENT DE CAMPRODON

Detingut amb les mans ensangonades i el botí a sobre, a Vic

Vic Els Mossos van detenir dimecres a la matinada un home de 37 anys mentre robava en una pastisseria de Vic. Segons el cos policial, al voltant de les 4 de la matinada van rebre l'avis que hi havia un home que intentava trencar l'aparador de l'establiment. Un cop hi va arribar la policia van trobar els vidres trencats i a dins de la botiga l'home amb les mans ensangonades pels mateixos vidres. En escorcollar-lo van comprovar que a sobre hi portava els diners que hauria trobat a la caixa enregistradora. Al detingut se l'acusa d'un delicte de robatori amb força.

Investiguen almenys quatre robatoris en cases de Torelló

Torelló La Policia Local de Torelló i els Mossos han rebut les darreres dues setmanes almenys quatre denúncies per robatoris en domicilis de la zona del carrer Sant Roc de Torelló. Estan investigant els casos després que els lladres hi accedissin per finestres i s'emportessin joies i diners en efectiu.

Els dos homes formaven part d'un grup amb epicentre a Tarragona

Una operació contra el cultiu de marihuana acaba amb dos detinguts a Taradell i hi localitza 275 plantes



La Guàrdia Civil, aquest dimecres en una nau del polígon del Vivet de Taradell

Taradell

EL 9 NOU

La Guàrdia Civil va detenir aquest dimecres a Taradell dos homes de 25 i 26 anys en

el marc d'una operació contra el conreu i tràfic de marihuana a les quatre demarcacions de Catalunya que ha acabat amb un total de 13 detencions. L'operatiu va començar

a primera hora del matí i a Taradell es va centrar en una nau del polígon del Vivet. Segons ha detallat la Guàrdia Civil a EL 9 NOU, a dins s'hi va trobar un cultiu de 275

plantes de marihuana i també es va comprovar que es nodrien d'electricitat a través d'una connexió irregular a la xarxa.

Els dos detinguts al municipi osonenc formaven part d'una organització que operava a Tarragona però que tenia ramificacions a la resta de demarcacions amb l'objectiu de distribuir les substàncies per tot Europa. El grup criminal es va detectar a mitjans de novembre de l'any passat quan es van identificar diferents punts de possibles cultius que s'alimentaven d'energia elèctrica de forma fraudulenta a través de connexió a la xarxa amb un consum equivalent a 412 habitatges i una defraudació de més de 330.000 euros. En el dispositiu d'aquest dimecres, en què van participar 300 agents del cos policial, es van fer 10 escorcolls i van intervenir un total de 2.500 plantes de marihuana, 22 quilos de cabdells i 50.000 euros en efectiu. Als detinguts també se'ls investiga per un possible delicte de blanqueig de capitals.

Durant aquest any, a Osona i el Ripollès s'han fet operacions per tràfic de marihuana a Vic, Manlleu, Ripoll i els Hostalets de Balenyà. En la darrera en van localitzar 2.860 al doble fons d'una nau.

ALBERT LLIMÓS

Mercat de Música Viva de Vic

mmvv.cat ←

14-17
Set'22
34a ed



S'endú diners, joies i una bici elèctrica d'una casa de Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir dilluns un home de 19 anys com a presumpte autor d'un delictes de robatori amb força a un domicili de Manlleu. La detenció és el resultat d'una investigació iniciada el 29 de març després de produir-se un robatori amb força a l'interior d'una casa del municipi. El lladre en va sostreure joies, diners en efectiu, aparells informàtics i una bicicleta elèctrica. Els investigadors van comprovar que l'autor hi havia accedit forçant la porta principal del domicili. Després d'estudiar diversos indicis, la policia va identificar un home com a presumpte autor dels fets. Finalment, se'l va aconseguir localitzar a Vic. El detingut va passar el mateix dia a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Vic.

Van regirar els barracons dels clubs de beisbol i rugbi de la ciutat

Detinguts per robar material i fer destrosses a la zona esportiva de Vic

Vic

G.F.

Els Mossos d'Esquadra van detenir la matinada de dilluns quatre homes que haurien comès un delictes de robatori amb força a les instal·lacions del camp de rugbi i beisbol de la zona esportiva de Vic. Segons va explicar la policia catalana, cap a 3/4 de 5 de la matinada de dilluns van rebre l'avís que es podia haver comès un robatori en aquest punt de la ciutat. Amb la col·laboració de la Guàrdia Urbana van muntar un dispositiu de patrullatge per l'entorn del camp, i finalment van localitzar un vehicle amb quatre homes al seu interior. També a dins del cotxe s'hi van detectar una vintena de parells de sabates de beisbol. Els lladres no van saber justificar la tinença d'aquestes peces, i poc després es va confirmar que els barracons



Estat en què va quedar el barracó del Vic Bat de beisbol

que els clubs de rugbi i beisbol utilitzen com a oficina i magatzem estaven forçats i regirats. Des de l'Osona Rugbi Club-Crancs apunten que més enllà de les destrosses per entrar no els van sostreure

res d'importància. Pel que fa al Vic Bat, sí que van trobar a faltar sabates esportives. Els quatre homes van ser detinguts i el material que tenien en possessió va ser tornat als propietaris.

Una conductora èbria se salta un estop i provoca un accident

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU

Els Mossos van detenir dissabte una dona de 20 anys com a presumpta autora d'un delictes contra la seguretat viària i lesions per imprudència greu. Va ser dissabte quan es va produir un accident de trànsit, amb dos vehicles implicats, a la C-17z, a les Masies de Voltregà. Un vehicle va saltar-se un senyal d'estop i en va envestir un altre que circulava correctament per la via i el conductor en va resultar ferit lleu. Per altra banda, la conductora causant de l'accident també es trobava ferida lleu però el seu acompanyant va quedar ferit de gravetat i va ser traslladat a l'Hospital Vall d'Hebron de Barcelona. Els agents van fer les proves d'alcoholèmia i drogues a la conductora, que va donar una taxa de 0,86 mg/l i positiu en substàncies estupefaents.




PUBLICITAT Serveis

L'energia no es crea ni es destrueix ES TRANSFORMA

Friotex, ZonaSol i Refrigeració Soler unim forces i ens transformem en Global Friotex per oferir-te la millor eficiència energètica en tots els teus projectes.



Refrigeració Climatització Gestió Energètica Instal·lacions i Serveis Enginyeria Global S.A.T.

   globalfriotex.com C/ Lleida 15 (PAE Vic), 08500 Vic T. 93 885 62 29

Un estanc reparteix un primer premi de 150.000 i una administració, 90 quarts de 7.515

Cauen més de 826.000 euros de Loteria Nacional a Vic en un sol dia

Vic

T.V.

A l'estanc Boixeda, de Vic, els dissabtes estan acostumats a veure gairebé sempre les mateixes cares. És dia d'atendre "clients habituals". De tots ells, un està d'enhonorabona perquè el cap de setmana passat va guanyar 150.000 euros d'un primer premi de Loteria Nacional. Tot i que Jordi Boixeda explica que no saben de qui es tracta, sí que han pogut resseguir que la combinació guanyadora –el 16245– correspon a un únic cupó expedit a través de la màquina.

Es dona la coincidència que el mateix dia l'administració As de Trèbols, al carrer Nou, també va repartir un quart premi (7.515 euros) amb el 26382. En aquest cas la recompensa per butlleta és més petita, però "ha tocat a molta gent", ja que amb aquest número hi juga cada setmana el bar Els Ocellaires, del barri del Remei. Epifania Reyes i Moisés Alfocea, la parella que regenta el negoci des de fa quatre anys, explica que l'acostumen a comprar gairebé sempre les mateixes persones. Ells durant la setmana n'havien venut 64 i a l'administració, una trentena més, de manera que el muntant total ascendeix a 676.350 euros. "Hi ha molts clients que ens han comentat que els ha tocat. Això ens fa feliços", deien aquest dijous al matí. Personalment també poden celebrar que en tenien una butlleta i, en termes de negoci, que "amb pocs dies ja hem notat més gent entrant i sortint del bar per venir a buscar loteria".



A l'estanc Boixeda, del carrer Doctor Junyent, van repartir un primer premi de 150.000 euros amb el 16245



Moisés Alfocea i Epifania Reyes, del bar Els Ocellaires, amb un dels cupons premiats gràcies al 26382

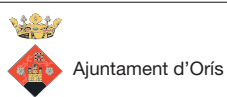
Pel que fa a l'estanc Boixeda, "dissabte, a les 4 de la tarda, va venir un client i va dir que havien caigut dos premis a Vic, però nosaltres no vam ser conscients que havíem donat el primer fins que va tornar ell mateix al cap d'una estona i ens ho va explicar". Jordi Boixeda, que pertany a la tercera generació de la família al capdavant de l'establiment, destaca que la primera quinzena de juliol també havien validat una quiniela amb 14 de 15 encerts, la qual cosa es va traduir en 36.000 euros. I avisa: "Atenció, que estem en ratxa!"

Malgrat haver-ho preguntat oficialment, per protecció

El 16245 correspon a un únic cupó expedit a través de la màquina

El 26382 el té assignat un bar del Remei i "ha tocat a molta gent"

de dades no els han contestat si la combinació guanyadora del 16245 va sorgir de manera aleatòria a la màquina o la van marcar ells, fos o no per indicació del client: "Et diria que la meitat ens demanen números concrets i a la resta els és igual, volen un cupó i no en fan ni més ni menys." El que sí que assegura Boixeda és que independentment del context, i encara que es parli de crisi econòmica, "la febre per la loteria es manté". Ni que sigui en petit comitè, Els Ocellaires i un dels clients habituals dels dissabtes a l'estanc Boixeda ara poden presumir d'haver-la clavada.



ANUNCI D'APROVACIÓ INICIAL ORDENANÇA ESTALVI AIGUA

Aprovada inicialment l'Ordenança Municipal per incentivar i regular la incorporació i la utilització de sistemes d'estalvi d'aigua al municipi d'Orís, per Acord del Ple de data 28 de juliol de 2022, de conformitat amb els articles 22.2.d) i 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases del Règim Local, 178 del Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny, se sotmet l'expedient a informació pública pel termini de trenta dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la seva publicació mitjançant anunci en el BOBP, DOGC, EL 9 NOU i en el tauler d'anuncis de la Corporació, perquè els interessats puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents a la seu electrònica d'aquest Ajuntament <https://oris.eadministracio.cat/board/>.

En el cas que no es presentin reclamacions o suggeriments contra l'aprovació inicial de dita Ordenança en el termini d'informació pública i audiència dels interessats, s'entendrà aprovat definitivament dit Acord.

Ajuntament d'Orís

Distinció Guifré al doctor ripollès Eudald Maideu

Ripoll L'Ajuntament de Ripoll lliura aquest dissabte la distinció Guifré al doctor Eudald Maideu i Puig, molt conegut per més de 50 anys dedicats a l'exercici de la medicina, però també per la seva passió per la història del Ripollès i les iniciatives que ha impulsat en termes culturals. L'entrega de la distinció tindrà lloc a les 7 de la tarda al claustre del monestir i comptarà amb l'actuació musical del cantautor Joanjo Bosk.

L'AFMADO renova la junta per donar un nou impuls a l'entitat

Vic L'Associació de Familiars i Malalts d'Alzheimer d'Osona ha convocat per dimecres (Centre Cívic Can Pau Raba, 2/4 de 8 del vespre) una assemblea general de socis en què es farà efectiu un canvi de junta. Amb aquesta renovació, l'objectiu és reimpulsar l'entitat, que va suspendre activitats i opera a mig gas des del març d'aquest 2022. Les persones interessades a presentar candidatura poden fer-ho fins aquest dilluns 12 de setembre.

Caminada pel càncer a Santa Eugènia de Berga

Santa Eugènia de Berga Onco.seb, amb la col·laboració de l'Ajuntament i patrocinadors, organitza una caminada solidària a Santa Eugènia aquest dissabte. La ruta, de 10 quilòmetres, tindrà com a punt de sortida el pavelló entre 2/4 de 9 i les 9 del matí. L'objectiu és recaptar fons perquè veïns del poble participin després a l'Oncotrail, una cursa benèfica en què cada equip lliura 1.000 euros a una entitat en pro dels malalts de càncer i les seves famílies.

Serà a través d'un nou programa de Barris que la Generalitat finança amb els Next Generation

Ripoll, Centelles i Sant Joan rebran 4,3 milions per rehabilitar habitatges

Ripoll/Centelles/Sant Joan

Guillem Rico

Millorar l'accessibilitat, l'eficiència energètica o la degradació dels edificis, actuacions d'urbanització o millora de l'entorn. És l'objectiu al qual es destinaran els 4,3 milions que ha atorgat la Generalitat, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya, al nou programa de Barris que ha rebut Ripoll, Centelles i Sant Joan de les Abadesses. Es tracta d'una convocatòria finançada amb fons Next Generation. En el cas de Ripoll seran 1,3 milions; a Centelles, l'únic municipi osonenc que se'n beneficiarà, 1,8, i finalment a Sant Joan se n'hi han atorgat 1,2.

En el cas de Ripoll, detallen des del consistori, es destinarà als entorns residencials de rehabilitació programada que es van acordar al ple del mes de maig. En aquest cas al Barri Vell, una de les zones més envellides del municipi i amb edificis que consumeixen més energia. Segons es detallava llavors al pla, en aquest àmbit esperen rehabilitar al voltant de 110 edificis.

En el cas de Centelles, explica l'alcalde, Josep Paré (PSC), després de l'experiència del Pla de Barris van decidir optar a aquests ajuts, dels quals se n'acabaran beneficiant sobretot particulars i una part –encara han de concretar la xifra– es destinarà a actuacions públiques relacionades amb la mobilitat i l'eficiència energètica. En el cas del municipi del sud d'Osona, detalla Paré, ho han centrat a la zona que va de la carretera de Sant Feliu fins al carrer Sant Joan, i "hem prioritzat habitatges plurifamiliars", un tipus d'edificis on habitualment "hi ha dificultat perquè la gent opti a ajuts". Amb aquest pla també podran consolidar i ampliar l'oficina d'habitatge que van crear l'any passat perquè ajudi a gestionar els ajuts i assessorar, a l'hora de posar d'acord els veïns per portar a terme o no les actuacions, diu Paré.

Pel que fa a Sant Joan de les Abadesses, l'alcalde, Ramon Roqué (MES), apunta que en ser un municipi més petit era difícil trobar el compromís de 50 rehabilitacions integrals d'edificis per

poder optar a la subvenció. Per això, explica, van apostar per destinar-ho a la rehabilitació dels habitatges –n'hi ha prop de 70– de la colònia Llaudet, propietat d'Incasòl. Això permetrà finançar part d'un projecte que té un cost global d'uns 5 milions d'euros.

Un cop reformats també es donarà l'opció a adherir-s'hi als propietaris dels pisos on ja hi viu gent. L'alcalde manifesta que "estem molt contents per la subvenció perquè podem seguir treballant per recuperar la vida a la colònia" i també els dona

la possibilitat de rehabilitar-la "amb poc temps", en un municipi on "denotem una manca d'habitatge important".

Des del Departament de Drets Socials detallen que el percentatge subvencionable de la inversió va

directament relacionat amb la millora en l'estalvi energètic. Així, quan la reducció del consum sigui igual o superior al 30%, s'atorgarà un 40% de subvenció (amb un màxim de 8.100 euros per habitatge); quan la reducció del consum sigui igual o superior al 45% s'aconseguirà el 65% de subvenció (un màxim de 14.500 euros/habitatge), i quan la reducció del consum sigui igual o superior al 60%, un 80% de subvenció (un màxim de 21.400 euros/habitatge). Les famílies en situació vulnerable podran rebre subvencions de fins al 100%.

Abonaments de Rodalies i Mitjana Distància GRATIS

I, a més, abonaments d'Alta Velocitat de Mitjana Distància al 50%.

Informa-te'n a [renfe.com](https://www.renfe.com)

91 919 15 67 - Punts de venda en estacions

Anticipa la teva compra. Planifica el teu viatge. Evita les hores punta.

renfe *El teu tren*

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE TRANSPORTES, MOVILIDAD Y ACCIÓN CLIMÁTICA
FES UN RESPIR AMB EL TRANSPORT PÚBLIC.

Centelles inicia les obres per urbanitzar el carrer Sant Jaume

Centelles

EL 9 NOU

Les obres per urbanitzar el carrer Sant Jaume de Centelles van començar dimecres. L'execució del primer tram afecta la cruïlla del carrer Montserrat amb el carrer Sant Jaume, i davant la casa del Pla del Mestre. En una segona fase es farà la resta. El pressupost total de l'obra és d'uns 360.000 euros, i el temps d'execució previst ha de ser mig any. L'actuació en aquest carrer del municipi implicarà una millora en la urbanització de l'entorn així com també un pas endavant en els serveis de sanejament. L'obra provocarà restriccions de circulació als carrers propers, i l'Ajuntament demana comprensió en el cas que la reforma a la via pública impliqui canvis en el dia a dia dels veïns.

Torna la Tarda Jove sobre salut sexual a l'ASSIR d'Osona sense cita prèvia

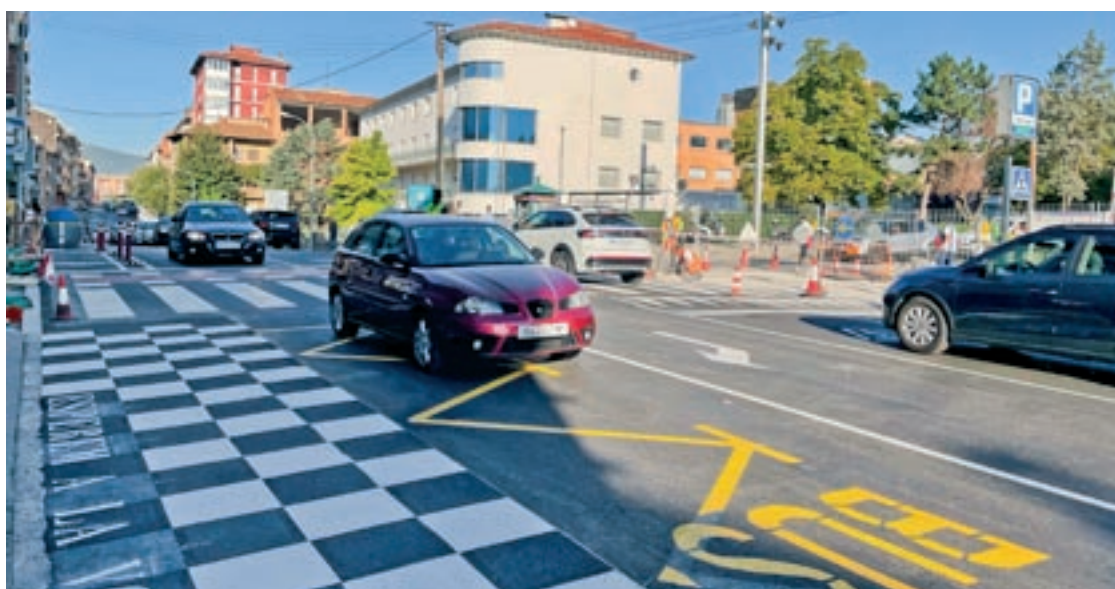
Vic El Servei d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva (ASSIR) d'Osona recupera aquest mes de setembre la consulta Tarda Jove sobre salut sexual i reproductiva sense cita prèvia. El servei està adreçat a joves menors de 25 anys de la comarca i funciona els dimecres de 6 a 8 de la tarda a la segona planta del CAP Osona. Els atén una llevadora que els assessora en temes com mètodes contraceptius, malalties de transmissió sexual i embaràs no desitjat, entre d'altres. També es poden fer consultes per correu electrònic.



En Comú Podem explica a Manlleu els nous descomptes del tren

Manlleu Marc Parés, diputat d'En Comú Podem al Parlament, i Miquel Sánchez, coordinador de la formació a Manlleu, van ser dilluns a primera hora del matí a l'estació de tren de la ciutat per informar els passatgers sobre els nous bitllets i la rebaixa de preus del transport públic que ha aprovat el govern espanyol. Segons Sánchez, "aquestes mesu-

res són de justícia social, ja que les persones treballadores són les que més el fan servir". Parés, per la seva banda, també va reivindicar l'ús del transport públic tenint en compte el context d'emergència climàtica, inflació i crisi energètica. El partit es va comprometre a continuar vetllant pel desdoblament de la línia R3, però també va instar la Generalitat a posar mà en els aspectes que té competències, com la millora dels horaris i les freqüències.



Embussos a la ronda Camprodon de Vic en l'inici del curs escolar

Vic L'inici del curs escolar ha comportat una nova onada de queixes per part dels conductors que passen per la ronda Camprodon de Vic, una de les principals artèries de la ciutat. En aquest cas, el principal punt de conflicte són les obres d'accés al Seminari, així com de la vorera per a vianants. El fet que l'entrada i sortida hagi quedat

restringida congestiona l'accés; de retruc es creen moltes més cues dels que hi volen entrar, i finalment i com a conseqüència, la ronda Camprodon i l'avinguda Bernat Calbó queden saturades, sobretot a les hores punta. Diversos usuaris han lamentat a les xarxes que les obres s'hagin allargat fins aquest setembre. Els canvis de direcció als carrers Assemblea de Catalunya i Bisbe Ató també han generat controvèrsia.

Folgueroles engega els segons pressupostos participatius

Folgueroles

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Folgueroles ha posat en marxa la segona edició dels pressupostos participatius als quals destinarà una partida de 10.000 euros. Els veïns majors de 16 anys podran decidir a què destinar aquesta partida per al 2023. Cada persona podrà presentar una o dues propostes i votar-ne un màxim de tres. Com a novetat també es podrà fer a través de la plataforma digital Participa 311, encara que també es podran presentar les propostes i votar-les al punt d'informació als matins o a la sala de lectura a les tardes. Els projectes es poden presentar des de dilluns i fins al 3 d'octubre i la votació serà del 10 al 25 d'octubre. Durant tot el mes de novembre s'exposaran els projectes escollits.

Enllesteixen 30 places d'aparcament entorn del monestir de Ripoll

Ripoll Durant dues setmanes l'Ajuntament de Ripoll està executant les obres d'arranjament de Can Carreras, una finca que va adquirir aquest mateix any amb l'objectiu d'ampliar els aparcaments gratuïts entorn del monestir de Santa Maria. El solar situat a la part posterior de l'espai monàstic ja era utilitzat fins ara com a aparcament, però estava sense urbanitzar, i es troba en un espai que dona accés a diferents garatges particulars. Les obres acabaran la setmana entrant i tindran un cost de 7.000 euros. J.R.

Loli Puigrefagut i Morote

Morí cristianament el dia 13 d'agost, a l'edat de 84 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

A.C.S.

El seu espòs, Josep Ylla-Català i Genís; fills i filles, M. Dolors i Joan, Josep (†), Eulàlia i Miquel, Helena i Alicia; nets i netes, Ariadna i David, Marta i David, Jan, Mireia i Nil, Miquel, i Aïram; besneta, Ginebra; tota la família i tots els qui l'estimem us fem saber de tan sentida pèrdua i preguem que la tingueu present a les vostres oracions.

Se celebrarà una missa en nom seu i en sufragi per la seva ànima aquest dissabte, 10 de setembre, a les 12 del migdia, a l'església parroquial de Sant Domènec de Vic.

Vic, setembre de 2022

Josep Domènech i Juvanteny

El passat 4 de setembre va fer quatre anys que va morir.

Sempre et recordarem i t'estimarem.

La teva família.

Cantonigròs, setembre de 2022



La UVic commemora el bicentenari del naixement de l'impulsor de la llengua de signes catalana

Vic La Sala Segimon Serrallonga de la UVic va acollir dijous la jornada "Clotet 200 anys" per commemorar el bicentenari del naixement de Jaume Clotet, impulsor de la llengua de signes catalana, nascut a Manresa el 1822 però que va estar vinculat a Vic, primer com a estudiant del Seminari i més endavant com a claretià i pedagog.

NOTÍCIES

L'edifici, que ha valgut 700.000 euros, disposarà d'un oratori multiconfessional

El nou tanatori de Sant Joan estarà acabat pel desembre

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas

Si tot va com està previst, les obres del nou tanatori de Sant Joan de les Abadesses estaran acabades pel desembre. Situat al costat del cementiri, al barri de la Coromina del Bac, els treballs van començar ara fa tres mesos i aquest dimecres s'hi va portar a terme una visita d'obres. L'equipament, possible gràcies a una col·laboració entre l'empresa Àltima i l'Ajuntament, haurà costat 700.000 euros sufragats entre tots dos ens. L'alcalde, Ramon Roqué (MES), explicava dimecres que es va dur a terme una reparcel·lació en què hi ha entrat el tanatori, la fàbrica de darrere, que es convertirà en un magatzem per a la brigada municipal, i la urbanització de la zona i el vial.

El nou edifici, de forma



Un moment de la visita d'obres, amb l'alcalde, Ramon Roqué, i el gerent de l'empresa funerària al Ripollès, Juan Catalán

rectangular, té una superfície de 256 metres quadrats dins d'un solar de 660. S'ha aixe-

cat en només dues setmanes partint d'una estructura prefabricada de formigó polit.

L'entrada, al cantó esquerre, desemboca en un vestíbul i just al final del passadís hi ha

una sala multiconfessional per fer-hi actes de comiat, religiosos o laics, amb capacitat per a 75 persones assegudes. Aquest espai comptarà amb un altar amb un faristol i l'equipament necessari tant per posar música com projectar fotos i vídeos. Al fons hi haurà una gran vidriera que donarà a un pati amb plantes enfiladisses.

La part esquerra del nou tanatori acollirà la sala de vetlla per al difunt i la seva família. Estarà equipada amb una cafetera, una nevera i un armari, a més a més de mobles de color càlid i fines-tres per permetre l'entrada de llum natural. Al recinte hi haurà també una zona enjardinada i un aparcament amb un punt de recàrrega per a vehicles elèctrics.

Roqué va explicar que, si fos necessari, el projecte inclou la construcció d'una segona sala de vetlla. En paral·lel, va remarcar la importància de posar en servei el nou tanatori, que també cobrirà les necessitats de Vallfogona, Sant Pau de Segúries i Ogassa. A l'actual sala de vetlla, ubicada en uns baixos del carrer Manigosta, "no hi entra gaire llum i no és l'espai adequat".

AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADASSES

PUBLICITAT Serveis

INSCRIPCIONS

CURS 2022-2023

INICI CURS 12 DE SETEMBRE

Escola Municipal de música de Centelles
A partir de 4 anys

Llenguatge Musical
Piano
Violí
Viola
Violoncel·l
Cant
Guitarra/guitarra elèctrica
Bass elèctric
Acordeó
Saxòfon
Clarinet
Bateria
Grups de cambra
Cembros de música moderna
Orquestra juvenil
Orquestra d'acordions
Tallers de Gospel
Tallers de Conjunt Vocal Modern
Tallers d'instruments

Informació i inscripcions:
7, 8 i 9 de setembre de 18:00 a 20:00h
C/ Arcebis Clavé, 9 Centelles
escamus@yahoo.es
tel. 935810632

Informació i inscripcions en línia:
www.artscentelles.cat
www.centelles.cat

Escola d'ARTS de Centelles

Tallers d'Art

Infants i joves:
Taller de creació lliure per a pel·luts de P3 a P5 - dimarts de 17.15 a 18.15h
Taller per a infants de 1r a 6è - dimarts, dijous o divendres de 17.15 a 18.45h
Taller per a joves de 1r a 4t d'ESO - divendres de 17.15 a 19.15h

Adults: (2 o 4h setmanals)
Dibuix i pintura - dilluns i dimecres de 17 a 19 o de 19 a 21h
Dibuix i pintura - dimarts i dijous de 19 a 21h
Ceràmica - dilluns de 18.30 a 20.30h
Ceràmica - dimarts de 10 a 12 o de 19 a 21h
Ceràmica - dijous de 10 a 12 o de 19 a 21h
Monogràfic de ceràmica i pintura - Informació i inscripcions l'octubre

Informació i inscripcions:
del 5 al 9 de setembre
dilluns i dijous de 9 a 13h, dimarts dimecres i dijous de 16 a 19h
c/ Jesús 25 - Centelles
tallersartcentelles@gmail.com
www.tallerd'artcentelles.blogspot.com

Informació i inscripcions en línia:
www.artscentelles.cat
www.centelles.cat

AJUNTAMENT DE CENTELLES
www.centelles.cat

Saunier Duval
Sempre al teu costat

RED OFISAT NORD
El vostre Servei Tècnic Oficial
Osona, Ripollès i Garrotxa

93 886 00 40
Carretera de Roda, 6, Vic

www.mantenimiento.saunierduval.es

EL 9 NOU

Amb el mes de setembre arrenca un curs polític que s'intueix intens. A diferència del que ha passat durant els últims anys, quan l'agenda gairebé s'ha reduït a qüestions monogràfiques que s'han anat encadenant –el procés, la pandèmia o la guerra–, ara s'amplia el ventall de temes prioritaris. De fons, i més a les portes de l'Onze de Setembre, continua havent-hi el debat sobre la desjudicialització del procés, que va entrar en una nova fase després dels indults, però ara mateix sobre la taula també hi ha altres carpetes. Després de la reculada de la

Arrenca un curs polític amb deures urgents

pandèmia, el més rellevant és com afrontar una crisi que ja treu el cap i de la qual caldrà calibrar-ne el grau de profunditat.

La combinació d'una inflació disparada, un euríbor desbocat i els preus de l'energia que no toquen sostre amb una guerra a Ucraïna de la qual no es divisa el final són indicis que auguren una tardor amb un encariment

de la vida, amb hipoteques amunt i amb factures de llum i gas més cares. En aquest escenari el primer desafiament, i aquesta és una tasca que exigeix una governança multinivell, hauria de passar per garantir una xarxa de seguretat que protegeixi els col·lectius més vulnerables. Mesures com les de la bonificació dels carburants o la reducció de l'IVA de l'electri-

citat o el gas van en aquesta línia. En paral·lel, és clau assegurar que els diners que arriben d'Europa a través dels fons Next Generation drenin per impulsar l'economia. A una altra escala, s'ha de posar en valor l'esforç dels ajuntaments, els dics més propers a la ciutadania per contenir els efectes de la crisi que sovint han de fer mans i mànigues per prestar serveis pels quals

haurien de disposar d'un finançament que avui no està resolt. Resoldre-ho és un dels deures pendents de l'administració pública des de fa dècades.

Aquest debat, de perenne actualitat, arriba a la recta final del mandat municipal. L'últim diumenge de maig de l'any que ve hi haurà eleccions. Això farà que durant els propers mesos els partits iniciïn ja l'esprint cap a uns comicis en què s'elegiran els representants locals en un moment polític complex per la confluència de tres grans disruptors, l'energètica, la digital i la climàtica, que caldrà afrontar amb decisió des de tots els àmbits.

La Pilarín



LA REBEL

L'olla al foc



Marina Martori

Escriptora i gestora cultural

@marina_martori

Tenir fills és com tenir una olla al foc. Si heu cuinat alguna vegada, que segur que sí, qui més qui menys ha bullit, precisament, una mica de pasta, d'arròs, un ou... ja sabeu que quan poseu l'olla damunt la flama no cal estar-ne pendent fixament, però no es pot deixar sola gaire estona. Cal vigilar que l'aigua no s'evapori i es cremi la cassola, que el punt d'ebullició estigui ben aconseguit, que no se'ns passi la pasta, que no hiperbulli, que no s'apagui, que no li falti sal.

Tenir fills és com tenir una olla al foc però, a més, si t'equivoques massa i no vigiles prou bé, no pots comprar una olla nova per substituir la cremada. I netejar la cuina no serveix de gaire res.

Jo tinc els fills ja grans. Ells se senten molt, molt grans. Ara que són adolescents de ple dret tots dos, se senten enormes. Però amb aquest panorama i a aquesta edat us diré que l'olla s'ha de vigilar, potser sense que ells ho sàpiguen, més que mai.

La feina de control i pedagogia de petits se substitueix per una filigrana de puntes de coixí, invisible i constant, que no podem deixar de fer ni quan en tenim moltes, moltes ganes.

Fan la seva, sí, però l'olla és nostra. Encara no es cuina en una cuina independent. Ells trien el que fan bullir –o ho intenten–, però, si es crema, corren a demanar la nostra aigua i els nostres fregalls i, si



el menjar no surt bo, vindran encara a demanar-nos la recepta o les explicacions, depèn del dia.

Aquests dies d'inici de curs, l'olla bull intensa. Nervis, roba, material, llibres, neguits, modalitats, optatives, vambes, ordinador... tot és un *què-hi-farem* mentre no recuperem la normalitat o la normalitat no ens atabali, que també passa quan l'olla s'estanca en un punt d'ebullició.

Vigilo l'olla amb tot l'amor de què soc capaç i a vegades tancaria el foc una estona, i fins el llum de

Aquests dies d'inici de curs, l'olla bull intensa. Nervis, roba, material, llibres, neguits, optatives, vambes, ordinador... tot és un 'què-hi-farem' mentre no recuperem la normalitat

la cuina i tot. No sé quan l'olla se'n va si la preocupació desapareix o es mitiga o encara pateixes més per la qualitat dels focs i del cuiner.

Sigui com sigui, que la rutina ens ajudi a controlar-lo –el foc– i que l'adolescència no ens faci perdre les ganes de continuar cuinant la vida.

Ànims a tots, especialment a les mares –sí, he dit mares–, en aquest inici de curs i en tots els passos de la recepta. Val la pena. Crec.

PROTAGONISTES

Albert Castells

Regidor de Vic



Un jutge ha citat a declarar com a investigat el regidor Albert Castells per no haver autoritzat una carpa en plena polèmica pel castellà a l'escola. El PP va optar per derivar la seva queixa per la via penal.

Joaquim Montaña

Colla de les Guilleries



La superpoblació de senglars exigia una entesa entre caçadors i Generalitat com més aviat millor. Aquest dijous, després de concessions per totes dues bandes, es va tancar un principi d'acord que desactiva la vaga.

Marina Prat

Cantautora



La iniciativa d'El Corral, el concurs de cantautors de Ripoll, ja ha arrencat amb la primera edició. La ripollesa Marina Prat ha tirat endavant, amb el suport d'Ajuntament i entitats, una iniciativa que mereix continuïtat.

Roger Aymerich

Nedador



Després d'anys sense nedar, esport que havia practicat de jove, el campdevanolenç Roger Aymerich hi va tornar quan es va jubilar. Amb 72 anys s'ha penjat l'or als 200m estils al Campionat d'Europa màster.

TRIBUNA

Fogons que s'apaguen i s'encenen



Pep Palau

El passat mes de març, la tennista Ashleigh Barty va adquirir un protagonisme inaudit anunciant la seva retirada. Després d'haver guanyat Roland-Garros el 2019, Wimbledon el 2021 i l'Open d'Austràlia el 2022, va decidir

plegar, malgrat reconèixer tot el que el tennis li havia donat. No és la primera esportista que abandona la pista amb llàgrimes als ulls. Els aficionats al futbol recorden el comiat de Pelé o més recentment el de Messi com a jugador del Barça; els del bàsquet van assistir l'any passat, després d'una última prorroga a can Barça, a l'adeu final de Pau Gasol. Anant de l'esport a la cuina, ara ha fet 11 anys, el juliol del 2011, Ferran Adrià decidia tancar El Bulli, després de ser el millor cuiner del món, obtenint tots els reconeixements possibles, deixant un llegat valuós i una empremta inesborrable.

Tots els exemples mencionats, siguin a l'esport o a la cuina, coincideixen en haver estat considerats els campions, els més guardonats, els més grans i els millors en les seves disciplines i ocupacions professionals. Tots han fet el cim, han sobresortit per les seves capacitats i habilitats, s'han caracteritzat per l'actitud de compromís i sacrifici, i han estat qualificats de genis, de la pilota o del foc, tant se val. Tots ells tenen alguna cosa de superhome o superdona –de monstres, si em permeten dir-ho– que els converteix en herois contemporanis i ens interpel·la profundament. El nivell d'exigència de la seva activitat és tan alt que quan pengen la raqueta, les sabatilles o les cassoles no poden evitar de transmetre un aire de derrota. Tornant a Ashleigh Barty, sorprenia com va ser capaç de confessar que plegava perquè no podia més, perquè se sentia esgotada.

Hi ha, però, un altre element per a la reflexió en les imperdibles declaracions de la tennista explicant la seva decisió que van més enllà de la dimensió esportiva. És quan evoca una percepció, la de sacietat, a través de la qual s'explica tot. "Ja he viscut prou victòries, ja he guanyat prou, ara vull fer una altra cosa." Unes declaracions que posen el dit a la llaga de l'esgotament que provoca la pressió de l'èxit i que la van portar a retirar-se, com va fer en el seu dia Ferran Adrià, quan estava a dalt de tot. Una decisió valenta i difícil d'emprendre, en una societat de vencedors que posa l'èxit com a model i l'emprenedoria insaciable com a objectiu. Dir prou i aturar-se és un desafiament que, a l'esport, a la cuina i en qualsevol altre camp, no està considerat.

Tornant a la cuina, però ara parlant de gent normal i propera, estem assistint a un encadenament de tancaments i canvis de direcció en cases de menjar i restaurants històrics que, mal que ens pesi, s'acaben o canvien de rumb. Alguns no aconseguen enllaçar el final d'etapa amb cap relleu i diuen adeu per sempre; d'altres troben qui reprenghi el negoci, canviant o no d'orientació i li doni nova vida. Així hem vist com en poc temps tancaven restaurants de cuina tradicional tan emblemà-



BERNAT CEDO

En poc temps hem vist com tancaven restaurants de cuina tradicional tan emblemàtics com el Collet de Sant Agustí, Can Pantano o, recentment, la Fonda d'Alpens, sense que, per ara, ningú hi hagi reprès l'activitat

tics com el Collet de San Agustí, Can Pantano o, recentment, la Fonda d'Alpens, per dir-ne alguns, sense que, per ara, ningú hi hagi reprès l'activitat. Mentre que n'hem vist també d'altres en els quals el final d'etapa ha trobat relleu, com és el cas de l'Estanyol, al Golf del Montanyà, d'on surten després de trenta anys els germans Font per entrar-hi en Francesc Rovira de la Fonda Xesc de Gombreny, o Ca l'U, on en Joan Reniu ha aconseguit aquest doble relleu de l'Oriol Sala, als baixos de l'emblemàtic edifici, i, properament, d'en David Garriga al pis de dalt. Finalment, en Pere Lillo i la Núria, arribats fa més de 13 anys per agafar les regnes de la Rectoria d'Orís, hi faran l'últim servei el proper 25 de setembre per encetar una nova etapa vital, la de l'anhelada jubilació. Hi haurà relleu? La resposta queda en l'aire.

+ vist EL9NOU.CAT

1 El primer premi del sorteig de la Loteria Nacional, venut a Vic

2 Un ramat de porcs senglars arrasa un dels camps del taradellenc Josep Cabanas

3 L'Àuria, una nena de Vic que té una malaltia que afecta només 600 persones a tot el món

4 Una conductora se salta un estop i provoca un accident a les Masies de Voltregà

5 El regidor de Festes de Sant Hipòlit, decidit a deixar el càrrec per les amenaces rebudes

A correuita



Jordi Vilarrodà

Diumenge, 4. Parlem amb alguns regidors, fent balanç

de com han anat algunes festes majors. Un d'ells em diu que es va llevar dissabte a les 7 del matí i va aguantar despert 24 hores, perquè no podia anar a dormir tranquil fins que no s'hagués acabat la gresca sense problemes. Un altre, a més de dormir poc, es va haver de preocupar per incidències –per dir-ho suauament– d'aquelles que passen a la matinada. I a més, es va sentir dir de tot, fins al punt de tenir ganes de tirar

Els regidors de festes, l'Anguera i en Peyu

la tovallola de la Regidoria de Festes. No els agraim prou, a aquests regidors de petits municipis, la feina que fan. No són professionals de la política, però dediquen temps i esforços a la cosa pública, i a més els toca estar pendents de tot quan la resta del poble està gaudint. "L'any passat sí que va anar bé, tot s'havia d'acabar a la 1", deia un d'ells amb ironia. És clar, després passarà que a les properes municipals no hi ha manera de trobar candidats per anar

als ajuntaments.

Dilluns, 5. Homenatge a Toni Anguera, a Gurb. I seguirà a la Marxa dels Vigatans. En moments en què l'independentisme navega entre el desànim i la desorientació (en el millor dels casos, perquè també hi ha qui ha caigut en el tantsementofisme), gent com ell, *el Xato*, són un exemple. Fins i tot per a qui no comparteixi els seus ideals, crec que mereixen respecte per la seva feina incansable, i sempre en positiu.

Uns altres que penquen des de l'altruisme absolut. **Dimecres, 7.** És un privilegi veure els assajos teatrals, com podem fer de tant en tant els periodistes. Com es cou a foc lent una escena, com allò que passarà davant dels nostres ulls en un minut ha necessitat mitja hora d'assaig. Aquest matí ho hem pogut fer amb el gran Peyu. Per cert, estrenarà el cap de setmana de la Diada, amb funció el mateix dia 11 a la tarda. S'imaginem, fa cinc o sis anys, que un programador s'hagués atrevit a col·locar una funció potent en aquesta data? Estava condemnat al fracàs de públic. En Peyu tindrà el Cirvianum ple. Això també vol dir alguna cosa.

DES DE BOSTON

'On your left'



Roser Rovira
@roserrovira1111

Visc a la vora d'un camí que es diu *Minute man trail*. En aquest camí hi poden circular bicicletes i vianants, però cap vehicle motoritzat. Els vianants poden ser corredors empedreïts que entrenen cada dia per la Marató de Boston, o gent que camina tranquil·lament, tot taral·lejant una cançó, parlant a través del seu telèfon, o amb un interlocutor humà que camina al seu costat. Com que els ciclistes circulen a una velocitat molt més ràpida que els vianants, avisen a aquests que els estan a punt de passar, amb les següents paraules: "On your left".

Podríem traduir "on your left" literalment com "a la teva esquerra". És a dir, el ciclista, amablement, indica al vianant que es posi cap a la dreta, perquè ell està a punt d'avançar-lo per l'esquerra. Em va costar assimilar aquesta frase, que no tenia cap mena de significat per mi. He pensat en algunes variacions més de la Plana, que per mi tenen més sentit: "Vigila que t'avanço!", "aparta't, gamarús!" o "Surt del mig!".

Per això, pel fet que jo penso en català de la Plana, quan algun ciclista m'avança mentre camino pel *Minute man*, en lloc d'escoltar "on your left!", el que crec que em diuen és "Fes el favor de posar-te enganxada a la banda, que em destorbes i si no vigiles et xafaré i serà culpa teva!". Contenta amb aquesta traducció no literal, m'arraco no cap a la banda dreta i, amb un somriure d'orella a orella, deixo passar el ciclista, que es perd de la meua vista al cap de pocs segons, camí enllà, mentre jo li maleixo els ossos. Amb un somriure. Sempre.



Montserrat Fontarnau
Directora del Campus Professional de la UVic
@MFontarnau

Aquests dies s'ha iniciat un nou curs escolar i malgrat que el Departament d'Educació de la Generalitat ha ampliat suficientment les places en estudis de Formació Professional, no és fàcil casar l'oferta amb la demanda i fins a mitjan mes hi ha més de 20.000 estudiants que encara no saben si podran cursar els estudis que han escollit.

Ja fa uns anys que l'FP està de moda! Però no sempre fou així... pels que som de la generació dels *baby boomers*, quan acabaves 8è d'EGB sense massa bones notes i eres una mica mogut, tota l'orientació que et donaven els mestres era que si volies continuar estudiant millor fer formació professional, més fàcil que estudiar el BUP.

Però què ha canviat perquè en l'actualitat es vagi superant aquest estigma o fins i tot els bons estudiants d'ESO o Batxillerat optin per cicles formatius? Vegem algunes xifres dels anys dolços que està vivint aquesta formació:

En els darrers 5-8 anys l'FP ha experimentat un elevat creixement en nombre d'alumnes a tot Espanya. Segons el Ministeri d'Educació i Formació Professional el curs 2021-22 va superar el milió d'alumnes matriculats a les diferents etapes de cicles formatius; el creixement més significatiu fou del +5% en els cicles de grau superior, que ja porten acumulats els darrers anys més d'un 40% d'increment.

Actualment, un de cada tres estudiants catalans opten per estudiar formació professional com a educació postobligatòria. I en el cas de l'FP superior (CFGS), el 70% dels estudiants provenen del Batxillerat i en menor mesura de l'FP de grau mitjà, repercutint enormement en el nivell que hi ha ara mateix a les aules.

Alhora, gairebé un 20% dels titulats en un CFGS opten posteriorment per seguir cap a la universitat, gràcies a la passarel·la universitària entre famílies professionals en FP i àmbits de coneixement en graus universitaris. És la fórmula coneguda com el 2+3 perquè en alguns casos permet convalidar crèdits universitaris reduint, d'aquesta manera, el temps per obtenir un títol universitari. I, curiosament, també està creixent el tant per cent d'estudiants que fan el camí invers; és a dir, després de cursar un grau universitari, o en algun cas abandonar a primer curs, opten per matricular-se en un cicle formatiu per especialitzar-se en una part més pràctica i consegüentment millorar les seves possibilitats d'inserció laboral.

Molts factors han contribuït en la millora d'aquestes xifres exposades, però és especialment rellevant l'índex d'inserció laboral. Segons un informe d'Adecco, el 22,7% de les ofertes publicades el 2020 anaven dirigides a titulats en formació professional i junt amb el fet que el percentatge de persones aturades amb un CFGS està entorn un 6-7%, gairebé un percentatge que ronda la plena ocupació, podem dir que aquestes ofertes s'acaben traduint en contractes laborals reals.

I com es creu que serà l'evolució d'aquests estudis en els propers anys?

És l'FP una bona elecció?



STOCKSNAP

El percentatge de persones aturades amb un cicle formatiu de grau superior no arriba al 7%

Un informe elaborat per CaixaBank Dualiza, en col·laboració amb la patronal espanyola CEOE, analitza cap a on tendirà l'oferta "Canvis en els perfils professionals i les necessitats de formació professional a Espanya. Perspectiva 2030". Curiosament, l'estudi no parla tant de nous oficis com de l'evolució de les actuals professions o perfils professionals per tal que aquests incorporin la capacitat de teletreballar i treballar en equip en remot, n'anomenen perfils híbrids. També en destaca la necessitat de disposar de coneixements genèrics bàsics i especialització en un camp concret. I finalment també en destaca que les competències més transversals com la creativitat o la capacitat de saber analitzar i destriar entre molta informació per prendre les decisions adequades serà un must en la formació dels treballadors del futur.

I pel cantó de la demanda d'ocupació, un dels principals demandants a la Catalunya Central són les empreses industrials i de serveis relacionats, un sector que segueix en creixement. Aquest passat 2021 el pes de la indústria en el PIB català ja arribava al 20,3%, el percentatge més alt des del 2007. I és sobretot aquest sector i les seves exportacions, que en èpoques de crisi immobiliària, financera o pandèmica, són motor de creixement econòmic i alhora de recuperació. Si a més sonen campanes de reindustrialització i relocalització, junt amb la necessitat d'hiperdigitalització de les estructures productives de les empreses, tot això ha de comportar que en els propers anys es requereixin aquests nous perfils tècnics professionals per així poder continuar mantenint un sector industrial competitiu. És per tots aquests motius i les bones perspectives laborals que continuaran contribuint a prestigiar aquests estudis, que fan que l'FP sigui una bona elecció!

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Docència i vagància



Pau Vidal
Filòleg i escriptor
@pauetvidal

Ben retrobats tots, que diria el cabdill. Segueixo sempre amb interès l'àmbit de l'ensenyament perquè és un dels més actius quant a innovació lingüística; més que el juvenil, per exemple, molt vistós però amb poc arrelament. Només cal que penseu en els termes argòtics que s'estilaven quan éreu postadolescents i comprovar quants n'han sobreviscut.

La funció de model de llenguatge que juga la institució acadèmica té molt a veure amb el fet que és a

prop del poder, és clar. No ens enganyem. Si termes fa 30 anys desconeguts com *professorat* o *alumnat* –per més que fossin al diccionari– s'han escampat tant és perquè al poder li ha convingut. Però en fi, aquesta no és la qüestió. M'he fixat, en canvi, que l'equivalent pel que fa a *docents* no funciona tan bé: *docència* es fa anar poc en el sentit de 'conjunt de docents' (accepció que el diccionari no consigna, alerta) perquè el significat primigeni ('1. Acció d'ensenyar. 2. Activitat de les persones que es dediquen a l'ensenyament') és massa poderós. Ara que tampoc ho descarto, eh, perquè si d'una cosa ha donat prova el sector en els últims anys és de tenir més aviat poca consideració (o coneixement) del llenguatge.

A l'altra banda de la tarima, es constata el reviscolament del terme *infants* (cohabitant, això sí, amb *infància*, tal com confirma la tristament cèlebre Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència). Fins no fa gaire, *infants* arrossegava la llufa de barretinaire, de mot de *Patufet*, per això hi havia una superabundància de *nens i nenes* i tots els

geosinònims. Tant de bo aquest reviscolament s'encomani a un dels mots, aquest sí, genuïnament col·lectiu de què disposem, *canalla* (i els equivalents *quitxalla*, *mainada*, etc.) Ni que fos per combatre aquesta pesta de la proliferació de *petit/a* per referir-se al mateix, d'influència clarament castellana (encara que el diccionari en recull una accepció que vagament ho podria justificar).

És evident, doncs, que en el sector el moviment tectònic més potent continua essent la florida de termes col·lectius. I això m'ha fet venir un dubte. Tenint en compte l'ambient de protesta generalitzada i el recurs gens infreqüent a la vaga, està previst evitar la discriminació *per raó de gènere* també en aquestes avinenteses? Els mestres i mestres sempre amatents a la correcció política ens donaran el goig d'anomenar els seus companys *vaguites* (o fins i tot ells i elles mateixos i mateixes), la *vagància*? "La vagància torna a desafiar les mesures del Departament" seria un titular extraordinari. En aquest cas segur que tindrien tot el meu suport.

Veles e vents



Enric Casulleras
Economista i professor de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya
@EnricCasulleras

Sembla ser que van ser els egipcis, fa 5.500 anys, els primers que van atrevir-se a desplegar una vela per aprofitar la força del vent en la navegació. Nil avall rai, el corrent empenya l'embarcació i facilitava la feina dels remers; però a l'hora de remuntar el riu, aprofitar la marinada era molt menys costós que sirgar per la ribera. Pel que sabem, les primeres barques eren de paper, i enllaçaven les diferents parts amb cordes, sense fer servir ni claus ni martell.

Les embarcacions a vela van ser perfeccionades pels fenicis, els grecs i els vikings. Al segle XV, a les drassanes napolitanes ja es construïen magnífiques corbetes capaces de navegar amb seguretat pels oceans. Al segle XVII es construï la primera bricbarca, que anava arborada amb veles quadrades als dos primers pals, i amb veles de ganivet al pal de popa, dit pal de messana. Veure navegar una flota de caravel·les i bergantins havia de ser un espectacle impressionant. La construcció de cada un d'aquests velers costava fortunes exorbitants i anys de feina de molts centenars de treballadors especialitzats. Pensar que en les batalles navals s'enfonsaven a canonades fa feredat.

Els primers a navegar a vela per plaer van ser els holandesos; i va ser durant el seu exili als Països Baixos, arran de la revolució encapçalada a la Gran Bretanya per Oliver Cromwell, que Carles II d'Anglaterra va descobrir l'esport de la vela. El 1660 va tornar al seu país, i al Tàmesis es van fer les primeres regates de la història.

En la navegació comercial i en la pesca, els vaixells de vapor van substituir els velers a finals del XIX. A partir de llavors, navegar a vela ha estat un privilegi exclusiu dels esportistes. La vela va esdevenir esport olímpic l'any 1900, en els Jocs de París, els segons de l'era moderna. A partir dels Jocs de 1908, celebrats a Londres, es van estandarditzar les categories dels velers, de 6,7,8 i 12 metres, tripulats per dos homes. A mesura que l'esport s'anava popularitzant, es van introduir nous tipus de barques en el programa olímpic; als Jocs de Montreal, el 1976, es van fer les primeres regates amb la classe 470, un tipus de barca amb el qual es van estrenar al mar milers de navegants aficionats de classe mitjana de molts països.

Ara fa uns noranta anys que l'americà Tom Blake, surfista, va idear una vela per acoblar a la seva planxa i poder guanyar la cresta de les onades sense haver de remar. Aquell va ser l'origen del windsurf, que va entrar al programa olímpic també a Montreal en categoria masculina; era una modalitat desconeguda al nostre país, però a partir d'aquells Jocs va viure un boom espectacular a les costes catalanes. Aviat es podrien veure dotzenes de surfistes a qualsevol cala o platja del país. I va ser a Barcelona 92 quan el windsurf femení va ser inclòs, per primer cop, al programa olímpic.

Des de llavors, el disseny de les planxes ha millorat molt; s'han alleugerit, han permès fer salts i acrobàcies, s'han propulsat no només amb veles sinó amb estels, i darrerament les hem vist quasi volar sobre unes quilles allargassades. D'una



Ara que la crisi energètica se suma a la climàtica, convido a tots els navegants a motor a deixar les barques i les motos contaminants i a descobrir el plaer de la navegació a vela

manera o altra, els surfs, els patins a vela típics del Maresme i totes les embarcacions de vela lleugera han permès als estiuers jugar amb el vent, desplaçar-se ràpidament sobre les ones, gaudir del mar com no es pot fer de cap altra manera. Hi ha barques que permeten el passeig tranquil i àdhuc fer l'aperitiu a bord; i hi ha planxes que, si el vent és fort, resulten d'una gran exigència física pel tripulant. Hi ha velers luxosos, exclusius per a gent amb molts possibles, i hi ha trastos que permeten navegar perfectament amb pressupost modest.

Dissortadament, no són barques de vela el que més veiem a les nostres costes: són molt més abundoses les llanxes a motor i les motos d'aigua, que estenen la dèria colonitzadora dels ciutadans a tota la Mediterrània; barques que contaminen, que fan soroll, que s'estressen per trobar un lloc on fondejar, igual que la resta de l'any s'estressen per trobar aparcament per als seus vehicles. Amb tripulants que no saben d'on bufa el vent, que desconeixen els principis bàsics de la navegació i que no respecten la màxima del "prioritat a la vela".

Ara que la crisi energètica se suma a la crisi climàtica, convido a tots els navegants a motor de les nostres costes a deixar d'una vegada per totes les barques i les motos contaminants i a descobrir el plaer indescriptible de la navegació a vela. És poc probable, però si em fessin cas, la qualitat de les vacances de tothom milloraria... a veles desplegadas.

L'ACCENT

Notícia



Víctor Palomar
@vicpalomar

Uns pares m'aturaven aquesta setmana per demanar-me que fes un article denunciant que després de dos mesos i mig de vacances d'estiu han esperat fins ara, a l'inici del curs escolar, per fer unes obres a la ronda Camprodon de Vic, provocant llargues cues a les hores punta. M'ha fet pensar en l'escena que relata José Martí Gómez a *El oficio más hermoso del mundo* (Clave intelectual, 2016) i amb el novel·lista Paco Candel com a protagonista:

–Escrigui que aquesta nit han robat un banc –li va dir una dona que el va reconèixer.

–No és notícia, senyora. Cada dia roben a bancs.

–Però és que el banc que han robat és el de la cantonada, el que ocupaven els avis per prendre el sol.

Ah, això ja és una altra cosa. En el cas de les obres seria notícia que les haguessin fet amb temps i que d'aquí a uns mesos no s'hagi d'aixecar tota la vorera per refer-la de nou. De fet, tothom tremola perquè aquest és any d'eleccions i ja se sap que acostuma a haver-hi corredisses. Fa quatre anys es van superar tots els rècords: un mes abans de les votacions es van enquitranar una trentena de carrers. Les piconadores no donaven l'abast. L'explicació és que són obres planificades amb temps, però que el sistema de contractació de l'administració és lent i toca quan toca. M'hi jugo alguna cosa que encerto quan tornarà a tocar i veurem màquines al carrer. Alguna aposta?

REEDUCANT LA MIRADA

Sòcrates



Laura B. Serna
Professora i periodista

“Pluviós, irat amb la ciutat sencera, de l'urna vessa a dolls un fred molt tenebrós als pàl·lids habitants de les tombes veïnes i va semblant la mort en tot raval ombrós” (Baudelaire, *Les Fleurs du mal*, *Spleen*). El 31 d'agost passat es van complir 155 anys de la mort d'un dels poetes més influents del segle XIX: el francès Charles Baudelaire. Jo de Baudelaire en sé ben poc (per no dir res). Només sé que va ser un dels poetes d'estudi a les PAU... i que Baudelaire s'escriu amb *a*. Vaig conèixer aquest autor durant la meua primera etapa d'universitat. Cursava una assignatura de pocs crèdits a càrrec del professor

Vicenç Pagès. Les seves classes consistien en la lectura i interpretació d'un dels llibres de poemes en prosa de Charles Baudelaire, sota el títol *El 'Spleen' de París*. Recordo que l'assignatura culminava amb un treball sobre l'autor i les seves obres per avaluar

Recordo la lliçó de Vicenç Pagès Jordà: “Una periodista ha de citar correctament”

nos. I recordo també el goig sense alegria que vaig tenir quan em va retornar el treball suspès. No havia escrit correctament el nom de l'autor a la portada del treball... per tirar el barret al foc! Per als que, com jo, no domineu el francès, sapiguen que el *so* a vegades s'escriu amb el dígraf *au*. En resum, vaig escriure *Boudelaire* enmig de la portada. He d'afegir que, després d'una breu reflexió al despatx de

Vicenç Pagès durant les reclamacions, vaig sortir d'allà amb el treball i l'assignatura aprovada. Segons el professor Pagès, una periodista de rigor no podia citar malament cap personatge de referència. Segons la Laura, de 18 anys, una estudiant de Periodisme no podia suspendre un treball rigorós només per haver escrit malament un nom en francès.

Avui (27 d'agost) escolto a la ràdio l'anunci de la mort del professor Vicenç Pagès. Soc al cotxe amb el company i li explico l'anècdota del treball. Mentre li narro els fets, m'adono que, amb la distància del pas del temps, la perspectiva canvia. No recordo totes les professores que em van acompanyar aquells quatre anys d'universitat. De fet, puc comptar amb els dits d'una sola mà les que recordo a dia d'avui. Però sí recordo Vicenç Pagès. I també recordo la seva lliçó: “Una periodista ha de citar correctament.” El company em critica el meu canvi de pensament (“síndrome d'Estocolm”, diu amb mofa). Qui sap. Jo només sé que no oblidaré aquest professor. Bé, i que Baudelaire s'escriu amb *a*.

L'esperit d'una nació en diada dominical



Francesc Ligorred
Antropòleg

“Altra vegada, en un futur proper, Catalunya renaixerà pacíficament i ho farà desitjosa de ser una bona veïna entre bons veïns (...) Esperem ferventment que Catalunya arribi aviat al final del seu tràgic interludi.” Josep Trueta (*Ex Tenebris Lux*, Oxford, 1946).

Després de dos anys de pandèmia i en aquest en què la disputa pel control comercial i militar del Mar Negre enfronta russos i ucraïnesos en una guerra de soldats joves i tancs vells, els efectes econòmics sacsegen una Europa que cada dia està més desestabilitzada socialment i l'encariment energètic va apagant –no és metàfora– el ja prou enfosquit vell continent. Els estats mediterranis, ves per on, són la clau estratègica per mantenir l'equilibri *democràtic* en una Europa atrapada per una banda per la mesquineria d'uns Estats Units en recessió traficant desesperadament amb gas líquat i armament i, per altra banda, per l'avidesa d'una immensa Xina en imparable expansió. En aquest context de crisi Catalunya es troba, no cal ser vident per endevinar-ho, en fora de joc, en un fora de joc semblant a aquell tan ben planificat dels Jocs Olímpics de 1992 amb Felipe –encara no VI– d'abanderat. El darrer procés cap a la independència ha portat Catalunya de ser una nació influent a esdevenir un territori malreeixit; per comprovar-ho és recomanable donar una volta per la península Ibèrica, sobretot per la del nord del riu Ebre. Des dels governs d'Espanya (PSOE-PP) diuen que la situació és culpa de “l'independentisme” i des dels governs de Catalunya (ERC-Junts) diuen que la culpa és de la repressió de l'Estat; amb aquesta cantarella ambdues administracions s'amaguen les vergonyes i es mantenen enrocades en una taula de diàleg monologat on l'empat tècnic Madrid-Barcelona ha entrat en una pròrroga perenne. Quan el setembre de 2009 van brollar les onades de consultes sobiranistes a Arenys de Munt, impulsades per una elit convergent tocada pels casos Palau, 3% i Pujol, ni els seus ideòlegs, ni la tradicionalista Òmnium ni la nonada ANC en van preveure les conseqüències. Reptar un estat, sense saber com fer-ho, és d'una insensata imprudència i el reconegut fracàs comporta un desgast social, econòmic i cultural incalculable en el que el més perjudicat és el poble del territori en disputa. Una part destacable de la població de Catalunya –no pas majoritària– va afegir-se a la retòrica emocional d'uns polítics nacionalistes en hores baixes i va demostrar, amb mobilitzacions exemplars, Diada darrere Diada, un veritable amor per les llibertats de la seva nació, desconegut, però, que entre els suposats dirigents no hi havia ni herois ni líders. L'Estat espanyol, com qualsevol estat, va actuar amb contundència d'ofici aprofitant que es va trobar servit, a cor què vols, el futur de Catalunya, i si abans Catalunya avançava cap a un futur sobirà –tipus Euskal Herria– ara veia com els greixats aparells i els podrits claveguerams de l'Estat reprenien un procés, aquí sí un procés, autonòmic d'espanyolització que des dels caducs mentiders madrilenys feia anys que havien donat per irremediable. Aquesta negligència dels polítics catalans ha evidenciat que l'astúcia del *pijo* Mas, la impetuositat de l'amerenc Puigdemont i el fanatisme de mossèn Torra van ser tàctiques no sols poca-soltes sinó irrespectuoses amb la gent que els va votar i votar i votar, fins que, assenyadament, se'n van cansar i van deixar de fer-ho.

Ara li toca a un Molt Honorable d'ERC patronejar el govern de la Generalitat i es veu obligat a exercir el càrrec amb el llast d'un passat recent i amb unes files neoindependentistes esqueixades i en fuga, fuga no pas endavant sinó endarrere, com és el cas dels reaccionaris de Junts, amb Turull i Borràs d'abanderats desconnectats i ni amb olímpiques d'hivern. Els ahir aplaudits presos avui són esvanits indultats i entre els *exiliats*, unes van i tornen



JORDI PUIG

Qui Diada passa, massa que ho sabem, procés empeny. I què és un procés sinó un transcurs del temps?

i uns desesperen sense saber ben bé què esperar, perquè a Catalunya l'empíric cenacle presidencial de Pere Aragonès té prou feina a gestionar els recursos dosificats des dels ministeris de la *Villa y Corte*, sigui a través d'encobertes cimeres bilaterals o de submissions pressupostàries, en les quals el conseller Giró és l'expert recaptador. Dilemes històrics que ja reconeixia Salvador Espriu quan es considerava “un home de la perifèria ibèrica que va intentar entendre el complex enigma peninsular”. Pel Regne d'Espanya la colla del procés català mai ha estat un problema democràtic, així com tampoc ho són els renyes que dictaminen organismes internacionals (ONU i Cia); les *victòries morals* dels processats els rellisquen a uns diputats i senadors espanyols que en saben molt dels poders fàctics castellans i saben també que els parlaments i tribunals europeus exerceixen de peons al servei del club d'estats conformat –defenestrat el Regne Unit– per Alemanya, Itàlia, França i la mateixa Espanya. L'eficàcia de ciutats com Brussel·les i Estrasburg és tan volàtil al món mundial com inoperant al continent europeu; aquests centres burocràtics són meres escales de trànsit d'aeroports que veuen aterrar i enlairar pseudopolítics als qui els ha tocat la loteria d'uns sous turístics pel fet de volar al centre d'Europa una vegada al mes, dependent dels plens parlamentaris o dels plaers extraparlamentaris. Aquesta i no altra és l'actual Europa colonitzadora colonitzada, l'Europa en mans del calvinista Orbán i l'ortodox Putin, devots nuclears com els clonats *clowns* de Kíiv-Kiev i Downing Street, l'idòlatra Macron atrapat per l'*abundància*, el post-Merkel Scholz (re)gasificat, la sorella Meloni al punt *fratelli* patriòtics i un empenyador Pepe Borrell –català!– d'emperador.

Però tornem a les diades de la Diada, aquest any en diumenge, el tradicional dia cristià festiu en què la gent aprofita per anar en bicicleta, fer una costellada, remullar-se els peus a la platja, pujar un cim per veure Catalunya en miniatura, celebrar una festa major, visitar el Cap de Creus o el Delta de l'Ebre, refugiar-se a Montserrat per entonar

el *Virolai*, reunir-se amb la família per cantar *Els Segadors* tot sucant el tortell en el cava, trobar-se amb els companys per ballar una sardana o enlairar un castell humà, etc. Hi ha, també, qui treballa, sigui o no diumenge de Diada; aquests són els més beneficiats ja que no han de donar cap explicació, ni en els de dins a casa ni en els de fora. Amb totes aquestes situacions tangibles se'ls posa difícil en els organitzadors de la Diada confeccionar un programa engrescador i les mobilitzacions tendeixen a desmobilitzar-se; es pot donar el cas que si les reivindicacions degeneren, uns –ANC, Òmnium i Cia– i altres –els participants– s'aixopluguin en l'excusa que la Diada “ha caigut” –com una pedregada– en diumenge. Excusa inexcusable: qui Diada passa, massa que ho sabem, procés empeny. I què és un procés sinó un transcurs del temps? D'ací el redundat lema d'aquest 11-S, un “Tornem-hi per vèncer” al més pur estil ploramiques de la ranxera “... *yo sé perder, yo sé perder, quiero volver, volver, volver...*”. Catalunya, ara per ara, ni és Estat ni és República i molt em temo que el poder ser un Estat ha quedat en *standby* i pel que fa a la República, si el 2031 no es proclama a les corts espanyoles la República Federal Ibèrica la conjuntura actual anirà per llarg, amb una Elionor regnant en el paradís borbònic de Girona fins a Covadonga, si no és que Europa pateixi una catàstrofe climàtica insostenible o entri en una deriva bèl·lica on tothom, estats, nacions, regions, opti per un suïcida campí qui pugui on, tornem-hi!, Turquia, Rússia i Xina aplaudirien i riurien sarcàsticament fins ben bé el segle XXII. És per tot això que, avui més que mai, sense “l'esperit de Catalunya” de Trueta i la “pell de brau” d'Espriu i, ep!, sense totes aquelles persones que han lluitat pel seu país, com Verdaguer, Maragall, Rodoreda, Cugat, Casals, Gaudí, Xirgu, Amades, Pla, Capmany, Dalí, Miró, Tàpies, Pàmies, Guimerà, Carner, Riba, Bartra, Roig, Caballé, Barraquer, Fuster, Fabra, Coromines, Casaldàliga o Castellví, sense aquestes dones i homes el nostre país difícilment recupera el respecte internacional que tant li costa de refermar un segle sí i un altre també, ni Catalunya, com a territori mediterrani i pirinenc dels “Països Catalans”, tornarà ser una nació independent econòmicament, socialment i culturalment, aquestes sí veritables independències imprescindibles per aconseguir la justícia, la pau i la llibertat de tots els habitants que avui viuen i volen viure feliços aquí i per sempre, amb un Poble –s'ho mereix– que es torni a sentir orgullós al cridar “Visca Catalunya!”.

El Consell per la República i la Diada. Som-hi



Enric Castellnou Alberch
Polític

El Consell per la República supera els 120.000 afiliats, xifra que demostra l'interès de moltíssims catalans per un futur de Catalunya com a nou estat d'Europa, com un nou estat organitzat per la seva pròpia gent amb els recursos generats per la seva pròpia gent sense que siguin espoliats cada any en milers de milions d'euros: 20.000 milions a l'exercici de 2019, el darrer estudiat. El Consell per la República "té per objecte impulsar les activitats de caràcter polític, social, cultural i econòmic destinades a la implantació i materialització d'un estat independent a Catalunya en forma de República", ben lluny dels Borbons.

Va ser creat el març de 2018 per aplegar patriotes, per unir estratègies, i ha esdevingut un organisme potentíssim per avançar cap a la independència de Catalunya i, en aquests moments difícils, és el millor instrument per internacionalitzar la causa catalana al món en especial a la Unió Europea mitjançant els exiliats Carles Puigdemont, Toni Comín, Clara Ponsatí i Lluís Puig, i per recordar-hi que a Espanya segueixen imputats als jutjats 4.000 catalans i catalanes víctimes de represàlies per part dels diversos organismes de l'Estat espanyol. Represaliats acusats d'exercir els drets fonamentals de qualsevol ciutadà en un estat democràtic: el de votar en un referèndum (despenalitzat del Codi Penal), el de manifestar-se, el de protestar i criticar les accions repressives de les institucions policials, fiscals, judicials, el d'un judici just. Són víctimes també de falsedats divulgades des de mitjans de comunicació, víctimes de relats falsos. Acusats d'exercir els seus drets fonamentals de manera



ALBERT LLIMOS

pacífica, sempre pacífica. Represaliats que tenen tot el suport del Consell per la República i que mereixen el reconeixement de la societat. El Consell per la República, doncs, promou la defensa dels drets humans, civils, polítics i socials de la gent de Catalunya, massa sovint violats per les institucions d'Espanya, que ens voldrien abatuts i rendits. La resolució de l'ONU del passat 31 d'agost denuncia una gravíssima violació de l'Estat espanyol contra electes catalans independentistes. Una més. I no es tracta d'una "victòria moral", com la va definir el president Aragonès, sinó una gran victòria política, jurídica i democràtica. Esperada. La desautorització

internacional més important contra la (in)justícia del Tribunal Suprem.

Resolució que hauria de servir d'estímul, malgrat que en aquests moments es nota un desencís entre la gent independentista, entre els qui van participar de l'èxit de les votacions de l'1-O, els que van fer possibles les votacions amb urnes i paperetes i defensant els llocs de votació ja des de la nit anterior, els que van anar-hi a votar de manera democràtica i pacífica, els qui hi van passar hores per vigilar les urnes, els qui van ser agredits pels policies de

Alguns partits, no tots, no responen per ara a les expectatives derivades del 52%, però els ciutadans sí que hem de demostrar fermesa i determinació

l'"a por ellos". Però aquesta decepció no pot derivar en rendició, en quedar-se a casa, perquè equivaldria a contribuir a l'èxit de l'estratègia de Madrid contra la independència. Al contrari, la situació present ens ha d'estimular a combatre la política contra els catalans, a superar-la i a tornar a omplir els carrers de Barcelona per la Diada. I avançar de nou. Alguns partits independentistes, no tots, no responen per ara a les expectatives derivades del 52% al Parlament i refusen la necessària unitat esperable després dels resultats del 14-F de 2021, però els ciutadans sí que hem de mostrar fermesa, determinació i unió. I patriotisme. Sí, per Catalunya. Sí, per la independència. Sí, per un present i futur millors per a nosaltres i els nostres fills. Sí. Som-hi de nou.

Onze de Setembre: tothom al carrer!



Josep Cullell Mirambell
Activista independentista

La paraula *democràcia*, d'origen grec, vol dir govern del poble. Si ens ho mirem avui dia, segurament estarem d'acord que el significat s'ha desvirtuat força. Ara vivim en la democràcia dels privilegis, dels enganys, en una democràcia sense cap mena de control per part dels ciutadans sobre les promeses electorals i, a més, allunyada dels interessos col·lectius del poble.

El darrer exemple l'hem tingut aquesta setmana: el president del govern anuncia que no anirà a la manifestació de l'Onze de Setembre perquè s'hi criticaran els partits i el govern. Què vol dir, això? Que el president, el seu partit i els socis de govern creuen que no han de retre comptes del seu mandat? Vol dir que la societat civil no té dret a expressar-se si el missatge no els va a favor? Significa que un cop dipositada la butlleta dins l'urna tenen total impunitat per fer el que vulguin sense cap mena d'oposició al carrer? Com explica força bé Vicent Partal a l'editorial "Prou demagogia: criticar els polítics és

una obligació cívica", aquesta actitud s'acosta més a un govern col·laboracionista amb l'espanyolisme que no a un govern amb una majoria suposadament independentista.

D'altra banda, la manifestació de la Diada es fa per reclamar els nostres drets com a poble i, concretament, en els darrers 10 anys, amb més insistència encara, per demanar la independència i la República Catalana. El fet que hi hagi dues figures tan importants dins l'independentisme com són el president del govern i el president del partit, ERC, que cridin a la desmobilització i es neguin a participar-hi, no es pot interpretar com una negació de l'independentisme mateix? És a dir, si no només no surto al carrer l'Onze de Setembre com a president d'un govern aparentment independentista, sinó que, a més, faig una crida als seguidors del partit a no fer-ho, no estic afirmant, implícitament, que la independència no és dins la línia de treball del meu partit? I encara més, anar a totes contra l'ANC per desprestigiar-la, no vol dir anar contra la societat civil que vol la independència?

Si no fos que els darrers dos anys ja l'hem tastat, aquest govern acomodat en l'autonomisme i en l'acu-

mulació de càrrecs per enfortir el partit (pacte de la Diputació, baralles constants per l'hegemonia política, destitució de la presidenta del Parlament, acceptació de la inhabilitació del president Torra, etcètera, etcètera, perquè no acabaríem mai) semblaria impossible d'entendre el que ha passat aquesta setmana. Però no ens enganyem: som on som perquè fa cinc anys que els partits independentistes no han fet més que recular, que apuntalar el govern espanyol que ens reprimeix lingüísticament, culturalment, políticament i personalment pel sol fet de ser catalans. Més de 4.000 represaliats i judicialització constant. Si ara resulta que diumenge no els podem fer un toc d'alerta, quina mena de democràcia tenim? I quina mena de partits independentistes?

Només hi ha una resposta possible a tanta contradicció i a tantes ganes d'aturar la mobilització al carrer: omplir-lo. Diumenge, més que mai, hem de donar resposta a aquest govern indigne que ha abandonat el seu poble. Tothom al carrer i, a més de la independència, potser caldrà demanar, també, la seva dimissió. Ara no podem fallar. Demostrem-los que tenim unes conviccions més sòlides que les seves!

Tota la
informació
de la comarca
al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL9NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / 9MAGAZIN.CAT



Els límits de la cultura catalana



Jaume Medina
Filòleg

Tot i que les meves primeres publicacions es remunten als anys 1974 (un llibre de poemes) i 1975 (quatre articlets a la revista gironina *Presència*), no va ser fins al 1982 que vaig començar a consolidar-me com a escriptor: ho feia amb la traducció de l'obra d'Erasme de Rotterdam *Elogi de la follia*. L'escrit i el seu autor, que desconeixia del tot quan rebia la proposta d'anostrar-los, em van captivar d'una manera tal que, un cop satisfet l'encàrrec, no trobava la forma de desempallegar-me'n i des de llavors vaig fer tots els possibles per aconseguir els treballs que més m'atreïen del gran humanista. De la biblioteca de Montserrat obtenia una fotocòpia de l'immens volum dels seus *Adagis*, veritable compendi de la saviesa de l'antiguitat grega i romana, que em vaig brindar a traduir, convençut com estava que la nostra cultura en tenia necessitat, per tal com els coneixements aplegats en aquesta obra constituïen la base sòlida en què es fonamentava l'obra mestra de l'immortal polígraf. Llavors vaig tenir la primera gran decepció, en veure que el meu oferiment no interessava per res al mateix que m'havia fet la proposta d'incorporar a la nostra llengua el modèlic discurs del singular personatge femení.

Vivim en un país que necessita enfortir la seva identitat per poder sobreviure dignament i per això sovint sorgeixen campanyes propagandístiques dedicades a posar en relleu els valors i la importància de la cultura que distingeix i singularitza en el món la nostra comunitat nacional. Segurament hi ha poques crides tan seductores com la que invita al coneixement d'un mateix. Però el primer que percep qui a casa nostra gosa a arriscar-se en el noble propòsit, és el condicionament de les limitacions històriques, ètniques i geogràfiques: els parlants de la llengua catalana –una evolució del llatí establerta en uns territoris ben delimitats– han hagut de protegir-se tothora de les agressions dels veïns del nord, del sud i de l'oest en les seves dèries expansionistes i suplantadores. Vet aquí obtinguda la presa de consciència.

Llavors, d'acord amb els plantejaments obligats per les circumstàncies, venen les actuacions i els comportaments. Si la persona conscient treballa en una empresa *normal*, mancada de voluntat o de necessitat lingüística, en general no hi ha proble-



Els parlants de la llengua catalana han hagut de protegir-se tothora de les agressions dels veïns del nord, del sud i de l'oest en les seves dèries expansionistes i suplantadores

mes de cap mena: basta cenyir-se a les normes de l'entitat i guardar la consciència per a millors ocasions. Els problemes es presenten només quan algú exerceix una professió estretament o íntimament lligada a la llengua. Per dir-ho amb pocs mots, quan algú és professor o escriptor –o totes dues coses alhora–. Fins fa ben poc els professors d'ensenyament

mitjà havien de fer les seves exposicions i explicacions en la llengua del país. Tanmateix, els professors universitaris, encara que exercissin la seva tasca en un centre d'on el català fos l'idioma oficial, podien collir la llengua en què exercir la seva docència. Mai cap universitat catalana pública ha obligat cap professor a fer les classes en català: que la nostra llengua sonés amb orgull –i certament amb discreció– dins les aules universitàries ha depès tan sols de la voluntat, de la bona voluntat!, del docent –i n'hi ha que són uns excel·lents professionals i que s'expliquen i escriuen en català.

Anava a dir “només en català”. Però això és impossible. Sobretot en el cas dels escrits. El professor que s'ha determinat a escriure només en català els resultats de les seves recerques –i encara que sembli mentida n'hi ha algun– es posa, per aquest sol fet, en inferioritat de condicions respecte als altres que transiten còmodament per la llengua oficial de l'Estat o, de vegades –ara cada cop més–, pels camins de l'anglès, la llengua imperial d'avui dia. I, per postres, la màxima institució política nostrada, que hauria d'ésser especialment sensible a les qüestions de què parlem, en comptes de protegir el professor i d'encoratjar-lo a persistir en la seva voluntat, el penalitza i li obstaculitza l'accés a una plaça sòlida, adduint que no presenta un nombre suficient de publicacions de qualitat, pel sol fet d'haver tingut el valor d'escriure en català i no pas en castellà o en anglès. D'altra banda, com que les recerques solen interessar a públics molt reduïts, l'investigador té sovint dificultats a trobar un editor disposat a divulgar la seva obra, pels escassos rendiments econòmics que comporta (¿qui s'imagina una publicació d'alta recerca en física atòmica publicada només en català? –i tanmateix n'hi hauria d'haver en qualsevol cultura autèntica). No parlem ja del professor que, a més, escriu poesia o conrea una prosa literària amb personalitat. Aquest, no solament no pot viure del que escriu, sinó que, per postres, ha d'acabar gratant-se la butxaca per pagar les edicions de les seves recerques o dels seus productes artístics.

Mirada així la cosa, es pot constatar que allò que s'anomena “cultura catalana” té uns límits claríssims. Que són els marcats, d'una banda, per les despietades condicions del comerç, i, d'una altra, per l'escassa disposició de l'estructura política a encaminar la cultura de què fa gala a la realització de la seva plenitud. Mentrestant sembla que les bones voluntats són les úniques disponibles i disposades a mantenir la dignitat...

Bústia

Del cavall estant

Junts faria bé de conèixer el perfil dels seus votants, i d'escoltar-los. Si no hi posen remei, aniran pel camí del pedregar com el PDeCAT. I pots ja fan tard. Els votants de Junts són gent ferma, que creuen en una causa i la defensen. No van dubtar a protegir les urnes i els col·legis; han fet milers de quilòmetres per manifestar-se durant hores a sol i serena; organitzen actes, fan aportacions econòmiques, voluntariat de campanya... el que faci falta, i tot pagant de la seva butxaca transport, virtualles i *dressing*. Molts d'ells han estat amenaçats, encausats o atonyinats, i mai s'han fet enrere. Continuen veient la independència com l'única via per fer un país millor. I Junts els ha decebut profundament (dels altres, més m'estimo no parlar-ne). S'ha arrapat als seus escons i ha permès la destitució dels nostres representants més encimbellats; ha acatat sentències injustes i, des del govern, ha promulgat lleis vergonyants mentre feia d'escambell a la gent del 155 i a les seves polítiques. Això sí, protestant enèrgicament. Doncs que no s'estranyin de l'enèrgica protesta dels seus votants a les properes eleccions. El seu electorat és del morro fort

i, a diferència d'altres, té l'estómac delicat: no pot pair els sopars de duro ni les rodes de molí. Espera dels seus representants que vagin per feina o que es deixin de romanços i surtin del govern. Sap greu dir-ho, perquè en aquest sac hi ha persones que es mereixen tot el nostre agraïment. Però si el full de ruta de Junts és “qui dies passa, anys empeny”, ni justos ni pecadors no aniran gaire lluny. Com a molt, a Poblet; allà on canten les absoltes als partits que diuen que són de la ceba i només la fan servir per sofregir les llenties.

Montserrat Pellicer Vilalta Ripoll

Ildefons Cerdà i Centelles

Felicito ben sincerament el senyor Miquel Arisa, pel seu excel·lent i ben documentat article publicat a la pàgina 22 d'EL 9 NOU del passat divendres 2 de setembre. Mentre va viure, vaig tenir el goig de ser veí d'estiu del gran Fabià Estapé, de qui tinc i he llegit la biografia de Cerdà que ell va publicar. Al final del pròleg declara explícitament que va ser redactat a Sant Martí de Centelles. Dit tot això, no poc evitar

fer-me la pregunta de què diria el gran Ildefons Cerdà si pogués observar i emetre un judici crític sobre el torturat urbanisme de Centelles? Es va fer cap cas dels seus ensenyaments urbanístics?

Lluís Renart i Cava
Sant Martí de Centelles

Agraïment

Com molt bé sabeu la Conxita ens ha deixat. I què us hem d'explicar a vosaltres que hi heu estat dia i nit vetllant per si li faltava alguna cosa, si tenia calor o fred... Així que en nom de tota la família volem agrair tota la feina feta des de la residència de la Fundació Vilademany de Taradell, on ens hem trobat acompanyats en tot moment i en especial els últims dies i les últimes hores. No heu deixat mai que ens sentíssim sols i mai heu deixat que ens faltés l'escalf d'un professional al nostre costat i sobretot al costat de la Conxita. Per tot això i més, gràcies.

Família Güell-Codina, en nom de Conxita Codina Duran Taradell

DIADA NACIONAL DE CATALUNYA 2022

RESPIRA
FORT,
QUE L'AIRE
ÉS TEU!

Vers del poema *Endavant!* de Joana Raspall i Juanola

Les problemàtiques que provoca la sobrepoblació de porcs senglars no és exclusiva de Catalunya. Des de dimarts, experts de 25 països han compartit ex-

periències al Montanyà en el 13è Simposi internacional sobre el senglar. Un dels reptes és evitar la propagació de la pesta porcina (PPA) i que entri

cap brot a Catalunya que acabi afectant els animals de granja. Mentrestant, els caçadors continuen en peu de guerra amb l'administració.

“Si la PPA entra a Catalunya serà per l'acció de l'home”

El simposi del senglar debat sobre els mètodes per evitar la propagació de la pesta porcina

El Montanyà

Isaac Moreno

L'hotel del Montanyà ha reunit aquesta setmana prop de 200 experts de 25 països en el 13è Simposi internacional sobre el porc senglar i altres suïds. S'hi han dut a terme diferents ponències sobre com gestionar una espècie “que ens té contra les cordes”, tal com deia la presidenta del simposi, Carme Rosell, dimarts, durant l'acte d'inauguració. “Necessitem coneixement i això és el que hem vingut a fer aquí: compartir coneixement científic que ens permeti gestionar-lo millor.” Durant quatre dies s'han compartit experiències i recerca en diferents àmbits amb l'objectiu de mitigar els danys sobre l'agricultura, la seva presència en zones urbanes o carreteres o controlar malalties com la pesta porcina africana (PPA). I sobre la pesta dimarts es presentaven diverses conclusions de treballs de camp, recerques i experiències de gestió de brots en diferents punts del planeta. Experiències com la de Bèlgica i la República Txeca, on s'ha aconseguit erradicar el brot, o, per contra, les d'Alemanya i Itàlia, on no s'acaba de fer net i es reproduïen casos a quilòmetres de distància. “El porc senglar no pot saltar en menys de dues setmanes 500 o 1.000 quilòmetres. A Alemanya amb poc temps han aparegut casos a la frontera nord amb Holanda i la frontera sud amb França i això només ho pot haver provocat el factor humà”, deia Jaime Bosch, doctor en Ciència Ambiental i investigador del Departament de Sanitat Animal de la Universitat Complutense de Madrid.

De fet, si la malaltia que es va decretar l'any 2018 a la Xina i ha afectat diferents punts d'Europa arriba a Catalunya serà més per la mà de l'home que no pas per l'entrada de porcs contagiats pels Pirineus, segons defensava Bosch. “El porc senglar no té la culpa de res del que està passant, tot ha estat produït per l'humà. El senglar és una víctima en tot plegat,



Quatre sessions sobre el terreny

El Montanyà El simposi sobre el senglar conclou aquest divendres amb dues ponències sobre els nous reptes de la gestió dels animals i la presència en àrees urbanes. Les presentacions s'han compaginat amb les quatre sortides sobre el terreny que es van fer dimecres. A la fotografia, la que tractava

sobre les mesures per reduir els danys i les tècniques de captura que es va fer al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Al Parc del Montseny se'n va fer una sobre els passos de fauna i cens amb càmeres de fototrampeig. També va haver-hi sessions en una vinya al Bages i al Parc Natural de Collserola.

però ara cal saber gestionar tot el que li hem fet.” Entrant al detall, segons Bosch, “de productes contaminats amb PPA globalment n'hi ha a tot el món” i si aquí arriba un turista “amb un entrepà de salami que tingui la PPA i això acaba a les deixalles i un senglar s'ho menja, es pot infectar”. I això és el que ha passat també a Itàlia: “Crec que molt producte contaminat de l'est d'Europa ha arribat per autovies, vaixells, aeroports... que és com sol entrar la malaltia. I tant al nord a Gènova, com al sud a Roma, ha estat un porc senglar que ha menjat producte contaminat i ha començat el contagi.”

Per Bosch hi ha més opcions que no pas a través dels Pirineus. Ell mateix va presentar dimarts les rutes de mínim cost, “les autovies que utilitza el porc senglar per moure's” després de fer una anàlisi de la connectivitat i el Pirineu és una via d'entrada. L'anàlisi de connectivitat té sentit, per exemple, a l'hora d'acotar zones quan es detecta un contagi i poder delimitar

un perímetre. En el cas de Bèlgica, on es va detectar un brot de PPA l'any 2018, es va fixar una zona de 1.100 quilòmetres quadrats que delimitava amb Luxemburg i França. Les mesures de

Desconvoquen la vaga de caçadors

Vic Una reunió d'urgència del Consell de Caça ha permès aquest dijous a la tarda desconvoquen la vaga que, a instàncies de la territorial de Girona de la Federació Catalana de Caça, seguien la majoria de colles del senglar de Catalunya. El Departament d'Acció Climàtica s'ha compromès a circumscriure l'obligatorietat de comunicar les batudes amb 48 hores d'antelació només a les reserves nacionals de caça i els espais naturals protegits i en quedés excloses les àrees privades de caça. També s'obre a sancionar a qui perjudiqui la caça de manera intencionada dins una zona de batuda.

bioseguretat i la bona cooperació amb aquests dos països va permetre que la malaltia no sortís d'aquest espai, tal com explicava dimarts Alain Licoppe, del Departament d'Estudis del Medi Natural i Agrícola de Valònia. En aquest cas fins i tot es van instal·lar 600 quilòmetres de tanques cinegètiques. “Entre això, batudes de caça, batudes nocturnes i trampes vam evitar el salt a França”, afegia Licoppe. Un cop eliminat el brot es van plantejar treure la meitat de les tanques, però veient l'evolució de la PPA a Alemanya van decidir mantenir el dispositiu. Així, totes les portes que hi als tancats “estan obertes”, explicava Licoppe, que afegia que les barreres no afecten la resta de fauna del bosc. “Sabent com es comporta el senglar al camp ens permetrà actuar de la millor forma possible focalitzant esforços en zones concretes. Si saps quins són els punts crítics del Pirineu, si t'hi arriba la malaltia, hi instal·laràs la tanca i serem més eficients econòmicament i per la gestió de la malaltia”, afegia Jaime

Bosch. “Si tens una zona puntual és més fàcil parar el brot. És el que va passar a Bèlgica i la República Txeca. Per això, cal estar preparats”, conclouia.

En la ponència següent, Pauline Emond, de la Universitat de Lieja, explicava quin paper van jugar els caçadors en aquesta crisi. A ulls de la població, va explicar, “els caçadors belgues tenien molt poca legitimitat com a gestors de senglars”. No obstant això, l'administració els va convidar a participar en els treballs coordinats per extingir la PPA. El dispositiu anava més enllà de les batudes. Una part d'ells no va voler participar en les batudes nocturnes o en la captura a través de trampes. Els que sí van rebre formació, per exemple, per aplicar mesures preventives com embolcallar l'animal un cop mort. A nivell de caça, la PPA a Bèlgica va suposar la divisió dels caçadors entre “els que van voler participar en salvar la situació i els que no van salvar res”, conclouia Pauline Emond.

Experiències com aquesta de gestió exitosa d'un brot són d'ajuda per a qui ha d'afrontar-les en un futur. El temps juga a favor perquè a les mesures ja aplicades i que donen resultats se n'hi poden aplicar d'altres que s'estan gestant i de les quals se n'han pogut conèixer els primers detalls al simposi d'aquesta setmana. Un exemple és el sistema de rastreig a temps real amb acceleradors a partir d'uns cròtals implantats a les orelles de l'animal, del qual Kevin Morelle, investigador del Departament de Migracions del Max Plank Institute alemany, mostrava els primers resultats. Aquest dispositiu enllaça a través d'antena amb un sistema de monitorització que detecta el moviment de l'animal. Està comprovat que un cop infectat, el porc senglar va reduint el seu moviment i d'aquesta manera es pot monitoritzar el bosc a temps real per poder actuar.

I l'altra gran esperança és la vacuna. Jaime Bosch forma part de l'equip del projecte VADIVA que està desenvolupant vacunes contra la PPA tant per a porcs senglars com per a animals de granja. “Estem molt a prop d'obtenir una vacuna eficaç i bona per al senglar. Estem generant molts models epidemiològics per a un futur pla de vacunació quan tinguem la vacuna i aplicar-la a zones amb malaltia”, deia Bosch.

Pedro Sánchez anuncia al Senat que aplicaran l'excepció ibèrica també a la cogeneració

El govern central obre la porta a reactivar les plantes de purins

Madrid

I.M.

El president del govern central, Pedro Sánchez, anunciava aquest dimarts, en ple debat al Senat amb el president del PP, Alberto Núñez Feijóo, que la cogeneració es podria acollir "de forma temporal" a l'excepció ibèrica. És a dir, que el topall del preu del gas que s'aplica per evitar l'increment de la factura de la llum i que es té en compte a les centrals de cycle combinat s'apliqui a la cogeneració que, inicialment, en va quedar exclosa. Això va fer, en el seu moment, que l'empresa que gestiona les plantes de tractament de purins de les Masies de Voltregà i Sant Martí Sescorts (Capwatt del grup portuguès Sonae Capital) aturés l'activitat en unes plantes on es fa servir el gas natural per assecar el

purí i alhora generar energia elèctrica. Per fer-les viables reben una prima a la cogeneració que en el cas de la planta voltreganesa venç el desembre de 2024 i quatre anys més tard a la de Sant Martí. No està clar, però, si

L'anunci no ha fet variar les intencions de Capwatt i estan aturades

l'anunci de Pedro Sánchez, ratificat l'endemà pel Ministeri de Transició Ecològica, inclou també les plantes de purins. De fet, l'anunci no ha fet variar, ara per ara, les intencions de Capwatt.

Són diversos els sectors que utilitzen la cogenera-

ció en els seus processos industrials, com per exemple les rajoleres, les fàbriques de guix o les papereres.

Són aquests lobbies els que han fet canviar l'opinió de l'executiu espanyol, però no està clar què passa amb les plantes de purins. Per això, aquest dijous els senadors d'ERC Josep Maria Renu i Sara Bailac van registrar una pregunta a la cambra alta "per conèixer si el govern espanyol té previst incloure les plantes de tractament de purins a Osona i la província de Lleida dins l'excepció per a les instal·lacions de cogeneració d'indústries amb gran consum de gas".

En la seva intervenció de dimarts al Senat, Pedro Sánchez qualificava la mesura d'excepcional, que ha estat sol·licitada per la mateixa indústria i de la qual es beneficiaran sectors que repre-

senten el 20% del producte interior brut industrial i que són claus per a molts territoris d'arreu de l'Estat.

Per la seva banda, el Ministeri de Transició Ecològica també s'ha manifestat en un comunicat en què s'exposa

ERC entra una pregunta al Senat per saber si s'hi aplicarà el topall del gas

que "s'està tramitant una ordre ministerial per incrementar la retribució regulada que rep la cogeneració en més de 1.000 milions". El dubte d'ERC és si la partida inclou les sis plantes de cogeneració a partir del tractament de purins de

Catalunya (les dues d'Osona i quatre més a les comarques de Lleida).

Des d'ERC, que ja va intercedir mesos enrere per allargar les primes de cogeneració en aquestes plantes, insisteixen que "són un factor clau, no només per a la ramaderia sinó per a l'equilibri ecològic i mediambiental" i diuen que "els problemes mediambientals derivats de l'absència d'aquesta gestió de les dejeccions ramaderes són urgents".

Les plantes de Capwatt a les Masies de Voltregà i Sant Martí Sescorts tractaven fins al passat mes de juny entre el 4% i el 7% dels purins generats Osona. Són pràcticament 100.000 metres cúbics de 92 petites explotacions que portaven purí a Sant Martí i 25 més que el duien a les Masies de Voltregà. Des de la Taula per la Gestió Sostenible de la Ramaderia d'Osona es treballa perquè aquestes plantes no tanquin quan venç la prima i una sortida és la substitució del gas natural per biogàs generat a través de les mateixes dejeccions. Una substitució que s'hauria de fer gradualment però que alhora implica superar diversos esculls legals.

PUBLICITAT Serveis

Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat
Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure

EL9NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / 9MAGAZIN.CAT



FESTA MAJOR 2022

SANTA MARIA DE BESORA



Ajuntament de Santa Maria de Besora

Divendres 9 de setembre

A 2/4 de 9 del vespre – A l'ajuntament **BATUCADA** amb **TRONADA CARBASSA**

A les 10 del vespre – Al pavelló esportiu **SOPAR DELS TRONERES**. Seguidament al pavelló esportiu **CONCERT DE VERSIONS** amb **CANTAMANYANES**

Dissabte 10 de setembre

A les 10 del matí – A l'església **TIROLINA**, al pavelló esportiu **TIR AMB ARC** i **TOBOGAN D'AIGUA** amb **ANIGAMI**

A les 12 del matí – A la sala polivalent **CONCURS DE TAPES**

A 2/4 de 9 del vespre – A la sala polivalent **BOTIFARRADA**. Seguidament – a la sala polivalent **BALL** amb **MARIA ALBA** i **ACORDIES DUET**



www.santamariabesora.cat

Diumenge 11 de setembre

A les 12 del matí **CERCAVILA** amb els **GEGANTS I GRALLERS** de Sant Bartomeu del Grau

A les 2 del migdia – Al pavelló esportiu **COSTELLADA POPULAR**. Seguidament **QUINTO**

A les 4 de la tarda – Al Pla de Teia **INFLABLES** amb **ANIGAMI**

A les 8 de la tarda – A la sala polivalent **HAVANERES** amb **MESTRE D'AIXA**

Dilluns 12 de setembre

A les 11 del matí – Al Pla de Teia **INFLABLES AQUÀTICS** amb **ANIGAMI**

A les 4 de la tarda – Al camp de futbol **FUTBOL INFANTIL**. Seguidament – al pla de Teia **XOCOLATADA**

A les 5 de la tarda – A la sala polivalent **CONFERÈNCIA** amb Víctor Pucurull "Si no coneixem la nostra història, ni sabem on som ni on podem anar".



La Fonda



Gràcies per tots aquests anys que heu vingut a casa nostra. Us agraïm totes les vivències compartides i l'estima que ens heu mostrat al llarg de la nostra vida a la Fonda.

Dolors i Joan Enric
La Fonda d'Alpens, 1956 - 2022

HIGIEN SEC

La teva tintoreria de confiança

- Servei de bugaderia
- Neteja en sec bactericida
- Servei de planxat
- Neteja de nòrdics i mantes
- Recollida i entrega a domicili sense càrrec

RENTAR I SECAR 10Kg

10€

Horari:
De dilluns a divendres de 10 a 13h i de 17 a 20h
Dissabtes només matins

C. Manuel Carrasco i Formiguera, 1 - VIC
629 93 92 55

“Amb plaques fotovoltaïques es pot arribar a un estalvi del 40%”

Entrevista a Pere Baucells, cap de servei de Bonpreu Esclat Energia

Les Masies de Voltregà

I.M.

Pere Baucells està al capdavant de Bonpreu Esclat Energia, la comercialitzadora d'energia que el Grup Bon Preu va posar en marxa l'any 2020 i que aquest any ha fet el salt a la venda i instal·lació de plaques fotovoltaïques.

Després de dos anys, es pot fer un primer balanç de l'arrendada del servei.

El balanç és clarament positiu. Del ritme que hem tingut d'entrades i creixement de clients n'estem molt contents. Actualment tenim prop de 33.000 clients. Hem aconseguit el que preteníem seguint la línia de la política i l'estratègia de Bon Preu, que és posar a l'abast dels clients tot el que són béns i serveis d'ús quotidià (alimentació, mobilitat a través de les gasolineres) a un preu molt ajustat i estem molt contents de la resposta i del *feedback* que rebem dels clients.

Han estat dos anys convulsos al mercat energètic.

El mercat elèctric és un mercat que està molt intervingut per l'administració. L'única finestra que tenim per oferir un preu competitiu és actuar en el mercat de compra dels quilowatts. A partir d'aquí hi ha eines financeres que permeten fer cobertures per no assumir uns riscos excessivament elevats i això ens ha permès poder tenir aquests preus, malgrat els moviments tan violents de mercat.

Comercialitzen energia 100% verda?

Sí. L'única manera que hi ha avui de garantir energia 100% verda és disposar del certificats d'origen. Els gene-



Pere Baucells: “El client pot tenir una actitud més activa. Pot optimitzar la seva factura i això és important”

radors d'energia verda poden emetre uns certificats i si vols disposar d'energia verda has de tenir l'equivalent de les teves vendes amb certificats d'origen.

Ara han fet un nou pas amb les instal·lacions fotovoltaïques, un sector en auge. Quina demanda tenen en el seu cas?

La demanda és important i va creixent. Hi ha molts factors que hi contribueixen: la consciència ambiental, els preus del mercat elèctric i hi ha tot un capítol d'ajuts de l'administració.

Quin pot ser l'estalvi a la factura de la llum?

Canvia molt d'un tipus d'instal·lació a un altre, de la ubicació, del consum... Generalitzant molt podem parlar d'un estalvi mitjà d'entre un 30% i un 40%.

Aquest és un servei que

presten conjuntament amb SUD Energies Renovables. Quina capacitat de resposta tenen?

Estem donant una resposta

Una aposta de grup

Les Masies de Voltregà

Abans de comercialitzar energia, el Grup Bon Preu va iniciar una important inversió en estalvi energètic. Actualment, disposa de 28 instal·lacions fotovoltaïques a la coberta dels seus establiments, que produeixen entre un 20% i un 30% de l'energia que necessiten per funcionar. El 2021 van invertir 1,4 milions en instal·lacions fotovoltaïques i 79.477 metres quadrats de la superfície de venda disposen de certificació energètica A.

molt bona. Fa 17 anys que SUD és al mercat. Té dimensionats uns equips d'instal·lació importants. De moment, estem molt contents amb la col·laboració amb SUD i estem donant resposta als clients.

Quin és el procés a seguir per fer la contractació?

Al web hi tenim una aplicació on el client pot geolocalitzar les teulades on li interessa posar les plaques, que han de ser teulades encarades al sud, sud-est o fins i tot sud-oest. Immediatament rep una idea aproximada de la inversió, que suposa posar les plaques tal com les ha dibuixat i quin estalvi li pot suposar. Si hi té interès, en fem un estudi més primmirat i es fa una proposta de pressupost i una altra de viabilitat. També donem la possibilitat de finançar la inversió. I quan el client diu

que endavant es fa la instal·lació, es tramita la legalització i, en cas de ser client de la comercialitzadora, li fem també tota la gestió amb la distribuïdora per vendre els excedents.

Amb quin termini pot quedar amortitzada una instal·lació?

Una vegada més depenem de cada cas, de la superfície, del consum o dels ajuts, però es pot arribar a recuperar la inversió amb quatre anys.

El gran repte dels últims anys a les instal·lacions d'autoconsum era l'emmagatzematge. Les bateries que ho resolen comencen a tenir preus competitiu.

Sí, és un servei que també oferim. En alguns casos l'ús de bateries és claríssim, en d'altres no tant. L'exemple més clar és el del vehicle elèctric. Si durant el dia no tens el cotxe a casa no el pots carregar, però en canvi són hores de producció d'energia. Així pots aprofitar l'energia produïda durant el dia per carregar el cotxe a la nit.

Ofereixen també un servei de bateries virtuals?

Sí, això és molt interessant per als clients que tenen plaques fotovoltaïques i venen els excedents a la xarxa perquè permet recuperar tots els excedents de producció. Nosaltres en una factura tenim una limitació a l'hora de bonificar-los. El client com a molt pot aspirar a tenir un terme d'energia zero, però mai cobrar. En mesos d'alta producció, com a l'estiu, tot aquest excedent que no es pot retribuir es guarda en una bateria virtual i s'aplica un retorn al client en mesos en què la situació és a la inversa. L'objectiu és aprofitar al 100% la producció fotovoltaïca a la teva factura. Amb tot plegat, al client li donem la possibilitat de ser més autònom i això ens ho valora molt. Poden tenir una actitud més activa i no tan passiva. A través d'una aplicació, el client pot optimitzar la seva factura i això és important.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (5-9-22)

CONILL: 2,62 (+0,09)
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,45 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,48 (=)
 OUS: xl: 2,05 - l: 1,60 - m: 1,40 - s: 1,15 (+0,05)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,35 / 0,36 / 0,37 (=)
 GALLINA PESADA: 0,32 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s.c.

Llotja de Vic (2-9-22)

PORC: 2,292 / 2,304 (+0,007)
 GARRINS RAÇA: recollida: 19 / 21 (=)
 PARTIDA GRAN: 62,50 / 64 (+1,00)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,23 / 5,07 / 4,85 / 4,56 (+0,02)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,28 / 5,08 / 4,90 / 4,68 (+0,02)
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,76 / 4,68 / 3,42 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,54 / 4,44 / 2,94 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,26 / 5,12 / 4,97 / 4,60 / 3,94 (+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,32 / 5,16 / 5,01 / 4,69 / 3,93 (+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,37 / 5,17 / 5,02 / 4,72 / 3,95 (+0,03)
 VACA: 4,25 / 4,05 / 3,85 / 3,35 / 2,90 / 2,70 (=)
 FRISÓ: 80 / 135 (= / =)
 ENCREUAT: 140 / 260 (= / =)
 TÒFONA NEGRA (€/quilo): s.c.

Mercolleida (1-9-22)

PORC VIU selecte: 1,731 (+0,005)
 GARRÍ 20 kg: 44 (+1)
 XAI (23 a 25 kg): 3,68 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,53 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 355 (=)
 BLAT PA: 365 (=)
 MORESC: 352 (-8)

ORDI LLEIDA: 332 (=)
 COLZA: 600 (=)

Llotja de Barcelona (6-9-22)

GARROFA: 270/t (=)
 GARROFA FARINA: 260/t (=)
 SOJA PAÍS: 560/t (-20)
 MORESC UE: 348/t (-14)
 BLAT: 357/t (-5)
 ORDI PAÍS: 334 (-8)
 FARINA DE PEIX: 1.450/t (=)
 GIRA-SOL: 285 (-2)
 MILL: 520/t (=)
 COLZA: 395/t (=)
 SORGO: s.c.

Grans del Lluçanès (8-9-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: Preu de campanya

L'inici de la temporada teatral s'avança i aquesta setmana ja hi ha estrena a l'Auditori-Teatre de Calldetenes i al Teatre Cirvianum de Torelló. Es tracta de 'L'il·lusionista', el nou espectacle d'en Peyu, que parla de màgia, de la pròpia màgia del fet teatral. Els dos teatres osonencs donen així el tret de sortida a la programació regular, mentre que a la FiraTàrrrega una altra osonenca, Ada Vilaró, hi està també d'estrena, amb el muntatge 'S.O.S.'.

En Peyu estrena 'L'il·lusionista'

El nou espectacle es podrà veure dissabte a l'Auditori-Teatre de Calldetenes i diumenge al Cirvianum de Torelló



Estrenar a casa... i amb teatres plens

Calldetenes En Peyu estrena a Osona per comoditat, i per militància. "Perquè hi ha vida fora de Barcelona", explica. Dissabte a les 8 del vespre a l'Auditori-Teatre de Calldetenes i diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Cirvianum de Torelló. Dues funcions amb l'èxit de públic assegurat perquè ja fa dies que no queden entrades, i això vol dir un miler llarg d'espectadors que veuran els primers passos de *L'il·lusionista* als escenaris. Aquest estiu, Calldetenes s'ha convertit en el laboratori on pren forma la nova creació d'en Peyu. I el Cirvianum és gairebé obligat "perquè va ser el primer lloc que em van programar quan començava". A la fotografia, Peyu en primer terme i Joan Roura al darrere.

ALBERT LLIMÓS

Calldetenes

Jordi Vilarrodà

En Peyu fa màgia en el seu nou espectacle *L'il·lusionista*, que s'estrena a Calldetenes i Torelló aquest cap de setmana. No, no és que el polifacètic actor i humorista osonenc es posi a fer la competència als professionals del gènere, però sí que utilitza la màgia com a llenguatge i com a metàfora. "L'excusa argumental per reivindicar una altra màgia, la del teatre", explicava aquest dimecres enmig dels assajos que està fent a l'Auditori-Teatre de Calldetenes sota la direcció escènica de Joan Roura.

L'il·lusionista es planteja com un espectacle de màgia, "i així el defensem sobre l'escenari fins a l'últim moment". En Peyu, que no en tenia coneixements, n'ha hagut d'aprendre els bàsics, i per això compta amb l'assessorament d'En Sanyes, un jove mag de la Garrotxa que ara té tot just 19 anys i que és tot un talent en aquest àmbit. "És el que m'ha ensenyat les diferents tècniques." Aquests recursos són el vehicle, i el que passa a l'escenari és, al capdavall, un elogi de "la il·lusió de deixar-se portar per una història". I això ho comparteixen el teatre i la màgia, que no deixen de

tenir molts punts de confluència. "Per fer tot el que passa sobre l'escenari necessites una màgia, que t'ajudi a dibuixar els personatges, que el públic hi entri i que els vegi." Com és habitual, li agrada "sorprendre el públic" al principi, però al final aquest hi trobarà el que espera d'en Peyu, l'humor. Però que surtin del teatre, si pot ser, "diferents de com hi han entrat, a part d'haver rigut".

En Peyu ha estat preparant durant tot l'estiu el seu nou espectacle, amb tot l'equip de la productora El Corral. L'actor i director manlleuenc Joan Roura ha acompanyat en Peyu des del seu debut,

ajudant-lo a crear dramàtiques "que l'han allunyat del monologuista clàssic". De fet, la seva relació venia de compartir experiències teatrals anteriors i s'ha anat reforçant: "Amb en Joan ens entenem molt bé." I també hi és Albert Sayós, creador de continguts i director d'*El búnquer*, el programa de Catalunya Ràdio copresentat per en Peyu. "Entre tots hem anat creant un equip molt sòlid." El que no ha tingut és gaire temps: van començar a treballar a principis de juliol i han fet autèntiques maratons per anar donant forma a *L'il·lusionista*. La recta final dels assajos ha

coincidit amb la tornada d'*El búnquer* a Catalunya Ràdio: "Ho hem compaginat com hem pogut", preocupat en els assajos pel detall més petit. A més del que passa a l'escena, creu que s'ha d'interpel·lar l'espectador constantment "amb emocions i sensacions" i això no es pot fer sense que tingui "una factura molt ben acabada". La primera prova de foc, la passarà a casa, amb el públic més proper, i després vindran representacions a Girona, al Teatre Municipal, i a Igualada. A partir del dia 17 de novembre, *L'il·lusionista* farà temporada al Teatre Borràs de Barcelona, abans de tornar a fer gira.



J. PUIG / A. LLIMÓS / M. SANYE

Un camí de 13 anys als escenaris

Calldetenes En Peyu només tenia 23 anys quan es va estrenar teatralment amb *Jo tinc un amic que...* Va ser al Teatre Cirvianum, l'octubre de 2009, i ja

llavors feia tàndem amb Joan Roura com a director. A partir d'aquí han vingut tres nous espectacles en què la complicitat de tots dos ha funcionat: primer ve ser el *Planea i-Neptú* (2012); després,

iTime (2015), i darrerament, *El gallardo español* (2020), que havia nascut a Osona l'any abans amb el títol de *Col·loqui*. A les fotografies, per ordre cronològic, els quatre muntatges.

La creadora pradenca fa un crit “perquè la por no ens immobilitzi” en el seu espectacle

Ada Vilaró estrena a FiraTàrrega ‘S.O.S.’, una obra “per sacsejar”

Prats de Lluçanès

Jordi Vilarrodà

FiraTàrrega, el mercat d'arts escèniques més important de Catalunya, viurà aquest divendres l'estrena de *S.O.S.*, el nou espectacle d'Ada Vilaró. L'artista multidisciplinària de Prats avançarà una creació esperada, després del gran èxit que va obtenir amb l'anterior, *360 grams*.

El títol que ha escollit és el del senyal universal de socors, “perquè és una demanda d'auxili, d'ajuda, un crit cap a fora”. Són preguntes “d'aquelles que a vegades tenim poques ganes de fer-nos” però que en realitat ens trobem en el dia a dia. “I com a artistes, hem de sacsejar-nos per no caure en aquesta depressió apocalíptica”. Vilaró opta per agafar forces per seguir “i que la por no ens immobilitzi”.

Com a símbol utilitzarà el gel, un gel que s'anirà fonent mentre representi el seu espectacle a l'escenari. No és metàfora del canvi climàtic, sinó del nostre fred interior, de la indiferència en què ens instal·lem perquè no sabem com actuar: “La gelor és el que s'ha de desglaçar primer.” I després, anar canviant, “potser no les coses grans, però sí les petites, primer les d'un mateix i



Ada Vilaró en una escena de 'S.O.S.', que s'estrena aquest divendres a Tàrrega

després dels altres. D'algun manera, la seva creació parteix d'allò global i va cap a allò personal. El planeta sí, “però nosaltres mateixos som planeta”.

Tot això s'expressa amb moviment, en una obra de teatre físic, performàtica com bona part de la seva creació. Però també amb text, un text de creació pròpia que està cridat a ser ampliat en una versió més extensa de *S.O.S.*. A Tàrrega, es podrà veure un espectacle de poc

més de mitja hora, però després es presentarà al festival Escena Poblenou de

En prepara una versió extensa, amb més text, per a la Beckett

Barcelona, que ella mateixa dirigeix, i posteriorment a la Sala Beckett. “Potser serà amb un altre títol, i amb més

text. En aquest cas, comptarà amb el suport de Pep Pla a la direcció.

L'estrena a Tàrrega serà a l'exterior de Cal Trepat, un escenari de la fira situat en una antiga foneria on es feia maquinària. “El paisatge és molt important en aquest muntatge”, diu Vilaró. En aquest cas, un ambient postindustrial, amb ferralla i restes de màquines. La creadora de *S.O.S.* la defineix com “una intervenció en el paisatge”. De fet, en la darre-

Una creadora a l'avantguarda, que ve de l'èxit de '360 grams'

Prats de Lluçanès La seva trajectòria és molt extensa, però el darrer espectacle d'Ada Vilaró (Prats de Lluçanès, 1972) és el que més ressò ha tingut. *360 grams*, una impactant creació sobre la traumàtica experiència del càncer de mama que va patir, ha fet més de 60 representacions a Catalunya i Espanya i ha rebut diversos premis. Anteriorment havia fet accions performàtiques com el *Pas per la Pau*, un recorregut de sis dies pel Bages que culminava a Lledoners quan hi havia els presos polítics. L'acció al carrer i la implicació de col·lectius són dues constants en les seves creacions. Va ser fundadora de la companyia Kamchatka i és directora de festivals com Escena Poblenou i Itineràncies, que es porta a terme a Prats.

ra edició del festival Sismògraf d'Olot, el passat mes de març, en aquell moment com a treball en procés de creació. I en aquell cas, el lloc escollit va ser la gredera (antic lloc d'extracció de terra volcànica) del volcà Montsacopa.

Després de l'estrena d'aquest divendres, la creadora pradenca farà dissabte una segona representació. FiraTàrrega està qualificat com el certamen estratègic en les arts escèniques, com el MMVV ho és en la música.

Mar Pujol i Sandra Monfort, en concert al parc de les Set Fonts de Sant Julià

Sant Julià de Vilatorrada La jove cantant pradenca Mar Pujol serà una de les protagonistes del concert que tindrà lloc aquest dissabte al parc de les Set Fonts de Sant Julià. Mar Pujol, que està treballant en el seu primer disc, actuarà després de la valenciana Sandra Monfort. Membre del ja conegut trio Marala, està presentant ara el seu primer projecte en solitari, sota el nom de *Niño Reptil Ángel*, barrejant elements d'electrònica i música d'arrel amb la poesia. L'actuació, que començarà a les 7 de la tarda, forma part del cicle Parcs en Concert (anteriorment, Música als Parcs), que promou la Diputació de Barcelona a través de la Xarxa de Parcs Naturals. L'accés al doble concert és gratuït.



Joan Masdéu tanca el darrer festival d'estiu

Camprodon Joan Masdéu va ser el protagonista, dissabte, del darrer concert del Festival de Música de la Vall de Camprodon, que era també el darrer dels festivals d'estiu a abaixar el teló. El cantautor reusenc va presentar els temes del seu últim disc, *Els dies que vindran*, en companyia del guitarrista Oest de Franc, un virtuós a qui havíem vist, entre

d'altres, acompanyant Gerard Quintana en projectes com *Intocables*. Junts van repassar temes com *No en tens prou*, *Tot passa* o *Serè seré*, puntals d'un treball de lletres ben treballades que apel·len a tots i que el seu autor considera un dels treballs més lluminosos que ha fet. El Festival de Música de la Vall de Camprodon ha tornat a itinerar enguany pels sis pobles que la conformen, des de principis d'agost, amb concerts com els de Joan Reig, Sotrac o Miquel Abras.

Una aposta per talent 'km 0'

L'abundància de creacions de proximitat marca l'inici de la temporada al Teatre Cirvianum

Torelló

J.V. Una tercera part de les propostes de la programació del Teatre Cirvianum per a l'inici de la temporada seran de les que es poden considerar *quilòmetre zero*. La programació que s'inicia aquest cap de setmana amb *L'il·lusionista* d'en Peyu (més informació a la pàgina 33) inclou fins a primers d'any un total de 18 espectacles, dels quals n'hi ha 6 que són fruit de talent local.

Ho va destacar Xevi Lozano, regidor de Cultura, en la presentació del calendari per a aquests primers mesos, que també va posar en relleu les ofertes d'abonaments: "Si es planifica, surten a compte només a partir de dos espectacles." La preocupació per no perdre públic, en una tardor que es preveu d'estretor econòmica, és compartida pel món de les arts escèniques a Catalunya.

Un dels espectacles emblemàtics de producció torellonense serà *La nit del ritual*,



D'esquerra a dreta, Laura Bayer, Xevi Lozano, Eli Currius (Grup Xarxa), David Ceballos i l'alcalde Marçal Ortuño

que s'estrenarà el cap de setmana del 29 i 30 d'octubre i que teatralitza el Pullassu, una de les tradicions afegides al Carnaval de Torelló. La renovada cobla Cani-Go! produeix aquest muntatge amb idea de Les Trèsfou, el

grup creatiu que integren Xevi Capdevila, Eduard Pujol i David Ceballos, que dirigirà l'obra. "Amb motiu dels 25 anys del Pullassu, ja es pensava fer una actualització de les cançons", va explicar Ceballos en la presentació de

la programació. La idea es va anar desenvolupant amb una trama que se situarà la nit del Dijous Llarder de 1997, quan uns joves van decidir crear el ritual del Pullassu. Els mateixos Capdevila, Pujo i Ceballos els interpretaran.

Entre les produccions locals, hi haurà també *Fem l'última copa*, producció dels Teatres d'Osona amb aquest text de Harold Pinter, protagonitzat per Abel Reyes, i la reposició d'*Aquella bogeria anomenada amor*, del Grup Xarxa, que es va estrenar per la festa major.

Pel que fa a altres espectacles, en teatre destaquen *Buffalo Bill a Barcelona*, amb Ramon Madaula i Raquel Sans; *Una teràpia integral*, amb Abel Folk i Àngels

'La nit del ritual' serà una creació sobre els 25 anys del Pullassu

Gonyalons, o *Les bones intencions*, de Marc Artigau, amb la qual l'actriu Míriam Iscla ha guanyat el darrer premi Margarida Xirgu. Pel que fa a la música, destaca el concert *Natural Women*, de Beth i Laura Andrés, o, també en clau local, la presentació dels treballs dels joves músics Arthur Surinyac i Eudald Palma, a més de l'òpera *Les noces de Figaro* amb la companyia madrilenya Camerata Lírica, i el concert de valsos de Nadal que tancarà el trimestre.

La Gala
Campdevàrol 2022
del 15 al 20 de setembre

campdevàrol
AJUNTAMENT DE CAMPDEVÀROL (RIPOLLES)

DIVENDRES 16 DE SETEMBRE

De 8h a 14h **XVIII Concurs de Pintura Ràpida "Coll i Bardolet"**

18.30h **Inauguració** de l'exposició de tapissos de l'Escola de Tapissos. Sala Polivalent del Centre Cívic la Confiança

19h **Inauguració** de l'exposició de punt de creu de Maria Sabao. Sala Polivalent del Centre Cívic la Confiança

19.30h **Inauguració** de l'exposició d'obres de l'Associació de Pintors Coll i Bardolet. Sala Auditori del Centre Cívic la Confiança

20h **Inauguració** de l'exposició de ceràmica. Sala d'Exposicions del Centre Cívic la Confiança

De 18h a 22h **Ruta dels vàndals**. Correbars pels bars del poble amenitzat pels Trabucaires de Ripoll

22h **Sopar Popular de Festa Major**

Sala Diagonal

A partir de 23.30h **Nit de concerts** amb els grups Yung Rovelló, Jazz Woman i DJ Xevi Rei i DJ Aitor Herrera. Sala Diagonal

A partir de les 23h **Party's Vandalis**

- **Remember Hits**. Espai Nouvàndalis

De 12h a 14h **Vermut electrònic**

Espai Nouvàndalis

16h **Cercavila amb la colla gegantera i grallera de Campdevàrol**

Plaça del Roser

15.30h **Campionat de Botifarra** del Bar Triana

16h **Partit de Futbol de Tercera Catalana**. Camp de futbol municipal de Campdevàrol

17h **Partit UE Campdevàrol vs Ath Banyoles**

Pavelló Mercè Guix

De 18h a 23h **Cerveses del Món**. Davant del Casino

18h **Concert familiar amb el grup Els Atrapasomnis**. Plaça de la Dansa

Abans de l'animació, es farà **entrega dels premis** del XVII Concurs de Pintura Ràpida de Campdevàrol "Coll i Bardolet" i del XIII Concurs de Dibuix Infantil

De 18h a 20h **Votació de la Pubilla i l'Hereu de Campdevàrol 2022**. Plaça Anselm Clavé

20h **Missa de la vigília**

Església parroquial de Sant Cristòfol de Campdevàrol

21.30h **Contes de la lluna, sota les estrelles**. Espectacle de contes per una nit màgica. Passeig de Can Branques

A partir de les 23.30h **Concerts** amb Gertrudis, La Tribu, DJ Adri Vila i DJ Larios

Sala Diagonal

De 10h a 12h **El ràpid de Festa Major**. Un ràpid és un treball individual de tir a porteria on, en funció del resultat de precisió (gol o fora), cada jugador agafarà el rol de llançador/a o porter/a. Hi

haurà obsequis per tots els participants.

Espai Lúdic Onze de Setembre

12h **Missa solemne de Festa Major**

- Mare de Déu del Roser. Església parroquial de Sant Cristòfol

12h **Acte de proclamació de la Pubilla i Hereu de Campdevàrol 2022**

La sardana d'honor d'enguany és 'La plaça de les il·lusions', d'Anna Abad i Gils. Plaça Anselm Clavé

12.30h **Sardanes amb la cobla La Flama de Farners**. Plaça Anselm Clavé

'La plaça de les il·lusions' (sardana d'honor), Anna Abad i Gils 28-87(62).

'Somni', Manel Saderra i Puigferrer 35-77(61). 'Sota el sol de Catalunya', Jaume Bonaterra i Dabau 31-81(58)

De 12h a 14h **Vermut electrònic**

Espai Nouvàndalis

13h **Concert de música folk** amb el grup The Blues Stables. Plaça de la Dansa

18h **Ballada de la Dansa de la Gala de Campdevàrol**. Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional Balladors/es de la Gala: Jordi Bardulet, Nil Bartés, Oriol Bartés, Mauri Camprubí, Raimon Camprubí, Ekaitz Cedillo, Gal·la Coll, Natalia Cuenca, Maria Formatgè, Natalia Fuertes, Mariona Jimenez, Albert Martínez, Sandra Oller, Jordi Pascal, Gerard Rigola, Paula Sánchez

Direcció artística: Xevi Hernández i Sònia Tarré. Plaça de la Dansa

Tot seguit, **5 sardanes amb la Cobla La Flama de Farners**, a la mateixa plaça. 'El Social, 125 anys', Jordi Molina i Membrives 35-91(75). 'La Mola de Matadepera', Jordi Leon i Royo 35-87(69). 'L'encis del Jovent', Joaquim Poll i Beyres 29-77(64)

'Noies de Calella', Francesc Mas i Ros 25-81(65). 'La Goja de l'Estany', Josep Coll i Ferrando 27-81(65)

19h **Concert i ball amb l'Orquestra Venus**. Plaça Anselm Clavé

DIUMENGE 18 DE SETEMBRE

6h **Xocolatada de Festa Major**

Vila's Bar

De 10.30h a 12.30h **Jocs de fusta**

Plaça de la Dansa

De 10h a 12h **El ràpid de Festa Major**. Un ràpid és un treball individual de tir a porteria on, en funció del resultat de precisió (gol o fora), cada jugador agafarà el rol de llançador/a o porter/a. Hi

haurà obsequis per tots els participants.

Espai Lúdic Onze de Setembre

12h **Missa solemne de Festa Major**

- Mare de Déu del Roser. Església parroquial de Sant Cristòfol

12h **Acte de proclamació de la Pubilla i Hereu de Campdevàrol 2022**

La sardana d'honor d'enguany és 'La plaça de les il·lusions', d'Anna Abad i Gils. Plaça Anselm Clavé

12.30h **Sardanes amb la cobla La Flama de Farners**. Plaça Anselm Clavé

'La plaça de les il·lusions' (sardana d'honor), Anna Abad i Gils 28-87(62).

'Somni', Manel Saderra i Puigferrer 35-77(61). 'Sota el sol de Catalunya', Jaume Bonaterra i Dabau 31-81(58)

De 12h a 14h **Vermut electrònic**

Espai Nouvàndalis

13h **Concert de música folk** amb el grup The Blues Stables. Plaça de la Dansa

18h **Ballada de la Dansa de la Gala de Campdevàrol**. Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional Balladors/es de la Gala: Jordi Bardulet, Nil Bartés, Oriol Bartés, Mauri Camprubí, Raimon Camprubí, Ekaitz Cedillo, Gal·la Coll, Natalia Cuenca, Maria Formatgè, Natalia Fuertes, Mariona Jimenez, Albert Martínez, Sandra Oller, Jordi Pascal, Gerard Rigola, Paula Sánchez

Direcció artística: Xevi Hernández i Sònia Tarré. Plaça de la Dansa

Tot seguit, **5 sardanes amb la Cobla La Flama de Farners**, a la mateixa plaça. 'El Social, 125 anys', Jordi Molina i Membrives 35-91(75). 'La Mola de Matadepera', Jordi Leon i Royo 35-87(69). 'L'encis del Jovent', Joaquim Poll i Beyres 29-77(64)

'Noies de Calella', Francesc Mas i Ros 25-81(65). 'La Goja de l'Estany', Josep Coll i Ferrando 27-81(65)

19h **Concert i ball amb l'Orquestra Venus**. Plaça Anselm Clavé

L'OK Lliga engega aquest dissabte amb un plat fort per al Voltregà Stern Motor, l'únic conjunt osonenc enguany a la categoria, ja que rep el

Deportivo Liceo (20h). El club voltreganès ha estrenat aquest estiu nova directiva amb David Soy al capdavant, que es marca fer un pas endavant en

l'àmbit esportiu. L'OK Lliga Plata no començarà fins a l'octubre i, per això, els tres osonencs que hi militaran tot just comencen la preparació.

“Volem fer un pas endavant tant amb el masculí com amb el femení”

Entrevista a David Soy, nou president del CP Voltregà Stern Motor

Sant Hipòlit de Voltregà

Esther Rovira

Un cop acabat el mandat de Ramon Sitjà, David Soy (Sant Hipòlit de Voltregà, 1973), que ja formava part de la junta directiva, li ha agafat el relleu com a president del CP Voltregà Stern Motor.

Què el va fer decidir?

Com que ja estava a la junta va ser una cosa natural. En Ramon em va fer la proposta perquè volia plegar després de quatre anys i no vaig poder dir que no.

S'havia imaginat mai que seria el president?

Mai de la vida. Fa molts anys que amb l'empresa col·laborem amb el club i ara feia un any i mig que també era a la junta, però no m'havia imaginat mai ser-ne el president. Jo no hi havia jugat. Ara hi tinc una filla però no m'hi poso per això. Si ella fos més gran no ho faria.

De la junta anterior només continuen vostè, Ramon Sitjà i Andreu Corominas. Té molt desgast el dia a dia d'un club com el Voltregà?

Porta molta feina si ho vols tenir tot controlat i fer-ho bé. Sort en tinc de la junta, que m'ajuda i treballa molt.

Quants jugadors tenen actualment?

Tenim 33 equips, n'hem creat tres de nous, i més de 200 jugadors. Pocs clubs ho poden dir.

És una xifra estable?

Sí, força, tot i que en els últims anys ha crescut molt el femení i ara tenim equips de totes les categories.

I de socis, quants n'hi ha?

Estem en uns 375 però volem arribar als 500. Per això hem impulsat una campanya de captació. Crec que ho podem aconseguir.

També es mantenen o costa engrescar la gent jove?

Amb la campanya que hem impulsat amb descomptes per als joves ens està respondent força gent i amb la pandèmia també vam notar que venia més gent. Aquí a Sant Hipòlit ens va molt bé que el futbol jugui dues hores abans a la tarda perquè després venen tots cap aquí. De fet, volem convertir l'ex-



Soy, a la nova sala de juntes del club

periència de veure un partit d'hoquei en alguna cosa més, que sigui divertit i hi hagi activitats tota la tarda.

La junta actual la formen 11 persones. Quin perfil de gent és?

Generalment és gent que té algun fill a la base, gent que li agrada molt l'hoquei i algun amic meu.

Tenen algun projecte concret que vulguin impulsar?

El que volem és continuar la línia de les juntes que ens han precedit, l'anterior va fer una molt bona gestió econòmica, i després intentar aportar una energia extra per fer créixer la massa social. De moment la gent respon i també les empreses que anem a veure. La marca Voltregà funciona molt bé i estem molt contents. En l'àmbit esportiu el que volem és fer un pas endavant tant amb el masculí com amb el femení, sobretot perquè aquest segon torni a ser el que era el Voltregà.

El Porto guanya l'Elite Cup i el Manlleu disputa la Supercopa femenina

Porto El Porto de Ricard Ares, que compta amb Xavier Malián a la porteria i Roc Pujadas a la pista així com Edu Farrés a la banqueta, va guanyar el cap de setmana passat l'Elite Cup portuguesa. Va superar l'SC Tomar per 8 a 1 en el primer partit, l'Sporting de Ferran Font a semifinals (4-2) i el Benfica a la final (4-1). Aquest cap de setmana serà el torn de la Supercopa d'Espanya femenina amb presència del Martinella Manlleu, que dissabte (10.30h) s'enfronta al Telecable Gijón. Palau i Vila-sana es veuran les cares en l'altra semifinal i la final serà diumenge (13h).

Aquest primer equip femení ha anat canviant d'entrenador cada any en les últimes temporades. No s'ha trobat l'adequat o què ha fallat?

És evident que no ha funcionat i això ho volem canviar. Necessitem fer un projecte a dos tres anys vista i això és el que hem ofert a David Noguera. És un equip molt jove i li hem de donar un marge de confiança. El femení ha crescut molt els últims anys. Ara hi ha molts rivals, com el Palau, Gijón, Manlleu, Vila-sana o Fraga, alguns amb potencial econòmic i costa molt competir contra aquests.

El primer equip masculí, per la seva banda, comença l'OK Lliga aquest cap de setmana. L'any passat es va patir més del compte. Cap on miren aquest any?

Volem que l'equip no pateixi i ens agradaria ser dels vuit primers. Per això, el primer objectiu és entrar

a la Copa del Rei. També intentarem fer un bon paper a la WS Europe Cup. No amaguem que ens encantaria guanyar-la.

S'han quedat sols de la comarca a l'OK Lliga. Això és bo o dolent?

D'entrada, perdem les jornades econòmiques dels derbis, on venia molta gent. La veritat és que ens agrada que hi hagués més equips de la comarca. Però, per altra banda, qui vulgui veure bon hoquei haurà de venir aquí.

Quant a base, en canvi, hi ha molta oferta. Es fan la competència?

Hi ha molts equips a la comarca però nosaltres tenim una escola molt ben portada, amb molts anys d'història i el nom del Voltregà davant. A la gent li agrada venir per això. Tenim un punt diferencial amb el fet de tenir el masculí i el femení a dalt de tot.

El sentiment de pertinença al club també és un altre dels trets d'identitat que tenen. Quin és el secret per mantenir-lo?

Que tots els que ens hi posem és perquè estíem el Voltregà. Això és autèntic. Ningú ho ha pensat des d'una oficina ni és artificial. Hi creixem des de petits i ho mamem. Som conscients de l'excepció que representa tenir equips a Europa en un municipi petit.

Amb realitats tan singulars i arrelades com la seva, per què creu que l'hoquei patins no ha acabat de tenir el ressò d'altres esports?

Els horaris de televisió no són els millors perquè coincideixen amb partits de futbol del Barça o el Madrid i també passa que ara competim contra tot, també les plataformes com Netflix. Fora de Catalunya tampoc es viu igual que aquí i això ho dificulta. Un esport majoritari no ho serà mai i nosaltres el que hem de fer és ser imaginatius amb els canals de difusió i amb les iniciatives que impulsem per intentar arribar a més gent.

Tenen unes bones instal·lacions és clau per a la pràctica i el gaudi de l'esport. Fa temps que a Sant Hipòlit hi ha prevista una reforma integral del pavelló. En quin punt es troba el projecte?

S'està acabant de definir i estem pendent dels terminis que ens digui l'Ajuntament però no serà immediat. Quan arribi el moment hauré d'estar al voltant d'un any sense poder-lo utilitzar, però encara falta.

Renovació total de la plantilla

El CP Manlleu es rejuveneix encara més

Manlleu

E.R.

El descens del Martinelia Manlleu a l'OK Lliga Plata va comportar que la plantilla sencera del curs passat decidís deixar el club. Una situació inèdita que l'entitat groc-i-vermella ha resolt donant més protagonisme als joves de la casa i també amb fitxatges. S'ha renovat Biel Autet, Biel Humà, Sebas Moncusí, Roger Codinach, Pau Contreas i Nacho Bravo, que faran un pas endavant, mentre que les incorporacions són Pol

Sala, Marc Rouze, Joan Picart i Marc Panella, procedents del GEiEG; Rubén Martín, del Liceo B, i Carlos Paneque, del Voltregà B. Tots ells s'han posat aquest setembre a les ordres de Quim Casalí i Arnau Casanovas, que continuen com a tècnics.

“L'OK Lliga és llaminera i quan no assoleixes l'objectiu i comencen a marxar peces es produeix una reacció en cadena. És llei de vida. Nosaltres som un club formador i vam decidir acompanyar el grup que ens puja amb altres nanos de la seva edat. Serà



La plantilla i el cos tècnic del Martinelia Manlleu, amb l'absència dimarts de l'altre entrenador, Arnau Casanovas

un equip encara més jove que el que teníem, amb una mitjana de 19 anys”, explica Casalí. Els manlleuencs, que formen part del grup sud juntament amb el Patí Vic, esperen “una lliga molt igualada, on hem anat a parar els

tres que hem baixat i on tot-hom s'ha reforçat”. Per això, no es marquen un objectiu d'entrada. “El grup és bo i qualitat en té però són molt joves i cinc, encara júnior. Han d'aprendre i millorar i veurem on podem ser”, conti-

nua Casalí.

Tot i que l'inici de l'OK Lliga Plata està previst per al 22 d'octubre, el Manlleu començarà tres setmanes després perquè Autet, Moncusí i Picart seran als World Skate Games amb la selecció Sub-19.

Més experiència sota pals

El Taradell suma Xevi Puigbí i Marc Palazón

Taradell

M.A.G./L.M./E.R.

A diferència de Manlleu i Vic, que compartiran grup a l'OK Lliga Plata, el CP Taradell de Jefa Rovira formarà part del grup nord. Després de quedar-se a les portes d'assolir l'ascens la temporada passada, els taradellencs continuen sent ambiciosos i perseguiran de nou el retorn a l'OK Lliga.

“Ja vam veure que és molt difícil i exigeix treball i sacrifici. Ens hem començat a preparar per arribar a la pri-

mera jornada al 100%. Hem d'aprendre del que no vam fer bé i millorar”, comenta Rovira. El Taradell té clar que per assolir-ho s'ha de ser un equip “regular, fort, portar la iniciativa i treballar molt en el dia a dia”. Per afrontar el repte, enguany l'equip s'ha reforçat amb el porter osonenc Xevi Puigbí, que l'any passat va tornar a Catalunya després del pas per l'Oliveirense portuguès i va defensar la porteria del Palafrugell, i amb el jugador Marc Palazón, a qui va descartar el Voltregà. “Tin-



Els jugadors i cos tècnic del Taradell, que a diferència de Manlleu i Vic formarà part del grup nord

drem més competència sota pals perquè són dos grans porters –en referència també a Albert Dalmau– i això beneficia l'equip i en Marc és un jugador molt complet que pot sumar des del primer dia. Estic molt satisfet

amb el grup i tenim ganes de començar”, diu el tècnic, que tindrà una plantilla de nou jugadors. Les baixes han estat les dels retirats Dani Rodríguez i Marc Soler així com el segon porter, Miquel Gorchs. “Intentarem que

l'equip estigui endollat, als entrenaments saltin xispes i que hi hagi una competència sana que beneficiï el grup”, diu. La posada en escena dels taradellencs serà el 23 d'octubre a la pista del Barça Atlètic.

Entrenador nou i reforços

Ramon Pardo es posa al capdavant del Vic

Vic

E.R.

Qui també vol mirar amunt és el nou Patí Vic que lidera Ramon Pardo al lloc de David Noguera. El conjunt manté Xevi Soler, Pol Mesures, Arnau Parcerisas, Iker Jiménez, Albert Grau, Uri Ramírez i Roger Font i es reforça amb els joves Gil Canal (CP Voltregà B), Gerard Rovira (Girona HC) i el porter Luka Hernández (CP Vilafranca) per substituir les baixes d'Ernest

Burgaya, Jordi Mateos, Ferran Buxaderas i Jeremi Rodríguez.

“L'any passat no va acabar de funcionar i ara apostem per un entrenador a qui li agrada treballar fort i el joc ofensiu. Creiem que pot ser la persona per liderar el punt d'inflexió que el Vic necessita”, afirma Xevi Amblàs, el responsable del primer equip de l'Associació Esportiva, que afegeix que “hem d'il·lusionar l'afició i de mica en mica mirar amunt. Tornar a OK Lliga potser no és



Els integrants del primer equip, dimarts a les instal·lacions del club vigatà

un objectiu per aquest any però sí que l'hem de tenir en ment i veure a curt termini”. El nou tècnic, per la seva banda, es mostra il·lusionat. “Volia agafar un repte així i quan em va arribar l'oferta

no m'ho vaig haver de pensar gaire. La forma com es vol afrontar el nou projecte, de manera força professional, és el que buscava”, diu Pardo, que arriba del Voltregà i que també assegura que al grup

“hi ha ambició i jo el primer”.

Els vigatans començaran l'OK Lliga Plata el 22 d'octubre a casa contra el Rivas mentre que els derbis seran el 26 de novembre a Manlleu i l'11 de març a Vic.

Campió d'Europa als 70

Roger Aymerich es penja l'or als 200m estils de l'Europeu de natació màster

Roma (Itàlia)

Esther Rovira

A la mateixa piscina de Roma on fa tres setmanes durant l'Europeu absolut de natació el jove romanès de 17 anys David Popovici va batre el mític rècord del món dels 100m lliures amb una marca de 46,86 segons, Roger Aymerich hi va aconseguir la setmana passada la seva primera medalla en la que era l'estrena a un Campionat d'Europa Màster amb 72 anys; un or a la prova dels 200m estils de la categoria 70-74 anys.

“No m'ho esperava perquè venia d'una lesió, però a l'hora de la veritat aparques els mals i surt l'esperit competitiu. Estic molt content sobretot perquè el meu pare, que ens va deixar aquest any per culpa de la covid-19, havia deixat escrit i pronosticat que a la família hi hauria un campió de natació”, confessa Aymerich. Nascut a Campdevàrol, d'on és la seva família, on va passar tots els estius d'infantesa i on encara ara es desplaça sovint, els seus pares van decidir traslladar-se a Barcelona quan ell era petit i va ser allà on va començar a nedar amb el Club Natació Catalunya seguint la voluntat del seu pare, un apassionat de l'esport. Ho va fer fins als 19 anys quan els estudis i la feina van obligar-lo a aparcar-ho. L'eufòria olímpica de l'any 1992 el va empènyer a tornar-hi i durant dos anys seguits va participar als Campionats d'Espanya, però novament les responsabilitats laborals li van fer impossible de compaginar-ho i no va



Aymerich, a Roma amb la seva medalla

tornar a una piscina fins a la jubilació. Instal·lat a Girona va conèixer el GEiEG i el seu grup de veterans format per un centenar de persones. “Normalment només nedem a Catalunya i un any també ho vam fer als Campionats de França, però quan vaig fer 70 anys em vaig decidir a fer el salt a uns Campionats d'Europa. El problema va ser que la pandèmia ens va deixar penjats i fins aquest any no ho hem pogut fer”, detalla.

Aymerich, que també va ser cinquè als 400m lliures, va fer un temps de 3:13:36 i es va imposar clarament als altres dos nedadors que

el van acompanyar al podi, l'eslovac Michael Barry (3:21:04) i el reusenc Fernando Prous (3:22:66). “És una prova una mica exigent, hi ha uns temps mínims per participar-hi i cal conèixer tots els estils. Jo tinc la sort que m'agraden tots”, diu el nedador, que de jove era bracistista.

Després d'aquesta estrena exitosa, Aymerich té clar que vol continuar competint. “Nedar és de les coses que m'omple més. Proporciona una sensació de benestar molt positiva i el competir té un component de papallones a l'estómac que és especial”, explica, sobretot

aquesta vegada que va ser en un entorn “molt motivador, amb molts mitjans de comunicació i repercussió com uns dies abans amb l'absolut”.

Conscient que el pòsit d'haver nedit de jove l'ha ajudat en aquest retorn no descarta mirar ara cap al Mundial. “Normalment es fan a l'Àsia i això no m'ho sé imaginar gaire però si els fes sin més a prop m'agradaria molt”, comenta Aymerich, que anima altres veterans a seguir els seus passos i, de fet, assegura que si la seva història “serveix perquè més gent s'engresqui haurà estat el millor de tot plegat”.

Bons resultats del CANT a les travesses de Calella

Calella Els nedadors del Club Atlètic Natació Torelló (CANT) van tornar amb bons resultats de les travesses de Calella. Paula Bautista va ser tercera a la general femenina de la prova d'aquatló, on va nedar 400 metres per partida doble i va fer 2km corrent, amb un temps de 20:56. En la travessa de 1.800 metres, Bautista va tornar a pujar al podi en tercera posició, aquesta vegada amb el mateix crono que la segona (22:31), mentre que Kilian Rubiejo va ser quart de la seva categoria (20:53) i Jordi Rubiejo, vint-i-cinquè (30:18), i en la prova de 400m Sergi Bautista va ser tercer de categoria (05:06). A la travessa de Sant Llorenç de Montgai, de 3,2km, Ainhoa Benavente va ser la vencedora absoluta i Anna Mas, primera Master-C.

El CN Vic-ETB i Vic Comerç, més a prop

Vic Els presidents de Vic Comerç, Antoni Brachs, i el CN Vic-ETB, Carles Buxadé, van signar dilluns un acord de col·laboració. Vic Comerç farà del Vic-ETB un soci de l'entitat, fet que li donarà presència a la web <viccomerc.cat> i es podrà beneficiar de qualsevol dels serveis i campanyes que l'entitat ofereixi. El Vic-ETB, per la seva banda, oferirà condicions preferents als comerciants de Vic Comerç. Per exemple, per la campanya “Reenganxa't a l'esport” el club oferirà quinze packs de serveis Premium, que consisteixen en un mes gratuït de piscina, gimnàs i activitats dirigides, i quinze sessions de fisioteràpia o recuperació.

Marc Freixa guanya el COTA de les Masies de Roda

Les Masies de Roda Després de l'aturada de l'estiu, el Campionat d'Osona de trial, el COTA, tornava amb la cinquena prova de la temporada, la de les Masies de Roda, on es van reunir un total de 133 pilots. Diverses zones selectives majoritàriament de pedra, amb un recorregut curt, però en un entorn idíl·lic per a la pràctica del trial, van donar el tret de sortida a la segona part del campionat, que es preveu que sigui emocionant fins al final. Marc Freixa Payan (Gas Gas) va ser el vencedor en la categoria Vermells amb un punt, igual que Adrià Mercadé (Scorpa), mentre que Arnau Escarrà (TRRS) va ser tercer amb dos punts. En Blau la victòria va ser per a Roger Torres (Beta) amb tres penalitzacions seguit d'Elisabet Solera (TRRS) i Valentí Claramunt, amb quatre tots dos. Francesc Sabater (Sherco) va ser el guanyador en Verd sense cap peu per davant Àlex Sabrià (Montesa) i Joan Sanlleí (Vertigo), amb un punt cada un, mentre que en Groc es va imposar Santi Prat (Montesa) sense peus seguit de Joan Esteve Batiste (TRRS) i Josep Maria Santmartí (Montesa), amb un punt. La següent prova del COTA serà el 9 d'octubre a Sant Quirze de Besora.



Ferran Jutglà, primer osonenc que debuta a la Champions League

Bruges (Bèlgica) Ferran Jutglà porta un any històric. L'estiu del 2021 va fitxar pel filial del Barça; al desembre debutava amb el primer equip blaugrana i, per tant, a la Primera Divisió; aquest estiu s'ha incorporat al Bruges, amb qui s'ha convertit en un referent de l'equip tot i la seva joventut, i aquest dimecres va debutar a la Champions League, convertint-se en el primer osonenc que juga aquesta competició. El rival de l'equip belga va ser el Bayer Leverkusen, un històric conjunt alemany que no ha arrencat gens bé la temporada i que va caure contra l'equip de Jutglà per la mínima (1-0). El Bruges va realitzar un gran partit i el gol que va arribar just abans del descans va ser suficient perquè sumés els tres primers punts de la temporada a la Lliga de Campions. Al Bruges, de fet, l'hi ha tocat un dels grups més difícils: la setmana vinent s'enfrontarà al Porto i d'aquí a quinze dies rebrà l'Atlètic de Madrid. Davant el Bayer Leverkusen, Jutglà va jugar 63 minuts i tot i no marcar va ser el referent en atac del conjunt belga, que es va estrenar enguany a Europa davant la seva afició. El Bruges, amb Ferran Jutglà com a protagonista, es troba en un bon estat de forma. A la Lliga són tercers i el de Sant Julià de Vilatorrada porta cinc gols i tres assistències en els vuit primers partits que s'han disputat. A la Champions han començat en bon peu, tal com destacava el mateix futbolista a les seves xarxes socials: "Quina estrena a Champions amb victòria." Amb el dorsal 9 a l'esquena, Jutglà (a baix a l'esquerra) ja s'ha convertit en tot un ídol al Bruges.



CLUB BRUGGE

Engega el futbol estatal

Comencen la Tercera RFEF amb el Tona i la Primera Nacional femenina amb el Vic Riuprimer

Tona/Vic

Laia Miralpeix

Els dos equips osonencs que militen a una categoria més alta del futbol, el Tona i el Vic Riuprimer REFO, són també els primers que començaran les seves lligues estatals i ho faran aquest cap de setmana.

Diumenge serà un dia històric pel Tona. Serà l'estrena oficial a la Tercera Divisió i ho farà amb un dels equips candidats al títol i que entrena l'osonenc Xavi Molist, el Sant Andreu (12.30). Els tonencs, dirigits per Ricard Farrés, han tingut una pretemporada irregular, però volen continuar fent història després d'unes darreres temporades en què l'equip ha anat a més.

Els tonencs han renovat gran part del bloc i una de les novetats és el davanter Marc Roquet, que com el Tona aquest diumenge pot estrenar-se a Tercera Divisió. Provenent del Manlleu, amb només 20 anys, Roquet va ser l'home-gol del conjunt de Manel Sala la temporada passada, la seva primera d'amateur. Roquet es mostra "molt il·lusionat per aquesta nova etapa, era una oportunitat que no podia deixar escapar, sabem que costarà i que no hi haurà cap partit fàcil, però treballarem per estar al més amunt possible". El jove davanter comenta que "quan ets davanter, sempre vols



Marc Roquet i Laia López, joves promeses del futbol osonenc, s'estrenen al Tona i el Vic Riuprimer REFO

fer gols, però mentre els faci algú de l'equip i es guanyi, tant és qui marqui, el més important és que l'equip guanyi". L'adaptació al nou equip explica que "ha estat fàcil. Al ser de la comarca hi havia molts jugadors que ja coneixia i l'entrada ha estat més fàcil, estic molt content de l'acollida que m'han fet".

Qui també podria debutar a una nova categoria és Laia López. Amb només 16 anys és la jugadora més

jove del primer equip del Vic Riuprimer REFO. Arriba del Torelló, on jugava amb el primer equip a la Primera Divisió, dues categories menys de la que ho farà ara, a la Primera Nacional. Com Roquet, té clar que "és un pas endavant en la meua carrera i amb 16 anys no tothom té aquesta oportunitat, espero donar resposta a la confiança que tant el club com els entrenadors m'han donat en fitxar-me". López, que la

temporada passada també va jugar amb la selecció catalana, es mostra contenta per "l'oportunitat que m'han donat" i afegeix que "espero poder competir bé i aportar moltes coses a l'equip". Es tracta d'una jugadora polivalent, que tant pot jugar a davant com també en posicions de defensa.

Per la jove jugadora "les sensacions de la pretemporada han estat bones i ja tenim ganes del primer partit". El

El Tona-Sant Andreu, en directe per EL 9 TV

Tona

L.M.

Els espectadors d'EL 9 TV podran veure en directe diumenge al migdia el debut històric del Tona a la Tercera Divisió. L'estrena serà contra el conjunt barceloní del Sant Andreu que entrena, des de la primavera passada, un vell conegut osonenc, Xavi Molist. L'equip quadribarrat s'ha reforçat amb jugadors de renom del futbol català i el balanç de la pretemporada ha estat de vuit victòries, un empat i dues derrotes. De fet, el conjunt barceloní s'ha enfrontat aquesta pretemporada contra Manlleu i Vic, amb victòries pel Sant Andreu. El Tona, per la seva banda, va perdre el darrer amistós contra el Palamós (2-1).

ALBERT LLIMÓS

primer rival serà el Cornellà, diumenge a les 4 de la tarda, un equip que acaba d'ascendir de Preferent. Les osonenques esperen fer una bona campanya superant la novena posició del curs passat. Aquesta serà la quarta temporada que el Vic Riuprimer REFO jugarà a la Primera Nacional, sent el màxim exponent osonenc. Christian Donaire continua al capdavant d'un bloc que s'ha reforçat a totes les línies.

El model OAR arriba a Colòmbia

L'ONG Gambeta desplega amb èxit el seu projecte que es basa en l'escola social del club vigatà

Vic

J.S./E.R.

“No puc estar més feliç. Tot el que m'havia imaginat ha estat superat amb escreix.” Així s'expressava el vigatà Pep Novellas, impulsor ara fa tres anys de l'ONG Gambeta, dimecres a la seva arribada de Colòmbia, on ha desplegat amb èxit el seu projecte. L'ONG té per objectiu acompanyar infants d'entre 6 i 12 anys per evitar la seva deserció escolar i la seva metodologia de treball es fonamenta en el model de futbol social de l'escola de l'OAR Vic. Per això, fins a la ciutat de Bucaramanga i en concret el barri d'Estoraques, un dels més vulnerables arran del tràfic de droga, s'hi ha desplaçat un equip de l'organització i del club vigatà, que han treballat amb un centenar de nens i nenes de l'escola pública Luis Carlos Galán.

“Els volem ajudar a través del futbol. Allà tenen clar que ajudar un nen és ajudar una família i volem que siguin bones persones i que tinguin un futur digne.



Eva Torrents, Abel Castañé, Pep Novellas, Joan Manel Sánchez, Pep Duran i Ferran Erra, dimecres al camp de l'OAR

No ens interessa el resultat esportiu”, detalla Novellas. El projecte ha estat possible gràcies a l'acció combinada entre Gambeta, els líders veïnals d'Estorques i la universitat Unidades Tecnológicas de Santander (UTS). Els entrenadors de l'escola de futbol de l'OAR Vic Joan Manel Sánchez, Abel Castañé i Andy Castañé han format diversos alumnes d'últim curs de Ciències de

l'Activitat Física i l'Esport de la UTS en la metodologia de futbol social, mentre que Maria Navarrete i Ferran Erra han realitzat diverses dinàmiques amb les famílies i han format tant el professorat de les UTS com els mestres de l'escola en gimnàstica emocional, pràctiques restauratives i comunicació no violenta.

L'objectiu de la iniciativa, que ja s'havia posat en mar-

xa primer a Vic amb quinze infants de famílies vulnerables, és que el projecte continuï al mateix centre i s'expandeixi a altres escoles de Bucaramanga a través d'un conveni amb UTS. Tots els nens i nenes Gambeta, tant a Vic com a Colòmbia, són seguits i avaluats per un equip de psicòlegs per validar l'impacte positiu del projecte en el seu desenvolupament cognitiu i personal.

Manlleu estrena Open Bloc d'escalada Can Tiba-li

Manlleu Aquest dissabte a partir de les 10 del matí s'inicia la temporada esportiva al rocòdrom municipal de Manlleu amb la primera edició de l'Open Bloc Can Tiba-li. El Grup Excursionista de Manlleu, organitzador de la jornada, ha realitzat tasques de millora i canvis en els panells d'escalada per poder gaudir d'una jornada esportiva, on els participants tindran l'opció de dinar. Les inscripcions es faran el mateix dissabte a partir de les 9 del matí.

Victòria d'Albert Ranera a la cinquena BRM de 'slot'

Vic La cinquena cursa BRM de la temporada de slot, disputada divendres a Vic, va ser molt renyida fins a l'última mànega. Especialment disputat va ser el segon lloc que es jugaven tres corredors locals. Finalment, la victòria va ser per al barceloní Albert Ranera (303,076 voltes) seguit d'Edu Bardolet (299,042), Jordi Simó (298,042) i Pep Bardolet (298,023), segon, tercer i quart.

L'Spar Girona torna a fer pretemporada a Camprodon

Camprodon L'Spar Girona ha tornar a escollir Camprodon per fer la seva estada de pretemporada. Les jugadores entrenen al pavelló Llandrius des de dimecres i ho faran fins dissabte, quan la preparació acabarà amb un partit de bàsquet contra el Joventut de Badalona, a les 7 de la tarda al mateix pavelló. L'enfrontament el van presentar dijous el regidor d'Esports, Joan Bobi; l'entrenador, Bernat Canut, i la jugadora María Araújo.



SPAR GIRONA

Maria Sitjà guanya el Trofeu Generalitat de tir olímpic

Mollet del Vallès La tiradora santhipolenca Maria Sitjà va ser la vencedora del Trofeu Generalitat en categoria Júnior femení de tir olímpic que es va disputar diumenge a Mollet del Vallès. En la prova de carabina d'aire comprimit 10m Sitjà va sumar un total de 612,1 punts i es va imposar a Rut Rosales, que va ser segona darrere seu amb 586,8 punts, i Paula Yes-te, que va ocupar el tercer lloc del podi amb 576.



Gerard Blanch i Mario Sinués i Alba Lara vencen a l'Isard Bike

Camprodon La pluja va obligar a suspendre la cursa llarga de l'Isard Atac Bike del cap de setmana passat a Camprodon i tots els participants van haver de fer el recorregut curt. Els més ràpids a completar el recorregut de la prova organitzada per l'Ski Club Camprodon van ser Gerard Blanch i Mario Sinués, que van creuar la meta al mateix temps (1:04:40) seguits de Joan Llordella (1:05:11). En categoria femenina la vencedora va ser Alba Lara (1:30:02) per davant Judit Reina (1:34:22) i Mari-celi Ruiz (1:41:52).

Acord entre la UE Vic i la Penya Barcelonista

Vic La Unió Esportiva de Vic i la Penya Barcelonista Plana de Vic de la ciutat han arribat a un acord de col·laboració. Al marge d'iniciatives que seran profitoses per als socis d'ambdues entitats, l'acord inclou el sorteig en deu dels partits de Lliga que la UE Vic jugui com a local de dues entrades per veure un partit del FC Barcelona. L'acord confirma la disposició de la UE Vic de col·laborar amb les entitats de la ciutat, siguin dels àmbits que sigui. L.L.P.

Joan Serrat torna a pujar al podi de l'Estat d'autocròs

Miranda de Ebro El pilot vilatorí Joan Serrat va participar el cap de setmana passat a l'avantpenúltima cursa del Campionat d'Espanya d'autocròs. L'osonenc, que enguany pilota un Peugeot Divisió I de fabricació pròpia, va pujar al tercer graó del podi. La prova la va guanyar el cordobès Tomàs Aranda seguit del corunyès Perfecto Calviño.

José Manuel Aguilera, campió de billar a Centelles

Centelles Amb un canvi de format respecte a les últimes edicions, el cap de setmana passat es va disputar el tradicional torneig de billar de la festa major de Centelles, on en una final jugada en triangular el guanyador va ser José Manuel Aguilera per davant Josep Algaba i Josep Antoni Bastida. La competició va començar divendres amb 23 participants, que es van repartir en vuit fases prèvies.

Agenda esportiva

La Catalunya Girls Cup comptarà amb 26 clubs

Es disputarà en Sub-13 i Sub-17 a cinc seus d'Osona i el Ripollès

Torelló

L.M. Des de divendres i fins diumenge cinc municipis d'Osona i el Ripollès acolliran la Catalunya Girls Cup (antiga Torelló Cup), que arriba a la cinquena edició.

El torneig de referència del futbol base femení a Catalunya comptarà amb 26 clubs tant d'àmbit nacional com internacional.

La principal novetat d'enguany és que passa a tenir cinc seus (Torelló, Sant Vicenç de Torelló, Ripoll, Sant Quirze de Besora i Montesquiu) i per aquest motiu, a banda de la categoria Sub-13, distribuïda en quatre grups de quatre equips, enguany també hi haurà la categoria Sub-17, repartida en tres grups de quatre equips. Les dues competicions es disputaran en format lligueta i eliminatòries.



Les guanyadores de l'edició passada

Es preveu que més de 600 futbolistes participin en aquest torneig que està organitzat per l'Associació Torelló Cup que presideix Miquel Pietx, que destaca "la importància de la competició dins l'àmbit femení i també l'aposta de l'entitat per donar-ne visibilitat tant

per les jugadores com per l'espectador", ja que s'espera molt de públic.

Les finals es disputaran a dues seus diferents: la del torneig Sub-17 serà diumenge a Torelló a les 12 del migdia, mentre que la del Sub-13 es farà a Ripoll, també diumenge, a la 1 del migdia.

ATLETISME

Cursa de la Cervesa Nocturna. Dissabte, a les 8 del vespre. La Cursa de la Cervesa Nocturna és una prova de 10 quilòmetres amb sortida i arribada a la mateixa Companyia Cervesera del Montseny de Sant Miquel de Balenyà.

BÀSQUET

Lliga Catalana EBA
Bàsquet Girona B-CB Vic-UVic (ds. 19.00h)



CICLISME

Sortides cicloturistes UC Campdevàno. Diumenge, a les 9 del matí, a la cruïlla c. Hortes i ctra. de Gombren. Sortida curta a Ogassa-Gombren (52km) i sortida llarga a Ogassa-Santigosa-Gombren (73km).

Sortides cicloturistes UC Taradell. Diumenge, a les 7.30 del matí, a la Plaça. Sortida al Montseny (81km).

ESCALADA

Primer Open Bloc Can Tiba-li. Dissabte de 10 del matí a 5 de la tarda, el Grup Excursionista de Manlleu comença temporada al rocòdrom municipal amb una jornada d'escalada.

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5
Tona-Sant Andreu (dg. 12.30h)
*En directe per EL 9 TV



Femení Primera Nacional. Grup 3
Vic Riuprimer-Cornellà (dg. 16.00h).

HOQUEI

OK Lliga
Voltregà Stern Motor-Deportivo Liceo (ds. 20.00h)

Supercopa femenina
Martínia Manlleu-Telecable (ds. 10.30h)
Final (dg. 13.00h)

X Memorial Joan Pous
Dissabte i diumenge, a Sant Hipòlit.

MOTOR

23a edició de les 2h hores de Resistència d'enduro. Diumenge, a les 10.30h del matí, al camp gran del Soler de Santa Eulàlia.

TENNIS TAULA

European Champions League
Girbau Vic TT-Moravský Krumlov (ds. 18.00h)
Girbau Vic TT-Grand-Quevilly (dg. 10.00h)

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Acaba amb èxit l'Slam del Circuit Absolut de la Federació Catalana de Pàdel disputat al CT Vic



Foto de família dels guanyadors de l'Slam

L'Slam del Circuit Absolut 2022 de la Federació Catalana de Pàdel disputat al Club Tennis Vic ha estat tot un èxit, tant de participació com d'ambient, que "va ser espectacular durant tot el torneig", apunten des del CT Vic. Cal destacar, entre els resultats, les victòries d'Enric Sanmartí i Adrià Mercadal en la Primera categoria masculina així com de Sara Pujals i Mireia Herrada en la femenina. En el campionat hi van participar les 65 millors parelles de tot Catalunya.

Recta final del Barcelona International Tennis Tour ITF Sub-18 a les instal·lacions del CT Vic



Imatge d'un dels partits disputats al CT Vic

Aquesta setmana va començar el Barcelona International Tennis Tour ITF Sub-18, que es disputa a les instal·lacions del Club Tennis Vic. Es compta amb la presència d'una gran quantitat de tennistes internacionals tant en categoria masculina com femenina. Divendres i dissabte seran els dos darrers dies del torneig al Club Tennis Vic, amb representants de països com Rússia, Ucraïna, els EUA, Lituània, Austràlia i la Xina que han jugat partits masculins i femenins individuals i de dobles.

En un moment en què es parla molt de cuina de proximitat encara són pocs els restaurants que hi aposten de ple. Ca l'Ignasi, a Can-

toni, en va ser pioner. EL 9 NOU va reunir el cuiner amb part del seu 'univers' de petits proveïdors. Aquest n'és un petit tastet.

De l'hort i la granja, al plat

El restaurant Ca l'Ignasi, de Cantonigròs, exemple de l'incipient compromís d'alguns cuiners amb els productors del seu territori

Cantonigròs

Miquel Erra

Nandu Jubany li havia confessat que, després del que cuinava una seva tieta, era el millor rostit de pollastre amb prunes i pinyons que havia tastat mai. Es tracta d'un dels plats estrella de Ca l'Ignasi, el restaurant que Ignasi Camps i Laia Cano regenten a Cantonigròs des de 1998. La base d'aquest plat és el pollastre que els serveixen des de La Riera, de la Guixa, una granja familiar que, ara fa 12 anys, va apostar per la producció de pollastres, ous i conills ecològics. "És un pollastre molt més tendre i aromàtic", confirma el cuiner. Ca l'Ignasi, l'únic restaurant de la comarca que forma part del col·lectiu Cuiners i Cuiners Slow Food Km0 de Catalunya, va ser un dels primers abanderats de l'autèntica cuina de proximitat, i avui es postula com un "petit aparador" d'alguns d'aquests projectes agroalimentaris locals, sostenibles i sovint ecològics, que de mica en mica van florint a la comarca.

Només cal capbussar-se en la carta de Ca l'Ignasi per escollir, per exemple, un cruixent de porc amb gírgo-

les de castanyer. És un dels bolets de cultiu, també ecològics, que li serveixen des de Mycelio, la singular explotació que Tomas Viguurs i Rotger Abey va muntar fa quatre anys a Tavertet. És l'única empresa d'aquesta especialitat a Osona i la segona a tot Catalunya. "Són ideals per quan no és temporada pròpiament de bolets", remarca

Solà: "Els mateixos restauradors haurien de fer pedagogia"

Camps. L'àpat podria començar amb un amanit de tomàquets eco de l'horta de Casa Virupa, una de les cistelles que des de fa tres anys conrea i comercialitza aquest centre de meditació i retirs de Tavertet; i acabar amb una sopeta de remolatxa i tomàquet amb iogurt ecològic d'El Serradet de Barneres, l'obra d'obra de productes derivats de la llet d'ovella que Sergi Solà, Aina Roca i Maria Llorenç comparteixen, en règim de cooperativa, en aquesta gran-

ja de Sant Martí Sescorts des del 2011, i amb ramat propi.

Són només un tast dels més de 200 petits proveïdors que Ca l'Ignasi té en cartera per abastar-se des de mongetes, patates i verdura fresca fins a carns, formatges o tot un assortiment de vins naturals. Tot plegat implica una notable complexitat logística a l'hora de portar al dia les diferents comandes. "Realment n'has d'estar molt convençut, perquè seria molt més senzill tenir un parell de grans proveïdors, d'aquests que t'ho porten tot", apunta Laia Cano. Però perdria l'essència de Ca l'Ignasi.

En un moment en què des del mateix sector de la restauració es parla molt de cuina sostenible i de productes locals i de temporada, encara són pocs els establiments que s'ho prenen al peu de la lletra. "La majoria de restaurants encara no tenen aquesta sensibilitat real i està clar que, si ells no hi creuen, no hi ha res a fer", sentència Maria Parramon, de La Riera, conscient que, ara mateix, "no és fàcil" treballar per a la restauració. "Els mateixos restauradors són els que haurien de fer pedagogia i explicar qui hi ha darrere de



Un moment de la trobada que van convocar Ignasi Camps i Laia Cano amb alguns dels seus prod-

cada plat", apunta Sergi Solà, d'El Serradet. I és això, precisament, el que practiquen a Ca l'Ignasi des de fa temps. "Sabem que al voltant de cada producte que servim hi ha sovint un projecte de vida

com el nostre i, si ho expliquem, també és una manera de fer-los costat." Els mateixos comensals acaben agraint de saber que rere l'elecció de cada plat hi ha un qui, un com i un perquè.

Del Casino de Vic al Gal·la Bar

Irina Rifà i Ignasi Alemany, que l'últim any havien portat el bar del Casino, estrenen nou espai amb personalitat al carrer de la Ramada

Vic

M.E.

Canvien d'entorn però l'esperit serà el mateix. Simplement, "ens movem". Irina Rifà i Ignasi Alemany, que durant un any van marcar estil propi al capdavant del bar del Casino de Vic, encenten nou projecte amb el Gal·la Bar, que aquest dimecres va obrir les portes en un dels locals històrics del carrer de la Ramada.

"Necessitàvem un nou

espai", remarca la parella. I un entorn propi per modular a mida. Es tracta d'un local relativament petit –amb cabuda per a 25 a 28 comensals– al qual han revestit d'un caràcter familiar, perquè els clients s'hi sentin "com al menjador de casa". La cuina és oberta i la decoració conjuga elements antics i moderns. Destaca el mosaic hidràulic del terra original, el cromatge del qual ha inspirat la paleta de colors de tota l'estança. El local, que antiga-

ment havia acollit una botiga de queviures i més endavant un parell de bars de copes, feia anys que només s'utilitzava com a magatzem.

Rifà i Alemany preserven la línia gastronòmica que ja van mostrar al Casino, el seu primer projecte plegats. Tapes, entrepans, *platillos* i algunes propostes de cuina freda. "Més que cuinar treballlem el producte, al qual li fem la mínima intervenció", destaquen. La clau, comptar amb alguns proveïdors de

confiança. És el cas del pa que els serveix MeskPa, de Torelló, o el cafè d'especialitat de Nomad Coffee. També fan una ferma aposta per tot un assortiment de vins naturals.

Apassionats pel món del vinil, el local compta amb un equip de música amb tocadiscos i els clients podran portar de casa els seus propis discos i *punxar-los*. El nom de l'establiment, el mateix del de la seva gossa, vol evocar sensibilitat i feminitat, valors que esperen compartir amb la clientela. El local obrirà de dimarts a dissabte de 12 del migdia a 12 de la nit, i els dissabtes una hora abans. Per la seva banda, el bar del Casino el porten ara els mateixos responsables del restaurant.



UN PUNT D'ART El local ha reservat una paret per Roger Coll, Krasznaï. A la foto, Irina Rifà i Ignasi Alemany



Productors de proximitat, a la terrassa exterior del mateix restaurant de Cantoni

MIQUELERRA

Quan s'aposta pels productes de proximitat "no només es guanya en qualitat i millorem la nostra salut alimentària, sinó que, a més a més, fomentem l'economia local, ajudem a la conserva-

ció del paisatge i cuidem el nostre entorn", reflexiona Camps. N'és un bon exemple, d'aquest compromís, El Circell, el projecte d'horta ecològica que Armand Suriñach i Eva Carmona van implantar a

la Baga de Vespella, de Gurb, l'any 2015. Membres del col·lectiu Mengem Osona, entre d'altres, coincideixen amb la resta de petits proveïdors de Ca l'Ignasi que un dels problemes de fons és que encara

hi ha "molt desconeixement" entre la població a l'entorn de conceptes de proximitat, sostenibilitat o territori. Començant pel simple binomi que formen producte i calendari. "La societat ens ha portat a pensar que hi ha d'haver de tot, tot l'any; i hem de ser capaços d'explicar als nostres clients que d'això o d'allò no en tenim, perquè no toca", corrobora Camps. "Si no ho expliques la gent acaba escollint l'opció econòmica", intercedeix Carmona, que quan el debat gira a l'entorn dels preus –els productes ecològics sempre acostumen a ser més cars– ho té molt clar: "Cadascú ha de decidir en què es gasta el pressupost familiar i, alhora, pensar a qui està afavorint quan ho fa." És una qüestió de prioritats, però també d'una concepció més global sobre el fet de menjar: "Caldria dedicar a l'alimentació el temps que mereix."

La tossuderia i l'autoconvençiment són fonamentals per tirar endavant aquests projectes. "Hi ha dies que ho engegaries tot a fer punyetes, sobretot per la paperassa que implica obtenir l'etiqueta d'ecològic", intervé Manel Macià, de Mas Corcó Pagesos Forners, l'associació simbiòtica de dos oficis, el de forner i el de pagès, que els ha permès d'elaborar pa i brioixeria "ecològica, local, saludable i a un preu just". El projecte va néixer fa quatre anys i ells mateixos també es produeixen els cereals ecològics. Malgrat les dificultats, "no hi ha marxa enrere", entén Macià, que subministren a Ca l'Ignasi des del pa fins a les infusions.

La majoria d'aquestes petites explotacions han apostat per la venda directa, sovint

a través dels mercats setmanals, malgrat que no tots els municipis que els acullen mostren la mateixa sensibilitat. El cas més paradigmàtic, en negatiu, seria el de Vic. "No posen cap mena de facilitat i això seria un aparador fantàstic de tota aquesta filosofia del producte de proximitat", diu Carmona.

"Tot i que encara estem als marges no som marginals, estem demostrant que som viables i que altres camins són possibles", reivindica

Sergi Solà. Creuen que hi ha un públic potencial, una comunitat creixent, de gent interessada

en saber què és el que menja i qui hi ha al darrere del que posen sobre la taula. Són a ells a qui encaminen tots els seus esforços. La pandèmia, paradoxalment, els ha portat nous públics –bàsicament gràcies al format de les cistelles a domicili–, "i la majoria que han vingut s'han quedat", coincideixen la majoria. "A la gent li costa fer el pas, però quan ho prova li costa fer el pas enrere". Saben, però, que els queda temps de continuar picant pedra, sovint nedant contra corrent. Amb tot, "el públic hi és, cal tenir paciència i continuar fent molta pedagogia", deixa anar Serrabassa. Per això des de Ca l'Ignasi es presten a aportar el seu "granet de sorra", remarca Camps, que és fill i net de pagesos. Si, com deia Josep Pla, la millor cuina és la que sap traslladar cada paisatge al plat, la carta de Ca l'Ignasi ha esdevingut un excel·lent aparador del Collsacabra i d'Osona. Una filosofia que, de mica en mica, també han començat a exhibir alguns nous projectes gastronòmics.

Carmona:
"Caldria dedicar a l'alimentació el temps que mereix"



Peça artística temporal. Arrenca amb una ceràmica de... amb els dos treballadors, Lluís Grifell i Elena Herrera

ALBERT LLIMÓS

Obre El Bart, una nova proposta gastronòmica als baixos de Ca l'U a Vic

Vic Una concorreguda inauguració va donar el tret de sortida, dilluns al vespre, a El Bart, el nou restaurant que lidera el cuiner Oriol Sala, a la planta baixa de l'històric Ca l'U, al carrer de la Riera de Vic. El Bart, que recull part de l'essència d'El Gravat –que Sala va comandar durant 12 anys–, servirà sopars de dimarts a dijous; dinars i sopars els divendres i dissabtes, i els dissabtes i diumenges aposten per l'hora del *brunch*, aquí batejat com l'esmorzaret. A la foto, Oriol Sala i Joan Renui, propietari de Ca l'U, que s'anirà jubilar progressivament. El restaurant del primer pis l'agafarà, d'aquí a un mes, David Garriga (vegeu EL 9 NOU de divendres passat).



ALBERT LLIMÓS

Fidels a la tradició

Els balls tradicionals marquen la diada central de la festa major de Viladrau, que continua

Viladrau

Miquel Erra

Entren al galop petits i grans i la plaça Major de Viladrau els rep amb un fort aplaudiment. En total, 16 parelles. Arrenca la canalla. Cares de concentració. Alguns repeteixen, d'altres s'estrenen. La més petita té 6 anys. Ara sí, sona la música i un dels nens entra en renglera amb les vuit petites pabordesses, a les quals fa descriure un cercle complet. Després, s'acoblen les parelles i ho rematen amb un ball rodó de sortida. La plaça torna a esclatar. Després serà el torn de les vuit parelles adultes, que ho tornen a quadrar. Uns i altres han exhibit el Ball Cerdà, el més antic dels balls tradicionals que es mantenen a Viladrau i que el poble va recuperar el 1993. El fet d'haver-lo fet extensiu a la canalla ha estat clau perquè, 30 anys després, la tradició es mantingui ben viva.

Després del Ball Cerdà toca la Contradansa, una mena d'avantsala del Ball del Ciri, el més popular dels balls viladrauencs, i que es representarà a la tarda. Tots tres es dansen, invariablement, cada 8 de setembre, dia central de la festa major. Que només sigui festiu al poble, precisament, complica el fet de trobar balladors. "Realment patim per trobar gent", reconeixen Joan Clos i Francesc Núñez, *Pitxoc*, des de Can Sià, on ultimaven els últims preparatius abans de la ballada. Tots dos són membres de La Diabòlica Castanyera, l'entitat cultural nascuda l'any 2019 com a colla de diables i que, de mica en mica, ha anat aixoplugant altres manifestacions de cultura popular com els gegants i els grallers, i que ara també coordinarà la dinamització



Un moment de la representació del Ball Cerdà per part de les vuit parelles de canalla, aquest dijous al migdia

Can Berri, de Viladrau, guanya el 'Joc de cartes'

Viladrau Can Berri, el restaurant que Héctor i Eloy Bayarri, pare i fill, comanden a Viladrau des de 2017, va guanyar dimecres el *Joc de cartes estiu*, el concurs gastronòmic de TV3 que presenta Marc Ribas i que en aquest capítol escollia "el millor restaurant amb vistes al Montseny". Can Berri es va imposar a Mas La Rovira, d'Espinelves, i a El Molí de les Pipes, d'Arbúcies. L'establiment, que només obre els caps de setmana, està especialitzat en brasa i productes de proximitat. A la foto, pare i fill a la terrassa, aquest dijous en plena festa major. El telèfon no els ha parat de sonar.



dels balls tradicionals. Continuar mimant "el planter", que serà determinant per mantenir uns balls que a molts d'altres pobles "ja s'han anat perdent". En

aquesta línia, a curt termini també volen que la canalla interpreti el Ball del Ciri de la tarda.

Balls tradicionals a banda, la festa major de Viladrau,

que va arrencar divendres passat i ha mantingut uns notables nivells de participació en la majoria d'actes, continuarà ben activa fins aquest diumenge.

Quatre dies festius a Santa Maria de Besora

Santa Maria de Besora

Una batucada dels Tronada Carbassa, el Sopar dels Troneres i un concert de versions amb els Cantamanyanes obriran, aquest divendres, el programa de la festa major de Santa Maria de Besora, que s'allargarà fins dilluns. De dissabte al matí destaquen diferents activitats d'aventura que proposa Anigami i, al punt del migdia, un concurs de tapes. Al vespre hi haurà una botifarrada popular i, tot seguit, concert i ball amb Maria Alba i Acordies Duet. Diumenge arrencarà amb una cercavila dels gegants de Sant Bartomeu i, al migdia, una costellada popular. Un quinto, una tarda d'inflables i les havaneres completaran la jornada. La festa culminarà dilluns amb inflables aquàtics, al matí, i un partit de futbol infantil i xocolatada, a la tarda.

Santa Creu de Jutglar ho allarga tota una setmana

Santa Creu de Jutglar Un concert d'havaneres amb Cavall Bernat obrirà, aquest divendres al vespre, una festa major de Santa Creu de Jutglar que s'allargarà fins el proper dissabte dia 17. Un dels dies més actius serà aquest mateix dissabte, amb jocs gegants al matí, dinar popular al local social, un espectacle infantil a la tarda i, a la nit, un concert i ball amenitzat pels Cafè Trio. De diumenge destaquen una cursa d'orientació, un espectacle de màgia i un bingo popular. Dimecres hi tornarà a haver ball, ara amb Jordi Bruch, i el programa culminarà el dissabte dia 17, amb una activitat que porta per nom "Vine i desperta els sis sentits", amb ponències i taules rodones que s'allargaran tot el matí.

El barri de la Serra-de-senferm de Vic va tancar diumenge una animada festa major

Vic Un concert dels Tastet de Gospel va tancar, diumenge a la tarda (a la foto), tres dies d'animada festa major al barri de la Serra-de-senferm de Vic. El programa va començar divendres amb el pregó i una representació de l'obra *Faldilles i pantalons amunt i avall*, de la Companyia Caputxins Xins-Xins. Dissabte, petits i grans van gaudir d'uns jocs gegants i de taula. També hi va haver sessió de zumba i, per tancar el dia, concert dels Pelat i Pelut i el DJ Velasco. Diumenge, la clàssica xocolatada, una pedalada popular i una arrossada, amb quina inclosa, abans dels Tastet de Gospel.



Fel Faixedas serà el pregoner a Campdevànol

Campdevànol Aquest dijous es donarà el tret de sortida a la festa major de Campdevànol. La Gala 2022 s'encetarà oficialment amb el pregó de la Sala Diagonal a 2/4 de 10 del vespre, aquest any a càrrec de l'actor Fel Faixedas. Durant el matí, també es farà el 18è Concurs de Pintura Ràpida Coll i Barolet i la 13a edició del Concurs de Dibuix Infantil, amb la participació dels alumnes de l'escola Pirineu.

Sant Joan en essència

L'homenatge a Eugenio i la Fira de Músics, notes destacades d'una festa major que s'allarga fins dimarts

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

La festa major de Sant Joan de les Abadesses recuperarà l'essència al cent per cent després de dos anys de restriccions per la covid-19, tot aprofitant les noves idees que els seus organitzadors han acumulat durant aquest temps. Aquest mateix divendres s'iniciaran les activitats amb un tribut a l'humorista Eugenio que oferirà Àngel Miralles, un dels diversos actors que n'ha revitalitzat la figura i els acudits, en el seu cas sota el nom de Re-Eugenio. Aquesta és una de les activitats més destacades d'una festa que tornarà a comptar com l'any passat amb el concert de l'Orquestra Di-Versiones, al ball de dissabte a la nit fent-hi versions de temes coneguts pel gran públic.

El primer dia de festa hi haurà sopar jove a la plaça Major, correfoc nocturn amb Les Diabladesses de Sant Joan i el tradicional concert Entrevoltes, que aquest any reunirà Alérgicas al Polen, La Ludwig Band i Les Que Faltaband. L'activitat de dissabte pràcticament enllaçarà amb la retirada dels últims noctàmbuls, gràcies a la bicicletada Panxus Fortus, on cada participant haurà de fer la Ruta del Ferro amb un pes mínim de noranta quilos,



MARC CARGOL

Pep Garriga i Valentí Gubianas i el 'Va de colors'

Sant Joan de les Abadesses La festa major ja va tenir una prèvia dissabte passat amb la presentació del tradicional monogràfic que aquest any ha elaborat Pep Garriga amb uns textos acompanyats de les il·lustracions i disseny de Valentí Gubianas, amb el nom de *Va de colors*. Es tracta d'un viatge cromàtic per l'entorn del poble que també inclou fragments de diversos autors de la vila. El Grup Fotogràfic Abadesses va inaugurar seguidament una exposició a l'Abadia amb imatges realitzades a partir de textos del mateix monogràfic.

siguin seus o ja sigui perquè els hi afegeixin en una motxilla. La trobada i cercavila de gegants i grallers, la 25a edició de la mostra de bonsais, l'espectacle infantil de Rikus i una festa de l'escuma, futbol i l'audició de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell ompliran l'activitat de la jornada fins al ball nocturn al pavelló.

Els actes dominicals tindran en l'ofici religiós solemne, l'ofrena floral al

comte Guifré, fundador del monestir, les sardanes de la Flama de Farners i el Ball de Pabordes els punts de trobada ineludibles. La sardana d'honor *Somni* es dedicarà al desaparegut Alejandro Corredera, que havia estat president dels restauradors de la comarca. Una Fira de Músics on actuaran Sotrac, Verlaat, Stinky Berny's, Paunezz, Eli Almic, Malas Lenguas i Tutú-Keké, a les places Comamala, Era d'en Serralta i Major,

clouran musicalment un diumenge on també hi haurà l'espectacle Show Maica al bar del Palmàs. Com ja és

tradicional, el programa de la festa major encara s'allargarà fins dimarts de la setmana que ve.

Entre les trumfes i la mel

16a Fira de la Trumfa a Molló i 27a Festa de la Mel a Ribes de Freser

Molló/Ribes de Freser

J.R.

El calendari firal d'aquest últim tram d'estiu té dues parades obligades al Ripollès aquest cap de setmana. Una és a Molló, amb la Fira de la Trumfa, i l'altra a Ribes, amb la Festa de la Mel.

La deformació de la paraula *trumfa* per referir-se a la patata ha convertit el nom de trumfa en una varietat lingüística del tubercle més popular en diversos indrets del país. A la Vall de Camprodon és un dels aliments estrella, i aquest dissabte es convertirà en protagonista de la jornada a Molló. Durant tot el dia la plaça Major acollirà la 16a edició de la Fira de la Trumfa, on a banda de poder-n'hi comprar també hi

haurà mercat de productes artesanals i locals.

Els productors de la Vall de Camprodon han creat un cultiu homogeni amb reglament de producció consensuada entre els seus membres amb una llavor certificada i rotació de terres de conreu. Per ensenyar-ne les qualitats hi haurà un taller de trumfes per als més petits coincidint amb la Fira. Paral·lelament, els Randellaires portaran la música tradicional de la comarca pels carrers de la vila, hi haurà degustació de l'aliment elaborat per restaurants locals i un parell de concursos. L'un permetrà guanyar en trumfes els mateixos quilos que pesi el guanyador, i l'altre consistirà en el tradicional campionat de pelar-les.

Per la seva banda, la Festa de la Mel de Ribes arribarà aquest cap de setmana a la seva 27a edició concentrant a la plaça del Mercat la major part de les seves activitats. La venda de mel i productes derivats tindrà al seu voltant exposicions, tallers i projeccions per reforçar-ne el coneixement.

Mostres de material apícola i d'eixams d'abelles, degustació de diversos tipus de mel, tallers de cosmètica antiga, ambientadors naturals, decoració de pots de vidre, cianotípia amb plantes, espelmes i bombolles gegants, seran juntament amb la pel·lícula *Mucho más que miel*, que es podrà veure en format de cinema a la fresca el dissabte al vespre, les activitats més destacades.



El rellotge de la catedral de Vic, aturat

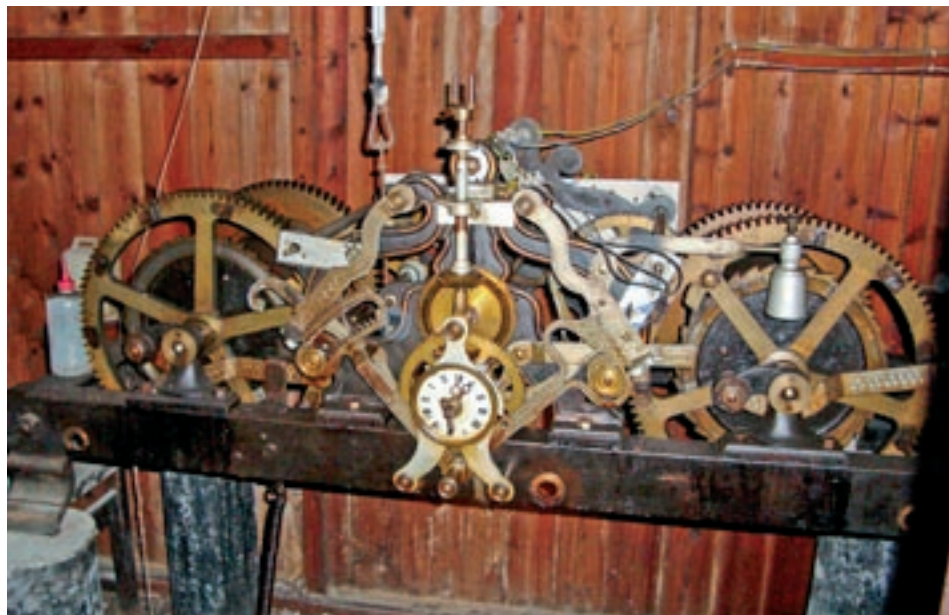


Miquel S. Cañellas

Articlista

No es coneix l'existència de rellotges autònoms als campanars de catedrals, monestirs o castells reials abans de principis del segle XIV. Amb això no volem dir que no existissin ginyes mecànics, més enllà de les clepsidres o els rellotges de sorra, que servien com a avisadors per compassar el toc de les hores manualment des del peu del campanar. Qui ens testimonia l'existència d'un primer *horologium* o *aralotge* vigatà és mossèn Josep Gudiol (1872-1931), el primer director i mantenidor del Museu Episcopal de Vic. A principis del segle XX, coincidint amb el desig anunciat de part de l'Ajuntament de Vic, que hi havia la voluntat ferma de canviar la maquinària del rellotge de la plaça, mossèn Gudiol va publicar un recull de les seves recerques d'arxiu al setmanari *La Veu de Montserrat*.

Com ens recorda el mateix historiador "els rellotges al segle XIII formen part de l'edifici sagrat o església. Havia de servir bé per necessitats litúrgiques, i així és de pensar que seria l'*aralogium* que el monjo de la Seu de Vich Guillem de Bellestar deixà com a llegat l'any 1283: una màquina que si bé no tocava de manera autònoma, per la seva importància va propiciar que el Capítol li dediqués una missa sponsori cada any en la data de la seva mort com a mostra d'agraïment. Ens trobem doncs –en ple segle XIII– amb el primer testimoni d'un rellotge públic a la Seu de Vic. Cal dir que serà a partir de l'any 1334, poc després que el bisbe cedís la seva jurisdicció de la ciutat al rei, quan començaran els pactes i concòrdies entre el capítol catedral i el consell municipal per tal de tractar l'ús i el servei dels tocs "extralítúrgics"



Màquina actual del campanar de la catedral

que convenen a la ciutat, entre ells, no cal dir-ho, el toc de les hores.

Encara i abans de concòrdies més concretes que s'especificaran pocs anys més tard, la reina Maria de Luna, esposa i lloctinent de Martí l'Humà –el darrer monarca de nissaga catalana–, disposarà en 1396 per a la ciutat de Vic que "pugui tenir en el campanar de la Seu o on vulguin la campana de les hores, a tocar de dia i de nit, tal com es fa a la ciutat de Barcelona"... i afegeix que "el salari de la persona que tocarà les hores el pagarà la ciutat". Però una de les concòrdies més específiques entre els dos estaments ciutadans en aquesta matèria i que va perdurar en la seva aplicació fins al segle XIX serà la Concòrdia de 1406 en la qual es disposa la participació en el cost de la campana, del seu manteniment i el salari del campaner. Per a tots els usos no litúrgics (toc de foc, invasió, seny del lladre, viafós, etc.) amb el de les hores que també concernia a la comunitat canònica de la catedral s'acordarà que el municipi aportarà les tres quartes parts dels costos mentre que la resta (una quarta part) serà a càrrec del bisbat.

És important aquesta concòrdia ja que s'aplicaran les mateixes propor-

cions en les despeses corresponents quan s'instal·li el primer rellotge autònom (que toca per si mateix) a la catedral de Vic. En efecte serà l'any 1444 quan el municipi i el capítol catedral signen un contracte amb el rellotger palamosí Joan de la Pedra, el qual es comprometrà a fabricar un rellotge per a la ciutat per la quantitat de 280 florins i 154 lliures amb el compromís de dedicar-se al seu paratge i manteniment durant els set anys següents a la seva instal·lació.

Cal tenir en compte que el rellotge de la catedral de Vic va ser el tercer que s'instal·là en una catedral en tot el regne d'Aragó (després dels campanars de les catedrals de València i Lleida). Emperò a Barcelona consta un rellotge autònom a partir de 1401, construït per Bernat Desplà, només que de vida efímera ja que a la seva mort (1409) ja ens diu la crònica que es tornen a sonar les hores a mans. Fins al de 1490 no es pot parlar d'un rellotge eficient que estalviï als sonadors de la catedral de Barcelona els tocs manuals. Aquest rellotge monumental serà a càrrec de Jaume Ferrer, el mateix que havia vingut a Vic, l'any 1483, a fer una reparació a causa d'una "avaria adop i afinament del rellotge",

cobrant 8 lliures pel seu salari". Vic –tal com hem dit– va ser una de les ciutats pioneres en tenir un rellotge de mecanisme autònom, essent Joan de la Pedra un dels primers rellotgers que tenim notícia de tot Catalunya.

De la importància del rellotge per a la ciutat en podem treure conseqüències pràctiques si ens atenem al compromís que adquirien al segle XV els representants de la ciutat a fi i efecte de vetllar pel seu bon funcionament. "Los honorables consellers son obligats dues voltes l'any d'anar a visitar i veure lo rellotge en companyia de qui se'n ocupa juntament amb d'altres homes sian de l'ofici, per tal de veure si hi manca res, si hi fa falta conservació del dit rellotge i que hi proveescan el que hi faci falta...". Amb aquest article compilat en el Cerimonial de Consellers (any 1496), Antoni Vila –conseller en cap– posa negre sobre blanc les obligacions dels consellers en referència al rellotge de la ciutat, que en aquells moments i fins al segle XIX, quan el municipi va instal·lar el seu propi rellotge i campanes al Mercadal, va ser per dret propi el de la catedral. Hem d'afegir per acabar que el rellotge de Joan de la Pedra va resistir l'embat dels segles amb no poques reparacions i modificacions. Finalment a principis del segle XX es va adquirir l'actual maquinària que fins als anys noranta del segle passat va estar a cura del darrer campaner de la catedral, Francesc Serinanel, que era l'encarregat ordinari de pujar les peses a braços per mitjà d'una manovella. Des que es va electrificar el seu mecanisme, el rellotge de la catedral ha seguit donant les hores i els quarts a tot el veïnat i vila fins fa un parell d'anys en què ha fet un *mutis* permanent i inexplicable. Un rellotge que expressava amb el seu so les hores a tota la ciutat i ho ha fet al llarg de tantes generacions, com a mínim i de forma autònoma d'ençà el segle XV, no mereix aquest final tan sord i lacònic.

Una foto d'Emili Vilamala, en un calendari mundial

Vic Una foto d'Emili Vilamala il·lustrarà un dels mesos del calendari de la Royal Meteorological Society. És una de les 22 imatges seleccionades entre les més de 7.000 fotografies de 119 països que van prendre part al concurs Weather Photographer of the Year. El guanyador es coneixerà el proper 6 d'octubre, però arribar fins aquí ja esdevé excepcional. La imatge la va captar el 8 de juny de 2021 des de les cingleres de Tavertet, amb boira, tot formant un espectre de Brocken.



Dissabtes Dinàmics, a Calldetenes per les obres al carrer Gran

Calldetenes Per minimitzar els efectes per les obres de reurbanització del carrer Gran –iniciades el passat mes d'agost amb una durada prevista de 18 mesos–, l'Ajuntament ha programat una campanya quinzenal de dinamització comercial que porta per nom Dissabtes Dinàmics. Arrencarà aquest mateix dissabte amb animació infantil a càrrec de Fil Ratataplum; l'1 d'octubre hi haurà la 10a Fira de la Mercè; el 15 d'octubre, una primera edició de la Fira del Playmobil; el 29 d'octubre, una actuació dels Falcons de Malla, i el 19 de novembre, una proposta de jocs gegants i de fusta.

AGENDA

Laia Miralpeix agenda@vic.el9nou.com

Divendres 9

Balenyà. Aplec de Balenyà. Projectió del documental *Kobane, aixecar-se*, a càrrec de Ferran Domènech. L'Ajuda. 20.15.

Centelles. Teatre. *C, el musical*. Jazz, crims, passió... amb el grup de teatre El Triquet. Casal Francesc Macià. 22.00.

Folgueroles. Sopar i ball. Amb Jordi Bruch. Sala Dolce Vita. 21.00.

Festa major. Cinema a la fresca. Jardins de Can Dachs. 22.00.

Gurb. Exposició. Inauguració de l'exposició de pintura i escultura "Besllum", de Gabí Boixader. Mas l'Esperança. 19.00.

Olost. Festa major de Santa Creu de Jutglar. Havaneres amb Cavall Bernat. Local Social. 21.30.



Ripoll. 50es Jornades Internacionals Folkloriques de Catalunya. Amb l'actuació del Grup Folkloric Romanasul de Romania. Teatre Comtal. 19.00.

Sant Joan de les Abadesses. Festa major. Espectacle *Tribut al Geni, monòleg tribut a Eugenio*, Teatre Centre, 21.00; Sopar jove, plaça Major, 21.30; Correfoc amb Les Diabladesses de Sant Joan acompanyats de la percussió de Batutaga i Batucada Ripoll, concentració al passeig Comte Guifré, 23.30; Entrevoltes 2022 amb els concerts de Ferran Capdevila, La Ludwig Band i Les que Faltaband.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Festa major. Riverfest Pool Party, nit de DJ del poble amb Camprubema, Ribogram, Tek, Andrea Avanti, Andi, Leqmotiv, Aldj, Siki, Mark Green i Elio Kenza, piscina municipal, 20.30. Santa Eulàlia de Riuprimer.

Santa Maria de Besora. Festa major. Tronada Carbassa, Ajuntament, 20.30; Sopar dels troneres, pavelló esportiu, 22.00 i tot seguit, concert de versions amb Cantamanyanes. Ajuntament. 20.30.

Taradell. Inauguració de



'L'IL·LUSIONISTA' CALLEDENES I TORELLÓ

Divendres i diumenge, en Peyu porta el seu nou espectacle a la comarca

l'exposició col·lectiva "Tres mirades", de Rita Sañé, Clara Bosch i Paquita Clot. Escola d'Arts Arpa. 19.00.

Vic. Inauguració de l'exposició "Onsevol", de Toni Garcia. Sala d'exposicions del Casino. 19.30.

Dissabte 10

Balenyà. Aplec de Balenyà. Tast de cerveses i maridatge amb tapes a càrrec de l'Oriol de Cervesa Sobre tot, a Can

Teixidor, 18.30; botifarrada i el Carrer del Vici a l'Ajuda, 21.00; concert amb Besos de Perro, 23.00. L'Ajuda.

Calldetenes. Dissabtes Dinàmics. Animació infantil amb Gil Ratataplum. Plaça Onze de Setembre. 11.30.

Teatre. *L'il·lusionista*, amb en Peyu, dirigida per Joan Roura. Auditori-Teatre. 20.00.

Campdevàdol. Inauguració de l'exposició col·lectiva de

pintura amb l'actuació del pianista Oriol Amaro Porcel. Espai Torre Mossèn Tor. 19.30.

Centelles. Audició de sardanes. Amb la Cobla Sant Jordi. El Passeig. 17.30.

Teatre musical. *C, el musical*. Jazz, crims, passió... amb el grup de teatre El Triquet. Casal Francesc Macià. 21.00.

Folgueroles. Sopar i ball. Sala Dolce Vita. 21.00.

Club
de
premsa

EL 9 NOU

Us convidem a la presentació del llibre
'Gent de tota mena'

Hi participaran:

Pep Homar (autor)

Mim Juncà (il·lustrador)

Jordi Lara (escriptor)

Antoni Munné-Jordà (escriptor)

i Francesc Mestres (editor)

Dimecres 14 de setembre, a les **7 de la tarda**, a la sala **Verdaguer i Callís**, a la seu d'EL 9 NOU, plaça de la Catedral, 2, de Vic.

Us hi esperem!



Durant la presentació es podran comprar llibres

Festa major. Damunt Festival: Gran parc infantil i jocs per als més petits amb La Rutlla, 10.00-13.00; taller de circ amb Nora Entrena i Carla Cortés, mural participatiu amb Toni Ortiz i Taller creatiu d'insectes inventats i lupes per a exploradors amb Anna Ester Nieto, 10.30; espectacle de màgia amb Enric Magoo, 19.00; concert-ball de festa major amb La Banda del Drac, 22.00.

Molló. XVI Fira de la Trumfa. Venda de trumfes de la Vall de Camprodon i d'altres productes artesanals i locals; taller de trumfes per la mainada (10.00), animació musical pels carrers amb els Randellaires (10.30), degustació de trumfa a càrrec dels restaurants del municipi (11.30), concurs "El teu pes en trumfes" (13.30) i campionat local de pelar trumfes (17.00). Plaça Major.

Olost. Festa major de Santa Creu de Jutglar. Jocs gegants amb Flotis Lúdics, davant del Local Social, 10.30; dinar popular al Local Social, 14.00; espectacle infantil amb l'Atrapa Somnis, davant del Local Social, 17.00; Concert i ball amb Cafè Trio,

al Local Social, 21.30.

Queralbs. Sortida interpretativa de geologia a la Vall de Núria. Sortida geològica a la coma de l'Embut per interpretar la formació de la Vall de Núria i que permetrà conèixer les roques que formen la vall on amb diferents punts de vista panoràmica s'observarà la geomorfologia glacial d'aquest indret. Estació de Núria. 10.10.

Ripoll. Lliurament de la distinció Guifré al senyor Eudald Maideu i Puig. Es comptarà amb l'aportació musical del cantautor Joanjo Bosk. Claustre del monestir. 19.00.



Sant Joan de les Abadesses. Festa major. Panxus fortus, bicicletada de pes per a persones de més de 90



FIRA DE LA TRUMFA MOLLÓ

Dissabte, durant tot el dia, a la plaça Major

quilos, passeig Comte Guifré, 8.30; Trobada de gegants, plaça Catalunya, 9.00; Inici de la cercavila de gegants, 11.00; Jornada de portes obertes a l'Ecomuseu El Molí Petit, 10.00-13.00; Inauguració de la XXV exposició de bonsais i pre-bonsais locals i comarcals, 11.00; Vermut alternatiu amb Carla Riera, Toni Ulla i Limonetty, parc de la Mare de Déu del Prat, 12.00; Espectacle infantil a càrrec de Rikus i festa de l'escuma, plaça Major, 16.30; Inici del passant de Festa Major a la Fundació Emma, 18.45; Audició de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell, plaça Major, 19.00; Serenates a càrrec de la Cobla Jovenívola de Sabadell, claustre del monestir, 21.00; Ball amb l'orquestra Di-Versiones i DJ. Patri Recoder, pavelló municipal d'esports, 01.00.

Sant Julià de Vilatorrada. Concert amb Sandra Monfort i Mar Pujol. Parc de les Set Fonts. 19.00.

Santa Eugènia de Berga. Caminada solidària. Vine a fer el tram 0, caminada de 10 km, en col·laboració amb OncoSeb. Davant del pavelló. 08.30.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Festa major. Micro obert, artistes del poble poden cantar, ballar o fer un monòleg. Amb la col·laboració d'en Kiko de les Comunes i en Jordi Picón. Tot seguit, PD Cappedruba, plaça de la Rectoria, 19.00.

Santa Maria de Besora. Festa major. Tirolina amb Anigami, a l'església, tir amb arc i tobogan d'aigua

al pavelló, 10.00; Concurs de tapes amb vermut, sala polivalent, 12.00; botifarrada, sala polivalent, 20.30 i tot seguit, ball amb Maria Alba i Acordies Duet.

Seva. Taller de ioga per acomiadar l'estiu i celebrar la lluna plena. Roures Parc. 10.00.

Vic. Espectacle. *Un tast d'... el soroll més gran*, d'El Replà dels Ignorants, Sala Modernista del Casino, 12.30, i Mercat del disc, d'11.00 a 13.30.

Visió romànica. Visita a la col·lecció d'art romànic en llengua de signes catalana. Museu Episcopal. 10.30.

Recorregut medieval. Visita comentada per l'art, la cultura i els costums del món medieval. Museu Episcopal. 12.00.

Visites Vicpuntzero - església Pietat. 10.00 i 12.00, visita Experiència Vicpuntzero. 17.00, visita Descobrir Vic.

Inauguració del local El Pont, espai veïnal del Remei. Comptarà amb les intervencions d'Anna Erra, alcaldessa de Vic; el regidor de Ciutadania, Josep-Ramon Soldevila, i diversos membres de l'Associació de Veïns del Remei i de la comissió de treball del Consell de Barri del Remei. Tot seguit, es podrà trobar la instal·lació familiar anomenada 'L'andròmina de Katakdrak', un espai de jocs i creació lliure en el qual els assistents podran imaginar, compartir i experimentar amb objectes recuperats. El

Pont, espai veïnal del Remei. 10.30.

Diumenge 11

Balenyà. Aplec de Balenyà. Meditació guiada a càrrec de Pere Puigdomènech; taller de ioga per a tothom, jocs per a la canalla, torneig de futbol amb botons, xerrada Open Arms, fideuà popular, Kina de pagès i El joc del llop, a partir de les 10.30. L'Ajuda.

Campdevànol. XXIV aniversari de la cantada d'havaneres al barri del Roser amb Els Pescadors de l'Escala. S'oferirà rom cremat. Plaça Antoni Maria Claret. 18.00.



Folgueroles. Berenar i ball. Amb Àlex. Sala Dolce Vita. 17.30.

Festa major. Tronada pels carrers del poble, 08.00; tir al plat al camp de tir de Cal Guarda, 08.00; xocolatada popular a la plaça Roviretes, 08.30; cercavila amb els gegants i capgrossos de Folgueroles amb l'acompanyament de la xaranga Sinforosa, 10.00; acompanyament de la Mare de Déu, Can Saperes, 12.00; ofici, 12.15; havaneres amb el grup Havanerus de l'Esquirol, jardins de Can Dachs, 16.00; teatre *El cor de*

OC
osona contra el càncer

Operacions del mes de juliol de 2022

INGRESSOS:

Donatius Memorial M. Teresa Vilà-Osona Contra el Càncer	11.747,96 €
7è Festival Hip-Hop Vero Tona	807,20 €
Acapte Fira de Sant Jaume de Prats de Lluçanès	2.084,50 €
Coop. CRAKS FIVE Escorial de Vic 5è C	152,15 €
Donatiu Osona Activa House SL	135,00 €
Jornada "MOU-TE. Esport i Solidaritat". Casa Tarradellas	3.785,00 €
Donatiu anònim	50,00 €
Donatiu anònim	10,00 €
Subvenció Ajuntament de Torelló 2022	1.500,00 €

DESPESES:

Ajuts a malalts i famílies	1.449,55 €
Subministraments	110,34 €
Comissions bancàries	18,25 €
IVA suportat	105,42 €
Serveis laringectomitzats	301,00 €
Material divulgatiu i de campanyes	121,85 €
Servei REIKI	100,00 €
Trofeus i plaques	42,20 €
Despeses de representació	217,72 €
Col·laboració sorteig Creu Roja	50,00 €
Conveni Pinkmama (50%)	1.000,00 €
Liquidació 2T IRPF 2022	570,00 €

Sessions individuals de teràpia REIKI per a pacients d'oncologia.
Per a més informació: 93 885 12 41 i occ@osonacontracancer.cat

Hem obert perfil a Teaming. Per només 1€ al mes, tu també pots ser 'teamer' d'Osona contra el Càncer! Informa-te'n a <https://osonacontracancer.cat/teaming/>

Ja ens podeu fer donatius a través de BIZUM amb el codi 02458

Coneixeu els avantatges fiscals de les vostres aportacions a Osona contra el Càncer? Envieu-nos un correu a tresoreria@osonacontracancer.cat i us n'informarem! Ens podeu trucar els dimarts de 10.30h a 13h i de 17.30h a 19.30h i i els divendres de 10.30h a 12.30h.

Per a més informació, podeu contactar amb nosaltres a:

occ@osonacontracancer.cat [facebook.com/osonacontracancer](https://www.facebook.com/osonacontracancer) [@osonacc1](https://twitter.com/osonacc1) [@osonacontracancer](https://www.instagram.com/osonacontracancer)

**Junts lluitem contra el càncer! Ara més que mai, ajuda'ns a ajudar!
Per a més informació, consulteu osonacontracancer.cat**

la deessa, a càrrec del grup de Teatre Atlàntida Jove, a la Pista, 18.30; correfoc, des de la plaça dels Picapedrers, 21.30. Tot seguit, concert de Pelat i Pelut, plaça Verdaguer.



Manlleu. Observació d'ocells de riu. Un recorregut a la vora del Ter per identificar amb els binocles els ocells. Sortida des del Museu del Ter. 11.00.

Olost. Festa major de Santa Creu de Jutglar. Missa de festa major amb la Coral Noves Veus, església de Santa Creu, 11.30; cursa d'orientació, amb sortida des del Local Social, durant tot el matí; màgia amb Sergi Armentano, Local Social, 18.00 i a continuació bingo, 19.00.

Sant Joan de les Abadesses. Festa major. Sortida de les

autoritats precedides pels gegants i la cobla La Flama de Farners cap al monestir, des de la plaça Major. Durant l'ofici, la tenora tocarà un pas del Ball de Paborde. Tot seguit, al monestir, ofrena floral a la corona del comte Guifré, 10.00; sardana d'honor dedicada a Alejandro Corredera i Garcia interpretada per la Flama de Farners, plaça Major, 12.00. A continuació, audició de sardanes al passeig Comte Guifré; Des de la plaça Major, els paborde acompanyats del delegat de l'autoritat precedits per la cobla aniran a buscar les paborde, 16.00. Ball de paborde amb la cobla La Flama de Farners, plaça Major, 17.00. Audició de sardanes amb la cobla Sabadell i La Flama de Farners, al passeig Comte Guifré, 18.00; cercavila amb 8 Feet Band, plaça Anselm Clavé, 18.15; Fira músics: escenari plaça Comamala amb Sotrac (18.15, Verlaat (20.00) i Stinki Berny's (22.00); escenari Era d'en Serralta: Paunezz (19.00), Eli Almic (21.00) i Malas Lenguas (23.00); escenari plaça Major, Tutú-Keké (00.45); Espectacle d'humor amb Show Maica, bar del Palmàs, 22.30.



**BALL DE PABORDES
SANT JOAN DE LES
ABADESSES**

Diuenge a les 5 de la tarda a la plaça Major

Santa Maria de Besora. Festa major. Cercavila amb els Gegants i Grallers de Santa Bartomeu del Grau, trobada i inici de la cercavila al Pla de la Teia, 12.00; costellada popular, pavelló esportiu, 14.00; tot seguit, quinto; inflables, Pla de la Teia, 16.00; havaneres amb Mestre d'Aixa, sala

polivalent, 20.00.

Torelló. Espectacle *L'il·lusionista*, a càrrec d'en Peyu i dirigit per Joan Roura. Teatre Cirvianum. 19.00.

Vic. Activitat familiar. "Mira, toca, olora i escolta l'art en família". Activitat

per a famílies amb infants a partir de 5 anys. Museu Art de la Pell. 10.30.

Visita Experiència. Vicpuntzero. 12.00.

Viladrau. Festa major. Havaneres amb Peix Fregit, amb rom cremat, per als assistents plaça Major, 18.00.

99,95

€/any

- ✓ Accés il·limitat a les dues webs: el9nou.cat i lavanguardia.com
- ✓ Llegeix els diaris de paper en digital des del teu mòbil o tauleta
- ✓ Mil descomptes amb el9club i el Club Vanguardia

+

Més informació a:
9club.el9nou.cat/lavanguardia
 o al tel. 93 889 49 49

DOS DIARIS, UN SOL PREU

Naixements



Gina Arjant López. Sant Hipòlit de Voltregà
Clara Mena Casanova. Vic
Sienna Martín Naja. Tona
Omar El Oujdi Ammafi. Manlleu
Pep Franquesa Font. Vic
Àngela Puigdemunt Fígols. Vic
Nour Lachhab. Vic

Àlex Singh. Vic
Ainet Plans Gutiérrez. Sant Pere de Torelló
Lluís Riera Laliga. Taradell
Hasama Idrissi. Vic
Mohamed Nael Bobouch. Ripoll
Brahim Mayub Brahim. St. Joan de les A.

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 9

Sant Pere Claver

Sol: ↑ 07.23 ↓ 20.16

Dissabte, 10

Sant Nicolau

Sol: ↑ 07.24 ↓ 20.15

Diumenge, 11

Sant Elies

Sol: ↑ 07.25 ↓ 20.13

Dilluns, 12

Sant Guiu

Sol: ↑ 07.26 ↓ 20.11

Dimarts, 13

Sant Hilari

Sol: ↑ 07.07 ↓ 20.09

Dimecres, 14

Sant Crescenci

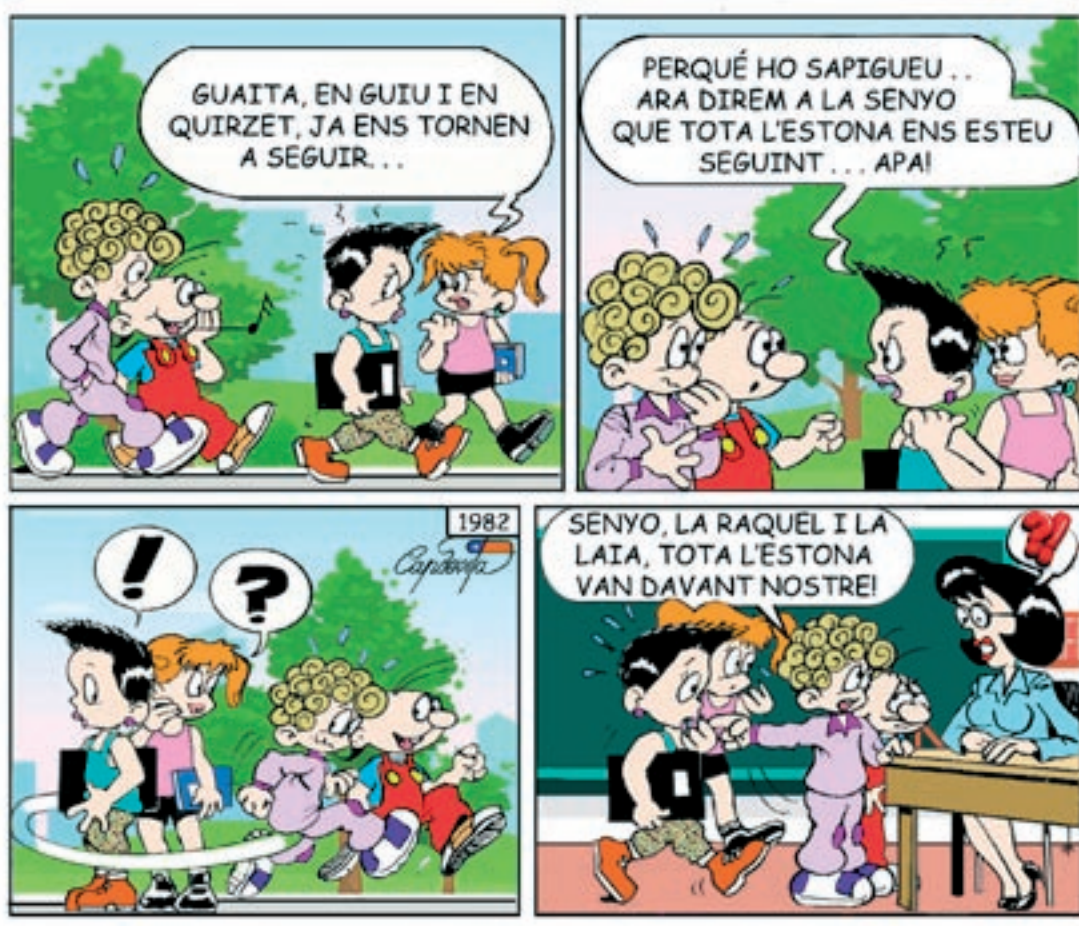
Sol: ↑ 07.28 ↓ 20.08

Dijous, 15

Sant Ciprià

Sol: ↑ 07.09 ↓ 20.06

Quirzet l'homenet



comas
Òptica i Ortopèdia
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdager Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Farmàcies

Vic

➤PORTAL DE QUERALT
C. Molí d'en Saborit, 3 | dia 9

➤YLLA-CATALÀ
Pl. Paradís, 2 | dia 10

➤TANYÀ
Pg. Generalitat, 14 | dia 11

Roda de Ter

➤DEL TER
Pl. Verdager, 1 | dies 9, 10 i 11

St. Quirze de Besora

➤BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 9 i 10

Tona

➤VILELLA
C. Seva, 1 | dies 9, 10 i 11

Torelló

➤BARDOLET
C. Canigó, 72 | dia 9

➤ESTUDIS
C. Anselm Clavé, 2 | dies 10 i 11

Manlleu

➤PIUS CORNELLAS
Ctra. Olot, 61 | dia 9
➤POU
c. Vilamirosa, 109 | dies 10 i 11

Olost

➤SALA CASTANY
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 9

Ripoll

➤ROCA
Ctra. Barcelona, 38 | dia 9

➤RIU

Pl. Gran, 24 | dies 10 i 11

Sant Joan de les Abadesses

➤CAMPRUBÍ
C. Ramon d'Urg, 56 | dia 9

➤SUNYER
C. Pere Rovira, 14 | dies 10 i 11

Defuncions

Inés Subirana Bernades. 97 anys. Vic/Calldetenes
Maria Bianchini Ruiz. 98 anys. Vic
Joan Bertrana Torra. 84 anys. Vic/Vilanova de Sau
Josep Cruz Palomares. 70 anys. Vic
Jordi Ribé Arisa. 88 anys. Vic
Neus Jurado Rodríguez. 88 anys. L'Esquirol/Vic
Manolo Pérez López. 63 anys. Vic
Miquel Rafart Piella. 85 anys. Manlleu
Dolors Galobardes Blanch. 88 anys. Vic
Pere Vilalta Serrat. 83 anys. Vic/Manlleu
Rosalia Montmany Molist. 97 anys. Centelles
Dolors Serrat Sanglas. 84 anys. L'Esquirol/Vic
Paquita Ortega Linares. 77 anys. Vic
Paquita Vera Hernández. 84 anys. Vic

Joan Preseguer Masnou. 84 anys. Tona
Conxita Codina Duran. 90 anys. Taradell
Josep Monells Sastre. 87 anys. Torelló
Clara Miarons Linares. 95 anys. Borgonyà
Plàcid Uró Serra. 78 anys. Barcelona/Prats de Lluçanès
Josep Font Pons. 94 anys. Vic/Olost
Filomena Oliveras Garolera. 93 anys. Manresa/St. Feliu S.
Dolors Rodellas Capdevila. 88 anys. Sant Feliu Sasserra
Joan Moret Juncà. 89 anys. Vilallonga de Ter
Dolors Canal Camps. 91 anys. Sant Pau de Segúries
Solé Marcé Martí. 85 anys. Ripoll
José Bueno Ortigosa. 79 anys. Sant Joan de les Abadesses
Maria Rosa Aulina Coma. 85 anys. Querolbs

Escolta EL 9 FM 92.8 La ràdio d'Osona

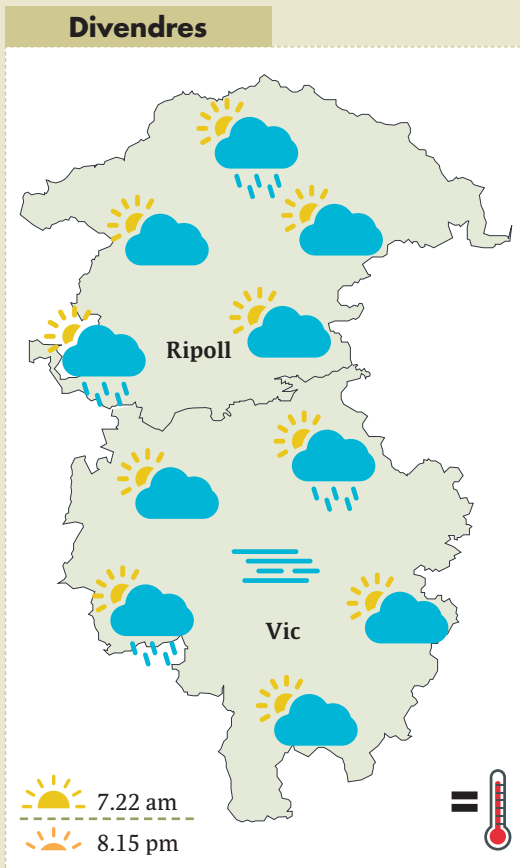
el9fm.cat

EL TEMPS

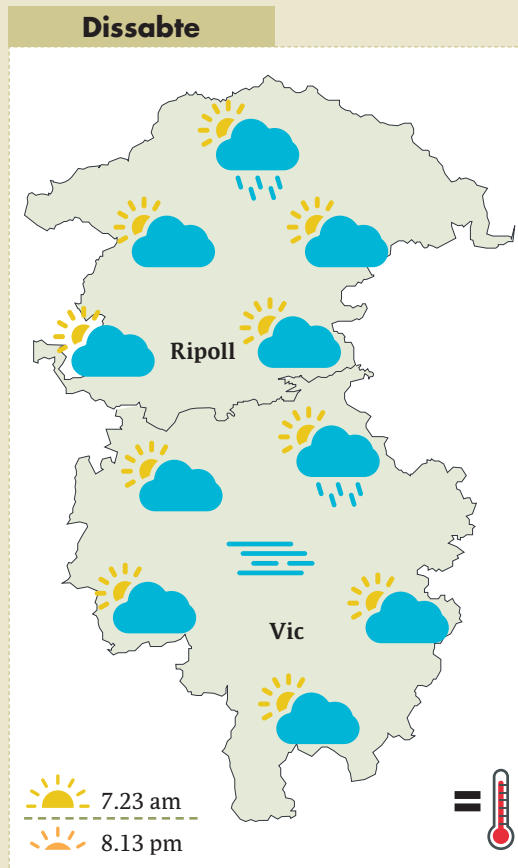
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



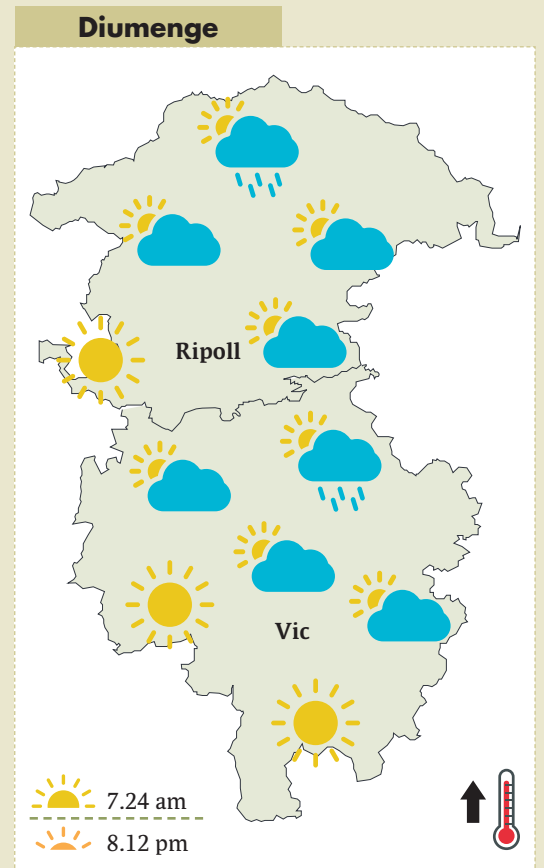
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



Previsió divendres
 Primers dies de setembre amb ruixats i tempestes irregulars, localment fortes. Aquest divendres amb domini dels núvols i amb algun banc de boira matinal. Cap al migdia i tarda poden créixer nuvolades i deixar alguns ruixats dispersos. Les temperatures es mantindran suaus. El vent serà moderat del sud-oest.



Previsió dissabte
 Es mantindrà la inestabilitat meteorològica al llarg del dia, amb clarianes i estones de sol. Les nuvolades que creixin podran deixar ruixats irregulars. Les temperatures, amb tendència a pujar lleugerament. Màximes entre 28 i 29°C, un grau menys al Ripollès. El vent bufarà moderat del sud-oest.



Previsió diumenge
 Canvis per aquest diumenge. Una borrasca situada entre el nord-oest de la península i el nord-oest de França obrirà el pas al vent del sud i sud-oest que farà pujar fort les temperatures sobretot dilluns, amb màximes superiors als 33°C a bona part dels observatoris. El cel es mantindrà mig ennuvolat. No es descarta algun ruixat aïllat.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Espelves	01-Set.	11,2	06-Set.	29,9	1,4
L'Avenc - Tavertet	03-Set.	14,4	06-Set.	26,6	60,2
Molló	04-Set.	9,7	06-Set.	24,0	29,4
Núria	01-Set.	6,2	06-Set.	19,7	6,1
Olost	01-Set.	10,7	06-Set.	31,4	0,4
Ribes de Freser	04-Set.	8,9	03-Set.	27,4	13,1
Ripoll	01-Set.	10,1	06-Set.	29,3	25,1
St.Julià de Vilatorca	01-Set.	11,2	06-Set.	31,1	0,6
St.Pau de Segúries	01-Set.	8,4	06-Set.	28,1	18,3
St.Quirze de Besora	01-Set.	12,9	06-Set.	30,8	29
St.Vicenç de Torelló	01-Set.	11,2	06-Set.	31,8	27,6
Ulldeter	03-Set.	6,2	06-Set.	14,2	5,1
Vic	01-Set.	11,5	06-Set.	32,0	0

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



AGROPAGIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



CELES DEL RIO



LIDIA MIRANDA



EMILI VILAMALA

#ElTemps per Compartir



GUIA GASTRONÒMICA



La Taverna D'en Sidoró

GRAN VARIETAT DE TAPES A ESCOLLIR

CUINA OBERTA TOT EL DIA
De dilluns a dissabte de 7.00 a 24.00

PI Mas Galí - C. Pirineus, 20
Gurb
Tel. 93 883 16 89 / 607 629 011

Fussimanya

ESMORZARS I DINARS

50

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormasl@gmail.com
www.4carreteres.com

Restaurant:
Obert de dimarts a diumenge
Dilluns tancat per festa setmanal
* Menú diari 16€
* Cap de setmana 28€

Cafeteria:
Menú de dimarts a diumenge

Des de 1992

EL CALIU

C. de la Riera, 13
Tel. 93 889 52 71
Vic
www.elcaliuvic.com

CLASSIFICATS

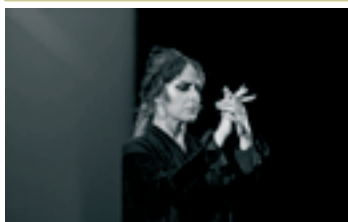
GUIA DE SERVEIS

Treball

Ajuntament de Vic. Procés de selecció d'una borsa de treball per a la cobertura interina de places i llocs de treball de **Tècnic/a Superior de Contractació**. La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic seuelectronica.vic.cat. Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica seuelectronica.vic.cat des del 07-09-2022 i fins al 26-09-2022, ambdós inclosos. Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. 93 886 21 00 / rrhh@vic.cat

Restaurant de Gurb necessita **Cuiner/a i Cambrer/a** Amb experiència Horari de dimarts a dissabte de tarda Interessats/ades envieu currículum a: tavernasidoro@gmail.com

Altres



Classes de ball flamenc. Casal Cívic i Comunitari Mossén Guiteras, Vic. Del 17 de setembre al 17 de desembre, dissabtes de 10.30 a 12 h. Associació Amics de la Carambola. Truqueu per inscriure'us al 615 35 68 40.

Serveis



Detectius privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Terminals, Cadastre, i Registre

Av. Paisos Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

LA IMMOBILIÀRIA HABITATGE

PER COMPRAR, VENDRE I LLOGAR

93 889 42 77 | www.habitatge.com
Pl. Estació, 8 (Vic)

COMPRO PISOS I CASES A OSONA

VISITA SENSE COMPROMÍS

JOAN 617 28 08 50

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslaглеva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

40 anys DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrucasbras.cat

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a

És molt fàcil: Entra a classificats.el9nou.cat i publica ara mateix el teu anunci! I a més, si vols, pots carregar-hi una foto!

EL 9 NOU.CAT

Per a més informació:
93 889 49 49

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*



NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat



Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per 

Empresa industrial, líder a Espanya en fabricació i comercialització d'equips elèctrics i electrònics per a ús domèstic i professional, requereix incorporar per a les seves oficines centrals d'Osona un/a

TÈCNIC INFORMÀTIC DE SISTEMES



Històrica empresa, especialitzada en l'automatització de processos industrials i en constant creixement i innovació de processos i projectes, requereix incorporar al seu taller principal d'Osona un/a

MECÀNIC/A INDUSTRIAL (OFICIAL DE 1a)



Per a històrica PIME especialitzada en la gestió de residus i reciclatge, seleccionem un/a Delegat/da Comercial per a gestionar la zona Berguedà - Bages a nivell de clients industrials (empreses).

DELEGAT/DA COMERCIAL EN GESTIÓ DE RESIDUS



Històric grup empresarial del sector agroalimentari d'Osona, cerca per explotació de més de 1000 mares un/a:

ENCARREGAT GRANJA PORCÍ (OSONA)



Restaurant de Gurb necessita

CUINER/A i CAMBRER/A

Amb experiència

Horari de dimarts
a dissabte de tarda

Interessats/ades
envieu currículum a:
tavernasidoro@gmail.com



Ajuntament de Vic

PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció d'una borsa de treball per a la cobertura interina de places i llocs de treball de

Tècnic/a Superior de Contractació

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic seuelectronica.vic.cat.

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica seuelectronica.vic.cat des del 07-09-2022 i fins al 26-09-2022, ambdós inclosos.

Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. 93 886 21 00 / rrhh@vic.cat

Per a important empresa de serveis d'Osona dedicada a proporcionar solucions integrals en el sector de l'electricitat i el manteniment industrial, seleccionem a un/a

TÈCNIC INSTAL·LADOR ELÈCTRIC INDUSTRIAL (BAIXA TENSÍO)



Per a important i històrica empresa dedicada a la fabricació i comercialització de compostos plàstics amb seu a Osona, seleccionem un/a

CAP DE MANTENIMENT I ENGINYERIA



Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



ferSalut
La revista del teu centre de salut

QUÈ NO S'HA DE FER DAVANT D'UNA CREMADA?

- No aplicar pomades, pastes, olis o cotó a la zona cremada, ni cap material directament en la ferida, ja que podria infectar-se.
- No aplicar remeis casolans.
- No posar gel o aigua gelada.
- No rebentar les butllofes.
- No utilitzar antisèptics amb colorants.
- No córrer quan el cos està en flames.
- No arrancar la roba enganxada al cos per la cremada.
- No prestar primers auxilis abans de vetllar per la teva pròpia seguretat (tall de corrent, fer servir guants per a productes químics, etc.)
- Evitar aplicar medicaments tòpics fins que el pacient hagi rebut l'atenció mèdica apropiada.
- No friccionar en cap cas la zona cremada.

QUÈ HEM DE FER DAVANT D'UNA CREMADA?

AFECTACIONS I GRAUS DE GRAVETAT

Primer grau: afecten la capa superficial de la pell (eritema) i provoquen dolor.

Segon grau: afecten totes les capes de la pell, l'epidermis i la dermis, i provoquen butllofes i dolor.

Tercer grau: comprometen la pell, teixit subcutani i inclús múscul amb gran destrucció (necrosis) d'aquests teixits.

Tipus de cremades i què fer en cada cas

1. Cremades tèrmiques (per efecte de la calor)

Escaldades: per líquids o gasos calents.

Foc: per flames o gasos inflamables.

Contacte amb superfícies molt calentes.

Què fer?

Rentat-se les mans i treure rellotge, braçalets, anells, etc.

Aplicar aigua freda a la zona cremada durant 10 minuts.

Cobrir la zona amb gasses estèrils xopes amb sèrum fisiològic o aigua.

En cremades greus, cobrir amb mantes.

En les lesions per flama, apagar les flames amb extintors o fent rodar la persona per terra. *Si cal, anar a un centre sanitari.*

2. Cremades elèctriques

(pel pas del corrent elèctric per les cèl·lules)

Baix voltatge (domèstica).

Alt voltatge, poden ser més destructives del que és visible.

Què fer?

Tallar el corrent elèctric.

Aïllar-se del ferit i mirar d'apartar-lo del corrent amb l'ajuda d'algun objecte de material aïllant (fusta, plàstic).

Avisar als serveis sanitaris.

Valorar la persona accidentada i actuar només si estàs segur de no empitjorar el seu estat.

3. Cremades químiques

(per contacte amb substàncies químiques com àcids)

Què fer?

Treure la roba de la zona afectada.

Rentat abundantment amb aigua, almenys durant 20 o 30 minuts, per intentar eliminar o diluir l'agent químic.

Acudir a un centre sanitari.

4. Cremades radioactives (per acció directa d'ones radioactives)

Naturals: radiació ultraviolada del sol.

Artificials: com les que utilitzen pel tractament de càncer.

Què fer?

Apartar l'afectat de la font de calor.

Afluixar la roba si estreny.

Aplicar compreses d'aigua freda.

Donar beguda freda a l'afectat.

Anar a un centre sanitari.

5. Congelacions (per fred extrem)

Què fer?

Escalfar moderadament amb aigua tèbia la zona afectada.

Alliberar roba que estreny.

Anar a un centre sanitari.

6. Inhalacions (per gasos sobreescalfats, vapors, líquids calents o emanacions nocives procedents de la combustió incompleta)

Dificultat en respirar i tos.

Presència de xiulets en la respiració.

Canvi a la veu.

Boca carbonitzada i llavis cremats.

Pèls del nas o de les celles socarrimats.

Mucositat fosca o amb taques de carbó.

Cremades al cap, cara o coll.

Què fer?

Acudir al servei d'urgències més proper.

SYNLAB
VIC PASSEIG
ANÀLISIS CLÍNICS

Horari d'atenció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00
Horari d'extracció:
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00

Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04
www.synlab.es

OFTALMOLOGIA
Dr. RAFART ARUMÍ

OFTALMOLOGIA GENERAL

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

DERMATOLOGIA
Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

Molt a prop teu,
el teu somni
i nosaltres

Consultori Bayés / Plaça de la Catedral, 9 / Vic
www.fecunmed.com
938 611 828

OTORINOLARINGOLOGIA
Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

ANÀLISIS CLÍNICS
SYNLAB DR. J. FARGAS

Horari de treball i extraccions
De dilluns a divendres de 7.30 a 15h
Dissabtes de 9 a 13h

Poden demanar cita prèvia:
www.synlab.es
o també podeu trucar al
681 15 42 12

Tel. 93 885 08 08
C. Morgades, 23, baixos
VIC

Fem anàlisis privades i per mútues

Dr. CASTANEDO
www.drcastanedo.com
Missatgeria privada i videoconferència

Cirurgia ortopèdica i Traumatologia
Cirurgia artroscòpica
Revisions esportives
Acupuntura

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Vic - Centre Mèdic Vic Tel. 93 885 25 12
Vic - Clínica Sant Josep Tel. 93 886 17 00
Vic - CEMAV Tel. 93 889 46 02

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4, Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1, Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

UROLOGIA
J. Dinarès i Prat
Metge-Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

Bayés consultori
Centre mèdic Vic
Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29
[@bayes_salut](https://www.instagram.com/bayes_salut)

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Angels Bayés
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodriguez
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigi
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Riu | Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Gil | Dra. Eva Borralleras | Dr. Walter Trusso
UROLOGIA Dr. Josep Fernandez Zuazu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Oriol Parés
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Joan Oliveres | Dr. Salvador Bofill
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dra. Mariona Vidal
TRAUMATOLOGIA Dr. Llorenç Guillaumet | Dr. Francesc Díaz
PNEUMOLOGIA Dra. Sílvia Molina | Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dr. Lúcia Darder
CLÍNICA DEL DOLOR Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA Dra. Francesc Escabias
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Álvarez
Dr. Vicenc Canal | Dr. Enric Solà
Dr. Josep Fontarnau
MEDICINA DE FAMILIA Dr. Robert Clivetti
MEDICINA DEL SON Llic. Jordi Alcázar
PSICOLOGIA Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Anna Brugalat
NEUROPSICOLOGIA Llic. Anna Brugalat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Gürü
Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent
LOGOPÈDIA Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL Sra. Anna Griffel
ANESTESIOLÒGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 9

6.30 **TORN DE TARDA.** Magazin.
 7.00 **NEX MATÍ.** Informatiu.
 9.00 **TERRITORI 17.** Magazin. Presenten: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 11.30 **GAUDEIX LA FESTA.** Cultura popular.
 12.00 **FET A MIDA.** Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 14.30 **LA PORTERIA.** Esports. Presenta: Pitu Abril.
 15.30 **GAUDEIX LA FESTA.** Cultura popular.
 16.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 16.30 **FET A MIDA.** Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.
 18.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
 19.00 **TORN DE TARDA.**
 19.30 **TOT JAZZ.** Musical.
 20.00 **TORN DE TARDA.** Magazin.
 20.30 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 21.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
 21.30 **FÒRUM GASTRONÒMIC.** Cuina.
 22.30 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 23.00 **SALA 9.** Cinema. *Estació Comanxe.*
 1.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 1.30 **TORN DE TARDA.** Magazin.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.**

Dissabte 10

6.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 06.30 **TORN DE TARDA.** Magazin.
 7.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
 7.30 **EXCEL·LENT!** Divulgatiu.
 08.00 **PAISATGES ENCREUATS.** Divulgatiu.
 8.30 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 9.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Divulgatiu.
 9.30 **GAUDEIX LA FESTA.** Cultura popular.
 10.00 **FÒRUM GASTRONÒMIC.** Cuina.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 11.30 **PICALLETRES.** Concurs.
 12.00 **FET A MIDA.** Magazin.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU.** Les notícies d'Osona.
 14.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM.** Cinema.
 15.00 **AVENTURA'T.**
 15.30 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 16.00 **FESTA DE LA FILLOXERA.** Cultural.
 18.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Divulgatiu.
 18.30 **PAISATGES ENCREUATS.**
 19.00 **EXCEL·LENT!** Divulgatiu.
 19.30 **HOMENATGE A BAC DE RODA.** En directe.
 20.00 **DES DEL CAMPANAR.** Divulgatiu. Sant Quirze de Besora.
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA.** Informatiu.
 21.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa Major de Centelles.
 21.30 **FIRA TÀRREGA.** Arts escèniques.
 22.45 **AQUELLARRE DE CERVERA.** Cultura popular.
 00.15 **CONFERÈNCIA DE LA DIADA NACIONAL DE**

CATALUNYA A VIC. Cultural.
 1.30 **DES DEL CAMPANAR.** Divulgatiu. Santa Maria de Besora.
 2.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA.**

Diumenge 11

6.00 **PAISATGES ENCREUATS.**
 7.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Divulgatiu.
 7.30 **PUNT DE TROBADA.**
 8.00 **JOVES CREADORS.** Creació audiovisual.
 9.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 9.30 **CONFERÈNCIA DE LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA A VIC.** Cultural.
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT.**
 12.25 **UE TONA - UE SANT ANDREU.** Futbol. En directe.
 14.45 **GASTROMÒBIL.** Cuina.
 15.00 **FÒRUM GASTRONÒMIC.** Cuina.
 16.00 **OK LLIGA REUS - IGUALADA.** Hoquei patins.
 18.00 **CONFERÈNCIA DE LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA A VIC.** Cultural.
 19.30 **LA DIADA EN 60'.**
 20.00 **CAMINANT PER CATALUNYA.** Divulgatiu.
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA.** Informatiu.
 21.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 21.30 **TARRADELLAS: GOVERN D'UNITAT.** Documental.
 22.30 **CONNECTICAT.** Magazin. Presenta: Jèssica del Moral.
 23.30 **UE TONA - UE SANT ANDREU.** Futbol.
 2.00 **PROGRAMES ESPECIALS.** Festa major de Centelles.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.**

EL FORAT DEL 9

Els senglars, el Twitch i la divisió territorial



Jordi Sunyer

Vaga de caçadors. Aquest va ser un dels temes que dilluns va obrir la nova temporada de *Territori 17*, el magazin matinal d'EL 9 FM i EL 9 TV, que aquesta temporada també es pot seguir per YouTube i Twitch. Els 200.000 senglars que corren per Catalunya segur que van estar encantats de la vida amb l'aturada d'escopetes durant el primer cap de setmana de veda però els caçadors estan que trinen: "Si surt una plaga de rates a la plaça Catalunya, correm-hi tots. Però si hi ha plaga de senglars al territori, no es fa res", es queixava dilluns l'alcalde de Vilanova de Sau, Joan Riera, que també és de la societat de caçadors de les Guillerries. Per posar-hi remei, doncs, potser caldrà que a part de pasturar pels verals de Collserola els senglars

s'arribin fins a la plaça Catalunya. Tornant a *Territori 17*, es tracta d'un espai curiosíssim únic en la seva espècie, si més no pel que fa a l'abast geogràfic ja que es pot escoltar al Ripollès, Osona, el Moianès i el Vallès Oriental. El procés es va encarregar d'ajornar (fins quan?) el debat de la divisió territorial però mentrestant iniciatives com la d'aquest magazin dibuixen noves realitats, ni que sigui comunicatives. Potser el dia que s'hi tornin a posar en comptes de parlar de l'Alt Ter caldrà fer-ho del *Territori 17*... Tot i que ben mirat, aquest estiu he anat més a Olot i a Girona que no pas a Granollers o a Moià. Bé, potser no cal començar la casa per la teulada. Ara que tenim la Diada a la cantonada el millor és que primer arreglem el país i, quan el tinguem (sencer), l'endrecem i l'ordenem. Quanta feina per fer! Des de Twitch, YouTube o el que faci falta, doncs, bon inici de curs!



L'estrena de la UE Tona

Segueix en directe l'estrena de la Fundació UE Tona a Tercera Divisió RFEF davant la UE Sant Andreu, un dels clubs històrics de futbol català.

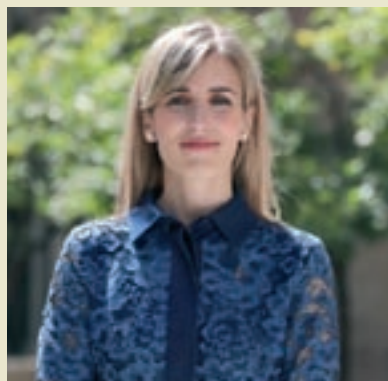
Futbol
 diumenge, 12.25



Homenatge a Bac de Roda

Connexió en directe per seguir l'ofrena floral a la placa de Bac de Roda, el ball de l'àliga, el pilar dels Sagals d'Osona i l'himne d'*Els Segadors*.

Diada Nacional de Catalunya
 dissabte, 19.30



Conferència de Victòria Alsina

Conferència "La vocació internacional de Catalunya", a càrrec de la consellera d'Acció Exterior i Govern Obert, Victòria Alsina.

Diada Nacional de Catalunya
 diumenge, 9.30 i 18.00



Aquelarre de Cervera

L'Aquelarre de Cervera és la festa del foc, la música i les bruixes de les Terres de Ponent, una explosió de cultura popular que se celebra a Cervera.

Cultura popular
 dissabte, 22.45



Torna l'OK Lliga

Torna l'OK Lliga a EL 9 TV i ho fa amb la retransmissió en directe del partit entre el Reus Deportiu i l'Igualada Hoquei Club.

Hoquei
 diumenge, 16.00



Tarradellas. Govern d'unitat

Documental històric i testimonial sobre la formació del primer govern d'unitat de la Generalitat recuperada el 23 d'octubre de 1977

Diada Nacional de Catalunya
 diumenge, 21.30



PAUL KELLER

LA INDECÈNCIA ESTRATOSFÈRICA



Avui va de futbol. Però no de pressió alta. Ni de 4-3-3. Ni de la renovada il·lusió culer. Avui va de futbol, sí. Però de futbol sense pilota. Avui va de rics indecents i arrogants. Perdó: de rics indecents, arrogants i justets. Ho van intentar arreglar hores després. Però, és clar, ja era massa tard. Aquesta setmana, el futbolista Kylian Mbappé i

l'entrenador del PSG, Christophe Galtier, se'ns han pixat a la cara.

Ara bé, per a l'ús del tren d'alta velocitat ha estat, sens dubte, la millor campanya publicitària possible. Aquesta: dissabte 3 de setembre, el PSG juga a Nantes un partit de lliga. A França esclata un debat col·lectiu centrat en la necessitat urgent de reduir les emissions de diòxid de carboni per estalviar recursos energètics i per la crisi climàtica. Nantes és a menys de dues hores en tren de la

capital. I l'equip de les estrelles hi va en avió. Diumenge 4 de setembre, el director

El cas de Galtier, Mbappé i el TGV fa evident que el món del futbol viu a anys lluny del món real

de l'alta velocitat francesa, Alain Krakovitch, s'adreça al PSG amb una piulada: "Renovo la nostra proposta de TGV adaptada a les vostres necessitats específiques, pels interessos comuns: seguretat, velocitat, serveis i eco mobilitat." Dimarts 6 de setembre, roda de premsa prèvia al primer partit de Champions, PSG-Juventus. Compareixen Mbappé i Galtier. I un periodista pregunta a Galtier si han parlat d'aquesta possibilitat amb els jugadors de l'equip.

Mbappé esclata a riure. Mofa evident. Galtier, també. Després, es posa seriós i diu: "Aquest matí hem parlat amb l'empresa que ens organitza els viatges i estem mirant si podem anar-hi en un carruatge a vela." Incredible general. Indignació viral.

És evident que no tots els futbolistes ni entrenadors d'alt nivell són així. No m'imagino Guardiola, Xavi, Valverde, Ancelotti, Lopetegui, Nagelsmann, Tuchel o Michel responen d'aquesta manera. Ni tampoc la majoria de futbolistes. Però aquesta reacció que ha donat la volta al món certifica el que fa temps que és evident: que el món del futbol viu a anys lluny del món real. I que no s'allunya només per les xifres estratosfèriques i indecents dels contractes d'alguns jugadors o els drets d'imatge. Contractes que fan molt mal d'estómac en un context com l'actual, d'immenses dificultats econòmiques per la major part de la població. Ni s'allunya només per la patètica exhibició luxosa d'alguna de les seves estrelles. Sinó que s'allunya també de tots nosaltres per l'estratosfèrica arrogància de personatges com Mbappé i Galtier. I és que pixant-se de la pregunta amb la realitat que vivim, no només han demostrat que justegen sinó que la seva indecència personal és també estratosfèrica.

Eloi Vila

Cromos

Anguera

L'emotiu homenatge d'aquest dilluns a Gurb a Toni Anguera va ser tot un èxit. No hi cabia ni una agulla. Hi era gairebé tothom. Fins i tot a la meitat de l'acte va aparèixer la Mare de Déu de Núria, ja que Anguera té una gran vinculació amb la vall. Un bon titular de l'acte seria: Hi era tot Déu.

Caldepenes

A Catalunya Ràdio van fer un joc: com arruïnar un poble només canviant-li una lletra del seu nom. Van sortir molts exemples nostres: Caldepenes, Plats de Lluçanès, les Manies de Voltregà, Sant Bartomeu del Frau, Sant Julià de Vilamorta, Bic, Roba de Ter, Taradet, Vil, el Brut...

Coctelera

Sempre parlem que els trens de l'R3 van tard i que hi ha incidències... per això aquesta setmana ens va sorprendre el missatge d'un usuari, Jordi Valls. Explicava que dilluns a la tarda el tren anava fletxat i els passatgers semblava que anessin dins una coctelera. Van arribar abans d'hora i tot.

Fòssil

A principis d'estiu vam fer un Cromo d'un cotxe abandonat a la carretera de Prats, a Vic. Han passat les setmanes i continua allà. Cada cop més *destartalat*. Si passa gaire més temps allà va camí d'iniciar un procés de fosilització i quedar integrat ja com un element més del paisatge. Queda dit.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions
Miquel Erra (el calaix) / Albert Llimós (fotografia)
Isaac Moreno (economia) / Esther Rovira (esports)
Txell Vilamala (política i societat) / Jordi Vilarrodà (cultura)
Redacció
Clàudia Dinarès / Guillem Freixa / Arnau Jaumira / Natàlia Peix
Guillem Rico / Jordi Sunyer
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2
Impressió: Crea
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



814205651256209



20909
814205651256001