

2,80
euros

EL

Any XXXV



Núm. 3320

NOU

PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Divendres, 26 de maig de 2023

648 678 819

(Pàgines 14 a 32) Els candidats Tarrés, Mora, Ricart, Pavón, Sastre, Barnusell, Maynou, Gutiérrez, Segura, Oliveras, Parra i Moya, falta Gontan



GRISBELDA ESCRIGAS

Tretze aspirants a l'alcaldia de Granollers

► Prop de 310.000 vallesans estan cridats a votar a les eleccions municipals d'aquest 28-M

► El Vallès Oriental ha guanyat prop de 8.000 electors nous en els darrers quatre anys

► Les Franqueses passarà de 17 a 21 regidors al ple i Llinars, de 13 a 17, per l'augment de població

(Pàgina 13)

Un veí de Palautordera perd la vida al Pirineu aragonès

Calendari d'Estabanell

És juny. I és...



L'arribada de l'estiu. Les sandàlies i la màniga curta. Els exàmens de final de curs. L'ou com ballà. La nit més curta de l'any. Les revetlles, les fogueres i els petards. Un trosset de coca i una copeta de cava. El primer bany de la temporada. És l'Orgull, que també té el seu dia, és clar que sí! El primer tall de síndria, i de meló. Les sardines a la brasa i el gelat de pistatxo... Són moments, aquí, que ens esperen.

estabanell

Lliurament a l'interior

Quadernet especial

Art pel Xiprer

(Pàgines 57 a 61)

Baix Montseny

Agents Rurals i la Policia Local investiguen la mort de 65 coloms al barri Congost de Granollers

Les analítiques han de determinar si és un enverinament o l'ha causat un bacteri (Pàgina 10)

(Pàgines 2 i 3) Intensitat i bon ambient a l'entrenament del Fraikin, aquest dimarts al Palau d'Esports



TONI TORRILLAS

El Fraikin Granollers somnia a recuperar la glòria europea

El Fraikin Granollers disputa la *final four* de l'EHF European League, la segona màxima competició continental, aquest cap de setmana a Flensburg, Alemanya. Uns 200 aficionats acompanyaran l'equip.

El Fraikin BM Granollers viatja aquest cap de setmana a Alemanya amb la il·lusió d'embutxacar-se la segona màxima competició

continental. El repte és majúscul i històric: guanyar significaria trencar una ratxa de 27 anys sense aconseguir un títol europeu.

El BM Granollers busca a Flensburg la glòria europea 27 anys després

El Fraikin disputa aquest cap de setmana la 'final four' de l'EHF

Granollers

Pol Purgimon
Queden poques hores perquè el Fraikin BM Granollers tasti l'ambient de la final a quatre de la EHF European League. Si ser-hi ja és una gesta de les que no s'obliden, guanyar obriria un capítol daurat a la història de l'handbol de la ciutat vallesana. El repte és majúscul: en les anteriors participacions a Europa, el Granollers només ha aconseguit tres títols, a la Recopa del 1976 i les copes EHF del 1995 i el 1996. De l'últim triomf, en fa 27 anys. Des de llavors el Fraikin només ha tingut a prop el títol continental en dues ocasions, amb la final de la Recopa del 2010 i la final four de l'EHF el 2016. En l'última ocasió, l'equip va quedar tercer.

Per guanyar aquesta vegada, el Fraikin ho torna a tenir difícil: no són favorits.

Uns 200 aficionats del Granollers es desplaçaran a Alemanya

Però tampoc ho eren contra l'Aarhus danès als vuitens de final. I, ni molt menys, contra el poderós Flensburg –l'amfitrió de la final four–, quan els van derrotar als quarts per un contundent (27-35). Qui s'ho hauria imaginat aleshores? El Fraikin, de fet, és a només dos partits d'aconseguir el títol. L'equip viatjarà aquest divendres cap a Alemanya i dissabte ja sortirà a la pista del Flens-Arena per endur-se la semifinal contra el Göppingen alemany. El partit es jugarà a les 6 de la tarda. Abans, ja s'haurà decidit el primer finalista, entre el Montpeller i el

Füchse Berlín. I la final està prevista per diumenge a les 6 de la tarda. Si el Fraikin no hi arribés, tindrà opcions de batallar pel tercer lloc poca estona abans, a 2/4 de 4.

Els jugadors, visiblement emocionats, van compartir impressions amb una trobada oberta a la premsa dimarts al Palau d'Esports. Entre les cares, s'hi repetien somriures i arengues de jugadors i entrenador, Antonio Rama, apel·lant a la il·lusió de ser a la final a quatre de la segona màxima competició europea.

L'equip no estarà sol a Alemanya. Segons el club, viatjaran a Flensburg uns 200 aficionats del Granollers. "Estarem dividits en grups diferents. Hi ha 140 persones que van comprar les entrades al club, però es van buscar el viatge i l'allotjament pel seu compte. I després hi ha uns 23 o 24 que han comprat el pack que ofereix el club i que inclou vols, allotjament



Els jugadors del Fraikin van fer un entrenament dimarts, en vistes a la 'final four', després d'una trobada amb els mitjans de comunicació

i trasllats. Aquests aniran amb un cap d'expedició. Amb l'equip viatjaran membres de la junta directiva i algun patrocinador", explicava dimarts el director general del BM Granollers, Víctor Vilà. Els aficionats ja han pogut anar recollint les seves entrades aquesta setmana al Palau.

Al Flens-Arena, però, els fans del Granollers seran tots al mateix lloc, en un còrner pensat exclusivament per als vallesans. El club ja ha fet lloc, també, perquè s'hi col·loqui la graderia d'animació de l'Infern Granollerí i formin una autèntica olla



Jugadors del Fraikin BM Granollers durant la prèvia de l'entrenament de dimarts

bullent per animar el seu equip. Per als aficionats que no puguin ser a Flensburg, el club ha organitzat activitats dissabte i diumenge al Palau d'Esports de Granollers. Els actes començaran dissabte al migdia, amb un vermut, botifarrada i una botiga oberta. Tot plegat, amb l'acompanyament de música i servei de bar. En acabat, en els monitors de la pista s'hi podrà veure la semifinal entre el Montpeller i el Füchse. I, a les 6, la que enfrontarà el Fraikin amb el Göppingen. Diumenge la final four es podrà seguir a partir de les 3 de la tarda.

GAISELDES/ERICAS

AUTOR DESCONEGUT (ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS) / RAMON FERRANDEIS

En totes dues ocasions, el 1995 i el 1996, el Granollers no ho va tenir gens fàcil per guanyar. Fins i tot, van arribar a derrotar el Flensburg d'aquella època. El dia del triomf era Sant Jordi i el Palau va fer un ple d'espectadors, amb 6.000 persones a les graderies. Aleshores les finals encara es jugaven a anada i tornada i el Granollers ja arribava a la cita amb avantatge. L'any següent, el 1996, l'equip va repetir la mateixa gesta, però aquesta vegada contra el Shakhtar Donetsk, a Ucraïna.

Àlex Viaña admet que aquell moment té algunes semblances amb l'actual. Quan li demanen per un consell per als jugadors del Fraikin, no s'atreveix a ficar-hi gaire el nas. "Que posin en pràctica tot el que saben i que donin el màxim." Miquel Prat insisteix que facin seu el "pit i collons" i surtin a guanyar.



A l'esquerra, Miquel Prat va aixecar la Recopa del 1976. A la dreta, Àlex Viaña va disputar la final de la Copa EHF del 1995 a Granollers



Trofeus per a la història

Prat i Viaña recorden la Recopa del 1976 i les copes EHF del 1995 i 1996

Granollers

P.P.
El Fraikin intentarà repetir la gesta europea que només han aconseguit dues generacions del club. Els records surten a raig, però els triomfs es poden comptar amb els dits d'una mà. "Va ser una cosa especial, com les que no passaven mai", diu Miquel Prat, capità del BM Granollers que va aixecar la Recopa del 1976. "Fa tant temps que va passar, que hi ha moltes coses que ja no recordo", diu Àlex Viaña, jugador de la promoció que va aconseguir les Copes EHF del 1995 i el 1996.

Miquel Prat estava a punt de fer 30 anys al partit decisiu contra el Dankersen alemany. "Van fer dues

pròrrogues. A la primera vam empatar i en vam haver de jugar una altra. Al final, vam guanyar de dos gols. No ens ho creïem ni nosaltres, que érem campions d'Europa", explica Prat. El capità també va ser protagonista d'una foto icònica: ell hi surt alçant la copa, envoltat de l'afició que va ser al pavelló del Parquet el dia de la final. "Estava tan ple, que no hi cabia ni un mitjó i encara mil persones es van haver de quedar a fora."

Aquell equip del Granollers estava farcit d'estrelles, com Pagoaga, Masip, Sagarríbay, Calabuig o Castellví. Aquell conjunt va morir d'èxit i la temporada següent es va desfer perquè els clubs amb més diners s'hi van fixar i se'ls van endur.

Prat, per orgull, es va quedar a Granollers. "Vaig decidir que aquell era el meu últim partit. Portava al primer equip des dels 16 anys. Per a mi, va ser acabar la carrera de manera extraordinària. Vaig quedar-me a Granollers i vaig continuar treballant a casa de venedor de fruita."

Àlex Viaña tenia una edat similar quan va guanyar les dues Copes EHF amb el Granollers. Va ser 19 anys després de la primera Recopa. "A principis dels 90, s'havia format un gran equip. Hi havia estrangers de primera categoria com el Vujovic, l'Atavin i el Butulija. També cal destacar l'entrenador, el Manolo Montoya, que ens va entendre molt bé. Hi havia ambient de grup i una companyonia molt guai", diu Viaña.



L'entrenador del Fraikin, Antonio Rama, va dirigir l'entrenament de dimarts a la tarda al Palau d'Esports

Rama: "Si hi ha d'haver algun tapat, som nosaltres"

L'equip recupera Amigó i espera mantenir l'efecte sorpresa

Granollers

P.P.
L'equip és conscient de la seva condició, amb una plantilla jove, sense ser favorits a la final four, però amb la consciència de fer saltar la sorpresa en qualsevol moment. Ja ho van fer a Flensburg. "Si ha d'haver algun tapat, som nosaltres. La força que podem tenir comparada amb la resta dels equips de la final four és menor. El Göppingen pot

pensar que som l'equip tapat, però ens respectarà segur", explicava Antonio Rama dimarts abans de l'entrenament a porta tancada.

Per la visita a Flensburg, l'equip recuperarà Joan Amigó, que porta dues setmanes sense jugar per una lesió muscular. "L'hem estat guardant." A la semifinal, davant hi tindran un Göppingen, que és 14è a la Bundesliga, però que juga ordenat i té bons pivots, a parer de l'entrenador del Granollers.

Rama tampoc es va estar de comentar dimarts "l'efecte Granollers". Malgrat haver fet una segona volta regular a la lliga, l'equip ha lluitat a Europa. "És evident que Europa és especial i els jugadors hi donen un plus més. Una de les coses bones és que busquem els pessigolles al rival. A aquests equips els costa variar el que fan i per això nosaltres hem tingut avantatge a les tornades. Ara jugarem a partit únic. Hem d'estar molt bé nosaltres."



García: "Estem en el nostre millor moment en l'aspecte anímic"

Antonio García, de la Lla-gosta, duu a les espatlles la capitania del Fraikin, content de ser referent i de trobar-se, amb 39 anys, en el millor moment de la seva carrera. "No havia anat mai a una final four de l'EHF", diu. El capità valora que l'equip es trobi "anímicament en el millor moment de la temporada" i confessa que tenen la il·lusió i les ganes pels núvols. "Físicament estem bé i només desitgem començar a jugar. Si no aconseguim la victòria, que no sigui perquè no ho hem intentat."



Rey: "Anem a totes, sense cap mena de complex"

Oriol Rey, de Sant Esteve, diu que la primera premissa de l'equip és gaudir de la final four "al màxim possible". "Som conscients que no som el favorit per guanyar-la. L'únic que ens podem demanar és donar-ho tot", explica. El jugador del Fraikin diu que la pujada d'adrenalina ja va començar amb la victòria contra el Flensburg. "Hi anàvem amb zero expectatives." Ara Rey insisteix a encomanar-se aquelles sensacions i no tenir por de res. "Anem a totes sense cap mena de complex."



Gurri: "Per nosaltres, és un pas de gegant"

Jan Gurri, de la Roca, està sent una de les revelacions de la temporada del Fraikin. Té 20 anys, en fa tres que va debutar amb el primer equip i encara recorda quan jugava a les categories base de la Roca. Forma part d'una forçada de jugadors joves que ja destaquen a primer nivell. "Per nosaltres és un pas de gegant, perquè d'estar jugant a juvenil, o a la mateixa Aso-bal, te'n vas a jugar contra gent més gran a Europa. Allà es juga a un altre tipus de joc, però això ens farà créixer com a jugadors."

TONI TORRELLAS

El govern permet omplir piscines a l'Ametlla i Vilamajor, que s'havien buidat per fer reparacions

La decisió també beneficia la nova piscina que s'estrenarà a Vilanova

L'Ametlla del Vallès

F.P. Els ajuntaments de l'Ametlla i Sant Antoni de Vilamajor podran, finalment, omplir les piscines municipals de Can Camp i del nucli de Sant Antoni, respectivament, que van haver de buidar per fer-hi millores i solucionar problemes de filtracions d'aigua.

El *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC)* va publicar dilluns la Llei 9/2023 de 19 de maig de mesures extraordinàries i urgents per afrontar la situació de sequera excepcional a Catalunya. En les disposicions finals, inclou unes modificacions al pla especial d'actuació en situació d'alerta i d'eventual sequera que canvien la normativa que, fins ara, impedia omplir piscines si estaven buides del tot, encara que fossin públiques. Ara, es fixa que es pot fer servir aigua per al "primer compliment de piscines de nova construcció o l'ompliment que respongui a obres de rehabilitació de la piscina o modificació del seu vas". El text de la normativa també permet "el reompliment parcial de piscines que disposin d'un sistema de recirculació d'aigua en les quantitats indispensables per reposar les pèrdues d'aigua per evaporació i neteja de filtres i per garantir la qualitat de

l'aigua sanitària".

La mesura també beneficia l'Ajuntament de Vilanova, on està en la fase final l'obra de la nova piscina municipal. De fet, arran de la publicació al DOGC, l'Ajuntament ha fet entre aquest dimecres i dijous l'ompliment de la piscina.

En el cas de l'Ametlla, la piscina de Can Camp es va haver de buidar per poder reparar una fissura que s'havia detectat al vas principal. L'esquerda era transversal i provocava una pèrdua constant d'aigua, detallen fonts municipals. Segons detalla l'alcalde, Pep Moret, els treballs de reparació acabaran aquests propers dies. S'aprofitaran per canviar la vorada de tota la piscina, "una millora que fa temps que estava pendent de fer", indica Moret, que recorda el paper que les piscines tenen com a refugi climàtic per a la població en períodes d'onada de calor, cada cop més habitual. L'Ametlla disposa d'una segona piscina municipal –la de Ca l'Arenys– on l'aigua s'han mantingut durant tot l'hivern i que, per tant, no tenia cap impediment per obrir.

A Sant Antoni, la piscina del nucli també es va haver de buidar per poder reparar les filtracions d'aigua que hi havia.

L'Ajuntament de Vilanova



A dalt, la piscina que Vilanova que s'acabava d'omplir dijous amb aigua de cisternes. A sota, la piscina de Can Camp, a l'Ametlla, buida per les esquerdes

situació d'excepcionalitat per sequera com l'actual. A l'espai al voltant de la piscina, s'han fet hidrosembres de grama, que no requereix tant manteniment. S'ha descartat posar-hi gespa natural. També gespa artificial. "Tampoc és l'opció més sostenible", recorda Lorenzo. Confia que la previsió de pluges per als propers dies ajudi a fer-la créixer en bones condicions.

L'Ajuntament treballa amb l'objectiu de poder estrenar la piscina el dia 15 de juny. La gestió serà, finalment, directa i el consistori ha contractat el servei de manteniment, personal i socorrisme. Es va convocar un concurs per buscar una empresa que en fes la gestió però va quedar desert. Lorenzo considera que l'experiència de funcionament d'aquest estiu també serà positiva a l'hora de convocar un nou concurs per contractar un empresa que faci la gestió de l'equipament. Els preus de les entrades i dels abonaments s'han fixat prenent com a referència els que hi ha a municipis veïns.

Abans, Vilanova ja va fer un compliment parcial de la piscina per fer una prova d'estanqueïtat. "S'havia de fer i va anar bé perquè es van trobar petites fuites que es van poder reparar", diu Lorenzo. Aleshores, encara no s'estava en situació d'excepcionalitat. A més, "no es va malgastar gens d'aigua" perquè es va fer servir per omplir basses properes que, després, s'ha consumit per regar camps i per aportar-la a un pou d'aigua freàtica.

L'Ajuntament de Parets estrenarà una nova piscina pública aquest estiu, que ja s'havia omplert. En aquest cas, s'ha optat per posar gespa artificial al recinte per la impossibilitat de plantar-hi gespa natural per la situació de sequera actual. Està previst que la temporada de bany arrenqui al voltant de Sant Joan.



La piscina municipal de Lliçà d'Amunt, mig plena d'aigua, en una imatge de divendres de la setmana passada

Avançar la temporada

Ajuntaments com Cardedeu, Vilamajor, l'Ametlla i Figaró obriran abans les piscines

Cardedeu

F.P. Ajuntaments com els de Cardedeu, Sant Antoni de Vilamajor, l'Ametlla i Figaró han decidit avançar l'obertura de les piscines municipals exteriors a inicis del mes de juny. L'objectiu és ajudar a combatre possibles onades de calor, que han estat habituals en els darrers anys al juny. Les obertes es fan, però, amb horaris més reduïts o només de cap de setmana. Gualba iniciarà la temporada el dia 3. Montornès les obrirà el 6 de juny com ho havien fet ja en anys anteriors.

A Cardedeu, s'ha decidit l'obertura de la piscina exterior del Gim10 a partir del 5 de juny amb un horari reduït: de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 dels matins de dilluns a diumenge i de 5 a 7 les tardes de dilluns a divendres. A partir de la vigília de Sant Joan i fins a l'11 de setembre, s'ampliarà amb un horari

continuat de 2/4 d'11 a 2/4 de 8 del vespre de dilluns a diumenge. Sant Antoni de Vilamajor ha planificat una pretemporada de l'1 al 21 de juny. Les dues piscines municipals obriran les tardes dels dies laborables i els caps de setmana tot el dia. Només es podran adquirir entrades de dia. Els abonaments seran vàlids a partir del 22 de juny.

A l'Ametlla, l'Ajuntament ha decidit avançar la temporada de bany al dia 3 de juny "per la situació de calor intensa que es preveu" i "la voluntat que aquests ajuntaments esdevinguin refugis climàtics". En canvi, es retalla dues setmanes al setembre per l'avançament de l'inici del curs escolar. "Movem la temporada endavant condicionats, també, per l'horari de les escoles", diu l'alcalde Pep Moret. Les piscines de Ca l'Arenys i de Can Camp tancaran enguany el 27 d'agost.

A Figaró, les piscines muni-

cipals encetaran temporada el dia 10 de juny i estaran obertes fins l'11 de setembre. Durant les dues primeres setmanes, funcionarà els caps de setmana d'11 del matí a les 8 del vespre i de dilluns a divendres en la franja de tarda, de 3 a 8 del vespre. Les entrades es poden comprar al web o a l'app de l'equipament. Les piscines del Parc de Gualba estrenaran temporada el 3 de juny. Inicialment, obriran només els caps de setmana. A partir del dia 23, ja ho faran cada dia. La piscina exterior de les Franqueses també obrirà abans de Sant Joan. Ho farà el dia 17. En aquest cas, però, ja és habitual l'obertura el cap de setmana previ al de Sant Joan.

En canvi, hi ha altres ajuntaments que mantenen el calendari habitual de funcionament i obriran portes al voltant de Sant Joan: Lliçà d'Amunt ho farà el dia 21 de juny; Caldes i Cànoves i Samalús, el dia 24;

Canovelles, el 25, i Sant Feliu de Codines, el 27. L'Ajuntament de la Roca també manté fixa l'obertura pels volts de Sant Joan. En el cas de la piscina del centre de la Roca, perquè encara hi ha en marxa cursos de natació i és incompatible. En el cas de la de Santa Agnès, pel procés de contractació del personal que fa el servei de socorrisme.

En la majoria de municipis del Vallès Oriental, les piscines es mantenen plenes i en funcionament durant l'hivern. D'altres, amb bona part de l'aigua. Tot i la situació d'excepcionalitat en el consum d'aigua per la sequera, la normativa actual permet que, si estan mig plenes, es puguin acabar d'omplir. Algunes instal·lacions sí que admeten afectacions a la gespa derivades de la situació d'excepcionalitat per la sequera, que no permet que es regui. D'altres disposen de gespa artificial i no tindran afectació.



BARBANY
artesans de la pedra

granitsbarbany.com @barbany_artesans

Horts d'en Mateu, 10-12 P.I. Mogenç - 08450 Llinars del Vallès (Barcelona)
info@granitsbarbany.com | +34 938 411 857

ROAM Vallès
ASSESSORS

li fem
la declaració
RENDA I PATRIMONI
campanya
2022

COMPTABLE
FISCAL
LABORAL
ASSEGURANCES
JURÍDIC
TRÀNSIT

Passeig Dels Til·lers, 15 - 08520 Les Franqueses del Vallès
T. 93 161 80 15 - info@roamvalles.com - www.roamvalles.com

ha omplert la piscina aquesta setmana per poder fer les proves de funcionament de tota la maquinària del nou equipament. "Hi havia la incertesa de si la podríem omplir", admet l'alcalde, Yolanda Lorenzo, a EL 9 NOU. El vas té una capacitat per a 550 metres cúbics d'aigua i s'ha omplert amb aigua de xarxa –una mica menys de la meitat– i amb cisternes que s'han comprat expressament. S'ha fet d'aquesta manera per evitar que el consum mitjà diari d'aigua d'aquests dies al municipi sobrepassi el límit de 230 litres per habitant i dia fixat com a màxim pel govern en



L'autèntica
mongeta del ganxet



Unió Europea
Fons Europeu Agrícola
de Desenvolupament Rural
Europa invertirà en les zones rurals



Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Climàtica,
Alimentació i Agenda Rural





Les famílies reclamen poder tirar endavant una actuació per fer un pati més verd i pedagògic on la pista central de formigó no tingui tot el protagonisme

FERRAN POLO

L'escola Lledoner de Granollers reclama un pati verd i educatiu

Les famílies fan una concentració al pati per demanar un manteniment adequat de les instal·lacions

Granollers

F.P.

Les famílies de l'escola Lledoner, de Granollers, es van concentrar dijous a la sortida dels alumnes per reclamar poder tirar endavant el projecte de millora que tenen per al pati amb l'objectiu de fer-lo més verd i coeducatiu. "Tenim el projecte, els arguments i també tenim els diners per fer-ho. Què ens falta? Permis de la Generalitat!", deia el manifest que van llegir al gimnàs, a resguard de la pluja que queia.

Les famílies també reclamen un manteniment eficaç de les instal·lacions –depèn d'una empresa subcontractada per la Generalitat– i que mestres i infants puguin fer classe a una temperatura adequada. Però "estem atrapatats entre tres interlocutors i això ens posa en una situació de casa de ningú. Estem cansades que la situació administrativa posi en perill la seguretat dels infants."

L'escola i l'associació de famílies disposen de recursos per actuar al pati però es troben que el Departament



La coberta d'infantil en una imatge de dimecres després dels treballs iniciats

FERRAN CUQUET

L'escola bressol Gegant del Pi, de Caldes, surt al carrer per exigir millores

La llar d'infants reivindica una baixada de les ràtios i un increment de la plantilla

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

La comunitat educativa de l'escola bressol Gegant del Pi de Caldes va sortir al carrer dimarts a la tarda per exigir millores al centre. Una seixantena de persones, entre educadores i famílies usuàries de la llar d'infants, van dur a terme una marxa silenciosa pels carrers del municipi. Entre les seves reivindicacions, la baixada de les ràtios a les aules i l'increment de la plantilla per poder comptar amb dues educadores per grup. També es demana agilitar el procés per fer substitucions de personal.

"Ja fa diversos cursos que veiem com les condicions de treball a l'aula empitjoren, i com això acaba afectant la

qualitat educativa. Moltes famílies encara no n'eren conscients, perquè l'equip del centre treballa al 200%. Per això hem decidit mobilitzar-nos i fer visible aquest malestar", apuntava una de les educadores del centre, Susanna Tura, en declaracions a EL 9 NOU. La setmana passada, l'equip de la llar d'infants ja havia dut a terme diverses concentracions al pati de l'escola, just abans de l'horari d'obertura del centre.

"Demaneu que baixin les ràtios, perquè estan pujant cada cop més. Actualment van de 8 infants per educador en el cas dels nadons a 20 en el cas dels grups de tres anys. Som conscients que aquestes xifres les marca la Generalitat, però creiem que



Els manifestants van acabar la marxa concentrats davant la seu de l'Ajuntament

POL DURAN

caldria rebaixar-les. Quan l'Ajuntament opta per no deixar ningú fora, en les condicions actuals el que acaba provocant és la pèrdua de qualitat educativa", deia.

SUBSTITUCIONS

"D'altra banda, substituir el personal quan no hi és o està de baixa pot arribar a ser un procés molt lent que cal agilitar. I també demanem

que hi hagi dues educadores per grup, per millorar la qualitat de l'educació i l'atenció als infants a l'aula. Ens agradaria sumar forces amb l'Ajuntament i anar de la mà a l'hora de traslladar totes aquestes reivindicacions a la Generalitat. Tot i que hem fet reunions en aquest sentit, ara per ara veiem que les coses no avancen i per això hem optat per la mobilització", afegia l'educadora.

La marxa silenciosa d'aquest dimarts va començar a les portes del centre i va recórrer part del nucli urbà de Caldes fins a acabar davant la seu de l'Ajuntament. Un cop allà, representants de la comunitat educativa van lliurar al consistori un plec amb més de 200 signatures de familiars d'alumnes del centre que donen suport a les reivindicacions del personal docent.

d'Educació no permet al centre destinar aquests recursos a inversions. En una reunió que es va fer a finals de l'any passat, es va demanar poder-ho fer i encara no han rebut resposta. Recordaven que "la Generalitat diu que per fer front al canvi climàtic potenciarà la naturalització dels patis". I defensaven que aquest pas "és fonamental per a la salut dels infants davant l'emergència climàtica i l'augment de les temperatures", deia el manifest. Fan una aposta per un pati amb "espais que fomentin la creativitat i el joc lliure sense que la pista de ciment i els jocs competitiu siguin el centre de l'espai".

OBRES A LA COBERTA

Les obres per resoldre el problema de degoters a l'edifici d'Educació Infantil van començar dilluns. Els treballs, que estava previst que duressin tres setmanes, es van haver d'aturar per les pluges d'aquests dies. Era una situació que la Generalitat ja havia alertat al centre i a les famílies que es podia produir. L'actuació ha començat pel mòdul central, on hi ha l'aula d'I4, que es va haver de tancar per degoters. Els altres dos mòduls segueixen operatius: s'hi situen els alumnes d'I3 i I4, mentre que els d'I5 s'han traslladat a l'edifici d'Educació Infantil. La Generalitat treballa perquè a l'estiu es pugui reformar la coberta del gimnàs, on també hi va haver filtracions.

120 KM/H / 45 KM/H
1400 KG / 11 KG
4 RODES / 2 RODES
220 CM / 42 CM
4 AIRBAGS / 1 CASC

Sobre l'asfalt
el **ciclista** sempre és
el més vulnerable, però
en cas d'accident
tots hi perdem.

A LA CARRETERA

**MÉS RESPECTE,
MENYS ACCIDENTS**



Alimentadors de gats de Mollet denuncien amenaces de l'entitat que en gestiona les colònies

Mollet del Vallès

O.S.

Alimentadors de gats de Mollet han denunciat amenaces i coaccions per part de l'entitat animalista que gestiona les colònies felines a la ciutat, Red Solidaria Pro Animal. Una altra associació animalista amb presència al municipi, Espai Gos Mollet, s'ha fet ressò d'aquestes denúncies en un comunicat on assegura que "diferents voluntaris que tenen cura de les colònies de gats ens expliquen que viuen esbrincades, amenaces, coaccions, seguiments i gestió arbitrària amb el carnet d'alimentador".

Episodis que segons Espai Gos s'han anat repetint "des de fa un temps i especialment durant els últims mesos", i que la mateixa associació qualifica de "mob-



Un gat en una colònia de Mollet

bing". Al comunicat, Espai Gos afirma tenir coneixement de sis casos, però creu que "això només és la punta de l'iceberg" i per aquest motiu ha fet una crida a tots els alimentadors de gats que s'hagin vist en aquesta situació i vulguin explicar els seus casos. "Aquestes

persones tenen por perquè aquesta entitat animalista els amenaça amb denúncies a la Policia Municipal, dient-los que els posaran multes si van a les colònies, i davant d'això la majoria opta per tirar la tovallola." "És una situació molt complicada, que ja fa temps que

arrosseguem i que ens genera un gran desgast personal i psicològic. Tenim por", afirma en declaracions a EL 9 NOU una alimentadora que no s'ha volgut identificar i que acusa Red Solidaria Pro Animal d'actuar de forma "sectària". "Si no ets de la seva corda, tot el que facis els sembla malament. Jo fa molt de temps que tinc cura d'una colònia de gats, i tinc un carnet del Ministeri de Medi Ambient que acredita les meves capacitats, però aquesta associació m'ha amenaçat d'enviar-me la policia si m'acosto als gats", afegeix.

Espai Gos es planteja la possibilitat de fer una "denúncia col·lectiva" contra Red Solidaria Pro Animal en cas de conèixer més casos com el d'aquesta persona, i té previst reunir-se la setmana vinent amb representants del

govern municipal per abordar aquesta qüestió.

A Mollet hi ha actualment 40 colònies de gats. Des de l'estiu passat, de la seva gestió se'n fa càrrec Red Solidaria Pro Animal en virtut d'un acord amb l'Ajuntament.

Aquesta entitat ha emès un comunicat on titlla de "falsedats" les acusacions fetes des d'Espai Gos, i afirma "desconèixer les queixes a les quals es refereix" aquesta plataforma. "Sabem que hi ha persones que no formen part de la nostra associació que han actuat de forma negligent amb els animals i que han intentat desprestigiar la nostra associació, i ens han amenaçat i coaccionat amb un relat que manca a la veritat", afegeix.

Una portaveu de Red Solidaria Pro Animal consultada per EL 9 NOU afegeix que "les ordenances municipals són les que són, i les colònies de gats les han de gestionar persones formades per l'Ajuntament, que n'és el responsable". En aquest sentit, insisteix que els voluntaris de la seva entitat "estran acreditats, i això vol dir que els gats estan ben protegits".

Consultat per aquest periòdic, l'Ajuntament de Mollet ha declinat fer declaracions.

L'Ajuntament de Granollers reconeix la tasca del voluntariat educatiu

Granollers

F.P.

L'Ajuntament de Granollers va fer dilluns a Can Jonch un reconeixement a les persones que van participar en el projecte de voluntariat educatiu, que aquest curs s'ha vehiculat a través del Grup Grana de l'Associació Cultural. En total, 88 persones han donat suport a les aules i centres educatius de la ciutat.

El projecte Grana aposta perquè sigui el conjunt de la societat qui assumeixi un paper actiu en l'educació. El Voluntariat Educatiu a Granollers va començar l'any 2012. Ho va fer a partir del Consell Escolar Municipal. A partir de 2017, es gestiona amb l'entitat Rella de mestres i professors jubilats. Des d'aquest curs, hi participa el grup Grana de l'Associació Cultural.



L'acte de reconeixement es va fer dilluns a Can Jonch

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

Welcome English  655 553 493

Preparació First Certificate Per a totes les edats!

CURS PER TOT L'ANY

També Classes de repàs de totes les assignatures

Matins o tardes

Lets goooo.....

ANGLÈS DES DELS 3 ANYS

C/ d'Avellà Xalabarder 14-16 · Caldes de Montbui · www.welcomeenglish.es

azul mobiliari

Mobiliari i descans

Moblem els teus somnis!

C. Ramon Llull, 19-21 - Granollers - Tel. i fax 93 840 22 09
comercial.azulmobiliari@gmail.com

Les Franqueses instal·la plaques fotovoltaïques al Viver d'Empreses

Les Franqueses

L'Ajuntament de les Franqueses instal·larà plaques fotovoltaïques a la teulada de la nau de tallers del Viver d'Empreses. Aquest sistema permetrà subministrar energia neta a la mateixa nau i altres instal·lacions municipals en un radi de dos quilòmetres. L'actuació compta amb el suport de la Diputació, que aporta 25.000 euros a través d'un programa contra l'emergència climàtica.

La tramitació ambiental de la variant de Sant Feliu ha caducat

La Generalitat diu que ja comptava amb aquest fet i confia a tenir tancat el projecte a final d'any

Sant Feliu de Codines

Ferran Polo

L'Adenc, Codines Verdes i El Fanal, grup ecologista del Moianès alerten que la declaració d'impacte ambiental que es va fer per tirar endavant la variant de la C-59 a Sant Feliu ha caducat i que, en conseqüència, el Departament de Territori haurà de repetir tota la tramitació engegada fins ara perquè els passos que s'havien fet han perdut validesa. Entre aquests passos, hi ha la declaració d'impacte ambiental, l'estudi informatiu i tot el procés de redacció del projecte constructiu, que està pendent d'enllestir-se.

Fonts de Territori han detallat a EL 9 NOU que ja comptaven amb aquesta situació i asseguren que ja es treballava en la nova tramitació ambiental. Apunten que l'estudi informatiu i el projecte es poden treballar en paral·lel per arribar a tenir-ho enllestit a final d'aquest any, com s'havien compromès. Amb tot, asseguren que obriran una via institucional convidant els ajuntaments i plataformes i entitats de la zona. Asseguren que la conselleria "tramitarà aquest expedient, com tots els altres, d'acord amb la normativa sectorial i ambiental corresponent" i que "el projecte es definirà amb la màxima

cura possible per tal de fer compatible la mobilitat en aquest corredor, en transport públic i en transport privat, i la minimització dels eventuais impactes ambientals d'aquesta infraestructura". "També s'efectuarà en diàleg amb els representants institucionals municipals i les entitats ambientals."

En un comunicat, l'Adenc explica que el desembre de 2022 es va dirigir per escrit a la Direcció General de Polítiques Ambientals de la Generalitat per explicitar, a criteri seu, la pèrdua de validesa de la tramitació ja en data de desembre de 2018 perquè el Departament de Territori no s'havia acollit a cap de les fórmules previstes legalment que haurien permès prorrogar la validesa fins, com a màxim, l'any 2020, diuen.

Per a l'Adenc i la resta d'entitats ara s'obre una oportunitat "per tornar a començar" i "tornar a definir el projecte" per "reduir els impactes". Defensen que permetrà que "l'Ajuntament i altres agents s'integrin en el procés de redacció, si més no amb caràcter consultiu, de manera que s'arribi a l'aprovació del projecte amb un major consens". Els ecologistes asseguren que caldrà tenir en compte la nova llei de canvi climàtic, que "obliga a analitzar l'impacte d'una nova infraestructura en la



El tram urbà de la C-59 que travessa Sant Feliu

reducció de les emissions de gasos amb efecte hivernacle".

Per a les entitats, ha de servir per "revisar la traça projectada i minimitzar encara més els impactes ambientals

previstos". A més, caldrà tenir en compte l'impacte de la futura variant amb relació al transport públic "per no esbiaixar encara més el repartiment modal" respecte al vehi-

cle privat. També apunten la importància d'aquesta via en la planificació urbanística del territori perquè pot "incrementar la pressió urbanística entre el límit nord del Vallès i del Moianès".

L'alcalde, Mercè Serratacó, considera que la Generalitat "sap què ha de fer per tirar endavant una obra" i defensa el projecte, que "estava ben fet". "Ens sembla que era correcte i que aquesta opció no tenia un gran impacte." L'alcalde estava pendent, dimecres, de parlar amb la conselleria. Defensa la importància de la variant per Sant Feliu i per als pobles del Moianès. "La carretera passarà a ser un carrer del poble i es reduirà la perillositat." També pot ajudar a desenvolupar noves activitats al polígon. "Més llocs de treball aquí vol dir menys gent que hagi d'agafar el cotxe per a anar treballar a fora i menys contaminació", diu Serratacó.

GRISelda ESCRIGAS

 **estabanell**



Somriure de satisfacció

El que se t'escapa quan estalvies fins a un 60% en llum



La teva instal·lació solar des de 6.900€

Te n'informem!  **900 250 260**

Les entitats ecologistes critiquen que es planifiqui sense els diners per fer l'obra

Sant Feliu de Codines

F.P.

L'Adenc, Codines Verdes i El Fanal, grup ecologista del Moianès lamenten que "el Departament de Territori està acostumat a impulsar la redacció d'estudis informatius i la redacció de projectes constructius sense tenir garantida la dotació pressupostària per iniciar les obres". Defensen que és "una dinàmica que ha de ser revisada en profunditat" perquè "només s'haurien d'impulsar els expedients que permetin tramitar-los en el temps definit legalment i preveient la dotació

pressupostària per iniciar les obres amb immediatesa". Consideren que si no es fa així, s'està fent un mal ús dels recursos públics. "Aquest tipus de dinàmica i despesa no és justificable", diuen.

També són crítics amb l'ús parlamentari que es fa d'aquests projectes. Ho centren en el PSC, que "ha ignorat la situació legal de l'expedient" amb les resolucions que ha posat a debat. A criteri seu, això "deixa en evidència la utilització d'aquesta variant com una arma electoral i el desconeixement absolut de la legislació ambiental", sostenen.

Investiguen la mort de 65 coloms al barri Congost de Granollers

Els ocells van aparèixer morts en voreres de carrers prop de la plaça de la Llibertat

Granollers

F.P.

Els Agents Rurals i la Policia Local de Granollers investiguen la mort de 65 exemplars de coloms que van aparèixer morts dimecres de la setmana passada en carrers a l'entorn de la plaça de la Llibertat, al barri Congost. Veïns de la zona van alertar la Policia Local dels fets. També hi va intervenir l'àrea de Salut Pública de l'Ajuntament. Des d'aquí, van posar en alerta els Agents Rurals.

Per determinar la causa de les morts, s'han portat a analitzar restes dels coloms i de pinso que es va localitzar pel terra a la zona. Les anàlitzes hauran de determinar si les aus van ser enverinades o si van morir pel bacteri conegut amb el nom de Newcastle, que afecta periòdicament colònies de coloms i altres espècies com les tórtores. Segons han detallat fons dels Agents Rurals a EL 9 NOU, encara s'està a l'espera dels resultats de les anàlitzes. S'han fet analitzar vísceres i restes dels aliments localitzats al pap d'alguns dels coloms morts.

Els exemplars van aparèixer morts en un espai força proper, entre els carrers Céllecs i Puiggraciós. Els cadàvers estaven per terra.



Un vídeo compartit a les xarxes

Granollers Una veïna va enregistrar un vídeo fent un recorregut a peu pel carrer i mostrant a les imatges els cadàvers dels coloms que anava trobant mentre avançava. En surten una trentena, tots estabornits a terra. Se sent la dona comentant amb altres persones del barri. "Els han enverinat. Això s'ha de dir a la policia", diu un parell de vegades. Està enregistrar en un carrer entre els blocs d'edificis que donen als carrers Céllecs, Puiggraciós i Vidal i Jumbert. El podeu visualitzar a EL9NOU.CAT.

A la mateixa zona, hi havia alguns coloms vius. Els Agents Rurals, que actuen de manera coordinada amb la Policia Local, consideren que no es pot descartar l'enverinament. A banda, es treballa

per aconseguir testimonis i altres informacions que puguin ser d'interès per a la investigació. També s'està fent seguiment a la zona per mirar si es detecten altres mortalitats. En el cas dels

brots de Newcastle, la mort de les aus acostuma a produir-se en tres o quatre dies de diferència.

Les anàlitzes determinaran si és enverinament o està causat per un bacteri

En cas de ser un enverinament, es mirarà de localitzar la persona o persones responsables, que podrien enfrontar-se a un delictes contra el medi ambient. Arribat el cas, l'atestat que se'n derivi es traslladarà a la fiscalia de Medi Ambient per fer l'acusació pertinent per la via penal.

El bacteri de Newcastle es transmet amb facilitat entre colònies de coloms o tórtores. Els exemplars malalts contagien els sans amb qui estan en contacte. A banda, hi ha altres vies de transmissió directes: a través dels excrements o d'aigua o pinsos contaminats amb excrements de coloms malalts. També hi ha exemplars que es poden contagiar si picotegen restes en descomposició d'altres coloms morts per aquest bacteri.

Un ferit en bolcar una furgoneta a la C-17 a Parets

Parets del Vallès

Una furgoneta va bolcar dijous a la C-17 a Parets. Va quedar recolzada damunt d'una tanca de formigó. Els Bombers van estabilitzar el vehicle i en van rescatar el conductor, de 54 anys, que va ser traslladat a l'Hospital General de Granollers.

Rescaten un gos atrapat en un tub a Vallromanes

Vallromanes

Els Bombers van rescatar dilluns un gos que havia quedat atrapat en un col·lector a Vallromanes. L'animal hi va entrar per la riera i no en podia sortir. Els Bombers van poder retirar el gos del punt on havia quedat atrapat.

Un camió de brossa tomba un pal telefònic a Mollet

Mollet del Vallès

Un camió de recollida de residus va fer tombar un pal telefònic a la rambla Pompeu Fabra, a Mollet, dimarts al matí. Els Bombers van tallar el pal afectat i van deslligar el cablejat del camió.

Retiren una peça ceràmica d'un bloc de la Roca

La Roca del Vallès

Els Bombers van retirar dijous una peça ceràmica de mig metre quadrat que amenaçava de caure de la façana d'un bloc de la Roca. Van revisar la resta de la façana.



rocaumbert | f.a.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts, SL, empresa municipal gestora de la Fàbrica d'Arts de Roca Umbert a Granollers, cerca un/a

TÈCNIC/A ESPECIALISTA
de manteniment de Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Objecte de la convocatòria: Contractació laboral temporal i/o indefinida d'un tècnic de manteniment que té per missió organitzar i coordinar sota la direcció del Cap Tècnic i de Manteniment les tasques i els equips de manteniment de la fàbrica, en totes les especialitats que requereix.

Requisits: Vegeu requisits a www.rocaumbert.cat

Termini de presentació dels currículums i tota la documentació addicional: Fins a les 14 hores del dia 16 de juny.

No seran vàlides les sol·licituds que no adjuntin la documentació requerida.

Lloc de presentació dels currículums: Al registre de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, situat al carrer Mare de Déu de Montserrat, 36, 08401-Granollers, de dilluns a divendres de 9.00 h a 14.00 h o per correu electrònic a gestio@rocaumbert.cat

Més informació: al telèfon 93 860 47 29 i la web www.rocaumbert.cat



Llargues cues a la C-17 pel xoc d'un camió a Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt Tarda de col·lapse aquest dijous a la C-17 arran de l'accident d'un tràiler que portava peces de formigó a l'altura de Lliçà d'Amunt. El camió, que circulava en sentit sud, va topar contra la mitjana central de formigó a l'altura del quilòmetre 20. És just al tram entre els enllaços de Lliçà d'Amunt i Lliçà de Vall, on s'estan fent les obres del nou enllaç amb el sector comercial i logístic de Can Montcau. El xofer va patir lesions lleus. Inicialment, la carretera

es va haver de tallar en els dos sentits de la marxa. A la calçada en sentit sud, perquè el vehicle ocupava bona part de la calçada. En sentit nord, perquè havien quedat restes del formigó dels separadors al paviment. Una estona més tard, però, els Mossos de trànsit van poder obrir un carril en cadascun dels dos sentits. Les cues quilomètriques es van mantenir durant bona part de la tarda. Fins a set quilòmetres en direcció Vic i uns cinc cap a Barcelona. En aquesta cua, hi ha hagut un xoc amb quatre vehicles a l'altura de l'Ametlla. Ha afectat set persones que han patit lesions lleus o n'han sortit il·leses.

La deixalleria de Canovelles tanca per obres fins al dia 1 d'agost

Canovelles

La deixalleria de Canovelles ha tancat aquest dijous per obres i no obrirà fins al dia 1 d'agost, segons les previsions. L'obra consisteix a fer una plataforma elevada per abocar les deixalles directament a l'interior dels contenidors. L'Ajuntament ha informat que, mentre durin els treballs, caldrà anar a les deixalleries gestionades pel Consorci de Residus i que la més propera és la de les Franqueses, entre la via Europa i el carrer d'Itàlia. A més, cada dijous hi haurà deixalleria mòbil per recollir petit material, com oli, làmpades, piles, càpsules de cafè o CD.

Mollet engega l'adequació del restaurant de l'edifici del Lledoner

Mollet del Vallès

Aquesta setmana han començat les obres de rehabilitació del restaurant El Moll Petit, a l'edifici de serveis El Lledoner de Mollet. Un cop enllestides es farà la licitació pública perquè pugui reobrir.

L'alcaldesa de Sant Feliu aclareix que la denúncia del rector és contra una immobiliària

Serratacó lamenta que es facin públiques les decisions del patronat de la fundació Agustí de Santacruz, que presideix el mossèn

Sant Feliu de Codines

J.V.

L'alcaldesa de Sant Feliu de Codines i candidata d'ERC a les eleccions municipals, Mercè Serratacó, ha puntualitzat aquesta setmana que la denúncia que va presentar el rector de la parròquia i president del patronat de la Fundació Agustí de Santacruz per presumpte delictes de falsedat en document privat, té caràcter personal i va dirigida contra la immobiliària que gestiona la venda d'un local de la fundació a la Llagosta.

Com va publicar EL 9 NOU en l'edició de dilluns, mossèn Jean Marie Vianney va denunciar el dia 11 de maig al jutjat de guàrdia de Granollers que algú havia introduït la seva firma de manera fraudulenta en un contracte d'arres amb data del 20 de gener per a la ven-



Mercè Serratacó



Pere Pladevall

da del local quan ell assegura que no va assistir a l'acte.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, el rector va expressar el seu malestar pel fet en la reunió del patronat del dia 2 de maig, en què es va votar la venda del local. El rector i dos membres més del patronat elegits com a membres de la parròquia s'hi van oposar, mentre que Serratacó, que també n'és membre com

a alcaldessa, i una altra vocal, hi van votar a favor.

En un breu comunicat en xarxes socials, Serratacó ha afegit que només és decisió del president fer públiques les decisions de les reunions del patronat i que "la resta de membres no haurien de fer públics aquestes temes sense la seva autorització".

L'excalde i, per tant, també exmembre del patronat

i candidat a l'alcaldia per Junts per Sant Feliu de Codines, Pere Pladevall, també s'hi ha referit. "Em produeix un gran neguit veure que una institució tan important del meu poble es vegi involucrada en un procés judicial per la utilització fraudulenta de la firma del senyor rector i president de la fundació. El senyor rector té tota la meua credibilitat", diu. I afegeix que li causa sorpresa la votació de la darrera reunió del patronat. "Les dues vocals, una de les quals l'alcaldesa, que eren les úniques vocals del patronat el passat 20 de gener, quan se suposa que es va signar el contracte d'arres denunciat pel senyor rector, van votar favor de la venda del local, tot i saber de la denúncia per falsedat en document privat presentada pel senyor rector i president de la fundació." L'excalde conclou que l'assumpte, "tot i respectar la presumpció d'innocència, fa molt mala espina".

En la darrera reunió del patronat, l'alcaldesa va defensar la necessitat de procedir a la venda del local de la Llagosta per ajudar a resoldre els problemes econòmics de la fundació, la història de la qual es remunta al segle XVIII i que gestiona una residència de gent gran.



**ALBA
BARNUSELL**

**AL
CAL
DES
SA**

PSC/♥ Granollers

www.albabarnusell.cat
f @AlbaBarnusell @alba_barnusell in /in/abarnusell

Una vintena d'artistes exposen per El Xiprer a Granollers

Les obres es podran comprar de l'1 al 9 de juny a la seu de l'empresa Estabanell

El TSJC obliga el govern a pagar diners pendents de les escoles bressol

Sant Celoni

EL 9 NOU

La Generalitat ha de pagar "de manera immediata" i "en un sol pagament" les quantitats que deu als ajuntaments de Montmeló, Canovelles, Sant Celoni i Montseny i 22 més d'altres comarques derivats del funcionament de les escoles bressol municipal. Així ho ha determinat una interlocutòria de la secció cinquena de la sala del contenciós administratiu del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC).

El tribunal ordena l'execució de la sentència dictada el desembre de 2017 on es reconeixia el dret dels ajuntaments a rebre 1.300 euros per alumnes de la Generalitat en concepte de despeses de funcionament de les escoles bressol durant els cursos 2012/2013, 2013/2014 i 2014/2015. La interlocutòria dictada ara recorda que la sentència no estableix que el pagament es pugui fer de forma diferida durant un període de 10 anys. Per això, fixa el pagament dels diners encara pendents en una única quota. La Generalitat al·legava que ha presentat recurs d'empara al Tribunal Constitucional. Aquest, però, encara està pendent de resoldre si s'admet o no.

Granollers

EL 9 NOU

Una vintena d'artistes vallesans exposaran i vendran les seves obres a Granollers per recaptar fons que es destinaran a la Fundació El Xiprer. Sota el títol d'"Art pel Xiprer", la mostra es podrà visitar entre els dies 1 i 9 de juny a l'Espai Granollers de l'Arrel, a la seu de l'empresa Estabanell. "Aquesta acció té una doble finalitat. D'una banda, obtenim finançament per als nostres projectes solidaris. De l'altra, oferim una plataforma per donar a conèixer diferents artistes tant de la ciutat com de la resta de la comarca", destaca la gerent d'El Xiprer, Natàlia Sanchís.

Els artistes que vendran les seves obres a benefici de la Fundació són Aïda Rodríguez, Àngela Icart, Anna Bosch, Anna Mas, Bernat Barris, Gemma Palau, Joan Batlles, Jordi Pagès, Jordi Riera, Kiku Mena, Laia Pajares, Lluís Estopiñan, Maria Rosa Planas, Marta Pareja, Montse Tomàs, Montserrat Serra, Pau Farell, Toni Granja i Xavier Vilageliu. Les peces es vendran a preus que oscil·len entre els 170 i els 2.300 euros. "No farem subhasta, sinó que serà una venda directa i cada



Fragment de l'obra de l'artista Kiku Mena que s'exposarà a la mostra

artista destinarà l'import total de la seva venda a El Xiprer", apunta Sanchís. "La proposta que fem pot semblar agosarada. Estem parlant d'una exposició d'art solidari en època de crisi. Però tot plegat té molt de

sentit. Reunim dos àmbits aparentment molt allunyats com són l'artístic i el social, per recaptar diners per la causa d'El Xiprer, però també per gaudir de l'art que ens ofereixen els artistes de casa nostra", afegeix la gerent de

la Fundació. "A El Xiprer ens agrada mirar amb els ulls de moltes persones diferents, reunint talents diversos i aprenent d'àmbits variats. Creiem que sortir de les rutines és enriquidor, i la mirada d'un artista ens sembla una bona manera de trencar amb els neguits del nostre dia a dia."

Natàlia Sanchís: "A Granollers hi hauria d'haver un lloc on veure obres d'art"

Sanchís també destaca la bona predisposició dels artistes a l'hora d'implicar-se amb aquest projecte. "Quan el vam posar en marxa, totes les persones amb les quals vam contactar es van mostrar contentes de poder posar el seu talent al servei d'una causa solidària." D'altra banda, assenyala la manca d'espais d'exposició a la ciutat. "Ens va sorprendre que no n'hi hagués cap. De vegades, les expressions artístiques queden en un segon pla. A Granollers hi hauria d'haver un lloc on poder veure obres d'art, encara que fos de forma efímera", conclou.

Mor Jordi Domènech, professor de l'INS Marta Estrada de Granollers

Veí de Montmeló de 47 anys, va renovar la didàctica de la ciència

Montmeló / Granollers

EL 9 NOU

Jordi Domènech Casal, biòleg, professor de Secundària i vinculat amb grups universitaris de recerca sobre didàctica de la ciència, va morir dimarts als 47 anys a causa d'una malaltia que patia des de feia un any. Domènech, que és veí de Montmeló, era, actualment, professor a l'institut Marta Estrada, de Granollers. De fet, va formar part de l'equip docent que va posar en marxa el centre l'any 2015 i en va ser el primer coordinador pedagògic. També va promoure les activitats de ciències que els alumnes fan en col·laboració amb el Museu de Ciències



Naturals de Granollers i va ser un dels promotors que el centre es portés el nom de la científica granollerina Marta Estrada. Abans, havia treballat a l'institut Marta Mata, de Montornès, i a l'institut de Vilanova.

El novembre de 2018, Jordi Domènech va guanyar el premi Marta Mata de pedagogia amb el llibre *Indagación, ABP y controversias. Apuntes para la Competencia Científica*. Era autor d'altres llibres sobre didàctica de les ciències i pedagogia. Va ser un dels iniciadors del programa d'Innovació Educativa del Departament d'Educació i del programa STEAMcat.

Nombroses institucions vinculades a la innovació pedagògica de Catalunya i de l'Estat han expressat el condol per la seva mort. També altres centres educatius. Jordi Domènech va ser acomiadat aquest dijous a la tarda en un acte al tanatori de Montmeló.



Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Josep Cladellas i Cladellas, alcalde de Lliçà d'Amunt entre els anys 1975 i 1979, va morir diumenge passat a 88 anys. Dimarts es va fer la missa de comiat a l'esglé-

Mor Josep Cladellas, exalcalde de Lliçà d'Amunt i impulsor del cor claveria de L'Aliança

sia del poble. Cladellas era comerciant de maquinària agrícola i una persona molt coneguda a Lliçà d'Amunt on va ser un gran impulsor de l'esport juvenil i va dirigir durant anys grups de joves esportistes. També va promoure el cor claveria de L'Aliança.

Durant el seu mandat com a alcalde, es va impulsar la construcció de la carretera de Lliçà d'Amunt a Granollers, la redacció del pla general i sis plans parcials d'urbanitzacions. També va tirar endavant la construcció de la piscina municipal i millores de pavimentació a diversos carrers del municipi. Va contribuir a la reconstrucció de l'ermita de Sant Justa, cremada l'any 1936.

**Confirmen
que les restes
trobades a Ribes
són d'un veí
de Granollers**

Granollers

EL 9 NOU

Les proves d'ADN realitzades a les restes humanes que es van localitzar el dissabte 6 de maig en una zona boscosa de difícil accés al municipi de Ribes de Freser, al Ripollès, són d'un veí de Granollers de 77 anys que havia desaparegut el 7 de juny de l'any passat. Al voltant del cos, ja es va trobar documentació del veí de Granollers que feia pensar que el cadàver podria ser de l'home. Els Mossos d'Esquadra han rebut aquesta setmana els resultats de les proves d'ADN i, per tant, la confirmació de la identificació de les restes. Aquest mateix dimecres ho van traslladar a la família de l'home, que es deia José.

Les restes humanes van ser localitzades en una zona coneguda com la Pedrera del Sagnari, situada prop de la N-260, uns cinc quilòmetres al sud del nucli urbà de Ribes.

Un veí de Palautordera mor en un accident al Pirineu aragonès

Havia pujat el pic de la Gran Facha amb un grup del Centre Excursionista de Sant Celoni

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

Santi Fuertes, de 59 anys i veí de Santa Maria de Palautordera, va morir dissabte passat en un accident de muntanya durant el descens del pic de la Gran Facha, al Pirineu aragonès. Fuertes era treballador de l'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera des de feia 15 anys. Hi va començar a treballar com a conserge notificador i, més endavant, va guanyar una plaça d'administratiu a l'àrea d'Urbanisme. Era molt apreciat pels seus companys. La seva mort ha provocat una gran consternació a la plantilla.

Fuertes era un gran aficionat a la muntanya i participava en les sortides tant del Club Excursionista Palautordera com del Centre Excursionista de Sant Celoni (CSEC). A banda, era molt aficionat a la fotografia i era membre de La Cortera,



Santi Fuertes amb el primer premi que va guanyar d'un concurs de fotografia

una cooperativa de consum responsable de Palautordera. L'acte de comiat es va fer al tanatori de Sant Celoni. Entre les persones que hi van intervenir hi havia quatre companys de feina a l'Ajuntament de Palautordera que van llegir textos del personal.

L'accident es va produir dissabte passat a primera

hora de la tarda. Segons va explicar l'Ajuntament en un comunicat, Fuertes participava en una sortida amb companys del CESC. Van fer el pic de la Gran Facha, a la vall de Tena, i, durant el descens, van patir un canvi sobtat de temps. La visibilitat es va reduir molt i va complicar el descens. Va ser aleshores

quan Fuertes va patir una caiguda d'uns 200 metres, segons va informar la Guàrdia Civil, que va rebre l'avís cap a 2/4 de 5 de la tarda.

A partir de la trucada al 112, es va activar el Grup de Rescat Especial d'Intervenció a Muntanya (GREIM) de la Guàrdia Civil a Panticosa, una unitat aèria amb base a Osca i metges del 061. Tot i el mal temps, els equips de la Guàrdia Civil van poder accedir fins al lloc on era el veí de Palautordera. En accedir-hi, van veure que presentava múltiples i greus lesions. Se'l va atendre però va acabar morint allà mateix. El personal que l'assistia va fer maniobres de reanimació sense èxit. L'endemà diumenge, amb unes condicions meteorològiques més bones, especialistes de muntanya amb metges del 061 van fer l'aixecament del cadàver amb l'autorització judicial. El cos va ser traslladat a Panticosa, primer, i després, a Jaca.

AJUNTAMENT DE SANTA MARIA DE PALAUTORDERA

GOVERNAREM
GRANOLLERS
FEM-HO POSSIBLE
JUNTS

junts
per Granollers

ÀLEX
SASTRE



Els candidats a l'alcaldia de Granollers, a la passera sobre el riu Congost

Granollers

La transformació de l'entorn del riu Congost, gràcies a l'aportació dels fons europeus Next Generation, és un dels grans reptes que té la ciutat de Granollers els propers anys. Per això EL 9 NOU va decidir fer la tradicional fotografia de tots els candidats a l'alcaldia a la passera de vianants sobre el riu Congost, entre el passeig Fluvial i el passeig de la Conca del Besòs. Només va faltar a la cita el candidat de la CUP, Josep Maria Gontan, per motius personals. A la imatge, d'esquerra a dreta, Núria Maynou (ERC), Patricia Segura (En Comú Podem), Alex Sastre (Junts), Cristina Tarrés (Vox), Antonia Oliveras (Tercera Edad en Acció), Antonio Parra (País con Gestores), Alba Barnusell (PSC), Jordi Pavón (Ciutadans), Ramon Mora (Valents), Joan Ricart (Granollers Primàries), Josep Maria Moya (PP) i Sonia Gutiérrez (Tria Granollers).



GREBEDA / ESCRIBIÀS

Alguns retorns destacats

Una exalcaldessa i cinc exalcaldes tornen a les llistes anys després

La Garriga

J.V.

Una exalcaldessa, cinc exalcaldes i alguns regidors tornen a les llistes del Vallès Oriental després d'haver abandonat l'Ajuntament fa anys. A la Garriga, el retorn més rellevant és el de Meritxell Budó, a Junts. Va ser alcaldessa del 2007 al 2008 fins la moció de censura de cinc partits. Va recuperar el càrrec l'any 2011 i el va mantenir, en coalició amb ERC, fins al 2019, quan es va incorporar al govern de la Generalitat com a consellera de Presidència.

Precisament, una de les persones que van votar la moció de censura contra Budó va ser Quim Fornés, que era cap de llista d'ICV-EUiA l'any 2007 i que ara, 16 anys després, és el número 1 d'En Comú Podem.

Un altre exalcalde que torna als primers llocs d'una candidatura és Xavier Serrate, que va ocupar l'alcaldia de Lliça de Vall per CiU entre els anys 2017 i 2019. De fet,



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, Budó, Serrate, Guil, Masferrer, Fornés, López, Orozco i Castaño

l'any 2015 el seu partit va ser el més votat, però el pacte amb ERC va fer que es repartís l'alcaldia amb Josep Serra. Ara és el número 5 de la llista de Junts.

A Montmeló, Antoni Guil va ser alcalde pel PSC entre els anys 2010 i 2018 i va cedir el testimoni a Pere Rodríguez un any abans de les eleccions del 2019. Ara és el número 5 dels socialistes amb moltes possibilitats de

ser regidor. A Cardedeu, Joan Masferrer torna a ser el cap de llista d'ERC. Va ser alcalde del 2007 al 2008 en la coalició amb CiU i després, de manera accidental, del 2018 al 2019. També a Cardedeu, Xavier Orozco va guanyar les eleccions el 2003 per CiU però el pacte PSC-ERC-ICV el va apartar de l'alcaldia. Vint anys després, és el candidat de Junts.

A Sant Celoni, Joan Castaño, actual número 2 del PSC, va ser alcalde del 1989 al 2007 i del 2011 al 2015. Aquest darrer any, quan el PSC va passar de 7 a 4 regidors, va plegar a principi del mandat.

I a Mollet, Antonio López, que era regidor d'ICV-EUiA i hi va renunciar fa 10 anys, torna a la llista d'ERC, fruit del pacte global d'aquest partit amb EUiA. És el número 4.

El Vallès Oriental ha guanyat prop de 8.000 electors en quatre anys

Bigues i Riells del Fai i Sant Esteve de Palautordera, entre els pobles on més ha crescut el cens

Granollers

Josep Villarroya

En les eleccions d'aquest diumenge podran votar 309.830 persones als 39 pobles del Vallès Oriental. És aproximadament el 2,6% més que els 301.841 que ho podien fer en les darreres eleccions municipals de fa quatre anys. L'augment de població en el període, tot i que molt lleuger, s'ha reflectit, doncs, en el cens, però aquest increment no ha estat proporcional a tots els municipis. Hi ha algunes localitats que superen de llarg el 2,6%, com Vallgorguina, amb el 12,7%; Sant Esteve de Palautordera (11,6%), Bigues i Riells (10,8%), Sant Pere de Vilamajor (10,3%), l'Ametlla (9,7%), Vallromanes (8,2%), Cànoves i Samalús (8%) o Sant Antoni de Vilamajor (7,2%). Les dues Grans ciutats de la comarca han tingut increments molt més modestos. A Granollers el cens a crescut l'1,6%, i a Mollet l'1,1%.

Hi ha dues poblacions que, en comptes d'incrementar el nombre de votants, l'han reduït. Són la Llagosta, amb un descens del 2,1%, i l'altra Martorelles, amb l'1,1% menys.

A la comarca del Moianès el cens ha crescut, en global, bastant més que al Vallès Oriental, amb el 7,8% d'augment. Ha passat de 10.272 a

11.080 electors. La capital, Moia, és una bona mostra d'aquest augment. Passa de 4.455 a 4.805 electors i s'acosta al 8% més.

SENSE DRET A VOT

Les dades comparatives entre el nombre total d'habitants i el de persones que poden votar reflecteix una

altra dada significativa. En el conjunt del Vallès Oriental, hi ha un 26% dels 417.543 habitants que no podran votar per ser menors d'edat o per no tenir la nacionalitat i ser de països amb els quals no hi ha acord recíproc per poder votar en les eleccions municipals. En el cas de Canovelles, aquesta proporció s'eleva fins al 35%.

I un altre fet significatiu d'aquestes eleccions és l'impacte que ha tingut la situació política general en les candidatures. Fa quatre anys, Junts es presentava com un sol partit, però ara, en alguns municipis hi ha candidatures de Junts i altres del PDeCAT, aquestes darreres sota el paraigua d'Ara Pacte Local. Diversos exmembres del PP ara es presenten per Valents i competeixen contra el seu antic partit. En canvi, els Comuns i Podem es presenten ara més units.

Una de les conseqüències és el rècord històric de candidatures que es presenten a Granollers, amb 13 opcions. L'investigador postdoctoral de Ciència Política de la UAB Josep Maria Comellas diu que la dispersió de candidatures en un mateix espai polític "pot dificultar que obtinguin representació perquè no arribin al mínim del 5% i, per tant, que aquest espai quedi subrepresentat si no hi ha cap força capaç d'aglutinar la majoria dels vots". És el cas de la dreta espanyolista a Granollers, amb PP, Valents, Vox i Cs. Però també de l'espai sobiranista en què Junts i ERC es disputen l'hegemonia, però poden perdre vots que vagin a les tres altres propostes electorals: Granollers Primàries, Tria Granollers i la CUP.

Les Franqueses i Llinars guanyen quatre regidors

Les Franqueses del Vallès

J.V.

Dos ajuntaments del Vallès Oriental començaran el nou mandat amb més regidors dels que tenen ara arran de l'augment de població que han experimentat en els darrers quatre anys.

Les Franqueses passarà de 17 a 21 regidors i serà l'únic ajuntament de la comarca amb aquesta xifra, per haver superat els 20.000 habitants. I Llinars passarà de 13 a 17 regidors per haver superat els 10.000.

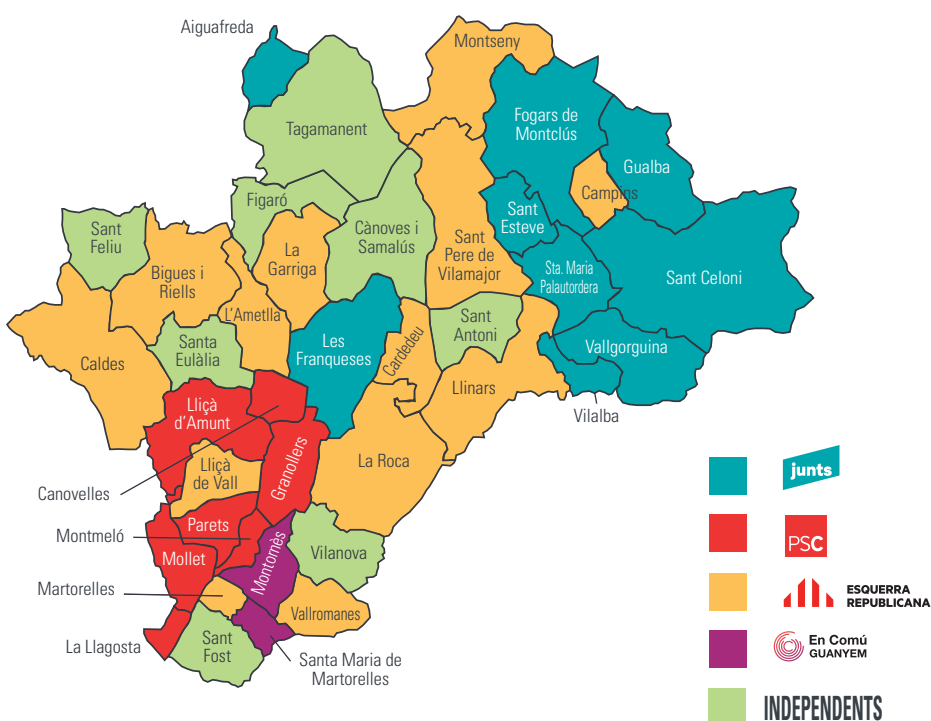
L'investigador de Ciència Política de la UAB Josep

Maria Comellas apunta que el fet que augmenti el nombre de regidors en un percentatge superior al que ho ha fet la població té com a conseqüència que baixarà el nombre de vots necessari per obtenir representació, tot i que es mantingui el mínim del 5%.

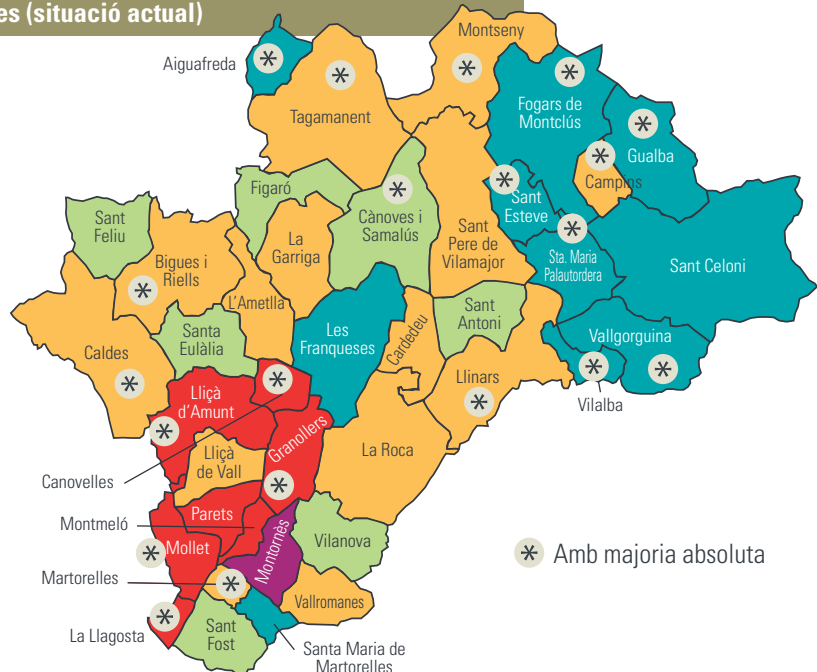
Construïm unitat popular

		<p>VOTA</p> <p>AL VALLÈS ORIENTAL I AL BAIX MONTSENY, GENT QUE LLUITI ÉS EL QUE CAL</p>		

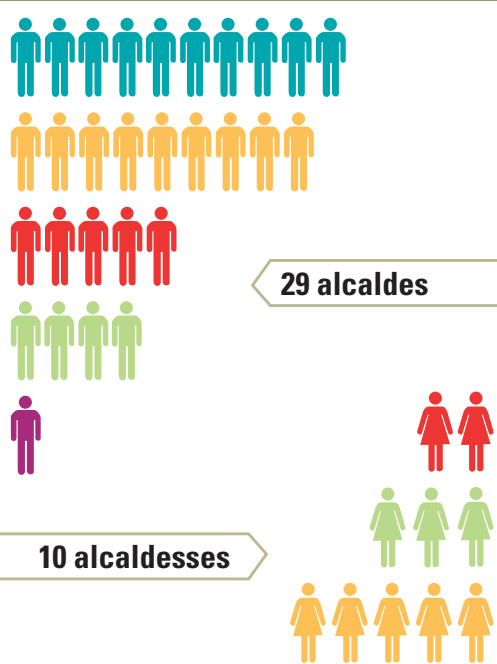
Força més votada Municipals 2019



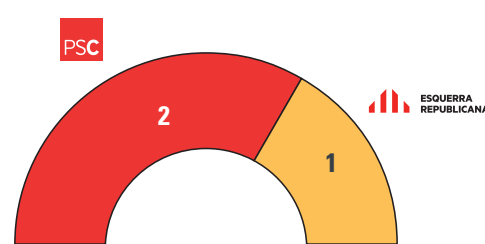
Alcaldies (situació actual)



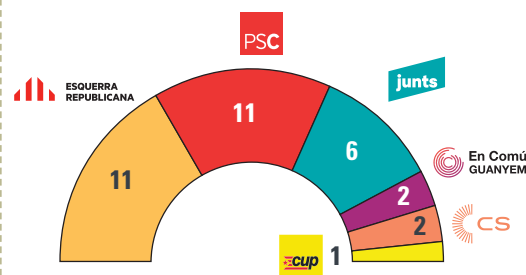
Alcaldes/alcaldesses (Situació actual)



Diputats Vallès Oriental



Composició del Consell Comarcal



39 ALCALDIES I 525 LLOCS DE REGIDOR EN JOC Les eleccions d'aquest diumenge posen en joc les 39 alcaldies del Vallès Oriental que decidiran les 525 persones que ocuparan els càrrecs de regidors. Són vuit regidors més que fins ara perquè les Franqueses i Llinars augmenten el nombre de components del plenari pel creixement de població: les Franqueses passa de 17 a 21 regidors, i Llinars, de 13 a 17. Granollers i Mollet són les ciutats que escullen més electes, 25 a cada municipi. Hi haurà 11 ajuntaments amb plens formats per 17 regidors, 10 per 13 regidors, 7 per 11 regidors, 2 per 9 regidors i 6 per 7 regidors.

ELECCIÓ ENTRE 214 CANDIDATURES DIFERENTS La tria es farà entre 214 candidatures diferents. Granollers és el municipi amb més llistes, 13. I Fogars és el que en té menys: només una. La de Junts de Debò a Fogars de l'alcalde Albert Rovira, que té assegurada la reelecció. No hi ha cap partit que faci llistes als 39 municipis de la comarca. ERC és qui s'hi acostava més perquè té candidatures a 37. Darrere, hi queden Junts i el PSC amb 35 i 30 llistes, respectivament.

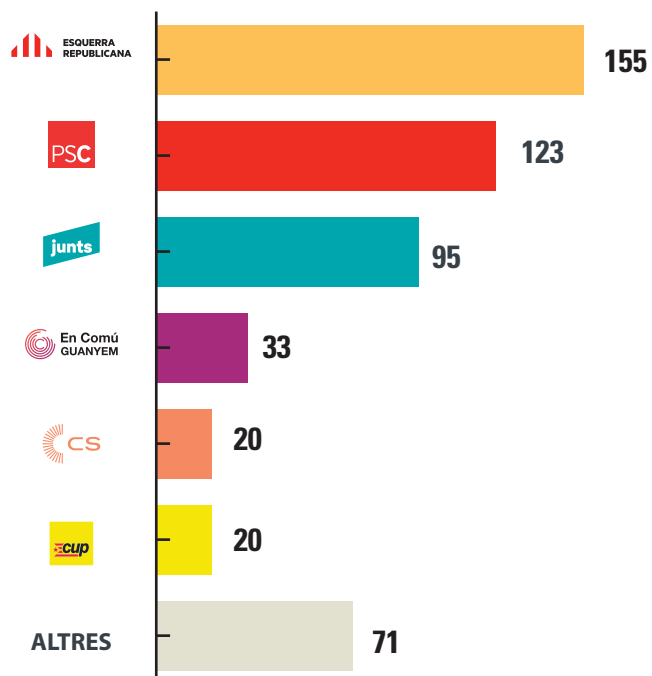
MÉS CAPS DE LLISTA HOMES QUE DONES De les 214 candidatures, n'hi ha 139 que tenen un home com a cap de llista. Les altres 75 estan liderades per dones.

ELECCIÓ INDIRECTA DEL CONSELL COMARCAL AMB 33 CONSELLERS Els resultats de les urnes també determinaran la composició del nou consell comarcal, que seguirà format per un ple de 33 membres. L'elecció és indirecta perquè són els partits els qui acaben designant els seus consellers en funció dels seients que els corresponen.

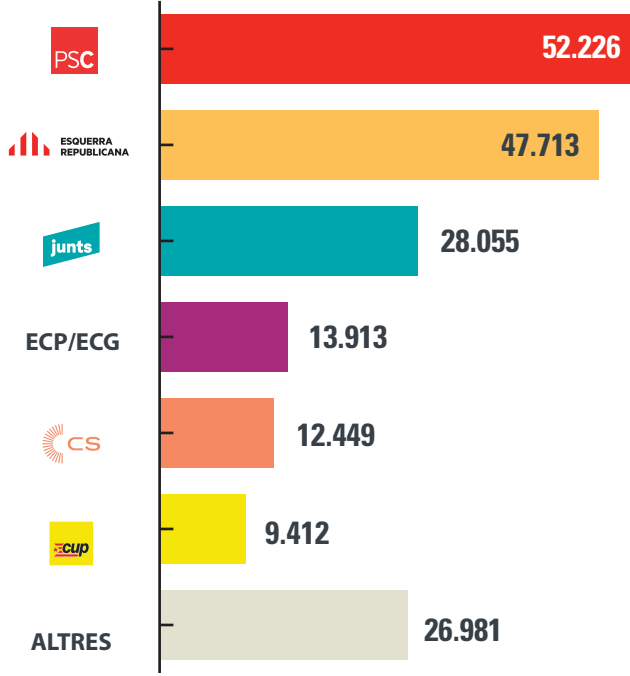
TAMBÉ A LA DIPUTACIÓ Els municipis de la junta electoral de zona de Granollers –no són tots els de la comarca i n'hi ha alguns de l'actual Moianès– designen tres diputats a la Diputació de Barcelona. El repartiment d'aquets escons també sortirà dels vots del 28-M. Els partits designaran qui els ocupa.

MOIANÈS Els 10 municipis del Moianès triaran 80 regidors. Ho faran entre les 23 llistes que es presenten. Moia és el poble que tria més regidors –13– i on hi ha més oferta de partits, cinc. A L'Estany i Castellcir, amb una única llista, la composició del futur plenari ja està decidida. Al Consell Comarcal, hi haurà 19 membres.

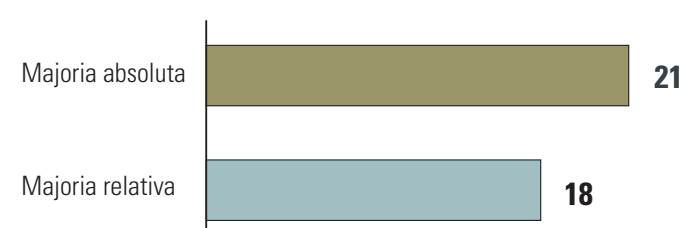
Repartiment regidors al Vallès Oriental (517)



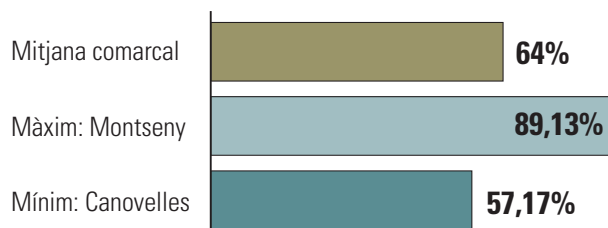
Total vots municipals 2019 (190.749)



Tipus de govern (resultat 2019)



Participació 2019



NOTÍCIES

Acte central de Primàries amb tallers i realitat virtual

Granollers
Granollers Primàries va fer aquest dimecres l'acte central de campanya a la Porxada, en què unes 200 persones van poder participar en una activitat de realitat virtual de la ciutat i diversos tallers. Els quatre primers de la llista van fer els parlaments amb l'assistència d'uns 120 persones. Van posar l'accent en la compra d'habitatge de lloguer o un campus d'FP.



PRIMÀRIES

ERC proposa un gran parc central entre el Torras Villà i la plaça Barangé

Granollers

EL 9 NOU
La candidata d'ERC a Granollers, Núria Maynou va presentar, aquest dimecres, el projecte que ha batejat com a Granollers Verd! i que preveu un gran parc central que relligaria l'actual parc Torras Villà, la plaça Barangé i la Font Verda, a més d'un eix que connecti tots els parcs de la llera del riu i un espai verd des de la Bòbila fins a Palou.



Núria Maynou

Maynou va dir que existeix un consens entre la ciutadania que a Granollers li falta verd. "Això és el resultat de la planificació urbanística dels governs socialistes dels últims anys", va dir. Deia que a la ciutat "hi ha massa fum, soroll i contaminació" i advertia de l'impacte en la salut. "Ens hi estem jugant la vida."

Amb la proposta d'ERC, Maynou anunciava que, l'any 2035, la ciutat tindria 25.000 arbres, 25 hectàrees de zones verdes practicables, s'eliminarien les "places dures i

grises" i s'avançaria cap a una ciutat de zero emissions.

Aquesta setmana, Maynou també s'ha referit a la proposta de crear un sistema de transport públic llançadora que enllaci els municipis de les Franqueses, Canovelles, Granollers i Montmeló pels polígons de la llera del riu. I també una gran anella ciclable al voltant del centre de la ciutat, d'acord amb el decàleg que ha elaborat l'entitat Granollers Pedala per fomentar l'ús de la bicicleta.

En Comú Podem, per l'ocupació verda i social

Granollers
La candidata d'En Comú Podem a Granollers, Patricia Segura, ha rebut el suport del parlamentari David Cid i ha presentat les propostes en matèria d'economia i ocupació. Ha dit que la coalició aposta "per l'ocupació verda i social", que vol impulsar un pacte per la indústria i la mobilitat amb els agents socials i crear una agència per a la captació d'empreses.



EN COMÚ PODEM

CUP diu que és la garantia d'un canvi real a Granollers

Granollers
Durant l'acte de final de campanya, aquest dimecres, el candidat de la CUP de Granollers, Josep Maria Gontan, ha afirmat que el seu és "l'únic vot segur" per garantir un canvi real a l'Ajuntament. Ha advertit que tot vot cap a ERC, En Comú Podem o Junts servirán per acabar pactant amb el PSC. En l'acte, Gontan va rebre el suport del diputat i exalcalde Dani Cornellà.



CUP



UPV

Arrossada d'Unitat per Vilanova

Vilanova del Vallès Més de 250 persones van participar, segons els organitzadors, en l'arrossada popular que va organitzar, diumenge passat, la candidatura d'Unitat per Vilanova a la plaça del Centre Cultural.



Una nova alcaldessa per Granollers

Núria Maynou, el canvi honest



Barnusell demana suport “per continuar transformant la ciutat”

La candidata socialista de Granollers rep el suport de Mayoral i la ministra Raquel Sánchez

Granollers

J.V.

“Acompanyeu-me en aquest somni de continuar transformant Granollers.” Així acaba l’alcaldessa i candidata del PSC, Alba Barnusell, el seu discurs de final de campanya, aquest divendres a la Porxada. Amb el seu habitual to pausat, Barnusell va insistir a definir la ciutat com un projecte “de mirada col·lectiva i plural”, “valenta i amb oportunitats per a tothom” i amb la col·laboració de tothom “vingui d’on vingui”.

En presència del seu antecessor, Josep Mayoral, i d’unes 200 persones més, a sota de la Porxada, Barnusell es va referir a alguns dels grans projectes que vol impulsar, com l’espai de desenvolupament urbà al lloc que ara ocupa l’estació de mercaderies “amb habitacles de lloguer assequible per als joves” o els 20.000 metres quadrats del parc del Congost. També a projectes sanitaris, com l’ampliació de l’Hospital i el futur centre de radioteràpia. I va reclamar “la mateixa ràtio de metges i infermeres que tenen altres hospitals de la comarca”. Davant de la ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, Raquel Sánchez, Barnusell va desta-



Barnusell, entre Mayoral i la ministra Sánchez, al final de l’acte d’aquest dijous a la Porxada

car projectes com la connexió ferroviària entre Granollers i Sabadell i Terrassa i el cobriment de la via, “que aviat serà una realitat”.

En aquest sentit, la ministra adquiria un compromís. “Farem possible el cobriment de les vies de la mà d’un govern socialista a Granollers i a l’Estat. No ho dubteu, continuarem amb les inversions que estem fent a Catalunya i revertirem la manca d’inversió dels governs del PP.” No va defugir parlar de Rodalies quan va dir: “Malgrat el soroll, continuarem invertint tal com s’ha fet fins ara, per

molt que em reprovin.” I en un to que ja avança la proximitat de les eleccions generals, advertia: “És important no aturar la força transformadora dels socialistes.” I afegia: “Estem cansats de la política dels rondinaires i dels que en comptes de solucions busquen culpables.”

UN NOU SEGELL

Els exalcaldes socialistes de Granollers, Rafael Ballús i Josep Pujadas, també van donar suport amb la seva presència a la candidata. Josep Mayoral va obrir l’acte lloant la feina de Barnusell

des que li va cedir el testimoni. “Ha anat bé el canvi, l’Alba ha donat una nova vida a la ciutat, una nova llum. Li ha donat el seu segell.” I defensava el projecte del PSC a la ciutat. “Un projecte que té Granollers al cap, al cor i als peus; d’igualtat, llibertat i justícia social i de complicitat amb la ciutadania.” I es mostrava optimista sobre aquestes eleccions, les primeres en què ell no és el cap de cartell. “És un projecte guanyador que diumenge guanyarà les eleccions perquè la majoria sap que Granollers necessita un govern fort i estable.”

La Junta Electoral prohibeix la jornada de portes obertes a la piscina de Parets

Parets del Vallès

La Junta Electoral de Zona (JEZ) de Granollers va prohibir la jornada de portes obertes a la nova piscina municipal descoberta que havia programat l’Ajuntament de Parets per aquest dimecres. Arran d’una denúncia presentada per ERC, la JEZ ha estimat que la llei prohibeix qualsevol acte d’inauguració “sigui quina sigui la seva denominació”, des de la convocatòria de les eleccions. L’Ajuntament, governat per PSC i Sumem Esqueres, va presentar recurs i va emetre un comunicat en què diu que no comparteix la decisió però acata l’acord de la JEZ.

L’ANC retira el suport a Junts per Granollers

Granollers

L’ANC de Granollers ha retirat el suport que havia donat fa uns dies a la candidatura de Junts. En una carta pública que dirigeix la coordinadora de l’ANC, Assumpta Redondo, al candidat de Junts, Àlex Sastre, es justifica el canvi perquè en l’entrevista que va concedir a EL 9 NOU, el candidat no descarta arribar a un pacte de govern amb el PSC. L’altre motiu és que no rebutja de forma clara i contundent qualsevol acte de la monarquia espanyola. L’ANC va redactar un decàleg que van subscriure les formacions sobiranistes, tret d’ERC i Tria Granollers.



JUNTS PER SANT ESTEVE

Junts es presenta a Sant Esteve

Sant Esteve de P. Junts va presentar diumenge la seva candidatura per retenir l’alcaldia de Sant Esteve. La número 1 de la llista, Neus Calam, va estar acompanyada del seu equip en un acte a la plaça de la Vila. Junts es presenta amb el compromís de fer el Pla Ponent amb tres fases, per evitar el creixement immediat del poble, i també amb l’objectiu d’habilitar el nou equipament per a cultura i entitats de la Casa de les Monges. També volen fer un procés participatiu per donar ús a la masia de Can Record o fer les obres del carrer Matagalls. Seran els primers comicis en vuit anys en què no es presenta l’actual alcalde, Dani Fernández. **P.P.**



AITANA SUCH

El porta a porta entra en campanya durant el debat de Sant Celoni

Sant Celoni El debat electoral de Sant Celoni, que es va fer dimecres al vespre a la sala Bernat Martorell, va tornar a posar sobre la taula la necessitat de dissenyar un nou model de recollida d’escombraries. Malgrat que semblava que tots els partits havien coincidit a implantar un nou model basat en el porta a porta, el candidat del PSC, Eduard Vallhonestà, va plantejar estudiar un projecte de contenidors intel·ligents

i sotmetre a referèndum la decisió sobre el model definitiu. La proposta va aixecar les crítiques de l’alcalde, Raül Garcia (Junts), Gerard Carot (Alternativa) i Fernanda A. Crovara (ERC). Marc Giral, d’En Comú Podem, també hi va dir la seva. De fet, l’Ajuntament ha estudiat el porta a porta i ha començat el procés participatiu per la seva implantació. Durant el debat també es van tractar temes d’urbanisme, la projecció del municipi o de nous equipaments culturals. El debat es va poder sentir, també, per l’emissora municipal Punt 7 Ràdio. **P.P.**

Proximitat és tenir un **préstec¹ immediat** quan el necessitis

A CaixaBank sabem com n'és, d'important, tenir algú a prop. Per això, ara disposes d'un **préstec immediat** per fer realitat les teves il·lusions. Sollicita'l a la teva oficina o amb només un clic a través de l'app **CaixaBankNow**.

Informa-te'n a la teva oficina o a [CaixaBank.cat](https://www.caixabank.cat)



1. Sempre que es mantinguin les circumstàncies economicofinanceres del sol·licitant en el moment de la sol·licitud. NRI: 5671-2023/09681.

La junta electoral fa tapar un mural del CDR a Figaró

Els partits el cobreixen amb cartells electorals i, després, l'Ajuntament hi posa una lona

Figaró

EL 9 NOU

La junta electoral de zona (JEZ) de Granollers ha obligat l'Ajuntament de Figaró a tapar un mural que havia pintat del Comitè de Defensa de la República (CDR) del poble en un mur de formigó de la carretera de Ribes. La petició deriva d'una denúncia que havia presentat l'associació Impulso Ciudadano. És la mateixa que també va denunciar la presència d'una estelada en un fanal de la rotonda d'accés a Tagamanent que la JEZ ja va demanar fa uns dies que es retirés. L'Ajuntament va haver de mobilitzar una grua per treure-la.

La brigada municipal va instal·lar una lona dimecres al matí i els guàrdies municipals van fer un informe per traslladar-lo a la junta electoral de zona. El mural, però, ja l'havien tapat dimarts al vespre membres d'ERC, la CUP i Junts per Figaró amb cartells electorals de les tres formacions. També hi havia de participar Tots per Figaró però, finalment, no ho van fer. El cap de llista no hi va poder anar per una urgència familiar.

Inicialment, l'Ajuntament es va posar en contacte amb el CDR per donar-los tres



A dalt, el mur amb la lona, a baix membres dels partits posant els cartells

opcions: no tapar el mural i dipositar 600 euros per fer front a una possible sanció econòmica, que l'Ajuntament tapés amb pintura el mural i els passés el cost del material i la mà d'obra o que ho fessin ells mateixos. La decisió de col·locar cartells va ser una

proposta que el mateix CDR va fer als partits polítics com a alternativa a tapar el mural.

L'alcalde, Ramon Garcia, justifica per què, finalment, van optar per posar una lona damunt dels cartells electorals: "No volíem que la junta electoral de zona pogués

pensar que ens n'estàvem enfotent", detalla a EL 9 NOU, i recorda que aquest espai de la carretera de Ribes no estava designat com a espai per poder col·locar propaganda electoral. L'Ajuntament diu que dilluns retirarà la lona: "Ho podríem fer diumenge a les 8 i 1 minut del vespre però ho farem dilluns", diu Garcia.

Des del CDR, valoren que el mural s'hagi tapat d'una manera que permetrà recuperar-lo. És una solució que també ha fet servir la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) per cobrir murals reivindicatius que hi ha a la plaça Cívica. Apunten, però, que deixar-lo tapat per cartells electorals era una "manera d'enviar un missatge que les forces polítiques no estem d'acord amb la decisió de la junta electoral de zona".

El mural del CDR és en un mur que forma part de les estructures de la variant de la C-17 i de l'escullera del riu, a la zona d'aparcament situada al tram nord de la carretera de Ribes. No es veu ni des de l'edifici de l'ajuntament ni des del centre cívic, on es faran les votacions diumenge. Aquest mural es va fer per substituir el que s'havia pintat als murs del camp de futbol.



Festa de la Rosa a les Franqueses i Canovelles

Les Franqueses del Vallès El PSC va celebrar el cap de setmana passat la Festa de la Rosa a les Franqueses i Canovelles. A les Franqueses –a la foto– més de 300 persones van participar diumenge en el dinar a la plaça Major de Bellavista. La número 2, Marta Reche, va demanar una "majoria àmplia per arribar a l'alcaldia i governar per a tots els barris de la ciutat". A Canovelles, unes 500 persones van participar en la festa a la pista polivalent. L'alcalde, Emilio Cordero, va recordar que el PSC fa 44 anys que governa i així "és fruit de la bona feina feta".



Laura Borràs dona suport a la candidat de Junts a Mollet

Mollet del Vallès La presidenta de Junts, Laura Borràs, va donar suport dimarts a la candidata de Mollet, Carme Olària, en un acte en què Olària va criticar la "desídia" del govern de Mollet en matèria cultural per no haver impulsat la construcció de la nova biblioteca o per l'estat en què està el jardí literari on s'exposa el menhir. Va proposar crear espais de lleure i un centre autogestionat per a joves que permeti disposar d'una oferta cultural i també va reclamar la defensa dels espais verds i el rebuig al pla del Calderí.

L'AGENDA

DIVENDRES_26

► **Figaró-Montmany.** Presentació del programa i la candidatura d'ERC. A 2/4 de 8 de la tarda al Casino.

Debat electoral amb els caps de llista. A les 9 del vespre a la sala d'actes del Casino.

► **La Garriga.** Festa final de campanya de 100% La Garriga. De 5 a 8 de la tarda al carrer Bassal, davant el poliesportiu de Can Noguera.

► **Granollers.** Acte final de campanya de Granollers Primàries. A les 6 de la tarda a la plaça Maluquer i Salvador.

Comiat de campanya de la CUP. A les 9 del vespre a la plaça del Peix.

► **Lliçà d'Amunt.** Final de campanya de Junts per Lliçà d'Amunt. A les 8 de la tarda al Casal de la Gent Gran, al carrer Folch i Torres.

Final de campanya del PP. A les 8 de la tarda al local social de Ca l'Artigues.

► **Llinars.** Final de campanya d'ERC amb espectacle infantil i berenar. A les 5 de la tarda a la plaça dels Països Catalans (en cas de pluja, a Can Lletres).

► **Mollet del Vallès.** Acte d'ERC amb música, activitats per a infants i sopar popular. A les 6 de la tarda al parc de les Pruneres.

Acte de Mollet en Comú. A la 1 del migdia a la rambla Pompeu Fabra.

Acte de Mollet en Comú. A les 6 de la tarda a la plaça Catalunya.

► **Montmeló.** Final de campanya de Canviem Montmeló. A 2/4 de 7 de la tarda a la plaça de la Vila.

► **Montornès.** Final de campanya de Fem Montornès. A les 6 de la tarda al pati de l'escola Sant Sadurní.

Final de campanya de Montornès en Comú. A 2/4 de 8 de la tarda al teatre Margarida Xirgu.

► **Parets.** Final de campanya de Cs. A 2/4 de 8 de la tarda al Sot d'en Barriques.

► **Sant Antoni de Vilamajor.** Final de campanya d'ERC. A les 8 de la tarda al porxo de Can Sauleda.

► **Vilanova.** Botifarrada popular de Gent per Vallromanes i concurs de triples contra el candidat. A les 8 de la tarda a la pista coberta.



Francesc Colomé i Àlex Sastre aquest dilluns davant del Consell Comarcal

Junts proposa un pla estratègic comú per a la conurbació de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Junts proposa la redacció d'un pla estratègic per a la conurbació de Granollers que estableixi accions per desenvolupar de forma coordinada entre tots els municipis. Ho van detallar els caps de llista de Granollers i les Franqueses, Àlex Sastre i Francesc Colomé, dilluns en una roda de premsa davant del Consell Comarcal.

"Cal una estratègia conjunta per treballar molt més plegats. No ens podem limitar a reunir-nos de tant

en tant", deia Sastre. Colomé va ressaltar que "cal mirar 10 o 20 anys endavant" per generar un "full de ruta" compartit. "Ens toca fer-ho", deia Colomé.

Sastre va posar l'exemple de la necessitat de fer créixer el servei d'autobús urbà per fer-lo arribar a més llocs com els polígons que encara no tenen servei de transport públic. També va defensar que cal connectar els municipis amb recorreguts segurs per fer en bici i de valorar altres serveis per prestar de manera coordinada en temes com la gran.

100% La Garriga denuncia als Mossos atacs i insults a cartells

Els atacs van anar a més després dels dos debats electorals

La Garriga

EL 9 NOU

L'agrupació d'electors 100% La Garriga ha denunciat als Mossos "els actes vandàlics, violents i agressius" que s'han produït als cartells i lones de la formació que lidera Jordi Pubill. Han patit tot tipus de danys: pintades als cartells amb paraules com *nazi*, *corrupte*, *rata* i altres insults centrats en la figura del cap de llista. En alguns casos, han estripat cartells o la cara de Pubill a les lones. 100% La Garriga parla d'atacs "selectius" contra els seus cartells que les altres formacions només han patit de forma puntual amb algunes guixades a les fotografies dels caps de llista. "12 hores després d'iniciar la campanya ja va començar a passar i després dels dos debats ha anat a més", comenta Pubill a EL 9 NOU. S'ha focalitzat en cartells del barri del Dalt, dels carrers Calàbria i Cardedeu o de la carretera Nova.



Un dels molts cartells de 100% La Garriga que han estat vandalitzats

Fonts dels Mossos han confirmat a EL 9 NOU que han obert una investigació per mirar de determinar qui hi ha al darrere d'aquestes accions. Se n'encarrega la Unitat d'Investigació de la comissaria de Granollers. Segons Pubill, hi ha testimonis que han vist persones manipulant els cartells. També hi ha punts que han patit danys on hi ha càmeres de seguretat que poden haver enregistrat l'autor o autors.

100% La Garriga va demanar "la condemna pública i absoluta de la resta de candidatures que participen en els comicis considerant que aquesta és una situació greu, trista i intolerant que ni el poble de la Garriga ni ningú es mereix". Afirmen que "les eleccions municipals són un procés democràtic on no tenen cabuda actes que no considerem bretolades, sinó atacs tipificats com a delictes d'odi greus".

016. TRES NÚMEROS
PER VOLER-NOS
VIVES. PER
VOLER-NOS
LLIURES.



016

WWW.VIOLENCIAGENERO.IGUALDAD.GOB.ES

ELS CANDIDATS DE GRANOLLERS



Alba Barnusell (PSC)

“A la ciutat li ha anat bé amb un govern sòlid i estable”

Granollers

J.V.

És alcaldessa des de fa aproximadament un any i ha afrontat el repte d'ocupar el lloc d'una persona amb tant carisma com Josep Mayoral. Malgrat tot, Alba Barnusell, candidata del PSC, remarca que són persones diferents. “He estat treballant molts anys braç a braç amb en Josep Mayoral. Ha estat el meu mestre i he après molt al seu costat. N'hem parlat molt, del futur de la ciutat, i de tenir molt clar on som, qui som i on volem anar. Però som persones diferents per gènere i per generació i, per tant, la meua mirada és diferent. Segueixo els seus passos a partir del projecte, però soc una persona diferent.” L'alcaldessa assegura que no s'ha volgut comparar mai amb el seu antecessor. “No m'he plantejat mai la comparació. Jo soc aquí amb una responsabilitat i el meu objectiu és entomar-la al millor possible i aportar-hi la meua mirada.”

Pel que fa al repte de mantenir el llistó electoral de les majories absolutes del PSC en les dues darreres dècades, diu: “Sobretot, penso en el meu equip i en el millor per a la ciutat.” I respecte del que diuen els principals grups de l'oposició de trencar la majoria absoluta socialista afegeix: “Cada partit pot tenir l'objectiu que vulgui. Crec que a la ciutat li ha anat bé tenir un govern sòlid i estable i sobretot en temps difícils i complexos com els que hem viscut darrerament.” En aquest sentit, posa de relleu haver aconseguit el consens. “El govern ha estat capaç d'arribar a acords i consensos, com ara mobilitzar tres milions d'euros durant la covid per reactivar econòmicament i socialment la ciutat. O el pla estratègic que vaig liderar jo. Crec que a Granollers li va bé quan hi ha un govern que sap dialogar i arribar a acords. Amb els grups polítics i amb totes les entitats i el teixit econòmic de la ciutat i la resta d'administracions.”

I quan se li pregunta sobre possibles pactes en el cas que el PSC no revalidés la majoria absoluta dels darrers 20 anys deixa clar que caldrà analitzar els resultats. “Llegirem els resultats que donin



CRISEIDA ESCRIBAS

Llicenciada en Comunicació Audiovisual

Granollers Alba Barnusell i Ortuño té 43 anys, és llicenciada en Comunicació Audiovisual i va treballar a Granollers Televisió. També tenia al seu càrrec la producció de la companyia de dansa Marta Carrasco i la de teatre de Pep Bou entre els anys 2004 i 2009.

Va entrar per primera vegada a l'Ajuntament el 2003 a les llistes del PSC i ha tingut dedicació exclusiva com a regidora de diferents àrees des del 2010. Va anar de número 2 de la candidatura, darrere de Josep Mayoral, als comicis de 2015 i 2019. A l'Ajuntament, entre altres coses, ha liderat el darrer pla estratègic. Fa un any va ser triada alcaldessa per la renúncia de Mayoral.

les urnes i, a partir d'aquí, farem. Crec que, al final, això és la democràcia i cal mirar endavant i sempre tenint present, en qualsevol cas, el millor per a la ciutat i totes i cadascuna de les persones que hi viuen.” No es vol referir a socis preferents en un hipotètic govern de coalició. “D'entrada, Granollers al centre i totes i cadascuna de les persones de la ciutat, pensin com pensin.”

Barnusell no vol valorar el possible impacte electoral de les turbulències en el món sobiranista i la divisió en la dreta més espanyolista. “Estic centrada en el millor per a Granollers. No penso en si ens afavoreix més o menys. Crec que l'apel·lació que s'ha de fer és que vagi a votar al màxim de gent possible. És un dret democràtic expressar el vot a les urnes sigui quin sigui aquest vot. També si és en blanc.” I sobre el context polític que sembla més favorable al PSC, diu que la seva llista “expressa un projecte molt obert. Òbviament amb unes sigles del PSC, però amb un 33% de gent independent que suma noves mirades. Per tant, parlem d'un projecte que va més enllà d'un segle i que pensa en Granollers i per a Granollers. Una ciutat que és diversa i plural amb persones procedents de 102 països.”

“Mayoral ha estat un mestre, però jo soc una persona diferent”

“Necessitem aliances amb la Generalitat i amb el govern de l'Estat”

De la situació política general, Barnusell opina que, després de l'etapa del procés, vivim un altre moment. “Hem passat una pandèmia mundial, una crisi sanitària sense precedents que ningú, ni el món científic, érem capaços d'imaginar i no pensàvem que ho viuríem en una societat moderna i avançada. Ens va venir el virus i ens va deixar descol·locats. I totes les administracions, persones i empreses ens hi hem hagut d'adaptar. M'agradaria pensar que la prioritat són les persones i, per tant, hi ha més punts que ens uneixen que no pas que ens separen. A Granollers, a Catalunya, Espanya i Europa. Si avancem plegats, amb els punts

d'unió i no de confrontació, podem avançar més.”

La candidata a la reelecció insisteix en les aliances amb altres administracions. “Estem en uns moments complexos i no sabem el que ens espera en els propers quatre anys, però sabem que el futur és canviant, hem de ser àgils, ens hem d'adaptar i ens hem d'aliar amb tothom. Hem de fer aliances amb la resta d'administracions, la Generalitat, el govern de l'Estat, els municipis de l'entorn, els de l'arc metropolità i de la regió metropolitana.”

I pel que fa als reptes de futur, Barnusell té clar que un és el canvi climàtic. “La ciutat ha de ser més verda, més sostenible i més saludable. Introduïm el verd en projectes com la naturalització del riu Congost. I ja fa anys que apostem per les energies renovables per reduir la factura energètica i també per ajudar els veïns a fer el mateix. Però el que és rellevant és reduir les emissions contaminants”.

Barnusell també creu que és clau la convivència i la seguretat a la ciutat. Per això, la candidata del PSC té clar que un element important és la policia de proximitat “amb un equip de mediadors i educadors de carrer i treballant braç a braç amb les associacions de veïns”.

HABITATGE

“Apostem per construir un mínim de 200 habitatges públics de lloguer assequible, sobretot per a joves i persones grans, però també per famílies i amb aliances amb la Generalitat i l'Estat. I també impulsarem la rehabilitació energètica i l'accessibilitat.”

MOBILITAT

“Cal impulsar els carrils bici com el de l'avinguda Sant Esteve i per connectar equipaments i estacions de tren. També continuar pacificant carrers i no només al centre, també als barris. Demanem més recursos a la Generalitat per incrementar línies de bus per connectar amb municipis de l'entorn i més freqüències de tren.”

EDUCACIÓ

“Fa anys que lluitem contra la segregació escolar amb programes complementaris a l'educació reglada, amb beques per a infants i joves per a activitats esportives i culturals. Reclamem més recursos al Departament per a nous perfils professionals com psicòlegs i mediadors per ajudar les famílies amb menys recursos.”

TEIXIT ECONÒMIC

“El comerç és un pal de paller de la ciutat. L'hem acompanyat i el continuarem acompanyant. I també a les associacions dels polígons. Cal tenir uns polígons de qualitat, amb bons serveis i amb bones comunicacions.”

RESIDÈNCIA

“La competència és de la Generalitat; hem firmat dos convenis que el govern ha incomplert. La necessitem i la reivindicuem. Hem cedit els terrenys i estem disposats a aportar-hi diners. El que sí que farem és incrementar l'atenció domiciliària a la gent gran.”

CULTURA

“Apostem pel districte cultural i creatiu de Roca Umbert, lligat al *hub* audiovisual de Catalunya. I també impulsarem la biblioteca central a la plaça Barangé.”

ESPORT

“Cal acompanyar el gran teixit de clubs i entitats esportives, impulsar un pla de xoc per millorar instal·lacions i continuar captant grans esdeveniments.”

Discursos més que debat

Recollida de residus i estat dels carrers, centre la discussió entre caps de llista a l'Ametlla



D'esquerra a dreta, Alerm (PSC), Reyes (VST), Martínez (AA), Garriga, Santaló (A't), Ferrer (Junts), Durall (AECF) i Moret (ERC), durant el debat de dimarts

L'Ametlla del Vallès

F.P.

Set dels vuit caps de llista a l'Ametlla –tots excepte la candidata del PP, que va excusar la seva presència– es van veure les cares dimarts al vespre en un debat electoral organitzat per l'associació Amíndola i l'associació de veïns de Les Roquetes. L'historiador Joan Garriga va moderar un debat molt pausat en l'ordre i el temps de les intervencions, rèpliques i contrarèpliques, fet que va propiciar que fos més una successió de petits discursos i va dificultar la interacció entre els líders de les forma-

cions polítiques. Més de 200 persones van omplir el gimnàs de l'escola Els Cingles.

El debat va posar de manifest els dubtes que genera en la majoria de formacions polítiques la implantació de la recollida porta a porta de residus. "Tots portàvem el porta a porta al programa fa quatre anys i ara tots matissem o corregim", deia Jan Santaló, candidat d'Ametlla't, que proposa un model de casetes intel·ligents amb els contenidors a dins. Pep Moret, actual alcalde i cap de cartell d'ERC, va assegurar que "encara no s'ha inventat el model de recollida que necessita l'Ametlla" i va

apostar per estudiar què es fa barri per barri. "Cal adaptar el model de recollida a cada espai perquè tenim molts tipus de carrers", deia en la mateixa línia Llorenç Alerm, del PSC. Dolors Ferrer, de Junts, va ser contundent: "Diem no al porta a porta. Amb l'exemple de la Garriga, el 90% de veïns de l'Ametlla hi estan en contra", assegurava Ferrer, que aposta per contenidors intel·ligents. Jaume Durall, de L'Ametlla en Comú Podem, defensava que el porta a porta "pot ser viable". "El veig al centre o per als comerços però no serem tan agosarats de dir sí o no al model, segurament caldrà

buscar la millor solució per a cada barri", apuntava Durall, que recordava l'alt cost dels contenidors intel·ligents. Xaiver Martínez, d'Ara l'Ametlla, els va defensar i va posar d'exemple l'experiència de Montmeló. "No estem preparats per al porta a porta i menys amb els senglers", va afirmar Baldo Reyes, de Veïns Som Tots.

El debat també va evidenciar la preocupació per l'estat de la via pública i els partits van detallar les propostes d'inversions que posen sobre la taula. "Veig imports per pavimentar però no es té en compte el clavegueram o els serveis que cal soterrar",

alertava Moret, que plantejava estudiar el cost d'actuar "sector per sector" i apostava per seguir el model de carrers de plataforma única que hi ha a Can Camp. "Són molts milions però ens hi hem de posar immediatament perquè, si no, no hi arribarem mai", responia Ferrer, que va retreure al pressupost hi hagi hagut partides més grans per festes que per asfaltar carrers. Moret va respondre que en l'anterior mandat tampoc s'havien fet grans inversions en aquest sentit. "No es pot prometre asfaltar no sé quants quilòmetres cada any, s'ha d'estudiar", demanava Martínez. "Cal planificar les inversions", valorava Alerm.

La Policia Local va ser motiu de retrets de Reyes cap al govern. Va queixar-se per la quantitat de policies interins que patrullen sense arma. "Prefereixo un agent sense arma que algun que tenia arma quan vostè era regidor i a qui li vam haver de treure", va respondre Santaló, regidor de Seguretat. Reyes va insistir a preguntar quants vehicles tenia el cos i va denunciar el suposat ús injustificat d'un Seat Tarraco. "La policia té dos cotxes patrulla i tenia un cotxe de paisà que ara ja no serà més de paisà perquè ja ha dit quin és", li va retreure Santaló.

Preparats per ser decisius

>> Sònia Gutiérrez
#Triagranollers

Per millorar, per innovar,
per avançar

Triagranollers

Executive Innovation

Idees que activen.
Lideratges que transformen.

Màster en Sport
Management
& Marketing

EL TEU TRAMPOLÍ A LA GESTIÓ ESPORTIVA.

Entén en profunditat el negoci de l'esport i fes de la passió la teva professió.

Online amb activitats presencials a Vic, Granollers i Barcelona.

Activa't

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

UVIC

UMANRESA



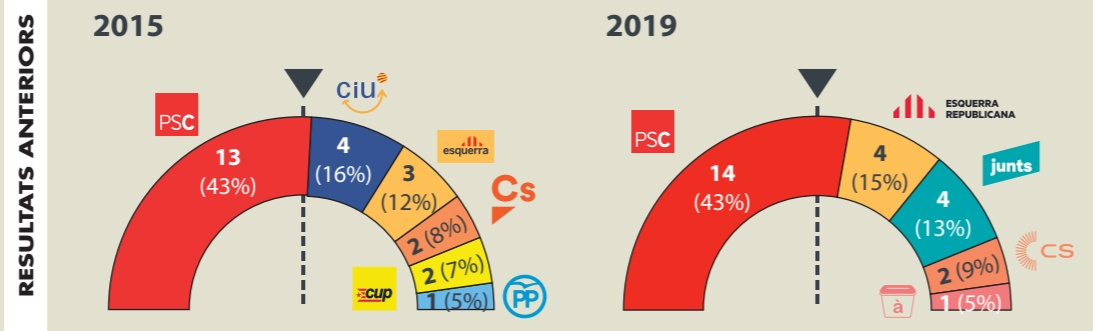
LES FITXES



Granollers



Habitants: 61.983
 Cens electoral: 44.619
 Regidors: 25
 Alcalde: Alba Barnusell (PSC)
 Anys al càrrec: 1
 Equip de govern: PSC



Granollers encara l'etapa posterior a Josep Mayoral

Després de 20 anys, el PSC canvia de cap de llista i l'oposició ho veu com una oportunitat

Granollers

Josep Villarroya

Després de dues dècades, el PSC de Granollers afronta unes eleccions sense el que ha estat l'alcalde més carismàtic, Josep Mayoral, i això pot tenir una incidència decisiva en els resultats. Això és el que pensen els principals partits de l'oposició, Junts i ERC, que hi veuen una oportunitat única per trencar la majoria absoluta socialista. L'altre fet que marcarà les eleccions és el rècord absolut de candidatures. Se'n presenten 13, cosa que pot dispersar el vot en gairebé tots els sectors. En el sobiranisme, que tindrà cinc llistes: ERC, Junts, Trià Granollers (PDeCAT), Granollers Primàries i la CUP. I també en l'espanyolisme liberal o de dretes, amb Cs, PP, Valents i Vox. Un altre element que pot ser significatiu és el pacte entre Comuns i Podem, que no va ser possible fa quatre anys i que els pot permetre el retorn a l'Ajuntament.

Pel que fa als possibles pactes, l'alcalde i candidata a la reelecció pel PSC, Alba Barnusell, no avança esdeveniments i diu que caldrà llegir el resultat de les urnes. En tot cas, diu que la prioritat serà Granollers i els seus habitants. Per la seva banda, Núria Maynou, candidata d'ERC per segona vegada, insisteix que vol liderar el canvi. I Àlex Sastre, de Junts, candidat per tercera vegada, diu que està dispost a explorar totes les possibilitats.

Junts i ERC tornaran a competir per l'hegemonia del sobiranisme a la ciutat. Sastre fa servir el concepte de *pal de paller*, apel·la al vot útil i diu que Junts és qui millor pot representar el sobiranisme. Posa d'exemple el fet que hagi aconseguit sumar Demòcrates i algun candidat que havia anat amb Primàries. Núria Maynou recorda que, quan ha calgut, ha sumat amb la resta de forces sobiranistes però assegura que no fragmentarà el vot sobiranista "per veure qui és més pur" i apunta que, a més de la vessant nacional, cal tenir en compte la vessant social.

La candidata del PSC reivindica el paper de suma i consens en les grans qüestions de ciutat que ha aconseguit el seu grup durant un mandat molt complicat per la covid i la guerra d'Ucraïna i destaca la conveniència que la ciutat tingui un govern "sòlid i estable" per seguir el mateix camí.

El candidat de Cs, Jordi Pavón, defensa el seu paper constructiu a l'oposició en el darrer mandat i diu que el que importa és que els ciutadans vegin el partit com una eina "útil". I l'altre grup que ha tingut representació a l'Ajuntament, Granollers Primàries, posa èmfasi en el fet que ha aconseguit tornar a presentar-se i aconseguir que els reconeguessin els drets electorals tot i el trencament amb Demòcrates. Ha pogut obrir un local electoral a la Porxada que ha omplert d'estelades i s'ha apuntat el punt del suport de l'eurodiputada Clara Ponsati.

Al sector de la dreta, Vox pot aprofitar el bon moment que viu a tot l'Estat, també a Catalunya, on és quarta força al Parlament de Catalunya, mentre que Valents ha sumat diversos excandidats del PP tant a Granollers com en altres pobles.

La CUP intentarà tornar a l'Ajuntament, on fa vuit anys va entrar amb dos regidors. I dues formacions independents i inèdites comprovaran la seva capacitat d'atracció de vot: Tercera Edat en Acció, que també es presenta a Canovelles i País con Gestores, fruit de la iniciativa d'un veí que té una empresa de buidat de pisos i de recuperació i venda d'articles de segona mà.

Pel que fa a les propostes electorals, l'habitatge, la seguretat i el medi ambient són el principal fil conductor dels programes. El PSC fa valer la gestió de l'anterior mandat, en què es van aconseguir molts recursos dels fons europeus Next Generation per millorar equipaments i, sobretot, assegurar que no fragmentarà el vot sobiranista "per veure qui és més pur" i apunta que, a més de la vessant nacional, cal tenir en compte la vessant social.



L'antiga pista d'handbol del carrer Tetuán on s'hauria de fer la nova residència per a la gent gran que no acaba de fer-se realitat

ELS CANDIDATS



ALBA BARNUSELL (PSC) 43 anys. Llicenciada en Comunicació Audiovisual. Ha treballat a Granollers Televisió. Regidora del PSC

des de l'any 2003 i alcaldessa des de fa un any.



NÚRIA MAYNOU (ERC) 50 anys. Llicenciada en Geografia i Història i postgrau en Demografia. Treballa a l'Observatori Centre d'Estudis del Consell Comarcal. Regidora des del 2015.



ÀLEX SASTRE (JUNTS) 39 anys. Llicenciat en Químiques. Professor en excèdència de l'Escola Pia de Caldes. Ha estat director general

de Joventut. Es presenta per tercera vegada com a candidat.



JORGE PAVÓN (CS) 50 anys. Tècnic superior en Administració i Finances. Ha estat sempre autònom i durant 25 anys la seva família

va tenir un bar al passeig de la Muntanya. Es presenta com a cap de llista per primer cop.

1. Construcció d'un mínim de 200 pisos públics de lloguer assequible.
2. Potenciar la policia de proximitat i treballar en col·laboració amb les associacions de veïns.
3. Executar el projecte de naturalització del Congost i impulsar les energies renovables.

1. Aconseguir 2.000 habitatges socials en dos mandats.
2. Anella ciclable al voltant del centre per treure vehicles del nucli urbà.
3. Crear un gran parc que relligui el parc Torras Villà amb la Font Verda i la plaça Barangé i un eix que connecti tots els parcs de la llera del riu.

1. Destinar un milió i mig d'euros anuals a generar habitatge, si pot ser, de lloguer.
2. Redactar un pla de connurbació amb els municipis de l'entorn.
3. Tenir uns polígons ben estructurats i impulsar polítiques que incentivin la contractació de les empreses.

1. Aparcaments dissuasius a les entrades de la ciutat i més carrils bici.
2. Treballar amb Educació per obrir nous cicles d'FP adaptats a les necessitats de les empreses.
3. Fer la residència de gent gran amb recursos propis i després reclamar els diners a la Generalitat.



JOAN RICART (GRANOLLERS PRIMÀRIES) 40 anys. Doctor en Ciències Polítiques i professor associat a la UAB. Va crear una empresa de consultoria de comerç internacional a Indonèsia.



JOSEP MARIA MOYA (PP) 44 anys. Té una empresa de produccions audiovisuals. Va ser regidor del PP a Canovelles fins l'any

2015, quan es va presentar pel mateix partit a Granollers i va ser elegit.



JOSEP M. GONTÁN (CUP) 51 anys. És la segona vegada que es presenta per la CUP. L'any 2007 ja va encapçalar la llista, però

llavors no va aconseguir entrar a l'Ajuntament.



SÒNIA GUTIÉRREZ (TRIA GRANOLLERS) 47 anys. És advocada i filla del que va ser regidor del PP a Granollers, Fermín Gutiérrez.

L'any 2003 va anar a la llista de CiU de Carme Esplugas i el 2012 a la d'Artur Mas al Parlament.

LA RETIRADA DE JOSEP MAYORAL Després de 20 anys, no es presentarà Josep Mayoral, pel PSC, i l'absència d'una figura amb un carisma important pot tenir un impacte en la decisió de vot de persones que, més que al PSC, votaven la persona de Mayoral. L'oposició, especialment ERC i Junts, esperen que això els afavoreixi i puguin rebre més suport que als darrers comicis.

rehabilitació d'habitatges per fer-los més sostenibles i accessibles. Anuncia la construcció d'almenys 200 habitatges públics de lloguer assequible i també més carrils bici per connectar estacions de tren i equipaments.

ERC, amb Núria Maynou, porta en el seu programa aconseguir 2.000 habitatges socials en els dos propers mandats i també incideix en l'aspecte mediambiental i en la mobilitat sostenible, amb una anella ciclable a l'entorn del centre. I una de les propostes estrella és el gran parc central, connectant la plaça Barangé amb el parc Torras Villà i la plaça de la Font Verda, així com unir barris com la Font Verda, Granollers Nord, Congost o Can Bassa amb la resta de la trama urbana de la ciutat.

Junts proposa destinar un milió i mig d'euros anuals a generar habitatge, preferentment de lloguer. També aposta per la mobilitat sostenible, amb una xarxa pedaleable sòlida. El candidat, Àlex Sastre, reivindica la feina i les propostes que s'han tirat endavant i que ja portava en el seu anterior programa electoral, com el pagament per generació en la recollida

LA PRESENCIA DE VOX I LA DIVISIÓ DE LA DRETA Una històrica de Granollers, com Cristina Tarrés, és la cara visible de Vox, el partit que ha aconseguit ser tercera força al Parlament de Catalunya i uns 1.600 vots a Granollers. Caldrà veure si aquest suport es tradueix també a les municipals. Li pot posar més fàcil la divisió entre PP i Valents, que ha sumat molts exmembres del PP.

da de residus o el canvi de model en la Fira de l'Ascensió, enfocada cap a l'àmbit de la sostenibilitat. I proposa desencallar la construcció de la residència de gent gran avançant, si cal, els diners.

Aquesta darrera proposta també la defensa Jordi Pavón, de Ciutadans, que també destaca la necessitat d'impulsar nous cicles de Formació Professional que s'adeqüin a les necessitats de les empreses. L'FP és també una de les prioritats per al candidat de Granollers Primàries, Joan Ricart. Va més enllà i parla d'un autèntic campus de la formació professional amb, fins i tot, residència per a estudiants, per atreure joves d'altres localitats i lligar els estudis a les empreses per afavorir també la seva internacionalització.

PARTITS SENSE REPRESENTACIÓ

Des de la CUP, Josep Maria Gontán parla de potenciar la xarxa ciclable i també de fer un cens de pisos buits a la ciutat propietat de grans tenidors i fons voltor per potenciar l'habitatge social.

L'ACORD ENTRE COMUNS I PODEM Comuns i Podem no van poder tancar un acord de coalició fa quatre anys. Es van presentar per separat i cap dels dos va aconseguir arribar al mínim del 5% per obtenir representació tot i que, entre tots dos, amb més de 1.500 vots, haurien superat Primàries, que va tenir una regidora. Ara van en coalició i esperen tornar a l'Ajuntament.

Josep Maria Moya, del PP, prioritza millorar la seguretat incrementant la presència de la Policia Local i dotant-la de més recursos.

Patricia Segura, de Granollers en Comú Podem, destaca la remunicipalització de serveis i, com que el de l'aigua ja s'ha concedit per 20 anys a una empresa privada, posa el focus en el servei d'atenció domiciliària.

Ramon Mora, de Valents, també incideix en el suport a les persones grans i als emprenedors i, com un dels grans projectes, portar estudis universitaris a la ciutat.

Sònia Gutiérrez, de Trià Granollers, coincideix en la necessitat de més habitatge social per a joves i gent gran, una anella verda a la ciutat i la pacificació del trànsit a la ronda Sud.

Cristina Tarrés, de Vox, se centra en l'augment de la seguretat als barris amb la instal·lació de càmeres.

Antonia Oliveras, de Tercera Edat en Acció proposa donar suport a les persones grans en tots els àmbits. I Antoni Parra, de País Con Gestores, diu que cal potenciar la participació amb consultes ciutadanes.



PATRICIA SEGURA (EN COMÚ PODEM) 23 anys. És graduada en Dret per la UAB i actualment està fent el màster per poder exercir d'advocada.



RAMON MORA (VALENTS) 60 anys. Consultor i director d'empreses del sector logístic. L'any 1995 va ser número 2 de la llista del PP.



ANTONIA OLIVERAS (3A EDAD EN ACCIÓ) 61 anys. És auxiliar de geriatria. Ha treballat en residències i ara ho fa a domicili.



CRISTINA TARRÉS (VOX) Pèrit judicial. Regidora del PP a Granollers del 1995 al 1999 i a Montornès del 2003 al 2011.



ANTONIO PARRA (PAÍS CON GESTORES) 40 anys. Té una empresa de recollida de mobles i una botiga de segona mà.

1. Impulsar la creació de caixers automàtics als barris.
2. Remunicipalitzar serveis públics com el de l'atenció domiciliària a la gent gran.
3. Impulsar un projecte d'habitatge comunitari per a gent gran.

1. Oferir més ajuda a les persones grans i les més vulnerables i fer habitatge social.
2. Aprofitar els terrenys al costat del ferrocarril per crear un espai universitari.
3. Ampliar la plantilla de la policia.

1. Crear una regidoria específica de gent gran i dedicar Can Ramoneda a l'atenció a la gent gran.
2. Donar visibilitat a malalties com la fibromiàlgia.
3. Eliminar barreres arquitectòniques.

1. Augmentar la seguretat als barris amb la instal·lació de càmeres de control.
2. Suprimir la taxa de terrasses.
3. Dinamitzar els barris de la ciutat, més enllà del centre.

1. Millorar la gestió de la deixalleria per reaprofitar el que es llença.
2. Gestionar les donacions de roba als contenidors.
3. Crear una plataforma digital per fomentar les consultes ciutadanes.

LES FITXES

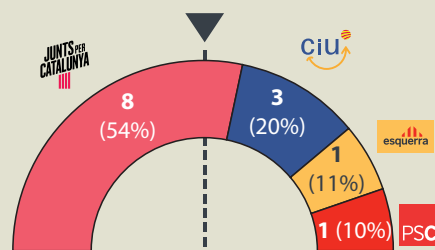
Sant Feliu de Codines



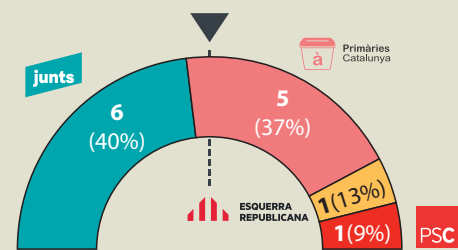
Habitants: 6.460
Cens electoral: 4.845
Regidors: 13
Alcalde: Mercè Serratacó (JuntsxSF)
Anys al càrrec: 2
Equip de govern: JuntsxSF i PSC

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Entre la seguretat i l'urbanisme

La polèmica per la limitació d'obertura dels bars a la nit ha marcat les darreres setmanes de mandat a Sant Feliu



La Junta Local de Seguretat de Sant Feliu es va reunir el dia 11 de maig per analitzar la situació creada arran dels aldarulls pel tancament dels bars

ELS CANDIDATS



PERE PLADEVALL (JUNTSXSF) 58 anys. Té estudis de Direcció Escènica i Art Dramàtic. Es presenta per cinquè cop des del 2007. Va ser alcalde del 2007 al 2015 pel PSC i del 2015 al 2020 per JuntsxSF.



POL CABUTÍ (PRIMÀRIES) 30 anys. Professor de Secundària i bomber voluntari. És enginyer industrial. Es presenta per primer cop com a cap de llista, però el 2019 ja va ser el número 2.



MERCÈ SERRATACÓ (ERC) 65 anys. Administrativa. Té estudis de Batxillerat. Es presenta per primer cop per ERC. Fa quatre anys va anar amb JuntsxSF i ha estat alcaldessa des del 2020.



LAIA JORDANA (PSC) 42 anys. Politòloga i especialista en contractació pública. Es presenta per primer cop com a alcaldable, però des del 2007 ha anat a les llistes del PSC.



ANNA VILARRASA (JxCAT) 56 anys. Aposta del Banc de Sabadell. Ha treballat sempre al sector de la banca. És graduada en Empresarials. Es presenta per primer cop com a cap de llista.

parc d'habitatge molt reduït i encarit per l'augment de la demanda. De fet, el preu de lloguer per metre quadrat gairebé s'ha duplicat respecte al que hi havia ara fa 10 anys, fet que obliga, segons els candidats de les cinc formacions que es presenten a les eleccions, a actuar en matèria d'habitatge públic i a promoure accions des de l'Ajuntament per combatre les dificultats d'accés a l'habitatge, especialment entre els joves i les famílies amb menys recursos.

Sant Feliu de Codines

Roger Rams

Un dels reptes als quals s'haurà d'enfrontar el proper govern municipal sorgit dels comicis del 28-M a Sant Feliu de Codines, és la problemàtica que té el municipi pel que fa a la vida nocturna als locals del centre del poble i les molèsties que durant anys han hagut de suportar els veïns de la zona.

Si bé a principis del mes de maig l'actual alcaldessa, Mercè Serratacó, va tirar endavant un decret d'alcaldia que obliga bars i restaurants a tancar a la 1 de la matinada, les diferents formacions polítiques, malgrat lamentar que l'alcaldesa actuï amb unilateralitat, apunten que la situació era insostenible però tampoc no han proposat cap altra mesura que no sigui la del tancament.

Un altre dels punts que tots els partits esmenten en els seus programes és el relacionat amb l'urbanisme. Per exemple, des del PSC es comprometen a fer un rànquing dels deu carrers més malmesos per tal de reformar-los en el proper mandat: Des de Junts per Catalunya proposen actuar en l'entorn de la plaça Josep Umbert Ventura, actualment transitable, per fer-la de vianants i fomentar així el

LES CLAUS

1 NOUS CAPS DE LLISTA A 4 DE LES 5 FORMACIONS

Excepte en el cas de l'excalde Pere Pladevall (Junts per Sant Feliu de Codines) els altres quatre candidats que encapçalen les candidatures ho fan per primer cop.

2 SEGURETAT Arran dels aldarulls que van provocar l'ordre de tancament dels bars a la 1 de la matinada i els diversos informes policials que apunten a problemes de seguretat, sobretot de nit, aquest és un tema clau de campanya.

3 URBANISME La manca de manteniment i degradació d'alguns espais del nucli urbà i de les urbanitzacions preocupa la ciutadania. La majoria de partits han iniciat la campanya electoral a les urbanitzacions.

4 DINAMITZACIÓ ECONÒMICA Amb la reobertura de Sant Miquel del Fai i el creixent nombre de visitants, sobretot els caps de setmana, els partits aposten per aprofitar-ho i crear noves oportunitats per al poble.

passeig a peu pel centre. Des d'ERC, expliquen que demanaran la redacció d'un nou POUM que permeti actuar en matèria d'urbanisme, ja que l'actual està desfasat, mentre que des de Junts per Sant Feliu de Codines, formació encapçalada per l'excalde Pere Pladevall, proposen la creació d'una nova zona verda que compti amb jocs infantils, pistes esportives i espais per a la gent gran. Des de Primàries Codines apunten també que cal actuar en matèria d'accessibilitat per eliminar les actuals barreres arquitectòniques.

En l'àmbit cultural, alguna formació, com és el cas de Junts per Catalunya, aposta per la modernització d'algunes fires que es fan al poble, com la de Nadal, per tal d'atraure més visitants, fet que també apunten com a necessari des de Primàries. Des d'ERC creuen que s'ha d'apostar per recuperar antigues tradicions del poble que s'estan perdent.

Un altre dels punts que sens dubte serà clau en els comicis de diumenge serà l'accés a l'habitatge, especialment sensible en un municipi com Sant Feliu, que ha experimentat un creixement notable de població arran de la pandèmia amb un gran nombre de nous veïns, l'any passat, i amb un

LES FITXES

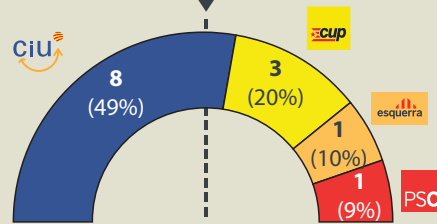
Santa Maria de Palautordera



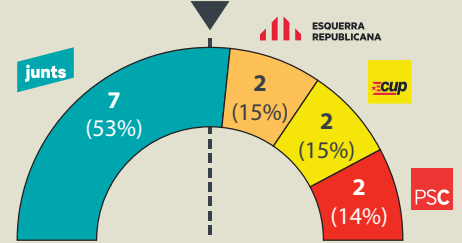
Habitants: 9.777
Cens electoral: 7.423
Regidors: 13
Alcalde: Jordi Xena (Junts)
Anys al càrrec: 12
Equip de govern: Junts

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Qüestió de majories

Xena aspira a retenir l'absoluta, mentre que l'oposició busca que hi hagi d'haver pactes

Santa Maria de Palautordera

Pol Purgimon

Les eleccions de diumenge seran el tercer examen de Jordi Xena per retenir l'alcaldia de Santa Maria de Palautordera. Si conserva el lloc, tindrà dret de ser alcalde almenys quatre anys més, fins a completar-ne 16 al capdavant de l'Ajuntament. Xena buscarà mantenir el lideratge de Junts al ple, mentre que la resta de partits –ERC, Som Palau-CUP i el PSC– demanen pas per construir un ajuntament sense majories absolutes. Pel que fa als caps de llista, només hi ha la novetat de Pol Conte –Som Palau-CUP– respecte a fa quatre anys. Tant Xavi Blas com Francesc Lázaro repeteixen al capdavant de les llistes d'ERC i el PSC, respectivament.

Jordi Xena es presenta a la reelecció fent bandera d'un mandat complicat derivat del Glòria i la pandèmia. Tot i això, presumeix d'haver posat fil a l'agulla a les obres d'ampliació del CAP –que ja han començat– i al projecte de residència per a la gent gran que s'instal·larà en un solar davant de la Policia Local. “Tenim el convenciment d'haver fet la feina malgrat les dificultats d'aquesta legislatura”, diu l'alcalde. Igualment, Xena es posa deures en matèria de sostenibilitat els propers quatre anys. Parla d'un “nou model de recollida selectiva”, que podria arribar a ser el porta a porta, o de la posada en marxa d'un edifici per a joves a l'antic



L'ampliació del CAP de Palautordera es podrà veure durant el proper mandat

escorxador. Un tema que, per cert, els altres partits també duen el programa, tot i que amb mirades diferents.

El candidat dels republicans, Xavi Blas, es presenta en tàndem amb la també regidora Núria Ripollès. “Creiem es perdrà la majoria a l'Ajuntament. La nostra proposta està basada en el que ens ha dit la gent del poble. Palau ha d'avançar i ens volem dedicar a fer gestió municipal”, diu Blas. Les propostes d'ERC passen per fer un millor reaprofitament de l'aigua, ampliar el parc social d'habitatges a 25 immobles –ara n'hi ha 16– o fer un Pla de Salut que ajudi, entre d'altres, a determinar els espais del nou CAP.

ERC també aposta per recuperar l'antic teatre del Patronat, com Som

Palau-CUP. Els seu alcaldable, Pol Conte, insisteix en una “alternativa d'esquerres” perquè es garanteixin els drets de tothom. “Volem un Palau per viure-hi”, diu. A més del problema de l'habitatge, CUP afegeix altres inquietuds a la campanya, com la necessitat, diuen, de tenir un servei de bus urbà gratuït per connectar amb l'estació, els barris i Sant Celoni i també parlen de crear una regidoria de feminisme o de fer un pla integral per garantir l'ús del català.

Francesc Lázaro, per la seva banda, repeteix com a alcaldable del PSC. “El poble ha perdut la il·lusió. Volem que no hi hagi majories, que s'hagi de dialogar, i estem oberts a parlar amb tothom”, explica sobre la política de

ELS CANDIDATS



JORDI XENA (JUNTS)
 61 anys. És enginyer tècnic industrial. Ha estat alcalde durant els últims 12 anys i ara té majoria absoluta al ple de l'Ajuntament. Abans ja n'havia estat vuit com a regidor.



XAVI BLAS (ERC)
 51 anys. Treballa des de fa 30 anys en una empresa multinacional. Està vinculat al teixit associatiu i esportiu del poble. Fa vuit anys que és regidor a l'oposició.



POL CONTE (SOM PALAU-CUP)
 29 anys. És educador social i cooperant internacional per la pau. Implicat al teixit social i juvenil del poble. Es presenta d'alcalde per primera vegada.



FRANCESC LÁZARO (PSC)
 54 anys. Treballa d'operari en una fàbrica i ha estat 15 anys en comitès d'empresa. Fa quatre anys ja es va presentar com a alcalde i és regidor a l'oposició.

pactes que hi pugui haver després de les eleccions. El PSC aposta per fer polítiques d'habitatge assequible, fer un centre cultural multifuncional, una nova residència d'avis a Can Pagà o millorar els barris amb diverses actuacions, com ara reactivar la zona esportiva del Temple.

- Aprofitament aigua
- Pluvials, lixiviats
- Freàtic, barreges
- Dipòsit, nivells
- Filtratge i decantació

OPTIMITZACIÓ

R. MIRALPEIX

ENGINEERING FOR WATER

- Inspecció de pous
- Informe de l'estat
- Imatges, vídeos
- Fins 150 m aigua
- Aforaments

SOSTENIBILITAT

- Tractaments d'aigua
- Osmosi inversa
- Descalcificacions
- Desinfeccions
- Control PH-CE

Reg de jardins

Reg agrícola

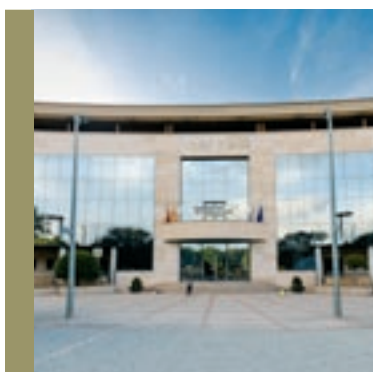
- Control remot del reg
- Control de clima
- Dosificació productes
- Dosatron servei tècnic
- Seguiment en remot

www.miralpeix.es

info@miralpeix.es

LES FITXES

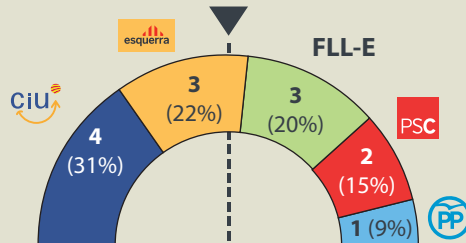
Lliçà de Vall



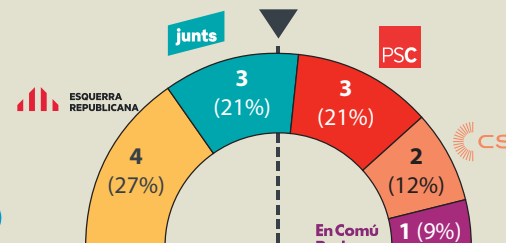
Habitants: 6.760
Cens electoral: 5.372
Regidors: 13
Alcaldesa: Marta Bertran (ERC)
Anys al càrrec: 4
Equip de govern: ERC i Fem Lliçà ECP

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



L'habitatge en el punt de mira

Les necessitats de nou habitatge estan presents en el programa dels sis aspirants a l'alcaldia de Lliçà de Vall

Lliçà de Vall

Ferran Polo

La necessitat de disposar de més habitatge impregna els programes electorals de les sis candidatures que opten a l'alcaldia de Lliçà de Vall en les eleccions d'aquest diumenge.

ERC proposa destinar sòl públic a la promoció d'habitatge social coordinat amb l'Institut Català del Sol i l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. També volen generar nou habitatge aprofitant el sostre existent amb habitatges de protecció oficial i nous serveis i equipaments públics. I fan una aposta per crear una oficina d'habitatge mancomunada amb els ajuntaments de la vall del Tenes. Junts aposta pel desenvolupament del pla del Molí d'en Roure, al centre urbà i per l'impuls d'habitatge social amb l'Incasol. El PSC aposta per cedir un solar municipal al passeig de l'Església a l'Incasol i que hi construeixi habitatges socials, destinant-ne un 25% a gent jove i un altre 25% a gent gran. També defensen el desenvolupament del sector del Molí d'en Roure, que aportarà habitatge privat però també protegit. Per a Ciutadans, cal activar la construcció de nous habitatges, tant privats com públics. Per la seva banda, Fem Lliçà En Comú Podem aposta per crear una empresa pública municipal que, entre altres aspectes, pugui assumir la construcció d'habitatge públic. Aquesta empresa també hauria de servir per remunicipalitzar serveis o per crear-ne de nous com un servei d'assistència bucosanitària. A banda, aposta per cedir el solar del passeig de l'Església per a un projecte de cohabitatge per a gent gran. La CUP aposta per fer una diagnosi per detectar habitatges de la Sareb buits i per analitzar espais municipals centrals que permetin la construcció de pisos per a gent jove i gent gran.

La construcció d'una piscina municipal d'estiu torna a estar sobre la taula: ERC vol tirar-la endavant endavant a Can Prat juntament amb el projecte de casal social i esportiu en aquest espai municipalitzat. És una proposta que, des de l'oposició, el PSC reivindica. "Ha de ser una aposta per crear un equipament referent de cultura i esport a les urbanitzacions i un punt de trobada veïnal", diu Xavi Castillejo, cap de llista. Junts, en can-



Els terrenys del Molí d'en Roure a Lliçà de Vall, un dels sectors de creixement urbà previstos

vi, aposta per un Complex Esportiu Municipal amb piscina coberta i gimnàs. ERC és partidari de participar en el projecte de complex esportiu mancomunat dels ajuntaments de la vall del Tenes.

També hi ha propostes ambientals. ERC vol crear un espai natural al Tenes, entorn de la masia i la verneda

LES CLAUS

1 QUATRE ANYS DESPRÉS DE LA VICTÒRIA D'ERC ERC va aconseguir fa quatre anys va convertir-se, per primer cop, en la força més votada a Lliçà de Vall, un poble on CiU havia guanyat totes les eleccions des de 1979 fins al 2015. Ho havia fet, a més, sempre amb majoria absoluta excepte els anys 1979 i 2015.

2 BON MOMENT PER AL PSC Els aires que bufen a favor del PSC en aquestes eleccions per la situació del partit a nivell general poden donar-li una empenta. Fa quatre anys, van ser tercera força a només 21 vots de Junts.

3 EN COMÚ I PODEM EN UNA SOLA LLISTA Els Comuns i Podem van en una mateixa llista a diferència de fa quatre anys. Aleshores, van sumar un únic regidor, tot i que els votants de les dues forces sumats representaven gairebé el 15% dels vots emesos.

4 EL DEBUT DE LA CUP La CUP es presenta per primer cop a Lliçà de Vall. Caldrà veure quin força té i a qui pot esgarrapar vots.

de Can Gurri amb una nova passera i aposta per assolir un 50% de reducció del consum energètic de tots els equipaments municipals. Junts vol promoure polítiques de renaturalització dels boscos i una comunitat energètica local. La CUP parla d'un parc d'energies renovables en terrenys municipals.

Alguns partits posen l'accent en la gent gran: el PSC qüestiona el nou casal estrenat aquest mandat, que té un espai molt reduït. Ciutadans aposta per crear una regidoria per a majors de 60 anys, Fem Lliçà vol posar en marxa un centre de dia i la CUP parla de donar servei de menjador a preus assequibles a totes les persones grans. ERC proposa un nou edifici per a la biblioteca com a centre impulsor i organitzador d'actes per difondre la cultura i la rehabilitació de les cavalleries de Can Coll per a les entitats. Junts aposta per impartir cicles formatius de grau mitjà de formació professional i noves modalitats de batxillerat.

Els republicans arriben a les eleccions amb l'objectiu de repetir la victòria de 2019 que li va donar el govern que ha gestionat en minoria amb el suport estable de Fem Lliçà, tot i que un regidor del PSC ha participat en els darrers dos anys en les juntes de govern. L'alcaldessa, Marta Bertran, trobarà a Junts el mateix rival que fa quatre anys, Ferran Ballestà, que aspira a recuperar un feu històric per a l'espai convergent. El PSC vol ser el tercer en discòrdia aprofitant els vents a favor que bufen per als socialistes. Fem Lliçà busca rendibilitzar la tasca feta des del govern i aprofitar la unitat de l'espai, que fa quatre

ELS CANDIDATS



MARTA BERTRAN (ERC) 47 anys. És llicenciada en Pedagogia i té màsters de Logopèdia, Dificultats d'Aprenentatge, Logopèdia en la Infància i Musicoteràpia. Professora adjunta a la Universitat de Vic.



FERRAN BALLESTÀ (Junts) 37 anys. Llicenciat en Dret i postgrau en Direcció de Projectes. Responsable de recursos humans d'una empresa de seguretat ferroviària. Cap de llista per segona vegada.



XAVI CASTILLEJO (PSC) 51 anys. És arquitecte i té un despatx al mateix municipi. Militant del PSC. És la tercera vegada que es presenta de cap de llista. Regidor des de l'any 2007.



JOSÉ MANUEL MUÑOZ (Cs) 51 anys. Cap de trànsit en una empresa de transports. Sempre ha treballat en el sector de la logística. Veï de Can Vilardebó. Fa més de 20 anys que viu al poble.



JUANJO NAVARRO (Fem Lliçà ECP) 51 anys. Treballa com a osteòpata en un centre d'osteopatia i fisioteràpia a Lliçà de Vall. Va ser número 2 de la llista al 2019 però ha estat regidor tot el mandat.



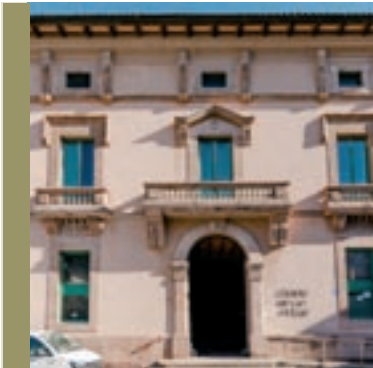
ALFRED CALATAYUD (CUP) 64 anys. Va estudiar fins a segon de Farmàcia. Té una petita empresa de construcció. Coordinador del nucli de suport Som Lliçà-CUP. Cap de llista per primer cop.

anys es va presentar dividit, per reforçar la presència a un ajuntament on Ciutadans no en vol marxar i la CUP hi vol entrar per primer cop.

LES FITXES



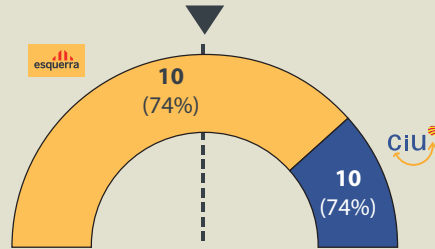
Moià



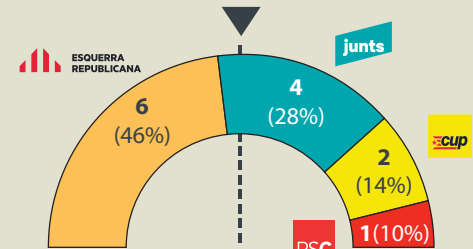
Habitants: 6.548
Cens electoral:
Regidors: 13
Alcalde: Dionís Guiteras (Ara Moia)
Anys al càrrec: 12
Equip de govern: Ara Moia

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



L'horitzó després del deute

La major part dels líders de les formacions polítiques de Moia repeteixen candidatura

Moià

Queralt Campàs

La capital del Moianès encetarà un nou mandat, després de les eleccions d'aquest 28-M, sense un pes al damunt: el deute de 8 milions que tenia amb l'Estat i que l'equip d'Ara Moia va aconseguir eixugar el 2021.

Així, doncs, aquests pròxims quatre anys, el grup polític que governi tindrà l'oportunitat d'invertir i modificar substancialment el poble.

La major part dels regidors del consistori es tornen a presentar. D'una banda, Dionís Guiteras, actual alcalde, vol liderar un quart mandat. "És el moment de fer inversions: la planta de biogàs, que ens permetria obtenir energia pública; la reforma de l'edifici Comadran, per convertir-lo en un equipament pel desenvolupament econòmic; Les Faixes, com a centre cultural, i l'habitatge social a l'antiga caserna de la Guàrdia Civil. A més, hem aconseguit 10 milions d'euros en subvencions", detalla Guiteras.

Maria Tarter encapçala per segona vegada la llista de Junts per Moia. "Proposem la rebaixa del 20% de l'IBI per l'any 2024, també volem reactivar el centre històric del poble, aconseguir habitatge públic i augmentar la seguretat amb la instal·lació de càmeres lectores de matrícula i l'ampliació d'efectius policials."

Qui també lidera per segona vegada la seva llista és Susana Tapia, amb el PSC. "La nostra proposta principal és impulsar un estudi per valorar la



Una de les propostes és convertir Can Faixes en centre cultural

viabilitat de cobrir la piscina municipal. També volem crear una regidoria d'igualtat, feminismes i persones LGTBIQ+, augmentar els efectius de la Policia Local, un pla de xoc de manteniment per la urbanització de Montví i millorar l'accessibilitat dels carrers."

Al capdavant de Capgirem Moia hi ha una cara nova: Lakshmi Roset. "S'han d'enfortir els serveis. Donar suport, des de la política institucional, al teixit associatiu i als col·lectius

del moviment popular. També defendem la ruralitat des de la dignitat: que el jovent es pugui arrelar, que hi hagi bones connexions amb transport públic, habitatge digne, etc. I fer que les polítiques feministes s'apliquin, es compleixin i siguin eficients."

La darrera llista és la de Vox, amb Felipe Ruiz al capdavant. A banda d'augmentar la presència policial també volen lluitar contra els okupes i augmentar els recursos i instal·lacions del CAP.

ELS CANDIDATS



DIONÍS GUITERAS (ARA MOIÀ)

Té 52 anys. Té estudis en Ciències Polítiques i és empresari del sector de l'agricultura. Va ser diputat al parlament del 2012 al 2015.



MARIA TARTER (JUNTS)

Té 48 anys. És funcionària administrativa a l'Ajuntament de Manresa a la unitat de pressupost i comptabilitat de servei d'Intervenció.



LAKSHMI ROSET (CAPGIREM MOIÀ)

Té 27 anys. Té la carrera de Dret i el màster d'Advocacia. Ha exercit per compte propi fins ara, que treballa als serveis jurídics del CAR de Sant Cugat.



SUSANA TÀPIA (PSC)

Té 59 anys. Ha cursat estudis en Filologia Hispànica. Fa 37 anys que treballa en una empresa tèxtil, com a encarregada al departament de mostres.



FELIPE RUIZ (VOX)

Té 48 anys. Es dedica al sector de la indústria paperera i és de Moia. La seva principal proposta és millorar la presència policial i traslladar la comissaria a l'antiga caserna de la GC.

MANEIG PISCINES

PORTES OBERTES

27 MAIG 2023

OFERTES I PROMOCIONS

PREUS ESPECIALS

#responsabilitatambiental
#piscinasostenible
#cuidemelpianeta

10% DTE. PRODUCTE QUÍMIC

CONSULTI TOTES LES OFERTES EN AQUEST CODI QR

Ctra. Cardedeu a la Roca, km. 32, Local I-J Pol. Industrial Can Boixaderas - Cardedeu

LES FITXES

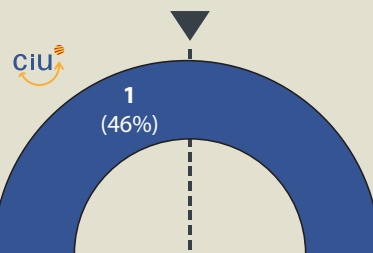
Granera



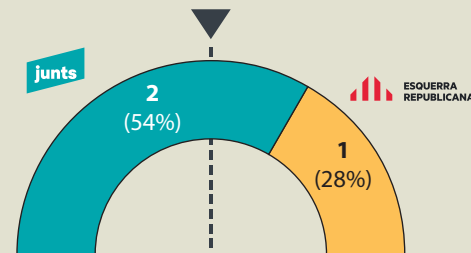
Habitants: 80
Cens electoral: 85
Regidors: 3
Alcalde: Pere Genescà
Anys al càrrec: 20
Equip de govern: Junts i ERC

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



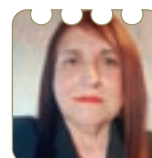
La prioritat de l'aigua

Tots els candidats es proposen millorar l'abastament

ELS CANDIDATS



JOAN VILAPLANA (JUNTS) 60 anys. Actualment pensionista arran d'un accident. Va ser director de planta d'una empresa metal·lúrgica.



DOLORS ELIAS (ERC) Professional superior de Gestió Administrativa. Jubilada. Actual regidora i membre del Consell Comarcal del Moianès.



CARLES SIG (PSC) 27 anys. Viu a Martorelles. És gerent d'un club esportiu i havia anat a la llista del PSC a Martorelles.

ció socialista". Pensa que "cal estar al costat de la gent, millorar la gestió municipal i modernitzar el poble i portar-lo al segle XXI".

Granera

J.V.

La sequera que obliga a portar aigua en cisternes des de fa dos anys és el principal tema de debat a Granera en aquesta campanya en què l'actual alcalde, Pere Genescà, de Junts, no es torna a presentar. El seu partit presenta com a candidat Joan Vilaplana, un pensionista que té la invalidesa arran d'un greu accident de moto. Tot i que no pot treballar, es va recuperar millor del que es preveia i ara és president de la Societat de Caçadors i ha decidit encapçalar la candidatura de Junts. És la primera vegada que es presenta i diu que tot i que no s'ha dedicat a la política el que vol és "col·laborar per millorar el poble".

Per Vilalta, el més urgent és "resoldre definitivament el submi-

nistrament d'aigua. Som el poble que estem pitjor de la comarca". També creu que cal recuperar l'activitat al local social del poble "perquè la gent es pugui tornar a reunir, debatre i decidir el que cal fer al poble". Altres propostes són millorar les telecomunicacions per tal que gent jove pugui teletreballar al poble, donar suport a iniciatives de negoci lligades a productes ecològics i divulgar el patrimoni cultural del poble. Diu que, si és alcalde, no cobrarà la remuneració que li pertoca -no és compatible amb la pensió d'invalidesa- i destinarà els diners a millores al poble.

Per la seva banda, ERC torna a presentar Dolors Elias, actual regidora d'Acció Econòmica, Medi Ambient, Turisme, Gent Gran, Serveis Socials i Salut Pública i membre del Consell Comarcal. Ella també prioritza

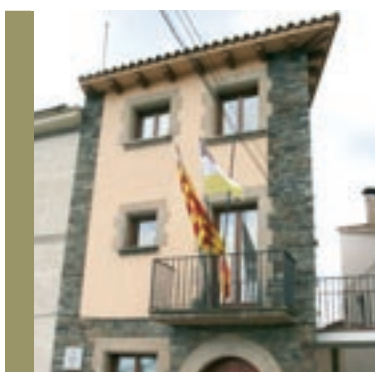
la solució de l'abastament d'aigua i afegeix que també caldrà millorar la gestió dels residus orgànics. Creu que en un poble amb una població força envellida és important "ser molt propera a la gent. Que puguin anar a l'Ajuntament a qualsevol hora, la gent ho valora".

Entre altres propostes, Elias diu que cal protegir el patrimoni del poble, com l'església de Sant Martí i l'ermita de Santa Cecília, fer un pla de turisme i impulsar activitats per al jovent. També creu que caldrà reduir la taxa de l'aigua, que ha augmentat per fer front al cost de portar l'aigua en cisternes, i reduir també l'IBI.

El candidat del PSC, Carles Sig, que viu a Martorelles, però diu que, de petit, havia anat a Granera, diu que es presenta "per donar l'oportunitat a la gent de Granera de poder votar l'op-

LES FITXES

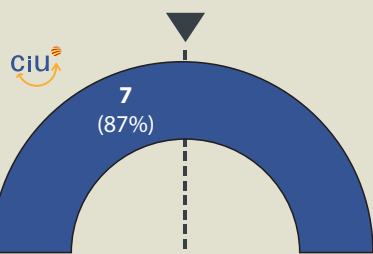
Fogars de Montclús



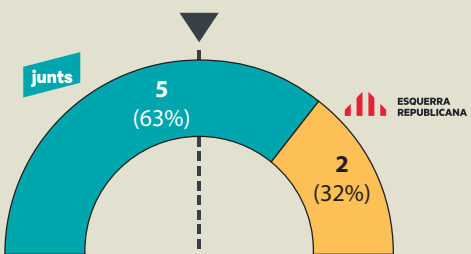
Habitants: 493
Cens electoral: 370
Regidors: 7
Alcalde: Albert Rovira (Junts)
Anys al càrrec: 12
Equip de govern: Junts

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Rovira tornarà a ser alcalde

La candidatura de Junts és l'única que es presenta a les eleccions de Fogars

Fogars de Montclús

Pol Purgimon

Res fa pensar que Albert Rovira no hagi de tornar a ser l'alcalde de Fogars. Aquesta vegada s'hi presenta ell i el seu partit, Junts, i ningú més. "És la primera vegada que no hi ha almenys dues llistes", explica Rovira, que lidera l'Ajuntament des de fa 12 anys. A les últimes eleccions, a més de Junts, només s'hi va presentar ERC, que va aconseguir dos regidors. Rovira admet que, després d'un bon grapat d'anys a l'Ajuntament, va intentar buscar un relleu que no va aconseguir.

EL CANDIDAT



ALBERT ROVIRA (JUNTS) 49 anys. És guarda forestal del Parc Natural del Montseny i té una empresa de llenya i treballs forestals. És alcalde des de fa 12 anys.

De moment, però, continuarà fent d'alcalde amb una colla de reptes.

Amb un equip renovat, Albert Rovira prepara un mandat en què des-

taçarà, entre d'altres, la construcció d'una nova depuradora a Santa Fe. De moment, se n'està redactant el projecte. Això forma part d'una actuació més gran que implicarà que s'elimini el col·lector de Mosqueroles i es desviï fins al barri de Pertegàs. En aquesta zona, el consistori també té previst millorar la seguretat a la carretera, on passen molts cotxes per enfilel·lar el Montseny.

Aquest mandat que ve serà el de la posada a punt de l'aparcament municipal de la plaça de l'Ajuntament, a Mosqueroles, però també de projectes com la rehabilitació de les

Escoles Velles de Fogars. "Hi dedicarem una part a magatzem municipal, però també estudiarem si s'hi poden fer altres coses", explica l'alcalde. En matèria d'equipaments, l'Ajuntament també rehabilitarà l'Hostal Vell de la Costa per tal que els veïns d'aquest nucli en puguin fer ús com a local social i sala d'actes.

Entre els reptes, Fogars també destinarà diners a millorar els camins, acabar de redactar el catàleg de masies i facilitar la instal·lació d'empreses al municipi. "La possibilitat de teletreballar fa que hi hagi gent que vingui a Fogars." L'Ajuntament també compta poder dir la seva sobre la regulació de l'accés al Montseny. Rovira aposta per donar prioritat als veïns, als treballadors o qui tingui reserves fetes en hotels o restaurants a l'hora d'accedir al Montseny quan estiguin els aparcaments plens.

LES FITXES



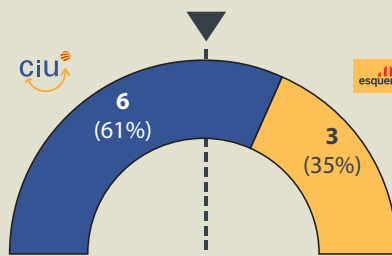
Gualba



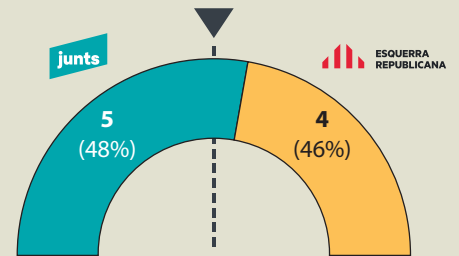
Habitants: 1.610
Cens electoral: 1.224
Regidors: 9
Alcalde: Marc Uriach (Junts)
Anys al càrrec: 12
Equip de govern: Junts

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Eleccions a tres bandes

La irrupció d'una altra candidatura deixa en l'aire si hi haurà majories, com fa quatre anys



Una de les obres d'aquest mandat ha estat la pacificació del carrer Bisbe Ponç, al centre de Gualba

Gualba

Pol Purgimon

Les últimes eleccions municipals a Gualba es van decidir per la mínima. Junts va guanyar els comicis per 20 de diferència respecte al segon, ERC, i Marc Uriach va revalidar l'alcaldia. Ho va fer amb majoria absoluta, perquè només s'havien presentat dues candidatures. Quatre anys després, el dibuix de les eleccions d'aquest diumenge és prou diferent. Uriach

s'hi torna a presentar després de 12 anys a l'alcaldia, però ERC ha entrat a la cursa electoral amb una altra cara, Olga Hernáiz. El tercer protagonista és la candidatura de Sumem per Gualba, en confluència amb els comuns, que lidera Sonia Duro.

Uriach opta per seguir el seu projecte de poble al capdavant de l'Ajuntament. "Ens presentem amb un programa de tres eixos: social, mediambiental i de desenvolupament del municipi", diu l'alcalde. Dins aquests

àmbits, parlen de donar suport als col·lectius vulnerables, però també a joves i gent gran, la creació d'una comunitat energètica local o fer un pla de desenvolupament que permeti fomentar l'economia, entre d'altres. ERC, en canvi, vol donar un tomb al poble, perquè els veïns s'hi quedin i hi tinguin expectatives de futur. "Necessitem un ajuntament que sigui resolutiu i aposti per la participació ciutadana i l'oferta lúdica", comenta Olga Hernáiz. ERC també demana

ELS CANDIDATS



MARC URIACH (JUNTS)
 55 anys. Fa 12 anys que és alcalde de Gualba. També és al Consell Comarcal. Treballa de professor d'educació física a Barcelona.



OLGA HERNÁIZ (ERC)
 55 anys. És administrativa a una empresa d'alimentació del polígon de Gualba de Baix. Actualment, també és regidora a l'oposició.



SONIA DURO (SUMEM PER GUALBA)
 53 anys. És psicòloga i treballa fent màrqueting digital. És madrilenya de naixement. Implicada amb el feminisme i el dret a la diferència.

AJUNTAMENT

accions en sostenibilitat i un major ús dels locals municipals. Alguns debats que planen en aquestes eleccions són coincidents entre les diferents candidatures, com la necessitat de buscar una millor connexió amb transport públic entre el nucli, els barris i l'estació de tren. És una de les grans demandes, igualment, de Sumem per Gualba, formada per diversa gent de les urbanitzacions. La seva alcaldable, Sonia Duro, insisteix també a reforçar l'àmbit de cultura i educació amb un nou espai cultural, o la seguretat per evitar més robatoris. "Creiem que hi ha una mancança de diàleg de l'Ajuntament amb la població", diu Duro.

Ahora es el mejor momento para arreglar

[TU SONRISA]

Expertos en Ortodoncia e Implantes

93 625 43 84

www.clinicadentalpifarre.com

Carrer Sant Ponç 8 (Les Franqueses del Valles)



LES FITXES

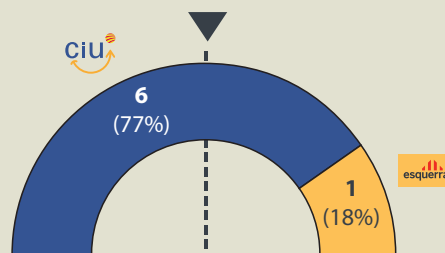
Vilalba Sasserra



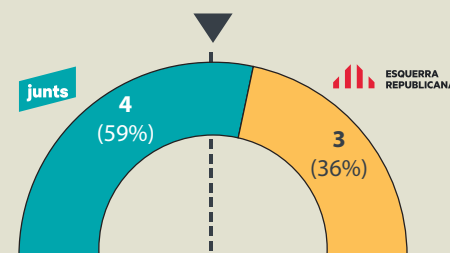
Habitants: 748
Cens electoral: 554
Regidors: 7
Alcalde: Joan Pons
Anys al càrrec: 12
Equip de govern: Junts

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Junts i ERC, frec a frec

Fa quatre anys, els dos partits van quedar separats per només 79 vots

Vilalba Sasserra

J.B.M.

El resultat de les eleccions a Vilalba Sasserra es presenta molt incert i ajustat, entre Junts per Vilalba i Ara Vilalba-ERC. El 2019 Junts per Vilalba (4 regidors) va guanyar amb 79 vots de diferència a ERC (3 regidor). Joan Pons torna a encapçalar la llista de Junts per Vilalba buscant el seu quart mandat. Aposta per la continuïtat i repeteix els quatre primers llocs del 2019. Per la seva part, Ara Vilalba-ERC presenta una llista renovada amb Albert Nogueras com a cap i només la regidora Montse Martínez de la candidatura del 2019.

ELS CANDIDATS

**JOAN PONS (JUNTS)**

Nascut el 1971. Pare de dos fills. És delegat comercial en una empresa agroalimentària. Alcalde des de

l'any 2011.

**ALBERT NOGUERAS (ERC)**

27 anys. És graduat en Ciències Polítiques i treballa en el Departament d'Acció Exterior de la Genera-

litat.

Mentre que Junts presenta com a aval l'acció de govern dels últims anys, Ara Vilalba-ERC busca convèncer l'electorat amb un missatge de canvi. Junts va proposar a Ara Vilalba-ERC fer un debat públic entre els dos caps de llista aquest divendres. "Per defensar com portaríem a terme les nostres propostes electorals i valorar si són reals o no es poden portar a terme", diu Pons. Finalment no hi haurà debat. "Nosaltres fa més d'un mes que tenim planificada la campanya i hem vist que no ens encaixa en les agendes, i el vespre previ a la jornada de reflexió tampoc ens sembla una bona opció de data", diu Nogueras. Junts, però, ha anun-

ciat una sessió pública per respondre les preguntes dels veïns.

Entre altres propostes, la candidatura de Junts aposta per impulsar una comunitat energètica local en què ciutadans, empreses i el mateix Ajuntament s'uneixen com usuaris finals de l'energia, crear un espai d'activitats i lleure per a la gent gran i joves, instal·lar fanals fotovoltaics als carrers que no tenen il·luminació, la recollida gratuïta de poda a domicili amb saques municipals, un espai d'emergència per a voluminosos i una font lúdica.

El programa d'Ara Vilalba-ERC inclou rebaixar l'ICIO i l'IBI a qui es posi plaques solars i bonificar l'impost sobre els vehicles per als vehicles elèctrics, mancomunar el servei de policia local amb l'Ajuntament de Llinars, recuperar els teixits cultural i esportiu i revitalitzar el teixit social del poble creant un punt de trobada per a la gent gran i un local diferenciat per a la gent jove.

LES FITXES

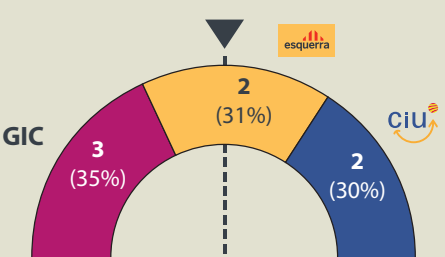
Castellcir



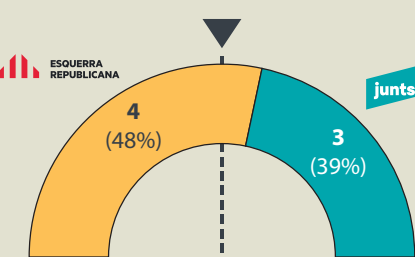
Habitants: 778
Cens electoral: 591
Regidors: 7
Alcalde: Eduard Guiteras
Anys al càrrec: 6
Equip de govern: Ara Castellcir-AM

RESULTATS ANTERIORS

2015



2019



Castellcir amb llista única

Ara Castellcir es presenta com a única opció per als prop de 600 electors del municipi

Castellcir

Queralt Campàs

Les eleccions municipals a Castellcir no es preveu que tinguin sorpresa. Els electors podran escollir una única llista, la d'Ara Castellcir, encapçalada per l'actual alcalde, Eduard Guiteras, qui opta a la reelecció.

A les quatre primeres posicions repeteixen les mateixes persones que fa quatre anys. A banda de l'alcalde hi ha Ismael Monfort, Elisabet Blaya i Maria Balaguer. "Ens presentem 14 persones, en una llista cremallera", apunta Eduard Guiteras. També hi ha cares noves com Núria Grau, de número 6, o Dani Lopez, de 7. Al 5 hi ha Jaume Payès, que repeteix. "Ha sigut relativament senzill

EL CANDIDAT

**EDUARD GUITERAS (ARA CASTELLCIR)**

Té 57 anys. Treballa com a comercial a Natureco des de fa més de 20 anys. És el seu segon mandat. En el primer va entrar amb un pacte d'alternança de 2 anys.

trobar persones que es volguessin sumar al projecte i això ens fa sentir orgullosos", afegeix.

El diumenge 14 de maig van presentar la candidatura i el programa. Com a principals objectius s'han marcat la construcció de la nova escola, resoldre la problemàtica de la manca

d'aigua, el canvi al sistema de recollida porta a porta, la renovació del casal i la instal·lació de plaques solars en diversos equipaments municipals.

Inicialment, estava previst tenir acabat el projecte de la nova escola aquest mes de febrer passat però, per problemes amb les dues empreses que van guanyar la licitació, s'ha hagut d'endarrerir (amb la primera va quedar en concurs de creditors i amb la segona hi va haver un llarg procés de negociació de preus). "Per raons alienes a nosaltres no hem pogut tenir-ho a punt. Aquesta és una de les raons que ens han motivat a continuar", explica Guiteras. Des del grup especifiquen que a partir del 8 de juny acaba l'exposició pública del projecte i ja es podrà tirar endavant

oficialment el nou edifici.

Pel que fa a la sequera, Castellcir és un dels pobles del Moianès on més durament està afectant. Des del juliol del 2022 s'abasten amb tancs d'aigua. "Hem tirat endavant un estudi hidrogeològic, estem en contacte amb l'Agència Catalana de l'Aigua... tot plegat per buscar punts alternatius al pou de Santa Coloma i l'embassament de la riera."

D'altra banda, també tenen previst implantar el sistema de recollida porta a porta per tal d'adaptar-se als "nous requisits europeus en recollida selectiva" i treballar en el projecte de renovació del casal. Volen reformar l'edifici polivalent i retirar la teulada d'amiant per instal·lar-hi plaques solars (la superfície del sostre és d'uns 600m²). Paral·lelament, també tenen la intenció de col·locar plaques solars en altres teulades d'edificis municipals, com la nova escola. L'objectiu a llarg termini és, diuen, impulsar una comunitat energètica local.

EL 9 NOU

Aquest diumenge es decideix la composició dels nous ajuntaments. Quins seran els membres del ple municipal que triaran l'alcalde o l'alcalde, els partits que obtindran representació, quines majories es formaran i quins pactes s'hauran de fer per governar... Prop de 310.000 vallesans i una mica més de 10.000 moianesos estan citats als seus col·legis electorals aquest 28 de maig. Totes les eleccions són importants, però les municipals ho són especialment.

Els ajuntaments són la primera baula de l'adminis-

Més enllà d'anar a votar cada quatre anys

tració, les decisions que s'hi prenen afecten el benestar de la gent i són sovint a qui recorrem per qualsevol problema. Els serveis municipals –des de la recollida d'escombraries fins a la policia local–, el manteniment dels equipaments i els carrers o quin model de poble o ciutat es vol amb vistes al futur. Tot això es decideix als ajunta-

ments. Per tant, és clau que tothom vagi a votar aquest diumenge, fins i tot allà on només es presenta una llista electoral i ja se sap qui en serà l'alcalde.

Fa quatre anys, encara amb l'efervescència del procés, es va recollir una participació molt elevada: el 64% al Vallès Oriental i el 70% al Moianès. Ara cal que tothom

torni a dir-hi la seva, encara que la participació política no s'hagi de limitar només a dipositar el vot en una urna cada quatre anys. Durant els propers quatre anys, la ciutadania haurà d'exigir que es compleixin les promeses que s'han fet en campanya. I els nous electes, per la seva banda, hauran d'aplicar transparència en la gestió i rendi-

ment de comptes periòdic. Això i les consultes ciutadanes a l'hora de prendre decisions transcendents per al municipi han d'ajudar a combatre la desafecció política.

Aquest diumenge d'eleccions, al Vallès Oriental hi haurà 39 alcaldies i 525 llocs de regidor en joc; al Moianès, 10 alcaldies i 80 regidors. L'escrutini de resultats es podrà seguir en directe a través d'EL9NOU.CAT. I dilluns, com en els darrers més de 30 anys, EL 9 NOU dedicarà les seves pàgines a interpretar el 28-M. Serà el colofó després d'una llarga campanya i la prèvia de la constitució dels nous ajuntaments.

Aigua, agricultura i turisme



MIKE MIRANO



Josep M. Boixareu
Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

No sé quina administració pública ha anunciat que si no plou de manera suficient, cosa poc probable malgrat que tinguem aquests dies de pluja, al setembre hi haurà restriccions d'aigua. No han donat gaires explicacions, però qui mal pensa l'endevina. Al setembre s'acaba el gruix de la temporada turística. La capacitat mitjana dels embassaments no arriba a hores d'ara al 25%. El pantà de Sau, aquell del campanar que dona la mesura del seu nivell i que ara ja està dessota els fonaments de l'església, l'han espremut per donar aigua al de Susqueda perquè aquest no faci tanta llàstima. Les conques internes, que subministren aigua al 80% de la població de Catalunya, no gaudiran d'aigua suficient almenys fins d'aquí a dos anys, suposant que plougués a la manera que estàvem acostumats abans de que el canvi climàtic ensenyés la seva cara més crua. La conca de l'Ebre, tan important per a l'agricultura de les terres de ponent, depèn de la gestió de l'Estat, fet molt torbador.

Des que tinc ús de raó sento dir que les guerres del futur ho seran per causa de l'aigua; ara m'ho començo a creure. Quin bé material hi ha que sigui més preuat que l'aigua? Jo no el sé trobar. Dir que l'aigua és vida és dir una gran veritat. Què hi ha més preuat que la vida? Des que el turisme és massiu al nostre país que sentim queixes de tota mena. Per les Rambles de Barcelona i pel Barri Gòtic no s'hi pot fer un pas. A Girona passa tres quarts fel

El 12% o 15% que representa en el PIB el turisme s'ha de rebaixar fent créixer sectors com la indústria o els serveis productius

mateix al barri antic. La Costa Daurada és un vesper de turistes. Les terres de Lleida pateixen sequera al sud i allaus de turistes al nord, malgrat que, per ara, sembla que hi domina el turisme dels del país tant a l'estiu com a l'hivern.

El turisme representa al voltant del 12% del PIB català i encara no ha recuperat els valors previs a la pandèmia. En termes empresarials quan un client representa més del 12% de la facturació els executius encenen la llum vermella i encarreguen a la direcció comercial diversificar més la clientela perquè, si els falla el client del 12%, 13% o 15%, els resultats perillen i, consegüentment, la viabilitat de l'empresa. Doncs en la macroeconomia d'un país passa el mateix. Que els països mai fan fallida? És clar, no tanquen les fronteres ni envien tothom a casa. Però, què passa amb l'ocupació quan fa fallida el turisme? Un 13% més d'atur, endemés de l'estructural. Aquesta trista experiència la vam viure durant la pandèmia. Semblava que el país s'ensorrés. Cuiners, cambres, guies turístics, dependents de comerç, al carrer. Restaurants i hotels tancats, subministraments de tota mena a la baixa; crisi en cadena. Diuen que ara el creixement de Catalunya és superior al de la mitjana europea, però, de quin nivell partim?

El turisme es beu la nostra aigua? Doncs sí. Sempre falta visió a llarg termini. Per què a Port Aventura no se'l va obligar a muntar una desalinitzadora al seu costat? Ens hem de carregar el turisme? Hi hem de posar traves? Doncs no, no és aquesta la solució. Tothom té dret al lleure i una modalitat de lleure és viatjar per plaer, per ànsia cultural o per fer vacances a prop o lluny d'acord amb les possibilitats de cadascú. Dins el dilema de com regular el turisme perquè uns en puguin gaudir sense que altres en pateixin les conseqüències hi ha propostes extremes i injustes, com les que diuen que aquest s'ha de limitar al turisme de qualitat o cultural. *Turisme de qualitat* significa *turisme d'elit* i això no és just. Té el mateix dret a fer turisme el que pot anar a un hotel de luxe que el que fa estada en un càmping o un alberg. El tema no és filtrar per tipus de turisme. En aquest cas, el filtratge només hauria de ser pel grau de civisme. Això sí que és pot limitar i fins i tot expulsar aquells que, de casa o de fora, tenen un comportament incívic; tots coneixem o hem sentit parlar del *turisme de borratxera*, intolerable.

El que cal canviar és el model econòmic. Recordem l'empresa que havia de diversificar perquè depenent d'un sol client el seu futur no estava assegurat. Per no dependre del turisme el que cal fer és invertir en altres sectors més estables. Cal fomentar la recerca i el desenvolupament tecnològic creant empreses amb ocupació estable i de qualitat. El canvi climàtic ens aconsella invertir en economia sostenible, que no vol dir destrossar el paisatge amb molins gegantins ni cobrir els camps de conreu de plaques fotovoltaïques. El 12% o 15% que representa en el PIB el turisme s'ha de rebaixar fent créixer els percentatges de sectors com la indústria o els serveis productius i, sobretot, salvar l'agricultura i la cultura.

No podem imposar restriccions d'aigua en la mesura que no es garanteixi la supervivència de l'agricultura. Tancar el canal d'Urgell o el de Segarra-Garrigues és deixar que es perdi ja no una collita sinó la mort dels arbres la replantació dels quals suposaria unes pèrdues de 700 milions d'euros i haver d'esperar cinc anys a que donin fruit. Enguany la collita de cereals s'ha perdut en tots els camps que no han pogut ser regats per aspersió. Al delta de l'Ebre la collita d'arròs també està amenaçada, si no s'hi pot aportar prou aigua dolça. Estem parlant de coses de menjar, de poder viure. Tothom depenem del camp i del mar. Els grans creuers contaminen l'aigua i el medi ambient. Calen polítiques globals i locals que garanteixin el rendiment de l'agricultura i la pesca pensant a mitjà i llarg termini, no en una o dues legislatures. Ens hi va la vida i el futur.

BÚSTIA

PIULADES



Propaganda als senyals de trànsit

La política és controvertida, amb diferents punts de mira i visions que poden estar d'acord o no amb la perspectiva vital del nostres veïns, dels bons amics o dels desconeguts que ens envolten. Però hi ha casos on la fina línia entre la política i l'ètica moral perilla. Aleshores, hom s'adona que hi ha quelcom que s'ha de corregir. I hi ha un cas encara més extrem; aquell on la línia que perilla no és la de l'ètica, sinó la de la legalitat. I és aleshores quan hom s'ha de plantejar afers molt més seriosos, ja que en el que s'està incorrent és un fet que va en contra de la llei. Precisament aquest és el cas que ocupa la població de Sant Feliu de Codines, on diversos partits locals han ignorat les lleis de manera dèspota per a la seva campanya preelectoral.

Més d'un partit polític de Sant Feliu de Codines, població de més de 6.000 habitants situada a l'extrem nord del Vallès Oriental, ha comès una greu infracció durant la posada de cartells electorals, que tenen per motiu fer propaganda de cara les properes eleccions. Aquesta infracció consisteix a col·locar cartells en llocs on, per llei, està rigorosament prohibit. Ja sigui en balcons privats o en senyals de trànsit, les il·legalitats han estat a l'ordre del dia durant aquesta encartellada. Però el més escandalós ha estat, sens dubte, el cas dels senyals de trànsit.

Fins fa dos mesos he treballat a l'Ajuntament de Sant Feliu de Codines com a agent cívic. La meua feina consistia a controlar el mobiliari urbà del poble i també a dur a terme campanyes de reciclatge. Precisament en aquestes campanyes, els meus companys i jo col·locàvem cartells per conscienciar la gent de la importància del reciclatge. Els cartells es repartien a tot arreu, però des de l'Ajuntament se'ns va insistir molt que no es podien col·locar, de cap manera, en senyals de trànsit. La raó és senzilla: un senyal serveix per indicar situacions a la carretera, on els conductors s'hi juguen la vida. Han de ser visibles i no contenir més informació que la necessària per a la seva funció. Que un senyal contingui informació addicional pot posar en greu perill la vida dels conductors i també la dels vianants. Lògicament, ni parlar-ne de posar cartells als senyals de trànsit.

A representants dels partits de Sant Feliu, però, sembla ser que poc els importa el que passi als veïns si amb això es poden promocionar. No tots els partits han incorregut en delictes, ni molt menys, però els que ho han fet han demostrat una falta enorme de sensibilitat, de civisme i, per descomptat, un abús de poder incommensurable en pensar que estan per sobre del bé i del mal, així com de les lleis que ens afecten a tots.

I acabo aquest escrit amb una pregunta: de debò el nostre futur és en bones mans, ja sigui a Sant Feliu o a qualsevol lloc del món, si els que més exemple han de donar són els que més ignoren les lleis i incorren en delictes?

Judit Perich Minguillón, membre del PSC Codines
Sant Feliu de Codines

Presentació per a lectura d'una biòpsia de Granollers

Subjecte: identitat dispar, diversa, amb diferents forces tensionals que la fan menys rendible. Cos dismòrfic, amb predomini d'unes extremitats més participatives enfront d'altres que queden aïllades, apartades o sotmeses. L'estudi no pretén cercar la base genètica del dismorfisme.

Material i mètode: peça de 25,42km². Estudi per microscòpia òptica amb una potència d'uns 25.000 a 40.000 augments (votants).

a) Estudi d'una biòpsia (sessió d'anatomia patològica).
B) **Material:** mostra de teixit cutani (zones verdes: arbres, jardins o parcs, gespa); ossi-cartilaginós (carrers, places, edificis) i muscular (habitants) que es tenyeix a fi de visualitzar normalitat o lesions precancerígenes (com ara interessos propis o de partit, abús, corrupció, violència física, prepotència, intolerància, bilingüisme, joc brut, autonomisme...) o lesions cancerígenes (com ara manca de llibertat, negació de drets humans...) que poden portar fins a l'apoptosi de la societat.

Dades a tenir en compte: a més augments del microscopi, més votants, s'obindrà millor definició a l'hora de fer un diagnòstic més aproximat de la realitat.

a) Coloració: segons quantitat de vasos sanguinis i cèl·lules hemàtiques, es veurà la vitalitat de la mostra (activitat, cultura, ànims de la població, implicació, escoles, música, possibilitats d'estudis de grau mitjà i d'estudis superiors, biblioteques...) La manca d'irrigació, d'oxigen, porta a la necrosi.

b) Lesió nerviosa (com la prohibició o negació de la participació per part de l'autoritat, la manca de diàleg real) duu a la manca d'activitat i/o atrofia del teixit muscular.

Els resultats o conclusions per al diagnòstic se sabrà a partir de les 23 hores del diumenge 28 de maig.

Quim Bosch Marcet
Granollers

Senyoretetes o 'mestres tites'

Ja sabem de quin any parlem els que mestregem. La generació de la meua edat sap perfectament de què parlo. Fa mes de 40 anys que faig l'acta del dia i hi ha coses que no s'obliden. I cada any faig una reflexió i miro de modificar certes conductes. Aprendre dels nostres errors i modificar conductes es imprescindible per realitzar-nos com a persones.

Anna Maria Muntada Batlle
Granollers

PEP MOLLEVÍ

"Un detall: en una pista d'atletisme no hi ha racisme! Fa anys que em vaig movent per alguna pista d'atletisme regional i estatal i absolutament mai no he sentit cap episodi racista o d'odi. Tot al contrari."

@pepmollevi

ALBERT FORNS CANAL

"A Granollers, un sol minut de bombes va matar 226 persones, en va ferir un miler i va enfonsar desenes d'edificis, part de la Porxada i l'escola Pereanton. Aquell minut va canviar la ciutat per sempre."

@senyorforns

XAVI BARTOLI

"Cada la declaració d'impacte ambiental de la variant de Sant Feliu de Codines i caldrà repetir els tràmits fets. Això va per llarg. És un autèntic calvari creuar Sant Feliu."

@xavibartoli

FE D'ERRORS

* Al reportatge de la pàgina 3 d'EL 9 NOU del dilluns 15 de maig se situava per error alguns establiments comercials al carrer Joan Prim quan, en realitat, són al carrer Anselm Clavé, com quedava clar al mapa.

* A l'entrevista de la pàgina 18 d'EL 9 NOU del divendres 18 de maig al candidat de Junts per Granollers, Àlex Sastre, es deia equivocadament que el PSC va tenir un 53% dels vots fa quatre anys. En realitat va ser el 43%. I també es diu erròniament que 3.800 vots repartits en diverses opcions van obtenir representació. Havia de dir que aquests 3.800 vots *no* van obtenir representació.

* A la informació de la pàgina 8 d'EL 9 NOU del dilluns 22 de maig sobre una baralla amb quatre ferits al carrer Montseny, a la zona d'oci del Ramassar, a Granollers, es deia que els fets van passar a l'entorn de la discoteca Navu. La baralla va ser al carrer i quan la discoteca ja era tancada. Així, doncs, no va tenir cap relació amb la seva activitat i es va produir en una zona on hi ha altres establiments d'oci nocturn.

* A l'anàlisi política de la pàgina 24 a la mateixa edició d'EL 9 NOU es diu equivocadament que Sumem Esqueres a Paretés té dos regidors i en realitat en té tres. A la mateixa pàgina, al gràfic superior, no apareix el nom de la candidatura.

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

Transgressors



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

No puc ni vull discutir el valor de les normes. Per molt esperit àcrata i independent que hom vulgui tenir, cal ser conscient que vivim en la interdependència permanent i que només podem conquerir cotes de llibertat si estem enxarxats. Tots anhelem ser lliures, des de la Isabel Diaz Ayuso fins la més anònima de les ciutadanes. Ara bé, costa molt posar-se d'acord sobre allò que entenem per llibertat i suposa encarar-se al dilema més gran del fet de viure en societat. Només tinc clar que no vull que el cos se'm farceixi d'*ayusisme* llibertari i molt menys que impregni, al ritme que ho fa, adolescents i joves.

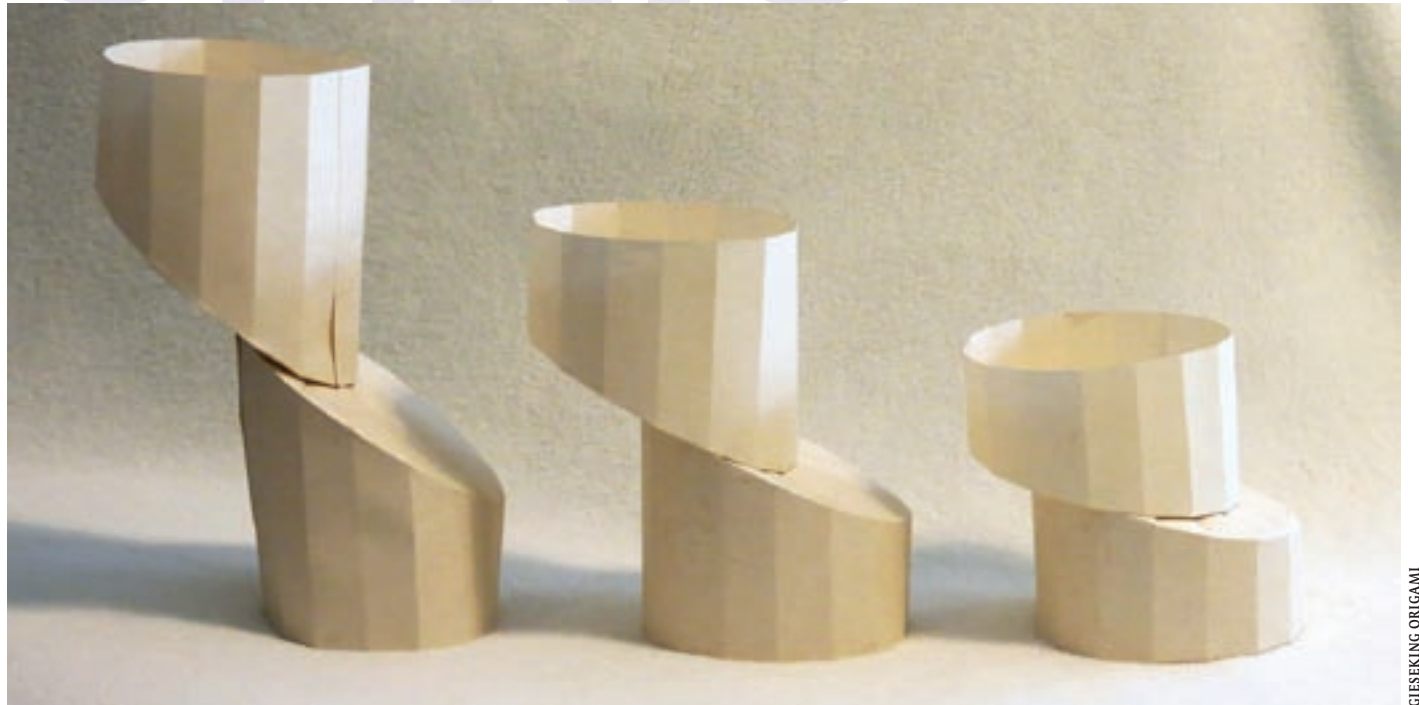
Per al transgressor, el màxim plaer és infringir i traïr la norma. Compte amb aquesta nova església!

Sí, òbviament, les normes coarten la llibertat. I alhora l'asseguren!

Tenim normes, algunes són lleis, perquè hem assumit que així, i per viure junts, tot ens va més bé. Per això, no podem deixar de parlar de quines han de ser, qui les ha de posar, com es poden revisar segons canviïn els contextos, quines poden ser les estratègies més adequades per disposar de normes que mai no imposin la visió d'uns pocs privilegiats per damunt dels molts sense privilegis i podem discutir les formes d'avançar sense traïr l'esperit de les normes pactades i alhora sense estar-hi encotillats de per vida. Hem de fer possible una societat que desitgi sostres més alts de democràcia per a tothom, en la qual les normes serveixin per avançar en *desenvolupament humà* i no tant en això que n'hem dit *desenvolupament econòmic*.

Certament, tenim gran quantitat de normes que són del tot banals i no cal ser ni Nelson Mandela ni Rosa Parks per saber que n'hi ha que són directament injustes i és forçosos canviar-les. Coneixem la urgència de parir normes noves per encarar aquest convuls segle XXI, però ens falta la valentia de dir-ho alt i clar, ens manca la gosadia de passar per endavant, arremangar-nos i obrir el meló del debat per enllestir-les.

Mentrestant van creixent infants i adolescents impertinents, desvergonyits i transgressors; narcisos i prepotents pagats de si mateixos amb capacitat i cara dura suficient per traspasar els límits de tota norma establerta sense parpellejar. Són de l'escola *ayusista*! Sí, sí, no cal ni ser jove ni viure a Madrid per ser-ho. Són amants de la premissa: "Vull fer el que em sembli quan em sembli perquè la meua llibertat és més valuosa que la dels altres." Per al transgressor, el màxim plaer és infringir i traïr la norma. Compte amb aquesta nova església que cada dia té més fidels!



GIESKING ORIGAMI

Test per a alcaldables



Ramon Gasch i Pou
Escriptor
ramongasch@gmail.com

Confio que aquest modest article us arribi a les mans abans de les properes i immediates eleccions municipals i autonòmiques, del 28 de maig del present any del 2023. En qualsevol cas, és igual, ja que també us pot orientar per a futurs esdeveniments similars... si el guardeu, és clar.

El primer que haig de dir és que aquest test que he muntat està dirigit a orientar-vos per votar la futura alcaldessa o alcalde del vostre poble o ciutat. També pot servir per a les eleccions autonòmiques, les nacionals o les universals, però jo no soc tan pretensios.

Cal considerar també, si ens posem a la pell dels possibles electes, el fet que és impossible satisfer tothom i, per això, cal ser prudent, no tan sols a l'hora de fer promeses, sinó també, i principalment, quan es tracta de complir-les.

Què hauria de pretendre el qui resulti guanyador a les eleccions? És clar que procurar el millor per a la gent que administra, però en aquest punt també intervé, i molt, la posició del partit on està ubicat el candidat, sigui de dretes o d'esquerres. Les posicions d'aquestes dues tendències estan molt separades i per això aquest test us pot ajudar a decidir on voleu deixar la papereta.

Som-hi doncs. Aquí teniu el meu test amb les preguntes que el vostre candidat (o no-candidat) hauria de respondre.

1. Què teniu previst per ajudar els vostres ciutadans contra l'augment de temperatures, que semblen imparables?
2. Creareu fresquetes a parcs i jardins, amb ombres ventilades naturalment, per quan faci molta calor... o simplement regalareu un test amb un gerani perquè el posin al balcó?
3. Quina acció teniu prevista per poder abastir d'aigua tothom?
4. Continuareu promocionant com a prioritària l'aigua per als camps de golf i piscines?
5. Si teniu previst fotre fora els cotxes de la ciutat... què ha de fer el que el necessita per treballar? I no estem parlant dels taxis, és clar.
6. Teniu previstes millores de veritat per al transport públic?

7. Al contrari, creieu que aquest transport públic ja és prou eficient, ràpid, freqüent i puntual per cobrir les necessitats de tothom?

8. Totes les millores públiques que aneu anunciant, com teniu previst de finançar-les? El que més té que aportí més? O demanareu crèdits perquè el deute de l'Ajuntament pugui exponencialment?

9. Estàs disposat o disposada a pactar amb qui sigui per arribar a l'alcaldia, o posaràs condicions?

10. Com i quan compliràs totes les promeses que fas o has fet en el decurs de la campanya electoral?

Què hauria de pretendre el qui resulti guanyador a les eleccions? És clar que procurar el millor per a la gent, però per això intervén si s'és d'esquerres o dretes

Evidentment, hi ha més preguntes possibles, com les que tenen a veure amb la gent més necessitada, els refugiats que demanen acollida, el cost de l'energia, la potenciació dels aspectes típics del poble o ciutat (industrial, agrícola, ramader, turístic, etc.), la compartició de serveis amb poblacions veïnes per abaratir-los, la millora de l'ensenyament i la cultura... i una pila més, ja que cada lloc en té de particulars. De totes maneres, crec que amb els 10 punts plantejats, el vostre possible destinatari del vot ja té prou feina.

Com a qualsevol test, quan aconseguim determinar la puntuació definitiva, segur que ja sabrem qui votar. Posem un exemple: menys de cinc respostes positives, aquest no l'heu de votar; de cinc a set respostes positives, podria ser el vostre candidat, però cal comparar amb altres; de set a deu respostes bones... Votau-lo o Votau-la! Per descomptat, aquest qüestionari és el meu i cada un ha de preparar el seu de propi, d'acord amb les seves preferències i exigències.

Jo tinc amics que ocupen el lloc d'alcalde a les seves poblacions i un munt d'amigues i amics responsables de diferents regidories de pobles petits, mitjans i grans, i no voldria que aquest article els disgusti, ja que ha estat fet amb la millor intenció. De totes maneres els aconsello que comencin a preparar les seves respostes.

No fos el cas.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Un camió desfrenat s'encasta contra una casa a la **Torre de Sant Joan**

2 Dos ferits lleus per arma blanca en una baralla a la zona d'oci del **Ramassar**, a **Granollers**

3 Cremen quatre autocaravanes en una nau del carrer Indústria de **Lliçà de Vall**

4 Bolca un cotxe, amb un conductor de 22 anys i veí de **Granollers**, a la C-17 a **Parets**

5 El centre de **Granollers** registra 24 obertures i 12 tancaments de botigues el darrer any

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

“No és tan important que t'estimin com sentir-se estimat”



ARMANDA BRAC (SAATCHI ART)



Teresa Sagrera

Escriptora
@SagreraT

Dilluns 15 de maig de 2023

Tarda

Caminem, el cel del matí és net. Queden bassals dels ruixats d'ahir. Aquesta setmana el *Dietari de l'okupa* a EL 9 NOU sortirà en dijous. Tinc una setmana bastant plena. Enllesteixo l'article.

Dimarts 16 de maig de 2023

Capvespre

Alguns núvols alts vesteixen el cel mentre caminem. Ha refrescat. Dino i marxo al cap de poca estona, he quedat amb un grup de lectors de l'activitat “Caminant amb lletres” que organitza la Núria Comas amb el suport del Centre Excursionista de Catalunya. És una iniciativa molt interessant! Es tracta d'una caminada pels indrets on transcorre l'acció d'un llibre o la biografia d'un autor, amb aturades per llegir fragments de l'obra. En aquesta ocasió, caminàvem amb *Cabells de gebre* (Columna, 2021) i la sortida l'han fet pels voltants del castell de Montsoriu i han acabat al bar La Trona,

d'Arbúcies, amb una tertúlia en què jo he participat com a autora.

La majoria havia llegit el llibre. Hem parlat dels personatges, especialment de Bernat II de Cabrera, la seva nissaga, i de la Blanca; dels elements simbòlics de la novel·la (els cabells, el crani...), de les lleugeres, del paper de la natura, dels inicis de la brui-xeria, del procés de documentació... El procés creatiu és solitari, ple de dubtes i a la vegada màgic. Poder-ne fer una activitat social és molt enriquidor per a mi. Desfaig el camí, amb cotxe, tranquil·lament. Tinc temps de pensar en tot el que hem parlat.

Dimecres 17 de maig de 2023

Nit

Neix un matí resplendent mentre caminem. A la tarda, baixo amb tren a Barcelona. Em trec la targeta recurrent, l'altra ja estava caducada. Baixo a passeig de Gràcia i vaig a peu fins a l'edifici LGTBI, al carrer Comte Borrell. És el Dia Internacional de la LGBTI-fòbia i l'Oriol Nolis, periodista, escriptor i director de RTVE a Catalunya presenta *La fragilidad de todo esto* (Círculo de Tiza, 2022). El presenta el Pere Poy, professor de la Universitat de Barcelona i coordinador de llengua i cohesió social (LIC) de l'Institut Obert de Catalunya (IOC). Es tracta d'una novel·la que l'autor mateix etiqueta

d'autoficció, perquè està inspirada en la seva pròpia biografia, però que ha canviat allò que li ha interessat. És una novel·la que aprofundeix en les relacions entre membres d'una família i que té molts subtemes (el dol, l'homosexualitat, el *bullying*...). Destacaria *l'honradesa*, ja que Nolis explica que ha intentat ser molt sincer, i una frase que segons ell resumeix el llibre: “No és tan important que t'estimin com sentir-se estimat”, perquè no sempre s'estima de la millor manera. Hi ha moltes maneres d'estimar. Fosqueja. Torno en tren mentre lleigeixo *Pilar Prim* de Narcís Oller.

Dijous 18 de maig de 2023

Tarda

De dia en dia, bo i caminant, ens adonem com les pluges dels darrers dies han anat reverdint el paisatge. Fa falta molta més aigua però, ara, el sol llisca per les fulles llustroses. Han sortit alguns espàrrecs i moixernons.

La Núria Comas ha fet una publicació al seu blog *La dona del sac*: “Caminant amb Teresa Sagrera i *Cabells de gebre*”. El Comitè de Drets Humans de l'ONU ha dictaminat que el 2018 es van vulnerar els drets del president Puigdemont. I ara què?

Divendres 19 de maig de 2023

Migdia

Cafè amb el fotògraf i amic Enric Planas. És el que passa quan tens amics que no deixen de pensar i crear. Llarga vida a l'art!

Dissabte 20 de maig de 2023

Nit

He rebut la publicació de la conferència internacional que el David Julseth, professor de la Universitat de Belmont a Tennessee, va fer a Honolulu (Hawaii). *From traditional 'Romancero' poem/song to novel history and legend of the spanish warrior maiden in Teresa Sagrera's 'La doncella guerrera'*. És realment emotiu llegir una anàlisi molt completa del llibre. Un llibre és com un missatge en una ampolla. Un cop el llences al mar qui sap on anirà a parar, quines mans l'acolliran, quins ulls se'l faran seu, quins sentiments remourà, a qui farà somniar...

A la cimera d'Hiroshima, el G7 aposta per pressionar més econòmicament Rússia i supedita la pau a la seva retirada total.

Diumenge 21 de maig de 2023

Tarda

Acabo de llegir *Pilar Prim*. Em quedo amb una de les seves frases: “Per l'amor i la mort, no hi val fer-se el sord.” I en com he gaudit llegint aquesta novel·la que per a molts ha estat lectura obligatòria, com ho va ser per a mi fa tants anys que ni la recordava i que ara he pogut redescobrir. Assabrint, sobretot, la manera com Narcís Oller va treballar el món interior en aquesta obra.

Política de Granollers



Joan Sala Vila

Professor jubilat i escriptor
jsalavila@hotmail.es

Tots els pobles presenten unes característiques definidores de la seva identitat. No soc historiador però els primers indicis d'allò que esdevindrà Granollers giren a l'entorn de 4.000 anys. L'any 994 apareix el topònim *Granularius*. Les eleccions municipals de 2023 em porten a reflexionar sobre el procés històric de més de 2.000 anys. Li és fidel la política actual?

Si no vaig errat, són 13 els grups polítics aspirants al govern de la ciutat. A la capital del Vallès Oriental l'esport fa més de 100 anys que hi va néixer amb força. El primer club i centenari és el futbol (l'Esport Club), seguit pel bàsquet l'any 1932. Tal ha estat la importància esportiva que l'any dels Jocs Olímpics de Barcelona, Granollers va ser



GRIBELDA ESCRIGAS

seu d'algunes modalitats. Penso senzillament que a les votacions d'aquest diumenge 28 de maig el concepte de *Granollers, ciutat de l'esport*, els 13 partits no el poden oblidar. Economia, cultura i esport han de decidir la garantia que ofereixen els partits.

I en l'apartat de la cultura hi hem de tenir present les seves modalitats, de dibuix, pintura i escultura. En la modalitat escultura, dos noms estan molt oblidats, els dels escultors Algueró i Pou. No defenso que hem de votar artistes, defenso que els polítics han de pensar en la cultura i l'art com a base fonamental de la seva actuació política.

La política és la responsable de la convivència dels pobles, en la qual economia, cultura, esport són la base. Dels partits que es presenten no tots em convencen, tot i tenir dret a presentar-se. I la dificultat la trobo en la credibilitat dels cap de llista. En alguns em falla el seu sentit democràtic i en altres el poc respecte que tenen a la independència. I és la manca de respecte a les persones el fet d'oblidar-los en la meua elecció. I en la política de Granollers aquesta manca, dissortadament, hi és massa present.

Ser respectuós i democràtics són els dos principis fonamentals per decidir el meu vot.

LA REBEL

Abraça'm fins que s'acabi la campanya electoral



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 @marina_martori

Amics polítics, *jefes* que feu política, *exs* que us presenteu com a caps de llista, no us enfadeu quan digui això que diré ara: “Quina *pesadilla* i quina *pesadesa* això de la campanya electoral! Quina *tabarra!*”

Hi ha un grafit conegut que resa: “Abraça'm fins que s'acabi la campanya electoral”, i últimament l'estaria dient a tot hora. Tot és campanya electoral, programes amb idees repetides; debats de ciutats que em queden lluny, molt lluny; la cultura i l'educació al final de la llista –i així ens va–; cartelleria amb cares gegants –la majoria de senyors!– que embruten el paisatge, les vistes i els carrers, i vídeos irreals de gent que no sé pas qui són ni què intenten vendre'm, tots, amb idees idíl·liques per al lloc on visc i que, mira, després se n'oblidaran.

Odio les campanyes electorals, és un dispen-



di d'energia, idees, paperassa i hores perquè tot continuï més o menys igual. I no parlo del fet que manin els mateixos sinó que, de cara a un poble, el que està bé, ho està, i és el que s'acaba fent mani qui mani perquè ningú –jo ja m'ho crec això i ho dic de veritat–, ningú va a enganyar i tothom estima el seu poble, de debò.

Potser a les ciutats és una mica diferent perquè les poltrones ofereixen més incentius de tota mena però aquí, als nostres pobles, només vol dir un munt de feina i un munt de queixes dels veïns. Perquè els veïns, és ben cert, no som gaire agraits, la veritat. Tendim a queixar-nos més que no pas a felicitar, i això ha d'acabar esgotant.

Em cansen les promeses i les queixes, les baralles absurdes i els eslògans ressuats. Em cansen els que voten amb militància i els que no volen votar. Les propostes de tots els partits a casa, a la bústia, o en un àudio de Whatsapp i la resta, silenci. I cadascú a votar allò que més li hagi interessat.

Menys xivarri, menys colors llampants, menys cares de senyors i senyores amb un somriure fals i més abraçades. Després i ara, fins que s'acabi la campanya electoral.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Nul



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 @pauetvidal

Aquesta setmana podríem començar amb aquell exercici, que ja hem fet altres vegades, de demanar-vos que endevineu de quin mot prové el nostre protagonista, i segurament tindria gràcia, perquè, tot i que costa d'imaginar-s'ho, després quan ho esbrines li trobes tota la lògica del món.

O sigui que salto directament a la solució: *nul* prové del llatí *nullus*, ‘ningú, cap, nul’, el qual al seu torn és l'aglutinació de *ne* i *ullus*, ‘cap, algun’. És a dir: de *no*. Per a certes coses els nostres avantpassats eren molt racionals, i la negació la van fabricar a partir de la lògica: *ne oinon* volia dir, literalment, ‘no un’, però després, a l'hora de crear derivats, el *ne* va continuar tot sol, i és per això que tota la família de la negativitat, que tampoc és que sigui gaire abundosa, parteix d'aquesta síl·laba. Començant, per cert, per un verb i un substantiu que ara s'estilen tant com *desnonar* i *desno-*



ANTONI FABRÉS I COSTA (1854-1938) / MNAC

nament, i seguint per *ningú*, format a partir de la composició *nec unus*, ‘ni un’.

Aquests tres són els derivats vulgars. Ja he dit que es tracta d'una família poc nombrosa, tot i que la branca culta ho és una mica més. I pensa tota ella precisament del nostre prota. De *nul*

en davalla el verb *anul·lar*, generador d'*anul·lació*, *anul·lable* i tres o quatre mots més de baix rendiment; i els dos que completen la colla, l'adverbi *nul·lament* i el substantiu *nul·litat*, tal vegada el més interessant gràcies a l'ús pejoratiu: “Es creu ésser un gran escriptor i és una *nul·litat*”, ens dona el GDLC com a exemple. Tot i que jo trobo més atractiu, formalment parlant, al més modern *nul·lípar/a*: ‘Que no ha parit’. Una paraula pertanyent exclusivament al llenguatge específic de la medicina, perquè a ningú li passaria pel cap, en una conversa informal, descriure una senyora que no ha tingut fills com una “*nul·lípara*”. Això sí que semblaria un insult, segurament.

Atesa la tradició secular d'aquesta columna, no seria lícit defugir l'associació d'idees entre el vot nul, que naturalment és el que l'ha inspirada, i la magresa de la família. Una interpretació factible seria que aquesta opció té poc recorregut i genera ben poca cosa; és a dir, en el fons ell mateix s'estaria descartant com a opció de vot. No seré jo qui digui a l'amable lector què ha de fer o deixar de fer amb la seva responsabilitat política, però també és cert que aquest diguem-ne nihilisme democràtic encaixa molt bé amb l'esperit de fi d'etapa –o de fi d'era, més aviat– que estem travessant. Un missatge de canvi d'època que, amb el cor –de filòleg– a la mà, no em veig amb ídem de contravenir.

LA PILARÍN



L'Ajuntament, primera administració republicana



Maria Assumpta Redondo i Altimis

Coordinadora de l'AB Granollers per la Independència de l'Assemblea Nacional Catalana

La gent, tots, uns més que altres, ens queixem sovint de les dificultats que trobem quan volem fer algun tràmit amb l'administració. Qui més qui menys té clar que la centralitat administrativa és en molts casos un entrebanc que podria resoldre's apropant l'administració al ciutadà. Quants de nosaltres hem dit alguna vegada que tot el que es pugui resoldre a Barcelona no es faci a Madrid? I per què ha de ser a Barcelona? Les altres tres capitals, Lleida, Girona i Tarragona, tenen prou importància per aglutinar i oferir als seus ciutadans els serveis de l'administració. Segur que ho fan. Si això és així, és a dir, si disposen d'aquests serveis, aleshores vol dir que aquestes tres capitals passen a convertir-se en la centralitat de les seves respectives províncies. Centralitat a Barcelona com a capital catalana? Centralitat també a Lleida, a Girona, a Tarragona?

Massa centralisme és perillós perquè l'administració i els que la gestionen sembla que han deixat de saber al servei de qui estan, i el respecte i l'eficàcia cap als ciutadans esdevé moltes vegades un malson, de tal manera que potser els haurem de recordar el concepte de *maltractament institucional*, al qual de manera freqüent recorren com a tracte habitual vers la ciutadania. El centralisme és el que convé als ciutadans d'aquest país? Crec que no. Al ciutadà, a nosaltres, ens cal que l'administració sigui el més propera possible, i aquest és el camí



CRISELDA ESCRIGAS

cap a on haurien d'anar els ajuntaments. Fer la vida més fàcil a la població, simplificar passos i tràmits i no haver de desplaçar-se a la capital amb el que suposa de pèrdua de temps i de diners.

Fent una lectura d'aquesta descentralització desitjable en clau independentista, queda clar que la república catalana que molts volem i per a la qual lluitem no ha de ser un ens abstracte, ha de ser, al meu parer, quelcom que la gent percebi que en forma part, quelcom palpable en el dia a dia de la ciutadania, en definitiva que les persones vegin

que l'administració republicana està al seu costat i afavoreix la solució als seus problemes i necessitats, i això només podrà ser així si els ajuntaments són republicans, si aconseguim que la república catalana comenci des de baix, des de l'entitat més propera a les persones: els ajuntaments.

A Granollers sabem que en les darreres votacions al Parlament unes 16.000 persones van votar opcions independentistes; en canvi, en les votacions municipals, aquests vots es van reduir a 8.000. Això vol dir que els altres 8.000 han deixat de ser independentistes? No ho crec; senzillament van votar des d'un altre punt de vista: probablement perquè coneixien el candidat o candidata d'un partit o potser perquè la gestió municipal que el partit majoritari havia dut a terme durant quatre anys ja els agradava o ja els anava bé.

Sigui com sigui, a l'Ajuntament granollerí li cal un canvi en profunditat. No és sa, democràticament parlant, que una força política, en el nostre cas el PSC, governi durant 40 anys, amb un breu parèntesi convergent. Per aconseguir aquest relleu cal un canvi de mentalitat dels granollerins, cal prendre consciència que hi ha altres maneres de governar que poden ser molt més properes al ciutadà del que han estat fins ara; cal que valorem que hi ha dos partits, Granollers Primàries i la CUP, que poden ser claus per al canvi del nostre consistori; d'entrada són els dos únics que han acceptat el decàleg que l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) els va presentar abans de començar la campanya electoral i que s'han compromès a respectar-lo durant la propera legislatura. Per tant, és més important que mai que aquells 8.000 vots que a les municipals s'atorgaven a partits no independentistes tornin a ser per a forces realment republicanes; cal que tothom sigui conscient que s'ha de votar amb sentit de país, perquè el país comença a les nostres places i als nostres carrers. És a les nostres mans que la república catalana esdevingui una realitat, perquè la república catalana ha de començar a casa, a la casa gran de la ciutat.

Independència i vot nul



Imma Torner Comulada

Professora de català i antropòloga imma.torner1@gmail.com

La iniciativa de promoure el vot nul per a les properes eleccions municipals des d'algunes assemblees de base de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) del Vallès Oriental, a hores d'ara ja hauria de fer pensar els partits independentistes sobre el balanç negatiu que els fa part del seu electorat. És una mostra del descontentament dels qui van votar formacions independentistes i no han vist respectat el seu sentit de vot. La tria pel vot nul –dipositant una butlleta del Primer d'Octubre– és la via que s'ha optat per fer palès un malestar que sembla que els partits no volen veure.

Aquesta opció de vot no és una qüestió que s'hagi de focalitzar en l'àmbit municipal, revisant actuacions o programes electorals, sinó que el focus s'ha de posar en el país; és un vot en clau nacional que arrenca de la voluntat de fer una crida als partits. Pretén ser un primer intent per visualitzar que hi ha una part de la societat que no vol donar suport a les formacions independentistes, perquè no han complert el que esperava el 52% dels votants.

Vol evidenciar la falta d'unió en termes estratègics fonamentals que, per exemple, va provocar que a mitja legislatura un partit hagués sortit del govern, i demana el retorn a la lluita per la independència. Recórrer al vot nul és una manera democràtica i directa de denunciar la manca de cohesió de l'independentisme polític, és una reclamació per abandonar la tornada a l'autonomisme.

Les relacions de força dels partits, els jocs interns, la propensió a girar sobre si mateixos fa



RAMON FERRANDIS

que es vagin movent en un món tancat. La dependència dels polítics respecte als seus partits té un paper molt important a l'hora d'escoltar les demandes dels electors, ja que com menys autonomia hi ha, menys capacitat d'escolta es pot tenir. I és així com creix la fractura entre polítics i ciutadania.

Que ningú no es pensi que aquesta anàlisi el que busca és desacreditar els polítics, no es tracta d'això, sinó que simplement aspira que no s'espolsin responsabilitats. Per aquest motiu, al marge dels resultats, la pregunta és com continuaran les dinàmiques després d'aquesta insatisfacció que públicament ha començat a prendre forma. És indubtable que les polítiques independentistes van en sentit

oposat al que esperàvem i, per tant, és necessari reprendre el rumb. Evidentment, no es pot confiar en un canvi instantani però, si més no, confiem que es prengui consciència que no podem fer seguidisme a les directrius dels partits.

Mobilitzar-se a favor del vot nul és el resultat d'adonar-se que som en un tren que va en direcció contrària, sabem que no podem obrir les portes i baixar en marxa, però cal ser conscients que hem de baixar tan aviat com puguem per poder viatjar en la direcció que desitjàvem. Aquesta voluntat de baixar del tren possiblement persistirà i s'estenirà en el futur proper, si no s'atura la falta de consensos entre els partits i no se supera la incapacitat d'aconseguir un projecte compartit.

L'atmosfera política nascuda després la tardor del 2017 podria fer créixer la inquietud de la ciutadania. Tot i que les repercussions electorals potser no poden ser encara destacables, no és una fantasia considerar que progressivament pugui emergir la necessitat d'una organització ciutadana que faci reaccionar els partits perquè siguin fidels al que la majoria de catalans ja van votar.

A vegades, un sola persona o un grup que fa un pas endavant treu la por dels altres. La història n'és plena, d'exemples, i tots podríem posar-ne algun de les pròpies vivències. El llenguatge de la denúncia no és per irritar, s'hi arriba per una passió que és el compromís amb la lluita per la justícia social, lingüística, econòmica, per a un mateix i per als altres. El compromís és la passió que ajuda a avançar, perquè fa emergir les potencialitats de cadascú. La persona sent amb claredat que el seu desig és genuí i que allò a què aspira no és una estupidesa, ni un somni ridícul.

Votar amb la papereta de l'1-O ens evocarà un altre diumenge en què també vam votar, ho vam fer amb una emoció infinita, sens dubte serà una data inesborrable per sempre. Per això, mirant el nostre present, aquesta papereta ara podria ser per a molts el símbol de la protesta; perquè, en certa manera, defensar la memòria requereix prendre col·lectivament una actitud contestatària.

Un ajuntament d'espardenya



Lambert Botey
Escriptor i cineasta
@LambertBotey

Sempre sabrem millor qui som si sabem d'on venim. És clar que no ho sabríem sense la feina dels arxius. Afortunadament, la història de Granollers es conserva gràcies a la tasca del seu Arxiu Municipal (AMGr), que no tan sols preserva els documents sinó que permet, de forma fàcil, la seva consulta.

Fa uns mesos em van fer arribar un seguit de documentació –gràcies, Quico– sobre el meu pare, l'Emili Botey i Alsina. En gran part eren pàgines del setmanari *La Gralla* (1921-1937). Feia temps que volia escriure sobre aquesta publicació, però en tornar-la a llegir, vaig decidir-me a fer-ho. Podia haver escrit un article sobre la seva història, però he preferit parlar d'una única pàgina, la 9 del número 769, corresponent a l'1 de novembre de 1936 i que fa referència a la constitució del Consell Municipal de Granollers. Ja a la seva editorial destacava que a l'Ajuntament “ja no hi ha tots aquells senyors amb compromisos de tota mena i amb lligams de partit, amistat i d'interessos. A la fi tenim aquell *ajuntament d'espardenya* que sols era invocat com una amenaça”.

Era el 29 d'octubre de 1936. Havien passat pocs mesos després de l'esclat de la Guerra Civil. Defensar la República era una prioritat i van ser moltes les persones que no van dubtar a fer-ho. Entre elles, les que van formar part d'aquell ajuntament d'espardenya, “en el que hi són representades totes les forces que, al front i a la rereguarda, sostenen la lluita contra el feixisme”. Penso que val la pena recordar-les. Per la CNT, Manuel Fabregat, Francesc Dedeu, Salvador Mas, Pere Roca, Joan Vila i Josep Matí; pel partit d'Esquerra Republicana, Pere Iglesias, Gabriel Sabaters, Martí Aubanell, Bartomeu Pedregosa, Emili Botey i Francesc Bellavista; per la UGT, Emili Rossell, Ramon Mestre, Vicenç Franco i Antoni Mañuz; per la Unió de Rabassaires, Josep Espinall i Joan Duran; pel POUM, Josep Moret, i per Acció Republicana, l'Andreu Soldevila. El president-alcalde fou en Manuel Fabregat.

Aquesta notícia em va portar a cercar més informació i, gràcies a l'AMGr, vaig trobar l'acta de la seva constitució, en la qual, al final, es demanava a la Conselleria de Defensa de la Generalitat que “s'eximeixi de fer el servei d'armes a alguns empleats, com Pau Fuster (interventor); i Miquel Castanyer i Emili Botey, ambdós empleats del Consell d'Economia”. Desconec si alguns d'ells va ser exi-



Dijous quedà constituït el Consell Municipal, d'acord amb les disposicions emanades de la Generalitat

L'obra de la revolució adquireix la major eficàcia en ésser sancionada pels organismes directius de la vida ciutadana

L'Ajuntament d'espardenya

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

Després d'un temps, hem vist als polítics, en lloc de l'esperança que teníem, una oportunitat política: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món. Aquesta és la nostra tasca: aconseguir a través dels mitjans de comunicació, i a través dels mitjans de comunicació, una nova manera de veure el món.

mit; pel que fa al meu pare, no va ser així. Va anar a València i va ser detingut i condemnat a 20 anys de presó pel delictes de rebel·lió.

Tornant a l'esmentada pàgina, hi ha una mena de miscel·lània que ens ajuda a entendre com es vivien aquells temps de guerra a Granollers. Res no era fàcil, molts ciutadans eren al front, però la vida continuava.

Al Cinema Majèstic es representava l'obra de teatre *El señor feudal* i s'hi exhibia la pel·lícula *Tres lanceros bengalíes*. Recordem que els anuncis dels cinemes es feien sota el nom de Sindicat Únic de l'Espectacle, i les projeccions, tant al Majèstic com al Principal, incloïen també films de propaganda.

A més, es fa ressò d'altres notícies com el cas de l'Evelí Torrent, acusat de ser feixista i que havia estat justament rehabilitat; de les col·lectivitats dels carboners i flequers i que s'estaven preparant les dels fondistes i cafeters. Destacava que els pagesos que tinguessin mongetes per batre, les havien de dur al Sindicat Agrícola, on els hi pagarien a 65 pessetes (0,39 euros) la quartera (uns 70 litres), però que es podien quedar les que necessitessin per al seu ús familiar. Així mateix donaven notícia dels preus dels ous i de l'aviram al mercat.

Anna, explica que dormir al carrer sobre un cartró suposa i facin mal els ossos i, sobretot, l'ànima. La solució, per a una persona que ha hagut de viure al carrer per tot de circumstàncies nefastes, passa per aconseguir un habitatge. Per això els centres d'acolliment són plens cada nit. Perquè ningú no vol estar sol al carrer pels perills que suposa, tot i que encara hi hagi qui en desconfia per por i preferixi continuar al carrer.

Si bé hi ha albergs d'acollida, aquesta no és sempre una solució definitiva; és un recurs temporal que no ho resol. Caldrien pisos a preus assequibles per poder viure de manera estable, amb espais petits i de proximitat. Ningú no viu al carrer per voluntat pròpia. Els experts insisteixen que hi ha motius estructurals, però també personals, que estan relacionats amb la nostra societat. Sol passar que, si algú es troba al carrer, ha estat perquè ningú no l'ha volgut ajudar. O algú no ha sabut demanar ajuda. També hi ha persones amb salut mental precària que es troben al carrer... El març de 2020, segons el seguiment que fa l'ONG Arrels, hi havia 1.231 persones sense llar a la ciutat de Barcelona.

Granollers vivia la guerra des de la rereguarda, i ho feia intensament. S'estava treballant en la fabricació de 700 pantalons de vellut per enviar als milicians que eren al front, al mateix temps que les cases Vídua de Joan Torras, Roca Umbert (Can Frederic) i la merceria Vernet havien fet lliurament de diferents tipus de robes. Per la seva banda, l'Agrupació Femenina Antifeixista s'encarregava de recollir i enviar diferents tipus d'objectes a les milícies.

Notícies que són història, com una que ben segur van omplir d'alegria a la família del doctor Francesc Merino, qui tornava, amb un parell de dies de permís, a Granollers. Venia del Front d'Aragó i pertanyia a la Columna del Vallès Oriental.

Si continuéssim llegint altres números d'aquesta revista, veuríem que el doctor Merino va tornar al front, sabríem que les dones de l'Agrupació Femenina Antifeixista van continuar treballant per als milicians, també quines noves col·lectivitats hi va haver, quines pel·lícules es van projectar als cinemes, si l'obra de teatre *El señor feudal* va agrada als granollerins... Però totes les seves cròniques es van acabar amb el darrer número de *La Gralla*, publicat el 10 de gener de 1937. En aquest exemplar hi ha una notícia que defineix perfectament el seu tarannà progressista i amb un lleuger toc d'humor. Fa referència a la Setmana de l'Infant i diu així: “Els Reis, que cada any accentuaven més les diferències entre els infants pobres i els rics, han estat destituïts per la revolució de la seva tasca de portar joguines i dolços a la mainada. En el seu lloc, els pares han comprat ells mateixos les joguines per als seus fills i aquests s'han pogut adonar que ho fan més bé que no pas aquells reis tan generosos amb uns i amb altres tan egoistes.”

A la seva darrera editorial, després d'explicar les raons que els portaven a tancar el setmanari i d'expressar la seva esperança que un altre dia poguessin tornar a publicar-la, deien adeu amb aquests mots: “No; no hi renunciem pas a la vida. Encara tenim il·lusions i esperances, i pensem que ara amb el nostre silenci i un altre dia en la forma que sigui podrem ésser útils a la causa del poble, a la causa de la llibertat, a l'obra magna de la revolució que ens fa albirar noves aurores amb les més belles resplendors que il·luminaran el nou ordre social, més just i més humà, que es precisa a cada instant i que creiem que ha de triomfar pel damunt de tot i de tothom.”

Lamentablement, no es va tornar a publicar. Van venir temps molt pitjors tenyits de mort i destrucció, com la barbàrie dels diferents bombardejos, però el seu llegat ha quedat per sempre entre nosaltres.

Mai el paisatge de la nostra ciutat ha estat tan ben retratat com a *La Gralla*.

Els districtes més afectats eren Ciutat Vella, l'Eixample i Sant Martí. El 80% dels sense sostre són en aquests indrets.

Però tornem a la nostra doctora –ja jubilada– que és la metgessa responsable d'un equip de 38 persones organitzades sota la plataforma Salut Sense Sostre i que li ha permès crear un parc mòbil d'assistència al carrer. Pérez aplega al seu vademècum 40 anys d'experiència a l'Índia i en altres països com a dermatòloga. En una entrevista manifestava que tot i haver-se dedicat sempre a la medicina, la vocació veritable l'ha sentida a Santa Anna i ara, a 73 anys.

Es cova a la societat un estigma social que s'ha convertit en una actitud *normal*. I aquest mal prové de la literatura, el cinema, el teatre o la mateixa Bíblia interpretada de forma esbiaixada. És més fàcil sintonitzar amb gent que pateix malalties com la sida que no pas la lepra, encara aquesta última se sap que no contagia, tot i que als qui la pateixen els han fet creure que sí. La societat ha de crear moltes barreres en aquest camp per tal de superar i millorar l'ajuda –entre altres necessitats– als sense sostre.

Dormir al carrer



Jaume Campàs i Fornols
Escriptor i historiador
jcampas@xtec.cat

Més a ciutat que no als pobles, trobem persones que viuen al carrer. Viure així vol dir estar o trobar-se al marge de tot. La crònica diària de l'Hospital de Campanya de l'església de Santa Anna a Barcelona és un de tants relats de vides i testimonis que evidencien aquest fet. Elles i ells cerquen en aquest lloc no només un plat calent o un indret per guarir-se del fred o la pluja, sinó el reconeixement i la dignitat que dona ser acollits de manera fraternal, gràcies a un equip de voluntaris que les atenen en les seves necessitats més diverses.

La doctora Montse Pérez, voluntària a Santa

Un compromís ferm i insubornable



Meritxell Budó i Pla

Candidata a l'alcaldia
de Junts per la Garriga
@meritxellbudo

A pocs dies de les eleccions municipals escric aquestes breus paraules per demanar-te que el proper 28 de maig vagis a votar. Les eleccions municipals són cabdals, ja que representen aquella política de servei directe a la ciutadania, que transforma i fa avançar els nostres municipis, la que es veu, la que fa tangible l'acció de govern, la que ens interpel·la directament i gestiona el dia a dia del nostre municipi. I són unes eleccions importants per al país, perquè Catalunya també es construeix des dels ajuntaments.

Des de Junts creiem en la política, la bona política, la política com a servei públic, com a eina

necessària per fer avançar els nostres pobles, per contribuir en el creixement econòmic de les ciutats, per fer realitat la creació d'habitatge públic de lloguer, invertir en innovació sostenible, i per mantenir els estàndards de qualitat que la ciutadania demana, posant l'accent en la neteja i el manteniment de l'espai públic.

Vivim en un moment de canvi. A la Garriga volem deixar enrere la cultura de la queixa, de

Volem un poble compromès amb la seva gent, amb l'entorn, modern, referent, sostenible, net. Una Garriga que ens il·lusioni de nou

la paràlisi, hem d'anar per feina, i des de Junts volem anar per feina. Cal coneixement, rigor i una bona gestió per governar el nostre poble i imaginar les possibilitats de la Garriga del futur. Un futur que ha de començar ara. Un futur que hem de fer entre tothom.

Compto amb un gran equip per fer de la Garriga un millor poble, per a totes i cadascuna de nosaltres. Per aquells que hi vivim, treballem, estudiem, formem la nostra família i impulsem projectes per generar prosperitat. El nostre compromís és ferm i insubornable. Volem un poble compromès amb la seva gent, amb l'entorn, modern, referent, sostenible, pròsper, pioner, solidari, amable, net. Una Garriga que en il·lusioni de nou. Per això et demano que ens facis confiança, et demano el teu vot.

La Garriga necessita un canvi i compto amb tots vosaltres per fer-lo possible!

Combatre la vella política



Mònica Ribell i Bachs

Candidata
de Granollers Primàries
@monicaribell

El meu avi explicava que tot semblava al seu lloc quan va tornar del camp de presoners l'any 1940 i va creuar la plaça Perpinyà de camí a casa. Els veïns seien a plaça com un dimecres assolellat qualsevol i els nens corrien amb la pilota amunt i avall com aquell dia del 1936 que va marxar al front. Només creuant la vidriera de casa, al número 6 de la plaça, i abraçant la mare va ser conscient que, només en cinc anys, massa que havia passat.

Jo vaig néixer en aquell número 6 de la plaça Perpinyà entre Ca l'Armengol, la sastreria Masó i la botiga de la senyora Sors. La botiga de queviures del Naguabo, la fàbrica de gasosa de Ca l'Arnan, els electrodomèstics de Can Canet i la ferreteria Garrell eren el meu entorn aleshores. Els meus records de la plaça inclouen també els plàtans i el sortidor, els cotxes fent-hi voltes, la meva primera bicicleta, la festa a la plaça de la meva comunitat i els croissants de sis pessetes [0,03 euros] de la Lionesa. El veïnatge poc havia canviat d'ençà la postguerra i tothom es coneixia. Ara, de tot allò, amb prou feina queda Can Just.

Aquestes referències estrictament personals i les converses amb el meu avi m'han vingut a la memòria ara per escriure aquest balanç –possiblement sotmès a crítica pel seu biaix– dels quatre anys de mandat municipal a Granollers en què jo he participat. Quatre anys de mandat on la política municipal i les formes d'executar-la no han canviat i han resseguit el camí caduc dels darrers 20 anys. Un canvi que jo crec que hauria d'arribar aviat perquè, en només quatre anys, el moment històric ha sacsejat els pensaments i actituds de les generacions actuals com a resultat del *procés* i el Primer d'Octubre, fruit de l'esclat del canvi climàtic a la consciència dels ciutadans, a conseqüència de la pandèmia de la covid-19 i també com a efecte dels moviments migratoris recents a la recerca d'un habitatge, un millor benestar o mercat laboral. Els ciutadans hem canviat, però la

Cal apostar per ampliar l'oferta de formació professional a Granollers i vincular-la al teixit empresarial

política municipal no ha acompanyat aquest canvi.

Les eleccions d'aquest proper 28 de maig es presenten més obertes a Granollers. Tretze llistes opten a entrar al consistori. Granollers Primàries n'és una, amb un programa de 154 punts enfocat a les persones, la ciutat, la formació, la cultura, el món de l'empresa i la creació de treball, el medi ambient, la capitalitat de la comarca i el país. Té dos objectius clars: ser alternativa a la majoria absoluta del PSC i contribuir a canviar aquesta vella forma de fer política des del coneixement i la responsabilitat. Amb tot això volem dir: cal replantejar la transparència i els processos participatius; s'han de replantejar els diners rebuts pels grups municipals i la política municipal de subvencions; és necessari revalorar la massa salarial, els contractes menors i la partida destinada a noves inversions de l'Ajuntament. També cal explicar millor quin és el pressupost del consistori i a què es destina. Quins marges de maniobra té el govern municipal i com pot millorar-se? Cal apostar per ampliar l'oferta de formació professional a Granollers i vincular-la al teixit empresarial. I també enfocar el repte de l'envelliment de la població i les cures a domicili. Repetes que sabem que són necessaris, però alhora molt difícils si no es té força i que exigeixen consens i tenacitat.

Sabem que les idees per si soles no són suficients per canviar les coses si no s'acompanyen de determinació per dur-les a terme. I nosaltres hi estem determinats, hi som amb il·lusió, hi volem ser perquè això sigui possible.

Els reptes del municipalisme per a l'esquerra transformadora



Àlex Vega Sabugueiro

Candidat d'Esquerra Republicana
+ Les Franqueses Imagina
@J_Alex_Vega

Estem en plena campanya per a les eleccions municipals del pròxim diumenge 28 de maig i constantment som bombardejats per una tempesta de propostes i mesures de les diferents candidatures. És habitual veure abundants ofertes de nous i esplendorosos edificis, grans equipaments, projectes d'expansió urbanística i promeses de tota mena per a la ciutadania i les entitats. No falten equipaments descomunals, edificis esportius, nous polígons i promocions –projectes privats en molts casos– de grans i moderns habitatges. Moltes vegades amb programes electorals que semblen més una col·

lecció d'imatges boniques generades digitalment, que no pas un programa polític. Resulta impossible trobar-hi explicacions, raonaments dels projectes i planificació a llarg termini.

Però també podem veure propostes diferents, candidatures que proposen alternatives que, a primera vista, poden tenir menys glamur o visibilitat, que semblen tenir menys impacte i fins i tot estar contra corrent. Mesures que semblen petites, que no

Les esquerres no hem vingut a gestionar la 'normalitat' que ens arrossega lentament al desastre. Hem vingut a canviar les coses

generen grans edificis, però que busquen afrontar problemes greus. Mesures com la de transformar la implicació activa dels ajuntaments en l'economia com a sector públic; que aposten per transformar els serveis socials per abandonar visions caritatives i enfortir el seu potencial de treball transversal; que aposten també per realitzar un urbanisme planificat a llarg termini, racional i amb control públic. Idees diferents a les de la dinàmica liberal de *deixar fer*, davant del panorama esfereïdor que tenim després d'encadenar crisi darrere crisi econòmica. Veritables reptes, com el de preparar-se per fer front als efectes terribles del canvi climàtic, implicant directament els ajuntaments en la gestió de l'aigua i l'energia en benefici de la majoria i no d'uns quants.

Aquests reptes que no generen fotografies boniques són problemes que anticipen una feina en profunditat i no gens fàcil ni agraïda. Però les esquerres que volem transformar els nostres pobles i ciutats per fer-los més justos, verds i igualitaris, sabem que l'objectiu val la pena. Sabem que no tindrem facilitats, que potser no farem la revolució, que tindrem normatives i dinàmiques en contra. Però no hem vingut a jugar a les cadires ni a gestionar la *normalitat* que ens arrossega lentament al desastre. Hem vingut a canviar les coses.

CCOO obté la majoria a les sindicals a l'Hospital de Granollers

Granollers

CCOO reforça la posició de primera força sindical a l'Hospital de Granollers. En les eleccions celebrades aquest dimecres, el sindicat va augmentar fins a 13 els delegats al comitè d'empresa, per damunt dels 10 dels comitès anteriors, i queda per davant d'UGT, que passa de sis a cinc delegats; Metges de Catalunya, que conserva els cinc representants, i SATSE (sindicat d'infermeria), que també manté els dos delegats actuals. Les eleccions han tingut una participació del 47% en el col·legi de tècnics i administratius i del 38% al d'especialistes (cel·ladors, neteja, hostaleria...). El comitè guanya representants per l'increment de plantilla. CCCO atribueix la victòria a la feina sindical dels últims anys en aspectes com l'estabilització i la reclamació de millores en les instal·lacions.

El grup VMV obté un premi per la marca capil·lar sostenible Arkhé

Lliçà de Vall

El llançament de la línia de productes capil·lars Arkhé per part del grup VMV de Lliçà de Vall dona reconeixement a la companyia. Recentment, va obtenir un dels guardons Woman Beauty, que concedeix la revista *Woman*, pel llançament d'una marca que es fabrica amb energia renovable i que té fórmules amb un 96% de productes naturals, alguns dels quals de proximitat, i amb envasos fets amb plàstics reciclats.

La Mútua de Granollers es marca el repte de guanyar nous associats

L'assemblea de l'entitat va aprovar aquest dijous uns resultats de 550.000 euros el 2022



El president de la Mútua, Jaume Bages, s'adreça als assistents a l'assemblea, celebrada aquest dijous

Propera obertura del local comercial al centre

Granollers

La Mútua espera la propera estrena del local de la plaça de les Olles que ja ha habilitat i que posarà en funcionament així que se li concedeixi la llicència d'activitats. En aquest local es farà atenció als usuaris, però sobretot es destinarà a la captació de nous socis per contribuir als objectius que ha marcat la junta directiva. En paral·lel també avança el gran projecte que afronta la Mútua de Granollers, amb els pisos tutelats del carrer Verge de Núria.

Granollers

Joan Carles Arredondo

La Mútua de Granollers es marca com a urgència incrementar el nombre de socis. Amb aquest objectiu plantejarà estratègies per aconseguir més associats individuals, col·lectius a través d'empreses i, fins i tot, afrontar alguna operació d'absorció. Així ho avançava aquest dijous el president de l'entitat, Jaume Bages, al final de l'assemblea general de socis.

Al tancament de l'exercici passat, l'entitat tenia 17.881 pòlisses contractades. El marge que ofereix aquest contingent d'associats respecte a

l'ús de serveis és ajustat, com revelen els resultats. L'entitat planteja encara altres vies de creixement dels ingressos amb més opcions sanitàries tant a la Clínica com a l'edifici del Cemav. Sobre una possible absorció, es treballa en alguna operació, però encara no hi ha concrecions.

L'assemblea va aprovar el resultat l'exercici passat, amb 551.000 euros de superàvit, per sota dels 727.000 de 2021. Així ho va aprovar l'assemblea general de socis, celebrada aquest dijous a la sala d'actes de l'edifici del Centre de Medicina Avançada del Vallès (Cemav). Gairebé és l'últim acte en aquest espai, que passarà a acollir

una ampliació de l'activitat de diagnòstic per la imatge properament. S'hi incorporarà un equip de ressonància. A la mateixa planta es traslladarà el servei d'oftalmologia per alliberar espais per a altres especialitats, a la segona planta.

L'exercici va estar marcat per un lleuger increment de la prestació de serveis (el que en assegurances es coneix com sinistralitat), en paral·lel a la congelació de tarifes que s'havia acordat l'any passat i que va mantenir gairebé plans els 11,6 milions d'euros d'ingressos de l'activitat de la mutualitat.

El resultat queda més proper a l'exercici anterior

si es comptabilitzen altres activitats del grup La Mútua, en especial vinculades al Cemav, en què té participacions en algunes de les empreses que hi presten serveis mèdics i sanitaris. El resultat consolidat arriba a 996.566 euros, a prop dels gairebé 1,1 milions obtinguts l'exercici anterior. Influeixen en aquesta evolució els ingressos superiors obtinguts en les participacions a les empreses del centre de medicina avançada. El grup remarca "l'encert" que ha suposat aquest centre "tant en la millora de l'accessibilitat als serveis com dels resultats aconseguits per les empreses participades".



Aspecte de les naus de la promoció logística de VGP al polígon del Coll de la Manya de Granollers

VGP traspasa a una empresa associada l'actiu logístic del Coll de la Manya, a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

La promoció immològica de VGP al polígon del Coll de la Manya de Granollers forma part del paquet d'11 actius que la promotora internacional ha cedit a la *joint venture* que comparteix amb Pimco Prime Real Estate. El VGP Park Granollers és una nau de 8.000 metres quadrats de superfície que el grup havia construït als espais que antigament havia ocupat l'empresa perfumera Dana a la ciutat. L'any passat,

aquest actiu va ser llogat a la companyia de transports Transaher.

El paquet d'11 actius logístics n'inclou set a l'Estat, juntament amb altres als Països Baixos i Itàlia. La valoració conjunta d'aquests actius arriba a 253 milions d'euros. S'espera que la transacció culmini definitivament la primera quinzena de juny. La *joint venture* passarà a controlar 43 edificis. VGP ha estat una companyia activa en el mercat immobiliari vallesà i ha impulsat un parc logístic a Lliçà d'Amunt.

Bold ultima el desenvolupament de bateries per a aviació elèctrica

L'empresa arrenca la producció i avança en els dilatats processos de certificació de seguretat

Montmeló

EL 9 NOU

El projecte de l'empresa de Montmeló Bold de desenvolupar de bateries per a l'electrificació del sector de l'aviació fa un pas decisiu amb el llançament de la marca BoldAir. Les primeres unitats de producció a escala industrial han arrencat aquest mateix mes de maig a la planta de Montmeló, segons ha comunicat la companyia.

Bold ha treballat en el desenvolupament d'una tecnologia segura que permet aplicacions d'aviació viables comercialment. El producte s'ha dissenyat partint d'aspectes de seguretat en ruta sense comprometre el rendiment i s'adapta als sistemes dels seus socis. De fet, Bold avança que ja està en converses amb diversos actors de la indústria de l'aviació.

El següent pas és avançar en l'obtenció de les certifica-



Un ampli equip d'enginyers de Bold treballa en el desenvolupament de solucions d'electrificació de la mobilitat

cions de les autoritats reguladores del sector de l'aviació. Bold apunta que aquest procés serà llarg i s'obre a unir forces amb socis per

assolir l'objectiu d'aconseguir la idoneïtat del producte per a la seguretat en els vols. Un dels aspectes destacats del desenvolupament de la

firma de Montmeló és la capacitat d'aconseguir alts rendiments, un avenç que considera clau per situar-se en posicions capdavanteres

per aconseguir la viabilitat de l'aviació elèctrica.

El prototip de BoldAir ha tingut una primera presentació en una trobada del sector als Estats Units. Seguidament, s'ha donat continuïtat al procés de producció i, per al mes de juny, es preveu el pla de validació del desenvolupament, amb proves successives de qualitat i seguretat sobre el sistema de bateria.

L'empresa avança que té com a objectiu que el producte tingui certificacions a partir de 2025. Mentrestant, continuarà amb el desenvolupament de noves bateries d'alt voltatge per a la indústria de l'aviació. L'empresa ja ha mostrat la viabilitat dels seus desenvolupaments en bateries elèctriques en camps com l'automoció esportiva o en vaixells.

El pla per desenvolupar bateries elèctriques per al sector de l'aviació es va presentar a principi de l'any passat. Per complir aquesta aspiració del fundador, l'enginyer d'equips de fórmula 1 Bernat Carreras, projectava la contractació d'un centenar de persones, la majoria amb alta qualificació. Bold també fabrica productes lleugers amb materials que augmenten la seguretat de les bateries.

JULIAN VÁZQUEZ

Voleu anar al **TIBIDABO** de franc?

Compreu **EL 9 NOU** del 2 de juny i us regalem **1 val de 2x1**

Oferta
2x1

EL 9 NOU us porta al Tibidabo de Barcelona

Per gaudir de l'oferta és imprescindible retallar el cupó promocional que es publicarà a la portada el divendres 2 de juny de 2023 i presentar-lo a les taquilles del Tibidabo.



Ajuntament de
Barcelona



Neoperl acorda les condicions per deixar de produir a Montornès

El procés per cessar la fabricació ja arrencarà al juny

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

La planta de producció de Neoperl a Montornès deixarà de produir a partir de juny. La direcció de la multinacional suïssa ha acordat les condicions per acomiadar els 26 treballadors de l'àrea de fabricació de la planta. Tot i l'ampli seguiment de la vaga que la plantilla havia convocat aquest dimarts, la decisió de la direcció s'ha mantingut i es completarà el procés de deslocalització de la producció que denunciava el sindicat Comissions Obres (CCOO). Segons aquesta versió, la producció es traslladarà a Bulgària.

El sindicat assenyala que

les condicions de l'expedient de regulació d'ocupació (ERO) que s'han pactat amb la direcció "milloren les condicions de sortida de les persones afectades", un total de 26. La plantilla va votar de manera majoritària en assemblea a favor d'aquestes condicions, que incrementen amb una quantitat lineal de 8.000 euros per persona les indemnitzacions pactades.

Les sortides dels treballadors començaran ja a partir de l'11 de juny i, a final de mes, ja s'hauran resolt una vintena de contractes. Per a les sis persones restants, la data límit de sortida es fixa per al 30 de desembre, segons ha pogut saber aquest periòdic.

La direcció de Neoperl va comunicar a principi de mes la decisió de deixar de produir a Montornès. La multinacional, dedicada a la fabricació de productes per a la conducció d'aigua, gas, olis i derivats, només conservarà activitats comercials a l'Estat, mentre que les logístiques es mantindran externalitzades com fins ara.

El cessament de la producció posa fi a prop de 40 anys d'activitat industrial a Montornès, primer com a Industrias Mateu i, després de l'adquisició d'aquesta empresa per part de la multinacional suïssa, l'any 2013, com a Neoperl. Mateu ja disposava de la filial a Bulgària, on es trasllada l'activitat.



La plantilla es va mobilitzar dimarts i dimecres contra la proposta

CCOO



Una de les teulades d'establiments Carrefour que ja ha instal·lat plaques solars

SOLARPROFIT

SolarProfit instal·larà plaques a més de 100 botigues de Carrefour

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

La cadena de supermercats Carrefour instal·larà 330.000 metres quadrats de panells solars en unes 130 botigues a l'Estat. En el desplegament d'aquest projecte hi col·labora SolarProfit, una companyia especialitzada en energia solar fotovoltaica i autoconsum residencial i

industrial que opera des de Llinars.

Lea instal·lació de plaques solars en establiments de la cadena suposarà per a Carrefour la generació d'un 30% de l'energia que es consumeix en aquests centres. La iniciativa s'emmarca en les accions que impulsa en el camp mediambiental. Com a mitjana, s'instal·laran 1.700 plaques solars i quan acabi la

instal·lació, el juny de 2024, n'hi haurà unes 200.000 plaques, amb una generació energètica equivalent a la necessària per a 50.000 habitatges durant un any. El pla ha començat en un supermercat al barri de Vallecas, a Madrid, i s'ha estès en una trentena d'establiments més a Catalunya, Andalusia, Madrid, País Valencià i Extremadura.

La legítima, tot el cal saber si fem testament

Col·lectiu Ronda

Quan parlem d'herències i successions, el concepte de legítima és un dels més importants i cal conèixer-lo a l'hora de fer el testament per saber quins drets i deures implica. De fet, és un dels que genera més preguntes i dubtes perquè té unes regles que venen determinades per llei: és el dret reconegut que tenen certes persones a obtenir un valor econòmic de l'herència del causant (el testador o la persona que mor). I en el cas de Catalunya aquest dret es regeix pel Codi Civil català amb unes característiques que difereixen lleugerament de la resta de l'Estat espanyol i d'altres comunitats. A Catalunya la legítima és un dret de crèdit. Però què vol dir això i què implica?

La legítima és aquella part de l'herència sobre la qual la persona que fa el testament no pot decidir i que passa obligatòriament a determinades persones que la llei estableix (anomenades legitimaris). Concretament, és una part del valor de l'herència, però no una part dels béns de l'herència, sinó un crèdit contra l'hereu.

A Catalunya la legítima és una quarta part del valor de l'herència. El legitimari té dret a reclamar la seva part a l'hereu, però res més, i l'hereu està obligat a pagar-la. La legítima és un dret de crèdit que pot exercitar el legitimari contra l'hereu però no suposa una limitació a la facultat de disposició del testador. En altres paraules, la legítima no impedeix al testador deixar el que vulgui a qui vulgui. Tampoc la paga el testador, la paguen els hereus. Per això, el desheretament no consisteix a privar de l'herència el legitimari, sinó a privar-lo del dret de crèdit sobre l'herència que la llei li reconeix.

En cas que la persona que ha fet el testament vulgui privar els beneficiaris de la legítima, haurà de provar l'existència d'una causa legal per poder fer-ho. És el que s'anomena en termes jurídics causa de just desheretament o indignitat successòria i inclou comportaments com ara la denegació d'aliments per part del legitimari al testador, el maltractament greu, la suspensió o privació de la potestat parental o l'absència manifesta i continuada de relació familiar.

En el cas de la legítima a Catalunya, els legitimaris per llei són els següents: en primer lloc, els fills/es del causant a parts iguals, i en cas que algun dels fills hagi mort abans que el causant o hagi estat desheretat, aquesta podrà ser reclamada pels seus descendents, és a dir, els nets del causant, que tindran dret a la mateixa quantia que aquest fill o filla. En segon lloc, els ascendents seran legitimaris en absència dels descendents (quan no hi hagués fills o nets). En aquest cas, només són legitimaris el pare i/o mare, per la qual cosa, en absència d'ells, aquest dret no passaria als avis del causant. Els progenitors són legitimaris per meitat. Aquests no tenen dret a legítima si el causant té descendents però han estat desheretats justament o declarats indignes. Si només sobreviu un progenitor o la filiació només està determinada respecte d'un progenitor, li correspon el dret de legítima íntegrament.

I finalment cal recordar que la legítima és un dret innegociable en vida del causant i no es pot pactar la seva renúncia. Sempre s'entendrà acceptada, mentre no hi hagi una renúncia expressa, pura i simple. És important tenir en compte que si es renuncia a l'herència o al llegat, s'entén que es renuncia a la legítima.

Col·lectiu Ronda
ASSESSORIA JURÍDICA LABORAL ECONÒMICA SOCIAL

Mollet | Rambla Nova, 26, 1r | 93 593 33 46

Granollers | Pl. Folch i Torres, 12, 1r C | 93 870 87 42

www.cronda.coop

Hartmann adapta la planta de Montornès a la norma europea

L'empresa alemanya s'avança a l'adequació a les noves regulacions per a fabricants sanitaris

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Les plantes de productes sanitaris de la multinacional Hartmann a l'Estat, a Montornès i a Mataró, s'han adequat abans del termini màxim al nou Reglament de Productes Sanitaris de la Unió Europea, conegut com a MDR. El grup ha completat recentment l'adequació a la normativa en totes les plantes internacionals i, en el cas de la de Montornès, encara s'havia avançat uns mesos més i la fita es va aconseguir durant l'any passat.

Segons apunta la multinacional, l'adequació de les plantes a aquesta normativa garanteix la màxima traçabilitat i transparència als pacients i usuaris i també als professionals sanitaris. A l'Estat, Hartmann ha estat pionera en l'obtenció del certificat de compliment del reglament i ha superat els estadis 1 i 2 de l'auditoria de certificació.



Aspecte de la planta de Hartmann a Montornès

“Per a nosaltres, una ràpida implementació de l'MDR era crucial. Al cap i a la fi, els nostres clients han de poder centrar-se en els seus pacients i no en els requisits normatius. Nosaltres ens n'ocupem per ells”, diu el director global d'affers regulatoris del grup, Stefan Fischer.

En el procés de canvi, Hartmann ja disposa d'estocs de producte conforme a la nova regulació i això propicia que es puguin firmar acords i contractes a llarg termini amb els clients i proveïdors, un aspecte especialment rellevant per a licitacions de llarga durada.

Hartmann fabrica a Montornès productes per a incontinència adulta, amb subministrament tant a entitats públiques com privades. L'empresa controla la planta de Montornès des que, el 2017, va adquirir la divisió d'incontinència a Procter & Gamble. Des de llavors ha fet inversions a la planta.

QEV mostra la seva aposta per la mobilitat elèctrica a la fira Automobile

Montmeló

L'empresa de Montmeló QEV Technologies va participar activament en la fira Automobile BCN 2023, que es va clausurar aquest diumenge, amb exhibicions dels seus vehicles elèctrics de competició. L'empresa també va fer aportacions en jornades tècniques sobre aquesta aposta per l'electrificació de la mobilitat, tant en la competició com en la producció convencional, amb un reconeixement especial pel seu projecte de reindustrialització de Nissan.

CrazyPET integra Miscota, amb seu logística a Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt

L'empresa de Grupo Ibérica CrazyPET ha comunicat la integració de Miscota, fins ara pertanyent al grup Bruddy i que disposa d'una seu logística i activitat de comerç electrònic a Lliçà d'Amunt. La integració de les dues empreses dona peu a la creació del segon grup estatal en el sector de mascotes i alimentació d'animals de companyia, amb una facturació agregada de 60 milions d'euros.

El preu dels lloguers puja a Granollers i baixa a Mollet

Granollers

El preu dels lloguers s'ha incrementat el 6,1% a Granollers al mes d'abril respecte del març, un punt per sota de la mitjana catalana. Segons dades del portal immobiliari Fotocasa, el preu mitjà era d'11,96 euros per metre quadrat. A Mollet, en canvi, amb 10,99 euros, el preu va baixar el 7,3%.

El grup Esteve nomena nou director de la filial farmacèutica

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El grup Esteve ha comunicat aquesta setmana la incorporació de Rodrigo Bonilla com a director general de la filial farmacèutica a l'Estat. Bonilla acumula més de 26 anys d'experiència dins de la indústria farmacèutica a països d'Europa i Amèrica. Aquesta experiència ha quedat acreditada en diferents àrees terapèutiques i el seu

nomenament reforça l'aposta del grup en categories com el sistema nerviós central, el dolor oncològic i l'oftalmologia.

“El perfil de Rodrigo Bonilla respon perfectament als valors de la companyia. Hi confiem per impulsar els nostres objectius de millorar la vida de les persones”, diu el director comercial d'Esteve, Jordi Muntañola. Esteve reforça l'aposta de l'Estat com a mercat estratègic.



El nou responsable de l'àrea farmacèutica d'Esteve a l'Estat, Rodrigo Bonilla

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (22-5-23)

CONILL: 2,53 (+0,01)
 POLLASTRE VIU: 1,52 (=) - 1,49 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,89 (=) - 2,54 (=)
 OUS: xl: 2,35 - l: 2,18 - m: 1,99 - s: 1,58
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,40 / 0,41 / 0,42 (=)
 GALLINA PESADA: 0,39(=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s.c.

Llotja de Vic (19-5-23)

PORC: 2,700 / 2,712 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 33 / 35 (=)
 PARTIDA GRAN: 107 / 108,50 (-2)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,53 / 5,37 / 5,14 / 4,85 (-0,02)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,58 / 5,38 / 5,19 / 4,97 (-0,02)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,16 / 5,08 / 3,82 (=)
 FRISONS (fins a 210 kg): 5,00 / 4,90 / 3,40 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,57 / 5,43 / 5,28 / 4,91 / 4,25 (-0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,63 / 5,47 / 5,30 / 4,98 / 4,22 (=/-0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,68 / 5,48 / 5,31 / 5,01 / 4,24 (=/-0,02)
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,20 / 2,65 / 2,45 (=)
 FRISÓ: 85 / 135 (=)
 ENCREUAT: 145 / 260 (=)
 TÒFONA D'ESTIU (€/Kg): 42 (-8)

Mercolleida (18-5-23)

PORC VIU selecte: 2,037 (=)
 GARRÍ 20 kg: 89 (-2)
 XAI (23 a 25 kg): 3,92 (-0,17)
 XAI (25 a 28 kg): 3,95 (-0,17)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 274 (-4)
 BLAT PA: 281 (-4)

MORESC: 266 (-6)
 ORDI LLEIDA: 266 (-9)
 COLZA: 400 (-20)

Llotja de Barcelona (23-5-23)

GARROFA: 345/t (+5)
 GARROFA FARINA: 340/t (+5)
 SOJA PAÍS: 489/t (-17)
 MORESC UE: 266/t (-6)
 BLAT: 274/t (-6)
 ORDI PAÍS: 270 (-6)
 FARINA DE PEIX: 1.530/t (=)
 GIRA-SOL: 285 (-5)
 MILL: 650/t (=)
 COLZA: 365/t (-5)
 SORGO: s.c.



Aquest dimarts al vespre totes les formacions corals van fer un assaig conjunt al Teatre Auditori de Granollers sota la direcció de Josep Vila

Uns 150 cantaires homenatjaran les víctimes del bombardeig

Quatre cors d'Amics de la Unió i l'Orquestra de Cambra presenten el 'Rèquiem de Fauré' al TAG

Granollers

Teresa Terradas

Quatre cors de la Societat Coral Amics de la Unió i l'Orquestra de Cambra de Granollers s'han unit en un gran concert, aquest diumenge, que servirà per homenatjar les víctimes del bombardeig que va patir la ciutat 85 anys enrere, el 31 de maig de 1938. Als cantaires de la societat s'hi afegiran els participants individuals que es van oferir a cantar en aquest concert, *Rèquiem de Fauré*, que tindrà lloc diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Auditori de Granollers.

Les formacions participants d'Amics de la Unió són el Cor Jove, el Cor de Cambra, el Cor Mixt i el Cor Arpegí, i sumen uns 120 cantaires, a més de la trentena de veïns que s'hi han apuntat. "D'aquesta manera, tenim tot tipus de cors i de diferents nivells, i gent a qui li feia gràcia participar en aquest projecte en homenatge a les víctimes del bombardeig, hi ha gent que la seva feina és cantar i altra que no ha fet mai música i que ho fa pel simple plaer de cantar", explica el director, Josep Vila.

"La gràcia ha estat tot el procés, amb la participació

de diferents cors amb unes perspectives inicials per acabar creant un sol cor, i tot plegat és molt emocionant", afegeix Vila. Aquest dimarts al vespre van fer el primer assaig conjunt i van unificar tota la feina feta per separat.

A la primera part del concert, el Cor Jove, dirigit per Marta Dosaiguas, i el Cor de Cambra Amics de la Unió, dirigit per Vila, cantaran diferents obres *a cappella* d'un caràcter molt intimista. "Aquesta és la línia del concert, molt intimista, de recollida i reflexiva", ha apuntat el director. El Cor Jove interpretarà *Nunc dimittis*, de

David Hamilton; *Vestida de nit*, de Càstor Pérez i Glòria Cruz, i *Lux*, d'Eric Whitacre. El Cor de Cambra, per la seva banda, cantarà *I shall not live in vain*, de Josep Ollé; *Sleep*, d'Eric Whitacre, i *O salutaris hostia*, d'Eriks Esenvalds, amb Núria Vives i Txell Milà com a solistes.

UN RÈQUIEM DOLÇ

La segona part se centrarà en el *Rèquiem de Fauré*, un dels rèquiem més dolços, plàcids i emotius de la història de la música, que Gabriel Fauré va compondre el 1887. Fauré va escriure una obra plena

d'espiritualitat, de bellesa i dolçor, lluny del dramatisme apocalíptic i grandiloqüent que van practicar altres grans compositors. Aquest *Rèquiem* sembla més una cançó de bressol, que ajuda a superar la por de la mort, segons explica el crític musical Xavier Chavarría. "És una de les obres més estimades i populars del compositor i del repertori religiós de tots els temps, una obra a contracorrent, íntima i recollida, on han desaparegut la còlera divina, el judici final, les trompetes de l'apocalipsi, el turment, la culpa i el pecat", afegeix Chavarría.

El *Rèquiem* té set parts, i després de cada una, es projectaran fotografies del bombardeig i es llegiran declaracions de diferents testimonis que van viure aquell moment. "Això ho hem fet conjuntament amb Can Jonch-Centre de Cultura per la Pau i l'Arxiu, que ens ha cedit les fotografies", ha explicat Vila.



El garriguenc Joan Garriga apareix en el videoclip amb la seva banda El Mariatxi Galàctic

Joan Garriga presenta la bachata catalana 'Perquè'

La Garriga

EL 9 NOU

El cantant Joan Garriga amb la seva banda, El Mariatxi Galàctic, han presentat la bachata catalana *Perquè*. El nou tema arriba tres anys després del seu debut en solitari amb *El bany i el plany*. Ara, l'artista de la Garriga publica aquest tema produït per Arnau Figueres que entronca amb "l'accepció més canònica" del so popularitzat per noms com José Manuel

Calderón, Juan Luis Guerra o Romeo Santos.

La cançó va acompanyada d'un videoclip rodada en pla seqüència per Joan Giralt, amb qui Garriga ja ha treballat en ocasions anteriors, com amb la *Cançó de Corpus*. En el videoclip, on se celebra una festa, hi apareix el mateix Garriga, entre d'altres. Garriga actuarà el 9 de juliol al festival Afro-latino de Bèlgica; el 22 de juliol, al SonNa d'Soca, i el 6 d'agost, a l'Art en Vignes de França.



A l'esquerra. Alumnes de l'Institut Carrasco Formiguera van interpretar tres cançons com a part del projecte. A la dreta, part de l'exposició a la quarta planta del Museu

Arrelats a l'art

El projecte Art + Escola implica un miler d'alumnes de 14 centres del Vallès Oriental

Granollers

Teresa Terradas

La setena edició d'Art + Escola que impulsa l'ACVic i que a la comarca lidera l'Associació Cultural, ha mobilitzat un miler d'alumnes de 14 instituts de la comarca que han treballat al voltant del concepte *arrel*, assessorats per un equip d'artistes. El resultat del seu treball es mostra des de dimarts en una exposició a la quarta planta del Museu de Granollers, que els assessors han muntat com si fos un museu de ciències naturals.

"El nostre objectiu era donar un valor i crear un discurs a partir d'unes obres molt diverses. I aquest treball el vam trobar en un aspecte, i és que tothom havia fet alguna tasca de recerca, de

prospecció, d'experiment i investigació relacionat amb el mètode científic", va explicar Pol Aumedes, un dels assessors artístics. A partir d'aquí van tenir la idea de presentar l'exposició com si fos un museu de ciències naturals. "Així, podem trobar la part d'exposició, la de l'arxiu i la documentació i recerca, buscant la fusió entre uns elements i uns altres", va explicar Aumedes, assessor i comissari de la mostra juntament amb Helena Pielias i Marta Pareja.

El resultat el van aplaudir dimarts el gran nombre de gent que va assistir a la inauguració, la majoria protagonistes del projecte i l'exposició. Entre aquests hi havia alumnes de l'Escola Camins de les Franqueses. Marco Frago, el seu mestre espe-

cialista en art, va destacar la importància d'un projecte com aquest "que facilita i potencia l'art contemporani i el treball dels llenguatges artístics". El professor va explicar que el punt d'inflexió en aquest treball va ser la descoberta del seu entorn més proper, a partir d'una caminada com a pràctica artística i estètica. "És un entorn proper que coneixem molt bé però que hem hagut de revisitar." Per això van començar a trepitjar els paisatges per començar a arrelar-nos-hi, a sentir i atrapar tot allò que els envoltava. "Va ser un caminar contemplatiu i reflexiu i van generar noves lectures del paisatge." Segons van explicar dues de les alumnes, Zoe i Cecília, en un primer moment van dibuixar totes les definicions

possibles de la paraula *arrel*, que van transformar en petites escultures que els van acompanyar en tot el procés. Al final es van agrupar en quatre grups de treball per crear una peça col·lectiva. "Aquest any el tema ens ha agradat molt i el procés ha estat molt bonic, l'art conceptual ens ha ajudat molt a treballar les nostres idees."

Un altre grup d'alumnes de 1r de primària de 4t d'ESO eren els de l'Institut Carrasco Formiguera, de Sant Feliu de Codines, que va complementar la seva aportació artística amb una cantada de tres cançons, que va acabar amb la coneguda *Arrels*. També van interpretar *El roure* i una de pròpia d'ucraïnesa.

Els altres centres participants són Institut El Vern de

Lliçà de Vall, Institut Domus d'Olivet de Canovelles, escoles Lauro i Joan Sanpera de les Franqueses, Escola Ginebró de Llinars, Institut Marina de la Llagosta, Fedac Sant Feliu i Escola Jaume Balmes de Sant Feliu de Codines, escoles Pereanton, Mestres Montaña i Ferrer i Guàrdia, i Institut Matra Estrada de Granollers.

Maite Palomo, d'ACVic, va destacar l'alta participació i el creixement que havia experimentat el projecte al Vallès Oriental en aquests set anys. "És un plaer ser aquí", va dir. Violeta Amargant, de l'AC Granollers, va agrair el mestratge del Centre d'Arts Contemporànies de Vic, i també el treball dels assessors.

Una d'elles, Marta Pareja, va explicar que el seu treball consistia a orientar, ajudar i acompanyar els diferents centres en aquest procés de creació, sempre des d'una posició d'escolta i de veure les necessitats i els interessos que tenia cada un dels grups.



Diada de cants a Caldes

Caldes de Montbui El cant coral va ser protagonista dissabte a les Cases dels Mestres de Caldes. Des de les 11 del matí fins a les 9 del vespre van anar passant per l'escenari les diverses agrupacions que reten culte a la cançó en les diferents

modalitats, des de veus solistes fins a grups corals; des dels estils operístics fins al gòspel, des de les veus més joves fins a les més madures. L'acte estava inclòs dins la commemoració dels 40 anys de la Coral Guisla, que també acollia la Coral del Centre, que enguany està celebrant el seu centenari.

Comencen els tallers d'Arsenic amb 'El càntir trencat'

Granollers

EL 9 NOU

L'espai Arsenic comença aquest cap de setmana els seus tallers, que s'allargaran fins a principis de juliol. Els primers són els alumnes del Curs en Perfeccionament en Interpretació i Creació (CPIC), amb el seu tercer i darrer taller, *El càntir trencat*, del dramaturg alemany Heinrich Von Kleist. A un petit poble dels Països Baixos, la veritat i l'engany s'esquerden fins a trencar el valuós càntir de la senyora Marta Rull. Ella no marxarà del jutjat sense resoldre l'enigma que s'ha girat con-

tra ella i fer pagar el pecador.

Els intèrprets són Àlia Herrera, Clàudia López, Anna Griera, Marta Juárez, Víctor Martínez, Mario Giménez, Joel Cabrera, Marina Puddu, David Martín i Estel Folch. La direcció va a càrrec de Víctor Álvaro.

Es faran dues representacions dissabte a les 8 del vespre i diumenge a les 7 de la tarda.

El cap de setmana del 3 i 4 de juny serà el torn dels alumnes de segon del CFGS en Tècniques d'Actuació Teatral, que presentaran *Assedegats*, de Wajdi Mouawad, dirigits per Tàtels Pérez.

Una exposició recordarà els 100 anys de la Coral del Centre de Caldes

Caldes de Montbui

La Coral del Centre i el Centre Ateneu Democràtic presenten aquest dissabte a les 7 de la tarda una exposició commemorativa del centenari de la formació coral. L'exposició comprèn un recull fotogràfic que captura els moments més significatius de la coral al llarg dels seus 100 anys de vida. A més, inclou un audiovisual que reflecteix la passió i la dedicació dels cantaires i directors que han participat en aquesta institució calderina. L'exposició es podrà veure fins al 17 de juny a L'Altell, en un nou sistema expositiu. Serà una combinació de llum, material audiovisual i més de 20 metres lineals de taules expositives, així com panells de paper i fusta suspesos. Aquesta proposta creativa, desenvolupada per Yembara Studio i l'estudi de creació digital Able, amb seu a Caldes, permet realçar la riquesa visual i l'impacte emocional de l'exposició.

Sopar hongarès i concert d'Emma Nagy Quintet a Palautordera

Sta. Maria de Palautordera

El centre cultural Can Balmes de Santa Maria de Palautordera ha organitzat per aquest dissabte a les 8 del vespre un sopar hongarès i un concert amb Emma Nagy Quintet. D'aquesta manera, es combinaran la gastronomia hongaresa i el jazz de primer nivell d'aquesta formació procedent de Budapest.

Baltasar es queda a les portes de guanyar el Booker Prize

'Boulder' ha aconseguit portar la literatura en català on no havia arribat fins ara



L'escriptora Eva Baltasar, de Cardedeu, en un Vermut Literari al Tarambana

Cardedeu

EL 9 NOU

L'aventura de la novel·la *Boulder* d'Eva Baltasar al Booker Prize 2023 es va acabar aquest dimarts al vespre quan el jurat va proclamar com a obra guanyadora a *Time shelter*, de Georgi Gospodinov, traduïda del búlgar per Angela Rodel. D'aquesta manera, l'obra de l'escriptora de Cardedeu es va quedar a les portes d'entrar a l'Olimp literari mundial i guanyar aquest prestigiós guardó. L'acte es va celebrar a l'Sky Garden de Londres, on s'havien traslladat Baltasar i la seva editora, Maria Bohigas (Club Editor).

Tot i això, el que ha aconseguit l'escriptora amb aquesta segona novel·la ha estat motiu de lloances i felicitacions. Baltasar, que fa anys que s'ha consolidat com una de les veus literàries contemporànies a Catalunya, ha portat la literatura en llengua catalana fins a un lloc on no l'havia portat mai ningú. *Boulder* s'ha convertit en la primera obra en català que ha aconseguit ser candidata al Booker Internacional, primer amb la nominació i formant part de la *longlist*, i després sent finalista i entrant en la *shortlist*, al costat de cinc obres més. Totes elles eren obres de ficció internacional

traduïdes a l'anglès i que havien tingut una àmplia difusió al Regne Unit. Per això, abans de conèixer l'obra guanyadora, Baltasar ja havia manifestat la seva satisfacció per haver arribat on havia arribat. Des de l'editorial també comentaven que havia estat molt divertit tot aquest trajecte fins al premi, i que perdés qui perdés, ella ja havia guanyat.

A més de l'obra de Baltasar i la guanyadora, competien *Whale*, de Cheon Myeongkwan, traduït del coreà a l'anglès per Chi-Young Kim; *The Gospel According to the New World*, de Maryse Condé, traduït del francès per

Richard Philcox; *Standing Heavy*, de GauZ, traduït del francès per Frank Wynne; i *Still Born*, de Guadalupe Nettel, traduït del castellà -*La hija única*- per Rosalind Harvey.

Entre la literatura espanyola havien arribat a la preselecció autors com Juan Goytisolo, Antonio Muñoz Molina, Enrique Vila-Matas i Javier Cercas, tot i que cap d'ells l'ha guanyat mai.

La traducció a l'anglès que ha fet arribar l'obra d'Eva Baltasar a la candidatura del Booker Prize és la brasilera Julia Sanches, mentre que l'editorial And Other Stories, amb seu a Sheffield, va ser l'encarregada de publicar-la l'agost de l'any passat. *Boulder* també va guanyar el premi Òmnium de novel·la 2020 i va quedar finalista del premi Les Inrockuptibles 2022, a més d'aparèixer a l'especial *rentrée* de la revista.

PART D'UN TRÍPTIC

La primera de les novel·les d'Eva Baltasar, *Permagel* (Club Editor), va convertir-se en un fenomen literari poc després de publicar-se, el 2018. Dos anys més tard va arribar a les llibreries *Boulder*. Des de llavors se n'han venut més de 20.000 exemplars en català. El tríptic es va completar el 2022 amb *Mamut*. *Boulder* també ha estat traduït a l'anglès, el castellà, el francès, l'italià, l'alemany, el danès i el grec.



JULIAN VÁZQUEZ

Música coral a la sala Tarafa de Granollers

Granollers La música coral va omplir diumenge la sala Tarafa de Granollers amb motiu de la trobada organitzada per la coral Art-9 i el seu grup Interludi. A més dels

amfitrions, a la trobada hi van participar el cor de dones Les Dorys d'Artsmusic, de Barcelona, i la coral 7 de Veus, de l'escola Creu Alta de Sabadell. Els diferents grups van oferir un repertori variat amb peces conegudes d'autors o grups actuals, peces festives i taverna.

Ivette Nadal presenta 'En nom de la ferida' amb Pascal Comelade a Sabadell

Granollers

EL 9 NOU

La cantautora i poeta Ivette Nadal, de Granollers, oferirà aquest dissabte a les 8 del vespre un concert únic al Teatre Principal de Sabadell. Conjuntament amb el compositor i pianista Pascal Comelade, presentarà *En nom de la ferida*, una col·laboració única que combina les melodies originals de Comelade amb els versos emotius de Nadal. Després de l'èxit de pública i crítica amb els concerts *Arquitectura primera* per Catalunya, la

Catalunya Nord i França, es presenta el concert *En nom de la ferida*, un directe més vinculat a la poesia però sense deixar les espurnes de les cançons necessàries.

Nadal i Comelade s'acompanyaran d'una formació multiinstrumentista de músics vinguts de la Catalunya Nord i de Barcelona creada per a l'ocasió. És una orquestra ideal per muscar la poesia i les cançons d'Ivette Nadal, que precisament, fa pocs dies ha publicat el seu nou disc, *Les hores blaves*, on fusions diferents registres i influències.

Paula Barranco i Jan Domènech exploren l'amor a 'When Love Is Around'

Cardedeu

EL 9 NOU

La cantant Paula Barranco, de Cardedeu, i el pianista Jan Domènech s'han unit per presentar el seu primer àlbum a duet, *When Love Is Around*, per explorar les diferents fases de l'amor. A través d'estàndards i cançons brasileres, han traçat un camí que recorre en cercle una història d'amor. Comença quan apareix el sentiment d'estimar, passa per la reciprocitat, la consolidació de la relació i la devoció cap a la persona estimada, a la foscor del desamor, la desesperació i la suau tristesa. Finalment, el cercle es tanca amb la pro-

mesa d'un nou amor.

Amb aquest àlbum, els dos músics reafirmen que l'amor existeix amb infinitat de formes i colors, que pot durar per sempre o es pot esvaïr abans d'haver començat. "Però malgrat tot, l'amor sempre torna i apareix quan menys ho esperes i fa que la història torni a començar."

Barranco i Domènech s'han inspirat en altres duets del panorama internacional i nacional com Cécile McLorin Salvant i Sullivan Fortner; Fleurine i Brad Mehldau, i Carme Canela i Joan Monné, però mantenint l'originalitat i el seu toc personal.

Graduada en l'especialitat de cant jazz i música moder-



Jan Domènech i Paula Barranco

na al Conservatori del Liceu, Barranco ha gravat vuit discos, entre els quals destaca el seu EP *Out Loud* (2021),

Actualment dirigeix el seu propi quartet de jazz i codirigeix el duet amb Domènech, i un altre amb Sergio Jaubert.

Arranja i dirigeix la seva pròpia Big Band, amb un repertori dedicat a Billie Holiday, estrenat a Cardedeu el 2021.

El trio Ash presenta el seu primer disc aquest divendres a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Pau Garcia, un jove músic de Cardedeu, va fer el seu projecte de final de carrera al Taller de Músics sobre els *power trios*, que va analitzar i estudiar. El resultat d'aquest treball és el disc *Ash*, que el guitarrista cardedeuenc ha fet juntament amb el barceloní Gerard Cassola, al baix, i Ramon Castellví, de Sant Sadurní d'Anoia, a la bateria, format un *power trio* de rock fusió instrumental. Aquest divendres presentaran el

seu primer treball a les 8 del vespre a la Vil·la Paquita de Cardedeu.

TEMES PROPIS

Tots els temes que formen el disc són propis i en ells es barregen els estils que més els han interessat i influenciat com a músics. L'obra està concebuda com una sola peça de llarga durada, on conflueixen estètiques, tècniques i sonoritats diverses, que van des del jazz fusió o funk, al metal o el rock progressiu". El que han intentat és no perdre els orígens estètics més



El power trio de rock fusió instrumental, Ash

l·ligats al blues i al jazz més clàssics.

En el disc també hi ha col·laborat el saxofonista Llibert Fortuny i el guitarrista Jordi Farrés, que, a més, és el productor musical. Les seves aportacions musicals han estat en un dels temes del disc, "Ashteroïd". "Són unes col·laboracions especials per a nosaltres, que donen al disc una maduresa i una força especials." Precisament, Llibert Fortuny actuarà també en la presentació d'aquest divendres. "Són dos concerts diferents, primer actuarem nosaltres i després en Llibert, però com que també ha col·laborat en un dels temes, pot ser que en algun moment actuem junts." El disc ha estat gravat a l'estudi de Wasabi, de Carles Puntí, a Cànoves.

Jaume Sala, de Cardedeu, mostra la seva visió de 'Canigó' en una exposició

Cardedeu

EL 9 NOU

Jaume Sala, de Cardedeu, ha presentat el seu treball "Trepitjant Canigó", a la Sala de plens de l'ajuntament de Folgueroles i dins els actes de la Festa Verdaguera 2023. La presentació es va fer davant d'un nombrós públic, que va poder fer una passejada per l'exposició.

Sala exposa en aquesta ocasió un treball, que vol reflectir la seva visió particular de la gran obra verdaguera, *Canigó*, considerada la seva més rotunda creació. "Un

poeta que va tenir el do de la llengua i que es va consagrar com el gran poeta popular de la seva època, amb gran renom a tota la Península i arreu d'Europa", va dir Sala. És una carpeta de fusta amb 20 làmines on hi ha el recull de versos que faig de cada cant amb un fons de fotografia i una "petjada", que és la linografia. Els textos estan tretts de l'edició per a la col·lecció d'Edicions 62 *Les millors obres de la literatura catalana*, del desembre de l'any 1980.

A l'hora de treballar cada làmina, Jaume Sala va triar



Jaume Sala, a l'esquerra, en la inauguració de l'exposició

els versos que més li agraden i inspiren de cada cant. "He intentat d'una banda que es pugui seguir l'argument de l'obra i de l'altra que cada

làmina tingui sentit per ella mateixa i, per descomptat, en tot el treball en conjunt", ha explicat Sala.

Marta Shanti, de Montmeló, presenta 'On comença el camí' a Mollet

Mollet del Vallès

La cantautora Marta Shanti, de Montmeló, actuarà aquest divendres a les 7 de la tarda al centre cultural El Lledoner de Mollet. L'espectacle s'emmarca dins el cicle "Música d'autores" que promou el centre. Shanti actuarà en duet amb el també cantautor, compositor i guitarrista Dídac Santisteban, en un espectacle íntim que desvelarà algunes de les cançons incloses en el nou disc, *On comença el camí*, que publicarà el 20 d'octubre. Entre el repertori també hi sonarà "Aire" i "Nit de guerra", els dos primers senzills.

La Biblioteca de Bigues crea un club de lectura virtual per a joves

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

La Biblioteca Municipal de Bigues i Riells del Fai posa en marxa un club de lectura virtual pensat per a joves. Les persones de més de 14 anys amb ganes de llegir i comentar lectures ho podran fer a través d'una aplicació des de qualsevol lloc del món. Aquesta proposta busca trencar el gel amb els nous formats digitals a través de l'aplicació de missatgeria Tellfy, que servirà com a plataforma de comunicació entre les persones participants i qui moderi el club.

La primera obra que es llegirà i comentarà és el primer volum del còmic *Heartstopper*, d'Alice Oseman. Aquesta novel·la gràfica es va adaptar a una sèrie de vuit capítols de Netflix. Per participar-hi cal contactar amb la biblioteca, que facilitarà l'enllaç per accedir al préstec virtual de l'obra a través de l'eBiblio. Les inscripcions es poden fer fins al 30 de juny. La persona encarregada de conduir el club, a través d'un vídeo i amb el suport d'altres documents, donarà pautes, orientacions i claus de lectura. Durant la lectura es podran exposar dubtes o fer comentaris a través de Tellfy. El 20 de juliol es farà una videconferència per comentar l'obra de manera conjunta a través de l'aplicació.

Comèdia sobre les tradicions catalanes a Can Palots de Canovelles

Canovelles

El Teatre Auditori Can Palots de Canovelles presenta aquest dissabte a les 8 del vespre la comèdia *Les bones intencions*, sobre les tradicions catalanes, i protagonitzada per Míriam Iscla i Joan Negrié. Els dos actors interpreten la Paula i en Pere. Ella és una mare soltera, sense recursos econòmics, que ha trobat la manera de sobreviure en un món cada cop més salvatge en el tràfic de pastilles i en alguns robatoris sense importància. En Pere és un empresari amb cert èxit, que només sap relacionar-se de manera nociva amb les seves parelles. Una nit freda es coneixen en un descampat per fer un intercanvi de substàncies. Allà tenen una visió i decideixen muntar una empresa junts.

El Festival de Jazz de la Garriga porta Tony Malaby com a cap de cartell

Un altre dels participants serà el també saxofonista americà Ken Vandermark



Malaby, Dumoulin i Ber actuaran el 4 de juny al Teatre El Patronat

La Garriga

T.T.

El Festival de Jazz de la Garriga arriba a la 12a edició aquest i el proper cap de setmana amb el saxofonista americà Tony Malaby com a cap de cartell. El programa també inclou un altre reconegut saxofonista americà, Ken Vandermark, que actuarà en un lloc especial, el soterrani de La Fournier. Són dos dels noms d'una programació que inclourà concerts de pagament i gratuïts en diferents espais, des d'aquest divendres i fins al 3 de juny.

El músic novaiorquès Malaby actuarà el dijous 4 de juny al Teatre el Patronat, dins la gira que està fent. "És un dels millors saxofonistes del món, i que actuï aquí a la Garriga és un fet increïble", destaca Guillem Callejón, d'Amics del Jazz a la Garriga. Malaby ja havia actuat fa anys a la Garriga amb un altra banda i, per tant, li feia molta il·lusió tornar a actuar-hi. "Al final va ser una sort poder quadrar les agendes i poder-lo programar dins el festival." El músic actuarà amb el seu trio europeu: Jozef Dumoulin, als teclats, i Samuel Ber, a la bateria.

L'altre saxofonista americà, Ken Dandermark, prové de Chicago, i actuarà a la Garriga amb Damon Locks, als sàmplers. Els dos músics van començar a col·laborar el setembre del 2020 i els seus concerts són una combinació de sàmplers, improvisació, electrònica i instruments de vent. L'actuació que faran a

La plaça del Silenci acollirà el 2 i 3 de juny diversos concerts gratuïts

la Garriga serà en un marc únic i singular, el soterrani de La Fournier. "Sempre ens agrada donar un toc especial al festival i vam apostar per aquesta casa molt antiga del

poble, on hi ha un estudi de gravació", explica Callejón.

L'actuació serà aquest dissabte a les 8 del vespre, però la inauguració serà ja divendres a les 8 del vespre a la llibreria Strogoff amb Vicent Pérez Trio, una formació on l'escolta i la interacció són la premissa. El seu repertori va des de temes propis fins a estàndards de jazz, entre d'altres. El fet d'escollir l'Strogoff com a escenari musical tampoc ha estat casual. "En Jordi està tot l'any progra-

mant jazz a la seva llibreria, i hem volgut fer-hi un concert del festival com a reconeixement a la seva tasca de promoció de la música i del jazz", explica Callejón.

A LA PLAÇA DEL SILENCI

Si aquests tres concerts són de pagament, els que formen la resta de la programació són gratuïts i tindran com a escenari la plaça del Silenci els dies 2 i 3 de juny. "Són cinc concerts oberts perquè tothom pugui gaudir del jazz." Entre aquests concerts hi ha la proposta del col·lectiu Els Millors Festivals, que vol entrellçar amb una proposta musical les viles i ciutats que en formen part. Enguany s'han reunit sis músics provinents de cada un dels indrets on hi ha un festival membre, format un grup heterogeni, El millor sextet, que va fent una itinerància pels Països Catalans. "Tots són músics joves, estudiants o que han acabat les estudis." Són Martí Pareras, flauta; Martí Cabarrocas, saxo; Carles Guilera, guitarra; Jana Gallifa, piano; Alan Pribizchuk, baix elèctric, i Màrius Koopman, bateria.

Les altres actuacions seran les de Camil Arcarazo Trio, Sta Dub, Clara Lai Trio i La Garreggae.

UTILITZA EL TEU BO CULTURA JOVE PER FER-TE SUBSCRIPTOR D'EL 9 NOU



BO CULTURA

BO CULTURA

BO CULTURA

400 €

#18



bonoculturajoven.gob.es



Més d'un centenar d'exalumnes recordaran la mestra Maria Brau

Faran una trobada aquest divendres al vespre a l'Hotel Granollers

Granollers

O.S.

“Va ser una mestra molt coneguda a Granollers. Va educar diverses generacions de nenes, i va ser una pionera en molts aspectes. Podem dir que va arribar a ser tota una institució a la ciutat.” Pilar Codony recorda d'aquesta manera la mestra Maria Brau, que entre els anys 1930 i 1982 va dirigir la seva pròpia escola per a nenes en un immoble ja desaparegut que hi havia al número 23 de l'actual carrer Francesc Macià, el Colegio de Niñas Brau, popularment conegut com Ca la Maria Brau.

Codony va ser una de les alumnes que van passar pel centre. Juntament amb Anna Bonany, que també hi va estudiar, ha organitzat una trobada d'exalumnes que tindrà lloc aquest divendres a partir de les 8 del vespre a l'Hotel Granollers. S'hi espera la presència de més d'un centenar d'antigues estudiants de l'escola de Maria Brau, a més de familiars de la pròpia mestra. Durant l'acte de record es projectarà un fragment d'un documental d'Agustí Corominas on la mateixa Brau recorda com era l'ensenyament durant l'època de la Segona República.



Exalumnes i familiars de Brau, aquest dimecres al carrer Francesc Macià, a l'alçada on hi havia hagut l'escola

“La trobada l'hem volgut fer coincidint amb el 40è aniversari del tancament de l'escola, que es va commemorar l'any passat”, apunta Codony. “Volem recordar i homenatjar una dona que va ser una gran mestra però també una gran persona. El retrobament ens servirà, a més, per recordar els anys d'infantesa i compartir anècdotes entre totes.” D'altra banda, les organitzadores tenen previst



Maria Brau en una de les aules de l'escola que va dirigir entre 1930 i 1982

demanar a l'Ajuntament que dediqui un espai de la via pública a la memòria de Brau. “Pot ser una plaça, un carrer o uns jardins, tant ens fa el lloc mentre pugui haver-hi una placa amb el nom de Maria Brau”, conclou Codony.

L'organització demanarà un espai de record a Brau a la via pública

Maria Brau va obrir la seva escola l'any 1930 i hi va impartir classes juntament amb la seva germana, Teresina Brau, fins al 1982. Tan sols va interrompre la seva activitat durant els anys de la Guerra Civil per treballar a l'escola Ferrer i Guàrdia del carrer Guayaquil. La seva primera etapa, la dels anys 30, es va caracteritzar per la posada en pràctica de mètodes d'ensenyament avançats com ara els sistemes Montessori i Décroly.

AFICIONADA A LA POESIA I LA MÚSICA CLÀSSICA

Gran aficionada a la poesia i a la música clàssica, algunes de les seves exalumnes van arribar a ocupar llocs de responsabilitat a la ciutat, un fet que ella sempre va destacar amb orgull. Apassionada de la ciutat, solia seguir-ne de prop l'actualitat. Va morir el 2001 a l'edat de 96 anys, però les seves antigues estudiants encara la tenen molt present.



Mollet fa un homenatge a Maria Roca amb motiu del seu centenari

Mollet del Vallès L'equip de la residència Masies de Mollet va fer la setmana passada un homenatge a la seva resident Maria Roca, amb motiu del seu centenari. A l'acte s'hi van aplegar familiars de l'homenatjada i una representació de l'Ajuntament encapçalada per l'alcaldeessa, Mireia Dionisio, i la regidora de Drets Socials, Ana María Díaz. També hi van assistir representants de l'empresa gestora del centre FIATC Residències, com ara el director general, Joaquim Rigau. Roca va ser obsequiada amb un ram de flors i un llibre amb la història de la seva vida.



Parets celebra la 15a Setmana de la Família amb una trentena d'activitats

Parets del Vallès Parets va acollir la setmana passada la 15a edició de la Setmana de la Família, que es va tancar diumenge amb un acte festiu al parc de la Linera –a la fotografia– i va comptar amb una trentena d'activitats lúdiques i d'oci per a tots els públics. Entre les propostes hi va haver espectacles de música, jocs i tallers infantils. També s'hi va fer una ballada de gitanes on van participar la colla local i diverses entitats convidades vingudes de poblacions com Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, l'Ametlla o Bigues i Riells.

El Ball de Diables de Mollet celebra 40 anys amb una exposició

Mollet del Vallès

El Ball de Diables de Mollet inaugurarà aquest divendres a les 7 de la tarda al Centre Cultural La Marineta l'exposició fotogràfica "40 anys d'història", que commemora el 40è aniversari de l'entitat amb un recull d'imatges que repassen la seva trajectòria. Durant l'acte d'inauguració es presentarà el logotip commemoratiu d'aquests 40 anys, que s'ha triat mitjançant un concurs. L'exposició es podrà visitar fins al 23 de juny i s'hi podran veure fotografies d'actes, mostres de vestimenta de l'entitat i reculls de premsa, entre altres documents.

L'Esbart Dansaire de Granollers celebra l'Ascensió en Dansa

Granollers

L'Esbart Dansaire de Granollers celebrarà aquest dissabte a 2/4 de 7 de la tarda a la plaça de la Porxada l'Ascensió en Dansa, una ballada emmarcada dins del programa de la Fira i Festes de l'Ascensió. Hi participarà el cos de dansa de l'entitat, i comptarà amb la presència de dues colles convidades, l'Esbart Egarenc de Terrassa i l'Esbart Dansaire de Tarragona. Prèviament, a 1/4 de 7 de la tarda, els grups tindran una recepció oficial amb l'alcalde, Alba Barnusell, a l'Ajuntament.

El somni de sobrevolar l'Àfrica

Rosa Parera, de Cànoves, és pilot comercial de globus aerostàtics a Tanzània

Cànoves i Samalús

Ignasi Abad

Rosa Parera i Moré, de Cànoves, és pilot comercial de globus aerostàtics al parc nacional de Serengeti, a Tanzània. Mestra de professió, un bon dia va decidir canviar radicalment el seu estil de vida i dedicar-se a fer allò que més li agradava, volar amb globus. El 2013 va formar-se per poder pilotar un d'aquests aparells, i va tramitar la llicència de pilot de globus aerostàtic a l'escola de vol Ultramagic, amb seu a l'aeròdrom d'Òdena-Igualada (l'Anoia).

Parera havia estat tota la vida una gran apassionada dels esports d'aventura. Practicava l'escalada, el barranquisme i el caic, i solia participar en trails i duatlons de muntanya. A través d'unes amistats va conèixer el món dels globus aerostàtics, ho va provar i va fixar-se com a objectiu poder-los pilotar. Un cop va tenir la llicència de pilot de globus privat, va començar a fer hores de vol per obtenir experiència i així poder obtenir la de pilot comercial.

Ho va aconseguir el 2014, i a partir d'aquest moment va començar la gran aventura de la seva vida. França, Suïssa, Mèxic, Tunísia, el Canadà, l'Aràbia Saudita i el Marroc van ser alguns dels països on va volar durant



Parera, a bord d'un dels globus que pilota al parc nacional de Serengeti

els seus primers anys com a pilot. "Per oci he participat en reconeguts festivals internacionals i fins i tot vaig arribar a creuar el Canal de la Mànega. Volar amb globus es

va convertir en la meua gran passió", explica Parera.

L'any 2022 va haver acumulat prou experiència per poder pilotar globus aerostàtics a l'Àfrica, un repte

que feia anys que anhelava. "Actualment soc l'única pilot de globus dona a Tanzània, un fet que el mateix país ha reconegut com a molt positiu i a mi em fa sentir molt orgullosa. En diverses ocasions, s'ha fet servir el meu cas com a exemple per encoratjar les dones a lluitar per allò que volen aconseguir", afirma.

Mestra de professió, Parera va decidir un bon dia canviar el seu estil de vida

A hores d'ara, Parera viu juntament amb tot l'equip de l'empresa de vol per la qual treballa, Miracle Experience Balloon Safaris, en una base al bell mig del parc nacional de Serengeti, en plena natura i a nou hores amb cotxe de la ciutat més propera. "La vida a la sabana és un altre món. Una de les coses que hi he après és que necessito ben poc per ser molt feliç", explica la pilot vallesana.

D'altra banda, Parera assegura que mai ha patit cap mena de rebuig pel fet de ser dona, que des del primer moment es va sentir acceptada al seu entorn laboral i que sempre s'ha sentit una més de l'equip de Miracle Experience Balloon Safaris.

QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?



Cantaires del Cor Infantil Amics de la Unió de Granollers

Granollers

En aquesta fotografia d'autor desconegut s'hi poden veure un grup de cantaires del Cor Infantil Amics de la Unió de Granollers. No se sap qui són. Tampoc on es va fer la fotografia, ni en quina data es va dur a terme. És una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per documentar-les. Si tenen dades d'aquesta instantània poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a arxiufotografic@granollers.cat o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.

QÜESTIONARI A JULIETA TORRENTS, PRESIDENTA DE L'ESBART DANSAIRE DE GRANOLLERS

“Soc de plorar i riure molt”

A Torrents li agrada cuinar per als altres i només és partidària de les migdiades si són molt curtes

Granollers

EL 9 NOU

Addicta a les xarxes socials?

Més del que voldria.

Una pel·lícula.

És complicat, el cinema m'agrada molt i se'm fa difícil triar. *Top Secret* (1984) potser és una de les pel·lícules que més bons moments m'han portat.

Un llibre.

Això sí que és impossible!

Un restaurant de la comarca.

El Tarambana de Cardedeu.

Li agrada cuinar?

M'agrada fer-ho per als altres.

Un plat.

Qualsevol que porti xocolata.

Una beguda.

La ratafia.

On ha passat les últimes vacances?

A Astúries i a Galícia.

Té previst fer algun viatge?

Tinc previst fer algun viatge per Europa, però encara no l'he tancat.

Un lloc on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Un capvespre d'estiu al Turó de Tagamanent.

I de Catalunya?

Martinet, a la Cerdanya.

I del món?

París.

Un lloc on no portaria mai ningú?

Amb la persona adequada pots anar a qualsevol lloc.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb qualsevol de les que conec.

L'última obra de teatre que ha vist.

Ai, Carmela!, al Micalet de València.

I l'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Vaig fer sessió doble a l'Alhambra de la Garriga: *The Whale* i *Decision to leave*, dirigides per Darren Aronofsky i Park Chan-wook, respectivament.

Un programa o sèrie de televisió?

Plats bruts.

I de la ràdio?

El desaparegut *El cafè de la República*.

Amb qui es faria una selfie?

Amb les amigues.

Un lloc per viure.

La Garriga.

Coneix algun grup o músic de la comarca?

Molts!

Ha votat en les últimes eleccions?



La nova presidenta de l'Esbart Dansaire

Granollers Julieta Torrents, de 30 anys i nascuda a la Garriga, és des del mes de febrer passat la presidenta de l'Esbart Dansaire de Granollers. Va agafar el relleu de Pepus Costa, qui ara ocupa la vicepresidència de l'entitat. Torrents és investigadora en Educació Lingüística i Literària a la Universitat de València. Balla des que tenia 6 anys, quan va fer els seus primers passos com a balladora infantil al mateix Esbart Dansaire. Actualment compagina la seva tasca al capdavant d'aquesta entitat amb el Ball de Gitanes de la Garriga.

Sí. Per qui (si ho vol dir)?
Prefereixo no dir-ho.

Quin és l'últim regal que li han fet?
Fa poc va ser el meu aniversari, o sigui que me'n van fer molts i de molt diversos.

A quina hora acostuma a

llevar-se al matí?

A quarts de 8.

És partidària de les migdiades?

Si són molt curtes, sí.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

Em costa triar-ne una de sola...

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

Una il·lustració del llibre *La nena dels llibres*, d'Oliver Jeffers.

Esculli una paraula que li agradi.

Entusiasme.

Quin cotxe té?

No en tinc, la família me'n deixa.

L'última vegada que ha anat a missa?

Deu fer uns quatre o cinc anys, per un compromís familiar.

Un projecte immediat.

Blaiüncs, un nou espectacle de l'Esbart Dansaire de Granollers.

Un insult.

Imbecil.

Una floreta.

Estàs radiant!

Una olor.

La de la mimosa.

Un ritual diari.

L'esmorzar.

Una mania.

No sabia per on començar...

Un personatge històric.

Tothom que ha fet grans sacrificis pel bé comú.

Qui li agradaria ser?

Ja en tinc prou amb ser jo.

Un hobby.

Llegir, ballar, menjar...

Un lema.

“Fer pel que hi ha.”

Què la treu de polleguera?

La gent que tot ho fa complicat.

Què canviaria del seu cos?

La boca, que m'ha portat molts problemes.

I del seu caràcter?

El sentit de la responsabilitat exagerat que tinc de vegades.

Una expressió molt utilitzada.

“Compta amb mi.”

Per què o per qui diria una mentida?

Per no complicar les coses innecessàriament.

Què li fa riure? I plorar?

Soc de plorar i riure molt, una mica per tot.

Quin és el seu pitjor malson?

No tenir les persones que m'estimo al meu voltant.

Què té a la tauleta de nit?
Llibres, llum, mocadors de paper i cacau.

GRISSELDA ESCRIGAS

DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

El KH-7 es deixa anar

Amb la permanència assegurada, el Granollers cau contra el Zuazo en una nit de comiats

Granollers

Eudald Clascà

Amb l'objectiu de la permanència a la butxaca, el KH-7 BM Granollers tenia el repte de mantenir la tensió competitiva en el darrer partit de la temporada al Palau d'Esports de Granollers davant d'un Zuazo Barakaldo que necessitava guanyar per mantenir l'esperança de salvar la categoria. El conjunt basc, mogut per la il·lusió de continuar viu, va mostrar més ganes d'endur-se la victòria que l'equip de Robert Cuesta, que no va poder acomiadar amb un triomf les jugadores que no continuaran la pròxima temporada al club: Nicole Wiggins, Maria Brasil, Imane Ben Chayhab, Sabryne Santos i Gabriela Bitolo. L'última marxà sense haver pogut debutar de manera oficial per una lesió de lligaments creuats.

El Granollers va sortir endormiscat, especialment en l'apartat defensiu, on va patir molt amb la corpulència de la pivot visitant, Izei Permach (1-3). Les parades de Wiggins, que es va acomiadar fent una molt bona primera meitat, feien que la diferència no augmentés, però, d'altra banda, els llançaments errats no permetien igualar el partit. Amb 5-8 en el marcador, un parcial de 4-0 –liderat per Ona Vegué i Brasil– posava al davant per primera vegada el conjunt granollerí (9-8). Els darrers



Les jugadores que no continuaran al KH-7 la temporada que ve es van acomiadar del Palau al partit de dimecres

KH-7 BM Granollers

Wiggins, Vegué (5, 2p), Somaza (2), Capdevila (3), Castañera, Milagros (3) i Ana González [set inicial]; Mera (ps), Gassama (ps), Ben Chayhab (1), Tort, Vila (1), Brasil (3), Santos i Jallow (2).

ÀRBITRE: José Alberto Macías i Ernesto Ruiz. Exclusions per Tort i Jallow pel KH-7 BM Granollers i Zaldúa i Magdalena Fernández-Agustí pel Zubileta Evolution Zuazo Barakaldo.

GOLS: 2-3, 3-6, 5-8, 9-9, 10-10, 11-11 [descans]; 12-15, 14-17, 15-18, 17-20, 18-23 i 20-23 [final].

10 minuts del primer temps van ser d'un desconcert absolut, provocat per les pèrdues de pilota i les imprecisions. Només un gol de Velasco, per part del Zuazo, i un de Capdevila, pel Granollers,

Zuazo Barakaldo 23

Ezbida, Valero, Bengoetxea (4, 1p), Permach (5), Zaldúa, Berasategi i Molés [set inicial]; Ariadna, Velasco (2), Alba Sánchez (3), Isabel, Sarrionandia-Ibarra (1), Molano, Gil (1), Puigbó (2) i Magdalena (5).

van trencar la sequera en els darrers 15 segons abans del descans (11-11).

L'inici del segon temps, que va ser gairebé calcat al del primer, va fer molt mal al Granollers, que ja no va

poder-se recuperar. Un parcial d'1 a 5 va donar el màxim avantatge a les visitants, que cada cop veien més a prop donar la sorpresa (12-16, min 35). Els gols de la juvenil Kadidatou, que està comptant amb la confiança de Cuesta, va donar aire al Granollers, que estava un pèl ofegat en atac (16-18). Amb aquests dos gols de diferència van ser quan més a prop van estar les locals de capgirar el partit. Les penetracions de Magdalena i els gols de Permach des del pivot van acabar d'enterrar les opcions del KH-7, que també va acabar desesperant-se amb algunes decisions arbitrals.

Robert Cuesta:
"Era un dia per gaudir amb el Palau"

Granollers

E.C.

El tècnic del KH-7, Robert Cuesta, va restar-li importància a la derrota davant del Zuazo i va subratllar que el més important del partit era celebrar-lo amb l'afició. "Avui era un dia per gaudir amb el Palau. El partit ha anat com ha anat, però això no impedeix que no ho hàgim intentat fins a l'últim moment. L'equip ha estat concentrat, però hem tingut errades que no ens han permès acostar-nos en el marcador. Ha estat molt bé en línies generals, de fet, hem estat en partit durant els seixanta minuts, i això és el més rellevant", explicava Cuesta, i afegia que havien tingut errades de concentració que els van penalitzar molt.

A banda, Cuesta també va voler destacar l'aportació de les jugadores del planter. "Ha debutat la Goundo Gassama a la porteria i la Kadidatou [Jallow] ha tingut un pes molt important dins de l'equip. Són aspectes que hem de tenir molt presents. Hem de continuar treballant perquè aquestes jugadores de la casa puguin continuar tenint minuts", recalava el tècnic de Montornès.



La pivot Paula Milagros ha renovat amb el KH-7 BM Granollers fins la temporada vinent

Milagros renova i Bitolo marxa del KH-7 sense haver debutat en partit oficial

Granollers

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers ha anunciat aquesta setmana la continuïtat de la pivot Paula Milagros per la temporada que ve i la marxa de la brasilera Bitolo, a l'estiu. Milagros, de 23 anys, renovarà fins al juny del 2024 i completarà, d'aquesta manera, tres temporades amb el Granollers. Hi va arribar fa dos anys procedent del Pardinyes de Lleida. Només aquesta temporada, la pivot ha marcat més de 40 gols a la lliga. També va ser una peça clau per aconseguir el

subcampionat de la Copa de la Reina. Amb aquesta renovació el KH-7 consolida l'eix de l'atac per a la temporada vinent. La primera incorporació al pivot va ser Cristina Polonio, que juga actualment al Bera Bera.

D'altra banda, el Granollers també ha confirmat la marxa de Bitolo. La jugadora brasilera, que va fitxar l'estiu passat procedent de l'Elx, marxà sense haver pogut disputar cap partit oficial amb el KH-7. Bitolo, que va patir una lesió al genoll a l'inici de temporada, no s'ha recuperat i el club ha decidit prescindir del seus serveis.

Alex Palou fa la 'pole' per a les 500 milles d'Indianapolis

El pilot de Vilamajor buscarà guanyar en un dels circuits més emblemàtics

Sant Antoni de Vilamajor

EL 9 NOU

Alex Palou va sumar una fita més a la seva carrera esportiva després de signar diumenge la *pole position* per a la 107a edició de les 500 Milles d'Indianapolis. El pilot de Vilamajor va fer el millor temps de la classificació després d'aconseguir una mitjana de velocitat de 376,9 quilòmetres per hora al circuit oval d'Indianapolis, el rècord històric en una qualificació de la prova. Hi van quedar molt a prop el segon, Rinus VeeKay, i el tercer, Felix Rosenqvist. Amb aquest resultat, Palou també s'ha convertit en el primer espanyol a aconseguir la *pole* en aquesta prova. Indianapolis està considerada una de les competicions de motor més antigues i més seguides del món.

Malgrat que encara no té la victòria al sac –la cursa es disputarà diumenge–, sortir des del primer lloc de la gràndia ja és tot un triomf per al pilot del Baix Montseny. Després d'aconseguir el campionat de la temporada fa gairebé dos anys, guanyar a Indianapolis és el gran repte que encara li queda a Palou a l'IndyCar. "Avui hem anat molt bé. Sabíem que seria molt ajustat, però ho



Alex Palou va celebrar diumenge, en acabar la classificació, la 'pole' per a les 500 Milles d'Indianapolis

hem aconseguit. Estic molt orgullós del cotxe. Ha estat ràpid durant tot el mes, sincerament", explicava Palou després de la classificació.

Els entrenaments de les 500 Milles d'Indianapolis van començar amb mal peu dimarts, després que la pluja impedís la celebració del primer dia de proves. A la primera tanda de classificació, dissabte, Palou va ser tercer. Però no va acabar de rematar les bones sensacions fins diumenge. Al primer tall, el *Fast*

12, va quedar quart, abans no es va poder assegurar la *pole* a les últimes tandes de classificació.

El pilot, que corre amb l'equip Chip Ganassi, es treu d'aquesta manera l'espina que tenia clavada de la temporada passada, en què va quedar segon a la classificació d'Indianapolis. Ara ha aconseguit la segona *pole* de tota la seva carrera. Malgrat que això no li assegura guanyar la cursa de 500 milles diumenge, sí que el col·loca

una mica més a prop d'altres llegendes de la categoria. Si ho fa, la seva cara també quedarà estampada en una gran copa d'1,6 metres d'alçada; ell en rebria, és clar, una de més petita i lleugera. I una altra cosa: la tradició mana que el guanyador de les 500 Milles d'Indianapolis ha de celebrar el títol banyant-se amb llet, i no amb xampany, com és habitual. L'IndyCar fa triar als pilots abans de la cursa entre tres tipus de llet. Palou ha triat llet sencera.

Parets acull un torneig de bàsquet per a persones amb discapacitat

Parets del Vallès

Parets acollirà aquest cap de setmana que ve el 9è torneig Triple Fundació La Caixa per a esportistes amb discapacitat, organitzat per l'Associació Triple Bàsquet. Hi participaran 16 equips de tot l'Estat espanyol. En conjunt, es disputaran 48 partits, de 20 minuts cadascun, al poliesportiu municipal de Parets. Segons l'organització, l'objectiu d'aquest esdeveniment és "fomentar la pràctica de l'esport entre les persones amb diversitat funcional i promoure la inclusió social a través del bàsquet". A més del torneig, durant el cap de setmana també s'organitzaran activitats com un All-Star, que barrejarà participants de diferents equips, o un concurs de tir per a tots els jugadors.

Gisbert serà baixa a la porteria del CH Caldes la temporada vinent

Caldes de Montbui

El CH Caldes va anunciar la marxa del porter Jaume Gisbert dimecres. El jugador torna a l'Espanyol de l'OK Lliga Plata una temporada després de marxar-ne. Ara ho fa per motius extraesportius, segons expliquen des del club vallesà. El Recam Làser Caldes, que ha acabat la lliga, té previst anunciar més sortides i altes per la temporada vinent els propers dies.

El Circuit viatja en el temps

Montmeló homenatja les curses de resistència a les 6 Hores de l'Esperit de Montjuïc

Montmeló

EL 9 NOU

El Circuit de Montmeló va fer un viatge en el temps el cap de setmana passat durant la celebració de les 6 hores de Barcelona-Esperit de Montjuïc. Les jornades de dissabte i diumenge van servir per reviuir les curses de resistència automobilística que es van fer durant els anys 60 i 70 del segle passat al circuit urbà de Montjuïc, a Barcelona.

L'organització de l'esdeveniment, l'Escuderia Targa Iberia, s'ha aliat aquest any amb certamen francès V de V per dur a terme el trofeu de les 6 hores de resistència Paco Godia. Sobre l'asfalt del circuit s'hi van poder veure tant turismes, com cotxes GT



El Circuit va celebrar el cap de setmana passat les 6 Hores de l'Esperit de Montjuïc

i Sports d'època. Diumenge, el BMW de Matthieu, Jean-Baptiste i Paul Chateaux va encapçalar el campionat de resistència des de bon inici. Després de sis hores i 161 voltes, van aconseguir creuar la línia de meta amb tres voltes d'avantatge sobre els segons, Eric Wassermann i Thierry Mathez. Durant el cap de setmana també es va disputar el gran premi de la F1 Academy, un campionat de la fórmula 1 únicament amb participants femenines. Marta García en va ser la gran triomfadora amb un triple podi.

A més d'aquestes competicions, el Circuit també va acollir la Formula Regional European Championship i la Copa Racer. La cita també va desplegar a les instal·lacions de Montmeló diverses activitats relacionades amb el motor i una exposició inèdita, als boxs, de cotxes que van competir al circuit de Montjuïc durant els anys 1967 i 1973.

Més a prop.
Més continguts.
Més Vallès.



Gaudeix de la programació de VOTV quan, com i on tu vulguis a **La Xarxa+**, la plataforma gratuïta de contingut audiovisual de qualitat, de proximitat i en català.



Descarrega't l'app per a qualsevol dels teus dispositius.

laxarxames.cat

Ïu Net dissenya una prova de la Trail Montseny

Sant Esteve de P.

EL 9 NOU

El campió del món de quilòmetre vertical Ïu Net ha estat l'encarregat de dissenyar la cursa de 15 quilòmetres que es disputarà aquest diumenge a Sant Esteve de Palautordera. És una de les modalitats del 14è Trail de Sant Esteve, organitzat per l'Associació Esportiva Montseny, que també ha programat el tradicional trail pel massís de 27 quilòmetres i una nova marxa, d'11 quilòmetres, de menor dificultat. "Com que la de l'Ïu [Net] és una passada de cursa, n'hem hagut de fer una de nova que sigui apta per a més gent", explica un dels membres de l'organització, Melcior Truncal. S'espera que participin en les proves més de 500 persones.

Net, que és veí de Sant Esteve, ha dissenyat el recorregut de l'Speed Trail 15km pels camins i corriols on ell entrena habitualment. La cursa començarà i acabarà a la plaça Joan Serra, com la resta de modalitats, i enfilirà per la Serra Llarga fins a una alçada de 627 metres per tornar a baixar al Castell de Fluvià. La prova de 27 quilòmetres seguirà el recorregut tradicional, però a la inversa. Sortirà del poble, fins al Castell de Fluvià, pujarà fins a mil metres, fins a descendir a Sant Elies, i després una altra vegada cap a baix. Els corredors creuaran diverses vegades la Tordera. Dissabte, se celebraran les proves infantils de la Trail Montseny.

El CN Granollers fitxa Fran Sánchez com a nou entrenador de waterpolo

Granollers

EL 9 NOU

El primer equip masculí de waterpolo de CN Granollers tindrà nou entrenador la temporada vinent. Fran Sánchez assumirà el càrrec de l'actual tècnic, Ramon Rosell, que marxa per motius personals després d'una sola temporada al club. Sánchez actualment és jugador del Terrassa. Amb aquest canvi d'entrenador, el CN Granollers buscarà aconseguir l'objectiu de pujar a Divisió d'Honor, la màxima



Espinar, amb el trofeu de guanyador de la KOA Distance, dimarts a la redacció d'EL 9 NOU a Granollers

Rafa Espinar guanya la seva primera ultraman

Victòria a València del triatleta de Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Repte buscat, repte aconseguit. El triatleta de Lliçà d'Amunt Rafa Espinar es va proclamar campió de l'ultraman KOA Distance de València, el cap de setmana passat. Espinar, que venia d'una lesió important pel desplaçament de cinquè metatarsià del peu, va recuperar sensacions en una cursa lluitada. Hi va fer un temps de 26 hores i 46 minuts, dues hores per davant del segon classificat.

Feia gairebé un any que no competia i el repte era majúscul. En tres dies, va sumar 10 quilòmetres nedant, 420 en bicicleta i 85 corrent. "Vaig

acabar fet caldo", admetia dimarts, preguntat per EL 9 NOU. Igualment, el temps aconseguit és de mèrit per al triatleta de Lliçà d'Amunt, que participava en l'ultraman a l'expectativa de com li provaria una cursa d'aquest voltatge. És un tipus de prova semblant a l'*ironman*, però amb més quilòmetres i més desgast. "En comptes d'estar concentrat tot en un dia, es fa en tres."

Espinar va començar molt bé el primer dia, divendres, amb inici a la platja de València, malgrat que la mar estava molt remoguda. Va fer els 10 quilòmetres nedant en tres hores abans d'agafar la bici i recórrer 150 quilòme-

tres fins a quedar primer al final de la jornada, amb un temps de vuit hores. El segon dia, Espinar va perdre pistonada durant els 277 quilòmetres en bici. Un problema va obligar el triatleta a prescindir del seu cotxe de suport i enganxar-se a un altre. "Em vaig quedar sense GPS quan faltaven 100 quilòmetres per acabar. Vaig tancar el dia tercer, però encara tenia marge per guanyar diumenge." Així ho va fer. A la seva prova preferida, la de córrer, de 85 quilòmetres, va agafar avantatge als seus rivals i va creuar la línia de meta primer, després de fer dues voltes des de València ciutat fins a l'Albufera i tornar.

L'Esport Club depèn d'ell mateix per pujar a la Superlliga

Granollers

L'Esport Club Granollers depèn d'ell mateix per aconseguir l'ascens a la Superlliga catalana aquest cap de setmana. Els vallesans juguen l'última jornada de la lliga dissabte a la tarda al camp del Manlleu, que és vuitè. Si guanyen, s'asseguren l'ascens. Si no, hauran d'esperar una carambola perquè els seus rivals directes no li prenguin el lloc. L'Esport Club és quart, amb 49 punts i només s'asseguren pujar a la Superlliga els cinc primers. El Lloret, que és sisè amb 47 punts, encara tindria opcions de robar el lloc al Granollers; els de la Selva tenen el *goal average* guanyat als vallesans. Si quedessin finalment sisens, el Granollers podria jugar, igualment, la promoció per disputar al Superlliga.

Caldes celebra la 10a edició de la Cursa del Dimoni diumenge

Caldes de Montbui

El Club Atlètic Calderí té l'engranatge a punt per celebrar la 10a edició de la Cursa del Dimoni aquest diumenge al matí. Les curses dels grans sortiran a 2/4 de 10 del matí amb sortida i arribada a la Torre Marimont de Caldes. El recorregut serà pel seu entorn. L'organització ha preparat dues modalitats de cursa: una de 10 quilòmetres i una altra de 5. Cadascuna de les proves té un límit de 150 inscrits. Totes dues proves passaran per un recorregut cent per cent de terra. A les 11, es farà la cursa infantil.

Sant Celoni acull les primeres jornades escolars esportives amb 150 alumnes

Sant Celoni

Les instal·lacions del camp de futbol municipal i el pavelló 11 de Setembre de Sant Celoni van acollir dimecres les primeres Jornades escolars esportives de l'àrea del Baix Montseny amb 150 alumnes. La jornada, que va ser una iniciativa de l'Institut Can Record, de Sant Esteve, també va comptar amb estudiants de la Salle i el Cor de Maria de Sant Celoni. Els partits es van disputar entre alumnes de primer d'ESO, mentre que els de quart van fer d'àrbitres i entrenadors. S'hi va jugar a futbol, hoquei, bàsquet, handbol i vòlei.



Fran Sánchez, al centre, amb la junta directiva del CN Granollers

Sant Antoni de Vilamajor inclou l'aeròdrom d'Alfou al catàleg de patrimoni

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

El ple de l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor ha aprovat provisionalment la modificació del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) per incorporar al catàleg de béns a protegir l'antic camp d'aviació republicà d'Alfou. Tots els grups municipals, CanVi, ERC, Junts i PUSA, van votar-hi a favor.

En el ple del 28 de juliol de l'any passat es va aprovar inicialment aquesta modificació, en compliment del conveni signat entre els ajuntaments de Cardedeu, Llinars i Sant Antoni que té per objectiu la protecció d'aquest espai històric que va acollir un aeròdrom militar de la República durant al Guerra Civil. L'alcalde, Raül Valentín, va dir que incloure el camp d'aviació en el catàleg de béns a protegir es fa perquè "quan acabi la suspensió de llicències no ens trobem amb alguna sorpresa" i va posar com exemple el projecte d'instal·lar-hi un camp de plaques fotovoltaïques. El ple també va desestimar l'única al·legació que es va presentar a l'aprovació inicial.

MOCIÓ PER A LA PROTECCIÓ DE LA BASSA DE CAN TÀPIES

En el mateix ple es va aprovar per unanimitat, una moció per a la protecció de la bassa del Pla de Can Tàpies de Llinars, coincidint amb la resolució del Departament d'Acció Climàtica d'aturar els abocaments de terra que s'hi feien la redacció d'un pla de restauració de l'àrea extractiva que defineixi les mesures de protecció de la bassa per salvar aquest espai d'interès natural.

En un altre punt de l'ordre del dia del ple, es va aprovar la tercera modificació del pressupost municipal d'aquest any per tal d'incloure la partida pressupostària del projecte de pacificació del Camí d'Alfou i el de la millora i arranament del clavegueram de la urbanització de Can Vila. La modificació del pressupost va ser aprovada amb sis vots a favor del govern municipal de CanVi i PUSA i sis abstencions dels grups de l'oposició: Junts i d'ERC.

Tanca el darrer quiosc de Llinars

Després d'11 anys, Maria Dolores Carmona deixa el negoci perquè és poc rendible



Maria Dolores Carmona, aquesta setmana, al quiosc de Llinars. Aquest divendres serà el darrer dia

Llinars del Vallès

J.B.M.

Aquest divendres serà l'últim dia que obrirà el quiosc de la plaça de l'Església de Llinars. Aquest era l'únic quiosc de premsa que tenia el poble després que fa cinc anys va tancar també el que hi havia al passeig de l'Europa de les Nacions.

El de la plaça de l'Església és un quiosc de caràcter fix i titularitat municipal d'uns 12,50 metres quadrats. Maria Dolores Carmona portava aquest quiosc des de fa 11 anys. Carmona canviarà el

quiosc per una altra feina que li permetrà tenir més temps lliure i també perquè és poc rentable. "Ara treballlem de dilluns a diumenge, només tenim tres dies lliures i les vacances. Ara treballaré de dilluns a divendres" explica Carmona.

Abans de tancar el quiosc van posar-lo en traspàs però no van tenir cap oferta. Els horaris i haver de treballar tots els dies va fer que alguns es fessin enrere. Carmona diu que amb la pandèmia van créixer les subscripcions i molta gent ja rep directament el diari a casa seva i

això porta a un descens de la venda directa. Amb tot "hi ha persones que tenen una subscripció però prefereixen venir a buscar-ho aquí" perquè valoren el contacte directe. També hi ha qui porta els vals perquè està de pas, la resta són "de venda directa".

Els més petits també representen una bona part de la seva venda, sobretot amb els cromos de futbol. També hi ha influït l'augment de preu de les publicacions, tant els diaris com les revistes. "Les revistes s'han apujat i la gent, moltes vegades, ha de triar en què gastar" i els

diaris i revistes passen a un segon pla, segons Carmona. Però tot i que cada vegada hi ha més facilitats per accedir a les edicions digitals dels diaris "encara hi ha molta gent que prefereix la premsa en paper", apunta.

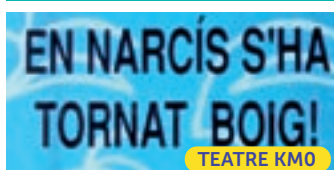
A Llinars, quedaran com a punts de venda de diaris i revistes la benzinera i l'estanc del carrer Anselm Clavé i, des de fa uns mesos, també es pot trobar premsa en els supermercats BonPreu i Condis, però l'oferta d'aquests punts de venda és molt més limitada tant pel que fa al nombre i varietat de revistes com en col·leccions. Fa uns mesos Carmona es queixa de les distribuïdores de premsa. "Sembla que ells mateixos ens fan tancar", deia.

L'1 de març de l'any passat l'Ajuntament va adjudicar l'explotació del quiosc a Maria Dolores Carmona per 10 anys més, fins al 2032, per un import total de 6.000 euros en concepte de cànon inicial fix i un cànon anual de 3.000 euros. També va haver de pagar una fiança de 1.080 euros que ara se li descomptarà de la quantitat que ha de liquidar pels cinc mesos que ha tingut obert aquest any. Des de l'Ajuntament expliquen que no és tornarà a licitar i el quiosc és desmantellarà. Aquests dies Carmona anava avisant els seus clients que aquest divendres tanca.

ateneu
SANT CELONI

No te'ls perdís!

MAIG



DISSABTE
27
18 h

EL NARCÍS S'HA TORNAT BOIG
Els Atrevids de l'Esplai

JUNY



DIUMENGE
04
12 h

COMETA
Rosa López



DIUMENGE
18
20 h

CANçons AMOROSSES, ERÒTIQUES I CORTESANES DEL RENAIXEMENT
Coral Briançó



DV, DS I DG
30, 1 i 2
21 h 20 h 18 h

ZONA NORD
Trocateatre



Ajuntament de
Sant Celoni

Informació i entrades: www.santceloni.cat/teatreateneu

Xavier Ribot, de Llinars, farà la volta al món conduint un Porsche

Sortirà aquest dissabte i té previst fer 35.000 quilòmetres per 25 països durant 100 dies

Llinars del Vallès

J.B.M.

Xavier Ribot, de 58 i nascut a Llinars tot i que ara viu a Badalona, començarà aquest dissabte al Circuit de Montmeló a fer realitat el seu darrer somni: la volta al món en solitari conduint un Porsche 911. Té al davant 35.000 quilòmetres i 100 dies de viatge per 25 països de tres continents, amb una mitjana de 325 quilòmetres cada dia, però a Europa pot arribar a 1.000 quilòmetres diaris. El viatge es podrà seguir a través del seu compte d'Instagram @911drea-merchallenge.

El seu pare, Josep Ribot,

era un apassionat del cinema. "Més que veure pel·lícules, la seva passió era preparar-les per projectar als cinemes de Llinars i els pobles del voltant." Arran d'aquelles pel·lícules Ribot va començar a apassionar-se per l'actor Steve McQueen. El seu germà, Santi Roig, 17 anys més gran, també és un gran apassionat dels cotxes. "Em portava a veure les pujades a la Costa del Montseny. Gairebé tots els cotxes eren espanyols i vaig veure el Porsche 911", un vehicle que també tenia al seu Scalextric.

Cinema i cotxes van unir-se a la pel·lícula *24 hores*, amb McQueen pilotant un Porsche 911. "El somni de la



Ribot, a la dreta, amb Johan Cruyff

meva vida era tenir un Porsche." En ple confinament en va trobar un a la plataforma Wallapop i el va comprar per 18.500 euros. Quan els seus fills eren petits, una de les pel·lícules que més veien era *Cars*, on surten dos cotxes:

el Llamp McQueen i la Sally. Per això el seu Porsche es diu Sally. "Així l'humanitza", diu. La Sally és de l'any 2003. "El que més m'agrada, és el fet de ser l'únic cotxe amb els fars amb forma de llàgrimes, la resta els tenen ovalats", explica.

De cara al viatge, té previst a quina ciutat arribarà cada dia però no ha fet cap reserva hotelera: "Ho aniré fent tot sobre la marxa". Sobre el sostre del vehicle, el taller Autosuministres de Vic li ha instal·lat una tenda de campanya per si no troba allotjament. De cada país té un llista de mecànics i contactes de clubs Porsche. El setembre de l'any passat va

començar a fer els tràmits. "Hi ha països on no hi ha cap problema perquè hi entri un ciutadà europeu, però preveuen que ho faràs amb avió. Quan els expliques que creuaràs la frontera en cotxe posen pegues per al visat."

Ha tingut problemes a la Xina, on només poden entrar cotxes matriculats al país i cal treure's el carnet "amb un examen en xinès", i al Kazakhstan. L'alternativa a la Xina és Vladivostok (Rússia), des d'on anirà a Anchorage (Alaska). "Amb la guerra d'Ucraïna es van tancar les fronteres amb Rússia i no es pot anar al Canadà ni als Estats Units." Preveu anar de Vladivostok a Corea del Sud amb ferri, i d'allà fins als Estats Units. "Amb vaixell trigaria 18 dies. Una navili- era portaria el cotxe fins a Seattle i aniria fins a Anchorage amb avió, i amb un vehicle de lloguer fins Seattle, on recolliria la Sally." De Nova York, punt final de la ruta, a Barcelona, la Sally viatjaria amb vaixell i ell amb avió.

Fotografia amb el Barça de Cruyff

Llinars del Vallès

J.B.M.

Si de la passió pel cinema del pare de Ribot n'ha sorgit aquest volta al món, la de la seva mare, Joaquina, pel futbol va fer-lo protagonista d'una fotografia històrica. El 5 de setembre de 1973 Johann Cruyff debutava amb el Barça en un amistós contra el Cercle de Bru-


ges belga. A la fotografia d'aquell primer equip hi havia un nen de 8 anys. Era Xavier Ribot. Aleshores al Centre d'Esports Llinars hi jugaven Joan i Josep Reixach, germans del davant-ter blaugrana.

FOTO AL CAMP NOU

L'amistat entre els dos futbolistes i la mare de Ribot

li va permetre baixar al camp i sortir a la fotografia, que la revista *Don Balón* va publicar com a pòster. Anys més tard Ribot va coincidir amb Cruyff al rodatge d'un anunci a València. Va donar el pòster a una noia de l'equip de producció per si Cruyff l'hi podia signar. "La sorpresa va ser quan em van dir que Cruyff volia parlar amb mi", explica Ribot.






Som fabricants

Pinsons

PINSOS I CEREALS BAIX MONTSENY SL

Major i Detall



HORARI
 Dilluns a divendres
 Matí de 8 a 13h
 Tarda de 15 a 19h
 Dissabte
 Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173
 08470 Sant Celoni · 93 867 20 01



Xerrades de joves immigrants als instituts de Sant Celoni

Sant Celoni Diversos joves immigrants han fet una tanda de xerrades a l'alumnat d'ESO dels instituts de Sant Celoni, en el marc del cicle "Obrim la mirada", que ha organitzat la Fundació Superació Social. A cada sessió, un jove immigrant ha explicat la seva experièn-

cia i les dificultats que ha hagut de superar per tirar endavant i començar una nova vida. L'objectiu d'aquest cicle és fomentar una mirada més inclusiva vers els joves immigrants per part de l'alumnat, promovent valors com la diversitat, la tolerància i l'empatia, i potenciant mirades més humanes i sensibles a través d'experiències vitals de superació personal.

Segona edició del programa ocupacional per a joves de Palautordera

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU
L'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera ha posat en marxa la segona edició de Brigada Jove, el programa ocupacional municipal per als joves de la població. S'adreça a joves d'entre 16 i 20 anys, que optaran a diversos llocs de treball temporals durant els mesos d'estiu. Les instàncies per participar-hi es poden presentar fins al 7 de juny a través del web de l'Ajuntament o bé de forma presencial al mateix consistori.

Enguany, les places ofertes pel programa són de conserge d'Ensenyament, peó electricista, peó d'obres i serveis, auxiliar de Cultura i Joventut, auxiliar de Ràdio Vitamènia, conserge d'Esports i auxiliar administratiu de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (OAC).

Campins recupera els gegants de l'escola i crea una nova colla

En Miquelot i la Rosalina havien quedat en desús fa uns anys

Campins

Pol Purgimon

En Miquelot i la Rosalina –els gegants de l'Escola l'Alzinar de Campins– van quedar en desús fa uns anys. El centre els havia guardat una temporada llarga: feien alguna sortida, però la majoria del temps acumulaven pols. Una iniciativa de l'escola, amb el suport de l'Ajuntament, ha optat ara per recuperar-los i posar fil a l'agulla perquè es converteixin en les figures de la primera colla gegantera de Campins. “Haviem de sortir a ballar fa dues setmanes, el dissabte Sant Guillem, però la pluja ens ho va impedir”, explica la directora de l'escola, Anabel Díaz, i cap de colla dels Geganters.

El segon intent serà dissabte dia 3 de juny amb un acte de presentació i una cercavila des de la plaça de la Vila. Molts nens els coneix-



La Rosalina i en Miquelot, amb els seus capgrossos, en una foto d'arxiu

xeran per primera vegada. Els gegants, nascuts el 2005, havien quedat guardats en un calaix i en desús després de diverses circumstàncies. La seva creadora, Maria Àngels Vilà –una antiga mare de l'escola– els va tornar a casa seu fa dos anys i no ha estat fins aquest curs que el centre va tornar a picar la seva porta. “Vaig entrar nova a la direcció l'any passat i m'havien dit que hi havia uns gegants. Els vam buscar i els vam trobar a casa la Maria Àngels”, explica Anabel Díaz.

Vilà, la seva impulsora el 2005, es va quedar parada de la iniciativa. La va entomar amb il·lusió i aviat va tenir famílies a casa seva restaurant els gegants, que havien quedat força degradats amb els anys. “Van sortir per primera vegada el maig del 2005 durant una festa de la Zona Escolar Rural del Baix Montseny. Els vam dedicar a dos professors, en Miquel Ruiz i la Rosalia Carrera”, diu Maria Àngels Vilà. Els gegants anaven acompanyats de dos capgrossos, que ara també sortiran a ballar. “Que Campins tingui colla és una manera que ens vinculem al municipi i als municipis del costat”, afegeix Díaz.

ARXIU MARIA ÀNGELS VILÀ

Estudiants de Sant Celoni venen al mercat productes de la seva cooperativa

Sant Celoni

Els alumnes de 5è de Primària de les escoles Soler de Vilardell i Montnegre de Sant Celoni van vendre dimecres de la setmana passada al mercat setmanal els productes de la cooperativa que ells mateixos havien constituït a classe. Aquesta activitat, emmarcada dins del projecte Cultura Emprenedora a l'Escola, també els ha servit per aprendre a dissenyar productes i a fer accions de màrqueting.



Palautordera inicia el tractament contra el mosquit tigre als embornals

Sta. Maria de Palautordera

L'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera ha iniciat aquesta setmana el primer tractament contra el mosquit tigre als embornals del municipi. L'actuació s'emmarca dins de la campanya de control d'aquest insecte a la via pública. Es tractaran amb larvicida els embornals que retenen aigua, on aquesta espècie pon ous. El tractament es farà amb periodicitat mensual durant els mesos de calor.

SETEMBRE	OCTUBRE	NOVEMBRE	DESEMBRE
SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU Dimecres 17 i 18 h TEATRE	MARINICA Dimecres 17 i 18 h DANÇA - FAMILIAR	L'ALEGRIA QUE PASSA Dimecres 17 i 18 h TEATRE MUSICAL	EL TRENCANOUS Dissabte 16 i 20.30 h BALLET
PROCÉS PER L'OMBRA D'UN RUC Dissabte 23 i 20 h Dimecres 24 i 16 h TEATRE	COST DE VIDA Dimecres 17 i 20 h TEATRE	TOT EL DUE PASSARÀ A PARTIR D'ARA Dissabte 17 i 20 h TEATRE	ELS PASTORETS Dimecres 20 h Dissabte 30 i 16 h TEATRE - FAMILIAR
L'IL·LUSIONISTA Dissabte 23 i 17.20 h MONÒDIO - TEATRE	CALIDOSCÒPIA Dissabte 23 i 16 h DANÇA	BACH & SONS Dimecres 17 i 19 h MÚSICA CLÀSSICA	
	CONSPIRÀNCIA Dimecres 22 i 16 h TEATRE	FIRE DE RUC Dimecres 17 i 12 i 16 h TEATRE - FAMILIAR	
	HAYDN, MOZART, FRANÇAIS I SHUBERT Dimecres 29 i 19 h MÚSICA CLÀSSICA	PERFECTA Dissabte 25 i 20 h TEATRE	

WWW.TEATREAUDITORI.LLINARS.CAT

• Informació: 93 46 14 084 • 085 11 de Vilardell i Montnegre de Sant Celoni
• El Teatre Auditori de Llinars del Vallès és un centre de titularitat municipal
• L'organització de les actuacions és a càrrec de l'Entitat Cultural de Llinars del Vallès

Escola de
PERIODISME
EL 9 NOU
per a joves de 15 a 18 anys

INSCRIPCIONS

del 15 de maig al 9 de juny

Aprèn a treballar a la premsa, ràdio, web, TV i canals de 'streaming' amb periodistes i instal·lacions professionals

Del 26 de juny
al 21 de juliol

Matins de dilluns a divendres
de 2/4 de 10 a 2/4 de 2

Més informació:

✉
escolaperiodisme@el9nou.com

☎
93 889 49 49

Places limitades



Una dècada entre llibres

La biblioteca de Sant Antoni de Vilamajor celebra 10 anys renovant la imatge corporativa

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Coincidint amb la celebració del 10è aniversari de la biblioteca Joana Raspall i Juanola de Sant Antoni de Vilamajor, s'han presentat la nova imatge corporativa i el nou logotip de l'equipament. El dissenyador i artista plàstic local Albert Rocarols va ser l'encarregat de fer-ne el disseny. Segons el mateix autor "es partia d'una imatge molt estàtica de la biblioteca, i ara totes dues imatges són molt actives". Rocarols pretenia que el logotip recollís una figura humana en moviment, que no s'identifiqués amb cap col·lectiu, "que no fos clarament ni un home, ni una dona, ni un nen, ni una persona gran" i que transmetés dinamisme.

La figura està llegint un llibre i agafa impuls sobre una b majúscula que representa l'equipament. "La biblioteca dona un impuls al seu creixement cultural i personal", afegeix el dissenyador. Rocarols fa servir el blanc,



A la imatge de l'esquerra, l'edifici de la biblioteca Joana Raspall. A la dreta, el logotip dissenyat per Albert Rocarols



J.B.M. / ALBERT ROCAROLS

el negre i el vermell. "La combinació de blanc, negre i vermell és molt primària però molt forta, ajudava a no fer una cosa sofisticada, sinó quelcom contundent", explica. El logotip amb negre i vermell "és fàcil de reproduir", reconeix. Rocarols ha buscat que el logotip fos dinàmic, versàtil i adaptable a altres combinacions per

tenir un impacte visual més fort i amb una tipografia de fàcil lectura.

L'equipament també ha aprofitat la commemoració del 10è aniversari per canviar la seva estratègia comunicativa a les xarxes socials i centrar tota la comunicació a través d'Instagram. Fins ara, també tenien comptes a Facebook i Twitter, amb poc

feedback per part de la ciutadania.

La biblioteca és un equipament cultural de titularitat municipal gestionat per l'Ajuntament i la Diputació, amb una superfície útil de 810 metres quadrats distribuïts en dues plantes. A la planta baixa hi ha el taulell de préstec, l'àrea d'àudio-visuals i revistes, i l'àrea

infantil amb tot el material per a infants i les seves famílies. A la primera planta s'hi troba l'àrea d'adults amb la novel·la i el còmic, llibres per aprendre idiomes, guies de viatge, biografies, llibres d'informàtica o història, i creixement personal entre d'altres. També hi ha un secció de col·lecció local amb documents sobre Sant Antoni de Vilamajor i el seu entorn.

L'equipament es va inaugurar el 27 d'abril de 2013 però el projecte ja venia d'anteriors legislatures i la seva construcció es va paraitzar diverses vegades. El 2003 es va aprovar la creació de la biblioteca i el 2007 s'aprovava definitivament el projecte. El 2008 es van adjudicar les obres, que es van paraitzar l'any següent. El 2010 es van tornar a adjudicar i altra vegada es van tornar a paraitzar. Finalment el 2011 es va fer la tercera i definitiva adjudicació.

Fa dos anys i per votació popular se li va posar el nom de biblioteca Joana Raspall. La biblioteca ha ofert clubs de lectura per a infants i adults, tallers de diverses temàtiques, propostes educatives per als centres d'ensenyament, presentacions de llibres, exposicions i moltes altres activitats.

Sant Celoni recorda que cal fer el manteniment de solars i parcel·les

Sant Celoni

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Sant Celoni ha fet un públic un ban on recorda als propietaris de solars i parcel·les en sòl urbà l'obligació de fer-ne el manteniment. Concretament, el document especifica que "cal mantenir-los en condicions adients de neteja i salubritat, i evitar l'acumulació de residus i materials de diversa tipologia, tal com estableix l'article 23.4 de l'ordenança municipal de Bon Veinatge".

Els espais han d'estar tancats, nets i amb la vegetació correctament cuidada. No fer-ho comporta una proliferació de vegetació que comporta, entre d'altres, risc d'incendi. Per assegurar el compliment d'aquesta obligació, el consistori ha fixat el 12 de juny com a data límit per completar l'execució de les actuacions corresponents a la primavera. El seu incompliment pot comportar sancions econòmiques.



OFERTA ESPECIAL FESTES ANIVERSARI

PACK ESPAI + ACTIVITAT

Preu: 155 €
IVA inclòs

PACK ESPAI + ACTIVITATS D'AVENTURA

Preu: 245 €
IVA inclòs

PACK ESPAI

Espai exterior Moreres: 75 €
Espai interior Taller: 95 €
Espai interior Carpa de circ: 120 €

+ informació a: mogent.maristes.cat o bé al 610 40 14 17
Segueix-nos a Instagram: [mogentenfamilia](https://www.instagram.com/mogentenfamilia)



Pl. Cabrits, nº 2 - Granollers
Tel. 93 870 05 27
671 627 044

Pàrquing gratuït

[canbaldufes](https://www.instagram.com/canbaldufes)

DIVENDRES 23 DE JUNY

Nit de **SANT JOAN** 2023

21.30H SOPAR DE CARMANYOLA A LA PLAÇA DE LA VILA

HI HAURÀ MÚSICA AMB DJ!

INSCRIPCIÓ PRÈVIA :
[HTTPS://WWW.VALLGORGUINA.CAT/ACTUALLITAT/ACTIVITATS/REVETLLA-DE-SANT-JOAN-2023/](https://www.vallgorguina.cat/actuallitat/activitats/revetlla-de-sant-joan-2023/)
(INDIQUEU NOM I COGNOM)

Els dibuixos guanyadors del mes de maig



Marçal Fontcuberta, 10 anys, de l'escola Mestres Montaña de Granollers



Laia Garriga, 10 anys, de l'escola Puiggraciós de la Garriga

Cartes al director

Quina història, la nostra història



Benvolgut director d'El 9 + Petit; en aquests darrers mesos els alumnes de quart hem fet un viatge per la història de la humanitat.

Hem fet temples i sarcòfags, hem conegut l'*Odissea* d'Homer, hem jugat a jocs de rol per entendre els estaments socials. Ens han encantat els grans exploradors que ens han guiat per terres desconegudes a l'altre costat de l'oceà. Ens hem convertit en arqueòlogues que, seguint pistes reals, hem pogut localitzar i desenterrar amb un detector de metalls restes arqueològiques. S'ha buscat informació dels principals invents i de les persones que van aconseguir-ho. Ens vam centrar en l'aparició de la màquina de vapor l'any 1769 i els canvis que va comportar en la població.

Durant aquest viatge, l'ésser humà ha anat deixant una empremta al medi natural cada vegada més evident. Per aquest motiu es va parlar de les energies que s'utilitzen i quines poden ser més positives per a la Terra. Hem parlat de les energies que provenen del carbó, petroli, sol, vent, aigua i de l'escalfor de la Terra.

Finalment, vam decidir construir la nostra ciutat, una ciutat amb molts colors però sobretot respectuosa amb el medi natural. Per fer-ho possible vam

acordar il·luminar-la amb energia solar.

"Tots els canvis comencen amb una primera pas-sa... Comencem el canvi!"

*Alumnes de 4t, Col·legis Nous
Mollet del Vallès*

Gallines periques



Aquests mesos d'abril i maig han estat molt especials per a la classe de primer de l'Escola Damià Mateu, ja que hem après tot el que cal sobre incubar ous de gallines periques.

Ens hem preparat tot el que calia tenir a punt i hem anat seguint pas per pas totes les recomanacions que hem vist en tutorials d'internet o bé que hem llegit en el prospecte de les incubadores que ens ha deixat el Centre de Recursos del Vallès Oriental III. La nostra estimada mestra de música, la Laia, ens va dur ous de la granja del seu pare que en principi podien evolucionar. Quan van arribar els vam enumerar i vam fer prediccions.

Dia a dia els hem anat girant i hem anat anotant

en una llibreta especial tot el que passava. El dia 20 va ser un dia màgic ja que va néixer el nostre primer pollet! I els dos dies següents ja en vam arribar a tenir cinc... tres de negres i dos de grocs... ha estat molt bonic i intens!

*Alumnes de 1r, Escola Damià Mateu
Llinars del Vallès*

Memòria històrica

El passat dimecres 3 de maig algú ens va fer arribar una caixa amb un interrogant, amb fotos, retalls de diaris, cartes, objectes, i no sabem qui ens l'ha enviat i per a quin motiu. Sabem que hem de resoldre uns enigmes i per això estem investigant, ja que ens sorgeixen moltes preguntes.

Hem buscat informació a internet, a la pàgina de l'arxiu de l'Ajuntament.

Hem anat a visitar l'Ajuntament i el seu refugi. Pel camí, al carrer Corró vam veure unes rajoles vermelles que indiquen on van caure les bombes. Després vam visitar Can Jonc, centre per la cultura i la pau de Granollers. Allà ens van explicar que, juntament amb la ciutat de Guernica, vam ser les ciutats on es va bombardejar més població civil (dones, nens i nenes i gent gran). Pablo Picasso va representar, en tons grisos i negres, l'horror de la guerra al quadre que va pintar a París al 1937, i que s'anomena *Guernica*.

També hem preguntat a les nostres famílies i altres persones, pels seus records de quan tenien 9 anys.

Ara sabem que el 31 de maig de 1938, 7 avions italians van bombardejar amb unes 40 bombes a Granollers i van morir unes 224 persones. Hi va haver una guerra civil a Espanya. Ara fa 85 anys, d'això.

La Lola Gadea i altres persones van anar explicant tot allò que recordaven que va passar. Ella vol que els nens i nenes de 9 anys, com nosaltres, ens n'assabentéssim i que entre tots ho guardéssim en



Compartim
experiències
i idees!

Si teniu entre 8 i 12 anys, feu-nos arribar les
vostres opinions o les vostres cartes al correu:
marketing@vic.el9nou.com



La secció dels
lectors del futur

la memòria històrica, i ho expliquéssim als altres nens, perquè no tornés a passar.

Quina és la nostra missió?

“La nostra missió és transmetre allò que va passar i no perdre la memòria històrica.”

Alumnes de 3r de l'escola Ponent
Granollers

Festival de teatre Marc Castel



La setmana del 15 al 19 de maig vam celebrar la setmana del teatre a l'escola.

Aquest esdeveniment es diu Festival de teatre Marc Castel en memòria d'un mestre de llengües de l'escola que ens va deixar de jove.

En aquests dies l'alumnat d'15 fins a 6è fem representacions teatrals en diferents idiomes. Infantil 5, segon, quart i sisè, en anglès; primer, en castellà; cinquè, en francès i nosaltres, l'alumnat de tercer, en català.

Per tal de preparar les obres de tercer, inicialment vam buscar contes populars i els vam explicar als nostres companys i companyes de classe, de tots els que vam descobrir en vam escollir sis, dos per a cada grup de teatre. Un cop triats els dos contes que representariem vam fer una barreja i així és com van sorgir les nostres obres teatrals superespectaculars.

Un cop ja teníem els diàlegs preparats, vam escollir i repartir els personatges i vam subratllar amb un marcadors les frases que havíem de dir. Tot seguit ja vam començar a fer petits fragments de representació, que cada vegada van ser més llargs fins que ja vam tenir l'obra a punt.

Sols ens quedava fer els decorats i les disfresses. Per a aquestes feines vam demanar ajuda als nostres familiars, que es van arremangar bé i van fer uns decorats dignes de cinema.

El dia de la representació, davant dels altres nens i nenes de l'escola i a la tarda amb les famílies, va ser molt emocionant. La vergonya, el mal de panxa i els nervis ens van fer males passades, però tot i així ho vam fer molt bé.

Ens ha agradat molt fer teatre, ja que hem treballat moltes coses diferents: ens ajuda a parlar i expressar-nos millor, aprendre nou vocabulari, millorar la memòria, treballar valors com el compromís i la responsabilitat i gestionar sentiments com la ràbia, l'alegria i sobre tot la vergonya.

Alumnes de 3rA Escola Salvador Sanromà
Llinars del Vallès



Racó literari

Glòria Gorchs

Una lectura molt nòrdica

Tot i el valor indiscutible de la figura de Tove Jansson (Helsinki 1914-2001) i la repercussió que la seva obra ha tingut en l'àmbit internacional, les històries dels Mumin no han acabat de fer-se un lloc en el mercat editorial català. La Galera va provar-ho l'any 2011 editant dues novel·les i alguns títols per petits lectors. I més tard, el 2014, Coco Books va apostar per editar part de les seves tires còmiques i alguns àlbums. Aquesta vegada és L'Altra Tribu qui agafa el relleu i no ho fa de qualsevol manera. La separata de gran format que ha publicat com a presentació de tot el projecte mostra una voluntat que va més enllà d'editar les obres de narrativa dels Mumin. En tot aquest treball documental que inclou un context històric, una anàlisi de l'obra i un quadre cronològic, s'hi endevina el desig de donar a conèixer la dimensió i el valor d'aquesta gran autora finlandesa i de posar-nos-ho fàcil als mediadors.

Que ve el cometa! es publica per primera vegada l'any 1946 i, tot i que realment és el segon llibre de la sèrie, té molt sentit entrar al món dels Mumin des d'aquesta aventura. Per què? Doncs perquè és dels llibres més rodons i també perquè fa un desplegament de personatges i temes molt representatiu de l'essència de l'univers Mumin. En el moment de la seva creació acabava d'esclatar la Segona Guerra Mundial i l'autora volia escriure un relat fantàstic i aco-



llidor que servís de refugi. Jansson va partir dels trols de la mitologia nòrdica però transformats en uns éssers afables i carismàtics. Inspirada també pel moment històric, va imaginar l'arribada d'un cometa que podia destruir-ho tot, com una metàfora de la guerra o, fins i tot, com una bomba atòmica.

Malgrat el neguit i la dificultat de sobreviure a una gran catàstrofe natural, el to de la història és positiu i alegre i aquesta és la grandesa de la prosa de Tove

Jansson: no només no defuig els temes complexos o emocionalment potents pels lectors infantils sinó que els aborda a partir de la lògica d'uns personatges que creuen en l'hospitalitat, la comunió amb la natura i el respecte per a tot ésser viu, sigui quina sigui la seva aparença.

L'obra de Tove Jansson és única, difícil de classificar i, encara que pot desconcertar d'entrada el lector actual, és atemporal i funciona. Podríem dir que, a la Vall dels Mumin, s'hi trobaran a gust, per exemple, els lectors de Janosch o de Lobel. I també lectors de totes les edats, perquè darrere de cada personatge, la mare Mumin, Snif o Snusmumrik, hi ha una mica de cada un de nosaltres.

QUE VE EL COMETA!
Espectadora: Tove Jansson
Traducció: Carolina Moreno
Editorial: L'Altra Tribu
Edat: A partir de 10 anys
Nombre de pàgines: 160

Marta Martí

Un còmic ple d'aventures

L'editorial Meraki ho ha tornat a fer, ha tret un nou còmic per als més petits, el primer d'una col·lecció (*Hotel Estrany*) de la qual esperem amb candeletes els següents. Editat originalment a França per Sarbacane, de moment consta de sis volums. L'Hotel Estrany és una petita pensió familiar que es troba al bell mig del bosc i està regentada per uns amfitrions ben curiosos. En aquesta primera entrega, els habitants de l'hotel hivernen tranquil·lament mentre esperen la primavera, però la nova estació no arriba... Què ha passat?

La col·lecció està pensada per a lectors que ja comencen a llegir sols i a voler gaudir de l'autonomia de la lectura individual. El disseny gràfic, de to clàssic, és colorit i alegre, i la impressió, en paper setinat, dona lluminositat i nitidesa a les vinyetes, l'estructura de les quals és clara i ben definida, ideal per a lectors novells. En aquesta línia, cal destacar que a l'edició francesa la tipografia és en lletra lligada i a l'edició catalana Meraki ha optat per la



lletra de pal, per tant, el fa encara més accessible a tota mena de lectors i el converteix en una proposta ideal per iniciar-se en el món dels còmics.

La trama, amb un desenvolupament argumental bastant convencional, és entretinguda, divertida, rítmica i no li falta emoció: humor, misteri, por i situacions que commouen i atrapen des del primer moment.

Els guionistes, Katherine i Florian Ferrier, són una parella francesa amb una extensa obra publicada, ell més centrat en el món de l'animació i la novel·la juvenil i ella en el del còmic infantil. Les il·lustracions són de la mateixa Katherine Ferrier. El resultat és potent, vista aquesta obra; esperem que Meraki s'animi a traduir més llibres d'aquest tàndem, i ja posats a demanar, que ho faci el mateix Yannick Garcia, que d'ofici no n'hi falta.

HOTEL ESTRANY. HIVERN EN TEMPS DE PRIMAVERA
Escriptors: Katherine Ferrier / Florian Ferrier
Il·lustradora: Katherine Ferrier
Editorial: Meraki
Edat: a partir de 7 anys



El Vallès Oriental
Consell Comarcal

El Consell Comarcal del Vallès Oriental
sempre al costat de les escoles i l'educació

Per què penso el que penso?

Alumnes de primer d'ESO de l'institut Giola de Llinars practiquen el gènere dels articles d'opinió

Menys futbol = menys conflictes



Biel López Puga

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Avui en dia, a la majoria de patis de les escoles i instituts es produeixen conflictes. Els incidents que passen a l'hora de l'esbarjo sovint es porten dins de l'aula i generen situacions tenses i complicades de resoldre per part del professorat. En la meua opinió, el que estan fent alguns centres educatius prohibint el futbol durant l'hora de l'esbarjo és una bona mesura per evitar situacions conflictives i

mantenir un clima més tranquil a les classes.

D'una banda, cal pensar que si es continua permetent el futbol a les escoles durant l'estona de pati, els conflictes es faran cada vegada més greus. Les actituds que veiem a la televisió de molts aficionats a aquest esport durant els partits són més agressives cada cop i això es transmet a la joventut. Algunes escoles ja estan prenent mesures. Aquest és el cas de l'escola Joan Casas, de Sant Antoni de Vilamajor, on es va prohibir el futbol i s'han vist reduïts els conflictes entre companys i companyes.

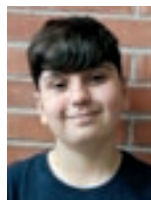
D'altra banda, és important tenir en compte que el percentatge d'alumnat del nostre centre que fa servir la pista de futbol és baix. Sense anar més

lluny, a la classe de Primer A hi ha 23 alumnes, dels quals el 29% juga a futbol, mentre que el 71% no fa ús d'aquest espai. És injust tenir un percentatge tan baix d'alumnat ocupant la part més gran del pati d'un institut. Si dediquéssim l'espai que ocupa la pista o el camp de futbol de les escoles a altres activitats, les noies i els nois a qui no els agrada jugar a futbol podrien gaudir de més espai i divertir-se més fent altres tipus de joc.

Resumint, el futbol a les escoles i instituts és una font de conflictes que es traslladen dins l'aula. Si volem reduir els incidents greus, s'ha de prohibir la pràctica d'aquest esport durant l'hora de l'esbarjo. A més, s'ha de garantir que el percentatge més gran d'alumnes dels centres educatius ocupi l'espai més gran del pati, practicant activitats i jocs que generin menys problemes. I tu, què en penses?

18 d'abril de 2023

Fan por les IA?



Hugo Sánchez

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Amb els recents avenços tecnològics i el desenvolupament de les IA (intel·ligències artificials) s'ha generat una polèmica en què molta gent pensa que poden arribar a ser una amenaça. Contràriament, jo penso que aquest pensament prové de la manca d'informació i del desconeixement, ja que són una gran eina multifunció que aporta precisió a l'hora de realitzar quasi tota mena de feines, tant personals com laborals.

Per començar, cal recordar que tant l'Amazon Alexa com la Siri o qualsevol altre assistent de veu són IA que faciliten la realització de les tasques diàries i l'obtenció d'informació; no tenen res de dolent. Per altra banda, segons un estudi de la Universitat d'Oxford sobre el desxiframent d'escriptures antigues: els humans tenen una taxa d'error d'un 57%, mentre que la de les IA és d'un 30%. Com ara diuen els experts de Nexus Integra, les intel·ligències artificials aporten la capacitat de



resoldre problemes complexos amb una menor taxa d'errors i una major productivitat i precisió.

Per finalitzar, cal recalcar que les intel·ligències artificials són avenços i són nous mètodes que poden apropar-nos una mica més a un futur innovador i ple maneres noves de fomentar la creativitat. Així que cal aclarir que no són cap mena d'amenaça i aporten molts més avantatges que perills que poden, o no, suposar. Amb el que et pregunto: després d'aquest article, continues pensant que són una amenaça?

17 d'abril de 2023

Menys cotxes, millor transport

Chloé Vicard

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Com bé sabem, el medi ambient no es troba en les millors condicions i és un dels temes més rellevants tractats i discutits a la nostra societat avui en dia. L'ús dels vehicles convencionals és una de les causes més importants. Per això crec que una bona solució per millorar aquest problema seria disminuir l'ús dels cotxes a les ciutats, ja que els elevats nivells de contaminació suposen una gravíssima situació per al medi ambient i, al mateix temps, un problema greu de salut per als ciutadans.

Segons l'Organització Mundial de la Salut (OMS), el 80% de les persones que viuen en ciutats estan exposades a nivells molt alts de contaminació. A mesura que disminueix la qualitat de l'aire, augmenta entre la població el risc d'accidents cerebrovasculars, malalties cardíques, càncer de pulmó i patologies respiratòries agudes com, per exemple, l'asma. De fet, aquest problema és el responsable del nombre més gran de morts en tot el món, amb 6,67 milions, i es considera com el principal factor de risc de malalties i morts prematures.

Barcelona ja està restringint l'entrada als vehicles més contaminants al seu terme municipal. Però encara queda molt per fer, ja que s'ha demostrat que això no ha baixat la quantitat de CO₂ necessària. Ara bé, per disminuir l'ús dels cotxes a les ciutats s'haurien de millorar els transports públics i fer-los ecològics, promovent el seu ús entre els ciutadans. Un exemple és el cas de la meua mare: ella treballa a Barcelona, per tant, ha d'anar en cotxe. Normalment, tarda uns 40 minuts aproximadament. Si fa servir el transport públic, tarda gairebé dues hores per culpa de la mala combinació i poques freqüències.

En definitiva, si aconseguíssim tenir ciutats amb transports públics ecològics i eficients, milloraríem la qualitat de vida de les persones, la seva salut i tindríem un planeta més net de CO₂, sense haver de renunciar al nostre dret a moure'ns lliurement, quan vulguem. Veurem algun dia un món on desplaçar-se efectivament no tingui cap cost pel medi ambient?

17 d'abril de 2023

El 'goat' del bàsquet



David Pereira

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Avui en dia encara hi ha debat sobre qui és millor (qui és el *goat*): Michael Jordan o LeBron James. Jo opino que Michael Jordan (MJ) és el millor jugador de bàsquet de tot el món.

Primer, Jordan és millor perquè la majoria de persones diuen que ell és un jugador superior i ho ha demostrat amb les seves habilitats. Segon, perquè molts exjugadors de la NBA han apostat per MJ. A *Sportskeeda*, Shaquille O'Neal va dir: "I think the greatest player is Michael Jordan" ["Jo penso que el millor jugador és Michael Jordan"]. I com recull *NBC Sports*, Charles Barkley va declarar: "In my opinion, Michael is the goat" ["En la meua opinió, Michael és el millor"]. I tercer, perquè ell posseïa unes habilitats úniques.

A més a més, hi ha estadístiques que indiquen que Jordan era millor. Per exemple, s'havien entrevistat 27 jugadors que van jugar contra MJ i la majoria va dir que ell era superior. Amb aquesta estadística es pot demostrar la superioritat de MJ. I una altra estadística que indica que Jordan és millor que LeBron és el nombre de campionats. A dia d'avui, Michael Jordan ha guanyat sis campionats, mentre que LeBron James té quatre campionats. Per altra banda, Jordan anotava 30,1 punts per partit mentre LeBron anota 27,1 punts per partit.

En resum, la majoria de persones diuen que Michael Jordan és el millor i hi ha moltes proves per demostrar-lo. Ha fet tantes coses impressionants que ha revolucionat el món de bàsquet. LeBron James també ha fet coses impressionants, però no al nivell de MJ. Ara bé, pot ser que LeBron James en els propers anys arribi a ser el millor i canviï l'opinió de la gent.

17 d'abril de 2023

Reggaeton: una arma musical



Narel Broncano

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Tots convivim, avui dia, amb el que és l'estil de música amb més èxit del mercat musical: el reggaeton. Són conegudes per tots les temàtiques de les seves lletres, sobretot la misogínia que desprenen descaradament. Les cançons de reggaeton presenten la sexualitat, tema molt explotat, com una relació desigualitària entre homes i dones. Converteixen la dona en un objecte sexual, obligat a fer plaer a l'home sempre que aquest ho desitgi. Els oients discrepen amb els defensors, entre els quals em situo, de la idea que això afecta negativament als joves.

Un estudi realitzat en un hospital de Tenerife

demostra que el reggaeton activa les àrees del cervell relacionades amb els instints més primitius, però no les que desenvolupen la intel·ligència, gràcies als seus ritmes repetitius i fàcils de memoritzar. No hem de fer cap esforç per seguir-los. En altres estils, la variada harmonia i les pujades i baixades de notes, tot tan imprevisible, ens fan romandre atents a la peça. Al reggaeton, les tonalitats són gairebé sempre les mateixes, el ritme, idèntic de tema en tema. Això no estimula gens les neurones i pateixen un declivi que propicia les malalties mentals, que solen estar relacionades amb l'autoestima, en els casos d'oients d'aquest tipus de música.

EL RITME DEL REGGAETON

Però molta gent que escolta reggaeton afirma no compartir els ideals masculistes i centrar-se en el ritme. Aristòtil va dir: "La música copia directament, és

a dir, representa, les passions de l'ànima (pau, ràbia, valor, imparcialitat... els seus oposats i també altres qualitats), per tant, quan s'escolta una música que representa una passió, s'és imbuït per determinada passió." Per tant, per molt que et centris en només un aspecte de tota la melodia, compartiràs amb ella les seves intencions. A més, les lletres del reggaeton fomenten ideals indesitjables, que no serien acceptats en cap altre context. Però al reggaeton sí que ho són, i encara no hi trobo una raó.

Això ha quedat clar: el reggaeton no és, ni de lluny, un estil de música recomanable per a ningú. I molt menys per a un col·lectiu tan influenciable com podrien ser els joves, adolescents o, fins i tot, nens. Els seus prejudicis no es poden recollir en un sol article, que molt probablement no tindrà cap rellevància per a la gran majoria de gent. Després de llegir una brevíssima fracció de com ens pot afectar a la conducta, a la salut i a la capacitat d'aprenentatge, continuarem escoltant reggaeton, l'arma camuflada de música?

17 d'abril de 2023

Un món paral·lel

Lola Baigorria Pagliero

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Avui en dia s'està creant un món paral·lel al nostre anomenat *metavers*. Aquest ens podrà oferir milers de possibilitats, com treballar, estudiar, comprar i executar activitats d'oci, tot mitjançant un avatar en un espai virtual. Marques molt importants ja estan desenvolupant experiències en aquesta tecnologia, i formen així un negoci milionari i deixa de costat el mal que pot provocar a la nostra societat.

En primer lloc, el temps d'ús de les noves tecnologies, aplicacions, xarxes socials... tenen conseqüències negatives en els processos de socialització. En segon lloc, l'aïllament i la falta de comunicació entre ambdós pot fomentar la solitud en persones més joves, com va passar durant el confinament a la pandèmia. En tercer lloc, en termes de la neurociència el cervell és un òrgan social. Si amb el metavers disminueixen les relacions i la cooperació, es produirà una disminució al desenvolupament integral de les persones. Es pot concloure, doncs, que incrementarien els casos de depressió, ansietat i visites als centres de salut mental.

Si ho analitzem des del punt de vista com una eina educativa, en fer-se de forma virtual, desapareixerien els llaços humans relatius a les emocions i augmentaria la individualitat, fet que generaria un concepte totalment contrari a les lleis educatives que es basen en la necessitat d'atendre a la

diversitat. A més, segon María José Codina Felip, docent de Filosofia moral, política i social: "Aquesta tecnologia provocaria una dissolució d'una identitat física i donaria lloc a una identitat virtual, que mostra el que en realitat no som, juntament amb un anonim i la falta de normes. No estem trencant un sentiment de pertinença humana?"

Finalment, el metavers ja és una realitat i estan en joc molts interessos econòmics. Per tant, considero que més aviat que tard ens serà inevitable que en algun moment accedim a aquesta eina. Rau en nosaltres i en la societat la responsabilitat de conscienciar-nos sobre el temps d'ús i els riscos que comporta. Aquest missatge va sobretot per la generació més jove, que ha nascut envoltada d'un món digital. Amb el pas del temps podrem distingir on és el límit entre el món virtual i el real?

17 d'abril de 2023

Mares grans o no?



Luna Martínez Sanz

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

Avui en dia hi ha dones que a l'edat d'entre 50 i 70 anys tenen el desig de ser mares. Hauríem de permetre, però, que tinguin un fill o filla dones amb una edat que cada cop està més a prop de la mort? Que quan aquesta dona ja no hi sigui, el fill no tingui mare? Hauria d'haver-hi una llei que dictés que les dones més grans de 50 anys no poguessin tenir

fills pels riscos que poden patir? La meua opinió és que dones tan grans no haurien de tenir fills.

Si tens una filla a 60 anys no podràs gaudir d'ella durant tants anys com ho podries fer si la tinguessis a 30, igual que si et mors durant el part o et passa qualsevol cosa deixaràs un nen sol al món sense mare. Si tens un fill entre els 50 i 70 anys pots patir molts riscos. En aquet sentit, la Universitat d'Alcalà va fer un article que explicava els riscos que podies patir tenint un fill després de la menopausa: augmenta el risc de part prematur i mortalitat de fetus, augmenta el risc que la mare tingui hipertensió, diabetis...

Reproducció Asistida.org ha publicat un article

en què posen les possibilitats d'estar embarassada a certes edats. Aquestes van ser les edats i les possibilitats que tens d'estar embarassada: menors de 20 anys, 25%; menors de 30 anys, 15%; menors de 35 anys, 8%; i majors de 38 anys, 3%. Aquestes dades són significatives, ja que demostren que el cos està més preparat per tenir fills quan ets jove –en la teua època més fèrtil– i, a mesura que et vas fent més gran, el cos ja no està tan preparat.

En resum, tenir un fill amb una edat elevada és un risc tant per a la mare com per a la filla o el fill, ja que tots dos correran més riscos. Personalment, no em sembla bé que la gent no pensi abans de fer les coses, ja que si tens un fill tan gran, quan et moris, el deixaràs sol al món i això em sembla molt egoista. I tu, què en penses sobre aquest tema?

17 d'abril de 2023

És d'intel·ligents no pensar?

Víctor Pérez

Estudiant de l'institut Giola de Llinars del Vallès

El ChatGPT és una de les noves revolucions tecnològiques al món de les intel·ligències artificials (IA). És un programa amb la capacitat de fer coses iguals que els humans que, si s'utilitza abans d'hora, pot dificultar el desenvolupament d'algunes funcions mentals. Els alumnes de les escoles estan començant a utilitzar-lo i s'ha generat una gran polèmica. S'hauria de deixar que els alumnes l'utilitzin i que no facin el treball per ells sols? O s'hauria de deixar que l'utilitzin i que

no sàpiguen treballar sense una pantalla? Crec que no és beneficiós per les següents raons que explicaré.

ELS PAÏSOS ON S'HA PROHIBIT CHATGPT

Per una banda, m'agradaria que ho veiéssiu amb un exemple actual. Segons la web *Mi Bolsillo*, hi ha cinc països on s'ha prohibit aquesta eina: la Xina, Iran, Corea del Nord, Rússia i Itàlia. En aquests països s'ha vetat el seu ús perquè els alumnes s'aprofitaven d'això, ja que és molt difícil detectar quan es fa servir. Per altra banda, si l'alumnat no fa servir les intel·ligències artificials, els nens sabran treballar autònomament i, per tant, tindran millors feines en el món laboral. D'aquesta manera sabran fer les coses per ells mateixos i no amb l'ajuda d'una

intel·ligència artificial. En resum, si no fem ús de les intel·ligències artificials, tindrem més oportunitats laborals.

En aquesta línia, Sergi Pérez, informàtic professional, diu el següent: "S'hauria de conèixer les intel·ligències artificials i saber per a què serveixen, però no s'haurien d'utilitzar constantment en els àmbits escolars, ja que és perjudicial i els nens no sabran fer recerca per internet i estructurar la informació." En conclusió, si a les escoles s'utilitza el ChatGPT, cada cop tindrem generacions menys capaces que no sabran treballar de forma autònoma.

En resum, hi ha molta gent que està en desacord amb el que penso, però almenys espero que les persones que pensen diferent hagin comprès per què penso així. Després del que t'he explicat, encara penses que s'hauria de deixar que l'alumnat fes ús del ChatGPT?

17 d'abril de 2023



La pregunta A qui li regalaries una flor?

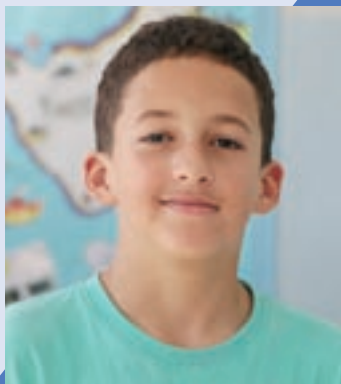
Kaddijatou Yagga Dumbuya, 12 anys Granollers

Li regalaria una rosa a la meva mare. Fa poc n'hi vaig regalar una.



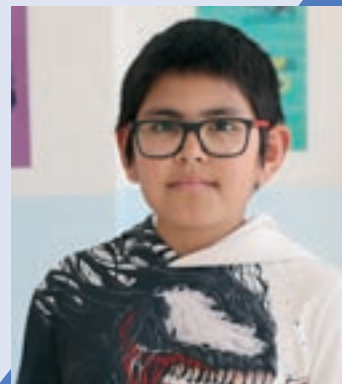
Amas Chawky Zahet, 11 anys Granollers

Li regalaria una flor a la meva mare, perquè és la millor del món!



Aron Monzonis López, 10 anys Granollers

L'hi regalaria al meu *iaio*, perquè em fa somriure a cada moment.



Gala Sánchez Vera, 3 anys Llinars del Vallès

A la Iona, perquè es porta molt bé. Li regalaria una rosa.



Iris Pérez Carranza, 4 anys Llinars del Vallès

Al meu *iaio*. Li regalaria una rosa.



Mia Lorente, 5 anys Llinars del Vallès

A la meva mama, perquè m'estima molt. Li regalaria una rosa perquè són les seves flors preferides.



Enzo Pérez Espinosa, 5 anys Llinars

A la mama i al papa, perquè els estimo molt. Una de blava a la mare i una de rosa al pare, els colors que els agraden.



Pau Rubio Melenchon, 4 anys Granollers

M'agradaria regalar-li una flor al papa. L'agafaré quan vagi a passejar el meu gos Mambo.



Eryn Sánchez Martín, 10 anys Santa Eulàlia de Ronçana

Li donaria una flor a la meva mare perquè em cuida molt i s'ho mereix tot. I li donaria una rosa.



Saray Miguel Fernández, 11 anys Santa Eulàlia de Ronçana

Li regalaria una rosa blanca a la meva àvia perquè me l'estimo molt.



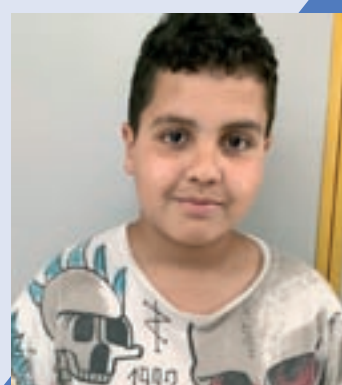
Enzo Adrià Sosa Estor, 10 anys Santa Eulàlia de Ronçana

A la meva germana perquè me l'estimo molt tot i que de vegades discutim una mica. N'hi regalaria una de lila.



Samuel Rentería Cardona, 10 anys Santa Eulàlia de Ronçana

Una rosa de color rosa a la meva mare perquè sempre està amb mi per animar-me.



Les 9 diferències

Trobeu les 9 diferències entre aquestes dues imatges que il·lustren el següent embarbussament: "Història és la narració successiva dels successos succeïts successivament en la successiva successió dels succeïts temps."



SOLUCIONS

A la pàgina 69

AGENDA

Divendres 26

L'Ametlla del Vallès. Club de lectura infantil. Coordinat per Ada Cusidó (narradora). 17.00: 3r i 4t de Primària. 18.30: 5è i 6è de Primària. Biblioteca Josep Badia i Moret. 17.00.

Club de lectura juvenil. Coordinat per Mon Mas (narradora). Biblioteca Josep Badia i Moret. 18.30.

Caldes de Montbui. Conversem sobre... "Tecnologia: webs i xarxes per escoltar música". Programa municipal Gent Gran Activa. Les Cases dels Mestres. 16.00.

Balls amb el grup de música i ritme. Coordinadora de Gent Gran. Punt de trobada. 16.15.

Reunió informativa de seguretat i autoprotecció en incendis forestals. Sessió oberta a tota la ciutadania. Parc de Bombers. 18.00.

Sopar ball. Coordinadora de Gent Gran. Les Cases dels Mestres. 21.15.

Cardedeu. Filmosofia. *El hombre que nunca estuvo allí* de Joel Coen & Ethan Coen. A càrrec de Joan Méndez. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.00.

Concert. Presentació del disc *Ash*, amb el grup Ash +

Llibert Fortuny. Pati de Vil·la Paquita. 20.00.

Tres trios de maig. Improvisació lliure. Tarambana. 20.30.

Les Franqueses del Vallès. Grup d'acompanyament. Al dol perinatal, gestacional i neonatal. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Taller. "Preparant-nos per als canvis a l'adolescència". Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Espais de lectura. Visita del traductor Albert Nolla. Biblioteca Municipal de Corró d'Avall. 18.00.

Espai Zero. Punt de trobada. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

Concert. Amb la Big Band de l'Escola Municipal de Música de les Franqueses. Plaça de l'Escorxador. 19.00.

Punxadiscos. DJ Rar. Sessió de concerts. La Tintorera. 20.00.

La Garriga. Street Handball 2023. Camp de minihandbol amb porteries perquè la ciutadania pugui provar aquest esport. 17.30: Benjamí negre. 18.15: Benjamí groc. 19.00: Aleví negre. 19.45: Infantil femení. Plaça de l'Església.

La temporada de l'escola.



LLINARS DEL VALLÈS 'AMÈRICA'. Teatre Auditori Llinars. Dissabte 27 de maig, 20.00.

Amb Saligarda Jazzvent. Auditori de l'Escola Municipal de Música. 19.30.

Festival de Jazz. Concert de Vicent Pérez Trio, trombonista; Mauro Battisti, contrabaix, i Adrià Claramunt, bateria. Llibreria Strogoff. 20.00.

Granollers. Juguem una estona. Organitza l'Associació de comerciants del Rec al Roc. Plaça de les Olles. 17.00.

Sessió especial del planetari: *5.000 ulls: Mapejant l'Univers amb DESI*. Museu de Ciències Naturals. 17.00.

Passa'm la recepta. Cuina ràpida de primavera 2. A càrrec de la Conxi Parrado i

Cati González. Centre Cívic Palou. 17.30.

Presentació del col·lectiu. Anarcocomunisme. Federació Regional de Catalunya, i presentació del llibre *Memoria de los Nadie*, amb Antolin Pulido, autor. Anònims. 18.00.

Cicle Música al Gato Verde. A càrrec dels Quartet de Corda de l'escola. Teatre Auditori de Granollers. 18.00.

Dnit Pangea. Nit de Hardcore Punk. Gra. Equipament juvenil. 21.00.

Lliçà d'Amunt. Passejada. Per conèixer els ponts nous de Lliçà d'Amunt. A càrrec de Màrius Gómez. Parada del

bus davant de l'Ajuntament. 19.00.

Lliçà de Vall. Torneig de ping pong. Demostra les teves habilitats al ping pong. Casal de Joves El Kaliu. 18.00.

Moià. Espectacle familiar: *Li deien Kalòpsia*. A càrrec de la rondallaire Lídia Clua. Descubrim Europa des de l'espai exterior. Se sortejaran tres exemplars del conte entre els assistents. A partir de 5 anys. Biblioteca de Moià. 17.30.

Presentació - recital del poemari: *I si una nació desfilant per una catifa vermella*. De Juana Dolores Romero Casanova, acompanyada de Nerea Campo, directora de

PUBLICITAT Serveis

CLASSIFICATS

Ensenyament

Alemanys en línia. Professor amb experiència. Empreses i particulars. També classes d'estiu i intensius. Jordi. Tel.+ WhatsApp: 646 97 50 52.

Altres

Vols fer teatre? Som un grup amateur de Granollers, La Tramoia. Truca'ns al tel. 609 32 92 88 (Josep).

EL 9 MON

MONOGRÀFIC ESPECIAL
SOSTENIBILITAT
I TRANSICIÓ
ENERGÈTICA

Cada últim dilluns
de cada mes

GUIA MÈDICA

MILLET PARK

RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

CAN JORDAN
L'ÚNICA LLIBRERIA PER A LA GENT GRAN
Centre col·laborador de la
Generalitat de Catalunya

Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals

Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

Si voleu ser-hi
podeu trucar al tel.
93 889 49 49
93 860 30 20

GUIA SERVEIS

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de
cada mes EL 9 NOU
publica un especial
dedicat al
Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar
als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :
93 860 30 20 o per correu electrònic
publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de
cada mes EL 9 NOU
publica un suplement
mensual íntegrament
dedicat al Moianès

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar
als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic
publicitat@vic.el9nou.com

EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic
publicitat@gra.el9nou.com

l'espai A cobert. Biblioteca de Moià. 19.30.

Mollet del Vallès. Música d'autores. Amb Marta Shanti (veu i guitarra) i Dídac Santiesteban (guitarra). Centre de Serveis per a la Gent Gran El Lledoner. 19.00.

Tertúlies artístiques. Núria Díaz: "Evolució". Presenta i condueix Judith Vizcarra. Sala d'actes del Casal Cultural. 20.30.

Montmeló. L'hora del conte. *Encendre la nit*, contes a càrrec de Sandra Rossi. Biblioteca La Grua. 17.15.

Montornès del Vallès. Converses virtuals en italià. Biblioteca Municipal. 19.00.

Parets del Vallès. S.O.S. Tinc un/a fill/a adolescent!. Espai d'acompanyament a pares i mares d'adolescents, a càrrec de Roser Lladó, psicòloga i coach. Casal de Joves Cal Jardiner. 18.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Crunchy words. *The story of the little mole who knew it was none of his bussines*. Contacontes en anglès a càrrec de Laura Asensio. Biblioteca Joana Raspall. 18.00.



GRANOLLERS L'ASCENSIÓ EN DANSA. Plaça de la Porxada. Dissabte 27 de maig, 18.30.

Sant Celoni. Tast de llibres. Presentació del llibre *Llunarbori*, d'Elena Sixto. Biblioteca L'Escorxador. 18.30.

Les Golfes de la Filmo. Amb la projecció de *The wicker man (L'home de vímet)*, de Robin Hardy (1973). Can Ramis. 22.30.

Sant Fost de Campsentelles. Contes en anglès. *Betty Sheep's Family*. A càrrec de

la Kids & Us. Biblio@teneu. 18.00.

Vilanova del Vallès. Cicle de cinema Gaudí. Amb la projecció de *Vasil*, un film d'Avelina Prat. Centre Cultural. 19.30.

Dissabte 27

Bigues i Riells del Fai. VII Festival de Música Clàssica. Banus Duo presenta *Inèdit* amb Laura Fontanals, a la

guitarra, i Laia Santamaria, al clarinet. Església Sant Vicenç de Riells del Fai. 20.00.

Canovelles. Teatre. *Les bones intencions* amb Míriam Iscla i Joan Negrié. Teatre Auditori Can Palots. 20.00.

Cardedeu. Presentació del llibre *Som Menorca*, de Montse Solé. Amb la presència de l'autora i la presentació de Josep Lluís

Benet Vidal. Intervenció al piano d'Àngel Benavent. Tarambana. 11.30.

Les Franqueses del Vallès. Assajos. Del musical *El Príncep d'Egipte*. Antigues Escoles de Corró d'Amunt. 10.00.

Debat electoral. Amb els caps de llista de les eleccions municipals. La Tintorera. 17.30.

La Garriga. 12è Festival de Jazz de la Garriga. Concert de Damon Locks i Ken Vandermark. Soterrani de La Fournier. 20.00.

Teatre. Nats Teatre presenta *Mala sang*. Teatre el Patronat. 20.00.

Granollers. Fira de les Il·lusions. Col·leccionisme, brocanters, artesanía. Plaça Maluquer i Salvador. 09.00.

Mercat Encants Solidaris de l'Assemblea d'Aturats. Assemblea d'Aturats de Granollers. Plaça Can Trullàs. 09.00.

Mercat setmanal de Can Bassa. Barri de Can Bassa. De 09.00 a 13.30.

Cremem els clàssics. Club de lectura +17 anys. Biblioteca

7è

EL 9 NOU organitza

Premi NARRATIVA CURTA La Gralla

EN MEMÒRIA DE JAUME MASPONS I SAFONT

1. El premi de **narrativa curta La Gralla-EL 9 NOU** es concedirà al millor relat de temàtica lliure.
2. El premi és obert a autors nascuts o residents a les comarques d'Osona, el Ripollès, el Moianès i el Vallès Oriental, més grans de 18 anys. Cada autor podrà participar al concurs amb una sola obra, d'autoria individual.
3. Els treballs hauran de ser inèdits i escrits en llengua catalana. Les obres no podran haver estat premiades anteriorment, ni estar pendents de la resolució d'altres certàmens.
4. L'extensió no excedirà el nombre mínim de 9.500 caràcters i màxim d'11.500 caràcters, espais inclosos.
5. Els premis seran de 500 euros per al guanyador del primer premi, 300 per al segon premi i 200 per al tercer premi.
6. Els relats guanyadors dels tres premis i una selecció dels altres set millors que s'hagin presentat, a criteri del jurat,

seran publicats per **EL 9 NOU d'Osona-Ripollès** i **EL 9 NOU del Vallès Oriental** en les seves edicions de divendres, del 7 de juliol al 8 de setembre d'enguany. També se'n faran pòdcasts per poder-les escoltar. La participació al premi comporta la cessió dels drets de publicació de l'obra al convocant, tant en el format text com en àudio (pòdcast). Un cop emès el veredict del jurat, els autors premiats i seleccionats hauran d'enviar el seu relat en format digital i no podran renunciar a la publicació.

7. Les narracions s'hauran d'enviar per correu electrònic a marketing@vic.el9nou.com indicant que és per al **Premi de Narrativa Curta La Gralla-EL 9 NOU**. S'hauran d'enviar dos documents diferents. El primer serà la narració, a l'encapçalament hi ha de constar el títol. En el segon document, hi haurà d'haver el títol de la narració i les dades personals: nom i cognoms, adreça, població, telèfon i correu electrònic.

8. El termini d'admissió de treballs acaba el dia 31 de maig de 2023.
9. El jurat del premi estarà format per persones del món de les lletres de reconeguda vàlua en l'àmbit territorial del premi.
10. El veredict del jurat es farà públic a través del diari **EL 9 NOU** i del web **EL9NOU.CAT** el dia 30 de juny de 2023.
11. Els autors dels relats seleccionats es comprometen a aparèixer a **EL 9 NOU** amb fotografia i amb el seu nom i cognoms, i en cap cas sota pseudònim.
12. Tant el convocant com el jurat del premi es reserven el dret de resoldre, segons el seu bon criteri, qualsevol cas no previst en aquestes bases.
13. La participació en el premi implica l'acceptació íntegra de les bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

Hi col·labora:



Roca Umbert. 10.00.

Fira d'Art Urbà. Organitza Associació Gran Centre. Carrer Anselm Clavé. 10.00.

Fora Stocks. Comerç. Passatge Sant Bartomeu. 10.00.

Magic Science. Taller familiar de ciències en anglès (5-10 anys) amb Inorbis. Biblioteca Can Pedrals. 10.30.

Taller. Fes el teu pot lluminós (7-10 anys). Abacus. 12.00.

Taller. "Fes la teva pròpia llàntia". Activitat al voltant de l'exposició "In illo tempore. Granollers, en època romana". Museu de Granollers. 18.00.

Music DJ Freestyle. El barri de Can Gili s'omplirà de música amb aquesta sessió de Music DJ Freestyle. Centre Cívic de Can Gili. 18.00.

L'Ascensió en dansa. Organitza Esbart Dansaire de Granollers. Plaça de la Porxada. 18.30.

Ascensió en Dansa. Amb l'actuació de l'Esbart Dansaire de Granollers i dos esbarts convidats. Plaça de la Porxada. 18.30.

Teatre. Taller d'Arsènic: *El càntir trencat*, de Heinrich Von Kleist, dirigida per Víctor Àlvaro i representada per les actrius i actors del CPIC. Llevant Teatre. 20.00.

La Llagosta. 5è Torneig de bàsquet Vila de la Llagosta. Al matí es jugaran partits de les categories premini, mini i d'infantil. A més, hi haurà concurs de triples de les tres categories. A les 13.00 està previst fer el lliurament de premis. A la tarda, a partir de les 15.30, serà el torn dels cadets i el sots-25, també amb partits i concursos de triples. A les 19.15 es farà l'entrega de premis. Complex Esportiu Municipal El Turó. De 09.00 a 19.30.

Lliça d'Amunt. Xerrada. "Salut en femení". Biblioteca Ca l'Oliveres. 10.30.

Banda què? Vine a conèixer la banda!. Assajos oberts al públic de la Bandeltenes.

CANOVELLES
'LES BONES INTENCIONS'
Can Palots. Dissabte 27 de maig, 20.00.



Escola de Música de la Vall del Tenes. 10.30.

Llinars del Vallès. Taller de dansa africana de Guinea i Senegal. A càrrec de Casadimansa. Can Parera. 11.00.

Teatre. *Amèrica*. Autoria: Sergi Pompermayer. Direcció: Julio Manrique. Interpretació: Joan Carreras, Mireia Aixalà, Aida Llop, Carme Fortuny, Marc Bosch, Tamara Ndong. Teatre Auditori Llinars. 20.00.

Mollet del Vallès. Taller familiar. "Europa a la cuina" amb Montse Tapia. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 11.00.

Presentació del llibre. *UKE. El meu primer llibre d'ukelele* amb Sonia Jiménez i Salva Rey. Llibreria L'Illa. 12.00.

Recital poètic de primavera. Organitza Associació Cultural 7 Plomes. Centre Cultural La Marineta. 17.30.

Taller. Modela Crazy Cars de Jovi. Abacus. 18.00.

Montornès del Vallès. Xerrada. "El paper de la dona en el periodisme esportiu" i presentació del llibre "Superheroïnes de l'esport". L'estudiant de periodisme a la UAB Sergi Vélez Lucerón conduirà la xerrada. Amb la presència de Maria

Fernández Vidal, una de les autores de l'obra. Centre Juvenil Sputnik. 11.30.

La Roca del Vallès. Sortida familiar. Al Bosc d'interpretació de l'entorn. Biblioteca Municipal. 10.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Vermut i trobada amb amics de la cultura. Organitza: Art i Cultura i Escola MicroSons. Parc i Porxo de Can Sauleta. 12.00.

Sant Celoni. I Trofeu Promeses de patinatge artístic. Trofeu adreçat a patinadors de lleure de nivells de promoció (del 0 al 4). Organitza Club Patinatge Artístic Sant Celoni. Centre Municipal d'Esports Sot de les Granotes. 09.00.

Setmana de la Natura 2023. Passejada pel Montnegre per conèixer les herbes de la ratafia. Aparcament del centre comercial Altrium. 09.15.

Vermuts musicals. Trio jazz. Plaça del Bestiar. 12.00.

Teatre. *En Narcís s'ha tornat boig!* amb Els Atrevits de l'Espai. Teatre Ateneu. 18.00.

Sant Esteve de Palautordera. Minitrail 2023. Organitza l'associació Trail Xics Montseny. Plaça Joan Serra. 16.00.

Sant Feliu de Codines.

Torneig Copa Catalana Hoquei Patins. Aleví, Infantil, Juvenil, Júnior. Fins diumenge a les 17.00. Complex poliesportiu municipal. 10.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Concert de primavera. 10.30: Concert dels més petits de Da Capo. 11.30: Petits instrumentistes i clàssics. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 10.30.

Santa Maria de Palautordera. 7è Mercat Intercanvi de Juguines. Cal que les juguines estiguin en bon estat i que no els faltin peces. L'Envelat. 10.00.

Sopar hongarès i concert. Amb Emma Nagy Quintet, *Babel Bites*. Can Balmes. 20.00.

Vallromanes. Teatre musical. *Ojos verdes*, de la companyia La Barni. Casal de Cultura. 20.00.

Diumenge 28

Cardedeu. Concert *El joglar*. Arnau Tordera I. Espai cultural i gastronòmic Tarambana, 18.00.

Les Franqueses del Vallès. Seguiment i valoració de les eleccions municipals. La Tintorera. 20.00.

La Garriga. La temporada de l'escola. *Fregant el cor*, amb

el Cor Trencadís, Cor Jove i Grup de violoncel·ls. Teatre el Patronat. 12.00.

Granollers. Mercat de segona mà. Associació Segona Oportunitat Vintage. Passeig del parc de Ponent. 09.00.

Itinerari. "Granollers, ciutat bombardejada". Museu de Granollers. 11.00.

Concert. Amb Liannallull. Anònims. 12.30.

Concert. *Rèquiem de Fauré*. Concert en memòria de les víctimes del bombardeig. Amb el Cor de Cambra de Granollers, el Cor Jove, Veus i el cor Arpegi d'Amics de la Unió, diversos cantaires i l'Orquestra de Cambra de Granollers. Teatre Auditori de Granollers. 19.00.

Teatre. Taller d'Arsènic. *El càntir trencat*, una obra de Heinrich Von Kleist, dirigida per Víctor Àlvaro i representada per les actrius i actors del CPIC. Llevant Teatre. 19.00.

Llinars del Vallès. Ball maig florit. Amb l'orquestra Xarop de nit. Organitzat per l'Associació de Gent Gran i Pensionista. Centre Cívic i Comunitari. 17.00.

Mollet del Vallès. El Petit Casal. *Circ de coloraines*, amb la pallassa Marta Molí (La Flaps). Jardinet del Casal Cultural. 11.00.

Sant Celoni. Ball a l'Ateneu. Amb Jordi Bofill. Teatre Ateneu. 18.00.

Sant Esteve de Palautordera. Trail Sant Esteve 2023. Organitza l'Associació Esportiva Montseny. Sant Esteve de Palautordera. 09.00.

Santa Maria de Palautordera. Ball a l'Envelat. Amb Alma Duet. L'Envelat. 18.00.

SOLUCIONS
Les 9 diferències (pàg. 66)



• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

el9club



EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

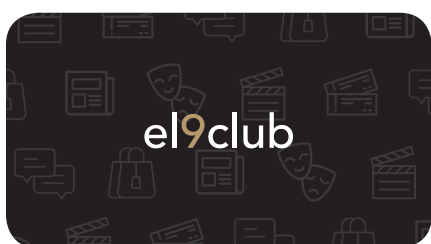
Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes>

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta






TORRELLES DE LLOBREGAT





BARCELONA





SANT FELIU DE CODINES





BARCELONA





PUIG-REIG





CARDONA





COLL DE NARGÓ





MANLLEU





VIC





LES MASIES DE VOLTREGÀ





FIGUERES





VIC





RIPOLL





BARCELONA





FOLGUEROLES

EXPOSICIONS

L'Ametlla del Vallès

Sala Carles Sindreu. "Pintures", de Jaume Mestres. Fins al 28 de maig.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

L'Altell del Centre. "100 anys de la Coral del Centre". S'inaugura aquest dissabte a les 19.00. Fins al 17 de juny.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

"Manuel Subirà i Rocamora. Farmacèutic, col·leccionista i activista cultural".

"Núria Duran. Pobles nòmades". Cicle Cardedeu amb l'Art Vigent. Fins al maig.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. "Em veus?", pintura, de Raquel Muñoz. Fins a l'1 de juny.

Capella de Sant Corneli. "La muntanya no té mar. Fase 2", d'Albert Gusi. Fins al 25 de juny.

Les Franqueses del Vallès

Aula de natura del parc del Falgar. "La llavor", de Núria Vila.

La Garriga

Fundació Fornells Pla-Conxa Sisquella. "Monogràfics de l'EMAD". Treballs de pintura i

ceràmica. Fins al 4 de juny.

Granja cafeteria La Mila. "La mar de sorra", quadres amb sorra de tot el món, de Montserrat Farré. Fins a finals de maig.

La Torre del Fanal. Dibuxos amb tècnica mixta (tinta de colors, pastel i acrílic), de Carme Pecanins. Fins al 10 de juny.

Granollers

Museu de Granollers. "In illo tempore. Granollers a l'època romana". Fins al 31 de desembre de 2023.

"Tabula rasa. Noves projeccions visuals i conceptuals sobre el retaule de Sant Esteve de Granollers". Fins al 31 de desembre de 2023.

"Antròpodes, centpeus, espiadimonis i llagostes de mar", de Magda Bolumar Chertó. Del 18 de maig al 9 de juliol.

"Art + escola". Fins al 18 de juny.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

Sala Zero de l'Espai d'Arts de Roca Umbert. "Corrents d'imatges", fotografies d'André Barrette, Andres Galeano, Eva Quintas, Laia Moreto i Carol-Ann Belzil-Normand. Fins al 25 de juny.

Anònims. "La Desbandà. Febrer 1937, l'èxode de Màlaga sota les bombes feixistes". Fins al 31 de maig.

Gra. "Jo soc jo", de Laia Català. Art Jove Emergent.



GRANOLLERS
"ANTRÒPODES...".
MAGDA BOLUMAR.
Museu. Fins al 9 de juliol,

GRISELDA ESCRIGAS

Fins al 30 de maig.

Centre Cívic Nord. Retrats i còmic, d'Alfons Verdaguer.

Espai Tranquil. "El cosmos se hizo arte". De Julia Moreno JuliaART. Fins al 30 de maig.

La Gralla. "Els nostres paisatges i altres temes". Pintures i dibuxos de l'Associació del Cercle Artístic de Pintors de Canovelles (ACAP).

Arxiu Municipal. "Botigues d'abans". Fotografies. Fins al 28 de juliol.

Biblioteca Can Pedrals. "Montseny, cuina de reserva. Una mirada a la nostra alimentació". Fins al 15 de juny.

Cateb Granollers. "Mirades del mar i de la terra", de Teresa M. Abad, Pilar Junyent, Francesc Castilla, Salvador Saura i Montse Gascó.

Gualba

Sala de Cultura de la Masia Can Figueres. Exposició col·lectiva d'artistes de Gualba. Fins al 31 de maig,

Lliçà d'Amunt

Biblioteca Ca l'Oliveres. "Obres de poesia visual del concurs Benvist", amb la col·laboració de l'artista i poeta

Miquel Àngel Mercader. Fins al 27 de maig.

Llinars del Vallès

Biblioteca Can Casas. "Història gràfica de Llinars: l'evolució del poble". A càrrec de Pere Serra. Fins al 29 de maig.

Espai Rusalleda Art. "Geografias del alma", de Marcos Srihen. S'inaugura aquest dissabte a les 18.00. Fins al 18 de juny.

Centre Cívic i Comunitari. Pintures de Teresa Sierra Mayo. Fins al 30 de maig.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"La col·lecció viscuda, la vida pintada", dedicada a Joan Abelló. Fins al 18 de juny.

Centre Cultural La Marineta. "40 anys d'història". Sobre els Ball de Diables de Mollet. S'inaugura aquest divendres a les 19.00. Fins al 23 de juny.

Montmeló

Sala Municipal. "Pugem als escenaris". S'inaugura aquest divendres a les 20.00. Amb el grup Roba Estesa.

Montseny

Casal de Cultura. "Les esvelles d'en Jaume" i "El Parc Natural del Montseny. Un diàleg entre l'home i el territori". Permanents.

Sant Celoni

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"Plantes sagrades de l'antic Egipte", amb Maravillas Boccio.

Sant Feliu de Codines

Biblioteca Municipal. "Ocellam". Fins al 19 de maig.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

La Mongia. "Romànic del Montseny", fotografies i textos d'Òscar Farrerons. Fins al 18 de juny.

Centre d'Art La Rectoria. "Les dones i els dies. Homenatge a Gabriel Ferrater", de Jordi Pagès. Fins al 18 de juny.

Sta. M. de Palautordera

Biblioteca Ferran Soldevila. "Flors del Montseny". De Joaquim Reberté i Pere Barnola. Produïda pel Museu Etnològic del Montseny, La Gabella. Fins al 31 de maig.

Espai de la Gent Gran. "Olor de primavera". Pintures de Víctor Busquet. Del 13 de maig al 24 de juny.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Poesia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Obert dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

CONSPIRACIÓ EN EL CAIRO

Dirigida per Tarik Saleh. Amb Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mehdi Dehbi, Mohammed Bakri, Makram Houry, Sherwan Haji, Yunus Albayrak i Ayman Fathy. Drama. *dv.* 20.00. *ds.* 20.00. *dg.* 19.00.

Cinema Edison

Granollers

THE LOST KING

Dirigida per Stephen Frears. Amb Sally Hawkins, Steve Coogan, James Fleet, Sinead MacInnes, John-Paul Hurley, Jessica Hardwick i Phoebe Pryce. Drama. *ds.* 18.00.

THE LOST KING (VOSE)

Dirigida per Stephen Frears. Amb Sally Hawkins, Steve Coogan, James Fleet, Sinead MacInnes, John-Paul Hurley, Jessica Hardwick i Phoebe Pryce. Drama. *dv.* 19.00. *ds.* 20.30. *dg.* 19.00.

Ocine

Granollers



EXTRAÑA FORMA DE VIDA (VOSE)

Dirigida per Pedro Almodóvar. Amb Ethan Hawke, Pedro Pascal, Jason Fernández, José Condessa, George Steane, Manu Rios i Pedro Casablanc. Western, curtmetratge. *dv.* 16.45, 22.45. *ds.* 16.45, 22.45. *dg.* 16.45, 22.45.

FAST & FURIOUS X

Dirigida per Louis Leterrier. Amb Vin Diesel, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Michelle Rodriguez, Ludacris, Jason Momoa, John Cena i Jason Statham. Acció. *dv.* 17.30, 18.00, 18.20, 20.00, 20.15, 20.45, 22.45, 23.00, 23.30. *ds.* 17.30, 18.20, 20.00, 20.15, 20.45, 22.45, 23.00, 23.30. *dg.* 17.30, 18.00, 18.20, 20.15, 20.45, 22.45.

FAST & FURIOUS X (ATMOS)

dv. 16.00, 18.45, 21.30. *ds.* 16.00, 18.45, 21.30. *dg.* 16.00, 18.45, 21.30.

FAST & FURIOUS X (SALA ICE)

Dirigida per Louis Leterrier. Acció. *dv.* 16.30, 19.15, 22.00. *ds.* 16.30, 19.15, 22.00. *dg.* 16.30, 19.15, 22.00.

FAST & FURIOUS X (SALA PREMIUM)

Dirigida per Louis Leterrier. Acció. *dv.* 22.15. *ds.* 22.15. *dg.* 22.15.

GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3

Dirigida per James Gunn. Amb Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista, Vin Diesel, Bradley Cooper, Karen Gillan, Pom Klementieff i Elizabeth Debicki. Ciència ficció. *dv.* 23.15. *ds.* 23.15.

GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3 (SALA PREMIUM)

Dirigida per James Gunn. Ciència ficció. *dv.* 16.15, 19.00, 21.45. *ds.* 16.15, 19.00, 21.45. *dg.* 16.15, 19.00, 21.45.

LA SIRENITA

Dirigida per Rob Marshall. Amb Halle Bailey, Javier Bardem, Melissa McCarthy, Jonah Hauer-King, Daveed Diggs, Jacob Tremblay, Lorena Andrea, Sienna King, Kajsa Mohammar, Simone Ashley i Awkwafina. Fantàstica, musical.

dv. 16.30, 17.45, 18.45, 19.15, 20.30, 22.00, 22.45. *ds.* 16.30, 17.45, 18.00, 18.45, 19.15, 20.30, 22.00, 22.45. *dg.* 17.45, 18.00, 18.45, 19.15, 20.30, 22.00, 22.45.



LA SIRENITA (ATMOS)

Dirigida per Rob Marshall. Fantàstica, musical. *dv.* 15.45, 18.30, 21.15. *ds.* 15.45, 18.30, 21.15. *dg.* 15.45, 18.30, 21.15.

LA SIRENITA (SALA ICE)

Dirigida per Rob Marshall. Fantàstica, musical. *dv.* 16.30, 19.15. *ds.* 16.30, 19.15. *dg.* 16.30, 19.15.

LA SIRENITA (SALA PREMIUM)

Dirigida per Rob Marshall. Fantàstica, musical. *dv.* 17.00, 19.45. *ds.* 17.00, 19.45. *dg.* 17.00, 19.45.

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

Dirigida per Tomasz Baginski. Amb Famke Janssen, Madison Iseman, Sean Bean, Mark Dacascos, Nick Stahl, Mackenyu, Diego Tinoco i David Torok. Drama, aventura. *dv.* 20.00, 20.35, 22.15. *ds.* 20.00, 20.35, 22.15. *dg.* 20.00, 20.35, 22.15.

MAVKA: GUARDIANA DEL BOSQUE

Dirigida per Oleh Malamuzh i Oleksandra Ruban. Amb Nataliya Sumskaia, Katya Osadcha, Oleg Skripka, Elena Kravets, Nataliya Denisenko, Nazar Zadneprovskiy i Nikki Thomas. Animació. *dv.* 15.45. *ds.* 15.45. *dg.* 15.45.

PATTI Y LA FURIA DE POSEIDÓN

Dirigida per David Alaux, Eric Tosti i Jean-François Tosti. Animació, aventures. *dv.* 16.00. *ds.* 16.00. *dg.* 16.00.

POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR

Dirigida per Lee Cronin. Amb Alyssa Sutherland, Lily Sullivan, Morgan Davies, Nell Fisher, Jayden Daniels, Gabrielle Echols, Billy Reynolds-McCarthy i Tai Wano. Terror. *dv.* 21.30, 23.30. *ds.* 21.30, 23.30. *dg.* 21.30.

SUPER MARIO BROS

Dirigida per Aaron Horvath i Michael Jelenic. Amb Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day, Jack Black, Keegan-Michael Key, Seth Rogen, Fred Armisen i Sebastian Maniscalco. Animació. *dv.* 16.00, 17.00, 18.00. *ds.* 16.00, 17.00, 18.00. *dg.* 16.00, 17.00, 18.00.

UNA BUENA PERSONA

Dirigida per Zach Braff. Amb Florence Puch, Morgan Freeman, Zoe Lister Jones, Molly Shannon, Celeste O'Connor, Chinaza Uche, Nichelle Hines, Toby Onwumere i Ignacio Diaz-Silverio. Drama. *dv.* 15.50. *ds.* 15.50. *dg.* 15.50.

¡VAYA VACACIONES!

Dirigida per Víctor García León. Amb Nuria Herrero, Ernesto Sevilla, Ramón Barea, Toni Acosta, Tito Valverde, Gracia Olayo, Daniela Rubio i Nicolás Costi. Comèdia. *dv.* 16.10, 21.00. *ds.* 16.10, 21.00. *dg.* 16.10, 21.00.

Cinema Alhambra

La Garriga

LA SIRENITA

Dirigida per Rob Marshall. Amb Halle Bailey, Javier Bardem, Melissa McCarthy, Jonah Hauer-King i Daveed Diggs. Fantàstica, musical. *dv.* 18.00, 20.30. *ds.* 16.00, 18.30, 21.00. *dg.* 16.30, 19.00.

LA SIRENITA (VOSE)

Dirigida per Rob Marshall. Amb Halle Bailey, Javier Bardem, Melissa McCarthy, Jonah Hauer-King, Daveed Diggs, Jacob Tremblay, Lorena Andrea, Sienna King, Kajsa Mohammar, Simone Ashley i Awkwafina. Fantàstica, musical. *dg.* 12.00.

Sales Ocine

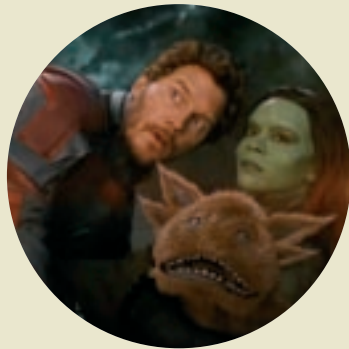
Sant Celoni

CERCA DE TI (VO)

Dirigida per Uberto Pasolini. Amb James Norton, Daniel Lamont, Eileen O'Higgins, Chris Corrigan, Valene Kane i Louise Mathews. Drama. *dv.* 19.00.

FAST & FURIOUS X

Dirigida per Louis Leterrier. Acció. *dv.* 17.45, 19.15, 20.30, 21.35, 22.00. *ds.* 16.30, 17.45, 18.30, 19.15, 20.30, 21.20, 22.00. *dg.* 16.30, 17.45, 18.30, 19.15, 20.30, 21.20, 22.00.



GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3

Dirigida per James Gunn. Ciència ficció. *dv.* 19.30, 22.15. *ds.* 16.30, 19.30. *dg.* 16.30, 19.30.

LOVE AGAIN

Dirigida per Jim Strouse. Amb Priyanka Chopra, Sam Heughan, Céline Dion, Lydia West, Russell Tovey i Celia Imrie. Comèdia romàntica. *dv.* 21.35. *ds.* 21.35. *dg.* 21.35.

MAVKA: LA GUARDIANA DEL BOSQUE

Dirigida per Oleh Malamuzh i Oleksandra Ruban. Animació, aventures. *ds.* 15.50. *dg.* 15.50.

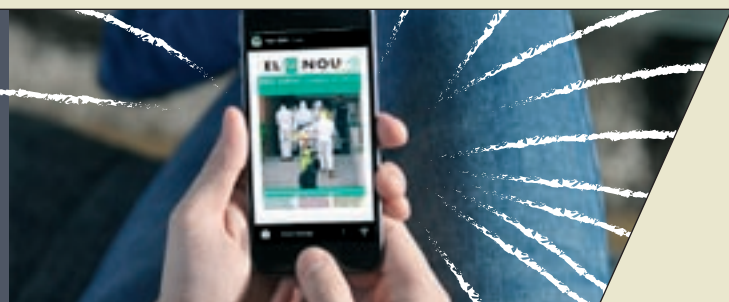
PATTI Y LA FURIA DE POSEIDÓN

Dirigida per David Alaux, Eric Tosti i Jean-François Tosti. Animació, aventures. *dv.* 18.00. *ds.* 16.40. *dg.* 16.40.

SUPER MARIO BROS

Dirigida per Aaron Horvath i Michael Jelenic. Animació. *dv.* 17.50, 19.45. *ds.* 16.00, 17.50, 19.45. *dg.* 16.00, 17.50, 19.45.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum**[®]
selecc10n años

Per a important empresa multinacional Suïssa, amb seu a Granollers, dedicada al disseny i la fabricació d'equips per al control de qualitat i la implementació de tecnologies 4.0, seleccionem un

EXPERT COMPTABLE I FINANCER

Amb domini de l'anglès



Dins del nostre pla d'expansió nacional i internacional, seleccionem un/a

CONSULTOR/A DE SELECCIÓ DE PERSONAL

per a incorporació en l'equip de la nova oficina del Vallès Oriental, en modalitat de treball híbrida (75% de teletreball i 25% presencial).



Per a empresa líder al sector dels sistemes de reg, control d'aigua per al sector agrari i industrial seleccionem un/a

RESPONSABLE D'INFRASTRUCTURES I SISTEMES INFORMÀTICS

Mínim 5 anys d'experiència



Per a una important empresa dedicada a la fabricació d'envasos de plàstic per al sector farma-cosmètic del Vallès Oriental, seleccionem un/a

COMERCIAL



Per a empresa del sector sanitari dedicada al desenvolupament de productes mèdics innovadors seleccionem un/a

PRODUCT MANAGER



Per a empresa del sector de la perfumeria amb seu al Vallès Oriental seleccionem un/a

COMERCIAL JÚNIOR

Amb possibilitats reals de promoció interna a KAM regional



10 anys trobant el millor talent i ara més a prop teu



etalentum Granollers
Vallès Oriental
C/ de Josep Torras i Bages, 55
93 736 09 29

etalentum Mollet
Vallès Oriental
Avda. Rabassaires, 28, 1ª Planta
93 522 19 87





TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Facundo Junqueras i Puig, 98 anys. Granollers . 7-5	Joan Clapés i Roca, 79 anys. Granollers . 20-5
Josep Maria Clavell i Pellicer, 94 anys. Cardedeu . 16-5	Mercè Ventura i Garreta, 96 anys. Granollers . 20-5
Soledad Pascual García, 88 anys. Les Franqueses del Vallès . 16-5	Josep Cladellas i Cladellas, 88 anys. Lliçà d'Amunt . 21-5
Francisco Quintana Molina, 89 anys. Granollers . 16-5	Juan Medina Luna, 81 anys. Mollet del Vallès . 21-5
Diego Borreguero i Rico, 78 anys. Mollet del Vallès . 16-5	Maria Cruells i Beneito, 89 anys. Caldes de Montbui . 22-5
Jorge Verín Collado, 76 anys. Lliçà d'Amunt . 17-5	Pascual Prieto Pardo, 75 anys. Canovelles . 22-5
Vicent Viñas i Comas, 85 anys. Mollet del Vallès . 17-5	Emilia Castro Prieto, 92 anys. La Garriga . 22-5
Lorenzo López Molinero, 89 anys. Cardedeu . 18-5	Cinta Cardona i Royo, 90 anys. Lliçà d'Amunt . 22-5
Isabel Jiménez Blancas, 86 anys. Granollers . 18-5	Amelio Contador Parlorio, 92 anys. Lliçà d'Amunt . 23-5
Josep Torres i Fonolleda, 87 anys. Mollet del Vallès . 18-5	Jordi Domènech i Casal, 47 anys. Montmeló . 23-5
Eulàlia Sastre i Jané, 87 anys. L'Ametlla del Vallès . 19-5	Antonio García Calet, 87 anys. Canovelles . 24-5
Andreu Arquimbau i Luque, 21 anys. Caldes de Montbui . 20-5	

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol que sigui el seu servei funerari



Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370
funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 93 844 25 14 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 93 843 19 07 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 93 865 83 42 | cada dia, de 9 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 93 865 41 41.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 93 849 08 33 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

Cànoves i Samalús

+ IMMACULADA BASTÉ
C. del Sui, 2. Tel. 93 871 05 34 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dia 26.
+ XAVIER CASAS
Pl. Francesc Macià, 2.
Tel. 93 168 29 97 | dia 26.
+ MIQUEL GATELL
Plaça Joan Alsina, 8.
Tel. 93 844 45 46 | dies 27 i 28.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO
Verge de la Mercè, 23. Tel. 93 840 48 66 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ
Carretera de Ribes, 33.
Tel. 93 842 90 54 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

La Garriga

+ NOVA, 73
Carretera Nova, 73.
Tel. 93 135 21 70 | dies 26 a 28.

Granollers

+ VIÑAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 93 879 40 18 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL
Av. Primer de Maig, 28.
Tel. 93 560 04 50 | dies 26 a 28.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PININ
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 93 456 84 09 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 9 a 14h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 93 841 03 03 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ AMADÓ
Plaça Prat de la Riba, 17.
Tel. 93 593 01 61 | dia 26.

+ BELART

Rambla Nova, 25.
Tel. 93 579 17 69 | dia 27.
+ CLIMENT
Rambla Pompeu Fabra, 81.
Tel. 93 570 73 68 | dia 28.

Montmeló

+ CARBONELL FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 93 568 02 88 | dies 26 a 28.

Montornès del Vallès

+ CARME PARDOS
C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 93 572 08 14 | dia 26.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38
Tel. 93 544 41 80 | dia 27.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 93 568 17 48 | dia 28.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 93 573 75 12 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 93 562 19 18 | cada dia, de 9 a 2.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 93 842 28 50 | laborables, de 8 a 21h; dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 93 845 00 57 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20.
Tel. 93 867 06 48 | dia 26.
+ CASAS BOSCH
C. Comerç, 16.
Tel. 93 867 57 88 | dies 27 i 28.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 93 848 26 46 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 93 866 30 64 | dilluns a dissabte, de 9 a 21h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Fost de Campsentelles

+ CAN COROMINES
Av. St. Jeroni, 2. Tel. 93 573 44 35 | dilluns a dissabte, de 9 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 93 845 20 94 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h; dissabte i diumenge, de 9.30 a 14h.

Santa Maria de Palautordera

+ MARIA REIXACH
C. Major, 44. Tel. 93 848 00 30 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

28/5/1993

“Tots els centres esportius de Granollers necessiten obres”

“Jutgen l'excalde Brustenga, de Santa Eulàlia, per prevaricació urbanística”

Fa 20 anys

23/5/2003

“Sergi Mingote torna a fer el cim de l'Everest, ara per la cara sud”

“Els organitzadors de la ‘burrizada’ de Cardedeu, a judici”

Fa 10 anys

24/5/2013

“L'Estat reconeix que el granollerí doctor Canal va ser condemnat injustament pel franquisme”

“El MAC aplega a Granollers 600 assistents en directe i 1.200 per internet”

Fa 5 anys

25/5/2018

“Vuitanta anys d'aquell silenci fet de bombes”

“Can Farell guanya el ‘Joc de cartes’ del Vallès Oriental”

el9club



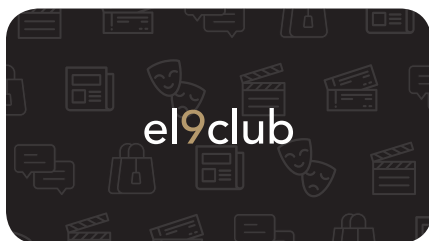
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta






TORRELLES DE LLOBREGAT



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



DIVENDRES	18.00 20.30
DISSABTE	16.00 18.30 21.00
DIUMENGE	12.00 16.30 19.00
DILLUNS	18.00 20.30




Ensenyament

MATRÍCULA GRATUÏTA PER A NOUS ALUMNES



PROMOCIO VALIDA DURANT TOT L'ANY

EL 9 NOU

regala un cabàs amb productes



caprabo

referent en productes de proximitat



Guanyadora: Maria Palau, de Sant Antoni de Vilamajor



Guanyadora: Maria Valero, de Canovelles

Guanyadors del sorteig del mes d'abril

SORTEIG DE CISTELLS AMB PRODUCTES CAPRABO

30€



de Benvinguda*
pels subscriptors d'EL 9NOU



General Optica

*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client. Import mínim de compra: 100€ (import net un cop aplicats els descomptes). PVP promocional Targeta Privilege: 9 €

30 € DTE. PRESENTANT EL CARNET


L'ESTARTIT





LA GRANADELLA





ARBÚCIES





VIC

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sortejos. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



ESTELLE

COM VOLEM VIURE



A totes les colles sempre hi ha un dels amics a qui li toca buscar plans de cap de setmana. Ende-

vinat: servidora. Així que buscant allotjaments propers però bufons vaig topar amb el que em va semblar una barbaritat: pagar 250 euros per un jaç al Vallès Oriental un dissabte de juny, a menys d'una hora de casa. Obviament vam buscar pla B. Aquesta

setmana farcida de Coldplay i Elton John veig que el que a mi em semblava desorbitat ja és xavalla a Barcelona, on hi ha habitacions d'última hora que puguen a mil euros, tot i que la mitjana del 3 estrelles és als 200 euros. Els hotelers i taxistes tornen a estar feliços perquè el turisme puja, els preus puguen, la gent es mou. Que bé.

Em pregunto com pot ser que coincideixi la tan pregonada decadència de Barcelona amb el fet que tothom vulgui venir a

Els ciutadans decidim com volem les coses des de les nostres vides petites

Barcelona. O algú s'equivoca o algú menteix, però tot a la vegada no pot ser. És d'aque-

lles contradiccions elementals que aquests dies hem sentit als debats electorals, com ara voler més turisme, més cotxes i millor mobilitat. O que Barcelona és un cau de rates, paneroles i senglars, però màgicament el preu del lloguer ha pujat a màxims històrics i supera els 1.000 euros de mitjana. O el mercat està espatllat o massa bé que va; en qualsevol cas sona apocalíptic.

Els polítics segueixen insistint en debats que en un futur ens semblaran aberraci-

ons climàtiques, com si calen més creuers i més avions; i mentrestant no es parla d'aigua i energies verdes. França acaba de fer el gest de prohibir els vols curts si hi ha tren alternatiu mentre aquí sobrevivim com podem el despropòsit de Rodalies.

Les nostres dificultats diàries estan travessades per tantes problemàtiques globals –el preu de la llum, la manca d'aigua, el cost de l'habitatge, la inflació, la precarietat laboral, la dreta catalanòfoba, el masculisme– que és fàcil llançar la tovallola i pensar que la política municipal difícilment hi podrà posar remei. I en part és veritat, no siguem ingenus. Però també ho és que és des de les nostres vides petites que els ciutadans decidim com volem les coses. On comprem, com parlem, on anem al metge i a l'escola i de vacances, com tractem els altres, com acollim, com reaccionem al que passa al nostre voltant; en definitiva, com vivim.

Aquest diumenge ens pregunten una cosa senzilla: com volem viure. Volem hotels a mil euros? Volem lloguers a mil euros? Volem salaris de mil euros? No és una decisió que puguem deixar a l'atzar, ni al mercat, ni al suposat *progrés*. Hem de poder decidir com volem viure, o almenys acostar-nos-hi tant com ens deixin. Això és el que ens fa ciutadans.

Laura Serra

CROMOS

Camins 'caminables'

La tendència de fer servir neologismes per definir coses o accions no és nova. En són exemples termes com *pacificar* o *semaforitzar*. Però aquesta setmana ens ha sorprès que un dels partits que concorren a les eleccions a Granollers proposa fer "camins caminables". Obvi.

Vici

Sembla que l'exalcalde de Granollers Josep Mayoral troba a faltar la brega política. Aquest dijous, en l'acte del PSC a la Porxada, explicava que tot i que li encanta anar l'últim de la llista, es troba còmode a les campanyes electorals. "M'agraden les campanyes electorals; és un vici", assegurava.

Maniobra

Junts va fer dilluns un acte davant del Consell Comarcal, al carrer Ricomà. Al soterrani, hi ha un garatge i, enmig de la intervenció d'Àlex Sastre, va sortir un cotxe. El conductor va fer la maniobra esquivant polítics, periodistes i un càmera. Sastre gairebé ni va haver d'aturar el discurs.

Temps

Joan Garriga, moderador del debat de dimarts a l'Ametlla, va tenir algun problema a l'arrencada amb l'aparell que li van deixar per controlar els temps de les intervencions dels candidats. "Volia portar el meu cronòmetre de casa", va dir. Però de seguida li va trobar el truc i temps clavats.

VISIÓ PERIFÈRICA

Assegurança

Fa dies que cada matí aixequem la vista al cel i segur que tothom agraeix que s'estigui complint allò de que "pel maig, cada dia un raig", en aquest cas, uns quants rajos d'aigua. Qui potser no deu estar gaire entusiasmat amb tanta aigua que cau és aquest rentacotxes d'un centre comercial a l'Ametlla que ofereix una assegurança de pluja... La imatge és de fa uns dies i no podem assegurar que no s'ho hagi repensat una mica.



JOSEP MAS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com



8142056512552021



30526 814205651255004