

(Pàgines 2 i 3)

Compte enrere per a les eleccions: els partits tenen deu dies per presentar candidatures

(Pàgina 9)

Carles Valls optarà a la reelecció a Balenyà, on repetiran els quatre caps de llista de 2019

(Pàgina 10)

La policia de Manlleu enxampa un venedor de droga gràcies a la col·laboració dels veïns

(Pàgina 11)

La fiscalia demana 42 anys de presó a un home que va abusar de menors en un centre de culte a Vic

(Pàgina 41)

Alba Riera guanya la prova de la Copa del Món de trial UCI a Vic amb només 15 anys

(Pàgines 46 i 47)

Els gegants de Manlleu celebren el centenari aquest cap de setmana

(Pàgines 14 i 15)



Centelles fa un pas endavant per comprar la zona industrial del Vapor a Estabanell

Preocupació a les granges de llet d'Osona per la falta de farratge per als animals

(Pàgina 33)

La indústria, a més, torna a reduir el preu que paga als ramaders després de mesos d'alça



ALBERT LLIMOS

“Hem de fer malabars amb el menjar”

A la granja de Can Baixeras, de Vic, estaven acostumats que les collites de primavera, principalment raigràs, eren suficients per alimentar les 50 vaques

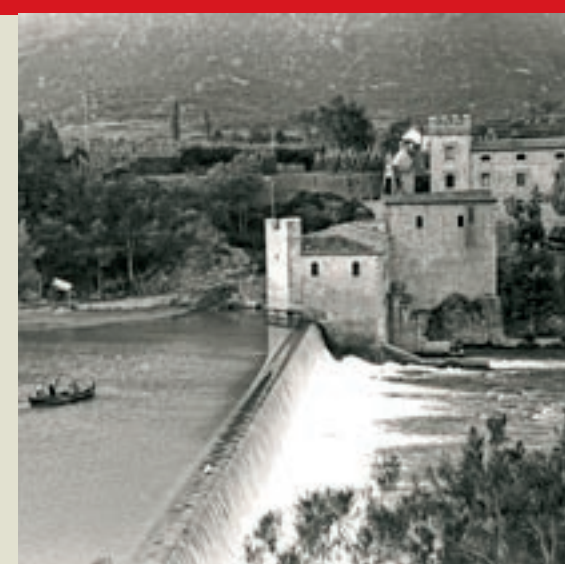
lleteres que tenen. Des de l'any passat, per culpa de la sequera, ja no és així. Gil Soler explica que no hi ha altra opció que fer malabars per alimentar el bes-

tiar. Barregen el poc farratge que els queda amb palla. El problema és que la collita d'aquest 2023 encara ha estat pitjor que l'anterior.

(Pàgina 12)

Emergeix l'antic Molí de Sau

El descens del nivell d'aigua al pantà de Sau –ja està al 6,5% de la seva capacitat– ha fet emergir les restes d'un edifici emblemàtic de l'antic poble de Sant Romà, el Molí. A causa de la poca aigua que hi queda, els Bombers ja no en poden agafar. La pesca dels peixos de l'embassament també ha quedat aturada des de l'inici de les vacances de Setmana Santa.



Imatge actual dels merlets de la torre, en primer terme. A la dreta, Sant Romà de Sau als anys vint del segle passat

MARC SANYE / MANUEL COMELLA MORA (ARXIU COMELLA)

Amb la convocatòria i publicació oficial de les eleccions municipals del 28 de maig, es dona el tret de sortida al període electoral. La Loreg estableix que

poden fer i què no partits, formacions i representants polítics fins al dia de cisiu dels comicis, però també fixa, per exemple, on i quan poden penjar-se

els cartells propagandístics. En menys d'una setmana ja es coneixeran formalment els candidats de tots els municipis d'Osona i el Ripollès.

Compte enrere

En període electoral, els partits tenen prohibit fer inauguracions i els candidats encara no poden demanar el vot

Vic/Ripoll

Carles Fiter

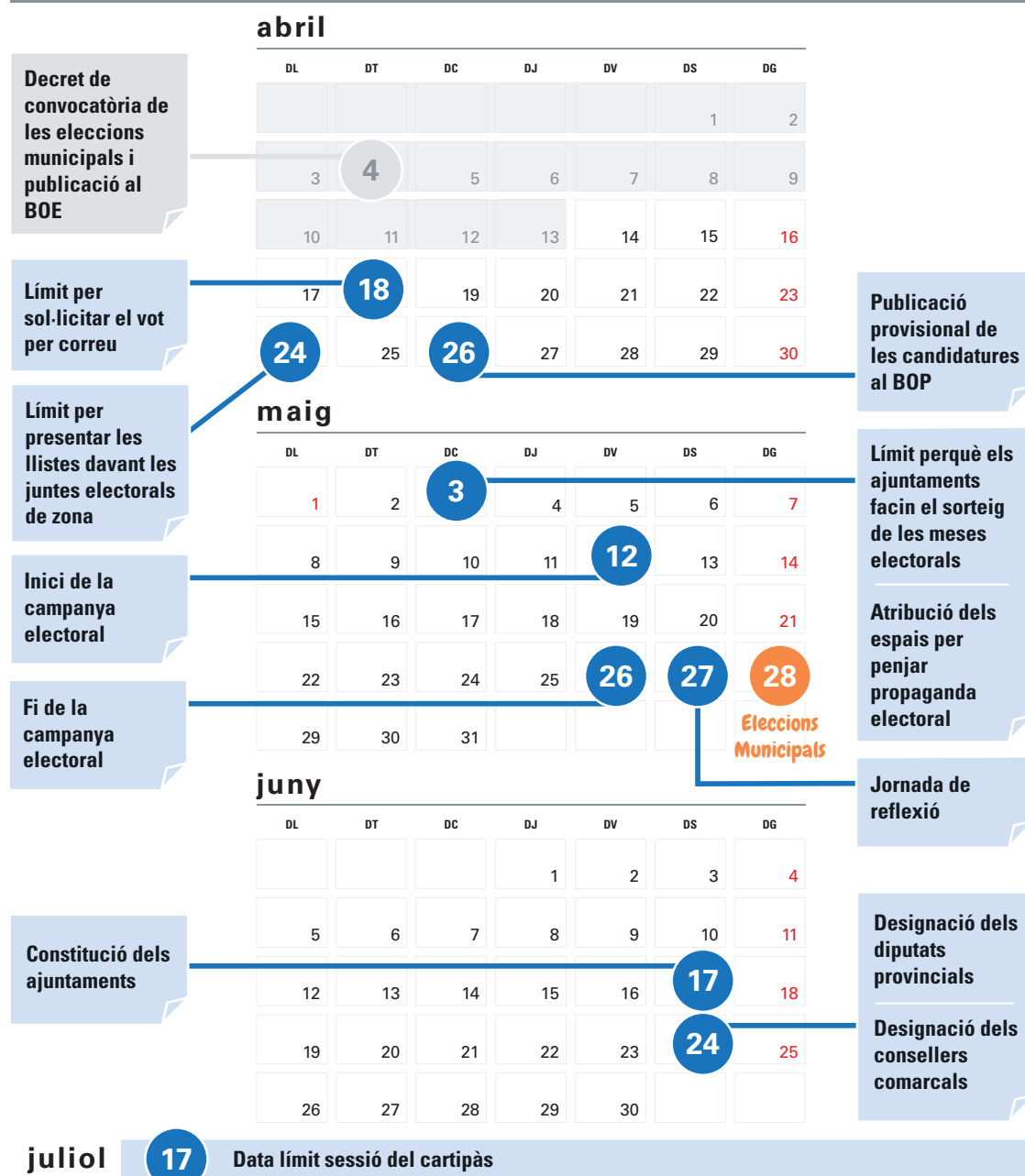
Queden exactament 44 dies per a les eleccions municipals del 28 de maig. Des del passat 4 d'abril, els comicis estan convocats oficialment i publicats al *Butlletí Oficial de l'Estat* (BOE). Això significa que ha començat el compte enrere i ja s'ha activat el període electoral. Sobretot implica que durant aquesta etapa ajuntaments, representants públics i formacions que concorren a les municipals han de seguir unes *normes*. Què poden fer i què no ho estableix la Llei Orgànica del Règim Electoral General (Loreg).

El reglament prohibeix fer "qualsevol acte organitzat o finançat pels poders públics que contingui al·lusions a les actuacions o assoliments aconseguits". Això passa, doncs, perquè no es permetin ni balanços de mandat ni inauguracions d'obres o projectes. Tot i això, no impedeix que obres i serveis enllestits es posin en marxa durant aquest període.

D'altra banda, representants i partits polítics sí que poden explicar altres activitats ordinàries, com per exemple aquesta setmana, en la qual s'ha presentat la mostra de formatges de Lactium de Vic o l'homenatge a Segimon Serrallonga a Torelló.

Durant aquest període també poden participar en mitjans i actes electorals per presentar la llista o el programa; enviar missatges, fulle-

EL CALENDARI DE LES ELECCIONS



publicitat en cartells o s'insereixin anuncis. Tampoc es poden fer coincidir imatges o lemes de campanyes institucionals amb la dels partits.

Les formacions polítiques tenen temps de presentar llistes fins al 24 d'abril

Les formacions tenen temps de presentar les llistes a les juntes electorals de zona fins al 24 d'abril. Al Ripollès, totes les formacions que hi concorren les presenten al partit judicial de Ripoll, mentre que a Osona es reparteixen entre el de Vic (la gran majoria), Berga (Alpens, Lluçà, Prats de Lluçanès i Sant Martí d'Albars), Santa Coloma de Farners (Espinelles i Viladrau) i Ripoll (Vidrà). Dos dies després, el 26 d'abril, es fa la publicació provisional de les candidatures al BOP. Els partits poden presentar al·legacions que es resolen al cap d'una setmana amb la publicació de les llistes definitives.

Mentrestant, el que sí que han de fer les administracions es donar a conèixer a través de campanyes institucionals informació sobre la votació, com el període per demanar el vot per correu. La data límit per enviar-lo és el 18 d'abril. Els ajuntaments també han

tons i pamflets, o utilitzar les xarxes socials per donar-se a conèixer. Tenen permès fer

entrevistes o debats en mitjans de comunicació explicant la seva obra i el programa

amb el qual es presenten. Poden fer tot això sempre que no es demani el vot, es faci

PORTES OBERTES

27 MAIG 2023

PROMOCIONS ESPECIALS

CONSULTI-LES AL QR

Us esperem a la nostra botiga

Ctra. Cardedeu a la Roca, km. 3,2., Local I-J

Polígon Industrial Can Boixaderas 08440 Cardedeu (Barcelona)

D'aquí a quatre anys, a les municipals del 2027, no hi haurà els pobles osonencs del Lluçanès

Els mateixos consellers comarcals en una realitat ben diferent

Vic

C.F.

Quants habitants té un municipi defineix, entre moltes altres coses, el nombre de regidors que ha de tenir el seu ajuntament. El còmput total dels municipis d'una comarca afecta també en la xifra que els pertoca de consellers comarcals. En els darrers anys d'eleccions municipals la situació s'ha mantingut a Osona, és a dir, els municipis han mantingut aproximadament els mateixos regidors i representants al Consell Comarcal. De fet, en aquest últim cas, des de la constitució formal d'aquest ens el 1988, any en què la Generalitat va posar en marxa els consells comarcals arreu del territori, sempre hi ha hagut 33 consellers.

I sembla que aquesta circumstància es mantindrà d'aquí a uns quants anys més. El nombre de consellers que toquen a cada comarca va de 19 a 39 i depèn de la població total del territori. Els de menys de 50.000 habitants en tenen 19, si tenen entre 50.001 i 100.000 residents els



Imatge d'arxiu de l'edifici del Sucre, seu del Consell Comarcal d'Osona

n'hi toquen 25, de 100.001 a 500.000 hi ha 33 consellers, mentre que en aquelles zones superiors a 500.001 els n'hi pertocuen 39. Osona, segons dades de l'Observatori Socioeconòmic del 2022, té 165.229 habitants. I res fa preveure que a curt termini se superin els 500.001 habitants.

Alguns poden pensar que d'aquí a quatre anys, a les eleccions municipals del

2027, la realitat comarcal serà ben diferent a com la coneixem ara, amb la *pèrdua* dels municipis osonencs del Lluçanès per la creació de la nova comarca o la incorporació d'Aiguafreda. Què suposarà, però, pel Consell Comarcal d'Osona pel que fa a consellers?

D'una banda, segons el projecte de llei de la futura comarca, abans d'acabar

el 2023 els nou municipis implicats –Sant Bartomeu del Grau, Sant Boi i Sant Agustí de Lluçanès se'n van despenjar– hauran de crear la Mancomunitat dels municipis de la comarca del Lluçanès, que s'ha d'encarregar de vetllar per la representació i la gestió dels interessos de la comarca. Serà l'embrió del que esdevindrà en un futur Consell Comarcal del

Lluçanès, que ha de sortir dels comicis del 2027. Hi ha vuit pobles de la comarca que passaran a ser oficialment del Lluçanès. Es tracta d'Alpens, Lluçà, Olost, Oristà, Perafita, Prats de Lluçanès, Sant Martí d'Albars i Sobremunt, que representen, segons dades de l'Idescat, 5.586 residents. Així doncs, si se

Osona té els mateixos consellers comarcals des de la seva creació

restessin del total d'Osona, se situaria al voltant d'uns 160.000 residents. I si es mantinguessin els criteris que estableixen els consellers que toquen per habitants, Osona no es veuria afectada amb aquesta diferència.

D'altra banda, la incorporació d'Aiguafreda –amb una població de 2.552– a la comarca tampoc suposaria un increment notable per fer augmentar aquesta xifra de consellers comarcals.

Per tant, tot i que el canvi de fesonomia d'Osona serà una evidència el 2027, sense els pobles del Lluçanès i amb Aiguafreda, el Consell Comarcal seguiria igual en nombre de representants.

de fer el sorteig de les meses electorals en un ple extraordinari, és a dir, establir quins veïns del municipi hauran d'estar als punts de votació. Tenen temps de fer el sorteig fins al 3 de maig.

En aquesta mateixa data s'hauran d'haver atribuït els espais per penjar la propaganda electoral, circumstància que afecta sobretot grans poblacions o les capitals de comarca.

Els candidats no podran

encartellar ni demanar el vot fins a entrar estrictament en plena campanya electoral, que arrenca la mitjanit del 12 de maig i s'allarga fins a la mitjanit del 26. Durant aquesta etapa de dues setmanes, partits i coalicions posaran tota la carn a la graella per fer visible el seu projecte municipal amb xerrades, mítings o debats.

Aquest període serà especialment candent en municipis com Vic, Manlleu, Tona, Roda de Ter o Sant Julià de

Vilatorta, on hi ha un relleu a l'alcaldia i segur que estrenaran batalla o batllessa. De fet, el mandat 2019-2023 per a tots els representants municipals acabarà oficialment el 25 de maig.

Sigui com sigui, el dia decisiu arribarà el diumenge 28 de maig, amb la prèvia de la tradicional jornada de reflexió del 27. A partir de llavors, en funció dels resultats, els equips de govern es podran constituir amb més o menys

celeritat. Ho han de fer abans del 17 de juny, data en la qual es farà la constitució dels ajuntaments d'arreu de Catalunya.

L'aplicació dels resultats no acaba aquí. Al cap d'una setmana de tenir el govern local constituït, el 24 de juny, també s'hauran d'haver designat els diputats provincials i els consellers comarcals de cada territori. Entrat al juliol, el dia 17 els ajuntaments d'Osona i el Ripollès també hauran

d'haver escollit com es reparteixen el cartipàs, és a dir, les responsabilitats i regidories.

A diferència d'altres anys, a Catalunya les eleccions només seran municipals. Ara fa quatre anys, les del 2019 van coincidir amb les europees i gairebé amb les generals, ja que es van celebrar un mes abans. Aquell mateix any, pel novembre, es van tornar a convocar les generals un cop acabat el termini per formar govern.

TOYOTA C-HR
ELECTRIC HYBRID
L'EXTRAORDINARI ES FA REFERENT

ARA AMB SISTEMA MULTIMÈDIA
TOYOTA SMART CONNECT
AMB SERVEIS CONNECTATS GRATIS

ESTRENA'L SENSE HAVER D'ESPERAR

TOYOTA CASACUBERTA | Ctra. Manlleu, 36 VIC
www.casacuberta.toyota.es | 93 886 20 22

Emissions CO₂ (g/km): 110 - 120. Consum mitjà (l/100 km): 4,9 - 5,3.
*Consulteu condicions a www.toyota.es



FINSA
10 ANYS DE GARANTIA*
TOYOTA RELAX

UNA AFICIÓ AMB EL CANDIDAT (1)

Marta Moreta, Manlleu (PSC)

“Abans que prometre hem de saber diagnosticar i planificar”

Manlleu

Txell Vilamala

Les estones de conduir serveixen sovint per pensar i posar ordre. És un exercici que Marta Moreta combina amb escoltar la ràdio en els gairebé 1.000 quilòmetres que recorre setmanalment anant i tornant de Manlleu al Parlament de Catalunya. Diputada socialista des de l'any 2015, va entrar al consistori manlleuenc fa dos mandats i és dels regidors vehements a l'oposició tant a l'hora d'aplaudir com tocar el crostó a l'equip de govern. Això demostra que la *Marta política* és indissociable de la *Marta persona*, perquè ella mateixa es defineix com a molt competitiva –li ve de quan practicava natació–, però també extravertida i de llàgrima fàcil si convé arromangar-se i posar-se a la pell dels altres. Com a diputada ha format part, per exemple, de la comissió pels drets del col·lectiu LGTBI i és una cara habitual en les discussions vinculades a educació i món local, des de la reivindicació d'un finançament just per a les escoles bressol fins, ara, el debat al voltant de com materialitzar el Lluçanès a sobre el mapa.

Moreta es presenta com a alcaldable a Manlleu aquest 2023 augurant un escenari “molt obert”, i optimista pel que fa als resultats del PSC:



La foto

A l'hort i al jardí

Manlleu Les vacances de Setmana Santa les ha passat trastejant en un hort que és també jardí, ja que a casa de Marta Moreta enmig de la vianda s'hi fan créixer flors. Anar a buscar el planter, preparar la terra, regar... és una

de les seves aficions: “Teletreballa força. Les estones que un dedicaria a sortir de l'oficina, a airejar-se i al cafè, jo les ocupo a l'hort”. Ara mateix ja hi té les tomaqueres, les cebes, els pebrots, les mongeteres i els enciams. Falta el carbassó. “Vaig d'hora, però és que aquí ens hi toca el sol moltes hores al dia.”

“Guanyarem, però també està clar que caldran aliances per governar. Nosaltres les buscarem en qui coincidim programàticament”. Parella de l'excalde Ramon Sitjà i ferma defensora de l'ideari socialista fins i tot en els moments més àlgids del procés sobiranista, considera que els últims dos mandats a Manlleu “hi ha faltat mol-

ta planificació”. És per això que, abans que prometre, es marca la directriu de redactar i *clavar* bones diagnosis. La política l'entén com un engranatge: “No té sentit parlar de seguretat sense fer-ho d'habitatge, feina, educació o quines perspectives de futur brindem als nostres joves”. També està especialment preocupada pels

efectes del canvi climàtic, la manca de consciència mediambiental i la contaminació atmosfèrica a Manlleu: “Parlem molt dels objectius de desenvolupament sostenible de l'ONU, però a la pràctica com els aterrem?”. Fent bona la premissa de predicar amb l'exemple, a casa recullen l'aigua de la dutxa i ja l'estan reaprofitant a l'hort.

Els apunts

SEGURETAT

“És un tema complicat a tot arreu, però a Manlleu s'ha començat la casa per la teulada. Hauríem d'haver redactat un pla local de seguretat a principis de mandat i, a partir d'aquí, desplegar accions. Les càmeres, la GREIP... No diem que no facin falta, però acaben sent bolets. Amb les ocupacions il·legals d'habitatge, proposem treballar pedagògicament, donant pes a les comunitats de veïns i els policies de barri. Treballarem per implantar serenats de nit.”

ECONOMIA, INDÚSTRIA I FORMACIÓ

“Millorar el polígon de la Font de Tarrés i omplir el del Mas han de ser prioritats. Si quedem curts, tirarem endavant una modificació urbanística per ampliar encara més aquest segon sector. També en veuríem un de nou, amb empreses d'alt valor afegit, al voltant del pont de la Gleva, aprofitant la bifurcació de la C-17 i la C-37. En formació hem de desenvolupar l'illa de coneixement, continuar sent referents en FP... I Manlleu ha de comptar amb estudis universitaris que complementin els existents en branques com l'electrònica o la mecànica.”

SEGON PONT

“És indispensable, el necessitem per treure camions i pacificar el centre de la ciutat. Va lligat al desenvolupament del Fugurull, amb la construcció de cases unifamiliars i un segon pavelló. Aquest equipament no s'ha de concebre en macro, sinó com a espai funcional i adaptat a les entitats.”

HABITATGE

“Els últims dos mandats s'ha fet una política de mínims. L'antiga caserna de la Guàrdia Civil és el lloc perfecte on començar a oferir pisos públics a joves i gent gran. Que la ciutadania vulgui i pugui quedar-se a viure aquí és imprescindible per trencar amb la imatge grisa de Manlleu.”

PORTA A PORTA

“Funciona, però no a tot arreu. Proposem consultes i canvis on no està anant bé. M'estimava més una ciutat amb contenidors que bruta i havent de baixar de les voreres perquè estan plenes de deixalles.”

El safareig

“No em costa que els meus fills em facin cas”

Li agrada el color vermell o el fa servir sovint per corporativisme?

M'agrada.

S'ho passa més bé a l'Ajuntament o al Parlament?

A l'Ajuntament. L'administració és molt lenta a tot arreu, però al Parlament, més.

Quina és per vostè la seva millor virtut com a política?

Ser com soc. I no vendre el que no puc garantir.

S'ha moderat amb els anys o té cada vegada menys paciència?

M'he moderat.

Ha anat mai a classes d'oratòria?

No.

I al psicòleg?

Tampoc.

Algun complex físic?

Cap.

Els discursos, sempre escrits?

Només quan no tinc temps. Si és un tema que domino, prefereixo improvisar.

N'ha fet redactar mai cap a ChatGPT?

No.

Qui guanyarà les eleccions municipals a Manlleu?

Nosaltres.

I a Vic?

Governarem el PSC.

Sobren motius. No ha triat un eslògan qualsevol...

Estava pensat i calculat.

Li han dit res des de l'equip de govern?

Directament, no, però he vist a Twitter que Eva Font (ERC) en parlava.

Pacte amb ERC o Junts?

Depèn de la coincidència programàtica.

Els grups que ara no són a l'Ajuntament hi entraran?

Diria que no.

Quantes hores dorm?

Sis.

Somnis o malsons?

Fa dies que no somio.

El seu plat estrella?

Els canelons, tot i que també soc molt d'amanides i carn a la brasa.

On dina els diumenges?

Acostumo a convidar els meus germans a venir a casa.

I al restaurant?

Ara més per dinar que per sopar. A l'estiu canvia el ritme.

Li costa que els seus fills li facin cas?

No. N'estic molt contenta.

A quina edat va ser mare?

Amb 31 anys.

Quina vida s'imagina quan es jubili?

Feinejant al jardí. I viatjant, que m'agrada molt.

Ha seguit la polèmica Shakira-Piqué?

Poc.

Paga alguna subscripció?

A Netflix. Últimament em costa trobar-hi sèries, però.

L'hoquei li agrada o li ha hagut d'acabar agradant?

Crec que ja m'agradava.

Vinc d'una família que hi ha jugat molt: el meu germà, el meu fill... Anar a veure partits és una activitat típica del nostre cap de setmana.

Què faria diferent si tornés a tenir 20 anys?

Viatjar més, per aprendre idiomes.

Amb la màquina del temps, cap al passat o al futur?

Cap al futur, sempre. El passat està passat.

ALBERT LLIMÓS

ELS PERFILS (18) Miquel Ylla, Vic (PSC)

“Podem ser el partit frontissa en un moment de divisió independentista”

Vic

Victor Palomar

Es diu Miquel, els amics i la família li diuen Queló, i a la feina ha sigut sempre el doctor Ylla. El seu avi i el seu pare es deien Miquel i ell va néixer un 3 de juliol, dos dies abans de Sant Miquel dels Sants, patró de la ciutat de Vic. No hi havia gaires dubtes de quin nom li havien de posar. Es defineix com un polític atípic perquè hi arriba tard, amb 74 anys. De política, entesa com l'art de prendre decisions, n'ha exercit, però, durant tota la vida. Com a metge cardiòleg, com a membre fundador de l'Escola d'Infermeria, un dels embrions de la Universitat de Vic, i com a president de l'Associació Cultural del Llibre de Muntanya. Gran aficionat a l'escalada, compara el repte d'optar a l'alcaldia de Vic amb fer un 8.000. “Com que no soc en Kilian Jornet, m'he hagut d'envoltar d'un bon equip, que m'ajudi a fer



Miquel Ylla

el cim.” Els reptes no l'espan-ten. Amb el seu cosí ja quan jugaven de petits tenien un lema: “Hem de fer sempre allò que ens fa por de fer”. I ho ha aplicat a la feina, a la muntanya i en tots els àmbits de la vida. Sempre li ha agra-

dat escriure, però era consci-ent de les seves limitacions. Per això, pocs dies després de jubilar-se va apuntar-se a un curs per perfeccionar l'escriptura i no ha parat. A casa seva té una biblioteca amb més de 10.000 llibres de

muntanya, natura o viatges.

En plena polarització de la vida política catalana i quan el PSC vivia els seus moments més baixos, va anar a trucar a la porta dels socia-listes. Admira el seu primer secretari, Salvador Illa, pel

seu paper com a cap de l'oposi-ció al Parlament i com va gestionar la pandèmia com a ministre de Sanitat. Per això, no es va poder negar a donar-li el “sí” quan aquest li va demanar fa uns mesos que encapçalés la llista del PSC a Vic. Això sí, s'ho va haver de pensar molt abans de donar la resposta definitiva. No és fàcil encapçalar la llista socialista en una ciutat com Vic, admet. Es defineix com a “socialdemòcrata, federalista i més catalanista que molts independentistes”. Estima Catalunya i estima la seva llengua, remarca, per això s'ha encarregat sempre de defensar-la i cultivar-la. Té molt clar quins han de ser els cavalls de batalla en què ha de millorar la ciutat de Vic: seguretat, habitatge i edu-cació. Per ell, totes tres són igual d'importantes. “No vinc a fer campanya del no, sinó a sumar”, adverteix. Es mostra optimista pel bon moment que viu el partit i pels resul-tats que poden aconseguir. Un context molt diferent del de fa quatre anys: “Podem ser el partit frontissa en un moment en què les forces independentistes estan divi-dides.” Junts i ERC ho saben, i no li giren l'esquena. Al contrari. Diu que treballarà per aconseguir un ajunta-ment “més plural, amb tot-hom i per a tothom”.

ALBERT LLIMÓS

ELS PERFILS (19) Josep Salom, Tona (Tona Avança)

“Som un projecte de nova planta, molt participat i ambiciós”

Tona

Esther Rovira

Va ser alcalde de Tona per CiU durant 12 anys, entre 2007 i 2019, i tot i tornar a guanyar les eleccions fa quatre anys, l'acord entre Aixequem –la segona força més votada– i Esquerra –la tercera– va impedir a Josep Salom revalidar l'alcaldia. En aquell moment va continuar com a regidor a l'oposició durant un any, però el 2020 va optar per fer un pas al costat. Llavors va reorientar la seva vida professional cap a l'àmbit de la formació viària i s'acaba de treure el títol de professor d'educació viària, feina que espera exercir “perquè m'agrada molt”. La prioritat, però, és tornar abans a l'escena política. “No pensa-va repetir però la demanda de la gent, que he tornat a carregar piles i il·lusió, la vocació que tinc i la degradació que he vist que ha patit el municipi m'han fet decidir a



Josep Salom

tornar-me a presentar”, diu.

Salom, que continua sent militant de Junts, es presentarà amb la llista independent Tona Avança. “Jo no he renegat mai de

Junts. Simplement no hi va haver entesa amb els actuals representants del partit a Tona malgrat que el secre-tari general, Jordi Turull, m'havia demanat que em

presentés”, detalla. L'excal-de tonenc s'ha envoltat per aquesta nova etapa d'un grup d'una setantena de per-sones amb qui al llarg de més de tres mesos ha elaborat

“un projecte de futur a 10 anys vista”, del qual sortirà el programa electoral que girarà al voltant de quatre eixos. El primer serà un pla de xoc per al manteniment i neteja del municipi perquè “la gent es torni a sentir orgullosa de viure a Tona”. El segon serà una aposta per la segu-retat. “Tenim una policia que funciona bé, però volem apostar-hi més, instal·lar càmeres de vigilància i acabar amb el tràfic de drogues i els robatoris.” També volen crear un parc d'habitatge de promoció pública pensant principalment en els joves que es volen emancipar “i ara no poden i molts han de marxar” i, per últim, promoure l'execució del projecte d'am-pliació del polígon ja que “estem perdent oportunitats d'empreses que volen venir i no hi caben”.

La candidatura i el programa electoral els presentarà en detall dissabte 22 d'abril en un acte a La Canal, però el candidat avança que “som un projecte de nova planta, molt participat i ambiciós, tot i que toquem de peus a terra”. “En els últims anys tant la política com els partits polí-tics han decebut molta gent, jo inclòs, i hem volgut fer una llista i un projecte nous, i aquesta és la nostra gran fortalesa”, diu.

ALBERT LLIMÓS

ELS PERFILS (20)

Jordi Serra, Centelles (ERC)

“Volem obrir una nova etapa política”

Centelles

E.R.

Una de les principals novetats de les eleccions municipals a Centelles és la recuperació de la marca pròpia d'ERC després de vuit anys de coalició (Ara Junts) amb altres grups del poble. L'encapçalen Jordi Serra i Margo Prims, que detallen que el seu és un “projecte de coalició”. “Tots dos volem treballar pel poble, però també ens agraden les nostres fei-

nes i pensem que amb un bon equip al darrere és possible repartir-ho entre tots dos”, assegura qui serà el número 1, Jordi Serra. Pagès de professió i conegut com a Jordi del Masat, el cap de llista dels republicans porta més d'una dècada vinculat a les Associacions de Famílies d'Alumnes (AFA) del municipi i a diferents entitats com els geganters, els Cabrons i Bruixes o la Violeta, mentre que la número 2 és la presidenta de la secció local d'ERC, mestra



Jordi Serra i Margo Prims

de l'escola Ildefons Cerdà i formadora a la UVic-UCC. Junts volen “obrir una nova

etapa política a Centelles, amb una nova manera de fer i que inclogui més processos

participatius perquè la gent hi pugui dir la seva”.

Entre els projectes que portaran al programa electoral destaca la recuperació del parc del Pla del Mestre i el camí escolar. “No volem apostar tant per les pedres i les grans obres sinó per petits projectes que siguin factibles en els temps que corren”, explica Serra, que afegeix que els dos projectes que proposen “ja estan en un calaix i molt ben treballats i només han de veure la llum”. Els republicans porten mesos sortint els diumenges de mercat i parlant amb els veïns i asseguren que “les sensacions són bones”. Tot i haver treballat per bastir una llista unitària al municipi amb les forces independentistes, expliquen que finalment no ha estat possible però tenen clar que “l'alternativa ja hi és i si sumem ja ens trobarem”.

ALBERT LLIMOS

ELS PERFILS (21)

Ramon Roqué, Sant Joan de les Abadesses (MES)

“Tenim un projecte de poble molt clar”

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Els quatre mandats de Ramon Roqué al capdavant de l'ajuntament santjoaní l'han convertit en l'alcalde més longeu del Ripollès, i gràcies a la seva edat en candidat a perllongar encara més aquest càrrec. El president del Consell del Ripollès va qualificar-lo fa poc com el millor alcalde de la comarca, i la bona sintonia entre tots dos a l'equip de govern comarcal feia

pensar en una aliança perquè Roqué s'involucrés en el grup independent amb el mateix Joaquim Colomer. Finalment, Roqué seguirà representant MES (Moviment d'Esqueres), una fórmula equidistant dels grans partits que li ha permès recollir substancials subvencions pels projectes destacats del municipi.

La finalització d'aquests reptes és precisament la raó que exposa l'alcalde de Sant Joan per optar a una nova reelecció: “Estem en una



Ramon Roqué

dinàmica positiva, tenim una idea molt clara de poble, i qui millor que qui l'ha preparada

per tirar-la també endavant”. La resurrecció de Junts pot fragmentar els seus antago-

nistes, monopolitzats en els darrers mandats per un Sergi Albrich que arriba empoderat pel càrrec de director general de Serveis Territorials a les comarques gironines. Roqué és conscient que algunes polèmiques del mandat, com el carril bici pel carrer Ramon d'Urg, poden perjudicar-lo, però referma el seu compromís “per la mobilitat segura i la xarxa 2030 de ciutats i pobles europeus cap a la sostenibilitat”.

La seva imatge caminant de pressa, gairebé corrent pels carrers del poble, anant cap a una reunió o per atendre reivindicacions veïnals, pot perpetuar-se o no. La revàlida democràtica que cada quatre anys permet opinar als vilatans decidirà el futur de Roqué i el dels santjoanins. El que digui el poble més actiu del Ripollès estarà ben decidit.

MARC CARGOL

ELS PERFILS (22)

Joan Moreno, Roda de Ter (Rodem)

“Hem vingut a treballar, no a posar línies vermelles”

Roda de Ter

C.F.

Joan Moreno repetirà com a alcaldable a les municipals de Roda de Ter. En aquesta ocasió ha canviat les sigles de Junts per Roda per les de Rodem, després de l'escissió interna que hi va haver a inicis de mandat. Ha decidit continuar pels “projectes, idees, ganes, empena i il·lusió” del grup, que conserva força gent de l'estructura

prèvia amb la incorporació de cares noves. “Rodem és una millora del projecte inicial”, explica Moreno, subratllant que volen dedicar-se “exclusivament a les qüestions que afecten el poble”.

Separa els projectes en límits temporals, des de les actuacions immediates, com els vestidors de les piscines o la carpa municipal; les de mitjà termini, com l'enderroc de les naus de Puigneró, a les de llarg recorregut, com la vari-



Joan Moreno

ant per desviar el trànsit que travessa el poble. “És l'única solució viable que s'ha posat

sobre la taula”, expressa.

Marina Quintana (també regidora), Elisabet Vila, Àlex

Bassols i Raquel Tolosa són alguns dels noms de l'equip, que considera “molt complet i que permet veure tots els punts de vista”.

Tant ell com Quintana són els regidors que més han estat a govern durant aquest mandat. Primer, amb IPR i després, amb ERC. Això, segons el candidat, els ha permès agafar experiència i entendre, sobretot tècnicament, allò que es pot portar a terme. “Hem treballat bé amb tothom”, apunta el candidat.

Per tot plegat, i tenint en compte que hi ha sis llistes que es presenten als comicis de maig, Moreno no fixa cap soci predilecte en cas que s'hagi de pactar. “Si hi ha propostes vàlides que encaixen amb el que pensem, per què no hem de donar suport? Hem vingut a treballar, no a posar línies vermelles”, conclou.

ALBERT LLIMOS

ELLS PERFILS (23) Pol Barnils, Seva (Sumem-AM)

“És reconfortant poder comptar amb dos exalcaldes a la llista”

Seva

M.E. Pol Barnils, primer tinent d'alcalde i regidor d'Esports i Comunicació, serà el nou cap de llista de Sumem-AM, la marca blanca d'ERC a les municipals. El canvi de sigles els ha permès incorporar membres del grup independent de Gent per Seva, després que a

principis del mandat Núria Rivera ja entrés a l'equip de govern. La llista comptarà amb una part important dels actuals regidors, entre els quals l'alcalde sortint, Maria Anna Pineda, i el seu antecessor, Xavier Rierola. “Per mi és reconfortant poder comptar amb l'experiència de dos exalcaldes”, apunta Barnils, que també destaca



Pol Barnils, al centre històric de Seva, aquest dijous

la incorporació “de gent jove involucrada amb les entitats”.

El principal repte del proper mandat ha de ser culminar la residència d'avis –projecte que ja pateix un retard notable–. Continuar invertint en la modernització del Roures Park i la xarxa d'aigua; executar la reurbanització del carrer Bonaire, o fer “un altre pas endavant” en matèria de seguretat seran altres prioritats del programa.

Pel que fa a les relacions, sovint tenses, amb l'altre grup municipal, aposta perquè, en aquest nou mandat, “les dues parts fem un toc d'empatia mútua”.

ELLS PERFILS (24) Marta Cornellas, Sant Julià (Compromes@s-Junts)

“Ens presentem perquè ens ho demanava la gent”

Sant Julià de Vilatorrada

T.V. Treballar rere un taulell, de cara al públic, és de les millors maneres de copsar què preocupa a la gent. Marta Cornellas, dependenta a la pastisseria de Sant Julià, ho viu cada dia en primera persona i fins i tot assegura que és un dels motius que l'han portat a implicar-se en política. Neta de

l'antic bar Joan, al revolt *més famós* del poble, la llista que encapçala és la tercera i última que es va concretar, sota el paraigua de Junts, i ella està convençuda que debutaran amb victòria. Es marquen com a prioritats, a banda de vetllar que la residència de gent gran esdevingui una realitat, promoure mesures contra la sequera i tenir cura de detalls “aparentment petits, però que



Marta Cornellas

condicionen el dia a dia”. Això inclou les baranes d'escales, les voreres, la netedat dels carrers... El teló de fons és el del “millor poble del món, però encara hi ha marge de millora”. Justament atribueix al desig *d'aires nous* que als comicis a Sant Julià i Vilatorrada hi concorrien aquest 2023 tres candidatures. Després que ella i Mía Molist es desvinculessin dels independents de la Veü del Poble –el primer grup amb què havien treballat–, “la gent ens demanava que ens presentéssim. Molta ens diu que està cansada de l'equip d'ara [AVV], que no coneix l'altra opció... Compromes@s ha acabat sortint sol”.

ELLS PERFILS (25) M. Teresa Espadaler, Sant Quirze de Besora (Junts)

“La nostra principal preocupació és la seguretat”

Sant Quirze de Besora

G.R. M. Teresa Espadaler va guanyar les eleccions el 2019, la primera vegada en què es presentava com a candidata, encara que els darrers mesos del mandat passat ja va ser alcaldessa, rellevant Rosa Vestit. Va obtenir cinc regidors però un pacte entre

els sis que sumaven els altres dos grups els va portar a l'oposició. “Ho vam haver de pair”, va ser un “disgust”. Ara “ens hem anat engrescant, m'ho van demanar” i amb la resta de regidors han decidit tornar-hi, encara que incorporin persones noves amb qui estan elaborant el programa electoral.

“La nostra preocupació



M. Teresa Espadaler

principal és la seguretat”, assegura la candidata, per la qual cosa, si governen, diu, una de les primeres coses que faran serà incorporar un segon vigilant. Pel que fa a medi ambient aposten per les renovables i “no ens posarem d'esquena” a la municipalització de les hidroelèctriques. També volen fomentar la participació ciutadana recuperant els pressupostos participatius o fer una consulta sobre la reforma de la pista si ha de ser coberta o no. Una altra de les qüestions que volen entomar és una nova fase de la reforma de la rambla Concepció.

ELLS PERFILS (26) Joan Sadurní, Sant Vicenç de Torelló (Acord-Junts)

“Més que en el què, ens centrem en el com ho farem”

Sant Vicenç de Torelló

G.R. Després de vuit anys de parentesi polític, l'excalde de Sant Vicenç Joan Sadurní lidera de nou la llista dels independents, aquest cop sota el nom d'Acord per Sant Vicenç, Vila-seca i Borgonyà, i com a marca blanca de Junts. “Ara puc dedicar molt temps, tinc

il·lusió i ganes” i “estic més preparat que en la primera etapa”, assegura Sadurní, que va ser alcalde entre el 2007 i el 2015, i regidor des del 1995. El candidat destaca la feina dels seus companys que han estat vuit anys a l'oposició. Se sent “còmode” sota les sigles de Junts –havia estat regidor per CiU i alcalde sota una marca blanca del PSC–,



Joan Sadurní

però insisteix que treballen sobretot en clau municipal.

Sadurní per ara no avança qui l'acompanyarà a la llista, a la qual hi haurà els dos regidors actuals. Acord està confeccionant un programa que diu que és “molt ambiciós” però que “més que en el què ens centrem en el com ho farem”. Pretén potenciar la participació ciutadana en el sentit de crear comissions com la que ja hi ha de Medi Ambient. També diu que si governen “reduïrem els sous de l'alcalde i els regidors un percentatge bastant important per poder fer altres coses”.

Agenda electoral

El conseller de Salut, a Ripoll i Sant Joan

Ripoll El conseller de Salut de la Generalitat, Manel Balcells, visitarà aquest divendres Ripoll i Sant Joan de les Abadesses per reunir-se amb els candidats d'ERC dels dos municipis. A la capital del Ripollès farà una atenció als mitjans de comunicació acompanyat de Chantal Pérez, al local dels republicans a la carretera de Ribes.

El PP de Vic fa una valoració política

Vic El candidat del PP a l'alcaldia de Vic, Pau Ferran, acompanyat pel secretari general del PP a Catalunya, Santi Rodríguez, farà aquest dissabte una roda de premsa per valorar la situació política municipal vigatana abans de les eleccions del proper 28 de maig. L'acte serà a 3/4 d'1 del migdia davant l'església del Carme.

ERC de Centelles presenta candidatura

Centelles Després d'anunciar que recuperava marca pròpia després de vuit anys i que Jordi Serra i Margo Prims encapçalarien la llista en una proposta de coalició, ERC de Centelles farà la presentació pública del projecte. L'acte, on es donarà a conèixer la llista, serà aquest divendres a les 7 de la tarda al Passeig.

Arnau Martí dona a conèixer la llista

Vic El candidat de Vic En Comú Podem i exregidor a l'Ajuntament vigatà, Arnau Martí, donarà a conèixer aquest divendres la seva candidatura i els 10 primers noms de la llista. Serà en un acte a les 6 de la tarda al parc Segimon Serrallonga, darrere la Torre dels Frares.



Sumem per Roda presenta llista

Roda de Ter Elisabet Contreras va presentar dijous la llista que l'acompanyarà a les properes eleccions municipals a Roda de Ter. Griselda Arrey, Xavier Baucells, Jordi Riera i Thais Serra són alguns dels noms que formen l'equip de Sumem per Roda-CP. És la primera vegada que aquesta llista associada al PSC concorre als comicis. Actualment, no hi té representació.

Diuen que el partit continua latent, però que volen unir esforços

Els membres de FEM Centelles formaran part d'un nou projecte

Centelles

E.R.

Un cop descartada la llista unitària de l'autoanomenada "alternativa" de Centelles, els partits polítics han continuat les converses per definir el nou mapa polític del municipi. Un cop resolta la incògnita de si ERC recuperava marca pròpia, com així ha estat, i amb Centelles per la República confirmant que farà una llista cívica quedava per saber què passaria amb Ara Junts per Centelles i FEM Centelles, a l'espera que en els propers dies Junts per Catalunya, amb Carme Sayós com a cara visible, confirmi candidatura.

La resposta l'han donat els mateixos membres de FEM Centelles, que en un comunicat han anunciat que no es presentaran com a tal, tot i que el partit continuarà "latent". Això sí, expliquen que les persones que actualment integren la formació



L'equip de FEM Centelles, que ja no es presentarà com a tal

"han estat l'impuls d'un nou i engrescador projecte municipal per seguir lluitant per a un Centelles planificat, ben gestionat, humà i transparent". També diuen que després de mesos de treball amb altres formacions, creuen que el millor és unir esforços "amb totes aquelles persones, independentment del grup polític al qual pertanyin

o pertanyien, amb les quals compartim objectius i sentiments per Centelles".

Tot apunta, doncs, que finalment han arribat a un acord amb membres d'Ara Junts per Centelles per teixir una candidatura. La presentaran aquest diumenge mateix sota el nom de L'Impuls, a les 12 del migdia al Passeig.

Junts prepara llista a Sant Joan per trencar el bipartidisme de MES i ERC

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

El grup comarcal de Junts està preparant una llista per a les eleccions municipals del maig a Sant Joan de les Abadesses. L'objectiu és ser present en tots els pobles grans del Ripollès i alhora trencar el bipartidisme que hi va haver el 2019 al municipi

santjoaní. L'esforç de Junts passa per conformar una candidatura que faci ombra a l'alcaldia, Ramon Roqué, (MES) i al cap de l'oposició en solitari, Sergi Albrich (ERC). Segons ha pogut saber EL 9 NOU, es treballa amb una cap de llista jove, que en cas de concretar-se condicionaria la configuració del nou consistori. Fa uns

mesos Aliança Catalana també va anunciar que faria llista a Sant Joan, però a hores d'ara no ha passat de ser una declaració d'intencions.

L'espai postconvergent es va quedar orfe de representació en uns comicis locals després d'haver-hi estat present en totes les eleccions democràtiques postfranquistes. En el mandat iniciat el 2015 només va obtenir la regidoria de Concepció Forratger, tot i que entre 1979 i 1995 va assolir tres alcaldies amb l'única excepció d'un mandat que va recaure en el socialista Josep Bassaganya. Tradicionalment, Sant Joan

Assenyalen Marta Rovira com a responsable de Tsunami Democràtic

Vic/Ginebra

EL 9 NOU

Les diligències secretes de l'Audiència Nacional sobre el Tsunami Democràtic atribueixen el seu disseny i gestió a les formacions independentistes i apunten concretament a la vigatana Marta Rovira, secretària general d'ERC, i altres càrrecs del partit republicà. Així ho va publicar dilluns *El Confidencial*. Segons aquest mitjà, el titular del jutjat d'Instrucció 6, Manuel García-Castellón, que dirigeix les actuacions des de l'octubre del 2019, es basa en un informe de la Guàrdia Civil en el qual s'assegura que les actuacions del Tsunami, com el bloqueig de l'aeroport del Prat i el tall de l'AP-7, no són fruit d'un moviment espontani, sinó d'una operació dissenyada per pressionar l'Estat espanyol i donar suport als líders independentistes.

és un poble on CiU i els partits que n'han derivat ha tret bons resultats. En les dues últimes eleccions al Parlament de Catalunya, va assolir un 40,84% dels vots el 2021 i el 49,3 el 2017, molt per sobre de la resta d'opcions. En les últimes eleccions estatals Junts va aconseguir un empat tècnic amb ERC, amb una diferència de només vuit vots. En canvi, a escala municipal les aigües han estat més turbulentes d'ençà de l'escissió que a finals del segle XX hi va haver, que va dividir-se en Convergència Santjoanina i el grup que portava el nom oficial del partit.



Equip continuista a ERC de Taradell

Taradell Fem Taradell-ERC ha fet pública la llista que acompanyarà Mercè Cabanas a les eleccions. Es tracta d'una candidatura continuista que compta amb sis dels nou regidors que té actualment, però també hi ha cares noves com la d'Adrià Serralls, al número 5. Joan Canó, Míriam Martínez i Núria Arau ocupen els primers llocs, i Lúcia Alonso i Toni Pérez van de 6 i 7.



Cares conegudes i noves a ERC Torelló

Torelló ERC-Junts per Torelló va presentar aquesta setmana la candidatura per a les municipals, que torna a encapçalar Marçal Ortuño i que combina continuïtat i renovació. A més dels regidors actuals, hi ha els independents Carmina Pérez, vinculada al món de l'empresa; l'economista Alba Magem; Marc Tienda, actiu del teixit associatiu, i l'activista veïnal Montse Tort.

Repetiran tots els candidats de 2019: Valls (JpB), Soldevila (ERC), Tió (Sumem) i Usart (Units)

Carles Valls confirma que optarà a la reelecció a Balenyà



Carles Valls



David Soldevila



Josep Tió



Oriol Usart

Balenyà

I.M.
L'actual alcalde de Balenyà, Carles Valls, optarà a la reelecció al capdavant de la candidatura independent Junts per Balenyà, la mateixa que ja va encapçalar fa quatre anys i

que ostenta l'alcaldia des d'en fa 12 (els vuit anteriors amb Anna Magem com a alcaldessa). El que finalment no s'ha materialitzat és la unió de les candidatures de Junts per Balenyà i Junts per Catalunya, que han format la coalició de govern en aquest mandat. Hi

havia l'afegit que Valls va ser el president fundacional de Junts per Catalunya, però la formació postconvergent ha optat per mantenir l'aposta en Oriol Usart, cap de llista ara fa quatre anys. Per diferenciar-se, però, el grup d'Usart opta per la fórmula de

la marca blanca i la candidatura es dirà Units pel Poble. D'aquesta manera, els candidats que opten a l'alcaldia a Balenyà a les eleccions del proper 28 de maig són els mateixos que el 2019: Carles Valls (JpB), David Soldevila (ERC), Josep Tió (Sumem

per Balenyà-CP) i Oriol Usart (Units). Aleshores, les urnes van tornar a donar la victòria a la candidatura independent, tot i que va perdre la majoria absoluta, amb 5 regidors dels 11 del consistori. Les altres tres forces van obtenir dos regidors cadascuna i es va segellar un acord de govern entre les candidatures de Valls i Usart. Des de les dues llistes es valora positivament l'acord de govern, però consideren que representen projectes diferents i, per tant, concorren per separat als comicis.

ERC, que fa quatre anys va doblar resultats, ha passat els quatre anys a l'oposició, després que no es reedités l'acord del mandat anterior amb Anna Magem. El candidat d'aleshores, David Soldevila, serà el cap de llista per tercera vegada consecutiva fent tàndem amb la també regidora Tere Moreno. A l'oposició han coincidit amb Josep Tió, que opta al seu sisè mandat a l'Ajuntament, i Albert Mellado, de Sumem. El mandat ha estat marcat per les obres de reforma de la Pista, la primera fase de la carretera de Ribes, l'institut escola Carles Capdevila i el trasllat de l'ajuntament.

PUBLICITAT Serveis



AJUNTAMENT DE TORELLÓ

units educar
PROJECTE EDUCATIU DE TORELLÓ

JORNADA DE PORTES OBERTES

PREINSCRIPCIÓ DEL 8 AL 19 DE MAIG DE 2023

15 d'abril d'11 a 13h	22 d'abril d'11 a 13h	22 d'abril de 10 a 13h
 <p>Llar d'infants La Cabanya Servei municipal</p> <p>Passeig de la Vall del Ges, 62 Torelló Tel. 93 850 56 67</p> <p>lacabanya@ajtorello.cat Es pot concertar cita prèvia</p> <p style="font-size: 8px;">Centre autoritzat amb el suport del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Barcelona.</p>	 <p>Llar d'infants Blancaneus Servei municipal</p> <p>Av. de Montserrat, 16 Torelló Tel. 93 859 27 93 · 621 231 534</p> <p>blancaneus@ajtorello.cat</p> <p style="font-size: 8px;">Centre autoritzat amb el suport del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Barcelona.</p>	 <p>Escola ROCAPREVERA 3r i 4r per aprendre</p> <p>Llar d'infants privada d'iniciativa social (I2)</p> <p>Portes obertes de 10 a 13h Cita prèvia a: www.rocaprevera.cat Tel. 93 859 0630 Call de la Torrentera, 7 Torelló</p> <p style="font-size: 8px;">Centre autoritzat amb el suport del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Barcelona.</p>

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



VIC
Tanatori, crematori i oficines
8 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Jardí del Repòs amb columbaris
Zona vending

C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



MANLLEU
Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ Castellot, 15 - Manlleu



CENTELLES
Tanatori
3 sales de vetlla
Servei de cremació
Aparcament propi
Zona de descans

C/ dels Casals, 5 - Centelles



RODA DE TER
Tanatori
2 sales de vetlla
Sala Multiconfessional
Servei de cremació
Aparcament propi

C/ Orient, S/N - Roda de Ter

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46

cubertaserveisfuneraris.com

Roben en una casa de Sant Quirze mentre dormien i ho intenten en una altra

Sant Quirze de Besora Al voltant de les 4 de la matinada, els propietaris d'una casa de Sant Quirze de Besora van despertar-se pels lladruccs del gos. L'animal avisava que hi havia lladres. Segons fonts dels Mossos, els individus van accedir a l'habitatge per la zona del garatge. Allà van endur-se una bossa de mà amb diners i un ordinador portàtil de dins el cotxe. Van pujar al primer pis, d'on van tenir temps de robar un mòbil i les claus del cotxe. Els va interrompre la bordada del gos. Els autors van marxar i els propietaris van adonar-se llavors que havia entrat algú a casa seva. A més d'aquest robatori consumat, també va haver-hi un intent en una altra llar del poble. A primera hora del matí, van trobar-se la porta malmesa en intentar accedir-hi.

Detenen a Vic un menor pel robatori d'una bicicleta de 5.000 euros

Vic La Guàrdia Urbana de Vic va detenir dimecres a la tarda, cap a 2/4 de 5, un menor d'edat com a presumpte autor d'un robatori d'una bicicleta. Tal com explica la policia, la detenció va produir-se després de diverses investigacions. El robatori de la bicicleta, valorada en 5.000 euros, s'havia produït dies abans al centre històric de la ciutat.

Dos detinguts a Vic i Manlleu per delictes contra la salut pública

Enxampats amb marihuana, cocaïna, 'speed' i ketamina

Vic/Manlleu

C.F.

En un dispositiu policial durant la matinada de dilluns a dimarts, la Guàrdia Urbana de Vic va enxampar un home amb diverses substàncies estupefaents. Van interceptar-lo en un control de seguretat pública. Els agents, que estaven a l'avinguda dels Països Catalans, van poder apreciar que el conductor va posar-se "molt nerviós" davant el desplegament policial.

Per aquest motiu, van fer un escorcoll superficial. I no anaven mal encaminats ja que van trobar diverses substàncies. Concretament, 13,58 grams de speed –un tipus d'amfetamina–, 2,48 grams de cocaïna i 0,67 grams de ketamina. Per tot plegat, la policia va arrestar el veí de Calldetenes, de 31 anys, per un delicte contra la salut pública.

El segon cas es va produir a Manlleu el passat 10 de març, però s'ha donat a conèixer tot just aquesta setmana. La Policia Local de Manlleu va detenir un home per vendre marihuana a la plaça Pla dels Àlbers. El Grup de Reforç d'Emergències i Proximitat (GREIP) –la nova unitat del cos municipal– va rebre diverses trucades de veïns de la zona alertant de



La droga interceptada en un conductor a Vic

la venda repetida de droga en aquest punt. Això va permetre atrapar *in fraganti* el delinqüent, que portava diverses bossetes individuals de marihuana preparades per a la venda. Durant l'escorcoll, se li va trobar, fins i tot, una balança de precisió.

En el moment que es va produir l'arrest, també hi

havia dos menors que col·laboraven amb el detingut. L'adult va passar a disposició judicial per un presumpte delicte contra la salut pública, mentre que els dos menors van ser traslladats a la comissaria de Manlleu, des d'on es va contactar amb la família per explicar-los la situació.

Ferit greu un motorista en un accident a la C-17 a les Llosses

Les Llosses Un motorista va resultar ferit greu dimecres en un accident a la C-17, a l'altura de les Llosses. Va caure amb el vehicle poc després de la Farga de Bebié. Tot apunta que l'home s'ho hauria fet sol, ja que no s'hi va veure implicat cap més vehicle ni persona. Fins al lloc dels fets, al quilòmetre 88 de la carretera, s'hi va desplaçar el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), que va traslladar el ferit a l'Hospital Josep Trueta de Girona. Van rebre l'avís cap a 2/4 de 2 del migdia. L'accident va provocar retencions, ja que es va haver de tallar temporalment un dels carrils de la via.

Una accidentada a Vic per una topada entre una moto i una furgoneta

Vic Una topada entre una motocicleta i una furgoneta al carrer de l'Era d'en Sellés de Vic va acabar amb una ferida. La conductora del vehicle va aturar-se al pas zebra perquè un vianant pogués creuar-lo, però la motocicleta que circulava darrere seu no va tenir temps de frenar. Això va provocar una col·lisió contra el cotxe. Agents de la Guàrdia Urbana de Vic, que van observar l'incident a 1/4 de 5 de la tarda, van donar l'avís al SEM, que va traslladar la conductora a l'Hospital Universitari de Vic.

Ajuntament de Malla



EDICTE

Edicte d'aprovació inicial del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) del municipi de Malla.

El Ple de l'Ajuntament, en la sessió celebrada el dia 30 de març de 2023, ha acordat:

Primer: Aprovar inicialment el POUM.

Segon: Suspènre preceptivament durant el termini de dos anys l'atorgament de llicències d'acord amb la memòria i plànol que consta a l'expedient d'acord amb l'article 73.2 del TRLUC.

Tercer: Sotmetre a informació pública el POUM. L'anunci d'informació pública s'ha de publicar en el BOP, DOGC, en dos diaris de més circulació en l'àmbit local i en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament durant el termini mínim de 45 dies a comptar des del dia següent a la publicació al BOP i DOGC i a dos diaris de premsa periòdica de més divulgació en l'àmbit municipal perquè es puguin formular les al·legacions que es considerin adients.

En la informació pública, conjuntament amb el POUM s'haurà d'exposar un document comprensiu del document de suspensió de les llicències.

Quart: Simultàniament al període d'informació pública, l'Ajuntament ha de sol·licitar a les administracions sectorials competents els informes que siguin preceptius que afectaran els àmbits que la legislació sectorial disposi, de conformitat amb l'article 85.5 del TRLUC.

Cinquè: Simultàniament al període d'informació pública, l'Ajuntament donarà audiència als ajuntaments l'àmbit territorial dels quals limiti amb el del municipi objecte del Pla, conforme al que preveu l'article 85.7 del TRLUC.

Malla, 12 d'abril de 2023
Eudald Sentmartí Castañé
Alcalde



Retiren una trentena de bicicletes inservibles en un dia a Vic

Vic Després d'estar 30 dies senyalitzades amb un adhesiu fluorescent de color taronja i que ningú el tregui, els agents cívics de Vic retiren les bicicletes inservibles i abandonades als aparcaments de la ciutat. La mesura, que es porta a terme anualment, suposa la retirada d'un centenar de bicicletes. Aquesta setmana també se n'estan retirant. Per exem-

ple, dimecres se'n van recollir una trentena en només un dia. Un cop retirades estan custodiades per la Guàrdia Urbana per si el propietari la reclama. Quan passa un temps prudencial, es distribueix per peces a entitats del tercer sector perquè puguin treballar-hi o practicar-hi a través de tallers. D'altra banda, els agents cívics continuen acceptant bicicletes per la borsa. En aquest cas, però, les cedeixen directament els propietaris.

Van instal·lar una càmera que va enregistrar els tocaments durant les classes que els impartia

Demanen 42 anys de presó per a un home que abusava de menors en un centre de culte de Vic

Vic

EL 9 NOU

Aprofitava els moments que estava sol a les classes que feia durant els caps de setmana en un centre de culte de Vic per abusar dels menors. Les víctimes tenien entre 5 i 9 anys. Les sospites d'alguns pares va fer que instal·lessin una càmera d'amagat als espais on es feia la formació. Així va ser com el van enxampar *in fraganti* abusant dels que eren els seus alumnes. El dissabte 9 d'abril de 2016, quan un dels nens es va apropar a ell per resoldre dubtes del que els estava explicant a la classe el va fer asseure sobre les seves cames i va començar a fer-li petons al coll i tocaments de

caràcter sexual. Va repetir l'acció un altre cop després que el menor aconseguís separar-se d'ell. Finalment, l'acusat, M.A., va introduir-se la mà per dins el pantaló i va

Les víctimes dels abusos eren nens i nenes que tenien entre 5 i 9 anys

començar a tocar-se els genitals en presència de tots els menors que hi havia en aquell moment a l'aula. Tot això va quedar enregistrat a la càmera instal·lada –una de les proves que utilitzarà la fiscalia

durant el judici–, confirmant d'aquesta manera les sospites.

L'endemà mateix, l'home va cometre els mateixos abusos a cinc altres nens i nenes. En poca estona va fer seure els cinc menors a la seva falda, els feia petons a la cara i la boca, i tocaments de caràcter sexual per sobre la roba. L'últim cas es va produir la setmana següent amb una altra menor a qui va tenir a sobre les seves cames durant 40 minuts mentre li feia diversos tocaments de caràcter sexual. No ha transcendit quin era el centre de culte on van passar els fets. La fiscalia acusa l'home, un veí de Vic a qui no li constaven antecedents penals, de set delictes d'abusos sexuals a menors de 16 anys i un altre

d'exhibicionisme. En total li demana una pena de 42 anys de presó i una indemnització total de 70.000 euros, 10.000 euros a cadascuna de les víctimes. També li prohibeix

L'home, que serà jutjat a l'Audiència de Barcelona, no tenia antecedents

acostar-se a menys de 500 metres del domicili o del centre on estudien les víctimes ni comunicar-s'hi durant tres anys. El judici començarà dimarts a l'Audiència de Barcelona.

L'excursionista que va caure a la Creu de Gurb continua greu

Gurb L'excursionista que va resultar ferit en caure a la Creu de Gurb, el dissabte 1 d'abril, continua greu. L'home va precipitar-se per un barranc d'aquest turó a una altura d'uns 30 metres, en els quals va anar rodolant. Van rescatar-lo amb un helicòpter dels Bombers i van traslladar-lo amb un altre del SEM a l'Hospital de la Vall d'Hebron de Barcelona. Des del centre hospitalari informaven dimecres que continua estable dins la gravetat.

Arrestat un veí de Vic amb dues ordres de crida i cerca

Vic Una patrulla de la Guàrdia Urbana de Vic va arrestar dimecres un veí de la ciutat que tenia dues ordres de crida i cerca. Una era del Jutjat de Barcelona i una altra del Jutjat Penal de Manresa. La detenció es va produir a les 10 del matí.

PUBLICITAT Serveis



Acte d'homenatge a Segimon Serrallonga
Torelló, diumenge 16 d'abril de 2023
Teatre Cirvianum a 2/4 de 12 del migdia

L'Eixarm de les bones lectures

Espectacle a càrrec de **Jaume Coll Mariné, Xènia Dyakonova, Montserrat Grau, Víctor Obiols, Jofre Palau i Pep Paré.**

Clourà l'acte l'Ill·lm Sr. **Marçal Ortuño**, alcalde de Torelló.



Centelles és Màgia

- 15 d'abril** **ESPORT SOLIDARI**
11a Cursa urbana pel poble sahrauí
INSCRIPCIÓ: COL·LIRIS
- 22 d'abril** **CONCERT**
Els Catarres + Lola and The Rhinos
GRATUÏT
- 23 d'abril** **FESTA POPULAR**
Sant Jordi
- 1 de maig** **FESTA POPULAR**
Aplec del turó de Puigsagordi
- 7 de maig** **CONCERT**
Dan Imhoff
ENTRADA 10 €
- 14 de maig** **ESPORT SOLIDARI**
Caminada popular solidària
- 10 i 11 de juny** **FIRA**
Fira de la ratafia
- 23 de juny** **FESTA POPULAR**
Flama del Canigó

www.centelles.cat

La pesca de peixos ha quedat aturada i els avions dels Bombers ja no hi poden agafar aigua

El pantà de Sau està a tocar del mínim històric de capacitat

Vilanova de Sau

Esther Rovira

El pantà de Sau ja està al 6,5% de la seva capacitat –molt a prop del mínim històric del 5,77% de l'abril del 1990–. L'embassament osonec es troba en procés de buidatge cap a Susqueda des de principis de març, quan el govern de la Generalitat de Catalunya va prendre la mesura en plena sequera per evitar que l'aigua que hi quedava es fes malbé. Durant molts dies s'ha arribat a transvasar 1hm³ diari però aquesta setmana s'ha reduït la quantitat a 0,2hm³ perquè ja s'ha arribat als 10,8hm³ de volum total embassat, que és el nivell a partir del qual els experts de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) consideren que es pot començar a produir el fenomen de l'estratificació, és a dir, quan es produeix una capa a la part de sota del pantà sense oxigen que ofega els peixos.

Justament per evitar aquest procés, l'ACA ja va començar a treure els animals de l'aigua, tots d'espècies invasores com silurs, rutils, carpins, alburns o sandres, el 15 de març. Al llarg de quinze dies, fins al 31 de març, els tècnics del Departament d'Acció Climàtica i un equip de pescadors de Blanes amb dues barques van pescar 4.000 peixos, que equivalen a un pes de 2,6 tones. Les previsions inicials de l'ACA, basant-se en unes maniobres similars que es van dur a terme l'any 2005, eren de retirar entre 40 i 60 tones de peix –unes dues tones per dia– al llarg d'un mes i mig, però els tècnics recorden que els primers dies es va haver de comprovar el funcionament dels vaixells i de les xarxes de pesca i també el fet que és un operatiu que cal anar avaluant “dia a dia” i que la prioritat no és recollir el màxim de tones possibles sinó preservar la qualitat de l'aigua. Ara, de fet, la pesca es troba aturada des de l'inici de les vacances de Setmana Santa i fonts de l'ACA expliquen que s'està fent una avaluació de l'aigua i en funció dels resultats la setmana que ve es decidirà si es continua pescant o si es trasllada tota la que queda de Sau cap a Susqueda per evitar que quedi en mal estat. Els peixos recollits s'han enviat a una empresa de



MARC SANYE



MANUEL COMELLA MORA / ARXIU COMELLA

Emergeix l'antic Molí de Sau

Vilanova de Sau El descens del nivell d'aigua al pantà de Sau ha fet emergir aquests dies les restes d'un equipament emblemàtic de l'antic poble de Sant Romà de Sau, el Molí, a tocar d'on passava el riu Ter i, per tant, a un nivell força inferior a l'església de Sant Romà. Es tracta d'una construcció amb torre de planta quadrada i merlets catalans, que ja s'havia vist en anteriors episodis de sequera. Originàriament era un antic molí fariner, que molia principalment cereals de la Vall de Sau. També exercia de fonda i comerciava amb queviures i altres subministraments per als pagesos de la zona. A partir de 1904, el vigatà Teodor de Mas el va convertir en una petita central elèctrica, en un intent fallit de fer arribar corrent fins a Vic. En aquella època es va refer el conjunt, que era tot de pedra, i s'hi van adequar una cuina i un gran menjador. També s'hi va edificar una capella-oratori dedicada a Santa Tecla, amb un petit campanar, tal com explica Joan Lagunas en el llibre *Història de la construcció del pantà de Sau*. La presa del Molí formava un veritable llac fins abans d'arribar al pont i molta gent dels voltants hi pescava i s'hi banyava. L'aiguat de 1940 va afectar greument el Molí, que a partir de 1942 es creu que va allotjar a les corts –juntament amb la pallissa del Mas la Riba– els primers treballadors de les obres de l'embassament, que eren presos vigilats. A dalt, una imatge d'aquest dijous i a baix, una dels anys 20.

Lleida per fer-ne biomassa. Allà, els cossos dels animals es converteixen en farina orgànica, que serveix com

a combustible a fàbriques de ciment, de manera que es valoritza. Algunes de les espècies, sobretot els silurs,

poden arribar a fer més de dos metres i pesar 100 quilos. Són originaris dels grans rius de l'Europa Central i la seva

presència a Sau es deu a la propagació de la pesca esportiva a la zona, que ha multiplicat els exemplars d'aquest animal exòtic que no pertany als ecosistemes locals.

La poca quantitat d'aigua que queda a l'embassament ha comportat també que aquesta setmana els Bombers haguessin d'anunciar que ja no hi poden carregar aigua amb avions en cas d'incendi, ja que el nivell actual fa impossible que els aparells puguin dur a terme la maniobra d'omplir els dipòsits. Sau se suma així als pantans de la Baells i la Llosa del Cavall, al Berguedà i el Solsonès,

Es troba al 6,5% de capacitat, molt a prop del 5,77% de la primavera del 1990

que també han deixat d'estar operatius aquest abril per al cos d'emergències pel mateix motiu.

El que s'ha reprès aquests dies de Setmana Santa, després d'un tancament temporal dels accessos al pantà per evitar que la gent s'acostés al fang, és la regulació de l'accés motoritzat a la zona d'esplai i al punt d'informació que fa el Consorci de l'Espai Natural de les Guilleries-Savassona. “Ens vam trobar

L'ACA decidirà la setmana que ve si reprèn la pesca o trasllada l'aigua a Susqueda

que la gent anul·lava reserves i per això ho vam fer. Divendres i dissabte hi va haver esperes a la presa, però en general no hi ha hagut aglomeracions i ha funcionat bé”, destaca l'alcalde de Vilanova de Sau, Joan Riera. Des del municipi han demanat també a l'ACA que es puguin reprendre les activitats nàutiques per l'afectació econòmica que està tenint la mesura i estan pendents de resposta.

Fins ara, ja s'han enviat cap al pantà de la Selva uns 8hm³, una quantitat equivalent al que consumeixen un milió de persones durant menys d'un mes i mig. Això és pràcticament la meitat del que s'havia proposat salvar el govern quan va anunciar la maniobra mai abans feta de buidar el pantà. L'ACA matisa, però, que Sau no quedarà sec del tot perquè, malgrat que sigui en poques quantitats, encara va rebent aigua.

BENITO NEWS

Disseny + Fabricació
d'Il·luminació i Mobiliari Urbà

Projecte Barcelona



Posant llum a nous equipaments

Lluminària Innova B a l'aparcament de Sant Martí de Centelles.

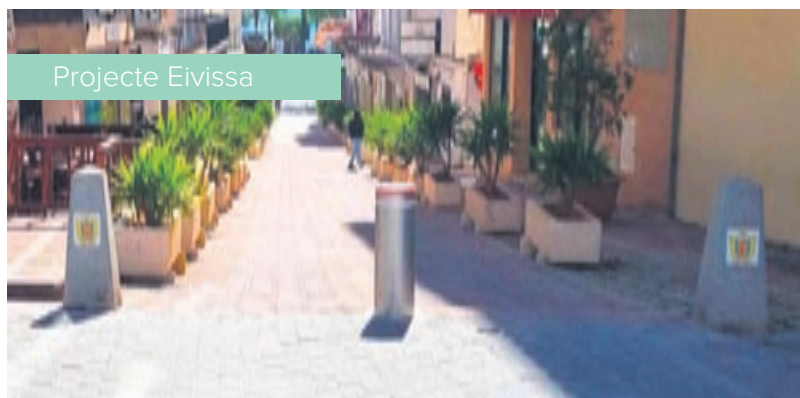
Projecte Barcelona



Enllumenat Arquitectònic Monumental en color

Façana de l'edifici de les Drassanes Reials de Barcelona.

Projecte Eivissa



Pilons automàtics amb llum LED

Instal·lació per control d'accés al nucli antic de Sant Antoni, a Eivissa.

Tendència: Reciclat i segur



Jocs segurs, sense manteniment i 100% amb material ReBnew reciclat

No tots els jocs infantils són iguals. Els fabricats amb ReBnew són únics. Compaginen aquest material fet a partir d'envasos recuperats de la fracció groga de la recollida selectiva amb complements que el fan encara més robust. 100% reciclat i reciclable.

Actualitat: Il·luminació de tota la xarxa ferroviària de Tel-Aviv, a Israel



Instal·lació de tot l'enllumenat de les estacions ferroviàries a Tel-Aviv, a Israel

El departament Light està substituint les lluminàries de vapor de sodi de 62 estacions de tren del nord al sud del país per altres amb tecnologia LED.

El Vapor de Centelles treu fum

L'Ajuntament anuncia un acord avançat amb Estabanell per comprar els 16.000 metres quadrats que ocupa l'antic complex industrial

Centelles

Txell Vilamala

Les converses per *desenrollar* quin futur han de tenir els 16.000 metres quadrats de la zona del Vapor, al centre de Centelles, han viscut aquesta setmana un punt d'inflexió. L'alcalde, Josep Paré (PSC), dona per fet que hi ha acord amb la propietat i que Estabanell i Pahisa vendrà els terrenys de l'antic complex industrial a l'Ajuntament. La intenció de l'equip de govern és convertir-los en zona verda i aparcament, millorar la mobilitat al centre del poble i, d'aquesta manera, que sigui molt fàcil accedir tants als comerços com als equipaments que s'hi estan configurant. Fonts de l'empresa confirmen, per la seva banda, la bona voluntat, tot i que abans de tancar qualsevol acord "cal-

drà que el validin els òrgans de govern de la companyia", perquè "tot té el seu procés". El preu que s'hauria consensuat a hores d'ara ascendeix a 1,89 milions d'euros, en el marc d'una operació que

Paré: "És estratègic perquè el centre del poble quedi per a la gent, que no s'hi edifiqui"

Paré assegura que quedarà tancada abans de les eleccions municipals del 28 de maig. La considera "estratègica" pel futur de Centelles en tant que en aquest mateix emplaçament s'hi podria haver arribat a construir blocs de pisos amb fins a 200 habitatges. "Volem garantir

que el centre del poble sigui per a les persones, que no s'hi edifiqui", explica l'alcalde, "el Vapor tanca el cercle de l'accés al comerç i l'illa cultural que hem anat desenvolupant amb la compra del Palau dels Comtes, la casa Pujol, la proximitat de la Violeta, el teatre, l'escola Vedruna... era una peça essencial".

Els orígens de la fàbrica tèxtil i els edificis que l'acabaven d'engranar es remunten als anys vuitanta del segle XIX, però va ser durant el XX quan l'empresa va assolir la xifra de 1.500 treballadors. La majoria, de Centelles mateix. Més endavant, quan el complex va perdre la funció industrial, es va dedicar principalment a magatzems i fins i tot l'Ajuntament hi tenia llogada una nau per a les carrosses del Carnaval. Propietat i consistori han mantingut els



Vista aèria de Centelles, amb els 16.000 metres quadrats del Vapor a la part inferior de la foto.

últims quinze anys un estirari-arronsa per donar sortida als terrenys, una zona en què d'acord amb el Pla General d'Ordenació Urbana de 1983

s'hi podrien construir blocs de pisos amb locals comercials. Ara, però, aquesta pantalla hauria passat a la història. Tot i la prudència d'Es-

La fibra òptica arriba a la Vall del Rigat

Planoles

EL 9 NOU

Un total de 840 famílies de Planoles i Toses així com els nuclis de Bruguera i Ventolà, a Ribes de Freser, ja disposen de fibra òptica als seus domicilis. Es tracta de poblacions amb pocs habitants, situades en alçada, ja que totes es troben per sobre els 1.000 metres, i que no tenien una bona connexió a internet. L'operador amb seu a Barcelona Adamo, juntament amb el seu soci al territori Einesa Cable, ha estat qui ha activat la seva infraestructura a les poblacions i als nuclis, malgrat les dificultats tècniques i l'alt cost del desplegament en aquesta zona.

L'arribada de la fibra ha estat molt ben rebuda al territori. L'alcalde de Planoles, David Verge, mostra la satisfacció "per la feina i el compromís d'Adamo a la zona", mentre que el seu homòleg a Toses, Joan Bernadas, subratlla que "l'arribada de la fibra millorarà la qualitat de vida dels veïns. Estem molt contents amb el desplegament".

La rotonda de la font del Sant de Ripoll ja és transitable

Les obres s'han escurçat dos mesos respecte al previst inicialment



Estat actual dels treballs a la rotonda

Ripoll

J.R.

L'asfaltatge que durant la jornada de dimecres es va fer de la nova rotonda de la font del Sant va permetre

que aquell mateix vespre ja hi poguessin circular els vehicles que entren o surten del municipi per l'entrada nord de la variant que uneix la carretera C-17 amb l'N-260 en direcció a la Vall de Ribes.

El termini d'execució s'havia fixat en cinc mesos, però s'ha reduït en dos, ja que les obres es van iniciar la segona setmana de gener. Durant els pròxims dies es continuarà actuant en aquell espai per

enllestir voreres, senyalització i baranes. Més endavant l'Ajuntament de Ripoll haurà de decidir com omple el centre de la rotonda, que s'ha convertit en una de les més àmplies de totes les que hi ha al municipi.

La rotonda ha tingut un cost de 525.000 euros i ha comportat el reforçament del lateral sobre el riu Freser per evitar-hi esllavissades. El cost l'ha assumit la Generalitat de Catalunya. La seva construcció no ha estat absent de polèmica, perquè els vehicles que arribaven a Ripoll per l'N-260 no podien accedir a l'interior del municipi i havien de recórrer tota la variant per fer-ho per la rotonda de Cal Déu. Així i tot, alguns vehicles acostumaven a tirar pel dret per evitar de fer aquesta volta. A més, s'han reproduït cues a causa tant de les obres com del desbrossament d'arbres de la variant que es va fer durant els mesos de febrer i març. Dimecres mateix va haver-hi retencions que arribaven fins al polígon de la Casanova de Baix, coincidint amb els últims retocs abans de l'obertura. Aquesta actuació viària havia estat llargament reivindicada al consistori pels accidents que s'hi havien patit, convertint-lo en un dels punts negres del trànsit del municipi.



A més a més de l'aparcament i la zona verda, l'actual equip de govern del PSC voldria veure a l'antic complex industrial plaques solars que "ens continuïn posicionant com a referents en la transició energètica" i també hi projecta l'ampliació del CAP i habitatge dotacional pensat per a gent gran o amb necessitats socio sanitàries especials.

A banda d'acollir equipaments, es convertiria en zona verda i de pàrquing públic

Pel que fa a l'única nau que no s'ha enderrocat des que la fàbrica va perdre la seva funció, la prioritat seria protegir-la com a patrimoni i que després s'hi pogués habilitar un equipament on recollir i donar a conèixer el passat industrial del municipi. Els terrenys inclouen, així mateix, les pistes de pàdel Fòrum Centelles, oficines i cases habitades que, segons l'alcalde, no percebran cap canvi, ja que l'Ajuntament no variarà les condicions pactades per part seva amb Estabanell.

ALBERT LLIMÓS

A la dreta, una imatge a peu de carrer del que està previst convertir en zona verda o aparcament

tabanell, Paré dona l'acord per tancat i explica que els gairebé 2 milions d'euros destinats a l'adquisició del Vapor sortiran de romanent

de tresoreria i un crèdit que "no ens preocupa", ja que "l'endeutament municipal es troba per sota del 10%". L'alcalde admet que han estat

temps de "negociacions complicades", però "Centelles i Estabanell han avançat de mà durant més de 100 anys i s'ha d'agrair la predisposició

de l'empresa perquè aquest espai quedi pel poble i acabisent estratègic a l'hora de reordenar el centre i posar-lo al servei de la gent".

UVIC

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA



Càtedra
Lluís Bassat de Màrqueting
i Comunicació Empresarial

III Jornades de Màrqueting i Comunicació

Inscripció gratuïta:



Informa't trucant
al 93 886 12 22

17 i 18
d'abril
de 2023

Organitza

Grau
Màrqueting i Comunicació
Empresarial
FACULTAT D'EMPRESA I COMUNICACIÓ
UVIC | UVIC-UCC

Càtedra
Lluís Bassat de Màrqueting
i Comunicació Empresarial

Col·labora

Cambra d'Osona
EL 9 NOU **eserp**

Dilluns 17.04.23

Últimes tendències de comunicació de marca *online* i *offline*

15:00 Sessió inaugural amb Josep Burgaya i Riera, doctor i degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya.

15:30 Qui parla en nom de la marca? Formació, eines i tècniques de relació amb els mitjans per preparar els portaveus d'una empresa, amb Ana Palencia, directora de Comunicació i Sostenibilitat d'Unilever Iberia.

17:00 El màrqueting i la comunicació en l'esport. Com treure el màxim partit a l'entorn digital i atraure el públic massiu, amb Octavi Tarrés, Business, Development & Partnership Manager al FC Barcelona i Dept. De Venue Revenue al FC Barcelona, i José Luis Beltrán, responsable de projectes Digitals al FC Barcelona.

Dimarts 18.04.23

Com incorporar el consumidor al centre de les teves estratègies

15:30 Com despertar emocions en les elits? La comunicació al món de la moda i el luxe, amb Bibiana Prats, directora de Màrqueting i Relacions Públiques de Seltzer Thermal.

17:00 El futur s'escriu amb Z. Les claus per comunicar-te amb la nova generació de joves, amb Laura Torrebadell, directora general de Punto de Fuga.

18:15 Clausura. A càrrec de Lluís Bassat, doctor *Honoris Causa* per la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya i de la Càtedra de Màrqueting i Comunicació Empresarial.

5. Mercè Fiol

Una xarxa d'acollida per a refugiats d'Ucraïna

Torelló

EL 9 NOU

L'ONG Osona amb els Nens es dedica des de fa més de 25 anys a preparar estades temporals d'infants que viuen a la zona propera a la central de Txernòbil on el 26 d'abril de 1986 hi va haver una catàstrofe nuclear. Gràcies a aquestes estades, els infants

aconsegueixen reduir el nivell de radiació que acumulen a l'organisme a través del consum d'aliments cultivats en zones agrícoles encara contaminades d'Ucraïna i Bielorrússia. De fet, Mercè Fiol, presidenta de l'entitat, ja va ser nominada com a candidata a Osonenc de l'Any fa dos anys amb motiu de l'aniversari de l'ONG.



Mercè Fiol

BERNAT CEDO

Aquest any, però, repeteix després de la gran feina que han fet des que va esclatar la guerra a Ucraïna. Des del primer dia, l'entitat es va activar per acollir el màxim nombre de persones –van arribar a ser unes 300– que fugien del conflicte bèl·lic. Precisament, els llaços creats durant anys per l'entitat han permès que diverses persones hagin trobat a Osona un refugi segur amb famílies que ja coneixien. La feina d'Osona amb els Nens arran de la guerra d'Ucraïna ha estat posada com a exemple per part de diverses institucions.

6. Paula Fontrodona

La capitana d'un equip campió del món

Tona

EL 9 NOU

El títol de campió del món del CPA Tona als World Skate Games de l'Argentina en la modalitat de xou petit va suposar una fita històrica pel patinatge d'Osona i va visibilitzar la feina dels diferents estaments de l'entitat al llarg de molts anys per

assolir-ho. La majoria eren patinadores del club de tota la vida o que hi van arribar de molt petites i tenien en comú el fet d'haver practicat diferents modalitats de patinatge que els van permetre adquirir la tècnica i les habilitats necessàries per acabar sent amb els anys les millors del món.

L'equip format per Anna



Paula Fontrodona

ALBERT LLIMÓS

Pujol, les germanes Meritxell i Mireia Pena, Raquel Pelegrina, Julia Velasco, Sara Pérez, Carla Casas, Sergi Ortiz, Laia Buch i Alba Oliver, el capitanejava Paula Fontrodona i l'entrenaven entre Pere Marsinyach, també patinador, i Zaida Ardit. La seva peça es deia *Artistic Project* i prèviament ja havien guanyat els campionats de Barcelona, Catalunya i Espanya i havia estat tercer a l'Europeu.

Enguany, el grup ha tornat a competir amb *Sálvala* i ja ha repetit els títols de campió de Barcelona, Catalunya i Espanya.

7. Oriol Guixà

40 anys transformant el sector del coure

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU

Oriol Guixà (Barcelona, 1952) va tancar el passat 31 de desembre una etapa de 42 anys al capdavant de La Farga i ha culminat un procés de relleu generacional amb el nomenament de la seva filla, Inka Guixà, com a consellera delegada de la companyia

que dirigia des de 2017.

Durant les darreres quatre dècades, Guixà ha posicionat La Farga com a referent mundial en tecnologia i procés de reciclatge del coure. La companyia exporta la tecnologia de reciclatge d'aquest material a més de 30 països de tot el món. Durant aquesta etapa, Guixà també va obrir l'únic Museu del Coure que hi ha



Oriol Guixà

a Europa, situat a les dependències de la companyia a les Masies de Voltregà.

Casat i amb cinc fills, enginyer industrial i enginyer aeronàutic, de formació, Oriol Guixà, aficionat al trial, va ser responsable del Departament d'Innovació i Desenvolupament de Montesa. Més tard, el 1980, es va incorporar com a accionista a La Farga i a partir de 1984 va entrar al nucli executiu d'una empresa on continua exercint de president del consell d'administració. Guixà també va ser delegat a Osona de la Cambra de Barcelona, entre els anys 2006 i 2010.

XV MERCAT DELS TASTETS DE LA TERRA I LES TROMPETES

MERCAT DE PRODUCTES AGROALIMENTARIS I GASTRONÒMICS DEL TERRITORI + FESTIVAL DE COMBOS

L'ESQUIROL 16 D'ABRIL DE 2023

EL PARISTOL
CAC
Ajuntament de L'Esquirol
l'esquirol.cat

Es farà cada matí durant quatre setmanes, del 26 de juny al 21 de juliol

EL 9 NOU obre les preinscripcions de l'Escola de Periodisme per a joves

Vic/Ripoll

EL 9 NOU

El Grup EL 9 NOU organitzarà aquest estiu la tercera edició de l'Escola de Periodisme. Durant quatre setmanes, joves d'entre 15 i 18 anys, que comprendria els cursos de 3r d'ESO a 2n de Batxillerat, podran aprendre nocions bàsiques de periodisme de la mà de professionals i en unes instal·lacions preparades, en els mateixos espais on s'elabora EL 9 NOU, la ràdio d'EL 9 FM, la televisió d'EL 9 TV i la web. La preinscripció de l'escola, que té l'objectiu de despertar vocacions entre els joves, s'obrirà el dilluns 17 d'abril i es podrà fer fins al 12 de maig a través de la pàgina web d'EL 9 NOU (l'enllaç és al codi QR del final de la notícia). L'Escola de Periodisme es durà a terme els matins del 26 de juny al 21 de juliol, de 2/4 de 10 a 2/4 de 2.

Els participants podran



Imatge del curs passat de l'Escola de Periodisme d'EL 9 NOU

aprendre el funcionament de la redacció d'un diari, d'una televisió, d'una ràdio, d'un mitjà digital i també les xarxes socials. Ho faran de la mà dels mateixos periodistes del grup i sortiran a fer rodatges, entrevistes, redactaran textos i editaran peces per a

televisió i ràdio. Alguns dels treballs s'emetraran o es publicaran en mitjans del grup. Per a més informació es pot demanar al correu <escola-periodisme@el9nou.com> o al telèfon 93 889 49 49. Els familiars directes de subscriptors tindran un descomp-

te en el preu total de l'Escola de Periodisme.



Codi QR per fer les preinscripcions a l'Escola de Periodisme
EL9NOU.CAT

El trànsit de Roda, a debat aquest divendres

Roda de Ter La plataforma Trànsit Roda't organitza aquest divendres a les 8 del vespre a la porxada de Can Planoles de Roda de Ter el debat "El trànsit descomunal que travessa Roda". Estarà presentat i moderat per Jordi Molet i hi participaran els sis caps de llista que es presenten a les properes eleccions per a l'alcaldia de Roda. Es tracta d'Albert Aguilar, de Junts; Bet Contreras, de Sumem per Roda; Toni Mas, d'Esquerra-Roda Republicana; Joan Moreno, de Rodem; Albert Serra, d'Ara Roda, i Yolanda Tristáncho, d'IPR.

Els guardons Emma de Sant Joan ja tenen premiats

St. Joan de les Abadesses La sisena edició dels Guardons Emma de Barcelona, organitzats per la secció local d'ERC a Sant Joan de les Abadesses, ja té premiats. Seran Jaume Soler i l'Oncolliga. L'acte d'entrega serà el 15 de maig a la plaça de l'Abadia, en un acte amb Neus Coma, directora de les àrees de Salut de Ripoll i Camprodon.

#Preinscripcions2023

Batxillerat

FORMACIÓ

flexible

20—26
Abril

W → lasallemanlleu.cat

La 
Salle
Manlleu

T → 93 850 60 64

SUKIWS

L'Ajuntament i Sant Tomàs firmen un acord

La llar de Sant Pere de Torelló, a punt

Sant Pere de Torelló

G.R./G.S.

L'Ajuntament de Sant Pere de Torelló i la Fundació Sant Tomàs van firmar a principis d'abril un acord a través del qual l'entitat gestionarà els propers 15 anys la nova residència per a persones amb discapacitat intel·lectual del municipi. Es tracta d'un projecte que es va començar a gestar fa 15 anys i que ara només està pendent de rebre el concert de les 11 places per part de la Generalitat de Catalunya.

"Fins l'any passat teníem llista d'espera, però per sort vam poder obtenir el concert

per la llar de Calldetenes. Ara el necessitem a la Vall del Ges, on ja tenim les persones esperant", explicava el director general de l'associació, Ricard Aceves.

La residència s'ubica en un espai que l'Incasòl no utilitzava sota els pisos de la gent gran. S'han fet dos habitatges, un per a cinc persones i l'altre per a sis, que disposen de tots els serveis. La proximitat amb la resta d'equipaments per a gent gran del poble permetrà utilitzar també aquests serveis. "Ens permetrà fer col·laboracions, treballs i activitats amb les comunitats, ja que tenim els equipaments a tocar", afegia



El projecte està pendent de rebre el concert de la Generalitat, però es va presentar en societat la setmana passada

el director general.

L'habilitació de l'espai ha suposat una inversió de 140.000 euros per part de l'Ajuntament, que ha rebut

un ajut de 50.000 dels fons Next Generation, i el mobiliari li ha posat Sant Tomàs. La residència per a persones amb discapacitat intel·lectual

de Sant Pere és el primer equipament amb places públiques d'aquesta tipologia que hi haurà al nord de la comarca.

El bar de la Lira tanca al cap de dos mesos

Continua el degoteig de concessionaris

Ripoll

J.R.

L'empresa UNA Cerdanya Puigcerdà, SL, que després de les festes nadalenques va obrir el bar de l'espai públic de la Lira, ja n'ha recollit el mobiliari i l'ha tornat a tancar. La renúncia a la seva explotació posa sobre la taula una problemàtica que s'ha perllongat d'ençà que l'agost de 2011 es va inaugurar un establiment que ja ha passat per diverses mans, i que també ha tingut èpoques llargues de portes tancades en un dels llocs més emblemàtics del barri vell de Ripoll.

El bar iniciarà ara una

nova etapa de concurs per trobar-hi llogaters que ho tirin endavant. L'últim va finalitzar el setembre passat amb una concessió per cinc anys i un cànon de 400 euros mensuals, resultant desert per la manca de sol·licituds. Un mes més tard UNA va aconseguir-ne l'explotació, amb l'objectiu de "renovar el bar i donar-hi un aspecte original" i també "executar activitats complementàries i dinamitzadores de l'espai", segons es va afirmar en el ple municipal d'octubre en un dictamen que van aprovar tots els grups polítics del consistori.

La reconversió en plaça



El bar d'aquest espai públic ha passat infructuosament per diverses mans en dotze anys

coberta de l'espai de la Lira va inaugurar-se abans de la festa major de 2010, ocupant l'antic edifici que havia acollit la Societat Acadèmia Catòlica La Lira. La Lira actuava com a bressol de diferents entitats ripolleses, fins que el 1980 va ser desallotjat, després que el propietari de l'immoble interposés un plet

per tancar-lo. D'aleshores ençà va esdevenir un subjecte de discussió política local entre partits d'esqueres, que volien destinar-ho a equipament cultural i habitatge públic, i la dreta, que va proposar de fer-hi habitatges de nova creació i una zona comercial. El 2004 els arquitectes olotins RCR

van guanyar el concurs per convertir-lo en la porxada coberta amb pont sobre el riu Ter que és actualment, i que fins i tot va ser exhibit ara fa nou anys a la biennial de Venècia. La rotació constant dels responsables del local comercial que hi ha a un dels seus laterals en constata un resultat no reeixit del tot.

Mercè Carrera i Vilalta

Vídua de Ramon Ordeig Font
Morí cristianament el dia 7 d'abril, a l'edat de 89 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Enrica i Martí (†); net, Ricard; nebots, cosins i tots els que l'estimem i recordarem us ho fem saber.
Al mateix temps, volem agrair les mostres de condol rebudes així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Montesquiu/Sora, abril de 2023

Dolors Pi i Rubio

Ha mort cristianament el dia 6, a l'edat de 74 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Víctor Vilanova Farràs; fills, Ivan i Fanny, Víctor i Sasha; nets, Arnau i Ferran; germans polítics, M. Carme i Josep, Roser i Eduard; nebots, cosins, tota la família i la raó social Restaurant El Jardinet, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguem que la tingueu present en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Manlleu, abril de 2023

Torelló obre la convocatòria per rehabilitar habitatges

Torelló L'Ajuntament de Torelló impulsa un nou programa d'ajuts econòmics per rehabilitar façanes, substituir finestres, instal·lar ascensors i suprimir barreres arquitectòniques. El termini per presentar sol·licituds a la convocatòria està obert fins al 15 de maig. L'Ajuntament hi destina 50.000 euros i la subvenció màxima per edifici en cas d'optar a diverses actuacions no pot superar els 10.000 euros.

EL 9 NOU

Necessites unes vacances?

8 DIES

AG.26.2023 | OCT.07.2023

CONSULTA L'ITINERARI

DESTINACIÓ

LA PUGLIA

Descobreix la nova Toscana. Viatja fins al taló de la bota d'Itàlia, entre el mar Jònic i l'Adriàtic.

PREU SUBSCRIPTORS

1.550€ + 75€ taxes

~~1.640€~~
+ 75€ TAXES

Deixa't seduir pel paisatge, per l'exuberant arquitectura barroca, la cuina exquisida i la millor mozzarella del món.



Recollida en autocar per anar fins a l'aeroport, amb sortides de Vic i Granollers.

3 DIES

JUN.03.2023 | SET.12.2023

CONSULTA L'ITINERARI

DESTINACIÓ

ALBI, CORDES I GAILLAC

Fes una escapada a una de les ciutats més boniques de França, Albi, passeja, descobreix el Pont Vell i el Palau de la Berbie, on hi ha el museu Toulouse-Lautrec. Perde't pels carrerons de Cordes i les vinyes de Gaillac.

PREU SUBSCRIPTORS

545€

~~575€~~



Sortida en autocar, amb recollida a Vic i Granollers.

Si ets subscriptor/a d'**EL 9 NOU** pots viatjar a preus especials!



Aprofita els descomptes que tens per ser subscriptor d'**EL 9 NOU**

Telèfon de reserves: 93 748 43 30
E-mail: info@promoviatges.cat

Amb la col·laboració de:

 **PROMOVIATGES**

Mafesa, un referent en el sector

L'empresa especialista en ferro i acer s'obre pas a Catalunya i continua apostant per la tecnologia

Vic

EL 9 NOU

Mafesa és una empresa referent en ferros amb 65 anys d'experiència al sector. La professionalitat, la cordialitat i la proximitat són part de la marca i actualment tenen set centres distribuïts per tot Catalunya. La covid-19 i l'esclat de la guerra d'Ucraïna no han estat situacions fàcils per continuar endavant en el sector del metall, però Mafesa ha aconseguit seguir sumant gràcies als valors tecnològics i a l'experiència.

Des de l'empresa reconeixen que la clau per gestionar la incertesa són justament aquests anys de trajectòria i haver-se preparat per millorar els seus processos regularment i afrontant contextos difícils com els mencionats. Destaca, sobretot, la digitalització i l'aposta clara per la servitització iniciada fa uns anys a l'hora de mantenir l'empresa en una bona situació. Des de fa temps, Mafesa ha estat apostant per la transformació digital



La central de Mafesa des de dins, un dia laborable

i el procés de digitalització, mantenint l'orientació a la sostenibilitat.

L'any passat, l'empresa va continuar amb el pla estratègic mantenint les inversions en nova maquinària per seguir creixent i oferint el millor servei als clients.

L'objectiu a curt termini és el de millorar en l'accessibilitat dels usuaris per augmentar i optimitzar la interacció amb l'empresa. La tecnologia com a aposta per facilitar la feina dels clients a l'hora de tenir algun tipus de contacte amb els seus departaments.

El repte iniciat el 2022 de millorar l'experiència dels clients continua, mentre la marca continua expandint-se a escala nacional com a referent en metall.

Mafesa va iniciar la seva història com un magatzem d'acers, que servia per

comercialitzar i distribuir tot tipus de productes fèrrics. Actualment l'empresa ofereix molts tipus de serveis de transformació de producte, després de detectar l'oportunitat d'aportar més valor als clients amb productes més acabats. Com no podia d'altra manera, la guerra d'Ucraïna va disparar els preus dins del sector i hi ha hagut increments molt importants, encara que de moment l'empresa ha continuat treballant malgrat la incertesa de futur constant.

La clau per destacar és la feina ben feta i la cura del client

La clau per destacar com ho fa és la feina ben feta i la cura del client, donant el màxim valor al que s'ofereix. És per això que els projectes més recents de la marca han anat encarats a solventar possibles barreres que existien entre l'empresa i els seus usuaris. L'ampli estoc que els permet tenir diferents punts geogràfics fa que en destaquï l'agilitat i proximitat, que alhora repercuteixen en la qualitat dels seus productes i serveis.

DISTRIBUCIÓ I TRANSFORMACIÓ

mafesa®

METAL·LÚRGICA DE L'ACER

FERRALLA ELABORADA



FERRALLA MUNTADA A TALLER



TALL LÀSER



TALL PLASMA



TALL OXITALL



GRANALLAR



IMPRIMAR



BISELLAR



APLANAR



POLIR



MARCATGE



TALL A MIDA



TALL A BIAIX



FORADAR



PERFILS
TUBS



PERFILS
XAPES



CANOVELLES
CANOVELLES@MAFESA.COM
T 938 463 176

VILAMALLA
VILAMALLA@MAFESA.COM
T 972 526 144

LA SEU
LASEU@MAFESA.COM
T 973 352 208

SERVEIS CENTRALS
MAFESA@MAFESA.COM
T 938 891 000

PALAFOLLS
PALAFOLLS@MAFESA.COM
T 937 620 146

SEVA
SEVA@MAFESA.COM
T 938 123 050

VIC
VIC@MAFESA.COM
T 938 863 900

MAFESA.COM

La màgia històrica de Can Conti

La llibreria Contijoch de Manlleu porta més de vuitanta anys acostant la lectura als seus clients



Josefina Sala a la presentació de 'Victus', d'Albert Sánchez Piñol. A la dreta, el 23 d'abril de 1968, Rosa Serradesanferm, Anna M. Rifà i Josefa i Joan Contijoch

Manlleu

Sergi Oliva

Hi ha botigues que són màgiques pel que hi pots trobar, i una d'elles és, sens dubte, la llibreria papereria Contijoch. Can Conti, com la coneixem popularment, és un referent cultural per a Manlleu i per a la comarca d'Osona. Només d'entrar-hi, t'emportes una

impressió bonica i veus que està plena de llibres i d'altres materials. Una cosa que destaca és que sempre t'atenen amb una actitud molt positiva i el caliu familiar que desprèn la converteix en una botiga plena d'història viva del nostre territori.

Sempre està a l'avantguarda en el que et pot oferir i en el que hi busques. La

botiga va obrir les portes el febrer de l'any 1941 als baixos del carrer del Pont a Manlleu. Combinant llibreria i impremta, l'impressor Antoni Contijoch Capdevila i la seva dona, Carme Pratdesaba Roma, van començar el negoci.

L'escriptora Josefa Contijoch Pratdesaba, filla del matrimoni, va donar empen-

ta a la llibreria com a lloc de reunió cultural. El 23 d'abril de l'any 1962, seguint la iniciativa dels llibreters de Barcelona de promoure la cultura i identitat catalana traient les parades als carrers, institueix el primer Sant Jordi a Manlleu i el 1963 hi crea el grup Cau Faluga en un moment complicat sota el franquisme.

A banda dels llibres convencionals de l'època, hi havia un espai de lectures prohibides per la censura franquista que no es podien editar i vendre. Can Conti esdevingué un focus de resistència cultural.

El 1972 la botiga es traslladà al passeig de Sant Joan, on és actualment, i el 1973 la començà a dirigir Fina Sala Pujol, casada amb Joan Contijoch Pratdesaba, fill dels fun-

Josefa Contijoch instaura el Sant Jordi a Manlleu

adors i director de Gràfiques Manlleu.

Els dos negocis han continuat amb els fills de Joan i Fina, Jordi Contijoch Sala a Gràfiques Manlleu i Toni Contijoch Sala a la llibreria.

Can Conti col·labora amb altres entitats com centres educatius, biblioteques i empreses, i s'hi fan presentacions de llibres i altres activitats.

A més, ven objectes de regal, articles d'escriptura i jocs educatius de qualitat, de manera que aposta decididament per la innovació. El seu objectiu principal és que la gent se senti a gust comprant tot allò que vol.

SANT JORDI

2023

No deixis de declarar i fer arribar el teu amor, perquè l'amor, igual que un bon llibre, perdura per sempre!

Des de 1941

Llibreria Contijoch

Molt més que una llibreria: papereria, copisteria, objectes de regal...

REGALA CULTURA

VISITA'NS A

www.llibreriacontijoch.cat

Segueix-nos a

93 851 23 80 | 638 77 94 70

Passeig de Sant Joan, 63 | Manlleu

info@llibreriacontijoch.cat

EL 9 NOU

Amb la publicació del decret de convocatòria de les eleccions municipals el passat 4 d'abril, es va iniciar el compte enrere per a uns comicis en què s'escolliran els ajuntaments que governaran durant els propers anys. Hi ha el temor que un cop abaixat el suflé independentista que hi havia el 2019, després de la mobilització pel referèndum de l'1 d'Octubre i la indignació posterior per la repressió, molta gent es quedi a casa el diumenge 28 de maig i no vagi a votar. Fa quatre anys, quan les municipals van coincidir amb les eleccions europees, la participació va

El compte enrere per a les eleccions del 28-M

superar el 65% en els grans municipis d'Osona i el Ripollès. Malgrat que s'acabin fent gairebé el mateix nombre de candidatures, no està sent fàcil en alguns casos trobar qui les encapçali i les persones que facin un pas endavant i vagin a les llistes. Hi influeix la desafecció política que s'arrossega des de fa anys i la pèrdua de confiança amb els partits, però també

que el darrer mandat ha estat molt difícil per a tothom. Va arrencar amb un temporal *Glòria* que va causar desperfectes a molts municipis i poc després la pandèmia va obligar a totes les administracions, i als ajuntaments, en primer lloc, a donar una resposta a una situació inèdita. Ara, quan semblava que es podia recuperar la normalitat, s'han patit les conseqüències

de la guerra d'Ucraïna, amb un augment desmesurat de preus, sobretot dels subministraments, que han obligat a refer els pressupostos dels ajuntaments.

Que la gent s'impliqui en la política municipal, de forma activa anant a candidatures, s'informi de què proposa cadascú i vagi a votar el 28-M per exercir un dret bàsic del sistema democràtic hauria de

ser un objectiu comú. Tenint en compte, sobretot, que als ajuntaments es prenen moltes decisions que afecten directament en el dia a dia de la gent. Fins al dia de les eleccions, més d'una vuitantena de candidats d'Osona seran entrevistats a EL 9 TV per explicar les seves propostes. I EL 9 NOU publicarà més d'un centenar d'entrevistes i perfils tant d'Osona com també del Ripollès. A més, es faran debats en els principals municipis. El mateix 28 de maig hi haurà un ampli desplegament en tots els mitjans del Grup EL 9 NOU per seguir en directe els resultats, l'anàlisi i les valoracions d'unes eleccions de proximitat.

La Pilarín



Hi havia una vegada



Marina Martori

Escriptora i gestora cultural

[@marina_martori](#)

Hi havia una vegada un nen que caminava amb la seva mare pel carrer. Els acompanyava la seva germana petita. Sortien del basar on la mare s'havia hagut de posar ferma per no comprar l'enèsima ximpleria que demanava la germana petita: potser un clauer, potser una nina petita, potser uns retoladors. Ja se sap, els nens sempre demanen i a vegades són esgotadors.

Al sortir de la botiga la germana petita plora. Està pesadíssima que vol aquella cosa amb tota la seva ànima perquè aquella cosa li canviava la vida segur, seguríssim, tot i que demà ja no recordaria pas quina és, segur també. La mare li diu que, si deixa de plorar, demà aniran a la botiga de joguines. La germana diu que no, que ara. La mare explota, no aguanta més. El germà, el nostre protagonista, calla estoicament. Per la cara és obvi que no és la primera vegada que viu una situació semblant.

La conversa de mare i filla és repetitiva, totes dues han perdut els papers. I acaba malament: la mare perd definitivament la paciència i li diu que se'n van cap a casa, que la tarda s'ha acabat i que prou. Per primer cop, el germà fa un: "Ep!" I li recorda a la mare que li havia promès que el duria a la biblioteca. Li recorda, a més, en una frase brillant, que allà no s'hi gastarà diners.

Sabeu com costa trobar la il·lusió dels nens pels llibres? I la veiem aquí, just al davant i ja pactada. Però sovint paguen justos per pecadors –la meva



àvia estaria orgullosa que no perdés aquestes expressions, permeteu-m'ho– i la mare, trinxada, no pot complir el que havia promès. No pot. No la jutgeu durament.

El que es podria estalviar és el punt de crueltat que ve després. Perquè la importància d'aquesta rèplica és cabdal, tot i que ella no ho sap, potser. És una rèplica que calarà fons, que tindrà més impor-

tància del que sembla. No sé si perquè crearà un rebel amant de la lectura o per tot el contrari, això només els deus i el temps ho resoldran.

La mare li diu:

–No cal. Anar a la *biblio* és perdre el temps.

Pam! Així. Patapam! Sense pietat.

La cara de l'heroi canvia. Rebuig, hi llegim? Un punt d'enuig? Dolor? Llàstima? Es fa difícil de dir. Allò que volia, aquell còmic que l'inspira, aquell espai on els *memes* no ho són tot, on la seva imaginació explota, on mil aventures l'esperen, on hi troba tresors i herois com ell, és una pèrdua de temps.

El caminar es torna un punt feixuc, la distància a la vorera amb la mare que estira la germana més endavant es multiplica. Sí, hi ha tristesa. Penso que sortiria corrents en direcció contrària, si pogués. Camí dels llibres, camí d'aquell espai de llibertat. L'animaria a fer-ho. Li diria que hi anés, sense por, que no perdés mai l'amor per les lletres. I també li diria que no sigui massa dur amb la seva mare, que tots la caguem, de tant en tant.

Però no li dic res perquè, com a bon conte que estem vivint, té un gir final, esperançat. La mare atura el pas i per sobre la germana, que continua bramant, es mira el gran i li diu:

–Demà hi anirem tota la tarda.

–De veritat?

–Deixarem la Paula [entenc que és la ploranera] a casa dels avis i hi anirem. T'ho prometo.

Un somriure. Una esperançat. Un impacte. Una promesa. Una tarda.

Els contes acostumen a tenir final feliç. Demà el tindrà.

PROTAGONISTES

Alba Riera

Pilot de trial UCI



Amb només 15 anys es va imposar en la prova de la Copa del Món de Trial UCI disputada a Vic. Era el seu debut en la competició i va fer una actuació impecable davant les fins ara dominadores de la categoria.

Xavier Isern

Colla Geganter de Manlleu



Els primers gegants de Manlleu celebren aquest cap de setmana el seu centenari. Comemorar és, també, el resultat del compromís de diferents generacions de manlleuencs amb el fet geganter.

Bruna Vilamala

Jugadora de futbol



La futbolista de Borgonyà ha renovat pel Barça fins al 2026. Amb 20 anys, acumula 40 partits jugats amb el primer equip i un total de 20 gols. Fa poc ha superat una lesió que l'ha apartat durant mesos dels terrenys de joc.

Irene Solanich

Filòloga i editora



La manlleuenc Irene Solanich és una apassionada de la novel·la negra. La treballa com a editora, i l'ha estudiada també en la primera tesi doctoral dedicada a aquest gènere que s'ha llegit en una universitat catalana.

TRIBUNA

Santa Jordina



Teresa Saborit

Escriptora

@TeresaSaborit

–Estàs acomiadada.

La Jordina va quedar petrificada, el cervell negant-se a comprendre el significat de les paraules de la seva cap. Trenta minuts abans havia arribat a l'oficina sentint-se per fi feliç: divendres 21 d'abril, últim dia dels sis mesos de prova; a partir del dilluns següent seria una treballadora amb contracte fix.

Com una criatura un matí de Reis, s'havia despertat més d'hora que ningú: havia entrat a la cuina del petit apartament i havia encès el foc. Quan el seu marit i el petit Jordi havien obert els ulls, s'havien descobert abraçats per l'olor de la xocolata desfeta i de les torrades acabades de fer.

–Això és per celebrar que diumenge és el meu sant? –havia preguntat il·lusionat el nen de 4 anys.

–I el meu! –havia rigut ella.

Com si fos un gest improvisat, la dona havia intentat agafar la mà de la seva parella. Ell l'havia esquivat amb el pretext d'agafar una altra torrada; tots dos havien jugat a fer veure que no ho havia fet expressament.

Abans de sortir de casa, la Jordina havia tret el cap al balcó, atapeït de flors. Roses, margarides, clavells... El seu avi havia tingut una floristeria, quan ella era petita. Un mal dia, el destí els havia robat aquell paradís: el propietari del local s'havia venut la botiga al millor postor, obligant-lo a jubilar-se; l'home forçat a sobreviure des de llavors amb una pensió miserable.

–La vida és com una pàgina en blanc... –sospirava amb ànima de poeta turmentat.

La Jordina havia decidit que a ella no li passaria mai una cosa així: enginyera informàtica, millor expedient de la promoció; torns de nit, festius i hores extres sempre que fes falta. Enamorar-se d'un company de feina havia estat un regal inesperat: el casament, l'embaràs... Un conte de fades que s'havia esquarterat de sobte quan s'havien adonat que els seus sous no eren suficients per a mainaderes ni escoles bressol, que els avis vivien massa lluny; que algú s'hauria de quedar a casa per cuidar el nadó. Ell cobrava més.

Sense pensar-s'ho, la Jordina havia estirat la mà per agafar un petit test amb un roser en miniatura: el regalaria a la seva cap, a aquella dona severa i estricta; potser encara era possible fer marxa enrere en el temps.

–No... no ho entenc –es va sentir murmurar, retornant de cop al present.

–Quatre anys és massa temps: estàs desactualitzada –va replicar la cap, la mirada fixa en l'ordinador; convertida sense saber-ho en drac devorador d'il·lusions-. Pots marxar.

La Jordina va abandonar el despatx transformada en fantasma: hi era, però no hi era, i ningú no podia veure-la. Només així s'explicava que hagués pogut recollir les seves coses sense



“Estàs acomiadada.” La Jordina va quedar petrificada, el cervell negant-se a comprendre el significat de les paraules de la seva cap

que ningú li preguntés què havia passat: els marcs de fotos a la bossa, les roses a la brossa; a diferència de la llegenda, ningú no vindria a salvar-la.

I havia anat a buscar el petit Jordi sentint-se princesa empresonada. I havia arrossegat la criatura carrer enllà. I s'havia obligat a avançar un peu rere l'altre: sempre endavant; només un pas més.

–Mama! –va cridar el nen de sobte, estirant-la de la mà per aturar-la.

L'infant esguardant-la amb ulls plens d'estrelles, un dit assenyalant un aparador farcit de joguines. La dona va improvisar un somriure maldestre, en Jordi va arrencar a córrer cap al vidre amb un crit d'alegria. Dreta a la vorera, la mare va ser conscient de sobte del dia de primavera que l'envoltava. Va tancar els ulls: aire amb olor de mel, el vent acariciant-li els cabells...

–Diumenge és l'últim dia? –va sentir que preguntava una veu.

–Una vida rere el taulell: ens hem ben guanyat un bon descans. Una cadena d'hamburgueseries vol comprar-nos el local. Que els faci profit!

–No heu trobat successors? I ara on aniré jo a comprar les flors?

La Jordina va sentir que les parets de la seva presó s'esquerdaven. La gola seca, el pols accelerat. Va obrir els ulls, a poc a poc: una floristeria, un cartell d'“Es traspassa” al mig de l'aparador. El seu marit esmorzant sense mirar-la. La cap acomiadant-la. La veu de l'avi a la memòria: “La vida és una pàgina en blanc... o l'escrius o te l'escriuen”.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 “Hem vingut perquè és una de les ciutats més valorades a la Guia Michelin”
- 2 Creix La Competència, a Vic
- 3 Feixas Aulet es fa càrrec de la gasolinera de BonÀrea de Vic
- 4 Ayats i Colway, la unió per donar una segona vida als trens
- 5 Un parc solar de 60 hectàrees a Osona supera el primer gran tall de la Generalitat

A correueta



Jordi Vilarrodà

Dijous, 6. Mentre la major part del país profita a fons

l'oportunitat de desconnexió que ens proporciona la Setmana Santa –quan sortim del llarg túnel hivernal on vàrem entrar després de Reis– les xarxes s'entretenen amb la polèmica sobre el gag de la Verge del Rocío, al programa *Està passant* de TV3. Sembla estrany que alguns debats visceralment es continuïn reproduint, com si el temps no passés. Els qui tenim una certa edat podem recordar molt bé la reacció que va provocar

De polèmiques i de processons

l'obra *Teledium* dels Joglars a mitjans dels anys 80. La van veure milers d'espectadors, amb actors osonencs com Ramon Fontserè i Jaume Collell en papers destacats. Però tant a Catalunya com sobretot a Espanya, entre els sectors més integristes del catolicisme, va provocar reaccions molt irades. Tot plegat va acabar en un llarg periple de la companyia pels tribunals, on els van donar la raó. En la gira, fins i tot els van arribar a atacar amb un còctel

Molotov quan eren a Gijón. Més o menys com ara, quan Jair Domínguez rep amenaces de mort pel seu gag. No avancem. **Divendres, 7.** I sense sortir de l'àmbit de les processons, un servidor de vostès participa des de fa anys, per tradició familiar, a la dels Sants Misteris de Camprodon. La llarga estona de la desfilada solemne pels carrers i places dona per observar i per pensar (sense desatendre l'esforç de dur el pas, és clar). Hi ha

públic que sap molt bé de què va la cosa, i n'hi ha que miren amb cara de sorpresa o a qui els sentis preguntar, per exemple, “qui és aquesta?” davant de la imatge d'un sant Joan Evangelista. Una processó és, al capdavant, la traslació física d'una narració evangèlica, seguint un ordre cronològic: del primer pas sobre l'entrada de Jesús a Jerusalem fins al darrer, amb el seu cos al sepulcre. Això, abans, no calia explicar-ho perquè formava part de la cultura compartida. Ara no. Però continua essent útil per entendre, entre d'altres coses, bona part del nostre patrimoni artístic. Les processons poden fer, avui, una pedagogia cultural.

SI...

De noms i coses



Víctor Sunyol
 @victorsunyol

No hi ha dubte del valor del nom que designa les coses i de la importància que té per a la seva percepció.

Per exemple, el psiquiatre i antropòleg Robert Levy va descobrir que el gran nombre de suïcidis que es donaven a Tahití estava relacionat amb el fet que els tahitians no tenien paraules per indicar el dolor psíquic i, per tant, no podien identificar el que els passava i això solia abocar al suïcidi. O, en un altre aspecte, sabem prou que moltes vegades es jutgen persones amb prejudici a causa del seu nom.

Per això és bo posar nom a les coses, per saber-les, per conèixer-les, per tenir-les. És bo que s'hagin popularitzat denominacions com "cultura de la violació" o "femicidi". I podríem recordar per què molts polítics de la dreta desconeixen aquests noms o els interpreten malament (diria que intencionadament).

I és bo que comenci a circular la denominació "pressió estètica" per indicar la pressió social que empeny, sobretot nenes i adolescents, a assemblar-se físicament a uns ideals impossibles, cosa que provoca frustració i riscos de tota mena.

Tenint un nom, el fenomen s'identifica, se'n pot parlar millor, es pot prevenir millor, es pot lluitar millor contra ell.

Cal posar nom a les coses, dominar-les perquè no ens dominin.

Orgull i prejudici



Enric Xicoy
 Periodista i professor de la Blanquerna-URL
 @enricxicoy

Si fem una mica de cerca sobre el terme LGBTQI+ ens adonarem que hi ha discrepàncies dins el propi col·lectiu que l'engloba sobre quin és el recull de sigles més adequat. Per exemple, hi ha qui proposa diferenciar el que és la identitat de gènere amb l'orientació sexual. I és cert, el sentir-te d'un o altre gènere no és el mateix que tenir una o altra orientació sexual. Per tant, diuen que s'hauria de parlar només del col·lectiu LGB. Però és que fins i tot n'hi ha que consideren que es podria escurçar més perquè la paraula *gai* seria suficient per incloure totes les persones homosexuals i en canvi d'altres reclamen dir-ne LGBA i així afegir-hi els asexuals.

Pel que fa a la identitat de gènere, també hi ha dubtes de quines sigles o paraules són les més correctes o que es poden incloure en el col·lectiu. Transgènere, transsexual, intersexual o *queer* en són alguns exemples. Fixeu-vos que al final s'hi afegeix un (+) per a totes les opcions que les sigles no inclouen. S'ha intentat trobar una paraula o terminologia més genèrica que permetés que tothom s'hi sentís identificat, però tampoc ha tingut èxit.

Una autèntica societat madura hauria de ser aquella que deixa de tenir la necessitat d'etiquetar i visibilitzar col·lectius per reivindicar una manera de viure diferent al de la majoria

La intenció inicial de visibilitzar aquest col·lectiu ha estat principalment rebel·lar-se en contra de l'homofòbia d'unes societats clarament contràries a acceptar com a normals aquelles persones no heterosexuales o les que no s'identifiquen amb el seu sexe biològic. Però aquesta varietat de definicions o de conceptes que busquen incloure aquelles persones que no formen part de l'heteronormativitat ha provocat, com dèiem, disputes dins el col·lectiu. Allò que hauria de ser motiu d'unió, o d'orgull de pertànyer a un col·lectiu, en alguns casos ha fet fins i tot que estiguin més dividits.

És per tot plegat que fins i tot hi ha membres d'aquest col·



NAEIMASCARY

lectiu que pensen que el simple fet de posar-los una etiqueta per ser diferents a la norma més aviat el que provoca és precisament que siguin sempre considerades diferents i que difícilment puguin tenir un encaix en el que hauria de ser considerat *normal* o acceptat sense reticències per tothom. Formar part d'un col·lectiu pot semblar que t'autoexclouís de ser admès per part de la resta immensa majoria. És com si sortissis d'un armari per entrar a una calaixera.

Sigui com sigui, l'objectiu hauria de ser que no fessin falta etiquetes per fer front a la discriminació. Una autèntica societat madura, allunyada de l'homofòbia i la discriminació per raó de gènere o d'orientació sexual hauria de ser aquella que deixa de tenir la necessitat d'etiquetar i visibilitzar col·lectius per reivindicar una manera de viure diferent al de la majoria. Una societat en què no hi hagi ni armaris ni calaixeres. I és que no hi ha res que ens faci més iguals que el fet que tots som diferents. Malauradament, però, estem molt lluny que això sigui així i continuen sent imprescindibles.

L'ESTERNUT

Por de les serps



Jordi Remolins
 @jordiremolins

Just al voral de la variant de Mas d'en Bosch abans d'arribar al pavelló de l'Avellaneda de Ripoll, dilluns hi havia una serp morta. Com que anava amb cotxe no vaig ser a temps de contemplar-la prou bé, però era prou curta i ampla per pensar que es tractava d'un escurçó. La primavera ha arribat en la seva esplendor, i els animals ens visiten, encara que de vegades no siguin del tot benvinguts. Ofidiofòbia és el mot que s'utilitza per anomenar el terror a les serps, o més aviat allò que representen. Quan era petit i veia un gos, en fugia esperitat, i sovint molts exemplars d'aquest gènere em lladraven o perseguïen, esverats pel poder que exercien sobre el meu feble cervell. Va ser a partir del moment que vam tenir primer el Terry, després l'Spid, més tard la Negrita, el Dunki, el Pinxo Blanc-i-Negre i el Tom, que vaig perdre la por d'acostar-m'hi. Al parc del Castell de Montesquiu s'hi celebrarà el dissabte 29 d'abril una activitat per superar el temor als rèptils. No hi podré anar perquè en l'horari que ho fan treballa, però m'agradaria molt tenir les eines per superar

una fòbia que comparteixo amb bona part dels conciutadans.

Part de l'aprensíó que sentim per les serps ve derivada de la religió, de la figura d'Eva seduïda per provar la fruita prohibida, per la sinuositat hipnòtica d'uns moviments que poden assimilar-se a sexualitats i sensualitats gairebé obscenes. La religiositat que tenim interioritzada encara en bona part de la nostra existència –noms, onomàstiques, festes patronals, setmanes santes, festes nadalen-

Hi ha religions amb les quals tot s'hi val i d'altres intocables: totes s'assemblen i totes parteixen d'un mateix precepte irracional

ques – va ser feliçment combatuda per la contracultura que durant les últimes dècades del segle XX va desemmascarar creences atàviques que ens menysstenien mentalment basant-se en crucifixions, resurreccions i concepcions sense penetració. Més que la contraposició entre ciència i fe, es tractava de posar una mica de llum en una societat dominada en excés per un nacionalcatolicisme desbotat i afavorit per la classe dominant feliç de tenir-nos sota l'estigma de la Bíblia i els evangelis.

La religió catòlica no ens ha de fer por, tal com no ens n'han de fer les serps. Molts rectors, monges i capellans ens han demostrat la seva vocació de servei social. Sovint vinclem el cristianisme amb la seva relació envers el franquisme o el nazisme, amb els incomptables casos de pederàstia, amb la insaciabilitat de propietats de l'Església, o amb l'abús de poder que durant dècades alguns sacerdots exercien sobre el poble. Però alhora creiem oblidar el paper que d'altres van tenir en el manteniment del catalanisme quan més fosc ho teníem, o la bondat que altres religiosos han demostrat envers els més febles o pobres. I és que ja se sap que sempre és més estrident la corrupció, sobretot quan porta la cuirassa de la inviolabilitat ètica.

Tampoc hauríem de témer altres religions que ens han sobrevingut per la presència de conciutadans que en són practicants. Però la sensació és just la contrària. Que hi ha religions amb les quals tot s'hi val, i d'altres d'intocables. En definitiva totes s'assemblen i parteixen d'un mateix precepte irracional. Però unes fan més por perquè són intrusives i implacables amb els seus practicants, alhora que d'altres ja semblen haver estat domesticades per la raó. Mentre s'anivella la influència de la fe sobre la societat, esperem que aquests dogmatismes no siguin utilitzats per generar més segregacions encara. Ni en positiu, ni en negatiu. Perquè en definitiva, tots som fill d'un mateix déu. O probablement, de cap.

Tribulacions d'un amic amb cotxe elèctric



Jaume Salés
@jaumerei

En un bar de la Plana (de Vic) el nom del qual no vull publicitar, no fa massa dies vam trobar-nos amb un amic d'aquells amb certa panxa antiga, ben preparat i bon orador. És curiós que hi ha persones amb qui no cal pensar, quan ens trobem, si tindrem conversa o no perquè aquesta surt sola de qualsevol tema, sense preparar res d'antuvi, perquè sempre n'hi ha i fins i tot els temes, a vegades, no ens els acabem i hem de tornar a quedar per un altre dia. I en canvi, hi ha persones amb qui hom ja veu que, tret de les primeres frases, hi ha massa preocupació per trobar un tema i al final no se n'acaba de trobar cap. I no estic parlant d'intents de lligar amb algú, sinó conversa de bars o de terrasses ara que ve el bon temps.

Doncs bé, en una conversa d'aquestes d'un dissabte al matí qualsevol ens vam trobar asseguts, com deia, uns quants per fer-la petar. I mentre anàvem prenent posicions i rumiant què endraparíem, aquell amic del qual he parlat a l'inici, vam veure que arribava amb una mena de cotxe fantasma, no per l'aspecte del vehicle, sinó perquè a diferència de la resta no feia soroll, va arribar com una aparició no anunciada acústicament. A jutjar per l'aspecte del cotxe (netíssim per fora i amb una línia aerodinàmica moderníssima) vam deduir que era nou. Quan va entrar el nostre amic amb la mirada ja en vam tenir prou per confirmar-ho: s'havia passat al cotxe elèctric. No a l'elèctric genèric que diem quan ens referim a l'híbrid, sinó a l'elèctric al 100%. Evidentment, no s'ha de ser parent del famós detectiu Sherlock Holmes per deduir que la part principal de la conversa d'aquell esmorzar d'amics va girar, mai millor dit, al voltant de les bondats i les contres d'aquest tipus de cotxe. Tots vam tenir la sensació i l'esperança que faríem servir el nostre amic com a conillet d'Índies per valorar si en un futur, més o menys llunyà, ens passariem també directament al cotxe elèctric o gradualment passant abans per l'híbrid. En aquesta trobada d'esmorzar de ganivet i forquilla el menjar, tot i ser important, no va ser la nostra principal preocupació, òbviament.

El nostre amic ens va explicar els seus primers dies atabalat a comprovar constantment quants quilòmetres li quedaven d'autonomia mentre conduïa, perquè es veu que un mateix trajecte no gasta el mateix anant que tornant, sobretot si l'anada és més o menys de pujada i la tornada al revés. Ens explicà la suor freda que va experimentar quan, en el seu primer viatge amb el nou cotxe, anant a la muntanya el nombre de quilòmetres li disminuïa més enllà dels que el plànol deia que tocaria! I com, en arribar a destí, va començar a fer una cerca detectivesca sobre els carregadors públics i privats que tenia a la vora i en el camí de tornada per si de cas. La tornada, com que es veu que aixecant el peu del gas i frenant es recupera bateria, la cosa va ser, amb paraules seves, "gairebé orgàsmic"!



Va experimentar una suor freda quan el cotxe estava a punt de quedar-se sense bateria. En arribar al destí va començar una cerca detectivesca sobre els carregadors que tenia a la vora

Ara, un cop entrat en aquest món, domina a través de les aplicacions tots els carregadors públics i privats de prop d'on viu i d'on passa o vol passar. Així, doncs, superada la fase inicial de principi de pel·lícula de por està completament adaptat i defensa d'allò més els cotxes elèctrics: silenciosos, amb bona punta de velocitat, confortables, canvi automàtic, no contaminants, amb una sensació quan hi circules que estàs com surant la qual cosa el fa molt agradable i addictiu. Ens va convidar a fer-hi un volt, en dues fases perquè érem massa els voluntaris a provar l'experiència, i a fe de Déu que ens va encantar. Esperem que les administracions segueixin oferint carregadors elèctrics gratuïts al costat dels que són de pagament per fomentar aquest transport net i no contaminant perquè al preu que va l'electricitat sortirà molt car haver de carregar el cotxe tan sovint. Mentrestant, anem recopilant experiències i tribulacions del nostre amic per si cal fer com ell, en un futur no massa enllà.

L'ACCENT

Blanc o negre



Víctor Palomar
@vicpalomar

Els que fa pocs dies posaven el crit al cel per un gag sobre Clara Ponsatí al programa *Està passant* de TV3 ara elogiaven els humoristes i surten en tromba contra els que critiquen que la Verge del Rocío hagi estat protagonista de l'humor d'aquest mateix espai. I aquests últims no van dir ni piu quan es feia sàtira de la Moreneta. La coherència no és el nostre fort. Defensem a mort la llibertat d'expressió quan la crítica no ens afecta a nosaltres i, en canvi, som poc tolerants quan és al contrari. No tenim mai terme mitjà. És blanc o és negre. L'agost de 2017 hi va haver una concentració davant de la comissaria dels Mossos de Vic per aplaudir l'actuació de la policia durant els atemptats de Barcelona i Cambrils. Uns mesos després, alguns dels mateixos van tornar al mateix lloc en aquesta ocasió per protestar i insultar els agents quan es van produir detencions per les protestes pel judici del procés. El major dels Mossos Josep Lluís Trapero va viure en pròpia carn això de l'amor a l'odi: de fer-se samarretes amb la seva figura i a ser elogiats pel paper dels policies catalans durant l'1-O a ser repudiats pels mateixos per les seves declaracions durant el judici. I això mateix passa als líders del procés, als periodistes, als humoristes... Ni uns ni altres primer eren tan bons ni llavors tan dolents. És una llàstima que sempre ho jutgem tot com a blanc o negre quan la realitat té una àmplia i rica gamma de grisos.

TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Infants



Agnès Boixader
Mestra jubilada

Un infant és una criatura en procés de creixement que, per la curta trajectòria vital, es troba desvalguda, desemparada i indefensa davant de moltes situacions. Avui dia, en el món occidental, considerem la infància una etapa de la vida especialment vulnerable. Sortosament, per un llarg procés de conscienciació social, ens hem anat dotant de costums i lleis pensades per protegir la infància. Les lleis solen anar darrere dels canvis socials i els costums, especialment, deixeu-m'ho dir, els *bons costums ètics* cada vegada són més residuals i tancats dins les estructures tradicionals d'acollida, la família i l'escola. El clima de respecte a l'ànima infantil que es respira en la majoria

de centres educatius i espero que en la majoria de llars no compensa el poder de la publicitat capitalista, nèctar que inunda xarxes socials i bona part de la vida pública.

L'essència de la infància es troba en la innocència, l'espontaneïtat, la creativitat, l'alegria, el desig d'estimar i ser estimat i les ganes de jugar. Sé que aquest

L'essència de la infància es troba en la innocència, el desig d'estimar i ser estimat i les ganes de jugar

és el símbol de la infància feliç del món occidental! En el nostre ideal, si volem trobar imatges de felicitat, solem acudir a la natura o als infants. Privar els infants d'allò que més bé els defineix és pervers, perquè si els infants perden la seva essència entren de cop en el món dels adults. I sabem que el món

adult està fet, en proporcions massa escandaloses, d'engany, maldat interessada, hipocresia, narcisisme i desig de sobresortir per damunt dels altres.

Penso en la quantitat excessiva de nenes sexualitzades abans de saber què és el sexe i molt abans de conèixer com en poden i en volen gaudir; penso en els nens, m'esborronen alguns testimonis, convençuts que el sexe de les nenes és una mercaderia i es pot tocar, comprar o violar a gust seu. Unes i altres s'han impregnats d'un discurs patriarcal, que no encertem a erradicar, sense tenir-ne cap consciència. Els adults hauríem de tenir-la! I evitar que els infants perdin allò que els és essencial.

A les nenes se les convenç que estar maques i agradar és el que elles volen, i mares i àvies pensem que potser això les fa més felices, sense adonar-nos que trien ben manipulades. En realitat és una forma de mostrar-les atractives davant d'aquells que la publicitat manté com els depredadors de sempre, ensenyant-los que matar, agredir o violentar forma part del seu joc. Penseu com són els típics jocs de nens!

La mort d'un heroi romàntic



Roger Puigdecamet
Psicòleg

Estic igual. Igual que fa uns dies i algunes poques setmanes. Em trobo molt angoixat i amb una sensació estranya com de no veure res clar i positiu. No entenc res, no entenc per què estic així. Estic amb molta por, molt espantat i tinc pensaments al cap que em semblarien absurds a mi mateix fa unes setmanes enrere. No sé com afrontar el dia a dia i sobretot la vida. No em veig amb cor i no sé per què em passa això. Continuo podent treballar però la veritat és que no puc seguir amb la feina perquè no em puc concentrar. L'angoixa i les pors estan tot el dia a dins el meu cap i no les puc controlar per molt que m'hi esforci.

És un estat obsessiu que no havia tingut mai però sí que ho havia viscut de la vora d'un bon amic meu. Ara l'entenc. I entenc que si no et trobes així, no pots comprendre res de res del patiment de l'altre. Són uns sentiments d'una altra dimensió. Jo soc una persona alegre, amable, enèrgica, sociable i amb una gran família i grans amistats de tota la vida. Tinc una carrera de molt de mèrit. Tinc una feina amb un càrrec molt bo, soc jove i estic enamorat. Estic a la flor de la vida, a la meitat, que diuen. Però ara ja no m'entusiasma res, no tinc ganes de quedar amb la parella, ni de sortir amb els amics. Són molt macos ja que em truquen sovint però sense atabalar-me. No vull veure a ningú, no en tinc ganes, tinc una tristesa i una buidor que són tan profundes com absurdes.

Els sentiments negatius em dominen i creen pensaments pessimistes, o com diu el meu psicòleg, tots dos van de bracet i no és primer un que l'altre ja que segons ell, fa unes setmanes que he entrat en una depressió endògena d'aquestes que apareixen de sobte sense motiu o amb algunes petites excuses com potser una mica de cansament acumulat o d'estrès. En Roger em diu que també és una loteria com tantes malalties que la gent compren i respecta profundament, no com, malauradament, les depressions. I jo dubto que tingui depressió i alhora que m'ho diu ell i un dels dos psiquiatres que vaig, m'hi nego perquè m'espanta molt. He vist a molta gent amb aquesta malaltia i crec que és de les pitjors malalties que pots tenir a la vida. Però jo penso que puc controlar i revertir la situació i sortir d'aquesta tristor tan insuportable, d'aquesta apatia asfixiant i d'aquesta soledat i buidor existencial que em recorda una emoció d'una pel·lícula d'un humà que es quedava sol a la Terra després d'una invasió extraterrestre. Cada dia el pare i la mare em pregunten com em trobo i hi ha dies que ja no els vull respondre. Tinc la mirada enfonsada en l'horitzó de la retina i no tinc esma per parlar, ni energia per respirar, gairebé. La depressió se m'està emportant avall i jo lluito per pujar o si més no mantenir-me.

Tinc molta por. El psicòleg m'explica totes les fases d'una depressió i en la que estic i això m'alleugereix una mica, i altres dies m'ensorra perquè no pot ser que aquesta merda se l'hagi agafat amb mi i que cada cop que lluito fort m'estira més avall. L'actitud no compta. El psiquiatre de la Seguretat Social m'explica que "he debutat" en un episodi ansiós-depressiu i és una expressió de la qual parlem molt i molt amb en Roger ja que m'he atemorit molt perquè sento que la malaltia està agafant el control de la meva ment i de la meva persona. Jo ja no soc jo, la meva malaltia soc jo, em diu el psicòleg tot explicant-me un seguit d'idees, tècniques i atacs a nivell cognitiu i emocional cap a la depressió. Veig els amics, els pares, parella, el meu germà i cunyada i el meu nebot molt preocupats i jo no els vull fer estar tan tristos. No els puc carregar a sobre, amb la meva tristesa. És culpa meva no sortir de la depressió, no és culpa de ningú més. Amb en Roger, a qui vaig conèixer professionalment fa uns onze anys arran d'un estrès laboral, sempre hi he mantingut una relació d'amistat i ara que l'he tornat a necessi-



Soc una persona alegre, tinc feina, una gran família i amistats de tota la vida. Però ara ja no m'entusiasma res, tinc una tristesa i una buidor tan profundes com absurdes

tar m'ajuda tot el que pot i em dona idees molt clares del funcionament de la malaltia i de com aquesta segresta la voluntat i l'ànima de la persona. Ell em diu que la depressió és una toxina emocional i cognitiva que vol destruir fins al final la persona generant una tortura inhumana i per això em comenta que la culpa que s'escola dins de cada neurona del cervell és el primer paràsit amb el qual ataca la malaltia per intentar acabar d'apoderar-se del cervell.

Faig una sessió setmanal amb el psicòleg però també acudeixo a un segon psiquiatre per valorar les medicacions més eficaces per poder millorar i sortir d'aquest infern. Prenc medicació però no em fa res, tampoc en vull prendre, no vull ser un malalt mental, un tarat que la gent del meu voltant i els meus subordinats a la feina em mirin amb uns altres ulls entre cares de pena i de decepció. Jo no vull ser un d'aquests malalts. A mi mai m'hauria passat pel cap que em passés això. No vull ser dèbil. Soc, era, una persona molt forta, molt alegre, amb moltes aficions, enamorada del meu país, un romàntic de les meves muntanyes, de les rutes que compartia amb els meus amics i gent tant del centre excursionista com amb la meva parella i també, via aplicació de rutes del mòbil, amb el meu psicòleg. Era com una competició a veure qui coneixia i descobria els llocs més bonics i inhòspits del nostre país. I mira'm ara. Sento que cada dia estic igual i a l'estar tan igual de malament jo no vull estar així, no ho puc suportar, és insuportable. No para, ni de nit ni de dia, no et deixa treva. La tristesa és tan i tan bèstia que no em surten les llàgrimes, no ploro, només alguns cops. L'insomni, les nits tenebroses plenes de pors que apareixen al cap com una pluja de meteorits i que no les vull com tampoc vull aquesta ansietat que sembla que m'explotarà el cor i el cap.

D'on prové tot això? Per què no em passa? Ningú em pot ajudar? Perdo l'esperança dia a dia, ja fa un mes que estic així. Faig un sessió amb en Roger via videoconferència i no en tinc ganes i decideixo acabar la sessió just al cap de deu minuts d'haver començat; ho sento però estic massa malament com per fer sessions. Segurament no en faré cap més. No vull anar a un altre psicòleg, ningú em pot ajudar perquè els pensaments són la malaltia i jo soc

la malaltia, i per tant, no soc jo i no puc seguir així. Deixo d'anar al psiquiatre públic i li dic que ja estic bé. Em dona l'alta. No vull que m'atabalin més. Agafo la baixa, no puc anar a treballar, de fet ja feia algunes setmanes que no podia fer gairebé res. Els de la feina són molt macos i em diuen que em cuidi i que agafi el temps que necessiti, que ja saben de què van aquestes coses de les ansietats. La veritat és que ara m'importa tot una merda, menys fer patir els meus. No dic la veritat a en Roger i al psiquiatre que he deixat, no vull preocupar-los tant perquè sé que en Roger és capaç de venir cada dia a casa meva, per convèncer-me de no defallir. Vaig contestant els seus whatsapps tan bonics i esperançadors que m'escrivi cada pocs dies. Al psiquiatre privat sí que li dic la veritat i és que ja no hi veig sortida, no puc aguantar més, el dolor és massa salvatge, massa profund, inaguantable per a la majoria d'éssers humans.

La depressió és un dimoni macabre, pervers a qui li agrada jugar amb la teva vida com si fos un joc de fet i amagar on sempre t'acaba trobant. Al psiquiatre li dic que tinc pensaments de provocar-me la mort, que no em veig capaç de seguir aguantant aquesta bèstia. Ell em proposa l'ingrés però jo el rebutjo perquè jo no soc cap boig que hagi d'estar a la planta d'un hospital de gent que estan amb deliris i al·lucinacions. Soc una persona normal que estic malalta però aquesta no és la solució, jo no vull anar a una clínica mental. Mai podria aguantar la vergonya que passaria per haver-hi estat i sé que ja ningú més em miraria amb els mateixos ulls, ni la meva família, ni tota la gent del meu voltant. Per això li dic que no i provem d'augmentar la dosi d'un anti-depressiu i d'afegir-n'hi un altre. La veritat és que no tinc cap esperança que m'ajudi. Crec que res ni ningú em pot ajudar. Espero l'efecte de la nova dosi, però sembla que en lloc d'anar a millor se'm posa pitjor. He buscat informació per internet sobre com morir sense gaire patiment i, sobretot, perquè qui em trobi mort no hagi de tenir una imatge dantesca del meu final. Vaig pensant en les últimes setmanes, sense dir res a ningú, tot i que veig els pares diferents, amb una mirada d'un patiment més profund i impotent en ells i això m'afecta massa. No els puc fer això. Decideixo només contestar whatsapps dels amics, parella i d'en Roger i no vull veure ni parlar amb ningú.

No puc més. Aquesta malaltia és irresistible, si més no per a mi, suposo que n'hi ha de molts graus i durades però a mi en tan sols tres mesos m'ha derrotat, no la puc viure més, no paga la pena, ningú es mereix patir així i no hi veig altra sortida perquè no funcionen ni els medicaments ni la teràpia. Estic sol cara a cara amb ella, amb la maldat pura, amb la tortura més cruel, amb el patiment perpetu i infinit. Em sap greu, em sap molt de greu, moltíssim. El dolor que causaré és terrible, ho sé, però no puc seguir pertorbant-los així, estan emmalaltint tots per culpa meva, la depressió també mata els qui no la pateixen. Sento per la ràdio que els Manel pleugen i recordo la felicitat que m'han aportat sempre les cançons d'uns nois joves que semblava que haguessin viscut dues vides, per la seva saviesa, profunditat i coneixement del major gaudi però també del major patiment que pot tenir un ésser humà. Els últims dies em sento com si flotés, com si em mirés des de sobre o des d'un costat. Ja no estic massa dins meu. Els pares surten un moment a comprar. Ploro fort, se'm trenca el plor que m'ofega i em provoca espasmes a l'estómac, tremolo; tinc molta por. No vull morir, no ho vull, però no puc més. Em bec el potet que m'havia preparat i a poc a poc sento que deixo d'escriure les lletres de la meva vida.

"Al carrer la carrossa esperava. El cotxer es distreia observant uns soldats de permís que cantaven sota la llum dels fanals. Un vent fred va gelar l'aire, un fuet petant amb mandra va fer arrencar els cavalls enduent-se el nostre heroi romàntic." (Els Manel: cançó *Mort d'un heroi romàntic*).

Per a totes les persones que han mort per suïcidat i per a tots els seus éssers estimats. Que els vostres cors continuïn plens d'amor i buits de culpa.

Agressió al medi

Malauradament, hem de comunicar una nova agressió mediambiental, aquest cas comesa per l'equip de govern de l'Ajuntament de Torelló, encapçalat per ERC i amb el senyor Ortuño com a alcalde i el senyor Jaumira com a regidor de Medi Ambient. En plena època de nidificació d'aus, s'ha decidit ara portar a terme l'execució de la proposta guanyadora dels pressupostos participatius del 2021, "Viu el riu". Aquest projecte consisteix en la creació d'un pas de vianants que va des de la xemeneia de Can Matabosch fins al solar municipal del carrer de Can



Casarramona, camí que transcorre pel vora Ter. La qüestió és que per a la construcció d'aquest itinerari s'ha danyat de gravetat el bosc de ribera existent, hàbitat d'aus aquàtiques i espai de cria d'ocells com el blauet, el bernat pescaire, el rossinyol bord, la merla d'aigua, l'ànec, l'abellerol, la cuereta torrentera, l'oriol o el picot garser. El bosc de ribera també serveix de refugi de rèptils com la tortuga, mamífers com el turó o la llúdriga o amfibis com la salamandra. Així, la destrucció d'aquesta zona en època de reproducció i nidificació suposa un impacte mediambiental de grans dimensions amb conseqüències de gran abast per a la flora i fauna del territori. No entenem de cap manera com es pot haver avalat l'execució d'aquest projecte en aquesta època de l'any, passant per alt els temps de la natura. Suposem que les eleccions del 28 de maig marquen

el calendari, encara que suposi la destrucció de la natura. No tot s'hi val ni el fi justifica els mitjans. Torelló ara tindrà un sender vora el riu, però les persones que hi caminin no podran observar els animals que fins fa poc hi habitaven ni contemplar la flora que hi vivia. Si d'això se'n diu portar a terme un bon projecte ja ens perdonareu. Des de La Vall Verda preferim qualificar-lo de nyap amb finalitats partidistes i d'infracció greu contra la natura.

*Anna Girbau i Ferrés,
presidenta de La Vall Verda Torelló*

Per en Joan Redorta

En Joan, viatger incansable, n'ha emprès un de nou, misteriós i sense retorn. Anem i venim buscant el nostre lloc, sovint sense un camí triat, ja que moltes vegades és ell qui ens tria a nosaltres. Vivim, evolucionem i de ben segur madurem en el nostre trajecte i aprenem a viure intensament els nostres somnis i potser fem un gir en el nostre tarannà, però mai hem d'oblidar els que ens han donat la mà quan ho hem necessitat. Per a mi va ser un amic entranyable, i malgrat que feia temps que no ens vèiem mai oblidaré el molt que em va encoratjar en moments difícils. Per això vull recordar el seu escalf i dir gràcies, Joan, i bon viatge.

Dolors Pujol vic

Un record per al Pinotxo

Aquesta setmana hem conegut la trista notícia de la mort de Juan Bayén, el propietari del famós bar Pinotxo de la Boqueria de Barcelona. Era una persona a qui admirava: per la seva vàlua com a restaurador, però, també, pel que representa d'esforç la seva trajectòria. Una persona que durant tota la vida s'havia llevat d'hora per aixecar la persiana,

cuinar i donar servei als clients. Vaig tenir l'ocasió de conèixer-lo, de parlar amb ell i d'explicar-li que tenia llibres seus i que a mi també m'agradava cuinar i la cuina. A casa, quan tinc temps, m'agrada experimentar. Soc una mica cuinetes. Em va sorprendre la seva senzillesa perquè em va dir que els



que érem aficionats a la cuina, sense ser-ne professionals, teníem molt mèrit i que fins i tot a vegades podíem ser millors perquè cuinàvem amb il·lusió i que la il·lusió, a la cuina de casa o a la del bar, no s'havia de perdre mai. Serveixi aquesta anècdota a EL 9 NOU com a petit homenatge des d'Osona al bar Pinotxo i al seu entranyable propietari.

Josep Dachs Rovira Sant Pere de Torelló

Una mica d'empatia

A una funcionària que té com a feina atendre persones en una oficina del Departament de Drets Socials de la Generalitat se li hauria d'exigir no només un tracte amable sinó fins i tot una mica d'empatia cap a qui sol·licita els seus serveis. Ep, em sembla a mi, però com que no he estat mai funcionari, no sé quina mena de directrius guien les seves intervencions, i podria molt ben ser que pixés fora de test.

(Continua a la pàgina 28)

Exposició temporal

Bèsties

Els animals
en l'art medieval
del MEV

30/03/23



17/12/23



MEV
MUSEU D'ART
MEDIEVAL

@mevmuseu museuartmedieval.cat

Amb el suport de:



Cercle del
Mev

Junts: salut, feina i seguretat



Enric Castellnou
Polítològ

Abans de Pasqua vaig tenir l'opunitat d'assistir a la presentació de diverses candidatures municipals de Junts a Osona. M'agraden els seus integrants, que responen a un tarannà propi del país: allò de "llevar-se ben d'hora ben d'hora i posar-se a pensar tot lo dia", com deien a casa a Manlleu, quan era petit. Una bona norma de conducta que veig que es va mantenint. I que sempre acaba amb èxit.

En tots els actes, quan s'hi van anar desgranant parts del programa, hi vaig detectar tres objectius destacats: salut, feina i seguretat. Una bona salut és imprescindible per viure amb més facilitat i major felicitat i per guanyar-se la vida, per treballar amb eficiència, amb ganes. I per afavorir l'autonomia personal de la gent gran i el reforç a l'atenció comunitària. Ho remarcà Jordi Turull a

Tona i a Taradell, ho subratllà Jaume Giró a Manlleu, ho destacà Laura Borràs a Roda de Ter i a Calldetenes, i ho sublimava l'acte de Junts a Vic amb Marina Geli, exsocialista, i una competent representació de metges vigatans. Acte en què es van analitzar els aspectes assistencials i els necessaris serveis socials que afecten totes les edats des de la infància i la joventut fins a la vellesa, les deficiències físiques i les mentals, i el paper eficaç i de proximitat que hi ha de tenir un ajuntament al servei dels ciutadans.

I com pot afavorir un ajuntament les activitats econòmiques dels veïns? Hi ha unes mesures bàsiques, essencials: no frenar ni entorpir des de la paperassa municipal les iniciatives creadores d'empreses i de llocs de treball, al contrari donar facilitats i aportar les instal·lacions viàries i les noves tecnologies que serveixen per a la creació d'activitats i per a l'eficiència i el creixement de les indústries i tallers, no carregar el comerç amb

impostos i afavorir les zones d'aparcament propres, potenciar la formació professional, i, per descomptat, obrir-se al diàleg i la col·laboració amb els representants del món comercial i industrial. Igualment, ajudar la pagesia en especial en aquests moments de greus dificultats de tot tipus, començant per la manca d'aigua: fer-los cas i col·laborar en les solucions que el món de pagès té pensades.

Pel que fa a la seguretat, va quedar clar que és imprescindible per garantir els drets i les llibertats de les persones. Una població segura és garantia de qualitat de vida, de feina i de respecte als drets fonamentals. Per això s'han d'evitar i tallar d'arrel les ocupacions delinqüencials de pisos, en especial les organitzades. En aquest sentit és destacable la iniciativa d'Arnau Rovira, de Manlleu, per tal que els municipals disposin les 24 hores del dia d'una furgoneta que, avisada, es presenta immediatament al lloc per prevenir accions perilloses i per actuar-hi en contra; igualment la instal·lació de càmeres de videovigilància que no perjudiquen la intimitat i garanteixen seguretat. Com diuen a Junts, els espais públics han de ser segurs, amb neteja i ordre. D'acord.

Bústia

(Ve de la pàgina 27)

Ho dic perquè he assistit una mica atònit a la seva atenció a un ciutadà immigrant, que pel seu parlar i aspecte m'ha semblat provinent d'un país de l'est, i m'ha remogut una mica la consciència, tot i que he desistit d'intervenir-hi perquè em trobava realitzant una gestió per a una persona que es volia estalviar demanar festa a la feina per fer tràmits burocràtics. M'ha semblat que encara en podia sortir perjudicat ell, i m'he mossegat la llengua. Després de renyar el pobre home, perquè quan li ha preguntat si havia demanat cita prèvia ha contestat que no, i llavors ha resultat que sí que en tenia i era per a l'hora en qüestió, li ha lliurat un formulari perquè l'omplís amb les seves dades, les de la seva dona i les dels seus fills. Quan li ha posat cara d'interrogant, li ha contestat tota seca que només les havia de copiar dels documents d'identitat, que no era pas tan difícil. En excusar-se dient que no duia les ulleres i que tindria problemes, ha continuat amb el mateix to dient-li que ella no tenia per què omplir el formulari, que fes el que pogués però que ella no ho faria pas, i li ha ensenyat una taula on poder realitzar el procés. Si l'hagués vista colgada de feina, potser ho hagués mig entès, però no era el cas i ja se sap que d'ençà de la pandèmia sembla que se'ls ha escurçat la clientela. El bon home s'ha adreçat a l'espai en qüestió i s'ha disposat a fer els deures amb posat de xai degollat. Me l'he imaginat fent front a un formulari escrit amb un abecedari que segurament no és el seu, aclucant els ulls per forçar la vista que reclamava unes ulleres, i escrivint tan pulcrament com podia les dades que intuïa que li sol·licitaven. M'hauria d'haver aixecat i anar a oferir-li un ajut que segur que hauria agraït, però estava a mig tràmit dels meus papers i, quan he enllestit i passava pel seu costat, m'ha sonat el telèfon perquè hi havia qui em reclamava amb certa urgència en un altre lloc: en una entitat bancària (estalvio comentaris perquè també podria dir-ne alguna cosa). Voleu dir que costa gaire ser una mica amable i mostrar cinc cèntims d'empatia exercint una feina de servei públic que tens garantida per a tota la vida? Potser és aquest, el problema, el fet de tenir la feina garantida i no haver de sotmetre's a cap procés d'avaluació per mantenir-la.

Joan Roca Casals, mestre jubilat i escriptor Vic

Agraïments

Totes les morts són doloroses i complexes, però quan la soledat i una situació socioeconòmica precària acompanyen la persona tot pot transcorre de forma molt més deshumanitzadora i indigna. I aquí és quan un municipi i els qui el representen mostren els seus grans valors humans i socials, donant una resposta de dignitat i d'humanitat i fent pos-

Sau Vell, l'església i el campanar

Quan es va veure a venir acabada la guerra incivil que seria un fet la construcció d'una gran presa al Ter a l'estret de Remolins per inundar tota la vall de Sau, el primer problema que ens vam començar a plantejar era a quina banda del riu es reconstruiria el futur poble que havia de substituir l'actual que hi ha submergit. Uns el volien a la contrada de nom Veïnat de Dalt en el lloc del pla de la Casanova i Can Sadurní, davant dels cingles i sota la casa de Masnou; uns altres els era indiferent, puix que ja pensaven a anar-se'n definitivament. Com que pel fet d'haver-hi dictadura les coses es feren pel procés de "ordenado y mando", en ser temps del dictador, aquells inicials directius que arribaren amb vestits descolorits i esquinçats per començar a fer-se rics feren continuar la carretera des de la masia de Morgadès fins a dalt del serrat de sobre, on s'havia d'emprendre l'obra del desviament del riu, que tot seguit batejaren el lloc amb l'estratolari nom que els presoners li donaren del Gurugú i per als directius el Burgo; s'hi construï el primer edifici administratiu que nosaltres batejarem de nom La Torre. En tots els anys que va durar aquell projecte, s'hi reuniren per fer-hi les expropiacions entre els que ho avaluaven i nosaltres afectats que n'érem, masies, boscos, conreus, finalment les cases del poble i tot el que en repercutia aquella futura inundació. Hi hagué alguns propietaris que s'acostaren a la idea d'en Riba que hauria sigut el més interessant per al futur poble en aquell pla que hi ha on és ara casa seva, on es construï el seu actual casal, els altres de la plana de baix i el vell poble que no pensàvem pas

sible que totes les persones rebin el mateix tracte i siguin acompanyats fins al final. Gràcies al senyor alcalde Àlex Garrido i al senyor regidor Pere Compte per acompanyar i estimar les persones del seu municipi, els manlleuencs. I gràcies a la Sra. Montse Oriol, treballadora social de la Residència Aura de Manlleu, per la seva professionalitat i humanitat. I agrair a la xarxa informal, amics i família, per unir esforços i fer-ho possible. Gràcies per acompanyar fins al final en Josep i dignificar i posar en valor la seva persona. Una abraçada.

Eveli Noguera Manlleu

En nom dels fills d'Adriana Carreras volem agrair el bon tracte i la sensibilitat rebuda durant les seves etapes d'hospitalització a l'Hospital de la Santa Creu de Vic. Han estat diferents períodes en què vam necessitar l'atenció mèdica i de cures a la nostra mare i mai va faltar la humanitat, el bon fer i el millor acompanyament. Gràcies a totes les professionals del centre encapçalades per la Dra. Albó

quedar-nos perquè perdiem les terres d'aquell indret, per cert molt fructíferes. No ens ho van prendre ni amb el més mínim interès, cosa que hauria pogut ser una bona alternativa per salvar el campanar i l'església, facilitant el fet de ser ben a la vora per fer-ne un bon trasllat des del present emplaçament. Fou una llàstima que no hi hagués cap iniciativa en aquest sentit, que hauria sigut la solució per ser reconstruït i salvat de la inundació, conservant així l'art llombard d'estructura mil·lenària que encara té. Davant de les actuals circumstàncies era del tot impossible imposar res. Fou el mateix bisbat dirigit pel bisbe Perelló el que de bon principi ja va fer costat als directius de l'obra per continuar fent que més amunt de la torre administrativa i als voltants d'aquell cim anés creixent el futur nou poble que hi ha actualment, amb nova església i rectoria més un raquític campanar que per entrar-hi les grosses campanes que tenia el vell es va haver d'esberlar un dels finestrals. Va ser una vergonya davant de nosaltres la manca de previsió d'aquell talòs arquitecte. Quan ja estava tota l'obra acabada i a punt per tancar portes l'única cosa que feren aquells ben peixats directius va ser omplir de formigó tot el dintre del vell campanar fins a vora les finestres on hi havia hagut les quatre campanes, cosa que resta ben segur que per a força anys que passin no en caurà pas cap tros ni xic ni gros. A més les parets, amb gruixos d'entre seixanta i un metre, li tenen assegurats uns llargs anys de vida per continuar ben dret.

Ramon Torra, abans de la inundació, de Cal Ferrer de Sau Manlleu

i tot l'equip d'infermeria per fer el camí més fàcil malgrat que no sigui el desitjat.

Família Jané Carreras Tona

Montse

Ja en són nou sense sentir-te, trobar-te, veure't, sense compartir... Moltes coses viscudes en aquests nou anys, però tu hi ets present en cada una d'elles. Ni un dia sense pensar-te, ni un sense enyorar-te. Un petó.

Roser Vilà Roda de Ter

Fe d'errors

A la pàgina 48 de l'edició de dijous 6 d'abril es deia per error que l'institut Miquel Martí i Pol de Roda ja ofereix cicles formatius. El primer que es farà serà un grau mitjà en activitats equestres el curs 2024-25.

L'ALBUM

1978-2023

6

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant



BLASI



JORDI PUIG

2015

Amb una participació del 47,3%, els veïns van votar a favor de la comarca del Moianès. A Collsuspina, l'únic poble que era d'Osona, el "sí" va guanyar per només 11 vots.

1989

El Grup de Defensa del Ter lliura el diploma "Guerra del Ter" a l'empresa Diftersa de Manlleu després que pocs dies abans deixessin anar per accident detergent concentrat al riu.



XAVIER AUSELLER

2008

Pep Guardiola va asseure's a la banqueta del camp del Manlleu com a entrenador del Barça B. Era el mes de maig i ja hi havia rumors que seria el nou entrenador del primer equip. Es va confirmar poc després.

SERVEIS INTEGRALS PER A L'AGRICULTURA



JUNYENT & HERBIFUNG

agrobotiga - drogueria - alimentació - agricultura - jardineria - ramaderia - biocides
C. Bellmunt, 12. Pol. Ind Mas Galí 08503 - Gurb T. 93 886 30 58 - www.junyentherbifung.com

1981

EL 9 NOU



Vint-i-cinc cases de pagès de Vidrà tindran electricitat. Amb una inversió prevista de 33 milions de pessetes es posava fil a l'agulla a l'electrificació rural.

EL 9 NOU



El grup Manlleu, Democràcia i Socialisme, que agrupava PSC, PSUC i Independents, va abandonar el govern presidit per Joan Usart, de Grunace.



FERRAN GREBOL



LOURDES MARCH

1983

El poeta Miquel Martí i Pol va rebre de les mans del llavors president de la Generalitat Jordi Pujol la Creu de Sant Jordi. En el mateix acte també la va rebre el bisbe emèrit de Vic Ramon Masnou, fill de Santa Eugènia.

1992

Un aiguat històric al Ripollès, en especial a la Vall de Camprodon, a la capçalera del riu Ter, va provocar nombrosos desperfectes. Des de l'estació de Vallter fins a Setcases, el riu es va emportar tot el que trobava com si fos una allau de fang i pedres.

Boi Galtés

Àmplia gamma de productes per a la protecció solar

boigaltes.tendals

ESPECIALISTES EN MATERIAL D'EQUITACIÓ

boigaltes.equitacio

Jaume I El Conqueridor, 5 - VIC - Tel. 93 886 14 20 - www.boigaltes.com



El 23-F va ser un moment crític per la feble democràcia espanyola. Els ajuntaments d'Osona es van posicionar en contra del cop d'estat.



Jordi Pujol, que l'any anterior havia estat escollit president de la Generalitat, va visitar per primera vegada Vic com a nou president.



JOSEP M. MONTANER

1980

Sota el lema "Salvem les coses maques del nostre poble", Folgueroles va organitzar una festa per reclamar que no s'enderroqués Can Dachs. L'edifici, situat a la plaça Verdader, finalment, s'ha convertit en la Casa de la Vila.

2009

La proposta de fer un aeroport corporatiu a Taradell, al sector de Mont-rodon, va aixecar totes les alarmes i hi va haver una forta oposició. Es volia ubicar entre la via del tren i la C-17, prop de la masia del Colomer. Anteriorment ja s'havien descartat quatre possibles ubicacions a Gurb, Balenyà i Centelles.



JORDI PUIG

ASSEGURANCES



PLA BRUNET

Assegurances Pla Brunet
Agent exclusiu

☎ 93 857 12 49
☎ 691 177 876
✉ info@asseguranciplabrunet.cat

C/ Santiago Rusiñol, 6
08512 Sant Hipòlit de Voltregà

www.asseguranciplabrunet.cat f i

SOM ELS TEUS ASSESSORS EN
ASSEGURANCES

VINE'NS A VEURE!



Som la teua protecció





2013

En una de les accions més contundents de la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca a Osona van ocupar l'oficina de Banesto del carrer Verdaguer de Vic. Protestaven per la subhasta extrajudicial d'un pis de Manlleu. A la foto, la protesta davant la notaria.

2002

El nou Museu Episcopal de Vic es va inaugurar amb una gran solemnitat. El bisbe de Vic Josep M. Guix i l'expresident Jordi Pujol van ser els encarregats de fer els parlaments. "Aquest museu guarda una part de l'essència del país", va dir Pujol.

JORDI PUIG



ALBERT LLIMÓS



ESTALVI I CONFORT

Tancaments PVC / Alumini amb ruptura de pont tèrmic

FINANÇAMENT FINS A 36 MESOS

FABRICACIÓ PRÒPIA

Estalvia calefacció

Guanya en confort i aïllament acústic



TANCAMENTS
PVC
SUBIRANA, S.L.

Plaça Verdaguer, 21
RODA DE TER
Tel. 93 850 01 52



SCHÜCO
HEILMANN

info@tancaments-subirana.com
www.tancaments-subirana.com

**NOVES
SUBVENCIONS**



L'increment dels costos de producció i la reducció de la llet va obligar a finals d'estiu la indústria làctia a incrementar el preu que pagava als ramaders,

que després d'anys d'ofec veien com es respectava l'índex de rendibilitat. Ara, aprofitant la caiguda del cereal, la indústria vol recuperar els marges

comercials i ja ha anunciat un retrocés. La notícia coincideix amb un nou maldecap davant la falta de farratge arran de la sequera.

La sequera afegeix incertesa a un sector lleter que albira una altra crisi de preus

La indústria torna a reduir el preu que paga als ramaders després de mesos a l'alça

Vic

Isaac Moreno

Després de pràcticament un any amb la indústria làctia pagant preus alts, per tal de repercutir l'increment dels costos de les matèries primeres i l'energia al preu final, en les darreres setmanes s'està tornant a collar els ramaders. "Des del primer d'abril, Lactalis ja ha fet arribar als seus ramaders una carta en què anuncien una rebaixa d'un 10% i pel maig i juny, un 20%", denuncia el sindicat agrari Asaja en un comunicat. Ara bé, l'acció d'aquesta companyia de matriu francesa, amb planta envasadora a Mollerussa i d'on surten els brics de les marques blanques dels principals supermercats, és replicable a la resta d'operadors. A més, en un moment en què el preu del cereal s'ha anat reduint i, per tant, es poden ajustar els costos, això no és el que més preocupa els ramaders, que veuen com la sequera s'allarga i això afecta directament els cultius i en conseqüència l'alimentació del bestiar.

"Ara la preocupació més que el preu és com alimentar els animals", segons Gil Soler, ramader de la granja de Can Baixeras, de Vic. "La falta de farratge fa que molts ramaders ja hagin d'alimentar els



Gil Soler, en un dels millors camps de Can Baixeras, on planten farratge, molt afectat per la secada

animals amb pinso i palla i el canvi d'alimentació fa baixar la producció de llet", afegeix Daniel Bassas, director executiu de la Cooperativa Plana de Vic.

"Fa uns mesos que hem de fer malabars per fer allargar el menjar", apunta Soler. En aquesta explotació estaven acostumats que les collites de primavera, principalment de raigràs, eren suficients per alimentar les 50 vaques lleteres que tenen. L'activitat es complementa amb una granja

porcina de prop de 200 mares amb cycle tancat. "El farratge de tardor, normalment blat

"Hem de fer malabars per fer allargar el menjar"

de moro, era sempre de més a més." L'any passat, però, ja no va ser així i des de fa unes setmanes els malabars consis-

teixen a diluir el poc farratge que els queda amb palla. El més preocupant és que la collita d'aquest any encara ha estat pitjor. Ajupit, mirant la planta d'un dels millors camps de l'explotació, Soler explica que cada any "carregàvem 20 tractors" per alimentar el bestiar. Aquest any n'han collit un i a correuita perquè no es fes malbé. "Jo soc optimista de mena i qui et diu que ara no pugui venir un període de pluja", diu Soler, que creu que si plugués durant les properes

setmanes encara se salvarien els mobles.

La situació aboca els ramaders a escenaris complexos. Alimentar-los amb palla i pinso vol dir més despesa i "sortir a comprar tampoc et garanteix que hi hagi estoc". D'aquesta manera, es pot repetir la situació de l'any passat quan alguns ramaders van optar pel sacrifici de vaques que encara estaven en edat de producció, aprofitant que la carn es pagava bé. Ara, aquest escenari encara és més cru perquè "els animals que no eren viables ja són fora", diu Soler. Recuperar la producció implica molt de temps i s'endevina un estiu amb falta de llet.

Gil Soler té 26 anys. Per a ell, la situació de sequera és nova però recorre als seus antecessors per remarcar l'excelsitud. "El meu avi diu que no ho havia vist mai. Que de petit li havien parlat d'una secada molt forta l'any que ell va néixer, el 1945."

Les vaques de Can Baixeras produeixen una mitjana diària de 1.500 litres de llet que va tota a la indústria. En el darrer any els contractes s'havien acostat als 600 euros per tona de llet, un rècord històric. En el seu cas, des de l'abril, el que perceben per tona de llet s'ha reduït fins a l'entorn dels 540 euros. L'Observatori de la llet situava al desembre l'índex de rendibilitat (cost de producció més cost d'oportunitat) en els 54,33 euros per litre, a l'entorn del que la indústria està oferint actualment. On també es constata el canvi d'actitud de la indústria és a les cooperatives, que tornen a veure com es triga a signar contractes i estan a l'expectativa pel que fa al preu. La incertesa forma part des de fa massa temps d'aquest sector.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (10-4-23)

CONILL: 2,47 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,43 (=) - 1,41 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,75 (=) - 2,43 (=)
 OUS: xl: 2,37 - l: 2,23 - m: 2,02 - s: 1,61 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,40 / 0,41 / 0,42 (=)
 GALLINA PESADA: 0,45 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s.c.

Llotja de Vic (6-4-23)

PORC: 2,700 / 2,712 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 33 / 35 (=)
 PARTIDA GRAN: 109,50 / 111 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,60 / 5,44 / 5,21 / 4,92 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,65 / 5,45 / 5,26 / 5,04 (=)
 FRISONS (+ de 211 kg): 5,16 / 5,08 / 3,82 (=)

FRISONS (fins a 210 kg): 5,00 / 4,90 / 3,40 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,61 / 5,47 / 5,32 / 4,95 / 4,29 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,67 / 5,51 / 5,36 / 5,04 / 4,28 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,72 / 5,52 / 5,37 / 5,07 / 4,30 (=)
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,25 / 2,70 / 2,50 (=)
 FRISÓ: 85 / 135 (=)
 ENCREUAT: 145 / 260 (=)
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): sense cotització
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): sense cotització

Mercolleida (5-4-23)

PORC VIU selecte: 2,037 (=)
 GARRÍ 20 kg: 91 (=)
 XAI (23 a 25 kg): 4,15 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 4,15 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 280 (-9)
 BLAT PA: 290 (-8)

MORESC: 280 (+5)
 ORDI LLEIDA: 263 (-2)
 COLZA: 435 (+5)

Llotja de Barcelona (11-4-23)

GARROFA: 340/t (+8)
 GARROFA FARINA: 330/t (+8)
 SOJA PAÍS: 539/t (-4)
 MORESC UE: 281/t (-4)
 BLAT: 228/t (-5)
 ORDI PAÍS: 270 (-5)
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)
 GIRA-SOL: 310
 MILL: 650/t (=)
 COLZA: 415/t (=)
 SORGO: s.c.

Grans del Lluçanès (12-4-23)

GRA DE COLZA E2URONEXT: 403,50 (-29,75)

Culleretes que es mengen

Marta Maneja, de Manlleu, és la cofundadora de la marca de coberts comestibles Gloop

Manlleu

I.M.

Des que es va prohibir la comercialització i ús de plats, coberts, canyetes o altres productes de plàstic d'un sol ús, d'acord amb la directiva europea 2019/904, que han sorgit diverses iniciatives per fabricar-los amb fusta o altres elements orgànics. Acabats els estudis de LEINN (Lideratge, Emprenedoria i Innovació) a la Universitat de Mondragón, que té un centre al TeamLabs de Barcelona, dos joves emprenedors van fer la seva proposta de coberts comestibles, fets a base de farina d'arròs i fibra de cacau i sense gluten. Els dos joves emprenedors han fundat la marca Gloop i el seu projecte acaba de rebre una injecció de més de mig milió d'euros, bona part dels quals a partir d'una ronda d'inversió. "Les empreses tenien problemes per deixar d'utilitzar el plàstic", explica la manlleuena Marta Maneja, una de les cofundadores.

"En l'últim any a la universitat vam fer una viatge a l'Índia. Buscàvem un projecte per substituir el plàstic i allà vam conèixer algú que ens va posar sobre la pista", explica Maneja, que comparteix projecte des del minut zero amb Hernán Hernández. Van començar a desenvolupar el producte i el



Culleretes de Gloop per menjar gelat o iogurt. A la dreta, Hernán Hernández i Marta Maneja



2022 van introduir al mercat la cullereta comestible i la canyeta que ja es poden trobar en 120 establiments de tot l'Estat espanyol, "principalment gelateries", concreta Maneja. "El material ha de ser suficientment dur com per poder-te menjar un gelat i després la cullereta."

El projecte l'han estat madurant a la incubadora de *start-ups* Lanzadera de València, propietat del president de Mercadona, Juan Roig, i d'aquí a una ronda d'inversió, per trobar el finançament necessari per fer créixer i consolidar el projecte. Han aconseguit 540.000 euros, una part dels quals provenen d'un préstec per a joves emprenedors del programa Enisa del Ministeri

d'Indústria, Comerç i Turisme. Entre els àngels inversors hi ha noms tan populars en l'àmbit del màrqueting i les inversions com David Tomás, Yago Arbeloa o Marc

Una ronda d'inversors els ha garantit mig milió d'euros per poder avançar

Coloma, fundador de la marca de proteïna vegetal Heüra i "referent del sector *food-tech*", tal com diu Maneja. Una part dels diners també provenen dels fons d'impacte Decelera.

D'aquesta manera, intensificaran la feina en R+D per "millorar el producte", ampliar la gamma cap a les "forquilles, agitadors de cafè i palets de sushi" i potenciar-ne la comercialització. "Una part de la formulació del material amb què fan els coberts comestibles "està feta amb subproductes, en concret la fibra de cacau que prové de la closca del cacau", explica Maneja. "El producte està agradant molt", diu. Ara l'objectiu és "optimitzar costos per poder competir amb la fusta". Els coberts de fusta se situen entre els dos i els quatre cèntims per unitat. Actualment, el seu producte és un cèntim més car. Gloop té la seu a Madrid i dona feina a deu persones.

Seidor participa en la transformació digital del Port de Barcelona

Barcelona La consultora tecnològica vigatana Seidor i la multinacional IBM han desenvolupat la nova plataforma tecnològica per a la gestió de sol·licituds i prestació de serveis portuaris de manera intel·ligent, centralitzada i segura del Port de Barcelona. El nou sistema Portic, el PCS (Port Community System) del Port de Barcelona, parteix de la nova infraestructura d'IBM LinuxOne. Aquesta tecnologia puntera permet incrementar el rendiment del processador més potent del mercat i, al mateix temps, un nivell alt de consolidació de càrregues, que es tradueix en un estalvi directe en els costos de llicència dels diferents *softwares* que integren la plataforma.

El BBVA convoca els Premis als Millors Productors Sostenibles

Vic El BBVA ha obert la convocatòria d'una nova edició dels Premis als Millors Productors Sostenibles. Aquesta iniciativa, realitzada en col·laboració amb el restaurant gironí El Cellar de Can Roca, vol reconèixer fins a deu paguesos, valorant, entre d'altres, aspectes com l'eficiència energètica aplicada a la producció alimentària, el suport a l'impuls de l'entorn rural o el relleu generacional a l'empresa. Els guanyadors formaran part d'una recepta elaborada pels germans Roca i d'un pla de difusió que permetrà mostrar la història de cada guanyador a tot l'Estat espanyol. El termini de presentació de les candidatures per optar als premis acaba el 26 de maig.

Bon Preu crearà 400 llocs de treball durant la campanya d'estiu

Les Masies de Voltregà El Grup Bon Preu té previst incorporar 400 treballadors als seus establiments per reforçar la campanya d'estiu en destinacions turístiques com la Costa Brava, la Costa Daurada o les comarques del Ripollès, la Cerdanya o el Pallars Jussà. Per cobrir aquests llocs de treball ha iniciat una campanya de contractació. Les noves contractacions inclouen formació per part de l'empresa. Actualment, el Grup Bon Preu compta amb una plantilla de 9.400 treballadors.

Protesta a Barcelona contra l'excés de tràmits a la pagesia

Barcelona Unió de Pagesos ha denunciat aquest dijous, amb una concentració davant de la seu de la Delegació del Govern central a Barcelona, l'excés de tràmits burocràtics que ha de suportar la pagesia en la seva activitat, ara agreujats per nous requisits que vol imposar el govern central, entre els quals l'obligació mensual de presentar un quadern digital d'explotació que començarà a ser obligatori al setembre per a unes 16.000 explotacions catalanes, i el 2024 per a les 38.000 restants.

El sindicat exigeix una modificació en la gestió del quadern digital d'explotació, tenint en compte que el govern espanyol el vol posar en marxa sense els recursos suficients i sense tenir en compte la bretxa digital que



pateix la pagesia.

Davant d'aquestes circumstàncies i de la greu situació de moltes explotacions, Unió de Pagesos exigeix als governs central i català, així com als grups del Congrés, del Senat i del

Parlament, una posada en marxa molt més esglaonada de les noves obligacions per a la pagesia, en la Política Agrària Comuna (PAC) i en el quadern, perquè s'usin de forma racional i ajustada a la realitat del sector. El

quadern digital obligarà els titulars de les explotacions, en el marc de la Llei 30/2022 de gestió i control de la PAC, a proporcionar, electrònicament, informació precisa per a la gestió dels ajuts agraris o altres qüestions.

La proximitat de Sant Jordi omple les agendes amb les presentacions de les darreres novetats editorials i altres actes literaris. Entre ells, el fes-

tival Taradell Negre, que per segon any torna a reunir aquest dissabte a la Biblioteca Antoni Pladevall alguns dels autors més destacats del gènere

a Catalunya. Una manlleuena, Irene Solanich, s'ha convertit també en l'autora de la primera tesi doctoral sobre aquest gènere a Catalunya.

Taradell s'omple de crims

Per segon any, els principals escriptors de novel·la policíaca de Catalunya es reuneixen al Taradell Negre

Taradell

Jordi Vilarrodà

Diuen que la condició indispensable perquè una novel·la pugui ser considerada *negra* és que hi hagi un crim. En conseqüència, Taradell serà aquest divendres i dissabte el lloc amb més densitat de crims de Catalunya –literaris, òbviament– coincidint amb la celebració del segon Taradell Negre. El festival literari que va arrencar amb força l'any passat, també en vigílies de Sant Jordi, tornarà a reunir les principals plomes del gènere en taules rodones que seran també presentacions dels títols publicats en els darrers mesos.

“No ens acabem de creure que tenim bons autors”, explica Núria Martínez, comissària del festival. Eva Leucó, directora de la Biblioteca Antoni Pladevall, que acollirà els actes, remarca que el festival vol, sobretot, “donar difusió als autors catalans”. Martínez destaca que les vuit taules rodones previstes en aquesta maratón negra cobreixen tots els aspectes, des dels relats més clàssics “fins a les distopies, les utopies, els històrics, els autors novells, o els relats que no són ben bé negres però sí *foscos*”.

L'inici, dissabte a les 11 del matí, serà amb la taula rodona “Salvatges videojocs a la nit de Barcelona”, de novel·les situades a escenaris molt contemporanis. Una altra estarà dedicada als ambients



D'esquerra a dreta, Núria Martínez, Míriam Martínez i Eva Leucó, amb el cartell i la bossa del Taradell Negre

marginals (“Quinquis, friquis, iguanes i altres espècimens”), amb escriptors de referència en el gènere com el mallorquí Sebastià Benassar i la seva darrera novel·la *Quinqui connection*. Hi haurà una taula centrada en les escriptores (“Elles també maten”), amb Mariló Álvarez, Dora Muñoz, Raquel Gámez i Rosana Andreu. També amb protagonisme femení serà la taula rodona en què es presentarà *Eixavuiros*, de la manlleuena Irene Solanich (vegeu pàgina 35), al costat de novel·les de Susana Hernández i Anna Maria Vilallonga. I una altra de novel·les amb rerefons històric, on compartiran

espai des de Jordi Fernando amb *L'assassí del Tirant* fins al camprodoní Oriol Molas amb *El llapis vermell*, sobre els abusos en un internat

Ferran Garcia, Aniol Florensa i Oriol Molas, entre els ‘de casa’

religiós als anys 80. La jornada es tancarà amb dues veus taradellenques, les de Ferran Garcia i Aniol Florensa, amb les novel·les *Guilleries* i *Lladruca a les estrelles*, respectivament

La narrativa del *true crime*,

basada en casos reals, ha fet forat a les graelles de ràdio i televisió, sobretot arran de l'èxit del programa *Crims* de Carles Porta. L'interès que ha suscitat en l'audiència fa que els festivals, com el Taradell Negre, també el tinguin present. Així, seran a Taradell els periodistes Tura Soler i Jordi Grau presentant el seu *Sense càstig*, sobre crims no resolts (vegeu EL 9 NOU, 17 de març), i el també periodista Yago García, amb el llibre *Qui va matar Helena Jubany?*, un altre assassinat del qual encara no s'ha pogut trobar el culpable malgrat les sospites. Tots tres compartiran una taula rodona dissabte a la tarda, moderada per

La biblioteca ha convocat el 21è Premi Solstici

Taradell Coincidint amb el festival, la Biblioteca Antoni Pladevall ha convocat també la 21a edició del Premi Literari Solstici. Fins al dia de Sant Jordi es poden presentar els originals en les categories A (fins a 12 anys), B (dels 13 als 17 anys) i C (a partir de 18 anys), en prosa i en poesia. En la primera han de ser relats únics i en la segona poden ser reculls de poemes amb un màxim de 200 versos. Els premis principals són de 500 euros als guanyadors i s'entregaran el dia 10 de juny.

Marc Orra. El festival també dedicarà un record especial a l'escriptor mallorquí Agustí Vehí, que va morir el passat mes de març.

Taradell Negre començarà aquest divendres amb els actes dedicats als joves. A 2/4 de 8 del vespre, la biblioteca acollirà la final de l'*slam* de relats negres, concurs en què participen els estudiants de segon curs d'ESO de l'institut de Taradell. Després s'entregarà el premi al millor aparador de l'Associació de Botiguers. I és que el festival “és un projecte cultural, però també econòmic, que la gent s'ha fet seu i que transforma l'escenari”, diu la regidora de Cultura, Míriam Martínez.



PROGRAMACIÓ TRIMESTRAL






Sant Pere el Farsant
22/04 - 20h
La segona comèdia musical del Col·lectiu Pedant a Missa i Repicant. Amb actuacions en directe de la Ludwig Band.



Clara Peya
28/04 - 20h
Un recorregut per la seva discografia adaptant temes ja publicats i descobrint-ne també d'inèdits.



Ferran Orriols
19/05 - 20h
Presenta "Plata", el seu primer treball en solitari.



Alba Careta
09/06 - 20h
La trompetista i cantant bagenca presenta el seu tercer disc.

Informació i entrades - etc.vic.cat

Creure'ns els nostres autors 'negres'

Irene Solanich, de Manlleu, ha estudiat en una tesi doctoral la novel·la criminal a Catalunya

Manlleu

Irene Solanich

A la professora, editora i traductora Irene Solanich (Manlleu, 1990) sempre li ha sabut greu que es menystingui una novel·la qualificant-la com *d'entreteniment*. "I quina no ho és? La literatura és i ha de ser entreteniment!", explica. D'aquesta idea va néixer una tesi doctoral que espera que serveixi per augmentar "la credibilitat" del gènere negre a Catalunya. Amb el títol *La novel·la criminal a les darres del segle XX*, la va llegir a la UVic-UCC, de la qual és professora.

Solanich pensa que "encara no ens creiem prou" els nostres autors. Llegim els nòrdics, o els americans... però encara no prou els de casa. El seu objecte d'estudi s'ha centrat en una col·lecció concreta (La Negra, de l'editorial La Magrana) que entre 1986 i 1998 va ser fonamental per donar a conèixer els primers autors contemporanis catalans de relats criminals. Anteriorment, La Cua de Palla –dirigida per Manuel de Pedrolo– havia traduït els grans novel·listes nord-americans del *hard-boiled*. La Negra ja va néixer "per agrupar autors catalans que estaven publicant per separat". Andreu Martín, Jaume Fuster, Antoni Serra, Maria Antònia Oliver i d'altres van publicar en aquest segell, que al llarg de la seva vida va donar a llum més de 60 títols. La meitat llarga eren d'escriptors catalans.

La tesi incideix en temes concrets com la presència de dones en un gènere molt masculinitzat. "Alguns diuen que és l'evolució dels llibres de cavalleries, després cap



ALBERT LLIMÓS

'Eixavuiros', curts i intensos

Manlleu Gairebé coincidint amb la tesi doctoral, Irene Solanich ha debutat també com a escriptora. I no podia ser en un altre àmbit que en el gènere negre. Edicions Xandri acaba de publicar *Eixavuiros*, un recull de relats que ha batejat amb aquest terme absolutament osonenc, sinònim d'esternut. Curt, però intens. I a vegades, també violent. A tots els contes, "voluntàriament o no", hi acaba apareixent un crim, i això és el que els uneix. "Penso que la literatura pot ser una gran eina de denúncia social, i un crim em serveix per explicar allò que hi ha al darrere", diu l'autora. Per a la resta, són molt diversos: foscos, angoixants, divertits o desconcertants. En el període d'elaboració de la tesi, dedicar-se a la creació literària li ha servit "de refugi". I també de prova: "Tra-

vessar aquesta frontera que jo sempre veig com a espectadora –o *manipuladora* quan tradueixo o corregeixo– i vaig a la banda de creadora, a veure què passa". Fins i tot en algun relat, com el que obre el llibre, s'hi pot entreveure l'autora, com el relat en què imagina una situació en què perdria tot allò que té al seu ordinador, una por que reconeix que la persegueix. En un altre, apareix una comissaria que s'entreu que és la de Manlleu, "i de fet vaig demanar que m'expliquessin com funciona per saber com és un torn de nit", la situació que descriu el relat. Irene Solanich era autora d'un llibre anterior, *Paraules de mort* (Ed. Xandri, 2021), on recollia textos escrits per condemnats a mort en les seves últimes hores d'existència. A la fotografia, Solanich amb *Eixavuiros* –que presentarà al Taradell Negre– i la tesi.

als d'ambient *western*, i acabant en el detectiu", diu Solanich. A La Negra van publicar-hi dones, que escriuen històries protagonitzades per dones, com Maria Antònia Oliver, creadora de la ja mítica detectiu Lònia Guiu. "Abans d'ella, les dones sempre eren la *femme fatale*

o la víctima." I quan surt, és un èxit de vendes, traduït a 14 llengües. També va publicar a La Negra el col·lectiu Ofèlia Dracs, un grup d'autors que van publicar *Negra i consentida*. "Bàsicament, era un grup d'amics que es trobava per crear i gaudir de la literatura", i del qual a part

dels anteriors en formaven part noms com els de Vicenç Villatoro, Jaume Cabré o Margarida Aritzeta. Tots aquests autors van fer, a més, una altra gran tasca: enriquir la llengua en un gènere en què no hi havia tradició "i amb registres procedents de diferents territoris".

Torelló recordarà Segimon Serrallonga aquest diumenge

Torelló Amb motiu del 21è aniversari de la seva mort, Torelló recordarà aquest diumenge la figura de l'escriptor Segimon Serrallonga (1930-2002). Serà en l'acte que portarà per títol *L'eixarm de les bones lectures* i que tindrà lloc al Teatre Cirvianum a 2/4 de 12 del migdia, amb la participació d'escriptors i persones properes a Serrallonga, com Jaume Coll, Xènia Dyakonova, Jofre Palau, Víctor Obiols, Montserrat Grau i Pep Paré.

Presenten a Vic l'onze llibre col·lectiu de Vullescriure.cat

Vic La Biblioteca Pilarin Bayés acull aquest dissabte al migdia la presentació del llibre col·lectiu dels autors que han participat en l'11a edició de Vullescriure.cat. Aquesta iniciativa la promou l'escriptora gurbetana Teresa Saborit i consisteix en una plataforma que s'ofereix als escriptors per poder publicar les seves creacions. Porta 11 temporades en funcionament, i al final de cada una els autors més prolífics són recollits en un llibre.

Maria de la Pau Janer i Coia Valls mostren les últimes novel·les

Vic Dues escriptores coincidirán a Vic aquest divendres amb les seves últimes novel·les. A 2/4 de 7 de la tarda, Coia Valls presentarà a Muntanya de Llibres *El llegat de les cendres* (Novum), continuació de l'anterior *L'alquímia de la vida*. Per la seva part, a la llibreria Mater serà l'escriptora mallorquina Maria de la Pau Janer la que presentarà *Tots els noms d'Helena* (Columna), a les 7 de la tarda.



Llar d'infants municipal
PATULEIA

Jornada de
PORTES OBERTES

L'infant,
protagonista del seu aprenentatge

Dissabte, 22 d'abril
de 10 a 13 h

C/ Montseny, 27 St. Julià de Vilatorrada
93 888 83 31 | a8060381@xtec.cat



Presentació sol·licituds del 8 al 19 de maig · Matriculació del 16 al 22 de juny

La renovació de l'espai es va inaugurar dijous Abacus comença a Vic la reforma de llibreries

Vic

J.V.
Vint anys després d'haver posat un peu a Vic amb l'obertura d'una llibreria al campus de Miramargés, a la que va seguir més tard la del Portal de la Rambla, Abacus ha reformat a fons aquest espai per potenciar la zona dedicada als llibres. L'actuació que s'hi ha dut a terme es va inaugurar dijous en el marc de la campanya "Tot l'abril és Sant Jordi". Després de l'Espai Abacus de Barcelona, el de Vic ha estat el primer de Catalunya on s'ha fet la reforma, al costat dels de Lleida i Sant Cugat

del Vallès. Lluís Codina, director de la botiga de Vic, va dir que un dels objectius d'Abacus és "preservar i garantir el sistema independent català de llibreries". Els llibres han guanyat presència i claredat de distribució en el nou espai, on també es preveu portar-hi a terme actes. Mavi Rojo, presidenta de la cooperativa Abacus –que compta a Catalunya amb un milió aproximadament de socis de consum i 552 socis treballadors–, va recordar la fidelitat als orígens, dins del moviment de renovació pedagògica. "Per ser transformadors, hem de ser també forts", va dir Rojo.



Pilarín Bayés, al fons, dibuixant durant la inauguració de la reforma de l'Abacus de Vic, aquest dijous

L'acte va comptar amb la presència de Pilarín Bayés, que va fer en directe dibuixos al·lusius a la lectura com

a lloc de "repòs, transmissió d'idees, viatge i descobriment". Els actors Joan Roura i Laia Monforte van recitar

textos de Mercè Rodoreda, Ettore Scola i Joanot Martorell acompanyats pel guitarrista Quim Salinas.



Ramon Calm i la vida de Viladrau

Viladrau Des dels orígens del poble fins al seu entorn, la història i l'actualitat. Tot plegat queda reflectit al llibre *Esqueixos de Viladrau*, que dissabte passat es va presentar en un acte a l'Hotel Bofill. El viladrauenc Ramon Calm (al centre, a la fotografia) és l'autor d'aquest recull d'apunts locals, que parla també de les festes populars, que inclou també les festes populars, el patrimoni o les llegendes. Entre els capítols

més curiosos, hi ha el dedicat a les torres de telegrafia òptica que s'instal·len al segle XIX o als arxius catalans que es van poder preservar després de ser guardats a Viladrau durant la Guerra Civil. La presentació va anar a càrrec de l'exdiputat al Parlament Enric Castellnou i l'exconseller Joaquim Forn, mentre que la diputada Margarida Feliu en va llegir fragments. A la fotografia, d'esquerra a dreta, Forn, Calm, Castellnou i Feliu durant l'acte.

Presenten un llibre sobre la història del passeig Maristany

Llanars/Camprodon La història del passeig Maristany i, en especial, del seu canvi de terme municipal de Llanars a Camprodon ha quedat recollida en un llibre que es presentarà als dos municipis. L'historiador Agustí Dalmau, arxiver municipal de Llanars, és l'autor de l'estudi. L'acte a Llanars serà dissabte a 2/4 de 7 a la Sala de Ball i a Camprodon, diumenge a les 12 del migdia a Cal Marquès.

Salvador Vergés es trasllada al segle XIV en la nova novel·la

Sant Joan de les Abadesses L'escriptor santjoaní Salvador Vergés ha ambientat al segle XIV, en temps de Pere el Cerimoniós, la seva nova novel·la, *Els pergamins de l'Alguer* (Viena Ed.), que es presentarà dissabte a les 6 de la tarda al Palau de l'Abadia de Sant Joan. El protagonista és Ermessenda, filla d'un escrivà de Sant Pere de Rodes que va ser cronista de la conquesta de l'Alguer.

Sant Quirze acull la presentació del llibre 'Costa molt d'oblidar'

Sant Quirze de Besora Maria Antich, de Prats de Lluçanès, va relatar les seves vivències de la Guerra Civil, que han donat com a resultat el llibre *Costa molt d'oblidar* (ÇTrencada Edicions). Aquest dissabte es presentarà a la biblioteca de Sant Quirze, en un acte que tindrà lloc a les 5 de la tarda, amb l'assistència de Roser Reixach, curadora de l'edició, i Mariona Cabanas.

El Somni produccions presenta
Paradís
TEATRE
DS. 22 / 04 / 23 - 20.00 h
teatrecirvianum.cat

Presentació del disc Refugi

de Sergi Carbonell



ds. 22 d'abril

A les 20 h · La Polivalent

Preu: 7 € anticipada
10 € taquilla.

Entrades:

amb el suport de:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

El 'Liverpool català', a l'escenari

El concert dels 175 anys del Casino de Vic reuneix diverses generacions del rock osonenc

Vic

Jordi Vilarrodà

Osona, boira i música és el nom amb què es presenta el concert que L'Atlàntida acollirà aquest divendres, dins dels actes commemoratius dels 175 anys del Casino de Vic. Doble Buble, Quimi Portet, La Iaia, Joana Serrat i Power Burkas, representants de diverses generacions del rock osonenc, seran alguns dels grups que actuaran durant el concert.

El Casino va promoure el concert perquè volia fer visibles "les activitats que s'hi poden fer", entre les quals la música ha ocupat sempre un lloc destacat. A més, tots els artistes del cartell han actuat al local en un moment o altre de la seva trajectòria. Mònica Jofre, de la junta de l'entitat, destaca que aquest serà l'acte "més multitudinari i obert" dels que tenen lloc en la programació dels 175 anys. Tot i això, les 800 localitats de la Sala Ramon Montanyà ja fa dues setmanes que estan exhaurides.



La Iaia, en una actuació a la Jazz Cava l'any 2018. El grup es tornarà a reunir, excepcionalment, per al concert

A part dels que hi seran presents, i que interpretaran tres cançons cada un (quatre, en el cas de La Iaia), les transicions es faran amb testimonis audiovisuals d'altres músics osonencs. "Es parlarà d'aquesta vinculació del fet musical a Osona", diu Jofre.

Entre aquests hi haurà intervencions d'Els Catarres, Edna Sey, Guillem Ramisa, Dani Rifà o Laura Cruells, entre d'altres. Els Doble Buble comptaran també amb la col·laboració especial de Carla Serrat a la veu. Laura Duran, a la direcció artística, ha

creat el fil del concert, partint de la idea de la fertilitat musical de la comarca, que ja va inspirar per exemple el documental *Liverpool català* de Dani Feixas.

Els actes dels 175 anys del Casino inclouen també, dissabte a les 5 de la tarda,

La iaia es torna a trobar, quatre anys després d'haver plegat

Vic La Iaia no havia fet un comiat formal, però va abandonar els escenaris després de la gira de presentació del seu últim disc, *Tornar a ser u* (2017). Des de l'any 2019 no s'havien reunit per tocar junts, tot i que els tres components (Ernest Crusats, Jordi Torrents, *Turre*, i Jordi Casadesús) continuen les seves respectives trajectòries musicals. La Iaia va debutar amb el disc *Les ratlles del banyador* (2011), un any després d'haver-se constituït, i va continuar amb *On és la màgia* (2014). No està previst, però, que el retorn de la formació de pop rock vagi més enllà d'aquest concert.

l'activitat familiar "Pilarín Bayés, Roser Capdevila i les set diferències".

'Osona, boira i música'. Divendres, 14 d'abril de 2023, 8 vespre. L'Atlàntida, Vic.

Concert pòstum per a Pep Collell

Músics i amics homenatjaran el percussionista, diumenge a Manlleu

Manlleu

J.V.

Una dotzena de formacions amb les quals el percussionista Pep Collell havia estat vinculat al llarg de la seva trajectòria participaran diumenge en el concert d'homenatge que se li ha organitzat a Manlleu, la seva població.

L'acte tindrà lloc al Teatre Municipal a partir de les 6

de la tarda, i en el cartell hi figuren noms com els de La Salseta del Poble Sec, Los Sencillos, Turutut Bonai-gua, Bitayna, Babel Tower, La Palma Jazz Band, Fausto Granola, Santi Panadès, Amelita Bukowski i Pep López. Grups i artistes que continuen en actiu o que reviuran en aquesta actuació, i que representen estils diversos que van des del pop rock a la

música d'arrel, el folk, el jazz o el cabaret. Els organitzadors el defineixen com "un d'aquells artistes que són tan invisibles com imprescindibles", i en recorden la seva extrema professionalitat. El suport de l'Ajuntament de Manlleu permet que l'entrada al concert de diumenge sigui gratuïta. Tot i això se n'ha de fer la reserva prèvia a <entradesmanlleu.cat>.



El percussionista Pep Collell

El Temple Romà exposa fotografies de Jordi Granero

Vic Les escenes quotidianes en ambients urbans són el tema de les fotografies de Jordi Granero (Manresa, 1958), que es podran veure a partir de dissabte i fins al 22 de maig exposades al Temple Romà de Vic. Granero, que viu i treballa a Tarragona, mostrarà a Vic fotografies recents en què vol reflectir a través de personatges –a vegades molt individualitzats– el batec vital d'un entorn. La inauguració és a les 12 del migdia.

El cicle Músiques a Santa Llúcia segueix amb el Trio Op. 3

Taradell El Trio Op. 3, que integren Pilar Mor (violí), Josep Mor (violoncel) i Josep Ramon Gil-Tàrraga (clavicèmbal), actuarà aquest diumenge a Taradell en el marc del Cicle de Músiques de Santa Llúcia. La mateixa capella de Santa Llúcia serà l'escenari de l'actuació, en què s'interpretaran sonates per a violí i baix continu de Georg Friedrich Händel. L'actuació serà a les 6 de la tarda, amb entrada a 15 euros per als no socis de l'entitat.

Estrenen un curt de Dani Feixas sobre l'Alzheimer

Benidorm L'Alzheimer vist des de la perspectiva d'un cuidador. Aquest és el tema del curtmetratge *París 70*, del realitzador vigatà Dani Feixa, que es va estrenar al festival Skyline de Benidorm el darrer dia de març. La història gira sobre un fill que atén a casa la seva mare, que pateix la malaltia, i narra el desgast anímic que comporta aquesta situació. "Una pel·lícula molt emocional, centrada en l'amor d'un fill cap a la seva mare", diu el realitzador, autor també de *Liverpool català*. Ha comptat amb els actors Luisa Gavasa (Gouya per *La novia*) i Alain Hernández (nominat als Gaudí per *El rei borni*). A la fotografia, l'equip de la pel·lícula a Benidorm.



A punt per celebrar 25 anys de jazz

El festival de Vic ja té a punt una programació especial per a l'aniversari, entre el 4 i el 14 de maig

Titelles Naip celebra els 50 anys diumenge a L'Atlàntida

Vic

J.V. L'any 1999, quan es complien sis anys de funcionament de la Jazz Cava, els seus promotors van voler fer un salt endavant amb la creació d'un festival de jazz que complementés la programació habitual. Així va néixer el Festival de Jazz de Vic, que enguany arribarà a la 25a edició, convertit ja en el més antic de Catalunya després dels de Barcelona i Terrassa. Amb el nom actual d'Alhambra Festival de Jazz, pel patrocini d'aquesta marca de cerveses, se celebrarà entre els dies 4 i 14 del proper mes de maig amb un total de 15 propostes. L'edició de l'aniversari, que dimecres es va presentar a la Jazz Cava, tindrà un caire especial.

El programa inclou nous destacats de l'escena catalana i internacional del jazz i les músiques improvisades. "Anar a trobar les fronteres amb altres estils és el que ens ha donat projecció", recorda Jordi Casadesús, el



Jordi Casadesús i Bet Piella, a la Jazz Cava, en la presentació del festival

director artístic del festival. Un tomb que es va produir a partir de l'edició de 2003, després d'haver començat en una línia menys avantguardista. Precisament serà un dels inspiradors d'aquesta nova línia, el pianista noruec Bugge Wesseltoft (fundador també del segell discogràfic Jazzland) el que obrirà la programació el dia 4 d'abril amb el clàssic concert solista de piano, el Pianíssim.

El jazz nòrdic, que ha estat molt present en el festival, tindrà enguany a Vic un altre dels seus símbols, el grup Jaga Jazzist. Una formació de vuit membres "que feia anys que volíem portar", diu Casadesús. I si hi ha algun altre músic que es pot considerar cap de cartell, aquest serà el britànic Tehon Cross. Toca la tuba, un instrument poc habitual en el jazz, i junt amb el seu quartet l'aproxi-

ma a influències africanes. "És el primer tast d'una nova línia del festival. La presència internacional es completa amb la trompetista fina Linda Fredriksson i el bateria nord-americà establert a Berlin Joe Smith, en format de trio, que gravarà en directe un disc a la Jazz Cava per al segell Underpool Records. Del panorama nacional, destaquen els pianistes Jordi Matas i Roger Mas amb les seves formacions, les saxofonistes Irene Reig i Kika Sprangers o el bateria Òscar Domènech. La Jazz Cava també recuperarà una formació pròpia, la Jazz Cava Ensemble.

■ A L'ETC I L'ATLÀNTIDA

Una novetat del festival és que alguns dels concerts es faran fora de l'entorn de la Jazz Cava, a l'ETC (Theon Cross) i a L'Atlàntida (Jaga Jazzist). "La xarxa d'equipaments culturals de la ciutat es posa a disposició de tots els projectes", diu Bet Piella, regidora de Cultura.

Vic

J.V. Titelles Naip, la companyia creada a Vic per Manel Ricart, celebrarà diumenge a Vic els seus 50 anys de trajectòria. Serà amb un espectacle que resumirà tots els que ha anat creant durant aquest mig segle, i que inclourà col·laboracions d'artistes que també hi han intervingut en aquest període.

A més de Ricart, hi seran Jacob Valltramunt, Jordi Arqués, Xevi Font, Isabel Claveria, Sílvia Arimany, Jordi Ricart, Nani Altimiras, Jaume Soldevila i Dolors Viladomat, i de fora d'Osona vindran el clown Marcel Gros o Titelles L'Estenedor. S'estrenarà també una cançó dels 50 anys del músic Xef Vila. La sessió tindrà lloc a les 6 de la tarda, a la Sala Ramon Montanyà, i ja no queden entrades a la venda. Titelles Naip és la companyia per a públic familiar que ha estat en actiu més temps en el panorama escènic osonenc.



El promotor musical i empresari Víctor Jou, en una imatge de l'any 2008

Mor Víctor Jou, que va ser el primer director del MMVV

Vic/Barcelona

J.V. El promotor musical Víctor Jou, que va ser el primer director del Mercat de Música Viva de Vic (MMVV), va morir dimarts a Figueres, als 84 anys. Jou era conegut sobretot en els ambients musicals per haver fundat la mítica sala Zeleste a Barcelona, primer al carrer de l'Argenteria i després al Poble Nou, que després d'ell es convertiria en l'actual Razzmatazz. L'any 1989, li

van confiar el projecte del MMVV, que naixia com a punt de trobada professional. "La idea era que Vic fos en la música com Avinyó en teatre", explicava l'any 2013 en una entrevista a EL 9 NOU, amb motiu dels 25 anys de l'esdeveniment. Va estar-hi al capdavant fins al 1992, quan va passar el testimoni a Ramon Muntaner. En la mateixa entrevista, confessava que "no hauria pensat que pogués durar tant, pensava que deu o dotze anys i s'aniria apagant".



44è Aplec Caramellaire

Diumenge 16 d'abril de 2023
Sant Julià de Vilatorrada
Bressol de Caramelles!

PROGRAMA

De 9 a 10 matí: **Arribada de les colles** a la plaça de l'Ajuntament. Esmorzar amb xocolatada, coca i vi dolç.

1/4 d'11 matí: **Tomb caramellaire** pels carrers del poble: c. Sant Roc, av. Balmes, c. Albereda, c. Núria, c. Església, c. Rector Roca, c. del Pont i pl. Major.

1/4 de 12 migdia: **Actuació de les colles** participants, a la plaça Major.

2 del migdia: **Dinar de germanor**, al pavelló municipal, servit per El Graeller Rialler. Comiat cantat.

COLLES PARTICIPANTS

Chœur de l'Aspre, Tuïr - Catalunya Nord
Coral El Retorn Planenc, Les Planes d'Hostoles
Bem endins com qui ensorra l'Àpit, La Llacuna
Societat Coral El Vallès -adults- Ripollet

Societat Coral El Vallès -infantils- Ripollet
Caramelles infantils, Sant Julià de Vilatorrada
Coral Cants i Rialles, Sant Julià de Vilatorrada
Caramelles del Roser, Sant Julià de Vilatorrada



El Girbau Vic TT està a punt d'assolir la permanència per primera vegada a la història a la Divisió d'Honor masculina. Una fita esportiva que se suma

al fet que la majoria dels jugadors de l'equip provenen del planter del club vigatà. Membres de l'equip ressalten la importància dels jugadors en etapa

juvenil, que estan mostrant un nivell excel·lent i que els pot permetre somiar en un futur en un ascens de categoria.

El masculí comença a treure el cap

Després d'anys d'èxits del conjunt femení del Girbau Vic TT, ara el primer equip de nois, format pràcticament per jugadors de la casa, s'ha consolidat a les lligues estatals de tennis taula

Vic

Aleix Castells

Aquesta temporada el primer equip masculí del Girbau Vic Tennis Taula està a punt d'aconseguir una fita única. A manca de tres partits per finalitzar la temporada a la Divisió d'Honor, segona màxima categoria estatal, freguen amb els dits la permanència i amb opcions de poder-se classificar per a la fase d'ascens. Però la gran singularitat i que fa que la fita sigui encara més especial i única és el fet que una part immensa de la plantilla està formada per jugadors de la casa.

Sergi Molist, entrenador i jugador de l'escola i de l'equip de Divisió d'Honor, recorda la trajectòria que els ha portat fins a la situació actual: "La primera volta no va acabar d'anar del tot bé, estàvem patint més, però en aquesta segona portem sis victòries en vuit partits i això fa que ens mantenim a mitja taula i tinguem la salvació a tocar". Tot i que el conjunt vigatà s'ha pogut reforçar amb dos estrangers al llarg de la temporada, els jugadors juvenils són els que estan acabant de forjar un projecte de present i futur.

Jordi Carceller, el jugador més veterà de l'equip a Divisió d'Honor, parla de la



La plantilla del primer equip preparada per afrontar les darreres tres jornades de lliga

singularitat del Girbau Vic respecte a altres clubs de la lliga: "La gràcia és que tots els equips tenen jugadors estrangers i molts fixatges nacionals que mantenen l'equip. Però en el nostre cas, això últim no ho hem tingut. A banda dels dos estrangers que hem pogut incorporar, la resta són tots jugadors del club. I la suma de tots ells més l'experiència que podem

aportar tant el Sergi com jo ha estat la suma perfecta a aquesta temporada".

Tots ells recorden que primer cal acabar la lliga i després ja es començarà a planificar la següent. Carceller explica que "es podria arribar a somiar de cara a uns anys, quan sobretot tota la fornada de joves jugadors millorin encara més el nivell. Fins ara hi ha hagut èxits

molt importants en l'àmbit femení en el club i en els últims anys el masculí també ha pujat molt la qualitat". D'altra banda, Molist agraeix la feina de tots els entrenadors del club, president i de totes les persones que han fet possible que l'esforç de tants anys tingui aquests bons resultats i es pugui acabar d'arrodonir amb la permanència de la categoria.

Irina Gimeno guanya el Top Català Absolut

Valls

EL 9 NOU

La jugadora del Girbau Vic TT Irina Gimeno Font va establir un nou rècord en el tennis taula català sent campiona del Top Català Absolut, encara en edat infantil. Gimeno va guanyar tots els partits per 3-0 o 3-1 i només contra la subcampeona Peñarando, del CTT Ripollet, va anar al desempat per acabar 3-2.

En el Top Català Absolut masculí hi van participar dos jugadors del Girbau Vic TT. Moreno va acabar quart i Venegas, sisè, empatat a victòries amb Dot, del TT Torelló. En la prova adaptada va destacar el tercer lloc del jugador del CTT Roda Gil Arumí i en Veterans, quart lloc per a Granados, del CTT Tona. D'altra banda, el Girbau Vic TT també va destacar al Campionat de Catalunya amb rècord de 18 podis. Moscoso es va emportar sis ors i un argent, mentre que Gimeno va destacar amb quatre ors, dos argents i un bronze.

Bruna Vilamala renova el seu contracte amb el primer equip blaugrana fins al juny del 2026

Barcelona La jove jugadora de Borgonyà Bruna Vilamala va renovar aquest passat dimecres el seu contracte amb el primer equip del Barça fins al 30 de juny de 2026. En un acte on va comptar amb la presència del president, Joan Laporta; el vicepresident, Rafel Yuste, i el directiu Xavier Puig, la futbolista va expressar la seva alegria en una entrevista al programa *Dia B* de Barça TV. En especial va voler destacar que "la Masia m'ho ha donat tot, m'ha vist créixer com a futbolista i com a persona i, per mi, és casa meua. D'altra banda, és un somni fet realitat poder continuar jugant amb el Barça, amb el club que has vist des de petita per la televisió". Sobre els èxits que està assolint jugant amb el primer equip culer, va recordar que "aquesta temporada he tingut l'oportunitat de debutar per primera vegada a l' Spotify Camp Nou, un fet que ni jo ni ningú de la meua família es podia imaginar i segur que d'aquí a uns anys ho valoraré com el que és: un fet molt gran". Vilamala va debutar oficialment amb el primer equip del Barça la temporada 2019/20, on fins al moment ha disputat un total de 40 partits i ha marcat 20 gols.



Campiona a casa

Alba Riera guanya la Copa del Món de trial UCI disputada al circuit Mas de Bigues



Alba Riera, amb el trofeu de campiona d'elit femenina



Eloi Palau, al damunt de la moto afrontant un dels obstacles

Vic

A.C.

La vigatana Alba Riera va emportar-se la victòria en la prova inaugural d'elit femenina de la Copa del Món de bicitrial disputada a la ciutat de Vic, al circuit del Mas de Bigues, per sobre de la madrilenya Vera Barón i l'alemanya Nina Reichenbach. Riera no va cometre pràcticament cap error a la final, on va acabar amb un avantatge de 60 punts sobre Varón i 100 sobre Reichenbach. D'altra banda, Alejandro Montalvo va guanyar per la mínima Borja Conejos a

la final de la categoria Masculina Elit 20" amb una gran igualtat des de la primera zona de la cursa, però va acabar venent amb una distància de 20 punts. Pel que fa al pilot osonenc Eloi Palau, es va haver de conformar amb la quarta posició final. La tercera plaça del podi va ser per al jove britànic Charlie Rolls, mentre que el debutant finlandès Niilo Stenvall seria cinquè empatat a punts amb el francès Louis Grillon, que va entrar a la final ocupant la plaça de l'alemany Dominik Oswald.

I l'actual campió del món, Jack Carthy, es va emportar

la victòria en la categoria Masculina Elit 26", tot i que va patir més del que estava previst. El britànic va cometre una errada a la zona 3, on només va poder sumar 10 punts, i va veure com alguns dels *riders* espanyols presents a la final se li acostaven en la classificació. Però una bona actuació a les dues últimes zones li van servir per imposar-se amb 220 punts per davant del madrileny Dani Barón, segon amb 170; el català Martí Vayreda, tercer amb 160, i el basc Julen Sáenz de Ormijana, quart amb 140. El català Toni Guillén i el francès Vincent

Hernance van tancar la classificació de la final.

Ja des de fa un temps, el circuit del Mas de Bigues s'ha consolidat com una instal·lació de primer nivell per acollir aquest tipus de competicions, confirmant d'aquesta manera l'èxit assolit l'any 2021 amb els Campionats del Món de Trial UCI i el 2022 amb l'organització d'una prova de la Copa del Món de Trial UCI. Ara la Copa del Món de Trial UCI 2023 es desplaçarà a terres franceses per disputar-se la segona prova del 21 al 23 de juliol a la localitat de Ploeu-L'Hermitage.

Taradell acull el 1r torneig infantil femení de voleibol

Taradell El pavelló d'El Pujoló de Taradell va acollir la primera edició del torneig de voleibol infantil femení de Taradell al llarg del cap de setmana, amb nou equips diferents. El Club basc Getxokko Aixerrota BKT es va imposar a la final en Infantil femení al CV Taradell per 2 a 1. A la Lliga Plata, la victòria aniria a parar fins a Torelló en imposar-se en el triangular format amb el Callís Negre i el Bunyola. D'altra banda, es va acabar de finalitzar el projecte de la nova pista d'*skatepark*, situada a una de les entrades del municipi. Des de l'Ajuntament es preveu millorar la zona amb la instal·lació d'alguns bancs i millora d'il·luminació de l'espai.

Joan Cros acaba onzè al Supercross de Phoenix 2023

Phoenix El pilot Joan Cros va acabar onzè en la prova de repesca del Supercross de Phoenix 2023. Les sensacions a la roda de premsa de divendres eren bones, tal com va explicar en un blog publicat en el seu canal de YouTube. Però tot es va començar a torçar a partir de la primera ronda classificatòria, amb dues caigudes per problemes en la direcció i patint una lleu lesió a la mà. I en la segona classificació, no va sortir bé i va cometre molts errors. Ja a la prova de la repesca, tot i no arrencar malament va acabar en l'onzena posició. Cros va afirmar que l'amortidor estava afectat i es va mostrar decebut pels resultats, i amb la mirada posada en Atlanta.

Marcelli, cinquè al Campionat de X-Trial

Bordeus La quarta prova de la temporada X-Trial va tenir lloc el passat dissabte a l'Arkéa Arena. Toni Bou va tornar a pujar al podi amb la tercera victòria de la temporada, ampliant el seu avantatge a la classificació general. El seu company Gabriel Marcelli va acabar en la cinquena posició després d'alguns errors en les dues rondes. En aquests moments el 32 vegades campió del món Toni Bou continua líder de la general i Marcelli es manté com a tercer classificat. Després de la prova de Bordeus, el Campionat X-Trial s'atura i no es reprendrà fins a la pròxima cursa el 7 d'octubre a Andorra.

Pau Martínez s'endú el Santigosa

Més de 200 pilots van gaudir un any més d'una de les proves de trial més emblemàtiques

St. Joan de les Abadesses

A.C.

El pilot de Vertigo Pau Martínez va guanyar la 51a edició dels 3 dies de Trial Santigosa, aprofitant que el pilot Miquel Gelabert va cometre dos cinc que el van condemnar pel resultat final. De fet, en els dos primers dies de competició, l'actuació de Gelabert havia fregat l'excel·lència, ja que no havia fet ni un sol peu, però una mala última jornada el va fer baixar fins al quart lloc. A la segona posició, molt a prop de Martínez, va quedar Pablo Suárez amb cinc peus, els mateixos que Martínez. I a la tercera posició, amb vuit punts, va quedar Arnau Farré, que va guanyar en el tercer dia. Al llarg de les tres jornades un gran nombre de públic va donar vida a les diferents zones del circuit, tot acompanyat per



Pau Martínez, en una de les proves del campionat

una bona temperatura per a la pràctica del trial.

En aquesta edició, cal destacar la participació de grans pilots com Arnau Farré, Miquel Gelabert, Pablo Suárez, Marc Freixa, Pau Martínez, Amos Bilbao i Oriol Noguera, entre d'al-

tres. En l'apartat femení, es va comptar amb la participació de Berta Abellán, durant els tres dies, i Laia Sanz, el primer. Més enllà de pilots locals, també hi va destacar la gran presència de participació de pilots internacionals de diferents parts del

món com Anglaterra, els Estats Units o França.

Pau Martínez va afirmar una vegada acabada la competició que "la cursa d'aquest cap de setmana ha estat molt divertida, m'ho he passat molt bé. Felicito el Moto Club Abadesses pel gran treball a l'organització d'aquesta edició. Per part meua, m'he trobat molt bé i estic molt orgullós d'haver acabat els tres dies amb només cinc punts de penalització. No he tingut cap problema amb la moto, que ha anat fantàstica gràcies a la bona feina de tot l'equip Vertigo, que ha tingut cura de nosaltres durant aquests tres dies. Gràcies també a tots". Un any més, Vertigo es va convertir en la moto que millor es va adaptar a les condicions i al recorregut, sent la marca amb més representació, amb un total de 42 pilots dels més de 200 que hi van participar.

HOQUEI. OK LLIGA FEMENINA

El Manlleu es diverteix i goleja el conjunt madrileny

Martínelia CP Manlleu 8

CP Las Rozas 1

Alonso, Comas, Castellví, Gurri, Bullo –cinc inicial–, Canal, Codinach i Garcíolo.

Notario, Ramírez, Horche, Arganda, Villaro –cinc inicial–, Husson, Alcalde i Pérez.

ÀRBITRE: Albert Leon. Va ensenyar T.B. a la visitant Ramírez.

GOLS: 0-1, Ramírez, min 5; 1-1, Castellví, min 13; 2-1, Castellví, min 30; 3-1, Bullo, min 31; 4-1, Codinach, min 40; 5-1, Comas, min 43; 6-1, Castellví, min 46; 7-1, Comas, min 48; 8-1, Comas, min 50.

Manlleu

A.C.

El Manlleu va golejar de forma escandalosa Las Rozas per 8 gols a 1, en un festival de bon joc i espectacle del conjunt osonenc. Malgrat tot, el partit no començava de cara per a les locals. Al minut 5, Ramírez es plantava sola davant de porteria i superava per baix Alonso per fer el 0 a 1. El Manlleu seria

capaç d'empatar el partit al minut 13, després d'un llançament a mitja distància de Castellví. Resultat amb què s'arribaria al descans. A la segona meitat, la dinàmica canviaria per complet i les manlleuenques es convertirien en una piconadora de fer gols contra la porteria madrilenya. En els primers minuts de la represa arribaria el segon i el tercer, obra de Castellví i Bullo. Dues dia-



Ona Castellví, en una jugada del partit de dimarts

nes que acabarien d'obrir el partit perquè en els darrers 10 minuts arribessin la resta de gols. Codinach faria el 4 a 1 aprofitant un dos contra un sortint del contraatac, que servia per sentenciar el partit. I pràcticament de forma

consecutiva el Manlleu faria dues dianes més, amb Comas i Castellví com a autores. Ja en els darrers dos minuts, encara hi hauria temps per als últims dos gols del matx. Comas marcaria en un gran un contra un picant la bola

OK LLIGA FEMENINA

Bigues i Riells, 2 - Telecable, 3
Palau Plegamans, 3 - Igualada, 1
Mataró, 1 - Voltregà Stern Motor, 2
Cerdanyola, 2 - Vila-sana, 8
St. Cugat, 3 - Esneca Fraga, 1
Deportivo Liceo, 4 - Lleidanet Alpicat, 1
Martínelia Manlleu, 8 - Las Rozas, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. Palau Plegamans	23	20	2	1	108	33	62
2. Vila-sana	23	18	4	1	94	37	58
3. Telecable	23	17	3	3	105	37	54
4. Martínelia Manlleu	23	15	1	7	82	53	46
5. Esneca Fraga	23	11	5	7	40	39	38
6. Deportivo Liceo	23	11	3	9	65	54	36
7. Voltregà Stern Motor	23	7	6	10	55	58	27
8. Mataró	23	8	3	12	51	76	27
9. St. Cugat	23	7	5	11	58	75	26
10. Bigues i Riells	23	5	5	13	56	79	20
11. Cerdanyola	23	6	1	16	54	87	19
12. Igualada	23	6	1	16	58	102	19
13. Las Rozas	23	5	1	17	42	84	16
14. Lleidanet Alpicat	23	4	2	17	47	101	14

▲ Ocupa plaça d'ascens
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència
▼ Ocupa plaça de descens

per damunt de la portera i ella mateixa seria l'encarregada de fer el 8 a 1 final recuperant una bola en camp contrari i anotant en una jugada similar a l'anterior el darrer gol del partit i certificar així la golejada.

Roc Pujadas, Dídac Alonso i Oriol Codony, campions d'Europa Sub-23

Paredes

EL 9 NOU

Els jugadors osonencs Dídac Alonso, Roc Pujadas i Oriol Codony es van proclamar campions d'Europa Sub-23 d'hoquei patins amb el combinat espanyol. Una competició que es va decidir davant de Portugal, després que els dos conjunts arribessin a la cita amb els mateixos punts. La gran final va arrencar

amb molta igualtat i amb la intensitat característica d'un partit d'aquesta importància. Ja al minut 5, un gol matiner d'Oriol Llenas servia per obrir la llauna pel combinat espanyol. A la següent jugada, Guillem Torrents faria una gran aturada en un un contra un molt clar. Al minut 18, Dídac Alonso veia una targeta blava, però Portugal no va encertar de cara a porteria. Però després de tanta



El combinat espanyol celebrant el títol de campions d'Europa

insistència el portuguès Diogo Abreu aconseguia igualar el matx a 1, resultat amb què s'arribaria al descans.

Al segon temps, tot arrencava amb igualtat d'ocasions i amb un ritme frenètic per part dels dos conjunts. Tot i això, la balança seria desequilibrada per Gabarró en fer el 2 a 1, marcador que seria el definitiu. En el tram final, control del partit per part espanyola donant poques opcions d'atac al rival. Amb el xiulet final, els jugadors van esclatar d'alegria després que el trofeu de campió d'Europa Sub-23 tornés a Espanya. A més, el jugador del CP Voltregà Dídac Alonso seria l'MVP de la final.

El CP Voltregà ja coneix el rival a la WS Europe Cup

Lleida El passat 7 d'abril es va donar a conèixer quins seran els dos enfrontaments de semifinals de la WS Europe Cup d'hoquei patins. Per una banda, el CP Voltregà va caure emparellat amb el Coutras francès, mentre que a l'altra banda del quadre hi ha el Lleida, que jugarà contra el Braga de Portugal. Encara falta per determinar dia i hora exactes, que està previst que es faci públic en els pròxims dies. Tots els duels tindran lloc entre el 22 i el 23 d'aquest mes. Els dos partits de semifinals es disputaran al pavelló del Finques Prats Lleida. Els osonencs arriben a la cita després d'eliminar a quarts el Follonica italià.



Setmana Santa de tornejos d'hoquei

Calafell/Manlleu Del 5 al 7 d'abril es va disputar el 2n torneig Mare Nostrum Rink Hockey amb presència osonenca. En Fem13 hi havia Clàudia Domènech, Julita Rovira i Ona Gralls, del CP Manlleu, i Elena Palacios i Aritza Martin, del CP Voltregà. Catalunya va revalidar el títol derrotant a la final el Casal l'Espluga. I en Fem15 hi va haver presència de la Vall del Ges amb la jugadora Tània Padrosa, del CP Manlleu, que va vèncer a la final per 2 a 1 contra la selecció madrilenya. En



categoria masculina Sub-13 també hi va haver representació osonenca per part de la selecció catalana, amb els jugadors Lluc Urroz, del CP Voltregà, i Nicolás Saavedra, del CP Roda, que van derrotar el CP Calafell a la final. I a Manlleu, l'HC Salt i l'Hoquei Club Palau de Plegamans es van proclamar campions de la primera edició de la Martínelia Queens Cup en categoria Fem13 i Fem15. En total hi van participar 10 equips amb l'aparició d'algunes cartes que podien canviar el transcurs del joc. A la foto de l'esquerra apareix l'equip català Fem13 i a la dreta, les participants de la Queens Cup.

Inscripció històrica dels Matxos

La xifra total de participants arriba als 1.200 per a la cursa de muntanya que tindrà lloc dissabte

Torelló

A.C.
Aquest dissabte arribarà la 21a edició de la cursa Pels Camins dels Matxos. Lambert Guix, president del Centre Excursionista Torelló (CET), va destacar que es tractarà d'una edició única respecte a la xifra total d'inscripcions, ja que arribarà als 1.200 participants per primera vegada a la història. Malgrat tot, es va insistir en el fet que el model és créixer en qualitat i no en quantitat, ja que per preservar el model actual no es pot accedir a la xifra d'enguany. A més, com a novetat, fins al moment s'han registrat molt poques baixes, per tant s'espera un gran nombre d'inscrits i de sortits. D'altra banda, va explicar que després d'unes edicions marcades pel coronavirus i per jornades de molta calor, es preveu una cursa ràpida i sense complicacions. Respecte a les activitats que s'organitzaran, totes volen anar enfocades a fomentar els valors de la muntanya i el respecte per la natura. Totes les dades es van compartir en una roda de



Roda de premsa amb les intervencions de Lambert Guix i Marçal Ortuño

premsa celebrada dimecres, amb la intervenció de Lambert Guix, acompanyat per l'alcalde de Torelló, Marçal Ortuño. Guix va ressaltar també el fet que qui organitza l'esdeveniment és una entitat, on es competeix contra grans organitzacions que busquen cada dia captar curses com la dels Matxos i capi-

talitzar l'esport. D'altra banda, Ortuño va voler ressaltar el compromís amb el barri de Montserrat i tot el territori. Com és habitual, es comptarà amb dos recorreguts. El principal tindrà 63 quilòmetres per coronar Bellmunt, Puigsacalm i Cabrera. I abans tindrà lloc el Tastet de Matxos, que serà una prova de

23 quilòmetres, que passarà pels punts més emblemàtics de la zona. També hi haurà el dorsal sostenible que destinarà 1.147 euros a la Kilian Jornet Foundation, les passes solidàries per reutilitzar calçat usat i els Matxitus amb un tram guiat i educatiu per als més petits perquè puguin aprendre de l'entorn natural.

COMUNICACIÓ MATXOS

El Femení Osona anirà a les urnes el 3 de maig

Vic

EL 9 NOU
La junta directiva del Femení Osona de bàsquet, d'acord amb els estatuts del club, ha acordat les dates del calendari electoral. Tot després que el passat 23 de març va tenir lloc l'acte públic per a la designació dels membres que compondran la Junta Electoral que va ser constituïda el passat 31 de març i que ha de vetllar pel compliment del calendari i el bon desenvolupament de les eleccions. El pròxim 20 d'abril tindrà lloc l'acte de validesa del cens electoral i la finalització del termini per presentar les candidatures, mentre que el 21 d'abril es portarà a terme l'acte d'acceptació de candidatures i conclourà amb la celebració de les eleccions i la jornada de les votacions prevista per al 3 de maig. D'altra banda, bon balanç esportiu en la participació del Femení Osona al Torneig de Bàsquet de Menorca. Tots els equips que hi van participar van arribar a les seves respectives finals, tant en el 19è Torneig de Bàsquet Ciutat d'Alaior com al Basket Is Life a Es Castell-Menorca.

FUTBOL. TERCERA RFEF

El Tona no pot passar de l'empat

Els osonencs continuen mantenint sis punts respecte a les posicions de descens

Tona UE A 1

Blanquera, Coll, Banús (Gaitán, min 76), Juvanteny, Casca (German, min 56), López, Vallès (Serra, min 56), Generó (Giménez, min 65), Roquet, Salarich i Casanova.

Sants UE A 1

Llasera, Lucea, Paz, Cura, Caresia, Cadena, Tebar, Ruiz, Gabaldón (Vall, min 68), Granero i Rayo.

ÀRBITRE: Àngel Berjaga.

GOLS: 0-1, Àlex Ruiz, min 13 (xut de penal); 1-1, Dan Coll, min 34 (rematada de cap).

Tona

EL 9 NOU
Repartiment de punts entre el Tona i el Sants en el partit que van disputar el passat 7 d'abril. Els visitants es van avançar ràpidament al marcador després que l'àrbitre assenyalés penal comès per Generó. Àlex Ruiz agafava la responsabilitat d'executar el llançament i anotar pel



El futbolista del Tona Ferran López, conduint una pilota d'atac

centre de la porteria el 0 a 1. A la mitja hora de partit, Nil Salarich centrava una pilota des del punt de córner fins al cor de l'àrea perquè Dan Coll marqués de cap l'empat a 1. El Tona va estar a punt

de marcar després d'un xut des de l'interior de l'àrea de Ferran López que sortia a fora pel primer pal. A la segona meitat, els tonencs van disposar de la jugada més clara del partit en

TERCERA RFEF

TERCERA RFEF. GRUP 5

Muntanyesa, 0 - Vilassar Mar, 1
Europa, 2 - L'Hospitalet CE, 2
Girona B, 1 - Sant Andreu, 1
Vilafranca, 1 - Badalona, 1
FE Grama, 2 - San Cristobal, 2
Tona, 1 - Sants, 1
Pobla Mafumet, 2 - Rapitenca, 2
Peralada, 1 - Castelldefels, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1. *Europa	28	17	6	5	41	23	57
2. *Sant Andreu	28	15	10	3	47	27	55
3. *Peralada	28	14	6	8	40	31	48
4. *L'Hospitalet CE	28	14	5	9	48	30	47
5. *San Cristobal	28	12	10	6	37	22	46
6. Castelldefels	28	12	5	11	29	33	41
7. Girona B	28	12	5	11	43	32	41
8. Muntanyesa	28	10	10	8	38	33	40
9. Pobla Mafumet	28	11	7	10	38	33	40
10. FE Grama	28	9	8	11	35	43	35
11. Tona	28	8	8	12	35	49	32
12. Badalona	28	7	8	13	27	32	29
13. Vilafranca	28	6	9	13	32	48	27
14. *Rapitenca	28	6	8	14	33	46	26
15. *Vilassar Mar	28	5	9	14	30	45	24
16. *Sants	28	5	8	15	28	54	23

BERNAT CEDIÓ

El vòlei femení centra l'esport de Taradell

Taradell

L.M.
El Club Getxokko Aixerrota BKT es va proclamar guanyador de la primera edició del torneig de vòlei infantil femení, disputat a Taradell, després de guanyar la final el passat cap de setmana. Es va enfrontar al conjunt amfritrió, el Club Vòlei Taradell, per 2 a 1. A la Lliga Plata la victòria va ser per al Torelló després de guanyar el triangular entre el Callís Negre i el Bunyola. En aquesta primera edició, disputada durant dos dies al pavelló d'El Pujoló, hi van participar nou equips de sis clubs diferents. Durant el lliurament de premis de la competició hi van assistir diferents representants de la Federació Catalana de Voleibol encapçalats per la presidenta, Maribel Zamora, així com l'alcaldesa de Taradell, Mercè Cabanas, i el regidor d'Esports de l'Ajuntament de Taradell, Lluís Rodríguez.

Agenda esportiva

BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C-1
Mallorca-CB Vic-UVic (ds. 17.30h)



Els vigatans viatgen a Mallorca per enfrontar-se al primer classificat. Aquest partit ha de ser una oportunitat d'or per intentar passar-lo davant a la taula. Una victòria dels vigatans seria perfecta per rebre després a l'última jornada el que ara és l'onze classificat, l'Azulejos Moncayo. Guanyant aquests dos últims partits, i pendent del que facin els seus rivals, el CB Vic-UVic podria assolir el campionat.

Bàsquet Segona Catalana. Grup 5
Torroella-CB Vic-UVic 3 (ds. 19.30h)
Tona-Cassà (ds. 17.30h)

Tercera Catalana. Grup 1
Torelló-Montpedros (dv. 21.30h)

Senior A. Grup 3
Tona B-Arenys (ds. 16.00h)

Senior Girona. Grup 2
Santjoanenc-Ripoll B (ds. 19.00h)
Soldatal Campdevàdol-L'Escala (ds. 18.15h)

Sots-25 A. Grup 1
Sant Ignasi-Manlleu (ds. 17.30h)

Sots-25 B. Grup 4
Tona-Viladecavalls B (ds. 19.00h)

Sots-21. Nivell A-2. Grup 2
Ceissa-CB Vic-UVic (ds. 16.00h)

Sots-21. Nivell B. Grup 2
Centelles-Minguella B (dg. 12.30h)

Femení Primera Catalana. Grup 1
Femení Osona-Espanyol (ds. 18.00h)

Femení Segona Catalana. Grup 4
Vilablareix-Tona (dg. 19.00h)

Femení Tercera Catalana. Grup 2
Femení Osona B-Montgat (ds. 19.45h)

Femení Tercera Girona. Grup 2
Soldatal Campdevàdol-AECAM Malgrat (ds. 17.00h)

Femení Sènior. Grup 1
Santpedor-Roda (dg. 12.00h)
Femení Osona C-ASFE B (ds. 19.30h)

Femení Sots-25. Grup 1
Sant Quirze-Torelló (dg. 12.00h)

Femení Sots-21. Nivell B1
Femení Osona-Salesians Badalona (ds. 16.00h)

CICLISME

BTT La Gitana



Aquest cap de setmana hi haurà la pedalada no competitiva que es disputarà a Taradell. La sortida serà a les 8.30h des del pavelló de Taradell. Hi haurà dos recorreguts, el de 42km i el de 26km.

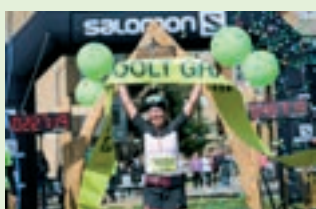
CURSES DE MUNTANYA

Trail Petit Bandoler



Aquest dissabte a partir de les 10 del matí al bosc El Pujoló es disputarà l'Osoning Trail Run Kids.

Cursa Pels Camins dels Matxos



Aquest dissabte hi haurà la 21a edició de Pels Camins dels Matxos. Una cursa que recorre els millors racons de la Catalunya interior, com per exemple Cabrera, Puigsacalm o Bellmunt.

ESCACS

Nacional Primera Divisió. Grup 1
Moia Moianès-Gramenet (dg. 9.30h)

Segona Divisió. Girona
Calldetenes-Ateneu Colon B (dg. 9.30h)

Bcn Preferent. Grup 3
Taradell Centelles-Igualada Ateneu (dg. 9.30h)

Bcn Primera Provincial. Grup 3
Les Franqueses-Tona (dg. 9.30h)
Vic-Vacant (dg. 9.30h)

Bcn Segona Provincial. Grup 1
Castellterçol-Santpedor C (dg. 9.30h)
Igualada Ateneu C-Estany (dg. 9.30h)

Grup 4
St. Boi Lluçanès B-Caldes B (dg. 9.30h)
Moia Moianès B-Taradell Centelles B (dg. 9.30h)

Bcn Tercera Provincial. Grup 2
Colon Sabadell F-Moia Moianès C (dg. 9.30h)

Grup 5
Palau Plegamans-Tona B (dg. 9.30h)
Calldetenes B-Tres Peons M (dg. 9.30h)

Grup 9
Tona C-Vacant (dg. 9.30h)

Bcn Promoció Sub-12. Grup 1
St. Boi Lluçanès-Sitges (dg. 9.30h)

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5
San Cristóbal-Tona (dg. 12.00h)



El Tona aquest dissabte viatjarà per tal d'enfrontar l'últim desplaçament de tota la temporada. Tot i que ja té la salvació pràcticament garantida, una victòria els salvaria matemàticament.

Primera Catalana. Grup 1
Manlleu-Parets (dg. 17.00h)
Torelló-Granollers (ds. 16.00h)
Figueres-Vic (dg. 16.30h)



Partits molt importants per part dels tres equips osonencs. En el tram final de la temporada els equips buscaran una victòria per tal de poder satisfer els objectius de la temporada que s'han proposat.

Segona Catalana. Permanència
Berga-Taradell (ds. 16.30h)
Torre Romeu-Voltregà (dg. 16.00h)
Gurb-Atlètic Junior (ds. 18.00h)
San Lorenzo-Vic Riuprimer (dg. 12.00h)

Tercera Catalana. Grup 4
Aqua Hotel-St. Miquel Balenyà (dg. 12.00h)

Grup 5
Aiguafreda-St. Feliu Codines (ds. 16.30h)
Centelles-Seva (ds. 17.00h)
Sta. Eugènia-Moia (ds. 17.00h)
Folgueroles-St. Vicenç Torelló (dg. 17.30h)
OAR Vic-St. Julià Vilatorrada (dg. 13.00h)
Pradenc-Tona B (dg. 17.00h)
Taradell B-Ol. La Garriga (dg. 16.00h)
St. Quirze de Besora-Navàs B (ds. 16.00h)
Roda de Ter-Bigues (dg. 16.30h)

Grup 7
Sallent-Calders (ds. 17.00h)

Grup 18
Les Preses-Campdevàdol (dg. 18.00h)
Les Planes-Camprodon (ds. 16.00h)
Amer-Abadessenc (ds. 17.00h)

Quarta Catalana. Grup 3
Vic Riuprimer B-Vinyoles (ds. 15.00h)
La Gleva-Voltregà B (ds. 16.30h)
Cantonigròs-Torelló B (ds. 16.00h)
Corcó-Sta. Eugènia B (ds. 16.00h)
Borgonya-Ribetana (ds. 16.00h)
Ripoll-Montesquiu (dg. 16.00h)

Grup 4
Tona C-Figaró (ds. 15.45h)
Collsuspina-Aiguafreda B (ds. 17.00h)
Balenyà At.-Centelles B (ds. 17.00h)
OAR Vic B-Seva B (ds. 15.30h)
Riudeperes-Castellterçol (ds. 16.00h)
Viladrau-Taradell C (ds. 17.00h)
Ol. La Garriga B-Calldetenes (ds. 16.00h)

Femení Primera Divisió Nacional. Grup 3
Collerense-Vic Riuprimer (dg. 12.00h)



Les vigatanes després de l'empat contra el Vila-real buscaran una victòria fora de casa.

Femení Primera Divisió. Grup 2
FUE Vic-Figueres (ds. 16.00h)
Torelló-Fund. Terrassa B (ds. 20.00h)
Vic Riuprimer B-Cassà (ds. 18.00h)

Femení Segona Divisió. Grup 2
Pirinaica-Moia (ds. 16.00h)

Grup 6
La Pera-Voltregà (ds. 16.30h)
Esplais-Castellterçol (dg. 13.00h)
OAR Vic-Borgonya (dg. 16.00h)

FUTBOL SALA

Primera Nacional
Centelles-Teià (ds. 17.45h)
Ripoll-Bigues (ds. 19.00h)

Segona Nacional
Centelles B-AMP Catalunya (ds. 19.30h)

Divisió Honor. Grup 1
Manlleu-Vilafant (ds. 18.00h)

Primera Divisió. Bcn Grup 1
Prats de Lluçanès-Montmeló (ds. 19.00h)
Pineda de Mar-Aiguafreda (dg. 17.30h)

Segona Divisió. Bcn Grup 1
Racing Pineda-Castellterçol (dg. 17.30h)

Tercera Divisió. Bcn Grup 2
Manlleu B-Vilamajor B (dg. 14.30h)

Bcn Grup 13
Vilomara B-Moia (dg. 18.40h)

Femení Lliga Nacional. Barcelona
Ripoll-Inter Sentmenat (ds. 16.00h)
Centelles-Cardona (ds. 16.30h)

Femení Primera Divisió. Bcn Grup 1
Manlleu-Alzina (ds. 19.45h)

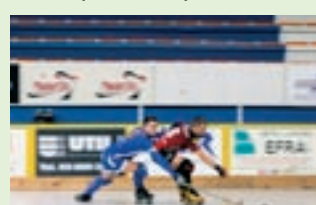
Femení Segona Divisió. Bcn Grup 1
Manlleu B-Lloret (dg. 12.30h)

HANDBOL

Segona Catalana. Grup B
Vic-Tortosa (ds. 17.00h)

HOQUEI

OK Lliga
Sant Cugat-Voltregà Stern Motor (ds. 17.00h)



El Voltregà afronta el penúltim partit de lliga contra el Sant Cugat, un equip de la part baixa de la classificació. Els osonencs, amb la permanència assegurada, volen disfrutar i sumar els tres punts.

OK Lliga Plata. Nord
CP Taradell-Oviedo (ds. 18.00h)

Sud
Martinella Manlleu-Alpicat (ds. 20.00h)
CP Vic-Espanyol (ds. 19.30h)

Nacional Catalana. Grup 1
Reus-Manlleu (dg. 16.00h)

Grup 2
Ripoll-Voltregà (ds. 19.30h)
Sant Cugat-Tona (20.00h)

Primera Catalana. Grup 1-2
Centelles-Vilassar (ds. 15.00h)
Farners-Voltregà (ds. 20.00h)

Segona Catalana. Grup 3-1
Olot-Vic (dg. 13.00h)

Grup 3-2
Figueres-Roda (dg. 12.15h)
Cassanenc-Tona (dg. 18.00h)

Tercera Catalana. Grup 2-1
Taradell A-Masquefa (dg. 18.00h)

Grup 4-1
Ripoll-Girona (ds. 17.00h)
Arenys de Mar-Taradell B (ds. 18.30h)
Tordera-Olot (dg. 16.30h)

Grup 2-2
Cerdanyola-Centelles (dg. 13.45h)

Grup 4-2
Caldes de Malavella-Roda (dg. 18.45h)

WSE Champions League Women
Martinella Manlleu-Vila-sana (ds. 12.30h)



Partit molt important per al Martinella Manlleu, que buscarà capgirar el resultat del partit d'anada contra el Vila-sana. En el partit d'anada el Martinella Manlleu va perdre 3-2. És per això que aquest resultat just permet a les manlleuenques somiar a guanyar el partit davant de la seva afició i avançar a les semifinals de la competició europea.

Nacional Catalana Femenina. Grup 1
Girona-Voltregà (ds. 17.30h)

Grup 2
Vilassar- Martinella Manlleu (ds. 17.00h)

NATACIÓ

Trofeu Mercat del Ram de natació



Aquest dissabte es disputarà la 47a edició del Trofeu Mercat del Ram de natació.

PÀDEL

Primera
CT Vic-Taradell (ds. 12.00h)

For. Centelles-Torelló (ds. 12.00h)
P. Osona Gurb (ds. 12.00h)
Arbúcies-Fom. Tona (ds. 12.00h)

Segona
St. Julià-PI Manlleu (ds. 12.00h)
VoltregàGarrotxa (ds. 12.00h)
Olot-Moia (ds. 12.00h)
Solana-Torelló B (ds. 12.00h)

Tercera. Grup 1
St. Quirze-St. Hilari B (ds. 12.00h)
Taradell B-PI Manlleu B (ds. 12.00h)
Manlleu B-P. Osona Vic (ds. 12.00h)
Campdevàdol-Ripollès (ds. 12.00h)

Grup 2
Manlleu-For. Centelles B (ds. 12.00h)
Lluçanès-Arbúcies B (ds. 12.00h)
Osona Wellness-P. Osona Gurb B (ds. 12.00h)
CT Vic B-AP Vic (ds. 12.00h)

Femení Segona
For. Centelles B-Pàdel Vic (ds. 11.00h)
CT Vic B-Solana B (ds. 11.00h)
P. Osona Gurb-Taradell (ds. 11.00h)
P. Lluçanès-Seva (ds. 11.00h)

Femení Tercera. Grup 1
Fom. Tona B-Arbúcies (ds. 11.00h)
Torelló C-Manlleu B (ds. 11.00h)
Voltregà-Avinyyó (ds. 11.00h)
St. Hilari-Osona Wellness (ds. 11.00h)

Grup 2
Garrotxa-CT Manlleu (ds. 11.00h)
Ripollès-Arbúcies B (ds. 11.00h)
CT Vic D-I. Pàdel 7 (ds. 11.00h)
Moia A-Vic (ds. 11.00h)

PATINATGE

Trofeu Mercat del Ram de patinatge



Aquest cap de setmana el pavelló Castell d'en Planes de Vic acollirà el Trofeu Mercat del Ram de patinatge artístic organitzat pel Consell Esportiu d'Osona.

TENNIS

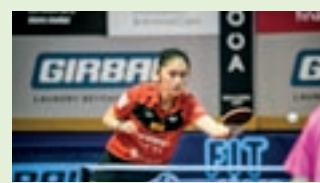
Or
Sant Julià-Centelles
Can Juli-Torelló
Centelles-Voltregà
CT Vic-Manlleu

Argent
Fom. Tona-Torelló B
L'Esquirol-Voltregà B
CT Vic B-Manlleu B
Ripollès-Citysports

Bronze
Can Juli-Taradell
Torelló C-Centelles C
CT Vic C-Manlleu C
Prats de Lluçanès-Citysports B
Sant Julià B-Fom. Tona B

TENNIS TAULA

Superdivisió Femenina
Cartagena-Girbau Vic TT



Divisió Honor Femenina. Grup 2
Girbau Vic TT-San S. de los Reyes (dg. 10.30h)

Primera Divisió. Grup 2
Girbau Vic TT-Vilafranca (ds. 17.00h)

Tercera Divisió. Grup 2
Ripoll-Vilablareix (ds. 16.00h)

VOLEIBOL

Tercera Divisió. Promoció
Calldetenes-Vilafranca

Femení Quarta Divisió. Promoció A
Frederic Mistral-Vic Callís

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

El Club Tennis Vic celebra, en un emotiu acte, els 75 anys d'història de l'entitat

Entre les activitats programades, es va plantar una olivera centenària com a símbol de pau, longevitat, fortalesa i perseverança

El CT Vic va celebrar el passat dimarts al vespre l'acte oficial del 75è aniversari del club.

En un acte molt emotiu es va plantar una olivera centenària que Josep Juanuix, jardiner i persona vinculada a l'entitat des de fa molts anys, va voler aportar de manera desinteressada. Aquesta olivera anava acompanyada d'una placa commemorativa amb el text següent: "L'olivera centenària, símbol de pau, fortalesa i longevitat, atributs guanyats per l'esforç i perseverança del Club Tennis Vic".

Durant la vetlla es va poder escoltar un emotiu concert que va anar a càrrec de Pep Poblet i no hi va faltar el pastís d'aniversari de xocolata fet per Lluç Crusellas i el seu equip de pastissers, que tots els assistents van poder deliciar juntament amb una copa de cava de Caves Vilarnau (el cava del 75è aniversari).

Molts socis de l'entitat, amics i empreses col·laboradores van ser presents a l'esdeveniment i van voler acompanyar l'entitat en un dia tan especial per al club.

Miquel Vilardell, president del CT Vic, va destacar que "es tracta d'un moment per reflexionar sobre els anys que han passat, per celebrar els èxits i els moments inoblidables, però també per reconèixer els reptes que hem superat i els moments difícils que hem viscut". Vilardell també va destacar "la importància de la fortalesa i la perseverança, valors que han estat al centre de l'entitat des dels seus inicis. I és per això que s'ha simbolitzat amb la plantada d'una olivera centenària en un indret emblemàtic per al club. L'olivera com un símbol de pau, de longevitat i de fortalesa". El president del CT Vic va assenyalar que "aquesta olivera pretén ser un recordatori constant dels valors que ens fan forts com a entitat, i de la importància de ser perseverants en moments de dificultat".

Vilardell també va recordar que "aquests 75 anys han estat plens de moments inoblidables, de partits èpics, de moments de celebració i d'amistat. Però també han estat anys de treball dur, d'esforç i de dedicació per part dels socis, treballadors,



A l'esquerra, el president del CT Vic, Miquel Vilardell, llegint la inscripció commemorativa del 75è aniversari i a la dreta, davant l'olivera



Un dels moments del concert de Pep Poblet



Les instal·lacions del CT Vic es van omplir per a la celebració



Pep Poblet, davant del pastís del 75è aniversari



Santi Ponce presentant l'exposició de fotografies històriques

jugadors i famílies que han format part d'aquesta entitat". En el seu parlament, Vilardell va voler donar les gràcies a tots els socis i les persones que han format part del CT Vic al llarg dels anys "per la seva dedicació i suport, que han estat fonamentals per fer del club un lloc tan especial". No es va oblidar dels entrenadors i jugadors, "que amb la seva passió i compromís han mantingut el nostre club en la

primera línia del tennis català, estatal i fins i tot internacional".

El president del CT Vic va cloure la seva intervenció explicant que "l'olivera centenària que acabem de plantar continuï sent un símbol de la nostra fortalesa i perseverança, i que el nostre club continuï sent un lloc de trobada per a la pràctica de l'esport, però també un espai de convivència, d'amistat i de valors compartits". Tot seguit es va inaugurar l'exposi-

ció i es va poder veure el documental realitzat per l'historiador Santi Ponce, autor del llibre del 50è aniversari del Club Tennis Vic. Una exposició que vol ser un resum de la història viscuda durant aquests 75 anys, des dels seus orígens a mitjans del segle XX fins a l'actualitat, passant pel naixement, creixement i maduresa del club. Es tracta d'un treball meticulós precis i acurat, on es pot gaudir del recorregut de l'entitat i la seva

relació amb el territori. Aquesta exposició es podrà veure al Saló Ponent del CT Vic durant tot aquest any.

Pel que fa a aquest treball, des del CT Vic comenten que "estem orgullosos de la nostra entitat, de la nostra ciutat, dels nostres orígens, de la nostra història i dels nostres predecessors. Per aquest motiu creiem que recollir i divulgar aquest llegat és la nostra missió".

La primera parella de gegants de Manlleu se suma aquest any al selecte club de figures centenàries i aquest cap de setmana ho celebra amb programa commemoratiu, que arrenca aquest divendres i culminarà diumenge. Martí Molera en va ser l'impulsor.

Història centenària

Martí Molera, veí del carrer Vendrell, va ser el promotor dels gegants de Manlleu, que aquest cap de setmana celebren 100 anys

Manlleu

Miquel Erra

La partida de naixement dels primers gegants de Manlleu té una data concreta: el 8 de setembre de 1923. I el responsable de la seva gestió, un nom propi, el de Martí Molera. Aquest veí del carrer del Vendrell, "decidit i amb empena", regentava una botiga de llaminadures i fruits secs, rememora el manlleuenc Joan Arimany, que ha resseguit la història d'aquests gegants centenaris. Resulta que el carrer del Vendrell celebrava la seva festa cada 8 de setembre, en honor a la Mare de Déu de la Gleva. Molera "desitjava donar la màxima rellevància a la diada" i va iniciar una subscripció popular per adquirir uns gegants. Amb el vistiplau de la comissió de festes, ell mateix va anar a Olot amb els diners recollits "i el compromís d'aportar els que faltaven". Al taller El Inmaculado Corazón de María va encarregar, a l'escultor Josep Soy, una parella de gegants i cinc capgrossos. El rostre del guerrer masculí, segons motlle de Miquel Blay, ja li va semblar bé; "la fesomia del gegant olotí, amb alguna modificació al casc i la barba, ja tindria personalitat pròpia". En canvi, les



Cervesa commemorativa
Amb motiu de l'aniversari, s'ha elaborat una cervesa commemorativa, amb doble etiqueta pel gegant i la geganta. El pack es lliurarà com a obsequi a les colles participants

I 40 anys dels gegants de Tona

Tona Aquest diumenge també estan d'aniversari els gegants de Tona, en Josep i la Montserrat, que fan 40 anys. A 2/4 d'11 del matí hi haurà la plantada de gegants a l'espai Muriel Casals i partir a les 11 s'iniciarà una cercavila, que culminarà davant de l'església amb la ballada de les colles, entre les quals les de Taradell, Balenyà i Sant Cugat del Vallès.

faccions de l'acompanyant femenina no el convencien. "Capficat pel contratemps, passejava pels carrers de la ciutat quan va veure una olotina que li va cridar l'atenció". Molera va convèncer la noia d'acompanyar-lo fins al taller d'imatgeria festiva. "Quan hi van arribar, es va presentar a l'artista i li va dir: 'La vull com ella'". Aquest va ser l'origen dels primers gegants manlleuencs, "posteriorment batejats com a Jordi i Montserrat". La festa major de la població, segons consta en el programa de 1923, ja va comptar amb la presència dels gegants. "L'acolliment oficial, però, es va fer tres setmanes després quan el carrer del Vendrell va solemnitzar la seva festivitat", detalla Arimany.

Sis anys després, Molera es va molestar per una decisió de la comissió veïnal de festes del seu carrer: "No creia apropiat organitzar balls de música lleugera per reverenciar la seva patrona". Aleshores, "obstinat en la seva indispensable actuació dirigida a obtenir els gegants, els va vendre a l'Ajuntament".

L'aiguat de l'octubre de 1940, quan les figures eren guardades a un magatzem proper al riu, "va afectar fatalment els capgrossos". Els gegants, amb més alçada,



Una imatge dels gegants a la plaça Fra Bernadí, en una sortida de 1925. Martí Molera és el gegant

"es van salvar miraculosament de l'acció destructora de l'aigua i només els vestits en van sortir afectats". Més dolorosa va ser la caiguda que va patir la Montserrat durant la processó de Corpus de 1961. La figura es desfigurà greument i l'Ajuntament va decidir comprar una nova parella; naixien en Galderic i l'Assumpta. En Jordi i la Montserrat no tornarien a sortir fins al 1985, després de ser restaurats. Els últims 40 anys han estat sotmesos a tres o quatre retocs més. Des de fa temps, i pel seu elevat pes, aquesta parella només surt per festa major. Manlleu compta actualment amb una

tercera parella de gegants, l'Amal i la Guilia. Es tracta d'una rèplica més lleugera d'en Galderic i l'Assumpta, estrenats fa tres anys.

La festa de celebració del centenari arrenca aquest divendres amb un espectacle infantil, el pregó (a càrrec de Toni Mujal) i la inauguració d'una exposició sobre els 100 anys dels gegants, al Museu del Ter, feta a partir del projecte de recerca del manlleuenc Pol Rifà. Abans també hi haurà una cercavila infantil, amb l'estrena d'un nou gegantó. Dissabte a la tarda, unes 25 colles plantaran els gegants al passeig del Ter i iniciaran una primera cerca-

Del diumenge de Pasqua a l'Aplec Caramellaire

Sant Julià de Vilatorrada Com cada diumenge de Pasqua Florida, les Caramelles del Roser van cantar solemnement pels carrers de Sant Julià de Vilatorrada. Una quarantena de cantaires (a la fotografia) van interpretar el repertori clàssic de més de 400 anys d'història, però també van estrenar *Tardor de llevant*, una caramella obra de Jordi Sitjes amb lletres de dos poemes d'Anton Carrera. I aquest diumenge, aquest cor d'homes, juntament amb les Caramelles Infantils i la Coral Cants i Rialles, com a colles locals, participaran al 44è Aplec Caramellaire de Sant Julià, una mostra de caramelles d'arreu del país que enguany compartirà amb la presència de Chœur de l'Aspre (Tuïr), Coral El Retorn Planenc (les Planes d'Hostoles), Ben endins com qui ensorra l'Àpit (la Llacuna) i la Societat Coral El Vallès (Ripollès). El Tomb Caramellaire començarà a 1/4 d'11 del matí i a 2/4 de 12 hi haurà l'actuació de les colles a la plaça Major. La jornada acabarà, com és habitual, amb un dinar de germanor al pavelló.



Quinze anys entre falcons

Falcons de Malla, l'única colla d'aquesta modalitat a Osona, enceta la temporada del 15è aniversari plantant una pira de 10, el seu sostre falconer, i amb més efectius que mai

Malla

M.E.

Des de fa uns anys, el diumenge de Pasqua també és sinònim de cultura popular a Malla. I en concret, d'exhibició falconera. Enguany, a més, amb regust d'aniversari. La colla local, els Falcons de Malla, encetaven la seva quinzena temporada. I ho van fer demostrant que l'aturada hivernal no ha diluït l'empenta amb què van acabar l'anterior, quan van completar per primera vegada una pira de 10, el seu sostre falconer. Diumenge la van poder presentar per primera vegada a casa.

"Aquesta plaça és especial per nosaltres; és on fem vida, on assagem, on fem colla", destacava l'actual cap de colla, Xavier Redorta. Els Falcons s'hi presentaven amb 30 efectius, una xifra "excepcional", es felicitava Redorta. I és que la colla s'ha refet plenament de la sotragada que van viure arran de la pandèmia i l'any passat ja van "recuperar" efectius. Actualment són al voltant de 25 membres estables. "Estem més bé que mai", insistia Redorta.

Les ganes de represa es van evidenciar amb un programa exigent. Especialment celebrada va ser la pira de 10, que van plantar amb seguretat. L'havien aixecat per primera vegada l'octubre passat, a Moià, convertint-se en la cinquena colla de falcons del país a aconseguir aquesta figura. També van estrenar figura nova, els dos volts coronats de 3. En quarta ronda van fer un intent desmuntat de torrassa, i finalment un rellotge amb pilar de 3 i ventiladors. La jornada es va cloure amb una escala de 8



La pira de 10 que els Falcons van completar diumenge passat davant de l'església de Sant Vicenç de Malla

conjunta amb la colla convidada, els Falcons de Vilanova i la Geltrú. "Ara toca a polir coses i plantejar nous reptes durant la temporada", animava el cap de colla.

"Portar 15 anys d'activitat falconera és un mèrit i cal celebrar-ho", els havia felicitat abans l'alcalde, Eudald Sentmartí, en una matinal que també va incloure el repertori de corrandes de Lluís Muntal –recitades en lloc de cantades– i el tradicional sorteig de productes.

Qui no va poder assistir a la jornada va ser el principal

impulsor del fet falconer a Malla. Es tracta de Ramon Redorta, cosí de l'actual cap de colla. Va ser ell qui, voltant pel país amb la colla de bastoners del poble, havia descobert l'encant d'aquesta manifestació de cultura tradicional catalana, amb més arrelament al sud del país. Els falcons tenen els orígens en uns grups gimnàstics txecs creats a Praga el 1862 i van arribar a Catalunya durant el primer terç del segle XX. Redorta es va animar a impulsar una colla al seu poble. L'estiu de 2008

començaven els primers assajos, amb una quinzena de persones, i el 7 de setembre d'aquell any la primera colla de falcons que havia existit mai a Osona: els Falcons de Malla. I l'única, encara.

Que 15 anys després la colla continuï tan activa "és gairebé un miracle", assegura Redorta, que hi continua col·laborant puntualment com a músic. "No volia fer una colla castellera perquè ja n'hi havia, a la comarca; a mi m'interessaven els falcons pel valor que transmeten de disciplina, coratge, esforç o solidaritat". Redorta es confessa un "apassionat" de la memòria històrica i, en concret, "dels valors de la República, del bàndol roig". En aquest sentit, segons ell, els falcons també representen "cooperativisme i compromís amb el poble català".

Redorta entén que per a la pervivència i consolidació de la colla va ser clau el fet que, en el seu moment, membres de Nyerros de la Plana –la colla castellera que va acabar desapareixent l'any passat– s'afegissin al projecte. Actualment també hi col·laboren membres dels Sagals. "Falcons de Malla és una colla acollidora on qual-sevol persona que vulgui fer construccions humanes i no vulgui competir pot participar de la festa, créixer com a gimnasta i com a ciutadà", remarca Redorta, tot destacant el paper del seu cosí, l'actual cap de colla, "que ha cregut en el projecte i l'ha mantingut actiu".

Els Falcons de Malla tenen previst convocar més endavant un acte de celebració de l'aniversari, de caràcter més intern, amb membres i exmembres de la colla.

vil, que inclourà una singularitat: en el tram del carrer Baixa Cortada, les figures avançaran sense música, com a deferència a les persones amb hipersensibilitat auditiva. La jornada continuarà amb un sopar de colles i una mostra de foc, amb la presència del Serpent inclosa, i culminarà amb un concert amb els Band The Cool.

La jornada central es viurà diumenge, amb una quarantena de colles. A 2/4 d'11 començaran dues cercaviles paral·leles, que culminaran a les 12 a la plaça Fra Bernadí. Allà hi haurà un final de festa, on hi ha anunciada alguna "sorpresa".

Santa Eulàlia es retroba amb l'Aplec de Sant Sebastià

Sta. Eulàlia de Riuprimer

EL 9 NOU

Aquest diumenge tindrà lloc un dels aplecs amb més història i tradició d'Osona, l'Aplec de Sant Sebastià. Organitzat per la Parròquia de Santa Eulàlia de Riuprimer, els Administradors de Sant Sebastià i els ajuntaments de Vic i Santa Eulàlia de Riuprimer, el programa arrencarà a partir de 2/4 de 12 del migdia amb l'ofici solemne, participat i

cantat pels caramellaires de Santa Eulàlia de Riuprimer.

Finalitzada la missa hi haurà les caramelles i ballets populars pels tres grups de caramellaires de Santa Eulàlia de Riuprimer. Posteriorment a la rifa de llonganisses i pernills, la tradicional arrossada. A les 4 de la tarda hi ha prevista l'audició de sardanes a càrrec de la cobla Cani-GO de Torelló. Al llarg de la jornada hi haurà servei de bar en benefici de la Comissió de Festes.

Ripoll escull dissabte les pubilles i hereus per al 2023

Ripoll

J.R.

Júlia Cano, Uriel Hidalgo, Blanca Gámez i Aniol Verdager tindran successors aquest dissabte a la tarda com a pubilles i hereus senyors i infantils de Ripoll, en l'acte que es farà a la plaça Sant Eudald.

El càrrec d'hereu serà el més cobejat, amb tres candidats, mentre que el de pubilla i hereuet ja estan adjudicats perquè només en

tenen un. La pubilleta sortirà d'una de les dues noies que hi concorren.

Un centenar de representants del pubillatge de tot Catalunya en seran testimonis, en una jornada que s'iniciarà al matí amb un compendi d'entrevistes, exàmens i votacions populars i d'un jurat que n'acabarà decidint els representants. Gegants, caparruts, els Diables de Ripoll i la companyia teatral Marià Font amenitzaran la jornada festiva.

Diada de la Tripleta a Vic, amb els Sagals com a amfitrions

Vic Després de l'actuació del Mercat del Ram, que va servir per commemorar el 25è aniversari del bateig de la colla, aquest diumenge els Sagals d'Osona tornen a actuar a Vic. Ho faran en el marc de la Diada de la Tripleta, acompanyats pels Xics de Granollers i els Castellers de Sabadell. L'actuació tindrà lloc a la plaça d'Osona, al cor del barri Osona, a partir de les 12 del migdia. Les colles hi estan convocades mitja hora abans.



ter que porta el bastó. La foto és d'autor desconegut

FONS BIBLIOTECA MUNICIPAL DE MANLEU

MIQUEL ERRA

El capellà i bandoler de Sant Joan

Antoni Roca, "l'escandalitzador de Catalunya", el primer bandoler 'mediàtic' pels historiadors

St. Joan de les Abadesses

Joan Garcia

Molt abans que els bandolers Perot Rocaguinarda i Serrallonga fessin història, ja hi havia un altre bandoler català que captivava l'atenció dels poetes i cronistes: mossèn Antoni Roca. Conegut com "l'escandalitzador de Catalunya", Roca va causar estralls a gran part del país. Va néixer a Sant Joan de les Abadesses en una data desconeguda i va morir el 1546 a Barcelona, jutjat com a traïdor de la Corona i de la fe catòlica, passejat damunt d'un carro mentre el seu botxí el va degollar i esquarterar, i el seu cos va ser distribuït a les portes de Barcelona, com a advertència a la seva quadrilla i companys de professió.

Quatre dies abans del judici, el bisbe de Girona li va esquinçar les vestidures en un acte simbòlic d'eliminació dels seus vots eclesiàstics a la plaça del Rei de Barcelona. D'aquesta manera, Roca va ser jutjat per un tribunal civil en lloc d'un eclesiàstic, el qual no hauria pogut condemnar-lo a mort. Les cobles de l'època, sempre ofioses i en contra dels bandolers, narren la vida i mort d'Antoni Roca. A més, les cartes dels virreis catalans a l'emperador Carles V aporten informació dels seus moviments. Fins i tot Lope de Vega li va dedicar l'obra de teatre *Antonio Roca o la muerte más venturosa*,

al segle XVII, iniciant un subgènere de comèdies de bandolers.

Àngel Casals, professor d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona i autor del llibre *Antoni Roca, el capellà bandoler* (Sapiens Pòrtic, 2011), ha investigat a fons la seva vida i el considera el primer bandoler mediàtic català. Segons Casals, els bandolers d'aquella època no eren criminals, sinó professionals de la violència que defensaven les causes d'altres, com ara les lluites entre famílies nobles.

La guerra privada "era legal" i es donava la paradoxa que un noble podia llogar un assassí i no ser jutjat perquè en tenia el dret, però la persona a sou, sí. Encara que Casals ha trobat informació que indica que Antoni Roca va néixer a Sant Joan de les Abadesses a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, era capellà a la zona del comtat de Castellbò (Comtat d'Urgell). Allà es va veure involucrat en les guerres que enfrontaven els pagesos i la família Cadell. Un cop signada la pau a Castellbò, es va quedar sense feina de bandoler i va començar a servir a la família Pinós del Bergedà, amb qui va participar en una de les guerres privades més importants de l'època.

Àngel Casals considera Antoni Roca com "el primer cap militar professional, ja que llogava el seu servei i el de tots els qui el seguien", una quadrilla que podria



Una de les cobles que li van dedicar arran de la seva mort

haver arribat als 100 homes, assenyala. Gràcies a les seves notables habilitats de lideratge, Antoni Roca va servir com a mercenari al servei del rei de França durant el conflicte amb Carles V i la monarquia espanyola. Va comandar un exèrcit de 3.000 homes, amb els quals va envair la Cerdanya i assetjar Puigcerdà.

No obstant això, quan les dues monarquies van signar la pau, Roca va perdre la seva

immunitat i va ser traït i capturat.

Malgrat això, com assenyala l'historiador, "mai va ser derrotat en combat o enfrontament". A més, se sospita que Roca tenia influents amistats dins la noblesa catalana i possiblement entre alguns membres dels tribunals de justícia o de l'audiència reial a Barcelona, fet que li permetia estar sempre un pas per davant dels seus perseguïdors.

Noves propostes al castell de Montesquiu

Montesquiu Tornen les activitats de primavera al Parc del Castell de Montesquiu i al territori de la Vall del Ges Orís i Bisaura, amb una nova temporada que ofereix una àmplia varietat d'activitats culturals, tallers de divulgació del medi natural i sortides guiades. La primera activitat tindrà lloc aquest dissabte, amb un taller de remeis naturals per aprendre a elaborar ungüents o cataplasmes casolans.

Festa de la Primavera a la Serra-de-senferm

Vic El barri de la Serra-de-senferm, de Vic, ha organitzat per aquest diumenge la seva ja tradicional Festa de la Primavera. El programa arrencarà a les 10 del matí amb la venda de flors a la pista del parc de la Serra-de-senferm. A partir de 2/4 de 12 hi haurà actuació musical del grup La Clau, amb la seva aposta eclèctica d'estils. Durant el matí també es farà un taller de dibuix i pintura per a la canalla.

Ruta a l'entorn dels bisbes i bisbat de Vic

Vic La visita guiada que ha programat l'Oficina de Turisme de Vic per als diumenges del mes d'abril gira a l'entorn del títol "Bisbes i bisbat de Vic", un recorregut pels 1.500 anys de la ciutat com a seu episcopal. La visita, que va a càrrec dels guies de l'Associació Vic Informadors, surt a 2/4 de 12 del migdia des de la mateixa Oficina de Turisme, des d'on també es pot fer la reserva prèvia. Costa 5 euros per persona.

Rocaprevera enceta els actes del centenari i reprèn la restauració del temple

Torelló

Guillem Rico

El santuari de Rocaprevera, a Torelló, té els seus orígens al segle XIII quan es va erigir com un petit pedró. El 1429 es va finalitzar la capella romànica i més tard s'hi va afegir un campanar d'espada. Al segle XVIII es trobava en estat ruïnós i per iniciativa popular la capella es va enderrocar i es va fer nova. Les obres van acabar el 1805 i va perdurar fins a la dècada de 1920. Fa 100 anys es va fer de nou, una obra de l'arquitecte Josep M. Pericas, que va culminar després de la Guerra Civil. Ara el santuari

ari celebra aquest centenari i per això ja fa uns mesos que recapta diners per restaurar-lo, ja que presenta esquerdes i humitats, detallava aquest dimecres Miquel Sala, membre de la Comissió del Santuari. Ja se'n va fer una fase però el projecte, que també inclou l'entorn, té un cost de 91.000 euros.

Fa un temps ja es va restaurar l'atri i el presbiteri, i al maig s'iniciarà la fase més costosa i complicada, detallen, la de la segona volta, sobre l'altar. Les intervencions també serviran per fer un canvi i millora de l'enllumenat. Per ara han comptat amb l'aportació econòmica



Part de l'equip de coordinació de la Comissió de Rocaprevera, dimecres

de 43 empreses del poble que han fet donatius des de 50 fins a 1.000 euros, i confien que amb les activitats que ja comencen amb la col·laboració d'entitats i també subvencions d'institucions

es pugui fer la resta de la restauració. "Ja tenim els diners per pagar aquesta primera fase més costosa i confiem que amb el que es faci i el que recollim de subvencions es pugui fer tot", deien.

Estan satisfets perquè veuen que "la gent respon", detallava Sala.

A partir d'aquest divendres ja es comença a fer difusió del centenari d'un espai que els torellonencs, deia Sala, "ens l'estimem, anem a missa o no", de manera que es repartiran 6.000 fulletons i 500 banderoles per penjar als balcons i edificis emblemàtics del poble.

Des de la comissió expliquen que els actes específics de la celebració del centenari començaran a l'aplec del setembre i s'allargaran un any. Durant aquest temps, a banda d'uns aplecs més "especials", es faran des de caminades o curses fins a concerts, a banda d'actes religiosos. També s'està treballant en l'edició d'un llibre que reculli la història del santuari. Amb la celebració també es vol fer difusió de la figura de Pericas.

Pep Pelfort i la maonesa

El gastrònom osonenc, a Menorca des del 2010, ha documentat l'origen menorquí d'aquesta salsa

Vic/Maó

Miquel Erra

La maonesa, la salsa resultant d'emulsionar oli d'oliva amb rovell d'ou, sal i un raig de llimona, és d'origen menorquí i no francès. Les últimes investigacions impulsades pel cuiner i gastrònom osonenc Pep Pelfort apunten que el duc de Richelieu, quan va conquerir l'illa de Menorca el 1756, la va conèixer i la va popularitzar al seu país molts anys després d'existir. Pelfort, recordat a Vic per l'etapa que va comandar el bar El Gravat, fa 13 anys que viu a Menorca, on ha desplegat una notable trajectòria com a assessor, investigador i divulgador gastronòmic.

I si una història ha resseguit amb fruïció aquests últims anys ha estat la de la maonesa, "la salsa mare de les salses fredes", de la qual ha pogut certificar l'"inequívoc" origen menorquí. A banda de recollir-ho en diferents publicacions especialitzades, recentment va poder presentar les seves conclusions al Madrid Fusion.

Resulta que, com que fins ara no existia cap document que recollís la salsa descrita pas a pas abans que ho haguessin fet els francesos, l'autoria quedava adscrita a França. No servia de res la hipòtesi sobre el nom de



Pelfort, a Maó, participant en un reportatge sobre l'elaboració de maonesa

la salsa, que feia referència a la població de Maó. Tot va canviar quan Pelfort va localitzar, en una biblioteca particular de l'illa, el *Manuscrit de Joana Caules*, datat de 1750, en què la recepta es descriu amb detall sota el nom "per fer una salsa de peix crua". El volum, que recull les receptes de la menorquina Joana Caules i la seva sogra, Rita Seguí, posa punt final a l'estira-i-arrossa que França i Menorca han

mantingut sobre la invenció de la salsa. Així, quan el duc francès va arribar a Menorca, el 1756, ja feia anys que els illencs la preparaven i la menjaven, "sobretot a l'estiu, quan l'assaborien freda, i per acompanyar plats de peix", apunta Pelfort.

En arribar a França, la salsa es va donar a conèixer com a *mayonnaise* i, d'aquest idioma, va passar a molts altres, sovint amb la *y/i* intercalada, malgrat que "l'etimologia

L'etapa osonenca

Vic Tot i néixer a Súria (el Bages), amb 2 anys la seva família ja es va traslladar a Osona. Primer va viure a Centelles i va estudiar a Tona, i més endavant a Vilanova de Sau –"en una fantàstica masia que encara enyoro–, a Vic i a Sant Julià. El 2010 es trasllada a Menorca, "el meu lloc preferit per viure, empatat amb l'Empordà". Enrere quedava, entre d'altres, l'etapa al capdavant d'El Gravat, "una feina col·lectiva de 15 anys de la qual molts en recordem l'empremta". Després vindria una experiència més puntual, i alhora "fallida", amb un grup de socis portant el restaurant del complex cultural de L'Atlàntida.

auténtica és maonesa", confirma Pelfort. Actualment la salsa, en la seva versió industrial, "és la més consumida del món". L'any passat el Museu de Menorca va exhibir el *Manuscrit de Joana Caules* en el marc d'una exposició titulada "El gust de Menorca", comissariada pel mateix Pelfort, juntament amb Montse Anglada i Jaume Mascaró; la mostra va ser un èxit de visites i encara avui és consultable en línia.

Metge de formació (UB, 1982-88) i gastrònom i restaurador per vocació, molt abans de desembarcar a Menorca, Pelfort ja participava en un projecte d'investigació gastronòmica a través de l'associació Fra Roger, Gastronomia i Cultura, de la qual va ser membre fundador, protagonitzant "un gran impuls a la gastronomia menorquina vinculada a la sostenibilitat, la Reserva de la Biosfera i la història". Aquests últims anys ha pogut aprofundir en l'estudi de la gastronomia i el producte local menorquí, publicant múltiples estudis, col·laborant amb mitjans de comunicació o impartint classes i tallers. Entre les fites, l'any passat va coordinar el I Congrés de periodistes i escriptors gastronòmics, "que va deixar una empremta molt important en el sector".

Actualment és director del Centre d'Estudis Gastronòmics de Menorca i membre de l'Institut Menorquí d'Estudis, del qual forma part del seu Consell Científic. "És una entitat amb cert paral·lelisme amb l'Institut d'Estudis Catalans però centrada a Menorca." En aquests moments també treballa amb l'editorial Barcino en un nou volum dels "Grans Clàssics de la cuina catalana", així com en l'edició d'un llibre sobre la història del formatge de Menorca. "Com que vaig estudiar Medicina, la meua visió de la gastronomia té molt en compte aquest aspecte", i apunta, amb ironia, que el seu *lema hipocràtic* és: "Que l'aliment sigui la teua medicina". Si cal, acompanyada amb maonesa.

<p>Jornades gastronòmiques #PlatLactium als restaurants d'Osona Cuina</p>	<p>Bareku Vic Taco de carn de vedella, albergínia fumada i mató de Granja Armengol.</p>	<p>Mas Monells Sant Bartomeu del Grau Tallarines d'espàrrecs blancs amb carbonara de formatge Esgratinyat del Molí de la Llavina i rovell d'ou.</p>	<p>Fonda Sala Olost Pastís de formatge amb Blau de Jutglar de Reixagó.</p>	<p>Vicfood Vic Bikini de papada a baixa temperatura i formatge el Pastor de Sora de Mas Rovira amb pols de cotnes i Cheesecake de Blanc de Sora de Mas Rovira amb sorbet de gerdos.</p>
<p>El Bart Vic Verdures amb Jove de cabra de Riudavets i Magret d'ànec amb Madurat de cabra de Riudavets.</p>	<p>Insòlit Vic Carxofes confitades, llimona, espuma de formatge Ovella gran reserva de Betara i praliné de nous.</p>	<p>La Cerve i el Drau i La Competència Viladrau / Vic Fondue de Tou del Lluçanès de Reixagó amb tomàquet sec i poma.</p>	<p>Cafè del Mig Perafita Coca torrada, sobrassada, mel i formatge El Prior de cabra de Formatges de Lluçà i Brossat de Formatges de Lluçà amb coullis de fruits vermells.</p>	<p>Teresona XXI Vic Carpaccio de llom de porc Ral cuit a baixa temperatura amb pesto i formatge Madurat de cabra de Mas Rovira.</p>
<p>Can Ton Santa Eulàlia de Riuprimer Mousse de Mató de Vaca de Granja Comas amb gerdos.</p>	<p>DeVici Vic Coca de full amb carxofa i Crema àcida de Borredà de Bauma.</p>	<p>Ca la Cinta L'Alou Hamburguesa de cérvol amb formatge Sant Ignasi de Reixagó.</p>	<p>Thymus Manlleu Espinacs marinats, naps i musclos escabetsats i Formatge fresc d'ovella del Serradet de Barneres.</p>	<p>Arka Santa Eugènia de Berga Pastís de formatge d'Osona Terra (Garrotxa de cabra de Mas el Garet, d'ovella del Molí de l'Alzina i mató de vaca de Granja Comas).</p>

Primers 'tastets' del Lactium, que s'avança uns dies

Vic La quinzena edició del Lactium, la gran festa del formatge català i artesà de Vic, s'avança uns dies i enguany se celebrarà el cap de setmana del 22 i 23 d'abril, coincidint amb Sant Jordi. La fira, que per sisè any consecutiu s'ubicarà al parc Balmes, manté l'aposta pel format festiu i cultural a l'entorn del món del formatge. Com a novetat, incorpora el Premi al Millor Pastís de Formatge

Català. Per anar fent boca, aquests dies 14 restaurants del col·lectiu Osona Cuina ja tenen en marxa les jornades gastronòmiques #PlatLactium, que inclouen en les seves cartes plats elaborats amb formatges d'Osona i el Lluçanès. La iniciativa compta amb el suport dels projectes Fet a Osona i Lluçanès, territori serè. Algunes de les propostes ja formen part de la carta habitual dels restaurants mentre que d'altres s'han creat expressament per a l'ocasió.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

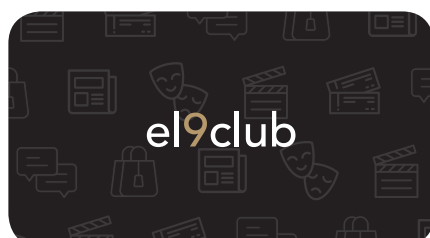


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



La Passió
Closa de Montserrat

2x1
EN L'ENTRADA

Si compreu les entrades en línia, contacteu al correu club@vic.el9nou.com i us donarem un codi descompte

OLESA DE MONTSERRAT

Música

FEM UN MUSICAL: DEIXA'T ESTAR DE ROMANÇOS!

L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

Dissabte 22 d'abril - A les 18 i a les 21h VIC

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Teatre

PARADÍS

circvianum
TEATRE TORELLÓ

Dissabte 22 d'abril - A les 20h TORELLÓ

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Sorteig especial

Sant Jordi
Sorteig de lots de llibres infantils

SORTEIG DE LOTS DE LLIBRES

Cursa

4XM MARATÓ SOLIDÀRIA BENITO

CURSA4XM
BENITO

Dissabte 22 d'abril 2023
De 16 a 21 h. Plaça Fra Bernadí MANLLEU

MARATÓ SOLIDÀRIA PER RELLEUS MANLLEU
EN BENEFICI D'ADFO

SORTEIG DE 4 INSCRIPCIONS PER FORMAR EQUIP

MUSEU DE L'OLI DE CATALUNYA

2x1

LA GRANADELLA

MEDAQUA

2x1
AMB EL CARNET DEL SUBSCRIPTOR

L'ESTARTIT

CLUB TENNIS VIC.CAT

PÀDEL

ESCOLA DE PÀDEL

DESCOMPTES PER ALS SUBSCRIPTORS

G EXPERIÈNCIA

2x1

BARCELONA

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Eulàlia Voltas agenda@vic.e19nou.com

Divendres 14

Centelles. Presentació del llibre *Noms propis. Antologia de relats breus*, d'Isabel Roma Saiz. Biblioteca La Cooperativa. 19.30.

Folgueroles. *Allà on viuen els monstres*. Conte a càrrec de Marta Esmarats. A càrrec del Bibliobús Tagamanent. A la Sala de Lectura Verdaguier. Folgueroles. 17.00.

Sopar i ball. Amb Alma Duet. Sala Dolce Vita. 21.00.

Manlleu. Actes de celebració amb motiu dels 100 anys de la primera parella de gegants de Manlleu, Jordi i Montserrat. Espectacle familiar, cercavila infantil i pregó. Manlleu. 17.30.



Presentació del llibre *Eixabuiros*, d'Irene Solanich Sanglas. Biblioteca Municipal de Manlleu BBVA. 19.00.

Inauguració de l'exposició "Que comenci la festa! Cent anys fent ballar els gegants a Manlleu". Museu del Ter. 20.00.

Molló. Taller de natura "Animals salvatges i animals domèstics". Amb berenar-sopar. A Can Pastoret. Molló.

Olost. Presentació del llibre *Del Ring a les trinxeres*, de Josep Ponts. Biblioteca/Espai Rocaguinarda. 18.00.

Ripoll. Espectacle: "Playback 2023". Teatre Comtal. 22.00.

Roda de Ter. Taula rodona: "El trànsit descomunal que travessa Roda". Debat amb els sis caps de llista que es presenten a les properes eleccions per a l'alcaldia. A la porxada de Can Planoles. Roda de Ter. 20.00.

Taradell. Inauguració del festival de novel·la negra catalana Taradell Negre. I tot seguit, final de l'Slam Literari i lliurament de premis al millor aparador de l'Associació de Botiguers

de Taradell i a la millor fotografia del concurs d'Instagram. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 19.00.

Tona. Inauguració de l'exposició antològica del 60è aniversari del premi de fotografia Castell d'Or. Tona. 19.00.

Torelló. Presentació del llibre *Bajo el cielo, frente al mar*, a càrrec de l'autora, Ainhoa Corts, i Maria Carme Codina. Llibreria Vuk. 19.00.

Presentació del llibre *Solastàlgia*. A càrrec d'Ada Castells. A la llibreria La Distreta. Torelló. 19.00.

Vic. Presentació del llibre *El llegat de les cendres*, de Coia Valls, acompanyada per l'escriptora Teresa Martí. A l'Espai Cultural Canigó. Llibreria Muntanya de Llibres. 18.30.

Presentació del llibre *Tots els noms de l'Helena*, de Maria de la Pau Janer. La presentació anirà a càrrec del periodista Jordi de Planell. A la llibreria Mater. Vic. 19.00.

Concert del 175è aniversari del Casino de Vic Osona: *boira i música*, amb La Iaia, Quimi Portet, Duble Buble, Joana Serrat, Power Burkas i un grup sorpresa. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 20.30.



Dissabte 15

Calldetenes. Dissabtes dinàmics. Amb Jaume Barri. Animació infantil a la plaça Vella. Calldetenes. 11.00.

Gospelwill. Nou espectacle de Tastet de Gospel. Auditori-Teatre. 21.00.

Campdevàdol. Lectura dramatitzada de *Crònica d'una passió*. Església de Sant Cristòfol. Campdevàdol. 17.00.

Presentació del llibre *Arrels i branques d'un artista*, d'Evelí Adam. Als Jardins. Espai

TARADELL NEGRE CAN COSTA

Festival de novel·la negra catalana que es portarà a terme entre divendres i dissabte



Torre Mossèn Tor. 19.00.

Centelles. Capsa de les bèsties. Biblioteca La Cooperativa.

Folgueroles. Sopar i ball amb Àlex. Sala Dolce Vita. 21.00.

Gurb. Com ha canviat el món en els últims 100 anys?. Presentació d'*El secret del meu nom* i joc *El preu just*, amb premi dolç i berenar per a tothom. Als jardins de l'Ajuntament. Gurb. 18.00.

Llanars. Presentació del llibre *La història del Passeig Maristany. De Llanars a Camprodon*, d'Agustí Dalmau i Font. Presentació a càrrec de l'autor. A la Sala de Ball. Llanars. 18.30.

Manlleu. Cicle de cinema Fem Pinya. Curts Manlleu Film Festival. Recull de curts participants a l'última edició del Manlleu Film Festival, el festival de curtmetratges de Manlleu. Selecció pensada per a un públic adolescent. Manlleu. 17.00.

Actes de celebració amb motiu dels 100 anys de la primera parella de gegants de Manlleu, Jordi i Montserrat. Plantada, cercavila, mostra de foc, concert i DJ. Manlleu. 17.00.

Recital de piano a càrrec del pianista ucranià Sergey Klimenko. Obres de Chopin, Schubert i Mussorgsky. Auditori Fundació Antiga Caixa Manlleu. 20.00.

Espectacle *Sants*. Un tren que va direcció a Barcelona queda aturat per una avaria. Espai Rusiñol. 21.00.

Moià. Trio Jakob. Clàssic: cambra. Amb aquest programa de concert, el

Trio Jakob vol explorar les subtilitats d'aquest moviment cultural deixant que la música parli per si mateixa amb dos tríos amb piano de Beethoven i Xostakóvitx. A l'Auditori de Sant Josep. Moià.

Molló. Taller de natura "Animals salvatges i animals domèstics". Amb berenar-sopar. A Can Pastoret. Molló.

Montesquiu. Remeis naturals. De la mà de la Irene i l'Adriana aprendrem les tècniques més senzilles per elaborar remeis medicinals a casa: unguents, cataplasmes i macerats. Amb inscripció prèvia. Parc del Castell de Montesquiu. 10.00.

Ripoll. Visita al refugi antiaeri de Ripoll. A càrrec de l'historiador Adrià Brull, consistirà en un recorregut pel centre de la vila recordant la Guerra Civil i acabarà a l'interior del refugi. Museu Etnogràfic. 17.30.



Concert Coral Cordedama. Cor de veus femenines a Sant Cugat del Vallès. A la Sala Abat Senjust. Ripoll. 18.00.

1793-2023 Llibertat entre dos Estats. Espectacle pirovisual de *Cançó d'Amor i de Guerra*. Plaça del Monestir. 21.00.

Espectacle Playback 2023. Teatre Comtal. 22.00.

Sant Joan de les Abadesses. Entrega dels Guardons Emma de Barcelona. A la plaça de l'Abadia. Sant Joan de les Abadesses. 12.00.

Presentació del llibre *Els pergamins de l'Alguer*, de Salvador Vergés. Palau de l'Abadia. 18.00.

Sant Quirze de Besora. Presentació del llibre *Costa molt d'oblidar. Vivències de la Guerra Civil espanyola (1936-1939)*, de Maria Antich Noguera. Presentació a càrrec de l'autora, Roser Reixach. Sala d'actes de la Biblioteca Pompeu Fabra. 17.00.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Sortida de descoberta geològica. Als xaragalls, caracteritzats per constituir un paisatge geològic de gran valor patrimonial. Amb inscripció. Santa Eulàlia de Riuprimer. 10.00.

Seva. Espectacle *No hi ha demà*. Sala Polivalent. 19.30.

Taradell. Taradell Negre. Més de vint autors i autores presentaran els seus llibres sobre el gènere negre en diverses taules rodones que s'allargaran fins a 1/4 de 10 del vespre. Can Costa Centre Cultural. 11.00.

41a Arrossada de l'Esbart. Roda d'Esbarts del Grup Gran, balla la sardana COTI x COTI, Concert de Versions i DJ. Esplanada de davant l'EAS. 19.00.

Tona. Musical de musicals. A càrrec de Cor Nou. Sala La Canal. 20.00.

Espectacle *Paraules que trenquen ossos*, de la Companyia Pagans. A l'ermita de Lurdes. Tona. 21.00.

Vic. Orelles Verdes "Contes petits per als més petits". Sessió de contes per a infants de 0 a 24 mesos a càrrec de Clara Gavaldà. Amb inscripció. A l'Espai LAB Ausa. Biblioteca Pilarin Bayés. 10.00.

Presentació de la nova edició de Màgic The Gathering, la Marxa de les Màquines. Torneig amb kits de presentació. Llibreria Kritik. 10.00.

Parada conjunta del Consell de la República i l'ANC. Per divulgar la campanya, que vol destacar que "amb els nostres impostos no volem que es financin ni la monarquia corrupta, ni exèrcits hostils, ni la repressió als catalans", segons ha manifestat un portaveu del grup impulsor. Plaça Major. 11.00.

Presentació de llibre i concurs Vullscriure.cat. Durant l'acte també es farà el concurs "Descobreix els secrets del món editorial", un joc de preguntes i respostes amb anècdotes i curiositats sobre el món del llibre i escriptors de tots els temps. A la sala d'actes U d'Octubre. Biblioteca Pilarin Bayés. 11.30.

Inauguració de l'exposició de fotografia "Batecs de visa". De l'artista Jordi Granero. Temple Romà. 12.00.

Taller familiar: "La família que juga unida...". Club de (vídeo)joc a càrrec de Lucas Ramada. Biblioteca Pilarin Bayés. 17.00.

"Pilarín Bayés, Roser Capdevila i les set diferències". Activitat familiar. Amb reserva prèvia. Sala Modernista del Casino. 17.00.

La Trena. Tres dones unides per un poderós anhel de llibertat. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 20.00.



Diumenge 16

Balenyà. *Quin pollastre!*. Monòleg d'humor a càrrec de Guillem Estadella. Entrades 3 euros a taquilla una hora abans de l'inici de l'espectacle. Teatre Municipal l'Ateneu. 18.30.

Borgonyà. Visita la colònia de Borgonyà. Explicarem la seva història, ens fixarem en la seva arquitectura, el seu urbanisme i en definitiva, en tots els elements que la van convertir en una colònia de referència i una de les més importants de Catalunya. Amb inscripció. 11.00.

Centelles. Capsa de les bèsties. Biblioteca La Cooperativa.

Projecció documental *Egipte: 6.000 anys d'història*. Amb Josep M. Parareda i Serra i M. Rosa Aregall i Presseguer. Introducció d'Anna González Herrero, historiadora de l'art. Casal Francesc Macià. 19.00.



Folgueroles. Berenar ball. Amb Duet Eclipse. Sala Dolce Vita. 17.30.

Manlleu. Caminada: "Repte 100 cims". Farem dos cims fàcils. A Castellví de Nya Marca hi ha una via ferrada i un parell de coves que opcionalment podem visitar (El Castellot). Sortida davant de l'institut Antoni Pous. Manlleu. 07.30.

Actes de celebració amb motiu dels 100 anys de la primera parella de gegants de Manlleu, Jordi i Montserrat. Plantada, cercavila i fi de festa. Manlleu. 09.00.

Cinexic: *La mama és pura pluja*. Oda als petits plaers, plena de màgia i tendresa. Acompanyada de la projecció del migmetratge *La meua vida a Versalles (La vie de château)*. Casal de Gràcia. 17.00.

Concert Homenatge Pep Collell. Los Sencillos, Pep López, La Salseta del Poble Sec, Tururut, Bonaigua, Amelita Bukowski, Bitayna, Baber Tower, Fausto Gramola, La Palma Jazz Band, Santi Panadès, i molts altres. Teatre Municipal. 18.00.

Moià. Concerts de l'Espai Musical. Concert de pop rock i jazz a la plaça del CAP. Moià. 11.00.

Concerts de l'Espai Musical. Concert de música de Cambra a l'Auditori de Sant Josep. Moià. 18.00.



APLEC DE SANT SEBASTIÀ SANTA EULÀLIA DE RIUPRIMER

Caramelles, missa, rifa, arrossada i sardanes

Molló. Taller de natura: "Animals salvatges i animals domèstics". Amb berenar-sopar. A Can Pastoret. Molló.

Olost. Taller de sardanes. A la plaça Major. Activitat gratuïta! Olost. 11.00.

Pardines. Audició de sardanes: Festa de Pasqüetes. Amb La Principal de Banyoles. A la plaça del Padró. Pardines. 17.00.

Ripoll. 1793-2023 Llibertat entre dos Estats. A partir de les 9, arribada dels trabucaires i esmorzar a la Devesa del Pla. A les 10, cercavila fins a la plaça de Sant Eudald on es lliurarà la primera batalla, la segona serà a la plaça de l'Ajuntament i tot seguit hi haurà els parlaments de les autoritats i el final de l'acte. Ripoll. 10.00.

Espectacle Playback 2023. Teatre Comtal. 16.30.

Lectura dramatitzada de *Crònica d'una passió*. Al reial monestir de Santa Maria. Ripoll. 18.00.



Sant Joan de les Abadesses. Presentació de la Cooperativa Hèstia Benestar. Palau de l'Abadia. 11.30.

19è Cicle d'Espectacles Infantils. *Contes de Sant Jordi*, a càrrec de la companyia Tanaka Teatre.

Teatre Centre. 17.00.

Sant Julià de Vilatorrada. 44è Aplec Caramellaire. Les caramelles celebren el despertar de la primavera després del llarg hivern. Amb la participació de colles vingudes d'arreu de Catalunya i de la Catalunya Nord. Ajuntament de Sant Julià de Vilatorrada. 9.00.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Aplec de Sant Sebastià. Amb caramelles, missa, rifa, arrossada i audició de sardanes. Santa Eulàlia de Riuprimer. 11.30.

Seva. Berenar i ball especial primavera. Amb Pep i M. José trio i duet Acordies. Amb reserva. La Polivalent. 17.30.

Taradell. 41a Arrossada de l'Esbart. Ball de bastons, gimcana, dinar popular i roda d'esbart Catalonia. Taradell. 11.00.



Concert *Trio Op. 3*. Un passeig per la música de Händel, en el seu format cambrístic de trio barroc de corda: violí, violoncel i clavicèmbal. Monogràfic de les sonates per a violí i baix continu d'un dels compositors més importants de l'època. A la capella de Santa Llúcia. Taradell. 18.00.

Torelló. L'Eixarm de les bones lectures. Acte homenatge a Segimon

Serrallonga. Espectacle a càrrec de Jaume Coll Mariné, Xènia Dyakonova, Montserrat Grau, Víctor Obiols, Jofre Palau i Pep Paré. Clourà l'acte l'Illm Sr. Marçal Ortuño, Alcalde de Torelló. Teatre Cirvianum. 11.30.

Vic. Festa de la Primavera. Venda de flors i taller de dibuix i pintura. I a les 11.30, actuació musical a càrrec del duet La Clau. A la pista del parc de la Serra-de-senferm. Vic. 10.00.

Diada de la Tripleta amb els Sagals d'Osona. Acompanyats dels Xics de Granollers i els Saballuts. A la plaça Osona. Vic. 12.00.



Berenar previ de Sant Jordi 2023. Tarda agradable al voltant d'autores i autors de literatura infantil i juvenil. Amb firma de llibres i sessió de contacontes. A la llibreria El Petit Tresor, a la plaça dels Màrtirs. Vic. 17.00.

Ruta literària teatralitzada: "De Jacint Verdaguer a Anna Dodas". En record de Llorenç Soldevila. Amb reserva prèvia. Sala Modernista del Casino. 17.00.

Naip, 50 anys de titelles. Un viatge on veureu diferents pinzellades dels seus espectacles. L'Atlàntida. 18.00.

CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

UN PASO ADELANTE
Dirigida per Cédric Klapisch. Amb Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin, Pio Marmai, François Civil i Souheila Yacoub. Ballet.
ds. 18.00, 22.00.
dg. 18.00, 21.00.

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

DON GIOVANNI (VOSE)
Dirigida per Teodor Currentzis i Romeo Castellucci. Amb Davide Luciano, Mika Kares i Nadezhda Pavlova. Òpera.
ds. 18.00.

Teatre Cinema Comtal

Ripoll

UN PASEO CON MADELEINE
Dirigida per Christian Carion. Amb Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz, Jeremie Laheurte, Julie Delarme, Gwendoline Hamon, Thomas Alden, Elie Kaempfen i Jacques Courtès. Drama.
dg. 19.45.



Espai ETC

Vic

JOSEE, EL TIGRE I ELS PEIXOS
Dirigida per Kotaro Tamura. *Anime*.
dg. 17.00.



Sucrecines

Vic

3D AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA
Dirigida per James Cameron. Amb Zoe Saldana, Michelle Yeoh, Sam Worthington i Kate Winslet. Ciència-ficció.
ds. 18.50, 18.50.
dg. 18.50, 18.50.

3D SUPER MARIO BROS
Dir. Aaron Horvath, Michael Jelenic. Amb Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day i Jack Black. Animació.
dv. 18.05.
ds. 11.30, 15.10, 17.00.
dg. 11.30, 15.10, 17.00.

AIR
Dirigida per Ben Affleck. Amb Matt Damon, Jason Bateman, Ben Affleck i Chris Messina. Drama.
dv. 19.45, 22.10.
ds. 19.45, 22.10.
dg. 19.45, 22.10.

DUNGEONS & DRAGONS: HONOR ENTRE LADRONES
Dirigida per John Francis Daley i Jonathan Goldstein. Amb Chris Pine i Michelle Rodriguez. Acció.
dv. 19.55.
ds. 15.45.
dg. 15.45.

EL EXORCISTA DEL PAPA
Dirigida per Julius Avery. Amb Russell Crowe, Franco Nero, Ralph Ineson, Alex Essoe, Daniel Zovatto i Peter DeSouza-Feighoney. Terror.
dv. 20.10.
ds. 15.50, 20.10.
dg. 15.50, 20.10.

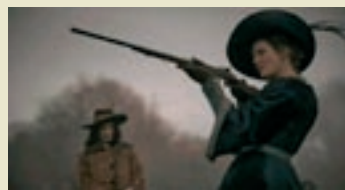
EL HOTEL DE LOS LÍOS
Dirigida per Ana Murgarren. Amb Meteora Fontana, José Mota, Pepe Viyuela i Ettore Colombo. Comèdia.
dv. 17.55.
ds. 16.05, 17.55.
dg. 12.00, 16.05, 17.55.

JOHN WICK 4
Dirigida per Chad Stahelski. Amb Keanu Reeves, Donnie Yen, Bill Skarsgård, Laurence Fishburne, HiroYuki Sanada i Shamier Anderson. Acció.
dv. 19.40.
ds. 19.40.
dg. 19.40.



LOS TRES MOSQUETEROS
Dirigida per Martin Bourboulon. Amb François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmai, Eva Green i Louis Garrel. Aventura.
dv. 18.00, 18.00, 20.15, 20.15, 22.30.

ds. 15.45, 15.45, 15.45, 18.00, 18.00, 18.00, 20.15, 22.30, 22.30, 22.30.
dg. 11.45, 15.45, 15.45, 18.00, 18.00, 18.00, 20.15, 20.15, 22.30, 22.30, 22.30.



MARAVILLOSO DESASTRE
Dirigida per Roger Kumble. Amb Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Brian Austin Green, Autumn Reeser, Michael Cudlitz, Libe Barer, Rob Estes i Austin North. Drama.
dv. 18.15, 18.15, 20.05, 20.05, 22.10, 22.10.
ds. 16.15, 16.15, 18.15, 18.15, 20.05, 20.05, 22.10, 22.10.
dg. 11.35, 11.35, 16.15, 16.15, 18.15, 18.15, 20.05, 20.05, 22.10, 22.10.

MARI(DOS)
Dirigida per Lucía Alemany. Amb Ernesto Alterio, Raúl Cimas, Marta Costa, María Córdoba, Joseph Ewonde i Adriana Fornés. Comèdia.
dv. 22.25.
ds. 22.25.
dg. 22.25.

MOMIAS (CAT)
Dirigida per Juan Jesús García Galocha. Animació.
dg. 12.00, 12.00.

OSO VICIOSO
Dirigida per Elizabeth Banks. Amb Ray Liotta, Keri Russell, Scott Seiss, Alden Ehrenreich, Margo Martindale i Kahyun Kim. *Thriller*.
dv. 22.20.
ds. 22.50.
dg. 22.50.

RENFIELD
Dirigida per Chris McKay. Amb Nicolas Cage, Nicholas Hoult, Awkwafina i Ben Schwartz. Terror.
dv. 17.50, 17.50, 20.20, 20.20, 22.45, 22.45.
ds. 16.00, 16.00, 17.50, 17.50, 20.20, 20.20, 20.20, 22.45, 22.45.
dg. 11.40, 11.40, 11.40, 16.00, 16.00, 16.00, 17.50, 17.50, 17.50, 20.20, 20.20, 20.20, 22.45.

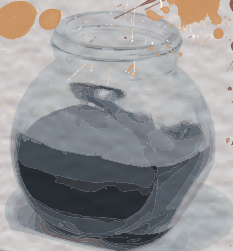
SUPER MARIO BROS: LA PELÍCULA
Dirigida per Aaron Horvath i Michael Jelenic. Amb Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day, Jack Black i Keegan-Michael Key. Animació.
dv. 18.30, 20.20, 22.15.
ds. 11.40, 13.20, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00, 22.15.
dg. 11.50, 13.20, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00, 22.15.

SUPER MARIO BROS (CAT)
Dirigida per Aaron Horvath i Michael Jelenic. Animació.
dv. 18.15.
ds. 14.10, 18.15.
dg. 11.40, 14.10, 18.15.

SUZUME
Dirigida per Makoto Shinkai. Amb Nanoka Hara, Hokuto Matsumura, Eri Fukatsu, Kôshirô Matsumoto, Shôta Sometani i Sairi Itô. *Anime*.
dv. 17.50, 17.50, 17.50, 22.15, 22.15.
ds. 17.50, 17.50, 17.50, 22.15, 22.15.
dg. 17.50, 17.50, 17.50, 22.15.



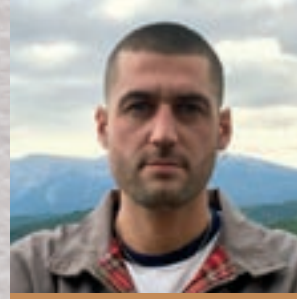
... i bona lletra



Natalia Peix fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



Xavier Bosch
Periodista i escriptor



Bernat Lavaquiol
Portaveu de la plataforma Stop Jocs Olímpics



Francesc Codina
Professor emèrit de la UVic-UCC i president del Patronat d'Estudis Osonencs

Naixements



Mel Toll Puigvila. Vic
Janet Benedicta Freeman. Vic
Maiol Martí Bravo. Balenyà

Si voleu publicar el nom dels
vostres fills en aquest apartat
truqueu al tel. 93 889 49 49 o
bé envieu un correu a:
agenda@vic.el9nou.com

Santorals

Divendres, 14

Sant Lambert

Sol: ↑ 07.217 ↓ 20.29

Dissabte, 15

Santa Anastàsia

Sol: ↑ 07.16 ↓ 20.30

Diumenge, 16

Sant Toribi

Sol: ↑ 07.14 ↓ 20.32

Dilluns, 17

Sant Anicet

Sol: ↑ 07.12 ↓ 20.33

Dimarts, 18

Sant Eleuteri

Sol: ↑ 07.11 ↓ 20.34

Dimecres, 19

Sant Vicenç de Cotlliure

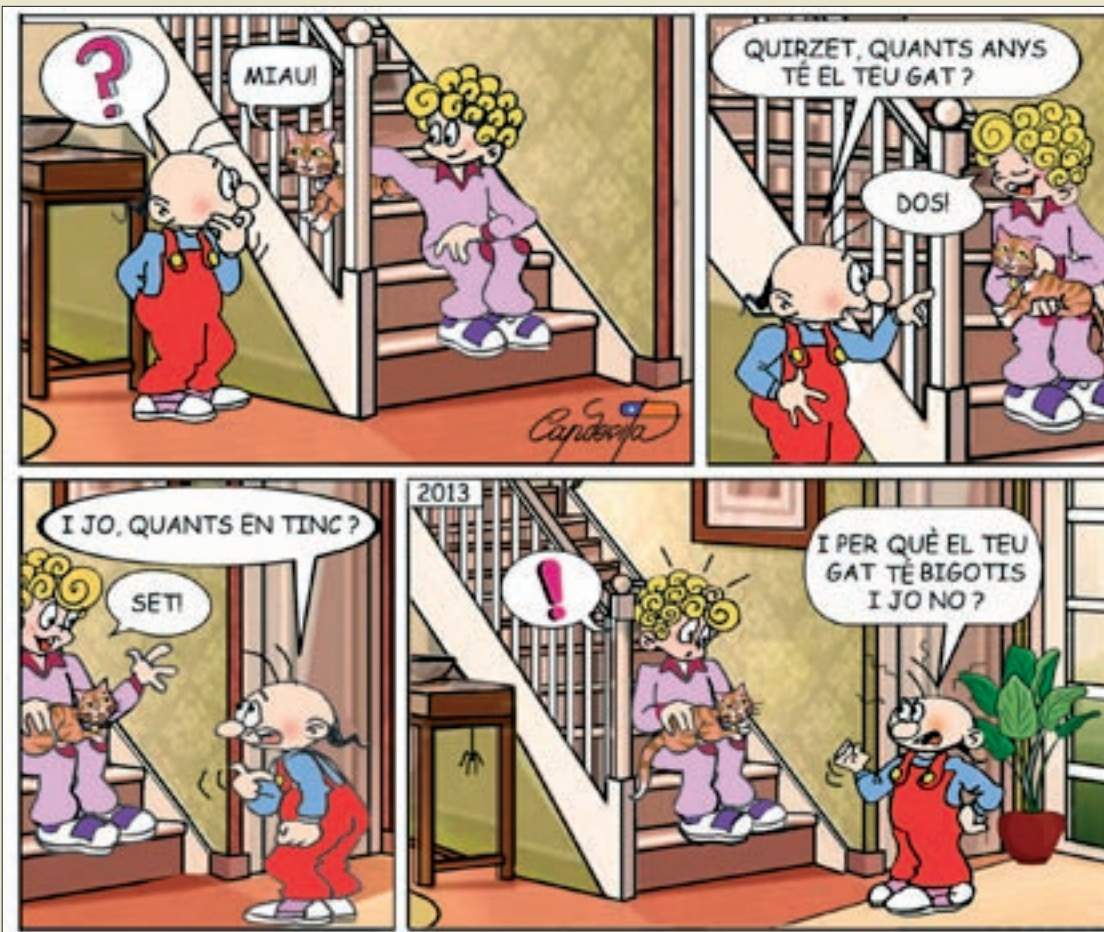
Sol: ↑ 07.09 ↓ 20.35

Dijous, 20

Santa Agnès

Sol: ↑ 07.08 ↓ 20.36

Quirzet l'homenet



Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútes i Privats (CEMAV)
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguier Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Farmàcies

Vic

+TERRICABRAS

Dr. Candi Bayés, 60 | dia 14

+FARGAS

C. Bisbe Morgades, 25 | dia 15

+ARUMÍ

Pl. Divina Pastora, 5 | dia 16

Roda de Ter

+DEL TER

Pl. Verdaguier, 1 | dia 14

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dia 15

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 14 i 15

Tona

+JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 14,

15 i 16

Torelló

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dies 14 i 15

+ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dia 16

Manlleu

+ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 14

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 15 i 16

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 14

Ripoll

+CABALLERIA

Pl. Berenguer el Vell, 5 | dies 14,

15 i 16

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 14, 15

i 16

Defuncions

Rosa Rodellas Torres. 98 anys. Vic/Manlleu
Dolors Pi Rubio. 74 anys. Vic/Manlleu
Joan Suriñach Verdaguier. 85 anys. Vic
Haoyu Chen. 20 anys. Sant Quirze de Besora/Vic
Maria Goula Puixeu. 94 anys. Manlleu
Maria Pujol Serratosà. 73 anys. Hospitalet de Ll./Vic
Jean Pierre Diemunsch Lemieux. 74 anys. Vic
Ramon Aumatell Riera. 90 anys. Vic
Josefina Bautista Sánchez. 84 anys. Vic
Mn. Ramon Cabanas Antich. 91 anys. Vic/Bellaterra
Carmen Martínez Torres. 74 anys. Manlleu/Vic
Jordi Roca Parés. 89 anys. Vic
Artyom Marutyan. 39 anys. Viladrau/Yerevan
Ramon Clotet Serra. 81 anys. Vic
Santi Serrano Garcia. 63 anys. Vic
Maria Vergés Planas. 92 anys. Vic/Manresa
Rosa Hernández Navarro. 89 anys. Tona
Àngel Fernández Vizcaíno. 94 anys. Taradell

Manel Moreno Zarco. 82 anys. St. Miquel de Balenyà
Adriana Carreras Romero. 89 anys. Tona
Carmela Ramos Molina. 84 anys. Tona
Mercè Carrera Vilalta. 89 anys. Sora
Rosa Navas Martín. 86 anys. Torelló
Joan Capdevila Sanitjas. 80 anys. Torelló
Maria Dolors Miranda Serrat. 72 anys. Torelló
Lucrecia Mas Masoliver. 93 anys. Sant Pere de Torelló
Fèlix Teixidor Parés. 70 anys. Sant Pere de Torelló
Diego Mula Giménez. 81 anys. Torelló
Mercè Armengol Jordana. 89 anys. Prats de Lluçanès
Ramon Rabadan Rajas. 81 anys. Prats de Lluçanès
Josep Martínez Barranco. 76 anys. Campdevàrol
Ramon Corominas Viñas. 73 anys. Campdevàrol
Maria Perramon Casadesús. 92 anys. Ribes de Freser
Dolors Cano López. 84 anys. Ribes de Freser
Agustí Castella Casas. 67 anys. Campdevàrol
José Garcia Flores. 88 anys. Ripoll

... i bona lletra

EL 9 TV

Entrevistes pausades i en profunditat

Divendres, 21.00h
Presenta: Natàlia Peix

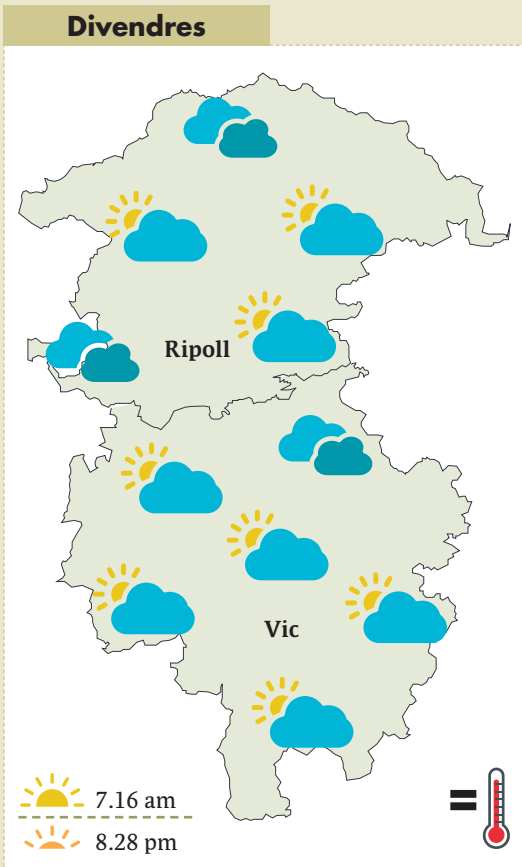
bona lletra

EL TEMPS

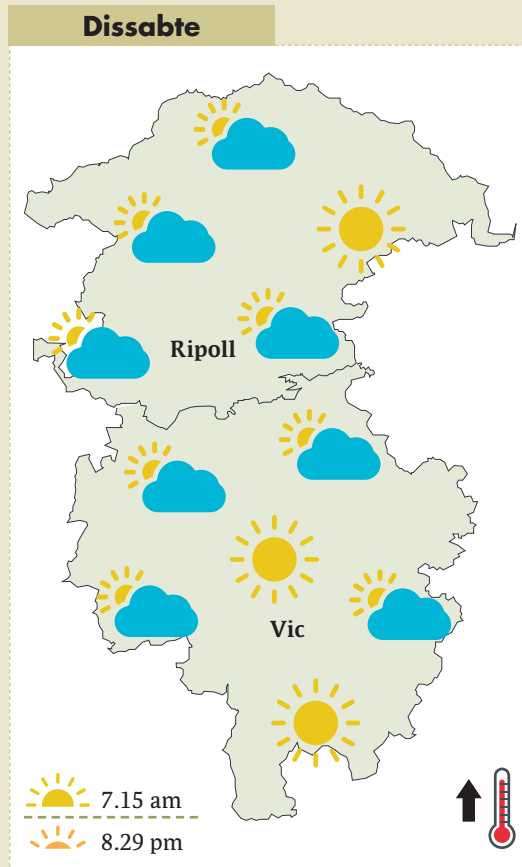
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



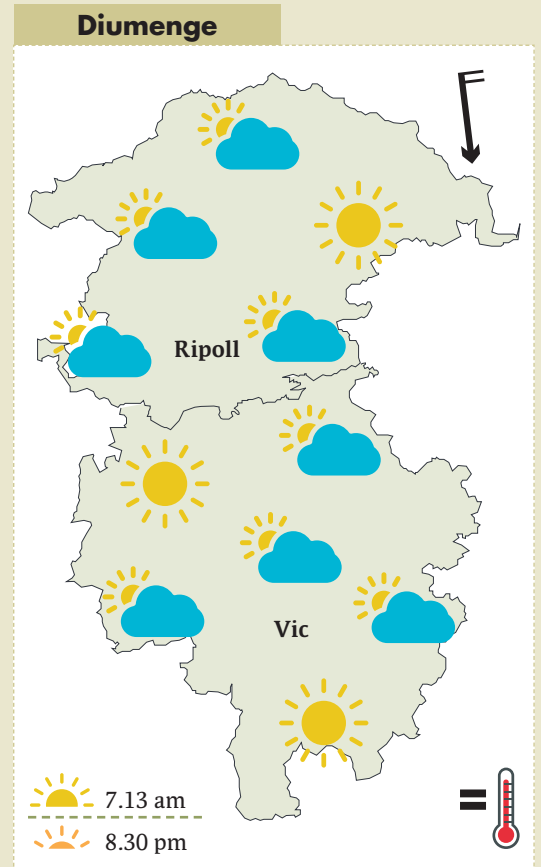
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent



Previsió divendres
Matí amb cel parcialment serè o poc ennuvolat per núvols alts i mitgens. Núvols més compactes a partir del migdia, sobretot als Pirineus. Les temperatures mínimes baixaran un parell de graus i les màximes pujaran lleugerament. No es descarta algun banc de boira matinal. El vent bufarà moderat del sud-oest.



Previsió dissabte
Restes de nuvolades al matí, amb núvols mitgens i alts. A partir de mig matí pot créixer alguna nuvolada d'evolució al Pirineu que deixarà el cel mig ennuvolat. A la resta continuaran els núvols alts, que enteranyinaran el cel en principi sense precipitacions. El vent girarà al nord-oest. Les temperatures pujaran lleugerament.



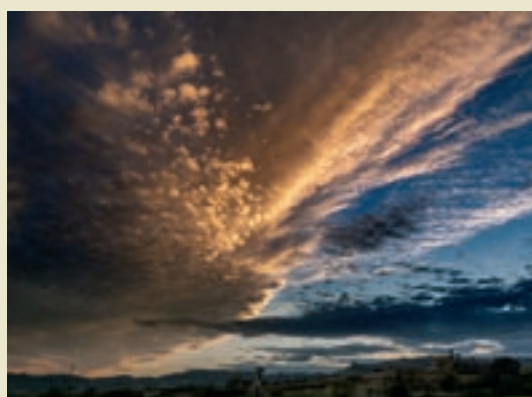
Previsió diumenge
Temps més estable. Domini del sol al llarg del matí. A partir del migdia el cel quedarà mig ennuvolat. El vent bufarà de flux a moderat del nord-oest que farà baixar un parell de graus les temperatures màximes. Pocs canvis al principi de la setmana. Cal destacar el pas d'un front entre dilluns i dimarts que podria deixar algun ruixat.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Bojons-St.Sadurní O.	05-Abr.	-2,5	12-Abr.	25,1	0
Calldetenes IES	06-Abr.	0,6	12-Abr.	23,4	0
Cantonigròs	05-Abr.	-1,1	12-Abr.	21,1	0
Gombrèn	05-Abr.	-1,7	12-Abr.	22,3	0
Manlleu	05-Abr.	0,6	12-Abr.	24,8	0
Molló	05-Abr.	0,8	12-Abr.	17,0	0
Núria	06-Abr.	-4,2	09-Abr.	11,8	0
Olost	06-Abr.	-1,4	11-Abr.	24,9	0
Ripoll	05-Abr.	-2,0	12-Abr.	21,5	0
Sant Pau de Segúries	05-Abr.	-3,6	12-Abr.	20,3	0
Sant Quirze Besora	05-Abr.	-0,2	11-Abr.	24,7	0
Ulldeter	05-Abr.	-6,2	12-Abr.	8,0	0
Vic	06-Abr.	0,3	11-Abr.	25,5	0

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir



CLASSIFICATS



Serveis



Detectius privats. Pagès i Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Treball

Fa falta **perruquer/a oficial o mig oficial de perruqueria** per a Manlleu jornada completa. Tel. 93 851 16 12 / 659 80 14 16

Es busca **farmacèutic/a** a mitja jornada per a farmàcia ubicada a Tona. Tel. 93 887 02 38.

Traspàs

Es traspasa botiga en ple funcionament per motius de salut. Tel. 621 23 97 32.



Amistat

Si ets alta, prima i atractiva, truca'm i ens entendrem. Tel. 632 09 30 03

ANUNCIS CLASSIFICATS

EL 9 NOU

Per a més informació:
93 889 49 49

GUIA DE SERVEIS



Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Subvencions Aplicador de Purins

Av. Paisos Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'n als telèfons:
www.desguaceslaGLEVA.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrucasbras.cat

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

Club de premsa

EL 9 NOU

Us convidem a la presentació del llibre **'Terra de masies'**



Aquest Sant Jordi, regaleu 'Terra de masies'

📅 Dimecres 19 d'abril de 2023
🕒 A les 19.00h
📍 Sala Verdager i Callís, seu d'EL 9 NOU, plaça Catedral, 2, de Vic

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

a càrrec dels autors
Miquel Erra, periodista
Xavier Cervera, guia turístic

També hi intervindrà
Antoni Pladevall, escriptor

Confirmeu la vostra assistència abans del 18-4-23 trucant al **93 889 49 49** o bé apunteu-vos a través d'aquest codi:



Durant la presentació es podran comprar llibres.



📅 Dijous 27 d'abril de 2023
🕒 A les 18.00h
📍 Torre d'en Bru Ctra. Barcelona, s/n, de Vic

VISITA GUIADA

A càrrec de **Xavier Cervera**, en una de les 19 masies que surten al llibre.

Confirmeu la vostra assistència abans del 18-4-23 trucant al **93 889 49 49** o bé apunteu-vos a través d'aquest codi:



OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per 

Granja de 600 mares (amb destete) d'Osona de propietat familiar (no integrada) necessita incorporar

ENCARREGAT/DA PROPER

i amb experiència mínima de 5 anys en el sector porcí



Empresa de consolidada trajectòria en el sector Alimentació FMCG i en important fase de creixement en l'àmbit nacional, requereix incorporar a la seva seu central d'Osona un/a

CAP DE MAGATZEMS



Holding familiar tecnològic de consolidada trajectòria i en constant creixement en l'àmbit nacional i internacional, enfocat a proporcionar solucions tecnològiques (software i hardware) per a empreses, requereix incorporar al departament de compatibilitat i finances (format per 6 persones) un/a

ADJUNT A DIRECCIÓ FINANCERA/COMPTABLE



Històric grup empresarial familiar del sector carni, requereix incorporar un/a

COMERCIAL

per a la venda directa de carn de boví (vedella) o oví (xai) al detall o al major.



Per a empresa familiar de Vic en creixement i especialitzada en producció de productes de forner artesans de múltiples varietats i d'excel·lent qualitat, seleccionem un

FLEQUER o AJUDANT de FLEQUER/FORNER per a col·laborar en la gestió de l'obrador



Per a empresa promotora i constructora d'habitatges a Osona, de reconegut prestigi i reputació, seleccionem un/una

RESPONSABLE COMERCIAL

La missió serà la venda, gestió i comercialització de les promocions d'obra nova des de l'inici del projecte fins a la finalització de la promoció immobiliària i d'aquelles unitats que quedin pendents de vendre.



Per a botiga de PRODUCTES D'ALIMENTACIÓ ECOLÒGICA, DIETÈTICA I HERBORISTERIA, seleccionem un/una

RESPONSABLE

per a botiga de Vic



Et connectem amb el teu futur



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



ferSalut
La unitat del benestar de salut



TOTS ELS CAP TINDRAN FISIOTERAPEUTA AQUEST ANY 2023

EL DEPARTAMENT DE SALUT POSA EN MARXA EL PROGRAMA D'INCORPORACIÓ DE FISIOTERAPEUTES PER A LA PROMOCIÓ DEL FUNCIONAMENT I LA PREVENCIÓ DE LA DISCAPACITAT A L'ATENCIÓ PRIMÀRIA I COMUNITÀRIA. ELS FISIOTERAPEUTES S'INCORPORARAN DE MANERA PROGRESSIVA ALS CAP DE CATALUNYA DURANT L'ANY 2023.

Aquest 2023 l'Atenció Primària reforça la seva cartera de serveis amb la incorporació d'un nou perfil professional, el fisioterapeuta, per donar suport i complementar el treball de l'equip d'Atenció Primària. La seva presència dins els CAP contribuirà a la millora de la salut de la població.

FISIOAPIC O FISIOTERAPEUTA DE L'ATENCIÓ PRIMÀRIA I COMUNITÀRIA

El Departament de Salut inicia l'any amb la incorporació de fisioterapeutes a tots els CAP de Catalunya, un nou rol professional que sumat als nous referents de benestar emocional, nutricionistes i higienistes dentals reforçaran el paper de l'atenció primària en la prevenció i promoció de la salut de proximitat.

La incorporació de fisioterapeutes de l'APIC respon a la necessitat d'incrementar recursos i serveis per donar resposta als problemes de salut que provoquen disfunció i discapacitat, sovint derivades de l'envelliment de la població, per tal de millorar el funcionament i l'autonomia dels pacients.



PROMOCIÓ DEL FUNCIONAMENT I PREVENCIÓ DE LA DISCAPACITAT

La presència de fisioterapeutes tindrà per objecte:

- Prevenir la discapacitat en persones amb alteracions del funcionament i en situació de prefragilitat o risc de fragilitat.
- Millorar i promoure el funcionament i l'autonomia en persones que pateixen problemes de salut crònics de baixa complexitat i elevada prevalença, com ara lumbàlgies, cervicàlgies, dolor d'espatlla, gonàlgies i coxàlgies, entre d'altres.
- Optimitzar el treball en xarxa amb altres agents comunitaris i serveis que participen en el procés assistencial d'atenció al funcionament i la discapacitat.

El FisoAPIC desenvoluparà la seva tasca en el si dels EAP, en col·laboració amb la resta de membres de l'equip, i promourà hàbits de vida saludable (higiene postural i pràctica d'exercici físic terapèutic), mitjançant activitats grupals i comunitàries, així com activitats de formació i de coordinació amb els altres membres de l'EAP, amb el Servei de Rehabilitació de referència (SR) i d'altres FisoAPIC del territori.

El FisoAPIC durà la seva activitat adreçada majoritàriament a grups de persones i en menor grau a títol individual, sobre els següents àmbits d'actuació: autocura, activitat física adequada i exercici físic terapèutic.

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat
- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser
Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH
GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge - Uròleg
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a



Centre oftalmològic
VSK

ÉS
VEURE-HI
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR
MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...
CONCERT AMB MÚTUES
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ
OFTALMOLOGIA GENERAL
Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dificultats d'aprenentatge? Alteracions de conducta?

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès IDETAN
Unitat del neurodesenvolupament i la salut mental
Bayès Clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4
08500 Vic
T. 938 885 500 / 938 893 587
DEMANAR HORA
bayesidetan.cat

Molt a prop teu, el teu somni i nosaltres

fecunMed
Consultori Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic
www.fecunmed.com
938 611 828



CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT



VISITES I PROVES

670 610 580
citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

@bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA	Prof. Dr. Toni Bayès Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA	Dr. Joan Brugués Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA	Dr. Adrià Arboix Dra. Ma Angels Bayés
REUMATOLOGIA	Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodriguez
APARELL DIGESTIU	Dr. Ramon Barniol Dr. Pere Hernández Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA	Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA	Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA	Dr. Josep Arimany Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA	Dr. Jordi del Rio Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL	Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA	Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA	Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA	Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau
	Dr. Xavier Saura Dra. Núria Gil Dra. Eva Borralleras Dr. Walter Trusso
UROLOGIA	Dr. Josep Fernandez Zuzu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR	Dr. Oriol Parés
OTORINOLARINGOLOGIA	Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA	Dr. Joan Tell Dr. Joan Oliveres Dr. Salvador Bofill
OFTALMOLOGIA INFANTIL	Dra. Mariona Vidal
TRAUMATOLOGIA	Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz
PNEUMOLOGIA	Dra. Silvia Molina Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL	Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL	Dr. Lidia Darder
CLÍNICA DEL DOLOR	Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA	Dr. Francesc Escabias
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA	Dra. Anna Ramos Dra. Carmen Álvarez
	Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
MEDICINA DE FAMILIA	Dr. Josep Fontarnau
MEDICINA DEL SON	Dr. Robert Cilveti
PSICOLOGIA	Llic. Jordi Alcàsser
PSICOLOGIA INFANTIL	Llic. Iris Verdagué Llic. Gemma Calvet
NEUROPSICOLOGIA	Llic. Anna Brugat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR	Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
	Dr. Diego Goldwasser Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ	Sra. Laura Barniol
PODLOGIA	Sra. Carme Sallent
LOGOPÈDIA	Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA	Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL	Sra. Anna Griffell
ANESTESIOLÒGIA	Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTS DIES

Divendres 14

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 TERRITORI 17. Magazin. Presenta: Isaac Moreno.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 MUNICIPALS 28-M.
 12.30 L'ORSAL. Esports.
 13.30 FEM UN MUSICAL. Musical.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 LA PORTERIA. Esports. Presenta: Pitu Abril.
 15.30 MUNICIPALS 28-M.
 16.30 FET A MIDA. Magazin.
 18.30 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin. Presenta: Guillem Rico.
 19.30 180 GRAUS. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 21.00 MUNICIPALS 28-M.
 22.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
 23.00 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.
 23.30 MUNICIPALS 28-M.
 0.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 1.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 2.00 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 15

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.

6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 7.30 AVENTURÍSTIC. Divulgatiu.
 8.00 IMPULS. Economia.
 8.30 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 9.00 FEM UN MUSICAL. Musical.
 9.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 10.30 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 11.30 MUNICIPALS 28-M.
 12.30 L'ORSAL. Futbol.
 13.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 14.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
 15.30 MUNICIPALS 28-M.
 16.30 WEEKLY MAG. Divulgatiu. En anglès.
 18.00 EN JOC. Esports.
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 DE SOL A SOL. Divulgatiu.
 21.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 22.00 TERRA DE PA. Divulgatiu.
 22.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
 23.30 FINS A LA CUINA. Divulgatiu. Jordi Molas. 00.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 01.00 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.

2.00 IMPULS. Economia.
 02.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 16

6.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 9.00 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 10.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes. Presenta: Natàlia Peix.
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religió. En directe.
 12.25 EN JOC - FUTBOL. Futbol.
 14.45 GASTROMÒBIL. Cuina.
 15.00 FEM UN MUSICAL. Musical.
 15.30 EN JOC. Esports.
 20.30 NOTÍCIES EN XARXA. Informatiu. Presenta: Meritxell Garriga.
 21.00 FEM UN MUSICAL. Musical.
 21.30 CONNECTI.CAT. Magazin. Presenta: Jèssica del Moral.
 22.30 PARCS DE LLEGENDA. Divulgatiu.
 23.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 0.00 QUATRE PARAULES. Llibres i literatura.
 0.30 IMPULS. Economia.
 1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 1.30 PAISATGES ENCREUATS. Divulgatiu.
 2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

EL FORAT DEL 9

La futbolista, el pianista i el poeta que pastura



Jordi Sunyer

Qui és el pastor que guarda els mots i el poeta que pastura? Doncs és Pep Divins, un dels 16 protagonistes del llibre *Aferrats al paradís*, escrit pel santquirzenc David Vilaseca, que dimarts va ser al *Quatre paraules* d'EL 9 TV. La futbolista és Bruna Vilamala, que ha renovat amb el Barça fins al 2026, i el pianista és el jove vigatà Pau Vendrell, que dijous va actuar a L'Atlàntida. Comencem parlant del convidat del *Quatre paraules*, que ha escrit un volum que relata el testimoni de 16 catalans que viuen a la natura i "que busquen el seu paradís" fugint del ciment i de l'asfalt. I no, no és una aposta lligada a la ressaca de la covid o als confinaments sinó una decisió conscient "que no es fa per quatre dies perquè alguns ja

fa 40 anys que hi són" després de comprovar que la societat urbana "ha desconnectat de la natura". Viure al món rural, però, no vol dir estar aïllat, renunciar al coneixement ni vagar només pendent del temps i les flors. El mateix Divins, per exemple, resulta que té prop de 10.000 llibres a la seva granja "dels quals diu que se n'ha llegit més de 7.000", detalla Vilaseca. Divins és pastor i poeta i viu a Llobera del Solsonès. Vilaseca també compagina dues facetes: és escriptor i fuster i viu a Sant Quirze de Besora. Dos dels protagonistes que han aparegut a *El 9 informatiu* d'aquesta setmana, en canvi, de moment ressalten només per un aspecte: pianista i futbolista. A to amb *Aferrats al paradís*, però, ves que d'aquí a uns anys no parlem del Vendrell pianista i pagès de Vic i la Vilamala futbolista i ramadera de Borgonyà. Els temps estan canviant.



Taradell negre, a 'Torn de tarda'

El *Torn de tarda* d'aquest divendres connectarà en directe amb Taradell per parlar del festival de novel·la negra catalana Taradell Negre.

Torn de tarda
Divendres, 19.00



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Notícies en Xarxa
Dissabte i diumenge, 20.30



Cada diumenge, 'Connecticat'

Jèssica del Moral presenta un programa que busca les millors històries per connectar amb l'espectador, amb la cultura com a eix central.

Connecticat
Diumenge, 21.30



Estrena de 'Terra de pa'

Un programa que recorre Catalunya per donar a conèixer tots els secrets d'aquest producte i portar a taula la seva expressió més honesta.

Terra de pa
Dissabte, 22.00



Parcs de llegenda

Una manera de descobrir tot el que envolta aquests espais d'alt valor i també conscienciar de la riquesa mediambiental dels parcs.

Parcs de llegenda
Diumenge, 22.30



Missa de Montserrat

Cada diumenge segueix en directe la missa conventual del monestir de Montserrat.

Missa de Montserrat
Diumenge, 11.00



ARTTOWER

PATIR PER TOT



Mirava la capçada d'un arbre des de terra, estirada sobre un prat, amb el sol que em feia l'ullet perquè una brisa imperceptible ventava les poques fulles verdes que ja despuntaven. No sé quin arbre era, era bonic, amb les branques que es projectaven com llampecs impredecibles cap al cel blavíssim, net. La

temperatura, agradable. El silenci, trencat per l'alegria dels jocs de la canalla, molt més reconfortant que un silenci buit. Devia ser un minut, o potser deu, però aquella sensació de benestar, de vida plàcida, sense presses i sense fites, ja és un record llunyà.

Que bé que estaria allargar-ho i tenir una mica de tranquil·litat a la vida real, ens diem a cada aturada. Però en canvi ens hem avesat al fet que viure sigui un patir

Ens hem avesat al fet que viure sigui un patir constant. No és que sigui cansat, és que és perillós.

constant. No és que sigui incòmode, o cansat, és que és

perillós. Viure en una ciutat és letal per la contaminació atmosfèrica: segons les emissions oncològiques caldria eliminar-ne els cotxes. Si vas cansat i fas migdiades llargues, tens un risc més gran de patir un ictus.

Però és que si estàs massa estona assegut amb les cames creuades també et pots desalinejar la columna i hi ha perill de trombosi. Menjar també és un problema, en general, per la salut física, mental, animal i planetària.

Alimentar tota la humanitat contamina un ou. Estem desertitzant el Brasil a base d'entrepans de llom amb formatge.

Després hi ha tot el patir pels fills, la pressió per fer-los més llestos perquè rendeixin més i siguin imprescindibles per al sistema però, a la vegada, allunyar-los de les pantalles perquè la manca d'atenció i els problemes de salut mental seran un problema social. I mentrestant, les Intel·ligències Artificials estan avançant a un ritme que, segons l'historiador Yuval Noah Harari, "podria rebenar els fonaments de la nostra civilització". Sona il·lusionant.

Els experts diuen que estem tan interessats en els estudis científics –i ens els prenem al peu de la lletra més del que tocaria– perquè ens donen respostes fàcils a una vida plena d'incerteses. Però sempre hi ha hagut incerteses i, en canvi, la humanitat ha sobreviscut. Mentre que aquestes teòriques respostes científiques ens fan malviure i ens creen dubtes on abans hi posàvem sentit comú.

Perquè tot i l'allau d'avertències dels perills que comporta viure, és impossible tenir un pla B. Per això m'aferro a aquella migdiada sota un arbre a punt de florir.

Laura Serra

Cromos

Perico

L'olostenc Òscar Pitarch, conegut periquito, va rebre un reconeixement el cap de setmana passat al camp de l'Espanyol. Va convertir-se en l'assistent número 5 milions a l'RCDE Stadium en partit de Lliga. Llàstima pels pericos com ell que van veure com l'Athletic se'ls emportava els punts.

Tren

Una usuària de l'R3 ens explica que dijous de la setmana passada el tren es va aturar a l'estació de la Sagrera. Per megafonia van dir que havien de "fer un reset a la unitat". Glups. Suposem que és com allò de reiniciar l'ordinador. No va servir de res. Van haver de baixar i esperar el següent.

Avió

A les xarxes socials hi ha experts que a cada moment monitoritzen els avions que volen per sobre nostre. Dimarts avisaven que per sobre Osona passava un avió Alenia C-27J Spartan de l'exèrcit romanès. I nosaltres, preocupats, ens preguntem encara què carai hi feia.

Aragonès

El president Pere Aragonès va passar uns dies de descans en família a Camprodon, durant la Setmana Santa. La seva presència va ser molt discreta. S'allotjava a l'Hotel Cims, a la plaça de Santa Maria, i des d'allà va poder veure en primera fila la sortida de la processó dels Sants Misteris.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés
Director edició Víctor Palomar
Seccions
 Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)
 Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)
 Jordi Vilarrodà (cultura)
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo
Redacció, Administració i Publicitat
 Vic: Plaça de la Catedral, 2.
 Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
 c/e direccio@vic.el9nou.com
 c/e ripoll@el9nou.com
Edició i Distribució
 Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2
Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978
 Difusió controlada per OJD
 Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8142056512562091

30414

814205651256001