

Preocupació a Osona per l'augment d'alumnes que arriben a mig curs

(Pàgines 2 i 3)

Ajuntaments, escoles i instituts reclamen més recursos; alguns no dominen l'idioma o tenen necessitats especials

(Pàgina 5)

La Mancomunitat La Plana fitxa com a gerent l'excalcalde de Sant Joan Carles Bassaganya

(Pàgines 6 i 7)

Els equips de govern de Folgueroles i Sant Bartomeu plegaran en bloc de la política en acabar el mandat

(Pàgina 12)

Rebaixen la pena a la meitat a un jove que va violar una noia d'Osona l'any 2019

(Pàgina 28)

Altoplast, de Balenyà, amplia les instal·lacions i es marca l'objectiu de triplicar la facturació



Tres parells de bessones a l'equip

El CF Sant Julià de Vilatorrada ha sumat aquesta temporada un nou equip que té la singularitat d'estar format per tres parells de bessones. És un dels dos conjunts femenins que s'han creat a l'entitat vilatorrada en els dos últims anys i reflecteix el boom de llicències de nenes i noies que es produeix a Osona, el Moianès i el Ripollès.

(Suplement)

EL 9 UVIC-UCC

Els estudiants osonencs confien més en la seva universitat

Dies d'exàmens a les biblioteques

José Solís de l'escuela i l'aula universitària

Especial 'El 9 UVic-UCC'

(Pàgina 15)

Torelló invertirà 1,5 milions d'euros en la reforma del cèntric carrer Sant Miquel

(Pàgines 40 i 41)

Els secrets dels panets de Sant Antoni

Alguns passants dels Tonis tornen a posar en valor un dolç tradicional amb història: els panets de Sant Antoni, que s'elaboren amb restes dels productes de cada pastisseria.

(Pàgina 37)

"Al Dakar et pot passar en pocs dies el que et passa en una vida: injustícies, coses bones i altres no tant"

ALBERT LLIMOS

MIQUEL ERRA

Sigui per reagrupament familiar o noves migracions, les escoles i instituts dels municipis més grans d'Osona s'estan trobant que pugen els alumnes que arriben amb el curs ja engegat. Normalment no dominen l'idioma i tenen necessitats educatives especials, motiu pel qual ajuntaments i centres reclamen més mans i més finançament.

Tensió d'ajuntaments i escoles per la matrícula d'alumnes a mig curs

Augmenta l'arribada sobrevinguda d'infants, especialment a Secundària

Vic/Ripoll

Txell Vilamala

Que arribin nous alumnes a classe amb el curs ja engegat. Això, que històricament era un fenomen puntual a Osona, ha anat a més amb les onades migratòries i en municipis com Manlleu s'ha accentuat passada la sotragada més forta de la pandèmia de la covid-19. Segons dades de l'Ajuntament, l'anomenada *matrícula viva* ha pujat un 22% del primer trimestre del curs 2021-2022 a l'actual: en xifres absolutes, s'ha hagut d'escolaritzar a la ciutat un total de 129 infants o adolescents pels 106 d'un any enrere. L'augment és encara més marcat a Torelló –de 48 a 78 sol·licituds–, mentre que a Vic la variació no creix en la mateixa magnitud, però perquè els números acostumen a ser sempre força alts. A l'hora d'analitzar el perquè del *boom*, els consistoris no tenen encara una diagnosi ben travada, però sí que hi ha la percepció que repunta la immigració, tant de famílies que arriben a Osona procedents d'altres països com que s'hi traslladen després de viure a l'àrea metropolitana de Barcelona o altres comarques catalanes.

Haver de donar resposta a nens i nenes a qui cal escolaritzar amb el curs en marxa no és nou a Vic, Manlleu ni Torelló, però els regidors d'Educació sí que admeten que ara mateix la situació preocupa. "A totes les escoles s'acull alumnes amb necessitats educatives especials, siguin públiques o concertades, però els nostres centres són de màxima complexitat, estan sobrecarregats i no arriben prou recursos", explica Rafa Cuenca (ERC) des de Manlleu. Núria Montanyà (ERC), de Torelló, s'expressa en termes semblants: "Sobre el paper tenim dibuixat l'esquema per assegurar un repartiment equitatiu, però a la pràctica llavors és molt

difícil, perquè ens trobem aules d'acollida plenes i menys vetlladors dels necessaris. O es replanteja tot el model o als centres hi fan falta més recursos humans".

Núria Montanyà (Torelló): "O es replanteja el model o als centres hi falten recursos humans"

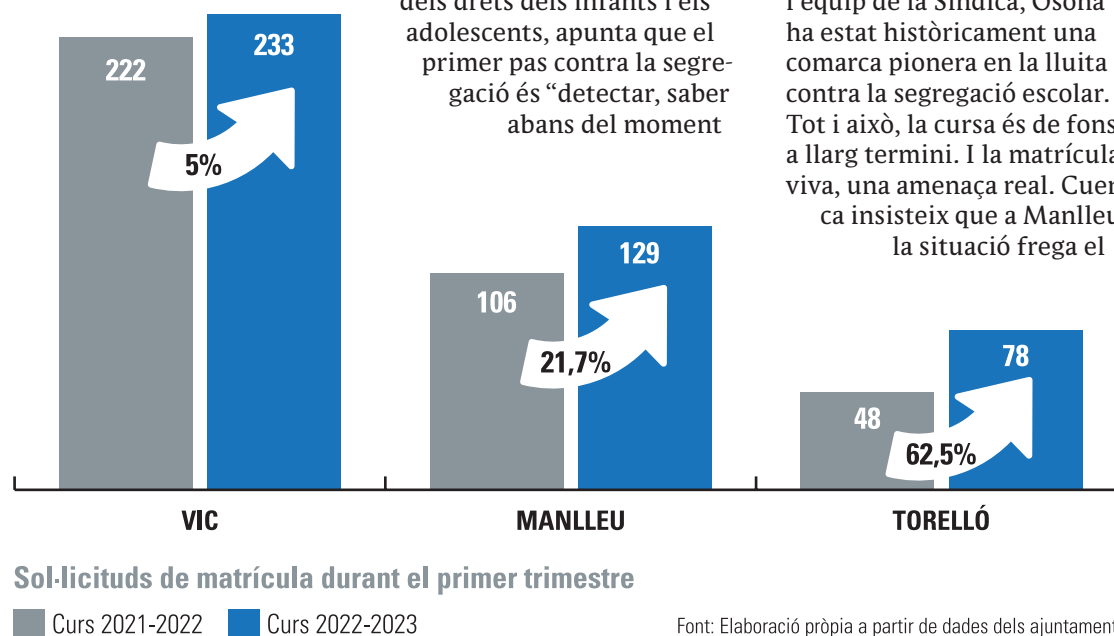
Una dificultat afegida és que els cursos que registren més matrícula viva són els d'ESO. A efectes pràctics es pot donar la circumstància que arribi a classe un adolescent a qui s'hauria d'ensenyar sintaxi i anàlisi morfològica de frases, o filosofia i història, sense ni tan sols entendre el català. "L'alumnat d'Infantil no planteja un repte tan gran, perquè encara ha d'aprendre el més bàsic, no té interioritzat el mateix volum d'hàbits", detalla Bet Franquesa (Junts), regidora d'Ensenyament de l'Ajuntament de Vic. En el cas de nois i noies de 13 o 14 anys, "la

maduresa és molt més alta, a banda del xoc d'adaptar-se a un país nou, els amics, les maneres de fer i relacionar-se... Costa de gestionar malgrat la feinada ingent dels equips docents". A la capital d'Osona, i com a conseqüència de la matrícula viva, s'hi va obrir ara fa quatre anys un grup més a cada nivell de Primària. "El problema greu ara el tenim a P5 i 4t d'ESO", hi afegeix la regidora. Montanyà coincideix que "els centres hi posen molt de la seva part, però les aules estan sobrecarregades i calen més mans".

■ RISC DE SEGREGACIÓ ESCOLAR

La gestió de la matrícula viva preocupa especialment els consistoris perquè amenaça els plans contra la segregació escolar, és a dir, la distribució d'alumnes que es fa a Vic, Manlleu, Torelló... per assegurar que els nens i nenes amb necessitats educatives especials –des del punt de vista socioeconòmic, d'idioma, de predisposició, de salut...– no es concentrin només en uns determinats centres.

María José Larios, l'adjunta a la Síndica de Greuges de Catalunya per la Defensa dels drets dels infants i els adolescents, apunta que el primer pas contra la segregació és "detectar, saber abans del moment



Anna Solà, com a representant de l'Institut de Vic, dirigint-se al ple municipal aquest dilluns

d'escolarització les característiques dels alumnes que hi haurà en un curs", ja que és imprescindible per reservar places o ajuts com les beques menjador. Es tracta d'una feina que correspon al Departament d'Educació en coordinació amb els ajuntaments. Després convé garantir una bona distribució, intentant casar les preferències de les famílies amb les opcions de matrícula, i, en tercer lloc, que arribin quan i com toca els ajuts econòmics: "A Catalunya hi ha una disfunció a causa del retard en la resolució de convocatòries. Són diners que haurien d'assegurar l'escola gratuïta als alumnes amb necessitats especials, però sovint s'acaba situant famílies i centres en tensió, perquè no tenen més remei que avançar-los i confiar que posteriorment els recuperaran".

Des del punt de vista de l'equip de la Síndica, Osona ha estat històricament una comarca pionera en la lluita contra la segregació escolar. Tot i això, la cursa és de fons, a llarg termini. I la matrícula viva, una amenaça real. Cuenca insisteix que a Manlleu la situació frega el

"límit": "Entren alumnes a les aules cada setmana, i una bona adaptació requereix places i recursos. Si no els tenim, no estem garantint la igualtat d'oportunitats, per això ens hauríem de plantejar saltar les fronteres municipals i, encara que sigui amb ajudes econòmiques, que els nens i nenes poguessin escolaritzar-se a altres llocs. És un debat difícil, molt complex, però hi ha de ser".

■ A RIPOLL, MENORS DE 16 I 17 ANYS QUE ARRIBEN SENSE PAPERS

Fons de l'àrea d'Educació de l'Ajuntament de Ripoll expliquen que en el seu cas també és un repte gestionar la matrícula viva, però aquest curs no n'han detectat un repunt especial. El que sí que estan rebent són menors de 16 o 17 anys. I aquí, com que s'ha superat el període d'escolarització obligatòria, cal activar altres circuits: "El primer contacte sol ser la Creu Roja o el moment d'embaronar-se a l'Ajuntament, ja que això els permet demanar la targeta sanitària". Superat aquest pas, se'ls deriva al tècnic d'acollida del Consell Comarcal –actualment amb una llista d'espera de dos mesos a causa del *boom* d'arribades– i al de joventut del casal de joves El Galliner. Les mateixes fonts detallen que "si tenen papers i han estudiat al seu país d'origen, es pot iniciar el procés de convalidació. Si no, se'ls ajuda en inserció laboral o a accedir a l'oferta formativa



Front comú al ple de l'Ajuntament per mantenir l'ESO i el Batxillerat a l'Institut de Vic

Es va aprovar una moció per demanar un nou edifici on traslladar els estudis en bloc

Vic

Guillem Freixa

Sol·licitar al Departament d'Educació la creació d'un nou centre d'ESO i Batxillerat per continuar amb el projecte de l'Institut de Vic. Demanar a l'Ajuntament que faciliti la cessió d'uns terrenys per construir un nou edifici on traslladar-se. I que la planificació de tot l'ensenyament de la ciutat de Vic es faci de manera transparent i consensuada amb tota la comunitat educativa. Aquests són els tres punts principals de la moció que va llegir la professora de l'Institut de Vic Anna Solà en el ple de dilluns. La docent va utilitzar el torn de paraula de Capgirem per fer

arribar la demanda del centre educatiu a tot el consistori. La resposta, amb alguns matisos que es van acceptar, va ser l'aprovació per unanimitat per part de totes les forces polítiques.

Solà, que estava acompanyada a la sala per una vintena de professors i professores de l'Institut de Vic, va agrair "l'escolta activa i el suport manifestat cap al claustre" per part de la Regidoria d'Educació, així com també les gestions del regidor de Capgirem i exalumne del centre Marc Camacho "per poder fer sentir la nostra veu en aquest ple municipal". La professora també va matisar que l'escenari inicial havia canviat després de la reunió entre el

Departament, l'Ajuntament i els professors del centre: de la informació "unilateral" que els arribava el 21 de desembre i on s'indicava que Educació suprimia el 1r

Una vintena de professors del centre van ser presents a la sala

de Batxillerat de cara al curs vinent a l'ajornament de la decisió. "Tot i això, el Departament no ens garanteix que el pròxim any no ens trobem de nou amb la mateixa situació", alertava Solà tot fent evident que la supressió de l'ESO i el Batxillerat de l'Ins-

titut de Vic era una amenaça no enterrada.

La petició de la comunitat educativa de l'Institut de Vic va trobar la comprensió de totes les forces polítiques: "Estem d'acord en el treball que es fa al centre educatiu, i el treball d'excel·lència que feu no es pot perdre pel camí", va apuntar la regidora d'Educació, Elisabet Franquesa (Junts). Des d'ERC, Maria Balasch va expressar que es tractava d'una demanda "lògica i adequada", mentre que Marc Camacho va fer visible la necessitat de tenir "tres centres de Secundària públics en una ciutat com Vic". Pel que fa a la regidora Carme Tena, va dir que l'ensenyament públic "necessita més inversions i no retallades".

de fundacions com Albir". Franquesa explica que a Vic s'estan trobant la mateixa

circumstància i emmarca en aquest context l'aposta política per l'escola de noves

oportunitats: "Són joves que amb un o dos anys d'ESO no estan preparats per anar-se'n

a cicles. Hem d'organitzar circuits diferents perquè puguin formar-se, aprendre

la llengua amb el temps que necessitin i tenir sortides laborals dignes".

PUBLICITAT Serveis

perruqueria CASAS

M. Àngela Casas Codinach
perruquera

Seguiu-nos al @perruqueriacasas

Us desitja bona fira!

Per a un millor servei, demaneu hora

C. Balmes, 10 (zona del Mas)
Tel. 93 858 45 77
SANT PERE DE TORELLÓ

HM

HOSTAL MONTSERRAT
BAR / RESTAURANT / ROSTISSERIA

Més de 60 anys al vostre servei

HM

ROSTISSERIA MONTSERRAT

TOT PER 12€

Pollastre a l'ast amb les patates artesanals al caliu, més un tall de botifarra a la brasa

Els arrossos de l'Anna del Montserrat de Tona

Paella marinera	9,50€
Paella mar i muntanya	9,50€
Arròs negre a l'estil de Cambrils	9,50€
Paella de verdures	9,50€
Paella de 'bogavante'	14,00€
Arròs caldós de 'bogavante'	14,00€
Arròs caldós de llagosta	s/m
Caldereta de llagosta a l'estil de Menorca	s/m
Fideuà de peix amb all i oli	9,50€

C. Antoni Figueras, 78 · TONA · Tel. 93 887 18 87
www.hostalmontserrat.com

FIRA SANT SEBASTIÀ SANT PERE DE TORELLÓ

21 i 22 de gener de 2023

FESTA DE PAGÈS
i de la SOPA TORRADA

DISSABTE 21 DE GENER

20h TASTETS DE FIRA. Al Pavelló Municipal. Elaborat per restauradors de Sant Pere de Torelló, amb l'actuació de CANTAMANYANES. Venda de tiquets el mateix dia al pavelló, preus:
3 tastets + 1 postres 15€
1 tastet 4,50€ / 1 postres 3€

DIUMENGE 22 DE GENER

8.30h ESMORZAR DE PAGÈS a càrrec de l'Agrupament d'Escoltes i Guies Mestral. A partir de les 9 del matí, al nucli antic i a la zona d'El Mas:

- Parades de diferents PRODUCTES ARTESANS i entitats del poble.
- ACTIVITATS DE PAGÈS per als infants a càrrec del grup de pagesos de St. Pere.
- CALÇOTS de l'Horta de Sant Vicenç. Producte de collita pròpia, encàrrecs a partir de les 9 del matí, fins a exhaurir existències. També es podran comprar sense coure.

De 9.30 a 11.30h PORTES OBERTES a l'Institut Escola Josep M. Xandri.



A partir de les 10 del matí TAST DE SOPA TORRADA AMB PILOTTILLES GRATUÏT De 10 a 14h ACAPE DE SANG als baixos del Casal Cultural i Recreatiu. 10h PLANTADA DELS GEGANTS a càrrec de la colla de Geganters i Grallers SPT a l'Institut Escola Josep M. Xandri. 11h Recorregut fins a la Rectoria on els alumnes faran el BALL D'EN XANDRI. Seguidament els gegants es passejaren per la fira. d'11 a 13h PASSEIG AMB PONIS PELS MÉS PETITS- GRATUÏT Després de missa BENEDICCIÓ D'ANIMALS. OBSEQUI d'un fuet pels que portin un animal a beneir. 13h SORTEIG DE 10 LOTS DE PRODUCTES DE PAGÈS. Repartiment GRATUÏT de tires del sorteig a la parada d'Osona Turisme a El Mas. EXPOSICIÓ DE PESSEBRES



Ajuntament de
Sant Pere de Torelló



Diputació
Barcelona



Consell
Comarcal
d'Osona

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

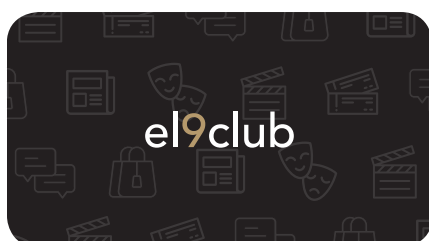


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



màgic tren

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Auditori Teatre
Calldetenes

Teatre

LEÓN a la terra dels homes

Dissabte 28 de gener - A les 20h

CALLDETENES

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Música

¿OS ACORDÀIS?

Dissabte 28 de gener - A les 20h

VIC

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Esport

LA MITJA

5 / 2
9:30

SORTEIG D'INSCRIPCIONS

2023 LA MITJA

GRANOLLERS / LES FRANQUESES / LA GARRIGA

SORTEIG D'INSCRIPCIONS INDIVIDUALS. Sorteig 24-01-23

circvianum
TEATRE TORELLÓ

Dansa

NATARAM

Diumenge 29 de gener - A les 18h

TORELLÓ

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

MP Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Muremany

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

VIC

MUSEU DEL CÒMIC
I EL MUSEU DE LA SUBSTRACIÓ

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

BARCELONA

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Música

L'OMBRA DE FARINELLI

Diumenge 29 de gener - A les 18h

VIC

Grans Concerts
Vic 22-23

amb el suport de l'INSTITUCIÓ RUIG-ROBRET

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

Continuar sent un referent a l'hora d'oferir serveis als 13 municipis associats, mantenir la bona salut econòmica i entomar nous reptes de futur.

Amb aquests objectius la Mancomunitat La Plana ha anunciat aquesta setmana que incorpora Carles Bassaganya a la gerència. Expert en la gestió

pública, l'avalua una trajectòria en què ha exercit d'alcalde de Sant Joan de les Abadesses i ha tingut responsabilitat en diverses institucions públiques.

La Mancomunitat La Plana escull com a nou gerent l'exalcalde de Sant Joan Carles Bassaganya

Agafa el relleu d'Imma Codony, que continuarà al capdavant de l'àrea econòmica i financera

Malla

G.F./C.D.

L'exalcalde de Sant Joan de les Abadesses per ERC Carles Bassaganya és des d'aquesta setmana el nou gerent de la Mancomunitat La Plana. L'ens supramunicipal que agrupa 12 municipis d'Osona i un del Vallès Oriental va anunciar aquesta setmana que Bassaganya, que també va ser director general d'Administració Local de la Generalitat entre el 2006 i el 2011, agafa el relleu d'Imma Codony. Codony ha ocupat el càrrec durant una dècada i ara passarà a assumir exclusivament les tasques de cap de l'àrea econòmica i financera. En aquest sentit, el president de la Mancomunitat, Pere Medina, va posar en relleu que sota la responsabilitat de Codony "requeien dos llocs de treball", i que amb el creixement de la institució "ara era el moment de desdoblar la figura".

Medina va explicar que en els últims mesos, i un cop detectada la necessitat de buscar un gerent, "s'ha fet un treball transversal per trobar el perfil més adequat", i que un cop detectada la figura de Carles Bassaganya "es va presentar la proposta a la junta, que va considerar que era una peça que encaixava".



El president de la Mancomunitat La Plana, Pere Medina, amb Carles Bassaganya, a la seu de la institució

Tot i això, Medina assegurava aquest dijous que amb Bassaganya "hi ha hagut un flirteig, d'anar encaixant peces", i finalment "ha acceptat la proposta i el veiem molt il·lusionat".

Bassaganya ja ha estat treballant aquesta setmana a les instal·lacions de la Mancomunitat La Plana a Malla, tot i que l'ens supramunicipal va declinar que fes declaracions com a nou gerent. Tal com va apuntar el president de la institució, el repte que ento-

ma Bassaganya és el de "mantenir la situació de solvència econòmica actual" i entomar "diversos reptes en les diferents àrees que gestionem".

Un dels més importants és continuar sent una referència en la parcel·la de medi ambient, i on en breu caldrà engegar projectes com "el pagament de la taxa d'escombraries per generació de residus" o la posada en funcionament de la nova planta de compostatge. Pel que fa a aquesta instal·lació,

es troba en l'última fase de la seva construcció, i Medina va apuntar que es podria posar en funcionament de cara a finals de març.

En el vessant dels serveis socials i el desenvolupament local, Medina va destacar la trajectòria de Bassaganya a l'Associació Catalana de Municipis (ACM), "on ha liderat les compres agregades per part dels municipis", una tasca que referma "la visió del món local del nou gerent". Medina també va

Un nom que també va sonar per al Consell d'Osona

Vic La trajectòria de Carles Bassaganya, tant a la Generalitat com a escala local, fa que es tracti d'una persona amb reconeixement polític. En aquest sentit, la tardor del 2019 va ser un dels finalistes en el procés de selecció del nou gerent del Consell Comarcal d'Osona. Es tracta d'un càrrec que històricament s'havia assignat a dit, però que l'equip de govern liderat per ERC va decidir obrir per primer cop a concurs públic. La plaça la va obtenir finalment l'arquitecte i exregidor d'ERC a l'Ajuntament de Vic Jaume Colomer. Desconfiances sobre el procediment van ser l'origen d'una crisi dins d'ERC que va aturar puntualment la selecció i va portar el president de l'ens, Joan Carles Rodríguez, a una situació límit. Setmanes després s'expulsava l'alcalde d'Olost, Josep Maria Freixanet, de l'equip de govern del Consell. Va acabar plegant de conseller.

comentar que l'experiència del santjoaní "ens pot donar eines potents per fer créixer la Mancomunitat" i també pot ser clau a l'hora d'encarriar "els reptes de futur".

Expert en contractació pública, Bassaganya també ha estat responsable del Gabinet d'Estudis i Programes de l'ACM i director de la Central de Compres del món local de Catalunya (2011-2021). Actualment treballava en l'àmbit privat en un despatx d'advocats de Barcelona.

NOU TOYOTA
YARIS CROSS
ELECTRIC HYBRID

DISSENYAT PER A TOT EL
QUE ET PROPOSIS

TOYOTA CASACUBERTA
casacuberta.toyota.es

Ctra. Manlleu, 36 VIC
938 862 022

Emissions CO₂ (g/km): 98 - 118. Consum mitjà (l/100 km): 4,3 - 5,2.
* Consulteu condicions a www.toyota.es



FINS A
10 ANYS DE
GARANTIA*
TOYOTA RELAX

Malgrat que no està escrit enlloc, els alcaldes acostumen a passar almenys vuit anys al càrrec, el temps mínim per bastir i deixar feta obra de govern. Els equips que hi ha ara a Folgueroles i Sant Bartomeu, però, no ho compliran. Tanquen etapa, i de moment sense relleu.

Els governs de Folgueroles i Sant Bartomeu deixaran la política en bloc

Ni els alcaldes ni cap dels regidors tenen previst presentar-se a les eleccions

Folgueroles/St. Bartomeu

Carles Fiter

Ni Xavier Roviró (Desperta Folgueroles-AM) ni David Puyol (IxSBG) optaran a la reelecció a les alcaldies de Folgueroles i Sant Bartomeu del Grau. Ni ells ni els regidors de govern que els han acompanyat durant el mandat que expira amb les eleccions del 28 de maig. Es tracta de dos alcaldes que es van estrenar el 2019 i que *només* hauran passat quatre anys al capdavant dels consistoris. “És rar, perquè ens hem instal·lat en una sèrie de convencionalismes que han de ser períodes de vuit anys, però aquests convencionalismes es van destruir amb la pandèmia”, reconeix Puyol. Tant ell com l'alcalde de Folgueroles, que van assumir el càrrec amb majoria absoluta, han hagut de fer front al

temporal *Glòria*, la pandèmia de la covid i una crisi econòmica que comença a treure el nas. Roviró reconeix que “no ha estat un mandat gens fàcil, però no per això pleguem. Ja ens havíem compromès a quatre anys”.

■ AMB EL COMPROMÍS D'UN MANDAT

A les passades eleccions municipals del 2019, Desperta Folgueroles-AM, amb Xavier Roviró al capdavant, va guanyar els comicis amb una àmplia majoria absoluta: 8 dels 11 integrants del consistori. A mitjans de 2022, l'alcalde va destituir un dels regidors per falta de compromís i va continuar amb sis. A pocs mesos de les properes municipals, el grup ha fet públic que ni ell ni els regidors actuals tenen la voluntat de repetir.

“Quan ens vam presentar ja teníem clar que només era per quatre anys”, assegura Roviró a EL 9 NOU. Desperta Folgueroles va néixer d'una assemblea de gent que “volia despertar el poble i refer la vida política, social i cultural”. A partir d'aquí van acordar fer-ho sota la marca blanca d'ERC.

Sota la premissa de només quatre anys, Roviró subratlla que han pogut portar a terme polítiques amb les quals s'havien compromès. També aquelles poc populars i que podrien castigar-los a les eleccions si decidissin tornar-se a presentar. Fa referència, per exemple, a la pacificació i reordenació del trànsit que s'ha portat a terme al municipi. “Vulguis o no acaba molesant a tothom, perquè s'està acostumat a una cosa.” “Xipar els contenidors també és una mesura impopular”, apunta



A l'esquerra, el consistori de Folgueroles, incloent-hi l'oposició, el juny de 2019 durant la

Roviró, mentre que destaca que Folgueroles és un exemple a seguir com a municipi que recicla “més i millor”.

D'altra banda, posa èmfasi en iniciatives que han pogut desenvolupar com la redacció i aprovació del nou POUM, la creació de la plaça de conserge a l'institut escola o la de cap de brigada, o tota la “qüestió energètica”, des de la renovació de la lluminària del municipi, la instal·lació de plaques als equipaments de la zona de les Alzines fins a la incentivació per la creació d'una cooperativa energètica al poble. A més d'això, el grup

també destaca la retirada d'amiant de la teulada de la pista poliesportiva, la implantació dels pressupostos participatius o la renovació de la maquinària de la piscina.

Alhora, però, tenen alguna espina clavada i projectes pendents a desenvolupar, com un espai exterior per al jovent o un local per al grup de teatre. Al tinter també hi deixen la reforma de la façana de l'ajuntament. La polèmica pel mercat del Caganer ha marcat el final del mandat, però Roviró defensa la postura del govern i ho desvincula de la decisió de plegar.

Jordi Vistós es tornarà a presentar a les Masies de Roda

Valora positivament els primers quatre anys

Les Masies de Roda

C.F.

L'actual alcalde de les Masies de Roda, Jordi Vistós, es tornarà a presentar a les eleccions municipals del maig. Es va estrenar el mandat passat i va aconseguir majoria absoluta al consistori amb ERC. Ha decidit fer el pas satisfet dels quatre anys de legislatura, l'equip que l'ha acompanyat i perquè encara tenen projectes al tinter. Un és donar sortida als terrenys –de l'ajuntament vell i la llar d'infants– adquirits aquest mandat que està a punt d'acabar. Tal com explica Vistós, s'hi vol materialitzar “alguna cosa pel poble” de cara als propers anys. També queden per resoldre altres qüestions als barris o la vigilància al poble.

“Aquests quatre anys han



Jordi Vistós

anat prou bé i m'ha agradat fer coses pel municipi”, diu l'alcalde. Tot i això, reconeix que ha estat un mandat en el qual s'han “trobat de tot”, com el temporal *Glòria*, la pandèmia de la covid-19 i ara la crisi. “Hem intentat solucionar-ho i ajudar els veïns”, conclou.

Marc Parés també repetirà a Sant Boi de Lluçanès

Els queda la segona fase del Passeig

Sant Boi de Lluçanès

C.F.

A les darreres eleccions municipals, Marc Parés va encapçalar la candidatura independent de Tots per Sant Boi (TPSB), l'única llista al poble. Als propers comicis també ho farà. “Volem continuar el projecte amb el qual ens vam presentar fa quatre anys”, diu Parés. Tot i la irrupció de la pandèmia, l'actual alcalde remarca que han pogut tirar endavant una gran part del programa electoral. Una de les iniciatives era la reforma del passeig del Lluçanès. En aquest mandat han desenvolupat la primera fase i esperen encarar la segona –de més envergadura– el proper. També tenen altres projectes, com la instal·lació de plaques solars a la teulada del pavelló



Marc Parés

per proporcionar energia als equipaments municipals de la zona esportiva, la piscina i la llar d'infants.

“Han estat quatre anys intensos”, subratlla Parés, entre la pandèmia i alguna onada de robatoris al poble. Tot i això, la valoració és “molt positiva”.

Ramon Padrós optarà a la reelecció a Sant Martí d'Albars

Sant Martí d'Albars “Encara tenim molts projectes per tirar endavant.” Per aquest motiu, Ramon Padrós, actual alcalde de Sant Martí d'Albars per Junts per Catalunya, optarà a la reelecció als comicis del proper maig. Entre aquestes iniciatives hi ha el sanejament de totes les cases amb una segona depuradora per als nuclis de Sant Martí i Beullaigua (actualment ja n'hi ha una a la Blava), el projecte per anar desenterrant la Vila Romana, la modificació del terme municipal pel sud o l'augment de la població amb l'aprovació del POUM. Precisament, Padrós subratlla que volen aquest increment per cohesionar els tres nuclis i mantenir la identitat del municipi perquè no s'acabi desintegrant. Sobre la creació de la comarca del Lluçanès, l'actual alcalde remarca que hi estan “disposats com sempre”.

NOTÍCIES



ALBERT LLIMÓS / AJ. SANT BARTOMEU DEL GRAU

una setantena als pisos de Cal Simon. A més d'això, Puyol també destaca les obres de millora de la plaça nova o al local de la brigada, la rehabilitació del Casal Cultural amb el PUOSC o la deixalleria mòbil.

A l'altra cara de la moneda, hi ha projectes que no s'han pogut desenvolupar. Un d'ells, "que ens feia molta il·lusió", era invertir en un centre d'interpretació del tèxtil al local de sobre la brigada. "Era un projecte molt car i ambiciós que no ha pogut ser", reconeix l'alcalde. També n'hi ha d'altres com el vial i el mirador del Roc Llarg. Puyol explica que encara no han fet balanç del mandat, però que tenen previst fer-ho amb el poble abans de les eleccions del maig.

■ SENSE RELLEU

Ara per ara, no hi ha relleu en cap de les dues formacions. Als independents de Sant Bartomeu no s'ha manifestat ningú en aquest sentit, mentre que a Desperta Folgueroles sí que hi ha alguna persona disposada a recollir el testimoni. Tot i això, segons Roviró, "falta equip. Una persona sola no pot".

Fent balanç de tots els projectes fets i per fer, remarca que han pogut desenvolupar gairebé el 90% del programa electoral amb el qual es van presentar: "Hem treballat tant com hem pogut per aconseguir el que havíem projectat amb quatre anys".

■ COM SI FOSSIN VUIT ANYS A L'AJUNTAMENT

David Puyol es va estrenar com a alcalde el 2019 amb la candidatura Independents per Sant Bartomeu del Grau (IxSBG) després d'estar quatre anys a l'oposició. "La

legislatura ha estat suficientment atípica i intensa per tenir la sensació d'haver viscut vuit anys de mandat", diu l'actual alcalde.

A més de les problemàtiques genèriques, l'Ajuntament de Sant Bartomeu ha desencallat, tal com destaca

Puyol, una de les qüestions urbanístiques "més transcendents del municipi": el futur de les naus de l'antiga fàbrica Puigneró. Amb la modificació del POUM es van deixar de projectar 268 habitatges en aquestes naus. Tot i això, se n'han previst

PUBLICITAT Serveis

Dissabte 28 de gener - 20h



LÉON A LA TERRA DELS HOMES
Dramatúrgia i direcció de Maria Pla amb Miquel Gelabert i Oscar Intente

Entrades: 15 € **Auditori Teatre Calldetenes**

www.teatrecalldetenes.cat



FORMATGE DE VACA
FORMATGE DE CABRA
FORMATGE D'OVELLA

EL MÓLI DE L'ALZINA
FORMATGES AMB PERSONALITAT

Ctra. Vic-Olot, km 2,4 - Tel. 93 852 50 06
08569 CANTONIGRÓS - www.elmolidelalzina.com

SANT VICENÇ DE TORELLÓ
FESTA MAJOR D'HIVERN
DISSABTE 21 - DIUMENGE 22
GENER 2023

DISSABTE 21 DE GENER

- 9:30H CAMINADA POPULAR. ESMORZAR PER A TOTS ELS ASSISTENTS (SORTIDA DES DE LA PLAÇA DE L'AJUNTAMENT)
- 16:00H TARDA INFANTIL AMB INFLABLES I TALLER DE MAQUILLATGE (PAVELLÓ MUNICIPAL)
- 18:00H ESPECTACLE INFANTIL A CÀRREC DE JAUME BARRI (PAVELLÓ MUNICIPAL)
- 19:00H RECULL DE POEMES A CÀRREC DEL GRUP VEUPÒETICA AMB ACOMPANYAMENT MUSICAL (SALA D'EXPOSICIONS)

DIUMENGE 22 DE GENER

- 10:30H CERCAVILA AMB ELS GEGANTS DE SANT VICENÇ, ACOMPANYATS PELS GEGANTS DE TORELLÓ I LA COBLA CANI-GO! (INICI PLAÇA DE L'AJUNTAMENT)
- 12:30H SARDANES AMB LA COBLA CANI-GO! ACOMPANYADA DE LA CORAL LLORIANA (PAVELLÓ MUNICIPAL)
- 16:00H XERRADA TRANSICIÓ ENERGÈTICA A CÀRREC DE GALDRIC RUIZ, TÈCNIC DE TRANSICIÓ ENERGÈTICA (SALA DE PLENS DE L'AJUNTAMENT)
- 19:00H PEP PLAZA PRESENTA L'ESPECTACLE TEATRAL PEP EN DIRECTE! (PAVELLÓ MUNICIPAL)

“Als pobles hauríem de ser més autosuficients i prescindir dels partits”

Joan Riera (Independents), alcalde de Vilanova de Sau des del 2007

Vilanova de Sau

Txell Vilamala

Joan Riera forma part del consistori de Vilanova de Sau des de l'any 1997 i n'ha estat alcalde els últims quatre mandats. En aquesta entrevista, un extracte de la de l'Angle obert, repassa l'actualitat municipal i aprofundeix en el perquè ha decidit no tornar-se a presentar.

Falten quatre mesos per a les eleccions. Se li faran llargs?

No. El dia a dia passa molt de pressa. Quan ens n'adonem ja s'haurà acabat.

L'ha patit més que gaudit, aquest mandat?

Fer coses pel bé del poble sempre satisfà. El que crema és la burrocàcia.

Amb dues r?

Materialitzar la cosa més petita avui en dia costa molt. Com a país ens ho hem de fer mirar.

A l'equador del mandat ja va anunciar que no repetiria com a cap de llista. Per què ho tenia tan clar?

La vida són etapes. A Vilanova ara hi ha un equip de gent i jovent amb ganes de tirar endavant. El canvi anirà bé. Em tindran sempre al costat pel que convingui, però no vull ser a la llista, ni a davant ni tancant la simbòlicament. Plego i plego de veritat. Toca deixar pas a noves maneres de fer.

S'ha desencantat de la política?

No, però és que jo no m'hi he considerat mai, de polític. Soc aquí per fer coses pels veïns, pel poble i pel territori. He set sempre molt crític que no és el mateix Vilanova de Sau que Vic, i que al món rural se'ns hauria de posar les coses fàcils. Sembla que hi siguem per fer de pessebre de Barcelona, però la realitat és que ens cal fibra òptica, transport públic, atenció a la gent gran... Quan ho demanem, la primera resposta sempre és un impossible. Aquesta parafernàlia de tràmits ho alenteix tot. És el que desgasta.

Es va estrenar com a alcalde amb 30 anys. Li sembla ahir o que faci una eternitat?

Ni me n'he adonat. Passa tot molt de pressa. A l'Ajuntament el dia a dia se't menja. Tampoc és el mateix dedicar-te a la política al

100% i anar a la Diputació, el Consell Comarcal i cinquanta mil llocs més que mantenir la feina. El meu sou d'alcalde és la subvenció de la Generalitat. La vida me la guanyo amb el negoci de fuster.

S'ha presentat sota el paraigua del PSC, el va festejar ERC... Amb quines sigles es trobaria més còmode?

Les dels independents, no ser de ningú. Amb el temps t'adones que les promeses dels partits polítics sovint acaben en no-res. Als pobles hauríem de ser més autosuficients i prescindir-ne. Espero que a les eleccions hi hagin moltes llistes dels independents i pugem a tot Osona.

“De plantacions de marihuana, a les Guilleries ara n'hi ha a qualsevol reg amb aigua”

“Estem tancant un acord de cessió d'ús de les cases de Sant Romà durant 99 anys”

Qui serà el candidat o candidata a Vilanova?

Mila Martínez, la tinent d'alcalde. És qui s'ha postulat per continuar endavant. Ara treballen en la configuració de l'equip.

Era el relleu natural?

Té el bagatge de molt temps, sap com funcionen les coses, i l'acompanya altra gent amb empena. Per l'Ajuntament hi hauria de passar tothom, per adonar-se que les coses no són tan fàcils i que hi ha mil lleis creant obstacles. És un compromís de quatre anys i t'ho agafes seriosament o val més no presentar-se.

A les últimes eleccions van revalidar la majoria absoluta. S'atreveix a pronosticar què passarà aquest cop?

No, perquè tampoc sé què hi haurà. A Vilanova a l'hora de les eleccions surten moltes llistes, però a l'hora de treballar passen les ganes i en quedem ben pocs.

És un poble agraït per fer d'alcalde?

Crec que qualsevol lloc pot ser-ho. Ajudar la gent, resoldre-li inquietuds, dona sentit als ajuntaments. També s'ha de tenir clar que és impossible fer-ho bé per tothom. El meu tarannà ha sigut d'agafar una línia i mantenir-m'hi sent coherent.

Des de fora sembla que va bastant per lliure. L'encerrem?

Sí.

Li ha costat alguna enraïada?

Moltes, però amb la veritat per davant vas a tot arreu. Gràcies a això hem assolit un bon bagatge i la gent ens consulta i ens té en consideració quan diem coses.

A Vilanova hi ha problemàtiques recurrents, com l'accés a l'embassament. El dispositiu que han engegat en èpoques de vacances és la solució definitiva?

Ho hem pogut endreçar força, i pensem que sí. Tot i això, aquest any ha sigut de patir. Que hi hagués tan poca aigua i sortíssim tot el dia als mitjans de comunicació ha generat un efecte crida molt potent. El 15 d'agost va ser terrible. També ens trobem que la competència de la carretera és de la Generalitat, dels Mossos, i no podem tirar pel dret. Sigui com sigui, ho anem corregint, parlant amb els veïns, i penso que hem agafat el bon camí. El millor seria que s'omplís l'embassament. Ens agrada el turisme que hi ve a fer activitats i gaudir de l'entorn.

L'ecotaxa s'ha de quedar?

Sí, malgrat que el sistema és deficitari. Amb l'ajuda de la Diputació ho mantenim, però la recaptació no iguala les despeses de personal ni la inversió en l'entorn.

Falta educació mediambiental?

De gent que va al món rural sense respecte n'hi ha massa. I molta ve pel simple morbo de tirar-se la foto i penjar-la a Instagram. Jo m'he trobat famílies amb quatre gossos, tres canalles i un lloro. Als gossos els pots dir que els lliguin, però amb el lloro què fas? Llavors hi ha problemes amb els ramats de vaques, discussions amb els veïns... Tot plegat costa molt, però amb el sistema de regulació



Joan Riera al carrer Santa Maria de Vilanova de Sau

fem més pedagogia, filtratge i hem resolt les acampades de pescadors furtius romanesos.

Sí?

No vol dir que hagin desaparegut, sinó que els horaris i els informadors els han forçat a desplaçar-se a altres llocs.

S'han sentit sols en aquesta batalla?

En aquesta i en la de les plantacions de marihuana. A les Guilleries ara mateix som els reis. En trobaràs una a qualsevol reg amb una mica d'aigua. Nosaltres les anem notificant, però ens costa Déu i ajuda que s'hi intervingui. A finals de mes en parlarem amb el conseller en un consell d'alcaldes.

Quin procediment activa quan en detecten una?

Truco al cap dels Mossos d'Osona.

I després?

Ens diuen que vindran quan puguin. No acostuma a ser ràpid. Nosaltres insistim i insistim, però ha passat que quan s'hi posen ja no hi ha ni les plantes. Aleshores el problema és per al propietari de la finca. Ha de gestionar els residus, amb el cost econòmic que implica, sense tenir-hi cap culpa. És una altra cosa que ens convindria replantejar com a país.

Malgrat la sequera, hi ha dies que es desembassa aigua de Sau cap a Susqueda, una competència que correspon a l'ACA. S'ha trobat havent de donar explicacions per això?

Hi ha gent que ens diu “sí que heu gastat aigua”, però jo contesto ràpid: “Ho han fet els senyors del llum”. D'una banda això i de l'altra, el raonament que quan l'embassa-

ment està força buit s'ha de moure l'aigua per evitar les algues i que perdi qualitat.

Però a Joan Riera li fa ràbia veure les comportes obertes?

Home, de llum està clar que n'han fet molta. Tiren de la generació barata, però després als clients ens ho cobren car. Són les lleis, per això els polítics grossos se'n van a aquesta mena de multinacionals quan pleguen.

És una sort o una desgràcia tenir el pantà al poble?

No sabem com seria Vilanova de Sau sense l'embassament. Ens el van construir als anys seixanta. Hi hem de conviure i ens hi hem adaptat tan bé com hem sabut.

Fa anys que parlen amb l'Agència Catalana de l'Aigua de redactar un pla d'usos de l'embassament. És una declaració d'intencions o algun dia es materialitzarà?

Està fet. L'ACA el té sobre la taula.

Per què fa falta?

Hi ha d'haver una organització i que quedi clar a qui pertocquen les competències de què. Un no pot plantar-se amb caia a l'embassament a la babalà, com tampoc navegar-hi en moto d'aigua. La feina de l'Ajuntament no és estar contínuament al cas d'això, ni fer de policia. El pla endreçaria la situació fins a Roda. L'hem redactat en el marc d'una prova pilot amb el Consell Comarcal, després de parlar-ne conjuntament veïns, empreses i ajuntaments. Estem esperant resposta, però l'ACA va a un altre ritme. Es pot allargar cinc, sis, set mesos... No m'atreveria a donar-ho per fet aquest mandat.



ALBERT LLIMÓS

Doncs ha passat molt. Què?

Vam tirar pel dret. Si els bancs es venen per un euro i no passa res, nosaltres no podem gestionar contínuament problemes d'una propietat que ni és nostra. Vaig avisar a l'ACA que ens hi posàvem o hi havia el risc que l'1 de gener d'aquest 2023 fos tot a terra.

Tan contundent?

Vam fer una reunió telemàtica que va durar tres minuts. L'havia demanat insistentment i després de sis o set mesos ens van convocar en línia. Com dic, va durar poc.

Quina proposta té l'Ajuntament?

Gestionar les cases nosaltres amb una cessió d'ús de 99 anys.

Per destinar-les a habitatge social?

En necessitem per a la gent del poble. Hi havia un pilot de paperassa pendent de posar al dia, amb propietats d'Endesa i de l'ACA, però per sort l'antic director, Lluís Ridao, s'hi va dedicar.

El consistori té múscul per rehabilitar les cases i gestionar-les?

És el que hem de parlar, de la fórmula. Veurem quin marge de maniobra admet la

lleï. El primer és esperar el document, perquè una cosa és el que es diu i l'altra, el que queda per escrit. Confitem en un acord àgil que solucioni definitivament aquest maleït problema.

També li deu quedar l'espina clavada de no haver arribat a redactar un POUM...

No tenia sentit intentar-ho havent-hi normatives superiors que impedeixen que en una casa de molts metres hi pugués fer segons què, com partir-la, o que una explotació creixi si hi ha relleu generacional. Evidentment que cal posar límits, però la gent, per viure al territori, s'hi ha de guanyar la vida. No crec en la política que crea obstacles i més obstacles. Hem perdut el sentit comú.

Dels anys 16 anys que haurà passat d'alcalde, què està orgullós d'haver resolt?

La captació de la riera del Crous la tenim en perfectes condicions fins a Vilanova, però per garantir l'abastament del poble calia connectar els dipòsits municipals amb la potabilitzadora de l'embassament. Durant aquests quatre mesos licitem les obres. També em sembla primordial resoldre el futur de les

cases de Sant Romà. A part d'això, haver anat solucionant problemes del dia a dia. De contratemps, com el temporal *Glòria*, sempre n'apareixen.

Quin moment ha patit més?

Amb la pandèmia. Tot era molt confús. Havíem de donar indicacions a la gent, però les decisions no estaven a les nostres mans i canviaven molt de pressa. Ni tan sols els alcaldes sabíem què fer. Al segon mandat, que la Generalitat no tenia ni un duro, també va ser un repte recuperar els diners d'obres que havíem avançat.

Ha anat a caçar el senglar aquests dies?

Poc, al restaurant de la meua parella hi tenim una cuinera de baixa i em toca ser-hi... Però sí. A Vilanova continuen empinant els pagesos. Ho hem d'intentar tot. Aquest any, com que no hi ha hagut menjar, ens han baixat una mica.

També és fuster, i pare. D'on treu temps per a tot?

No dormo massa. El dia té 24 hores i les aprofito al màxim. La meua filla em diu que des que va néixer no he sigut mai a casa els dilluns al vespre i que ara, sense l'Ajuntament, no sap pas què hi faré.

I amb les cases dels enginyers? Han tirat la tovallo-la?

No. Aviat podrem donar bones notícies.

En parlàvem quan va començar d'alcalde i tanca etapa sense que hagi passat res, almenys a efectes pràctics.

PUBLICITAT Serveis

INAUGURACIÓ DE L'SKATEPARK DE GURB

DAVANT EL PARC DE L'ERA

AMB OBSEQUIS EN MATERIAL DE SKATE

Dia 21 de gener

- ✓ Tallers per a tots els nivells i edats
A partir de les 10:00
- ✓ Acte d'inauguració a les 12:00
- ✓ Exhibicions i concurs de "best trick"
A partir de les 15:00 fins a les 17:00
- ✓ Entrepà de Botifarra + Beguda 5€
Servei de Bar

FESTA MAJOR D'HIVERN DE TARADELL 2023

Divendres, 20 de gener

<p>10:00 XOCOLATADA POPULAR CARRER DE SANT SEBASTIÀ</p> <p>10:45 COMITIVA D'AUTORITATS, PABORDES I COBLA DAVANT L'AJUNTAMENT</p> <p>11:00 OFICI SOLEMNE ESGLÈSIA DE SANT GENÍS</p> <p>11:00 CERCAVILA DE GEGANTS DAVANT L'AJUNTAMENT</p> <p>12:00 BALL DEL CIRI PL. DE LES ERES / ESBART</p>	<p>12:15 PRESENTACIÓ DE LA PARAULA DEL POBLE PL. DE LES ERES</p> <p>12:30 BALLS TRADICIONALS I SARDANES PL. DE LES ERES</p> <p>17:00 "BALAMBAMBÚ" ESPECTACLE INFANTIL CAN COSTA</p> <p>20:00 MONÒLEGS: NIT D'HOMILIES CAN COSTA</p> <p>21:00 SOPAR JOVE CAN COSTA</p>
--	---

Dissabte, 21 de gener

<p>11:00 ACTE DEL GRUP DE RECERCA I DOCUMENTAL CONCURS GRILLS BIBLIOTECA</p> <p>18:00 GALA DE MÀGIA AMB "NIT DE GENIS" CAN COSTA</p>	<p>21:00 SOPAR POPULAR AMB ENTREPANS CAN COSTA</p> <p>22:00 CONCERT DE VERSIONS AMB SANTVI FUSIÓ CAN COSTA</p>
--	--

Diumenge, 22 de gener

<p>11:00 CULTURA EN MARXA L'ESCUPTOR J. RICART MAIMIR PL. DE SANTA LLÚCIA</p>	<p>18:00 CONCERT DE MÚSICA CLÀSSICA CAN COSTA</p>
---	---

taradell.cat/fmhivern

Amb la lupa al candidat

ERC i Capgirem denuncien al ple que Junts aprofiti el govern per promocionar Albert Castells

Vic

Guillem Freixa

Tot i que queden encara quatre mesos perquè comenci la campanya electoral, les eleccions municipals del 28 de maig ja generen soroll de sabres al ple de Vic. Així es va posar de manifest dilluns, quan Esquerra i Capgirem van posar la lupa en el paper i difusió pública que hauria assumit en els últims mesos el regidor de Medi Ambient, Manteniment i Serveis, Albert Castells, que alhora és el proper candidat de Junts als comicis de la primavera. “Estan barrejant actes de govern amb actes de partit”, va deixar anar Maria Balasch (ERC). Poc després, Carla Dinarès (Capgirem) també reclamava saber “al detall” les funcions de representació pública del regidor, “ja que hem detectat que n'està fent de pròpies d'altres regidores”.

“Suposo que hi ha nervis”, va respondre l'alcalde, Anna Erra, tot apuntant que quan un govern el formen 11 regidors, “tots treballem, i decidim entre tots qui va a cada lloc”. En aquest sentit, Erra va deixar anar un dard cap a l'oposició: “I nosaltres som a tot arreu, no com altres que no van gaire enlloc”.

Agafant una font objectiva com és el compte oficial de Twitter de l'Ajuntament



Albert Castells, en quatre actes públics dels últims mesos representant el govern municipal de Vic

de Vic s'hi detecta que dels 42 actes públics que s'hi han difós des de mitjans de novembre, en 14 hi ha participat Castells. Ara bé, la varietat de temàtiques va més enllà de les àrees en què el regidor de Medi Ambient, Manteniment i Serveis té responsabilitat: se l'ha pogut veure a les graderies

del camp de futbol seguint el Vic-Manlleu, a la festa de l'associació andalusa, a la festa de Nadal amb la gent gran o en l'acte de celebració dels 50 anys del CAP Osona.

En el debat de dilluns al ple, Dinarès va insistir que no posaven en dubte la feina dels regidors que no són tan visibles, “però hi veiem la

voluntat de publicitar una persona que és el candidat”. Erra va concloure la discussió refermant la idea que “som un equip, i decidim entre nosaltres qui ens representa”. Ara que arriba el fred i parafrasejant la sèrie *Joc de Trons*, queda clar que s'acosta l'hivern, però també la campanya electoral.



@AJ_VIC@ALBERTCASTELLS

El nou servei de zona blava, a punt per desplegar-se

Vic En el ple es va aprovar l'adjudicació del nou servei d'aparcament regulat en superfície, que recull el funcionament i les tarifes de les zones blava, verda, taronja i Z-DUMA –càrrega i descàrrega– de la ciutat. Tal com va explicar la regidora d'Urbanisme, Fabiana Palmero, el nou contracte suposarà la renovació dels parquímetres, i això permetrà fer el pagament amb targeta “i també a través d'una aplicació mòbil”. La nova concessió tindrà una durada de quatre anys. El tràmit va avançar amb els vots a favor de Junts i la negativa de Capgirem, ERC i la regidora Carme Tena.

Cavalcada de Reis sense caramels per motius de seguretat

Vic Capgirem Vic va preguntar per què no s'havien repartit caramels a la cavalcada de Reis i el regidor de Serveis, Albert Castells, va explicar que el 2020 “ja no se'n van llançar després d'alguns accidents en altres punts de l'Estat”, i el 2021 i el 2022 no se'n van repartir per la pandèmia. “Hem d'estudiar com repartir caramels d'una manera segura per al públic.” Carla Dinarès (Capgirem) va lamentar que per aquesta pregunta “hem rebut fins a quatre respostes diferents”.

Pleguen tres membres d'Aliança Catalana a Ripoll

Ripoll Tres membres d'Aliança Catalana a Ripoll han deixat la formació. Han plegat per discrepàncies internes amb el partit que lidera Sílvia Orriols, regidora a l'Ajuntament de Ripoll. La sortida es va fer efectiva el passat novembre quan la secció local va escollir nova junta a la capital del Ripollès. Fonts del partit apunten que la marxa d'aquests tres integrants no afecta la llista que estan preparant per a les eleccions municipals del maig. De fet, la candidatura marca múscul i assegura que tenen fins a 10 suplents. Als comicis del 2019, Orriols va entrar a l'Ajuntament com l'única regidora del Front Nacional de Catalunya (FNC). Al cap d'un any, però, va anunciar que deixava aquesta formació i que continuava com a regidora adscrita.



Ciuró parla de drets i deures a Vic amb Erra i Castells

Vic L'exconsellera de Justícia Lourdes Ciuró, de Junts, va visitar aquest dimecres al vespre Vic per parlar sobre drets i deures. Ciuró va destacar que la seguretat, un espai públic de qualitat i habitatges accessibles són tres elements bàsics per assegurar el progrés de

les ciutats i alhora garantir “les llibertats individuals i col·lectives”. L'exconsellera va fer tàndem amb l'alcalde, Anna Erra, i el candidat de Junts a les municipals, Albert Castells, al Col·legi d'Arquitectes. Aquesta és la segona conferència en la qual participa un exconseller de Junts. La setmana passada va ser el torn de Jaume Giró.

ALBERT LLIMÓS

Els independents per Roda (IPR) celebren els seus 40 anys

Roda de Ter Independents per al Progrés de Roda (IPR) celebra aquest dissabte el 40è aniversari amb una exposició i una taula rodona, amb Francesc Ventura, Marta Sanglas i Antoni Llach, que repassaran la història de la formació. També es presentarà la candidata a les eleccions municipals del maig, Yolanda Tristancho. L'acte tindrà lloc a la sala polivalent de la Biblioteca Bac de Roda a partir de les 5 de la tarda. La història de la formació arrenca el 1983 amb la llista electoral de Joventut i Progrés (JiP), que va guanyar les eleccions amb Francesc Ventura. A més d'ell, el partit, que va acabar convertint-se en IPR, ha tingut d'alcalde Antoni Llach, del 2003 al 2011, i Albert Serra, del 2015 al 2019, fins que va ser desallotjat de l'alcaldia per una moció de censura.

La renúncia de Chakir el Homrani obre les portes de l'hemicicle a l'exalcaldessa de Viladrau

Margarida Feliu entra com a diputada d'ERC al Parlament

Vic

EL 9 NOU

L'exalcaldessa de Viladrau i actual vicepresidenta tercera del Consell Comarcal d'Osona, Margarida Feliu, serà diputada al Parlament de Catalunya per ERC. Feliu anava en la posició 24 de la llista dels republicans a les eleccions del 14 de febrer de 2021, i després de les votacions no va entrar a l'hemicicle. La remodelació del govern català a causa de la crisi entre Esquerra i Junts ja va posar sobre la taula la seva entrada, però finalment Juli Fernández no va deixar l'acta de diputat tot i passar a ser conseller de Territori. Finalment, la peça que ha obert les portes de la màxima institució del país a Feliu ha sigut la renúncia de l'exconseller Chakir el Homrani.

La viladrauenco reconeix que entra al Parlament "en un moment complicat i difícil", però que també entoma



Feliu, en una imatge captada a Viladrau l'octubre de fa dos anys

la responsabilitat "amb la màxima responsabilitat i il·lusió", ja que caldrà estar a punt "per afrontar molts reptes socials, econòmics o mediambientals, entre d'altres".

Feliu es converteix en la representant osonenca del partit que es troba al capdavant del govern català, i

en aquest sentit destaca la importància a l'hora de fer de vincle entre les demandes del territori i el Parlament. Entre els projectes que caldrà treballar amb visió de comarca hi ha "espais d'innovació energètica com la plataforma Prima o temes com la millora de la qualitat de l'aire". Per aconseguir-ho, però, "és clau

que s'aprovi el pressupost de la Generalitat".

Actualment, Feliu és vicepresidenta tercera del Consell Comarcal d'Osona, "una institució que em permet conèixer molt bé la realitat del territori". Amb l'entrada al Parlament, encara no sap si podrà fer compatible les diverses funcions: "Ho haurà de decidir el grup d'Esquerra a Osona", tot remarcant que la prioritat serà prendre "la millor decisió per acabar projectes que s'han iniciat i que volem acabar abans del maig". Pel que fa a l'horitzó de les eleccions municipals, l'actual portaveu d'ERC a Viladrau desvincula l'actual procés de la secció local de la seva entrada al Parlament. Feliu explica que el grup "és molt transversal", i que a dia d'avui es troba "elaborant el programa electoral". Pel que fa a l'elecció del cap de llista, "en un mes esperem formalitzar-ho després d'arribar a un acord de grup".

Amb cinc diputats d'Osona per segon cop a la història

Vic

EL 9 NOU

Margarida Feliu es converteix en la cinquena diputada d'Osona al Parlament de la legislatura actual, que va començar el maig de 2021. La viladrauenco s'afegeix a Anna Erra (Junts), Marta Moreta i Ramon Espadaler (PSC-Units) i Marc Parés (En Comú Podem). Els cinc representants d'Osona que hi ha en l'actualitat a l'hemicicle igualen la xifra de la legislatura 2003-2006, quan hi van coincidir Ramon Espadaler i Francesc Homs (CiU), Bet Font (ICV), Flora Vilalta (PSC) i Josep Maria Freixanet (ERC). Al Parlament de Catalunya també hi ha dos ripollesos: la consellera d'Acció Climàtica, Teresa Jordà (ERC), i el diputat de Junts Jordi Munell.

La candidata d'ERC a Ripoll, Chantal Pérez, es reuneix amb Marta Rovira a Ginebra

Ginebra (Suïssa)

EL 9 NOU

La secretària general d'ERC, Marta Rovira, continua les trobades amb candidats republicans a les municipals del 28 de maig. Si la setmana passada va ser el torn de la Catalunya Central -amb representants d'Osona-, aquest dijous van ser una

desena de les comarques gironines els que es van desplaçar fins a Ginebra, entre ells la candidata d'ERC a Ripoll, Chantal Pérez.

Després de la trobada, Pérez va remarcar que a Ripoll "ha arribat l'hora del canvi i d'apostar per una política diferent". En aquest sentit, va desgranar els principals eixos del seu pro-



Pérez, durant la seva intervenció a Ginebra al costat de Marta Rovira

grama polític que es basarà a "fomentar la capitalitat històrica i cultural de Ripoll, apostar pel feminisme i promoure la sostenibilitat". Pérez va concloure la intervenció postulant-se com "les persones més útils per un Ripoll d'igualtat d'oportunitats".

La vigatana Marta Rovira va tornar a recordar la victòria d'Esquerra en el global de les passades eleccions municipals i va descriure les comarques gironines com un territori "amb una gran potencialitat" en diversos àmbits i una via de projecció cap a Europa.



AVSA
Aigües Vic

Oficines i atenció al públic

C/ de la Riera, 6 - 08500 Vic (Bcn)
T 93 885 25 00
avsa@aiguesvic.com
www.aiguesvic.com

Per evitar problemes a les instal·lacions d'aigua en cas de glaçades, Aigües Vic recomana que es prenguin les mesures adients protegint-les amb els materials adequats

- A** Protecció amb porexpan
- B** Amb altres materials aïllants (no està permesa la fibra de vidre)

Cal que la protecció sigui sempre fàcil de posar i treure per facilitar la lectura del comptador



L'alt tribunal l'absol del delict de temptativa i aplica la llei del "només sí és sí"

El TSJC rebaixa a quatre anys i mig la pena de presó al jove que va violar una amiga tornant de festa

Vic

EL 9 NOU

El juny del 2022, l'Audiència de Girona va condemnar a nou anys i mig de presó un jove per violar una amiga seva, d'Osona, tornant de festa. Els fets van tenir lloc la matinada del 20 d'abril de 2019 quan van tornar d'una discoteca de Platja d'Aro i van anar a dormir a casa del condemnat a Sant Feliu de Guíxols. El tribunal va imposar-li una pena de sis anys i mig pel delict d'agressió sexual i una condemna de tres anys pel delict de temptativa.

Ara després d'un recurs de la defensa i l'aplicació de la llei del "només sí és sí" el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) li ha rebaixat la pena a quatre anys i mig. D'una banda, l'alt tribunal ha estimat parcialment

el recurs del processat i considera que no se'l pot condemnar pels dos atacs diferents comesos la mateixa nit. És a dir, els unifica com un sol delict. Per això, se l'absol de l'intent d'agressió sexual.

D'altra banda, se li rebaixa la pena en l'aplicació de la llei de garantia integral de llibertat sexual, coneguda com la llei del "només sí és sí". Tal com argumenta el TSJC, la pena mínima abans de la reforma se situava a sis anys de presó, mentre que ara és de quatre. Tenint en compte això i els arguments de la sentència de l'Audiència de Girona, l'alt tribunal considera que la condemna ajustada és de quatre anys i mig.

Amb aquest canvi de llei, també es modifiquen les penes accessòries, és a dir, aquelles que depenen de la principal, en aquest cas el delict d'agressió sexual.

D'aquesta manera, el processat no podrà apropar-se ni comunicar-se amb la víctima

El TSJC considera que no se'l pot condemnar per dos delictes

La pena mínima d'agressió sexual és de quatre anys, mentre que abans era de sis

durant quatre anys –abans n'eren set– i també li imposen cinc anys de llibertat vigilada.

Amb aquest dictamen, en total se li han rebaixat cinc anys de la condemna inicial, és a dir més de la meitat. La sentència no és ferma i es pot recórrer interposant un recurs al Tribunal Suprem.

Tal com es recollia en la sentència, aquella matinada, quan van arribar al pis, el processat va intentar agredir-la sexualment al llit on dormia en una primera ocasió. Va continuar al seu costat fins que la noia es va despertar. Llavors, va tornar-hi fins a aconseguir-ho, tot i el forcejament i les negatives de la víctima. Va immobilitzar-la subjectant-la pels braços i va violar-la. Ell tenia 19 anys i ella, 18.

La secció tercera de l'Audiència de Girona ja va donar credibilitat al testimoni de la víctima i no al del jove, que sostenia que les relacions havien estat consentides.

Mínimes més baixes a Osona (19/1/2023)	°C
Sant Sadurní d'Osormort	-7,6
Olost	-6,8
Cantonigròs	-6,3
Prats de Lluçanès	-5,8
Sant Martí Sescorts	-5,6
Sant Julià de Vilatorrada	-5,4
L'Esquirol	-5,4

Font: MeteOsona

Sant Sadurní registra la temperatura més baixa de l'onada de fred

Sant Sadurní d'Osormort Bojons, a Sant Sadurní d'Osormort, va registrar aquest dijous una mínima de -7,6°, el valor més baix a tota la comarca d'Osona en l'onada de fred. També destaquen les baixes temperatures d'Olost o Cantonigròs, que superen els -6°, o els que s'hi apropen com Prats de Lluçanès, el Collsacabra i Sant Julià de Vilatorrada. Els meteoròlegs apunten que el vent i el fred continuaran.



Un dels motoristes enxampats pels Agents Rurals a Bellmunt

AGENTS RURALS

Multen sis motoristes per circular per Bellmunt

Conduïen per un espai protegit

St. Pere de Torelló

EL 9 NOU

Els Agents Rurals van enxampar diumenge passat sis motoristes circulant pel mig de l'Espai d'Interès Natural de Bellmunt, a Sant Pere de Torelló. Tal com expliquen des del cos, està prohibit circular fora de pis-

tes amb un vehicle a motor. A més, en aquest cas es tracta d'un espai protegit i alguns dels motoristes anaven sense matrícula ni documentació. Totes les circumstàncies són agreujants de la sanció. Els Rurals porten a terme aquests controls per protegir el medi natural en diferents zones de la comarca.



El foc va provocar uns dos quilòmetres de cues a la C-25

BOMBERS

Crema un vehicle a l'Eix Transversal a Sant Bartomeu

L'incident obliga a tallar la carretera

Sant Bartomeu del Grau

EL 9 NOU

Un cotxe va quedar pràcticament calcinat aquest dimarts a l'Eix Transversal. Segons el Servei Català de Trànsit, el succés es va produir poc abans de la 1 del migdia entre el quilòmetre 171 i 172 de la via, en terme municipal

de Sant Bartomeu del Grau i en direcció Girona. La carretera es va haver de tallar en els dos carrils de circulació per sufocar les flames i, posteriorment, netejar la calçada. L'incendi va provocar uns dos quilòmetres de retencions a la C-25. Els ocupants del vehicle, segons Bombers, van resultar il·lesos.

El cas es va descobrir perquè va enviar els vídeos dels abusos per error a uns familiars

Un veí de Ripoll accepta 18 anys de presó per violar la seva fillastra i gravar-la

Ripoll

EL 9 NOU

Un veí de Ripoll ha acceptat 18 anys de presó per violar la seva fillastra –menor d'edat– durant cinc anys i gravar-la en vídeo. Tal com recull l'Agència Catalana de Notícies, l'acusat va reconèixer els delictes –d'abús sexual amb penetració a menor de 16 anys i d'elaboració de pornografia infantil– durant el judici a l'Audiència de Girona.

L'home, que actualment té 51 anys, va començar una relació amb la seva mare a Veneçuela el 2009. Quan es van casar, la dona ja tenia tres fills. La més petita, que llavors tenia un any i mig, va ser la víctima. La parella també va tenir un fill en comú. La família va traslladar-se a viure a les comarques gironines. Van estar en diferents poblacions fins que van establir-se a Ripoll. La parella es va divorciar el 2020, però van continuar vivint sota el mateix sostre.

Segons el processat, els abusos van començar quan la menor tenia 8 anys, el 2016. Es van allargar durant cinc anys de "manera freqüent" i arribant a "una periodicitat de fins a quatre cops per

setmana". Aprofitava les estones que estava sol amb la nena o quan hi havia el germà petit nascut del matrimoni. La tancava a una de les habitacions del domicili i, un cop allà, l'obligava a fer-li fel·lacions tot i les negatives de la menor. També va reconèixer que l'havia penetrat.

El darrer episodi d'abusos va tenir lloc el 16 de juny de 2021. En aquella ocasió, l'individu va gravar els fets amb el mòbil. Es va descobrir, al cap de dos dies, perquè va enviar per error 25 arxius de contingut sexual per WhatsApp a uns familiars.

Com a conseqüència de les agressions sexuals, la menor va haver de ser atesa pel servei de salut mental del CAP de Ripoll. També té simptomatologia compatible amb estrès posttraumàtic amb malsons, insomni, ansietat, idees persecutòries o patiment emocional.

L'acusat estava en presó preventiva pels fets des del 23 de juny de 2021. Durant el judici, va aprofitar el darrer torn de paraula per demanar perdó. Va assegurar estar-ne "penedit" i que acceptava la pena. També va demanar poder veure el fill en comú

que té amb la mare de la víctima.

Inicialment, la fiscalia li demanava 24 anys de pena

Els abusos van començar el 2016 i es van allargar cinc anys

de presó, però com que ha reconegut els fets i ha subscrit l'escrit d'acusació li ha

rebaixat a 18. Tant l'acusació particular com la defensa s'hi van adherir. L'escrit d'acusació també demana que un cop complertes tres quartes parts de la condemna o quan l'acusat pugui accedir al tercer grau, l'expulsin del país i li prohibeixin tornar durant un termini de 10 anys. En concepte de responsabilitat civil, volen que el processat indemnitzi la víctima amb 40.000 euros pel dany moral. El judici de dijous va quedar vist per a sentència.

La caminada solidària dels Mossos recapta 9.700 euros per al CHV

Vic El Consorci Hospitalari de Vic (CHV) ha rebut 9.748 euros per al servei d'Oncologia. Són una part dels diners aconseguits en la caminada solidària "Fem camí al teu costat", la iniciativa impulsada pels Mossos d'Esquadra de la Catalunya Central. En aquesta edició es va aconseguir la xifra rècord de 76.826 euros que es van repartir entre els serveis oncològics dels hospitals de les comarques centrals. Tal com detallen des del CHV, els diners serviran per desenvolupar activitats formatives per als professionals i per a un taller de cant adreçat a pacients oncològics. La propera edició de la caminada solidària es farà el dissabte 29 d'abril amb el tradicional recorregut de Manresa a Montserrat.

Aturen un conductor begut després d'haver xafat quatre cotxes aparcats a Torelló

Es tracta d'un veí de Sant Vicenç de 46 anys

Torelló

EL 9 NOU

La Policia Local de Torelló va poder interceptar dimarts al vespre un home que circulava amb el cotxe quadruplicant la taxa d'alcohol permesa. Es tractava d'un veí de Sant Vicenç de Torelló de 46 anys que també va donar positiu en drogues.

En el seu recorregut va provocar desperfectes a quatre vehicles aparcats a diferents carrers del municipi.

Els agents van aturar el cotxe pels volts de les 9 del vespre a l'avinguda de Montserrat. El conductor havia anat en sentit contrari des del carrer Puigdassalit

i per altres vials, provocant danys a vehicles i mobiliari urbà, com ara un plafó d'informació municipal.

La Policia Local va instruir diligències contra l'home per

A més de donar positiu en drogues, van intervenir-n'hi

conducció sota els efectes de l'alcohol i substàncies estupefaents.

També se li va intervenir droga, motiu pel qual l'home ha quedat denunciat administrativament.

estabanel



Nou servei d'alarmes per a la llar

Protegeix allò que més t'importa per només

39,99 €/mes



Instal·lació gratuïta

900 828 494



estabanellenergia.cat/alarmes



Rocòdrom exterior d'Ogassa

Ogassa És la primera actuació que s'ha licitat del pla de sostenibilitat i es tracta d'un rocòdrom exterior que s'instal·larà a la paret del pavelló que dona al camp de futbol. Servirà per practicar l'escalada, tancar la paret de l'equipament i perquè l'utilitzin empreses d'esports d'aventura. També inclourà una senyalització fins al parador dels Morts, pujant a Sant Martí de Surroca, que és on paren molts escaladors per fer vies d'escalada.



Ludificació Met de Ribes

Ribes de Freser La llegenda del Met de Ribes es va convertir en un producte turístic gràcies a una ruta ludificada d'aquest personatge, que va relliscar al riu i quan la gent li preguntava com estava mentre anava aigua avall els responia: "Anar fent!". Les activitats van dirigides a un públic familiar i cal un mòbil per jugar-hi. S'han de buscar 13 figures metàl·liques del Met que s'amaguen al voltant dels tres rius del municipi i emplenar un fullletó amb les troballes.



Museïtzació Colònia Llaudet

Sant Joan de les Abadesses La digitalització i museïtzació de la Colònia Llaudet de Sant Joan servirà per dinamitzar aquest sector i relatar la vida de la gent que vivia en aquesta colònia tèxtil del Ripollès. També recollirà la història de les centrals hidroelèctriques del Ter. La família Llaudet fa poc temps va aportar un fons documental i de maquinària a l'Arxiu Històric Municipal que dona testimoni de com funcionava la fàbrica creada a finals del segle XIX.



Jardins de Can Vincke

Camprodon Les obres que s'hi van fer fa poc van servir per crear un recorregut per visitar-los. El primer transcorre de la part més baixa fins a la més alta i el segon comença a la part més baixa i acaba al pont Nou. L'anterior propietari va fer-hi un jardí botànic que agrupava plantes d'arreu del món, algunes d'exòtiques. El nom del jardí prové d'una família alemanya d'industrials del sector del suro, establerta a Palamós, que la va comprar als anys 20.



Àrea autocaravanes a Gombren

Gombren Encara no se saben molts detalls d'aquest aparcament d'autocaravanes, però l'alcalde de Gombren, Cèsar Ollé, sí que va confirmar algunes característiques de l'espai: un desguàs amb una fossa sèptica, punts d'aigua, de llum i una zona per fer barbacoes. Fins ara, l'Ajuntament havia adequat una plana de darrere el consistori per l'allau de caravanistes que tenien. Allà van posar-hi uns lavabos públics i alguns arbres.



Mirador de l'aiguabarreig

Ripoll Es tracta d'un mirador suspès damunt del riu Ter, a l'altura de l'aiguabarreig amb el riu Freser, a la zona de la Devesa del Pla. És un punt singular de la vila, ja que conflueixen els rius Ter i Freser, que provenen de les dues valls principals que formen el Ripollès. La visió de la unió de les dues aigües ha de permetre treure'n un rendiment turístic, però també ha de ser un espai perquè en pugui gaudir la gent de Ripoll i la resta de la comarca.

El Ripollès ha rebut 7 milions d'euros de fons europeus des del 2016 per a promoció turística

La meitat dels recursos han arribat a través de Feder i l'altra meitat, amb el pla de sostenibilitat

Ripoll

Isaac Muntadas

El president del Consell Comarcal del Ripollès, Joaquim Colomer (Junts), i el conseller de Turisme de l'ens, Xavier Guitart (PSC), van desglossar dimarts passat com s'han repartit els 7 milions d'euros que han arribat de fons europeus en els últims set anys. En primer lloc, hi ha els dos Feder: el primer, "L'experiència dels Pirineus més autèntics", es va executar del 2016 al 2022 a tota la comarca, mentre que al segon,

"Xarxa d'espais de contacte amb el riu Ter" –del 2018 al 2022–, només s'hi van acollir Ripoll, Sant Joan de les Abadesses, Camprodon i Sant Pau de Segúries. D'altra banda, la comarca també ha obtingut el pla de sostenibilitat turística del Ripollès que es va convocar el 2021 i que es podrà executar fins l'any vinent. Colomer va subratllar que només dos consells comarcals a Catalunya van aconseguir arrebregar diners europeus.

Entre els dos Feder i el pla de sostenibilitat, es faran 24 actuacions de turisme que

tindran impacte en 11 municipis concrets de la comarca. Aquesta part específica està valorada amb un import de 4,7 milions d'euros. Els 2,2 milions restants es destinaran a 19 actuacions de les quals es beneficiaran tots els pobles del Ripollès. Les actuacions del Feder es van executar abans del 31 de desembre de l'any passat, mentre que el pla de sostenibilitat tot just comença a caminar. Per ara, la primera acció que ja s'ha licitat és el rocòdrom a Ogassa.

Els fons Feder sumen un total de 3,5 milions d'euros,

dels quals se n'ha destinat un a la promoció "per treballar la marca, la web o el material per a les oficines de turisme", apuntava Guitart. 230.000 euros corresponen a l'àrea de producte, on podem trobar la ludificació del Met de Ribes o la via ferrada de la Roca de la Creu a Ribes de Freser, el rocòdrom a Ripoll o diversos productes turístics en relació amb el riu Ter. A l'àrea d'obres s'hi han destinat 2,2 milions d'euros i s'hi poden trobar els nous aparcaments a Sant Joan, Campdevànol, Camprodon i Setcases, la via

ciclable i connexió de la via verda a Sant Pau o l'obertura dels jardins de Can Vincke a Camprodon i de la Puda, a Sant Joan.

Pel que fa al pla de sostenibilitat, hi ha 3,5 milions d'euros més –tots subvencionats des d'Europa–, dels quals 2,5 permetran fer 11 actuacions en nou pobles concrets. En destaca el rocòdrom d'Ogassa, l'àrea d'autocaravanes per a escaladors i senderistes de Gombren, la digitalització de l'espai museogràfic de la Colònia Llaudet a Sant Joan o un centre d'interpretació i porta d'entrada al Parc Natural a Setcases. De la part comuna per a tota la comarca hi ha 976.000 euros per fer sis actuacions. Colomer va detallar que van caure algunes ajudes en pobles com Campdevànol i Llanars, però estava satisfet perquè totes elles permetran al Ripollès "consolidar un model de turisme sostenible de referència, transformador, integrat i coherent amb el seu caràcter rural per fixar població a la comarca".

Les intervencions, que es faran el 2024, també inclouen la remodelació de la placeta d'en Pujol

Torelló invertirà 1,5 milions en la reforma del cèntric carrer Sant Miquel

Torelló

Guillem Rico

Cada dia pel carrer Sant Miquel de Torelló, l'artèria principal, hi passen 6.700 vehicles, segons consta al darrer pla de mobilitat. La fesomia de la via més cèntrica del poble canviarà per donar-li, en alguns trams, un aspecte de passeig, ja que l'Ajuntament preveu fer-hi una reforma integral l'any vinent, que tindrà un cost de més d'un milió i mig d'euros i també inclourà la remodelació de la placeta d'en Pujol. La Diputació de Barcelona ja ha redactat el projecte del carrer per fer que "sigui un espai més passejable, amable i més de relació" i que alhora pugui mantenir la circulació de vehicles, explica l'alcalde, Marçal Ortuño (ERC-JpT). "Tal com tenim configurat el poble, complica molt buscar alternatives a aquest pas de vehicles", per la qual cosa de seguida es va descartar que el carrer sigui només per a vianants. Tot i així, la nova imatge s'ha fet de tal manera que obligui els vehicles que hi passin en el futur a reduir la velocitat.

El nou carrer Sant Miquel, detalla l'alcalde, comptarà amb dos trams amb zones d'aparcament i un d'elevat al centre, que "serà com una prolongació de la plaça Nova", amb unes rajoles similars i també unes jardineres amb arbres que seguiran la mateixa línia, i també bancs. Serà en el tram entre els passatges de Barcelona i el del Cirvianum. Així, quan arribin a la meitat de la via els vehicles hauran de fer un lleuger gir a l'esquerra i un



Segons el darrer pla de mobilitat, cada dia passen pel carrer Sant Miquel 6.700 vehicles



Recreació virtual del projecte del futur carrer Sant Miquel. La primera, des de baix; la resta, la zona central

cop passada la part elevada tornar a la dreta. En el disseny, segons Ortu-

ño, "una de les exigències" que van fer als tècnics de la Diputació que han elaborat

el projecte és que s'havien de tenir en compte elements com el pas de les carrosses

del Carnaval de Terra Endins. "Els elements de jardineria i bancs són fixos, però les dimensions fan que el pas que quedi sigui el mateix que hi ha actualment, perquè sense haver de fer cap canvi les carrosses puguin passar pel carrer un cop reformat."

Prèviament al projecte del carrer Sant Miquel la Diputació ja va fer el de la placeta d'en Pujol. En aquest cas es pretén que "perdi aquesta funció que tenia pràcticament de rotonda i que hi dificultava l'accés", que s'ha eliminat des que es permet als vehicles que arriben al carrer del Pont des de la ronda de

S'ha tingut en compte que hi puguin passar les carrosses del Carnaval

Les obres duraran entre nou mesos i un any i comportaran talls parcials del carrer

les Pollancredes girar cap a l'esquerra. D'aquesta manera la nova placeta ja enllaçarà al mateix nivell amb la vorera del carrer Sant Miquel.

A partir d'ara la Diputació "ha de refundre els dos projectes" per poder executar les obres de forma conjunta. Segons els terminis previstos, a finals d'any s'han de licitar i s'executaran l'any 2024. Es preveu que durin "entre nou mesos i un any", per la qual cosa s'hauran de fer "talls parcials" de la circulació. El milió i mig que constaran les obres del carrer i de la placeta es finançarà aproximadament a parts iguals entre la Diputació i l'Ajuntament, ja que el carrer Sant Miquel és de titularitat de la Diputació.

180°

Una mirada conjunta del territori

De dilluns a divendres | De 19.30h a 20h



ALBERT LLIMOS

Un grup de voluntaris fent el recompte d'aus al riu Ter, entre la Gleva i Manlleu. A la part dreta superior, un estol de corbs marins i a la inferior, un pit roig

Ocells... i més ocells

Grups de voluntaris, coordinats pel CERM, elaboren el cens anual d'aus aquàtiques hivernants a l'Alt Ter

Manlleu

Laura Serrat

A les 8 del matí d'un dissabte boirós es reunien un portuguès, una irlandesa, una polonesa, dos francesos i un deltebrenc per fer el recompte dels ocells aquàtics hivernants a l'Alt Ter, que agrupa Osona i el Ripollès. Aquest cens es fa cada any a principis de gener a tot Europa i al nord d'Àfrica i el coordina el Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis (CERM) de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya.

La comitiva de voluntaris que encapçalava Carles Durà, director de l'Estació Biològica del Montseny, recorria el riu Ter des de la Gleva

fins a Manlleu. "Dividim prèviament el curs del riu en diferents trams i busquem coordinadors perquè puguin gestionar la gent voluntària", explicava. Les agrupacions es concentren llavors en diversos punts per recórrer uns quants quilòmetres a peu comptant, un per un, els ocells que identifiquen. "Normalment, els grups es conformen de gent local, aquesta és una excepció. Aquests voluntaris estan fent una llarga estada de 12 mesos a l'Estació Biològica del Montseny i participen en diferents activitats", apuntava.

En el cas de Manlleu, Durà va voler destacar la presència inèdita de la gamba verda, una espècie amb un bec llarg

que durant l'hivern habita llacs, aiguamolls i costes d'Europa meridional, Àfrica o Austràlia. Als Països Catalans se sol veure al delta de l'Ebre durant les migracions,

La calor i la sequera també tenen efecte en el nombre d'exemplars

però mai s'havia vist a Osona fora d'aquesta època migratòria.

El grup va observar altres espècies com els blauets, els gafarrons o les cadernerres,

que van respondre a les xifres esperades. "A l'hivern aquí podem trobar diferents espècies d'ànecs, sobretot."

Una de les sorpreses de l'expedició va ser l'observació d'una cigonya blanca. Segons Durà, l'au segurament havia començat la seva migració prenupcial. "Ve de l'Àfrica i ara està anant cap al nord per criar", explicava. També van veure corbs marins, una espècie que passa tot l'hivern al nostre territori.

Durà afirmava que la calor i la sequera desmesurada dels últims mesos té un impacte en les poblacions d'ocells. "Afecta sobretot en els números. Hi ha espècies que augmenten i n'hi ha

que disminueixen, segons les seves característiques." D'aquesta manera, els ocells que normalment habiten ambients més secs eleven la seva presència. Tot i això, Durà especificava que no es tracta d'un canvi sobtat, sinó més aviat d'un fenomen progressiu que es pot observar al cap dels anys.

Abans de donar els resultats, aquests s'han de sumar amb els dels grups que, entre dissabte i diumenge, van fer la resta de trams. Més enllà de mostrar què passa a escala local, les xifres s'incorporen després a una base de dades catalana i europea que es pot consultar lliurement i que mostra els canvis de les aus a mitjà termini.

La Generalitat acatarà la sentència per combatre l'ozó

Acció Climàtica ha elaborat un pla en què es té en compte aquest gas

Vic

C.F.

La Generalitat de Catalunya acatarà la sentència del Tribunal Superior de Justícia (TSJC) que l'obliga a elaborar, aprovar i publicar al més aviat possible plans de millora de qualitat de l'aire per reduir sobretot la contamina-

ció d'ozó troposfèric en zones com la Plana de Vic. Així ho confirmen a EL 9 NOU fonts del Departament d'Acció Climàtica, detallant que no recorreran la sentència a través d'un recurs de cassació.

L'entitat d'Ecologistes en Acció va ser qui va presentar la denúncia. Es queixaven que els plans que hi havia fins ara

per combatre l'ozó no eren suficients, ja que eren més aviat de comunicació i organitzatius. Volien, doncs, que repercutissin directament en la disminució de la presència d'aquest gas atacant sobretot els contaminants primaris que l'acaben creant.

L'ozó dolent es produeix per la reacció entre el diòxid de

nitrogen i els hidrocarburs emesos pel transport i algunes indústries i per efecte de la radiació solar. La Plana de Vic, on se superen els valors límits any rere any, és un escenari en què aquests contaminants hi queden estancats i s'acaben produint. Es tracta d'un gas perjudicial per a la salut. Si s'inhalava, a més d'irritar els ulls i les vies respiratòries, suposa un increment del risc de malalties cardiovasculars i respiratòries o un agreujament d'aquestes que pot acabar amb l'hospitalització o la mort.

Des del Departament remarquen que, a més d'aca-

tar la sentència, ja s'ha elaborat un pla d'actuació per a la millora de la qualitat de l'aire, que inclou mesures per combatre aquest contaminant secundari i que tindrà un abast de tot Catalunya, més enllà de la conurbació de Barcelona. Els dos plans anteriors ja preveïen mesures per reduir les emissions de diòxid de nitrogen i les partícules PM10.

De fet, en les properes setmanes es presentarà el nou pla i es desgranaran les mesures per combatre aquests tres contaminants i per millorar la qualitat de l'aire arreu del país.

Joaquim Colomer reconeix que s'utilitzava poc, mentre que Roqué espera que tingui més ús

Sant Joan incorpora un vehicle elèctric compartit un mes després que Ripoll el donés de baixa

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Un nou vehicle elèctric compartit en format de lloguer que hi haurà a partir d'aquest mes a Sant Joan de les Abadesses es convertirà en un dels nous graons del Pla de Mobilitat Urbana Sostenible del municipi. La presentació que es va fer dijous a la tarda coincideix en el temps amb la renúncia del mateix tipus de servei que Ripoll oferirà des de fa més d'un any.

La poca repercussió que durant aquest temps ha tingut el servei de vehicle compartit ha obligat l'Ajuntament de Ripoll a demanar-ne la baixa, tal com reconeix el regidor de Serveis al Territori, Joaquim Colomer, que lamenta que "no ha tingut massa èxit". El mateix Colomer va proposar fer-ne campanyes i publicitat per augmentar-ne l'ús, però coincidint amb el fi de 2022 se'n va demanar la baixa. El Renault Zoe que es va posar al servei dels ripollesos no ha tingut la repercussió que se n'esperava. El seu ús estava supeditat a la utilització que en fessin usuaris de l'associació Leader Ripollès i del Consorci de



Aquest dijous es va presentar el nou vehicle elèctric compartit de Sant Joan

Benestar Social del Ripollès i l'Ajuntament de Ripoll. Aquesta limitació va provocar que els usuaris particulars del municipi hi tinguessin massa limitat l'accés, sobretot durant els caps de setmana o festius, o la tarda de la resta de dies.

El cotxe de similars característiques que oferirà l'Ajuntament santjoaní prové també de la iniciativa de la

mateixa associació Leader, a banda del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya. El vehicle elèctric té l'objectiu de contribuir a un model de mobilitat menys contaminant, i es podrà utilitzar a través de la cooperativa Som Mobilitat, en un format que té rèplica en setanta models similars a tot Catalunya.

L'alcalde santjoaní, Ramon Roqué, espera que a diferència de Ripoll el vehicle aconseguirà l'acceptació dels vilatans d'un municipi que per nombre d'habitants pot aconseguir "un millor encaix". Per assolir-ho, ha establert un conveni amb Som Mobilitat, on la franja horària no serà dissuasiva amb els usuaris particulars. A banda dels funcionaris

Francesc Mauri presenta Energia Santjoanina

St. Joan de les A.

J.R.

La nova comunitat energètica de Sant Joan de les Abadesses es presentarà aquest divendres a la sala de plens de l'Ajuntament, amb la presència del meteoròleg Francesc Mauri. El mediàtic presentador de TV3 i Catalunya Ràdio hi oferirà una xerrada a partir de les 7 del vespre explicant les millores de les alternatives energètiques als models convencionals. Energia Santjoanina, que donarà a conèixer els seus projectes, és una entitat que s'ha format per contribuir a la transició energètica, a combatre el canvi climàtic a través de la creació d'energia renovable, l'autoconsum compartit i les ajudes públiques a la instal·lació de plaques fotovoltaïques en cobertes municipals.

municipals, els membres de la comunitat Energia Santjoanina ja s'han involucrat en la seva utilització. Per ser-ne usuari cal ser soci de Som Mobilitat, amb una única aportació de 10 euros. L'Ajuntament santjoaní n'assumeix l'energia per carregar-lo, a canvi de la qual es compensarà amb un nombre de lloguers gratuïts.

Limiten a 70 km/h l'N-260 entre Ripoll i Campdevànol

Ripoll La carretera N-260 entre Ripoll i Campdevànol ha passat a estar limitada a un màxim de 70 km/h pels responsables de Carreteres de l'Estat espanyol. Coincidint amb l'inici de les obres de la rotonda de la C-17 a la font del Sant en sentit nord, que precisament enllaça amb l'N-260, s'ha restablert la senyalització entre tots dos municipis. La presència de diferents barris, indústries, empreses, polígons, concessionaris d'automòbils, benzineres i serveis, com el tanatori del Baix Ripollès, han convertit aquest tram de carretera en un perill pel que fa a les incorporacions de vehicles. Fins i tot l'Ajuntament de Ripoll hi ha reclamat millores en més d'una ocasió. J.R.



ESTHER ROVIRA

Comença la reforma del carrer de la Fusina

Vic Aquesta setmana van començar els treballs de reforma al carrer de la Fusina de Vic, com a part de la millora integral de l'Eixample Morató. Els treballs estan pressupostats en 285.000 euros i tindran un període d'execució de quatre mesos. El carrer ha quedat tallat al trànsit per les obres i només hi poden accedir a peu els veïns i clients dels comerços d'aquest punt de la ciutat. La reforma de la via, que va de l'encreuament amb el carrer del Trinquet fins a la plaça dels Màrtirs, es va aprovar el mes de febrer de l'any passat amb el vot en contra de Capgirem Vic.



MANCOMUNITAT LA PLANA

Futurs ambientòlegs visiten la Mancomunitat

Malla Estudiants del Col·legi d'Ambientòlegs de Catalunya van visitar el cap de setmana passat la Mancomunitat La Plana com a referent en el tractament de residus via gestió directa, tant pel que fa a la recollida i lectura de cubells amb xip com el triatge, el reciclatge o el compostatge de la fracció orgànica. Entre altres parts del procés, els alumnes van resseguir *in situ* el desplegament del porta a porta en una urbanització de Seva i van visitar l'àrea d'aportació de Sant Miquel de Balenyà. En aquest nucli s'hi acaben de distribuir 1.200 cubells xipats per continuar millorant els índexs de recollida.

Josep Clerch, sempre en el record taurí



Pep Costa

Aquesta setmana ens ha deixat als 97 anys Josep

Clerch i Serrat, president honorífic i *alma mater* de la Peña Taurina Manlleuenc (PTM), un dels millors aficionats de la festa del toro, amb qui era tot un plaer poder conversar sobre la seva llarga experiència al voltant del món dels braus, amb la lucidesa que encara mantenia tot i la seva edat tan avançada.

De fet, quan fa ja més de set anys vam tenir el plaer de fer-li un petit homenatge amb la publicació del llibre *Saluda l'afició*, en reconeixement a la seva dedicació de tota una vida d'amor als toros, no ens deixava de sorprendre amb tota la seva saviesa i les nombroses anèc-



dotes que explicava de l'època daurada dels toreros de Manlleu a qui representava i del seu vessant d'empresari taurí quan als anys seixanta muntava la plaça portàtil al turó de Can Roqué durant la festa major.

Parlar de braus a Manlleu sempre serà parlar dels Clerch, sobretot d'en Josep, però també de la seva dona, l'Àfrica, amb més de seixanta anys com a parella, i també del seu fill, en Jordi, actual president de la penya. De ben segur que en Josep seguirà conversant a partir d'ara amb en Damas, en Baena o en Rufián, El Niño de Isidro i últim torero manlleuenc, quan se'ls retrobi de nou per continuar fent tertúlia taurina també amb els amics de l'enyorat *tendido 10* de la Monumental barcelonina que tan bé coneixia.

Des de la PTM, mantindrem sempre present el seu record, que ens farà tirar endavant com a entitat, encara que sigui només amb la històrica pancarta a la plaça de Ceret, malgrat la complexitat de les circumstàncies actuals per a tots els aficionats a la festa del toro.



Maria Balasch, Júlia Monràs i Maria Bonjoch, a la seu de l'ADFO durant la presentació de l'espai Àlima

Un refugi del benestar

L'ADFO crea Àlima, un nou espai per facilitar l'accés a persones amb diversitat funcional a serveis com la fisioteràpia o el psicòleg

Vic

G.F.

Una alimara és un foc que es fa en un punt elevat com a senyal d'alerta o indicador de refugi. Aquest concepte combinat amb el d'ànima dona com a resultat Àlima, una paraula de nova creació pensada pels alumnes de l'EART Vic i que vol descriure el nou projecte de l'Associació de Diversitat Funcional d'Osona (ADFO). L'objectiu és "oferir una atenció més terapèutica, lligada al benestar corporal i emocional", tal com va explicar en la presentació la gerent de l'entitat, Maria Balasch.

En concret, i a hores contingudes, l'entitat oferirà a un preu reduït –entre 25 i 30 euros– els serveis de psicologia, fisioteràpia i teràpia ocupacional als socis amb diversitat funcional. També

podran beneficiar-se de la bonificació "els nuclis de convivència de la persona atesa així com els seus cuidadors", va detallar Júlia Monràs, encarregada del servei de fisioteràpia de l'espai Àlima.

Precisament la fisioteràpia és un bon exemple del perquè el nou servei "és imprescindible per als nostres usuaris" i ha sorgit després de recollir la seva demanda, "sobretot els que tenen una diversitat funcional permanent". Això seria, per exemple, una persona que ha patit un ictus i que li queda una afectació per a tota la vida. "Una part de la recuperació li cobrirà la Seguretat Social", explicava Balasch, però necessitarà el servei "sempre més per fer una tasca de prevenció i manteniment". I és en aquest punt on és important facilitar l'accés als serveis que necessita la persona, pel que fa a

l'acompanyament com en la barrera econòmica que hi pot haver, "sempre amb l'objectiu de millorar la seva vida", va concloure Balasch.

En el cas de la fisioteràpia, Monràs va explicar que es farà un servei "proper, càlid i accessible", destacant que la prevenció que poden fer els fisioterapeutes "és molt important". Maria Bonjoch oferirà acompanyament en teràpia ocupacional, una disciplina que valora les capacitats de la persona atesa "en referència al que vol fer, i en cas que hi hagi limitacions buscar maneres per superar-les". La part de psicologia anirà a càrrec de Tina Arisa.

Àlima arrenca amb la voluntat de créixer amb més serveis "com per exemple el de nutrició o logopeda". Tot plegat amb l'objectiu de convertir-se en un refugi de benestar per a qui ho necessiti.



Roger Noguera

Roger Noguera, president de PIMEComerç

Vic El gerent de la Federació Vic Comerç des de l'any 2014, Roger Noguera, ha estat escollit nou president de PIMEComerç Catalunya Central, en substitució de Joan Vila. Noguera, que compta amb més de 17 anys d'experiència com a responsable de la gestió d'entitats empresarials de comerç i serveis, vol que la seva presidència sigui col·laborativa i reculli les inquietuds del territori. "Considero que des de les comarques centrals podem aportar una visió del sector específica però complementària amb la resta", afirma.

L'escriptor Carlos Taibo, al Fòrum de Debats

Vic El Fòrum de Debats organitza aquest divendres a 2/4 de 8 del vespre la conferència "Decreixement i col·lapse", a càrrec de Carlos Taibo, exprofessor de Ciència Política a la Universitat Autònoma de Madrid i escriptor. Tindrà lloc a la Sala Coll i Bardolet de l'edifici El Sucre de Vic i, com sempre, anirà seguida de col·loqui. S'intentarà aclarir el concepte de col·lapse general del sistema i s'analitzaran les causes del fenomen.



El Fòrum de la Carta Europea de Turisme Sostenible vol atreure empreses privades del Ripollès perquè s'adhereixin al distintiu

Ripoll El Consell Comarcal va acollir dilluns la primera trobada del Fòrum de la Carta Europea de Turisme Sostenible del Ripollès. La comarca va treballar per obtenir aquesta acreditació des del 2016 i la va aconseguir tres anys després, el 2019. El distintiu, atorgat per la Federació Europarc, dura cinc anys; per tant, el 2024 s'haurà de renovar i ara s'està treballant en aquest sentit. La trobada va servir per encetar la segona fase, que consisteix a implicar les empreses turístiques, sobretot les privades, perquè s'adhereixin al segell, que tindrà una validesa de tres anys. Les empreses han de complir uns requisits previs i al març hi haurà la primera sessió inicial conjunta. Llavors es farà una primera visita a l'empresa, se l'assessorarà i es mirarà que compleixi els requisits més detallats. La tercera fase consistirà en el fet que les agències de viatges i els operadors turístics creïn paquets turístics sostenibles al Ripollès. I.M.



FEM CÒPIES DE CLAUS

Reparem comandaments de portes de garatge

Reparem claus de cotxe

REPARACIÓ DE CALÇAT
Cosim pell, arreglem cremalleres, canvi de soles de sabates... Esmolem i venem tot tipus de ganivets i tisores. Particulars i empreses.

Pl. Crist Rei, 1 - MANLLEU (Església - Dalt Vila) elsabater77@gmail.com
www.elsabatermanlleu.com - Tel. 677 45 46 01

Els Tonis a Manlleu

El passat dels Tres Tombs tornarà a ser, aquest diumenge al migdia, l'acte central de les Festes dels Tonis de Manlleu. Com a novetat d'enguany, dissabte, de les 10 del matí a les 2 del migdia, es farà la Fireta de Sant Antoni, un matí d'activitats per a tota la família a la plaça Fra Bernadí. L'altre moment culminant serà el mateix diumenge, a la

1 del migdia a la plaça Fra Bernadí, amb la tradicional ballada del Ball del Ciri. Una hora abans hi haurà una audició de sardanes, amenitzada per la Cobla Lluïsos. Com a prèvia a tot plegat, aquest divendres al vespre hi haurà la representació de l'obra de teatre de Marcel Tomàs & Cascai Teatre *El comediant*, al Teatre Municipal.

www.castellot.cat

Par. Falgas, S/N
Manlleu
93 850 22 50



Festes dels TONIS MANLLEU 2023

DIVENDRES, 20 DE GENER

21.30 h Obra de teatre: *El Comediant*, de Marcel Tomàs & Cascai Teatre.
Lloc: Teatre Municipal de Manlleu (C.del Pont, 9).
Venda d'entrades: Casa Victòria

DISSABTE, 21 DE GENER

10 - 14h Fireta de Sant Antoni. Vine a fer un tomb a la fira on trobareu espais per a tota la família: passejada en poni i en carro, photocall, tallers de manualitats i xocolatada. Lloc: Plaça Fra Bernadí



DIUMENGE, 22 DE GENER

8 h Esmorzar de traginers a Mas Roca.

10 h Missa solemne a la parròquia de Santa Maria cantada per la Família Ramírez. En sortint Benedicció de cavalleries i passant dels Tres Tombs acompanyats per la banda RIVERTER.

12 h Sardanes a la Plaça Fra Bernadí amb la cobla Lluïsos.

13 h Ball del Ciri, la dansa tradicional de les festes dels Tonis de Manlleu amb la cobla Lluïsos. A la plaça Fra Bernadí.

IX Concurs Fotogràfic Instagram #TonisMN23 Del 13 al 22 de gener
XLI Concurs Fotogràfic Tonis 2023 Dia 22, durant el Passant i ball del Ciri

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES DEL CONCURS
Del 12 de febrer al 12 de març al Museu del Ter.



Bona Festa dels Tonis
de part de tot l'equip
de Patel

www.patel.es



EL 9 NOU

Tot i l'esforç que s'ha fet en els últims anys per acabar amb la segregació escolar a Catalunya, encara hi ha molta feina a fer. Que el problema és latent ho podem comprovar fàcilment en algunes escoles d'Osona parlant amb els directors i mestres dels centres educatius o els pares d'alumnes. És imprescindible treballar per a l'equitat, perquè està demostrat que la segregació escolar és un element que limita la igualtat d'oportunitats dels estudiants. La reducció de ràtios, la gratuïtat de l'escolarització al darrer any de l'escola bressol o l'increment de l'oferta de places públiques tot i

Cursa de fons contra la segregació escolar

la davallada de la natalitat han ajudat en el conjunt de Catalunya a reduir la segregació. El darrer informe del pacte contra la segregació assenyala que aquesta s'ha reduït un 15% en l'àmbit català, però alerta d'alguns incompliments importants, com és en el finançament dels centres i la gestió de la matrícula viva. I aquest és, precisament, un dels principals maldecaps dels

centres d'alta complexitat (n'hi ha 666 de públics i 64 de concertats en aquesta situació a Catalunya). Quan a municipis com Vic, Manlleu o Torelló hi arriba un nen o nena no hi ha debat, cal que vagi a escola, però després de la pandèmia s'està detectant un *boom* de sol·licituds de matrícula a mig curs que posa contra les cordes tant els ajuntaments com escoles i instituts amb aules d'acollida

sobresaturades i, per desgràcia, menys mans de necessàries pel que fa a figures com vetlladors.

El pacte contra la segregació escolar inclou 30 actuacions i 189 mesures concretes en nou àmbits que els firmants es van comprometre a implementar durant els cinc anys posteriors a la seva firma. La Síndica de Greuges, Esther Giménez-Salinas, adverteix que de

la trentena de mesures, de moment se n'han completat vuit. Malgrat que el pressupost que s'hi destina ha augmentat més d'un 50% des del 2014, que les plantilles als centres públics també s'han incrementat, el llistat de feina pendent és llarga. Des de la institució expliquen que els ajuts previstos per a l'escolarització d'alumnes amb necessitats educatives encara no s'han transferit i també que hi ha retards en el pagament de subvencions adreçades a finançar les mesures d'escolarització equilibrada al sector concertat. Amb aquest tema ens hi juguem massa com perquè no sigui una prioritat de tots els grups polítics.

La Pilarín



El batec



Marina Martori

Esriptora i gestora cultural

@marina_martori

Quan estava embarassada de la meva filla em vaig pensar que l'havia perdut. Devia estar de vuit o nou setmanes, no gaire més, perquè el seu pare i jo no ho havíem dit a ningú encara. Una nit vaig començar a tenir pèrdues i vaig pensar que estava tenint un avortament espontani. Vam anar a Urgències, on recordo una dona, trencada, perquè estava tenint el seu sisè avortament, i quan em va tocar entrar vaig sentir un so que no oblidaré mai: el cor de l'Aina. Aquell bum-bum valent i rapidíssim em va semblar el so més meravellós del món perquè implicava que la meva previsió, trista, no s'estava complint i que tot anava bé. La sang tenia un altre origen que ara no ve al cas compartir i la meva filla va néixer set mesos després d'aquella nit. Li vaig sentir el cor a moltes ecografies posteriors però cap vegada, cap, no em va impactar com aquell moment que creia que no el sentiria mai.

Quina història més emocionant, oi? Pot haver-hi res més bonic que sentir el cor d'un futur fill? Sí. Hi ha una cosa més bonica, molt més bonica: que una dona pugui decidir lliurement sobre totes les coses de la seva vida. Imagineu-vos-ho: una persona que pot gestar i decidir si és el moment ideal de fer-ho o no. No. No parlo que l'opció d'avortar sigui una opció profilàctica. No és això. No parlo que sigui l'ideal en qualsevol situació. No parlo que hagi de ser la solució fàcil a les relacions



sexuals sense mètodes anticonceptius que, ui, mira, no han acabat bé. No parlo d'educació sexual ni de violacions ni de malformacions: parlo de poder decidir sobre el que està passant al nostre cos, sobre el que s'hi esdevindrà. L'avortament no és un debat sobre la maternitat o la paternitat. Potser no ho és ni sobre la vida. L'avortament no va d'una nova vida. Va de la vida que ja existeix i que ha de poder decidir si vol o no vol tirar-ne una altra endavant. Va de poder decidir. I aquesta

decisió només la pot prendre la persona que està iniciant la gestació.

Entenc que si hi ha una altra persona propera a aquesta que s'ocuparia de la criatura en cas que així es decidís té dret també a dir-hi la seva, però la seva no és l'última paraula. L'última paraula és la de la persona que està gestant. I no cal que me'n doni els motius. Segur que els té claríssims, si ho ha decidit. I posar-hi el so dels batecs perquè s'ho repensi no farà que s'ho repensi, us ho garanteixo. Només l'ofegarà en la merda i en la culpabilitat i només és una manera barata i sense escrúpols de mirar de condicionar una decisió que només depèn de les condicions prèvies de la persona que està gestant.

Per què no es respecta aquesta decisió com el que és: una decisió conscient d'una persona lliure? Els i les que s'hi oposen... què no accepten? La consciència o la llibertat? Què fa por d'aquesta decisió? Que l'hagi pres una dona lliurement en funció només del que pensa i sent? Quina objecció pot haver-hi? I no em parleva de la vida que potser vindrà perquè no sembla preocupar-vos massa la vida que ja hi és i que està prenent aquesta decisió.

Jo vaig ser molt feliç de sentir aquell batec, però ningú no pot imposar-me escoltar-ne un que no vull escoltar, ni condicionar-me una decisió lliure, ni pretendre decidir per mi, ni ignorar la meva voluntat i la meva pròpia vida adulta.

Qualsevol debat, qualsevol batec obligat, és un retrocés en la lluita pels drets reproductius de les dones. Hi ha una cosa millor que escoltar el batec d'un fill que vols. Poder decidir lliurement si no vols tenir-ne un ara.

PROTAGONISTES

Marc Ordeix

Biòleg, coord. del CERM



Grups de voluntaris, coordinats pel Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis, elaboren cada any un cens

de les aus aquàtiques que hivernen a Osona i el Ripollès. El canvi climàtic també té impacte en els ocells.

Anna Solà

Professora de l'IES Vic



Des que va saltar la notícia que Educació vol eliminar l'ESO i el Batxillerat de l'IES Vic, professors i

alumnes s'han mobilitzat per evitar-ho. Dilluns van aconseguir que el ple aprovés una moció donant-los suport.

Albert Manchon

Director general d'Altoplast



L'empresa d'emballatges osonenca Altoplast continua creixent. Ha adquirit una segona nau de 7.000

metres quadrats a Santpedor (Bages) i preveu crear una desena més de llocs de treball. Ha invertit 3 milions en l'ampliació.

Roc Cubí

Ciclista



El ciclista santpedrenc va sumar un nou títol. Després de guanyar la Copa d'Espanya, dissabte a Vic

es va proclamar campió d'Espanya Cadet de ciclocròs demostrant el seu bon moment de forma i la seva gran projecció.

TRIBUNA

La capacitat d'observació

**Mariona Isern**

A inicis d'any, sembla que el que hem de fer tots és fer-nos una llista de propòsits tan llarga que tots sabem que no s'acabaran complint. De fet, per mi l'error és fer aquesta llista perquè toca, perquè tothom ho fa o perquè està socialment acceptada. Si ens volem fer una sèrie de propòsits al començar l'any, em sembla molt bé, però que sigui perquè ho sentim i perquè realment és important per a nosaltres.

Potser el problema és aquest. Que ens hem oblidat de nosaltres mateixos.

Vivim i actuem per inèrcia, per pur estrès i per comparació amb els altres, però no perquè això sigui el que necessitem de veritat. Quan ens aturem un moment, ens desconnectem dels inputs externs i comencem a fer petites pràctiques per pur plaer –escriure, fer ioga, pintar o el que més t'agradi a tu– adones que quan t'observes a tu mateix, tot canvia.

La vida i les relacions flueixen i tot sembla més fàcil perquè hem abandonat l'ego. Hem deixat de pensar, de donar-hi excessives voltes i de creure que això no és per a nosaltres. Si ens centrem en el que ens diverteix i en el que ens fa feliços, encara que ens puguem sentir estranys o diferents, és important escoltar-nos.

Perquè el que ens fa autèntics és precisament això. Ser nosaltres mateixos.

Les petites anècdotes i experiències del dia a dia amb la meua filla també em serveixen per parlar-vos d'això: de l'escolta interna. Quan jo estic cansada, quan no he tingut temps per a res o quan a la feina no he pogut ni respirar cinc minuts seguits, tot a casa va pitjor. Tinc menys paciència, vull fer-ho tot molt més ràpid i, és clar, ella ho nota. Perquè els nens viuen a un altre ritme –beneït ritme–, un ritme molt més lent i del qual ens hauríem de contagiar més. Ells no tenen pressa i ells només viuen en l'aquí i en l'ara. No pensen en tot el que hauran de fer demà o més enllà. Us n'adoneu? En realitat, el problema és nostre.

En canvi, quan jo estic tranquil·la, quan m'he reservat deu minuts per fer la meua estona de meditació i deixo que el dia a dia vagi al seu ritme, tot va millor. Em puc dedicar més a ella i al que ella necessita i l'observo. Només quan observem als altres ens podem adonar del que necessiten i de què és allò que els agrada fer.

Aquesta petita anècdota ens pot servir per extrapolar-ho a qualsevol relació social o familiar o, també, en el nostre dia a dia. Només quan observem els altres podem adonar-nos de tot allò que no veiem a simple vista.

Un exemple? No us ha passat, a vegades, que aneu a fer un cafè amb un familiar o amic i us adoneu que alguna cosa no rutlla? Es fan silencis incòmodes, no sabeu de què parlar o si ho feu veieu que per part seva no hi ha la mateixa sintonia d'abans. És com si aquesta persona, de cop, visqués a un altre



Ens hem de centrar en el que ens diverteix i ens fa feliços, perquè el que ens fa autèntics és precisament això: ser nosaltres mateixos

planeta. Com si ens haguéssim perdut algun capítol.

I no, no ens hem perdut res. Si ens hi esforcem, veurem que darrere d'aquesta façana hi ha alguna cosa que li passa, que li fa mal i que no se sent amb forces d'explicar-ho. Quantes vegades jutgem els altres donant per fet que han canviat i els critiquem des del nostre ego sense saber tot el que hi ha al seu darrere? Una vegada més, l'observació.

De què ens serveix viure tan ràpid? Perquè perdem el temps fent *scroll* a les xarxes socials o consumint sèries a Netflix? Realment, això ens aporta alguna cosa.

Penso molt en tot això, en el temps que arribem a perdre, i hi penso tant des que soc mare. Perquè quan tens poc temps per a tu, el poc que tens el vols aprofitar al màxim i la pèrdua del mateix –d'aquest temps– et fa molta ràbia. El temps és l'única cosa que no torna, que és el mateix per a tothom i que si no l'aprofitem, se'n va. Pensa-hi!

+ vist EL9NOU.CAT

1 Càrniques AUSA, de Montesquiu, en una situació límit després d'acomiar el 90% de la plantilla

2 Càrniques Montronill absorbeix les 65 granges i 100.000 caps que menava el seu proveïdor principal

3 Una administració de Sant Hipòlit ven un segon premi de la loteria nacional

4 Rescaten una dona a l'Enclusa de Taradell

5 "Tenim pics de només dues o tres habitacions lliures"

A correueta

**Jordi Vilarrodà**

Diumenge, 15. Passat el parèntesi de Nadal, la maquinària

dels partits s'accelera de cara a les eleccions municipals. A Vic, qui primer reprèn l'activitat és Capgirem, o millor dit la CUP, perquè precisament anuncien que es presentaran amb aquestes sigles. Capgirem Vic responia a les coordenades d'un moment concret, l'any 2015, en plena efervescència independentista i amb una esquerra en què naixien moviments com Procés Constituent, hereus del 15-M, amb una notable capa-

De Capgirem-CUP i dels festivals d'estiu

citat de convocatòria i figures (Arcadi Oliveras, Teresa Forcades...) que eren escoltades. A Vic, la CUP va confluïr –concepte de moda també en aquell moment– amb Procés Constituent i el resultat va ser bo. Aprofitant un moment de debilitat d'ERC, van captar vots de més i van fer el salt de dos a quatre regidors. A més, van encertar el candidat en la figura de Joan Coma, que després agafaria encara més notorietat per l'absurd procés judicial

que l'Estat va engegar contra ell. Capgirem ha aconseguit renovar lideratges i donar un perfil marcat a la seva línia d'oposició. Ara els temps són diferents, ja no calen confluències i la CUP no deixa de ser la marca que s'identifica a escala nacional. El repte que se'ls presenta és demostrar que poden trencar aquest sostre dels quatre regidors. **Dimecres, 18.** Sempre és interessant seguir a Twitter el compte d'Arnau Tordera. Aquests dies que es comen-

cen a presentar festivals d'estiu (el Cabró Rock de Vic, sense anar més lluny) el cantant d'Obeses fa un parell de recordatoris sobre el que en diu *consciència musical*. Per al públic, que els grans festivals no contribueixen a la diversitat de l'escena de casa nostra i per als programadors, que basar-se en els cartells d'aquests festivals a l'hora de contractar provoca el mateix efecte. Observacions que venen a tomb en un any en què la incògnita serà comprovar si els més grans aguanten o es punxa la bombolla. L'any passat, tothom tenia ganes de festa i l'estiu va ser, mai millor dit, un festival. Veurem, el proper.

SI...

Aprendre?



Víctor Sunyol
@victorsunyol

No cal recordar que com a espècie no hem après res de la pandèmia, ni com a societat. Però no és només això; és que aquesta societat, almenys la nostra, no aprèn res ni posa remei a res.

Fa molts anys, molts, que pràcticament tota la societat es queixa de l'actitud general de les generacions joves; que ha mort la cultura de l'esforç, que han mort la il·lusió i els objectius, que no hi ha implicació... Però en tots aquests anys no se n'han analitzat les raons ni s'han posat mesures veritables per canviar-ho.

Fa molts anys, molts, que és evident el fracàs de la política educativa: cada vegada els nivells generals dels estudiants són més baixos. I els múltiples canvis en els programes i mètodes educatius no ataquen l'arrel d'aquest fracàs.

Fa molts anys, molts, que es va veient com desapareixen els oficis. Fusters, lampistes, paletes, electricistes... tanquen el negoci en jubilar-se perquè no hi ha relleu i, ahora, cada vegada hi ha més impediments per a la figura de l'aprenent, que en seria la salvació.

Fa molts anys, molts, que a la pagesia tampoc no hi ha continuïtat, però des de l'administració sembla que simplement es deixi morir.

Fins que un dia haurem de dir: "Fa molts anys, molts, ja ho sabíem; no vam fer res i mira ara on som".



Miquel Ylla
Metge cardíolog jubilat i secretari d'Organització del PSC de Vic

Ha tret el ganivet de banya i ha passat la mà per sobre la pela. Fa els talls grossos; se'ls menja sense pelar. Li agrada sentir el cruixit a les dents i el regust de l'acidesa del fruit quan es barreja amb el de la fulla del ganivet. Després s'ensuma i es frega les mans, sempre ho fa així. Fa bo i està ben sol. Què més pot desitjar? S'ha aturat un moment, li fa falta un xic de descans. De fet no té cap pressa i a la ferma reunió que ha muntat s'hi està prou bé. S'apuja la cremallera de l'anorac vermell i l'escalforeta el reconforta.

Escala en solitari, està fent el tercer llarg d'una via difícil. L'estimball el fa créixer, li plau l'estil agressiu i dinàmic; sempre diu que el més important són els reptes que li permeten viure el temps d'una manera profunda. Busca preses: cap a la dreta o cap a l'esquerra, a tocar de l'extraplom.

Aquella nuvolada llunyana s'apropa. Es penja de la corda, treu el nas de la paret i aixeca el cap per sota la gran cinglera. On hi havia blau ara hi ha un cel cendrós; el sol ha tocat el dos. S'ha girat un ventet humit i el so d'un primer tro ressona per la vall. Un canvi precipitat que no estava previst! Cal prendre una decisió ràpida. Seria millor abandonar i baixar rapelant. Però no té temps de res. L'ambient és feixuc, l'aire desprèn ozó i, tot d'una, apareix aquell brunzit penetrant que li recorda el vol de les abelles. Esclata un llamp molt potent, sense tro. La corda s'ha partit, està perdut, sap que no té salvació. Mentre baixa volant mou alternativament braços i cames, uns moviments perfectes que té entrenats, com intentant apartar-se de la roca que el pot matar. No pensa en res, només vol salvar-se. Després un gran cop, una patacada imponent, i el silenci més profund.

La tempesta s'ha acabat, ha estat un ruixat d'estiu. La nuvolada s'allunya i enllà d'enllà s'encén l'arc de Sant Martí, fet de gotes i de llum; majestuós... Molt més a prop, una gralla de bec groc vola a tocar de la cinglera. Encara és d'hora, un sol calent s'endú la mullena i escalfa la roca.

El mateix sol escalfa un cos inert que rau ajagut sobre una estreta lleixa. No és res més que un puntet vermell al bell mig de l'alta cinglera. L'home torna en si, no sap on és. Amb la mà dreta es toca la galta i els seus dits palpegen un fluid llefiscós i calent, se'ls acosta als ulls mig clucs i veu sang. Intenta moure's, però no pot, sent un dolor molt agut a l'espatlla i el braç esquerre no li respon. Aixeca una mica el cap i obre bé els ulls. Recorda la caiguda i mira precipici avall. No gosa moure's. Es toca el casc que encara duu posat i apropa la motxilla que penja d'una sola cinta.

Un home i dues pomes



La corda s'ha partit, està perdut, sap que no té salvació. Mentre baixa volant mou alternativament braços i cames. No pensa en res, només vol salvar-se. Després, un gran cop i el silenci més profund

Amb molta cura s'incorpora i s'acosta el braç esquerre, la nova posició li alleuja el dolor. Veu la poma que omple la butxaca reixada de la motxilla. L'agafa amb la mà dreta i la rosega. La troba boníssima, més que mai, el suc àcid li regalima pels plecs carnosos dels llavis.

Una vegada més se n'ha sortit. Li agrada la poma i li plauria comprovar el gust d'aquest fruit quan sigui un home gran i feliç. Ho té molt clar, i avui més que mai, no vol morir de vell, de content vol morir-se.

L'ESTERNUT

Un poble amb moltes possibilitats



Jordi Remolins

Una dècada enrere pensava que Ripoll tenia moltes possibilitats. Quan parlo amb gent que ha arribat a viure recentment al municipi, en destaquen la geografia privilegiada. Des de pràcticament qualsevol enclavament urbà, et trobes a un minut o dos del medi ambient, de la naturalesa, les muntanyes, els rius, la vegetació... Un privilegi en un poble –alguns en diuen ciutat però prefereixo pensar contingudament– de més de deu mil habitants, que no ha sabut o no han deixat reinventar-se. No seré jo qui busqui culpables entre la classe política, alguns empresaris o els propietaris del parc d'habitatges desocupats, però estic convençut que encara som a temps de convertir-nos en un destí ideal per a persones que poden teletreballar, amb una distància de poc més d'una hora en direcció a Barcelona, Girona, la Catalunya Nord, França, la Costa Brava o les estacions d'esquí, amb ferrocarril, autovia en direcció sud i al rovell de l'ou d'una



ruralitat cada vegada més apreciada.

Quan algú intenta vendre un pis en estat deplorable i en vol treure un rendiment injustificat, diuen que té "moltes possibilitats". Un poble no és un pis, però hi té més similituds que no pas amb una pastanaga. Al Ripoll actual encara hi ha qui pretén vendre fum en forma de *bike park* o nous polígons que malmeten espais naturals –i que curiosament han desaparegut de tots els debats– o bé

volent ampliar-lo en barris de l'extraradi quan continuen havent-hi molts edificis demanant a crits una restauració, i que no són res més que sinònim de decadència. Perquè, qui voldrà venir a viure a un poble urbanísticament decrepit, socialment en caiguda lliure, i amb una vida cultural i associativa poc atractiva?

Hem perdut deu anys, però d'aquí a una dècada espero ser-hi per explicar que Ripoll haurà fet rea-

Qui voldria venir a viure a un municipi urbanísticament decrepit, socialment en caiguda lliure i amb una vida cultural poc atractiva?

lital les seves possibilitats, encara que actualment hi vegi més ombres –entre les quals la de la xenofòbia– que no pas llums. I, així i tot, ni que sigui perquè és el meu poble i això de l'egolatria sempre tira, espero que les candidatures a les municipals de maig tinguin un projecte més ferm del que ara mateix es pressuposa. Encendré una espelma a Sant Eudald.

Ànima de càntir



Jordi Caballeria
Traductor i escriptor
@caballeriajordi

Potser perquè em varen parir com es pareixen els gossos, els gats o els conills, nu, a casa i de nit, els meus records són un sostre de canyes enguixat, una ràdio amb els dials marcats per països, els taps de xampany estampats al sostre estel·lar d'un menjador perdut, el regust al nas de les bombolles de la primera coca-cola, els genolls pelats als estius per la primera bicicleta que em duia a l'extenuació mortal abans de sopar, l'Armstrong a la Lluna, els capgrossos dels recs dels horts de la devesa del Pla on robàvem pastanagues les esllanguides tardes d'estiu al riu, mirant la calligrafia dels núvols quan la vida era simple i llisa, els hiverns freds amb pantalons curts, els llibres del Círculo de Lectores que arribaven un cop al mes a casa, els raigs Röntgen que em retrataven els pulmons un cop a l'any per precaució i les injeccions a les natges de la miraculosa penicil·lina d'en Fleming, les trompades a classe per badar, les ties voluptuoses que passejaven els diumenges a la tarda, carrer Sant Pere amunt i carrer Sant Pere avall, a Ripoll, en infinites repeticions, els àpats a casa amb els familiars llunyans de Manlleu, Granollers, Esplugues de Llobregat o Olesa de Montserrat, els diumenges de cinema de pipes i caramels i les vacances amb cotxe en estius asfixiants, recordo hiverns remots amb mal temps i neu, abans que Al Gore no ens acollonís a tots amb prediccions de PowerPoint que tot plegat se n'aniria en orris, quan feia un fred de collons i la neu presidia Nadals i somnis d'infant amb temperatures àrtiques sovint i antàrtiques de tant en tant.

En aquella època de les nostres vides, els hiverns començaven immediatament després dels estius, quan s'iniciava el curs escolar i les tardes es reduïen a una pesantor infinita de fulles seques i humitat i al pes feixuc de deures i treballs que havíem de resoldre a la Biblioteca Lambert Mata, sota la irascible mirada de la bibliotecària lasciva que ens marcava uns ritmes marcial amb olor de resclosit, tinta de temps i peixets de plata la vida dels quals discorria entre les línies de Times Roman i punts i comes infinits.

Els pantalons curts eren peça de roba habitual de manera que la gernació d'uniformats a ratlles, com els presos, que acudíem a escola havíem d'exhibir les nostres extremitats de ciclistes aguerriats sense pudor, vergonya ni temor al fred interglacial.

En un costum de l'època que no he pogut constatar mai, o perquè se les sabia totes, havent dinat, ens aquells hiverns sense sol en què havia de tornar a l'escola, la mare no dubtava a fer-me fregues d'esperit de vi a les cames, deia ella, per preparar-me pel fred. Però jo només tenia por de no entrar en combustió explosiva per atzar i proximitat al pare, que fumava tranquil·lament un Winston abans del seu torn de tarda a la fàbrica en una època en què fumar no matava ningú, com ara.

La veritat és que l'esperit de vi a les cames em servia de ben poca cosa en comparació amb la Kina San Clemente amb rovell d'ou i quatre onces de sucre que m'havien engaltat entre pit i esquena com a, deia la mare, reforçant de no sé què. Llavors, les soporíferes classes de la tarda em passaven bé, lentament, tèrboles. Ja de gran, anys més tard, quan la mare m'havia de demanar què era aquell combinat explosiu que em solia pre-



El nen que ja no soc camina sobre la grava sorollosa de la meva vida transvestida ara en una tardor infinita mentre serra Cavallera m'observa des d'un enèsim capvespre de foc, impassible i llunyana

parar per Nadal, jo no dubtaria a calmar-la dient un reforçant, mare, un reforçant.

Sobrepassada l'adolescència turbulenta vam entendre que l'esperit de vi també era l'alcohol de garrafa que consumíem cada diumenge a la tarda a la barra del Danatela (de Torelló) o al River's (potser de Babylon, a Ripoll) mentre a les entranyes fosques de les discos els Bee Gees xisclaven lentament, com jo somort a les tardes de Kina, o *how deep is your love?* als sofàs obscurs.

Els primers desamors els vam tractar amb la mà dura d'un tal Johnny Walker i amb l'ajut dels ritmes que uns de Chicago ploraven dient *if you leave me now...* Un dissabte que m'havien abandonat em van fer fora del bar pel temor que fes malbé el vinil de la gramola de tantes repeticions de la cançó que vaig maleir dècades enteres fins que els d'Electric Light Orchestra em van aportar *Strange Magic* als meus quefers irrelevants.

El nen que ja no soc camina sobre la grava sorollosa de la meva vida transvestida ara en una tardor infinita mentre serra Cavallera m'observa des d'un enèsim capvespre de foc, impassible i llunyana, pentinada pels vents de l'espai que acombien ciclistes i motoristes per la Nacional 152 revoltada en C-17 bidireccional, feixuga, atapeïda i lenta, que reviu als ràfecs, a les voreres, a les llambordes, a l'asfalt, negra, oblidada com les cançons d'antany, als racons de la meva ànima de càntir.

Aquests records d'altres temps es perden com llàgrimes a la pluja de la memòria mentre m'esforço per retenir-les en un intent visceral i anguniós i no perdre els circuits cerebrals, les sinapsis ni les emocions que un dia em varen fer ser feliç.

Rock me mama.

L'ACCENT

La clau de l'èxit



Víctor Palomar

Mentre és mantejat pels seus amics a l'arribada a l'aeroport després d'haver acabat el ral·li més dur del món en una injusta cinquena posició, s'atura uns segons i busca a algú amb la mirada. En plena eufòria de celebrar amb els seus que torna amb un nou Dakar a la butxaca, té temps de pensar que el seu copilot, el melillenc Diego Ortega, lluny de la seva terra, s'ha quedat en un racó tot sol. Arrenca a córrer i junt amb la resta el comença a mantejat enmig de la terminal compartint els seus moments d'alegria. Segur que aquest gest, enregistrat i que es pot veure a les xarxes socials del pilot manlleuenc, passarà per alt a molta gent, però per mi diu molt més de Gerard Farrés que qualsevol *frame* de la cursa. El mateix pilot que l'any passat quan tenia a tocar la victòria al Dakar va aixecar el peu de l'accelerador seguint ordres d'equip perquè un company s'apoderés del famós trofeu del Touareg. "He plorat en molts moments sabent que mereixia ser el guanyador, però la vida és això", explicava resignat, però sense rancor. Aquest any tampoc va perdre el somriure quan després de protagonitzar una remuntada que l'havia apropiat a pocs minuts del líder i tot apuntava que ara potser sí que podria aixecar el títol que es mereix com ningú, va tenir una avaria en un ventilador. Una peça que val poc més de 5 euros i que el tornava a deixar sense la glòria del podi. M'és ben igual, no em cal mirar cap classificació per saber qui és el meu referent en aquest esport. Per mi, la clau de l'èxit és ser generós.

TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Més enllà



Agnès Boixader
Mestra jubilada

La història constata, una vegada i una altra, l'elevat grau d'imbecilitat humana. Però la història també demostra que, entre els humans, s'hi troben mostres d'intel·ligència creativa i compassiva, perquè són molts els que saben impulsar, i realitzar ells mateixos, accions de lliure responsabilitat. Són humans respectuosos amb tota forma de vida i amb una enorme capacitat de testimoniar i promoure maneres de fer que semblen noves essent les més antigues de la història de la humanitat.

Lluís Duch (2007. *La paraula trencada*. Barcelona: publicacions de l'Abadia de Montserrat) diu que "el savi pot ser -i, molt sovint, és- una persona normal i corrent, que té la virtut de trobar i fins i tot inventar sortides i solucions per a ell mateix i per als que a ell s'adrecen en moments especialment difícils i perillous. Altres, quan, per exemple, les normatives i les respostes admeses com a normals i legals en una determinada societat es mostren ineficaces i ja no procuren als éssers humans orientació i sentit, sinó més aviat desorientació i indecisió".

Duch, font inesgotable de reflexió antropològica, indica que la saviesa consisteix a descobrir que tot humà cerca un més enllà, entenent que no es tracta del més enllà després de la vida sinó d'un més enllà vivint-la. Suggereix que un educador savi sap que tot ésser humà cerca, permanentment, sentit a la vida i que el savi dona testimoni vivint la vida perquè l'autèntica saviesa no és altra cosa que l'art

de viure la vida. L'art de la vida només s'adquireix vivint i sobretot convivint. Viure i conivir sàviament no és fàcil i espero que, per haver conviscut gairebé cinquanta anys entre adolescents i joves, se'm permeti dir que assumir les novetats generacionals (no les tecnològiques!) és l'única manera de fer-se savi, d'anar més enllà i, sabent-nos passat, anar cap al futur, fent amb els joves algun camí que permeti trobar sentit a la vida.

Volent anar més enllà, és possible descobrir que no són necessàries grans sofisticacions tecnològiques i sí, en canvi, fugir d'alternatives, sovint venudes com a innovacions, que solen ser massificadores i deshumanitzadores. Fer de testimoni savi, a l'estil Duch, exigeix de l'educador anar més enllà d'allò que li demana, estrictament, la professió, cercant solucions noves, que solen ser les més antigues que la humanitat coneix, als problemes i dificultats que ens assetgen.

LA LUPA

L'enemic invisible



Agustí Danés
@agustidanés

La memòria és un misteri. Té racons amagats. És una mica com l'iPhone, que tot d'una et suggereix una foto de ves a saber quan amb ves a saber qui i ves a saber on. La memòria també ho té, això. Et sorprèn perquè, sense que en siguis gaire conscient, de manera subtil va arxivant informacions. Algunes d'elles inútils: com saber que el peix globus és de l'ordre dels tetraodontiformes, que dels 37 que anàvem a EGB a les monges la Montse Birosta era la primera de la llista i la Marta Vilaregut l'última o que les nenes de San Ildefonso que l'any 2005 van cantar la grossa de Nadal de Vic es deien Eliana Gonzaga i Aranzazu Herrera.

Quin xou, allò de la rifa de Nadal. Van tocar una morterada de calés: 510 milions d'euros. Mirat amb perspectiva, amb tanta pasta no és estrany que les immobiliàries venguessin pisos com xurros i els concessionaris no donessin l'abast a despatxar Cayennes. Normal. Els calés s'han de fer notar. I, aleshores, era més difícil: no existia Instagram. Al final, amb Instagram o sense, la lògica és la mateixa: tot s'ha de fer evident perquè el que no es veu no existeix. Aquí, precisament, és on volia anar a parar. Que el que no es veu no existeix en realitat és un problema. Gruixut, a més. La contaminació per ozó troposfèric n'és un exemple. Des de fa anys, la Plana de Vic registra importants pics d'aquest contaminant, però, com que no es percep a simple vista, sembla que no passi res. I sí que passa.

La mostra és que el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya ha obligat la Generalitat a posar-se les piles i fer un pla per reduir la contaminació a



ALBERT LLIMOS

les zones del país més castigades. A Osona malauradament anem forts en tema contaminació. Solem estar als primers llocs del rànquing. Mesos enrere un estudi realitzat per un grup de cinc metges residents en Medicina Familiar de l'EAP de Santa Eugènia ja alertava que caldria més coneixement dels efectes de l'ozó sobre la salut. Perquè en té, d'efectes. I no cal ser gaire espavilat per deduir que no són bons. Viniria a ser l'enemic invisible. No es veu, però existeix.

Per això, ara que amb les eleccions municipals s'obrirà un cicle electoral amb comicis a diferents nivells, caldria que el problema de la contaminació atmosfèrica, i sobretot les accions per trobar-hi solucions, formessin part d'una agenda política compartida i compromesa. El tema és seriós. Per a tothom.

Reduir-ho a multes, amb allò que qui contamina paga, és una solució massa barata. Descabdellant l'argument resultaria que qui pagués podria contaminar. I no. La mirada ha de ser més llarga. Cal pensar en el futur, però vivim en el present. Ara i aquí. I això, l'ara i l'aquí, ens perjudica clarament a tots.

El que no es veu no existeix. I això és un problema. La Plana de Vic registra sovintejats episodis de contaminació per ozó però, com que no es percep a simple vista, sembla que no passi res. I passa

Si no es posa fil a l'agulla, al final resultarà que per tenir una bona salut gairebé serà més important el codi postal (on vivim) que el codi genètic (com som). El *copyright* de la frase, que trobo brillant, diria que és del doctor Josep Martí Valls. Però a vegades la memòria pot fallar. Ara bé, en segons què no: el número 17 de la llista de la classe d'EGB de les monges era en Xevi Mas, el nano de Can Muns; un servidor era l'11; en Gili, el 12, i la Grané, el 13. Ja veuen que quan s'escriu a raig la memòria, igual que fa l'iPhone amb les fotos, a vegades et sorprèn. Arxiva informacions inútils i te les suggereix sense motiu aparent. Sembla que vulgui jugar a despistar. Potser sí. Però l'enemic el tenim clissat. Es fa l'invisible, però el tenim clissat.

19 de gener de 2023



Enric Castellnou Alberch
Polítològ

S'endevina quin és l'objectiu real de la reunió dels presidents d'Espanya i França d'aquest dijous a Barcelona. De fet, el ministre Bolaños el va expressar sense embuts, i no és el que han anunciat oficialment. De manera oficial es van reunir per a la creació d'una comissió bilateral per commemorar el 50è aniversari de la mort del pintor Pablo Picasso, aquest any 2023, i ja acordada el 2021 a Montauban; per parlar sobre el corredor submarí d'hidrogen verd entre Barcelona i Marsella, ja aprovat abans i que hauria d'estar acabat el 2030; i per signar un primer Tractat d'Amistat i Cooperació, ja escrit. Tot decidit d'antuvi sense cap intervenció de la Generalitat, cap. D'acords Espanya-França ja n'existeixen, com aquell conveni de Màlaga de 2002, en el qual un destacament policial de paísà pretenia segrestar el president Puigdemont a Estrasburg el juliol de 2019 en un avió a l'aeroport per emportar-se'l a la presó de Madrid.

L'objectiu principal d'haver triat per part del *gobierno* la capital de Catalunya és intentar fer veure *urbi et orbi* que Sánchez ha desactivat el procés per la independència dels catalans, i que els catalans –Generalitat inclosa– fan el que els ordenen des de Madrid. Era la imatge internacional anhelada per Sánchez. És cert que PSOE/Podemos amb la col·laboració d'ERC ha contribuït a afeblir i frenar el procés, però és fals que s'hagi acabat. Fals per diverses raons: la gent hi és, la fracassada *taula de diàleg* no ha estat capaç d'aportar cap solució políti-

ca, es mantenen acusacions judicials contra uns 500 catalans amb relació al referèndum de l'1-O i persisteixen causes judicials obertes contra uns altres 4.000, molts dels quals per haver-se manifestat contra la sentència del Tribunal Suprem i a favor de la llibertat dels empresonats (avui parcialment indultats).

Mirat maquiavèl·licament el motiu d'escollir Barcelona per part del *gobierno* també rau a provar d'humiliar els votants de l'1-O, creguts els socialistes que la fallida taula de diàleg i les deficientes reformes del Codi Penal, amb el suport d'ERC,

Tant de bo la concentració serveixi d'estímul unitari fins que els catalans puguem decidir el nostre futur

havien desarticulat el moviment per la independència, l'havien acabat de dividir, afavorien les euroordres contra Puigdemont, Comín i Puig i mantenien la judicialització. Però també ha provocat una reacció unitària de totes les entitats i partits independentistes que es van aplegar aquest dijous a redós de la crida conjunta del Consell de la República, l'Assemblea Nacional Catalana i Òmnium Cultural, malgrat ser un dia laboral i en horari feiner. Tant de bo que aquesta unitat se sostingués de manera activa com a l'1-O i no tan sols en actitud de reacció. Tant de bo la concentració d'aquest 19 de gener de 2023 pugui servir d'estímul unitari

fins que s'acabi la repressió i els catalans puguem decidir el nostre futur.

Per altra banda, la reunió dels governs de Madrid i París fa recordar el tractat dels Pirineus de 1659 quan el rei d'Espanya va regalar al rei de França la Catalunya Nord. La violència d'Espanya contra Catalunya fa anys que dura: la Guerra dels Segadors (1640) ho demostra. I potser és interessant recordar que el *conde-duque* de Olivares, sempre partidari de la coerció i la violència, aquell que va ordenar la Guerra, va ser desterrat de Madrid malgrat haver derrotat i perseguit els catalans, i fins i tot fou jutjat per la Inquisició, després de l'aliança temporal de Catalunya amb França. Entretant els catalans del sud conservaren el govern i les lleis pròpies.

Està segur Pedro Sánchez que el *deep state* el deixarà tranquil fins que marxi del *gobierno*? Ja li tenen preparada una manifestació en contra per aquest dissabte. Els del seu partit acceptaran que continuï? Li valoren que "Catalunya és un actiu electoral", com va afirmar el ministre Bolaños de manera descarada? Pot respirar malgrat que persisteix l'enorme espoli fiscal i l'escandalosa falta d'inversions contra Catalunya? La lluita per fer de *valido* del rei és eterna a Madrid. Només el salvaria el cobejat i improbable empresonament del president Puigdemont. En qualsevol cas, els catalans del nord i del sud recordem el 1659 i algunes de les frases que ens va dedicar Francisco de Quevedo en aquell temps, com aquesta: "*En tanto en Cataluña quedase un solo catalán, y piedras en los campos desiertos, hemos de tener enemigos y guerra*". Com deia Espartero al segle XIX i ho recordava el socialista Peces-Barba al XX, "*por el bien de España hay que bombardear Barcelona una vez cada 50 años*". Apa. Cada 50 anys. I encara hi ha catalans que els fan la gara-gara, com recordava Gonzalo Boye a Rufián quan aquest atacava Puigdemont: "A les plantacions d'esclaus sempre hi havia el negre bo".

Oda a la immaduresa



Roger Puigdecamet
Psicòleg

Benvinguts al circ del fracàs moral, de la incultura emocional i del patètic intel·lecte afectiu. El circ de les dives i dels astres narcisistes en guerra despietada. Benvingudes, també, al xou més sobreactuatiu i de baixes passions, on podreu observar els millors i més obscurs sentiments humans en una actuació magistral. Comença el circ del ressentiment en majúscules i en tota la seva esplendor, així com dels seus compatriotes germans: l'odi, l'amargor, l'enveja i, sobretot, l'egoisme. La nostra gran estrella, la lloba colombiana, ens presenta el seu darrer número que l'ha catapultat al top 1 mundial de reproduccions a través de la seva "oda a l'odi". Un veritable èxit de la misèria humana on tothom qui vulgui podrà enriquir-se amb tots els valors humans que formen part d'aquest espectacle dantesc.

"Cero rencor, bebé" és l'eix vertebrador de la trilogia musical on "trabaja un poquito el cerebro también" és una de les seves millors estrofes d'aquesta cançó inqualificable. Bé, sí que és qualificable: és un fracàs de la intel·ligència humana com ho és el rancor. El més gran i perillós sentiment humà, la passió més fosca i impulsiva però sobretot, persistent, que lidia entre la bondat i la maldat. Representa el fracàs de l'amor, de la comprensió i de la generositat emocional, de l'adaptació i regulació dels afectes i de la gestió del dolor afectiu. "Del amor al odio hay un paso" i és ben bé cert i ben trist com conclouia un estudi del 2008 de la Universitat College de Londres on afirmava que l'amor i l'odi estan ubicats en una única zona cerebral i en les mateixes neurones, la qual cosa porta a la seva fàcil variació d'un sentiment a l'altre amb les mateixes intensitats quan hi ha un canvi de circumstàncies afectives externes.

La deessa tenyida i acomplexada, de baixa autoestima però amb aires de grandesa, com tants i tantes ànimes famoses perdudes, ha begut del pitjor que pot oferir l'amor humà: l'abandonament i la substitució. Aquest verí, si no es té cultura emocional, intoxica el cervell i el deixa en funcionament vegetatiu a mercè dels impulsos i instints bàsics de supervivència homínida. En el procés de dol, les diferents etapes es barallen entre si i sempre és millor creure's l'enfadament que viure en la depressió. La ira és menys dolorosa que la tristesa, sempre. I mirar cap a fora és millor que mirar cap a dins. La pèrdua de control de la famosa estrella pertorbada recorda a altres compatriotes seves que dalt de l'escenari s'ensorraven enverinades per les drogues compassives i s'autodestruïen per sempre més. Esperem que no en sigui un altre cas i pugui anar a teràpia a endreçar la ment. Per altra banda, i pel que diu i pensa molta gent aquests dies, justificar les accions de la petita gran dona esgrimint que el que li ha fet el *nen gran* és molt lleig i intolerable, i que fa ve de tornar-s'hi, submergeix de ple aquests pensadors i pensadores a les normes de la justícia instintiva més animal i irracional però també del patriarcat més masculista i ranci que estem lluitant aferrissadament per destruir. Anar a la guerra amb aquesta filosofia és no tenir cap eina ni lluita contra la nostra més gran i fosca condició: el cervell primitiu.

"Esto es pa que te mortifique, mastique y tragues, tragues y mastique". V de venjança contra la humiliació rebuda. "Te felicito" noia. Quina venjança més cutre de P3, de primer de vida, que no se li suposa i, molt menys, se li hauria de permetre, a una persona tan influent a milions de ments juvenils persuasibles. Pot esdevenir culpable d'augmentar la violència verbal i física de parella, però, sobretot, de perpetuar uns conceptes plans de fosc que generaran una procreació del patiment arreu del planeta. La venjança està servida i aquesta és el resultat de la incapacitat de poder fer una pròpia teràpia



El rancor és el més gran i perillós sentiment humà, la passió més fosca i impulsiva, però sobretot persistent, que lidia entre la bondat i la maldat

del dolor. Un dolor que es trasllada especialment als seus fills en l'acte més cruel i irresponsable que poden fer uns pares en la gestió del seu desamor. Les dues figures narcisistes són tan egòlatres que no estimen com es mereix i especialment necessita un fill: l'amor incondicional i protector que generi un *apego* (aferrament) segur amb els progenitors que és la principal vàlua de l'estructura emocional de la personalitat dels infants. Perquè estimar és moltes coses i, especialment, molta consciència, formació i actitud. Ells estan educant en els mateixos valors en els quals es barallen i això provoca un aprenentatge psicològic afectiu disfuncional amb alt risc de pertorbació emocional imminent o futura als dos homenets. Que Déu els salvi de la reina! Que algú posi el seny enganxat amb cel·lo entre cella i cella a la monarca del *waka waka*, si us plau. Perquè la venjança porta al menyspreu, no només als seus fills sinó també a la nova parella de l'exfutbolista i a molts de nosaltres, dels qui volem assabentar-nos dels seus últims números. La culpa, la burla, la utilització i fortament, la denigració que sotmet la cantant a la novinguda al cor del príncep ros, d'ulls blaus i impertinent, és tan fastigós que ens deixa perplexos.

Però res és nou i tots ho sabem perquè ho hem viscut en les pròpies carns o en les del voltant: l'ànima humana pidola misericòrdia, pietat i caritat davant de la por del no ser estimats i de sentir-nos sols en aquest món. Des dels narcisistes fins als humils, a tots ens regeix aquesta necessitat dictatorial escrita a la nostra essència biològica que és l'aferrament als altres, a l'amor representat, equivocadament, per la ultramegatopehipersuperimportància que, culturalment, es dona a la relació íntima amb una altra persona, a la relació de

parella, per sobre de relacions d'amistat o família que haurien d'estar al mateix nivell i que no hi ha manera que ens entri al cap ni perforant-lo amb un trepant. Així ens va. Tanta expectativa genera col·lapse, frustració i cansament. A través dels famosos veiem com les ruptures de parella per substitucions d'altres són una sagnia incessable que creix exponencialment cada dia que passa i que prové de la societat líquida, que s'esmuny ràpid, que corre ràpid com l'aigua a buscar una sortida, com el pallasso arrogant que circula ara amb un twingo i que s'enamora d'una noieta que deixarà per una altra quan se'n cansi aviat; aquesta societat basada en la satisfacció immediata, del *carpe diem* mal entès, de la mala cultura de la gestió emocional, del no esforç en la comprensió i empatia en l'altre i de la paciència efímera però, també, de la recerca de sensacions extremes com l'enamorament que és l'addicció social de moda actual com a solucionador de la vida dura que tenim i de la rutina. Ras i curt: el consumisme material i el consumisme emocional són l'opi dels nostres temps i ja sabem llavors que la monotonia mata l'amor, "yo ya lo sabía, no fué culpa tuya pero tampoco mía". La indigència intel·lectual d'aquesta afirmació de la deessa morena, una més, fa que sentim una vergonya que ens porta a pensar que potser aquest circ és un muntatge, un pla ben estudiat econòmic i de màrqueting entre les dues parts, alguns artistes d'aquests estranys d'avui dia amb gorra i ulleres i també de marques de cotxes i rellotges que han pagat una pasta gansa per sortir a les cançons dels dos voltors.

Sort que des de fa uns anys "*las mujeres ya no lloran, las mujeres facturan*". Aquest lema lapidari reflecteix el canvi feminista hagut i tan necessari i urgent on la dona, segons la diva, actua amb gran empoderament i s'hi torna per reial decret moral. Aquest feminisme mal entès, tan cansat i esgotador, tan radical i obsessiu que vivim avui dia és tan embafador com perillós per la societat, ja que s'ha d'equilibrar i mesurar per funcionar dones i homes amb els mateixos drets i deures sense temors, rancors i no passant les pors a l'altra banda com a venjança per tots els segles de maltractament. La majoria d'homes ens esforcem molt i no som culpables dels desastres que van provocar els nostres avant-passats masculins. Estem absolutament d'acord que cal continuar progressant però sense passar-se de la ratlla.

Cal que totes i tots prenguem més consciència del perill que la part primitiva de l'ésser humà encara governa el món en l'amor i en la resta de coses: els interessos econòmics que destrueixen el planeta sense miraments, matant de fam i set milions de persones i espècies, les guerres per veure qui la té més grossa, el control de reserves naturals i els seus ecocidis i genocidis per mantenir el poder i la riquesa als de sempre, mostren el que s'ha dit en aquest circ d'avui: l'egoisme té molta força i el rancor molt de poder. Hem de fer la pedagogia de la salut mental contra el ressentiment. No podem permetre que ens disparin amb un *bazuca* al mig del cor, que aquest ens caigui al terra i que caminem destruïts i traumatitzats sense rumb per la vida. No és fàcil gestionar la decepció i un amor no correspost quan s'estima. Molt menys un abandó i encara més terrible, una substitució. És difícil d'assimilar i llavors, d'acceptar. De fet és de les coses més difícils que hi ha, dels dolors més grans en la psicologia humana. Però tenim el gran repte d'entendre'ns, millorar-nos i patir menys allargant la mà a l'altre i perdonant. El perdó és la generositat de l'amor a la vida i als altres i com prediquen totes les religions, és la garantia d'una ment sana, feliç i madura. És la maduresa i intel·ligència elevades a l'infinit que ens apropen a la felicitat. Als nostres dos protagonistes d'avui, només demanar-vos, si us plau, que pareu i penseu en tots nosaltres però sobretot en vosaltres, i especialment que reflexioneu perquè la vostra filosofia barata no la comprem, en aquesta moto no hi pugem i no us queda bé aquest xou.

Una llei de barris verds per Manlleu



Miquel Sánchez Gueldos
En Comú Podem Manlleu

Ara fa una mica més d'un any, amb el diputat Marc Parés vam presentar a Manlleu, al barri de l'Erm, la proposta de llei de barris verds que En Comú Podem havíem entrat al Parlament. Des d'aquell moment, hem treballat perquè pugui ser una realitat i així ha estat. El passat 22 de desembre es va aprovar al Parlament. Aquesta nova llei de barris verds és una peça clau per al pla de transformació de Catalunya que volem impulsar. Un projecte que no tracta només de combatre l'emergència climàtica, sinó un canvi de paradigma que es fonamenti en l'urbanisme ecològic, que faci els nostres barris i pobles més vivibles, apostant per la rehabilitació residencial i la renovació urbana, i inclou quatre objectius fonamentals:

1. Millorar les condicions de vida als barris amb major vulnerabilitat urbana, social i ambiental, amb especial atenció a les necessitats de les dones i dels col·lectius més vulnerables, així com mitigar el canvi climàtic i adaptar-se als seus efectes.

2. Afrontar els dèficits urbanístics, ja sigui la degradació de l'espai públic, la falta d'accessibilitat o de zones verdes, la baixa qualitat dels habitatges, la falta d'equipaments, l'accés a l'energia i la dotació de serveis ambientals.

3. Recuperar i promocionar l'activitat econòmica dels barris, tot enfortint l'ocupació comunitària, l'economia social i solidària i el cooperativisme, així com el comerç de proximitat o l'activitat industrial local.

L'objectiu és un canvi de paradigma, apostant per la rehabilitació residencial i la renovació urbana

4. Afavorir que els veïns i veïnes s'autoorganitzin per a la reivindicació dels seus drets i la satisfacció de les seves necessitats col·lectives, promovent pràctiques socialment innovadores i esdevenint agents actius en la formulació.

L'aprovació de la llei comporta el compromís

d'aprovar les bases de la primera convocatòria abans de finals d'aquest any i la creació de l'oficina tècnica per donar suport als municipis que es vulguin adherir a la redacció del projecte.

A Manlleu ho hem d'aprofitar, és una gran oportunitat, començant pel barri de l'Erm, un dels barris amb més necessitats de regeneració urbana de la nostra ciutat, per situar-lo al segle XXI: amb més espais verds, millorant l'eficiència energètica del parc d'habitatges, amb millor connexió amb altres barris, garantint l'acció comunitària i amb nous equipaments.

Des de Manlleu En Comú Podem ens comprometem a fer els deures. Així, quan entrem a l'Ajuntament serem proactius, políticament i tècnicament, per iniciar la redacció dels projectes necessaris i ser dels primers municipis a presentar-nos a les convocatòries per fer una realitat la intervenció integral que necessita el barri de l'Erm.

No aprofitar aquesta gran oportunitat seria una irresponsabilitat. Emplacem la resta de forces polítiques a fer-se seva la llei i treballar conjuntament per fer-ho possible. Per Manlleu i sobretot per la gent del barri de l'Erm.

Bústia

La Setmana dels Barbutos

La Setmana dels Barbutos és la que fa més fred de tot l'any. S'anomena així perquè hom celebra aquests dies la festivitat de tres sants que són representats per la iconografia tradicional amb barbes ben grosses: sant Pau Ermità (15 de gener), Sant Antoni Abat (el 17) i Sant Maur (el 18). És curiós com la tradició diu que la Setmana dels Barbutos és la més freda de l'any: *La Setmana dels Barbutos, setmana dels esternuts*. Per això els sants de gener solen pintar-se amb capa i barret perquè així no passin fred. Potser per això sant Antoni, que lluitava contra els dimonis, fa dir que aquests dies sol fer un "fred de dimonis". I si plou encara millor, ja que beneficia molt el camp l'aigua aquest temps. Per què sol encertat allò dit que a mitjans de gener transcorren alguns dels dies més freds de l'any? Em sembla que tot i que fa segles no hi havia estacions meteorològiques ni programes súper costosos de mesures i prediccions, hi havia una contemplació de la natura per part de la gent que vivia en una societat rural, i que els permetia comprendre que dins de la ment de l'univers i hi ha unes lleis, i això els donava un coneixement de connaturalitat amb la natura, un equilibri psicossomàtic, i també una confiança al cel: si un any no plou, el següent ho faria. Déu proveirà. Mai no hi ha hagut a la nostra terra la convicció que morirem assedegats, ja que un dia o altre plourà... gràcies a Déu.

Llucià Pou i Sabaté **Vic**

A El Nadal, infinites gràcies

Som una família, com tantes, que fa poc hem perdut la mare després d'una llarga malaltia que la va fer estar gairebé 11 anys a la Residència El Nadal de Vic. Aquesta carta no pot definir o resumir ni en una mil·lèsima part tot el que podem i volem agrair a tota la gent que ha viscut la mare en tot aquest temps... Infermeria, auxiliars, fisioterapeutes, recepció, neteja, serveis socials, direcció, metges, cafeteria, perruqueria, menjador... i si algú no hi és, si us plau, que no s'ofengui i s'hi trobi inclòs. Elles i ells han estat la

seva casa i la seva família quan nosaltres no podíem ser-ho, en la part més extensa de totes, en la que ho han donat absolutament tot, tot el que duen al cor. Mai li va faltar una paraula amable, un comentari alegre, una carícia, una abraçada o un petó i encara va ser més accentuat en els moments tan i tan complicats en què la covid va aparèixer i ho va fer tot tan feixuc i difícil per a tothom. Gràcies, gràcies i mil vegades gràcies, podríem dir tot el dia i quedaríem curts, però després de tots aquests anys i sobretot l'última setmana, que a part de la mare també ens cuidaven a nosaltres d'una manera tan il·limitada i humana que sobrepassava tot el que s'entén per una feina. És on t'adones de la grandesa de les persones, d'allò que les fa ser allà, d'una vocació indescriptible i que la seva fortalesa i coratge està per sobre de moltes altres i que l'únic que podem fer és admirar i agrair infinitament. El que tenim clar és que ara que la mare ja no és allà, elles i ells, com nosaltres, no l'oblidarem mai i sabem que El Nadal és casa nostra i també que hem guanyat una família súper immensa que ens acollirà sempre que hi vulguem tornar. Infinitament... gràcies a tothom.

Família Lara-Chia
Vic

La visita

Va venir un senyor vigatà, però que ara no viu a Espanya, i al fer un recorregut per Catalunya volia visitar Sant Miquel dels Sants a Vic, la seva ciutat nadiua. Els cristians van fer la genuflexió al sagrari. Després d'un minut de silenci vaig explicar-los el contingut de la visita. El senyor digué que ell hi havia vingut de petit amb la seva família, pares i avis, i que encara recorda el sacerdot que els deia la missa el dia de la festa. Que bonic és per les persones recordar les coses bones que hem fet i fem. Com deia mossèn Serinane, sempre és bo fer i pensar en el bé que fem i mai pensar que són els altres qui fan el mal. Van marxar contents i van deixar un ciri encès. Quan anaven a marxar es van topar amb una senyora nigeriana que venia a buscar un entrepà, perquè no tenia res. Jo li vaig dir

que ja l'hi portaria. El senyor visitant va obrir la seva cartera i li va donar 50 euros perquè anés a dinar una cosa calenta. Tots van marxar contents. Uns, per poder pregar davant de Sant Miquel i l'altra, per poder escalfar l'estómac. El nostre món és complet, però el bé sempre triomfarà sobre el mal, encara que no ho sembli. Avui a la casa nadiua s'han complert dues coses. Estimar i visitar les coses de Déu que perdona i salva, i allargar la mà a qui no té res. Que el Déu de l'amor ens beneeixi a tots.

Montserrat Garriga Sardà
Vic

El botxí de l'amor

Segons dades oficials l'any 2022 hi ha hagut 49 dones assassinades per les seves parelles, i aquest mes de gener de moment se n'han notificat quatre més, o sigui un total de 53 víctimes en 13 mesos. Per tant, 53 famílies afectades col·lateralment pel dolor. No són únicament fredes estadístiques, sinó de persones que han estat anys amb privació de la mínima llibertat, i en tot moment subjugades i extorquides pel que havia de ser el seu company de vida, sense adonar-se que signaven el terror i la pena de mort.

Lluís Padrós
Figaró Montmany

Gràcies, 'jefa'

Quan eres la directora del Centre de Tractament Automatitzat (CTA) de Sant Cugat et vaig enviar una nota de servei on et manifestava que estava orgullós de tu, Pilar. Avui, de nou en aquesta església tan diàfana on el teu treball i dedicació, empatia i comprensió estan presents en les paraules de les persones que han oficiat i en la meua memòria, em torno a sentir orgullós de tu, aquesta vegada molt trist, Pilar.

Luis Montero
Vic

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: **Vic**: Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.

La descapitalització de Càrniques Ausa, que ha comportat l'acomiadament de pràcticament tota la plantilla, continua generant tensions entre els diferents actors. Els quatre fundadors, que van vendre l'empresa el 2018, estan citats dimarts a un judici ràpid per presumptes amenaces al director de producció d'ara. L'actual propietat encara deu la meitat de l'import de la compra de 2018 als fundadors.

“Hi vam deixar una autopista de quatre carrils. Només s'havia de pagar el peatge i l'han ensorrat”

Els fundadors de Càrniques Ausa han cobrat, fins ara, només la meitat de la venda de 2018

Montesquiu

Isaac Moreno

Els fundadors de Càrniques Ausa, que van vendre l'empresa l'any 2018, estan veient atònits com en aquests darrers mesos està quedant en no-res tot el que van construir durant gairebé tres dècades. Ho viuen amb neguit per la banda sentimental i emocional, perquè quan alguns d'ells arribaven a l'edat de jubilació van decidir vendre una empresa a ple rendiment, solvent, que funcionava i amb crèdit dins el sector. Però també amb certa incredulitat. Perquè aquella venda que van fer, ara creuen que segurament un excés de bona fe, se'ls està girant en contra com un boomerang. “Nosaltres vam deixar una autopista de quatre carrils. Només s'havia de pagar el peatge i l'han ensorrat.” És la metàfora que fa Rafel Cobo, que el 1995 es va posar a remar al costat d'Antoni Auqué, Joan Compte i Joan Figueras per fer negoci a partir del que per a molts escorxadors era un problema. Desossar i extreure subproductes del porc de poc valor, congelar-los i comercialitzar-los.

Auqué, Cobo, Compte i Figueras van vendre l'empresa l'any 2018 a una nova societat, Five Meaters, formada per cinc socis, amb dos dels quals confiaven plenament també per la seva solvència: l'escorxador Mafrica, de Sant Joan de Vilatorrada (Bages), i Càrniques Reixach, de Breda (Selva). Els altres tres socis eren José Florencio Chicharro, també de confiança perquè en la darrera dècada havia facilitat l'entrada d'Ausa als mercats asiàtics, Santiago Codinach i David Visanzay (l'únic que ha continuat a l'empresa com a director de producció), dues persones amb experiència al sector i de confiança de Mafrica i Reixach. “Vam acordar que la venda s'aniria pagant a terminis durant set anys, per donar-los marge perquè pogués funcionar”,



Els set camions fantasma

Montesquiu Durant el 2022 es van fer inversions a la planta de Montesquiu, com per exemple un sistema de rails per moure el producte. Una altra de les operacions que va sorprendre més d'un va ser l'acord amb un concessionari per disposar d'una flota de set camions de gran tonatge serigrafats amb la imatge Càrniques Ausa. Va sobtar

perquè sempre s'havia treballat amb transportistes externs. Dels set camions, però, a Montesquiu durant aquest temps només se n'hi han vist dos. Un d'ells és el que dijous passat era al moll de l'empresa. A la foto en què s'escenificava el lliurament dels vehicles en un concessionari de Madrid hi apareixen José Ángel Arceiz (dreta) i l'aleshores gerent José Manuel Roade (esquerra).



Rafel Cobo i Antoni Auqué

explica Cobo. No haver cobrat al comptat ha suposat a la llarga una càrrega per als quatre fundadors, que, a dia d'avui, han percebut el 50% dels diners.

Five Meaters va vendre de nou l'empresa quatre anys més tard, el desembre de 2021, al Grupo Petroarza de l'aragonès José Ángel Arceiz Sánchez, tal com explicava EL 9 NOU divendres passat. I amb la venda també traspasava el deute als primers socis a la nova propietat. D'acords entre els fundadors i Five Meaters n'hi havia dos. Es traspasaven el negoci de Càrniques Ausa, d'una banda, i de l'altra, a través d'Immables

Bisaura (societat també dels quatre fundadors), signaven un lloguer amb opció de compra d'una de les naus de l'empresa, de 2.300 metres quadrats, i que representa dues terceres parts de la superfície total.

En aquest segon acord, hi havia una clàusula que especificava que si s'acumulaven més de dos mesos d'impagament, aquest espai llogat amb opció de compra tornava als propietaris originals. I això és el que ha passat de l'estiu cap aquí. El mes de maig de 2022 van cobrar la darrera mensualitat que ha fet efectiva Petroarza i a finals d'agost van presentar la demanda al jutjat

reclamant la nau. El jutge ja ha resolt que la podran recuperar el 9 de febrer, quan s'ha programat el desnonament.

Una altra clàusula especificava que fins que no s'hagués pagat el 80% de la venda, la nova propietat no podia utilitzar Càrniques Ausa com a aval o valor hipotecari. Just el que ha fet l'actual propietat, a través d'una de les seves societats. Sobre l'empresa hi ha ara una hipoteca d'1,6 milions. “Es resoldrà als jutjats, però mentrestant el maldecap ja el tenim”, diuen Rafel Cobo i Antoni Auqué.

Per facilitar que el relleu fos el més ràpid i còmode possible, recorden Cobo i Auqué, “nosaltres vam deixar el congelador ple”. I ara, si han de recuperar la propietat també trobarien just, tenint en compte que hi ha impagaments, que hi hagués producte al congelador. Per això, quan dijous de la setmana passada van veure un camió al moll de càrrega de Càrniques Ausa van anar a demanar explicacions a l'actual direcció. Feia mesos que no ho feien. De fet, des que al mes de juliol va canviar el gerent. L'anterior, José Manuel Ro-

ade, va dimitir el 7 de juliol. Va ser el primer que va haver de respondre pels impagaments i els donava allargues. Fins i tot el dia abans de deixar l'empresa els va assegurar que el problema estava resolt, recorden ara Cobo i Auqué. El seu substitut, Miguel Sevil, va ser expeditiu en la benvinguda. Els va dir que amb ell no havi- en de reclamar, que tot plegat es resoldria entre advocats.

Però dijous de la setmana passada, veient l'amenaça que buidessin les naus de producte i de maquinària, van plantar-se a les portes de l'empresa i s'hi van trobar David Visanzay, amb qui va haver-hi un intercanvi de paraules fins al punt que el director de producció ha presentat una denúncia per amenaces als quatre fundadors. Estan citats el proper dimarts al jutjat número 5 de Vic per fer un judici ràpid per delictes lleus.

Els fundadors de Càrniques Ausa mai haurien imaginat un final així i tampoc tenen explicacions de com s'hi ha arribat, ni de com José Ángel Arceiz s'ha creuat en les seves vides. Treballadors que han estat a l'empresa al llarg d'aquests anys els recorden arromangant-se per al que fes falta. “Vam ser sempre els primers d'obrir i els últims a tancar, durant 28 anys.” Tenien experiència al sector de la carn i van veure un nínxol de negoci en una activitat amb producte de poc valor. Per això, recorden, “fèiem escandalls setmanals. Així veus de seguida si guanyes o perds diners”. Mai van cobrar dividends. El benefici que, per exemple en el seu últim exercici sencer, el 2017, es va situar per sobre del mig milió d'euros, el revertien sempre en l'empresa. Aquell any es van facturar 12,6 milions, una dada que incrementava en un 7,2% la de 2016.

Five Meaters, la societat que els va prendre el relleu, de seguida va fer disparar la facturació fins als 21,4 milions de 2020, l'últim exercici consultable al registre mercantil. El resultat se situava en els 468.000 euros. Tant a l'informe de gestió de 2017 com al de 2020 es feia constar que es tractava de dades de benefici extraordinàriament altes en l'històric de la companyia. El creixement amb Five Meaters s'explica en el replantejament del negoci ampliant volums i productes. Una producció que la primavera passada es va tallar en sec en el moment que els proveïdors començaven a reclamar impagaments.

Està al costat de la que va adquirir el 2020, té 7.000 metres quadrats i era del Banc Santander

Altoplast, de Balenyà, consolida la divisió metàl·lica al Bages amb la compra d'una segona nau

Balenyà

I.M.

L'empresa d'emalatges industrials, nascuda a Balenyà, Altoplast ha comprat una nau de 7.000 metres quadrats al polígon de les Verges de Santpedor (Bages). D'aquesta manera consolida el projecte d'Altoplast Metal iniciat en aquesta localitat del Bages el mes d'octubre de l'any 2020 després de comprar una primera nau de 4.000 metres quadrats en aquest polígon. Es tracta de dues naus d'un complex industrial que havia ocupat l'empresa d'estructures metàl·liques Dinamic, que va presentar concurs de creditors l'any 2015. La previsió és que al llarg d'aquest 2023 l'empresa osonenca ofereixi uns 70 llocs de treball al Bages que se sumen als 153 que hi ha actualment a les instal·lacions centrals de Balenyà.

Quan el 2008 Albert Manchón va fundar Altoplast ho va fer amb la idea de fabricar contenidors i embalatges perquè el sector de l'automòbil pogués traslladar components d'una planta a una altra. De les cinc matèries primeres que ell considera, d'entrada va escollir el plàstic, tot i que de seguida va veure la necessitat de completar els seus productes amb teixit i metall. Sempre per oferir productes que es puguin reutilitzar, mai d'un sol ús.

La part metàl·lica l'ex-



Albert Manchón, director general i fundador d'Altoplast

ternalitzava. La disponibilitat d'espai al Bages, en una nau de grans dimensions i amb passat industrial, li permetia fer els primers passos cap a la fabricació amb metall. "A Osona és difícil trobar sòl i naus ja construïdes de la mida que necessitem", diu Manchón. Amb un crèdit de l'Institut Català de Finances (ICF), el 2021 va equipar la primera nau que va entrar en funcionament ara fa un any. Ara, aquesta divisió metàl·lica creix amb la compra de la segona nau al Banc Santander, una operació finançada en un 60% pel BBVA i el 40% restant amb fons propis.

L'opció de compra de la

primera nau, Altoplast la va signar el 2019 i l'esclat de la pandèmia va deixar l'operació en *standby*. No va ser l'única afectació derivada

Després de la pandèmia han obert mercat també al sector industrial

de la pandèmia. La crisi de components va fer baixar les comandes del sector de l'automoció i això va obrir la porta a Altoplast a diversificar el negoci. Ara, els clients de

l'automoció suposen el 60% de la facturació. La resta són del sector industrial, "que també necessiten gàbies i contenidors", segons apunta Manchón. "Els contenidors metàl·lics eren una necessitat per tancar el cercle dels materials que utilitzem per a l'emalatge", diu el director general i fundador d'Altoplast.

L'empresa osonenca preveu tancar el 2022 amb una xifra de negoci de 13 milions d'euros, quatre més que el 2021. La previsió per al 2023 és situar-la entre els 16 i els 18 milions d'euros, tenint en compte que a hores d'ara ja compten amb comandes per valor de 10 milions.

Desencallen les obres del polígon del pla del Mas de Manlleu

Manlleu

T.V.

Les obres d'urbanització del pla del Mas de Manlleu han de ser una realitat en qüestió de setmanes. Així ho assegura l'alcalde, Àlex Garrido, després que la Generalitat desestimés aquest dimecres el recurs d'una de les empreses que va participar en l'adjudicació dels treballs. La carpeta estava aturada des de la tardor a la taula del Tribunal de Contractes, un organisme que penja de l'executiu català i impedia començar les obres d'un polígon clau per dotar el municipi de nou sòl industrial.

L'Ajuntament s'havia queixat públicament de la demora del tribunal a l'hora de pronunciar-se, fins al punt de plantejar-se recórrer a la justícia. El grup de Junts, que forma part de l'equip de govern municipal juntament amb ERC, també va posar pressió en aquest sentit la setmana passada, registrant una pregunta al Parlament sobre el perquè del retard i els calendaris. Per desencallar-ho, va ser oportú que el president de la Generalitat, Pere Aragonès, visités divendres Manlleu amb motiu de la inauguració de l'obrador de patates fregides de Sant Tomàs, quan Garrido li va traslladar en primera persona la necessitat de posar fil a l'agulla. Segons l'alcalde, el procés amb les empreses adjudicatàries dels dos lots d'urbanització ja estava avançat i hi ha prevista per dimarts una reunió a partir de la qual les obres podran començar "immediatament".

Ubicat a la zona nord de Manlleu, el polígon del pla del Mas tindrà 120.907 metres quadrats, dels quals 66.000 de sòl industrial edificable. S'hi preveu parcel·les de com a mínim 2.500 metres quadrats que a més a més es podran agregar. Les obres per posar-lo a punt s'allargaran quinze mesos i costaran 8 milions d'euros, quantitat que inclou la construcció del vial per enllaçar el sector amb la carretera de la Miranda.

L'empresa que va impugnar la licitació es queixava que es desestimés la seva proposta amb motiu d'una rebaixa del 23% respecte al cost previst. L'Ajuntament la considerava temerària, però la companyia assegurava tenir arguments per defensar-la.

Lavola presenta a Manlleu el llibre del 40è aniversari

Manlleu Anthesis Lavola va presentar aquest dimecres a l'auditori Roca del Museu del Ter de Manlleu el llibre *Una empresa amb ànima*, editat amb motiu del 40è aniversari de la companyia. L'acte, amb la introducció de l'historiador Joaquim Albareda, va ser una conversa entre Pere Colomer, autor del llibre, i Bet Font, responsable de serveis al client de Lavola, conduïda per Agustí Danés, director editorial d'EL 9 NOU, en què es van repassar els orígens de l'empresa i la seva evolució en el marc dels canvis que hi ha hagut tant a escala local com global. El president i cofundador de Lavola, Pere Pous, a la foto, en va fer la cloenda.



ALBERT LLIMÓS

L'experiència Angus

Cristina Puigdollers està al capdavant de La Musona, que cria i comercialitza carn d'aquesta raça escocesa

Les Masies de Roda

I.M.

Ja fa 10 anys que Josep Puigdollers, president de l'empresa de genètica porcina Grup Gepork, va decidir incorporar un petit ramat de vaques per treure profit dels camps de l'entorn de la finca El Macià, de les Masies de Roda. Aquell primer ramat era alhora l'embrió d'una petita línia de negoci que s'ha fet seva una de les seves filles, Cristina Puigdollers Vivet. "El meu pare sempre ha volgut la millor qualitat" i, per això, a l'hora d'escollir la raça "es va optar per l'Aberdeen Angus". Actualment compten amb un ramat de 60 mares i tres toros i des de fa un any comercialitzen la seva carn fent venda directa per internet, sota la marca La Musona.

Transparència, benestar animal i puresa de raça. Són els tres principals objectius sobre els quals pivota el projecte de La Musona. "Em remou el tema de no saber d'on ve la carn", diu Puigdollers, que vol fer de la traçabilitat un dels valors del seu producte. Tant que, per exemple, als restaurants Can Ton, de Santa Eulàlia de Riuprimer, i el Santuari, de la Gleva, on serveixen carn de

**Puigdollers:
"No vull anar a
preu. Tot això té
un valor"**

La Musona, el tall va acompanyat d'una bandereta amb un codi QR on s'explica l'origen de la carn.

Cristina Puigdollers explica que també la van empènyer a decidir-se a tirar endavant aquest projecte dues pel·lícules: *Kiss The Ground* i *Temple Grandin*. En el primer cas, científics i activistes parlen sobre les maneres de treballar la terra per combatre el canvi climàtic. Valors que s'han tingut en compte per recuperar i regenerar espais de pastura que fins ara eren erms i on s'hi ha plantat raigràs, el principal farratge per a les vaques. El segon film tracta sobre una dona amb un trastorn de l'espectre autista que va esdevenir una científica brillant i experta en comportament animal. Per Puigdollers, "és important saber que el maneig és de qualitat, que tenim un tracte respectuós amb els animals".



Cristina Puigdollers i Jesús Navarro en una de les pastures de les vaques que hi ha a l'entorn d'El Macià, a les Masies de Roda

Aquesta feina la confia plenament en la figura de Jesús Navarro.

Pel que fa a la reivindicació de la puresa de la raça, Puigdollers és crítica amb qui ofereix carn Angus sense especificar que està barrejada amb frisona o altres races. "Si tens híbrid, digue-ho, no passa res." De fet, el reconeixement de la raça pura és un dels objectius de l'associació, d'àmbit estatal, creada aquesta mateixa setmana i de la qual forma part. "Properament la presentarem al Ministeri. És una iniciativa per poder defensar la raça pura Angus, regular el mercat i garantir sempre una mateixa carn de qualitat." En això Cristina Puigdollers també hi té la banya posada: "No vull anar a preu, tot això té un valor".

Els tres espais de pastura de les vaques de La Musona són a les Masies de Roda, Prats de Lluçanès i l'Esquirol. Les vaques encara són de la primera partida que van comprar a Aberdeen, la localitat escocesa on se situa l'origen de la raça. La vida reproduc-



Negres i sense banyes

Les Masies de Roda Distingir una vaca Aberdeen Angus de raça pura no és difícil. Són ben negres, sense cap taca blanca i no tenen banyes. A banda de la qualitat de la seva carn, també destaquen per la mida. Són més aviat petites i tenen papada. La dimensió repercuteix en els parts, ja que pràcticament els fan de forma autònoma. "Els vedells també són petits. En deu anys només hem assistit un part", diu Navarro.

tiva dels toros, en canvi, és més curta i ja treballen amb una segona generació. El que encara no han fet per evitar encreuaments de cosanguinitat és destinar vedells del ramat a sementals.

Una de les característiques de la raça és també la facilitat de parts. Un mes després d'haver parit, les vaques ja tornen a estar en zel. Això fa que la mitjana de parts superi la d'un vedell per vaca i any. En aquesta explotació la inseminació es fa sempre per munta natural. Els vedells estan amb la mare fins a entre 6 i 8 mesos. Abans del sacrifici, entre els 18 i els 20 mesos, reben alimentació suplementària amb pinso. El fet de pertànyer a Grup Gepork i que l'empresa compti amb una fàbrica de pinsos els permet fer-se una alimentació a mida a partir de blat de moro, ordi i minerals. L'única part del procés que tenen externalitzat és el sacrifici i espediment. És aquí on reivindica també per al boví iniciatives com l'escorxador mòbil per a oví que ja funciona entre explo-

tacions a Osona, el Bages, el Berguedà i el Moianès.

Un altre dels avantatges de formar part de Grup Gepork és que es poden fer ecografies als vedells per veure la capa de greix i el volum de carn infiltrada. A partir d'aquí, es pot oferir al client la possibilitat d'escollir la quantitat de greix, al gust del consumidor, i regular-lo amb més o menys suplement alimentari.

El projecte de La Musona fa encara no un any que camina. Actualment el ritme de producció és el sacrifici d'un vedell al mes. A partir d'aquí, s'obre les comandes a la llista de WhatsApp que ha anat creixent en aquests mesos i que ja supera els 300 contactes. La Musona ha fet clients, principalment a l'entorn de Barcelona, però també d'altres punts de Catalunya i Espanya.

La Musona fa només venda directa per internet i a restaurants. Puigdollers es troba periòdicament amb un grup d'agroproductors a Creació i estan treballant en la idea d'obrir un espai de venda compartida a la mateixa finca d'El Macià, en un espai que ha quedat buit després del trasllat de part de l'activitat de Gepork al nou centre logístic de Gurb. Puigdollers també té entre cella i cella la idea d'oferir experiències a famílies i visitants, que inclourien des de la visita al ramat fins al tast de carn.



Mitjana, bistec, hamburgueses i xurrasco, ja envasats, de La Musona

La soja, en canvi, registra rècords històrics per la mala collita i la situació política de l'Argentina

El preu del blat i el blat de moro s'estabilitza, almenys, fins al març

Santa Eugènia de Berga

I.M.

“Estem en una situació tensa però amb cert dinamisme.” En síntesi és la situació del sector del pinso en paraules del director industrial de la Cooperativa Plana de Vic, Francesc Carrillo. Dues setmanes després que l'Associació Catalana de Fabricants d'Aliments Compostos (ASFAC) alertés de la falta de matèries primeres a causa de les protestes dels estibadors del Port de Tarragona, la situació al port s'ha desbloquejat i torna a sortir cereal cap a les fàbriques de pinso. Ara bé, més enllà d'aquest coll d'ampolla que ha estat el port en les darreres setmanes, el sector viu amb tensió per la situació climàtica que ha provocat una disminució de collites als països on compren el cereal, d'una banda, i la geopolítica internacional.

Dels quatre ingredients principals per al pinso (soja, blat de moro, blat i ordi) de tots hi ha existències ara mateix, però el que pot provocar més problemes a curt termini és la soja. L'Argentina és un dels tres principals productors del món i el principal exportador. La situació climàtica ha provocat una reducció de la producció de quatre milions de tones. Això ja n'ha fet disparar el preu en el darrer mes arribant a màxims històrics d'entre 610 i 615 euros la tona, quan fa tres anys se situava a l'entorn dels 380 euros. A això s'hi suma la situació política econòmica del país i la corresponent devaluació de la moneda local i la càrrega fiscal.



Reserves d'ordi a les instal·lacions de la fàbrica de pinso de la Cooperativa Plana de Vic

Un altre element que influeix en el mercat de la soja és la reobertura de la Xina després de la pandèmia que dispararà la demanda. “Quan la Xina surt a comprar tot es tensiona”, recorda Carrillo. Aquest escenari estarà molt present entre els pinsaires fins al mes de maig, quan ja es començarà a disposar de la nova collita de soja.

El mercat del blat de moro es mou en uns altres termes ara mateix. El preu ha baixat i Carrillo parla de certa “estabilització”. El Brasil i Ucraïna en són els principals exportadors. En el cas ucraïnès, s'està exportant blat de moro aprofitant “els tres mesos de corredor”. Aquesta llicència de Rússia venç al mes de març i si es tornés a bloquejar la sortida de mercaderies del país l'escenari pot tornar a canviar. Alhora, la collita

del Brasil ha anat bé, però ara s'acaba.

Un altre país on Catalunya sol comprar blat de moro és França, però aquí la collita enguany també ha estat escassa, amb una pèrdua de 12 milions de tones, i es pri-

La poca collita de soja ha disparat els preus fins als 615 euros per tona

oritza el mercat interior i els nord-europeus.

Si Rússia pot decidir sobre el blat de moro que surt d'Ucraïna també té la paella pel mànec amb el blat i l'ordi, ja que n'és un dels principals exportadors. Ara per ara, el

preu ha baixat. La collita ha estat “extremadament alta i hi ha hagut una rectificació important del preu”, apunta Carrillo. Si això continua així, el director industrial de la Cooperativa Plana de Vic creu que Rússia i els fluxos d'exportació amb països com la Xina, que “prioritzen els països no amics de la UE”, prendran una “posició més de força”.

D'aquesta manera, al mes de març és el que els fabricants de pinso, i els sectors que tenen els cereals com a matèria primera, tenen marcat en vermell al calendari. Els moviments al tauler geopolític poden tornar-nos a un any com el passat en el qual l'augment de les matèries primeres va provocar un efecte tsunami. L'única diferència és que aquesta vegada estan avisats.

Montse Benítez, directora comercial de CaixaBank a Girona i la Catalunya Central

Vic Montserrat Benítez, que fins ara era directora d'àrea de negoci de CaixaBank a Osona, ha estat nomenada directora comercial de l'entitat a Girona i la Catalunya Central. D'aquesta manera, Benítez pren el relleu a Josep M. González, que ha estat nomenat director territorial a Catalunya. Nascuda a Olot l'any 1976, Montserrat Benítez es va incorporar a CaixaBank l'any 2001, on ha ocupat diferents càrrecs de responsabilitat. És llicenciada en Dret per la UdG, ha cursat un Màster en Dret Penal a la UPF i té el postgrau en Pràctica Jurídica pel Col·legi d'Advocats de Barcelona. En l'àmbit financer, ha fet postgraus DAF/CISI i de Previsió a la UPF.

L'Agència del Ripollès gestiona contractes per a majors de 30 anys

Ripoll L'Agència de Desenvolupament del Ripollès actua com a mitjancer de les subvencions per a la contractació de persones majors de 30 anys aturades de llarga durada i majors de 45 anys en situació d'atur. El Programa 30 Plus està dirigit a franges d'edat amb dificultats per aconseguir feina i a empreses que els assignin un tutor de referència. Aquestes empreses podran demanar una subvenció basada en mòduls econòmics mensuals de 1.166 euros d'una durada màxima de nou mesos, fins a principis d'abril. El projecte està subvencionat pel SOC (Servei Públic d'Ocupació de Catalunya) i el SEPE (Servicio Público de Empleo Estatal). J.R.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (16-1-23)

CONILL: 2,59 (-0,03)
 POLLASTRE VIU: 1,15 (-0,03) - 1,44 (-0,06)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,32 (-0,05) - 2,47 (-0,08)
 OUS: xl: 2,25 - l: 2 - m: 1,80 - s: 1,40 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,40 / 0,41 / 0,42 (=)
 GALLINA PESADA: 0,50 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s.c.

Llotja de Vic (13-1-23)

PORC: 2,220 / 2,232 (+0,027)
 GARRINS RAÇA: recollida: 28 / 30 (-5)
 PARTIDA GRAN: 85,50 / 87 (+2)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,55 / 5,39 / 5,16 / 4,87 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,60 / 5,40 / 5,21 / 4,99 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 5,02 / 4,94 / 3,68 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,86 / 4,76 / 3,26 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,58 / 5,44 / 5,29 / 4,92 / 4,26 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,64 / 5,48 / 5,33 / 5,01 / 4,25 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,69 / 5,49 / 5,34 / 5,04 / 4,27 (=)
 VACA: 4,45 / 4,25 / 4,05 / 3,35 / 2,80 / 2,60 (=)
 FRISÓ: 60 / 115 (=)
 ENCREUAT: 120 / 240 (=)
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): 150 / 200 / 175 (+20/+50/+35)
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): 300 / 500 / 400 (=/+100/+50)

Mercolleida (12-1-23)

PORC VIU selecte: 1,677 (+0,02)
 GARRÍ 20 kg: 65 (+2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,75 (-0,06)
 XAI (25 a 28 kg): 3,87 (-0,06)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 335 (-8)
 BLAT PA: 345 (-10)

MORESC: 316 (-4)
 ORDI LLEIDA: 316 (-7)
 COLZA: 550 (-10)

Llotja de Barcelona (17-1-23)

GARROFA: 299/t (+19)
 GARROFA FARINA: 293/t (+23)
 SOJA PAÍS: 617/t (+12)
 MORESC UE: 317/t (-3)
 BLAT: 332/t (-6)
 ORDI PAÍS: 312 (-6)
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)
 GIRA-SOL: 315 (=)
 MILL: 625/t (=)
 COLZA: 425/t (+5)
 SORGO: s.c.

Grans del Lluçanès (18-1-23)

GRA DE COLZA EURONEXT: 498 (-33,25)

En una acció teatral que incloïa l'arribada de la consellera Laura Borràs en un Rolls-Royce, el dia 28 de desembre de 2018 s'inaugurava la remodelació

del Teatre Centre de Manlleu. Avui, al cap de quatre anys, l'equipament s'utilitza sempre que hi ha alguna necessitat però no té una programació

regular perquè no s'ha pogut definir qui es farà càrrec de la gestió. L'equip de govern de Manlleu vol deixar-ho encaminat abans de les eleccions.

La gestió del Teatre Municipal de Manlleu, encallada fa quatre anys

El ple ha d'aprovar com a molt tard pel febrer la comissió que defineixi els criteris d'adjudicació

Manlleu

T. Vilamala / J. Vilarrodà
Malgrat que han passat una mica més de quatre anys des que Laura Borràs, aleshores consellera de Cultura, va inaugurar l'esperada reforma del Teatre Centre de Manlleu, l'equipament rebatejat ara com a Teatre Municipal continua sense tenir programació regular. Aquesta realitat costa d'entendre partint de la base que les obres imprescindibles estan acabades i l'edifici, per tant, dotat de tot allò necessari per acollir qualsevol tipus d'espectacle. I de fet, se n'hi fan.

En preguntar a l'equip de govern de l'Ajuntament el perquè de l'anomalia, Esquerra Republicana es remet als contratemps i impugnacions dels processos de licitació, com el que hi va haver per acabar l'equipament escenotècnic, i al fet que –amb la pandèmia i els canvis de personal a dins mateix de la corporació– s'ha alentit la redacció del plec de clàusules per treure a concurs públic la gestió del teatre. Ara, però, s'està a punt de fer un salt endavant. Segons la regidora de Cultura, Eva Font, com a molt tard al ple municipal de febrer es constituirà la comissió per afinar els criteris de l'adjudicació i la intenció és que el procés estigui com a mínim engegat pel maig, en tancar el mandat.

El jove baríton Pau Armengol, al concert de JJMM de Moià

Moià El jove baríton sabadellenc Pau Armengol serà el protagonista del primer concert de l'any 2023 de Joventuts Musicals de Moià. Actuarà dissabte a les 6 de la tarda, acompanyat pel pianista Èric Varas, a l'Auditori de Sant Josep, amb un programa que sota el títol de *Record i comiat* inclourà peces de Schubert o Schumann, i també altres dels compositors catalans Frederic Mompou, Enric Morera o Eduard Toldrà.



El públic omplint la platea del Teatre Centre de Manlleu el dia de la inauguració, el 28 de desembre de 2018

El procediment serà de lliure concurrència, és a dir que s'hi podrà presentar qualsevol empresa, entitat o persona que compleixi els requisits, però Font admet que a l'actual equip de govern li agradaria que recaigués en l'Associació Teatre Centre, icona de l'activitat cultural a la ciutat des de l'any 1877, i que al tancar el teatre l'any 2006 per fer-hi les obres de reforma va traslladar la seva activitat a l'actual Espai Rusiñol. La regidora en destaca, a banda de la vitalitat, que es tracta d'una entitat "arreladíssima a la ciutat, i que pensa molt

en activitats complementàries com tallers o cursos de formació". Des de l'associació, la seva presidenta, Irene Gutiérrez, recorda que gesti-

Com a associació, el Teatre Centre manté l'objectiu de fer-se'n càrrec

onar el nou teatre –construït al mateix lloc on havien estat durant quasi 130 anys– "sempre ha estat la nostra intenció". Els entrecants que hi ha hagut entremig, però,

han estat múltiples. L'any 2005 van constituir amb l'Ajuntament la Fundació Teatre Centre, que semblava l'instrument jurídic més adient per encarrilar el futur, però quan la legislació espanyola va prohibir que les fundacions amb participació municipal tinguessin balanços econòmics amb pèrdues tot se'n va anar en orris. La fundació es va haver de dissoldre, i l'antiga Associació Teatre Centre –que ja no era ni propietària de l'edifici– va quedar fora de joc. Gutiérrez coincideix amb Font que els canvis de criteri de diferents secretaris de l'Ajuntament

han fet més difícil trobar el desllorigador. Legalment, s'ha de convocar un concurs públic per a la gestió, i s'hi poden presentar empreses de qualsevol lloc. "Nosaltres, el que no podem fer és gestionar-ho a cost zero, Com a entitat farem un projecte i ens presentarem a la licitació quan es convoqui, tindrem les mateixes oportunitats que tothom", diu la presidenta. "I mentrestant, continuen fent teatre a l'Espai Rusiñol", remarca.

AMB ELS TEATRETS?

Les clàusules de licitació s'acabaran de redactar amb el treball de la comissió que ha d'aprovar el ple municipal del mes de febrer. Font sí que apunta, però, que s'apostarà per combinar la programació d'espectacles professionals amb donar aixopluc a produccions de les entitats de Manlleu, "una ciutat per sort molt rica" en aquest sentit. També hi hauria la possibilitat que l'equipament manlleuenc s'integrés a la xarxa de Teatrets d'Osona que constitueixen els teatres de Sant Hipòlit de Voltregà, Roda de Ter i Tona.

Pel que fa a obres pendents, a l'edifici a curt termini s'ha de portar a terme les de la primera part de la tercera fase: els soterranis, un camerino de la segona planta i acabar de fer lluir el vestíbul habilitant-hi una doble porta, la taquilla on vendre les entrades i la zona de bar. Més endavant quedarà l'última actuació de totes, que es correspon amb la part superior de l'edifici que dona al carrer del Pont. És on hi haurà una sala modular amb tarimes, concebuda sobretot per a propostes de petit format, i dues sales d'assaig.

El pianista berguedà Ot Ortega actua a Pianomet de Vic

Vic La botiga i espai de concerts Pianomet de Vic acull aquest dissabte a les 7 del vespre l'actuació del pianista berguedà Ot Ortega. Interpretarà peces de Beethoven, Mozart, Chopin, Liszt i Prokòfiev. Ortega, que ara té 15 anys, va començar els estudis de piano quan només en tenia 5, ha guanyat ja diversos premis, com el BBVA de Música al Talent Individual, i forma part del projecte de formació Esmuc Júnior.

Pau Vallvé presenta el nou disc a L'Atlàntida en el concert ajornat

Vic Després d'haver-lo hagut d'ajornar al desembre per malaltia, Pau Vallvé farà aquest divendres a les 8 del vespre a L'Atlàntida (amb les entrades ja exhaurides) el concert de presentació del seu nou disc, que porta per títol l'emoticona :) i segons diu ell mateix és el seu disc més lluminós i optimista. En la banda que l'acompanya, hi ha, entre d'altres, els osonecs Jordi Casadesús al baix i teclat i Jordi Torrents, *Tur-re*, a la bateria.

Da-te danza presenta
Natanam
DANSA,
recomanat per a primera infància
(de 5 mesos a 6 anys) i públic familiar
DG. 29 / 01 / 23 - 18.00 h
teatrecirvianum.cat

cirvianum
TEATRE TORELLÓ

El Consell Comarcal del Ripollès aprova una moció d'ERC que obre la porta a revitalitzar l'edifici

El Balneari Montagut pot esdevenir un espai de memòria democràtica

Campelles

Isaac Muntadas

El ple del Consell Comarcal del Ripollès de dimarts va aprovar per unanimitat una moció d'urgència presentada per ERC per tal de revitalitzar l'antic Hotel Balneari de Montagut, a cavall entre Campelles i Ribes de Freser, i integrar-lo a la Xarxa d'Espais de Memòria Democràtica. L'edifici actual té forma d'U oberta cap a la carretera N-260. Consta d'una planta baixa i tres pisos i és d'arquitectura vuitcentista, amb uns interiors modernistes fruit de les reformes i la construcció de l'ala sud el 1914. L'edifici de banys es va començar a construir a partir del 1859, però no es va inaugurar fins deu anys després. Aquest es troba semienderrocat des del 1936 després que en la retirada es fes explotar el magatzem de municions que hi guardava allà l'exèrcit republicà, però el conjunt del



Aspecte del Balneari Montagut amb la carretera N-260 al costat, on s'hauria de posar el semàfor

balneari es conserva en bon estat.

La moció inicial d'ERC tenia tres punts, però l'equip de govern (Junts, PSC i MES) i els republicans van acordar

suprimir el primer acord, que demanava l'inici dels tràmits per catalogar com a BCIL (Bé Cultural d'Interès Local) l'edifici del baixador d'Aigües de Ribes, al costat

de la via del tren, per evitar-ne l'enderroc (el balneari mateix ja forma part de l'Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya). El segon punt instava el govern

de l'Estat i els organismes competents a canviar el traçat de la carretera perquè no passi just per davant de l'edifici, ja que és un tram d'uns cent metres força perillós. Mentre no es trobi una solució tècnica, ERC demanava posar-hi un semàfor per travessar la carretera amb seguretat. El president del Consell, Joaquim Colomer, va informar que el juliol del 2021 es va reunir amb representants de Carreteres per reclamar el semàfor. L'operació es va repetir enviant una carta al subdelegat del govern a Girona, Albert Bramon, el setembre de l'any passat. Colomer també es va reunir amb el propietari de l'hotel, Tomàs de Montagut. Tot i això, a finals d'octubre es va denegar la col·locació del semàfor. Els ajuntaments de Ribes i Campelles també pressionen perquè s'hi posi la senyalització.

La proposta també demanava que es converteixi la tercera planta del balneari en un espai de memòria democràtica dins de l'Espai de Memòria del Memorial Democràtic i que es pugui visitar. Ara s'hi fan, puntualment, algunes visites guiades i hi tenen lloc activitats culturals, com algunes sessions del Festival Terra Gollut de cinema.

La Biblioteca Pilarin Bayés de Vic ha rebut més de 95.000 usuaris els primers 100 dies

La xifra s'ha estabilitzat a l'entorn dels 1.100 visitants diaris, el doble dels que acollia la Triadú

Vic

M.E.

L'expectació popular que va destapar la inauguració, el passat 7 d'octubre, amb prop de 8.000 assistents, va ser premonitòria. I les xifres ho avalen. En els primers 100 dies de funcionament, la Biblioteca Pilarin Bayés de Vic ha rebut més de 95.000 usuaris, "com dos Vics", destacava aquest dijous l'alcaldessa, Anna Erra, durant la roda de premsa de valoració d'aquest primer trimestre de vida de l'equipament estrella del mandat. "N'estem molt contents; ha quallat entre la ciutadania i la gent ja se l'ha començat a estimar", reblava.

Després del "xoc inicial" –els primers dies es van superar pics de 2.000 visitants–, la xifra s'ha estabilitzat a l'entorn dels 1.000 i els 1.200 usuaris diaris, fet que representa "duplicar" els que passaven per l'anterior Biblioteca Joan Triadú. Altres dades corroboren l'impacte positiu que està generant



La presentació del llibre de Lluç Crusellas, un dels molts actes que ha acollit

l'equipament. Com els 1.800 carnets nous de la biblioteca que s'han emès en aquests tres mesos, "un rècord dins de la Xarxa de Biblioteques Públiques de la Diputació", indicava la regidora de Cultura, Bet Piella. "Tot s'ha anat materialitzant tal com ho havíem imaginat i aquest nou concepte més nòrdic de biblioteca sembla que està entrant molt bé", remarcava

Erra. "Volíem que hi passés gent, que hi passessin coses." En aquest sentit, en 100 dies el centre ha acollit més de 60 actes culturals diversos i ha rebut un centenar de visites de grups –més de la meitat dels quals, escolars–. O pel singular espai d'imatge i so, el LAB, hi han passat 23 grups, que hi han fet 18 enregistraments. Altres serveis satèl·lit de la biblioteca, com

l'oficina d'atenció ciutadana (amb més de 3.000 tràmits) o l'espai multilingüe (amb 515 alumnes), també han esdevingut pols d'atracció de nous públics, tendència que s'ha refermat amb la posada en marxa del nou servei de bar i restaurant.

Malgrat que un 78% dels usuaris consultats prioritzen els espais per estudiar, "no deixarem de banda, com a biblioteca que som, la nostra funció de foment de la lectura", va avançar el director, Ignasi Janer, que va posar en valor una altra dada: el 85% dels enquestats s'han sentit ben tractats pel personal (hi treballen 27 persones). La seva feina esdevé "clau" per contribuir a consolidar aquest nou model. "Estem en la bona direcció? Sí", va respondre ell mateix. Com a curiositat, una de cada tres queixes són pel so del piano de la planta baixa. No se'n preveu una reubicació –esdevé un símbol del model–, però sí que s'hi posarà una catifa per amortir el so.

Imanol Arias al Cirvianum, amb 'Muerte de un viajante'

Torelló

J.V.

El conegut actor Imanol Arias pujarà dissabte a l'escenari del Teatre Cirvianum per interpretar el paper de Willy Loman, el protagonista de *Muerte de un viajante*, la coneguda obra del dramaturg nord-americà Arthur Miller. El seu equilibri ja fràgil es trenca quan, ja de gran i després d'una vida dedicada a la feina, veu que aquesta perilla, al mateix temps que es deteriora la relació amb la seva família i té com a únic suport la seva dona. El fill d'Imanol Arias, Jon, també figura en el repartiment del muntatge, que ha dirigit Rubén Szuchmacher. *Muerte de un viajante* està considerada una de les obres icòniques del segle XX.

La representació tindrà lloc a les 8 del vespre. L'obra arriba al Cirvianum en el marc del programa estatal de gires Platea, que l'any passat també va permetre comptar a Torelló amb la presència de l'actor José Sacristán.

Amb el rock a les venes

Dami Álvarez porta a la Jazz Cava les cançons que l'han fet popular a les xarxes

Taradell/Vic

Jordi Vilarrodà

L'any passat, els vídeos de Dami Álvarez van superar el milió de visualitzacions a YouTube. Les cançons que estan fent popular a les xarxes aquest jove cantant i compositor taradellenc sonaran dissabte en directe a la Jazz Cava, en el concert que hi farà amb la seva banda. Servirà d'inici a un any prometedor en què avança la possibilitat de gravar disc ("una idea que fins ara estava molt lluny però que veig més a prop").

Dami Álvarez, que ara té 22 anys, pot ben dir que ha viscut la música des de petit i li corre per les venes. El seu pare és el guitarrista Oje Álvarez, que va ser el líder del ja mític grup Parking, referent del rock als 90. "La música, la porto a dins des de sempre", reconeix Dami. "M'agradaven els programes d'edició i vaig començar a gravar-me coses amb la petita taula que tenia." El seu pri-



Dami Álvarez farà dissabte, en format de banda, el seu primer concert a la Jazz Cava

mer tema va ser *Llums dels records*, una cançó de Nadal que va fer fa cinc anys i que ara precisament ha regravat per actualitzar-la. Acostuma a fer vídeos de les cançons, que tot i estar fets amb pocs

recursos, tenen un resultat excel·lent i l'han ajudat a projectar la seva música, com el del tema propi *A simple word*, rodada a l'antic Clàssic Bar de Seva. A part dels temes propis en què combina

lletres en català i en anglès, fa sovint versions d'estils i gèneres molt diversos portats al seu terreny, des de la coneguda *Que tinguem sort* de Lluís Llach a la clàssica *Touch Too Much* dels AC/DC.

A les xarxes, diu que cada vegada el segueix més gent de fora de Catalunya.

Però on se sent molt a gust Dami Álvarez és en els directes: "Assajar al local i fer concerts és anar a passar-ho bé", diu. La banda que l'acompanya és de luxe i formada per músics amb trajectòria. Començant pel seu pare a la guitarra, per un altre ex-Parking, Sergi Gutiérrez, al baix, David Costa a la bateria i Pep López a la guitarra i efectes. Aquesta és la banda amb què actuarà a la Jazz Cava, en un concert que començarà a les 10 del vespre.

MAR PUJOL, DIUMENGE

El cap de setmana de la Jazz Cava en clau de proximitat es completa diumenge a les 7 del vespre amb el concert que hi farà una altra veu jove, la de la cantautora Mar Pujol, de Prats de Lluçanès, que recentment ha reunit les seves primeres cançons a l'EP *Trepa*, que pren el títol d'un dels temes.

Dami Álvarez. Jazz Cava, Vic. Dissabte, 21 de gener de 2023, 10 vespre.
Mar Pujol. Jazz Cava, Vic. Diumenge, 22 de gener, 7 vespre.

ALBERT LLIMOS

Antònia Font serà el grup estrella del tercer Cabró Rock, el 16 i 17 de juny

Vic La incorporació, aquest mateix dijous, dels Antònia Font al cartell del Cabró Rock va fer pujar l'interès per la tercera edició d'aquest festival, que tindrà lloc a Vic els propers dies 16 i 17 de juny. Al migdia, es presentava davant de l'ajuntament amb el cartell gairebé complet, en què hi figuren també Zoo, The Tyets, Stay Homas, Buhos, Joan Dausà, Els Amics de les Arts, Tribade, Sara Roy, Triquell, Lágrimas de Sangre, Jazzwoman i Lesquefaltaband. El concert d'Antònia Font, un dels tres únics que faran a Catalunya a l'estiu, és la cirereta del pastís d'una programació "que vol ser transversal perquè gent de totes les edats s'hi senti bé", va dir Narcís Castellà, director del Cabró Rock i de la sala La Cabra. A la presentació hi van assistir Joan Blázquez, bateria de Buhos (que amb els Stay Homas van ser a la primera edició del festival), i Sara Roy, que hi debutarà aquest any. La regidora de Cultura, Bet Piella, va destacar la satisfacció per acollir "un esdeveniment multitudinari". J.V.



ALBERT LLIMOS

EL 9 NOU entrega a Rossend Vall el premi del 42è Concurs de Portades

Vic Rossend Vall, de Sant Fruitós de Bages, estudiant de l'Escola d'Art de Vic, va recollir dimecres el premi que li corresponia com a guanyador del 42è Concurs de Portades d'EL 9 NOU. El disseny de Vall, amb el títol *Segur que tindrem bon Nadal aquest any?*, va ser l'escollit pel jurat entre els 57 treballs que es van presentar. Utilitzant la imatge d'un paquet de regal, l'embolcallava amb un esparadrap per assenyalar que no tot és alegria durant les festes, fent servir "aquest símbol d'una cosa que cura les ferides", afirmava dijous. El jurat mateix va escollir 23 de les millors obres, que són les que han quedat exposades al costat de la guanyadora, a l'entrada de la seu d'EL 9 NOU. Agustí Danés, director editorial, va destacar la capacitat del concurs per projectar nous talents joves en el món del disseny, i Anna Alemany, regidora de l'Ajuntament de Vic, va posar en relleu el missatge d'esperança en l'obra premiada. A la fotografia, Danés, Vall i Alemany a l'exposició.



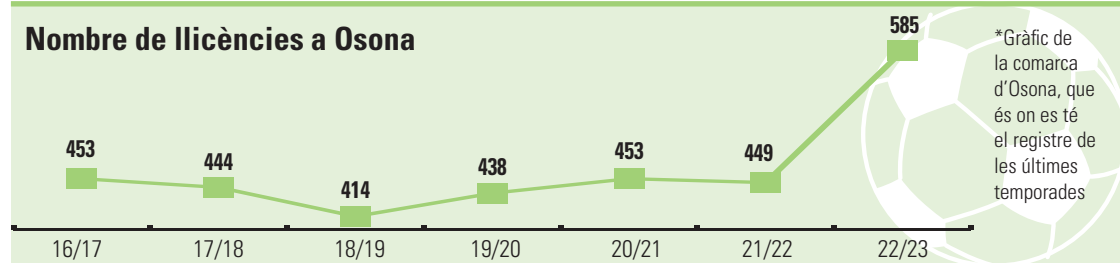
ARNAU JAUMIRA

Les llicències de futbol femení no paren de créixer i entre Osona, el Moianès i el Ripollès ja es ronda les 900. A Sant Julià, on en dos anys s'han creat dos equips, n'hi ha un de nou aquest any que té la singularitat que està format per tres parells de bessones.

Com una taca d'oli

Les llicències de futbol femení no paren de créixer i aquesta temporada n'hi ha unes 900 a Osona, el Moianès i el Ripollès

Nombre de llicències a Osona



Vic/Ripoll

Laia Miralpeix

El nombre de dones que fan esport federat a Catalunya s'ha incrementat molt en els darrers anys. Només cal anar a qualsevol equipament esportiu per veure com la presència de la dona en l'àmbit esportiu és una realitat, amb independència de l'edat que es tingui i de la condició social.

Una mostra del creixement de l'esport femení català és l'augment de les llicències esportives femenines, sobretot en el món del futbol on aquesta temporada 2022-23 les llicències, en l'àmbit català, arriben a les 20.000. I això fa que en aquests moments el futbol femení es trobi en el millor moment de forma. D'aquestes, 642 són llicències realitzades a la delegació

d'Osona (que inclou els clubs del Moianès) i el Ripollès, on, a més, s'hi poden sumar les 157 llicències del Consell Esportiu d'Osona. Per tant, a les tres comarques hi ha 898 jugadores que practiquen futbol repartides entre les categories més petites de Prebenjamí fins a les Sènior

Enguany hi ha 642 llicències de la FCF i 157 del Consell Esportiu

(o Aficionades). Concretament al Consell Esportiu d'Osona hi ha 69 nenes a la categoria Aleví-Benjamí femení i 88 a l'Infantil-Aleví que competeixen en una lliga amb equips d'Osona, el Vallès i el Bages. En set anys s'ha passat de 453 fitxes

federades a Osona (vegeu quadre) a les 585 d'enguany.

Tot i que la majoria de llicències de la zona són d'equips osonencs, també han pujat al Ripollès amb el Ripoll Atlètic i la FEC Vall del Ter. De fet, cal destacar que el de Ripoll és l'únic club de la zona format únicament per equips femenins. A Osona, les categories que tenen més llicències femenines de base són la Cadet i l'Infantil, mentre que on es concentra el major nombre de llicències (un total de 204) continua sent en Sènior, tot i que tal com apunten des de la Federació el gran creixement del futbol femení és gràcies a la base i l'aposta que hi fan els clubs.

En les darreres temporades hi ha hagut un creixement d'aquest futbol Sènior femení, tot i que no és el mateix que hi havia fa 15 anys,

El tècnic Albert Rudé, al Castelló i Àlex Farrés, al Gurb

Gurb

L.M.

L'entrenador Albert Rudé va ser presentat aquest dijous com a nou tècnic del CD Castelló de Primera Federació. El del Ripollès hi aportarà la seva experiència com a entrenador del LD Alajuelense de Costa Rica així com la que va adquirir com a assistent al Pachuca mexicà (Liga MX) i a l'Inter Miami (MLS), on va guanyar la Lliga, la Lliga de Campions de la Con-

cacaf i va assolir el tercer lloc al Mundial de Clubs. Rudé, que ha firmat fins a final de temporada, substitueix Alejandro Jiménez i estarà acompanyat per Èric Lira.

D'altra banda, després de fer oficial la destitució de David Gibaja de la banqueta del Gurb, el club osonenc va anunciar aquesta setmana el nom del nou entrenador. Es tracta d'Àlex Farrés, que en les darreres temporades havia estat la mà dreta de Manel Sala a l'AEC Manlleu.

El Gurb, en un comunicat, destaca de Farrés "una gran experiència en el món del futbol" i afegeix que "confiem que serà capaç de liderar l'equip i aconseguir els objectius marcats per la temporada". I és que actualment el Gurb és el cuer del grup 4A de Segona Catalana amb només 6 punts (una victòria i tres empats). Per davant seu hi ha el Voltregà, amb 10, i el Taradell, que fa dues setmanes va canviar d'entrenador i ha sumat dues victòries en els darrers dos partits, és avantpenúltim amb 12. El debut de Farrés a la banqueta del Gurb serà diumenge a Puig-reig.

El torellonenc Eudald Vergés s'incorpora al Logronyès

Vic

L.M.

El torellonenc Eudald Vergés ha deixat la disciplina del Sabadell i des d'aquesta setmana és nou jugador de la Unió Deportiva Logronyès. El lateral esquerre, de 25 anys, arriba cedit per l'Andorra, amb qui acaba contracte el proper mes de juny. Aquest estiu s'havia incorporat al conjunt arlequinat, amb qui fins al moment havia jugat 13 par-

tits i un total de 896 minuts durant la primera volta de la temporada a la Primera Federació.

Vergés canvia de club (sobretot per la situació econòmica del club català) però no de categoria, ja que la UD Logronyès està en aquesta mateixa categoria i de fet el torellonenc va jugar fa uns mesos a les Gaunes amb la samarreta del Sabadell. El futbolista osonenc arriba per reforçar una banda que ha deixat lliure Mikel Kortazar.



A la fila superior, les bessones Jana i Abril Puigbò, Lisa i Sena Drammeh i Berta i Bruna



Balasch i a la fila inferior, Cora Verdaguer, Blanca Clarà, Arlet Molist i Abril Vilar

Un equip de germanes

A Sant Julià s'ha creat un equip nou que té com a curiositat que està format per tres parells de bessones

Sant Julià de Vilatorrada

Esther Rovira

Tenen de gran referent la jugadora del Barça Alèxia Putellas, però també moltes de les seves companyes d'equip com la futbolista de Borgonyà Bruna Vilamala, la portera de Tagamont Gemma Font o Mapi León i Clàudia Pina. L'impacte social del primer equip femení blaugrana ha estat tant o més gran que els èxits que ha assolit i l'evidència és que cada any es creen nous equips amb nenes i joves. A Sant Julià de Vilatorrada, per exemple, en dos anys han passat de no tenir femenins a tenir-ne dos de base, un dels quals és el que s'ha creat aquest any i té la singularitat que entre les 10 integrants hi ha dos parells de bessones i també unes trigèmimes que tenen un germà.

L'equip el formen amb el número 1 la portera Abril Puigbò, amb el 2 Arlet Molist, amb el 3 Jana Puigbò, amb el 4 Berta Balasch, amb el 5 Blanca Clarà, amb el 6 Bruna Balasch, amb el 9 Cora Verdaguer, amb el 10 Lisa Drammeh, amb l'11 Sena Drammeh i amb el 17 Abril Vilar. La majoria tenen 9 anys, moltes són companyes de classe i competeixen en la lliga del Consell Esportiu en categoria Benjamí-Aleví.

"Ens agrada molt entrenar i jugar i ens ho passem molt bé", confessen Blanca Clarà, Arlet Molist i Abril Vilar.

Tot i així, no a totes els cridava l'atenció l'esport rei abans de provar-lo. "A mi no m'agradava, però les meves amigues em van animar a provar-ho i llavors sí que vaig descobrir que m'agrada", detalla Cora Verdaguer. Un cas semblant és el de la trigèmima Berta Balasch. "Les amigues em van dir de venir. Al principi m'avorria una mica però després em va

seguir les passes de la seva germana gran, que juga a l'altre equip femení del Sant Julià. "Al nostre pare, que va néixer a l'Àfrica, li va fer molta il·lusió que volguéssim fer futbol perquè ell també havia jugat allà però no com aquí, i de seguida ens va donar suport", comenten.

Des del club vilatorradí celebren la creació del nou equip i el coordinador, Martí Oller, destaca que "l'increment del femení s'està veient a molts altres pobles". L'entrenadora del grup és una bona coneixedora del futbol femení d'Osona, Vinyet Pampliega. Ella va iniciar-s'hi com a jugadora en un equip de nens i després va fer el salt al Vic Riuprimer, on ja sempre més ha jugat amb noies. Als 16 anys també va debutar com a entrenadora i s'ha especialitzat en conjunts femenins. "Estic molt contenta perquè totes venen amb moltes ganes i il·lusió. Crec que és molt important que continuem potenciant-lo", afirma.

Justament, per contribuir a fomentar la passió de les futbolistes, la tardor passada aquest singular equip ple de germanes va anar junt a veure les seves ídols del Barça i encara ara en parlen. Són clarament la generació que s'hi emmiralla i estan protagonitzant un autèntic boom.

Són la generació que s'emmiralla en Alèxia Putellas

anar agradant", diu. D'altres, en canvi, ja hi jugaven al pati de l'escola des de ben petites amb els seus companys de classe com Bruna Balasch o Abril Puigbò i van demanar fer-ne fora l'escola. "Algunes vam començar l'any passat a provar-ho amb les grans i com que va anar molt bé vam demanar de fer un equip de més petites", relata Jana Puigbò. Dins l'equip també hi ha qui té germans més grans que ja practicaven futbol i les van influir. És el cas de la Lisa i la Sena Drammeh, que van començar

tat i fer encara més visible la força de la dona en el futbol femení. L'afició, i el públic en general, també fa que cada vegada hi hagi més gent que segueixi els equips femenins. L'increment de practicants a les bases dels clubs es veu, sobretot, en l'augment

de categories pels clubs osonencs que han permès tenir més d'un equip femení per categoria. El Vic Riuprimer REFO, per exemple, compta, per segona temporada consecutiva, amb un Juvenil a Preferent, la màxima categoria en la qual es pot aspirar,

mentre que l'OAR Vic i el Torelló tenen equips juvenils a Primera. Tots ells compten amb més d'un equip Juvenil. I el mateix passa en la resta de categories, Cadet, Infantil, Aleví, Benjamí i Prebenjamí, amb més de dos o tres equips per categoria.

No s'han d'oblidar tampoc les diverses campanyes promogudes per la Federació Catalana de Futbol com l'Orgullosa, que juntament amb la consolidació de les referents femenines, especialment del FC Barcelona, han fet créixer el futbol femení i

ahora han contribuït al canvi de tendència en un esport que fins fa poc era predominantment masculí –si bé ja fa molts anys que el femení pica pedra–. La taca d'oli no para de fer-se grossa i es nota també en nombre d'entrenadores, delegades i auxiliars.

L'Ultra Clean Marathon, que es farà a Osona, obre inscripcions

Vic

EL 9 NOU

La cinquena edició de l'Ultra Clean Marathon, que enguany es farà el 18 de març a Osona, ja ha obert les inscripcions. La cita consistirà en un recorregut llarg de 57 quilòmetres o bé un altre de més curt, de 32, de cursa corrent i fent *plogging*, és a dir recollint residus en un circuit per la comarca. Un any més, totes les donacions es destinaran a projectes de conservació de la

natura d'entitats ambientals sense ànim de lucre que treballen a Catalunya.

Amb l'apadrinament de l'ecoaventurer santjoaní Albert Bosch, els equips d'*ecorunners* recorreran els paisatges d'Osona des de la Plana fins al massís de les Guilleries passant per Sau, amb una cursa circular que tindrà Vic com a punt de sortida i arribada. Els punts de relleu per als equips, que poden ser de 12 persones en el cas del recorregut

llarg o de 6 pel curt, seran a Manlleu, Tavèrnoles, el Parador de Sau i Sant Julià de Vilatorrada. L'avançament de la data per evitar la calor i l'elecció de la comarca d'Osona després que els últims anys la iniciativa s'hagi fet al Vallès i al Barcelonès són les principals novetats d'enguany.

En l'última edició, la de l'any passat, hi van participar un total de 23 equips, que van recollir 550 quilos de residus i van recaptar un total de 15.500 euros que es van destinar a projectes de conservació de boscos, rius i el fons marí de diferents entitats ambientals.

Bons resultats de la jove atleta Núria Sañas en marxa

Viladecans

EL 9 NOU

Continuen els bons resultats dels atletes del Club Atlètic Vic. El cap de setmana passat Núria Sañas va penjar-se el bronze al Gran Premi de Marxa de Viladecans en categoria Sub-16 amb una marca de 29'50, mentre que Pau Calveras va ser sisè en la seva estrena a la categoria Sub-16 masculí. D'aquesta manera, tots dos van assolir la marca mínima per poder participar

al Campionat d'Espanya. Aquest, però, no va ser l'únic premi per a la marxa de l'entitat vigatana ja que Queralt Sañas va acabar en tercera posició al Trofeu Promoció Natalia Amiel de Sabadell.

D'altra banda, al Campionat de Catalunya de cros individual que es va disputar a Mataró va destacar la quarta posició d'Enric Masó (Sub-12). Roger Marrodan (Sub-14), Emma Garcia (Sub-16) i Encarna Núñez (absoluta) van ser novens.



Els integrants de la junta de la nova entitat esportiva, que organitzarà curses al municipi

ALBERT LLIMÓS

Un nou club d'aficionats al motor

La Torre d'Oristà estrena Moto Club, que diumenge organitzarà unes dues hores de resistència mentre que a la tardor tornarà a acollir una prova del Campionat d'Espanya d'enduro

La Torre d'Oristà

E.R. L'èxit i la bona acollida de les dues edicions de l'Enduro del Lluçanès a la Torre d'Oristà –la primera l'any 2019, puntuable per al Campionat de Catalunya, i la segona el 2021, puntuable també per al d'Espanya–, sumats a la forta tradició de motor a un municipi que ha tingut campions

com Josep Maria Sucarrats, Josep Vilaró o Marc Riba, ha empès un grup d'aficionats a aquest esport a crear un Moto Club. Abans de Nadal es va presentar a la sala polivalent amb un esmorzar amb 300 persones i aquest cap de setmana s'estrena oficialment organitzant una prova social en el marc de la festa major de Sant Antoni.

“Vam quedar parats de com

van agradar les dues curses que vam fer. Ens feia patir que hi hagués queixes i gent enfadada i, en canvi, tothom va venir a ajudar i ho van viure amb molt orgull, sobretot la del Campionat d'Espanya que va portar 1.000 persones al poble”, explica l'alcalde d'Oristà i vicepresident de l'entitat, Marc Sucarrats, que ja va ser del grup impulsor de les proves que van organitzar

amb el suport d'altres entitats del sector. El nou Moto Club de la Torre d'Oristà el presideix el seu tiet Josep Maria Sucarrats i en total la junta la formen 12 persones, al voltant de la qual hi ha un grup d'una quarantena de voluntaris. “Tenint en compte que a la Torre som 170 persones és molta gent la que hi està implicada”, ressalta Sucarrats. L'entitat va

sumant aquests dies socis i també ja hi ha diversos pilots que s'hi han tret la llicència. “Ens puja molt jovent i si des del club els podem ajudar és una cosa que ens agradarà molt fer”, diu el vicepresident, que juntament amb altres membres de la junta s'ha tret el títol de comissari per poder muntar curses.

La primera que organitzarà el ja constituït nou Moto Club de la Torre d'Oristà serà aquest diumenge unes dues hores de Resistència - Cursa de Sant Antoni, que es vol que es consolidin en el calendari anual coincidint amb la festivitat que se celebra al municipi. Els participants podran fer les inscripcions a partir de les 8 del matí, a 1/4 de 10 començaran els entrenaments i d'11 del matí a 1 del migdia es disputarà la cursa, que està limitada a 100 equips i per a la qual ja n'hi ha 40 d'inscrits. Les categories seran Júnior, Sènior, Màster 40, Pilot Sol, Mixta i Pare/Fill. A aquesta cursa la seguirà el cap de setmana del 14 i 15 d'octubre una nova prova del Campionat d'Espanya d'enduro. “La federació espanyola ens ho ha tornat a demanar i com que aquesta és una cursa de molta més envergadura no la podem fer cada any, però segurament sí cada dos. Així també els camps reposen perquè no volem masegar massa el territori”, detalla Sucarrats, que avança que també tenen previst organitzar alguna altra cita així com alguna trobada de vehicles clàssics.

Són aficionats al motor en general i la seva passió els ha empès a associar-se per consolidar, encara més, aquest esport al Lluçanès.

El Santigosa torna a esgotar en pocs minuts les primeres inscripcions

St. Joan de les Abadesses Menys de vuit minuts. Això és el que van estar disponibles dilluns a la tarda les 100 places d'adjudicació directa per participar als 3 Dies Trial Santigosa de Sant Joan de les Abadesses, que celebraran la 51a edició els dies 7, 8 i 9 d'abril. La prova va arribar ràpidament als 250 formularis, que és el màxim de participació que té estipulat el Moto Club Abadesses per complir amb la normativa de medi ambient i garantir que es desenvolupa en unes bones condicions. Tot i així, els interessats a participar-hi encara poden inscriure's ja que a banda de les 100 places d'adjudicació directa la resta s'assignaran a través d'un sorteig.

TRIALSPORT



Reconeixement institucional de l'Ajuntament de Vic a Trialsport pels èxits d'Eloi Palau i Alba Riera

Vic La Sala de la Columna de l'Ajuntament de Vic va acollir dijous l'acte d'ofrena a la ciutat dels títols de l'any 2022 per part del club Trialsport així com el reconeixement del consistori als seus esportistes per haver-los assolit. Es tracta del Campionat del Món absolut del viladrauenc Eloi Palau i els dels Jocs Mundials de la Joventut i d'Espanya en categoria infantil de la vigatana Alba Riera. Tots dos esportistes van

rebre la insígnia de la ciutat en un acte presidit per l'alcaldessa, Anna Erra; el regidor d'Esports, Titi Roca, i el responsable de Trialsport, Dani Parramon. “És un orgull per a la ciutat comptar amb esportistes d'aquesta vàlua”, deia Erra, mentre que Parramon destacava “la perseverança de l'Eloi i l'Alba, que els ha portat a aconseguir els títols”. A l'acte es va reconèixer la feina dels tècnics i preparadors físics Martí Aran, Jaume Palau i Marc Codina, que també van rebre la insígnia de la ciutat.

“Soc molt competitiu i necessito un projecte per fer alguna cosa ben feta”

Entrevista al pilot Gerard Farrés, cinquè en la categoria T4 al Dakar

Manlleu

Esther Rovira

L'any passat va cedir la victòria en la categoria T4 al Dakar al seu cap de files, Austin Jones, seguint ordres d'equip, i enguany una avaria el va apartar del podi. El pilot d'Olost resident a Manlleu Gerard Farrés va ser cinquè i ha tornat a ser el millor classificat dels cinc osonencs participants.

Se li resisteix la victòria però hi ha un aspecte en el qual ja fa temps que és campió: té l'estima de la gent. La nota?

Sí, i és bonic. La gent segueix molt el Dakar a través d'un pare, una mare o un fill aficionat. Tota la família està allà perquè es pot veure per molts llocs i crec que també hi ajuda que som propers. Quan ara arribes a Manlleu o a l'aeroport i la gent et diu que l'has fet gaudir malgrat com ha anat, un se sent orgullós d'això.

També és molt estimat al Dakar i això es veu en etapes on té problemes i diversos companys es paren a ajudar-lo.

El dia que vam bolcar es van parar el Chaleco i en Zille i és bonic perquè és una competició però ells van decidir parar. Després es van clavar els seus cotxes i vam perdre tots molt temps, però al final són situacions que es retornen i jo també els he ajudat a ells. Tot i així, he de dir que no ho fem per això sinó per la companyonia que hi ha i que és la part positiva de la carrera.

Al Dakar s'hi aprèn sobre tot a gestionar emocions?

Molt, i després això et serveix per a la vida personal. És una carrera en què en molt pocs dies et passa tot el que et pot passar en una vida: injustícies, coses maques i d'altres no tant i t'has d'anar superant. Si una cosa he après és que s'ha de superar amb una actitud positiva.

L'any passat quan va cedir la victòria al seu company d'equip deia que havia plorat molt. Hi ha tornat aquest any veient que s'escapava de nou l'anhelat triomf?

Aquest any no he plorat per fora, és a dir no m'han caigut les llàgrimes, però he plorat més per dins. Amb en Diego



Farrés, dimarts al taller del fabricant manlleuenc de vehicles de competició Demon Car amb la medalla de finalista

[Ortega, el copilot] comentàvem que potser se'ns havien acabat les llàgrimes. Quan tens un problema mecànic que no és culpa teva, i segurament tampoc del mecànic, t'adones que encara que se'n vagi tot enlaire no és el moment de decaure i intentar ser agraïts i enganyar la ment perquè si no es faria molt dur i no podries anar donant gas a totes les etapes que queden.

Vostè ha corregut el Dakar a l'Àfrica, l'Amèrica del Sud i l'Aràbia Saudita. Com ha vist l'evolució de la prova?

Va molt lligada a cada país i les seves cultures. A l'Àfrica va estar marcada per la seva gent, persones que no tenen res i ho donen tot, i a qui la carrera ajudava. A Sud-amèrica també va ser així i la gent formava part de la carrera i ens ajudava. A l'Aràbia s'ha perdut aquest contacte però també crec que ajudem a fer un canvi positiu. En l'àmbit competitiu és igual on sigui, tot i que sí que s'ha tornat a l'aventura i s'ha vist amb els abandonaments i les avaries que hi ha hagut.

Enguany semblava que l'Empty Quarter havia de ser una zona decisiva però no ho ha estat tant, no?

No. La primera setmana va ser molt més decisiva i com-

plicada, amb pedres i passos de rius, i en canvi la sorra va ser molt més fàcil per a vehicles com el nostre.

S'ha parlat força del fet que alguns T4 han competit entre les primeres places amb cotxes que estan molt treballats i on hi ha molta inversió econòmica.

És que els nostres són automàtics, pesen poc i són molt favorables per les dunes

“Vull valorar si em compensa i després si hi ha un projecte que em faci feliç”

a diferència dels cotxes que pesen molt i tenen tracció darrere. Amb zones de tanta duna era gairebé un trial i amb velocitats inferiors a 120km/h, que és el màxim a què podem anar nosaltres, passa això.

Quina valoració fa del cinquè lloc d'aquest any?

És un resultat regular. Un podi hauria estat bo, fins als cinc primers és regular i més enrere seria dolent perquè lluitàvem per la victòria. El dia que ens va passar l'avaria, de fet, estàvem primers ja,

però si fem una anàlisi més profunda hem millorat molt tant jo com en Diego. S'ha corregut molt més que l'any passat, els cotxes no es xafen tant i nosaltres també ens anem professionalitzant. El nivell és altíssim. Has d'estar molt concentrat perquè és una categoria molt emocionant i igualada.

L'avaria va ser en una peça del ventilador que té un preu irrisori i fàcil d'arreglar al bivac però va passar a la primera part de l'etapa maratò.

De ventilador no en portem de recanvi i el problema va ser que se'ns va acabar l'aigua. Vam posar-hi la nostra del camelback i també vam demanar ajuda fora, però això ens va fer perdre molt temps. Com deia és una categoria molt ajustada, que l'últim dia es van jugar entre Baciúska i Goczal, i quan perds una hora et quedes sense opcions.

Porta 16 participacions i tres podis –un tercer lloc en moto i dos segons llocs en buguis–. Realment només li falta la victòria.

Òbviament, tots volem guanyar i fer podis, però és molt difícil. Competim perquè és una passió innata. La prova és que quan era allà pensava: Què hi fas aquí? Però just s'acaba i ja hi vols tornar

l'any següent. L'única cosa és que això té un desgast emocional, físic i familiar i és molt complicat arribar-hi i trobar esponsorització. Mai he estat aquí per diners, sempre ho he fet per ser feliç i donar el màxim, i ara durant els propers dies vull analitzar-me per veure si vull continuar i en cas que la resposta sigui que sí veure si puc. Vull valorar internament i familiarment si això em compensa i després mirarem si en l'àmbit d'equip hi ha un projecte que em faci feliç perquè córrer per córrer, és a dir només per diners, no ho faré.

L'any passat només d'acabar per haver complert les ordres d'equip ja tenia confirmada la participació d'aquest any. Ara també li han ofert continuar?

L'equip ha estat molt content amb el que hem fet i també per com som com a persones i el compromís que tenim perquè els últims dies hem tornat a fer feina d'equip. Sí que han sortit coses, però em vull analitzar a mi mateix i veure si hi ha les ganes. Jo espero que sí, perquè és el nostre món però tot just hem acabat i ara hem de pensar les coses bé i decidir.

Un dels aspectes més complicats de gestionar és que es preparen tot l'any per al Dakar i que es posen a prova durant només 15 dies?

Exacte, i fins i tot m'he plantejat parar un any. Per sort vinc de l'anterior que no vaig guanyar però a títol personal vaig estar molt feliç. Aquest, en canvi, no ho he estat tant pel resultat i arribes més decebut. He de trobar la manera de tenir més carreres i entrenaments perquè res falli i ho pugui preparar amb més condicions i no jugar nos-ho en pocs dies.

En aquest context, el salt als cotxes és possible?

Si una cosa estem fent bé és liderar. Recordo quan estava a Gas Gas cremant motos i de cop arriba Himoinsa, un equip privat sense molts diners però que em va donar l'oportunitat. Faltaria aquest Himoinsa dels cotxes, l'únic és que potser seria fent de *motxiller*, que és una cosa que ja vaig fer i em va permetre escalar. Potser és l'única manera però per mi, repeteixo, això no va lligat a guanyar-me la vida i necessito altres coses que m'aportin felicitat. Per això he de valorar si és el que vull, perquè la vida passa molt ràpid i ja tinc quaranta i escaig anys i molts projectes. El que no vull fer a la vida és perdre el temps. És un tema de sentir-se realitzat. Soc molt competitiu i necessito un projecte per fer alguna cosa ben feta. No soc el millor del món, però m'agrada tenir les eines per intentar-ho.

ALBERT LLIMOS

BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C-1
Martorell-CB Vic-UVic
(ds. 18.00h)



El CB Vic-UVic comença la segona volta liderant el grup C1 de la Lliga EBA. Els vigatans volen començar amb una nova victòria que els mantingui al més alt de la classificació dissabte a les 6 de la tarda a la pista del Martorell.

Copa Catalunya. Grup 3
CB Vic-UVic 2-Almeda (ds. 18.00h)

Bàsquet Segona Catalana. Grup 5
Ripoll-Vilafant (ds. 17.45h)
CB Vic-UVic 3-Vilatorta (ds. 16.00h)

Tercera Catalana. Grup 1
Torelló-Collbaix (ds. 19.30h)

Sènior A. Grup 3
Sant Fost-Tona B (dg. 12.30h)

Sènior Girona. Grup 2
Vilablareix-Soldatal Campdevànol
(ds. 17.45h)

Sots-25 A. Grup 1
Manlleu-Lluïsos Gràcia (ds. 19.00h)

Sots-21. Nivell A-2. Grup 2
CB Vic-UVic-Regina (dg. 10.30h)

Sots-21. Nivell B. Grup 2
Centelles-Coll (ds. 19.15h)

Sots-21 Girona. Nivell A-1. Grup 1
Soldatal Campdevànol-S.G. Bisbal
(ds. 19.00h)

Femení Segona Catalana. Grup 4
Tona-Parets (ds. 19.15h)

Femení Tercera Catalana. Grup 2
Manlleu-Mataró (dg. 17.30h)
El Masnou-Fem. Osona B (dg. 12.00h)

Femení Tercera Girona. Grup 2
St. Julià Ramis-Sol. Campdevànol
(ds. 20.15h)

Femení Sènior. Grup 1
Roda-ASFE B (ds. 16.30h)
Tona B-Femení Osona C (ds. 17.30h)

Femení Sots-25. Grup 1
Collblanc-Torelló (ds. 19.30h)

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5
Vilassar Mar-Tona (dg. 16.45h)



El Tona vol retrobar-se amb la victòria al camp del Vilassar de Mar, penúltim classificat, diumenge a 3/4 de 5 de la tarda, i així poder mantenir-se allunyat de la zona de descens.

Primera Catalana. Grup 1
Vic-Lloret (ds. 16.00h)
Bescanó-Torelló (ds. 16.00h)
Manlleu-EF Mataró
(dg. 16.30h)



El Vic buscarà la victòria dissabte a les 4 de la tarda rebent el Lloret, equip que té dos punts més que els vigatans. El Torelló visitarà el Bescanó també dissabte a les 4 de la tarda, rival directe en la lluita per allunyar-se de la zona de descens. I el Manlleu rebrà diumenge a 2/4 de 5 de la tarda l'Escola de Futbol Mataró per intentar sumar una nova victòria que l'apropi més al grup capdavanter.

Segona Catalana. Subgrup 4A
Puigreig-Gurb (dg. 17.00h)
Gironella At.-Taradell (ds. 16.00h)
Berga-Vic Riuprimer (dg. 16.00h)
Volvregà-At. Junior (ds. 16.00h)

Tercera Catalana. Grup 4
St. Miquel-Vilassar Mar (ds. 16.00h)

Grup 5
Aiguafreda-Sta. Eugènia (ds. 16.00h)
Centelles-St. Quirze B. (dg. 16.00h)
St. Julià Vilatorra-Moià (ds. 16.30h)
Folgueroles-Taradell B (ds. 16.00h)
OAR Vic-Ol. La Garriga (ds. 18.15h)
Pradenc-Navàs B (dg. 16.00h)
St. Vicenç-Bigues (ds. 15.30h)
Seva-St. Feliu Codines (ds. 15.30h)
Tona B-Roda de Ter (ds. 15.30h)

Grup 7
Joanenc B-Calders (ds. 18.15h)

Grup 18
Cellera-Campdevànol (ds. 16.00h)
EF Garrotxa-Camprodon (dg. 12.00h)
Fontcoberta-Abadessenc (ds. 16.00h)

Quarta Catalana. Grup 3
Vic Riuprimer B-Ol. La Garriga C
(ds. 15.45h)
Sta. Eugènia B-Volvregà B (ds. 16.00h)
Cantonigròs-Borgonya (ds. 15.30h)
Montesquiu-Torelló B (ds. 15.45h)
La Gleva-Gurb B (ds. 16.00h)
Corcó-Santperença (ds. 16.00h)
Ripoll-Ribetana (dg. 16.00h)

Grup 4
Tona C-Viladrau (ds. 16.30h)
Seva B-Aiguafreda B (ds. 18.00h)
Balenyà At.-Riudeperes (ds. 16.00h)
Calldetenes-Centelles B (ds. 16.00h)
Collsuspina-St. Hilari (ds. 15.30h)
OAR Vic B-St. Feliu C. B (dg. 11.30h)
Ol. La Garriga B-Castellterçol
(ds. 16.00h)
Taradell C-Figaro (ds. 16.00h)

Femení Primera Divisió Nacional. Grup 3
Cornellà-Vic Riuprimer
(dg. 16.30h)



El Vic Riuprimer visitarà el Cornellà diumenge a 2/4 de 5 de la tarda per intentar mantenir la cinquena posició i allunyar-se d'un rival directe de la zona mitjana-alta de la classificació.

Femení Primera Divisió. Grup 2
Enfaf Andorra-FUE Vic (ds. 18.00h)
Can Parellada-Torelló (dg. 19.15h)
Solsona-Vic Riuprimer B
(ds. 19.00h)

Femení Segona Divisió. Grup 2
Navàs-Moià (ds. 16.30h)

Grup 6
Borgonya-Volvregà (ds. 15.30h)
FUE Vic B-Castellterçol (dg. 16.00h)
OAR Vic-FUE Olot (dg. 16.00h)

Femení Amateur F-7. Grup 2
Camallera-Vall del Ter (ds. 17.00h)
Mont-ras-Corcó (ds. 16.00h)
Olot At.-Ripoll At. (dg. 12.30h)

Grup 6
OAR Vic-Vallgorguina (dg. 16.00h)
Planadeu-St. Quirze B. (dg. 16.00h)
Pradenc-Lliçà de Vall (ds. 18.00h)

FUTBOL SALA

Copa Federació
CSMA Egara-Centelles
AMP Catalunya-Ripoll (ds. 17.00h)
Corbera-Centelles B (dg. 19.00h)

Divisió Honor. Grup 1
Ciutat Mataró-Manlleu (dg. 11.45h)

Primera Divisió. Bcn Grup 1
Sentmenat-Prats de Lluçanès
(ds. 18.00h)
Montmeló-Aiguafreda (ds. 18.30h)

Segona Divisió. Bcn Grup 1
Castellterçol-Ciutat de Mataró B
(dg. 18.30h)

Tercera Divisió. Bcn Grup 2
Vic-Vall de Tenes B (ds. 17.30h)
Ciutat de Granollers-Manlleu B
(ds. 20.30h)

Bcn Grup 13
Moià-At. Vilatorra B (ds. 20.00h)

Copa Federació Femenina
Centelles-Castellgalí (dg. 12.00h)

Femení Segona Divisió. Bcn Grup 1
Guixols-Manlleu B (ds. 19.30h)

HANDBOL

Segona Catalana. Grup B
Aula-Vic (ds. 19.00h)

HOQUEI

OK Lliga
Volvregà Stern Motor-Barça
(dg.12.15h)



El Voltregà Stern Motor intentarà donar la sorpresa a la pista del líder, el Barça, diumenge a 1/4 d'1 del migdia. Els voltreganesos venen de perdre amb el Liceo i saben que tenen un nou partit molt complicat davant un equip que només ha cedit un empat.

OK Lliga Plata. Nord
Olot-CP Taradell (ds. 20.00h)



El Taradell vol continuar colíder i per això buscarà guanyar l'Olot dissabte a les 8 del vespre. Els taradellencs podrien quedar-se sols a la primera posició si el Mataró no aconsegueix la victòria davant el CP Congrés.

Sud
Rivas-Martinella Manlleu
(ds. 20.00h)
Las Rozas-CP Vic (ds. 20.00h)



El Martinella Manlleu vol sumar una nova victòria per continuar apropant-se al grup capdavanter de la classificació i per això haurà de guanyar a la pista del líder dissabte a les 8 del vespre.

A la mateixa hora, el Vic visitarà Las Rozas, penúltim classificat, per intentar continuar escalant posicions en la taula.

Nacional Catalana. Grup A
Ripoll-Sant Cugat (ds. 19.30h)

Grup B
Volvregà-Masies-Cerdanyola
(dg. 17.30h)
Malgrat-Tona (dg. 12.00h)

Primera Catalana. Grup 1A
Centelles-Barberà (ds. 16.00h)
Sentmenat-Volvregà C (ds. 19.00h)

Segona Catalana. Grup 3A
Tona B-Vic B (dv. 20.00h)
Roda B-Mataró (dg. 17.45h)

Tercera Catalana. Grup 2A
Bigues-Centelles B (dg. 18.30h)

Grup 2B
Taradell B-Cerdanyola (dv. 20.00h)

Grup 4A
Taradell C-Palafugell (dv. 21.30h)
Roda C-Girona (ds. 19.55h)

Grup 4B
Ripoll B-Farners (ds. 16.00h)

WSE Champions League Women
Martinella Manlleu-Noisy-Le-Grand (ds. 17.00h)



El Martinella Manlleu jugarà la segona jornada de la competició europea aquest dissabte a les 5 de la tarda davant l'equip francès Noisy Le Grand. Les manlleuenques volen sumar la segona victòria.

OK Lliga Femenina
Volvregà Stern Motor-Bigues i Riells (ds. 17.30h)
Cerdanyola-Martinella Manlleu
(dc. 21.00h)



El Voltregà Stern Motor es vol retrobar amb la victòria davant el Bigues i Riells dissabte a 2/4 de 5 de la tarda, rival que té a només un punt.

Femení Nacional Catalana. Grup B
Mataró-Manlleu B (dg. 12.30h)
Volvregà B-Igualada (dg. 19.00h)

Femení Primera Catalana. Grup A
Vic-Roda (dg. 17.15h)
Girona-Volvregà C (dg. 15.00h)

Femení Segona Catalana. Grup B
St. Feliu-Tona (dg. 12.45h)

MOTOCICLISME

2H Resistència TT a la Torre d'Oristà. Diumenge, d'11 del matí a 1 del migdia, es farà la cursa de Sant Antoni a la Finca Casanova de Plabassí de la Torre d'Oristà de la modalitat Endura del Campionat de Resistència Terra. Categories Júnior, Sènior, Màster 40, Pilot Sol, Mixt i Pare/fill.

PÀDEL

Quarta. Grup 1
Sta. Eugènia-F. Tona B (ds. 12.00h)
Torelló C-Seva B (ds. 12.00h)
Taradell C-P.O. Vic B (ds. 12.00h)
Solana B-I. Pàdel 7 (ds. 12.00h)

Grup 2
CP Vic-Lluçanès B (ds. 12.00h)
F. Tona C-St. Julià B (ds. 12.00h)

Abadessenc-Volvregà B (ds. 12.00h)
P.O. Gurb C-Centelles C (ds. 12.00h)

Cinquena. Grup 1
Volvregà C-Moià B (ds. 12.00h)
Osona W. B-Arbúcies C (ds. 12.00h)
Olot-For. Centelles D (ds. 12.00h)
P.O. Vic C-Ripollès B (ds. 12.00h)

Grup 2
AP Vic C-St. Quirze B (ds. 12.00h)
CT Vic C-Torelló D (ds. 12.00h)
Manlleu D-St. Boi Ll. (ds. 12.00h)
CP Vic B-Abadessenc B (ds. 12.00h)

Grup 3
Campdevànol B-Avinyó (ds. 12.00h)
Lluçanès C-Manlleu C (ds. 12.00h)
Seva-Solana (ds. 12.00h)

Femení Primera
CT Vic-Torelló (ds. 11.00h)
Torelló B-Solana (ds. 11.00h)
Arbúcies-Fom. Tona (ds. 11.00h)
PI Manlleu-F. Centelles (ds. 11.00h)

Femení Quarta. Grup 1
Moià B-CT Vic C (ds. 11.00h)
Taradell B-Sta. Eugènia (ds. 11.00h)
P. Osona Gurb B-CP Vic (ds. 11.00h)
Solana C-Garrotxa B (ds. 11.00h)

Grup 2
For. Centelles C-Campdevànol
(ds. 11.00h)
Sta. Eugènia B-Lluçanès C (ds. 11.00h)
St. Julià B-P. Osona Vic (ds. 11.00h)
Olot-Fom. Tona C (ds. 11.00h)

Grup 3
St. Quirze-Olot (dg. 11.00h)
Torelló D-Seva B (ds. 11.00h)
Ripollès B-Volvregà B (ds. 11.00h)
P.O. Vic B-Lluçanès B (ds. 11.00h)

RUGBI

Primera Catalana. Grup Nord
Osona RC-Manresa (ds. 16.00h)

Femení Primera Catalana
CAT Central-INEF Bcn (ds. 15.30h)

TENNIS

Or
CT Vic-Centelles
Can Juli-Volvregà
Centelles B-Torelló
Sant Julià-Manlleu

Argent
Torelló B-Fom. Tona
Volvregà B-L'Esquirol
Manlleu B-CT Vic B
Citysports-Ripollès

Bronze
Taradell-Can Juli
Centelles C-Torelló C
Manlleu C-CT Vic C
Citysports B-Prats de Lluçanès
Fom. Tona B-Sant Julià B

TENNIS TAULA

Divisió Honor Femenina. Grup 2
Ripoll-Girbau Vic TT (ds. 17.00h)

Divisió Honor. Grup 2
Calella-Girbau Vic TT (dg. 11.00h)

Primera Divisió. Grup 2
St. Cugat-Girbau Vic TT (ds. 17.00h)

Grup 3
CTT Torelló-Els Amics Terrassa
(ds. 17.30h)

Segona Divisió. Grup 5
Tona-Gim. Tarragona (ds. 17.00h)

Tercera Divisió. Grup 2
Cassà-Ripoll (dg. 10.00h)

Intercomarcal
Sant Hilari-Torelló
Montrodon-SQS Tona
Torelló B-Girbau Vic TT
Roda de Ter-Girbau Vic TT B
St. Quirze-Arbúcies

VOLEIBOL

Femení Tercera Divisió. Grup A
Torelló-St. Just (dg. 18.00h)

Amateur Mixt. Grup G
Taradell-Calldetenes Groc
(dg. 18.00h)
Sta. Eugènia-Avinyó (dg. 10.00h)
Vic Volei Callís-Berguedà
(dg. 18.00h)

Grup H
Calldetenes Negre-Gurb (dg. 16.00h)

Pàdel

PRIMERA

Fom. Tona, 9 - Taradell, 0
 Arbúcies, 9 - P. Osona Gurb, 0
 St. Hilari, 4 - Torelló, 5
 For. Centelles, 0 - CT Vic, 9

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Arbúcies	7	5	0	2	44	19	44
2.- Torelló	7	6	0	1	42	21	42
3.- CT Vic	7	5	0	2	38	25	38
4.- P. Osona Gurb	7	4	0	3	36	27	36
5.- Fom. Tona	7	3	0	4	33	30	33
6.- For. Centelles	7	3	0	4	25	38	25
7.- St. Hilari	7	1	0	6	18	45	18
8.- Taradell	7	1	0	6	16	47	16

SEGONA

Moià, 4 - Torelló B, 5
 Olot, 6 - Garrotxa, 3
 Voltregà, 7 - PI Manlleu, 2
 St. Julià, 3 - Solana, 6

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Olot	7	6	0	1	40	23	40
2.- Solana	7	5	0	2	38	25	38
3.- St. Julià	7	4	0	3	36	27	36
4.- Moià	7	4	0	3	35	28	35
5.- Voltregà	7	3	0	4	29	34	29
6.- Garrotxa	7	2	0	5	28	35	28
7.- PI Manlleu	7	1	0	6	25	38	25
8.- Torelló B	7	3	0	4	21	42	21

TERCERA. GRUP 1

Ripollès, 6 - PI Manlleu B, 3
 Campdevànol, 3 - P. Osona Vic, 6
 Manlleu B, 6 - St. Hilari B, 3
 Taradell B, 2 - St. Quirze, 7

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- P. Osona Vic	7	6	0	1	55	8	55
2.- St. Quirze	7	7	0	0	55	8	55
3.- Ripollès	7	4	0	3	34	29	34
4.- PI Manlleu B	7	3	0	4	28	35	28
5.- Taradell B	7	2	0	5	24	39	24
6.- Manlleu B	7	4	0	3	23	40	23
7.- St. Hilari B	7	2	0	5	21	42	21
8.- Campdevànol	7	0	0	7	12	51	12

GRUP 2

P. Osona Gurb B, 5 - AP Vic, 4
 Osona Wellness, 2 - Arbúcies B, 7
 Lluçanès, 9 - For. Centelles B, 0
 Manlleu, 9 - CT Vic B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Manlleu	7	6	0	1	52	11	52
2.- AP Vic	7	4	0	3	45	18	45
3.- Lluçanès	7	5	0	2	43	20	43
4.- P. Osona Gurb B	7	5	0	2	42	21	42
5.- Arbúcies B	7	5	0	2	41	22	41
6.- Osona Wellness	7	1	0	6	13	50	13
7.- For. Centelles B	7	2	0	5	12	51	12
8.- CT Vic B	7	0	0	7	4	59	4

FEMENÍ SEGONA

Seva, 5 - AP Vic, 0
 P. Lluçanès, 3 - Taradell, 2
 P. Osona Gurb, 5 - Solana B, 0
 CT Vic B, 3 - For. Centelles B, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- P. Osona Gurb	7	6	0	1	28	7	28
2.- P. Lluçanès	7	6	0	1	26	9	26
3.- CT Vic B	7	6	0	1	24	11	24
4.- Solana B	7	3	0	4	17	18	17
5.- Taradell	7	2	0	5	12	23	12
6.- For. Centelles B	7	2	0	5	12	23	12
7.- AP Vic	7	1	0	6	11	24	11
8.- Seva	7	2	0	5	10	25	10

FEMENÍ TERCERA. GRUP 1

Avinyó, 3 - Arbúcies C, 2
 Voltregà, 3 - CT Manlleu B, 2
 Torelló C, 0 - Osona Wellness, 5
 St. Hilari, 5 - Fom. Tona B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Voltregà	7	6	0	1	24	11	24
2.- Arbúcies C	7	3	0	4	23	12	23
3.- St. Hilari	7	4	0	3	17	17	17
4.- Torelló C	7	3	0	4	17	17	17
5.- Avinyó	7	4	0	3	16	19	16
6.- Osona Wellness	7	3	0	4	15	20	15
7.- Fom. Tona B	7	3	0	4	15	20	15
8.- CT Manlleu B	7	2	0	5	12	23	12

GRUP 2

1. Pàdel 7, 0 - CT Manlleu, 5
 CT Vic D, 2 - Arbúcies B, 3

Ripollès, 5 - AP Vic B, 0
 Moià, 2 - Garrotxa, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Manlleu	7	6	0	1	30	5	30
2.- Garrotxa	7	6	0	1	28	7	28
3.- I. Pàdel 7	7	5	0	2	23	12	23
4.- Ripollès	7	4	0	3	22	13	22
5.- Moià	7	3	0	4	17	18	17
6.- Arbúcies B	7	3	0	4	11	24	11
7.- CT Vic D	7	0	0	7	6	29	6
8.- AP Vic B	7	1	0	6	3	32	3

Tennis Taula

TERCERA DIVISIÓ. GRUP 2

Tramuntana, 5 - Calella, 1
 Olot, 4 - Cassà, 2
 Ripoll, 6 - La Garriga, 0
 Parets, 6 - Vilablareix, 0
 L'Escala, 6 - Bàscara, 0
 Cardedeu, 4 - Lliçà, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Tramuntana	10	9	1	0	46	16	18
2.- Olot	10	8	2	0	40	21	16
3.- Ripoll	10	7	3	0	40	21	14
4.- L'Escala	10	7	3	0	41	23	14
5.- Calella	10	6	4	0	33	28	12
6.- Cassà	10	5	5	0	34	29	10
7.- Cardedeu	10	5	5	0	30	33	10
8.- La Garriga	10	4	6	0	26	34	8
9.- Lliçà	10	4	6	0	26	37	8
10.- Parets	10	3	7	0	27	34	6
11.- Bàscara	10	2	8	0	16	44	4
12.- Vilablareix	10	0	10	0	11	50	0

LLIGA INTERCOMARCAL

Torelló, 2 - Arbúcies, 5
 Girbau Vic TT B, 1 - St. Quirze, 6
 Girbau Vic TT, 5 - Roda de Ter, 2
 SQS Tona, 5 - Torelló B, 2
 St. Hilari, 7 - Montrodon, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	SF	SC	Pt.
1.- St. Quirze	10	10	0	0	54	16	174	80	28
2.- Girbau Vic TT	10	8	0	2	49	21	167	81	23
3.- Arbúcies	10	7	0	3	47	23	159	104	23
4.- SQS Tona	10	6	0	4	39	31	141	114	18
5.- St. Hilari	10	5	0	5	38	32	135	109	16
6.- Torelló B	10	4	0	6	35	35	127	138	12
7.- Girbau Vic TT B	10	4	0	6	31	39	123	138	11

8.- Roda de Ter.....10 3 0 7 27 43 99 152 10
 9.- Montrodon.....10 2 0 8 13 57 58 177 6
 10.- Torelló.....10 1 0 9 17 53 68 172 3

Voleibol

TERCERA DIVISIÓ. GRUP A

Calldetenes, 3 - Vilassar, 1
 St. Pol B, 3 - A. Sènior B, 2
 Mataró B, 3 - Girona, 1
 Descansa: Cabriels

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Mataró B	9	8	1	0	26	13	17
2.- St. Pol B	10	7	3	0	26	20	17
3.- Calldetenes	10	6	4	0	23	18	16
4.- Girona	9	5	4	0	19	18	14
5.- Cabriels	9	4	5	0	18	21	13
6.- Vilassar	10	2	8	0	16	27	12
7.- A. Sènior B	9	1	8	0	13	24	10

FEMENÍ TERCERA DIVISIÓ. GRUP A

St. Quirze Verd, 3 - Girona, 0
 Jov. Les Corts, 3 - Torelló, 0
 St. Just, 2 - Sagrat Cor Sarrià, 3
 Alella, 3 - Ins. Montserrat, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- St. Just	11	9	2	0	29	13	20
2.- Sagrat Cor Sarrià	11	8	3	0	27	18	19
3.- Alella	10	8	2	0	26	11	18
4.- Jov. Les Corts	11	6	5	0	22	16	17
5.- Torelló	10	6	4	0	19	19	16
6.- St. Quirze Verd	11	4	7	0	23	22	15
7.- Girona	11	1	10	0	9	31	12
8.- Ins. Montserrat	11	1	10	0	7	32	12

FEMENÍ QUARTA DIVISIÓ. GRUP C

Els Arcs, 3 - Mataró B, 1
 Cerdanyola, 3 - CV Granollers B, 2
 St. Adrià Lila, 0 - Vic Callís, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Vic Callís	8	8	0	0	24	6	16
2.- Cerdanyola	8	6	2	0	21	9	14
3.- CV Granollers B	8	4	4	0	16	15	12
4.- Els Arcs	7	3	4	0	13	14	10
5.- Mataró B	8	2	6	0	9	19	10
6.- St. Adrià Lila	7	0	7	0	1	21	7

AMATEUR MIXT. GRUP G

Taradell, 2 - Vic Volei Callís, 3
 Calldetenes Groc, 0 - Avinyó, 3
 Berguedà - Sta. Eugènia, sr.

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Taradell	8	6	2	0	24	4	14
2.- Avinyó	8	5	3	0	21	13	13
3.- Berguedà	6	5	1	0	15	7	11
4.- Vic Volei Callís	8	3	5	0	18	17	11
5.- Calldetenes Groc	7	2	5	0	8	19	9
6.- Sta. Eugènia	7	1	6	0	8	20	8

GRUP H

Les Franqueses, 3 - Gurb, 0
 Les Fonts, 2 - St. Quirze, 3
 Ametlla - Calldetenes Negre, sr.

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- St. Quirze	8	8	0	0	24	4	16
2.- Les Fonts	8	6	2	0	21	8	14
3.- Ametlla	7	5	2	0	15	10	12
4.- Les Franqueses	8	2	6	0	8	20	10
5.- Calldetenes Negre	7	2	5	0	11	16	9
6.- Gurb	8	0	8	0	3	24	8

- ▲ Ocupa plaça d'ascens
- △ Ocupa plaça de promoció d'ascens
- ▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència
- ▼ Ocupa plaça de descens

Bitlles Catalanes

LLIGA DE BARRIS DE VIC. JORNADA 6

Collsusbilla, 216 punts i 305 bitlles;
 Els Bitllajubi, 192 punts i 306 bitlles;
 Estanyencs, 188 punts i 293 bitlles;
 Remei-Habitatges, 182 punts i 290 bitlles;
 Est

Tots els participants al passant dels Tonis de Taradell, diumenge passat, i els que aquest diumenge ho facin al de Manlleu hauran pogut tastar panets de Sant Antoni. Un dolç d'allò més tradicional que, de mica en mica, va desapareixent de moltes pastisseries.

I els panets de Sant Antoni?

Aquest popular dolç d'aprofitament, que algunes festes dels Tonis s'han fet seu, s'ha deixat d'elaborar a moltes pastisseries d'Osona

Vic/Manlleu/Taradell

Miquel Erra/Laia Miralpeix

Avui seria un bon exemple de la reivindicada cuina d'aprofitament. Com a dolç, però, els panets de Sant Antoni van desapareixent dels aparadors de moltes pastisseries i, pel que sembla, es van difuminant de l'imaginari popular entre les noves generacions, que ja ni el coneixen. Tot i que els seus orígens el vinculen amb Sant Antoni de Pàdua (13 de juny), l'*advocat dels pobres*, les festes dels Tres Tombs també se l'han fet seu per honorar Sant Antoni Abat.

Els Tonis de Taradell en són un bon exemple. Des de mitjans dels anys 80, la comissió obsequia els participants amb aquest producte, que encara elaboren a la majoria de forns i pastisseries del poble. Diumenge van tornar a endolcir els traginers. Se'n van repartir uns 180. I no només en fan

aquest dia. Ho exemplifica Josep Arumí, de la Pastisseria Mont-rodó, que en té tot l'any. "És un producte que agrada molt, però aquests dies és veritat que la demanda es multiplica per deu." Fins fa uns anys, el dia del passant era tradició que el mossèn beneís els panets abans de repartir-los entre els participants. Antigament, quan no hi havia la festa (recuperada l'any 1982) les pastisseries i forns del poble també n'elaboraven tot l'any.

Sigui com sigui, el futur dels panets de Sant Antoni no sembla garantit. "És un article en vies d'extinció; són el reflex d'un temps que ha passat", interpreta el pastisser vigatà Francesc López, que acumula 50 anys d'ofici. Ell ja en va aprendre a fer a partir dels 14 anys, quan va entrar d'aprenent a Can Quer, al seu Sant Quirze natal. I en va continuar elaborant, més que mai, durant l'etapa que va treballar a

l'obrador del recordat Forn de Sant Joan, a Vic. Quan fa 20 anys va obrir la Pastisseria Sant Antoni, a l'exemple Morató, va mantenir els panets de Sant Antoni entre el seu assortiment, tot i que la periodicitat s'ha anat reduint. "N'anem tenint tot l'any, però ara bàsicament en fem els dissabtes", apunta, conscient que el dolç encara manté fidelitats: "Hi ha gent a qui els encanta i venen expressament aquest dia per comprar-ne". Amb tot, reconeix que, per ell, "no surt a compte", en tractar-se d'un producte que, per les seves característiques, s'ha de vendre "molt econòmic". Ara fa 10 anys, la pastisseria va obrir botiga al Passeig –sota el nom de Coca d'Anís de Vic, un dels productes marca de la casa– tot i que mantenen l'obrador al carrer de Sant Antoni.

Qui també va aprendre a fer panets de Sant Antoni als 14 anys és Ramon Riera. És quan va entrar d'aprenent,



Martí i Josep Bosch, cinquena i quarta generació, al Forn Sant Roc de Manlleu



Judith López, filla de Francesc López, a la botiga que la pastisseria Sant Antoni té al Passeig

Les Festes dels Tonis de Manlleu estrenen dissabte una Fireta de Sant Antoni

Manlleu

M.E.

El programa de les Festes dels Tonis de Manlleu, que ja va arrencar divendres amb el pregó de Gerard Autet, ha incorporat enguany una nova proposta. La primera edició de la Fireta de Sant Antoni, que tindrà lloc aquest dissabte, com a prèvia de la jornada de l'endemà, amb els esperats passant i Ball del Ciri.

Durant tot el matí, la plaça Fra Bernadí acollirà un seguit d'activitats familiars relacionades amb la festa. Hi haurà tallers de manualitats, passejades amb carros i ponis o una xocolatada popular. "És una manera més de difondre la festa entre les noves generacions", es felicita el president de l'entitat, Pep Molist.

En aquest cas, es tracta d'una iniciativa ideada i impulsada directament pel banderer, Marc Casas, i les cordonistes d'aquest any, Laura Casas i Mariona Prat. "Som una entitat molt viva i hem de continuar creant sinergies entre tots nosaltres per mantenir-la així", apuntava el mateix Casas divendres, durant el pregó, quan també es va donar a conèixer l'altra "sorpresita", l'edició d'una auca pròpia de la festa (vegeu edició de dilluns passat).

El programa va continuar dimarts, diada de Sant Antoni, amb la missa en honor al sant i als difunts i, al vespre, amb la tradicional cercavila nocturna amenitzada per la banda Riverter. Per aquest divendres també hi ha programada una obra de tea-



Un tram del recorregut de la cercavila nocturna d'aquest dimarts, amb la banda Riverter

tre, *El comediant*, de Marcel Tomàs i Cascaï Teatre, a 2/4 de 10 del vespre.

Diumenge serà el dia central de la festa. Arrencarà de bon matí amb l'esmorzar de traginers, i després de la missa solemne de les 10 a Santa

Maria es donarà sortida al passant dels Tres Tombs, amb l'habitual benedicció de les cavalleries. Malgrat el problema de la manca d'animals, Molist confia que podran mantenir la vintena de carruatges habituals. La

festa, declarada d'interès nacional l'any 2019, viurà el seu colofó amb el Ball del Ciri, a la 1 del migdia a la plaça Fra Bernadí, amb la Coblal·luisos. Durant tots aquests dies també hi ha convocats els dos concursos fotogràfics.



Ramon Riera, a l'obrador de la Crossandra de Sant Julià, elaborant panets de Sant Antoni

MIQUEL ERRA



Josep Arumí, mostrant un dels panets que elaboren a la Pastisseria Mont-rodon de Taradell

ALBERT LLIMÓS

precisament, a la Pastisseria Mont-rodon, de Taradell. “Era un dels primers productes que et feien elaborar.” Des de llavors, no ha deixat de fer-ne; en els últims 25 anys des de l'obrador de La Crossandra, a Sant Julià de Vilatorrada. L'any 2015, aquesta pastisseria va passar a mans de Pavic i, d'alguna manera, això ha contribuït a mantenir-ne l'elaboració. I és que des de l'obrador de Sant Julià també s'elaboren els panets de Sant Antoni que es venen a l'històric Forn de Sant Miquel de Vic –també del grup Pavic des de 2014–, “i allà sí que hi ha una clientela molt fidel i la gent ens els demana expressament”. Actualment acostuma a fer-ne tres fornades setmanals (dimarts, dijous i dissabte). De tota la producció, el 90% es comercialitza a Vic i la resta a Sant Julià, “on ja no es coneix tant”. Riera admet que li encanta el procés d'elaboració d'aquest producte perquè l'obliga a tirar de bagatge i d'intuïció. “No hi ha cap fórmula, només s'aprèn a base de fer-ne, del prova-error.” I aquest podria ser un handicap per a la seva perdurabilitat. “A les escoles de pastisseria no n'ensenyen a fer; en pastisseria moderna tot està formulat, tot ha de ser clavat

i matemàtic, i la majoria de joves pastissers han deixat de fer-ne”, conclou.

Això no passarà al Forn Sant Roc de Manlleu. Josep Bosch, quarta generació de la nissaga, n'ha fet i n'ha vist fer “tota la vida”. Ell el produeix pràcticament a diari, “durant tot l'any”. I no té cap intenció d'interrompre una

López: “És un article en vies d'extinció”

Riera: “Encara hi ha una clientela que el demana”

Bosch: “No té cap formulació, els fas a ull”

tradició que ja va heretar del seu pare. Ara, a més, compta amb una garantia de futur: el seu fill Martí, de 21 anys, que ja l'acompanya a l'obrador, també n'ha après a fer. “No té una formulació exacta, el fas a ull”, apunta el fill. El seu pare admet que hi ha una clientela fidel al panet

de Sant Antoni, “que te'l demanen”. Molta gent jove, en canvi, “ja no el coneixen” i moltes pastisseries “l'han anat deixant de fer”.

Quan de ben segur que no en faltaran serà aquest diumenge, durant el passat dels Tres Tombs. Com cada any, cada un dels carruatges rebrà el seu panet de Sant Antoni –a banda d'alguns profiterols– quan la rua passi per davant de la botiga, al carrer de la Passió. “És una tradició que també vam heretar de l'època del meu pare.” És el que té ser una família de Tons declarats i convençuts.

Tot “trinxat” i un gust ‘propi’ per pastisseria

Vic/Manlleu/Sant Julià

M.E. “És senzill de fer”, assegura Josep Arumí. Es tracta d'anar “trinxant” restes dels articles de pastisseria sobrants, sovint del dia abans. El sabor final pot variar a cada fornada “en funció dels productes que hi tires”, apunta Francesc López. “El panet acaba tenint el gust propi de cada pastisseria”, corrobora Ramon Riera. El regust també canviarà durant l'any, en funció dels dolços propis de cada temporada (ja siguin els tortells de Reis per Nadal, les coques de Sant Joan o els panellots per Tots Sants). La massa es ben barreja amb aigua i farina. A partir d'aquí, uns hi afegeixen suc de cirera confitada, vainilla, llimona o un polsim de bicarbonat, “per donar-li un punt més esponjós”, confessa Riera. No hi falta mai un raget d'anís, que li dona el toc característic. “Potser antigament sí que eren més restes, però ara tot el que s'hi tira és molt bo, perquè tots són productes de primera qualitat”, remarca Riera. Com a singularitat, López és l'únic dels quatre entrevistats que, en lloc de rodons, els fa ovalats.

Lluïda celebració dels Tres Tombs a Castellterçol

Castellterçol Després dels dos anys sense poder celebrar la festa de Sant Antoni Abat per culpa de la covid-19, el Gremi dels Traginers va fruit el dia de Sant Antoni a Castellterçol, que com mana la tradició sempre se celebra el mateix dia del patró. La festivitat es va iniciar amb la missa solemne, el cant dels goigs i la benedicció dels panets. La particularitat d'enguany va ser que tres dones van ser les abanderades. Acabada la celebració religiosa, la comitiva, amb l'acompanyament de l'orquestra, es va reunir al pavelló, on agremiats i amics van esmorzar amb coca i vi bo. Ja al migdia, es van iniciar els tres tombs simbòlics, i a la plaça Prat de la Riba el rector va beneir cavalleries, carruatges tractors i participants a la festa. Ja a la tarda va tenir lloc el traspàs de les capes i barrets dels qui seran administradors l'any vinent, i un animat concert i ballaruga popular. J.C.



JOAN CAPDEVILA

Centelles viurà el seu passant aquest dissabte

Centelles Ja sense les limitacions de l'anterior edició, Centelles viurà aquest dissabte una Festa dels Tons gairebé amb normalitat. El programa arrencarà a les 9 del matí amb l'ofici solemne a la capella de Sant Antoni –precisament l'any passat es va haver de traslladar a l'església, molt més gran– i tot seguit hi haurà esmorzar popular. A 2/4 de 12 està previst que surti el passant, que preveu una notable participació. Pels volts de les 12 del migdia hi haurà la benedicció a la plaça Major. La rua continuarà resseguint tots els carrers del centre fins a retornar al punt d'origen. Com a excepció, enguany encara no s'ha decidit tornar a fer l'arrossada i el ball d'abans de la pandèmia. L'abanderada d'enguany serà Sara Fabrè. J.P.

A banda de tenir fama de ser la més freda de l'any –i enguany sembla que es complirà la dita–, la Setmana dels Barbutos també és sinònim de festa

major d'hivern a una desena de municipis d'Osona i el Ripollès. A Prats, Sant Vicenç de Torelló o Malla s'encomenen a Sant Vicenç; Balenyà les

dedica a Sant Fruitós, i Taradell, Sant Pere de Torelló, Mojà o Molló, a Sant Sebastià. La cultura popular n'acostuma a ser el fil conductor.

Torna la Trencadansa a Prats

La periodista Anna Gorchs serà la pregonera de la festa major de Sant Vicenç

Prats de Lluçanès

Roser Reixach

Aquest diumenge la ballada de la Trencadansa a la plaça Vella serà l'acte central de la festa major de la localitat, que comptarà amb la presència de la Cobla Orquestra Montgrins en la part musical durant tota la jornada. El seguici dels dansaires amb les autoritats i els gegants sortirà a les 11 del matí de l'ajuntament per assistir a la missa solemne en honor del patró, Sant Vicenç, cantada per la Coral Sant Jordi del poble, i que com és habitual finalitzarà amb la interpretació dels goigs. A la tarda s'oferirà un concert al pavelló seguit d'una audició de sardanes i a la nit hi haurà l'esperada serenata a l'Espai, on es farà voltar la verrea com és tradició. Finalment



Un moment de la ballada de la Trencadansa, en l'edició de l'any passat

al pavelló se celebrarà el ball de gala seguit d'una sessió de DJ.

Els actes, però, ja comencen aquest divendres amb el pregó a l'Espai, que enguany va a càrrec de la periodista Anna Gorchs, corresponsal

al Lluçanès d'EL 9 NOU, directora de la Coral Sant Jordi de la localitat i investigadora de la Guerra Civil i la repressió franquista. Tot seguit, al pavelló municipal, Quim Masferrer presentarà el seu espectacle *Bona gent* i

a continuació hi ha prevista una sessió musical al mateix lloc amb Rumbayson i Pide i Bratti. Dissabte a la tarda els actes continuaran amb el grup d'havaneres Les Anxoves, que presentaran *Ondina* a la sala polivalent, i a la nit les actuacions de Pelat i Pelut, el grup de versions Pelukass i el DJ Rutxo clouran la jornada.

Com es destaca en el programa de mà repartit entre el veïnatge, després de dos anys, es podrà tornar a gaudir de la festa "en la plenitud que es mereix". Igualment des de l'equip de govern remarquen la feina de totes les entitats i persones que des de fa mesos han treballat per dur a terme tots els actes programats i animen a tothom a participar en unes festes "exemplars, plenes d'alegria, orgull i felicitat".

Entre Sant Sebastià i Sant Antoni, a Mojà

Mojà La sortida dels Garrofins, el Pollo i els Teiers, aquest dijous al vespre, va marcar la vigília de la festa major d'hivern de Mojà. Aquest divendres, diada del patró, Sant Sebastià, hi haurà l'ofici i a la sortida, nova ballada dels Garrofins. La festa es reprendrà diumenge, a partir de la 1 del migdia, amb la representació de les danses tradicionals, com els balls del Ciri, de Gitanes o de Bastons, amb la Cobla Sabadell. La festa major viurà un epíleg, en aquest cas dedicat a Sant Antoni, amb els Tres Tombs del diumenge dia 29, amb ball del Contrapàs Curt inclosa.

Del teatre a la caminada popular, a Malla

Malla La representació de l'obra *Amnèsia amb regalèsia*, a càrrec del grup de teatre Arrels, obrirà aquest dissabte a les 6 de la tarda el programa de la festa major de Sant Vicenç, a Malla. La festa continuarà diumenge amb l'ofici solemne, un dinar popular i l'actuació del grup musical Julivert, amb el seu repertori de cançons populars i de taverna. El programa encara viurà tres epílegs més: una xerrada sobre ús i estat del català (el 29 de gener), el 24è Sopar de Dones de Malla (el 3 de febrer) i una caminada popular (el 5 de març).

Molló també commemora Sant Sebastià, dissabte

Molló També s'encomenen a Sant Sebastià els veïns i veïnes de Molló, amb una celebració que es concentrarà dissabte al vespre. Arrencarà a les 7, amb una missa i cant dels goigs de Sant Sebastià a la capella homònima. Tot seguit hi haurà un concert de la Coral Camprodon. A partir de les 9 del vespre la festa es traslladarà a la Sala de Ball. Hi haurà un sopar popular amb escudella i carn d'olla –amb preu diferenciat per a adults i per a infants– i per acabar la vetllada, un ball de nit amenitzat per David de Vic. Ho organitza la Comissió de Festes de Molló amb la col·laboració de diversos veïns i el suport de l'Ajuntament.

FUSTES solà

Serradora i oficines:
Ctra. Sant Quirze, km 1,800
Tel. 93 856 02 28
08513 PRATS DE LLUÇANÈS

sola@fustessola.com - www.fustessola.com

**SERRADORA
PALETS
SERVEIS FORESTALS
BIOMASSA**

Palets i embalatges:
C-62, km 14,9 Moli Nou - Tel. 93 888 00 27
08515 SANTA CREU DE JUTGLAR

la tintOreria

**Bona
festa
major!**

C. Mossèn Josep Valls, 1 Prats de Lluçanès 699 39 86 11 · 93 856 00 78 latintoreriaprats@gmail.com

infoactiva't
Solucions informàtiques

Bona festa major!

Plaça Nova, 1 Prats de Lluçanès
Tel. 93 850 87 61
620 94 19 82
toni@infoactiva.com

El Taulell

**CANSALADERIA - CARNISSERIA
elsoler.cat**

Bona festa major

Pl. 11 de Setembre, 5, PRATS DE LLUÇANÈS
93 850 80 42 - 620 86 46 28
eltaulell@elsoler.cat

Ball del Ciri i danses tradicionals, a Taradell

Taradell

L.M.

Cap de setmana de festa major d'hivern a Taradell amb quatre dies carregats d'activitats. La festa ja va començar aquest dijous, dia abans del patró, Sant Sebastià, amb la presentació de la marca Taradell Jove i del nou local per a joves ubicat a la casa de Can Granada.

El gruix central dels actes serà a partir d'aquest divendres amb els tradicionals actes matinals, que recuperen el format normal després de la pandèmia com la xocolatada, la cercavila de gegants, el Ball del Ciri i les danses tradicionals catalanes amb els grups infantils i juvenils de l'Esbart Sant Genís. Com a novetat, a les 12 del migdia, es presentarà quina ha estat la paraula de Taradell, una proposta d'Òmnium Cultural per trobar la paraula més característica del municipi.

A la tarda, a Can Costa, es farà l'espectacle infantil *Balambambú* amb la companyia Pentina el Gat. El vespre estarà dedicat al públic jove i adult amb *Nit d'homilies*,

amb monòlegs de Marc Sarrats, Godai Garcia i Irene Minovas. Tot seguit tindrà lloc el sopar del Consell de Joventut.

Dissabte a les 11 del matí a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font s'hi farà l'acte anual de balanç del Grup de Recerca de Taradell. Presentaran la feina feta i es projectarà un audiovisual sobre el concurs de grills que se celebrava a Taradell. A les 6 de la tarda a Can Costa hi haurà una sessió de màgia amb la taradellenca Maga Game i cinc mags més: Ramó, Aleix Ferrer, Christian Cooker i Vadim & Elena. Tot seguit, també a Can Costa, es farà un sopar popular d'entrepans i a les 10 del vespre hi haurà el concert del grup de versions SantVi Fusió.

Finalment diumenge hi haurà una nova proposta de Cultura en Marxa pels monuments i escultures que Josep Ricart Maimir té a Taradell. La sortida serà a les 11 del matí a la plaça de Santa Llúcia mentre que a la tarda, a Can Costa, hi haurà un concert de música clàssica organitzat per Gottic Teatre.

Balenyà s'encomana a Sant Fruitós...

La festa s'allargarà dos caps de setmana amb una vintena d'actes

Balenyà

Angi Conejo

Aquest divendres comença la festa major d'hivern de Balenyà en honor a Sant Fruitós, que durant dos caps de setmana desplegarà una vintena de propostes lúdiques i culturals.

L'Ajuntament ha volgut centrar els actes al nou espai de La Pista i una de les activitats centrals d'aquest dissabte, diada del patró, serà la campanya de donació de sang i plasma, durant tot el dia. La jornada estarà envoltada d'altres actes festius com l'espectacle de circ familiar de la Companyia Pàmboli Teatre, a les 5 de la tarda. El mateix dissabte també hi haurà l'ofici solemne en honor a Sant Fruitós, a les 11 del matí, i el tradicional brou que se servirà a la sortida, a la porta de l'església parroquial. A la tarda també hi haurà un espectacle de circ familiar, amb la compa-



L'Aya i en Ton se'n van a l'Ajuda

Balenyà Per Reis de 2021, l'Ajuntament i Eumo van editar un conte infantil, *Balenyà, descobreix el poble amb l'Aya i en Ton*, per repassar els indrets i les celebracions emblemàtiques del poble (a la foto). Ara, els mateixos protagonistes animen a redescobrir la història del santuari de l'Ajuda a través d'un recurs virtual, amb codi QR d'accés. S'ha activat aquests dies de festa.

nyia Pàmboli Teatre. El dia finalitzarà amb el concert de CordHomes d'Osona a la mateixa església, a les 8 del vespre, i el concert acústic de taverna amb el grup Els Ministrils del Montseny, que es farà de nou a La Pista a partir de les 10 del vespre.

La festa ja arrencarà amb un espectacle infantil de Judit Neddermann a La Pista i amb l'obra de teatre *Dos en discòrdia*, del Grup de Teatre Balenyà l'Ateneu, que també faran una altra funció diumenge, dia en què hi haurà el concert de l'Aula de Música.

Dilluns es presentarà el cicle de cinema infantil en català i se'n farà la primera sessió i els actes continuaran el següent cap de setmana amb l'obra de teatre, l'entrega de premis del concurs de dibuix i pintura infantil i juvenil i el mercat d'intercanvi i venda de joguines i roba de segona mà organitzada per les AFA del poble.

... i Sant Vicenç estrena Vicentada

El nou format de la trobada gegantera i Pep Plaza, protagonistes de la festa major d'hivern

Sant Vicenç de Torelló

M.E.

La festa major d'hivern de Sant Vicenç de Torelló, que desplegarà vuit propostes entre dissabte i diumenge, arriba amb un cap de cartell indiscutible, l'actor i humorista Pep Plaza, i una novetat destacada: la Vicentada.

La Vicentada és el nom que pren a partir d'ara la tradicional trobada gegantera, que en la seva 37a edició, convocada per diumenge al matí, planteja un canvi de format. La nota més singular serà la baixada pel carrer Lloriana, en què els dos gegants, en Vicenç i la Lloriana, avançaran a pes de braços per damunt dels caps dels geganters. La trobada es planteja amb una única colla convidada, aquest primer any amb la de Torelló, i al final de la ballada, a la plaça de l'Ajuntament, hi haurà un inèdit intercanvi de balladors de les dues parelles de forma

simultània. També està previst recuperar els balls dels capgrossos.

El programa festiu ja arrencarà dissabte a primera hora del matí amb una caminada popular, amb sortida des de la plaça de l'Ajuntament. A la tarda el protagonisme serà per a la quitxalla, primer amb inflables i taller de maquillatge i a partir de les 6, un espectacle infantil a càrrec de Jaume Barri; tot plegat al pavelló. A les 7 la festa es traslladarà a la sala d'exposicions, per escoltar el recull de poemes del grup Veupoètica.

Diumenge, a banda de la trobada gegantera, també hi haurà una audició de sardanes, a 2/4 d'1 del migdia al pavelló, amb la Cobla Canigo! acompanyada per la Coral Lloriana. A les 4 de la tarda hi haurà una xerrada sobre transició energètica, a la sala de plens. Finalment, a les 7, l'espectacle de Pep Plaza, *Pep en directe!*, de nou al pavelló.

Temps de sopa torrada a Sant Pere de Torelló

Sant Pere de Torelló

EL 9 NOU

Sant Sebastià és sinònim de fira a Sant Pere de Torelló, la festa de pagès i de la sopa torrada. El programa arrencarà dissabte al vespre, al pavelló, amb els Tastets de Fira, que elaboraran els mateixos restauradors del poble. La vetllada estarà amenitzada pel grup Cantamanyanes.

Diumenge arrencarà a primera hora amb el tradicional esmorzar de pagès, que serviran des de l'Agrupament d'Escoltes i Guies Mestral. A la zona d'El Mas hi haurà les parades de productes artesans i d'entitats, a més d'un seguit d'activitats de pagès adreçades als infants. A partir de les 10 del matí es començarà a repartir la tradicional sopa torrada amb pilotilles. Tampoc hi faltaran els calçots de l'Horta de Sant Vicenç. Durant tot el matí també hi haurà plantada de gegants, la representació del Ball d'en Xandri o la benedicció dels animals, sortint de missa, amb obsequi d'un fuet per a tots els que hi portin un animal a beneir.

BONA FESTA MAJOR

- ✓ CONSTRUCCIONS METÀL·LIQUES, FERRO I ACER INOXIDABLE.
- ✓ PORTES DE TOT TIPUS, AUTOMÀTIQUES I DE SEGURETAT.
- ✓ TREBALL DE MANTENIMENT A INDÚSTRIES.
- ✓ TANCAMENTS D'ALUMINI.

C. Canigó, 1 - Polígon la Bòbila
Tel. **93 882 01 77** - BALENYÀ (Hostalets)
svilar@svilar.net

PONT ARTESANS XARGUTERS DES DE 1929

Tot l'equip de Pont us desitja una Bona Festa Major

www.jpont.com

FESTA MAJOR D'HIVERN SANT FRUITÓS 2023

AJUNTAMENT DE BALENYÀ

DIVENDRES 20
Espectacle infantil *Canta, una cançó contada de Judit Neddermann*, a càrrec de l'editorial Nanit. Amb il·lustradora i música en directe.
A la Pista, 17.30h.
Obra de teatre *Dos en discòrdia*, a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu.
Teatre Municipal l'Ateneu, 21h.

DISSABTE 21
Campanya de donació de sang i plasma.
A la Pista, de 10h-14h i de 16h-20.30h.
Ofici solemne en honor a Sant Fruitós, a l'església parroquial a les 11h.
Brou per a tothom.
A la plaça Bosch i Jover.
A la sortida de l'ofici.
Espectacle de circ familiar *Très Magnifique*, de la Companyia Pàmboli Teatre.
A la Sala Polivalent La Pista, 17h.
Concert de la Coral CordHomes d'Osona.
A l'església parroquial, 20h.
Concert acústic de música de taverna amb el grup Els ministrils del Montseny.
Al bar La Pista, 22h.

DIUMENGE 22
Concert de l'Aula de Música.
A la Sala Polivalent La Pista a les 12h.

DIVENDRES 20
Obra de teatre *Dos en discòrdia*, a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu.
Teatre Municipal l'Ateneu. 18h.

DILLUNS 23
Presentació del CINEXIC- Cicle de cinema infantil en català i 1a sessió amb la pel·lícula *Gordon i Paddy*.
Teatre Municipal l'Ateneu a les 17.30h.

DIVENDRES 27
Entrega de premis del XVII Concurs de dibuix i pintura infantil i juvenil.
IE Carles Capdevila a les 16.30h.

DISSABTE 28
Concert de piano del senyor rector mossèn Óscar Luján.
Església parroquial, després de la missa del vespre de les 19h.
Obra de teatre *Dos en discòrdia*, a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu.
Teatre Municipal l'Ateneu. 21h.

DIUMENGE 29
Mercat d'intercanvi i venda de joguines i roba de 2a mà.
Plaça Josep Espona. De 10h a 13h.
Obra de teatre *Dos en discòrdia*, a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu.
Teatre Municipal l'Ateneu. 18h.

ESPECIAL GES BISAURA

“A part d’investigar, t’has de buscar la vida en l’àmbit econòmic per tirar endavant els projectes”

Berta Bonet és ambientòloga i investigadora del CSIC i ha rebut una beca ComFuturo

Torelló

Guillem Rico

Vivim a l’era del plàstic. Els plàstics són clau per a la innovació social i s’utilitzen diàriament. Però la seva persistència, la gestió i l’eliminació inadequada fan que s’acumulin en el medi i suposen una amenaça. Els plàstics biodegradables s’estan convertint en una alternativa, però com afecten al medi aquàtic aquests bioplàstics? A aquesta pregunta pretén donar-hi resposta l’ambientòloga i investigadora torellonenca Berta Bonet, doctora en Ciències Ambientals i Sostenibilitat per la UdG i que ara ha rebut una beca ComFuturo que atorga la Fundació General del Consell Superior d’Investigacions Científiques (CSIC) amb el suport i cofinançament de Marie Skłodowska-Curie i de la Comissió Europea dins del programa Horizon 2020 de recerca i innovació. Aquesta beca li permetrà, durant tres anys, desenvolupar el projecte “Descomposició dels bioplàstics i els seus efectes en els ecosistemes d’aigua dolça sota les amenaces de canvi global - BioPlastEffect”.

En el món de la investigació científica, diu Bonet, “a part d’investigar, t’has de buscar la vida en l’àmbit econòmic per tirar endavant els projectes”. Així ho ha fet. Després

de tornar l’agost de 2021 del Regne Unit, on va treballar gràcies a una beca Marie Curie, va enviar projectes a diferents convocatòries de beques –hi ha 12 mesos des del retorn per demanar-los per treballar al país d’origen–. Va presentar el projecte a tres convocatòries i a dues la van seleccionar.

I ella ha tingut la sort d’haver d’escollir entre dues beques en pocs dies. Li havien donat una segona Marie Curie i el dia abans d’anar de part de la seva tercera filla li van notificar que li donaven la ComFuturo. Després de meditar-ho va apostar per aquesta: “Perquè és més temps, tres anys, i passo a ser investigadora principal”. La torellonenca detalla que “a casa nostra la ciència és tan jeràrquica que si no ets investigadora principal no pots demanar projectes al Ministeri, per exemple, al Regne Unit podia”. De fet, quan va tornar va passar d’investigadora a tècnica. Les ComFuturo són beques destinades a la captació i retenció de talent investigador a l’Estat. A més, en aquest cas, “et fa d’enllaç, et permet fer transferència de coneixements entre el món acadèmic i l’empresa privada”, sector al qual deixa la porta oberta de cara al futur.

Per optar a les beques va haver de presentar els diferents projectes científics



Berta Bonet, aquest dimecres a Torelló

detallats, amb els seus corresponents objectius, hipòtesi, paquets de treball, un cronograma i era “important relacionar-ho amb els objectius de desenvolupament sostenible (ODS)”.

Bonet començarà a desenvolupar el projecte “BioPlastEffect” quan es reincorpori de la baixa de maternitat. El desenvoluparà des del Centre d’Estudis

Avançats de Blanes (CEAB), on treballa des de fa poc més d’un any. Mentre duri el projecte té unes partides econòmiques per gestionar però també pot i li caldrà demanar ajuts i projectes per continuar finançant la seva línia de recerca.

Segons la investigadora, la degradació dels bioplàstics pot afectar els cicles de carboni i nutrients als ecosistemes

aquàtics. “Si la gestió no es fa ben feta poden acabar al medi, als rius, i si estan fets de nutrients què pot passar? Hi haurà més algues, menys oxigen, afectarà els peixos... i la qualitat de l’aigua.” I com a novetat, la torellonenca incorpora als seus estudis per saber els efectes contaminants als ecosistemes fluvials els efectes del canvi climàtic, centrant-se en l’augment de les temperatures i els canvis de règim hidrològic, és a dir les sequeres i les avingudes d’aigua, cada vegada més freqüents. L’estudi es realitzarà a partir de diferents aproximacions experimentals: un estudi de camp en una conca mediterrània al llarg d’un any, la de la Tordera, així com

Se centrarà en els efectes dels bioplàstics en els ecosistemes d’aigua dolça

també fent servir rius artificials exteriors i interiors.

Bonet va tornar a Torelló després d’haver estat entre el 2017 i el 2021 a la Universitat de Birmingham –inicialment a través d’una beca Marie Curie i després la van contractar–, on va començar a combinar l’ecotoxicologia aquàtica i els efectes del canvi climàtic. Aquí va ser quan “vaig continuar treballant amb les nanopartícules i vaig començar a treballar amb els plàstics” –abans, a Suïssa, havia fet recerca en nanopartícules–. La torellonenca ha combinat en diferents etapes la investigació i la docència. Diu que “anar a l’estranger et pesi o no t’obre portes a fora i aquí, però no és garantia”, ja que la investigació és “un món molt competitiu”.

bardolet

MOBLES FETS A MIDA

MOBILIARI
SOFÀS
MATALASSOS
DECORACIÓ
INTERIORISME

C/Bisbe Morgades, 14 · Tel. 93 380 36 24 · Vic
Carrer Nou, 44 · Tel. 93 859 06 20 · Torelló

REBAIXES

Posarà plaques als edificis del museu i la policia i a l'escola Rocaprevera

La cooperativa energètica de Torelló, PescaEnergia, vol donar servei a 235 llars l'any que ve

Torelló

Guillem Rico

La cooperativa energètica de Torelló, PescaEnergia, ja està en marxa i pretén poder donar servei ja a 235 llars del municipi durant el 2024. Així ho expliquen des del grup motor de l'ens, que la setmana passada va presentar oficialment al Teatre Cirvianum la cooperativa i també els projectes. Aquestes llars s'han de beneficiar de les primeres inversions que volen fer, que són la instal·lació de plaques fotovoltaïques en dues teulades d'edificis públics –l'edifici de la Policia Local i les naus de la brigada, i el Museu de la Torneria–, per les quals estan treballant la cessió amb l'Ajuntament, i també les de l'escola Rocaprevera, un centre concertat. Les plaques solars del museu

beneficiarien 85 famílies; les de la policia, 104, i l'escola, 46. Totes juntes generaran una producció anual estimada de 352.613 kW/h. Per a les cobertes públiques el que es fa habitualment, detallen des de PescaEnergia, és un "retorn amb espècies", és a dir que es pugui utilitzar l'energia per fer funcionar l'edifici.

Portar a terme aquests primers projectes suposa una inversió de 357.000 euros, per als quals demanaran subvencions, però també es necessitaran els diners dels socis que es vagin sumant a la cooperativa. De moment, l'equip motor el formen una trentena de persones, entre les quals els 11 socis fundadors, que ja van començar a treballar abans de l'estiu.

Un dels objectius de la cooperativa energètica és "l'es-

talvi econòmic" per als socis que n'acabin formant part. Calculen que "els primers vuit-diu anys, per amortitzar s'hagi de pagar una quota anual d'entre 200 i 250 euros" i que l'estalvi anual sigui d'entre 300 i 450 euros, una xifra que serà més gran quan només s'hagi de fer el manteniment de les instal·lacions. Dins de PescaEnergia també "hi ha ideals ecològics i mediambientals per donar resposta a la crisi energètica i climàtica" amb l'objectiu de treballar per "disminuir les emissions de CO₂ i reduir el



La setmana passada l'ens va presentar els primers projectes

ELISABET SOLDEVILA / SETMANARI TORELLÓ

total d'energia consumida". Afegeixen que "ha d'acabar sent una eina per fer la transició energètica des de baix, el canvi a renovables s'acabarà fent i ho podem fer nosaltres des del territori o grans empreses".

PescaEnergia també pretén fer tasques d'assessorament

i formacions, com ja va fer dijous passat aconsellant als assistents a la presentació que comprovin que en les factures del gas estan a la TUR per reduir el preu. Ja tenen previstes diverses formacions, presencials o virtuals. El mes vinent en faran una sobre la factura elèctrica.



L'ADET parla sobre el col·lapse ecosocial

Torelló Unes 30 persones van assistir a la xerrada "Crisi energètica i col·lapse ecosocial", que va estrenar l'espai "Ens preocupa" del cicle Aula Oberta de l'Associació d'Estudis Torellonencs (ADET). Va anar a càrrec del tècnic de Transició Energètica del Consorci, Galdric Ruiz.



DISSABTE i DIUMENGE
Paelles, fideuàs, pollastres a l'ast, conill a l'ast... per **ENCÀRREC**.

A la botiga també trobareu:
• Canelons
• Bacallà amb xamfaina
• Catxopos i milaneses i molts més plats...

MENÚ
De dimecres a divendres per **8€** 2 plats + postres

C. Major, 8
Sant Pere de Torelló
Encàrrecs:
665 75 99 94 - 931 94 07 29
lacuinadeloscar@gmail.com

Cada dia fem canvis a l'estoc... per anar renovant plats!

HOLA JOCS DE TERÀPIA VISUAL!

i adeu a les dificultats de concentració i lectura.

L'eficàcia visual en el rendiment escolar i laboral són importants. Cuidem-los.
Vine a veure'ns i t'informarem.

Federòptics Francolí
Pont, 30 - 08570 Torelló - T 93 859 19 37
www.federopticsfrancoli.net
tw - fb - ig: @opticafrancoli

federòptics francolí

Infants i joves de Sant Pere trien com serà el parc Atlàntida

Sant Pere de Torelló

G.R.

L'Ajuntament de Sant Pere ha iniciat un procés participatiu amb els alumnes de l'institut escola Josep M. Xandri per decidir com ha de ser en el futur el parc Atlàntida, situat prop del cementiri i el camí que va a Bellmunt. Segons l'alcalde, Jordi Fàbrega, "té un nivell molt gran de deteriorament" i com que "l'escola fa servir els parcs com a llocs de pati" –cada dia hi ha 300 alumnes "que donen vida al poble" en algun moment del matí– van creure oportú fer un procés participatiu amb els infants i joves, que són els que hi van més. El pressupost destina 15.000 euros a arranjat parcs i aquest dimecres ja van fer una primera trobada per grups d'edat i ja han sorgit algunes propostes que aniran treballant. Pel desnivell que hi ha, per exemple, plantegen un tobogan llarg amb corba o també alguna cabanya.



Una de les zones verdes de Sant Quirze, a la llera del riu, al costat del parc municipal

Sant Quirze analitza i planifica la jardineria de l'espai públic

El pla director que s'ha elaborat i aprovat aposta per la naturalització

Sant Quirze de Besora

Guillem Freixa

Sant Quirze de Besora té un verd urbà en bon estat com a norma general, però

cal fer-hi algunes millores, principalment en la manera com es poden els arbres, en créixer en plantes arbustives en diverses zones del poble i augmentant la presència

d'arbrat viari. Aquestes serien, en línies generals, les conclusions a les quals arriba el Pla director de verd urbà que Sant Quirze de Besora, de la mà de la Diputació

de Barcelona, ha elaborat recentment. De fet, el document de planificació va ser aprovat per unanimitat en el ple del mes de desembre. Tal com va explicar el regidor de Medi Ambient, Arnau Bosch (Som Poble), el pla director té com a objectiu "elaborar un inventari detallat" de la jardineria del municipi, "definir un disseny, planificació i manteniment més eficient" i finalment elaborar un pla d'inversions per millorar determinats aspectes.

En aquest sentit, i en el marc del debat polític al ple, el regidor de Junts Jordi Pareja va desgranar algunes dades que li havien cridat l'atenció, "com per exemple que només hi ha un 8% d'arbrat viari i tenim un 7,8% d'espècies invasores". Pareja també va demanar si hi havia pressupost per tirar endavant algunes de les accions que es proposen en el pla director.

L'alcalde, David Solà (Som Poble), va explicar que es poden preveure inversions "però si no tenim la planificació ben feta podrien quedar penjades". En el ple també es va explicar que en breu s'havia d'incorporar un nou tècnic de Medi Ambient que seria l'encarregat de desplegar el pla director.

LA RECOMANACIÓ DEL MES



Las mujeres de Hopper
Autora: Ioana Gruia
Editorial: Tres hermanas

No sé si sou d'aquelles persones a qui els agrada caminar sense pressa pels museus, asseure's en un dels bancs i mirar un quadre durant hores, imaginant vides, diàlegs, situacions...

Las mujeres de Hopper és un recull de contes, d'històries disperses, on es dona per plausibles situacions que barregen allò real amb allò imaginari. I ho fa vinculant cada conte amb un quadre de Hooper. Un llibre ideal per devorar un diumenge a la tarda. I un cop acabat diràs: "Quin museu més meravellós he visitat avui". Un llibre de Tres hermanas, editorial nascuda el 2015, amb obres que haurien de trobar-se a totes les prestatgeries.

VUK
VUK
Sant Feliu, 6
TORELLÓ

Presenten el projecte de la nova passera de Montesquiú

Montesquiú La setmana passada van presentar als veïns la imatge de la nova passera de Montesquiú. Un procés que ha durat més de tres anys després que se l'emportés una riuada. Es preveu que les obres comencin a partir del segon semestre d'aquest any, que durin sis mesos i que tinguin un cost d'1,1 milions d'euros. La infraestructura comunicarà de nou el poble amb el parc del Castell de Montesquiú.



FEM ADET, FEM CULTURA

El proper dimecres **8 de febrer de 2023** a 2/4 de 8 del vespre en el marc de l'Aula Oberta sessió de:

Poesia km 0, amb la participació de:



Josep Checa, poeta. Ha publicat una dotzena de llibres i ha guanyat, entre d'altres, els premis de poesia Joan Santamaria 2007, el Jacint Verdaguer de Calldetenes 2009, el Vila de Martorell 2014 i el Senyoriu d'Ausiàs March de Beniarjó 2018.



Jordi Dorca és autor del llibre de poesia 'En la pols de l'aire' i ha participat en diverses obres col·lectives, com ara 'Quedem al Zurich?', conjunt de proses, sovint poètiques, signades per més d'una trentena d'escriptors.



25 ANYS AL VOSTRE SERVEI!

C. Núria, 103 (al costat del centre cívic) Tel. 93 850 51 11 - Torelló

Sant Pere instal·la 12 càmeres en punts on hi ha incivisme

Sant Pere de Torelló Amb l'objectiu de reduir els "actes d'incivisme o gambirotades", segons l'alcalde de Sant Pere, Jordi Fàbrega, el consistori ha instal·lat càmeres de vigilància. Pretenen "garantir la seguretat i evitar l'incivisme", sobretot en espais públics més concorreguts en què hi ha elements de mobiliari urbà que ja s'han fet malbé. De moment n'han fet col·locar 12 i en posaran dues més a la zona de la Riera. Hi invertiran 11.000 euros.

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

Divendres 20

Balenyà. Festa major d'hivern. Espectacle infantil *Canta, una cançó contada de Judit Nedderman*, a càrrec de l'editorial Nanit amb la il·lustradora i música en directe, La Pista, 17.30. Teatre, *Dos en discòrdia (Adaptació de l'obra 'Un fantasma a casa de Noel Coward')*, a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu, Teatre Municipal l'Ateneu, 21.00.

Centelles. Teatre musical *El gran showman*. Amb el grup Aquinahora Teatre. Casal Francesc Macià. 01.00.

Taller de memòria. Biblioteca La Cooperativa. 16.00.

Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. Sopar, 21.00. Ball amb Alberto Paulo, 22.00.

Manlleu. Teatre *El comediant*, de Marcel Tomàs i Cascaí Teatre. Teatre Municipal. 21.30.

Moià. Festa major d'hivern. Ofici solemne de Sant Sebastià. A la sortida, ballada dels Garrofins davant de l'església. Església parroquial. 12.00.

Prats de Lluçanès. Festa major de Sant Vicenç. Pregó a càrrec d'Anna Gorchs i anunci de la persona homenatjada durant la Trencadansa, l'Espai, 20.30. Teatre *La bona gent*, amb Quim Masferrer, pavelló municipal, 22.00. Tot seguit, concert de Rumbayson i sessió de DJ amb Pide i Bratti.

Roda de Ter. Presentació del llibre *Visió intuïtiva. Veure sense els ulls és possible*. Amb els autors Tània Agorreta i Jordi Imbert. Sala polivalent de la Biblioteca Bac de Roda. 20.00.

Sant Joan de les Abadesses. Club de lectura. Del llibre *Abans de les cinc som a casa*. Amb l'autor, Albert Fornas, i Anna R. Ximenes, psicòloga. Palau de l'Abadia. 18.00.

Presentació de la comunitat energètica de Sant Joan de les Abadesses. Projectes d'autoconsum fotovoltaic compartit amb Energia Santjoanina. També hi haurà la xerrada "Transició energètica i futur del clima", amb Francesc Mauri, meteoròleg de TV3. Sala de

plens de l'Ajuntament. 19.00.

Taradell. Festa major d'hivern. Xocolatada popular, c. Sant Sebastià, 10.00. Sortida de la comitiva dels paborbes, autoritats i Cobla Genisenca, Ajuntament, 10.45. Cercavila de gegants, Ajuntament, 11.00. Ofici solemne, església parroquial de Sant Genís, 11.00. Ball del Ciri, plaça de les Eres, 12.00. Presentació de la Paraula del Poble, plaça de les Eres, 12.15. Danses tradicionals i sardanes, plaça de les Eres, 12.30. Espectacle infantil *Balambambú*, Can Costa, 17.00. *Nit d'homilies*, monòlegs amb Marc Sarrats, Godai Garcia i Irene Minovas, Can Costa, 20.00. Sopar jove de Sant Sebastià, Can Costa, 21.00.



Torelló. Presentació del llibre *Llàgrimes eixutes*. A càrrec de l'autor vigatà Joan Roca. Llibreria Vuk. 19.00.

Vic. Tardes joves. *Afrodance*. A partir de 15 anys. CCVic Mossèn Guiteras. 18.30-20.00.

Tardes joves. Zumba. De 12 a 16 anys. CCVic El Montseny. 17.00-18.30-

Aneu amb... conte!. *Paper*, a càrrec de Marta Esmarats. A partir de 3 anys. Biblioteca Pilarin Bayés. 17.30.

Inauguració de l'exposició "La tintoreria", de Jan Madrenas. SP25 Arquitectura. 19.00.

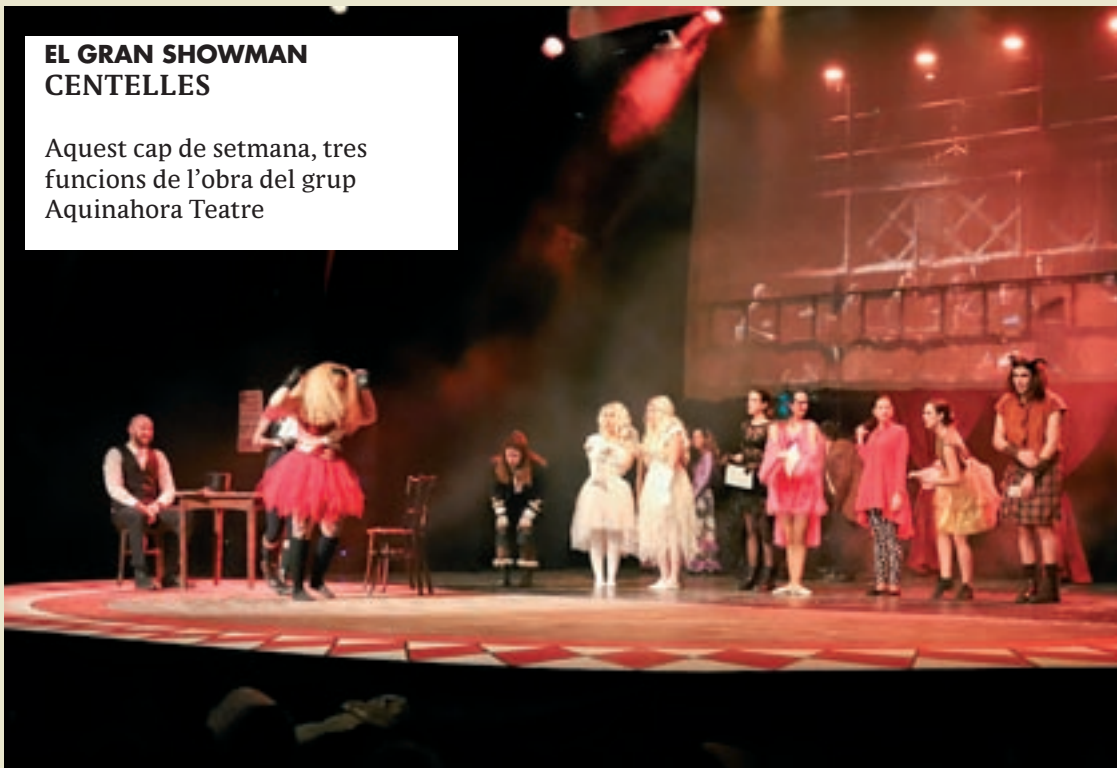
Inauguració de l'exposició "L'amor és pa amb formatge?". Amb fotografies de Jordi Plana Pey. Temple Romà. 19.00.

Conferència del Fòrum de Debats. "Decreixement i col·lapse", a càrrec de Carlos Taibo. Tot seguit, col·loqui. Sala Coll i Bardolet de l'edifici El Sucre. 19.30.

Concert de Pau Vallvé. Presenta el seu nou projecte. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 20.00.

EL GRAN SHOWMAN CENTELLES

Aquest cap de setmana, tres funcions de l'obra del grup Aquinahora Teatre



Dissabte 21

Balenyà. Festa major d'hivern. Campanya de donació de sang i plasma, La Pista, 10.00-14.00 i 16.00-20.30. Ofici solemne en honor a Sant Fruitós, Església parroquial, 11.00. Brou per a tothom, en sortir de l'ofici, plaça Bosch i Jover. Espectacle de circ familiar *Tres Magnifique*, de la Companyia Pàmboli Teatre, Sala Polivalent La Pista, 17.00. Concert de la coral CordHomes d'Osona, església parroquial, 20.00. Concert acústic de música de taverna amb el grup Els Ministrils del Montseny, bar La Pista, 22.00.

Camprodon. Inauguració de l'exposició "Dibuixos de guerra i exili", de Josep Bartolí. Amb la presència de Georges Bartolí. Espai Cultural Cal Marquès. 17.00.

Centelles. Festa de Sant Antoni Abat. Ofici solemne en honor al sant, capella de Sant Antoni, 9.00. A la sortida de missa, esmorzar popular, davant la capella de Sant Antoni. El passant, sortida de la capella, 11.30. Benedicció, plaça, 12.00.

Teatre musical *El gran showman*. Amb el grup Aquinahora Teatre. Casal Francesc Macià. 21.00.

Folgueroles. Ball a la Sala Dolce Vita. Sopar, 21.00. Ball amb Raül, 22.00.

Malla. Festa major d'hivern. Teatre *Amnèsia amb regalèssia*, a càrrec del grup de teatre Arrels. Teatre de Malla.

Manlleu. Fireta de Sant Antoni. Amb espai per a tota la família: passejada en poni i en carro, *photocall*, tallers

de manualitats i xocolatada. Plaça Fra Bernadí. 10.00-14.00.

Moià. Concert de Joventuts Musicals de Moià. *Record i comiat*, amb Pau Armengol, baríton, i Èric Varas, piano. Auditori Sant Josep. 18.00.

Prats de Lluçanès. Festa major de Sant Vicenç. Espectacle familiar d'havaneres *Ondina*, amb Les Anxovetes, Sala polivalent, 17.00. Concert amb Pelat i Pelut i sessió amb DJ Rutxo, pavelló municipal, 00.30.

Ripoll. Donació de sang. Reserva hora a <donarsang.gencat.cat>. INS Abat Oliba. 10.00-14.00 i 16.00-20.30.

Taller "Enquadernació i autoedició", amb Nele Urbanowicz. Llibreria La Lluerna de la QP. 11.00.

Jornada de treball. Per tractar qüestions vinculades a l'acollida i la convivència de Ripoll. Museu Etnogràfic. 11.00.

Roda de Ter. Sessió de joc triple (Triescape) Miquel Martí i Pol i Roda de Ter. Joc triple: gimcana, geocerca i joc d'escapada. A partir de 7 anys. Amb inscripció. Fundació Miquel Martí i Pol. 10.00.

Sant Joan de les Abadesses. Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

Sant Pere de Torelló. Fira Sant Sebastià. Tastets de fira amb l'actuació de Cantamanyanes. Pavelló municipal. 20.00.

Sant Vicenç de Torelló. Festa major d'hivern. Caminada popular i esmorzar

per als participants, plaça de l'Ajuntament, 9.30. Tarda infantil amb inflables i taller de maquillatge, pavelló municipal, 16.00. Espectacle infantil a càrrec de Jaume Barri, pavelló municipal, 18.00. Recull de poemes a càrrec del grup Veupoètica amb acompanyament musical, sala d'exposicions, 19.00.

Taradell. Festa major d'hivern. Gala de màgia amb *Nit de reis*, 18.00. Sopar popular amb entrepà, 21.00. Concert de versions amb SantVi Fusion, 22.00. Can Costa Centre Cultural.

Torelló. Presentació del llibre *El perro del siglo XXI*. A càrrec de l'autora, Irma Pujol, i la coautora Maria Frigola, ambdues caps pensants del projecte Unió Canina. Llibreria Vuk. 17.00.

Espectacle *Muerte de un viajante*. Dirigida per Rubén Szuchmacher. Imanol Arias encapçala un repartiment amb Fran Calvo, Cristina de Inza, Virginia Flores, Daniel Ibáñez, Andreas Muñoz i Miguel Uribe. Teatre Cirvianum. 20.00.

Vic. Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva prèvia. Museu Episcopal. 12.00.

Concert de Dami Álvarez. Km 0. Es caracteritza pels seus temes en anglès i català, i per portar a la sang l'estil pop-rock. Jazz Cava. 22.00.

Diumenge 22

Balenyà. Festa major d'hivern. Concert de l'Aula de Música, Sala Polivalent La Pista, 12.00. Obra de teatre *Dos en discòrdia* (Adaptació de l'obra 'Un fantasma a casa de Noel Coward'), a càrrec del Grup de Teatre Balenyà Ateneu, Teatre Municipal l'Ateneu, 18.00.

Centelles. Teatre musical *El gran showman*. Amb el grup Aquinahora Teatre. Casal Francesc Macià. 18.30.

Folgueroles. Berenar-ball a la Sala Dolce Vita. Amb Joan Vilandeny. 17.30.

Gurb. Assemblea General Ordinària d'Òmnium Osona-Lluçanès. Amb Joaquim Forn. A continuació, conferència oberta al públic a càrrec de Carme Junyent. Sala de Cultura de l'Esperança. 11.00.

Malla. Festa major d'hivern. Ofici solemne i repic de campanes, a la sortida hi haurà pica-pica, església romànica de Sant Vicenç, 11.00. Dinar de festa major amb reserva, Teatre de Malla, 13.00. Actuació musical a càrrec de la companyia Julivert, Teatre de Malla, 16.00.

Manlleu. Festa del Tonis. Esmorzar de traginers, Mas Roca, 8.00. Missa solemne, parròquia de Santa Maria, 10.00. En sortir, benedicció de cavalleries i passant dels Tres Tombs acompanyats per la banda Riverter. Sardanes amb la Cobla Lluïsos, plaça Fra Bernadí, 12.00. Ball del Ciri amb la Cobla Lluïsos, plaça Fra Bernadí, 13.00.

Musetter Fest. Músiques del món amb Joaquim Salinas a la guitarra, Pep Serdà a l'acordió, Miquel Guiteras al baix i Joan Molina a la

**FESTA DELS TONIS MANLLEU**

Diumenge, el passant dels Tres Tombs amb la banda Riverter

bateria. Entrada invertida. El Manlleuet. 18.00.

Moià. Festa major d'hivern. Danses tradicionals de Moià amb el Ball del Ciri, Ball de Gitanes, Ball de Garrofins i Ball de Bastons de Moià interpretades per la Cobla Sabadell. Plaça de davant del CAP. 13.00.

Prats de Lluçanès. Festa major de Sant Vicenç. Formació del seguici acompanyats dels gegants i l'Orquestra Montgrins per anar a l'ofici solemne cantat per la Coral Sant Jordi de Prats, ajuntament, 11.00. Seguidament, Cant dels Goigs de Sant Vicenç, església parroquial. En sortir, ballada de gegants i recorregut fins a la plaça Vella on es ballaran la Trencadansa i els ballets de Sant Vicenç. A continuació, ballada dels gegants de Prats. Concert amb l'Orquestra Montgrins, pavelló municipal, 17.30. Tot seguit, sardanes amb l'Orquestra Montgrins. Lluïda serenata amb l'Orquestra Montgrins, l'Espai, 22.00. Ball de gala amb l'Orquestra Montgrins, pavelló municipal, 23.30. Tot seguit, sessió amb DJ.

Roda de Ter. Espectacle *És el moment*. Monòleg de petit format. Teatre Eliseu. 18.00.

Sant Pere de Torelló. Fira Sant Sebastià. Esmorzar de pagès, 8.30. Parades de productes artesans i entitats del poble, activitats de pagès per als infants i calçots, zona d'El Mas, 9.00. Portes obertes a l'IE Josep M. Xandri, 9.30-11.30. Tast de sopa torrada amb pilotilles, 10.00. Acepte de sang, baixos del Casal Cultural i Recreatiu, 10.00-14.00. Plantada de gegants, IE Josep M. Xandri, 10.00. Cercavila dels gegants fins

a la rectoria, on els alumnes faran el Ball d'en Xandri, 11.00. Passeig amb ponis per als més petits, 11.00-13.00. Després de missa, benedicció d'animals. Sorteig de 10 lots de productes de pagès, parada d'Osona Turisme a El Mas, 13.00.

Sant Vicenç de Torelló.

Festa major d'hivern. Cercavila amb els gegants de Sant Vicenç acompanyats pels gegants de Torelló i la cobla Cani-go!, plaça de l'Ajuntament, 10.30. Sardanes amb la cobla Cani-go! acompanyada de la coral Lloriana, pavelló municipal, 12.30. Xerrada de transició energètica a càrrec de Galdric Ruiz, sala de plens de l'Ajuntament, 16.00. Pep Plaza presenta l'espectacle teatral *Pep en directe*, pavelló municipal, 19.00.

Seva. Yo sobreviví a la EGB.

Ets de la generació EGB? Vine a reviu l'època dels 80 en *Yo sobreviví a la EGB*. El xou d'humor perfecte per a tots aquells que vau patir aquella època. Aquest és l'espectacle de *stand up* que et farà recordar d'una manera graciosa aquell qui vas ser i qui ets ara. Vine a passar una bona estona plena d'humor i música per desconnectar del món actual i connectar amb el bon rotllo. Si ets post-Naranjito però sobretot pre-Cobi sens dubte aquest és el teu xou. Sala Polivalent. 18.00.

Taradell. Festa major d'hivern. Cultura en marxa "L'escultor Josep Ricart i Maimir", a càrrec de Laia Miralpeix, plaça Santa Llúcia, 11.00. Concert de música clàssica, Can Costa, 18.00.

Vic. Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de

connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva prèvia. Museu Episcopal. 12.00.

La llegenda del Nadal en família. Què van descobrir els tres reis savis d'Orient? Què va somiar Josep? Per què tenen ales els àngels? Amb aquesta visita coneixerem l'origen de la tradició del Nadal i els Reis i donarem resposta a aquestes i d'altres preguntes. Davant d'un frontal d'altar romànic les figures dels personatges del pessebre prendran vida. Amb reserva. Museu Episcopal. 10.30.

Activitat familiar "Els animals d'en Quel". En Quel, el nostre gegant, ha perdut els seus animals! Voleu convertir-vos en exploradors i ajudar-lo, per mitjà d'endevinalles, a esbrinar en quines peces del museu s'han amagat?. Amb reserva. Museu de l'Art de la Pell. 11.30.

Sessió del Cineclub Xic amb la pel·lícula *Superstar* en col·laboració amb el Festival Nits de Cinema Oriental de Vic. Espai ETC. 17.00.

Concert de Mar Pujol. Cantautora del Lluçanès. Jazz Cava. 19.00.



OG
osona contra el càncer

Operacions del mes de desembre de 2022**INGRESSOS:**

Taquilla concert 'Amors impossibles'.....	7.105,00 €
Aportació Fundació Privada Girbau concert 'Amors impossibles'.....	2.000,00 €
Aportació M. Boada, SA concert 'Amors impossibles'.....	2.000,00 €
Donatius tiquets sopar trobada anual comarcal a Vic.....	10.305,00 €
Donatius baixada teies Gurb.....	2.470,54 €
Donatius cursa Laia Sanz a Seva.....	500,00 €
Donatius festival hip-hop Vero a Tona.....	715,00 €
Donatius participants cursa Cabrerès BTT.....	76,00 €
Resta donatius teatre 'Terra baixa' Centelles.....	400,78 €
Donatius enlairada fanalets Centelles.....	1.500,00 €
Donatius ponsèties Santa Eulàlia de Riuprimer.....	1.608,00 €
Donatius Sopar contra el Càncer Rupit.....	7.668,15 €
Donatius Tómbola Fira Santa Llúcia Taradell.....	6.425,00 €
Donatius castanyada AAVV Santa Anna de Vic.....	150,00 €
Acapte Collsuspina.....	665,00 €
Donatius Arnau i Anni.....	200,00 €
Donatius guardiola Bar Hospital Universitari de Vic.....	12,19 €
Donatius guardiola Planes Bones.....	68,98 €
Donatius guardiola Àrea d'Oncologia.....	12,37 €
Donatius Fundació Antoni Serra Santamans.....	2.000,00 €
Donatius Boada Teulats, SLU.....	145,20 €
Donatius anònims.....	350,00 €
Donatius anònim Torelló.....	3.000,00 €
Donatius anònim Vic.....	1.000,00 €
Donatius anònim Manlleu.....	500,00 €
Donatius Tracen Ibèrica, SL de Centelles.....	700,00 €
Donatius Alfagest, SLP.....	500,00 €
Donatius Miquel Roca Jolis.....	50,00 €
Quotes associats.....	47.665,00 €
Donatius loteria de Nadal.....	15.915,00 €

DESPESES:

Ajuts a malalts i famílies.....	1.639,56 €
Subministraments.....	113,09 €
Comissions bancàries.....	109,49 €
IVA suportat.....	640,85 €
Servei atenció laringectomitzats.....	322,50 €
Servei reiki.....	1.040,00 €
Servei marxa nòrdica.....	600,00 €
Trofeus, plaques i objectes de regal.....	947,92 €
Despeses representació.....	90,10 €
Material oficina.....	32,91 €
Mobiliari oficina.....	715,00 €
Despeses concert 'Amors impossibles'.....	4.999,87 €
Despeses sopar trobada anual comarcal a Vic.....	9.041,04 €

4 DE FEBRER, DIA MUNDIAL CONTRA EL CÀNCER

Ens podeu trucar al 93 885 12 41 els dimarts de 10.30h a 13h i de 17.30h a 19.30h i els dimecres i divendres de 10.30h a 12.30h o contacteu amb nosaltres sempre que ho necessiteu mitjançant la nostra web.

Per a més informació, consulteu les nostres xarxes socials:

ccc@osonacontraelcancer.cat [facebook.com/osonaconcontracancer](https://www.facebook.com/osonaconcontracancer) [@osonacc1](https://twitter.com/osonacc1) [@osonaconcontracancer](https://www.instagram.com/osonaconcontracancer)

Junts lluitem contra el càncer! Ara més que mai, ajuda'ns a ajudar!

Per a més informació, consulteu osonacontraelcancer.cat

CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

SIMONE, LA MUJER DEL SIGLO

Dirigida per Olivier Dahan. Amb Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Elodie Bouchez, Judith Chemla, Olivier Gourmet i Sylvie Testud. Drama. *ds.* 18.00, 22.00. *dg.* 18.00, 21.00.

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

CONCERT PAVAROTTI EN HYDE PARK (VOSE)

Òpera. *ds.* 18.00.

Teatre Cinema Comtal

Ripoll

LIVING

Dirigida per Oliver Hermanus. Amb Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Tom Burke, Alex Sharp, Adrian Rawlins, Hubert Burton, Oliver Chris i Michael Cochrane. Drama. *ds.* 20.35. *dg.* 19.35.

WHITNEY HOUSTON: I WANNA DANCE WITH SOMEBODY

Dirigida per Kasi Lemmons. Amb Stanley Tucci, Clarke Peters, Naomi Ackie i Ashton Sanders. Biogràfica. *ds.* 18.00. *dg.* 17.00.

Espai ETC

Vic

SECRET SUPERSTAR

Dirigida per Advait Chandan. Amb Zaira Wasim, Meher Vij, Raj Arjun, Tirth, Kabir Shaikh, Farrokh Jaffer i Aamir Khan. Musical. *dg.* 17.00.

Sucrecines

Vic

A TODO TREN 2: SÍ, LE HA PASADO OTRA VEZ

Dirigida per Inés de León. Amb Paz Vega, Paz Padilla, Santiago Segura, Leo Harlem, Luna Fulgencio, Sirena Segura, Alan Miranda, Eneko Otero i Florentino Fernández. Comèdia. *dv.* 19.15. *ds.* 15.50. *dg.* 11.40, 15.50.

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron.

Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 20.00.

ds. 19.45.

dg. 19.45.

3D AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 17.45, 21.15.

ds. 11.15, 16.05, 17.10, 17.40,

20.45.

dg. 11.15, 11.35, 16.05, 17.10,

17.40, 20.45.

CAT AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència-ficció.

dv. 18.30.

ds. 18.15.

dg. 18.15.

BABYLON



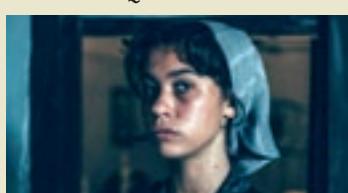
Dirigida per Damien Chazelle. Amb Olivia Wilde, Margot Robbie, Brad Pitt, Jean Smart, Samara Weaving, Phoebe Tonkin, Max Minghella i Katherine Waterston. Drama.

dv. 18.20, 21.10.

ds. 15.40, 18.20, 21.10.

dg. 11.20, 15.40, 18.20, 21.10.

EL FRED QUE CREMA



Dirigida per Santi Trullenque. Amb Pedro Casablanc, Greta Fernández, Adrià Collado, Daniel Horvath, Florin Opritescu, Roger Casamajor, Ksawery Szlenkier i Albert Vilar. Drama.

dv. 18.00, 21.45.

ds. 16.00, 18.00, 21.45.

dg. 16.00, 18.00, 21.45.

EL GATO CON BOTAS. EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

dv. 18.20.

ds. 19.05.

dg. 11.45, 19.05.

3D EL GATO CON BOTAS. EL DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

ds. 15.15.

dg. 15.15.

CAT EL GATO CON BOTAS. EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

ds. 16.05.

dg. 11.20, 16.05.

EL PEOR VECINO DEL MUNDO

Dirigida per Marc Forster. Amb Tom Hanks, Rachel Keller, Manuel Garcia-Rulfo, Kailey Hyman, Cameron Britton, Mike Birbiglia, Lavel Schley i Mariana Treviño. Drama.

dv. 22.30.

ds. 22.30.

dg. 22.30.

CAT EVANGELION



Dirigida per Mahiro Maeda, Katsuichi Nakayama i Kazuya Tsurumaki. Anime.

dv. 17.45.

ds. 11.30, 15.30, 17.45.

dg. 11.30, 15.30, 17.45.

M3GAN

Dirigida per Gerard Johnstone. Amb Allison Williams, Violet McGraw, Jenna Davis, Amie Donald, Ronny Chieng, Brian i Jen Van Epps. Terror.

dv. 18.00, 20.20.

ds. 15.50, 21.00.

dg. 11.50, 15.50, 21.00.

OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO

Dirigida per Guy Ritchie. Amb Jason Statham, Aubrey

Plaza, Josh Hartnett, Cary Elwes, Hugh Grant, Eddie Marsan, Max Beesley i Kaan Urgancioglu. Acció.

dv. 20.20, 22.00.

ds. 20.20, 22.00.

dg. 20.20, 22.00.

POKER FACE

Dirigida per Russell Crowe. Amb Russell Crowe, Liam Hemsworth, RZA, Aden Young, Steve Bastoni, Daniel MacPherson i Paul Tassone. Thriller.

dv. 20.40, 22.30.

ds. 20.40, 22.30.

dg. 20.40, 22.30.

REZA POR EL DIABLO

Dirigida per Daniel Stamm. Amb Virginia Madsen, Jacqueline Byers, Colin Salmon, Ben Cross, Christian Navarro, Nicholas Ralph, Lisa Palfrey i Yana Marinova. Terror.

dv. 22.15.

ds. 23.00.

dg. 23.00.

Les escoles visiten

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM 92.8



54 alumnes de 3r de l'escola l'Escorial, de Vic, que treballaran la notícia, van visitar les instal·lacions del Grup EL 9 NOU.

Naixements



Salamatu Abdallah. Vic
Julia Castillo Argelagués. Sant Joan de les Abadesses

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 20

Sant Sebastià

Sol: ↑ 08.16 ↓ 17.49

Dissabte, 21

Sant Fruitós

Sol: ↑ 08.16 ↓ 17.50

Diumenge, 22

Sant Vicenç

Sol: ↑ 08.15 ↓ 17.51

Dilluns, 23

Sant Ildefons

Sol: ↑ 08.15 ↓ 17.53

Dimarts, 24

Sant Francesc de Sales

Sol: ↑ 08.14 ↓ 17.54

Dimecres, 25

Sant Pau

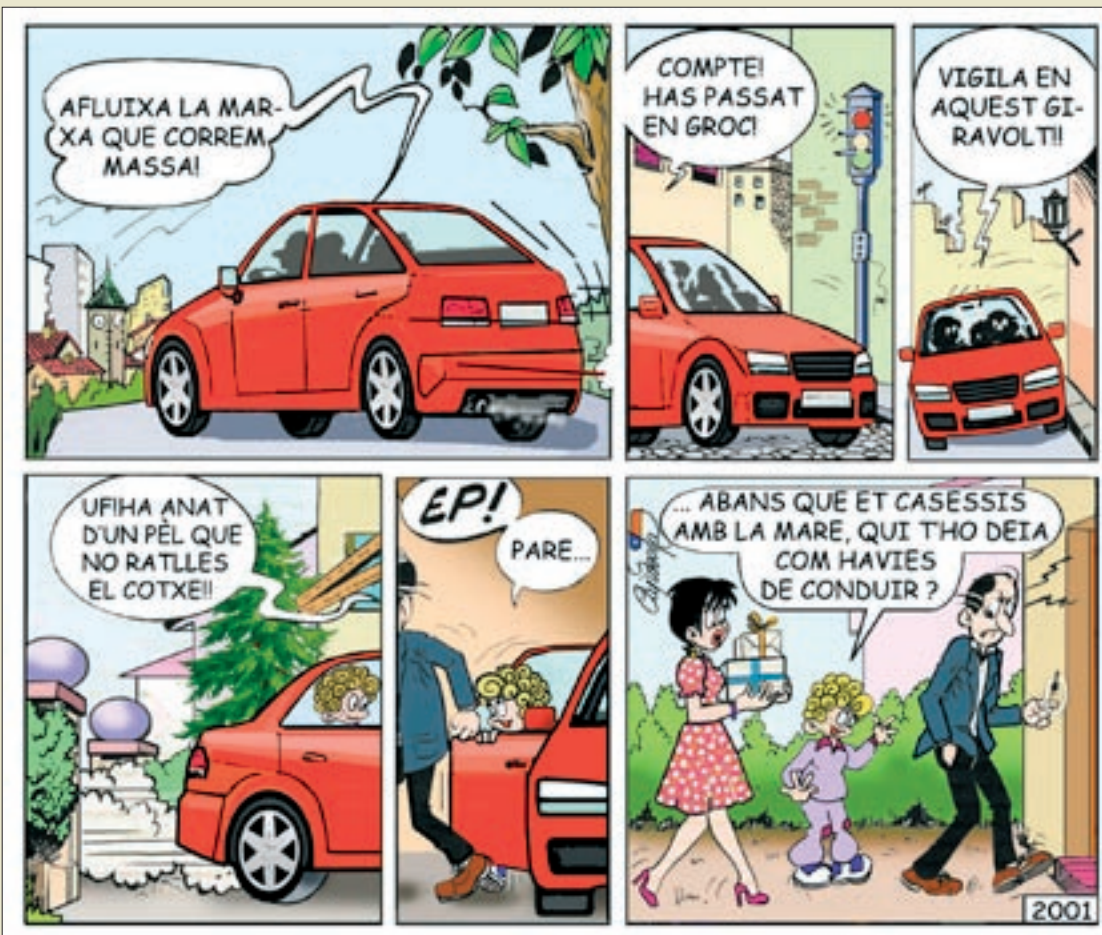
Sol: ↑ 08.13 ↓ 17.55

Dijous, 26

Santa Paula

Sol: ↑ 08.13 ↓ 17.56

Quirzet l'homenet



<p>comas Òptica i Ortopèdia Des de 1904</p>	<p>Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC</p>	<p>PODOLOGIA: Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV) Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22</p>
	<p>TERÀPIA VISUAL Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22</p>	

Farmàcies

Vic

+BARNOLAS

Rbla. del Carme, 37 | dia 20

+TERRICABRAS

C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 21

+FARGAS

C. Bisbe Morgades, 25 | dia 22

Roda de Ter

+DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dies 20 i 21
 matí

+TORRENT

P. Major, 7 | dia 21 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 20 i 21

Tona

+FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 20, 21 i 22

Torelló

+PRAT

C. del Pont, 17 | dia 20

+BARDOLET

C. Canigó, 72 | dies 21 i 22

Manlleu

+MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 20

+ANNA MOZO

Pg. Sant Joan, 115 | dia 21

+ESTHER POU

C. Vilamirosa, 109 | dia 22

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 21 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 20, 21 matí i 22 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 21 matí

Ripoll

+RIERA

C. Tarragona, 12 | dia 20

+ROCA COMA

Ctra. Barcelona, 38 | dies 21 i 22

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 20, 21 i 22

Defuncions

Josep Maria Sánchez Sánchez. 89 anys. Vic/Ripoll

Carmen Chia Fernández. 88 anys. Vic

Josep Clerch Serrat. 97 anys. Manlleu

Ramona Capella Batlles. 89 anys. Centelles

Flora Danés Vilar. 92 anys. Vic/L'Esquirol

José Eguzquiza Porrás. 88 anys. Vic

Carolina Rosanas Tañà. 95 anys. Roda de Ter/Gurb

Encarna Leiva Serrano. 89 anys. Manlleu/Vic

M. Pilar Mayans Casas. 68 anys. Barcelona/Calldetenes

M. Josefa Gispert Arañó. 85 anys. Centelles

Pilar Carrascosa Rubio. 93 anys. Manlleu

Domingo Fitó Patsi. 90 anys. Vic/Aiguafreda

Mercè Codina Noguera. 105 anys. Vic

Francisco Vives Capdevila. 85 anys. Barcelona/Vic

Joan Bañeras Verdaguer. 86 anys. Centelles/Vic

Cándido Manso Infante. 70 anys. Barcelona/Vic

Conxita Canudas Deordal. 89 anys. Vic/Malla

Teresa Bulló Illamola. 81 anys. Sant Miquel de Balenyà

Jaume Mir Aumatell. 91 anys. Tona

Maria Vilaseró Arenillas. 90 anys. Centelles

Ana Jiménez López. 92 anys. Sant Quirze de Besora

Juanita Pérez Teruel. 80 anys. Torelló

Francisco Jurado Calvo. 99 anys. Vila-seca (St. Vicenç de Torelló)

Pere Surinyach Raulet. 92 anys. Sant Pere de Torelló

Margarida Serra Torné. 90 anys. Orís

Rafael Oliva Corral. 88 anys. Torelló

Mercedes Cárdenas Jiménez. 89 anys. Torelló

Ferran Serrabassa Folgarolas. 67 anys. Sant Vicenç de Torelló

Assumpció Claris Comaposada. 92 anys. Olost

Corona Solanich Amblàs. 92 anys. Sant Feliu Sasserra

Ramon Parella Pujol. 96 anys. Prats de Lluçanès

Laura Urbita Sansa. 87 anys. Sant Boi de Lluçanès

Montserrat Sala Camprubí. 70 anys. Vallfogona de Ripollès

Anna Maria Macià Prat. 78 anys. Sant Joan de les Abadesses

Sebastià Requena Broch. 96 anys. Ribes de Freser

Anselm Bertran Vila. 86 anys. Camprodon

Joan Orriols Planas. 87 anys. Ripoll

Joan Casadesús Comas. 87 anys. Camprodon

Pilar López Burgos. 90 anys. Ripoll

Joan Prat Vila. 87 anys. Sant Joan de les Abadesses

Pere Ollastres Pujol. 74 anys. Ripoll

Encarnació Ariño Casals. 79 anys. Ripoll

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

Divendres

Previsió divendres
Després d'una setmana amb una mica de tot, fred, vent, pluja, gebrades i neu a cotes de 1.000 metres, el protagonista aquest divendres i durant el cap de setmana serà el fred, sobretot a les fondalades de les planes. Les restes d'un front aquest divendres al matí podria deixar algun floc de neu a cotes baixes.

Dissabte

Previsió dissabte
Matí amb restes de nuvolades que poden deixar el cel mig ennuvolat, sobretot al Ripollès. Les temperatures seran de ple hivern, amb mínimes que poden baixar un parell de graus més que les d'aquest divendres. Ambient fred al llarg del dia, amb màximes que no passaran dels vuit graus a Osona i el Moianès i de quatre a cinc graus al Ripollès.

Diumenge

Previsió diumenge
Cel serè o poc ennuvolat al llarg del dia. Continuarà l'ambient fred, amb temperatures mínimes que es mantindran baixes i màximes que podran pujar lleugerament. Es mantindrà l'entrada d'aire fred en alçada, amb mínimes que tant dilluns com dimarts podrien baixar un parell de graus. El vent bufarà del nord-oest de flux a moderat.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Bellmunt	18-Gen.	-4,2	12-Gen.	11,2	2,6
Centelles Sud	14-Gen.	-0,5	13-Gen.	14,6	1,8
Molló	18-Gen.	-4,6	12-Gen.	13,5	0
Núria	17-Gen.	-8,4	14-Gen.	10,1	4,7
Olost	18-Gen.	-4,3	13-Gen.	13,8	3,4
Ribe de Freser	18-Gen.	-5,1	13-Gen.	12,2	0,2
Ripoll	18-Gen.	-3,8	13-Gen.	12,8	1,6
Roda de Ter "Centre"	18-Gen.	-3,8	13-Gen.	13,6	1,8
Sant Pau de Segúries	18-Gen.	-4,7	12-Gen.	12,5	9,1
Tavertet	18-Gen.	-2,5	13-Gen.	11,7	2,8
Ulldeter	18-Gen.	-11,8	14-Gen.	6,0	10,7
Vic	18-Gen.	-2,7	14-Gen.	13,4	2,4
Vidrà	18-Gen.	-3,3	13-Gen.	12,4	4,6

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA

JORDI JUVANTENY

AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA

JOSEP M. COSTA

#ElTemps per Compartir

GUIA GASTRONÒMICA



Fussimanya
— RESTAURANT —
— BAR —

ESMORZARS I DINARS
50
Reserves: 93 812 21 88
www.fussimanya.cat

RESTAURANT 4 CARRETERES

Carretera C-17, km 50 - Tona (Barcelona)
Tel. 93 887 03 50 - Fax 93 887 04 00
fidormas@gmail.com
www.4carreteres.com

Restaurant:
Obert de dimarts a diumenge
Dilluns tancat per festa setmanal
* Menú diari 16€
* Cap de setmana 28€

Cafeteria:
Menú de dimarts a diumenge

CLASSIFICATS



GUIA DE SERVEIS



Serveis



Detectius privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Treball

Procés de selecció per a la provisió del lloc de treball de **Director/a públic professional, gerent de l'Organisme Autònom de Fires i Mercats de l'Ajuntament de Vic.** Es busca un/a professional amb capacitats directives i de lideratge amb un perfil creatiu i actualitzat a les noves tendències, per renovar el funcionament de l'Organisme Autònom de Fires i Mercats i innovar en el sector de les fires i els mercats afavorint la promoció econòmica de Vic i comarca. El procés de selecció serà la resolució d'un cas pràctic sobre planificació estratègica, i una entrevista competencial. Les sol·licituds es poden presentar fins el 23 de gener del 2023 a la Seu Electrònica, seuelectronica.vic.cat

Procés de selecció per a la provisió del lloc de treball de **Director/a públic professional, gerent de la Xarxa de Serveis Urbans de l'Ajuntament de Vic.** Es busca un/a professional amb habilitats per gestionar un projecte de nova creació i de gran envergadura, amb un impacte social molt important; amb capacitat analítica, proactiva, resolutiva, amb un bon lideratge d'equips i amb visió de futur. El procés de selecció serà la resolució d'un cas pràctic sobre planificació estratègica, i una entrevista competencial. Les sol·licituds es poden presentar fins el 25 de gener del 2023 a la Seu Electrònica, seuelectronica.vic.cat

Vacant veterinària a Vic. Tel. 661 54 63 21. personalcorreu@gmail.com

Altres

Venc llenya de roure, alzina i faig. Servei a domicili. Tel. 606 33 44 17.

S'ofereix llenya molt seca gratis per endur-se amb camió o furgoneta (abstenir-se turismes). Tel. 93 889 58 31 (hora de dinar).

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Valoracions

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

COMPRO PISOS I CASES A OSONA

VISITA SENSE COMPROMÍS

620 27 70 55

AUTODESBALLESTAMENTS LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desuaceslagleva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

LA IMMOBILIÀRIA HABITATGE

PER COMPRAR, VENDRE I LLOGAR

93 889 42 77 | www.habitatge.com
Pl. Estació, 8 (Vic)

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys DESEMBUSSOS I FOSSES SÈPTIQUES

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrincabras.cat

Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a EL9NOU.CAT

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

És molt fàcil: Entra a classificats.el9nou.cat i publica ara mateix el teu anunci!

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per 

Empresa constructora de consolidada trajectòria i en fase de creixement a Osona requereix incorporar a l'Oficina Tècnica un/a

ARQUITECTE TÈCNIC O DELINEANT



Per a consolidada consultoria d'empreses de Vic, seleccionem a un/a

ASSESSOR/A FISCAL

(amb sortida a partir de les 16.30h)



CASACUBERTA AUTOMÒBILS, concessionari oficial TOYOTA a VIC, necessita incorporar:

MECÀNIC

Funcions: Tasques de manteniment i reparació de vehicles i muntatge d'accessoris.

Es requereix: Català i castellà parlats i escrits correctament. Residència comarca d'Osona. Carnet de conduir B1.

S'ofereix: Lloc de treball estable. Incorporació immediata. Bon ambient de treball. Formació a càrrec de l'empresa.

Interessats envieu CV a: toyota@casacuberta-auto.com o bé truqueu al 93 886 20 22 (extensió 3) per concertar entrevista.

Etalentum Selecció, primera empresa de selecció de personal en nombre d'oficines a Espanya, amb seu a Vic, està especialitzada en headhunting i selecció de personal per a les àrees comercial, producció, IT, finances i internacional, servei que presta a través d'una xarxa, en creixement, de 32 oficines de proximitat.

Etalentum Selecció ha crescut més d'un 20% anual des dels últims quatre anys i té un interessant projecte d'expansió internacional en els pròxims anys.

Dins del seu pla d'expansió, l'empresa requereix incorporar els següents perfils a Serveis Centrals (Vic), en modalitat de treball híbrida:

3 dies de teletreball i

2 dies de treball presencial a Oficina



Responsable d'expansió de franquícies



Supervisor d'oficines de selecció de personal



Tècnic/a de Màrqueting Digital



Programador/a Salesforce (LWC) o Javascript



Consultor/a de selecció de personal



Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



ferSalut
L'entitat de salut de la Universitat de Navarra

PER QUÈ ÉS TAN IMPORTANT L'EXERCICI FÍSIC EN LES PERSONES GRANS?

VIVIFRIL® ÉS UN PROGRAMA DE PROMOCIÓ DE L'EXERCICI FÍSIC, DESENVOLUPAT PER LA UNIVERSITAT DE NAVARRA I QUE S'EMMARCA EN L'ESTRATÈGIA DE PROMOCIÓ DE LA SALUT I QUALITAT DE VIDA DE LA UNIÓ EUROPEA.

Síndromes geriàtriques: sarcopènia i fragilitat

Envellir comporta l'aparició de problemes de salut (síndromes) pròpies de l'edat. Dues d'aquestes són la sarcopènia i la fragilitat.

La **sarcopènia** és la pèrdua gradual i generalitzada de massa muscular i força, i es tradueix en fatiga, disminució de l'activitat física i de la velocitat de la marxa.

La **fragilitat** és un estat de vulnerabilitat pel fet que l'alteració de múltiples sistemes fisiològics disminueix la nostra reserva homeostàtica (propietat del nostre organisme de compensar els déficits) i la nostra resposta a situacions estressants.

La sarcopènia i la fragilitat estan relacionades i a més de l'edat hi ha altres determinants com les malalties cròniques, la malnutrició i la immobilitat.

En tots dos casos apareixen problemes de mobilitat, augment del risc de caigudes i fractures, augment de la

discapacitat, hospitalitzacions i major mortalitat. Per això, tenen un gran impacte en la salut de les persones grans i en la seva qualitat de vida.

Es poden millorar o revertir aquests problemes de salut? Doncs sí. Una de les intervencions que han demostrat eficàcia són els programes d'exercicis multicomponent. Un d'aquests és el Programa VIVIFRIL® que s'imparteix en format taller en alguns centres d'atenció primària.

QUÈ ÉS EL PROGRAMA VIVIFRIL®?

VIVIFRIL® és un programa de promoció de l'exercici físic. A través del Test Vivifrail es fa el diagnòstic del grau de fragilitat i del risc de caigudes de la persona i se li assigna un passaport (A, B, C, D) que va des de la discapacitat (assegut en cadira o enllitada) fins a la persona robusta. Cada passaport té uns exercicis i recomanacions individualitzades. Són exercicis senzills que es poden fer a casa després d'una formació adient.

Tothom pot utilitzar aquest programa? El programa està destinat a persones majors de 70 anys i que no presentin cap contraindicació per realitzar exercici físic.

Els resultats. La pandèmia, amb les restriccions de mobilitat i d'aïllament social, ha empitjorat el grau de fragilitat dels pacients grans. En els casos en què s'ha prescrit els exercicis del programa, el resultat ha estat molt satisfactori, millorant la mobilitat i la seguretat del pacient.

És recomanable realitzar la formació en grup i no de manera individualitzada, ja que així permet treballar alhora l'estat emocional i l'aïllament social dels pacients, i s'obtenen millors resultats.



DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany

Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA

I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA

- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a

Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES

dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos

VIC - 93 885 27 56

C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a



Centre oftalmològic
VSK

ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estètica...)

edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori

Tel. 93 889 22 29

Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica

Tel. 93 881 65 00

Manlleu - Centre Mèdic Manlleu

Tel. 93 851 41 11

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

OFTALMOLOGIA GENERAL

Clínica de Vic

Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta

VIC - Tel. 93 885 55 09

Dificultats d'aprenentatge? Alteracions de conducta?

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès Clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4
08500 Vic
T. 938 816 500 / 938 893 587
DEMANAR HORA
bayesidetan.cat

Reproducció assistida de proximitat

Consulti Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic

FecunMed

www.fecunmed.com
938 611 828

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT

CONSULTES EXTERNES
Ronda Francesc Camprodon, 4. Vic
Tel. 93 886 31 31/902 482 211
Fax 93 886 78 22

HOSPITALITZACIÓ
Francesc Pla "El Vigatà", 1. Vic
Tel. 93 702 77 41 Fax 93 702 77 62

clinicadevic@chv.cat · www.chv.cat

Bayès consultori
Centre mèdic Vic
Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29
@bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA Prof. Dr. Toni Bayés | Dr. Jaume Riba | Dr. Pau Codina | Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA Dr. Joan Brugués | Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA Dr. Adrià Arboix | Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA Dr. Raimon Sanmartí | Dr. José Ramon Rodriguez
APARELL DIGESTIU Dr. Ramon Barniol | Dr. Pere Hernández | Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA Dr. Josep Arimany | Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA Dr. Jordi del Rio | Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA Dr. Pere Domènech | Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA Dr. Raimon Rovira | Dr. Josep Grau
Dr. Xavier Saura | Dra. Núria Gil | Dra. Eva Borralleras | Dr. Walter Trusso
Dr. Josep Fernandez Zuazu
UROLOGIA Dr. Oriol Parés
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR Dr. Miquel Molinero
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. Joan Tell | Dr. Joan Oliveres | Dr. Salvador Bofill
OFTALMOLOGIA Dra. Mariona Vidal
OFTALMOLOGIA INFANTIL Dr. Llorenç Guillaumet | Dr. Francesc Diaz
TRAUMATOLOGIA Dra. Sílvia Molina | Dr. Joan Serra
PNEUMOLOGIA Dr. Joan Molinas
CIRURGIA GENERAL Dr. Lidia Darder
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL Dra. Mercè Jiménez
CLÍNICA DEL DOLOR Dr. Francesc Escabia
PSICOGERIATRIA Dra. Anna Ramos | Dra. Carmen Álvarez
Dr. Vicenc Canal | Dr. Enric Solà
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA Dr. Robert Cliveti
Llic. Jordi Alcàsser
MEDICINA DE FAMÍLIA Llic. Iris Verdagué | Llic. Gemma Calvet
MEDICINA DEL SON Llic. Anna Brugulat
PSICOLOGIA Prof. Dr. Agustí Comella | Dra. Olga Gürü
Dr. Diego Goldwasser | Dr. German Cediel
PSICOLOGIA INFANTIL Sra. Laura Barniol
NEUROPSICOLOGIA Sra. Carme Sallent
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR Sra. Marta Mauri
Sra. Mireia Parra
Sra. Anna Grifell
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Dra. Mercè Jiménez | Dra. Teresa Planella | Dr. Julio Roza
PODOLOGIA
LOGOPÈDIA
FISIOTERÀPIA Sra. Carme Garolera | Sra. Maria Torra | Sra. Anna Soler | Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL
ANESTESIOLOGIA

BAYESCONSULTORI.CAT

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 20

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.
7.00 NEX MATÍ. Informatiu.
9.00 TERRITORI 17. Magazín.
Presenta: Isaac Moreno.
11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
11.30 LA CIUTAT DELS LLIBRES. Llibres i literatura.
12.00 TORN DE TARDA. Magazín.
12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
13.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.
15.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
16.30 FET A MIDA. Magazín. Presenta: Vanessa Raja i Pere Puig.
18.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
19.00 TORN DE TARDA. Magazín. Presenta: Guillem Rico.
19.30 180 GRAUS. Magazín. Presenta: Laura Ribes.
20.00 TORN DE TARDA. Magazín.
20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona. Presenta: Clàudia Dinarès.
21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema. Presenta: Pitu Anaya.
22.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
23.00 SALA 9. Cinema. *Zeppelin*.
1.00 EL 9 INFORMATIU.
1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 21

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.
7.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
7.30 LA CIUTAT DELS LLIBRES. Llibres i literatura.
8.00 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
8.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
10.30 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
12.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
12.30 L'ORSAL. Futbol.
13.30 PICALLETRES. Concurs.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
14.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
15.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes. Cristina Herrera.
16.30 THE WEEKLY MAG. Magazín en anglès. Presenta: Marcela Topor.
18.00 EN JOC. Esports.
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
21.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
21.30 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.
22.00 OBJECTIU PAKI. Musical.
23.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.

1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
2.00 ESPAIS DE SAÓ FONDA. Divulgatiu.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 22

6.00 TORN DE TARDA. Magazín. Programes de dilluns a divendres.
8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
9.00 LA CIUTAT DELS LLIBRES. Llibres i literatura.
9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religios. En directe.
12.15 CÓS DE SANT ANTONI DE VILA-SECA. Cultura popular. En directe.
14.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes. Cristina Herrera.
15.30 EN JOC. Esports.
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
21.00 PICA LLETRES. Concurs.
21.30 CONNECTICAT. Magazín. Presenta: Jèssica del Moral.
22.30 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.
23.00 OBJECTIU PAKI. Musical.
0.30 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
1.30 LA CIUTAT DELS LLIBRES. Llibres i literatura.
2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



Pilar Rahola, a '... i bona lletra'

Natàlia Peix entrevista Pilar Rahola, escriptora i analista política; Xavier Leonart, secretari general del sindicat Metges de Catalunya, i Marc Solsona, secretari general adjunt del PDeCAT.

... i bona lletra
dv., 21.00; ds., 14.30



'Zeppelin', a 'Sala 9'

Drama bèl·lic ambientat a la Primera Guerra Mundial dirigit per Etienne Périer i protagonitzat per Michale York, Elke Sommer i Peter Carsten.

Sala 9
divendres, 23.00



Objectiu Paki

Càsting final per decidir quins candidats participaran en la tercera edició del concurs Objectiu Paki.

Objectiu Paki
dissabte, 22.00



Practica anglès amb 'The Weekly Mag'

Marcela Topor presenta aquest magazín en anglès i subtítulat en català cada dissabte a la tarda, amb entrevistes d'actualitat i reportatges.

The Weekly Mag
dissabte, 16.30

EL FORAT DEL 9

Cimera amb xips de Sant Tomàs i gambes verdes



Jordi Sunyer

Aquest dijous tothom parlava de la famosa cimera hispano-francesa que en teoria volia escenificar la fi del procés. El

president de la gestoria (ai, volia dir Generalitat) Pere Aragonès va fer d'amfitrió i es va fer quatre fotos amb els *presis* de veritat (Macron i Sánchez), igual com divendres passat va fer amb els responsables de Sant Tomàs quan va visitar el nou obrador de patates xips de l'entitat. Però com que la cimera va ser a Barcelona i queda una mica lluny, avui parlaré d'una notícia que va aparèixer a *El 9 informatiu* de dimarts que em va cridar molt l'atenció. Als titulars van parlar d'una gamba verda trobada als vorals del riu Ter durant l'habitual cens hivernal que impulsa el Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis.

L'informatiu va arrencar amb altres peces i jo anava esperant ansiós el moment de veure aquest exòtic exemplar, potser més difícil de trobar que un president català amb dignitat. Seria com una gamba de Palamós tunejada amb tons verdosos? Una nova espècie invasora similar a un cranc americà arrebossat de molsa? Doncs no. Arriba la peça i resulta que la gamba verda no és un crustaci sinó un ocell de la família dels escolopàcids (per sort aquesta paraula no va aparèixer al *Pica lletres* de dimarts) que de vegades passa l'hivern al delta de l'Ebre. Aquest, evidentment, devia anar despistat. Tant, potser, com Aragonès fent de majordom a la famosa cimera. Això sí, Macron i Sánchez van acabar contents perquè es veu que algú els va convidar a un aperitiu amb xips de Sant Tomàs. Ara ja sabem per què divendres passat Aragonès era per Osona. Com a mínim amb això la va encertar.



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Nex cap de setmana
dissabte i diumenge, 20.30



Missa de Montserrat

Cada diumenge segueix en directe la missa conventual del monestir de Montserrat.

Missa de Montserrat
diumenge, 11.00



PAVLO

TAN JOVES I JA VELLIS?



Aquesta setmana guanyava el Premi Anagrama de Novel·la una noia de 29 anys, la inèdita

Andrea Genovart, amb una novel·la que es dirà *Consum preferent*. A falta de llegir-la quan es publiqui, abans de Sant Jordi, pel que l'autora n'explicava, serà un llibre sobre la sensació d'aclaparament que senten els no-tan-

joves que ronden la trentena. Descrivia la protagonista com algú que no té enlloc on agafar-se: grans titulacions però feines precàries, lloguers impossibles, amistats circumstancials, una ciutat que ofereix moltes coses a les quals no pot accedir i també moltes ideologies travessant-la sense temps per pair-ne el fons. Toca ser anticapitalista, ecofeminista, liberal, tecnofríqui i vegà sense matisos i sense dubtes, cosa que és impossible de seguir i fins i tot de combinar, però no pots

Va tot tan ràpid, ara, que als quaranta anys sembla que tinguis l'obsolescència programada

evitar voler estar al bàndol dels bons. Almenys estaràs en algun lloc. Són paraules

meves, però és la música que me'n vaig endur.

Em va semblar un tema interessant i oportú, i trist també, perquè vaig veure que no li podria donar consol. Amb una generació més que l'Andrea, la meva sensació de voràgine vital, professional i ideològica tampoc no és tan diferent. El vertigen d'estar a uns centímetres de la caiguda, de perdre el pas del món. I, malgrat els esforços per seguir remant, tampoc no poder atrapar-ho tot; tot el que caldria saber,

llegir, estudiar, reciclar, menjar, educar, evitar i etcètera.

No crec que les generacions precedents visquessin aquest nivell de tensió i incertesa a la vegada. No hi havia una lògica estructural que vinculava esforç i progrés i seguretat? L'Organització Internacional del Treball anunciava aquesta setmana que, per la recessió, el 2023 els treballadors tindran feines de més mala qualitat, mal pagades i mancades de seguretat laboral i protecció social. Per acabar d'albirar el món que ve, tot seguit llegia la notícia distòpica del *Time* que destapava que, per entrenar el ChatGPT (aquest xat d'intel·ligència artificial que pot respondre bé a tot el que li demanis), es fan servir treballadors kenyans pagats a 2 dòlars l'hora per veure contingut tòxic (violència, abusos, discurs d'odi) perquè el sistema aprengui a descarregar-los.

En dos articles bessons Najat el Hachmi i Marta Rojals coincidien a assenyalar el desencaix que senten amb eixe món arran del cas Shakira i Piqué. "Això de no entendre el món no ho tenies previst fins als vuitanta anys", escrivia Rojals, però "amb mitja vida a davant encara per veure, et ve un vertigen que t'has d'agafar". Així que som vells, ja? Va tot tan ràpid, ara, que als quaranta anys ja tens l'obsolescència programada?

Laura Serra

Cromos

Caramels

Els polítics saben com fugir per la tangent. L'oposició va demanar a l'equip de govern de Vic per què no es van repartir caramels durant la cavalcada de Reis. Abans de respondre seriosament, Albert Castells els va dir: "Això és un tema que es porta des de l'Orient, ho hauríeu de demanar a ells".

Protocol

Al mateix ple de Vic, la regidora d'ERC Viqui Terricabras, que és advocada, va demanar la paraula a l'alcalde i li va agrair amb un "gràcies, senyoria", com si fos un jutge. No, el tractament protocol·lari per a l'alcalde de Vic seria "excel·lentíssima". I per al rector de la UVic, "magnífic".

Cracs

El millor xocolater del món, Lluc Crusellas, va ser aquests dies a Bèlgica. I què fa un osonenc quan visita aquest país? Doncs, a part d'anar a comprar bombons, anar a veure Ferran Jutglà, el crac de Sant Julià de Vilatorrada que juga a la primera divisió de futbol amb el Bruges. Hi ha foto de tots dos junts.

Tatuatges

L'humorista Godai Garcia explicava que ell és dels que pot dir amb orgull que ha portat un tatuatge de la Pilarín. Els nens i nenes del barri anaven a casa seva, trucaven a la porta i en sortien sempre amb un dibuix al braç fet amb un retolador: una cara, un gat... Al vespre a la dutxa desapareixia.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Víctor Palomar

Seccions
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)
Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



814205651256209



30120 814205651256001