

1,70  
euros

EL

Any XLV

9

Núm. 4189

NOU

PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
D'OSONA I  
EL RIPOLLÈS

Dilluns, 19 de setembre de 2022

646 079 023

(Pàgina 8)

Osona és la comarca de Catalunya amb més centres de culte catòlics

(Pàgina 10)

Reasfalten el carrer Progrés de Ripoll després de 10 anys de reivindicar-ho

(Pàgina 15)

El pati de l'escola Sagrat Cor de Vic s'obrirà fora de l'horari escolar per a ús de tothom

(Pàgina 18)

El Voltregà planta cara al Barça, però acaba perdent 5 a 2 al Palau Blaugrana

(Pàgina 35)

L'Escola de Música de Torelló perd més de la meitat dels alumnes amb el canvi de gestió

(Pàgina 20)

El Tona arrenca un empat 'in extremis' a l'Hospitalet

(Suplement)

EL 9 MOIANÈS

Més de la meitat de les empreses ecològiques del Moianès es dediquen als productes d'origen 100% vegetal



Especial  
'El 9 Moianès'

(Pàgines 2 a 6)

# Música i gent

El MMVV recupera els concerts multitudinaris després de dos anys de mínims per la pandèmia



BERNAT CEDO

La 34a edició del Mercat de Música Viva ha significat el retorn a la normalitat després de dos anys de limitacions per la covid-19. El món professional,

**Les xifres: 850 professionals acreditats i una estimació de públic de 120.000 persones**

amb 850 acreditats, i el públic, amb una estimació de 120.000 persones, les grans xifres d'un MMVV que aquest cap de setmana ha viscut els grans concerts.

(Pàgina 7)



DOLORS PENA

**Quaranta anys de la Mancomunitat La Plana**

La Mancomunitat La Plana va fer dissabte la celebració del 40è aniversari, que va servir per homenatjar Ferran Teixidó, mort en accident, i reivindicar la vigència del projecte.

(Pàgina 27)



MARC CARGOL

**La cursa del Taga decideix els campions**

La Taga 2040, disputada aquest diumenge amb 500 atletes, va decidir els campions de Catalunya de curses de muntanya. Van endur-se el títol Núria Gil, a la foto, i Eduard Hernández.



El concert de 31FAM tancava, ja la matinada de diumenge, una 34a edició del Mercat de Música Viva que ha significat el retorn a la normalitat després de dos anys de limitacions. El món professional s'ha mobilitzat per trobar-se a Vic, amb uns 850 acreditats que van treballar de dimecres a divendres. I el públic ha omplert escenaris, en els dos darrers dies, tant els 'oficials' com els 'off'. S'estima que hauran passat per Vic 120.000 persones.

## El MMVV que s'esperava

La 34a edició tanca amb uns 850 professionals acreditats i una estimació de 120.000 persones de públic



Els Blaumut en el concert de divendres, en què l'escenari de la plaça Major va tornar a lluir un ple de públic. L'any 2020 havien actuat davant de públic assegut i amb mascaretes, en plena pandèmia

### Vic

#### Jordi Vilarrodà

L'edició del retorn a la normalitat del Mercat de Música Viva de Vic no podia haver anat millor: "Ha vingut més gent de la que esperàvem, tothom està esperant oportunitats per recuperar-se", explicava dissabte al migdia el seu director artístic, Marc Lloret, quan encara faltaven els últims concerts. I les xifres ho corroboraven: uns 850 professionals acreditats –sense comptar els mateixos músics i els periodistes– que de dimecres a divendres havien convertit Vic en el seu punt de connexió abans de l'inici de la temporada. Com havia estat fins a l'any 2019.

Si alguna cosa ha quedat clara aquests dies és que "el sector no està tan atrofiat després de la pandèmia", deia Lloret. El múscul s'ha tornat a activar. I potser és perquè el de la música és un àmbit acostumat a crisis cíclics i a adaptar-s'hi, com ja va passar amb l'econòmica de la dècada passada. I que necessita sentir com sona la música en directe. Els *streamings* van salvar l'any 2020 i, en part, l'any 2021,

però no n'hi ha prou: per això el nombre d'acreditats ha superat en un 25% el de l'anterior edició. "Del que estem satisfets és que es continuï apostant pel MMVV com a lloc de trobada", afirmava el director artístic. Ell i el seu equip, amb Oriol Roca com a adjunt a la direcció artística i Montse Portús a la direcció executiva, rebien dissabte més felicitacions i tot de les habituals. Aquest any era un examen, superat amb nota.

Tots els factors s'han sumat, fins i tot el temps, que ha permès fer tots els concerts. Només dijous al vespre un ruixat va obligar a retardar una estona tres dels concerts previstos a la plaça dels Màrtirs. No hi ha hagut cap anul·lació durant els quatre dies. I el públic ha respost en consonància: els escenaris han tingut una bona ocupació en el cas dels recintes tancats, tot i que encara falten les xifres definitives. Però el cartell d'*entrades exhaurides* s'ha penjat a la web del MMVV en diverses actuacions. I al carrer, la recuperació del públic ja es va fer evident divendres a la plaça Major i el Sucre, en els concerts de Blaumut i de Stay Homas, i es va confirmar dissabte en

els de Delafé y Las Flores Azules i de Roba Estesa. Però no només això: durant tota la jornada de dissabte, els escenaris de carrer van concentrar centenars de persones. Titi Roca, regidor de Fires i Mercats de Vic, remarcava la importància d'aquest "retorn de la música al carrer" per a la ciutat, al mateix temps que agraïa el suport de la Generalitat i de les empreses patrocinadores, com la ja habitual Estrella Damm,

**"El múscul del sector no està atrofiat després de la pandèmia"**

esponsoritzant l'escenari del Sucre i, més recentment, l'operadora de comunicacions osonenca Goufone, que patrocina l'escenari de la plaça Major. La xifra de visitants que pot haver tingut la ciutat aquests dies es calcula en unes 120.000 persones, tot i que aquesta estimació és sempre aproximada, i alguns anys fins i tot no s'ha facilitat. El càlcul es fa a partir de les entrades de vehicles. Roca va destacar també l'ab-

sència d'incidents durant aquests dies.

En tot cas, el que caldrà ara és traduir a poc a poc tot el que ha passat a Vic en feina per als músics i per a tot el sector. "Posem el focus en els 850 professionals, Vic és l'embrió del que haurà de recórrer les programacions", explicava dissabte Miquel Curanta, director de l'Institut Català d'Indústries Culturals (ICEC). "Tot acaba resumit a *vendre bolos*", deia Curanta. I pot semblar molt *resultadista*, però és cert: hi ha tot un sector professional que depèn d'això i que ha passat dos anys de moltes dificultats.

Poques vegades se surt de Vic amb el contracte signat i els *bolos* amb dates. Però aquí es posa la llavor. "No es veu ni en aquest mateix any", deia Montse Portús. Però ja han detectat que hi ha moviment "des de diferents comunitats de l'Estat", de les quals Madrid i València són les que han tingut més gent movent-se per Vic. I algun grup té bones expectatives en el mercat internacional: sembla que La Sra. Tomasa ha despertat interès per introduir-los als Estats Units. Són dades aïllades, de

moment, de les quals caldrà fer un seguiment. Com més va, més difícil és parlar de *grans triomfadors* de cada edició del MMVV: "Ara hi ha quatre o cinc concerts que destaquen de cada dia", afirmava Lloret.

Dels 58 concerts programats en els vuit escenaris del MMVV, ha destacat aquest any la presència osonenca, amb les estrenes de Núria Graham –que ara ja és de gira als Estats Units– en el concert inaugural i posteriorment, d'Ernest Crusats, XY i L'Hereu Escampa (més informació a la pàgina 3). No sempre coincideix el Mercat amb una collita tan bona d'artistes de la comarca, als quals cal afegir l'actuació de Dan Peralbo com a guanyador del Sona9. Però a més del que tot el públic pot veure, hi ha les estrenes només per a professionals, un format que té cada vegada més acceptació. "Forma part de l'estratègia de sortida de nous treballs, actuen davant dels professionals i així no es *crema* un concert d'estrena", deia Lloret. En aquest format han passat per L'Atlàntida artistes i discos dels quals sentirem a parlar, com la catalana Alba Morena o els gallecs Caldo.



# Un itinerari amb fil jazzístic

De Kic Barroc a Chicuelo, de Zb.Yu.Ra a Manel Fortià, el jazz s'infiltrava en concerts de divendres i dissabte

Vic

**M. Rius / J. Vilarrodà**

Són diversos els itineraris possibles en el MMVV, i la permeabilitat entre gèneres fa cada vegada més difícil posar etiquetes. Però entre dijous i divendres el jazz dibuixava un sender per transitar entre diversos concerts, alguns dels quals eren estrenes destacades en la programació.

El camí començava per Andorra i la seva primera participació destacada en el MMVV. Un piano i un saxo ben avinguts poden fer meravelles, i eren les que es van escoltar a L'Atlàntida amb el compositor i pianista andorrà Kic Barroc i el saxofonista francès Baptiste Herbin. En el concert van repassar algunes de les peces de *Mon noM*, un disc publicat enguany que ret homenatge a l'antic Festival de Jazz d'Escaldes-Engordany. La sincronització entre els dos artistes va ser total, amb una gran tècnica exhibida per tots dos, especialment en la darrera peça del concert, primer el saxo i després el piano.

Però si hi havia un concert esperat en aquesta jornada era el de Chicuelo. Amb una formació que l'acompanyava d'excel·lents músics, Juan Gómez no va decebre. Presentava disc nou, *Caminos*, un treball que no és només música flamenca, no és només el so de la seva guitarra, un so net, apassionat, sinó tot un espectacle que aprofita l'acurat, elegant i impactant ball de Karen Lugo, de l'exquisit so del violoncel de Martín Meléndez, tan sentit, i la finíssima bateria de David Gómez. *Alegrías*,



A dalt, Chicuelo amb la 'bailaora' Karen Lugo, dijous a L'Atlàntida. A baix, els Zb.Yu.Ra, divendres al mateix escenari

*bulerías*, *granaínas* i tangos, el ritme flamenc hi era present i assolía noves fites amb una formació poc habitual en els cànons del gènere (sense percussió!) que situ-

ava *Caminos* més a prop del jazz. La compenetració que hi ha entre tots els artistes es tastava en tot moment, traspuaven art, sensibilitat i autenticitat. L'espectacle és

un regal, amb majúscules, de flamenc, música i dansa. Una dansa en la qual cada moviment, cada gest, cada volta, era un acord musical. I acabava la nit de dijous a l'Audi-

tori de L'Atlàntida amb Dani Nel-lo Organ Trio, que presentava un disc que sortirà a la tardor. Amb un ritme molt marcat, incombustible amb el saxo, l'artista va desbordar l'escenari amb la seva música i el seu ritme acompanyat per guitarra, orgue *hammond* i bateria. Va haver-hi aproximacions al jazz i al soul en els moments més tranquils, però també intensitat extraordinària de *rythm'n'blues*: una muntanya russa que serà la columna vertebral del proper disc del sempre inquiet músic barceloní.

I divendres, malgrat que hi ha noms que costen de pronunciar i recordar, Zb.Yu.Ra serà dels que no s'obliden. Divendres, a la sala Maideu, el trio format per un polonès, un català i una taiwa-

**El trio d'un català, un polonès i una taiwanesa és dels que no s'obliden**

nesa van fer una passejada ininterrompuda pel jazz amb una gradació del so que feia de muntanya, pujada, cim i baixada. Vibràfon, acordió i bateria, molt de talent amb pocs i inusuals instruments. Després, el contrabaixista Manel Fortià tancava la sala gran de L'Atlàntida presentant nou disc, *Despertar*, un relat musical autobiogràfic de la seva estada de quatre anys a Nova York. Un treball ple de llum, espiritualitat i molts aires de llibertat, títol d'una de les peces interpretades. El treball d'Antonio Mazzei al piano i Raphael Pannier, imprescindible.



**Dones singulars, de Betina Quest a Sun**

**Vic** Dones poderoses, i estils diferents. L'africana Betina Quest (a l'esquerra) era una presència internacional que creava expectativa, amb una *performance* de veu i imatges on presentava el

seu àlbum, *Room in a Room*, amb un estil que és, sobretot, electroexperimental. Després, se li pot dir gairebé de tot, afrobeat, soul, hip-hop, jazz, *spokenword*... tan variat com el seu recorregut vital i estades pel món. I la germanofrancesa Sun

(Karoline Rose, la dreta) sorprenia amb una poderosíssima allau de *brutal pop*, un pop vitaminat de *metal* i vocalitzat sovint amb el característic *screm* sobre un contundent ritme de la seva guitarra, baix i bateria. I una posada en escena espectacular.



XAVI TORRENT



## XY posen en escena el seu 'Desglaç'

**Vic** El *Desglaç* dels XY no era un treball gens fàcil de traslladar a l'escenari. L'experiència de gravar els temes en diferents llocs i transmetre a l'enregistrament el so propi de cada un plantejava un repte a Laura Cruells i Marçal Ayats. I no només això, sinó transmetre a l'espectador la narrativa d'aquesta obra, que transita des del gel al desglaç del títol, de la fredor a la calidesa, en un viatge que no és només extern sinó interior. Dijous van posar en escena per primera vegada, a la Sala Joaquim Maideu de L'Atlàntida, el *Desglaç* que van estrenar la primavera passada a Barcelona en la versió que ara voltarà pels escenaris. Hi ha una escenografia, en un muntatge que vol tenir un punt de teatralitat: ells dos apareixen embolcallats en un plàstic que materialitza el gel, tocant i cantant a sota. I a poc a poc, a mesura que avancen els primers compassos del concert, surten d'aquest gel i el fonen. La teatralitat és també en la seva actuació, sobretot en el gest i el moviment de Laura Cruells, que gairebé es pot dir que canta amb el cos, mentre que Ayats mostra tota la seva immensa capacitat de recursos tècnics i expressius al violoncel. En el concert van interpretar el disc sencer, amb altaveus en diferents punts de la sala que transmetien l'ambient de cada una de les peces que l'integren, fins acabar bressolats pel mar. Només un dubte: seria millor que el públic conegués tot aquest context, explicat de forma que no trenqués el curs del concert, per poder-lo gaudir millor i més plenament? J.V.



ALBERT LLIMOS

## Amb Crusats, cap a 'La font gelada'

**Vic** Ernest Crusats ens va conduir divendres cap a *La font gelada*. És a dir, va convidar el públic a entrar en el món interior que va forjar, en part, durant el temps de la pandèmia. Va ser quan tots vam mirar cap a la natura que seguia el seu curs sense nosaltres, ell ja havia començat a fer-ho abans treballant en les cançons d'aquest treball orgànic, conceptual, rodó. Divendres el va posar en escena al MMVV, omplint la sala gran de L'Atlàntida d'un públic proper, entregat, que volia assistir al retorn del cantant de La Iaia, ara amb un projecte personal. Comptava amb la complicitat a l'escenari d'un dels seus companys en l'aventura anterior, el bateria Jordi Torrents; de Guillem Plana, mestre de la guitarra en funcions de baixista, i de Mau Boada (Esperit!), aquest sí a la guitarra. Una llum tènue, que a vegades se centrava només en ell, convidava a un cert recolliment mentre desgranava les cançons d'un disc que s'ha gravat a foc lent i amb esperit analògic. Crusats va explicar com s'havia fet, amb una gravadora de vuit pistes d'abans i amb preses directes, i com aquesta *artesanialitat* es volia traslladar també al directe. Això no està renyit, però, amb el fet que siguin cançons treballades fins al detall, com petites joies. La sensació que estàvem davant d'una obra unitària era tan gran que al principi fins i tot costava d'aplaudir al final de cada tema. Com en les obres clàssiques, en què es deixen caure, un a un, tots els moviments abans d'esclatar al final. Que és el que va fer el públic quan Crusats va deixar anar la darrera nota. J.V.



BERNAT CEDO

## L'Hereu Escampa no traeix els orígens

**Vic** Qui hagi pogut escoltar el nou disc de L'Hereu Escampa haurà vist que no segueix una tendència més pop que els dos anteriors. És evident i ells mateixos ho expliquen. Però que ningú no vagi errat: el directe dels de Manlleu no afluixa, o almenys no ho fa perceptiblement. Divendres, a la Carpa de L'Atlàntida, Guillem Colomer a la bateria i Carles Generó a la guitarra van demostrar que no traeixen els seus orígens, i van regalar al públic –que en bona part eren seguidors fidels seus des del debut amb el segell Famèlic– amb una descàrrega d'alta intensitat musical. Aquesta vegada, a més, reforçats per la incorporació al baix de Pilar G. Tartiere (Luces Negras). Una suma que es va demostrar encertada, i que arrodonia el so de L'Hereu Escampa. Van obrir el concert amb *Perafita*, el *single* del nou disc, una cançó amb referència lluçanesa que va anar seguida de la major part de temes que conformen el nou treball. Només van mirar enrere per recuperar alguns dels temes del seu disc de debut, *Llamp de Déu* (2013), com *La feram* o *La font*. Directes com sempre, però més sòlids en la seva nova etapa, L'Hereu Escampa van camí de convertir-se en un *grup de culte*, si és que aquesta expressió és vàlida. El concert de divendres va representar un retrobament amb el públic osonec, que va quedar amb ganes de més. Ja se sap, al MMVV les actuacions són com un tast perquè ens vingui ganes d'assaborir-ne més. J.V.



BERNAT CEDO



# Jo soc músic de carrer...

El MMVV va recuperar les actuacions per carrers i places, amb més d'un centenar de propostes dissabte

Vic

**Jordi Vilarrodà**

És dissabte a la tarda, dissabte de Mercat de Música Viva, i a la plaça de la Pietat no s'hi passa. La gent s'ha anat reunint vora el petit escenari, arrapat a la paret del Temple Romà, on toquen els Six In Town. El grup de rock que va néixer a Seva ara fa deu anys és un dels habituals entre els molts que toquen al carrer, des de les 4 de la tarda fins a la mitjanit. "Fa sis anys que venim, sense comptar els dos de la pandèmia", explica el cantant Sergi Hervás. La 34a edició del MMVV ha viscut la recuperació d'aquest ambient genuí. "Tenim 103 grups inscrits ara mateix", deia poca estona abans Bernat Vilarasau, gerent de Fires i Mercats de Vic.

I tots van tenir el seu públic, poc o molt. És clar que no tots amb l'èxit d'uns altres osonencs, els Boys Damm. Col·locats a l'espai entre el carrer del Pare Coll i els habitatges de Can Mastrot, van congrega centenars de persones. Sense exagerar. Amb el seu repertori de versions, que els permet passar del *Torna, torna, Serrallonga* a *Eso que tú me das* de Pau Donés com qui res, enganxen el públic. "Hem tocat dues hores llargues, més que els grups del programa oficial", ironitzava el cantant Marc Puigdomènech, guitarrista i cantant de la formació. I han plegat, no perquè s'acabés el repertori, sinó perquè "han de venir altres grups al darrere". N'hi ha que gairebé no paren en tota la tarda, com Jordi Comerma, que a



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, concerts de Boys Damm, Six In Town, The Ramones Tribut i Nini Project

## Dan Peralbo, al Sona9

**Vic** La plaça dels Màrtirs ha acollit aquests dies l'escenari off de la programació oficial del MMVV. Dissabte, el dia corresponent als guanyadors de la darrera edició del concurs Sona9, hi va actuar el torellonenc Dan Peralbo (a la fotografia) presentant el disc *Miris com t'ho miris* en un concert que va ser un desplegament d'energia i intensitat.



la tarda actua en solitari al carrer Nou i a la nit ho farà amb la banda Supervivents, de la qual també és cantant

i guitarrista, a la rambla del Passeig.

I no tots són tan de prop. Els sabadellencs The Band


Olers, que a la tarda ocupen amb la seva proposta rockera l'escenari del Passeig, també es van enganxar al MMVV

fa anys. "A Vic sempre ens han acollit molt bé", explica el cantant, abans de fer pujar a l'escenari tota la mainada que ha estat ballant davant durant el concert. Altres tenen convidats especials, com els manlleuencs Leftsiders, que actuen en un racó del Portal de la Rambla (el lloc depèn, sovint, del bar proper que facilita amablement la connexió elèctrica). Cap al final, el cantant Josep Maria Villegas fa sortir d'entre el públic Marc Bassols, excomponent dels mítics Wildside. I junts canten el *Rockin' in the Free World* de Neil Young. "Un món lliure de covid", diu Villegas, I és que han estat tres anys sense poder veure aquestes escenes: "Hem descarregat l'adrenalina que acumulàvem aquests dos anys, és una passada el sentiment veient aquest suport." Puigdomènech i Villegas coincideixen a dir que per a ells aquesta "és l'autèntica música viva". Alguns, com el vocalista de Six In Town, s'atreveixen a reivindicar que el rock *de tota la vida* tingui lloc en la programació oficial: "No es confia en aquest estil." En canvi, de públic en té, com es pot comprovar.


També a l'espai públic (concretament a la Rambla del Bisbat) i amb l'organització del col·lectiu La Clota, va tenir lloc dissabte l'Adoberies Fest. Imprescindible en l'oferta d'aquests dies. I com que no totes les estrenes passen en la programació oficial, al migdia hi estrenava disc Carlota Flâneur. Del seu *Uncertainty*, estrenat a peu de carrer, se'n sentirà a parlar.

## PUBLICITAT Serveis

### Plaques fotovoltaïques ULTRA RESISTENTS

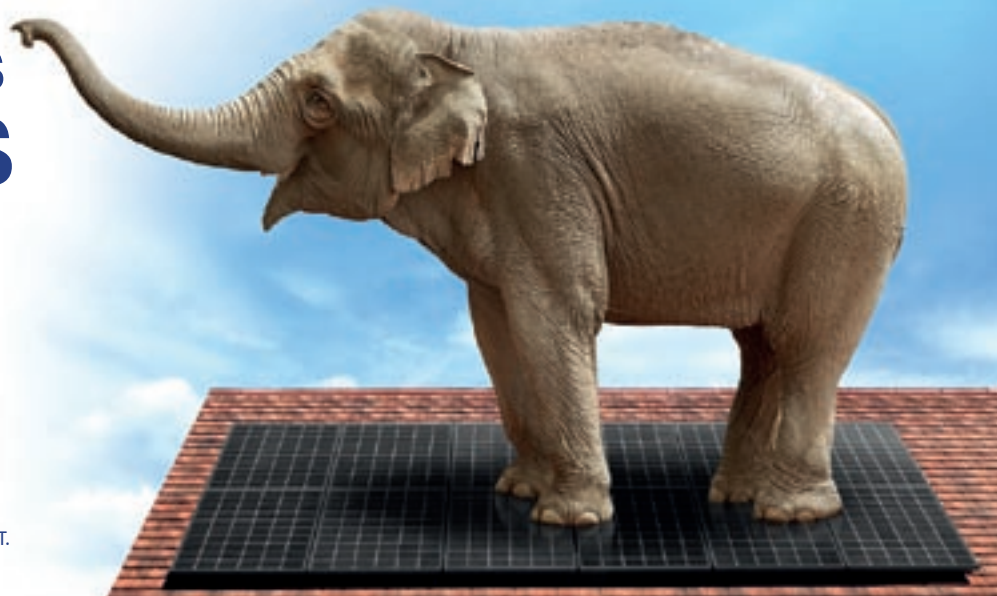
- Tecnologia vidre-vidre: més eficiència i durabilitat
- Resistent a tempestes, calamarsa i boira salina
- Garantia de 30 anys
- Assegurança TOT risc
- Disseny i fabricació alemanya  SOLARWATT®

 Global  
Friotex

 globalfriotex.com info@friotex.com  
T. 93 885 62 29 C/ Lleida, 15 (PAE) VIC  
T. 93 804 50 99 C/ Florenci Valls, 1 IGUALADA



Refrigeració - Climatització - Gestió Energètica - Instal·lacions i Serveis - Enginyeria Global - S.A.T.





# Recuperant els grans escenaris

Blaumut i Delafé a la plaça Major, i Stay Homas i 31FAM al Sucre, en concerts de multituds

Vic

Jordi Vilarrodà

Els concerts de la plaça Major i el Sucre són un dels termòmetres del MMVV més visibles. L'any passat, encara no es permetien les grans concentracions de públic sense estar asseguts, i per això el MMVV va programar els concerts més multitudinaris a la zona esportiva, que si més no feia possible complir la normativa. Aquest any, però, es tornava a la plaça Major i al Sucre, i tots dos dies es va acabar veient una multitud en cada lloc.

A la plaça, obrien escenari divendres Hip Horns Brass, una banda de metal de vuit components nascuda a Barcelona que assumia el difícil repte de començar a congregat públic i aixecar la nit. I se'n sortien a partir del so propi d'aquestes formacions però amb la incorporació de ritmes molt diversos, entre els quals els urbans. Són músics de generacions diferents i bones trajectòries (Àlvar Monfort, un dels inspiradors de la formació, ha tocat entre d'altres amb David Mengual en formacions de jazz) i aporten aire fresc a un esquema de llarga tradició. Els va seguir a l'escenari Maruja Limón, un dels grups que exemplifiquen el salt al MMVV. Si l'any 2019 actuaven en una de les carpes de L'Atlàntida amb el seu



A dalt, la multitud al Sucre en el concert de Stay Homas, divendres. A baix, Delafé dissabte a la plaça Major

segon disc, *Ante mi*, amb el tercer, *Vidas*, mostraven que estaven de sobres preparades per a un espai més gran. Les

històries d'aquestes vides es presenten en un directe enèrgic i d'espontaneïtat aparent que amaga un treball

intens al darrere, amb Esther González i Sheila Quero a les veus aixecant el públic. El deix flamenc hi és com a

marca de la casa, però els ritmes llatins i el pop hi tenen també protagonisme. I a la nit s'acabava amb Blaumut, que ja coneixien l'escenari (hi havien actuat l'any 2015, quan presentaven el disc *El primer arbre del bosc*, i van recordar que Xavi de la Iglesia, el cantant, va estar malalt l'endemà entre l'esforç i el fred que va passar). Amb un temperatura més agradable i un domini de l'escenari molt més gran, van presentar cançons del nou disc *Olimpica i Primavera*, però no van oblidar-se de clàssics com els que van tancar el concert, entre ells *Vint-i-un botons* o *Pa amb oli i sal*. El concert s'allargava i una part del públic ja va desfilat cap a veure Stay Homas al Sucre, seguits d'Auxili.

Dissabte, després d'un inici amb els joves Lal'ba i unes Pupil·les efectistes però potser amb excés de pregravats, va sortir a l'escenari Delafé y Las Flores Azules i tot es va enlairar. Un repertori de lletres conegudes que el públic tenia ganes de retrobar, entrega total per part d'Elena Gadel i Oscar d'Aniello i un so perfecte van connectar amb el públic que omplia la plaça. La gira del retrobament del duet ha passat per Vic, repetint l'èxit de cada un dels concerts que fan. I la nit va acabar al Sucre amb les Roba Estesa i el seu missatge festiu-reivindicatiu (vistes fa poc també al Bioritme de Torelló) i els 31FAM. El concert dels més joves, amb els reis de la música urbana del país. Per a molts adolescents i joves, potser l'únic concert al qual realment hauran volgut anar del MMVV.



## El sector professional es renova

**Vic** La tornada en ple dels professionals al MMVV ha permès constatar que el sector està en un moment de canvi. "Hi ha gent i empreses noves, i molts d'ells són joves: es produeix un relleu generacional en els equips", explica Marc Lloret. Han estat un centenar, aproximadament, les empreses que s'han apuntat a Vic per primera vegada. Que aquests continuïn confiant en Vic és

un motiu de satisfacció per als organitzadors. I són empreses de tot tipus, no només *management* d'artistes o discogràfiques, sinó de serveis que van des de les assegurances per a esdeveniments artístics fins al disseny especialitzat per al sector. Tots van poder participar en els *pitchings*, les sessions breus explicant les seves propostes, que enguany es van fer a la carpa exterior de L'Atlàntida (a la dreta), que als matins servia per a aquesta finalitat i al vespre i nit acollia

concerts. A dins també hi havia l'habitual espai per a *speed meetings*, o reunions ràpides (a l'esquerra). En aquesta edició també s'ha posat en marxa el programa Link, que posa en contacte programadors i tècnics municipals amb experiència amb altres que comencen. Sis dels primers han fet de mentors als altres per explicar-los com treballar millor al MMVV, pensant en les sales públiques. "Aquest programa anirà a més", diu Montse Portús.



La Mancomunitat La Plana va fer dis-sabte l'acte de commemoració dels 40 anys. Va ser un acte festiu, però, alhora, emotiu i polític. Emotiu pel

record a Ferran Teixidó, el president de l'ens que va morir aquest estiu en un accident mentre treballava amb el tractor, i polític per la reivindica-

ció de la vigència d'un projecte com el de la Mancomunitat basat en la col·laboració entre ajuntaments per compartir serveis.

# Quatre dècades de la Manco

La Mancomunitat La Plana celebra 40 anys reivindicant la vigència d'un projecte basat en la col·laboració entre ajuntaments

## Malla

A.D.

La celebració del 40è aniversari de la Mancomunitat La Plana va convertir-se dissabte en un acte d'afirmació, i alhora de reivindicació, d'un projecte nascut l'any 1982 de la voluntat de cinc ajuntaments per compartir un ordinador i que, amb els anys, va ampliar el nombre de consistoris adherits –ara en són 12 més l'EMD de Sant Miquel de Balenyà, abans representada per Seva– i també la cartera de serveis. L'actual president, Pere Medina, va explicar d'una manera gràfica la potència de la Mancomunitat: “Donem servei a 35.000 persones; a la comarca, si fòssim un municipi, seríem Vic, la Mancomunitat i Manlleu.”

Medina, que va obrir els discursos amb un record per a Ferran Teixidó, mort aquest estiu en un accident de tractor i a qui ell va substituir a la presidència, va augurar llarga vida a la Mancomunitat, un ens que dona feina a 130 persones i que gestiona un pressupost de 7,9 milions. La història es va repassar amb les intervencions de tres dels expresidents: Joan Redorta, que va ser-ho des de la fundació fins a 2003; Lluís Verdaguer (2007-17), i Anna Magem (2017-19). Jordi Bauccells (2003-07) no va ser-hi present.

Les intervencions dels expresidents, acompanyats per Medina, van intercalar-se amb un seguit de vídeos on els treballadors de la Mancomunitat explicaven la seva feina i les característiques dels serveis, alguns de singulars, com el de pompes fúnebres, o pioners en el seu moment, com la recollida de deixalles porta a porta. Per parlar d'aquests serveis la conductora de l'acte, la periodista Eva Torrents, va donar veu al primer president, Joan Redorta, que va referir-se a la idea de “cinc descamisats” –ell mateix, Ramon Roqué, Candi Prat, Josep Palmarola i Joan Casas– per explicar l'origen de la Mancomunitat. Redorta va parlar de la dificultat del moment, amb una democràcia encara tendra, per explicar la complexitat d'un projecte que partia del



Lluís Verdaguer, Anna Magem, Joan Redorta i Pere Medina dalt l'escenari acompanyats d'Eva Torrents, la conductora de l'acte



## Un record per a Ferran Teixidó

**Malla** El moment emotiu de la celebració va arribar amb l'espectacle *Cubiart* del dibuixant Toni Ortiz. Acompanyat de música, Ortiz va pintar *in situ* i de forma aparentment aleatòria un seguit de cubs als quals, al final, ordenant-los, va



donar un sentit: el que semblaven gargots (a l'esquerra) van transformar-se en un retrat de Ferran Teixidó (a la dreta), mort aquest estiu en un desgraciat accident. Els assistents, dempeus, van saludar l'obra amb un sentit aplaudiment que va servir, alhora, d'admiració per la feina d'Ortiz i d'homenatge col·lectiu a Teixidó.

fonament de la proximitat. El servei funerari va ser un segell distintiu del nou ens. I el vessant ambiental, també. En aquest punt, Redorta va parlar de la polèmica de la incineradora fent esforços per no dir-ne el nom. Va recordar que hi havia un abocador que fumejava i que, per eliminar-lo, van idear “un recurs”, així no va dir *incineradora*, per donar-hi solució. No va amagar les divergències –va fer una picada d'ullet al tonenc Joan Rovira, present a l'acte i un dels líders antiincinerado-

ra– i va posar en valor que, al final, l'empenta de Tona per fer el porta a porta i l'interès de la Mancomunitat per liderar el model havien permès donar-hi la volta. Dialogar i arribar a consensos, va dir, són virtuts de la Mancomunitat. “No us la vengueu ni la doneu en adopció”, va dir exercint una mena de paper de reina mare.

Va recollir el guant Lluís Verdaguer, que després de reconèixer els mèrits de Redorta va apuntar en dues direccions: la vigència del projecte de la Mancomunitat

i el compromís dels treballadors. Va exemplificar-ho amb l'inici del seu mandat, que va coincidir amb la crisi financera. Calia reduir la plantilla. “I d'acord amb els treballadors vam ser la primera administració pública d'Espanya a fer un ERTO; tothom es va reduir la jornada i el salari i no es va haver de fer fora ningú”, va recordar Verdaguer. Amb aquests fonaments “no desapareixerà mai”, va vaticinar. I Anna Magem va agafar-li el testimoni per dir que ja va néixer innovant: va parlar de la

creació d'una àrea pròpia de serveis socials –abans depenia del Consell–, del sentit pedagògic del porta a porta i del servei funerari. “Estem innovant contínuament”, va dir. L'acte el va cloure Isaac Peraire, director de l'Agència de Residus, per glossar les virtuts de la Mancomunitat, per subratllar que es posa per davant el nosaltres del jo i per augurar futur a l'ens: “A banda de la seu de l'Agència, aquest és el lloc on he vingut més com a director i aviat tornarem a inaugurar la planta de compostatge.”



Osona és la comarca amb més centres de culte catòlic de Catalunya, segons el Mapa Religiós de Catalunya que elabora la Direcció General d'Afers

Religiosos de la Generalitat. Si s'hi sumen altres confessions queda en segona posició. Des que es registren les dades, la tendència s'ha estabilit-

zat, també en la resta de religions. D'altra banda, aquest diumenge s'ha constituït l'assemblea del sínode diocesà del Bisbat de Vic.

## S'estabilitza el nombre de centres de culte religiosos a Osona i el Ripollès

L'augment de centres de confessions no catòliques va anar vinculat a la immigració

Centres de culte	Osona								Ripollès							
	2004	2007	2010	2013	2015	2016	2020	2021	2004	2007	2010	2013	2015	2016	2020	2021
Centres catòlics	**	**	537	529	529	529	494*	494*	*	*	164	159	159	159	155	153
Església evangèlica	9	11	19	21	28	28	30	32	2	1	1	3	3	3	2	2
Islam	5	7	6	6	6	7	8	8	1	1	1	1	1	2	2	2
Testimonis de Jehovà	5	5	3	3	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Budisme		1	1	2	2	2	4	2							1	2
Ortodoxos				1	1	1					1	1	1	1		
Església Adventista del Setè Dia		1	1	1	1	1	1	1								
Església de Jesucrist dels Sants dels darrers dies					1	1										
Sikhisme				1	1	1	1	1								
Altres religions				1	1	1	1	1							1	1
<b>TOTAL</b>			<b>568</b>	<b>565</b>	<b>572</b>	<b>573</b>	<b>541</b>	<b>541</b>			<b>168</b>	<b>165</b>	<b>165</b>	<b>166</b>	<b>162</b>	<b>161</b>

\*La reducció de les xifres de 2020 i 2021 és fruit d'una revisió de la Generalitat en què es van detectar centres duplicats  
\*\*A l'estudi no hi consten dades de centres catòlics entre el 2004 i 2007. Font: Direcció General d'Afers Religiosos de la Generalitat

a l'arribada de persones d'altres països on es practiquen aquestes religions. En el cas del budisme, del 2020 al 2021 s'han reduït a la meitat els temples, de 4 a 2 a Osona –ara n'hi ha un a Vic i un a Tavertet–, mentre que al Ripollès se n'ha obert un a Vallfogona i ja n'hi havia un altre a Camprodon.

Des d'Afers Religiosos també detallen, per exemple, que en el cas dels Testimonis de Jehovà, ja derivat de la crisi anterior, es va començar a reduir el nombre d'espais i comparteixen més locals les

**Osona és la comarca amb més centres catòlics**

diferents comunitats, això es denota a Osona amb una disminució de 5 fins a 2 centres.

La situació econòmica i la vulnerabilitat o no de cada comunitat també fa que els sigui més o menys difícil adaptar-se a les normatives pel que fa a l'adequació dels locals. Això sí, en ser espais de concurrència pública han de complir uns mínims de seguretat i salubritat.

En el cas del Moianès, no consten dades d'abans del 2016 ja que no s'havia constituït com a comarca. Amb tot, segons el mapa, actualment hi ha 102 centres, 97 dels quals catòlics, mentre que el 2016 i 2017 n'eren 113 en total. La majoria són a Mojà, també els d'altres confessions: dos evangelistes, un on es practica l'hinduisme, un de Testimonis de Jehovà i un de l'islam.

### Vic/Ripoll/Moià

#### Guillem Rico

L'elevat nombre d'esglésies que té Vic, la tradició catòlica i consegüentment el nombre d'imatges que hi ha a l'interior van portar a anomenar-la la ciutat dels sants. Segons el Mapa Religiós de Catalunya de la Direcció General d'Afers Religiosos de la Generalitat, a la ciutat hi ha un total de 43 centres de culte catòlic, que inclouen esglésies del bisbat i també poden haver-hi temples propietat d'ordes religiosos o altres entitats. L'alt nombre de centres de culte

de la capital osonenca sumats als que hi ha a la resta de municipis osonencs –el segon és Gurb, amb 28, i el tercer l'Esquirol, amb 22– la situen al capdamunt del rànquing pel que fa als centres de culte d'aquesta confessió religiosa, per la qual cosa es podria definir també com la comarca dels sants. En total, el 2021 n'hi constaven 494, una xifra idèntica a la de l'any anterior però inferior al 2016. Segons la Direcció d'Afers Religiosos, el motiu s'explica perquè es va detectar que hi havia algunes dades duplicades que es van esmenar. També

detallen que ara hi inclouen només els temples en què s'hi fa almenys una missa a l'any, i això també pot haver denotat canvis, en aquest cas que afecten el Ripollès, on del 2020 al 2021 n'hi consten dos menys, ubicats en terme de Camprodon.

Malgrat que Osona és la comarca amb més centres catòlics, en el global de totes les confessions les xifres la situen en el segon lloc, per darrere del Barcelonès, amb 715, davant dels 541 d'Osona. Segons el mapa, la tendència s'ha estabilitat a Osona i el Ripollès i també a la resta de

Catalunya. Des de la Direcció d'Afers Religiosos, que depèn de la Conselleria de Justícia, detallen que sobretot pel que fa altres confessions, algunes van créixer molt vinculades a onades migratòries, sobretot entre els anys 90 i el 2010, i ara es mantenen en el temps. Per exemple, en el cas de l'Església evangèlica, des del 2004 s'han més que triplicat, són les que més han augmentat, passant de 9 a 32 a Osona. En els centres on es practica l'islam, s'ha passat de 5 el 2004 a 8 el 2020 i 2021 en el cas d'Osona i al Ripollès d'1 a 2. En tots dos casos vinculat

### PUBLICITAT Serveis

VINS, CAVES I ALEGRIA!



**ARATAMBÉ  
BOTIGA**

Podeu degustar i comprar vins, formatges, embotits ibèrics i catalans

CARRER DE LA CIUTAT, 4 08500 VIC



El sínode diocesà ha de culminar a finals del 2023 amb propostes que es convertiran en norma

# Un centenar de persones es reuniran cada quinze dies per debatre sobre el futur del Bisbat de Vic

Vic

T.V.

El món canvia cada vegada més de pressa i, en aquesta modernitat líquida, com ho definia Zygmunt Bauman, valors que han regit la societat durant segles deixen de tenir sentit. L'Església no és aliena al context d'acceleració, crisi i mutabilitat. També vol repensar quin paper li pertoca al segle XXI, i per això Romà Casanova, el bisbe de Vic, va convocar el 2019 un sínode que ha de fixar les línies de futur de la diòcesi.

A causa de les vicissituds de la pandèmia no s'ha pogut seguir al peu de la lletra el calendari previst inicialment, però sí que es va avançant en les fases. Així, després que fins al mes de maig més de 1.300 persones hagin plantejat preocupacions, propostes... en grups estructurats sobretot des de la base –les parròquies–, el sínode obre un nou capítol i s'acaba de constituir una assemblea d'un centenar de membres que es reuniran cada quinze dies amb l'objectiu de continuar debatent i *afinar* encara més cap a on camina l'Església de Vic. El grup, que vol ser representatiu de tota "la realitat diocesana", compta amb 31 preveres, 10 religiosos i 48 laics. Tots ells es van comprometre formalment davant del bisbe aquest diumenge a la tarda, en una missa en el marc del Dia de la Catedral, i ara està previst que es trobin per primera vegada el dissabte 1 d'octubre, de 9 del matí a 9 del vespre. A la llista de noms, que es pot consultar a la web del Bisbat, hi ha des de Rufí Cerdan, director de Càritas Diocesana de Vic, fins a l'exregidor Pere Vilarrasa o mossens molt coneguts a d'Osona, entre els quals Joan Mir, Pere Oliva, Jordi Castellet o Florenci Gras.

De les trobades de l'assemblea n'ha de derivar una *nova versió* de l'*instrumentum laboris*, el document de treball del sínode diocesà, ja amb conclusions més concretes. A continuació, "després d'haver escoltat tothom" –també experts i persones no creients–, el bisbe Romà Casanova discernirà i subscriurà les directrius a pren-



La constitució de l'Assemblea Sinodal va ser aquest diumenge, en el marc d'una missa. A la foto, alguns dels integrants

Riba. Als debats i diàlegs "s'hi pot parlar de tot", però sí que s'ha marcat com a punt de partida abordar les necessitats de la societat actual i quina finalitat ha de tenir l'Església al segle XXI, ja que "les crisis, les relacions internacionals, les distàncies... ens demostren que allò va ser vàlid durant segles ara ja no funciona".

Tal com ha anat recollint EL 9 NOU des que va arrencar el sínode, la convocatòria d'un procés de reflexió d'aquestes característiques és molt extraordinària. A Vic, l'últim havia estat el 1945, amb Joan Perelló al capdavant de la diòcesi, i l'anterior, el 1748, amb el bisbe Manuel Muñoz Guil. Llavors no hi van poder participar laics, ja que no estava previst pel dret canònic.

En les cartes pastorals centrades en el sínode, Romà Casanova en defensa la conveniència per "afrontar els nous reptes que es presenten a l'Església i per reflexionar sobre la seva missió i el que Déu vol per a la diòcesi de Vic". El context, aquest món que avança a ritme frenètic: un canvi en la transmissió de la fe, abans "fonamentada al llarg dels segles en la família", i l'emergència d'una nova època que planteja crisis i incògnites.

**L'assemblea la formen 31 preveres, 10 religiosos i 48 laics**

**L'objectiu és abordar el paper de l'Església en "un món cada cop més canviant"**

dre. Segons el vicari general del Bisbat, Josep Maria Riba, s'intentarà que aquestes línies de futur siguin "tan concretes com sigui possible", però sense perdre de vista que la realitat de Vic no és la mateixa que la d'entorns rurals com el Lluçanès, el Collsacabra o la Vall de Camprodon. En darrera instància, el full de ruta s'aprovarà per decret l'últim trimestre del 2023, moment en què les directrius esdevindran normes.

"La convocatòria del sínode surt d'una sola persona. Hem passat per una fase oberta a tothom; la que iniciem aquest diumenge, a alguns; i finalment serà un altre cop el bisbe qui hi posarà el punt final", detalla

## A punt per començar la universitat?

Tria la UVic i preinscriu-te el 20 i 21 de setembre

[uvic.cat/info/setembre](http://uvic.cat/info/setembre)

**Graus amb places disponibles!**

**UVIC**

UNIVERSITAT DE VIC  
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA



### Biociències

- Biotecnologia

### Enginyeries

- Enginyeria Mecatrònica
- Multimèdia. Aplicacions i Videojocs

### Empresa

- Màrqueting i Comunicació Empresarial

### Comunicació

- Comunicació Audiovisual
- Periodisme
- Publicitat i Relacions Públiques

### Educació

- Educació Social
- Mestre/a d'Educació Infantil
- Mestre/a d'Educació Infantil | Mestre/a d'Educació Primària amb Menció en Llengua Anglesa
- Mestre/a d'Educació Primària

### Esport

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport | Mestre/a d'Educació Primària amb Menció en Educació Física

### Salut

- Nutrició Humana i Dietètica\*
- Teràpia Ocupacional\*\*

### Llengües i Traducció

- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

\*format presencial i semipresencial

\*\*format semipresencial





Vista del carrer Progrés de Ripoll, aquest cap de setmana

Tot i no ser-ho, en realitat fa funció de carretera

## Ripoll reasfalta el carrer Progrés després de deu anys de reivindicar-ho

### Ripoll

#### Jordi Remolins

La nit de diumenge a dilluns van començar les obres de reasfaltatge del carrer Progrés de Ripoll, la via urbana més transitada del municipi en tant que serveix d'accés als conductors que circulen en direcció a Sant Joan de les Abadesses, la Garrotxa o la Vall de Camprodon. Els treballs afectaran des del barri dels Ferroviaris fins a la Sala Eudald Graells, es faran en horari nocturn i tindran una durada de cinc dies. Posteriorment es completarà la intervenció amb les tasques de pintura, que es perllongaran fins dilluns de la setmana entrant. L'actuació en el seu global té un cost de 162.511 euros, amb els impostos inclosos, i la paga la Generalitat.

La intensitat del trànsit al carrer Progrés, no només pel seu caràcter de carretera interurbana, sinó perquè també és on hi ha l'estació d'autobusos i del ferrocarril i s'ha convertit en un dels eixos comercials del municipi, ha fet que durant una dècada llarga el mal estat de l'asfalt hagi estat motiu de reivindicació dels polítics ripollesos. El carrer és de titularitat municipal d'ençà que durant l'alcaldia de Teresa Jordà (ERC) la Generalitat va traspasar la competència al municipi, amb la promesa que es faria un variant per Sant Bartomeu. Entre la crisi econòmica, el desacord en el traçat que havia de tenir la variant i la desacceleració en obra pública, el projecte mai s'ha arribat a realitzar. A més a més, el pavelló de l'Avellaneda es va construir en l'espai natural que inicialment s'havia previst com a connexió nord d'aquest vial.

El regidor de l'àrea de Serveis al Territori, Joaquim Colomer (Junts), explica que "sempre he estat en contra de fer inversions municipals al carrer Progrés, perquè aquesta és una responsabilitat que va assumir la Generalitat". És precisament per això que ara fa just un any l'Ajuntament va convidar el secretari general del

Departament de Territori de la Generalitat, Ricard Font, a visitar en primera persona el mal estat del ferm del carrer, i va arrencar-li el compromís de la inversió per reparar-lo. La possibilitat que s'acabi fent la variant de Sant Bartomeu és un projecte encara a llarg termini, en cas que mai s'acabi realitzant, i Colomer referma l'opinió que "ja que ens van endollar la titularitat del carrer sense que hagi deixat de fer les funcions de carretera, la Generalitat hauria d'assumir-ne el manteniment".

Les obres es van adjudicar a Agustí i Masoliver, SA, la mateixa empresa que també assumirà les millores de

**Les obres, que valen 162.511 euros, es faran de nit i duraran cinc dies**

**L'Ajuntament, fart, va convidar responsables de la Generalitat a veure el mal estat del ferm en primera persona**

paviment de l'avinguda del Comte Guifré al barri de Sant Pere, la connexió del passeig Ragull amb el carrer Josep Maria Pellicer, i el carrer Esteve Bover al polígon de Mas d'en Bosch. En aquest cas, les actuacions es faran entre diumenge i dimecres de la setmana que ve (del 25 al 28 de setembre) en horari diürn amb un pressupost de 40.000 euros més.

Joaquim Colomer reivindica que abans aquestes obres es feien quan s'acostaven les eleccions municipals, mentre que des que ell encapçala l'àrea de Serveis al Territori "fem una valoració amb estudis dels tècnics de l'Ajuntament i actuem anualment sobre els carrers en pitjor estat".

**Mes de la mobilitat elèctrica**



## No dubtis més.

Resolem els teus dubtes sobre la compra d'un vehicle elèctric i et preparam un pressupost per a la instal·lació del teu punt de recàrrega.

✉ [e-mobilitat@estabanell.cat](mailto:e-mobilitat@estabanell.cat)

☎ 900 250 260

**Amb tu, cap a la transició energètica**



# MyHome

edp

Direct

MyBox Llar

el Casolà

paralímpicos

Llar, dolça llar

Ara, amb **MyHome de CaixaBank** gaudiràs més que mai de casa teva. Perquè, a més de protegir-la amb **una assegurança de la llar<sup>1</sup>** i una **alarma de Securitas Direct<sup>2</sup>**, et financem la instal·lació de **panells fotovoltaics EDP<sup>3</sup>** perquè tinguis l'energia més sostenible.

[Informa-te'n a la teva oficina o a CaixaBank.cat](#)



1. MyBox Llar és una assegurança de la llar de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancassegurances de VidaCaixa, SAU d'Assegurances i Reassegurances i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb NIF A08663619 i domicili social al carrer del Pintor Sorolla, 2-4, 46002 València. Inscrit en el Registre de Distribuïdors d'Assegurances i Reassegurances de la DGAFP amb el codi C0611A08663619. Té contractada l'assegurança de responsabilitat civil professional corresponent per cobrir les responsabilitats que puguin sorgir per negligència professional, d'acord amb la legislació vigent. En pot obtenir més informació a la seva pàgina web. 2. MyBox Alarma és exclusiva de Securitas Direct, SAU, inscrita en el Registre Nacional de Seguretat Privada amb el núm. 2737, amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU. 3. L'oferta de venda és d'EDP SOLAR ESPAÑA, SA, amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU. Finançament amb préstec ofert per CaixaBank, SA i subjecte a les polítiques de risc de l'entitat. Més informació, a [www.CaixaBank.cat](http://www.CaixaBank.cat). NRI: 5386-2022/09681



# Vic projecta dos nous carrils bici per connectar el centre i el sud de la ciutat

Es tracta de dos trams del carrer Pare Huix i el carrer Soledat

## Vic

### Guillem Freixa

El ple municipal de l'Ajuntament de Vic va aprovar per unanimitat dos projectes que preveuen la construcció de dos nous carrils bici a la capital d'Osona. En aquest cas, i tal com va explicar la regidora d'Urbanisme, Fabiana Palmero (Junts), l'objectiu dels vials "serà connectar els barris del sud de la ciutat amb els del centre". Pel que fa al primer dels projectes, es tracta de la creació d'un carril bici segregat de la circulació de vehicles i el pas de vianants al carrer Pare Huix. En concret, afectaria el tram comprès entre el carrer Doctor Salarich i el Narcís Verdaguier i Callís. La intervenció tindria un cost de 188.200 euros, i suposaria la supressió d'una línia

d'aparcaments, la renovació de l'arbrat i l'enllumenat i l'ampliació de les voreres. El segon projecte aprovat, per la seva banda, es tracta de la connexió del tram del carrer

**Capgirem i ERC lamenten que les vies ciclables s'estiguin fent "per fascicles"**

Soledat fins a l'encreuament amb el carrer d'Anselm Clavé i el pont de la Pista. Les obres s'han pressupostat en 48.390 euros. En l'aprovació inicial s'hi recull que cap de les dues propostes té encara dotació pressupostària, per tant la seva execució queda pendent de trobar recursos.

Des de l'oposició, es va valorar positivament l'aposta per la mobilitat sostenible, però s'hi van fer diversos matisos. La regidora Viqui Terricabras (Esquerra) va reclamar més recursos "per crear, ampliar i millorar carrils bici". Terricabras també va expressar que des d'Esquerra no es veu bé que les vies ciclables de la ciutat "es facin per fascicles. Caldria un projecte conjunt". En aquesta línia va desplegar la seva intervenció el regidor de Capgirem Roger Cumeras, recordant que no serveix "de res" fer carrils bici "si no estan ben connectats entre ells". Cumeras va aprofundir en el projecte que es duia a aprovació tot fent constar que a partir del carrer Salarich "no tindrà continuïtat fins al carrer Mare de Déu de Lorda", on arriba el vial



El tram del carrer Pare Huix entre els carrers Doctor Salarich i Narcís Verdaguier i Callís on

ciclista que baixa de la Serra-de-senferm. Cumeras també va voler destacar que en els últims mesos a l'Ajuntament s'han aprovat diversos projectes de carril bici a diferents zones de la ciutat, "però han quedat en un calaix". En

aquesta situació hi hauria els que encara no s'han executat al carrer Mas d'Osona, a l'avinguda Països Catalans al seu pas pel parc de Santa Anna, a la rambla del Passeig i del Carme, i a la rambla Davallades.

# 42<sup>a</sup> edició

## del CONCURS de portades EL 9 NOU

+++

**1.000€**

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

### BASES DEL CONCURS

1. El premi no es pot declarar desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2023. Més enllà d'aquest termini, Premsa d'Osona, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de Premsa d'Osona, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 18 de novembre de 2022, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 25 de novembre de 2022 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2023.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)





ALBERT LLINOS

# Els desplaçaments urbans centren la Setmana Europea de la Mobilitat

La segona edició de la cursa de transports serà entre Torelló i Manlleu

### Torelló/Ripoll

**G.F.** Fins divendres són molts els municipis d'Osona i el Ripollès que s'han adherit a la Setmana Europea de la Mobilitat. Enguany, la campanya de conscienciació té com a lema "Combina i mou-te", i posa especial atenció en els desplaçaments urbans i la intermodalitat, un concepte que recull la utilització de diferents mitjans de transport públics i sostenibles com el tren, l'autobús, les bicicletes o anar a peu per arribar a un punt concret. Amb aquesta idea, dijous es farà la segona cursa de transports, que enguany transcorrerà entre Torelló i Manlleu. Igual que en la primera edició –que es va fer entre Vic i Manlleu–, l'objectiu és que els participants utilitzin diversos mitjans de transport per

cobrir un mateix recorregut i, al final, comparar quin ha estat el més ràpid, pràctic i sostenible. L'any passat, la bicicleta elèctrica i la convencional va demostrar ser el mitjà més eficient per unir les dues principals

Biblioteca Lambert Mata es presentarà el projecte "En bici sense edat", que té l'objectiu de fer passejades en tricicle elèctric a persones grans. Divendres a 2/4 d'11 del matí la passejada per l'envelliment actiu sortirà de la pista Esteve Badia al barri de Sant Pere.

Encara vinculat amb la mobilitat urbana, des de l'entitat Osona amb Bici i el Club Excursionista Calldetenes s'ha entrat una sol·licitud a l'Ajuntament per tal que durant la reurbanització del carrer Gran de Calldetenes s'hi incorpori un carril bici en sentit contrari al de la circulació de vehicles. L'objectiu és facilitar la connexió amb Vic i evitar que, per no cometre infraccions, les bicicletes i els vehicles de mobilitat personal hagin d'optar per recorreguts més llargs i amb més desnivell.

### A Calldetenes es torna a reclamar un carril bici al carrer Gran per anar cap a Vic

ciutats d'Osona. La convocatòria per participar a la cursa és dijous a 2/4 de 9 del matí a la plaça de l'Estació de Torelló, i caldrà anar fins a la plaça Fra Bernadí de Manlleu.

A Ripoll també es faran actes durant la setmana: dijous a les 6 de la tarda a la

es farà un tram de carril bici

La regidora Palmero va remarcar que l'objectiu final del projecte és acabar lligant el carril bici fins a la Serra-de-senferm, "però ho farem

per fases", i ho va argumentar dient que en la presentació als veïns "es va convocar a tots els que viuen fins al carrer Mare de Déu de Lorda".

**PUBLICITAT Motor**

**QUI VA DIR QUE LES SEGONES PARTS MAI SÓN BONES?**

VEHICLES DEMOS/KMO/VO



**3008 ALLURE PACK BHD1**  
130 AUTOMÀTIC · ANY 2022  
2.500 KM

**34.500€**



**SEAT IBIZA FR SOLINA**  
110CV ANY 2021  
12.900 KM

**19.900€**



**VOLVO XC40 GASOLINA**  
247CV AUTOMÀTIC  
33.858 KM

**36.000€**



**VOLKSWAGEN CADDY 2.0 TDI**  
105CV ANY 2018  
54.000 KM

**21.500€**



**208 ALLURE PACK**  
GASOLINA 100CV  
KMO

**19.800€**

ELS MILLORS SEMINOUS AMB TOTA LA GARANTIA I CONFIANÇA DE LA XARXA PEUGEOT OCASIONES DEL LEÓN

**AUTOMÓVILES VICAUTO, SA**

C. Rafael Gay de Montellà, s/n Tel. 93 883 27 52. Vic. Barcelona [www.vicauto.info](http://www.vicauto.info)



**ALR RENT A CAR LLOGUER - 938886057**



LLOGUER de FURGONETES LLOGUER de CAMIONS LLOGUER de cotxes familiars LLOGUER de COTXES



# “Fer rodar” Roda

ERC-Roda Republicana inicia el compte enrere per a les eleccions municipals amb la presentació de Toni Mas, regidor que agafa el relleu a Roger Corominas com a cap de llista

## Roda de Ter

### T.V.

“A Roda no hi vaig venir per atzar ni per caprici, sinó per amor. I soc al lloc on vull viure i amb qui hi vull viure.” És una de les confessions que va fer divendres Toni Mas, l'alcalde d'ERC-Roda Republicana. Amb la seva presentació, el grup premia oficialment el botó del compte enrere per a les eleccions municipals del 2023, i ho va fer amb un acte carregat a parts iguals de política i pinzellades personals. En una entrevista conduïda per l'actual alcalde, Roger Corominas, Mas va començar parlant d'humilitat i esforç –dos valors que “m’han inculcat des de petit”– per anar descabdellant altres facetes de la seva vida, com que és educador social, que no respon al perfil de militant d'ERC de pedra picada o que, sent de Manlleu, va arribar a Roda per la parella. Es va sumar al projecte dels republicans el 2018 i actual-



Roger Corominas i Toni Mas, amb camisa blanca, durant l'entrevista de divendres al Museu de l'Esquerda

ment comanda les regidories d'Esports i Acció Social, dues carteres de “contacte constant amb la gent”. És des d'aquesta perspectiva que va lloar la diversitat d'entitats que operen al municipi –fut-

bol, bàdminton, petanca, els pescadors...–, però també les vicissituds que han hagut d'entomar com a equip de govern en un mandat marcat per la pandèmia i en què ha plogut sobre mullat, ja que

“vivim en un món on hi ha necessitats bàsiques que no tothom té cobertes”. Citant diverses vegades com l'ha inspirat l'entrega política del seu germà Pep, exregidor a l'Ajuntament de Manlleu,

Mas va dir que la certesa de formar part d'un món “estructuralment injust” el va portar a implicar-se ja de molt jove tant en sindicats com en associacions veïnals o el Grup de Defensa del Ter. D'aquest bagatge n'ha sorgit un esperit de “treball en equip” que, de fet, va ser el *leitmotiv* més repetit pels diversos companys d'ERC-Roda Republicana que van pujar a l'escenari. Corominas també va assenyalar que, a diferència de formacions independents, presentar-se sota el paraigua d'un partit polític ajuda a desencallar carpetes treballant a instàncies supramunicipals, i va posar l'exemple dels vuit pisos de lloguer social de la Sareb que ha aconseguit el poble gràcies a fer pressió des del Senat.

A l'acte hi van prendre part posteriorment Marta Rovira, amb un vídeo gravat des de Ginebra, i l'exconseller Raül Romeva, que *va jugar* amb el nom del poble com a verb: “Roden les coses vives, els projectes dinàmics, la gent que no s'atura davant les dificultats... Rodar ho fa qui busca solucions i no crea problemes.” De l'alcalde, també reconeixent les semblances amb el seu germà, en va destacar “la humanitat” i “la capacitat de treball”.

ALBERT LLIMÓS

BOMBERS DE LA GENERALITAT

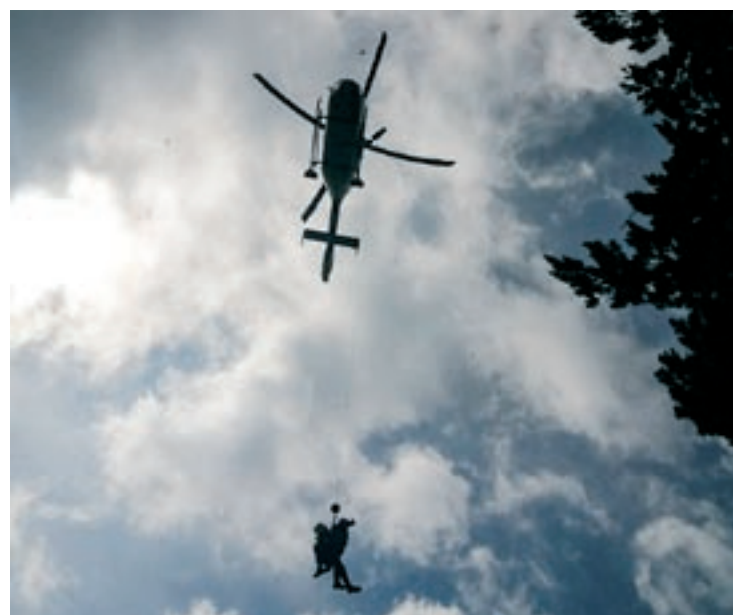
BERNAT CEDÓ



TWITTER SALVADOR VERGÉS

## Laura Borràs i altres diputats, a Roda

**Roda de Ter** Laura Borràs, líder de Junts i presidenta del Parlament, tot i que suspesa en les seves funcions, i els diputats Salvador Vergés i Francesc de Dalmasas van ser dissabte a la Fundació Miquel Martí i Pol de Roda amb motiu de la presentació del llibre *Causa general*, de Jordi Panyella.



## Rescaten quatre persones a Gombren

**Gombren** Els Bombers van haver de rescatar aquest diumenge al migdia quatre persones que havien quedat encinglades a prop de la Mare de Déu de Montgrony, a Gombren, i no podien anar ni endavant ni endarrere. Com que es tractava d'una zona perillosa i de difícil accés, efectius del Grup d'Actuacions Especials els van acabar extraient en helicòpter. L'avis d'emergència es va registrar a 1/4 de 2.



### EDICTE

D'acord amb el que disposen els articles 8.5 c) i 119.2 c) del TRLU i l'article 23 del RLU, es fa públic que per Resolució de l'Alcaldia de data 22 d'agost de 2022 s'ha resolt el següent:

**PRIMER.-** Aprovar inicialment el Pla de millora urbana de la finca C. de les Planes, 8, de Viladrau, per la divisió horitzontal de l'edificació en 5 habitatges, segons projecte signat per 4 Ratlles Arquitectes, SLP que presenta el promotor Sr. Albert Roquet Estorch, en nom i representació de Seven Languages, SL.

**SEGON.-** Exposar al públic l'expedient per un termini d'un mes, mitjançant la publicació d'edictes al *Butlletí Oficial de la Província de Girona*, a un dels diaris de premsa periòdica de més divulgació al municipi i a l'e-tauler de l'Ajuntament, d'acord amb el que disposen els articles 8.5 c) i 119.2 c) del TRLU i l'article 23 del RLU.

**TERCER.-** Sol·licitar informe als organismes afectats per raó de llurs competències sectorials, si escau.

L'expedient restarà exposat al públic pel termini d'un mes al següent enllaç <https://www.viladrau.cat/ca/ajuntament/anuncis> i a les dependències municipals, podent-se presentar al·legacions mitjançant qualsevol dels procediments previstos en l'article 16 de la LPAC.

L'alcaldeessa,  
Noemi Bastias Codina



## Concentració contra la violència policial a Vic

**Vic** Una vuitantena de persones es van concentrar divendres a Vic com a mesura de protesta contra la violència policial. La convocatòria, firmada per 22 entitats, la va motivar una presumpta agressió d'agents de la Guàrdia Urbana el 8 de setembre, quan un noi va denunciar que l'haurien apallissat fins al punt d'haver d'anar a l'hospital. L'Ajuntament diu, per contra, que les lesions se les va fer en acabar a terra quan el detenien per insultar els agents i haver intentat fugir.







## EL 9 NOU

La Mancomunitat La Plana va fer aquest dissabte l'acte institucional de celebració del seu 40è aniversari. No va ser només una festa, sinó que va tenir, també, un component emotiu i un de polític. Emotiu perquè va servir per recordar i homenatjar Ferran Teixidó, president de l'ens quan va morir aquest estiu en un accident amb el tractor. I polític perquè tots els discursos van anar en la línia de reivindicar la vigència del projecte de la Mancomunitat nascut fa quatre dècades per compartir un ordinador, un objectiu molt senzill però que ja anticipava la idea de

## La mirada endavant de la Mancomunitat

mancomunar serveis entre ajuntaments.

L'ens, inicialment integrat per cinc ajuntaments, va anar-ne incorporant de nous fins a sumar els 12 actuals als quals s'ha unit, també, l'EMD de Sant Miquel de Balenyà, abans representada per Seva. A favor de la Mancomunitat hi juguen un seguit de factors. Un primer de context. En una comarca com Osona,

amb una gran fragmentació –suma 50 municipis, la majoria dels quals petits–, té tot el sentit que es comparteixin serveis. Per tant, que existeixi un organisme supramunicipal amb aquesta funció està més que justificat. I la Mancomunitat és prèvia als consells comarcals, nascuts l'any 1987. El Consell i la Mancomunitat, encara que en el fons tinguin la mateixa

missió i és necessari que cooperin, poden ser complementaris. De fet, la Mancomunitat presta serveis singulars, com el funerari, i ha estat pionera en el desplegament del model de recollida de deixalles porta a porta. Però a favor de la Mancomunitat hi ha també una gestió política intel·ligent. Amb els anys ha incrementat la cartera de serveis i ha assolit fites com la

creació d'una àrea pròpia de serveis socials –abans només en tenien Vic i Manlleu i la resta d'ajuntaments anaven a la del Consell Comarcal–, una maniobra que li va donar múscul i que, indirectament, va ser una manera més de blindar-se davant el que venia. I el que venia, expressat legalment l'any 2014 a través de LRSAL, la Llei de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local, era l'amenaça de supressió de consorcis i mancomunitats. La Mancomunitat La Plana no només no ha desaparegut, sinó que ha continuat creixent. Mentre sigui útil, tindrà recorregut i, per tant, futur.

## La decadència relativa de Manlleu (I)



**Josep Pujadas**  
Enginyer industrial

El gran *amic* del procés independentista, i malgrat això bon escriptor, Mario Vargas Llosa, encetava *Conversaciones en la Catedral* amb la frase "Cuando se jodió el Perú, Zavalita?". Amb això, acomplint la quota del 25% del castellà, i manllevant-li l'expressió, puc passar a preguntar-nos: "Quan va començar la decadència de Manlleu?" Intentaré respondre, començant per documentar el que entenc com a provat d'aquesta davallada.

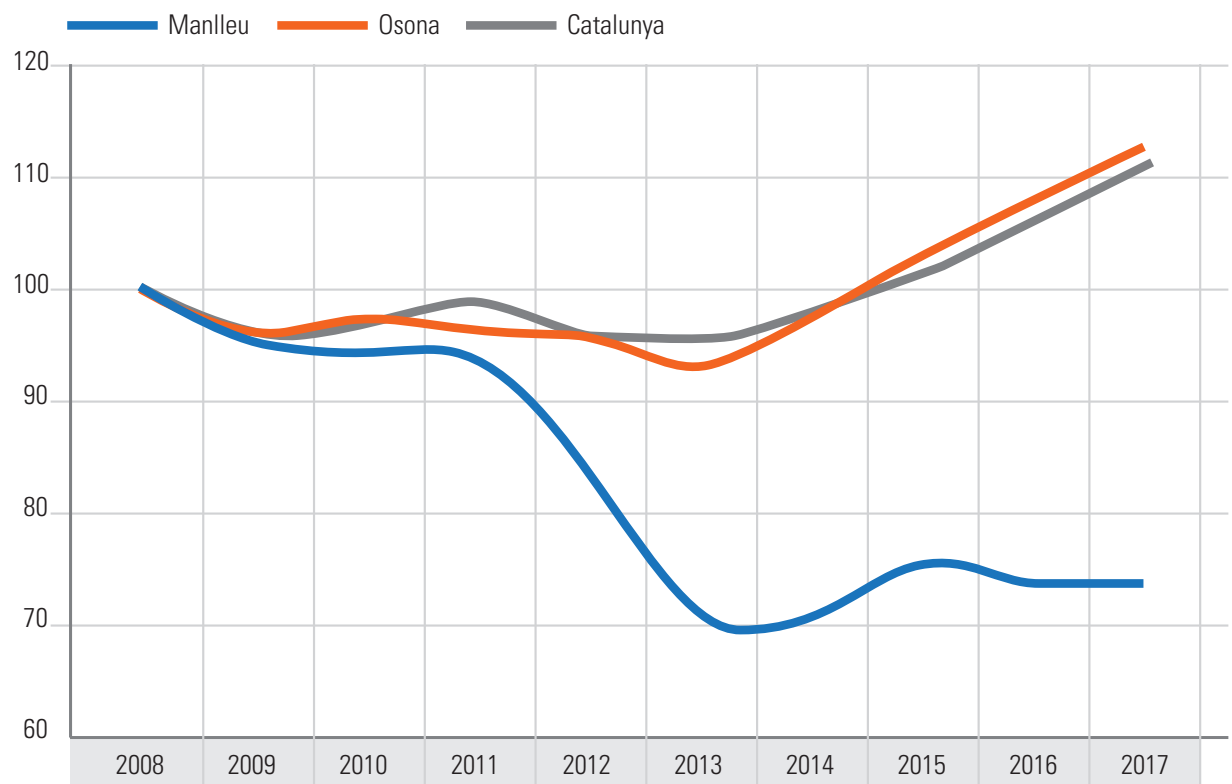
El quadre adjunt, procedent del projecte Manlleu-objectius 2030, és prou explícit. Partint de la base que el 2008 Manlleu i Osona tinguessin la mateixa base 100 del PIB, mentre que el 2017 Osona i Catalunya s'enfilen fins al 110, Manlleu retrocedeix al 70. És a dir, hi ha una diferència de PIB superior al 50% en només 10 anys. I el més sagrant és que si anéssim més enrere del 2008, és a dir poséssim el comptador igualat el 1980, temps dels anys de la crisi del tèxtil, aquest gap seria encara molt més gran. Nogensmenys si saltem del 2017 fins als nostres dies, també la rasa s'ha fet més pregona. Només cal recordar que no és fins al 2019 que es tanca General Cable amb els més de 300 treballadors acomiadats.

Davallada econòmica que ajuda a explicar la degradació social amb tots els problemes de seguretat ciutadana, tancaments o fugida d'empreses, nul·la implantació de noves i un llarg etcètera que desemboca en una qualitat de vida inferior a la de l'entorn proper comparable. Certament, no totes aquestes xifres repercuteixen directament. Per sort, són unió els manlleuencs que cada dia passen el pont per treballar als polígons de Vic i d'altres destinacions. El problema és que amb el temps, ells o els seus fills més joves també poden triar anar a viure prop dels llocs de treball, més si palesten i pateixen aquesta degradació de Manlleu, que, repeteixo, malgrat sigui visible i constatable, queda demostrada amb les mateixes dades municipals del quadre.

Hi ha un únic causant del desastre? Evidentment no, sempre són un sumatori de factors adversos que dominen sobre els positius que certament en el decurs del temps i mercès a l'enginy i treball humà es van produint. En citaré uns quants al meu parer, que no ha de suposar una veritat absoluta, com a element de reflexió que es poden ampliar com també incorporar d'altres. Què no ha ajudat? Quan va començar la davallada? *¿Cuando se jodió Manlleu?* Ho puc datar en la dècada dels 80. Un conjunt de circumstàncies ens van ser totes desfavorables. En citaré tres.

### Evolució del PIB (base 100 any 2008)

Font: Manlleu Objectius Agenda 2030



La crisi del tèxtil va fer trontollar una població fins aleshores referent industrial de Catalunya de finals del XIX i començaments del XX, mercès a l'atractiu de l'energia barata del Ter, i que comptava amb grans prohoms locals o vinguts de fora, autèntics forjadors d'empreses del tèxtil-metal·lúrgic, extensives a altres àmbits com els Serra, Roqué,

qual cosa juntament amb la minva de la feina (atur a Manlleu 19%; a Osona 12,5%, segons el mateix informe) comporta lògicament uns majors problemes d'integració, un tancar-se en ells mateixos dels nousvinguts. L'atur, amb dades actualitzades a 31 d'agost d'aquest any, és del 13,49% a Manlleu i del 8,78% a Osona.

Com a segon factor, i sumat a un terme municipal relativament esquifit, comparat per exemple amb els de Vic o Gurb, l'any 1981 es va començar a dissenyar un nou POUM, aprovat el 1988, on (i ho podré ampliar en una altra ocasió) no es va programar sòl industrial malgrat tots els advertiments. Eren temps en què les empreses no estaven de moda, més aviat semblava que feien nosa. Les indústries que no van tancar, les que necessitaven ampliar, van començar a marxar de Manlleu. En vam atraure molt poques de noves que haurien omplert el buit aprofitant aquesta bona tradició industrial.

Àdhuc les comunicacions sempre han estat desfavorables per Manlleu. No ha ajudat l'únic pont en sòl urbà del 1398 (fins Roda en té dos) i el fet que l'accés als dos polígons industrials dels anys 60, La Coromina i Font de Tarrés, obligués a fer transitar els camions per carrers urbans.

### La davallada econòmica ajuda a explicar la degradació social amb problemes de seguretat, fugida d'empreses i nul·la implantació de noves

Carandell, Sanglas, Castell, etc. De l'elenc, enguany només Carandell amb Benito-Novatilu ha excel·lit reconvertint-se.

Aquest fet va atraure una forta emigració cap a Manlleu, primer de gent de contrades properes, Cabrerès sobretot, i des de mitjans del XX de la resta de les espanyes. Com que hi havia feina i es compartien valors, idioma, tots es van poder integrar. A partir dels 90 l'emigració ja va ser primordialment de països llunyans, d'altres cultures, la

(Continua a la pàgina 29)



## La Taga 2040 proclama campions de Catalunya Eduard Hernández i Núria Gil

(Pàgina 27)

Aniol Pujiula i Mireia Lüscher van ser els guanyadors de la distància curta de la prova santjoanina, que va aplegar 500 corredors entre totes les curses



La guanyadora i nova campiona de Catalunya de curses de muntanya, Núria Gil, baixant del cim del Taga

(Pàgina 18)

### El Voltregà planta cara però perd amb el Barça (5-2)

(Pàgina 19)



### Victòria i empat de Manlleu i Voltregà a l'OK Lliga femenina

(Pàgina 20)

### El Tona suma un punt (1-1) al camp de l'Hospitalet

(Pàgina 26)



### Albert Orriols s'imposa al Ral·li de la Llana Ripollès

MARC CARGOL

# tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL  
I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a [totssomunbatec.cat](http://totssomunbatec.cat)

#TotsSomUnBatec





## OK LLIGA

Sant Cugat, 3 - Reus Deportiu, 5  
 Noia Freixenet, 6 - Arenys de Munt, 2  
 Deportivo Liceo, 6 - Garatge Plana Girona, 1  
 Barça, 5 - Voltregà Stern Motor, 2  
 Pas Alcoi, 6 - Finques Prats Lleida, 2  
 Parlem Calafell - Vilafranca, ajornat  
 Igualada Rigat, 6 - Recam Làser Caldes, 5

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Barça	2	2	0	0	10	2	6
2.- Pas Alcoi	2	2	0	0	10	4	6
3.- Deportivo Liceo	2	2	0	0	10	4	6
4.- Noia Freixenet	2	2	0	0	8	3	6
5.- Reus Deportiu	2	2	0	0	10	6	6
6.- Parlem Calafell	1	1	0	0	6	3	3
7.- Igualada Rigat	2	1	0	1	9	10	3
8.- Sant Cugat	2	0	1	1	7	9	1
9.- Arenys de Munt	2	0	1	1	6	10	1
10.- Vilafranca	1	0	0	1	2	4	0
11.- Recam Làser Caldes	2	0	0	2	8	12	0
12.- Voltregà Stern Motor	2	0	0	2	5	9	0
13.- Garatge Plana Girona	2	0	0	2	2	8	0
14.- Finques Prats Lleida	2	0	0	2	2	11	0

## OK LLIGA FEMENINA

Deportivo Liceo, 1 - St. Cugat, 0  
**Martinella Manlleu, 10** - Cerdanyola, 0  
 Las Rozas, 2 - Mataró, 4  
 Lleidanet Alpicat, 2 - Palau Plegamans, 6  
 Esneca Fraga, 0 - Telecable, 0  
 Vila-sana, 6 - Igualada, 3  
 Bigues i Riells, 2 - Voltregà Stern Motor, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Martinella Manlleu	1	1	0	0	10	0	3
2.- Palau Plegamans	1	1	0	0	6	2	3
3.- Vila-sana	1	1	0	0	6	3	3
4.- Mataró	1	1	0	0	4	2	3
5.- Deportivo Liceo	1	1	0	0	1	0	3
6.- Voltregà Stern Motor	1	0	1	0	2	2	1
7.- Bigues i Riells	1	0	1	0	2	2	1
8.- Telecable	1	0	1	0	0	0	1
9.- Esneca Fraga	1	0	1	0	0	0	1
10.- St. Cugat	1	0	0	1	0	1	0
11.- Las Rozas	1	0	0	1	2	4	0
12.- Igualada	1	0	0	1	3	6	0
13.- Lleidanet Alpicat	1	0	0	1	2	6	0
14.- Cerdanyola	1	0	0	1	0	10	0

▲ Ocupa plaça d'ascens

△ Ocupa plaça de promoció d'ascens

▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència

▼ Ocupa plaça de descens

## Derrota del Taradell i victòria del Vic a la Lliga Catalana Plata

### Taradell/Vic

#### EL 9 NOU

La segona edició de la Lliga Catalana Plata, on participen 13 equips catalans que enguany jugaran a l'OK Lliga Plata, va arrencar aquest cap de setmana amb els primers duels de la fase de grups. El CP Taradell va ensopegar en l'estrena a casa contra el Mataró (2-3). Els dos gols taradellencs van ser obra del júnior Juli Cardús, mentre que pel Mataró van marcar Marc Ollé, Guillem Carbonell i Aleix Ordóñez. El Taradell forma part del grup A, on en els propers partits s'enfrontarà al Tordera i al Cerdanyola, tots dos a domicili. L'altre participant osonenc a la competició, el Club Patí Vic, en canvi, va imposar-se en la seva visita al Shum (1-3). Va ser amb dos gols d'Arnau Parcerisas i un de Roger Font. Els vigatans van quedar enquadrats en el grup D, on només hi ha un altre equip, el Vendrell, a qui visitaran el proper dissabte.

## OK LLIGA

# El Voltregà planta cara al Barça

Bon partit dels de Sant Hipòlit al Palau Blaugrana malgrat acabar perdent

### Barça

5

C. Grau, Bargalló, Alabart, Pascual, Rodrigues -cinc inicial-, M. Grau, Nunes i Panadero.

### Voltregà Stern Motor

2

Sánchez, P. Molas, Teixidó, A. Molas, Vargas -cinc inicial-, Alonso, Burgaya i Serra.

ÀRBITRES: A. Barba i O. Escobar.

Van ensenyar targeta blava al visitant Gerard Teixidó. Faltes 11-8.

GOLS: 1-0, Pascual, min 25; 2-0, Bargalló, min 28; 2-1, A. Molas, min 43; 3-1, Alabart, min 45; 3-2, Teixidó (f.d.), min 47; 4-2, Alabart (f.d.), min 48; 5-2, Alabart (f.d.), min 59.

### Barcelona

#### EL 9 NOU

Per segona setmana consecutiva en l'inici de l'OK Lliga, el Voltregà Stern Motor va mostrar la imatge d'un equip competitiu, que lluita fins al final i que té ganes de fer un pas endavant. Si en la primera jornada a casa va perdre contra el Liceo en el darrer minut, dissabte a domicili va plantar cara al Barça també fins als darrers instants, quan la bola aturada va donar la victòria a l'equip del torellonenc Sergi Panadero.

En la que era la primera visita al Palau Blaugrana com a entrenador de Lluís



Aleix Molas i Matías Pascual lluiten per una bola

Teixidó, exjugador del Barça entre 2007 i 2010, els dos equips van disputar una primera part intensa i gràcies a les bones intervencions de Javi Sánchez, el jove porter granadí que ha incorporat aquesta temporada el Voltregà i que dissabte s'estrenava a l'OK Lliga, no va ser fins a 58 segons pel descans que Matías Pascual va poder avançar els locals rematant a l'aire una assistència de Pau Bargalló.

A la segona part, amb

ocasions a les dues bandes, va ser Bargalló qui va fer pujar el segon gol blaugrana aixecant i picant una bola davant Sánchez. El Voltregà, però, no s'arronsava i Aleix Molas va ajustar el marcador amb una jugada que acabava des de la frontal de l'àrea. La resposta del Barça va ser una diana de l'exvoltreganès Ignacio Alabart, rematant dins l'àrea una assistència de Pascual des de darrere la porteria. Després, Gerard Teixidó va aprofitar la dese-

na falta local per situar el 3 a 2 de falta directa, que tornava a posar el Voltregà dins el partit, però l'alegria blanc-i-blava va durar poc perquè novament Alabart amb dues faltes directes, una després d'una blava a Teixidó i l'altra amb la desena falta d'equip del Voltregà, va situar el 5 a 2 definitiu.

Després d'aquesta exigent estrena i sense temps per descansar, el Voltregà torna a jugar aquest dimarts a casa (21h), on rebrà l'Alcoi.

## Xavier Armengol comença l'Europeu Sub-17

**Sant Sadurn d'Anoia** El jugador del Voltregà Stern Motor Xavier Armengol Medrano, únic representant osonenc a la selecció, comença aquest dilluns l'Europeu Sub-17 d'hoquei patins que s'allargarà fins dissabte a Sant Sadurn d'Anoia. A la competició hi haurà també Andorra, Anglaterra, França, Alemanya, Itàlia, Portugal i Suïssa, que es repartiran en dos grups de quatre equips. El combinat estatal formarà part del grup A amb francesos, suïssos i anglesos. L'estrena serà aquest dilluns a 2/4 de 9 del vespre contra Suïssa. Després d'aquesta fase de grups, dijous es disputaran els quarts de final; divendres, les semifinals, mentre que dissabte serà el torn de la gran final. La selecció espanyola defensarà un títol que porta tres edicions guanyant.



## El Patí Vic i l'Hoquei Andorra inicien una col·laboració

**Andorra la Vella** El Club Patí Vic i l'Hoquei Club Andorra van iniciar aquest cap de setmana amb una estada de pretemporada a Andorra la Vella un cicle de col·laboracions. Aquestes permetran que els dos clubs puguin fer estades, entrenaments i intercanvi d'experiències tècniques i esportives conjuntes a les instal·lacions de Vic i Andorra. Això és justament el que va fer durant tres dies el Juvenil del Patí Vic amb diversos equips de l'Andorra, amb qui va compartir sessions de preparació i partits amistosos de cara a preparar la nova temporada, que començarà la setmana vinent. L'expedició vigatana també va aprofitar el ventall d'activitats esportives i naturals del Principat per fomentar la cohesió de grup de l'equip i esperen que els conjunts andorrans puguin fer el mateix quan visitin Osona.



## OK LLIGA FEMENINA

## Golejada per començar

Un Martinelia Manlleu superior es desfà d'un nou i jove Cerdanyola

Martinelia Manlleu 10

Alonso, Castellví, Casarramona, Gurri, Canal –cinc inicial–, Comas, Bulló i López.

Cerdanyola CH 0

Surós, Ferron, Castro, Valverde, Carrión –cinc inicial–, Crespo, Carranza, Birbe i Rubio (p.s.).

ÀRBITRE: D. Pico. Va ensenyar targeta blava a la visitant Carla Castro. Faltes 8-5.

GOLS: 1-0, Castellví, min 7; 2-0, Casarramona, min 8; 3-0, Gurri, min 13; 4-0, Bulló, min 16; 5-0, Castellví, min 17; 6-0, Casarramona (p.), min 36; 7-0, Casarramona, min 38; 8-0, Castellví, min 39; 9-0, Castellví, min 43; 10-0, López, min 46.

Manlleu

Esther Rovira

Les sensacions a la Supercopa de la setmana passada ja havien estat bones malgrat no poder passar de la semifinal, i aquest dissabte en l'estrena a l'OK Lliga femenina el Martinelia Manlleu va demostrar des del primer minut que té ganes de tornar a presentar candidatura pel títol de la regularitat. Va disputar un partit molt seriós en tot moment davant



Nara López intenta mantenir la bola davant la pressió de Júlia Birbe i Paula Ferron

un rival nou i carregat de joves com és el Cerdanyola d'aquesta temporada, i es va acabar imposant per golejada. Tot i la retirada de la golejadora Maria Díez, les manlleuenques van fer gala d'un ampli repertori de recursos ofensius mentre que a la porteria la jove de

la casa Abril Alonso, que substitueix Anna Ferrer, va mostrar-se molt segura sota pals i va aconseguir mantenir la porteria a zero.

Després d'uns minuts de tempteig, el Manlleu va posar setge a la porteria de Mariona Surós i finalment Ona Castellví, en una bona

jugada personal, va obrir la llauna. Poc després era la capitana Anna Casarramona qui feia pujar el segon a passada d'Elisabet Gurri. El Cerdanyola va intentar respondre amb alguna arribada, però Alonso i la defensa manlleuenca van impedir a les vallesanes escurçar el

marcador. A més a més, Gurri va marcar el tercer amb un xut exterior que posava les coses molt de cara per a les de Jordi Boada. Tot i l'avantatge, però, les manlleuenques no van deixar de buscar amb insistència la porteria i en el tram final de la primera part van arribar dos gols més. Un d'Anna Bulló finalitzant una transició ràpida i un altre de Castellví en una jugada per la banda esquerra.

El partit estava vist per a sentència al descans, però malgrat haver fet bona part de la feina les manlleuenques no es van relaxar i van continuar treballant en defensa i en atac. El Cerdanyola va disposar d'un penal que Alonso va aturar a Paula Ferron i després va ser el Manlleu qui va tenir una pena màxima i en aquest cas Casarramona la va transformar en el sisè gol local. Ella mateixa va signar el setè en una bona combinació amb Nara López, mentre que Castellví per partida doble, amb un xut creuat i en una bona triangulació, i López, rematant al segon pal una assistència de Castellví, van acabar deixant un marcador de 10 a 0, que podria haver estat més ampli perquè López va desaprovechar una directa per una blava a Carla Castro i les manlleuenques també van enviar diverses boles al pal.

Sens dubte, una bona posada en escena per a un Manlleu que torna a ser ambiciós.

## Bon empat en l'estrena del Voltregà a la pista del Bigues

Bigues i Riells 2

Vilarrasa, Borràs, Ghirardello, Igualada, Serra –cinc inicial–, Ramón i Solé.

Voltregà Stern Motor 2

Otegi, Vistós, Ferran, Anglada, Vilamala –cinc inicial–, Torres, Anna Bosch, Alèxia Bosch i Anton.

ÀRBITRE: Q. Navales. Va ensenyar targeta blava a la local Piojo Ramón. Faltes 7-7.

GOLS: 0-1, Ferran (f.d.), min 12; 1-1, Borràs, min 26; 2-1, Borràs, min 37; 2-2, Vistós (f.d.), min 44.

Bigues i Riells

EL 9 NOU

El nou Voltregà Stern Motor de David Noguera no va poder comptar amb la presència del nou tècnic a la banqueta durant el primer partit de la temporada, diumenge a la pista del Bigues i Riells, per motius personals. El seu lloc el va ocupar Tudi Nogué i l'equip va fer una bona primera part i va acabar sumant un empat, en un partit on van debutar a l'OK Lliga femenina les joves Irene

Torres i Alèxia Bosch.

El Voltregà va anar creixent amb el pas dels minuts, mostrant-se molt sòlid en defensa i creant perill. Tot i així, l'estrena en el marcador va ser en una acció de bola aturada després d'una blava a l'exvoltreganesa Piojo Ramón. Berta Ferran va ser l'encarregada de transformar la directa i no va fallar. Després el Bigues va disposar d'un penal però Uxue Otegi, molta atenta tota l'estona, va aturar el llançament de Marta Borràs i al descans s'hi va



Tudi Nogué, entrenador accidental, va fer debutar Alèxia Bosch i Irene Torres, a qui ja havia entrenat a la base

arribar amb mínim avantatge voltreganès.

A la represa, però, una bona sortida del Bigues va permetre a Marta Borràs igualar amb un xut creuat i just després Júlia Vilarrasa aturava una altra directa a Ferran. També Otegi evitava

més tard un penal executat per Erika Ghirardello però finalment el Bigues va acabar fent el segon, obra novament de Borràs, aprofitant un error del Voltregà. L'alegria local, tanmateix, va durar poc perquè el Voltregà va tenir una altra falta directa i

la capitana Esther Vistós va situar l'empat a l'electrònic. En els últims compassos els dos equips van tenir ocasions per ampliar l'avantatge, però van donar per bo l'empat, especialment les blanc-i-blaves tractant-se d'un enfrontament a domicili.



## TERCERA RFEF

## Empat en l'últim segon del Tona

Pau Juvanteny marca el gol de l'empat contra l'Hospitalet en la darrera jugada del partit



Pau Juvanteny celebra el gol amb José Alberto

## L'Hospitalet

## EL 9 NOU

El Tona va empatar en la darrera jugada de partit al camp de l'Hospitalet per sumar un punt que el deixa en la tercera posició en la classificació.

El partit va començar amb domini del joc per part del conjunt local però amb uns tonencs defensant amb un bloc baix sense patir, buscant els espais a l'esquena de

## L'Hospitalet

1

Aliaga, Ruben, Pedraza, Raül, Méndez, Ripoll (Òscar, min 72), Alcover, López (Cristian, min 65), Lobato, García (Sarr, min 56) i Steve.

ÀRBITRE: David Caro. T.G. al local Méndez i als visitants Dan Coll, Banús, José Alberto i Sebas.

GOLS: 1-0, López, min 56 (aprofiten una pèrdua de pilota i amb un xut ras des de la frontal al part curt); 1-1, Juvanteny, min 92 (a la mitja volta des de la frontal xut que entra per l'escaire).

## Tona

1

Blanquera, Sebas, Dan Coll, Banús, Juvanteny, Rossell (Poveda, min 65), Vallès, José Alberto, Dídac (Sánchez, min 85, Roquet (Ale, min 60) i Maik.

la defensa generant perill. Roquet va disposar de la millor ocasió després d'una bona jugada de Juvanteny, que va ser molt incisiu per banda dreta, generant dubtes a la defensa hospitalenca, però sense acabar d'encertar en la centrada final. L'Hospitalet va poder avançar-se en una ocasió en un servei de córner i amb un xut des de la frontal. A la mitja part, es podia veure

## Tercera RFEF. Grup 5

Sants, 3 - Castelldefels, 0  
San Cristobal, 3 - Rapitencia, 2  
Badalona, 0 - Peralada, 2  
Sant Andreu, 2 - Pobla Mafumet, 1  
L'Hospitalet CE, 1 - Tona, 1  
Vilassar Mar, 1 - FE Grama, 2  
Montañesa, 4 - Vilafranca, 1  
Europa, 2 - Girona B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Europa	2	2	0	0	4	0	6
2. *Peralada	2	2	0	0	3	0	6
3. *Tona	2	1	1	0	3	1	4
4. *FE Grama	2	1	1	0	3	2	4
5. *Montañesa	2	1	0	1	5	3	3
6. Rapitencia	2	1	0	1	6	5	3
7. Sants	2	1	0	1	5	4	3
8. San Cristobal	2	1	0	1	3	3	3
9. Pobla Mafumet	2	1	0	1	2	2	3
10. Girona B	2	1	0	1	2	3	3
11. Sant Andreu	2	1	0	1	2	3	3
12. Vilafranca	2	1	0	1	3	5	3
13. L'Hospitalet CE	2	0	2	0	2	2	2
14. *Vilassar Mar	2	0	2	0	2	4	0
15. *Badalona	2	0	2	0	2	3	0
16. *Castelldefels	2	0	2	0	0	5	0

uns locals frustrats i uns visitants que tenien el partit on volien.

A la represa, el Tona va fer una passa endavant amb la pilota i Roquet va disposar d'una gran ocasió però el seu xut va sortir fregant el pal. En el minut 56, en una pèrdua visitant, l'Hospitalet va marcar l'1-0. Els locals van guanyar l'esquena a la defensa visitant i López, amb un xut ras al pal curt, va superar Blanquera, que no va poder fer res per evitar el gol. Els tonencs van aguantar la pressió local de després del gol i van tornar a fer una passa endavant a la recerca de l'empat amb un Hospitalet que volia sentenciar al contraatac. Quan ja semblava que el partit acabaria amb la victòria local, una recuperació a tres quarts de camp visitant va seguir amb una gran jugada de Maik que va cedir la pilota a Juvanteny a la frontal, on a la mitja volta va marcar per l'escaire per aconseguir l'empat a 1 definitiu sense que l'àrbitre concedís més temps de joc.

## SEGONA CATALANA

## Debut amb derrota del Voltregà davant el Gironella

## Gironella

2

Vidoso, Denys (Maza, min 46), Prat, García, Montaña, Palomo, Portell (Yaffa, min 75), Safont, Santmartí (Anglès, min 58), Lianes (Magem, min 58) i Núñez (Rachdi, min 46).

ÀRBITRE: Joan Ramon Canadell. T.G. als locals Denys, Núñez, Palomo i Safont i al visitant J. Senmartí.

GOLS: 1-0, Portell, min 6 (guanya l'un contra un amb el porter); 2-0, Prat, min 29 (xut des de fora de l'àrea).

## Gironella

## EL 9 NOU

El Voltregà va debutar a Segona Catalana amb una derrota al camp del Gironella. Als voltreganesos

## Voltregà

0

Ferran, J. Senmartí (Aceituno, min 63), Bobi, Crosas, Eudald (Vidal, min 46), Alexis, Casas, Sánchez, Maestro (Codina, min 78), Alfredo i Vila (Mas, min 78) (Álvarez, min 86).

se'ls va notar que era el primer partit en la categoria, sobretot en els minuts inicials on es van veure molt superats pel conjunt local. Portell marcava el primer gol als sis minuts al guanyar un

mà a mà a Ferran. Amb el gol a favor, el Gironella va seguir dominant però no amb tanta superioritat. A la mitja hora de joc, amb un xut des de fora de l'àrea, Prat marcava el 2-0. Tot i això, el Voltregà va reaccionar i va anivellar el joc disposant de tres bones ocasions d'Alexis, Jordi Senmartí i Eudald per retallar distàncies en el marcador.

A la segona part, el partit va ser igualat però les ocasions van arribar al tram final. Ferran va evitar el tercer gol local en un mà a mà i després Alexis va poder empatar però el porter va treure la pilota sobre la línia de gol.

## GOLEJADORS

## TERCERA RFEF



Juvanteny (Tona)  
1

Dídac (Tona)	1
Roquet (Tona)	1

## SEGONA CATALANA

Aleix Pla (Taradell)	1
Vila (Taradell)	1
Puigdollers (Vic Riup.)	1
Puig (Vic Riuprimer)	1

## TERCERA CATALANA

Kande (Sant Quirze B.)	2
Cuní (Sant Miquel B.)	1
Preseguer (Centelles)	1

## PORTERS

## TERCERA RFEF



Blanquera (Tona)  
0,5

## SEGONA CATALANA

Muntanyà (Vic Riup.)	0
Almató (Gurb)	2
Genís (Taradell)	2
Anglada (Voltregà)	2

## TERCERA CATALANA

Esteve (Campdevàdol)	1
Jaume (Camprodon)	1
Boix (Centelles)	1
Ariel (Moià)	1
Bobé (Sant Quirze B.)	1



## SEGONA CATALANA

# El derbi, per al Vic Riuprimer

Supera el Gurb amb dos gols de Puigdollers i Sergi Puig a la primera part

## Segona Catalana

## SUBGRUP 4A

At. Junior, 1 - Castellar, 2  
Vic Riuprimer, 2 - Gurb, 0  
Taradell, 2 - Puigreig, 2  
Joanenc, 1 - St. Quirze Vallès, 2  
Gironella At., 2 - Voltregà, 0  
Descansa: Berga

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Gironella At.	1	1	0	0	2	0	3
2.- Vic Riuprimer	1	1	0	0	2	0	3
3.- St. Quirze Vallès	1	1	0	0	2	1	3
4.- Castellar	1	1	0	0	2	1	3
5.- Puigreig	1	0	1	0	2	2	1
6.- Taradell	1	0	1	0	2	2	1
7.- Berga	0	0	0	0	0	0	0
8.- Joanenc	1	0	1	1	1	2	0
9.- At. Junior	1	0	0	1	1	2	0
10.- Voltregà	1	0	1	0	2	0	0
11.- Gurb	1	0	1	0	2	0	0

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

ons a la contra. S'esgotava el temps, i Carles Puigneró enviava una falta fregant el pal a vint minuts del final. Però el Gurb no trobava porteria i de mica en mica el desgast s'anava notant, tot i que ho van intentar fins al final.

Als últims deu minuts, els locals van tenir un parell de contraatacs per sentenciar el duel. Rovira i Yassine, que van entrar des de la banqueta, van tenir dos mà a mà davant el porter, però van fallar.

Trulls va tenir l'última ocasió clara pels gurbetans, amb un xut que sortia per sobre el travesser. Ni els cinc minuts d'afegit van canviar el guió del partit, que va acabar amb victòria local en el retorn a Segona Catalana del Riuprimer.

## Vic Riuprimer REFO 2

Muntaña, Espina, Font, Farrés (Biel, min 74), Puigdesens, Orra, Aliberch, Puigdollers (Rovira, min 74), Alemany (Yassine, min 65), Nouary (Gómez, min 87), Puig (Serra, min 74).

## Gurb 0

Almató, Abeyà, Verdager, Trulls, Bonet (Bernat, min 45), Cañero (Puig, min 70), Puigneró, Cabrera, Guàrdia (Salvador, min 81), Soria (Jan, min 70) i Pujols.

ÀRBITRE: Walid Douha. Bé. T.G. als locals Orra, Farrés, Nouary i Puigdesens i als visitants Cañero, Almató, Garcia, Trulls, Salvador i Verdager.

GOLS: 1-0, Puigdollers, min 11 (rematada dins l'àrea); 2-0, Puig, min 31 (penal).



El visitant Gerard Pujols lluita amb el local Joan Farrés en una acció del partit

## Sta. Eulàlia de Riuprimer

## Arnau Casas

Dos gols a la primera meitat van donar la victòria al Vic Riuprimer en l'estrena de la Lliga a casa. L'efectivitat dels riuprimerencs va ser decantar la balança en un duel igualat pel que fa a ocasions i en intensitat. El Gurb va intentar disputar la pilota al Riuprimer i ser protagonista, però per petits detalls va anar contra corrent des de l'inici.

Als deu minuts de joc, una centrada des de la dreta de l'atac local que no va trobar porteria la va aprofitar Jordi Puigdollers per enganxar un xut col·locat per obrir la llauna. Els gurbetans van intentar respondre amb xuts des de lluny o amb centrades laterals, ja que hi havia pocs espais entre línies, però no van trobar porteria. Alemany, pels locals, va errar un mà a mà a l'equador del primer temps, poc abans de la

jugada del segon gol. Almató, porter visitant, va cometre penal sobre Sergi Puig, que, ell mateix, es va encarregar de transformar-lo. A manca de deu minuts per al descans, Nil Soria va tenir l'ocasió més clara pel Gurb en una rematada de cap que sortia fregant el pal.

Després de passar pels vestidors, els visitants posaven més pólvora a l'atac, donant entrada a Bernat Pérez, el màxim goleador de l'equip

el curs anterior. A l'inici de la segona part Gerard Pujols va tenir dues ocasions clares per retallar diferències. La primera, en un xut de fora l'àrea que aturava el porter rival i l'altra, en una rematada al segon pal sense gaire angle que sortia fora. Amb el pas dels minuts va anar augmentant la intensitat i hi havia moltes aturades. El Riuprimer va saber defensar el resultat, cedint molt poc, i buscant ocasi-

## El Taradell mereix més davant un efectiu Puig-reig

## Taradell 2

Genís, Bassas, Collell, Mateu (Aleix, min 46), Raül, Villa, Font (Gorgals, min 54), Amine (Erik, min 81), Bayés, Urri i Nil Fabregó.

## Puig-reig 2

Canal, Carreras, Balmes (Claret, min 59), Levani, Montardit, Pons (Canals, min 59), Divins, Santasusagna (Nahal, min 61), Adil, Soler i Lorenzo (Caicedo, min 59).

ÀRBITRE: Sergio Cabezas. T.G. als locals Mateu, Urri, Bayés, Raül, Erik (2, min 89) i Escarrabill (entrenador, 2, min 73).

GOLS: 0-14, Santasusagna, min 3 (jugada personal i xut des de la frontal); 1-1, Aleix Pla, min 51 (pilota morta dins l'àrea); 1-2, Levani, min 58; 2-2, Vila, min 69.

## Taradell

## Laia Miralpeix

Empat a 2 del Taradell en l'estrena davant el Puig-reig. Els taradellencs van disposar de més ocasions, però els va faltar encert davant un Puig-reig que va aprofitar les poques ocasions que va tenir per marcar.

El partit no va començar gens bé pels taradellencs, ja que al minut 3 els visitants es van avançar després d'una jugada individual de Santasusagna. Al Taradell li va

costar posar-se dins del partit, però tot i així va disposar de quatre clares ocasions, entre elles dos pals i dos gols anul·lats, que va aixecar les protestes dels locals. D'altra banda, els visitants, a banda del gol inicial, pràcticament no es van apropar amb perill a la porteria de Genís.

A la segona part el Taradell va millorar. L'entrada d'Aleix Pla va ser clau. Amb només sis minuts els blanc-i-blaus van fer l'empat. Però l'alegria local va durar poc i és que en el minut 58 una altra



El local Marc Collell pressiona una acció del migcampista del Puig-reig Caicedo

jugada personal, en aquesta de Levani, va acabar amb un gran gol. El jugador, tot i que buscava la centrada, va acabar enviant la pilota al fons de la porteria fent inútil l'estirada de Genís.

A diferència de la primera part, el Taradell va reaccio-

nar ràpid i va disposar d'ocasions clares per empatar. Vila, que ja havia disposat d'un parell de jugades de perill, va fer l'empat en el minut 69, superant el porter i marcant a porteria buida. Amb el 2 a 2, el Taradell es va llançar a l'atac buscant el tercer però

no va tenir punteria. Amine i més tard Erik ho van intentar sense sort, mentre que el Puig-reig no va arribar amb perill. A la recta final del partit, el mateix Erik va acabar expulsat i va deixar el seu equip amb inferioritat numèrica.



## TERCERA CATALANA

## L'Abadessenc perdona la golejada i ho paga

Sant Gregori 2

García, Vilaró, Casacuberta, Ferrer (Barral, min 67), Pol, Oliveras, Arnau, Simon (Almeda, min 56), Bonet (Vigil, min 73), Font i Foix.

Abadessenc 2

Sacrest, Sanmartín, Lluç, Isma, Aleix, De Cruz, S. Cabanas, Nico (Sufian, min 59), Gómez (Ramos, min 59), Cordomi (Dani, min 46) (Arxé, min 77) i M. Cabanas (Planella, min 57).

ÀRBITRE: Àlex Torres. Va expulsar el local Vilaró (2, min 89) i el visitant Planella (min 89).

GOLS: 0-1, De Cruz, min 56 (internada Dani i cedeix a De Cruz); 1-1, Oliveras, min 60 (penal); 2-1, Oliveras, min 68 (refús defensiu, guanya esquena xut que toca pal i entra); 2-2, S. Cabanas, min 93 (engalta una pilota morta al punt de penal).

## Esteve atura un penal per la victòria del Campdevàrol

Campdevàrol 2

Esteve, Sánchez, Cruz, Pol, Alcalde (Gil, min 76), Garna, Adriell (Jordi, min 65), Munell (Ernest, min 55), Maideu, Aitor (Vinués, min 46) i Anguita. Riera; Gil, Guardado, Garrido, Jordi, Vinues i Ernest.

At. Banyoles 1

Prim, Rost, Balde, Formiga, Sillah, Duran (Serra, min 64), Alemany (López, min 55), Keita, Huete (Pagès, min 46), Aleix (Sohna, min 46) i Tiondi.

ÀRBITRE: Fran Domínguez.

GOLS: 0-1, Sillah, min 18 (remata de cap un servei de córner); 1-1, Anguita, min 24 (xut ras després d'una pentinada); 2-1, Munell, min 37 (remata una centrada al segon pal).



Aniol Casals prova el xut davant l'oposició del capità del Roda, Said



Soufyane supera els jugadors del Centelles Campasol i

## Victòria 'in extremis'

El Centelles, amb una gran segona part, supera un bon Roda (2-1) amb un segon gol que arriba en el temps de descompte

Centelles

**Laia Miralpeix**  
Un gol de Carrillo en el minut 94 va donar la victòria al Centelles en el primer partit de la temporada davant el Roda.

De fet, va ser el conjunt rodenc qui es va avançar a la primera part després d'una errada dels locals. El Centelles no va jugar una bona primera part davant

Centelles 2

Boix (Carbó, min 46), Campasol, Preseguer, Carrillo, Soufyane, Girbau, González, Ortega (Arisa, min 46), Pla (César, min 46), Roca i Casals.

ÀRBITRE: Erik Pérez. T.G. als locals Boix i César i als visitants Solé, Said, Scipione, Dembelé i Mejías (banqueta).

GOLS: 0-1, Salim, min 27 (xut creuat després d'una errada defensiva); 1-1, Preseguer, min 54 (remata un córner de cap); 2-1, Carrillo, min 94 (xut des de dins l'àrea en una jugada plena de rebots).

Roda 1

López, Gómez, Tordera, Scipione, Said, Solé (Molet, min 78), Salim, Puigdomènech (Pérez, min 13), Sousa, Dembelé i Fabra (Herrero, min 94).

d'un Roda molt ben col·locat que va aprofitar les seves armes per crear perill a la porteria de Miquel Boix i no va desaproveitar la seva oportunitat per anar al descans amb domini en el marcador.

A la segona part, tot va canviar. El Roda va continuar fent la seva feina, tant en atac com en defensa, però es va trobar amb un Centelles molt canviat. Xevi Melero va fer canvis de jugadors i

## El Sant Vicenç mereix més en l'estrena davant el Navàs B

Sant Vicenç 2

Roger, Aleix, Eloi (Larbi, min 60), Edu, Pau, Ernest, Martí, Iker (Martín, min 30), Oliva (Peix, min 77), Joan Codinach i Moha (Puigdemunt, min 60).

Navàs B 2

Albert, Pol, Sofian, Castella, Sunyer, Vila, Bertran (Vila, min 76), Alonso, Grama (Gamisans, min 71), Àlex i Adrià (Soufiane, min 85).

ÀRBITRE: German Navarro.

GOLS: 0-1, Grama, min 37 (finalitza una contra); 1-1, Oliva, min 40 (a la sortida d'una falta en una jugada assajada); 1-2, Bertran, min 47 (en una nova contra); 2-2, Edu, min 88 (agafa l'esquena de la defensa per fer l'empat definitiu).

Sant Vicenç de Torelló

**Josep Vilalta**  
El Sant Vicenç va empatar en la primera jornada a casa davant el Navàs B en un partit en què una rematada al pal en el darrer minut va deixar el conjunt local sense una victòria que havia merescut, sobretot a la segona meitat.

La primera part va tenir color visitant tot i l'empat amb què es va arribar al descans amb gols de Grama i Oliva, però els locals van canviar la dinàmica després de la represa per igualar el gol de Bertran amb un d'Edu i es van merèixer els tres punts que sols un pal va impedir que es quedessin a casa.

## El Tona B domina i guanya a l'Aiguafreda

Tona B 3

Álvarez, Clares, Pina (Tordera, min 46), Mancera (Romeu, min 67), Ges (Vilaregut, min 62), Gallach (Dachs, min 82), Mendo, Fuentes, Bayés, Comerma (Pol, min 46) i Pujol.

Aiguafreda 2

Rosell, Fernández, Clara, Roger (Solà, min 82), Bach, Ferrater, Munté, Raulat (Genís, min 26), Marsal (Prieto, min 62), Cañizares (Segales, min 30) (Quintero, min 62) i Matas.

ÀRBITRE: Santiago Iñiguez. Va expulsar el visitant Bach (min 44).

GOLS: 1-0, Comerma, min 7 (remata una centrada); 1-1, Genís, min 42 (finalitza una jugada col·lectiva); 2-1, Ges, min 46 (remata una centrada); 3-1, Gallach, min 58 (de vaselina); 3-2, Solà, min 89 (aprofita un refús per rematar de xilena).

## El Sant Quirze debuta amb victòria al camp de l'OAR

OAR Vic 1

Camps, Manu (Kevin, min 65), Roma, Vergés, Puntí (Tino, min 70), Tort (Vila, min 65), Parareda, Subirana (Jan, min 76), Youssef (Rachyd, min 70), Roca i Serra.

Sant Quirze Besora 3

Bobé, Ibrahim, Masoliver, Carrasco (Joel, min 85), Pérez (Cardona, min 46), Andreu (Nico, min 75), Kande, Puig, Ramírez, Morata (Lucas, min 85) i Valero.

ÀRBITRE: Eduard Garrido.

GOLS: 0-1, Kande, min 38 (jugada individual); 0-2, Ramírez, min 65 (aprofita un refús i remata al primer pal); 0-3, Kande, min 69 (aprofita un refús per marcar); 1-3, Vergés, min 86 (remata una centrada).

## Derrota del Sant Julià amb un joc molt directe

Sant Julià Vilatorrada 1

Ramos, Martí Oller, Erra, Gerard Torrents (Molina, min 75), Joan Oller (Fernández, min 64), Vila, Serrallonga, Puig, Arnau, Nil Torrents i Godayol.

Ol. La Garriga 2

Almeda, Valldeneu, Moret, Melchor (Aparicio, min 64), Calero (Recio, min 85), Margalef (Aspa, min 80), Nabil (Pujals, min 64), Jordi González, Samir (Sánchez, min 46), Sergi González i Palet.

ÀRBITRE: Àlex Lumbreras. Va expulsar per doble amonestació el local Godayol (min 29).

GOLS: 1-0, Gerard Torrents, min 22 (penal); 1-1, Calero, min 75 (penal); 1-2, Sergi, min 88 (penal).





Toni González

MARC SANJÉ

de sistema de joc, i això va afavorir que el Centelles es plantés més sovint a la porteria defensada per Sergi López. El porter rodenc va haver d'intervenir en diverses ocasions, però no va poder evitar el gol de l'empat en el minut 54 després d'una rematada de cap de Pau Preseguer a la sortida d'un córner: "Sabíem que veníem en un camp amb unes dimensions molt reduïdes i que una de les virtuts del Centelles, a banda del seu joc, són les jugades aèries i l'estratègia", deia Xevi Martínez, que s'estrenava a la banqueta del Roda. I és que el Centelles va crear molt perill en jugades d'estratègia. A banda del gol, les millors jugades de perill

van arribar en faltes, córners o fofores de banda. El Roda, més concentrat a defensar que a atacar a la segona part, li va costar arribar a la porteria defensada (al segon temps) per Cristian Carbó. En canvi, el Centelles es trobava còmode jugant en atac, si bé la defensa rodenc aconseguia refusar el perill una vegada darrere l'altra: "A la segona part hem sortit amb la idea de capgirar el marcador i de guanyar el partit. El Roda ha plantejat bé l'enfrontament però a base d'insistència i ganes hem aconseguit emportar-nos el partit", deia Xevi Melero, que continua una temporada més a la banqueta del Centelles. I és que fins al final,

els locals van continuar insistint: "Hem demostrat que fins que xiula l'àrbitre no s'acaba el partit", afegia el tècnic del Centelles. I així va ser quan, pràcticament en la darrera jugada del partit, els locals van fer el 2 a 1. Va ser després d'una jugada de Carrillo que va lluitar pujant des del seu propi camp i aconseguint un fora de banda. Ell mateix va rebre al punt de penal, i després de molts rebots la pilota li va tornar a caure als peus per marcar i fer embogir l'afició local. Un cop més l'estratègia i les jugades de pilota parada –en aquesta ocasió, des de la banda– van permetre marcar a un Centelles que a la segona part va ser superior al Roda.

"Hem intentat evitar el gol del Centelles fins a la darrera jugada, però no ha pogut ser. La valoració no és positiva perquè hem perdut, i per tant no estic content perquè és una derrota, però si hem de perdre que sigui així, lluitant fins al final", deia Martínez després del partit, conscient que el seu equip havia tingut a tocar el fet de puntuar al camp d'un dels favorits de la categoria. Melero és conscient que "tenim aquesta etiqueta de favorits, però encara que sigui un tòpic hem d'anar partit a partit i l'objectiu al final de la Lliga és estar al més amunt possible".

Melero és conscient que "tenim aquesta etiqueta de favorits, però encara que sigui un tòpic hem d'anar partit a partit i l'objectiu al final de la Lliga és estar al més amunt possible".



Podeu veure la galeria d'imatges del partit en aquest codi QR.

EL9NOU.CAT

## El Santa Eugènia s'imposa al Folgueroles

**Folgueroles 2**

Bofill, Espona, Pallàs, Ortiz, Barolet (Casas, min 56), Arumí, Puigdesens (Pau, min 76), Cubí, Pau (Font, min 56), Aguirre i Albó (Suárez, min 76).

**Santa Eugènia 3**

Castro, J. Tuneu (Dachs, min 87), Oliver (Oriol, min 46), Sellabona, Muntal, A. Tuneu (Ismail, min 72), Vila, Berrocal (Bou, min 72), Alberch (Bright, min 87), Centellas i Piella.

ÀRBITRE: Miguel Moreno.

GOLS: 0-1, Berrocal, min 6 (jugada embolicada dins àrea); 0-2, Alberch, min 25 (remata un servei de banda en llarg); 1-2, Arumí, min 39 (remata un servei de banda en llarg); 1-3, A. Tuneu, min 44 (de falta lateral directa); 2-3, Ortiz, min 81 (falta lateral directa).

## Victòria i domini del Pradenc davant el Taradell B

**Pradenc 4**

Roger, Codina, Trulls, Soler, Bartrons, Camprubí, Bou (Saperas, min 77), Prats, Parés (Ribera, min 68), Baroy (Abde, min 60) i Codinach (Martín, min 89).

**Taradell B 2**

Jhon (Manza, min 46), Collell (Caro, min 54), Serrabassa (Serra, min 54), Oller (Pove, min 77, Canó, Marçal, Trabal, Coma, Muntal, Tek i Ferrer (Solé, min 57).

ÀRBITRE: Marc Benítez.

GOLS: 1-0, Camprubí, min 28 (aprofita pilota morta dins àrea); 2-0, Baroy, min 40 (xut des de l'esquerra); 2-1, Canó, min 45 (aprofita pilota dins àrea); 2-2, Marçal, min 70 (aprofita passada a l'espai); 3-2, Codinach, min 74 (arribant de segona línia); 4-2, Soler, min 89 (remata una deixada).

## Seva i Moià empaten en un bon partit de futbol

**Seva 1**

Arnau, Winston, Ismail (Yancarlos, min 46), Jordà, Lorente, Lozano (Busquets, min 55), Jaha (Villalta, min 55), Moya, Tortadès (Amine, min 55), Bassas (Triadó, min 74) i Burillo.

**Moià 1**

Ariel, Bermudo (Roca, min 67), Bakary, J. Moral, Mañosa (Díaz, min 54), E. Moral, Martín (Vila, min 84), Marcos, Morales (Bou, min 54), Linuesa i Anguera.

ÀRBITRE: José Juan Barroso. Va expulsar els locals Amine (min 83) i Yancarlos (2, min 89) i el visitant Bakary (min 83).

GOLS: 0-1, Ismail, min 27 (en pròpia porteria); 1-1, Jaha, min 42 (xut des de fora de l'àrea que entra per l'escaire).

## El Sant Miquel reacciona i iguala un 0-2 en contra

**Sant Miquel Balenyà 2**

Vilarrasa, San Juan, Burrieza (Fernández, min 83), Cuní, Prats (Gálvez, min 65), Manuel, Calle, Relats (Arañó, min 52), Mahouti (Vivas, min 46), Mas (Corominas, min 52) i Castells.

**Calella 2**

Rodrigues, Sumaray (Fleitas, min 22), Baldeh, Riera (Medir, min 59), Mora, Pablo (Carmona, min 52), Samora (Grau, min 76), Nicolas (Lakhroufi, min 59), Cruz, López i Garay.

ÀRBITRE: Ferran Ceacero. Va expulsar el visitant Garay (min 89).

GOLS: 0-1, Samora, min 9 (remata un llançament de falta); 0-2, Baldeh, min 11 (remata un servei de córner); 1-2, Cuní, min 77 (veu el porter avançat i el supera amb un xut des del mig del camp); 2-2, Manuel, min 88 (remata de cap).

## Un Camprodon amb poc encert empata a Cellera

**Cellera 1**

Font, Bentaleb (Osahon, min 46), Sallés, Borrell, Rabionet (Soler, min 46), Ceesay, Zerouali (Novich, min 75), Casas (Feliu, min 70), Vila, Morales i Alves (Pagès, min 46).

**Camprodon 1**

Jaume, Colom, Romero, Martí, Aniol, Uri, Abde (Ocho, min 65), Edu Planella (Moha, min 87), Polete, Souare (Hamza, min 65) i Busquets (Lluch, min 60).

ÀRBITRE: Sergi Martínez.

GOLS: 0-1, Edu Planella, min 32 (contraatac, agafa l'esquena de la defensa i bona definició davant del porter); 1-1, Ceesay, min 55 (remata una falta dins l'àrea petita).

## El Calders perd al camp del Sant Pau Manresa

**Sant Pau Manresa 2**

Martínez, Galán, Blanes, Suazo (Gueye, min 46), Calderer (Domene, min 82), Nieto, Aldas, Vázquez, Pablo (Muñoz, min 46), Pérez (Gómez, min 65) i Hamza.

**Calders 1**

Sánchez, Pasquets, Aguilar, Llorenç, Mesa (Baiges, min 46), Solergibert, Tatjé, Boixader (Cerarols, min 53), Guillem (Mas, min 65), Chacon (Puigdelví, min 70) i Viladomat.

ÀRBITRE: Mhamed Cherfawi. Va expulsar el local Andreu (banqueta).

GOLS: 1-0, Aldas, min 13 (remata una centrada); 2-0, Gueye, min 47 (remata arribant de segona línia al segon pal una falta lateral); 2-1, Viladomat, min 84 (empeny una pilota dins de l'àrea).

## Tercera Catalana

### GRUP 4

Vilassar Mar, 2 - Alella, 2  
St. Miquel Balenyà, 2 - Calella, 2  
Santvicentí, 1 - La Llantia, 2  
St. Pol At. B, 1 - Masnou At., 0  
Mataronesa, 4 - Pomar, 2  
PB Barçino, 3 - St. Cebrià, 0  
Montgat, 3 - Tiana, 1  
Aqua Hotel, 1 - Sinera, 1  
Barberà Andalusia, 2 - Vilassar Dalt B, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *PB Barçino	1	1	0	0	3	0	3
2. Mataronesa	1	1	0	0	4	2	3
3. Montgat	1	1	0	0	3	1	3
4. La Llantia	1	1	0	0	2	1	3
5. St. Pol At. B	1	1	0	0	1	0	3
6. Vilassar Dalt B	1	0	1	0	2	2	1
7. Barberà Andalusia	1	0	1	0	2	2	1
8. Calella	1	0	1	0	2	2	1
9. St. Miquel Balenyà	1	0	1	0	2	2	1
10. Alella	1	0	1	0	2	2	1
11. Vilassar Mar	1	0	1	0	2	2	1
12. Sinera	1	0	1	0	1	1	1
13. Aqua Hotel	1	0	1	0	1	1	1
14. Santvicentí	1	0	0	1	1	2	0
15. *Masnou At.	1	0	0	1	0	1	0
16. *Pomar	1	0	0	1	2	4	0
17. *Tiana	1	0	0	1	1	3	0
18. *St. Cebrià	1	0	0	1	0	3	0

### GRUP 5

St. Feliu Codines, 4 - Bigues, 2  
Seva, 1 - Moià, 1  
St. Vicenç Torelló, 2 - Navàs B, 2  
St. Julià Vilatorra, 1 - Ol. La Garriga, 2  
Pradenc, 4 - Taradell B, 2  
OAR Vic, 1 - St. Quirze Besora, 3  
Folgueroles, 2 - Sta. Eugènia, 3  
Centelles, 2 - Roda de Ter, 1  
Tona B, 3 - Aiguafreda, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Pradenc	1	1	0	0	4	2	3
2. St. Feliu Codines	1	1	0	0	4	2	3
3. St. Quirze Besora	1	1	0	0	3	1	3
4. Tona B	1	1	0	0	3	2	3
5. Sta. Eugènia	1	1	0	0	3	2	3
6. Centelles	1	1	0	0	2	1	3
7. Ol. La Garriga	1	1	0	0	2	1	3
8. Navàs B	1	0	1	0	2	2	1
9. St. Vicenç Torelló	1	0	1	0	2	2	1
10. Moià	1	0	1	0	2	1	1
11. Seva	1	0	1	0	1	1	1
12. Aiguafreda	1	0	0	1	2	3	0
13. Folgueroles	1	0	0	1	2	3	0
14. Roda de Ter	1	0	0	1	1	2	0
15. *St. Julià Vilatorra	1	0	0	1	1	2	0
16. *Taradell B	1	0	0	1	2	4	0
17. *Bigues	1	0	0	1	2	4	0
18. *OAR Vic	1	0	0	1	1	3	0

### GRUP 7

Fruitosenc, 1 - Avià, 2  
St. Pau Manresa, 2 - Calders, 1  
Viladecavalls, 2 - Pirinaica B, 1  
Joanenc B, 3 - Castellnou, 0  
Gim. Manresa, 4 - Estación, 3  
PB Anguera B, 7 - Navarcles, 1  
Cardona, 0 - Sallent, 0  
Calaf, 1 - Sùria, 0  
Artés, 0 - Alt Berguedà, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *PB Anguera B	1	1	0	0	7	1	3
2. Joanenc B	1	1	0	0	3	0	3
3. Gim. Manresa	1	1	0	0	4	3	3
4. Viladecavalls	1	1	0	0	2	1	3
5. St. Pau Manresa	1	1	0	0	2	1	3
6. Avià	1	1	0	0	2	1	3
7. Calaf	1	1	0	0	1	0	3
8. Alt Berguedà	1	0	1	0	0	0	1
9. Artés	1	0	1	0	0	0	1
10. Sallent	1	0	1	0	0	0	1
11. Cardona	1	0	1	0	0	0	1
12. Estación	1	0	0	1	3	4	0
13. Pirinaica B	1	0	0	1	1	2	0
14. Calders	1	0	0	1	1	2	0
15. *Fruitosenc	1	0	0	1	1	2	0
16. *Sùria	1	0	0	1	0	1	0
17. *Castellnou	1	0	0	1	0	3	0
18. *Navarcles	1	0	0	1	1	7	0

### GRUP 18

Campdevàno, 2 - Banyoles At., 1  
Cellera, 1 - Camprodon, 1  
St. Gregori, 2 - Abadessenc, 2  
EF Garrotxa, 1 - Sta. Pau, 2  
Fontcoberta, 2 - Sarrià Ter, 2  
Cornellà Terri, 2 - Amer, 1  
St. Ponç At., 3 - Les Planes, 1  
Fornells, 2 - Comacros, 1  
St. Privat d'en Bas, 1 - Les Preses, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Les Preses	1	1	0	0	3	1	3
2. St. Ponç At.	1	1	0	0	3	1	3
3. Campdevàno	1	1	0	0	2	1	3
4. Fornells	1	1	0	0	2	1	3
5. Cornellà Terri	1	1	0	0	2	1	3
6. Sta. Pau	1	1	0	0	2	1	3
7. Sarrià Ter	1	0	1	0	2	2	1
8. Fontcoberta	1	0	1	0	2	2	1
9. Abadessenc	1	0	1	0	2	2	1
10. St. Gregori	1	0	1	0	2	2	1
11. Camprodon	1	0	1	0	1	1	1
12. Cellera	1	0	1	0	1	1	1
13. Banyoles At.	1	0	0	1	1	2	0
14. Comacros	1	0	0	1	1	2	0
15. *Amer	1	0	0	1	1	2	0
16. *EF Garrotxa	1	0	0	1	1	2	0
17. *St. Privat d'en Bas	1	0	0	1	1	3	0
18. *Les Planes	1	0	0	1	1	3	0



## Les esportistes d'Osona i el Ripollès, a l'“Entre totes, tot”

**Tarragona** Unes 3.000 persones van participar dissabte en la primera edició de l'acte “Entre totes, tot”, impulsat per la Generalitat de Catalunya per visibilitzar “la potència, transversalitat i dinamisme de l'esport femení”, que va estar presidit per les conselleres de la Presidència, Laura Vilagrà, i d'Igualtat i Feminismes, Tània Verge. La secretària general de l'Esport, Anna Caula, va afirmar que “entre totes no tenim aturador” i també va dir a les presents que “formeu part d'aquesta fotografia única que avui hem aconseguit, d'aquest gran moment”. Entre els equips distingits per la seva participació en competicions internacionals hi havia el CP Manlleu, el CP Voltregà, el Club Patinatge Artístic Tona i el Vic TT. A títol individual van destacar els reconeixements a la pilot resident a Seva Laia Sanz així com a l'esquiadora ribetana Núria Pau, retirada aquesta temporada, o l'entrenadora i jugadora del Girbau Vic TT Sofia Zhang.



GENERALITAT DE CATALUNYA

## El Club Bàsquet Vic-UVic, fora de la Lliga Catalana EBA

**La Bisbal d'Empordà** El CB Vic-UVic UCC va perdre el tercer partit de la fase classificatòria de la Lliga Catalana EBA davant el Sol Gironès Bisbal Bàsquet per 67 a 52. D'aquesta manera el conjunt empordanès es classifica per als quarts de final de la competició després d'acabar primer del grup 2 amb un ple de victòries, mentre que el conjunt dirigit per Sergi Fortes cau eliminat de la competició amb un balanç d'una victòria i dues derrotes. Davant el Gironès Bisbal, una pista complicada amb molt ambient, el Vic va començar dominant els dos primers quarts arribant al descans amb tres punts d'avantatge (26-29). El tercer quart, però, va ser nefast per als vigatans fent només 12 punts pels 24 dels locals (50-41). El darrer període no va millorar i els vigatans van anotar només 11 punts, insuficients per capgirar el marcador davant un Bisbal que va ampliar el marcador fins als 15 punts de diferència (67-52).



ANNA VILA-CLARA

## El Júnior del Club Bàsquet Tona s'estrena a la Preferent femenina

**Tona** La Federació Catalana de Basquetbol va notificar la setmana passada al CB Tona la inclusió al grup 02 del Campionat de Catalunya de Preferent del seu Júnior femení. Es tracta de la màxima categoria del bàsquet català i és la primera vegada en la història del club tonenc que hi tindrà un equip. El conjunt va estrenar-se a la pista del Viladecans (75-52) i les tonenques van tenir un bon inici de partit, demostrant un bon nivell durant els dos primers quarts i fins i tot guanyant el segon parcial per arribar ajustades al marcador al descans. La bona imatge de la primera meitat no va impedir que en el tercer quart el Viladecans realitzés un parcial de 28-15 per trencar el partit. Les pilotes perdudes durant aquest quart i la falta d'encert en accions senzilles van condemnar el CB Tona a la derrota contra un equip més rodat. Tot i així, bones pinzellades per anar agafant el ritme de la nova categoria.



CB TONA

## Sílvia Coll, bronze al Campionat d'Espanya inclusiu de tennis taula

**Getafe** L'equip format per la jugadora del Girbau Vic TT Sílvia Coll juntament amb els paralímpics Jordi Morales, Cl 6-11, del CETT Esparreguera, i Francisco Javier López, Cl 1-5, del TM Fuente del Maestro de Badajoz, que al llarg de la setmana passada va disputar la segona edició del Campionat d'Espanya Inclusiu de tennis taula, sota les sigles TM Fuente del Maestro de Badajoz, va assolir el bronze en vèncer en el partit pel tercer lloc el CR Motril per 3-0. El campió va ser l'AD Collado de Madrid, que a semifinals va vèncer l'equip de Sílvia Coll i a la final, l'UCAM Cartagena. D'altra banda, el també jugador del Girbau Vic TT Biel Rodríguez, que està destacant en aquesta pretemporada, va ser subcampió de l'Open Català de l'Internacional d'Olot. Rodríguez va guanyar tots els partits i només va perdre la final contra Joan Barberà, del CN Sabadell, per 3-2.



REEM



PRIMERA DIVISIÓ NACIONAL

# Sis de sis i porteria a zero

El Vic Riuprimer REFO suma la segona victòria consecutiva davant l'Estadi Casablanca

**Stadium Casablanca 0**

Tabares, Tomàs, Grima, Samperiz (Clemente, min 57), Cebolla, Sanz (Peralta, min 19), Palomino, Gómez (Diana, min 46), Belio, Gascón (Villanueva, min 80) i Elena (Escobar, min 80).

**Vic Riuprimer REFO 2**

Macià, Viena Massallé, Lozano (Busquets, min 74), Maillo, Sala (Sanpedro, min 74), Alegre (Pallés, min 80), Valor, Sanz (Marsó, min 65), Ivet Coll, Laia López i Ona Verdés.

ÀRBITRE: Paola Cebollada. T.G. a la local Escobar i a les visitants Alegre i Busquets.

GOLS: 0-1, Núria Sala, min 1 (xut des de la frontal); 0-2, Viena, min 42 (de cap).

**Saragossa**

**EL 9 NOU**

Bon inici del Vic Riuprimer REFO a la Primera Divisió Nacional. L'equip de Christian Donaire va aconseguir dissabte a Saragossa la segona victòria consecutiva de la temporada després de dos partits, al guanyar a l'Estadi Casablanca per 0 a 2.

Un gol molt matiner de Núria Sala va encarrilar la victòria per a les osonenques. La capitana del Vic Riuprimer va marcar en el primer minut després d'una jugada individual per banda esquerra que va acabar



Les jugadores i el cos tècnic del Vic Riuprimer REFO que dissabte va aconseguir la victòria a Saragossa

amb un xut col·locat des de la frontal. Les visitants van ser molt superiors a la primera part, tant per ocasions com per joc. Clara Sanz va disposar d'un un contra un que va acabar amb la pilota al pal abans que, en el minut 42, arribés el 0 a 2. Va ser després d'un córner quan Marta Alegre va xutar des de la frontal. La defensa local va treure la pilota però aquesta, després de diversos rebots, va caure als peus de Viena, que amb el cap va fer el segon gol del Vic Riuprimer.

A la segona part, l'Estadi Casablanca va avançar metres intentant buscar les jugades de perill que a la primera part van ser inexistents, però davant es va trobar un Vic Riuprimer molt ben col·locat que va defensar molt bé el joc directe de les locals. D'altra banda, el joc del Casablanca va deixar molts espais a les bandes perquè el Vic Riuprimer REFO disposés de múltiples ocasions per ampliar el marcador, però a la segona part no hi va haver encert.

Per aquest partit Donaire va donar minuts a dues jugadores juvenils: Anna Sanpedro, que ja havia debutat a la competició, i Judit Pallés, que es va estrenar contra el Casablanca.

Amb aquest resultat, el Vic Riuprimer REFO es manté invicte en aquest inici de Lliga, amb dues victòries de dos partits, sis punts i amb zero gols encaixats: "L'equip està treballant molt bé i estem en bona dinàmica, esperem que continuï", afirma Donaire.

**Futbol**

**FEMENÍ PRIMERA DIVISIÓ NACIONAL. GRUP 3**

Casablanca, 0 - Vic Riuprimer, 2  
Huesca, 5 - Zaragoza B, 0  
Sporting Sta. Ponsa, 0 - Ejea, 3  
Algaída, 1 - Colerense, 3  
Villarreal B, 1 - Son Sardina, 2  
Fontsa-Fatjó, 3 - Castellón, 1  
Seagull, 0 - Sant Gabriel, 1  
Cornellà, 2 - Riudoms, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. Huesca	2	2	0	0	9	0	6
2. Colerense	2	2	0	0	6	1	6
3. Vic Riuprimer	2	2	0	0	5	0	6
4. Son Sardina	2	2	0	0	4	1	6
5. Sant Gabriel	2	2	0	0	3	0	6
6. Fontsa-Fatjó	2	1	0	1	3	3	3
7. Seagull	2	1	0	1	2	2	3
8. Ejea	2	1	0	1	3	4	3
9. Casablanca	2	1	0	1	3	4	3
10. Cornellà	2	1	0	1	2	4	3
11. Villarreal B	2	0	1	1	2	3	1
12. Castellón	2	0	1	1	2	4	1
13. Riudoms	2	0	0	2	2	4	0
14. Algaída	2	0	0	2	1	5	0
15. Zaragoza B	2	0	0	2	2	8	0
16. Sporting Sta. Ponsa	2	0	0	2	0	6	0

**FEMENÍ PRIMERA DIVISIÓ. GRUP 2**

Berga, 3 - Cassà, 2  
Unif. Sta. Perpètua, 1 - Fund. Terrassa B, 1  
Segull BDN B, 1 - Figueres, 2  
St. Gabriel B, 8 - Cornellà Terri, 0  
Sabadell, 6 - Fontsa-Fatjó C, 1  
Gim. Manresa, 5 - FUE Vic, 0  
EF Mataró, 2 - Torelló, 3  
Enf. Andorra, 1 - Vic Riuprimer B, 1  
Can Parellada, 0 - Solsona, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. St. Gabriel B	1	1	0	0	8	0	3
2. Sabadell	1	1	0	0	6	1	3
3. Gim. Manresa	1	1	0	0	5	0	3
4. Torelló	1	1	0	0	3	2	3
5. Berga	1	1	0	0	3	2	3
6. Figueres	1	1	0	0	2	1	3
7. Vic Riuprimer B	1	0	1	0	1	1	1
8. Enf. Andorra	1	0	1	0	1	1	1
9. Fund. Terrassa B	1	0	1	0	1	1	1
10. Unif. Sta. Perpètua	1	0	1	0	1	1	1
11. Solsona	1	0	1	0	0	0	1
12. Can Parellada	1	0	1	0	0	0	1
13. EF Mataró	1	0	0	1	2	3	0
14. Cassà	1	0	0	1	2	3	0
15. Segull BDN B	1	0	0	1	1	2	0
16. Fontsa-Fatjó C	1	0	0	1	1	6	0
17. FUE Vic	1	0	0	1	0	5	0
18. Cornellà Terri	1	0	0	1	0	8	0

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

**FEMENÍ PRIMERA**

**Una victòria, un empat i una derrota en el debut dels equips osonencs a Primera**

**Andorra/Mataró/Manresa** Sort desigual en el primer partit de la temporada per als conjunts osonencs que militen a Primera Divisió. El millor resultat el va aconseguir el Torelló, ja que va guanyar per 2 a 0 a la mitja part després d'encaixar un gol en el primer minut i un altre al quart d'hora de joc. El Torelló, a mesura que passava el partit, va anar millorant i a la segona part va trobar la recompensa del gol. Ariadna Llivina va aprofitar una indecisió defensiva per fer l'1 a 2. Poc després Paula Sánchez posava l'empat. El Torelló no es va conformar amb el 2 a 2 i va lluitar fins al final per aconseguir el gol de la victòria, que va arribar just en el minut 90. Dissabte, el Vic Riuprimer REFO B va sumar un punt del camp de l'Enf. Andorra A en un partit molt igualat. Les locals es van avançar just abans d'arribar al descans. Les jugadores osonenques van reaccionar a la segona part i van disposar de diverses accions per empatar. L'1 a 1, que va fer Ariadna Mayo, va arribar en el minut 57. En el tram final de partit, els dos conjunts van disposar d'accions per emportar-se la victòria però el resultat no es va moure. Finalment, la Fundació UE Vic no va poder puntuar en el seu debut a la categoria i va caure de forma contundent davant el Gimnàstic de Manresa per 5 a 0. Els tres primers gols van arribar a les acaballes del primer temps i van deixar tocat un conjunt vigatà que no va saber reaccionar.



CF TORELLÓ



S'imposa a tots els trams de la prova, tret de l'últim

# Albert Orriols domina el Ral·li de la Llana Ripollès

## Segona victòria que l'anima a lluitar pel Campionat

Ripoll

EL 9 NOU

No hi va haver sorpreses i el pilot vigatà Albert Orriols (Skoda Fabia R5) fent parella amb Christian Gómez va ser el vencedor dissabte del 23è Ral·li de la Llana - Trofeu Autosi, que l'any passat va deixar el Vallès i va traslladar-se al Ripollès. La prova, amb el centre neuràlgic a Ripoll i que passava per carreteres del Ripollès, el Berguedà, Osona i la Garrotxa, era puntuable amb coeficient 6 per al Campionat de Catalunya de velocitat i regularitat així com per a les copes Pirelli i Michelin.

Després de l'èxit i el seguiment mediàtic i de públic que va tenir l'any passat amb la participació i la victòria dels mundialistes Thierry Neuville i Martijn Wydaeghe, pilotant el Hyundai i20 coupé WRC oficial, la prova va tenir enguany rècord d'inscrits, amb un total de 110, entre els quals hi havia els millors especialistes de regularitat del país i diversos equips francesos, ja que també es va inscriure al calendari de la Federació Espanyola d'Automobilisme (RFEDA) per permetre la participació de pilots internacionals. Organitzada pel Motor Club Sabadell, amb la col·laboració del Consell Comarcal del Ripollès,



Orriols i Gómez, al tram de Santigosa

l'Ajuntament de Ripoll i la resta de municipis pels quals passava, la prova tenia set trams, alguns dels quals havien format part del Mundial de ral·lis entre els anys 1991 i 2004 i un total de 320km, dels quals 105 van ser cronometrats (5km més que l'any passat), tot i que es va haver de neutralitzar el cinquè tram de la Collada de Santigosa a causa d'un accident per poder atendre els pilots afectats, a qui després d'una revisió a l'hospital

se'ls va donar l'alta mèdica. "Estem molt contents. És el segon any que som al Ripollès i estem encantats amb la col·laboració de l'Ajuntament de Ripoll i amb tots els pobles per on passem. Volem consolidar la prova i crec que ja hem fet un pas endavant", assegurava un cop finalitzat el ral·li el vicepresident del Motor Club Sabadell, Eduard Forés, satisfet també amb la bona rebuda i comportament del públic "en una zona on hi ha molta afició pel ral·li".

Albert Orriols va ser el vencedor amb un temps d'1h 03'30"6 i després de guanyar tots els trams tret de l'últim, on la victòria va ser per a l'actual campió de Catalunya, Eduard Pons, amb Alberto Chamorro al costat. Orriols i Pons, de fet, eren els favorits a la victòria, però una punxada va fer perdre molt temps i totes les opcions a Pons i va situar el vigatà com el pilot amb més opcions, si bé va haver de lluitar de valent fins al final

contra la parella francesa formada per Richard Genescà i Fabrice Nambruyde (Skoda Fabia R5), que finalment van ser segons a 16"5 del vencedor. José Luis García (Skoda Fabia R5), al costat de Jordi Forcada, va pujar al tercer graó del podi a 26"1 d'Orriols. El pilot de Vic va guanyar també la Copa Michelin mentre que Josep Anton Domènech i Manel Marchal (Citroën DS3 Sport R3) van ser els millors de la Copa Pirelli.

MARC CARGOL

## Segona i tercera posició per a Busto i Raga al Mundial de trial

**Ponte di Legno (Itàlia)** El Mundial de trial va posar punt final a la temporada aquest cap de setmana a Itàlia. Toni Bou va revalidar el títol de campió del món dissabte, a la primera prova disputada a Ponte di Legno. Bou en va tenir prou amb la segona posició per aconseguir el títol, ja que Adam Raga va ser tercer i Jaime Busto, setè. De fet, amb la primera posició ja decidida, el pilot afincat a Centelles i el del MC Tona es van disputar la segona i tercera posició a la prova de diumenge, on Bou va ser primer; Raga, tercer, i Busto, quart. D'aquesta manera, el subcampionat mundial se'l va emportar Busto, amb 140 punts, i el tercer lloc va ser per a Raga, amb 131 punts. Gabriel Marcelli va ser quart i cinquè a les proves d'Itàlia i va finalitzar el Mundial en cinquè lloc.



REFSOL

Escolta **EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

e19fm.cat





La prova santjoanina va reunir uns 500 corredors entre els quatre traçats

## Eduard Hernández i Núria Gil, campions de Catalunya al Taga

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas

Només creuar la línia d'arribada, Eduard Hernández es va abraçar amb el seu pare i el seu fill. Visiblement emocionat, el corredor de l'AE Matxacuca va imposar-se aquest diumenge a la prova reina -28 quilòmetres i 2.000 metres de desnivell positiu- de la 23a edició de la cursa del Taga 2040 de Sant Joan de les Abadesses i es va proclamar campió de Catalunya. Hernández ja havia guanyat la cursa l'any 2018 i va aconseguir el rècord de la competició aturant el cronòmetre en 2h 40min i 53seg, gairebé vuit minuts menys que fa quatre anys. De fet, la prova va ser ràpida i sis atletes van rebaixar el rècord de la cursa des que hi ha el nou circuit. Hernández va explicar que, a la pujada al Taga, anaven cinc corredors junts, entre ells el santjoaní i guanyador de l'any passat, David Rovira. "Els últims cent metres abans del cim he apujat el ritme i ningú ha respost", apuntava. A la baixada fins a Coll de Jou va col·locar-se al davant, tot i que va mantenir un frec a frec amb Rovira. "Hem baixat el rècord gràcies a ell", reconeixia. Al tram final va ser el més fort. Rovira, que va patir una caiguda, va acabar tercer (2h 41min 47seg), mentre que Ivan Calvó va ser segon (2h 41min 15seg). En la categoria femenina, la cursa també va ser molt igualada i Núria Gil es va proclamar campiona de Catalunya per tercera vegada consecutiva (3h 11min



Els primers corredors que baixaven del cim del Taga

30seg). L'atleta de Reus del CE L'Areny havia tingut molèsties al peu les dues últimes setmanes i va començar "tranquil·la" fins al cim del Taga. Després va prémer l'accelerador i va esgarrapar uns 50 metres d'avantatge a Georgina Gabarró, guanyadora l'any passat, que va acabar segona (3h 15min 16seg). Núria Hospital va completar el podi a gairebé vuit minuts.

Aniol Pujiula va vèncer en la cursa de Can Camps (15km i 900m) amb un temps d'1h 16min 11seg. Ramon Caballeria i Pol Vilalta van completar el podi arribant a dos minuts del guanyador. Mireia Luscher (UE Vic) va ser la dona més ràpida (1h

44min 46seg), per davant d'Ivet Navarro (GE Manlleu) i Mireia Casellas (CE Calldetenes). En el recorregut del Coll d'Art (9km i 500m) va guanyar Jan Castillo per davant de Pere Menéndez i Albert Soler. Gabriela Lasalle va guanyar en dones superant Mar Córdoba (CE Sant Quirze) i Uma Plans (CE Moianès).

El temps va ser benèvol i la temperatura, agradable. Això va fer que la participació ratllés el mig miler de corredors entre les quatre proves de diumenge, ja que també es va disputar la Taga Infantil de 5km per a nens d'entre 13 i 14 anys, que van guanyar Joan Guitaras (CE Moianès) i Aina Roca.

Aquí hi va haver l'única taca negra de la jornada, ja que el director de la cursa, Albert Ramoneda, va denunciar que una persona s'havia dedicat a arrencar les marques del recorregut infantil. "Alguns participants s'han perdut i els hem hagut d'anar a buscar", lamentava. Ramoneda va acusar l'autor dels fets de fer-ho de forma "premeditada i malèfica" i no descartava emprendre accions legals. Tot i l'incident, la prova organitzada per la UE Sant Joan va ser un èxit i va comptar amb més de 200 voluntaris, una zona d'animació amb música d'una cinquantena de persones a Coll de Jou i 80 participants a la Taga Kids de dissabte.

## La Copa Osoning Trail Run encara la recta final a la Cursa del Castell de Montesquiu

Montesquiu

EL 9 NOU

El proper diumenge 25 de setembre torna una de les curses de muntanya més antigues de la comarca d'Osona, la del Castell de Montesquiu. Enguany arriba la 33a edició renovada, deixant enrere les pistes forestals i camins amb poca dificultat tècnica, per passar a tenir un recorregut amb més desnivell i dues distàncies adaptades a tots els públics. Per una banda, hi ha la distància de 5km amb +150m, anomenada Cursa de la Solana, apta per a corredors iniciats, i per altra banda, la cursa de 12km amb +400m, anomenada la Cursa del Coll de Tres Pals, creada per atletes més experimentats, i en aquest cas puntuable per a la Copa Osoning Trail Run en la modalitat de Trail Curt.

Lluís Franch, director de cursa, destaca que la prova "et permet gaudir d'entorns magnífics dels quals disposa el Parc del Castell de Montesquiu i ofereix gran quantitat de serveis pel corredor, com pot ser la bossa del corredor que inclou productes del nostre territori i samarreta del corredor, avituallaments ben complementats o fotografies de la cursa".

El reglament, els premis i la resta d'informació relacionada amb la Copa Osoning Trail Run es poden consultar al web del campionat: <[www.osoning.com/copa-osoning-trail-run](http://www.osoning.com/copa-osoning-trail-run)>.

## Jordi Uró i Amàlia Bardolet, els més ràpids a la Cursa de Rocaprevera

**Torelló** Una cinquantena de persones van participar dissabte a la cinquena edició de la cursa de muntanya de Rocaprevera organitzada pel Centre Excursionista Torelló (CET), que tenia un recorregut de 9,5km i un desnivell de 230m positius. En categoria masculina, el podi el van formar Jordi Uró, amb un temps de 40min 18seg, seguit d'Isma Casadesús, amb 40min 57seg, i Albert Navarro, amb 41min 05seg. Molt més còmoda va ser la victòria d'Amàlia Bardolet entre les fèmnes, ja que va creuar la meta amb un temps de 46min 41seg. Per darrere seu hi van arribar Eva Capa (53min 15seg) i Laia Rubio (54min 19seg). Prèviament també es va fer la cursa infantil d'un quilòmetre amb una vintena de corredors, fet que va propiciar que hi hagués molt ambient al llarg de tota la matinal. "Estem molt contents de com ha anat, a principis de setmana hi havia poques inscripcions però a finals es van omplir. Ha anat tot molt bé i ens ha sorprès el nivell perquè en una hora i poc ja havien passat tots", deia a l'acabar Berta Capdevila des de l'organització.



## Tres mil participants a la Matagalls-Montserrat

**El Brull** La popular Matagalls-Montserrat, la degana de les marques de resistència al país que organitza el Club Excursionista de Gràcia, va arribar aquest cap de setmana al mig segle i ho va fer amb uns 3.000 participants. La primera edició es va fer el 1972 i va tenir 159 participants. La prova, de 85km que es fan en menys de 24 hores, va començar al Brull, on es va fer un emotiu minut de silenci i entrega del dorsal 0 en memòria de l'excalde Ferran Teixidó, mort a principis d'estiu.



**Jordi Hormigo**

President del Club Bàsquet Tona

## “Hem crescut però som molt familiars”



ALBERT LLIMÓS

### Tona/Balenya

**Esther Rovira**

**Com es presenta la temporada per al Club Bàsquet Tona?**

Molt bé, estem molt il·lusionats. Tenim molts equips, entrenadors i horaris per quadrar ara al principi i ens esperen reptes nous.

**Quants equips i jugadors tindran?**

Tenim molts jugadors de prova aquests dies i el nombre encara no el sabem, però d'equips són 19 de federats, 2 de comarcal, l'escoleta dels Hostalets i 4 a Tona. Uns 220 jugadors, segur.

**És una xifra estable?**

N'estem guanyant. Fa anys que estem al voltant dels 200. Per la covid-19 no vam baixar gaire però tampoc se'n van apuntar de nous i ara estem creixent. Tampoc podem ser gaire més perquè per pistes no dona més la cosa. Hem perdut algun equip per dalt però l'hem guanyat per baix que és el més important, tenir una bona base de la piràmide.

**El bàsquet sempre ha viscut a l'ombra del futbol. Costa competir contra l'esport rei?**

No. Costa competir contra tothom perquè nosaltres el que voldríem és que vinguessin tots a bàsquet però és impossible. Jo crec que cadascú té el seu espai. A vegades depèn molt dels pares. És un procés a llarg termini. Els que hi han jugat acostumen a portar els seus fills. No sé el nombre de jugadors del futbol a Tona però no crec que en tinguin molts més que nosaltres.

**Però a Tona no només tenen futbol sinó també patinatge i hoquei. L'oferta per a les famílies és molt àmplia però els dificulta el dia a dia als clubs que utilitzen el pavelló?**

Tothom vol més hores però tenim bona relació entre entitats. La part bona és que la gent faci coses, sigui el que sigui. Com més esport es faci, millor.

**El problema d'espais hi és des de fa anys i els obliga a repartir-se en pistes d'altres municipis. Com ho gestionen?**

Tenim un conveni amb els Hostalets perquè quan hi havia el Bàsquet Osona Sud fèiem equips conjunts. Quan ells van plegar ens vam quedar els seus equips i per això continuem aquí. De fet, som Tona-Hostalets i sort en tenim d'aquestes hores aquí. Altres anys hem anat a Santa Eugènia, Aiguafreda o quan hi havia el Pive obert, també allà, i molts dies entrenem tres equips en la mateixa franja horària. Intentem trobar solucions imaginatives.

**L'Ajuntament de Tona va aprovar**

**“Si aconseguim pujar els dos sèniors i mantenir el Júnior femení a Preferent seria el màxim. Estic molt content de com funciona el club”**

**posar-los parquet a la pista de dalt. És una millora esperada?**

Molt, de veritat. És un dels grans projectes que fa temps que teníem en ment des de la junta directiva.

**Quan es faran les obres?**

De moment no pot ser perquè el parquet va tard per la crisi de subministraments. La idea era posar-lo a l'agost però no ha pogut ser. Està en un vaixell i ha d'arribar a finals de setembre. Posar-lo a mitja competició per nosaltres seria molt problemàtic i ens agradaria que el posessin per l'aturada de Nadal. Sigui com sigui, estem molt contents i és una gran notícia per a nosaltres. Serà una

millora per a jugadors i afició.

**En l'àmbit esportiu, quin és l'objectiu del club?**

Tots els equips volem que guanyin però això és impossible que passi sempre i en els nivells de promoció el que ens interessa és que progressin. Els sèniors sí que són equips on ens marquem objectius. Aquest any estan a Segona Catalana i crec que amb opcions de pujar tots dos.

**Enguany tindran el Júnior femení a Preferent, la màxima categoria catalana. Què representa per a l'entitat?**

Són unes noies que porten jugant juntes des de Mini i han anat fent una pinya. Hi havia una vacant i com que havíem fet molt bona temporada ens ho van oferir. Nosaltres no hi hem tingut mai cap equip, costa molt i val molts diners, però és un repte il·lusionant per a tots, sobretot per a elles. Aquest any serem l'únic club de la comarca amb un equip a Preferent. Els servirà molt per aprendre de cara a l'any que ve quan passin a Sènior.

**Quin és el seu vincle amb el club?**

Jo soc de Campdevàrol i havia jugat tota la vida a bàsquet i quan vaig venir a viure a Tona un veí em va proposar entrenar un Infantil femení. Després em van dir de posar-me a la junta, després de fer de coordinador i des de fa 12 o 13 anys en soc el president. Ara també hi tinc la filla gran que juga.

**El dia que plegui, quin club li agradaria deixar?**

Com el que tenim ara ja em faria molt feliç. De com el vaig agafar fins a l'actualitat crec que ha millorat moltíssim i n'estic molt orgullós. Si ho poguéssim mantenir ja seria molt, tot i que sempre vols millorar. Si aconseguim pujar els dos sèniors i mantenir el Júnior seria el màxim. Estic molt content de com funciona i l'ambient que hi ha. Hem crescut però continuem sent molt familiars.

### Últim minut

## Com pot ser que encara estiguem així?

**Anna Comet**

Periodista i esportista



Us prometo que no m'agrada fer de “soci tribuner” i encara menys per encetar la temporada,

però estic en joc. Segurament és culpa meva per pensar que hem pogut evolucionar i confiar en el sistema.

Us ho explico. La setmana passada vaig rebre un whatsapp informatiu de l'escola del meu fill on ens especificaven els dies que farien l'assignatura d'activitat física a l'escola. Començo a mirar. D'acord, a P3 només un dia, a P4 igual i a P5 també... fins aquí, tot i que no hi estic d'acord, puc arribar-ho a entendre. Segueixo mirant i la meua gran sorpresa és

que tots els cursos fins a 6è només tenen marcat un sol dia a la setmana d'aquesta assignatura. Només cal escoltar les recomanacions de l'OMS (Organització Mundial de la Salut) que aconsella un mínim de 60 minuts al dia per als infants i joves. No es pot deixar tot el pes de l'educació, desenvolupament i creixement dels infants en mans de les escoles i les famílies hi hem de contribuir de forma molt activa, per tant també és responsabilitat dels pares fer que els infants puguin arribar a aquests 60 minuts diaris. Però tenint en compte que el meu fill va a una escola pública on les oportunitats dels alumnes són molt diverses i, per tant, un gran volum dels seus companys d'escola no tenen gaire més recursos que els que els ofereix el sistema, com carai assolim el nivell d'activitat física necessària per al seu correcte desenvolupament?

Cada vegada és més recurrent sentir a parlar de l'obesitat infantil, dels casos de diabetis tipus II, dels futurs problemes cardíacs i de la gran preocupació que hi ha entorn d'aquests temes, però a la base de tot plegat, a les escoles, seguim com quan érem petits i petites o fins i tot hem fet alguna passa enrere. Com pot ser que encara estiguem així?



# La necessària estabilitat de l'energia



**Miquel Arisa i Coma**  
Exalcalde de Centelles 1995-2019

Aquest mes de setembre fa quinze mesos que es fixa el preu de l'energia a través d'un nou sistema que es va implantar i que està unificat a tot Europa. Això ha provocat moltes anades i vingudes ja que inicialment el gas i de les nuclears estaven dins de les energies que contaminaven CO<sub>2</sub>, i en un cert moment es van treure, perquè els preus anaven desorbitats, però vulguis que no la situació de Rússia amb Europa està produint un efecte pervers cap al gas, ja que s'han tallat subministraments, s'han posat alguns topalls a l'hora d'enviar aquesta energia, i això fa que especialment Alemanya se'n ressenti moltíssim.

És per aquest motiu que ara durant aquest mes es plantejarà un nou sistema de càlcul en el qual sembla ser que el gas no entrarà dins el cistell de totes les energies. Això ho han de negociar, però sembla que és per aquí, perquè vulguis que no el fet que el gas vagi tan car i l'energia també és una circumstància que va en perjudici de les economies nostres, de tots els països de la Unió Europea, i a més a més produeix inflació, i és evident que Europa no s'ho pot permetre perquè això desestabilitza el sistema econòmic.

Estar amb una inflació com no havia estat fa anys sobre un 8-10% és moltíssim i se'n ressent tothom i, òbviament, les classes més populars encara més perquè els convenis no s'assignen segons la inflació i això va creant una situació d'empobriment important. Aquest motiu del gas pot produir que hi hagi puntes d'energia que arribin a 1.000 euros el megawatt. I això distorsiona tota l'activitat econòmica, les empreses, les famílies, en definitiva tothom.

Per tant, estem en una situació que tot i que és Alemanya qui marca les pautes a Europa, estaria bé que es busqués una nova manera de càlcul que no perjudiqués tant el preu de l'energia. Això es va començar a parlar a finals d'agost i cal esperar que al mes de setembre es concreti exactament cap on va aquesta situació.

El sector ibèric ja va concedir poder posar un topall al gas i que el preu de l'energia ja tingués un paràmetre important als preus que s'estipulaven per aquesta energia. Però evidentment com que l'energia gasística sortia molt més cara les grans empreses del sector gasístic van reclamar que se'ls havia de compensar sobre el preu a partir dels 50 euros que hi ha de topall, i tot i això l'energia surt cara perquè està sobre els 400: a finals d'agost, el dia 30 estava a 459,40 euros, el dia 29 l'electricitat estava a 188,42 euros però amb la incorporació del gas va sortir a 423,36 euros. Durant els dies de festa, diumenge estava a 218,29 euros i a 175,3 euros l'electricitat i dissabte, a 161,88 euros l'electricitat però en total amb la incorporació del gas eren 382,11. O sigui que dissabte, diumenge, dilluns i dimarts, tot i estar en un mes de vacances, la situació no deixava



**Cal buscar un nou sistema en què l'energia es pugui posar a uns preus raonablement acceptables i estables. Això passa per un acord entre països**

de ser preocupant. I així s'ha anat reflectint des del moment que es va posar en marxa el sector ibèric.

Si mirem els preus d'Europa, França, Itàlia i Alemanya, anem bastant per sota. A finals d'agost Alemanya va arribar al rècord històric de 557 euros el megawatt/hora, i França està a 975 euros el megawatt/hora. Tot i així, els preus del sector ibèric no deixen de ser absolutament desorbitats. Cal recordar que el maig de 2021 l'energia anava de preu mitjana a 67,12 euros el megawatt. Això ara és impensable com hem hagut de patir i hem pogut anar veient durant aquests quinze mesos.

Aquest nou sistema de càlcul a Europa era per fer un canvi de producció d'energia cap a l'energia sostenible a través del sol, del vent, d'hidràuliques... però com podem anar veient, la situació és complicada. Hem passat uns mesos, tot i tenir molta energia èdica, que no ha fet vent, els pantans estan buits, per tant no poden fer energia hidràulica i la

fotovoltaica és una petita part de tot plegat, i no cal oblidar que per tal que l'economia funcioni cal tenir altres fonts d'energia perquè si no tota l'energia verda no dona suficient i el sistema estaria col·lapsat i això fa que el canvi de cicle de producció energètica, donades totes aquestes circumstàncies de la guerra d'Ucraïna i dels problemes amb Rússia, es posi tot en entredit.

Quan Rússia va envair Ucraïna, tot Europa en conjunt juntament amb els Estats Units va crear una penalització als productes per tal que Rússia es ressentís d'aquesta situació. Però com s'ha pogut veure, totes les coses tenen una part positiva pel que es vol obtenir però la contesta de Rússia evidentment té la paella pel mànec amb el gas, i els països centreeuropeus sense el gas de Rússia no tenen possibilitat de tirar endavant tot el sector econòmic i ho tenen molt difícil.

Recentment, Rússia ha tallat el gas a Europa a través de la conducció de Nord Stream de manera indefinida, Gazprom al·lega una parada tècnica d'una fuga que li impedeix obrir el gasoducte, mentre que Europa diu que Kremlin fa servir aquesta escassa poca activitat per tancar l'aixeta del gas. Paral·lelament, el grup de països que estan dins el G-7 es plantegen posar un topall al preu del petroli rus, fet que també haurem d'esperar la part negativa que Rússia imposi, i una d'elles pot ser el fet que hagin tallat el gas.

Donada aquesta situació, el gas s'ha disparat a preus desorbitants i Rússia es beneficia d'aquesta circumstància ja que econòmicament no li ha repercutit negativament, tot i que humanament i tècnicament sí que li hagi repercutit. Cal, doncs, que primer es busqui una sortida a aquesta situació de Rússia i Ucraïna per tal de tornar a recompondre la situació econòmica de tot Europa i això no sembla que sigui imminent però no hi ha altra alternativa. Per això cal posar una altra fórmula de càlcul de l'electricitat, ja que del contrari empobrirà la indústria dels països europeus i molt especialment les classes econòmicament més febles. Charles Michel, el president del Consell Europeu, fa temps que demana que el Consell Europeu intervingui sobre els preus de l'electricitat actuant en el mercat i així poder fer propostes concretes dels preus de la llum.

En definitiva aquests dos últims anys la situació econòmica, com s'ha pogut copsar, s'ha complicat moltíssim, i això té un element molt clar que és de l'energia elèctrica i la gasística, perquè s'han convertit en elements absolutament necessaris per a qualsevol activitat. És per això que cal buscar un nou sistema en el qual aquesta energia es pugui posar a uns preus raonablement acceptables i que tinguin una estabilitat, perquè això afavoreix les indústries que poden donar preus als seus productes si saben que l'energia no li estarà constantment canviant de preu. I això penso que solament passa per un acord entre els països. Per tant, tots els dirigents europeus han de posar mans a l'obra per tal que aquesta situació sigui possible.

(Ve de la pàgina 16)

Aquest POUM de fa 40 anys és actualment vigent a Manlleu després de la sentència del TSJC que anul·lava el que el seguia. I així estem encara. Per sort els esforços de l'equip de govern poden fer que el proper octubre s'aprovi inicialment el nou i s'acabi el malson.

Com un tercer factor, donat que la ciutadania delega cada quatre anys en els seus representants les decisions sobre l'àmbit públic en urbanisme i activitats i les prioritats econòmiques a partir de optimitzar l'ús dels seus impostos, i que ensems té contractats indefinidament uns alts funcionaris, cada cop amb més poder de frenada, fruit d'inten-

tar evitar que la podridura de la corrupció ens afoqui a tots (del rei cap avall molts), haig de dir que llevat honorables excepcions, que n'hi ha, en els darrers 40 anys hi ha hagut més decisions equivocades que encertades.

Darrerament l'actual consistori treballa al meu entendre en la bona direcció per revertir-ho, però no ajuda aquesta dinàmica dels temps i els canvis del poder municipal que va passant dels regidors elegits a funcionaris fixos intemporals i sense haver de respondre o gairebé dels seus actes i sobretot dels seus retards. No és bo per Manlleu que pels afectats ja es parli d'un "trio calavera" de funcionaris dels que diuen que no a gairebé tot, encallant solucions i projectes, quan em consta que

n'hi ha de molt bons que malden per ajudar que Manlleu se'n surti. Les apostes actuals del consistori pels impulsos urbanístics al degradat centre, per exemple la del sector de l'antiga La Piara, entre d'altres, o l'aposta per ampliar la formació professional per fer front a l'atur juvenil tan elevat i que ajudaria a solucionar en part els problemes de seguretat, no haurien de trobar encallades sinó fermes suports. La importància i repercussions de l'actual situació de Manlleu, amb repercussions a l'entorn osonenc, les entenc tan rellevants que poden exigir una continuïtat i un cert aprofundiment en l'anàlisi d'aquesta davallada, també per encetar possibles solucions, com farem si la direcció d'EL 9 NOU així ho creu.



## TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## 'Finestra d'oportunitat'



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

Que feliç que es veia el conseller Cambray l'1 de setembre passat! Estupefactes, primer, i cofois, després, es mostraven els sindicats! Aquest curs, el Departament d'Educació tindrà 170 milions d'euros més dels previstos, gràcies a la *finestra d'oportunitat* oberta per l'increment del sostre del dèficit que permet a la Generalitat disposar de més recursos. Orgullós l'un, perquè feia més de 20 anys que no se signava un acord *històric*. Satisfets els altres, perquè la seva lluita, diuen, dona fruits.

No veig motius per a tant optimis-

### Hi ha qüestions d'origen per resoldre a l'educació catalana i que no requeririen inversions urgents

me. Primer, una qüestió de llengua. No podríem parlar, a seques, d'*ocasió* o d'*oportunitat*? L'esfera independentista ha fet servir l'expressió fins a la sacietat i no, no cal acudir a l'anglès, *window of opportunity*, per dir allò que ja tenim en català: *el moment oportú*, un període breu de temps durant el qual hom té la possibilitat d'assolir un objectiu pendent.

En segon lloc, per aprofitar el moment, sovint cal prendre una decisió ràpida i no sempre les decisions precipitades són les més adients. Ara Departament d'Educació i sindicats estan tranquils i semblen satisfets per poder gaudir d'aquest filó. No obstant això, els grans temes, per no dir-ne problemes, del nostre sistema educatiu continuaran en llista d'espera i algun directament a l'UCI. Si no es canvia la inversió total que es fa en educació no se'n resoldrà cap ni un. Obrir un gran finestral en un edifici vell, mal airejat i mal il·luminat no pot resoldre mai la mala distribució d'espais, les canonades obsoletes o la manca d'aïllaments.

Fa 15 dies parlava de reptes que els docents tenen plantejats per aquest curs: canvi de calendari, implementació de nous currículums, innovacions que cal assimilar, necessitat de reforç en matèries instrumentals, la qüestió del català, etc. Però aquests, essent capitals, no són els problemes de fons.

Hi ha qüestions d'origen per resoldre i que no requeririen inversions urgents: com s'educa per entendre el món i intervenir al nou escenari mundial? Com s'ensenya infants i adolescents mancats d'estima i ferits per les successives crisis? Com transmetem valors que contrarestin la supèrbia imperant? Com aconseguim que elles també s'interessin pels estudis tècnics i ells pels humanístics? No n'hi ha prou amb una *finestra d'oportunitat*. Cal el temps que calgui, prudent i oportú, per pensar-hi.

# Amb les municipals a la vista



ALBERT LLIMÓS



**Joan Roma**  
Exalcalde de Borredà

El temps passa volant i de l'abril del 79 fins ara portem prop de 44 anys de democràcia municipal. Hem celebrat 11 eleccions consecutives, i anem ja per la número 12, el període més llarg de democràcia de la nostra història. He de dir que he participat en totes, excepte la darrera, en què vaig decidir plegar. Hora de deixar pas a d'altres i que la cadena continuï.

Arribats on som, convindria propiciar alguns canvis, en la llei electoral que les regula, per facilitar la participació, per una banda, i la governabilitat, per l'altra. De fet, en aquests 44 anys, les modificacions han estat mínimes. Abans, no podien votar els ciutadans de la UE, ara sí. Abans, era obligatori posar tres suplents, ara n'hi poden haver molts més, o cap. Abans, en les llistes de pobles de menys de 100 habitants s'elegia un sol candidat, ara se n'elegeixen tres. Abans per ser candidat havies d'estar empadronat en el poble, ara tothom es pot presentar a tot arreu.

S'han fet múltiples reunions en l'àmbit de partit i de governs (central i autonòmic) a les quals he assistit per discutir possibles canvis, però la disparitat de pensaments i interessos no els han portat a bon port. Ja no som a temps de canvis per a les de maig de l'any vinent, però sí que caldria iniciar nous debats per introduir canvis per a les de 2027.

Un canvi important que la majoria d'alcaldes hem reclamat és el d'aconseguir estabilitat i no dependre de pactes estranys o contra natura per assolir el govern. De fet, qui hagi estat en un govern ha comprovat l'enorme importància de disposar d'una majoria suficient per portar temes al ple i tenir la garantia que siguin aprovats. En un món tan burocratitzat com el nostre, un mandat de quatre anys passa com un instant. Alguns ho resumeixen així: primer any per entrar en matèria i conèixer els temes, el segon any per preparar projectes i tramitar-los, el tercer per gestionar-los, convocar-los i adjudicar-los i el quart per executar-los. Una mica exagerat, però no està lluny de la realitat.

Qui cregui que en quatre anys pot dur a terme una gestió clara i de pes s'equivoca completament. Només amb vuit anys es pot haver dut a terme una gestió amb empremta pròpia. Penseu que si algun dels projectes comporta modificacions urbanístiques, cadascuna pot tardar entre dos i tres anys, com a mínim, per ser resolta. Aneu comptant, doncs, els terminis burocràtics que res tenen a veure amb els polítics.

Torno al principi. Qui disposa de majoria suficient pot realment planificar i executar amb plenitud. Qui no la tingui, anirà donant voltes i perdent el temps fins extrems desesperants. Aleshores, per què no dotar els governs municipals d'estabilitat? Aquí és on hem arribat a una conclusió clara: s'ha de canviar el sistema electoral per un altre que doni a la candidatura guanyadora la meitat més un dels regidors. I la resta es reparteixi entre la resta de candidatures. Per fer-ho possible, es pot anar cap a un sistema electoral majoritari, que acordi aquesta majoria. O

cap a un sistema de doble volta, a l'estil de França. Tard o d'hora, aquest canvi es farà, perquè no és just i és poc democràtic que petits grups amb un o dos regidors puguin imposar majories i alcaldies, contra natura, amb una permanent inestabilitat durant tot el mandat.

Si prenem un ajuntament com una empresa de serveis als ciutadans, l'estabilitat és garantia d'eficàcia i bona gestió. Almenys, no hi haurà cap excusa ni impediment per demostrar la capacitat de la candidatura guanyadora en fer funcionar tot l'aparell administratiu, tècnic i polític. Suposaria un canvi substancial respecte al que hem viscut fins ara. Espero i desitjo que sigui un dels canvis previstos de cara a les eleccions de 2027.

Un altre que he proposat encara ben recentment fa referència als petits municipis. Aquest seria més fàcil, perquè no suposa un canvi radical i, en canvi, facilitaria la presentació de candidatures en els més petits. Pels qui no coneixin el repartiment de càrrecs, cal saber que en municipis d'1 a 100 habitants s'elegeixen tres regidors, i després ells voten l'alcalde. Pels municipis de 101 a 250, n'elegeixen

### S'ha de canviar el sistema electoral per un que doni majoria a la candidatura guanyadora i no haver de dependre de pactes estranys o contra natura

cinc (llistes obertes) però els votants tenen un màxim de quatre vots que poden donar a qualsevol dels candidats presentats. Els cinc més votats seran els regidors i ells votaran l'alcalde. De 250 a 1.000 habitants, s'elegeixen set regidors en llistes tancades. És a dir, cada partit presenta la seva llista i cada elector vota la que més li agrada. Al final, les candidatures es reparteixen els set regidors en funció dels resultats. I el dia que es constitueix el consistori voten el nou alcalde.

Bé, em paro aquí, perquè després els municipis elegeixen 9, 11, 13, 15... regidors en funció dels habitants que tenen. El que he proposat és que la forquilla dels pobles de 101 a 250 s'ampliï fins als 500 habitants per facilitar la presentació de candidatures. Canvia molt presentar una candidatura de set, en llista tancada, que poder-ne presentar una d'un, dos, tres, quatre o cinc candidats com passa amb les llistes obertes. En aquest cas, els electors en poden votar un, dos, tres o quatre, com a màxim, i els cinc més votats són els elegits. D'entre ells votaran el nou alcalde. I funcionaran amb un consistori de cinc i no de set.

Per experiència pròpia i pel que he comprovat, fins a 500 habitants és perfectament viable governar amb cinc membres. Aquesta modificació obriria la participació en els pobles petits i suposaria un alleujament a l'hora de confeccionar llistes. I si no pregunteu a la gent d'aquests pobles si és fàcil o no trobar un mínim de set candidats com passa actualment. En resum, que els sistemes electorals s'han d'adaptar als temps i propiciar els més pràctics i efectius. És hora de dur-ho a terme.



# Els forats del temps



**Ramon Font Terrades**  
Advocat  
[www.ramonfont.cat](http://www.ramonfont.cat)

Aquest estiu he estat a Grècia. No era la primera vegada que hi anava, però aquest cop m'hi he acostat amb una mirada diferent. Amb una mirada més metafísica que no pas turística.

I, contemplant el que queda de l'Àgora de la vella –i també bella, malgrat els estralls causats per la crisi del 2008, que encara perduren– capital grega, em vaig recordar de Diògenes, el gran cínic per excel·lència. Però també, el gran observador que descriu via com la gent sempre anava atabalada, amb pressa, fins que arribaven a una edat avançada. Llavors ja no corrien. Caminaven amb la calma que només tenen alguns pocs homes, tot i que hauria de ser la calma que hauria de tenir tothom.

En aquella època l'Àgora, com ara els carrers i les places de les nostres ciutats, era plena de gom a gom de gent anant o venint de la feina, fent encàrrecs, comprant, venent, o fent qualsevol altra cosa, però sempre pendents del temps. Un temps que, com fem avui, usaven únicament per sobreviure, sense adonar-se que el rellotge només serveix per quantificar-lo i mesurar-lo, ignorant que, per més que l'intentem controlar, no ens serveix de res, perquè sempre serem ignorants de quant ens durarà i quan ens expirarà la vida.

Sovint fem càlculs per a tot i tracem plans per decidir què farem demà o el mes que ve. Fins i tot hi ha qui els fa a més llarg termini i ja té encarregades les vacances per al pròxim estiu. Aquests, que s'anomenen a si mateixos previsors, són els més calculadors, els enemics més acèrrims de la incertesa,

que, al meu entendre, és la premissa principal que mou la vida. Una vida que, per gaudir-la en plenitud, l'hauríem d'adequar més entorn de l'art de deixar-nos portar i de rebre gratament les sorpreses que ens depara, que no pas entorn de les planificacions metòdiques que sovint, quan els esdeveniments ens arriben amb les seves imperfeccions, fa que ens sentim frustrats, perduts i incòmodes.

En sabem tan poc, de viure així, que, fins i tot, quan molts cops ens trobem amb circumstàncies que ens colpegen, que ens fan trontollar i que posen el nostre món de cap per avall, no sabem ni parar-nos a pensar, a reflexionar i a sentir. Quan ens

**Correm encara que no tinguem gens de pressa. I amb el fet de córrer perdem la possibilitat de veure les coses d'una altra manera**

passa això, seria el moment de deixar fluir la vida, però, com que no sabem com fer-ho, malgrat que ens encantaria que tot fos d'una altra manera, continuem corrent, aferrant-nos a l'escenari d'un futur ideal i a unes expectatives que ni tan sols sabem si arribaran.

Tal vegada per això, Diògenes, horroritzat per aquesta manera de fer, procurava viure al marge de la societat i de les seves normes convencionals. Unes normes que, lluny de ser naturals, únicament són culturals, pactades, artificials, inventades.

Els animals –habitualment– viuen sufocats, atès que, sent presoners de la necessitat de supervivèn-

cia, són esclaus de la seva pròpia manera de viure, en la qual només poden emprar el seu temps per buscar allò que satisfà les necessitats més primàries del seu cos. En canvi l'home, com a ésser racional, se suposa que, superada la naturalesa animal, hauria d'haver aconseguit disposar del temps per fer alguna cosa més que ocupar-se del cos. Malgrat tot, rarament ho aconsegueix.

I, d'aquesta manera, diàriament continua corrent, anant amb presses a tot arreu, sense adonar-se que, en comptes de córrer per no arribar enlloc, potser hauria de plantejar-se caminar pausadament per observar, per pensar, per ordenar les idees o, fins i tot, si vol, per desordenar-les, categoritzant la realitat.

Però malauradament, això no sol passar. Correm encara que no tinguem gens de pressa. I amb el fet de córrer perdem la possibilitat de veure les coses d'una altra manera, perquè no tenim oportunitat de reflexionar, de copsar altres punts de vista, de formar-nos la nostra pròpia opinió dels fets i del món i, al final, acabem acceptant allò que ens diuen que és, sense saber del cert si hi coincidim o no perquè “no tenim temps per pensar-hi” i, per tant, mai no ens endinsem en res, ni aprofundim en nosaltres mateixos.

Al capdavant, amb tantes presses, l'únic que fem és destrossar el temps.

Un temps que, si fóssim capaços d'observar-lo amb atenció –si tinguéssim temps per fer-ho–, veuríem que, com diu el professor parisenc Frédéric Gros, és foradat, ple d'espais buits. El problema és que, com que no els sabem detectar, no els podem gaudir. I aquesta és una assignatura pendent que hauríem de mirar d'aprendre i aprovar. Perquè, comptat i debatut, continuar corrent desmesuradament no ens porta enlloc.

## La generació dels que somien i fan.

*Tots pertanyem a la mateixa generació.  
Els que estem aquí i ara  
per transformar el nostre país.*

Entra a [planderecuperacion.gob.es](http://planderecuperacion.gob.es)  
i fes possible el teu somni amb les ajudes  
dels fons Europeus.



Transició  
ecològica



Transformació  
digital



Cohesió social  
y territorial



Igualtat  
de gènere



**R** Pla de Recuperació,  
Transformació i Resiliència

Finançat per  
la Unió Europea  
NextGenerationEU





El director general d'Onnera llança un missatge d'optimisme en la celebració del centenari

# “El futur és incert, però ho tenim tot per triomfar”

Sant Julià de Vilatorrada

Isaac Moreno

Jornada d'emocions, divendres, a la planta d'Onnera Laundry Barcelona de Sant Julià. S'hi celebrava el centenari d'una companyia que va néixer a Vic, l'any 1922, amb el nom de Tallers Roca, fent maquinària per tractar la fusta, i al llarg d'aquests 100 anys ha evolucionat fins a ser una referència internacional en maquinària per a bugaderia industrial. El primer d'emocionar-se va ser l'actual director general, Iban Txillida, que ha comandat el creixement de la companyia en la darrera dècada, des de la crisi econòmica fins ara. Passant d'una plantilla de 37 treballadors a l'actual de 170 i triplicant la facturació fins arribar als 28 milions de l'any passat.

“En aquests 12 anys l'empresa ha canviat molt. Ha canviat el producte, la tecnologia, el nom i el personal. De



Iban Txillida, Eduardo Calvo i Albert Castellanos, divendres, durant la visita a la planta de Sant Julià

37 treballadors hem passat a 170, però el nucli bàsic són les mateixes persones que quan vaig arribar”, va dir Txillida en el seu discurs davant de

representants encara de la família Roca, com és el cas del net del fundador, Josep Maria Coll.

Iban Txillida va assegurar

que els darrers 12 anys han estat “intensos” i va dir que la clau de l'èxit per revertir una empresa abocada al tancament ha estat “que tenim

passió pel que fem”. El director general d'Onnera Laundry Barcelona admetia que en el context econòmic d'incertesa actual “sortirem més forts del que hi entrem. Ho tenim tot per triomfar”.

Txillida estava acompanyat del director general del Grup Onnera (inclòs a l'estructura de la Corporació Mondragon), Eduardo Calvo, que atribuïa a la companyia osonenca bona part del “creixement exponencial del grup”. El secretari d'Empresa i Competitivitat de la Generalitat, Albert Castellanos, va destacar quatre factors que contribueixen a l'èxit d'una empresa: voluntat de ser pionera, ambició internacional, compromís amb el territori i el que va definir com “el concepte del valor compartit”, destacant l'aposta pel medi ambient.

Finalment, l'alcalde de Sant Julià, Joan Carles Rodríguez, va destacar que durant els seus tres mandats com a alcalde ha estat testimoni del creixement d'Onnera Laundry i la seva aposta per la innovació i la competitivitat, al costat de les millores que des de l'acció pública s'han fet al polígon industrial, destacant l'accés a l'eix o l'arribada del gas i la fibra òptica. Rodríguez va tornar a adaptar les paraules de Torres i Bages: “Catalunya serà industrial o no serà.”

## Ajuts de fins a 3.000 euros per obrir una botiga a Vic

**Vic** L'Ajuntament de Vic ha activat una línia d'ajuts econòmics de fins a 3.000 euros per incentivar l'obertura de comerços en locals buits. L'acció es concreta a l'Eixample Morató. Les despeses subvencionables són les que estiguin relacionades amb l'obertura de l'establiment (obres, projectes, interiorisme, instal·lacions, mobiliari o embelliment d'aparadors). Els ajuts es poden demanar fins al 30 de setembre.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

**Torelló** S'ha constituït Monne Xtrem, SL, dedicada a la comercialització al detall per a la venda en línia de tota mena de material i productes esportius. Administrador: Francesc Moya Casademunt. Domicili: carrer Artesans, 4. Capital: 3.000 euros.

**Taradell** S'ha constituït Orra Renovació d'Habitatges, SL, dedicada a la fusteria completa, incloent portes, finestres i marcs de fusta o altres materials, cuines, armaris encastats, escales, mobiliari,

acabats interiors, sostres i altres productes anàlegs. Administrador: Sergi Orta Serra. Domicili: plaça del Sol, 1. Capital: 3.000 euros.

**Moià** S'ha constituït La Caseta dels Roures, SL, dedicada al turisme rural. Administrador: Jaume Castany Padrisa. Domicili: carrer Sant Sebastià, 9. Capital: 3.000 euros.

**El Brull** S'ha constituït Workspace Real VC, SL, dedicada a la compra i venda

de finques urbanes i rústiques, edificades o sense, ja siguin en bloc o per habitatges, apartaments i locals comercials i la seva explotació en arrendament d'habitatges, xalets, etc. Administrador: Marc Enric Canillo Marín i Ramon Vila Altimir. Domicili: carrer el Foguerar, 21. Capital: 3.000 euros.

**Sant Pere de Torelló** S'ha constituït Data4BA, SL, dedicada a la realització de tot tipus de projectes de govern i gestió de dades, per millorar la seva gestió posant en valor les dades per a una millor decisió que permeti

millorar l'eficàcia i eficiència en el servei. Administrador: Antoni González Bartrina. Domicili: avinguda Pau Casals, 15. Capital: 27.000 euros.

**Les Masies de Voltregà** S'ha constituït Escaig Grup, SL, dedicada a l'adquisició, alineació, administració, explotació i tinença d'accions, participacions, obligacions i altres valors mobiliaris de renda fixa o variable, etc. Administradors: Juan Casanovas Puigví i Francesc Xavier Montiel. Domicili: carrer Fusters, 11. PI Torruella. Capital: 5.306.578 euros.

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (12-9-22)

CONILL: 2,71 (+,0,09)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,45 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,48 (=)  
 OUS: xl: 2,08 - l: 1,65 - m: 1,43 - s: 1,17  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,35 / 0,36 / 0,37 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,32 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (16-9-22)

PORC: 2,296 / 2,308 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 19 / 21 (=)  
 PARTIDA GRAN: 64 / 65,50 (+1)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,28 / 5,12 / 4,87 / 4,58 (+0,03 / =)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,33 / 5,13 / 4,92 / 4,70 (+0,03 / =)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,76 / 4,68 / 3,42 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,54 / 4,44 / 2,94 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,30 / 5,16 / 4,99 / 4,62 / 3,96 (+0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,36 / 5,20 / 5,03 / 4,71 / 3,95 (+0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,41 / 5,21 / 5,04 / 4,74 / 3,97 (+0,02)  
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,35 / 2,90 / 2,70 (=)  
 FRISÓ: 70 / 125 (=)  
 ENCREUAT: 130 / 250 (=)  
 TÒFONA NEGRA (€/quilo): s.c.

### Mercollida (16-9-22)

PORC VIU selecte: 1,734 (=)  
 GARRÍ 20 kg: 46 (+1,50)  
 XAI (23 a 25 kg): 3,90 (=)  
 XAI (25 a 28 kg): 3,73 (=)  
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)  
 BLAT PINSO: 365 (+10)  
 BLAT PA: 375 (+10)  
 MORESC: 345 (-4)

ORDI LLEIDA: 337 (+5)  
 COLZA: 570 (-10)

### Llotja de Barcelona (13-9-22)

GARROFA: 270/t (=)  
 GARROFA FARINA: 260/t (=)  
 SOJA PAÍS: 576/t (+34)  
 MORESC UE: 349/t (+1)  
 BLAT: 365/t (+12)  
 ORDI PAÍS: 340 (+6)  
 FARINA DE PEIX: 1.450/t (=)  
 GIRA-SOL: 285 (=)  
 MILL: 520/t (=)  
 COLZA: 398/t (+3)  
 SORGO: s.c.

### Grans del Lluçanès (15-9-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: Preu de campanya





### Molta gent a la Fira alTERna't a Manlleu, i amb protagonisme de les comunitats energètiques

**Manlleu** La xarxa per l'economia social i solidària d'Osona, l'alTERna't, recuperava aquest diumenge a Manlleu la fira que organitza anualment per donar a conèixer la cinquantena d'entitats que aixopluga sota el seu paraigua. Després de dos anys d'aturada a causa de la pandèmia, el passeig i el Museu del Ter van ser un formiguer de gent des de que va arrencar fins després del dinar popular. Betlem Parés, coordinadora de l'àrea de Serveis a les Persones i Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Manlleu, destacava que s'havia complert l'objectiu d'exercir d'aparador de les empreses d'economia social i solidària que operen a la comarca, però també el de fomentar la relació entre elles. La jornada es va complementar amb un concert, jocs i tallers (a la foto). En el vessant de difusió, l'edició d'aquest 2022 atorgava el protagonisme a les comunitats i, en especial, les energètiques. Un dels plats forts de la fira va ser, de fet, una taula rodona que van compartir les que estan emergint a Osona. Segons Gil Salvans, responsable tècnic de l'Agència Local d'Energia del Consell Comarcal, "amb la crisi i l'amenaça de tancar l'aixeta del gas, ara és un moment clau per entendre que la transició energètica s'ha de fer, per passar de fòssils a renovables, però també per canviar el sistema i que el control es traslladi de quatre grans empreses a la ciutadania".



DOLORS PENA



### Casa Mas posa en marxa la instal·lació fotovoltaica de la nova planta de Sallent

**Castellterçol/Sallent** L'empresa de plats frescos precuinats Casa Mas, nascuda a Castellterçol, ja té molt avançada la nova planta de Sallent, on preveu completar el trasllat de l'activitat a finals del primer trimestre de l'any que ve. La setmana passada ja van connectar les 4.000 plaques fotovoltaïques de la coberta de la nova nau, amb les quals preveuen reduir les emissions de CO<sub>2</sub> en 541 tones anuals. La inversió permetrà produir més de 2.000 MWh a l'any, el que equival al consum mitjà de 600 llars. La posada en marxa de la instal·lació fotovoltaica és un dels primers passos per posar en marxa la nova planta. Durant aquest proper mig any, la companyia estarà en ple procés d'expansió i professionalització de la seva plantilla amb la selecció i incorporació de nous treballadors a tots els nivells: des d'operaris de magatzem i d'indústria alimentària fins a xefs, cuiners industrials, *costume service*, auxiliars d'higiene i tècnics electromecànics d'indústria alimentària. Durant l'any 2023, Casa Mas preveu que el 100% de l'energia que consumeixi sigui d'origen renovable. A més, entre els seus objectius hi ha el d'aconseguir la neutralitat climàtica abans del 2030, canviant la flota de vehicles per elèctrics amb biogàs o hidrogen. Casa Mas ha invertit 33 milions en la nova planta. L'any passat va facturar prop de 46 milions.



EL 9 TV

Ara en alta definició

Periodisme amb totes les lletres, televisió amb tots els colors



TENS ENTRE 13 I 20 ANYS I T'AGRADA CANTAR?  
VOLS VIURE UNA EXPERIÈNCIA ÚNICA?

OP3

EL TALENT SHOW JOVE  
MÉS TOP DE CATALUNYA

EL 9 TV

APUNTA'T AL CÀSTING DE LA TEVA TELE LOCAL

FINS AL 30 DE SETEMBRE

Inscripcions a [rtvc.cat/op](https://rtvc.cat/op)





Des del consistori admeten que “hem anat tard” i confien a recuperar les xifres

## L'Escola de Música de Torelló ha perdut més de la meitat dels alumnes amb el canvi de gestió

Torelló

Guillem Rico

L'Escola de Música de Torelló començarà el curs escolar la setmana que ve. Ho farà, però, amb la meitat dels alumnes amb què va acabar el curs passat. Passarà de 70 a 30. Una davallada que coincideix amb el canvi de model en el sistema de gestió del centre, que tal com va aprovar el consistori passa a ser directa després d'anys de concessions a empreses i fundacions externes. De fet, l'abril de 2021 ja es va mostrar aquesta voluntat quan es va aprovar la darrera prorroga possible amb la Fundació d'Estudis Musicals de Manlleu, que se n'ha encarregat des de l'any 2016. Després de mesos de treball els grups municipals ho van acordar, encara que l'abril d'aquest any, quan es

va aprovar formalment el canvi, des de JxCat hi van votar en contra perquè consideraven que es feia de forma precipitada.

La reducció del nombre d'alumnes s'atribueix també als *tempos* de tot plegat, que van generar incertesa a les famílies a l'hora d'inscriure's. La regidora d'Educació, Núria Montanyà (ERC-JpT), deia a EL 9 NOU que “reconeixem que hem anat tard” però confiava que “recuperarem” el nombre d'alumnes en el futur. “Confíem que ho tindríem a punt i oficialment fins fa poques setmanes no s'ha materialitzat”, deia. De fet, el director, Dani Medina, que durant anys havia liderat l'escola municipal de música de Roda i l'Esquirol, no s'hi va incorporar fins a l'agost, una època posterior a les reunions que es van fer amb les famí-



### Les obres de la futura seu al Club de la plaça Vella han de començar aquesta tardor

**Torelló** L'actual edifici del Club de la plaça Vella serà la futura seu i definitiva de l'Escola de Música de Torelló. Així ho preveu el projecte de reforma de l'edifici, que valdrà 3,8 milions. S'integrarà aquest centre a la biblioteca, que ja és en aquesta ubicació, i també a l'Escola d'Arts Plàstiques, que també s'hi traslladarà. La voluntat és crear sinergies entre els tres serveis que hi haurà al futur centre cultural.

ALBERT LLIMÓS

es per informar sobre el curs que començarà d'aquí a una setmana. “Tot i anar amb molta previsió”, deia la regidora, “tots els passos administratius són molt lents”. Pel que fa als professors, els darrers tot just s'havien d'acabar d'incorporar la setmana passada.

Tot plegat ha fet que molts alumnes hagin acabat matriculant-se a l'escola manlleuenca per seguir la línia que portaven fins ara. El nou director, amb tot, assegurava que “el model que hi havia fins ara es manté” i que han programat “diferents portes d'entrada per a qui vulgui fer un camí professionalitzador”, però que amb el canvi de gestió també s'ha apostat, com havien insistit des del consistori, a fer una oferta “més oberta i destinada a diferents públics”, afegia Montanyà. Medina explicava que preveuen també itineraris per a qui vulgui fer música “de manera amateur” i tenir “experiències musicals de baixa intensitat” en cors o combos, per exemple. Medina també deia que el futur trasllat el 2024 al Club –per ara continuen ocupant espais de l'edifici de Primària de l'escola Fortià Solà– els donarà més opcions i oportunitats per ampliar l'oferta i treballar conjuntament amb les altres entitats.

### Dues conferències sobre Rodoreda, a la Foster & Wallace

**Vic** La llibreria Foster & Wallace ha organitzat dues sessions sobre Mercè Rodoreda. Aquest dimarts a les 7 de la tarda, Jordi Julià presentarà l'assaig *L'odissea de Mercè Rodoreda* (Eumo Ed.), guanyador del darrer Premi d'Assaig Ricard Torrents, conversant amb la filòloga Míriam Ruiz-Ruano. El següent dimarts, dia 27 de setembre, l'escriptora Mercè Ibarz presentarà *Retrat de Rodoreda* (Empúries Ed.), en conversa amb la filòloga Maria Carme Bernal.

### L'escriptor Enrique Vila-Matas, aquest dimecres a l'ACVic

**Vic** L'escriptor barceloní Enrique Vila-Matas presentarà la seva darrera novel·la, *Montevideo* (Seix Barral), aquest dimecres en un acte que tindrà lloc a l'exterior de l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies, a les 7 de la tarda. L'autor conversarà amb el llibreter Toni Ferron. *Montevideo* parla de l'ambigüitat del món a través d'un personatge que observa senyals a les portes de les habitacions que li parlen de ciutats i que el retornen a l'escriptura.

## El barceloní Jordi Ortiz guanya el premi de narrativa de Calldetenes

Montse Assens s'emporta el de poesia, en la 43a edició del certamen



Els premiats i membres del jurat del certamen, dissabte a l'Auditori-Teatre de Calldetenes

Calldetenes

EL 9 NOU

L'escriptor barceloní Jordi Ortiz Casals, amb la novel·la *El mur*, va guanyar dissabte la 43a edició del Premi Armand Quintana de novel·la, mentre que Montse

Assens, de Maçanet de la Selva, s'endua el Premi Jacint Verdaguer de poesia, també en la 43a edició, amb el recull *Temps del verb*. Són dos dels guardons principals dels Premis Literaris de Calldetenes, un dels més veterans i destacats certàmens literaris

d'Osona, que enguany ha tornat a créixer en participació. Si l'any passat la incorporació del format electrònic en la presentació ja va fer pujar el nombre d'originals rebuts fins a 276, enguany han estat 401 les obres que van arribar a l'Ajuntament

de Calldetenes, organitzador dels premis. L'alcalde, Marc Verdaguer, destacava que els premis “gaudeixen de molt bona salut i estan més vius que mai”. Va quedar desert, però, el Premi Lluís Solà i Sala de teatre, que arribava a la quinzena edició.

El jurat va destacar d'*El mur* “la capacitat de construir tot un món d'aventura que és alhora imaginari i tanmateix reflecteix situacions reals”. L'autor va explicar que els personatges també estan lligats al món dels somnis “ja que viuen en un món tenebrós al qual han arribat des d'un estat de coma”. Pel que fa a *Temps del verb*, el jurat va remarcar “la conjugació del pas del temps” en aquest poemari que, segons la seva autor, és dur perquè parla dels maltractaments d'aquells “que ens haurien d'estimar”, malgrat que també hi emergeix l'esperança. Els dos guardons estan dotats amb 3.000 euros i les obres guanyadores es publicaran per Sant Jordi. En el mateix acte es va proclamar també els premis literaris per a estudiants d'arreu dels Països Catalans i de Calldetenes. La conferència va anar a càrrec del conegut metge Eduard Estivill parlant del son, que també té un component “de reparació intel·lectual”.

MARC SANTE



# Una Gala de vint-i-un botons

La festa de Campdevàrol va ser molt participada, amb actes com la cercavila dels gegants o els concerts nocturns

## Campdevàrol

### Isaac Muntadas

La Gala de Campdevàrol té la responsabilitat de ser l'última gran festa major del Ripollès abans d'abaixar el teló de l'estiu. La festa, molt participada per les ganes de tornar a la normalitat després de dos anys de pandèmia, es va viure en plenitud.

Un dels actes on es va percebre aquesta comunió va ser amb la cercavila protagonitzada per la colla gegantera i grallera del municipi. Una activitat que el temps va respectar, però que va començar a la plaça Anselm Clavé en comptes de la del Roser. El motiu el va verbalitzar l'alcalde, Dolors Costa, al final de la cercavila. "Necessitem que gent jove i forta s'inscrigui amb els geganters", apuntava. Com que només hi havia dos geganters en condicions de portar en Grau i la Gala, només la geganta va fer la cercavila. Això sí, escortada pels gegants de Ripoll, Ribes de Freser, alguns capgrossos i una corrua de vilatans, que caminaven al ritme dels grallers. A la plaça de l'Església, va fer-se un primer ball al ritme d'*Un beso* y *una flor* de Nino Bravo i el *Waka Waka* de Shakira. La processó va acabar a la plaça de la Dansa i, allà, en Grau es va retrobar amb la seva estimada, com en una pel·lícula d'amor, i van ballar al compàs de la música de la dansa, acompanyats d'en Guifré, la Guinedell, en Manelic i la Núria. Just després, els nens van gaudir del concert amb Els Atrapasomnis i cançons com Els Cowboys Solitaris.

Les nits van reunir molta gent jove i també de més gran. El correbars va ser el prelude d'un sopar de festa major exitós i una nit de concerts a la Sala Diagonal amb Yung Rovelló, Jazz Woman i DJ. També va triomfar la Party's Vandalis amb *hits* del passat. Gertrudis, La Tribut i els DJ van omplir el Diagonal dissabte. Diumenge, a la plaça de la Dansa no hi cabia ni una agulla per veure el ball més emblemàtic de la vila, la dansa de la Gala. Al migdia s'havia proclamat Jessica Quintero i Marc Graboleda com a pubilla i hereu de la vila, respectivament.

La xerinolet continuarà aquest dilluns al matí amb un taller de maquillatge i manualitats per als més menuts. La Cobla Ciutat de Girona hi posarà la música



A dalt, els balladors de Gala, diumenge a la tarda a la plaça de la Dansa. A baix, el passant dels gegants Grau i Gala i l'actuació d'Atrapasomnis, al matí.

amb les sardanes durant la resta del dia. L'espectacle de música i dansa mexicana Pasió Azteca portarà el color i el moviment de Mèxic a la plaça Anselm Clavé (7 tarda). A la nit, arribarà el torn del clàssic ball de confeti amb La Kinky Band i DJ, un clàssic de la Sala Diagonal. Dimarts destaca la festa de l'escuma, a la tarda, a la plaça de la Dansa. El Diagonal acollirà el concert amb la cobla orquestra Selvatana (7 tarda), que també farà el ball per cloure la festa. Entremig, tindrà lloc el sopar popular de fi de festa de fideus, xurros i xocolata, a la plaça de l'Església. A més a més, els presents gaudiran des de primera fila del mapatge de la Gala i els focs artificials.

## I ALTRES FESTES MAJORS QUE CONTINUEN...

### Ester Corominas farà el pregó a Roda, dijous

**Roda de Ter** Ester Corominas, mestra de la llar d'infants i membre de diferents entitats del poble, serà l'encarregada d'obrir formalment la festa major de Roda, aquest dijous a partir de 2/4 de 9 del vespre. Tot seguit hi haurà un sopar popular i una quina, a Barraques. Per la seva banda, Aida Reig serà la pregonera de la festa major jove, abans de la primera nit de concerts.

### Torna el concurs d'esprints a Sant Pere de Torelló

**Sant Pere de Torelló** L'any passat va ser una de les divertides novetats de la festa major de Sant Pere: un concurs d'esprints *contra* el controlador de velocitat del poble. Aquest any es torna a convocar en els primers compassos del programa. Serà aquest dijous a 2/4 de 8 del vespre. El resultat ja comptarà per l'enfrontament festiu que tornaran a mantenir Blaus i Verds.

### Un pregó molt teatral a Calldetenes

**Calldetenes** El grup local de L'Espardenya Teatre, que enguany celebra el 25è aniversari, serà l'encarregat de pronunciar el pregó de festa major al seu poble, Calldetenes. Serà aquest dijous, a 2/4 de 9 del vespre. Entre les propostes prèvies també destaquen un tast de cerveses (dilluns), la baixada de carretons (dimecres) o el correfoc amb l'Escamot dels Diables i el concert de Mixtus (dijous).



## Rocaprevera celebra l'aplec

**Torelló** La cercavila i el ball dels gegants davant del santuari, diumenge al matí després de la missa (foto superior), van ser els moments culminants de l'aplec de Rocaprevera, que va anar seguit d'una ballada de sardanes amb la cobla Cani-gó, la primera de les dues que va fer durant la jornada. L'aplec havia començat dissabte amb la Cursa de Muntanya (més informació a la pàgina 27), el repic de campanes i una primera cercavila. A la tarda també va actuar la Coral Cervià i es va inaugurar l'exposició d'aquarel·les de Salvador Sala. Els actes de l'aplec de Rocaprevera continuen aquest dilluns, festiu a Torelló. A les 9 del matí sortirà la caminada popular i al matí hi haurà també taller de l'Escola d'Arts Plàstiques i concursos de baldufes i bitlles. Al migdia, Maria Isas posarà música al vermut patrocinat pel bar L'Animal. A la tarda, hi haurà exhibició de l'escola Dansa't, actuació de Cocktail Tributov i sortejos, per acabar a les 8 del vespre amb l'encesa d'espelmes davant del santuari.



ELIA FONT

# El peu de la Mare de Déu



**Joan Arimany i Juventeny**

Gestor cultural especialitzat en devocions populars

La devoció a la Mare de Déu de Rocaprevera es podia expressar de moltes formes. Des de fa segles, la possessió d'un objecte, una estampa, uns goigs o altres peces que avui en diríem un *souvenir* han servit per mantenir ben a prop el consol i la intercessió de l'advocació mariana torellonenca. El santuari de la Mare de Déu de Rocaprevera de Torelló va distribuir una mesura impresa ben singular i sense altra d'equivalent en tot el territori de parla catalana. El gravat ofería un disseny molt realista d'un peu humà. La impressió es trobava a les dues cares del full retallat tot seguint la forma corresponent.

L'anvers contenia el dibuix d'un peu, amb els corresponents cinc dits, escapçat pel turmell. L'interior del suposat tall contenia una oració amb una clara i indubtable referència a la patrona de Torelló. Al revers, en aquells casos on es mostrava la planta del peu, hi havia estampa-

da una serp, cargolada a la zona dels dits, i una lluna minvant al taló; serp i lluna són símbols associats a la representació mariana de la Immaculada. El text escrit en aquesta banda tenia diferents versions, en català i castellà però amb un missatge similar.

Després d'aquests poemes, cadascun dels quals feia al·lusió a la serp que l'emmarcava, hi havia una estrofa de quatre versos en què prenia protagonisme la lluna. Finalment, hi constava una nota idèntica en els tres testimonis estudiats sobre les indulgències concedides pel bisbe de Barcelona Pedro Martínez de San Martín que va ser prelat entre 1833 i 1849.

El torellonenc Joan Castells esmentava un fet de la seva infància molt revelador. En el seu record, que caldria situar a la segona dècada del segle XX, el capellà custodi de Rocaprevera ofería un peu de plata als devots per venerar-lo i besar-lo en representació del peu de la Mare de Déu; aleshores, també posava l'estampa a la seva disposició.

Les informacions recollides, per tant, situen la divulgació de l'imprès des de finals de la primera meitat del segle XIX fins a principis del XX.



## Osona contra el càncer

### Operacions del mes d'agost de 2022

#### INGRESSOS:

Donatiu anònim Seva	13.000,00 €
Donatiu anònim Seva	50,00 €
Donatiu anònim "mocador"	20,00 €
Donatiu guardiola bar Hospital Universitari de Vic	94,08 €
Nit de botigues de Torelló	1.227,86 €
Donatiu guardiola Àrea d'Oncologia Hospital Universitari de Vic	36,44 €
Resta donatius Caminada Solidària de Centelles	65,00 €

#### DESPESES:

Ajuts a malalts i famílies	842,85 €
Subministraments	114,91 €
Comissions bancàries	8,40 €
IVA suportat	80,67 €
Despeses juntes locals	269,25 €
Material divulgatiu i de campanyes	40,00 €
Servei Reiki	260,00 €
Premis recerca Batxillerat UVic	5.882,35 €

Bon inici de curs a tothom!

ESTIGUEU MOLT ATENTS A LES ACTIVITATS QUE US TENIM PREPARADES. Visiteu la nostra pàgina web

Sessions individuals de teràpia REIKI per a pacients d'oncologia. Per a més informació: 93 885 12 41 i occ@osonacontraelcancer.cat

**Hem obert perfil a Teaming. Per només 1€ al mes, tu també pots ser 'teamer' d'Osona contra el Càncer! Informa-te'n a <https://osonacontracancer.cat/teaming/>**

**Ja ens podeu fer donatius a través de BIZUM amb el codi 02458**

Coneixeu els avantatges fiscals de les vostres aportacions a Osona contra el Càncer? Envieu-nos un correu a [tresoreria@osonacontracancer.cat](mailto:tresoreria@osonacontracancer.cat) i us n'informarem! Ens podeu trucar els dimarts de 10.30h a 13h i de 17.30h a 19.30h i i els divendres de 10.30h a 12.30h.

Per a més informació, podeu contactar amb nosaltres a:

[osonacontracancer.cat](http://osonacontracancer.cat) [facebook.com/osonacontracancer](https://facebook.com/osonacontracancer) [@osonacc1](https://twitter.com/osonacc1) [@osonacontracancer](https://www.instagram.com/osonacontracancer)

Junts lluitem contra el càncer! Ara més que mai, ajuda'ns a ajudar! Per a més informació, consulteu [osonacontracancer.cat](http://osonacontracancer.cat)



EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

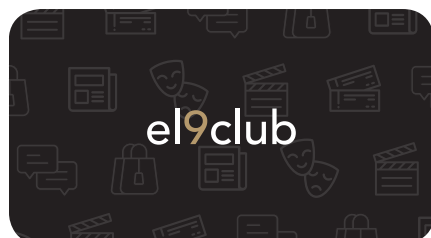


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**magic tren**

**2x1**  
EN L'ENTRADA AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

**SORTEIG ESPECIAL**

**EL 9 NOU**

**Et regala lots**

**SORTEIG ESPECIAL DE LOTS**

**CLITO MESTRES**

**Dissabte 24 de setembre - A les 20h** **TORELLÓ**

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**CLUBTENNISVIC.CAT**

**ESCOLA DE TENNIS**

**CLUB TENNIS VIC ESCOLA**

**DESCOMPTES ESPECIALS**

**30€**

**de Benvinguda\***  
pels subscriptors d'EL 9NOU

**General Optica**

\*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client. Import mínim de compra: 100€ (import net un cop aplicats els descomptes). PVP promocional Targeta Privilege: 9 €

**30% DTE. PRESENTANT EL CARNET**

**CLUBTENNISVIC.CAT**

**ESCOLA DE NATACIÓ**

**CLUB TENNIS VIC ESCOLA**

**DESCOMPTES ESPECIALS**

**MUSEU DEL CÒMIC**  
I EN IL·LUSTRACIÓ

**2x1**  
EN L'ENTRADA AL MUSEU

BARCELONA

**marimurtra**  
JARDI BOTÀNIC

**2x1**  
EN L'ENTRADA FAMILIAR

BLANES

**Tu i Lleida**  
Agència de Turisme, S.L. - GC EFRN

**2x1**  
EN LA RUTA

LA COVA DELS VILARS

OS DE BALAGUER

**100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL**

**2x1**  
EN EL PREU DE L'ENTRADA

RIPOLL

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



# AGENDA

## Angi Conejo

agenda@vic.el9nou.com

### Dilluns 19

**Calldetenes.** Festa major. Actuació del grup Belles Cançons, Auditori-Teatre Calldetenes, 16.30. Tast de cerveses i música ambient, Can Simeó, 21.00.

**Campdevàno.** Festa major. Missa en record pels nostres difunts, església parroquial de Sant Cristòfol, 9.00. Taller de maquillatge i manualitats, passeig de Can Branques, 10.00-13.00. Audició de sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona, a la mitja part, tradicional fotografia de festa major, barri de la Creu, 12.00. Ballada de la Dansa de la Gala de Campdevàno, plaça de la Dansa, 18.00. Tot seguit, cinc sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona, plaça de la Dansa. Espectacle *Pasión Azteca* a càrrec de Raíces Mexicanas, plaça Anselm Clavé, 19.00. Ball de confeti amb la Kinky Band i DJ, Sala Diagonal, 23.30.

**Roda de Ter.** Festa major. Presentació de l'edició extraordinària de festa major de la revista *Roda de Ter*. Jardins de Can Planoles. 19.00.

**Torelló.** Aplec de Rocaprevera. Caminada popular, santuari, 9.00. Obertura de les atraccions i carrilet, 10.00. Taller familiar a càrrec de l'Escola d'Arts Plàstiques, concurs de baldufes i bitlles catalanes, 10.30. El Vermut de l'Animal amenitzat amb la música de Maria Isas, 12.30. Exhibició de dansa a càrrec de l'Escola de Dansa de Torelló, 17.00. Seguidament, sorteig del viatge. Actuació de la banda de versions Cocktail Tributov, 19.00. Sorteig del TV, 18.30. Cloenda de la festa amb encesa d'espelmes davant del santuari, 20.00.

### Dimarts 20

**Calldetenes.** Festa major. Trobada amb l'autora d'*Entre dos fills*, Maria Vilanova i Vila-Abadal, plaça Onze de Setembre, 18.00. Partit de vòlei, parc de les Adoberies, 18.30. Tast de vins i música ambient, parc de les Adoberies, 21.00.

**Campdevàno.** Festa major. Missa a la Residència Geriàtrica i tot seguit berenar de festa major amb els residents, Residència Geriàtrica, 17.00. Festa de l'escuma, plaça de la Dansa, 17.00. Concert amb la Cobla Orquestra Internacional Selvatana, Sala Diagonal, 19.00. Sopar popular de fi de festa "Fideus, Xurros i Xocolata", plaça de l'Església, 20.30. *Mapping* de la Gala a l'església i focs artificials de fi de festa major,

des de la rectoria de l'Església, 22.00. Ball de fi de festa amb la Cobla Orquestra Internacional Selvatana, Sala Diagonal, 22.15.

**Centelles.** 2a edició Hort Urbà Jove. Pati entre l'Espai Jove i el Punt Jove el PIPA. 17.30.

Tallers de poesia. *Guspira poètica*. Biblioteca La Cooperativa. 18.30.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major. Campionat petanca-equipos comarcals, Espai Lúdic-esportiu El Mas, 15.00. Xerrada salut sexual femenina amb Marta Garcia, Sala de plens de l'Ajuntament, 20.00.

**Vic.** El rescat del passat a través de la creació artística. Xerrada amb motiu de l'obra *La balada d'en Solé Sugranyes*, a càrrec de Jaume Ayats, Pere Casas i Maria Ocaña. Sala Modernista del Casino. 19.00.

Conferència AAd'O. "L'Stellarium a fons (II)", a càrrec de Pep Pujols, membre de l'AAd'O. Agrupació Astronòmica d'Osona. 20.00.

Viu el carrer. Dins la càmera fosca gegant. Ens endinsem literalment dins la màgia de la fotografia: una càmera fosca gegant on podem descobrir com es forma la imatge. A càrrec de Drac Màgic. Parc Balmes. 17.30.

Mercè Rodoreda, ella. Jordi Julià presenta *L'Odissea de Mercè Rodoreda* conversant amb Míriam Ruiz-Ruano. Llibreria Foster & Wallace. 19.00.

### Dimecres 21

**Calldetenes.** Festa major. III Llegida popular de Calldetenes, plaça Onze de Setembre, 19.00. Baixada de carretons, sortida de la plaça del Padró, 20.00.

**Folgueroles.** Berenar-ball a la Sala Dolce Vita. Amb Joan Vilandeny. 17.30.

**Roda de Ter.** Hora del conte. *La veritat de les princeses*, espectacle de titelles amb Boia Teatre. Després de l'espectacle es farà un taller de titelles reciclats. Plaça Major. 17.30.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major. Sessió de l'hora del conte *Tiki, Tiki, Tembo, seràs músic!*, amb Marta Esmarats. Biblioteca L'Esqueller. 18.00.

**Vic.** Presentació del llibre *Montevideo*, d'Enrique Vila-Matas, que conversarà amb Toni Ferron. Exterior d'ACVic. 19.00.

### Dijous 22

**Calldetenes.** Festa major. Cercavila de l'escola Sant Marc, sortida de l'escola, 11.30. Pregó a càrrec de L'Espardenya Teatre i nomenament de pubills i pubilles, plaça Onze de Setembre, 20.30. Tot seguit, botifarrada. Correfoc amb l'Escamot dels Diables, plaça Onze de Setembre, 22.00. Concert amb Mixtus, carpa del pavelló, 23.00.

**Manlleu.** Presentació del llibre *I es va fer la llum*. A càrrec d'Irene González. Acte emmarcat en la Fira alTERna't. Biblioteca Municipal. 19.00.

**Ripoll.** Presentació del projecte local "En bici sense edat". Biblioteca Lambert Mata. 18.00.

**Roda de Ter.** Festa major. Espectacle *Disorder*, de la Companyia Pere Hosta, plaça Major, 18.00. Pregó a càrrec d'Ester Corominas Riera, jardins de Can Planoles, 20.30. Sopar popular, Barraques, 21.00. Quina, barraques, 22.00. Pregó festa

major jove a càrrec d'Aida Reig Masramon, jardins de la Blava, 22.30. Concert de 666 Capille Sixteen, barraques, 23.00. Concert de Pelukas, jardins de la Blava, 00.30. Efecte Milli Vanilli, jardins de la Blava, 02.00. Tot seguit, desfeta amb DJ Keyrol.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major. Campionat de petanca-Blaus vs Verds, Espai Lúdic-esportiu El Mas, 17.00. Concurs esprints, sota el parc Mas Collell, 19.30. Carretilles juvenils a càrrec dels Pabordes Juvenils, per a joves de 13 a 16 anys, amb inscripció, plaça 1 Octubre, 21.30.

**Taradell.** Conversa virtual amb Anna Freixas. Presentarà el seu darrer llibre *Yo vieja: apuntes de supervivència para seres libres*. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 19.00.

**Torelló.** 2a Cursa de Transports d'Osona. Amb punt d'inici a la plaça de l'Estació de Torelló i final a la plaça Fra Bernadí de Manlleu. Quin és el mode més ràpid i sostenible per viatjar. Plaça de l'Estació. 08.30.

**Vic.** *Gabriel Ferrater i els poetes*. Centenari del naixement d'un dels poetes catalans més importants del segle XX. Carlota Casas farà una presentació del personatge i de la seva obra, i tot seguit els poetes Gerard Cisneros, Carles Dachs i Raquel Santanera establiran un diàleg amb Ferrater i rellegiran la seva poesia, acompanyats per la violinista Coloma Bertran. Casino de Vic. 19.00.

Conferència inaugural del Curs del Centre Auditori del Sucre. Xerrada "La ciutat interior: analogies evolutives entre una ciutat i tu", a càrrec de Sergi Pérez, filòsof i professor de meditació. Auditori El Sucre. 20.15.

## Farmàcies

### Vic

**+TANYÀ**  
Pg. Generalitat, 14 | dia 19

### +VILAPLANA

Pl. Major, 17 | dia 20

### +ATLÀNTIDA

C. Montserrat, 11 | dia 21

### +AUSA

C. Pare Huix, 15 | dia 22

### Roda de Ter

### +CASES NOVES

C. Sant Josep, 4 | dies 19, 20, 21 i 22

### St. Quirze de Besora

### +BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 19, 20, 21 i 22

### Tona

### +FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 19, 20, 21 i 22

### Torelló

### +NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 19

### +PRAT

C. del Pont, 17 | dia 20

### +BARDOLET

C. Canigó, 72 | dia 21

### +ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 22

### Manlleu

### +LLUÏSA ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 19

### +FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 20

### +ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dia 21

### +MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 22

### Olost

### +SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 20

### Prats de Luçanès

### +VIVER

C. Major, 35 | dies 19 i 21

### Sant Bartomeu del Grau

### +CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 22

### Ripoll

### +CABALLERIA

Pl. Berenguer el Vell, 5 | dies 19, 20, 21 i 22

### St. Joan Abadesses

### +CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 19, 20, 21 i 22

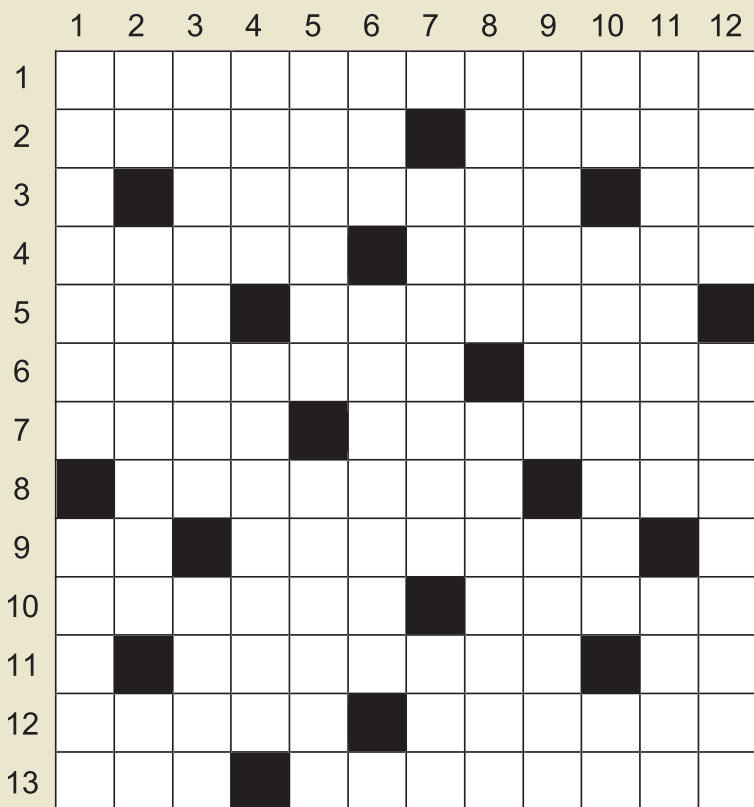
## CARTELLERA

RIPOLL		Dilluns
Comtal	42 segundos	21.00
VIC		Dimarts
Espai ETC	Cinco lobitos	20.00 (Cineclub Vic)
VIC		Dilluns a dijous
Sucre	La invitación	17.50, 19.55 i 22.00
	The Queen	19.30
	La vida padre	18.05, 20.05 i 22.00
	El acusado (VOSE)	21.35
	The Queen (VOSE)	22.00
	Viaje al paraíso	17.45, 19.50 i 21.55
	La huérfana. Primer asesinato	17.55 i 22.00
	La escuela de los animales mágicos (cat.)	17.50
	42 segundos	19.40
	Dragon Ball Super: Super Hero (cat.)	17.40
	El test	19.50 i 22.00
	Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda (cat.)	17.45
	After. Amor infinito	19.40
	Dios mío, ¿pero qué nos has hecho?	19.55
	Bullet Train	21.40
	Padre no hay más que uno 3	17.40



## Mots encreuats

Per Pau Vidal



**HORIZONTALS:** 1. Tant com va costar de vèncer, i mira que desaprovada, que malbaratada / 2. Xafogor desaconsellable per a asmàtics. No és en got, que conserva, ans ampolla / 3. Partida de naixement. Gresca, tabola, xerinola. Limiten la llibertat / 4. Mesuri perquè no vingui d'un pam. Es fa passar per fanal, però és un far / 5. Pet amb ascensor. Cargolada entre Ribes i La Molina / 6. Monjo en funcions de sereno. La part acolorida de la deessa Ossiris / 7. Faci empenyar. Celtibèrica al Duero procedent d'orient / 8. Dia de comprar naps. Els llauters d'en Moncada l'hi fiquen, quan l'espifien / 9. Marges d'actuació. Conxorxa metal·litzada. Al fons a la dreta / 10. Espasme bucal per culpa del turisme barat. Avantpassat del napolità, no del vigatà / 11. Generació que no hi entén de déus ans de deus. Companys de pis de Joanets i Josepets. Pronom xinès / 12. És cas de dir-ho, que va magre? És a la dixi com al tripi el tríptic capgirístic / 13. Ajut en carretera. De la pregunta pèrfida i pretenciosa.

**VERTICALS:** 1. Fa de mal comanar: és el rei. Elles sempre endavant i la sexta amunt / 2. Escassa afició. Brunyidor de la bici del vell campió francès. Para el carro, que som al sud-oest! / 3. En relació al llegat és el destinatari. Són

la pera, aquests remugants de muntanya / 4. Ni polígam ni bígam, ni tan sols monògam. Troba que hi ha massa ceps, aquest arbust / 5. Lletra ideal per escriure al capítol de la catedral. Mescla mescla i obtindràs la secreció del mesquer / 6. Per l'Urzaia és mitja vida. Resarien per una errònia tan errònia. Al capdavant / 7. I al capdamunt. Afligida pel desgavell del califat. Enemics de la Cosa Pública / 8. Isòmer del citral, d'aspecte quasi neural. Estàtic per intoxicació d'astat?: no, és que no té direcció / 9. Caminó boscà que duu cap dalt. Faci un tastet de l'Agustí un cop escapçat / 10. Avinguda de la brevetat. No donen ordres ans simplement odres. Poca cosa / 11. Segador a sou de la parca. Quadra a setrill / 12. Bastó a la subhasta. Dinastia musulmana amant de l'enciam mallorquí.

## SOLUCIONS



## EXPOSICIONS

## Campdevàrol

## Espai Torre Mossèn Tor.

Exposició Col·lectiva de Pintura. Horari: dissabtes, diumenges i festius d'11.00 a 13.30 i de 16.00 a 19.00. Fins al 6 de novembre.

## Camprodon

## Espai Cultural Cal Marquès.

Exposició de frescos, cartells i olis de Morell. Horari: dimecres, dijous i dissabte de 16.00 a 20.00, divendres de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 i diumenges d'11.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.

## Centelles

## Centre d'Art El Marçó Vell.

Exposició Premi Centelles. LXXX Concurs de pintura. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de

12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 12 d'octubre.

## Horts del Palau dels Comtes.

Exposició "Canya. Hart: Art als Horts del Comte", a càrrec del col·lectiu d'artistes de Centelles. Horari: dissabtes de 18.00 a 20.00 i festius de 12.00 a 14.00 i de 18.00 a 20.00. Fins al 25 de setembre.

## Les Masies de Roda

## Monestir de Sant Pere de

Casserres. Exposició permanent "Una mirada al passat per a un futur més sostenible". Horari: de dimarts a diumenge de 10.00 a 19.30.

## Manlleu

Can Puget. Exposició "Noves arrels", amb pintures de Pol

Peiró. Horari: de dijous a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins al 25 de setembre.

Museu del Ter. Exposició "Fent penya, fent Barça, fent Manlleu. 50 anys de la Penya Barcelonista de Manlleu". Horari: de dimarts a diumenge i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 2 d'octubre.

Museu del Ter. Exposició "Reconstruint els pisos de Can Garcia". Horari: de dimarts a divendres d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.00 a 14.00. Fins al 27 de novembre.

## Moià

Museu de Moià. Exposició "100 anys d'història", amb motiu del centenari del CE Moià. Horari: dijous i divendres de 10.30 a 14.00, dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 14.00 i de 16.00 a 19.00. Fins al 6 de gener de 2023.

## Montesquiú

Cabanya del Parc del Castell de Montesquiú. Exposició "Bisaurart". Diferents disciplines artístiques. Fins al 25 de setembre.

## Queralbs

Vall de Núria. Exposició "Memòries de neu", col·lecció d'esquí fruit del treball de Jaume Gil i Mayolas.

## Ripoll

Biblioteca Lambert Mata. Exposició de fotografies "Suggeriments", de Francesc Josep Fossas. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 de setembre.

Biblioteca Lambert Mata. Exposició "Alta tecnologia

travestí: que lo trans sea ley", de Rubén Antón. Horari: el de la biblioteca. Fins al 30 de setembre.

## Roda de Ter

Museu Arqueològic de l'Esquerda. Exposició permanent "L'Esquerda, la fortalesa del Ter". Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30.

Exposició "La fàbrica", amb obres inspirades en el llibre de Miquel Martí i Pol creades pels alumnes del taller monogràfic de gravat de l'Escola d'Art de Manresa. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 14.00 i dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 13.30. Fins al 9 d'octubre.

## St. Joan de les Abadesses

Palau de l'Abadia. Exposició "Paisatge-obra sobre paper", d'Hernández Pijuan. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.

Palau de l'Abadia. Exposició "Va de colors", del Grup Fotogràfic Abadesses. Horari: de dilluns a dissabte de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges de 10.00 a 14.00. Fins al 2 d'octubre.

## Taradell

Escola d'Arts L'Arpa. Exposició col·lectiva "Tres mirades", de Clara Bosch, Paquita Clot i Rita Sañé. Horari: dilluns de 9.00 a 12.00 i de dilluns a dijous de 16.00 a 19.00.

Biblioteca Antoni Pladevall i Font. Exposició "Espais pensants", exposició itinerant de la Xarxa de Biblioteques de Barcelona produïda per Carles

Rodríguez Marín. Horari: el de la biblioteca. Es pot visitar fins al 23 de setembre. Fins al 30 de setembre.

Mas Bellpuig. Exposició "Natura i art", de Lola Hosta. Fins al 20 de maig de 2023.

## Vic

El Casino. Exposició "Onsevol", de Toni García. Horari: de dilluns a diumenge de 17.30 a 20.30. Fins al 6 de novembre.

Església de la Pietat. Exposició "Vic Ciutat Gegant". De les comparses del seguici festiu popular de Vic i l'Ajuntament de Vic, i comissariada per Konvent. Horari: de dilluns a divendres de 18.00 a 20.00, dissabtes de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00 i diumenges i festius de 17.00 a 20.00. Fins al 30 d'octubre.

Diferents espais. Set exposicions de fotografia relacionades amb la música amb motiu del 34è MMVV. Fins al 30 de setembre.

L'Albergueria. Exposició "Quatre dames", de Gerard Mas. Horari: dijous i divendres de 17.00 a 20.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Fins al 25 de setembre.

Museu de l'Art de la Pell. Exposició "(...) de l'andana estant", de Quique Giménez. Horari: de dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 19.00, dissabtes d'11.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 i diumenges i festius d'11.00 a 14.00. Fins al 23 d'octubre.

Temple Romà. Exposició "La vie en Violet", de Miquel Colomer. Horari: de dimarts a dissabte d'11.00 a 13.00 i de divendres a diumenge de 18.00 a 20.00. Fins al 16 d'octubre.



## PERSONAL AJUNTAMENT DE VIC

Procés de selecció d'una borsa de treball d'administratiu/iva

La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat).

Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat) des del 14-09-2022 i fins al 03-10-2022, ambdós inclosos.

Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. 93 886 21 00 / [rrhh@vic.cat](mailto:rrhh@vic.cat)



# GUIA MÈDICA



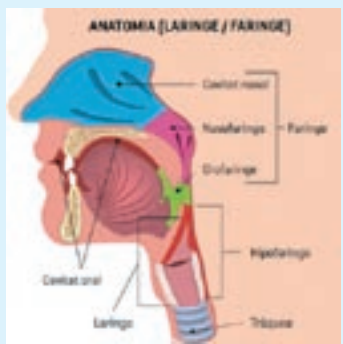
## EL MAL DE COLL



LA FARINGITIS, COMUNAMENT ANOMENADA MAL DE COLL, ÉS UNA DE LES CAUSES MÉS FREQUENTS D'ATENCIÓ A LES NOSTRES CONSULTES. ÉS IMPORTANT DISTINGIR LA CAUSA DE LA INFECCIÓ, VÍRICA O BACTERIANA, PER EVITAR L'ÚS D'ANTIBIÒTICS SI NO ÉS NECESSARI.

### Anatòmicament, podem considerar el coll dividit en tres parts:

La part superior és la faringe, que és alhora la paret posterior del coll i inclou el teixit amigdalar. Per això, quan està inflammat, parlem de faringoamigdalitis. La part central correspon a la laringe. La part més baixa correspon a la tràquea. D'aquestes tres ubicacions, és a la faringe d'on es deriven la majoria de les consultes per "mal de coll" i que nosaltres anomenem faringitis.



### Quines són les causes més freqüents de faringitis?

Tot i que hi ha diverses causes, la majoria corresponen a infeccions. Com sabem, les infeccions estan provocades, fonamentalment, per virus i bacteris. Doncs bé, en les faringitis, bona part de les infeccions estan protagonitzades per virus. N'hi ha un percentatge menor que correspon a infeccions bacterianes i que solen afectar el teixit amigdalar (faringoamigdalitis o més popularment les anomenades angines). En aquest cas, hi ha present un bacteri que n'és el principal responsable i que sol ser l'estreptococ.



### Sempre que hi ha faringitis hi ha exsudats?

En el context d'una faringitis NO sempre hi ha d'haver exsudats. Els exsudats són lesions blanquinoses que poden ser simplement dipòsits de secrecions de la faringe, com el càseum (no són patològics, corresponen a una acumulació de secrecions i provoquen mal alè) o hi pot haver pus. El pus NO és sempre una troballa present en la faringitis. La presència d'exsudats o pus NO significa que la infecció sigui bacteriana i que sigui necessari el tractament amb antibiòtic.

### Com podem distingir entre infecció vírica o bacteriana?

La història clínica del procés, la presència física de febre alta, adenopaties, els exsudats, l'absència de tos i mucositat ens poden fer pensar que es pot tractar d'una infecció bacteriana de la faringe. Malgrat aquesta sospita, és important confirmar la possible causa amb el Test de l'Estreptococ: Streptotest. Aquest test consisteix a agafar una mostra de la faringe i aplicar-li uns reactius. Quan el test és positiu indica la presència del bacteri de l'estreptococ, i en cas que sigui negatiu pressuposem infecció vírica.

### Quin és el tractament de la faringitis?

Com s'ha dit abans, les infeccions víriques són les més freqüents i, per tant, el seu tractament és simptomàtic. És a dir, tractem els símptomes com la febre i el mal de coll i per això se solen receptar analgèsics i antitèrmics com el paracetamol. Aquestes faringitis tenen un curs limitat (poc més de 48 hores), ja que es resolen soles.

D'altra banda, només en el cas que el test per a la detecció de l'estreptococ ens demostrï la seva presència, pautarem l'antibiòtic. Normalment, la penicil·lina és l'antibiòtic de primera elecció.

**SYNLAB**  
VIC PASSEIG  
ANÀLISIS CLÍNICOES  
Horari d'atenció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 20.00 i dissabte de 8.00 a 14.00  
Horari d'extracció:  
de dilluns a divendres de 7.30 a 19.00 i dissabte de 8.00 a 13.00  
Rambla del Passeig, 54 - 93 883 23 04  
www.synlab.es

**ANÀLISIS CLÍNICOES SYNLAB DR. J. FARGAS**  
Horari de treball i extraccions  
De dilluns a divendres de 7.30 a 15h  
Dissabtes de 9 a 13h  
Podem demanar cita prèvia:  
[www.synlab.es](http://www.synlab.es)  
o també podeu trucar al  
681 15 42 12  
Tel. 93 885 08 08  
C. Morgades, 23, baixos VIC  
Fem analítiques privades i per mútues

**OFTALMOLOGIA**  
**Dr. RAFART ARUMÍ**  
OFTALMOLOGIA GENERAL  
Clínica de Vic  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dificultats d'aprenentatge? Alteracions de conducta?**  
Bayés IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.  
Bayés Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T. 938 816 500 / 938 893 587  
DEMAMAR HORA  
[bayesidetan.cat](http://bayesidetan.cat)

**Dr. Oriol Parés**  
ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR  
MALALTIES CIRCULATORIES  
Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...  
CONCERT AMB MÚTUES  
Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

Molt a prop teu, el teu somni i nosaltres  
Consultori Bayés / Plaça de la Catedral, 9 / Vic  
www.fecunmed.com  
938 611 828

**DERMATOLOGIA**  
**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**  
- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Laser  
Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC  
**EN BONES MANS** CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT  
CONSULTES EXTERNES  
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic  
Tel. 93 886 31 31/902 482 211  
Fax 93 886 78 22  
HOSPITALITZACIÓ  
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic  
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62  
clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

**OTORINOLARINGOLOGIA**  
**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**  
GOLA - NAS - OÏDA  
HORES CONVINGUDES  
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC  
Tel. 93 885 26 21

**Dr. CASTANEDO**  
[www.drcastanedo.com](http://www.drcastanedo.com)  
Missatgeria privada i videoconferència  
Cirurgia ortopèdica i Traumatologia  
Cirurgia artroscòpica  
Revisions esportives  
Acupuntura  
CONCERT AMB MÚTUES  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Vic - Centre Mèdic Vic Tel. 93 885 25 12  
Vic - Clínica Sant Josep Tel. 93 886 17 00  
Vic - CEMAV Tel. 93 889 46 02

**Bayés consultori**  
Centre mèdic Vic  
Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29  
@bayes\_salut  
**TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES**  
CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas  
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés  
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol  
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Angels Bayés  
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodriguez  
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal  
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn  
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigi  
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laila Canal  
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Riu | Dra. Mercè Aubareda  
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias  
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera  
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera  
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau  
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Gil | Dra. Eva Borralleras | Dr. Walter Trusso  
Dr. Josep Fernandez Zuazu  
UROLOGIA Dr. Oriol Parés  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero  
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Joan Oliveres | Dr. Salvador Bofill  
OFTALMOLOGIA Dra. Mariona Vidal  
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dr. Llorenç Guillaumet | Dr. Francesc Díaz  
TRAUMATOLOGIA Dra. Lúcia Darder  
PNEUMOLOGIA Dr. Joan Molinas  
CIRURGIA GENERAL Dr. Joan Molinas  
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dr. Lidia Darder  
CLÍNICA DEL DOLOR Dra. Mercè Jiménez  
PSICOGERIATRIA Dr. Francesc Escabias  
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Álvarez  
Dr. Vicenç Canal | Dr. Enric Solà  
Dr. Josep Fontarnau  
MEDICINA DE FAMILIA Dr. Robert Gilvetti  
MEDICINA DEL SON Llic. Jordi Alcàsser  
PSICOLOGIA Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet  
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Anna Brugat  
NEUROPSICOLOGIA Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Gürü  
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel  
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Laura Barniol  
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent  
LOGOPÈDIA Sra. Anna Mauri  
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra  
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL Sra. Anna Griffell  
ANESTESIOLÒGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza  
**BAYESCONSULTORI.CAT**

**UROLOGIA**  
**J. Dinarès i Prat**  
Metge-Uròleg  
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL  
HORES CONVINGUDES  
dinarevic@hotmail.com  
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a  
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)

**GUIA MÈDICA EL 9 NOU**  
93 889 49 49  
Posa el teu anunci a [classificats.el9nou.cat](http://classificats.el9nou.cat)



## GUIA GASTRONÒMICA



### La Taverna D'en Sidoró

#### GRAN VARIETAT DE TAPES A ESCOLLIR

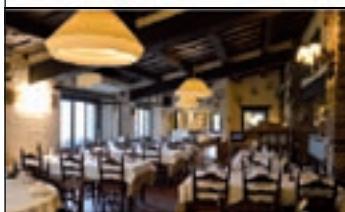


#### CUINA OBERTA TOT EL DIA

De dilluns a dissabte de 7.00 a 24.00

PI Mas Galí - C. Pirineus, 20 Gurb  
Tel. 93 883 16 89 / 607 629 011

### Fussimanya



#### ESMORZARS I DINARS

50 ANYS

Reserves: 93 812 21 88  
www.fussimanya.cat

### RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)  
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00  
fidormasl@gmail.com  
www.4carreteres.com

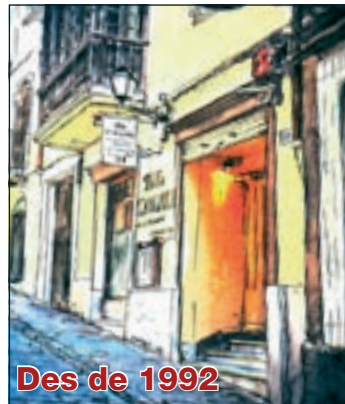
#### Restaurant:

Obert de dimarts a diumenge  
Dilluns tancat per festa setmanal

\* Menú diari 16€  
\* Cap de setmana 28€

#### Cafeteria:

Menú de dimarts a diumenge



Des de 1992

EL CALIU C. de la Riera, 13  
Tel. 93 889 52 71  
Vic  
www.elcaliuvic.com

## CLASSIFICATS

## GUIA DE SERVEIS

### Treball

Ajuntament de Vic Procés de selecció d'una borsa de treball d'**administratiu/iva** La informació de la convocatòria està penjada a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Vic [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat). Les instàncies per participar en aquest procés selectiu les podeu presentar a la mateixa Seu Electrònica [seuelectronica.vic.cat](http://seuelectronica.vic.cat) des del 14-09-2022 i fins al 03-10-2022, ambdós inclosos. Informació: Departament de Recursos Humans. Tel. 93 886 21 00 / [rrhh@vic.cat](mailto:rrhh@vic.cat)

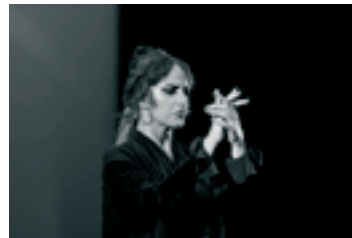
Necessitem **auxiliar administratiu/iva** a Vic Mitja jornada (de 9 a 13h). Bon nivell de català i castellà escrit i parlat, coneixements Office, entorn digital (web). Interessats/des envieu CV [central@macmobles.com](mailto:central@macmobles.com)

**Signia Consultors, SL.** Despatx professional de Vic, especialitzat en gestió i consultoria laboral i de Seguretat Social, fiscal, comptable, mercantil i jurídic, tant d'empreses com de particulars, busca **consultor/a** per al departament laboral i de Seguretat Social del despatx. Llicenciatura en Dret o diplomatura en Relacions Laborals. Experiència mínima de 2/3 anys en tasca similar. Jornada completa. Incorporació immediata. Interessats envieu CV a l'adreça de correu electrònic [info@signiaconsultors.cat](mailto:info@signiaconsultors.cat)

### Altres

**Classes particulars** de ciències. Llicenciat en Enginyeria Industrial amb experiència de més de 10 anys en acadèmia s'ofereix a fer classes particulars, individuals o en grup, de Física, Matemàtiques, Química, Tecnologia, Resistència de Materials, Mecànica... Alumnes d'ESO, Batxillerat, universitat i cicles formatius. Telèfon: 630 349 274 (Èric).

**Classes de ball flamenc.** Casal Cívic i Comunitari Mossén Guiteras, Vic. Del 17 de setembre al 17 de desembre, dissabtes de 10.30 a 12 h. Associació Amics de la Carambola. Truqueu per inscriure'us al 615 35 68 40.



**Mas Agrobotiga.** Elaborem i servim carns naturals sense additius ni conservants. Fem ratafia casolana (la nostra). Venda directa de productes km 0, de temporada i de producció pròpia. També tenim: - Sabó a granel. - Llenya d'alzina (seca) i carbó. - Pinsos i complements per a animals. - Aviram per recrear. - Planter i eines per a l'hort. Segueix-nos a Instagram per veure les novetats! [@masagrobotiga](https://www.instagram.com/masagrobotiga). Tel. 93 881 11 16 - 646 15 30 52. [masagrobotiga@gmail.com](mailto:masagrobotiga@gmail.com)



### Serveis



**Detectius privats.** Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

### Immobil·lària

**Es lloga plaça de pàrquing a Vic.** A 5 minuts del centre. Àmplia i espaiosa. Tel. 647 84 73 06.

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Expropiacions

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
[www.girbauconsulting.com](http://www.girbauconsulting.com)  
[girbau@girbauconsulting.com](mailto:girbau@girbauconsulting.com)

**COMPRO PISOS I CASES A OSONA**

VISITA SENSE COMPROMÍS

**JOAN 617 28 08 50**

AUTODESBALLESTAMENTS

**LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:  
[www.desguaceslagleva.com](http://www.desguaceslagleva.com) 93 857 11 53  
Botiga on-line 93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

LA IMMOBILIÀRIA

**HABITATGE**

PER COMPRAR, VENDRE I LLOGAR

93 889 42 77 | [www.habitatge.com](http://www.habitatge.com)  
Pl. Estació, 8 (Vic)

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys

**DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
[www.terrucasbras.cat](http://www.terrucasbras.cat)

Guies de SERVEIS si voleu ser-hi truqueu al

**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

ES VEN O ES LLOGA

**EMPRESA CÀRNIA A VIC DE 600 m<sup>2</sup>**

Equipada amb sala d'especejament, sala d'elaboració, zona de cuits, cambres frigorífiques, assecadors d'embotits, muntacàrregues.

Interessats truqueu al 615 14 03 82

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)



## LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA

### Dilluns 19

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 6.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenten: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.  
 11.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 11.30 EXCEL·LENT!. Divulgatiu.  
 12.00 LA DIADA EN 60'. Castellers.  
 13.00 FÒRUM GASTRONÒMIC. Gastronomia.  
 14.00 PICALLETRES. Concurs.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 16.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 19.30 TOT JAZZ. Musical.  
 20.00 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Viladrau.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 JOVES CREADORS. Creació audiovisual.  
 22.00 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 23.00 SALA 9. Cinema. *L'home de Jackintosh*.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 1.30 PUNT DE TROBADA. Ficció.  
 2.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviments demogràfics.

### Dimarts 20

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenta: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 11.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Viladrau.  
 12.00 FET A MIDA. Magazin.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 JOVES CREADORS. Creació audiovisual.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.

19.30 TOT JAZZ. Musical.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 21.30 AVENTURA'T. Esports d'aventura.



22.00 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Viladrau.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 23.00 SALA 9. Cinema. *L'home, l'orgull i la venjança*.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.  
 2.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Dimecres 21

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenten: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 11.30 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 12.00 FET A MIDA. Magazin.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.  
 16.00 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 EXCEL·LENT!. Divulgatiu.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 19.30 TOT JAZZ. Musical.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 22.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 23.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 23.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.

0.30 EXCEL·LENT!. Divulgatiu.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 2.00 TORN DE TARDA. Magazin. Millors moments.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Dijous 22

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenten: Isaac Moreno i Jordi Sunyer.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 11.30 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 12.00 FET A MIDA. Magazin.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.  
 15.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.



16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.  
 18.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 19.30 TOT JAZZ. Musical.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 21.00 PROGRAMES ESPECIALS. Retalls de Música Viva.  
 21.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Viladrau.  
 22.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.  
 23.00 SALA 9. Cinema. Silver Lode.  
 0.15 GASTROMÒBIL. Gastronomia.  
 0.30 PROGRAMES ESPECIALS. Festa major de Centelles.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.  
 1.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 2.00 TORN DE TARDA. Magazin. Millors moments.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



### Guillem Ramisa i Arrels

Guillem Ramisa, que presenta els seus últims dos *singles* de xocolata, i el grup de teatre Arrels de Roda de Ter són els protagonistes d'aquesta setmana a *La tramoia*.

*La tramoia*  
dimecres, 21.00



### Especial mobilitat, al 'Torn de tarda'

Primer especial de la temporada del *Torn de tarda* dedicat a la mobilitat, on entre d'altres es parlarà de la segona cursa de transports d'Osona.

*Torn de tarda*  
de dilluns a divendres, 19.00



### Festa major de Viladrau

Reportatge amb els millors moments de la festa major de Viladrau, incloent el pregó, el Ball de la Contradansa i el Ball Cerdà, o la Sprintada Ciclista, entre d'altres.

*Programes especials*  
dimarts, 22.00; dijous, 21.30



### Les notícies d'Osona

Natàlia Peix (a la foto) presenta *El 9 Informatiu*, el recull de les principals informacions que s'han generat durant el dia a Osona, explicades de forma rigorosa i amena.

*El 9 Informatiu*  
de dilluns a divendres, 20.30



### Cada matí, 'Territori 17'

Isaac Moreno i Jordi Sunyer presenten *Territori 17*, el magazin matinal d'EL 9 FM i EL 9 TV que combina informació amb entreteniment.

*Territori 17*  
de dilluns a divendres, 9.00



### Cada tarda, 'Tot jazz'

Un recorregut per la història del jazz vista des de Catalunya. Des dels Estats Units, bressol del gènere, fins a casa nostra, on un gran estol de músics l'ha forjat durant dècades.

*Tot jazz*  
de dilluns a divendres, 19.30



## SOC AIXÍ...

## Joan Carles Martori

Professor investigador de la UVic-UCC

## Vic

**Addicte a les xarxes socials?**

No.

**Una cançó.**

*Goodnight Irene*, de Dr.

John.

**Un llibre.**

*El cas d'en Barney Panofsky*, de Mordecai Richler.

**Una pel·lícula.**

*El golpe*, de George Roy Hill.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*Peaky Blinders*.

**Un programa de ràdio.**

*Tots els matins del món*, de Catalunya Música.

**L'última obra de teatre que ha vist.**

El musical d'*El Rey León*.

**Un restaurant.**

Toc al Mar, a Aiguablava.

**El plat preferit.**

*Steak tartare*.

**Una beguda.**

Aigua amb gas.

**L'últim viatge que ha fet.**

Formentera.

**El millor lloc de la comarca.**

La llibreria Foster & Wallace de Vic.

**I de Catalunya?**

El barri on vaig créixer, la Sagrada Família de Barcelona.

**I del món?**

Piazza Navona, a Roma.

**On no portaria mai ningú?**

A un lloc que no volgués anar.

**Amb quin alcalde o alcaldessa aniria a sopar?**

Amb qualsevol.

**Amb qui no faria mai el cafè?**

Amb un racista.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

Un llibre.

**A quina hora es lleva?**

A 2/4 de 7.

**A quin cantó del llit dorm?**

Al que em deixen.



ALBERT LLIMÓS

## “A vegades soc poc optimista”

**Una paraula que li agrada?**

Riure.

**L'última vegada que va anar a missa?**

En un enterrament.

**Un insult.**

*Pavero!*

**Una mania.**

Una només?

**Un personatge històric.**

Ciceró.

**Qui és el seu/seva crush (amor platònic)?**

Amor només en tinc un, i es diu Mònica.

**Un hobby.**

Llegir.

**Un lema.**

*Dime de qué presumes y te diré de qué careces.*

**El treball dignifica?**

Entre moltes altres coses.

**Què el treu de polleguera.**

La mala educació.

**Què li fa riure?**

Els meus fills.

**I plorar?**

El patiment dels nens i els avis.

**Quin esport practica?**

Tots els que puc.

**És fanàtic del Barça?**

No, només en soc soci des del 1981.

**El paper de vater, plegat o arrugat?**

Plegat.

**L'últim partit polític que ha votat.**

Els Comuns.

**Què faria si li diguessin que demà serà el seu últim dia a la Terra?**

Estar amb la meua família.

**Què repetiria si tornés a tenir 20 anys?**

Anar de festa per Barcelona.

**I què no repetiria?**

Moltes coses que no es poden dir.

**Què canviaria del seu cos?**

Res.

**I del seu caràcter?**

A vegades soc poc optimista.

**Si mai el perden, on l'haurien d'anar a buscar?**

A Gavà Mar.

**Per què o per qui diria una mentida?**

No m'agrada mentir, hauria de ser una cosa molt grossa.

**Els seus amics de veritat caben en una mà?**

Sí.

**Un secret confessable.**

La cerveseta del divendres a la tarda.

**A sobre o a sota.**

I de costat també.

**Què haurem après de la pandèmia?**

Espero i confio que moltes coses.

**Quina resposta ha hagut de pensar més estona?**

La de la paraula, n'hi ha moltes.

## Torelló

El torellonenc Gerard López explicava que des de fa anys quan li demanen d'on és i respon de Torelló, la gent li diu: “Ah, com l'Albert Om.” Ell de seguida els ha d'aclarir que l'Om és de Taradell. “Però és a prop”, s'acaben excusant. Doncs no, Taradell és Taradell i Torelló, la capital del Ges i, entre d'altres, té el millor carnaval del món.

## Pineda

Una altra periodista, Elisenda Pineda, de Catalunya Ràdio, deia dissabte que s'havia pentinat un monyo, enfundat una americana i, “de bracet amb el manso, comprarem embotits a Vic”. Algú li deia que l'americana li quedaria elegant, però no li faria falta. Doncs mira, dissabte va acabar fent força *rasca*.

## Peralbo

Dan Peralbo i el Combo van fer un concertà dissabte al Mercat de Música Viva. Amb el públic entregat i corejant les seves cançons, el torellonenc ho va donar tot. Cops de maluc, salts i tot el que va poder. Tant, que els pantalons van dir prou i van acabar el concert amb un bon forat.

## Rovira

I entre les moltes actuacions que hi havia a peu de carrer durant el Mercat de Música Viva s'hi va poder escoltar l'alcalde de Santa Eulàlia de Riuprimer, Txevi Rovira. Al costat de Ramon Redorta va entonar un cant al·legòric a la Ratafia Bosch. Ell mateix ho va compartir a les xarxes. Cal dir que afina prou bé.



814205651256100



20919 814205651256001