

(Pàg. 6 i llista de premis)

La sort passa de llarg d'Osona i el Ripollès en el sorteig de la loteria de Nadal

(Pàgina 7)

Educació estudia que l'IES Vic deixi de fer ESO i Batxillerat i sigui només de cicles formatius

(Pàgina 8)

Dos ferits greus en un accident de trànsit a l'antiga C-17, a la Gleva

(Pàgines 10 i 11)

Amadeu Lleopart anuncia que no optarà a la reelecció com a alcalde de Tona

(Pàgina 19)

La Fundació Eduard Soler invertirà més de cinc milions en els pisos socials de Can Guetes, a Ripoll

EL 9 NOU

El preu de 3,20 euros d'aquesta edició és per la gratificació de Nadal per als venedors de premsa, segons marca la normativa

(Pàgina 6)



L'antitesi de l'esperit nadalenc

Josep Basco, venedor de l'ONCE de Sant Quirze, denuncia que es van apropiar de la seva minusvalia per emportar-se-li prop de 500 euros.

Les plantilles de les policies locals d'Osona han crescut un 50% en dues dècades

(Pàgines 3 a 5)

Al Ripollès, on no hi ha hagut augment de la població, el nombre d'agents s'ha mantingut



DOLORS PENA

Una nova unitat especialitzada a Manlleu

Amb estètica d'antiavalots, aquesta setmana s'ha estrenat una nova unitat de la policia de Manlleu, a la foto. Està formada per dos torns de vuit efectius i

patrullaran durant les hores de fosc. Se centraran en punts considerats conflictius del municipi. La majoria d'agents provenen de la mateixa plantilla de la

Policia Local de Manlleu i han fet un aprenentatge a la Guàrdia Urbana de Barcelona. L'objectiu és combatre la percepció d'inseguretat dels veïns.

(Pàgina 45)



ALBERT LLIMOS

Innovació per a un museu únic, a Ripoll

La Farga Palau de Ripoll, únic testimoni que queda de les fargues catalanes que van funcionar fins al segle XIX, estrena un sistema pioner per facilitar l'accés dels visitants.

(Pàgines 56 a 58)



ARNAU JAUMIRA

La representació nadalenca per excel·lència

Una desena de pobles d'Osona representen aquests dies els Pastorets. Destaquen la recuperació d'una versió local a Roda o els 10 anys dels *alternatius* de Torelló (a la foto, un assaig).

BOBINATGES PERE VILALTA VERDAGUER

C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu
Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92
e-mail: bobinatges@gmail.com
www.bobinatges.cat

Reparació i manteniment

Motors corrent altern. Motors corrent continu.
Embragatges.
Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

Lloguer de motors ac/dc i transformadors

Venda de motors i recanvis

Condensadors, ventiladors, carbons, escombretes, etc.

Us desitgem
molt bones
festes!



BADANADAL

Manlleu torna a viure de ple el Badanadal. Dues pistes de gel amb 1.000 metres quadrats per patinar a l'aire lliure torna a ser el principal reclam. Dues pistes que enguany s'han ampliat per oferir més seguretat i confortabilitat als 135 patinadors per torn que hi

patinen. Però anar a Manlleu a patinar també pot ser una bona excusa per passejar per la població i redescobrir els comerços, així com participar d'altres activitats que es fan aquests dies sota un paraigua, el Badanadal, que acumula més de 20 anys de bagatge.

Serralleria manlleu s.l.

- TANCAMENTS D'ALUMINI
- PORTES DE GARATGE
- MOSQUITERES
- TANQUES DE JARDÍ
- AUTOMATISMES

Bones festes

C. Antoni Baixeras, 2-4 - Pol. Ind. El Verdaguier Manlleu - Tel. 93 850 75 21
serrallmanlleu@gmail.com · www.serralleriamanlleu.com

vedella **BOTIFARRA** qualitat cansalada natura **KMO** proximitat
pagesia bo gent de mercat servei a domicili **criança pròpia** producte
bona cuina **botiga online** xoriç **barbacoa** xai
ve de gust **estofat** pollastre **BRASA** SOMAIA **artesa** entrecot

carnisseriacolomvila.cat M. 652 72 13 06

ESPECIALISTES EN CARRETONS ELEVADORS

Concessionari oficial
STILL
BONES FESTES
I PRÒSPER
ANY NOU

**TALLERS
CARALT
TARRÉS, SL**

**VENDES
MANTENIMENTS
LLOGUERS**

Passeig del Ter, 24-26 - 08560 MANLLEU
Tel. 93 851 02 83 - Tel. i Fax 93 851 00 76 - Tel. mòbil 627 542 258
info@caralttarres.cat - www.caralttarres.cat

Farmàcia Anna Mozo

La farmàcia Anna Mozo us desitja unes Bones Festes
i un 2023 amb molta salut i felicitat!

Passeig de Sant Joan, 115 08560 Manlleu Tel. 938 507 203 - 638 670 713

En els darrers 20 anys, la població ha crescut a Osona i s'ha mantingut al Ripollès. Aquesta mateixa tendència s'ha replicat en les policies locals d'ambdues comarques. Mentre que els pobles petits, com Ribes de Freser, lluiten per mantenir el servei, a les grans ciutats, com Vic o Manlleu, els efectius no paren d'augmentar. En les noves incorporacions, cada vegada hi ha més agents de diverses ètnies que fan que el cos sigui més representatiu.

Les policies locals d'Osona han crescut més d'un 50% en 20 anys

Al Ripollès, el nombre d'efectius s'ha mantingut en la vintena des del 2002 fins al 2022

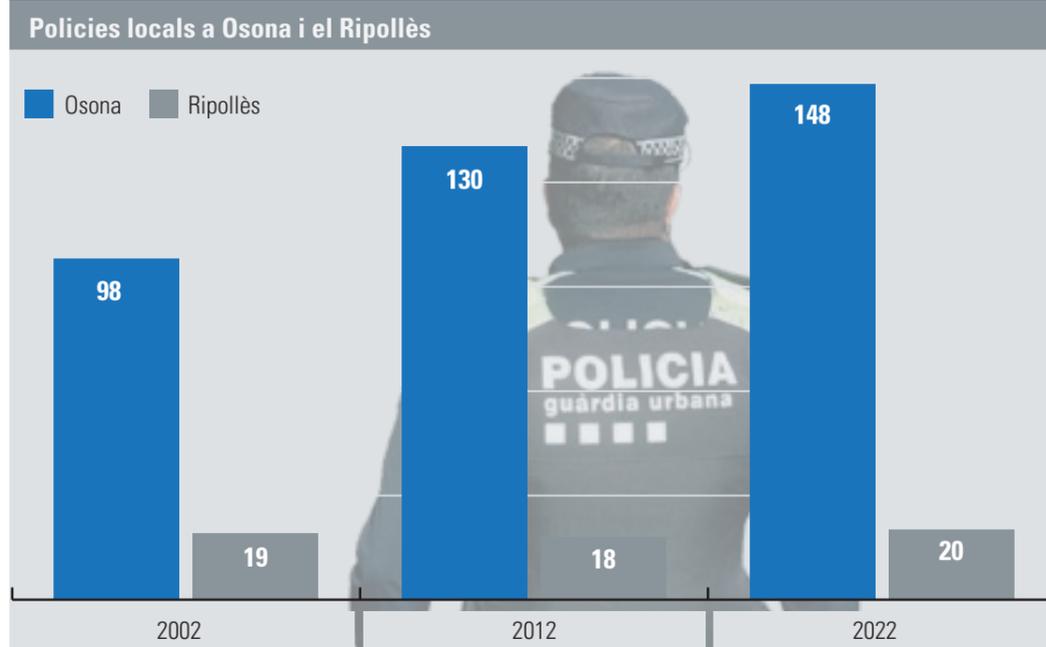
Vic / Ripoll

Carles Fiter

La qüestió de la seguretat s'intensifica en campanya electoral. I de rebot, les propostes d'augmentar el nombre d'efectius de les policies locals. En els darrers anys, aquesta xifra ha anat augmentant a Osona mentre que al Ripollès s'ha mantingut estable. Segons dades del Departament d'Interior i dels ajuntaments, al Ripollès en els darrers 20 anys hi ha hagut el mateix nombre d'agents: una vintena. El 2002 n'hi havia 19; el 2012, 18, i actualment, 20. Ripoll n'acumula la majoria (17) i també disposen d'aquest servei Sant Joan de les Abadesses i Ribes de Freser, amb dos i un agent, respectivament. Precisament, aquests dos municipis del Ripollès són els que tenen menys policies locals de tot Catalunya. En el cas de Sant Joan, tal com explica l'alcalde, Ramon Roqué (MÉS), l'Ajuntament està en procés de contractar un tercer agent.

Pel que fa a Osona, en tenen els municipis més grans: Vic, Manlleu, Torelló i Tona. A finals d'aquest 2022 es comptabilitzen 148 policies a la comarca, mentre que el 2012 n'hi havia 130 i el 2002, 98. Això suposa un creixement d'un 33% respecte a fa 10 anys i d'un 51% en comparació amb el 2002.

Vic i Manlleu en són un exemple. Actualment, la Guàrdia Urbana de Vic compta amb 73 policies mentre que fa 10 anys n'hi havia 66, cosa que suposa un creixement d'un 10%. "En els darrers anys, més que créixer en plantilla i massa, hem dotat tots els llocs per omplir", relata la regidora de Convivència i Seguretat, Bet Franquesa (Junts). Fa referència a cobrir les places dels agents que tenen la baixa o bé estan formant-se. Molts entren al cos com a interins, però després han de deixar la policia per formar-se a l'escola. Per tant, es torna a obrir aquesta plaça i es contracta un altre agent. Quan acaben de formar-se poden tornar o no a la



policia de Vic. A Manlleu, el 2002 hi havia uns 25 agents; el 2012, 34, i actualment, 38. Torelló s'ha mantingut en els darrers anys a unes 24 places.

Sant Joan i Ribes són els municipis amb menys agents de Policia Local

Tot i això, com en la majoria de poblacions, no es cobreixen tots els llocs de treball.

Osona segueix la mateixa tendència a l'alça que la mitjana de Catalunya. El 2002 n'hi havia 9.113 mentre que el 2021, les últimes dades disponibles, n'hi havia 11.167. Aquest augment ve donat per les noves necessitats en matèria de seguretat i convivència, però sobretot per l'increment de la població. En 20 anys, ha crescut un 24% a Osona, mentre que al Ripollès ha disminuït un 3%.

Precisament, el marc legal –la Llei 16/1991– determina que tots els municipis de més de 10.000 habitants tenen la potestat de crear aquest servei, però no l'obligació. Tot i això, també hi ha excepcions de poblacions inferiors a aquest topall que tenen policia local. En aquests casos, ho ha d'acordar el ple de la cor-

poració per majoria absoluta i ho ha d'autoritzar el conseller d'Interior amb un informe previ de la Comissió de Policia de Catalunya. Alguns

Osona és la comarca amb més guàrdies i vigilants municipals

d'aquests municipis són turístics o transfronterers. En el cas d'Osona i el Ripollès, els pobles amb menys de 10.000 habitants i amb policia són Tona, Sant Joan i Ribes.

En aquest darrer cas, hi ha una plaça d'agent, però, tal com relata l'alcalde, Mònica Santjaume (JxCat), es troben amb un problema recurrent. Qui guanya la plaça marxa per formar-se a l'Escola de Policia i després no torna al municipi. En només tres anys, han fet dos processos de selecció. En aquest sentit, Santjaume remarca que suposa una despesa important per a l'Ajuntament i no els surt a compte. L'alcalde ho atribueix a dos factors principals: les millores econòmiques que poden oferir altres poblacions més grans –com Vic i Ripoll– i la varietat de funcions que poden desenvolupar en localitats d'aquestes carac-

terístiques. Segons Santjaume, tenen la voluntat de continuar apostant i mantenint aquest servei, però "costa trobar gent". Precisament, s'han vist "obligats a tenir cos de vigilant municipal amb una ampliació de funcions perquè els policies locals ens marxen", conclou.

Qui precisament reivindica la tasca dels vigilants i guàrdies municipals és Carlos Delgado, president de l'Associació de Guàrdies, Agents i Vigilants Municipals de Catalunya (AGAVMCAT). "El problema és que allà on no hi ha policies locals, la feina la fan els vigilants", explica. En aquest sentit, subratlla que

si aquest perfil desenvolupa les mateixes tasques també mereix la mateixa "formació, eines i reconeixement jurídic". Les principals diferències entre uns i altres és la formació rebuda i les competències que poden desenvolupar. Un agent de la policia local exerceix de policia administrativa i judicial, va armat o fa detencions, i un vigilant no. Tots dos cossos poden regular el trànsit o vetllar pel compliment dels reglaments i ordenances municipals.

Tal com destaca Delgado, "Osona és la comarca amb més cossos de vigilants municipals". És el cas de Centelles, Taradell, Roda de Ter, Balenyà, Sant Julià de Vilatorrada, Sant Martí de Centelles, o Campdevànol i Camprodon, al Ripollès.

Centelles és el cinquè municipi amb més població d'Osona, després de Tona. Aquest poble, d'uns 7.500 habitants, exerceix una capitalitat al sud de la comarca. Tal com explica el seu alcalde, Josep Paré (PSC), "molts dels serveis del municipi estan dimensionats per a una població de 10.000 habitants". L'Ajuntament està satisfet amb el cos dels guàrdies municipals, integrat per nou vigilants i "per sobre la ràtio de població que ens tocaria". "El servei és correcte, cobrim les 24 hores i els 365 dies de l'any, l'estructura de vigilància és potent i, per tant, en fem una valoració positiva", apunta l'alcalde, subratllant que així ho evidencien les dades de seguretat, que "són bones". En aquest sentit, Paré posa èmfasi a diferenciar les dades reals de la sensació d'inseguretat. "El fet que un municipi tingui o no policia local no és sinònim de seguretat", conclou.

MONTOLIU

ADVOCATS

BONES FESTES

VIC - Rambla Hospital, 19 - Tel. 93 885 07 89 - 93 885 57 92
BARCELONA - Av. Diagonal, 287, bis, 1r, 4a - Tel. 93 781 80 58
www.montoliuadvocats.com

La policia com a reflex

La Guàrdia Urbana de Vic cada vegada és un cos més divers. Actualment, hi ha representades tres procedències diferents: el Marroc, Gàmbia i el Pakistan

Vic

Carles Fiter

“Sempre m’ha agradat l’adrenalina que comporta ser policia. Crec que tinc bon ull, és una feina que se’m donaria bé per com soc i en la qual has de tenir tota mena d’aptituds.” En Bala és un dels cinc agents que ha començat a treballar aquest desembre a la Guàrdia Urbana de Vic. Durant aquest període de temps, l’interí ja ha fet controls de trànsit, d’alcoholèmia o ha patrutllat a peu per la ciutat i ha conversat amb la gent del barri. De fet, el que troba més gratificant d’aquesta feina és “quan algú et dona les gràcies i és amable”.

Com la resta d’interins, va acompanyat d’un agent amb més experiència. En Fran, el cap de torn, explica que allò que més costa d’aprendre als nous agents és gestionar els accidents o el tracte amb el ciutadà, “tant a les bones com



Els dos agents patrutllant aquest dimecres a la tarda

a les males”. Ell, que porta uns 15 anys al cos, també ho va viure així quan va començar.

El primer que els ensenyen són els carrers de Vic, sobretot si no en són, i els codis

alfanumèrics, i també omplir actes d’accidents o danys. Tot i això, ambdós agents comparteixen que més enllà de la teoria, la pràctica és molt més efectiva per aprendre.

En Bala ve amb experiència: ha treballat com a policia local a Torroella de Montgrí, al Baix Empordà. Va decidir oposar a Vic perquè “és més gran, ofereix millors condi-

ons i la possibilitat d’especialitzar-se”. El fet de ser un cos més gran té més unitats, com la canina o la de proximitat. “Interessa molt més a l’hora de fer carrera professional”, destaca. El seu objectiu és entrar a l’Escola de Policia per formar-se i acabar entrant com a agent amb plaça.

El nou policia, amb orígens a Gàmbia, també suposa un pas més per a la diversitat del cos: és el primer agent subsaharià. Actualment hi ha tres procedències diferents. A més d’aquesta, també n’hi del Marroc i el Pakistan. “Òbviament causa sorpresa perquè no és comú, però també alegria sobretot per a la gent d’origen africà”, explica el jove. En aquest sentit, apunta que és de les primeres generacions nascudes a Catalunya que de mica en mica faran que “hi hagi diversitat als cossos policials o a l’administració”. Tal com destaca la regidora de Seguretat, Bet Franquesa, és “un reflex de la societat”.

Tot i que el cos és majoritàriament masculí, entre els nous agents també s’hi han incorporat noies. De la seixantena d’agents que patrutllen per Vic, un 20% són dones.

PUBLICITAT Serveis

BONES FESTES!
som el teu distribuïdor de confiança!

www.cbg.es
Segueix-nos a
f t i p
@comercialcbg

patel

Aquest Nadal, gaudeix dels millors sabors amb la carn d'Osona

www.patel.es



Patrullarà les hores de fosc i, aquests dies de Nadal, sobretot als carrers on hi ha més botigues

Manlleu estrena una nova unitat de policia amb estètica d'antiavalot per combatre la percepció d'inseguretat

Manlleu

Txell Vilamala

Manlleu ha estrenat aquesta setmana una nova unitat dins la policia especialitzada en seguretat ciutadana. La constitueixen dos torns de vuit efectius que patrullaran sobretot les hores de fosc, des de la tarda fins a la matinalada. Amb la seva posada en marxa, l'objectiu prioritari de l'equip de govern de l'Ajuntament és combatre la percepció d'inseguretat als carrers. És per això que es vol transmetre una imatge d'agents disciplinats i durs, amb estètica d'antiavalot, tot i que el regidor Arnau Rovira assegura que es tracta d'un equip "de proximitat" que només intervindrà en actuacions reactives quan així ho requereixin les patrulles habituals o els Mossos d'Esquadra, el cos amb competències d'ordre públic.

La nova unitat es distingeix amb l'escut d'una serp, en al·lusió a la festa i la llegenda del Serpent, i els noms de D-10 i D-20, agafant la primera lletra de *diamant*. Aquests dies de Nadal, els efectius se centraran a reforçar la presència policial a les zones comercials, ja que la voluntat és que tant clients com venedors se sentin més segurs en una època de compres i increments de caixa.

A partir d'aquí, la funció bàsica del grup serà patrullar en punts que els veïns i veïnes assenyalen com a *conflictius*. "Si en una mateixa setmana ens venen a veure tres



Agents i furgoneta del Grup de Reforç d'Emergències i Proximitat, durant la presentació que va tenir lloc dilluns

persones amb temes del passeig del Ter, per exemple, hi destinarem els agents", explicava Arnau Rovira dilluns. La unitat disposa d'una furgoneta específica, adaptada a les seves atribucions, però la consigna política és potenciar la visibilitat i, per tant, que als carrers hi hagi policia a peu. També passarà a formar part de l'equip la unitat canina, amb el gos com a protagonista i un segon vehicle preparat per respondre a les necessitats de l'animal.

Segons l'alcalde, Àlex Garrido, els delictes a Manlleu han baixat respecte a l'any passat, quan va néixer la plataforma ciutadana en pro de la seguretat i una concentració va aplegar més de 2.000

Rovira: "Volem que siguin agents molt visibles a peu"

persones a la plaça Fra Bernadí. Això no treu, però, que "s'ha de continuar treballant les percepcions".

Els agents que integren la nova unitat provenen majoritàriament de dins mateixa la Policia Local, faran formació continuada i han passat una setmana d'aprenentatge treballant amb una divisió de la Guàrdia Urbana de Barcelona que té atribucions similars. Rovira agraeix, en aquest sentit, la col·laboració

de l'Ajuntament de la capital catalana. També explica que s'han inspirat en un altre grup policial de Santa Coloma de Gramenet: "A les comarques centrals no hi ha cap unitat com la nostra. Som pioners. Creiem que és una fórmula que funcionarà i que transmetrà molta seguretat".

Moisés Gimeno, sotsinspector de la Policia Local de Manlleu, subratllava dimarts que en la seva primera nit de feina el grup va evitar dues "ocupacions d'habitatge en calent". Una, al carrer Doña Blanca i l'altra, al carrer Pericas. La nova unitat també assumirà inspeccions a establiments i tasques relacionades amb el compliment de les ordenances de civisme.

Crítiques de la CUP l'endemà de començar a operar

Manlleu

T.V.

L'equip de govern de l'Ajuntament de Manlleu insisteix que, més enllà de l'estètica, la nova unitat no exercirà funcions d'ordre públic tret que l'hi demanin els Mossos d'Esquadra. Tot i això, també és una evidència que es tracta d'un grup dotat d'una furgoneta reforçada i equips de protecció individual per intervenir en situacions de tensió, com ara ocupacions il·legals d'habitatge.

Maira Costa, de la CUP, es va queixar durant el ple de dimarts que en la primera nit de servei s'hagués "desnonat una família, deixant tres menors al carrer a quarts de 12 de la nit. No hi ha altra paraula que vergonya i indignació davant d'una vulneració flagrant dels drets humans i dels infants".

Els regidors de Promoció Social i Seguretat Ciutadana van explicar una altra versió de la mateixa història, al·legant que en realitat hauria sigut una ocupació a càrrec de màfies organitzades, i servint-se de nens i nenes.

La discussió va derivar en un debat agre entre partits, especialment pujada de to entre Junts i la CUP. La socialista Marta Moreta va demanar al final del ple un to respectuós: "Ara vindrà la campanya electoral i recomano a tothom que tinguem serenor. Podem ser crítics els uns amb els altres, però no perdre mai la compostura".

NOU TOYOTA
YARIS CROSS
ELECTRIC HYBRID

DISSENYAT PER A TOT EL
QUE ET PROPOSIS

TOYOTA CASACUBERTA
casacuberta.toyota.es

Ctra. Manlleu, 36 VIC
938 862 022

Emissions CO₂ (g/km): 98 - 118. Consum mitjà (l/100 km): 4,3 - 5,2.

* Consulteu condicions a www.toyota.es



FINS A
10 ANYS DE
GARANTIA*
TOYOTA RELAX

La fortuna va passar de llarg d'Osona i el Ripollès aquest dijous al matí. El tradicional sorteig de Nadal només va deixar premis menors, tots però molt

benvinguts sobretot per part de les entitats i associacions afortunades. El primer premi del sorteig va ser el 05490, un número molt repartit i que

també va esquitxar algunes poblacions catalanes com Platja d'Aro. La sort de la loteria se centra ara en La Grossa de Catalunya i el Nen.

La sort, en petites dosis

Osona i el Ripollès s'han de conformar amb els esquitxos de premis menors en el sorteig de Nadal d'enguany

Vic/Ripoll

Guillem Freixa

Pels supersticiosos, el 2022 podia semblar un bon any: just es complien 50 anys de la pluja de milions que va regar la ciutat de Vic –i part de la comarca– amb el número premiat al bar Mexicà, i celebrant-se en dijous, el sorteig coincidí amb la data del 2005, quan de nou el primer premi de la loteria de Nadal va caure a Osona. A més, en l'última dècada municipis com Ripoll i Manlleu havien sucuat en el sorteig més famós de tot l'any amb premis importants. La realitat, però, és que aquest dijous la sort va girar l'esquena a Osona i el Ripollès, i només esquitxos de premis menors van arribar a les dues comarques. En aquest sentit, Àngel Isern, de l'administració situada al carrer Verdager, just a l'entrada de la plaça Major de Vic, reconeixia que no havien repartit "premis dels que surten als diaris", però sí "moltes centenes" –la coincidència de les tres xifres– del "primer, segon i tercer premi". Això s'ha traduït "en molta gent a qui li ha tocat alguna cosa". En la majoria dels casos, 100 euros si va comprar un dècim o unes desenes d'euros si l'aposta per un altre número s'havia fet a través d'una participació.

Des de l'administració del carrer Nou de Vic, l'As de Trèbols, Jennifer Ron reconeixia aquest dijous a la tarda que a qui li toca aquest tipus de premi "sol invertir-ne una part a comprar un altre número de cara al sorteig del Nen". Ho feia instants després de comunicar a un client que no podia cobrar una butlleta premiada, "ja que encara no disposem dels llistats verificats". La verificació arribava a les administracions poc després de les 6 de la tarda, un tràmit complex que sol durar unes hores, "malgrat que a les 10 del matí ja em venia gent que volia cobrar el premi", explica a tall d'anècdota Isern.

Així doncs, tot i que la fortuna ha passat de llarg d'Osona i el Ripollès, aquestes festes hi haurà noves oportunitats de caçar una alegria en forma d'import econòmic inesperat. La més immediata



Josep Basco, fotografiat aquesta setmana davant la cabina on ven butlletes de l'ONCE, a Sant Quirze de Besora

L'antiesperit nadalenc

Josep Basco, venedor de l'ONCE a Sant Quirze, denuncia que es van aprofitar de la seva minusvalia visual per endur-se-li prop de 500 euros

Sant Quirze de Besora

V.P.

Impotència i ràbia són les dues paraules que més repeteix Josep Basco des de fa uns dies. Venedor de l'ONCE a Sant Quirze, el seu poble i on el coneix tothom, fa dies que no pot dormir després que algú s'aprofités de la seva minusvalia –té un camp visual molt reduït– per quedar-se-li gairebé 500 euros. És l'antítesi del que a les pel·lícules venen com l'esperit nadalenc. El dimarts de la setmana passada, el 13 de novembre, havia quedat per pagar la feina que li havia fet un operari a casa seva. Aquest havia de passar a les 6 de la tarda per la cabina on treballa Basco a la plaça del Bisaura per recollir els diners. Quan se li va acostar aquell jove amb una gorra de color crema i que li va

demanar quatre *rasques* de 50 cèntims es va pensar que era l'operari amb qui havia quedat a aquella mateixa hora. Era fosc, plovia, la cabina plena de butlletes i els problemes visuals van impedir-li adonar-se que aquella persona no era la

"M'agradaria que l'autor fes un examen de consciència"

que ell es pensava que era. Tot i que va anar parlant amb ell sobre la feina que havia fet i s'hi referia amb el nom de pila de l'operari, li va anar seguint el joc i va marxar amb els diners aprofitant-se de la confusió. Cinc minuts després va arribar l'autèntic operari a qui

havia de fer el pagament. Encara no es pot treure de dins la sensació de ràbia i impotència que li va provocar "que hi hagi gent que s'aprofiti de la nostra minusvalia". Quan explica el cas a la gent del seu entorn li demanen si podria identificar-lo, però ell insisteix que gairebé no el va veure. Tampoc corria gaire gent en aquell moment pels carrers. Ha hagut de pagar dos cops la mateixa factura. Els diners els dona gairebé per perduts. Són molts diners, però en aquest cas no ho són tot. Necessita treure's aquesta espina que li ha quedat a dins: "M'agradaria que aquesta persona llegís la notícia i s'adonés del que va fer, que fes un examen de consciència del que suposa aprofitar-se d'una persona en la meua situació i de com d'important és tenir uns principis i uns valors".

serà dissabte que ve, dia 31, amb el sorteig de La Grossa de Cap d'Any de Loteries de Catalunya. L'any passat, el primer premi va deixar 9 mili-

ons d'euros a Castellterçol. El dia 6 de gener serà el torn del sorteig del Nen.

Enguany, també s'estrenava la loteria catalana de la Doo-

ble, on entitats d'Osona, el Lluçanès i el Moianès han obtingut premis: l'AMPA de l'institut Moianès ha guanyat 20.000 euros, mentre

Club Patí Vic

Vic El Club Patí Vic jugava enguany amb el 80674. Només es podia comprar en format de dècim, i tothom qui l'hagi comprat –a un preu de 24 euros, perquè s'hi carregava un donatiu de 4 euros–, ara en podrà rebre 100. Una petita alegria per tancar un any que passarà a la història de l'entitat. A partir de l'1 de gener, les instal·lacions passaran a ser municipals.

El Centre

Sant Quirze de Besora

L'associació de teatre El Centre de Sant Quirze pagarà 20 euros per participació, després que hagi estat premiat el 86674. Qui tingui un dècim en rebrà 100.

UE Vic

Vic Per a les entitats, rascar algun premi en el sorteig de Nadal sempre és una molt bona notícia. A la Unió Esportiva de Vic cada butlleta comporta el cobrament de 10 euros. El 94124 va ser premiat amb 100 euros al dècim.

Natació a Torelló

Torelló Al Natació Club Torelló toquen 6 euros per cada euro apostat a través del 27250.

Bombers de Vic

Vic El 58150 dels Bombers de Vic té premi: per cada euro invertit el comprador guanya 5 euros. En cada butlleta s'hi jugaven 4,25 euros.

Euros blaugrana

Vic A la Peña Barcelonista Plana de Vic també li ha tocat un pessic de sort amb el 33099. 20 euros per butlleta.

que el club de bitlles de Sant Feliu Sasserra i la Fundació Josep Comas, vinculada a l'Òptica Comas de Vic, 10.000 euros.

Els docents asseguren que en realitat el procés està més avançat i demanen reconsiderar la decisió

Educació estudia que l'Institut de Vic deixi de tenir ESO i Batxillerat i sigui només de cicles formatius

Vic

T.V. El Departament d'Educació està estudiant que l'Institut de Vic (l'IES) deixi d'impartir ESO i Batxillerat i sigui només de cicles formatius. Segons apunten des de la Generalitat, de moment no hi ha cap "decisió presa", però sí que se n'ha parlat amb l'Ajuntament, ja que "es vol que el centre es dediqui íntegrament a la formació professional". Les mateixes fonts asseguren que –basant-se en la planificació de pròxims cursos– la resta d'instituts i col·legis de la ciutat tindrien capacitat per atendre la demanda d'ESO i Batxillerat i que l'IES pogués centrar-se, per tant, en cicles formatius.

Això suposaria un retorn als seus orígens. I és que el centre va néixer com a Escola de Mestratge Industrial de Vic el 1955, el 1979 va canviar el nom a Institut Politècnic de Formació Professional i a mitjans dels noranta va incorporar l'educació secundària.

Malgrat que la Generalitat digui que no hi ha res tancat, professors d'ESO i Batxillerat asseguren que el procés està més avançat i que així se'ls va comunicar via claustre dimecres a la tarda, "una hora abans" de començar les vacances de Nadal. Segons la informació de què disposen, els estudis citats es deixarien d'oferir progressivament, començant, el curs que ve, per traslladar 1r de Batxillerat a l'institut Jaume Callís;



Vista exterior de l'Institut de Vic

el Batxillerat esportiu, a l'IES La Plana, i una nova línia de 1r d'ESO, en un barracó en aquest mateix centre.

Els docents consideren que l'evolució cap a oferir només cicles formatius implicarà deixar penjades famílies que

porten els fills i filles a l'IES amb el benentès de continuar-hi fins a Batxillerat. També lamenten que l'eliminació d'estudis "a pessics desprestigià l'ensenyament" a l'Institut de Vic i la feina que s'hi ha portat a terme durant més de dues dècades.

En una carta que recull aquesta mateixa edició d'EL 9 NOU (pàgina 34), una cinquantena de professionals insten el Departament d'Edu-

El centre va néixer com a escola industrial. S'hi fa Secundària des del 1996

cació a fer marxa enrere: "No pensem que treure el Batxillerat de l'Institut de Vic sigui la millor decisió ni per a l'alumnat, que hauria de ser l'element primordial de tot el debat educatiu, ni per a la ciutat, que no va sobrada de centres d'ensenyament públic". El bisetmanari no va aconseguir parlar aquest dijous a la tarda amb l'equip de govern del consistori vigatà.

PUBLICITAT Serveis



40 ANYS AL TEU COSTAT

- Neteja d'embornals i reixes de les xarxes dels municipis.
- Neteja de basses de purins.
- Neteges i desembussades de canonades.
- Neteges industrials.
- Neteges de fosses sèptiques.
- Transport de residus líquids, també ADR.
- Transport d'aigua i aigua potable.
- Inspecció de canonades amb càmera CCTV.







contacte@neida.cat · 93 8 57 03 74 / 630 96 42 84 · www.neida.cat

Bon Nadal i millor any nou 2023





Patinet elèctric

Bicicletes elèctriques urbanes



#sostenibilitat
#energiesrenovables
www.spintabikes.com
Whats 605 87 42 52

Un detingut contra el tràfic d'armes a Ripoll

Ripoll La Guàrdia Civil va detenir dijous un home a Ripoll en una operació contra el tràfic d'armes. Es va fer cap a les 7 del matí, amb guàrdies de Madrid armats amb metralladores, escorcollant un pis del número 49 de la carretera d'Olot. En la recerca s'hi van localitzar tutorials de fabricació d'armes de foc, segons informa el *Diari de Girona*. El desplegament va ser reforçat amb Policia Local i Mossos, que van tallar el trànsit de la carretera. El detingut està empadronat al mateix pis.

Denuncien un noi per trencar retrovisors a Torelló

Torelló La Policia de Torelló va denunciar aquesta setmana un noi que formava part d'un grup de joves que es dedicava a trencar retrovisors i pujar a sobre de cotxes aparcats al centre. Després de localitzar-lo, va ser lliurat als tutors i se'n va donar compte a la Fiscalia de Menors. Un propietari ho ha denunciat.



NATALIA PEIX

Dos ferits greus i un il·lès en un accident amb tres vehicles implicats

La Gleva Dues persones van resultar ferides greus en l'accident de trànsit que hi va haver dimecres al vespre a l'antiga C-17, a la Gleva. Segons informa el Servei Català de Trànsit, en el sinistre s'hi van veure implicats tres vehicles, dos dels quals van quedar molt malmesos a causa del fort impacte. Els Bombers de la Generalitat van haver d'excarcerar alguns dels ocupants d'aquests cotxes que havien quedat atrapats a l'interi-

or. A més dels dos ocupants ferits greus, hi va haver una tercera persona que va resultar il·lesa. A hores d'ara, es desconeixen les causes de l'accident que es va produir pocs minuts abans de les 9 del vespre al punt quilomètric 68,3 de la C-17z, en el tram de carretera que es troba situat a les Masies de Voltregà. A causa del sinistre, en aquest tram de la calçada es va tallar la circulació durant molta estona, mentre els serveis d'emergència atenien els ferits i es retiraven els vehicles de la carretera.

Es desorienta i condueix diversos quilòmetres contra direcció per la C-17

Gurb El 112 va rebre dilluns a la tarda desenes de trucades alertant que un vehicle circulava contra direcció per l'Eix Transversal i la C-17. En concret, i tal com van expressar diversos conductors a les xarxes, el cotxe se'l va veure circulant pel carril erroni des de la sortida de Manlleu de l'Eix Transversal cap a Vic, a l'enllaç amb la C-17 en sentit Barcelona, i durant uns quants quilòmetres d'aquesta via. En un moment del recorregut, la persona implicada es va adonar que no circulava pel lloc que tocava i es va arrambar al voral amb l'objectiu de trobar una sortida. Els Mossos d'Esquadra van activar un dispositiu especial amb l'objectiu de frenar el cotxe. Es va tallar la carretera a la sortida de Vic sud de la C-17, i es va localitzar el vehicle circulant pel voral. Tot seguit es va acompanyar la conductora, una dona de 74 anys que s'havia desorientat, fins a la sortida més propera. Ha quedat denunciada per conducció temerària.

PUBLICITAT Serveis

Bufet d'Advocats CASTELLS

HERÈNCIES:

Acceptació i adjudicació d'herència. Declaracions d'hereus sense testament. Obtenció de certificats i còpia de testaments. Reclamació judicial per acceptar l'herència. Reclamació de la legítima. Assessorament fiscal de l'herència. Negociació entre hereus. Donar liquiditat al patrimoni heretat. Incapacitacions i nomenaments de tutors.

DIVORCIS I FAMÍLIA:

De mutu acord. Contenciosos. Modificacions de mesures.

EXPEDIENTS REGISTRALS:

Cancel·lació de càrregues. Immatriculació de finques. Expedients de major cabuda.

Bon Nadal!

Rambla Hospital, 6, 1r pis, despatx 4 - VIC - Tel. i fax: 93 885 72 61 - 682 75 10 70
www.bufetcastells.com - e-mail: info@bufetcastells.com

VILGRI SL
Maquinària, Caldereria
Planxisteria industrial
Serralleria i Tancaments

C. Ca l'Anton, 1 - Pol. Ind. Montmany - SEVA
Tel. 93 884 00 82 - Fax 93 884 05 08
c/e: vilgri@vilgri.com

www.vilgri.com

Bones festes! Bon any nou!

CASALLOLLER

ELS HOSTALETS DE BALENYÀ

RESIDÈNCIA PER A LA GENT GRAN



www.casaloller.com - Tel. 93 889 83 05

COM A CASA enlloc.

OPTIMUS

Descarrega't el nostre catàleg:
www.optimusferreteria.com/catalogos

200 metres quadrats al seu servei ferreteriaaspa
C. Socós, 17 · Centelles · Tel. 93 881 12 73 · 605 89 30 03
També comandes online a la web i per 623 41 15 76
info@franciscoaspa.cat · www.franciscoaspa.cat

109 ANYS
AL VOSTRE
SERVEI

ASPA
FRANCISCO ASPA, SL

Un Nadal d'estrella

Prepara les festes de Nadal
a Bonpreu i Esclat



Vine a visitar-nos als nostres
establiments o fes les teves compres
al nostre supermercat online



Tanca una etapa de quatre anys com a alcalde del municipi

Amadeu Lleopart no repetirà com a candidat d'Aixequem a Tona

Tona

Guillem Freixa

L'actual alcalde de Tona, Amadeu Lleopart, no optarà a la reelecció de cara a les eleccions municipals del maig del 2023. En una compareixença dimecres al vespre al centre d'interpretació del Camp de les Lloses i acompanyat per una desena de membres de l'assemblea d'Aixequem, Lleopart va anunciar que no tornarà a ser candidat de la formació independent. "Més aviat, ho confirmo perquè no he dit mai cap altra cosa", tot recordant que el 2019, quan va ser escollit cap de llista, ja es va mostrar partidari d'exercir els càrrecs públics "d'una manera més intensa que extensa". Així doncs, en

l'acte de dimecres va explicar que per "coherència" i també "per realitat personal pròpia" arribava "al final d'un trajecte calidoscòpic, d'una lliçó de vida".

Lleopart va fer un repàs a tot allà viscut en els darrers quatre anys, remarcant moments en què ha hagut de prendre decisions importants. "Primer, acceptar ser el cap de llista d'Aixequem", va explicar, i amb els resultats electorals consumats "prendre la vara d'alcalde per dos anys", una responsabilitat que el va obligar a "abandonar la meua professió i també les aficions que em podien distreure de la tasca encarregada". Lleopart va fer referència als "dubtes i mals moments" de la primera

meitat del mandat, entre els quals cal destacar l'esclat d'una pandèmia mundial, "un escenari inimaginable el 2019. Tot plegat em va obligar a reesituat-me per fer-hi front". Per últim, un altre moment important va ser l'any 2021, quan a petició dels dos partits de govern -Aixequem i ERC- va acceptar acabar el mandat com a alcalde i no fer efectiu el relleu al capdavant de l'Ajuntament amb els seus socis de govern. "Cada decisió important ha comportat una reflexió profunda, però ho he fet sempre amb convenciment i entrega."

Un convenciment que també va voler transmetre en el moment de parlar de l'acció de govern: "Tona, i qualsevol altre municipi, es pot gover-



Un moment de la compareixença d'Amadeu Lleopart, amb diversos membres de l'assemblea d'

nar d'una altra manera. Amb voluntat transformadora". Lleopart va qualificar la política municipal com "un mar de possibilitats", tot acceptant que això "ha permès realitzar moltes coses", tot i que

també hi ha detectat "tarannàs i prioritats que no veig adequades per a un projecte municipal".

Finalment va recordar les paraules de quan va prendre possessió, quan prenent

PUBLICITAT Serveis

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic

VIC

Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending



C/ dels Casals, 5 - Centelles

CENTELLES

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans



C/ Castellot, 15 - Manlleu

MANLLEU

Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans



C/ Orient, S/N - Roda de Ter

RODA DE TER

Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

NOTÍCIES



DOLORS PENA

Aixequem al seu darrere

la cara “tots set regidors vam voler fer visible la idea d’equip d’alcaldia. El treball en equip ha sigut la base del projecte”. L’actual alcalde tonenc va concloure la seva intervenció assegurant estar

L’eficiència energètica marca les inversions a Sant Quirze

Sant Quirze de Besora

G.F. El balanç econòmic de Sant Quirze puja fins als 3,3 milions d’euros. Entre les principals inversions hi ha 277.936 euros per instal·lar una caldera de biomassa al pavelló. En aquest mateix equipament també hi ha prevista la col·locació de plaques solars a la teulada, amb un cost de 277.092 euros. També se’n col·locaran a la coberta de la Cooperativa i a la de la piscina, totes dues amb una inversió prevista de 26.026 euros.

El pressupost va tirar endavant amb els cinc vots a favor de l’equip de govern (Som Poble i ERC) i l’abstenció dels quatre regidors de Junts. Teresa Espadaler va argumentar l’abstenció perquè a darrera hora hi va haver una modificació de l’import “i no l’hem pogut valorar amb el grup”; tot i això va reconèixer que els números “no els veiem malament”. L’alcalde, David Solà, va explicar que la modificació responia a 400.000 euros de les obres de la piscina que es van posar a l’exercici 2023, “però ens han dit que els deixem al del 2022”.

“satisfet de tot el que s’ha aconseguit i el que s’està aconseguint”. Aixequem, amb Lleopart al capdavant, va obtenir quatre regidors el 2019, sent la segona força més votada per darrere de Junts, que en va treure cinc. L’acord amb Esquerra, que va assolir tres regidors, va donar com a resultat un govern municipal de coalició durant aquests darrers quatre anys.

Després de l’anunci de Lleopart van prendre la paraula tres membres de l’assemblea d’Aixequem per desgranar com s’afronten les eleccions municipals de l’any que ve. Mia Casadesús va dirigir

unes paraules d’agraïment per la feina feta a Lleopart, que es va emocionar. Tot seguit va parlar Pep Valldeoriola, tot reconeixent que ara la gran incògnita és qui encapçalarà la llista: “Tothom espera un nom, però això no va de persones sinó d’un projecte”.

En aquest àmbit, Valldeoriola va comentar que l’experiència “ens demostra que les persones que entren a l’Ajuntament com a regidors juguen un paper clau”, però en aquest moment de la cursa electoral “el que pren tot el protagonisme són les assemblees per crear un pro-

jecte amb la mirada llarga”. Guillem Casas va explicar que des del mes d’octubre existeix una comissió que

La formació encara no ha decidit qui li agafarà el relleu com a cap de llista

treballa per acordar quines 13 persones “representaran els valors d’Aixequem en una llista”, però que no hi ha un calendari fixat, “i el que fem

és emplaçar a tothom a continuar sumant noves mirades a un projecte compartit i transformador de poble”. De fet, tant Valldeoriola com Casas van recordar que el 2019 a aquestes alçades “no teníem ni nom, i ara ja hi ha un projecte i moltes idees. Tenim feina avançada”.

Pel que fa a l’escenari electoral a Tona, a dia d’avui s’han confirmat els caps de llista d’Esquerra –Judith Sardà– i del PSC, Josep Manel Garcia. Tots dos repeteixen respecte al 2019. Falta desvelar qui encapçalarà les dues formacions més votades: Junts i Aixequem.

ISERN Regals que il·lusionen!

Bones festes!

Samsung Flip 4

256 GB / Pantalla 6.7" Super AMOLED / Proc. Snapdragon 8+GEN 1 / Memòria 256 GB / Ram 8 Gb

888€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Portàtil Acer Core i3

8 Gb de ram / 256 Gb SSD / 15.6" FHD / Windows 11 Home

379€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Aspirador Dyson V15

60 min. d'autonomia / 3 modes de neteja / filtre hepa / Accessoris: raspall laser fluffy / 240 AW

599€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Nintendo Switch + Mario Kart 8

+ 3 MESOS SUBSCRIPCIÓ ONLINE!

299⁹⁵€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Samsung Galaxy Watch 5

40 mm / pantalla zafir / sensor salut BioActive / seguiment de rutes / pagament NFC / multisport / assistent de veu

267€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

TV Samsung SERIE Q65B

65" 699€
75" 999€

QLED 4K HDR / disseny Super Slim 2,5 cm de gruix / One Remote Control / Football Mode

599€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Samsung A23 5G

Pantalla 6.6" Super AMOLED / Quad càmera / memòria 128 Gb / ram 4 Gb

244€

Fracciona-ho fins a 24 mesos

Canvis fins el 31 de gener

ISERN

BOTIGUES A VIC
Ctra. de Manlleu, 54-60
Rambla del Carme, 15
Portal de la Rambla, 6

COMPRA ONLINE

isern.net

CANVIS GRATUÏTS

THO PORTEM A CASA

COMPRA AL MATÍ I THO PORTEM A LA TARDA!

“Algú ha d'assumir responsabilitats pel greu error de la residència”

Entrevista a Gil Vilarrasa, cap de l'oposició i portaveu del grup municipal de JxCat a Seva

Seva

Miquel Erra

Gil Vilarrasa, portaveu del grup municipal de JxCat, està a punt de culminar el seu segon mandat com a cap de l'oposició a l'Ajuntament de Seva. Dos mandats en què, sovint, ha mantingut discrepàncies notables amb l'equip de govern. Aquest dijous va passar pel plató de l'Angle obert, el programa d'actualitat política d'EL 9 TV.

La primera pregunta és obligada, repetirà com a alcaldable de Junts?

Si no hi ha res de nou la voluntat i la intenció és de seguir un cop més al capdavant d'aquest projecte, que per mi, personalment, és engrescador i il·lusionador.

A la tercera anirà la veneduda?

Esperem que sí, la voluntat és aquesta.

Els primers anys li posaven l'etiqueta de ser massa jove; ara, en canvi, serà com una mena de *duel generacional* amb Pol Barnils, el candidat de Sumem...

El present i el futur és dels joves. Sempre tenint en compte tot el ventall d'edats, perquè tothom suma i aporta, però crec que pels joves ara és el nostre moment i què millor que aspirar a liderar el nostre ajuntament.

Què l'ha animat a fer el pas endavant?

El que m'empeny i m'ha empès tots aquests anys és l'estimació pel poble, i tenir l'oportunitat de posar el meu granet de sorra per millorar-lo i projectar-lo al futur.

Fa vuit anys van ser una mica la sorpresa empatant a cinc regidors amb ERC amb un grup molt renovat; però fa quatre anys van recular... Van fer autocrítica?

Les del 2019 van ser unes eleccions peculiars. Van coincidir amb unes europees i crec que hi va haver molts factors que hi van influir. Nosaltres hem fet les nostres anàlisis per corregir alguns errors que es van poder cometre i mirarem de revertir-ho per liderar d'una vegada per totes l'Ajuntament.

Un error seria insistir en el to agre que van mantenir aquell primer mandat?

Va ser insistent perquè també venia una mica per l'actitud que ens trobàvem a l'altra banda. Si tu et trobes una actitud molt dura, has d'actuar en conseqüència.



Gil Vilarrasa, aquest dimecres al nucli antic de Seva

Aquest segon mandat hi va haver un canvi d'alcalde, en aquest cas alcaldessa, però tampoc han millorat massa les relacions...

Possiblement perquè hi va haver un relleu de la persona del capdavant, però s'han seguit arrossegant algunes conductes del passat... i això marca la situació de confrontació; a vegades no tens una altra manera de fer-ho.

En l'últim ple, per exemple, el to va ser molt distès...

Tant de bo tots els plens i reunions que mantenim fossin plàcides, perquè jo soc una persona que defuig els conflictes. Si hi ha conflictes s'han d'abordar, però sempre he procurat confrontar idees des de l'educació i el respecte. Malauradament, sovint ha perdurat aquest sentiment que no se'ns ha tingut en compte i no se'ns valora. Hem procurat d'estendre la mà, però sovint no hem tingut qui ens la reculli, i això a vegades t'acaba cremant.

Vostès són crítics amb l'equip de govern però han votat a favor en dos dels quatre pressupostos...

Sovint se'ns acusa de posar bastons a les rodes i si posem en una balança tot el que hem votat a favor i tot el que hem votat en contra, veurem que pesen molt més els punts on hem fet costat a l'equip de govern. Només ens hi hem oposat quan hi ha hagut algun motiu greu. No hem estat una oposició destructiva.

La futura residència s'ha convertit en un serial. Vostès van demanar a l'últim

ple que calia depurar responsabilitats per l'endarriment del projecte...

I ho continuem pensant. L'equip de govern es va comprometre en el seu programa electoral a tenir feta una residència de la tercera edat... primer ja hi va haver tot el conflicte pel tancament de l'anterior equipament i ara les obres de la nova havien d'haver començat a

Repetirà com a alcaldable: “Per mi és un projecte il·lusionador”

la primavera i ara mateix no hi ha cap previsió ni de quan podran fer-ho. I tot això per un greu error, que algú o altre hauria d'assumir. No pot ser que un dels errors més greus de les últimes dècades a l'Ajuntament de Seva i ningú assumeixi les responsabilitats, tant tècniques com polítiques. I aquí ni tan sols han reconegut l'error o s'ha fet en veu baixa...

En l'últim ple l'equip de govern ja va reconèixer que havia estat un error de l'arquitecte municipal...

Jo no sé de qui ha estat l'error, però al meu entendre hi ha hagut tot un seguit de responsables d'un problema que s'ha anat allargant en el temps. Aquí es va convocar un concurs per fer una residència; es van presentar un seguit de projectes; i en va

sortir un de guanyador que algú, un tribunal, va seleccionar. I ara resulta que aquest projecte no incloïa que calia un pla especial per tirar-ho endavant, ni la normativa urbanística, ni el catàleg de béns protegits del municipi. I si no hagués estat perquè des de l'oposició ho vam destapar, perquè ja vàiem que tot plegat no semblava correcte, probablement hauríem tingut problemes legals greus més endavant.

I ara què?

De moment portem 75.000 euros invertits en un projecte que, per ara, no es pot tirar endavant. Estarem a l'espera de com avança tot plegat. Esperem que el cost total no superi ni un euro el que estava pressupostat i previst, perquè si la conseqüència d'aquest error és un increment econòmic potser estarem parlant d'un cas de malversació de diners.

Què faran amb aquest projecte si guanyen les properes eleccions?

Primer haurem de mirar què diuen aquests informes tècnics i el pla especial sobre què es pot fer i què no es pot fer en aquests edificis històrics on es vol intervenir. En funció d'això, caldrà buscar la millor solució pel poble.

Ara que el poble té nous consultoris, el servei és deficient. En aquest cas el problema depassa l'àmbit municipal. Hi veu solució?

Sí, tenim uns consultoris nous i ara no tenim personal sanitari que els faci funcionar. Cal recordar que Seva

té un volum de població important i una piràmide d'edat de gent gran que probablement no es pot desplaçar a altres centres mèdics; també donem cobertura als veïns del Brull i els caps de setmana i l'estiu multipliquem la població... Hem fet reiterades peticions a l'equip de govern perquè contacti amb la Conselleria per intentar buscar una solució. Soc coneixedor que no és un problema específic de Seva, però com a responsables polítics d'aquest poble hem de lluitar pels interessos dels nostres veïns. Ens hem posat a disposició de l'equip de govern per fer el que convingui.

Ara mateix quins creu que són els grans reptes de futur de Seva, un municipi que, a més, ha experimentat un nou creixement de població arran de la pandèmia?

Sempre he dit que hem de pensar el poble amb una mirada llarga de 10, 15 o 20 anys, sobretot ara que, com deies, hem tingut aquest nou increment de població. Hem de ser conscients d'aquest creixement demogràfic i ens ha de fer replantejar moltes coses. Si l'escola, els consultoris o la residència tindran prou capacitat, però també pel que fa a mobilitat, la seguretat, el trànsit... Hem trobat a faltar aquesta mirada llarga en l'equip de govern. Està molt bé gestionar el dia a dia, però la bona política s'ha de fer amb visió de futur, no només a base de pedaços.

Molta gent passa per Seva els caps de setmana per visitar el parc natural, però potser no hi fan parada. Caldria potenciar el turisme?

Totalment. Seva porta molts anys sense fer cap política de turisme i crec i defenso que el poble té un potencial turístic impressionant que fins ara no s'ha sabut potenciar prou. Penso que es podria atreure un tipus de turisme familiar que pot donar molta vida als comerços i la restauració. Hi ha molta feina a fer en aquest àmbit i tenim moltes idees per potenciar-ho.

Vostès ha estat l'artífex de la recuperació del toc manual de campanes a Seva. Com es veu el poble des de dalt el campanar?

És una visió espectacular i sí, canvia molt veure'l des de dalt...

Ho dic perquè a vegades als polítics els caldria, aquesta mirada més llarga i evitar tant el cos a cos?

Totalment. Crec que de tant en tant convé aquesta visió distant, però també és necessari trepitjar molt el poble, viure'l, sentir-lo i, sobretot, estimar-lo. Sempre dic que per governar un poble has d'estimar-lo i tenir molta vocació de servei.

ALBERT LLIMÓS



A MicroBank, el banc social de CaixaBank, fa 15 anys que som a prop de les persones.

En aquest temps hem contribuït a impulsar 225.000 petits negocis, a crear més de 293.000 llocs de treball i ajudat 1.000.000 de famílies amb menys recursos a tenir més oportunitats. I el més important és que, gràcies a la suma de totes aquestes històries, **hem treballat junts per construir una societat millor.**



MicroBank

Finançament amb impacte social

S'incrementen sobretot les tones de fracció orgànica, i més ben triada

El porta a porta fa pujar la recollida selectiva a Manlleu fins al 76%

Manlleu

Txell Vilamala

Manlleu es va convertir pel novembre en la segona ciutat amb més habitants de Catalunya a recollir les escombraries amb el sistema porta a porta. Un mes i mig després, l'equip de govern de l'Ajuntament s'escuda en les dades a l'hora de refermar l'encert del canvi de model. Segons la regidora de Medi Ambient, Maite Anglada (ERC-JfM), la recollida selectiva –que cada residu es llenci on toca– ha passat de registres d'entre un 59% i un 65% al 76%. També han augmentat les tones de restes orgàniques que es reciclen com toca i s'han rebaixat “considerablement” els

impropis en aquesta fracció, d'un 12% a un 0,5%. Això permet obtenir compostos de més qualitat que posteriorment es poden fer servir per adobar horts i conreus.

Anglada: “Hi ha marge de millora, però sabíem que funcionaria”

Anglada va destacar durant el ple municipal de dimarts que l'arribada del porta a porta s'ha traduït, alhora, en una disminució dels trastos que s'abandonaven de males maneres al carrer.

La lectura del canvi de model que fa l'equip de

govern coincideix amb el sentir d'una part important de la ciutadania, però també hi ha veïns que continuen confosos respecte als horaris, les bústies comunitàries als edificis amb més habitatges o l'accés a les àrees d'aportació. El PSC va fer notar dimarts que una altra derivada del nou sistema és que a Manlleu s'hi recull menys multiproducte i rebuig, però aquests residus apareixen posteriorment a contenidors de municipis propers. Des de l'equip de govern, Anglada ho atribueix al fet que, amb el porta a porta, la ciutat està deixant de ser receptora de turisme d'escombraries, però també admet que hi ha veïns que s'emporten les bosses a altres llocs. Un dels muni-



Contenidors al polígon Mas Galí de Gurb. A partir del gener passaran a ser d'accés restringit

cipis que ho està patint és Gurb. L'alcalde, Josep Casasas, explica que han detectat un augment de deixalles sobretot al polígon Mas Galí, a l'illa de contenidors

a tocar de Can Tortadès. És per aquest motiu que a partir de l'1 de gener passarà a ser d'accés restringit, seguint l'estela de la del Pla de la Sala o el camp de futbol de

PUBLICITAT Serveis



BONES FESTES!



www.junyentherbifung.com

Per a professionals i particulars, amb la millor atenció!

Els metges de les plantes són a Can Junyent

<p>Drogueria Agrobotiga C. Bellmunt, 12 Pol. Ind. Mas Galí · Gurb Tel. 93 886 30 58</p>	<p>Magatzem C. Lleida, 12 Pol. Ind. Mas Galí · Gurb Tel. 93 889 23 54</p>	<p>Oficines C. Bellmunt, 12, 1a planta Pol. Ind. Mas Galí · Gurb Tel. 93 886 30 58</p>
--	--	---

TOT EN ACER INOXIDABLE

Dissenyem i fabriquem qualsevol projecte que s'ajusti a les seves necessitats

Fem reparacions i manteniments de tot tipus de bombes

IFS
Inox-Ferro Sanchez S.L.

PERSONAL ESPECIALITZAT
ACABATS DE QUALITAT

C. Barcelona, 15 GURB - Tel. 93 854 21 17 - 699 57 35 04
admin@inoxferrosanchez.com - www.inoxferrosanchez.com

BONES FESTES!

Inox-Ferro Sánchez, SL és una empresa que es dedica a la fabricació de tot tipus de cintes transportadores i maquinària per a la indústria alimentària, tot en acer inoxidable.





l'existència de punts calents, on s'abandonen bosses al carrer, i de veïns que no segueixen l'horari establert per treure les deixalles. Personal municipal i de l'empresa que s'encarrega de la recollida treballen fent pedagogia sobre el terreny. Després d'un novembre que l'oficina del porta a porta va quedar desbordada per inci-

Sí que s'ha detectat una fuga d'escombraries cap a municipis com Vic o Gurb

dències i consultes, aquest desembre s'ha normalitzat la situació i preveuen, per exemple, trucar directament al timbre dels habitatges que no han anat a buscar els kits, posar cartells a les campanes del vidre recordant que és "incívic" abandonar-hi residus d'altre tipus i, recollint el guant d'una ciutadana que ho va proposar al ple, difondre infografies explicant quin recorregut segueixen els residus després que se'ls emporti el camió.

ALBERT LLIMÓS

la Cabra. Casassas subratlla, malgrat tot, que "no volem atacar ni donar la culpa a Manlleu. On s'implanta el porta a porta sempre és habitual que després hi hagi una

fuga de residus, fins i tot per part d'industrials". La mateixa regidora de Medi Ambient ja s'havia situat en el terreny de l'autocrítica dimarts, admetent

Obrir o no obrir el meló sobre la gestió de l'aigua

Manlleu

T.V. L'Ajuntament va aprovar dimarts, amb l'abstenció de Junts, el PSC i el regidor no adscrit Aleix Estrada, l'adhesió de Manlleu a l'Associació de Municipis per l'Aigua Pública (AMAP). Es tracta d'un dels acords que consta a la moció impulsada per la plataforma ciutadana a favor de remunicipalitzar el servei, un text al qual el ple va donar suport per àmplia majoria el juliol del 2021.

L'equip de govern va defensar l'adhesió a l'AMAP argumentant que prendre-hi part serà sinònim d'obtenir informació i coneixement tècnic i, d'aquesta manera, calibrar amb més fonament si Manlleu hauria de tirar endavant un canvi de gestió. La CUP, alineada des de sempre amb els plantejaments de la plataforma, va celebrar el pas endavant, tot i insistir que cal ser més

estRICTES en la fiscalització del servei que actualment presta la companyia Agbar. El socialista Antoni Poyato, per la seva banda, va justificar l'abstenció del PSC al·legant que a cinc mesos de les eleccions no és moment de plantejar-se segons quines decisions: "L'aigua és un bé públic. El que hem de d'acordar els representants polítics és si la gestió ha de ser directa o mitjançant tercers. Es tracta d'un debat profund, que cal que sigui serè i independent, i que abans requerirà estudis del millor pel municipi". Des de Junts, Arnau Rovira va trencar una llança a favor de la col·laboració publicoprivada, assegurant que és la més eficient tant en termes econòmics com de gestió experta o avenços tecnològics. El grup va votar novament diferent que ERC, el seu soci de govern, i s'emplaçava a una comissió específica per abordar el debat en detall.

PUBLICITAT Serveis

EQUUSVIC US DESITJA UNES BONES FESTES I UN FELIÇ 2023

Ronda de Francesc Camprodon, 2, 08500 Vic (PART NORD DEL SEMINARI)

MUNS WOOD WORKS

tonimuns.com | 616 49 93 10

Showroom
Av. Països Catalans, 5
VIC

Taller
Pg. de l'Arenal, 14 (Pol. Castelletes)
TARADELL

Bon Nadal i bones festes!

mobles a mida
armaris i tancaments
cuines

portes i parquets
rètols i lletres
estructures en fusta

corretja

corretja us desitja unes Bones festes

100% **corretja**

Materials per a la construcció i la decoració | C/ Mas d'en Bigues, 8 Vic | Tel. 93 885 42 61 | corretja-sl.com | Instagram: @corretja_si

El ple dona l'OK a uns comptes de 5,5 milions marcats per l'increment de la despesa energètica

Roda invertirà 153.000 euros en una instal·lació fotovoltaica

Roda de Ter

Carles Fiter

El ple de l'Ajuntament de Roda de Ter va aprovar aquest dimarts el pressupost de l'any vinent, que s'enfila a un total de 5.534.697,73 euros. Tal com detallava l'alcalde i regidor d'Hisenda, Roger Corominas, suposa un increment del 4,27% respecte a l'any anterior. Es tracta d'uns 226.525 euros.

Tal com explicava l'alcalde, les despeses de béns i serveis representen el 46% d'aquest pressupost. "Per mantenir els mateixos serveis a la ciutadania en el context inflacionista que estem patint, hi haurem de destinar més recursos", deia Corominas. Una gran part del pressupost, doncs, es destinarà a la despesa energètica de llum, gas i combustibles. "Hi ha una previsió d'increment de 100.000 euros per a la partida de l'enllumenat i una de 50.000 per als equips municipals per fer front a l'increment del gas", detallava. En aquest sentit, avançava que es preveien canvis de llumeneres i noves instal·lacions fotovoltaïques per generar autoconsum.

Precisament, pel que fa al capítol d'inversions, que s'enfila a 219.337,47 euros, destaquen els 153.000 per una instal·lació fotovoltaica. Està previst que es col·loqui a les teulades dels pavellons i ha d'abastir d'energia la zona esportiva -pavelló, camp de futbol i piscina- i l'escola de música. També hi ha previstos uns 36.000 euros "per reforçar els projectes fotovoltaics que ja estan en marxa".



CARLES FITER

IPR insisteix que la seva portaveu és Yolanda Tristancho

Roda de Ter Independents per al Progrés de Roda (IPR) ha hagut de reincorporar Albert Serra com a regidor, després d'expulsar-lo. "Cap ajuntament ens pot obligar a acceptar un membre que ha estat expulsat", deia el regidor Toni Gaja durant el ple.

"Estem valorant si recórrer ja que només queden quatre plens perquè acabi la legislatura", exposava. Tot i això, "volem deixar clar que en aquest ajuntament la nostra portaveu és Yolanda Tristancho". L'alcalde va respondre'ls que eren "consideracions absolutament jurídiques" i, per tant, no hi entrarien. Albert Serra no va dir res.

"El tema energètic s'endú gran part de l'esforç inversor perquè és un repte que tenim com a societat i com a poble. Cal lluitar contra el canvi climàtic i alhora fer viables les finances municipals davant l'increment desorbitat dels subministraments energètics", destacava. També s'invertiran uns 25.000 euros per millorar els equipaments educatius i parcs.

El pressupost va prosperar amb els vots a favor de l'equip de govern i del regidor no adscrit Marc Verdguer. Des de l'oposició, Yolanda Tristancho, d'IPR, explicava que havia faltat

"una taula de treball conjunta" i que s'expliqués a la població com s'havia confeccionat el pressupost. "Suposem que ho heu fet per evitar que l'oposició us digui que l'entregueu fora de termini", criticava. Albert Serra, que ara torna a ser d'IPR, també va mostrar el seu desacord per no exposar el pressupost prèviament a les entitats. Pel que fa al document, considerava que "no deixa de ser una continuació dels pressupostos que s'han anat aprovant".

Miquel Aguilar es pronunciava també en aquest sentit, i lamentava que no hi ha hagut "una mà estesa"

per part de l'equip de govern a l'hora de confeccionar-los. Tot i això, "tècnicament [els pressupostos] són correctes".

Finalment, Marc Verdguer, tot i donar-los suport, també va trobar a faltar la col·laboració de la resta de partits per elaborar els pressupostos. L'alcalde va entomar els seus plantejaments i va respondre'ls que tampoc els havien fet arribar cap proposta.

D'altra banda, al ple també es va aprovar per unanimitat el Pla local de joventut 2022-2026, que marca les línies estratègiques i les polítiques a implementar.

La FUBalmes aprova un pressupost de 52 milions per a la UVic

Vic

EL 9 NOU

El Patronat de la Fundació Universitària Balmes (FUBalmes), titular de la UVic-UCC, va donar llum verda al pressupost del curs 2022-2023 aquest dimarts. S'enfila a 52 milions d'euros i suposa un increment del 7,5% respecte al curs anterior.

Tal com detalla la universitat, aquest creixement es deu en bona part a l'increment dels ingressos de les matrícules de grau. Precisament, per primera vegada, els estudis del campus de Vic han superat la xifra dels 5.000 estudiants matriculats. D'altra banda, el pressupost també està marcat pel cost de l'energia, en què es preveu un increment important d'electricitat i gas. Per això, es calcula un milió d'euros.

Pel que fa a inversions, s'enfilen a un milió i inclouen una actuació a les infraestructures docents de Manlleu i del nou espai de la universitat al sud de Vic, entre d'altres.

Com a novetat al pressupost, es preveu una partida extraordinària d'un milió d'euros en ajuts a l'estudiant. Estan directament relacionats amb el conveni programa de la Generalitat de Catalunya i permetran ampliar la dotació de beques pròpies.

Al plenari del patronat també es va nomenar la catedràtica d'Economia Elisabet Viladecans com a nova patrona de la FUBalmes i el professor de la Facultat de Ciències de la Salut i del Benestar Xavier Palomar com a nou patró representant del PDI.

Queixes al barri de l'Estadi de Vic pel manteniment deficient dels parquímetres

Vic

G.F.

"Si un client vol coca-cola, i jo no en tinc, el que no puc fer és cobrar-li." Fent el símil amb el seu sector, el de la restauració, Juan Manuel Carrasco mostra la seva indignació per l'estat de tres parquímetres a l'entorn de l'avinguda Pius XII i el carrer Providència: "Han estat mesos sense

funcionar", apunta. Després de les últimes queixes fetes tant als mitjans de comunicació com al mateix Ajuntament, "n'han arreglat dos", però el que hi ha a la plaça del carrer Mossèn Lluís Romeu dimarts al matí encara no funcionava. Al seu bar diversos clients també transmeten la queixa que els parquímetres d'aquest encreuament fa temps que no ofereixen el



Juan Manuel Carrasco, amb el parquímetre que no funciona a l'Estadi

GUILLEM FREIXA

servei. A les màquines, i així també ho expressen des de l'Ajuntament, hi posa que si una màquina no va cal anar a la més propera, però Carrasco creu que això no és just. "Si és un servei de pagament, no pot estar espatllat durant mesos i obligar-nos a anar voltant a veure quin funciona."

Des de l'Ajuntament expliquen que quan detecten una màquina avariada, ho notifiquen a la concessionària perquè l'arregli al més aviat possible. De fet, Vic està en ple procés d'adjudicació d'un nou contracte del servei de zona blava que suposarà la renovació de tots els parquímetres de la ciutat.

Consulta la programació a nadal.vic.cat

NADAL amb PROPÒSITS

Propòsit 1

**Compraré a
les botigues
de proximitat**

Propòsit 2

**Tornaré a
viure i sentir
les festes**

Propòsit 3

**Portaré la
carmanyola
per si sobren
canelons**

#NadalAmbPropòsits

Per gaudir d'unes festes més sostenibles, només cal proposar-s'ho!

Posa en pràctica el teu propòsit i comparteix-ho a les xarxes amb el hashtag #NadalAmbPropòsits.



Ajuntament de Vic



Vic,
ciutat a la
mesura humana

Una avinguda partida

Sant Julià de Vilatorça fa el primer pas per connectar el tram d'una via que actualment està dividida per una zona boscosa. L'Ajuntament liderarà el desenvolupament urbanístic

Sant Julià de Vilatorça

Carles Fiter

L'avinguda de Sant Llorenç és la via més llarga de Sant Julià de Vilatorça. Comença a la urbanització d'El Perer, a prop de la carretera que va cap a Sant Hilari Sacalm (BV-5201), i acaba a la zona de Pleuna, a tocar de Calldetenes i Folgueroles. Pràcticament, doncs, encercla tot el poble.

Tot i això, és una ronda que queda tallada en dos dels seus trams. Un d'aquests és el que connecta la urbanització de l'Albereda amb la zona del tennis i de les piscines municipals. Aquest dilluns, l'Ajuntament va fer el primer pas per casar banda i banda d'aquest tram.

El ple va aprovar el canvi de sistema de gestió del pla de millora urbana (PMU), número 3, cosa que permet desenvolupar urbanísticament aquest sector i connec-



L'avinguda Sant Llorenç és el vial més llarg de Sant Julià de Vilatorça

tar el vial. Actualment és una zona boscosa que enllaça mitjançant un caminet de carro un cantó i l'altre.

Aquesta zona, que mai s'ha pavimentat, consta d'uns 18.000 m², 5.200 dels quals es preveuen com a edificables.

Tal com detalla la regidora d'Urbanisme, Montse Piqué,

es passa d'un sistema de compensació a cooperació. En el de compensació, és la propietat majoritària qui decideix com desenvolupar la zona "com, quan i en quina forma", mentre que en el de cooperació, l'Ajuntament és "qui agafa les regnes" per dirigir l'operació urbanística. "No

se'n treu cap benefici, només s'accelera el procés", subratlla la regidora d'Urbanisme.

Precisament, el desenvolupament d'aquest sector estava encallat "per la inactivitat dels propietaris actuals".

Ara, ha vençut el termini per poder tirar endavant el seu planejament i l'Ajuntament

ha aprofitat per canviar el sistema de gestió. D'aquesta manera, serà el consistori qui ho comandarà.

En el ple d'aquest dilluns, es va aprovar aquest canvi de gestió després de desestimar l'única al·legació presentada. Aquest pla de millora ja estava inclòs en el POUM aprovat el 2011.

"És una prioritat i hi ha un interès públic justificat", diu la regidora, subratllant

La zona per urbanitzar consta d'uns 18.000 m², 5.200 dels quals són edificables

que "és obrir l'avinguda". En aquest sentit, destaca que facilitarà la comunicació per als veïns de la zona de les piscines. Actualment, han de transitar sí o sí per l'avinguda Puig i Cunyer, "que és un embut".

A partir d'ara, l'Ajuntament ha de comunicar-ho a tots els propietaris, començar a treballar amb un equip tècnic redactor i establir un calendari per transformar-ho.

PUBLICITAT Serveis

RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS, SL
Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.

Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.

Curtes i llargues estades.

Bones festes!

Consulteu les nostres **ESTADES TEMPORALS**

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35
info@residenciacantonigros.com

www.residenciacantonigros.com

Motortaradell

C/ Narcís Monturiol, 8
(Pol. Ind. El Vivet)
TARADELL
Tel.: 93 880 12 34
info@motortaradell.com
www.motortaradell.com

Amb les especialitats següents:

- Injecció de benzina
- Injecció dièsel
- Electricitat / electrònica
- Encesa
- Frens, ABS, ESP
- Mecànica de manteniment
- Mecànica del motor
- Sistemes de refrigeració
- Duplicat i pèrdua total de claus
- Potenciació de vehicles, camions i tractors

Muntatge i accessoris per a la conducció de vehicles i transport per a persones amb mobilitat reduïda

Distribuidor oficial:

AITEL SERVEI ELÈCTRIC

Bones festes!

Plaça de Sant Felip, 3 · VIC
Tel. 93 886 09 41
www.electricitat-aitel.com

L'Ajuntament de Ripoll hi signarà un conveni per a la gestió durant els propers cinquanta anys

La Fundació Eduard Soler invertirà més de cinc milions en els pisos socials de Can Guetes

L'edifici de lloguer social de Can Guetes no serà la primera iniciativa immobiliària que emprèn la Fundació Eduard Soler. El 2002 ja va anunciar la voluntat de construir cent habitatges per a joves a diferents municipis de la comarca. L'abril de 2008 va inaugurar la Vila Icària de Sant Joan de les Abadesses, per conciliar la vida privada amb els projectes empresarials. Ideat com un viver d'empreses, va rebre una inversió de més de dos milions d'euros, íntegrament assumits per la Fundació, i construït en terrenys de l'Ajuntament santjoaní. Encara que hi van arribar a viure més de 25 persones involucrades en diversos projectes empresarials, actualment la seva funció ha evolucionat i hi viuen sobretot estudiants i treballadors. Prèviament, a Can Rafart de Vallfogona de Ripollès s'hi van habilitar pisos socials el febrer de 2007, quan la mateixa Fundació va incentivar-los amb l'Ajuntament per donar facilitats a famílies joves. Ara fa dos anys va signar un conveni amb el mateix Ajuntament de Vallfogona per cedir l'edifici de Can Rafart durant quinze anys més, en tant que borsa d'habitatge per a famílies amb fills. L'Ajuntament n'assumeix la despesa necessària en rehabilitació.

Ripoll

Jordi Remolins

La Fundació Eduard Soler ha arribat a un acord amb l'Ajuntament de Ripoll per tal d'invertir una quantitat superior als 5 milions d'euros en la construcció de pisos socials al solar de Can Guetes. L'edificació es farà en un terreny majoritàriament municipal, però també al veí, que ja és propietat de la mateixa Fundació. El conveni que han de signar totes dues parts considera que la inversió provingui al 100% de la Fundació, mentre que la gestió la faci el mateix Ajuntament. Les quotes que paguin els habitants dels pisos serviran perquè la Fundació vagi recuperant la inversió durant cinquanta anys. Al final d'aquest termini, l'Ajuntament serà titular de l'edifici construït



El solar on s'han de construir els pisos socials de Can Guetes

ALBERT LLIMÓS

sobre el seu terreny, mentre que la Fundació es quedarà la part que hi hagi en el seu. La previsió és que en un any i mig s'hagi completat l'edificació.

Fonts de la mateixa Fundació han confirmat l'acord amb l'Ajuntament. Totes dues parts van anunciar aquest dijous la signatura del conveni, que serà un dels punts que

caldrà aprovar en el proper plenari municipal de dimarts que ve. L'estiu de l'any passat el consistori va anunciar la construcció d'un edifici amb 22 habitatges, amb una fórmula que incloïa la presència d'horts al servei dels llogaters i un sistema d'arrendament on els seus habitants en realitat serien cooperativistes. Ara caldrà veure quin règim de cessió dels habitatges s'aplica, perquè inicialment es preveia que la inversió la fes una empresa que treballa amb fons europeus de promoció d'habitatges, però finalment s'ha optat per un inversor del territori com la mateixa Fundació Eduard Soler. En l'últim ple municipal l'alcalde, Jordi Munell, ja va explicar que l'Ajuntament estava negociant amb la Fundació perquè hi fes la inversió que finalment s'ha concretat.

DISTRIBUCIÓ I TRANSFORMACIÓ



METAL·LÚRGICA DE L'ACER

FERRALLA ELABORADA



FERRALLA MUNTADA A TALLER



TALL LÀSER



TALL PLASMA



TALL OXITALL



GRANALLAR



IMPRIMAR



BISELLAR



APLANAR



POLIR



MARCATGE



TALL A MIDA



TALL A BIAIX



FORADAR



PERFILS
TUBS



PERFILS
XAPES



SUKIWS

CANOVELLES
CANOVELLES@MAFESA.COM
T 938 463 176

VILAMALLA
VILAMALLA@MAFESA.COM
T 972 526 144

LA SEU
LASEU@MAFESA.COM
T 973 352 208

SERVEIS CENTRALS
MAFESA@MAFESA.COM
T 938 891 000

PALAFOLLS
PALAFOLLS@MAFESA.COM
T 937 620 146

SEVA
SEVA@MAFESA.COM
T 938 123 050

VIC
VIC@MAFESA.COM
T 938 863 900

MAFESA.COM

Aigües braves

Calldetenes aprova el pressupost del 2023 en un ple agre per la petició de l'oposició que dimiteixen l'alcalde i el regidor d'Urbanisme arran de la gestió de les obres del pavelló

Calldetenes

T.V.

A cinc mesos de les eleccions municipals, els partits amb representació a l'Ajuntament de Calldetenes continuen amagant les cartes, com a mínim públicament. Ni Junts (set regidors) ni CPF-ERC (dos regidors) han anunciat encara alcaldable i també és una incògnita la llista de Poble en Marxa després que els seus dos representants passessin a no adscrits. No ha transcendit tampoc si els mateixos Enric Godó i Ignasi Tañà podrien articular una nova candidatura ni si tira endavant la que intentava moure l'excalde Jaume Mas. Sigui com sigui, però, el clima no és de calma. Els plens municipals fan evident que no hi ha cap grup dormint a la parra i a mesura que avancen els mesos s'eixampla la llússor de l'horitzó electoral. El de futur, amb la vista posada al 28 de maig, i el de passat, perquè la coincidència al consistori de Marc Verdaguer i Màrius Valls –excompanys de partit i dos gats vells en política– desperta a cada ple els fantasmes de carpetes pendents de tancar. La sessió de dilluns d'aquesta setmana no en va ser una excepció. Mateixos protagonistes i mateix guió; enfrontats, aquesta vegada, per les obres del pavelló.

L'origen de la disputa va ser la petició per part dels republicans de la dimissió de l'alcalde i el regidor d'Urbanisme. Amb majoria absoluta de Junts i l'acord de govern amb els dos regidors no adscrits, estava cantat que la proposta no tenia recorregut, però Valls va llegir un text dur contra Marc Verdaguer



Marc Verdaguer

i Abel Blancafort, acusant-los directament del fet que s'hagi hagut de retornar mig milió d'euros d'una subvenció de la Generalitat destinada a aquest equipament. "Es tracta d'un cas molt greu de mala gestió econòmica, falta d'eficiència, eficàcia i inoperància per part de l'actual equip de govern", va dir, a més a més de plantejar que se'ls demani responsabilitats civils per la pèrdua dels diners i el retard en la posada en servei del pavelló.

L'alcalde, que amb l'avanç del mandat ha optat per capejar els cara a cara lligats a conflictes del passat, en aquest cas va respondre amb contundència. Referint-se a l'època en què Valls era regidor d'Urbanisme, Verdaguer va assegurar que "el projecte ja va néixer malament. Es va començar a edificar en uns terrenys que ni tan sols eren municipals i després es va certificar un percentatge d'obres més alt del que realment s'havia executat. Amb treball de formigueta hem anat redreçant un Ajuntament que el teu govern va



Màrius Valls

Acord per endreçar qui paga el trasllat d'anàliques de sang

Calldetenes Sant Julià de Vilatorrada ha assumit durant els últims temps la major part del cost de traslladar cap a Vic mostres biològiques dels consultoris de Calldetenes, Taradell, Santa Eugènia, Folgueroles i el mateix municipi. Es tracta d'un servei de taxi que implica una despesa de 6.240 euros anuals. El ple de Calldetenes va aprovar dilluns un conveni per regularitzar-ho i que els diners es divideixin equitativament entre tots els pobles.

deixar en situació insostenible".

Els posicionaments, enrocats, van derivar en retrets i van tensar el final del ple en un punt en què també van intervenir, per part de l'equip de govern, Joan Saborit i Abel Blancafort,

regidor d'Urbanisme, que va assegurar estar molt tranquil respecte a la gestió de les obres per tirar endavant un edifici ara ja al servei de les entitats i que s'inaugurarà oficialment pel març.

UN PRESSUPOST DE 4,45 MILIONS D'EUROS

El ple de Calldetenes també va aprovar dilluns el pressupost de cara al 2023. Els comptes pugen a 4,45 milions d'euros, més que els anteriors, per la remodelació del carrer Gran i una injecció de gairebé 700.000 de la Diputació a fi de cobrir de plaques solars les teulades dels equipaments municipals. Miquel Riera (Junts), que està al capdavant d'Hisenda, va anar desgranant les partides d'un exercici en què es destinaran 150.000 euros a habilitar el casal parroquial com a nou casal d'avis o 25.000 al molí de la Calvaria, amb l'objectiu de legalitzar-lo definitivament i que s'hi pugui portar a terme activitat regular. Entre altres projectes, el pressupost també inclou la construcció d'un local per a l'esplai al solar del polígon on hi havia hagut la carpa i comprar el quiosc de la plaça Onze de Setembre pensant a convertir-lo en un focus d'interès turístic i comercial. L'oposició que materialitza CPF-ERC va votar en contra dels comptes remuntant-se a debats que, com el del casal d'avis, venien ja de plens anteriors.



Vídeo íntegre del ple de dilluns, amb el debat de pressupostos
[EL9NOU.CAT](https://www.el9nou.cat)

Salut mental i medi ambient, al nou pla de joventut de Torelló

Torelló

G.R.

El servei Consulta, que l'Ajuntament de Torelló va posar en marxa a l'octubre, és una de les accions que conté el nou Pla de Joventut del municipi que va aprovar per unanimitat el ple d'aquest dilluns. Pretén donar resposta a una de les necessitats, relacionades amb la salut mental dels joves, que es van detectar en la diagnosi prèvia al document que determina les línies a treballar en matèria de joventut al poble. "Torelló no és diferent d'altres municipis, però es detectava la influència de la pandèmia en la població jove en temes d'autoestima o salut mental, un factor nou a tenir en compte", segons el regidor de Joventut, Xevi Lozano (ERC-JPT). Les trobades de delegats verds, com la que es va fer al novembre, també donen concreció a un dels cinc eixos en els quals se centra el pla: orientació acadèmica i professional; participació i oci; treball; i el de medi ambient, que s'ha incorporat aquest cop.

M. Àngels Casals (CUP) va dir al ple que era un pla "ambiciós" i Lozano va afegir que "havia de ser així per no quedar-nos curts". Segons el regidor de Joventut, s'anirà valorant de mica en mica per poder incorporar canvis si es generen noves necessitats.

El que es va aprovar al ple de dilluns és el cinquè pla que s'ha elaborat a Torelló. Per fer-lo, s'han fet enquestes als joves i s'ha tingut en compte un estudi de la Universitat de Vic. Tot plegat ha servit per actualitzar les accions i plantejar nous reptes des d'ara i fins al 2026.

FUNDACIÓ EL PARÈS:

PSICOLOGIA, SALUT I BENESTAR

Teràpia amb animals i natura



Programa adreçat a joves entre 16 i 20 anys

- METODOLOGIA INNOVADORA
- NATURA I AVENTURA EN LA INTERVENCIÓ
- TRACTAMENT PERSONAL



fundacioelpares@gmail.com
[@fundacioelpares](https://www.instagram.com/fundacioelpares)



Obres a l'accés al barri del Castell de Campdevànol

Campdevànol Han començat les obres de rehabilitació del paviment d'accés al barri del Castell de Campdevànol. Els treballs tenen un cost de 35.000 euros provinents de fons propis de l'Ajuntament. Està previst que el dia 27 s'iniciï el formigonat del camí i el 30 ja s'hi podrà circular amb normalitat. Fins llavors es dona pas alternatiu als vehicles. I.M.

FEM EL PORTA A PORTA PERQUE EL PLANETA ENS IMPORTA!



10 ANYS DESPRÉS, RECICLEM MÉS!

L'ENVÀS, ON VAS? FA 10 ANYS! DES DE LLAVORS, REFORCEM CADA DIA EL NOSTRE COMPROMÍS AMB EL PLANETA INCORPORANT NOUS SISTEMES

DE RECOLLIDA COM EL PORTA A PORTA. PER RECICLAR MÉS I MILLOR. I PERQUÈ EL FUTUR DEL PLANETA ENCARA ÉS A LES NOSTRES MANS.

Un ofici que s'ha rebel·lat

La possibilitat que les fotos del DNI passin a fer-se a les comissaries és una seriosa amenaça per a un sector, el de les botigues de fotografia, que ja ha hagut de fer front a molts canvis amb l'arribada de la digitalització

Vic

Guillem Freixa

De fotos se'n fan més que mai a la història. Ara bé, "una altra cosa és el que passa amb aquestes imatges", apunta Josep Maria Pascual, gerent d'Eufoto, una associació que agrupa de manera transversal a tots els actors implicats en el sector fotogràfic. La majoria "acaben perdudes en algun dispositiu digital", i malauradament "no les tornem a mirar mai més", lamenta Pascual. Aquest escenari, fruit de la revolució digital iniciada a principis d'aquest segle, ha obligat moltes botigues de fotografia a replantejar el negoci: "Hem hagut de trencar amb la dependència del revelat i de la compra de carrets per a les màquines", explica Pascual.

Amb el que han mantingut el protagonisme els establiments de fotografia és amb les fotos de carnet. Ara, però, aquesta important font d'ingressos tremola. I és que el juny del 2021, el ministre de l'Interior, Fernando Grande-Marlaska, va apuntar que en el camí cap a la digitalització del DNI les fotos de carnet es passessin a fer directament a les comissaries de Policia. Segons dades d'Eufoto i de la patronal de comerç Pimec, aquesta activitat suposa uns ingressos per al sector d'uns 45 milions d'euros anuals a tot l'Estat, i en cas de perdre la competència posaria en risc la subsistència del 80% dels professionals que s'hi dediquen. En aquest sentit, Pascual remarca que en la majoria de negocis fotogràfics fer fotos de carnet "és



Josep Pla i Carme Pla, a la botiga de fotografia que tenen a Tona

"Si guardes la foto al mòbil gairebé no la veus mai més"

Foto Pla ha viscut tota l'evolució del sector

Tona

G.F.

Foto Pla, al carrer Barcelona de Tona, arribarà als 80 anys d'història l'any vinent. Això significa que el negoci familiar ha viscut pràcticament tota l'evolució vinculada al sector fotogràfic. Actualment, i des de fa uns 30 anys, al capdavant de la botiga hi ha els germans Josep i Carme Pla. "Ha canviat com la nit i el dia", apunta Josep Pla, tot recordant que en l'etapa de l'analogic "hi

havia tot un procés vinculat a la fotografia", que anava des de tenir una càmera fins a comprar rodets i fer el revelatge de les fotos. "Ara tot és desaparar", comenta, tot afegint que les imatges sovint queden emmagatzemades als telèfons mòbils, "i gairebé no les veus mai més". Per aquest motiu ressalta la importància d'imprimir els records, "perquè no es perdin". Amb aquest objectiu i amb la consolidació del món digital, Foto Pla disposa de dues impressores

"d'alta qualitat", perquè els clients puguin tenir les fotos en format físic.

Pel que fa a la possible pèrdua del negoci de les fotos per al DNI, "si ens ho treuen ens farà mal". En el cas de fotografia Pla "és l'activitat que ens dona més marge de benefici" i també la tasca que més fan, "ja que és obligat fer-les correctament". En aquest sentit fa evident el contrasentit que una imatge que ha de ser molt ben feta "i on es vegi la cara clarament" la puguin fer persones "sense la formació ni els mitjans adequats". Així doncs, Pla demana que es "valori la feina de fer fotografies" i que deixin aquesta funció "en mans dels professionals".

una feina que aporta una rendibilitat molt important". Això significa que si ho deixessin de fer, "no tothom

hauria de plegar, però sí que tots passaríem a tenir moltes més dificultats", sobretot els propietaris que han fet una

inversió a prop de les comissaries buscant precisament el perfil de persones que necessiten fotos de carnet.

Dos anys després de l'anunci de Marlaska, i després que el sector posés el crit al cel, no s'ha avançat en cap sentit, un fet que ha portat a Eufoto a recordar que cal assegurar aquesta activitat per part dels professionals. En breu està prevista una trobada entre el ministeri i els representants del sector, perquè aquests segons expliquin la proposta per avançar cap a la digitalització "però sense que ens arruïnin". Es tracta d'una plataforma a on quan una persona va a un fotomaton o

En breu està prevista una trobada amb el Ministeri per tractar el tema

a una botiga perquè li facin una foto de carnet "rep un codi", i quan va a la comissaria, "mostra el número i el funcionari públic poc descarregar la imatge d'un núvol". Pascual creu que es trobarà una solució "i no haurem de renunciar a un servei que fa més de 75 anys que oferim". I ho creu per diversos motius: primer, "perquè a Europa no hi ha cap país que no compti amb els professionals per fer aquesta tasca"; en segon lloc, "perquè no és la feina del funcionari fer fotos, i ells tampoc ho volen fer", i la tercera i última, "perquè nosaltres sabem el que comporta fer una bona foto". Això significa tenir mitjans tècnics, "però sobretot atendre a tot tipus de persones".

Les fotografies que mai van ser



Guillem Freixa
Periodista

Tots els nascuts abans de l'any 2000 en tenim una. Un moment en què nosaltres mateixos o alguna persona del nostre entorn agafava la càmera. Enquadrava la imatge, i... clic! Disparava una fotografia. Després de revelar el carret, però, a dins del sobre que ens entregaven a la botiga aquella escena no hi apareixia. Es tracta de les fotografies que mai van ser. La que més recordo està vinculada a la meva comunió: després de dinar, ja descamisat i jugant a futbol, vaig fer l'estirada de la meua vida per aturar la pilota. "Crec que t'he enganxat", em va cridar el



pare amb la càmera davant de la cara. La il·lusió de veure'm fent de Ruud Hesp -sí, era la referència com a porter del Barça- va quedar en no-res un cop revelat el rodet. La foto que mai va ser. La mala passada tenia fins i tot certa màgia: on van anar a

parar aquelles escenes? Algú les col·leccionava en una mena de cementiri de les imatges oblidades?

I de les fotografies que mai van ser de l'etapa analògica hem passat a les que mai més ningú s'ha tornat a mirar de l'actual era digital. Als nostres dispositius s'hi acumulen centenars o fins i tot milers de records. Sense l'amenaça que s'acabi el carret ni la tradició de guardar les escenes en paper, disparem sense criteri, contra tot i contra tothom. El resultat, en el meu cas, és que de diverses etapes de l'adolescència i la joventut no sabia on anar a buscar una imatge. Crec que s'acumulen en alguns CD i discs durs a casa dels pares, però sense cap ordre, criteri ni menció del que contenen. Al costat, en canvi, hi ha una caixa amb una desena d'àlbums que encara repasso ben sovint. N'aprenc la lliçó.

“L’aparador de les fotos ha passat de l’àlbum al menjador a l’Instagram”

La principal activitat de Gil Ayats són els casaments i la foto familiar amb el projecte Petits Indis

Sant Quirze de Besora

G.F.

De la vintena de casaments que ha cobert el fotògraf de Sant Quirze de Besora Gil Ayats aquesta temporada, “només cinc han volgut l’àlbum en paper”. Aquesta situació demostra un canvi de paradigma a l’hora de perpetuar els records, “i com a mínim en el meu sector, la gent vol més les fotos per ensenyar a les xarxes socials o a través del mòbil que per tenir-les impreses”. Ayats, doncs, veu clar que l’aparador de les fotos que abans era “l’àlbum guardat al menjador ara és l’Instagram”. Tot i aquesta realitat, el fundador i ànima de Petits Indis –un projecte dedicat a la fotografia familiar– explica que quan fa una sessió del tipus que sigui “els diem que sobretot les imprimeixin, perquè si no es poden perdre”. De



Gil Ayats, al local que té a Sant Quirze de Besora i que també li serveix d’estudi de fotografia

fet, ell mateix reconeix que alguns dels seus clients que han repetit experiència li han demanat si encara guardava les fotos de la primera sessió, “perquè les van guardar al

mòbil i les van perdre”.

Ayats ha fet fotos tota la vida, però fa uns 10 anys, i coincidint amb l’inici dels seus estudis superiors de Mitjans Audiovisuals, “vaig

començar a fer casaments com a fotògraf professional”. Tot i no haver viscut la sacsejada que va suposar per al sector el pas de l’analògic al digital, sí que s’ha hagut

de reinventar al llarg de la seva carrera. I és que amb la pandèmia, “els casaments van desaparèixer” i va ser en aquest moment quan va crear el projecte Petits Indis, dedicat a les famílies. “Ara un 60% de la feina és en aquest àmbit.”

Al local que té a Sant Quirze també hi fa fotos de carnet, i tot i que no és l’activitat principal “no puc

“Demaneu que imprimeixin les fotos, si no és més fàcil que es perdin”

negar que és una font d’ingressos”. Davant la possibilitat que les fotos del DNI es deixin de fer a les botigues especialitzades, “empatitzo sobretot amb qui va fer una inversió per situar-se a prop de llocs on són imprescindibles, com les comissaries”. També aprofita per posar en valor la feina del fotògraf a l’hora de controlar la llum, l’escena, el posat de les persones i els mitjans: “Es poden tenir mitjans tècnics, però cal saber-los fer anar”.

Compromesos amb la climatització. Compromesos amb el planeta.

Avui, ser eficient energèticament no és una opció, és una responsabilitat.

A Global Friotex desenvolupem els nostres dissenys per fer compatible l’estalvi energètic amb la qualitat productiva.



[f](#) [in](#) [o](#) globalfriotex.com T. 93 885 62 29

C/ Lleida 15 (PAE Vic), 08500 Vic

Refrigeració • Climatització • Gestió Energètica
Instal·lacions i Serveis • Enginyeria Global • S.A.T.



L'ha distingit una entitat internacional en un certamen amb criteris com la sostenibilitat

Rupit, reconegut com un dels millors pobles turístics del món

Rupit i Pruit

Natàlia Peix

Rupit és un dels 32 municipis que l'Organització Mundial del Turisme ha reconegut com a millors poblacions turístiques del planeta aquest 2022. Els premis, als quals optaven 136 candidatures, reconeixen la gestió del turisme rural i el compromís amb la sostenibilitat. L'Ajuntament de Rupit i Pruit va decidir presentar-s'hi, en la que va ser la candidatura oficial de Catalunya al certamen validada per la Diputació de Barcelona i la Generalitat, perquè els criteris que valora el guardó coincideixen amb l'aposta que ha fet els últims anys el municipi per fugir de la massificació de visitants que s'hi registrava, i tenir un turisme més sostenible. Segons l'alcalde, Albert Marcé, "es treballa sobretot en temes de circulació,



Vista des de sota el pont penjant de Rupit

juntament amb l'Esquirol i Tavertet; un bon control per evitar la proliferació d'habitatges d'ús turístic, la inclusió de noves tecnologies al món

rural o l'aposta per elements de mirada tàctil, amb l'objectiu que el poble sigui accessible a tothom".

L'Organització Mundial del

Turisme atorga el guardó per tres anys. Passat aquest període, el reconeixement s'ha de ratificar. Amb la distinció, Rupit entrarà a la Xarxa

Mundial de Millors Pobles Turístics. "Treballarem en xarxa amb altres llocs, aprendre els uns dels altres segur que serà positiu", destaca Marcé, "també ens donarà la possibilitat de potenciar el turisme entre setmana o captar públic d'Europa i internacional al qual d'altra manera segurament no arribaríem".

L'Ajuntament té previstes més actuacions relacionades amb la gestió sostenible del turisme, de cara al futur, com un aparcament a la zona esportiva, que no ha de servir per encabir més vehicles sinó per esponjar l'actual pàrquing de l'entrada del poble. Amb els altres dos municipis del Collsacabra, l'Esquirol i Tavertet, també es treballa en la instal·lació de panells a la carretera que informin de l'afluència que hi ha en cada moment als punts clau de la zona.

Els premis Best Tourism Villages es lliuraran al mes de febrer a l'Aràbia Saudita. Tot i que ho han d'acabar de valorar, des de l'Ajuntament de Rupit i Pruit no descarten anar-lo a recollir presencialment. De l'Estat espanyol també han rebut la distinció Alquézar, a Osca, i Guadalupe, a Càceres.

PUBLICITAT Serveis

Mascou
2022
DES
25
ANIVERSARI
13 anys
HOSTED BY THE TOP DJ'S
DJ EXCITE • DJ AGUILÀ
HORA D'OBERTURA 23:50
TAQUILLA: 8€ AMB 1 CONSUMICIÓN
WWW.ELMOSCOU.COM

Mascou
CAP D'ANY
2023
+16
HORA D'OBERTURA: 00:30H
MUSIC PERFORMED BY
DJ EXCITE ★ DJ PUIGBO
22€ ANTICIPADA 25€ TAQUILLA
2 CONSUMICIONS
COTILLÓ • COCA I FRET
WWW.ELMOSCOU.COM

NIT DE REINES
05.01.2023
NO SOCIA 7€
SOCIA 3€
DEIXEBLES
BAND-PD'S
Mascou

Gasoil A+

Millorat
Microfiltrat
Controlat

*L'equip de Feixas Aulet
us desitja unes bones festes i molt bon any 2023!*

Estació de serveis Roda
Estació de serveis Manlleu
Estació de serveis Vic
ZD Vic
ZD Coll de Ravell
ZD Palafolls
ZD Caldes de Malavella

90

**FEIXAS
AULET**
Estacions de serveis

ZD
Zona DIESEL

Tots els nostres gasoils estan verificats i controlats periòdicament per un laboratori especialitzat amb l'objectiu de garantir la màxima qualitat dels nostres productes.

www.feixasaulet.cat

Neix Proride, la nova marca de Proquimia per a la neteja, cura i manteniment de la bicicleta

► L'empresa osonenca Proquimia continua la seva aposta per la innovació i la diversificació amb una nova gamma de productes per a la cura de la bicicleta.

► L'alta demanda de bicicletes i el seu preu en augment fan imprescindible poder disposar de productes de qualitat per allargar-ne la vida útil

L'empresa vigatana Proquimia, en la seva aposta per la diversificació i per entrar a nous mercats, ha desenvolupat els dos darrers anys al seu laboratori d'I+D ubicat a Vic una gamma de productes innovadors per a la neteja, la cura i el manteniment de les bicicletes, posant l'accent en la qualitat dels productes gràcies a la seva experiència de 50 anys en el sector de la neteja i el tractament de superfícies. Aquesta llarga experiència combinada amb la passió pel ciclisme dels seus responsables i amb el creixement del mercat de les bicicletes han estat les causes de la creació de Proride, una gamma totalment testada i especialitzada que aporta màxima eficiència a la bicicleta. Segons dades del Baròmetre de la Bicicleta 2022, els darrers tres anys hi ha hagut un creixement del 40% del nombre de persones que habitualment van amb bicicleta. Ja sigui per fer esport, per fer salut, per motius de mobilitat o bé per consciència mediambiental, l'ús de la bicicleta s'ha incrementat de manera important, fet que ha augmentat la seva demanda i també el seu cost.

La cura i el manteniment de les bicicletes sempre ha estat una prioritat per als ciclistes experimentats, però actualment poder augmentar la vida útil de la bicicleta s'ha convertit en un repte imprescindible. "Una bona neteja de la bicicleta no només millora la seva aparença sinó que també ajuda al seu correcte funcionament evitant el desgast dels seus components i per tant allargant la seva vida útil", explica Josep Traveria, director comercial de la divisió de Proride. Proride s'ha presentat al mercat amb una gamma de vuit productes diferents que destaquen per la seva qualitat i que, a diferència dels productes existents al mercat, sorprenen per la gran eficiència i facilitat en la seva aplicació i per les agradables olors que desprenen.

La gamma de productes cobreix tota la cura de la bicicleta, des de la neteja i la lubricació fins al manteniment.

Més informació a: www.proridebike.com
i a Instagram a [@proride_bike](https://www.instagram.com/proride_bike)



Per a la neteja de la bicicleta, la marca ofereix quatre productes diferents

BIKE CLEANER

Un detergent escumant molt eficaç per a la neteja general de la bicicleta que no ataca cap classe de pintura.

BIKE DEGREASER

Un desengreixant molt concentrat per a la neteja de la cadena que actua de manera eficient contra la brutícia i el greix.

BIKE SHINE

Un abrillantador i protector per a totes les superfícies de la bicicleta que aconsegueix que la bicicleta tingui altre cop un aspecte de nova.

DRY CLEANER

Un detergent per a la neteja en sec de bicicletes que no necessita aigua. Especialment recomanat per a les bicicletes poc brutes, normalment de carretera, i també per a ciclistes que no disposin d'una mànega d'aigua a casa seva.

Per a la lubricació, Proride disposa de dues referències

WAX LUBE

Una cera lubricant que és ideal per a condicions ambientals seques i que evita l'acumulació de brutícia a la transmissió.

WET LUBE

Un lubricant humit especialment indicat per a condicions ambientals humides o extremes que evita desgasts i fregaments i augmenta la vida de la transmissió.

Per la neteja de la bicicleta, la marca ha elaborat dos productes

BRAKE CLEANER

Un esprai desengreixant per als discs de fre que actua amb alta eficàcia i també serveix per a la neteja a fons de pinyons, plats i cadena.

TIRE SEALLANT

Un líquid antipunxades elaborat amb làtex natural i que és apte per a tot tipus de pneumàtics i càmeres, aconseguint segellar punxades de fins a 6 mm.

"Un manteniment correctiu i preventiu de la bicicleta és important per garantir-ne un bon rendiment i seguretat. A més, ens ajudarà a reduir la freqüència de visites al taller i evitarà el més temut: que ens quedem tirats a les sortides", explica Josep Traveria.

Aliança amb el Club Vic-ETB i l'escola Jufre Cycling

Proride apareixerà aquest any a tots els mallots de la secció de ciclisme i de triatló del Club Vic-ETB i de l'escola de ciclisme Jufre Cycling que dirigeix Josep Jufre. L'exciclista professional ha assessorat personalment l'empresa vigatana en el test del producte i ha participat en l'elaboració de la guia d'ús. Proride també estarà present en el 9è Gran Premi Ciclocròs Ciutat de Vic, prova puntuable per a la Copa Catalana de Ciclocròs, que es farà a Vic el proper 8 de gener, i també en el Ciclocròs Ciutat de Vic, prova puntuable per al Campionat d'Espanya, que es disputarà els propers 13, 14 i 15 de gener. D'aquesta manera l'empresa vigatana aposta per la proximitat, que és un dels seus principals valors.



Fins ara estava limitada a majors de 60 anys, però des d'aquesta setmana se la pot posar tothom

Osona és la comarca on menys s'està demanant la quarta dosi de la vacuna contra la covid-19

Vic/Ripoll

T.V. De les sis comarques que conformen la regió sanitària Catalunya Central, Osona és on s'està posant menys vacunes contra la grip i de la quarta dosi de reforç de la covid-19. Aquesta circumstància no respon a falta de fàrmacs ni problemes logístics en qüestió de personal, sinó a la manca d'interès per part de la ciutadania. Tenint en compte això, el Departament de Salut ha llançat una crida insistint en la utilitat dels vaccins, ja que "contribueixen a prevenir la gravetat de les malalties". La recomanació s'adreça especialment a la gent de més de 60 anys, la que conviu amb

	COVID-19		GRIP	
	Vacunes administrades (majors de 60 anys)	Cobertura vacunal	Vacunes administrades (majors de 60 anys)	Cobertura vacunal
Osona	16.875	48%	17.945	46%
Ripollès	3.946	52,51%	4.041	48,29%
Bages-Solsonès-Moianès	25.407	50%	28.091	48%
Berguedà	6.008	52%	6.233	48%
Anoia	13.794	51%	15.147	50%
Regió Sanitària Catalunya Central	62.084	50%	67.416	48%
Regió Sanitària Girona	102.604	50,3%	105.352	46,8%
Catalunya	998.854	56%	1.018.054	51%

Font: Regió Sanitària Catalunya Central i Regió Sanitària Girona

patologies cròniques de base i les persones internes o que treballen en residències i centres sanitaris.

La campanya d'administració simultània de la vacuna contra la grip i la covid va començar a finals de setembre, centrada en la població

de més edat. Des de llavors s'ha anat rebaixant el llindar, amb avisos massius via SMS, però a hores d'ara la cobertura a Osona no arriba a la meitat de veïns i veïnes per sobre 60 anys. Aquesta dada situa la comarca a la cua de la Catalunya Central i gairebé

deu punts per sota de la mitjana catalana. Els registres a la baixa s'intensifiquen més marcadament pel que fa a la dosi de reforç contra el coronavirus. Al Ripollès, les xifres són un pèl més altes.

La novetat dels últims dies és que des d'aquesta setmana

qualsevol ciutadà pot demanar el vaccí de la covid. O el que és el mateix, que despareix la limitació d'edat. Els menors de 18 anys han de sol·licitar cita prèvia directament als centres d'atenció primària; els majors, per via telemàtica.

Més endavant, un cop s'hagi cobert els col·lectius de risc, també hi haurà la mateixa opció pel que fa al fàrmac de

Segons Salut, el risc de morir de covid es duplica si la persona també té la grip

la grip. Salut destaca que el virus "ha arribat amb força a Catalunya, i ho ha fet un mes abans que l'hivern del 2019 i 2020, l'últim any que va tenir una incidència destacable". Es preveu que el pic de casos arribi pels volts del dia de Nadal. Fonts de la regió sanitària hi afegixen que "està demostrat científicament que la mortalitat de les persones amb covid-19 es duplica quan també estan infectades pel virus de la grip".

PUBLICITAT Serveis



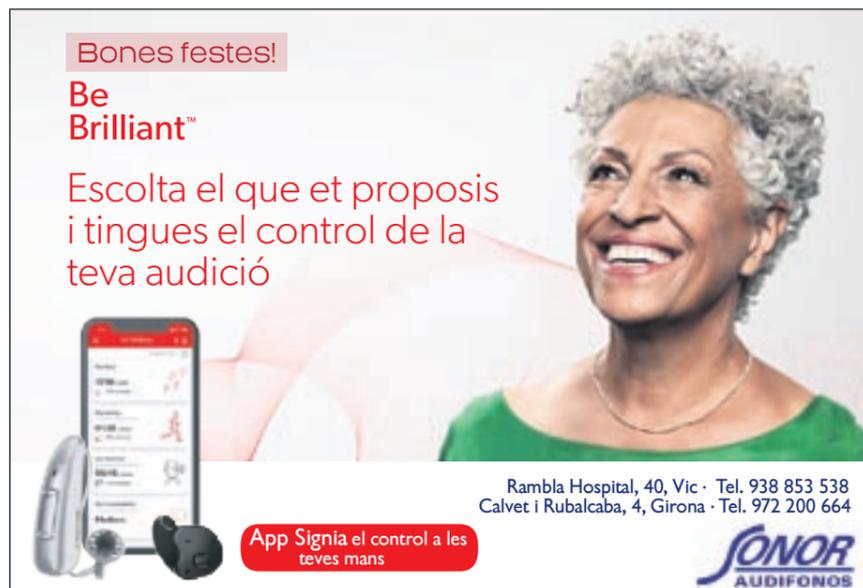
SWAROVSKI

fabregó
1914 VIC JOIERS

C. Neus, 7 · Tel. 93 886 14 07
www.fabregojoiers.cat

Bones festes!
Be Brilliant™

Escolta el que et proposis i tingues el control de la teva audició



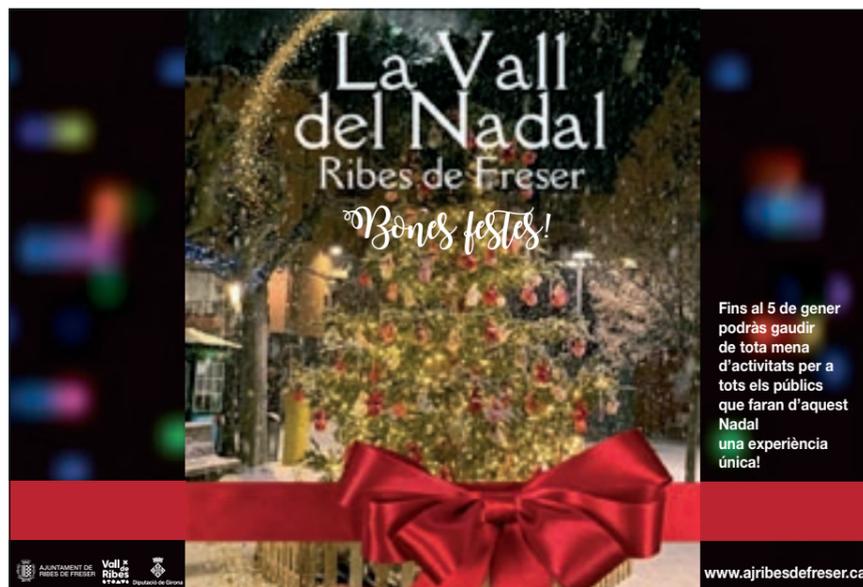
Rambla Hospital, 40, Vic · Tel. 938 853 538
Calvet i Rubalcaba, 4, Girona · Tel. 972 200 664

App Signia el control a les teves mans

SONOR
AUDIFONOS

La Vall del Nadal
Ribes de Freser

Bones festes!



Fins al 5 de gener podràs gaudir de tota mena d'activitats per a tots els públics que faran d'aquest Nadal una experiència única!

AJUNTAMENT DE RIBES DE FRESEER Vall de Ribes Diputació del Gironès

www.ajribesdefreser.cat

A través de la intel·ligència artificial s'aconsegueix una millor qualitat de les imatges captades

L'Hospital de Vic canvia el TAC més antic per un d'última generació

podrà diagnosticar "amb més precisió" i garantint "la seguretat dels usuaris".

Les especialitats que més es beneficiaran del nou aparell seran les urgències, neurologia, oncologia i intervencionisme. Destaca per sobre de tot cardiologia, ja que el nou TAC incorpora una tecnologia per adaptar la captació de la imatge al batec del cor. Això farà que no calgui rebaixar tant la freqüència cardíaca del pacient.

L'aparell emet la meitat de radiació que el més modern que hi ha al centre

El nou equip de diagnosi per imatge ha costat 578.000 euros, i han estat finançats a través d'un fons europeu vinculat a un pla d'alta tecnologia del Ministeri de Sanitat. Aquest mateix paraigua de finançament ha de permetre de cara a l'any que ve renovar el dispositiu de ressonància magnètica de l'hospital. A banda de la compra de l'aparell, també s'han destinat 160.000 euros a ampliar i adequar les instal·lacions on s'ubica el nou TAC.

Vic

EL 9 NOU

El Consorci Hospitalari de Vic (CHV) disposa des d'aquest desembre d'un nou TAC, que permetrà fer de millor manera les proves de tomografia. L'aparell permet substituir el més antic dels dos que hi havia fins ara, estrenat l'any 2008. Segons destaquen des del CHV, el nou TAC té integrada una eina d'intel·ligència artificial, i això permet millorar la qualitat de l'estudi, obtenint imatges en alta definició. Aquest avenç tecnològic facilita la tasca dels professionals de diagnòstic de la imatge, i redueix a la meitat la dosi de radiació que s'emet respecte a l'aparell més modern que hi ha a l'hospital, inaugurat el 2020. A més a més, el nou TAC en fa prou amb 12 segons per captar imatges de tot el cos, i incorpora la visió 3D. Aquesta prestació, entre d'altres



Professionals del CHV utilitzant el nou TAC

avenços que incorpora el nou TAC, ha de permetre una millor detecció dels nòduls. Això es traduirà a facilitar procediments com les biòpsies de tumor de pulmó, que requereixen molt control i precisió.

Un altre fet diferencial que permetrà el nou TAC és

que amb l'anterior aparell els professionals havien d'entrar i sortir de la sala cada vegada que havien de posar bé el pacient per fer una prova, Ara, la màquina de tomografia incorpora una càmera que detecta i ajuda a col·locar bé la persona que està fent la prova.

Els dos dispositius TAC que tindrà en funcionament el CHV permetran fer una seixantena d'exploracions al dia, que han de permetre augmentar la capacitat de diagnòstic i reduir les llistes d'espera de la comarca d'Osona. A més, segons apunten des del centre hospitalari es

premis espavila
Què fas per millorar...?
2a convocatòria

Termini de presentació:
Del 15/11/2022 al 15/04/2023

Els Premis consten de dues modalitats:

Modalitat A: *Què fas per la teva millora educativa i/o professional?*

Modalitat B: *Què fas per ajudar a millorar els altres?*

Explica'ns el que fas i participa!

www.espavila.cat/bases-del-concurs/

Per a cada modalitat:

- 1 premi de 1.000 €**
- 2 premis de 700 €**
- 2 premis de 500 €**
- 4 premis de 400 €**

MIRADOR
torre Glòries

Aquest Nadal, vine i decora el cel de Barcelona.

Fins al 8 de gener.

Tallers d'origami amb Joan Sallas.
Consulta'n horaris.

Entrada gratuïta per als menors d'edat acompanyats d'un adult.*

miradortorreglories.com

Les Masies de Voltregà rebrà 400.000 euros pel comerç

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Masies de Voltregà rebrà 400.000 euros dels fons Next Generation per al projecte que pretén modernitzar i dinamitzar el comerç local partint del mercat dels diumenges al Despujol i del dels dijous a Vinyoles. El consistori aspira a un ajut de mig milió que finalment en seran una mica menys, però manté l'objectiu

d'impulsar el comerç cap a "una major sostenibilitat, accessibilitat i digitalització". Entre les mesures, que s'hauran de categoritzar per fixar prioritats, hi ha habilitar armariets on recollir comandes a qualsevol hora, oferir formació als botiguers sobre difusió d'ofertes a través de WhatsApp o promoure l'ús d'envasos biodegradables. El municipi és l'únic de la província que s'havia presentat a la convocatòria d'àmbit rural.

Josep Ferrarons i Feixas

Vidu de Margarita Conill Constans
Ens ha deixat el dia 20, a l'edat de 89 anys.

Els seus fills, Núria i Pere; net, Nil (†); germans, Ramon i Nuri; nebots, Anna i Òscar; renebot, Eudald, i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de comiat.

Vic, desembre de 2022

Ramon Crespi i Mosull

Ha mort cristianament el dia 21, a l'edat de 82 anys.
A.C.S.

La seva esposa, Dolors Devesa Rifà; fills, Ramon i M. Cinta, Pep i Mireia, i Sílvia; nets, Gerard i Sònia, Emma i Dani, i Pep; germans polítics, nebots, cosins, tota la família i la raó social Crespi Elèctric Auto, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el tingueu present en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a l'equip de metges, infermeres i tot el personal del CAP Manlleu i del servei de PADES, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Manlleu, desembre de 2022

ARETÉ   **OSONAMENT**
Per la inserció laboral i social serveis integrats de salut mental

Miquel Riera i Pujol

Patró de la Fundació Areté

El Patronat d'Areté i Osonament, persones ateses, famílies i equip de professionals no t'oblidarem. Agraïm la gran estima i generositat que has tingut envers les persones i l'entitat. Has estat un gran referent. Una persona atenta i compromesa.

El nostre més sentit condol a família i amics.

Vic, desembre de 2022

Mor Miquel Riera, reconegut pel seu lligam amb les entitats socials d'Osona

Vic

EL 9 NOU

La matinada de dimecres va morir als 89 anys Miquel Riera i Pujol, qui al llarg de la seva vida va estar vinculat a més d'una quinzena d'entitats socials d'Osona. Entre d'altres, Riera va ser director de Càritas Arxiprestal de Vic, col·laborador de la Llar Juvenil, patró de Casa Caritat, de la Fundació Esclerosi Múltiple, de la Fundació Areté –de la qual també va ser fundador–, primer president de la Fundació L'Esguard o membre de la Creu Roja, Sant Tomàs o voluntari del Banc d'Aliments. De fet, la trajectòria de solidaritat de Riera ha estat reconeguda en els últims dies per nombroses personalitats polítiques i persones vinculades a les entitats del tercer sector. En aquest sentit, ara fa un any Miquel Riera va rebre un sentit homenatge per part de la ciutat de Vic. L'acte va reunir unes 300 persones a la Sala Joaquim Maideu



JORDI PUIG

Riera, en una imatge de l'any 2012

de L'Atlàntida, on se li va reconèixer la seva dedicació i compromís en l'àmbit social. Riera i Pujol va tenir com a model d'aquesta vocació solidària el seu cosí, Joan Riera i Rius (1919-1992), a qui l'Ajuntament va reconèixer l'any 2013 amb el nomenament com a Vigatà Il·lustre.

L'acte d'enterrament de Miquel Riera i Pujol es va fer aquest dijous al migdia a l'església del Carme de Vic.



Miquel Riera i Pujol

Prior Honorari de la Venerable Congregació dels Dolors

La Il·lustre Junta Major expressa el més sentit condol a la família i demana a tota la Vble. Congregació una pregària sincera per qui ha estat un exemple de servei envers les persones i el bé comú.

Vic, desembre de 2022

 **santtomàs**

Miquel Riera i Pujol

1933 - 2022

Exmembre de la Junta de Sant Tomàs

D.E.P.

El nostre condol a la família, amics i companys.

Vic, desembre de 2022

Miquel Riera i Pujol

Ha mort cristianament el dia 20, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Maria Bansell Vilarrubia; germans, Joaquim (†), Joan (†), Lluís (†) i Josep (†); nebots, cosins, tota la família i amics, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a tot el personal de la Fundació Vilademany de Taradell pel seu caliu humà, el suport i les atencions rebudes.

Vic, desembre de 2022

Miquel Riera i Pujol

Morí cristianament el dia 20, a l'edat de 89 anys.

El meu condol a la família i un sentit record per en Miquel. La casualitat de la vida ha fet que ens deixessis el mateix dia i mes que vaig néixer. Hem passat moltes estones boniques junts amb el nostre amic Joaquim Vives.

Us trobo molt a faltar.

El vostre company,
Matías Rodríguez Casado

Vic, desembre de 2022

Un cor immens

"Ningú que hagi alleujat el pes dels qui l'envolten no haurà fracassat en aquest món." Charles Dickens

En Miquel sempre va mostrar especial sensibilitat envers les persones. Abans de la constitució de la Fundació L'Esguard s'havia fet càrrec de la tutela d'una persona. Arran d'aquesta experiència en Miquel ens va ajudar a construir l'entitat, sent el nostre primer president. Ens va ajudar molt als inicis. Quan ens veia ens regalava el seu somriure i un petó que ens omplia d'alegria i ens encoiratjava. Havia ajudat a moltes entitats d'Osona, a fer-les créixer, a mantenir-les i remuntar-les. Sempre atent a les persones, no dubtava a ajudar-les en tot el que fes falta per tal de cobrir les seves necessitats. Una gran persona amb un cor immens que deixarà un bonic record en tots nosaltres per ser un home actiu i amb empenta. El nostre més sentit condol a la família i els amics. Miquel, la teva trajectòria ens ha marcat el camí.

Feliu Puigbó, president de la Fundació L'Esguard

Manlleu no descarta haver de tancar a estones la pista de gel per recuperar el que es fongui

Un Nadal amb temperatures molt per sobre l'habitual

Vic/Ripoll

Omayma El Bouhassani

Els meteoròlegs preveuen que aquestes festes de Nadal seran de poc fred, amb màximes que a la Plana de Vic poden fregar els 19 graus entre dissabte i dilluns i mínimes de 6, lluny de registres sota zero com els que hi va haver pel pont de la Puríssima. Deixant de banda la inversió tèrmica de primera hora del matí a cotes baixes i raonades obagues, l'ambient serà d'anticicló: assolellat i sense pluges. Al Pirineu ripollès, de fet, la neu continua sent molt minsa, la qual cosa limita notablement la pràctica d'esports com raquetes o esquí de muntanya.

L'estampa d'aquest Nadal, per tant, no es correspondrà amb bufandes i gorros fins a les celles. Això repercuteix també en activitats típica-



La pista de gel de Manlleu, en una imatge d'aquest dijous al migdia

ment associades al fred. És el cas de la pista de gel de Manlleu. "Aquesta setmana vam arribar a un pic puntual de 18 graus, però no hem

tingut gaire complicacions", afirma Eudald Sellarès, regidor de Promoció Econòmica. Tot i això, si les previsions de temperatures tant per sobre

la mitjana s'acaben complint, "ens plantegem la possibilitat de tancar unes hores, fins que aconseguim compactar i recuperar el gel fos. Amb

tres dies seguits a 20 graus ho passarem malament. Si no, potser seran aturades puntuals de migdia".

Que les pistes del Barça i l'Skating de Barcelona no hagin obert ha comportat un augment de patinadors a Manlleu aquest 2022. Segons Sellarès, fins i tot gent que s'hi dedica professionalment. Comptant aquest perfil més les famílies i les escoles i

Les màximes poden arribar a 18 o 19 graus de dissabte a dilluns

instituts d'entre setmana s'han venut 5.700 entrades en quinze dies. De cara a dissabte, diumenge i dilluns es preveu novament una gran afluència de patinadors. "Recomanem comprar les entrades amb antelació, ja que venir sense serà arriscar-se", apunta Sellarès.

La pista de gel de Manlleu es remunta a fa més de 20 anys, "forma part de les celebracions nadalenes a la ciutat i és la més gran de Catalunya" d'entre totes les que es munten temporalment.

PUBLICITAT Serveis



Aprofitem l'avinentsa per desitjar-vos unes agradables

BON NADAL I FELIÇ ANY NOU!

Disposem de les millors assegurances del mercat, relació **QUALITAT - PREU**

Jaume Balmes, 13 - 08551 Tona - Tel. 93 812 40 63 - Fax 93 812 41 88
e-mail: coyfer.tona@coyfer.es
Central: Casanova 164 - 08036 Barcelona
Tel. 93 363 07 70 - Fax 93 363 07 71 - www.coyfer.es



Us desitja bones festes

Raval Sant Antoni, 2
Tel. **93 881 24 51**
08540 CENTELLES
man.rocal@rocal.es
www.rocal.es



Us desitgem bones festes!

Demaneu pressupost per instal·lar plaques fotovoltaïques

ASPA



INSTAL·LACIONS

SOM SERVEI TÈCNIC OFICIAL I DISTRIBUÏDORS DE CALDERES I ESTUFES DE BIOMASSA

J. Aspa Instal·lacions SL
93 881 04 84 ☎ 620 275 184 📱
C. Sant Josep, 7 - 08540 Centelles (BCN)
✉ info@aspainstallacions.com
@ www.aspainstallacions.com

EL 9 NOU

Una enquesta recentment feta per la Diputació de Barcelona a més de 30.000 ciutadans de la demarcació alertava que el principal problema en la majoria de municipis és la seguretat ciutadana, seguit de prop per la neteja i ja a molta distància el manteniment de carrers i el trànsit. En el cas de Manlleu, la sensació d'inseguretat genera força consens perquè gairebé la meitat de les persones enquestades ho citen com a principal problema. Els ciutadans posen un suspens, concretament una nota de 3,4, a aquest tema. En l'enquesta de la Diputació –elaborada només a

La seguretat i la nova unitat de la policia de Manlleu

municipis de més de 10.000 habitants–, els enquestats posaven una nota de 5,6 en seguretat ciutadana a Torelló i un 5,8 a Vic.

Davant d'aquesta situació l'Ajuntament de Manlleu ha decidit fer un pas endavant. Ha creat una nova unitat dins la Policia Local que té com a objectiu combatre aquesta percepció, que fa uns mesos va provocar el naixement d'una plataforma ciutadana

que va convocar una multitudinària manifestació a la plaça Fra Bernadí per demanar solucions. El nou grup policial estarà especialitzat en seguretat ciutadana i té una estètica que fa pensar en els grups d'antiavalots dels Mossos d'Esquadra. Format per dos torns de vuit efectius, patrullaran sobretot en hores de fosc, des de la tarda fins a la matinada. És una unitat policial pionera a la

Catalunya Central, que ha fet formació a la Guàrdia Urbana de Barcelona, i s'inspira en el model que ja funciona a Santa Coloma de Gramenet. Serà fàcilment identificable perquè porta un escut d'una serp en al·lusió a la coneguda llegenda del Serpent de Manlleu. La seva funció serà patrullar en punts considerats conflictius o que els veïns tenen la sensació d'inseguretat. Tot i que disposa

d'una furgoneta reforçada, l'objectiu és que siguin molt presents al carrer i que patrullin, sobretot, a peu. Malgrat que políticament s'ha volgut insistir molt que no és una unitat antiavalots, sinó que és un grup de policia de proximitat, a ningú se li escapa que la imatge de disciplina i de duresa s'hi acosta. Ho demostren també els equips de protecció individual que utilitzen els agents. La seva actuació segur que serà seguida amb lupa a les portes d'unes eleccions municipals. De fet, en el ple d'aquesta setmana, la CUP ja va posar el crit al cel per les seves primeres accions. Caldrà donar-se uns mesos per avaluar-ne els resultats.

La Pilarín



Esperança i equip



Marina Martori

Esriptora i gestora cultural

@marina_martori

Fa dies que tinc el cap de vacances, la casa engalanada i les banyes de Satanàs –visca les tradicions, també!– a punt! Nadal m'agrada. Em falta gent –és clar que sí– i els enyoro –també–, però són a prop en les tradicions que mantenim, en l'escudella que fem com ens havien ensenyat, en el brindis, en el record, en la memòria i en l'amor, que no marxa si va ser de debò.

Sé que per a molts són èpoques tristes, i si no us ve de gust celebrar-les no ho feu pas, que això d'aquests dies més val fer-ho –molt!– des de l'alegria; i permeteu als que som una mica fans d'aquests dies que gaudim de les fartaneres, de les taules decorades, dels regals, de les sorpreses, de la joia.

Si en traiem el sentit religiós, Nadal són uns dies festius, acolorits, alegres. Tant trobar-nos, tant pensar-nos, tanta màgia, bé s'han de notar. Que es notin.

Tinc la sort de tenir la família ben a prop i que Nadal pugui ser tot sovint, però *lo guapus* que ens posem i la solemnitat li donen un punt especial que m'encanta. A més, aquesta solidaritat que ens agafa i es nota i aquesta il·lusió meravellosa i cega dels infants se m'encoma. Els fills i fillastres ja són grans, però els nebots encara al·lucinen i fan uns ulls com unes taronges i jo amb ells una mica, també.



Si Nadal és amor i alegria, m'hi trobareu i com que, a més –ho reconec–, soc una mica consumista, aquestes festes em permeten gastar, comprar i regalar sense haver-me'n d'amagar ni patir gaires remordiments.

M'enganxeu de bon humor, ho reconec. I fa sol i penso en l'escapada que tinc al davant i en els amics que vindran a casa a rematar l'any i us voldria desitjar sort i alegria i ganes. Ganes de continuar batallant. Perquè evidentment les batalles

Sé que per a molts són èpoques tristes, i si no us ve de gust celebrar-les no ho feu pas, que això d'aquests dies més val fer-ho des de l'alegria

no s'han acabat, tot el contrari, segueixen i van fortes, però nosaltres ho som més. I no estem sols.

Nadal ens hauria d'explicar això: esperança i equip. I qui no firma –sempre– tenir això, oi? Creure que tot pot anar millor, que pot anar bé i que tenim gent, que tenim amor.

Amics, família, adolescents de la meua vida, *mylove*: a seguir!

A tots vosaltres, us desitjo de tot cor un bon Nadal i un 2023 bo, bo de veritat. Així, doncs, per a tots: esperança i equip!

PROTAGONISTES

Amadeu Lleopart

Alcalde de Tona



L'actual alcalde de Tona ha anunciat que no optarà a un segon mandat en les properes eleccions. Enrere deixa

un balanç de canvis de forma i fons en la gestió municipal que han comptat amb una oposició contundent.

Judit Piella

Il·lustradora



Al costat d'Alba Barbé i Laia Pibernat, la il·lustradora centellenca ha traslladat a un conte la qüestió dels abusos sexuals a infants. Si ens posem en la seva perspectiva, els adults podem entendre

millor aquestes situacions.

Antonio Anglada

Actor



L'Associació Teatre Centre de Manlleu va homenatjar diumenge el veterà actor.

Amb 88 anys, una memòria prodigiosa i un sentit de l'humor envejable, Antonio Anglada continua essent un referent del teatre amateur a Osona.

Moisès Gimeno

Cap Policia Local Manlleu



La Policia Local de Manlleu ha estrenat una unitat especialitzada en seguretat ciutadana. Patrullaran les hores de fosc i vol

combatre la percepció d'inseguretat. Tot i l'estètica d'antiavalots, defensen que es tracta d'un equip de proximitat.

+ vist EL9NOU.CAT

1 Es presenta amb un crani humà a la comissaria dels Mossos de Vic

2 Magda Subirana es jubila i es traspasa el restaurant de Vic

3 L'experiència d'uns pares amb una filla amb anorèxia

4 Cinc entitats obren una botiga temporal de segona mà a l'església de la Pietat de Vic

5 Entrevista a Montse Vila: "S'interpreta que continuar vivint és traïr el difunt"

TRIBUNA

L'escudella nostra de cada dia

NITOI00

**Pep Palau**

Ens agafem als eslògans com a claus roents. Contribueixen, per la via ràpida, a reforçar les nostres identitats individuals i col·lectives, o a forjar-nos-en de noves. Ens estalvien llegir i pensar gaire. En tenim una, sense anar més lluny, relacionada amb el menjar, que ha fet fortuna: som el que mengem. La frase, atribuïda al pensador francès Michel de Montaigne, hauria estat escrita al segle XVI i la trobem utilitzada i repetida fins a la sacietat. La fan servir els que pregonen un model alimentari sostenible basat en l'agroecologia i la sobirania alimentària, els que ens volen fer veure la importància que té per a la salut allò que posem al plat, els que posen l'accent sobre l'origen pròxim dels aliments que cuinem, però també qualsevol indústria per vendre'ns un nou producte o una cadena de supermercats que hi veuen una manera amable de vincular la marca a valors que el consumidor premia. I a força de fer-la servir tant i en registres tan dispars, passa de ser una reflexió sintètica i enginyosa a engruixir el gran contenidor de les paraules *kleenex*. Tot això per anar a parar al plat del que, probablement, sentirem més a parlar ara per Nadal: l'escudella.

El món de les escudelles és inabastable. Ho és, sobretot, perquè l'escudella és la mare de totes les olles i perquè en la seva immensa i rica diversitat constitueix un dels menjars comuns a més cultures. L'escudella és aquella olla nodridora que ajuda a conformar l'imaginari de la cuina popular dels catalans i, amb noms diferents, del de tants altres pobles. És un plat que aglutina, agermana i fa caliu, i que presenta tantes cares i versions, tants ingredients, tants processos i acabats com dies hi ha a l'any. Perquè l'escudella és un d'aquests plats que hem tret de mare portant-lo de l'alimentació quotidiana i humil a l'excepcionalitat de les festes i les estovalles fines. Un pas en què la pèrdua d'arrels rurals hi té, possiblement, molt a veure.

Com ha esdevingut en altres plats és quan passa de la tradició de la cuina de cada dia que practicaven les dones de cada casa a la cuina del restaurant que es refina i es converteix en festiva. I així és com perd la centralitat a la cuina i a la taula, i guanya en refinament. Com diu Maria Nicolau en un dels dos capítols que hi dedica en el seu *Cuina! O barbàrie*, l'escudella "és una cançó vella que ens parla (...) de camp i de ciutat, de gana i d'excessos, de precisió i de bullanga, de tradició i de modernitat, del que és ordinari i del que és extraordinari". És, precisament, aquest sortida de les cuines del dia a dia,

L'escudella és un d'aquests plats que hem tret de mare portant-lo de l'alimentació quotidiana i humil a l'excepcionalitat de les festes i les estovalles fines

una mostra més de la poca cuina quotidiana que es practica, que ha entrat en l'Olimp dels plats més venerats de les festes de Nadal. I, és clar, com que adquireix categoria de plat de gran dia, perd la innocència dels menjars de supervivència, adaptats a l'estacionalitat dels aliments i als requeriments de temps i despesa propis d'allò que és quotidià i es transmuta en plat de solemnitat en el qual no hi pot faltar cap dels ingredients que manen el cànon, als quals s'hi podria afegir, si pot ser, algun que l'enalteixi i li atorgui un toc de luxe, com és ara la tòfona.

Sigui com sigui, amb cigrons o sense, amb gallina o pollastre, amb les carns dels quatre apòstols o sense el xai, amb botifarra negra o sense, amb galets farcits o no, que mai no es perdi l'escudella. Bon Nadal!



DIVASA-FARMAVIC, S.A. us desitja unes Bones Festes i un Felç Any 2.023

DES DE BOSTON

Plou i fa sol



Roser Rovira

Quan ha sonat el despertador, l'Alexa m'ha dit que avui hi haurà sol, núvols i possibles pluges. No és estrany aquest temps a Massachusetts. A vegades em penso que aquesta terra és terra de bruixes (visc molt a la vora de Salem, potser serà veritat). Trec el cap per la finestra i fa sol. Surto a passejar amb la gosseta i comprovo que en cinc minuts el cel s'ha tapat completament d'uns núvols que van adquirint tonalitats cada vegada més griseses tirant a negreses. Pugem les escales de l'entrada i ens comencen a colpejar unes gotes enormes. Ja a dins de casa, des de la finestra, ben tançada, veig un xàfec d'estiu que dura cinc minuts, mentre el sol, tímid, comença a treure el cap per entre uns núvols que es van fent fonedissos. Plou i fa sol, les bruixes es pentinen, plou i fa sol, les bruixes porten dol. M'assec a davant de l'ordinador, i un raig de sol que entra despietat per la finestra em fa aclucar els ulls una estona. De cop i volta, la casa perd la brillantor que li regala l'astre, i els colors se'm fan menys intensos. Miro per la finestra altra vegada i el cel torna a tenir un tint grisós que anuncia pluja. I volta a començar. Els meteoròlegs d'aquí ho tenen pelut, per endevinar el dia. O potser ho tenen fàcil si diuen que el temps canvia cada cinc minuts. Els imprevistos es tornen previsibles. A ningú d'aquí el sorprenen aquests canvis sobtats. Tothom es conforma amb unes pluges que ruixen durant menys de tres-cents segons, per acte seguit tenir a dalt del cel un color blau intens carregat de color gràcies a un sol que gairebé t'esberla el cap. Plou i fa sol, les bruixes es pentinen, plou i fa sol, les bruixes porten dol. Somric. Soc a casa.



Jaume Medina
Filòleg

“Un ca és un gos”: vet aquí l'expressió amb què se sol replicar a la interjecció negativa *ca!* (que es troba també en les fórmules: “i ca!”, “ca, barret!”, “ca, home, ca!”). Això vol dir que també entre nosaltres –i no pas només entre els parlants balears– els *gossos* reben el nom de *cans*, encara que, com sabem, el mot més divulgat i més corrent per a designar l'animal a què ens referim és el de *gos*. Tanmateix, existeixen en el parlar vigatà una colla d'expressions en què el mot *ca* es troba com petrificat i és insubstituïble per *gos*; a casa meua havia recollit els casos següents: “a bon ca, bon os” (que, segons el diccionari català-valencià-balear, “vol dir que a bona feina correspon bona retribució”, però que també podria ésser emprat per a al·ludir a la distinció d'una persona: “El senyor Pere es passejava sempre amb un Audi: a bon ca bon os”); “estar més content que un ca amb un os” (segons el diccionari abans al·ludit significa “estar molt satisfet de la possessió d'una cosa”); “ser més sentit que una veïna de ca” (es diu a algú que s'ofèn per una raó que el causant considera de poca importància –les flatulències dels gossos deuen ser molt pudentes); “quan els cans lladren, alguna cosa senten” (segons el diccionari: “vol dir que el rallar i murmuració de la gent sempre sol tenir algun fonament”); “la neu de febrer fuig com un ca llebrer” (es fon molt de pressa); l'expressió “cans amb cans mai se mosseguen”, ben eloqüent; “Sant Roc i el ca” (no ho havia sentit a dir mai d'altra manera entre els membres de la meua família); la resposta de rebot “aixís el demana el ca!”, a una criatura quan exigeix “pa!”, la locució “a tot ca i quitxo” (amb el sentit de “a tothom indistintament o indiscriminadament”: “repartien pastissos a tot ca i quitxo”, “donaven entrades per a l'espectacle a tot ca i quitxo” –un *quitxo* o *quisso*, com se sap, és un gos petit). En canvi, és invariable l'expressió “fermar, o estacar, els gossos amb llangonisses”, amb el sentit de “nedar en l'abundància, poder fer grans despeses”. Recordem, encara, l'ús del verb *atissar* en locucions com “li han atissat els gossos”, provinent de la forma *aquissar*, emparentada amb el *quisso* suara esmentat.

Valgui aquest llarg preàmbul per a entrar en el tema de què realment tinc ganes de parlar. I és que d'un quant temps ençà, per a gran sorpresa meua, els gossos em criden l'atenció. Els gossos, que sempre m'havien fet una por terrible barrejada amb un fort sentiment de repulsió i que ara susciten la meua curiositat... En vida meua, a casa no hi havia hagut mai cap gos. Però la mare ens havia parlat del Nano, un gosset que van tenir durant uns quants anys: quan se'ls va morir, van passar un disgust tan gran que es van prometre no adoptar-ne mai més cap. Segurament és aquesta la raó per la qual a mi no m'ha plagut mai tenir en el meu domicili aquests animals (com tampoc, en general, els de cap altra mena).

No sé si és perquè m'he fet gran, perquè visc sol o perquè em ronda la malaltia, allò que no m'havia passat mai a la vida, em passa ara. Potser hi té força a veure el fet que a la gran ciutat on visc hi ha gossos a desdir, gossos de totes les mides i races imaginables: són moltes les persones que llueixen –sí: llueixen, perquè per a això els tenen– aquests animals en les

De quissos, cans i gossos



La mare ens havia parlat del Nano, un gosset que van tenir durant uns anys: quan se'ls va morir, van passar un disgust tan gran que es van prometre no adoptar-ne mai més cap

seves diverses formes, i n'hi ha que en passen tres i fins quatre exemplars a la vegada... parelles joves i grans –i no pas només persones soles (algunes de les quals s'abillen de conjunt amb el gos); de vegades n'hi ha que s'estimen més el gos que el fill, perquè –diuen– l'animal és del tot desinteressat, ho dona tot a canvi de res... Tant com desinteressat, el gos és mancat de voluntat (l'amo, servint-se de la lligadura, el fa anar cap allà on vol ell, quan vol ell, i el colla o l'amolla segons el seu voler). Pel que m'han contat i he pogut observar, l'animal té sentiments i un cert grau de coneixement, d'on prové la seva remarcable fidelitat. Em queden sense resposta les preguntes: ¿què senten quan ensumen?, ¿què veuen quan miren?, ¿què manifesten quan borden?

Tanmateix, el fet de tenir gossos va acompanyat de les seves contrapartides. Una de les més importants és que el digne propietari, sigui un ric marxant, sigui un modest pelacanyes, en el moment d'adquirir el seu estimat gos, es compromet davant la societat a ajupir-se cada vegada que l'animal fa les seves necessitats a la via pública. Altrament, les falagueres llepades al sofà de casa poden anar acompanyades de tot el que el musell ha anat ensumant i acumulant en el passeig pel carrer. Després, encara, a diferència del que ocorria abans, avui dia el dispesar va ben peixat, com tot un senyor, i s'adelta amb menges exquisides. I s'ha de comptar, a més, amb les despeses causades per les visites al veterinari i per l'assegurança obligatòria en el cas dels gossos perillosos (que també hi ha qui en té). Tot plegat, un car bocí.

No: per més que em cridin l'atenció els gossos que trobo mentre passejo, jo no tindrè mai un gos.

AUSÒNIASERVEIS **As**
ASSESSORIA LABORAL I FISCAL

Plaça de l'Estació, 6, entresol · 08500 VIC Barcelona
ausonia@ausoniaserveis.cat
www.ausoniaserveis.cat
Tel. 93 889 55 27



BONES FESTES!



Aquest hivern tots els nostres clients podran passar a la Tarifa Regulada de Gas amb un sol clic

Naturgy 

Sense trucades, sense interrupcions de servei, ni preocupacions. Perquè a Naturgy ens ocupem de tot per tal que els nostres clients sempre tinguin el millor preu.

Més informació
a www.naturgy.es/turunclik



A Naturgy t'ho posem
una mica més fàcil.

Què està passant a les 'nostres' Guilleries?



Imma Ollich Castanyer
Professora honorífica de la
Universitat de Barcelona

Molts osonencs encara tenim l'ai al cor amb el Festimarket, aquest gran festival que disfressat de Caganer havia de fer les delícies de grans i petits, d'avis i nets, amb pista de gel, un gran tobogan glaçat, paradetes de Nadal, jocs d'aventura i batalles làser enmig del bosc. Sí sí, enmig del bosc, aquí ben a prop, al terme de Folgueroles però lluny del poble, més aviat a tocar del terme de Tavèrnoles. Ah!, i concerts cada dia. Cada dia durant tot el desembre. Ja no cal anar a Disneyland, ho tenim a tocar de casa, ben pràctic. Més de 100 hectàrees de bosc i camps de conreu, amb l'espai distribuït entre zona d'esbarjo i d'aparcament, amb cabuda per a uns 3.000 cotxes. Un moment, 100 ha? 3.000 cotxes? Com es refarà el terreny amb tot aquest trepig? Què en quedarà del sotabosc? I dels camps ja no cal ni parlar-ne, així com dels petits animalons i dels ocells que encara resisteixen en aquesta zona. I l'impacte visual, i l'impacte auditiu? D'acord, és una finca particular, però just al límit de l'Espai Natural Protegit de les Guilleries-Savassona, on cal seguir una normativa especial. Encara més, en cas de sequera com l'actual. No està sobredimensionat, tot plegat? Ens cal a Osona una *atracció* com aquesta? O en realitat va dirigit a la gran massa urbana que arribarà en riuades a través de l'eix, col·lapsant els accessos, no pas uns pocs dies com a la Fira de l'Avet d'Espinelves, o al Mercat Medieval de Vic, sinó tot un mes. Mínim. Com he dit, una delícia per a avis i nens, però sobretot una delícia per als organitzadors. Bé, tots sabem que es va denegar el permís a l'últim instant i que tot plegat està en *standby*, esperant una oportunitat. Però, no hi tenim res a dir els osonencs, en tot això? Estic parlant de massificació, volguda, organitzada. És això el que volem per a la nostra plana? Tots solem estar d'acord que és un lloc on s'hi viu bé, i s'hi viu bé perquè fins ara s'ha respectat un equilibri entre el territori i l'activitat humana, equilibri que ha desaparegut a d'altres comarques.

I quan l'ai al cor encara no ha marxat del tot, un



altre ensurt: la tala indiscriminada d'alzines i roures centenaris a la zona dels Munts i del Salt de la Minyona, al terme de Tavèrnoles. És un veritable atemptat contra un dels llocs de les Guilleries d'Osona més bonics i visitats per excursionistes locals, que sempre l'han respectat. Aquest cop dins l'Espai Natural Protegit de les Guilleries-Savassona, un altre cop una finca particular que se salta les normes i la legalitat. Política de fets consumats. Tot i que aquesta vegada no és pas per desenvolupar-hi cap activitat lucrativa, sinó per fer-ne un ús plenament privat. Doncs no, senyors! No es poden talar els arbres d'un Espai Natural Protegit (ENP) sense permís i sense coordinació prèvia amb les autoritats. No es pot tallar un GR per fer una pista d'ús particular i aïllar una finca del pas d'excursionistes i caminadors de la plana, que des de sempre han passat per aquest lloc i travessat aquestes muntanyes. No es pot canviar perquè sí una imatge –la Verge dels Cingles– plenament arrelada al cor de la gent, segu-

rament amb un origen antiquíssim com a imatge de guarda i protecció dels caminants enfront els forts temporals que de tant en tant esclaten per aquests cims.

Tavèrnoles, Folgueroles, termes municipals molt amplis a l'entrada de les Guilleries, amb terrenys boscosos, espadats naturals tallats pels meandres del riu Ter mentre s'endinsa cap a la Vall de Sau, rierols i camins encara per conèixer, una biodiversitat excepcional, una explotació agrícola-ramadera adaptada al sòl, i un patrimoni arquitectònic i arqueològic ben catalogat però no del tot estudiat. Les Guilleries d'Osona són d'una bellesa natural extraordinària, amb una tradició excursionista local molt antiga, fins ara compartida i respectada per tothom que volgués caminar-hi, per senders de llarg o curt recorregut. Fins a l'actualitat, quan interessos particulars apunten o bé cap a una massificació de l'entorn, o ben al contrari, cap a una privatització de l'ús dels espais. O és que potser ens trobem davant les dues cares d'una mateixa moneda? Aquesta tendència a la massificació organitzada i alhora a la privatització de certs espais sembla que soni d'alguna cosa molt, molt llunyana. Es repeteix la història? A l'Imperi romà es tranquil·litzava les masses amb l'organització dels espectacles de circ. Paral·lelament, l'aristocràcia i els nous rics es retiraven cada cop més sovint a les seves luxoses vil·les del camp, protegides per tot arreu. Potser el circ s'està repetint ara. Amb una lleu diferència, això sí: fa 2.000 anys el circ –i el pa– era de franc.

Per ara són només símptomes inicials, però són molt clars. Els osonencs sabrem com fer-hi front, a tot això? Sabrem defensar el nostre territori dels embats del segle XXI? Perquè malgrat que el terreny sigui en mans privades, el territori és el resultat de la interacció entre l'home i la natura al llarg dels segles, fet que li confereix unes característiques especials. No som en una societat esclavista ni feudal, amb uns amos amb poder absolut, almenys en teoria. Precisament per això tenim –tothom– la responsabilitat de cuidar el territori, de compartir-lo i, si cal, defensar-lo. El futur de la *nostra* Guilleria en depèn. I el model de la nostra comarca i de la nostra societat, també.

Bústia

El futur de l'IES Vic

El Departament d'Educació ha decidit que a partir del curs vinent no s'imparteixi 1r de Batxillerat a l'Institut de Vic, decisió que, *de facto*, comporta que d'aquí a dos anys el centre es quedi sense aquesta etapa educativa. Ho ha fet una hora abans de començar les vacances de Nadal en el claustre i se'ns ha donat com uns fets consumats, és a dir, que poca cosa hi tenim a dir tots els professionals que en formem part, malgrat ser uns dels principals afectats i els que haurem de gestionar les més que segures conseqüències d'aquesta decisió. Desapareixen tres línies de 1r de Batxillerat i no és per manca de matrícula (tenim llista d'espera), ni per mals resultats (les PAU certifiquen que el nivell és alt), ni per manca de projectes innovadors, que n'hi ha molts d'engegats i molts que s'estaven preparant. No, la decisió simplement es pren amb l'argument que no hi ha espai i que el centre, segons les planificacions, ha d'acabar essent només de cicles. Una decisió que s'ha pres des de les altes instàncies i, al nostre parer, sense tenir en compte cap lògica pedagògica. El professorat fa temps que intueix les intencions del departament (de les quals ens hem assabentat per rumors), però no estem d'acord ni amb la decisió ni amb la manera com s'ha dut a terme. Treure els primers de Batxillerat és trencar la continuïtat dels estudis de molts alumnes, les famílies dels quals ens havien confiat la seva educació. És pedagògic i integrador que un

alumne que ha fet una opció de centre (per estar-hi a ESO i Batxillerat) sigui derivat a un altre institut al qual no ha optat quan acaba l'ESO? Els primers que hauran d'afrontar aquesta nova realitat són els alumnes de 4t d'ESO, que ara, a correu, hauran de pensar en la tria d'un altre centre, una tria que ja havien fet. Quan es va reiniciar el curs després de la pandèmia, se'ns va parlar contínuament de l'acompanyament emocional que havíem de fer a les famílies. És emocionalment bo per als alumnes tallar el seu pas per l'institut a 4t d'ESO? Un dels arguments sobre el perquè han tret 1r de Batxillerat i no 1r d'ESO és que no hi havia espai en altres centres per dur-hi l'ESO. Però a l'IES Vic hi ha tres línies de primer d'ESO, que són les mateixes que desapareixeran de primer de Batxillerat. Així, com s'entén que ens diguin que els altres centres no podrien encabir tres línies d'ESO, però sí que poden assumir les tres de Batxillerat (dos ordinari + un esportiu)? Si realment és per manca d'espai, amb una bona planificació s'hauria d'haver traslladat tot l'ESO i el Batxillerat a un altre edifici i donar-nos un número d'identificació diferent del de cicles, tal com va sortir en majoria en una votació de claustre fa uns anys preveient que això pogués passar. Vic té capacitat suficient per acollir un nou centre de secundària d'ensenyament públic. També hauríem entès que, si l'objectiu és que acabéssim desapareixent, el curs vinent no es matriculés de primer d'ESO i es deixés acabar bé la resta d'alumnes que ja han confi-

at en nosaltres i als quals s'ha ofert un ensenyament superior de qualitat a la casa. El 25 de febrer hi ha la jornada de portes obertes al centre per a les famílies de 6è de Primària que han d'escollir lloc on cursar la Secundària i, si escau, els estudis postobligatoris. Som un equip de professionals que fem una feina amb il·lusió, dedicació i mirant el futur amb nous projectes, i ara què hem d'oferir al nou alumnat? A còpia d'anys hem anat construint un ESO i Batxillerat de qualitat. Portàvem 24 anys fent Batxillerat. Què hem d'oferir a partir d'ara si el panorama és totalment incert sobre el futur del nostre centre? La interpretació més plausible que poden fer els pares a partir d'ara és que l'INS Vic passa a ser el centre dels cicles, fet que ja el descarta per a totes aquelles famílies que o bé dubten o bé tenen clar que els seus fills optaran pel Batxillerat. D'aquesta manera es perden dues de les qualitats que durant tots aquests anys ha defensat el centre, la integració i la pluralitat. Creiem que no és tard per fer una reflexió a l'entorn d'una decisió que s'ha pres, des del nostre punt de vista, de manera unilateral i precipitada. No pensem que treure el Batxillerat de l'Institut de Vic sigui la millor decisió ni per a l'alumnat, que hauria de ser l'element primordial de tot el debat educatiu, ni per a la ciutat, que no va sobrada de centres d'ensenyament públic.

Ester Pascual Rubio
i 50 professors més de l'IES Vic

Foc, aire, terra i aigua



Joaquim Pla Brunet

Tales de Milet (s. VI aC) és qui per primera vegada va reduir l'Univers a un element primigeni: l'aigua és el principi de totes les coses. Amb idees d'Anaximandre, Anaxímenes i Heràclit, s'atribueix a Empèdocles la teoria dels quatre elements dels savis grecs: foc, aire, terra i aigua. Disposats en un ordre determinat: terra, aigua, aire i foc, l'un damunt de l'altre i cadascun amb una tendència natural a retornar al seu lloc si són forçats a canvis. Aquests elements, eters, s'uneixen, es desfan i es recombinen per formar totes les substàncies d'acord amb dues accions oposades: amor i odi. L'amor els uneix i l'odi els separa, seguint un cicle: els elements units per l'amor, l'odi els separa gradualment; quan l'odi els ha separat totalment, l'amor els torna a unir. Tota substància composta és temporal, només l'amor i l'odi són permanents.

La teoria dels quatre elements va persistir durant molts segles, fins a la Revolució Científica (s. XVII), quan Robert Boyle va obrir camí cap a la química moderna. Però es considera Lavoisier com a autor d'una definició acurada d'element químic, feta pública el 1789 en el *Traité élémentaire de chimie*. Segons Lavoisier, un element químic és una substància que no és possible de descompondre amb anàlisis químiques.

La teoria atòmica del segle XX va establir de forma definitiva el concepte d'element químic: un element químic és determinat pel nombre de protons



JOSEP M. COSTA CASAS

Els alquimistes van maldar per trobar la pedra filosofal, capaç de transmutar metalls com el plom en or, i oferir l'elixir de la vida, la panacea universal per garantir l'eterna joventut

del nucli dels àtoms que formen una substància que no es pot descompondre en cap altra. L'hidrogen (H) és l'element més simple, perquè té un únic protó en el nucli. El segueixen l'heli (He), amb dos protons; el liti (Li), amb tres protons, i el beril·li (Be), amb quatre protons. S'anomena nombre atòmic el nombre de protons de cadascun dels 118 elements que actualment formen la taula periòdica. Només noranta elements són naturals. Els elements restants són

sintètics, s'han obtingut artificialment al laboratori, són inestables i es desintegren molt ràpidament. Per ordenació de nombre atòmic, l'urani, de nombre atòmic 92, és el darrer element que es troba a la naturalesa.

Els alquimistes van maldar per trobar la pedra filosofal, capaç de transmutar els metalls baixos, com ara el plom, en or o en plata, i oferir l'elixir de la vida, la panacea universal per garantir l'eterna joventut. La ciència moderna no ha pas aconseguit de foragitar l'envelliment i les seves xacres. Però, per enveja dels alquimistes, pot presumir d'haver estat capaç d'obtenir diamants sintètics (pur carboni), de transmutar bismut en or, encara que sigui en petites quantitats i amb mètodes gens rendibles, i de transformar un element químic en un altre per transmutació nuclear, com és el cas de les reaccions de fissió nuclear i de fusió nuclear.

A hores d'ara, és sobrer de fer un memorial apològic dels recursos científics i tecnològics que són a l'abast de bona part dels humans, perquè escarxofats al sofà i amb un mòbil a la mà és possible d'abastar allò més inimaginable per als savis grecs que pensaven que tot l'Univers es podia explicar amb quatre elements: foc, aire, terra i aigua.

Curiosament, però, els humans encara som impotents per dominar cap d'aquells quatre elements. El foc de llamps i volcans; l'aire de vendavals, tornados i ciclons; la terra esberlada per terratrèmols; i l'aigua de tempestes i tsunamis s'escapen del control humà.

Val a dir que l'aigua és l'únic d'aquests quatre elements que sovint s'invoca, sobretot en èpoques de secada. I no estaria gens malament de tenir un cert domini sobre la pluja. Tanmateix, la naturalesa, sàvia, ignorant, o indiferent, té l'exclusiva de la pluja. Després de tot, potser és una sort que sigui així, perquè seria impossible que es pogués fer ploure a gust de tothom!

PUBLICITAT Serveis



Centre oftalmològic VSK

BON NADAL



23

FELIÇ ANY

Rda. Camprodon, 1

93 858 09 08 Vic

centrevsk.com




Ogassa

Soc d'Ogassa de tota la vida, encara que per circumstàncies que ara no venen al cas no hi estic vivint, si viure vol dir dormir-hi. Només hi tinc una casa. Ara, el que sí que és cert és que he estat i he estic relacionada sempre en diferents activitats (gegants, ballets, cavalcada, festes, etc.). Sempre m'he sentit d'Ogassa i és el meu poble, hi dormi o no. He decidit escriure aquesta carta després de llegir-ne dues de publicades perquè penso que ja està bé, que ja n'hi ha prou de rebombori i d'intentar enfrontar la gent de Surroca. Doncs ara us diré que sí, que m'he tornat a empadronar a Ogassa per poder votar, per poder donar suport a aquesta nova llista, igual que fa 12 anys vaig donar suport a en Pep (l'actual alcalde). Després de 12 anys, ell havia dit en reiterades ocasions que ja en tenia prou, que ho volia deixar, que no es volia tornar a presentar. Penso que una renovació no té per què anar malament, si hi ha gent que en té ganes se'ls ha de donar una oportunitat, i si no va bé, d'aquí a quatre anys ho canviem i ja està. M'hauria agradat una transició tranquil·la, i que quan aquesta gent que amb ganes van començar a anar als plens i van començar a demanar (perquè senzillament volien saber com anaven les coses), així si sortien ja sabrien més o menys com va i ja estarien una mica preparats. Jo em pregunto: per què els sap tan greu que vagin als plens? Per què no deixen que aquesta gent sàpiga com va abans no arribin les eleccions? Per què tot aquest odi i enrenou? Això només em fa pensar que hi ha alguna cosa a amagar. Si no tens res a amagar, per què no es dona opció a la gent que en té ganes? Al cap i a la fi, si l'alcalde actual ja no es volia presentar què millor pel poble que s'hi posi gent nova, amb ganes de fer coses, obre'ls les portes, deixa'ls que entrin, ensenya'ls com va, dona-hi suport. Total, si tu no vols continuar, per què totes aquestes traves? No ho sé, sempre havia cregut que eren molt legals, per això els havia votat. Ara m'agradaria que em demostrassin la seva transparència, aquesta transparència que demanen als altres. De fet, la gent ha de demostrar la transparència un cop ha estat en un càrrec, no abans. El que més em sorprèn és que he sentit acusacions que en Carles, la persona que encapçala la nova llista, té interessos amagats per presentar-se. No m'ho crec, quins interessos ha de tenir? Si realment fos així no crec que hagués proposat a Albert Sola (mà dreta de Tremps) formar part d'aquesta nova llista, i això ho sé perquè li va transmetre la proposta la meua filla. Ella li va proposar d'ocupar el seu lloc, és la que va segona. Doncs sí, ho torno a dir, m'he empadronat per poder-los votar, i ho he fet perquè he volgut, ningú m'ho ha demanat, ho he fet per poder-los donar suport davant aquesta situació tan surrealista, i espero que guanyin per poder demostrar a tots aquests que parlen tant que realment l'únic que volen és el bé pel poble.

Maria Carme Plana Serra
Ogassa

A Llorenç Soldevila

El pas per la vida t'ofereix de tant en tant la possibilitat de gaudir d'uns certs privilegis, i un d'ells ha estat sens dubte haver conegut i tractat de prop el mestre Llorenç Soldevila, que, malauradament, ens va deixar de manera sobtada i inesperada el proppassat 10 del present mes. Company a la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya des de fa temps, m'ha permès endinsar-me en el coneixement d'una persona amb una qualitat humana extraordinària, de tracte agradable, amable, compromès, captivador, disposat en tot moment a col·laborar i ajudar en qualsevol projecte dins del seu àmbit i amb qui fos, un autèntic apassionat per la seva professió que va saber

El carrer a Serra i Badell

En resposta a l'article del senyor Josep Maria Font Purtí, publicat en data 16/12/2022 a EL 9 NOU, i per tal de donar per acabada la polèmica en relació amb el fet de posar a un carrer de Vic el nom de l'exalcalde de la ciutat Sr. Marià Serra Badell, he de fer uns aclariments. Sota el meu punt de vista, li he de fer unes petites correccions necessàries sobre la resposta que m'ha donat. La primera és sobre el punt central de l'escrit. El terme *democràcia* (aplicada al republicà Serra Badell) figura diversos cops en l'article. Des del moment en què va ser elegit, a la segona legislatura, per unes eleccions que no respectaren la *democràcia*, aquest terme queda diluït. Llegint el treball de Rafael Quiros-Cheyrouze, titulat "*Los Consejos Municipales: una nueva articulación del poder local en la retaguardia republicana*" (pàg. 118) i publicat a Dialnet, els poders obrers van assumir la totalitat de les competències dels ajuntaments. Aquí a Vic, el dia 19 de juliol de 1936, es decidí convocar, per la coalició del Front d'Esquerres i les associacions obreres, una reunió al Teatre Vigatà. Fou presidida per Marià Serra Badell, que en aquells moments era regidor de l'oposició a l'Ajuntament. Van acordar fer-se amb el poder efectiu del consistori presidit per Manel Gros. Al Llibre d'Actes de l'Ajuntament no existeixen les signatures dels regidors de dretes en l'última sessió a la qual assistiren del 20 de juliol de 1936. També és cert que des del ple de 2 de març no hi ha cap firma ni de l'alcalde ni dels regidors assistents que certifiqui l'autenticitat de l'escrit. Com és això? Doncs passava cert temps des que el funcionari redactava els punts tractats en cada sessió i la signatura de les persones dites amb anterioritat que, per una raó o altra, els costava anar a plasmar la seva rúbrica. Per això, quedaren tots els espais buits, amb els noms escrits amb llapis, indicant el lloc concret en què s'havia d'haver ubicat la firma. Cada regidor no afi a la causa, veient que s'acostaven mals temps, devia fugir, i no tornaren més a l'Ajuntament. S'ha de dir, però, que, legalment, el Llibre d'Actes és vàlid si hi ha la rúbrica (en aquest cas és de 1934) signada i segellada. És contradictori, però per llei és així. L'alcalde sortint, com he dit, era Manel Gros. Aquest dissabte, vaig entrevistar el seu fill i em comentava que l'empressonaren durant un mes arran dels trasbalsos que provocà el canvi de poder a l'Ajuntament. Sortí en llibertat gràcies al pagament d'una forta indemnització. La pogué pagar ja que era el propietari d'una empresa de sabons. Com que l'ambient que es respirava en aquells moments no era el propici per a ell, va marxar cap a Barcelona gràcies a una excusa mèdica que al·legà als vigilants de les entrades i sortides de Vic. Com que també se sentia insegur a la ciutat comtal, es refugià a Tremp, a casa d'uns familiars, on passà la resta de la Guerra Civil. Per tant, la seva frase "l'accés a l'alcaldia per part de Marià Serra va ser fruit d'un acord municipal impulsat pels mateixos regidors del grup de dretes" està feta a la lleugera i la poso molt en dubte. Crec

que hi hauria d'afegir "que tingueren greus amenaces per la seva integritat". Un cop qüestionat el terme *democràcia*, passaré a desgranar succintament la paraula *conciliar*. Segons el *Diccionari general de la llengua catalana*, editat el setembre de 1954 (per assimilar-ho als temps que estem tractant), el significat de dita paraula és "posar d'acord, fer compatibles, sense violència (coses que semblen contradictòries)". Doncs bé, el fet d'haver-se assassinat 149 ciutadans durant l'època en què Marià Serra estava a l'alcaldia per segon cop, és fer conciliació? És més, una de les parts en conflicte, com que persistí el desacord, assassinà sense miraments l'altra. Conflicte resolt. La conciliació que havia de fer en Marià és nul·la i es repetiria de manera similar en 149 casos. Per tant, la frase "va actuar sempre amb voluntat conciliadora per evitar danys en la defensa de la legalitat democràtica", ressaltada per EL 9 NOU, queda molt bé, però no és correcta. Però centrem-nos en els anys 1936-1937, en els quals em vaig basar en l'article "Carrer Serra Badell? (2)". El Sr. Font escriu: "El paper de l'alcalde republicà i el d'altres membres de consistori en defensa del Museu i Arxiu Episcopal és reconegut". Afirmació també errònia. El llibre d'Eulàlia Gudiol Corominas, titulat *Josep Gudiol Ricart* (pàg. 56), ens descriu l'actuació de Josep Gudiol com a inspector de monuments. La Generalitat li va encomanar salvar el patrimoni artístic de Catalunya. Quan arribà a Vic, veient la catedral cremant lentament, s'adreçà a l'Ajuntament per parlar amb l'alcalde Serra Badell i li digué que ell no tenia poders "i que em posés d'acord amb el comitè revolucionari". O sigui, es va desentendre totalment del Museu i Arxiu Episcopal. Serra Badell, davant dels esdeveniments que es donaren, i des de l'alcaldia, no podia tolerar fets irracionals com foren els assassinats comesos. Si no podia evitar-ho, calia que dimitís del càrrec de manera immediata, per tal de no ser acusat de coresponsabilitat amb els mateixos. Un xic d'ètica i coherència hauria anat bé. Va preferir la comoditat de la situació. La política pot fer-se des de la dreta o des de l'esquerra, però sempre ha d'anar acompanyada de seny i racionalitat. Quant a l'últim paràgraf, no em pot titllar d'una ideologia si no em coneix. Li demanaria que no barrejés conceptes tant a la lleugera: ànims de venjança, Església, franquisme... i analitzar cada cas amb deteniment. Això és el que més m'ha dolgut. Si en un futur es volgués posar a Vic un carrer amb nom franquista li asseguro que seria el primer a fer el possible per canviar el nom. Per acabar, diré que és del tot segur que Serra Badell no permetria escriure el seu nom a un carrer de Vic. Segons el diari *L'Hora Nova* de dissabte dia 12 de setembre de 1936, la Comissió de Govern de l'Ajuntament va donar les ordres de canviar els noms de totes les vies urbanes de Vic, per números. És a dir, al carrer Adoberies se li posaria el número 1; al carrer Aluders, el número 2; al de l'Albergueria, el 3... i així correlativament. Al carrer que s'hi posaria el seu nom, li correspondria el 83.

Miquel S. Molist Badiola Vic

convertir-la en art (només cal veure'l i escoltar-lo a la intervenció de la seva lliçó de jubilació que ens oferí el passat 2018, on tractà la història de la Cançó Catalana o la Nova Cançó). En definitiva, un exemple a seguir tant des del punt de vista professional com humà, que em feia dir dins meu: "Jo de gran m'agradaria assemblar-me a tu". Especialista en el camp de la literatura catalana, erudit en el món de la poesia i la filologia, amb la qual li comparteixo la passió, per cert, hi hagué qui el definí en una ocasió com el "Messi de la literatura". Cal destacar l'assoliment de la seva obra completa de la *Geografia literària* amb els 12 volums publicats. Permeteu-me mencionar en aquest punt que em va fer molta il·lusió el dia que, tan amablement

i generosament, va lliurar-me alguns d'aquests volums amb dedicatòria inclosa en un d'ells. Com a conseqüència de la seva dilatada experiència com a docent i investigador en diferents centres educatius del nostre país, trobarem a faltar el seu mestratge, lideratge, que perduraran per sempre més dins els nostres cors encara que el mestre hagi deixat aquesta vida. Llorenç, moltes gràcies per la teva aportació a la cultura catalana, per l'ocasió que m'has brindat per conèixer bé la teva persona i per l'amistat. Una forta abraçada amb tot el meu efecte i estima.

Miquel Casadevall Codina
Vic

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: Vic: Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.

01290. t. 1000 04012. c. 1000 05050. t. 1000 06674. t. 1000 11390. t. 1000 14439. t. 1000 23550. t. 1000 25246. c. 1000 26874. t. 1000 30074. t. 1000 32974. t. 1000 35980. t. 1000 38784. t. 1000 41850. t. 1000 44590. t. 1000 47330. t. 1000 50070. t. 1000 52810. t. 1000 55550. t. 1000 58290. t. 1000 61030. t. 1000 63770. t. 1000 66510. t. 1000 69250. t. 1000 71990. t. 1000 74730. t. 1000 77470. t. 1000 80210. t. 1000 82950. t. 1000 85690. t. 1000 88430. t. 1000 91170. t. 1000 93910. t. 1000 96650. t. 1000 99390. t. 1000 102130. t. 1000 104870. t. 1000 107610. t. 1000 110350. t. 1000 113090. t. 1000 115830. t. 1000 118570. t. 1000 121310. t. 1000 124050. t. 1000 126790. t. 1000 129530. t. 1000 132270. t. 1000 135010. t. 1000 137750. t. 1000 140490. t. 1000 143230. t. 1000 145970. t. 1000 148710. t. 1000 151450. t. 1000 154190. t. 1000 156930. t. 1000 159670. t. 1000 162410. t. 1000 165150. t. 1000 167890. t. 1000 170630. t. 1000 173370. t. 1000 176110. t. 1000 178850. t. 1000 181590. t. 1000 184330. t. 1000 187070. t. 1000 189810. t. 1000 192550. t. 1000 195290. t. 1000 198030. t. 1000 200770. t. 1000 203510. t. 1000 206250. t. 1000 208990. t. 1000 211730. t. 1000 214470. t. 1000 217210. t. 1000 219950. t. 1000 222690. t. 1000 225430. t. 1000 228170. t. 1000 230910. t. 1000 233650. t. 1000 236390. t. 1000 239130. t. 1000 241870. t. 1000 244610. t. 1000 247350. t. 1000 250090. t. 1000 252830. t. 1000 255570. t. 1000 258310. t. 1000 261050. t. 1000 263790. t. 1000 266530. t. 1000 269270. t. 1000 272010. t. 1000 274750. t. 1000 277490. t. 1000 280230. t. 1000 282970. t. 1000 285710. t. 1000 288450. t. 1000 291190. t. 1000 293930. t. 1000 296670. t. 1000 299410. t. 1000 302150. t. 1000 304890. t. 1000 307630. t. 1000 310370. t. 1000 313110. t. 1000 315850. t. 1000 318590. t. 1000 321330. t. 1000 324070. t. 1000 326810. t. 1000 329550. t. 1000 332290. t. 1000 335030. t. 1000 337770. t. 1000 340510. t. 1000 343250. t. 1000 345990. t. 1000 348730. t. 1000 351470. t. 1000 354210. t. 1000 356950. t. 1000 359690. t. 1000 362430. t. 1000 365170. t. 1000 367910. t. 1000 370650. t. 1000 373390. t. 1000 376130. t. 1000 378870. t. 1000 381610. t. 1000 384350. t. 1000 387090. t. 1000 389830. t. 1000 392570. t. 1000 395310. t. 1000 398050. t. 1000 400790. t. 1000 403530. t. 1000 406270. t. 1000 409010. t. 1000 411750. t. 1000 414490. t. 1000 417230. t. 1000 419970. t. 1000 422710. t. 1000 425450. t. 1000 428190. t. 1000 430930. t. 1000 433670. t. 1000 436410. t. 1000 439150. t. 1000 441890. t. 1000 444630. t. 1000 447370. t. 1000 450110. t. 1000 452850. t. 1000 455590. t. 1000 458330. t. 1000 461070. t. 1000 463810. t. 1000 466550. t. 1000 469290. t. 1000 472030. t. 1000 474770. t. 1000 477510. t. 1000 480250. t. 1000 482990. t. 1000 485730. t. 1000 488470. t. 1000 491210. t. 1000 493950. t. 1000 496690. t. 1000 499430. t. 1000 502170. t. 1000 504910. t. 1000 507650. t. 1000 510390. t. 1000 513130. t. 1000 515870. t. 1000 518610. t. 1000 521350. t. 1000 524090. t. 1000 526830. t. 1000 529570. t. 1000 532310. t. 1000 535050. t. 1000 537790. t. 1000 540530. t. 1000 543270. t. 1000 546010. t. 1000 548750. t. 1000 551490. t. 1000 554230. t. 1000 556970. t. 1000 559710. t. 1000 562450. t. 1000 565190. t. 1000 567930. t. 1000 570670. t. 1000 573410. t. 1000 576150. t. 1000 578890. t. 1000 581630. t. 1000 584370. t. 1000 587110. t. 1000 589850. t. 1000 592590. t. 1000 595330. t. 1000 598070. t. 1000 600810. t. 1000 603550. t. 1000 606290. t. 1000 609030. t. 1000 611770. t. 1000 614510. t. 1000 617250. t. 1000 620000. t. 1000 622740. t. 1000 625480. t. 1000 628220. t. 1000 630960. t. 1000 633700. t. 1000 636440. t. 1000 639180. t. 1000 641920. t. 1000 644660. t. 1000 647400. t. 1000 650140. t. 1000 652880. t. 1000 655620. t. 1000 658360. t. 1000 661100. t. 1000 663840. t. 1000 666580. t. 1000 669320. t. 1000 672060. t. 1000 674800. t. 1000 677540. t. 1000 680280. t. 1000 683020. t. 1000 685760. t. 1000 688500. t. 1000 691240. t. 1000 693980. t. 1000 696720. t. 1000 699460. t. 1000 702200. t. 1000 704940. t. 1000 707680. t. 1000 710420. t. 1000 713160. t. 1000 715900. t. 1000 718640. t. 1000 721380. t. 1000 724120. t. 1000 726860. t. 1000 729600. t. 1000 732340. t. 1000 735080. t. 1000 737820. t. 1000 740560. t. 1000 743300. t. 1000 746040. t. 1000 748780. t. 1000 751520. t. 1000 754260. t. 1000 757000. t. 1000 759740. t. 1000 762480. t. 1000 765220. t. 1000 767960. t. 1000 770700. t. 1000 773440. t. 1000 776180. t. 1000 778920. t. 1000 781660. t. 1000 784400. t. 1000 787140. t. 1000 789880. t. 1000 792620. t. 1000 795360. t. 1000 798100. t. 1000 800840. t. 1000 803580. t. 1000 806320. t. 1000 809060. t. 1000 811800. t. 1000 814540. t. 1000 817280. t. 1000 820020. t. 1000 822760. t. 1000 825500. t. 1000 828240. t. 1000 830980. t. 1000 833720. t. 1000 836460. t. 1000 839200. t. 1000 841940. t. 1000 844680. t. 1000 847420. t. 1000 850160. t. 1000 852900. t. 1000 855640. t. 1000 858380. t. 1000 861120. t. 1000 863860. t. 1000 866600. t. 1000 869340. t. 1000 872080. t. 1000 874820. t. 1000 877560. t. 1000 880300. t. 1000 883040. t. 1000 885780. t. 1000 888520. t. 1000 891260. t. 1000 894000. t. 1000 896740. t. 1000 899480. t. 1000 902220. t. 1000 904960. t. 1000 907700. t. 1000 910440. t. 1000 913180. t. 1000 915920. t. 1000 918660. t. 1000 921400. t. 1000 924140. t. 1000 926880. t. 1000 929620. t. 1000 932360. t. 1000 935100. t. 1000 937840. t. 1000 940580. t. 1000 943320. t. 1000 946060. t. 1000 948800. t. 1000 951540. t. 1000 954280. t. 1000 957020. t. 1000 959760. t. 1000 962500. t. 1000 965240. t. 1000 967980. t. 1000 970720. t. 1000 973460. t. 1000 976200. t. 1000 978940. t. 1000 981680. t. 1000 984420. t. 1000 987160. t. 1000 989900. t. 1000 992640. t. 1000 995380. t. 1000 998120. t. 1000 1000860. t. 1000 1003600. t. 1000 1006340. t. 1000 1009080. t. 1000 1011820. t. 1000 1014560. t. 1000 1017300. t. 1000 1020040. t. 1000 1022780. t. 1000 1025520. t. 1000 1028260. t. 1000 1031000. t. 1000 1033740. t. 1000 1036480. t. 1000 1039220. t. 1000 1041960. t. 1000 1044700. t. 1000 1047440. t. 1000 1050180. t. 1000 1052920. t. 1000 1055660. t. 1000 1058400. t. 1000 1061140. t. 1000 1063880. t. 1000 1066620. t. 1000 1069360. t. 1000 1072100. t. 1000 1074840. t. 1000 1077580. t. 1000 1080320. t. 1000 1083060. t. 1000 1085800. t. 1000 1088540. t. 1000 1091280. t. 1000 1094020. t. 1000 1096760. t. 1000 1099500. t. 1000 1102240. t. 1000 1104980. t. 1000 1107720. t. 1000 1110460. t. 1000 1113200. t. 1000 1115940. t. 1000 1118680. t. 1000 1121420. t. 1000 1124160. t. 1000 1126900. t. 1000 1129640. t. 1000 1132380. t. 1000 1135120. t. 1000 1137860. t. 1000 1140600. t. 1000 1143340. t. 1000 1146080. t. 1000 1148820. t. 1000 1151560. t. 1000 1154300. t. 1000 1157040. t. 1000 1159780. t. 1000 1162520. t. 1000 1165260. t. 1000 1168000. t. 1000 1170740. t. 1000 1173480. t. 1000 1176220. t. 1000 1178960. t. 1000 1181700. t. 1000 1184440. t. 1000 1187180. t. 1000 1189920. t. 1000 1192660. t. 1000 1195400. t. 1000 1198140. t. 1000 1200880. t. 1000 1203620. t. 1000 1206360. t. 1000 1209100. t. 1000 1211840. t. 1000 1214580. t. 1000 1217320. t. 1000 1220060. t. 1000 1222800. t. 1000 1225540. t. 1000 1228280. t. 1000 1231020. t. 1000 1233760. t. 1000 1236500. t. 1000 1239240. t. 1000 1241980. t. 1000 1244720. t. 1000 1247460. t. 1000 1250200. t. 1000 1252940. t. 1000 1255680. t. 1000 1258420. t. 1000 1261160. t. 1000 1263900. t. 1000 1266640. t. 1000 1269380. t. 1000 1272120. t. 1000 1274860. t. 1000 1277600. t. 1000 1280340. t. 1000 1283080. t. 1000 1285820. t. 1000 1288560. t. 1000 1291300. t. 1000 1294040. t. 1000 1296780. t. 1000 1299520. t. 1000 1302260. t. 1000 1305000. t. 1000 1307740. t. 1000 1310480. t. 1000 1313220. t. 1000 1315960. t. 1000 1318700. t. 1000 1321440. t. 1000 1324180. t. 1000 1326920. t. 1000 1329660. t. 1000 1332400. t. 1000 1335140. t. 1000 1337880. t. 1000 1340620. t. 1000 1343360. t. 1000 1346100. t. 1000 1348840. t. 1000 1351580. t. 1000 1354320. t. 1000 1357060. t. 1000 1359800. t. 1000 1362540. t. 1000 1365280. t. 1000 1368020. t. 1000 1370760. t. 1000 1373500. t. 1000 1376240. t. 1000 1378980. t. 1000 1381720. t. 1000 1384460. t. 1000 1387200. t. 1000 1389940. t. 1000 1392680. t. 1000 1395420. t. 1000 1398160. t. 1000 1400900. t. 1000 1403640. t. 1000 1406380. t. 1000 1409120. t. 1000 1411860. t. 1000 1414600. t. 1000 1417340. t. 1000 1420080. t. 1000 1422820. t. 1000 1425560. t. 1000 1428300. t. 1000 1431040. t. 1000 1433780. t. 1000 1436520. t. 1000 1439260. t. 1000 1442000. t. 1000 1444740. t. 1000 1447480. t. 1000 1450220. t. 1000 1452960. t. 1000 1455700. t. 1000 1460160. t. 1000 1464620. t. 1000 1469080. t. 1000 1473540. t. 1000 1478000. t. 1000 1482460. t. 1000 1486920. t. 1000 1491380. t. 1000 1495840. t. 1000 1500300. t. 1000 1504760. t. 1000 1509220. t. 1000 1513680. t. 1000 1518140. t. 1000 1522600. t. 1000 1527060. t. 1000 1531520. t. 1000 1535980. t. 1000 1540440. t. 1000 1544900. t. 1000 1549360. t. 1000 1553820. t. 1000 1558280. t. 1000 1562740. t. 1000 1567200. t. 1000 1571660. t. 1000 1576120. t. 1000 1580580. t. 1000 1585040. t. 1000 1589500. t. 1000 1593960. t. 1000 1598420. t. 1000 1602880. t. 1000 1607340. t. 1000 1611800. t. 1000 1616260. t. 1000 1620720. t. 1000 1625180. t. 1000 1629640. t. 1000 1634100. t. 1000 1638560. t. 1000 1643020. t. 1000 1647480. t. 1000 1651940. t. 1000 1656400. t. 1000 1660860. t. 1000 1665320. t. 1000 1669780. t. 1000 1674240. t. 1000 1678700. t. 1000 1683160. t. 1000 1687620. t. 1000 1692080. t. 1000 1696540. t. 1000 1701000. t. 1000 1705460. t. 1000 1709920. t. 1000 1714380. t. 1000 1718840. t. 1000 1723300. t. 1000 1727760. t. 1000 1732220. t. 1000 1736680. t. 1000 1741140. t. 1000 1745600. t. 1000 1750060. t. 1000 1754520. t. 1000 1758980. t. 1000 1763440. t. 1000 1767900. t. 1000 1772360. t. 1000 1776820. t. 1000 1781280. t. 1000 1785740. t. 1000 1790200. t. 1000 1794660. t. 1000 1799120. t. 1000 1803580. t. 1000 1808040. t. 1000 1812500. t. 1000 1816960. t. 1000 1821420. t. 1000 1825880. t. 1000 1830340. t. 1000 1834800. t. 1000 1839260. t. 1000 1843720. t. 1000 1848180. t. 1000 1852640. t. 1000 1857100. t. 1000 1861560. t. 1000 1866020. t. 1000 1870480. t. 1000 1874940. t. 1000 1879400. t. 1000 1883860. t. 1000 1888320. t. 1000 1892780. t. 1000 1897240. t. 1000 1901700. t. 1000 1906160. t. 1000 1910620. t. 1000 1915080. t. 1000 1919540. t. 1000 1924000. t. 1000 1928460. t. 1000 1932920. t. 1000 1937380. t. 1000 1941840. t. 1000 1946300. t. 1000 1950760. t. 1000 1955220. t. 1000 1959680. t. 1000 1964140. t. 1000 1968600. t. 1000 1973060. t. 1000 1977520. t. 1000 1981980. t. 1000 1986440. t. 1000 1990900. t. 1000 1995360. t. 1000 1999820. t. 1000 2004280. t. 1000 2008740. t. 1000 2013200. t. 1000 2017660. t. 1000 2022120. t. 1000 2026580. t. 1000 2031040. t. 1000 2035500. t. 1000 2039960. t. 1000 2044420. t. 1000 2048880. t. 1000 2053340. t. 1000 2057800. t. 1000 2062260. t. 1000 2066720. t. 1000 2071180. t. 1000 2075640. t. 1000 2080100. t. 1000 2084560. t. 1000 2089020. t. 1000 2093480. t. 1000 2097940. t. 1000 2102400. t. 1000 2106860. t. 1000 2111320. t. 1000 2115780. t. 1000 2120240. t. 1000 2124700. t. 1000 2129160. t. 1000 2133620. t. 1000 2138080. t. 1000 2142540. t. 1000 2147000. t. 1000 2151460. t. 1000 2155920. t. 1000 2160380. t. 1000 2164840. t. 1000 2169300. t. 1000 2173760. t. 1000 2178220. t. 1000 2182680. t. 1000 2187140. t. 1000 2191600. t. 1000 2196060. t. 1000 2200520. t. 1000 2204980. t. 1000 2209440. t. 1000 2213900. t. 1000 2218360. t. 1000 2222820. t. 1000 2227280. t. 1000 2231740. t. 1000 2236200. t. 1000 2240660. t. 1000 2245120. t. 1000 2249580. t. 1000 2254040. t. 1000 2258500. t. 1000 2262960. t. 1000 2267420. t. 1000 2271880. t. 1000 2276340. t. 1000 2280800. t. 1000 2285260. t. 1000 2289720. t. 1000 2294180. t. 1000 2298640. t. 1000 2303100. t. 1000 2307560. t. 1000 2312020. t. 1000 2316480. t. 1000 2320940. t. 1000 2325400. t. 1000 2329860. t. 1000 2334320. t. 1000 2338780. t. 1000 2343240. t. 1000 2347700. t. 1000 2352160. t. 1000 2356620. t. 1000 2361080. t. 1000 2365540. t. 1000 2370000. t. 1000 2374460. t. 1000 2378920. t. 1000 2383380. t. 1000 2387840. t. 1000 2392300. t. 1000 2396760. t. 1000 2401220. t. 1000 2405680. t. 1000 2410140. t. 1000 2414600. t. 1000 2419060. t. 1000 2423520. t. 1000 2427980. t. 1000 2432440. t. 1000 2436900. t. 1000 2441360. t. 1000 2445820. t. 1000 2450280. t. 1000 2454740. t. 1000 2459200. t. 1000 2463660. t. 1000 2468120. t. 1000 2472580. t. 1000 2477040. t. 1000 2481500. t. 1000 2485960. t. 1000 2490420. t. 1000 2494880. t. 1000 2499340. t. 1000 2503800. t. 1000 2508260. t. 1000 2512720. t. 1000 2517180. t. 1000 2521640. t. 1000 2526100. t. 1000 2530560. t. 1000 2535020. t. 1000 2539480. t. 1000 2543940. t. 1000 2548400. t. 1000 2552860. t. 1000 2557320. t. 1000 2561780. t. 1000 2566240. t. 1000 2570700. t. 1000 2575160. t. 1000 2579620. t. 1000 2584080. t. 1000 2588540. t. 1000 2593000. t. 1000 2597460. t. 1000 2601920. t. 1000 2606380. t. 1000 2610840. t. 1000 2615300. t. 1000 2619760. t. 1000 2624220. t. 1000 2628680. t. 1000 2633140. t. 1000 2637600. t. 1000 2642060. t. 1000 2646520. t
--

Vergonya aliena

Parlament, Congrés... són llocs on s'ha de parlar, discutir, amb civisme i educació, intentar arribar a acords que serveixin per construir un món millor per a tots, siguem d'on siguem, pensem el que pensem. Però no, els diputats i diputades, pagats amb els nostres diners, van allà com si fossin al pati d'una escola. Miren qui més insulta a qui, qui més retrets pot fer, i amb mala educació. Així van passant els mesos sense resoldre res i anant empitjorant una situació de per si prou complicada. Demano de ben segur en nom de molta gent que reverteixin el comportament i treballin d'una manera més constructiva. Sabem que tots pensem diferent, si no fos així no caldria que ens reuníssim per posarnos d'acord, però les picabaralles mai han estat la millor eina. Volem persones assenyades capaces de fer acords respectuosos i que els puguem escoltar sense que ens caigui la cara de vergonya. Qui mesura les paraules contribueix a la pau al món.

Dolors Pujol Vic

Il·legalitats als Munts

Avui 20 de desembre hem parlat amb l'enginyer del Consorci Espai Natural Guillerries Savassona. Diu que les accions com són la tala il·legal al GR, o corriol, dels Munts per convertir-lo en una pista les han parat i han tramitat ja un expedient per al Departament d'Acció Climàtica de la Generalitat amb un informe desfavorable a la intenció per part dels propietaris de convertir el GR actual en una pista. Un lloc de gran bellesa i molt visitat per excursionistes locals. Ens diu que s'hauran de trobar els enginyers competents per decidir segons la normativa què s'hi pot fer i què no. La finalitat d'aquestes accions, per part dels propietaris, era la de poder tancar el camí de la casa i fortificar-la, i perquè en cas d'incendi poguessin pujar els Bombers, ja que segons l'alcal-

de de Tavèrnoles a l'actual camí dels Munts i just darrere la casa hi ha un revolt molt pronunciat; ho hem demanat a tècnics i ens diuen que no és pas un impediment per accedir-hi. L'alcalde de Tavèrnoles també ens va dir que és important donar facilitats per evitar el despoblament (... quins daixonses!). Seguirem en contacte amb el Consorci per obtenir més informació i no descartem, si cal, recórrer a mobilitzacions. Quant a l'atreviment dels propietaris de substituir la Verge tradicional dels Cingles, protectora de tempestes pels viatgers que passaven per aquests cingles, haurien de restituir-hi la imatge original o posar-hi una rèplica, si és que encara els queda una mica de vergonya.

Clara Marsó Arderiu, en nom dels Amics i Amigues de la Natura de Roda i les Masies de Roda Roda

Festa del Pi de Centelles

El 18 de desembre es va fer l'assemblea ordinària de l'associació. Vull informar que va ser tot un seguit de reclamacions i manifestacions de descontent cap al que ara últimament s'ha autoanomenat capità, Jordi Font. Només dir que fa molts anys, més de trenta, que aquesta persona manipula tot el que fa referència a la Festa del Pi. Molts galejadors, joves i veterans, n'estan tips (i la població també) i cada any hi ha més protestes per aquesta manera que té de portar l'associació i la Festa del Pi. No vull explicar tot el que es va dir a l'assemblea, ja que EL 9 NOU hauria de fer un número monogràfic especial, només vull comentar una cosa. Quan l'assemblea ja es donava per acabada, va voler fer l'educat i va donar les gràcies a persones que "treballen per la festa", que vol dir "persones que no el contradueixen quan ell els demana alguna cosa", com per exemple la manipulació dels últims estatuts, la seva auto-proclamació de tinent, els que per la pandèmia el van ajudar a tallar un pi sense avisar els galejadors, ara últimament a la mort del capità, dos dies des-

prés informa que ell és el capità (la tradició diu que aquest càrrec recau en el galejador més antic). Ell no ho és i a més no va complir el procediment que marquen els estatuts... I deixem per a una altra ocasió parlar de l'accident al campanar de 2019. En tota la llista que agràia la seva col·laboració a la festa, va oblidar-se de donar les gràcies a l'Esbart del Pi, que cada any balla el Ball del Pi a la plaça el dia de la festa. Des del públic se li va dir que també mereixia un reconeixement. Va fer cas omís d'aquesta petició, amb un menyspreu absolut. Per què aquesta actitud? Un misteri. Es veu que les persones dèspotes i manipuladores també tenen aquesta manera de fer.

Assumpta Vall-llovera Roca
Candidata a capità per veterania Centelles

Lavabos públics

És una vergonya que Vic com a ciutat universitària i de fires i mercats no pugui tenir uns lavabos públics de veritat a la plaça Major i mitja dotzena de bancs per poder seure la gent que pugui a passejar i no tenen ganes d'asseure's en una cafeteria. Algú dirà que ja hi ha uns lavabos públics tancats a dins de l'oficina de turisme. Només estan oberts en unes hores molt concretes, això no és un servei públic. Si una persona es troba amb una necessitat i no està dins l'horari de l'esmentada oficina, què ha de fer? Calldetenes és un poble petit i en canvi a la plaça hi ha uns lavabos on es pot anar a qualsevol hora. S'ha de dir, però, que en aquests moments i des de ja fa uns dies estan fora de servei. La reclamació d'uns lavabos públics a Vic ja fa molt temps que l'estic fent, però en aquesta ciutat manen els de sempre, s'ho han anat repartint entre els d'Unió i els de Conveniència, i així van les coses. Ara els de Convergència s'han disfressat amb el nom de Junts, que, per cert, és un partit partit. Mai més ben dit.

Agustí Font Pijoan Calldetenes

Premsa Comarcal

El bo social, un descompte directe en la factura de la llum que ja beneficia 107.700 clients d'Endesa a Catalunya

Un nou reial decret del mes d'abril ha facilitat l'increment del col·lectiu de beneficiaris, ja que 20.300 persones no han hagut de fer cap tràmit per continuar gaudint de l'ajuda si continuen complint els criteris d'assignació definits pel Govern

Redacció

El Bo Social és un descompte directe en el rebut de la llum que està destinat a pensionistes, famílies nombroses i monoparentals, persones en situació de vulnerabilitat, afectats per la crisi econòmica derivada de la COVID-19, beneficiaris de l'ingrés mínim vital i, com a novetat, a llars amb rendes baixes afectades especialment per la volatilitat dels mercats energètics. L'objectiu és protegir les persones que es troben en condicions socioeconòmiques més vulnerables.

Actualment Endesa compta amb més de

107.700 famílies a Catalunya, clients d'Endesa, que perceben aquest ajut. Són unes 9.800 més que a 31 de desembre del 2021 i prop de 19.800 més respecte a l'any que va esclatar la pandèmia. La situació actual i el fet que ara hi hagi renovacions automàtiques de l'ajut fa que el nombre creixi. En aquest sentit, ara l'energètica fa directament la comprovació amb el Ministeri de Transició Ecològica per saber si la llar continua complint els criteris d'assignació i, per tant, pot continuar percebut el descompte en la factura elèctrica. Enguany ja



són 20.300 famílies les que s'han beneficiat d'aquesta renovació automàtica.

Endesa preveu que el col·lectiu de beneficiaris del bo social continuï creixent en els pròxims mesos per la creació d'una nova categoria de llars que poden accedir al denominat: Bo Social de justícia ener-

gètica. Està dirigit a llars amb ingressos baixos particularment afectats per la crisi energètica. Aquesta nova categoria suposa l'aplicació d'un descompte del 40% sobre el PVPC i estarà vigent fins al 31 de desembre del 2023.

A tall d'exemple, poden acollir-se al nou bo



de justícia energètica un adult amb una renda inferior a 16.213 euros anuals o una família de quatre membres amb una renda inferior a 26.751 euros anuals.

L'entrada en vigor del nou Reial decret llei 18/2022 també amplia els descomptes i els proroga

fins al 31 de desembre del 2023. Així, per als consumidors vulnerables l'ajut passa del 60% al 65%, mentre que per als que es troben en situació de vulnerabilitat severa s'amplia en un 10% més, de manera que passa del 70% al 80%.

A més, també s'incrementa el nombre de quilowatts hora (kWh) sobre els quals s'apliquen aquestes bonificacions, per la qual cosa el volum d'energia anual subjecta al descompte s'incrementa en un 15% i de forma proporcional a les persones que convisquin al mateix habitatge.

La decisió de l'Ajuntament de Vic de no prorrogar els contractes amb les empreses mixtes té algunes derivades. Vic Verd, societat creada l'any

2010 conjuntament amb Sant Tomàs i Recollida i Reciclatge, corria el risc de ser liquidada. Sant Tomàs no estava disposada a pagar aquest preu

després de l'experiència acumulada i perdre un centre especial de treball que dona feina a 33 persones. Ara es convertirà en l'accionista majoritari.

L'Ajuntament es ven les accions de Vic Verd i Sant Tomàs en serà el soci majoritari

D'aquesta manera es manté operatiu un centre especial de treball que dona feina a 33 persones, 22 amb discapacitat

Vic

Isaac Moreno

El Patronat de la Fundació Sant Tomàs va ratificar dijous de la setmana passada l'acord de la comissió executiva per comprar el 42,4% de les participacions que l'Ajuntament de Vic té a la societat mixta Vic Verd. L'import de l'operació és de 123.000 euros que Sant Tomàs abonarà a l'Ajuntament de Vic un cop se signi l'acord en els propers dies. D'aquesta manera, Sant Tomàs passarà a ser l'accionista majoritari d'aquesta societat mercantil que, fins ara, estava repartida entre l'Ajuntament (49%), Sant Tomàs (42,4%) i Recollida i Reciclatge (8,6%). La lògica apunta que les accions de l'Ajuntament de Vic se les reparteixen els altres dos socis amb la mateixa proporció.

Davant la voluntat de l'Ajuntament de Vic de no prorrogar les empreses mixtes per a determinats serveis municipals es plantejaven dues possibilitats a Vic Verd: liquidar la societat o vendre les participacions de l'Ajun-



Un treballador de Vic Verd fent tasques de jardineria a l'entorn de L'Atlàntida

tament. Sant Tomàs va tenir clar que s'havia de treballar per la segona opció per poder mantenir els llocs de treball de Vic Verd, que compta amb una plantilla de 33 treballadors, 22 dels quals amb alguna discapacitat. "Tenint en compte que es tracta d'un centre especial de treball

(CET), que va costar esforços d'engegar, vam optar per la compra de les participacions", explica Ricard Aceves, director general de la Fundació Sant Tomàs. A partir d'ara, la voluntat de Vic Verd és presentar-se al concurs públic de l'Ajuntament de Vic per continuar prestant els mateixos

serveis de jardineria i recollida d'andròmines. "Demanem que el concurs sigui reservat a centres especials de treball d'iniciativa social", apunta Aceves, que qualifica de "trajectòria d'èxit" el recorregut de 12 anys de Vic Verd. "No volem deixar perdre l'experiència acumulada i acreditada,

sobretot en la gestió de residus", explica Aceves, ja que l'expertesa d'aquesta branca l'aportava Recollida i Reciclatge.

El concepte d'experiència acreditada no és menor, de cara a optar a futurs concursos públics, ja que implica tenir l'aval de la Junta Consultiva de Contractació Pública de la Generalitat.

Els 123.000 euros equivalen al valor net comptable aproximat per una compra d'accions que li permet mantenir un registre de centre especial de treball actiu, disposar d'un nou instrument jurídic per poder canalitzar noves activitats, optar a ajuts i subvencions i establir aliances que assegurin noves oportunitats laborals al col·lectiu de persones amb discapacitat intel·lectual de la comarca d'Osona.

L'estructura de Vic Verd la va assumir des del principi el mateix equip de Tac Osona i ha tingut com a únic client l'Ajuntament de Vic, a qui li ha realitzat les tasques de jardineria municipal, recollida d'andròmines, i cartró i vidre comercial.

Comencen a instal·lar plaques solars a totes les cobertes

Per fer-ho, han format i contractat joves que no tenien feina

Vic

EL 9 NOU

La Fundació Sant Tomàs ha començat la instal·lació de plaques solars a tots els seus edificis per minimitzar l'impacte mediambiental i comprometre's amb l'estalvi energètic. La primera de les actuacions que s'han dut a terme ha estat la instal·lació de 370 plaques (166 kWp) a la coberta de les instal·lacions de Calandra. Justament, el servei de bugaderia industrial és un dels més intensius pel que fa a la despesa energètica i amb aquesta nova instal·lació està previst que es generin

uns 220.000 kWh a l'any, que s'espera que suposi un estalvi del consum elèctric anual d'un 30%.

En aquests moments, els treballs d'instal·lació de plaques solars s'estan duent a terme a l'edifici del Tris Tras, a Vic, amb una instal·lació fotovoltaica de 90kWn. A continuació, està prevista una instal·lació fotovoltaica d'autoconsum compartit a Manlleu per donar servei al Centre Ocupacional, a la nau i a l'obrador de patates de Sant Tomàs amb 100kWn. En darrer terme, es farà la intervenció a les oficines de l'entitat a Vic i finalment,

al Centre Ocupacional de Calldetenes.

Segons aquesta previsió, a finals de l'any 2023 està previst que estiguin en funcionament cinc instal·lacions fotovoltaiques i generin al voltant de 800.000 kWh a l'any. Aquesta producció d'energia s'autoconsumirà en els edificis on s'han fet les instal·lacions fotovoltaiques però també s'estan buscant fórmules per poder-la compartir a través de sistemes d'ús compartit d'energia.

Les darreres intervencions per instal·lar les plaques solars es faran a partir del 2024 i seran al pavelló de la



Instal·ladors de Sant Tomàs treballant a la coberta de Calandra

finca de Calldetenes, l'escola Estel i el futur Centre Ocupacional de Manlleu.

El projecte té un objectiu clar de reducció de la petjada de carboni i d'estalvi energètic però també té un objectiu social ja que dona oportunitats laborals a joves

amb dificultat per accedir al mercat laboral per manca de qualificació professional o amb un nivell de qualificació baix. El programa els ha ofert una formació dual i un contracte laboral per a la formació i aprenentatge a càrrec de Sant Tomàs.

L'essència de Santi Santamaria

Pau Santamaria, fill del xef d'El Racó de Can Fabes, s'uneix amb Font Gastronòmic, de Tona, per distribuir producte fresc d'alta qualitat a restaurants amb estrella Michelin

50 anys de trajectòria en la distribució alimentària

Tona

I.M. Santamaria Gastronòmic és el nom del nou projecte nascut de l'aliança de Pau Santamaria i Font Gastronòmic. El primer, fill del cuiner Santi Santamaria, manté el contacte amb alguns dels productors amb els quals treballaven a El Racó de Can Fabes i distribueix els seus productes a la restauració. El segon és l'evolució de la històrica companyia Congelats Font, amb una experiència de 50 anys distribuint "sempre un producte diferent" entre els seus clients, en paraules de Pere Font, director general de Font Gastronòmic. "Sense un bon producte difícilment es pot fer cuina de qualitat", defensava Santi Santamaria, i aquesta és també la raó de ser de Santamaria Gastronòmic, com es veu imprès a la furgoneta de la fotografia que acompanya



Pau Santamaria i Pere Font, amb les capsas de presentació del nou projecte

aquest article. "Amb la filosofia del seu pare, de buscar el producte artesà de temporada i diferent per la seva qualitat", explica Font, el nou projecte pretén fer arribar producte "que surt de la terra i diferenciador", fresc d'alta qualitat, "al client que valora el producte per sobre de tot",

segons Font. D'entre el producte de temporada, ara hi ha la tòfona. És un dels articles amb els quals s'ha especialitzat Santamaria Gastronòmic, al costat, per exemple, del pèsol de Llanereres. "Tenim tres mides de pèsol: llàgrima, mitjà i petit", destaca Font, que

explica també que el projecte compta amb "80 varietats de tomàquets o 40 de bolets". El seu producte estrella, però, és el mesclum d'enciams. "En aquests enciams l'oli i el vinagre s'aguanten sobre la fulla. És un producte collit el dia abans de lliurar-lo", explica Font, que afegeix que actualment ja "estem repartint a diari 200 caixes d'un quilo de mesclum". Per donar-se a conèixer han preparat una capsa de presentació que, a més de la frase de Santi Santamaria i una mostra de producte, conté també una litografia, obra del reputat xef que va traspasar el febrer de 2011. La capsa s'ha fet arribar a tots els restaurants amb estrella Michelin de l'Estat espanyol i de seguida hi ha hagut un retorn en forma de comandes. "Ja estem distribuint a restaurants de Madrid, Càceres, Jaén o Galícia", segons Pere Font.

Tona

I.M. Font Gastronòmic Global Services és la marca hereva de Congelats Font, una empresa tonenca amb una trajectòria de 50 anys i que es caracteritza per "oferir sempre un producte diferent", prioritzant la qualitat, segons Pere Font, actual director general, que explica per exemple que tenen la distribució en exclusiva a l'Estat espanyol de la marca de gelats suïssos Movènpick. Font Gastronòmic distribueix sobre tot a establiments de les províncies de Barcelona i Girona productes a tres tipus de temperatura. Compta en aquests moments amb una xarxa de 10 comercials i 10 repartidors per fer front a les comandes.

PUBLICITAT Serveis

Per Nadal, cada ovella al seu corral

Excavacions Carrera, S.A. us desitja un bon Nadal i un feliç any 2023

Carre Mar de Dia del Far, 12 (9.3 Molins) - 08700 Vic
Tel. 93 886 9944 - mail: info@excavacionscarrera.com

TENDALS, MOTORS I AUTOMATISMES PER A LA PROTECCIÓ SOLAR

ESPECIALISTES EN MATERIAL D'EQUITACIÓ

boigaltes.tendals

boigaltes.equitacio

Jaume I El Conqueridor, 5 - VIC - Tel. 93 886 14 20 - www.boigaltes.com

Fussimanya
- L'ART DE MENJAR BÉ -
des de 1971

Bones Festes!

De part de tot l'equip de Botigues Fussimanya, Restaurant Fussimanya i Turisme Rural Mas Sabaters.

info@fussimanya.cat
fussimanya.cat

@fussimanya_

Una trentena de persones van participar divendres a la segona trobada a Cantonigròs

La recentment creada Taula de la Pagesia del Collsacabra reclama més suport de l'administració

Cantonigròs

I.M.
El Collsacabra està abordant els reptes que ha d'afrontar el món rural a través d'una Taula de la Pagesia que divendres de la setmana passada celebrava la segona trobada al restaurant Ca l'Ignasi de Cantonigròs. La proposta parteix del procés participatiu "Collsacabra, visió de futur", impulsat pels ajuntaments, però s'hi ha aprofundit en el marc del projecte inicial d'una cooperativa de segon grau, Miceli, nascuda precisament amb la voluntat d'abordar els reptes del món rural i amb el Collsacabra com a model.

Un dels projectes motor del "Collsacabra, visió de futur" vol abordar el present i futur de la pagesia, els joves en el relleu generacional, la producció de proximitat, la seva comercialització a la



La Taula de la Pagesia i el producte local del Collsacabra, reunida divendres

restauració i el comerç, l'accés a terres o l'habitatge, i la transició energètica. És aquí on es troben en el camí amb Miceli, que neix amb l'objectiu d'abordar "les problemàtiques del món rural" que "no es poden resoldre amb un sistema tradicional", segons Gerard Costa, d'Anigami. Per

fer un "abordatge més transversal" s'han posat d'acord empreses i organitzacions de sectors diversos: Resilience Earth, La Operativa, Arriant, Chapter#2, Anigami, Tosca Serveis Ambientals, d'Educació i Turisme, Mas les Vinyes, Arkham Studio i l'Associació d'Iniciatives Rurals ARCA,

són les entitats agrupades fundadores de Miceli.

La cooperativa neix amb dues proves pilot. La primera es desenvolupa a Oristà, en el marc de la Càtedra del Món Rural, on s'està treballant per reconvertir l'antiga rectoria "en allò que els veïns decideixin", explica Costa. La segona prova és la Taula de la Pagesia i el producte local del Collsacabra, que ja ha celebrat dues trobades. A la primera hi van assistir una vintena de persones entre tècnics i representants polítics dels ajuntaments i representants dels tres sectors econòmics: productors, elaboradors i transformadors de producte i comercialització.

De la primera reunió en van sortir tres reptes: millorar les condicions dels intermediaris entre els tres sectors, la relació amb l'administració i la necessitat de fer xarxa. De la

relació amb l'administració, la sensació general és que "no s'acaba de comprendre el problema" dels petits ramaders, productors i distribuïdors que veuen com les polítiques públiques van més en la línia de donar resposta als mercats de masses, segons descriu Costa. Per Àlex Montanyà, alcalde de l'Esquirol, un dels reptes principals és, precisament, "com lligar el sector amb l'administració".

Per enfilat solucions es va convocar una segona reunió on ja van participar agents externs amb aportacions a afegir com la directora de l'Escola Agrària de l'Empordà, Teresa Collell, que va presentar el Pla Estratègic d'Alimentació de Catalunya; el ramader prader Abel Peraire, que està al capdavant d'una explotació que té resolts alguns dels reptes; la vicepresidenta del Consell Comarcal d'Osona, Margarida Feliu, o el gerent d'ARCA, Albert Puigvert. Els participants es van dividir en tres grups de treball de cara a descriure la problemàtica amb què es troben, definir línies estratègiques i les primeres accions.

Per l'alcalde de l'Esquirol, Àlex Montanyà, "s'està fent un treball molt fructífer" i confia que aviat es puguin concretar accions per aplicar a curt i mitjà termini.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Vic
S'ha constituït Oxi Global Service, SL, dedicada a l'assessorament i gestió en matèria de protecció de dades a qualsevol empresa, institució o particular, i consultoria de gestió empresarial. Administrador: Jordi Rovira Pago. Adreça: carrer Costa d'en Paratge, 22, 2C. Capital inicial: 3.000 euros.

Vic
S'ha constituït Arimany Selecció Talent, SL, dedicada a activitats de suport a les

empreses. Administradora: Elisabet Arimany Castells. Adreça: rambla Hospital, 6, P3. Capital inicial: 3.000 euros.

Sant Vicenç de Torelló
S'ha constituït Gesgeia, SL, dedicada a l'adquisició, tinença i explotació de béns mobles i en particular d'accions i participacions socials de societats mercantils en general, així com prestació de serveis d'assessorament i gestió a empreses. Con-

sellers: Pere Pujadas Gil i Lluçia Pujadas Gil. Adreça: PI Coats Fabra, s/n, ed. Exposició. Capital inicial: 3.000 euros.

Vic
S'ha constituït We Are Food International, SL, dedicada a l'adquisició, elaboració, transformació, emmagatzematge, transport, comercialització, distribució, importació, exportació i venda de productes carnis i derivats; distribució i comerç a l'engròs i al detall de carn. Administradors solidaris: Santiago Codinach Roca i Pedro José

Pérez Sanz. Adreça: carrer de les Flors, 8, PB-1. Capital inicial: 3.020 euros.

Vic
S'ha constituït Createch Drkinking Water Solutions, SL, dedicada al desenvolupament i comercialització de solucions tecnològiques, entre d'altres, de sistemes de control avançats i desenvolupament d'enginyeria de sistemes aplicats. Administradors solidaris: Àngel Javier Freixo Rey i Albert Vilardaga Mojal. Adreça: carrer Costa d'en Paratge, 22, entl. 1. Capital inicial: 150.000 euros.

El 30 de desembre i el 2 gener es publica el 'Dossier Empreses'

Vic El *Dossier Empreses*, el suplement que EL 9 NOU publica cada any amb els comptes del 2021 de les principals empreses d'Osona, el Ripollès i el Moianès, es lliurarà en dues entregues amb els diaris dels dies 30 de desembre i 2 de gener. El primer lliurament abordarà els sectors metal·lúrgic i diversos, mentre que el carni i l'alimentari protagonitzaran la segona entrega.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (19-12-22)

CONILL: 2,85 (=)
POLLASTRE VIU: 1,22 (=) - 1,45 (=)
POLLASTRE SACRIFICAT: 2,43 (-0,10) - 2,55 (=)
OUS: xl: 2,25 - l: 2 - m: 1,80 - s: 1,40 (+0,01)
GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
GALLINA SEMIPESADA: 0,40 / 0,41 / 0,42 (=)
GALLINA PESADA: 0,50 (+0,05)
GALL VIU: 0,03 (=)
ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (16-12-22)

PORC: 2,193 / 2,205 (-0,024 -regularització-)
GARRINS RAÇA: recollida: 38 / 40 (=)
PARTIDA GRAN: 77,50 / 79 (+4,50)
ANOLLS (des de 351 kg): 5,55 / 5,39 / 5,16 / 4,87 (=)
VEDELLS (fins a 350 kg): 5,60 / 5,40 / 5,21 / 4,99 (=)
FRISONS (+ de 211 kg): 5,02 / 4,94 / 3,68 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,86 / 4,76 / 3,26 (=)
VEDELLA (261/300 kg): 5,58 / 5,44 / 5,29 / 4,92 / 4,26 (=)
VEDELLA (221/260 kg): 5,64 / 5,48 / 5,33 / 5,01 / 4,25 (=)
VEDELLA (180/220 kg): 5,69 / 5,49 / 5,34 / 5,04 / 4,27 (=)
VACA: 4,45 / 4,25 / 4,05 / 3,35 / 2,80 / 2,60 (=)
FRISÓ: 60 / 115 (=)
ENCREUAT: 120 / 240 (=)
TÒFONA NEGRA 2a qualitat (€/quilo): 150 / 200 (+50/=)
TÒFONA NEGRA 1a qualitat: 500 / 700 (+100)

Mercolleida (15-12-22)

PORC VIU selecte: 1,657 (=)
GARRÍ 20 kg: 58 (+4)
XAI (23 a 25 kg): 4,55 (=)
XAI (25 a 28 kg): 4,38 (=)
OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
BLAT PINSO: 331 (-4)
BLAT PA: 342 (-3)

MORESC: 315 (-4)
ORDI LLEIDA: 321 (-4)
COLZA: 550 (-20)

Llotja de Barcelona (20-12-22)

GARROFA: 260/t (=)
GARROFA FARINA: 250/t (=)
SOJA PAÍS: 578/t (+8)
MORESC UE: 315/t (-5)
BLAT: 328/t (-10)
ORDI PAÍS: 320 (-6)
FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)
GIRA-SOL: 295 (=)
MILL: 625/t (=)
COLZA: 405/t (=)
SORGO: s.c.

Grans del Lluçanès (19-12-22)

GRA DE COLZA EURONEXT: 531,25 (+2,75)

CULTURA

La Farga Palau de Ripoll, únic testimoni que queda de les fargues catalanes, serà més accessible als visitants a partir d'ara gràcies a un sistema pioner d'accés amb codi que es gestionarà des del Museu Etnogràfic de Ripoll. Un ajut de fons europeus ha fet possible la implantació d'aquesta tecnologia per primera vegada. Dimecres es va inaugurar també la nova museografia d'un espai que mostra com s'obtenia el ferro fins a mitjans del segle XIX.

La Farga Palau de Ripoll estrena un sistema de visites autònomes

És l'únic testimoni de les fargues catalanes, procediment per obtenir el ferro fins al segle XIX

Ripoll

Jordi Vilarrodà

A la Farga Palau es va parar el temps l'any 1978, quan va tancar. Allà es van quedar les eines, els dos grans martinets –els martells per picar el ferro– i tot el que feia possible el seu funcionament. S'acabava així una història documentada des de principis del segle XVII, quan era una de la vintena de fargues del Ripollès on s'obtenia ferro. No en quedava cap altra a Catalunya completa, amb tots els seus elements. La insistència de l'Ajuntament de Ripoll de l'època, presidit per l'alcalde Pere Jordi Piella, i la voluntat de la família propietària van fer possible salvar aquell patrimoni únic, que l'any 1997 finalment era adquirit pel Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica (Mnactec) com a part de la seva xarxa.

Des del moment en què va estar condicionat per a les visites, l'any 2006, el repte era fer-les més fàcils. La dimensió de la Farga Palau no fa possible que tingui personal al seu càrrec ni horaris regulars d'obertura, i s'havia d'esperar sempre a les visites guiades. Des d'aquesta setmana, però, un sistema que es posa en pràctica per primer cop a Catalunya fa possible que els mateixos visitants es puguin gestionar l'accés, amb suport del Museu Etnogràfic. El finançament del



La visita institucional, dimarts, amb l'estrena del nou audiovisual. En primer terme, un dels martinets de la farga

Un codi que s'obté al Museu

Ripoll Els visitants que vulguin accedir a la Farga Palau podran fer-ho a partir d'ara passant primer pel Museu Etnogràfic de Ripoll. Allà els facilitaran un codi que, introduït a l'entrada de la Farga Palau, els obrirà la porta. S'encendran els llums i s'activaran els dispositius tàctils perquè puguin veure els dos audiovisuals. A la fotografia, la directora general de Patrimoni, Sònia Hernández, introduint el primer codi per a la visita.



programa europeu transfronterer Pyrfer (Pyrenées du Fer), en col·laboració amb l'Ajuntament de Ripoll i la

Generalitat, ha fet possible la instal·lació del sistema d'entrada i la sincronització amb la il·luminació, videovigilà-

cia i pantalles on es projecten dos nous audiovisuals que expliquen els antics processos d'obtenció del ferro i la

història del lloc. L'atractiu principal de la farga són els dos grans martinets, els martells accionats per energia hidràulica amb els quals es treballava el ferro. "És una nova fase en la història de la Farga Palau", va explicar Jaume Perarnau, director del Mnactec, que també va confirmar que s'han iniciat els tràmits per declarar-la Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN). Tant Perarnau com Joaquim Colomer, tinent d'alcalde de l'Ajuntament, van remarcar que el projecte continuarà amb noves fases: primer, el condicionament de les tres basses que proveïen d'aigua la farga (que es troben encara a la part del darrere) i després, el de la filera

Del ferro al coure

Ripoll La Farga Palau va sobreviure bona part del segle XX perquè va canviar del treball del ferro al del coure. En la inauguració, dimarts, hi era Pere Palau, darrer descendent dels propietaris.

de cases adjacent, que l'Ajuntament ja va adquirir i que servirien per posar-hi serveis relacionats amb l'activitat museística. Roser Vilardell, directora del Museu Etnogràfic, situa aquesta fase a "mitjà o llarg termini", però creu que "el conjunt de la Farga Palau té llarg recorregut".

El Departament de Cultura farà a partir d'ara un seguiment de com funciona el nou sistema de visites, que no és desconegut en altres llocs d'Europa però sí pioner a Catalunya. Si la valoració és positiva, es vol "fer extensiu a altres llocs del país", va dir Sònia Hernández, directora general de Patrimoni.

Vallfogona recorda Jacint Sala publicant una narració inèdita

Vallfogona En els últims anys de la seva vida, l'escriptor manlleuenc Jacint Sala va tenir una estreta vinculació amb Vallfogona. Després de la seva mort el febrer d'aquest any, el poble li va dedicar dissabte un record en l'acte *Música i versos entre pessebres*, que va tenir lloc a l'església de la Salut. L'acte va incloure el recitat de fragments d'*El poema de Nadal* pel grup local La Fogona, música amb Marina Prat i Jordi



Ballesteros i una glossa de Jacint Sala a càrrec de l'escriptor Ramon Alabau. Al final els assistents van

rebre l'edició d'una narració inèdita de Sala centrada a Vallfogona, sota el títol d'*El comunidor*.



La gran aventura de Lluquet i Rovelló 2022

Diumenge 25 de desembre. 21.00
Dilluns 26 de desembre. 18.00
Dimecres 28 de desembre. 21.00 Sessió XXL
Divendres 30 de desembre. 21.00 Sessió XXL
Diumenge 1 de gener. 18.00

teatrecirvianum.cat



cirvianum
TEATRE TORELLÓ

Diàleg de colors, llums i formes

Els artistes Marià Dinarès, Carme Collell i Toni Garcia conflueixen en l'exposició "A frec", a Vic

Vic

Jordi Vilarrodà

Comparteixen la condició de professors de l'Escola d'Art –dos en actiu, una jubilada– i això els uneix. "Són 30 anys junts, i això acaba fent un pòsit." Marià Dinarès, Carme Collell i Toni Garcia ho van comprovar en el moment de portar les seves respectives obres al Museu de l'Art de la Pell de Vic i posar-les a *parlar*. El títol de l'exposició que hi presenten conjuntament expressa aquesta vinculació: "A frec".

Tot i la seva relació no s'havien plantejat fer un projecte conjunt fins que hi ha un detonant. Dos dels artistes, Collell i Garcia, porten les seves obres a Suècia arran d'un projecte Erasmus que duïen a terme amb un centre educatiu d'aquell país. "Vam veure que la relació espacial-color-forma entre les peces funcionava, i vam tornar entusiasmats", diu Collell. Toni Garcia va fer de pont amb l'altre integrant del grup.



D'esquerra a dreta, Marià Dinarès, Carme Collell i Toni Garcia al Museu de l'Art de la Pell

Del del primer moment, "A frec" es va plantejar com una *trobada* en què havien de "deixar que fossin les mateixes obres les que parlessin entre elles", diu Dinarès. I per això el visitant de l'exposició es trobarà d'entrada

que no hi ha cap cartella que indiqui ni el títol de les obres ni qui dels tres les ha fet. Evidentment, Collell és ceramista i el material distingeix la seva aportació, mentre que Dinarès i Garcia són pintors, i aquí ja la dis-

tinció és més subtil. Qui vulgui *jugar* a identificar-ne l'autoria, trobarà una pista: en un racó de l'espai d'exposicions temporals, una peça de cada un que sí que està atribuïda al seu autor. En certa manera, l'espectador

és convidat "a fer un joc". Un joc que també és d'associacions, perquè la disposició de les peces no és gratuïta: les disposen de manera que s'hi puguin veure les relacions. Quines són aquestes? Una de les principals, el joc amb els espais. Toni Garcia els suggereix en la seva pintura, Marià Dinarès els evidencia perquè en alguns casos no utilitza superfícies planes (i la pintura *surt* cap a una tercera dimensió) i Carme Collell els crea, fent que la seva ceràmica es plegui sobre ella mateixa. Cada una d'aquestes formes genera un joc de llums i ombres. I després hi ha el cromatisme, que ha estat decisiu a l'hora de fer *conviure* unes determinades obres. La disposició final de les obres es va decidir en un procés de muntatge que va ser, en ell mateix, un acte creatiu. La mirada del visitant, en certa manera, el completa.

Entremig, hi ha dos textos dels poetes Núria Armengol i Víctor Sunyol, creats expressament per a l'exposició, que va tenir encara una darrera sorpresa: quan estava decidit el títol, van saber que era el mateix d'un llibre de l'escriptor Toni Clapés, que tots coneixen i admiren. L'exposició es pot visitar fins al 9 de gener.

OG
osona contra el càncer

Operacions del mes de novembre de 2022

INGRESSOS:

V Oncocursa EAP Vic - CAP Remei.....	6.500,00 €
Fundació La Caixa Oncocursa.....	3.000,00 €
Donatiu anònim Vic	500,00 €
Donatiu Jordi Bautista Ballester.....	150,00 €
Donatius anònims Vic.....	150,00 €
Donatius Guardiola Granges la Catalana.....	103,04 €
Donatius Cursa Solidària Fer Salut Tona.....	200,97 €
Donatius Caminada els Hostalets de Balenyà.....	1.630,00 €
Donatius Caminada Quilòmetres Solidaris Gurb.....	1.628,90 €
Donatius Festa Tots Sumem Santa Eugènia de Berga.....	3.326,00 €
Acapte Parròquia Sant Andreu de Gurb.....	178,05 €
Acapte Parròquia Sant Esteve de Granollers de la Plana.....	472,20 €
Donatius obra teatre 'Perfectes desconeguts' Torelló.....	1.880,00 €
Donatius Caminada Nocturna Viladrau.....	312,00 €
Donatius teatre 'Terra baixa' Centelles.....	1.600,00 €
Donatius Festival Tona contra el Càncer.....	11.866,00 €
Donatiu Driving Events Logistics, SL.....	2.500,00 €
Donatiu Driving Events, SLU.....	800,00 €
Donatiu 2022 Ajuntament de Balenyà.....	1.000,00 €

DESPESES:

Ajuts a malalts i famílies.....	1.004,23 €
Subministraments	111,09 €
Comissions bancàries.....	24,91 €
IVA suportat	2.332,13 €
Despeses Grup Teatral Tona - Obra a Torelló.....	500,00 €
Despesa lloguer Teatre Sala Centre Parroquial de Torelló.....	60,00 €
Material divulgatiu i de campanyes.....	1.314,88 €
Servei reiki	460,00 €
Despeses representació	841,65 €
Material oficina.....	346,47 €
Despeses correus.....	448,91 €
Titelles Naip	1.886,79 €
Pinkmama 50% restant renovació conveni 2022.....	1.000,00 €
Material audiovisual.....	413,14 €



Osona contra el Càncer us desitja unes molt bones festes!

Ens podeu trucar al 93 885 12 41 els dimarts de 10.30h a 13h i de 17.30h a 19.30h i els dimecres i divendres de 10.30h a 12.30h o contacteu amb nosaltres sempre que ho necessiteu mitjançant la nostra web.

Per a més informació, consulteu les nostres xarxes socials:

📧 ccc@osonacontraelcancer.cat 📘 facebook.com/osonacontraelcancer 🐦 @osonacc1 📷 @osonacontraelcancer

Junts lluitem contra el càncer! Ara més que mai, ajuda'ns a ajudar!

Per a més informació, consulteu osonacontraelcancer.cat

Els festivals Giracirc i Ex Abrupto, premiats

Moià/Collspina El festival Giracirc va rebre dimecres el Premi Zirkòlika a la Millor Iniciativa per a la Projectió del Circ i la Formació. En quatre ocasions anteriors el festival de Collspina, creat ara fa vuit anys, havia estat nominat per a aquest premi. El guardó reconeix aspectes com la seva vinculació amb projectes de transformació social que han definit el Giracirc des del seu inici. A dalt, l'equip promotor, amb Xavi Vinuesa al mig, amb el premi. També ha estat setmana de reconeixement per al festival d'arts Ex Abrupto de Moià. Dimarts va ser reconegut amb el Premi Talent 2022 en la categoria d'Arts Plàstiques. El guardó reconeix la innovació creativa en diferents àmbits. A baix, els promotors d'Ex Abrupto.



Col·lectiva d'art 'Un de sis', a la Qperativa

Ripoll Maite Amarita, Danie-la Peñalba, Francesc Chamayou, Montse Solanillas, Jordi Maideu i Lluís Carbonell mostren la seva obra en una col·lectiva fins al 16 de gener a LaQperativa de Ripoll.

Web per descobrir l'obra de Puig Genís

Vic La fundació que vetlla per la difusió del llegat del pintor vigatà Manuel Puig Genís (1868-1957) ha creat la web <fundacionpuigenis.org> en la qual es pot fer una visita virtual a la seva obra.

Pintura i fotografia entorn del Bisaura

Montesquiu Fins al 29 de gener, al castell de Montesquiu, es pot visitar l'exposició "Les voltes del Bisaura", amb pintures i fotografies de Joan i Humbert Batlles Pi.

Veus joves, històries noves

Martina Cabanas ha creat els 'podcasts' Amb Veu Pròpia amb alumnes de l'institut Antoni Pous

Manlleu

Jordi Vilarrodà

Com a directora de teatre i dramaturga, la manlleuena Martina Cabanas trobava a faltar històries diferents de les que habitualment pugen als escenaris, "les que solem explicar sempre els mateixos". Va ser un dia, veient la sortida dels estudiants de l'institut Antoni Pous -on ella havia anat-, que es va preguntar "què tenien ells a dir?". I d'aquí va néixer Amb Veu Pròpia, un projecte que utilitzant el *podcast* com a eina volia recollir tot allò que els més joves porten a dins i volen explicar.

Cinc *podcasts* de ficció han sortit d'aquest treball que la mateixa Cabanas va proposar a la direcció del centre i que aquesta va acceptar. Amb un ensenyament que se'ls transmet: "Que per ser ciutadà has de tenir dret a la paraula, però que també



D'esquerra a dreta, la directora, Martina Cabanas, Eva Font, Marta Casas i els estudiants Hahar Irzi, Xaima Irzi i Nil Rifà

és bàsic saber-se expressar", diu Cabanas. "Donar veu a alumnes a vegades ens costa a nosaltres mateixos", diu Marta Casas, professora de l'institut Antoni Pous que ha

estat a càrrec de la iniciativa, a través del projecte Aula Oberta. "Com a docents, també ha estat un procés d'aprenentatge en què tots partíem de zero i ells l'han

construït." Cada relat es feia amb aportacions de diferents estudiants, una quinzena de nois i noies de quart curs d'ESO. La part tècnica es va dur a terme als estudis de

Ràdio Manlleu i és al seu web (www.radiomanlleu.cat) on es poden escoltar els *podcasts* *Gran dia*, *Excursió*, *Nit d'històries*, *Optimista* i *Per què?*, amb una durada d'entre tres i set minuts aproximadament. També van comptar amb alguns consells externs, com el de l'actor vigatà Moha Amzian. "Tenir uns referents és molt important."

I què en diuen els mateixos protagonistes, gent com Hazar Irzi, Nil Rifà o Xaima Irzi? Que els ha agradat "la llibertat de dir el que

N'han sortit cinc 'podcasts' que es poden escoltar a Ràdio Manlleu

vulguem", que "hem après a expressar-nos i desenvolupar-nos" o que ha estat "una experiència divertida". També per a Martina Cabanas, que en el procés ha comptat amb la col·laboració d'Oriol Casals i que ja pensa a repetir-lo no només a l'institut Antoni Pous sinó en altres centres.

PUBLICITAT Serveis

AUTO VIGATANA

autovigatana

Telf. 938 86 75 10

Haldex WABCO SERVICE PARTNER SCANIA ISUZU KROB-GRUBER SCHMITZ CARGOBULL The Trailer Company

La banda sonora de Nadal

Una àmplia oferta de concerts es desplega aquests dies a Osona, el Ripollès i el Moianès

Vic/Ripoll

Jordi Vilarrodà

No s'entendria un Nadal sense música. Els concerts formen part de l'agenda cultural d'aquests dies a la majoria de municipis d'Osona i el Ripollès. Aquí en tenim una selecció, amb un repertori associat a l'època.

■ FOLGUEROLES

Folgueroles manté la tradició del Cant de la Sibila, la nit de Nadal. L'antiga melodia que formava part del res de matines d'aquesta data serà interpretat a l'església just abans de la missa del Gall. Maria Figuerola posarà veu a les profecies de la Sibila, acompanyada per Judit Bardolet i Lluís Castan (violins), Miquel Casals, Judit Casadevall i Júlia Alsina (flautes) i el Cor d'Homes de Folgueroles, tots sota la direcció de Sebastià Bardolet. Prèviament interpretaran altres obres, com una peça litúrgica del compositor ucraïnès Dimitri Bortini-anksy.

■ MANLLEU

Amics de la Música de Manlleu celebra el proper dimecres el seu concert de Nadal, amb l'actuació del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, sota la direcció de Xavier Puig i l'acompanyament al piano de Jordi Armengol. El programa



La nadala dels músics de Centelles

Centelles L'Orquestra Oberta de Centelles i alguns dels músics amb més projecció de la vila són protagonistes de la nadala en vídeo amb què l'Ajuntament felicita les festes. La formació musical va néixer el setembre passat, per obrir la possibilitat de fer música a tothom, amb coneixements musicals previs o no. Al capdavant hi ha Montse Streit i Lluís Soler, també director de l'Orquestra Inclusiva de la UVic, que aplica aquest model des de fa uns anys. "No teníem temps d'assajar un concert de Nadal però sí de gravar almenys

una peça en vídeo." I van demanar la col·laboració de cantants de Centelles. "Quan vam començar a fer llista, no pensàvem que n'hi haguessin tants." El vídeo compta amb la participació de Gemma Humet, Edna Sey, Laura Cruells, Jordi Ginesta, Erica López, Jaume Guerra, Anna Valldeneu, Marc Puigdomènech, Mònica Pou i David Nuri. L'Ajuntament va posar els mitjans tècnics per a la gravació. A la foto, membres de l'Orquestra Oberta amb Jordi Ginesta davant del Portal en una imatge del vídeo, una versió del conegut tema *All I Want for Christmas Is You*.

l'integren nades i cors d'*El Messies* de Händel. L'actuació tindrà lloc a les 9 del vespre, a l'església de Santa Maria.

■ TORELLÓ

El Cor i Orquestra Simfònica Harmonia, sota la direcció de Francesc Llongueres, serà l'encarregat d'oferir el tra-

dicional concert de Nadal al Teatre Cirvianum, el proper dimarts a les 7 del vespre. Sota el títol d'*A ritme de vals*, les composicions dels Strauss

o d'Offenbach dominaran en el programa, al costat d'alguna peça de compositors catalans com Salvador Brotons. El Cor Harmonia va néixer a Calella l'any 1998 i va propiciar la posterior creació de l'Orquestra Simfònica del mateix nom.

■ VIC (CASINO)

Les violoncel·listes Gemma Dalmau i Júlia Erra oferiran dilluns el concert de Sant Esteve a la Sala Modernista del Casino, a 2/4 de 8 del vespre. El recital inclourà peces de música clàssica i contemporània, i serà l'inici d'una programació regular en aquest espai. Formades, respectivament, a l'Escola de Música de Manlleu i a l'Escola de Música i Conservatori de Vic, actualment continuen estudiant a la Escuela Superior de Música Forum Musikae de Madrid.

■ VIC (L'ATLÀNTIDA)

El concert de Nadal de L'Atlàntida, que protagonitzen alternativament les corals Orfeó Vigatà i Canigó, correspon enguany a la primera, i coincideix amb el tancament dels actes que ha celebrat amb motiu del seu 120è aniversari. Serà un concert especial amb l'estrena d'*El poema de Nadal* del jove compositor Andreu Diport (Barcelona, 1998), un dels joves talents amb més projecció de Catalunya en el seu àmbit. És una obra per a coral mixta i orquestra en sis moviments, que segueix el fil d'*El poema de Nadal* de Josep Maria de Sagarra. L'actuació serà a les 8 del vespre del mateix dia de Nadal a la Sala Joaquim Maideu.

El SAT de Sant Joan adapta el musical 'Chicago'

Sant Joan de les Abadeses Amb el títol de *Roxie & Velma*, dues de les protagonistes, el SAT de Sant Joan ha adaptat el musical *Chicago*, que dissabte passat va estrenar en un Teatre Centre ple de públic. La generació sorgida els últims anys de l'Escola de Teatre de l'entitat assumeix una bona part del pes de l'obra, on intervien una vintena d'actors i actrius. "Teníem un grup que són capaços d'interpretar bé un paper, per això vam triar una obra que a part de les cançons té força text i té història", diu Blanca López, directora artística de *Roxie & Velma*. La trama del musical s'ambienta en el Chicago dels anys vint del segle passat i té elements "que poden ser molt actuals" sobre temes com la corrupció de la justícia. Les protagonis-



tes són dues dones que per motius diversos assassinen les seves parelles i l'obra es basa, de fet, en el testimoni d'una periodista que va cobrir els seus judicis. El musical creat per Bob Fosse s'ha convertit en un clàssic

del gènere, i l'any 2002 va passar a la gran pantalla en una versió dirigida per Rob Marshall que es va endur sis Oscars. "Una de les dificultats ha estat interpretar persones en la maduresa per actors que són joves", expli-

ca Xavier Soler, director musical de l'obra. En total unes 70 persones participen en aquesta posada en escena, que es podrà tornar a veure aquest dissabte a les 9 del vespre al mateix escenari.

Pep Sala i Roger Pera estrenen la seva primera col·laboració

Barcelona El músic vigatà Pep Sala i l'actor Roger Pera, que en els últims anys han compartit diversos projectes, estrenen la setmana vinent a Barcelona la seva primera creació conjunta. Sota el títol de *M'envies un àngel... què?*, parteix del suposat encàrrec que els fan de compondre una nadala. Mentre busquen la cançó i la inspiració no arriba, van aflorant records, anècdotes i cançons que es teixeixen amb la complicitat dels dos artistes. El títol prové de la coneguda cançó de Sau "Envia'm un àngel", del disc *Quina nit*. De moment estan previstes quatre representacions al Teatre del Raval, des de dimecres fins dissabte. L'última sessió coincideix amb la nit de Cap d'Any i es farà a 2/4 d'11 de la nit.

La imatge i la paraula

El llibre 'Relats fotogràfics', coeditat per ACVic i EL 9 NOU i presentat dimarts, recull les col·laboracions entre 17 fotoperiodistes i 17 escriptors osonencs

La revolució, la viola de gamba, un gran núvol i l'1 d'Octubre

Vic Jordi Puig encara no sabia que seria fotoperiodista. En un viatge a Portugal, l'any 1976, es va trobar amb una manifestació. La imatge té tota la força d'aquell moment, poc després de la Revolució dels Clavells. Josep Maria Montaner ha cobert fotogràficament moltes edicions de la Universitat Catalana d'Estiu, a Prada de Conflent. Mentre hi era, l'any 2020, es va acostar a la casa on havia viscut Pau Casals com a exiliat, ara en reformes. Hi va trobar un músic, Santi Miret, assajant amb una viola de gamba. Emili Vilamala és fotògraf de meteorologia. Des de Sant Bartomeu del Grau va fotografiar un gran núvol vertical quan es desfeia la tempesta i es barrejaven llums i ombres. Toni Anguera era a la plaça Major de Vic el 3 d'octubre de l'any 2017, en la concentració cívica més multitudinària que mai s'hagi vist, protestant per les càrregues policials de l'1 d'Octubre. Són les quatre imatges que van comentar en l'acte de presentació del llibre. Diferents entre elles, en èpoques i en temes, però amb el mateix objectiu de tenir la intuïció que calia capturar aquell instant irreplicable.

Vic

EL 9 NOU

Durant més de dos anys, 17 fotoperiodistes i 17 escriptors han teixit un relat de creació i complicitat en les exposicions que des de l'espai de L'Aparador cridaven a entrar a l'ACVic Centre d'Arts Contemporànies. Acatat el cicle, ha pres forma en un llibre, *Relats fotogràfics*, coeditat per l'ACVic i EL 9 NOU, que es presentava aquest dimarts.

Ton Granero, ara en les seves darreres setmanes com a director del centre, era qui posava en marxa els lligams. A cada fotògraf li demanava que escollís una imatge i proposava a un escriptor que fes un text a partir d'aquesta. El resultat "retrata molt bé el que hauria de ser la jerarquia entre fotografia i textos", tal com ho definia Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, en el mateix acte. "Les fotografies del llibre tenen sentit per elles mateixes."

En nom de tots els participants en el llibre van parlar els quatre fotògrafs més veterans (Jordi Puig, Josep Maria Montaner, Emili Vilamala i Toni Anguera), i els autors dels textos amb qui van compartir exposició (Antoni Pladevall, Jordi Lara, Roser Iborra i Maria Carme Bernal). La resta de *parelles* van ser les de Dolors Pena i



Dos dels participants, Antoni Pladevall i Jordi Puig, amb el presentador de l'acte, dimarts a la seu d'EL 9 NOU

Itziar González, Pere Tordera i Irene Solà, Pere Puntí i Jordi Puntí, Adrià Costa i Toni Coromina, Marc Sanyé i Ramon Erra, Albert Llimós i Gerard Guix, Sagi Serra i Biel Barnils, Sergi Cámara i Jaume Coll, Albert Alemany i Ramon Mas, Oriol Molas i Víctor Sunyol, Bernat Cedó i Gerard Cismero, Joan Pujolcreus i Raquel Santanera i Toni Carrasco i Carles Dachs. La col·laboració entre els dos últims és la que encara es pot veure exposada aquests dies a l'ACVic.

La presentació va inclou-

re un record especial per a l'escriptor i periodista Toni Coromina. El seu text per acompanyar la fotografia

La publicació és el testimoni de més de dos anys d'exposicions

d'Adrià Costa va ser un dels darrers que va redactar poc abans de morir el novembre de 2020. També es va fer memòria de Carles Arumí,

tècnic d'ACVic, recentment desaparegut. El llibre, amb pròlegs d'Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, i del fotoperiodista i professor Pepe Baeza, és el número 55 de la col·lecció "Textos sobre les Arts Contemporànies". Sota la direcció de Ton Granero, en els darrers anys l'ACVic ha portat a terme altres cicles monogràfics amb creadors osonencs a més del de fotoperiodisme, un amb ceramistes i l'actual, que encara està en curs, amb il·lustradors.

ALBERT LLIMÓS

... i bona lletra

Natalia Peix fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



Borja de Riquer

Historiador



Miquel Collell

Director tècnic global de la divisió porcina de Merck



Marta Pabu

Infermera i directora de l'equip d'atenció primària del CAP Vic Nord

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

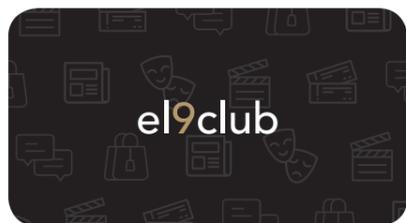


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



Converteix-te en jurat popular

CARNAVAL DE TERRA ENDINS
TORELLÓ

Sorteig d'una invitació doble. Sorteig 3-1-23

LA GRAN AVENTURA DE LLUQUET I ROVELLÓ Teatre

Divendres 30 de desembre - A les 21h
Diumenge 1 de gener - A les 18h

TORELLÓ

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Bonpreu Esclat
SUPERMERCAT-ONLINE

5€ de descompte en compres online

bonpreuesclat.com

Consulteu el codi del mes de desembre entrant a: el9club

"LA MÚTUA"
MÚTUA DE GRANOLLERS, MPS

20%
A LES PÒLISSES

GRANOLLERS

51a edició **TONA PESSEBRE**

VIVENT D'OSONA
L'ART D'UN POBLE

Divendres 6 de gener de 2023
Diumenge 8 de gener de 2023

1 entrada gratuïta amb el carnet del subscriptor

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

la CASA de la SEDA

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

BARCELONA

MUSEU DEL COMIC I LA IL·LUSTRACIÓ

2x1
EN L'ENTRADA AL MUSEU

BARCELONA

GRANJA Cal Rei

2x1
EN LES VISITES A LA GRANJA

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

A menys d'un mes de la disputa del Campionat d'Espanya de ciclocròs, que es farà a Vic els dies 13, 14 i 15 de gener, diversos ciclistes d'Osona i

el Ripollès s'han proclamat campions de Catalunya d'aquesta especialitat clarament en auge. És el cas del jove de Sant Pere de Torelló Roc Cubí en

categoria Cadet, que ho ha fet el mateix cap de setmana on també ha assolit la Copa d'Espanya, el primer títol estatal del ciclista del Jufre Vic-ETB.

El primer títol estatal

El jove ciclista santperenc Roc Cubí guanya la Copa Espanya de ciclocròs a poques setmanes de la disputa del Campionat d'Espanya de Vic, l'altre gran objectiu que té aquesta temporada

Sant Pere de Torelló/Vic

Esther Rovira

Era la seva primera temporada completa a la Copa d'Espanya de ciclocròs i ja ha alçat el títol. El santperenc Roc Cubí (Jufre Vic-ETB) va guanyar còmodament les sis primeres cites del calendari –Gijón, Pontevedra, les Franqueses, Llodio, Karrantza i Tarancón– a les quals hi va sumar un setè lloc a Alcobendas i un vint-i-dosè a Xàtiva i els punts obtinguts, un total de 159, li van permetre ser campió matemàtic en Cadet sense haver de disputar l'última cursa del passat diumenge a València. El segon classificat ha estat Canor Arboleja (Unicaja), amb 1 punt menys, i el tercer, Èric Igual (Fundació Teika), amb 48 punts menys.

“Estic molt content perquè era l'objectiu que ens plantejàvem”, explica el jove a les portes dels 16 anys. “Les primeres curses em van anar molt bé. Després en una prova vaig estar malalt i em va costar més i en l'última se'm va treure la cadena i no vaig poder estar davant”, explica. L'èxit de Roc Cubí arriba coincidint amb l'any de celebració de la primera dècada de vida de l'escola impulsada per l'exciclista professional Josep Jufre, de la qual el de Sant Pere de Torelló forma part des de petit. “L'any passat ja vam veure que guanyava algunes proves i en altres estava a davant i aquest any vam apostar per anar a guanyar”, comenta el seu entrenador, Albert Poblet, practicant també d'una modalitat “que ha anat guanyant pes i nivell perquè hi ha més participants i carreres”.

La temporada de ciclocròs està arribant a la recta final, però el jove ciclista de la Vall del Ges podria ampliar encara el seu palmarès i fer-ho a casa. Els dies 13, 14 i 15 de gener la capital d'Osona acollirà el Campionat d'Espanya, tota una fita per a la comarca en una disciplina en què Catalunya no era seu de l'Estat des que Manresa ho va ser el 1989, i ho farà com a cloenda d'una setmana d'activitat que començarà



El jove ciclista santperenc, aquest dijous durant l'entrenament a les instal·lacions del Mas de Bigues amb els mallots de Catalunya i Espanya



Domini osonenc i ripollès al Català

Masquefa Més de 260 ciclistes van citar-se diumenge a la localitat anoienca de Masquefa per participar al Campionat de Catalunya de ciclocròs, on la sevenca Jordina Muntadas (Bike Kids) va ser una de les protagonistes revalidant el títol Elit que ja va aconseguir l'any passat. També van proclamar-se campions de Catalunya (a la foto) altres osonencs i ripollesos com el mateix Roc Cubí (Jufre Vic-ETB) i la seva companya de club Abril Roma, tots dos en Cadet; Santi Vall

(Jufre Vic-ETB), en Infantil; Albert Juvanteny (Cicles Vic), en Màsters 40; Jordi Godayol (Club Ciclista Calma), en Màsters 50, i el Jufre Vic-ETB, en categoria Escolar. També van fer podi al Català Sílvia Cuatrecasas (Radikalbikes) i Zoe Poca (Jufre Vic-ETB), segona i tercera Fèmines Júnior; Aleix Casanovas (Jufre Vic-ETB), segon Júnior; Aleix Huéscar i Maria Gutiérrez (Jufre Vic-ETB), tercers Cadet; Enric Bau (Calma), segon Màsters 30; Bernat Pou (Cicles Vic), tercer Màsters 40, i Mireia Parés (Calma), segona Fèmines Màster.

el 8 de gener amb la disputa de l'última prova de la Copa Catalana, el 9è Gran Premi Ciutat de Vic. “L'any passat va ser subcampió d'Espanya després de tenir problemes

a la sortida però era el més fort tot i ser de primer any. Això ha de ser una motivació per aquest any que ja és dels grans”, comenta el tècnic, mentre que el jove, que l'any

que ve passarà a Júnior, afegeix que també en té ganes especials “perquè podran venir la família i els amics”.

La progressió de Roc Cubí en el ciclisme –esport que

va escollir per influència familiar i on fa BTT i ciclocròs– és evident i la cirereta d'aquesta temporada seria aconseguir el seu segon títol d'àmbit estatal.

OK LLIGA

Derrota per acabar l'any

El Voltregà ensopega a casa amb el Sant Cugat

Voltregà Stern Motor 1

Estrada, A. Molas, Teixidó, Burgaya, Vargas –cinc inicial–, P. Molas, Serra i Alonso.

PHC Sant Cugat 3

Bonneau, Farnés, Galbas, Domènech, Serrallonha –cinc inicial–, Gilabert, Moya i Villares.

ÀRBITRES: J. Garcia i O. Pérez.

GOLS: 0-1, Gilabert, min 32; 0-2, Gilabert, min 48, 0-3, Farnés, min 48; 1-3, Vargas, min 50.

Sant Hipòlit de Voltregà

E.R.

Un Sant Cugat necessitat de punts va imposar-se aquest dijous al vespre al Voltregà Stern Motor a l'Oliveras de la Riva per 1 a 3. Un resultat que complica molt la classificació per a la Copa del Rei del conjunt de Sant Hipòlit.



Vargas i Galbas, en una acció del partit

La primera part no va tenir gols i és que tot i que els dos conjunts van disposar de diverses ocasions, els dos porters, Miquel Estrada i Baptiste Bonneau, van fer grans intervencions que van impedir que el marcador es

mogué a favor d'alguna de les dues bandes.

A la segona part el Sant Cugat es va avançar amb un gol del seu capità, Pau Gilabert, en una contra. Més tard Jordi Burgaya desaprovava una falta directa quan el Sant

OK LLIGA

Reus Deportiu, 4 - Parlem Calafell, 0
Igualeda Rigat - Pas Alcoi, pendent
Recam Làser Caldes, 5 - Barça, 5
Vilafranca, 0 - Deportivo Liceo, 3
Finques Prats Lleida, 1 - Noia Freixenet, 4
Voltregà Stern Motor, 1 - Sant Cugat, 3
Garatge Plana Girona, 3 - Arenys de Munt, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Barça	12	11	1	0	72	21	34
2.- Deportivo Liceo	12	9	0	3	51	24	27
3.- Noia Freixenet	11	8	1	2	44	27	25
4.- Reus Deportiu	12	8	1	3	41	30	25
5.- Parlem Calafell	12	7	2	3	39	36	23
6.- Recam Làser Caldes	11	5	3	3	40	43	18
7.- Igualeda Rigat	11	5	1	5	43	45	16
8.- Finques Prats Lleida	12	5	1	6	40	43	16
9.- Voltregà Stern Motor	12	4	1	7	37	35	13
10.- Pas Alcoi	11	4	1	6	36	39	13
11.- Sant Cugat	12	3	2	7	26	47	11
12.- Garatge Plana Girona	12	2	3	7	22	39	9
13.- Arenys de Munt	12	1	2	9	29	57	5
14.- Vilafranca	12	0	1	11	18	52	1

Cugat va arribar a la desena falta d'equip per empatar. El Voltregà ho va seguir intentant, però quan més assetjava la porteria rival un altre contraatac de llibre va permetre als vallesans fer el segon, obra de nou de Gilabert, i just després Joan Farnés feia el tercer en una bona jugada personal per la banda dreta. A l'últim sospir, Èric Vargas va fer el gol de l'honor voltreganès rematant una assistència d'Aleix Molas.

S'estrena la cursa La Folguerolena

Folgueroles La primera edició de la cursa popular La Folguerolena va esgotar les 200 inscripcions que hi havia previstes en només vuit dies i va obligar els organitzadors a tancar les inscripcions abans d'hora. La prova es farà el proper dilluns, dia de Sant Esteve, a les 10 del matí, amb sortida i arribada a la plaça Mossèn Cinto de Folgueroles. El recorregut serà un circuit circular de cinc quilòmetres amb 61 metres de desnivell positiu per diversos indrets emblemàtics del municipi. Els dorsals es podran recollir el mateix dia de la cursa, a partir de les 9 a la plaça. La cita l'organitza l'Ajuntament amb la col·laboració de diversos voluntaris del poble.

Bons resultats al RallySprint RACC

Montmeló La temporada catalana de ral·lis es va tancar diumenge amb la disputa del tercer RallySprint RACC - Circuit de Barcelona-Catalunya. El millor classificat en velocitat va ser Ramon Cornet amb Marc Cendra (VW Golf GTI), que van ser sisens. En Regularitat Sport la parella formada per José Luis Moreno - Isidre Noguera (BMW 320i) van ser segons mentre que en Regularitat Carles Miró - Ivan Matavacas (Porsche 911 SC) es van adjudicar la victòria.

Mor Manel Pajares, de l'Abadessenc

Sant Joan de les Abadesses Qui va ser jugador, entrenador, director esportiu i membre de la junta del CE Abadessenc Manel Pajares va morir dimecres als 65 anys. El passat 26 de novembre el club li va fer un sentit homenatge després que fa uns mesos fos diagnosticat d'ELA. Era un gran conegut del futbol del Ripollès i Osona.



Pluja de medalles a l'Osonagym

Vic El Club Gimnàstic Osona va organitzar el cap de setmana passat el tretzè Osonagym, que va reunir més de 800 gimnastes. La nombrosa participació del club amfitrió va aconseguir 46 medalles, entre les individuals i les d'equip. Tampoc hi va faltar el Gimnàstic Vic, que va pujar 14 vegades al podi. La major part de les gimnastes d'aquesta altra entitat vigatana van participar dissabte a un amistós a Terrassa, on es van penjar 56 medalles. Diumenge el Gimnàstic Vic també va fer la tradicional exhibició per La Marató de TV3, on va recaptar 1.270,17 euros.



Podi osonenc a les 24 hores d'ultrafons

Barcelona Les instal·lacions de Can Dragó van acollir el cap de setmana passat les 24 hores d'ultrafons en pista. Entre els participants hi havia l'equip Ultrafondistes del Ter, format pels atletes del Club Olímpic Manlleu Dani Parés, Joan Escarrabill, Jordi Serra, Jordi Padrós, Abel Homs i Pep Mas, que va assolir la tercera posició en equips de sis. Els osonencs van completar 784 voltes a la pista de 400m, assolint un total de 343 quilòmetres i sent superats només per dos equips que van millorar l'anterior rècord de la prova atlètica. Els guanyadors va concloure la cursa amb 354km.

Jurat popular

CARNAVAL DE TERRA ENDINS TORELLÓ

Si ets subscriptor d' **EL 9 NOU** pots ser **JURAT POPULAR** al carnaval de Torelló

Si voleu viure el Carnaval des de dins i poder triar les carrosses i comparses guanyadores participeu en el sorteig entrant a: **9club.el9nou.cat**

Vàlid per a 2 persones

Amb la col·laboració de: **CARNAVAL DE TERRA ENDINS TORELLÓ**

Un veterà que corre maratons...

Amb 60 anys, Pere Torras acaba de fer la d'Atenes i l'any vinent participarà a la de Berlín

Vic

E.R. Esportista des dels 14 anys, quan va començar a practicar tennis i futbol sala al Club Tennis Vic, el vigatà Pere Torras està vivint amb 60 anys una segona joventut esportiva. Una lesió a l'esquena el va tenir apartat del món de l'esport durant 15 anys però l'any 2016, un cop recuperat, va tornar a calçar-se unes vambes i des de llavors acumula, entre d'altres proves menors, set mitges maratons, dues Behobia i dues maratons (Barcelona 2021 i Authentic Maratón d'Atenes 2022), que se sumen a una altra Marató de Barcelona que ja havia fet el 1990. Tres en total, tot i que ell encara n'hi suma una altra, la de Barcelona del 2020, perquè l'havia preparat durant mesos i es va suspendre a pocs dies de celebrar-se a causa de l'esclat de la pandèmia de covid-19.

"El que més m'agrada és que puc dir que he acabat dues maratons en dos estadis olímpics diferents", afirma



Torras, aquest dijous al migdia a Calldetenes fent un dels seus entrenaments

amb orgull en referència a la primera, que va acabar a l'Estadi Olímpic de Montjuïc, i a la de fa poques setmanes a Grècia, que finalitza al primer estadi olímpic de l'era moderna, el Panathinaikó. Torras forma part de

la Peña Runners Espanyol, que li permet compartir amb altres persones les seves dues grans passions, el RCD Espanyol i l'atletisme, i té un entrenador personal que l'assessora en la planificació dels entrenaments i l'alimentació.

"La primera vegada no anava gens ben preparat i vaig pagar-ne les conseqüències, però quan vaig decidir tornar a córrer vaig tenir clar que m'havia de posar en mans de professionals", detalla aquest romàntic dels 42,195 quilò-

metres. "La marató m'atrau perquè és on comença l'atletisme i és el símbol de l'olimpisme. També m'agrada l'esport individual perquè em permet entrenar quan em va bé i no dependre d'altres persones com em passava una època que vaig fer pàdel", explica. Amant del córrer per buscar marques i el seu únic objectiu en cada prova és ser a la línia de sortida. "És un estil de vida i mentalment em va molt bé perquè professionalment soc comptable i em passo 10 hores al dia en un despatx", comenta.

Per això, el veterà esportista ja s'ha fixat repte per al 2023 i s'ha inscrit a la marató de Berlín, que es farà al mes de setembre, i prèviament durant l'any també té previst participar en altres proves com les Mitges de Granollers i Barcelona. Torras té clar que amb 60 anys ha d'anar temporada a temporada, però no amaga que per al futur ja té altres objectius en ment si el cos i la ment l'acompanyen com la mítica marató de Boston, la més antiga del món. "No m'agradaria retirar-me de la distància sense haver-la fet", avança l'atleta, que destaca que "no som molts els que encara correm a la meua edat però a mi m'apassiona i això és el que vull fer tant temps com pugui".

... i una promesa que bat rècords

Fiona Cavilli assoleix la millor marca de l'any d'Itàlia, país d'on té la nacionalitat

Vic

E.R. L'actuació de l'atleta vigatana Fiona Cavilli en el control de pista coberta d'aquest mes de desembre a Sabadell no ha passat desapercibuda a Itàlia, país d'on té la nacionalitat ja que els seus pares són italo-argentins. La jove esportista de 15 anys del Club Atlètic Vic va fer millor marca personal als 60 metres tanca amb un temps de 8,76 segons i amb el registre també ha aconseguit el rècord italià Sub-16 de la temporada que acaba en aquesta prova.

"Estic molt contenta i és una gran fita. Esperava baixar la marca des de feia temps", confessa l'atleta sobre la que és la seva especialitat si bé també practica salts, sobretot el de llargada. "És una molt bona marca.

A banda d'Itàlia també és la millor de la seva edat a Catalunya mentre que a Espanya hi ha un parell de registres millors. Altres atletes bones del club que han estat campiones d'Espa-



Cavilli, a les pistes d'atletisme de Vic, durant l'entrenament de dimecres al vespre

nya, com Maria Rocafiguera i Savia Opoku, no havien aconseguit aquesta marca a la seva edat i les ha superat a totes dues", afegeix el seu entrenador, Manel Cumeras. Les sensacions feia mesos

que eren bones i, de fet, el passat octubre Cavilli ja va penjar-se la medalla d'or de l'especialitat de pista coberta al Campionat de Catalunya de tardor fent evident la seva progressió -fa dos anys

va aconseguir una marca de 9,91, l'any passat va baixar a 9,04 i aquest any ja estava per sota els 9 segons-. Ara canviarà de categoria i passarà a ser Sub-18 i el club està estudiant que pugui

competir també als campionats d'Itàlia. "Jo soc nascuda a Vic i em sento catalana, però oficialment soc italiana i m'agradaria molt competir allà, ja que també forma part de les meves arrels", assegura la jove, que fa vuit anys que practica atletisme al club vigatà. "Vaig provar també el pàdel, però tinc clar que l'atletisme és el que m'agrada i vull anar competint i veure si milloro en aquesta prova que implica tècnica, esforç, elasticitat i flexibilitat", continua l'esportista, que entrena cinc hores setmanals i ho compagina amb la música.

La de Fiona Cavilli és una de les bones notícies d'aquest final d'any per al Club Atlètic Vic, però n'hi ha d'altres. Aquesta setmana, per exemple, l'entitat també ha conegut que el primer equip femení s'ha classificat per disputar la lliga de clubs de pista coberta a la categoria B en cinquena posició. Es tracta d'un altre fet històric ja que feia molts anys que no s'assolia. D'altra banda, el cap de setmana passat el club va competir en diferents fronts i van destacar les medalles del cros de Banyoles. Mia Carol es va penjar l'or en Màster C, José Reche va fer bronze en Màster B i Marc Boix va aconseguir un altre tercer lloc en Sub-12.



El projecte Gambeta presenta el documental rodat a Bucaramanga

Vic L'ONG Gambeta, que impulsa el vigatà Pep Novellas, va presentar aquest dijous al Sucre el documental *Gambeta: De Vic a Colòmbia, amb essència d'OAR Vic*. Es tracta d'una peça del realitzador osonenc Pep Duran que recull l'acció porta-

da a terme el passat estiu a Bucaramanga (Colòmbia) per generar oportunitats de creixement a nens en risc d'exclusió social a través de la combinació entre esport i educació, inspirant-se en l'escola de futbol social i inclusiu de l'OAR Vic. Gambeta acompanya 90 infants de Bucaramanga i 30 més de Vic, on es va iniciar el projecte, amb l'objectiu que finalitzin la seva escolarització.

Agenda esportiva

ATLETISME



12a Cursa de Na'dalt a Bellmunt. Dilluns, a les 9 del matí, sortida de la plaça Monmany de Sant Pere de Torelló. Format cronoesclada.

XVIII Cursa entre Ponts. Dilluns, a 1/4 d'11 del matí, a la plaça Major de Roda de Ter. Cursa de 5km i infantils.

1a Cursa la Folguerolena. Dilluns, a les 10 del matí, a la plaça Mossèn Cinto Verdguer de Folguerolens. Circuit circular de 5km.

Resultats i classificacions

Pàdel

QUARTA. GRUP 1

I. Pàdel 7, 0 - Fom. Tona B, 9
Solana B, 5 - Taradell C, 4
P. Osona Vic B, 9 - Torelló C, 0
Seva B, 7 - Sta. Eugènia, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Sta. Eugènia	6	5	0	1	39	15	39
2.- Fom. Tona B	6	5	0	1	38	16	38
3.- Seva B	6	3	0	3	31	23	31
4.- P. Osona Vic B	6	3	0	3	30	24	30
5.- Torelló C	6	2	0	4	28	26	28
6.- Taradell C	6	2	0	4	23	31	23
7.- Solana B	6	3	0	3	21	33	21
8.- I. Pàdel 7	6	1	0	5	6	48	6

GRUP 2

For. Centelles C, 9 - Lluçanès B, 0
P. Osona Gurb C, 9 - Voltregà B, 0
Abadessenc, 2 - Fom. Tona C, 7
St. Julià B, 0 - CP Vic, 9

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CP Vic	6	5	0	1	40	14	40
2.- Fom. Tona C	6	5	0	1	39	15	39
3.- Voltregà B	6	4	0	2	34	20	34
4.- Abadessenc	6	3	0	3	28	26	28
5.- For. Centelles C	6	3	0	3	27	27	27
6.- P. Osona Gurb C	6	1	0	5	20	34	20
7.- Lluçanès B	6	2	0	4	19	35	19
8.- St. Julià B	6	1	0	5	9	45	9

CINQUENA. GRUP 1

Ripollès B, 2 - Moia B, 7
P. Osona Vic C, 0 - Olot, 9
For. Centelles D, 0 - Osona Wellness B, 9
Arbúcies C, 3 - Voltregà C, 6

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Voltregà C	6	6	0	0	51	3	51
2.- Moia B	6	5	0	1	42	12	42
3.- Arbúcies C	6	4	0	2	35	19	35
4.- Osona Wellness B	6	4	0	2	34	20	34
5.- Ripollès B	6	3	0	3	23	31	23
6.- Olot	6	1	0	5	14	40	14
7.- For. Centelles D	6	1	0	5	13	41	13
8.- P. Osona Vic C	6	0	0	6	4	50	4

GRUP 2

St. Quirze B, 9 - Abadessenc B, 0
CP Vic B, 9 - Manlleu D, 0
St. Boi Lluçanès, 5 - CT Vic C, 4
Torelló D, 9 - AP Vic C, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Torelló D	6	5	0	1	46	8	46
2.- St. Quirze B	6	6	0	0	44	10	44
3.- CT Vic C	6	3	0	3	37	17	37
4.- St. Boi Lluçanès	6	4	0	2	34	20	34
5.- Abadessenc B	6	3	0	3	23	31	23
6.- CP Vic B	6	2	0	4	18	36	18
7.- Manlleu D	6	1	0	5	14	40	14
8.- AP Vic C	6	0	0	6	0	54	0

GRUP 3

AP Vic B, 0 - Avinyó, 9
Solana, 7 - Lluçanès C, 2
Manlleu C - Campdevàno B, sr.
Descansa: Seva

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- AP Vic B	6	5	0	1	43	11	43
2.- Avinyó	5	4	0	1	36	9	36
3.- Solana	5	3	0	2	24	21	24
4.- Lluçanès C	5	2	0	3	18	27	18
5.- Manlleu C	4	2	0	2	16	20	16
6.- Campdevàno B	4	1	0	3	12	24	12
7.- Seva	5	0	0	5	4	41	4

PRIMERA +45

Fòr. Centelles, 3 - CT Vic, 0
Campdevàno - Sant Julià, np.
Torelló, 2 - Fom. Tona, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Fòr. Centelles	5	4	0	1	11	4	11
2.- Fom. Tona	5	3	0	2	8	7	8
3.- CT Vic	5	3	0	2	7	8	7
4.- Torelló	5	2	0	3	7	8	7
5.- Campdevàno	5	1	0	4	3	9	6
6.- Sant Julià	5	2	0	3	6	6	5

SEGONA +45

Seva, 3 - AE Ripollès, 0
Solana, 1 - PO Gurb, 2
AP Vic, 1 - Pad. Lluçanès, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- PO Gurb	5	4	0	1	11	4	11
2.- AP Vic	5	3	0	2	9	6	9
3.- Seva	5	3	0	2	9	6	9
4.- Solana	5	2	0	3	8	7	8
5.- Pad. Lluçanès	5	2	0	3	6	9	6
6.- AE Ripollès	5	1	0	4	2	13	2

FEMENÍ PRIMERA

For. Centelles, 0 - Torelló, 5
PI Manlleu, 2 - Arbúcies, 3
Fom. Tona, 5 - Torelló B, 0
Solana, 3 - CT Vic, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Vic	6	5	0	1	25	5	25
2.- Torelló	6	5	0	1	23	7	23
3.- Fom. Tona	6	4	0	2	16	14	16
4.- For. Centelles	6	2	0	4	16	14	16
5.- Arbúcies	6	3	0	3	13	17	13
6.- Solana	6	3	0	3	13	17	13
7.- PI Manlleu	6	1	0	5	9	21	9
8.- Torelló B	6	1	0	5	5	25	5

FEMENÍ QUARTA. GRUP 1

CP Vic, 5 - CT Vic C, 0
P. Osona Gurb B, 5 - Solana C, 0
Garrotxa B, 5 - Taradell B, 0
Sta. Eugènia, 3 - Moia B, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Garrotxa B	6	6	0	0	30	0	30
2.- P. Osona Gurb B	6	4	0	2	18	12	18
3.- CP Vic	6	4	0	2	18	12	18
4.- Taradell B	6	3	0	3	15	15	15
5.- Moia B	6	2	0	4	14	16	14
6.- CT Vic C	6	2	0	4	12	18	12
7.- Solana C	6	2	0	4	8	22	8
8.- Sta. Eugènia	6	1	0	5	5	25	5

GRUP 2

Fom. Tona C, 2 - Campevanol, 3
Olot, 0 - St. Julià B, 5
P. Osona Vic, 5 - Sta. Eugènia B, 0
Lluçanès C, 3 - For. Centelles C, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- P. Osona Vic	6	6	0	0	30	0	30
2.- St. Julià B	6	5	0	1	21	9	21
3.- Campevanol	6	5	0	1	19	11	19
4.- For. Centelles C	6	3	0	3	15	15	15
5.- Lluçanès C	6	3	0	3	13	17	13
6.- Sta. Eugènia B	6	1	0	5	9	21	9
7.- Olot	6	1	0	5	7	23	7
8.- Fom. Tona C	6	0	0	6	6	24	6

GRUP 3

Lluçanès B, 2 - Olot, 3
P. Osona Vic B, 3 - Ripollès B, 2
Voltregà B, 5 - Torelló D, 0
Seva B, 2 - St. Quirze, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Olot	6	6	0	0	28	2	28
2.- St. Quirze	6	5	0	1	25	5	25
3.- Lluçanès B	6	5	0	1	23	7	23
4.- Voltregà B	6	1	0	5	9	21	9
5.- Seva B	6	1	0	5	9	21	9
6.- P. Osona Vic B	6	3	0	3	9	21	9
7.- Torelló D	6	1	0	5	9	21	9
8.- Ripollès B	6	2	0	4	8	22	8

Tennis Comarcal

OR

Manlleu - CT Vic, sr.
Sant Julià, 2 - Centelles B, 3
Torelló - Can Juli, sr.
Centelles, 2 - Voltregà, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Voltregà	6	5	0	1	19	11	19
2.- Manlleu	5	4	0	1	17	8	17
3.- Centelles B	6	3	0	3	14	16	14
4.- Centelles	6	3	0	3	14	16	14
5.- CT Vic	5	2	0	3	13	12	13
6.- Sant Julià	6	1	0	5	12	18	12
7.- Can Juli	5	2	0	3	11	14	11
8.- Torelló	5	2	0	3	10	15	10

ARGENT

Aiguafreda - Fom. Tona, sr.
Manlleu B - Ripollès, sr.
CT Vic B, 2 - Voltregà B, 4

L'Esquirol, 3 - Torelló B, 3
Descansa: Citysports

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Torelló B	7	5	2	0	31	11	31
2.- L'Esquirol	7	5	1	1	24	18	24
3.- CT Vic B	7	3	1	3	22	20	22
4.- Voltregà B	7	2	4	1	22	20	22
5.- Citysports	7	2	1	4	20	22	20
6.- Fom. Tona	6	2	2	2	19	17	19
7.- Aiguafreda	7	2	1	4	18	24	18
8.- Ripollès	6	1	1	4	13	23	13
9.- Manlleu B	6	1	1	4	11	25	11

BRONZE

Sant Julià B, 2 - Can Juli, 4
Fom. Tona B, 4 - Citysports B, 2
Prats de Lluçanès, 4 - Manlleu C, 2
CT Vic C, 5 - Centelles C, 1
Torelló C, 0 - Taradell, 6

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Taradell	8	7	1	0	39	9	39
2.- Can Juli	8	5	1	2	32	16	32
3.- Prats de Lluçanès	8	6	1	1	30	18	30
4.- Torelló C	8	5	1	2	30	18	30
5.- CT Vic C	8	5	0	3	27	21	27
6.- Manlleu C	8	2	3	3	22	26	22
7.- Centelles C	8	1	2	5	19	29	19

ESPORTS

El millor campionat

La nedadora vigatana Marta González es penja set ors i un bronze a l'Estatl

Sabadell

E.R.

Ha participat en infinitat de campionats entre els quals destaquen els d'Europa, el Món, els Jocs Mediterranis i els Jocs Olímpics i encara ara continua assolint noves fites. La trajectòria de la nedadora vigatana Marta González (CN Sant Andreu) està plena d'èxits internacionals, però és sobretot en l'àmbit estatal on més ha destacat amb diversos rècords d'Espanya i medalles, a les quals el cap de setmana passat n'hi va sumar set de noves d'or i una vuitena de bronze a l'Absolut d'hivern en piscina de 25 metres al CN Sabadell.

"És dels millors Estatals que he fet sinó el número 1 en nombre de medalles", destaca la nedadora de 27 anys. González es va penjar l'or als relleus 4x50 estils, 4x100 lliure, 4x50 lliure, 4x200 lliure, 4x100 estils i 4x50 mixt lliure així com al 50m lliure (24.99) i un bronze al 100m



González, primera per l'esquerra al primer calaix del podi d'un dels relleus, i Domènech, de genolls al segon calaix

lliure (54.57), com a resultats més destacats. "La valoració és molt bona. Els campionats m'han anat molt bé tenint en compte que ara he començat a treballar i els primers dos

o tres mesos costa trobar la rutina d'entrenar. També tenint en compte que ens faltaven persones importants a l'equip com Àfrica Zamorano, que està al Mundial,

o Lidon Muñoz, que està estudiant pel MIR", assegura González, que aquest any amb l'entrada al món laboral va estar valorant retirar-se de la natació si bé finalment ho

ha desestimat. "Fins que no sigui incompatible seguiré. És la meua passió", confessa l'esportista, que sense temps per pair el nou èxit torna a competir aquest final de setmana a la Copa d'Espanya de clubs de natació de Divisió d'Honor.

A l'Estatl hi van destacar altres nedadors osonencs com Txell Domènech (CE Mediterrani), segona al 50m braça (30.81), al 4x100 lliure i 4x100 estils i tercera al 4x50 lliure, i també representants dels clubs d'Osona. Del CN Vic-ETB Eudald Tarrats va nedar la prova de 50m braça i va ser 22è absolut i 7è de la seva categoria, amb un temps de 28.82, que li suposava batre el rècord d'Osona i del seu club, i també el 100m braça (01.03.26), amb rècord del club, de la comarca i el Gironès i una onzena posició de la categoria i 26è lloc absolut. Del Club Atlètic Natació Torelló, per la seva banda, va destacar Paula Pavillard amb un catorzè lloc absolut als 400m estils i un dinovè als 200m esquena. També va ser 35a als 200m estils i 48a als 200m lliure, mentre que Toni Ramos va ser 40è general al 400m lliure, 48è al 200m lliure i 69è al 100m lliure.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Concert de Nadal al Club Tennis Vic



El concert de Nadal va reunir més d'un centenar de persones

El passat diumenge es va celebrar el concert de Nadal i alhora es va donar el tret de sortida del 75è aniversari del Club Tennis Vic, que serà el proper 2023. Més de 120 assistents van gaudir de l'actuació de Judit Muñoz i Hug

Vilamala. Durant l'acte es van donar a conèixer les activitats de l'any vinent i es va anunciar que hi hauria sorpreses que s'aniran descobrint durant els propers mesos en un 2023 que serà molt especial per al Club Tennis Vic.

Acaba l'any jugant a tennis i pàdel

DISSABTE 31 DE DESEMBRE DE 2022 DE 9H A 14H

CATEGORIES
MASCULI/FEMENI/JUVENIL

DIFERENTS NIVELLS SEGONS CATEGORIA
JUVENIL A PARTIR DE 9 ANYS

FORMAT
DIFERENTS FORMATS D'AMERICANES
MÍNIM 3 PARTITS DE 30 MINUTS

PREUS
13€ SOCIS / 15€ NO SOCIS

ESMORZAR PER TOTS ELS PARTICIPANTS

INSCRIPCIONS
PÀDEL: A TRAVÉS DE LA PÀGINA WEB DEL CLUB WWW.CLUBTENNISVIC.CAT
TENNIS: RECEPCIÓ O WHATAPP ALEX (687 712 105)

PLACES LIMITADES

DATA MÀXIMA INSCRIPCIÓ 29 DE DESEMBRE DE 2022

GRANJA ARMENGOL

Des del Club Tennis Vic proposen acabar l'any amb la millor energia, i per això us animen que aneu al club a jugar a tennis o pàdel el dissabte dia 31 de desembre durant tot el matí. Es disputaran partits en diferents categories, format

d'americanes, i hi haurà esmorzar per a tots els participants. Es tracta d'una matinal oberta a tothom que tingui ganes d'acabar l'any de la millor manera. Les places són limitades i cal inscripció prèvia.

Els Pastorets són cita clau al calendari nadalenc i a Osona tenen un fort arrelament. Menció especial aquest any pels de Roda, que

recuperen una versió autòctona que es va deixar de representar fa més de 30 anys, o el 125è aniversari dels del Centro de Manlleu.

Roda recupera els 'seus' Pastorets

Es torna a representar, 34 anys després, la recordada versió que havia escrit el rodenc Jaume Salés, amb música de Xavier Baurier

Roda de Ter

Miquel Erra

El dia de Nadal de 1979, Roda de Ter estrenava uns Pastorets d'autèntic km 0. El Teatre Eliseu acollia, amb notable expectació, la primera representació de *L'encís del pessebre*, un text escrit per Jaume Salés Sanjaume, amb música del també rodenc Xavier Baurier. Dalt de l'escenari, 24 actors bàsicament del poble. L'obra va tenir molt bona acollida, traspasant de llarg les fronteres municipals, però només es va acabar representant nou Nadals: de 1979 a 1988, amb el parèntesi de 1985. "Va morir d'èxit", interpreta ara el fill de l'autor, Jaume Salés Malian.

Malgrat el pas dels anys, el record d'aquells Pastorets sempre ha quedat latent en l'imaginari rodenc. De fet, l'any 2009, coincidint amb el 30è aniversari de la seva estrena, es va editar el text, dins del tercer volum de les memòries de Jaume Salés. Durant aquestes més de tres dècades hi ha hagut alguns intents de recuperar-los, però mai no van arribar a bon

port. Fins ara. "S'ha tornat a crear la conjuntura per fer-ho possible; amb un projecte sòlid i transversal al darrere", es felicita Jaume Salés, quan ja fa 12 anys de la mort del seu pare.

L'obra va ser un èxit, però només es va representar nou Nadals

Un dels grans culpables de tot plegat és el també rodenc Jordi Codina, actualment veí de Gurb i implicat amb els grups de teatre amateur dels dos municipis. "Ell ho ha cosit tot perquè el projecte pogués recomençar", assegura Salés. I ho ha fet partint pràcticament de zero.

"Feia temps que ho intentaven", reconeix Codina. "Sabia greu que Roda tingués uns Pastorets propis i no es recuperessin", havia parlat sovint amb el mateix Salés. El repte plantejava un interrogant: "Com ho havíem de fer per engegar-ho de nou i recuperar les dinàmiques

de més de 30 anys enrere?". I van començar pel començament: buscar qui els dirigís. L'escollida, inicialment, va ser Íria Roig, actual directora del grup Arrels, tot i que finalment va haver de fer un pas al costat per motius laborals i va ser substituïda pel manlleuenc Joan Roura. Des del primer moment van tenir clara la prioritat: "Havia de ser un projecte obert al poble", remarca Codina. Per això, a l'hora de refer el planter d'actors i actrius van convocar un càsting, al qual es van presentar una vintena llarga d'aspirants –majoritàriament dones, fet que ha obligat a *feminitzar* alguns papers–. El muntatge implica una vintena de personatges amb text, però dalt l'escenari n'hi acaben pujant una setantena. Entre l'elenc s'han recuperat alguns dels actors històrics que ja van actuar a les representacions dels anys 80, com Pere Serra (ara en el paper de pastor còmic) i Lluís Camps (que torna a fer de sergent còmic). En el cas de Lluís Martí, que llavors exercia de dimoni, s'ocupa ara de coordinar tot l'equip de so i il·luminació.



Part de l'equip que participa al muntatge, a l'assaig general de dimarts al vespre al mateix Teatre

Imatges que ja són història

Roda de Ter D'esquerra a dreta, Quiquet Ribas i Lluís Aguilar fent de Jeremies i Abiram, els dos pastors còmics; Josep Serra i Antònia Solé (sogre i nora), com a Moisès i Judit; Ramon Corominas fent de dimoni sergent –Jaume Salés sempre deia que quan va escriure el personatge ja ho feia pensant que l'interpretaria ell–, i Ramon Corominas fent de dimoni sergent amb una part de la tropa infernal (Josep Balaguer, Lluís Martí, Pere Serra i Josep Rosanas). Quatre imatges puntuals per recordar.



Pel que fa a la música, davant la dificultat de convocar orquestra de cobla amb 18 músics –tal com ho havia musicat Baurier–, es va optar per fer-ne una adaptació a piano sol –harmonització que ha dut a terme el músic i compositor manlleuenc Jordi Domènech–. Ho interpretarà, en directe, el pianista vigatà Joan Espuny. L'acompanyarà una coral d'una vintena de cantaires formada

expressament per a l'ocasió, amb alguns exalumnes de l'escola de música, però també de la Coral Esplai, alguns membres dels quals també havien cantat als Pastorets de fa més de 30 anys. Recuperar el muntatge també ha implicat fer de nou tant els decorats, en una feina que ha liderat Joan Bou, com el vestuari, que han dut a terme un grup de cosidores del poble, coordinades per Cesca Costa.

Ripoll celebra 40 anys de la seva recuperació

Ripoll La representació d'aquestes festes d'*El naixement del Salvador o la redempció de l'esclau* coincidirà amb l'efemèride dels 40 anys de la restauració dels Pastorets a Ripoll. La tarda de Nadal, Sant Esteve i el dia 27 es faran les tres sessions al Teatre Comtal, on la Comissió dels Pastorets de Ripoll portarà a escena aquesta obra tradicional. El text que s'hi adapta és de mossèn Antoni Molins i Gelada, amb música d'Ignasi Rubió i traducció al català de mossèn Josep Parer. Les entrades s'han pogut comprar anticipadament al Museu Etnogràfic. J.R.

Un text de 1887, als Dolors

L'església dels Dolors va viure aquest dijous una lectura dramatitzada d'un dels primers Pastorets moderns en català, escrits per Miquel Saurina

Vic

M.E.

Els Pastorets són una teatralització d'origen medieval, els *Officium Pastorum*, que llavors es representaven dins de les esglésies. És per això que la inèdita lectura dramatitzada que es viure aquest dijous al vespre en un espai barroc per excel·lència com l'església dels Dolors, de Vic, prenia tot el sentit. Es recuperava una de les primeres versions modernes en català dels Pastorets. Es tracta de les que va publicar el prevere taradellenc Miquel Saurina

l'any 1887. Anteriorment, per tant, als textos de Serafí Pitarra (1891) o Josep M. Folch i Torres (1916), dues de les versions més conegudes i representades en l'actualitat. Saurina els va batejar com *Los pastorets de Betlem, o sia, lo naixement de Nostre Senyor Jesucrist*.

Un dels artífexs de la seva recuperació és l'actor i historiador Jordi Colom, que fa dos anys ja va estar treballant en la recerca per commemorar el centenari de la primera representació dels Pastorets a càrrec de l'Orfeó Vigatà. El treball va

culminar, el Nadal del 2020, amb una exposició al vestíbul de L'Atlàntida. En aquell moment, Colom ja va deixar clar que aquella era la història dels Pastorets de l'Orfeó, però que hi havia versions anteriors representades a Vic mateix. És així com, estirant el fil, va trobar la figura de Miquel Saurina, prevere i escriptor nascut a Taradell l'any 1847 i mort a Vic el 1906. Entre la seva bibliografia hi ha aquesta pionera versió dels Pastorets. Colom no ha pogut esbrinar –encara– on van ser estrenats ni durant quant de temps van



Un moment de la lectura dramatitzada, amb actors i ac



ALBERT LLIMÓS

de Eliseu. Hi haurà representacions els dies 25, 26 i 29 de desembre



Tot plegat, un projecte coral. “Hem anat tots a l’una, i això ha generat una gran il·lusió col·lectiva”, destaca Codina.

La represa de la representació, amb sessions els dies 25, 26 i 29, donarà un “toc modern” al text de Salés, que en el seu moment ja era innovador. La principal novetat, en relació amb les versions més clàssiques dels Pastorets, és un permanent *flash-back* entre l’època

actual i el context històric del naixement de Jesús, amb especial protagonisme per la recreació de l’infern, amb un capità i un sergent dimonis que no passen desapercebuts.

Si aixequés el cap, Jaume Salés Sanjaume, autor d’una ingent i diversa producció literària i mort l’any 2010, no podria evitar deixar anar un somriure en veure de nou representats els seus Pastorets. Fent poble.

ser interpretats. Sí que ha confirmat, però, que gràcies als contactes de Saurina amb els còrds catòlics l’obra es va “expandir” per diverses poblacions catalanes.

Una vintena d’intèrprets van protagonitzar la lectura dramatitzada. Entre els papers destacats, l’Agabo (Ferran Colom), el pastor dolent; en Bato (Abel Reyes), el pastor divertit; en Lluçifer (Ferran Vaqué), i en Satanàs (Júlia Cervera). En lloc dels set pecats capitals, hi ha dimonis com Leviatan (Moha Amazian), Asmadoy (Jofre Bardolet) o Belzebú (Isabel Claveria). També un sant Josep (Xevi Freixa) molt actiu i la Mare de Déu (Maria Clapés). L’acte va començar amb un minut de silenci en record de Miquel Riera, mort aquest dimecres.

trius ocupant tant l’altar com el cambril

ALBERT LLIMÓS



ARNAU JAUMIRA

Lluquet (Roger Diego), Satanàs (Judith Quintana) i Rovelló (Marina Berrocal), en un assaig, dissabte passat

Deu anys d’una ‘gran aventura’

La reformulació dels Pastorets a Torelló, una coproducció del Nou 69 Teatre i el Teatre Cirvianum, celebra una dècada de vida

Torelló

G.R.

Un escenari dins del mateix escenari i uns actors fent d’uns altres actors que interpreten els personatges que va crear Folch i Torres fa més d’un segle. És la proposta d’aquest any de *La gran aventura de Lluquet i Rovelló*, la versió dels Pastorets que el Nou 69 Teatre de Torelló coprodueix amb el Teatre Cirvianum i que aquest any celebra el desè aniversari. Ara fa deu anys, recorda David Ceballos, que està al capdavant de la producció juntament amb Ester Garcia, van apostar per trencar amb la versió clàssica i el primer que van fer va ser canviar el nom. Un nom que ha esdevingut una marca de la casa. L’espectacle es basa

en el text original però “hi afegim i traiem escenes i també incorporem personatges amb nou text”, un text “molt actualitzat per al 2022, portem el de Folch i Torres als nostres temps”, diuen.

“El que es diu sempre que els Pastorets són cada any el mateix, a Torelló és el contrari, és el mateix però alhora diferent”, asseguren. I d’aquí aquesta proposta d’aquest Nadal en què una companyia de teatre ambulant, uns joglars anomenats els Arreplegats, són qui arriben a l’escenari del Cirvianum per explicar el conte per excel·lència de Nadal.

Una de les novetats d’aquest any és que per primer cop una noia –Marina Berrocal– interpretarà el personatge de Rovelló, un

dels dos protagonistes. L’any passat ja es va fer aquesta aposta amb en Lluquet, que aquest any interpreta Roger Diego, el noi més jove, de 15 anys, que encarna aquest personatge a Torelló.

Com cada any, se’n faran cinc funcions, dues de les quals –el 28 i el 30 de desembre– en la versió XXL, en el marc del dia dels Innocents en què s’hi afegixen gags per esparracar encara més la versió teatral.

El grup Nou 69 Teatre, fundat el 1969, representa els Pastorets des dels seus orígens, encara que ja se’n feien abans a Torelló. Després d’una aturada per la reforma del Cirvianum, el 1994 es van recuperar de forma ininterrompuda, excepte el 2020, a causa de la pandèmia.

I a L’Atlàntida, la clàssica versió de Folch i Torres

Vic Bona part dels actors i actrius d’Etcètera Teatre que van prendre part d’aquesta lectura dramatitzada també pujaran a l’escenari de L’Atlàntida per representar la clàssica versió de Folch i Torres, amb tres representacions (els dies 26 i 28, el de la Innocentada i l’1 de gener). Aquest any n’han assumit la direcció Jordi Arqués i Xevi Font. Després de la versió reduïda de l’any passat, recuperen tot l’elenc de figurants i comptaran amb alguns músics tocant en directe dins de les escenes.

Sant Quirze es manté fidel a la versió de Pitarra

Sant Quirze de Besora El dia de Nadal a les 9 del vespre i el de Sant Esteve a les 6 de la tarda el Teatre el Centre també representarà els Pastorets. Sant Quirze és un dels tres únics municipis de Catalunya que escenifiquen la versió de Frederic Soler, *Pitarra*. El muntatge, que dirigeixen Gemma Basaganya i David Espadaler, mobilitza més d’un centenar de persones, entre tècnics i actors. Tot i que la presentació manté la línia tradicional, cada any s’incorporen novetats i relleu de personatges. Sant Quirze representa el Pastorets des de 1901; d’aquí a dos anys en faran 125.

Borgonyà els torna a fer després de la pandèmia

Borgonyà Una de les representacions més històriques dels Pastorets, amb uns 80 anys d’història, és la de Borgonyà, que es recupera després de la covid. L’any passat a última hora, recorda el director, Ramon Luna, no es va fer perquè moltes de les persones estan vinculades al Carnaval i per qüestió de temps van optar per fer la carrossa. Unes 70 persones pujaran a l’escenari, entre les quals alguns actors que feia anys que no hi actuaven. Com sempre, diu Luna, faran una versió “divertida, que si l’autor aixeca el cap potser ens renyaria”. En faran quatre funcions; l’estrena, el dia 25.



Tres sessions al 'nou' Teatre Municipal

Manlleu Els Pastorets de Manlleu es representaran tres cops, aquest any, al remodelat Teatre Municipal, antic Teatre Centro. Serà el dia de Nadal, a les 9 del vespre; per Sant Esteve, a les 6 de la tarda, i l'1 de gener, a les 6 de la tarda. Pep Jané i Laura Sitjà han assumit la direcció de l'espectacle, que compta, en els papers principals, amb les interpretacions dels germans Abel i Marcel Cobos (en els papers de Lluquet i Rovelló), Josep Maria Pradell (Satanàs), Rosa Bau-

lenas (Llucifer), Jordi Campàs (sant Miquel) o Albert Caballeria (Jeremies). L'històric Pere Riera, *Petrus*, que durant molts anys va interpretar el Satanàs manlleuenc, aquest any debutarà com a Getsè. I l'encara més històric Antoni Anglada, que l'Associació Teatre Centre va homenatjar diumenge passat per tota una vida dedicada al teatre, encara pujarà a l'escenari, als seus 88 anys, per interpretar el sacerdot Simeó. Com a curiositat, a l'infern hi coincideixen Rosa Bau-

llengua i es van continuar fent en català".

Tot i que els més coneguts són els de Josep Maria Folch i Torres –és la versió que es representa en l'actualitat–, a l'escenari del teatre del carrer del Pont s'hi han fet altres Pastorets, com *La Flor de Nadal*, de Francesc d'A. Picas; *La redempció de l'esclau*, d'Antoni Molins; *Déu Infant*, de Ramon Pàmies; *La Rosa de Jericó*, de Josep Duró, o *L'Estel de Natzaret*, de Ramon Pàmies, que comptava amb algunes escenes autòctones de Francesc d'Assís Pujol. Especialment recordades són les populars composicions musicals que el mestre Jaume Andreu va arranjar per als Pastorets manlleuencs, com el cor de dimonis, *A Satanàs invicte*, o les corrandes, que ja formen part de l'imaginari col·lectiu de la ciutat. També són rellevants les representacions del 1934, quan es va estrenar l'escena de l'Anunciació i, per primera vegada, hi apareixen papers femenins.

Després del parèntesi forçós de la Guerra Civil, el 1940 es reprenen les funcions de Pastorets, que es mantenen al calendari teatral manlleuenc fins al 1964, quan es trenca temporalment la tradició. No serà fins al 1970 quan es recuperaran de la mà d'una nova fornada de jovent, sota l'impuls de directors com Carles Molist o Antoni Anglada. Des de llavors, el Teatre Centre ha mantingut uns Pastorets que són "emblema cultural de la població" i que també han esdevingut "escola d'ofici i planter" d'actors i actrius que, des de les bambolines de la històrica sala, "han arribat a fer de la interpretació la seva professió".

125 anys després d'aixecar-se el teló del teatre del carrer del Pont amb uns Pastorets, la popular representació nadalenca arriba a l'emblemàtica commemoració "en perfecte estat de salut", assegura Jané.

125 anys de Pastorets al Centro

L'any 1897 es va estrenar l'històric Teatre Centro del carrer del Pont de Manlleu amb una representació dels Pastorets; des de llavors només s'han deixat de fer puntualment

Manlleu

M.E.

El Teatre Centre de Manlleu tornarà a posar en escena la representació nadalenca per excel·lència: els Pastorets. Seran tres sessions al Teatre Municipal del carrer del Pont, escenari al qual l'entitat va retornar l'any passat, després d'un llarg *exili* arran de les obres de remodelació de l'equipament. Les representacions d'aquest Nadal,

però, prenen especial significació: es commemora el 125è aniversari dels Pastorets del Centro.

Justament, el Nadal de 1897, la Joventut Catòlica –embrió de l'actual Teatre Centre– va estrenar el seu nou teatre al carrer del Pont. I ho va fer amb la representació de *Los Pastorets nous*, de Joaquim Albanell, que va ser "molt celebrada", recullen les cròniques de l'època.

Tot i que l'historiador Este-

ve Gaja i Molist explica que, d'ençà de la fundació de l'entitat, el 1877, a l'antic teatral del Call de Ter ja s'hi havien fet representacions de Pastorets, és al teatre del carrer del Pont on aquest espectacle adquireix carta de naturalesa. Per això la data del 1897 és clau per entendre aquesta vinculació, "gairebé orgànica", entre l'Associació Teatre Centre, el seu teatre del carrer del Pont i les tradicionals representacions de Pastorets,

explica Emili Jané, soci i expresident de l'entitat.

Al llarg d'aquests 125 anys, les funcions de Pastorets s'han mantingut de forma gairebé ininterrompuda. En èpoques de decadència, les úniques representacions escèniques que es van mantenir van ser precisament els Pastorets; i quan després de la guerra, per imperatiu legal, el teatre es feia en castellà, "els Pastorets van mantenir viva la flama de la

PRIMERS DIES DE PASTORETS

■ BALENYÀ

Teatre Municipal l'Ateneu
Els Pastorets
26 de desembre, 19.00

■ BORGONYÀ

Teatre Casino
Els Pastorets de Borgonyà
25 de desembre, 20.30
26 de desembre, 18.00

■ CALDETENES

Teatre-Auditori
La llum de l'establia
26 de desembre, 19.00

■ CENTELLES

Centre Parroquial
Els Pastorets
26 de desembre, 20.00

■ MANLEU

Espai Rusiñol
Els Pastorets de Manlleu. 125 anys
25 de desembre, 21.00
26 de desembre, 18.00

■ RIPOLL

Teatre Comtal
El naixement del Salvador o la redempció de l'esclau
25 de desembre, 19.30
26 de desembre, 18.00
27 de desembre, 18.00

■ RODA DE TER

Teatre Eliseu
L'encís del pessebre
25 de desembre, 21.00
26 de desembre, 18.00
29 de desembre, 18.00

■ SANT HIPÒLIT

Sala Petita d'Osona
Pastorets

25 de desembre, 21.30
26 de desembre, 19.00

■ SANT QUIRZE DE BESORA

Teatre El Centre
Els Pastorets
25 de desembre, 21.00
26 de desembre, 18.00

■ SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Teatre Àngel Guimerà
Els Pastorets
25 de desembre, 20.00
26 de desembre, 17.30

■ TORELLÓ

Teatre Cirvianum
La gran aventura de Lluquet i Rovelló

25 de desembre, 21.00
26 de desembre, 18.00
28 de desembre (sessió XXL), 21.00

■ VIC

L'Atlàntida
Els Pastorets de Folch i Torres
26 de desembre, 18.00
28 de desembre, 20.30



25 anys d'un pessebre ben viu

El Pessebre Vivent de Campdevàrol, en què els figurants són infants i joves, celebra el quart de segle

Campdevàrol

Isaac Muntadas

L'any 1997, un grup de nois i noies de la catequesi de Campdevàrol volia viure un Nadal diferent i va impulsar la creació d'un pessebre vivent a l'hort de la rectoria. En la seva primera edició, només hi havia un parell o tres d'escenes i estava format exclusivament pels nens de la catequesi. Enguany, el pessebre celebra el 25è aniversari i les xifres són molt superiors.

El pessebre vivent es representa el dia 24 de desembre després de la missa del Gall (a 3/4 de 8 del vespre) i el dia de Nadal (a les 7 del vespre). A la primera jornada hi participaran 20 nens i adolescents i a la segona, uns 25. La novetat d'aquesta edició és que s'ha convidat a totes les persones que hi han participat alguna vegada durant aquests 25 anys. Per tant, no només hi haurà infants, "perquè el més gran tindrà 36 anys", explica la coordinadora de la catequesi i membre del grup del pessebre vivent, Dolors Torner.

Farà uns quinze anys, el pessebre es va obrir a tots els nens del poble i en alguna representació en van arribar a tenir una cinquantena, però el 2019 "érem entre 25 i



Organitzadors del pessebre, aquest dijous ultimant els últims preparatius

ALBERT LLIMOS

més clàssiques i religioses com l'adoració, l'anunciació, els Reis o la fugida d'Egipte, però també n'hi ha que representen oficis com el ferrer, el terrissaire, el tintorer, el forn de pa, la fruiteria, l'scriptòrium, els pastors, l'herbolari o la dona que renta. Per aquesta edició, està previst que el pessebre també compti amb alguns animals com un burro, algun xai, ovelles, una oca i unes gallines.

El pessebre vivent sol acollir entre 500 i 1.500 visitants en només dos dies. La feina de preparació és més laboriosa. Al novembre, un grup de muntadors aixequen les barraques i els electricistes fan el muntatge dels llums. A més a més, també disposen de la il·luminació dissenyada per l'artista Eudald Alabau. El mateix dia de la representació compten amb molts voluntaris que també els ajuden. "Voldríem que vingués més gent del poble a veure'ns", subratlla Torner. El dia 24 el pessebre es podrà veure després de la cantada de nades i només s'haurà de pagar una tira per a un sorteig per entrar-hi. A la paret de Cal Carter s'hi faran una sèrie de projeccions amb imatges d'aquests 25 anys de vida. "Mentre tinguem nens, el seguirem fent", conclou.



IMATGES PER LA RECORD Algunes escenes de diferents edicions del pessebre

30". El pessebre només es va deixar de fer l'any 2020 per la pandèmia. "El 2021 vam

fer tres escenes a dins de la parròquia per no perdre'l", afirma Torner. Actualment,

el pessebre està format per entre 12 i 14 escenes "en temps de Jesús". Hi ha les

Versió 'diürna' del Pessebre Vivent de Tona

Tona Aquest diumenge Tona va encetar les representacions del 51è Pessebre Vivent d'Osona a la falda del castell. A primera hora una llarga filera de gent feia cua en la que era l'única sessió diürna, un format que els organitzadors han decidit mantenir després d'haver-ho provat per la pandèmia. Josep Mir, vicepresident del pessebre, deia que fer-ho de dia "dona l'oportunitat a petits i gent gran amb dificultat de mobilitat a la nit". En aquesta ocasió es van poder sentir diàlegs renovats en les escenes del llibre dels profetes, la de les molineres i de la casa de pagès. I a l'infern s'hi ha fet un canvi generacional, amb uns actors i actrius més joves. Com és habitual, al final del recorregut, de prop d'una hora, es va fer un tast de pa torrat amb botifarra per fer passar el fred.



DOLORS PENA

Petits grans pessebres

La Mostra de Fragments de Pessebre de Tavèrnoles arriba a la 10a edició com una de les propostes singulars del món del pessebrisme; la va impulsar el difunt Josep Pagespetit

Tavèrnoles

Miquel Erra

D'una idea original del pintor i mestre pessebrista Josep Pagespetit, veí del poble, en va néixer, el desembre de 2012, la primera Mostra de Fragments de Pessebre de Tavèrnoles. La iniciativa, que enguany ha arribat a la 10a edició, s'ha consolidat com una de les propostes més "singulares i innovadores" del seu sector, segons reconeixia diumenge durant la inauguració Ramon Albornà, president de la Federació Catalana de Pessebristes. Pagespetit, que va morir el 2016, no ha pogut veure la continuïtat de la proposta, però el seu llegat i el seu record continuen ben presents al poble.

Qui enguany s'ha encarregat de donar-li forma, a aquest record, és un altre dels pessebristes que hi és des del primer dia, Ramon Ballana. Amb un diorama titulat *L'esperit dels fragments*, recrea detalls d'alguns dels pessebres que va signar Pagespetit les primeres edicions. "Encara m'emociono quan hi penso", apuntava Ballana, convençut



Un moment de la inauguració de la mostra, diumenge, amb la presència de la filla de Josep Pagespetit, a baix a la dreta

que "és bo d'anar recordant que, per aquí, hi ha passat gent que ja no hi són".

En aquesta línia, el president de l'Agrupació de

Pessebristes de Tavèrnoles, Antoni Vilà, reconeixia que "cada vegada quedem menys" i advertia que els caldrà trobar relleu generacio-

nal per assegurar el futur de la mostra. "Si no surt gent, costarà tirar-ho endavant." Ara mateix, "no n'està assegurada la continuïtat", adver-

tia. Pel que fa a l'èxit de la proposta, va repartir mèrits: "Tot això no seria possible sense la col·laboració desinteressada de tots els pessebristes i agrupacions que hi participen cada any". En aquesta ocasió són 20 els fragments de pessebre que hi ha exposats sobre peanyes, algunes mòbils que permeten contemplar-los als quatre vents. Els signen membres d'agrupacions de la comarca com Sant Pere, Calldetenes, Roda o Tavèrnoles mateix, però també d'arreu de Catalunya com Castellterçol, Olot, Castell del Vallès, Sabadell, Vilafranca del Penedès, Girona, Mataró o, fins i tot, Pamplona.

"Tavèrnoles s'ha convertit en un símbol del que és avui el pessebrisme; no ho podem deixar perdre", insistia Albornà, que també hi exposa un dels fragments. "Aquesta mostra posa en valor el món del pessebrisme i esdevé una reivindicació més de la cultura catalana", afegia Carles Banús, l'alcalde que la va veure néixer, ara en qualitat de tinent d'alcalde. L'exposició, a la Sala Polivalent, es pot visitar dissabtes, diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia i de 5 de la tarda a 8 del vespre, fins al 15 de gener. "També ens falta gent per fer guàrdies i obrir la sala", deixava anar Vilà. És la lletra menuda d'un projecte entestat a ennobrir l'art del fer i d'exposar el pessebre.

MIQUEL ERRA

El pessebre de la família Bagué

Vic Durant més de 50 anys la família Bagué Cambra obre al públic el gran pessebre que munta a casa seva, un fet que s'ha acabat convertint en un acte més de la celebració de Nadal al barri de Santa Anna –que compta amb la presència dels gegants i tot-. Aquest any està inspirat en Tavertet i les baumes de les Moles i les Piques. A la inauguració (a la foto) hi van assistir l'alcaldesa de Vic, Anna Erra, i l'alcalde de Tavertet, Albert Prado, a més d'alguns regidors.



Calldetenes i la 38a Mostra de Pessebres

Calldetenes Una altra de les exposicions de diorames històriques que ja estan en marxa és la 38a edició de la Mostra de Pessebres de Calldetenes, enguany instal·lada a la primera planta de l'Auditori-Teatre. Es pot visitar els diumenges i festius fins al proper 8 de gener, en horari de matí i tarda. També s'ofereixen visites concertades.

Pista 'sense gel' a Ripoll

La pista de la plaça de la Lira s'ha obert amb un material artificial

Ripoll

Jordi Remolins

La pista de patinatge que l'Ajuntament de Ripoll ha recuperat aquest any per a la plaça de la Lira no és de gel, tal com s'havia anunciat inicialment, sinó d'un material artificial que permet patinar-hi. L'Ajuntament ha desestimat aquesta opció, per motius de sostenibilitat i d'estalvi energètic, tenint en

compte la pujada dels preus.

Els patinadors que hi accedixin podran lliscar-hi fins al proper 4 de gener, recuperant una tradició després de quatre anys d'absència a la capital del Ripollès. De fet, aquest serà el principal reclam del Parc de Nadal, que tindrà els seus espais al barri vell, tant a la Lira, on també hi haurà llits elàstics i carrusel, com a la plaça de l'Ajuntament, amb atracci-

ons ecològiques, i la plaça de la Llibertat, que els propers 27 i 28 de desembre acollirà inflables també per a la canalla. Durant aquests dos dies totes les atraccions seran gratuïtes.

Paral·lelament, al casal de joves El Galliner també s'hi celebrarà L'Hivernet, amb tallers per decorar el pal per fer cagar el tió, atrapasomnis, desitjos d'any nou i fanal·lets de Reis.



Una imatge de la pista, instal·lada a la plaça de la Lira

ALBERT LLIMOS

40 anys mostrant diorames a Sant Pere

Sant Pere de Torelló Fidels a una tradició que ja acumula 41 edicions, diumenge es va inaugurar la mostra de pessebres de Sant Pere de Torelló. L'acte va comptar amb la presència de Bosco Garcia, pessebrista de l'Agrupació de Pessebristes de Barcelona i veí de Sant Pere, que va destacar la singularitat dels diorames santperencs. Enguany hi ha exposats 25 diorames de temes i estils diversos, que recreen des d'un camp de refugiats fins al volcà de La Palma. Com ja és habitual, el diorama del veterà Manel Font crida especialment l'atenció, amb la recreació de l'interior d'una catedral amb tota mena de detalls. Aquest any l'Agrupació Pessebrista de Sant Pere està especialment satisfeta per l'entrada de gent nova a l'entitat en una època en què moltes entitats tenen problemes per trobar relleu. Precisament l'entitat celebra aquest any el 40è aniversari. L'agrupació va néixer l'any 1982 i des de 1998 formen part de la Federació Catalana de Pessebristes. L'any 2006 van celebrar el 25è aniversari.



NEUS PÀEZ

Un pessebre de 22 m² a Folgueroles

Folgueroles Un equip de quatre pessebristes liderats pel folguerolenc Lluís Autet –que és qui munta les maquetes inicials dels diferents edificis– són els responsables, des de fa nou anys, d'exhibir un pessebre monumental a Folgueroles. Aquest any s'han superat i el pessebre arriba als 22 metres quadrats. L'han ambientat en la Vall de Sau, i més concretament en l'antic poble de Sant Romà –aquest any, focus de record mediàtic pel baix nivell d'aigua del pantà–. La gran maqueta es completa amb la recreació d'algunes masies de l'entorn del poble, a més del monestir de Sant Pere de Casseres. Després de les set primeres edicions muntant-lo a la sala de plens, des de l'any passat s'exhibeix als baixos del singular edifici que Josep Jufré està construint al carrer Onze de Setembre. El pessebre es podrà visitar fins al 8 de gener, dissabtes i festius d'11 a 1 i de 5 a 8. A la foto, Lluís Autet, al mig, amb Carme Almató i Cinto Castillo, diumenge durant la inauguració (hi faltava Núria Bachero).



MIQUEL ERRA

Pessebrisme des de la parròquia de Lurdes

Vic Per setè any consecutiu, un grup d'11 persones vinculades a la parròquia de Lurdes de Vic munten un pessebre “amb un caire diferent als habituals, buscant l'originalitat i sempre fent-lo de manera artesanal”, destaca Àngels Barnils. Enguany han optat per un pessebre tradicional, en lloc de la maqueta dels anys anteriors. Ho destaquen les 150 figurines, totes fetes de ganxet i algunes d'elles amb moviment (autòmats). Els visitants poden participar en una mena de Joc del Pessebre, descobrint-ne tots els racons i personatges. D'aquesta manera, podran participar en un sorteig que es farà el dissabte dia 21 de gener a la tarda a la mateixa parròquia, juntament amb l'entrega de premis del concurs de pessebres. Aquest grup de pessebristes –la majoria d'ells a la fotografia, dissabte passat– es troben cada divendres durant gairebé tot l'any per anar enlllestint la feina. El pessebre es podrà visitar tots els dissabtes, diumenges i festius fins a principis de febrer.



MARC SANYE

Foguera de Nadal i encesa del Fanalet de la Ciutat, a Vic

Vic Cada any des de 2006, desenes de vigatans es concentren al voltant de la gran Foguera de Nadal que s'encén al mig de la plaça Major, el mateix dia de Nadal a partir de les 7 del vespre, en una iniciativa que promouen la Unió Excursionista i Òmnium Cultural. Just abans també s'encendrà, al costat de la porta lateral de l'Ajuntament, el Fanalet de la Ciutat, com a preàmbul de la rebuda dels primers patges reials i Ses Majestats, el 5 de gener.

El Sucre de Vic s'omple' de dracs

Dimarts arrenca una edició 'normalitzada' del Festival de la Infància

Vic

EL 9 NOU

El Festival de la Infància de Vic recupera aquest any la plena normalitat –l'any passat es van desdoblar les activitats entre el recinte firal i la plaça dels Màrtirs per evitar aglomeracions–. Amb més de 30 anys de trajectòria, l'històric certamen nadalenc vol sorprendre aquest any amb una ambientació a

l'entorn del món dels dracs. En total seran set jornades, durant les quals s'espera recuperar els 4.000 visitants.

El festival arrencarà dimarts i continuarà els dies 28, 29 i 30 de desembre, i l'1, 2 i 3 de gener. Dins el recinte firal tornaran a coexistir les activitats esportives amb tallers de manualitats, circ o música. L'espai també compta amb una ludoteca per als infants de fins a 3 anys. A

més, cada dia a les 7 del vespre hi haurà un espectacle a càrrec de David el Mag (27), Titelles Naip (28), Marcel Gros (29), Cacaueu Teatre (1), Pep López (2) i Pep Callau (3). El recinte firal obrirà de les 4 de la tarda a les 8 del vespre. L'entrada genèrica, per a infants de 3 a 14 anys, és de 5 euros (per a la resta és gratuïta). Els menors d'edat han d'anar acompanyats d'un adult.

Es mantenen els tallers a la plaça dels Màrtirs

Vic Tot i que ja desvinculat pròpiament del Festival de la Infància, el programa del “Nadal amb propòsits” ha mantingut tot un cicle de tallers infantils i actuacions familiars a l'entorn de la plaça dels Màrtirs. Des d'aquest divendres i fins al 4 de gener es podrà escollir tot un ventall de propostes, que també s'han escampat per diversos centres cívics de Vic.

El comiat d'un manetes

Joan Mayans, que acumula gairebé 50 anys reparant petits electrodomèstics, es jubila i es traspasa un negoci que ha comandat al barri de l'Horta Vermella de Vic des de 1988

Vic

Miquel Erra

Conèixer el producte, ser pacient però alhora resolutiu i, amb els anys, saber tirar d'experiència. I d'experiència, en el seu cas, n'ha acumulat a cabassos. El vigatà Joan Mayans tanca tota una vida professional, de gairebé mig segle, dedicada a la reparació de petits electrodomèstics. Aquest final d'any es jubila i el seu taller, Electrostat, situat al barri de l'Horta Vermella de Vic des de fa 30 anys, canviarà de mans a partir del 2 de gener.

Joan Mayans (Sant Bartomeu del Grau, 1958) s'hi va posar d'hora, a treballar. Amb 15 anys –des dels 5 que ja vivia a Vic– va entrar d'aprenent a l'empresa que Mariano Isern tenia a l'avinguda de Martí Genís i Aguilar, dedicada al muntatge d'antenes i reparació de televisors –“llavors encara en blanc i negre!”, rememora–. Després d'altres experiències laborals puntuals, sempre dins del mateix sector, serà el mateix Mariano Isern qui, l'any 1988, li oferirà de quedar-se la branca de l'empresa especialitzada en petit electrodomèstic. “I m'hi vaig agafar.” Durant quatre anys encara va mantenir l'activitat al local de l'avinguda Martí Genís, però el 1992 es va traslladar al número 25 del carrer de Menéndez Pelayo, on plantaria arrels.



Josep Salvadó li pren el relleu

Vic A través del programa Reempresa, de Creació, Joan Mayans (a l'esquerra) ha aconseguit lligar un traspàs que permetrà donar continuïtat al negoci. L'assumirà el granollerí Josep Salvadó (a la dreta), sota el nom comercial de Salvadó Nilness, que actualment ja porta el servei tècnic de la

zona del Vallès per a la majoria de les marques que cobria Electrostat. Salvadó ja estarà al capdavant a partir del 2 de gener i compartirà amb Salvador Márquez, el treballador que hi ha estat els últims 22 anys. L'opció de continuïtat familiar no va ser possible perquè les dues filles de Mayans ja havien encetat altres camins professionals.

Des del primer dia ja va ser un no parar d'arreglar *minipimers*, màquines d'afaitar, assecadors de cabell o planxes de roba, “encara sense vapor”. Amb els anys ha anat assumint el servei tècnic d'una trentena de marques

nacionals i internacionals, des de Braun fins a Fagor passant per Krups, Moulinex, Rowenta, Cata o DeLonghi, per citar-ne algunes; també ha treballat directament per a algunes de les grans cadenes comarcals del sector.

“Avui el producte estrella són les súper cafeteres”, apunta tot mostrant els prestatges del taller, que també acumulen robots de cuina, aspiradores o centres de planxat, tot un nou reguitzell d'aparells que testimonien i

resolen les noves necessitats domèstiques del segle XXI.

Malgrat que s'ha generalitzat certa cultura de l'un sol ús, també en el sector dels petits electrodomèstics –“abans es reparava més tot”, diu–, Mayans pensa que darrere de cada hàbit sempre hi ha “una qüestió de mentalitat”, a banda de la situació econòmica de cadascú: “Hi ha qui prefereix comprar barat i quan se li espatlla ho llença, i qui opta per electrodomèstics més bons i s'assegura que darrere hi ha hagut un servei tècnic”, apunta. Malauradament, els últims anys també han anat tancant alguns d'aquests serveis tècnics, possiblement lligat al fet que tampoc pugen “aprenents” d'un ofici que ell encara considera “artesanal”. Un ofici, a més, que avui s'inscriu de ple en les imperioses tendències de fomentar els hàbits de reciclatge i la reducció de residus. Un camí que no hauria de tenir marxa enrere.

A tres mesos de fer els 65 i amb gairebé 50 anys d'ofici, Mayans té molt clar que era el moment de plegar. Ho fa satisfet d'haver pogut mantenir el nivell “d'exigència” que sempre s'ha autoimposat i, alhora, d'haver teixit una clientela fidel, alguns dels quals s'emocionen aquests dies quan els explica que plega, “i això és molt maco, la veritat”. Mayans –conegut també per les etapes que va cobrir com a jugador, entrenador i delegat de l'OAR Vic i el CF Santa Eugènia– sap que “tanco una etapa i en començo una altra”. Una etapa en què ja sap a qui li tocarà arreglar els petits electrodomèstics de casa. És el que té ser un manetes, en això.

ALBERT LLIMÓS



Manel Pablo guanya el Memorial Lluís Tuneu

Taradell Divendres al vespre es va fer el lliurament de la desena edició del concurs de fotografia Memorial Lluís Tuneu, dedicat a la festa d'en Toca-sons. El primer premi va ser per a Manel Pablo amb una fotografia titulada *Agutzil*. Pilar Coromina es va emportar el segon premi amb una imatge anomenada *A l'atac*. El tercer premi va recaure en Josep Bosch amb *Oh, no hi ha ningú*. També es va escollir la imatge del cartell de la festa 2023, que serà una fotografia de Genís Sañé. Paral·lelament es van donar els premis del concurs d'Instagram de la festa d'en Toca-sons. Els guanyadors van ser Cinta González i Manel Pablo. L'exposició de les fotografies guanyadores i de les finalistes es pot veure al vestíbul de Can Costa fins al 2 de gener.



Ripoll i el concurs Tardor Florida, a Instagram

Ripoll Dilluns es van lliurar els premis als guanyadors de la quarta edició del concurs Tardor Florida, que novament es va dur a terme a través d'Instagram. El primer premi va ser per a Marc Farrés (@dreamer1985), amb una foto que va obtenir 611 “m'agrada”, on apareix una fulla a punt de caure amb l'aqüeducte del canal d'Estamariu de fons. En segona posició va quedar la foto de Mònica Ortega (@mooray1313), amb 528 likes, que és d'una posta de sol des de la zona del pont de Calatrava, amb el riu Ter i el parc de la Devesa en primer terme. L'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, i el regidor de Medi Ambient, Joaquim Colomer, van fer entrega dels xecs i els lots als vencedors. Al concurs s'hi van presentar un total de 106 fotografies vàlides.

AJUNTAMENT DE RIPOLL

ESPECIAL OSONA SUD

Perfum de barballó

El Parc de les Olors, l'únic parc urbà de Catalunya del ram, impulsa projectes per potenciar l'essència de Taradell

Taradell

Laia Miralpeix

Amb l'objectiu de recuperar el barballó, l'any 2018 es va inaugurar el Parc de les Olors a Taradell. En aquells moments es van plantar camps de barballó, es van fer tallers d'atxes i es va fer tant conscienciació ambiental com educativa. L'any 2019, amb l'entrada del nou equip de govern "vam voler fer un pas més", apunta el regidor de Sostenibilitat, Joan Canó, que "amb l'objectiu de mantenir l'essència inicial vam voler implicar el Parc de les Olors a la societat de Taradell, és a dir, que no només tingués presència durant la nit de Reis sinó que fos una entitat més del poble".

En aquest sentit "hi vam donar un nou impuls" ja que es van començar a potenciar diferents projectes conjuntament amb l'Agrupació de Botiguers, la Taula de Patrimoni i les escoles: "Ens visiten moltes escoles, a escala comarcal som referència, però també al poble, hem engegat un nou projecte en el qual els mateixos alumnes són els encarregats d'enjardinar un espai, així se'l senten més seu", comenta Ester Solans, encarregada de coordinar el Parc de les Olors. De fet, el Parc de les Olors de Taradell és l'únic parc urbà de Catalunya, ja que està repartit per diferents zones del poble i "això és un dels trets diferencials", explica



Joan Canó i Ester Solans, dissabte a Can Just, amb una atxa i el perfum de Taradell

Canó, que posa èmfasi en el fet que "el Parc de les Olors és el poble i no només Can Just, que és la seu".

Per aquest motiu tots els productes que s'elaboren des del Parc de les Olors es poden trobar en diferents botigues de l'Agrupació de Botiguers "per acostar tots els nostres productes a la gent més enllà de la botiga

de Can Just", apunta Solans. Un d'aquests productes és el perfum Nit de Reis, que recorda l'olor dels carrers de Taradell durant i després de la cavalcada: "És potser el producte més propi, un perfum que és de tots, que s'elabora totalment des del Parc de les Olors i que serveix per fer poble i perquè la gent se senti a casa encara que ara

mateix no estigui vivint a Taradell", comenta Solans.

Amb aquests nous projectes i amb la tasca dels darrers anys el Parc de les Olors s'ha consolidat: "La gent de Taradell coneix el Parc de les Olors, la tradició del barballó però també els altres productes amb els quals treballem, ja sigui per temes culinaris o de cosmètica", assenyala

Canó, que destaca els molts tallers que es fan al llarg de l'any i que tenen una molt bona acceptació, però té clar que "hem fet només un pas, encara queda molt camí per recórrer. Ens agradaria que quan la gent pensi en Taradell li vingui al cap també el barballó, el Parc de les Olors i la nit de Reis", apunta Canó.

La tradició de les atxes de barballó per rebre els Reis

Taradell Com a altres indrets puntuals d'Osona, Taradell rep els Reis amb atxes de barballó. El fum, el foc i l'olor fan que sigui una cavalcada i una nit especial. Per potenciar les atxes de barballó des del Parc de les Olors aquests dies han realitzat diversos tallers. Dissabte passat, per exemple, es va fer un taller amb les famílies que durant el mes de juliol van anar a collir el barballó als camps que des del Parc de les Olors cultiven. També es van fer tallers oberts a tothom i s'ha anat a les escoles: "És una manera perquè la tradició no es perdi" i també serveix "perquè altres persones que no són del poble el coneguin". Solans diu que "la resposta és molt bona i cada any ve més gent".

BERNAT CEDO



GARDENTONA
BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

Nou espai



C. Jaume I · 08551 TONA
Tel. 93 887 00 76
www.gardentona.com



Encofrats i paviments

CAMPS, SL



Treballs amb formigó i encofrats








Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

D'un comiat...

Maria Rovira es jubila i deixa el bar i restaurant Muntanyola després de 28 anys

Muntanyola

M.E.

Qui a partir d'aquest divendres s'acosti al Restaurant Muntanyola, més conegut com Ca la Mari, el trobarà tancat. Quan reobri, a partir del mes de gener, ja no hi trobarà Maria Rovira darrere la barra o als fogons. Després de 28 anys al peu del canó, la Mari, que ja en té 75, s'ha jubilat. Aquest dijous va servir els seus últims àpats.

Filla de Molins de Rei, Rovira –que llavors tenia segona residència al poble– va agafar el negoci l'any 1995. Ho va fer assumint una concessió amb l'Ajuntament, que és el titular del local, obert una quinzena d'anys abans com a bar del poble. Rovira, a qui li havia

agradat cuinar “tota la vida”, s'estrenava en el món de la restauració, però de seguida van saber donar renovada empenta al local. Aquests últims anys el restaurant ha estat parada obligada per a una clientela procedent “de tot arreu” i que ha esdevingut “molt fidel”, els agraeix la Mari. Especialment celebrats han estat els seus esmorzars de forquilla, a base de “capipota, mandonguilles o galtes”. La paella dels dijous ha estat un altre clàssic, tot i que era el cap de setmana quan el menjador se'ls omplia amb més de 200 comensals per dia. L'únic secret, ser fidel a una cuina honesta, casolana i “molt natural”, apunta Rovira. Una cuina “de cassola” i de bon peix, que durant molts



Maria Rovira, 'la Mari', aquest dilluns al menjador del restaurant

anys ella mateixa anava a escollir a Barcelona. El pitjor record de tots aquests anys, els mesos de pandèmia: “La covid va fer molt mal al sector”. Rovira admet que li ha costat jubilar-se perquè “m'agrada aquesta feina”.

Ara, però, sap que li toca “descansar i viure una mica”.

Mentrestant, l'Ajuntament, que feia mesos que li anava preparant el relleu, ja ha lligat un nou concessionari. Es tracta d'Hernán Ezequiel Garcia, que té pre-

vist obrir a mitjans del mes de gener –durant els propers dies s'han de fer algunes obres puntuals, ha apuntat l'alcalde, Carles Morera–. Nova etapa i nom nou, Restaurant Braseria Muntanyola, ja sense la Mari.

... a un altre comiat

La colla de La Patxe de Taradell acomiada els fins ara propietaris del bar, que es jubilen

Taradell

L.M.

La família de *La Patxe*, el Bar Taradell, ubicat a la plaça de l'Església, es va trobar dissabte al vespre per acomiadar Paco i Manolo Medina, María José Peña i Encarna Vázquez, els dos matrimonis que han regentat el bar des dels seus inicis i que després de gairebé tres dècades s'han jubilat. Es va fer una festa sorpresa que va reunir més d'un centenar de persones, clients habituals al llarg d'aquests anys, que van voler agrair la tasca realitzada tots aquests anys darrere la barra.

Un dels moments més emotius va ser quan es va projectar un vídeo amb imatges del bar i la seva gent que va servir per recordar diversos moments viscuts a La Patxe, tal com es coneix el bar popularment. Entre ells es va trobar el cartell de la inauguració, el 7 d'abril de 1995.

No hi va faltar el pastís, en què els quatre homenatjats van bufar les espelmes, els rams de flors, la música i el ball en unes hores de retrobament del que per a molts ha estat “la nostra segona casa”, tal com posava la placa commemorativa que se'ls va lliurar on també hi havia la següent inscripció: “La colla



Els quatre homenatjats, en primer terme, durant el vídeo que es va projectar

de La Patxe us agraim l'esforç, la paciència i els grans moments que hem compartit

amb vosaltres”.

La filla d'en Manolo i l'Encarna, la Carol, que ja

treballava amb ells en els darrers anys, continuarà amb el negoci familiar.

Seva acull un punt d'informació del parc del Montseny

Seva Els baixos de l'Ajuntament de Seva acullen, des d'aquesta tardor, un punt d'informació turística que ha habilitat el mateix Parc Natural del Montseny per donar atenció als visitants que s'adrecin al parc des d'aquesta població. Gil Vilarrasa, portaveu de Junts per Seva, va aprofitar per demanar que es formin les persones que hi treballen perquè aportin informació específica sobre els actius turístics del mateix poble.

BiciEquip
Centelles

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES
Tel. 93 881 29 55
C. Maduixers - La Garriga
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10

HERMINIA PINEDA@

C/ de la Bòbila, 1 (costat benzinera)
08550 Els Hostalets de Balenyà
pineda.textiles@gmail.com · Tel. 626 243 122

decor_her_pineda2015



JOSEP PARÉ

40 participants a la mostra d'artistes de Centelles

Centelles Fins al dia 15 de gener el Centre d'Art El Marçó Vell de Centelles acollirà la mostra d'artistes locals, que es va inaugurar divendres passat amb l'assistència de 24 dels 40 participants d'enguany (a la fotografia). La mostra recull diferents especialitats artístiques, com escultura, pintura o dibuix. L'alcalde, Josep Paré, va destacar que "entre el Centre d'Art El Marçó Vell i el Niu del Palau hem pogut gaudir

enguany d'exposicions de diversos artistes locals, que ens mostra la vitalitat com a poble". David Casals, director de l'escola d'art, es va mostrar satisfet de la quantitat d'artistes participants i l'alt nivell del material exposat. La majoria d'artistes són alumnes de la mateixa escola d'art. La regidora de Cultura, Anna Chávez, va tancar la presentació dient que la mostra "permet compartir amb tothom una feina ben feta i de ben segur que no decebrà a ningú". J.P.

El festival Una Tona de Màgia ja ven entrades per a la 7a edició

Tona El festival Una Tona de Màgia arribarà a la 7a edició els propers dies 5, 6 i 7 de maig. Aquesta mateixa setmana s'ha activat la nova web i ja es poden comprar les entrades a un preu més econòmic per a les dues sessions de la Gala Internacional, per a la Gala Infantil i per a la Unipersonal. De moment, però, encara no se saben els noms dels mags participants. Per altra banda, també s'ha obert el període d'inscripció a l'espai OFF del festival per a tots aquells artistes emergents i consolidats que hi vulguin participar. A la mateixa web es poden trobar les bases per poder-ho fer. El termini per inscriure's acabarà al mes de febrer, quan sortiran a la llum tres noms dels mags i magues que seran a la 7a edició d'aquest festival internacional.

Als ulls del Marroc

Castañé Òptica de Centelles s'implica en la situació de la dona berber i porta ulleres a infants dels poblats del desert marroquí

Centelles

EL 9 NOU

Judith Castañé, propietària de Castañé Òptica de Centelles, ha acompanyat l'Associació Amrad en un viatge per conèixer la realitat de la zona i col·laborar en la donació d'ulleres als més petits dels poblats. Amrad s'ha constituït amb la finalitat d'ajudar i donar suport al desenvolupament i la solidaritat de les dones berbers, que tenen el rol de capitanejar la totalitat de tasques a les llars humils on habiten.

Durant cinc dies, l'òptica-optometrista ha format part d'un grup col·laborador i ha atorgat un contingent d'ulleres, moltes de sol per protegir els ulls del més petits. Entre els poblats visitats s'han centrat a Et-Taous, en una ruta guiada amb el lideratge de l'agència Mar de Dunes. Sensibilitzada per l'experiència, Castañé assegura que vol contribuir als projectes fins ara realistes però molt significatius que fa Amrad: proveir i ensenyar l'ús a les dones d'un forn de pa artesà; dotar-les de ramats d'ovelles per poder elaborar aliments bàsics; buscar remeis naturals per curar malalties bàsiques; facilitar-los un teler per fer roba i mantes, o bé el que actualment és una meta, la construcció d'una cuina.

La centellenca, en aliança



Judith Castañé, durant el viatge, amb un dels infants de la zona

amb companyes del sector, té previst tornar a viatjar-hi aviat amb un projecte personal solidari d'anar a fer revisions de la vista a infants de famílies sense recursos, basant-se especialment en la retinoscòpia, traslladant aparells petits que puguin aportar grans solucions. "Aquest viatge ha estat una gran experiència, per reflexionar, créixer i deixar patent que amb els

teus coneixements pots aportar molt benestar a comunitats que no hi poden aspirar. Hi tornarem", exposa.

Qui desitgi participar d'una campanya social de *crowdfunding* per captar fons per ajudar les dones berbers que viuen al Marroc, ho poden fer a través d'aquest enllaç: <https://www.migranodearena.org/reto/-ayuda-a-la-mujer-bereber->.



FERRÉ GESTIÓ
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com
BALENYÀ (Els Hostalets)

Festa del Pi 30Des'22



7 h Missa primera i a la sortida galejades al replà de l'església

8 h Tothom cap al bosc per esmorzar i tallar el pi

11 h Sardanes al Passeig

11.45 h Repic de campanes i galejades a dalt del campanar

12 h Arribada del pi al poble i entrada solemne per aquest ordre: galejadors, músics, pi i públic

A la plaça Major galejada general i ball del Pi per l'esbart del Pi
Per seguretat hi haurà restriccions de públic

12-14 h Seguiment de la festa en directe en streaming a través del 9TV i a www.centelles.cat/festadelpi

13 h Descarregada del pi davant de l'església. Es fa ballar al replà i es penja sobre l'altar adornat de pomes i neules, tot cantant l'himne a Santa Coloma

Per seguretat hi haurà restriccions de públic

19 h Galejada a dalt del campanar

En cas que aquesta programació es pugui veure afectada, s'actualitzarà a www.centelles.cat/festadelpi i es notificarà per xarxes socials

Segueix la festa en streaming a www.centelles.cat/festadelpi



RECOMANACIONS
Feu cas de les instruccions d'ordre públic
Porteu taps a les orelles
Aneu al bosc a peu
No tal·leu llenya

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Divendres 23

Campdevàno. Concert de Nadal. Amb Victoria Katsyuba, piano, i Luis Alfredo Montes, violí. Entrades limitades. Espai Torre Mossèn Tor. 19.00.



Camprodon. Parc infantil de Nadal. Tallers, inflables, zona pares i ludoteca. Taller de robòtica, 16.30. Pavelló vell. 16.00-20.00.

Centelles. Inauguració de l'exposició de pessebres. Sala d'exposicions. 19.00.

Concert de Puigdeboys. Nau Espacial El Triquet. 23.00.

Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. Sopar, 21.00. Ball amb Duet Eclipse, 22.00.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.



Orís. Nadal a Orís. Cançoners de Nadal. Cançons tradicionals dels Països Catalans amb Àngel Girona i Marc Busquets. S'ofereix vi calent i torrons. Església de Sant Genís. 20.00.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

L'hivernet de Ripoll. Busquem i decorem el pal per fer cagar el tió: excursió per trobar el pal, 15.30-16.30. Decoració del pal, 16.30-18.30. Casal de Joves El Galliner.

Sant Joan de les Abadesses. Espectacle *RandV*. El musical basat en *Chicago*. Teatre Centre. 21.00.

Taradell. Lectura teatralitzada d'*El poema de Nadal* de Josep Maria de Sagarra. Amb la companyia Canya que no és Conya. Can Costa Centre Cultural. 21.00.

Tona. Xerrada "El mestre Joan Tomàs i els reculls melòdics per a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya". A càrrec de Liliana Tomàs. Espai Muriel Casals. 19.00.

Vic. Fira d'Artesans de Nadal. De 10.00 a 21.00 (aquest dissabte, només a la tarda). Plaça Major.

Ressò: Mercat social de reutilització. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00. Església de la Pietat.



Taller de Nadal. 5 euros per participant. 16.30-18.30. Museu de l'Art de la Pell.

Taller de decoració de bastons per fer cagar el tió. Taller infantil. Plaça dels Màrtirs. 16.30.

Actuació de l'Oncle Buscall i el músic Grèvol. Espectacle familiar. Plaça dels Màrtirs. 17.00.

Taller de titelles. Infantil. CCVic El Montseny. 17.00.

El cocodril Crec, teatre d'ombres i música. Espectacle familiar. CCVic El Montseny. 18.00.

Concert d'Irene Reig Trio. Presenta el seu primer disc, *Mira*. Jazz Cava. 22.00.

Dissabte 24

Centelles. Llàntia solidària de Mans Unides. Venda d'espelmes. 17.00-19.00. Plaça Major.

Missa del Gall. Església parroquial. 00.00.



11È CANT DE LA SIBILA-FOLGUEROLES

Dissabte, a 2/4 de 12 de la nit a l'església parroquial

Folgueroles. 11a celebració del Cant de la Sibila. Prèviament s'interpretarà *Tebe Poem*, una peça de la litúrgia Ortodoxa Slava, de l'ucraïnès Bortiniansky, i *Cançó del Rossinyol*, de Jacint Verdaguer amb versió de Francesc Brunet. Els integrants de la Sibila seran Judit Barolet i Lluís Castán, als violins; Miquel Casals, Judit Casadevall i Júlia Alsina, a les flautes; Maria Figuerola, sibil·la, amb el Cor d'Homes de Folgueroles, i tots sota la direcció de Sebastià Barolet. Tot seguit, missa del Gall. Església parroquial. 23.30.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Sant Julià de Vilatorça. Missa del Gall. Amb el Cor d'Homes. Església de Vilalleons, 22.00. Església de Sant Julià, 00.00.

Sant Pere de Torelló. Nadal a Sant Pere. Passejada amb carruatge de cavalls, plaça Monmany, 10.00-17.00. Taller de tions i arbre dels desitjos, zona d'El Mas, 11.00-13.00. Cantada de nades, inici Residència Sant Pere, 18.00. Cagada del tió popular, zona d'El Mas, 19.00. Missa del Gall i cantada de nades, església Parroquial, 00.00.

Sora. Nadal a Sora. Taller d'arbres de Nadal a càrrec de Cindy Locher, 17.00. Cagada del tió i sorteig de paneres, 18.00. Ajuntament.

Vic. Ressò: Mercat social de reutilització. De 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00. Església de la Pietat.

Fira d'Artesans de Nadal. A la tarda. Plaça Major.

Osona Soul Rebels. Música. Jazz Cava.

Taller de postals i guarniments. Taller infantil. Plaça dels Màrtirs. 11.00.

Avui, fa mil anys. Visita guiada del MEV. Amb reserva. Museu Episcopal. 12.00.

Missa del Gall. De l'Associació d'Amics de Sant Francesc s'hi Moria. Ermita de la ctra. de Vic a Roda km 4. 20.00.

Diumenge 25

Camprodon. Concert de Nadal. Amb la Coral Camprodon, Marta Carrillo, Sergi Klimenko, Hudson & Aniol i la Vic Jazz Band. Casal Camprodoní. 19.00.

Quina del futbol. Pavelló vell. 22.00.

Centelles. Missa de Nadal. Església parroquial. 11.00.

Cantata Nadalena. *Nit de vetlla* per la coral La Violeta. Sala de baix de la Violeta. 21.30.



Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. Marató de ball amb Joan Vilandeny i Duet Eclipse. 20.00.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

Orís. Nadal a Orís. Missa de Nadal. Església de Sant Genís. 12.30.

Oristà. Ball a la Torre d'Oristà. Amb Jordi Bruch. A la mitja part, pastes i bombons. Sala Polivalent de la Torre d'Oristà. 19.00.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Nit de Nadal. Amb els DJ Adrià Vila i Garcix. Sala Eudald Graells. 01.30.

Quinto. Pavelló municipal d'esports. 22.00.

Sant Joan de les Abadesses. Quina de Nadal. Del CE Abadessenc. Pavelló municipal d'esports. 22.00.

Sant Julià de Vilatorça. Missa de Nadal. Església. 12.30.

XII Nadal en vers. Nades cantades per Sílvia Montells, acompanyada al piano per Gil Grau, alternades amb poemes nadalencs amb la Veu de Vilatorça Teatre. Saló Catalunya. 20.00.

Sora. Nadal a Sora. Missa de Nadal. Església parroquial. 12.15.

Tona. 51è Pessebre Vivent d'Osona. De 18.00 a 20.00. Falda del castell de Tona.



CONCERT DE NADAL VIC

Diumenge, a les 8 del vespre, a L'Atlàntida, concert de l'Orfeó Vigatà

Quina de la UE Tona. Sala La Canal. 18.00.

Vic. Concert de Nadal. Orfeó Vigatà. Amb el Concert de Nadal l'Orfeó Vigatà clourà els actes del 120è aniversari. Sala 2 Joaquim Maideu - L'Atlàntida. 20.00.

Karaoke de Nadal. Jazz Cava. 20.00.

Dilluns 26

Camprodon. Quina del futbol. Pavelló vell. 19.00.

Centelles. Festa del Pi. Sortida al bosc per marcar el pi. Passeig. 09.00.

Projecció d'audiovisuals de muntanya. A càrrec de Josep M. Parareda i M. Rosa Aregall i Presseguer. Casal Francesc Macià. 19.00.

Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. Amb Joan Vilandeny. 17.30.

ViARTgem amb les nades. Concert de Sant Esteve amb Maria Tió i Ferran Bardolet. Església parroquial. 19.00.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Quinto. Pavelló municipal d'esports. 18.00.

Roda de Ter. Campament reial. Arribada del patge de Ses Majestats els Reis d'Orient i recollida de les cartes dels infants. Sota el pont nou. 12.00.

Sant Julià de Vilatorça. Tupibingo. Pavelló municipal. 18.00.

Tona. 51è Pessebre Vivent d'Osona. De 18.00 a 20.00. Falda del castell de Tona.



Quina del CB Tona. Sala La Canal. 17.30.

Vic. Patge Bernadí. Entrega de la carta al patge reial. De 12.00-13.30. CCVic Can Pau Raba.

El cocodril Crec, teatre d'ombres. Espectacle familiar. CCVic Can Pau Raba. 11.00.

Concert de Sant Esteve. Concert de música clàssica amb les violoncel·listes Gemma Dalmau Domingo i Júlia Erra Euras. Casino de Vic. 19.30.

Dimarts 27

Camprodon. Parc de Nadal. Tallers, inflables, zona pares i ludoteca. De 16.00 a 20.00. Pavelló vell.

Centelles. Tallers de poesia. *Guspira poètica*. Biblioteca La Cooperativa. 18.30.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Inflables. Plaça de la Llibertat.

Acte de comiat de la revista *La Tira*. Xerrada "Els 27 anys de *La Tira*", a càrrec de Marc Velasco, director de *La Tira*, 18.00. Presentació del llibre *La tira de records*, a càrrec de l'autora, Isabel Lasalle, i del director de *La Tira*, 18.20. Glosa *Romanço de La Tira ara que es retira*, a càrrec de la professora i glosadora Núria Casals, 18.40. Torn obert de paraula, 18.50. Refrigeri per als assistents, 19.00. Museu Etnogràfic.

L'hivernet de Ripoll. Fem atrapasomnis en família. Casal de Joves El Galliner. 16.00.

Roda de Ter. Parc de Nadal. Inflables, tallers, jocs gegants, activitats, gimcanes, esports. Per a infants de 3 a 12 anys. De 16.30 a 19.30. Pavelló municipal d'esports.

Sant Julià de Vilatorça. Saló de Nadal 2022. Els dies 27, 28 i 29 de desembre torna el Saló de Nadal organitzat per l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorça, al pavelló esportiu municipal. L'espai compta amb inflables i tallers nadalencs adreçats a infants i joves de 3 a 14 anys. Pavelló esportiu municipal. 10.00.

Torelló. Kina!. La primera Quina literària de VUK!. Llibreria Vuk. 17.00.

Gran concert de Nadal *A ritme de vals*. Amb el cor i orquestra simfònica Harmonia. Teatre Cirvianum. 20.00.



Vic. Taller de Nadal per a infants de 6 a 10 anys. Taller per experimentar, jugar i aprendre a través de l'art. Adreçat a infants amb ganes d'experimentar i fer volar la imaginació. De 10.00 a 13.00. ACVic Centre d'Arts Contemporànies.

Festival de la Infància. De 16.00 a 20.00. Recinte Firal el Sucre.

Taller de confecció d'un Ecopà. Taller infantil. Plaça dels Màrtirs. 11.00.

Viladrau. Casalet de Nadal. Amb inscripció. De 10.00 a 13.00. Casal del Sagrat Cor.

Dimecres 28

Camprodon. Parc de Nadal. Tallers, inflables, zona pares i ludoteca. De 16.00 a 20.00. Pavelló vell.

Centelles. Presentació del llibre *L'energia elèctrica en aquests moments convulsos (2019-2022)*, de Miquel Arisa Coma. Amb la participació de l'autor; Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, i Josep Paré Aregall, alcalde de Centelles. Sala de baix del Casal Francesc Macià. 19.00.

Folgueroles. Berenar-ball a la Sala Dolce Vita. Amb Jordi Bruch. 17.30.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

32è Cicle de Concerts de Manlleu: Concert de Nadal. Amb el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana. Sota la direcció de Xavier Puig amb Jordi Armengol al piano i la col·laboració del pianista Paul Perera. Església de Santa Maria. 21.00.

Moià. Jocs de taula. Tenim nous jocs de taula i et convidem a estrenar-los. Amb la col·laboració de l'Associació Cultural Caldaus. Per a famílies amb infants a partir de 5 anys. Amb inscripció. Biblioteca de Moià.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Inflables. Plaça de la Llibertat.

Roda de Ter. Parc de Nadal. Inflables, tallers, jocs gegants, activitats, gimcanes, esports. Per a infants de 3 a 12 anys. De 16.30 a 19.30. Pavelló municipal d'esports.

Sant Joan de les Abadesses. Jovenàlia. Parc infantil de Nadal. Tot el dia. Pavelló municipal d'esports.

Sant Julià de Vilatorça. Saló de Nadal 2022. Els dies 27, 28 i 29 de desembre torna el Saló de Nadal organitzat per l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorça, al pavelló esportiu municipal. L'espai compta amb inflables i tallers nadalencs adreçats a infants i joves de 3 a 14 anys. Pavelló esportiu municipal. 10.00.

Tona. Lliurament de premis del concurs Conte de Reis. Espai Muriel Casals. 17.30.

Hora del conte: especial contes de Reis. Espai Muriel Casals. 18.00.

Vic. Taller de Nadal per a infants de 6 a 10 anys. Taller per experimentar, jugar i aprendre a través de l'art. Adreçat a infants amb ganes d'experimentar i fer volar la imaginació. De 10.00 a 13.00. ACVic Centre d'Arts Contemporànies.

Festival de la Infància. De 16.00 a 20.00. Recinte Firal el Sucre.



B.O.M. Contes de Bruixes, Ogres i Monstres. Espectacle familiar. Plaça dels Màrtirs. 11.00.

Fem teatre d'ombres. Activitat familiar. 4 euros per participant. Museu de l'Art de la Pell. 11.00.

Taller de pintura medieval. Us agradaria aprendre a pintar com ho feien a l'edat mitjana? Durant les vacances escolars de Nadal el Museu oferirà un taller on els participants podran realitzar una pintura sobre fusta de temàtica nadalenca. Per a

infants de 5 a 12 anys. 4 euros per participant. Amb reserva. Museu Episcopal. 11.00.

Sorteig de la Gran Panera dels Innocents. Amb música, gegants, foguera i sorteig de la panera. Plaça d'Antoni Gaudí. 19.00.

Viladrau. Casalet de Nadal. Amb inscripció. De 10.00 a 13.00. Casal del Sagrat Cor.

Dijous 29

Camprodon. Parc de Nadal. Tallers, inflables, zona pares i ludoteca. De 16.00 a 20.00. Pavelló vell.

Presentació de *La vall de Camprodon als quatre vents*, de Joaquim Ros i Fernando Vila. Fotografies de J. M. Buxasas (Boi). Espai Cultural Cal Marquès. 18.30.

Manlleu. Badanadal. Pista de gel de 10.00 a 20.00. Plaça Fra Bernadí.

Moià. Espectacle nadalenc *Una de pastorets!*. Amb la rondallaire Rosa Fité. Gaudirem d'una estona inoblidable a cavall de contes i titelles. Recomanable a partir de 3 anys. Biblioteca de Moià. 18.00.

Ribes de Freser. Projecte Tabassaye. Rebuda dels assistents amb música africana, 18.00. Presentació a càrrec de l'alcalde, Mònica Santjaume, 18.05. Presentació de l'exposició fotogràfica "Mirades de Tabassaye", del Dr. Carles

Cuadrada, 18.10. Projectió del curtmetratge premiat internacionalment *Bina i la gran idea* amb la col·laboració de Cinema Transhumant, 18.20. Presentació del projecte Tabassaye a càrrec de Denis Fornés, 18.50. Afrodjembe, música de l'Àfrica de l'Oest i degustació de begudes i rebosteria tradicionals senegaleses, 19.30. Teatre Municipal.

Ripoll. Pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel. Plaça de la Lira.

Atraccions ecològiques. Per als més petits. Plaça de l'Ajuntament.

Roda de Ter. Parc de Nadal. Inflables, tallers, jocs gegants, activitats, gimcanes, esports i visita del patge reial. Per a infants de 3 a 12 anys. De 16.30 a 19.30. Pavelló municipal d'esports.

Sant Joan de les Abadesses. Jovenàlia. Parc infantil de Nadal. Tot el dia. Pavelló municipal d'esports.

Sant Julià de Vilatorrada. Saló de Nadal 2022. Els dies 27, 28 i 29 de desembre torna el Saló de Nadal organitzat per l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorrada, al pavelló esportiu municipal. L'espai compta amb inflables i tallers nadalencs adreçats a infants i joves de 3 a 14 anys. Pavelló esportiu municipal. 10.00.

Sant Pere de Torelló.



PISTA DE GEL RIPOLL

Gaudeix tots els dies de la pista de gel artificial, llit elàstic i carrusel a la plaça de la Lira

Operació Eufòrica. Amb inscripció. Teatre Casal Parroquial. 17.00.

Vic. Taller de Nadal per a infants de 6 a 10 anys. Taller per experimentar, jugar i aprendre a través de l'art. Adreçat a infants amb ganes d'experimentar i fer volar la imaginació. De 10.00 a 13.00. ACVic Centre d'Arts Contemporànies.

Festival de la Infància. De 16.00 a 20.00. Recinte Firal el Sucre.

Ressò: Mercat social de reutilització. De 16.00 a 20.00. Nau central de l'església de la Pietat.

El cocodril Crec, teatre d'ombres. Espectacle familiar. CCVic Serra-de-senferm. 11.00.

La pell del món. Visita guiada a la col·lecció. Gratuït amb l'entrada al museu. Museu de l'Art de la Pell. 11.00.



Taller de confecció d'un saquet. Taller infantil. Plaça dels Màrtirs. 16.30.

Tertúlies de poesia al Casino. Parlarem amb Eloi Creus de la seva traducció de tot el corpus poètic de Safo de Lesbos. El llibre es diu *I desitjo i cremo*. Casino de Vic. 20.00.

Viladrau. Casalet de Nadal. Amb inscripció. De 10.00 a 13.00. Casal del Sagrat Cor.

Vilanova de Sau. Visita guiada a l'antic poble de Sant Romà de Sau. Places limitades. Es recomana reserva prèvia. Àrea d'esplai del pantà de Sau. 12.00.

2023

Grup

EL 9 NOU

Us desitja un feliç 2023



Cartell guanyador per votació popular 'Cap a un 2023 més sostenible' Autora: Judit Diemunsch

CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

LA EMPERATRIZ REBELDE

Dirigida per Marie Kreutzer. Amb Vicky Krieps, Colin Morgan, Florian Teichtmeister, Finnegan Oldfield, Aaron Friesz, Raphael von Bargen i Alma Hasun. Drama.

dl. 18.00, 22.00.
dt. 18.00, 22.00.
dc. 18.00, 22.00.
dj. 18.00, 22.00.

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

BLACK ADAM

Dirigida per Jaume Collet-Serra. Amb Dwayne Johnson, Sarah Shahi, Pierce Brosnan i Aldis Hodge. Ciència-ficció.

dv. 22.00.

Teatre Cinema Comtal

Ripoll

THE ROYAL GAME (VOSE)

Dirigida per Philipp Stölzl. Amb Oliver Masucci, Rolf Lassgård, Albrecht Schuch, Birgit Minichmayr i Luisa-Céline Gaffron. Drama.

dl. 21.00.

Sucrecines

Vic

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA



Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 17.45, 20.45, 21.30.
ds. 11.00, 15.50.
dg. 15.50, 18.00, 20.00, 21.30.
dl. 15.50, 18.00, 20.00, 21.30.
dt. 17.15, 18.30, 20.45.

3D AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 18.15, 19.20, 21.45.
ds. 11.15, 16.30.
dg. 17.20, 18.15, 21.45.

dl. 17.20, 18.15, 21.45.
dt. 17.30, 21.00.

CAT AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 17.15.
ds. 16.20.
dg. 16.15.
dl. 16.15.
dt. 19.30.

VOSE AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 21.15.
dg. 21.15.
dl. 21.15.
dt. 21.10.

EL GATO CON BOTAS. EL ÚLTIMO DESEO



Dirigida per Joel Crawford. Animació.

dv. 20.45, 22.45.
ds. 17.50.
dg. 18.45, 20.45, 22.45.
dl. 18.45, 20.45, 22.45.
dt. 19.45, 21.45.

3D EL GATO CON BOTAS. EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

dv. 17.25.
dg. 15.25, 20.50.
dl. 15.25, 20.50.

CAT EL GATO CON BOTAS. EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

dv. 18.45.
ds. 15.45.
dg. 16.00.
dl. 16.00.
dt. 17.45.

A TODO TREN 2: SÍ, LES HA PASADO OTRA VEZ



Dirigida per Inés de León,

Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Luna Fulgencio, Sirena Segura, Paz Padilla, Leo Harlem, Javier García, Diego García Arroba i Inés de León. Comèdia.

dg. 17.35, 19.30.
dl. 17.35, 19.30.
dt. 17.45.

BROKER



Dirigida per Hirokazu Koreeda. Amb Song Kang-ho, Dong-won Gang, Bae Doona, Ji-eun Lee, Lee Joo-young, Kang Gil-woo, Park Hae-joon i Seung-soo Im. Drama.

dv. 18.30, 20.15.
ds. 17.35.
dg. 16.20, 17.45, 20.15.
dl. 16.20, 17.45, 20.15.
dt. 18.45, 22.00.

VOSE BROKER

Dirigida per Hirokazu Koreeda. Amb Song Kang-ho, Dong-won Gang, Bae Doona, Ji-eun Lee, Lee Joo-young, Kang Gil-woo, Park Hae-joon i Seung-soo Im. Drama.

dv. 22.50.
dg. 22.50.
dl. 22.50.

CAT MUNDO EXTRAÑO

Dirigida per Don Hall. Animació.

dv. 18.15.
ds. 16.10, 18.05.
dg. 15.35.
dl. 15.35.

TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA

Dirigida per Enrique Gato. Animació.

ds. 15.50.
dg. 16.00.
dl. 16.00.
dt. 17.30.

WHITNEY HOUSTON: I WANNA DANCE WITH

SOMEBODY

Dirigida per Kasi Lemmons. Amb Stanley Tucci, Naomi Ackie, Clarke Peters, Tamera Tunie, Ashton Sanders, Nafessa Williams, Alana Monteiro i Heidi Garza. Biogràfic.

dv. 18.45, 22.10.
ds. 16.10, 17.15.
dg. 15.35, 19.30, 22.15.
dl. 15.35, 19.30, 22.15.
dt. 17.20, 19.15.

VOSE I WANNA DANCE WITH SOMEBODY

Dirigida per Kasi Lemmons. Amb Stanley Tucci, Naomi Ackie, Clarke Peters, Tamera Tunie, Ashton Sanders, Nafessa Williams, Alana Monteiro i Heidi Garza. Biogràfic.

dv. 22.40.
dg. 22.40.
dl. 22.40.
dt. 22.00.

GISELLE

Òpera/Ballet.
dt. 20.15.

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

NOVES EXPOSICIONS

Feliu Elias

La realitat com a obsessió

30 novembre 2022 –
10 abril 2023

"... he bregat per traduir damunt la tela la mateixa Realitat que ens meravella..."



Feliu Elias. Avantsala, 1932. Col·lecció particular

Mey Rahola 1897-1959

La nova fotografia

25 novembre 2022 –
29 maig 2023

Retrospectiva de l'obra completa d'una de les primeres dones en fer-se un lloc a la fotografia artística a Catalunya.



Mey Rahola. Jugadores de pilota, 1936. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional de Fotografia, 2020. Museu Nacional d'Art de Catalunya. © Hereus de Mey Rahola

Patrocina: **Agrolimen**

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat

#FeliuElias
#MeyRahola

Naixements



Arlet Verdaguer Rodríguez. Tona
Bruna Traserra Portabella. Vic
Ahmed Fares Hakim. Vic

Gala Padrós Martín. Vic
Stacy Foriwaa Attah. Vic
Daniel Kaldani. Vic

Si voleu publicar el nom dels
vostres fills en aquest apartat
truqueu al tel. 93 889 49 49 o
bé envieu un correu a:
agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 23

Santa Victòria

Sol: ↑ 08.16 ↓ 17.23

Dissabte, 24

Nit de Nadal

Sol: ↑ 08.17 ↓ 17.24

Diumenge, 25

Nadal

Sol: ↑ 08.17 ↓ 17.25

Dilluns, 26

Sant Esteve

Sol: ↑ 08.18 ↓ 17.25

Dimarts, 27

Sant Joan Ev.

Sol: ↑ 08.18 ↓ 17.26

Dimecres, 28

Sants Innocents

Sol: ↑ 08.19 ↓ 17.26

Dijous, 29

Sant David

Sol: ↑ 08.19 ↓ 17.27

Quirzet l'homenet



	Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC	PODOLOGIA: Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV) Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22	TERÀPIA VISUAL Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
--	--	--	---

Farmàcies

Vic

+FARGAS
C. Bisbe Morgades, 25 | dia 23

+ARUMÍ
Pl. Divina Pastora, 5 | dia 24

+URGELL
Rbla. Hospital, 18 | dia 25

+TANYÀ
Pg. Generalitat, 14 | dia 26

+VILAPLANA
Pl. Major, 17 | dia 27

+ATLÀNTIDA
C. Montserrat, 11 | dia 28

+AUSA
C. Pare Huix, 15 | dia 29

Roda de Ter

+TORRENT
Pl. Major, 7 | dies 23 i 24

+DEL TER
Pl. Verdaguer, 1 | dies 27, 28 i 29

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP
C. del Pont, 45 | dies 23, 24, 27,
28 i 29

Tona

+VILELLA
C. Seva, 1 | dies 23, 24, 25 i 26

+JAIME
C. Antoni Figueras, 11 | dies 27,
28 i 29

Torelló

+BARDOLET
C. Canigó, 72 | dies 23 i 29

+ESTUDIS
C. Anselm Clavé, 2 | dies 24 i 25

+ACEVES
C. Prat de la Riba, 1 | dia 26

+NOFRE
C. Manlleu, 31 | dia 27

+PRAT
C. del Pont, 17 | dia 28

Manlleu

+ESTHER POU
C. Vilamirosa, 109 | dia 23

+LLUÏSA ROSELL
C. Montseny, 71 | dia 24

+PIUS CORNELLAS
Ctra. Olot, 61 | dia 25

+MARTA
Av. Roma, 100-102 | dia 26

+ASSUMPTA AUTET
C. Font, 15 | dia 27

+ESPONA
Pg. Sant Joan, 115 | dia 28

+DE GRÀCIA
Av. Roma, 200 | dia 29

Olost

+SALA CASTANY
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 24 matí
i 27

Prats de Lluçanès

+VIVER
C. Major, 35 | dies 23, 24 matí, 25
matí i 28

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA
C. Vell, 35 | dia 24 matí i 29

Ripoll

+ROCA COMA
Ctra. Barcelona, 38 | dia 23

+RIU LABABIDI
Pl. Gran, 24 | dies 24, 25, 26, 27,
28 i 29

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER
C. Pere Rovira, 14 | dies 23, 24
i 25

+CAMPRUBÍ
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 26, 27,
28 i 29

Defuncions

Miquel Tresserra Amigó. 82 anys. Vic
Josep Portet Abancó. 86 anys. Vic/Centelles
Carme Codina Burgés. 96 anys. Manlleu
Josep Riera Casas. 80 anys. Vic/Tavèrnoles
Maria Adam Pagespetit. 90 anys. Vic
Jaume Faja Faja. 91 anys. Vic/Manlleu
Ramon Carol Codinachs. 89 anys. Vic/Calldetenes
Maria Rosa Caralt Señé. 89 anys. Manlleu/Vic
Rafael Rueda Porras. 93 anys. Manlleu/Vic
Alfredo Sagarra Amat. 95 anys. Vic/Centelles
Pedro Rosillo Marquina. 61 anys. Vic
Dolors Ballús Padrós. 92 anys. Vic
Josep Ferrarons Feixas. 89 anys. Vic
Ramon Crespi Mosull. 82 anys. Manlleu
Maria Vilar Vila. 93 anys. Vic/Manlleu
Agustí Coll Sarsanedas. 88 anys. L'Esquirol
Antònia Masnou Pujol. 95 anys. Vic/Viladrau
Miquel Riera Pujol. 89 anys. Taradell/Gurb
Federica Morillo Sánchez. 80 anys. Tona

Judith Renart Astell. 74 anys. La Gleva (Les Masies de Voltregà)
Mingo Alibés Planas. 85 anys. Sant Pere de Torelló
Celia Arcarons Oferil. 63 anys. Sant Vicenç de Torelló
Antònia Bertran Domènech. 94 anys. Sant Quirze de Besora
Manuel Gómez Ramírez. 77 anys. Torelló
Josep Cunill Sanjaume. 88 anys. Torelló
Francisco Clapera Font. 70 anys. Torelló
Josep Bertran Sanjuan. 86 anys. Vic/Prats de Lluçanès
Josefina Rovira Soler. 73 anys. Vic/Sant Boi de Lluçanès
Esteve Maria Riera Cortés. 74 anys. Alpens
Montserrat Jou Inglauga. 91 anys. Sant Feliu Sasserra
Pilar Grau Lladó. 94 anys. La Torre d'Oristà
Benigna Vidal Corrales. 87 anys. Ripoll
Carme Quintana Garriga. 80 anys. Ribes de Freser
Joan Pous Vilanova. 85 anys. Campdevàrol
Sebastiana Mulero Jiménez. 93 anys. Campdevàrol
Montserrat Masjoan Montoriol. 89 anys. Ripoll
Montserrat Bidosta Corominas. 77 anys. Campdevàrol

Escolta **EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

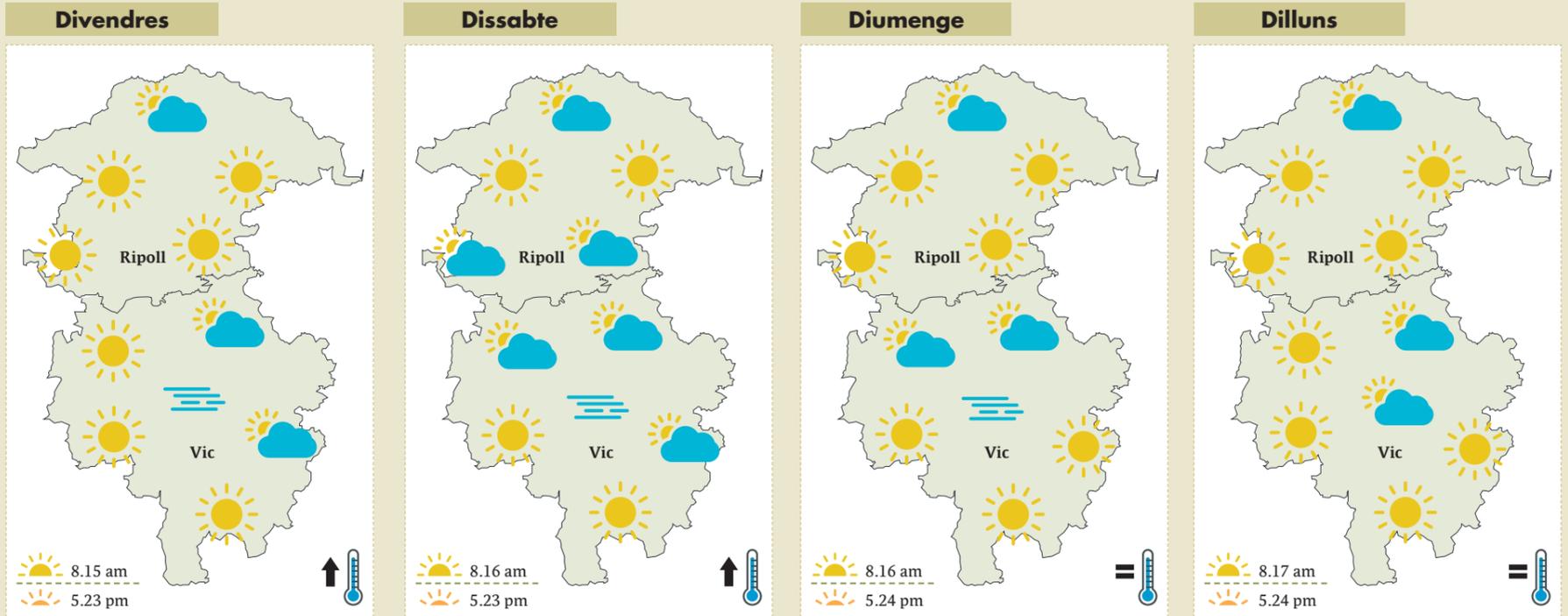
el9fm.cat

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



Assolellat Parcialment cobert Ennuvolat Pluja Ruixats Plugims Tempesta elèctrica Boira Neu Vent



Previsió divendres
 Tot i que aquest dijous a 3/4 d'11 de la nit vam entrar a l'hivern, els pròxims dies a les hores centrals del dia les temperatures seran primaverals. Divendres amb domini del cel serà o poc ennuvolat. Passaran bandes de núvols alts i mitgens, amb algun banc de boira matinal. Les temperatures màximes pujaran.

Previsió dissabte
 Temps estable i anticiclònic. Bancs de boires matinals, amb inversió tèrmica. Al matí les temperatures seran fresques. Les màximes pujaran un parell de graus. El més destacat d'aquest dissabte serà el domini del sol i algunes nuvolades al llarg del dia, amb núvols alts i mitgens. El vent bufarà flux del sud-oest.

Previsió diumenge
 Pocs canvis. La situació de l'anticicló pràcticament sobre nostre mantindrà el temps estable i tranquil i força avorrit meteorològicament parlant. Tindrem un dels Nadals més càlids dels últims anys, amb màximes que poden passar dels 18°C. Continuarà la inversió tèrmica als matins a les fondalades i amb bancs de boires.

Previsió dilluns
 Aquest dilluns, dia de Sant Esteve, les temperatures seran les protagonistes, amb un bon contrast tèrmic entre el matí i les hores centrals del dia. Les màximes podrien arribar als 20°C. Les mínimes, entre els 3°C i 6°C les més baixes. El cel es mantindrà serè o poc ennuvolat. El vent continuarà entre feble o moderat del sud-oest.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Cantonigròs	18-Des.	1,9	21-Des.	11,4	3,6
Gombrèn	18-Des.	-0,9	21-Des.	12,8	12,4
Manlleu	18-Des.	1,3	20-Des.	14,2	5,2
Molló	18-Des.	-0,9	20-Des.	16,1	10,6
Núria	17-Des.	-4,5	20-Des.	12,0	13,7
Olost	18-Des.	-0,3	19-Des.	13,2	10,4
Ripoll	17-Des.	-0,2	16-Des.	12,4	10,2
Sant Julià Vilatorrada	18-Des.	0,6	20-Des.	15,2	4,8
Sant Pau de Segúries	18-Des.	-1,2	21-Des.	12,5	9,3
Torelló	18-Des.	1,8	19-Des.	13,0	6
Ulldeter	16-Des.	-4,8	19-Des.	9,8	10,5
Vic	18-Des.	0,8	20-Des.	15,1	8
Viladrau	18-Des.	0,8	20-Des.	14,4	5,2

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir

GUIA GASTRONÒMICA



CLASSIFICATS



Serveis



Detectius privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Treball

Per feina de notaria a Vic. Som Rocio Lázaro Velo i Oksana Zharbova Kaplún, notàries electes de Vic. Necessitem **oficial, copista i auxiliar administratiu** per formar equip a Vic (nova obertura). Es requereix experiència prèvia i coneixement de català. Els interessats poden contactar i enviar el seu CV al següent e-mail **notari-alazarozharbova@gmail.com**

Comercial veterinària de Vic necessita incorporar **un/una farmacèutic/a** en dedicació exclusiva. Possibilitat horària, entre sis i vuit hores diàries, de dilluns a divendres. Es requereix: títol de llicenciat/licenciada en Farmàcia. No es necessita experiència. Formació a càrrec de l'empresa. Interessats envia CV a **treball@vic.el9nou.com** indicant la referència 99-197.

Es necessita **senyora de neteja de la llar**, amb cotxe, referències i hores disponibles. Interessades truqueu al tel. **630 2043 01**.

Empresa de Vic necessita **operari electricista** per fer instal·lacions i manteniments en granges. Incorporació immediata. Horari intensiu de 7 a 15h. Tel. **629 67 33 96**.

Altres

Perdut talonari loteria Nacional sorteig Nadal numeració: 00081-00100 CPCentelles 70383.

Es fan classes de **marxa nòrdica individual, en grup o repàs de tècnica**. Caminades. Informa't al **619 68 90 46**. Patricia Isern, instructora de marxa nòrdica acreditada.

Regala PC Personalitzat + Taller de muntatge amb Computernest. Aquest Nadal regala PC Personalitzat + Taller de muntatge. Un regal especial! Regala un PC personalitzat amb Computernest. Us assessorarem per configurar el vostre PC optimitzat a les vostres necessitats de rendiment, gràfics i estètica. Taller de Muntatge: Gaudiu de l'experiència de construir el vostre nou PC! Apreneu a muntar els components, configurar i posar en marxa el vostre equip. Per tota mena d'aplicacions com gaming, edició de foto i vídeo, realitat virtual, enginyeria i oficina. Per particulars i empreses. Tel. **646 27 80 61**. **info@computernest.cat**

Computernest
Especialitzat en serveis de muntatge i reparació de PC.

@pcamida info@computernest.cat
 646278061 www.computernest.cat

Immobles

Venc **estructura metàl·lica de parada de mercat**. Mesures: llargària mínima 2,5 m i extensible fins a un màxim de 4 m. Opcional de muntar l'alçada de 2,5 m. Preu 500 €. Tel. **669 07 18 51**.



La Taverna D'en Sidoro
GRAN VARIETAT DE TAPES A ESCOLLIR

CUINA OBERTA TOT EL DIA
De dilluns a dissabte de 7.00 a 24.00

PI Mas Galí - C. Pirineus, 20 Gurb
Tel. 93 883 16 89 / 607 629 011

Fussimanya
- RESTAURANT -

ESMORZARS I DINARS
50

Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormasl@gmail.com
www.4carreteres.com

Restaurant:
Obert de dimarts a diumenge
Dilluns tancat per festa setmanal
* Menú diari 16€
* Cap de setmana 28€

Cafeteria:
Menú de dimarts a diumenge

GUIA DE SERVEIS



Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Plans especials urbanístics

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

LA IMMOBILIÀRIA HABITATGE

PER COMPRAR, VENDRE I LLOGAR

93 889 42 77 | www.habitatge.com
Pl. Estació, 8 (Vic)

COMPRO PISOS I CASES A OSONA

VISITA SENSE COMPROMÍS

620 27 70 55

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
93 857 11 53
93 857 06 10
www.desguaceslaglewa.com
Botifera on-line Fax 93 850 24 70

40 anys DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrillacabras.cat

NEIDA
Neteja - Aigua - Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat



Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Empresa constructora de consolidada trajectòria i en fase de creixement a Osona requereix incorporar a l'Oficina Tècnica un/a

ARQUITECTE TÈCNIC O DELINEANT



Per a consolidada consultoria d'empreses de Vic, seleccionem a un/a

ASSESSOR/A FISCAL

(amb sortida a partir de les 16.30h)



Empresa constructora amb més de 25 anys de trajectòria en el sector i especialitzada en projectes industrials, requereix incorporar un/a

CAP D'OBRA INDUSTRIAL

AMB EXPERIÈNCIA MÍNIMA DE 8 ANYS



Per a important grup empresarial del sector agroalimentari amb més de 50 anys d'història i producció de cycle tancat, seleccionem un/a

VETERINARI/A DE CAMP

(vedells d'engreix)



Ajuntament  de Manlleu

L'AJUNTAMENT DE MANLLEU CONVOCA UNA BORSA DE TREBALL DE CAP DEL SERVEI D'INFRAESTRUCTURES I INTERVENCIÓ MEDIAMBIENTAL

Lloc de treball: cap del Servei d'Infraestructures i Intervenció Mediambiental.

Previsió: cobrir properament una vacant fins a la cobertura definitiva.

Relació: funcionari/a interí/na.

Retribució: 46.575,36 euros bruts anuals per al 2022.

Requisits principals:

- Títol d'Enginyer/a Industrial o aquell que habiliti per a l'exercici de la professió regulada d'enginyer/a industrial, segons estableixen les Directives Comunitàries.
- Nivell de suficiència (C1) de la llengua catalana.

Procés selectiu: concurs-oposició. En la fase d'oposició les persones aspirants hauran de superar un o diversos supòsits pràctics relacionats amb les funcions del lloc de treball.

Es valorarà com a mèrit:

- Experiència professional
- Formació
- Altres títols acadèmics

Previsió del termini de presentació de sol·licituds (pendent publicació BOPB): des de 24 de desembre de 2022 fins al 2 de gener.

Presentació de sol·licituds i informació de la convocatòria:

telemàticament al següent apartat <https://tramits.manlleu.cat/siac/PublicacionTabs.aspx?tab=32&id=7809&t=CV&x=40bvsvbwNvDhq8qR6+TFijA>

Manlleu, 16 de desembre de 2022

OFERTA DE TREBALL

Comercial Veterinària de Vic necessita incorporar un/una

FARMACÈUTIC/A

en dedicació exclusiva. Possibilitat horària, entre 6 i 8 hores diàries, de dilluns a divendres.

Es requereix:

- Títol de llicenciat/licenciada en Farmàcia.
- No es necessita experiència.
- Formació a càrrec de l'empresa.

Interessats envieu currículum a treball@vic.el9nou.com indicant la referència 99-197.

Empresa de la comarca d'Osona busca:

RESPONSABLE DE QUALITAT (H/D)

■ **Requisits:**

- Qualitat proveïdors i interna
- Indicadors
- Laboratori intern
- Control equips inspecció mesura i assaig
- Calibració
- Auditories
- Aplicació millores

■ **Formació:**

- Bon coneixement del pack Office, sobretot Word i Excel
- Implicació al lloc de treball
- Coneixement norma ISO9001
- Anglès

■ **Envieu CV a:** administracio@tecnoform-sa.com

Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



ferSalut
L'entitat dels serveis de salut



FESTES SALUDABLES

Decorem els plats i aliments, i servim propostes originals i divertides.

Podem posar-hi per sobre làmines d'ametlles, coco en pols, fulles de menta, encenalls de xocolata, fruites del bosc, etc.

Dona formes diferents als sandvitxos, fruites i verdures fent servir, per exemple, motlles de formes variades.

Utilitza ingredients nous per a receptes tradicionals.

A les festes tot és de colors alegres (globus, serpentines, confeti...).
Fem que els aliments hi vagin de conjunt.

Busquem combinacions de colors ben vius i diferents: rodanxes o daus de taronja amb raïm groc o verd i raïm vermell, cirerols (*cherrys*) de diferents colors, bastons de pastanaga i de cogombre, de pebrot taronja, vermell i verd, bols de macedònia fresca...

Afegim esquitxos de salses de colors (crema de vinagre, salses tipus coulis...) a patés tipus humus, patates bullides, iogurts...

Triem fruites atractives i de temporada: cireres, maduixes, rodanxes de diferents tipus de melons, de síndria...

Amb alguns consells de conservació i preparació dels aliments farem que tinguin més bona presència i siguin més ben acceptats.

Rentem les fruites i verdures abans de servir-les, i conservem-les a la nevera si s'han de guardar diversos dies. Millor si les comprem fresques de temporada, ja que són més saboroses i més econòmiques.

Reservem les salses i amaniments per a l'últim moment per evitar que estovin els aliments.

Servim els aliments a la temperatura adequada, segons siguin plats calents o freds.

Evitem el malbaratament d'aliments! És important ajustar les quantitats d'aliments i begudes als comensals previstos.

Propostes de begudes.

Aigua / Aigua amb rodanxes de taronja, llimona o llima.

Sucs de fruita naturals (no perden propietats si es consumeixen en <12 hores).

Llet / Batuts de llet i fruites / Llet merengada (cuita amb canyella i llimona) / Llet freda batuda amb cacau.

Evitem les begudes amb alcohol i el tabac.

És important que els adults siguem un bon exemple amb un estil de vida saludable. Evitem, per tant, la presència de begudes alcohòliques i tabac a les festes familiars i infantils.

El més important: el pastís d'aniversari o celebració.

Podem preparar el pastís d'aniversari juntament amb l'infant, convertint-ho en una activitat familiar divertida i que ens permet escollir ingredients més saludables (oli en lloc de mantega, menys quantitat de sucre, etc.).

Jocs.

El joc lliure i espontani és l'activitat més important dels nens, malgrat la poca estona que tenen durant el dia a dia per jugar sense el control dirigit de l'adult. Fem de les festes un espai de joc actiu i creatiu!



DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

Dr. CASTANEDO

www.drcastanedo.com
Missatgeria privada i videoconferència

Cirurgia ortopèdica
i Traumatologia
Cirurgia artroscòpica
Revisions esportives
Acupuntura

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Vic - Centre Mèdic Vic Tel. 93 885 25 12
Vic - Clínica Sant Josep Tel. 93 886 17 00
Vic - CEMAV Tel. 93 889 46 02

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge-Uroleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES

dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56

C. Maclà Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a
Ripoll - 972 71 43 54 (edifici Casino)



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estètica...)

edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

OFTALMOLOGIA
GENERAL

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dificultats d'aprenentatge?
Alteracions de conducta?**

Bayés IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayés Clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4
08500 Vic
T. 938 816 500 / 938 893 587
DEMANAR HORA
bayesidetan.cat

Reproducció assistida de proximitat

Consulti Bayés / Plaça de la Catedral, 9 / Vic

www.fecunmed.com
938 611 828

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

Bayés consultori
Centre mèdic Vic
Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29
[@bayes_salut](https://www.instagram.com/bayes_salut)

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodriguez
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Rio | Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Gil | Dra. Eva Borralleras | Dr. Walter Trusso
Dr. Josep Fernandez Zuazu

UROLOGIA Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Joan Oliveres | Dr. Salvador Bofill
OFTALMOLOGIA Dra. Mariona Vidal
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dr. Llorenç Guillaumet | Dr. Francesc Diaz
TRAUMATOLOGIA Dra. Sílvia Molina | Dr. Joan Serra
PNEUMOLOGIA Dr. Joan Molinas
CIRURGIA GENERAL Dr. Lidia Darder
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dra. Mercè Jiménez
CLÍNICA DEL DOLOR Dr. Francesc Escabia
PSICOGERIATRIA Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Álvarez
Dr. Vicenc Canal | Dr. Enric Solà
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dr. Robert Clivetti
Dr. Josep Fontarnau
MEDICINA DE FAMÍLIA Llic. Jordi Alcàsser
MEDICINA DEL SON Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet
PSICOLOGIA Llic. Anna Brugulat
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. Anna Brugulat
NEUROPSICOLOGIA Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Gürü
Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Sra. Laura Barniol
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Sra. Carme Sallent
PODOLOGIA Sra. Carme Sallent
LOGOPÈDIA Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra
Sra. Anna Grifell
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL Sra. Anna Grifell
ANESTESIOLÒGIA Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 23

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenta: Isaac Moreno.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
 12.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 13.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 14.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 15.00 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
 15.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 16.30 FET A MIDA. Magazin. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.
 18.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Guillem Rico.
 19.30 180 GRAUS. Magazin. Presenta: Laura Ribes.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Clàudia Dinarès.
 21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
 22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 23.00 SALA 9. Cinema. *Un mes d'abstinència*.
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 24

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 7.30 EXCEL-LENT!. Divulgatiu.
 8.00 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 8.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 10.30 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 12.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 12.30 L'ORSAL. Futbol.

13.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 14.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 15.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 16.30 THE WEEKLY MAG. Magazin en anglès. Presenta: Marcela Topor.
 18.00 EL REGAL DE VIURE. Concert.
 19.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
 20.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 21.00 QUINA VELLESA!. Divulgatiu.
 21.30 FESTA FIA-FAIA. Cultura popular.
 23.30 MISSA DEL GALL DE MONTSERRAT. Religiós. En directe.
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 25

6.00 TORN DE TARDA. Magazin. Programes de dilluns a divendres.
 8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 9.00 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.
 9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religiós. En directe.
 12.35 CATALUNYA STARS. Patinatge.
 15.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 16.00 BINTI. Cinema infantil.
 17.35 GALA INTERNACIONAL DE MÀGIA. Màgia.
 19.00 LOS PASTORETS DE BETHLEM. Lectura dramatitzada.
 20.30 ODA A VERDAGUER. Cantata.
 21.30 CONNECTI.CAT. Magazin.
 22.30 CONCERT DE JOAN GARRIDO I THE GLOBAL BAND. Musical.
 23.45 LOS PASTORETS DE BETHLEM. Lectura dramatitzada.
 0.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 1.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura Popular.
 2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dilluns 26

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 MILLORS MOMENTS DEL

CATALUNYA STARS. Patinatge artístic.
 9.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 10.00 30È CONCURS DE GOSSES D'ATURA DE TORROELLA DE MONTGRÍ. Gossos d'atura.
 12.00 LOS PASTORETS DE BETHLEM. Lectura teatralitzada.
 13.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 14.30 GALA INTERNACIONAL DELMÀGIA. Màgia.
 16.00 PASTORETS DE CALAF. Pastorets.
 18.15 CONCERT SOLIDARI DE ROC I GÖSPEL. Musical. Presenten: Vanessa Raja i Pere Puig.
 20.00 ODA A VERDAGUER. Musical.
 21.00 TEMPS AFEGIT. Esports. Especial Dakar.
 22.00 JAZZ: MIGRA, AMB MARTA GARRET I IRENE REIG QUINTET. Musical.
 23.05 LOS PASTORETS DE BETHLEM. Lectura teatralitzada.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.00 EXCEL-LENT!. Divulgatiu.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimarts 27

6.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 TEMPS AFEGIT. Esports. Especial Dakar.
 8.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 FESTA DE LA FIA-FAIA. Cultura popular.
 11.00 MILLORS MOMENTS DEL CATALUNYA STARS!. Patinatge.
 13.30 TEMPS AFEGIT. Esports. Especial Dakar.
 14.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 15.00 DE SOL A SOL. Divulgatiu.
 15.30 CONCURS DE GOSSES D'ATURA DE TORROELLA. Gossos d'atura.
 17.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 18.00 CABARET APÒSTROF T. Arts escèniques.
 19.10 MISERICÒRDIA DE REUS AL CEL. Arts escèniques.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 21.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
 21.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes. Presenta: Agustí Danés.
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 23.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 23.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 1.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.



Estrena d' 'Oda a Verdaguer'

Estrena a televisió d' *Oda a Verdaguer*, una producció simfònica coral i de caràcter participatiu que reuneix més de dos-cents músics en un cant a Verdaguer.

Oda a Verdaguer dg., 20.30; dl., 20.00



'Los pastorets de Betlem'

Una lectura dramatitzada a l'església dels Dolors de *Los pastorets de Betlem, o sia, lo naixement de Nostre Senyor Jesucrist*, un dels primers Pastorets moderns en català.

Los pastorets de Betlem dg., 19.00 i 23.45; dl., 12.00 i 23.05; dj., 16.00

2.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dimecres 28

6.00 EL 9 INFORMATIU.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 8.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 FESTA FIA-FAIA. Cultura popular.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 12.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 12.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 13.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 14.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 15.00 DE SOL A SOL. Divulgatiu.
 15.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 16.30 MILLORS MOMENTS CATALUNYA STARS. Patinatge.
 18.00 TRENCADÍS. Arts escèniques.
 19.15 EL VIOLONCEL DESCONEGUT. Musical.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 21.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques. Presenta: Jordi Sunyer.
 21.30 MISERICÒRDIA DE REUS AL CEL. Arts escèniques.
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 23.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 23.30 TRENCADÍS. Arts escèniques.
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.

Dijous 29

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 TEMPS AFEGIT. Esports. Especial Dakar.
 8.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 10.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 TEMPS AFEGIT. Esports. Especial Dakar.
 12.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 13.00 GALA INTERNACIONAL DE MÀGIA. Màgia.
 14.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 15.00 DE SOL A SOL. Divulgatiu.
 15.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 16.00 LOS PASTORETS DE BETHLEM. Lectura teatralitzada.
 17.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 18.00 CANIGÓ. Arts escèniques.
 19.05 DELAFÉ Y LAS FLORES AZULES. Musical.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Natàlia Peix.
 21.00 TRENCADÍS. Arts escèniques.
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 23.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.



MARCO GUNTO

UNA SUMA DE RECORDS



Veus la velle- ta venerable amb ulleres de cul de got i una boina blanca d'on se li escapen quatre rínxols mal pen- tinats i gairebé et fa pena que hagi hagut de passar això. Un judici, als 97 anys. Però, és clar, de seguida t'adones de la paradoxa: justícia és el que no van tenir els 10.000 assassi- nats al camp de concentra-

ció de Stutthof, en la Polònia ocupada, on la dona, llavors una noieta, feia de secretària del comandant del camp, el coronel de les SS Paul Werner Hoppe. Un tribunal ale- many l'ha condemnat a dos anys de llibertat condicional, en un dels últims judicis que es podran fer a còmplices directes de l'holocaust.

És simbòlic, d'acord. I hi haurà qui dirà que, a aquestes alçades, remenar el passat, per una simple taquígrafa, no serveix de res. Però és un acte

La memòria és un múscul que s'ha d'exercitar sempre. I no per mirar el passat, sinó el present

de reparació per als super- vivents, les víctimes de l'ex- termini i els seus familiars. I també, en essència, és un

acte de memòria col·lectiva. "Som memòria, som perquè altres ens recorden. Som la memòria que deixem en els qui ens recorden. El que no es recorda s'apaga, s'esllan- gueix, mor. La memòria és el que ens dona identitat. Som una suma de records." Parla Federico García Lorca, a qui Juan Diego Botto està encar- nant aquests dies al Teatre Nacional de Catalunya. *Una noche sin luna* (la millor obra que us heu perdut aquest any, em sap greu, no hi ha

entrades) també és un acte de reparació i memòria. De la figura de García Lorca i de tantes persones que encara estan enterrades sense làpida sota els camps d'ametllers.

Una exposició al Palau Robert recull els 85 anys d'esforços dels familiars de les víctimes per exhumar les fosses comunes catalanes. Què passarà quan ja no quedi cap germà o fill dels morts a la Guerra Civil? Quan ja ningú grati la terra per trobar els seus familiars a l'Ebre, quan els bancs de sang ja no permetin identificar més noms i cognoms. Oblidarem què va passar?

La memòria és un múscul que s'ha d'exercitar sempre. I no per mirar el passat, sinó el present. "La memòria és el que ens dona identitat. Som una suma de records." És increïble que la vida i la mort de Lorca ens permeti traçar paral·lelismes tan directes amb l'actualitat: sobre la censura, l'homofòbia, l'adot- zenament, el discurs de l'odi, els poders fàctics. I l'art. "No només de pa viu l'home. Jo, si tingués gana i estigués desvalgut al carrer no demanaria pa; demanaria pa i un llibre. Bé està que tots els homes mengin, però que tots els homes sàpiguen."

És important el pa, però no menys importants són les roses, crec que diu. Que n'hi hagi a totes les taules. Són dies de compartir i de recordar. Bon Nadal.

Laura Serra

Cromos

Espinelles

El programa APM? de TV3 va fer sortir un Oncle Buscall que es passejava per la Fira d'Espinelles i que té una gran retirada amb l'alcalde de Santa Eulàlia de Riuprimer. El seu ball va ser definit com una barreja entre Toni Genil i un ska ràpid. A veure què en pensa Txevi Rovira.

Platja d'Aro

La loteria de Nadal aparentment va passar de llarg de les comarques d'Osona i el Ripollès. El primer premi, però, va caure a Platja d'Aro. De la manera que si fas quatre passes et trobes un osonenc a aquest municipi empordanès, com serà que algun o altre no hagi sucut.

Roda

Als plens hi acostuma a haver moments de tensió. Per això aquest dimarts quan a l'inici de la sessió dos dels espectadors habituals del ple de Roda van cridar l'atenció dels regidors abans que comencés la sessió es va fer un silenci tens. Falsa alarma, era per desitjar bon Nadal a tothom. Uf.

Sant Sebastià

Hi ha gent que realment té molt poca feina. Un fotògraf ens ha passat una imatge aèria en dron de l'ermita de Sant Sebastià on es pot veure que algú va fer un grafit a la teulada. Els artistes urbans acostumen a voler que la seva obra la vegi com més gent millor. Aquest devia ser tímid.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Víctor Palomar

Seccions
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)
Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8 420565 1256209



21223
8 420565 1256001