

El Turó de l'Home continua a mans de l'Estat set mesos després d'haver-ne acordat el traspàs a la Generalitat

La comissió bilateral Estat-Generalitat ho ha signat dos cops: el febrer de 2022 i el 2009 (Pàgina 5 i editorial)

(Pàgina 14) El president Aragonès parla, divendres, a Can Carrencà, durant la inauguració de l'exposició



Cent anys de Derbi

Pere Aragonès inaugura una exposició sobre la trajectòria de la fàbrica de Martorelles

(Pàgina 8)

Un veí de Montornès mor en accident de parapent a la Noguera

Suplement mensual

EL 9 MOIANÈS

Més de la meitat de les empreses ecològiques del Moianès es dediquen als productes d'origen 100% vegetal



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgines 2 i 3)

El pla de la bicicleta de Mollet preveu fer carrils segregats en una desena de carrers de la ciutat

(Pàgina 4)

Mollet, la Llagosta i Sant Fost uneixen esforços per localitzar l'origen de les males olors que pateixen

(Pàgina 16 i 17)

El festival Hilàri(um) reflexiona sobre el canvi climàtic a través del 'land art' a Cardedeu

(Pàgina 20) Una de les parades de la fira



GRISelda ESCRIGAS

Mollet s'omple d'artesans

Unes 80 parades d'artesanía i productes d'alimentació han omplert carrers del nucli antic de Mollet en la 38a edició de la Fira d'Artesans, que ha recuperat el format habitual.

(Pàgina 28) Aleix Espargaró al podi de MotorLand



Aleix s'apropa al líder

Aleix Espargaró ha retallat fins a 17 punts la diferència que li treu el líder del mundial de Moto GP, Fabio Quartararo, gràcies al tercer lloc aconseguit al circuit de MotorLand.

(Pàgines 21 a 23)

Montornès, Corró d'Avall i Sant Feliu viuen les festes majors

(Pàgina 24)

Victòria contundent del Fraikin a Logronyo (24-35)

El Pla Director de la Bicicleta de Mollet proposa fer carrils segregats en una desena de carrers

Les bicis conviuran amb la resta de vehicles en unes quaranta vies més

Mollet del Vallès

Josep Villarroya

El Pla Director de la Bicicleta de Mollet preveu habilitar nous carrils bici en una desena de carrers i en rotondes de la ciutat –vegeu gràfic adjunt–. Són la ronda dels Pinetons, l'avinguda Rívoli, els carrers Granollers i Enric Morera, l'avinguda de Rafael Casanova, la via de Ronda, l'avinguda de les Teixidores i la rotonda de Can Fàbregas, l'avinguda Burgos, la rotonda de la Merck, la rotonda de l'avinguda Gaudí amb el carrer del Bosc, a més dels carrers del polígon Can Magarola (carrer del Coure, Rec de Dalt, Facundo Bacardí, del Ferro i avinguda Can Magarola). També preveu un nou carril a la vorera a l'avinguda del Parc.

El pla també preveu uns quaranta vials més on haurien de conviure les bicicletes amb els vehicles motoritzats. Alguns pertanyen a la considerada xarxa principal i altres a la secundària. La cohabitació es farà utilitzant mesures per pacificar el trànsit i fer-lo més lent, amb elements reductors de velocitat.

El pla remarca que, en els anomenats carrers de convivència, la falta d'espai per fer-hi un carril bici i el fet que l'aparcament sigui un tema sensible a l'hora de treure places, ha fet que es consideri aquesta cohabitació. I planteja la possibilitat de reduir-hi la velocitat màxima a 20 per hora. Entre

aquestes vies hi ha els carrers Jaume I, Burgos, Berenguer III, Rafael de Casanova, una part de la Via Ronda, l'avinguda Llibertat, l'avinguda de Caldes, el carrer Anselm Clavé, la rambla Pompeu Fabra o el carrer Onze de Setembre.

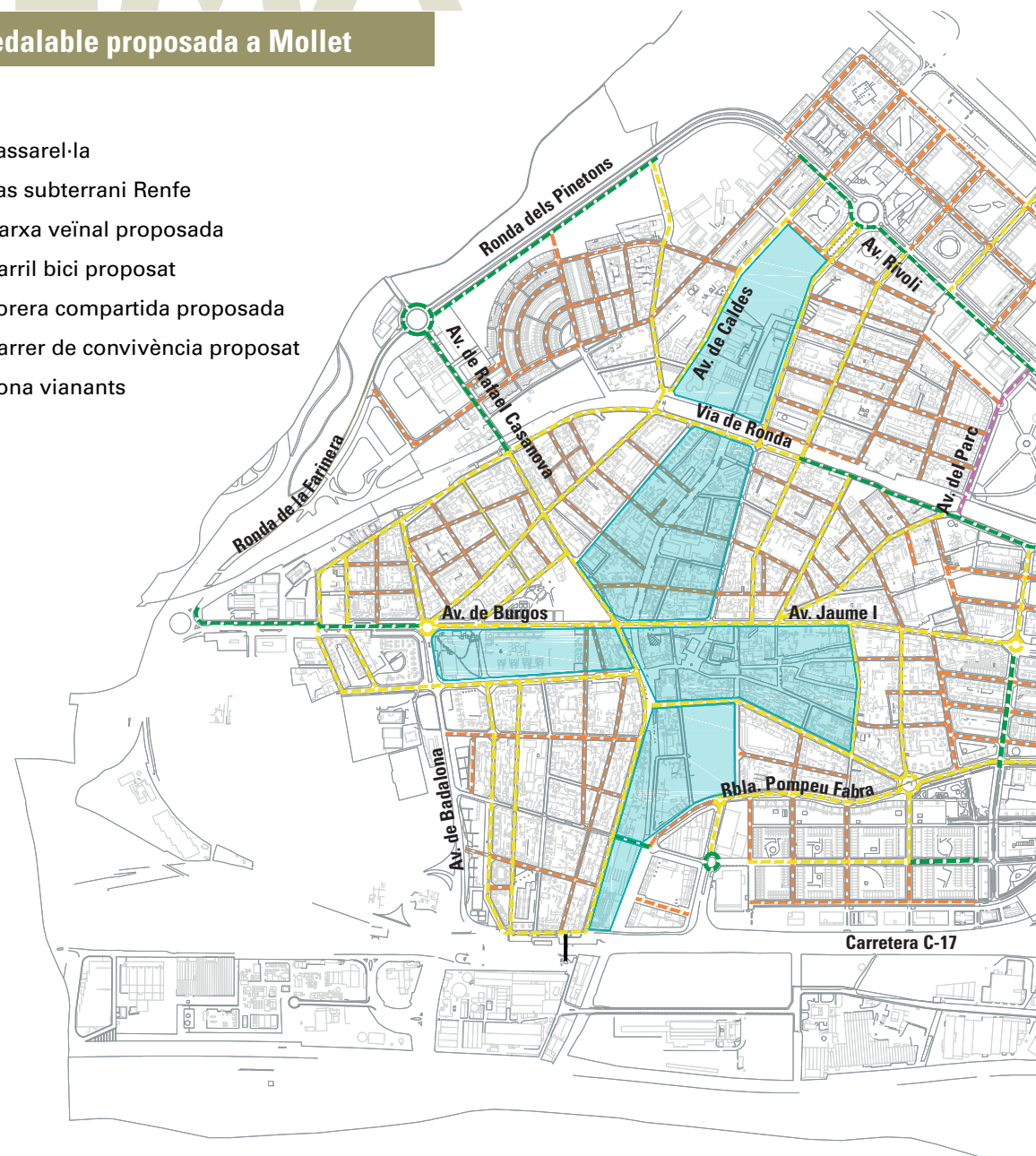
El pla, que actualment està en fase d'exposició pública, es va aprovar inicialment en el ple del mes de juliol. El regidor de Mobilitat, Juan José Baños, va afirmar que "l'objectiu és fer un canvi en el paradigma de la mobilitat de la ciutat per fer-la més sostenible". Va dir que Mollet "va ser pioner en ser una ciutat en què la velocitat està limitada a 30" i va destacar tres objectius principals del pla: Millorar la convivència entre vianants, vehicles i bicicletes, connectar tots els barris i els polígons de la ciutat, de manera que sigui totalment pedalable i afectar el mínim imprescindible l'espai per a l'aparcament i el trànsit.

MÉS APARCAMENTS PER A BICICLETES

Un altre dels elements del pla, que ha redactat l'empresa Assessoria d'Infraestructures i Mobilitat, és l'ampliació d'aparcaments per a bicicletes. De fet, el Pla de Mobilitat Urbana localitza un total de 36 aparcaments. La seva distribució és dispersa i es troben a les vies principals i prop de la xarxa ciclable existent, però no dona a l'abast a la majoria de punts

Xarxa pedalable proposada a Mollet

- Passarel·la
- Pas subterrani Renfe
- Xarxa veïnal proposada
- Carril bici proposat
- Vorera compartida proposada
- Carrer de convivència proposat
- Zona vianants



Una usuària de patinet elèctric passa pel carril bici sobre la vorera que hi ha a l'avinguda d'Antoni Gaudí

TONI TORILLAS

Canovelles promociona els camins segurs per accedir a les escoles

El 'clown' Santi Mondragón acompanya els alumnes de dimarts a divendres

Canovelles

EL 9 NOU

Coincidint amb la Setmana Europea de la Mobilitat, l'Ajuntament de Canovelles

dona a conèixer els camins escolars que hi ha per accedir a peu als centres educatius del municipi. Ho farà des de dimarts i fins divendres amb la participació del

clown Santi Mondragón, que acompanyarà l'alumnat amb quatre cervaviles diferents cap a les escoles Joan Miró (dimarts), Congost (dimecres), Jacint Verdaguer

(dijous) i Els Quatre Vents (divendres). En tots els casos, el punt de sortida serà el Centre Cultural, a la plaça de la Joventut. La cervavila arrencarà a 2/4 de 9 del matí dilluns i dimarts; a 1/4 i 5 de 9, dimecres, i a les 8, divendres. Els camins escolars són itineraris senyalitzats al terra que, amb colors diferents, indiquen les diverses rutes escolars.

A Montmeló, per promoció de l'accés a peu a les escoles es tancarà el pas amb

vehicle fins als centres. En concret, dijous es tallarà de 9 a 2/4 de 5 de la tarda el tram dels carrers Vilardebó i Prat de la Riba, al voltant de l'escola Pau Casals. Divendres, es tallarà el trànsit en la mateixa franja horària als carrers situats entre Pelai i Timbal del Bruc, propers a l'escola Sant Jordi.

Santa Eulàlia tallarà dijous els carrers Forn i Sant Francesc de Paula, davant de l'escola Ronçana, dijous de 8 del matí a les 6 de la tarda, i

El pla preveu reduir un carril a la ronda dels Pinetons

A l'avinguda Rívoli es proposa un carril bidireccional a la mitjana

Mollet del Vallès

J.V.

Alguns dels trams de la ronda de Mollet serien els més afectats per les propostes que fa el Pla Director de la Bicicleta. A la ronda dels Pinetons, entre la rotonda del rellogte (Bombers) i el carrer Santiago Tiffon, es proposa deixar només un carril de circulació, el del costat de la mitjana, en sentit nord, i convertir l'altre carril en carril bici bidireccional separat per petits *new jerseys* perquè sigui un itinerari més segur. També preveu adequar el pas de les bicicletes a la rotonda amb el carrer Santiago Tiffon perquè hi ha amplada suficient.

Entre el carrer Santiago Tiffon i l'avinguda Rívoli es proposa el mateix tipus d'urbanització que actualment hi ha a l'hospital, amb un carril bidireccional a la vorera, que tindrà amplada

suficient per segregar els desplaçaments amb bici i a peu.

A l'avinguda Rívoli, el pla preveu que es faci un carril bidireccional on ara hi ha una mitjana amb vegetació, seguint el carril bici per la rotonda fins abans d'arribar al cementiri. Es farien els accessos al carril bici per un nou pas de vianants a l'altura del carrer Sabadell i pel pas de vianants davant de la pista d'atletisme fins a l'entrada, al costat de la vorera nord, per on actualment hi ha un cordó d'aparcaments. També s'hauran de suprimir alguns carrils de gir.

A la rotonda de l'avinguda de Caldes es proposa seguir el carril bici bidireccional per la part sud, amb un espai de segregació per evitar el conflicte amb els vehicles. Al carrer d'Arcadi Viñas, com que és zona escolar, es proposa posar semàfors al pas de vianants amb un polsador; a l'avinguda

del Parc s'haurà de moure el pas de vianants i el semàfor.

I al tram de Rafael Casanova, entre Joan Maragall i la ronda, es proposa eliminar el sentit de baixada per fer un carril bici bidireccional.

Des de l'entitat Mollet Pedala s'alerta que el fet que el carril bici es planegi per la mitjana de l'avinguda Rívoli entre la pista d'atletisme i Can Borrell i que es proposi en forma de zigzaga pot ser perillós per als usuaris. També consideren que el pla, al qual presentaran al·legacions, no preveu una xarxa de carrils bici integral sinó trams que no estan connectats entre ells. "Considerem que no resol la connectivitat real a la ciutat", diu Albert Rodríguez, de l'entitat que promou l'ús de la bicicleta. I critica també que en els carrers residencials l'ordenança de mobilitat restringeixi el pas de les bicicletes.



NEUS PÀEZ

considerats de generació i atracció de viatges, com equipaments municipals i centres educatius o en la proximitat de parcs i zones de lleure. En total, el pla director proposa instal·lar 24 aparcaments més en una primera fase, als punts on es creu més necessari per començar a formar una malla d'aparcaments per tot el nucli urbà. S'intenta reforçar, sobretot, l'avinguda Burgos i l'avinguda Jaume I perquè poden ser la destinació o l'origen de molts desplaçaments. Es preveuen aparcaments segurs, amb tancat i registre d'entrada a l'estació de França –de fet, aquest ja s'hi ha instal·lat–, a l'estació de Santa Rosa i, en una segona fase, també en barris on es detecta mala

El pla proposa crear 24 nous aparcaments de bicicletes en la primera fase

praxis en l'aparcament de bicicletes, especialment en el mobiliari urbà.

MÉS DE DOS MILIONS DE PRESSUPOST

El pla preveu que caldrà una inversió d'uns dos milions d'euros, bona part dels quals per crear el nou carril bici de l'avinguda Rívoli, pel qual es preveu una inversió de prop de mig milió, i també per

als carrers del polígon Can Magarola, amb uns 270.000. Una inversió que es pensa cobrir amb els fons europeus Next Generation.

Des de l'oposició, ERC i Mollet en Comú es van abstenir en l'aprovació inicial del pla. Mollet en Comú alerta que hi ha previstos massa carrers de convivència, fet que pot comportar problemes de seguretat per als usuaris de la bicicleta i alerta de la desconexió entre els barris de Can Borrell i Can Pantiquet. Des d'ERC es considera que Mollet continuarà sense tenir un traçat únic i circular de carril bici que uneixi tots els barris. També critica l'estat de l'aparcament de bicicletes de l'estació de França.

un tram del camí del Serrat, davant l'escola La Sagrera i de l'escola bressol L'Alzina, de 2/4 de 4 a les 6 de la tarda.

A Cardedeu, la plaça Flors de Maig acollirà dimarts durant tot el matí l'activitat *Quin soroll fem? Quin aire respirem?* Va adreçada a les escoles del poble.

Granollers fa diumenge la festa de la bicicleta amb la col·laboració del Club Ciclista de la ciutat. Hi haurà una marxa cicloturista de 52 quilòmetres i una pedalada

popular d'11. Les sortides seran a 2/4 de 9 i 2/4 d'11 del matí des del parc de Ponent.

A la Llagosta, el diumenge 2 d'octubre es farà la diada de la bicicleta amb un recorregut que arrencarà a les 10 del matí del Parc Popular i que està obert a persones amb patinets i altres vehicles no contaminants. A Santa Eulàlia, la bicicletada es farà el 8 d'octubre coincidint amb les Jornades Europees del Patrimoni. Serà una pedalada per donar a conèixer

elements patrimonials per a l'aprofitament de l'aigua que hi ha al municipi.

La promoció de l'ús del transport públic és un altre dels eixos de la Setmana Europea de la Mobilitat. Per això, Mollet, Parets i les Franqueses ofereixen el servei de forma gratuïta fins aquest divendres. En el cas de les Franqueses, cal disposar de la targeta TEsdeveniment. Es pot aconseguir al web i s'ha de recollir al Servei d'Atenció Ciutadana.

ARTIGAS

ADVOCATS

**DESPATX ESPECIALITZAT
EN EL DRET DE FAMÍLIA**

**Serveis d'assessorament en dret civil
i especialment en dret de família, amb absoluta
professionalitat i compromís amb el client des
de fa vint-i-cinc anys.**

DRET CIVIL

DRET DE FAMÍLIA

DRET DE SUCCESSIONS

C. Girona, 2, 3r 1a - 08402 Granollers
Tel. (+34) 93 860 43 43 - Fax (+34) 93 860 40 28
www.artigasadvocats.com

Mollet, la Llagosta i Sant Fost posen fil a l'agulla per aclarir l'origen de les males olors

Els municipis afectats constitueixen un grup de treball durant una reunió a la Llagosta

La Llagosta

EL 9 NOU

Els ajuntaments de Mollet, la Llagosta i Sant Fost se sumen a l'estudi sobre les males olors que estan patint algunes localitats del Baix Vallès i del Vallès Occidental, especialment durant els mesos d'estiu. L'estudi l'està portant a terme el Laboratori de Control del Medi Ambient de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).

Dijous passat es va celebrar a l'ajuntament de la Llagosta una reunió, presidida per l'alcalde, Óscar Sierra, per parlar dels episodis de males olors. En aquesta trobada es va constituir un grup de treball integrat pels ajuntaments de les poblacions afectades. L'objectiu d'aquest grup és detectar l'origen de les males olors i estudiar possibles solucions.

L'alcaldesa de Mollet, Mireia Dionisio, va afirmar durant la reunió que "és imprescindible el treball supramunicipal per poder abordar tot allò relacionat amb la qualitat de l'aire a les nostres poblacions. Aquesta no és una problemàtica que es pugui resoldre de manera local, i cal que el territori i la resta d'administracions públiques amb competències per actuar, prenguin consci-



La trobada es va fer dijous passat a l'Ajuntament de la Llagosta

ència de la importància de trobar solucions".

D'altra banda, el regidor de Justícia Ambiental, Ecologia i Transició Energètica del mateix municipi, Raúl Broto, va destacar que "tot i que a Mollet la situació viscuda ha estat molt diferent a la magnitud d'altres municipis, és evident que l'aire no té fronteres, i és per aquest motiu que creiem que la millor manera de trobar solucions a aquesta problemàtica, en benefici de tota la ciutadania, és sumar esforços i treballar conjuntament amb la resta de poblacions afectades".

"Volem acabar o minimit-

zar al màxim les males olors i, sobretot, saber si són nocives per a la salut", va afegir l'alcalde de la Llagosta, Óscar Sierra, que va remarcar el compromís dels ajuntaments per posar fi a aquesta problemàtica. "Vull destacar el contacte estret que hi va haver entre els ajuntaments dels municipis afectats durant aquell episodi", va concloure.

A la trobada de la Llagosta també hi van assistir representants dels ajuntaments de Santa Perpètua de Mogoda, Montcada i Reixac, Ripollet, al Vallès Occidental, i de Sant Fost de Campsentelles, a més de representants de la UPC, de l'Àrea Metropol-

litana de Barcelona (AMB) i de l'Ecoparc de Montcada i Reixac.

Per la seva banda, la plataforma Mollet i Baix Vallès Respira valora positivament la constitució del grup de treball però insisteix que els episodis de males olors no es produeixen només durant l'estiu, i alerta que porten "anys percebent-les". En un comunicat emès després de la reunió, la plataforma demana "participar en la taula tècnica-política i que es prenguin totes les mesures legals necessàries per acabar amb aquest problema que afecta greument la salut de moltes persones".

Disset empreses del Vallès Oriental al Benvinguts a Pagès

Granollers

Un total de cinc explotacions agràries, dos allotjaments rurals, nou restaurants i una activitat complementària del Vallès Oriental participaran en la setena edició del Benvinguts a Pagès, una iniciativa de la Generalitat que coordina el Consell Comarcal per donar a conèixer els productors agraris del país i compartir el seu treball.

Es farà de l'1 al 2 d'octubre i hi participaran la masia Can Sunyer, de la Garriga; la granja Can Bordoi, de Sant Antoni de Vilamajor; els elaboradors de la Mel del Erms, de Sant Pere de Vilamajor; la Granja del Montseny, de Fogars, i Oli la Xerona, de Caldes.

També els restaurants Cafè del Centre, de Caldes; El Joglar, de Martorelles; la Calma, de Tagamanent; Mariqueria la Flor, de Santa Maria de Martorelles; Can Besa, de Montseny; Can Traver, de Bigues i Riells del Fai; la República, de Santa Agnès de Malanyanes; Terra, de la Garriga, i Tarambana, de Cardedeu. I els allotjaments Can Gual, de l'Ametlla i Villa Maria, de Santa Maria de Palautordera. L'activitat complementària serà *Gallecs amb els cinc sentits*.

Serà un cap de setmana de portes obertes en explotacions agràries i propostes originals en restaurants, allotjaments rurals i activitats per ensenyar camps, ramats i obradors.



GRISLEDA ESCRIGAS

Reoberta la carretera de Santa Eulàlia a Bigues després de la millora del Pont de Ca l'Unyó

Santa Eulàlia de Ronçana La Diputació va obrir divendres la carretera BV-1435 entre Santa Eulàlia i Bigues tallada des de finals de juny per les obres de millora del Pont de Ca l'Unyó. La carretera s'havia de reobrir el 4 de setembre però el tall s'ha allargat perquè l'estiu es van haver d'aturar en els dies amb un risc d'incendi extrem. El conjunt d'obres de millora en aquest tram està previst que s'acabi durant l'octubre.



GENERALITAT DE CATALUNYA

Una setantena de vallesans a la 35a promoció de l'Escola de Policia de Mollet

Canovelles Una setantena d'alumnes residents al Vallès Oriental han fet el curs de formació bàsica de la 35a promoció d'agents de Mossos i policia locals a l'Escola de Policia de Catalunya, a Mollet. Divendres es va fer l'acte de lliurament de diplomes als 963 nous policies que han superat el curs. Les policies locals vallesanes hi han enviat 31 alumnes. Destaquen les policies locals de la Roca, amb cinc agents, i les de Mollet i Lliçà d'Amunt, amb tres.

L'Estat no ha fet efectiva la cessió del Turó de l'Home al govern català set mesos després de pactar-la

Es va acordar en la comissió bilateral entre els dos governs que es va fer el 18 de febrer passat

Fogars de Montclús

Ferran Polo

El Turó de l'Home continua en mans del govern de l'Estat. Set mesos després de la reunió de la comissió bilateral Generalitat-Estat –es va fer el 18 de febrer–, encara no s'ha fet efectiu el traspàs a la Generalitat de la zona culminant d'aquest cim emblemàtic del Parc Natural del Montseny. Ho han confirmat a EL 9 NOU fonts del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural.

Els dos governs van pactar una cessió que s'havia de formalitzar a través de la firma d'un acord entre les dues parts. Preveu que la Generalitat rebri de forma gratuïta els terrenys on hi ha l'antiga casa, que havia acollit la històrica estació meteorològica creada l'any 1932. Aquí

també van viure els diversos observadors els més de 70 anys que l'estació meteorològica va estar operativa. Des de fa una quinzena d'anys, la casa estava tancada. Va quedar abandonada poc després que l'Instituto Nacional de Meteorología cessés Miquel Messeguer com a observador, l'any 2004. Messeguer hi va continuar vivint un temps, tot i que ja no recollia les dades meteorològiques de forma sistemàtica.

Amb la cessió, el cim ha de passar a dependre del Departament d'Acció Climàtica, del qual penja el Servei Meteorològic de Catalunya. La idea inicial –que caldrà concretar– és renaturalitzar-lo, enderrocant els edificis. Actualment, el cim, que va ser expropiat per l'Estat a la Generalitat quan es va acabar la Guerra Civil, està assignat



PARC NATURAL DEL MONTSENY

La Diputació fa obres de millora de pavimentació a la pista d'accés

Fogars de Montclús La Diputació de Barcelona va fer durant la setmana passada tasques de millora del paviment de la pista que permet accedir fins a l'aparcament de Plana Amagada, el més proper al cim del Turó de l'Home. L'actuació va tenir un cost aproximat de 100.000 euros i va obligar a limitar la circulació de vehicles entre dilluns i divendres passat, quan van acabar els treballs. S'havien rebut queixes de grups de ciclistes pels sots que hi havia a l'asfalt.



AJUNTAMENT DE PARETS

Tallat quatre setmanes l'enllaç entre la C-17 i la C-35 a Paret del Vallès per les obres del tercer carril

Paret del Vallès

EL 9 NOU

Des d'aquest dilluns i durant quatre setmanes, les obres de construcció del tercer carril en direcció nord a la C-17 entre Paret del Vallès i Granollers comportaran el tall de la sortida que, des de la C-17, permet enllaçar amb la carretera Interpol (C-35) en direcció al Circuit, Montmeló i

Granollers. Els vehicles que vulguin fer aquest moviment hauran de sortir de la C-17 en direcció Paret del Vallès, uns metres més al nord. Després, fer el canvi de sentit a la rotonda del costat oest de la carretera per agafar la carretera Interpol en direcció Granollers.

Des de dijous, també s'han eliminat els aparcaments del costat nord del carrer Xaloc.

A punt per començar la universitat?

Tria la UVic i preinscriu-te el 20 i 21 de setembre

uvic.cat/info/setembre

Graus amb places disponibles!

UVIC

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA



Biociències

- Biotecnologia

Enginyeries

- Enginyeria Mecatrònica
- Multimèdia. Aplicacions i Videojocs

Empresa

- Màrqueting i Comunicació Empresarial

Comunicació

- Comunicació Audiovisual
- Periodisme
- Publicitat i Relacions Públiques

Educació

- Educació Social
- Mestre/a d'Educació Infantil
- Mestre/a d'Educació Infantil | Mestre/a d'Educació Primària amb Menció en Llengua anglesa
- Mestre/a d'Educació Primària

Esport

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport | Mestre/a d'Educació Primària amb Menció en Educació Física

Salut

- Nutrició Humana i Dietètica*
- Teràpia Ocupacional**

Llengües i Traducció

- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

*format presencial i semipresencial
**format semipresencial

Famílies de Caldes descompten de la factura de la llum el rendiment de plaques solars d'edificis públics

La Comunitat Energètica Local (CEL) del municipi és una realitat des d'aquest estiu

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

La Comunitat Energètica Local (CEL) de Caldes és una realitat des d'aquest estiu. Un centenar de famílies ja han començat a descomptar de la seva factura de la llum el rendiment energètic de les plaques solars instal·lades a cobertes d'equipaments municipals.

Els usuaris *lloguen* les plaques a l'Ajuntament i, tot i no tenir-les físicament a casa seva, sí que es beneficien de la seva producció. La del mes d'agost ha estat la primera factura amb descomptes, que en alguns casos arriben al 50%. És el cas de Marta Luque i Xavi Vasco, una parella del centre de Caldes que ha passat de pagar 75 euros a pagar-ne només 35: "El rendiment és molt bo i amb el preu actual de l'energia s'agraeix molt."

Luque i Vasco van reformar una casa familiar al centre del municipi i ja des d'un inici es van plantejar la possibilitat d'instal·lar-hi plaques solars, però el preu era una "barrera" inassumible després d'haver fet front a una reforma integral de



Marta Luque i Xavi Vasco han passat de pagar 75 euros a pagar-ne només 35

l'immoble. Ara, de la mà del consistori han pogut fer el pas, sense ni tan sols tenir les plaques a casa seva.

Luque explica que el projecte municipal els obre les portes "a una transició ecològica sense necessitat de fer una inversió que era inassumible". Només amb el primer mes de funcionament, Vasco ja confirma que la decisió ha estat molt encertada per tot el que implica pel que fa a

costos i sostenibilitat.

En aquest cas concret, la família pagava unes factures del voltant de 75 euros mensuals. La de l'agost ha estat de només 35. L'estalvi es genera sobretot per un canvi d'hàbits domèstics. La Marta i el Xavi ja no posen la rentadora a la nit, que és quan la llum és més barata, la programen a les 12 del migdia perquè és quan fa més sol i tenen més producció

d'energia.

En el seu cas, l'energia que utilitzen prové de la producció de les plaques solars de la coberta de la biblioteca municipal, a escassos metres de casa seva. L'alcalde, Isidre Pineda, explica que les famílies paguen una mena de lloguer a l'Ajuntament –són 50 euros anuals– i, a canvi, es poden beneficiar dels rendiments de les plaques dels edificis públics.

Actualment hi ha sis equipaments amb plaques solars connectades a la CEL, que donen servei a un centenar de llars. El pla del govern municipal, però, preveu arribar a tots els edificis municipals, cosa que permetria donar servei a més de 500 llars. "Ho fem per baixar la factura dels veïns, per lluitar contra els oligopolis i per empoderar la ciutadania", defensa Pineda.

En aquest sentit, el regidor d'Acció Climàtica de Caldes, Jordi Martín, assegura que el projecte significa "un canvi de model energètic unidireccional, on l'energia es fabrica a les centrals nuclears, a un model distribuït en què pobles i ciutadans fan la seva pròpia energia".

A més del sistema de *lloguer* de les plaques, el que s'ha anomenat la modalitat A d'ingrés a la Comunitat Energètica Local, l'Ajuntament també permet que particulars amb plaques pròpies es puguin afegir a la CEL, o que aquells habitatges unifamiliars amb espai per tenir la seva pròpia instal·lació puguin decidir-se a fer el pas gràcies a subvencions públiques.

Aquest segon tipus de membres són els de la modalitat B de la CEL, que també presenta unes xifres interessants. El regidor d'Acció Climàtica detalla que fins fa pocs mesos només hi havia una quarantena d'instal·lacions de plaques solars privades al municipi, mentre que actualment hi ha un centenar de peticions de famílies que se les volen posar gràcies a l'impuls que ha representat la CEL.



JULIÁN VÁZQUEZ

Roger Torrent fa costat a Maynou a l'arrossada d'ERC

Granollers El conseller d'Empresa i Treball de la Generalitat, Roger Torrent, va participar dissabte en l'arrossada d'ERC de Granollers, a les antigues escoles de Palou amb unes 70 persones. Torrent va dir que les properes eleccions municipal suposaran l'inici d'un cicle de diversos comicis molt seguits en el temps i que "marcaran tendència". Sobre la situació política actual va dir: "Les nostres diferències no serveixen de res. Són moments per respondre a aquestes necessitats i no ho faran els que s'estan mirant el melic." La candidata a l'alcaldia de Granollers, Núria Maynou, es va mostrar segura que ERC sortirà reforçada de les properes eleccions municipals. "ERC és l'alternativa real a Granollers i volem arribar al màxim de gent", va dir.



TONI TORRILLAS

Primàries Granollers engega la votació dels candidats

Granollers Primàries Granollers va obrir divendres la campanya per elegir els primers noms de la candidatura que presentarà a les eleccions municipals de l'any vinent en un procés de primàries obertes. En un acte a la Sala Tarafa, es van presentar les set persones que opten a encapçalar la llista i a ocupar els primers llocs. Quatre repeteixen de la llista de les darreres eleccions. Són Carles Canet, Mònica Ribell, Joan Ricart i Oriol Vila. I tres s'estrenen: Marina Pineda, Arnau Peral i Jordi Domènech. "La feina feta és espectacular. El suport que tenim de la gent és sincer i per això ens hem de presentar. Ens hem consolidat com a grup i hi ha la possibilitat de créixer en vots i en regidors", va dir l'actual regidor Joan Ricart.

El jurista Antoni Bruguera, homenatjat com a Fill Predilecte de Llinars

Divendres es va fer l'acte de reconeixement

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

El jurista Antoni Bruguera Manté va rebre aquest divendres a la sala noble del Castell Nou el títol de fill predilecte del municipi de Llinars, on va néixer el 1935. Amb el lliurament, es complia l'acord del ple municipal del 26 de juliol en el qual es va acordar el nomenament per unanimitat dels grups municipals per la seva trajectòria en el món de la judicatura i la seva contribució al municipi.

Davant un públic nombros, Bruguera va aprofitar el nomenament per fer un repàs a la seva trajectòria. Ho va fer a tall d'humor i

revivint moltes anècdotes. Durant més d'una hora va desgranar els records d'infantesa a Llinars, els estudis universitaris i la seva trajectòria professional. Va parlar de la seva mare, que venia aviram i productes de l'horta, i dels seus estudis als jesuïtes. Quan encara estava estudiant va buscar diferents despatxos d'advocats de Barcelona en els quals poder-se formar i conèixer de primera mà la professió, ja que molts estudiants acabaven la carrera sense contacte amb el món professional. En el seu repàs, va recordar l'accident de trànsit en el qual va morir la seva esposa i que va fer que deixés la carrera judicial. Durant l'acte, Bruguera es



L'alcalde de Llinars, Martí Pujol, posa el pin de reconeixement al jurista Antoni Bruguera

IVAN SANGRADOR

va mostrar un apassionat pel dret i de la professió en la qual va ocupar alts càrrecs: va exercir d'advocat fins al 1986, va ser professor de

Dret Processal de la Universitat de Barcelona, magistrat del Tribunal Suprem, del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya i del Principat

d'Andorra i vocal del Consell General del Poder Judicial. El 1993 va rebre la Gran Creu de l'Ordre de Sant Ramon de Penyafort.



Alguns dels participants a la jornada celebrada aquest dissabte a Montmeló

Els Comuns defineixen l'estratègia per a les municipals en una jornada a Montmeló

Montmeló

EL 9 NOU

La portaveu d'En Comú Podem al Parlament de Catalunya, Jèssica Albiach, va apressar aquest dissabte el president de la Generalitat, Pere Aragonès, a resoldre "al més aviat possible" la "crisi de govern" i el "guirigall i picabaralles internes" i a presentar uns pressupostos "expansius" si vol el suport dels comuns als comptes.

Albiach participava a Montmeló en una jornada municipalista en la qual es va treballar en la preparació de les eleccions locals del maig vinent. Albiach va referir-se a les eleccions municipals

com un moment important per definir com serà la sortida econòmica que s'aproxima. Des del seu punt de vista, la sortida hauria de venir d'una "gran transformació, verda, feminista i democràtica". Una transformació que contrasta amb "la paràlisi evident del govern". Sobre el Vallès Oriental, va remarcar que és un "pulmó industrial" del país i un punt clau per "relocalitzar indústries de sectors estratègics".

El regidor dels comuns a Montmeló, Jordi Manils, diu que la trobada tenia el lema d'"Inconformistes" perquè volen reivindicar-se i combatre la desafecció política i l'abstenció.

 **estabanell**

Mes de la mobilitat elèctrica



No dubtis més.

Resolem els teus dubtes sobre la compra d'un vehicle elèctric i et preparam un pressupost per a la instal·lació del teu punt de recàrrega.

 **e-mobilitat@estabanell.cat**

 **900 250 260**

Amb tu, cap a la transició energètica

Un veí de Montornès mor en un accident de parapent a Àger

La víctima, de 43 anys, va patir l'accident mentre participava en una activitat en grup

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Un home de 43 anys, de nacionalitat estrangera i resident a Montornès, va morir aquest dissabte a conseqüència de l'accident que va patir mentre practicava parapent al terme municipal d'Àger (la Noguera). La víctima participava en un vol en grup amb sis persones i, per causes que s'estan investigant, va caure al capdamunt d'una cinglera a la zona coneguda com barranc dels Grillons.

Un membre de l'escola de parapent va donar l'avís de l'accident als Bombers cap a 3/4 de 2 del migdia de dissabte. Immediatament, es va mobilitzar una dotació terrestre del parc de Bombers d'Àger. Aquests efectius van localitzar la víctima en una zona de difícil accés, uns 300 metres a l'est de l'ermita de la Mare de Déu de la Pedra.

Aquesta dificultat d'accés va comportar que es mobilit-



Efectius dels Bombers treballen a la zona on va caure la víctima

zés un helicòpter de rescat, amb el qual es van traslladar al lloc de l'accident efectius del Grup de Recolzament d'Actuacions Especials (GRAE) del Bombers i un metge del Servei d'Emergències Mèdiques. L'helicòpter va deixar el personal al més a prop possible de la víctima. Van trobar l'home inconscient i sense signes vitals. Els intents de reanimació van ser infructuosos i no es va poder fer res per la seva vida.

Els efectius de rescat van comunicar l'accident mortal als Mossos d'Esquadra, que van enviar al lloc dels fets patrulles de seguretat ciutadana i una dotació de la Unitat de Muntanya. L'helicòpter va traslladar els efectius policials al lloc dels fets i, un cop fets els procediments policials, els Bombers van rescatar el cos. Els Mossos d'Esquadra han assumit la investigació de les circumstàncies en què es va produir l'accident.

Eva Díaz tornarà a aspirar a l'alcaldia de Montornès pel PSC

Montornès del Vallès

Eva Díaz serà la candidata del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) a Montornès a les eleccions municipals de maig de l'any vinent. La candidatura es va presentar aquest dissabte, en un acte a l'espai que el PSC va instal·lar a la festa major. En l'acte, la candidata va tenir el suport del diputat al Parlament, Raúl Moreno. Díaz es presenta com a cap de llista per tercera vegada.

La CUP convoca assemblea per avançar en la candidatura a Granollers

Granollers

La CUP ha convocat una assemblea oberta a Granollers en la qual es tractarà sobre la candidatura que presentarà a es eleccions del maig de 2023. L'assemblea s'ha convocat aquest dimarts a 2/4 de 8 al local de la Filadora. La CUP aspira a recuperar la representació a l'Ajuntament de Granollers que va perdre en les eleccions de 2019.



El camí de Can Pau Alt, de Sant Pere, divendres a la tarda



L'avinguda Catalunya de Sant Antoni va quedar colgada d'aigua

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Un fort aiguat va afectar divendres, a primera hora de la tarda, Sant Antoni de Vilamajor. Les precipitacions van caure amb força i durant pocs minuts, i es van registrar entre 66 –la quantitat que va mesurar un veí del carrer Enric Granados– i 80 litres per metre quadrat en diferents zones del municipi. L'aigua baixava amb força tant a la riera com en àrees com el carrer Nou i França.

La pluja va provocar algunes inundacions en baixos, locals comercials, pàrquings i equipaments. L'aparcament

Problemes per l'aiguat de divendres a Sant Antoni i Sant Pere de Vilamajor

Es van arribar a recollir entre 66 i 80 litres per metre quadrat

del supermercat Bonpreu es va inundar, com també l'edifici de l'ajuntament, on l'aigua arribava "a mitja cama", explicava l'alcalde, Raúl Valentín. L'alcalde apunta que el clavegueram "no donava per engolir tota l'aigua que queia". El regidor de Serveis Municipals, Quim Vergés, explica que l'aiguat havia afectat també

el pavelló Joan Sapé. No es va inundar, però hi va haver degoters que van fer suspendre l'activitat. Alguns patis de cases es van omplir fins a més d'un pam d'aigua. L'aiguat també va provocar la caiguda d'alguns arbres.

El baix on viu un veí del carrer d'En Puig es va inundar. El veí explica que hi havia altres casos com el

seu. Al Pla de Vilamajor, a un parell de quilòmetres del centre de Sant Antoni, es van registrar 20 litres per metre quadrat, mentre que al polígon industrial de Can Prat, ja a Llinars, es van recollir 60 litres per metre quadrat. És un indicador que l'aiguat no va afectar de la mateixa manera tot el terme municipal. De fet, en algunes

zones d'Alfou gairebé no hi va ploure.

A Sant Pere de Vilamajor van caure al voltant de 45 litres per metre quadrat. La pluja va obligar a tallar els camins d'entrada i sortida de les urbanitzacions de Can Vila i Vallserena, cap a Sant Antoni, fins que es van poder netejar els embornals, segons explica el regidor de Governació, Joan Garcia. També es van tallar els camins de Can Pau Alt i el de Can Tona. La pluja va provocar que caigués aigua de la teulada a dins de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC) i es van inundar dos locals de la Brigada Municipal.

PUBLICITAT

MyHome

MyBox Llar

edp

Direct

el Casolà

paralímpicos

Llar, dolça llar

Ara, amb **MyHome de CaixaBank** gaudiràs més que mai de casa teva. Perquè, a més de protegir-la amb **una assegurança de la llar¹ i una alarma de Securitas Direct²**, et financem la instal·lació de **panells fotovoltaics EDP³** perquè tinguis l'energia més sostenible.

[Informa-te'n a la teva oficina o a CaixaBank.cat](#)

 **CaixaBank**

1. MyBox Llar és una assegurança de la llar de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. CaixaBank, SA, operador de bancassegurances de VidaCaixa, SAU d'Assegurances i Reassegurances i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, amb NIF A08663619 i domicili social al carrer del Pintor Sorolla, 2-4, 46002 València. Inscrit en el Registre de Distribuïdors d'Assegurances i Reassegurances de la DGAFP amb el codi C0611A08663619. Té contractada l'assegurança de responsabilitat civil professional corresponent per cobrir les responsabilitats que puguin sorgir per negligència professional, d'acord amb la legislació vigent. En pot obtenir més informació a la seva pàgina web. 2. MyBox Alarma és exclusiva de Securitas Direct, SAU, inscrita en el Registre Nacional de Seguretat Privada amb el núm. 2737, amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU. 3. L'oferta de venda és d'EDP SOLAR ESPAÑA, SA, amb la intermediació de Wivai Selectplace, SAU. Finançament amb préstec ofert per CaixaBank, SA i subjecte a les polítiques de risc de l'entitat. Més informació, a www.CaixaBank.cat. NRI: 5386-2022/09681

El sector turístic agafa embranzida després de la pandèmia

La majoria d'establiments vallesans han assolit aquest estiu xifres com les de 2019 o superiors

Granollers

O.S.

El sector turístic vallesà ha tornat a agafar embranzida en el primer estiu post-pandèmic. Després de dues temporades marcades per la coronacrisi, la majoria d'establiments turístics de la comarca van assolir entre els mesos de juliol i agost xifres d'ocupació i de facturació iguals a les de 2019, i en alguns casos fins i tot superiors. Si bé és cert que la campanya de Setmana Santa ja havia estat positiva, ha estat durant aquests darrers mesos quan el conjunt del sector ha començat a parlar obertament de recuperació. Hi han ajudat el retorn a la normalitat després de dos anys d'incertesa, i també el retorn del turisme internacional.

“Després de tant temps tancada a casa a causa de la pandèmia, la gent tenia moltes ganes de tornar a sortir i això s'ha notat. També hem observat com tornaven tots aquells turistes estrangers que durant els darrers anys no havien pogut venir. A més, en un context com aquest hi havia molta necessitat de desconnectar de la ciutat. I un dels grans atractius de la nostra comarca és justament el fet d'oferir aquesta mena de desconexió. Això ens ha donat un gran impuls, tant als establiments que es troben en paratges naturals com



Una turista a la recepció de l'hotel Holiday Inn Express Montmeló, el mes de juny passat

el Montseny, com a aquells que es troben en zones més de pas com pot ser el traçat de l'AP-7”, destaca la presidenta de l'associació Hotels Vallès Oriental (HVO), Sílvia Brunet.

“El cert és que per Setmana Santa ja s'havia començat a animar tot plegat i ja observàvem que les xifres estaven remuntant després de dos anys molt dolents. De cara a l'estiu no les teníem totes però les reserves es continuaven fent molt a última hora. Ara que estem tancant la temporada, podem dir que no tan sols ha anat bé, sinó que ha anat molt millor del que esperàvem en un prin-

cipi. Hem tornat a les dades de 2019, i alguns hotels fins i tot les han superat”, afegeix Brunet, qui també posa en valor les campanyes de promoció turística impulsades per institucions com el Consell Comarcal.

També el mateix Consell Comarcal valora positivament la campanya d'estiu. “Després de dos anys molt complicats, enguany hem fet un estiu molt bo. Hem consolidat les dades positives que ja havíem començat a registrar per Setmana Santa, i hem vist com totes les activitats de promoció turística impulsades pels ajuntaments i pel propi Consell Comarcal

donaven els seus fruits”, afirma el conseller comarcal de Turisme, Àlex Valiente.

“Les perspectives que teníem a principis d'estiu eren bones, i s'han complert. Hem tancat la temporada amb xifres pre-pandèmiques”, afegeix la secretària tècnica de l'Associació d'Empresaris Turístics del Montseny, Sílvia Arau. “Les cases de turisme rural han registrat una ocupació del 100% durant tot l'estiu. Els hotels han fregat el 90% i els càmpings, el 80%. Les cases de colònies han fet ocupacions més baixes, però també s'han recuperat del cop dels darrers anys.”

“Hi ha alguns elements que van entrar en joc durant la pandèmia i que semblen haver vingut per quedar-se, com ara la tendència del públic a reservar cada cop més a última hora. Però la sensació general un cop tancada la temporada d'estiu és molt positiva. Hem tornat a xifres com les d'abans de la

L'avançament del curs escolar ha fet escurçar la temporada turística

Granollers

L'avançament del curs escolar, que ha començat una setmana abans que en anys anteriors, ha fet escurçar la temporada turística, que també es va acabar una setmana abans. “Ho han notat sobretot les cases rurals, que tradicionalment solien allargar la temporada fins després de l'11 de setembre i aquest any la van haver de tancar a finals d'agost”, afirma Sílvia Arau. “La majoria d'establiments ho hem notat. Per norma, la temporada d'estiu s'acaba quan els nens tornen a escola”, confirma Joan Anglès.

pandèmia. Quant a ocupació encara ens trobem una mica per sota de 2019, però en facturació estem per sobre”, afirma el director de l'Hotel Balneari Termes Victòria de Caldes, Joan Anglès. “Al juliol van fer una ocupació d'entre el 65% i el 70%, i a l'agost ens vam enfilar fins al 90%. L'agost sempre sol ser una mica millor que el juliol. En aquest sentit també tornem a les dinàmiques d'abans.”

Caldes es consolida com a destinació turística durant l'estiu

La majoria de visitants venen de Barcelona, tot i que ha tornat amb força el turisme internacional

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El balanç de la primera temporada d'estiu postpandèmica ha estat especialment positiva a Caldes. La població ha registrat ocupacions de rècord durant els mesos de juliol i agost, i s'ha consolidat com a destinació turística també durant aquesta època de l'any, segons un comunicat emès per l'Ajuntament. Concretament, el càmping El Pasqualet va registrar una ocupació mitjana superior

al 81% durant l'estiu, i els balnearis Termes Victòria i Rvhotels Broquetes Spa Termal han arribat a assolir ocupacions per sobre del 90% durant el mes d'agost.

La procedència dels turistes que han visitat Caldes aquest estiu ha estat principalment Barcelona i comarques, tot i que també s'ha registrat un increment del turisme internacional de pas. Als balnearis, per exemple, hi ha hagut molts turistes de pas provinents de França i del Marroc, i al càmping hi

ha hagut un volum important de públic també de pas provinent dels Països Baixos i del Regne Unit.

VALORACIÓ POSITIVA

El mateix comunicat destaca una enquesta feta per la Diputació el 2001 on la valoració global dels turistes que van visitar Caldes aquell any era molt positiva, i va arribar a l'excel·lència en gairebé tots els àmbits. Alguns dels aspectes que destaca l'enquesta són l'entorn natural,

el caràcter i l'amabilitat de la gent, la qualitat dels allotjaments, l'oferta gastronòmica local i la informació facilitada des de l'Oficina de Turisme.

L'enquesta es va fer entre els mesos de març i desembre de 2021 a una mostra de 81 turistes allotjats al municipi, la meitat allotjats en hotels i l'altra meitat allotjats al càmping. Tots van respondre entrevistes personalitzades tant al voltant de l'estada a Caldes com sobre les fases prèvies i posteriors

al viatge. També se'ls van plantejar qüestions sobre sostenibilitat, i se'ls va preguntar si havien modificat el seu viatge a causa de la pandèmia.

L'edat mitjana dels turistes que van visitar Caldes l'any passat és de 43,6 anys. La majoria provenien de Catalunya, i més concretament del Barcelonès i el Vallès Occidental. El motiu principal de les visites va ser l'oci, i va destacar l'elecció del municipi per la seva proximitat a Barcelona i les comarques de l'entorn, també la tipologia i la qualitat dels allotjaments. El 90% dels visitants van anar a Caldes amb vehicle propi, i la majoria van viatjar en família –els grups familiars solien ser d'unes quatre persones–. La despesa mitjana va ser de 163 euros per persona.

EL 9 NOU

La titularitat del cim del Turó de l'Home continua a mans de l'Estat set mesos més tard que s'anunciés el traspàs al govern català, just després de la darrera comissió bilateral Estat-Generalitat del febrer. Set mesos poden semblar poc temps en clau burocràtica i també poden semblar poca cosa els metres quadrats on s'aixeca l'antiga casa de l'observatori meteorològic. Però és que el repàs a la història d'aquest cim del Montseny fa que la manca de diligència salti d'anècdota a categoria i que pugui servir de metàfora rodona sobre els incompliments de Madrid amb

La titularitat 'congelada' del Turó de l'Home

Catalunya. A més, va ser la ministra espanyola de Política Territorial, Isabel Rodríguez, qui va qualificar el paquet d'acords de la comissió bilateral d'"històric". El que era tan important en una roda de premsa, en arribar al Ministeri es torna a la pila de les carpetes que guarden la pols?

El 1932 la Generalitat republicana, amb el suport de l'Institut d'Estudis Catalans,

va inaugurar al Turó de l'Home un observatori estable, pioner a Europa, i que depenia del primer Servei Meteorològic de Catalunya (1921-1939). El 1939, tres dies després de l'entrada de les tropes franquistes a Barcelona, un tinent i dos soldats van requisar l'estació i van confiscar tota la documentació científica, que no va tornar a l'Institut Cartogràfic de Catalunya fins

al 1983. Després de la Guerra Civil, el Ministeri de Defensa va fer que se'n fes càrrec el Servicio Meteorológico Nacional, que amb el temps esdevindria l'Agència Estatal de Meteorologia (Aemet) i de la qual depenia Miquel Messeguer, el darrer observador del Turó de l'Home, cessat el 2004. Cinc anys més tard, el 2009, la comissió bilateral Estat-Generalitat dels governs

dels presidents Zapatero i Montilla ja van pactar el traspàs, que amb l'entrada de la vicepresidenta Saenz de Santamaría, a partir del 2011, va emprendre una inexplicable travessa pels llimbs.

Per sentit comú –és molt trist que l'observatori s'estigui degradant des de fa 18 anys–, per raons de memorial democràtic –el Turó de l'Home es va confiscar com a botí de guerra– i perquè els acords (el del 2009 i el del 2022) se signen per complir-los en un estat democràtic i de dret, els set mesos sense notícies del traspàs del Turó de l'Home haurien de treure els colors de vergonya al gabinet del president Sánchez.

Trobada pendent



RAMON FERRANDIS



Agustí Corominas

Cineasta i pedagog
@AgustiCor

Som a l'inici d'un nou curs escolar. Moment de reorganitzar la vida dels infants i de les famílies, moment de trobades i de retrobades, algunes de les quals encara continuen pendents. Una d'aquestes que tant l'escola com el món educatiu en general tenen pendent és la trobada amb la natura. No es tracta només de fer de tant en tant una sortida o anar de colònies sinó d'educar les relacions que les persones hem d'establir amb la natura.

Massa sovint s'ha plantejat que la modernització de l'escola i l'educació passa pel desenvolupament de les destreses digitals i amb aquesta obsessió hem oblidat d'educar per on som i qui som en aquest món. No estic pas en contra de l'avanç de la digitalització, però sí que cal situar-lo en el seu lloc just. Estem vivint moments decisius, no ens podem distreure i cal posar la mirada educativa en allò que és essencial i a saber on som i qui som. Educar per unes noves relacions amb la natura és una necessitat de primer ordre.

Un canvi urgent que cal fer és el de renaturalitzar els espais i els temps educatius. És essencial que formem no només per conèixer la natura, la biodiversitat del nostre entorn o les lleis de la termodinàmica... –que també–, cal educar i educar-nos per

sentir-nos i ser natura i que tenim un important paper a fer perquè aquest món sigui millor i més habitable per a tothom. Milers de joves ja s'han organitzat, com ara el moviment Fridays For Future, i fa temps que reclamen que es prenguin decisions importants en aquest sentit amb vistes a un futur cada vegada més present que ens toca viure.

Afortunadament tenim uns bons referents pel que fa a la necessitat d'aquesta trobada. Segurament Rousseau i el seu famós llibre *Emili o De l'educació* han estat el punt de partença actual per capgirar el sentit de l'educació i proposar aquest retrobament, també els moviments higienistes d'inicis del segle XX han tingut una important influència. Una de les més conegudes, les colònies escolars que l'Ajuntament de Barcelona va instaurar el 1906 i que a Granollers es van començar a fer a partir del 1927. Aquestes colònies buscaven, per una banda, vetllar per la salut dels infants amb la vida a l'aire lliure i, per l'altra banda, enfortir les relacions de l'infant amb la natura. Altres moviments com ara l'escoltisme

Cal convertir els patis en espais amb arbres, amb racons tranquils, amb parterres amb flors i amb hort escolar tot cuidat pels mateixos alumnes

me tenen en aquesta trobada un dels seus principals eixos educatius, també els moviments educatius renovadors, que van introduir el coneixement de l'entorn com una part important en els seus ensenyaments, o les escoles de la natura, que han tingut un paper destacat tot afavorint aquesta trobada.

A hores d'ara, la majoria d'escoles fan sortides i van de colònies. Però sovint aquestes sortides –massa amb autocar– només deixen, en el millor dels casos, un coneixement superficial i ocasional sobre algun tema que s'està treballant a classe; i les colònies han derivat en uns dies d'entreteniment a l'aire lliure. La urgència del moment que vivim fa que aquesta trobada de l'educació amb la natura sigui imprescindible i que calgui anar més enllà.

Podem començar a fer-ho a partir del que tenim més a prop, tot renaturalitzant els espais i temps escolars. Les construccions escolars són una mostra d'aquesta separació: les pistes de ciment dominen la majoria dels patis i als espais interiors manquen referències a la natura. Cal convertir els patis en espais amb arbres, amb racons per la trobada tranquil·la, amb parterres amb flors i amb hort escolar tot cuidat pels mateixos alumnes; cal construir edificis escolars que facilitin l'accés a la natura en qualsevol moment. I també cal introduir temps educatius per estar amb la natura, que afavoreixin el seu coneixement, i és necessari que els alumnes se'n sentin part d'una manera vital, que coneguin, visquin i respectin els seus ritmes com una font educativa de primer ordre. Activitats com ara les sortides al bosc, a observar, a conèixer, a meravellar-se. Els moments de silenci, d'aturada, per escoltar, sentir, contemplar... que poden ser en cercle donant-nos les mans, a més del seu valor terapèutic, hi ha estudis que demostren que les escoles que practiquen aquesta mena de fer d'una manera regular han reduït –i molt– l'ansietat dels alumnes i els diagnosticats per TDH, per tant són ideals per aquest trobament necessari.

A la vegada caldrà dedicar temps perquè els alumnes desenvolupin el sentit crític sobre el que està passant en temes bàsics com ara el control sobre les fonts i ús de l'energia, de l'aigua... Quins interessos hi ha?, a qui beneficia?, quines desigualtats provoca?, què cal fer per a una distribució dels recursos més justa i democràtica per a nosaltres mateixos i per a la Terra?

A la comarca tenim referents que ens guien en aquest camí cap a la trobada, com ara la tasca que fan les escoles de la natura, el programa "L'escola que camina" de l'escola Mestres Munguet, a Vilanova del Vallès, la Xarxa d'Escoles Hortolanes, impulsada pel Casal del Mestre de Granollers, el treball sobre les llavors a l'institut Giola de Llinars o les sessions de permacultura als instituts, impulsades per Phoenix. Són només alguns exemples que a la nostra comarca es treballa per fer possible aquesta trobada, una trobada del tot necessària per educar per a un món més just, sostenible i habitable per a tothom.

L'Helena i els elefants



Albert Coromines

Actor i gestor cultural
maletaportatil2@gmail.com

A Núria Clavera

La lluna il·luminava l'habitació i ella es regirava entre els llençols. L'Aina no havia dormit bé. Va volar del llit, eren les 7 del matí, va sortir al balcó i va veure un pardal que anava fent saltirons per la vorera. Mentre escoltava cantar els ocells va quedar-se allà, embadocada, mirant-se'l. Un pica-soques que martellejava un tronc li va cridar l'atenció, va alçar el vol i els seus xiscles la van fer reaccionar. Què feia allà sense haver-se dutxat ni preparat l'esmorzar? Camí del bany va recordar que havia quedat amb la seva filla, l'Helena, que dissabte anirien al Zoològic.

Van anar-hi. En arribar on eren els elefants la nena va saltar la tanca i es va dirigir cap a ells. El més petit dels paquiderms va fer un bram. L'Aina, en sentir el crit de l'animal, es va girar. S'espantà veient el que estava fent la seva filla, la va paraitzar un instant, però va reaccionar i la va cridar:

—Helena, vine!

La nena va girar cua i, amb tota naturalitat, va tornar caminant cap a la mare. En arribar davant d'ella va dir-li:

—Mare, per què has cridat així? Els elefants si no els atakes són animals tranquils i molt intel·ligents. Ho sabies? Em fa tanta pena veure'ls engabiats.

—Mira, si hi ha una tanca és perquè no passis. No ho entens això?

—Mare, ets una cagada, no hi havia cap perill. M'ha espantat més el teu crit que el bram de l'elefant petit. M'agraden molt els elefants.

—Helena, si ens hi poguéssim acostar no hi hauria tanques. No ho has de tornar a fer.

—D'acord, mare —va dir amb cara de fàstic i de no creure-se-la.

A la nit, quan l'Helena feia estona que era al llit, l'Aina va sentir que xerrava. Va acostar-se a la porta de l'habitació i va observar que la nena somniava i parlava en veu alta:

—Que contenta que estic, m'has agafat amb la teva trompa i ara podem viatjar junts. Iupi! Iupi!

Va continuar escoltant:

—Si em portes a aquell bassal gran, que tu i jo coneixem, ens podem refrescar i després continuar. Jo pel camí et faré carícies a les orelles i a la trompa.

Era evident que l'Helena sentia un gran afecte i una gran admiració pels elefants.

Van fer diverses visites més al parc zoològic i cada vegada l'Helena es passava més estona amb els elefants. La mare havia de vigilar que no creués la tanca.

Aquella menuda va anar creixent, però cada cop era més rebel. Quan no estava d'acord en alguna cosa li costava obeir. No era de muntar números, preferia recular a segona línia i observar, però no solia afluixar la corda si no la convencies.

L'afició de l'Helena pels animals no va parar de créixer. Va estudiar Veterinària i Biologia. Fent aquests estudis universitaris va conèixer en Roc, que es formava en ciències ambientals. Pocs anys després de llicenciar-se van anar a viure plegats a un poble del Montseny. En Roc va acabar treballant al Parc Natural.

Un cop presentada la seva tesi doctoral sobre la sociabilitat dels elefants —amb la qual va obtenir un *cum laude*—, el director de la tesi de l'Helena, l'Alan Roocroft —un dels estudiosos més prestigiosos del món en la conducta dels elefants— li va oferir participar en un projecte sobre una comunitat d'elefants a l'Àfrica. Va acceptar-ho.

A partir de l'arribada del primer fill, per als seus treballs hi participava sobretot *on line*. No es volia perdre els primers anys de ser mare marxant mesos fora. A en Roc la feina li anava molt bé. Feia una tasca que el satisfia i, a més, era a prop de casa.

La parella era contrària a l'existència dels parcs zoològics i es van passar set anys preparant un projecte per convertir el Parc del Montseny en un espai on poguessin habitat animals en llibertat, alhora que en Roc continuava les tasques d'investigació del parc.

A ella li va sorgir la possibilitat de participar en una migració d'elefants a la Xina. Per a l'Helena era molt



TONYAN TRAVEL

atractiu, però li preocupava deixar el Roc amb la mainada tres o quatre mesos, i sobretot no poder ser amb ells. La seva filla, que llavors tenia 14 anys, estava passant un moment complicat. A la nit van parlar-ne i van decidir que no hi aniria. L'endemà, només de llevar-se, la seva noia li va dir:

—Mare, t'he de dir una cosa. És important!

—És tan important el que m'has de dir?

—Sí, molt!

—Doncs au, digue'm.

Van seure, la mare no sabia què passava, aquella situació no li agradava.

—Mare, ahir vaig sentir-vos, i he estat ruminat tota la nit.

—Digues, no em facis esperar.

—Vull que vagis a aquesta expedició a la Xina. Ja trobarem com connectar-nos i, si tinc cap crisi, jo m'esforçaré perquè no passi res. Segur que entre el pare i en Joan [el psicòleg al qual anava la nena] em podran ajudar a superar-la.

—Ets molt generosa, filla, però no sé si estaria tranquil·la.

—Ves-hi, fes-ho per ami, em sentiré culpable si no hi vas.

—Això de cap de les maneres. Només faltaria, soc la teva mare i tu estàs per sobre de qualsevol feina, per important que sigui.

—Mare, necessito que hi vagis.

La conversa va durar una mica més d'una hora. En acabar, havia canviat d'opinió i va acceptar la proposta.

L'Helena va marxar contenta, però amb l'angúnia de que passaria a casa seva mentre ella no hi fos.

La migració anava molt bé fins que un dia un ramat d'uns quants elefants van escapar-se de la ruta marcada. En un diari de la zona van publicar la següent notícia: "D'una migració d'elefants, un petit ramat es va separar del seu camí. En una població menuda, un dels veïns ha contactat que dormien a l'àtic de casa seva amb jardí i van sentir sorolls." "En treure el cap per la finestra vaig veure dos elefants adults al meu patí. Vaig cridar al cap del poble i em va dir que no em mogués ni fes soroll."

El cap del poble va contactar amb l'expedició científica i l'Helena va acostar-s'hi amb dos companys. En arribar a la casa van trobar que dos nens picaven els elefants amb uns pals. Mentre l'Helena intentava apartar-los dels animals un elefant tot excitat va agafar-la amb la trompa i la va llançar amb fúria. Va morir a l'acte. L'elefant, en veure que els nens fugien i l'Helena era a terra immòbil, es va entristir.

LA PROPOSTA ESTEV@

Dia del Migrant i el Refugiat



Alexandre Codinach

Diaca
@santestevegr

Aquest dilluns 19 de setembre, molts ulls estaran pendents de la televisió amb la retransmissió de la cerimònia exequial de la reina Elisabet II del Regne Unit, a qui li desitjo que la deixin descansar en la pau del Senyor. Tanmateix, avui en aquest article faré veure un altre aspecte de la vida quotidiana: el proper diumenge 25 celebrarem la Jornada Mundial del Migrant i del Refugiat. Situacions reals, les seves, però amb uns components ben diferents, no solament als de les *reialeses monàrquiques*, sinó també als que ens afecten a nosaltres.

El papa Francesc accentua en el seu missatge per a aquesta 108a Jornada, que hi ha molts migrants i refugiats desplaçats, vulnerables, i víctimes del tràfic de persones.

Recordeu aquells passatges de l'evangeli de Mateu adreçats a tots nosaltres, referits al moment final de la nostra vida davant el rei Jesús? Als justos els dirà: "Veniu, beneïts del meu Pare, rebeu en herència el regne que Ell us tenia preparat des de la creació del món. Perquè tenia fam, i em donàreu menjar; tenia set, i em donàreu beure; era foraster, i em vau acollir; anava despullat, i em vau vestir". I els justos, li preguntaran: "Senyor, quan et vam veure afamat, i et donàrem menjar; o que tenies set, i et donàrem beure? ¿Quan et vam veure foraster, i et vam acollir; o que anaves despullat, i et vam vestir?" Ell els contestarà: "Us ho asseguro: tot allò que fèieu a un d'aquests germans meus més petits, a mi m'ho fèieu."

ENS HI POSEM BEN AVIAT?

Deixeu-me completar aquests passatges de l'evangeli amb aquella frase de sant Joan de la Creu: "Al capvespre de la vida ens examinaran de l'amor"; i també amb un breu relat, el d'una estudiant narrava el que li va passar en un examen: "Durant el meu segon mes a l'escola d'infermeria, el professor ens va fer un test. Jo que era bona estudiant vaig contestar les preguntes amb rapidesa fins que vaig arribar a l'última pregunta: quin és el nom de la senyora que neteja l'escola? Em semblava una broma. Jo l'havia vist, era alta, de pèl fosc i d'uns 50 anys, però com podia saber-ne el nom si mai no li havia fet cas? Vaig deixar la pregunta sense contestar tot i que puntuava per a l'examen. Abans d'acabar la classe el professor ens va explicar el motiu de l'estranya pregunta dient-nos que al llarg de les nostres vides trobarien moltes persones, i que totes eren importants amb independència del seu origen, aspecte físic, vestimenta o feina, i que ens havíem de esmerçar a ajudar-les i estimar-les." Una bona llició, oi? I un desig: si nosaltres no ho fem, ens hi posem ben aviat?

La veu d'un arbre

He rebut aquesta carta de comiat d'una morera de Can Bassa, a Granollers:

"Hola! Soc una morera. Soc la morera que hi ha més a prop del frankfurt i de l'estanc de Can Bassa, la que fa cantonada. Els meus germans i jo vivíem des de fa 45 anys al barri. El passat 7 de setembre vaig morir. Així ho van decidir els de l'Ajuntament de Granollers. Judith, tu no en tens la culpa. Tu no vas poder fer-hi res. Jo era una arbre verd, alt, sa, que us havia vist créixer, jugar, patinar, gaudir amb la festa de l'escuma... i passejar cada dia davant meu. Sé que moltes persones com tu apreciaven la meva bona energia, la meva bellesa i la meva ombra. Jo estava contenta, havia sentit la pluja com em mullava les fulles i per això brillava. Brillava per a la gent com tu, Judith, que m'apreciava. Però hi ha gent que no m'ha sabut valorar. Judith, tu no tens la culpa de les injustícies. Sé que hi ha més bones persones com tu que valoren la natura, com la Pilar, la Loli, el Jose, etc. Jo estava tranquil·la sentint les estones de sol aquell dia del teu sant i vaig sentir com em serraven per dins a mi i després li ho van fer als meus 19 germans... Et vaig veure indignada, trucant a la tele, fent fotos, nerviosa, fent voltes corrents amunt i avall, buscant ajuda... Perdona't, Judith, no passa res, no hi podies fer res. Tens el nostre record. T'estimem Judith. Signen: la morera de la cantonada i les de tot el voltant de la plaça."

Gràcies a totes per tots aquests anys i els records. Us recordaré sempre. Jo també us estimo, fins sempre. Descanseeu en pau.

Judith Ibáñez
Granollers

Manuscriure o 'digital'

Des dels manuscrits egipcis, a partir dels papirs, passant més tard pels pergamins –objectes, per



La manca de sales d'exposicions a Granollers

Benvolgut director d'EL 9 NOU, fa anys que Granollers no té una sala d'exposicions on es puguin penjar les nostres pintures. És una sort que l'Ametlla, la Garriga, Cardedeu ens deixin exposar a les seves sales. Per això mateix sembla increïble que a Granollers no n'hi hagi cap.

José Torres
Granollers

altra banda, escassos i costosos i que per reutilitzar-los es feia servir la tècnica del palimpsest, consistent a esborra un text vell del pergamí per reescriure'n un altre de nou-, el sistema d'escriptura s'anomenava *stilus* o *graphium*. O sigui, elaborada mitjançant una punta anomenada *càlem*, feta de naturals com els ossos, el jonc, els pinzells o les plomes d'aus. Les últimes es troben dels segles VI fins al XIX. Però l'enginy va crear nous invents. I recordeu que no fa tants anys que els manuscrits es feien amb estilogràfiques, inventades el 1884. Tot seguit, va sortir el revolucionari bolígraf, creat

1888. Però en el decurs del darrer segle, las tècniques de comunicació escrita han canviat vertiginosament. Encara que els avenços siguin molt bons, s'albira que les properes dècades no serem prou destres per escriure a mà.

Lluís Ferrer Padrós
Figaró

L'accés als nous fàrmacs

Totes les novetats que ajudin a curar els malalts les volem a la sanitat pública. A l'angoixa d'un diagnòstic de càncer s'uneix la de no poder accedir als tractaments oncològics nous, que podrien significar una cura. És inquietant l'angoixa dels pacients pel retard per accedir als fàrmacs contra el càncer: "És que no tenim temps...", responen. És vergonyós, doncs, veient avanços clars en la recerca de la cura del càncer, avanços que s'anuncien a tots els informatius, que en realitat no es tradueixin en esperança per a moltíssims pacients. De qui és culpa? De la ciència? I tant que no! Són la burocràcia i els interessos econòmics els que posen fi a l'esperança i moltes vegades a la vida de molts pacients.

Hem de ser conscients que això és un símptoma més del desballestament de la sanitat pública, responsabilitat exclusiva de polítiques que giren l'esquena als problemes reals dels pacients. A la Plataforma en Defensa de la Sanitat Pública del Baix Vallès- Marea Blanca donarem suport sempre a la recerca i, és clar, a la sanitat pública per a tots i totes, una sanitat amb qualitat humana, científica i a l'abast de tothom. Aquests terminis per accedir als fàrmacs són inassumibles i encara més si ho comparem amb el que passa en altres països.

Encarna Guardia, membre de la Plataforma en Defensa de la Sanitat Pública del Baix Vallès
Mollet del Vallès

La generació dels que somien i fan.

Tots pertanyem a la mateixa generació.
Els que estem aquí i ara
per transformar el nostre país.

Entra a planderecuperacion.gob.es
i fes possible el teu somni amb les ajudes
dels fons Europeus.



Transició
ecològica



Transformació
digital



Cohesió social
y territorial



Igualtat
de gènere



R Pla de Recuperació,
Transformació i Resiliència

Finançat per
la Unió Europea
NextGenerationEU

GOBIERNO
DE ESPAÑA



Aragonès amb els membres de la família Rabasa (descendents del fundador de la companyia) assistents a la inauguració de l'exposició del centenari de Derbi

GRISelda ESCRIGAS

Aragonès convida a projectar cap al futur el llegat industrial de Derbi

El president de la Generalitat inaugura una exposició en els actes del centenari de l'empresa

Martorelles

Joan Carles Arredondo

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, reivindica el "pòsit industrial" d'empreses com Derbi. "El coneixement" acumulat per fer de l'empresa un referent internacional en el sector de les motos ha de fer possible que Catalunya també competeixi en el projecte de la nova mobilitat elèctrica. "Si vam competir en el passat, també podem competir en el futur." Aragonès va inaugurar aquest divendres a Can Carrencà l'exposició del centenari de Derbi, en la qual es

pot seguir la trajectòria de l'empresa.

"L'enginy i la voluntat de superació van portar un taller de bicicletes a ser una indústria important de les motos", va destacar el president. Aragonès va referir-se a exemples d'indústries que, com Derbi, van transformar el paisatge dels municipis com Martorelles, i va reivindicar el paper del sector productiu, que és camí de recuperar-se a partir de les lliçons de la pandèmia, que han posat de manifest la importància de disposar d'empreses de fabricació.

La presència d'Aragonès

va donar transcendència a l'exposició i a la celebració del centenari de la fundació de Derbi. "Ha estat un honor i una demostració de la importància que té aquesta exposició", diu l'impulsor de l'associació 100 Aniversari de Rabasa Derbi, Diego Fernández. A l'exposició es poden veure motos significatives dels més de 90 anys de trajectòria de la marca, fruit de les cessions del Museu Derbi de Santa Cristina d'Aro, de la família Rabasa, i de particulars de Martorelles. Serà a Can Carrencà fins al 25 de setembre.

A la inauguració hi van

assistir membres de la família Rabasa, a més de les autoritats locals i alguns pilots que van contribuir a fer de Derbi una marca campiona del món. S'esperen més pilots per a altres activitats de celebració del centenari, que va tenir continuïtat el mateix divendres amb un sopar amb l'assistència del conseller d'Empresa i Ocupació, Roger Torrent.

Amb diverses activitats ja fetes, el programa encara té actes previstos fins al desembre per demostrar que, si bé "la fabrica no existeix, la gent de Derbi encara hi és", com diu Fernández

El grup Valverde presentarà la seva solució Refine en una fira a Madrid

Granollers

El grup Valverde, fabricant de tancaments d'alumini i PVC, es prepara per la presentació general del seu perfil Refine, un cop aconseguida la certificació d'eficiència energètica PassivHaus aquest mateix estiu. L'empresa presentarà aquesta solució en una de les principals fires del sector, Veteco, que se celebra aquesta tardor a Madrid. Refine és un producte en el qual el grup Valverde, que opera en dues plantes a Granollers, i el centre Alum van treballar durant la pandèmia i que han anat millorant amb noves introduccions que incrementen la presència de materials reciclats en l'elaboració del PVC que recobreix els perfils. L'objectiu és respondre a les exigències de l'arquitectura actual, amb un producte amb compromís en la preservació de l'entorn.

Siber serà soci de l'entitat de formació per a professionals Atean

Les Franqueses del Vallès

El fabricant de sistemes de ventilació Sibert s'ha sumat com a soci col·laborador a l'entitat Atean. Siber aportarà els seus coneixements en els continguts que Atean ofereix als professionals de la climatització. L'empresa de les Franqueses reforça el seu compromís amb la formació per als professionals, que també articula des d'un nou centre que va obrir recentment prop de la seva seu. La companyia ofereix solucions en ventilació que milloren la salut, la higiene i el confort en els edificis.

Estabanell soterra línies a l'Ametlla per millorar el servei

L'actuació reduirà l'impacte ambiental en diverses zones del municipi

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Estabanell Distribució ha començat els treballs de soterrament de la línia àrea al pas per l'Ametlla del Vallès amb l'objectiu de reduir l'impacte ambiental i augmentar la qualitat del servei. Estabanell soterrarà 350 metres de línia a les zones del Torrent de Can Reixach, i en carrers del Prat, Can Pujol, Can Draper i Can Girbau,

segons ha informat la companyia en un comunicat.

El soterrament s'afronta després que s'hagi instal·lat un centre de transformació subterrani al carrer Sant Pere (Can Girbau). Amb el soterrament també s'incorporaran equips de telecomandament per millorar el servei, perquè es podrà atendre de forma telemàtica qualsevol incidència i reduir el temps d'afectació. L'actuació, que s'afronta d'acord amb l'Ajun-

tament de l'Ametlla, es farà en tres fases. La primera ha estat el soterrament de l'estació transformadora i la segona, que comença ara, és l'obertura de rases i estesa de línies de mitja i baixa tensió que substituiran les aèries. La intervenció amplia la xarxa de distribució elèctrica a l'Ametlla, a les zones de Nova Girbau, Can Draper i l'Amulatori, amb una doble línia per reduir els efectes de possibles incidències.



L'empresa ja està fent els treballs de soterrament

ESTABANELL

La planta de Benvic a Montornès passa a ser propietat del grup ICIIG

La italiana Investindustrial ha venut el grup internacional quatre anys després d'adquirir-lo

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Nova operació de venda del grup de components de PVC Benvic, amb activitat a Montornès. El grup Investindustrial, que havia adquirit la companyia internacional fa quatre anys, ha comunicat recentment la sortida de la companyia i la venda a la firma inversora International Chemical Inversors Group (IGIC). L'operació inclou la planta de Montornès, perquè només en queden excloses les activitats mèdiques a Itàlia, que es conservaran en la cartera d'inversions d'Investindustrial. S'espera que l'operació, de la qual no s'ha desvelat l'import, es tancarà definitivament a finals d'aquest any.

La propietat de la companyia ha canviat tres vegades en els últims anys. Investindustrial, el canal inversor de la família italiana Bonomi –amb interessos en diversos



La filial de Montornès opera des de les instal·lacions del polígon de Can Buscarons de Montornès

sectors, també a Catalunya –l'havia adquirit el 2018 al també grup inversor OpenGate, que quatre anys abans havia comprat la firma a la

multinacional belga Solvay. Sota gestió d'Investindustrial, Benvic ha estat una companyia activa en operacions corporatives. Quan

el fons inversor va adquirir l'empresa tenia plantes a França –on hi ha la seu del grup– i Itàlia, a més de la de Montornès. Amb pos-

terioritat, la companyia va obrir noves fàbriques, com la de Polònia, i ha formalitzat adquisicions que li han permès establir-se també al Regne Unit i els Estats Units. Sota el control d'Investindustrial, la companyia també va assumir la propietat dels diversos centres productius, inclòs el de Montornès, que fins al 2019 operava en règim de lloguer. El grup atribuïa llavors la compra a la voluntat de mantenir les activitats industrials a Espanya.

La planta de Montornès és un dels fabricants rellevants de compost plàstic a Europa, amb capacitat per produir 40.000 tones anuals de premescles i compostos de PVC rígids i flexibles. En els últims anys s'hi han fet inversions per a la implantació de tecnologies 4.0 i millores en processos, seguretat i qualitat industrial.

“Esperem accelerar el creixement amb IGIC, que considerem que és un soci excel·lent en la nostra següent fase de desenvolupament”, ha dit el director executiu de Benvic, Luc Mertens, sobre l'operació. “Tindrem grans oportunitats d'enfortir Benvic per convertir-la en una de les líders en solucions sostenibles de la indústria del plàstic”, ha dit el director general d'ICIIG, Achim Reimann.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Llinars del Vallès

La societat Solar Profit FV 1, SL, dedicada al comerç d'energia elèctrica i la producció d'energia elèctrica d'altres tipus, ha fet una ampliació de capital per valor de 211.983 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 214.983 euros.

Martorelles

S'ha constituït la societat Nadorcons, SL, dedicada a altres activitats de la construcció especialitzada. Capital: 3.000 euros. Administrador: Atman Kachar. Adreça: Horta, 16.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Cinnamon Solutions, SL, dedicada al comerç a l'engròs no especialitzat; disseny d'articles de fumador; fabricació i comercialització d'articles de fumador; disseny, *packaging*, etc. Capital: 27.560 euros. Administradors: Miguel Balgañón Canela, Carla Roigé Morales. Adreça: Can Fusteret, SN.

Mollet del Vallès

S'ha constituït a societat Transportes Sakemidy, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera.

Capital: 3.000 euros. Administradora: Marjorie Irene Quezada Barrezueta. Adreça: Bernat Metge, 5.

Granollers

S'ha constituït la societat Avalon Holding M & R, SL, dedicada a la tinença i gestió de cartera de valors mobiliaris no cotitzables en mercats secundaris, l'adquisició, tinença, administració i alienació de tota classe de valors mobiliaris, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Mireia Martín Jariod. Adreça: av. Sant Julià, 216, nau 32.

Granollers

S'ha constituït la societat Energy Valencia Norte, SL, dedicada a l'assessorament tècnic en eficiència energètica i energies renovables; la realització d'instal·lacions elèctriques i altres instal·lacions en obres de la construcció. Capital: 3.000 euros. Administrador: Francisco Javier Lobo Olóndriz. Adreça: Lluís Companys, 66.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Comercial Hutruck, SL, dedicada al transport de vehicles i mercaderies per vies terrestres; compravenda

de vehicles. Capital: 20.000 euros. Administrador: Iotcu Dimitru Casian. Adreça: av. Rei en Jaume, 149-151.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Amigos Europa 2022, SL, dedicada al comerç al detall de productes alimentaris, begudes i tabac en llocs de venda i mercat; construcció, instal·lacions i manteniment; activitats immobiliàries, etc. Capital: 10.000 euros. Administrador: Gurpreet Singh Singh. Adreça: Can Pantiquet, 13A.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Il Forno Mollet, SL, dedicada al comerç al detall de pa i productes de forn, confiteria i pastisseria en establiments especialitzats; restaurant i lloc de menjar. Capital: 14.000 euros. Administrador: Andrés Saavedra Cano. Adreça: Anselm Clavé, 5.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Petitua, SL, dedicada a la creació, consultoria, realització, preproducció, producció, postproducció, edició, desenvolupament, comerç, representació i distribució, per compte propi o aliè, de con-

tinguts, activitats i processos audiovisuals. Capital: 3.000 euros. Administradora: Berta Masramon Carreras. Adreça: Enric Morera, 16.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Keivory, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet; comerç al detall de ferreteria, pintura i vidre en establiments especialitzats, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Keila Aguilar Vera. Adreça: Adrià Gual, 19.

Granollers

S'ha constituït la societat Forné Equips Químicos, SL, dedicada a la realització d'activitats d'enginyeria mecànica per compte de tercers, tals com la perforació, el tornejat, el fresat, la corrosió, el devastat, la polimentació, el punxat, l'anivellament, el serrat, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Marcel Sánchez Carbó, Martí Sánchez Carbó. Adreça: Duran i Reynals, 27. PI la Font del Ràdium.

Canovelles

El Jutjat Mercantil número 5 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Pauval Mar, SL,

dedicada a la neteja i manteniment d'embarcacions, edificis i instal·lacions i el manteniment i reparació de maquinària, motors, aparells d'aire condicionat, dipòsits i canonades. També s'ha acordat la conclusió del concurs i l'extinció de la societat.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Eurstar Park, SL, dedicada a les activitats d'oci i parcs recreatius. Capital: 100.225 euros. Administradors: Ihor Moskal Pavliv, Ulyana Moskal. Adreça: Sant Celoni, 64. PI Can Prat.

Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Nova Reforma Barcelona, SL, dedicada a l'acabat d'edificis. Capital: 3.000 euros. Administrador: Armando Badenas Nicolás. Adreça: Margarides, 38, Urb. Can Roure.

La Garriga

La societat L'Alambí Rest, SL, dedicada a l'activitat de bar, cafeteria i restaurant i a la cuina industrial per a la preparació de càterings, ha fet una ampliació de capital per valor de 44.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 48.000 euros.

Hilari(um) reflexiona sobre el canvi climàtic a través del 'land art'

El festival celebra la primera edició a l'entorn de Sant Hilari

Cardedeu

Aina Barquero

Després de mesos de sequera amb pluges escasses, una tempesta va batejar divendres a la tarda l'inici de l'Hilari(um). Els artistes del festival de *land art* i art efímer ho tenien tot a punt, però una pluja esperada els va fer endarrerir el muntatge d'algunes instal·lacions que es van haver de fer dissabte al matí. Amb el canvi climàtic com a eix vertebrador, una vintena d'artistes van presentar obres en sintonia amb l'entorn idíl·lic de l'ermita de Sant Hilari de Cardedeu. "Era inevitable que en aquesta primera edició escollíssim el tema del canvi climàtic. Vistes les sequeres i les pluges torrencials d'aquest estiu, no podíem triar-ne cap altre. L'art ens permet reflexionar sobre els problemes als quals ens enfrontem", explicava Pilar Ors, directora de l'Hilari(um).

El festival neix amb l'objectiu de donar a conèixer l'art visual que es fa a la comarca

El festival ha nascut amb l'objectiu de donar a conèixer l'art visual que es fa a la comarca. "Feia temps, des de l'inici de la pandèmia, que ens plantejàvem la possibilitat d'organitzar alguna cosa en aquest espai. Ens semblava un lloc increïble i coneixíem alguns artistes que s'hi van voler apuntar ràpidament. De moment, tothom està tenint una molt bona experiència", afirmava Ors. Per donar més llibertat als artistes que hi han participat, l'organització va proposar combinar el *land art* —o art natura— un moviment que consisteix a integrar les obres artístiques dins del mateix paisatge, amb l'art efímer, un estil on les peces exposades acaben desapareixent, per donar la possibilitat als artistes de jugar molt més amb les seves creacions.

Les obres van estar exposades i es van poder visitar durant tot el cap de setmana als voltants de la mateixa ermita de Sant Hilari, i van estar acompanyades per actuacions musicals del col·lectiu de discjòqueis Lola Van i el cantautor Guillem Roma, i de les arts visuals de Martín Cattani i Pep Bou. El festival també va comptar amb un espai familiar on els més petits van poder esdevenir ells mateixos els artistes d'instal·lacions de *land art* col·lectives. "L'Hilari(um) té la voluntat de seguir en properes edicions. El *land art* és un llenguatge artístic poc conegut que ens permet gaudir de l'art fora de les parets d'un museu", comentava Ors.

LA VEU DELS ARTISTES

Totes les obres del festival, integrades en els diferents espais de l'ermita, van ser fetes a partir de materials trobats, recopilats o creats a la zona. En la peça *Crisàlide*, per exemple, Emma Montoliu, Mireia Bota, Núria Busquets i Cristina Monrós van recollir un munt de brosa, sobretot llaunes i plàstics, que van col·locar dins les crisàlides de llana que després van penjar d'unes alzines prop de l'ermita. Una crítica intel·ligent i visual a

la manca de responsabilitat de les persones amb l'entorn natural del municipi.

Totes les obres es van fer amb material trobat, recopilat o creat a la zona

Mireia Zantrop, a l'obra *La deu*, va fer servir canyes que pagesos de la zona li van donar, encantats de poder-se-les treure de sobre, per fer-les brollar de la finestra de l'ermita en forma de salt d'aigua. "Jo volia intervenir al mínim possible en l'espai. En realitat, he reintervent. L'ermita ja és quelcom creat per l'ésser humà i els arbres que hi ha aquí al voltant també són plantats per algú. Jo he aprofitat les formes que ja estaven creades per donar un altre punt de vista. Totes les persones que han anat passant, de moment, n'han fet una interpretació diferent", explicava Zantrop.

L'artista va buscar el concepte de la seva obra en el context físic i en les paraules. "Treballa sempre des de l'etimologia de les paraules i des de l'entorn on estarà col·locada la peça i el moment,

Un taller fet entre tots

El públic va participar en una de les obres

Cardedeu

A.B.

Una de les intervencions artístiques d'aquest primer d'Hilari(um) va ser l'obra col·lectiva *El Paller*. Una peça col·laborativa on van participar totes les persones que en algun moment es van acostar al festival, tant grans com petits.

Albert Muret, pagès i veí de Cardedeu de tota la vida, va ser un dels encarregats d'ensenyar als més joves la tradició, artesanal i ja perduda, del paller. "És

una tècnica que fa gairebé 50 anys que no es fa servir, s'ha perdut des que van arribar les màquines al camp. Avui, els que encara recordem una mica com es feien aquestes coses, hem volgut ensenyar-ho a qui ha vingut", explicava. Des de primera hora de dissabte, Muret i altres pagesos, van anar construint a poc a poc un paller que s'alçava davant la mirada incrèdula de nens i nenes que no creien el que estaven veient i que es preocupaven per com baixaria Muret acabés.



El 'Cercle de la matèria' de l'artista Eli Guillaumon, una de les obres que es van poder visitar a l'ermita de Sant Hilari.



La instal·lació 'SOS', de Mario Sánchez, Rocío López i Alberto López



Tots els assistents a l'Hilari(um) van poder participar de la confecció del taller



Entorn de l'ermita de Sant Hilari



Els més petits van poder fer d'artistes a l'espai familiar



JULIAN VAZQUEZ



JULIAN VAZQUEZ

Una cadira que evoca la sequera i el risc d'incendi, obra de Jordi González

no oblidem que és *land art* però també és efímer, és aquí i ara. Necessitem aigua i jo l'he fet brollar de dins l'ermita, l'he fet baixar del cel a la terra.”

La instal·lació de Mariana Cañadas i Pedro Murúa, *Terra, petjada i paisatge*, no només era efímera sinó que necessitava la participació del públic. Amb rajoles fetes a partir de terra de diferents espais de la zona van crear un camí pel qual la gent podia caminar per sobre. “Les rajoles no estan cuites i per tant es trencaran, plourà i tornaran a ser la terra que hem agafat. És una obra on volem reflexionar sobre la petjada que deixem en el món, sobre les conseqüències de les nostres accions i sobre com estem *trencant* el planeta”, deia Cañadas.

Una obra molt interessant era SOS de Mario Sánchez, Rocío López i Alberto López, que van conjugar l'art i la ciència. Alberto López va descobrir per internet les cel·les biofotovoltàiques, un dispositiu electrònic que permet captar l'energia solar i de la terra per fer electricitat. “Quan ho vaig llegir i ho vaig provar a casa vaig pensar que s'havia d'ensenyar a la resta de la gent, perquè quan aquesta tècnica estigui més desenvolupada podrà servir per generar energia que carregui mòbils, per exemple”, comentava López. La seva instal·lació va servir, no només per donar a conèixer el biofotovoltatge, sinó també per demostrar que la majoria de vegades l'art i la ciència també poden anar molt de la mà.



JULIAN VAZQUEZ



JULIAN VAZQUEZ

Gastronomia i espai per a les famílies

Cardedeu L'era de Sant Hilari va acollir durant les jornades centrals del festival

Hilari(um) un espai gastronòmic i familiar. El complement ideal d'un festival que vol difondre la creació artística però també ser un punt de trobada.

Hèctor Claramunt presenta 'Escape Room', a Granollers

Granollers

El director Hèctor Claramunt serà aquest dimarts al Cinema Edison de Granollers per presentar la seva última pel·lícula, *Escape Room* (VO, 2022), protagonitzada per Joel Joan. La projecció es farà a les 7 de la tarda dins el Cicle Gaudí. Abans, Claramunt presentarà el film i, al final, obrirà un col·loqui amb els assistents a la projecció. *Escape room* és l'adaptació cinematogràfica de l'obra de teatre del mateix nom. La pel·lícula explica el moment en què dues parelles s'endinsen una nit en un *escape room*, que hauran de solucionar amb només 90 minuts. L'única manera d'escapar-se serà posant a prova la seva amistat, enfrontant-se a la veritat i superant un seguit d'enigmes perfectes per a l'ocasió.

El club de lectura La Caldera, a Caldes

Caldes de Montbui

El club de lectura La Caldera torna a la biblioteca de Caldes aquest setembre. El dia 16 a 3/4 de 7 de la tarda hi haurà una xerrada sobre l'obra *Una carta molt llarga*, de Marima Bâ.



L'artista Susanna Gutiérrez, dissabte passat a l'Espai Ruscalleda Art de Llinars

Converses fotogràfiques

Susanna Gutiérrez exposa a Llinars

Llinars del Vallès

Joan B Mauri

Fins al 2 d'octubre es pot visitar a l'Espai Ruscalleda Art de Llinars l'exposició *Converses*, una mostra que recull fotografies de Susanna Gutiérrez. L'exposició pre-

senta l'últim treball fotogràfic de l'artista, que va iniciar el 2016 amb la seva sèrie *Passejant pel temps* i que va reprendre cinc anys després.

A la sèrie del 2016 trasllada a la fotografia el concepte escultòric. Són fotografies tridimensionals, tres foto-

grafies que generen volum i sensació d'espai. Les va fer amb la seva filla gran com a model, en una masia deshabitada de Sant Esteve de Palautordera del segle XVII. "Volia una conversa amb mi mateixa, buscar la Susanna de 20 anys que volia estudiar

belles arts", explica. El personatge d'aquesta primera sèrie està quiet.

El 2021 va tornar a la mateixa masia per reprendre el diàleg entre el passat i el present, un diàleg sobre el pas del temps. En aquesta segona sèrie juga amb el moviment de la protagonista, la seva segona filla. Crea efectes eteris amb cossos que es difuminen en les parets de la masia. Una fotografia del 2016 en la qual la figura està immòbil i una altra del 2021 a la mateixa habitació però amb la figura en moviment serveixen per enllaçar les dues sèries.

A la segona el personatge creua la porta, "ara ja està en moviment, ja està dins de l'escena, està a primer pla i es mou per la casa", explica l'autora. Les fotografies de la segona sèrie són més emocionals. L'artista es mostra interessada en el pas del temps, la memòria i el misteri. Dissabte passat, Gutiérrez va fer una visita guiada en la qual va explicar la tècnica utilitzada i la història de les fotografies.

Aquesta exposició forma part de la programació de la tercera edició del Montseny Circuit Art, que se celebrarà l'1 i 2 d'octubre, amb la participació de diversos espais expositius del Montseny.

42^a edició

del CONCURS de portades EL 9 NOU

+++

1.000€

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

BASES DEL CONCURS

1. El premi no es pot declarar desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2023. Més enllà d'aquest termini, Premsa d'Osona, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de Premsa d'Osona, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 18 de novembre de 2022, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 25 de novembre de 2022 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2023.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat

Música i educació van de la mà

Taral·la torna a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers, després de dos anys de parèntesi

Granollers

EL 9 NOU

Després de dos anys de parèntesi a causa de la pandèmia, la mostra de música i educació Taral·la es va tornar a celebrar aquest cap de setmana a les instal·lacions de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, a Granollers. Organitzat per l'associació Totsona, aquest esdeveniment té per objectiu presentar les eines i recursos que ofereix la música a l'àmbit docent. Al llarg de cinc edicions, comptant la d'aquest cap de setmana, s'ha consolidat com un referent del seu àmbit arreu de Catalunya.

Dissabte i diumenge, els carrers de Roca Umbert es van omplir de famílies i professionals de la música i l'educació, que van poder gaudir de concerts, espectacles de dansa, expositors, instal·lacions musicals, tallers i presentacions de productes relacionats amb la pràctica musical i la docència. L'organització destaca "l'èxit de l'esdeveniment tant per famílies com per professionals, amb una gran participació als tallers, que enguany han comptat amb formadors reconeguts a casa nostra i d'altres que han vingut des de ciutats com Madrid o Saragossa, i des de



Concert de presentació de Grow Up Singing a la Nau B1



Els carrers de Roca Umbert es van omplir de professionals i públic familiar

països com Itàlia, Portugal i el Brasil".

La música en directe també va ser molt present en aquesta cinquena edició de Taral·la, i ho va fer de la mà del músic de carrer Xavi Túrnez i dels grups La Batuescola, DaBumbus, El Botó Màgic i la Small Miller Band.

Un dels concerts destacats va ser la presentació de Grow Up Singing a la Nau B1

Encara en l'àmbit de la música en directe, una de les actuacions musicals més destacades va ser el concert de presentació del grup Grow Up Singing a la Nau B1. Es tracta d'una banda formada per joves de gran talent que proposa un repertori propi de música familiar en anglès i altres idiomes. El seu so, fresc i modern, amb un gran ventall d'estils musicals, va connectar des del primer moment amb petits i grans.

UN NOU INSTRUMENT

Abans del concert, Joel i Èric Bueno van participar tocant quatre temes a la presentació d'un innovador *eye harp*, que el mateix Joel, un jove quadriplègic, és capaç de tocar amb els seus ulls. Diumenge, els professionals van poder ampliar els seus coneixements amb els diferents formadors convidats.

Nou raig de música i poesia

Albert Lax i Francesc Circuns protagonitzen un recital líric i musical a l'Anònims de Granollers

Granollers

T.T.

L'Anònims de Granollers va tornar a viure un dijous de poesia i música, després del parèntesi estival, de la mà del promotor cultural, l'artista Jordi Pagès. En aquesta ocasió, els convidats van ser dos granollerins, el músic Albert Lax i el poeta Francesc Circuns, de generacions diferents però que van connectar totalment a l'escenari, alternant lletres molts personals i viscudes, ja fos en forma de poemes o de cançons.

Circuns va ser l'encarregat d'obrir el recital amb un petit tast del seu primer llibre publicat, *Vespres*, i d'un altre poemari, que no és llibre, *Tardorança*, amb poemes com "Pols de tarda". A aquests se n'hi van afegir d'altres, com els que va escriure durant la Setmana



Albert Lax, en primer terme, i Francesc Circuns, al fons, en un moment del recital de dijous a la tarda

Santa de 2007 a Conca, i aplegats sota el títol *Las raíces del cielo*; altres del poemari *Buit*, amb poemes escrits entre els anys 2001 i

2005, o d'*Aires de l'Empordà*. I tot i que va reconèixer que li agraden els poemes curts, va acabar el seu recital amb un de llarg, *Això no és una*

declaració d'amor.

Albert Lax va aprofitar el recital, acompanyat de la seva guitarra, per presentar alguns dels temes del seu nou disc,

que està previst que surti l'any que ve. Serà el seu primer llargada durada totalment en català, després de publicar dos discos en anglès. Entre les noves cançons, va interpretar "L'himne de la mort". En aquest cas ho feia per primera vegada en directe, igual que el tema "Morera", en clara referència als seus avis, "les persones més nobles del món", i al que passa quan se'n van.

En les seves cançons Lax també feia referència a la gent que passa depressions i a les persones a qui els toca de prop, amb un tema "*canyero*" que va amb banda però que va tocar en acústic, o a l'amor, que per a ell és empatia. A això mateix apel·lava a "Cadascú és com és". Lax va acabar amb tres temes més, "Tercer acte", "Espurnes" —que va gravar el 2020 amb Quimi Portet— i "Ornaments", amb el qual va fer cantar el públic. Així va tancar una vetllada cultural més, que tindrà continuïtat el 13 d'octubre amb una nova trobada en què el públic i un micro obert seran els protagonistes.



Una de les parades de la Fira d'Artesans, dissabte al matí al carrer Portugal de Mollet

Robert, Portugal, Sol i, també, la plaça de l'Artesania i Can Pacià es van omplir de visitants i paradistes com Gery Escobar, un jove artesà de la fusta que va començar fa temps amb la confecció de flors i espases de fusta: "Tot va començar com una afició i amb el temps ha anat

A la fira s'hi podien trobar vestits, motxilles i làmpades, entre altres articles

guanyat terreny en la meua vida, fins a convertir-se en una feina. He passat pel món del tatuatge i també l'escultura d'argila, metall... però vaig provar la fusta i m'hi he enganxat", explicava. A la seva parada s'hi podia trobar flors de fusta, una catana amb filigranes i tot un dibuixat natural i una espasa de fusta de mida humana amb una gran empunyadura decorada. "M'inspiro en imatges o elements que ja existeixen i des d'aquí desenvolupo una nova peça, anant més enllà de la realitat", afirma Escobar.

Amb la imaginació i les mans, l'artesania permet oferir peces úniques, com ara els pantalons i els barrets d'El Bolet. "Treballe amb retalls de roba, i em surten diferents models, de diferents mides. Com a molt me'n poden sortir dos d'iguals", afirmava el promotor d'aquest projecte.

En el marc de la fira, divendres es va inaugurar també la nova exposició del Centre Cultural La Marineta "Babel", un recull de les pintures a l'oli de Josep Nogué, autor del Sol, imatge la Fira d'Artesans. Es podrà visitar fins al 22 d'octubre.

Mollet, capital de l'artesania

La Fira d'Artesans celebra la 38a edició amb 30 parades d'alimentació i 51 de roba i complements

Mollet del Vallès

Marta Santisteban

Mollet ha celebrat aquest cap de setmana la 38a edició de la Fira d'Artesans. Amb la voluntat d'acostar a la ciutadania el treball artesanal del nostre país, la fira ha aplegat 30 parades d'alimentació i 51 d'artesania de tot tipus. Des de vestits i motxilles fetes a mà, a remeis i sabons naturals, làmpades de paper, plaques de ceràmica, tallers de follets per a la mainada i joiera de macramé, fusta o minerals. I per alegrar el paladar, formatges, embotits, coques, pa de cereals, xocolata, mel...

Entre divendres i diumenge, els carrers de Bartomeu



El Centre Cultural La Marineta va acollir l'exposició de pintures a l'oli "Babel", de Josep Nogué

El conreu de l'avellana centra la Festa del Pagès de Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana

J.V.

Amb unes 60 hectàrees conreades, Santa Eulàlia és el municipi de la demarcació de Barcelona amb més extensió d'avellaners. I aquest va ser el centre de la celebració, aquest diumenge, de la Festa de Pagès, que organitzava l'Ajuntament amb la col·laboració de Can Burguès, la principal explotació d'aquesta fruita seca.

La festa va començar amb un recorregut en tractor pels

campes d'avellaners i explicacions sobre les diferents varietats, les de secà i les de regadiu, i com ha canviat la manera de recollir-les amb el temps. En aquest sentit, Pep Margenat, de Can Burguès, explicava que la introducció de la recollida amb maquinària ha estat clau per aquest conreu, però advertia que el canvi climàtic és una amenaça "perquè l'avellaner necessita fresca i humitat".

El grup Teatre Nacional del Tenes va interpretar tot seguit l'espectacle *A fer*



La festa va començar amb un passeig amb tractor. També hi havia parades de productes de proximitat tot el matí

pelluc, acompanyat de la música del grup musical Sí Senyor, amb Jaume Arne-

lla, Toni Casanovas i Jaume Bover –en aquesta ocasió faltava Lluís Duran–. I la festa

va acabar amb un concurs de recollida d'avellaneres per a la mainada.

Corró d'Avall celebra quatre dies de festa major per a tota la família

El ball de l'espolsada i els actes de foc, entre les activitats més destacades del programa



Espectacle de teatre de carrer 'Possè', a càrrec de Sound de Secà, divendres a la tarda a la plaça de l'Ajuntament

TONI TORRILLAS

el de l'espolsada, però aquest any hem decidit canviar el format de l'esdeveniment i avançar-ne l'horari per atreure més públic. Fins ara ho fèiem molt tard, i això feia que molta gent no es decidís a participar-hi", apuntava la regidora de Cultura, Marina Ginestí. La decisió va ser encertada, ja que hi van participar més de 30 parelles. "Ha estat un èxit", celebrava la regidora.

El pregó va anar a càrrec d'Imad Benhessou, nota més alta a la Selectivitat 2021

Els primers actes de la festa major s'havien fet dijous a la tarda, tot i que l'inici oficial va ser divendres amb la tradicional Cercavila Cabrona als voltants de les places Joan Sanpera i de l'ajuntament, l'espectacle de teatre de carrer *Possè*, de la companyia Sound de Secà, a la mateixa plaça de l'Ajuntament, i tot seguit la lectura del pregó, que enguany va anar a càrrec d'Imad Benhessou, veí de Corró d'Avall que va treure la nota més alta de Catalunya a les proves de Selectivitat de l'any 2021.

Altres activitats destacades van ser el correfoc de dissabte a la nit, seguit de la cremada de l'ajuntament i la multitudinària Mojitada, una festa amb música i mojitos a la plaça Joan Sanpera. També la Trobada de Gegants de diumenge al matí, amb la participació de les colles de les Franqueses, Canovelles, Santa Eulàlia de Ronçana i Sant Pere de Torelló (Osona). "Ha estat una festa major amb molta participació. Tots els actes han estat concorreguts. Després de dos anys de pandèmia, la gent tenia ganes de sortir", destacava Ginestí.

JULIAN VAZQUEZ

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Corró d'Avall va tancar aquest diumenge al vespre quatre dies de festa major marcats per l'ambient familiar, però també pel retorn a la normalitat després de dos anys de pandèmia que havien obligat a adaptar activitats com el tradicional ball de l'espolsada. Va ser justament aquest ball el protagonista de la recta final de la festa, emmarcat enguany en una Vesprada de Danses Populares, amenitzada amb la música en directe del grup Suffolk i celebrada a la plaça de l'Espolsada.

"El ball central de l'acte és



La Vesprada de Danses Populares va tenir el ball de l'espolsada com a eix central

Més de 90 persones a la primera Marxa dels Cingles del Grup Excursionista de l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Més de 90 persones van participar dissabte a la primera edició de la Marxa dels Cingles, organitzada pel Grup Excursionista de l'Ametlla. Es van fer dos recorreguts, una cursa de 35 quilòmetres amb punt de sortida a Collsuspina (el Moianès), i una caminada de 15 quilòmetres que va sortir del terme

municipal de Sant Martí de Centelles (Osona). Tots dos recorreguts van acabar a l'Ametlla. La majoria de participants va optar per la cursa.

L'organització valora positivament aquesta primera edició de la marxa, i espera consolidar-la al calendari amb periodicitat anual, si bé amb format de cursa i amb un punt de partida diferent cada any.



Participants a la Marxa dels Cingles al moment d'arribar a l'Ametlla, dissabte al migdia

JULIAN VAZQUEZ



El correfoc del Follet i la Fantasma, que va celebrar el 40è aniversari dissabte a la nit

Una festa com les d'abans

El 40è aniversari del correfoc del Follet i la Fantasma, i l'obertura d'una discoteca sense alcohol per a menors d'edat, actes destacats de la festa major de Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Sant Feliu va tornar a fer aquest cap de setmana una festa major com les d'abans de la pandèmia. Entre els actes més destacats del programa, tot un clàssic com és el correfoc de la colla del Follet i la Fantasma, que dissabte a la nit va recuperar el seu format habitual després de dos anys adaptant-se a les restriccions sanitàries vigents. L'acte, marcat enguany pel 40è aniversari de la colla de diables, va començar al carrer Barcelona i va recórrer bona part del centre del municipi, i va aca-



La discoteca per a menors d'edat es va instal·lar dissabte al costat del Centre Cívic

El correfoc va acabar amb l'encesa d'una figura amb forma de pastís

La regidora també destacava el bon funcionament de la festa. "Hem tornat a la normalitat, els carrers han estat plens en tot moment i la gent s'ho ha passat bé. Divendres vam patir una mica a causa de la pluja, que va fer perillar el correfoc infantil, però finalment es va poder celebrar amb normalitat." La festa major va acabar diumenge al vespre amb el Sopar Popular de l'associació Makalu a la plaça Josep Umbert, que es recuperava després de dos anys de parèntesi per la pandèmia, i un piromusical.



Espai Llavina celebra 41 anys

Granollers Espai Llavina, el centre de perruqueria i estètica del carrer Mare de Deu de Núria, de Granollers, va celebrar, dijous, el 41è aniversari amb el sorteig d'un any de perruqueria gratis. Les guanyadores van ser Roser Miró i Zaira Fonfria. A la imatge, d'esquerra a dreta, Mar Rescalvo, Xavier Llavina, Josep Llavina i Pepi Garia.



La Festa del Vi de Granollers enceta nova etapa

Granollers La Festa del Vi de Granollers va celebrar diumenge al matí la seva 37a edició a la plaça de Porxada, amb un canvi de format que enceta l'inici d'una nova etapa. En lloc de la tradicional aixafada de raïm, que no es va poder dur a terme per motius logístics, es va fer una sessió de danses tradicionals dinamitzada per l'associació Pas al Pas, i amb música en directe a càrrec del grup vallesà Morcopol. També es va fer un aperitiu amenitzat amb vins catalans.



La batalla entre els gegants Bartomeu Sala i Pere Anton de Rocacrespa va tornar a omplir la plaça Joan Miró diumenge al matí

JULIÀ VÁZQUEZ

infantil i el correfoc dels diables grans. I a la nit, concert amb Los 80 Principales i la sessió de DJ dels montornesencs Alain & Rubén.

Diumenge al matí els carrers continuaven plens de vida, tenyits dels colors verd i groc dels Bartomeus i els Pere Antons, i lila, de la colla de Gegants, protagonistes de la XXXII batalla entre Bartomeu Sala i Pere Anton

La batalla recrea la revolta del pagès Bartomeu Sala contra el senyor feudal

de Rocacrespa, que va tornar a omplir la plaça Joan Miró de famílies il·lusionades i serpentines de colors. La batalla recrea la revolta de Bartomeu Sala, un humil pagès, contra dels abusos del senyor feudal Don Pere Anton de Rocacrespa. Després d'una àrdua lluita, Bartomeu Sala aconsegueix la victòria i l'alliberament dels companys pagesos de Montornès, un dels fets claus que desencadenarà la lluita de la Remença arreu de Catalunya.

Després de la victòria remença, la Fluor Party, el concert familiar amb Els Superherois de Pop Per a Xics, el gran concurs de proves de la festa major i el concert i ball de l'emblemàtica Orquestra Meravella. Dilluns, dia de cloenda de la festa, hi haurà ball de sardanes al matí i, per acabar, castell de focs a la nit.

La festa major més esperada

Montornès celebra una festa major d'estiu amb la música i la cultura popular com a protagonistes

Montornès del Vallès

Marta Santisteban

Montornès celebra des de divendres i fins aquest dilluns la seva festa major d'estiu, una de les últimes de la comarca i també una de les més esperades, ja que té lloc després de les vacances escolars. Tot i haver-se fet activitats prèvies durant les

setmanes anteriors, la festa grossa es va concentrar entre divendres i diumenge amb l'arribada de la fira d'atraccions, les nits de concerts i el plat fort dels correfocs, la cremada de l'ajuntament i les ballades de gegants.

Malgrat les pluges de divendres, que van obligar a cancel·lar els concerts de nit a l'escenari, el pregó a càrrec

del popular actor i humorista Pep Plaza es va poder celebrar al Teatre Margarida Xirgu i el col·lectiu Wateke Group va poder fer el seu festival de discjòqueis al pavelló d'esports. Pel mateix motiu, la tradicional cremada de l'ajuntament, per part del grup del Ball de Diables i el Drac de Montornès del Vallès, es va passar a dissab-

te, quan es va poder fer amb normalitat.

Dissabte va ser el dia de l'activitat física i el bon menjar, amb el matí a la caminada al Montcau i els amistosos de futbol, i el migdia amb la ja mítica Fontapa, la competició de truites Tortillanton, la lluita per la millor truita i el Concurs de Flams. Al vespre, la festa Remença, el correfoc



Comença la temporada de Pastorets a la Garriga i Canovelles

La Garriga/Canovelles Els Pastores de la Garriga i Canovelles han començat aquest cap de setmana les seves temporades, amb els primers preparatius de les representacions que es faran per Nadal. A la Garriga, l'associació Fem Pastorets va fer un càsting divendres al vespre al teatre El Patronat, al

qual hi van participar 80 persones, a la fotografia de l'esquerra. Tots els participants tindran paper a l'obra, que se'ls assignarà durant les properes setmanes. L'organització destaca l'assistència de públic jove que garanteix la continuïtat de l'obra. Els assajos començaran el 4 d'octubre.

D'altra banda, la Comissió Sant Antoni Abat, responsable dels Pastorets de Canovelles, va fer



dissabte a la tarda una reunió informativa al Teatre Auditori Can Palots, a la imatge de la dreta. Durant la trobada es van explicar les novetats de la temporada, que afecten sobretot el guió. Els assajos començaran dissabte vinent amb una *master class* d'expressió corporal oberta al públic general. L'1 d'octubre es farà un taller de creació de personatges.

LAURA FERRANDIS / JULIÀ VÁZQUEZ

LLIGA ASOBAL

Recital del Fraikin a Logronyo

El Fraikin BM Granollers va superar el Logroño (24-35) amb una primera part perfecta

Logronyo (La Rioja)

EL 9 NOU

Tot va sortir rodó. Tot va anar de cara, o millor dit, el Fraikin BM Granollers va fer una autèntica exhibició al Palacio de los Deportes de la Rioja des del primer minut fins a l'últim. La realitat és que el conjunt local, el Logroño La Rioja, no va fer un bon partit, però el Fraikin tampoc li va deixar entrar en ritme competitiu en cap moment. Va ser un triomf col·lectiu dels d'Antonio Rama, que, abans de reivindicar la seva candidatura a tornar a ser segon, referma la importància d'alguns jugadors que divendres a la nit van ser decisius. Per exemple, Rangel, una vegada més, va esdevenir un mur. Probablement, va ser un dels seus millors partits d'ençà que és a Granollers, si no el millor. En atac, Faruk, Franco i Salinas van secundar a la perfecció Valera i Gurri –vuit gols cada un–, que van ser els líders d'un equip que està en clara progressió en aquest inici de temporada.

El quadre local, que encara està buscant la seva identitat aquest inici de lliga, va evidenciar seriosos problemes defensius al començament del partit. Els d'Antonio Rama en van fer prou amb poc més de deu minuts per deixar el matx sentenciat, o si més no molt ben encarrilat. El Fraikin va ser un huracà que va arrasar en Logroño que no trobava la



Jan Gurri, amb vuit gols, va ser dels jugadors més destacats del Fraikin BM Granollers

Logroño La Rioja 24

Markelau, Serradilla (2), David Cadarso (2), Rivero, Álvaro Preciado (2), Javi Rodríguez (5) i Keita [set inicial]; Jorge Pérez (ps), Rubiño (4), Diocou (4), Ismael El Korchi (2), Eduardo Ortiz, Javier García (1), Oleg Kisselev i Palomino (2).

ÀRBITRES: Alejandro Hoz i Axel Riloba. Exclusions per Keita i Serradilla pel Logroño La Rioja i Oriol Rey i Joan Amigó pel Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 0-2, 1-8, 2-11, 2-12, 5-14, 5-16 [descans]; 9-19, 13-22, 16-24, 19-29, 22-32 i 24-35 [final].

forma de superar Rangel Luan, que estava excels. L'1-8 que reflectia el marcador al minut 9 ho deia tot. Ni el temps mort, amb 0-5, de Miguel Àngel Velasco va poder aturar els granollerins. El Logroño va semblar des-

Fraikin BM Granollers 35

Rangel (1) Yusuf Faruk (5), Gurri (8), Valera (8), Esteban Salinas (5), Adrià Martínez (2), Sergi Franco (5) [set inicial]; Marc Guàrdia (ps), Torriani (1), Roca, De Sande, Rey, Amigó, Víctor Romero, Gerard Domingo i Ferran Castillo.

pertar a l'equador del primer temps, en uns bons minuts, però simplement va ser un miratge. El Granollers va recuperar el seu millor nivell en poc temps i va continuar atropellant el rival fins a aconseguir un significatiu

4-14 en primera instància, i després marxar al descans amb un 5-16.

El Fraikin havia d'estar previngut a la represa per la sortida dels locals. Superat el minut 10 del segon acte, l'avantatge dels de Rama s'havia quedat en set gols (15-22), el Logroño mai va assolir baixar d'aquesta diferència i de mica en mica va anar perdent pistonada i abaixant els braços, resignat al domini dels vallesans, que van ratllar a un nivell altíssim. En el darrer parcial, els gols de Sergi Franco, Yusuf Faruk i Pol Valera van obrir l'avantatge fins els 11 gols definitius del final del matx (24-35).

Rama: “La primera part ha estat immaculada en defensa”

Logronyo

EL 9 NOU

Antonio Rama mostrava una plena satisfacció després de la contundent victòria del seu equip, el Fraikin BM Granollers, a la difícil pista del Logroño La Rioja. Dos punts que van marxar cap a Granollers, en part, per la laboriosa tasca que va fer el conjunt granollerí en defensa. “Ha estat de les primeres parts més immaculades defensivament, i des de fa molt temps.” Així de rotund i contundent era Antonio Rama en titllar la primera part defensiva del seu equip.

“Ens preocupava molt la seva connexió amb el pivot, que era un equip que podia carregar molt cap aquí, i es va controlar a la perfecció. A més, si no apareixia Rangel a la porteria, que va estar increïble”. Tot i que ofensivament no va ser perfecte, com en defensa, Rama deia que està satisfet amb el rendiment dels jugadors. “Els van estar molt imprecisos, es van precipitar molt. Nosaltres, en canvi, vàrem estar correctes, sobre el guió que buscàvem. Es van aconseguir gols relativament fàcils”, assegurava Antonio Rama.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Banyoles, 27 Sant Esteve, 34

Banyoles

El Club Handbol Sant Esteve de Palautordera, que aquest any continuen dirigint Oriol Castellarnau i Maiol Bosch, va sumar els seus dos primers punts en un triomf força assequible a la pista del Banyoles. Els del Baix Montseny van ser superiors des de l'inici a l'equip local, que va tenir molts problemes per aturar l'allau de joc del Sant Esteve, que ja va deixar el matx molt ben encarrilat al descans (14-20).

CH Sant Esteve: Volart, Colomé, Àngel (8), Morales (5), Morell (4), Leonart i Ponsatí (4) [set inicial]; Gesa (ps), Planas (5), Xerta (3), Vilà, Prat, Pujadas (3), Fons

(2) i Deumal.

PARCIALS: 2-4, 5-8, 6-11, 8-15, 10-17, 14-20 [descans]; 16-21, 20-23, 22-24, 24-27, 25-30 i 27-34 [final].

Sant Cugat, 27 La Roca, 25

Sant Cugat

L'actual campió del grup, el Mubak BM La Roca, tenia un desplaçament molt complicat a la pista de l'Handbol Sant Cugat, on va perdre per 27-25. L'equip roquerol va pagar les pèrdues de pilota davant un rival, que el va castigar amb contracops i transicions. Tot i dominar gran part del primer temps, el Mubak es va veure superat al segon temps pels locals, que van augmentar el seu nivell defensiu.

Mubak BM La Roca:

Zudaire (1), Manzano (6), Casas (1), Sola (2), Guille Castillo (2), Ferré (4) i Sanoun (2) [set inicial]; Aaron (ps), Navarro, Campubí, Òscar Castillo (4), Albert Sánchez, Galisteo i Eduard Sánchez (3).

PARCIALS: 2-2, 5-4, 5-6, 7-10, 9-13, 13-14 [descans]; 16-16, 18-18, 22-20, 24-21, 24-23 i 27-25 [final].

KH-7, 27 La Salle, 27

Granollers

El KH-7 BM Granollers, malgrat rascar un empat *in extremis*, no va encetar la competició amb les millors sensacions. L'equip de Sergio Pozo va resignar-se a un ritme molt lent de partit de

la Salle Montcada, equip entrenat per Salva Puig. Els visitants van dominar el partit gairebé de principi a fi. L'únic avantatge local va ser amb 27-26. El Montcada va empatar amb un gol a cinc segons pel final.

KH-7 BM Granollers:

Pau Panitti, Marc Vega, Domingo, Valera, Romero, Guillem Vega, Armengol [set inicial];

PARCIALS: 0-3, 4-4, 6-5, 8-8, 9-11, 12-14 [descans]; 14-16, 17-20, 20-22, 22-23, 24-25 i 27-27 [final].

Palautordera, 24

Eibar, 29

Santa M. de Palautordera El Palautordera-Salicrú, que aquest any competirà en el

grup del País Basc, va plantar cara en la seva estrena davant l'actual campió del grup, l'Eibar Eskubaloia. L'equip d'Èric Gasull va fer una molt bona primera meitat en defensa. Però, un parcial de 0-3 els va condemnar a marxar al descans per sota. A la segona meitat, el Palautordera va mantenir-se viu, però mai per capgirar el marcador.

Palautordera-Salicrú:

Casado, Anfruns (3), Vivas (3), Orts (1), Clausells, Biel (4) i Fradera (3) [set inicial]; Gesa (ps), López (1), Pascual (4), Sergi Pérez (3), Rius (2), Aritz, Tomàs, Jordi Pérez i Ros.

PARCIALS: 2-2, 4-4, 6-4, 7-6, 8-8, 9-11 [descans]; 12-15, 16-18, 16-19, 20-23, 22-25 i 24-29 [final].

HANDBOL - DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

El KH-7 cau amb honor

L'equip de Martín va plantar cara en molts moments al Rocasa Gran Canària (29-26)

Las Palmas (Canàries)

EL 9 NOU

L'inici de temporada del KH-7 BM Granollers està sent com una muntanya molt alta, d'aquelles que és pràcticament una quimera poder escalar. Poques coses li estan sortint de cara a l'equip de Dolores Martín, que dissabte va encaixar la tercera derrota consecutiva del curs, a la pista del poderós Rocasa Gran Canària (29-26), i que entrena el tècnic de Montornès del Vallès Robert Cuesta. A ningú se li escapa que la mala sort del calendari ha estat una llosa duríssima –amb Atlético Guardés, Bera Bera i Rocasa Gran Canària en els tres primers partits– per un projecte nou, que està necessitat de victòries. A més, les lesions i les molèsties físiques estan condicionant clarament les convocatòries de Dolores Martín, que s'està veient obligada a disposar de poques jugadores i, fins i tot, amb alguna jugadora del filial. De moment, el KH-7 està patint molt les baixes de Jana Castañera, Gabriela Bitolo i Grasielly Pereira. No obstant això, almenys aquest dissabte, el Granollers no li va perdre la cara al partit, de fet, durant molts minuts



Ona Vila i Ester Somaza, d'esquena, defensant una de les jugades d'atac del Rocasa Gran Canària

Rocasa Gran Canària 29

Ana Palomino, Arinegua Risco (1), Maria Zaldúa (2), Manuela Pizzo, Sabina Jacobsen (1), Almudena Rodríguez (2) i Melania Falcón (2) [set inicial]; Sílvia Navarro (ps), Marta Mangué (5), Naja Nissen (4), Alba Spugnini (6), Seynabou Mbengue (2), Maria Gomes (3), María González (1) i Nerea Guerra.

ÀRBITRES: Óscar Gutiérrez i Jorge Monjo. Exclusions per Zaldúa (2), Mbengue i Risco pel Rocasa Gran Canària i Kofler (2) i Santos pel KH-7 BM Granollers.

PARCIALS: 3-1, 5-1, 7-6, 12-6, 14-9, 16-13 [descans]; 18-15, 21-18, 23-20, 27-22, 27-26 i 29-26 [final].

KH-7 BM Granollers 26

Marta Mera, Ona Vegué (8), Ester Somaza (4), Martina Capdevila (3), Paula Milagros (2), Lea Kofler i Ana González (7) [set inicial]; Nicole Wiggins (ps), Imane Ben Chayhab (2), Alba Tort, Júlia Sau, Ona Vila, Sabryne Santos i Anna Zarzuela.

va estar a una distància prudent, d'entre tres i quatre gols de desavantatge. La qualitat d'una primera línia d'autèntic luxe i el fons d'armari van ser dos factors decisius perquè el KH-7 marxés de buit del pavelló insular Antonio Moreno.

L'inici de partit no va ser gens bo, amb un parcial de 5-1, que no va anar a més per les intervencions de Marta Mera a la porteria, i que va obligar a demanar temps

mort a Dolores Martín al minut 10. Li va anar de perles el temps mort al KH-7, que fent el que millor sap fer, contraatacar, va retallar la diferència a la mínima expressió (7-6, min 15). A partir d'aquí, les intervencions d'Ana Palomino i les pèrdues de pilota –algunes de força absurdes– van donar vida al Rocasa, que va sumar un nou parcial de 5-1 (12-7, min 21). Malgrat, tot, els gols de Vegué i Somaza en el tram final del primer període van deixar la diferència en tres gols al descans, 16-13.

Un gol d'Ana González i un altre de Somaza van col·locar les granollerines a un sol gol a la represa. El KH-7 va aguantar, malgrat el desgast físic, molts minuts amb un desavantatge que oscil·lava dels tres als cinc gols.

OPCIONS DE PUNTUAR AL FINAL

Un parcial de 0-3, amb dos gols d'Ona Vegué i un altre de la pivot Paula Milagros, quan ja s'havia sobrepassat el minut 50, va deixar el KH-7 a un sol gol (27-26, min 53). Però, les intervencions de Palomino i els gols de Spugnini i Almudena van deixar el KH-7, una vegada més, sense premi. A més, l'equip de Dolores Martín va pecar d'una certa ansietat en els instants decisius, en què les imprecisions ofensives van ser castigades molt durament per l'equip de Robert Cuesta.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

El Mubak BM La Roca s'estrena amb una derrota ajustada

L'equip roquerol va caure per la mínima a la pista de l'Onda (28-27)

Onda (Plana Baixa)

EL 9 NOU

El Mubak BM La Roca no va poder encetar la temporada a Divisió d'Honor Plata, la desena consecutiva a la categoria, amb victòria a la pista del recentment ascendit, però al mateix temps molt ben reforçat, Handbol Onda, de Castelló.

L'equip de Quique Gallego va dominar en els primers compassos de partit, liderat en atac pel potent braç del flamant fitxatge de l'equip, Ekaterina Tyaglyay, que la temporada passada jugava a les files de l'Handbol Sant Quirze a Divisió d'Honor. Tot i el domini, l'Onda era qui portava el pes del partit,

Handbol Onda 28

Garrido (1), Fushu (4), Marín (2), Barboza (4), Sáez (1), Rubio, Martínez (2), Gimeno, Chiva, Navarro, Fernández (3), Julve (1), Álvaro (1), Poles (8), Esquer (1) i Cantavella.

ÀRBITRES: Sergio Fernández-Montes i Gerardo Eloy Bohigas. Exclusions per Sáez (2), Poles, Rubio i Fernández per l'Handbol Onda i Tyaglyay, Tamada, Fontcuberta i Clascà pel Mubak BM La Roca.

PARCIALS: 2-3, 4-4, 7-6, 8-9, 11-10, 13-12 [descans]; 15-16, 18-17, 20-19, 23-21, 26-24 i 28-27 [final].

aprofitant la tova defensa de la Roca, que donava força facilitats en les penetracions de les laterals. La Roca va anar perdent efectivitat en atac, un fet que va provocar que les valencianes marxessin un gol per sobre al descans (13-12). Després d'un

Mubak BM La Roca 27

Serres, Jiménez (3), Tyaglyay (6), Nevado (2), Torregrosa (5), Tamada (2) i Guerreiro (2) [set inicial]; Gómez (ps), Yeste (1), Vallejo (1), Garcia, Fontcuberta, Ribas (1), Calvo, Clascà (2) i Felip (2).

intercanvi de gols beneficiós pel quadre local a l'inici del segon acte, l'Onda va marxar de quatre gols aprofitant uns minuts de col·lapse roquerol. Tot i això, les de Gallego es van sobreposar i van tenir un últim xut, aturat per la portera, per empatar.

FUTBOL - PREFERENT FEMENÍ

Dues victòries, de la Roca i del Palautordera, i derrota del Llerona en la primera jornada

St. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

Dues victòries i una dura derrota, aquest és el balanç dels tres equips vallesans en la primera jornada de la Lliga Preferent Femenina. Els triomfs del Palautordera i de la Peña Blanc Blava de la Roca contraposen la derrota que va patir el Llerona.

El Palautordera continua ratllant a un nivell altíssim. L'equip del Baix Montseny va necessitar únicament 45 minuts per resoldre el seu debut davant la Guineuta. De fet, no s'havia arribat al minut 10 i ja dominava amb dues dianes de Rutervera. Just abans del descans, al minut 42, Clàudia Ruiz va fer el tercer. L'altra victòria va

ser una remuntada de creure-hi fins al final de la Peña Blanc Blava La Roca amb el Pontenc per 2-3. El Pontenc es va avançar amb dos gols –un a la primera meitat i l'altre just a l'inici de la represa–. Els gols de Coral i Paula van capgirar el partit als minuts finals. Abans, ja havia retallat distàncies Zoraida.

D'altra banda, sensacions molt contràries en l'estrena del Llerona, que va caure clarament amb el Porqueres per 4 a 0. L'equip de Joan Garcia va encaixar dos gols a cada meitat, però especialment transcendental va ser el 2-0, just abans del descans. La jugadora local, Alba Arboix, va completar la golejada amb dos gols més a la segona part, als minuts 56 i 73.

El Sant Celoni sorprèn el Llerona (0-2)

Llerona

EL 9 NOU

El Sant Celoni, sotscampió del grup 9 de Tercera Catalana la temporada passada, va començar bé la lliga, venent a domicili el Llerona per 0-2 en partit disputat aquest dissabte. Els gols celonins van arribar a la segona part. El primer, tot just començar, al minut 46, quan va marcar Guillem Hernández. El segon, al minut 78 a càrrec de Nil Puig. El col·legiat va ensenyar 11 targetes grogues, sis al Llerona i cinc al Sant Celoni. En la pròxima jornada el Sant Celoni rebrà a casa el Bellavista Milán, que va sortir golejat del seu primer enfrontament de lliga a casa davant el Palautordera. El Llerona es desplaçarà al camp del Santa Eulàlia de Ronçana.

CE Llerona: B. López, A. López, Encinas, Sabaté, Feijoo, Cabrera (Fuentes min 81), Sanmartín (Bagué min 67), Conesa (Sabaté, min 67), Louahmhand, Podall i Altילו (Domingo, min. 81)

FC Sant Celoni: Morera, Lazarevic (Puig min 74), Peña, Albarran, Mateu (Viladerrams, min 57), Gestí (Salvans min 72), Guedj (Muniesa min 72), Soto, Hernández, Argemí i Illa.

Àrbitre: Abdelhay Essai-hhaby

GOLS: 0-1, Hernández, min 46; 0-2, Puig, min 78.

El Tona reté els tres punts davant l'Aiguafreda (3-2)

Tona

El Tona va guanyar el seu primer partit de lliga davant l'Aiguafreda. L'equip d'Osona va començar marcant amb un gol al minut 7 de Roger Comerma, que va igualar Genís Boix abans d'arribar al descans. A la segona part, al minut 46, es va avançar de nou l'equip local, mitjançant Ges. El 3 a 1 el va aconseguir al minut 58 Gallach, mentre que l'Aiguafreda es va acostar en el marcador a les acaballes del partit, al minut 89, amb un gol de Josep Sola. Fins a nou targetes grogues va mostrar l'àrbitre, set per a l'Aiguafreda, que es va quedar amb deu jugadors.

CE Aiguafreda: Rosell, Fernández, Clara, Boix, Bach, Ferrater, Munté, Raule, Marsal, Cañizares i Matas.

GOLS: 1-0, Comerma, min 7; 1-1, Boix, min 42; 2-1, Ges, min 46; 3-1, Gallach, min 58; 3-2, Sola, min 89.



Dos jugadors es disputen la possessió de la pilota en l'enfrontament entre el Bellavista i el Palautordera

El Palautordera passa per sobre el Bellavista amb una golejada

L'equip de Puigjaner no va donar opció als de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Bellavista 0

Palautordera 4

EL 9 NOU

El Bellavista Milán va començar amb mal peu la lliga. El Palautordera d'Eduard Puigjaner no els va donar opció en el partit disputat el diumenge al camp municipal de Corró d'Avall.

Va obrir la llauna al minut 11 Gerard Bertran. Amb aquest resultat avantatjós per als visitants va finalitzar la primera part. En la segona, al minut 49 va arribar el segon gol, marcat per Rubén

Mendívil, M'Rini, Dicristóforo, Aghrib (Iker min 75), Baldeh, Varón, Estévez (Valero min 57), Grau (Martínez min 57), Salinas, Ruíz (Mendoza, min 46) i Vinueza (Ortega min 34)

ÀRBITRE: Ismael Azdad. Targetes grogues: Estévez (min. 40), Granado (min. 62), Mendoza (min 73) per al Bellavista i Blázquez i Diallo, per al Palautordera.

GOLS: 0-1, Bertran, min 11; 0-2, Justicia, min 49; 0-3, Salguero, min 51; 0-4, Diallo, min 83.

Justicia. El tercer gol va ser obra d'Antonio Salguero. Al minut 83 Malick Diallo va fer el darrer gol del partit que donava els tres punts als de

Palautordera. En la propera jornada el Bellavista jugarà contra el Sant Celoni i el Palautordera rebrà el Santa Perpètua.

L'Olimpíic la Garriga assalta el camp del Sant Julià (1-2)

Sergi González dona la victòria als visitants al minut 88

Sant Julià de Vilatorrada

Sant Julià de Vilatorrada 1

Olimpíic la Garriga 2

EL 9 NOU

L'enfrontament entre el Sant Julià de Vilatorrada i l'Olimpíic la Garriga de la primera jornada del grup 5 de Tercera Catalana va venir marcat pels llançament des dels onze metres, ja que els tres gols del matx van ser conseqüència de tres penals, xiulats per l'àrbitre Àlex Lumbreras, que es va erigir en el protagonista del partit.

El matx va ser força avorrit, amb molt poc joc per part dels dos conjunts, que intentaven fer un joc directe.

La Garriga es va avançar amb un gol d'Oriol Calero al minut 22. Al minut 34

Ramos, M.Oller, Erra, G. Torrents (Molina, min 75), J. Oller (Fernández, min 64), Vila, Serrallonga, Puig, N. Torrents, Martínez i Godayol.

ÀRBITRE: Àlex Lumbreras. Targetes grogues: Godayol, Torrents, Godayol i Pla, per al Sant Julià de Vilatorrada i Melchor, Moret, Valldeneu, Aparicio i Pujals per a l'Olimpíic la Garriga.

GOLS: 0-1, Calero, min 22; 1-1, Torrents, min 34; 1-2, González min 88;

Gerard Torrents, igualava el marcador també de penal. Al minut 88 Sergi González donava la victòria als jugadors que entrena Antoni Cruz. El col·legiat va mostrar deu targetes grogues, cinc per banda, una de les quals va suposar que el Sant Julià

jugués una hora amb un jugador menys per expulsió de Sergi Gudayol per doble groga.

La propera jornada, la segona, l'Olimpíic la Garriga s'enfrontarà a casa a l'equip osonenc del Sant Vicenç de Torelló.

Sant Feliu, 4 Bigues, 2

Sant Feliu de Codines

El Sant Feliu va remuntar un partit que semblava perdut davant el Bigues, que al minut 24 guanyava per 0-2.

Martorelles, 2 Parets, 0

Martorelles

El Martorelles es va avançar al minut 48 i va fer el segon deu minuts més tard. L'àrbitre va mostrar 11 targetes, una de les quals vermella per a un jugador del Parets.

At. Vallès, 1 Llinars, 3

Granollers

Els de Granollers es van veure sorpresos pel Llinars que va marcar primer al minut 3. Tot i que l'Atlètic del Vallès va empatar al minut 21 el Llinars no va deixar escapar la victòria.

Cardedeu B, 1 La Torreta, 0

La Torreta

Un solitari gol de penal al minut 12, fet per Mountaga Diallo, va donar la victòria al Cardedeu B davant La Torreta.

Santa Perpètua, 2 Montmeló, 2

Sta. Perpètua de Mogoda

Tot i que el Santa Perpètua va començar marcant, el Montmeló va poder marcar l'empat gràcies a Mesas i es va avançar amb un 1-2 amb un gol de Loinaz. Els locals van salvar un punt al minut 53.

Lliçà d'Amunt, 5 Vilamajor, 1

Lliçà d'Amunt

El Lliçà d'Amunt va deixar sentenciat el partit a la primera part, quan ja guanyava per 3-0. El gol del Vilamajor va arribar al minut 44.

Montornès N., 2 Santa Eulàlia, 1

Montornès del Vallès

El Montornès Nord va marcar primer al minut 8 i Abad va empatar al 28. El gol de la victòria per al Montornès va arribar al minut 48.

Vilanova, 1 Canovelles, 0

Vilanova del Vallès

Un gol solitari d'Akchichou al minut 38 va donar els tres punts al Vilanova del Vallès en el partit davant el Canovelles.

1a CATALANA

El Caldes se'n va de convivències per preparar la temporada

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El primer equip del Caldes de futbol es vol posar a punt per l'inici de lliga –el primer cap de setmana d'octubre– i per això entre aquest dissabte i diumenge passat van fer una cosa poc habitual en equips amateurs. Els jugadors i el conjunt de l'*staff* tècnic se'n van anar de convivències amb l'objectiu de fer treball de grup i preparar aspectes tècnics de cara a la lliga, que els durà a la Primera Catalana després de certificar l'ascens a finals del curs passat. "Vam veure que fer un *stage* era la manera de cohesionar el grup, perquè aquest any tenim molta gent nova: hem fet set fitxatges", explica l'entrenador, José Luis Duque.

La concentració va començar dissabte a primera hora del matí amb un entrenament al camp de les Cremades, de Caldes. En acabar, l'equip es va instal·lar al Càmping El Pasqualet, on van conviure jugadors i *staff* fins diumenge. A més d'exercicis pròpiament futbolístics, també van fer activitats de cohesió durant el matí de diumenge. Les dues jornades van acabar amb un partit amistós. Dissabte, el Caldes va caure derrotat contra el Viladecans (1-4), i diumenge van perdre novament per 1 gol a 4 contra el Sant Cugat. Tots dos partits es van jugar a les Cremades.

Amb aquesta concentració, el Caldes enfila una temporada en què l'objectiu principal, a banda de gaudir de la nova categoria i de l'experiència, serà mantenir-se a Primera Catalana

FUTBOL MASCULÍ - SEGONA CATALANA

Les Franqueses torna a Segona Catalana amb un triomf ajustat

Els de José Alcaraz van vèncer per la mínima el Racing Vallbona amb un gol de David Olid (1-0)

CF Les Franqueses 1

Nadal, Senyé, Touray (Sánchez, min 85), Llanes, Joel, Olid, Atanasio, Alan (Bansar, min 90), Paredes, Maylamene (Jiménez, min 68) i Suárez.

CF Racing Vallbona 0

Vidiella, Margelí, Penella (Montes, min 54), Pujol, Lorenzo, Wanderson (Vendrell, min 54), Baena, Luque, Traore, Valencia i Mateo (Bernard, min 54).

ÀRBITRES: Mohamed Akhazzan assistit a les bandes per Diego Muñoz i Daniel López. Amonestacions per Maylamene, Touray, Suárez i Paredes per Les Franqueses i Vendrell i Traore pel Racing Vallbona.

GOLS: 1-0, Olid, min 30.

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El nou camí de Les Franqueses a Segona Catalana es va obrir amb una ajustada, i patida, victòria davant del



Un dels nous fitxatges, el migcampista Alan García, fent una passada

Racing Vallbona, un dels equips que teòricament ha d'estar lluitant per les primeres posicions. Un solitari gol de David Olid a la mitja hora de partit va donar la victòria a l'equip local.

L'equip de José Alcaraz va portar el pes del partit de

principi a fi, amb un encert força elevat amb la pilota, i davant d'un conjunt visitant que va sortir molt tímid i replegat al seu propi camp. Pràcticament en una de les primeres ocasions del matx, David Olid va aprofitar una passada a l'esquena de la

defensa per fer l'únic gol amb un toc suau per sobre del porter. El gol va obligar a obrir-se una mica més al Racing Vallbona, que va deixar més espai al darrere. Les aturades del porter visitant, Jaume Vidiella, van evitar un resultat més ampli, i que hauria deixat el partit vist per sentència. A més, des del bàndol franquesí també es van reclamar dos penals que podien haver ajudat a incrementar l'avantatge.

A la segona meitat, el Racing Vallbona, com era de preveure, va anar avançant línies amb el pas dels minuts. El segon gol local no va arribar i anava donant vida al quadre visitant, que cada cop veia més a prop l'opció de rascar alguna cosa de les Franqueses. No obstant això, dos córners va ser el bagatge més perillós del Racing Vallbona en tota la segona meitat.

La Molletense arrenca amb un empat amb el Singuerlín

Un gol de penal va deixar sense els tres punts els de Filgaira

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Molletense va arrencar la lliga amb un empat a 1 davant del Singuerlín a casa, en un matx en el qual segurament va merèixer endur-se alguna cosa més que un empat.

L'equip d'Antoni Filgaira

UD Molletense 1

Ortega (Alfaro, min 68), Torrecillas, Gil (Sepúlveda, min 45), Abad, Carranza, Quiñones, Becerra, Ruiz (Dávila, min 45), Muñoz (Rojas, min 63), Gago (Lacarcél, min 45) i Carricondo.

ÀRBITRE: Pablo González assistit a les bandes per Pol Rodríguez i Yassin Talbi. Amonestacions per Ruiz, Dávila i Quiñones per la Molletense i Jiménez, Ramon, Yusuke, Cañete i Pedragoza pel Singuerlín.

GOLS: 1-0, Quiñones, min 56; 1-1, Ramon (p), min, 79.

CF Singuerlín 1

Tomás, Yusuke, Jansa, Jiménez (Ogayar, min 60), Rubio, Rodríguez (Ramon, min 60), Rovira (Viñals, min 65), Adarve (Pedragoza, min 60), Ralo (Pasquina, min 77), Mirabal i Cañete.

va dominar el partit durant diversos trams, però amb un domini més aviat estèril, sense acabar de traslladar la seva superioritat en el marcador. En canvi, l'equip visitant intentava generar perill mitjançant un joc més directe, buscant l'esquena de la defensa local.

En 10 minuts i escaig del segon període, Quiñones va avançar la Molletense al minut 56. El gol va provocar els millors moments dels locals, que van poder eixamplar distàncies amb alguna ocasió més. Tot i això, Ramon, de penal, va fer l'empat al minut 79.

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



GRAN PREMI DE L'ARAGÓ DE MOTOGP



APRILIA

Aleix celebra amb el seu equip i la seva família el podi obtingut aquest diumenge a l'Aragó, que l'acosta al lideratge en el mundial de MotoGP

Aleix Espargaró s'acosta al líder del Mundial amb podi a l'Aragó

Pol Espargaró entra pels pèls a la zona de punts en el gran premi d'aquest diumenge

Alcanyis (Aragó)

EL 9 NOU

Aleix Espargaró va sortir reforçat del Gran Premi d'Aragó de MotoGP. Tot i les dificultats d'un cap de setmana amb caigudes en els entrenaments, el podi obtingut aquest diumenge torna a situar Espargaró

com un aspirant a guanyar el Mundial. Una caiguda a la primera volta va deixar fora de la cursa el líder del mundial, Fabio Quartararo, i els principals rivals del francès no van desaprofitar l'oportunitat de retallar distàncies en la classificació general. Aleix Espargaró va obtenir 16 punts pel tercer lloc, i ara

queda a 17 del lideratge. Per davant, Pecco Bagnaia, encara en va retallar més, els 20 corresponents al segon lloc, i queda a 10 de Quartararo i 7 davant del pilot d'Aprilia. La cursa, la va guanyar Enea Bastianini, que ara és quart a la general.

A la sortida, el gran dels germans Espargaró va poder

mantenir la quarta plaça que havia aconseguit a la graella de sortida pels temps obtinguts en els entrenaments del dia anterior. No era senzill, per l'embranchida de pilots com Miller i Binder. Aquest últim el va avançar en la primera volta i, des de la cinquena posició, el pilot de Granollers va haver de lluitar

per arribar al podi.

Miller només va resistir fins a la volta set al davant d'Espargaró, que no es desenganxava de la lluita pel podi, amb Binder, que resistia al tercer lloc, i amb els pilots de Ducati Bagnaia i Bastianini marcant el ritme davant. Per als dos pilots, com per a Espargaró, l'oportunitat que els havia donat el zero assegurat de Quartararo a la cursa, era massa llamenera per deixar-la escapar.

Binder, amb KTM, forçava per resistir els intents d'avançament d'Espargaró i ho va fer fins que quedaven dues voltes pel final. El pilot de Granollers va demostrar que s'havia reservat millor i va poder avançar el sud-africà per celebrar un nou podi. "He recarregat la confiança volta a volta i al final, veient que no hi havia opcions de guanyar, he intentat aconseguir el millor resultat possible", deia Aleix al final de la cursa. "Després del que li ha passat a Fabio [Quartararo] el campionat està clarament més obert", explicava, satisfet.

Per la seva banda, Pol Espargaró va viure la cursa en posicions modestes. Després de firmar el 18è lloc als entrenaments, va guanyar tres posicions a la cursa, per sumar pels pèls un únic punt al campionat. El pilot d'Honda (equip que no va poder sumar amb Marc Márquez, implicat en dues caigudes a la primera volta) admetia que no s'havia "sentit còmode" en tot el cap de setmana al traçat de MotorLand.



MCLAREN

Alex Palou s'estrena com a pilot de proves de fórmula 1

Montmeló El pilot de Sant Antoni de Vilamajor Alex Palou es va estrenar la setmana passada com a pilot de proves de fórmula 1 amb McLaren. Palou va participar, d'aquesta manera, en uns tests privats al circuit de Montmeló, on va posar a prova el model MCL35M, que fa servir l'escuderia anglesa. El pilot del Baix Montseny va rodar per la pista vallesana després de tancar el serial que l'ha dut a renovar amb Chip Ganassi per a l'Indycar 2023 i, igualment, atendre els compromisos com a pilot de proves de McLaren.



JULIAN VÁZQUEZ

El Club Esgrima Granollers participa en un projecte Erasmus+

Granollers El Club Esgrima Granollers va culminar aquest cap de setmana la participació en un projecte europeu Erasmus+ per a entrenadors amb la conferència final de la iniciativa, a la sala Tarafa. Hi ha participat amb altres clubs de Romania i França, amb l'objectiu de crear uns materials per introduir l'esgrima en el programa escolar d'educació física. Per acompanyar l'acte també es va celebrar una concentració d'esgrima amb altres clubs catalans, valencians i francesos a l'annex del Palau d'Esports (a la foto).

Elna Francès, sisena a l'Europeu de patinatge artístic, a Andorra

Caldes de Montbui
Elna Francès, de Caldes, va aconseguir la sisena posició al Campionat Europeu júnior de patinatge artístic, que es va celebrar entre el 6 i l'11 de setembre a Andorra. La patinadora va aconseguir aquest resultat en el seu any de debut a la categoria júnior, que ha tancat amb el mateix campionat celebrat a Andorra. L'any passat, Francès va aconseguir el bronze a l'Europeu, quan encara jugava a juvenil. Després de culminar aquesta cita, Francès començarà a preparar la temporada següent, en què tornarà a competir com a júnior.

Tres nedadores del CNG, al Campus Top-30 de la Federació Espanyola

Granollers
Emma Sobrino, Arlet Arnan i Martina Garcia, del CN Granollers, han estat convocades per al Campus Top-30 de natació artística que organitza la Federació Espanyola. La cita, pensada per a les 30 millors classificades de l'Estat en categoria aleví, començarà el 21 d'octubre i s'allargarà fins al dia 24 a les instal·lacions de Buitrago de Lozoya (Madrid). El CN Granollers és un dels clubs amb més esportistes convocades al campus, que té l'objectiu d'avaluar la seva evolució i projecció.

OK LLIGA MASCULINA

El Caldes deixa escapar la victòria als últims minuts

L'Igualada va anar al darrere en el marcador però va acabar guanyant al tram final de partit



XAVI GARCIA

Igualada i Caldes van disputar un partit amb molta intensitat que va caure de la banda igualadina

Igualada

EL 9 NOU
Partit vibrant, amb constants alternatives en el marcador, el que van oferir dissabte l'Igualada i el Caldes, però sense premi final per als de Candami, que van gaudir de fins a dos gols d'avantatge en diferents fases del partit. Tots dos equips van sortir a pista amb la intenció d'emportar-se el matx. Els porters es van erigir en protagonistes per les aturades que van dur

Igualada

Torrents, Llenas, Vives, Bars i Carol -cinc inicial-; Cervera, Riba, Marimon, Zilken i Bosch.

6

Rècam Làser Caldes

Pons, Presas, Rovira, Giménez i Blanqué -cinc inicial-; Gisbert, Alexandre Acensi, Rodríguez, R. Acensi i González.

5

ÀRBITRE: Iván González i Pol Bonastre. Targetes blaves Xavi Rovira, per al Caldes.

Gols: 0-1, Rovira, min 4; 0-2, Presas, min 22; 1-2, Riba, min 25; 1-3, Blanqué, min 26; 2-3, Riba, min 27; 2-4, Rodríguez, min 37; 3-4, Llenas, min 39; 4-4, Riba, min 41; 4-5, Rovira, min 42; 5-5, Marimon, min 42; i 6-5, Marimon min 45.

a terme tot i els gols encaixats.

El Caldes es va avançar avi-

at al marcador després d'una doble ocasió de Llenas, en un gol de contraatac de Rovira.

En aquells minuts el Caldes va insistir per aconseguir el segon gol, amb ocasions de Giménez i Blanqué. Però l'Igualada també volia empatar i va tenir oportunitats per fer-ho en dos llançaments que van anar al pal de la porteria de Pons. Després del primer temps mort que va demanar Candami, es va generar una nova ocasió per al Caldes que va rebutjar Torrents amb el casc. El 0-2 es va produir en un contraatac de Roger Presas. A 20 segons per acabar la primera part, l'Igualada va reduir distàncies amb un gol de falta directa de Riba, autor d'un *hat-trick*. Només començar el segon període el Caldes es va tornar a posar al davant amb un gol Blanqué (1-3). Un minut després Riba, de falta directa, la va clavar al primer pal (2-3). El Caldes va buscar el quart gol i va tenir una ocasió clara amb un pal de Presas. Finalment Cristian Rodríguez va fer el 2 a 4 en el minut 37. Dos minuts més tard Llenas trobava recompensa en el 3 a 4. I altra vegada Riba empatava el partit per als igualadins. Rovira va tornar a posar al davant el Caldes però Marimon empatava pels de Les Comes. Ell mateix va donar la victòria a l'Igualada al minut 45.

OK LLIGA FEMENINA

El Bigues salva un punt davant el Voltregà en un partit que podria haver guanyat

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU
"Podíem haver guanyat el partit", es lamentava l'entrenador de l'ORKLA Bigues i Riells Bruno Afonso després de l'empat a 2 gols del seu equip davant el Voltregà. Tant és així que les vallesanes van desapropiar dos penals, mentre que les de Sant Hipòlit van treure molt de rendiment en l'execució de les faltes directes, ja que van marcar en dos dels tres llançaments. El Voltregà es va avançar en el marcador amb una falta directa que va executar Ferran. Aquest fet va motivar el primer temps

ORKLA Bigues i Riells

Vilarrasa, Borràs, Serra, Ghirardello i Igualada -cinc inicial-. Ylla, Rocío Piojo Ramon, Solé i Saldaña.

CP Voltregà Stern

Otegi, Vilamala, Vistós, Anglada, Erran -cinc inicial-. Anna Bosch, Alexia Bosch, Torres, Anton i Sala.

ÀRBITRE: Quim Navales

GOLS: Gols: 0-1, Ferran, min 12; 0-2, Borràs min 24; 2-2, Vistós, min 43.

mort d'Afonso per demanar calma a les seves jugadores. Deu minuts abans d'acabar la primera part Otegi va aturar el penal llançat per Marta



Erika Ghirardello disputa la bola en una jugada del partit del diumenge

Borràs. Abans d'acabar la primera part Borràs va empatar, després que Ghirardello llançés alt un penal. De nou

Borràs posava al davant el Bigues però Vistós amb un llançament creuat va batre Vilarrasa. El Bigues va insis-

tir per endur-se el partit i va tenir alguna ocasió més de marcar però el marcador ja no es va moure.

BÀSQUET - Lliga Catalana EBA

El CB Granollers accedeix a quarts amb un triomf agònic

El Granollers va derrotar a la pròrroga el Joventut i jugarà els quarts de la Lliga Catalana EBA

Granollers

EL 9 NOU

Amb una victòria no apta per a cardíacs, el CB Granollers Pisos.com va accedir als quarts de final de la Lliga Catalana EBA com un dels millors segons de grup, en superar a la pròrroga el filial del Joventut Badalona al pavelló del carrer Girona. El seu rival serà un altre filial, en aquest cas el del Barça, en l'eliminàtoria de quarts de final.

L'inici del CB Granollers va ser dominant en el rebot i en l'encert en els llançaments de dos punts. No obstant això, l'entrada dels visitants Isaac Nogués i Arnau Peiró va capgirar el guió del

CB Granollers 78

Félez (21), Salmerón (6), Berbois (3), Murciano (13) i Viñallonga (15) [cinc inicial]; Alejandro Castro (5), Jordi Serra, Ivan Castro, Carles Homs (11), Ignasi Maspons, Pol Cervantes (2) i Marcel Torné (2).

Joventut Badalona 77

Thiam (16), Garmendia (10), Garrido (6), Conrad (10) i De Oliveira (5) [cinc inicial]; Dwayne (9), Díez, Domínguez (1), Marrón (1), Peiró (13), Nogués (6) i Van Elzw.

ÀRBITRES: Abraham Hormigo i Marc Alguero. Marc Salmerón, del CB Granollers, va ser expulsat amb cinc faltes i Isaac Nogués pel Joventut Badalona.

PARCIALS: 19-20 [primer quart]; 33-42 [descans]; 52-56 [tercer quart]; 71-71 [final]; 78-77 [pròrroga].



JULIÁN VÁZQUEZ

Alejandro Castro, autor de la cistella que va forçar la pròrroga

matx. L'encert d'aquests dos jugadors al tram final del primer període va donar un mínim avantatge al final dels 10 primers minuts al filial badaloní (19-20). El pivot Omar Thiam va dominar tot el segon període amb el seu físic privilegiat i va dominar la pintura. El CB Granollers, amb petites espurnes d'Esteban Félez i Gerard Viñallonga, va poder marxar nou punts per sota al descans (33-42). El tercer període va ser el moment de Carles Homs, que mantenia en vida els d'Olivares. Un parcial de 7-2 als minuts finals va deixar el Granollers a quatre punts (56-52) amb tot el darrer quart al davant.

Els locals van anar per sota tot el darrer quart. L'únic empat va ser el que va forçar la pròrroga amb una cistella d'Alejandro Castro. Al temps extra, els punts de Gerard Viñallonga i Arnau Murciano, en el joc interior, van decidir el partit als darrers minuts de la pròrroga (78-77).

RESULTATS I CLASSIFICACIONS

FUTBOL

Segona Catalana. Subgrup A

CF Argentona, 2 - UD Cirera, 0
Vilassar de Dalt, 1 - Juvencus-Lloret, 2 (s.a.)
At Sant Pol, 1 - UD Molinos, 2
CD Masnou, 1 - Premià CE, 2
CE Llanerxes, 1 - UE Vilassar de Mar B, 0
Descansa: FC Cardedeu

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Subgrup 2B

St Genís-Penitentes, 1 - Iberia At, 1
UD Parc, 1 - FC Martinenc, 3
CF Les Franqueses, 1 - Racing Vallbona, 0
UD Molletense, 1 - CF Singuerlín, 1
CF Lloreda, 1 - CE Júpter, 1
Descansa: CF Ametlla

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Tercera Catalana. Grup 5

St Feliu de Codines, 4 - CE Bigues, 2
UE Seva, 1 - CE Mojà, 1
St Vicenç de Torelló, 2 - CE Navàs B, 2
S Julià de Vilatorrada, 1 - Olímpic la Garriga, 2
FC Pradenc, 4 - UD Taradell B, 2
OAR Vic, 1 - St. Q. de Besora, 3
CF Folgueroles, 2 - JE Santa Eugènia, 3
UE Centelles, 2 - CE Roda de Ter, 1
UE Tona B, 3 - CE Aiguafreda, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Grup 9

FC Cardedeu B, 1 - CF La Torreta, 0
At. Vallès, 1 - CE Llinars, 3
U. Santa Perpètua, 2 - CF Montmeló UE, 2
CA Bellavista Milán, 0 - CF Palautordera, 4
CE Llerona, 0 - FC Sant Celoni, 2
CD Montornès Norte, 2 - Santa Eulàlia R, 1
CF Martorelles, 2 - CF Parets B, 0
CE Lliçà d'Amunt, 5 - CF Vilamajor, 1
Vilanova del Vallès, 1 - UE Canovelles, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Futbol Femení. Preferent. Subgrup 1.B

FC Cerdanyola, 3 - FC Girona, 1
CE Pontenc, 2 - PBB La Roca, 3
FC Martinenc - AE Santa Susanna, sr.
UE Porqueres, 4 - CE Llerona, 0
CF Palautordera, 3 - EE Guineueta, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

HANDBOL

Lliga Asobal

Club Cisne BM, 30 - Balonmano Sinfin, 29
Helvetia Anaitasuna, 29 - Ademar León, 27
Logroño, 24 - Fraikin Granollers, 35
BM Guadalajara, 24 - BM Cuenca, 32
Barça, 35 - Bada Huesca, 30
Atlético Valladolid, 33 - AX Puente Genil, 29
Bathco Torrelavega, 30 - Bidasoa-Irun, 36
TM Benidorm, 36 - BM Cangas, 31

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Grup D

Joventut Mataró, 33 - CH Poblenou, 24
St E Sesroviros, 40 - H Terrassa, 31
H Banyoles, 27 - St E Palautordera, 34
UE Sarrià, 33 - H Sant Joan Despi, 36
H Sant Cugat, 27 - Mubak BM La Roca, 25
H Esplugues, 30 - Sant Martí Adrianenc, 21
OAR Gràcia Sabadell, 38 - CH Bordils, 36
KH-7 BM Granollers, 27 - S. Montcada, 27

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Grup C

Ereintza, 27 - C Zaragoza, 33
Egia-Teila, 28 - Elgoibar, 25
BM Barakaldo, 22 - Helvetia Anaitasuna, 36

Romo Broker, 24 - Tolosa Eskubaloia, 26
Beti-Onak, 26 - BM Tarazona, 27
Hondarribia-Bidasoa, 25 - Uharte, 24
San Antonio, 31 - Trapagaran, 37
Palautordera-Salicru, 24 - Eibar Eskub., 29

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Femení. Divisió d'Honor Femenina

Zuazo, 25 - Costa del Sol Málaga, 28
Rocasa Gran Canaria, 29 - KH-7 BM Granollers, 26
Bera Bera, 32 - Balonmano Elche, 17
Atl. Guardés, 32 - Grafometal La Rioja, 24
Aula Valladolid, 27 - Gijón, 22
Porriño, 31 - Beti-Onak, 27

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Divisió d'Honor Plata Femenina

Joventut Mataró, 28 - BM Castellón, 16
FH Sant Vicenç, 29 - H Mislata, 30
H Gavà, 27 - O Lleida, 29
Levante Marni, 33 - CH Amposta, 18
Sant Joan Despi, 26 - OAR G. Sabadell, 28
H Onda, 28 - Mubak BM La Roca, 27
EÓN Alicante, 36 - BM Benidorm, 21

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

HOQUEI

Hoquei. Parlem OK Lliga

PHC Sant Cugat, 3 - Reus Sportiu, 5
CE Noia Freixenet, 6 - CE Arenys de Munt, 2
Deportivo Liceo, 6 - Garatge Plana Girona, 1
Barça, 5 - CP Voltregà, 2
Pas Alcoi, 6 - Finesques Prats Lleida, 2
Parlem Calafell - CP Vilafranca, ajornat
Igualada Rigat, 6 - Recam Làser Caldes, 5

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

Femení. OK Lliga Iberdrola

Deportivo Liceo, 1 - PHC Sant Cugat, 0
CP Manlleu, 10 - Cerdanyola CH, 0
CP Las Rozas, 2 - CH Mataró, 4
Lleidamet HC Alpica, 2 - Palau de Plegamans, 6
CP Esneca Fraga, 0 - Telecable HC, 0
CP Vila-Sana, 6 - Igualada Femení, 3
ORKLA Bigues Riells, 2 - CP Voltregà, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt.

AGENDA

Dilluns 19

Granollers. Inauguració d'El Petir Oller. Espai per a les famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 15.30.

Club de lectura. Sobre el llibre *Abigail*. Espai Gralla. 19.00.

Montornès del Vallès. Festa major. Espectacle familiar *Secrets*, pati de l'escola Can Parera, de 10.00 a 13.00. Sardanes de festa major, parc dels Castanyers, 11.00. Partida d'escacs gegants, plaça Joan Miró, 17.30. Teatre familiar: *Quan les nenes volen alt*, de la companyia El Replà, teatre Margarida Xirgu, 18.00. Cursa de bales de palla, carrer Jaume Balmes, 18.30. Berenar d'homenatge a la gent gran, carpa polivalent El Sorralet, 18.00. Ball per a la gent gran amb l'Orquestra Parfils, Carpa Polivalent El Sorralet. 19.00. Veredictes de la 3a Batalla de Penyes, escenari plaça de la Font, carrer Jaume Balmes, 19.30. Always Drinking Marching Band, escenari plaça de la Font, carrer Jaume Balmes, 20.00. Castell de focs artificials, avinguda Icària alçada carrer del Molí, 22.00.

Vilanova del Vallès. Presentació del llibre *La otra cara de la ambulancia*. Acte coordinat per Jordi Catalán. Biblioteca Contravent. 18.30.

Dimarts 20

Caldes de Montbui. Itinerari participatiu per la futura remodelació de l'avinguda Pi i Margall. Des de la plaça de l'Àngel. De 10.00 a 12.00.

Presentació del nou club de lectura Maria Moliner, de caire feminista. Primer lectura amb *Solitud*, de Víctor Català. Sala d'actes de la Biblioteca Municipal. 18.00.

Granollers. Cicle de cinema Gaudí. Amb la projecció de la pel·lícula *Escape room*. Amb la presència del director Hector Claramunt. Cinema Edison. 19.00.

L'Ametlla del Vallès. Vine a jugar al bingo. Amb premis a la línia i al bingo. Organitza Agrupació de la Gent Gran. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero al Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

La Roca del Vallès. Hora del conte per als més petits. *Plouen contes*, a càrrec de Gisela Llimona. Per a nens i nenes fins a tres anys.

Santa Eulàlia de Ronçana. Cicle de sortides naturalistes. Sortida ocells. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 09.00.

Hora del conte especial medi ambient. *Contes de gel*, a càrrec de Teia Moner. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 17.30.

Dimecres 21

Granollers. Espectacle poètic i musical dins l'Any Gabriel Ferrater. *Els cossos i el temps. Planeta Ferrater*, amb Lluís Anton Baulenas i Pau Mainé. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

L'Ametlla del Vallès. Classe de cuina. Organitza Agrupació Cultural de



MONTORNÈS DEL V. 'QUAN LES NENES VOLEN ALT'. Teatre Margarida Xirgu. Dilluns, 19. 18.00.

Dones de l'Ametlla. Casa dels Mestres. 17.00.

La Garriga. Club de lectura de novel·la. *No soc aquí*, d'Anna Ballbona. A càrrec de Rosa Solé. Biblioteca Núria Albó. 19.30.

Martorelles. Biblioteràpia sobre els records i la



memòria. A càrrec de Laura Garcia, de l'agència de comunicació literària 80 Grams. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

Sant Feliu de Codines. Campanya de donació de sang. De 10.00 a 14.00, i de 17.00 a 21.00. Organitza Banc de Sang i Teixits. Centre Cívic La Fonteta. 10.00.

Sant Pere de Vilamajor. Sortida dels Caminaires de Les Falde a Sant Esteve-Castell Montclús. Sortida des del restaurant Casa Alba. 08.00.

Vallgorguina. Tastets musicals amb The Midnight Karlsberts. Plaça de la Vila. 19.00.

Vilanova del Vallès. Tertúlia literària, Club Contravent. Sobre el llibre *Descalces per casa*, d'Anna Porquet. Dinamitzador: José Luis Ibáñez. Biblioteca Contravent. 19.00.

Dijous 22

Granollers. Club de lectura de novel·la. Dinamitzat per Albert Rubio, lector editorial. Presentació i selecció de lectures. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

Concert de Carles Belda i Arnau Berenguer. Anònims. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero. Espai Zero al Centre Cultural de

Bellavista. 18.00.

Lliçà d'Amunt. Torneig de dards. Punt de trobada Ca l'Artigues. 17.30.

Llinars del Vallès. Presentació del llibre *Vides regalades*. A càrrec de l'autora, Marga Nadal, i Francesc Williams Madriguera. Amb interpretacions musicals d'algunes peces de la novel·la. Biblioteca Can Casas. 19.00.

Martorelles. Hora del conte musical amb bateria. *En Bum i el llibre màgic de les fades*. Biblioteca Lolita Milà. 17.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Dia sense cotxes. Taller de skate i patinet. Davant l'escola La Sagrera i l'escola Ronçana. 16.30.

Vallgorguina. Tastets musicals amb Land Robert. Plaça de la Vila. 19.00.

Vilanova del Vallès. Hora del conte. *Alça*, amb Mon Mas. Biblioteca Contravent. 18.00.

Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure



CINEMA

42 SEGUNDOS

Espanya 2022. Dir. Àlex Murull i Dani de la Orden. Amb Álvaro Cervantes i Jaime Lorente. **Drama.** A pocs mesos dels Jocs Olímpics de Barcelona, la Selecció espanyola de Waterpolo té tots els números per passar sense pena ni glòria. No estan preparats. Gràcies a un esforç sobrehumà i el treball en equip, demostraran que es pot arribar allà on mai haurien imaginat.

AFTER: AMOR INFINITO

Estats Units 2022. Dir. Castille Landon. Amb Kiana Madeira i Anton Kottas. **Drama romàntic.** L'amor de Tessa i Hardin mai ha estat fàcil. Mentre ell viu a Londres i s'enfonsa cada vegada més, ella torna a Seattle. Ell la necessita... però ella ja no és la noia bona i dolça que era quan va arribar a la Universitat. Serà el seu destí continuar junts?

BULLET TRAIN

EUA 2022. Dir. David Leitch. Amb Brad Pitt i Joey King.

Acció. L'acció té lloc en un tren d'alta velocitat que viatja de Tòquio a Morioka. És un trajecte llarg i amb molt poques parades entre tots dos destins. En un dels vagons es troben a bord cinc assassins. Cadascun d'ells té un encàrrec molt particular. No obstant això, sense ells saber-ho, els cinc protagonistes estan interconnectats.

DC LIGA DE SUPERMASCOTAS

EUA 2022. Dir. Jared Stern i Sam Levine. **Animació.** Krypto el Supergos i Superman són amics inseparables, comparteixen els mateixos superpodors i lluiten junts contra el crim a Metròpoli. Quan segresten Superman i la resta de la Lliga de la Justícia, Krypto ha de convèncer una colla de carrer d'allò més heterogènia perquè dominin els seus propis podors.

DIOS MÍO ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO?

França 2022. Dir. Philippe de Chauveron. Amb Christian



OCINE GRANOLLERS SANT CELONI
Karra Elejalde i Enric Auquer, protagonistes de 'La vida padre'

Clavier i Chantal Lauby. **Comèdia.** Aviat es compleixen 40 anys del matrimoni entre Claude i Marie Verneuil. Per a aquesta ocasió, les seves quatre filles decideixen organitzar una gran festa sorpresa a la casa familiar de Chinon amb els pares dels respectius gendres.

DRAGON BALL SUPER: SUPER HERO

Japó 2022. Dir. Tetsuro

Kodama. **Animació.** Son Goku va destruir en el seu moment l'exèrcit de la Cinta Vermella. Ara, alguns personatges han decidit continuar amb el seu llegat i han creat els androïdes definitius que s'autoproclamaran superherois.

JURASSIC WORLD: DOMINION

Estats Units 2022. Dir. Colin

Trevorrow. Amb Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Laura Dern, Jeff Goldblum i Sam Neill. **Fantàstic.** Quatre anys després de la destrucció d'Illa Nublar, els dinosaures ara viuen i cacen al costat dels humans a tot el món. Aquest fràgil equilibri remodelarà el futur i determinarà, d'una vegada per sempre, si els éssers humans continuaran sent els depredadors màxims del planeta.

CARTELLERA

CARDEDEU

Esbarjo El secreto del Doctor Grinberg 20.00 (Documental del Mes)

LA GARRIGA

Alhambra Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda 17.30
Una historia de amor italiana 19.15
Tres mil años esperándote 21.30

GRANOLLERS

Edison Ali & Ava 19.00 (VOSE)
Escape room: la pel·lícula - 19.00 (Cicle Gaudí)

GRANOLLERS

Ocine Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda 16.15 i 18.15 / 19.30 / 17.00 i 19.00
Minions: el origen de Gru 20.00
Jurassic World: Dominion 21.45
Viaje al paraíso (Atmos) 17.30, 19.30 i 21.30 / 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30
La escuela de animales mágicos 16.00 i 17.45
La vida padre 21.30 / 16.30, 18.30, 20.30 i 22.30
La invitación 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30
La casa entre los cactus 20.45 i 22.30 / 16.15
DC Liga de supermascotas 18.00
Jaula 20.00 i 22.15
Bullet train (ICE) 16.00, 18.30 i 21.00
Voy a pasármelo bien 16.00
After. Amor infinito 18.00
Padre no hay más que uno 3 20.00
Dios mío, ¿pero que nos has hecho? 22.00
42 segundos 16.00, 18.10 i 20.20
Bullet train 22.30
Dragon Ball Super: Super hero (cat.) 16.30 i 18.30
Dragon Ball Super: Super hero (VOSE) 22.30
La huérfana. Primer asesinato 16.00, 18.00 i 22.30
Top Gun: Maverick 20.00

SANT CELONI

Ocine La escuela de animales mágicos 18.00
Padre no hay más que uno 3 20.00
Bullet train 22.00
Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda 18.15
42 segundos 20.15
After. Amor infinito 22.30
Dragon Ball Super: Super hero (cat.) 18.15
La vida padre 20.15 i 22.15
Viaje al paraíso 18.10, 20.20 i 22.30
La invitación 18.20, 20.30 i 22.40



OCINE GRANOLLERS SANT CELONI
Imatge de la pel·lícula 'La invitación'

LA CASA ENTRE LOS CACTUS



Espanya 2022. Dir. Carlota González-Adrio. Amb Ariadna Gil i Daniel Grao. **Thriller.** Emilio i Rosa han creat una família perfecta. Als anys setanta, en algun desèrtic lloc de les Illes Canàries, han construït una llar plena d'amor per les seves cinc filles, totes amb noms de flor: Lis, Iris, Melissa, Lila i Dalia. Aquí, apartats de la civilització i d'una vida que van deixar enrere al seu país, gaudeixen d'un particular paradís, aliens a la resta del món. Un món que suposa una amenaça i que, si interfereix amb la família, podria destruir-

la per sempre. Emilio i Rosa ho saben, són els únics conscients del perill que corren, i per això porten tota una vida ocultant a les seves filles un secret terrible.

LA ESCUELA DE ANIMALES MÁGICOS

Espanya 2021. Dir. Gregor Schnitzler. Amb Emilia Maier i Leonard Conrads. **Aventures.** Ida és nova a la ciutat i li costa fer amics. Un dia la professora proposa tenir un animal màgic que els acompanyarà durant el curs i, aquests ho seran. I és que no només tindran habilitats màgiques, sinó que també poden parlar i desenvolupar el seu propi caràcter.

LA HUÉRFANA. PRIMER ASESINATO

EUA 2022. Dir. Karim Hussain. Amb Isabelle Fuhrman i Julia Stiles. **Terror.** Lena aconsegueix

escapar d'un psiquiàtric rus i se'n va als Estats Units fent-se passar per la filla desapareguda d'una família adinerada. Però la seva nova vida, ara anomenada Esther, no serà com s'esperava i s'haurà d'enfrontar a una mare que protegirà la seva família a qualsevol preu.

LA INVITACIÓN

EUA 2022. Dir. Jessica M. Thompson. Amb Nathalie Emmanuel i Stephanie Corneliussen. **Terror.** Després de la mort de la seva mare i quedar-se sense parents coneguts, Evie es fa un test d'ADN i descobreix un cosí llunyà que mai va saber que va tenir. En ser convidada per la seva nova família a unes fastuoses noces en la companyia anglesa, es veurà aviat seduïda pel sexi aristòcrata amfitrió, però acabarà embolicada en un malson de supervivència en

destapar els retorçats secrets en la història de la seva família i les inconfessables intencions que s'amaguen darrere de la seva pecaminosa generositat.

LA VIDA PADRE

Espanya 2022. Dir. Joaquín Mazón. Amb Karra Elejalde i Enric Auquer. **Comèdia.** Mikel, un jove i ambiciós xef, rep la visita inesperada del seu pare, desaparegut fa trenta anys. En un moment crític per al futur del seu restaurant, Mikel haurà de fer-se càrrec de l'eixelebrat i imprevisible Juan, un veritable huracà de vitalitat que posarà a prova totes les seves idees sobre la cuina i la vida.

MINIONS: EL ORIGEN DE GRU

EUA 2022. Dir. Kyle Balda, Brad Ableson i Jonathan del Val. **Animació.** Són els anys 70 i Gru creix en un barri residencial, en ple *boom* dels pentinats cardats i els pantalons de campana. Com a fan incondicional d'un famós supergrup de dolents, Els Salvatges Sis, Gru idea un pla per demostrar-los que és prou malvat per treballar amb ells. Per sort, compta amb l'ajuda dels seus fidels seguidors, els Minions, sempre disposats a sembrar el caos. Junts desplegaran el seu potencial per construir al costat de Gru el seu primer cau, experimentar amb les seves primeres armes i dur a terme les seves primeres missions.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3

Espanya 2022. Dir. Santiago Segura. Amb Santiago Segura i Toni Acosta. **Comèdia.** S'acosta

Nadal. Els nens trenquen accidentalment una figurina del Betlem de col·lecció del seu pare i han d'aconseguir per tots els mitjans una d'igual. El problema és que és una peça única d'antiquari. Sara, la filla gran trenca amb el seu xicot, Ocho, que intentarà recuperar els seus favors amb l'ajuda del seu sogre, Javier. Precisament el sogre de Javier, el pare de Marisa, serà acollit a la casa familiar per passar-hi les festes després de la seva recent separació, la qual cosa no deixarà indiferent la mare de Javier, Milagros. Rocó, la folklòrica de la família, que feia de Verge des de fa diversos Nadals, és relegada enguany a fer de pastoreta, cosa que el seu pare, Javier, no està disposat a assumir.

TADEO JONES 3: LA TABLA ESMERALDA

Espanya 2022. Dir. Enrique Gato. **Animació.** A Tadeo li encantaria que els seus col·legues arqueòlegs l'acceptessin com un més, però sempre acaba embolicant la troca: destrossa un sarcòfag i engega un conjur que posa en perill la vida dels seus amics, Mòmia, Jeff i Belzoni. Amb tots ells intentarà fugir.

VIAJE AL PARAISO

EUA 2022. Dir. Ol Parker. Amb George Clooney i Julia Roberts. **Comèdia.** Una parella divorciada formada per David i Georgia s'uneix i viatge a Bali per intentar que la seva filla, Lily, perdudament enamorada d'un jove que ha conegut allà i que diu que és l'amor de la seva vida, caigui en el mateix error que van cometre ells fa 25 anys.

PUBLICITAT Serveis

CLASSIFICATS

Treball

Senyora responsable busca feina per cuidar persones grans i neteja de la llar. Telèfon: 623 10 59 52.

Assessoria de Granollers busca auxiliar administrativa per al departament comptable i fiscal. Jornada completa. Envieu currículums a: asesoriagranollers15@gmail.com

Si voleu ser-hi podeu trucar al tel.
93 889 49 49
93 860 30 20



GUIA MÈDICA

CAN JORDAN
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

**Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals**

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

**RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI**

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49 • 93 860 30 20

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :
93 860 30 20 o per correu electrònic
publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic
publicitat@vic.el9nou.com

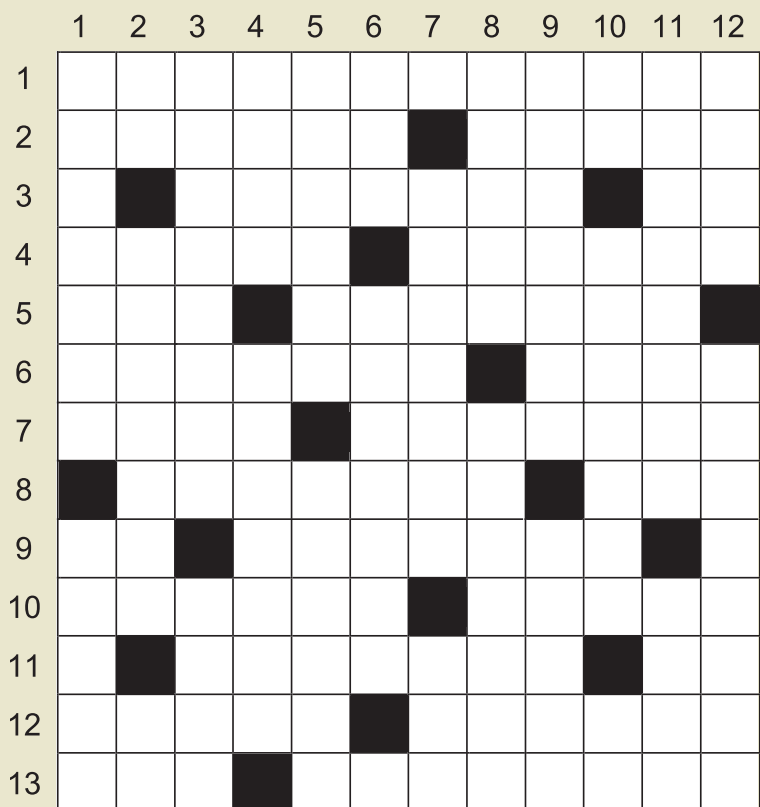
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic
publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Tant com va costar de vèncer, i mira que desaprofitada, que malbaratada / 2. Xafogor desaconsellable per a asmàtics. No és en got, que conserva, ans ampolla / 3. Partida de naixement. Gresca, tabola, xerinola. Limiten la llibertat / 4. Mesuri perquè no vingui d'un pam. Es fa passar per fanal, però és un far / 5. Pet amb ascensor. Cargolada entre Ribes i La Molina / 6. Monjo en funcions de sereno. La part acolorida de la deessa Ossiris / 7. Faci emprenyar. Celtibèrica al Duero procedent d'orient / 8. Dia de comprar naps. Els llauters d'en Moncada l'hi fiquen, quan l'espifien / 9. Marges d'actuació. Conxorxa metal·litzada. Al fons a la dreta / 10. Espasme bucal per culpa del turisme barat. Avantpassat del napolità, no del vigatà / 11. Generació que no hi entén de déus ans de deus. Companys de pis de Joanets i Josepets. Pronom xinesc / 12. És cas de dir-ho, que va magre? És a la dixi com al tripi el trític capgirístic / 13. Ajut en carretera. De la pregunta pèrfida i pretenciosa.

VERTICALS: 1. Fa de mal comanar: és el rei. Elles sempre endavant i la sexta amunt / 2. Escassa afició. Brunyidor de la bici del vell campió francès. Para el carro, que som al sud-oest! / 3. En relació al llegat és el destinatari. Són

la pera, aquests remugants de muntanya / 4. Ni polígam ni bígam, ni tan sols monògam. Troba que hi ha massa ceps, aquest arbust / 5. Lletra ideal per escriure al capítol de la catedral. Mescla mescla i obtindràs la secreció del mesquer / 6. Per l'Urzaiz és mitja vida. Resarien per una errònia tan errònia. Al capdavant / 7. I al capdamunt. Afligida pel desgavell del califat. Enemics de la Cosa Pública / 8. Isòmer del citral, d'aspecte quasi neural. Estàtic per intoxicació d'astat?: no, és que no té direcció / 9. Caminó boscà que duu cap dalt. Faci un tastet de l'Agustí un cop escapçat / 10.AVINGUDA de la brevetat. No donen ordres ans simplement odres. Poca cosa / 11. Segador a sou de la parca. Quadres a setrill / 12. Bastó a la subhasta. Dinastia musulmana amant de l'enciam mallorquí.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 93 844 25 14 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cànoves i Samalús

+ IMMACULADA BASTÉ
C. del Sui, 2. Tel. 93 871 05 34 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 19 a 22.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO
Verge de la Mercè, 23. Tel. 93 840 48 66 | laborables, 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ ELISABETH CORTADA
Ctra. de Ribes, 51. Tel. 93 842 90 54 | laborables, de 8.30 a 13h i de 17 a 20h; dissabte, de 10 a 13h.

La Garriga

+ SUÑOL
C. Centre, 10. Tel. 93 871 46 86 | dies 19 a 22.

Granollers

+ VINYAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5. Tel. 93 560 42 44 | dies 19 a 22.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13. Tel. 93 570 00 17 | dia 19.
+ MASIA BORRELL
Av. Rívoli, 23. Tel. 93 570 78 74 | dia 20.
+ MORALES
C. Francesc Layret, 73. Tel. 93 579 13 78 | dia 21.
+ GALLECS
C. Gallecs, 73. Tel. 93 570 79 73 | dia 22.

Montmeló

+ MIL-LENARI
C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 19.

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 20.

+ MARGARITA COLLS
Pg. Corts Catalanes, 12. Tel. 93 422 25 36 | dia 21.

+ CARBONELL FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 22.

Montornès del Vallès

+ LA BÒBILA
C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 19.

+ CARME PARDOS
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 93 572 08 14 | dia 20.

+ MONTORNÈS
Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 93 568 17 48 | dia 21.

+ NORD
C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 22.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ DURAN-BEL
C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 93 867 60 40 | dia 19.

+ CASAMADA
Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | dia 20.

+ NÚRIA MAS
Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 21.

+ DRAPER
C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 22.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

21/9/1992

“Les obres de la depuradora de Caldes poden fer perdre 2.000 pins”

Fa 20 anys

23/9/2002

“Mollet del Vallès arriba als 50.000 habitants i es marca un sostre de 65.000”

Fa 10 anys

24/9/2012

“Un nou xoc mortal reactiva la demanda de separadors a la ronda de Granollers”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

EL 9 NOU

648 678 819

el9club



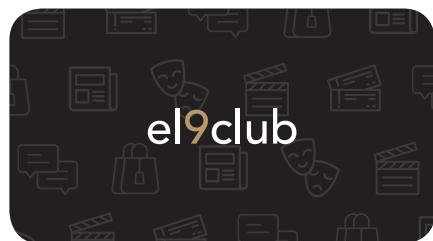
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Bellavista
teatre auditori

SOC UNA NOU
LES FRANQUESES DEL VALLÈS

Teatre

Dissabte 24 de setembre - A les 18h

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA
(diagnòstic estudi dental amb RXS) i 1 NETEJA

LES FRANQUESES DEL VALLÈS

"LA MÚTUA"
MÚTUA DE GRANOLLERS, MPS

20%
A LES PÒLISSES

GRANOLLERS

MEV MUSEU D'ART MEDIEVAL

30% Dte.
EN L'ENTRADA AL MUSEU

VIC

Tur Lleida
Agència de Viatges, S.L. (C/ 1778)

2x1
EN LA RUTA

LA COVA DELS VILARS

OS DE BALAGUER

Catalunya en Història

2x1
EN L'ENTRADA

TORRELLES DE LLOBREGAT

MUSEU del COURE
Fundació La Farró

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

LES MASIES DE VOLTREGÀ

Museu del Ter
MNACTEC

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

MANLLEU

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“El que fa el mar per a la vida a la Terra s’ensenya poc, molt poc”

Vostè va ser una de les tres primeres dones espanyoles que van posar un peu a l’Antàrtida.

Que jo sàpiga, sí. El 1984 van anar amb una campanya de l’ARA *Almirante Irizar*, que és un vaixell trencaglaç argentí. Aquesta campanya la va aconseguir el doctor Ballester, que era un company científic i químic de l’Institut de Ciències del Mar.

Fa gairebé 40 anys de la vostra expedició científica, tot just arrencaven els ordinadors...

Al 1984 comença a haver-hi uns Olivetti i uns IBM de sobretaula, models més antics ocupaven una habitació petita. Era un altre món. Ara qualsevol telèfon mòbil té una gran capacitat de computació.

Fa 40 anys se’n parlava, de l’escalfament de la Terra?

Es coneixia, però es veia com una cosa molt llunyana.

De llavors fins ara s’ha anat acostant i acostant.

Sobretot en els darrers anys, sí. Per analitzar científicament qualsevol cosa necessites tenir números i fa anys que es prenen registres de moltes coses. Per exemple, l’any 1973, el senyor Josep Pascual va començar a mesurar la temperatura de l’aigua a l’Estartit. Hi va cada poc temps amb la seva barca i pren la temperatura a diferents fondàries. Doncs ara aquesta és la sèrie més llarga de la temperatura de l’aigua de la Mediterrània. Potser ara la gent és molt més conscient del canvi climàtic perquè hem passat un estiu de calorades, però l’escalfament global fa temps que està en marxa.

Cal ser alarmistes amb el canvi climàtic o cal treure-li ferro?

S’ha de fer alguna cosa, això és clar. Molt optimista no ho sóc, però s’ha de ser actiu, hem de prendre mesures. Ara sembla que la guerra d’Ucraïna tingui la culpa de tot, però les crisis energètiques són anteriors. Sembla que vulguem continuar com sempre i això és impossible en un món que



GRISELDA ESCRIGAS

MARTA ESTRADA I MIYARES, biòloga i oceanògrafa de Granollers

Estrada, de 76 anys, és una de les científiques més eminentes del món en la disciplina de l’oceanografia. Insisteix que cal ser alarmistes amb el canvi climàtic i actuar de debò perquè el món és finit i està dient prou.

és finit. Si anem enviant diòxid de carboni a l’atmosfera, accelerarem el canvi climàtic, que ja el tenim aquí. Ens fem el roso a prendre mesures perquè hauran de ser dures. Però tampoc no podem ser catastrofistes perquè, si no s’hi pot fer res, deixem-ho córrer, oi? Cal ser alarmista fins a cert punt i prendre mesures de debò. Hi ha d’haver canvis i no només des del ciutadà del carrer, també des de dalt, des de les multinacionals, dels qui fan anar l’economia mundial.

El desglaç als pols es fa servir com a icona de l’escalfament global.

El desglaç a l’Àrtic és molt evident i a l’Antàrtida és una mica més complicat. Tot està interconnectat i el problema afegit és que l’aigua absorbeix més calor que no pas el gel, que és més reflector, i, per tant, contribueix a l’escalfament. És com quan cau pols del Sàhara sobre la neu, la neu fosca agafa més calor que la neu blanca.

Som molt poc conscients del que arriben a fer els oceans per la vida al planeta, oi?

Jo estudio el fitoplàncton marí i a molta gent no li han explicat que, en últim terme, els peixos en viuen, d’aquest fitoplàncton. La majoria de massa viva del mar cal mirar-la al microscopi, no són les balenes. La majoria de la biomassa marina són organismes unicel·lulars i n’hi ha que tenen clorofil·la, de manera que fan el mateix que les algues de la costa o les plantes a terra. El que fa el mar per a la vida a la Terra s’ensenya poc, molt poc. El mar també és important com a sistema d’oceà-atmosfera perquè és un repartidor de calor i de substàncies. Es calcula que el 90% de l’excés de calor és al mar. Si no fos així, a terra estaríem molt pitjor. I encara hi ha més connexions. Per exemple, si el mar s’escalfa, puja el nivell perquè l’aigua calenta ocupa més que l’aigua freda. Això ja està empitjorant inundacions a països com Bangladesh.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Abandonada

Des de feia força setmanes aquesta moto estava aturada al voral de la calçada en sentit sud de la C-17 entre l’Ametlla i Canovelles. Uns cons i un senyal de perill alertaven del risc de la seva presència. Es va espatllar, no tenia assegurança i el propietari no es feia càrrec de la retirada. Finalment, els Mossos van tramitar l’expedient d’abandonament del vehicle i dimecres l’Ajuntament de Canovelles, que era el competent, el va retirar.



GRISELDA ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció
Teresa Terradas (cultura)

Redacció
Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix)
Pol Purgimon (esports), Oriol Serra (notícies i calaix)

Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler

Publicitat edició Toni González

Màrqueting Teresa Molas

Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat

Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402

Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució

Vic: Premsa d’Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea

Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcio@gra.el9nou.com

