

Mossos i policies locals de l'àrea de Caldes fan servir drons contra els lladres d'habitatges

(Pàgines 2 i 3)

El Pla Vicus mobilitza agents de vuit municipis de l'oest del Vallès Oriental en controls de seguretat

(Pàgina 4)



Metges en peu de guerra sindical

(Pàgines 21 a 27)

Educació

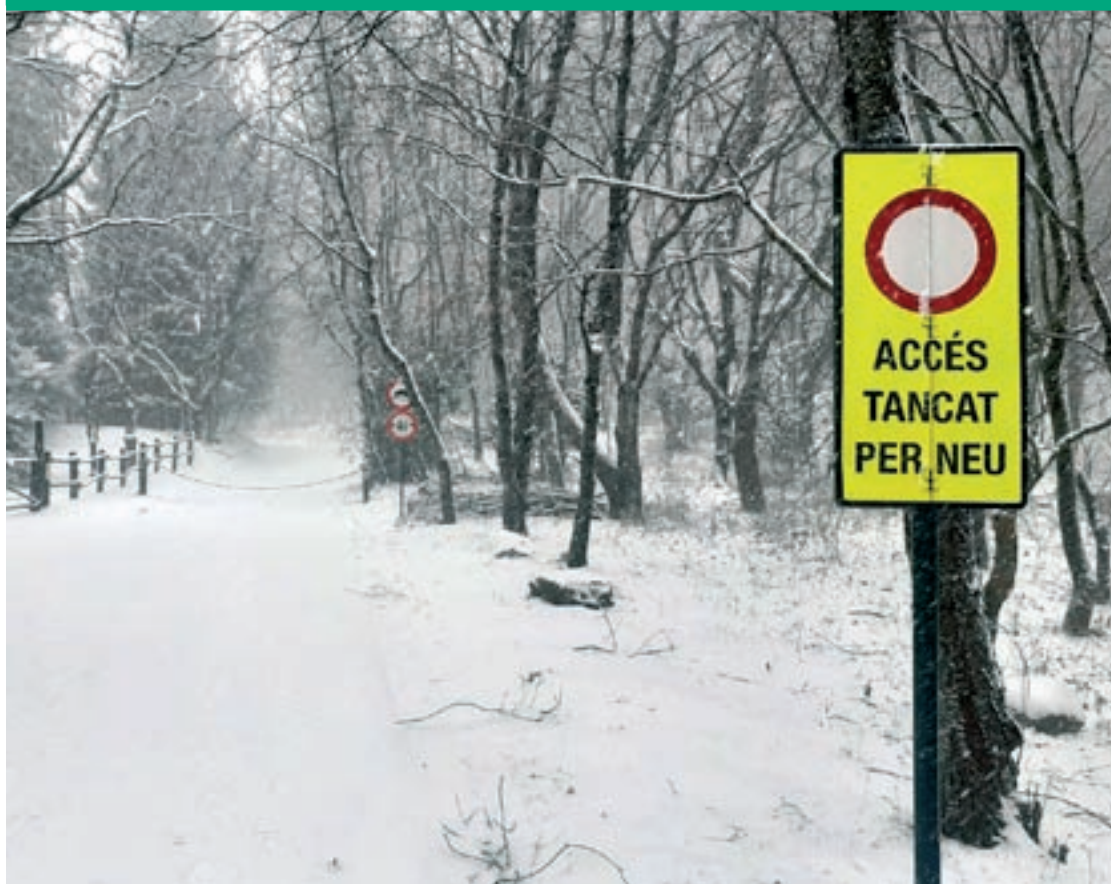
(Pàgines 53 a 57)

Baix Montseny

(Pàgines 58 a 60)

El 9+Petit

(Pàgina 10) Accés barrat al trànsit al Turó de l'Home per l'acumulació de neu d'aquesta setmana



Accessos tancats al Turó de l'Home per la neu

Crida perquè la previsible allau de curiosos faci servir el transport públic

Els gestors del Montseny fan una crida perquè es faci servir transport públic a tothom que vulguin trepitjar la neu al massís. Aconsellen els busos que surten de les estacions de tren de Sant Celoni i Palautordera o des de Fogars.

PARC NATURAL DEL MONTSENY

(Pàgina 18)

Estabanell vol construir un parc fotovoltaic d'unes quatre hectàrees prop de Can Lluch, a Samalús

(Pàgina 39)

Els 600 treballadors de la farmacèutica Towa, a Martorelles, convocats a fer vaga a partir de dilluns

(Pàgina 49)

Tres dimissions clau en l'àrea esportiva esquerden la directiva del BM Granollers

(Pàgina 9) El coipú detectat amb una càmera nocturna



ARNAU TOLLRÀ (OBSERVATORI RIVUS)

Un coipú a Sant Celoni

Detecten al tram mitjà de la Tordera, entre Sant Celoni i Sant Feliu de Buixalleu, un exemplar de coipú, un rosegador invasor d'uns sis quilos de pes procedent de Sud-amèrica.

(Pàgines 44 i 45) La plantilla de Gibert, a Vilanova



GRISelda ESCRIGAS

Autocars Gibert fa 75 anys

L'empresa de transport de viatgers Autocars Gibert, de Vilanova del Vallès, celebra el 75è aniversari de la seva fundació per Josep Gibert el 1948 a Granollers.

(Pàgina 12)

Les Franqueses tallarà xiprers i mèlies de la plaça de la Malagarba

(Pàgina 51)

La Mitja Marató confia a superar els 7.000 corredors inscrits



A l'esquerra, un dels punts de control establerts pels Mossos i la Policia Local de Caldes aquest dimecres al vespre, just quan començava a fer-se fosc. A la dreta, exemples d'imatges captades amb els drons en el dispositiu



Els Mossos fan servir drons en controls per evitar robatoris a cases de l'àrea de Caldes

Amb les policies locals de vuit municipis del Vallès Oriental, posen en marxa un dispositiu per fer front a un repunt de fets detectats entre novembre i desembre

Caldes de Montbui

Ferran Polo

Els Mossos de l'Àrea Bàsica Policial (ABP) de Granollers amb les policies locals dels sis municipis que pertanyen a la comissaria de districte de Caldes (Caldes, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, Bigues i Riells del Fai, Sant Feliu i Santa Eulàlia de Ronçana) i les de l'Ametlla i Palau-solità i Plegamans (el Vallès Occidental) han posat en marxa aquests dies un dispositiu especial de vigilància per evitar robatoris amb força en habitatges, especialment en urbanitzacions però també en zones urbanes.

El pla –batejat amb el nom de *Vicus*– inclou, per primera vegada a la comarca i en una acció pionera a escala de Catalunya, la participació de la unitat de drons dels Mossos. El dispositiu es coordina des de la comissaria de districte de Caldes i també mobilitza efectius de seguretat ciutdana i altres unitats com l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO) de la Regió Policial Metropolitana Nord dels Mossos. Està previst que es mantingui fins a finals del mes de març, quan es canvia l'hora i els dies ja són força més llargs, un factor que cada primavera ajuda a reduir el nombre de robatoris en habitatges.

Amb els drons, els Mossos fan tasques preventives

–vols que permeten detectar la presència sospitosa de vehicles o persones en urbanitzacions– i reactives col·laborant amb les recerques de sospitosos en cas que s'activi alguna alerta perquè s'ha produït un robatori en algun habitatge. Els drons estan equipats amb una càmera tèrmica que pot detectar persones enmig del bosc de nit a partir de l'escalfor corporal que desprenen. També ofereix imatges captades amb la càmera que porten. “La informació que ens aporta és molt important. Pot detectar coses que, des de terra, són més difícils d'observar”, exposa el

sotsinspector Jordi Codina, cap de la comissaria de districte de Caldes i responsable del dispositiu juntament amb la sergenta Yolanda Candel, sotscaop a Caldes. Codina posa un exemple: la presència d'un vehicle que no para de donar voltes en una urbanització en concret que costa més detectar amb els vehicles policials.

El dispositiu busca acabar amb l'increment de robatoris amb força en habitatges que es va detectar entre els mesos de novembre i desembre en aquest territori i que ha afectat, especialment, poblacions com Caldes, Lliçà

d'Amunt i Palau-solità i Plegamans. Per aquesta actuació, tant els Mossos com les policies locals que hi participen doblen les patrulles que tenen disponibles habitualment al carrer. D'aquesta manera, el pla de vigilància es pot mantenir actiu encara que hi hagi altres serveis urgents que entrin pel telèfon d'emergències 112.

El cap de la Policia Local de Caldes, Manuel Ruiz, apunta que l'actuació policial surt de “la inquietud” per l'augment de robatoris a la zona i destaca que s'adequa “a la realitat del territori” més enllà dels límits territorials. “Una cosa

és la divisió administrativa i l'altra, la realitat operativa. Caldes i Palau estan a tocar amb camins i barris que les connecten. I el mateix amb l'Ametlla i Bigues”, recorda.

El pla policial inclou controls preventius “en punts estratègics”, explica Codina. Acostumen a ser accessos a barris o urbanitzacions o rotondes en vies principals com la C-59 que els lladres fan servir per desplaçar-se. S'hi aturen vehicles i es fan identificacions. Aquests punts es van adaptant en funció de la informació que recullen els cossos policials actuants. Passa el mateix amb els horaris –actualment els robatoris passen a la franja de tarda i vespre en cases on no hi ha ningú– o els dies de la setmana. A banda, hi ha patrullatge amb vehicles logotipats i amb vehicles que no tenen distintius. I la presència de la unitat de drons, que “és molt innovador” amb relació a la prevenció de robatoris en habitatges, apunta Codina.

Amb el *Vicus*, també s'han establert nous mecanismes de comunicació entre polici-

La xifra de robatoris en cases del Moianès es dobla respecte al 2021

Castellterçol és el poble més afectat amb grups que fan servir la C-59

Castellterçol

F.P.

Al Moianès, la xifra de robatoris amb força en habitatges també va augmentar en el conjunt de l'any passat respecte a les dades de 2021. En concret, va doblar-se amb una especial incidència al municipi de Castellterçol. Al Moianès, són xifres similars a les que hi va haver els anys 2018 i 2019, confirma la ser-

Segons els Mossos, els grups venen de l'àrea metropolitana

genta Rosa Oviedo, cap dels Mossos a la comissaria de districte de Moià, que depèn de l'Àrea Bàsica Policial del Bages. Amb tot, recorda que el nombre de fets és reduït

i que un petit increment en nombres absoluts deriva en variacions més grans dels percentatges.

Segons Oviedo, els investigadors apunten que al Moianès actuen “grups que venen de la zona metropolitana i que tenen molta mobilitat per Catalunya”. Entren, bàsicament, per dues vies principals de comunicació: la C-59 i la N-141c, que connecta la C-17 amb Moià des d'Osona.

A la zona, el principal *modus operandi* són els escalaments cap a plantes superiors de les cases, on forcen alguna porta o finestra per accedir a l'interior. “I van directament a les habitacions.” Els lladres busquen objectes de valor de petites dimensions que “es puguin posar ràpidament a les butxaques” i que, fins i tot, “se'n puguin desprendre llençant-los per la finestra del cotxe si detecten un control”. Oviedo també explica que “les cases que estan al llinard amb el bosc són les preferides” perquè els permeten accedir-hi per darrere i amb menys risc de ser vistos. També busquen habitatges amb tanques altes “que els permeten passar



Un control a l'ac



que s'ha posat en marxa a l'àrea de Caldes

POL DURAN / MOSSOS D'ESQUADRA

es. La comissaria de Caldes acull un centre de coordinació (Cecor) amb el comandament responsable de l'operatiu. Està enllaçat amb totes les dotacions de Mossos i de les policies locals que hi actuen a través d'un canal directe a la xarxa Rescat, la que fan servir els cossos policials per comunicar-se, i de telèfons mòbils.

A més, s'ha aconseguit un acord amb les principals empreses d'alarmes per establir un mecanisme complementari a la comunicació habitual que ja fan cap a la policia en cas que s'activi una alarma en un habitatge. Passa per fer, també, una trucada directa al responsable del Cecor. "És un sistema més ràpid", destaca Codina. Això permet reduir el temps de reacció de les patrulles, que, a més, ja estan desplegades pel territori. S'uneixen a les alertes que poden arribar per altres vies com les trucades al 112 de persones que arriben a casa i es troben que els han entrat a robar o de veïns que detecten persones o vehicles sospitosos a l'entorn de casa seva o al seu barri.

QUI ROBA? Els Mossos parlen de dues tipologies d'autors de robatoris amb força en habitatges a l'àrea de Caldes: grups especialitzats en aquest tipus de fets que tenen una gran mobilitat pel territori. Es va veure en la detenció d'un home a Torre Negrell fa un parell de setmanes. Anava amb un vehicle relacionat amb fets similars aquell dia a les comarques de Girona. L'altre grup és el de la delinqüència local. No estan especialitzats i aprofiten l'oportunitat per dedicar-se a un o altre tipus de delictes. De vegades, poden estar relacionats amb plantacions de marihuana, estrebades...

QUÈ ROBEN? Diners i joies, principalment. En alguns casos, aparells tecnològics de mides reduïdes.

ON ROBEN? Sobretot, en torres o cases amb jardí de barris. També tenen en compte les mesures d'autoprotecció que té l'habitatge, com ara alarma o reixes. Com més desprotegits, més susceptibles de patir un robatori. Ara, a més, s'han registrat en cases de zones urbanes. Generalment, amb un jardí amb un tanca que permet als lladres, un cop saltada, passar desapercebuts.

QUAN ROBEN? La franja horària de tarda i vespre. A l'hivern, es pot detectar amb més facilitat si hi ha persones en una casa.

COM ARRIBEN? Es desplacen amb vehicles i fan servir els principals eixos viaris. Als vuit pobles que participen en el dispositiu, la C-59, però també la C-17 a través de l'Ametlla.

"La informació es comparteix al moment amb les policies locals. Qualsevol informació en calent arriba directa a tothom qui treballa en el dispositiu", diu Codina. "Estem reduint el temps de resposta significativament i això redueix el temps dels malfactors per actuar. Donem un plus. Som més eficients", recorda Manul Ruiz, que valora la importància de "ser àgils" per adaptar-se a les situacions de cada moment i "donar resposta a les necessitats de la gent".

LECTORS DE MATRÍCULES

En l'intercanvi d'informació, també hi ha les càmeres amb lectors de matrícules que hi ha a diversos municipis d'aquest àmbit que generen un avís quan detecten l'entrada de vehicles d'interès policial a partir de la informació que van actualitzant les unitats d'investigació dels Mossos i les mateixes policies locals.

El dispositiu inclou una línia reactiva en cas que hi hagi un robatori amb força. Amb la informació aportada pel dron o per testimonis, s'estableixen controls en vies de pas que poden fer servir els assaltants per fugir o recerques per zones boscoses en cas de fugir a peu. Codina valora que aquest model "es pot replicar en altres territoris" amb problemàtiques semblants.

Manuel Ruiz, cap de la policia de Caldes, considera que el *Vicus* és "un pas endavant molt important". També "en la coordinació entre les policies locals". Fonts de la Policia Local de Sant Feliu detallen a EL 9 NOU que el dispositiu està sent "positiu per la magnífica col·laboració i coordinació entre cossos de Policia Local i Mossos". "No portem gaire temps amb aquest dispositiu però és del tot eficaç i donarà molts bons resultats", afegeixen.

Tres detinguts a Castellterçol

Castellterçol/Colluspina
Els Mossos van detenir diumenge tres homes de 23, 24 i 26 anys a Castellterçol per la seva presumpta relació amb un robatori amb força en un pis de Colluspina, que s'havia produït dimecres de la setmana passada. El lladres van escalar la façana i van forçar una finestra per accedir al pis, d'on no es van endur res. A la C-59, una patrulla va detectar un cotxe que concordava amb el que s'havia fet servir en el robatori al pis i se'l va aturar.

Un 14% més de robatoris en habitatges que l'any 2021

Les xifres, però, són encara inferiors als registres de 2018 i 2019

Caldes de Montbui

F.P.
Entre els mesos de novembre i desembre, els Mossos i les policies locals van detectar un repunt dels robatoris amb força en habitatges al conjunt dels sis municipis que depenen de la comissaria de districte de Caldes (Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, Santa Eulàlia, Sant Feliu i Bigues i Riells del Fai, a més de Caldes). Les xifres han fet que el 2022 es tanqués amb un 14% més d'aquest tipus de delictes respecte als que s'havien registrat l'any 2021. Els Mossos, però, no concreten el nombre exacte de fets.

El repunt de l'any passat, però, no és homogeni en aquest territori perquè, mentre que els robatoris amb força en habitatges es doblen a Caldes i Lliçà d'Amunt –també a Palau-solità i Plegamans, que depèn de la comissaria de Santa Perpètua–, baixen en altres poblacions com Bigues i Riells del Fai i Sant Feliu.

Les xifres de 2022, però, són millors que les dels anys 2018 i 2019, "anys caracteritzats per un nombre elevat de robatoris amb força a domicilis", destaca la sergenta Yolanda Candel, sotscap de la comissaria de districte de Caldes. "Estem millor que el 2018 i 2019

però sí que és lògic que hi hagi preocupació per l'augment del nombre de robatoris", afegeix Candel. I d'aquí sorgeix la posada en marxa del dispositiu *Vicus*, que està programat fins a finals de març.

CANVI D'HORA

En els darrers anys, els Mossos detecten un increment de robatoris amb força en habitatges entre octubre i novembre i coincidint amb el canvi d'horari d'hivern. "Quan es fa fosc a les 6 de la tarda, se'n comença a detectar un increment", apunta Candel a partir de les xifres històriques recollides. Això és comú a tot el territori i fa que s'activin accions preventives tant amb vigilància específica per evitar aquest tipus de fets com amb consells adreçats a la ciutadania.

Jordi Codina, cap de la comissaria de Caldes, destaca la importància de les policies locals. "Treballem plegats sempre i, en aquest dispositiu, encara més", indica. La tasca policial es completa amb tota la feina d'investigació que fa la unitat de la comissaria de Granollers o altres com l'Àrea d'Investigació Criminal (AIC) o la Divisió d'Investigació Criminal (DIC) en funció de l'abast dels grups investigats.



és a urbanitzacions de Sant Quirze des de la C-59

MOSSOS D'ESQUADRA

desapercebuts quan són a dins" i llocs "amb sortides ràpides". Es mouen amb cotxes que "poden ser deixats o llogats".

Com a l'àrea de Caldes, van detectar un increment de casos entre novembre i desembre tot i que s'havien posat en marxa accions preventives fent accions informatives a la ciutadania i donant visibilitat a les patrulles en punts estratègics al voltant de carreteres com la C-59. "S'activa abans del canvi d'hora i prioritzem els controls a les entrades de la comarca", apunta Oviedo.

A banda de la tardor, l'any 2022 hi va haver un increment de robatoris amb força en habitatges entre gener i

febrer que després es va estabilitzar. I un altre entre juliol i agost.

MÉS CONTROLS

Actualment, la comissaria de Moià no té un dispositiu preventiu específic en marxa. "Però sí que hi ha una intensificació dels controls", indica Oviedo. Es fa en col·laboració amb la Policia Local de Moià, l'única que hi ha a la comarca. La cap dels Mossos al Moianès assegura que estan "pendents dels casos que puguin arribar" i que hi ha "molt contacte" amb la comissaria de districte de Caldes i es comparteix molta informació amb les comarques veïnes. "En fun-

ció del que es fa a les altres comarques, ens arriben més casos a nosaltres."

Actualment, hi ha un únic municipi del Moianès que té instal·lades càmeres amb lectors de matrícules que poden detectar vehicles buscats per la policia a partir de la informació compartida. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, és Castellcir. N'hi ha d'altres, però, que ho estan tramitant. És el cas de Moià. En aquest cas, es gestionarà a través de la Policia Local. Hi ha altres ajuntaments que han fet sol·licituds. En aquest cas, els sistemes de videovigilància, els gestionaran directament els Mossos a partir dels convenis que signin amb els ajuntaments.



Una quinzena de sanitaris que complien els serveis mínims, concentrats dimecres al matí davant de l'Hospital de Granollers en suport de la vaga

GRISelda ESCRIGAS

i intervencions no urgents, que en la majoria de casos es van ajornar. Les urgències les van garantir els serveis mínims. “La precarietat del sector també precaritzava l’atenció al pacient, perquè un sol metge no pot fer la feina de tres persones. Les

Els facultatius vallesans es manifesten a Barcelona

Granollers

Mestres i professors també van fer vaga dimecres i dijous amb l’objectiu de revertir les retallades i negociar el calendari escolar. A la comarca no hi va haver cap concentració, però segons el sindicat USTEC van ser “centenars” els docents vallesans que es van sumar a les manifestacions que es van fer a Barcelona. Sense tenir dades per comarques, l’organització situa al 20% el seguiment de la vaga arreu de Catalunya, una xifra que tant USTEC com el Casal del Mestre de Granollers-Vallès Oriental consideren baixa però valoren positivament. “La inflació pot haver influït a molts docents que no es poden permetre fer vaga per no perdre més poder adquisitiu. Però hem sortit el carrer, se’ns ha vist i ens hem fet escoltar”, declarava Sabina Vidal, del Casal del Mestre.

nostres reivindicacions van encaminades justament a millorar la salut pública, i això els pacients ho entenen”, deia Pessas. Durant la concentració a les portes del centre hi va haver usaris que van adreçar paraules de suport als metges.

Metges de Catalunya situa en el 80% el seguiment de la vaga a l'Hospital de Granollers

El sector sanitari es mobilitza contra la sobrecàrrega de feina i per millorar els seus

Granollers

O.S.

El 80% dels metges de l’Hospital de Granollers es van sumar a la vaga del sector sanitari de dimecres i dijous, segons el sindicat Metges de Catalunya. A l’Hospital de Mollet, la mateixa organització xifra l’aturada en un 65%. Segons el sindicat, el seguiment de la protesta al conjunt de Catalunya va ser del 70%. El Departament

de Salut rebaixa aquesta xifra fins al 27,3% –tot i que l’eleva fins al 37,1% dins de la regió sanitària Metro Nord, que comprèn el Vallès Oriental, el Barcelonès Nord, el Maresme i el Vallès Occidental.

Metges de Catalunya va convocar dues jornades de vaga per denunciar la sobrecàrrega de feina que pateixen els professionals i exigir millores salarials, a més d’un conveni propi per als metges,

que ara depenen del conveni col·lectiu de l’àmbit sanitari. A l’Hospital de Granollers, un grup de sanitaris que complien els serveis mínims es van concentrar dimecres i dijous al matí a les portes del centre per sumar-se a la reivindicació.

“Comptant els nostres horaris i els torns de guàrdia, els facultatius treballem 580 hores més l’any que qualsevol altre col·lectiu sanitari. Volem un conveni propi per-

què les nostres condicions són diferents, específiques i cada cop més insostenibles. Cada cop són més els metges que opten per marxar a treballar a l’estranger. I a nosaltres ens costa captar personal de fora, justament perquè les nostres condicions no són atractives”, afirmava Joan Pere Pessas, delegat de Metges de Catalunya a l’Hospital de Granollers.

La vaga de metges va afectar totes aquelles consultes

Alumnes d’instituts de Granollers, en una jornada sobre mediació en conflictes

Granollers

EL 9 NOU

Uns 60 alumnes, mediadors i mediadores escolars dels instituts Celestí Bellera, l’EMT, Marta Estrada i l’escola Educem van participar aquest dimarts en una jornada sobre mediació a Granollers. Van prendre part en el taller “La pau s’aprèn, l’enfocament restauratiu relacional i la mediació”, acompanyats pel professorat que lidera el projecte de Mediació Escolar als seus centres. La jornada es va fer amb motiu del Dia Euro-

peu de la Mediació i l’objectiu és introduir els joves en la gestió dels conflictes i que la cultura de la pau sigui pilar del model de societat.

Mònica Albertí i Elisenda González van posar èmfasi en la importància de donar veu a les persones i no jutjar-les, facilitar l’expressió de pensaments, sentiments, afectacions i necessitats i promoure la cerca d’estratègies per poder donar-hi respostes. Al mes de maig, els alumnes participaran en la cinquena Trobada de Mediació Escolar.



La jornada es va fer a la Sala Tarafa

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

L'acord per la connexió viària de Terrassa i Sabadell posa en alerta els contraris al quart cinturó

ERC acaba donant suport a la proposta del PSC sobre un tram de la carretera al Vallès Occidental

Granollers

EL 9 NOU

La decisió d'ERC al Parlament aquest dijous de votar a favor de la moció del PSC per l'execució d'una nova carretera entre Terrassa, Sabadell i Castellar del Vallès posa en alerta sectors contraris al projecte d'autovia orbital davant d'una possible continuïtat cap al Vallès Oriental. Amb ERC, el ple va posicionar-se a favor de la ronda Nord de les cocapitals del Vallès Occidental que, a la vegada, donarà sortida cap a la C-58 al trànsit del tram del quart cinturó en obres des del Baix Llobregat. La proposta socialista va sumar 114 vots a favor, els de tots els diputats excepte els Comuns i la CUP. ERC, que històricament s'ha oposat al projecte de quart cinturó, justificava el seu vot afirmatiu al text com un gest "de responsabilitat" per aconseguir l'aprovació dels pressupostos de la Generalitat per aquest 2023 "a favor de la gent del país".

La Campanya contra el quart cinturó (CCQC) és crítica amb la decisió d'impulsar aquest tram d'infraestructura al Vallès Occidental. "No comptàvem amb el vot favorable d'ERC", admet Toni Altaió, portaveu de la plataforma. Però recorda: "La Campanya contra el quart cinturó porta 30 anys de lluita i situacions com aquesta –un posicionament favorable del Parlament a la infraestructura o a trams– les hem anat vivint tot aquest temps",



Imatge d'arxiu d'una pancarta penjada a Llerona en contra de la carretera

Convocada una protesta a la Porxada aquest divendres a la tarda

Granollers

Per les xarxes socials, es va difondre aquest mateix dijous una convocatòria de concentració de rebuig al projecte del quart cinturó. Serà aquest divendres a la plaça de la Porxada, a Granollers, a les 7 de la tarda. "Al Vallès, fa 30 anys que defensem el territori i aquest cop ens trobaran en peu de guerra. Perquè si ens trinxen les contradades, aixequem les barricades", diuen.

diu a EL 9 NOU.

També va mostrar el seu rebuig a la infraestructura viària la plataforma per la Promoció del Transport Públic (PTP). En una nota, deien que "apostar per l'ampliació viària respon a un model obsolet que ja s'ha demostrat que només genera més demanda d'ús del vehicle privat i més contaminació, accidents i soroll". Com a alternativa, reclamen executar els intercanviadors de l'R8 amb les altres línies de Rodalies i Ferrocarrils de la Generalitat o fer a la N-150 al Vallès Occidental un eix de bus d'altres prestacions.

En un comunicat, la CUP del Vallès Oriental critica que ERC, com el PSC, posin

"per davant els interessos partidistes als del territori". Lamenten que es continuï "apostant pel model de l'asfalt" i per un projecte que "no respon a les necessitats i demandes del territori". Marc Parés, diputat d'En Comú Podem i vinculat amb Figaró, va parlar del quart cinturó com una infraestructura "caduca" i va denunciar el "xantatge" del PSC condicionant els pressupostos al projecte viari.

Per la CCQC, tirar endavant la planificació de la nova connexió viària entre Terrassa i Castellar pot representar "una fragmentació de projecte" de quart cinturó. "Fragmentar projectes vulnera la legislació ambiental i directives europees", assegura Altaió, que posa sobre la taula un altre dubte: "Caldrà veure si hi ha acord pel traspàs de competències i diners perquè la Generalitat faci l'encomana del projecte." I, en tot cas, recorda que hi ha tot un procediment de tramitació ambiental que aquesta infraestructura haurà de fer. "No es podran estalviar l'anàlisi d'alternatives i, si les coses es fan com pertoqueu, això decaurà", diu Altaió, que insisteix que el quart cinturó és un projecte "caduc".

El PSC insisteix que la proposta de la ronda Nord dels sistemes urbans de Terrassa i Sabadell ja estava prevista al Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV), aprovat pel govern de la Generalitat quan encara en formava part

Aragonès assumeix "la contradicció" i "el desgast" per a ERC

Granollers

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, va assumir la "contradicció" i el "desgast polític" que suposa acceptar aquest tram del quart cinturó. Defensava que aquesta cessió del seu govern i d'ERC ha de permetre un acord amb el PSC. "Ja no hi ha cap excusa ni cap escull, ara és el moment d'aprovar els pressupostos", deia. Al Parlament, Jordi Terrades, diputat i regidor a Granollers, va agrair el gest. Però també els recordava que encara hi ha "un paquet important de coses [dels pressupostos] on no hi ha acord" entre les dues formacions.

Junts. També es remeten a l'acord que es va presentar el juny passat a Terrassa entre el Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana i els ajuntaments de la zona i on també hi havia d'haver representants de la Generalitat, que a darrera hora no hi va participar.

Per Altaió, en canvi, el PEMV també estableix uns horitzons de reducció de les emissions i de transbordament modal del cotxe cap al transport públic que s'han de complir en paral·lel. "Una carretera dubtem que permeti millorar-ho. No respon ni a l'emergència climàtica ni a criteris de mobilitat sostenible", indica, i apunta que ara només el 15% de la mobilitat entre les dues cocapitals del Vallès Occidental és amb transport públic. I entre Castellar i Sabadell, "qualsevol actuació ha de passar també per actuacions al transport públic". Per tot plegat, assegura que "amb això no resolen els problemes de mobilitat que hi ha al Vallès".



ACTES DE COMMEMORACIÓ DEL 84 ANIVERSARI DEL BOMBARDEIG I DE FOMENT DE LA PAU La Garriga, del gener al març de 2023

Divendres 27 de gener

XERRADA SOBRE LES BRIGADES INTERNACIONALS

Diumenge 29 de gener

ACTE INSTITUCIONAL DE RECORD DE LES VÍCTIMES DEL BOMBARDEIG

Divendres 10 de febrer

ESPECTACLE TEATRAL: UNA NOVA PRIMAVERA

Consulta tota la programació a www.lagarriga.cat

Ajuntament de
LA GARRIGA



Granollers obre converses amb els empresaris pels canvis a la ronda

Les patronals s'havien queixat que ni tan sols se'ls havia informat de la prohibició del pas de camions

Granollers

EL 9 NOU

Les organitzacions empresarials de Granollers mantenen converses amb l'Ajuntament sobre la prohibició del pas de camions al tram urbà de la ronda Sud (C-352) de la ciutat, de la qual asseguren haver-ne tingut informació a través de la premsa. Divendres de la setmana passada, quan aquest periòdic es feia ressò de la indignació que havia motivat que els canvis a la ronda Sud estiguessin avançant sense haver-ne informat les organitzacions empresarials, l'Ajuntament va convocar els seus representants per a una primera trobada. Ara n'hi ha una segona de convocada per a aquest dilluns.

Les converses tenen com a objectiu trobar un punt de consens sobre la mobilitat a la zona. L'Ajuntament i el Departament de Territori de la Generalitat han acordat l'aplicació de la mesura de prohibició del pas de camions pel tram urbà de la ronda Sud, que també afecta l'accés a la ciutat a través de la carretera del Masnou. És una mesura que atén algunes de les reivindicacions veïnals a la zona. Per als empresaris, aquesta decisió suposa una dificultat, perquè limita l'ac-



Les noves senyalitzacions a l'entorn de la ronda Sud marquen els recorreguts per als vehicles de més de 7,5 tones

cessibilitat als polígons situats més a prop d'aquesta via, que són, precisament, alguns dels que tenen més activitat industrial i més necessitat de mobilitat de camions.

Entre els representants empresarials, especialment la Unió Empresarial Intersectorial, va generar incomoditat que els canvis s'estiguessin aplicant sense haver-los-en informat. Afirment que no només no han pogut fer aportacions sobre aquests canvis, sinó que ni

tan sols disposaven d'informació d'itineraris alternatius per poder-la comunicar als seus associats. A més, apunten que algunes de les opcions alternatives suposarien allargar els recorreguts dels camions, amb el consegüent increment de temps i de costos.

MÉS MESURES

Una moció al ple del Parlament presentada per En Comú Podem que es va votar

aquest dijous va acordar "avançar, conjuntament amb l'Ajuntament de Granollers i les associacions veïnals en la pacificació de la ronda Sud en el seu tram urbà reduint la circulació de vehicles i minimitzant l'impacte acústic". El text inicial dels Comuns demanava el soterrament de la ronda però es va transaccionar amb les esmenes d'ERC i de Junts. Va rebre suport de tots els partits excepte el PP, que es va abstenir.

La Creu Roja amplia amb set llits l'alberg de transeünts de Granollers per l'onada de fred

Granollers

EL 9 NOU

La Creu Roja de Granollers va ampliar aquest dimarts el nombre de places de l'alberg per a transeünts que té a la ciutat. La mesura s'aplica amb caràcter provisional arran de l'onada de fred d'aquesta setmana, i ha comportat l'obertura d'un espai annex que incorpora 7 nous llits als 13 de què ja disposava el centre. De moment, encara no hi ha hagut cap nit en què s'hagin ocupat totes les places.

"Tot i que l'alberg funciona de forma permanent, tenim detectada la presència de més persones que dormen al carrer. Arran de les baixes temperatures d'aquesta setmana hem activat un pla

d'emergència en coordinació amb l'Ajuntament", apunta la coordinadora de l'Assemblea Comarca de la Creu Roja a Granollers, Nati Bautista, en declaracions a EL 9 NOU. La detecció de les persones sense llar que dormen al carrer la fan les patrulles de la Policia Local i els educadors de carrer de l'àrea de Serveis Socials del consistori.

L'alberg està obert de 8 del vespre a 8 del matí, i els usuaris poden fer ús de les instal·lacions dins d'aquest horari. "Durant aquestes 12 hores disposen d'un llit on dormir sota cobert, es poden dutxar amb aigua calenta i també se'ls ofereix la possibilitat de prendre un brou, una infusió o un entrepà", explica Bautista. La Creu Roja pre-



L'espai on la Creu Roja ha habilitat set llits per a persones sense llar

veu mantenir obertes aquestes places addicionals mentre duri l'episodi de fred intens.

D'altra banda, Protecció Civil de la Generalitat va activar des d'aquest dijous a la nit i fins diumenge el Pla Procicat per onada de fred sobre la base de les previsions del Servei Meteorològic

de Catalunya. Segons aquestes previsions, es pot superar el llindar de fred a tot el territori català excepte a les comarques de l'extrem sud. El cos de Mossos d'Esquadra també se sumará a les tasques de detecció de persones sense sostre en coordinació amb els ajuntaments.

La revista 'Notes' recorda la figura dels rectors Joan Galbés i Joaquim Brustenga

Mollet del Vallès

El número 38 de la revista *Notes*, que publica el Centre d'Estudis Molletans (CEM), dedica dos articles al paper decisiu que van tenir dos rectors de la parròquia de Sant Vicenç, Joan Galtés, impulsor del primer volum de la revista, i Joaquim Brustenga, que va facilitar la creació del CEM. El volum té vuit articles de temàtiques diverses, com un judici d'època medieval sobre les aigües de Martorelles, els conreus d'horta i fruiters del Baix Vallès, els primers anys de Derbi, la figura de Joan Campaña, l'exili republicà del molletà Salvi Vidal o les cròniques de *Mundo Diario*, durant els anys previs a la transició. També una entrevista a Lluís Bonal, botiguer que del 1983 al 2010 va fer més de 9.000 fotografies de la transformació de Mollet.

La Garriga batejarà un espai amb el nom de 'passatge U d'Octubre'

La Garriga

El ple de l'Ajuntament de la Garriga ha aprovat inicialment, aquesta setmana, posar el nom de *passatge U d'Octubre* l'espai i la placeta que hi ha entre l'Auditori i l'Escola Municipal de Música Josep Aymerich. Hi van votar a favor ERC, la CUP i no adscrits, mentre que Junts es va abstenir i PSC i Cs hi van votar en contra. Aquest va ser l'espai més votat en el procés de participació que va engregar l'Ajuntament.

Canovelles obre els patis de dues escoles i un institut

Canovelles

Des de dilluns d'aquesta setmana, els patis de les escoles Congost i Joan Miró i l'institut Bellullà restaran oberts les tardes per oferir un espai de joc lliure i segur. El de l'escola Joan Miró, de 2/4 de 6 a 8 de la tarda; el de l'escola Congost, de 6 a 8 de la tarda, i el de l'institut, de 5 a 8.

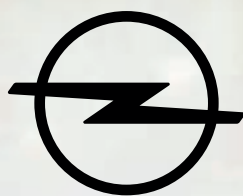
L'Hospital de Granollers opta a la Creu de Sant Jordi

Granollers

L'Hospital General de Granollers té oberta una candidatura per optar a la Creu de Sant Jordi que atorga la Generalitat, coincidint amb la celebració del centenari de l'edifici històric que es fa aquest any.

MAAS EXCLUSIVAS PONT, EL TEU NOU CONCESSIONARI OPEL

L'EXCEL·LÈNCIA ALEMANYA
ARRIBA A GRANOLLERS /



O P E L

MAAS EXCLUSIVAS PONT

Ctra. Nacional 152a | km. 25,5 | 08403 Granollers

Tel.: 938 49 41 33

Consum mixt (l/100km) / Emissions de CO2 (g/km) - Gamma NOU ASTRA PHEV: 1,1 / 24-25



El desdoblament de la línia R3 entre Parets i la Garriga preveu expropiacions a unes 300 finques

En la majoria de casos, la superfície que es pren a les parcel·les afectades és reduïda

Les Franqueses del Vallès

F.P. El projecte per desdoblament de la línia R3 entre les estacions de Parets i de la Garriga preveu expropiacions a prop de 300 finques entre els municipis de Parets, Montmeló, Granollers, Canovelles, les Franqueses i la Garriga, segons detalla la resolució de la Direcció General de Planificació i Avaluació de la Xarxa Ferroviària que depèn del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana del govern de l'Estat. La xifra de parcel·les afectades arriba a unes 320 perquè n'inclou algunes que només estan afectades per noves servituds de pas o per ocupacions temporals de superfície durant les obres.

Per municipis, les Franqueses és qui suma més parcel·les amb expropiacions de terreny (108). Per darrere, queda Granollers (95). La resta de municipis tenen xifres força inferiors: 33 a Montmeló, 32 a la Garriga, 22 a Parets i 20 a Canovelles. Segons les dades publicades, la majoria de les expropiacions de terrenys afecten superfícies petites, per sota dels 100 metres quadrats i, en alguns casos, fins i tot, menys de 10. Entre els propietaris afectats, hi ha els sis ajuntaments per on passa la línia. Amb tot, sí que hi ha



Can Rajol anirà a terra

Llerona Les obres de desdoblament de la línia R3 implicaran l'enderroc de la masia de Can Rajol, situada a pocs metres de les vies, a Llerona. És una casa del segle XVII de planta rectangular i amb una coberta de dues vessants amb teules àrabs i un carener perpendicular a la façana. Té algunes finestres rectangulars de petites dimensions i un portal d'accés de dovelles de pedra. Per Maria Lloret, la Caçadora de Masies a Instagram, la singularitat d'aquesta masia és que, "tot i les ampliacions que s'hi han fet, es manté l'original". En aquests darrers anys,

ha estat deshabitada, tot i que la família que n'és propietària hi ha fet un manteniment i ha tingut cura de l'hort i dels jardins. Abans, hi havien viscut uns masovers però la casa va quedar buida quan aquests van morir. Segons explica Lloret, els propietaris van descartar d'anar-hi a viure i reformar-la per l'amenaça que representava tant el desdoblament de la línia R3 com la possible construcció del quart cinturó. Can Rajol està inclosa al catàleg de masies de les Franqueses. Segons Jordi Ganduxé, regidor d'Urbanisme, aquest ja recull la possible afectació per l'ampliació de la línia ferroviària i no té una protecció específica.

algunes finques de més de 1.000 metres quadrats. En molts casos, relacionades amb els ajuntaments.

Tot just aquesta setmana

s'han signat en poblacions com Canovelles i les Franqueses les actes inicials del procés d'expropiació entre els afectats i l'Administrador

d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) que havia incoat l'expedient d'expropiació forçosa en data 21 d'octubre de l'any passat d'acord amb

el projecte de la duplicació de la via aprovat el gener de 2021. Els afectats poden presentar al·legacions.

Jordi Ganduxé, regidor d'Urbanisme de les Franqueses, confirma que l'Ajuntament presentarà al·legacions "per reduir l'impacte" que les expropiacions previstes poden tenir a camins o zones verdes que consten com a afectats. Al municipi, el desdoblament de la línia R3 afecta directament tres construccions, que caldrà enderrocar. Dues són privades: la masia de Can Rajol, al peu de la carretera de Llerona a la Garriga, i una casa a tocar de les vies i de la carretera de l'Ametlla. La tercera construcció és la caseta que hi ha al costat de les vies a l'altura de Can Baldich, a Llerona.

A Canovelles, entre les 20 finques afectades, n'hi ha sis que són de l'Ajuntament i dues que són comunitats de veïns. La majoria són construccions situades a l'avinguda de Canovelles que, per darrere, donen a la via del tren al tram entre el límit amb el terme de Granollers i la cruïlla amb el carrer Molí de la Sal. Segons fonts municipals, "en tots els casos" són afectacions d'uns metres a patis o jardins que Adif necessita "per ampliar les zones de protecció o el mur". "En cap cas, s'ha de tirar a terra cap construcció." Segons les mateixes fonts, es preveu que afectin els drets sobre l'espai però s'apunta que, en la majoria de casos, no perdran superfície dels patis o en veuran afectada una petita part. En el cas de l'Ajuntament, l'afectació és a la franja de zona verda al costat oest de la via cap al passeig de Lluís Companys -des Molí de la Sal fins al pont del carrer Indústria- i al parc de la Pau.

Adif fa inspeccions als edificis propers a les vies del tren abans de les obres

Canovelles

F.P. L'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) ofereix als propietaris de pisos, garatges, locals o naus industrials situades a tocar del traçat ferroviari on es desdoblirà la via inspeccions per certificar l'estat actual i poder detectar possibles afectacions derivades de l'obra. És un procediment habitual en aquest tipus d'actuacions, que, per exemple, també es va fer a Montmeló abans d'engegar

les obres de construcció del doble túnel que va permetre el soterrament de les vies de la línia de França i construir la nova línia del tren d'alta velocitat.

A l'R3, només en el cas de Canovelles, s'ha alertat una norantena d'immobles entre habitatges, locals o places d'aparcament en comunitats de veïns. S'han adreçat cartes als veïns per a les inspeccions, que fa una empresa especialitzada i amb la presència d'un notari que aixeca acta, segons han detallat fonts municipals.



Edificis a tocar del carrer Molí de la Sal, on hi havia l'antic pas a nivell

Detectat a la Tordera, a Sant Celoni, un exemplar de coipú, un rosegador invasor

Es creu que ha entrat des de la comarca de la Selva on té presència a la conca del Ter

Sant Celoni

Ferran Polo

S'ha detectat al tram mitjà de la Tordera, entre els termes de Sant Celoni i Sant Feliu de Buixalleu (la Selva), un exemplar de coipú, un rosegador semiaquàtic propi de l'Amèrica del Sud que, en els darrers anys, s'ha estat estenent per les conques de la Muga, el Fluvià i el Ter, a les comarques de Girona, procedent de França. Com el visó americà, l'espècie va arribar a Europa per al seu ús a la indústria pel·letera. La troballa l'ha fet Arnau Tolrà, ecòleg i investigador de la Universitat de Barcelona i de l'Observatori Rívis. La detecció d'aquesta espècie invasora ha estat notificada als Agents Rurals i al Departament d'Acció Climàtica.

L'exemplar de coipú ha



Una de les imatges de l'exemplar de coipú que s'ha detectat a la Tordera

estat detectat durant aquest mes de gener per dues càmeres diferents de fotoparany situades a la llera de la Tordera a Sant Celoni i Sant Feliu de Buixalleu. Són les que es fan servir per al

programa de seguiment de la llúdriga. Després d'aconseguir imatges, la cita s'ha certificat amb la detecció de petjades en aquestes zones.

Tot i que no es pot assegurar al cent per cent, per Tolrà

“fa tota la pinta” que l'exemplar captat per les dues càmeres “és el mateix”. L'investigador de l'Observatori Rívis apunta que la detecció és fruit d'una “entrada recent” al curs principal de la Tordera perquè fins ara no se n'havia detectat la presència en cap dels seguiments d'altres espècies que es fan en aquest riu. “Les càmeres estan en uns llocs habituals de control de la llúdriga i no s'hi havia detectat mai”, apunta Tolrà, que sosté que aquest exemplar pot haver fet “un salt de conca” com va fer la llúdriga en el seu dia des de la zona de la Selva, on hi ha rieres que pertanyen a la conca del Ter i d'altres a la de la Tordera. “És un animal lligat a l'aigua però que pot fer desplaçaments importants per terra i que no estan estrictament lligats

a la necessitat de trobar aliment”, comenta Tolrà.

L'arribada d'aquesta espècie invasora pot tenir un impacte sobre l'entorn natural. És un animal herbívor que, en cas d'establir-se amb un volum important, pot perjudicar la vegetació de ribera. I, de retruc, algunes espècies d'ocells que crien aprofitant aquesta vegetació o d'altres d'invertebrats. Tolrà, però, no creu “que arribi a tenir un impacte sobre camps de conreu”. Amb tot, apunta que les característiques de la Tordera “no són un hàbitat tant bo per al coipú com el que pot haver trobat a l'Empordà” perquè li agraden més les masses d'aigua estancades.

L'ANTECEDENT DELS ANYS SETANTA

El coipú ja havia viscut a la Tordera. Va ser als anys setanta. Provenien d'una granja pel·letera local d'on es van escapar exemplars. Amb tot, no va arribar a prosperar una població i l'any 1979 es va donar per desaparegut a la conca. Per Tolrà, ara és clau que no es pugui reproduir a la Tordera. Tot just fa uns dies, la Generalitat va presentar un pla de gestió de contenció i control del coipú a les comarques de Girona.

PSC/♥ Granollers

Pressupost Municipal 2023

Les nostres prioritats

La transformació energètica i les energies renovables per **una ciutat més verda.**

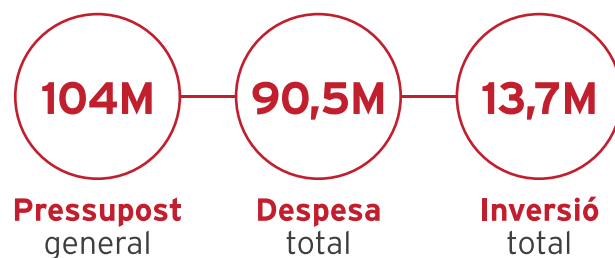
La neteja, el manteniment de la ciutat i la seguretat per **una ciutat més neta i segura.**

La dinamització econòmica i les polítiques socials per **una ciutat amb oportunitats per a tothom.**

Els projectes locals i globals per **una ciutat més justa, igualitària i inclusiva.**



El pressupost en xifres



Les inversions més rellevants



Les despeses més destacables



La Diputació fa una crida a fer ús del transport públic si es vol pujar al Montseny a trepitjar neu

La pista que connecta Santa Fe i Fontmartina per sota el Turó de l'Home està tancada

Fins a 10 centímetres de neu al Turó de l'Home

Fogars de Montclús
Segons les dades de l'estació automàtica que el Servei Meteorològic de Catalunya té a Puigsesolles, a tocar del Turó de l'Home, el gruix de neu màxim acumulat va arribar a 10 centímetres, aquest dimecres. Amb les dades d'aquest dijous a la tarda, ja havia baixat a 7. Dimarts s'hi van acumular 8,8 litres per metre quadrat en forma de neu. Dimecres, en van caure 1,5 litres per metre quadrat més. Aquest dijous ja no hi va haver precipitació. Es va arribar a una temperatura mínima de -7,1 graus dilluns.

Fogars de Montclús

EL 9 NOU

Els gestors del Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny fan una crida a l'ús del transport públic a totes les persones que vulguin pujar l'espai protegit per veure la neu que s'ha acumulat amb les precipitacions d'aquest dimarts i dimecres. Els principals eixos viaris que travessen el massís –la carretera BV-5301 de Santa Maria de Palautordera al Brull i la BV-5114 de Sant Celoni a Santa Fe i Sant Marçal– estan oberts. També es pot arribar fins a la Costa del Montseny i Fontmartina. En canvi, es manté tallada per la neu i el gel la pista entre Santa Fe (la Guardiola) i Fontmartina, que és la que dona accés a la carretera que puja cap al peu del Turó de l'Home. Fonts de la Diputació, han confirmat que “amb la previsió de temperatures per aquest cap de setmana es preveu que aquest tram de la carretera segueixi tallat”.

La Diputació recorda que la capacitat dels aparcaments que hi ha a l'entorn de Santa Fe, Fontmartina i Collformic és limitada i que no es pot estacionar fora de les zones que hi ha habilitades. L'objectiu és evitar que s'acumulin vehicles als vorals de les carreteres que puguin provocar problemes de trànsit o altres incidències en cas que



Els cims del Turó de l'Home i de Puigsesolles nevats després de les precipitacions d'aquesta setmana



La pala llevaneus de Protecció Civil de Sant Fost preparada dimarts al matí

les condicions meteorològiques empitjorin.

Per això, aconsellen que es faci ús de les línies d'autobús regular que permeten accedir-hi des de les estacions de tren de Sant Celoni i Santa Maria de Palautordera o des de l'aparcament que hi ha al costat de la carretera de Campins, a Fogars. En el cas de la línia entre Sant Celoni i Fontmartina, que funciona com un servei de transport a demanda (TAD), cal fer reserva prèvia amb una antelació mínima de 48 hores a l'app o web de Sagalés o per telèfon al 900 13 00 14. També hi ha la línia que arriba a

Collformic des de Vic i l'estació de Balenyà-Tona-Seva, a la línia R3.

La nevada d'aquest dimarts va afectar, especialment, les cotes mitjanes i altes del massís del Montseny i algunes poblacions del Moianès, on la neu sí que va agafar. Al poble de Montseny, es va escampar sal pel nucli urbà i no es van produir problemes de mobilitat. A Tagamanent, el pla de la Calma va quedar emblanquinat. La nevada, però, va ser testimonial i tampoc va generar complicacions.

A la resta de la comarca, la precipitació en forma de neu va durar poca estona i va ser testimonial. L'augment de la cota a partir de mig matí va propiciar que les precipitacions passessin a ser en forma de pluja. Els ajuntaments i grups de Protecció Civil com els de Caldes i Sant Fost van fer tasques preventives escampant sal en carrers i van preparar els equips per si calia actuar per retirar neu.

JORDI RODRERA

PROTECCIÓ CIVIL DE SANT FOST

GRISelda ESCRIGAS

La Gamba cuina a El Xiprer

Granollers

Jordi Martí Sararols (foto) i Kepa Fernández Alquiza, propietari i xef del restaurant La Gamba, de Granollers, van cuinar dimarts al menjador social d'El Xiprer. Van fer l'àpat per a 50 persones amb una tapa d'ou remenat amb verdures de mercat, una crema de carbassa amb taronja i anís estrellat, un arròs de peix de festa major i, de postres, un pa de pessic amb crema anglesa i merenga. Forma part de la iniciativa “Compartim cuina, compartim taula” pels 25 anys d'El Xiprer.



Enllestides les obres de millora de la carretera de Sant Feliu a Gallifa

Sant Feliu de Codines

La Diputació ha completat les obres per eixamplar diversos tram de la carretera BP-1241 que connecta Sant Feliu de Codines amb Gallifa, al Vallès Occidental. L'actuació ha comportat una inversió de 890.000 euros encaminada a millorar la seguretat viària. Entre les intervencions fetes, hi ha l'ampliació del pont situat al quilòmetre 12 de la carretera. També s'ha fet cunetes trepitjables, s'ha estès la xarxa de fibra òptica i s'han fet millores de senyalització i abalisament.

AJORNADES

PORTES OBERTES DE L'EDIFICI COMPACTE A LA CIUTADANIA NOU SERVEI D'URGÈNCIES

Les portes obertes de l'Edifici Compacte previstes per aquest **28 de gener** queden anul·lades.

Pròximament s'informarà de la nova data. Disculpeu les molèsties.



Hospital General de Granollers
Hospital Universitari
Fundació Privada Hospital Asil de Granollers

Les Franqueses tallarà els xiprers i mèlies de la plaça de la Malagarba

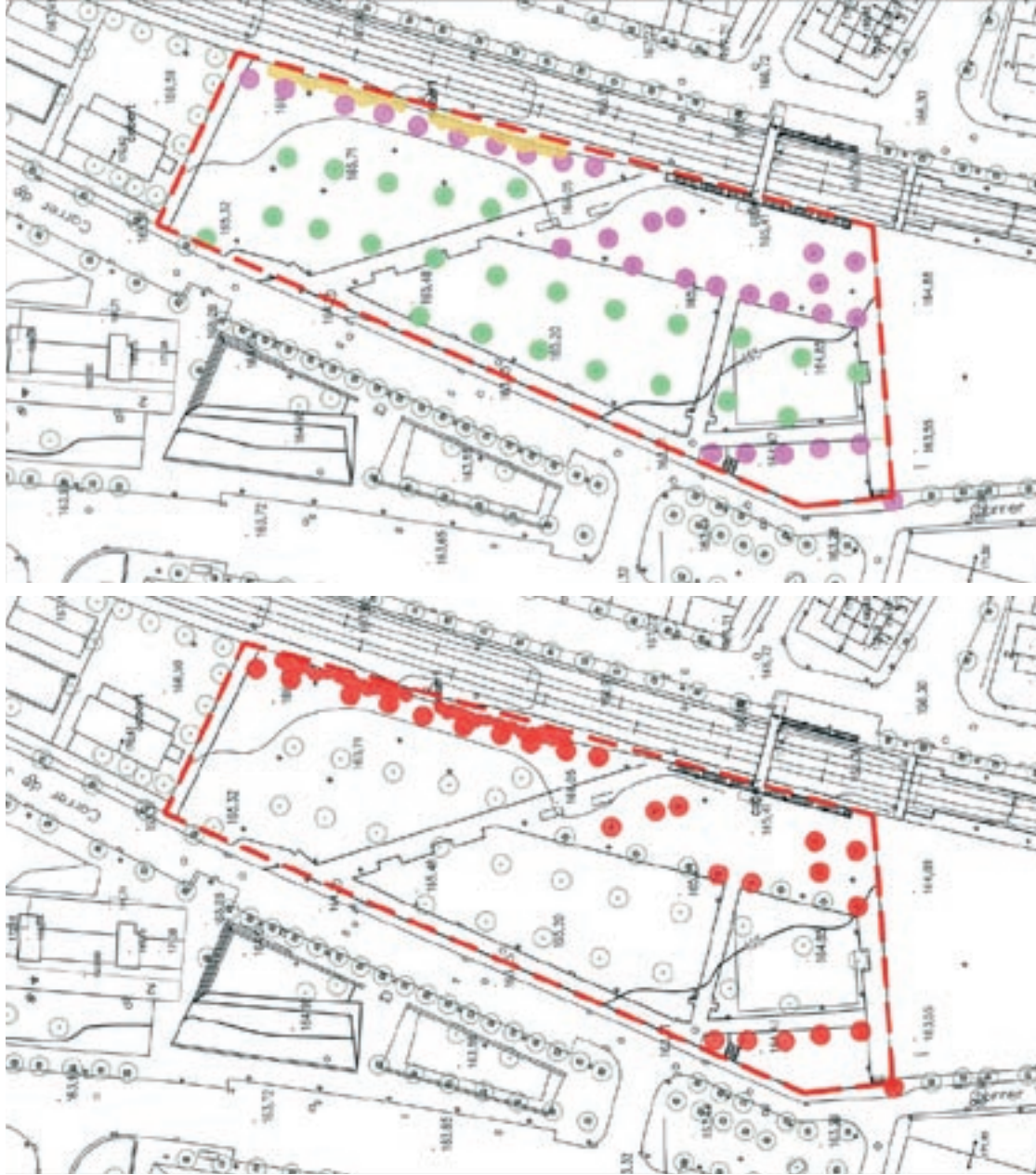
L'Ajuntament presenta el projecte de reforma d'aquest espai, que fa més d'un any que està tancat

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses tallarà els xiprers i les mèlies de la plaça de la Malagarba. Aquesta tala de part de l'arbrat s'emmarca en el projecte de reforma d'aquest espai que porta més d'un any tancat al públic. Un projecte que el mateix consistori va donar a conèixer aquest dijous, i que té per objectiu reordenar la plaça i resoldre els problemes d'inseguretat que havien denunciat els veïns de la zona. Justament, la tala dels arbres es farà per millorar la visibilitat a tot l'entorn de la plaça.

A banda de guanyar seguretat, la reforma té com a objectius prioritaris millorar la senyalització per a la mobilitat de les persones, millorar la permeabilitat i la connexió visual amb els espais de l'entorn, millorar la il·luminació de l'espai públic dels vianants tot fent-la més continuada i homogènia, promocionar activitats econòmiques esporàdiques per dinamitzar la plaça, i afavorir-hi la diversitat d'usos. En aquest sentit, el projecte preveu la distribució del parc en quatre espais diferenciats per a usos lúdics, esportius, d'estada i de reunió, respectivament.



A la imatge superior, l'arbrat que hi ha actualment a la plaça de la Malagarba: de color verd els plataners, de color lila les mèlies i de color groc els xiprers. A sota, en vermell, els arbres que preveu tallar el projecte de reforma

En el cas concret dels usos esportius, es planteja la possibilitat de construir-hi una pista poliesportiva semblant a la que ja hi ha actualment a la plaça Joan Sanpera, a tocar de l'Ajuntament. D'aquesta manera es donaria resposta a la petició d'un espai esportiu a l'aire lliure que s'ha fet des del barri Bellavista.

Les obres de remodelació podrien començar els propers mesos

A hores d'ara l'Ajuntament té l'estudi redactat i preveu licitar el projecte executiu durant el mes de març. D'aquesta manera, les obres podrien començar durant els propers mesos. Els treballs s'inclouran al pressupost de 2023. A banda de les actuacions urbanístiques, el consistori també estudia solucions integrals en matèria de seguretat, com ara un increment de la vigilància a la zona.

La plaça de la Malagarba es troba al terme municipal de les Franqueses però a tocar del barri de Can Mònic, a Granollers. Van ser les queixes dels veïns de Can Mònic les que van posar de relleu la problemàtica que es vivia en un entorn on eren habituals activitats il·lícites com ara tràfic i consum de drogues. Després de diverses reunions amb els mateixos veïns i amb l'Ajuntament de Granollers, el consistori de les Franqueses va optar per tancar la plaça el novembre de 2021.

Mollet recupera el quiosc de la rambla Fiveller

Mollet del Vallès

M.S.

La clientela habitual del quiosc de la rambla Fiveller de Mollet començava a neguitejar-se després que, el 18 de desembre, en Josep Rodríguez Marquina abaixés la persiana amb la seva jubilació. No ha estat fins aquest dilluns, 23 de gener, que el quiosc ha tornat a obrir al públic, de la mà del Daniel Hervás, que ja havia treballat durant vuit anys amb Rodríguez Marquina, en diferents horaris, i, per tant, coneix a fons la feina de quiosquer, tant pel que fa a la venda al públic, com a totes les comandes i gestions que cal fer darrere el mostrador. "El meu paper és fer un servei a Mollet", ha explicat Hervás, a pocs dies d'haver reobert el quiosc.

Hervás opina que, tot i l'accessibilitat de la premsa a internet, moltes persones continuen llegint el diari en paper. "Si no hi ha cap quiosc, per a la premsa malament anem. Jo diria que gairebé la meitat de les persones que viuen a Mollet tenen més de 50 anys i encara llegeixen el diari en paper. Treure'ls un servei que han tingut tota la vida sabria greu", afirma.

EL QUIOSQUER NOU

Daniel Hervás, amb només 30 anys, ha assumit una feina que exigeix una jornada laboral de 14 hores durant gairebé tots els dies de l'any. "Per a mi no és ben bé un canvi de vida haver agafat el relleu del Josep, perquè ja he treballat durant vuit anys al quiosc, a jornada completa, en caps de



Daniel Hervás, a la dreta, amb Evelyn Martínez, treballadora del quiosc de la Rambla de Mollet

setmana. Venia sempre que se'm necessitava."

Després d'un mes i escaig tancat, el quiosc de la Ram-

bla Fiveller ha tornat ràpidament a la seva vida habitual, i la clientela continua mantenint les mateixes rutines. "És

emocionant, sobretot pels clients de sempre, que ja em coneixen. És una alegria tornar-los a veure", diu Hervás.

NOTÍCIES



Les tanques situades davant de l'escola Tagamanent

La Garriga instal·la tanques de protecció a l'escola Tagamanent

La Garriga

EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Garriga ha instal·lat tanques de protecció a la vorera de davant de l'escola Tagamanent, a l'avinguda Onze de Setembre, per millorar la seguretat dels alumnes a les hores d'entrada i sortida de les classes.

A més, també s'han instal·

lat ressaltos a la calçada, del tipus coixins berlinesos per tal que els vehicles redueixin la velocitat quan passen davant de l'escola.

Les dues actuacions responen a les peticions de famílies i de la mateixa escola. Membres de l'associació de familiars d'alumnes van portar la seva preocupació per la seguretat a un ple de l'Ajuntament.

El patiment dels refugiats, en una obra de teatre a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Llevant Teatre, de Granollers, acollirà aquest diumenge a les 7 de la tarda, la representació de l'obra *Alhayat o la suma dels dies*, de la companyia La Viciosa, que, a través de la història de tres personatges, explica la situació en què es troben les persones migrants que esperen, sense cap informació, en

un camp de refugiats.

L'obra forma part dels actes commemoratius de l'aniversari dels bombardejos de la ciutat del mes de gener de 1939 per part de l'aviació feixista, durant la Guerra Civil. Després de la representació, es farà una conversa amb els membres de la companyia. L'obra va guanyar el premi Novaveu als XXIII Premis de la Crítica d'Arts Escèniques.

Montserrat Medalla, Vicenç Sáez de Tejada, Salvador Estany i l'Hospital Asil, Medalles de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

La Junta de Portaveus de l'Ajuntament de Granollers ha acordat lliurar les Medalles de la Ciutat a Montserrat Medalla, la Fundació Asil Hospital de Granollers i, a títol pòstum, a Vicenç Sáez de Tejada i Salvador Estany. La concessió es portarà a aprovació en el ple municipal d'aquest mes de gener i el lliurament es farà el 2 de març al Teatre Auditori.

Montserrat Medalla rebrà la distinció pel seu compromís amb la llengua i la cultura catalana manifestat des del vessant docent i també des de múltiples iniciatives en les quals ha participat per difondre-les. Mestre de català en diverses escoles i centres d'ensenyament, va estudiar Filologia Catalana, Humanitats i Escriptura Creativa. Ha estat sempre activa en el món de la llengua i la literatura. En aquests àmbits, ha participat en certàmens literaris, amb alguns premis. També ha coordinat tertúlies literàries i ha fet conferències sobre literatura per a les Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran.

Medalla ha col·laborat com a articulista en mitjans de comunicació i és autora de diversos llibres. El seu vessant compromès amb el món associatiu també es fa palès en el treball com a voluntària en entitats com Càritas o Amics de l'Àfrica.

L'activista social i cultural Vicenç Sáez de Tejada, mort l'any passat, rebrà la distinció pel seu compromís amb la vida cultural i associativa de Granollers. Va arribar a la ciutat el 1962 i, des de ben



Montserrat Medalla



Vicenç Sáez de Tejada



Salvador Estany

jove, es va implicar en les lluites veïnals del barri Sant Miquel, des de l'associació de veïns de la qual formava part. Gairebé tota la vida professional, la va dedicar a l'àmbit cultural; des de

l'Ajuntament, des del Teatre Auditori o bé des de Tríptic, l'empresa que va fundar el 1986. Va participar en diverses entitats i va impulsar iniciatives com la festa major de Blancs i Blaus. Era membre del col·lectiu EnRaonar i president de l'associació Granollers Pedala.

Salvador Estany, que també va morir l'any passat, va ser fundador del moviment escolta a Granollers i se li concedeix la medalla pel seu compromís cívic i polític. Enginyer i doctor en Filosofia i Ciències de l'Educació, va ser durant gairebé 50 anys professor a l'Escola Municipal del Treball. Va participar en nombroses iniciatives cíviques, culturals i també polítiques. Juntament amb Joan Castellsaguer i Rafael Oller, va fundar el moviment escolta a Granollers. També va ser un dels impulsors de l'Assemblea de Catalunya i un dels ponents del Congrés de Cultura Catalana de Granollers el 1977.

La distinció per a la Fundació Hospital Asil de Granollers es concedeix en commemoració del centenari de l'edifici històric, inaugurat el juliol de 1923, que va substituir les velles instal·lacions de l'hospital situat a l'antic convent dels Caputxins. L'avui conegut com edifici històric va ser dissenyat per l'arquitecte Josep M. Miró i Gibernau, i constitueix l'únic conjunt modernista a la ciutat. El projecte va ser possible per l'empenta de Francesc Ribas i els membres de la Junta de la Reforma. També per la col·laboració de persones i entitats de la ciutat, que van treballar per recollir fons per a les obres.



5 / 2
9:30

2023 LA MITJA

GRANOLLERS / LES FRANQUESES / LA GARRIGA

5 / 2
9:30

EL CONCERT DE LA MITJA 2023

Dissabte, 28 de gener, a les 18.30 h

al Teatre Auditori del Centre Cultural de Bellavista. Les Franqueses del Vallès

Amb la participació de: Escola Municipal de Música Claudi Arimany (Les Franqueses del Vallès)

Escola Municipal de Música Josep Aymerich (La Garriga)

Escola de Música Amics de la Unió (Granollers)



Claus per impulsar l'audiovisual

El fundador de Mediapro, Jaume Roures, parla als Debats del Casino de Granollers

Granollers

Imma Juncà

La visita de Jaume Roures, productor de cinema, fundador del grup Mediapro, productora del sector audiovisual amb 53 oficines a 35 països del món, va omplir dilluns passat la sala Joan Bretcha, en el marc dels Debats del Casino de Granollers. El futur dels mitjans audiovisuals era el tema plantejat que Roures va anar desgranant, a preguntes del conductor de l'acte, Ramon Font.

Sobre les plataformes de continguts audiovisuals, el ponent va elogiar l'oferta de "moltíssima qualitat que ofereixen a preus raonables" i va augurar una guerra entre les més poderoses per aconseguir més abonats. I va vaticinar que entraran en l'esport i en el futbol, en particular.

Roures va lamentar que no existeixi una oferta audiovisual europea i va culpar-ne les lleis de la competència i la molta burocràcia de la Comissió Europea. Això sí, va considerar que les plataformes s'havien convertit en el refugi del cinema independent, ja que les grans distribuïdores "han passat només a fer pel·lícules de superherois". Roures va



Ramon Font, a l'esquerra, i Jaume Roures, durant la conferència del Casino d'aquest dilluns

"Les grans productores han passat a fer només pel·lícules de superherois"

explicar que la pandèmia li havia donat "una bona bufetada al cinema" i va posar com a exemple la baixada d'espectadors de dues de

"A Mediapro vam començar quatre persones i ara en som 7.000"

les seves pel·lícules produïdes, del director Fernando León de Aranoa: *Los lunes al sol*, de 2002, el van veure 2,5 milions d'espectadors,

mentre que *El buen patrón*, de 2021, només va assolir 750.000 espectadors.

Amb relació a les llengües minoritàries com el català, es va mostrar favorable a subtitular en lloc de doblar les produccions, no només per un tema econòmic sinó també per adquirir una cultura audiovisual que, a parer seu, caldria que es desenvolupés des de les escoles. "Cal queixar-se menys i picar més pedra. A Mediapro vam

començar quatre persones i ara en som 7.000", va dir en referència a la productora que va fundar el 1994 i que ha atresorat 639 premis des d'aleshores, entre els quals dos Oscars i dos Globus d'Or. Mediapro té actualment en procés 23 sèries, quatre de les quals s'estan rodant a Catalunya.

Per millorar el sector audiovisual a Catalunya Roures va proposar tres accions: impulsar el *hub* audiovisual de les Tres Xemeneies, a Sant Adrià de Besòs; fer un festival de cinema de referència a Barcelona, mantenint el de Sitges, i becar els actors i actrius catalanes per tal que puguin optar a participar en càstings internacionals, en lloc de finançar directament pel·lícules.

Amb relació al centre audiovisual, dotat amb finançament dels fons Next Generation, va expressar que el que és necessari "són laboratoris que permetin investigar més que no pas platós".

L'ATRACCIÓ DEL FUTBOL

Mediapro gestiona els drets esportius i la comercialització internacional de la lliga de futbol espanyola, la belga, la xinesa i del passat Mundial de Qatar per a Espanya, entre d'altres. En aquest sentit va elogiar el fet que el futbol beneficia el consens social –va posar com a exemple com el Mundial ha anestesiat els argentins que pateixen una inflació constant– i que la seva força és la meritocràcia.

La repressió lingüística, a debat

Sant Feliu aborda la situació de la llengua a les segones Jornades Pompeu Fabra

Sant Feliu de Codines

Roger Rams

Després de l'èxit de l'any passat, aquesta setmana Sant Feliu de Codines està vivint les segones Jornades Pompeu Fabra, organitzades per Òmnium Cultural, i que han d'allargar-se fins a mitjan febrer, passant per diversos punts de la geografia del país. Enguany des de l'organització s'ha volgut posar el focus sobre la repressió lingüística viscuda al llarg dels anys, i en la necessitat de teixir vincles entre la Catalunya del nord i la del sud.

L'acte d'inauguració va aplegar, aquest dimarts, al centre cívic La Fonteta una setantena de persones per escoltar les diferents intervencions que varen tenir lloc durant la tarda de membres relacionats amb l'univers de Pompeu Fabra. En primer lloc, l'alcaldesa



Lluís Llopis i Josep Maria Prats d'Òmnium Sant Feliu, aquest dimarts

de Sant Feliu, Mercè Serratacó, va pronunciar un discurs en què va fer una defensa aferrissada de la llengua i la necessitat de promoure'n l'ús. Tot seguit hi va haver l'intervenció de Mercè Lorente, membre de la secció filològica de l'Institut d'Estudis Catalans, que va il·lustrar

amb el suport de diapositives la tasca que des d'aquesta institució es fa per mantenir el català viu i actualitzat, però seguint el llegat que Pompeu Fabra va deixar en el seu diccionari de la llengua catalana.

Una de les sorpreses de l'acte va ser la intervenció

telemàtica de Pompeu Rahola i Fabra, fill de Pompeu Fabra, que va explicar algunes vivències del seu avi durant l'etapa en què la família es va instal·lar a Sant Feliu de Codines, lloc des d'on van marxar, l'any 1939, a l'exili, a Prada de Conflent.

Pel que fa les entitats locals de Sant Feliu, hi van participar el centre excursionista, ja que l'any 2018 va ser l'encarregat de portar la flama per la llengua des de la tomba de Pompeu Fabra a Prada de Conflent fins a Montserrat. Motsx21, per la seva part, va fer un acompanyament de les intervencions llegint textos sobre la vida quotidiana i hàbits de Fabra, en què destacava la diversitat de llengües que parlava, els seus gustos culinaris i tots aquells moments més crucials en la seva vida familiar. També la coral L'Amistat va cantar un

parell de cançons d'àmbit popular.

Finalment i per tancar l'acte, es va projectar un vídeo de l'exconseller de Cultura de la Generalitat, actualment a l'exili a Bèlgica, Lluís Puig en què va agrair la tasca feta per l'organització i encoratjava tothom a participar en aquest esdeveniment.

Fins aquest dissabte es pot visitar l'exposició "Pompeu Fabra a Prada de Conflent" al centre cívic. També hi haurà una taula rodona, aquest divendres a 2/4 de 8 del vespre, amb Josep Costa i Antonio Baños sota el títol "Combatre la repressió des de la justícia i des de la desobediència". Dissabte, a les 5 de la tarda, hi haurà la conferència de Ramon Gual "Vivències d'un amic de Pompeu Fabra i exiliat al nord de Catalunya amb Jordi Casassas, president de la Universitat Catalana d'Estiu" i a les 7, una taula rodona amb Joan Lluís Lluís i Màrius Serra sobre "El català: situació real al nord i al sud de Catalunya". La cloenda la farà el president Carles Puigdemont des de Bèlgica a 2/4 de 9.



Convocatòria de
850
NOVES PLACES



de Mossos d'Esquadra
amb la **reserva del 40%**
per a dones.



Convocatòria oberta
fins al 13 de febrer.
Més informació a:
mossos.gencat.cat/convocatoriamossos



Un mural homenatjarà els combatents voluntaris estrangers

La Garriga El programa d'actes commemoratius del 84è aniversari del bombardeig de la Garriga inclouen la realització d'un mural d'uns deu

metres de llarg en homenatge a les Brigades Internacionals que farà l'artista Roc Blackbloc en una de les parets de la pista número 1, al carrer Pere Ballús. La previsió és que el faci entre el proper dilluns i divendres de la setmana entrant. El mateix autor va avançar, aquest dimarts, que

s'hi podran veure diversos elements de l'època com l'hospital o el camp d'aviació. I remarcava: "Vol explicar els diversos episodis que van passar i ser un homenatge i justícia històrica als que van morir en un últim intent de plantar cara al feixisme."

Noves recerques aporten dades de la concentració de Brigades Internacionals a la Garriga

Una xerrada aprofundirà sobre el paper dels combatents voluntaris

La Garriga

J.V. Els historiadors David Gesalí i David Iñiguez aportaran noves dades sobre la concentració de Brigades Internacionals a la Garriga els darrers dies de gener de 1939 en una conferència, aquest divendres a les 7 del vespre a Can Luna, dins del programa del 84è aniversari del bombardeig de la població el 29 de gener de 1939 per l'aviació feixista que va causar 15 víctimes mortals.

Aquest dimarts, Gesalí avançava alguns resultats de la recerca sobre el pas dels



Roc Blackbloc, David Gesalí i Dolors Castellà, aquest dimarts al refugi

RAMON FERRANDIS

combatents estrangers per la Garriga en el moment en què Barcelona estava a punt de caure. "Molts no podien tornar als seus països perquè hi governaven règims feixistes i eren conscients que no tenien pàtria. Llavors decideixen, en contra del govern de la República, reorganitzar-se. El problema és que Barcelona va caure molt ràpid i la reorganització no es va fer de forma coherent", va dir Gesalí, que va destacar la participació de les brigades en una batalla a Cassà de la Selva. "Pensàvem que això era un fet ocasional i que les brigades havien plantejat només escaramusses a la retirada, però hem trobat que hi va haver una batalla important contra els italians."

Un dels documents que demostren la rellevància de la concentració a la Garriga és una carta que va mostrar Gesalí i que enviava el cap de les brigades, Luigi Gallo, al cap de l'Exèrcit de l'Ebre, el coronel Modesto, en què l'informava de la concentració

d'uns 2.500 homes de diverses nacionalitats a la Garriga i de la necessitat de proveir-los de material i armes per entrar en combat.

Els actes de commemoració inclouen el record a les víctimes, diumenge a la 1 del migdia a la fossa comuna de la Doma, al qual assistiran familiars de repressaliats pel franquisme. Abans, a les 11, des de la plaça de Santa Isabel, es farà una ruta guiada amb la participació del mateix David Gesalí, que respondrà preguntes sobre el bombardeig.

"Hem d'anar a recordar aquestes 15 persones, víctimes innocents que van morir, i aquest any ho enllacem amb tot el que hem anat descobrint sobre els homes i dones de les Brigades Internacionals que, amb tota la generositat, van venir a lluitar per les llibertats i per la República", deia l'alcalde de la Garriga, Dolors Castellà. El programa d'actes commemoratius s'allargarà fins al 30 de març, amb xerrades i visites guiades.

Les Franqueses recorda les víctimes del bombardeig feixista de 1939

Les Franqueses del Vallès

J.V. Les Franqueses va fer aquest dimarts el tradicional acte d'homenatge a les víctimes del bombardeig de l'aviació feixista del 24 de gener del 1939, durant la Guerra Civil, en què van morir tres persones. Va ser al monument que hi ha a la plaça de l'Ajuntament, on es va fer una ofrena floral i l'historiador Joan Garriga es va referir al bombardeig i a la recerca sobre la repressió franquista.

"La nostra idea és d'anar rescabalant-nos d'aquest dolor per rescatar-lo i explicar-lo. Anar trobant la gent que va anar als camps de concentració i la gent que té sumaris oberts", va dir Garriga. "Estem decidits a tirar

endavant amb empenta tot aquest homenatge i treballar per incidir en els joves. A les escoles hi hem de treballar moltíssim. Llitem contra l'ou de la serp, contra el feixisme. No us diré res de nou, el feixisme està avançant de nou a Europa", va afegir.

El president del Memorial Democràtic, Jordi Font, va explicar les accions que fa aquest organisme autònom i l'impuls que va donar la Llei del Memorial Democràtic del 2007. Sobre el bombardeig, Font va dir que "durant dècades, la memòria d'aquests atacs va quedar circumscrita a l'esfera privada i al silenci. I calia tornar-los a treure a la llum i alliberar aquest record tràgic amb actes com aquest. L'aposta de les Franqueses



L'homenatge es va fer dimarts al migdia sota la pluja a la plaça de l'Ajuntament

RAMON FERRANDIS

per la pau és admirable i és un treball de visibilització necessari que té un ampli potencial pedagògic també entre les generacions més joves. On es fomenti la pau i la defensa dels drets humans hi ha de ser present, de manera inexcusable, el

Memorial Democràtic".

El primer tinent d'alcalde, José Antonio Aguilera, va reiterar el compromís de l'Ajuntament. "Els municipis tenim la responsabilitat de fer memòria, de teixir democràcia. És important que les noves generacions

coneguin uns fets no gaire llunyans que van passar aquí, al seu entorn."

Entre els assistents a l'acte de record del bombardeig hi havia un grup d'alumnes de l'institut El Til·ler, tres dels quals van llegir reflexions sobre els fets.

La junta local del PP de Granollers dimiteix en bloc per la designació de Josep M. Moya com a candidat

El president local, Jaume Gelada, creu que s'ha desautoritzat el president català, Alejandro Fernández

Vol dir que des de Madrid mouen peça". Fa aproximadament un any, va ser presentat com a president del partit a Granollers en un acte amb el suport d'Alejandro Fernández. Ara, explica que la junta local "tenia ja un programa, un projecte per a la ciutat i fins i tot un logo". Per això, diu que "això són les coses lletges de la política", però assegura que no deixarà el partit tot i que se sent dolgut. "Una persona que sempre ha anat de cara i ha defensat el que havia de defensar com a partit, ara el PP el premia d'aquesta manera", lamenta.

Per la seva banda, José Maria Moya, que abans de Granollers va ser regidor a Canovelles, no ha volgut fer cap valoració del fet.

SUSANA CALVO, CANDIDATA A MOLLET

Aquesta setmana la direcció del PP ha anunciat també la candidatura de la històrica Susana Calvo, a l'alcaldia de Mollet, on va ser regidora del 1999 al 2019. Calvo, coordinadora del partit a la comarca, no ha volgut valorar la dimissió de Gelada però ha recordat que els candidats de Mollet i Granollers els decideix el comitè electoral provincial i després, el comitè electoral regional.

Granollers

J.V. La junta local del PP de Granollers, encapçalada pel president, Jaume Gelada, ha dimitit en bloc arran de la designació de Josep Maria Moya com a candidat del partit a l'alcaldia en les properes eleccions municipals del 28 de maig. El partit ha comunicat aquest dimecres que Moya serà l'alcalde del partit, un lloc que ja va ocupar l'any 2015 i el va portar a ser regidor fins al 2019. En declaracions a EL 9 NOU, Gelada s'ha mostrat molt crític amb la designació de Moya i assegura que algú de la direcció del partit ha passat per sobre del mateix president del PP a Catalunya, Alejandro Fernández.

"Hi ha hagut una imposició d'una altra persona perquè el



Jaume Gelada, al 2019



Josep Maria, l'any 2015

president del PP a Catalunya no té la força que hauria de tenir a Madrid o allà on sigui o bé hi ha altres persones del PP català que tenen més força i això provoca aquesta situació", ha dit. I afegeix que, a més de la dimissió de la junta local, "hi ha molta gent que s'està donant de baixa de

militància". Gelada no ha estalviat crítiques a Moya, del qual ha dit que mentre va ser regidor "no va assistir a un 30% dels plens, a un 50% de les comissions, només va presentar una proposta en quatre anys i no va fer ni un sol acte de partit amb militants". I ha recordat que

a l'octubre de l'any passat, Moya va ser presentat com a nou president del partit Valents a Granollers. "Segurament, es donarà el cas que a Granollers, hi haurà Vox i Valents liderats per exmembres del PP, mentre que el PP estarà liderat per una persona que fa dos mesos el van nomenar president de Valents, que sembla que té el suport de la comarca, de Dolors Montserrat..."

Gelada, que va ser candidat l'any 2019 però no va aconseguir entrar a l'Ajuntament i que abans havia estat regidor a Cardedeu, ha afegit que el fet va més enllà del cas de Granollers: "Aquí hi ha una lluita entre un seguit de persones que volen descavalcar Alejandro Fernández, suposo que per posar-s'hi ells, i miren d'afeblir-lo en totes les seves estructures.

L'exconseller Giró fa costat a Sastre, candidat a Granollers

Granollers

EL 9 NOU El candidat de Junts a l'alcaldia de Granollers, Àlex Sastre, acompanyat de l'exconseller d'Economia, Jaume Giró, va fer dijous el primer acte de la precampanya de les eleccions municipals amb una trobada amb representants del món empresarial i del comerç en un sopar privat al restaurant El Trull.

El candidat va destacar la importància que la formació dona a l'economia. "Ho demostra el fet que el primer acte oficial de la nostra precampanya el dediquem a trobar-nos amb representants del món del comerç i de la indústria, per copsar les seves inquietuds i integrar-les en les nostres propostes electorals a mesura que sigui possible", va dir. "Quan governem Granollers,

prioritzarem els temes econòmics i les àrees vinculades al món de l'empresa i el comerç per reforçar la vostra activitat."

Giró, d'altra banda, va expressar el seu suport a Sastre. "Ell és el meu candidat a l'alcaldia de la vostra ciutat", va insistir. Durant l'acte, Giró i Sastre es van reunir amb afiliats de Granollers per intercanviar impressions sobre la precampanya.



Sastre parlava amb Giró aquest dijous al vespre al carrer Agustí Vinyamata



La CUP proposa la municipalització de l'Atenció Domiciliària

Granollers La CUP de Granollers ha proposat, aquesta setmana, la municipalització del Servei d'Atenció Domiciliària a partir d'una cooperativa de segon nivell amb Ajuntament i Treballadores. També la creació d'un servei municipal de qualitat de l'aire. El candidat, Josep M. Gontán (A la imatge), també ha reclamat la recuperació de serveis al CAP Vallès i una gestió pública de l'Hospital Asil.

ecouter centre auditiu

Som el quart millor centre de la província de Barcelona segons audifono.es

**MILLOREM
QUALSEVOL
PRESSUPOST
QUE ENS
PORTEU**



Finançament a partir de 54 €/mes

Fins a 5 anys de garantia

📍 Pl. de la Caserna, 7 · Granollers

☎ 93 607 08 08 📞 684 46 95 85

Estabanell construirà un parc solar de quatre hectàrees a Samalús

L'Ajuntament s'oposa al projecte per la proximitat de les instal·lacions amb el nucli urbà

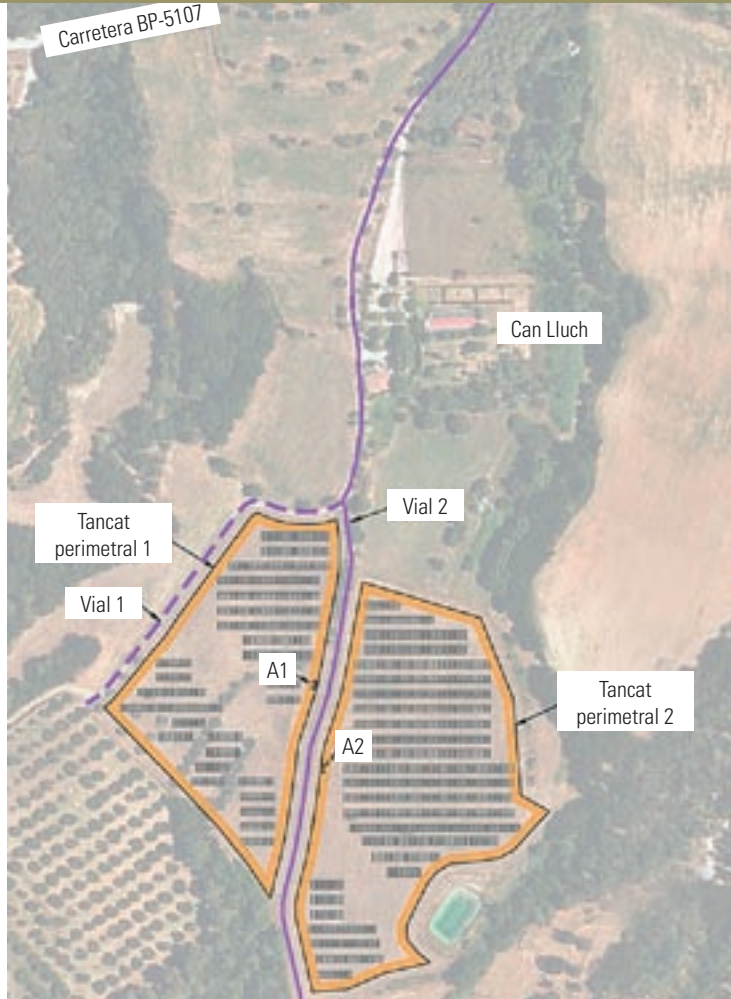
Cànoves i Samalús

EL 9 NOU

L'empresa energètica i de telecomunicacions Estabanell, amb seu a Granollers, ha donat els primers detalls de com serà el parc solar fotovoltaic de petita escala que preveu construir a Samalús. Ocuparà 3,82 hectàrees d'uns terrenys situats a tocar de la finca de Can Lluch, al sud del nucli urbà i del traçat de la carretera BP-5107. El projecte encara es troba a hores d'ara en fase d'informació pública i preveu executar-se amb un pressupost aproximat d'1,7 milions d'euros.

“És una xifra aproximada que pot anar variant. També és molt d'hora per dir quan es començarà a construir el parc, perquè encara cal superar diversos tràmits administratius”, apunta el director d'Estabanell Generació, Pere Borràs. El parc serà a tocar del punt de connexió amb la xarxa de distribució de l'empresa a la zona, al terme municipal de Cànoves i Samalús, i tindrà una potència instal·lada de 2MW. Això farà possible generar 3.900MWh anuals, l'equivalent al consum d'unes 1.100 llars.

Borràs emmarca la construcció d'aquest parc solar en



Mapa de l'àrea on es farà el parc solar, prop de Can Lluch

l'estratègia d'Estabanell de fer l'energia que consumeixen els seus clients a partir de la generació pròpia de renovables. “Contribuïm a la transició energètica, i ho fem amb parcs integrats al seu entorn i buscant sempre el

mínim impacte ambiental”, afirma.

En aquest sentit, destaca la implantació d'una coberta vegetal al sòl per afavorir l'arribada d'insectes pol·linitzadors propis de la zona, i la instal·lació d'elements

addicionals per potenciar la presència de fauna autòctona. D'altra banda, el projecte redueix les aspiracions inicials d'Estabanell sobre el terreny. Si el pla original era construir un parc de 10 hectàrees, finalment s'ha reduït a més de la meitat per distanciar-lo del nucli urbà.

OPOSICIÓ MUNICIPAL

Tot i això, l'Ajuntament continua considerant que els terrenys afectats són massa a prop de les zones habitades. Per aquest motiu, s'oposa a la seva construcció. “Els veïns ens van expressar la seva disconformitat amb aquest projecte, i nosaltres els farem costat. No ens oposem a la presència d'un parc solar al nostre terme municipal, però farem tot el possible perquè no es faci prop de cap nucli habitat”, apunta l'alcalde de Cànoves i Samalús, Josep Cuch.

Malgrat la discrepància, tant Borràs com Cuch destaquen la bona sintonia entre empresa i consistori. “Tot aquest projecte l'estem portant a terme des del diàleg constant amb l'Ajuntament”, afirma Borràs. “Hi ha una sèrie de punts on no ens hem posat d'acord, però la relació amb Estabanell és cordial”, insisteix Cuch.

Parets sanciona conductors de patinet elèctric per anar beguts o drogats

Parets del Vallès

EL 9 NOU

La Policia Local de Parets va interposar, l'any passat, quatre denúncies a conductors de patinets elèctrics per conduir sota els efectes de l'alcohol o substàncies psicotròpiques. En total, 85 usuaris de patinets elèctrics van ser sancionats l'any passat per la Policia Local de Parets per incomplir l'ordenança municipal de mobilitat i circulació.

L'ordenança municipal que regula els diferents modes de mobilitat, entre d'altres, l'ús de patinets elèctrics, va entrar en vigor a Parets el 22 de novembre del 2021. Durant el mes de desembre, l'Ajuntament i la Policia Local van engegar una campanya informativa amb repartiments de tríptics a la ciutadania i xerrades als centres educatius.

La Policia Local no va començar a aplicar l'ordenança fins a mitjan gener de l'any passat. La nova regulació pretén garantir la convivència de vianants i vehicles de mobilitat personal (VMP) com patinets elèctrics. Altres municipis, com Granollers o Mollet, també apliquen sancions a conductors de patinets elèctrics per incomplir l'ordenança.

Canovelles projecta una nova ampliació de l'edifici de l'ajuntament

Canovelles

F.P.

L'Ajuntament de Canovelles està enllestint la reforma de l'edifici històric de la casa consistorial, que s'ha remodelat completament per fer-lo totalment accessible i per millorar-ne l'eficiència energètica. Les obres han representat una inversió d'uns 500.000 euros. Es preveu que s'obri al públic aquest febrer.

Ara, l'Ajuntament treballa en una nova ampliació a l'espai que ocupa l'antiga casa del conserge del centre educatiu i que està enganxada a l'edifici. S'enderrocarà i es construirà un nou cos de planta baixa i un pis connectat a l'actual. Cada planta tindrà uns 80 metres quadrats de planta. L'obra

inclou actuacions de millora de l'aïllament de la façana i instal·lació de plaques fotovoltaïques per fer la construcció encara més eficient. S'està redactant el plec de clàusules per a l'encàrrec de la redacció del projecte i la direcció de les obres.

L'obra que s'ha fet ara ha inclòs la supressió de les barres arquitectòniques. S'ha aconseguit amb una petita ampliació de l'edifici per poder instal·lar un ascensor i fer una nova escala com a eix principal de comunicacions de la zona oberta al públic. També s'ha fet un lavabo adaptat per a persones amb mobilitat reduïda.

L'actuació crea una nova oficina d'atenció al ciutadà (OAC): es millora i s'amplien els punts d'atenció, s'incor-



Cordero amb el regidor Alejandro Moral, de Govern Obert, i tècnics municipals i de l'obra, a la nova OAC

pora un punt d'assistència per a tràmits digitals i s'habilita una nova zona d'espera. A més, s'ha arribat a un acord amb la Diputació, que hi traslladarà l'Oficina de Recaptació i Gestió Tributària (ORGT). Són uns tràmits que els veïns de Canovelles ara han de fer a Granollers perquè l'oficina que hi havia

al poble va tancar fa uns anys. També s'han millorat i ampliat els espais de treball de la plantilla municipal.

Les obres, que van començar el juny de 2021 i s'han allargat més del previst, milloren les condicions de treball del personal municipal. S'ha fet una aposta per crear espais de treball oberts

i compartits. Això ha permès ampliar els punts de treball que hi havia fins ara. La reforma ha reservat un espai per a una nova sala per a les juntes de govern que servirà per fer trobades amb grups de veïns. Per ara, l'ocuparà el personal de recursos humans i hisenda, que amb la nova ampliació passaran al nou edifici.



Reformes per guanyar eficiència

Particulars i comunitats de propietaris tenen una oportunitat favorable per a la reforma dels habitatges. Els fons europeus Next Generation inclouen partides per afavorir rehabilitacions que comportin millores en l'eficiència energètica tant de l'habitatge com de tota la comunitat. Per aconseguir les ajudes comu-

nitàries, que poden arribar fins al 80% del cost de les obres, fa falta una millora mínima del 30% en eficiència de l'edifici. En els cas dels habitatges, es poden rebre les subvencions per modificar tancaments, canvis de finestres o el canvi de sistemes de climatització que substitueixin les energies fòssils.

Estalvia en la teva factura de la llum

931 290 961

Av. Rei Jaume 5
Cardedeu (Barcelona)

Connecta't al Sol,
aprofita l'efecte fotovoltaic!

BARBANY
artesans de la pedra

granitsbarbany.com @barbany_artesans

Horts d'en Mateu, 10-12 P.I. Mogent · 08450 Llinars del Vallès (Barcelona)

info@granitsbarbany.com | +34 938 411 857

GRUP SUBIRATS

- ESTUDI D'ARQUITECTURA
- ASSESSORAMENT TÈCNIC
- PROJECTES

C. de Dalt, 123 · La Roca del Vallès - BCN
www.grupsubirats.com
Tel. 659 00 63 98
info@grupsubirats.com

PROJECTES CONSTRUCTIUS

OBRA NOVA
Plurifamiliars, unifamiliars, xalets, estructures de formigó...

REHABILITACIÓ
Reformes, recuperacions, restauracions, cases, masies, teulades, façanes...

MANTENIMENT
Industrial, comunitats i particular

NARANJO CUINES

CUINES, BANYS I REFORMES INTEGRALS
MOBILIARI ALEMANY

DISTRIBUÏDOR OFICIAL
D'ELECTRODOMÈSTICS NEFF
DISSENY EN 3D

Ctra. comarcal C-35 Vial paral·lel, 78 Pol. Can Pàmies - SANT CELONI
Tel. 93 848 19 05 - naranjo@naranjocuines.com - www.kuchentime.com

CODINA
maquinària per a jardineria

Si tens un jardí... Codina té les eines i la maquinària pel seu manteniment!

VENDA I LLOGUER GRANOLLERS 93 860 00 03 | SANT CELONI 93 848 49 42 | www.codinamaquinaria.es

Mollet tanca una discoteca de Can Fàbregas per excés de soroll

El propietari ha instal·lat un limitador al màxim que diu l'Ajuntament però no hi està d'acord

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet va comunicar divendres passat el tancament provisional de la discoteca Kèfem, a la ronda de Can Fàbregas, al nucli urbà, per l'incompliment de la normativa de sorolls. "Si es presenta un certificat amb la limitació dels decibels corresponents poden obrir el local", detallen fonts municipals a EL 9 NOU. També recorden que aquesta mesura és un pas que se'ls requereix des de l'inici de l'any 2022.

Segons han explicat a EL 9

NOU fonts dels gestors de la sala de festes, aquest dimecres es va fer la instal·lació del limitador de sol al nivell que marca l'Ajuntament -85 decibels, segons detallen- i aquest mateix dijous l'advocada que defensa els seus interessos ho ha comunicat al consistori. Estan pendents de rebre la notificació per reobrir aquest mateix divendres a la nit.

Amb tot, la propietat expressa el seu desacord amb el nivell que els marca l'Ajuntament perquè, diuen, està per sota dels límits establerts per locals amb



El local del Kèfem, amb llicència de discoteca, a la ronda de Can Fàbregas

GRISelda ESCRIGAS

llicència de discoteca, com és el cas. Es mou entre 90 i 100 decibels, apunten. "Els 85 decibels són el volum que pot tenir una botiga de roba. En una discoteca, amb 85 decibels quan hi ha 30 persones a dins ja no se sent la música i això és el que volem demostrar reobrint ara." Afegeixen que, quan van obrir després de la pandèmia, ja van fer millores de l'aïllament acústic del local.

Segons fonts municipals, des de novembre 2021 "s'acumulen diverses denúncies de veïns per molèsties". Des de gener de 2022, "s'han requerit en diverses ocasions mesures correctores" i "acta de control i verificació de so, que no es va presentar". Afegeixen que, a l'octubre, es va advertir d'un possible tancament provisional que, finalment, es va signar el dia 13. La propietat assegura que fins a la notificació del tancament no n'havien rebut.



Un turisme topa contra les marquesines de l'àrea de servei de l'AP-7 a Llinars

Llinars del Vallès Un turisme amb matrícula britànica amb dos ocupants va xocar dimarts a les 10 del matí amb un pilar de l'estructura metàl·lica de la marquesina de l'aparcament de l'àrea de servei de l'AP-7, a Llinars. L'impacte va fer caure part de la teulada metàl·lica, que va quedar damunt del cotxe. Tot apunta que el conductor va accelerar per error i va causar l'accident. Els Bombers van haver de rescatar els dos ocupants del vehicle, que no en podien sortir. Un home va ser atès per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i va rebre l'alta allà mateix i una dona en va sortir il·lesa.



El conductor d'un camió, ferit menys greu en un accident a l'AP-7 a Mollet

Mollet del Vallès Una topada on es van veure implicats tres camions a l'AP-7 a Mollet va provocar dimecres al matí cues de més de 10 quilòmetres en direcció Tarragona. Va ser un encaç entre dos dels camions. Els Bombers van haver de rescatar el xofer, ferit menys greu i traslladat a l'Hospital de Granollers. L'accident va passar cap a 2/4 de 10 del matí a la bifurcació entre l'AP-7 i la C-33 i la connexió amb la C-17. La calçada en direcció Tarragona va estar tallada 2 hores i 45 minuts i es van fer desviaments per vies alternatives com la C-33 i la C-17, on també hi va haver cues en sentit sud.

Dos detinguts per furtar una bossa de mà en una cafeteria a Granollers

Granollers

Els Mossos van detenir dilluns un home i una dona de 39 i 34 anys per un furt d'una bossa de mà en una cafeteria del centre de Granollers. Va passar cap a 1/4 de 2 del migdia. Una patrulla del grup de delinqüència urbana de la comissaria de Granollers va sospitar dels arrestats en veure'ls sortir de la cafeteria. Els van seguir i van observar com feien la tria dels objectes, que estaven valorats en uns 2.000 euros, segons els Mossos. L'la-vors, van ser arrestats.



Operaris treballant per reparar la fuga d'aigua d'aquest dimecres

GRISelda ESCRIGAS

Una fuga d'aigua deixa sense subministrament 25 famílies de Can Gili, a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Una fuga d'aigua al barri de Can Gili, a Granollers, va afectar dimecres dues comunitats de veïns del camí Antic de Canovelles. Són les dels números 55 i 57. En total, van ser 25 clients que es van quedar sense subministrament des de la matinada fins al migdia, han informat fonts d'Agbar.

La fuga es va detectar de matinada al carrer Camí Vell

de Lliçà. Inicialment, l'afectació va ser més gran -332 abonats- però, després, es va reduir a 25 perquè es va certificar que la fuga afectava un ramal i no la canonada principal.

Can Gili, a Granollers, va patir el gener de 2021 el trencament de la canonada principal que porta l'aigua a la zona. Això va mantenir tot aquest barri sense aigua diversos dies. La fuga de dimecres va ser en un lloc diferent a la de fa un any.



Preinscripció del curs 2023/2024

Educació infantil (de 3 a 6 anys)

► Del 6 al 20 de març

Educació primària

► Del 6 al 20 de març

Educació secundària obligatòria

► Del 8 al 20 de març

Batxillerat

► Del 20 al 26 d'abril

Matrícula

Educació infantil, primària i secundària obligatòria

► Del 20 al 28 de juny

Batxillerat

► Del 22 de juny al 3 de juliol

Temps de buscar escola

Setmanes abans de les preinscripcions, els centres educatius fan les jornades de portes obertes

Les famílies que hagin d'inscriure els seus fills per primer cop a l'escola durant el proper curs hauran d'estar pendents del calendari marcat per fer els tràmits. De la mateixa manera que ho hauran d'estar dels alumnes que canviïn de centre o que s'hagin de matricular de l'ESO.

El Departament d'Educació ja ha fet públiques les dates de les preinscripcions escolars del proper curs. Per a l'Educació Infantil i Primària,

la presentació de les sol·licituds s'ha de fer entre el 6 i el 20 de març, i els alumnes que hagin de cursar Educació Secundària obligatòria l'hauran de fer entre el 8 i el 20 de març. La matrícula s'haurà de tramitar entre el 20 i el 28 de juny. Per al Batxillerat, la presentació de sol·licituds s'haurà de fer del 20 al 26 d'abril i la matrícula, entre el 22 de juny i el 3 de juliol.

Pel que fa als cicles de Formació Professional de grau mitjà, l'alumnat amb

continuïtat d'escolarització hauran de presentar les sol·licituds entre el 12 i el 18 d'abril i la resta de l'alumnat, entre el 9 i el 15 de maig. Les matrícules dels participants en els dos processos es farà entre el 3 i el 7 de juliol. Els cicles de Formació Professional de grau superior hauran de presentar les sol·licituds entre el 26 de maig i l'1 de juny, i les matrícules es faran entre el 19 i el 24 de juliol.

La preinscripció a un centre escolar no garanteix la plaça.

El Departament encara ha de publicar les dates clau que segueixen en el procés, com la publicació de les llistes de sol·licituds amb la puntuació provisional que cada centre publica amb la llista ordenada segons la puntuació provisional de cada alumne. Després hi ha un termini de presentació de reclamacions i finalment, el sorteig de desempat, en el qual a cada alumne se li va assignar un número de desempat, que és clau per obtenir plaça. Si a

un centre hi ha més peticions que places, s'entra en un sorteig que serveix per ordenar les sol·licituds. Finalment es publica la llista definitiva per fer la matrícula.

Durant el mes de febrer i març els centres educatius faran jornades de portes obertes per donar a conèixer la seva manera de treballar i el projecte educatiu de l'escola. Les famílies poden visitar el centre, veure les instal·lacions i conèixer els serveis que ofereix.

La millor oportunitat per conèixer l'escola

Les jornades de portes obertes que fan els col·legis i centres d'ensenyament són la clau per conèixer directament els centres educatius. Escoles i instituts de la comarca preparen al llarg d'aquests mesos les jornades on s'explicarà la metodologia i el projecte educatiu de l'escola, els serveis que s'hi ofereixen, com el menjador, el servei d'acollida i les activitats extraescolars. També es podrà conèixer el professorat i preguntar sobre aquells dubtes que es tinguin.

Jornada de PORTES OBERTES

Dijous 9 i 23 DE FEBRER
de 15.00 a 17.00

El nostre nou projecte d'anglès: Now is the time -Ed. Infantil 5 h/setmana -1r d'EP 8'5h/setmana -1r d'ESO 5h/setmana		Auxiliars nadius de conversa en anglès	
Pati exclusiu per a Educació Infantil		Educació emocional projecte d'escola	
Nova llar d'infants Aules noves		Projectes a Infantil i Primària	
Extraescolars al migdia i tarda		Cuina pròpia i acollida	
Robòtica i programa d'escacs		Viatges a Secundària	

ENTREVISTES PERSONALITZADES TOTS ELS DIES
Sol·licita la teva CITA PRÈVIA tant per l'entrevista com per a la jornada a www.nsmontserrat.com o al 93.562.03.56

Col·legi NS Montserrat
ARENALES DE EDUCATIVA

Pla per detectar les dificultats d'aprenentatge de forma precoç

El programa va dirigit als alumnes de segon cycle d'Educació Infantil: I3, I4 i I5

Per detectar de forma precoç dificultats d'aprenentatge d'alumnes de segon cycle d'Educació Infantil, el Departament d'Educació ha reforçat la plantilla amb 200 mestres i altres perfils professionals.

Amb l'objectiu de detectar problemes en l'aprenentatge, la comunicació i el llenguatge, els professionals que s'han contractat responen a diferents especialitats, com mestres d'educació especial, mestres d'audició i llenguatge (MALL) i altres professors especialistes en orientació educativa. D'aquesta manera, la plantilla d'educació s'ha ampliat amb 190 mestres d'educació especial i MALL, i 11 persones especialistes en orientació pels diferents serveis territorials. Abans de començar l'activitat a les escoles, tots els professionals nous que s'han incorporat han rebut la formació específica per poder fer la detecció i intervenció de manera precoç.

El pla se centrarà sobretot a detectar les dificultats del llenguatge en els alumnes i poder intervenir amb accions d'estimulació oral. D'aquesta manera es facilitarà el seu accés a l'aprenentatge i també reforçarà l'adquisició d'una bona lectoescriptura, tant important en aquestes



Una bona adquisició de la lectoescriptura facilita l'aprenentatge

edats. "Els estudis mostren que l'adquisició del llenguatge oral és un bon predictor de l'aprenentatge de la lectoescriptura. És a dir, un infant amb dificultats en el llenguatge oral té una alta probabilitat de presentar després dificultats en la lectoescriptura i, per tant, en

la realització dels aprenentatges escolars, en una mena d'efecte dòmino." "Per això és tan important la detecció i intervenció primerenca en les dificultats del llenguatge", explica Melina Aparici, professora del Departament de Psicologia Bàsica Evolutiva i de l'Educació a la UAB,

especialitzada en l'adquisició del llenguatge.

Els mestres d'educació especial i d'audició del llenguatge valoraran la problemàtica de cada alumne i quines són les seves necessitats. Així, prioritzaran les actuacions que s'han de fer, dissenyaran quines intervencions necessita cada alumne i elaboraran els recursos didàctics.

L'adquisició del llenguatge és un bon predictor de l'aprenentatge de la lectoescriptura

Per la seva banda, i amb l'objectiu de treballar de manera conjunta, els professors especialistes en orientació coordinaran els equips de professionals que intervenen en el programa i es coordinaran amb els equips d'assessorament i orientació psicopedagògica (EAP) i els centres de recursos educatius per a deficients auditius (CREDA) de cada un dels serveis territorials. El pla forma part del programa de cooperació territorial de Ministeri d'Educació i té un pressupost de 6 milions d'euros.

Més mestres per fer front a la reducció de l'hora lectiva

La tornada a les aules d'aquest gener ha anat acompanyada de més docents als centres educatius per poder reduir l'hora lectiva a tots els mestres i professors. D'aquesta manera, la plantilla de mestres i professors s'ha ampliat amb la contractació de 3.566 places, entre mestres de Primària i professors de Secundària. Aquesta ampliació de la plantilla és possible per la reducció de l'hora lectiva al professorat, fruit de l'acord entre el Departament d'Educació i els sindicats docents a inicis del curs actual.

Segons va explicar al Parlament el conseller d'Educació, Josep González-Cambray "serviran per reduir l'hora lectiva a tots els mestres i professors però per molt més que això. Els docents que arriben l'1 de gener serviran per incrementar la coordinació i el temps dedicat al debat pedagògic dins de cada centre per donar resposta a la transformació educativa. Però molt especialment serviran per donar un impuls a l'escola inclusiva i per reforçar, per exemple, l'anglès als centres que més ho necessiten".

Educació vol mantenir la data avançada d'inici de curs

Malgrat que les dates per engegar el proper curs encara no estan decidides, el conseller d'Educació, Josep González-Cambray, ja va avançar que la idea és que tots els alumnes comencin en dates similars a les de l'inici del curs actual. A Educació Primària la data de començament va ser el dia 5 de setembre i als instituts va ser el dia 7. Amb tot, a diferència del que va passar l'any passat, la idea és que aquest proper curs les escoles i els instituts comencin el mateix dia.

Com a millora, el conseller va assenyalar que aquest any oferirien més contingut pedagògic a les tardes de setembre, quan es fa jornada intensiva. Cal recordar que l'any passat es va organitzar de forma precipitada i moltes empreses de lleure no van tenir gaire temps per programar les tardes de setembre.

Suma't a la nostra
FP DUAL

Institut Gallecs - Mollet del Vallès
Passeig Cesc Bas, 5
935 705 343



Institut Gallecs



Cicles Formatius de Grau Mitjà
Cures Auxiliars d'Infermeria (CAI)

Gestió Administrativa

Atenció a Persones en Situació de Dependència (APSD)

Farmàcia i Parafarmàcia

Cicles Formatius de Grau Superior

Administració i Finances

Documentació i Administració Sanitària

Educació Infantil

Integració Social

Higiene bucodental





viu valors viu ESG

#CONEIXEMENT
#CREIXEMENT
#TRANSFORMACIÓ SOCIAL
#RESPONSABILITAT
#PROXIMITAT

**PREINSCRIPCIÓ
CURS 23/24**

VISITA
PERSONALITZADA



**ESCOLA SANT
GERVASI
COOPERATIVA**

ED. INFANTIL
PRIMÀRIA
ESO
BATXILLERAT
CICLES FORMATIUS

www.santgervasi.org



Comunicació oral i creativitat davant la intel·ligència artificial

Maria Expósito, directora de l'Escola Ginebró, explica com l'escola afronta un dels reptes del futur

A l'hora d'educar, les escoles no es poden aïllar de la societat del consum, que té el focus en l'individu i la competitivitat. La relació amb el medi ambient i la terra està quedant molt lluny. A més, la sobresaturació d'informació i la velocitat de les noves tecnologies generen incertesa i pèrdua de control sobre les emocions.

I davant aquest col·lapse, apareixen aplicacions d'intel·ligència artificial, com el Chatbox, que posaran a prova tota la comunitat educativa. I com s'adapta l'escola a aquesta nova revolució?

Maria Expósito, directora de l'Escola Ginebró de Llinars, explica que "com a societat hem de reactivar la creativitat i el pensament crític i no permetre que els nostres estudiants confonguin els avantatges que els pot proporcionar aquesta revolució tecnològica, que ben segur són molts, amb la importància de nodrir-se de competències i sabers per la vida".

"Als professionals de l'educació ens toca formar-nos i formar l'alumnat perquè siguin capaços de discernir entre el gran volum d'informació al seu abast, conviure i treballar per millorar aquesta societat complexa", explica.

Ara més que mai, la paraula pren importància en totes les seves formes:

La lectura amb consciència i la curiositat pels llibres nodreix, activa la ment, la imaginació i la creació. És una font inesgotable d'aprenentatge amb sentit, que alhora educa en la concentració.



Lliga de Debat

Llinars del Vallès L'Escola Ginebró participa cada any en la Lliga de Debat, la competició d'oratorria més reconeguda del sud d'Europa, organitzada per la Xarxa Vives d'Universitats dels Països Catalans. L'objec-

tiu és fomentar l'ús de la paraula entre els estudiants en un format d'enfrontament dialèctic sobre un tema d'actualitat, i potenciar així la reflexió i el pensament crític. L'Escola s'ha proclamat guanyadora de la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat els anys 2018 i 2021.

L'escriptura ajuda a construir una dimensió humanitzadora.

Saber escoltar i respectar, entendre que el pensament mai pot ser únic ni homogeni. Donar espais per parlar, per expressar les diferents opinions. Promoure el debat i aprendre a gestionar els conflictes, intrínsecs a la condició humana i que tant ajuden a créixer. Aquesta és la base d'una ciutadania activa i participativa i una societat cívica.

Adaptar-se a les noves tecnologies ha estat sempre el gran repte de les societats, des de l'origen dels temps.

Adaptar-se a les tecnologies ha estat sempre el gran repte de les societats

I aquesta revolució que ens toca viure, a més, es caracteritza per exigir-nos un temps de resposta massa ràpid.

"El Chatbox va de resultats, robotització, racionalització i memorització. Per nosaltres, l'educació va de competències per la vida (*soft skills*), de treure el millor de cada

alumne combinant les seves múltiples intel·ligències. Va de lectura, escriptura i representació gràfica manual. Va d'expressió oral i expressió corporal. Va d'avaluació demostrativa, d'experimentació i vivències. I tants altres aspectes amb els quals a l'escola sabem treure el millor del nostre alumnat i fer créixer les persones en tots els sentits. Va d'humanitzar l'educació per dominar les eines tecnològiques. En definitiva, es tracta d'explorar la creativitat humana en totes les seves formes per continuar fent un món millor."

Lecxit, un programa per millorar la comprensió lectora

A Catalunya 1 de cada 7 infants acaba la Primària amb un nivell baix de comprensió lectora, i això fa que molts d'aquest alumnes estiguin en risc de fracàs escolar o d'abandonament prematur de l'escola. Lecxit, un dels programes més veterans de la Fundació Bofill, té per objectiu incrementar l'èxit educatiu dels infants a través de la millora de la comprensió lectora. I té com a repte garantir que tot l'alumnat acabi la Primària amb un nivell de competència lectora que li asseguri el seu desenvolupament educatiu i social.

Un de cada set nens acaba 6è amb un nivell baix de comprensió lectora

Per tirar endavant la iniciativa, la Fundació Bofill compta amb el suport de centres educatius, d'entitats culturals i biblioteques. En total, formen part de la xarxa uns 300 espais Lecxit en uns 140 municipis. La idea és que cada una de les persones voluntàries ajudi a llegir, i sobretot a comprendre el que llegeix, a un infant. Actualment, hi participen unes 1.900 persones voluntàries. Els voluntaris, abans de trobar-se amb el jove lector, reben una formació per tenir els recursos necessaris per poder realitzar l'acompanyament.

Des de Lecxit també ofereixen eines i recursos a escoles, famílies i entitats per promoure la lectura.



ginebró
portes obertes

Dissabte 11/2/23

Infantil | EP | Cicles

Diumenge 12/2/23

Infantil | ESO | Batxillerat

Carrer Joaquim Costa, s/n
08450 Llinars del Vallès



@escolaginebro



Cal cita prèvia
www.ginebro.cat
93 841 2547

Els ajuts de menjador augmenten durant aquest curs

El Departament d'Educació ha duplicat en els darrers cinc anys la dotació econòmica per als ajuts de menjador, passant dels 68 milions del curs 2017/2018 als 146 milions provisionals d'aquest curs. Actualment, s'estan atorgant 166.864 ajuts i falta resoldre 8.926 sol·licituds.

Per la seva banda, l'Associació Catalana d'Empreses del Lleure, l'Educació i la Cultura (Acellec) ha denunciat que les beques de menjadors es paguen amb retard. Segons critiquen en un comunicat, en un 40% dels casos els pagaments es fan tres mesos després d'haver-se prestat el servei i, massa sovint, fins a sis mesos després. L'Acellec lamenta que les empreses responsables del servei són les que es fan càrrec de finançar les beques. "El percentatge d'alumnes beneficiaris de beques de menjador creix i la puntualitat en el pagament és essencial per garantir l'eficàcia del servei", afirmen.

Suport als centres educatius pel benestar emocional dels alumnes

Un equip format per especialistes donarà servei a les escoles i instituts



Les escoles i instituts de la comarca tindran el reforç del grup especialitzat en benestar dels alumnes

Des d'aquest mes de gener els professionals d'ensenyament dels centres educatius disposen d'un equip extern de 20 professionals que els acompanyaran per ajudar en el benestar emocional dels alumnes. El Departament d'Educació ha posat en marxa el Programa de Benestar Emocional, per tal d'acompanyar els professionals del món educatiu i els centres en la gestió del ben-

estar emocional de l'alumnat. L'objectiu és assistir els docents i altres professionals educatius de segon cicle de Primària i dels instituts i oferir-los eines per a la millora del benestar emocional, donar-los suport quan detectin dificultats de gestió emocional amb els alumnes i assessorar-los davant de situacions complicades. L'equip de professionals que donarà suport als centres educatius

està format per professionals de l'àmbit de la psicologia i la pedagogia, a més de tècnics i administratius. El programa inclou atenció telefònica als docents, intervencions en situacions d'emergència suport als centres amb dinàmiques de gestió emocional en grups a classe, l'elaboració de material pedagògic, formació del professorat i eines de gestió emocional per a les famílies.

L'educació serà un factor clau en la lluita contra el canvi climàtic

L'educació serà un dels factors clau a l'hora de lluitar contra el canvi climàtic. Ho destaca l'informe *Reimaginem junts els nostres futurs: un nou contracte social per a l'educació*, publicat l'any passat per la Unesco. El document pren el relleu a l'informe Delors de 1996 i reformula el per a què, el què i el com de l'ensenyament. Demana que els currículums es moguin "cap a aprenentatges centrats en problemes i projectes", i que ho facin "transcendent els límits disciplinaris per trobar solucions viables i imaginatives".

Per això, proposa "un nou contracte social que comporti transformar l'educació per transformar el món" i "que reforci l'educació com una tasca col·lectiva i pública, és a dir, com a bé comú". En aquest sentit, la Unesco insisteix que l'educació s'haurà de plantejar durant els propers anys a partir dels reptes que planteja la crisi climàtica.



SEGUEIX EL CAMÍ DE L'APRENENTATGE INFANTIL, PRIMÀRIA I ESO



JUNTS CONSTRUÏM FUTUR

S'ACOSTA EL MOMENT DE TRIAR!

PREINSCRIPCIÓ CURS 23-24 DEL 6 AL 20 DE MARÇ

JORNADES INFORMATIVES 2023

DISSABTE 11 DE FEBRER	DIJOUS 23 DE FEBRER	DIMARTS 28 DE FEBRER
Portes obertes presencial Infantil / Primària / ESO de 10.00 h a 13.00 h amb cita prèvia.	A les 18.00 h, portes obertes presencial d'Educació Infantil amb cita prèvia.	A les 18.00 h, portes obertes presencial d'Educació Infantil amb cita prèvia.

ENTREVISTES PRESENCIALS PERSONALITZADES

PER QUÈ L'ESTEL?

 Escola familiar de tracte proper.	 Equip compromès i innovador.	 Escola plurilingüe: Anglès (des de P3) Alemany (des de 1r EP).
 Fomentem les relacions personals i les emocions.	 Un currículum per a tothom, educació inclusiva.	 Projectes en innovació.






Escola privada concertada
 Carrer Girona 55, Granollers
 Tel. 93 870 24 33
 atencio@lestel.net
 www.lestel.net

El repte de l'abandonament escolar

El 14,8% dels joves catalans deixen els estudis prematurament, una de les taxes més altes d'Europa

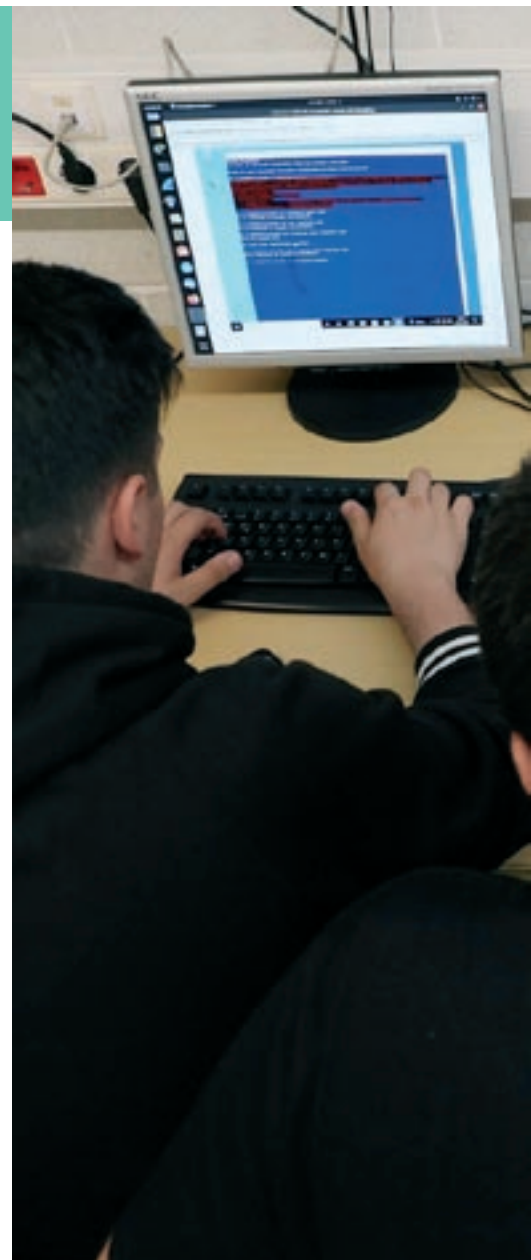
Malgrat els avanços que s'han fet durant els darrers anys, Catalunya continua registrant una de les taxes d'abandonament escolar prematur (AEP) més altes de la Unió Europea. Ho destaca l'informe *23 dades clau sobre educació per a aquest 2023* que ha publicat la Fundació Bofill, i que situa aquest indicador al 14,8% al conjunt de Catalunya, un punt i mig per sobre de la mitjana espanyola (13,3%) i cinc punts per sobre de l'europea (9,7%). En termes relatius, l'estudi destaca que cada any, arreu de Catalunya, un total de 74.000 joves abandonen els seus estudis. Una xifra superior a la població de Granollers.

Al conjunt d'Espanya només hi ha quatre comunitats autònomes que presentin un índex d'abandonament escolar prematur superior al català. Són les Illes Balears, Castella-La Mancha, Múrcia i Andalusia. D'altra banda, també es redueix a quatre el nombre de comunitats autònomes que han assolit l'objectiu europeu de reduir l'EAP a nivells per sota del 10%: el País Basc, Cantàbria, Galícia i Navarra. A escala europea, tant Catalunya com el conjunt d'Espanya es troben als pitjors llocs, només per sobre de Romania. Els països amb les taxes més baixes són Croàcia, Eslovènia, Grècia i Irlanda.

L'abandonament prematur és un procés pel qual, en cada etapa educativa, va sortint del sistema educatiu un determinat nombre d'infants i joves. En el cas de Catalunya, no aconsegueixen graduar-se 1 de cada 10 estudiants en el pas de l'educació obligatòria a la postobligatòria, 1 de cada 4 en el Batxillerat i 4 de cada 10 en els cicles de grau mitjà. Aquests infants i joves que es van quedant pel camí tenen perfils concrets: abandonen més els nois que no pas les noies –la taxa d'AEB entre els homes és del 19,4%, gairebé deu punts per sobre del 9,7% de les dones–. D'altra banda, també tendeixen a abandonar més prematurament els

seus estudis aquells infants i joves que tenen progenitors amb nivells d'estudis baixos i que viuen en llars amb pocs ingressos.

Les conseqüències d'abandonar el sistema educatiu prematurament són importants i solen afectar directament el futur laboral i l'estabilitat econòmica: les persones que han abandonat prematurament el sistema educatiu registren més atur, treballen en feines més precàries i cobren menys. Amb dades de l'any 2012 referents al conjunt de l'Estat espanyol, l'informe de la Fundació Bofill assenyalava que els joves que tan sols han acabat l'ESO tenen menys probabilitat de tenir un con-



L'informe de la Fundació Bofill assenyalava que la forma

tracte indefinit que els que han cursat estudis postobligatoris.

Per tot plegat, el document destaca que la lluita contra l'abandonament escolar continua sent un dels reptes principals que ha d'abordar el sistema educatiu català, però no és l'únic. L'educació a temps complet, la reducció de la segregació escolar, acabar amb el dèficit de finançament, l'educació al llarg de la vida i oferir suport educatiu per no deixar ningú enrere són altres reptes col·lectius que es troben ara mateix sobre la taula tant de les administracions com de la comunitat educativa. Tot això passa, segons la Fundació Bofill, per garantir que tots els infants i joves puguin rebre una educació de qualitat, independentment del seu nivell socioeconòmic i del seu origen.

RETORN AL SISTEMA EDUCATIU

L'informe de la Fundació Bofill també apunta que entre un terç i la meitat de les persones que han abandonat prematurament els seus estudis intenten tornar al sistema educatiu. En aquest sentit, insisteix que l'estatus socioeconòmic de cada persona pot arribar a condicionar l'èxit d'aquest retorn a les

PORTES OBERTES!



26/02

a les 10h





ESCOLES AUTÈNTIQUES PER A PERSONES ÚNIQUES







RESERVA CITA







santfeliu.fedac.cat
T. 938 661 127
661 803 360
673 381 076

#avuixdema

T'OBRIM LES PORTES!



VISITES GUIADES

CITA PRÈVIA

Del 21 de febrer al 3 de març

Matí: de 9 a 10, de 10 a 11 i d'11 a 12h

Tarda: de 15.30 a 16.30h

ENTREVISTES PERSONALITZADES

INFANTIL, PRIMÀRIA I ESO

CONTACTA'NS

93 870 03 38

info@jardi.org

jardigranollers

SESSIÓ INFORMATIVA ESO

Dijous 16 de febrer 19h


C. Torras i Bages, 43-45

CURS 2023 - 2024

INFORMACIÓ

www.jardi.org





Generalitat de Catalunya
INSTITUT VINYES VELLES

ESO i BATXILLERATS:

- Científico-Tecnològic
- Socio-Humanístic
- BatxiBac

IDIOMES:

- Anglès
- Francès


HORARIS DE CLASSE:

de 8 a 14.30

de dilluns a divendres

RECURSOS

- Totes les aules del centre amb connexió a internet.
- Aules específiques d'audiovisuals, d'informàtica, d'idiomes i de música.
- Biblioteca.
- Laboratoris de física, química i ciències de la natura. Dues aules de tecnologia.
- Viatge final d'etapa a 4t d'ESO. Estades lingüístiques a Amsterdam i a França. Sortides temàtiques de 1r a 4t d'ESO.
- Escola verda.
- Centre impulsor de la lectura i de la robòtica.
- Centre araART



Av. Barcelona, 2
08170 Montornès del Vallès
Tel. 93 568 60 79
iesvv@xtec.cat - www.xtec.cat/iesvv

EDUCACIÓ



aules. “És important assenyalar i denunciar la imatge distorsionada que emana de la categoria *ni-ni*. Amb aquesta categoria s’invisibilitza la importància primordial que tenen la classe social i el nivell d’estudis. Per tant, es fa més complex avaluar la vulnerabilitat i les necessitats de cada individu o col·lectiu”, diu el document.

Per contra, l’estudi posa de manifest que tan sols 1 de cada 10 persones adultes es continua formant. Segons la Fundació Bofill, la formació de persones adultes (FPA) és un dels sectors més afeblits de l’àmbit educatiu i requereix una revisió en profunditat per adequar-se a les necessitats formatives actuals. “La formació de persones adultes és una etapa estratègica en la qual hi ha en joc la millora del nivell educatiu del país, la reducció de les desigualtats socials i el desenvolupament del conjunt de la societat. A Catalunya, la formació de persones adultes, malgrat la seva articulació com a política pública, és un sector força afeblit a conseqüència d’haver estat durant molt de temps en la perifèria de les polítiques educatives”, alerta.

D’altra banda, es destaca que 1 de cada 4 joves catalans acaba els estudis d’ESO sense

entendre bé allò que llegeix. “L’11,2% de l’alumnat de Primària i el 23 % de l’alumnat d’ESO finalitzen els estudis amb un nivell baix de comprensió lectora i, per tant, no entenen el que llegeixen: “La comprensió lectora és bàsica per a l’aprenentatge i clau per al desenvolupament de pràcticament totes les activitats escolars. No disposar d’un nivell comprensió lectora adequat no només és un predictor molt fiable del fracàs escolar de l’alumnat sinó que els priva en gran mesura al descobriment personal, a la cultura i a desenvolupar-se com a ciutadans.”

En aquest sentit, l’alumnat de famílies que acompanyen la lectura té millor competència lectora que el que no té aquest acompanyament. Segons la Fundació Bofill, l’alumnat de famílies amb baix nivell de renda, a quart de Primària presenta un nivell de competència lectora 20 punts inferior que l’alumnat de famílies benestants. L’acompanyament i el clima lector són factors determinants: la diferència entre l’alumnat amb suport familiar i el que no en té és significativa i es correspon a mig curs acadèmic a quart de Primària.

GRISelda ESCRIGAS

ció és clau per assegurar el futur laboral i l’estabilitat econòmica de les persones

Generalitat de Catalunya
Departament d’Ensenyament

Institut de Lliçà

ESO
27/Febrer
17 a 19h

PORTES OBERTES
Avinguda Països Catalans, 26.
Dues sessions informatives: a les 17.00 i a les 18.00.
2 torns de visita pel centre, a les mateixes hores que les xerrades.

BATXILLERAT
27/Març
17 a 18h

PORTES OBERTES
Avinguda Països Catalans, 26.
Xerrada informativa a les 17.00.

- **CFGM:** Cicle Formatiu de Grau Mitjà de Sistemes Microinformàtics i Xarxes.
- Cicles formatius de Guies en el medi natural i temps de lleure.
- **CFGM:** Cicle de Grau Superior d’Administració de sistemes informàtics en xarxa.
- **Itinerari formatiu específic:** IFE d’Auxiliar en manteniment d’instal·lacions esportives.
- **Programa de formació i inserció:** Programa de transició al treball, PFI-PTT, d’Auxiliar d’hoteleria: cuina i restauració.

Edifici de Sant Baldiri. C. Baronia de Montbui, 30-34

Sant Lluís
ESCOLA **Gonçaga**

PARVULARI, PRIMÀRIA I ESO

centre concertat

Aprendre per viure

FEBRER

25

JORNADA

PORTES OBERTES

2 sessions:
09:30h i 11:30h

ESCOLA SANT LLUÍS GONÇAGA
Ronda del Carril, 92 - La Garriga
escola@escolasantlluis.cat
www.escolasantlluis.cat

Inscripcions:
Omple el formulari al web o truca'ns al 93 871 42 97 ext. 1

Ja has decidit el teu camí?

Comença la uni al febrer!

Graus

Comunicació

- Comunicació Audiovisual
- Periodisme
- Publicitat i Relacions Públiques

Educació i Esport

- Ciències de l’Activitat Física i de l’Esport | Mestre/a d’Educació Primària (menció en educació física)
- Mestre/a d’Educació Infantil
- Mestre/a d’Educació Infantil | Mestre/a d’Educació Primària (menció en llengua anglesa)

Empresa

- Màrqueting i Comunicació Empresarial

Enginyeries

- Enginyeria Mecatrònica
- Multimèdia. Aplicacions i Videojocs

Salut

- Teràpia Ocupacional (Semipresencial)

Uvic UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Informa-te'n a: uvic.cat/info/febrer

ON PUC COMPRAR EL 9 NOU ?

Si vols vendre EL 9 NOU al teu establiment, posa't en contacte amb nosaltres:
93 889 49 49 - distribucio@vic.el9nou.com

Aiguafreda

Estanc Puigdollers
C. Major 17

L'Ametlla del Vallès

Llibreria Jocadi
Pas de l'Ametlla, s/n, bloc interior

Llibreria Peipars
Pg. Torregassa 39

Benzinera Repsol
Ctra. C-17 km 26,5

Bigues i Riells del Fai

Papereria Reyes
C. Anna Mogas 116-128

Caldes de Montbui

Benzinera Repsol
Av. Pi i Maragall, 118

Quiosc Arturo
Pl. de l'Àngel s/n

Canovelles

Llibreria Gratacòs
C. Riera 12

Cànoves i Samalús

Estanc Garriga
Pl. Sant Muç 1

Cardedeu

ALDI (Dolores Rubio)
C. Dosrius 128

Benzinera BP
C. Pins Roses, 2, 4

Benzinera Repsol
Ctra. C-251, km 5,5

Estanc Coderch
Pg. Anselm Clavé, 3

La Botigueta & Rostisseria
Pg. Font dels Oms, 31

Llibreria Àgora
C. Mare de Deu del Pilar, 112

Quiosc Pl. Alsina
Pl. Joan Alsina, s/n

Figaró-Montmany

Estanc del Figaró
Ctra. Ribes 41

Les Franqueses del Vallès

Eroski (Sgel)
Ctra. Barcelona/Puigcerdà 33

Estanc Ateneu
Ctra. de Ribes, 119

Estanc Dolors
C. Jacint Verdaguer, 4

Punt de Paper
C. Cellecs, 2, local 2

Benzinera Repsol
Ctra. N152 km 33

La Garriga

Estanc de Dalt
C. Calàbria, 94

Gasolinera Fontserè
Ctra. Nacional 152

Llibreria Biset
Pl. Centre, 3

Llibreria Cuspinera
C. Centre, 37

Granollers

Llibreria La Gralla
C. dels Cabrits, 5

Benzinera Repsol
Ctra. Masnou, BP-5002, km 15,6

Celler del Ferrer
C. Joan Prim, 177

Fundació Privada Vallès Oriental
Av. Francesc Ribas, s/n (Hospital de Granollers)

Hipermercat Esclat
C. Roma, 3

Llibreria Papereria Buñuel
C. Francesc Macià, 93

Llibreria Vendrell
C. Benito Morató, 2

Papereria Molins
C. Joan Prim, 130

Quiosc Marin
Pl. Corona

Sorli Discau, Gasolinera
Ctra. Montmeló, 70

Supermercat Esclat
C. Girona, 225

Gualba

Estanc de Gualba
Pl. del Montseny, 27

La Llagosta

Papereria Casas
C. Estació, 3, local 3

Lliçà d'Amunt

Estanc Abelló
C. Cruïlla

Hipermercat Esclat
Av. Països Catalans, 17

Supermercat Condís
C. Empordà, 10

Supermercat Esclat
Ctra. de Caldes de Montbui, 142

Llinars del Vallès

Estanc Montserrat Jane
C. Anselm Clavé, 14

Hipermercat Esclat
Av. Pau Casals, 255-279

Quiosc pl. Església
Pl. Església s/n

Mollet del Vallès

Estació Sant Jordi
C. Can Pantiquet / Bosch s/n

Hipermercat Esclat
C. Nicaragua, s/n. Pol. Can Borrell

Quiosc Marquina
Rambla Fivaller 9

Supermercat Esclat
Av. de Burgos, 15

Montmeló

Benzinera Repsol
C. Vic, 69

El Rebost de la Rosa
C. Major, 20

Montornès del Vallès

Benzinera Repsol
Av. Riu Mogent, 3

La Papereria
C. Riu Mogent, 4

Montseny

Serveis Municipals de Montseny
Pl. de la Vila, 9

Parets del Vallès

Benzinera Shell
Av. Catalunya, 111

Carlin Parets
Av. Catalunya, 98

La Roca del Vallès

Benzinera Repsol
Ctra. C-1415, km 17,4

Benzinera Repsol
Ctra. C-60, km 10,9 direcció Mataró

Paperots
Rambla Mestre Torrents, 51-53

Sant Antoni de Vilamajor

Papereria Can Mayol
C. Catalunya, 5

Sant Celoni

Papereria Codina
C. Major, 84

Estanc Montnegre
C. Major, 3

Hipermercat Esclat
Ctra. C-35 cant. c. Indústria

Papereria 6x3
C. Jaume I, 8

Sant Esteve de Palautordera

L'Estanc
Ctra. Montseny, 5

La Lluna
Ctra. del Montseny, 47

Sant Feliu de Codines

Papereria la Plaça
Pl. Josep Umbert Ventura, 10

Santa Eulàlia de Ronçana

Can Ferrer
C. Barcelona, 100

Santa Maria de Palautordera

Benzinera Repsol
Ctra. C-35 P. km 51

Estanc Clara
C. Major, 53

Estanc Mola
Pl. de les Olles, 4

Vallgorguina

L'Estanc
Ctra. Nova, 47

Vilanova del Vallès

Benzinera Repsol
Ctra. BV-5001, km 19,9

L'Estanc de Vilanova
C. Palma, 8

MOIANÈS

Castellterçol

Coaliment Supermercat
Ctra. Granera, 28

L'Estanc de Castellterçol
C. del Mig, 3

Collsuspina

Forn de Collsuspina
C. Major, 10

Moià

La Ploma
Av. de la Vila, 8

Llibreria Grau
C. Sant Antoni, 1

Santa Maria d'Oló

Quiosc d'Oló
Av. Manuel Lopez, 17



Escaneja el codi QR per trobar la ubicació del vostre punt de venda més proper

EL 9 NOU

El terme *quart cinturó* ha estat en boca dels polítics que negocien els pressupostos de la Generalitat des d'ara ja fa uns mesos. El PSC de Salvador Illa ha exigit la ronda Nord entre Terrassa i Sabadell com una de les condicions per a l'aprovació dels comptes del govern català. Aquest dijous, el president, Pere Aragonès, ha admès que, tot i contradir el seu model de país, el seu govern i els seus diputats acceptarien la infraestructura reclamada pels socialistes per tancar d'una vegada la negociació d'un pressupost que ja està

El debat inquietant sobre el quart cinturó

acordat amb els Comuns.

Qualsevol referència al quart cinturó o la B-40 genera una inquietud comprensible del Vallès Oriental estant. Per això cal detallar el que s'està discutint aquests dies als passadissos i a l'hemicicle de Parlament. Efectivament, la ronda Nord reclamada pel PSC és un tram de sis quilòmetres que coincideix amb

alguns dibuixos del quart cinturó, l'autovia que hauria d'enllaçar el Baix Llobregat amb els Vallès, des d'Abbrera fins a Granollers, com a alternativa a AP-7. Però també és cert que aquesta ronda Nord és una via inclosa al Pla Específic de Mobilitat del Vallès, servirà per connectar Terrassa i Sabadell amb Castellar del Vallès i traurà trànsit de

la Gran Via sabadellenca.

És necessària, encara que el traçat no estigui definit del tot, del seu cost econòmic se n'hagi de fer càrrec el Ministeri de Transports i de la seva execució, la Generalitat, amb la complicitat en tot plegat dels tres ajuntaments afectats del Vallès Occidental.

Tot i el soroll mediàtic i que sovint sembli que es vol

vendre bou per bèstia grossa, la necessitat de fer el quart cinturó entre Castellar i Granollers ni hi és ni se l'espera. Tothom sap, tant al territori com als despatxos de Barcelona, que una autovia d'alta capacitat com la B-40 trinxaria espais molt fràgils o densament poblats. Per això la consigna d'estudis, estudis i més estudis per no decidir res, que s'assembla bastant a un enterrament. És llàstima, però, que entre tanta discussió sobre el quart cinturó de cotxes no hagi tret prou el nas el quart cinturó ferroviari. Aquest sí que seria un objectiu clau per a un país sostenible i de qualitat.

Contra les violències masclistes



Nieves Uriz Urzainqui

Metgessa jubilada
marianievesuriz@yahoo.es

Les violències contra les dones; la violència econòmica, la psicològica, la laboral, la salarial, la conceptual, la sexual, la social, la familiar. La *violència*. Moltes de nosaltres, al llarg de la nostra vida, les hem patit o les estem patint. D'un tipus o altre. Sent-ne conscients o sense assabentar-nos-en, però a moltes ens ha tocat. I igualment, sent-ne conscients o sense ser-ho, molts homes l'han exercida o l'estan exercint.

Violència contra les dones. Atura't a pensar-hi; torna a fer-ho: pensa-hi. Pensa-hi més, durant més temps i amb més intensitat i arriba a adonar-te de la dimensió de l'horror, perquè és una violència estructural, és violència contra el grup social *dones*.

Encara que uns quants ho neguin –que ho facin, tant se val!–, la violència contra les dones és un fet. Un fet abominable: violència contra nosaltres. I qui l'exerceix? La resposta també és horrible. I ho és tant que em costa d'escriure-la perquè no vull que ho sigui. No vull que sigui així. Perquè no són només els homes –alguns homes– qui l'exerceixen ni les dones –algunes dones– les que la pateixen. És la societat sencera que es comporta així. És la societat sencera que té interioritzada aquesta conducta, perquè durant segles han estat predicades la superioritat masculina i la inferioritat femenina i han donat fruit estructurant uns valors socials. Tot i que hi ha un tipus de violència, la sexual, que només és exercida pels homes (en el 90% dels casos contra dones i en el 10% restant contra altres homes).

A mi, persona afortunadíssima que em van educar fent-me saber que intel·lectualment era tan capaç com els meus germans homes i em van brindar les mateixes extraordinàries possibilitats acadèmiques que a ells, contradictòriament, també em van educar en la submissió i, com a conseqüència



NIKIAS SKAPINAKIS (CALOUSTE GULBENKIAN FOUNDATION MUSEUM)

d'això, he estat violentada al llarg de la vida. Violentada perquè jo, d'acord amb els meus valors, ho consentia, ja que *sabia* que el meu paper era el de callada, i perquè ells, els homes en general, també sabien que el seu paper era el d'organitzador i manar més. Cadascú al seu lloc i tots dos complint amb el que se n'esperava.

I ara, com més allunyo el punt de mira i observo el panorama, més m'horroritza l'evidència. *Violència contra les dones*. Les dones, que som la meitat de la humanitat, estem sent violentades, castigades, violades, ferides, negades i assassinades i el món es debat en frivolitats i discussions estúpides que

busquen enaltir els egos de polítics i governants. Per qui som negades, violades, callades i assassinades? Si responc que són els homes qui ens violenten, em sento inquieta i disgustada perquè no acusaré tots els homes en general ni a cadascun d'ells en particular.

Les dones estem sent violentades i assassinades i el món es debat en frivolitats per enaltir els egos de polítics i governants

Com que la violència contra les dones en la nostra societat és estructural, les violències que suportem, encara que es materialitzin en cada dona individualment, no són només violències personals. Són, sobretot, violències contra el conjunt social *dones*: assetjament, exigència, *violència*. Mentre que nosaltres, el conjunt social *dones*, no ens hem declarat enemigues dels homes, no hem pres el poder, no hem assassinat, no hem acovardit, no ens hem comportat com a rivals enverinades i, tanmateix, com a conjunt social, som violentades amb múltiples tipus de violència que ens coarten, subjuguem i acovardeixen.

Perquè la violència acovardeix i la por atordeix i debilita. Les dones tenim por; por cadascuna de nosaltres i por com a conjunt social de *dones*. I els homes han de saber que els tenim por: a cadascun i a tots ells com a conjunt social d'*homes*. Perquè el conjunt social d'*homes*, encara que la majoria no ho faci, ens agredeix, ens violenta i ens maltracta.

Sé que acceptar això que acabo de dir costa i, encara que nosaltres, amb el nostre saber atàvic d'éssers secundaris hem ajudat a mantenir fins ara l'*estatu quo* participant de manera passiva en el manteniment del masclisme, ja no ho tolerarem. *La violència*, les violències que ens coarten, ens anul·len i ens maten.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?

f el9nouVOR

ig @el9nou_vor

tw @el9nou_vor



De les festes nadalenques



Jaume Medina i Casanovas

Filòleg
jaume.medina@uab.cat

“Salut, rei de l’Avern!” diu Llucifer a Satanàs en un quadre dels entranyables Pastorets de Josep Maria Folch i Torres. Segurament la semblança entre *Avern* i *infern* fa que els espectadors no se sentin sorpresos davant d’una tal salutació. Tanmateix, Llucifer diu *Avern* i no pas *infern*, amb tota naturalitat i sense aclarir en cap moment per què se serveix d’aquest brillant topònim evocador dels balmats ressons de les cavernes. Ara bé: l’associació entre aquests dos termes tan pròxims des del punt de vista fonètic prové de l’antiga cultura romana i es relaciona amb un dels personatges que a partir de l’edat mitjana brillà amb llum pròpia a Mallorca i d’un quant temps ençà ha conegut en altres indrets dels Països Catalans un reviscolament inesperat [com la que il·lustra aquest article, de Cardedeu]; ens referim a la *sibil·la* o profetessa que la nit de Nadal, abans de la celebració de la missa del gall, prediu davant dels fidels amb el seu cant terrorífic la fi del món per combustió i la immediata compareixença dels mortals al judici inexorable.

La relació entre la *sibil·la* i l’*Avern* va ser ben descrita per Virgili, poeta i amic de l’emperador August, durant el regnat del qual nasqué Jesús a la ciutat palestina de Betlem (encara que no pas precisament el 25 de desembre). El món greco-romà coneixia diverses profetesses anomenades sibil·les, entre les quals gaudien d’un singular prestigi la *sibil·la* o *pítia* del famós santuari de Delfos i la *sibil·la* de Cumes, una ciutat grega situada al nord-oest de Nàpols i veïna del *lago d’Averno*, on els antics localitzaven l’entrada a l’infern, una entrada per la qual passà l’heroi Eneas en companyia de la *sibil·la* cumana per anar a veure el seu pare en el món del més enllà. Tot ben emmarcat en la geografia de la fèrtil Campània, dins l’àrea volcànica dels Campi Flegrèi o *Camps de Foc* en els quals sobresurt la famosa solfatara de Pozzuoli, amb emanacions sulfuroses. Una comarca plena d’encís, que vaig tenir l’ocasió de visitar ja fa una colla d’anys en companyia d’un taxista que es feia passar per guia turístic, al qual jo anava explicant les circumstàncies que envoltaven els llocs i els personatges a ells associats. Altrament, val la pena de remarcar que les imatges de la *sibil·la* dèlfica i la cumana, juntament amb les de la líbia, l’eritrea i la pèrsica, foren incorporades per Miquel Àngel a la volta de la Capella Sixtina, fent de contrapunt als profetes de la tradició judaico-cristiana.

Des de temps molt antics, el cristianisme associà la celebració de Nadal al solstici d’hivern, durant el qual el món romà festejava el naixement del Sol invicte: així la solemnitat pagana i l’encarnació del Verb diví es confonien en el moment crucial



JULIÀ VÁZQUEZ

de l’any en què la llum diürna comença decididament a créixer després que s’han acabat els dies més curts, que tanmateix no han pogut extingir del tot la claror. I tot seguit s’obre el mes de gener. També amb el seu valor crucial, per tal com pren l’arrencada no tan sols en el moment del canvi d’estació, sinó també en el de l’inici de l’any. Entre els romans presidia aquest mes el déu Janus, que li donava el nom i que era representat amb la imatge d’una persona amb dues cares: una que mirava enrere i una altra que mirava endavant, una cap a llevant i una altra cap a ponent, una cap al passat i una altra cap al futur. Eren en poder seu les claus de les portes del cel i ell presidia i presenciava, a manera de porta omnipresent (en llatí, *ianua* –d’on procedeix el nom del déu Janus– significa *porta*), totes les anades i vingudes dels déus i dels homes realitzades onsevilla.

Amb un gust excel·lent i d’una manera ben detallada el poeta Ovidi explicava per què la gent es felicitaven el primer dia del mes de gener, per què en aquesta avinentesa es feien ofrenes de dàtils, figues seques i mel, amb tota la dolçor del món, i per què durant aquesta festivitat es regalaven monedes els uns als altres... uns costums que, degudament caracteritzats en forma de *Christmas*, de torrons o d’estrenes, han arribat fins als nostres dies en les celebracions del Cap d’any.

El poeta romà guarda silenci sobre els àpats familiars i sobre les músiques i les seves lletres, però segurament que el nostre riquíssim repertori musical associat a aquestes festivitats realçades pel cristianisme té les seves arrels profundes en les melodies que devien ressonar fa segles i segles en la intimitat de les llars o en el domini públic dels carrers i les places.

PIULADES



XAVIER ANDREU

“La B40 o quart cinturó és una agressió al territori brutal, és carregar-se les poques zones verdes que resten al Vallès. La pressió que està fent el PSC a ERC per aprovar pressupostos és una excusa per fer una macrometropolis inhabitable.”

@XAndreuP

ORIOl GUINART

“La gent d’ERC i dels Comuns del Vallès han estat aliats de la Campanya contra el Quart Cinturó des de fa més de 25 anys. Si ara s’empassen el gripau del quart cinturó la traïció serà històrica. I si l’artífex ha de ser en Salvador Illa, que no vingui per la comarca sense retrets!”

@UruGuinart

XAVIER ABELLÓ

“Vaig perdut. Tan aviat penso que està tot cuinat des de fa temps i que la negociació és una mena de teatret per acabar escenificant un acord. Com penso que ni que Pere Aragonès es fes paleta i construís ell solet el quart cinturó hi hauria pressupostos.”

@xabelloribo

DANIEL ROS

“Ara que s’acosten les eleccions i us dediqueu a maquillar el poble per quedar bé, ja podríeu arreglar la pujada dels Tremolencs, a la Garriga, que allà, a part de veïns del poble, hi ha un centre educatiu que segur que és el que més impostos paga de tots. Ah, no! Que és privat i us fot al·lèrgia...”

@danirj76

JOAN PONS FIORI

“Ja podeu gaudir del segon Big Bench Community Project (BBCP) de la península Ibèrica, el Banc gegant de 30 passes, el número 281 dels BBCP a Europa. Està pintat amb els colors de les colles del municipi, les Serres i les Guineus, i el podeu trobar al camí de l’Església Vella de Vilalba.”

@PonsFiori



FE D’ERRORS

* A la informació de la pàgina 36 d’EL 9 NOU del divendres 20 de gener sobre les festes de Sant Antoni a Castellerçol i San Feliu es deia erròniament que Laura Borràs era expresidenta del Parlament. Havia de dir que és presidenta suspesa del Parlament.

LA SANTA ESPINA



REEDUCANT LA MIRADA

Marca Tipp-Ex



Laura B. Serna
Professora i periodista
@LauraBSerna1

He de comprar una cinta correctora. Porto tot el cap de setmana corregint la darrera tasca de català que l'alumnat m'ha lliurat i només he aconseguit acabar amb els dits blancs. La tasca consistia en l'elaboració d'una notícia periodística –amb l'objectiu de publicar-la a *El 9+Petit*–. Però a aquestes alçades del cap de setmana, ja he canviat les notes tres vegades. Durant la primera correcció de dissabte, les notes oscil·laven entre el no assolit i l'assoliment satisfactori (amb prou feines recordo un excel·lent). El motiu? Per assolir els objectius mínims de la tasca era imprescindible escriure la notícia en passat perifràstic. Així que quan començo a corregir els textos i detecto que un nombre important d'alumnes no ha sabut escriure la notícia en aquest temps verbal... em pregunto: "Serà culpa meva el fracàs?" Si l'alumnat ha treballat, s'ha implicat en el procés d'aprenentatge, ha complert amb els compromisos de classe, ha mostrat interès... com pot ser que no assolixi els mínims per aprovar? Com pot ser responsabilitat de l'alumnat no haver assolit? No m'agrada parlar de culpes. Però sento que, si no han après, és culpa meva...

Motivar l'alumnat o fomentar l'esforç? Animar-los o exigir-los? Motivació o esperit de superació?

Al llarg del diumenge només puc pensar en una paraula: *desmotivació*. Desmotivar l'alumnat amb un fracàs que no reconeix el seu esforç. Desmotivar l'alumnat amb un resultat que no reflecteix la seva implicació. Desmotivar l'alumnat a la meua matèria. Generar un ambient hostil cap a les llengües, cap a l'escriptura, cap al periodisme i... perdre alguna futura periodista pel camí? Sacsejada pels meus neguits, corro a revisar les correccions. Llegeixo cada notícia amb detall i, aquest cop, faig allò que penso que no hem fer: em fixo en el nom de l'alumna. Altrament dit: avaluo mentalment el seu nivell d'implicació en la tasca. Resultat: els no assolits han passat a assolir i els assoliments s'han convertit en... excel·lents (i sí, ho dic amb la boca petita). Llavors, però, m'abraona una nova por: on ha quedat la cultura de l'esforç? Si poso notes que no responen als seus resultats, deixaran d'esforçar-se per millorar, per aprendre?

Dilluns em llevo abans d'hora perquè els dubtes no em deixen dormir. Motivar l'alumnat o fomentar l'esforç? Animar-los o exigir-los? Motivació o esperit de superació? Ràpidament agafó el que em queda de cinta correctora i canvio les notes per tercera vegada.



GRISelda ESCRIGAS

La campanya de Nadal i les rebaixes de la inflació



Carles Gironès i Batllori
President de PIMEComerç
Vallès Oriental

Després del soroll de cada any amb el Black Friday, les festes de Nadal i Reis han estat tot un èxit per al comerç urbà! En efecte, des de PIMEComerç Vallès Oriental i a les petites i mitjanes empreses de la comarca es respira feina ben feta. Tot i les notables dificultats que les pimes estan travessant per la crisi inflacionària i les males previsions que s'han anat transmetent als mitjans de comunicació, ens enorgulleix afirmar que la campanya de Nadal ha estat pròspera per a bona part dels comerços del Vallès Oriental. Es pot dir que la campanya de Nadal i Reis és per al comerç com l'examen de fi de curs: si dia a dia s'ha anat treballant, els resultats arriben i es veuen materialitzats en vendes.

Què ha passat en aquest tancament del 2022? Doncs que malgrat la bona expectativa de vendes, els resultats empresarials no han estat pas idonis. Com es podia esperar, a causa de la inflació i tot el daltabaix de costos i increments en subministraments i altres recursos, s'han disparat les despeses d'exploració de les botigues. Tot i que això és un altre debat!

Des de PIMEComerç Vallès Oriental s'ha suggerit i apostat per un consum responsable, s'ha aconsellat comprar allò que és més necessari i fer-ho amb consciència. Considerem crucial fomentar l'oferta de productes al més sostenibles possible, així com la compra local i de proximitat, i als municipis del Vallès Oriental disposem d'un gran assortiment de productes i serveis de qualitat que cal fer valer.

I ara ja estem en plena època de rebaixes! És cert que gràcies a la liberalització de les rebaixes, tots els establiments poden decidir lliurement si les volen fer, la manera en què les executaran i la seva durada, tot i que hi ha uns períodes recomanats que sobretot el comerç local compleix. A més, des de PIMEC volem recordar i insistir en el fet que els productes rebaixats han de tenir la mateixa

qualitat i garantia que tenien a preu no rebaixat.

Malgrat que uns dies abans de l'inici de les rebaixes ja es podien veure productes reduïts de preu, en aquesta primera quinzena hem pogut percebre els dies més forts i amb més demanda. Així i tot, ens queda encara un llarg temps de rebaixes, que convidem a aprofitar fins a finals de febrer, sobretot en el comerç local.

Altres models de negoci gaudeixen de la capacitat econòmica per generar grans volums de noves col·leccions en períodes de temps molt curts, que, a més, poden continuar generant paral·lelament a l'època de rebaixes, amb productes que majoritàriament no tenen els preus rebaixats. A diferència d'aquests models de negoci, el comerç de proximitat no té aquesta capacitat, cosa que implica trobar-se amb una oferta de productes de temporada amb bons descomptes, on no s'ha malmès el valor del producte i es disposa de l'atenció i el servei que caracteritza el comerç urbà.

Des de PIMEComerç demanem mesures contundents per rebaixar la inflació i ajudes a curt i mitjà termini per afavorir la sostenibilitat dels negocis

Les previsions per al 2023 encara són molt incertes, però és clar que la situació geopolítica i econòmica ens continuarà afectant. Des de PIMEComerç demanem mesures contundents per rebaixar la inflació i ajudes a curt i mitjà termini per afavorir la sostenibilitat dels negocis, per donar oxigen econòmic a la societat i al teixit empresarial, i per mantenir el consum i els llocs de treball. La desacceleració de l'activitat empresarial ha estat menor que la prevista inicialment, però, així i tot, cal ser conscients de la inestabilitat del panorama actual per posar en marxa accions que reforcin el comerç local i evitin sotracos en la seva rendibilitat.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Granollers detecta la plaga de l'escarabat vespa a una morera de la plaça Maluquer i Salvador

2 Mor a 61 anys Mane Sáez, la directora de l'escola bressol municipal El Cirerer de Parets

3 La Diputació i Renfe impulsen un tren turístic de Barcelona a Granollers

4 Un conductor perd el control i topa contra un arbre al carrer Roger de Flor de Granollers

5 La falta de voluntaris impedeix fer l'històrica travessa Viladrau-la Garriga

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

“Arrenquem la frustració dels calendaris, aquí no s’ha acabat res”



Teresa Sagrera

 Escriptora
 @SagreraT

Dilluns 16 de gener de 2023

Capvespre

El Ministeri de Sanitat exigeix a Junta de Castella i Lleó que compleixi la llei de l'avortament, davant del nou protocol antiavortista pactat amb Vox. Va costar molt d'aconseguir el dret de l'avortament, perquè ara l'extrema dreta pretengui posar-lo en risc.

Dimarts 17 de gener de 2023

Nit

Uns núvols negres deixen entreveure una ullada de sol. Fa vent. Continuem acumulant mesos de sequera. Si tot continua igual, en tres mesos podríem entrar en una situació d'excepcionalitat. És Sant Antoni, patró del poble veí. Al vespre, hem baixat a veure el correfoc. El vent i el fred han fet que no hi hagués tant públic com en altres ocasions.

Dimecres 18 de gener de 2023

Nit

Les temperatures baixen per sota de la mitjana. El fiscal del Suprem va més enllà que Llanera en les reclamacions per extradir el president Puigdemont. Treballo a l'ordinador fins tard.

Dijous 19 de gener de 2023

Capvespre

Avui se celebra la cimera hispano-francesa a Montjuïc i l'independentisme es manifesta. S'hi han aplegat milers de manifestants. Molts, com jo, no hi hem pogut anar perquè estàvem treballant, però m'he enorgullit veient les imatges i he agraït la presència de tots aquells que han sortit a cridar ben fort que l'independentisme és viu. Perquè, com diu la periodista Natza Farré al diari *Ara*: “I tant de bo arrenquem la frustració dels calendaris, siguin de l'any que siguin. Però sobretot que no faltin ni



MENNO

els recomptes de la Guàrdia Urbana ni les càrregues dels Mossos, que aquí no s’ha acabat res.”

Diuen que la catalana Maria Branyas és la dona més longeva del món amb 115 anys. En parlem amb la mare. Tenir el cap clar i marxar abans que els teus fills i nets deuen ser el desig de la majoria quan s'arriba a vell.

Divendres 20 de gener de 2023

Capvespre

El matí he tingut una visita d'aquelles que mereix aturar una estona el rellotge. És bonic saber que passat un temps hi ha excompanys de feina que pensen en tu. Hem parlat una mica de tot i hem fet un cafè. De les nou orquídiades que tinc a l'altell, vuit

estan aponcellades, l'altra fa poc va perdre les flors.

Tenim una imatge mental dels coneguts i saludats. Fins fa ben poc, com molta gent, trobava a Dani Alves, exfutbolista del Barça, simpàtic. Avui ha declarat davant la jutgessa a la Ciutat de la Justícia acusat d'una violació el dia 30 de desembre i aquesta ha dictat presó preventiva sense fiança. M'ha vingut al cap la imatge d'aquella gent a qui entrevisten quan arresten el seu veí per pederasta o per un crim masclista i diu que semblava bona persona. Encara s'ha de fer el judici, però dono les gràcies a la jutgessa per la seva fermesa.

Aquest vespre hi ha la primera assemblea per a la festa del Vilamagore del 2023. Enguany se celebrarà la 30a edició, fins que arribi aquest moment queda molt camí per recórrer.

Dissabte 21 de gener de 2023

Capvespre

Al matí hem anat a la Biblioteca Joan Coromines del Masnou a la presentació de l'últim llibre del Jordi Matilló, *Ultreia* (Libros Indie, 2022). Ens ha parlat de maçons, de templers, de càtars i de misteris que segueixen vius amb el pas dels anys. Un bon tastet per convidar-nos a llegir aquesta novel·la històrica.

Tornem tard, encarreguem taula al poble, a Can Noguera. A la tarda, anem a la sala de Sant Antoni de Vilamajor a veure l'obra de teatre que organitza l'Associació Art i Cultura, *El nom*, dirigida per Albert Tallet. Una adaptació de l'obra *Le prénom*, escrita pels dramaturgs francesos Matthieu Delaporte i Alexandre de la Patellière. Una divertida comèdia que gira al voltant d'un sopar familiar amb cinc actors, dues parelles i una amiga. Complicitats, retrets i secrets. Hem passat molt bona estona!

Diumenge 22 de gener de 2023

Nit

Al matí hem baixat caminant fins a Sant Antoni. S'hi estava bé, feia sol. Aquesta nit se celebra la gala dels XV Premis Gaudí, la gran festa del cinema català. *Alcarràs*, de Carla Simón, ha sigut la guanyadora a millor pel·lícula catalana i *Pacific-tion*, dirigida per Albert Serra, s'ha emportat el premi a millor pel·lícula en llengua no catalana, però ha estat *Un año, una noche* la cinta que més guardonada, amb cinc estatuetes. A la gala s'ha recordat de manera especial el director Agustí Villaronga, mort la passada matinada. També s'han homenatjat tots els membres de l'Acadèmia del Cinema Català que ens han deixat aquest any, un d'ells, el nostre estimat amic, l'actor de La Cubana, Jaume Baucis.

Massa temps per barrinar

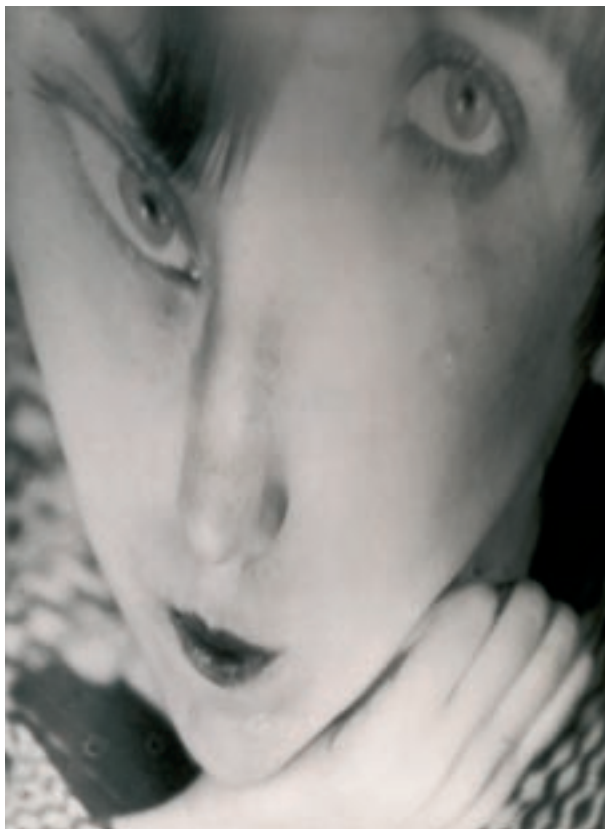


Montserrat Ponsa Tarrés

 Periodista, escriptora i activista
 social i cultural
 @montserratponsa

L'enclaustrament per culpa per la dita *pandèmia* ens ha fet pensar i decidir sobre molts perquè que no tenen resposta. La tenen, però els costa d'admetre: qui va deixar anar aquesta bogeria que ens ha mantingut i encara ens té controlats? Si algú mereix càstig, no dubto que una cadena perpètua seria poc per a ells. La indústria farmacèutica hi té a dir i explicar, però calla i necessitem saber quina és la situació actual per continuar caminant sense temor.

Als qui manen el món no els interessa el nostre benestar, ens volen sota el seu jou, sotmesos. No els agrada que gaudim de la llibertat, de viure i morir prop dels que estimem. Maleïda por, la que uns i altres ens han inoculat per apartar-nos de la vida. I jo dic: “Prou!” Recuperem els nostres fers i pensaments, oblidem-nos de la por i, si ens arriba quelcom dolent, ho superarem. La vida mereix ser viscuda a partir de les situacions bones i les malestrugues que sempre han existit i mai no desapareixeran. Els que vam viure la guerra i els desastres que va com-



BERENICE ABBROOT (1898-1991) / MoMA

portar *a posteriori* per a la majoria de famílies, potser dividides en diferents bàndols i ho van superar, entenem que avui el món ha modificat estructures, pensaments, anhels i no sap cap on camina. Abans, teníem un nord i ho vam aconseguir!

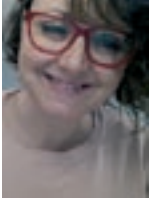
Alguns dels que menen el món saben com fer-ho i no desisteixen de tenir-nos sota el seu jou. No els ho permetem! La vida és envejosa de la felicitat de nosaltres, els homes i dones que volem caminar prop dels que tenim prop nostre. Ens necessitem. Deixem d'imaginar malvestats i visquem feliços prop dels que estimem i ens estimen. No deixem de fer res que sigui del nostre grat: teatre, cinema, trobades amb parents i amics... Plantem-los cara!

Sort que el clima ens ajuda a superar aquests rigors i el sol no ens abandona. El fred no és l'amo d'aquest hivern que –imagino enfadat– s'allargarà en el temps, però quan creixi el dia i la claror ens acompanyi, no hi tindrà res a fer. Maleït sigui!

Som nosaltres, els que barrinem per descobrir els perquè que ens venen al cap i no els trobem. Els més grans som els més perjudicats per la por inoculada pels que manen el món. Si us plau, deixeu-nos respirar i viure. Volem continuar caminant, descobrint cada dia noves situacions, nous camins que ens menin a la plenitud de les nostres enyorances i continuar prop dels que estimem i ens estimen. Agraïm a la vida que ens ha permès conèixer tants mons i pensar. Cal que sapiguem escollir el nostre, el que ens agradaria que fos a l'abast de tothom qui estima la vida i la gent.

LA REBEL

Nostàlgia

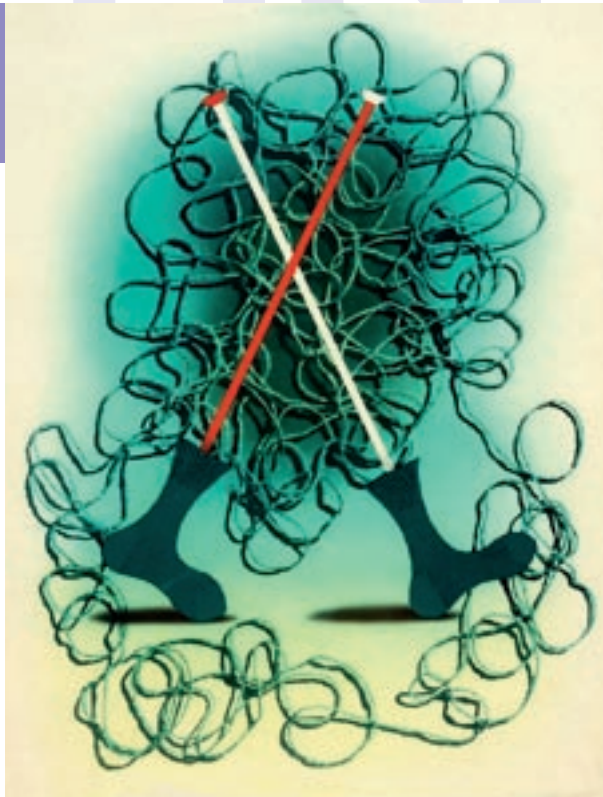


Marina Martori

Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

¿Us passa a vegades que us agafa com una mena de rau-rau interior, no de gana, no salvatge, sinó més aviat tranquil i un punt trist que us tiba, com aquell fil invisible de què parlen els japonesos, vermell i prim, i que us porta fins a un punt del passat on vau ser feliços o simplement teniu mitificat, ancorat a la prestatgeria de moments personals importants? A mi em passa. I potser cada cop em passa més, i això que jo soc d'aquelles persones que creu que l'única cosa que existeix és el present, que ni el passat ni el futur tenen gaire importància en aquesta ruta de revolts infinits que és la vida.

Em deu passar perquè em vaig fent gran i ja se sap que quan un es va fent gran i va prenent consciència del pas del temps a mil per hora mira enrere i recorda aquell moment, aquella persona que era fa uns anys. Em passa –curiosament– que torno als temps universitaris, no pas a la infantesa. Potser encara no soc tan gran com per recular als orígens i només marxo enrere seguint aquest fil nostàlgic fins aquell moment del temps en què era només



ABRAM GAMES (1914-1996)

jo. Abans de ser mare. I de tornar a ser-ho. Abans d'haver de conversar amb paciència amb adolescents enfadats, abans d'educar els grans de la família perquè no sonin massa grans i carques davant d'aquests adolescents, abans de sentir-me dir infinites vegades que soc una boomer exagerada.

Torno a aquell temps en què l'única preocupació no era el present, com ara, sinó el futur. On només m'havia d'ocupar de mi i del que volia o somiava o creia voler i m'hi assec, en aquell temps, i m'adono –oh, i tant que si– que era un temps més lleuger però jo era més estúpida. Que era un temps més vibrant però jo era menys interessant. Que era un temps més fàcil però jo era menys jo. Que curiós. No tornaria a aquells moments per res del món. Per allò que només existeix el present, però també perquè ara sé més coses, moltes més, i ara he comès alguns errors i he *trincat* alguns grans encerts i sé que la felicitat, l'amor, la consciència són conceptes complexos, elegants, variables, però també possibles i que s'hi arriba. S'arriba a la pau d'esperit, a l'alegria, a la joia, a la sensació de plenitud i quina sort, la vida, així.

Potser era més jove i més lliure però era menys feliç. Estava lluny de despertar en el feminisme, a aprendre a dir que no, a entendre que només estimant es camina de veritat. I no hi tornaria. Però el fil em tiba quan algun cant de sirena em porta a aquest passat. Una nit dels Oscars que no dormíem, partides infinites al bar de la facultat, les ganes de la primera feina al teu camp, el somni de triomfar.

És una nostàlgia que no acabo d'entendre, però que reconec, i penso que reflecteix amb sinceritat una època feliç de les nostres vides. L'època just abans que tot es complica. I ho volem, que es compliqui, però ens agrada i creiem que el passat és l'únic que existeix i no canviariem per res els nostres adolescents ni la nostra saviesa, però el fil, de tant en tant, estira.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Cimera



Pau Vidal

Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

Avui us endureu un parell de petites sorpreses d'aquelles que ens dona la vida i els diccionaris encara més. Però anirem a pams.

Cim és un mot d'ús poc freqüent fora de l'àmbit de l'excursionisme i el muntanyisme, on, en canvi, com és natural, sona sovint. Tanmateix, es va popularitzar l'any 1982 arran de l'èxit de la segona expedició catalana a l'Everest, la de la famosa exclamació "Hem fet el cim!". En realitat, cal dir que continua essent de presència escadussera en l'àmbit general, on solament perviu precisament en aquesta expressió, que sí que s'ha esquitllat al llenguatge quotidià, fins i tot de vegades en clau irònica ("Amb aquest arròs a la cassola es pot dir que has fet el cim de la teva carrera de cuiner").

Això sí, hi ha una subespècie de catalans que



MARIA PIDELASERRA I BRIAS (1877-1946) / MNAC

sí que la fan anar sovint. A la zona de la Selva i la rodalia és ben viva la locució *al cim de* en el significat de *damunt de*: "Deixa la cassola al cim de la taula" és una frase quotidiana a Breda o Sant Celoni, per exemple, que als altres ens fa gràcia.

I ara ve la primera sorpreseta. *Cim* és derivat d'una paraula encara més infreqüent, *cima*. Un fenomen una mica insòlit, això que el derivat sigui més curt que la matriu, però l'etimologia ens ho explica bé: *cima* ve del llatí *cyma*, 'brot o tija ten-

dra de la col i altres plantes', i aquesta del grec *kyma*, 'brot tendre; ona, ondulació'. Més endavant va prendre el sentit de 'capdamunt dels arbres' i posteriorment el de 'punt culminant' en general; el masculí *cim*, més tardà, s'extragué de *cima* per derivació morfològica i segurament també per influx de sinònims com *som* i *cap*. D'aquí que existeixi per exemple el verb *encimar*, 'netejar o esporgar els arbres pel cim' (però, en canvi no, alerta, el substantiu *encimera* per referir-se al pla de marbre de la cuina, que és castellanisme).

La segona curiositat és que el sentit modern de *cimera* (el tradicional no hi té ben res a veure: 'guarniment que s'acobla al casc o a la corona, consistent en figures o objectes vistosos'. Com no costa gaire de deduir, rep aquest nom justament per la posició que ocupa, a dalt de tot), la segona curiositat, deia, és molt més recent. En el significat de 'reunió o trobada d'alt nivell' no té gaires anys, és tot just del segle XX, i és per això que en alguns diccionaris el recullen com a secundari. Que tant de bo fos el que apliquéssim a cimeres com la que ens hem hagut d'empassar vulgues no vulgues aquests dies recents: secundària, o terciària, o fins i tot residual, vestigi d'una època (si mai arriba) en què no ens deixarem trepitjar més per l'arrogància de les suposades potències.

LA PILARÍN



Un any d'Oficina Parlamentària. Feina feta



Marc Candela, Assia Cherdal, Ángeles Llive, Chakir el Homrani, Josep Maria Reniu i Martí Pujol

Les persones electes amb compromís democràtic ens obliguem a aproximar les institucions a la ciutadania, a mantenir contacte amb els nostres veïns i a actuar com a veïns, també, als nostres negociats. Amb aquest ànim, varem presentar l'Oficina Parlamentària Comarcal fa poc més d'un any, en què donàvem forma a allò que els electes d'Esquerra Republicana (ERC) del Vallès Oriental ja fèiem de manera més individualitzada: escoltar la societat i els grups municipals de la comarca amb l'objectiu de traslladar algunes qüestions a les instàncies que en tenen competències.

Representants del grup republicà al Consell Comarcal del Vallès Oriental, membres de la Diputació de Barcelona, diputats i diputades del Parlament de Catalunya i també al Senat formem l'oficina parlamentària.

Durant aquest primer any, hem fet una quarantena de trobades: hem atès sobretot grups municipals dels consistoris vallesans, alhora que també ens hem reunit amb col·lectius amb la finalitat de desencallar problemàtiques veïnals i socials.

Cal esmentar les visites que ha fet –i encara fa– el senador Josep Maria Reniu a nombroses poblacions, de les quals han sortit preguntes al Ministeri de Foment sobre les deficiències de la xarxa ferroviària i l'opacitat respecte als anuncis de projectes d'infraestructures a la nostra comarca. També s'han interpellat les institucions de l'Estat en matèria d'habitatge, especialment amb l'ànim de recuperar per als Ajuntaments les propietats absorbides per la Sareb (Societat de Gestió d'Actius Procedents de la Reestructuració Bancària) amb l'ànim d'engruixir l'oferta d'habitatge social. Igualment també s'han fet preguntes sobre el servei de Correos a la nostra demarcació.

Per la seva part, la diputada al Parlament Ángeles Llive ha tingut reunions amb la plataforma

Aturem la Contaminació, juntament amb l'Eugeni Villalbí, que aviat s'encarregarà de fer el retorn a la plataforma, alhora que treballa sobre diferents qüestions junt amb el Grup Municipal republicà de les Franqueses del Vallès. Així mateix, la diputada Llive i Assia Cherdal, consellera comarcal, mantenen contacte continuat amb col·lectius de persones nouvingudes.

En el terreny de sectors d'interès, el diputat Chakir el Homrani ha mantingut reunions amb agents socials, com grups empresarials i sindicats, amb el repte de posar-los en contacte amb els grups municipals de la comarca, contactes que es mantindran amb futurs interlocutors institucionals.

Per la seva part, Martí Pujol des de la Diputació, i Marc Candela, des del Consell Comarcal, mantenen fil directe amb els alcaldes i portaveus per canalitzar les necessitats dels municipis i activar els tràmits i recursos que puguin ajudar a resoldre problemàtiques de la ciutadania.

Som al vostre costat, i estem al vostre servei perquè vosaltres ens heu encarregat de ser allà on som. La convicció republicana ens compromet a treballar per a tota la ciutadania i per enfortir els béns col·lectius.

*** Marc Candela i Assia Cherdal, consellers comarcals; Ángeles Llive, diputada al Parlament de Catalunya; Chakir el Homrani, exdiputat; Josep Maria Reniu, senador i Martí Pujol, Diputació de Barcelona**

Governarem Granollers



Àlex Sastre i Prieto

Portaveu de Junts per Granollers i candidat a l'alcaldia de Granollers
@alexsastre83

L'any 2023 ja està en marxa. Després de molts anys convulsos, inestables, incerts, a aquest 2023 li demanem una mica de calma i, si pot ser, un punt de previsibilitat, que ens convé a tots per poder tirar endavant els nostres respectius projectes vitals. Perquè hi ha gent que s'ho ha passat i s'ho està passant malament.

I el 2023 també és any d'eleccions municipals: el proper 28 de maig haurem de decidir col·lectivament el futur de Granollers. Venim d'on venim: 16 anys de majoria absoluta socialista amb en Josep Mayoral al capdavant. Un alcalde que va aconseguir vots de

L'època de les majories absolutes a Granollers s'acaba. Caldren acords i enteses que vagin més enllà d'un sol color polític

sensibilitats diferents, també d'aquells a qui podríem definir de tarannà *convergent*.

Però en Josep Mayoral ja no es presentarà a les eleccions, i això fa que alguns afirmem de forma convençuda que l'època de les majories absolutes s'acaba. Perquè és el més normal, un panorama polític on calguin acords i enteses que vagin més enllà d'un sol color polític. Especialment en ciutats de la mida de Granollers, amb societats complexes, diverses i plu-

quals que també van més enllà d'aquest mateix color.

I aquí, al cap d'aquest carrer, hi som la gent de Junts per Granollers. Que hem demostrat, en el context d'aquests quatre anys, amb quatre regidors de 25, amb un govern en majoria absoluta, que som capaços d'arribar a acords, de llegir el moment, de posar-nos al servei de la ciutadania sortint de l'òptica partidista. I hi soc jo, si em permeteu. Que he confrontat durant vuit anys el nostre projecte polític al d'un rival que ho tenia tot a favor, i no m'he rendit. Com va fer en el seu moment en Xavier Trias a Barcelona. I que després d'aquest temps de creixement personal i polític, de servei a la ciutat i a la seva gent, i també de servei al país des del govern com a director general de Joventut, em sento més fort que mai i preparat per governar la ciutat.

El maig de 2023 es presenta una oportunitat històrica perquè l'espai polític que representa Junts per Granollers tingui l'oportunitat de liderar de nou la ciutat després de 24 anys de no fer-ho. Per tots aquests motius, de forma convençuda ens posem a disposició de la ciutat perquè estic segur que governarem Granollers.

Granollers, de la utopia a la necessitat



Mònica Ribell i Bachs

Metge internista i regidora de Granollers per la Independència – Primàries Catalunya 2019-2021
@monicaribell

“Cap ciutat no hauria de ser tan gran perquè no sigui possible sortir-ne a peu en un únic matí.” Així descriu la ciutat Cyril Connolly, l'escriptor i important crític literari anglès en el darrer terç del segle XX. Rellegint-lo, els carrers i les voreres venen a la memòria, els principals llocs públics que esdevenen diàriament més vitals. Si aquests són vius i transitables, la ciutat és viva.

Un carrer habitable és un espai compartit de proximitat i de barri. Una extensió del nostre habitatge. La gent hi camina, s'atura, es troba i s'hi reuneix. Un carrer és l'escenari on es donen conflictes i consensos, i es fomenta el sentit d'identitat, pertinença i copropietat. Reflecteixen l'ànima dels que hi viuen, i dels que s'hi mouen. Els carrers nets, amables, cuidats, amb espais verds adequats a la realitat ambiental actual són elements clau que influencien la qualitat de vida de ciutats de dimensió mitjana com Granollers. Sense oblidar les

És determinant preguntar-nos què i com volem que sigui el Granollers de demà. Sabem que li cal més verd i que s'han de millorar els serveis

necessitats immediates de les persones; els carrers no poden deixar de banda les necessitats mediambientals necessàries per fer front cap al 2040 a l'increment esperat de temperatura proper als 2,5°C i a la disminució de pluja d'un 15%, paràmetres que comportaran un gran increment en la sequera a nivell del sòl i de l'aire.

Avui es tallen arbres a Granollers i el replantament no va amb la celeritat necessària. Aconseguir verd i arbres són alguns dels exemples del procés de transformació que han de viure les ciutats per adaptar-se a l'emergència climàtica i fer-les més resilients. Potenciar la mobilitat sostenible, el reciclatge, la reducció de la generació de residus, el control de les emissions contaminants i de gasos d'efecte hivernacle, invertir en energies renova-

bles o, per exemple, potenciar l'eficiència energètica en la millora del trànsit o de l'enllumenat públic; són elements que també contribueixen a una gran qualitat de vida i treballen per garantir-la a les següents generacions. En la cura mediambiental no només l'Administració s'ha d'implicar; els veïns n'han de tenir cura també, cuidant els escocells i els arbres, les plantes ornamentals i salvatges o promovent els jardins verticals que configuraran les noves ciutats.

És determinant repensar-nos, preguntar-nos què i com volem que sigui el Granollers de demà. Sabem que li cal més verd i que s'han de millorar els serveis; cal recuperar l'atenció al mostrador de l'Ajuntament a banda de les cites prèvies; així com recuperar també la figura del defensor de la ciutat que apropi millor les veus de les persones a l'administració; cal recuperar el consens del plenari de fa 25 anys perquè Granollers inverteixi en obra cultural de proximitat; però cal també prioritzar polítiques públiques que treballin perquè Granollers tingui un projecte formatiu sòlid ampliant l'existent per a les properes generacions. Un projecte en cicles formatius de grau superior que sigui capdavanter al país, amb oficis on treballar bé sigui el símbol característic i diferencial de la nostra ciutat.

BÚSTIA

Tres pobles, un barri

Encetem el nou any amb cert trasbals, quan un munt de famílies de Santa Eulàlia de Ronçana, l'Ametlla i Bigues i Riells del Fai rebem notificacions d'expropiacions imminents per unes millores al tram de carretera que compartim i patim. No sense nerviosisme, tot va agafant forma i se'n obre l'oportunitat d'aportar, des de la nostra estreta experiència amb la infraestructura, propostes de millora al projecte que presenta la Diputació de Barcelona.

Sens dubte, el que més ens preocupa és la seguretat, i que pugui persistir l'error històric de posar els vehicles per sobre de les persones. Així, tot i ser conscients que parlem d'una carretera, es tracta d'un tram amb 39 accessos –sí, 39!–, entre els habitatges i els de barris com el de Bonaire i el Pinar i Portús. Un barri.

Entenem que cal fer efectiva la limitació de velocitat, ja que segons l'estudi de la pròpia Diputació, la respecten només el 7% dels vehicles, que evidencien que les senyalitzacions verticals i horitzontals actuals es mostren clarament ineficients. Segurament també les noves proposades.

La millora en la seguretat als múltiples accessos a la carretera també es valora com una necessitat imperiosa, adaptant-nos a realitats *rabioses*, com per exemple les sortides de vehicles del Pinar i Portús en direcció a l'Ametlla.

També entenem que és el moment d'esmenar errors com la ubicació de les parades del transport públic, que, tot i no ser competència de la Diputació, hem d'aprofitar les millores proposades per introduir noves parades on la gent les pugui fer servir, i sense risc per a les seves vides.

I com a proposta més engrescadora i necessària, cal acabar de relligar el camí de vianants de l'Eix del Tenes –i connexió amb el camí fluvial–, amb l'Ametlla i la Garriga, fet que a més d'un benefici general, dotaria el nostre barri d'una connexió segura entre veïns, amb una clara dinamització social que molta gent gran agrairà, que el nostre jovent necessita per no dependre de vehicle propi per ser autònom (estudis, oci, feina), i l'accés a peu a les línies de transport públic que ens connecten amb Granollers i Barcelona. Tot això sense jugar-nos la vida cada cop que ens desplaçem a visitar un veí o a agafar el bus per anar a la feina, al metge, a l'escola, a la Universitat...

Portem unes setmanes molt intenses, en què hi ha un diàleg molt constructiu amb els tres alcaldes dels ajuntaments implicats, i sembla que d'aquests amb la Diputació, de la qual esperem que les millores proposades quedin recollides en un sol projecte, encara que s'executi en diverses fases, i es resolgui d'una vegada i de cara al futur una problemàtica complexa, que afecta la seguretat i qualitat de vida de molt ciutadans.

Els que som més a prop d'aquesta carretera, que la vivim (i patim), que tot i ser de tres pobles ens sentim un barri, volem que el *problema* es transformi en una infraestructura al servei dels ciutadans. Dels que la transiten, i dels que la *viuen*.

Ignasi Muntanya, en representació dels veïns de la carretera de l'Ametlla a Bigues (BP-1432)

L'Ametlla del Vallès

Agraïment a la policia local

Benvolguts oficials de la Policia Local de l'Ametlla, escric per expressar la meva profunda gratitud per l'ajuda prestada pel seu departament durant el recent incendi del divendres 20 de gener del 2023. La resposta ràpida i els esforços dedicats dels seus oficials van ajudar a contenir el foc i prevenir nous danys. Enmig d'un esdeveniment tan traumàtic, va ser un gran consol saber que la Policia Local de l'Ametlla era allí per proporcionar suport i orientació. La seva professionalitat i dedicació per servir a la comunitat era evident en la manera en què vostès van manejar la situació, i realment agrair el dur treball i l'esforç que van dedicar a ajudar-nos a tota la família durant aquest difícil moment. Volem donar les gràcies especialment als agents que van ser allí aquell dia. Sincerament,

Família Permanyer Pascual

L'Ametlla del Vallès

La manca de recursos

Fa un temps que vaig estar parlant amb una pediatra de poder donar visibilitat al problema que representa la manca de recursos cap a les noves famílies, aquelles que tenen dificultats a l'hora de finançar-se. Això crea un impacte negatiu a les

mares i els nens, ja que les ajudes no arriben a tot hom, cosa que s'ha de resoldre.

L'altre dia, a mitjan novembre de l'any passat, vaig veure una euga amb el seu poltre molt prim i perduts al mig de la carretera, cosa que em va fer pensar que, per a aquest col·lectiu, s'apropen temps més difícils del que ens pensem.

Per això, m'he apropiat a la creu Roja, on he pogut parlar amb la delegada i el president de la seu de Granollers. També observen el problema que representa per a ells reclamar políticament més suport per poder abastir tots els seus recursos i garantir que arribin a qui més ho necessita.

Penso que hem de fer front a aquesta mancança que genera problemàtiques i desigualtats socials molt greus. Cal que fem un crit a la Generalitat perquè hi posi remei i respecti els drets de la infància; i exigir a l'Estat espanyol que posi fi al seu endeutament amb Catalunya. Demano a l'Estat espanyol que pagui el que deu a les comunitats.

Marga Arnau Vidal
Granollers

L' de límits

Si m'ho permeteu, voldria llançar una pregunta a tots els qui, pensant-se superiors, fan reiteradament imprudències temeràries; els qui se salten els límits de velocitat, els semàfors, els stops, el cedu el pas...; els qui fan incorporacions suïcides i obliguen a fer maniobres molt perilloses al qui circula per la via prioritària; els que s'amorren literalment darrere del teu vehicle i que, encara que respectis la velocitat i les indicacions, intimiden amb ràfegues dels llums o amb tocs de clàxon, amb l'afegit que, un cop t'han avançat, t'insulten gesticulant. A tots aquests encara s'hi sumen els brètols que quan xoques amb ells –encara que sigui de forma accidental– t'insulten o t'agredeixen físicament. Amb tot plegat, no sols posen en perill la seva vida, també posen en perill la nostra, sense tenir cap culpa. Doncs bé, a tots ells els vull dir que els que observem les normes també sabem conduir. I que si nosaltres respectem, volem ser respectats! Ja n'hi ha prou de prepotències!

Lluís Ferrer Padrós
Figaró

2023, passar a l'ofensiva i recuperar drets



Genís Ferrero Conde
Secretari d'Acció Sindical de la CNT al Vallès Oriental
@FerreroGenis

2023 es vol presentar com un altre any complicat per a la classe treballadora. A l'anunci del Fons Monetari Internacional (FMI) d'una nova recessió econòmica mundial encapçalada per Europa, els EUA i la Xina, li hem d'afegir la llarga agonia que arrosseguen al nostre país les classes treballadores des de l'esclat de la crisi de 2007, tres reformes laborals i successives retallades dels serveis públics, drets civils i llibertats públiques.

No hem pogut rescatar la majoria de drets que hem anat perdent els darrers anys. L'exemple més evident és la manca de recuperació del poder adquisitiu per culpa d'una inflació provinent dels beneficis de les grans empreses, l'enèsima prova que la patronal no té altura de mires i es nega a preservar el poder adquisitiu dels salaris.

Però també hi ha símptomes que entrem en un

nou canvi de cicle, i que 2023 pot ser també un any que ens porti un canvi de rumb. Canvi que no el veureu liderat per cap parlament, ni per cap dels nous governs que ens cridaran a votar enguany. No em refereixo a això, l'Estat fa anys que mostra esgotament davant els grans problemes de la nostra gent. Parlo que la classe treballadora torna a estar cada cop més organitzada a tot arreu. Al Regne Unit el sindicalisme s'ha revitalitzat amb fortes vagues a sectors estratègics; als EUA s'organitzen sectors nous com Amazon o els *riders* de Nova York, que acaben d'apujar el salari mínim de forma significativa. Però també vivim aquí una revitalització sindical a cada cop més sectors, amb un augment de l'afiliació en termes generals.

La CNT no som una excepció i, fa un mes, la històrica central anarcosindicalista fundada el 1910 a Barcelona va celebrar el seu 12è Congrés a Canovelles. Més de 200 delegats i delegades de tot el territori van poder constatar el creixement de l'organització, que ha recuperat els nivells d'afiliació de la primera meitat dels anys 80 i amb una implantació sindical superior.

Davant d'aquest fet la militància cenetista es va consagrar del 2 al 6 de desembre per assolir els

major consensos possibles i dotar-se dels acords que seran claus els anys vinents: la modernització sindical i la defensa de la llibertat sindical efectiva; la lluita contra la sinistralitat laboral, contra la llei d'estrangeria, contra la discriminació de gènere i de qualsevol identitat, contra l'atur; adaptar les empreses al nou context climàtic i energètic i crear altres formes d'economia per fer-hi front. La CNT ha fet els deures i ho ha integrat tot en un pla de treball sindical i social, perquè els problemes de la classe treballadora són globals.

Però també ens hem dotat dels recursos i els instruments necessaris, destacant la creació de la Caixa de Resistència Confederal, una eina que ens permetrà prioritzar conflictes a l'ofensiva, donant cobertura a l'afiliació en aquelles vagues indefinides que la CNT convoqui. Es tracta d'un acord històric amb el qual passem a ser la primera central que adopta aquesta eina i complementa un model sindical propi basat en l'oposició i la confrontació.

Les patronals estan acostumades a un sindicalisme monopolitzat pel concert social, una trampa per desmobilitzar a les empreses i deixar la negociació dels convenis en els despatxos. Des de la CNT apostem per un sindicalisme independent, que vol portar la negociació col·lectiva als centres de treball i per això hem de poder afrontar vagues llargues. La patronal té clar que no cedirà, però nosaltres tampoc. Per això parlem de canvi de cicle, d'organització real als centres de treball, de passar a l'ofensiva per recuperar drets.

La multinacional neerlandesa Amari Metals compra Alacer Mas

L'empresa de Gurb, que transforma alumini i acer inoxidable, va facturar 124 milions el 2021

Parets del Vallès

Isaac Moreno

Era un secret de domini públic dins el sector industrial osonenc que Ramon Mas, ja en edat de jubilació, buscava comprador per a Alacer Mas, la societat que va crear l'any 1978 i que ha anat fent créixer durant 45 anys. Ara l'operació de venda ja és una realitat i aquesta mateixa setmana s'ha publicat al registre mercantil. El comprador és la multinacional neerlandesa Amari Metals Europe, amb seu a Vianen, a la província d'Utrecht, i fundada, precisament, també l'any 1978. Es desconeix l'import i altres detalls de l'operació, ja que ambdues parts haurien signat un pacte de confidencialitat.

Segons consta al seu web, Amari Metals està especialitzada en el disseny i subministrament de perfils d'alumini, premsa i tubs d'acer i acer inoxidable. L'empresa compta amb una extensa xarxa internacional i treballa per a sectors civils, industrials i marítims. Ja tenien presència a Catalunya, després d'una operació de fusió amb l'empresa Aalco, SL, d'Abrebra (Baix Llobregat), l'any 2020. Res a veure, però, amb Alacer Mas. Si Aalco va facturar 12,5 milions d'euros l'any 2021, la xifra de negoci de



Un operari treballa a la planta d'Alacer Mas, a Gurb, l'abril de 2020

l'empresa amb seu a Gurb en aquell mateix exercici va ser de 124,2 milions, una dada rècord afavorida per la situació del mercat del metall.

Al registre mercantil ja consta el president d'Amari Metals, David Sims, com a nou administrador solidari d'Alacer Mas, al costat de Noura Touati, que també ho és d'Aalco. Substitueixen el fins ara administrador únic Ramon Mas, que temporalment continuarà a l'empresa. Si una cosa no ha deixat

L'any 2021, Alacer Mas va multiplicar per quatre els beneficis

de fer Alacer Mas al llarg dels seus 45 anys d'història és invertir. Al cap de 10 anys de posar en marxa la seva primera nau a Vic, va obrir un centre a Manresa i rere

seu van venir el de Parets del Vallès (1989) i Lleida (1992) després d'absorbir l'empresa Comercial Lamo. Fins al 2005, Alacer Mas es dedicava exclusivament a la comercialització d'acer i va ser aleshores quan va començar l'activitat industrial a les noves naus de Mollet i Parets, on actualment hi ha el centre logístic de tot el grup. L'expansió d'Alacer Mas va passar després per l'Aragó (on compra el 50% d'MTI, el 2008), Sarrià de Ter

(2009) i Madrid (després de comprar l'empresa Sadinox, l'any 2012). Les instal·lacions madrilenyes de Coslada es van ampliar sis anys més tard amb una nova nau de 3.000 metres quadrats que duplicava la inicial.

Al llarg d'aquests anys, a Alacer Mas s'han especialitzat en la transformació de l'alumini i l'acer inoxidable per a diversos sectors, principalment l'alimentari, als mercats català i espanyol. L'exportació no arribava al 10% de la seva facturació. Als comptes de 2021 d'Alacer Mas hi consten uns 130 treballadors. Ramon Mas va adquirir també l'any 2012 la Ferreteria Comella.

Alacer Mas va aconseguir l'any 2021, el darrer exercici presentat al registre mercantil, uns números de rècord. Els 124,2 milions de facturació suposaven un increment de la xifra de negoci del 50,6% respecte al 2020 i un 33,9% respecte al prepanedèmic 2019. El benefici, de 17,9 milions, multiplicava per tres el de 2019 i per quatre el de 2020. En aquell exercici, l'empresa i el sector es van veure afavorits pel context econòmic internacional: recuperació de la demanda i de l'activitat en l'11,5% després de l'esclat de la pandèmia i increment de preus arran de l'escassetat de matèries primeres. Aquest còctel també feia incrementar el marge brut i donar pas a una incipient inflació i, per tant, assolir uns resultats de rècord. En aquest context ha arribat l'oferta que Ramon Mas feia mesos que esperava per materialitzar la venda de la companyia.

Passos per a la DOP de l'oli de vera

Els principals productors creen una associació i posen en comú com obtenir la qualificació

La Garriga

EL 9 NOU

L'aspiració dels productors d'oli de vera del Vallès d'obtenir una denominació d'origen protegida (DOP) que certifiqui la qualitat del producte fa nous passos. La constitució de l'Associació de Productors d'Oli d'Oliva Verge del Vallès és una contribució en aquest objectiu, que encara té un recorregut llarg al davant. Ho van poder constatar aquests productors, els més grans, que van participar aquest dijous a la Garriga en una trobada tècnica en la qual van conèixer els propers procediments a seguir per obtenir la certificació oficial.

“Avui presentem la culminació d'un somni de crear



Alcaldes, regidors, tècnics municipals i de la Generalitat i productors van participar en la trobada de dijous a la Garriga

una associació i disposar d'un projecte comú”, explica la presidenta de l'entitat, Rosa María Pérez, de la masia Can Viver de Bigues i Riells del Fai. “Tenim una empenta més gran per tenir una DOP i donar a conèixer fora de la comarca el nostre producte de qualitat.”

“És un trànsit llarg en el temps, però hi ha passos fets, sobretot que disposem de productors il·lusionats”, explica Josep Pena, del Departament d'Acció Climàtica. “Caldrà acreditar la reputació del producte i l'arrelament en el territori”, aclaria. Pena pensa que el suport de les administracions i l'empenta dels productors són bons ingredients per acompanyar el procés.

Alcaldes de diversos municipis i el conseller comarcal de Turisme i Sector Agroalimentari van participar en la trobada. Hi ha consens en la qualitat del producte i en l'objectiu que aquesta qualitat es reconegui.

Logisfashion nomena Juan Manzanedo nou president executiu

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

La companyia de logística tèxtil Logisfashion ha nomenat Juan Manuel Manzanedo Andany com a president executiu. L'actual conseller delegat, cofundador de l'empresa, ha rebut el suport de tots els integrants del consell d'administració en aquest nomenament. També s'ha acordat que Emma Manzanedo mantingui la secretaria del consell.

“Estic encantant de poder ocupar aquest càrrec a Logisfashion d'ara en endavant”, diu Manzanedo a través d'un comunicat de la companyia. “Aquest era un pas natural per consolidar el projecte de Logisfashion i reforçar el lideratge que requereixen els reptes futurs”, apunta el comunicat sobre a l'acord del consell d'administració.

El nou president executiu apunta que té la intenció ferma de continuar el camí de creixement i avançar a partir del pla estratègic 2026 de la companyia, que té un dels principals punts de distribució a Santa Maria de Palautordera. Manzanedo va arrencar Logisfashion com un projecte de final de màster a l'IESE el 1996. Amb el temps, aquell projecte s'ha convertit en una empresa amb més de 2.000 professionals a l'Estat, a Europa, a Amèrica i a l'Àsia. Logisfashion acumula creixements anuals del 25% des de 2015.

Sagalés reforça posicions a Osona amb la compra de J. Comasòlivas

L'empresa obté la concessió de dues línies i assumeix cinc autocars i set treballadors



Un dels autobusos que cobreix el servei entre Vic i Folgueroles

Mollet del Vallès

Isaac Moreno

El grup Sagalés amplia la cobertura a la comarca d'Osona amb la compra de la companyia de transports de Vic J. Comasòlivas. L'empresa vallesana, fundada a Caldes i amb seu a Mollet, aprofundeix en el sector en una zona en la qual ja ha protagonitzat en el passat altres operacions de compra. L'adquisició de Comasòlivas, comportarà la incorporació a la flota de Sagalés dels cinc vehicles de la firma osonenca. També s'integraran a la plantilla de Sagalés els set treballadors. L'operació comporta, finalment, que la

concessió de les dues línies de transport interurbà que explotava Comasòlivas (la Vic-Folgueroles-Sant Julià i la Vic-Folgueroles-Vilanova de Sau) passin ara a la xarxa de serveis que ofereix Sagalés.

A banda de les concessions de transport regular, l'empresa adquirida opera serveis de transport discrecional a escoles, entitats culturals, empreses, clubs esportius i particulars.

El conseller delegat de la companyia, Ramon Sagalés, emmarca l'operació en el “procés de concentració” que està patint el sector. La situació es produeix en particular perquè les empreses

més petites tenen dificultats de subsistència en un context en el qual “els marges són cada vegada més estrets i la rendibilitat del sector baixa”. Sagalés admet que, actualment, l'adquisició d'empreses a Catalunya no és una prioritat per al grup. “Estem més enfocats a buscar coses fora de Catalunya”, diu Sagalés.

En aquesta ocasió s'havia produït una oportunitat arran de la jubilació del responsable de J. Comasòlivas. L'operació dona continuïtat a l'expansió que ha protagonitzat Sagalés a la comarca d'Osona, amb una fita important l'any 2002, quan va adquirir la companyia

Pous, que disposava d'una de les rutes amb més usuaris a la comarca, la que uneix Vic i Sant Pere de Torelló, passant per Manlleu i Torelló, a més de desplaçaments diaris entre Vic i Barcelona. La compra comportava afegir 14 vehicles, 18 treballadors i, sobretot, les concessions de Pous. Uns anys després, Sagalés va adquirir l'empresa de Sant Pere de Torelló Verdaguier, que tenia concessions particularment de transport escolar. Era el 2007, un any abans que encara fes una operació més amb la compra d'Autos Casas, que li permetia sumar la línia entre Tona i Vic.

Sagalés avança en altres projectes de transport a l'Estat, amb concessions per exemple a les Illes Balears. i també en altres àmbits de la mobilitat. Aquesta mateixa setmana s'ha comunicat que la UTE Tier Mobility-Sagalés ha estat l'adjudicatària del contracte per a la implantació, manteniment i gestió del servei de bicicleta pública a Biscaia. L'adjudicació, a càrrec de la Diputació Foral de Biscaia, permetrà la implantació del sistema a municipis com Barakaldo, Berango, Bilbamo, Erandio, Getxo, Leioa, Portugalete, Santurtzi i Sestao. El cost de l'adjudicació, fins al 2026, arriba a 6,9 milions d'euros.

A més, la divisió de transport sanitari de Sagalés, Lafuente, és el nou proveïdor dels serveis de conducció del Banc de Sant i Teixits.



La gamma de productes que QEV vol comercialitzar amb la marca Zeroid

El CDTI acompanya QEV en el desplegament de la marca de furgonetes elèctriques Zeroid

Montmeló

EL 9 NOU

El Centre per al Desenvolupament Tecnològic i la Innovació (CDTI), organisme que depèn del Ministeri de Ciència i Innovació, acompanyarà amb finançament el desplegament de l'activitat de furgonetes elèctriques que, amb la marca Zeroid, projecta l'enginyeria de Montmeló QEV Technologies. L'organisme ha concedit un préstec convertible de 2,25 milions d'euros per a aquest projecte. L'aportació del CDTI té

també el suport de l'empresa de capital risc Inveready. El projecte de QEV T és una marca comercial per oferir una gamma de vehicles elèctrics per al repartiment de mercaderies.

Els fons del CDTI complementen els que la companyia ja té concedits a través de l'anomenat Perte del Vehicle Elèctric i Connectat. Amb aquesta iniciativa, QEV treballa, amb altres socis, en el pla per reindustrialitzar la planta de Nissan. L'adjudicació de la planta es coneixerà en els propers dies.

Un sofà que reutilitza cartró guanya el premi Gr-Idees

Quinze idees han competit al concurs de Grid Granollers sobre negocis circulars

Granollers

EL 9 NOU

Els tubs de cartró que KH Lloreda retira del seu circuit productiu es poden convertir en suport de sofàs. Aquesta ha estat, almenys, la idea d'un grup de cinc alumnes de Comerç Internacional de l'institut Jaume Mimó de Cerdanyola del Vallès, amb la qual s'han imposat en la primera edició de la Competició GR-Idees. El premi es va lliurar aquest dimecres a Can Jonch de Granollers.

La competició és una iniciativa de Grid Granollers que tenia com a objectiu connectar alguns dels materials disponibles al mercat de recursos de l'entitat amb la creativitat i l'emprenedoria i crear nous negocis viables tècnicament i econòmicament.

La competició, presentada en el marc de les jornades tècniques de la Fira de l'Economia Verda i Circular,



Les alumnes de l'institut Jaume Mimó de Cerdanyola, guanyadores de la competició, amb la regidora Gemma Giménez

EVC Lab, celebrada la passada Ascensió, ha aplegat 15 propostes de reutilització dels residus d'empreses de la zona per convertir-los en

recursos per a noves iniciatives de negoci. El projecte guanyador, amb el nom d'Ecofa, proposa fabricar un sofà principalment de cartró

i amb altres materials de suport. El cartró prové de la reutilització i transformació de tubs de l'empresa de Canovelles.

Gràcies a aquesta idea, els estudiants disposaran d'acompanyament específic per posar en marxa un pla d'empresa (assessorament tècnic, recerca de finançament i formació específica) i un lot de productes de neteja i un assistent virtual donats per KH Lloreda. El projecte guanyador passa a participar directament en el procés de selecció dels premis de la mostra de projectes emprenedors de Formació Professional.

Fins a 15 projectes han participat en aquesta primera edició de la competició i, després d'una avaluació, se'n van seleccionar 12, que van fer un pla de negoci. Plantejaven solucions per reutilitzar residus de les empreses Grudiva, M30 Stands, KH Lloreda i Firestone Building Products Spain. Van treballar amb idees de materials diversos, com fundes per a ordinador, catifes, sofàs, material esportiu o elements protectors de pluja. Les propostes finalistes van ser un cotxe teledirigit, Ecocar, i una estora, Idal Carpet.

El lliurament de premis va estar acompanyat d'una presentació a càrrec de la dissenyadora gràfica Núria Vila, que va presentar diversos exemples d'èxit de reutilització de residus.

El servei d'ocupació de Cardedeu forma 214 persones

Cardedeu

EL 9 NOU

Els diferents cursos que el Servei de Formació i Ocupació de La Mongia de Cardedeu ha impartit durant el 2022 han tingut 214 participants. Han estat actuacions formatives organitzades amb l'objectiu de millorar la disposició dels treballadors en la recerca de feina. Els cursos han estat gratuïts i han format o certificat professionals

d'atenció socio sanitària, monitors de lleure, auxiliars en instal·lacions elèctriques, d'aigua o gas, en activitats d'oficina, reparació de bicicletes, cuiners o cambres.

La meitat de les matriculacions provenen de Cardedeu, però també hi ha participants de Cànoves i Samalús i Sant Antoni Sant Pere de Vilamajor. L'any passat es van incrementar els joves i les dones participants en els cursos formatius.



Participants d'un dels cursos de cuina impartits durant l'any passat

Picking Farma estrena un centre de distribució a Madrid

Lliçà d'Amunt

La companyia de distribució de productes farmacèutics Picking Farma ha posat en funcionament el centre de distribució que tenia projectat a Madrid. La inversió ha estat de 18 milions d'euros. La companyia, que té a Lliçà d'Amunt un dels principals centres logístics, ha mantingut el projecte que tenia abans que la firma italiana Bomi Group l'adquirís el 2021. Picking Farma disposa de vuit centres logístics.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (23-1-23)

CONILL: 2,55 (-0,04)
 POLLASTRE VIU: 1,12 (-0,03) - 1,40 (-0,04)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,27 (-0,05) - 2,42 (-0,05)
 OUS: xl: 2,25 - l: 2 - m: 1,80 - s: 1,40 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,40 / 0,41 / 0,42 (=)
 GALLINA PESADA: 0,50 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (20-1-23)

PORC: 2,253 / 2,265 (+0,033)
 GARRINS RAÇA: recollida: 28 / 30 (=)
 PARTIDA GRAN: 87,50 / 89 (+2)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,55 / 5,39 / 5,16 / 4,87 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,60 / 5,40 / 5,21 / 4,99 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 5,02 / 4,94 / 3,68 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 4,86 / 4,76 / 3,26 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,58 / 5,44 / 5,29 / 4,92 / 4,26 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,64 / 5,48 / 5,33 / 5,01 / 4,25 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,69 / 5,49 / 5,34 / 5,04 / 4,27 (=)
 VACA: 4,40 / 4,20 / 4,00 / 3,30 / 2,75 / 2,55 (-0,05)
 FRISÓ: 60 / 115 (=)
 ENCREUAT: 120 / 240 (=)
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): 150 / 200 / 180 (= / +5)
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): 500/650/550 (+200/+150/+150)

Mercolleida (19-1-23)

PORC VIU selecte: 1,702 (+0,025)
 GARRÍ 20 kg: 67 (+2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,75 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,87 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 326 (-9)
 BLAT PA: 335 (-10)

MORESC: 313 (-3)
 ORDI LLEIDA: 310 (-6)
 COLZA: 540 (-10)

Llotja de Barcelona (24-1-23)

GARROFA: 303/t (+4)
 GARROFA FARINA: 293/t (=)
 SOJA PAÍS: 607/t (-10)
 MORESC UE: 313/t (-4)
 BLAT: 322/t (-10)
 ORDI PAÍS: 308 (-4)
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)
 GIRA-SOL: 320 (+5)
 MILL: 625/t (=)
 COLZA: 420/t (-5)
 SORGO: s.c.

Grans del Lluçanès (25-1-23)

GRA DE COLZA EURONEXT: 495,50 (-2,50)



GRISSELDA ESCRIGAS

Mobilització i reunió sense acord a Amazon

Martorelles

Un grup de treballadors d'Amazon a Martorelles van respondre a la convocatòria del comitè i es van concentrar aquest dimecres a les portes del magatzem. Ho feien durant la reunió entre la direcció i els representants laborals per tractar sobre el trasllat de l'activitat i el consegüent tancament del centre del polígon industrial Roca. De la reunió no en va sortir cap acord i les posicions es van mantenir. L'empresa defensa que la mesura és un trasllat d'activitat, mentre que la plantilla l'entén com un acomiadament col·lectiu. Les converses es reprenen dimarts. Abans, la plantilla farà una assemblea, dissabte, al pavelló de Martorelles.

Inkemia avança en un acord per cancel·lar part del deute dels bons

Mollet del Vallès

La firma biotecnològica Inkemia ha arribat a un acord amb la representació dels participants en l'última emissió dels bons que suposaria la cancel·lació d'un deute per valor de cinc milions d'euros. L'empresa va fer una emissió de bons per captar recursos per als seus projectes d'expansió l'any 2017. Tot i que preveia captar fins a 20 milions, l'interès dels inversors va ser limitat i només es va aconseguir la meitat dels recursos previstos. Uns mesos després de la fi de l'emissió, el 2019, la firma va entrar en concurs de creditors i tampoc no va poder fer front al retorn dels diners captats. Ara preveu formalitzar el principi d'acord amb el representant dels bonistes.

Salicru aporta nous equips de protecció energètica per a l'AVE Madrid-Sevilla

Sta. M. de Palautordera

El fabricant d'equips d'elèctrica de potència Salicru consolida la seva posició en el camp de les infraestructures ferroviàries. El grup ha subministrat nous equips de protecció energètica per a la línia d'alta velocitat que uneix Madrid i Sevilla, la primera que es va fer a l'Estat i que arriba al 30è aniversari. Els equips subministrats formen part del paquet d'actualització de la infraestructura de la línia.



Els treballadors han mostrat l'oposició als plans de la direcció amb pancartes als accessos a l'empresa i al polígon

GRISSELDA ESCRIGAS

El Consell Comarcal contracta vuit joves en situació d'atur

Granollers

El Consell Comarcal contractarà vuit joves en pràctiques dins del programa "Primera experiència professional en les administracions públiques". Són vuit persones d'entre 16 i 30 anys inscrits com a demandants d'ocupació, amb títol universitari o de formació professional que podran optar a places d'educació social, treball social, relacions laborals, tecnològiques de la informació i la comunicació, capacitació digital i joventut. Els contractes que s'ofereixen tindran una durada d'un any a jornada completa. El programa busca incentivar la contractació en pràctiques de joves amb formació. El termini per presentar candidatures acaba el 31 de gener.

El programa Treball i Formació beneficia dos joves migrants a Montornès

Montornès del Vallès

L'Ajuntament de Montornès ha incorporat dues persones migrades veïnes del poble, amb requisits per obtenir una autorització administrativa de residència i treball per arrelament social. Fan tasques als departaments de Noves Tecnologies i Polítiques Migratòries. La contractació s'ha fet dins d'una línia del programa públic Treball i Formació, que vol millorar la capacitació treballadors en situació de vulnerabilitat.

La plantilla de Towa farà vaga contra les propostes de la direcció

L'empresa demana no aplicar els augments salarials previstos al conveni

Martorelles

EL 9 NOU

Els més de 600 treballadors de la companyia farmacèutica Towa de Martorelles estan cridats a participar en la vaga convocada a partir d'aquest dimarts en contra de les mesures laborals que proposa la direcció. L'empresa havia informat el comitè d'empresa de la voluntat d'aplicar mesures que modificarien les condicions laborals a l'empresa i, aquest dilluns, en la primera trobada negociadora, va mantenir

les posicions, tot i l'oposició mostrada pel comitè.

Com va avançar EL 9 NOU, Towa proposa un acord que comportaria que no s'aplicarien els increments salarials previstos en el conveni del sector i, a més, retiraria algunes condicions laborals favorables que s'aplicaven en l'etapa en la qual la planta de Martorelles era propietat del grup farmacèutic català Esteve.

La gran distància entre els plantejaments de la direcció i els dels representants laborals han portat a la con-

vocatòria de vaga indefinida a partir de dimarts. Les converses es reprendran en la reunió de mediació al Departament de Treball previstes en tot procés de vaga que, si no hi ha canvi de calendari, està prevista per dilluns.

L'empresa planteja les mesures, que afectarien principalment les àrees de producció, com una necessitat per l'impacte que ha suposat l'increment de costos energètics i de subministraments en un sector de marges ajustats com els medicaments genèrics.

Cap a una política de drets culturals

Granollers presenta el Pla per a la Reactivació de la Política Cultural i Creativa Postcovid, amb diferents focus estratègics, programes i accions per desenvolupar fins al 2030

Granollers

Teresa Terradas

Granollers avançarà cap a una política basada en els drets culturals. Aquest és un dels eixos del marc estratègic que presenta el Pla de Reactivació de la Política Cultural i Creativa de Granollers Postcovid-19 amb l'horitzó 2030, que es va presentar aquest dimecres al vespre al Museu de Granollers. "Enfocar-lo cap als drets culturals és un fet molt col·lectiu i generós, és molt satisfactori", va afirmar Roberto Gómez de la Iglesia, de Conexiones Improbables, una consultoria cultural que ha coordinat i realitzat el pla juntament amb el Centre d'Estudis i Recursos Culturals de la Diputació de Barcelona. El treball és fruit d'un ampli procés participatiu amb l'administració, el teixit cultural i creatiu local, i la ciutadania de Granollers.

La línia de fomentar polítiques culturals centrades en drets culturals per a la reactivació de la política cultural i creativa es complementarà amb el foment de la cultura, és a dir, col·laborativa, creativa, comunitària, consolidada, corresponsable, connectada i cohesionada.

El pla també marca unes línies estratègiques molt clares, des d'avançar cap a una ciutadania creativa per a la innovació social fins a la reestructuració organitzativa i de l'oferta municipal, passant per l'impuls per a la consolidació sectorial i la transversalitat cultural i creativa. "Hem de ser capaços



Un moment de la presentació del pla, amb la regidora de Cultura Maria Villegas adreçant-se als assistents

de fer que la cultura travessi i es creui amb sectors, disciplines i pràctiques diferents com l'economia, la sanitat, el comerç o el turisme", va dir Gómez. Pel que fa a la reorganització municipal, el consultor va assenyalar que s'havien trobat amb una gent oberta a plantejar-se "que ha de canviar la pròpia casa perquè el pla sigui efectiu".

A partir d'aquests focus estratègics, el pla defineix conjunt d'iniciatives en cinc programes, cadascun dels quals es concreta en diferents accions, que es van encarregar d'explicar Jordi Padró i Iolanda Bosch, participants en l'elaboració del pla.

Pel que fa al programa Xoc Creatiu, es concretarà en el foment de les arts, la cultura i la creativitat en l'àmbit educatiu; la diversificació

de públics; la consideració dels joves com a agents de transformació, i la creació d'un laboratori d'innovació cultural.

Amb el programa *Una comunitat en xarxa* es vol reforçar la interconnexió. Per aconseguir-ho s'han marcat diverses accions, com el mapatge de l'ecosistema cultural i creatiu; un espai d'intercanvi, reflexió i trobada; una estratègia de comunicació i difusió cultural; un banc de recursos compartits, tant públics com privats, i amb l'obertura de noves línies de cooperació intermunicipal.

Un altre dels programes es basa en un ecosistema consistent i equilibrat, diversificant iniciatives de suport cultural a través de la formació i l'acompanyament. Així, s'incidirà en la capacitat per

la gestió; un *matchfunding* cultural i la diversificació financera; amb l'impuls del comerç cultural urbà, i amb l'impuls al turisme cultural i creatiu posant en valor el patrimoni de la ciutat.

En el programa de *Ciutat laboratori* destaca la creació d'un districte creatiu, amb un pol cultural i de creació amb seu a Roca Umbert. Això s'acompanyarà amb un espai de creació digital, i amb la promoció de la cultura i la sostenibilitat.

Per últim, s'establirà una Nova Governança, amb accions de caràcter intern. En aquest punt es revisarà l'oferta municipal, es farà una revisió de línies de suport sectorial, i un observatori cultural. També es tindrà en compte la ciutadania en la presa de decisions.

Un pla per tirar endavant a partir del juny

Granollers

EL 9 NOU

"Amb aquest pla tenim un document sobre la taula que marcarà el camí de la política cultural i que a partir del juny tirarem endavant", va dir l'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, que va agrair la feina de tota la gent implicada en l'elaboració del pla. "Si ara hem pogut fer aquest pla és perquè a la ciutat hi ha un teixit cultural molt fort i potent, i per la gran activitat cultural que es fa", va afegir.

La regidora de Cultura, Maria Villegas, va comentar que el pla és fruit d'un llarg procés de reflexió que encara continua viu. "Avui només conclou una part del procés." El 2019 van començar a parlar d'un pla, però l'arribada de la pandèmia i després d'haver vist l'impacte de la covid en el sector cultural, es va replantejar.

A l'hora de fer el pla també s'ha tingut en compte el Pla Estratègic de Granollers. Així ho va remarcar Roberto Gómez: "Hem intentat que tingui una coherència, i que la cultura i la creativitat tinguin un paper important en la ciutat." Segons el consultor, el més complex arriba ara. "Espero veure els èxits en l'aplicació del pla, amb mesures relativament senzilles i ben distribuïdes en el temps. És un pla que és possible fer-lo", va dir.

Diàleg poètic entre Núria Busquet i Pau Gener a l'Anònims

Granollers

T.T.

Dos grans poetes i traductors. Així va presentar Jordi Pagès a Núria Busquet i Pau Gener Galín, els dos protagonistes de la darrera vetllada poètica celebrada a l'Anònims de Granollers. I mentre l'autor de Sant Celoni va aprofitar l'ocasió per endinsar-se en el seu darrer llibre, *Forces aèries*, l'autora de Cardedeu va aprofitar-la per llegir alguns dels poemes dels seus últims llibres publicats, *Arca mínima* i *Làpida*, però també altres d'autores que ha traduït com Margaret

Atwood, Sylvia Plath o Louise Glück. D'aquesta última, guardonada amb el Premi Noel, va llegir algun poema del llibre *Nit fidel i virtuosa*.

Pau Gener, per la seva banda, va fer un petit recorregut pels poemes que formen *Forces aèries*, "un llibre acabat de sortir del forn", set anys després de publicar l'últim, i que ha dedicat al seu fill. El poeta va llegir alguns dels poemes que formen el llibre, agrupats en tres parts, "Planejadors", "Forces Aèries" i "Portaavions". Molts d'ells van acompanyats de cites i tenen la peculiaritat que porten el títol al final.



Núria Busquet i Pau Gener Galín en un moment del recital

Vermut Literari al Tarambana amb Martí Gironell

Cardedeu

L'escriptor Martí Gironell protagonitzarà el Vermut Literari d'aquest dissabte a les 12 del migdia al Tarambana de Cardedeu per presentar *El fabricant de records*, novel·la amb el Premi Prudenci Bertrana. El llibre gira al voltant del fotògraf Valentí Fagnoli que, a inicis del segle XX recorre el país amb la seva bicicleta i retrata la vida des de la costa fins a la muntanya passant pels petits pobles i les grans ciutats. La presentació anirà a càrrec de Clara M. Clavell.

Cicle Carles Riera amb Mariona Camats i Eudald Buch

Granollers

El Cicle Carles Riera de l'Escola de Música de Granollers torna aquest divendres amb un doble concert. A les 7 de la tarda, al TAG, es farà un concert per a majors de 6 anys per descobrir els secrets del violoncel, amb Mariona Camats, que tocarà a duo amb el pianista Eudald Buch. Els mateixos músics vallesans protagonitzaran l'actuació de les 8 del vespre, *La sonata de Juli Garreta*.

Comencen les sessions de La Nit a Sant Celoni

Sant Celoni

Les sessions de La Nit, una nova programació de lleure per a joves a partir de 14 anys a Sant Celoni, comencen aquest dissabte a les 11 del vespre al Teatre Ateneu amb el DJ Marvin. De moment, es faran tres sessions.

Albert Marquès presentarà 'Freedom First' al TAG

El pianista de Granollers actuarà l'1 de març en la campanya 'Justice for Keith LaMar'



Albert Marquès en una imatge presa a Brooklyn l'any passat

Granollers

T.T.

Albert Marquès, el músic de Granollers establert a Nova York des de fa més de 10 anys, tornarà a actuar a la capital vallesana en la seva gira de presentació de *Freedom First, jazz des del corredor de la mort*, un disc impulsat per ell mateix i per Keith LaMar, un home que porta 28 anys pres i en aïllament al corredor de la mort d'Ohio condemnat a mort per un crim que no va cometre. Marquès actuarà el dimecres 1 de març a les

8 del vespre al Teatre Auditori de Granollers en format de quintet, amb el mateix LaMar via telefònica recitant poesia des de la presó, Erin Corine a la veu i flauta, Manel Fortià al contrabaix i Marc Ayza a la bateria. L'última vegada que Marquès va actuar a Granollers va ser el febrer de l'any passat, en un concert al Casino dins el Festival de Jazz, en què ja va presentar el projecte de *Freedom First*, amb la intervenció telefònica de Keith LaMar. Aquell va ser el primer concert de presentació fora dels Estats Units, tal com explica-

va el pianista de Granollers en una entrevista publicada per EL 9 NOU el divendres 20 de gener. Després d'aquell concert a Granollers en va fer un al Jamboree de Barcelona.

Ara, i abans del concert que farà al març a Granollers, ja amb el disc publicat físicament, Marquès actuarà el dia 1 de febrer al Centre Cultural de La Mercè de Girona dins el Black Music Festival, i el 2 de febrer, a la primera edició de l'Irídia Fest, a Paral·lel 62 de Barcelona. Aquest dimecres, Marquès va presentar els concerts, en una roda de premsa virtual

en què també hi va intervenir Keith LaMar. El pianista granollerí va indicar que el projecte *Freedom First* reconnecta i educa sobre els orígens del jazz i el significat que té per a Keith LaMar. "Espero que aquesta part més pedagògica arribi", va assenyalar.

A través d'una connexió telefònica, LaMar va destacar que el seu objectiu és que se l'escolti per educar les persones sobre la seva situació i que sàpiguen què li ha passat a ell. Va manifestar que la música unifica sense tenir en compte la llengua, la situació econòmica, cultural i política, i permet unir totes les persones per fer front a tots els obstacles que els separen, segons l'ACN. El pres va assenyalar que col·laborar amb Marquès ha estat "una manera de reafirmar-se en una lluita comuna per recuperar la llibertat d'expressió, el dret a la vida i aquesta lluita social comuna que no entén de fronteres". El 16 de novembre de 2023, l'estat d'Ohio executarà LaMar. El pres ha remarcat que hi ha possibilitats que es torni a repetir el judici. Com han explicat, el fiscal que el va posar en aquesta ocasió s'ha descobert que va fer servir les mateixes proves en altres casos.

Per al percussionista Marc Ayza, "és molt bèstia", que LaMar pugui formar part de l'actuació recitant.

Els Divendres de Contes es traslladen a la nova Tèxtil Rase de Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Els Divendres de Contes, la programació de contes per a adults que organitza l'Associació Cardemots de Cardedeu i que aquesta temporada fa 10 anys, es trasllada a partir d'aquesta setmana a la Tèxtil Rase - Fàbrica de Cultura. Inicialment, les sessions es feien al bar Pla de la Calma. Amb la pandèmia, però, l'Ajuntament els va reubicar en diferents llocs i ara, finalment, els han cedit la nau 2 de la Fàbrica de Cultura.

Aquest canvi d'emplaçament coincideix amb el 10è aniversari de la programació estable. Per als organitzadors,

omplir mes a mes l'espai de contes amb un públic fidel és gairebé una proesa en aquests temps en què les dinàmiques d'oci per part dels usuaris s'han vist afectades al llarg dels últims tres anys. Amb el trasllat a aquest nou espai, creuen que s'hauria de garantir, encara més, l'arribada de més persones a una disciplina escènica com és la narració oral.

L'estrena de l'emplaçament es farà aquest divendres a les 8 del vespre amb dos artistes locals: la narradora oral Alícia Molina i el músic Òscar Igual, que l'acompanya al piano en les històries i les cançons de la sessió *Històries del terrat*. L'aportació és de 7 euros.



El pianista Oscar Igual i la narradora oral Alícia Molina

CRÍTICA DE MÚSICA



L'Orquestra de Cambra de Granollers en el concert de diumenge a la tarda al Teatre Auditori de Granollers

Reinventant la simfonia

L'Orquestra de Cambra de Granollers acosta l'obra simfònica de Haydn

'Haydn, el primer romàntic'. Orquestra de Cambra de Granollers. Corrado Bolsi, direcció. Teatre Auditori de Granollers, diumenge, 22 de gener de 2023.

Granollers

Arian Botey

El primer concert de l'any al Teatre Auditori va encisar un públic que, pràcticament, omplia la sala. I és que l'Orquestra de Cambra dirigida per Corrado Bolsi ens va regalar un apropament perfecte a l'obra de Franz Joseph Haydn, que, ja a mitjan segle XVIII, va idear un model nou per a l'obra simfònica, per la qual cosa se l'ha anomenat "el pare de la simfonia". Les seves primeres obres van ser escrites per a petites orques-

tres privades de la noblesa austríaca, però en el període que va abastar el concert de diumenge, de 1768 a 1771, havia començat a experimentar innovacions que transmetien a la música el romanticisme propi de l'època, incorporant-hi sensacions fins ara desconegudes en la música no cantada.

El mateix director, Corrado Bolsi, ens en va fer cinc cèntims en una xerrada prèvia al concert, i ens va demostrar, violí en mà, que Haydn incorporava a la música simfònica sentiments propis de la literatura, i hi va introduir noves tècniques i elements per mostrar la passió, el romanticisme, l'alegria, el dolor, expressant-ho tot amb la música sense paraules, utilitzant tons menors, contratemps i síncopes, per exemple, fent servir una

instrumentació basada a recolzar tota la corda, amb dues trompes i dos oboès, que creaven un estil nou que anunciava el romanticisme. D'aquesta manera, Haydn va influir en altres compositors posteriors, com ara Mozart i Beethoven, que van continuar desenvolupant el gènere de la simfonia fins a les cotes més altes de creació.

El concert es va obrir amb la *Simfonia núm. 59*, coneguda com a *Foc* (1768), obra que ja inclou efectes orquestrals i grans contrastos dinàmics amb un caràcter alegre i animat. Va seguir la *Simfonia núm. 43*, coneguda com a *Mercuri* (1770), una obra també ambiciosa i experimental, tot i el seu aire aristocràtic.

La segona part del concert va ser encara més innovadora, perquè la *Simfonia núm.*

49, *La Passió* (1768) és ja una obra de caràcter "dramàtic", més complexa i expressiva que les seves simfonies anteriors. Finalment, se'ns va oferir la *Simfonia núm. 44*, la *Fúnebre*, (1771) una obra que mostra un caràcter ombrívol i tràgic, i que la fa una obra molt emocional i també intensa.

Naturalment, la precisió i l'expressivitat de l'Orquestra de Cambra de Granollers dirigida per Corrado Bolsi van permetre gaudir d'un concert farcit d'emoció on vam poder corroborar una vegada més la capacitat de l'Orquestra per oferir trams de virtuosisme i de dificultat molt elevada amb perfecta conjunció de tots els elements i complicitat entre els músics. Un treball perfecte, com acostuma a oferir-nos la nostra orquestra. Bravo!



Mor el pianista Ramon Coll, veí de Sant Pere

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

El pianista Ramon Coll Huguet, veí de Sant Pere de Vilamajor, va morir la setmana passada a 81 anys. Coll va néixer a Maó (Menorca) però portava molts anys a Sant Pere, on havia col·laborat en diverses iniciatives culturals, com un cicle de concerts. Entre altres activitats, Coll va fer un concert a Sant Pere a l'acte de comiat de mossèn Josep Poch. Coll és considerat un dels pianistes més prestigiosos del món, i va dedicar tota la seva vida a la música i a la pedagogia amb una extensa trajectòria amb concerts arreu del món amb les més prestigioses orquestres i directors, i té enregistrats nombrosos discos. De petit volia ser violinista, com el seu pare, però va acabar estudiant piano. Amb 11 anys va fer el seu primer concert amb orquestra, amb 14 anys va acabar els estudis al Conservatori i va obtenir el títol de professor de piano amb les màximes qualificacions. L'any següent va iniciar els estudis de perfeccionament amb Jaume Mas Porcel. Amb 18 va obtenir el segon premi en el Concurs Internacional Frederic Chopin de Valldemossa, el Premi Extraordinari Magda Tagliaferro i el Premi de l'Institut Francès de Barcelona. L'any 1960 es va traslladar a París i va ingressar al Conservatori Nacional Superior de Música de París.

El 1964 va obtenir el Primer Premi del Conservatori Nacional Superior de Música de París. El 1972 va fer una gira pels Estats Units tocant en el Carnegie Hall de Nova York. L'any 1989 va crear un grup de cambra amb els músics Gonçal Comellas (violí) i Marçal Cervera (violoncel). El 2008 va rebre la Medalla d'Or Ciutat de Maó i el 2015 se li va concedir la Creu de Sant Jordi. El 22 de juny de 2013 es va retirar dels escenaris a la seva terra, Menorca.

El Cinema Alhambra s'omple amb 'El fred que crema'

La Garriga

L'Alhambra de la Garriga es va omplir divendres en la projecció de la pel·lícula *El fred que crema*, de Santi Trullenque, cineasta de l'Ametlla. El director, acompanyat de tres actors, dos dels quals de la Garriga, va fer aquesta sessió perquè aquesta sala és especial per a ell. D'esquerra a dreta, Daniel Horvath, un dels actors, Santi Trullenque al davant parlant als espectadors, i Dani Codina i Alfred Vilar, actors de la Garriga.



RAMON FERRANDIS

Presentació de llibres de Julià Guillamon a Sant Celoni

Sant Celoni

La biòloga Carme Rosell conversarà aquest divendres a 2/4 de 7 de la tarda a Sant Celoni amb l'escriptor Julià Guillamon sobre *Les cuques* i *Les hores noves*, dos llibres que parlen del Montseny. L'acte, que té la col·laboració de la llibreria Alguer7 del municipi, es farà a la biblioteca L'Escorxador. Julià Guillamon és un autor que ha establert un lligam nou entre natura, cultura i memòria.

Un cant a la humanitat, a Llevant Teatre de Granollers

Granollers

Llevant Teatre de Granollers acull aquest diumenge a les 7 de la tarda l'obra *Alhayat o la suma dels dies*, un autèntic cant a la humanitat. L'obra és una història inspirada en fets reals: la construcció de la biblioteca al camp de Lagadikia (Salònica, Grècia) l'estiu de 2016, i l'experiència personal com a voluntàries de part de l'equip artístic d'Alhayat.

Treus veus úniques al Tastadors de Cardedeu

Cardedeu

El festival de música Tastadors de Cardedeu continua aquest dissabte a les 9 del vespre amb el concert Trestautores III, amb les veus mallorquines de Maria Jaume, Maria Hein i Lluís Cabot. A les 5 de la tarda, La Tresca i la Verdesca presentaran *Maquinagües*.

Mollet estrena dissabte el seu primer festival de música electrònica

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Mollet celebrarà aquest dissabte el seu primer festival de música electrònica, el Sound Park Festival, dins el marc de la festa major de Sant Vicenç. El festival és una iniciativa juvenil impulsada pel jove Víctor Rues, un DJ i productor musical de Mollet.

En aquesta primera edició, que tindrà lloc de les 12 del migdia a les 9 del vespre al parc de les Pruneres enfront de l'arc, el cartell està format per artistes de Mollet i la comarca. Actuaran DJ Chekeré, TWRS!, EDMA, Sin Bragas, Goliath Soul i Víctor Rues. Durant les hores que

Ritas estrena a Granollers la seva proposta de fusió de reggae i jazz

El concert de presentació serà aquest dissabte al vespre a Roca Umbert



Els components del projecte Ritas, amb Francesc Vidal al capdavant

Granollers

T.T.

Ritas, una nova i original proposta musical de fusió de reggae i jazz amb músics de la comarca i de fora, es presenta aquest dissabte a les 10 del vespre a Roca Umbert de Granollers. El projecte ha estat impulsat pel músic granollerí Francesc Vidal, que també ha compost les peces, al qual s'hi va afegir Laia Martínez, la veu del grup i autora de les lletres.

El projecte musical gira entorn del reggae però busca donar-li un aire fresc i inno-

vador amb la fusió amb altres estils com el funk, el jazz, l'indie i ritmes més africans. "Hi ha moltes bandes que fusionen jazz i reggae, però no fusionen els llenguatges, com fem nosaltres, sinó els estils", explica Vidal.

Una altra de les característiques més singulars i innovadores és la secció de vents de tres saxos alts, fins ara molt poc habitual en aquest estil i en tots els àmbits musicals. "Generalment la secció de vents està formada per saxo, trompeta i trombó. En canvi, nosaltres hi posem tres saxos alts, amb el mateix timbre i

registre. Això fa que la secció de vents sigui com un sol instrument", assenyala.

A més, tracta la presència d'una veu femenina no només com a veu principal en alguns casos, sinó com un instrument més. Així es posa en el mateix pla la veu i la resta d'instruments. Aquest fet confereix una gran importància a la mateixa essència musical del projecte.

Amb Ritas, el compositor i saxofonista Francesc Vidal tira endavant un nou projecte, que afegeix al seu grup, Francesc Vidal Quintet. El músic de Granollers

també acostuma a tocar amb Dàmaris Gelabert, Té Punch, Satisfackshow, la Big Band de Granollers i en diversos espectacles de l'Associació Cultural de Granollers. "He fet moltes coses però cap d'aquest estil", reconeix.

També toca amb Dàmaris Gelabert com a baixista i corista la música, cantant i compositora Laia Martínez. A més, toca amb Julen i forma part del grup vocal In Crescendo. Els altres dos saxos alts del grup són Joan Mas, que forma part d'una infinitat de projectes com el seu quartet amb Jon Robles, i Nil Villà, que va estudiar al Conservatori Josep Maria Riera de Granollers, i que actualment combina la seva feina de saxofonista amb la de pedagog a l'Escola Municipal de Música de Mataró.

El grup es completa amb el guitarrista de Cardedeu Adrià Martínez, que forma part de la banda de Dàmaris Gelabert i de la Julen J, a més de tenir el seu projecte de música amb composicions pròpies. Als teclats hi ha Tomàs Fosch, molt actiu a l'escena de jazz de Barcelona; Bernat Guardia, al baix i graduat en interpretació jazz per l'ESMUC; Pau Font a la bateria, que ha actuat amb diferents grups, i Oscar Montesinos al so, actual enginyer de so de l'estudi Pick'n'mix a Caldes.



L'alcaldesa Mireia Dionisio, el promotor Víctor Rues i la regidora Encarna Ortiz en la presentació del festival

Sound Park "dona més transcendència a la festa major d'hivern, una festa més enfocada als actes de cultura popular al carrer". Segons la regidora, és "un festival per

gaudir d'un dia a l'aire lliure amb la família".

L'activitat s'emmarca dins del projecte Suport a Iniciatives Juvenils, que dona suport i acompanyament a la

joventut de la ciutat en les seves propostes, amb l'objectiu d'afavorir el creixement de joves a nivell personal i consegüentment la vida sociocultural a Mollet.



La plantilla actual d'Autocars Gibert, aquesta setmana, a les instal·lacions de Vilanova, on van celebrar els 75 anys de l'empresa

Tres quarts de segle al servei del viatger

L'empresa Autocars Gibert, de Vilanova, celebra el 75è aniversari des de la seva fundació, l'any 1948, per Josep Gibert

Vilanova del Vallès

J.V.
L'empresa de transport de viatgers per carretera Autocars Gibert, de Vilanova del Vallès, celebra, aquest any, el seu 75è aniversari des de la seva fundació, l'any 1948. El fundador va ser Josep Gibert,

que provenia d'una família de forners de Granollers i que, en un moment donat, va decidir fer un canvi radical en la seva vida. Va comprar un autocar i es va dedicar al transport discrecional de viatgers. La seva neta, Carla Gibert, recorda una frase que deia sempre el seu avi. "Deia

que estava cansat de no dormir a les nits, però llavors va veure que no dormia ni de nit ni de dia..." Amb el temps, l'empresa també va prestar servei de línies regulars. Actualment, amb una flota d'una vintena de vehicles, es dedica al transport a escala nacional i internacional per

a empreses, escoles i particulars. Té una plantilla d'una trentena de persones de les quals 22 són conductors i la resta, monitors acompanyants en el transport escolar i d'administració.

Tres quarts de segle després, l'empresa es manté en mans de la mateixa família i

ha arribat a la tercera generació. "El meu pare era un gran emprenedor. Sabia buscar gent i delegar", explica Joan Gibert, l'actual propietari i administrador de l'empresa, juntament amb la seva filla, Carla. "El meu avi va començar amb un autocar, després dos, després tres... I així va

Una empresa que ha marcat la vida de la família Gibert

Vilanova del Vallès

J.V.
En Joan i la Carla Gibert valoren molt el fet que, després de tants anys, l'empresa es mantingui en mans de la mateixa família que la va fundar. "Fa il·lusió arribar a 75 anys i poder mantenir l'empresa", diu en Joan. "Ara, quan ho penses, veus que no totes les empreses hi arriben. Són 75 anys i no tot ha estat un camí de roses", afegeix la Carla.

La feina a l'empresa ha marcat la vida del Joan i la Carla. "Jo em vaig criar molt amb l'avi perquè el pare era el que conduïa i voltava molt. El meu avi em venia a buscar a l'escola, després anàvem a l'oficina perquè, tot i que estava jubilat, tenia la seva taula i el seu despatx i jo feia els deures allà i sentia com feien la seva feina. A vegades, mentre estàvem dinant a casa de l'àvia, trucaven per telèfon dient que volien un autocar per anar



A l'esquerra, Carla i Joan Gibert, administradors actuals de l'empresa. A la dreta, Josep Gibert saluda des d'un autocar





GRIBELDA ESCRIGAS

Per exemple, s'anava a Alemanya o més enllà. Jo vaig fer un viatge turístic a Moscou", recorda Joan Gibert.

La plantilla està formada majoritàriament pels conductors, que són els primers responsables, no només de la conducció sinó també del manteniment i el bon estat dels vehicles. Molts dels treballadors tenen una antiguitat de més de 20 anys. Un fet que destaca Carla Gibert: "Això diu molt de l'empresa. Molts conductors porten aquí tota la vida. L'experiència és molt important perquè conduir un autocar és com conduir un cotxe. Tu saps conduir, però cada cotxe té les seves coses i un autocar també. Per això mirem que cada xofer tingui el seu vehicle."

Autocars Gibert, com la resta d'empreses del sector, ha hagut d'afrontar dues crisis en els darrers anys: la de la covid i després la provocada per la guerra d'Ucraïna i l'augment dels preus dels carburants i de tots els subministraments en general. Amb l'augment dels combustibles, els costos, pràcticament s'han duplicat i no s'ha pogut repercutir tot aquest augment en els preus dels serveis que es presten.

La covid també va ser un moment complicat. "Vam estar totalment aturats, però les lletres dels autocars i les nòmines les havíem de continuar pagant. Vam demanar crèdits ICO, però són préstecs que has de tornar", diu Carla Gibert. "Ara tornem a tenir molta feina, però no suficient com per poder pagar la despesa d'ara i els deutes de l'època de la covid." Però Carla Gibert no perd l'optimisme en la celebració del 75è aniversari. "La situació és difícil, però treballem amb ganes i convençuts que ens en sortirem", afirma.

anar creixent. Fins avui, que en tenim una vintena", diu la Carla. L'any 2001, Josep Gibert va ser distingit amb la Medalla al Mèrit en el Transport de Viatgers, que concedeix la Generalitat de Catalunya.

Gibert dona servei a col·lectius, majoritàriament en un àmbit de tot l'Estat i el sud de França. Fa uns quants anys, feia recorreguts més llargs, però, amb l'abaratiment de les tarifes aèries, l'avió es va fer més competitiu en alguns trajectes. "Fa uns anys s'anava més lluny.

d'excursió." I explica una anècdota personal. "Jo sé esquiar perquè el meu pare, els dissabtes, pujava a la Molina amb el club d'esquí de Granollers amb l'autocar i jo l'acompanyava."

Joan Gibert apunta que, a l'empresa, s'han de fet tots els papers de l'auca. "Des de dissenyar el logo, fer de mecànic, conductor, fer les fulles de servei, la logística..." I admet que "conduir és el més relaxant. Portar la gent d'excursió i que s'ho passin bé és molt maco". Diu que, tot i que es puguin passar moltes hores al volant, la tecnologia ajuda. "Sempre hem tingut els autocars més moderns, però és veritat que ara són més confortables i tenen moltes ajudes al con-

ductor. Per exemple, si hi ha un canvi de direcció perquè potser el conductor s'està adormint, el seient tremola. També hi ha alarmes sonores i visuals."

Tant la Carla com el Joan valoren el fet de tenir una vinculació amb l'empresa més enllà de l'estrictament professional per entrar en l'àmbit familiar. "Que sigui una cosa teva influeix. Per exemple, si estem dinant un diumenge i truquen dient que hi ha un autocar avariats, deixem el nen amb la meua mare i nosaltres dos marxem cap allà, on sigui, a buscar l'autocar. Potser, en altres circumstàncies tindries el mòbil apagat en un dia de festa. Són molts maldecaps, però tenim molta il·lusió."



Una empresa que s'ha adaptat als canvis socials i tecnològics

Vilanova del Vallès

J.V.

Autocars Gibert té actualment una vintena de vehicles, des de microbusos de 16 places fins a autocars de 65. Cadascun adaptat al servei que ha de fer. De fet, els serveis del transport de viatgers per carretera han canviat molt des de fa 75 anys i l'empresa Gibert s'ha anat adaptant, tant a l'evolució de la tecnologia i les exigències de la normativa legal com als canvis socials que han modificat també la demanda dels serveis.

La història de l'empresa és un reflex d'aquests canvis i d'aquesta adaptació. En el moment de la seva fundació, l'any 1948, Gibert es va dedicar al transport discrecional. L'any 1968, l'Ajuntament de Granollers va concedir a l'empresa Gibert el servei de bus urbà a la ciutat, que es va iniciar oficialment l'any 1969 amb quatre autobusos de la marca Ebro de color vermell. Les línies del servei eren: 1 Estacions, 2 Can Monic-Estació de França i 3 Circumval·lació.

L'any 1971, el servei de bus urbà de Granollers va passar a mans de l'empresa Sagalés, tot i que Gibert va mantenir total autonomia fins al punt que ni tan sols es va canviar el nom.

L'any 1976, Gibert va assumir la concessió del servei de la línia entre la Garriga i Granollers. L'any 1983, el servei urbà de Granollers va passar a mans de Transports Municipals de Granollers, del grup Sagalés, i Gibert va deixar d'intervenir en la seva gestió. Tres anys més tard, Josep Gibert va traspasar la titularitat de la concessió de la línia de la Garriga a Granollers, passant per Llerona i les Franqueses, també a Sagalés, i des de llavors es dedica només al servei discrecional.

L'any 2011, Gibert va adquirir els actius i els vehicles –una desena– de l'empresa Autocars Asmarats, de Vilanova, i va traslladar la seva seu a aquesta localitat.

L'adaptació a la demanda ha fet que, a més del transport escolar, d'empreses i altres col·lectius com gent gran, Gibert també traslladi grups que van a banquets de boda i faci excursions de persones de la tercera edat, entre altres serveis.

L'evolució dels models

Vilanova del Vallès Diversos models d'autocars que ha tingut Gibert al llarg de la història. De dalt a baix, un Sava de l'any 1972; a les imatges centrals, dos Beulas Barreiros de l'any 1976 i a baix, un Noge Iveco de l'any 2002 i un Irizar Iveco de l'any 2010 en un viatge a París.

ARXIU AUTOCARS GIBERT



A la fotografia de l'esquerra, caminada pels voltants de Bigues, divendres al matí en el marc de la festa major d'hivern. A la dreta, actuació de la Swing Tenes Band, diumenge a la festa de Riells

AJUNTAMENT DE RIGUES I RIELLS DEL FAI / ROGER RAMS

Festes a baixa temperatura

Bigues i Riells del Fai celebren les festes majors d'hivern de Sant Sebastià i Sant Vicenç

Bigues i Riells del Fai

Roger Rams

Els pobles de Bigues i Riells del Fai van celebrar el cap de setmana passat les festes majors d'hivern de Sant Sebastià i Sant Vicenç, respectivament. A Bigues, les activitats es van concentrar

durant el divendres i van començar al matí amb una caminada pels voltants del poble que va acabar a l'església. Durant el recorregut, Eva Bastón va fer explicacions sobre l'ús de plantes remeieres. Un cop a l'església, es va celebrar un esmorzar popular.

A la tarda es va projectar la pel·lícula *La família Adams* i es va fer una xocolatada per a tota la família. L'alcalde, Joan Galiano, va inaugurar una exposició de pintures d'Ana Maria Padilla al Centre Cívic i Cultural El Rieral. La festa va acabar amb la tradicional sardinada amb torrades i vi a

la plaça de Miquel Bosch.

Diumenge va ser el torn de Riells, que malgrat les baixes temperatures va poder viure la festa major amb tota la intensitat. Al matí es va fer una excursió per punts emblemàtics de la rodalia del poble, que va incloure una visita guiada per conèixer

els aprofitaments hidràulics del riu Tenes al seu pas per la Vall de Sant Miquel, amb explicacions a càrrec del biòleg Anton Montsant.

Al migdia es va oficiar la missa solemne en honor de Sant Vicenç i tot seguit es va fer un vermut a l'espai 1 d'Octubre, amenitzat amb la música de la Swing Tenes Band. A la tarda va arribar el moment de la màgia amb l'espectacle *Fabulós*, del mag Stigman. L'espectacle de malabars i pirotècnia *Fai on Fire* i la sardinada popular van tancar el programa.

Vilalba inaugura el banc gegant en el marc de la festa major d'hivern

Vilalba Sasserra

J.B.M.

Vilalba va inaugurar dissabte passat el banc gegant instal·lat al peu del camí del bosc que hi ha situat abans de les vinyes. L'acte inaugural s'emmarcava dins del programa de la festa major d'hivern, que es va celebrar durant tot el cap de setmana coincidint amb el patró de la població, Sant Sebastià. Un nombrós grup de veïns va sortir de la

plaça de la Vila per anar fins a l'entorn on es troba situat el banc i poder admirar les vistes del Montseny.

Diumenge es van fer els actes centrals de la commemoració del mil·lenari de l'església vella, amb una exposició, la presentació del llibre *Ermites del Montnegre i el Corredor* i una ballada dels gegants de Cardedeu. La festa va acabar amb un concert de música barroca celebrat a la mateixa església vella.



Molts veïns de Vilalba es van acostar fins al banc gegant durant l'acte inaugural

MANUEL PINO

El Consell d'Infants de Canovelles tria les ordres que donarà al Rei Carnestoltes

Canovelles

EL 9 NOU

El Consell d'Infants de Canovelles va celebrar dimarts a la tarda el Ple Boig, una sessió plenària que va servir per triar les ordres que es donaran al Rei Carnestoltes. Disfressats per a l'ocasió i acompanyats per autoritats amb l'alcalde, Emilio Corde-

ro, i les regidores d'Infància i Joventut i Cultura, Flor Sánchez i Yolanda Sánchez, els membres del Consell van decidir les normes que regiran el carnaval entre els dies 13 i 17 de febrer i que es faran públiques la setmana abans.

Després de la sessió, van visitar les instal·lacions de l'Ajuntament.



Els participants al Ple Boig, durant la sessió celebrada dimarts

AJUNTAMENT DE CANOVELLES

La Garriga celebra diumenge l'Aplec d'Hivern de la Sardana

La Garriga

El pavelló de Can Nogueira de la Garriga acollirà aquest diumenge el 9è Aplec d'Hivern de la Sardana, organitzat per l'Agrupació Sardanista. La cita és a 2/4 de 5 de la tarda i comptarà amb les actuacions de les cobles Montgrins i La Principal del Llobregat. També s'hi farà la Prova del Bon Sardanista, un concurs amb 10 preguntes sobre la sardana.



L'ermita de Sant Esteve del Coll de Llinars és una de les que apareix al llibre



J.B.M.

Les 60 ermites del Montnegre i el Corredor, aplegades en un llibre

L'obra de Daniel Rangil i Joan Ferrer s'ha presentat a Llinars i Vilalba

Llinars del Vallès

J.B.M.

L'ermita de Sant Sebastià de Puigpedrós, a Llinars, i l'església vella de Vilalba Sasserra van acollir el cap de setmana passat, la presentació del llibre *60 ermites del Montnegre i el Corredor*, amb textos de Daniel Rangil i fotografies de Joan Ferrer. Van ser les dues primeres presentacions que es feien en dos dels edificis que apareixen en el llibre.

L'obra és fruit del treball en equip de l'entitat Calella en Marxa. La iniciativa sorgeix a partir del *Mapa de les*

ermite oblidades del Montnegre i el Corredor de Daniel Ranguil, que aplegava un total de 17 edificis de culte abandonats.

Inspirant-se en el projecte "100 cims" de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya, va començar el repte de fotografiar 30 ermites del Montnegre i el Corredor i compartir-les a la xarxa. Es va crear una comissió gestora amb 11 persones i es va decidir fer un llibre ampliant-ho a 60 edificis religiosos.

Primer de tot es va delimitar la zona. Es va decidir que fos la compresa entre la Tordera, la riera

d'Argentona, el Mediterrani i l'autopista A-7. Aquesta delimitació fa que en quedin fora 44 edificis religiosos. Com el cas d'alguns de Llinars, Vallgorguina, la Roca o Sant Celoni.

Les 60 ermites estan repartides entre 15 municipis del Maresme, 1 de la Selva i 5 del Vallès Oriental. "És un llibre de treball que te'l pots emportar. És un repte", explica Ferrer.

Els objectius de la guia són assolir la descoberta de les ermites, planificar rutes, conèixer l'arquitectura religiosa de la zona, recórrer el parc i col·laborar en la

recuperació de la memòria històrica. En aquesta llista no s'inclouen les que són a l'interior de nuclis urbans, tret d'alguna excepció.

En total, segons Ferrer, hi ha 196 edificis religiosos a la zona entre ermites, esglésies, capelles i fins i tot un santuari, però el repte només contempla les 60 de la guia. Rangil explica que "hi ha moltes ermites amb antecedents romans."

L'agrupació d'aquests edificis religiosos no respon a cap unitat històrica però sí a un punt de vista geogràfic. Cada ermita té una fotografia i un text descriptiu. Al final de

llibre hi ha una llista exhaustiva de tots els edificis religiosos d'aquesta zona, plànols amb la localització de les 60 ermites i un full de control de les ermites visitades on s'hi pot apuntar el dia que s'ha visitat.

LLINARS, SANT CELONI, LA ROCA, VALLGORGUINA, LLINARS I VILALBA

Del Vallès Oriental hi ha les ermites de la Mare de Déu de Lurdes de Pocafarina, Sant Cristòfol de Can Bordoí, Sant Esteve del Coll, Sant Sadurn de Collsabadell i Sant Sebastià de Puigpedrós, a Llinars; Sant Cebrià de Fuirosos, Sant Esteve d'Olzinelles, Sant Llorenç de Vilardell, Sant Martí de Montnegre i Santa Maria de Montnegre, a Sant Celoni; Santa Maria de Malanyanes, a la Roca del Vallès; Sant Genís de Tapioles i Santa Eulàlia de Tapioles, a Vallgorguina, i l'Església Vella, a Vilalba Sasserra.

QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?



Un grup de joves cantaires d'Amics de la Unió

Granollers

En aquesta fotografia s'hi pot veure un grup de noies cantaires de la Societat Coral Amics de la Unió, cantant al costat dels habitatges sindicals del carrer Roger de Flor de Granollers. No se sap qui són ni quan es va fer la fotografia. És una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per documentar-les. Si tenen dades d'aquesta instantània poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a <arxiu-fotografic@granollers.cat> o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.

QÜESTIONARI A XAVIER COSTA CODINA, ODONTÒLEG

“Em fa riure l’humor intel·ligent”

El codirector de la Clínica Costa Codina és partidari de les migdiades i fa gimnàstica cada matí

Granollers

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

No.

Una pel·lícula.

Agora, dirigida per Alejandro Amenábar i protagonitzada per Rachel Weisz, Max Minghella, Ashraf Barhom i Oscar Isaac.

Un llibre.

El pintor d'ànimes, d'Ildefonso Falcones.

Un restaurant de la comarca.

La Taverna d'en Grivé, a Granollers.

Li agrada cuinar?

No.

Un plat.

Els Ous ferrats amb tòfona negra i parmentier de patata.

Una beguda.

El cava.

On ha passat les últimes vacances?

A Viena.

Té previst fer algun viatge?

Sí, a Anglaterra.

Un lloc on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Riells del Fai.

I de Catalunya?

Qualsevol muntanya dels Pirineus.

I del món?

El Delta de l'Okavango, a Botswana.

Un lloc on no portaria mai ningú?

Tots els llocs tenen quelcom a descobrir.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb tots.

L'última obra de teatre que ha vist.

Forever Young, al Poliorama de Barcelona.

I l'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Viaje al paraíso, dirigida per Ol Parker i protagonitzada per George Clooney i Julia Roberts. La vaig anar a veure amb els meus nets.

Un programa o sèrie de televisió?

La sèrie *Café con aroma de mujer*.

I de la ràdio?

La programació de Catalunya Ràdio.

Amb qui es faria una selfie?

Amb Marian Rojas.

Un lloc per viure.

Sydney, a Austràlia.

Coneix algun grup o músic de la comarca?

L'Ivette Nadal.

Ha votat en les últimes eleccions?

Sí.



Quatre dècades d'un centre dental de referència

Granollers L'odontòleg Xavier Costa Codina és el fundador de la Clínica Dental Costa Codina de Granollers, que l'any passat va celebrar el seu 40è aniversari. Actualment codirigeix el centre juntament amb el seu fill, Xavier Costa Berenguer; la seva esposa i la seva filla, Carry Berenguer i Fara Costa, s'encarreguen de la gerència. Consolidada com una clínica dental de referència tant a

Granollers com al conjunt de la comarca, el balanç d'aquestes quatre dècades és el d'una empresa que ha crescut de forma ordenada i sense perdre mai de vista la seva essència.

La clínica va obrir el 1982 en un local del carrer Santa Esperança. El 1989 es va traslladar fins al número 2 de la plaça de la Porxada, on va continuar creixent fins a ocupar a hores d'ara bona part de l'immoble. Abans de fundar el seu propi centre, Costa Codina havia treballat a la Seguretat Social, a la Mútua del Carme i a l'Aliança de Mataró.

Per qui (si ho vol dir)?

M'estimo més no dir-ho.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Una estada gastronòmica al restaurant Mas Albareda

de Nandu Jubany, a Sant Julià de Vilatorrada (Osona).

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A les 6.

És partidari de les migdi-

ades?

Sí.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Últimament, *Eso que tú me das*, de Jarabe de Palo.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

L'Uluru, la muntanya sagrada dels aborígens australians.

Esculli una paraula que li agradi.

Delicadesa.

Quin cotxe té?

Un Toyota Land Cruiser.

L'última vegada que ha anat a missa?

El cap de setmana passat.

Un projecte immediat.

En l'àmbit familiar, una excursió a la natura per descobrir animals i plantes amb els nets. En l'àmbit laboral, consolidar a la consulta l'odontologia del nas.

Un insult.

Els he esborrat del meu vocabulari. Ara s'ha d'anar amb molt de compte.

Una floreta.

També és un tema delicat, però: "Que bé que se't veu" és un comodí molt eficaç.

Una olor.

La del llessamí.

Un ritual diari.

Fer gimnàstica, preparar l'esmorzar dels nets i acompanyar-los al bus de l'escola.

Una mania.

Mirar el rellotge sovint. És un tic laboral.

Un personatge històric.

Abraham Lincoln, per la valentia d'abolir l'esclavitud als EUA.

Qui li agradaria ser?

El que soc.

Un hobby.

La fotografia de natura.

Un lema.

"No deixis per demà el que puguis fer avui."

Què el treu de polleguera?

La mentida i la incompetència.

Què canviaria del seu cos?

De moment, res.

Com definiria el seu caràcter?

La impulsivitat.

Una expressió molt utilitzada.

"Molt bé!"

Per què o per qui diria una mentida?

Pel benestar de la família o d'un amic.

Què li fa riure? I plorar?

Em fa riure l'humor intel·ligent en tots els seus vessants. I em fa plorar la degradació mediambiental.

Quin és el seu pitjor malson?

El risc de conflicte bèl·lic o social.

Què té a la tauleta de nit?

Llibres, i també una làmpada i ulleres per poder-los llegir.

Cañellas i Valera es classifiquen per la semifinal del Mundial

Granollers

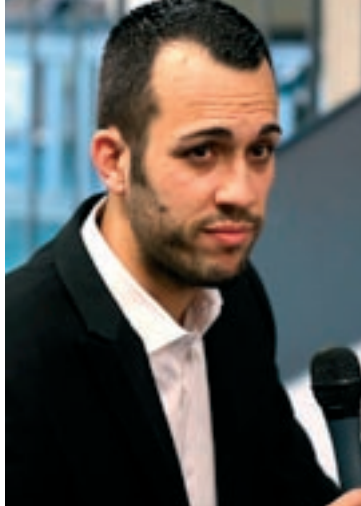
EL 9 NOU

La Selecció espanyola dels vallesans Joan Cañellas i Pol Valera va aconseguir un bitllet per a la semifinal del Mundial d'Handbol masculí dimecres després de derrotar Noruega (34-35). El combinat estatal va protagonitzar un partit èpic –amb dues pròrrogues– abans de certificar el passi a la següent ronda. Ara, tots dos es jugaran ser a la final amb un partit aquest divendres a les 6 de la tarda contra Dinamarca, una de les grans favorites a guanyar el títol. L'altra semifinal serà entre França i Suècia.

En el partit de dimecres, l'equip espanyol es va veure obligat a remuntar un resultat en què anaven perdent, per la mínima, al descans (13-12). No va ser l'inici més desitjat per a la Selecció espanyola, que va veure com Noruega era més eficaç. El ritme del duel, però, va anar augmentant a poc a poc i els escandinaus van desapropiar l'última possessió per fer l'estocada. Espanya, en canvi, va jugar bé les seves cartes i va fer l'empat per anar a la pròrroga. Espanya, de fet, va haver de resistir a dues pròrrogues abans de guanyar. Joan Cañellas, de Palautordera, va ser un dels protagonistes del partit amb cinc gols.

L'estructura esportiva del BM Granollers s'esquerda

Marc Amargant i Marc García dimiteixen per discrepàncies amb la directiva



El ja ex-director tècnic, Marc Amargant; l'exresponsable del masculí, Marc García; i el president, Alfred Serra

Granollers

Pol Purgimon

Cop a l'àrea esportiva del BM Granollers després que aquesta setmana s'hagin fet públiques les dimissions de Marc Amargant, Marc García i Miguel Ángel Gutiérrez, fins ara director tècnic, responsable del masculí i de l'àrea esportiva, respectivament. Tal com va avançar dilluns VOTV i ha pogut confirmar EL 9 NOU, les renúncies es deuen a diferències amb la junta directiva del club, encapçalada per Alfred Serra. A l'espera que es busqui un relleu per a aquests càrrecs, el BM Granollers ha designat el director general, Víctor Vilà, i l'exgerent del club, Pep Blanchart, com a

encarregats interins de l'àrea esportiva.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, les dimissions ja feia dies que es cuinaven. Marc Amargant, que havia comunicat al president la seva intenció de dimitir la setmana passada, va formalitzar la renúncia dilluns. Els motius de l'adeu d'Amargant es deuen, en bona mesura, a les desavinences amb la junta sobre el projecte del femení. L'exjugador de Palautordera era un dels grans valedors, dins el club, de la continuïtat de Dolo Martín a la banqueta del KH-7. L'entrenadora hauria perdut crèdit pels mals resultats del conjunt granollerí, malgrat que manté el càrrec. La renúncia d'Amargant també està rela-

cionada amb la manera com suposadament es prenen les decisions dins l'entitat quan ell hi feia de director tècnic.

En paral·lel, també han presentat la dimissió dues de les altres potes de l'àrea esportiva, en aquest cas, de dins la junta del club. Són Marc García, fins fa pocs dies director de l'estructura masculina, i Miguel Ángel Gutiérrez, que ocupava el càrrec de responsable de l'àrea esportiva. Gutiérrez, que va apostar pel fitxatge d'Amargant com a director tècnic ara fa un any, amb l'entrada de la nova junta, ha decidit plegar en consonància amb les altres dues dimissions que depenien del seu àmbit.

Per la seva banda, el pre-

sident del BM Granollers, Alfred Serra, ha insistit en declaracions a EL 9 NOU en el "discord" i discrepàncies que hi havia amb els ara dimitits. "Es tracta de diferències que han sorgit a mesura que passava el temps. S'ha intentat arribar a un consens, però no ha estat possible", explica el president. Admet que una de les diferències ha estat en el rumb del femení i que s'estan buscant solucions a la situació del KH-7. En un comunicat aquesta setmana, el club també explicava, com és sabut, que es troba en un "entorn econòmic i esportiu complex".

SALINAS, LA PRIMERA BAIXA CONFIRMADA

Mentre aquesta setmana s'obria la primera gran crisi de l'era d'Alfred Serra a la presidència, el BM Granollers va fer oficial la marxa d'Esteban Salinas la propera temporada. El jugador, clau en el dibuix d'Antonio Rama al Fraikin, posarà rumb al Bidasoa Irun, amb què ha arribat a un acord per les dues properes temporades. Qui previsiblement també abandonarà el primer equip masculí properament és Pol Valera, de la Garriga, que fitxaria pel Barça.

El KH-7 Granollers arriba a l'eliminatòria de Copa en el seu millor moment de joc

Granollers

P.P.

Malgrat l'enrenou en l'estructura esportiva del club, la plantilla i l'*staff* del KH-7 BM Granollers han intentat mantenir-se'n aliats i concentrar-se en la feina sobre el terreny de joc. Aquest dissabte l'equip es jugarà contra el Morvedre, a Sagunt, el pas a la fase final de la Copa de la Reina.

El KH-7 hi arriba en el millor moment de la temporada quant a joc i resultats. L'equip entrenat per Dolo Martín, que duia una dinàmica negativa tota la temporada, encadena dos empats consecutius i

una victòria –la primera a casa en tota la lliga– que els dona aire i arguments per aconseguir la victòria en l'eliminatòria a partit únic d'aquest dissabte. "La victòria del cap de setmana passat dona molta força i molta moral a l'equip. El rendiment en defensa va ser molt bo. En el contraatac, hi va haver una millora substancial. I el que ens està costant més encara és l'atac", explica Dolo Martín en declaracions a EL 9 NOU.

El Morvedre, que és primer de la Divisió d'Honor Or –la segona divisió– buscarà també ensenyar les seves cartes. Martín alerta de la seva bona plantilla i



El KH-7 va aconseguir dissabte la primera victòria de la temporada a casa contra l'Atlètic Guardés

XAVIER SOLANAS

d'una jugadora que pot ser perillosa. "Tot el seu joc passa per Barbosa, que és una jugadora internacional

amb la Selecció espanyola", diu l'entrenadora del KH-7. El Granollers podrà comptar també amb Martina

Capdevila i Jana Castañera, que cada vegada estan més a to després de superar les seves lesions.

El Caldes anirà a Europa amb només cinc jugadors del sènior

L'equip, que acumula baixes, es reforçarà amb la base per enfrontar-se a La Vendéenne

Caldes de Montbui

P.P.

El Recam Làser Caldes jugarà aquest dissabte al vespre el primer dels dos assalts per intentar passar als quarts de la World Skate Europe Cup, la segona màxima competició europea. Rebran La Vendéenne, de la Primera Divisió francesa d'hoquei, i es preveu que sigui un partit d'envergadura.

El Caldes, tot i així, no hi arriba en el seu millor moment: acumula quatre enfrontaments perdent a l'OK Lliga i, presumiblement, només tindrà cinc jugadors disponibles del primer equip. Les baixes són importants: Xevi Gurri es perdrà el partit per una sanció acumulada de la prèvia de la Champions i l'equip encara té el dubte d'Álvaro Giménez, que arrossega una lesió des del partit contra el Calafell. Al seu lloc, el conjunt de Caldes incorporarà tres habituals de la base que ja han tingut minuts amb el primer equip: Pau Cardona, Arnau Serra i Andreu Puigdueta.

Sigui com sigui, no és moment perquè el Caldes plegui braços. Els vallesans ja van aconseguir eliminar La Vendéenne fa tres anys a la mateixa copa europea. "Vam



Xevi Gurri, present al partit de dissabte contra l'Igualada, no podrà jugar dissabte que ve per una sanció

guanyar a casa i allà vam empatar. Necessitem que la gent vingui a donar-nos suport per poder fer un bon resultat aquí", recorda l'entrenador, Eduard Candami. Creu, tot i així, que l'eliminària s'acabarà decidint a França.

El rival serà dur de pelar. Segons el parer de l'entrenador, La Vendéenne ha canviat des que s'hi van enfrontar la temporada del confinament per la covid. "És un equip professional francès, amb

bones individualitats. Tenen bon llançament exterior i basen el seu joc en la potència, perquè tenen jugadors molt grossos", explica Candami. La Vendéenne són sisens a la Primera Divisió francesa, malgrat que venen d'empatar aquest cap de setmana contra el líder, el Saint-Omer. Posats a comparar, La Vendéenne va eliminar el Lleida a la prèvia de la Champions d'aquesta temporada. El mateix Lleida, és vuitè a l'OK Lliga, només un punt per sobre el Caldes.

Malgrat els dubtes i el daltabaix del Recam Làser aquesta meitat de temporada, l'equip està convençut que encara poden sortir les coses. Hauran de trencar el mur psicològic amb què han topat els últims partits, en què la falta d'encert els ha condicionat les derrotes; l'última, contra l'Igualada dissabte passat a la Torre Roja. La tornada de l'Europe Cup contra La Vendéenne serà l'11 de febrer a la ciutat de La Roche-sur-Yon.

El Bigues d'hoquei rep el Sant Cugat amb l'objectiu de tornar a guanyar

Bigues i Riells del Fai

L'objectiu del Bigues i Riells per al partit d'aquest dissabte al vespre contra el Sant Cugat serà recuperar sensacions i guanyar després de dues derrotes consecutives a l'OK Lliga. L'equip s'encomanarà a la seva afició a partir de les 9 del vespre –al pavelló de Can Badell– en el que serà el segon partit de la segona volta. A la primera, el Bigues ja va aconseguir derrotar per 1-3 el Sant Cugat, un equip, *a priori*, inferior, per la seva classificació a la lliga: són desenes, tres punts per sota el Bigues. Però mai s'han de tenir totes. Per aquest matx, com ja és habitual, l'equip, entrenat per Bruno Afonso, manté la baixa de llarga durada d'Aina Serra.

Es presenta el Massi Tactic Women's Cycling Team per al 2023

Granollers

El Massi Tactic Women's Cycling Team, de Granollers, presentarà aquest divendres el seu equip per al 2023. La presentació es farà al Museu d'Arqueologia de Catalunya d'Empúries amb presència de la consellera de Presidència, Laura Vilagrà, i la secretària general de l'Esport i l'Activitat Física, Anna Caula. Massi és l'únic equip català femení que competeix a l'elit mundial. Té 12 ciclistes, quatre d'elles catalanes.

L'equip inclusiu de vòlei avança

Les jugadores que en formen part s'han incorporat a entrenar amb altres grups del Vallbona

Granollers

P.P.

El projecte inclusiu SCOUT, que lidera l'AE Carles Vallbona amb l'objectiu d'incorporar noies vulnerables en l'esport de competició, avança a bon ritme. Aquesta setmana, les 30 nenes de Granollers i la Roca que formen part del projecte ja han començat a entrenar a dins d'altres equips del club.

Fins ara i des del mes d'octubre, el grup de 30 persones, d'edats entre 3r i 4t de Primària, s'havia exercitat per separat, abans de poder fer el salt amb altres conjunts del club. Amb aquest moviment, l'AE Vallbona busca que les noies puguin jugar amb altres jugadores de la seva edat i, de retruc,



L'equip del projecte SCOUT, de l'AE Carles Vallbona, amb el seu ambaixador, Gabriel Moto

preparar-se per crear equips de competició a partir del mes de març. SCOUT, que té una durada de dos anys, culminarà la primera temporada a Marsella, amb la disputa d'un torneig de vòlei.

"Les famílies que no tenen diners no poden apuntar els seus fills a fer esport. Amb aquest projecte, el que reclamem és que l'administració s'adoni que s'ha de fer alguna cosa per a aquestes famílies", explica el president de l'AE Vallbona, Joan Carles Marín. Durant el temps de dur el projecte, el club assumirà la despesa extra derivada d'aquest projecte, que està finançat amb una beca Erasmus Plus.

Fa uns dies, el Vallbona va fer públic que havien fitxat l'exprofessor d'educació física i també extècnic d'Esports de l'Ajuntament de Granollers Gabriel Moto com a ambaixador del projecte SCOUT. La idea és que pugui assessorar el club en diversos aspectes que s'hi treballin.

Més de 500 participants a la cursa de Sant Vicenç

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La 24a edició de la Cursa Popular Sant Vicenç de Mollet -13è Memorial Jordi Solé Tura-, que es disputarà aquest diumenge que ve, compta arribar a unes xifres de participació semblants a les que acollien als anys anteriors a la pandèmia. Durant la presentació de la cursa, la setmana passada, el president del Club Atlètic Mollet, Marcos Venteo, va anunciar que havien sobrepassat els 500 inscrits. "Aquesta cursa, per a nosaltres, és la cita més important de l'any", va dir.

Com sempre, es disputaran dues proves diferents en el marc d'aquest esdeveniment. La cursa més llarga, de 10 quilòmetres, es disputarà una part al nucli urbà i una altra a Gallecs. La cursa de 5 quilòmetres, en canvi, serà totalment urbana. Les curses començaran a 2/4 d'11 del matí amb sortida des de l'avinguda del Parc i arribada a la Pista Municipal d'Atletisme de Mollet. Per quart any, la cursa de Sant Vicenç comptarà amb atletes que formen part dels cossos de seguretat pública del Vallès Oriental. Durant la presentació, el regidor d'Esports, Josep Monràs, va agrair la tasca del club organitzador i els voluntaris que fan possibles les proves.

La Mitja "de la normalitat" apunta a 8.000 participants

L'aspiració és que la cursa masculina baixi de l'hora i que hi hagi rècord a la femenina



Membres de l'organització amb els alcaldes de les Franqueses i Granollers i el triatleta Nan Oliveras, que debutarà a la Mitja

Canovelles

J.C.A.

La Mitja Marató Granollers-Franqueses-La Garriga de 2023 anirà més enllà de la cursa, amb què ha hagut de conformar-se els últims anys a causa de la pandèmia. Hi haurà la Mitja, el quart de la mitja, l'Open, la cursa infantil i la cursa de gegants. Alguns d'aquestes activitats paral·leles, que s'havien cancel·lat per prevenció en els dos últims anys, tornen i permeten que aquesta edició

sigui "la Mitja de la normalitat", com la defineix el responsable de l'Associació Esportiva La Mitja, organitzadora de l'esdeveniment. Amb més curses, creix la inscripció. "Hi ha una pujada important", diu Cornellas. Joan Villuendas, també membre de l'associació, xifra la participació total entre 7.000 i 8.000 corredors.

La cursa, que es disputa el diumenge 5 de febrer, es va presentar aquest dijous a les instal·lacions de l'empresa KH Lloreda, un dels

patrocinadors de la prova. Es van revelar alguns dels participants en la cursa d'elit, amb els quals l'organització espera veure complerts els objectius esportius que s'ha marcat per a aquest any: que la cursa masculina acabi amb una marca per sota de l'hora i que es pugui repetir la fita de l'any passat, el rècord de la prova, en la femenina.

En aquest últim objectiu, hi ha un primer indicatiu que serà possible, perquè l'actual plusmarquista de la prova i guanyadora de l'any passat,

l'etiòp Purty Komen, torna a participar a la Mitja. L'any passat va fer un temps de 1h 7min 17s i ara aspira a millorar aquest temps. Competirà amb les seves compatriotes Betelihem Afenigus, que també té una marca per sota dels 68 minuts, i Addisie Andualem, que també voreja aquest registre. En la cursa femenina també hi ha inscrita la campiona paralímpica Tigist Gezahene, etiòp, com les anteriors.

Els registres dels principals atletes masculins també són destacats i l'aspiració que la cursa baixi de l'hora es considera un objectiu assolible. Destaquen el kenyà Edmon Kpgentic (59min 25 s com a plusmarca en mitja maratón) i el seu compatriota Wisley Kibichii (59min 57s). També competirà un bronze olímpic, medallista en mundials de 5.000 metres lllisos i guanyador de vuit curses en la Diamond League, l'etiòp Hargos Gebrhiwet.

El cartell fa preveure una cursa prometedora, però l'organització destaca que també promet el que envolta la cursa, amb la participació del voluntariat, dels grups d'animació i l'escalf del públic. Serà també solidària, amb una recaptació especial per al tractament de la malaltia CTNNB1.



María López, de Montornès, guanya la Sèrie A de kàrate

Montornès del Vallès La karateca de Montornès María López es va proclamar campiona del circuit mundial Sèrie A, disputat fa dues setmanes a Atenes, amb la Selecció espanyola. López (a l'esquerra de la fotografia), que formava equip amb Raquel Roy i Lúcia Rodríguez, va guanyar a la modalitat de kata en categoria absoluta. Al campionat també hi va participar Joan Just, de Santa Maria de Palautordera. L'últim karateca, a més, va aconseguir la medalla de bronze al campionat d'Espanya, el cap de setmana passat.



Gerard Girbau, del CA Granollers, bronze en salt d'alçada

Granollers Gerard Girbau, del Club Atlètic Granollers, va guanyar la medalla de bronze en salt d'alçada al Campionat de Catalunya d'atletisme, que es va disputar a Sabadell el cap de setmana passat. L'atleta del club vallesà, que competia en categoria sub-23, va fer una marca d'1,9m, suficient per aconseguir un bitllet per al Campionat d'Espanya, que es disputarà el cap de setmana del 4 i el 5 de febrer a Antequera (Màlaga). Víctor León i Pol Fernández, del mateix club, també van fer la mínima pel campionat estatal.

El CF Sant Feliu comença la celebració del centenari

El club està creant un fons d'arxiu que esperen que arribi a 3.000 documents

Sant Feliu de Codines

P.P.

El CF Sant Feliu va donar dissabte el tret de sortida als actes del centenari del club, que tindran el seu punt àlgid pels volts del mes de setembre, quan es compleixin 100 anys justos de la fundació de l'entitat. La presentació es va fer dissabte passat al Centre Cívic La Fonteta, amb jugadors, representants del club i de l'administració.

Era el 4 de setembre de 1923 quan Enric Casanovas, president d'una entitat que acollia els estiuejants del poble, va formalitzar el futbol de Sant Feliu. "Va comprar el mateix un terreny als afores del poble i s'hi van posar a jugar a futbol", explica el portaveu de la comissió del Centenari i expresident del club, Miquel Palau. Fins llavors, el futbol era una activitat essencialment de carrer. A Sant Feliu, de fet, tenen documents que diuen que ja s'hi practicava aquest esport abans. El futbol va passar, més tard, per l'antic camp de la Sagrera, fins a instal·lar-se



A dalt, la presentació del Centenari. A baix, l'antic camp de la Sagrera, el 1940

finalment als terrenys on hi ha l'actual camp municipal.

Per commemorar tots aquests esdeveniments, el Sant Feliu ha preparat un calendari d'activitats que s'estendrà amb una exposició de fotografies al Centre Cívic i una altra d'itinerant pels establiments del poble. "Fa un any que la comissió del centenari estem picant portes del poble per buscar qui té fotos, textos o documents en general de la història del club", explica Miquel Palau. De moment, han aconseguit recollir uns 2.000 documents i creuen que podran tenir-ne uns 3.000 que acabaran classificant i guardant a l'Arxiu Històric de la Generalitat: des de fotografies a cròniques de partits.

Amb motiu del centenari, els jugadors lluiran samarretes noves i un escut renovat, que ja es quedaran per als propers anys. Es tracta de 100 anys que també es compten per èxits esportius. Els últims anys, el club ha consolidat el futbol femení i ha aconseguit ascensos amb el primer equip.

Els pilots de Kawasaki estrenen l'any amb un test al circuit de Jerez

Granollers

Els pilots de Kawasaki Jonathan Rea i Alex Lowes han estrenat el 2023 aquesta setmana amb un test al Circuit de Jerez. Els pilots de l'equip, amb seu a Granollers, van provar les noves prestacions de les seves motos i prendre decisions amb vistes al campionat de Superbikes, que arrencarà al febrer al circuit de Phillip Island, a Austràlia. Per aquesta temporada, en què també hi ha nou personal al box de l'equip, els pilots de Kawasaki esperen millorar les posicions a la classificació general de la temporada passada, en què Rea va ser tercera i Lowes va ser sisè.

Yago Domínguez, de Montornès, sisè a la primera cursa del 2023

Montornès del Vallès

Yago Domínguez, de Montornès, va quedar sisè a la classificació general de les 2 hores de Resistència de la Torre d'Oristà. A la primera volta, el vallesà va patir una caiguda que el va relegar a la 12a posició. Finalment, però, va poder ser primer de la seva categoria i sisè de la classificació general.

FUTBOL FEMENÍ - PREFERENT

Derrota per oblidar del Llerona

El Santa Susanna guanya les vallesanes per 1-6 abans del derbi contra el Palautordera

CE Llerona

1

Cot, López, Yeste, Espinosa, Fernández, Miralles, Boix, Gutiérrez, Aguilera, Cabello i Abbondandolo. També: Rigau, Baño, Carmona, Galisteo, Cortes i Esteve.

AE Santa Susanna

6

Sabally, Ariza, Roura, Inglés, Fernández, Florido, Martín, Lorca, Borrillo, Sanz i Rivas. També: Pujades, Fernández, Ramírez, Guitart, Tàpia, O'Farrill, Homs i Segovia.

ÀRBITRES: Ricard Vidal, assistit per Juan Gómez i Pol Ribas. Targetes grogues: O'Farrill, del Santa Susanna.

GOLS: 0-1, Fernández, min 6; 0-1, Ariza, min 10; 0-2, Martín, min 27; 0-4, Martín, min 43; 0-5, Martín, min 46; 0-6, Ariza, min 50; 1-6, Esteve, min 55.

Llerona

EL 9 NOU

El Llerona va signar una derrota per oblidar dimecres al vespre a casa contra el Santa



El Llerona va perdre el partit de dimecres al vespre a casa contra el Santa Susanna

Susanna (1-6). Les visitants –que són cinquenes a la lliga, a molta distància del Llerona, que és penúltim– es van avançar molt d'hora, amb un gol al minut 6 de partit i un altre al 10. El rival no va tenir aturador i va signar quatre gols abans del descans, després de dominar de principi a fi. El Santa Susanna va saber aprofitar les errades individuals amb pilota del Llerona i van ser molt efectives de cara a porteria. En canvi, les vallesanes es van quedar sense poder transformar les seves ocasions en gol.

A la segona part, amb el partit encarrilat pel Santa Susanna, el Llerona va poder fer un pas endavant. Tot i això, l'equip va començar amb mal peu. Les visitants van fer pujar el 0-6 al marcador després de marcar dos gols de manera consecutiva, amb *hat-trick* inclòs d'Emma Martín. El Llerona s'hi va acostar i va aconseguir el gol de l'honor al minut 55 amb un xut d'Isona Esteve després d'un refús de la portera rival. El Llerona es veurà les cares diumenge en el derbi contra el Palautordera: el penúltim contra l'últim.

El colmado torna a ser obert

Una artista recupera el local d'una antiga botiga de queviures de Palautordera 20 anys després

Sta. Maria de Palautordera

Pol Purgimon

En la memòria dels veïns, el Colmado de Dalt de Palautordera –al carrer Major, cantonada amb Sant Antoni Maria Claret– va quedar congelat en el temps fa més de 20 anys. Després de dues dècades treballant-hi, els encarregats de la botiga van decidir traslladar-se a un local més gran a l'altra banda del carrer. L'antic colmado, on diuen que hi havia anat a comprar tot el poble, quedaria tancat i barrat per dues dècades més, fins a tornar obrir per Nadal d'aquest any passat.

On s'hi venien queviures, ara hi ha llibres i hi fa olor de paper i de fusta. Mercè Soler, una artista del poble especialitzada en enquadernació, hi ha posat el seu taller. Per al local, ha volgut mantenir el nom de *Colmado* com a homenatge. “Des que vaig obrir que ha sigut un no parar de venir gent sempre. Si més no, ha picat la curiositat dels veïns que hi havien vingut a comprar, però també de gent que ha vist un nou espai obert al carrer Major”, reconeix Mercè Soler. Malgrat les reformes, l'artista hi ha mantingut les prestatgeries verdes que n'eren tan característiques. I en un compartiment, hi té apilades llaunes de conserva, pots de cacau i altres aliments. “És una picada d'ullet al colmado”, somriu.

També riuen Consol Molins –que va entomar el negoci el 1981– i la seva neta, Agnès Casals, que compagina la feina d'actriu mentre ajuda els seus pares al supermercat que tenen al davant. “Jo havia vingut a comprar ametlles aquí, quan ho portava una senyora i n'hi deien Ca la Paquita. Un dia la Paquita em va dir: ‘Tu que ets eixerida, per què no agafes la botiga, que jo vull plegar?’ Jo havia tingut botiga de jove amb la meua mare, que se'n cuidava. Era un colmado i era a Sant Esteve”, explica Consol Molins.

Després va deixar estar la botiga de Sant Esteve, fins que una altra vegada el colmado va anar a picar la porta. Va fer cas a l'antiga botiguera, la Paquita, i hi van entrar a treballar ella i el seu fill, Eduard Casals, que aleshores tenia 17 anys. Van modernitzar el local i van posar una vitrina allà on abans hi havia sacs de menjar a granel i també per al bestiar. “Hi venia a comprar molta gent



D'esquerra a dreta: Mercè Soler, Agnès Casals, Joana Visús, Eduard Casals i Consol Molins



Consol Molins, en una foto antiga, darrere un mostrador de l'antic colmado

de pagès”, recorda.

Ca la Paquita va passar a ser Ca la Consol o el Colmado de Dalt. O el Colmado, a seques. “Vam començar venent quatre coses i després ens vam animar a vendre botifarres d'elaboració pròpia.” Més tard, Molins es va jubilar i a principis dels 2000 el seu fill, Eduard Casals, i Joana Visús van agafar el colmado. S'hi van estar un any, fins que van veure que es llogava un local al davant i hi van obrir un supermercat. “Aleshores començava a haver-hi sùpers. El colmado es desfasava i t'havies d'especialitzar si no volies morir”,

explica Eduard Casals.

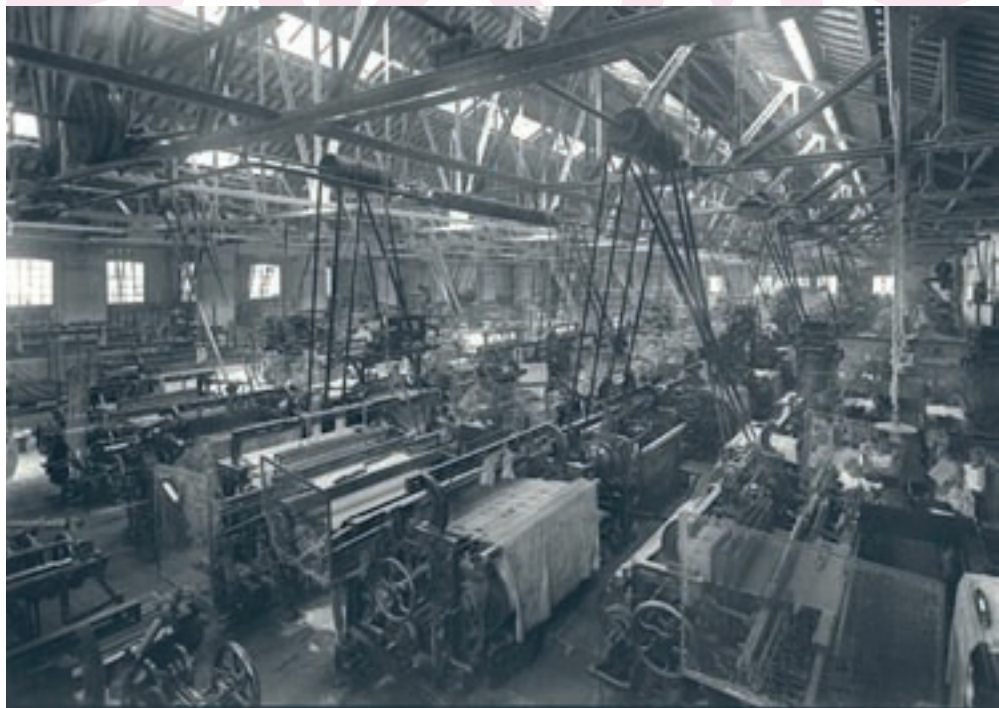
Una filla, Agnès Casals, era petita quan encara tenien el colmado. Se'n recorda molt: d'on estaven distribuïts els productes o del portal que connectava amb la rebotiga. “Hi havia passat molts anys de la meua vida: hi dinava, sopava, hi passava les tardes...”, explica Agnès Casals. Fins i tot, hi havia fet contes per passar l'estona, que ara la connecten amb la feina que fa Mercè Soler al mateix lloc.

EL LLIBRE COM A ELEMENT ARTÍSTIC

Els seus antics responsables recorden que el colmado els permetia un tracte molt proper amb els clients. A la proximitat i la manera de fer artesanal també s'hi vincula, d'alguna manera, Mercè Soler, que ara ocupa les quatre parets del local. El Colmado és el taller on elabora la seva obra, que normalment gira al voltant del llibre: siguin llibres d'artista, peces úniques o per encàrrec. Troba mil maneres diferents d'enquadernar i pensa en els feixos de paper i les tapes més enllà de contenidors de paraules. “Vaig estar 10 anys vivint a Berlín i allà em vaig apuntar a un centre cívic a aprendre enquadernació. Em va encantar i em va obrir un món.”

Al seu taller, hi té des d'un llibre hermètic, amb un lloc a cada banda –“Si el vols obrir, l'has de sacrificar”–, un altre que ha estat foradat amb les bales d'un caçador i també un que conté les seves dades de Facebook. Vol que el local sigui viu i a partir d'aquest febrer hi començarà a fer un taller d'enquadernació.

LANIT				
DJ MARVIN	28 DS	GENER		
		23H - 2H		
TEATRE ATENEU SANT CELONI				
	5€			
18/02/23 LA KINKY BAND + DJ HOCHI				
18/03/23 DJ TONI BARBA				
15/04/23 QUANTUM MANOLETES + DJ NÀTURA				
WWW.SANTCELONI.CAT/ENTRADES				



A l'esquerra, una imatge de l'interior de la fàbrica dels anys trenta. A la dreta, una imatge aèria de la fàbrica del 1975, a la part superior, a tocar de la carretera

FONS BRANGULI (ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA) / ARXIU MUNICIPAL DE LLINARS

Cent anys de Can Casas de Llinars

La fàbrica tèxtil va obrir l'abril del 1923 i va tancar al cap de mig segle

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

Aquest proper mes d'abril, farà 100 anys que va començar a funcionar la fàbrica tèxtil Can Casas de Llinars, un dels principals elements del teixit industrial de la localitat. L'efemèride va formar part del programa d'actes de la festa major, diumenge passat.

La història de Can Casas arrenca el maig de 1922 quan Bernardo Casas, soci amb Mayolas Hermanos, va comprar un terreny situat a l'actual avinguda Pau Casals, al costat de la Torre Montseny.

La torre era propietat del metge, poeta i escriptor Josep Roig i estava separada de l'edifici de la fàbrica. El juliol de 1922 l'Ajuntament va donar permís per a la construcció d'una fàbrica tèxtil i l'abril de 1923 es va donar d'alta de la contribució amb 27 telers.

La fàbrica estava enllestida i, segons la documentació que hi ha a l'arxiu municipal de Llinars, tenia 15,5 metres de façana, 91 metres de llargada i ocupava una superfície de 1.410 metres quadrats. L'edifici era perpendicular a l'avinguda Pau Casals i tenia l'entrada pel carreró

Una de les marques que s'hi fabricaven era Pañuelos El Negro

que la separava de la Torre Montseny. Segons el responsable de l'arxiu municipal, Albert Gómez, el novembre de 1923 hi va haver un canvi de socis: amb Josep Bonet Daumal es van donar d'alta 62 telers Jacquard, que es van mantenir fins l'any 1927.

Entre els anys 1928 i 1933 la fàbrica va tenir 66 telers, que van passar a 80 entre els anys 1933 i 1934. A partir de l'any 1930 Bernardo Casas va passar a ser l'únic propietari i ja no tenia més socis. Poc després, es va deixar de pagar contribució pel nombre de telers a l'Ajuntament i a partir de 1950 es passava a pagar per cavalls de potència connectada. Era la indústria de Llinars amb més potència contractada.

INCENDIADA DURANT LA GUERRA CIVIL

El 1934 va morir Bernardo Casas i el seu fill José Casas Farran es va fer càrrec de la fàbrica. El 28 de gener de 1939, els soldats de les divisions 11a i 46a del Cinquè Cos de l'exèrcit republicà, comandades pel general Enrique Lister, van passar per Llinars. El dia de la seva arribada els soldats republicans van calar foc a les fàbriques de Can Casas i Can Behna. El foc va destruir el sostre de la nau de Can Casas i va afectar els telers, que van quedar con-

vertits en ferralla. Després de la guerra, l'abril de 1939, José Casas va demanar permís per reconstruir una part de la fàbrica de teixits de cotó, amb el nom comercial de Hijo de Bernardo Casas, "que fué incendiada por los rojos en su huida el día 28 de enero", segons consta en la petició que va fer.

L'any 1963 es van legalitzar o regularitzar totes les indústries de Llinars. Llavors Josep Roig, el propietari de Torre Montseny, es va oposar a la concessió de la llicència a Can Casas al·legant "que els sorolls insuportables de la indústria, havien provocat la marxa dels llogaters en diverses ocasions, la desvalorització del immoble i que ell mateix no l'habitava per aquesta causa". De fet, els veïns de la fàbrica encara recorden el soroll que feien els telers, sobretot quan fallava el subministrament elèctric i la fàbrica havia de funcionar amb gasogen.

En els seus últims anys, a la fàbrica hi havien arribat a treballar fins a 100 homes i 20 dones. S'hi fabricaven diferents versions de mocadors: llisos, de colors o amb sanefes. Una de les marques utilitzades va ser Pañuelos El Negro. La fàbrica va tancar el juliol de 1972, després de gairebé 50 anys d'activitat. En el padró de la contribució industrial de 1973 ja no va aparèixer.

El juny de 1976 José Casas va fer donació de la fàbrica a condició que a l'edifici, en la seva totalitat o en part, s'hi instal·lés una escola de formació professional o de mesatge industrial i que portés el nom de Bernardo Casas.

L'antiga fàbrica ha tingut usos educatius i festius

J.B.M.

Del 1976 al 2000, propietat ja de l'Ajuntament, l'edifici de Can Casas va tenir usos molt diversos. Com a centre d'ensenyament va començar el 1976 impartint formació en Electricitat. El 1978 s'hi afegien les branques d'Administratiu i Automoció. El 1990 es converteix en institut d'ensenyament secundari i l'Ajuntament cedeix l'ús de les instal·lacions al Departament d'Ensenyament, fins que el curs 2000/2001 comencen les obres del nou institut a Can Boatell.

Entre 1980 i 1981 es converteix en envelat per a la festa major. També s'hi van fer actes de la festa major entre 1984 i 1985. El 1998 el ple de l'Ajuntament va aprovar el projecte d'una biblioteca a l'edifici i el 2000 van començar les obres de remodelació. Es van enderrocar uns 30 metres lineals de la part de façana de l'avinguda Pau Casals com perllongació del passeig de l'Europa de les Nacions.

BIBLIOTECA

El 24 de gener de 2003 s'inaugurava la nova biblioteca, que des del 2018 porta el nom de Can Casas en record de l'antiga fàbrica. La biblioteca Can Casas té un fons de 32.782 entre documents i llibres. L'any passat va tenir 40.087 visites amb 153 usuaris al dia, i es van fer 247 carnets nous i 21.857 préstecs.

Som fabricants

Pinsos

PINSOS I CEREALS BAIX MONTSENY SL

Major i Detall

HORARI
 Dilluns a divendres
 Matí de 8 a 13h
 Tarda de 15 a 19h
 Dissabte
 Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173
 08470 Sant Celoni · 93 867 20 01

Sant Antoni enllesteix la font lúdica del parc de Can Sauleda

La instal·lació actuarà com a refugi climàtic durant els dies més calorosos de l'estiu

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Sant Antoni de Vilamajor ja disposa de la nova font lúdica del parc de Can Sauleda, coincidint amb un episodi de baixes temperatures que ha portat l'Ajuntament a tancar totes les fonts d'aigua de la via pública per evitar que les canonades es trenquin a causa de les gelades.

La font lúdica va ser la proposta més votada, amb 282 vots, en el procés dels pressupostos participatius del 2021 i es va incloure en el pressupost de l'any 2022. Les obres es van acabar a finals de l'any passat i es donen per finalitzades després que l'Ajuntament l'hagi recepcionat i s'hagin fet les formacions específiques de funcionament i manteniment al personal municipal.

En la proposta de pressupost participatiu no s'especificava cap ubicació en concret. Només que es posa-



La font del parc de Can Sauleda té 16 brolladors

ria en una plaça cèntrica del municipi. L'Ajuntament va decidir que la millor ubicació seria el parc de Can Sauleda, un punt important de troba-

da en què hi ha una zona per als més petits.

El consistori apunta que la font actuarà com a refugi climàtic per combatre les

altes temperatures durant els mesos d'estiu, com fins ara ho feien els aspersors del mateix parc. L'obra ha anat a càrrec de l'empresa EDL

Creative Water, SL, amb un import de gairebé 140.000 euros.

Aquesta nova font lúdica fa diverses coreografies amb aigua i llum, disposa d'un conjunt de nou terminals d'enllumenat LED RGB i 16 brolladors d'aigua de tipologia variada que formen part del circuit hidràulic. L'aigua arriba a pressió als brolladors a través d'unes canonades connectades a un dipòsit soterrat d'acumulació d'aigua. Es tracta d'un circuit tancat, ja que l'aigua que surt dels brolladors es recull en un embornal central que la retorna al dipòsit soterrat per tornar als brolladors. Amb aquest sistema s'evita el malbaratament d'aigua. A la zona de la font hi ha un polsador que permet accionar-la manualment per posar-la en marxa i interactuar-hi.

Actualment, i davant el decret de sequera establert, només funciona el circuit elèctric d'il·luminació en dies assenyalats i quan arribi la calor es programarà el circuit hidràulic. La instal·lació inclou un filtre de sorra per netejar l'aigua de retorn de la zona de jocs i un sistema de tractament amb clor i corrector de pH. S'ha construït una caseta on hi ha la sala de màquines i de control.



El nou dipòsit d'aigua potable, encara en construcció, està situat a la zona dels pous de la Batllòria

La Batllòria avança les obres per al nou dipòsit d'aigua potable

Ja se n'ha enllestit l'estructura, amb capacitat per a 400 metres cúbics

La Batllòria

P.P.

Les obres del nou dipòsit d'aigua potable de la Batllòria avancen a bon ritme, segons ha informat l'Ajuntament de Sant Celoni. De moment, els operaris ja han enllestit l'estructura de formigó que cobreix el dipòsit i ara estan fent moviments

de terres per reomplir tot el perímetre.

El nou dipòsit, situat a la zona dels pous de la Batllòria, tindrà una capacitat de 400 metres cúbics, suficients per garantir el subministrament d'aigua potable als veïns d'aquest nucli, dins el terme de Sant Celoni. El projecte inclou l'ampliació de la xarxa d'abastiment actual i

preveu solucionar els problemes de subministrament que fa anys que pateix la Batllòria. L'objectiu és que hi hagi suficients reserves d'aigua per si hi ha avaries com la de l'estiu passat, que va deixar 400 llars sense subministrament durant un dia. Des de fa temps tenen problemes amb una canonada malmesa que duu l'aigua fins al poble.



Alumnes de l'institut de Sant Celoni exposen els seus dibuixos

Estan basats en microrelats escrits pel col·lectiu d'escriptores Pasta de Full

Sant Celoni

P.P. Per la majoria d'ells, és la primera exposició. Qui sap si la primera de moltes. "N'hi ha que es volen dedicar a la il·lustració", explica Mireia Margenat sobre els seus alumnes. És la professora que ha liderat l'exposició de 31 obres fetes per estudiants de primer de Batxillerat Artístic de l'Institut Baix Montseny, a Sant Celoni. La mostra es podrà veure encara fins aquest dissabte a Can Ramis, abans no vagi a Llinars –al març– i a Cardedeu, a l'abril. "És un dels treballs de l'assignatura de dibuix artístic. Es proposen uns escrits als alumnes perquè els converteixin en il·lustracions",



L'exposició de dibuixos es va inaugurar a Can Ramis el 14 de gener

explica Margenat. És la segona vegada que l'institut organitza aquesta experiència amb els seus

alumnes, després d'haver-ho fet l'any passat, coincidint amb el primer curs amb Batxillerat artístic al centre. Per

la segona edició, els alumnes de primer de Batxillerat s'han inspirat en els microrelats inclosos al recull *Anades d'olla*, escrits pel col·lectiu d'escriptores Pasta de Full, de Cardedeu. D'un conte, un dibuix, sigui amb la tècnica que sigui: acrílic, aquarel·la, collage, carbonet, cera o fent servir diferents tècniques en una mateixa obra.

"És curiós perquè cada alumne ha interpretat el relat com ha volgut", explica Margenat sobre les il·lustracions. Per exemple, d'un mateix conte se n'han fet tres dibuixos diferents. I un altre cas: "Una alumna ha donat la volta a un conte sobre el formatge ratllat i l'ha fet servir per parlar sobre un abús sexual. A la il·lustració hi surt una

noia a qui estan magrejjant. Aquests microrelats ja donen molta llibertat d'interpretació i són metafòrics", recorda Margenat. Juntament amb ella, hi han col·laborat els també professors de l'Institut Baix Montseny Arcadi Coll i Rosa Iglesias.

El procés de creació de les il·lustracions va començar fa dos mesos i va acabar ara fa uns dies amb la inauguració de l'exposició, que va ser un èxit d'assistència. Els mateixos alumnes van muntar-la. "És important dir que tot-hom ha arribat fins al final i ha exposat la seva obra", diu Margenat. Considera que exposar fora de l'institut és un bon pas per als alumnes. "Els ha generat inseguretats i expectatives; són joves de 16 o 17 anys que encara estan sortint de l'ou."

Igual que els seus companys de primer de Batxillerat, els alumnes de segon de l'artístic van exposar a la tardor les seves pròpies instal·lacions artístiques en la col·lecció d'arbrissos que hi ha al costat de la riera del Pertegàs.

Un parc renovat per a la Batllòria

L'Ajuntament de Sant Celoni aprova la remodelació d'un espai de 4.000 metres quadrats

La Batllòria

P.P. L'última junta de govern de l'Ajuntament de Sant Celoni va aprovar el projecte per a la remodelació del parc del Camí Ral de la Batllòria. L'espai, de 4.000 metres quadrats, està situat entre els carrers del camí Ral, pròpiament, el dels Fuirosos, Onzinelles i Breda, i s'aprofitarà per omplir-lo de jocs per a nens i joves i d'altres espais lúdics. Les obres pujaran a 396.000 euros. De moment, al parc del Camí Ral només s'hi veu un prat verd amb arbres i un petit espai, al cen-



Actualment, el parc del Camí Ral de la Batllòria té una petita zona de jocs infantils

tre, equipat amb jocs infantils i bancs que s'han anat envellint amb el temps.

El projecte que ha aprovat el consistori, d'acord amb el Consell de Poble de la Batllòria –amb què s'ha treballat la proposta–, preveu la renovació de l'espai amb nous jocs infantils: uns per a la franja d'entre 5 i 9 anys i uns altres per als nens de més de 10 anys. S'hi muntarà un espai de skate, s'hi habilitarà una zona de pícnic, un aparcament per a autocaravanes, un petit escenari i es renovarà la il·luminació i el conjunt del mobiliari urbà. Segons explica l'Ajuntament, amb aquesta intervenció es busca "potenciar" l'antic camí Ral de la Batllòria, la vista cap al riu Tordera i el Montnegre i la filera de plataners que segueix la traça que havia tingut el camí antigament.



REBAIXES

- Pijames..... 34,95 €
- Camises..... 49,95 €
- Pantalons... 49,95 €
- Jerseis..... 77,95 €
- Mo-Bos..... 16,95 €

Pl. Cabrits, nº 2 - Granollers
Tel. 93 870 05 27
671 627 044

[P](#) [W](#) [I](#) [C](#) canbaldufes

i... vine!



OFERTA ESPECIAL FESTES ANIVERSARI

PACK ESPAI + ACTIVITAT Preu: 155 € IVA inclòs	PACK ESPAI + ACTIVITATS D'AVENTURA Preu: 245 € IVA inclòs	PACK ESPAI Espai exterior Moreres: 75 € Espai interior Taller: 95 € Espai interior Carpa de circ: 120 €
--	--	---

+ informació a: mogent.maristes.cat o bé al 610 40 14 17
Segueix-nos a Instagram: [mogentenfamilia](https://www.instagram.com/mogentenfamilia)

Palautordera acull el Circuit de Caminades de Marxa Nòrdica

Sta. Maria de Palautordera
El Circuit de Caminades de marxa Nòrdica de la Diputació farà parada diumenge a Palautordera. Les sortides es faran a partir d'1/4 de 12 del migdia des del parc del Reguissol. La caminada llarga tindrà vuit quilòmetres de recorregut; la curta, quatre. Les sortides tenen un topall de 150 inscrits, i per poder-hi participar és obligatori l'ús de bastons, que se cediran abans de començar.

Mil anys de l'església de Vilalba

La primera referència documentada del temple es remunta a l'any 1023

Vilalba Sasserra

J.B.M.

Coincidint amb els actes de la festa major d'hivern, Vilalba Sasserra va celebrar el mil·lenari de l'església vella, situada al costat del cementiri a un quilòmetre i mig del poble. L'any 1023 és la data documental més antiga on es fa referència al temple, tot i que no se sap l'any de la seva construcció.

Del temple original només queden alguns elements. La nau ha crescut mantenint l'orientació de l'absis, ja desaparegut, exactament a llevant. A partir del segle XI el temple pateix diverses modificacions, des del romànic fins l'època actual en forma de creu llatina. La capella de la banda nord es va afegir al segle XVI, la capella del braç sud, que acaba de formar la planta de creu llatina, és del segle XVII, l'altar major s'allunya dels estils barrocs corrents a la contrada i s'apropa a l'estil Luis XV, i el creuer sud i el presbiteri són de l'any 1609.

En els seus orígens s'esmenta l'església com Santa Maria de Vulpiliariis. L'etimologia d'aquest topònim que inclou el vocable llatí *vulpes* (guineu) ha portat gran controvèrsia als historiadors. La parròquia ha anat canviant de nom amb el temps: Vulpeieres, Vulpejas, Vulpareres, Vulpiliariis, Sancte Marie de Vulpereres o Vulpeieres, Beata Maria de la Serra, tal com explica Paulina Almerich en el seu llibre del 2002 *De Vulpiliariis a Vilalba Sasserra*.

Una de les modificacions més importants de l'edifici va ser quan va passar a estar integrada a un casal fortificat propietat de la família



La façana principal de l'antiga església en una imatge corresponent al primer quart del segle XX



L'interior de l'església abans que es cremés durant la Guerra Civil

Vilalba. El conjunt també s'anomena Casal de la Serra i d'aquí en va derivar la contracció en el parlar salat de la zona: sa serra. En un document signat pel mateix Bernat II de Cabrera es descriu la parròquia com a Vilalba Sasserra, que avui dia dona nom al municipi.

L'edifici es va integrar a la casa fortificada de la família Vilalba, el Casal de la Serra

Com a vestigis de la residència encara es conserva una obertura de finestra gòtica amb un ornament. També es mantenen les restes de la muralla i el sofisticat sistema d'espitlleres, alguna d'elles oberta. Des de 1446 fins al moment de ser declarada parròquia, el 1861, va ser sufragània de Sant Andreu de Vallgorguina. A la Guerra Civil es van cremar tots els altars i es va malmetre molt l'edifici. El 1998 es van refer la teulada i el campanar. Posteriorment se'n va rehabilitar l'interior.

A Vilalba Sasserra hi va haver una segona església, Santa Maria de Vilalba, situada prop de Can Gol. Inaugurada el 25 de juliol de 1909, era una construcció senzilla de maó i argamassa, però, a causa de la mala construcció, els murs es bellugaven. L'any 1918 l'arquitecte diocesà Eduard Mercader va dir que l'edifici estava a punt de caure i que calia fer una nova església per evitar que hi hagués una catàstrofe. Per això, l'església es va enderrocar i se'n va fer una de nova al nucli, d'estil neoromànic dissenyat per Josep Maria Pericas.

El temple està dedicat a l'Assumpció de la Verge Maria i a Sant Sebastià, com a patró, i seu parroquial de Vilalba Sasserra.

FRANCESC XAVIER PARÉS

FRANCESC XAVIER PARÉS

TEATRE AUDITORI

LLINARS DEL VALLÈS
NOVA TEMPORADA
2023

www.teatreauditorillinars.cat



www.teatreauditorillinars.cat

TA
TEATRE
AUDITORI
LLINARS DEL VALLÈS

Consell de Regidors
Ajuntament de Llinars del Vallès



Els dibuixos guanyadors del mes de gener



Malak Radi, 6 anys, de l'escola Pereanton de Granollers



Hugo Flores, 11 anys, de l'escola Giroi de la Garriga



Cartes al director

Sorpresa de Nadal



Benvolgut director d'El 9 + Petit,

Som els alumnes de primer de l'escola Col·legis Nous de Mollet del Vallès.

Us escrivim aquesta carta per explicar-vos la sorpresa que ens hem trobat al tornar de les vacances de Nadal.

Abans de marxar de vacances vam escriure una carta als Reis d'Orient. Els vam demanar pau, salut i felicitat per a totes les persones del món. També vam demanar un joc i un llibre.

El dilluns dia 9 de gener vam tornar a l'escola i ens vam quedar sorpresos en veure quatre regals a sobre de les taules. Estàvem molt emocionats i entre tots vam obrir els regals. Els Reis d'Orient ens han portat tres jocs de construccions i un llibre d'animals.

Estem molt contents perquè ens agrada molt fer construccions i el llibre ens anirà molt bé per treballar els animals.

Però no vam ser els únics que els Reis ens vam deixar regals. Els altres cursos també es van trobar i entre tots gaudirem d'ells durant el curs.

Atentament,

*Els alumnes de 1r de l'escola Col·legis Nous
Mollet del Vallès*

La nostra cooperativa

Als alumnes de 5è de l'escola Joan Solans de Granollers ens fa molta il·lusió compartir amb vosaltres el nostre projecte d'emprenedoria CUE-ME. Com a cooperativa... Us estareu preguntant. I què és una cooperativa?

Una cooperativa és una empresa on no hi ha un cap sinó que tots manen. Tots donen la seva opinió i voten per prendre decisions. A Granollers hi ha molts exemples de cooperatives com el Consum,

La Gralla, l'Abacus, el Caprabo,... I, a partir d'ara, també la nostra!

A la nostra cooperativa li hem posat el nom de MISU, tot i que en realitat és el nom del gat d'un company de l'aula, hem utilitzat les seves lletres com a sigles per anomenar el nostre projecte i definir-ho com a marxa i solidaritat unides.

La nostra finalitat és oferir un servei als ciutadans de Granollers. Volem organitzar una marxa solidària per fomentar els hàbits saludables mitjançant la pràctica d'activitat física i, alhora, col·laborar amb APAG (Associació Protectora d'Animals de Granollers).

El primer que hem creat és un consell rector format per la presidenta Sabrin, la secretaria Aissa i la tesorera Salma A. Després, vam creure convenient assignar a algú el rol d'anotador d'avísos per si algun soci o sòcia no mostra una bona conducta. A continuació, ja entrant en la fase d'elaboració i organització, ens hem distribuït per departaments de treball: Xarxes Socials (consisteix en promocionar i publicitar a Instagram, Twitter, Facebook, etc.), Disseny (crear el logo, dorsal, diploma, etc.), Ruta (s'encarreguen de veure l'entorn, els quilòmetres que farem, etc.), Col·laboracions (s'encarrega de fer els avituallaments amb les aportacions de les empreses que ens donin un cop de mà o ens vulguin ajudar de forma altruista o ajustant el cost dels seus productes) i Pressupost (s'encarreguen de veure quants diners necessitarem, quant ens costarà tot el que fem, a quin preu caldrà posar les inscripcions...).

També hem demanat als alumnes, famílies, claustre i un grup de *runners* que ens ajudin a escollir el millor logo i eslògan per a la nostra cooperativa mitjançant un formulari Google amb les nostres millors propostes.

Per cert! Ja tenim data per dur a terme aquest esdeveniment. Tindrà lloc el dissabte 17 de juny! Reserveu aquest dia. Ens agradaria veure-us gaudint d'aquest dia de marxa i solidaritat unides amb la família! Si teniu qualsevol dubte podeu escriure a cooperativa@joansolans.cat. Aviat compartirem amb vosaltres més informació.

*Alumnes de 5è de l'escola Joan Solans
Granollers*

Civisme a Granollers

Benvolgut, som els alumnes de 3r A i ens dirigim a vosaltres per comentar-vos que la ciutat de Granollers ens hem fixat que podria estar més neta. Caminant pels carrers veiem que per terra hi ha unes taques fosques, no sabíem de què eren i preguntant a la gent ens hem assabentat que són

xiclets enganxats. Tot i que l'escombriaire passa cada dia i neteja, no marxa. I no parlem de les caques dels gossos, abans d'entrar a l'escola, esquivem bombes si tens molta sort. Volem ajudar a fer campanya de civisme, i conscienciar la gent que en una ciutat neta, fora de la brutícia i de les males olors per la contaminació, es viu millor i és més bonica. En una ciutat com la de Granollers, hi ha d'haver més parcs i arbres, zones d'esbarjo on la gent sigui responsable i cuidi els espais com si fos casa seva. No sé si ho aconseguirem, però s'ha d'intentar fer publicitat, educar i animar la gent que sigui respectuosa amb el medi ambient.

Gràcies per escoltar-nos,

*Alumnes de 3r A de l'escola Ponent
Granollers*



Sant Nicolau a l'escola Ginebró

Som els nens i nenes de 6è de Primària de l'escola Ginebró, ajudants del gran Sant Nicolau, que ha passat per l'escola aquest dilluns dia 5 de desembre.

Ens ha tancat la porta principal i fins que no hem cantat la cançó de la portalada uns quants cops no ens ha obert la porta. Ha deixat a tots els nens i nenes des de EI3 fins a ESO2 una bosseta de llimadures dins els mitjons, que una setmana abans ens havia demanat que portéssim. Després hem baixat al pati i tots junts hem cantat la cançó *Si n'eren tres petits infants*.

En acabar de cantar ens ha convidat a xocolata desfeta i coca, i per acabar les mestres d'infantil ens han preparat una obra de titelles de Sant Nicolau molt divertida.

*Alumnes de 6è de l'escola Ginebró
Llinars del Vallès*

Dia Mundial de la Pau



Aquesta setmana la classe de segon de l'escola Damià Mateu hem estat fent els preparatius pel proper dilluns 30 de gener, Dia Mundial de la Pau. Vam escoltar el conte *El senyor Guerra i la senyora Pau* d'una mà de contes per iniciar una conversa sobre què és la guerra i què vol dir la pau.

Ens preguntàvem si fer la pau és només l'absència de guerres i vam descobrir que no; que la violència té moltes formes i la pau, també. També vam entendre que tenir conflictes no és negatiu i que hi ha maneres pacífiques de solucionar-los.

"I, nosaltres, com podem fer la pau?", va preguntar una nena. I conjuntament, vam adonar-nos que cada dia podem dur a terme petits actes que ens apropen a una cultura de pau. Van sorgir idees com: ser amables, cuidar de la gent que estimem, no insultar-nos ni barallar-nos quan ens enfadem, respectar-nos tal com som, practicar l'agraïment, entre moltes altres coses.

Tots aquests desitjos i accions de pau els hem escrit en un paper, com també ho han fet tota la resta de grups de l'escola i el proper dilluns 30 de gener sortirem a penjar-los a la tanca de l'escola.

Us convidem, a partir d'aquest dia, a passejar-vos pels voltants de l'escola Damià Mateu entre missatges de pau.

Alumnes de 2n de l'escola Damià Mateu
Llinars del Vallès

Més llibres



La biblioteca necessita més llibres. Agafo un llibre d'una col·lecció, me l'acabo, vaig a buscar el segon llibre de la col·lecció i no hi és. Moltes vegades passa a la biblioteca de Montmeló.

Necessitem més llibres a la biblioteca, nous, moderns i que estimulin la imaginació dels nens.

Per què no posen llibres a la biblioteca? No podrien fer una enquesta de quins tipus de llibres agradaria que posessin? És molt fàcil. És una injustícia, perquè a alguns nens no els agradi llegir o anar a la biblioteca ens aguantem amb llibres de fa més de

set anys? Per exemple, si voleu que els nens i nenes llegeixin més, feu un concurs de lectura. La família que llegeixi més llibres guanya un lot de llibres. Podria ser una possibilitat.

Jana Fernández Monzón, 5è de l'escola Pau Casals
Montmeló

El bosc de l'escola Ronçana

Som els nens i nenes de 6è B de l'Escola Ronçana, de Santa Eulàlia de Ronçana.

Ens agradaria compartir amb vosaltres la preocupació que des de fa un temps estem tenint a causa de la malaltia que pateixen els pins del nostre poble.

Nosaltres tenim la gran sort de gaudir del bosc que hi ha al costat de l'escola. Tot i que, sigui un espai públic, forma part del nostre entorn i alhora és una de les zones de pati i espai d'esbarjo quan sortim de l'escola. És una zona plena d'arbres, arbustos i alguns animalets. És una meravella tenir aquest bosc i gaudir-ne cada dia, i és per això, que després de tants anys, ens l'estimem molt i el sentim com a nostre.

Els pins d'aquest bosc, com d'altres del poble, estan afectats per la sequera d'enguany i per una plaga del fong diplòdia. Però arran de la pedregada del 21 d'agost passat, aquest fong ha entrat per les ferides provocades per la pedra als brots i a les branques petites i, amb les condicions d'humiditat i relativa fresca a la nit ha malmès encara més aquests arbres.

La propagació del fong és molt ràpida, i per això, des de l'Ajuntament, en aquest cas, la regidoria de medi ambient, s'està actuant per tal de salvar-los. A hores d'ara hi ha uns 14 arbres que s'hauran de tallar. D'altra banda, hi ha uns 16 pins que per sort rebran un tractament d'endoteràpia per combatre aquest fong diplòdia i evitar que a la fusta morta hi entri un insecte, el tomicus. Per tal de salvar i disminuir aquesta plaga, tots els pins, inclosos els sans, seran tractats amb uns insecticides i fungicides.

Nosaltres volem salvar el nostre bosquet, nom amb què es coneix el bosc de l'Escola Ronçana, i des d'aquí aprofitem l'ocasió per donar les gràcies a tothom que fa el possible per salvar, cuidar i tractar aquesta pineda tan espectacular del nostre entorn. Visca l'Escola Ronçana i el seu bosquet!

Alumnes de 6è B de l'escola Ronçana
Santa Eulàlia de Ronçana

El porta a porta

Som l'alumnat de 5è B de l'escola Salvador Sanromà i avui fem aquest escrit per parlar d'un tema actual que creiem que està sent conflictiu al nostre poble: el porta a porta.

El porta a porta a Llinars del Vallès va començar el 4 d'octubre de 2021 i consisteix a lliurar els residus al servei municipal davant de la porta de casa, en uns dies i hores determinats per a cada fracció. Sabem que va ser una mesura proposada per millorar la sostenibilitat al nostre poble, però després d'un temps veiem que té algun problema. Per exemple, està molt bé que els cubells siguin gratuïts, però hi ha persones que hem d'anar una segona o fins a una tercera vegada a l'ajuntament a demanar-ne de nous perquè altres persones ens els han fet malbé o directament ens els han pres. A més, altres persones confonen els nostres cubells amb papereres i quan

vas a ficar-los dins de casa un altre cop, te'ls trobes amb alguna deixalla llençada dins. També passa que les persones escombriaires només t'agafen allò que poses dins dels cubells i deixen allà la deixalla que no t'ha cabut al cubell i que a més regalima... Amb tot, massa punts a tractar.

Després de parlar-ho a la classe i de fer alguna activitat al respecte de la qüestió, nosaltres creiem que és millor que es revisin les mesures preses amb el porta a porta, ja que n'hi ha unes quantes que com veieu es poden millorar.

Moltes gràcies per l'oportunitat.

Alumnat de 5è B de l'escola Salvador Sanromà
Llinars del Vallès

Descobrim l'univers dins de l'escola



Els nens i nenes de quart de l'escola Ginebró fa dies que vam escollir investigar el tema de l'univers per poder-ne saber moltes coses.

El dilluns 23 de gener del 2023 uns experts, la Rat i en Carles de Fora d'Òrbita han vingut a l'escola per compartir tot el que saben d'aquest tema.

Hem anat a veure les estrelles i els planetes en un planetari que ens han muntat a la sala de dansa. Hem observat que l'estrella polar estava sempre situada al nord i brillava molt. També hem vist algunes constel·lacions.

Hem experimentat el moviment de la terra respecte al sol, l'hem pogut observar amb el telescopi i amb els filtres solars. La Rat i en Carles ens han explicat moltes curiositats d'aquesta estrella.

També hem fet una activitat molt divertida. Cada alumne ha construït el seu propi coet amb ampolles reciclades. Hem llançat els coets a l'espai, i ens hem divertit molt.

Quan s'ha fet fosc hem observat la lluna i els planetes més propers. Ha estat una experiència molt enriquidora. Avui hem après més coses que no sabíem de l'univers i encara en volem aprendre moltes més.

Alumnes de 4t de l'escola Ginebró
Llinars del Vallès



Compartim experiències i idees!

Si teniu entre 8 i 12 anys, feu-nos arribar les vostres opinions o les vostres cartes al correu:

marqueting@vic.el9nou.com

La secció dels lectors del futur



El Vallès Oriental
Consell Comarcal

El Consell Comarcal del Vallès Oriental et dona suport,

**Per respecte
Per solidaritat
Per compromís**

Quedant-te a casa et cuides i ens cuides a tots
Gràcies per fer-ho possible



La pregunta Col·labores en les feines de casa?

Nour Cherkoami,
11 anys
Granollers



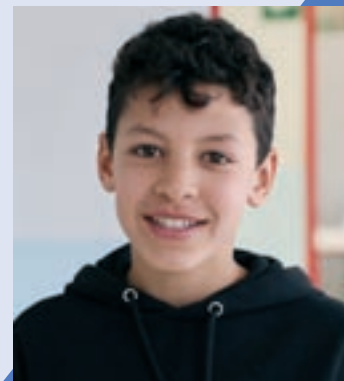
Faig la meva habitació, paro la taula, faig el llit, arreglo l'escriptori. M'agrada tenir-ho tot net i endreçat!

Mariama Colon Diallo,
11 anys
Granollers



Rento els plats cada dia, recullo la meva habitació, paro i desparo la taula, frego, trec la pols i estenc la roba.

Mohamed Touzoni Oyazli,
11 anys
Granollers



M'agrada rentar els plats. També recullo els llits i de vegades cuino per tots. També recullo i plego la roba.

Amas Chawki Zahet,
11 anys
Granollers



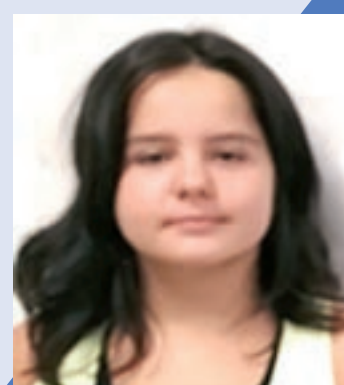
Faig moltes coses. Faig el llit, escombro el terra. Ens ho repartim entre tots. Un cop al mes netejo les pantalles.

Leyre Serna de la Cruz,
10 anys
Llinars del Vallès



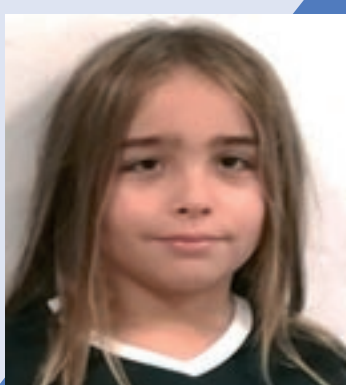
Faig el meu llit, de vegades faig el dinar o el sopar. Però el que més faig és ajudar a l'hort de casa...

Paula Palacios Hernández,
10 anys
Llinars del Vallès



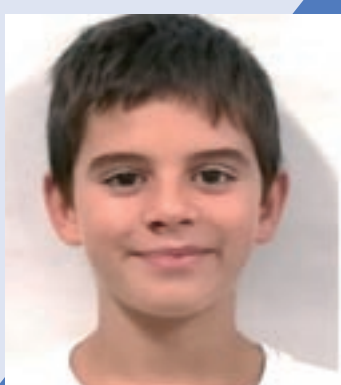
Ajudo a les feines fent el llit, paro i recullo la taula. Ajudo els meus germans a fer deures i plego el pijama.

Pol Barrera González,
10 anys
Llinars del Vallès



Baixo les escombraries, escombro, faig els llits i ordeno la meva habitació. Fem torns per parar i desparar taula.

Roger Garcia Majoral,
10 anys
Llinars del Vallès



Paro taula, poso els plats al rentavaixel·la i faig els llits. És bo ajudar a casa perquè t'acostumes a fer coses sol i ajudes.

Marina Humet López,
10 anys
Santa Eulàlia de Ronçana



Faig les feines a la meva habitació per endreçar-la. També ajudo a la cuina i escombro la casa.

Aina López Magariños,
10 anys
Santa Eulàlia de Ronçana



Ajudo a casa cuinant, endreçant la meva habitació i el menjador, a més de fer la bugada.

Ariadna Maspons Martínez,
10 anys
Santa Eulàlia de Ronçana



Sempre endreço la meva habitació i el menjador. També ajudo a rentar els plats.

Marcos González Giménez,
10 anys
Santa Eulàlia de Ronçana



Sí, recullo el menjador i la meva habitació.

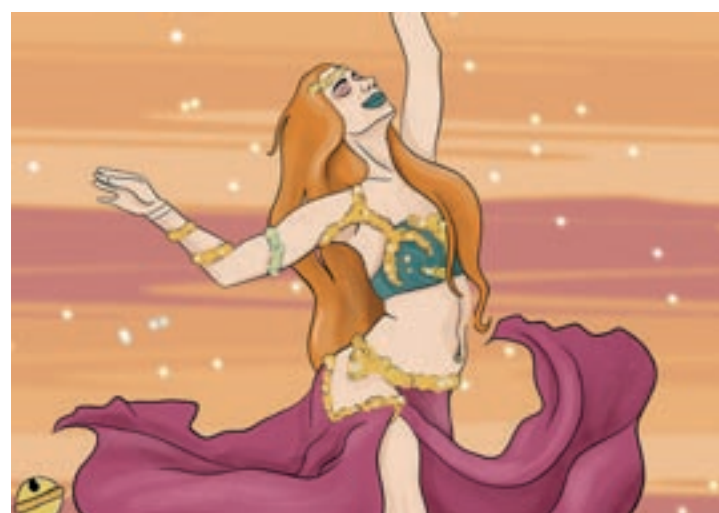


Les 9 diferències

Trobeu les 9 diferències entre aquestes dues imatges que il·lustren el següent embarbussament: "La bella balla ballarungues al so dels cascavells"

SOLUCIONS

A la pàgina 62



AGENDA

Divendres 27

L'Ametlla del Vallès. Taller. "L'art dels contes", a càrrec de Can Xic. Biblioteca Josep Badia i Moret. 17.00.

Tertúlia i cafè. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Club de lectura juvenil. Coordinat per Mon Mas, narradora. Biblioteca Josep Badia i Moret. 18.30.

Cardedeu. Divendres de contes. X Temporada. *Històries del terrat* amb Alicia Molina i Òscar Igual (piano). Tèxtil Rase-Fàbrica de Cultura de Cardedeu. 20.00.

Les Franqueses del Vallès. "La regla mola (si saps com funciona)" amb Anna Salvia. Espai Can Prat. 17.30.

Espai Zero. Punt de trobada. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

La Garriga. Teatre. Representació de *Las Cotton*, d'Anita Maravillas. Teatre El Patronat. 17.30.

Xerrada. "La darrera batalla de la Guerra Civil a Catalunya: la Garriga i les Brigades Internacional". Actes de commemoració del bombardeig. Can Luna. 19.00.

Granollers. Mercat d'artesans. Plaça de la Corona. 09.00.

Passa'm la recepta. Cuina ràpida d'hivern. A càrrec d'Encarna Garcia i Dolors Vilaró. Centre Cívic Palou. 17.30.

Club de lectura jove. Club autogestionat per joves de 14 a 18 anys, per compartir les seves descobertes literàries i culturals. Amb l'acompanyament de Glòria Gorchs, bibliotecària. Biblioteca Roca Umbert. 18.30.

Concert Cicle Carles Riera. *El violoncel català*, a càrrec de Mariona Camats (violoncel) i Eudald Buch (piano). Sala petita del TAG. 19.00.

Cicle Carles Riera. Concert *La sonata de Juli Garreta*, a càrrec de Mariona Camats (violoncel) i Eudald Buch (piano). Sala petita del TAG. 20.00.

Escenari obert. Obert a tots i totes les joves que vulgueu mostrar les vostres creacions i habilitats. Gra. 20.00.

La Llagosta. Ball al Casal d'Avis. Organitza l'Agrupació de pensionistes i jubilats de la Llagosta. Casal Municipal d'Avis. 17.00.

Cicle de xerrades. "Lactància i alimentació des de la logopèdia". A càrrec de Maribel Gutiérrez, mare, filòloga, logopeda infantil i assessora de lactància. Soster Café Pilates. 15.30.



CANOVELLES 'FAMÍLIA IMPOSSIBLE'. Teatre Can Palots. Dissabte 28, 20.00.

Llinars del Vallès. Tallers en família. Nyoquis de patata i moniato. Can Lletres. 17.00.

Espectacle teatral. *Sira, records d'una terra*, a càrrec de la companyia Ortiga. Per a infants a partir de tres anys. Biblioteca Can Casas. 18.00.

Martorelles. Club de lectura. *Ràbia*, de Sebastià Alzamora. Dinamitzat per Anna Ballbona. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

Mollet del Vallès. L'hora del conte. *Contes, contes i contes*, amb Núria Clemares. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 17.30.

XXX Nit de l'Esport. Teatre Can Gomà. 20.00.

The Picture Show Sessions. *The Changeling*. Organitza AMAM. Centre Cívic Can Pantiquet. 21.30.

Montmeló. L'hora del conte.

Irene la valenta, a càrrec de Cacauet Teatre. Biblioteca La Grua. 18.00.

We exist. Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya. Sala de la Concòrdia. 18.00.

Montornès del Vallès. Espai de joc. De 0 a 12 anys. Centre Infantil Pintor Mir. 17.00.

Converses virtuals en italià. Biblioteca Municipal. 19.00.

Parets del Vallès. Taller infantil. "Com es crea el paper?", a càrrec d'Anna Pallarés. XXVI aniversari del centre. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

La Roca del Vallès. Llegim plegats. *El viatge*, a càrrec de Mercè Rubí. Biblioteca 12.00.

Sant Celoni. Donació de sang. Organitza Associació de Donants de Sang del Vallès Oriental. Can Ramis. 17.00.

Tast de llibres. Presentació dels llibres *Les cuques* i *Les hores noves*, de Julià Guillamon. Biblioteca L'Escorxador. 18.30.

Sant Esteve de Palautordera. Cinema. *No s'apaguen les estrelles*, pel·lícula de Xavi Sarrià, amb guió de David Sagarra. Teatre Pare Casals. 19.30.

Sant Feliu de Codines. Jornades Pompeu Fabra: Llengua, repressió i exili. Taula rodona amb Josep Costa i Antonio Baños: "Combatre la repressió espanyola des de la justícia i des de la desobediència". Centre Cívic La Fonteta. 19.30.

Santa Maria de Palautordera. Mostra de conjunts de l'Escola de Música dins la festa major de Sant Proget. L'Envelat. 18.30.

Xerrada. "Passat i present de l'estació de ferro-

PUBLICITAT Serveis

GUIA MÈDICA

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI
L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

CAN JORDAN
Centre col·laborador de la Generalitat de Catalunya
Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

EL 9 MON
Monogràfic especial
Sobre els objectius de desenvolupament sostenible
Cada últim dilluns de cada mes

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

carril de Santa Maria de Palautordera”, a càrrec de Josep Ayats, Eduard Claver i Xavi Muntasell. Sala de plens de l'Ajuntament. 19.00.

Vilanova del Vallès. Cicle Gaudí de Cinema. Amb la projecció de la pel·lícula *42 segundos*. Centre Cultural. 18.00.

Dissabte 28

Canovelles. Teatre. *Família impossible* de la Sala Flyhard. Teatre Auditori Can Palots. 20.00.

Cardedeu. Vermut literari. Martí Gironell presenta *El fabricant de records*, amb la presentadora i impulsora Clara M. Clavell. Tarambana. 12.00.

Cicle Tastautors. *Maquinaigües* amb La Tresca i la Verdesca. Teatre Auditori Cardedeu. 17.00.

Cicle Tastautors. Trestautors III: Maria Jaume, Maria Hein i Lluís Cabot. Teatre Auditori Cardedeu. 21.00.

Les Franqueses del Vallès. Commemoració del bombardeig de 1939. Representació d'*Els darrers dies de la Catalunya republicana*, de Terra Teatre. Casal Cultural de Corró d'Avall. 20.00.

El Concert de la Mitja. Amb l'Escola de Música dels Amics de la Unió de Granollers, EMM Josep Aymerich de la Garriga i EMM Claudi Arimany de les Franqueses. Teatre Auditori de Bellavista. 18.30.

Granollers. Mercat setmanal. Amb parades d'alimentació. Can Bassa. 09.00.

Mercat de productes ecològics i de proximitat. Plaça de la Corona. 09.00.

Fira de les Il·lusions. Col·leccionisme, brocanters, artesanía... Plaça Maluquer i Salvador. 09.00.

Taller de moviment amb la ballarina Janet Novás. Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert. 10.00.

Club de ficció en joc amb famílies. Taller de ficció digital per a famílies amb infants de 8-11 anys. Biblioteca Can Pedrals. 10.30.

Petit Edison. Amb la projecció de *Yuku i la flor de l'Himàlaia*. D'Arnaud Demuyck i Rémi Durin. Cinema Edison. 16.30.

Xerrada i debat. “El maquis i la lluita armada. La resistència contra Franco”, amb



Raül González Devís, professor de Geografia i Història a secundària i doctor per la Universitat Rovira i Virgili. Anònims. 18.00.

Espectacle teatral. Un espectacle de circ sobre la (im)potència o la (im)possibilitat que té el marginal per existir. A càrrec de la companyia Psirc. Teatre Auditoris. 20.00.

Presentació del projecte musical Ritas (Reggae Influence for three alto saxophones) de Francesc Vidal i Laia Martínez. Sala Nau B1 de Roca Umbert. 22.00.

La Llagosta. Ball al Casal d'Avis. L'activitat està organitzada per l'Agrupació de pensionistes i jubilats de la Llagosta. Casal Municipal d'Avis. 17.00.

L'Hora dels Nadons. Centre Cultural Can Pelegrí. 11.00.

Lliçà d'Amunt. Contes al vol. *Disfressalla de contes*, de Rosa Fité. Biblioteca Ca l'Oliveres. 11.00.

Mollet del Vallès. Il·lustra'm. Mercat d'il·lustració. Rambla Balmes. 09.30.

Sound Park Fest. Festival de Música Electrònica. Amb les actuacions de DJ Chekeré, TWRS!, EDMA, Sin Bragas, Goliath Soul i Víctor Rues. Parc de les Pruneres. 12.00.

Recital poètic de festa major. Organitza Associació Cultural Set Plomes. Centre Cívic La Marineta. 17.30.

Espectacle de dansa. *La dansa és una força obscura*. Organitza Ajuntament i CRAP. Teatre Can Gomà. 21.00.

Ball de saló de festa major. Mercat Vell. 22.00.

Montornès del Vallès. Concert amb l'Orquestra de

Mataró. Repertori format per cançons de compositors com Tchaikovsky i Mozart. Teatre Margarida Xirgu. 20.00.

Nit de trash metal i HXC. L'Associació de Músics Masferrer organitza una nova jornada de concerts, amb els grups Furi Helium, Peace After Rain i Oopart. Masia Can Masferrer. 23.00.

La Roca del Vallès. Tarda de ball. Organitza el Casal d'Avis. Centre Cultural. 19.00.

Sant Celoni. Bibliolab. Posem música a la imaginació amb Makey Makey. Biblioteca L'Escorxador. 11.00.

Música. La nit amb DJ Marvin. Sala Lluís Giró del Teatre Ateneu. 23.00.

Sant Feliu de Codines. Jornades Pompeu Fabra: Llengua, repressió i exili. Xerrada de Ramon Gual: “Vivències d'un amic de Pompeu Fabra i exiliat al nord de Catalunya amb Jordi Casassas, president de la Universitat Catalana d'Estiu”, 17.00. Taula rodona “El català: situació real al nord i al sud de Catalunya”, amb Joan-Lluís Lluís i Màrius Serra, 19.00. Cloenda amb Carles Puigdemont, president del Consell de la República, 20.00. Centre Cívic La Fonteta. 17.00.

Sant Fost de Campsentelles. Ball de la gent gran. Escola El Roure. 18.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Coneix la cooperativa CSF. Organitza Catalana de Serveis Financers. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 17.00.

Ball de saló. Amb el Trio Choffers. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 21.00.

Vilanova del Vallès. Teatre

infantil. Amb la representació de ‘L'aventura d'avorrir-se’, de L'Estaquirote Teatre. Centre Cultural. 18.00.

Diumenge 29

L'Ametlla del Vallès. Teatre. *Mares*, de TNT Teatre. Casal de la Gent Gran. 18.00.

Canovelles. 100 Cims essencials. Castell de Montsoriu (632) (Arbúcies). Plaça de l'Ajuntament. 07.00.

Les Franqueses del Vallès. Circulació de trens tripulats. Organitza Centre d'Estudis Ferroviaris Via Oberta. Circuit de Cal Gavatx. 11.00.

La Garriga. Actes en commemoració del bombardeig. Ruta guiada: Respostes i memòries del bombardeig a la Garriga, 11.00 des de la plaça Santa Isabel. Acte institucional en record de les víctimes del bombardeig a la Garriga, fossa comuna del cementiri de la Doma, 13.00.

IX Aplec d'Hivern de la Sardana. Amb les cobles Principal del Llobregat i Montgrins. Pavelló de Can Noguera. 16.30.

Granollers. Visita guiada a l'exposició “In illo tempore”. “In illo tempore. Granollers en època romana”, a càrrec de Marc Guàrdia, arqueòleg del Museu de Granollers. 12.00.

Concert familiar. *La rateta Martina i el ratolí Serafi*, amb la companyia Deliri. Autoria: Lindes Farré. Interpretació: Gerard Garcès i Lindes Farré. Cinema Edison. 12.00.

Petit Edison. Amb la projecció de *Yuku i la flor de l'Himàlaia*, d'Arnaud Demuyck i Rémi Durin. Cinema Edison. 17.00.

Teatre. *Alhayat o la suma dels dies*, un cant a la humanitat, a la cultura i a la sensibilitat, inspirat en fets

reals. Direcció: Aura Foguet. Dramatúrgia: Laia Foguet i Aura Foguet. Interpretació: Georgina Latre, Manar Taljo i Moha Amzian. Llevant Teatre. 19.00.

Monòleg amb Carles Sans. *Per fi sol!*, les històries més divertides del Tricicle. Teatre Auditori. 19.00.

La Llagosta. Ball al Casal d'Avis. Casal Municipal d'Avis. 17.00.

Llinars del Vallès. Espectacle familiar. *Impossible*, amb Marina Baixas i Júlia Mata. Teatre Auditori. 12.00.

Martorelles. Cicle Gaudí. *42 segundos*. Celler de Carrencà. 18.30.

Moià. Festa major d'hivern. Benedicció del tercer tomb i ball del contrapàs curt de Moià després de l'arribada dels administradors i la bandera del gremi. Plaça Major. 13.00.

Mollet del Vallès. Festa major de Sant Vicenç. XXIV Cursa popular de Sant Vicenç, circuit urbà i l'entorn de Gallecs de 5 i 10 km, sortida des de l'avinguda del Parc, 10.30. Ball de la gent gran, Mercat Vell, 17.00. Concert amb la coral El Clavell de Mollet i la coral La Flor de Santa Maria de Martorelles, església de Sant Vicenç, 17.00. Cinefòrum *Lazzaro Feliz*. El Lledoner, 18.00.

Espectacle d'òpera. Modus Operandi presenta *Operbooking, un viatge operístic*. Sala Fiveller. 18.00.

Montornès del Vallès. Jornada de neteja al voltant del riu Mogent. Aparcament del CEM Les Vernedes. 11.00.

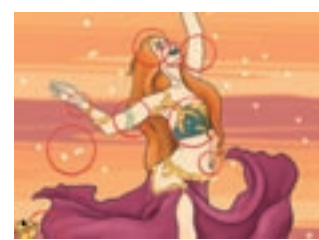
Sant Celoni. 100 cims amb el CESC. L'Oratori i Penya Aguda. Plaça 1 d'Octubre. 07.00.

El Cinefòrum de la Filmó. *The Birds (Els ocells)*, d'Alfred Hitchcock. L'Indret. 18.00.

Sant Feliu de Codines. XLè Concurs de Teatre Amateur Vila de Sant Feliu de Codines. Teatre amb *Cyr@no* de Qollunaka Teatre de Terrassa. Casal Cultural Codinenc. 19.00.

SOLUCIONS

Les 9 diferències (pàg. 60)



el9club



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

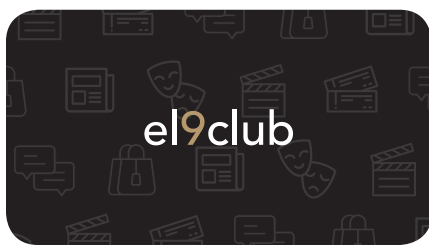
Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes>

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



TORRELLES DE LLOBREGAT

BARCELONA

SANT FELIU DE CODINES

BARCELONA

PUIG-REIG

CARDONA

COLL DE NARGÓ

MANLLEU

VIC

LES MASIES DE VOLTREGÀ

FIGUERES

VIC

RIPOLL

BARCELONA

FOLGUEROLLES

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

AS BESTAS

Dirigida per Rodrigo Sorogoyen. Amb Denis Ménochet, Marina Foïs, Luis Zahera, Diego Anido, Marie Colomb, Luisa Merelas, José Manuel Fernández i Federico Pérez Rey. Drama.
dv. 20.00.
ds. 20.00.
dg. 19.00.

Cinema Edison

Granollers

EMILY

Dirigida per Frances O'Connor. Amb Emma Mackey, Adrian Dunbar, Oliver Jackson-Cohen, Gemma Jones, Fionn Whitehead i Alexandra Dowling. Drama.
ds. 18.00.

EMILY (VO)

Dirigida per Frances O'Connor. Amb Emma Mackey, Adrian Dunbar, Oliver Jackson-Cohen, Gemma Jones, Fionn Whitehead i Alexandra Dowling. Drama.
dv. 19.00.
ds. 20.30.
dg. 19.00.

YUKU I LA FLOR DE L'HIMÀLAIA

Dirigida per Arnaud Demuynck i Rémi Durin. Animació.
ds. 16.30.
dg. 17.30.

Ocine

Granollers

A TODO TREN 2: SÍ, LE HA PASADO OTRA VEZ

Dirigida per Inés de León. Amb Paz Vega, Paz Padilla, Santiago Segura, Leo Harlem, Luna Fulgencio, Sirena Segura, Alan Miranda, Eneko Otero i Florentino Fernández. Comèdia.
dv. 18.15.
ds. 18.15.
dg. 18.15.

AVATAR 2: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Kate Winslet, Stephen Lang i Cliff Curtis. Ciència ficció.
dv. 18.30.
ds. 18.30.
dg. 18.30.

AVATAR 2: EL SENTIDO DEL AGUA (3D).

dv. 17.00, 17.45, 20.45.

ds. 17.00, 17.45, 20.45.
dg. 17.00, 17.45, 20.45.

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA (3D) (ATMOS).

dv. 16.15, 18.15, 20.00, 22.00.
ds. 16.15, 18.15, 20.00, 22.00.
dg. 16.15, 18.15, 20.00, 22.00.

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA (SALA ICE).

dv. 15.45, 19.30, 23.15.
ds. 15.45, 19.30, 23.15.
dg. 15.45, 19.30.

BABYLON

Dirigida per Damien Chazelle. Amb Margot Robbie, Brad Pitt, Diego Calva, Katherine Waterston, Tobey Maguire, Li Jun Li i Olivia Wilde. Comèdia dramàtica.
dv. 15.45, 19.15, 21.30.
ds. 15.45, 19.15, 21.30.
dg. 15.45, 19.15, 21.30.

DEVOTION. UNA HISTORIA DE HÉROES



Dirigida per J.D. Dillard. Amb Jonathan Majors, Glen Powell, Thomas Sadoski, Joe Jonas, Daren Kagasoff, Nick Hargrove i Christina Jackson. Bèlica.
dv. 16.00, 19.45, 22.30.
ds. 16.00, 19.45, 22.30.
dg. 16.00, 19.45, 22.30.

EL ASOMBROSO MAURICIO

Dirigida per Toby Genkel i Florian Westermann. Animació.
dv. 16.15, 18.00.
ds. 16.15, 18.00.
dg. 16.15, 18.00.

EL CHICO LEÓN

Dirigida per Haipeng Sun. Animació.
dv. 16.30.
ds. 16.30.
dg. 16.30.

EL FRED QUE CREMA (CATALÀ)

Dirigida per Santi Trullenque. Amb Greta Fernández, Roger Casamajor, Pedro Casablanc, Adriá Collado, Daniel Horvath i Ksawery Szlenkier. Drama.
dv. 22.00.
ds. 22.00.
dg. 22.00.

EL GATO CON BOTAS: EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.

dv. 16.15, 17.15, 18.15, 19.15.
ds. 16.15, 17.15, 18.15, 19.15.
dg. 16.15, 17.15, 18.15, 19.15.

EL PEOR VECINO DEL MUNDO

Dirigida per Marc Forster. Amb Tom Hanks, Rachel Keller, Manuel Garcia-Rulfo, Kailey Hyman, Cameron Britton, Mike Birbiglia, Lavel Schley i Mariana Treviño. Drama.
dv. 16.00, 20.15.
ds. 16.00, 20.15.
dg. 16.00, 20.15.

LA BALLENA (THE WHALE)



Dirigida per Darren Aronofsky. Amb Brendan Fraser, Sadie Sink, Samantha Morton, Ty Simpkins, Hong Chau, Sathya Sridharan i Jacey Sink. Drama.
dv. 16.00, 20.00, 22.20.
ds. 16.00, 20.00, 22.20.
dg. 16.00, 20.00, 22.20.

M3GAN

Dirigida per Gerard Johnstone. Amb Allison Williams, Violet McGraw, Ronny Chieng, Brian Jordan Alvarez, Jen Van Epps, Arlo Green i Michael Saccante. Thriller.
dv. 18.45, 20.45, 22.45.
ds. 18.45, 20.45, 22.45.
dg. 18.45, 20.45, 22.45.

M3GAN (ATMOS).

dv. 16.15.
ds. 16.15.
dg. 16.15.

OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO

Dirigida per Guy Ritchie. Amb Jason Statham, Aubrey Plaza, Josh Hartnett, Cary Elwes, Hugh Grant, Bugzy Malone i Eugenia Kuzmina. Acció.
dv. 21.15, 22.45.
ds. 21.15, 22.45.
dg. 21.15, 22.45.

REZA POR EL DIABLO

Dirigida per Daniel Stamm. Amb Jacqueline Byers, Virginia Madsen, Ben Cross, Colin Salmon, Nicholas Ralph, Christian Navarro i Debora Zhecheva. Terror.
dv. 22.45.
ds. 22.45.
dg. 22.45.

TÁR

Dirigida per Todd Field. Amb Cate Blanchett, Nina Hoss, Mark Strong, Noémie Merlant, Sam Douglas i Sydney Lemmon. Drama.
dv. 18.30, 21.30.
ds. 18.30, 21.30.
dg. 18.30, 21.30.

UNA HERENCIA DE MUERTE

Dirigida per Dean Craig. Amb Toni Collette, Anna Faris, Kathleen Turner, David Duchovny, Ron Livingston, Rosemarie Dewitt i Keyla Monterroso Mejia. Comèdia.
dv. 15.45.
ds. 15.45.
dg. 15.45.

Cinema Alhambra

La Garriga

AFTERSUN (VOSE)

Dirigida per Charlotte Wells. Amb Paul Mescal, Francesca Corio, Celia Rowson-Hall, Kayleigh Coleman i Sally Messham. Drama.
dv. 20.30.
ds. 20.00.
dg. 18.30.

AS BESTAS

Dirigida per Rodrigo Sorogoyen. Amb Denis Ménochet, Marina Foïs, Luis Zahera, Diego Anido, Marie Colomb, Luisa Merelas, José Manuel Fernández i Federico Pérez Rey. Drama.
ds. 21.45.

EL FRED QUE CREMA

Dirigida per Santi Trullenque. Amb Greta Fernández, Roger Casamajor, Pedro Casablanc, Adriá Collado, Daniel Horvath i Ksawery Szlenkier. Drama.
dv. 16.30.
ds. 16.00.
dg. 20.15.

LIVING

Dirigida per Oliver Hermanus. Amb Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Tom Burke, Alex Sharp, Adrian Rawlins, Hubert Burton i Oliver Chris. Drama.
dv. 18.30.
ds. 18.00.

Ocine

Sant Celoni

AVATAR 2: EL SENTIDO DEL AGUA

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència ficció.
dv. 19.00.
ds. 17.00, 18.00.
dg. 17.00, 18.00.

AVATAR 2: EL SENTIDO DEL AGUA (3D HFR)

Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington, Kate Winslet, Oona Chaplin, Giovanni Ribisi, Stephen Lang i Sigourney Weaver. Ciència ficció.
dv. 18.00, 21.45.
ds. 16.00, 19.45.

dg. 16.00, 19.45, 19.45.

BABYLON

Dirigida per Damien Chazelle. Amb Margot Robbie, Brad Pitt, Diego Calva, Katherine Waterston, Tobey Maguire, Li Jun Li i Olivia Wilde. Comèdia dramàtica.
dv. 20.30.
ds. 20.30, 21.45.
dg. 20.30, 21.45.

EL ASOMBROSO MAURICIO

Dirigida per Toby Genkel i Florian Westermann. Animació.
dv. 17.45.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

EL CHICO LEÓN

Dirigida per Haipeng Sun. Animació.
dv. 17.45.
ds. 16.15, 18.20.
dg. 16.15, 18.20.

EL GATO CON BOTAS: EL ÚLTIMO DESEO

Dirigida per Joel Crawford. Animació.
dv. 18.20.
ds. 16.30, 18.30.
dg. 16.30, 18.30.

LA ÚLTIMA PELÍCULA (VO)

Dirigida per Pan Nalin. Amb Richa Meena, Rahul Koli, Dipen Raval, Bhavin Rabari, Vijay Mer, Tia Sebastian, Kishan Parmar i Vikas Bata. Drama.
dv. 20.00.

M3GAN

Dirigida per Gerard Johnstone. Amb Allison Williams, Violet McGraw, Ronny Chieng, Brian Jordan Alvarez, Jen Van Epps, Arlo Green i Michael Saccante. Thriller.
dv. 21.45.
ds. 20.30.
dg. 20.30.

OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO

Dirigida per Guy Ritchie. Amb Jason Statham, Aubrey Plaza, Josh Hartnett, Cary Elwes, Hugh Grant i Eugenia Kuzmina. Acció.
dv. 22.45.
ds. 22.30.
dg. 22.30.

THE OFFERING



Dirigida per Oliver Park. Amb Nick Blood, Emily Wiseman, Paul Kaye, Allan Corduner, Jonathan Yunger i Velizar Binev. Terror.
dv. 19.45, 22.00.
ds. 20.30, 22.30.
dg. 20.30, 22.30.

EXPOSICIONS

L'Ametlla del Vallès

Sala Polivalent. "120 anys de la coral Lo Lliri", fotografies. Organitzen l'AFA i la coral.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

Sala Delger. "The lost art of Keeping our Children Privacy", de Dom Fernández. Fins al 29 de gener.

Canovelles

Can Palots. "Accions". Fotografies de Joseph (Josep Hospital). Fins al 26 de març.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

"Manuel Subirà i Rocamora. Farmacèutic, col·leccionista i activista cultural".

"Núria Duran. Pobles nòmades". Cicle Cardedeu amb l'Art Vigent. Fins al maig.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. "Emogiclastes i el futur de l'educació artística", de Pau Farell. Fins al 10 de febrer.

Castellcir

Sala Sant Jordi. "Diàlegs amb la natura", fotografies i textos de Yolanda Vila Viladomiu. Fins al 31 de gener.

Castellterçol

Casa Museu Prat de la Riba. Espais familiars i de treball del polític catalanista Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

Escoles Velles. Exposició de pessebres, organitzada per l'Agrupació de Pessebristes de Castellterçol. Fins al 29 de gener.

Figaró

Santuari de Puiggraciós. Exposició al cambriol d'icones de la Mare de Déu de les diferents esglésies orientals. Fons de mossèn P. Ynaraja.

Fogars de Montclús

Centre d'Informació de Fogars. "El Montseny és una muntanya". Permanent.

Masia Mariona de Mosqueroles. "Univers Patxot". Permanent.

Can Casades de Santa Fe. "El Montseny. Reserva de la Biosfera". Permanent.

Les Franqueses del Vallès

Centre Cultural de Bellavista. "Temps i emocions. Vencem l'Alzheimer", fotografies de Marga Pérez. Fins al 31 de març.

Ateneu Popular La Tintorera. Exposició amb l'entitat Garbui. Diumenge a les 12.00.

La Garriga

Granja cafeteria La Mila. "Ressorgir", acrílics de Carmen Tafalla. Fins a finals de gener.

Granollers

Museu de Granollers. "L'infern de Dante", del pintor Jordi Díaz Alamà i l'escultor Grzegorz Gwiżdza. Fins al 30 d'abril.

"Granollers, en el centre de la perifèria", pintures de Bernat Barris. Fins al 9 d'abril.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.



GRANOLLERS
"GRANOLLERS, EN EL CENTRE DE LA PERIFÈRIA", de Bernat Barris. Museu. Fins al 9 d'abril.

GRISSELDA ESCRIGAS

Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori". Permanents.

Parets del Vallès

Can Rajoler "Orquestres i llibertat (Museu Antològic de Barcelona)", a la sala d'exposicions. Fins al 29 de gener.

"Llibres i contes de temàtica medieval", a la Biblioteca. Fins al 29 de gener.

Sant Antoni de Vilamajor

Oficina d'Atenció a la Ciutadania. Exemplars de la revista *Tretzevents*, dels arxius de la col·lecció cedida per la família Bardera.

Sant Celoni

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

Biblioteca L'Escorxador. "Liminalitat", olis de Sara Cañada. Fins al 28 de gener.

Can Ramis. "Dibuixos i relats", obres a partir de microrelats del col·lectiu d'escriptors Pasta de Full a càrrec d'alumnes de Batxillerat artístic, Institut Baix Montseny. Fins al 28 de gener.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

"Castells del Montseny", fotografies de Mariano Pagès. Fins al 5 de març.

Centre d'Art La Rectoria. "Variacions fora de tema", de Stefano Puddu Crespellani. Fins al 26 de febrer.

Sta. M. de Palautordera

Biblioteca Ferran Soldevila. "Quan parles fas màgia", exposició del Consorci per a la Normalització Lingüística. Fins al 31 de gener.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Page-sia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Obert dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

"L'art de la ciència, Jordi Sabater Pi", dibuixos i altres obres del reconegut primatòleg. Fins al 2 d'abril.

Espai Tranquil de Barbany. "Transformar el ferro amb il·lusions", de Manel Rodríguez Reyes. Fins al 16 de febrer.

Vestíbul de l'Ajuntament. "60 anys de la gran nevada. 10 anys d'exposicions de l'Arxiu", fotografies antigues. Fins al 24 de febrer.

Centre Cívic Nord. Exposició de la setena edició del projecte Parelles artístiques. Fins al 22 de febrer.

Espai d'Arts de Roca Umbert. "Translacions, de la imatge a l'entorn", de Miranda Pastor. Fins al 19 de febrer.

Roca Umbert. Exposició Fotodrac 22. Drac de Granollers. A partir del 26 de gener.

Espai Gralla. Exposició de fotografies de l'Associació fotogràfica Jaume Oller de Granollers. Fins al 12 de febrer.

Anònims. Antologia gràfica "Orientaciones nuevas". Setmanari de la CNT-FAI Vallès Oriental durant la Guerra Civil i la revolució. Fins al 12 de febrer.

Delegació del Vallès Oriental del Col·legi de l'Arquitectura Tècnica de

Barcelona. "Rehabilitem", exposició sensorial i interactiva.

Lliçà d'Amunt

Biblioteca Ca l'Oliveres. "Lliçà d'Amunt i més". Quadres a l'oli i dibuixos de diferents espais de Lliçà d'Amunt i d'altres poblacions, de Joaquim Clavero. Fins al 28 de gener.

"Sensacions. Fotografies de poesia visual. De Miquel Mercader i Guillem Dotú. A l'espai de revistes i audiovisuals. Fins al 3 de març.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"La col·lecció viscuda, la vida pintada", dedicada a Joan Abelló. Fins al 18 de juny.

Centre Cultural La Marineta. Exposició de les fotografies guanyadores del 28è Concurs de Sant Vicenç 2023. Fins al 31 de gener.

CIRD Joana Barcala. "Exposició en femení: Entre arbres", a càrrec de Marutxi Beaumont. "Història en femení: Elisabeth Eidenbez", de la Maternitat d'Elna. Fins al 10 de febrer.

Montseny

Casal de Cultura. "Les esquelles d'en Jaume" i "El

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819



TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Pedro Merino Martín, 91 anys. **La Garriga**. 18-1
Dolores Fernández Montero, 96 anys. **Granollers**. 18-1
Rosario Nieto Funes, 81 anys. **Granollers**. 18-1
Gregorio Navarra Bosque, 79 anys. **Llerona**. 18-1
María Pérez García, 76 anys. **Lliçà d'Amunt**. 18-1
Ángel Martínez Simón, 79 anys. **Lliçà d'Amunt**. 18-1
Miquel Pi i Sopeña, 77 anys. **Sant Feliu de Codines**. 18-1
Mercè Rodés i Fossas, 82 anys. **Les Franqueses del Valles**. 18-1
Juana González Repiso, 95 anys. **La Garriga**. 19-1
Antonio Batalla Calvo, 88 anys. **Granollers**. 19-1
Manuel González Millán, 89 anys. **Granollers**. 19-1
Adoración Benavente Rodríguez, 87 anys. **Montmeló**. 19-1
Rosario González García, 86 anys. **Parets del Vallès**. 19-1
Sebastià Espinosa i Pujolràs, 76 anys. **Sant Celoni**. 19-1
Azucena Aranda Ureña, 88 anys. **Montornès del Vallès**. 18-1
Antònia Figueras i Santacana, 92 anys. **Granollers**. 19-1
Fina Costa i Coll, 90 anys. **Montornès del Vallès**. 19-1
Antonio Jurado González, 82 anys. **Granollers**. 19-1
María Santos Acosta, 89 anys. **Llinars del Vallès**. 20-1
Antonio Ramírez Martín, 92 anys. **Llinars del Vallès**. 20-1
María Aznar Bernal, 96 anys. **Granollers**. 20-1
José Navarta Recio, 90 anys. **Canovelles**. 21-1
Ramón Ortigosa Yélamos, 88 anys. **Granollers**. 21-1
Rosa Ana Andrés Rodríguez, 89 anys. **Lliçà d'Amunt**. 21-1
Ángel Guardado Leal, 88 anys. **La Roca del Vallès**. 21-1
Mercè Poy i Estil·les, 80 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 22-1
Juan José Molina Cerezo, 72 anys. **Martorelles**. 22-1
Julián Nuevo Nieto, 89 anys. **Sant Feliu de Codines**. 22-1
Antonio Suárez Saucedo, 78 anys. **Sant Fost de Campsentelles**. 22-1
Pepeta Fradera i Martori, 101 anys. **Vilalba Sasserra**. 22-1
Miguel Lobato Gutiérrez, 81 anys. **Les Franqueses del V.** 23-1
Antonio Esteban Andrés, 90 anys. **Les Franqueses del V.** 23-1
Rosa Torrentó i Fontova, 91 anys. **Granollers**. 23-1
Carles Borrás i Pascual, 62 anys. **Mollet del Vallès**. 23-1
Antonio Salgueiro Salgueiro, 83 anys. **Parets del Vallès**. 23-1
Joaquima Malbertí i Julià, 91 anys. **Gualba**. 24-1
Francesc Escudé i Codina, 88 anys. **Mollet del Vallès**. 24-1
Montserrat Camón Laguna, 92 anys. **Parets del Vallès**. 24-1
Dolors Puig i Butjosa, 95 anys. **Mollet del Vallès**. 24-1
Isabel Vela Mateo, 86 anys. **Sant Celoni**. 24-1

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol
que sigui el seu servei funerari

CABRÉ JUNQUERAS
SERVEIS FUNERARIS

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ **LLUÍS MIMÓ**
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 93 844 25 14 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ **DOLORS VALLS**
Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ **TORRAS**
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ **FONT ALTABA**
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cànoves i Samalús

+ **IMMACULADA BASTÉ**
C. del Sui, 2. Tel. 93 871 05 34 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ **MARIA PALOU**
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 27.
+ **XAVIER CASAS**
Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 93 168 29 97 | dies 27 i 28.
+ **MIQUEL GATELL**
Plaça Joan Alsina, 8. Tel. 93 844 45 46 | dia 29.

Les Franqueses del Vallès

+ **PACHECO**
Verge de la Mercè, 23. Tel. 93 840 48 66 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ **ELISABETH CORTADA**
Ctra. de Ribes, 51. Tel. 93 842 90 54 | laborables, de 8.30 a 13h i de 17 a 20h; dissabte, de 10 a 13h.

La Garriga

+ **SUÑOL**
C. Centre, 10. Tel. 93 871 46 86 | dies 27 a 29.

Granollers

+ **VINYAMATA**
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ **MONTSE VILA**
Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 93 024 37 39 | dies 27 a 29.

Lliçà d'Amunt

+ **DELIA PININ**
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ **VALENZUELA**
C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ **BELART**
Rambla Nova, 25. Tel. 93 579 17 69 | dia 27.

+ CLIMENT

Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 93 570 73 68 | dia 28.
+ **L'ESTACIÓ**
C. Sant Ramon, 55. Tel. 93 593 30 93 | dia 29.

Montmeló

+ **MARGARITA COLLS**
Pg. Corts Catalanes, 12. Tel. 93 422 25 36 | dies 27 a 29.

Montornès del Vallès

+ **MORENO**
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 93 544 41 80 | dia 27.

+ LA BÒBILA

C. Major, 55. Tel. 93 568 83 30 | dies 28 i 29.

Parets del Vallès

+ **FARMÀCIA DEL POBLE**
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.
+ **ISERN**
Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia, de 9 a 21.

La Roca del Vallès

+ **CENTRAL**
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h; dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ **GEMMA GÜELL**
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

+ **CASAMADA**
Av. de la Pau, 51. Tel. 93 867 18 03 | dia 27.
+ **NÚRIA MAS**
Carretera Vella, 174. Tel. 93 848 40 76 | dies 28 i 29.

Sant Esteve de Palautordera

+ **ANTOJA**
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

+ **C.R. BOTET PIRO**
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ **CAN COROMINES**
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ **SANDOVAL**
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h; dissabte i diumenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ **MARIA REIXACH**
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys
29/1/1993

“Granollers demana ajut a la Comunitat Europea per reduir el trànsit urbà”

“Inauguren la primera llar per a persones amb discapacitat psíquica a Granollers”

Fa 20 anys
24/1/2003

“L'Ametlla debatrà si retira el títol de Fill Adoptiu al president del TC, Jiménez de Parga”

“Un acord permetrà restaurar la torre de Pinós de Granollers”

Fa 10 anys
25/1/2013

“Un home d'una masia de Palou, ferit greu en un assalt violent de matinada”

“Cop al procés de tramitació del quart cinturó fins a la Roca”

Fa 5 anys
26/1/2018

“Homenatge als granollerins que van patir l'horror dels camps nazis”

“La Roca, inquieta amb l'organització d'un festival de música electrònica a Can Gener”

el9club



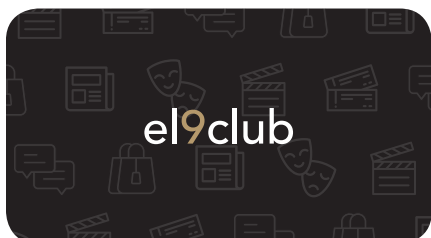
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE ALNAMBRA
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Teatre

MARES!
Divendres 3 de febrer a les 20.00

Corró d'Avall
Casal Cultural

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Ensenyament

CAMBRIDGE SCHOOL
cambridgeschool.com

MATRÍCULA GRATUÏTA
Per a nous alumnes

PROMOCIÓ VÀLIDA DURANT TOT L'ANY

"LA MÚTUA"
MÚTUA DE GRANOLLERS, MFS

20% A LES PÒLISSES

GRANOLLERS

GRANJA Cal Rei

2x1 EN LES VISITES A LA GRANJA

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Vol Aventura Experience

Dte. de 30 € per viatge.

FORMULA GT
formulagt.es

VIC

2x1 EN LA VISITA GUIADA

Castanya de VILADRAU
Parc Natural del Montseny

VILADRAU

MP Museu de l'Art de la Pell
Col·lecció A. Colomer Munnery

2x1 EN L'ENTRADA AL MUSEU

VIC

MUSEU DEL CÒMIC
EL MÓN DE L'IL·LUSTRACIÓ

2x1 EN L'ENTRADA AL MUSEU

BARCELONA

màgic

2x1 EN L'ENTRADA AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



TONI HERMOSO PULIDO

TITOLITIS



Això de distingir alumnes il·lustres d'una facultat em sembla una collonada gran. I distingir, com a tal, Isabel Díaz Ayuso, una vergonya. No perquè sigui Díaz Ayuso. Ni perquè sigui del Partit Popular. Sinó perquè la distingixen alumna il·lustre de la Facultat de Ciències de la Informació de la Complutense no pas pels seus mèrits

professionals en allò que allà hi deuria aprendre sinó pel fet de ser la primera alumna del centre que arriba a ser presidenta d'una comunitat autònoma. Patètic tot. El què i la forma: decisió a dit del rector, sense l'aprovació de la Junta de la Facultat, que formen el degà, el vicedegà i vicedeganes, els directors i directores dels departaments, la gerència i els representats del personal docent i dels estudiants. No ha fet res que no pugui fer. Els estatuts li ho permeten. Però ho ha

No som més o som menys en funció dels títols. Som qui som en funció de com ens comportem

fet amb el 75% de la junta en contra, amb 1.500 signatures de docents i alumnes que s'hi

oposen sobre la taula i en any electoral. Una decisió de *papanatisme* universitari, de submissió patètica al poder que ha dinamitat la pau de la facultat, ha mobilitzat els estudiants i de la qual, un cop més, segur que Ayuso en traurà petroli.

El concepte d'*alumne il·lustre* i Ayuso m'importen un rave. Però, en canvi, m'interessa –i molt– el discurs de l'Eli, l'Elisa María Lozano, quan havia de rebre el premi a la millor alumna de la facultat. "Este premio no lo

quiero para absolutamente nada. He sacado la nota más alta. Pero no sé quién ha decidido que soy la mejor de la promoción. Ya estoy harta de que esto se valore con notas. Con títulos. Estoy harta de la titolitis." Boníssim. Extraordinari. Perquè les paraules de l'Eli fan de mirall horros de com funciona el procés d'aprenentatge personal i acadèmic que és la universitat.

No som millors ni pitjors en funció de les nostres notes. No som més o som menys en funció dels títols universitaris obtinguts. Som qui som en funció de com ens comportem. De les nostres actituds. De la nostra voluntat d'aprendre, de qüestionar-nos a nosaltres i de qüestionar les coses. De créixer amb esperit crític i inconformisme. De mirar allà on no volen que mirem. De dir les coses. D'aixecar la veu amb respecte. De dir que sí. I, sobretot, de saber dir que no.

I estaria molt bé que comencéssim a dir que no a aquesta imposició interessada de la titolitis. A aquesta falsa idea que s'estén des de fa anys que ja no n'hi ha prou amb un títol universitari per poder exercir la professió que somies, sinó que cal un o dos o tres màsters. A aquesta voluntat inequívoca de convertir la formació dels i les nostres joves en un negoci pervers.

Eloi Vila

CROMOS

Ara sí, ara no

Els convidats a la presentació de la Mitja Marató a les instal·lacions de KH Lloreda a Canovelles van haver de canviar de sala perquè al primer espai previst per fer-ho va marxar la llum. El cas és que quan va arrencar l'acte a la segona sala, va tornar la llum a la primera. La llei de Murphy.

Generositat

En la gala del cinema català amb motiu dels Premis Gaudí, la representació vallesana va ser molt esplèndida. No va recollir cap premi, però en canvi en va lliurar un parell. Juliana Canet i Maite Gassó Casademunt, totes dues de Cardedeu, van donar guardons a la gala.

'Rocky'

L'entrada a l'acte de presentació del candidat del PSC a les Franqueses, Juan Antonio Corchado, es va fer al més pur estil americà, divendres al centre cultural de Bellavista. Acompanyat de l'alcalde de Granollers i el de Canovelles, saludava tothom mentre sonava la banda sonora de *Rocky*.

'Mayoral Style'

En el mateix acte del cromo anterior ens va cridar l'atenció una de les coses que va dir Corchado: "El meu despatx és al carrer..." Alerta, que es tracta d'una de les frases preferides i que havia dit tantes i tantes vegades l'exalcalde de Granollers Josep Mayoral. Es veu que ha creat escola.

VISIÓ PERIFÈRICA

Refugiats

L'homenatge a les víctimes del bombardeig de 1939 de dimarts a la plaça de l'Ajuntament de les Franqueses es va fer sota una pluja fina i molt freda. Els alumnes de l'institut El Til·ler que el seguien van aguantar estoicament sota el ruixat, protegits amb anoracs i caputxes fins que un d'ells va obrir un paraigua i uns quants s'hi van aixoplugar tot i que, com es veu, el paraigua no era prou gran per encabir-los tots.



RAMON FERRANDIS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com

