

Montmeló, primer poble del Vallès Oriental a fer servir contenidors intel·ligents

Els veïns només els poden obrir identificant-se amb una targeta

(Pàgines 2 a 4)

(Pàgina 9)

L'excalcalde de Castellterçol Manel Vila, absolt nou anys després

(Pàgina 5)



Demanen més hores de vetlladora per a dues nenes diabètiques

(Pàgina 6)

Les Franqueses licita el sector N per 14,6 milions

(Pàgina 31)

El Fraikin derrota el Cisne (29-35) i se situa segon a la lliga

(Pàgina 32)

Només l'Esport Club guanya en l'estrena de la Primera Catalana

(Pàgina 37)

El Caldes, a la segona fase de la Champions d'hoquei

(Pàgines 12 a 16) Una de les participants en el multireferèndum de dissabte al pavelló 1 d'Octubre de Llinars



JULIÁN VÁZQUEZ

Cinc anys després, tornen les urnes

Diverses localitats han commemorat els cinc anys de l'1-0. Vilalba Sasserra ha recordat la càrrega de la Guàrdia Civil i Llinars ha fet un multireferèndum amb les mateixes urnes

(Pàgina 22) Anna Montserrat, a la plaça Joan Serra



AITANA SUCH

Pallases de luxe a Sant Esteve

Un centenar d'artistes han participat en el Festival Internacional de Pallases de Sant Esteve de Palautordera amb un cartell que la direcció ha considerat de luxe.

(Pàgina 27) El 4 de 8 dels Xics a la Tarraco Arena Plaça



XICS

Els Xics fan el 4 de 8

La colla dels Xics de Granollers va completar el 4 de 8 aquest dissabte en el concurs de Castells de Tarragona. Els de la camisa grana no el descarregaven des del 2019.



GRISelda ESCRIGAS

Amb la targeta o el mòbil

Montmeló

A partir d'aquest dilluns, els veïns de Montmeló necessitaran una targeta o una aplicació de telèfon mòbil per poder obrir els contenidors de resta, matèria orgànica i envasos lleugers i llençar-hi la brossa. Els usuaris hauran de pitjar el botó i acostar la targeta o obrir l'app i seguir els passos que indica. Llavors, podran dipositar la bossa dins i tornar-lo a tancar. Els veïns tenen assignades dues àrees de contenidors, les més properes a casa, que són les úniques que poden obrir. A més, en el cas de la resta, només els podran obrir dimecres i diumenges, per ara, a qualsevol hora.

Montmeló incorpora contenidors intel·ligents i limita la recollida de la resta a només dos dies setmanals

L'Ajuntament vol incentivar el reciclatge augmentant la recollida de matèria orgànica i envasos

Centelles, a Osona, explica l'alcalde, Pere Rodríguez. "Si arribem al 70% de recollida selectiva com Centelles serà molt positiu perquè el 2022 estarem al nivell que hauríem d'assolir el 2030."

Rodríguez justifica l'aposta per l'ús de contenidors intel·ligents per "una qüestió urbanística". "Tenim molts edificis de set, vuit o nou plantes i això volia dir molt espai als carrers en cas de fer una aposta per la recollida porta a porta." Entén que "hauria estat molt més traumàtic perquè limita molt més el comportament individual". I confia que els veïns assumiran el nou model. "Preveiem que les dues primeres setmanes tindrem una mica de disbaixa però, passat aquest primer període, creiem que anirà bé."

En funció dels resultats, l'Ajuntament podrà anar modelant el sistema de recollida. Per exemple, amb la limitació dels dies per fer aportacions de matèria orgànica o envasos o, fins i tot, establint unes hores concretes per llençar qualsevol de les tres fraccions.

PIONERS A LA COMARCA

Montmeló és el primer municipi del Vallès Oriental que posa contenidors intel·ligents als carrers. Serà una prova pilot que servirà d'experiència per a altres municipis. "Va ser una proposta de l'Ajuntament que des del Consorci de Residus ens va interessar per veure els resultats i analitzar si es pot replicar", apunta Albert Camps, president d'aquest ens. Per ell, "cada municipi ha d'apostar pel model que li sigui més convenient". En tot cas, tots els que mantenen els contenidors oberts hauran de fer canvis. "El model ha d'evolucionar", sosté.

Montmeló

Ferran Polo

Montmeló estrena aquest dilluns sistema de recollida de residus. L'Ajuntament ha fet una aposta per la implantació de contenidors intel·ligents –estan tancats i només es poden obrir identificant-se amb una targeta– per a la recollida de la resta, la matèria orgànica i els envasos lleugers. A més, la resta només es podrà llençar els dimecres i diumenges. Els altres dies els contenidors no s'obriran per molt que es passi la targeta. Els contenidors de paper i cartró i vidre continuaran sent accessibles sense límits. S'ha fet així perquè la xifra d'impropis en la recollida d'aquestes fraccions és molt baixa.

En total, s'estrenen 268 nous contenidors que han suposat una inversió d'uns 800.000 euros repartits a parts iguals entre la compra de contenidors i la tecnologia (tancaments, targetes...) per fer funcionar el sistema.

L'ús de contenidors intel·ligents ha de facilitar que els veïns que fins ara no separaven correctament totes les fraccions –i llençaven, per exemple, orgànica o envasos al contenidor de la resta– comencin a fer-ho perquè només podran baixar la bossa de la resta dos dies a la setmana. A través de les tar-



Una oficina per recollir els kits i xerrades informatives

Montmeló L'Ajuntament ha obert una oficina des d'on s'ha fet el repartiment dels kits que es lliuren a cada habitatge i s'han anat resolent dubtes (a la foto). Els kits inclouen dues targetes electròniques per obrir els contenidors, un cubell per a la separació de la brossa orgànica a la cuina, un paquet de

getes identificatives, l'Ajuntament pot activar excepcions que permetin obrir el contenidor de resta més dies: s'apliquen, per exemple, a famílies on diàriament es consumeixen bolquers. Els contenidors d'orgànica i envasos es podran obrir qualsevol dia de la setmana.

Tot plegat ha de permetre reduir la resta –es tracta a la incineradora i té un cost de tractament més alt– i augmentar la recollida de matèria orgànica que permet l'obtenció de biogàs, electricitat i compost per a agricultura i jardineria amb el seu tractament a la planta

bosses per a la resta, un paquet de bosses compostables i un imant informatiu on s'explica com funciona el nou sistema de recollida. L'oficina obre dilluns, dimarts i dijous de 9 del matí a 1 del migdia i de 4 a 8 del vespre. Els dimecres de 4 a 8 de la tarda, els divendres de 9 a 1 del migdia i els dissabtes de 10 a 2 de la tarda. A banda, s'han fet xerrades informatives per a particulars i comerços a la sala de la Concòrdia.

de Granollers. De retruc, facilitarà que pugui el percentatge de brossa recollida de forma selectiva estancat en els darrers anys al poble al voltant del 40% i assolir el 70% que fixen les directrius europees per als propers anys. Montmeló s'emmiralla amb experiències com la de

Estadístiques de la recollida de residus municipals segons fraccions al Vallès Oriental. Comparativa 2021-2020

VALLÈS ORIENTAL	Població	Matèria orgànica	Paper i cartró	Vidre	Envasos lleugers	2021		2020		2021		
						Total recollida selectiva	R.S. / R.M. % total	Total recollida selectiva	R.S. / R.M. % total	Diferència (pp)	Suma fracció resta	F.R. / R.M. %
Aiguafreda	2.556	326,91	149,02	85,98	138,13	1.026,80	80,98	1.200,13	82,24	-1,26	241,24	19,02
L'Ametlla del Vallès	8.787	391,64	230,33	218,90	171,09	2.497,20	47,33	2.384,57	44,48	2,85	2.778,90	52,67
Bigues i Riells del Fai	9.542	792,46	231,50	224,28	170,26	2.896,63	43,14	2.958,16	42,04	1,10	3.818,58	56,86
Caldes de Montbui	17.797	1.636,18	634,15	407,46	575,44	5.280,42	56,28	5.307,42	55,79	0,49	4.101,36	43,72
Campins	540	39,36	15,15	22,63	18,31	120,84	44,34	110,22	38,31	6,03	151,70	55,66
Canovelles	16.872	511,36	343,47	216,02	214,67	2.425,10	30,61	2.069,99	27,48	3,13	5.497,06	69,39
Cànoves i Samalús	3.219	408,56	97,80	87,62	105,08	800,50	44,22	885,91	45,60	-1,38	1.009,86	55,78
Cardedeu	18.609	987,22	549,30	417,58	392,89	4.085,20	45,94	3.748,46	43,53	2,41	4.807,48	54,06
Figaró-Montmany	1.127	112,01	52,22	30,88	46,69	284,95	58,85	270,01	57,82	1,03	199,25	41,15
Fogars de Montclús	467	84,62	24,06	47,65	31,52	189,46	51,97	184,88	52,49	-0,52	175,11	48,03
Les Franqueses del Vallès	20.351	770,10	426,61	329,98	329,20	3.776,70	41,92	3.920,81	43,09	-1,17	5.233,08	58,08
La Garriga	16.733	880,57	511,79	343,20	310,58	3.194,02	41,88	3.383,12	43,01	-1,13	4.432,02	58,12
Granollers	62.475	2.561,93	1.719,37	1.132,37	1.153,43	11.327,82	41,17	10.896,34	40,67	0,50	16.186,16	58,83
Gualba	1.585	125,78	53,02	65,73	44,65	451,34	36,57	314,86	25,62	10,95	782,86	63,43
La Llagosta	13.259	364,50	244,74	133,82	248,91	1.598,58	30,46	1.574,16	29,92	0,54	3.649,64	69,54
Lliçà de Vall	6.580	912,84	181,14	199,52	356,93	3.013,66	77,57	2.921,42	79,02	-1,45	871,38	22,43
Lliçà d'Amunt	15.673	951,98	543,46	419,27	391,68	4.888,78	43,86	4.772,09	41,01	2,85	6.256,40	56,14
Llinars del Vallès	10.116	641,60	278,65	233,76	252,95	2.891,35	49,53	2.402,98	38,79	10,74	2.946,17	50,47
Martorelles	4.823	658,62	176,14	128,96	253,61	2.026,82	82,36	2.173,82	82,56	-0,20	433,98	17,64
Mollet del Vallès	51.151	2.152,17	1.382,75	893,57	1.079,72	8.119,32	38,64	8.177,41	38,84	-0,20	12.894,01	61,36
Montmeló	8.798	422,58	239,10	161,06	161,33	1.637,73	42,68	1.579,22	41,48	1,20	2.199,25	57,32
Montornès del Vallès	16.804	705,11	417,16	276,19	290,45	3.198,36	41,50	3.593,84	43,88	-2,38	4.507,88	58,50
Montseny	362	72,82	12,47	22,24	16,92	125,70	56,68	129,49	63,16	-6,48	96,07	43,32
Parets del Vallès	18.907	756,32	403,46	302,65	314,03	3.452,37	39,43	3.213,35	37,05	2,38	5.302,70	60,57
La Roca del Vallès	10.676	762,13	229,77	237,01	182,09	2.616,57	46,35	2.217,91	38,68	7,67	3.028,41	53,65
Sant Antoni de Vilamajor	6.383	1.083,72	212,42	159,55	203,20	2.687,38	80,33	2.504,13	75,67	4,66	658,08	19,67
Sant Celoni	18.176	705,42	580,71	355,22	388,23	3.000,72	37,53	2.966,72	36,71	0,82	4.995,64	62,47
Sant Esteve de Palautordera	2.997	430,40	84,57	82,53	100,80	968,44	89,41	854,15	89,17	0,24	114,68	10,59
Sant Feliu de Codines	6.406	523,56	156,64	138,26	166,37	1.981,05	68,55	1.915,65	65,68	2,87	908,80	31,45
Sant Fost de Campsentelles	8.997	302,38	170,84	169,30	172,88	1.727,49	32,73	1.914,24	33,92	-1,19	3.549,96	67,27
Sant Pere de Vilamajor	4.671	432,88	167,13	161,53	164,00	1.508,17	51,96	1.318,42	49,05	2,91	1.394,27	48,04
Santa Eulàlia de Ronçana	7.538	750,50	230,14	226,80	303,12	3.702,62	90,98	4.330,61	92,30	-1,32	367,14	9,02
Santa Maria de Martorelles	882	109,00	26,22	34,39	38,05	377,18	85,94	319,90	85,70	0,24	61,72	14,06
Santa Maria de Palautordera	9.666	760,38	348,53	250,40	255,57	2.578,24	47,06	2.523,17	43,87	3,19	2.900,72	52,94
Tagamanent	325	53,36	5,94	7,03	13,91	89,39	70,79	96,07	62,72	8,07	36,88	29,21
Vallgorguina	3.052	141,05	77,42	80,53	71,76	712,73	40,05	647,14	37,13	2,92	1.066,83	59,95
Vallromanes	2.594	81,14	88,23	115,68	83,43	1.091,70	49,14	958,49	46,42	2,72	1.129,78	50,86
Vilalba Sasserra	758	42,13	20,46	29,52	17,41	112,14	28,81	135,44	32,26	-3,45	277,11	71,19
Vilanova del Vallès	5.535	186,33	132,65	148,72	125,57	1.250,74	40,74	1.111,72	36,16	4,58	1.819,00	59,26
Vallès Oriental	415.789	23.631,62	11.448,52	8.597,82	9.354,87	93.714,23	45,80	91.986,46	44,54	1,26	110.881,17	54,20

* Totes les quantitats són en tones

** Les dades de població corresponen als habitants empadronats.

Font: Agència de Residus de Catalunya

La recollida selectiva va millorar en 26 dels 39 municipis vallesans

Gualba, Llinars, Tagamanent i la Roca són els municipis que experimenten un ascens més gran

Granollers

F.P. La recollida selectiva dels residus municipals es va situar l'any 2021 en el 45,8% del total de brossa generada al Vallès Oriental. Representa un increment d'1,26 punts percentuals respecte a les dades de l'any anterior, segons les estadístiques publicades per l'Agència de Residus de Catalunya. La

comarca se situa lleugerament per sobre de les xifres del global del país, on es va recollir de forma selectiva el 44,12% de la brossa generada.

26 dels 39 municipis del Vallès Oriental milloren els seus registres respecte als de l'any 2020. Gualba és el municipi amb una pujada més destacada: 10,95 punts percentuals que li van permetre passar del 25,62% de

recollida selectiva que hi havia l'any 2020 al 36,57% de l'any passat. Amb tot, el municipi continua clarament per sota de la mitjana de la comarca. També destaca la pujada de Llinars –en bona part lligada a la implantació de la recollida porta a porta a final d'any– amb una pujada de 10,74 punts percentuals que va situar la brossa recollida de forma selectiva en el 49,53% en el global de l'any.

Altres ascensos destacats van ser els de Tagamanent (del 62,72% del 2020 al 70,79% del 2021) i la Roca (del 38,68% al 46,35%).

L'any 2021 el municipi amb un millor percentatge de recollida selectiva va ser Santa Eulàlia, tot i baixar lleugerament respecte a les xifres de 2020. Es va quedar en el 90,98%. Molt a prop es va situar Sant Esteve de Palautordera amb el 89,41%

de brossa recollida de manera selectiva. Va millorar en 0,24 punts el registre de 2020. El podi el completa Santa Maria de Martorelles amb el 85,94% i 0,24 punts més que l'any 2020. Hi ha vuit municipis per damunt del 70% de residus recollits de manera selectiva que, amb aquestes xifres, ja compleixen l'objectiu marcat per les institucions europees per a l'any 2030. A banda dels tres que lideren el rànquing, completen la llista: Aiguafreda (80,98%), Lliçà de Vall (77,57%), Martorelles (82,36), Sant Antoni de Vilamajor (80,33%) i Tagamanent (70,79%).

D'altra banda, 19 municipis tanquen l'any 2021 amb

(passa a la pàgina 4)

(ve de la pàgina 3)

xifres per sota de la mitjana del Vallès Oriental. Vilalba Sasserra és el poble amb pitjors dades de reciclatge. Segons les xifres de l'Agència de Residus de Catalunya només s'hi va recollir de forma selectiva el 28,81% dels residus domèstics de l'any passat. Baixa 3,45 punts respecte a les dades de 2020. Lleugerament per damunt, hi ha la Llagosta, amb el 30,46%, i Canovelles, amb el 30,61%. En aquests dos casos, sí que milloren les xifres: 0,54 punts percentuals més a la Llagosta, i 3,13

punts a Canovelles. Granollers va millorar lleugerament les xifres de 2020 amb una pujada de 0,54 punts percentuals que va situar la recollida selectiva en el 41,17% del total. En canvi, Mollet va perdre 0,20 punts i va quedar-se en el

38,64% de la brossa recollida de porta a porta.

EMPENTA AMB EL PORTA A PORTA

Albert Camps, president del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Orien-

tal, valora la millora de les xifres "a nivell global" de comarca que hi ha hagut en els darrers anys. "Ens estem acostant al 50%", ressalta. Pronostica un pas endavant aquest 2022 amb la incorporació a la recollida porta a porta de Cardedeu i la Gar-

riga sumada a la que va fer Llinars a finals de 2021. Les xifres que estan aconseguint milloren clarament els registres del conjunt de 2021. En el cas de Llinars, entre l'octubre de l'any passat i l'agost d'enguany, la recollida selectiva se situa en el 83,92%. A l'agost, va arribar al 88,05%. A la Garriga, les xifres des de la seva implantació a finals d'abril fins la setmana passada, posen el percentatge de brossa recollida de forma selectiva en el 76,39%. A Cardedeu, a l'agost, es va assolir un 83% de recollida selectiva amb un 45% de matèria orgànica.

Sant Celoni incorpora contenidors de càrrega lateral

S'han substituït 300 contenidors d'envasos, vidre i paper i cartró

Sant Celoni

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Sant Celoni ha renovat els 300 contenidors de la recollida selectiva de paper i cartró, envasos lleugers i vidre per uns de nous de càrrega lateral. Aquest sistema permet que la recollida sigui més

ràpida i menys sorollosa que amb els antics de càrrega vertical. També servirà per augmentar el nombre de dies de recollida d'aquestes fraccions: es passarà de dos a la setmana a tres. El procés de substitució va començar la setmana passada.

La incorporació de la càrrega lateral ha implicat canvis

en la localització d'una vintena d'àrees amb contenidors. Amb aquest sistema, han d'estar situats al costat dret de la calçada perquè els camions els puguin recollir. En alguns casos, no s'han pogut canviar de lloc i la recollida d'envasos, paper i vidre es continuarà fent amb contenidors de càrrega vertical.



Una àrea amb els nous contenidors de càrrega lateral de la recollida selectiva

AJUNTAMENT DE SANT CELONI

Estadístiques de la recollida de residus municipals segons fraccions al Moianès. Comparativa 2021-2020

MOIANÈS	Població	Matèria orgànica	Paper i cartró	Vidre	Envasos lleugers	2021		2020		Diferència (pp)	Suma fracció resta	2021 F.R. / R.M. %
						Total recollida selectiva	R.S. / R.M. % total	Total recollida selectiva	R.S. / R.M. % total			
Calders	1.063	210,66	33,24	43,87	48,36	344,32	74,07	341,00	62,56	11,51	120,54	25,93
Castellcir	753	59,72	23,65	41,46	33,43	316,15	62,01	437,79	68,17	-6,16	193,66	37,99
Castellterçol	2.632	342,50	106,61	62,84	107,70	1.113,64	68,89	1.088,47	69,14	-0,25	503,02	31,11
Collsuspina	387	47,97	24,60	23,89	21,69	127,41	72,89	119,28	71,94	0,95	47,39	27,11
L'Estany	408	70,17	14,81	16,20	20,08	122,78	72,40	177,46	79,63	-7,23	46,80	27,60
Granera	85	0,00	3,75	11,67	5,44	20,91	51,46	34,23	69,35	-17,89	19,72	48,54
Moià	6.474	468,18	217,71	205,07	161,56	2.429,04	58,71	2.456,14	59,20	-0,49	1.708,28	41,29
Monistrol de Calders	716	95,84	22,12	23,36	31,54	182,33	64,79	125,27	34,97	29,82	99,08	35,21
Sant Quirze Safaja	660	114,06	31,18	33,47	40,14	382,11	93,07	310,57	92,99	0,08	28,44	6,93
Santa Maria d'Oló	1.065	111,97	32,46	28,08	47,61	225,07	70,22	251,10	73,10	-2,88	95,46	29,78
Moianès	14.243	1.521,07	510,14	489,91	517,55	5.263,76	64,78	5.341,31	63,70	1,07	2.862,39	35,22

* Totes les quantitats són en tones

** Les dades de població corresponen als habitants empadronats.

Font: Agència de Residus de Catalunya

El Moianès, entre els més recicladors

Ocupa la quarta posició del rànquing català amb el 64,8% de recollida selectiva de residus

Moià

EL 9 NOU

El Moianès està entre les comarques amb un millor percentatge de recollida selectiva de tot Catalunya. Amb les dades de l'any passat, ocupa la quarta posició del rànquing amb el 64,8% dels residus municipals

recollits de forma selectiva. Frega, per tant, l'horitzó del 70% que fixen les directives europees i la legislació catalana. El Moianès només té davant la Conca de Barberà (80,4%), el Berguedà (68,7%) i Osona (68,6%), segons les dades que publica l'Agència de Residus de Catalunya.

Respecte a les dades de 2020, el percentatge de brossa recollida de forma selectiva puja un punt percentual (63,7%). Destaquen la millora dels registres de Monistrol de Calders (passa de 24,9% a 64,8%) i Calders (passa de 62,6% a 74,1%). A Moià, les xifres van empitjorar de manera molt lleugera:

del 59,2% que s'havia registrat l'any 2020 al 58,7% de l'any passat.

EL CAS DE GRANERA

Granera, en canvi, és el municipi amb un percentatge més baix. L'any passat, els seus veïns van reciclar el 51% de la brossa que van

generar. Per tant, empitjora de forma evident el registre de 2020: 69%. L'Estany i Castellcir també fan passes enrere en reciclatge amb caigudes de 7 i 7 punts percentuals respectivament. Sant Quirze encapçala el rànquing de municipis de la comarca amb el 93,1% de recollida selectiva que millora lleugerament el registre de 2020: 92,9%. La implantació de la recollida porta a porta l'octubre de 2018 va propiciar una millora clara dels indicadors que s'hi registraven.

Dues famílies de l'Ametlla reclamen més hores de vetlladora a l'escola per a les seves filles diabètiques

La malaltia obliga a mantenir un control constant del nivell de sucre en sang de les nenes

L'Ametlla del Vallès

Josep Villarroya

Dues famílies de l'Ametlla han vist com, de sobte, la vida els ha canviat de forma radical. Les seves filles, de 3 i 4 anys, que fan P4 a les escoles Bertí i els Cingles, van desenvolupar diabetis tipus 1, una malaltia que pot arribar a posar en risc la seva vida i que requereix un control constant del seu nivell de sucre en sang i actuar si cal. Les nenes porten un sensor que, en cas que s'alteri el nivell glucèmic, envia un avís immediat al mòbil dels pares.

Mantenir la vigilància les 24 hores del dia ha fet que, en els dos casos, un dels progenitors hagi hagut de deixar la feina, però el control s'ha de fer també en horari escolar. Per això, han demanat als Serveis Territorials d'Educació, a través d'Equip d'Assessorament Pedagògic (EAP), disposar d'una vetlladora a l'escola que les vigili al màxim d'hores possible.

Fins ara, els han concedit 2,5 i 3,5 hores setmanals que consideren del tot insuficient. "Crec que hi ha un desconeixement de la malaltia en edats pediàtriques per part d'Educació, que no té coneixement de l'atenció que requereixen aquests infants. La diabetis és una malaltia greu que requereix vigilància per part d'un adult les 24 hores del dia. Les glucèmies poden baixar en qüestió de minuts i entrar en coma diabètic si no es prenen mesures de rescat", diu l'Esther Pujalt, la mare de l'Elsa, de 4 anys, que va a l'escola Els Cingles i que va presentar els primers símptomes al mes de març. Li han concedit tres hores i mitja setmanals de vetlladora.

"NO SE N'ADONEN"

"No és el mateix aquesta malaltia en un nen de 10 anys, que ja nota que té una hipoglucèmia o una hiperglucèmia i ell mateix es pot menjar un caramel o punxar-se. Però les nostres filles no se n'adonen. Un dia el sensor va fallar i quan la vam punxar ja estava a 28. Amb aquest nivell, una persona gran ja hauria caigut a terra i



A l'esquerra, Esther Pujalt, amb la seva filla en un banc del parc de Maria Lluïsa de l'Ametlla. A la dreta, la Mía, en braços de la seva mare, amb les seves dues germanes bessones, l'Asia i la Danae, i el seu pare, Jordi Álvaro.

hauria començar a convulsionar", diu Alba Banegas, mare de la Mía, que farà 4 anys al novembre, va a l'escola Bertí i li han concedit dues hores i mitja setmanals.

"El dia a dia de l'Elsa és control de glucèmia les 24 hores. Al matí, preparar el menjar per racions. Posar insulina a tots els àpats, controls motoritzats a través d'un sensor... I si entre hores hi ha una baixada s'ha d'actuar donant-li hidrats de carboni d'absorció ràpida, com ara un suc, esperar 15 minuts i tornar a fer el control... I si té hiperglucèmia s'ha de controlar amb insulina", narra l'Esther.

La Mía Banegas va desenvolupar la malaltia a l'abril. "Va ser molt dur, vam entrar

"Els tres primers dies es tractava de salvar-li la vida. Va ser molt dur"

en depressió. Va estar una setmana ingressada a l'Hospital General de Catalunya. Els tres primers dies es tractava de salvar-li la vida. Després van venir les pautes de la insulina, ensenyar als pares com funciona... Surts de l'hospital que no saps que fer", diu la seva mare. "Al principi vam deixar de treballar tots dos, ara jo he tornat a la feina. Les dues primeres setmanes jo estava a l'escola.

Em van posar un lloc a la sala de mestres. Al principi tots estaven una mica espantats."

L'experiència de l'Esther va ser semblant. Tot i que les vetlladores reben una formació sobre la malaltia, cada cas és diferent. "Els primers dies estava amb ella a l'escola i després m'esperava a la recepció. L'escola va posar un mòbil a la mestra per tal de fer el seguiment i al final només pujava al migdia a posar insulina i a formar la noia que l'hi havia de posar. Em quedava amb ella a dinar per veure com anaven les glucèmies i, segons com la veia, em quedava a la tarda o me l'enduuia a casa per estar més tranquil·la."

L'Alba reitera que cada cas és diferent. "Els que en sabem

més som nosaltres perquè cada família té els seus paràmetres sobre com remuntar o com mantenir. Potser una nena s'ha de prendre mig suc i nosaltres amb dos glops ja n'hi ha prou. O potser no una galeta sencera sinó mitja... A nosaltres ens van concedir dues hores i mitja setmanals i vaig enviar un correu a Serveis Territorials, l'EAP i a la inspectora perquè ho trobem discriminatori."

Les dues mares volen deixar clar, però, que no tenen cap queixa de l'escola. "Vull fer un agraïment a la tutora, les mestres i coordinadores i també a Benestar Social", diu l'Esther. Un fet que corrobora l'Alba. "Ella sempre porta una ronyonera amb el mòbil, el reanimador... Tot el necessari perquè no passi res. Volem fer un agraïment a les tutores; gràcies a elles podem viure, més o menys."

LA RESPOSTA D'EDUCACIÓ

Per la seva banda, en un comunicat, el Departament d'Educació assegura que en el cas de les dues alumnes "es treballa per tal de garantir l'acompanyament necessari" i que "mensualment, des dels Serveis Territorials, s'analitzen les demandes de suport addicional i es distribueixen els recursos". Afegeix que "no en tots els casos és necessari un recurs addicional per atendre aquest alumnat, però, en el cas de les dues alumnes, es van proporcionar vetlladors sanitaris durant unes hores a la setmana. De tota manera s'està treballant per resoldre-ho i ajustar-ho a les necessitats de les alumnes".

En aquest sentit, Educació diu que a l'inici del curs, preveient canvis de diagnòstics, "la comissió d'ordenació ajusta les demandes i actualitza la dotació de recursos. Per això, a l'inici de curs, les hores de suport poden variar en funció de les indicacions de l'EAP".

CASA FONDA + de 100 anys

Hostal Turó de l'Home

- Cuina casolana
- Habitacions amb bany i TV
- Entrepans
- Esmorzars de forquilla
- Plats combinats i pizzes
- Menú i carta

Carta de tardor-hivern: callos, ventre, llengua, peus de porc, senglar, cérvol, bolets...

Pl. Major, 6 - Santa Maria de Palautordera - Tel. 93 848 00 27
www.hostalturodelhome.guiacat.cat

JOAN PERE JOIER
SANTA M. DE PALAUTORDERA

COMPREM OR i DIAMANTS

- SOM FABRICANTS
- AMB EL TEU OR ET FEM UNA JOIA
- ANELLS DE CASAMENT
- MOSTRARIS A PREUS DE FÀBRICA

CAMÍ VELL DE SANT CELONI, 35 - STA. M. PALAUTORDERA
938 48 57 77

Les Franqueses licita el sector N amb un 25% més de pressupost

El sector industrial s'havia adjudicat el 2017, però es va aturar per un recurs judicial

Les Franqueses del Vallès

J.V.

Tercera licitació de les obres d'urbanització del sector N de les Franqueses. El polígon industrial de la carretera de Cardedeu es va adjudicar i va començar a construir-se l'any 2007, en època de l'alcalde Francesc Torné, però l'any següent les obres es van aturar a mig fer per una sentència judicial que reconeixia que el sector envaïa una part del terme de la Roca. L'any 2018, l'obra es va adjudicar a la UTE formada per Abolafio Construccions i Cobra per 8,13 milions, un preu força més baix del preu de sortida que era d'11,7 milions, però tres empreses –Aragogamma, Agrícola Vallesana i Sandoz– van presentar recursos judicials i l'obra no va poder començar.

A principis d'aquest any, un acord amb Sandoz, la darrera empresa que tenia un litigi pendent, va permetre desencallar el projecte, però, arran de la crisi de la constructora Abolafio, les empreses adjudicatàries van renunciar a fer l'obra.

El ple de l'Ajuntament d'aquest dijous va aprovar una nova licitació per una quantitat un 25% superior a la de la darrera, 14,6 milions, fet que hauria de comen-

sar l'augment de preu dels materials, segons deia en el ple el regidor d'Urbanisme, Jordi Ganduxé. A més, s'ha marcat un límit del 12% per sota del preu de sortida per evitar baixes temeràries i es crearà un comitè d'experts, nomenat per la Junta de Govern, que farà un informe que haurà de validar la mesa de contractació.

El punt es va aprovar amb els vots del govern municipal (Junts i PSC) i de Ciutadans, a l'oposició. Malgrat això, Ciutadans va dir que el sobrecost de les obres es podria haver evitat si s'haguessin fet les coses bé des del principi.

Imma Ortega, d'Imagina

Esquerra en Comú (IEC), reiterava la seva oposició al projecte i alertava que els propietaris hauran de pagar més per la urbanització. Eva Navarrete, de la CUP, també justificava el vot contrari. "No s'ha tocat res d'un projecte que portarà més plataformes logístiques, més trànsit i més contaminació."

Per la seva banda, Ganduxé justificava l'augment del cost. "Fa cinc anys de la darrera licitació i tot ha pujat. No ho hem fet tot malament, el que passa és que ens han posat moltes travetes al camí que potser són legals, però hi són. L'urbanisme és garantista i el temps va corrent." L'alcalde, Francesc Colomé,

apunjava que, si bé el cost d'urbanització puja, els propietaris es veuran compensats per l'augment del preu de les parcel·les de caire industrial. "En els darrers anys, el preu del sòl industrial ha passat de 150 a 250 euros per metre quadrat."

El sector N té una superfície total de 45 hectàrees, de les quals 24 seran de nou sòl industrial, 13 de zones verdes i 2,3 de nous equipaments públics. Des que va accedir al càrrec, l'alcalde Colomé ha insistit en la rellevància del sector per a les finances municipals, gràcies a la venda de parcel·les i el cobrament d'impostos com IBI, construccions i IAE.

Canovelles amplia el servei d'atenció domiciliària

Canovelles

EL 9 NOU

Canovelles augmentarà en un 30% les hores destinades a treballs de cura dins del servei d'atenció domiciliària. El ple municipal d'aquest dijous va aprovar aquesta ampliació horària, que correspon a les hores que es demanaran al Consell Comarcal, organisme amb el qual l'Ajuntament té un conveni que amplia el servei que ja presta amb personal propi (una treballadora familiar i auxiliars de la llar).

En total, l'Ajuntament encarregarà per a l'any 2023 8.900 hores de servei de cura a la persona i 1.650 d'atenció a la llar. És un pas per refermar la voluntat d'impulsar serveis públics de qualitat per als residents, especialment els més vulnerables.

El punt es va aprovar per unanimitat, com també un conveni de col·laboració amb el qual el Consell Comarcal prestarà al municipi serveis d'assistència i desenvolupament de polítiques d'habitatge. El Consell Comarcal prestarà serveis d'assessorament, gestió i tramitació d'ajuts, mediació en qüestions hipotecàries i en deutes de lloguer. Canovelles també passarà a formar part de la borsa de lloguer assequible.

L'alcalde alerta que la factura de la llum gairebé es duplicarà

J.V.

L'alcalde, Francesc Colomé, va advertir durant el ple que l'augment del preu de la llum farà que la factura que haurà de pagar l'Ajuntament l'any vinent sigui, aproximadament d'1,1 milions, que gairebé triplicarà

la de l'any 2021, que va ser 460.000 i gairebé duplicarà la d'aquest any 2022, que se situarà al voltant dels 600.000 euros.

Altres despeses van generar debat en el ple, com els 14.900 euros que costarà la pista de patinatge de la fira

de Nadal. IEC i Cs van criticar la despesa en un context de crisi. L'alcalde, però, la va defensar perquè serà un reclam que atraurà clients al comerç local. I ho va comparar amb els llums de Nadal. "Està clar que els hem de posar!", va dir.

Juan Antonio Corchado optarà a tornar a ser el candidat del PSC a les Franqueses



Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'exportaveu del Grup Municipal del PSC a les Franqueses, Juan Antonio Corchado, optarà a tornar a ser el candidat a l'alcaldia en les municipals de l'any vinent. El nom del candidat o candidata es

decidirà en una assemblea de l'agrupació local aquesta setmana i Corchado hi presentarà la seva candidatura.

Juan Antonio Corchado va ser regidor de Granollers entre els anys 2007 i 2015. Aquest darrer any, va substituir Esteve Ribalta com a candidat a l'alcaldia de les Franqueses. Va ser primer tinent d'alcalde i regidor d'Esports i Relacions Ciutadanes durant el mandat 2015-2019, en el govern de coalició amb el PDeCAT. En el següent mandat va conservar la primera tinença d'alcaldia en el govern de coalició amb Junts, fins al trencament del pacte l'any 2020. L'any 2021 va presentar la renúncia per motius laborals.



Joan Ricart, elegit com a candidat de Primàries a Granollers

Granollers L'actual regidor Joan Ricart serà el candidat a l'alcaldia de Granollers per la Independència, Primàries en les municipals de l'any que ve. En la votació de dissabte va ser el més votat dels set candidats que s'hi presentaven, amb 89 vots, el 51,15%. En segon va quedar Mònica Ribell, amb 81 vots, i el tercer va ser Carles Canet, amb 64. En quart lloc va quedar Oriol Vila, amb 60

vots, i els següents van ser Jordi Domènech (53), Marina Pineda (29) i Arnau Peralt (21). En l'elecció van participar un total de 174 persones –cada elector podia votar fins a tres candidats–, el 32% de les 542 que s'havien inscrits. 104 ho van fer *on line* i 74 de manera presencial. Ricart agràia la feina del comitè electoral i tots els voluntaris que van participar en el procés i destacava la participació. "No hi ha gaire llistes a Granollers que tinguin aquesta legitimitació. Si seguim així, podem millorar el resultat del 2019."



Una veu contra el suïcidi #TriolAVida

EL SUÏCIDI S'EVITA PARLANT-NE.

Si tens pensaments suïcides o coneixes algú en situació de risc, truca al 061 i parla amb un professional sanitari.

061 /Salut
Respon

Fem-ho BE
TOT
POSSIBLE



Generalitat
de Catalunya

Granollers ultima el projecte per connectar el riu i el parc del Congost que finança Europa

L'Ajuntament treballa perquè a finals de 2023 puguin iniciar-se les primeres obres del pla

Granollers

F.P. L'Ajuntament de Granollers perfila el projecte de transformació de l'entorn del parc del Congost que preveu connectar-lo amb el riu Congost eliminant el vial del tram del passeig Fluvial entre el carrer Joan Camps i les pistes d'atletisme. Ho va explicar l'alcaldessa Alba Barnusell divendres després de la visita que la ministra de Política Territorial i portaveu del govern de l'Estat, Isabel Rodríguez, va fer a la ciutat. Entre altres espais, Rodríguez va passar pel parc del Congost, on Barnusell i els regidors Álvaro Ferrer i Albert Camps li van explicar la proposta que es finançarà amb 4,21 milions procedents dels fons Next Generation. Segons l'alcaldessa, la previsió és que durant el darrer trimestre de 2023 puguin iniciar-se els primers treballs, que han d'estar enllestits l'any 2026, com fixen les



Barnusell explica el projecte a Rodríguez amb Albert Camps i la delegada del govern, Maria Eugènia Gay

bases de la Unió Europea.

A banda del parc del Congost, la ministra Rodríguez va tenir una reunió de treball amb Barnusell i regidors i tècnics municipals a la sala de plens. Després, va visitar

l'Oficina d'Atenció al Ciutadà del carrer Sant Josep, on Ester Serra, la seva responsable, li va explicar els processos de digitalització que s'estan tirant endavant. També va passar per l'Escola

Municipal de Treball, on va poder veure les instal·lacions fotovoltaïques de les cobertes dels dos edificis i li van explicar el projecte de rehabilitació per aplicar mesures de millora de l'aïllament

i renovar l'enllumenat de l'edifici perquè sigui energèticament autosuficient. Rebrà 592.000 euros dels fons europeus.

La ministra Rodríguez, que va estar acompanyada per la delegada del govern de l'Estat a Catalunya, Maria Eugènia Gay, va destacar la tasca feta per l'Ajuntament per la captació de fons Next Generation. "Esteu entre els municipis que més i millor esteu aprofitant aquests fons de cooperació que permetran millorar Granollers i participaran en la transformació d'Espanya." De fet, amb 8,8 milions d'euros de finançament aconseguits fins ara, Granollers és la sisena ciutat de la província de Barcelona amb més fons captats, segons Rodríguez, que va assegurar que els ajuntaments estan essent "una peça clau" per aprofitar els recursos europeus: "S'havia plantejat que els consistoris d'arreu de l'Estat poguessin gestionar el 14% dels fons i ja s'ha arribat al 26%", va exposar.

Barnusell va recordar que la xifra de diners rebuts encara pot créixer més perquè s'han presentat a altres convocatòries que estan pendents de resoldre. En aquest sentit, va valorar el "bon rigor" de l'equip tècnic municipal que hi treballa i el fet de tenir un "ajuntament sanejat econòmicament" que els permet assumir la part d'inversió que no cobreixen els fons Next Generation.

Acord del govern central i la Generalitat per construir pisos socials a l'Arc Metropolità

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana (MITMA), la Generalitat i l'Arc Metropolità impulsaran conjuntament la construcció de més habitatges de lloguer social als municipis de l'Arc, que componen nou poblacions, entre les quals Granollers i Mollet.

Aquest divendres, la ministra, Raquel Sánchez; la presidenta de l'Associació Arc Metropolità i alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés, i el secretari d'Habitatge i Inclusió Social, Carles Sala, van firmar un acord que estableix que els ajuntaments, en coordinació amb la Generalitat, posaran a disposició el sòl on es farien les promocions i informaran al ministeri sobre el cost de construcció dels habitatges. El MITMA farà aportacions econòmiques que es concretaran en

convenis posteriors vinculats a cada projecte als nou municipis de l'Arc Metropolità.

"La firma d'aquest protocol és molt bona notícia per a Mollet. És un pas més a la política d'habitatge i valenta que crec que hem de tenir des dels diferents governs", expressa l'alcaldessa de Mollet, Mieria Dionisio. "Iniciem el primer pas per construir 1.500 habitatges de lloguer assequible", remarca la ministra. El Ministeri farà una aportació de 5,3 milions d'euros, amb la previsió que l'assignació es prorrogui els propers anys.

Els estudis del MITMA apunten que l'Arc Metropolità és un dels àmbits amb més desajust entre l'evolució dels preus dels habitatges i les possibilitats per accedir-hi. Una comissió de seguiment amb representants de les tres parts treballarà per avançar en el compliment del protocol firmat divendres.

Un motorista ferit crític en un xoc amb dos cotxes a l'AP-7 a Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Un motorista va patir lesions molt greus aquest divendres en una topada amb dos turismes que es va produir a la calçada en sentit nord de l'AP-7, a l'altura de Mollet. El sinistre va passar poc després de 2/4 de 7 del matí i va provocar llargues cues durant tot el matí. Les retencions van arribar a sumar un total de 17 quilòmetres cobrint tot el tram des de Sant Cugat del Vallès fins al punt de la topada.

El motorista ferit va ser atès pel servei sanitari i traslladat en estat crític a l'Hospital de la Vall d'Hebron, a Barcelona. El trasllat es va fer amb ambulància. El Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va desplaçar tres ambulàncies a la zona. Els Mossos d'Esquadra hi van treballar amb cinc patrulles i els Bombers

amb dos vehicles, segons va informar el Servei Català de Trànsit.

L'accident va passar a l'altura del quilòmetre 139 de l'AP-7, prop de la connexió amb la C-17 en sentit sud i amb la rotonda de la Vinyota. La carretera va estar completament tallada durant uns 45 minuts, fins a 1/4 de 8 del matí. A partir d'aquest moment, es va poder anar obrint de forma progressiva la calçada. Primer un carril i, després, dos. Cap a 1/4 de 10 del matí, la circulació va quedar totalment restablerta. Això va permetre que les cues s'anessin reduint. De fet, cap a les 10 del matí, ja només quedaven dos quilòmetres de retenció.

Just dimecres passat, hi va haver un accident mortal a l'AP-7 a la Roca amb un motorista implicat. Va patir una sortida de via. La víctima era un home de 55 anys i veí de Barcelona.

La policia de Sant Celoni deté un home acusat de robar en una joieria i un bar

Sant Celoni

La Policia Local de Sant Celoni va detenir dimecres passat a la nit un home per la seva presumpta relació amb el robatori amb força a una joieria i un bar del poble. La detenció es va produir quan la policia va rebre un avís que un home que ja estaven buscant havia forçat l'entrada i havia accedit a l'interior d'un bar. En arribar-hi, els agents van veure com en sortia. Es va iniciar una petita persecució fins que els policies el van poder detenir. Era la mateixa persona que ja es buscava per un robatori que hi havia hagut en una joieria. En aquest cas, l'assaltant va escalar la paret posterior de l'edifici i va accedir a l'interior del local. Les càmeres de seguretat de l'establiment el van enregistrar. Després de ser identificat i escorcollat, va ser posat a disposició dels Mossos de la comissaria de Sant Celoni. També se'l relaciona amb un furt en un concessionari de cotxes.

L'excalcalde de Castellterçol Manel Vila, absolt de tots els delictes

Des del 2013, se l'acusava de malversació, prevaricació, tràfic d'influències i suborn

Castellterçol

J.V.

L'Audiència Provincial de Barcelona ha absolt l'excalcalde de Castellterçol, Manel Vila, de tots els delictes de què se l'acusava des de fa deu anys. En concret, va ser jutjat pels presumptes delictes de malversació, prevaricació, tràfic d'influències i suborn. El cas arrenca d'una querrela que van presentar fa nou anys, l'any 2013, la que llavors era alcaldessa, Carme Tantiñá, de Progressistes Independents de Castellterçol (PIC), i els regidors Ramon Cordero i José María Álvarez de Toledo.

A més de Manel Vila, que va ser alcalde de la localitat per CiU entre els anys 2001 i 2011, també s'acusava els regidors Joan Sala, Joan Casanovas i Anna Fornell; Víctor Autonell i Núria Llobet, que anaven a la llista de CiU l'any 2015; el secretari municipal, Santiago Uzal;

L'acusació també es dirigia contra regidors, tècnics municipals i un empresari

l'arquitecte, Ramon Peiró; l'aparellador extern, Jordi Vila; el director de Serveis, Aleix Pons, i l'empresari Josep Font.

L'acusació tenia relació amb l'ús dels diners de l'anomenat Pla Zapatero, els Fons Estatals d'Inversió Local (FEIL), que l'any 2009 va donar subvencions als ajuntaments per mirar de pal·liar la crisi econòmica arran l'esclat de la bombolla immobiliària. L'Ajuntament de Castellterçol va fer servir els diners per fer obres de millora a la carretera de Granera, a la plaça dels Estudis, la plaça Prat de la Riba, al cementiri, a la rotonda de la carretera



C-59 i també a l'àrea de Serveis Socials. A finals de l'any 2012, els grups del PIC i CiU van presentar una moció de censura que va apartar de l'alcaldia Vicenç Sánchez, d'ERC. El pacte preveia que el PIC ocuparia l'alcaldia els primers dos anys del mandat i CiU els dos darrers. Però en acostar-se el moment del canvi, el PIC va interposar la querrela i els regidors de CiU van deixar les carteres i van passar a l'oposició.

Segons els denunciants, les obres finançades pel FEIL

es van adjudicar a l'empresa d'un familiar de l'excalcalde i del regidor Sala. Afegien que algunes es van fer malament, com ara la instal·lació del cablejat a la carretera de Granera.

L'any 2015, el Jutjat d'Instrucció número 1 de Granollers va citar a declarar els acusats i allà es van assabentar dels delictes dels quals se'ls acusava. L'acusació particular, exercida per l'exalcaldessa i els dos regidors, a la qual no es va adherir llavors l'Ajuntament, van mantenir les acusacions de prevaricació, malversació i delicte continuat de suborn i demanaven més de 9 anys de presó, sumant tots els delictes, per a l'excalcalde i altres acusats. Per la seva banda, però, la Fiscalia només va mantenir l'acusació de prevaricació i va decidir sobreseir l'acusació contra Josep Font i Jordi Vila.

El 30 d'octubre del 2019, l'escrit de l'acusació particu-

lar mantenia les acusacions per tots els presumptes delictes i es demanava, per a Manel Vila, Joan Sala i Anna Fornell, una pena d'inhabilitació per càrrec públic de 15 anys i per a Víctor Autonell, Aleix Pons, Santiago Uzal, Jordi Vila i Ramon Peiró, inhabilitació per 12 anys. I per a l'empresari Josep Font, dos anys de presó i multa de 400.090 euros, a més de no poder accedir a contractes d'organismes públics i rebre beneficis fiscals durant 10 anys.

El judici es va fer els dies 18,19 i 20 de juliol d'aquest any a l'Audiència i la sentència absolutòria es va dictar el 15 de setembre. L'advocada de l'excalcalde ha explicat a EL 9 NOU que és destacable el fet que, tot i que les penes que es demanaven eren elevades, la sentència es va fer pública amb poc temps, tenint en compte que el mes d'agost és inhàbil. Afegeix que la resolució es basa en la prova documental i que "està molt ben argumentada".

Per la seva banda, Manel Vila remarca que "s'ha fet justícia perquè la causa era totalment injustificada. Va quedar clar que anaven contra les persones perquè es demanaven penes de més de 9 anys de presó i inhabilitació".

EL 9 NOU organitza la taula rodona:

“El Moianès és capital: una mirada sobre la demografia, l'economia i els serveis”

Hi intervindran:



Xavier Fornells
Secretari d'Estratègia Territorial i Agenda Urbana de la Generalitat



Oriol Batlló
Cap d'àrea i conseller d'Emprenedoria i Teixit Empresarial, Turisme, Comerç, Ecomuseu i Comunicació



Erika de Juan
Veïna que s'ha instal·lat a viure al Moianès



Josep Font
Gestor cultural - Associació Modilianum

Moderadora:

Queralt Campàs

Corresponsal d'EL 9 NOU al Moianès

Hi intervindran:

Isaac Burgos

Alcalde de Castellterçol

Agustí Danés

Director editorial d'EL 9 NOU

Rosa Vestit

Delegada del Govern de la Generalitat a la Catalunya Central

Dia: 11-10-2022

Hora: 2/4 de 8 del vespre

Lloc: Centre Espai Escènic (Centru). C. del Racó, 8, Castellterçol

Us convidem a assistir-hi. Acte gratuït i obert a tothom.

Amb el suport:

Generalitat de Catalunya

Hi col·laboren:

Ajuntament de Castellterçol

consorci del Moianès





Xavier Munner, candidat de Ciutadans a l'alcaldia de Mollet

Mollet del Vallès

Xavier Munner, de 23 anys, graduat en Dret i Ciències Polítiques, serà el candidat a l'alcaldia de Mollet per Ciutadans en les properes eleccions municipals. El president del partit, Carlos Carrizosa, el va presentar dijous passat i el va qualificar de "jove amb impuls que continuarà el projecte liberal a Mollet". Carrizosa afegia que la intenció de Ciutadans, que ara té dos regidors a l'Ajuntament, és "canviar l'hegemonia sostinguda del PSC i ser decisius en el proper govern per influir en la renovació de Mollet i frenar la conversió en ciutat dormitori". Per la seva banda Munner diu que es presenta "per continuar oferint una alternativa liberal a la ciutat i un nou model que reactivi el comerç, garanteixi que tots els ciutadans puguin viure amb dignitat i que els joves tinguin opcions d'oci a la ciutat".



Un voluntari practica portant dues persones al tricicle, aquest dissabte a la plaça de les Hortes

Autoescola de tricicles

Granollers Pedala forma voluntaris del projecte 'En bici sense edat'

Granollers

J.V. Granollers Pedala va fer aquest dissabte al matí, a la plaça de les Hortes, la tercera jornada de formació d'aquest any per a persones voluntàries que vulguin participar en el projecte *En bici sense edat*, una activitat que s'ofereix a persones grans o amb discapacitat que poden passejar en un tricicle elèctric de dues places. En aquesta tercera jornada, l'entitat ha sumat tres persones més al grup de voluntaris del servei, amb la qual cosa ja ha arribat a 33.

Després de rebre una instrucció teòrica telemàtica, la sessió pràctica de dissabte va consistir a aprendre a fer anar el tricicle, fer anar la rampa i la capota, aprendre el funcionament del canvi de marxes del vehicle o el canvi de la bateria.

Els aspirants a fer de voluntaris van fer, després, un recorregut, primer com a viatgers del tricicle i després, com a conductors, portant dues persones, fent un circuit pel parc de Ponent en què havien d'afrontar situacions diverses que es trobaran quan facin l'activitat,

com ara pujades i baixades. El programa *En bici sense edat* es fa durant tot l'any, tret dels mesos de desembre, gener i agost. Els usuaris són persones de la residència Antònia Roura i Can Mònic, de Granollers i de la Fundació Vallès Oriental. Les passejades es fan de dilluns a divendres, duren unes dues hores i els usuaris poden escollir l'itinerari. Granollers Pedala fa una programació mensual en què les persones voluntàries han de comunicar la seva disponibilitat de temps. Han de ser majors d'edat.

Una exposició a Caldes dona veu a afectats per la covid persistent

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Persones afectades per la covid persistent aporten el seu testimoni per a l'exposició de festa major a Caldes. La mostra recull fotografies i testimonis orals de les persones que han participat en un estudi fet a Caldes sobre els possibles beneficis de les aigües termals en el tractament d'aquesta malaltia crònica. L'exposició, que es va presentar aquest dijous al Museu Thermalia, que acollirà la mostra, obrirà portes dissabte que ve i s'inaugurarà l'endemà al migdia. Es podrà visitar fins al 8 de gener.

L'exposició, un projecte del fotògraf Quim Pascual, recull documents gràfics i sonors. Les imatges es van fer durant els tractaments termals fets entre els mesos d'abril i juliol d'aquest any al Balneari Termes Victòria. S'ofereix el testimoni gràfic i oral de 43 persones, amb 41 fotografies i 25 àudios amb les veus dels participants. L'estudi sobre els beneficis potencials de les aigües termals encara no té les conclusions públiques, però el testimoni dels participants ja serà accessible a l'exposició. Dues de les participants, Begoña Pugés i Vicky Béjar, van assistir a la presentació de la mostra.

Cardedeu reflexiona sobre l'educació infantil en les primeres Jornades Pedagògiques

L'organització treballa en la segona edició

Cardedeu

Ignasi Abad

Cardedeu ha reflexionat sobre l'educació en nens de 0 a 6 anys durant les primeres Jornades Pedagògiques, celebrades entre divendres i dissabte. Van ser dues jornades intenses, en les quals l'àrea d'Educació de l'Ajuntament va organitzar un seguit d'activitats en les quals es va tractar l'educació infantil des de punts de vista diversos.

Les activitats arrencaven divendres amb una jornada adreçada als professionals, al Casal de la Gent Gran. Sis ponents vinculats a l'edu-

cació infantil van oferir conferències i xerrades per debatre sobre l'educació dels més petits. La inauguració va anar a càrrec del director de l'escola Octavio Paz de Barcelona, amb la ponència "Un projecte d'escola per a la vida".

Dissabte, al parc Pompeu Fabra es va celebrar una jornada més distesa, amb un col·loqui entre famílies i professionals. A primera hora, el professor del departament de Pedagogia de la UVic-UCC Josep Castillo va oferir la reflexió "Vinculació famílies i escola, una relació necessària". Es va fer una



Dissabte es va fer un col·loqui entre famílies i professionals al parc Pompeu Fabra

ponència en forma de col·loqui, en la qual van poder relacionar-se amb diferents famílies. Va poder interactuar amb diferents assistents per tractar sobre el vincle de les escoles i les famílies. Castillo considera "obvi" que aquesta relació "és bàsica i necessària per a l'educació de les persones i dels ciu-

tadans". "Si aquesta relació funciona correctament, funciona millor l'educació i funciona millor l'aprenentatge", va concloure davant una vintena d'assistents que van poder prendre nota de les reflexions, plantejar preguntes i intercanviar idees.

Al final del col·loqui, els més petits van poder gaudir

al mateix parc Pompeu Fabra, de l'espai de joc infantil que havia preparat la botiga local Artijoc. Es podien trobar jocs i estructures de fusta per millorar la motricitat.

Els organitzadors van acabar satisfets per l'acollida de les jornades i ja treballen en la segona edició per a l'any vinent.

Emotiu record a Montserrat Abril

Més de 200 persones participen en l'acte de divendres a La Marineta de Mollet

Mollet del Vallès

J.V. Més de 200 persones van participar divendres, al centre cultural La Marineta, de Mollet, en l'homenatge a Montserrat Abril, que va morir al juliol i que era filla de Joaquim Abril, que va ser mestre a Sant Fost i que ha donat nom a l'escola d'aquesta població. Entre els assistents hi havia persones que l'havien conegut de la seva etapa a l'establiment de Motos Isern, que va dirigir juntament amb el seu marit, Josep Isern, i també de la seva etapa de joventut a Sant Fost. També extrebassadors de Motos Isern, expilots motociclistes i mecànics de l'Escuderia Isern i membres de la Federació Catalana de Motociclisme.

"Ha estat molt emotiu; no sabíem la gent que vindria, però s'ha omplert de gom a gom. La mare era una persona molt estimada i una gran dona", deia la seva filla Glòria Isern, al final.

Durant l'acte, l'excalde



Josep Isern, al mig, en l'acte de divendres, flanquejat per les seves dues filles, dos nets i una neta

de Mollet Josep Monràs, visiblement emocionat, va recordar que havia estat mestra seva. "Em va acollir sempre amb els braços oberts. Era una dona amb trempera, valenta i generosa que sempre tenia la mà estesa per

ajudar", va dir. També va intervenir Jaume Alguersuari, expilot i periodista especialitzat en el món del motor. "La Montse no tenia la paraula no per a ningú. No hem vingut a acomiadar-la, hem vingut a dir-li que estem

amb ella", va afirmar.

En l'acte també van intervenir dos dels nets de la Montserrat Abril, en Pau i en Lluís. Aquest darrer va llegir un escrit de Josep Isern. "Sempre ha estat al meu costat, sempre m'ha guiat en

tot, tenia una visió extraordinària. Sort d'ella que Isern va triomfar en el negoci. Em va ajudar a realitzar els meus somnis", va dir.

Per la seva banda, Glòria Isern va fer un repàs de la trajectòria de la seva mare, de l'establiment Motos Isern i de l'escuderia i el club que va fundar Josep Isern, el Moto Club Mollet. "Tots dos van portar el nom de Mollet arreu. La mare va ser una gran dona en el món de la moto, un món que era, sobretot, d'homes." "La mare ens va deixar un llegat de força, de fer pinya i d'estimar la terra", va afegir.

NASCUDA A LA VILELLA BAIXA, AL PRIORAT

Montserrat Abril va néixer a la Vilella Baixa (Priorat), el 1941, i va arribar a Sant Fost de jove, quan el seu pare hi va anar a fer de mestre. Seguint la vocació del seu pare, va fer magisteri i va fer de mestra als Col·legis Nous de Mollet i a Bagà (Berguedà). L'any 1959 va demanar una excedència per dedicar-se al negoci de Cicles Isern amb el seu marit, que després seria ser Motos Isern.

L'any 2011 va rebre la distinció cívica Per Mollet per la seva tasca de promoció de la cultura i l'esport.

Aiguafreda oficialitza la voluntat de passar del Vallès a Osona

Tots els grups van votar a favor d'iniciar el procés pel canvi

Aiguafreda

C.F. El ple de l'Ajuntament d'Aiguafreda va ratificar dijous passat al vespre la voluntat de passar del Vallès Oriental a Osona. L'únic punt de la sessió extraordinària va prosperar per unanimitat. El maig passat es va celebrar la consulta per conèixer l'opinió dels veïns, que van votar fer el canvi de comarca amb més d'un 60% dels vots a favor i una participació del 45% del cens.

L'alcalde, Miquel Parella, de Junts, va remarcar els vincles històrics entre Aiguafreda i Osona, però també els més recents, econòmics i socials. "Aquestes relacions són importants, però ho és més la voluntat dels veïns que van votar de forma clara a favor d'Osona."

Amb aquesta aprovació en el ple s'inicien els tràmits per fer el canvi. S'ha sol·licitat al Departament de Presidència, que haurà de donar-hi el vistiplau. Després ho elevarà al Parlament, que haurà



L'alcalde, Miquel Parella, a l'esquerra, i alguns regidors, durant el ple

d'aprovar una llei que incorpori el municipi a Osona.

Aiguafreda ja va votar el 1987 si volia canviar de comarca. Va guanyar per majoria seguir al Vallès, sobretot per l'Hospital de Granollers, ja que encara no existia l'Hospital de Vic. Precisament, l'alcalde va remarcar que no es vol perdre el vincle amb l'actual comarca en el camp de la salut, on se senten "molt ben atesos".

Des d'ERC, Salvador Pujol es mostrava satisfet de

l'aprovació i recordava que van ser els iniciadors de la consulta el 2015. "Esperem que el procés vagi bé i tant de bo que la col·laboració entre els tres grups sigui més habitual", va concloure.

L'alcalde va llegir el text del regidor de la CUP, Israel Calvache, que no va poder ser al ple per motius de salut. Hi expressava tristor per no poder assistir a un "ple històric" que ratificava "la voluntat popular". A la sessió només hi va assistir un veí.

Xerrada a Granollers sobre comunitats energètiques locals

Granollers

El Centre de Cultura per la Pau Can Jonch, de Granollers, acollirà aquest dimarts a les 7 de la tarda una xerrada sobre les comunitats energètiques locals. S'inscriu dins dels actes de la Setmana Europea de l'Energia Sostenible. Aquest mateix dilluns, les escoles que ho hagin demanat podran visitar Estabanell Energia per veure les instal·lacions de fotovoltaica i emmagatzematge.

Cardedeu estudiarà les necessitats de salut mental

Cardedeu

Cardedeu iniciarà aquest trimestre un estudi sobre les necessitats de salut mental al municipi i entrarà a formar part de la Taula de Salut Mental de Granollers. Amb motiu del Dia mundial de la Salut Mental també farà altres activitats com el taller "Estima't. Rutina d'autoestima", que es farà aquest dimarts a partir de 2/4 de 7 de la tarda a la biblioteca Les Aigües impartit per professionals del CAP.

ecouter centre auditiu

Som el quart millor centre de la província de Barcelona segons audifono.es

MILLOREM
QUALSEVOL
PRESSUPOST
QUE ENS
PORTEU



El 5% de la facturació anirà destinat a la reconstrucció d'escoles a Ucraïna

Pl. de la Caserna, 7 · Granollers
93 607 08 08 684 46 95 85



Els espais públics que Caldes, Sant Antoni de Vilamajor i Sant Feliu de Codines han dedicat per recordar el dia que es va celebrar el referèndum d'autodeterminació de l'any 2017

Un dia per al nomenclàtor

L'1 d'octubre de 2017 ha donat nom a espais públics i equipaments en 21 dels 39 municipis del Vallès Oriental. La majoria dels espais tenen una relació amb el referèndum

Les Franqueses del Vallès

F.P.

Carrers i places, principalment, però també rambles, plans o passatges i alguns equipaments com pavellons i pistes del Vallès Oriental porten el nom de l'1 d'Octubre de 2017, la data del referèndum d'autodeterminació promogut pel govern de la Generalitat. Passats cinc anys, en 21 dels 39 municipis l'1 d'octubre ha saltat al nomenclàtor. La Garriga podria afegir-se properament a la llista perquè, just aquests dies, la ciutadania vota si vol donar aquest nom a algun espai del poble. 19 dels 21 municipis que han donat aquest nom a espais de la via pública o equipaments estan governats per partits independentistes. En els altres dos –Santa Eulàlia i Vilanova– ho fan formacions independents.

Hi ha dos municipis on la presència al nomenclàtor és doble: a Bigues i Riells del Fai hi ha l'Espai 1 d'Octubre davant del Centre Cívic de Riells i davant del Centre Cívic de Bigues. En tots dos casos, abans no tenien cap nom. Passa el mateix a Sant Celoni amb la plaça 1 d'Octubre, situada entre el carrer Major i el carrer Sant Martí a Sant Celoni –se li va retirar el nom de Comte del Montseny– i amb el parc de l'1 d'Octubre, entre els carrers Tordera, de les Escoles i Lluís Companys, al poble de la Batllòria.

En la majoria de casos, s'ha donat el nom d'1 d'Octubre a espais que van tenir alguna relació amb el referèndum. Generalment, amb algun dels llocs de votació. És el cas de Sant Feliu, Vallromanes, Santa Eulàlia, Montseny, Vallgorguina o Vilanova.

Municipis amb espais públics dedicats a l'10

- Sí
- No
- En procés



La Garriga vota per decidir quin espai es dirà 1 d'Octubre

Cs assegura que el procés no és vàlid i que se salta la normativa

La Garriga

EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Garriga va posar en marxa aquest dissabte, coincidint amb el cinquè aniversari del referèndum del primer d'octubre de 2017, un procés participatiu on la ciutadania decidirà si volen que algun carrer, plaça o espai del municipi es digui U d'Octubre. Les votacions estaran obertes dues setmanes, fins al dia 15. Els veïns responen a dues preguntes: si volen

o no que hi hagi un espai amb el nom U d'Octubre i, en cas de ser-hi, quin hauria de portar aquest nom. Es plantegen cinc opcions que ha posat sobre la taula la comissió municipal del nomenclàtor, amb representants de tots els grups municipals. Són: la placeta que hi ha entre l'Auditori i l'Escola Municipal de Música, a tocar de la plaça del Silenci; el pavelló de Can Noguera; el parc de la Sínia; el parc de les Caliués, o el parc de Can Terrers.

El govern municipal defensa que la nova denominació U d'Octubre per a un espai públic de la Garriga, en cas de tirar-se endavant, s'ha de fer sense que representi un canvi de les adreces postals per evitar molèsties als veïns que hi viuen.

Ciutadans ha demanat la suspensió del procés per "irregularitats greus i flagrants". Considera que no es respecten "diversos articles" tant del reglament del nomenclàtor com del de participació ciutadana.

Collsuspina dedica una sala d'exposicions al dia del referèndum

Collsuspina/Moià

Collsuspina va inaugurar aquest dissabte la sala d'exposicions 1 d'Octubre situada als baixos de l'edifici de l'ajuntament. Es converteix en el tercer municipi del Moianès que posa la data del referèndum com a nom d'un espai públic. Els altres són la biblioteca de Moià, que fins al juliol de 2018 es deia simplement Biblioteca Municipal, i la plaça 1 d'Octubre de Santa Maria d'Oló. És un espai públic al final del carrer Maurici Camprubí i davant de les escoles, que va ser el lloc on es van fer les votacions.

Un altre denominador comú és que la majoria d'espais que han rebut el nom d'1 d'Octubre no tenien nom abans. Passa, per exemple, a Cardedeu, Santa Eulàlia o Llinars, amb el pavelló 1 d'Octubre, conegut abans com a pista annexa. I si tenien nom, s'ha mirat que el canvi no afectés adreces postals. És el cas de Vallromanes, on es diu 1 d'Octubre la plaça que ja hi havia al passeig Mas Morera, a tocar de l'institut-escola. L'equipament és l'únic edifici que hi té l'adreça postal. En d'altres, s'ha posat a nous espais creats recentment. És el cas de Caldes, on va rebre el nom d'U d'Octubre de 2017 l'espai que va sorgir al carrer Font i Boet dins del projecte de construcció de l'aparcament Centre.

Entre els 17 municipis on l'efemèride de l'1 d'octubre no s'ha fet servir per donar nom a cap espai públic n'hi ha sis amb governs encapçalats per partits independentistes, tres per formacions independents, set pel PSC i un pels Comuns, segons el recompte fet per EL 9 NOU amb informacions publicades i consultes als ajuntaments.

OCTUBRE, mes del digital

Subscriu-te a
EL 9 NOU
DIGITAL

Per només

49,95€

l'any

(Preu habitual: 99,95€)



Escanejar
aquest QR per a
més informació

el9nou.cat/subscriute | 93 889 49 49



Alguns dels participants en la marxa lenta, davant del centre cívic de Vilalba, a l'arribada a la població

Record de la càrrega de Vilalba

Unes 250 persones participen en un acte al punt on va actuar la policia l'1-0

Vilalba Sasserra

J.B.M.

Una quarantena de cotxes van participar, divendres a la nit, en una marxa lenta fins a Vilalba Sasserra per recordar les càrregues de la Guàrdia Civil l'1 d'octubre de 2017 a la població. La marxa lenta va aplegar veïns del Llinars, Cardedeu, Sant Antoni de Vilamajor, Granollers o la Garriga. Cap a les 9 del vespre la caravana va arribar a Vilalba. Allà, més de 250 persones van aplegar-se al centre cívic Vicenç Català, on fa cinc anys hi havia el punt de votació. Es van projectar vídeos de la càrrega, que va deixar una dotzena de ferits, i de la concentració de protesta i solidaritat que el 3 d'octubre va aplegar més de 3.000 persones.

L'alcalde de Vilalba, Joan Pons, va recordar l'actuació



Durant els actes a Llinars es van fer votacions sobre qüestions diverses, dissabte al matí

policia i també el 3 d'octubre, "un dia molt maco per als vilalbens". "El que ha de quedar és que la gent del

poble és la que ha de pressionar, tirar això endavant", va dir. Abans del sopar popular es va llegir un manifest, en el

qual es recordava que "cinc anys després" cal "treballar per preservar l'1 d'octubre" i s'afegia que "l'Estat vulnera

els drets humans en nom de la unitat d'Espanya". "Una societat civil i organitzada per fer possible la independència i la República catalana", conclou.

Entre els assistents hi havia alguns dels veïns que fa cinc anys estaven concentrats davant del centre cívic i van patir les agressions dels agents. "Aquesta setmana he tingut la visita de dos agents de la brigada d'investigació de la Policia Nacional. Em van preguntar pel que farem avui", va revelar Pons. Els agents li van comentar que els podria trucar en qualsevol moment si ho necessitava. "Els vaig preguntar quin tema tractaven i em van dir ocupacions, gihadisme i independentisme. Els vaig dir que per independentisme no els trucaria pas." Pons els va convidar a l'acte. "Veig que no han vingut, deu ser perquè els vaig dir que s'havien de portar el sopar", va ironitzar.

Llinars també va recordar l'1 d'octubre amb diferents actes el matí de dissabte. Al pavelló 1 d'Octubre, on hi va haver el punt de votació, s'hi van fer diferents tallers, com ara el de matricules CAT, comunitats energètiques locals i Debat Constituent. També hi havia la possibilitat de votar en un multireferèndum, en el qual hi van participar 47 persones, amb qüestions com quina consideració han de tenir el castellà i el francès, si l'educació i la sanitat han de ser públiques o privades i si qualsevol ciutadà té dret a presentar-se a les eleccions en igualtat de condicions. ERC va fer un acte amb una trentena d'assistents.

Una gran urna davant de les Escoles Velles va presidir els actes a Sant Antoni de Vilamajor. Es van projectar vídeos de l'1-O a les Escoles Velles, hi va haver una xocolatada solidària i parlaments de representants d'Omnium, Consell per la República i l'Ajuntament, en els quals es va reivindicar l'esperit de l'1-O.

Alcaldes i exalcaldes del Baix Montseny recordaran com van viure el referèndum

Participen en una taula rodona aquest dilluns a Sant Celoni

Sant Celoni

EL 9 NOU

Diversos alcaldes i exalcaldes de municipis de l'àrea del Baix Montseny, tant del Vallès Oriental com de la comarca de la Selva, participaran aquest dilluns, 3 d'octubre, en un acte en què

recordaran els fets que van succeir fa cinc anys a la zona, durant el referèndum de l'1-O i com els van viure des del seu càrrec a l'Ajuntament.

Sota el nom de "Com va ser l'1 d'octubre al Baix Montseny", l'acte es farà a partir de les 8 del vespre a la sala Bernat Martorell de

Sant Celoni i s'ha anunciat que hi haurà la presència de Joan Cruz, exalcalde de Campins; Martí Pujol, alcalde de Llinars; Alfons Planas, exalcalde de Montseny; Francesc Deulofeu, exalcalde de Sant Celoni; Joan Pons, alcalde de Vilalba Sasserra, Dani Fernández, alcalde de

Sant Esteve de Palautordera; Joan Mora, alcalde de Vallgorguina; Josep Maria Bagot, alcalde de Riells i Viabrea, i Pere Garriga, alcalde d'Arbúcies. Aquests dos darrers municipis pertanyen la comarca de la Selva.

La taula rodona la conduirà la periodista Eva Calvet.



Rebatejat el Passeig de la Garriga

La Garriga La nit de dissabte a diumenge algunes persones van posar cartells amb el nom d'1 d'Octubre al Passeig i a la plaça de l'Església de la Garriga.



Els participants a la cadena humana del centre de Granollers van passar de mà en mà dues urnes del referèndum de l'1-O

JULIAN VAZQUEZ

Cadena humana per l'1-O

Unes 150 persones commemoren el cinquè aniversari a Granollers

Cardedeu

J.V.
La coordinadora independentista de Granollers va commemorar públicament el cinquè aniversari del refe-

rèndum per la independència de l'1 d'octubre amb un acte al centre de Granollers aquest dissabte al matí.

A partir de les 11, al voltant de 150 persones van respondre a la crida de diferents

organitzacions sobiranistes i es van reunir a la plaça Maluquer i Salvador, on van formar una cadena humana i van anar passant, de mà en mà, dues de les urnes que es van fer servir durant la vota-

ció de fa cinc anys, tot recordant com havien arribat als col·legis electorals, durant la matinada de l'1-O, desafiant la prohibició dictada pels tribunals de l'Estat.

A la mateixa plaça, van

intervenir representants de les organitzacions convocants que van posar de relleu que cal mantenir viu l'esperit que va impulsar l'1-O.

Els parlaments els van fer la presidenta de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) de Granollers, Assumpta Redondo, la d'Òmnium Cultural, Glòria Casanovas, i un membre del Consell de la República. Tots van insistir en la rellevància de mantenir la unitat de l'independentisme, en un context polític complicat i també de la necessitat de no oblidar les persones que encara pateixen persecució judicial pel seu compromís amb la independència de Catalunya.

Així, en l'acte també van prendre la paraula el grup de suport a Ernest Legaz, de Santa Eulàlia, que fa un any va ser condemnat a 1 any i 10 mesos per atemptat a l'autoritat i lesions a un agent pels fets ocorreguts durant el desallotjament de l'acampada a la plaça Universitat de Barcelona de l'any 2019 en protesta per la sentència del procés.

També va intervenir Josep Maria Gontán, membre de la CUP i un dels acusats de participar en el tall de la carretera C-17, a l'Ametlla el 15 d'octubre del mateix any, quan, en realitat, ell era en un acte a Granollers en aquell moment.

Els participants van anar en manifestació fins a la Porxada, on l'acte va acabar amb el cant d'*Els Segadors*.

Documental sobre la jornada a Mollet

Ara Mollet projecta el treball de Mariona Rabasa per commemorar l'1-O a la població

Mollet del Vallès

M.S.
Ara Mollet ERC va commemorar la diada de l'1 d'octubre amb el visionat, aquest dissabte a l'Espai Molletà, la seva seu, del documental de Mariona Rabasa *Octubre, el referèndum que va canviar un poble*, cinc anys després del referèndum. Segons dades de la Generalitat, a Mollet hi van votar 12.011 persones, amb 9.820 pel sí, 1.750 pel no, 218 en blanc i 123 nuls.

El documental, enregistrat entre els dies 24 de setembre i 27 d'octubre de 2017, mostra l'abans el durant i el després de la preparació, realització i posteriors conseqüències de la celebració del referèndum a Mollet del Vallès. El fil argumental mostra l'ocupació de l'institut Vicenç Plantada, un dels llocs de votació clau a Mollet amb més cens de població.



Els assistents a l'acte segueixen el documental que es va projectar

“L'1 d'octubre una part molt significativa de Mollet es va implicar més enllà del

que havia estat fins llavors. Persones d'àmbits molt diversos vam convergir en

intentar fer una cosa que aquí va ser especialment difícil perquè l'Ajuntament

va col·laborar amb l'Estat perquè no poguéssim votar”, va dir la candidata a l'alcaldia d'Ara Mollet-ERC, Marta Vilaret, recordant l'1 d'octubre del 2017. Pel que fa a la situació actual, Vilaret creu que la crisi de govern entre ERC i Junts “és un símptoma que malgrat l'1 d'octubre va ser un dia molt especial” l'independentisme no pot quedar “encallat”. “Algunes forces polítiques s'han quedat encallades allà i el que no es va poder aplicar fa cinc anys, no és creïble que es pugui aplicar ara.”

A més de la commemoració, Ara Mollet-ERC va reivindicar l'1 d'octubre com el Dia de la Gent Gran, declarat per l'Assemblea General de les Nacions Unides des del 1990. Ramon Pagès, membre de la comissió permanent del Consell de la Gent Gran del Vallès Oriental, va parlar en representació de la gent gran de Mollet: “Hem de ser nosaltres que preparem la gent que ve darrere nostre perquè ens cuidi i hem d'explicar als joves què vol dir fer-se gran perquè es preparin, i si es preparen arribaran en millors condicions”, va dir.

M.S.

“Els donaves tranquil·litat”

Dos bombers del parc de Mollet expliquen la seva experiència el dia del referèndum

Caldes / Mollet

F.P. “Els bombers seran sempre nostres.” Va ser un dels crits que es van poder sentir durant la jornada del referèndum de l'1 d'octubre de 2017 i en les mobilitzacions de dies posteriors. Molts bombers a títol individual i fora del seu horari de treball van anar fins als punts de votació amb algun element que els identificava com a tals. El casc, en la majoria de casos.

A Caldes, vuit bombers que viuen al poble es van posar d'acord per, inicialment, repartir-se entre els punts de votació. Ricard Ortega, bomber del parc de Mollet, en va ser un. “Vam quedar-nos un o dos bombers a cada col·legi però, a mig matí, vam veure que seria més efectiu anar tots vuit junts i anar-nos movent.” I així ho van fer. Quan van començar a arribar notícies de les primeres càrregues policials, Ortega recorda que la presència del grup de bombers “donava tranquil·litat”. “La gent estava molt nerviosa. Quan arribaves semblava que fóssim la salvació i érem només vuit bombers.”

En cas de l'arribada de policies per intervenir a Caldes, la idea dels bombers



Ricard Ortega i Roger Llinars, bombers del parc de Mollet, expliquen la seva experiència la jornada de l'1-0

era posar-se al davant. “En manifestacions prèvies, vam veure que la presència d'una línia de bombers a primera fila ajudava a pacificar els ànims”, relata aquest bomber del parc de Mollet. Hi havia dos objectius. Primer, “controlar que cap dels manifestants es posés agressiu”. I, en cas de càrrega, “evitar que poguessin rebre algun cop alguna persona gran o joves que eren allà”. “Tot va ser molt improvisat”, admet Ortega que celebra que, al final, “no fes falta res d'això”. Aquest grup de bombers

va acabar la jornada al col·legi que hi havia a l'Escola Bressol La Lluna: custodiant l'urna que hi havia allà fins a l'ajuntament, on es va fer el recompte de vots.

Roger Llinars, actualment cap del parc de Mollet, va desplaçar-se a un punt de votació de Sant Cugat. “Hi vaig anar a la nit però ja hi havia molta gent i vaig tornar a les 5 del matí.” Anava identificat com a bomber amb “un simple samarreta”. Coincideix que la seva presència “donava tranquil·litat” a les persones que eren a

l'entorn dels punts de votació. “Hi havia molts nervis i la gent buscava on agafar-se. Els vam servir de paraigua emocional”, diu. Amb tot, admet que donaven “una falsa sensació de seguretat” perquè un bomber sol no podria haver fet res davant d'un grup de policies amb ordres d'actuar. “Podies rebre el primer cop però, un cop a terra, poc més podies haver fet.”

Llinars recorda com, a la tarda, “es van viure moments de molta tensió” quan van arribar informacions de la presència de policies a l'en-

torn del poble. “Ens vam tancar al gimnàs i vam posar matalassos i tot a les portes. Però, si haguessin volgut entrar, ho haurien acabat fent.” “Al final no va passar res”, celebra.

De la jornada del referèndum, Roger Llinars destaca que “es van establir una llaç molt macos amb la gent” que van compartir les hores de guàrdia a l'entorn dels punts de votació. “És gent que no coneixies i que, encara ara, quan et trobes pel carrer sempre hi parles.”

UN LLIBRE DE RECULL

Els periodistes Carles Savalls, veí de Vallromanes, i Ali Olmos i el bomber Marc Ferrer van publicar l'any 2019 el llibre *Els bombers seran sempre nostres* (Columna), que explica què van fer els Bombers durant la jornada del referèndum a diverses poblacions catalanes. De la comarca, es relaten algunes situacions com el pla que s'havia preparat al punt de votació de Can Gili, a Granollers, per retirar les urnes en cas que arribés la policia estatal o la Guàrdia Civil: haurien tret l'urna per la part del darrere i un bomber hauria baixat per un marge fins on tenia el cotxe i hauria marxat. De Granollers, a més, es recorda l'operatiu per protegir el punt de votació de l'Escola Pia. Les pàgines del llibre relaten que van ser un bomber i la seva mare els qui van fer arribar les urnes al col·legi electoral de Fogars.

TOT JUST FA CINC ANYS...

Riuades de vots

Més de 136.000 vallesans, al votant del 46% del cens, van votar en el referèndum de l'1 d'octubre de 2017

Granollers

EL 9 NOU

La portada de EL 9 NOU del 2 d'octubre de 2017 estava encapçalada per cinc fotografies diferents de tres pobles del Vallès Oriental –Cànoves, Granollers i la Garriga– que tenien un denominador comú: llargues cues de gent esperant per poder votar en el referèndum d'autodeterminació que s'havia fet el dia abans. “Riuades de vots” era el titular del diari que explicava que unes 136.000 persones –al voltant del 46% del cens– havien exercit el seu dret a vot durant la jornada. El sí a la independència va sumar el 88% dels vots.

L'edició feia un repàs

d'una llarga jornada que en molts pobles havia començat força hores abans de l'obertura dels col·legis electorals amb iniciatives com la d'Escola Obertes per assegurar que els espais designats com a punts de votació podrien ser utilitzats.

El diari també recollia els moments de tensió que es van viure en molts municipis. Sobretot, a Vilalba Sassera, on la Guàrdia Civil va fer l'única intervenció al Vallès Oriental i va carregar contra les persones que es concentraven davant del centre cívic. Hi va haver una dotzena de ferits i diversos danys materials a l'equipament. En altres punts, els avisos davant de possibles actuacions policials van

propiciar que s'adoptessin mesures per protegir les urnes: vehicles impedit l'accés fins a la porta dels punts de votació en pobles com Cànoves o l'Ametlla, contenidors i tanques tombats a la Garriga o bales de palla i tractors a Marata, a les Franqueses.

EL 9 NOU també explicava les dificultats per votar a través del sistema de cens universal i l'aplicació que s'havia establert que es van donar a la majoria de municipis. En alguns com Tagamanent i Campins sí que va funcionar durant bona part de la jornada. Això va fer que moltes persones de fora s'arribessin fins aquests pobles per poder exercir el dret a vot.

1.40 €
Núm. 2761
Dilluns, 2 d'octubre de 2017
PERIÒDIC INDEPENDENT DEL VALLÈS ORIENTAL
648 678 819

(Pàgines 2 i 19) D'esquerra a dreta, cues per votar a Cànoves, l'escola Percanton (Granollers), la Garriga i l'Institut Comella (Granollers)

Riuades de vots

Amb una participació del 48%, el 89% dels vallesans voten 'sí' a la independència

Almenys cinc ferits a Vilalba Sassera per una càrrega de la Guàrdia Civil

Gent de fora del Vallès s'acosta a Tagamanent o Campins per exercir el vot

(Pàgina 21) La Roca avança el pagament del pavelló i afronta noves inversions

(Pàgina 22) Un ferit lleu, en caure l'estructura d'una nau a Llerona

(Pàgina 24) La natalitat cau un 30% al Vallès en els últims vuit anys

(Pàgina 30) Els alumnes del Batxillerat de l'antic Institut de Granollers, 55 anys després

(Pàgina 32) Victòria clau del Fraikin Granollers a la pista del Teucro (26-27)

EL 9 NOU

Montmeló arrenca aquesta setmana un nou sistema per a la recollida selectiva de residus basada en contenidors intel·ligents. És el primer municipi del Vallès Oriental que els posa en marxa. Fet i fet es tracta d'anar a llençar les escombraries, prèviament seleccionades, el dia que toca i al contenidor corresponent, que s'obre amb la identificació d'una targeta o del mòbil. Els dies que no hi ha recollida d'alguna de les fraccions de la brossa, el mecanisme no s'acciona. En el cas de Montmeló, només es recollirà la resta –o sigui, tot allò que no són envasos,

Els nous contenidors intel·ligents de Montmeló

paper, vidre o matèria orgànica– els dimecres i diumenges, la resta de dies romanen tancats, per molt que s'acosti la identificació. Els contenidors de paper i vidre continuaran oberts com fins ara, sense cap mecanisme de tancament.

Hi ha moltes esperances dipositades en aquests contenidors intel·ligents. Està demostrat que confiar en la

bona voluntat dels ciutadans perquè separin els elements de les escombraries té un sostre entre el 30% i el 40%. Les tones ben triades que s'han aconseguit les darreres dècades queden lluny dels percentatges acordats a nivell europeu. I no fer-hi res i confiar que, de cop i volta, tothom creurà, separarà i dipositarà les escombraries ben seleccionades allà on

toca és un brindis al sol que ni la comarca ni la resta de la UE es pot permetre. En plena emergència climàtica i amb els preus de l'energia desbotcats, la recollida de residus, tal com s'ha estat fent fins ara a la comarca, tindrà més costos pel preu del gasoil per als camions o pel de l'electricitat per a les plantes de triatge. I és inconcebible igualment una apujada dels

impostos per fer més grans els abocadors o cremar més brossa a les incineradores.

Montmeló està obrint camí al Vallès Oriental com a pioner. És el tercer model sobre la taula, després del sistema convencional i del de la recollida porta a porta. Caldrà estar molt atents als seus resultats i a com s'hi adapten els seus veïns. Sigui gràcies al porta al porta, que està donant resultats excel·lents a poblacions com Llinars, Cardedeu o la Garriga, o sigui gràcies als contenidors intel·ligents, la ciutadania vallesana ha de tenir clar que els propers temps caldrà un canvi d'hàbits profund quan llenci la seva brossa.

El resultat de les eleccions italianes



Josep-Francesc Delgado
Escriptor
josepfrancescd@rouredacanroca.cat

Quan jo era jove, als anys 70 del segle XX, i estudiava filosofia i lletres a la Universitat de Bellaterra vaig tenir com a professor Ucelay da Cal, que havia arribat feia pocs anys dels Estats Units. Amb ell vam estudiar història del segle XX. Va posar un èmfasi especial en l'estudi de l'ascens dels feixismes. Per entendre la història incorporava també com a material les novel·les històriques, les biografies i les entrevistes. Gràcies a ell conec el fracàs de les primeres revoltes comunistes a la Xina a través de la portentosa novel·la d'André Malraux que porta per títol *La condició humana* (Edhasa, 2017). També ens va fer conèixer la revolució mexicana i la revolució soviètica a través dels llibres-reportatge escrits per John Reed: *Mèxic insurgent* (Nórdica Libros, 2020) i *Deu dies que trasbalsaren el món* (Edicions de 1984, 2017).

Per al feixisme italià va utilitzar un llibre del cèlebre periodista i biògraf europeu Emil Ludwig. Era un llibre sencer d'entrevista amb Mussolini quan

feia poc temps que havia pujat al poder. El llibre era especialment interessant perquè Mussolini encara es manifestava com un polític jove i d'èxit. Presentava el seu ascens al poder mitjançant cop d'estat com una revolució i esgrimia molts arguments socialistes en la seva pretesa revolució. En realitat el feixisme italià no tenia res de socialista. Tampoc no tenia res de socialista el nacionalsocialisme alemany. El primer que va fer Hitler quan va pujar va ser prohibir la socialdemocràcia...

En la seva joventut, Mussolini havia estat militant socialista. Però els seus esquadrans es dedicaven a matar a tort i a dret els qui no pensaven com ells des d'un bon principi. I Mussolini, com Primo de Rivera estava fent a l'Espanya de fa cent anys, va salvar la monarquia italiana fins a 1945 i va entendre's molt bé amb el Vaticà; és a dir, va anar de bracet amb els dos poders que representaven millor a l'època la tradició i el conservadorisme... Utilitzava idees de l'esquerra quan en realitat afavoria les grans fortunes i els grans propietaris.

Ucelay da Cal ens insistia en el fet que, durant el seu ascens, el feixisme pren elements del discurs d'una esquerra en crisi i de qui calgui. Però que, quan puja, practica polítiques militaristes, de cor-

rupció, d'odi i de poder absolut. Ell insistia molt en el fet que els feixismes muten molt en les seves formes perquè recullen les reivindicacions de cada moment per reunir suport per practicar finalment la política del terror quan ja tenen el poder. Posava exemples molt gràfics quan deia que, per exemple, el feixisme espanyol era molt clerical i catòlic quan el nacionalsocialisme alemany ho era molt menys. També ens parlava del cas de Chiang Kai-shek, lluitador contra el comunisme de Mao Ze Dong, a la Xina, que finalment només va triomfar a Taiwan, on va governar amb un règim feixista durant 47 anys.

Els partits i polítics d'ultradreta no són l'inici de la solució dels problemes de la gent treballadora, sinó que són l'inici del desastre total

Aquests dies, després de llegir l'entrevista de Laura Aznar amb la periodista Alba Sidera a la publicació digital *El Crític* he pensat en tot això. És molt interessant perquè Alba Sidera va repassant els mateixos punts que jo he anat recordant en la victòria aquest 25 de setembre del 2022 de la coalició de dretes a Itàlia, on hi ha un partit d'extrema dreta. La part més interessant arriba al final. Quan cita l'historiador Carles Viñas: "El feixisme és la formulació de l'odi en doctrina política." I diu que no hi ha tolerància possible perquè el feixisme sempre acaba dinamitant la democràcia des de dins. És típic dels partits feixistes d'entrar al poder a través de coalicions per després quedar-s'hi ells sols... El seu sistema inicial és la coalició i la part final és el cop d'estat dissimulat sota estat d'emergència o d'excepció.

Per això és tan perillós el que està passant també a Espanya, on partits que es diuen de centre-dreta, però que, en realitat, són molt més dretans del que diuen, ja han pactat amb Vox. Donar-los hores de televisió, de ràdio, de diaris o pactar-hi políticament és el pitjor que es pot fer. No és l'inici de la solució dels problemes de la gent treballadora, sinó que és l'inici del desastre total. Perquè, tard o d'hora, el polític autoritari acaba traient els tancs com a arma política, o armes encara pitjors. Només cal veure el que està passant amb Vladimir Putin. Podem entonar molts *mea culpa* en la relació amb Rússia dels darrers 30 anys, i cal que ho fem. Però a ningú no se li ha d'escapar que, quan va anunciar l'operació de desnazificació a Ucraïna, primer s'hauria d'haver mirat a ell mateix.

LA PROPOSTA ESTEV@

La fi de la pandèmia?



Rodolf Puigdollers

Arxipreste de Granollers
 @santestevegr

Hem començat un nou curs. Poc importa si és escolar, universitari, parroquial, judicial, polític o el que sigui. Sembla que el ritme de vida es mesura actualment més per cursos que per anys civils. Ha començat un nou curs i sembla oblidada ja la pandèmia. Encara no s'han retirat certes mesures sanitàries, però ja tothom actua com si la covid fos una realitat del passat. Malgrat que això no sigui del tot exacte, potser és un bon moment de fer una revisió d'aquests anys de pandèmia.

En primer lloc, cal reconèixer que els propòsits i les perspectives de canvi que d'una manera o d'una altra ens fèiem fa tres anys no els hem complert. On són aquells desigs d'iniciar un canvi de perspectiva, creixent en la solidaritat, en l'ecologia i en un ritme més humà? Sembla que hem tornat a l'ansia de viatjar, els desigs de festa i les despeses com si calgués gaudir-s'ho tot.

Segona anotació: les quarantenes ens van aportar, encara que fos d'una forma obligada, el silenci, el recolliment i la disposició de temps per pensar, escriure o no fer res. Està tornant el soroll, el ritme precipitat i la manca de recolliment. Però hem pogut assaborir que la persona, en el seu interior, necessita aquests temps de cultiu interior. Encara que sigui en l'enyorança, aquest és un aspecte positiu.

Tercera anotació: l'ésser humà és un ésser –un animal si voleu– social. Necessita el contacte amb els altres. És més, és un ésser corpori –un esperit encarnat o, si voleu, un cos espiritualitzable– que necessita el contacte. Sí, el contacte físic, les abraçades, els petons, el rostre sense mascareta. Amb mascareta no hi ha somriure. Potser això explica les multituds en les festes populars o en els concerts. Aquesta és també una petjada positiva: ens recorda el que som i el que podem ser.

UN SILENCI ALS CORS

Quarta anotació: hi ha un oblit –o si voleu, un silenci– dins de molts cors: totes aquelles persones que se n'han anat en aquests anys de pandèmia. De vegades en situacions tràgiques o sense haver pogut fer-se l'acompanyament i el comiat que es mereixien. Ho mantenim en el silenci, perquè ens fa mal tan sols pensar-lo. Però aquestes vivències hi són, i un dia tornaran.

Cinquena i darrera anotació: hi ha en el més pregon de l'esperit –els antics deien que l'esperit era com l'espurna de l'ànima– un anhel que es manifesta també o sobretot en la mancança. Diu el salmista: "Com la cérvola es deleix per les fonts d'aigua, també em deleixo jo per tu, Déu meu" (Sl 42[41],2). La mancança anhela la possessió; el silenci, la paraula; el buit, el tot. Aquest temps de dificultat, de tancament i de por, potser donarà en cada un dels cors el fruit d'un anhel més gran. Que així sigui.



Ocells de nit



Albert Coromines

Actor i gestor cultural
 maletaportatil2@gmail.com

A Eloi Traveria

*La paraula, aquesta misteriosa,
 insondable,
 entrançable propietat dels humans,
 que ens diferencia de la resta d'éssers vius.*

Joan Solà i Cortassa

És un poble petit en una vall envoltada de muntanyes. Ha aparegut un estol de centenars d'ocells, format per *Nyctibius griseus* –a partir d'ara anomenats *ocells estaca* i que tenen un cant fantasmal quan volen en nit de lluna plena, com era aquella–, de *Caprimulgus europaeus* –a partir d'ara anomenats *chotacabras* i que en les valls americanes sol atribuir-se a un mal presagi quan canta de nit, com és en aquesta ocasió–, d'un grapat de gamarussos d'ulleres –que havien fet un llarg vol des de l'Amèrica Central, on solen habitar, fins als boscos i valls d'Estats Units– i de mussols banyuts –que emeten uns sons forts i perllongats.

Ara s'ha fet de nit però al matí, a l'altre voral del carrer, el parc s'ha tornat un llençol blanc i els arbres, amb els braços estesos, han anat rebent el pes de la neu sense fer ni una engruna de soroll. A la tarda ha parat de nevar i les voreres han quedat netes de neu. En aquestes circumstàncies, un cop el capvespre s'ha difuminat i arriba la nit, a l'Eva li produeix paüra. És a casa, s'asseu a un balancí mentre a la ràdio sona Billie Holiday. Vol canviar els viarans que el destí li havia traçat. En aquell moment li ve al cap la pel·lícula *Sabrina*, dirigida per Billy Wilder. Recorda que en un moment el pare de la *Sabrina* li diu a ella: "No intentis aconseguir la lluna." I ella respon: "No pare, la lluna intenta aconseguir-me a mi." Amb el moviment del balancí i el trànsit d'aquests pensaments pel seu cervell estava baixant pel pendent irresistible de la son. Els seus ulls estaven tancant-se lentament.

Al voltant de la xemeneia de la seva llar de foc estan volant un grup gran d'ocells estaca, fent amb el seu cant una simfonia que podria ben bé ser la banda sonora d'un moment d'èxtasi d'una pel·lícula de Frankenstein. Recorda el seu pare, que era un buidampolles de campionat, arribant a casa fent esses i murmurant alguna pregaria salmodiosa absolutament intel·ligible. Llavors ella pensava: "No fan falta excuses i cap argument tenyeix de mala consciència a qui exerceix l'abstenció." El seu pare feia temps que s'havia abstingut de cap mena de control. Els ocells estaca continuen cantant, mentre de lluny se sent un fort tro.

Voltant les finestres del seu dormitori volen amuntegats uns *chotacabras*, la lluna plena es reflecteix en

aquests vidres i els ocells estan molt excitats. Alguns piquen al vidre amb el seu bec. Sembla que vulguin entrar a la cambra.

Un estol de *Dryocopus martius* –a partir d'ara anomenats *picots negres* i que feia poc havien transportat del Pirineu català a aquella vall americana per fer-ne un estudi– estaven menjant-se el baix de la porta d'entrada a la casa. L'Eva recorda, perquè ho està revivint en imatges, que n'estava, de trista i ploranera, el dia que el seu company li va dir que donava la relació per acabada. Ella, que anava vestida de negre, va convertir la seva cara en una vall de llàgrimes negres. Tot li semblava tan tenebrós i negre que sentia udolar la tempesta en la xemeneia. Els picots negres continuen menjant-se el baix de la porta. Mentre aquests van fent forat a la porta de fusta de la casa de l'Eva un estol d'òlibes volaven pel voltant realitzant un càntic, que és un xiscle esgarriat.

En aquella avifauna hi ha també un grup de gamarussos d'ulleres a la teulada realitzant una dansa al ritme d'un crit estrident, que era el seu crit, que se sentia des de molt lluny. L'Eva el dia abans anant pel bosc havia tingut un ensurt amb un gamarús, i va sortir corrents fins a casa, degut a l'impacte que li havia acusat. Va arribar i va tancar la porta de casa fent dues voltes a la clau del pany. En les imatges que estava veient, sense ser-ne conscient, el passat se li va fondre en la fantasia del seu futur desitjat.

Els picots negres continuen fent forat a la porta.

Un grup de mussols banyuts estan picotejant en les arestes de les teules del sostre per fer-hi un forat. Entre picotada i picotada, les seves manifestacions acústiques eren sorolloses i perllongades. L'Eva tornava a veure en imatges al seu company, i mentre li anava dient que la deixava el percebia com un analista que havia penetrat en el seu esperit, i com si fos un guerrer, havia trobat com tombar-la. Que esgarriat deus meu! Quanta negror li venia a sobre, quan patiment!

Els picots negres continuen fent forat a la porta, ara ja és molt gran, aviat podran tombar-la. Apareixen uns *Mihirungs* gegants, que són els ocells no voladors més grans de l'història. Fan uns tres metres d'alçada i pesen uns 600 quilograms cadascun. Tenen un cap enorme, de mig metre de llargada, i un bec molt poderós. Aquests ocells, que es van extingir fa uns 50.000 anys, l'Eva els veu davant la porta de casa seva, estan a punt d'empènyer-la i entrar. Pugen per l'escala de pedra calcària, que és molt robusta. Emeten un sons molt penetrants, sembla que es dirigeixen a la seva habitació, enmig de tot aquell festival de càntics dels altres ocells. Els mussols banyuts continuen picotejant la teulada, els *chotacabras* continuen picant, amb el seu bec, al vidre de la seva habitació.

Semblava que Alfred Hitchcock estava picant a la porta de la seva habitació. L'Eva va obrir els ulls, volia encendre la llum de la cambra, tenia el braç encarcerat i no podia moure el coll sense sentir una fiblada terrible. Quina hora és? Quin dia és? Què estava passant?

Manifest de l'1 d'octubre

Dia Internacional de la Gent Gran



**Comissió permanent
del Consell de la Gent Gran
del Vallès Oriental ***

Com cada any, des de 1990, s'ha celebrat el dia 1 d'octubre com a Dia Internacional de la Gent Gran. És una jornada per posar de manifest que més enllà de la part afectiva i familiar, les persones grans, que representem actualment un 20% de la població, afrontem en el nostre dia a dia dificultats i reptes no prou coneguts ni considerats.

El Consell de la Gent Gran del Vallès Oriental volem posar sobre la taula del coneixement i discussió alguns temes que preocupen la vellesa, més enllà de les qüestions personals variades i abundants.

Després d'una pandèmia que ha afectat especialment les persones grans, la situació continua sent delicada. S'han perdut més de 6.000 vides i a hores d'ara encara no hi ha responsables ni explicacions per a totes aquestes defuncions, en molts casos en condicions inhumanes i deplorables. Les persones grans continuem demanant més atenció i mitjans per part de l'Administració pública.

Quant a dades estadístiques, les administracions no comparteixen la informació per disposar d'un mapa real. Manquen estudis i xifres que reflecteixin les necessitats actuals de les persones grans. Els pocs reculls estadístics que hi ha agrupen els sectors de la població en dos grups: persones de 64 a 80 anys i un altre amb més de 80. Amb sort, també per persones de més de 100 anys... No totes les persones grans tenim ni la mateixa salut ni els mateixos patrimonis ni molt menys les condicions personals i familiars iguals. Som diversos i nombrosos.

Posem de manifest les necessitats que a dia d'avui tenim i patim les persones grans:

Cal identificar els sectors socials, sanitaris i econòmics a on ens trobem les persones grans.

La solitud no volguda és una realitat a la socie-



KARL WALDMANN (1900-1958) / GALERIE PASCAL POLAR

tat actual. Calen recursos per prevenir i per pal·liar aquesta problemàtica que afecta moltes persones grans.

Cal més atenció i inversió per part de l'Administració per identificar amb màxima celeritat els grups de risc i intervenir-hi.

La sanitat encara arrossega la manca de personal i mitjans després de la pandèmia, continuem necessitant professionals de medicina, d'infermeria i especialitzats en geriatría perquè se'ns proporcionin una atenció personalitzada i adaptada a les necessitats

que sorgeixen a la vellesa.

La creació de protocols i passarel·les mèdiques i administratives permet agilitzar l'atenció i descarregar alguns serveis. Les persones grans sovint col·lapsen les urgències mèdiques, normalment amb problemes repetitius com insuficiències respiratòries, descompensacions de glucosa, de pressió arterial, infeccions, etc.

No podem acabar aquest manifest sense fer esment a l'enorme repte per la *bretxa digital* que tenim davant, fenomen que afecta molt especialment les persones grans sense coneixements en noves tecnologies i sense interès per adquirir-los. Cal que el sistema s'adapti a totes les realitats possibles, que proporcioni les eines suficients perquè hom tingui els mateixos drets.

Tant l'Administració com les empreses de serveis, bancs, asseguradores, han perdut milers de llocs de treball que proporcionaven una atenció directa a les persones, sobretot a les de més edat. Aquesta pèrdua ens ha fet més individualistes i esquerps amb els altres.

Fem una menció especial també a la manca de places a les residències i centres de dia, especialment del sector públic. Molt s'ha parlat d'un nou model de residències que fes efectiva la garantia dels drets humans dels seus pacients, ja que la pandèmia ha posat de manifest que el sistema actual no funciona. De moment, no es coneixen a l'Estat noves iniciatives que responguin a aquesta necessitat.

Les persones grans no som un producte. Som éssers humans que reclamem respecte, atenció i dignitat. Tenim veu, la fem i continuarem fent-la sentir sempre!

Acabem desitjant que participeu i seguiu les activitats que tindran lloc durant aquest mes, a tot arreu, per celebrar el Dia Internacional de la Gent Gran.

***Magda Bes, Jordi Clua, Ramon Pagès, Isidre Ballester, Anna Escursell, Marta Gamarra i Avelino Sánchez**



DWIGHT SIPLE

Una família



Imma Torner Comulada
Professora de català i antropòloga
imma.torner1@gmail.com

Ja hem entrat a la tardor i les vacances han quedat enrere, però a alguns pots encara ens reverberen les darreres lectures d'estiu. En el meu cas, és així. Fa uns quants anys que amb la família passem uns

dies de vacances a Sant Feliu de Guíxols i, sabent-ho, una bona amiga va tenir l'encert de recomanar-me *Una família* (L'Altra Editorial, 2021), l'última publicació d'un autor fill d'aquesta població, en Toni Sala.

Una família és un llibre pertorbador, impactant. Escrit magistralment, amb una prosa abrasiva i intensa que traspasa el lector, sense miraments. Una obra que remou i que, ineludiblement, fa pensar en la família; potser, en part, en la pròpia o en la dels nostres amics, la dels veïns, la dels companys de feina o en totes una mica, perquè de forma inevitable ens fa prendre consciència que, poc o molt, tots som dalt del mateix vaixell.

I és que la família és el lloc per excel·lència on es

donen les vivències de pèrdua, frustració, repressió... que són font de dolor emocional i a través de les quals les persones iniciem el nostre camí de creixement mental i emocional. La duresa que suposa viure pot ser atenuada o augmentada per la família, perquè és el primer gran organitzador de les relacions i les conductes, on aprenem a relacionar-nos amb els altres a partir del que hi anem vivim.

Llegint el llibre, em va venir al cap la reflexió d'un professor d'antropologia del parentiu quan ens va dir que si volíem conèixer de debò una cultura, n'estudiéssim les famílies; ja que les relacions de consanguinitat, d'afinitat, els vincles, no només afecten l'àrea privada, sinó que defineixen els drets i les obligacions socials culturalment acceptades. La família, a més de ser un petit grup natural que tendeix a cobrir les necessitats dels qui el formen, és també una institució i, com a tal, gaudeix d'una organització determinada per funcionar. Quan som adults ens adonem que el grup social al qual pertanyem comporta uns grans condicionants culturals, econòmics, educatius que incideixen de forma directa i decisiva en nosaltres, perquè són d'una gran complexitat.

El grup familiar continua essent l'espai primordial per créixer i desenvolupar-se i les figures parentals continuen essent els referents perquè els seus membres s'hi puguin desenvolupar. És per això que la psicologia ha fet una tasca enorme de divulgació per assenyalar com els conflictes no resolts alteren tot el grup familiar, ja que els familiars intenten buscar-hi solucions, de forma conscient o inconscient. És l'anomenada càrrega intergeneracional. És comprensible, doncs, que sigui un tema recurrent en moltes lectures; com diu el mateix Toni Sala: "La família és la unitat bàsica de la literatura."

Setegar estrena seu a Montmeló per afrontar l'expansió territorial

L'empresa, que celebra 20 anys, duplica l'espai que tenia disponible fins ara a Montornès

Montmeló

Joan Carles Arredondo

Setegar 2022 va celebrar 20 anys com a societat amb la inauguració, aquest divendres, de les noves instal·lacions de Montmeló, on ha traslladat l'activitat des de Montornès, on operava fins ara. El trasllat a unes naus de 3.500 metres quadrats, una superfície de més del doble que les actuals, es produeix en ple desenvolupament d'un pla d'expansió que s'afronta amb el doble objectiu d'ampliar la cobertura territorial i assumir una cartera de productes més diversa.

L'empresa es dedica a la venda, lloguer, reparació i manteniment d'equips de neteja industrial, plataformes d'elevació d'equips de final de línia, tenia l'activitat focalitzada a l'àrea del Vallès i la intenció és eixamplar aquest àmbit territorial i oferir aquests serveis –als quals s'afegeixen els formatius– a tota la demarcació de Barcelona, explica el responsable de Desenvolupament, Sergio Gascón. L'ampliació de les instal·lacions a la nova planta del polígon Sota el Molí a Montmeló ha de fer possible aquesta expansió i, en funció dels resultats,



El fundador de l'empresa, Serafín García, aquest divendres a la nova seu de Montmeló, amb maquinària de l'empresa

l'empresa es plantejaria desplegar delegacions per garantir més proximitat als clients. Seria un pas a mitjà termini.

El creixement de l'empresa també provindrà de la diversificació de productes i serveis. "Hi ha hagut canvis en aquests anys; no hi ha tanta indústria però estan creixent altres sectors com la logística", explica Gascón.

El procés de creixement dona continuïtat a la professionalització de la gestió que ha portat a terme l'em-

presa en els últims anys, en els quals s'ha potenciat una política de marca i s'han introduït nous productes. "Avançàvem en el creixement, però la pandèmia va suposar una petita aturada", admet Gascón. Amb tot, per a l'empresa les crisis tenen un efecte limitat. "En períodes de crisi es ven menys, però es repara més", sintetitza.

Setegar es va constituir com a societat ara fa 20 anys, tot i que els orígens són anteriors, quan el fundador,

Serafín García, va començar a reparar maquinària en un petit taller a Mollet. Va ser a partir d'aquestes reparacions, que va respondre a nova demanda amb el lloguer de maquinària i, posteriorment, amb la venda. Quan la segona generació va assumir l'empresa, va optar per professionalitzar la gestió. Actualment, amb marques com Yale o Tennant, entre d'altres, té una facturació d'uns quatre milions d'euros i uns 25 treballadors en plantilla.

Personal de neteja, administració i transport són els perfils laborals més demanats al Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

Personal de neteja, empleats administratius i peons del transport de mercaderies són els tres perfils professionals més sol·licitats al Vallès Oriental, segons dades de la Diputació de Barcelona corresponents al primer semestre d'aquest any. Les dades provenen de les ofertes recollides a la Xarxa de Serveis Locals d'Ocupació (Xaloc) de la Diputació, on es coordinen les ofertes que es reben als serveis d'ocupació dels ajuntaments de la demarcació de Barcelona.

Les dades revelen que les ofertes de feina al Vallès Oriental difereixen lleugerament respecte de les de la

resta de la demarcació. Hi ha més opcions de feina en serveis de neteja i, sobretot, de transport. Els primers perfils recullen al Vallès Oriental gairebé un 12% de les demandes, tres punts per sobre de la mitjana, mentre que els peons de transport, tercer perfil més sol·licitat, no figura en primeres posicions a la resta de la demarcació. La demanda de personal administratiu, segona ocupació a la comarca, té una demanda un punt per sobre de la mitjana provincial.

A distància dels tres primers perfils, els empresaris del Vallès Oriental demanen també personal per a indústries manufactureres, venedors de botigues i monitors de lleure, principalment.



Pimec trasllada a l'alcalde de Mollet la necessitat d'activar la indústria

Mollet del Vallès

El secretari general de Pimec, Josep Ginesta; el president de Pimec Joves, Josep Soto, i el delegat de l'organització al Vallès Oriental, Enric Vallejo, van traslladar la necessitat d'activar entorns industrial i empresarials al Baix Vallès en l'entrevista que va mantenir aquest divendres amb l'alcalde de Mollet, Mireia Dionisio. Pimec també reflexiona sobre la necessitat d'accentuar la relació de Mollet amb els municipis de l'entorn per accedir a futurs projectes de reindustrialització i foment de l'activitat econòmica.

Accelera el Creixement arrenca l'onzena edició amb sis firmes vallesanes

Granollers

L'11a edició del programa Accelera el Creixement, que impulsen la patronal Pimec i la Diputació de Barcelona, es va posar en marxa aquest divendres. Entre la cinquantena d'empreses seleccionades, n'hi ha sis del Vallès Oriental, segons ha comunicat l'organització d'aquest programa. Accelera el Creixement té com a objectiu impulsar el desenvolupament de les empreses participants, prèviament seleccionades en els serveis locals d'ocupació o delegacions de la patronal, en funció al compliment de criteris d'antiguitat, nombre de treballadors i opcions d'expansió. Les empreses reben assessorament per impulsar la seva activitat.

La firma de joieria Tomàs Colomer avança en nous plans d'expansió

Granollers

La centenària empresa de joieria Tomàs Colomer, amb establiments a Granollers i Barcelona, treballa en l'elaboració d'un pla estratègic que definirà les línies d'expansió en un futur. En un encàrrec a l'empresa de consultoria Cedec, l'empresa també treballarà en la confecció d'un protocol de relleu generacional del negoci. L'empresa té més de 150 anys de trajectòria i recentment va ser pionera en el llançament d'una botiga en línia. També disposa d'un equip de professionals en manteniment, restauració i reparació de joies i rellotges.

Salicru renova els certificats de qualitat, medi ambient i seguretat

Sta. Maria de Palautordera

El fabricant de sistemes d'electrònica de potència Salicru ha superat les auditories per a la renovació de les certificacions de qualitat (ISO 9001) i gestió del medi ambient (ISO 14001). En aquesta oportunitat, l'empresa de Santa Maria de Palautordera també ha avançat en noves certificacions, amb l'acreditació del compliment dels sistemes de gestió de salut i seguretat a la feina per protegir els treballadors i visitants d'accidents i malalties laborals. Salicru apunta que integra les tres acreditacions en el seu sistema de gestió.

El grup Bigmat passarà a ser la central de compres d'Ixos Cealco

La firma de Granollers se centrarà en el desplegament de la xarxa de centres de serveis i logística

Granollers

EL 9 NOU

El grup de distribució de productes i solucions de construcció i bricolatge Bigmat passarà a ser la central de compres d'Ixos Cealco, segons recull l'acord de col·laboració que les dues empreses van firmar la setmana passada. Ixos Cealco és una companyia especialitzada en la distribució de productes de fontaneria, sanejament, climatització, electricitat i energies renovables i té seu a Granollers.

El president d'Ixos Cealco, Artur Masiques, remarca que, amb aquest acord, l'empresa diposita el seu projecte "en una gran central de compres que, a més de prestigi, aporta logística, capillaritat i més serveis que només les compres". "En el grup Bigmat hem trobat el que buscàvem i podem dir que és el soci perfecte amb el qual afrontar la nova etapa amb garanties



Responsables de les dues empreses en la firma de l'acord, la setmana passada

d'èxit", afegeix Masiques.

Ixos Cealco és el resultat del procés de transformació de Cealco, una central de compres amb un llarg recor-

regut des de la seva fundació el 1977 a través d'un grup de socis i empreses familiars, que ara passa a ser una cadena al servei dels profes-

nals de la instal·lació. També proveirà de serveis els seus socis, entre els quals destaca la plataforma logística. Actualment Ixos Cealco disposa

d'una xarxa de 22 botigues pròpies a Catalunya, Navarra, el País Basc i el País Valencià. L'empresa ha desplegat aquesta xarxa d'establiments a través de la conversió d'algunes botigues que ja formaven part del grup de socis de la central de compres i també a través de l'adquisició d'alguns establiments.

A més de la xarxa de botigues, Ixos Cealco disposa de tres plataformes logístiques a Granollers, Vilassar de Dalt i Amposta, amb les quals proporciona servei als seus socis i a les botigues pròpies.

"Ixos Cealco és el grup que necessitem clarament a la nostra central per continuar desenvolupant-la; amb aquesta incorporació, en breu serem líders en la distribució de productes i serveis de fontaneria, climatització i sanejament", indica el president del grup Bigmat, Pedro Viñas. "Amb aquest acord, el grup continua en la línia de continuar millorant acords i fórmules de negoci que empenyen el sector cap a la concentració, la professionalització i la millora de l'eficiència", afegeix Viñas.

Bigmat Iberia és un dels principals grups de materials de construcció i bricolatge a la Península, amb 900 punts de venda propietat dels seus més de 300 socis.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Playmar Vallès Group, SL, dedicada a l'activitat immobiliària, inclosa la intermediació immobiliària, i la gestió i administració de patrimoni immobiliari i la compra-venda, adquisició, tinença i alienació de béns immobles, etc. Capital: 312.000 euros. Administradors: Antonio Jesús Plazas Requena, Yolanda Marín Navarro. Adreça: Marina, 36 (Ca l'Artigues).

Vallromanes

S'ha constituït la societat Cugram Tech, SL, dedicada a la prestació de serveis d'assessoria, consultoria i formació en relació a projectes empresarials que impliquin processos d'enginyeria industrial, l'estudi de mercat, viabilitat, organització administrativa, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gerardo Díaz Encarnación. Adreça: Sant Miquel, 4.

La Garriga

El Jutjat Mercantil número 1 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Reform Habitat Plus, SL, dedicada als treballs de pintura de qualsevol tipus i classe i als revestiments, decoració i acaba-

ment d'edificis i locals. El mateix jutjat ha decretat la conclusió del concurs i l'extinció de la societat.

Sant Feliu de Codines

S'ha constituït la societat 20G.G.22, SL, dedicada a la realització de serveis de consultoria de gestió empresarial. Capital: 3.000 euros. Administradors: Luis Fernando Gomáriz Verdú, María del Carmen González Parra. Adreça: plaça Santo Domingo, 1.

Montornès del Vallès

La societat Fachadas Vallès Rehabilitación, SL, dedicada a la construcció, rehabilitació i instal·lacions en general, la reparació i manteniment d'instal·lacions i maquinària, el comerç a l'engròs i al detall en general, la distribució comercial, la importació i exportació, etc., ha fet una ampliació de capital per valor de 3.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.000 euros. La societat ha traslladat recentment el domicili social al carrer de Can Buscarons, 5, nau 22.

Granollers

El Jutjat Mercantil número 8 de Madrid ha decretat la

conclusió del concurs de la societat C4L, SL, dedicada a la comercialització del servei d'obtenció, processament i criopreservació de les cèl·lules procedents de la sang i el teixit del cordó umbilical en el moment del part que s'havia declarat el 2018.

Sant Fost de Campsentelles

La societat Principal Garage, SL, dedicada al manteniment i reparació de vehicles de motor, el comerç al detall de recanvis i accessoris de vehicles de motor, la venda d'automòbils i vehicles de motor lleugers i a altres activitats esportives ha fet una ampliació de capital per valor de 34.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 37.000 euros.

La Garriga

S'ha constituït la societat R2Corp Pizza, SL, dedicada a l'elaboració de productes cuinats per a la seva venda a domicili. Capital: 3.000 euros. Administrador: Marc Lluís Méndez Ricard. Adreça: carretera C-17, Km 30,37.

Bigues i Riells del Fai

El Jutjat Mercantil número 11 de Barcelona ha decretat

el concurs de creditors de la societat Servicont Palets, SL, dedicada a l'activitat de les arts gràfiques, el comerç a l'engròs de productes recuperables i la fabricació d'envasos i embalatges industrials de fusta. El mateix jutjat també ha decretat la conclusió d'aquest concurs.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Bygens Diagnòstiquer Genéticos, SL, dedicada a activitats sanitàries; importació, venda i distribució de serveis i productes mèdics i hospitalaris, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Eva Santacana Rillo. Adreça: Ramon Capell, 21.

Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït la societat Vida Entre Monts, SL, dedicada a la compra, venda i explotació en règim de lloguer no financer de tota classe de finques rústiques i urbanes; lloguer de béns immobles per compte propi. Capital: 3.000 euros. Administrador: Guillem Caballé Riera. Adreça: Lila, 1.

Lliçà de Vall

La societat Inibsa Ginecologia, SA, dedicada a la fabricació i comerç, importació i

exportació d'articles o productes mèdics, farmacèutics, sanitaris, químics i derivats i l'elaboració i transformació d'aquests ha fet una reducció de capital per valor de 1.512.976 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 3.526.561 euros.

Granollers

El Jutjat Mercantil número 6 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Crismar Multi-serveis, SL, dedicada a les instal·lacions d'estructures metàl·liques, construccions i reformes, compravenda i fabricació d'estanteries metàl·liques i altres instal·lacions. El mateix jutjat ha decretat l'obertura de la fase de liquidació de la societat.

Cardedeu

S'ha constituït la societat Fos Esférica, SL, dedicada a la consultoria i disseny per a la fabricació de productes polimèrics; venda de productes polimèrics relacionats amb la indústria òptica; venda de maquinària i motllos per a la fabricació de productes polimèrics, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Marc Andreu Benito Padró, Aniol López Pradas. Adreça: Doctor Ferran, 2.

Un mirall per a les pallasses

El festival de Sant Esteve és una referència per a professionals i amateurs del sector

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Els carrers i les places de Sant Esteve de Palautordera respiraven ambient de pallasses des que la setmana passada es va donar el tret de sortida al 9è Festival Internacional de Pallasses del Circ Cric, que es va allargar fins aquest diumenge a la tarda. Algunes hi voltaven abans i després de les funcions, entre els cursos i les trobades que van fer en el marc del festival. D'altres –una mica d'incògnit o preparades per barrejar-se entre altres ídols del sector–, hi acudien de públic.

Un parell d'espectadores coincidien que és fàcil reconèixer les pallasses, encara que no en vagin vestides. Potser és que hi ha una manera de fer, d'interactuar o de mirar-se la vida. Míram Solé i una companya seva, Lluïsa Sabaté, estaven esverades dissabte al vespre davant la porta del Teatre Pare Casals. Sí, som pallasses, assentien. I ara saludaven una pallassa que passava pel seu davant, ara una altra. Tenen una companyia: són la Mim i la Mum, del Pla d'Urgell. No es dediquen al *clown* professionalment. “Venir al festival de pallasses és una xut de motivació. Et nodreixes d'espectacles i d'inspiracions. Jo, per exemple, soc alta. No n'hi ha gaires, de pallasses altes, i m'ha encantat veure'n aquí alguna d'esvelta com jo”, explicava Míriam Solé. I enumerava altres coses que havia observat durant el festival. “Jo vull ser una pallassa muda i aquí n'he vist més del que em pensava. Això em dona confiança.”

L'èxit de públic, això sí, li va impedir veure l'obra que la pallassa suïssa Gardi Hutter –considerada una de les més importants del món– va fer dissabte a la nit a Sant Esteve. “M'he quedat sense entrada”, repetia Solé. A dins, no hi cabia ningú més. Hutter hi va dur *La sastressa*, un espectacle sensible, d'esclafits de riure per part del públic, i en què la pallassa es va atrevir a parlar de la mort. “És una font d'inspiració brutal”, relatava en acabar l'obra una pallassa amateur, Paula Salas. Sobre Gardi Hutter, seguia: “D'ella, el que em crida l'atenció és com treballa els *tempos*: com tarda, per exemple, a dir una cosa. M'he emportat moltes idees d'aquest espectacle”, repetia



Gardi Hutter, una de les pallasses més reconegudes del món, va actuar dissabte al Teatre Pare Casals



El Cabaret Marta Carbayo, amb participació de diferents pallasses, va tornar a ser un dels reclams del festival



La pallassa Anna Montserrat va actuar al Teatre sobre Ruedas de la plaça Joan Serra

Salas. Ella que, de moment, és amateur, està decidida a fer carrera i valorava ser al festival com una oportunitat per veure “pallasses referents”. L'any passat ja va participar en la cita actuant a la Marató de pallasses. “La meva professió és una altra, però m'agradaria dedicar-m'hi en algun moment.”

A prop seu, una altra pallassa, Anna Confeti, de la Garrotxa, admetia haver-se escapat, entre funció i funció, per no perdre's la cita de Sant Esteve. “Altres anys ja havia actuat al festival. Que es faci és un oasi. Normalment, treballem molt soles i no tenim oportunitats de compartir el que fem”, explicava.

UN TRENET DE PALLASSES

Diuen que al migdia les pallasses que van participar en el festival van pujar a un trenet –una de les últimes adquisicions del Circ Cric– que els va dur a fer una volta pel poble. Somriures i càntics a una banda i altra i crits de “que ve el tren!”. Raquel Urquí, vinguda directament de Salamanca, baixava del tren –visiblement contenta– quan un grup de pallasses començaven a animar el públic que hi havia plantat al Tatro sobre Ruedas, a la plaça Joan Serra. “Ser aquí m'inspira i és una necessitat per a les pallasses”, explicava. Una altra, però de no-professional, Juliana Assaja, deia que havia volgut aprofitar el festival per interactuar amb la gent del carrer i posar a prova el seu talent. “Ser pallassa m'ha ajudat molt a obrir-me, com a persona. Abans era molt tímida.”

La valoració del festival ha estat positiva tant pel públic com per l'organització del festival. La seva directora, Montserrat Trias, en destacava l'alta participació. “Aquest any han vingut a actuar un centenar de pallasses”, explicava. El cartell ha estat de luxe, amb grans noms del sector. “La programació també es fa perquè les pallasses vegin coses que normalment no poden veure.”

L'estada de les pallasses s'ha allargat més dies i, a més dels cursos –en què es van esgotar totes les places–, moltes també van participar en trobades a l'escola o al casal de la gent gran del poble, a més de fer actuacions per als alumnes dels instituts Can Record i Reguissol. Els carrers i places de Sant Esteve van estar plens de gom a gom durant tot el festival, des que les actuacions van començar dijous. Espais com les Escoles Velles, la Casa de les Monges o la plaça de la Vila també es van convertir en escenaris.



Jordi Diaz Alamà, aquest dijous abans de la inauguració de l'exposició al Museu de Granollers, davant el quadre 'Fris de les ànimes'

Baixada a l'infern

Diaz Alamà, de Granollers, reinterpreta la 'Divina Comedia' en una exposició

Granollers

Teresa Terradas

Un retrat de Dante, de l'època de joventut, dona la benvinguda als visitants a la nova exposició del Museu de Granollers, "L'Infern de Dante", una adaptació de la mostra que Jordi Diaz Alamà ja va presentar la primavera passada al Museu Europeu d'Art Modern (MEAM) de Barcelona. En aquesta ocasió, l'artista de Granollers convidà a creuar la porta de l'infern i a submergir-se en el món de la *Divina Comedia* de Dante a través de 28 quadres seus de grans dimensions de la sèrie "l'Infern", escollits entre els 75 que formen la col·lecció, i escultures de l'artista polonès Grzegorz Gwiazda.

Amb aquesta exposició, Diaz Alamà, un pintor molt tradicional, figuratiu i format a Florència, ha desplegat tot un camp d'exploració personal pictòric i conceptual, en què aplica diferents tècniques, composicions i grafismes, "amb un llenguatge una mica més contemporani". Aquest és un dels principals trets diferencials d'aquesta reinterpretació de l'obra de Dante, que ja han ofert molts altres artistes al llarg de la història, entre ells Dalí o Barceló, cadascun amb el seu estil i tècnica.

El que ha fet Diaz Alamà ha estat portar-la al seu ter-



Un dels cants de l'infern, "Traïdors", en què els personatges pintats són gent coneguda de l'artista

reny d'exploració plàstica, aplicant la seva filosofia de reinventar-se en cada exposició que fa. "Sense oblidar que soc un artista figuratiu jo he fet la meua recerca personal que m'ha portat a l'ús de ceres, esmalts i diferents textures, totes dins la pintura contemporània." L'artista va pensar des d'un principi que la cera era un dels materials que li funcionava millor a aquest tipus d'obra, "pel seu caràcter misticista, perquè no deixa de ser una obra que parla de religió, d'ètica i de política".

Però, a més, l'artista de Granollers fa un pas més

La mostra al Museu la conformen 28 pintures i escultures

a nivell conceptual, amb l'aportació d'un punt de vista diferent. "Moltes de les il·lustracions que s'han fet de la *Divina Comedia* fan referència a allò específic que Dante descriu molt, però hi ha altres aspectes que no s'han representat mai, com és la immensitat de l'infern.

Jo no em quedo tant amb el que es veu, que al final es converteix en una anècdota, però sí que agafo un punt de vista més allunyat, més de fora, per representar allò que ell reitera, que és la immensitat de l'infern." A més, Diaz Alamà la modernitza amb la incorporació d'un bestiari, d'elements i monstres molt més actuals. Fins i tot, en un dels quadres, referent a l'últim cercle de l'infern, apareixen personatges on es poden reconèixer gent de Granollers, majoritàriament amics seus. Tot plegat ho complementa gràficament amb unes referències al text

original, que dona una representació plàstica més moderna al quadre i, al mateix temps, més agressiva. "Pensa que no deixa de ser l'infern."

La majoria dels quadres, fruit de tres anys de feina, responen a una representació de l'infern molt pàl·lid, sense color, apàtic. "Hi ha color en allò que vull que el públic vegi, per reconduir la seva mirada cap a allò concret." Un dels quadres dominat pel vermell és, per exemple, el *Fris de les ànimes*, una pintura de grans dimensions on apareixen diferents figures, totes procedents d'algun cercle concret de l'infern. "És un fris que et fa una mica de resum del que es pot veure a l'exposició."

Les pintures de Diaz Alamà constitueixen un passeig per alguns dels cercles de l'infern de Dante, mentre dialoguen amb les escultures de Grzegorz Gwiazda, una treball que l'artista polonès va anar desenvolupant de forma paral·lela. "Som amics des de fa anys i el vaig convidar a fer la peça central, però li va agradar tant el projecte que en va acabar fent-ne 12." D'aquestes, a l'exposició se'n poden veure unes quantes. "El parteix de l'escultura clàssica, i cada escultura que va fent va derivant en una espècie d'abstracció."

Si les escultures mostren la figura de Dante, en les pintures hi apareix poc, només en dues. "La idea és que aquí Dante t'acompanyi a tu a través de l'infern", destaca l'artista, que reconeix haver fet un pas endavant més en la seva trajectòria amb aquest projecte. "És un treball que he fet per a mi, sense la pressió comercial d'una galeria, i potser va més enllà d'allò figuratiu, però tot té un lligam, i aquests quadres estan relacionats amb una sèrie anterior que havia fet."

Diaz Alamà no vol aturar-se aquí: "Tinc certa ambició per continuar evolucionant i reinventar-me, que és quan ve el turment de l'artista." De moment, contempla continuar el projecte en un futur expandint-se cap als altres cercles de la *Divina Comedia*, el purgatori i el cel. "En principi vaig decidir fer només l'infern i expandir-lo amb retrats psicològics i altres elements, però això no vol dir que no continuï, encara que no de seguida."

L'artista espera que aquest projecte l'acompanyi tota la vida, al llarg de la seva trajectòria artística, i l'ajudi a evolucionar. "Potser d'aquí a cinc anys començo a pintar el purgatori, i jo ja seré un pintor diferent, i la proposta també ho serà. Vull evolucionar més mentalment i fer una proposta diferent a la d'ara."

El talent jove es mou en llibertat

El Teatre Auditori de Granollers dedica una nit a les propostes més emergents de la comarca

Granollers

Andrea Lizana

El teatre com a espai de trobada i oci juvenil. Aquest era l'objectiu que divendres va assolir amb èxit el Teatre Auditori de Granollers amb La Nit Jove, la proposta que ha arrencat la temporada de tardor del 20è aniversari d'aquest espai i que va exhaurir les 240 entrades. Una nit que s'ha creat des de zero, i ha donat l'oportunitat i llibertat a una quinzena de joves artistes de la comarca, de pensar com volien que fossin tots els detalls.

El resultat és una proposta refrescant que va trencar diverses barreres amb un viatge físic per diferents racons poc coneguts del teatre; però també un viatge a través de la història de l'edifici, de les emocions que s'hi viuen i tot a través de diverses disciplines artístiques. Els espais es transformen, són volubles. El mateix espai que havia estat un escorxador és ara un teatre i qui sap què serà en un futur. Miquel Carbonell, de la companyia La Simultània, va dur el públic a aquell escorxador, i amb la senzillesa, que no simplés, del joc de malabars amb tres pals, va anar dibuixant il·lusions òptiques, endinsant els espectadors a la màgia de l'art.

Però un espai no són només quatre parets. Als edificis hi ha vida, i alguns, fins i tot, tenen ànima. Els membres de la companyia Incident es van convertir en tots aquells personatges invi-



Pau Roget i Emma Doderó van endinsar el públic en un videoclip en directe



La companyia Incident va donar veu als treballadors del teatre a 'Només personal autoritzat'

Tret de sortida al festival Jazz de Xoc de Cardedeu, aquest dijous

Cardedeu

El festival Jazz de Xoc de Cardedeu, que organitza ASMUCA, començarà aquest dijous amb la projecció del documental *Jazz Nights: A confidential journey*, de Hal Masonberg, un reconegut fotogràf del món del jazz, que ara viu a Cardedeu. En l'acte, que es farà a 2/4 de 8 del vespre a l'Esbarjo, també actuarà Marçal Muñoz i Pau Gómez. La pastisseria participant és Maurici Cot. El festival continuarà els caps de setmana del 8 i 9 d'octubre, i del 22 i 23, en espais singulars del municipi, i un cartell d'artistes consolidats al costat d'altres d'emergents.

Orbezo i Diaby porten 'Darrere la porta' al Teatre Poliorama

És un projecte de teatre fòrum, que es va estrenar a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Òscar Orbezo i Carme Diaby, de Cardedeu, porten el projecte de teatre fòrum *Darrere la porta*, aquest dimarts a 2/4 de 9 del vespre al Teatre Poliorama de Barcelona. Aquest espectacle ja el van estrenar a Cardedeu amb una gran acollida per part del públic.

Darrere la porta és una xerrada amb una introducció teatral sobre els abusos sexuals a menors. En la introducció es dona tota la informació sobre la vida de Carme

Diaby i la seva experiència en els abusos infantils, ja que ella en va ser una víctima. La introducció consta de diferents escenes on Diaby i Orbezo recullen l'experiència i les conseqüències físiques i psíquiques en diferents edats, des de la infantesa fins a l'edat adulta. En cap moment s'entra en els detalls escabrosos. La intenció no és que l'audiència tingui cap tipus de detall dels fets en concret, sinó de les repercussions que li han generat a la protagonista. La seva història també és un exemple de

superació.

Un cop feta la introducció teatral, l'acte continua amb una xerrada on el públic té tot tipus d'informació de com prevenir i denunciar qualsevol tipus d'abús a la infantesa i posant èmfasi en fills d'immigrants, que poden tenir un desemparament més important que la resta.

La xerrada i espectacle van adreçats als alumnes dels centres educatius a partir de primer d'ESO fins a segon de Batxillerat, així com al públic en general.

sibles que fan possible que un teatre funcioni a l'obra *Només personal autoritzat*. Des del magatzem, van donar veu als tècnics de so, el personal de neteja, els regidors, el personal de taquilla i altres; no només amb el seu text, sinó també a través de diferents peces d'àudio enregistrades a les persones que actualment treballen al Teatre Auditori de Granollers. Una peça que, combinant humor i emotivitat, va voler donar valor a tothom qui dona vida a aquest espai.

Un teatre no entén de monotonía, ni tan sols en aquelles tasques que a priori poden semblar avorrides com la neteja. La companyia El Caos van fer dels gestos habituals de la neteja un univers de moviment, en què cada extremitat acabava prenent un personatge. A través de la dansa, van transmetre l'esgotament, la complicitat i diversió que hi ha darrere d'una tasca tan essencial com aquesta.

I mentre transitem per espais, hi ha una recerca constant: la d'un mateix. El músic Pau Roget, juntament amb Emma Doderó, van endinsar el públic en un videoclip en directe a través d'una versió extensa de "Que tinguem sort", l'última cançó del seu últim EP, *Tr4vol*. L'actuació va representar una sala amb una televisió, un llit i una paret amb fotografies, sense cadires pel públic, perquè cadascú anés trobant el seu espai dins el món de Roget.

Les quatre propostes artístiques que s'hi van presentar tenien elements que no van deixar indiferent el públic. Els assistents, per la seva banda, van tenir l'oportunitat de gaudir de la proposta fins la mitjanit amb un sopar de tapes i un discjòquei.

L'Aula de Cultura de Cardedeu commemora l'Any Fuster

Cardedeu

L'Aula de Cultura de Cardedeu i la Biblioteca Marc de Vilalba commemoraran aquest dimarts l'Any Fuster. A les 7 de la tarda al Teatre Auditori de Cardedeu hi haurà una ponència a càrrec de Núria Cadenes, periodista i escriptora, i Jan Bruguera, escriptor i editor. L'acte es complementarà amb l'actuació musical d'Alfons Om Boronat, de Cardedeu. Joan Fuster (Sueca, 1922-1992) és un dels intel·lectuals més importants que ha donat el país en moltes dècades. Va ser assagista, dietarista, historiador, crític literari, activista cultural i poeta.

Sona Mollet amplia els dies de concerts en la 7a edició

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Sona Mollet, el Festival Internacional de Música-Memorial Anna Villaescusa Rebull, recupera el seu format habitual en la setena edició, i amplia els dies de concert fins a quatre, el 6, 7, 8 i 9 d'octubre. L'objectiu de l'Ajuntament de Mollet és potenciar encara més els músics locals. Així, l'actuació d'aquest dijous anirà a càrrec de la Mollet Jazz Band, a la plaça Prat de la Riba i amb entrada lliure.

Divendres, ja al Mercat Vell, actuarà Xavi Torres Trio, mentre que dissabte i diumenge serà el torn de la música clàssica al Teatre de Can Gomà. Raquel Garzás i Pedro Emanuel Pereira actuarà dissabte, mentre que l'Ensemble Waldstein, Carlos Ferreira i Pedro Maniel Pereira, i el Cor Joves de l'Escola Municipal de Música, sota la direcció de Júlia Meya, actuaran diumenge.

Com en altres edicions, el programa alterna els intèrprets consolidats amb les joves promeses del panorama musical actual en els estils de jazz, piano i música de cambra.

El festival té un caràcter solidari i contribueix a la lluita contra la leucèmia. En aquest sentit, tots els beneficis de la venda d'entrades aniran íntegrament a la Fundació Josep Carreras contra la leucèmia.

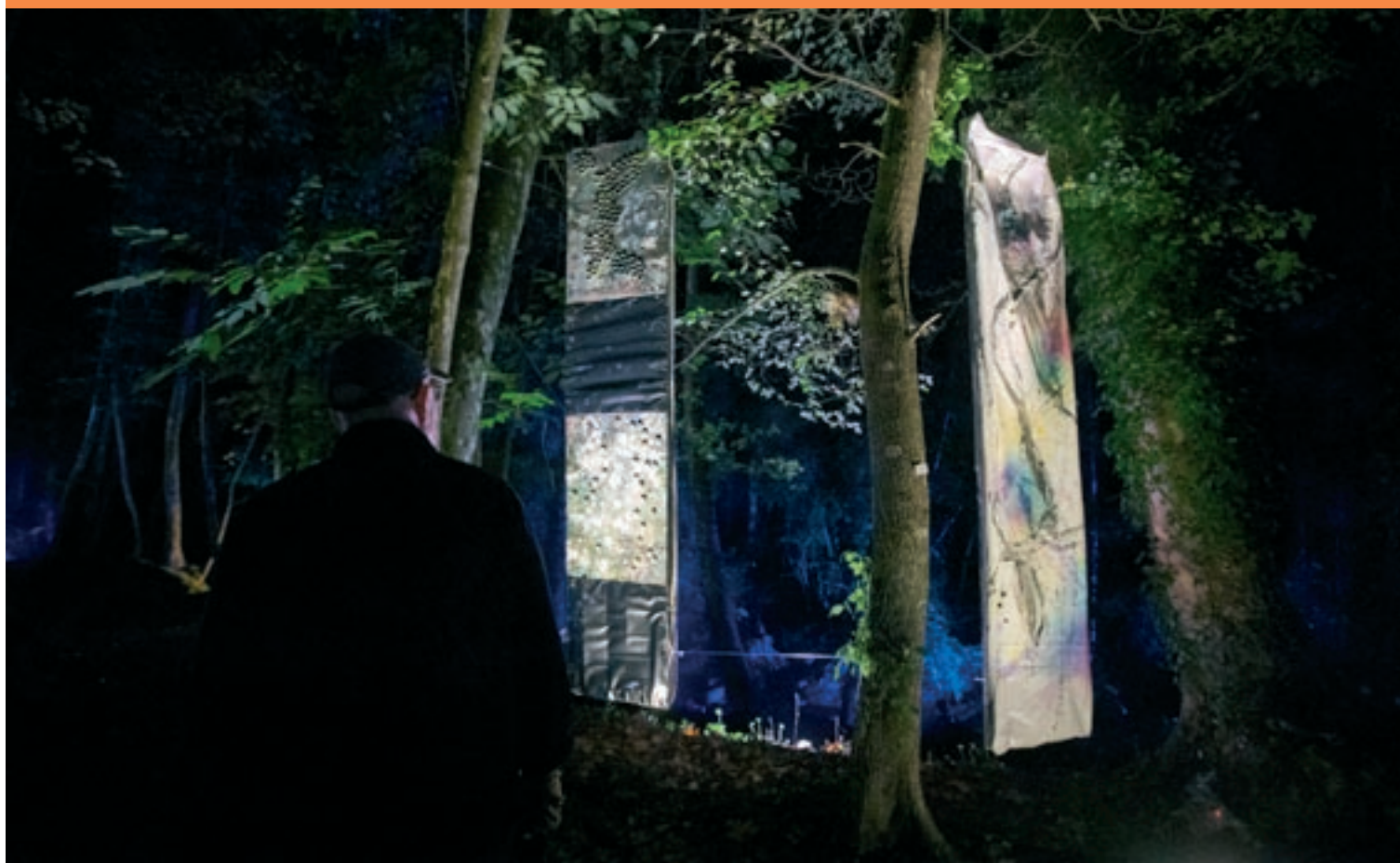
L'alcaldeessa de Mollet, Mireia Dionisio, s'ha mostrat molt satisfeta de poder recuperar amb normalitat "un dels referents culturals del ciutat i de que es mantingui la memòria de l'Anna amb una iniciativa com aquesta". També va destacar el fet de continuar potenciant els músics locals.

Per la seva banda, la regidora de Cultura, Mercè Pérez Piedrafita, va destacar el fet de recuperar la presencialitat i de tornar a gaudir "de músics de primer nivell i de joves promeses". A més, es va mostrar orgullosa pel fet que aquest festival també serveixi per posar de manifest la solidaritat dels veïns, en aquest cas en la lluita contra la leucèmia.

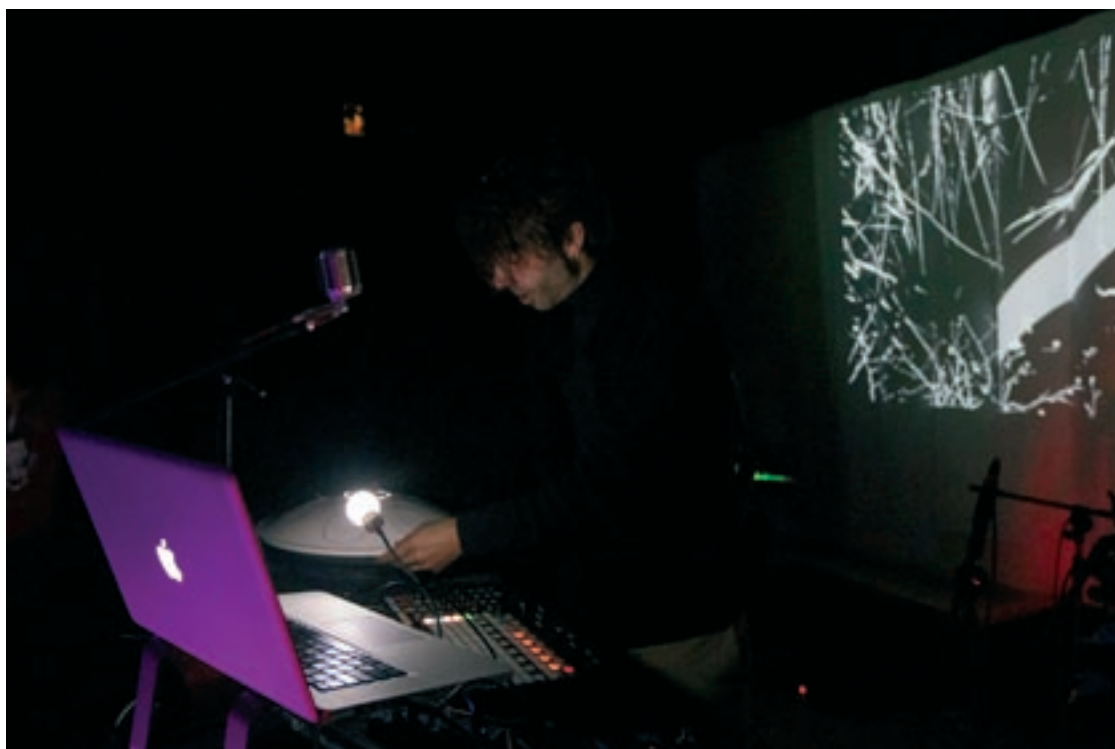
Sona Mollet va néixer el 2016 motivat pel record de la jove promesa de Mollet, la pianista Anna Villaescusa Rebull, promogut per l'Ajuntament de Mollet amb el suport dels Conservatoris del Liceu de Barcelona i el d'Amsterdam.

Els artistes s'arrisquen a Gualba

El festival ViuArt repeteix, en la seva segona edició, una gran exposició a la riera del poble



L'exposició central de ViuArt es va poder veure a l'espai del parc de la Riera de Gualba, que va lluir, sobretot, de nit



Dabú va oferir un concert de música experimental dissabte al vespre a la Riera

Gualba

Pol Purgimon

L'experimentació ha estat un dels motors que va engegar, ara fa un any, el festival ViuArt, un dels grans aparadors culturals de Gualba. La cita va arribar a la seva segona edició aquest cap de setmana passat, amb nous horitzons explorats i una col·laboració més estreta amb altres grups d'artistes del Baix Montseny. El gruix de la programació va ser a l'espai a l'aire lliure del parc de la Riera, acoblada al centre del poble i que va lluir, sobretot, de nit, amb una posada en escena de fantasia: llums de

colors sobre la catifa d'aigua de la riera i de les escorces dels arbres. També hi va haver exposicions –això sí, en un espai cobert– a la masia de Can Figueres.

Si l'any passat el festival es va centrar, sobretot, a exposar la feina d'artistes de Gualba, aquest any s'ha ampliat la mirada i s'ha cedit la gestió de l'exposició principal, a la Riera, al centre Nidart de Palautordera. "Aquest any és Nidart i el proper, segurament, serà un altre grup de gent", explicava divendres al vespre la directora artística d'aquest espai, Txus Hidalgo.

Amb els objectius com-

plets de la primera edició ençà, vocació de créixer i "apropar l'art a la gent", en paraules d'Hidalgo, aquest any l'exposició de la Riera va seguir l'estela experimental que proposa ViuArt i es va fixar en el "risc" que suposa una exposició a l'aire lliure. "Són peces originals. Avui plou i s'estan mullant", explicava, també divendres, la directora de Nidart, Susana Gutiérrez.

En conjunt, van participar en l'exposició prop d'una vintena d'artistes vinculats a Nidart, fossin de la disciplina que fossin: pintura, escultura, instal·lació o fotografia. Les obres, sobretot, tenien

formes verticals i allargades, per aconseguir una millor integració a les grans dimensions de la Riera. "Alguns artistes ens van dir que no volien exposar, perquè les obres no es mullessin. Nosaltres, si plovia, ja vam dir que ni desmuntaríem ni posaríem tendals. Hi ha artistes que, una vegada s'acabi el festival, recolliran el que quedi de l'obra i n'aprofitaran la transformació", explicava Gutiérrez. Un d'ells, per exemple, va ser Lluís Molina, de Sant Celoni, que va pintar un tritó del Montseny sobre paper d'arròs i va penjar l'obra de dos arbres. "Estic motivat que plovi, per saber com queda el tritó desfet", explicava el mateix Molina.

Malgrat la pluja, la Riera aviat es va convertir en un petit oasi on amb prou feines el sostre dels arbres deixava caure tota l'aigua que desprenien els núvols. A l'oasi, també s'hi sentia la remor de l'aigua de la riera de Gualba –que baixava amb força– i les tonades dels concerts que hi havia al capdamunt de l'exposició on s'acabaven les obres d'art.

Divendres al vespre va inaugurar el festival un concert de Dabú, un músic resident a Girona, amb l'experimentació com a principal característica. "Em considero electroautor", puntualitzava el mateix Dabú. Va crear un paisatge sonor amb elements electrònics i va fer servir la improvisació. Al concert, va integrar projeccions visuals.

El Mercat Musical es consolida

L'Arpegi de Sant Celoni troba més implicació del públic en la segona edició de la cita

Sant Celoni

P.P.

La segona edició del Mercat Musical de Sant Celoni, organitzat pel col·lectiu Arpegi, l'apropa a la consolidació: la d'un projecte que vol perviure en el temps i ser una referència perquè la música arribi a tothom. La d'aquest dissabte –que es repetia la pista poliesportiva de Sant Ponç un any després de la primera edició– va mantenir un cartell de concerts variat i va ampliar la participació a diferents col·lectius de Sant Celoni. El mercat també va acollir paradetes de discos, marxandatge i altres productes relacionats amb la música. “Aquest any hem polit molt les activitats del matí i hem buscat una major implicació del públic”, explicava un dels membres de l'organització, Dani Corpas.

La implicació de què parlava es mesura per haver engreixat les activitats participatives, sobretot per a nens, amb un taller de percussió amb gots i un altre de



Els concerts de tarda del Mercat Musical de Sant Celoni van començar amb l'actuació de Les Salvatges

composició de música electrònica amb *tablets*. Un dels plats forts de la jornada va ser l'actuació d'alumnes de l'escola de dansa Contrajazz, que

va moure moltes famílies a la pista de Sant Ponç. “La gent dels barris s'ha acostat i que hi fos Contrajazz ens ha ajudat”, explicava Corpas.

A parer seu i d'una altra membre del col·lectiu, Gemma Fernández, els objectius del mercat es van complir. “Ens agrada que vingui gent

que normalment no veus en un concert”, deia Fernández. Per això, l'escenari que van plantar a la pista poliesportiva va aplegar, durant la tarda i la nit, quatre concerts variats i de conjunts emergents. Començant pel punk de Les Salvatges –que van escalfar l'ambient a primera hora– i passant per la proposta de músiques urbanes de Katta Lana. També s'hi va poder sentir el grunge d'Alison Darwin –un dels conjunts que comencen a despuntar al panorama indie estatal– i el grup Les ZeBRASS, que van tancar el mercat amb la seva proposta festiva.

A l'àrea de paradetes, dins de la mateixa pista, s'hi trobaven parell de propostes curioses, com la de Brian Zditowski, de Barcelona, que converteix en amplificadors i micròfons estris quotidians com ara aparells de ràdio, telèfons o llaunes de tonyina. Al seu costat, Àngel Casteleiro, de les Franqueses, venia caixes de fusta per guardar vinils.

El Mercat Musical de Sant Celoni és el principal aparador de l'Arpegi, que vol treballar per ampliar el propi mercat l'any vinent i fer realitat altres projectes. S'hi compten tallers de música a les escoles o un tren de cultura que passi pels barris.

42^a edició

del CONCURS de portades EL 9 NOU

+++

1.000€

+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

BASES DEL CONCURS

1. El premi no es pot declarar desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2023. Més enllà d'aquest termini, Premsa d'Osona, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de Premsa d'Osona, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 18 de novembre de 2022, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 25 de novembre de 2022 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2023.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat



Els Xics van descarregar el seu primer 4 de 8 en tres anys a la jornada de dissabte del Concurs de Castells a la Tàrraco Arena Plaça

Els Xics descarreguen el 4 de 8 per primera vegada des del 2019

La colla de Granollers completa una bona actuació al Concurs de Castells, a Tarragona

Tarragona

EL 9 NOU

Els Xics de Granollers tenen l'adrenalina pels núvols després d'haver descarregat, per primera vegada des del 2019, el 4 de 8. Un objectiu que feia mesos que buscaven

i que van trobar a la jornada de dissabte –la que els tocava disputar– del Concurs de Castells 2022, celebrat durant aquest cap de setmana passat a la Tàrraco Arena Plaça de Tarragona. Feia quatre anys, des del 2018, que no tenia lloc aquesta cita

biannual del món casteller; la pandèmia n'havia estroncat l'edició del 2020. A més del 4 de 8, els Xics van descarregar el 7 de 7 –que tampoc descarregaven des del 2019–, el 5 de 7, el 4 de 7 amb agulla i 6 pilars de 4. Es tracta d'un resultat dolç per a la colla de

Granollers, que van quedar quarts a la jornada de dissabte –empatat amb els castellers de Lleida i Sant Cugat– i 18è a la classificació general del Concurs de Castells.

“Veníem a portar els millors castells que havíem assajat. Allò que hem anat

fent des del mes de març, que era picar molta pedra, s'ha vist a plaça i sortim contents”, explicava en acabar l'actuació la cap de colla dels Xics, Anna Fradera. Completar el 4 de 8 una gran notícia per a la colla, que buscava treure's aquesta “espina”, en paraules de Fradera, després de provar de fer-lo l'11 de setembre a Llinars.

La colla de Granollers va quedar quart a la jornada de dissabte

Llavors els Xics van fer un intent desmuntat: és a dir, que van deixar córrer el castell abans d'alçar-lo del tot.

A Tarragona, el repte era gros, perquè els Xics tenien l'ambició d'aixecar castells d'aquesta magnitud i, per tant, poder tornar a ser una “colla de 8”. “Les proves ens avalaven i l'assaig hi era”, admetia Anna Fradera. Els nervis hi van ser, és clar, però el castell va sortir rodó. I també els altres que van completar. És el cas del 7 de 7, que va ser possible pel gran volum de gent que va acompanyar els Xics a Tarragona: una xifra que, segons els càlculs de la colla, podrien arribar a les 270 o les 280 persones. “Hem estat representants de Granollers i el Vallès Oriental”, deia el president dels Xics, Arnal Morató. Van acompanyar-los membres de les colles de Mollet, Parets, Caldes i el Baix Montseny.

Vallromanes tanca una festa major que ha tingut molt accent juvenil

Vallromanes

EL 9 NOU

Vallromanes va tancar aquest diumenge a la nit la seva festa major, que s'allargava des del 24 de setembre, amb presència d'activitats per a totes les edats, però amb un pes especial per a la gent jove. Alguns dels actes amb més èxit van ser pròpiament els que havien planificat, de manera conjunta, el Casal de Joves del poble i l'Ajuntament. És el cas del 8è Survival Zombie, un conjunt de proves pel poble amb la temàtica de terror com a principal fil conductor. L'activitat va tenir bona acollida, amb participació d'unes 200 persones. El jovent també va ser protagonista a la festa

holi de diumenge a la tarda i del programa en directe Ona Jove, de la ràdio local, que va retransmetre dijous a la tarda un especial de festa major des de la plaça de l'Església.

Dijous també va ser el torn del pregó que, justament, va reconèixer la feina de Ràdio Vallromanes. En total, van pujar sobre l'escenari de la plaça de l'Església una dotzena de col·laboradors i van explicar els seus programes en clau d'humor. El pregó també va tenir de protagonistes –fruit de l'actualitat– els esportistes de Vallromanes Joel Parra –que acaba de guanyar l'Europeu de bàsquet amb la Selecció espanyola– i Miquel Corbera, que té al sac diverses curses de muntanya. Al reconeixement, que no



La festa holi va ser un dels actes de diumenge a la tarda a la festa major de Vallromanes

recollia el propi programa, es van projectar imatges dels dos camps, que després van recollir uns obsequis de l'Ajuntament.

La festa major també va programar sardanes o el Mercat Rural, especialitzat en venda de productes quilòmetre zero.

Per l'alcalde, David Ricart, la festa major ha estat tot un èxit i molt participada pel conjunt d'entitats i veïns del poble.

Aniversari amb foc a Montmeló

Els Diables del poble celebren 25 anys acompanyats d'altres colles del territori

Montmeló

Carla Ramos

La Colla de Diables de Montmeló va celebrar els seus 25 anys de cultura i tradició de foc amb una Super Trobada de Bèsties. Aquest dissabte la plaça de la Quintana de Montmeló es va omplir de gom a gom per acollir l'acte de tancament de la celebració del 25è aniversari, que va començar a 2/4 de 6 de la tarda.

La festa es va iniciar amb la plantada de bèsties, acte en què la colla de Montmeló va acollir diables d'arreu del territori. En aquesta ocasió van comptar amb els seus padrins, el Drac Petit i el Drac Ceballot de Montornès del Vallès, a més del Drac de Granollers, el Porc senglar de Rubí, la Dragona alada de Santa Perpètua de



Una de les bèsties de foc en l'exhibició de dissabte al vespre a la plaça de la Quintana

JULIAN VAZQUEZ

Mogoda i el Gos Cancerber de Canovelles.

La celebració va seguir a les 7 de la tarda amb un concert familiar a càrrec de Rock per Xics. En aquest moment van començar els llüiments de les convidades Vibrot, Vi i Brot, diables de Montmeló. A les 8 va tenir lloc el plat fort de la celebració: *Foc a la plaça!*, un espectacle de foc amb totes les colles convidades. L'acte va continuar amb un sopar popular i els concerts de Tansumica, Maleza i Gürtel Club.

Els 25 anys dels Diables de Montmeló marquen un quart de segle de cultura i tradició i el cap de colla, Javi Santos, explicava estar "molt il·lusionats" per fer aquesta trobada de bèsties i tancar els actes especials del 25è aniversari.

Santos també va parlar de l'escalf rebut per part de les colles de Diables d'altres punts del territori. D'aquesta manera, va assegurar que el seu desig és que "aquestes trobades no siguin puntuals, sinó que perdurin en el temps".

Els Gegants Vells de Granollers tornen al carrer

Granollers

J.V.

Els Gegants Vells de Granollers van tornar a ballar al carrer aquest dissabte a la tarda, durant la celebració de la seva diada. A 2/4 de 7 de la tarda, la celebració va començar amb l'arribada del Corb i la Granota, els dos capgrossos, a la capella dels Santa Metges del carrer Corró. Des d'allà es va fer el toc d'ofrena, el repic de la campana i la sortida dels Gegants Vells, en Cosme i la Damiana, que van anar en cercavila fins a la Porxada, amb els Grallers del Pla de Bages.

El cap de colla dels geganters, Arnau Torrillas, des-

tacava que al grup hi havia moltes ganes de tornar a sortir al carrer. "Feia tres anys que, per culpa de la covid, no la podíem fer i la rebuda de la ciutat ha estat molt gran. Està el carrer ple de gent bolcada i aplaudint. Hi havia moltes ganes de tornar a tenir aquest contacte amb el carrer i de fer ballar els gegants de la ciutat."

Torrillas anunciava que l'any que ve els gegants faran seixanta anys de vida i ja es prepara la celebració. "Estem preparant alguna sorpresa. Els vestits dels gegants tenen gairebé vint anys i ja comença a tocar canviar-los. Potser hi haurà sorpresa en aquest sentit."



Els gegants, el Corb i la Granota, a la sortida de la capella dels Sants Metges, al carrer Corró, aquest dissabte

TONI TORRILLAS



JULIAN VAZQUEZ

Cap de setmana de cerveses artesanals

Sant Antoni de Vilamajor

La cervesa artesanal, però també la música i els tallers, han estat els protagonistes aquest cap de setmana, des de dissabte a la tarda a Sant Antoni de Vilamajor. El porxo de Can Sauleda es va convertir, per vuitè any, en l'escenari de la Borra Teca, amb la participació de vuit cerveses diferents que van fer les delícies del públic. També hi va haver música, ball, tallers i foc.



La Diada Modernista va transportar els carrers de Cardedeu en ambients propis de principis del 1900

La gent del poble que passava per la zona es quedava a gaudir de l'espectacle, que va durar 50 minuts. Entre ball i ball, la Xarxa Comerç Cardedeu va oferir un esmorzar als participants i assistents.

En acabar, al carrer Mare

Es va representar el retorn dels estiuejants de Cardedeu a la gran ciutat

de Déu del Pilar va tenir lloc una representació de com les minyones acompanyaven a comprar les seves senyores abans de tornar a la ciutat. Amb un toc d'humor i d'ironia, les minyones anaven conversant amb la gent sobre les seves fruites i hortalisses. Una activitat que va durar fins al migdia i que va tenir un munt de curiosos al voltant.

El moment més esperat, però, va arribar diumenge amb la ruta Raspall teatralitzada. Es tracta d'un itinerari guiat per les cases d'estiueig de Cardedeu, obra de l'arquitecte Manel Joaquim Raspall, amb petites escenificacions al llarg del recorregut que representaven com eren els darrers dies d'estiueig de les famílies benestants barcelonines.

Amb la ruta, es donava per acabada la Diada Modernista d'enguany amb una molt bona acollida dels assistents i amb una interessant vessant cultural.

Un final d'estiu del segle XX

Cardedeu es transporta a principis del 1900 en el marc de la Diada Modernista

Cardedeu

Ignasi Abad

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu (MATBC), juntament amb la Xarxa de Comerç de Cardedeu, va organitzar durant el cap de setmana diferents escenes de carrer, en el marc de la Diada Modernista, en diversos punts del municipi. Actores

d'Artescena Social Cardedeu van transformar els carrers de la vila en ambients propis del segle XX. "Hem organitzat una sèrie d'activitats per donar vida a diferents barris i espais del poble", explicava Marta Núñez, tècnica de comunicació del MATBC.

Com era costum en l'era precovid, el primer cap de setmana d'octubre, Cardedeu

es va transformar per acomodar l'estiueig amb un seguit d'activitats teatralitzades que van transportar els ciutadans al Cardedeu del 1900. Van repetir les escenes en què els estiuejants que acabaven la seva estada al poble tancaven les seves cases d'estiueig per tornar a la residència principal a la gran ciutat.

La jornada de dissabte va

començar amb una escena de ball i festa al carrer Emili Vendrell, al barri de Poble Sec. L'activitat va tractar d'una sèrie de balls de l'època amb l'acompanyament musical d'acordió d'Oscar Igual. Els actors i actrius, vestits amb roba de principis del segle XX, van sorprendre els assistents amb les danses més populars del moment.



Cop d'ull a la roba més íntima

La Garriga Una vintena de peces de roba interior original de l'època modernista, d'entre 1880 i 1914 aproximadament, formen l'exposició "La Garriga Modernista més íntima", que es va inaugurar aquest divendres a les cotxeres de Can Ramos, seu de la Fundació Universitària Martí l'Humà de la Garriga. La mostra ha estat organitzada per les associacions cultural La Filanda i La

Garriga Modernista com a primer acte previ a les jornades modernistes de les Garriga, on hi ha incloses les Festes del Bosc. Entre aquesta anomenada "roba blanca" s'hi pot veure enagos, pentinadors, cotilles, estrenyecaps o gorres de dormir, fetes de cotó, fil o seda, amb diferents brodats. Totes eren fetes a mà i, per tant, peces úniques. Les peces han estat cedides per diferents famílies garriguenques.



Els cotxes clàssics ocupen la Garriga

La Garriga Una cinquantena de cotxes clàssics i antics van ocupar durant unes hores, divendres al matí, el Passeig de la Garriga. Tots els vehicles, que van poder ser admirats pels vianants, eren fabricats abans de l'any 1973 i provenien de diferents punts de Catalunya. L'exposició dels cotxes es va fer com a prèvia a l'inici del XXXI Ral·li la Garriga-Puigcerdà, que va sortir a les 10 del matí, organitzat pel Classic Car la Garriga.



La Casa de l'Avi, especialitzada en fruites, caramels i gominoles, va ser una de les parades amb més èxit de la Fira del Llaminer de Vilanova

JULIAN VAZQUEZ

Inici dolç per a la tardor

La Fira del Llaminer de Vilanova es recupera després de dos anys de restriccions

Vilanova del Vallès

Aina Barquero

Arriba el fred, el canvi d'hora i les castanyes i Vilanova s'inunda de lllaminadures i productes artesans. L'11a Fira del Llaminer es va poder celebrar amb total normalitat aquest cap de setmana a la plaça dels Països Catalans, després de dos anys d'estar

subjecte a les restriccions de la pandèmia. Una trentena de parades, tant del municipi com d'altres llocs de Catalunya, van donar-hi a conèixer els seus productes als vilanovins que van decidir acostar-s'hi en una edició marcada pel sol i la calor.

El programa d'enguany va tenir de tot: tallers de decoració, enotasts de la DO

Alella, sopars amb música en directe i espectacles de circ: una proposta molt atractiva per als més petits de la família. La plaça dels Països Catalans es va omplir, tots dos dies, de caminants que miraven i tastaven encuriots dels productes de les parades i gaudien de les activitats proposades per l'organització.

Si una cosa destaca de la

Fira del Llaminer és l'olor, no gaire fàcil de descriure. En un mateix espai s'hi barrejava l'aroma d'olives, xurros i formatges de tota mena. A simple vista pot semblar desagradable, però no va ser així. La barreja d'olors feia salivar centenars de pares i mares que, acompanyats pels seus fills, feien cua per emportar-se un trosset dels

millors productes de quilòmetre zero a casa seva.

La Fira també comptava amb un espai de jocs de fusta per als més menuts. Tot un èxit. Al costat d'un castell inflable, nens i nenes van poder passar l'estona provant joguines que ara no els són tan conegudes. Lluny quedaven les tauletes i els telèfons mòbils; els pals, pilotes i rajoles de fusta van tornar a ser els protagonistes dels seus jocs. Els infants van poder competir entre ells a les dames gegants, als puzzles i torres de bastons de fusta, a l'hoquei sobre taula o a una espècie de barreja entre golf i billar. Cap d'ells volia perdre i tots s'ho prenia molt seriosament.

La majoria de les parades van tenir força afluència de gent, però si se n'ha de destacar alguna, aquesta ha de ser la Casa de l'Avi, una botiga especialitzada en fruites, caramels i gominoles que tenia un mostrador de grans varietats. Lllaminadures grans i llargues d'aquestes que no es veuen gaire sovint i que van captar l'atenció de nens que intentaven convèncer els seus pares per comprar-ne alguna. "Et dono només 3 euros i tu decideixes què compres", deia una mare al seu fill en un acte de voler ensenyar-li que les coses tenen un preu.

La Fira del Llaminer va portar vells coneguts i cares noves un octubre més a Vilanova. L'edició d'enguany ha estat especial per als paradistes i els visitants que han pogut recuperar una tradició ben arrelada que dona el tret de sortida de la tardor al municipi.



GRISelda ESCRIGAS

Drim obre la nova botiga a la Porxada, a Granollers

Granollers Drim va obrir, divendres, una nova botiga de joguines a la plaça de la Porxada, a Granollers. Ocupa una superfície amb 380 metres quadrats d'espai de venda en dues plantes al local on hi havia hagut la botiga Massimo Dutti. A la planta baixa, hi ha l'espai de primera infància, les joguines per a l'aire lliure i els productes de temporada, ara relacionats amb Halloween. A la primera, Playmobil, nines, cotxes o jocs de taula. "Ens fa molta il·lusió obrir aquesta botiga en un lloc molt representatiu de la ciutat", deia Josep Puig, de Drim. La firma ha tancat el local de l'avinguda Sant Esteve.



GRISelda ESCRIGAS

Dracs presenta la nova col·lecció de Iaios

Granollers La botiga Dracs de Granollers va presentar divendres la nova col·lecció de Iaios, sempre allunyada de les microtendències i de la moda ràpida. Els jerses de la nova temporada es combinen amb altre de clàssics que tenen molt èxit, i que els fan des de fa cinc anys. Tots els models de jerses parteixen de dues formes: l'ampla, que classifiquen com a home tot i que és unisex, i l'estreta, que en diuen dona però també és unisex. El que canvia és el disseny de colors, les ratlles o el jacquard. Els models tenen diferents noms, com del Pilarín (a la foto).

LLIGA ASOBAL

El Fraikin fa els deures

El Fraikin se situa segon en derrotar un lluitador Cisne (29-35)

Pontevedra (Galícia)

EL 9 NOU

El Fraikin BM Granollers va obtenir aquest diumenge una d'aquelles victòries que es recorden al final de temporada. L'equip es va imposar a la pista del Cisne Colegio Los Sauces (29-35). El partit, malgrat la diferència final, va ser molt més complicat per als vallesans del que reflecteix el marcador. Però els d'Antonio Rama van treure el caràcter, en un dia en què el joc no va ser el més vistós ni possiblement el millor, per treure els dos punts d'una pista en la qual, fins aquest cap de setmana, no hi havia guanyat ningú. Una victòria que, la quarta consecutiva, situa els granollerins en la segona posició –empatat a punts amb el Cuenca però per davant pel *goal average*.

Els teòrics porters suplents, però que van jugar d'inici, Kilian Santana, en el bàndol local, i Marc Guàrdia, en el vallesà, es van erigir com a protagonistes dels primers minuts en un joc espès i poc vistós. Les imprecisions, especialment del costat local, van marcar els primers atacs. El Fraikin, malgrat anar per davant en el marcador (7-9, min 13) no trobava la manera de poder obrir esclatxa més gran, tot i tenir la sensació que podia anar guanyant per quatre o cinc gols.

En els millors moments del quadre gallec, guiats per les aturades de Santana, el Fraikin es va refugiar en els gols



El pivot del Fraikin BM Granollers, Oriol Rey, llança a porteria

FERNANDO LAGO

Cisne C. Los Sauces 29

Kilian, Carlos Álvarez (5,1p), Pombo (2), Franceschetti (4) i Mateo Arias (3); Ocaña (5), Franzini (ps), Furtado (3p), Chan (4,2p), Conde (1), De Moura (1), Vázquez (1).

Fraikin BM Granollers 35

Guàrdia, Torriani (2), Yusuf (5), Amigó (2), Rey (1), Salinas (8) i Franco (2) [set inicial]; Rangel (ps), Gurri (2), Romero, Valera (7), De Sande, Domingo (2), Roca i Antonio García (4).

ÀRBITRE: Roberto Carlos Mendoza i Juan Pablo Visciarelli. Exclusions per Pombo i Franceschetti pel Cisne i Torriani i Rey pel Fraikin BM Granollers.

PARCIALS: 2-3, 4-6, 7-10, 10-13, 12-15, 14-17 [descans]; 17-20, 18-24, 21-26, 25-28, 27-31 i 29-35 [final].

dels pivots –dos de Salinas i un de Rey– per mantenir-se al davant (11-13). Una diferència que eixamplaria Pol Valera, amb un gol de set metres, per donar al Fraikin una diferència de tres gols al descans (14-17).

El moment de Yusuf Faruk

va ser a la sortida del descans, quan va anotar tres gols i va donar al Granollers el màxim avantatge (15-20); una diferència, però, que es veuria reduïda ràpidament a tres gols en aprofitar el Cisne una exclusió d'Oriol Rey (17-20). Els de Rama

no van tardar a reaccionar i obrir forat fins als sis gols (18-24), moment en què el tècnic local, Javier Márquez, va decidir aturar el partit.

El temps mort local va fer l'efecte desitjat en el conjunt gallec, que es va arribar a situar a dos gols (25-27, min 49) per fer tremolar la confiança d'un Fraikin, que va entrar en uns minuts de dubtes ofensius. No obstant això, les aturades de Rangel Luan, que havia substituït Marc Guàrdia, i els gols de Pol Valera i Esteban Salinas –màxim anonador del partit– van segellar un triomf que va concloure amb un final més plàcid del que es preveia (29-35).

Antonio Rama: “No ens hem desenganxat en cap moment”

Pontevedra

EL 9 NOU

El tècnic del Fraikin BM Granollers, Antonio Rama, advertia a la prèvia del partit de les dificultats que plantejaria el Cisne, i no es va equivocar. Els granollerins van haver de suar de valent per derrotar el combatiu quadre gallec. “Ha estat un partit molt intens, sabíem que seria un partit molt complicat”, afirmava. “No ens hem acabat de desenganxar en cap moment, principalment, per les errades en el llançament –alguns d'ells amb únicament el porter davant–”, afegia Rama sobre els errors que han donat vida al rival.

El Fraikin va perdonar al primer període, uns errors que va acabar aprofitant l'equip local al segon temps, quan es va situar a dos gols. “Estàvem bé en la defensa, i desequilibràvem en atac, però ens ha passat factura a la segona part els errors de la primera”, reconeixia. “Se'ns han apropat, però en cap moment ens hem allunyat de l'objectiu de la victòria. Finalment, en els moments decisius, on s'ha decidit tot, hem marcat la diferència per endur-nos els dos punts cap a casa”, agregava el tècnic granollerí.

PRIMERA ESTATAL

Mataró, 26 Sant Esteve, 32

Mataró

El Sant Esteve de Palautordera va saber reaccionar a la segona meitat per acabar enduent-se la victòria de la pista del Joventut Mataró i continuar invicte en aquest inici de temporada. El pla de partit no va sortir al primer període, i el Mataró va dominar. Tot i així, els de Castellarnau i Bosch només estaven un gol per sota al descans. A la segona meitat, la defensa va ser clau per sumar un parcial de 4-14 i sumar el tercer triomf.

CH Sant Esteve: Gesa, Prat, Pau Pérez, Morell (5), Xerta (3), Pujadas (5) i Lleonart (3) [set inicial]; Marín (ps), Andreu Àngel (1), Joan

Àngel, Vilà (3), Fons (2), Planas (8), Marçal Àngel (2) i Deumal.

PARCIALS: 3-1, 6-3, 8-6, 10-9, 13-12, 15-14 [descans]; 15-16, 17-20, 17-23, 19-27, 23-29 i 26-32 [final].

Banyoles, 30 La Roca, 36

Banyoles

Victòria treballada la que va sumar el Mubak BM La Roca a domicili davant l'Handbol Banyoles per enganxar-se a la zona alta de la taula. Els de Pedro Pérez amb un parcial d'1 a 7 a l'equador del primer període va posar les bases de la victòria. Els locals, però, es van acostar a dos gols a la represa. No obstant això, el Mubak va ser capaç de tornar a obrir l'avantatge.

Mubak BM La Roca:

Aaron, Navarro, Ferré (2), Castillo (5), Casas (5), Manzano (12), Galisteo (4) [set inicial]; Zudaire (ps), Eduard Sánchez (3), Sanoun (2), Cerdán (1), Sola, Albert Sánchez (1), Guillem Castillo i Saldaña (1).

PARCIALS: 4-3, 8-8, 9-15, 11-16, 12-16, 14-18 [descans]; 17-21, 22-24, 23-26, 25-29, 28-33 i 30-36 [final].

KH-7, 39 OAR Gràcia, 29

Granollers

Feia tres temporades que el KH-7 BM Granollers no sumava els dos punts davant l'OAR Gràcia, un dels favorits a l'ascens, però dissabte els de Sergio Pozo van passar per sobre dels visitants amb

una segona part perfecta, tant en atac com en defensa. Els visitants no van trobar solucions ofensives davant l'enorme exercici defensiu dels de Sergio Pozo

KH-7 BM Granollers: Borrell, Guijarro (2), Castillo (7), Valera (5), Romero (3), Guillem Vega (3) i Armengol (5) [set inicial]; Amores (ps), Massa (4), López (2), Marc Vega (4), Campos, Povill (1), Cortada, Cañas i Cantón (3).

PARCIALS: 2-4, 5-7, 6-8, 10-11, 14-13, 16-16 [descans]; 20-19, 25-21, 28-22, 33-25, 37-27 i 39-29 [final].

Palautordera, 27 San Antonio, 29

Santa M. de Palautordera El Palautordera-Salicru continua sense conèixer la

victòria aquesta temporada. Aquest cap de setmana semblava ser un partit propici per sumar la primera victòria, i en molts moments va donar la sensació que ho farien davant el San Antonio. Els jugadors que entrena Èric Gasull van fer una bona primera part, que van tancar amb avantatge, però es van descompondre a la segona meitat encaixant un parcial de 4-13 decisiu.

Palautordera-Salicru: Gesa, López (2), Anfruns (2), Vivas (2), Fradera (1), Casado, Sergi Pérez (82), Rius, Biel (7), Aritz (3), Canals, Tomàs (2), Clausells (3), Jordi Pérez, Agustí i Ros (3).

PARCIALS: 4-2, 7-4, 9-8, 13-9, 14-11, 16-12 [descans]; 18-17, 20-20, 20-23, 20-25, 23-27 i 27-29 [final].

El Bosc de Tosca deixa amb un pam de nas el Caldes al 93

El Caldes domina el joc però cau davant un rival molt més efectiu en atac

Caldes de Montbui

Xavi Mas

El duel entre equips acabats d'ascendir a Primera Catalana que enfrontava el CF Caldes de Montbui amb l'Escola Futbol Bosc de Tosca se'l va endur l'equip de la Garrotxa (2-3) amb un gol al minut 93. El Caldes va tenir més pilota i va donar més sensació de control però el Bosc de Tosca va ser més efectiu de cara a porteria en les poques ocasions de què va disposar. El Caldes va aconseguir empatar a 2, també al temps afegit, en un córner, però va ser en la jugada següent que una badada defensiva va permetre a l'equip garrotxí d'endur-se la victòria.

El Caldes va controlar millor el joc, amb un mig del camp molt tècnic però tot va quedar en no-res al minut 7; una paret ràpida al mig del camp va deixar totalment sol Arnau Barnadas a la dreta. Morte li va refusar el xut creuat però Joel Ferrés, dins l'àrea gran, va aprofitar el refús per fer el 0-1. Els de José Luis Duque van continuar dominant la possessió i van tenir la primera ocasió amb un xut de Marc Estrada que va topar amb el travesser. Ell mateix va aprofitar una passada llarga de Pol Anaya per superar el central



El porter del Caldes, Eduard Morte, intenta rematar la centrada del córner en la jugada que va suposar l'empat a 2

CF Caldes Montbui 2

Morte, Cabot (Ortega, min 85), Roca, Marwan (Gayola, min 61), González, Parra (Sissoko, min 46), Saki, Valls, Estrada, Alcañiz (Ramoneda, min 78) i Anaya (Gómez, min 85).

ÀRBITRE: José Jareño, assistit a les bandes per Aitor Vázquez i Carlos Luque. Targetes: González i Saki del Caldes de Montbui i Masó i Touray de l'Escola Futbol Bosc de Tosca.

GOLS: 0-1, Ferrés, min 7; 1-1, Estrada, min 22; 1-2, Llorens, min 71; 2-2, Saki, min 90+2; 2-3, Canelles, min 90+3.

i, de vaselina, marcar l'empat. El Caldes va tenir ocasions de Saki -dues- i Marwan però el marcador no va canvi-

EF Bosc de Tosca 3

Grabalosa, Parés, Dorca, Masegú, Touray, Barnadas (Aulinas, min 61), Masó, Serra (Canelles, min 87), Megías (Romero, min 85), Ferrés (Davesa, min 73) i Valle (Llorens, min 61).

ar en arribar al descans. Tot just començar la segona part els porters van lluir-se per evitar gols a banda i

banda. El Caldes va continuar dominant i tenint ocasions però els va mancar encert i en una jugada de molts xuts i refusos defensius el Bosc de Tosca va marcar l'1-2.

El Caldes va continuar buscant el gol, però aquest no va arribar fins al temps afegit en un garbuix dins l'àrea a la sortida d'un córner. Era el minut 92 però seguidament Canelles va aprofitar un mal refús i una badada defensiva per fer el 2-3 que va deixar glaçada la parròquia local, que encara celebrava l'empat.

El Parets comença amb un empat a casa

CF Parets 1

Vilarrasa, Llaveneras, Montpart, José González (Alsina, min 67), Aznar, Aradilla (Mata, min 73), Vallcorba, Vílchez, Ruiz (Irigoyen, min 46), Pedro Lino (Ferrés, min 46) i Ilyas (Omar, min 67).

CD Besanó 1

Manzano (Amoedo, min 28), Losilla (Muñoz, min 77), Sergi González, Jiménez, Velasco, Piany (Keumanga, min 44), Nierva, Gasca (Touray, min 67), Turón, Sánchez (Solé, min 67) i Feixas.

ÀRBITRE: Pau Gené, assistit a les bandes per Martí Iturbe i Jalal Bejjia. Targetes: Llaveneras del Parets i Jiménez del Besanó.

GOLS: 0-1, Sánchez, min 8; 1-1, Omar, min 73.

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El Parets va començar la temporada amb un empat al municipal Josep Seguer contra un Besanó que s'havia avançat al marcador (1-1). Sense un dominador clar d'inici, una acció a pilota aturada va suposar el gol d'Alexis Sánchez pel Besanó. Tant a la primera part com a l'inici de la segona la dinàmica es va mantenir equilibrada i no va ser fins entrada la segona part que Omar va fer l'empat. Vallcorba va tenir el gol de la victòria però Amoedo va refusar-li la rematada de cap.

Bon inici de l'Esport Club, que venç al camp del Palamós

Els de David Vilajoana dominen clarament la primera part

Palamós (el B. Empordà)

EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers va començar la temporada a Primera Catalana guanyant al camp del Palamós per 1 gol a 2 en un partit en què va ser total dominador de la primera part i on després, a la segona, amb el gol del Palamós, va saber gestionar l'avantatge per acabar enduent-se la victòria.

El partit va començar amb un xut del Palamós que va aturar molt bé el porter granollerí Marc Briones, però acte seguit va ser el Granollers qui va passar a ser dominador total del partit traduint-ho en gols; primer en un xut de David García,

CF Palamós 1

Sanllehy, Sergio, Cano, Resta (Callicó, min 46), Germán (Moll, min 46), Barry (Silvestre, min 67), Faja, Antequera, Rodrigo, Touray (Palau, min 46) i Garriga (Álvarez, min 67).

ÀRBITRE: Víctor Moreno, assistit a les bandes per Gerard Jiménez i Nil Giné. Targetes: Rodrigo i Garriga del Palamós.

GOLS: 0-1, Pol, min 14; 0-2, Guillem Ruiz, min 18; 1-2, Antequera, min 63.

Negro, que va refusar el porter local i Pol Fernández va aprofitar-ne el refús per fer el 0-1. I poc després, amb un bon contraatac que va culminar Guillem Ruiz amb el 0-2, escapant-se per velocitat i picant la pilota per sobre del porter del Palamós. Els granollerins van tenir alguna ocasió més per ampliar el

EC Granollers 2

Briones, Fernández, Abdou, Nadir, Alba, Serna (Bellalta, min 61), Xavi Lao (Fàbregas, min 61), Joel Brey, Guillem Ruiz (Bancells, min 85), Negro (Paredes, min 69) i Maude (García, min 85).

marcador però el porter Bernat i el travesser van impedir-ho.

L'Esport Club va començar bé la segona part i va tenir alguna ocasió però a la sortida d'un córner el Palamós va fer l'1-2. Malgrat els nervis inicials, el Granollers va saber gestionar l'avantatge fins al final.

UE Can Gibert 1

Roger Garcia, Devia, Gallardo, Guinó, Coris (Díaz, min 71), Salva (Ribas, min 71), Flores (Sergi Garcia, min 57), Teixidor (Jiménez, min 71), Nyabally, Touray i Socías (Arjona, min 75).

ÀRBITRE: Andreu Portero, assistit a les bandes per Carla Recasens i Florencia Muñoz. Targetes: Flores, Nyabally, Coris i Teixidor del Can Gibert i Waly del Mollet.

GOLS: 1-0, Flores, min 38.

CF Mollet UE 0

Medina, Vico (Aymane, min 44 (Aitor García, min 75)), Mahamadou, Velasco, Sergio Sánchez, Waly (Reyes, min 45), Suárez, Lars, Varón (Pilar, min 85), Aldana i Otman (Ortega, min 57).

Girona

EL 9 NOU

El Mollet va fallar un munt d'ocasions de gol i va acabar perdent per la mínima al camp d'un equip ascendent de la temporada passada, el Can Gibert, un gol que els giro-nins van aconseguir en un ràpid contraatac.

Fins a quatre ocasions clares de gol va tenir el Mollet, algunes a porta buida, als primers 20 minuts, però va ser el Can Gibert qui, en una contra, va marcar l'únic gol del partit. Els de David Parra van continuar generant ocasions de gol en córners, faltes laterals i bones combinacions però els va mancar encert.

FUTBOL MASCULÍ - SEGONA CATALANA

Les Franqueses suma un punt en els darrers minuts

CF Les Franqueses 1

Nadal, Senyé, Touray (Paredes, min 83), Joel, Olid, Atanasio (Jiménez, min 73), Lamin (Llanes, min 73), Alan (Juan Sánchez, min 73), Javier Sánchez (Maylamene, min 65), Bansar i Suárez.

CE Júpiter 1

Xavier, Peña (Muñoz, min 73), Lolo, Teruel, Björnsson, Chico, Genesca, Àlex, Plaza, Mark, Montecinos i Barón (Vaca, min 73).

ÀRBITRES: Xavier Roca assistit a les bandes per Arnau Gil i Joel Morillo. Amonestacions per Atanasio, Suárez, Maylamene i Bansar per Les Franqueses i Plaza, Björnsson i Genesca pel Júpiter.

GOLS: 0-1, Genesca, min 61; 1-1, Joel, min 81.

Les Franqueses

EL 9 NOU

Les Franqueses va haver de suar, i molt, per poder sumar un punt en la visita del Júpiter, tercer classificat, al feu franquesí. El partit va estar marcat per la igualtat, amb fases de domini per a ambdós conjunts, que no van acabar d'estar del tot encertats de cara a porteria. El conjunt visitant es va avançar, al minut 61, amb el gol de Genesca. Els locals van fer un pas endavant i van trobar l'empat a les acaballes del matx, amb un gol de Joel.



Juan Rojas, autor del segon gol, s'endú la pilota davant el jugador visitant Bilal Marroun

La Molletense es desfà de l'Ametlla a la segona meitat

El partit va estar igualat, amb una meitat per a cada equip

Mollet del Vallès

UD Molletense 2

CF Ametlla 0

EL 9 NOU

A la tercera va anar a la vençuda per a la Molletense en aconseguir el primer triomf del curs, en aquest cas davant de l'Ametlla. El partit va estar igualat amb una meitat dominada per cada equip, però l'efectivitat de la Molletense a la segona va ser decisiva.

Sepúlveda va ser víctima d'un penal del porter visitant que, precisament, li va aturar

Ortega, Gil, Gómez (Torrecillas, min 46), Lacárcel (Dávila, min 61), Carranza, Quiñones (Pla, min 61), Becerra, Ruiz (Sepúlveda, min 61), Gargallo (Muñoz, min 46), Carricondo i Rojas.

ÀRBITRE: Marcel Pagès assistit a les bandes per Mohammed Essabouni i Àlex Fernández. Amonestacions per Becerra, Ruiz, Muñoz, Carricondo i Ortega per la Molletense i Obiol, García i Pérez per l'Ametlla.

GOLS: 1-0, Carricondo, min 70; 2-0, Rojas, min 90.

el xut a Carricondo. Aquest, però no va fallar en el rebot per avançar els locals.

L'Ametlla va poder empatar, però Rojas va fer el 2-0 als minuts finals.

FUTSAL FEMENÍ - SEGONA ESTATAL

Cinc minuts dolents suposen la derrota per a un Caldes poc encertat de cara al gol

CN Caldes 1

FSF César Augusta 3

Claudia Hernández, Emma, Leyre, Gemma i Celia [cinc inicial]; Sònia, Sandra, Amara, Claudia Prats, Marina i Ona.

Valdivia, Elena Sánchez, Andrea Sánchez, Ibáñez i Romero [cinc inicial]; Pazos (ps), Reyes, Torralba, Anchergues, Galve i Gimeno.

ÀRBITRES: Clever Junio Coelho i Víctor Pasamontes.

GOLS: 1-0, Sandra, min 1; 1-1, Elena Sánchez, min 12; 1-2, Ibáñez, min 13; 1-3, Anchergues, min 15.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Caldes va començar marcant i dominant el partit però cinc minuts dolents a la primera part van suposar la remuntada per un César Augusta que després es va tancar al darrere i va aconseguir conservar l'1-3 i empor-

tar-se la victòria.

Sandra va marcar al primer minut després d'una recuperació. El Caldes va dominar i va fallar bones ocasions per ampliar el marcador i va ser el César Augusta qui va capgirar el marcador amb tres gols molt seguits. L'atac i gol calderí posterior no va gaudir del premi del gol.

FUTBOL SALA MASCULÍ - TERCERA ESTATAL

El Parets s'estrena a Tercera Estatal golejant l'Estel Vallseca

FS Parets 6

Estel Vallseca 2

Fernández, Hierro, Sánchez, Contreras i Gómez [cinc inicial]; Amaro (ps), Litrán, Malave, Martín, Doñate, Combes i Molist.

Canalejas, Lucas, Ribes, Moreno i Carol [cinc inicial]; Vives (ps), Maestro, Martrat, Botines, Grifoll, Escolà i Ezequiel.

ÀRBITRE: Youssef Boulachoukh. Targetes: Litrán i Combes del FS Parets i Maestro, Carol i Ezequiel de l'Estel Vallseca.

GOLS: 1-0, Combes, min 9; 2-0, Combes, min 10; 2-1, Escolà, min 19; 3-1, Molist, min 23; 3-2, Lucas, min 28; 4-2, Martín, min 28; 5-2, Doñate, min 36; 6-2, Doñate, min 39.

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El FS Parets va debutar a Tercera Estatal imposant-se amb claredat a l'Estel Vallseca per 6 gols a 2. L'equip de José Manuel Ibáñez va anar sempre al davant al marcador i va tallar immediatament

qualsevol intent de reacció del rival.

Dos gols seguits d'Èric Combes van avançar els paretans, que van arribar al descans al davant (2-1). Iván Martín va neutralitzar el gol que situava l'Estel Vallseca amb un ajustat 3-2 i Doñate va sentenciar amb dos gols.

El Cardedeu li remunta al cuer per seguir invicte

CD Masnou 1

Acosta, Roda (Neshtukov), Morel (Piera, min 55), Serra, El Hmidi, Lerones, Bordallo (Essabahi, min 67), Beltra, Iglesias (Simarro, min 46), Marcos i Adalid (Salerno, min 55).

FC Cardedeu 3

Jiménez, Ramírez, López (Leandro, min 87), Colom (Faedo, min 76), Puigbó, Matamala (Martín, min 60), Carreón, Serral, Calvo (Diallo, min 60), Pinto i Cirera.

ÀRBITRES: Éfrem Méndez assistit a les bandes per Víctor Ortiz-Villajos i Pau Álvarez. Amonestacions El Hmidi, Adalid, Beltra i Lerones pel Masnou i López, Martín i Pinto.

GOLS: 1-0, Serra, min 26; 1-1, Calvo, min 28; 1-2, Colom (p), min 43; 1-3, Saidou, min 62.

El Masnou

EL 9 NOU

El Cardedeu ha començat la temporada de forma intratable, guanyant amb solvència els dos primers partits –a la primera va descansar–. Aquesta jornada va haver de remuntar per superar al Masnou, cuer de la lliga i que es va avançar al primer temps amb un gol de Serra. Gairebé a la següent jugada, Calvo va posar les taules. Just abans del descans, Colom va fer l'1 a 2 de penal i al segon temps Saidou va sentenciar.

El Caldes remunta a la segona part per vèncer a la pista del Vacarisses (2-3)

Vacarisses (el Vallès Occ.)

El CN Caldes va començar amb una remuntada a la segona meitat per acabar imposant-se al CE Vacarisses per 2 gols a 3. El Vacarisses es va avançar al marcador amb un gol al minut 10 i no va ser fins a la represa que el Caldes va capgirar el marcador. Tot just començar la segona part Benach i Guardado van fer l'1-2. Prunoñosa va marcar l'1-3 abans del 2-3 del Vacarisses.

CN Caldes: Muñoz, Miró, Julià, Guardado i Benach [cinc inicial]; Escarabajal (ps), Guerrero, Prunoñosa i Segura.

GOLS: 1-0, min 10; 1-1, Benach, min 22; 1-2, Guardado, min 23; 1-3, Prunoñosa, min 34; 2-3, min 37.

El Sant Feliu goleja el Navàs (4-0)

La Garriga

EL 9 NOU

El Sant Feliu de Codines va dominar de punta a punta el seu partit davant el Navàs a qui va guanyar per 4 gols a 0 en partit disputat diumenge passat en el camp municipal de futbol Francesc Garriga. Els locals van començar marcant al minut 20, amb gol d'Eduardo Castro. Tretze minuts més tard Ennassry va fer el segon gol. Inicialment la segona part José Luis Nortes va marcar el tercer al minut 49. El quart i definitiu gol per al Sant Feliu de Codines va sortir de les botes de Santiago Rodríguez, al minut 57.

L'àrbitre va mostrar una targeta groga per al Sant Feliu i dues per al Navàs.

CF Sant Feliu: Manso, Verdúguez, Vallcorba, Marín, Nortes, Rodríguez, Castro, Blázquez, Posas, Berenguer i Ennassry.

CE Navàs: P. Bach, Sala, Zeriuhi, Sunyer, Vila, Sánchez, Bertran, Alonso, Granados, Boix i A. Bach

Àrbitre: Biel Garolera.

GOLS: 1-0, min 30, Castro; 2-0, min 33, Ennassry; 3-0, min. 49, Nortes; 4-0, min 57 Rodríguez.

L'Olímpic guanya el Seva a les acaballes del partit (0-2)

Seva

Victòria als últims minuts de partit per a l'Olímpic la Garriga contra el Seva en partit jugat diumenge passat corresponent al grup 5 de Tercera Catalana.

Els dos gols visitants van arribar gairebé seguits a sis minuts pel final del partit. El primer va ser un penal xiulat per l'àrbitre Martín Junquero que va transformar Nabil Haidouri al minut 86. A les acaballes del partit l'Olímpic la Garriga va fer el segon, gràcies a Daniel Sánchez.

Amb aquest resultat l'Olímpic la Garriga es manté segon en la classificació amb 9 punts, ja que ha guanyat els tres partits, els mateixos que el Sant Quize de Besora que és primer. El Seva només té un punt a la seva casella.

Olímpic La Garriga: Bou, Valldeneu, Moré, Melchor, González, El Mahmoudi, Aspa, Pujals, Palet, Aparicio i Recio

GOLS: 0-1 (p), min. 86, Haidouri; 0-2, min. 89, Sánchez.



El Martorelles encapçala el grup 9 de la Tercera Catalana amb nou punts

El Martorelles no dona opció a la UE Canovelles

Els locals van jugar amb un home menys des del minut 53

Martorelles

Martorelles

3

Canovelles

0

EL 9 NOU

El Martorelles va vèncer clarament el Canovelles en partit del grup 5 disputat al camp municipal de Martorelles aquest dissabte.

Els locals ja es van avançar en el marcador al minut 5, amb un gol de Pol Estany. Ja a la segona part, al minut 54, Brian Quijada va fer el segon gol per als locals. El tercer i definitiu gol el va fer Eric Pie al minut 75. L'àrbitre va mostrar un total de

Molist, Blanco, López (Pie min 62), Estany (Casco min 79), Murcia (Corona, min 56), Escribano, Mayoral, Quijada (Flores min 79), Meneses, Naya i Santiago (Botella min 40).

ÀRBITRE: M. Reda Bokadida. Targetes grogues: Naya (2) mins 34 i 53, López min 50 i Escribano min 89 per al Martorelles i Barragán (min 64), Arias (min 74), Guàrdia (min 83). Targeta vermella: Ossama (min 86) per al Canovelles.

GOLS: 1-0 Estany, min 5; 2-0, Quijada, min 54; 3-0, Pie, min 75.

vuit targetes, quatre per al Martorelles i quatre per al Canovelles, dues de les quals van ser vermelles, una per al Martorelles, que va jugar

amb un home menys des del minut 53 i una per la UE Canovelles que va suposar l'expulsió directa d'Ossama El Hilali al minut 86.

L'Atlètic del Vallès s'imposa amb claredat al Palautordera

Els de Granollers van veure sis targetes grogues

Granollers

Atlètic del Vallès

4

Palautordera

1

EL 9 NOU

L'Atlètic del Vallès no va donar opció al Palautordera CF en el partit disputat dissabte passat en el camp de Primer de Maig de Granollers. Els locals van marcar al minut 19 amb un gol de Jordà Villaronga. Sis minuts més tard Mohamed Ouna posava el 2 a 0 al marcador que neutralitzava Rubén Justicia per al Palautordera al minut 36. Abans del descans de nou tornava a posar-se al davant l'Atlètic del Vallès amb un gol d'Àvila. Ja al segon temps Ouna va reblar la golejada de l'Atlètic del Vallès, que no va

Brahim, Yaya, Santos, Gassama, Camara, Marouan, Ouna, Cachou, Villaronga, Galindo i Àvila.

ÀRBITRE: Pau Álvarez. Targetes grogues: Cachou, min 20; Galindo, min 29; Camara, min 45, Diakhaby, min 62, Gassama min 74 i Marouan min 90 per a l'Atlètic del Vallès.

GOLS: 1-0, Villaronga, min 19; 2-0, Ouna, min 25; 2-1, Justicia, min 36; 3-1, Àvila, min 39; 4-1, Ouna, min 75.

donar opció al Palautordera. L'àrbitre va mostrar un total de sis targetes grogues, totes per a jugadors de l'Atlètic del Vallès.

La propera jornada, la quarta, l'Atlètic del Vallès visitarà el camp del Sant Celoni. L'equip del Baix Montseny és un dels tres

conjunts que han guanyat els tres partits que s'han disputat fins ara. De la seva banda, el Palautordera, en vuitena posició i amb 6 punts, jugarà a casa contra el Cardedeu B, que també té 6 punts i es troba en sisena posició d'aquest grup 9 de Tercera Catalana.

Cardedeu B, 6 Montmeló, 0

Cardedeu

Victòria incontestable dels locals, que es van avançar primer al minut 30. Dos dels sis gols van ser de penal.

Montornès N., 2 Vilamajor, 2

Montornès del Vallès

Empat *in extremis* del Vilamajor al minut 89 gràcies a un penal, tot i que els locals duien la iniciativa en el marcador.

Llerona, 4 Parets B, 5

Llerona

Tot i que el Llerona es va avançar al minut 30, el Parets va dominar bona part del partit. Nieto va fer un *hat trick*.

Santa Perpètua, 1 Sant Celoni, 2

Santa Perpètua de M.

Un gol en pròpia porta al minut 89 va donar els tres punts al Sant Celoni, que havia empatat al minut 84.

La Torreta, 1 Llinars, 2

La Roca del Vallès

Tot i que la Torreta va escurçar distàncies al minut 63 el marcador ja no es va moure i els tres punts van ser per al Llinars.

Vilanova, 4 Lliçà d'Amunt, 2

Vilanova del Vallès

Marcar al primer minut no va servir al Lliçà d'Amunt per endur-se la victòria davant un eficaç Vilanova.

Bellavista, 1 Santa Eulàlia, 1

Les Franqueses del Vallès

El Bellavista Milán es va avançar en el marcador amb un gol de Salinas al minut 3. El Santa Eulàlia va empatar al minut 65.

Folgueroles, 4 Aiguafreda, 1

Folgueroles

Clara victòria del Folgueroles que al principi de la segona part ja guanyava per 2-0. Fortia Munts va marcar tres dels quatre gols locals.

Bigues, 0 Moià, 4

Bigues i Riells del Fai

Un *hat-trick* d'Eloi Roger i un gol d'Eloi Colomé van donar la victòria al Moià que va golejar el Bigues en partit disputat dissabte passat.

La feblesa defensiva, clau en la derrota del PBB La Roca

FC Girona 3

Sacrest, Lloret, Planas, Jiménez, Duque, Zurita, Parella, Brugués, Peña, Blasco i Uriel [onze inicial]; Relat (ps), Gatell, Rosa, Góngora, Godoy, Rodríguez, Mariages, Caballero i Casadevall.

PBB La Roca 1

Uceda, Cristina, Bernés, Ortiz, Yaiza, Zoraida, Yeimi Magdalena, Laia, Clàudia, Coral i Santasusana [onze inicial]; Márquez, Laura, Judit i Marina Alexandra.

ÀRBITRE: Guillem Gou, assistit a les bandes per Felipe Sotelo i Sergi Cáceres. No hi van haver targetes.

GOLS: 1-0, Brugués, min 11; 2-0, Brugués, min 41; 2-1, Yeimi Magdalena, min 84; 3-1, Uriel, min 87.

Girona

EL 9 NOU

La Peña Blanc-i-Blava de la Roca va perdre el primer partit de la temporada per 3 gols a 1 contra el Girona i es descavalca així del grup de líders. L'equip que entrena Miguel Ángel Cruz no va estar mai còmode al partit i va estar massa lent i tou en tasques defensives, fet que va permetre que el Girona li guanyava gairebé tots els duels individuals.

El primer del Girona va arribar després d'un fora de banda i d'una centrada des de la línia de fons. Un gol a l'inici del partit i un altre just abans del descans, també amb massa laxitud defensiva per part roquerola van permetre arribar el Girona amb el 2-0 al descans. A la segona part les de Cruz van millorar en la pressió però el gol no va arribar fins a les acaballes. Amb l'equip abocat a l'atac buscant l'empat va arribar el 3-1 del Girona, en una contra.



La jugadora del Palautordera Anna Clos intenta refusar la pilota abans que es perdi per la línia de banda

El Llerona es veu superat pel joc directe del Pontenc

Pontenc CE 4

Segura, Roura, Sitjà, Fajardo, Puigdevall, Batlle, Méndez, Paula Denis González, Millán, Juárez i Chicano [onze inicial]; Lanzas, Borrat, Lorenzo, Xènia González i Pizarro.

CE Llerona 2

Irene, Judit, Clàudia, Tania, Fernández, Xènia, Mireia, Llorente, Aguilera, Alyssa Àngela i Witny Naomi [onze inicial]; Aina Lan, Maria, Mariona i Mònica.

ÀRBITRE: Marc Cabrera, assistit a les bandes per Joel Nogué i Adrià Delmoral. Targetes: Batlle del Pontenc i Aguilera del Llerona.

GOLS: 1-0, Paula Denis González, min 4; 2-0, Batlle, min 18; 3-0, Puigdevall, min 52; 4-0, Juárez, min 57; 4-1, Witny Naomi, min 76; 4-2, Witny Naomi, min 83.

Girona

EL 9 NOU

El Llerona es va veure sorprès pel joc directe i la major intensitat del Pontenc, amb qui va encaixar una nova derrota –la tercera en tres partits–, aquest cop per 4 gols a 2. Una pilota llarga buscant l'esquena de la defensa del Llerona va suposar el primer gol del Pontenc, tot just començar. Abans del minut vint una nova jugada de joc directe va suposar el segon per a un Pontenc que sempre s'imposava en els duels individuals.

Tot just començar la segona meitat, a la sortida d'un córner, va arribar el 3-0 i minuts després el quart que deixava el partit vist per sentència. El relaxament local amb el 4-0 va donar una mica d'aire a un Llerona que va aconseguir reduir distàncies a les acaballes del partit gràcies a dos gols de Witny Naomi García.

El Palautordera domina el joc però perd per la mínima

El partit es torça al minut 1 amb la lesió de Meritxell Clupés

Santa M. de Palautordera

EL 9 NOU

Palautordera i Porqueres, colíders i invictes després de dues jornades, lluitaven per mantenir-se al capdavant de la classificació i va ser l'equip gironí qui es va endur els tres punts amb un solitari gol d'Alba Arboix. El Palautordera va dominar més i va tenir més ocasions però li va mancar encert als últims metres.

El partit es va començar a torçar per al Palautordera al primer minut. Meritxell Clupés intentava controlar una pilota al límit del camp i va rebre una empenta per darrere d'una jugadora del Porqueres. Clupés va xocar contra el mur que delimita el terreny de joc i es va trencar el canell, motiu pel qual va ser substituïda. Aquesta acció, que ni

CF Palautordera 0

Aura, Adaia, Meritxell, Clos, Rut, Marina García, Ona, Verde, Dàmaris, Otero i Laura García [onze inicial]; Ania, Isidora Pilar, Corominas i Clàudia.

ÀRBITRE: Pau Martín, assistit a les bandes per Andeu Jiménez i Pol Hidalgo. Targetes: Verde, Dàmaris i Otero del Palautordera i Puiggròs del Porqueres.

GOLS: 0-1, Arboix, min 63.

tant sols no va ser considerada com a falta per l'àrbitre, va generar les primeres queixes de la banqueta vallesana, que va protestar molt l'actuació del col·legiat.

Malgrat aquest contratemps, el Palautordera va ser qui va dominar el joc però la manca de clarividència a partir dels tres quarts de camp va fer que s'arribés al descans amb l'empat a zero inicial.

A la represa la dinàmica es

UE Porqueres 1

Nuri García, Crespo, Quesada, Duran, Micaló, Puiggròs, Arboix, Ballester, Saura, Gil i Cáceres [onze inicial]; Monturiol, Puntonet, Espinosa, Merín, Agustí, Ruiz, Villalba i Gómez.

va mantenir però el Porqueres, en l'únic xut entre els tres pals, va marcar des de fora l'àrea. El Palautordera es va abocar a l'atac, va reclamar penal per mans dins l'àrea en un xut de Rut Cervera i va reclamar gol en un xut de Clàudia Ruiz que el Porqueres va refusar damunt la línia. En cap dels dos casos l'àrbitre va assenyalar res, fet que va generar més protestes de la banqueta local.

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec

LLIGA CATALANA LEB PLATA

El Recanvis Gaudí Mollet perd clarament la final contra el Cornellà

El 33-14 en contra del primer quart, clau en la derrota dels de Josep Maria Marsà

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El Recanvis Gaudí CB Mollet no va poder oferir a la seva afició el títol de la Lliga Catalana LEB després de perdre amb claredat la final, disputada al pavelló de Plana Lledó, contra un CB Cornellà que va posar la directa des de l'inici i que es va acabar imposant per un clar 93 a 77.

La final es va torçar de bon principi i el tècnic molletà, Josep Maria Marsà, va haver d'aturar el partit quan tan sols s'havien jugat poc més de tres minuts amb un 13-3 en contra. El Cornellà, molt encertat des de la línia de 6,75 –quatre triples als primers cinc minuts– va començar amb un parcial de 18-5 que va ampliar fins a un 33-14 al final del primer quart.

Un marcador massa alt que demostrava una gran feblesa defensiva d'un Mollet que va aconseguir frenar la sagnia a partir del segon quart. Els de Marsà van aconseguir igualar el joc però la diferència era massa àmplia i els intents de reacció del Mollet no van aconseguir mai que la diferència al marcador baixés dels 10 punts.

Dissabte, en un partit molt igualat els de Marsà es van



Ignasi Belver rep un cop al cap de Tomislav Buljan en la semifinal amb el Prat

CB Cornellà 93

José Ignacio Martín (13), Hernández (8), Llorca (20), Mayo (12) i Coronado (14) [cinc inicial]; Carrasco (2), Cambo, Vázquez (3), Pino (6), Arqués (13) i Bieshaar (2).

ÀRBITRES: Xavier Girbal i Miquel Remisa. Van eliminar per cinc faltes personals a Bieshaar del Cornellà i a Martínez del Mollet. Van xiular faltes antiesportives a Coronado del Cornellà i a Sabatés del Mollet. Van xiular tècnica a Bieshaar del Cornellà.

PARCIALS: 33-14 [primer quart]; 50-33 [descans]; 73-52 [tercer quart] i 93-77.

Rec. Gaudí CB Mollet 77

Belver (10), Sabatés (5), Marzo (9), Blanch (11) i Ilincic (18) [cinc inicial]; Mestres, Àlex Martín, Assalit, Soto (7), Pagès (7), Martínez (6) i Figuerola (4).

imposar per un ajustadíssim 83-81 al CB Prat, rival que va baixar de la Lliga LEB Or la temporada passada. El Mollet va anar majoritàriament al davant al marcador, amb avantatges curts –amb alguna petita alternança durant el primer quart– però el Prat no es va rendir mai i sempre acabava recuperant els avantatges per acabar igualant de nou el marcador. Després d'algunes alternatives al primer quart, durant el segon el Mollet va marcar la pauta i el Prat resistia igualant en diverses ocasions per arribar al descans amb empat a 34. Els de Marsà van fer una bona arrencada en tornar dels vestidors i un parell de triples de Marc Blanch els permetia obrir una esclatxa superior als 10 punts (54-42), però el Prat va reaccionar en un tres i no res i va igualar de nou el marcador. Un triple de Carles Marzo va permetre arribar al davant a l'inici del darrer quart, que els molletans van tornar a dominar d'inici (70-61). Novament el Prat, però, va reaccionar. Un triple a l'últim minut de Tomislav Buljan posava l'empat a 81 però una cistella al límit del temps de Blanch va donar la victòria al Mollet.

COPA CAT. FEM.

La manca d'encert, clau en la derrota del Granollers

CB Granollers 42

Rabassó, Laborda (5), Molina (2), Cegarra (3) i Aguilar (7) [cinc inicial]; Conejos (5), Ferrer (4), Valentí, Povedano (4), Doñate (12) i Vila.

Samà Vilanova 43

Palacios (4), Pérez (6), Bartlett (5), Rodríguez (3) i Torres [cinc inicial]; Miró (12), Creixell (5), Megías (4), Font (2) i Garcia (2).

ÀRBITRES: Joaquim Estrems i Marc López. Van eliminar per cinc faltes personals a Doñate del CB Granollers. Van xiular falta antiesportiva a Valentí del CB Granollers.

PARCIALS: 12-9 [primer quart]; 20-23 [descans]; 37-39 [tercer quart] i 42-43.

Granollers

EL 9 NOU

La manca d'encert en atac va ser la clau de la derrota mínima del CB Granollers davant l'Intersport Olaria Samà Vilanova (42-43). L'equip granollerí va tenir menys pèrdues respecte al partit inaugural de la setmana passada i va dominar el capítol rebotador. Defensivament, a més, va donar molts problemes al Vilanova però no va ser suficient per culpa del baix percentatge d'encert en el llançament. Les granollerines van errar els últims quatre llançaments que haurien pogut fer guanyar el partit.

LLIGA EBA

El CB Granollers perd amb l'Igualada a l'últim sospir

Un triple de Carles Fons a l'últim segon suposa el 76-75 final

Igualada (l'Anoia)

EL 9 NOU

Un triple del Monbus CB Igualada a l'últim segon, en situació molt forçada i ben defensada pel Granollers, va suposar la derrota del CB Granollers-Pisos.com en el retorn granollerí a la Lliga EBA (76-75). Va ser un partit molt igualat, amb avantatges curts per a uns i altres i que, igual que va guanyar l'Igualada, hauria pogut caure del cantó granollerí.

Els de Toni Olivares van començar el partit millor i van agafar un petit avantatge gràcies a un parcial de 0-7 que l'Igualada va anar recu-

CB Igualada 76

Sala (4), Bernadí (7), Benito (8), Fons (5) i Tejero (23) [cinc inicial]; Burgès (11), Mulio (10), Baltà, Dagà, Farrés (2) i Quintana (6).

ÀRBITRES: Javier Oliver i Adrià Marco. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals.

PARCIALS: 16-19 [primer quart]; 38-38 [descans]; 52-53 [tercer quart] i 76-75.

perant de mica en mica per arribar al final del primer quart a tres punts dels granollerins.

El Granollers va mantenir-se al davant al marcador gairebé tot el segon quart a excepció d'un petit avantatge local (25-23). L'Igualada va aconseguir empatar a 38 en

CB Granollers 75

Seidi (9), Serra (3), Viñallonga (10), Auró (14) i Félez (10) [cinc inicial]; Salmerón (6), Castro, Murciano (5), Cervantes (6), Homs (12), Torné i Maspons.

arribar al descans i el frec a frec es va mantenir durant tota la segona meitat. Els avantatges d'uns i altres no arribaven a superar els cinc punts i el partit es va decidir en una última jugada que els granollerins van defensar bé i on Carles Fons va encistellar un triple inversemblant.

COPA CATALANA MASCULINA

El Sant Gervasi perd en el debut a casa contra el Sant Boi (65-81)

Mollet del Vallès

El Sant Gervasi va perdre (65-81) en l'estrena de la competició al seu pavelló davant un Bàsquet Sant Boi que va marcar diferències a partir del segon quart gràcies a un parcial de 2-13 que els situava amb 12 punts de marge (13-25). A l'inici del tercer quart els molletans es van acostar a només tres punts (32-35) però de nou el Sant Boi es va distanciar amb un parcial de 0-12 (32-47) que ja va ser definitiu.

Sant Gervasi: Caminal (5), Miquel (17), Díaz (3), Rabassó (14) i Montes (7) [cinc inicial]; Marzal (3), Orois, Martín (3), Vázquez (7), Fey (6) i Valero.

PARCIALS: 9-12 i 23-30 [descans]; 46-58 i 65-81.

El Caldes es veu superat clarament pel Cerdanyola (72-44)

Cerdanyola Val. (el V. Oc.)

La cistella inicial de Marc Pelecha va ser l'únic avantatge de què va disposar el CN Caldes davant un CB Cerdanyola al dia que es va imposar amb claredat (72-44). L'equip calderí va mantenir-se dins del partit fins a les acaballes del segon quart, quan el Cerdanyola es va distanciar amb tres triples consecutius. Amb poca anotació ofensiva el Caldes va veure com el Cerdanyola feia l'esclatxa cada vegada més gran.

CN Caldes: Herrero (9), Morales (7), Ruiz (2), Marzo i Pelecha (16) [cinc inicial]; Budí (1), Ponsa (4), Peig (5) i Siles.

PARCIALS: 16-10 i 34-23 [descans]; 49-30 i 72-44.

HANDBOL PLATA

Victòria clara del BM La Roca a domicili

Levante UDBM Marni 21

Requena, Pérez, Andreu (1), López de Cuéllar (1), Teresa (1), Ariadna, Esteve, Madrigal, Ballesteros (3), Muñoz (2), Daniela (2), Denisa, Balaguer, Rubio (6), Herráez (4) i Maestre (1).

Mubak BM La Roca 26

Gómez, Felip (3), Ribas (5), Tyaglyay (3), Tamada, Torregrosa (2) i Yeste (1) [set inicial]; Serres (ps), Jiménez, Vallejo (5), Guerreiro, Fontcuberta, Dueñas (1), Calvo (2) i Clascà (4).

ÀRBITRES: Ignacio Rubio i Pablo García. Exclusions per López de Cuéllar i Herráez del Levante UDBM Marni i Vallejo, Ribas i Calvo pel Mubak BM La Roca.

PARCIALS: 1-2, 4-7, 5-9, 8-12, 9-14, 11-16 [descans]; 12-18, 15-20, 16-22, 17-23, 19-24 i 21-26 [final].

València

Eudald Clascà

El Mubak BM La Roca va sumar el segon triomf de la temporada a la pista del Levante UDBM Marni, en un partit que, *a priori*, apuntava que seria més ajustat del que es va acabar veient sobre la pista. A partir de la defensa, que va ser un mur, les roqueroles van anar obrint forat ja a la primera meitat. Després de tenir fins a set gols de marge, les de Gallego mai van patir.

HOQUEI - FASE PRÈVIA DE LA CHAMPIONS

El Caldes es classifica per a la segona fase de la Champions

Els de Candami van quedar primers del grup D de la lliga deampions d'hoquei



CH CALDES

El Caldes no va patir en el partit de diumenge contra l'equip italià del Bassano

Quévert (França) 3

EL 9 NOU

El Rècam Làser Caldes es va classificar per primera vegada per a la segona fase de la Lliga de Campions, després de quedar primer del grup D, i havent disputat tres partits a França durant el passat cap de setmana front el Valogno, el Quévert i el Bassano.

Davant l'equip portuguès del Valogno, campió conti-

Hockey Bassano 3

Veludo, Amato, Muglia, Coy i Cancela -cinc inicial- Sgaria, Pozzato, Baggio, Succato i Bertuzzo.

Rècam Làser Caldes 5

Gisbert, Presas, Rovira, A. Acsensi, Giménez, -cinc inicial- Pons, Gurri, Serra, Blanqué i González.

ÀRBITRE: Joaquim Pinto (Portugal) i Nuno Melo (França). Targetes blaves:

GOLS: 0-1, Rovira, min 2; 0-2, Rovira, min 3; 0-3, González, min 18; 1-3, Pozzato, min 31; 1-4, Rovira, min 23; 1-5, Blanqué, min 39; 2-5, Cancela, min 42; 3-5, Pozzato, min 50.

mental, els de Candami van empatar a un gol. El mateix

resultat es va donar contra el conjunt francès del Quévert,

que, a més, jugava a casa.

Després de dos empats, el partit decisiu es va jugar davant l'equip italià del Bassano, a qui el Rècam Làser Caldes va guanyar clarament per 5 a 3. Els de Candami van sortir molt endollats per jugar aquest partit i van saber gestionar-lo. De fet, es van posar al davant al marcador ben aviat amb un gol en el primer minut de Xavi Rovira que es convertiria en el jugador decisiu del partit marcant un *hat trick*. El segon gol va ser fruit d'un contraatac del Caldes que va materialitzar el mateix capità. Arran d'una jugada amb superioritat numèrica Marc González va marcar el tercer, assistit per Rovira. Amb aquest resultat es va arribar al descans.

A la represa Rovira marcava el 4 a 0, però al cap d'un minut el Bassano marcava el seu primer gol. El Caldes va reaccionar i va marcar el 5 a 1, obra de Marcos Blanqué, de falta directa. Una perdua del Caldes va generar el segon gol dels italians, que a 10 segons del final van ajustar la diferència el marcador amb un tercer gol. Candami es va mostrar molt orgullós de la reacció dels seus jugadors i del debut en competició del júnior Arnau Serra.

OK LLIGA FEMENINA

El Vila-sana deixa sense premi l'ORKLA Bigues i Riells a l'últim minut (2-3)

Bigues i Riells del Fai 2

EL 9 NOU

Càstig excessiu per a l'ORKLA Bigues i Riells, que va veure com en l'últim minut el Vila-sana s'emportava els tres punts en partit de la tercera jornada de la lliga que es va jugar dissabte. El Bigues va sortir a jugar contra el Vila-sana de tu a tu, sabent que s'enfrontava a uns dels equips més potents de la lliga. El primer gol visitant va arribar al minut 3, de la mà de Valentina Fernández. Un gol que va contrarestar ràpidament la capitana del Bigues, Marta Borràs. Després de dos temps morts sol·licitats per l'entrenador

ORKLA Bigues i Riells 2

Vilarrasa, Solé, Borràs, Ghirardello i Igualada -cinc inicial-, Ylla, Rocío Piojo Ramón, Serra i Saldaña.

Club Patí Vila-sana 3

Salvat, Silva, Fernández, Agudo i V. Porta -cinc inicial-, Barcons, M. Porta, Figuerola i Bento.

ÀRBITRES: O. Garriga i M. Vilardell.

GOLS: 0-1, Fernández, min 3; 1-1, Borràs, min 6; 1-2, M. Porta, min. 18; 2-2, Igualada, min. 24; 2-3, Silva, min. 49.

visitant, Lluís Rodero, i un altre del Bigues, va arribar el gol de Maria Porta, a set minuts per acabar la primera part. Igualada feia tornar les



TONI TORRILLAS

Maria Igualada, autora d'un gol, en una disputa rere la porteria en el partit d'aquest dissabte

taules a l'últim minut del primer temps. Al segon, Victòria Porta va fallar un penal

als cinc minuts de la represa i alhora el Bigues no va encertar una falta directa. Quan

semblava que l'empat era un fet va arribar el gol de Silva a 49 segons del final.

GRAN PREMI DE TAILÀNDIA DE MOTOGP



Aleix Espargaró va ser onzè i retalla cinc punts respecte al primer classificat, Fabio Quartararo

APRILIA

Aleix retalla punts a Quartararo i Pol acaba en la catorzena posició

El pilot d'Aprilia es queda a vint punts del líder del campionat

Buriram (Tailàndia)

EL 9 NOU

Aleix Espargaró, malgrat no obtenir un bon grapat de punts, continua viu en la lluita pel campionat de MotoGP. El pilot d'Aprilia, que va ser

11è, es va veure perjudicat per una polèmica decisió de direcció de cursa, que el va sancionar amb una penalització per un incident amb Brad Binder. Per la seva part, cursa força bona de Pol Espargaró, que sortia 19è, i que va aca-

bar en la 14a posició.

La sortida d'Aleix va ser gairebé immillorable, guanyant dues posicions per situar-se en l'11a posició. Pol també va fer una bona sortida en superar el britànic Cal Crutchlow i posar-se

18è. Aleix, a la quarta volta, va guanyar una posició en superar Luca Marini, que va caure fins a la darrera posició. Li va durar poc l'alegria al 41, que va perdre la posició en benefici de Raúl Fernández, però recupe-

PRÒXIM CALENDARI CONFIRMAT

MotoGP, recentment, ha confirmat el calendari de la temporada que ve, en què el Circuit passa a acollir el seu gran premi de l'1 al 3 de setembre.

raria la posició tres voltes després. En canvi, després del bon inici, Pol va caure fins a la 20a posició en ser superat per Brad Binder, Cal Crutchlow i Maverick Viñales. A la novena volta, Aleix va perdre bona part de les seves aspiracions de lluitar per alguna cosa més gran, després de ser sancionat a passar pel box en quedar-se enganxat amb Binder i fer-lo sortir de la traçada. El d'Aprilia va passar del 10è lloc al 14è. Aleix, en el seu intent d'esgarrapar més punts, va superar Binder i Bezzecchi per acabar passant la meta en 11a posició.

D'altra banda, Pol va anar escalant posicions en desfer-se de Fabio Quartararo, Brad Binder i Crutchlow. A la sisena volta ja corria en la 17a posició i poc després va avançar Remy Gardner. A la quinzena volta va superar Raúl Fernández per obtenir la 14a posició, d'on ja no es mouria fins a travessar la línia de meta.

Amb tot, Fabio Quartararo no va poder puntuar, i el gran dels Espargaró li retalla cinc punts al líder del Mundial, i deixa la diferència en 20 punts. Una diferència, però, que es pot reduir en les dues properes curses –Philip Island i Sepang–, que, teòricament, són favorables al pilot d'Aprilia.

FESTIVAL DE LA VELOCITAT - LLEGAT MARÍA DE VILLOTA

Dani Juncadell guanya la GTWC Europe Endurance Cup al Circuit

Montmeló

EL 9 NOU

El pilot Dani Juncadella es va proclamar campió de la GTWC Europe Endurance Cup en la setena edició del Festival de la Velocitat de Barcelona-Legado María de Villota, en què una de les grans atraccions va ser la participació del sis vegades campió del món de MotoGP Valentino Rossi.

En la graella de sortida, l'Iron Lynx era el millor posicionat després d'aconseguir la *pole position*, amb Antonio Fuoco disputant-se el títol amb el català Dani Juncadella i els seus companys Jules

Gounon i Raffaele Marciello, com també ho feia l'equip Iron Lynx amb l'Akkodis ASP Team, aquest últim necessitava quedar entre el top-5 per fer-se amb el títol, un fet que va succeir durant la segona hora de prova. En aquesta mateixa hora, també, l'Emil Frey Racing va acabar aconseguint la primera plaça, superant l'Iron Lynx. Amb el tercer i últim canvi de pilot, la cursa tornava a fer un gir abrupte. El pas pel *pit lane* deixava els comandaments al Dinamic Motorsport, que s'havia situat tercer anteriorment. L'Iron Lynx espremia el líder, per intentar aconseguir la posició que li donaria



L'expilot de MotoGP Valentino Rossi va fer furor entre els aficionats

MIQUEL ROVIRA/CIRCUIT DE BARCELONA-CATALUNYA

el títol a Fuoco. No obstant això, Dinamic Motorsport es va mantenir ferm i va

endur-se la victòria. D'altra banda, l'equip de Valentino Rossi, Team WRT, va tra-

vessar la línia de meta en la sisena posició, molt a prop de l'Akkodis ASP Team.

Dos-cents ciclistes pedalen a Mollet

La Marxa Cicloturista homenatja Melcior Mauri i Juan i Juan Carlos Cariñena, aquest diumenge

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Unes 200 persones van participar en la 32a. Marxa Cicloturista Ciutat de Mollet Memorial Pelegrí Pi que es va celebrar diumenge i que organitza el Club Ciclista Plana Lledó. La marxa tornava al seu format habitual després que es va suspendre els darrers dos anys a causa de la pandèmia. En l'edició d'enguany es va homenatjar els exciclistes Melcior Mauri, que va fer el circuit de 80km amb el seu fill, i els molletans Juan Carlos Cariñena i el seu fill Juan. Només una dotzena de dones van participar en la marxa, que també tenia un circuit



La Marxa Cicloturista de Mollet es va tornar a córrer dos anys després d'haver estat interrompuda per la pandèmia

JULIAN VAZQUEZ

de 94kms, amb pujada a Grànera. Segons el president del Club Ciclista Plana Lledó, Germán Viejo, un *stage* que la Federació de Ciclisme feia a Tarragona podia haver fet minvar una mica la participació femenina. Tot i així, Viejo va fer una valoració molt positiva d'aquesta edició "perquè la gent es mira molt la despesa. No només de la inscripció sinó també del viatge que ha de fer".

Una de les característiques de la Marxa Cicloturista de Mollet és el seu tarannà integrador, com ho ha posat de manifest la participació dels tándems de l'ONCE i del Club Genesis Cycling Team de paralímpics encapçalat pel campió del món i olímpic Juanjo Méndez, que ha participat fent el circuit de 94 quilòmetres. La Marxa de Mollet està inclosa en la Challenge Catalana de Ciclisme i del Circuit Donabike, que organitza la Federació Catalana de Ciclisme.

Dol al CF Les Franqueses per la mort de l'exdirectiu Geroni Ginestí

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El CF les Franqueses està de dol per la mort de l'empresari Geroni Ginestí, que durant molts anys va ser directiu del club. Ginestí va morir aquest dissabte amb 74 anys, a causa d'una malaltia. La vinculació amb el club va ser permanent i, aquest mateix

mes de setembre, va participar en el torneig anual del CF Les Franqueses, i va lliurar un dels trofeus als guanyadors.

Tot i que en els últims anys no formava part de la junta, el club destaca el compromís que va mantenir, amb la col·laboració permanent en qüestions esportives econòmiques i socials.

Ginestí també destacava per la vessant empresarial. Va ser fundador de l'empresa Giave, dedicada a la fabricació de maquinària d'impressió, amb fàbrica a Llerona i una àmplia presència comercial a tot el món.

La cerimònia de comiat es farà aquest dilluns a 2/4 d'11 del matí a la parròquia de Corró d'Avall.



Ginestí va lliurar els trofeus en l'últim torneig del club, aquest 17 de setembre

CF LES FRANQUESES

RESULTATS I CLASSIFICACIONS

BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C

Anagán Olivari, 61 - Esparreguera, 55
Roser, 43 - Valls, 64
Sese, 63 - Es Castell, 75
Navàs, 67 - Martinenc, 73
Tarragona, 70 - Barça, 76
Igalada, 76 - CB Granollers, 75
Santfeliuenc, 94 - Helios, 69

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Santfeliuenc	1	1	0	94	69	2
2.- Valls	1	1	0	64	43	2
3.- Es Castell	1	1	0	75	63	2
4.- Anagán Olivari	1	1	0	61	55	2
5.- Martinenc	1	1	0	73	67	2
6.- Barça	1	1	0	76	70	2
7.- Igalada	1	1	0	76	75	2
8.- CB Granollers	1	0	1	75	76	1
9.- Tarragona	1	0	1	70	76	1
10.- Navàs	1	0	1	67	73	1
11.- Esparreguera	1	0	1	55	61	1
12.- Sese	1	0	1	63	75	1
13.- Roser	1	0	1	43	64	1
14.- Helios	1	0	1	69	94	1

Copa Catalunya. Grup 3

Sant Cugat, 74 - El Círcol Badalona, 58
Sant Gervasi 1, 65 - Bàsquet Sant Boi, 81
CB Cerdanyola al Dia, 72 - CN Caldes, 44
Vic-Universitat Vic, 68 - UB Sant Adrià, 61
CB Tarragona B, 51 - BC Tecla Sala, 66
AE Badalonès, 59 - Basket Almada, 80
Baricentro Barberà, 65 - CB Ripollet, 59

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Sant Cugat Negre	2	2	0	150	108	4
2.- CB Cerdanyola al Dia	2	2	0	154	117	4

3.- Basket Almada	2	2	0	150	119	4
4.- Vic-Universitat Vic	2	2	0	136	114	4
5.- Baricentro Barberà	2	2	0	130	118	4
6.- CB Ripollet	2	1	1	144	142	3
7.- BC Tecla Sala	2	1	1	119	119	3
8.- Bàsquet Sant Boi	2	1	1	131	141	3
9.- CN Caldes	2	1	1	107	121	3
10.- UB Sant Adrià	2	0	2	134	150	2
11.- El Círcol Badalona	2	0	2	117	139	2
12.- CB Tarragona B	2	0	2	111	136	2
13.- AE Badalonès	2	0	2	136	165	2
14.- Sant Gervasi 1	2	0	2	114	144	2

Femení. Copa Catalunya

C. Bianya Roser, 60 - Manresa CBF, 61
CB Granollers 1, 42 - Vilanova, 43
Bàsquet Safa Claror, 56 - CB Igualada, 65
TGN Bàsquet A, 66 - Joventut les Corts, 58
CB Prat, 45 - AB Premià, 61
CEJ l'Hospitalet, 54 - EBAE Sese, 65
Tordera Unigirona, 79 - Draft Gramanet, 67

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Tordera Unigirona	2	2	0	155	122	4
2.- EBAE Sese	2	2	0	122	92	4
3.- AB Premià	2	2	0	112	91	4
4.- CB Igualada	2	2	0	108	94	4
5.- Joventut les Corts	2	1	1	123	109	3
6.- TGN Bàsquet A	2	1	1	112	109	3
7.- Vilanova	2	1	1	97	97	3
8.- C. Bianya Roser	2	1	1	115	115	3
9.- CEJ l'Hospitalet	2	1	1	105	112	3
10.- Manresa CBF	2	1	1	116	136	3
11.- CB Granollers 1	2	0	2	80	86	2
12.- Draft Gramanet	2	0	2	114	130	2
13.- Bàsquet Safa Claror	2	0	2	99	130	2
14.- CB Prat	2	0	2	83	118	2

Primera Categoria. Fase Prèvia-01

CB ADEPAF - CB Quart, ajornat
El Masnou, 83 - UB Mir, 73
CESET, 67 - CB Cabrera, 41
CB Argentona, 83 - AECAM Malgrat, 81
Ripotrans CB Llicà, 56 - Bàsquet Girona, 73
CB Salt, 50 - CB Granollers 2, 69
CE Palamós, 54 - CB Blanes, 67

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- CESET	2	2	0	146	112	4
2.- Bàsquet Girona	2	2	0	154	123	4
3.- CB Blanes	2	2	0	154	138	4
4.- CB Granollers 2	2	1	1	136	118	3
5.- El Masnou	2	1	1	143	137	3
6.- CE Palamós	2	1	1	133	133	3
7.- UB Mir	2	1	1	142	147	3
8.- CB Argentona	2	1	1	150	162	3
9.- Ripotrans CB Llicà	2	1	1	124	140	3
10.- CB Cabrera	2	1	1	105	127	3
11.- AECAM Malgrat	2	0	2	152	162	2
12.- CB Salt	2	0	2	134	156	2
13.- CB ADEPAF	1	0	1	64	69	1
14.- CB Quart	1	0	1	66	79	1

Segona Categoria

Pineda de Mar, 58 - CB Les Franqueses, 49
CB Parets, 73 - Bàsquet Alella, 51
Santa Susanna - CB Sant Celoni, sr.
CB Mollet B, 72 - CB Vilassar de Dalt, 79
M. Ademar B, 46 - Vilanova del Vallès, 52
Mataró Parc Boet, 78 - CB Calella, 63
Descansa: CB Llinars

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Mataró Parc Boet	2	2	0	151	119	4
2.- CB Parets	2	2	0	131	100	4
3.- CB Vilassar de Dalt	2	2	0	149	124	4
4.- UER Pineda de Mar	2	2	0	121	105	4
5.- CB Mollet B	2	1	1	152	127	3
6.- CB Calella	2	1	1	122	131	3
7.- Vilanova del Vallès	2	1	1	100	126	3
8.- Maristes Ademar B	2	0	2	99	111	2

9.- Bàsquet Alella	2	0	2	107	136	2
10.- CB Les Franqueses	1	0	1	49	58	1
11.- CB Sant Celoni	1	0	1	49	58	1
12.- CB Llinars	1	0	1	56	73	1
13.- Santa Susanna	1	0	1	52	70	1

Tercera Categoria

CB La Garriga, 60 - CB L'Ametlla, 67
AB Ronçana, 49 - Canovelles BC, 81
Montmeló CB, 75 - CN Caldes B, 49
Sant Quirze BC, 39 - Bàsquet Sant Pere B, 64
Moldstock CB Mollet, 64 - Terrassa B, 68
Sabadell BQ Vallès, 55 - CB Granollers 3, 70
St Jordi de Rubí B, 74 - CB Castellar B, 60

Equips	PJ	PG	PP	PF	PC	Pt.
1.- Bàsquet Sant Pere B	2	2	0	144	105	4
2.- CN Terrassa B	2	2	0	156	131	4
3.- CB Granollers 3	2	2	0	130	114	4
4.- CB L'Ametlla	2	2	0	128	118	4
5.- Canovelles BC	2	1	1	149	123	3
6.- Montmeló CB	2	1	1	141	129	3
7.- St Jordi de Rubí B	2	1	1	132	121	3
8.- CB La Garriga	2	1	1	134	135	3
9.- CB Castellar B	2	1	1	139	142	3
10.- CN Caldes B	2	1	1	123	131	3
11.- Moldstock CB Mollet	2	0	2	123	128	2
12.- Sabadell BQ Vallès	2	0	2	123	149	2
13.- Sant Quirze BC	2	0	2	106	152	2
14.- AB Ronçana	2	0	2	105	155	2

FUTBOL

Segona Catalana. Subgrup A

UD Cirera, 1 - Juventus-Lloret, 1
CF Argentona, 1 - UD Molinos, 1
CE Vilassar de Dalt, 4 - Premià CE, 1

At Sant Pol, 2 - UE Vilassar de Mar B, 2
CD Masnou, 1 - FC Cardedeu, 3
Descansa: CE Llaveneres

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.	
1.- UD Molinos	3	2	1	0	5	2	7
2.- CF Argentona	3	2	1	0	4	1	7
3.- FC Cardedeu	2	2	0	0	7	1	6
4.- Premià CE	3	2	0	1	6	5	6
5.- UE Vilassar de Mar B	3	1	1	1	6	5	4
6.- CE Vilassar de Dalt	2	1	0	1	4	3	3
7.- CE Llaveneres	2	1	0	1	1	4	3
8.- Juventus-Lloret	2	0	1	1	1	2	1
9.- UD Cirera	2	0	1	1	1	3	1
10.- At Sant Pol	3	0	1	2	3	7	1
11.- CD Masnou	3	0	0	3	4	9	0

Subgrup 2B

Iberia At, 4 - FC Martinenc, 2
St Genís-Penitentes, 1 - Racing Vallbona, 0
UD Parc, 1 - CF Singuerlín, 0
CF Les Franqueses, 1 - CE Júpter, 1
UD Molletense, 2 - CF Ametlla, 0
Descansa: CF Lloreda

Equips	PJ	PG	PP	GF	GC	Pt.	
1.- UD Parc	3	2	0	1	3	3	6
2.- CE Júpter	3	1	2	0	4	3	5
3.- Iberia At	2	1	1	0	5	3	4
4.- UD Molletense	3	1	1	1	4	3	4
5.- CF Singuerlín	3	1	1	1	4	3	4
6.- St Genís-Penitentes	2	1	1	0	2	1	4
7.- CF Les Franqueses	3	1	1	1	3	4	4
8.- FC Martinenc	2	1	0	1	5	3	3
9.- CF Ametlla	2	1	0	1	2	3	3
10.- CF Lloreda	2	0	1	1	2	3	1
11.- CF Racing Vallbona	3	0	0	3	0	3	0

Tercera Catalana. Grup 5

CE Bigues, 0 - CE Mojà, 4

AGENDA

Dilluns 3

Cànoves i Samalús.

Espectacle: "La Cigala i la Formiga van a comprar", a càrrec de la cooperativa Trama. Escola L'Estelada. 9.30.

Granollers. El Petit Oller. Espai cobert de joc i relació pensat per als infants de 0 a 3 anys i les seves famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 15.30.

Les tertúlies de l'Arxiu: "Fàbriques i tallers tèxtils a Granollers, més enllà de Roca Umbert". Can Jonch. 17.30.

Taller: "Twitter, iniciació". Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Xerrada: "El feminisme de Peppermint Patty", a càrrec de Marina Valls. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

26es Jornades de formació i animació pastoral. Xerrada: "Sínode 2021-2023, només bons propòsits o canvis reals", a càrrec de Cori Casanova, presidenta de l'Acció catòlica general de Barcelona. Parròquia de Sant Esteve. 21.30.

Martorelles. L'hora del conte menuda. "L'aniversari del petit os", a càrrec de Judith Navarro, de la Petita Companyia. Biblioteca Lolita Milà. 17.30.

Mollet del Vallès. Taller de dibuix i pintura, 16.00; i taller d'aquarel·la, 18.15. Centre Joana Barcala.

Parets del Vallès. Inici de la temporada Parets amb flors, espai per a les persones, la jardineria i les flors. Cantonada dels carrers Montserrat Roig amb Mercè Rodoreda., 10.00.

Dimarts 4

Cardedeu. Taller emocional: "Estima't. Rutina d'autoestima", a càrrec de personal del CAP Can Borràs. Biblioteca Les Aigües. 18.30.

"Vols cantar amb nosaltres?", proposta del cor de dones EnCant. Tarambana. 19.15.

Commemoració de l'Any Fuster, a càrrec dels ponents Núria Cadenas, periodista i escriptora, i Jan Bruguera, historiador i escriptor. Actuació musical a càrrec del

músic i cantant Alfons Om. Activitat inclosa a l'Aula de Cultura de Cardedeu. Teatre Auditori Cardedeu. 20.30.

Granollers. Xerrada: "El últims primats del planeta", a càrrec d'un expert de la Fundació Mona. Activitat recomanada a partir de 10 anys. Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Taller virtual: "Prepara't per a la prova ACTIC mitjà". Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Xerrada: "Tot construint columnes en un intent de no ser un columnista avorrit", a càrrec del periodista i escriptor Matthew Tree. Inclòs al programa d'activitats de l'Aula Universitària d'AGEVO. Museu de Granollers. 18.30.

Edison Singular. Projectió del film *La Belle et la Bête*, de Jean Cocteau. Cinema Edison. 19.00.

Setmana de l'Energia. Xerrada sobre comunitats energètiques. Can Jonch. 19.00.

Espectacle poètico-musical: "Els cossos i el temps. Planeta Ferrater", amb el dramaturg Lluís-Anton Baulenas i l'acompanyament musical de Pau Mainé. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

26es Jornades de formació i animació pastoral. Xerrada: "Present i futur de l'Església catalana", a càrrec de Joan Enric Vives i Sicília, bisbe de la Seu d'Urgell. Parròquia de Sant Esteve. 21.30.

La Garriga. Inauguració del curs 2022-2023 de la FUMH. Xerrada: "Lliçons apreses de la pandèmia", conferència del president Quim Torra. Teatre el Patronat. 18.30.



La Llagosta. L'hora del conte. "Aprentent a llegir i altres contes", a càrrec d'Un conte al sac. Centre Cultural Can Pelegrí. 18.15.

Lliçà d'Amunt. Visita de l'equip del síndic de greuges. Jutjat de Pau. 9.00.

Decoració de Halloween. Espai Jove El Galliner. 17.30.

Martorelles. Taller: "Aprèn a desconnectar la teva ment. Rutina de relaxació", a càrrec de l'Equip d'Atenció Primària de Martorelles. Can Carrencà. 18.00.

Mollet del Vallès. Tallers en femení: "Autodefensa per a noies adolescents". Centre Joana Barcala. 17.00.

Parets del Vallès. *Story Time: "Where's spot"*, a càrrec d'un professor de Cambridge School. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Club de lectura. *El bell estiu*, de Cesare Pavese, tertúlia literària moderada per Alba Dalmau. Biblioteca Joan Ruiz i Calonja. 18.15.

Dimecres 5

Caldes de Montbui. Mes de la salut mental. Xerrada: "Estima't. Rutina d'autoestima", organitzat pel CAP Caldes de Montbui. Les Cases dels Mestres. 12.00.

Cardedeu. Píxel club: "Hidden Folk". Sessió adreçada a infants acompanyats d'adults, joc d'objectes ocults, ficció digital d'Adriaan de Jongh i Sylvain Tegroeg. Biblioteca Marc de Vilalba. 17.00 (sessió familiar) i 18:00 (sessió jove).

Fira Ecosocial. Taula rodona: "Quan la realitat climàtica supera la ficció. Com entendre la fi del món i arribar a final de mes!", dinamitzada per Ruth Mañero, amb l'antropòleg Miguel Pajares, l'economista Rubén Suriñach i l'ambientòloga Gisela Torrents. Teatre Auditori Cardedeu. 18.30.

Granollers. Taller: "Descarrega i utilitza el teu IdCat certificat". Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Taller: "Tràmits bàsics amb IdCat Mòbil". Formació digital per a adults. Biblioteca Roca Umbert. 12.00.

El Petit Oller. Espai cobert de joc i relació pensat per als infants de 0 a 3 anys i les seves famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 15.30.

Taller: "Obrim les cartes de la postguerra". Lectura i descripció de cartes rebudes a l'Ajuntament als anys 40. Arxiu Municipal de Granollers. 16.00.

L'hora menuda (16-36 mesos). *Minimúsics*, contes a càrrec d'Albada Blay. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Taller de circ: "Vols participar en la creació d'un espectacle de circ?", a càrrec de Pau Portabella. Adreçat a persones de més de 50 anys. Roca Umbert. 19.00.

Cicle Altres veus. Xerrada: "Límits de la llibertat en la creació artística", a càrrec de Laura Huerga. Museu de Granollers. 19.00.

26es Jornades de formació i animació pastoral. Xerrada: "Patrimoni de l'Església. Immatriculacions: justícia o apropiació abusiva?", a càrrec d'Antoni Matabosc, delegat d'economia del bisbat de Barcelona (2005-2019). Presenta el periodista d'EL 9 NOU Jesús Medina. Parròquia de Sant Esteve. 21.30.

Lliçà d'Amunt. Club de lectura d'adults. *Les gràtituds*, de Delphine de Vigan, moderada per l'escriptora Marina Martori. Biblioteca Ca l'Oli-veres. 18.00.

Mollet del Vallès. Club de lectura "Entre línies". *On ets, món bonic*, de Sally Rooney, moderada per Susanna Rincón. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 19.00.

Parets del Vallès. Club de lectura per a adults. *El carrer de les camèlies*, de Mercè Rodoreda, moderada per José Luis Ibáñez. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

Sant Celoni. Assessorament laboral gratuït. Casal Popular La Clau. 19.00.

Sant Pere de Vilamajor. Sortida dels Caminaires de les Falde del Montseny. Ruta a Vallfornès, Can Cuc i Sant Salvador. Punt de trobada al Restaurant Casa Alba. 8.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Donació de sang. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 10.00.

Dijous 6

Canovelles. Presentació del programa "Joves i esport, primer nivell", adreçat a joves de 13 anys o més, a partir de segon d'ESO. Can Palots. 17.00.

Cardedeu. Projectió del documental *Jazz Nights: A Confidential Journey*, de Hal Masonberg. Acompanyada d'un petit concert i d'un tast a càrrec de la pastisseria

Maurici Cot. Cinema Esbarjo. 19.30.

Granollers. Xerrada virtual: "Les fake news de la salut". Adreçat a persones que volen conèixer les afectacions de la tecnologia i fomentar la seva autodefensa digital. Biblioteca Can Pedrals. 18.00.

Xerrada: "Economia social i solidària, de què parlem quan parlem d'economia solidària", a càrrec de l'Ateneu Cooperatiu del Vallès Oriental amb FESSGranollers. Centre Cívic Nord. 19.00.

Presentació del llibre *Josep Lluanas, la Tramontana i l'anarquia en català*, a càrrec del seu autor, Jordi Martí Font. Anònims. 18.30.

26es Jornades de formació i animació pastoral. Xerrada: "Aportació cristiana a qüestions bioètiques: eutanàsia, cures pal·liatives, testament vital...", a càrrec de Margarida Bofarull, presidenta de l'Institut Borja de bioètica. Parròquia de Sant Esteve. 21.30.

La Garriga. Taller presentació teòric-vivencial del projecte "Singulars: redescobrint la mirada". La Casa de l'Ànima. 18.00.

Lliçà d'Amunt. Taller de sabó artesanal. Ca l'Artigues. 17.30.

Presentació del llibre "Entre mans. Dones pageses, dones dempeus", a càrrec de les seves autores, Laia de Ahumada i Maria-Rosa Vidal, i la participació de Maria de la Kosturica com a entrevistada. Biblioteca Ca l'Oli-veres. 19.00.

Lliçà de Vall. Club de lectura "En clau de dona". *El color de la llet*, de Nell Leyson. Biblioteca Municipal. 20.00.

Mollet del Vallès. Xerrada: "Stan Lee, 'The Man'", a càrrec d'Alejandro Martínez Viturtia, expert en còmic. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 18.30.

Presentació del llibre *¿Te importa que me sienta?*, a càrrec del seu autor, Josep Serra Busquets. El Casal. 20.00.

Parets del Vallès. L'hora del conte, amb Nerea Anri. Biblioteca Can Butjosa. 18.00.

Santa Maria de Palautordera. Xerrada: "Com explicar la reproducció humana als infants", a càrrec d'Anna Salvia, psicòloga en educació i salut sexual. Escola Matagalls. 17.30.

el9club



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

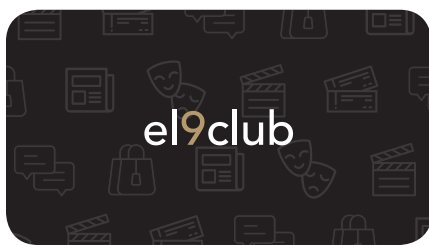
Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes>

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



TORRELLES DE LLOBREGAT

BARCELONA

SANT FELIU DE CODINES

BARCELONA

PUIG-REIG

CARDONA

COLL DE NARGÓ

MANLLEU

VIC

LES MASIES DE VOLTREGÀ

FIGUERES

VIC

RIPOLL

BARCELONA

FOLGUEROLLES

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

"Mas Manolo, art i vida". La mirada fotogràfica de Marta Povo i entrevistes a les persones que van conèixer Manolo Hugué. Fins al 16 d'octubre.

"Persistents. Més enllà de la covid", fotografies de Quim Pascual amb ambientació sonora de Ramon Solé. S'inaugura el diumenge 9 al migdia. Del 8 d'octubre al 8 de gener.

Canovelles

Sala Arimany de Can Palots. "100 edicions de la revista *Gent de Canovelles*". Fins al 28 d'octubre.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. "Que corri l'aire", pintures i gravats de Roger Vilà. Fins al 28 d'octubre.

Castellterçol

Casa Museu Prat de la Riba. Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

L'Estany

Monestir de Santa Maria. Església, claustre, sobre-claustre i mostra d'objectes religiosos. De dimarts a dissabte i festius de 10.00 a 14.00.

Sala polivalent de la Casa de Cultura. "Ruralunya", fotografies de Jordi Foto. Fins a l'1 de novembre.

Fogars de Montclús

Centre d'Informació de Fogars. "El Montseny és una muntanya". Exposició permanent.

Masia Mariona de Mosques. "Univers Patxot". Permanent.

Can Casades de Santa Fe. "El Montseny. Reserva de la Biosfera". Permanent.

Les Franqueses del Vallès

Artemisia. "El color de les paraules", de Neus Aller. Fins al 5 de novembre.

Antigues Escoles de Corró d'Amunt. "Masies i paisatges de Corró d'Amunt", pintures de Víctor Busquet i Pujós. Fins al 10 d'octubre.

La Garriga

Can Ramos. "Roba blanca, la Garriga modernista més íntima", peces antigues de roba interior. Fins al 14 d'octubre.

Granollers

Museu de Granollers. "Afinitats. Sobre les col·leccions del Museu de Granollers". Permanent.



"L'infern de Dante", homenatge a la *Divina Comèdia* de l'artista Jordi Díaz Alamà i l'escultor Grzegorz Gwiazda. Fins al 5 de febrer.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé, aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

"El Venadito-Primats". 4a Biennial d'Art. Fins al 23

d'octubre.

Vestíbul de l'Ajuntament. "El Congost, de riera a riu", comissariada per l'Arxiu Municipal. Fins al 25 de novembre.

Espai Gralla. "Més enllà: el Mite. Deesses, herois i déus", mostra de collages d'Anna Sorribas Cervantes. S'inaugura el dimarts 4 a les 19.00. Fins al 6 de novembre.

Espai Tranquil de Barbany. "VIKI: Arte en tela", de María Victoria Pérez Álvarez. Fins al 18 d'octubre.

El Mirallet. "Cop d'ull a Lanzarote. Una illa negra amb molt color", fotografies d'Humbert Batlles Pi. Fins al 20 de novembre.

Delegació del Vallès Oriental del Col·legi de l'Arquitectura Tècnica. Obres dels artistes Llorens Isanda, Txell Mateu, Mònica Porta i Xim, del Taller BDN. Fins al 22 de desembre.

Plaça de la Corona. "Pots mirar sense jutjar?", organitzada per la Taula de Salut Mental de Granollers. Fins al 21 d'octubre.

Biblioteca Roca Umbert. "Haikus, un món per descobrir", d'Esther Querol Vallès, Anna Riera Alabau i Esther Botifoll Campos. Fins al 21 d'octubre.

Lliçà d'Amunt

Espai Garum. "Xemeneies per sempre", fotografies de gran format de Màrius Gómez.

Llinars del Vallès

Espai d'Art Llinars. "De la terra i del mar", de l'artista contemporani Jordi Aligué. Fins al 13 de novembre.

Biblioteca Can Casas. "Jo pinto molt", obres del taller infantil de dibuix i pintura de Can Lletres a càrrec de Laura Cáceres. Fins al 7 d'octubre.

Moià

Casa Museu Rafael Casanova. Exposició sobre la Guerra de Successió. Dijous i divendres de 10.30 a 14.00. Dissabtes de 10.30 a 14.00 i

de 15.30 a 18.00. Diumenges i festius de 10.30 a 15.30.

Museu de Moià - Coves del Toll. Exposició permanent de les col·leccions de paleontologia i arqueologia local.

"100 anys d'història del Club Esportiu Moià". Fins al 6 de gener.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

Cicle Diàlegs amb Abelló: "Esborrany d'un inventari de coses estrictament visibles", de l'artista, poeta i periodista Esteve Plantada. Fins al 27 de novembre.

Racó de l'artista: "Confia en el procés", gravat i escultura de Pokio (Rocio Àbalos García). Fins al 6 de novembre.

"Història de les mans", amb peces procedents del MNAC. Inclosa en aquesta mostra, l'artista Òscar Moya presenta l'obra "Connotacions".

Centre Cultural La Marineta. "Castellers de Mollet. Les nostres samarretes". Fins al 27 d'octubre.

Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. "Aigua", organitzada pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil. Del 4 al 24 d'octubre.

Montseny

Casal de Cultura. "Les esquelles d'en Jaume" i "El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori". Permanents.

Parets del Vallès

Can Rajoler. "Ments creatives", olis i acrílics del taller de pintura del Club Social La Llum. Fins al 10 d'octubre.

Sant Celoni

Rectoria Vella. "Aromes i sabors del bosc", elaborats per Salvador Riera. Fins a l'1 de novembre.

Can Ramis. "Tot color", mostra de La Calu Arts, pintors. Fins al 30 d'octubre.

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"Poemari fotogràfic", poesia i fotografia d'Elisenda Puig i Quim Llop. Fins al 31 d'octubre.

"Dins el bosc", instal·lació interactiva, joc de buscar i trobar a càrrec de Tantàgora. Del 4 al 24 d'octubre.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Exposicions permanents.

"El capitosau torna al Montseny", fotografies d'Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo. Fins al 3 d'octubre.

Centre d'Art la Rectoria. "Vall-Ès, Llibre d'artista". Mostra de les obres participants en la segona edició del certamen. Fins al 9 d'octubre.

Sant Fost de Campsentelles

Pavelló II. "Lego Catbrick 2022". Dissabte 8 d'octubre, de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00. Diumenge 9, de 10.00 a 14.00.

Santa Eulàlia de Ronçana

Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. "El traç interior", dibuixos d'Andrea Weirather. S'inaugura el dimecres 5 a les 19.00. Del 5 al 31 d'octubre.

Santa Maria de Palautordera

Biblioteca Ferran Soldevila. "Visca la revolució!". Fins al 14 d'octubre.

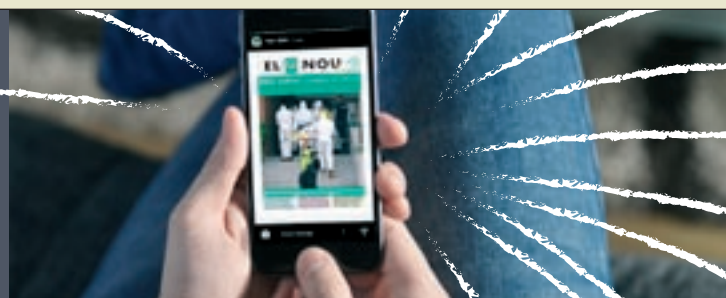
Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis dels treballs a bosc i pagès. Obert dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

Vallromanes

Casal de Cultura. Exposició de les obres guanyadores del 25è Concurs de fotografia de Sant Miquel. Fins al 28 d'octubre.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



CINEMA

EL COLEGIO DE LOS ANIMALES MÁGICOS

Espanya 2021. Dir. Gregor Schnitzler. Amb Emilia Maier i Leonard Conrads. Aventures.

Ida és nova a la ciutat i li costa fer amics. Un dia la professora proposa tenir un animal màgic que els acompanyarà durant el curs. No només tindran habilitats màgiques, sinó que també poden parlar i desenvolupar el seu propi caràcter.

François, el millor amic de Jean. Ara, Jean i Sara s'estimen i viuen junts fa 10 anys. Un dia, Sara veu a François pel carrer. Ell no se n'adona, però a ella l'enveia la sensació que la seva vida podria canviar sobtadament. Al mateix temps, François reprèn el contacte amb Jean per primera vegada en anys i li proposa tornar a treballar junts. A partir d'aquí, tots perdran el control.

LA CHICA SALVAJE

EUA 2022. Dir. Olivia Newman. Amb Daisy Edgar-Jones i Garret Dillahunt. Drama.

Kya Clark, també coneguda com la nena dels pantans dels habitants de Barkley Cove, és una jove misteriosa i salvatge. Abandonada per la seva família, la noia passarà la major part de la seva vida en els marenys del sud dels Estats Units en els anys 50. Quan un home important de la ciutat és trobat mort i

OCINE GRANOLLERS
L'actriu Daisy Edgar-Jones a de la pel·lícula 'La chica salvaje'



inexplicablement vinculat a Kya, aquesta es converteix en la principal sospitosa d'aquest cas d'assassinat.

LA HUÉRFANA. PRIMER ASESINATO

EUA 2022. Dir. Karim Hussain.

Amb Isabelle Fuhrman i Julia Stiles. Terror. Lena aconsegueix escapar d'un psiquiàtric rus i se'n va als Estats Units fent-se passar per la filla desapareguda d'una família adinerada. Però la seva nova vida, ara anomenada Esther, no serà com s'esperava i s'haurà d'enfrontar a una mare

que protegirà la seva família a qualsevol preu.

LA INVITACIÓN

EUA 2022. Dir. Jessica M. Thompson. Amb Nathalie Emmanuel i Stephanie Corneliussen. Terror. Després

FUEGO



França 2022. Dir. Claire Denis. Amb Juliette Binoche i Vincent Lindon. Drama. Quan es van conèixer, Sara vivia amb

CARTELLERA

CARDEDEU		Dijous	
Esbarjo	Jazz Nights. A confidential jouney	20.00 (Documental)	
LA GARRIGA		Dilluns	
Alhambra	Maria Chapdelaine Viaje al paraíso	18.00 (VOSE) 20.45	
GRANOLLERS		Dilluns	Dimarts
Edison	Dios mío ¿pero que nos has hecho? La Belle et la Bête	19.00 (VOSE) -	- 19.00 (Edison Singular)
GRANOLLERS		De dilluns a dimecres	Dijous
Ocine	Smile	16.00, 18.15, 20.30 i 22.45	16.00, 18.15, 20.30 i 22.45
	Bullet train (Atmos)	16.30 i 22.00	22.00
	Spider-man: no way home (Atmos)	19.00	19.00
	No te preocupes querida (Atmos)	16.00, 18.15, 20.30 i 22.45	18.15, 20.30 i 22.45
	Avatar (3D)	16.30	16.30
	Minions: el origen de Gru	19.30	19.30
	La invitación	21.30 / 16.00	21.30 / 16.00
	Viaje al paraíso	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30	16.30, 18.30, 20.30 i 22.30
	Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda	17.00 i 19.00 / 18.15 / 16.00	17.00 i 19.00 / 18.15 / 16.00
	La vida padre	20.45 / 16.00 / 18.15	20.45 / 16.00 / 18.15
	La huérfana. Primer asesinato	22.30	22.30
	Los buscamundos	16.30	16.30
	Padre no hay más que uno 3	20.00	20.00
	Top Gun: Maverick	22.00	16.30 (Atmos)
	Modelo 77	17.45, 20.10 i 22.30	17.45, 20.10 i 22.30
	Avatar (ICE)	18.00 i 21.00	18.00 i 21.00
	Dragon Ball Super hero (cat.)	16.00	-
	La chica salvaje	18.00, 20.20 i 22.40 / 16.00	18.00, 20.20 i 22.40
	Fuego	20.00 i 22.15	20.00 i 22.15ç
	Alcarràs (cat.)	16.00	16.00
	DC Liga de Supermascotas	18.10	18.10
	Objetos	20.15 i 22.15	20.15 i 22.15
	El colegio de los animales mágicos	18.30	16.30
	42 segundos	20.20	22.00
	Jaula	22.30	16.00
	Los renglones torcidos de Dios	-	16.00, 19.00 i 22.00
SANT CELONI		De dilluns a dimecres	Dijous
Ocine	El colegio de los animales mágicos	16.15	16.00
	Modelo 77	16.00 i 20.10	16.00 i 20.00
	La invitación	22.30	22.45
	Avatar (3D)	18.00 i 21.00	18.00
	Smile	16.00, 18.15, 20.30 i 22.45	18.15, 20.30 i 22.45
	Tadeo Jones 3: la tabla esmeralda	16.00 i 17.50	18.20
	No te preocupes querida	19.45 i 22.30	20.10 i 22.30
	Spider-man: no way home	22.10	22.20
	La vida padre	18.20	21.00
	Viaje al paraíso	18.00 i 20.20	16.00 i 17.45
	Los buscamundos	16.15	16.15
	Los renglones torcidos de Dios	-	16.00, 19.00 i 22.00

OCINE
GRANOLLERS
SANT CELONI
L'actriu Caitlin Stasey a la pel·lícula 'Smile'



de la mort de la seva mare i quedar-se sense parents coneguts, Evie es fa un test d'ADN i descobreix un cosí llunyà que mai va saber que va tenir. En ser convidada per la seva nova família a unes fastuoses noces en la campanya anglesa, es veurà aviat seduïda pel sexi aristòcrata amfitrió, però acabarà embolicada en un malson de supervivència en destapar els retorcats secrets en la història de la seva família i les inconfessables intencions que s'amaguen darrere de la seva pecaminosa generositat.

LA VIDA PADRE

Espanya 2022. Dir. Joaquín Mazón. Amb Karra Elejalde i Enric Auquer. Comèdia. Mikel, un jove i ambiciós xef, rep la visita inesperada del seu pare, desaparegut fa 30 anys. En un moment crític per al futur del

seu restaurant, Mikel haurà de fer-se càrrec de l'eixelebrat i imprevisible Juan, un veritable huracà de vitalitat que posarà a prova totes les seves idees sobre la cuina i la vida.

MODELO 77

Espanya 2022. Dir. Alberto Rodríguez. Amb Miguel Herrán i Javier Gutiérrez. Drama. Presó Model. Barcelona, 1977. Manuel, un jove comptable, empresonat i pendent de judici per cometre un desfalch, s'enfronta a una possible pena d'entre 10 i 20 anys, un càstig desproporcionat per a la quantia del seu delictes. Aviat, al costat del seu company de cel·la, Pino, s'uneix a un grup de presos comuns que s'està organitzant per exigir una amnistia. S'inicia una guerra per la llibertat que farà trontollar el sistema penitenciari espanyol. Si les coses estan canviant a fora, a dins també hauran de fer-ho.

NO TE PREOCUPES QUERIDA

EUA 2022. Dir. Olivia Wilde. Amb Florence Pugh i Harry Styles. Thriller. Alice i Jack tenen la sort de viure a la comunitat idealitzada de Victoria, una ciutat experimental de la companyia on els homes que treballen per al Projecte Victoria d'alt secret viuen amb les seves famílies. L'optimisme per l'estil de vida de la societat als anys 50 que té el director general, Frank, visionari corporatiu i coach motivacional d'estil de vida, encara tots els aspectes utòpics de la vida diària i unida al desert. Però quan comencen a aparèixer esquerdes en la seva idíl·lica vida, amb detalls d'una cosa molt més sinistra que s'amaga sota l'atractiva façana, Alice no pot evitar qüestionar-se exactament què estan fent a Victoria i per què.

OBJETOS



Espanya 2022. Dir. Jorge Dorado. Amb Álvaro Morte i Eugenia Suárez. Thriller. Mario treballa en un gran magatzem d'objectes perduts on custodia tot tipus d'estrils acumulats durant dècades. Fa temps que va decidir apartar-se de les persones i inverteix el seu temps lliure a investigar la procedència dels objectes per retornar als seus amos trossos perduts de les seves vides. Tan sols Helena, una jove policia que visita el magatzem amb freqüència, ha pogut traspasar lleument la seva cuirassa. Un dia arriba al magatzem una maleta rescatada del fons del riu. Dins, troba roba de bebè al costat d'unes restes humanes. Mario decideix investigar pel seu compte i seguint el rastre de la maleta arriba fins a Sara, una jove atrapada des de nena en una organització de tràfic de persones. Una xarxa que tracta a les persones com si fossin objectes.

SMILE

EUA 2022. Dir. Parker Finn. Amb Sosie Bacon i Jessie T. Usher. Thriller. Després de presenciar un incident estrany i traumàtic que involucra un pacient, la Dra. Rose Cotter comença a experimentar successos aterridors que no pot explicar. A mesura que un terror aclaparador comença a apoderar-se de la seva vida, Rose ha d'enfrontar el seu inquietant

passat per poder sobreviure i escapar de la seva nova i horrible realitat.

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Estats Units 2021. Dir. Jon Watts. Amb Tom Holland, Zendaya i Benedict Cumberbatch. Ciència-ficció. Per primera vegada en la història cinematogràfica de Spider-Man, el nostre heroi, veí i amic és desemmascarat, i per tant ja no és capaç de separar la seva vida normal dels enormes riscos que comporta ser un superheroi. Quan demana ajuda al doctor Strange, els riscos passen a ser encara més perillosos, i això l'obliga a descobrir el que realment passa. Versió estesa.

TADEO JONES 3: LA TABLA ESMERALDA

Espanya 2022. Dir. Enrique Gato. Animació. A Tadeo li encantaria que els seus col·legues arqueòlegs l'acceptessin com un més, però sempre acaba embolicant la troca: destrossa un sarcòfag i engega un conjur que posa en perill la vida dels seus amics, Mòmia, Jeff i Belzoni. Amb tots ells intentarà fugir.

VIAJE AL PARAISO

EUA 2022. Dir. Ol Parker. Amb George Clooney i Julia Roberts. Comèdia. Una parella divorciada formada per David i Georgia s'uneix i viatge a Bali per intentar que la seva filla, Lily, perdudament enamorada d'un jove que ha conegut allà i que diu que és l'amor de la seva vida, caigui en el mateix error que van cometre ells fa 25 anys.

PUBLICITAT Serveis

GUIA MÈDICA

CAN JORDAN
CENTRE COL·LABORADOR DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

MILLET PARK

RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Si voleu ser-hi podeu trucar al tel.
93 889 49 49
93 860 30 20

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

EL 9 MOIANÈS

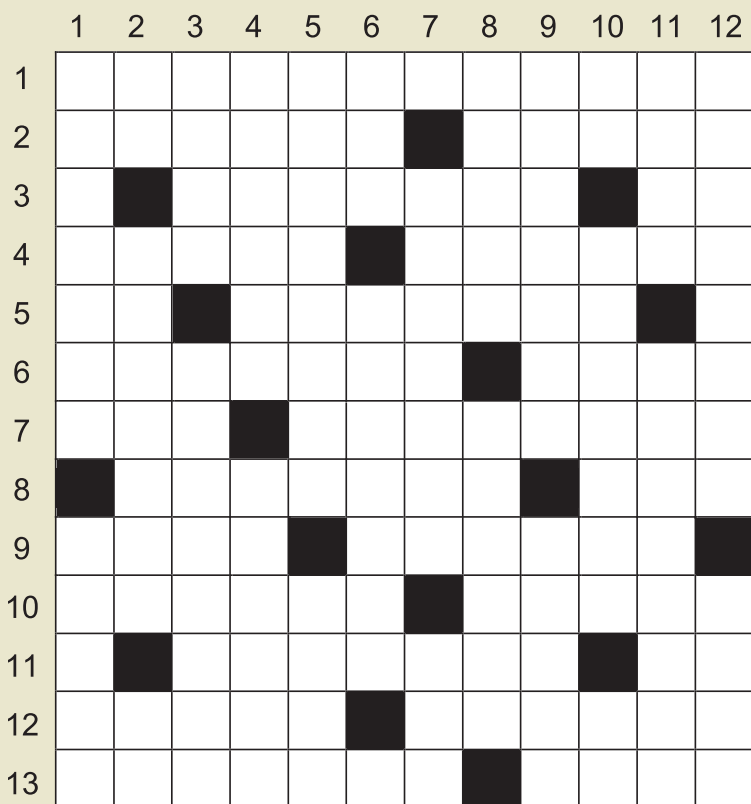
La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL ROLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com

EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Capaç de dissoldre's en la humitat, com un delinqüent evanescent / 2. Estirat a reposar a la porta de la caseta. Fer falta per abans d'ahir / 3. Ha acabat el bròquil. L'atàvic instint que ens fa desar el més prim a l'armari. Tu, que degolles el veí! / 4. Can-tem amb excel·lència. D'uns pantis n'he fet sabates amb rodes / 5. Per alumini val. Expert en fongs de gàbia de zoològic. Cul de got / 6. Defensats a l'antiga usança. Quan li va tocar entomar, ho féu la mar de bé / 7. No gaire agi-tació. Els de sempre, que estan molt vistos / 8. És a l'albeca com a la de el dos. Pecat capital antibritànic / 9. Del centre de la roda al perí-metre posterior. Plorós com piscina a principi de temporada / 10. Filtri i no t'avisí. Calfi rarament, i mira que és senzill / 11. Intranet. On s'ajunten cuixes i ventre, com en diagonal. Entesos / 12. Punta de coixí que s'explica pel fil. Segant de mala manera els polis / 13. Mig metàmer, encara que sembli el contrari. Tai, inclòs allò que no sona.

VERTICALS: 1. Tallada per la parca. Insisteix que treia de qualsevol manera / 2. El franc pujant en primera persona. Bàrbarament arriba-da?: no, deixada en herència. Vuit mesos de l'any / 3. Quina cara de gargall, l'esquimal. Si pogués parlar tindria un filet de veu, aquest

corpuscle / 4. Emergí de les profunditats d'allà baix. Piqui de copes / 5. Anàlisi del suc gàstric d'en Torra. Com que tenen truc surten des de sota del copalta / 6. Estranya-ment mut. Pressió psicològica per començar a rodar en cànon. En nom de l'electró / 7. I aquesta, de l'electrona. Als dibuixos sempre el veiem sopant. Narració sense queviures / 8. Artèria del tou de la cama. És cul i merda, com qui diu, amb l'estómac / 9. Element de discerniment. Podria ser un altre, si no fos pel dineret / 10. Síntomes d'egocentrisme. Dugui la pota ranca, escalant. Inicien hotels de carretera / 11. Se'n van a viure al bosc. Es dedica a jugar amb els calers d'altri / 12. Quina malenconia, quan la Sagan li va donar el bondia per escrit. Tant pot ser diàlisi com electròlisi.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 93 844 25 14 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Sant Jordi. Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local: 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cànoves i Samalús

+ IMMACULADA BASTÉ
C. del Sui, 2. Tel. 93 871 05 34 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 3 a 5.
+ POBLE SEC
Carretera de Dosrius, 90. Tel. 93 871 24 85 | dia 6.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO
Verge de la Mercè, 23. Tel. 93

840 48 66 | laborables, 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ ELISABETH CORTADA
Ctra. de Ribes, 51. Tel. 93 842 90 54 | laborables, de 8.30 a 13h i de 17 a 20h; dissabte, de 10 a 13h.

La Garriga

+ SÍLVIA MIMÓ
C. Anselm Clavé, 54. Tel. 93 871 72 86 | dies 3 a 6.

Granollers

+ VINYAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ RUTH CALVO SÁNCHEZ
Plaça de la Concòrdia, 1. Tel. 93 560 18 16 | dies 3 a 6.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. de l'Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ LAFARGUE
C. Can Flequer, 19. Tel. 93 593 31 43 | dia 3.

+ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13. Tel. 93 570 00 17 | dia 4.

+ MASIA BORRELL
Av. Rívoli, 23. Tel. 93 570 78 74 | dia 5.

+ MORALES

C. Francesc Layret, 73. Tel. 93 579 13 78 | dia 6.

Montmeló

+ MARGARITA COLLS
Pg. Corts Catalanes, 12. Tel. 93 422 25 36 | dia 3.

+ CARBONELL FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 93 568 02 88 | dia 4.

+ MIL-LENARI
C. Mil-lenari, 7. Tel. 93 572 28 17 | dia 5.

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17. Tel. 93 568 17 18 | dia 6.

Montornès del Vallès

+ NORD
C. García Lorca, 4. Tel. 93 568 08 99 | dia 3.

+ LA BÒBILA
C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dia 4.

+ BALCELLS
C. Riu Mogent, 7. Tel. 93 568 09 47 | dia 5.

+ MORENO
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 6.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ NÚRIA MAS
Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dia 3.

+ DRAPER
C. Major, 115. Tel. 93 867 03 74 | dia 4.

+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20. Tel. 93 867 06 48 | dia 5.

+ CASAS BOSCH
C. Comerç, 16. Tel. 93 867 57 88 | dia 6.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys
5/10/1992

“Més de 1.300 al·legacions perquè Gallecs sigui al PEIN”

Fa 20 anys
7/10/2002

“Victòria del BM Granollers contra el Barça, nou anys després”

Fa 10 anys
8/10/2012

“Els ciutadans de les Franqueses consultats acorden tancar l'accés al llac projectat del Falgar”

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

el9club



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE ALHAMBRA
 LA GARRIGA

SORTEIG
 D'ENTRADES
 DOBLES










Teatre-Circ

TAXAAAN... TEATRE DE FUNÀMBULS

Dissabte 8 d'octubre a les 18.00



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



2x1

EN L'ENTRADA
AL MUSEU



BARCELONA



Dte. de 30 €

per viatge.



VIC



2x1

EN L'ENTRADA
AL MUSEU



PUIG-REIG



2x1

EN L'ENTRADA
AL MUSEU



FOLGUEROLES



5%

DTE.



CALDES DE MONTBUI



2x1

EN L'ENTRADA
AL MUSEU



MANLLEU



Clínica Dental Pifarré

1a VISITA GRATUÏTA
(diagnòstic
estudi dental amb RXS)
i 1 NETEJA

LES FRANQUESES DEL VALLÈS




20%

A LES PÒLISSES

GRANOLLERS

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“Tenim sol i tenim talent en el camí cap a una Catalunya sostenible”

Sobta que una de les persones que va impulsar el CADS fos Pere Duran Farell, el president d'una gasista.

Duran Farell era una persona bastant avançada al seus temps. Tot i que era el president de Gas Natural, també estava vinculat al Club de Roma i era bastant visionari. Amb tot de persones, va demanar al govern català la creació d'un òrgan que fos capaç de pensar Catalunya a 20 anys vista.

I el CADS arrenca el 1998.

L'any que ve farà 25 anys.

Què ha canviat en aquest temps?

Jo acabava de sortir de la universitat, vaig ser de la segona promoció de Ciències Ambientals de la UAB i no feia gaire de la Cimera de Rio del 1992. Hi havia molta il·lusió per establir les bases de les polítiques de sostenibilitat. Només de néixer, el CADS insisteix que cal transitar cap a les energies renovables, que cal assegurar l'eficiència energètica i la biodiversitat. Molts dels assumptes que posava sobre l'agenda no s'entenen. Per sort, hi ha hagut una evolució, una altra cosa és que no es prenguin les decisions tan ràpid com hauria de ser.

Els vostres assessoraments estan per sobre del dia a dia de la política?

El CADS fa dictàmens concrets a petició del govern i fa informes molt més de prospectiva. Per exemple, cap a on anem amb el canvi climàtic quan arribi el 2030, el 2040 o el 2050.

Europa està fent la transició energètica a cop de guerra?

Fa temps que s'és conscient que calia fer-la i no només per assumptes climàtics, sinó també per reduir la dependència dels combustibles de certs blocs o estats. Ara bé, tot això anava molt lent. I ara de cop, amb la Guerra d'Ucraïna, tot allò que anava a poc a poc s'ha de fer a gran velocitat. I quan fas un canvi tan gran sense planificació, doncs tens problemes. Abans de la guerra, per exemple, estats com Alemanya van pressionar molt perquè el gas fos considerat energia renovable perquè ella



GRISelda ESCRIGAS

ARNAU QUERALT, director del Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible

Queralt, de 46 anys i de Santa Eulàlia, dirigeix el Consell per al Desenvolupament Sostenible (CADS), l'organisme que fa dècades que insisteix a la Generalitat que calen decisions per preparar el país per al canvi climàtic.

depenia del gas rus. Ara has de fer una transició i, al mateix temps, has de garantir l'abastiment d'energia, sobretot allà on els hiverns són freds i tens moltes indústries amb l'aigua al coll perquè els preus de l'energia se'ls ha multiplicat per quatre. I hi ha dues opcions: o bé la transició a les renovables on sigui i com sigui o tornar a altres fonts, com la nuclear, que ara la UE la considera sostenible per pressió de França. Però aquest estiu de sequera a tot arreu el gran país nuclear que és França s'ha trobat que els seus centrals no tenien prou aigua per refrigerar els seus reactors.

Quines febleses té Catalunya en el camí cap a un país sostenible?

Uf! Caldrien moltes pàgines per contestar-ho! Quan parlem de sostenibilitat també parlem de temes socials, ambientals i econòmics. L'Agenda 2030 ens diu que hem de pensar sempre en aquestes tres elements. El nostre gran repte com a país és l'adaptació al canvi climàtic. Fa molts anys que s'adverteix que arribava i que afectaria el nostre paisatge, la nostra biodiversitat, la nostra economia i la nostra societat. Ara ja el tenim aquí. Per exemple, a la Bisbal amb la pedregada de 10cm, amb la sequera que ja dura anys, amb les platges que desapareixen amb els temporals... També és fonamental la rapidesa en la implantació d'energies renovables i aquí hi ha un debat intens sobre on hem de posar les instal·lacions solars i eòliques. Cada cop és més urgent actuar i no és senzill. I també és fonamental la pobresa. Segons les darreres dades, el 25,9% de la població catalana està en risc de pobresa i exclusió social.

I tenim cap avantatge competitiu?

Tenim sol i hem après lliçons, com per exemple la de la sequera del 2008, quan es va invertir en noves fonts d'aigua, com la dessalada i ara la regenerada. En aquestes estratègies som pioners. Som un país amb talent que està buscant solucions.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Cotxet impropri

Dels residus que s'abiquen en contenidors que no toquen se'n diuen *impropis*. Així, la matèria orgànica en un contenidor de resta, de color gris, es considera un impropri. En un carrer de Granollers, la setmana passada, hi havia aquest cotxet de nen *aparc*at entre un contenidor d'orgànica i un de resta. Per tant és un cotxet impropri que s'hauria d'haver portat a la deixalleria.



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina

Redactors en cap Josep Villarroya (notícies i calaix)

Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819 / Fax 93 870 70 55

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
repcio@gra.el9nou.com



814205651255103



21003
814205651255004