

1,70
euros

EL

Any XXXIV

9

Núm. 3253

NOU

PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

Amb El 9 Món

Dilluns, 26 de setembre de 2022

648 678 819

Una vuitantena de botigues i oficines de Granollers s'han reconvertit en habitatges

Fa dos anys i mig es va modificar el POUM per incentivar-ho

(Pàgines 2 i 3)

(Pàgina 4)

Sant Miquel del Fai reobrirà els caps de setmana a finals de tardor

(Pàgina 11)

Nou pla de prevenció d'agressions sexuals a Palautordera

(Pàgina 18)

Freudenberg invertirà 12 milions a la fàbrica nova de Parets

Calendari d'Estabanel



Octubre

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

Lliurament a l'interior

(Pàgina 19)

Una obra de Vicens Vacca, a la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani

(Pàgina 27)

El Fraikin s'imposa a l'Anaitasuna i se situa tercer de l'Asobal

(Pàgina 6) La pedalada de la Diada de la Bicicleta, una altra de les activitats de la Setmana de la Mobilitat



Amb bici o a peu és molt més ràpid

El ciclista i el vianant guanyen al cotxe i al bus urbà a la primera cursa local de transports organitzada a Granollers per la Setmana de la Mobilitat Sostenible

(Pàgina 5) L'acusat, de blau, a l'Audiència de Barcelona



Acusen la seva parella

Les tres acusacions coincideixen a responsabilitzar la parella de Vianca Roca, Joel Rafael P.A., com a autor de la seva mort violenta al judici que va començar divendres.

(Pàgina 12) El descobriment de la placa de la biblioteca



La Biblioteca Solé Tura

La biblioteca de Mollet estrena el nom de Can Mulà-Jordi Solé Tura, en record del seu fill il·lustre. L'equipament obre al públic part de l'arxiu personal del catedràtic i polític.

Més de 80 comerços i oficines de Granollers s'han reconvertit en habitatges en dos anys i mig

La majoria són als barris de Sant Miquel, Granollers Nord i el centre

Granollers

Josep Villarroya

Un total de 82 locals comercials i oficines de Granollers s'han reconvertit en habitatges en els darrers dos anys i mig, del febrer del 2019 al setembre d'aquest any, des que es van aprovar modificacions en el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) per incentivar aquesta transformació.

Els sectors on més reconversions hi ha hagut han estat el barri de Sant Miquel, amb 20 locals transformats, Granollers Nord, amb 19, i el centre, amb 17 –vegeu gràfic adjunt–. A la resta de barris, el nombre de canvis ha estat molt inferior. A Sota el Camí Ral n'hi han hagut 8 i a Tres Torres, 4.

A Granollers Nord i Sant Miquel, en la majoria dels casos, 33 de 39, eren locals comercials en planta baixa en desús, mentre que al centre, la proporció s'ha invertit, amb 13 de 17 en plantes pis. La raó és la diferent tipologia

de locals en un i altre lloc. Mentre que al centre hi ha més oficines situades en plantes pis, als barris predominen els locals comercials en planta baixa.

Per anys, les dades que ha facilitat l'Ajuntament, indiquen que la majoria dels canvis, prop de la meitat (39), es van produir l'any 2020, el primer any de la pandèmia, mentre que l'any següent, el 2021, es van reduir sensiblement (21 canvis). Aquest any 2022, fins al setembre, s'havien fet nou reconversions.

Els canvis urbanístics que van propiciar aquestes transformacions de locals comercials i oficines en habitatge van ser una flexibilització de les normes urbanístiques pel que fa al requeriment de nombre de places d'aparcament exigibles per cada habitatge en actuacions de reforma, ampliació o canvis d'ús en els edificis. També més flexibilitat en el requeriment de places d'aparcament exigibles per raons especials de la parcel·la o l'edificació, o



D'esquerra a dreta, un local comercial reconvertit en habitatge al número 43 del carrer Bartomeu Brufalt; l'edifici Pous, a la plaça Pau Casals

la supressió de l'obligació de reserva de places quan no és possible l'accés de vehicles o pel grau de protecció de l'edificació o del subsol on s'actua.

Fonts municipals han explicat a EL 9 NOU que s'ha constatat un increment de les peticions de llicències per a la rehabilitació d'edificis i canvis d'ús a habitatge, ja sigui de locals en desús en planta baixa o plantes pis, que fins ara estaven ocupades per oficines. Alguns dels exemples de reconversió es troben al carrer Bartomeu Brufalt, a Granollers Nord;

Locals comercials i oficines reconvertides en habitatges a Granollers

* Fins al dia 1 de setembre

	2019	2020	2021
Granollers Nord	1	15	2
Sota el Camí Ral	2	2	4
Centre	4	4	6
El Lledoner	1	2	0
Sant Miquel	4	13	2
L'Hostal	1	1	0
Instituts	0	0	2
Tres Torres	0	2	1
Font Verda	0	0	3
Joan Prim	0	0	3
TOTAL	13	39	21

Segona vida per a la fusteria

Montmeló rep una vintena de sol·licituds per transformar locals comercials en habitatges

Montmeló

J.V.

Al número 11 del carrer Carlos Linde, al barri del Sant Crist de Montmeló, Salomón Aranda va obrir la seva fusteria fa més de 30 anys. Aquest malagueny, que va arribar a Montmeló molt jove, havia treballat en el ram a altres llocs i va decidir establir-se pel seu compte i durant més de tres dècades va ser el fuster de referència del poble. "Hi havia altres fusteries, però la nostra era la que tothom coneixia; tocàvem tots els materials i fèiem tot el que la gent demanava, per poca cosa que fos", explica el seu fill, que també es diu Salomón i que va treballar durant anys amb el seu pare. L'any 2013, el negoci va



L'entrada de l'antiga fusteria del carrer Carlos Linde, ara convertida en habitatge

tancar arran de la crisi i el local es va llogar per a altres negocis, com un taller de

confecció i un de mobles per a hotels. Finalment, fa un parell d'anys, va poder can-

viar d'ús i es va vendre a un particular que va convertir els seus 200 metres quadrats

i el seu pati en un habitatge. "És un local gran i amb molta llum", diu Salomón Aranda fill. Aquest és un dels locals del mateix carrer reconvertit en habitatge. Al costat mateix, al número 9, n'hi ha un altre, i a poca distància, un bar també es va transformar en lloc per viure.

VINT PETICIONS PER CANVIAR

El canvi d'ús és una demanda creixent i l'Ajuntament va aprovar, l'any passat, un canvi de normativa urbanística que permet transformar locals comercials en habitatge a diversos carrers, tret del principals eixos comercials, com el carrer Major, Diputació, Lluís Companys, Francesc Macià, Àngel Guimerà, Vic, Pompeu Fabra, García Lorca i Ernest Lluch. L'alcalde, Pere Rodríguez, afirma que la iniciativa ja ha tingut 20 peticions i s'han reconvertit una desena de locals.



als, on s'han rehabilitat i convertit en habitatges les plantes pis; i la casa Clapés, a la Porxada, on també s'hi han fet habitatges

des del 2019

2022*	Total	Planta baixa		Plantes pis	
1	19	17	89,47%	2	10,53%
0	8	3	37,50%	5	62,50%
3	17	4	23,53%	13	76,47%
0	4	4	100,00%	0	0,00%
1	20	16	80,00%	4	20,00%
0	2	2	50,00%	2	50,00%
0	2	0	0,00%	2	100,00%
2	3	1	33,33%	2	66,67%
1	4	0	0,00%	4	100,00%
1	4	0	0,00%	4	100,00%
9	82	50	61,50	32	38,50

l'edifici Pous, a la plaça Pau Casals; la casa Clapés, a la plaça de la Porxada, o Ca la Paulina, a la plaça de les Olles, la reforma de la qual està en marxa per fer-hi un local comercial i habitatges. La regidora d'Urbanisme, Gemma Giménez, diu que el balanç de la modificació urbanística que ha permès aquestes reconversions és del tot positiu. "Els canvis han estat molt generalitzats a tot el nucli urbà, però especialment al centre i en alguns barris, com Sant Miquel o Granollers Nord. I continuem rebent sol·licituds.

Al centre, la majoria d'espais són en pisos i als barris, en plantes baixes

Creiem que el canvi de les normes urbanístiques va ajudar a fer que es tornessin a ocupar espais que havien quedat en desús." I apuntava que s'ha impulsat la reforma d'edificis emblemàtics. "Les dades demostren que han servit per desencallar i espe-

ronar la reforma d'edificis històrics, com ara la Casa Clapés, a la Porxada." En aquest sentit, també és destacable la reforma de l'edifici situat entre la plaça de l'Església, la Porxada i el carrer Barcelona. "El resultat ens reforça en la convicció que els canvis van ser positius i han ajudat a donar vida a locals desocupats, d'una banda i a aprofitar al màxim aquests espais ja construïts que havia perdut la ciutat i atendre, al mateix temps, una demanda que existia", remarca Giménez.

La Diputació detecta 13 locals comercials de Cardedeu que podrien esdevenir habitatges

Cardedeu
J.V.
 Un estudi de l'Oficina d'Habitatge de la Diputació de Barcelona ha detectat 13 locals comercials en desús situats en eixos comercials desclassificats de Cardedeu que podrien convertir-se en habitatge. En canvi, hi ha 40 locals més que estan buits o infrautilitzats, però que no es pot concloure que es puguin transformar en habitatge. L'estudi s'ha fet després que el govern municipal fes una modificació del POUM per activar els locals tancats en planta baixa que no tenen una sortida per a l'ús comercial. Segons la Dipu-

tació, s'han identificat tres tipus de locals comercials susceptibles de transformació: els desclassificats en finques que han esgotat la densitat -on ja s'ha fet el nombre màxim d'habitatges permesos- i que poden transformar-se en habitatge protegit; els situats en eixos desclassificats i en finques que no han esgotat la densitat, que poden transformar-se en habitatge lliure, i, per últim, els locals situats a la resta del municipi en zones on es permet l'ús d'habitatges en planta baixa i en finques que no han esgotat la densitat permesa. El pla de la Diputació dibuixa dues línies d'actuació: que l'Ajuntament



Comerços al carrer Granollers prop de la plaça Joan Alsina

faci l'adquisició dels locals, el procés de rehabilitació i l'adjudicació dels habitatges, o bé que la transformació vagi a càrrec del propietari i que s'inclogui l'habitatge a la borsa de mediació. Els locals analitzats per l'estudi de la Diputació estan situats en carrers que en el Pla Urbanístic del 2007

es van definir com a eixos comercials o era obligatori que les plantes baixes es dediquessin a comerç. Uns anys més tard, l'Ajuntament va detectar que en alguns d'aquests carrers l'objectiu que es buscava no s'havia assolit. "Vam veure que en molts dels eixos comercials no s'havia aconseguit

l'objectiu, que potser era molt ambiciós. Hi havia molts locals en desús i es va decidir que alguns carrers deixessin de ser eixos comercials." L'any passat, l'Ajuntament va fer un canvi urbanístic per impulsar la creació d'habitatge protegit i permetia la transformació dels locals comercials en habitatge protegit, encara que l'edifici hagués esgotat el nombre d'habitatges permesos. El regidor d'Urbanisme, Miquel Pujadas, diu que s'estudiaran les diferents opcions que apunta l'estudi. "O bé que l'Ajuntament adquireixi els locals o facilitar ajuts als propietaris que vulguin fer el canvi." Admet, però, que esperaven més locals. "Pensàvem que hi havia una bossa d'oportunitats i que sortirien més locals dels que han sortit, però, per les seves característiques, n'hi ha menys."

GRISelda ESCRICAS

La reobertura de Sant Miquel del Fai es farà a finals de la tardor

El recinte obrirà inicialment només els caps de setmana i encara no es podrà visitar tot l'espai

Bigues i Riells del Fai

Ferran Polo

La Diputació fixa la reobertura de l'espai natural de Sant Miquel del Fai a finals d'aquesta tardor. L'activitat, però, es recuperarà de manera progressiva perquè inicialment només estarà obert al públic durant els caps de setmana. Més endavant, tornarà a obrir de dilluns a divendres. La Diputació treballa ara per tirar endavant un concurs públic per adjudicar la gestió a una empresa que s'encarregarà de l'obertura de l'espai.

La posada en marxa també serà gradual perquè, a l'inici, encara no es podran visitar tots els elements d'aquest paratge emblemàtic dels cingles de Bertí que abans estaven oberts al públic. Tot just fa uns dies, la Diputació va fer la recepció de l'obra de reforma de l'aparcament públic, que està situat en terme de Sant Quirze Safaja.



La remodelació de l'aparcament es va enllestir fa pocs dies i la Diputació ja ha recepcionat l'obra

És la darrera gran intervenció de millora que s'ha fet al paratge. En total, la Diputació ha invertit uns 2,6 milions per posar al dia les instal·lacions de Sant Miquel del Fai. Una de les princi-

pals actuacions s'ha fet a la cinglera per garantir la seguretat dels visitants. També s'han fet intervencions a tot l'espai, com la renovació de les instal·lacions elèctriques i l'enllumenat, la reforma dels

itineraris interns malmesos per temporals com el *Glòria* i la substitució de totes les tanques.

Tot i que les obres ja estaven molt enllestides, es va descartar l'obertura aquest

estiu per l'elevat risc d'incendi forestal. També perquè s'estava pendent d'un informe favorable de Bombers que validés el pla d'evacuació en cas d'una emergència. Per solucionar-ho, la Diputació transferirà diners a l'Ajuntament de Sant Quirze per fer millores la carretera BV-1485 des de l'accés a Sant Miquel del Fai fins a la connexió amb la carretera de Sant Quirze a Centelles (C-1413b).

L'any 2017 la Diputació va fer efectiva la compra de Sant Miquel del Fai i de la finca de 70,4 hectàrees que l'envolta per 1,3 milions. Just després, es va decidir tancar-lo al públic per les deficiències de seguretat que hi havia, es va obrir el procés per redactar un pla d'usos i es van planificar les obres de millora. Aquestes, però, han topat amb dificultats com la limitació dels treballs durant els mesos de cria de l'àliga cuabarrada i altres de no previstes com els temporals de març de 2018 i gener de 2020 i la pandèmia de la covid.

La Diputació fa una aposta per la gestió directa de Sant Miquel del Fai i per impulsar una gestió global dels Cingles de Bertí. Lluís Martínez, antic director del Parc Natural del Montseny, ja treballa des de la primavera com a màxim responsable.

DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Qüestió de llambordes i aparcament

El paviment i els aparcaments centren el debat sobre la reforma de Pi i Margall, a Caldes

Caldes de Montbui

Q.C.

El nou model d'avinguda Pi i Margall, el carrer comercial de Caldes, va prenent forma. L'equip de govern (ERC) ha decidit fer un procés participatiu per decidir com serà el carrer des del pont del Bugarai fins al Canaletes. El govern té la voluntat de tirar endavant una reforma però també ha deixat clar que el projecte resultant es posarà en mans del govern que surti de les eleccions municipals de 2023. De moment, han impulsat un procés participatiu per poder recollir tots els punts de vista, conscients que és un tema "sensibil per a la població", en paraules de l'alcalde, Isidre Pineda.

El procés té diverses parts. Una d'elles consta de dos recorreguts participatius, on han participat uns 40 veïns i representants d'entitats. També s'ha fet una reunió amb uns 30 comerciants del carrer. Tothom ha pogut opinar *in situ* sobre els canvis o millores que incorporarien al carrer. L'últim dels itineraris es va fer dissabte i hi



Un moment de la visita d'aquest dissabte amb veïns, representants d'entitats i regidors i tècnics municipals

va assistir l'alcalde Pineda; el regidor d'Urbanisme i Participació Ciutadana, Jordi Martín; tècnics municipals, representants d'entitats com els bastoners i els diables, i diversos veïns.

Un dels temes que més preocupa és la llamborda. Es planteja la dicotomia de la seguretat i l'accessibilitat per a persones amb compli-

cacions físiques i cognitives o que van amb cotxets. I es contraposa amb l'opció de mantenir aquesta pedra tal com està ara perquè es considera una icona representativa de la vila. Majoritàriament, la balança es decanta cap a la seguretat i accessibilitat que es tradueix en posar el carrer al mateix nivell i partir la llamborda per la meitat

per tal que la superfície sigui llisa. Algunes de les idees que es van posar sobre la taula van ser l'anul·lació dels desnivells, la instal·lació d'il·luminació blanca, la creació de carrils especials per identificar quan camines amb bastó o la supressió d'alguns elements arquitectònics per facilitar una mobilitat lliure i segura als vianants.

Altres dels temes que generen debat són els relacionats amb les places d'aparcament i el paper dels vianants. Alguns dels participants expressaven que la gent de les urbanitzacions ho té complicat per accedir al centre, ja que no hi ha aparcament gratuït. Mentre que d'altres exposaven la necessitat de posar "limitacions a l'ús del vehicle privat per reduir les emissions de CO₂", apuntava Pep Gaspar durant el recorregut de dissabte. "Calen voreres més amples i pacificades i, per fer-ho, cal treure els aparcaments d'allà, però també és necessari un equilibri", conclouia.

Les trobades i el debat derivat van ser dinamitzades per la Meritxell i en Raül, de Momentum Lab, l'empresa que s'encarrega del procés participatiu. La tècnica de participació destacava la diversitat de perfils i riquesa d'opinions que s'ha extret dels itineraris, de què en destaca la qualitat de les intervencions que hi va haver.

En paral·lel, es van recollir 150 propostes a peu de carrer i hi ha un qüestionari virtual, actiu fins al 21 d'octubre. El 17 de desembre hi haurà una sessió de retorn oberta a la ciutadania, encara sense hora i lloc confirmat, on s'exposaran tots els suggeriments rebuts aquests dies.

GRISSELDA ESCRIGAS

Arrenca el judici per aclarir el crim de Vianca Roca l'any 2018 a Granollers

La fiscalia va demanar la inclusió del testimoni de dos mossos d'esquadra més, que va ser acceptat

Barcelona

Ferran Polo

Les tres acusacions –la fiscalia, la particular, que exerceix la família, i la popular, que fa la Generalitat– fan un relat gairebé idèntic dels fets que van provocar la mort de Vianca Roca la nit del 16 al 17 de juliol de 2018 al passeig Fluvial de Granollers. L'atribueixen a qui aleshores era la seva parella, Joel Rafael P.A. que, des de divendres passat al migdia, és jutjat per un tribunal popular a l'Audiència de Barcelona. També coincideixen a descriure la situació de maltractaments psíquics i físics que va patir la jove pel control a la qual estava sent sotmesa per la seva parella.

Fiscalia i acusació popular qualifiquen els fets d'assassinat amb traïdoria i de maltractament en l'àmbit de la violència de gènere i proposen, inicialment, una pena de 26 anys de presó. L'acusació

particular qualifica els fets d'homicidi amb els agreujants de parentesc –estaven casats– i discriminació de gènere. També de maltractament habitual. La pena que proposa és de 18 anys, segons es va donar a conèixer amb la lectura dels escrits d'acusació en la sessió de divendres.

Cap de les acusacions atribueix a Joel Rafael P.A. un delictes d'avortament, tot i que fan constar que el dia previ a la seva desaparició Vianca s'havia fet un test d'embaràs i que havia donat resultat positiu. Així ho va comunicar a algunes amigues. Fins i tot, va passar consulta amb un metge però no se li va arribar a fer cap prova diagnòstica per validar el resultat del test. Això fa que les acusacions no atribueixen a l'home que es jutja aquest tercer delictes.

La defensa, en canvi, s'oposa al relat que fan les acusacions i sosté que l'acusat, que està en presó preventiva des



L'acusat i al seu darrere l'advocat defensor i l'advocada de la Generalitat

de la detenció l'any 2019, no és responsable de cap delictes.

En les qüestions prèvies, la fiscalia va sol·licitar incorporar dos testimonis més a les declaracions previstes: són el d'un mossos d'esquadra que va fer les primeres actuacions quan es va denunciar la desaparició de la noia el 18

de juliol i la d'un responsable de la unitat de desapareguts de la policia catalana. Va ser qui va demanar al jutjat el manament per poder conèixer el contingut de les comunicacions entre la víctima i l'acusat. Tots dos testimonis van ser acceptats pel tribunal i se sumen a la trentena de

declaracions previstes entre familiars, companys de pis o amigues de Vianca, policies locals i mossos d'esquadra.

Abans de l'obertura del judici oral, divendres es va fer la selecció del jurat popular que decidirà sobre la culpabilitat o no de Joel Rafael P.A. Està format per 11 persones, nou membres titulars i dos suplents. El procés de selecció es va allargar durant més de tres hores.

El judici es reprèn dimarts amb l'interrogatori de l'acusat i les preguntes als cinc primers testimonis. Entre aquests, hi ha la persona que va trobar el cos de Vianca el 9 de setembre de 2018 a la llera del riu Congost. Hi ha previstes sis sessions més fins al dia 5 d'octubre, quan està fixat que les parts exposin les seves conclusions i facin els informes finals. Amb tot, el calendari es pot modificar.

SUPORT A LA FAMÍLIA

La Coordinadora Feminista de Granollers ha demanat "justícia per Vianca". En un tuit, recorden que "la violència masclista mata i això cap sentència ho pot reparar. La lluita feminista ha de seguir. Ens volem vives". "Molta solidaritat i tendresa per a tota la seva família, amigues i amics", afegixen.



Marques a les peces del paviment que s'han de reparar al carrer Marià Sans

Granollers repara el paviment malmès del carrer Marià Sans

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers posa en marxa dilluns unes obres per reparar els trams malmesos del paviment del carrer Marià Sans, a tocar del nou Centre d'Urgències d'Atenció Primària de la ciutat. Es renovaran les peces del paviment que estan malmeses i que s'han trencat.

També es retiraran les estructures metàl·liques pensaven com un banc que s'han anat malmetent per l'impacte de vehicles i es plantaran nous arbres als escocells on no n'hi ha. A més, s'instal·laran bancs de formigó i aparcaments per a bicicletes en diversos punts. Les obres està previst que durin quatre setmanes i representaran una inversió de prop de 30.000 euros.

Comportaran afectacions al trànsit, que s'haurà de tallar per facilitar les tasques de reparació del paviment.

El carrer Marià Sans es va renovar el 2017 convertint-lo en un vial de plataforma única. Mig any després de l'estrena, van començar les obres de construcció del nou centre de salut. El pas de camions ha anat malmetent el paviment.



Puigsacalm

Les Franqueses del Vallès

Iniciem precomercialització

93 743 75 01

ATENCIÓ COMERCIAL TELEFÒNICA

DI. - dv. de 09:00 a 20:30

Ds. - dg. i festius de 09:00 a 19:00

PROPERA PROMOCIÓ D'OBRA NOVA

34 habitatges amb 2 o 3 dormitoris i 1, 2 o 3 banys al carrer Puigsacalm de Les Franqueses del Vallès

Apunta't a la llista d'espera
www.SALAS.plus

SALAS



La bicicleta imbatible

El desplaçament amb bicicleta de Can Bassa a Roca Umbert treu deu minuts a cotxes i bus

Granollers

F.P. La bicicleta es va imposar amb molta claredat als desplaçaments a peu, amb cotxe i amb autobús urbà en la primera cursa local de transport que Granollers Pedala va muntar divendres a la tarda coincidint amb la Setmana de la Mobilitat Sostenible. El recorregut entre la plaça de Can Bassa i la biblioteca de Roca Umbert es va cobrir amb els quatre sistemes de transport. Tots van arrencar al mateix moment –les 16.55h– del punt de sortida. Només nou minuts després, l'Oriol, que anava amb bicicleta, arribava a Roca Umbert. Va fer el camí per calçada, respectant tots els semàfors i baixant de la bicicleta per travessar a peu els passos de vianants.

Va caldre esperar 10 minuts per a l'arribada dels altres mitjans de transport. El segon va ser l'Àlex, que va fer el recorregut a peu pujant pel carrer Pla de Baix, travessant la ronda Sud, seguint per Voluntaris '92 cap a Francesc Macià i el carrer Magallanes i accedint al recinte de Roca Umbert per l'accés del carrer Mare de Déu de Montserrat, al costat del CTUG. A les 17.14h arribava a la biblioteca. Dos minuts després –17.16h– entrava a Roca Umbert la Neus. Ella va fer el recorregut en cotxe pujant pel carrer Esteve Terrades fins a la plaça Serrat i Bonatres i seguint cap a l'est per l'eix dels carrers Colom, Magallanes i Camp de les Moreres. Va buscar aparca-



D'esquerra a dreta, Oriol (bicicleta), Àlex (a peu), Neus (cotxe) i Montse (bus urbà) a l'arribada a Roca Umbert



Unes 300 persones pedalen amb la Diada de la Bicicleta de Granollers

Granollers Unes 300 persones van participar diumenge en les dues pedalades de la Diada de la Bicicleta a Granollers. Per una banda, una marxa cicloturista de 52 quilò-

metres organitzada amb el Club Ciclista Granollers. Per l'altra, una pedalada popular d'11 quilòmetres amb la col·laboració de Granollers Pedala (a la fotografia). El parc del Congost va ser el punt d'inici i final dels dos recorreguts. Hi va haver esmorzar amb entrepà i beguda per 3 euros.

ment per la zona però no en va trobar fins a l'espai que hi ha a tocar del passeig Fluvial.

Aparcava a les 17.09h però encara li calia arribar a peu a Roca Umbert. La Montse,

que anava amb el bus urbà, es va veure penalitzada per un retard. El vehicle de l'L21

“Granollers s'està quedant enrere en xarxa pedalable”

Granollers

Per Granollers Pedala, la ciutat s'està “quedant enrere” en el desplegament de la xarxa pedalable. Denuncien que se n'ha fet només entre el 5% i el 10% i lamenten la lentitud en el desplegament de les accions previstes al pla de mobilitat. Defensen que els carrers 30 no donen prou seguretat per a les persones que comencen a moure's en bicicleta.

havia de passar a les 5 en punt de la tarda però ho va fer amb gairebé set minuts de retard. Va baixar a la parada del carrer Colom i va fer els darrers metres a peu fins a Roca Umbert, on va arribar a les 17.18h.

Per Benjamí Aguilar, secretari de Granollers Pedala, les xifres mostren l'eficàcia de la bicicleta en els recorreguts entre barris. “Als països on hi ha més ús de la bicicleta és perquè és la forma més ràpida de moure's entre barris. És un mode de transport àgil i eficaç però cal una bona xarxa perquè la gent el pugui fer servir més”, defensava Aguilar. “Amb una bona xarxa pedalable, la biblioteca o els equipaments de Roca Umbert i qualsevol altre espai de la ciutat serien més accessibles i es contribuiria a fer que la gent dels barris més perifèrics hi pogués arribar”, afegia. Per Granollers Pedala, el fet que la majoria de barris de la ciutat estiguin en una zona plana fa que la bicicleta sigui molt competitiva per als desplaçaments urbans: “A peu, en 15 minuts no pots anar de punta a punta de Granollers. Amb bicicleta, sí que ho pots fer.”



MOSSOS D'ESQUADRA

Dispositiu policial a les estacions de tren de Granollers

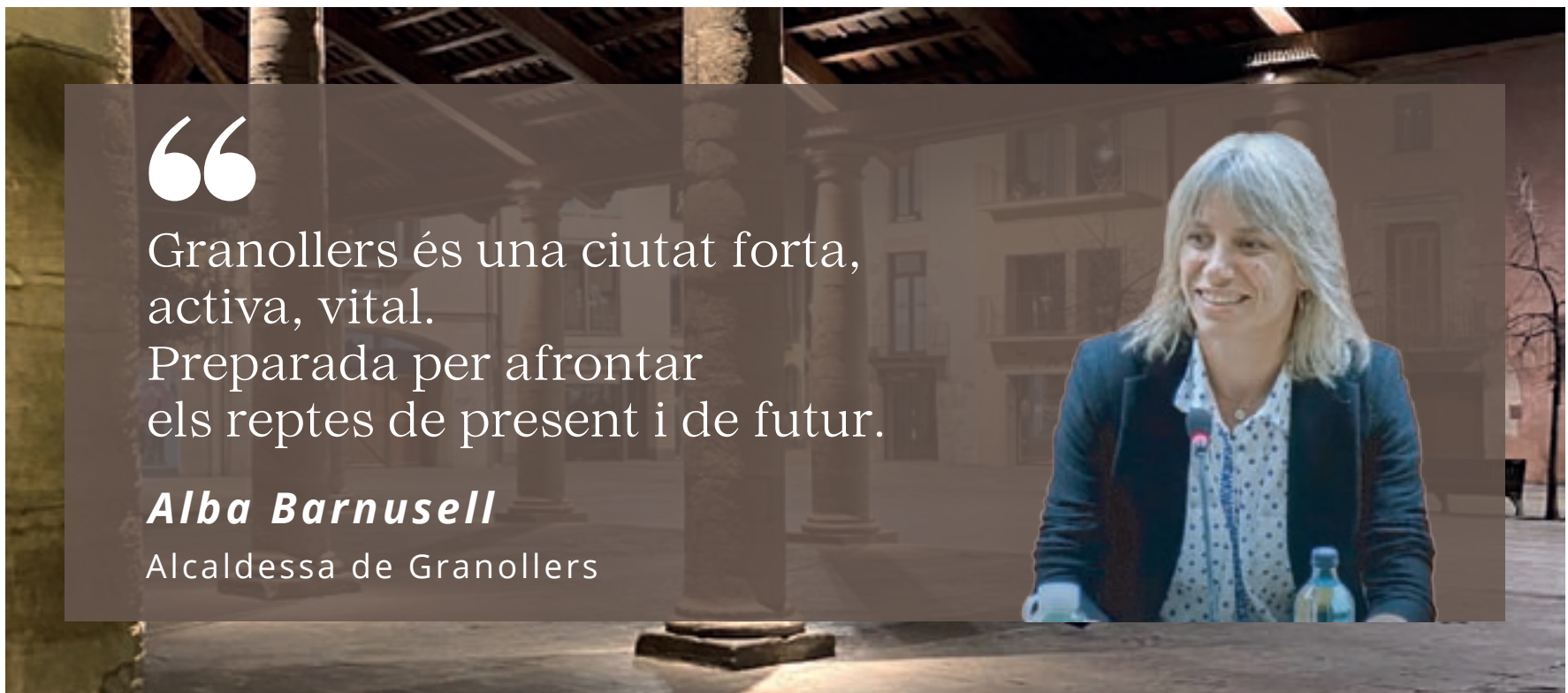
Granollers Els Mossos, la Policia Local de Granollers i la policia estatal van fer divendres a la tarda un dispositiu simultani a les estacions de tren de Granollers-Centre i Granollers-Canovelles i entorns. L'objectiu era dissuadir la presència de lladres reincidents. Era la primera vegada que es feia de forma simultània a les dues estacions. No hi va haver detencions, però sí que es van denunciar 10 persones per tinença d'estupefaents i una per una infracció greu de trànsit. Hi va intervenir la unitat canina de la Policia Local.



BATEC

Acció per promoure l'adopció de gossos amb el FC Cardedeu

Cardedeu Batec, la nova associació animalista de Cardedeu, juntament amb el FC Cardedeu, el Llanereres CE i l'Associació Protectora d'Animals de Granollers (APAG), van fer diumenge al migdia una acció per promocionar l'adopció de gossos. Es va fer coincidint amb el debut dels dos equips de futbol a la primera jornada de lliga. Els capitans dels dos equips van saltar al terreny de joc acompanyats per dos gossos per a qui es busca una família. Diverses persones que eren al camp es van interessar per adoptar-los.



“

Granollers és una ciutat forta,
activa, vital.
Preparada per afrontar
els reptes de present i de futur.

Alba Barnusell

Alcaldeessa de Granollers

Tenim com a objectiu continuar transformant Granollers per aconseguir una ciutat on tothom hi pugui viure i ser feliç. Aquests són els 5 reptes que ens proposem:



Transformar la ciutat per fer-la més verda i més sostenible.

Una ciutat amb més arbres, més plantes, més flors, més verd. Una ciutat més saludable, més sostenible, per viure-hi millor.



Transformar la ciutat per fer-la més neta i segura.

El servei de neteja i recollida de residus és el contracte més important de l'Ajuntament de Granollers. En els pròxims 10 anys s'hi destinaran 52 milions d'euros.



Transformar Granollers en una ciutat amb oportunitats per a tothom.

Garantir la bona convivència, el respecte, la inclusió, les oportunitats per a tothom en una ciutat que és de totes i tots els qui la compartim.



Transformar la ciutat a través de les aliances.

Consens i pactes en sanitat, en infraestructures, en mobilitat, en sostenibilitat. La ciutat del present i del futur es construeix des de les aliances com sempre hem fet.



Transformar la ciutat dibuixant el futur que volem.

La ciutat que volem la vam definir en el Pla Estratègic Granollers 2030. Per transformar Granollers cal la participació i la implicació de tothom.

20 de setembre
2022

Ple de l'estat de la
ciutat

“Allò ens va engrescar més”

Oriol Ferrández, un informàtic de Caldes, va clonar la web del referèndum

Caldes de Montbui

J.V.
El 22 de setembre de 2017, Oriol Ferrández, un informàtic que treballa per a l'empresa Calidae.com, va ser citat a declarar, el dilluns següent, en qualitat d'investigat, a la comissaria de la Policia Nacional de la Verneda. Era una ordre de la Fiscalia Superior de Catalunya en la investigació de possibles delictes de desobediència, prevaricació i malversació de fons públics, arran de la convocatòria del referèndum, declarat il·legal pel Tribunal Constitucional. Només dos dies abans, Ferrández havia registrat un domicili anomenat votemperselliures.com on havia clonat el web que permetia accedir al referèndum.

“Ho vaig fer un dimecres com un petit acte de rebel·lia, com altres persones. Em va portar 10 minuts, no va ser una operació complexa. Amb els companys de feina fèiem broma dient que ens vindria a buscar la policia. I el mateix divendres, a casa, també dèiem, en broma, que vindria la Guàrdia Civil. I 10 minuts després trucaven a la porta dos policies nacionals vestits de paisà. Em va sorprendre la rapidesa, perquè en una denúncia que vam presentar per uns robatoris



Oriol Ferrández va ser un dels informàtics que va clonar el web del referèndum de l'1-O

de mòbils la citació va trigar nou anys a arribar!”

La notícia de la citació a Ferrández i altres persones que havien fet el mateix es va estendre. Aquell cap de setmana, va parlar en una de les mobilitzacions de l'ANC a Caldes i dilluns es van organitzar autocars per anar a Barcelona a donar-li suport. “Fins i tot hi havia Al Jazeera perquè allò era un fet inèdit.”

Va anar acompanyat d'un advocat de Drets.cat i es va negar a declarar. Recorda

que, a la comissaria, hi havia molts policies vinguts de fora de Catalunya. “N'hi havia un cada 20 metres, als passadissos, vestits de paisà, però amb banderetes espanyoles i cara de pocs amics. Feien passadissos mentre arribava l'hora d'intervenir perquè no tenien res a fer.”

Ferrández explica que la citació va tenir l'efecte contrari al que es pretenia. “Si volien posar-nos la por al cos, l'efecte va ser el contrari. Allò ens va engrescar més. A

partir d'allà es van començar a organitzar els comitès de defensa del referèndum, els CDR, i ens vam organitzar per defensar els col·legis electorals.” Ell i altres informàtics van fer bots a Telegram i a Whatsapp per informar la gent on havia d'anar a votar. A Whatsapp va durar poques hores fins que el van tancar, però a Telegraf va durar més, fins que la Generalitat va aconseguir posar en marxa el cens universal.

Explica que el dia del refe-

rèndum va ser difícil defensar el sistema informàtic. “Hi havia una xarxa d'informàtics ben organitzada amb tallafocs per evitar que es poguessin identificar.” De fet, el sistema va ser objecte d'atacs informàtics sense precedents. “Amb aquella capacitat, allò havia de venir forçosament de l'Estat. Eren uns atacs que mai s'havien vist abans a Europa.”

“NO HI HA HEROIS”

Oriol Ferrández no va tornar a tenir notícies de la justícia. La causa, segurament, va ser arxivada. Cinc anys després, valora els fets i la decisió que va prendre. “No hi ha herois; cadascú actua en funció del que troba i en el moment que ho troba. Ara potser no ho faria, les circumstàncies canvien, però a cada moment hi ha d'haver gent disposada a pressionar i ha de ser gent diferent en cada moment.”

Sobre el referèndum opina: “Vam estar més a prop que mai i va alimentar la il·lusió que algun dia es pugui fer una cosa de veritat. Cada dia, la manera és més pacífica i això és bo. Ara mateix no podem demanar més, per la situació política, però esperem que en el futur hi hagi una altra onada i amb més gent. A Catalunya ens sentim diferents i això no es pot canviar per molt que diguin. És un moviment que anirà sortint de forma cíclica. Poden passar, 10, 20 o 30 anys. Esperem que en un futur, les condicions siguin millors.”

TOT JUST FA CINC ANYS...

El suport a l'1-O continua ferm

Unes 2.000 persones van tornar a omplir la jornada amb la Marató per la Democràcia que van convocar l'ANC i Òmnium Cultural

Granollers

EL 9 NOU
Quan ja faltava menys d'una setmana per la celebració del referèndum de l'1 d'octubre, EL 9 NOU publicava el dilluns 25 de setembre la llista dels punts de votació en alguns dels municipis del Vallès Oriental on hi havia canvis respecte a les eleccions habituals. A Granollers, es donava a conèixer l'obertura, per part del govern, dels CAP de Sant Miquel i de Granollers Nord com a punts de votació. Hi havia set equipaments més on també hi hauria urnes de manera excepcional. En paral·lel, 10 col·legis electorals habituals de totes les eleccions es mantenien com

a punts de votació. A Figaró, també s'havia arribat a un acord perquè les votacions fossin al CAP del poble i no al Centre Cívic. L'Ajuntament de Mollet, en canvi, comunicava a la Generalitat que no podia disposar de l'institut Aiguaviva.

Més enllà dels preparatius, seguia la pressió als carrers. L'ANC i Òmnium Cultural van organitzar arreu del país la Marató per la Democràcia. A Granollers, unes 2.000 persones van tornar a omplir la plaça de la Porxada diumenge al migdia. Els Xics van desplegar des d'un pilar una pancarta amb la paraula “Democràcia” i el Comitè de Defensa del Referèndum (CDR) va llegir un manifest.

A Mollet, es va fer un

recorregut entre la plaça Catalunya i la plaça Prat de la Riba amb centenars d'assistents. També es van veure places plenes de gent a Sant Celoni, la Garriga o Parets. A Montornès, l'ANC va acabar celebrant un acte que l'Ajuntament havia prohibit.

FRONT JUDICIAL

També estava obert el front judicial: Josep Maria Jové, que havia estat detingut el 20 de setembre, va quedar en llibertat amb càrrecs. En paral·lel, la policia estatal citava un informàtic de Caldes per haver registrat un domini -votemperselliures.com- on hi havia una còpia del web que permetia accedir a la del referèndum.

1,40 €
Núm. 379
Any XXIX
Dilluns, 25 de setembre de 2017
PERIÒDIC INDEPENDENT DEL VALLÈS ORIENTAL
648 678 819

La llista d'on votar l'1-O a les poblacions que no cediran espais municipals (Pàgina 6 i suplement)

Exsecretari d'Economia Jové, en llibertat amb càrrecs (Pàgina 20)

Covalco vol obrir 100 botigues abans no acabi 2017 (Pàgina 25)

La Selecció torna a sonar gràcies a la Big Band (Pàgina 31)

El Fraikin BM Granollers perd a casa contra el Valladolid (Pàgina 42)

Alex Espargaró, sisè al GP d'Aragó
El pilot granollerí Alex Espargaró aconseguirà tancar la cursa del Gran Premi d'Aragó de Moto GP en una meritoria sisena posició i iguala el seu millor registre d'aquest any. El seu germà, Pol, arriba a meta en desena posició.

Coty tria Granollers per al seu centre d'excel·lència mundial de perfums (Pàgina 3)

La multinacional aprova l'ampliació de la seva planta a la ciutat

(Pàgina 9) Pilar delà Xics, coronat amb el lema “Democràcia”, a la plaça de la Porxada aquest diumenge al migdia

El suport a l'1-O continua ferm
Unes 2.000 persones van tornar a omplir la plaça de la Porxada, a Granollers, seguint la jornada Marató per la Democràcia convocada per l'ANC i Òmnium en defensa de l'1-O aquest diumenge al migdia. A més de la comarca, milers de persones també es van concentrar a carrers i places de Sant Celoni, la Garriga, Parets o Mollet.

SOLMÓBIL solmobiljaguar.es
El nou Solmóbil i l'entrega de 1000. Sant Quirze del V. Tel: 93 720 6100

JAGUAR PACE DES DE 40.975 €
The art of performance

Jordi Pubill serà el cap de llista de 100% La Garriga

Assegura que la necessitat de recollir uns 500 suports per presentar-se no els espanta

La Garriga

Andrea Espigares

L'associació 100% La Garriga va escollir Jordi Pubill com a cap de llista a les eleccions municipals del maig de 2023 divendres passat. El moviment veïnal pretén presentar-se com a agrupació d'electors amb un funcionament que s'allunya dels partits polítics. Una vintena de persones van assistir a l'assemblea que es va fer a la sala de plens de l'ajuntament. L'acte va estar presidit per Joan Esteban, Cristina Vilamala, Manel Picón i per Àngels Enrique, que va donar pas a la votació a mà alçada en la qual Pubill, l'únic que es presentava, va ser triat per unanimitat.

En el moment de proposar la seva candidatura, Pubill va explicar que se sent preparat per assumir el repte, i "més recolzat que mai" per un equip de persones que de la mateixa manera que



Jordi Pubill, actualment regidor no-adscrit i membre del govern amb ERC, liderarà la llista de l'agrupació d'electors

ell "volen transformar la Garriga en positiu". Pubill va fer un recorregut per la seva trajectòria política i va recordar el seu pas per l'alcaldia substituïnt Merit-

xell Budó l'any 2019: "Vaig disposar de molt poc temps, però en aquells dos mesos vaig aprendre molt. Allà va ser quan vaig deixar de creure totalment en els partits

polítics. Cada dia i sobretot veient l'espectacle deplorable i immerescut que rebem els ciutadans em sento més i més orgullós", va afegir.

Sobre 100% La Garriga, va

insistir que volen demostrar que "és possible gestionar el poble d'una manera diferent, purament municipalista". "Ni disposem, ni disposarem mai d'estructures de partit i per aquest motiu hauré de fer campanya creativa i de proximitat", va detallar. Picón, per la seva banda, va dir a l'inici de l'assemblea que l'entitat "no creu en la política ni en els polítics". També va fer menció als objectius de l'organització de "tenir una Garriga neta, endreçada, sostenible i escoltar les necessitats del poble".

Per optar a la cursa electoral com a agrupació d'electors, hauran d'aconseguir unes 500 signatures. Pubill va dir que no els espanta. "Ara mateix tenim el focus posat a escoltar el veïnat i fer propostes pragmàtiques i realistes per allunyar-nos de les propostes populistes i faraòniques que faran segurament la resta dels partits."

Serà la segona vegada que Pubill es presenta com a cap de llista a la Garriga. El 2019 ho va fer liderant el projecte de Junts. El maig de 2002, ell i tres regidors més –Joan Esteban, Júlia Grau i Xavier Berenaldo– van deixar el grup i van passar a ser no-adscrits. Un mes després, van integrar-se al govern d'ERC signant un acord.

La generació dels que somien i fan.

Tots pertanyem a la mateixa generació. Els que estem aquí i ara per transformar el nostre país.

Entra a planderecuperacion.gob.es i fes possible el teu somni amb les ajudes dels fons Europeus.



Transició ecològica



Transformació digital



Cohesió social i territorial



Igualtat de gènere



R Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència

Finançat per la Unió Europea NextGenerationEU



“Les tortures continuen”

Represaliats vallesans a l'“Operació Garzón” reviu els fets 30 anys després en un acte a Granollers

Granollers

Andrea Lizana

L'any 1992 és recordat pels Jocs Olímpics de Barcelona. Però el mateix any, uns mesos abans, s'iniciava l'Operació Garzón. Una operació policial que va consistir en la detenció de 45 persones vinculades al moviment independentista català a les quals s'acusava de pertinença a l'organització armada Terra Lliure. Pretenia desactivar l'organització abans dels jocs. Al Vallès Oriental, es va saldar amb tres detencions. 30 anys després d'aquests fets, el restaurant Anònims de Granollers va convidar dissabte el granollerí Lluís Quintana, Ramon Piqué –ara president de l'Associació Memòria contra la Tortura–, i Blanca Serra, independentista represaliada als anys 80, per recordar-ne els fets.

Quintana va ser detingut el 6 de juliol de 1992. Piqué, al setembre. Tots dos van ser duts a la comandància de la Guàrdia Civil a Manresa. “Abans d'entrar em van posar una bossa de plàstic al cap que em van deixar durant hores”, relatava Quintana. Tots dos també van ser traslladats a la Direcció General de la Guàrdia Civil a Madrid per declarar a l'Audiència Nacional davant el jutge Baltasar Garzón – qui dirigia l'operació– i se'ls va aplicar la llei antiterrorista, que



Lluís Guix, Lluís Quintana i Blanca Serra escolten Ramon Piqué al debat de l'Anònims aquest divendres passat

implica incomunicació total. Cops, humiliacions, una bossa de plàstic que li estrenyien al coll en les declaracions i, fins i tot, cables elèctrics que en el seu cas no van arribar a connectar però en altres companys sí. “No sentia el dolor amb els cops, però la tortura no és això, té una dimensió psicològica brutal”, reconeix Piqué.

Les tortures es mantenien fins que els detinguts aprenien el discurs que havien de dir davant el jutge. “Jo militava als Comitès de Solidaritat amb els Patriotes Catalans però volien que confessés que em dedicava a captar militants per a Terra Lliure”, afegeix. Tots dos van quedar en llibertat sota

fiança. “Les seqüeles que et queden són de per vida, volen desanimar-te a continuar lluitant”, diu Quintana, que va voler agrair la solidaritat desplegada aquells mesos tant al seu barri, el de Ponent, a Granollers, com en altres territoris. “Juguen amb la idea que estàs sol. És important mostrar suport i escriure cartes si teniu algú represaliat a la presó”, va demanar Serra.

“D'operacions Garzón, n'hi ha hagut moltes”, constatava Piqué. “L'Estat espanyol s'ha construït damunt d'operacions repressives constants. Sempre que hi ha una aspiració democràtica topa amb aquesta estructura”, explicava Blanca Serra, que asse-

gurava que “ser una nació ocupada juga un paper clau en l'estructura repressiva”.

Des del 1974, l'Associació Memòria contra la Tortura té documentats gairebé 300 casos de tortures en l'aplicació de la llei antiterrorista, la majoria als Països Catalans. “Abans no teníem advocats especialitzats, ens hem anat armant, però pel que fa a tortures seguim igual, ara amb una dimensió més psicològica”, va concloure Serra.

De fet, l'Operació Garzón de 1992 va ser la primera que es va dur i es va guanyar al Tribunal Europeu de Drets Humans per la nul·la investigació que va fer l'Estat de la denúncia de tortures per part dels detinguts.

Aiguafreda fa dijous el ple per arrencar el procés per ser d'Osona

Aiguafreda

F.P.

L'Ajuntament d'Aiguafreda celebrarà aquest dijous a les 8 del vespre un ple extraordinari per debatre i aprovar l'inici del procés administratiu que li ha de permetre incorporar-se a la comarca d'Osona i deixar de ser del Vallès Oriental. El ple és conseqüència dels resultats del procés participatiu que es va fer a finals de maig i on el 60,6% dels votants van inclinar-se per canviar de comarca. L'opció de seguir al Vallès Oriental va obtenir el 35,4% dels vots. La petició s'ha de traslladar al Departament de Presidència i ha d'acabar sent votada al Parlament.

En xifres absolutes, 624 persones van votar a favor del canvi cap a Osona. 364 van apostar per seguir al Vallès. Hi va haver 41 vots en blanc o nuls. Aquesta xifra inclou persones que van participar en la consulta sense estar empadronades a Aiguafreda, vots duplicats –presencials i telemàtics– o vots nuls perquè no contenien totes les dades que es demanaven –nom i cognoms i DNI–. El procés, que estava obert als empadronats de més de 16 anys, va mobilitzar 1.029 persones, que representen el 45,43% del cens.



Ajuntament de Parets del Vallès

Exp.: 3897/2022

EDICTE

La Junta de Govern Local, en sessió de 8 de setembre de 2022, va acordar aprovar inicialment el Pla parcial del sector industrial UP-6 “Nord-Est” de Parets del Vallès formulat per la Junta de Compensació del Pla parcial del sector UP-6 “Nord-Est” de Parets del Vallès.

Sotmetre l'expedient i la documentació aprovada a informació pública per un termini d'un mes mitjançant la publicació d'anuncis en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, en un dels diaris de més divulgació de la província i en el tauler d'edictes de la Corporació. Durant aquest període quedarà l'expedient a disposició de qualsevol que vulgui examinar-lo per tal que es puguin presentar les al·legacions que s'estimin pertinents. A més, la documentació restarà de forma telemàtica a disposició dels ciutadans que vulguin consultar-la a través de la seu electrònica d'aquest Ajuntament.

Fer avinent que, de conformitat amb el que disposa l'article 73.2 del Text refós de la Llei d'urbanisme, la present aprovació inicial Pla parcial del sector industrial UP-6 “Nord-Est” de Parets del Vallès no comportarà la suspensió de tramitacions o llicències en l'àmbit afectat per l'actuació, atès que les noves determinacions no comporten una modificació del règim urbanístic vigent.

La qual cosa us comunico, tot indicant-vos que aquest és un acte de tràmit, no definitiu en via administrativa, i per tant no és susceptible de recurs.

No obstant, es podrà interposar qualsevol altre recurs o reclamació, que consideri oportú, en defensa dels seus interessos.

L'expedient es pot consultar a l'Àrea de Territori de l'Ajuntament de Parets del Vallès, al carrer Major, núm. 1, de Parets del Vallès, de dilluns a divendres, de 9 a 13.30h. Així com a la pàgina web de l'Ajuntament <http://www.parets.cat/seu-electronica/informacio-oficial/urbanisme/exposicio-publica>.

Rosa Martí Conill
Regidora d'Urbanisme, Medi Ambient, Habitatge, Salubritat Pública i Patrimoni Cultural
Parets del Vallès



Debat amb els set candidats a cap de llista de Primàries a Granollers

Granollers Unes 45 persones van participar dissabte al vespre en el sopar debat amb les set persones que aspiren a encapçalar la candidatura de Granollers per la Independència-Primàries Catalunya a les eleccions municipals del maig. L'acte es va fer a l'Ho-

tel Ciutat i va permetre reflexionar sobre l'estat actual de la ciutat i el seu futur. Els candidats van respondre les preguntes que els assistents i veïns de Granollers havien fet arribar. Entre aquestes, van demanar pels mecanismes per impulsar la participació ciutadana en la presa de decisions o com es poden millorar la mobilitat, la neteja i la contaminació. Les votacions es fan dissabte.

Palautordera s'acull a un nou pla de prevenció d'agressions sexuals

Dissenyat pels Mossos, està pensat per aplicar-se durant la festa major

Sta. Maria de Palautordera

Pol Purgimon

La festa major de l'Aplec del Remei tornarà a omplir Santa Maria de Palautordera del 7 al 16 d'octubre. I el retorn a la normalitat pre-pandèmica implicarà, també, que es recuperin els espais d'oci nocturn, com les Barraques al parc del Reguissol. L'Ajuntament fa anys que té un protocol contra les agressions masclistes, però aquest 2022 l'àrea d'Igualtat buscava anar més enllà i integrar, també, els Mossos d'Esquadra en l'engranatge, que anteriorment ja implicava el Punt Lila, les entitats de Barraques i els tècnics de l'Ajuntament. "Vaig veure que hi havia un nou protocol dels Mossos i vaig demanar acollir-nos-hi", explica la tècnica d'Igualtat, Laia Codina.

Dimecres a la tarda, un equip de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat (ORC) dels Mossos de Granollers va impartir una xerrada a diversos agents –tècnics municipals, regidors, una representació del Punt Lila, la Policia Local i, fins i tot, els Mossos de Sant Celoni– per insistir en aquest nou pla d'acció, que Palautordera implantarà de manera pionera al Vallès Oriental.

Jennifer Ganxachs, de l'ORC de Granollers, va insistir que els diferents tipus d'agressions sexuals d'una festa major són "administrativament sancionables" i va parlar de la necessitat que els agents es coordinin per detectar-les. "Moltes vegades, ni la major part de la societat ni la policia sap que aquestes conductes són sancionables."

Ganxachs va posar sobre la taula injúries sexuals, comentaris obscens, acorralament amb finalitat sexual o l'enregistrament d'imatges de parts íntimes com a exemples d'agressions en contextos d'oci nocturn. També va donar algunes dades útils a l'hora de detectar aquests comportaments. Per exemple, que hi ha una xifra negra: "El 80% de les agressions sexuals no es denuncien", o que el perfil de la víctima és, en un 90%, una dona, que acostuma a tenir entre 14 i 21 anys. En canvi, els autors, en un 98%, són homes. A la xerrada van sortir temes a l'ordre del dia, com la submissió química, i la necessitat d'actuar ràpi-

dament i recopilar el màxim d'informació en cas de detectar una agressió. Per agilitzar, es va insistir que es truqui el telèfon d'emergències 112 i es busqui una persona de confiança de la víctima.

Altres persones presents a la xerrada també van voler posar sobre la taula les seves

inquietuds. Una responsable del Punt Lila va demanar que no s'insisteixi repetidament a la víctima sobre denunciar la situació. "Ha de saber que pot fer-ho el dia següent o l'altre", va dir, per assegurar la tranquil·litat de la víctima. "L'acompanyament emocional és molt important."



El pla d'actuació contra les agressions sexuals es va presentar a La Quadra

GRISelda ESCRIGAS



Fundació "la Caixa"

Amb l'objectiu d'estar més a prop de les entitats socials del territori, aquest 2022, el Programa d'Ajuts a Projectes d'Iniciatives Socials llança la Convocatòria Social Catalunya, que comprèn 6 àmbits d'actuació.

El termini de presentació de projectes que ajuden a millorar la qualitat de vida de persones en situació de vulnerabilitat en aquesta comunitat autònoma és del **4 al 27 d'octubre**.

Més informació, a www.fundaciolacaixa.org



Convocatòria Social Catalunya 2022

Ara, més a prop teu

Programa d'Ajuts a Projectes d'Iniciatives Socials

La biblioteca de Mollet estrena nom i mostra el fons personal de Jordi Solé Tura

Mollet del Vallès

F.P.

Des d'aquest dissabte, la biblioteca municipal de Mollet es diu Can Mulà-Jordi Solé Tura en record professor de Dret Polític, catedràtic de Dret Constitucional i polític fill de la ciutat. També des d'aquest dissabte l'equipament mostra part dels 2.000 llibres i més de 10.000 documents que formaven part del seu fons personal i que van ser donats a l'Arxiu Municipal de Mollet. És el nou Espai Jordi Solé Tura de la biblioteca. Els documents més significatius s'han aplegat en cinc taules que mostren diversos moments de la seva trajectòria: la de jove autodidacta, la que recull alguns dels títols que va llegir els cinc mesos de 1969 que va estar tancat a

la presó Model, a Barcelona; la que recull traduccions fetes per ell, i dues que recullen la seva obra escrita. En la darrera, hi ha un exemplar de la Constitució espanyola en un volum editat per les Corts espanyoles numerat i que porta la signatura de tots els diputats que van votar a favor del text constitucional.

El ministre de Cultura i Esports, Miquel Iceta, va participar en la descoberta de la placa amb el nou nom de la biblioteca de Can Mulà en un acte dissabte al matí. Ho va fer al costat de Teresa Eulàlia Calzada, vídua de Solé Tura, i Albert Solé, fill del polític. També d'altres familiars i amics com l'exalcaldessa i exconsellera, Montserrat Tura.

Albert Solé va destacar que l'acte de dissabte és "el



Marcel Planellas, del Centre Solé Tura –segon a la dreta– amb Josep Vives, director general de biblioteca, Iceta i Solé

final d'un llarg camí" que va començar fa més de 20 anys. Va agrair la perseverança del seu pare –va fer les primeres donacions a Mollet ja abans de morir l'any 2009–, dels diversos governs municipals de la ciutat i de Teresa Eulàlia Calzada i l'editor

Jordi Sánchez, que van anar classificant el material. "És un moment emocionalment intens. Hi ha una transferència de coneixement del que era íntim –els llibres que sempre havíem vist a casa– cap a la ciutadania." El ministre Iceta va valorar

"la generositat de la família per voler compartir el llegat d'en Jordi". L'alcaldessa, Mireia Dionísio, va destacar que aquest fons converteix la biblioteca de Mollet "en un epicentre documental per a l'estudi de la democràcia espanyola".



Acte de suport a Mollet als encausats en l'Operació Judes

Mollet del Vallès Alerta Solidària, que porta la defensa de part dels 13 encausats –cinc del Vallès Oriental– en la batejada com Operació Judes contra membres dels CDR, reclama que s'aixequi el sumari de part de la causa a l'Audiència Nacional espanyola, a la qual encara no tenen accés. Ho van denunciar dissabte en un acte a Can Mulà, a Mollet, on van participar bona part dels investigats. Coincidia amb el tercer aniversari de les detencions.



Alumnes de l'INS Bellera contra el canvi climàtic

Granollers Alumnes de primer, segon i tercer d'ESO de l'institut Celestí Bellera, de Granollers, es van manifestar divendres a la Porxada, coincidint amb la vaga pel clima, per reclamar mesures contra el canvi climàtic. "Intentem fer arribar el missatge en positiu, en el sentit que no pensem que està tot perdut i que hi ha molt per fer i que tot és possible perquè si no, podem entrar en el desànim", deia Mònica Romano, coordinadora d'Escoles Verdes.

HEM REPARTIT 23 PREMIS IMPORTANTS
ENTRE ELLS 5 PREMIS DE NADAL

40è
aniversari

Més de 35 anys
d'il·lusió i premis
ADMINISTRACIÓ
DE LOTERIES

LES TERMES



Ja tenim
LOTERIA DE
NADAL

NADAL 1998
núm. 21243
4t PREMI
30.000.000 ptes/sèrie

NADAL 2010
núm. 25506
4t PREMI
+ de 20.000.000€

NADAL 2011
núm. 02184
3r PREMI
500.000€

NADAL 2013
núm. 51690
POSTERIOR 3r PREMI

NADAL 2015
núm. 73867
5è PREMI + de
9.000.000€

BONOLOTO
5 encerts
+ complementari
20-09-2022
68.522€

PRIMITIVA
6 ENCERTS
dia 8-4-2010
2.730.426€

PRIMITIVA 5 ENCERTS
+ COMPLEMENTARI
49.873€
Dia 6-10-11

GRAN PREMI
QUINIELA Pleno al 15
132.198€
Diumenge 6-10-13



També a www.loterialestermes.com

Av. Pi i Margall, 13

Tel. 93 865 18 51 - Tel. i fax: 93 865 40 81 - CALDES DE MONTBUI

Welcome English  655 553 493

Preparació
First Certificate
Per a totes
les edats!

**CURS PER
TOT L'ANY**

També
Classes de repàs
de totes les
assignatures

Matins o tardes

Lets gooooo.....

C/ d'Avel·lí Xalabarder 14-16 - Caldes de Montbui - www.welcomeenglish.es

Un ferit en un foc que crema una nevera a un balcó de Montornès

Montornès del Vallès

Dues dotacions dels Bombers van treballar la matinada de dissabte per apagar un foc que va cremar una nevera en un balcó de la plaça Lluís Companys, a Montornès. També van ventilar el fum que va afectar l'immoble. Segons els Bombers, els fets van passar cap a les 2 de la matinada. Una persona que tenia molèsties en una espatlla va ser evacuada pel SEM a l'Hospital de Granollers.

EL 9 NOU

El conseller de Salut, Josep Maria Argimon, va anunciar divendres una nova normativa que vol posar fi al fum del tabac a les terrasses dels bars i restaurants, així com a les entrades dels centres escolars i sanitaris. La notícia va agafar per sorpresa els representants del sector de la restauració, que lamenten aquesta decisió sense haver-los consultat prèviament i que arriba en un mal moment, després de dos anys de restriccions per la pandèmia. En una consulta que ha fet EL9NOU.CAT entre els seus lectors, el 62% d'aquests asseguren

La prohibició del tabac a les terrasses dels bars

que estan a favor de les prohibicions anunciades per la conselleria. Unes prohibicions que, si es compleixen els terminis previstos, podrien entrar en vigor l'estiu vinent.

Segons l'última enquesta de Salut Pública, que es va presentar al mes de juliol, el 22,6% de la població adulta de Catalunya fuma diàriament. La xifra s'enfila fins al 26,6% de fumadors, o sigui

una de cada quatre persones, en la franja demoscòpica d'homes i dones d'entre 15 i 44 anys. Cal dir que el nombre de fumadors s'ha reduït de forma important respecte a fa unes dècades, però en els últims anys hi ha un estancament. Amb les mesures que vol impulsar l'executiu català s'avançaria a la resta de l'Estat espanyol, on hi ha un ambició pla contra el

tabaquisme que, de moment, dorm en un calaix. De fet, a uns quants països de la UE la prohibició de fumar a les terrasses fa temps que s'aplica.

Està demostrat que cada cop que es posen entrebancs als fumadors i s'amplien els espais sense fum, hi ha un elevat percentatge de persones que deixen l'hàbit del tabac. A més, també s'ha pogut comprovar que estar

a l'aire lliure no elimina la figura del fumador passiu, com pot comprovar qualsevol que s'asseu a la taula del costat d'algú que està fumant. I la decisió de prohibir també el fum a les entrades dels centres escolars té com a objectiu de fons evitar que els més joves puguin tenir com a referent l'exemple dels adults que fumen.

Els recursos econòmics que reben les arques de l'Estat per la recaptació fiscal vinculada al tabac no compensen els costos a què ha de fer front el sistema de salut per les malalties associades al tabaquisme. Per això el propòsit hauria de ser aconseguir el consum zero.

L'important és la veu



Georgina Cordobés

Psicòloga experta
en violències masclistes
@georginacori

Vaig assabentar-me de la polèmica que hi havia amb el *live action* de la Sireneta amb comptagotes. Era l'única persona de la galàxia que encara no n'estava al corrent. La paraula *polèmica* en boca de tothom. Egocèntrica, i per deformació professional, vaig imaginar que la crítica era sobre el fet d'humanitzar una princesa Disney. Però el que ocupa a la societat no són els mites de l'amor romàntic que aprenen les nenes. Resulta que el rebombori és per l'aspecte físic de l'actriu. Vaig desitjar que la crítica girés entorn que Halle Bailey té cames i la Sireneta cua. Ho vaig desitjar amb totes les meves forces. Però no. El motiu és el color de pell de l'actriu i, de rebot, també el cabell.

Homes i dones es queixen a les xarxes socials que l'Ariel escollida per al film no els representa. A totes aquelles persones que teniu edat per utilitzar Instagram o Twitter i fer la declaració de la renda, m'alegra saber que la Sireneta ja no us representa. No, és clar que no. No sou el públic objectiu. S'han viralitzat gravacions de nens i nenes negres sorpresos de compartir pell amb la Sireneta. Nens i nenes,

els autèntics espectadors diana. No he vist mai cap reacció semblant en criatures de pell blanca, entre les quals m'incloc. De petita, a finals de febrer, vaig aparèixer a l'escola amb una faldilla, una taca vermella a cada galta i una poma a mig mossegar. Sense la poma, hauria pogut semblar qualsevol de les altres princeses Disney. Anys després, amb el grupet d'amigues vam decidir disfressar-nos de princeses Disney. El joc consistia a encaixar els trets físics de cada una amb la princesa adient. Aleshores, el cabell llarg i fosc, i unes arracades rodones grosses platejades que no em treia ni per dormir, m'atorgaven la Jasmín. Totes encaixàvem amb una o altra. Finalment, i per sort, vam avortar missió. Avui, Facebook se'n riuria de nosaltres.

El racisme, en un intent d'intel·lectualitzar arguments discriminatoris, ha fet servir el terme: *inclusió forçada*. Com si les persones negres, al cinema,

No veig la necessitat d'humanitzar contes misògins i hi ha coses que hauríem d'excloure, com el racisme i les princeses sense veu

s'hi encabessin per força. Com si les persones negres, al món, són una peça que s'encaixa, a pressió, en el trencaclosques equivocat. La diversitat és natural. El detall important per protagonitzar la pel·lícula, més enllà de talent per actuar, és la veu; i per aquest motiu Halle Bailey va ser l'escollida d'entre totes les participants del càsting. Afirmer que el seu contracte és per incloure persones no-blanques a la gran pantalla, és menystenir les seves qualitats professionals, i això és racisme.

Fins avui, ningú no sabia que la Sireneta va ser escrita per l'escriptor danès Hans Christian Andersen. Seguint una lògica aclaparadora, adults funcionals que han vist morir la seva infància, reiteren que la Sireneta hauria de ser fidel a l'aparença d'una danesa. El color de pell i el pentinat del personatge no són rellevants per a la narració. Ariel podria haver nedat fins a la platja del Bogatell després de néixer a l'Aquàrium de Barcelona i el guió no es veuria afectat. D'altra banda, no he tingut el plaer de visitar Dinamarca, tanmateix estic bastant segura que compta amb ciutadans i ciutadanes negres. Les persones no som una maionesa en què hem de lligar el color de la pell i la nacionalitat. També us diré que em sembla un pèl absurd discutir la nacionalitat d'un personatge fictici. La supremacia blanca vol encabir-se en tots els imaginaris possibles, i això també és racisme.

Per acabar, per als que us amoïna la fidelitat, informar-vos que la Sireneta de Walt Disney va ser versionada. A la versió del danès, la protagonista no es diu Ariel. Directament no té nom. Fins i tot quan som protagonistes, se'ns rebaixa a simples figurants. Recordo que la sense-nom salva el príncep de morir ofegat, em sembla una gesta prou heroica per merèixer ser nomenada. A la versió original, la sirena intercanvia la seva veu –la més especial i bonica de l'oceà– per unes cames, per així ser capaç de ballar i encisar el príncep. L'adverteixen que a cada pas sentirà forts dolors, ganivets clavant-se a les seves carns. Malgrat això, la noia sense DNI es fa tallar la llengua. Finalment, la sirena mor, ja que el príncep no s'enamora d'ella. Un clàssic: "No són les teves cames, soc jo."

Els contes, quan no existia Google, servien per difondre coneixement. La majoria educaven les dones en els mites de l'amor romàntic. Disney versiona el conte i fracassa en l'intent d'escriure un final menys traumàtic, ja que, encara que l'Ariel guanya el nom, també sacrifica la seva identitat per amor, mentre el príncep continua la seva vida amb normalitat. Sincerament, no veig la necessitat d'humanitzar contes misògins, tampoc la necessitat de crear princeses de carn i ossos. Hi ha coses que hauríem d'excloure forçosament, com el racisme i les princeses sense veu.

BÚSTIA

Amb una nova alcaldessa, clama revertir les velles polítiques suïcides

Mollet té una nova alcaldessa que ha produït un relleu generacional molt necessari. Amb la seva arribada, hem constatat indicis que alguna cosa pot canviar. Que per primera vegada en molt temps, s'enfrontés al cacic engominat de Gallecs, l'Incasol, o al mediocre Departament d'Ensenyament arran de la deixadesa de l'escola de Can Vila, ens convida a ser una mica optimistes. Tampoc és intrascendent que s'hagi apropiat a la festa major de Gallecs acompanyada de regidores i parlat amb veïnes com mai va fer l'alcalde anterior.

Però aquests indicis seran insuficients si no es fa un salt endavant amb polítiques valentes i responsables oposades a la dinàmica de supervivència i negacionista del vell Monràs. L'oportunitat d'or de fer aquest gir és el Pla d'Ordenació Urbanística de Mollet (POUM) i el que se'n derivi, que l'excalde va obligar a començar equivocadament. Un POUM marca com ha de ser el desenvolupament d'un municipi durant molts anys i, per tant, com les lleis de rang superior obliguen, cal que sigui participatiu, sense apriorismes, consensuat i transparent: tot el contrari d'allò que s'ha fet fins al moment. Però per sort, només tenim una aprovació inicial "sí, wana" del ple i el dictador ha marxat. Per tant, caldrà fer el treball necessari entre totes perquè el que s'aprovi provisionalment sigui diferent i vagi en la línia de mitigar i adaptar-se a l'atzucac històric en el qual ens trobem.

L'emergència climàtica fa estralls. Les temperatures màximes i continuades mai vistes arruïnen les collites i porten la fam. La sequera buida els pantans i, ara sí, ens recorden que només tenen reserves per a un any. També durant dècades ens han amagat que tantíssims pobles no estaven connectats a la xarxa principal d'aigua potable. Aquest hivern el gas natural, el petroli i l'electricitat seran un luxe que molts no es podran permetre, cosa que els perjudicarà la salut. I així un llarg reguitzell de desgràcies deliberadament ocultades que només es podran intentar revertir amb un canvi de model radical.

Cal un POUM que afronti tot això amb la màxima humilitat i imaginació possibles i que no parteixi d'una ordre militar a un pobre arquitecte, per fer créixer el municipi artificialment a qualsevol preu amb l'únic objectiu de pagar els deutes d'anys de mala gestió. Probablement l'última oportunitat que ens quedi sigui una moratòria urbanística que permeti una reflexió serena, profunda i valenta que conformi un POUM aterrat a la realitat pel bé col·lectiu de Mollet.

Des de les organitzacions veïnals, emplaceu els representants municipals a fer-ho i els oferim la nostra col·laboració, però com que encara no sabem l'abast de la renovació, des de la Federació d'Associacions Veïnals de Mollet del Vallès (FAVM) iniciem el nostre propi camí. Proposem un procés de formació, reflexió i proposició que anomenem "Quin Mollet volem?", que hem presentat fa pocs dies i que s'allargarà durant alguns mesos amb xerrades, debats, tallers i documents temàtics sobre equipaments, noves centralitats i connexions, sanitat, educació, cultura, esport, lleure, cohesió social, espais lliures, biodiversitat, gentrificació, sobirania alimentària, patrimoni, mobilitat, contaminació, serveis, comerç o indústria.

Pol Ansó Ros, secretari de la Federació d'Associacions Veïnals de Mollet del Vallès

Agraïment

Habitació 447, quarta planta de l'Hospital de Granollers. Això és una carta de reconeixement. Des de fa uns anys ens hem acostumat a puntuar les sortides o les estades als hotels. Puntuem sobre la neteja, sobre la ubicació, sobre el menjar i el personal, sobre el wifi. Doncs avui toca puntuar l'estada de quatre dies que he hagut de fer a l'Hospital de Granollers del 16 al 20 setembre 2022, dos dies a Urgències i dos dies més a planta. Sobre la ubicació no us diré res que no conegueu; sobre la neteja, perfecte; sobre el menjar, és el que hi ha; però on realment destaquen i el seu fort és en el personal. Aquí sí que cal puntuar ben alt. M'hi he passat quatre dies i m'he adonat de la pasta de



Un impost injust als nínxols de primer pis de Granollers

Avui que faig aquest escrit, 14 de setembre, ha fet 19 anys que va morir el meu marit. Jo l'hauria volgut enterrar al mateix nínxol del cementiri de Granollers dels meus pares, però el cas és que per un canvi de domicili de la meua mare es van extraviar els papers d'aquest nínxol. El meu home va morir un diumenge a la tarda i el dilluns al matí vaig anar a l'Ajuntament a demanar qui s'encarregava d'aquests assumptes. Em van dir que la senyora encarregada era de vacances i que no podien fer res fins que ella no hi tornés. Així, doncs, vaig haver de contractar un altre nínxol perquè l'endemà estava programat l'enterrament del meu marit. D'això fa 19 anys, un temps en què he pagat escrupolosament tots els impostos que toquen, sense deure mai ni un cèntim.

Fa un mes i escaig, a quarts de 10 de la nit, em van trucar que tenia una carta certificada. Jo, segura que no dec res, li vaig dir a aquella persona això mateix: "No ho entenc, si jo no dec res." La persona em va contestar que continuaria tornant en un altre moment, de manera que vaig decidir obrir-li la porta i vaig signar el lliurament d'aquella carta que em va donar. En obrir-la, em vaig adonar que és un escrit enviat pel cementiri i que em deia que tinc un nínxol amb ossera. La veritat, jo no sabia pas de què m'estaven parlant. L'endemà vaig anar a l'Ajuntament perquè m'expliquessin de què es tractava. I em van dir que el nínxol del meu marit, en ser del primer pis, es considerava com un panteó i que hauria de pagar a partir d'ara 62 euros anuals, a més dels 14 euros i escaig anuals que havia estat pagant fins ara. Soc una persona gran que, com moltes altres persones grans, cobrem quatre quartos... Per què s'han tret de la màniga aquest nou impost? I per què aquest nou impost si jo mai no vaig demanar un nínxol de primer pis? En el seu moment, i insisteixo que fa 19 anys, ens van assignar aquell nínxol sense que pogués triar si era un primer, un segon o un qualsevol pis. A partir d'ara ens penalitzaran amb una taxa d'aquesta manera?

Si alguna altra persona amb nínxols al cementiri de Granollers es troba en la mateixa situació i vol posar-se en contacte a mi, els convido a fer-ho contactant amb EL 9 NOU. Estic convençuda que hi haurà moltes persones com jo: totes les que tenim nínxol al primer pis.

Dolors Rebelles Farrés
Granollers

què estan fets els sanitaris, he sentit les seves converses... Aquesta gent no són funcionaris, són àngels!

A tot ells els voldria felicitar de tot cor i no voldria descurar-me'n cap, des del que porta l'ambulància fins al portalliteres, des de les persones de la neteja als sanitaris de pràctiques, les infermeres, els metges. Si m'he deixat algú, mil perdons. No sou pas funcionaris, sou diferents. Us ho puc ben jurar.

Toni González
La Garriga

LA PROPOSTA ESTEV@

Lourdes, Sants Metges...



Josep Monfort
Rector de Granollers
i vicari episcopal
del Vallès Oriental
@santestevegr

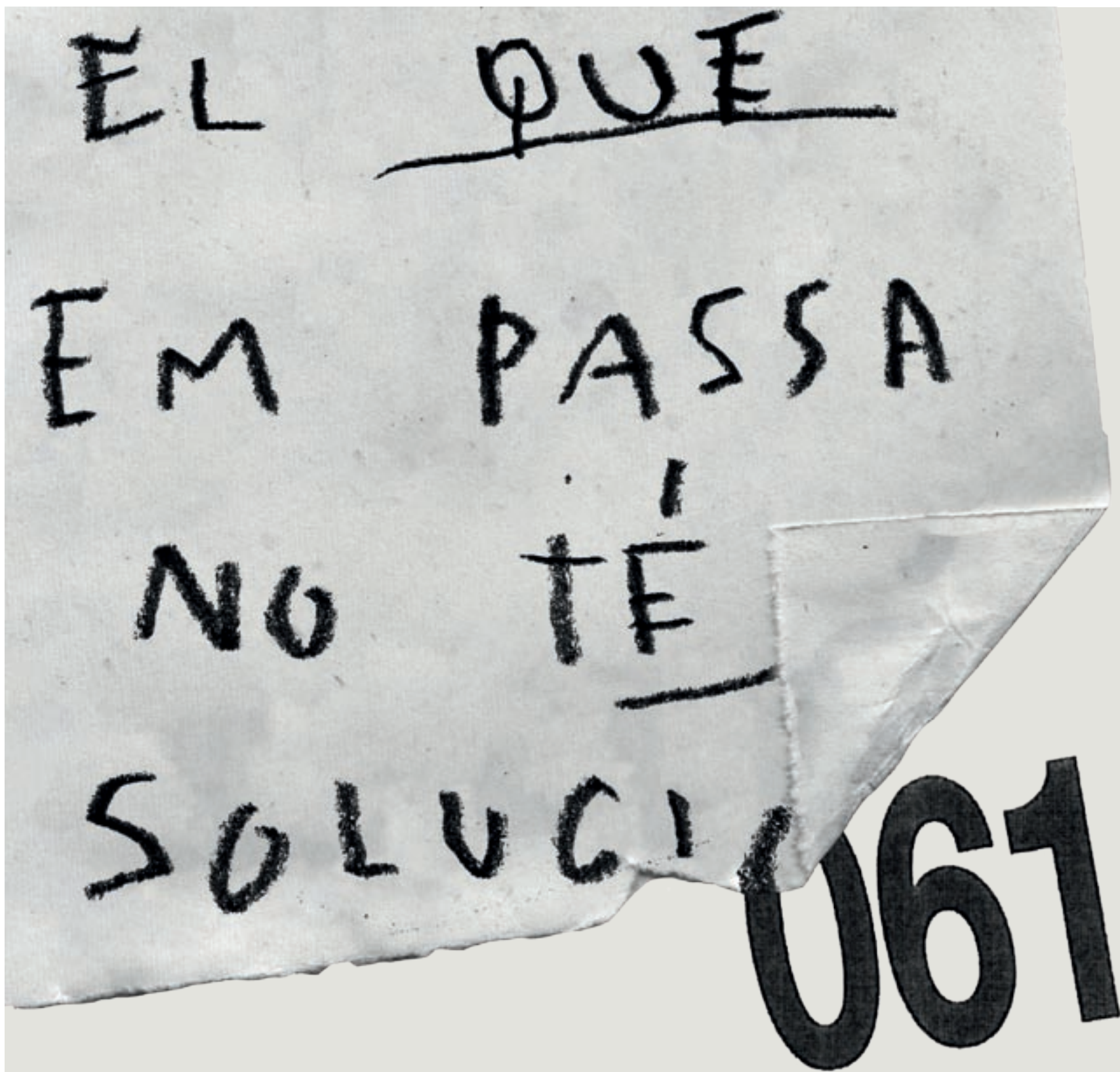
O "qui no viu per servir, no serveix per viure". Aquest dilluns a la tarda celebrarem a la capella del carrer Corró de Granollers la festa dels sants metges Cosme i Damià, i cap a la mateixa hora estaran tornant de Lourdes un grup 70 pelegrins de la delegació de Granollers que formen part dels centenars que han participat de la pelegrinació de setembre. La coincidència m'ha fet pensar...

Del segle III al XXI han canviat moltes coses, però el que no ha canviat és la unió íntima que –des d'un autèntic humanisme– hi ha d'haver entre viure i servir als altres, això sí, de formes molt diverses. M'ha vingut al cap una frase dels inicis del papa Francesc (2015): "Qui no viu per servir, no serveix per viure." Cosme i Damià, metges a l'època romana que van fer el gran *pecat* d'atendre malalts independentment del seu nivell social o procedència, van acabar màrtirs. I l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes de les diòcesis de Barcelona, Sant Feliu de Llobregat i Terrassa (que abarca el Vallès) és una organització que va néixer el 1910 per acompanyar a Lourdes tots aquells que, per motius de salut o econòmics, no podien fer sols aquell llarg viatge. Avui continua vetllant perquè ningú no quedi exclòs de viure aquesta gran experiència. I per això hi aporta tot el que hi faci falta: mitjans materials, sanitaris, però, sobretot, mitjans humans. Dos cops l'any, amb quatre dies de pelegrinatge, i al llarg de l'any són diverses les activitats que permeten mantenir viu un servei per a malalts i ancians.

TEMPS DIFÍCILS

Hi ha una frase de les aparicions de Lourdes ben bonica: "El que haig de dir no és necessari escriure-ho." Em sembla una crida a parlar amb obres i a *dir* amb les mans, a parlar poc i a comunicar molt. Vivim temps difícils i crec que, ara més que mai, el servei –i no pas els discursos– és uns dels mitjans més potents per tirar endavant. Qui tingui forces, temps o mitjans, que no dubti en dedicar-los als altres, i qui passi necessitat o limitacions, que no dubti a trucar portes. A més, tot és tan fluctuant que segons el moment personal i social pots fàcilment passar d'un grup a l'altre.

Permeteu-me que com a creient faci un servei en acabar aquest article: pregar. Demano a la Mare de Déu de Lourdes i als Sants Metges que preguin davant Déu que toqui el nostre interior i siguem servidors del món que ens toca viure, i ens faci humils per reconèixer quan calgui que necessitem dels altres i ens deixem servir. I demano que toqui en especial l'interior dels qui tenen més responsabilitat global en tots els àmbits.



Una veu contra el suïcidi #TriolAVida

EL SUÏCIDI S'EVITA PARLANT-NE.

Si tens pensaments suïcides o coneixes algú en situació de risc, truca al 061 i parla amb un professional sanitari.

061 /Salut
Respon

Fem-ho BE
TOT
POSSIBLE



Generalitat
de Catalunya

CLORAT DE POTASSA

La Creu del Pou



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

En plena Guerra Civil espanyola, un comitè incontrolat d'antifeixistes que havia causat diversos actes de pillatge per Centelles, Sant Martí de Centelles i Aiguafreda van ser denunciats per alguns pagesos d'aquestes localitats. Detinguts i portats a Barcelona, ben aviat se'ls va posar en llibertat. Es tractava d'una de les Patrulles de Control –de vegades incontrolats– que es van crear durant la guerra i que s'encarregaven de perseguir tota persona sospitosa de colpista o, simplement, no-revolucionària. Pocs dies després, el 19 de febrer de 1937, cinc individus, que lluien als seus capots l'enseny de les Patrulles de Control, circulaven amb cotxe per Centelles. Pel camí trobaren dos membres de les Joventuts Llibertàries de la FAI: Salvador Puig, que n'era el president a la localitat –un jove, convençut i revolucionari i que se'l tenia per molt honorat– i en Mayoral, als quals insistiren perquè els acompanyessin a fer uns escorcolls a algunes masies de presumptes facciosos. Confiats, els dos joves van pujar al vehicle. Tenien clar que ajudar la autoritat era un deure.

En el primer dels escorcolls a una de les masies van trobar un carnet d'Acció Ciutadana i un braçal monàrquic, però també s'endugueren 300 pesetes [1,8 euros] en bitllets i s'apropriaren de vuit conills. Mayoral els va qüestionar aquella acció, i els de la Patrulla de Control van assegurar que les requisés les durien a Barcelona, a la Conselleria de Proveïments. Es dirigiren després a una segona masia, on no hi van trobar res, i finalment a una tercera, més apartada del nucli urbà. En acostar-se a la casa van veure uns homes amagats darrere d'uns arbres que van descarregar els seus fusells contra ells, i en va resultar ferit en Salvador Puig, que com que anava enfilat a l'estrep del vehicle va caure com un sac a terra. Enmig d'una ratxa de trets, els del cotxe van fer mitja volta i malgrat la insistència de Mayoral abandonaren al ferit. A gran velocitat van arribar fins a Sant Feliu de Codines, on deixaren a Mayoral, dient que ells anirien a Barcelona per demanar reforços. Mentrestant, Puig moria a terra, no solament pels trets rebuts...

'**LA PUBLICITAT**' (24 de febrer de 1937): "El jutge Rodríguez Dranguet, que s'ocupà del cas, va fer exhumar el cadàver de Salvador Puig per procedir a la autòpsia i va poder certificar que hi havia hagut rabejament."

A les guerres, requisés i pillatges són el pa de cada dia que han de suportar els més febles. En el cas que ens ocupa, els pagesos ja feia temps que havien posat el crit al cel, fins que l'Ajuntament de Centelles, governat per l'alcalde Pere Ricard, els va dir que no podia posar un sereno a la porta de cada masia i els proporcionarà armes perquè poguessin defensar-se. Però defensar-se de qui...? Dels antifeixistes? Alguns pagesos tenien tanta por de les Patrulles de Control que havien mig abandonat els seus masos i quasi feien vida al bosc, ara, però, anaven armats."

'**LA VANGUARDIA**' (24 de febrer de 1937): "Posteriorment a l'assassinat de Puig van ser detingudes 21 persones que s'entregaren voluntàriament a les forces d'assalt després de lliurar les armes i van ser enviats a la Comissaria General d'Ordre Públic i posats a disposició del Tribunal Popular de Barcelona. En les seves declaracions tots ells coincideixen a dir que estaven treballant a les seves vinyes, quan van sentir els crits d'alarma que voltaven lladres pel poble. Els crits provenien d'una masia i dels nens refugiats en una casa de colònies. En vista d'això van sortir amb les seves armes i es van defensar dels suposats malfactors."

El Comissari General d'Ordre Públic de la Generalitat, arran d'aquest fet, faria el següent pronunciament: "Si no s'acaba, com sigui, amb els individus i grups que es dediquen, contra els acords



JESUS CANO SÁNCHEZ



La Creu del Pou, a Sant Martí de Centelles, i cartell propagandístic de la CNT-FAI

del Consell de la Generalitat, a produir molèsties i escorcolls als pagesos i als petits industrials, tot Catalunya serà molt aviat la *cinquena columna*."

SORTIREM DEL CAFÈ SPORT

Quan Mayoral va ser baixat a Sant Feliu de Codines, la primera cosa que va fer fou encaminar-se a l'ajuntament, on el va rebre l'alcalde Fidel Casas, *Mostela*, un obrer de la construcció membre d'ERC, a qui Mayoral li va explicar la seva versió del sucès. Així és que la notícia que havien matat el president de les Joventuts Llibertàries de Centelles va arribar en primícia a Sant Feliu i posteriorment es va anar escampant pels pobles i les comarques veïnes, donant a entendre que a la zona de Centelles s'havia produït una revolta feixista de terratinents.

'**SOLIDARITAT OBRERA**' (20 de febrer de 1937): "Assassinat del camarada Salvador Puig, de Centelles. El divendres, sobre les 5 de la tarda va ser assassinat el company Salvador Puig, secretari de les Joventuts Llibertàries de Centelles, per elements de la cinquena columna. El diumenge a les 10 del matí s'efectuarà l'enterrament de l'esmentat camarada. S'invita a que assisteixin totes les organitzacions antifeixistes de la comarca."

Ràpidament s'havia proposat una concentració de forces per al diumenge dia 21 a Sant Martí de Centelles i, durant aquells dies, el comitè de Sant Feliu va convocar un bon grapat de gent per acudir-hi; es tractava d'assistir a l'enterrament del company Salvador Puig. No obstant això, alguns dels membres

antifeixistes de la localitat promovien la convocatòria amb frases de revenja carregades d'ironia, com aquesta: "Anirem a caçar conills..." Una dona de Sant Feliu, que aleshores tenia 17 anys, em va explicar personalment que ella i sa mare van veure un parell de veïns del seu carrer que sortien armats per sumar-se a la concentració. La seva mare, que els coneixia, va preguntar-li a un d'ells: "Però no et faria remordiment matar una persona?" I aquest li va contestar: "Ca!, això és com qui mata un conill, quan has matat el primer ja tot ve de dret."

El punt de trobada per als de Sant Feliu va ser el Cafè Sport –que després va ser la Fonda Miró–, on des de primera hora del matí va començar a arribar gent, alguns d'ells armats, fins reunir-s'hi un total de 53 persones. Després de prendre la barreja, s'enfilaren dalt dels camions i arribaren a Sant Martí de Centelles, on ja s'hi van trobar altres grups provinents de, Centelles, l'Abella, Aiguafreda, Vic, Tona, Balenyà, Torelló, Olost... Pel cap baix, unes 450 persones.

Actuà com a mestre de cerimònies en Gerard Subirana Pont, president del comitè antifeixista de Centelles. La majoria de pagesos de la zona també hi eren presents i, aleshores –per sorpresa– diversos escamots s'encarregaren de fer una tria als considerats sospitosos de ser feixistes o d'haver acabat amb la vida del jove Salvador Puig. Aquells que no hi eren els van anar a buscar a la seves masies.

Conduïts fins al lloc conegut com el Pou, en total van ser executats cinc pagesos: Josep Nasplé, masover de l'Aliguer; Josep Fabrer, del mas Presseguer; Joan Tantinyà, del mas Presseguer; Isidre Argemí, de Can Farigola, i Jaume Castellar, del mas Pou. Una creu, aixecada en acabar la guerra els recorda. La llista d'execucions es preveia més llarga però, per sort, una Patrulla de Roda de Ter arribà just a temps per imposar-se i detenir la barbàrie.

Fent un punt i a part direm que a la Fatarella (la Terra Alta) es va produir un cas semblant, amb 34 pagesos executats per membres incontrolats de la FAI.

'**LA HUMANITAT**' (25 de febrer de 1937): "Es practicà una inspecció ocular al lloc del fet, i s'observaren a la carretera, prop de Sant Martí, grans taques de sang, i se suposa que resultaren dos morts a la dreta de la carretera i tres a l'esquerra. Es comprovà que els dispers es feren amb Mauser i Winchester."

'**LA VANGUARDIA**' (25 de febrer de 1937): "Les víctimes pertanyien des de feia molts anys al Sindicat Agrícola Cooperatiu de Centelles i estaven ben conceptuades pel seu amor al treball i les incomptables mostres de solidaritat en defensa de les reivindicacions camperoles... El Consell de la Unió de Rabassaires i la Federació de Sindicats Agrícoles d'Osona van exaltar el martiri dels caiguts i va afirmar que el seu record es mantindria ben viu. Subratllant que els companys vilment assassinats havien lluitat sempre per la revolució, no podent sospitar que seria precisament en nom d'ella que serien primer, perseguits i després, espoliats i assassinats... L'alcalde de Centelles, Pere Ricard, en nom del poble i dels familiars va agrair la solidaritat de totes les organitzacions i va condemnar amb enèrgiques paraules els autors de la barbàrie. Va dir que visitaria el president Companys, per sol·licitar-li la llibertat dels 21 detinguts, que tots són pagesos honorats, que fan falta a casa seva, absolutament innocents de qualsevol acusació."

No es tracta de donar peixet a ningú, però si hi ha una cosa certa és que la immensa majoria de gent estava farta de la guerra, malgrat que la guerra fos producte d'un cop d'estat; i llevat d'aquells que realment es mantenien fidels a l'ideari republicà, els ànims es refredaven a mesura que l'exercit franquista anava guanyant posicions. Després d'un llarg període de penúries, solament aspiraven que, fos qui fos, s'anunciés la fi del conflicte armat.

El colpista general Mola referint-se als quintacolumnistes, va dir: "*Bajo mi mando cuatro columnas se dirigen hacia Madrid; una avanza desde Toledo, otra por la carretera de Extremadura, otra desde la Sierra y la de Sigüenza; pero hay una quinta columna formada por los simpatizantes del alzamiento que dentro de la capital trabajan clandestinamente en pro de la victoria.*"

Àmbit B30 redefinirà propostes en mobilitat i infraestructures

Mollet del Vallès

La comissió executiva de l'Associació Àmbit B30, que aplega ajuntaments i agents econòmics dels municipis al voltant de l'autopista AP-7, preveu redefinir les propostes en mobilitat i infraestructures. En la reunió de la comissió, feta la setmana passada a la seu de la Cambra de Sabadell i amb la presidència del regidor de Mollet Josep Monràs, es va determinar que les novetats lligades a les infraestructures, la posada en marxa d'inversions pendents i la nova realitat postpandèmica comporten la necessitat de revisar la prioritització d'actuacions que havia fet l'associació. En la reunió també es va informar dels treballs per disposar d'un mapa de formació de la B30, especialment en l'àmbit de l'FP.

El Consell Comarcal serà punt d'informació sobre competències professionals

Granollers

El Consell Comarcal és, des d'aquest mes de setembre, punt oficial per informar i orientar sobre l'acreditació de competències professionals. El servei es posa en marxa en el marc del projecte d'automoció, tot i que la informació s'ofereix en qual-sevol àmbit professional. Les persones que reuneixin competències necessàries per a una professió puguin acreditar-ho per obtenir qualificació com a Cicle Formatiu de Grau Mitjà, Grau Superior o Certificat de Professionalitat, entre d'altres. L'acreditació dona més oportunitats als treballadors en procés d'inserció o reinserció laboral i dona més opcions de mobilitat professional. L'atenció s'ofereix a Can Ribes, a les Franqueses.

El grup Claror obre un nou espai esportiu a Palautordera

Sta. Maria de Palautordera

El grup Claror va obrir aquest dijous un nou centre esportiu, el 22 Fitness Club, a Santa Maria de Palautordera. En aquest espai s'ofereixen diferents activitats esportives i també un servei d'entrenador personal. El grup, que també té servei a Llinars, ha obert un espai de 1.200 metres quadrats, amb sala de fitness, tres sales d'activitats, piscina i zona d'aigües.

La Generalitat subvenciona Tvitec per al relançament de Cricursa

El nou propietari de l'empresa, amb planta a Granollers, obté 1,5 milions d'euros



El projecte de Tvitec per a Cricursa es va presentar en una reunió de la taula de reindustrialització de la Noguera

Granollers

EL 9 NOU

El Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat ha concedit a Tvitec una subvenció d'1,5 milions d'euros a través del programa de reindustrialització, que es destinaran al relançament de l'activitat de les plantes de l'empresa Cricursa a Granollers i la Sentiu de Sió (la Noguera). La concessió de la subvenció es va donar a conèixer aquest divendres, durant una trobada de la Taula per a l'ocupació i reindustrialització de la Noguera, en la qual Tvitec va exposar l'evolució de l'actuació feta per la companyia lleonesa després d'adquirir

aquest mes d'abril les unitats productives de Cricursa, que havia entrat en concurs de creditors el desembre passat.

La subvenció concedida, de la qual 900.000 euros es destinen a l'adquisició d'actius i 600.000 més que cobreixen 60 dels 125 llocs de treball que es generaran fins a final d'aquest any, se sumaran encara al finançament de nous projectes d'inversió que es faran a través de l'Institut Català de Finances. Són projectes d'inversió que tenen com a objectiu consolidar Catalunya com a referent del grup Tvitec en la producció de vidre corbat i d'altres prestacions.

L'empresa recupera gradualment l'activitat que

l'aturada productiva que va provocar el concurs de creditors havia deixat pendent. Segons va explicar el gerent de Tvitec, Alberto González, a la trobada, ja hi ha noves contractacions com les actuacions al Palau de la Música de València, les Torres Colón de Madrid o el Sbersbank de Moscou, que permeten que ja treballin a l'empresa 64 dels 125 treballadors de Tvitec es va comprometre a recol·locar abans de final d'any. Dels 64 treballadors actuals, 24 operen des de Granollers i s'espera que la planta vallesana ocupi la meitat de la plantilla prevista abans d'acabar l'any. Tvitec encara preveu continuar creixent a Catalunya i pretén acostar-se més endavant

als 280 treballadors que tenia Cricursa.

La companyia lleonesa conservarà la marca de l'empresa de Granollers, que ara tindrà la denominació de Tvitec-Cricursa, en una demostració del reconeixement internacional que té la firma en el sector, i en el pla estratègic presentat situa l'activitat a Catalunya com el centre estratègic del vidre corbat en l'àmbit internacional. Tvitec és una companyia líder en el sector de la transformació de vidre per a construcció, amb una facturació de 150 milions d'euros.

"Ens hem trobat molt còmodes amb les relacions amb la Generalitat, una administració àgil que ens va donar suport total en aquest projecte industrial", va destacar el director comercial de Tvitec, Alberto Fernández. Precisament, el suport obtingut ha propiciat que el grup tingui en cartera "la consolidació de la indústria del vidre corbat. Tvitec també ha agraït el suport dels representants dels treballadors.

També va intervenir en la trobada, que havia convocat la delegació de la Generalitat a Lleida, el conseller d'Empresa i Treball, Roger Torrent. "Necessitem més indústria, i això significa captar nous projectes, però també treballar pel manteniment i consolidació dels que ja existeixen i generen llocs de treball de qualitat", va dir Torrent en agraïment a l'esforç per garantir la continuïtat industrial de Cricursa.

Treballadores de les antigues botigues de Torrent es manifesten

Granollers

Treballadores de les botigues de Carns Torrent, que la propietària, Art i Sans Horeca dels germans Puig Arderiu, va decidir tancar a l'estiu, es van manifestar aquest dissabte a Granollers. Van tenir el suport d'algunes desenes de persones que van respondre a la convocatòria del sindicat CNT. En el recorregut, van informar de la situació d'impagament de nòmines a clients de l'empresa a Granollers, a les quals demanen que no comprin gènere fins que no es resolgui el conflicte.



Freudenberg activa la construcció d'una nova fàbrica a Parets

L'empresa destina 12 milions d'euros a una planta de la divisió de components d'automoció

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Freudenberg avança en el projecte de disposar d'una nova fàbrica de components d'automoció al polígon de Can Volart, a Parets, la posada en marxa de la qual es preveu per al 2023. Aquest divendres, directius de l'empresa i representants de l'Ajuntament de Parets van posar la primera pedra de la fàbrica, la construcció de la qual comportarà una inversió de 12 milions d'euros.

La multinacional alemanya, que opera en diversos sectors i és coneguda entre d'altres per la marca de la seva divisió de consum Vileda, ja havia avançat la decisió d'invertir a Parets durant una visita del president de la Generalitat, Pere Aragonès, a Alemanya, aquest mes de març. Freudenberg ha aportat més detalls d'aquesta inversió, que comportarà la construcció d'una nova



Representants de l'empresa i de l'Ajuntament de Parets van participar en l'acte de la primera pedra de la planta

fàbrica altament robotitzada amb una superfície de 6.500 metres quadrats. Les instal·lacions substitueixen les que la companyia ja té

edificades a Parets per a les activitats relacionades amb el sector de l'automoció i la intenció és conservar l'ocupació actual en aquesta

branca. A més d'introduir processos robotitzats, la planta es caracteritzarà per la utilització d'energies renovables. La posada en marxa

d'aquesta planta el 2023 permetrà incrementar l'activitat actual en un 15%. A Parets, Freudenberg hi produeix components d'amortidors i sistemes de direcció.

A l'acte d'aquest divendres, hi va assistir el conseller delegat del grup Freudenberg, Claus Möhlenkamp, i el representant de la companyia a l'Estat, Jaume Cané. També diversos regidors i l'alcalde de Parets, Francesc Juzgado. "El govern posa en valor que la inversió s'hagi quedat al municipi i des del consistori sempre hem apuntalat el món industrial", ressalta Juzgado. "No és una inversió menor, ja que representa una inversió de més de 12 milions d'euros", destaca.

La relació de Freudenberg amb Parets és extensa. La companyia hi opera des de fa més de 50 anys i disposa al municipi de fins a quatre fàbriques de la diversificada gamma de productes. La d'automoció ja s'havia vist reforçada anteriorment, quan Freudenberg va centralitzar a Parets una part de l'activitat europea del grup. A més d'aquesta planta, també té a Parets la d'articles de consum -Vileda-, la dedicada a teixits no teixits i, finalment, la de lubricants. El grup factura a l'Estat uns 300 milions d'euros.

SILVIA JORDAN/AJUNTAMENT DE PARETS

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Santa Eulàlia de Ronçana

S'ha constituït la societat BJR Piesal Instalaciones, SL, dedicada a la construcció de xarxes elèctriques i telecomunicacions; altres activitats de construcció especialitzada; fabricació de fusteria metàl·lica; fabricació d'altres estructures de fusta, etc. Capital: 3.10 euros. Administrador: Bennys Piesal. Adreça: Primavera, 23.

La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Terra Food Iberia, SL, dedicada al comerç a l'engròs de productes lactis, ous, olis i greixos comestibles; comerç a l'engròs, no especialitzat, de productes alimentaris. Capital: 3.000 euros. Administrador: Oleksandr Karas. Adreça: passatge de les Vinyes, 12.

Granollers

S'ha constituït la societat Group Road 2022, SL, dedicada als treballs de paleta i petits treballs de construcció; obra civil. Capital: 3.000 euros. Administrador: Carlos Expósito Peregrina. Adreça: Llorenç Villalonga, 25.

Caldes de Montbui

La societat Windowbolsa, SL, dedicada a l'explotació, venda, permuta, arrendament no

financer i mediació de tota classe de béns immobles i la contractació de tot tipus de serveis relacionats, ha fet una ampliació de capital per valor de 142.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 170.001 euros.

Mollet del Vallès

La societat Plainvest, SL, dedicada a l'adquisició i alienació, per compravenda o per qualsevol títol i arrendament no financer de tota classe d'edificis, terrenys i béns immobles en general, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 920.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 923.000 euros.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Bearings Analytics, SL, dedicada a la compravenda de béns immobles per compte propi, i l'arrendament de tota classe de béns immobles, inclòs l'arrendament turístic i de temporada, exclòs l'arrendament financer, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Georgina Díaz Balado. Adreça: av. Rei en Jaume, 3.

Martorelles

S'ha constituït la societat J. Ortiz e Hijas MMXXII, dedicada a la compravenda de

béns immobles per compte propi i l'arrendament de tota classe de béns immobles, inclòs l'arrendament turístic, exclòs l'arrendament financer, etc. Capital: 10.000 euros. Administrador: José Ortiz Ramírez. Adreça: av. d'en Piera, 45.

Cardedeu

La societat Vilacarbó, SL, dedicada al lloguer de béns immobiliaris per compte propi, ha fet una ampliació de capital per valor de 1.075.438 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 1.078.438 euros.

Granollers

S'ha constituït la societat Qonevo Cash and Carry, SL, dedicada al comerç a l'engròs, no especialitzat, de productes alimentaris, begudes i tabac; comerç al detall en establiments no especialitzats, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Shamsa Kanwal. Adreça: passeig de la Conca del Besòs, 45.

Montornès del Vallès

Després de reduir capital en 587.972,82 euros, la societat Silver Gold Interior, SL, dedicada a la construcció, promoció, explotació, compra, venda, permuta i medi-

ació de tota classe de béns immobles i la contractació de tot tipus de serveis relacionats, el tràfic immobiliari i l'arrendament no financer d'immobles, ha fet ampliacions de capital per valor de 3.840.999,04 i 119.999,42 euros, respectivament. El capital resultant subscrit queda fixat, després de les operacions en 4.624.031,64 euros.

La Garriga

S'ha constituït la societat Gestión de Activos M&M, SL, dedicada a la contractació, gestió, projecció, construcció i execució de tota classe d'obres en el seu sentit més ampli, tant públiques com privades, gestió, administració, adquisició, promoció, alienació, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: María José Machado Chacón. Adreça: Fra Benet, 30.

Granollers

S'ha constituït la societat Diseño Moda Tendencia, SL, dedicada al comerç a l'engròs de tèxtils. Capital: 20.000 euros. Administrador: Ke Cheng. Adreça: Barcelona, 99.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Mypadeldigital, SL, dedicada

a la distribució de programes i continguts de televisió a cadenes, canals i plataformes de televisió; la producció rodatge i gravació de pel·lícules, cine, reportatges, formats de televisió, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Rober Corbi Pujol. Adreça: carretera de Ribes, 4.

Granollers

Després de reduir capital en 396.330 euros, la societat Gráficas Lloreda, SL, dedicada a les arts gràfiques, disseny i multimèdia i la impressió i reproducció de tot tipus de textos o imatges per qualsevol sistema o procediment, ha fet ampliacions de capital per valor de 19.222,31 euros i 5.655 euros, respectivament. La societat s'ha reactivat amb un capital social fixat en 27.520,58 euros i amb Jordi Lloreda Tirvio com a administrador.

Cardedeu

La societat Fleca Vella, SL, dedicada a l'elaboració i venda de pa, similars i derivats, productes dietètics, brioi-xeria, pastisseria i similars, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 211.086 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 214.086 euros.

Una obra de Vacca, a la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani

La Generalitat ha adquirit la peça 'Retard', presentada en una retrospectiva a Tecla Sala



L'obra 'Retard' va estar exposada dins l'exposició "Fora de lloc" a la Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat

Granollers

Teresa Terradas

La Generalitat de Catalunya ha adquirit una peça de l'artista Vicens Vacca, de Granollers, per incorporar-la a la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani. L'obra escollida és *Retard*, que Vacca va presentar a l'exposició retros-

pectiva "Fora de lloc" que va tenir lloc al Centre Cultural Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat l'any passat, on es recollien els seus més de 35 anys de trajectòria. "Per a mi és una molt bona notícia, ja que no és habitual que passi una cosa així", ha reconegut l'artista de Granollers, un dels referents de l'art sonor

de Catalunya. "A més, la peça escollida és d'un tipus d'obres que són difícils de col·locar, i que ara vagi a una col·lecció com aquesta és una cosa fantàstica." Segons explica Vacca, la peça quedarà dipositada en algun museu, però "la intenció és fer-la voltar una mica, que no es quedi tancada en un lloc, sinó que durant un

temps es facin cessions perquè es pugui veure en diferents espais".

Vacca defineix *Retard* com una peça força complexa en què la part objectual no és tan important com el que fa. L'artista va construir la peça juntament amb l'Orquestra Electrònica del Vallès, els seus col·laboradors habi-

tuals, i consisteix en tres micròfons i tres altaveus connectats elèctricament amb quatre ordinadors. Els micròfons enregistren les paraules que pugui dir un espectador. "D'entrada repeteix aquests sons, com si fossin un eco. Aquestes paraules queden enregistrades a la memòria de l'ordinador, i ho va emetent a mesura que es fan més coses, per tant, recu-

La peça vol fer reflexionar sobre les dificultats i els perills de la comunicació

pera uns sons ja dits, provoca repeticions i decalcatges que generen nous discursos ocasionalment desordenats i antagònics", explica Vacca. La peça va funcionant i complicant el discurs fins que en un moment determinat s'atura, i queda en silenci, buida d'informació. "Si després una altra persona torna a entrar a la sala i comença a parlar, la màquina torna a funcionar, ella sola generarà el discurs."

L'objectiu final de la peça és reflexionar al voltant de les dificultats i els perills de la comunicació. Aquest artefacte segueix la línia de treball que l'artista va iniciar amb peces com *Speech* (2015/20), en què la modificació dels missatges fins a anul·lar-los o convertir-los en una altra cosa portava a la connexió amb la peça.

GUILLEM FERNÁNDEZ-HUERTA

CRÍTICA DE MÚSICA

Tornar a omplir el dipòsit

Té Punch! reapareix als escenaris amb un concert a Bigues i Riells del Fai

Té Punch! Teatre Auditori Polivalent. Bigues i Riells del Fai. 25 de setembre, 18.00.

Bigues i Riells del Fai

X.G.G.

Si de mi depengués, algunes bandes haurien de romandre permanentment en actiu. Per exemple, i segons el meu particular gust, el combo Té Punch!, que porta des de la seva creació, més o menys cap a mitjan dècada dels vuitanta, apareixent i desapareixent del panorama musical.

Per sort, els culs inquietos que formen la columna vertebral del conjunt mai no han deixat de tocar, en múltiples projectes de diferent índole, i cada cert temps reactiven l'esquadra que els



Té Punch! va actuar diumenge a la tarda al Teatre Auditori Polivalent dins el Festival de Jazz

va consagrar, per a alegria dels seus seguidors. Com els fidels que van ocupar gairebé totes les localitats del Teatre Auditori Polivalent de Bigues i Riells del Fai, aquest diumenge a l'hora de berenar, per contemplar i aplaudir la resurrecció del renovat grup comarcal.

Així, Jordi Pegenaute a la guitarra elèctrica i exercint de mestre de cerimònies; Joan Rectoret, al baix, i Àlex Martínez, als teclats, juntament amb els dos recents fitxatges, Josep Puigdollers, a la bateria, i Francesc Vidal als saxos, van oferir durant 110 ininterromputs minuts la seva fórmula magistral de jazz mediterrani, fusionat amb sonoritats de rock progressiu, funk, blues i fins i tot una mica de reggae, mitjançant l'acurada interpretació del seu darrer CD, *Intercanvi* (2010), de tres peces del disc debut homònim de l'any 1991, i d'un parell de composicions encara no enregistrades: "I després què?" i la final "Can Coies".

GRISSELDA ESCRIGAS

CRÍTICA DE DANSA I MÚSICA



'Currents' és un espectacle ple de sorpreses, amb teatre, dansa, música, percussió i pallaso

TONI TORRILLAS

de "l'ànima del teatre", un llumet que es col·locava al mig de l'escenari i que representava l'ànima de totes les persones que hi treballaven; en aquest cas, a una d'aquestes ànimes, l'amic de tots, el recordat Vicenç Sáez de Tejada.

I, tot seguit, s'inicià *Currents*, on la companyia Mayumana, amb l'excusa d'una confrontació entre corrents elèctrics, el continu i l'altern, inclou teatre, dansa, música, pallasos i, evidentment, una percussió impecable.

Des de la ciutat, on es fan servir cubs d'escombraries amb rodes, el ritme és present amb perfecció absoluta, amb sincronització perfecta entre artistes, música electrònica i projeccions audiovisuals admirables, arribant a moments en què ens sembla increïble el que veiem a l'escenari.

Són un equip de vuit artistes que treballen junts i uns han après dels altres. Els percussionistes dansen, els cantants fan d'acròbates i els ballarins toquen les caixes. D'aquesta versatilitat en surt l'energia, diu el director.

I tot això es porta al públic en un dels moments deliciosos en què s'invita els assistents a fer percussió vocal, tots alhora o d'un en un. Genial!

Com genial va ser el moment en què un sol artista toca diversos instruments alhora, o els batecs del cor, o l'humor del número del restaurant o etc., etc., etc.

Un espectacle que és una sorpresa constant, que acaba amb tothom dempeus aclamant el grup per la seva força, la seva perfecció, agraint el seu joc constant amb un públic, que durant una hora i mitja només va pensar en el ritme i on, gràcies a Mayumana, tots anàvem junts encara que fos només picant de mans. Un espectacle que va fer, de la primera nit de la temporada, una nit absolutament memorable. Bravo!

TONI TORRILLAS

L'energia inesgotable

Mayumana dona el tret de sortida a la temporada en una nit memorable al TAG

Mayumana, 'Currents'.
 Director: Boaz Berman
 Música: Boaz Berman i Dan Keenan. Intèrprets: Tayla-Jade Bedser, Tal Levy, Saggie Gorfung, Omri Fils, Daniel Azoulay, Reut Rotem-Kagan, May Alfi, Omer Lavi, Ido Shtadler, Rotem Hirsh, Itamar Dari, Hadas Nestel, Adi Shalev, Hedya Tahar, Daniel Azoulay i Maya Bar-Yaakov. TAG. 24/09/ 2022

Granollers

Arian Botey

Prèviament a l'espectacle, l'actriu Estel Ibars va presentar la programació de la temporada, detallada en un vídeo, i acompanyada



L'actriu Estel Ibars va fer la presentació de la temporada del Teatre Auditori de Granollers (TAG)

Pol Purgimon publica el seu segon senzill, 'Res més'

Sant Esteve de P.

EL 9 NOU

Pol Purgimon, de Sant Esteve de Palautordera, ha publicat el segon senzill després de presentar-se en societat amb *Em fas sentir tan bé*. La producció del tema també l'ha fet Joan Colomo, una de les figures del pop català més influents de la dècada.

A *Res més*, Purgimon parla

sobre la nova aventura de sensacions que és l'amor: dubtes i alegries a parts iguals en sons i melodies pop.

La sonoritat pop pren protagonisme en una producció amb petjada hip hop i una instrumentació a cavall entre la música plàstica i l'orgànica, com el mateix Montseny, on viu Purgimon.

"Teníem ganes de fer unes ballariques i amb en Colomo



La portada del nou senzill

CESC MAYMÓ

i la banda vam decidir afegir unes percussions de reggaeton a la cançó. Necessitava una mica d'alegria, molt de pop en vena i de cantar als meus amors impossibles. De seguida se'm va enganxar una tornada repetitiva i vam trobar que aquesta fórmula musical era la qual s'acoblava millor al missatge", explica el músic.

Aquesta és la segona vegada que col·labora amb Colomo. "En Joan té una mirada pop que m'interessa i ens hem entès molt bé. Segur que qui ens escolti notarà la seva petjada en aquest nou senzill", afegeix Purgimon.



La fira va reunir una desena de parades aquest dissabte

Una fira de la carbassa diferent

Sant Feliu de Codines celebra una de les seves festes més tradicionals, amb canvis

Sant Feliu de Codines

Queralt Campàs

Sant Feliu de Codines va tornar a tenir, aquest cap de setmana, la carbassa com a protagonista. Després de dues edicions adaptades per la pandèmia i alguns canvis importants en l'organització, la Fira de la Carbassa s'ha reinventat per mantenir-se com una de les activitats destacades del calendari festiu del municipi, juntament amb la Fira del Relotge.

En les últimes dues edicions, restringides pel coronavirus, només es va mantenir la tradicional pesada de carbasses gegants, enregistrada i emesa per *streaming*. Un con-



El concurs gastronòmic ha estat una de les novetats

GRISelda ESCRIGAS

TRAGINADA I CONCURS

A la traginada de carbasses, que es va fer a fora del pàrquing a la plaça entre les parades del mercat, hi van participar tres grups de nens, que havien de transportar carbasses en el menor temps possible i amb diferents complicacions (a peu coix, amb dos peus...). L'altre era un concurs gastronòmic, al qual hi van participar unes 10 persones o entitats, i va guanyar l'escola FEDAC amb una magdalena de carbassa.

Inicialment, s'havia de dur a terme davant del Centre Cívic, però tot es va traslladar de forma preventiva al pàrquing del costat de l'ajuntament, per la pluja prevista, tot i que finalment el temps va aguantar. "Hem hagut de fer una fira diferent. Les carbasses que es presentaven al concurs eren de molt de pes i, per conrear-les, es necessiten uns 500 litres diaris! No és moment de malgastar aigua, amb l'època de sequera que estem passant", detallava Mercè Serratacó, alcaldessa. "Ho hem muntat diferent i ha sigut una fira molt reeixida", conclouia.

AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE CODINES



Antonio Reche, aquest dissabte a la nova ferreteria, al carrer Sant Jaume de Granollers

GRISelda ESCRIGAS

Obre la ferreteria FerreSuin Centre a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

L'antiga ferreteria La Comarca, al carrer Sant Jaume de Granollers, ha tornat a obrir les portes aquest dilluns amb una altra direcció i un altre nom, FerreSuin Centre. El seu propietari, Antonio Reche, ja té una gran experiència en el sector. Fa 25 anys que va obrir la ferreteria FerreSuin al passeig de la Muntanya, i també en regenta una altra a Cardedeu. Abans

havia treballat a l'antiga ferreteria Puigmartí, situada davant de la Fonda Europa.

Reche va agafar el negoci, que portava un temps tancat, al mes de juny, però fins ara no ha pogut obrir perquè ha hagut de fer obres per deixar a punt les instal·lacions. La ferreteria obrirà de dilluns a divendres de 2/4 de 9 del matí a la 1 del migdia, i de les 4 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre, i dissabtes de 9 a 1. Tot el material és de qualitat, certificat i amb garanties.

COP D'ULL



El comunidor de l'Hilari(um)

Cardedeu Al recent Hilari(um), festival de *land art* i instal·lacions efímeres de Cardedeu, celebrat del 16 al 18 de setembre, s'han mostrat les obres i intervencions artístiques d'un total de 12 artistes que han donat la seva visió del canvi climàtic, després de fer una residència artística d'una setmana a Cal Ros de Sant Hilari, emprant diferents tècniques i materials. L'artista **EDUARD BAULIDA**

va aixecar aquesta obra de la imatge, anomenada *Comunidor*, "per esbargar les tempestes o pedregades, protegir els sembrats i la població de calamitats i desgràcies", com explica el mateix artista. Fa segles que van caure en desús, però arreu del Vallès Oriental encara se'n troben de prou ben conservats. La imatge és d'**ANNA MAS**, fotoperiodista *freelance* de Cardedeu.



‘Objectiu Paki’ enfila la tercera temporada amb càstings territorials

Una trentena de televisions locals s'impliquen per primer cop al programa de RTVCardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

El concurs de talents musicals *Objectiu Paki* de Ràdio Televisió Cardedeu (RTVC) ja ha obert les inscripcions per a la primera fase del càsting de la seva tercera temporada, que s'emetrà a partir del mes de gener. La gran novetat d'aquesta edició és que aquesta primera fase constarà de diverses proves territorials que es duran a terme a través de les 35 emissores que formen La Xarxa de Televisions Locals. D'aquestes proves en sortiran els 40 seleccionats que passaran a la segona fase, que es durà a terme a finals de tardor, aquest cop a Cardedeu.

“La idea és que cada televisió faci un primer càsting dins del seu propi territori, com si es tractés d'un petit Festival d'Eurovisió a escala catalana, en lloc de fer venir tots els participants fins a Cardedeu”, explica la directora de RTVC i d'*Objectiu Paki*, Maria López. Les diferents emissores emmarcaran els càstings a les seves respectives graelles, en alguns casos integrant-les dins d'espais musicals que ja s'emeten a hores d'ara. Al Vallès Oriental, a més de RTVC, es faran càstings a VOTV i Vallès



Una imatge de l'espectacle del juliol de l'any passat

Visió.

Les inscripcions per participar en el programa es poden fer fins al 30 de setembre a través de la pàgina web [www.rtv.cat/op], on els aspirants hauran d'indicar a quina televisió volen fer la prova. “Els càstings començaran l'1 d'octubre i duraran fins al 17 de novembre. El calendari pot variar en funció de la graella de cada emissora, però la idea és que durant la segona quinzena de setembre tinguem

els noms dels 40 seleccionats i comencem a preparar la segona fase de cara al mes de desembre”, apunta López.

La tercera temporada d'*Objectiu Paki* mantindrà l'estil creatiu, proper i desenfadat que ha caracteritzat el programa durant les passades edicions. A les diferents gales temàtiques del concurs, els joves interpretaran diferents peces musicals. Les seves interpretacions seran valorades pel jurat i pels mateixos espectadors, que

decidiran quins candidats passen de fase en cada eliminatòria.

En aquesta ocasió també es reforçarà el vessant formatiu dels concursants en l'àmbit del cant, la interpretació, la dansa i la composició, i s'enfortirà la presència i la visibilitat del programa a tots els municipis de Catalunya. Durant les emissions, es faran connexions en directe per conèixer les poblacions d'on venen els candidats i copsar-hi les reaccions.

Segon concurs fotogràfic Miguel Moreno, a l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

L'Associació Fotogràfica i de Caminades de l'Ametlla (AFiC) ha organitzat el segon Concurs Fotogràfic Miguel Moreno, amb el suport de l'àrea de Turisme de l'Ajuntament. El certamen té el reconeixement la Federació Catalana de Fotografia, i està fet i pensat en memòria del fundador de l'entitat Miguel Moreno. Consta de tres categories, un premi per a cadascuna i medalles de la Federació Catalana de Fotografia d'or, plata i bronze. La primera categoria és Tema Lliure, amb fotografia en color, monocrom o blanc i negre. La segona és Fotografia nocturna, i la tercera, Imatges de l'Ametlla. També hi haurà un premi a la millor col·lecció composta per una obra de cada categoria. Les obres es poden presentar fins al 4 de novembre.

GRISelda ESCRIGAS

Torna a obrir el bar del Centre Cultural de Vilanova

Vilanova del Vallès

El bar del Centre Cultural de Vilanova del Vallès tornarà a obrir aquest divendres, després del contracte signat entre el representant del Grup Saramar, Marc Alonso, i l'alcaldeessa del municipi, Yolanda Lorenzo. El contracte és per a dos anys, prorrogables a quatre. El centre recupera així un altre espai.

A ritme de country, a la Porxada

Unes 400 persones participen en l'onzena matinal de country diumenge a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

La plaça de la Porxada de Granollers es va tornar a convertir aquest diumenge al matí en seu absoluta del country. Després de dos anys d'absència per la pandèmia, s'hi celebrava l'onzena edició de la matinal de country, impulsada per Marta Rubio, experta balladora i professora de Granollers, que va aconseguir reunir uns 400 balladors durant les gairebé quatre hores que va durar la ballada. “Estic molt contenta amb la participació, perquè les previsions del temps no eren gaire bones i això fa que molta gent es tiri enrere, però al final va fer un bon dia, i ens ha ajudat a fer una gran trobada”, comentava Rubio.



La ballada de diumenge al matí a la Porxada va reunir balladors de diferents municipis del país

TONI TORRILLAS

La trobada de Granollers és molt esperada pels amants d'aquest ball d'arreu de Catalunya, tal com va quedar demostrat diumenge, un cop més, amb la participació de gent vinguda de diferents municipis de la comarca i també de fora com Tarragona, Girona o Vic, entre d'altres. Els balladors van omplir bona part de la plaça, des de la zona davantera fins al costat, on hi ha les oliveres.

A més, enguany hi havia un afegit especial. La trobada coincidia amb els 21 anys que fa que Marta Rubio va començar amb el country. La balladora granollerina va pujar en més d'una ocasió a l'escenari que hi havia preparat, amb un *attrezzo* especial, a ballar amb els seus alumnes i també amb amics. Aquest espai, però, era obert a tots els grups de balladors que volguessin, mentre els altres ballaven a baix. Les tres hores i mitja de ballada van acabar amb un sorteig de regals.



La presentació del cartell i els actes de la festa major, amb els representats municipals i de les entitats calderines

AJUNTAMENT DE CALDES

Caldes aposta per la cultura popular en la seva festa major

El cartell està format per una seixantena d'activitats del 7 al 12 d'octubre

Caldes de Montbui

Queralt Campàs

Divendres, a l'acte de presentació del programa de la festa major de Caldes de Montbui es respiraven moltes ganes i il·lusió per poder tornar-la a celebrar, enguany sense cap mena de restricció pandèmica. Així, per a la setmana del 7 al 12 d'octubre, s'han programat una seixantena

d'activitats, amb la cultura popular com a protagonista del cartell d'aquest any, sota el lema "La festa que uneix". El programa de l'última festa major d'estiu del Vallès Oriental compta amb la participació d'una trentena d'entitats del municipi, i combina les activitats familiars, esportives, musicals i culturals per arribar a tots els públics.

La principal novetat és que

l'espai habitual on es concentrava l'oci nocturn de la festa canvia d'emplaçament. Abans de la pandèmia els concerts es duïen a terme entre l'envelat situat al pàrquing del parc de l'estació i al mateix parc. Enguany, el parc de Can Rius i la plaça de la Font del Lleó, amb un escenari cobert davant el Thermalia, seran els espais centrals de la festa. Aquest

canvi arriba després de la bona acollida que han tingut aquests emplaçaments, utilitzats durant les dues últimes edicions per la facilitat de logística que oferien amb relació a les restriccions d'aforament i el control dels espais.

Per tant, tal com va anunciar la regidora de Cultura, Laia Cuscó, es consoliden el parc de Can Rius i la plaça de

la Font del Lleó com a espais centrals de la festa. El parc tindrà el pes principal amb un envelat obert, terrasses i quatre barres gestionades pel CN Caldes, el Club Hoquei Caldes, els Castellers de Caldes i els Bastoners de Caldes. A la plaça, com a novetat, hi haurà una barra solidària a càrrec de l'Associació Local contra el Càncer.

Més enllà d'aquests dos escenaris, hi ha també programades activitats en altres punts del municipi per repartir la festa per diferents espais, com l'avinguda de Pi i Margall o la plaça Catalunya. "No hi ha cap moment del dia en què no hi hagi activitats al Pi i Margall", apuntava Cuscó. Com cada any, les tradicionals atraccions de fira s'instal·laran a la zona del Tint, on, per primera vegada, hi haurà unes hores en què no hi haurà música estrident amb l'objectiu d'aconseguir un espai més amable per a tots els públics.

La festa de la vila termal inclourà mostres de totes les colles de cultura popular com bastoners, diables, gegants, castellers i sardanistes, i recupera activitats com el correbars o el correfoc. També presenta algunes novetats com la celebració de la 1a Cursa Adaptada del municipi o la presentació d'un nou gegantó de la Colla de Gegants. En el terreny musical destaquen Manu Guix, The Ludwig Band, Germà Negre, Ebrí Knight, l'Orquestra Maravella o discjòqueis, tots ells calderins. "Hem apostat per programar artistes locals", afirmava Cuscó.

La Capvuitada tancarà el programa d'activitats d'una setmana festiva, el 15 i 16 d'octubre.

Més de 900 participants a la Caminada de Gallecs

Mollet del Vallès

La Caminada Nocturna de Gallecs ha tornat amb força després de dos anys de parèntesi. Dissabte al vespre va celebrar la 20a edició amb 920 participants, que supera la xifra del 2019, la darrera caminada celebrada, que es va quedar en 770. Els organitzadors, el Club Muntanyenc Mollet, estan molt satisfets amb com va anar, tot i l'amenaça de mal temps. Al final, la pluja va arribar passades les 12 de la nit, en el moment de l'actuació musical. Els participants, però, van poder fer els 10 quilòmetres del recorregut sense problemes, els més ràpids en dues hores, i d'altres en tres hores o més.



Deu anys de tastets

Les Jornades Gastronòmiques de Vallromanes han reunit més de 4.000 persones



El bar La Plaça va ser un dels establiments participants en la mostra. Un dels plats que va fer eren uns ous estrellats amb pernil

GRISELDA ESCRIGAS

Vallromanes

T.T. Les Jornades Gastronòmiques de Tastets de Vallromanes finalment han pogut celebrar el 10è aniversari. Aquest dissabte i diumenge va tornar la gran festa gastronòmica del municipi i una de les

cites imprescindibles del seu calendari festiu, que va acabar, aproximadament, amb més de 4.000 persones i 10.000 tiquets venuts. “Ha estat una xifra una mica més baixa que la de la darrera edició, el 2019, però aquest any hi han participat sis restaurants, dos menys que fa dos anys”, ha explicat el regidor

de Promoció Econòmica i Turisme, Carles Ortiz. “Tot i això, ha anat molt millor del que esperàvem i estem molt contents amb la resposta de la gent i perquè la pluja ens ha respectat les estones de la mostra”, ha afegit.

El mateix ha opinat l’alcalde, David Ricart: “Ha estat un èxit de participació

i de públic, i hem pogut celebrar els 10 anys de la mostra, que va començar fa 12 anys”. L’alcalde també ha destacat la presència entre el públic de veïns del municipi però també de la resta de la comarca i d’altres com el Maresme.

Les Jornades Gastronòmiques de Tastets es van inaugu-

rar dissabte al migdia amb la presència del conseller d’Empresa i Treball, Roger Torrent, que al final es va quedar a dinar. També hi van assistir els alcaldes de les poblacions veïnes de Vilanova del Vallès, Montornès i Alella.

Els sis restaurants participants oferien tres plats cadascun

Els diferents restaurants, que van acabar les existències, van oferir els seus tres plats –primer, segon i postres– dissabte al migdia i al vespre, i diumenge al migdia a la pista coberta. Els restaurants participants van ser la rostidoria Ca la Pilu, Can Poal, El Casal, La Plaça, Mas Salagros i Sant Miquel, amb diferents plats com canelons de ceps i foie, pastís tebi de formatge amb coulis de fruits vermells, assortit de croquetes, ous estrellats amb pernil, gaspatxo de maduixa i llagostí al vapor o melós de vedella Angus amb puré de pastanaga. La beguda va anar a càrrec del Celler de Can Rosa, el Celler Testuan i la cervesa artesana Hobac, i el pa, del forn Maria. A tots els establiments se’ls va entregar una placa commemorativa.

A més, aquest any, la celebració dels Tastets han coincidit amb els primers actes de la festa major, que dijous continuarà amb el pregó i un cap de setmana ple d’activitat festiva.

Els Diverdivendres tornen als centres cívics de Granollers

Granollers

Els Diverdivendres, la programació familiar de la Xarxa de Centres Cívics, arriba a la setena edició amb quatre noves propostes adreçades a famílies amb infants de fins a 12 anys. La primera proposta serà un Diverconcert amb la companyia Sarandaca que es farà el 14 d’octubre a la plaça Maluquer i Salvador. La segona, el 18 de novembre al Centre Cívic de Can Bassa, serà un Divercontes, amb la Sandra Uve. El 16 de desembre arribarà al Centre Cívic de Palou el Divercuina amb Elena Matencio, que ensenyarà a fer galetes de Nadal. La darrera proposta serà el Divermons, que tindrà lloc el 20 de gener al Centre Cívic Jaume Ollet. La companyia Minimons farà el taller “Constructors de somnis” i crearan el seu propi minimon.

AITANA SUCH



Gegants de festa a Vallgorguina

Vallgorguina Els gegants en Bernat i l’Elionor han estat uns dels protagonistes d’aquest cap de setmana de la festa major de Vallgorguina. El programa festiu continuarà aquest dilluns

amb l’espectacle d’animació infantil *Explica’m una selva*, a 2/4 de 6 de la tarda a La Fàbrica, i diumenge que ve amb el lliurament de premis del concurs de pintura ràpida, que s’ha celebrat aquest dissabte i diumenge. També hi ha hagut música, exposicions i l’espectacle d’humor amb Quim Masferrer.

LLIGA ASOBAL

El Fraikin sap patir

Els d'Antonio Rama recuperen Antonio García i s'imposen a l'Anaitasuna (32-30)

Granollers

Xavi Mas

El partit de diumenge davant un Helvetia Anaitasuna que no havia perdut cap partit i que només havia cedit un punt en tres jornades es preveia com el primer dels complicats al Palau d'Esports per a un Fraikin BM Granollers –amb el recuperat Antonio García ja a disposició d'Antonio Rama– que després de perdre contra el Barça havia guanyat de forma clara el Guadalajara –a casa– i el BM La Rioja –a domicili–. Els homes de Quique Domínguez, amb una bona posada en escena, van palesar que el partit seria dur per als granollerins, que van saber reaccionar abans del descans quan les coses anaven més mal dades. Al final, després d'una segona part d'alternatives, el Fraikin va saber imposar-se als darrers minuts per acabar guanyant 32-30 i posant-se tercer a la classificació, empatat amb el Bidasoa –segon– i el Cuenca –quart.

Amb una defensa 6-0 molt sòlida i un atac força consistent –on va destacar l'exjugador del Fraikin Nico Bonanno– l'Anaitasuna va començar el partit amb un parcial de 0-3. Dos gols seguits de Sergi Franco i Pol Valera –molt ben defensat pel centre defensiu navarrès– no van trencar la bona dinàmica dels de Domínguez, que van mantenir-se al davant i van ampliar



L'extrem Sergi Franco va marcar tres gols, l'últim dels quals va servir per segellar la victòria granollerina

Fraikin BM Granollers 32

Rangel Luan da Rosa (1), Yusuf Faruk (6), Pol Valera (5), Esteban Joaquín Salinas (3), Adrià Martínez (3, 1p), Joan Amigó i Sergi Franco (3) [set inicial]; Marc Guàrdia (ps), Guilherme Torriani (2), Jan Gurri (2), Víctor Romero, Oriol Rey (1), Víctor de Sande (2), David Roca (1) i Antonio García (3, 1p).

ÀRBITRES: Alberto García i José manuel Iniesta. Exclusions: Rey, Faruk i Amigó del Fraikin BM Granollers i Elustondo, Bonanno i Bazán de l'Helvetia Anaitasuna. Vermella directa a Oriol Rey (min 37) del Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 2-3, 3-6, 6-8, 10-11, 13-13 i 15-15 [descans]; 17-19, 20-21, 24-23, 27-26, 29-28 i 32-30.

l'avantatge fins als quatre gols (3-7).

S'havien jugat poc més de 10 minuts i el marcador en

Helvetia Anaitasuna 30

Marcos Cancio, Edu Fernández (5), Martín Ganuza (1), Ibai Meoki (3), Aitor García (1), Xavi González i Nico Bonanno (6) [set inicial]; Juan Manuel Bar (ps), Antonio Bazán (3), Ernesto Goñi (1), Mikel Redondo (3, 1p), Arthur William de Souza Pereira (4, 2p), Pablo Itoiz, Julen Elustondo (1) i Joao de Sousa Pinto (2).

contra semblava preocupant, però l'equip va reaccionar amb una millora en el balanç defensiu i, sobretot, amb les

primeres aturades de Rangel. De mica en mica el Fraikin va anar recuperant terreny, fins al punt de capgirar el marcador. El 13-12 i el 15-13 van obligar Domínguez a aturar el partit, i va aconseguir empatar abans del descans.

Anaitasuna va tornar a començar amb força i, amb un parcial d'1 a 4, va tornar a posar-se al davant. La igualtat a la segona part es va traduir en alternatives constants al marcador, amb màxims avantatges de dos gols per uns i altres. Yusuf Faruk va destacar al final marcant el 31-30 i fent la passada a Franco per establir el 32-30 definitiu.

Rama: “En els moments claus hem estat encertats”

Granollers

E.C.

El tècnic del Fraikin BM Granollers, Antonio Rama, va tenir la satisfacció que el seu equip va aconseguir dos punts que al final de la temporada es recorden com d'aquells importants. “Orgullós per la tercera victòria seguida i, després, per guanyar un equip com Anaitasuna, que arribava en un estat de forma molt bo”, afirmava Rama.

El tècnic vallesà va destacar l'encert, com una de les facetes més diferencials. “Els ens han posat en molts problemes en defensa. A més, el ritme de partit era molt travat. En els moments claus hem sabut què havíem de fer i hem estat encertats”, explicava. No obstant això, l'inici de partit va ser força complicat per als intenses vallesans, amb un Anaitasuna molt endollat en atac. “Han estat errades que no s'arreglarien amb un temps mort”, assegurava Rama en ser preguntat sobre la possibilitat d'haver parat el partit. “Eren situacions que eren les pensades, entraven dins del pla de partit. Evidentment, si el marge hagués estat més gran que el 3-7 inicial, segurament que hauria parat el partit en algun moment”, afegia.

PRIMERA ESTATAL

Poblenou, 22 KH-7, 40

Barcelona

El KH-7 BM Granollers va sumar el primer triomf de la temporada, amb una victòria fàcil a la pista del Poblenou, que aquesta temporada té un equip més dèbil que l'any passat. L'equip de Sergio Pozo, únicament, ho va passar malament als primers minuts amb la intensitat, fins i tot, excessiva dels locals. Els granollerins van anar obrint forat, i al principi de la segona meitat van trencar el partit definitivament.

KH-7 BM Granollers: Borrell, Guijarro (2), Campos (2), Valera (7), Romero (2), Povill (1), Armengol (4) [set inicial]; Panitti (ps), Cantón

(4), Massa (2), López (5), Guillem Vega (3), Marc Vega (7) i Cortada (1).

PARCIALS: 4-2, 5-5, 6-9, 7-14, 10-17, 12-19 [descans]; 12-21, 14-23, 17-28, 19-31, 19-36 i 22-40 [final].

Sant Esteve, 37 St. E. Sesrovires, 36

Sant Esteve de P.

El Sant Esteve de Palautordera és un dels cinc equips que ha sumat ple de victòries en els dos partits. Els del Baix Montseny van derrotar per la mínima el Sant Esteve Sesrovires, en un partit boig, i de moltes possessions ofensives. El Sant Esteve es va saber adaptar a un partit d'un marcador alt i, malgrat comandar el par-

tit molts minuts, va acabar patint fins al final.

CH Sant Esteve: Gesa, Prat, Jordi Planas, Morales, Xerta, Pujadas, Lleonart [set inicial]; Volart (ps), Andreu Àngel (1), Ponsatí (3), Colomé (2), Marín, Vilà (1), Marçal Àngel (2), Morell (2) i Pérez.

PARCIALS: 4-2, 9-5, 12-9, 13-11, 18-14, 21-17 [descans]; 23-20, 27-25, 28-28, 33-32, 37-32 i 37-36 [final].

La Roca, 29 Sarrià, 27

La Roca del Vallès

El Mubak BM La Roca va haver de suar molt per sumar la seva primera victòria, després de perdre en la primera jornada, davant del Sarrià, equip descendit de Plata.

L'equip roquerol, tot i anar al davant durant molts minuts, i marxar cinc gols amunt al descans, va haver de patir fins al final.

Mubak BM La Roca: Zudaire, Sanoun (1), Ferré (5), Òscar Castillo (3), Guillem Castillo, Casas i Manzano (7) [set inicial]; Aaron (ps), Eduard (2), Galisteo (2), Cerdán (1), Camprubí, Navarro (2), Sola (5) i Albert (1).

PARCIALS: 1-2, 5-4, 7-8, 12-9, 16-10, 18-13 [descans]; 19-15, 21-20, 23-21, 24-23, 25-24 i 29-27 [final].

Casademont, 35 Palautordera, 30

Saragossa

El Palautordera-Salicru

continua sense guanyar, al grup C. L'equip d'Èric Gasull va caure, tot i plantar cara, al Casademont Saragossa, un dels favorits a ascendir, i reforçat amb jugadors amb experiència a l'elit. Els locals van obrir diferències a la segona meitat, malgrat que el Salicru es va situar a dos gols quan faltaven pocs minuts pel final.

Palautordera-Salicru: Casado, Rius (2), Vivas (1), Sergi Pérez (2), Clausells (6), Fradera (1), Biel (6) [set inicial]; Gesa (ps), López (1), Sabadell, Anfruns (1), Aritz, Canals (6), Tomàs (2), Jordi Pérez i Ros (2).

PARCIALS: 2-2, 5-6, 9-7, 11-9, 13-10, 18-13 [descans]; 20-15, 24-18, 27-21, 30-23, 30-28 i 35-30 [final].

DIVISIÓ D'HONOR

Empat, i gràcies, del KH-7

Ona Vila, amb un gol sobre la botzina, va donar el primer punt de la temporada

Granollers

Eudald Clascà

La situació del KH-7 BM Granollers comença a ser preocupant. L'equip de Dolores Martín encara no coneix la victòria -1 punt en 4 jornades-. Dissabte a la tarda al Palau d'Esports de Granollers va rascar, gairebé *in extremis*, el primer punt de la temporada davant el Zuazo Barakaldo, l'altre equip que encara no havia puntuat en els tres primers partits. Més enllà dels resultats -s'ha de tenir en compte el complicat calendari que ha tingut l'equip granoller-, no acaba de trobar-se en les millors sensacions dins de la pista. Ona Vila, a pocs segons pel final, va salvar els mobles en un partit que en alguns moments va semblar tenir molt coll amunt.

La situació dels dos equips, potser un pèl necessitada, va provocar un inici erràtic. Prova d'això és que el primer gol no va arribar fins pràcticament el minut 4 amb un gol de Lea Kofler. El partit es va moure en la màxima igualtat durant molts minuts del primer temps, amb alguna mínima diferència d'un o dos gols per a l'equip de Martín. Això sí, les intervencions de Nicole Wiggins, que va signar una molt bona primera part, van evitar un resultat més favorable per al conjunt basc. Diverses imprecisions



La jugadora del KH-7 Granollers Ona Vegué llança en una acció de contrapoc

KH-7 BM Granollers 26

Nicole Wiggins, Imane Ben Chayhab, Alba Tort, Ona Vila (1), Júlia Sau, Lea Kofler (6), Ona Vegué (2), Marta Mera, Ester Somaza (9), Paula Milagros (4), Ana González (2), Sabryne Santos (1), Martina Capdevila (1) i Anna Zarzuela.

Zubileta Evol. Zuazo 26

Meriem Ezbida, Estibaliz Velasco (2), Andrea Zaldúa (2), Alba Sánchez (4), Ariadna González, Estitxu Berasategi, Garoa Sarrionandia (1), Paula Molano (1), Sara Molés (3), Nerea Gil (6), Naia Puigbó (1), Maddi Bengoetxea (1), Andrea Samaniego (1), Izei Permach (1) i Magdalena Fernández-Agusti (3)

ÀRBITRE: Albert Pérez i Daniel Toro. Exclusions per Somaza i vermella directa per Capdevila (30:00) i Velasco, Bengoetxea i Magdalena (2) pel Zubileta Evolution Zuazo Barakaldo.

PARCIALS: 1-1, 4-4, 8-6, 9-8, 9-10, 12-14 [descans]; 15-17, 18-17, 20-20, 22-22, 23-24 i 26-26 [final].

en atac del KH-7 van permetre al Zuazo fer un parcial de 0-4, i capgirar el marcador

abans del descans (9-11, min 25). A més, la pitjor notícia, a banda del resultat al descans

(12-14), va ser la desqualificació de Capdevila per llançar una falta directa a la cara d'un rival al final del primer període.

Tot i arribar a tenir tres gols de desavantatge, el KH-7 va tardar nou minuts de la represa a recuperar el domini (18-17, min 39). Somaza, amb nou gols, va mantenir en vida el KH-7, que pecava de certa ansietat en atac per no poder trencar el partit, que es va convertir en un intercanvi de gols. El KH-7 va fer l'empat a 26 amb un gol de Vila pocs segons abans de la botzina final.

Martín: “Els nostres errors ens han fet anar a remolc”

Granollers

E.C.

Dolores Martín va valorar positivament haver estrenat el caseller de punts. No obstant això, no amagava la decepció per no haver pogut sumar el primer triomf. “Era important sumar el primer punt de la temporada, tot i que ens hauria agradat que en fossin dos”, afirmava Martín.

“Crec que elles han fet un bon partit i nosaltres hem comès excessius errors no forçats des del principi. Això ens ha condemnat a anar a remolc d'elles”, explicava l'entrenadora del KH-7 BM Granollers respecte a les facilitats que havia concedit el seu equip.

Dolores Martín reconeixia que la pèrdua de Capdevila va ser molt sensible al segon temps. “És evident que la vermella de la Martina [Capdevila] ens ha condicionat molt a la segona meitat. Més enllà de la importància seva, que dirigeix el nostre atac, anem justes de jugadores a la primera línia”, va admetre. “Més o menys hem trobat solucions a la seva baixa, però no ens ha arribat per sumar els dos punts”, va afegir Martín.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA

Katy Tyaglyay comanda el primer triomf del Mubak La Roca

La lateral va decantar el partit amb 12 gols, entre ells el del triomf

Mubak BM La Roca 28

Ramírez, Jiménez (1), Tyaglyay (12), Clascà (3), Nevado, Torregrosa (4) i Guerreiro [set inicial]; Gómez (ps), Ortega (1), Yeste, Vallejo, Garcia, Calabria (1), Ribas (3), Silke i Felip (3).

ÀRBITRES: Ivan Navarro i Guillem Baena. Exclusions per Ortega, Tyaglyay i Felip pel Mubak BM La Roca i Montesinos, Gálvez (3, 53:58) i vermella directa per Galbany (59:57).

PARCIALS: 0-1, 3-5, 5-7, 7-9, 10-12, 14-14 [descans]; 16-14, 19-16, 21-20, 22-22, 24-25 i 28-27 [final].

La Roca del Vallès

E.C.

Katy Tyaglyay va fer una autèntica exhibició -12 gols-

Handbol St Joan Despí 27

Estany, Olalla (3), Montesinos (5), Neus Ureña, Clàudia Ureña, Gálvez (2), Faixó, Aguiar, Esquerra (1), Villalba, Noelia (1), Helena Sancho (4), Mireia Sancho (2), Murillo (3), Vives i Rebelles (6).

dissabte a la tarda al Pavelló Nou de la Roca per donar-li la primera victòria a l'equip de Quique Gallego, a la segona jornada davant l'Handbol

Sant Joan Despí.

L'inici de partit va ser caòtic per a les roqueroles, que van sumar diverses pèrdues de pilota i van encaixar un parcial d'1 a 5. Cap al tram final del primer període, amb la defensa més ajustada, van poder igualar les forces davant un Sant Joan força efectiu. El Mubak, ja al segon temps, va posar-se al davant, i va tenir així els primers avantatges del partit. En un final taquicàrdic i d'absoluta igualtat, Tyaglyay va decidir amb un set metres, amb el temps acabat, després d'una acció de sabotatge visitant.



La pivot Júlia Clascà en l'acció del primer dels tres gols que va transformar

FUTBOL MASCULÍ - SEGONA CATALANA

La Molletense cau al camp del Júpter per la mínima

CE Júpter 2

Xavier, Lolo, Vaca (Inglés, min 80), Àlex, Plaza, Peña, Teruel, Chico (Björnsson, min 85), Saumell (Porta, min 44), Barón (Muñoz, min 80) i San Juan.

UD Molletense 1

Alfaro, Torrecillas, Gil (Pla, min 66), Abad, Carranza, Quiñones (Gago, min 61), Muñoz (Becerra, min 61), Ruiz (Dávila, min 61), Rojas, Carricondo i Gómez (Sepúlveda, min 61).

ÀRBITRES: Youssef Ouchribou assistit a les bandes per Gerard Povedano i Rubén Mayor. Amonestacions per Chico, Peña i San Juan pel Júpter i Quiñones, Pla i Gómez per la Molletense.

GOLS: 1-0, Porta, min 51; 2-0, San Juan, min 65; 2-1, Rojas, min 72.

Barcelona

EL 9 NOU

La Molletense va sumar la seva primera derrota, en la segona jornada, al camp del Júpter. L'equip de Toni Filgaira encara no coneix la victòria en aquest inici de temporada, tot i que probablement va merèixer una mica més en aquest partit. Tot i que el matx va estar marcat per un ritme molt alt i de molta intensitat, tots els gols van arribar a la segona meitat. Porta, al minut 51, va fer el primer per als locals. El gol va fer mal a la Molletense, que va encaixar el segon al 65. Rojas, poc després, va fer el 2-1 definitiu.



Els jugadors de l'Ametlla celebren un dels gols de Carlos García

L'Ametlla comença amb un triomf ajustat amb el Lloreda

Dos gols de Carlos García donen la victòria a l'equip local

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Després d'obtenir l'ascens la temporada passada, l'Ametlla va començar a la Segona Catalana amb molt bon peu. L'equip de Francisco Javier Valero es va estrenar amb una soferta victòria amb el Lloreda, amb dos gols de Carlos García a la primera meitat.

El matx va estar marcat per la igualtat durant molts minuts. Tot i així, no va tardar gaire a avançar l'equip local, mitjançant Carlos

CF Ametlla 2

Montoliu, Torralba, Obiol, Facundo, Mor (Montesinos, min 51), Masegosa, Toure (David Bach, min 59), Romero, Bilal (Serna, min 74), Carlos i Español.

ÀRBITRE: Florencia Muñoz assistida a les bandes per Mohamed Reda Bokadida i Gerard Romero. Amonestacions per Español i Carlos per l'Ametlla i Capilla, El Couitro i Mora pel Lloreda.

GOLS: 1-0, Carlos, min 5; 2-0, Carlos, min 28; 2-1, Aguilera, min 54.

García al minut 5 del primer període. El gol va donar ales a l'Ametlla, que després del gol va disposar de bons minuts. El mateix Carlos

CF Lloreda 1

Leva, Mora, Alcaraz (Rachid, min 45), Sánchez, Navarro, Imanol (El Couitro, min 67), Arrieta (Balcarreras, min 5), Capilla, Jurado (Aguilar, min 50), Aguilera (Lozano, min 67) i Mesa.

García repetiria al minut 28 del primer temps per posar el marcador molt de cara per l'Ametlla. Aguilera, al segon temps, va retallar distàncies.

El Cardedeu s'estrena amb una golejada convincent

FC Cardedeu 4

Jiménez, Guillem Verdaguer (Yacuba, min 79), Ramírez, López, Colom (Oriol Verdaguer, min 75), Saidou (Calvo, min 61), Puigbó, Carreón (Serral, min 61), Pinto, Martín (Matamala, min 75) i Cirera.

CE Llanerxes 0

Sánchez, Bas (Roset, min 46), Podadera, Daniel Velázquez, Kevin Velázquez, Saiku (Requena, min 46), Ortiz (Vallès, min 67), Danfakha (Almaroof, min 63), Alavés, Aranda (Arrahaoui) i Rabassa.

ÀRBITRES: Morad Rahmouni assistit a les bandes per Raúl Cruz i Marc Ustrell. Amonestacions per Cirera del Cardedeu i Saiku, Rocca, Danfakha i Podadera pel Llanerxes.

GOLS: 1-0, Martín, min 31; 2-0, Colom, min 50; 3-0, Calvo, min 70; 4-0, Calvo, min 90.

Cardedeu

EL 9 NOU

El Cardedeu ja va deixar patent des de la primera jornada que es vol postular com un dels candidats a l'ascens, després de golejar el Llanerxes. Els locals es van mostrar molt superiors de principi a fi. No va ser, però, fins al minut 31 que Jordi Martín va obrir el marcador. Al segon temps, Aleix Colom, al minut 50, va fer el 2-0 que deixava el partit molt encarrilat. David Calvo, que va sortir de refresc al segon temps, va sentenciar fent el tercer i el quart gol.

FUTSAL FEMENÍ - SEGONA ESTATAL

El CN Caldes s'imposa amb claredat a l'Hospitalet (3-7) en l'estrena a la lliga

AECS l'Hospitalet 3

Macià, Leiza Hernández, García, Ramírez i Montero [cinc inicial]; Berral, Del Río, Jiménez, Dueñas, Franch i Cervera.

ÀRBITRES: Francisco Javier Gómez i Enrique Rascón. Targetes: Jiménez de l'AECS l'Hospitalet i Celia i Amara del CN Caldes.

GOLS: 0-1, Gemma, min 5; 1-1, Dueñas, min 9; 1-2, Emma (p), min 10; 1-3, Ona, min 14; 2-3, Dueñas, min 16; 2-4, Ona, min 20; 3-4, Franch, min 25; 3-5, Gemma, min 27; 3-6, Amara, min 28; 3-7, Marina, min 30.

L'Hospitalet de Llobregat

EL 9 NOU

El CN Caldes va començar la temporada golejant l'AECS l'Hospitalet a domicili (3-7). Ambdós equips van comen-

çar pressionant però va ser el Caldes qui va acabar imposant-se, sobretot físicament. Anant sempre al davant al marcador, tres gols seguits als primers 10 minuts de la represa van ser definitius.

Sta. Coloma de Gramenet

EL 9 NOU

El Singuerlín està sent una de les sorpreses d'aquest inici de temporada, i aquest cap de setmana va infligir la primera derrota de la temporada a Les Franqueses, en l'any del seu retorn a la Segona Catalana. El conjunt local va estar molt efectiu al segon temps.

La primera meitat va ser força igualada, però amb un joc poc fluid en els dos conjunts, que tenien seriosos problemes per intentar arribar a les porteries rivals. A la segona meitat, el partit

CF Singuerlín 3

Tomás, Yusuke, Jansà, Jiménez, Unai, Ogayar (Cañete, min 58), Rovira, Adarve (Viñals, min 83), Ralo (Martín, min 58), Mirabal (Daniel, min 87) i Ramon (Pasquina, min 83).

ÀRBITRE: Èric Nieto assistit a les bandes per Wahib Agdaoui i Adrián González. Amonestacions per Ramon pel Singuerlín i Olid i Touray de Les Franqueses.

GOLS: 1-0, Ramon, min 50; 2-0, Cañete, min 75; 2-1, Touray, min 90; 3-1, Daniel, min 92.

va canviar de tònica. De fet, en poc més de cinc minuts en va fer prou l'equip local, que va obrir el marcador amb un gol de Ramon Fernández. Les Franqueses, tot i anar a remolc, va poder empatar

CF Les Franqueses 1

Nadal, Senyé, Touray, Sánchez (Bansar, min 81), Llanes, Joel, Olid, Atanasio, Alan (Javier, min 46), Paredes (Jiménez, min 78) i Maylamene (Lamin, min 58).

pocs minuts després, però, al minut 75, Cañete, de penal, va fer el 2-0. Touray, al descompte, va donar esperança per intentar l'empat. Tot i això, Daniel, gairebé a la següent jugada, va fer el 3-1.

L'Olímpic s'imposa al Sant Vicenç amb un gol en pròpia porta

La Garriga

EL 9 NOU

Un gol en pròpia porta a 10 minuts pel final, marcat per Eloi Creus, va decantar el duel que van disputar l'Olímpic la Garriga i el Sant Vicenç de Torelló dissabte passat, en partit corresponent a la segona jornada del grup 5 de Tercera Catalana.

L'equip de la Garriga va veure una única targeta groga per a Sergi Recio en el minut 87, mentre que l'equip d'Osona va ser sancionat amb quatre targetes, dues de les quals per a Aleix, que va ser expulsat al minut 79, i deixava així el seu equip en inferioritat numèrica just abans del gol.

Olímpic La Garriga: Almeida, Moret, Melchor (Recio min 73), Calero, Haidouri (Aspa min 73), J. González, S. González, Pujals (Aparicio min 64), García, Palet i Sánchez (El Mahmoudi min 64).

UE Sant Vicenç: Jiménez, Aleix, Creus, Paz, Puigdemunt, Conterio (Kozhuharov min 7), Fernández, Oliva (Melero min 81), Codinach (Maaroufi min 64), Bouharou i Martín (Faja min 81).

Àrbitre: Bilal Chrifi.
GOLS: 1-0, Creus, min. 80 (pp)

El Moià guanya amb un gol de penal el Sant Feliu (2-1)

Moià

Remuntada del Moià a casa davant el Sant Feliu de Codines, que s'havia avançat al marcador, en partit que es va jugar aquest dissabte passat al camp municipal. Eduardo Castro va marcar pels visitants al minut 35. L'empat va sortir de les botes de Roger Padrós, que havia sortit a la segona part, al minut 55. Finalment la victòria per al Moià va venir per la transformació d'un penal que va executar Eloi Moral al minut 61.

CF Sant Feliu: Villar, Verdúguez (Said min 67), Vallcorba, Pujol, Marín, Nortes, Rodríguez (Berenguer min 67), Castro (Duarte, min 80), Turón, Blázquez (Brito min 80) i Gaspar.

GOLS: 0-1, Castro, min. 35; 1-1, Padrós, min 55; 2-1 (p), Moral, min 61.



El jugador del Canovelles Ferran Masip va firmar un 'hat-trick' en el partit de dissabte davant el Lliçà d'Amunt

Golejada del Canovelles davant el Lliçà d'Amunt (5-0)

L'equip visitant juga una hora amb 10 homes per expulsió del porter

Canovelles

EL 9 NOU

Partit convincent del Canovelles, que no va donar opció a un Lliçà d'Amunt que va jugar amb 10 jugadors des del minut 36. El primer gol es va iniciar amb un robatori de pilota en camp del Lliçà que va generar una centrada lateral i va rebutjar el central del Lliçà amb la mà estesa. Masip va transformar el penal en el minut 31. Cinc minuts més tard, arran d'una jugada que va iniciar el por-

Canovelles

5

Román, J. Martínez, Masip, Resina (Osama min 75), Corretjer (Yeray min 57), Kande (González min 57), Gómez (Vicente min 63), Moreno, O. Martínez, Arias i Castro.

ÀRBITRE: Mohammed El Boukrioui

GOLS: 1-0 (p), Masip, min 31; 2-0, González, min 65; 3-0, Masip, min 83; 4-0, Yeray, min 87; 5-0, Masip, min 89.

ter del Canovelles, Masip va ser caçat fora de l'àrea pel porter visitant, a qui l'àrbitre va expulsar. En el minut 65, González remata al fons de la

Lliçà d'Amunt

0

Pertíñez, Tenorio, Conesa, Bartolomé, Olmo (de la Cruz min 38), Fofana, Molina, Loira (Rascon min 75), Sánchez (Utrero min 75), Chahlaoui (Sidibe min 45), Fernández (Sánchez min 11)

xarxa el segon gol. Als últims minuts van arribar tres gols més, obra de Masip, Yeray i de nou Masip, autor d'un *hat-trick*.

El Montornès Nord guanya el Parets B a les acaballes del partit

Els locals van marcar gràcies a un penal discutit

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Partit molt competit el que es va veure dissabte entre el Parets B i el Montornès Nord.

L'equip visitant va marcar primer, amb un gol d'Adrián Gómez, tot i que el Parets B era qui tenia la possessió de la pilota. El Montornès Nord, tancat al darrere es defensava com podia i sortia en jugades de contraatac.

Al començament de la segona part Ortíz, lateral dret del Montornès Nord, va ser expulsat, fet que va provocar canvis en l'equip visitant per mantenir el marcador favorable. L'empat va

Parets B

1

Jaén, Marín, Collado, Amaro (Madueño min 79), Conde (Pajón min 58), García, Del Cura, Aradilla, Cusidó, Dabo (Nieto min 45) i Villanueva (Gómez min 58)

ÀRBITRE: Aleix del Pozo. Targetes grogues: Amaro, Cobo i Collado pel Parets i Rosua, Ortíz (2, min 52), Cortés, Requena i Sánchez.

GOLS: 0-1, Gómez, min 28; 1-1 (p), García, min 75; 1-2, Celdrán, min 85.

arribar com a conseqüència d'un penal protestat pels jugadors del Montornès que creien que la mà xiulada per l'àrbitre era del davanter del Parets B. El gol des dels onze metres el va transformar Javier García.

En una jugada en què el Montornès Nord va llançar

Montornès N.

2

Gilabert, Ortíz, Gómez, Segura, Abad Moustapha min 58), Rodríguez, Rosua (Sánchez min 53), Laroussi, Antonio, Marcos (Celdrán min 40) i Requena.

una pilota llarga va marcar el davanter Manuel Celdrán a cinc minuts pel final del partit.

En la tercera jornada de lliga, el proper 2 d'octubre, el Parets B jugarà contra el Llerona, mentre que el Montornès Nord rebrà a casa el Vilamajor CF.

Montmeló, 0 At. Vallès, 2

Montmeló

Els de Granollers es van endur els tres punts del camp del Montmeló amb un gol a cada part (minuts 35 i 69).

Llinars, 3 Cardedeu B, 2

Llinars del Vallès

El Llinars es va assegurar els tres punts al minut 89 amb un gol de penal de Falaye Camara, que va fer els tres gols dels locals.

Santa Eulàlia, 0 Llerona, 7

Santa Eulàlia de Ronçana

El Llerona ja guanyava per 0-3 a la mitja part i va continuar golejant a la segona. Tres jugadors van fer un doblot: Louah, Sabatè i Bagué.

Sant Celoni, 2 Bellavista, 1

Sant Celoni

Un gol en pròpia porta del Bellavista a cinc minuts pel final va donar la victòria al Sant Celoni. L'àrbitre va ensenyar set targetes, cinc de les quals a l'equip de les Franqueses.

Palautordera, 2 Santa Perpètua, 1

L'Ametlla del Vallès

Doblet de Justícia per al Palautordera i gol de penal d'Òscar en la victòria de l'equip local. El Santa Perpètua es va quedar amb un home menys per expulsió.

Vilamajor, 2 Martorelles, 3

Sant Antoni de Vilamajor

Victòria aconseguida pel Martorelles a l'últim minut de partit després de remuntar el partit a la segona part.

La Torreta, 1 Vilanova, 1

La Torreta

La Torreta es va avançar en el marcador amb un gol d'Iván García al minut 11. Eakchichou va empatar per al Vilanova al minut 25 després de transformar un penal. L'àrbitre va treure onze targetes grogues i va expulsar un jugador del Vilanova.

Aiguafreda, 1 Centelles, 0

Aiguafreda

Un solitari gol de Pau Matas al minut 66 va donar el triomf a l'Aiguafreda, en partit del grup 5.

Un gol d'Ona manté el Palautordera com a colíder

FC Girona 0

Sacrest, Planas, Jiménez, Miren Duque, Parella, Brugués, Rodríguez, Peña, Casadevall, Blasco i Uriel [onze inicial]; Lucía Duque (ps), Justicia, Lloret, Gatell, Zurita, Rosa, Góngora, Godoy i Melé.

CF Palautordera 1

Aura, Adaia, Meritxell, Clos, Rut, Marina, Lucía, Isidora Pilar, Dàmaris, Otero i Claudia [onze inicial]; Salicrú, Ona i Laura.

ÀRBITRE: Gerard Gómez, assistit a les bandes per Joel Nogué i Jordi Tubert. Targetes: Rosa del Girona i Clos del Palautordera.

GOLS: 0-1, Ona, min 46.

Girona

EL 9 NOU

El Palautordera va saber patir i va fer un gran esforç físic durant tot el partit per acabar enduent-se la victòria del camp del Girona, a qui va derrotar per la mínima gràcies a un gol d'Ona Juan tot just començar la segona part. Una victòria que manté les del Baix Montseny com a colíders amb sis punts –dues victòries en dos partits–, juntament amb el Porqueres i el PBB La Roca.

El Girona va començar millor mentre el Palautordera anava de menys a més, però, en canvi, les palauenques van disposar d'alguna ocasió de gol més que no pas les gironines. Tot just començar la segona part una recuperació de pilota a camp contrari va propiciar el gol d'Ona, que la va engaltar lluny de l'abast de la portera gironina. El Girona va fer un pas endavant a l'últim quart d'hora de joc però sense crear ocasions de perill clares a la porteria d'Aura.



La jugadora del Llerona Paula Aguilera intenta controla la pilota pressionada per dues jugadores del Martinenc

GRISelda ESCRIGAS

El CE Llerona juga amb deu mig partit i acaba golejat a casa

L'àrbitre va expulsar la portera local per mans fora de l'àrea al 42

Llerona

EL 9 NOU

Derrota a casa del CE Llerona, que va acabar golejat per FC Martinenc (1-4) en un partit on els gols van arribar a la segona part. També quan les locals jugaven amb una jugadora menys per l'expulsió de la portera Mar Cot per unes mans fora de l'àrea.

La primera part va ser molt igualada amb ocasions de gol per a tots dos equips que haurien pogut fer que qual-sevol s'hagués pogut avançar en el marcador. A les acabelles del primer temps (minut 42), la portera local Mar Cot va veure la vermella directa per unes mans fora de l'àrea. A partir d'aquest moment, les locals van quedar-se amb una jugadora menys. Tot i això, en els darrers minuts de la primera part no es va notar

CE Llerona 1

Mar, Mireia, Judit, Tània, Aina Lan, Xènia, Paula F., Mariona. Paula A., Núria i Àngela [onze inicial]; Clàudia, Paula L., Maria, Alèxia, Mònica i Irena

ÀRBITRE: Walid Douha, assistit a les bandes per Imad Talbi i Ayman Talbi. Targetes: Núria, Alèxia, Mar Cot (VD, min 42) i a l'entrenador Joan Garcia del Llerona i a Tudela i Ruiz del Martinenc.

GOLS: 0-1, Del Barrio; 0-2, Del Barrio; 0-3, Ruiz; 1-3, Xènia i 1-4, López.

i es va arribar al descans amb el marcador inicial de 0-0.

A la represa, el Llerona va mantenir una elevada possessió de la pilota i, tot i jugar amb un efectiu menys, va lluitar per aconseguir un bon resultat. Però la visitant Sara del Barrio va acabar essent el factor determinant per decantar el partit cap al FC Martinenc. Va fer el primer gol guanyant l'esquena a la defensa local i superant Irene Baño, la portera que

FC Martinenc 4

Ruiz, Riera, Barbeta, Tudela, Restrepo, Ventura, Rabassa, Amorós, de Rull, del Barrio i Ruiz [onze inicial]; Ródenas, Pérez, Diéguez, Eulalia i López

havia entrat per l'expulsió de Mar Cot. La mateixa Del Barrio va fer el segon gol passat el quart d'hora de la segona part. El 0-3 va arribar en un llançament de falta de Ruiz que va anar a porteria quan la portera local esperava la centrada. El Llerona va escurçar distàncies al tram final gràcies a un gol de penal transformat per Xènia Miralles. Al darrer minut, Júlia López va fer el 1-4 definitiu aprofitant un error de marca.

El PBB La Roca capgira el 0-1 per guanyar 4-1

PBB La Roca 4

Uceda, Cristina, Bernés, Ortiz, Yaiza, Márquez, Zoraida, Laia, Coral, Santasusana i Marina Alexandra [onze inicial]; Yeimi Magdalena, Claudia, Judit i Mariona.

FC Cerdanyola Vallès 1

García, Blázquez, Casacuberta, Lázaro, Ortega, Brañas, Desiree Zambrano, Sarhani, Medina, Quer i Vegué [onze inicial]; Delia Zambrano (ps), López, Urpina, Tevar, Bartolomé, Barbero, Granados i Forné.

ÀRBITRE: Alejandro Martínez, assistit a les bandes per Juan Gómez i Marc Cassanmagnago. Targetes: Zoraida, Ortiz, Santasusana, Cristina i Yeimi Magdalena del PBB La Roca i Quer del Cerdanyola del Vallès.

GOLS: 0-1, Desiree Zambrano, min 8; 1-1, Márquez, min 26; 2-1, Zoraida, min 40; 3-1, Coral, min 47; 4-1, Zoraida, min 85.

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

La Penya Blanc-i-Blava de la Roca va refer-se d'un gol encaixat molt aviat i va aconseguir remuntar-li el partit al Cerdanyola del Vallès per acabar guanyant clarament (4-1) i així poder-se mantenir al grup capdavanter després de dues jornades.

L'equip roquerol va començar un xic nerviós i això ho va aprofitar el Cerdanyola per avançar-se al marcador amb un gol al minut 8. A poc a poc les de Miguel Ángel Cruz es van anar sobreposant i després d'una recuperació a camp contrari Andrea Márquez va establir l'empat. Poc abans del descans, en una jugada assajada, Zoraida va posar al davant les roquerols. Tot just començar la segona part Coral va fer el 3-1 i Zoraida, de falta directa, va fer el 4-1 definitiu.

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec

LLIGA CATALANA EBA

El Barça B posa fi al somni del Granollers a la Lliga Catalana

Dubtes i errors del Granollers en atac passen factura davant un rival molt potent (82-54)

COP. CAT. FEM.

El Granollers perd a Igualada amb una segona part fluixa en atac (43-38)

Barça B 82

Yahir Gael Bonilla (6), Rafael Villar (11), Pol Saló (6), Michael Caicedo (12) i Martín Iglesias (10) [cinc inicial]; Dayan Nessah (17), Édgar Moure, Roger Fàbrega (3), Daniel Iruela (10), Daniel Sancoi Balde (1), Gerard Villarejo i Kaspas Jakucionis (6).

CB Granollers 54

Arnau Murciano, Gerard Viñallonga (7), Jordi Auró (6), Esteban Féliz (6) i Ignasi Maspons (2) [cinc inicial]; Marc Salmerón (1), Alejandro Castro (12), Jonatan Seidi (4), Carles Homs (8) i Marcel Torné (5).

ÀRBITRES: Marian Dimitrov i Isaac Garcia. Van eliminar per cinc faltes personals a Balde i Villarejo del Barça B. Van xiular faltes antiesportives Viñallonga i Salmerón del CB Granollers. Van xiular tècniques a Roger Grimau (entrenador del Barça B) i a Féliz del CB Granollers.

PARCIALS: 24-8 [primer quart]; 47-25 [descans]; 67-33 [tercer quart] i 82-54.



El jugador del CB Granollers-Pisos.com Alejandro Castro lluita per un rebot amb el blaugrana Pol Saló

DANI AZNAR - FCB

Sant Joan Despí

EL 9 NOU

El somni del CB Granollers-Pisos.com de poder derrotar el Barça B i arribar a la final a quatre de la Lliga Catalana EBA es va esvaïr ben aviat. L'equip que entrena Toni Olivares va saltar a la pista atemorit i amb massa dubtes i el filial blaugrana no ho va

desaprofitar. El parcial de 13-0 inicial –amb sis errors granollerins en accions clares de llançament– va suposar una llosa massa gran de cara a la resta de partit.

La superioritat blaugrana va ser evident en totes les facetes del joc, superant amb facilitat l'habitual solidesa defensiva granollerina i ofegant l'atac dels d'Olivares,

que van cometre molts errors de llançament. D'aquesta manera el Barça B va tancar el primer quart amb un clar 24-8, i va arribar a gaudir de 30 punts de renda a un minut del descans (47-37) abans que els granollerins, amb un parcial de 0-8, maquillessin l'estadística.

El Barça B va mantenir la bona dinàmica en tornar del

descans, amb un parcial de 20-8 al tercer quart davant un Granollers que va arribar a fallar 19 triples abans d'encertar amb el primer, ben entrat el darrer quart. En aquests darrers minuts el Granollers va aconseguir retallar un xic les distàncies –parcial de 0-10– però la distància era tan àmplia que el Barça no se'n va ressentir.

EL 9 NOU

El CB Granollers va començar la temporada amb una derrota a la pista del CB Igualada per cinc punts de diferència (43-38) en un partit en què les de Martí Roget van fer una bona primera meitat però a la segona van perdre tot el que havien fet bé en atac durant la primera.

Després d'un primer quart igualat i de poca anotació el Granollers va aconseguir defensar molt bé i atacar amb encert, i va deixar l'Igualada al descans amb tan sols 16 punts i manant al marcador amb un marge superior als 10 punts (16-27).

El panorama va canviar radicalment a la segona meitat; les granollerines van cometre més errors en atac –van acabar amb només un 25% d'encert en tirs de camp– i van donar més facilitats defensives que l'Igualada no va desaprofitar i va capgirar el marcador.

CB Granollers: Cristina (8), Dolores (1), Povedano (7), Laborda (3), Molina (8), Valentí, Ibern (2), Mireia (3), Cegarra (4) i Aguilar (2).

Parcials: 9-8 [primer quart]; 16-27 [descans]; 29-32 [tercer quart] i 43-38.

COPA CATALUNYA MASCULINA

El CN Caldes aguanta físicament fins al final i li remunta el partit al Sant Gervasi

CN Caldes 63

Herrero (2), Costa (11), Pelecha (4), Tejada (3) i Rebellón (15) [cinc inicial]; Morales (11), Ruiz (4), Marzo, Ponsa (6) i Peig (7).

Sant Gervasi 49

Rabassó (12), Miquel (17), Vázquez, Montes (6) i Caminal [cinc inicial]; Orois, Díaz (10), Marzal, Martín i Fey (4).

ÀRBITRES: Francisco Miguel Moreno i Yadara Rincón. Van eliminar per cinc faltes personals a Fey del Sant Gervasi. Van xiular antiesportives a Herrero (2) del CN Caldes. Van assenyalar tècniques a Tejada i a la banqueta del CN Caldes i a Miquel del Sant Gervasi.

PARCIALS: 7-18 [primer quart]; 21-34 [descans]; 38-45 [tercer quart] i 63-49.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El debut del CN Caldes a la Copa Catalunya no podia sortir millor. L'equip que entrena Marc Fabregat, tot i començar el partit amb certa angoixa i diverses errades, va aconseguir capgirar-li el mar-

cadó a un Sant Gervasi que, entrenat enguany per Romà Cutrina, va posar més èmfasi en el treball defensiu i va dominar bona part del partit. Al final, però, els calderins van acabar millor físicament i van remuntrar per endur-se la victòria (63-49).

Les imprecisions i una



Oriol Herrero llança a cistella davant l'oposició del molletà Xavi Caminal

GRISelda ESCRIGAS

certa tensió en les files calderines van permetre al Sant Gervasi dominar des de l'inici, amb un gran treball defensiu que només va permetre cinc cistelles en tirs de camp del Caldes abans del descans –la resta van ser tirs lliures–, al qual s'hi va arribar amb un 21-34 favorable al Sant Gervasi.

Els de Fabregat van ajustar millor la defensa sobre els jugadors clau del Sant Gervasi a partir del tercer quart i van començar a retallar distàncies, i van arribar al final del tercer quart només set punts per sota.

Les baixes de Pau Reina i Edu Parera i l'eliminació per cinc faltes personals de Jordi Fey van passar factura al Sant Gervasi, que físicament es va desfer. Quan el Caldes va aconseguir posar-se davant el Sant Gervasi va ser incapaç de reaccionar, i va encaixar un parcial de 25-4 per arribar al 63-49 definitiu.

Montmeló construeix una pista de sorra per a entrenaments de futbol

Montmeló

El camp de futbol de Montmeló compta amb un nou espai de sorra pensat per fer-hi entrenaments de futbol. La pista es troba a l'entrada del camp municipal i compta amb una superfície de 162 metres quadrats i 18x9 metres de llargada i amplada, respectivament. Aquest nou espai ocupa una zona que anteriorment havia estat destinada a un circuit de seguretat viària i, amb les noves obres, es convertirà en un bon lloc perquè hi pugui entrenar la base del FC Montmeló. Els treballs, que han costat 28.000 euros a l'Ajuntament, formen part d'una millora conjunta de diferents instal·lacions del municipi.

Parets millora la il·luminació del camp de futbol Josep Seguer

Parets del Vallès

Parets va començar dilluns passat les obres per substituir i millorar la il·luminació del camp de futbol municipal Josep Seguer. Els treballs consisteixen en la instal·lació d'un nou sistema LED, que ha tingut un cost de 39.600 euros més IVA. Amb aquesta actuació l'Ajuntament vol aconseguir la millora energètica i de qualitat de la il·luminació. Si tot va bé, la instal·lació s'allargarà 15 dies des del seu inici.

HOQUEI - OK LLIGA MASCULINA

Victòria treballada del Caldes davant el Vilafranca per 4 a 3

El gol que donava els tres punts a l'equip de Candami va arribar a tres minuts pel final



Roger Acensi disputa la bola davant el porter del Vilafranca, Pol Ferrer, en el partit disputat a la Torre Roja

TONI TORILLAS

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Treballada victòria i tres primers punts per al Recam Làser Caldes en partit disputat a la Torre Roja dissabte passat davant el Vilafranca. L'equip de Candami confirmava les bones sensacions del partit intersetmanal que va empatar a un gol davant el potent Reus Deportiu. El Caldes va començar amb

Rècam Làser Caldes 4

Gisbert, Presas, Rovira, A. Acensi, Giménez -cinc inicial-, Pons, Gurri, Blanqué, R. Acensi i González

Vilafranca 3

Ferrer, Vázquez, Ribas, Necchi, Villares -cinc inicial-, Martí, Palau, Güell i Romagosa.

ÀRBITRE: David Calonge i David Pedrola. Targetes blaves: R. Acensi, per al Caldes.

GOLS: 0-1, Ribas, min 8; 1-1, González, min 14; 2-1, Presas, min 20; 2-2, Necchi, min 24; 3-2, González, min 38; 3-3, Ribas, min 44; 4-3, González, min 47.

molta possessió de la bola i diverses ocasions però sense encert. El primer gol va venir

de la banda del Vilafranca. Recuperació en zona defensiva del Caldes i gol de Ribas.

El Caldes va reaccionar minuts després amb un golàs de González que va fer entrar la bola per l'escaire de la porteria amb un tret llunyà. El 2 a 1 per als locals es va produir en una recuperació de bola del Caldes que va acabar amb el gol de Roger Presas. L'empat a 2 va arribar a partir d'una recuperació de Necchi en el mig de la pista que va culminar ell mateix davant Gisbert. Amb taules va acabar la primera part.

En el segon temps es van succeir les ocasions a banda i banda de la porteria, fins que va arribar el tercer gol del Caldes, que va néixer d'una centrada de cullera de Gurri que va rematar González.

El Vilafranca no es conformava amb l'empat i continuava insistint davant Gisbert, que va fer bones aturades. L'empat a 3 va arribar després d'una falta directa executada per Arnau Ribas, ganxo contra ganxo. Restaven només 6 minuts i mig per acabar el partit i tornaven les taules. El gol definitiu per al Caldes el va aconseguir de nou Marc González, a tres minuts pel final. El temps corria en contra del Vilafranca, que va continuar pressionant per intentar endur-se almenys un punt, però finalment la victòria va ser per al Caldes.

HOQUEI - OK LLIGA FEMENINA

L'ORKLA Bigues i Riells aconsegueix els tres punts a costa del Sant Cugat

Sant Cugat del Vallès

EL 9 NOU

L'ORKLA Bigues i Riells va aconseguir la primera victòria de la lliga al camp del Sant Cugat, en partit disputat dissabte passat.

Les jugadores que entrena Bruno Afonso van començar marcant amb un gol que es va gestar en un moviment darrere la porteria que va culminar Piojo Ramón en el minut 17. El segon gol visitant no va arribar fins a la segona part, quan Aina Serra va acabar una jugada de contraatac. El Sant Cugat va posar emoció al partit quan Gimeno va aprofitar un rebot per marcar l'1 a 2.

Solideo Sant Cugat 1

Candal, Porta, Massons, Gimeno i Ambrós [cinc inicial], Just, Avelés, Martín i Baldrich.

ORKLA Bigues i Riells 3

Vilarrasa, Borràs, Serra, Ghirardello, Igualada [cinc inicial], Ylla, Solé, Ramón i Saldaña.

ÀRBITRES: Albert Ferré Solé.

GOLS: 0-1, Piojo Ramon, min 17; 0-2, Serra, min 42; 1-2, Gimeno, min 48; 1-3, Ghirardello, min 50.

El gol de la tranquil·litat per al Bigues va arribar al minut 50 en un altre contraatac que va materialitzar Ghirardello. Per al tècnic Bruno Afonso,



El Sant Cugat, que encara no ha puntuat en la lliga, no va posar les coses fàcils al Bigues i Riells

JOAN GARCIA

la pista del Sant Cugat no és fàcil, però es mostrava satisfet: "Vam fer un partit molt complet i el vam saber

jugar." El proper compromís del Bigues i Riells tindrà lloc dissabte 1 d'octubre a les 9 del vespre a casa, contra un

dels equips més potents de la OK lliga, el CP Vila-sana, que s'ha reforçat molt aquesta temporada.

MUNDIAL DE SUPERBIKES



MIQUEL ROVIRA / CIRCUIT DE BARCELONA-CATALUNYA

El pilot de Ducati Álvaro Bautista encapçalant la cursa de diumenge davant de Michael Ruben Rinaldi (21) i del pilot de Kawasaki Jonathan Rea (65)

Jonathan Rea suma dos podis però s'allunya del líder

Alex Lowes suma un altre podi en un cap de setmana amb 30.000 espectadors al Circuit

Montmeló

EL 9 NOU

El Circuit de Barcelona-Catalunya –el de casa per a l'equip Kawasaki Racing Team– no va ser prou talismà aquest cap de setmana al Mundial de Superbikes.

L'equip amb seu a Granollers –davant dels gairebé 30.000 espectadors que van passar pel traçat montmeloní durant tot el cap de setmana–, va acabar el cap de setmana amb sensacions agradables perquè els tres podis aconseguits –dos de

Jonathan Rea i un d'Alex Lowes– no serviran perquè Rea retalli distàncies en la classificació respecte a l'actual líder del certamen, Álvaro Bautista. El nord-irlandès va acabar segon a la primera cursa –dissabte–, va repetir segon lloc a la *Superspole Race*

–la primera de les curses dels diumenges, de format més curt– i es va quedar a les portes del podi en la segona de les curses del diumenge. Dos podis i un quart lloc que podrien semblar bons resultats si no fos perquè Bautista va ser l'autèntic dominador

del cap de setmana, imposant-se a totes tres curses.

Bautista es va imposar en les dues curses de diumenge, igual que havia fet en la de dissabte. En la *Superspole Race* va dominar des d'un bon començament però les distàncies no van ser tan grans com en la de dissabte. El de Ducati va encapçalar la cursa en tot moment mentre els pilots de l'equip Kawasaki es disputaven les altres dues posicions del podi. La lluita entre Rea i Lowes la va guanyar el primer, aconseguint el segon lloc, mentre que Lowes aconseguia amb el tercer lloc el seu únic podi del cap de setmana.

Després, en la segona cursa de diumenge, Bautista va tornar a manar amb autoritat des de l'apagada de semàfors. Bautista i la seva Ducati van anar eixamplant el seu avantatge de mica en mica mentre per darrere Rea se les tenia amb el company d'equip de Bautista, Michael Ruben Rinaldi, i amb l'altre aspirant al títol, Toprak Razgatlioglu. El de Kawasaki va acabar perdent aquest duel i va veure com l'italià i el turc acabaven davant d'ell i li restaven punts en la classificació.

Un petit toc al moment de la sortida va fer perdre posicions al nord-irlandès, que va baixar del segon lloc de la graella a un setè des del qual va començar una remuntada que li va permetre creuar la línia d'arribada en segon lloc, molt lluny de Bautista, que va liderar la cursa en solitari i es va imposar amb gairebé nou segons respecte a Rea.

3 HORES DE RESISTÈNCIA DE LA VALL DEL TENES

El pilot de Montornès Yago Domínguez, segon a les 3H de Resistència de la Vall del Tenes

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

El pilot de Montornès del Vallès Yago Domínguez va aconseguir el segon lloc a la 7a edició de les 3 Hores de Resistència en Terra de la Vall del Tenes, prova que per segona vegada puntuava pel Trofeu Català de Resistència en Terra –campionat del qual, amb aquesta cursa, ja se n'han disputat quatre i en queden dues per disputar.

La prova disputada a Santa Eulàlia va comptar amb la participació de 51 equips –majoritàriament formats per dos pilots– distribuïts en quatre categories diferents –sènior, júnior, màster 40 i

màster 50–. Domínguez, que feia parella amb el maresmenc Nahuel Santamaría, va acabar segon, a una volta de l'equip vencedor, format per Àngel Perales i Eric Tomàs, però van ser els primers classificats de la categoria júnior. El tercer lloc del podi de la classificació general va ser per a l'equip format per David Martínez i Joan Monar. Els guanyadors en la categoria màster 40 van ser Santi Bertran i Óscar González, mentre que els guanyadors de la categoria màster 50 van ser Pere Sabarrit i Martí Puigrodon.

Malgrat que la previsió de fortes pluges feia témer per la presència de fang, aquest



La Sherco de l'equip format per Carlos Sánchez i Liam Boronat supera un dels desnivells del traçat

només va afectar els participants durant les tandes d'entrenaments de primera hora

de diumenge. A la cursa, en canvi, el traçat –amb algun desnivell però sense cap salt–

es va mantenir en perfectes condicions i els pilots en van quedar molt satisfets.

GRISelda ESCRIGAS

MUNDIAL DE MOTOGP



Pol va fer una de les curses més regulars de tota la temporada

HONDA

ni, però, a la següent volta li va tornar l'avançament a Pol, que va quedar-se un pèl despenjat respecte a l'italià. El 44 va quedar darrere de Fabio Quartararo, després que aquest fos superat per Marini. Pol, amb el pas de les voltes, va perdre ritme de cursa i va caure des del novè lloc fins al 12è, després de ser superat per Bezzecchi, Bastianini i Bagnaia, que va acabar abandonant a la penúltima volta, i va poder pujar Pol fins la 12a posició. Anteriorment, a la volta 19, Pol va ser superat per Zarco.

Per la seva banda, Aleix va superar a la volta nou a Nakagami per escalar fins el 22è lloc. Poc després, va superar Àlex Rins i Raúl Fernández per pujar fins a la 18a posició, i tenir una mica més a prop la zona dels punts. Di Giannantonio va convertir-se en un problema per a Aleix, a qui li va costar molt de superar, i no ho va fer fins a la vuitena volta rodant darrere seu –la 19a–. Aleix, però, a més de sis segons de Cal Crutchlow, no va poder arribar al 15è lloc, la primera posició que dona punts.

Amb aquest zero al caseller de punts d'Aleix, el d'Aprilia queda a 25 punts de Quartararo, que lidera la classificació amb 219 punts, amb quatre curses per posar el punt final a la temporada. Aleix Espargaró, encara tercer, amb 194 punts, està a set punts de Bagnaia, que tampoc va poder puntuar en abandonar la prova en una de les darreres voltes.

Un problema amb la moto complica a Aleix la lluita pel títol

El gran dels Espargaró no va puntuar en acabar 16è i Pol va travessar la meta en la 12a posició

Motegi (Japó)

EL 9 NOU

La mala astrugància dels germans Espargaró no té límits. Tot i que aquesta temporada és a Pol a qui no li està acompanyant la sort, al Gran Premi de Motegi (Japó) Aleix

Espargaró va fer un pas enorme en la lluita pel lideratge de la competició. El pilot d'Aprilia va patir problemes electrònics en la volta d'escalfament, i es va veure obligat a canviar de moto, fet que el va fer sortir des de la darrera posició. Aleix,

gairebé a la desesperada, no va poder esgarrapar cap punt i va travessar la meta en la 16a posició. Per la seva part, millors sensacions per a Pol, que va ser 12è i va tenir una cursa força regular.

L'inici d'Aleix va ser complicadíssim, li va costar

força començar la remuntada impossible. D'altra banda, la sortida de Pol, que arrencava 11è, va ser molt bona. El d'Honda a la primera volta es va situar 10è, i a la segona volta va avançar el pilot italià Luca Marini, per ser novè. Mari-



Díaz s'endú el Campionat de Billar Americà de l'Endroit

Mollet del Vallès Rubén Díaz es va endur el 108è Campionat de Billar Americà de l'Endroit, celebrat diumenge passat al mateix local de Mollet. El jugador de Montcada va proclamar-se vencedor després de guanyar, a la final, Ricardo Martín per 4-3. Javi Esteban va quedar tercer. La final entre Díaz i Martín va ser molt igualada. L'encert i la concentració van ser els millors arguments del campió, que s'enduia, així, per primera vegada una edició d'aquest campionat. En conjunt, van disputar el trofeu 52 jugadors.



Dos ors a Mallorca per al Karate Club Just, de Sant Celoni

Sant Celoni El Karate Club Just, de Sant Celoni, es va endur dues medalles d'or de la seva participació al campionat Mallorca Clinic Karate, celebrat el cap de setmana passat al municipi de Calvià. Joan i Júlia Just Clopés es van endur l'or en les seves respectives categories de la modalitat kumite. Ell va ser primer de la sub-21 masculina de -75kg, i ella es va proclamar campiona dels +54kg cadet femenina. Irene Valderas, del mateix club, va fer el bronze a cadet -54 kg.

AGENDA

Dilluns 26

Caldes de Montbui. Club de lectura La Caldera. Xerrada sobre l'obra *Una carta molt llarga* de Marima Bâ, moderada per Enric López. Biblioteca Municipal. 18.45

Les Franqueses del Vallès. Setmana Europea de l'Esport: "Hiit Fullbody", a l'accés exterior del Complex Esportiu Municipal, a Corró d'Avall. 17.45.

La Garriga. Cicle Les Sangarres. Actuació d'Albert Freixas (veu, guitarra i programacions) que presenta el seu treball *Chroma*. Llibreria Strogoff. 20.00.



Granollers. Donació de sang. Parròquia de Sant Esteve. 10.00.

Cicle de tertúlies "Parlem de llibres sobre maternitats": *Lo hago como madremente puedo*, d'Andrea Ros. Espai Gralla. 19.00.

La Roca del Vallès. Trobada "Viu la lectura": *La casa de les miniatures*, de Jessie Burton, a càrrec d'Àlicia Gili. Biblioteca Municipal. 19.45.

Vallgorguina. FESTA MAJOR. Espectacle d'animació infantil: *Explica'm una selva*, a la Fàbrica, 17.30.

Dimarts 27

L'Ametlla del Vallès. Taller d'alimentació i dietes saludables. Activitat per a un envelliment saludable, que finalitzarà amb un berenar. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Cardedeu. Conferència:

"Eugeni Xammar, seixanta anys d'anar pel món", a càrrec del president Joaquim Torra i Pla, escriptor i biògraf d'Eugeni Xammar. Activitat inclosa a l'Aula de Cultura de Cardedeu. Teatre Auditori Cardedeu. 19.00.



Les Franqueses del Vallès. Setmana Europea de l'Esport: GAC (gimnàstica), a l'accés exterior del Complex Esportiu Municipal, a Corró d'Avall. 9.30.

Setmana Europea de l'Esport: Stepcore, a l'accés exterior del Complex Esportiu Municipal, a Corró d'Avall. 17.30.

Granollers. Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Trobada de persones voluntàries per descriure fotografies antigues. Can Jonch. 10.30.

Xerrada: "Retrobar-se amb la parella quan es tenen fills i filles", a càrrec d'Elena Crespi i Asensio, psicòloga, sexòloga i feminista. Sala Tarafa. 18.00.

Taller de pràctica filosòfica. Debat: "Sòcrates i la saviesa", dinamitzat per Mariano Fernández i Fèlix Rabal, professors de filosofia. Biblioteca Roca Umbert. 18.30.

Presentació del llibre Saavedra. Un anarquisme", a càrrec del seu autor, Aurelio Fernández Fuentes, i l'historiador José Luis Gutiérrez Molina. Anònims. 18.30

Lliçà d'Amunt. Taller de cuina jove. Elaboració de croissanets dolços i salats.

Espai Jove El Galliner. 17.00.

Llinars del Vallès. Hora del conte en anglès: *The Naughty Pancake*, a càrrec de Cambridge School. Biblioteca Can Casas. 17.30.

Parets del Vallès. Hora del conte: *Val a badar*, a càrrec de Carme Brugarola. Biblioteca Can Rajoler. 18.00.

Dimecres 28

Les Franqueses del Vallès. Setmana Europea de l'Esport: Total Body Conditioning (TBC), a l'accés exterior del Complex Esportiu Municipal, a Corró d'Avall. 11.00.

Setmana Europea de l'Esport: GAC (gimnàstica), a l'accés exterior del Complex Esportiu Municipal, a Corró d'Avall. 18.45.

La Garriga. Festa de benvinguda al Club de Lectura per a Joves, moderada per la Mixa, *booktuber* i especialista en novel·la juvenil. Adreçat a nois i noies de 12 a 16 anys. Biblioteca Núria Albó. 18.00.

Granollers. El Petit Oller. Espai cobert de joc i relació pensat per a infants i les seves famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 15.30.

Taller de descripció de correspondència històrica. "Obrim les cartes de la postguerra". Llegim i descrivim cartes rebudes a l'Ajuntament als anys 40. Arxiu Municipal de Granollers. 16.00.

Xerrada: "Saps què és el bo social energètic i com demanar-lo? T'ho expliquem". Adreçat a persones en risc d'exclusió social. Cal portar un telèfon mòbil intel·ligent. Biblioteca Roca Umbert. 17.00.

Presentació del llibre *Ecología y ciencia social. Reflexiones sobre la crisis de la sociedad industrial*, de Manuel Sacristán Luzón, a càrrec de Miquel Manzanera. Anònims. 18.30.

Lliçà d'Amunt. Taller d'alfabetització digital. Iniciació en l'ús de dispositius mòbils. Biblioteca Ca l'Oliveras. 18.00.

Martorelles. Taller: "Alimentació per a la menopausa", a càrrec de la nutricionista Anna Giralt. Espai cívic El Safareig. 18.00.

Xerrada Commemhora: "Els superherois de Marvel. Els orígens", a càrrec de Rubén González, de Rubens Produccions. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

Vilanova del Vallès. Grup de conversa en francès, dinamitzada per Elsa Ros. Biblioteca Contravent. 17.30.

Dijous 29

L'Ametlla del Vallès. Projectió de pel·lícules i fotos del Casal de la Gent Gran. Material projectat recollit durant les activitats del casal al llarg de 2022. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Caldes de Montbui. Dijous de conte: *La revolució climàtica dels contes*, a càrrec de la companyia Vivim del Cuento. Adreçat a infants de 6 a 8 anys. Biblioteca Municipal. 18.00.

Cardedeu. Cinema: *Tocant la lava del volcà Cumbre Vieja*. Presentació del documental a càrrec de David Bassa, director de Plans Estratègics Digitals de TV3, Martí Nadal, director de l'editorial Alpina, Albert Barceló, realitzador, i Jordi Ribó, director del documental, 19.30. Projectió del documental, 20.00. Sopar, 20.45. Tarambana.



Les Franqueses del Vallès. Taller: "Esport i sòl pelvià", amb la fisioterapeuta i especialista en uroginecologia, Estefania Casas Patarro. Centre Cultural de Bellavista. 17.00.

Granollers. Taller: "Reputació on line i gestió de crisis". Formació adreçada a comerciants. Can Muntanyola. 14.30.

Taller: "Com millorar els resultats del meu web: usabilitat web UI/UX". Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Presentació del llibre *El temps esquerp. Dotze apunts contra la decepció política*, a càrrec del seu autor, Raimon Obiols, que conversarà amb l'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, i l'excalde Josep Mayoral. Anònims. 18.30



Sant Celoni. Xerrada: "Prevenió de riscos vasculars, alimentació i envelliment saludable", a càrrec de la neuròloga i gerent de Badalona Serveis Assistencials, Pilar Otermín. Can Ramis. 18.30.

Sant Esteve de Palautordera. 9è Festival de Pallasses. "Jo i la meva futura jo", a càrrec de Núria Clotet, La rateta que ja no escombra l'escaleta, al Teatre sobre Ruedas (plaça Joan Serra), 20.00. "Las Couchers", a càrrec de Consuelo and Socorro, al Teatre Pare Casals, 21.30.

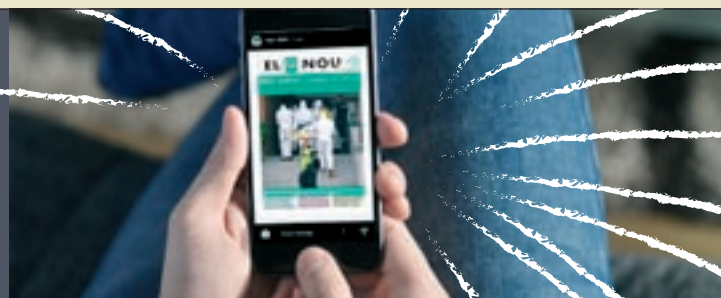
Vallromanes. FESTA MAJOR DE SANT MIQUEL. Activitats familiars (bumper balls i Juguipop), a la plaça Can Poal, d'11.00 a 14.00. Missa solemne, a l'església parroquial, 12.00. Aperitiu per a la gent gran, al Casal de la Gent Gran, 13.00. Dinar per a dones (30 euros sòcies, 35 euros no sòcies), al Restaurant Can Poal, 14.00. Espectacle *Volov*, circ i música, al camp de futbol, 18.00. Programa de ràdio Ona Jove en directe: "Especial festa major", a la plaça de l'Església, 19.00. Pregó de festa major, a càrrec dels locutors de Ràdio Vallromanes, a la plaça de l'Església, 20.00. Botifarrada (3,5 euros), a la

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?

f el9nouVOR

ig @el9nou_vor

tw @el9nou_vor



el9club



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

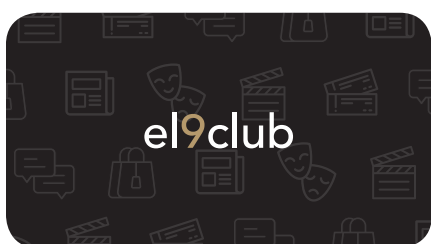
Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes>

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



TORRELLES DE LLOBREGAT

BARCELONA

SANT FELIU DE CODINES

BARCELONA

PUIG-REIG

CARDONA

COLL DE NARGÓ

MANLLEU

VIC

LES MASIES DE VOLTREGÀ

FIGUERES

VIC

RIPOLL

BARCELONA

FOLGUEROLES

EXPOSICIONS

Aiguafreda

Casal Sant Jordi. “50 anys de la primera edició de la Matagalls-Montserrat”, pel Club Excursionista de Gràcia. Fins al 30 de setembre.

Bigues i Riells del Fai

Hotel Molí de la Torre. Mostra dual de pintura contemporània de Montse Aranda i Ricard Recio. Fins al 30 de setembre.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. “L’efervescència del termalisme” i “L’art del Fons Mas Manolo Hugué”. Permanents.

“Mas Manolo, art i vida”. La mirada fotogràfica de Marta Povo i entrevistes a les persones que van conèixer Manolo Hugué. Fins al 16 d’octubre.

Calders

CACIS, el Forn de la calç. “Niu”, art contemporani de Javier Rubinstein. Fins al 26 de setembre.

Canovelles

Sala Arimany de Can Palots. “100 edicions de la revista *Gent de Canovelles*”. Del 30 de setembre al 28 d’octubre.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. “Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions”, “La farmàcia Balvey” i “Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Permanents.



“Agustí Asensio. Una estrella fugaç en una nit d’estiu”, mostra sobre l’il·lustrador cardedeuenc. Fins al 2 d’octubre.

Biblioteca Marc de Vilalba. “Esbossos originals del cartell de la festa major de Cardedeu”, a càrrec de la il·lustradora Maraki. Fins al 30 de setembre.

L’estació és allà... espai per

les arts i les lletres. “Que corri l’aire”, pintures i gravats de Roger Vilà. Fins al 28 d’octubre.

Capella de Sant Corneli. “Retalls de Mallorca - Monges 21/22”, sèrie de pintures de l’artista Rotger Valls. Fins al 2 d’octubre.

Castellterçol

Casa Museu Prat de la Riba. Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

L’Estany

Monestir de Santa Maria. Església, claustre, sobreclaustre i mostra d’objectes religiosos. De dimarts a dissabte i festius de 10.00 a 14.00.

Sala polivalent de la Casa de Cultura. “Ruralunya”, fotografies de Jordi Foto. Fins al 1 d’octubre.

Fogars de Montclús

Centre d’Informació de Fogars. “El Montseny és una muntanya”. Exposició permanent.

Masia Mariona de Mosqueroles. “Univers Patxot”. Permanent.

Can Casades de Santa Fe. “El Montseny. Reserva de la Biosfera”. Permanent.

Les Franqueses del Vallès

Artemisia. “El color de les paraules”, de Neus Aller. Fins al 5 de novembre.

Antigues Escoles de Corró d’Amunt. “Masies i paisatges de Corró d’Amunt”, pintures de Víctor Busquet i Pujós. Fins al 10 d’octubre.

Biblioteca de Corró d’Avall. “25 imperdibles”, 25 narracions il·lustrades i àlbums per a infants d’infantil i primària. Fins al 30 de setembre.

La Garriga

Granja cafeteria La Mila. “Un tomb pel Vallès”, de Jaume Capella. Fins a finals de setembre.

Granollers

Museu de Granollers. “Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de

Granollers”. Permanent.

“L’infern de Dante”, homenatge a la *Divina Comèdia* de l’artista Jordi Díaz Alamà i l’escultor Grzegorz Gwiazda. S’inaugura aquest dijous 29 a les 20.00. Fins al 5 de febrer.

Museu de Ciències Naturals. “Tu investigues”, sala d’invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé, aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

“El Venadito-Primats”. 4a Biennial d’Art. Fins al 23 d’octubre.

Vestíbul de l’Ajuntament. “El Congost, de riera a riu”, comissariada per l’Arxiu Municipal. Fins al 25 de novembre.

Centre Cívic Nord. “Figuras ecuestres. Retratos de caballería”, pintures de José Luis Sánchez. Fins al 30 de setembre.

Espai Gralla. “Art i medicina”, organitzada per la Filial del Vallès Oriental de l’Acadèmia de Ciències Mèdiques i de la Salut de Catalunya i Balears. Fins al 2 d’octubre.

Espai Tranquil de Barbany. “VIKI: Arte en tela”, quadres amb materials reciclats de Maria Victoria Pérez Álvarez. Fins al 18 d’octubre.

El Mirallet. “Cop d’ull a Lanzarote. Una illa negra amb molt color”, fotografies d’Humbert Batlles Pi. Fins al 20 de novembre.

Lliçà d’Amunt

Espai Garum. “Xemeneies per sempre”, fotografies de gran format de Màrius Gómez.

Llinars del Vallès

Espai d’Art. “De la terra i del mar”, de l’artista Jordi Aligué. Fins al 13 de novembre.

Espai Rusalleda Art. Exposició de fotografia de Susana Gutiérrez. Fins al 2 d’octubre.

Biblioteca Can Casas. “Cases de Llinars”, dibuixos d’Antonio Cruz. Fins al 30 de setembre.

“Jo pinto molt”, obres del taller infantil de dibuix i pintura de Can Lletres a càrrec de Laura Cáceres. Fins al 7 d’octubre.

Moià

Casa Museu Rafael Casanova. Exposició sobre la Guerra de Successió. Dijous i divendres de 10.30 a 14.00.

Dissabtes de 10.30 a 14.00 i de 15.30 a 18.00. Diumenges i festius de 10.30 a 15.30.

Museu de Moià - Coves del Toll. Exposició permanent de les col·leccions de paleontologia i arqueologia local.

“Museus i Liceu: una història compartida”. Fins al 30 de desembre.

“100 anys d’història del Club Esportiu Moià”. Fins al 6 de gener.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.



Cicle Diàlegs amb Abelló: “Esborrany d’un inventari de coses estrictament visibles”, de l’artista, poeta i periodista Esteve Plantada. Fins al 27 de novembre.

Racó de l’artista: “Trust the Process”, gravat i escultura de Pokio (Rocio Àbalos Garcia). “Història de les mans”, diàleg entre obres d’art contemporani amb peces procedents del Museu Nacional d’Art de Catalunya (MNAC). Inclosa en aquesta mostra, l’artista Òscar Moya presenta l’obra participativa “Connotacions”.

“Museus i Liceu: una història compartida”, pintures, fotografies i documents. Fins al 30 de setembre.

Centre Cultural La Marineta. “Castellers de Mollet. Les nostres samarretes”. Del 28 de setembre al 27 d’octubre.

Montseny

Casal de Cultura. “Les esquelles d’en Jaume” i “El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l’home i el territori”. Permanents.

Parets del Vallès

Can Rajoler. “Ments creatives”, a càrrec del Club Social La Llum - Salut Mental de Catalunya. Del 30 de setembre al 10 d’octubre.

Sant Celoni

Biblioteca L’Escorxador.

“Sentir l’invisible”, instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Exposició permanent.

“Poemari fotogràfic”, poesia i fotografia d’Elisenda Puig i Quim Llop. De l’1 al 31 d’octubre.

“Dins el bosc”, instal·lació interactiva, joc de buscar i trobar a càrrec de Tantàgora. Del 4 al 24 d’octubre.

Rectoria Vella. “Aromes i sabors del bosc”, elaborats per Salvador Riera. Fins al 1 de novembre.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. “En Quico i els capgrossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Exposicions permanents.

“El capitosau torna al Montseny”, fotografies d’Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo. Fins al 3 d’octubre.

Centre d’Art la Rectoria. “Vall-Ès, Llibre d’artista”. Mostra de les obres participants en la segona edició del certamen. Fins al 9 d’octubre.

Santa Eulàlia de Ronçana

Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. “Ètnies, un món que s’acaba”, fotografies de Pere Bonet. Fins al 30 de setembre.

Santa Maria d’Oló

Espai Hemalosa. “Caminant entre aiguamolls, valls i muntanyes”, fotografies d’Àngel Solà i Coll. Diumenges de 17.00 a 19.00.

“Retrats d’escriptors”, de Maria-Rosa Sala, inclòs al festival Oló de lletres. Del 30 de setembre al 2 d’octubre.

Santa Maria de Palautordera

Biblioteca Ferran Soldevila. “Visca la revolució!”, biografies i llibres dels qui van decidir fer un món més just. Fins al 14 d’octubre.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d’eines del camp i testimonis dels treballs a bosc i pagès. Obert dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

Vallromanes

Casal de Cultura. Exposició de les obres guanyadores del 25è Concurs de fotografia de Sant Miquel. Del 30 de setembre al 28 d’octubre.

CINEMA

42 SEGUNDOS

Espanya 2022. Dir. Àlex Murull i Dani de la Orden. Amb Álvaro Cervantes i Jaime Lorente. **Drama.** A pocs mesos dels Jocs Olímpics de Barcelona, la Selecció espanyola de Waterpolo té tots els números per passar sense pena ni glòria. No estan preparats. Gràcies a un esforç sobrehumà i el treball en equip, demostraran que es pot arribar allà on mai haurien imaginat.

AFTER: AMOR INFINITO

Estats Units 2022. Dir. Castille Landon. Amb Kiana Madeira i Anton Kottas. **Drama romàntic.** L'amor de Tessa i Hardin mai ha estat fàcil. Mentre ell viu a Londres i s'enfonsa cada vegada més, ella torna a Seattle. Ell la necessita... però ella ja no és la noia bona i dolça que era quan va arribar a la Universitat. Serà el seu destí continuar junts?

BULLET TRAIN

EUA 2022. Dir. David Leitch. Amb Brad Pitt i Joey King.

Acció. L'acció té lloc en un tren d'alta velocitat que viatja de Tòquio a Morioka. És un trajecte llarg i amb molt poques parades entre tots dos destins. En un dels vagons es troben a bord cinc assassins. Cadascun d'ells té un encàrrec molt particular. No obstant això, sense ells saber-ho, els cinc protagonistes estan interconnectats.

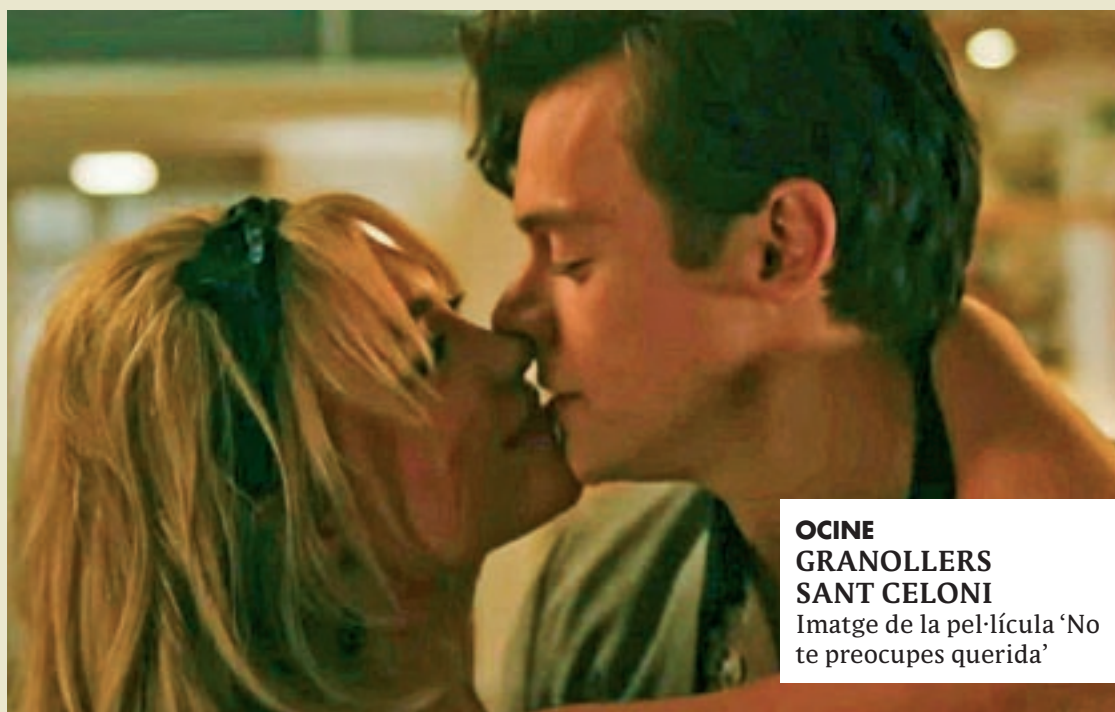
DIOS MÍO ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO?

França 2022. Dir. Philippe de Chauveron. Amb Christian Clavier i Chantal Lauby.

Comèdia. Aviat es compleixen 40 anys del matrimoni entre Claude i Marie Verneuil. Per a aquesta ocasió, les seves quatre filles decideixen organitzar una gran festa sorpresa a la casa familiar de Chinon amb els pares dels respectius gendres.

DRAGON BALL SUPER: SUPER HERO

Japó 2022. Dir. Tetsuro Kodama. **Animació.** Son Goku va destruir en el seu moment



OCINE GRANOLLERS SANT CELONI
Imatge de la pel·lícula 'No te preocupes querida'

l'exèrcit de la Cinta Vermella. Ara, alguns personatges han decidit continuar amb el seu llegat i han creat els androïdes definitius que s'autoproclamaran superherois.

LA CASA ENTRE LOS CACTUS

Espanya 2022. Dir. Carlota González-Adrio. Amb Ariadna Gil i Daniel Grao. **Thriller.** Emilio i Rosa han creat una

família perfecta. Als anys setanta, en algun desèrtic lloc de les Illes Canàries, han construït una llar plena d'amor per les seves cinc filles, totes amb noms de flor: Lis, Iris, Melissa, Lila i Dalia. Aquí, apartats de la civilització i d'una vida que van deixar enrere al seu país, gaudeixen d'un particular paradís, aliens a la resta del món. Un món que suposa una amenaça i que, si interfereix amb la família, podria destruir-la per sempre. Emilio i Rosa ho

saben, són els únics conscients del perill que corren, i per això porten tota una vida ocultant a les seves filles un secret terrible.

LA ESCUELA DE ANIMALES MÁGICOS

Espanya 2021. Dir. Gregor Schnitzler. Amb Emilia Maier i Leonard Conrads. **Aventures.** Ida és nova a la ciutat i li costa fer amics. Un dia la professora proposa tenir un animal màgic

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous
Esbarjo	Dios mío ¿pero qué nos has hecho?	20.00
LA GARRIGA		Dilluns
Alhambra	Viaje al paraíso	17.00 i 19.00
GRANOLLERS		Dilluns
Edison	Una historia de amor italiana	19.00 (VOSE)
GRANOLLERS		De dilluns a dijous
Ocine	Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	16.15 i 18.15 / 17.00 i 19.00
	Minions: el origen de Gru	20.00
	Jurassic World: Dominion	21.45
	Spider-man: no way home (Atmos)	16.00, 19.00 i 22.00
	No te preocupes querida (Atmos)	16.00, 18.15, 20.30 (dj. VOSE) i 22.45
	Viaje al paraíso	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30
	La invitación	16.00, 18.00, 20.00 i 22.00
	La huérfana. Primer asesinato	20.45 i 22.30
	Los buscamundos	16.30, 18.30 i 20.15
	After. Amor infinito	16.00
	Voy a pasármelo bien	16.00
	Modelo 77	18.00, 20.20 i 22.40 / 16.00
	Bullet train (ICE)	17.30 i 22.30
	Top Gun: Maverick (ICE)	20.00
	La vida padre	16.00 i 17.45 / 20.30 i 22.15
	No te preocupes querida	19.30
	Dragon Ball Super: Super hero (cat.)	21.45
	Alcarràs (cat.)	16.00
	42 segundos	18.10 i 20.20
	Jaula	22.30
La escuela de los animales mágicos	16.00 i 18.00	
Padre no hay más que uno 3	20.00	
La casa entre los cactus	22.00	
DC Liga de supermascotas	18.20	
SANT CELONI		Dimecres
Ocine	La escuela de animales mágicos	18.15
	Viaje al paraíso	20.20
	42 segundos	22.30
	Los buscamundos	18.00
	La invitación	20.00 i 22.40
	La vida padre	22.00
	Spider-man: no way home	19.00 i 22.00
	Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda	18.00
	No te preocupes querida	19.45 i 22.15
	Modelo 77	17.50 i 20.20



OCINE GRANOLLERS SANT CELONI
Miguel Herrán i Javier Gutiérrez a 'Modelo 77'

que els acompanyarà durant el curs i, aquests ho seran. I és que no només tindran habilitats màgiques, sinó que també poden parlar i desenvolupar el seu propi caràcter.

LA HUÉRFANA. PRIMER ASESINATO

EUA 2022. Dir. Karim Hussain. Amb Isabelle Fuhrman i Julia Stiles. Terror. Lena aconsegueix escapar d'un psiquiàtric rus i se'n va als Estats Units, on es fa passar per la filla desapareguda d'una família adinerada. Però la seva nova vida, ara amb el nom d'Esther, no serà com s'esperava i s'haurà d'enfrontar a una mare que protegirà la seva família a qualsevol preu.

LA INVITACIÓ

EUA 2022. Dir. Jessica M.Thompson. Amb Nathalie Emmanuel i Stephanie

Corneliussen. Terror. Després de la mort de la seva mare i de quedar-se sense parents coneguts, Evie es fa un test d'ADN i descobreix un cosí llunyà que mai va saber que va tenir. En ser convidada per la seva nova família a unes fastuoses noces en la campanya anglesa, es veurà aviat seduïda pel sexi aristòcrata amfitrió, però acabarà embolicada en un malson de supervivència en destapar els retorçats secrets en la història de la seva família i les inconfessables intencions que s'amaguen darrere de la seva pecaminosa generositat.

LA VIDA PADRE

Espanya 2022. Dir. Joaquín Mazón. Amb Karra Elejalde i Enric Auquer. Comèdia. Mikel, un jove i ambiciós xef, rep la visita inesperada del seu pare, desaparegut fa 30 anys. En un moment crític per al futur del seu restaurant, Mikel haurà de

fer-se càrrec de l'eixelebrat i imprevisible Juan, un huracà de vitalitat que posarà a prova les seves idees sobre la cuina i la vida.

LOS BUSCAMUNDOS



França 2021. Dir. Samuel Tourneux. Animació. Passepartout, un tití aficionat als llibres, s'embarca en una aventura salvatge per viatjar al voltant del món en 80 dies després d'acceptar una aposta. Dels deserts ardents a les jungles misterioses, entre princeses intrèpides i grills que adoren el volcà, Passepartout descobrirà fins a quin punt el món és gran, meravellós i eixelebrat.

MODELO 77

Espanya 2022. Dir. Alberto Rodríguez. Amb Miguel Herrán i Javier Gutiérrez. Drama. Presó Model. Barcelona, 1977. Manuel, un jove comptable, empresonat i pendent de judici per cometre un desfalch, s'enfronta a una possible pena d'entre 10 i 20 anys, un càstig desproporcionat per a la quantia del seu delictes. Aviat, al costat del seu company de cel·la, Pino, s'uneix a un grup de presos comuns que s'està organitzant per exigir una amnistia. S'inicia una guerra per la llibertat que farà trontollar el sistema penitenciari espanyol. Si les coses estan canviant a fora, a dins també hauran de fer-ho.

NO TE PREOCUPES QUERIDA

EUA 2022. Dir. Olivia Wilde. Amb Florence Pugh i Harry Styles. Thriller. Alice i Jack tenen la sort de viure a la comunitat idealitzada de Victoria, una ciutat experimental de la companyia on els homes que treballen per al Projecte Victoria d'alt secret viuen amb les seves famílies. L'optimisme per l'estil de vida de la societat als anys 50 que té el director general, Frank, visionari corporatiu i coach motivacional d'estil de vida, encara tots els aspectes utòpics de la vida diària i unida al desert. Però quan comencen a aparèixer esquerdes en la seva idíl·lica vida, amb detalls d'una cosa molt més sinistra que s'amaga sota l'atractiva façana, Alice no pot evitar qüestionar-se exactament què estan fent a Victoria i per què.

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Estats Units 2021. Dir. Jon Watts. Amb Tom Holland,



Zendaya i Benedict Cumberbatch. Ciència-ficció. Per primera vegada en la història cinematogràfica de Spider-Man, el nostre heroi, veí i amic és desemmascarat, i per tant ja no és capaç de separar la seva vida normal dels enormes riscos que comporta ser un superheroï. Quan demana ajuda al doctor Strange, els riscos passen a ser encara més perillosos, i això l'obliga a descobrir el que realment passa. Versió estesa.

TADEO JONES 3: LA TABLA ESMERALDA

Espanya 2022. Dir. Enrique Gato. Animació. A Tadeo li encantarà que els seus col·legues arqueòlegs l'acceptessin com un més, però sempre acaba embolicant la troca: destrossa un sarcòfag i engega un conjur que posa en perill la vida dels seus amics, Mòmia, Jeff i Belzoni. Amb tots ells intentarà fugir.

VIAJE AL PARAISO

EUA 2022. Dir. OI Parker. Amb George Clooney i Julia Roberts. Comèdia. Una parella divorciada formada per David i Georgia s'uneix i viatge a Bali per intentar que la seva filla, Lily, perdudament enamorada d'un jove que ha conegut allà i que diu que és l'amor de la seva vida, caigui en el mateix error que van cometre ells fa 25 anys.

PUBLICITAT Serveis

CLASSIFICATS

Treball

Senyora responsable busca feina per cuidar persones grans i neteja de la llar. Telèfon: 623 10 59 52.

GUIA MÈDICA

CAN JORDAN
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Residència assistida Centre de dia Estadies temporals

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

RESIDÈNCIA 3a EDAT CENTRE DE DIA ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Si voleu ser-hi podeu trucar al tel. 93 889 49 49 93 860 30 20

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com

EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

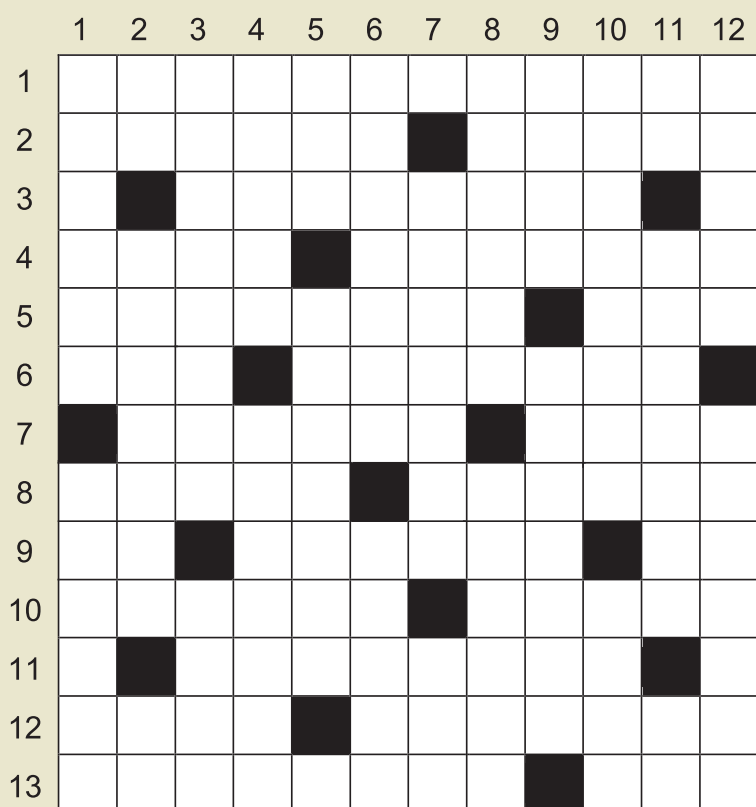
EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

Si voleu anunciar-vos en aquesta secció truqueu al 93 860 30 20

Mots encreuats

Per Pau Vidal

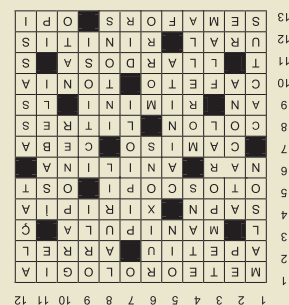


HORIZONTALS: 1. El temps, no en la concepció d'en Proust sinó en la d'en Molina / 2. Veniu de gust, com a aperitiu. El matemàtic com la quadra! / 3. La més flamenca. Fa anar la informació no pas a gust del consumidor. I la més esquerdenca / 4. Pans malmesos pel remenat de naps. Ortiga gairebé idèntica a una xirivía / 5. Veu perfectament el cuc de l'orella. Quina tos més lletja! / 6. Indicis de narcotràfic. Colorant que tenyeix tant per darrera com per davant / 7. De la manera que somica és per la camisa de nit. Matèria primera del paper patriòtic / 8. Víctima freqüent del càncer del colonialisme. Unitats de mesura tavernària / 9. Causen ansietat. Equivalent italià de Lloret. La fi dels fils / 10. Unitat de mesura de l'addicte afectuós. Quasi en total atonia, l'Antònia / 11. Un pèl de tonto. Bruta i greixosa com una coca. Tercera en discòrdia / 12. Típic riu de crucigrama eslaú. És al nas com al coll la faringitis / 13. Psicodèlics en plena via pública. La religió del poble.

VERTICALS: 1. Si no fos perquè ja dorms no et deixaria dormir, una història així. Poden quedar cucats, els amics del germà de l'Snoopy / 2. Dintre els ceps. Premsa el tabac a cops de sabata. La cosa llatina / 3. Xàfec amb una ventada que s'endú el mínim contracte.

O d'ou o Dhul / 4. Hidrocarburs liquidant poliuretans. Herba diurètica que fa festa cada set anys / 5. Part interior de la boina. Sal natural en defensa de l'Abel. Símbol de la lluita anti càries / 6. Ruixats de pocs segons?: no, àncoras petites. Quina barra, el tossut el té més fort! / 7. Ressona en el motor. Tan beneit que fa de l'oli una micció. Anunciar de paraula la direcció / 8. Prou radical per unir la Laura i en Gil. Del franciscà encara per pelar / 9. Emmarqui una foto de l'estació parisenc. Psicosi del peix, aquesta afecció de la pell / 10. Més barroer que en Sergi de Cavall fort. Nota, d'alguna manera, la base americana / 11. Intravies. Estil del gust de la Clara Simó. Setze catorze tres / 12. Plànol de l'edifici tot just llevat. Es passa quasi tota la pel·li d'incògnit.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ

Ctra. de Ribes, 31. Tel. 93 844 25 14 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABÀ

C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cànoves i Samalús

+ IMMACULADA BASTÉ

C. del Sui, 2. Tel. 93 871 05 34 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 26 a 29.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO

Verge de la Mercè, 23. Tel. 93 840 48 66 | laborables, 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ ELISABETH CORTADA

Ctra. de Ribes, 51. Tel. 93 842 90 54 | laborables, de 8.30 a 13h i de 17 a 20h; dissabte, de 10 a 13h.

La Garriga

+ CRESPI

C. Calàbria, 80. Tel. 93 871 69 97 | dies 26 a 29.

Granollers

+ VINYAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28. Tel. 93 560 04 50 | dies 26 a 29.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87. Tel. 93 579 71 71 | dia 26.

+ VÍNZIA

C. Gaietà Vínzia, 66. Tel. 93 570 42 16 | dia 27.

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17. Tel. 93 593 01 61 | dia 28.

+ BELART

Rambla Nova, 25. Tel. 93 579 17 69 | dia 29.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 26.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 12. Tel. 93 422 25 36 | dia 27.

+ CARBONELL FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 28.

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 29.

Montornès del Vallès

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 26.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 93 568 17 48 | dia 27.

+ NORD

C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 28.

+ LA BÒBILA

C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 29.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ CASAMADA

Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | dia 26.

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 27.

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 28.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 29.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES

Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH

C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

28/9/1992

“Mollet i Parets volen convertir Gallecs en un gran parc rural”

Fa 20 anys

30/9/2002

“El conseller Puig acusa l'alcalde de Granollers de fomentar la crispació per la ronda Nord”

Fa 10 anys

1/10/2012

“El ciclista de Parets Purito, número u del rànquing mundial”

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

el9club



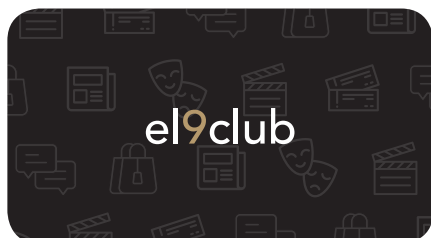
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

M^NA^C
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Bonpreu Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

bonpreuesclat.com

Consulteu el codi del mes de setembre entrant a: el9club

5€ de descompte en compres online

museu olímpic i de l'esport
Joan Antoni Samaranch

50% Dte.
EN EL PREU DE L'ENTRADA

BARCELONA

CASTELL DEL REMEI
MOLAN 17800 MOLAN

2x1
EN LES VISITES GUIADES

PENELLES

MUSEU JOGUET CATALUNYA
FIGUERES

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

FIGUERES

BROQUETAS
BALNEARI

5% DTE.

CALDES DE MONTBUI

GRANJA
Cal Rei

2x1
EN LES VISITES A LA GRANJA

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

MUSEU MOTO
BASSELLA

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

BASSELLA

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“Com a país, no ens podem permetre perdre ni un sol pagès”

Per què la seva passió pels arbres i el paisatge?

Des de sempre he establert un vincle emocional i crec que ho havia de retornar amb temps d'estudi i de divulgació.

Vostè defensa que els arbres i els boscos són curatius.

Evidentment, com la natura. El contacte amb ella, amb els boscos i amb els arbres, ofereix elements curatius des de tots els punts de vista. És físic, perquè camines. És mental o psicològic, perquè relaxes les teves constants, el batec del cor, la pressió arterial, les aspiracions... I també és espiritual perquè és saludable.

Què cal trobar al bosc?

El bosc és casa nostra, però ens n'hem anat allunyant. Si tenim present la història de la humanitat, des que l'*Homo sapiens* trepitja la terra, el 99% del seu temps l'ha passat al mig de la natura. Ha dormit en coves, ha buscat fruits i arrels als boscos, ha caçat, s'ha mogut... La societat urbana hem anat una mica perdent aquests lligams ancestrals, però continuen latents a dins nostre.

Les ciutats mimen els seus arbres?

Com tot, és susceptible de millorar. Afortunadament, cada vegada més hi ha consciència que els arbres a ciutat tenen un doble factor beneficiós: ens generen ombra i capten l'anhídrid carbònic que expulsen transports i indústries, purifiquen l'aire. Els arbres ofereixen molts avantatges per a la vida urbana. Com Ildefons Cerdà va establir fa molts anys, tots els carrers haurien de ser plens d'arbres i, cada un cert espai, caldria un parc, un lloc on poder-nos refugiar, trobar, jugar... Les ciutats van en aquesta línia i valoren els arbres no pas com un element ornamental sinó com un element beneficiós per al seu equilibri quant a sorolls, gasos i, sobretot, salut de les persones.

Per què són importants els arbres en el canvi climàtic?

Són un recurs sostenible, si ens



GRISelda ESCRIGAS

JOSEP GORDI I SERRAT, doctor en Geografia i autor del blog 'Arbres i paisatge'

El molletà Josep Gordi, de 62 anys, ha estat professor de la Universitat de Girona. Ara que s'ha jubilat difon la importància dels arbres, el bosc i el paisatge en conferències, mitjans de comunicació i internet.

escalfem amb llenya, estella o pèllets, deixem de consumir combustibles fòssils. Per tant, deixem d'emetre alguns gasos a l'atmosfera. A més, els arbres capten el CO₂ i són un embornal, emmagatzemen aquests gasos. Com més arbres, millor. Un dels grans problemes a escala mundial és la desforestació, la pèrdua d'arbres i boscos que altera l'equilibri i fa que hi hagi més gasos a l'atmosfera, amb el que significa d'escalfament.

A Catalunya han crescut les hectàrees de bosc el darrer segle... Per això hi ha tants grans incendis?

Els boscos mai són un problema. És evident que l'escalfament provoca que els boscos pateixin més i que amb més sequeres siguin vulnerables als incendis. Però el que hem de fer és gestionar-los i no només pel que fa a treure'n profit en forma de fusta, sinó gestionar-los paisatgísticament. Tots els experts en incendis reclamen una estructura paisatgística diferent, que faria que no hi hagués grans incendis. A la Mediterrània hi ha hagut foc al bosc sempre, i sempre n'hi haurà. Això forma part de la nostra estructura ecològica. Però ara el que cal és fragmentar el paisatge introduint vinya, conreus... Cal donar pes a l'agricultura.

Caldrien més pagesos?

Evidentment. Com a país, no ens podem permetre perdre ni un sol pagès. Al contrari, n'hauríem de guanyar. Tota terra treballada, cuidada, a més de produir-nos aliments de proximitat, que és fantàstic, són gent que estan a sobre del territori, que ajuden a mantenir l'espai, que es guanyen la vida... Això és molt positiu. Els governs haurien de fer tot el possible per evitar que plegui cap pagès i també afavorir que n'entrin de nous.

És optimista o pessimista amb el canvi climàtic?

Ens hi haurem d'adaptar. No queda altre remei. Poc o molt, ens hi haurem d'adaptar.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Un bon lema

Aquest divendres passat, el moviment ecologista Fridays for Future va reprendre les mobilitzacions arreu del món perquè els governs actuïn de debò per frenar el canvi climàtic. Alumnes de primer, segon i tercer de Secundària de l'institut Celestí Bellera es van manifestar fins a la Porxada de Granollers i van mostrar pancartes amb lemes tan punyents com aquest: "Hi ha més plàstic que sentit comú." Quanta raó, oi?.



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactors en cap Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Josep Villarroya (notícies i calaix)

Secció Teresa Terradas (cultura)
Redacció Griselda Escrigas (fotografia), Ferran Polo (notícies i calaix)
Pol Purgimon (esports), Oriol Serra (notícies i calaix)
Correcció Xavier Canals

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edició Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcio@gra.el9nou.com



814205651255103



20926
814205651255004