

(Pàgines 2 i 3)

# Castellterçol és l'únic poble amb l'alcaldia per decidir al Moianès, on ERC amplia l'avantatge sobre Junts

Els republicans creixen aquest 2023 tant en vots com en regidors i tindran majoria absoluta al Consell Comarcal

(Pàgina 9)

La pastisseria Àger de Moià amplia el palmarès de premis internacionals per la seva xocolata

(Pàgina 12)



Carla Relats, soprano i pianista: "Al món de la música? Tenir els peus a terra i saber acceptar els no"

(Pàgina 10)

Dolmen del Pla de Trullàs, un 'cementiri' del neolític a Monistrol de Calders

(Pàgines 4 i 5)



Dionís Guiteras, alcalde de Moià: "Som bons gestors. Si ara podem demostrar que també polítics, seria fantàstic"

(Pàgines 8 i 9) Pera Tantiñá, a l'hort que té a dalt de la teulada. Al fons, vistes de l'Estany



## Plantar i collir a sobre la teulada

Pera Tantiñá és un dels fundadors de La Fura dels Baus. Va marxar de Moià a finals dels setanta, coincidint amb la majoria d'edat, i ha viatjat arreu del

món amb motiu dels espectacles de la companyia. Tot i això, mai s'ha arribat a desvincular de la comarca i té el seu propi *cau* a l'Estany, una casa amb un

hort a sobre la teulada. En recullen verdures i hortalisses tot l'any i de passada aconsegueixen que, a dins, el termòmetre ni pugui ni baixi massa.

(Pàgina 7) Iglesias, entre algunes de les bicicletes que col·lecciona des de fa 40 anys



## Obre un excepcional museu de bicicletes amb motor

El seu pare era drapaire i Josep Iglesias, un veí de Moià de 66 anys, va créixer buscant i remenant ferros. De mica en mica es va aficionar a les bicicletes amb motor, fins al punt que s'ha passat quatre dècades restaurant-ne. Ara en té una cinquantena. Diu que es tracta d'una col·lecció única a Espanya i també molt excepcional arreu del continent europeu.

Les eleccions municipals al Moianès han portat una reconfiguració de les forces polítiques a la comarca: nou capítol en el duel

històric entre ERC i Junts, un repartiment diferent dels vots i un descens de participació en comparació amb el 2019.

## ERC amplia l'avantatge sobre Junts en la cursa per la majoria al Moianès

Les dues forces empaten en alcaldies a l'espera d'un acord a Castellterçol

### Moià

**L. Serrat / Q. Campàs**  
ERC ha sortit reforçada de les eleccions municipals al Moianès, on es muscula i amplia clarament els seus dominis, però tot i això ara per ara empata en alcaldies amb la segona força, Junts, a l'espera del desenllaç a Castellterçol. Els republicans van sumar el 28 de maig gairebé 3.000 vots, el 44,61% del total, enfront dels 2.495 i el 34,45% del 2019. Això els farà créixer aquest mandat dels 31 regidors dels últims comicis a 41, la meitat dels 80 que hi havia en joc a la comarca després que Calders hagi superat el llindar els 1.000 habitants i passat de 7 a 9 integrants del consistori.

La segona força que a la majoria dels municipis de la comarca ha protagonitzat, històricament, un duel ajustat amb ERC, Junts, no va ser capaç d'atrapar els republicans en la cursa per la majoria, ja que el 28-M va obtenir 2.077 vots, el 31,44%. Es tracta d'una xifra que no els farà pujar ni baixar respecte als 29 regidors dels últims quatre anys.

Un altre titular de la comtessa electoral al Moianès és que es reconfiguren les forces alternatives a les dues

grans potències. És el cas de la irrupció del PSC, amb la candidata d'Independents per Sant Quirze, Sonsoles Letang, que va aconseguir la majoria absoluta i va capgirar el resultat del cara a cara que ja havien protagonitzat les mateixes sigles el 2019.

### La CUP passa de ser la quarta força amb set regidors a obtenir-ne només una a Moià

En un territori petit on els canvis a qualsevol poble poden traduir-se en girs marcats en traslladar els números a escala comarcal, com passa amb la *distorsió per efecte Castellterçol*, qui sí que està clar que protagonitza el descens més marcat d'aquests comicis és la CUP, que el 28-M no va ser capaç de redreçar la tendència a la baixa: mentre que el 2019 es posicionava com la quarta força comarcal amb 757 vots, el 10,45% i un total de 7 regidors, aquest 2023 n'ha tret 253, el 3,83%, i aconsegueix mantenir només una regidora al consistori de Moià. Es tracta d'un retrocés molt clar

(més de la meitat del suport d'ara fa quatre anys) que també té molt a veure amb Monistrol de Calders. I és que després de quatre anys de govern, la CUP no va aconseguir articular candidatura al poble, de 742 habitants, i els electors van haver de triar entre Junts i ERC. Aquests són els dos partits, de fet, que més s'han disputat les alcaldies tret dels casos de Castellcir i l'Estany, amb llistes úniques dels republicans. Vox, que es presentava per primera vegada a la comarca, va sumar en total només 72 paperetes comptant totes les urnes, una xifra insuficient per assolir la representació a cap dels consistoris.

Els bons resultats globals d'ERC també tindran una altra derivada: obtindran la majoria absoluta al Consell Comarcal del Moianès que es constituirà unes setmanes després de les investidures als ajuntaments, amb 10 dels 19 consellers, enfront als 7 que treuen Junts. El PSC i CeP estaran representats per un conseller cada un.

Una altra dada important del 28 de maig al Moianès és la de participació. Seguint la tendència general de Catalunya, va caure més de 10 punts: del 70% del 2019 a no arribar al 60%.

### Santa Maria d'Oló

#### Xavier Baraut



Electors: 868  
Vots emesos: 551 (63% Particip.)  
Vots blancs: 29 (5%)  
Vots nuls: 26 (5%)

Partit	Vots (%)	Regidors
ERC	409 (78%)	8
Junts-CM	87 (16%)	1

Xavier Baraut, d'ERC, continuarà liderant el govern municipal de Santa Maria d'Oló. Baraut, de 47 anys i enginyer, ha estat l'alcalde del poble durant els últims quatre anys i regidor durant els últims vuit. ERC presenta un programa continuista i alineat amb la tasca de govern dels últims anys. A diferència dels passats comicis, en què es presentava la llista única d'ERC, enguany s'hi ha afegit una llista de Junts per Catalunya. L'encapçalava Joan Antonell.

### Calders

#### Eduard Sánchez



Electors: 858  
Vots emesos: 568 (66% Particip.)  
Vots blancs: 24 (4%)  
Vots nuls: 16 (3%)

Partit	Vots (%)	Regidors
TpC-CM	326 (59%)	6
AC-AM	202 (36%)	3

Eduard Sánchez, de Tot per Calders-CM, ha aconseguit el seu tercer mandat. Ha estat alcalde en dos períodes diferents, del 1999 al 2003 i del 2015 al 2023.

Per aquestes eleccions s'ha augmentat el nombre de regidors de 7 a 9, després de superar el llindar dels 1.000 habitants. Sánchez es presenta motivat pel canvi cap a les energies renovables, l'adequació de l'antiga fàbrica tèxtil per a una residència d'avis i la idea de deixar "un bon relleu".

### Castellterçol

Electors: 2.075  
Vots emesos: 1.143 (55% Particip.)  
Vots blancs: 25 (2%)  
Vots nuls: 62 (5%)

Partit	Vots (%)	Regidors
Connectem	416 (38%)	5
CeP	374 (34%)	4
ERC	209 (19%)	2
Castellterçol	57 (5%)	0

El govern de Castellterçol és l'únic de la comarca que encara està per decidir. Després de la pèrdua de la majoria absoluta que fins ara tenia Castellterçol en Positiu amb 8 regidors, Connectem, que és la primera força per nombre de vots, podria formar govern amb CeP, ERC o governar en minoria. Una altra de les possibilitats seria un pacte entre ERC i CeP. Els socialistes

quedarien fora de l'equació. L'alcalde de la marca de Junts fins ara regidor a l'oposició, Aleix Roca, és la persona més ben posicionada per governar la població. Els precedents a Castellterçol són vuit anys de govern de CeP, primer en minoria i els últims quatre anys en majoria. Prèviament, el mandat més convuls va ser el del 2011-2015. Es va iniciar amb un pacte de govern entre ERC i el PIC (PSC), que van apartar de l'alcaldia CiU, la força més votada. Un any més tard es va trencar aquest acord a través d'una moció de censura. El PIC i CiU va fer tornar Manel Vila a l'alcaldia després d'haver-ho estat del 1991 al 2011.



Ctra. Sant Feliu de Codines  
a Centelles, km 3,9  
Sant Quirze Safaja  
Tel. 93 866 25 26

**EL 9 MON**

MONOGRÀFIC ESPECIAL  
**SOSTENIBILITAT  
I TRANSICIÓ  
ENERGÈTICA**

Cada últim dilluns  
de cada mes



**Moià**



A la capital, Dionís Guiteras, del partit Ara Moia-AM, encetarà un quart mandat sense un pes al damunt: el deute de vuit milions que tenia amb l'Estat i que el partit va aconseguir eixugar el 2021. Guiteras, de 52 anys, és empresari del sector de l'agricultura i va exercir com a diputat al parlament de 2012 a 2015. Assegura que "és el moment de fer inversions", amb la construcció d'una planta de biogàs per a l'obtenció d'energia pública o la creació d'habitatge social a l'antiga caserna de la Guàrdia Civil.

**Dionís Guiteras**



Electors:	4.805
Vots emesos:	2.742 (57% Particip.)
Vots blancs:	40 (1%)
Vots nuls:	45 (2%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
AraMoia-AM	1.451 (53%) 8
Junts-CM	688 (25%) 3
CUP	253 (9%) 1
PSC	193 (7%) 1
Vox	72 (3%) 0

**Castellcir**



**Eduard Guiteras**



Electors:	591
Vots emesos:	301 (51% Particip.)
Vots blancs:	47 (16%)
Vots nuls:	21 (7%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
AraC-AM	233 (83%) 7

Eduard Guiteras, d'Ara Castellcir-AM torna a guanyar les eleccions a Castellcir i opta a la reelecció com a alcalde. La seva candidatura ha estat l'única presentada. Com a principals objectius es marquen la construcció de la nova escola, resoldre la problemàtica de la manca d'aigua, implementar el sistema de recollida selectiva porta a porta, renovar el casal municipal i instal·lar plaques solars en diversos equipaments municipals.

**L'Estany**



**Enric Rovira**



Electors:	331
Vots emesos:	212 (64% Particip.)
Vots blancs:	19 (9%)
Vots nuls:	17 (8%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
AxE-ERC	176 (90%) 7

Enric Rovira, de 65 anys, assumirà l'alcaldia. No té experiència política, però ha estat jutge de pau al poble durant 14 anys. Un cop jubilat, ha decidit presentar-se com a successor de l'alcalde sortint, Salvador Tresserra, que fa un pas al costat. Els objectius són el manteniment de les infraestructures i la promoció de l'ús d'energies renovables, del jovent i de l'habitatge assequible.

**Sant Quirze Safaja**



**Sonsoles Letang**



Electors:	529
Vots emesos:	343 (65% Particip.)
Vots blancs:	7 (16%)
Vots nuls:	3 (7%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
ISQS-CP	178 (52%) 4
Bateguem-CM	155 (45%) 3

Sonsoles Letang serà la nova alcaldessa al municipi amb Independents per Sant Quirze Safaja (ISQS-CP), després d'haver estat regidora a l'oposició i haver exercit responsabilitats de govern al Consell Comarcal en l'àrea de territori, urbanisme i canvi climàtic. Les eleccions han enfrontat de nou les dues forces principals: Junts, que es presentava com a Bateguem per Sant Quirze Safaja i el PSC, amb l'ISQS-CP. El partit vol impulsar una zona de nucli al centre del poble connectada amb les urbanitzacions i millorar els serveis.

**Monistrol de Calders**



**Arturo Argelaguer**



Electors:	643
Vots emesos:	424 (66% Particip.)
Vots blancs:	16 (4%)
Vots nuls:	27 (6%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
Junts-CM	240 (60%) 5
ERC	141 (35%) 2

A Monistrol de Calders, després de quatre anys de govern de la CUP, que enguany no tenia prou força política per tornar a presentar-se, els electors podien triar entre dues llistes: Junts i ERC. S'ha alçat vencedor Artur Argelaguer, de Junts per Catalunya. Amb 54 anys, Argelaguer va exercir com a alcalde els últims vuit mesos del mandat 2015-2019 per una moció de censura, però els passats comicis van perdre les eleccions. Un dels principals objectius de Junts és abordar el pressupost i el deute de l'Ajuntament.

**Collsuspina**



**Laia Oller**



Electors:	295
Vots emesos:	244 (83% Particip.)
Vots blancs:	7 (3%)
Vots nuls:	4 (2%)
<b>Partit</b>	<b>Vots (%) Regidors</b>
Junts-CM	136 (56%) 4
AC-AM	97 (40%) 3

Laia Oller, del partit Fem Poble, Fem Collsuspina, actualment regidora a l'oposició amb Junts, serà la nova alcaldessa de Collsuspina. Oller, de 32 anys i autònoma, encapçalava la llista del seu partit amb el desig d'allunyar-se de sigles partidistes i amb la intenció de promoure el canvi després de 12 anys de gestió anterior d'Ara Collsuspina-AM (ERC). El focus principal del seu programa electoral era "rendir comptes a la ciutadania", impulsar processos participatius i treballar per aconseguir habitatges per als joves.

**Granera**



**Joan Vilaplana**



Electors:	85
Vots emesos:	78 (92% Particip.)
Vots blancs:	1 (1%)
Vots nuls:	3 (4%)
<b>Partit</b>	<b>Regidors</b>
Junts-CM	2
ERC	1
SG-CP	0

Joan Vilaplana, de Junts, ha guanyat les eleccions a Granera i es converteix en l'alcalde del municipi. Amb 60 anys, Vilaplana és pensionista i té la invalidesa arran d'un greu accident de moto. Ara és president de la Societat de Caçadors i ha decidit encapçalar la candidatura de Junts en substitució de l'actual alcalde, Pere Genescà, que no optava a la reelecció. És la primera vegada que es presenta i diu que tot i que no s'ha dedicat a la política el que vol és "col·laborar per millorar el poble". Per Vilaplana, el més urgent és resoldre el subministrament d'aigua arran de la sequera.

**CONTINGUT ESPECIAL**



Hotel La Violeta & el seu Baluard\*\*\*\*

**On viatgem i com ho fem?**

Com ho fem a l'hora de viatjar? Fem servir plataformes, filtres, xarxes? Evidentment que sí. Però a l'hora de reservar busquem el tracte humà i sense intermediaris per evitar costos. El turisme està canviant. Quan volem sortir a passar un cap de setmana, un pont o unes dies de vacances busquem experiències diferents. Una copa tot escoltant bona música en directe, un *chill out* acollidor, desconnectar de l'estress de la ciutat i les aglomeracions i amb preus ajustats. Cada vegada més persones optem per gaudir de la tranquil·litat d'un entorn de poble petit, a tocar de la natura i amb activitats diverses, sense haver d'agafar el cotxe, com passejades en bicicleta, golf, muntar a cavall, rutes

d'excursionisme, visites per conèixer el patrimoni i les tradicions... És el que es podria anomenar turisme de proximitat, sense haver de fer grans desplaçaments, però també sense renunciar a instal·lacions modernes, confortables i serveis com wifi, *spa*, llits *king size*, hidromassatge, piscina i gastronomia local de qualitat, amb productes dels quals es pot conèixer la procedència. Els petits hotels aposten fort per oferir tot això als clients, que ho valoren cada cop més. Ara mateix, l'hotel **La Violeta & el seu Baluard, spa i chill out**, de quatre estrelles, a Castellterçol, seria un clar referent dels llocs més punters de la comarcal del Moianès i de la Catalunya Central.

Dionís Guiteras enceta un nou mandat, revalidant la majoria amb dos regidors més que fa quatre anys i amb ganes de tirar endavant tots els projectes que fins ara no havien pogut iniciar per culpa del deute. Té clar que el 2027 no es tornarà a presentar.

## “El model de governança actual està obsolet, cal una implicació social”

Entrevista a Dionís Guiteras, alcalde de Moià (Ara Moià-AM)

### Moià

**Queralt Campàs**  
Majoria absoluta d'Ara Moià amb vuit regidors, dos més que el mandat anterior. És el resultat de la feina ben feta?

El primer que vaig sentir en veure el resultat va ser un sentiment d'agraïment infinit per la confiança que ens fa el poble després de 12 anys. La gent ha reconegut la feina que s'ha fet i creu que aquesta nova etapa la podem gestionar nosaltres.

**Com ha anat la campanya? Ha sigut neta?**

Ha estat respectuosa, com no pot ser d'altra manera. Sí que crec que alguna proposta que portava alguna altra formació política era una mica passada de voltes. Abaixar un 20% l'IBI en un any em semblava fora de lloc i electoralista. A banda d'això, crec que ha estat una campanya cordial.

**Serà el seu quart mandat consecutiu. En algun moment ha pensat no tornar-se a presentar?**

Sí. Quan vam acabar el deute fa dos anys parlant-ho amb amics i companys era un escenari que m'havia plantejat. Però també és cert que aquests dos últims anys hem aconseguit tres subvencions que havíem

demanat, que suposen més de 10 milions d'euros. Això m'ha fet retornar les ganes. Hem demostrat que som uns bons gestors i si ara poguéssim demostrar que som uns bons polítics seria fantàstic. Bàsicament per això m'hi he posat al davant. El que sí que tinc clar és que més de 16 anys ja serien molts.

**Després de 12 anys de governar amb dificultats pel deute i haver-lo eixugat recentment, és il·lusió governar?**

Sí i a més, personalment, tinc temps de poder-ho fer. Fins ara ha sigut una agonia combinar l'empresa i les responsabilitats polítiques. He fet moltes renúncies i ara ja tinc una edat per pensar en les coses que he deixat de banda i que tinc ganes de recuperar. Aquest mandat el podré liderar amb millors condicions personals.

**La bona gestió econòmica els ha portat no només a eixugar el deute sinó també a tenir ara un coixí econòmic. Han aconseguit prop de 10 milions provinents de subvencions, oi?**

Els pilars d'aquests últims anys han estat: mantenir uns mínims del poble tot i les dificultats econòmiques que això comportava, liquidar el deute com més aviat millor (la situació global ens ha

donat la raó perquè la pujada dels tipus d'interès hagués fet continuar l'agonia) i acumular totes les forces econòmiques possibles per poder dur a terme projectes un cop eixugat el deute. Era important estar en una bona posició i de romanent de tresoreria tenim 8 milions d'euros.

**Un cop eixugat el deute s'han compromès a tirar endavant diversos projectes. Es va inaugurar el pàrquing recentment i volen ser el primer ajuntament que funcioni amb energia pública i d'autoconsum. Com funcionarà la planta de biogàs?**

Una de les maneres de superar el deute era, a banda de racionalitzar la despesa, generar estalvis. Per aconseguir-ho hem invertit en plaques solars i substituïnt per llums led tot l'enllumenat públic. Això es tradueix en el fet que l'augment del preu de l'electricitat no ens ha afectat tant com la resta de municipis. A més, a partir d'ara en totes les reformes que fem en edificis públics hi instal·larem plaques solars. En aquest sentit, hem previst que, a finals d'aquest mandat, tindrem 650kw d'energia fotovoltaica. A part, instal·larem una caldera de biomassa a l'escola i a la



Dionís Guiteras, d'Ara Moià, governa des de fa 12 anys

llar d'infants (un projecte pel qual també comptem amb finançament). A banda de tot això també estem tirant endavant l'ambiciós projecte de la planta de biogàs que ens permetrà tenir tota l'electricitat pública gratuïta. A més, amb aquesta instal·lació, podrem substituir tota la calefacció de gas i el gasoil pels vehicles municipals també el podrem canviar. Tenim previst que, només en estalvi energètic, generarem 700.000 euros anuals. A banda, com que aquesta planta de biogàs funciona amb la fracció orgànica del municipi, també podré abaixar aquest impost. Nosaltres en comptes de prometre una rebaixa fiscal el que hem promès, i farem, és una rebaixa dels costos. Generem estalvis i això ens permetrà fer més actuacions i abaixar l'IBI. Aquesta planta ens fa ser pioners, ens permet desconectar-nos de la xarxa elèctrica i, a més, una part de l'energia la podrem compartir amb el municipi (un 20%).

**Quins terminis s'han marcat?**

Tot això ha d'estar executat a finals del 2025.

**Aposteu, per tant, per polítiques ecologistes.**

Sí, i això ens permet fer front al canvi climàtic des de l'administració pública i alhora ajudar la població a fer front a l'augment del cost de l'energia i a desconectar-los dels grans monopolis.

**Pel que fa a la sequera, s'han pogut avançar amb actuacions per pal·liar-ne els**

**“Volem ser el primer Ajuntament que funcioni amb energia pública”**

**efectes? Quina solució plantegeu a escala comarcal?**

La gestió de l'aigua ha de ser de forma holística perquè té ramifications en tot el nostre entorn. Per exemple té conseqüències en l'agricultura. En la nostra zona ens abastem d'aquífers i hem de tenir molt en compte també la gestió dels purins. Una de les solucions per evitar la contaminació dels aquífers és que aquests purins vagin a la planta de biogàs per produir energia i que el sòlid que queda un cop digerit, pugui ser utilitzat com a fertilitzant no contaminant. A banda, ara tirarem endavant la tercera campanya de revisió de les fuites de la xarxa d'aigua. Totes les instal·lacions i canalitzacions d'aquest país estan en un estat patètic i això s'accentua amb la sequera perquè la terra es contrau i les canonades, que són molt velles, s'acaben trencant. Amb aquestes renovacions tenim força despesa econòmica, però al mateix temps representen una inversió, perquè evitem la pèrdua d'aigua de fuites i n'augmentem l'eficiència. Quan acabem aquesta campanya n'hauré fet tres de renovació de 25 quilòme-

**FLAMA DEL CANIGÓ 2023**  
**CASTELLCIR, 23 DE JUNY**

19h Recollida de la Flama a Collsuspina (podeu acompanyar amb bicicleta o corrent)

20h Arribada de la Flama a la Plaça de l'Era

20.10h Lectura del Manifest  
Encesa de la foguera de Sant Joan

I després... sopar popular de carmanyola, obert a tothom.

En cas de pluja es mantindran les activitats que es puguin fer al Casal

Organitza: Ajuntament de Castellcir  
Col·laborem: Bikers, Falcons i Gegants de Castellcir



SEBASTIA RENOM

**“Sempre hem tingut l'obsessió de pensar en el dia de després del deute”**

tres de canonades cada una. Paral·lelament, també estem actualitzant totes les bombes i canalitzacions dels pous, per tal de generar estalvi energètic i augmentar-ne la rendibilitat. A escala comarcal estem buscant solucions a mitjà i llarg termini: volem interconnectar els pobles per poder ser solidaris entre nosaltres quan hi hagi un problema d'aquest tipus i també per poder-nos connectar a la xarxa en alta del Ter-Llobregat. Això ens permetrà, quan hi hagi abundància d'aigua, recuperar i regenerar aquífers.

**Aquesta interconnexió entre els diferents pobles del Moianès com es faria?**

Estem parlant d'una infraestructura que connectaria tots els dipòsits.

**Entenc que tindrien l'ajut de l'ACA?**

Sí. Ara estem en la fase d'estudi, que ja està molt avançat. Ens servirà per connectar-nos entre nosaltres i així, quan connectem els extrems en alta a Ter-Llobregat, ja tindrem tota la connexió interna feta. Aquí amb el finançament ens ajudarà d'ajudar l'ACA.

**Tot i aquestes solucions, com es preveu l'estiu pel**

**“Aquest mandat preveiem reformar el Comadran i les Faixes”**

**que fa a sequera?**

Hi haurà molts municipis que ho passaran força pitjor que nosaltres. Val a dir que si estem millor també és per tots els esforços que estem fent. La revisió de les canalitzacions, la pedagogia sobre la filosofia de l'estalvi d'aigua a les cases particulars, etc. Ho passarem menys malament que la resta de pobles, però no vol dir que puguem abaixar la guàrdia.

**En el llibre que ha escrit, *Lligar-se bé les espartenyas, solucions rurals als reptes globals*, parla de tot això, oi?**

He trigat un any i mig a escriure'l. Per una banda, volia deixar per escrit les meves idees sobre tot allò que crec que s'ha de fer amb els reptes mediambientals, energètics i demogràfics que tenim a escala mundial i creia que en espais discursius podien no quedar tan ben paleses com en el llibre. M'he despul·lat i crec que hi haurà gent que li agradarà molt i gent que em farà la creu. Per altra banda, també volia deixar palès que crec absolutament que si no hi ha la reconexió entre el món urbà i rural totes aquestes estratègies no s'acabaran

d'aterrar mai.

**Un dels projectes que porten al programa és la reforma de l'Edifici Comadran. Què hi volen fer?**

Es tracta d'una antiga fàbrica i forma part del patrimoni local que té moltes possibilitats, però per culpa del deute no s'hi ha pogut fer res. Tot i que l'estructura de l'edifici està en bon estat, és necessari realitzar reformes per aprofitar tot el seu potencial. Actualment, el

fem servir com a dipòsit de vehicles per la brigada municipal, però es busca donar-li una nova vida com a espai polivalent per a equipaments de l'Ajuntament i el Consell Comarcal. Amb relació a les inversions en equipaments, anteriorment es va realitzar la compra de Les Faixes (era una inversió que podíem pagar, el propietari ens va fer una bona oferta i teníem una subvenció). Una part d'aquest espai ja es va adequar per usos culturals. Hi ha una gran vida cultural i associativa a Mojà, i múltiples necessitats en aquest àmbit. El projecte per a l'Edifici Comadran i Les Faixes es basa en un pla d'equipaments i usos per dotar-los de contingut i funcionalitat. Les subvencions rebudes fins ara s'han destinat principalment a l'adequació dels edificis i a aspectes com la sostenibilitat, i en el futur es prendran decisions sobre el contingut específic de cada espai. Sempre hem tingut l'obsessió de pensar en el dia després del deute. Com que tenim la urgència estem plantejant que siguin tan polivalents com sigui possible perquè primer haurem d'acabar l'obra i no volem decidir encara els usos concrets dels espais, sense tenir les idees clares ni haver fet un procés participatiu. Ens protegeix el fet que la subvenció és pel continent no pel contingut. Sí que tenim clars dos conceptes: a Can Comadran volem col·locar-hi espais per a l'emprenedoria, dependències municipals i del Consell Comarcal i a les Faixes destinar-la a cultura, però la resta l'afinarem més endavant.

**En la reforma de Les Faixes hi implicaran el grup que es va organitzar per demanar-ne la reforma?**

Evidentment. Hi ha coses que són de sentit comú i qui no ho entengui ara tindrà un problema més endavant i és que el model de governança com el teníem entès fins ara s'ha acabat. L'Ajuntament ja no pot ser el pare o la mare de tots. Gestionar equipaments públics cada vegada és més difícil i cal una implicació brutal de les entitats que l'han de fer servir. Jo m'imagino més una gestió conjunta, realista, on es recullin els interessos dels col·lectius, de l'Ajuntament i de la resta del municipi; i on la filosofia del dia a dia sigui de compromís. No podem trobar solucions a problemes que hem generat amb un model concret, el que cal fer és buscar un altre model. Això no sé si és revolucionari o no, però és una realitat.

**Una de les qüestions on volen posar el focus és l'habitatge. Hi ha problemàtica?**

Sí. La manca d'oferta genera unes expectatives de preus cada cop més bèsties i tot i que hi ha algunes bonificacions, cal que les polítiques impulsades pel govern, a través de l'Incasol, surtin de l'àrea metropolitana i arribin a les zones rurals com Mojà. No és assumible que el sou mitjà de l'àrea metropolitana sigui superior als preus de lloguer aquí. Estem en converses amb l'Incasol per a la possibilitat de recuperar la caserna de la Guàrdia Civil i convertir-la en 18 habitatges assequibles per a joves.

FESTA MAJOR | DIVENDRES 16 de JUNY

**SANT QUIRZE i SANTA JULITA**

FESTA MUNICIPAL DELS PATRONS  
SANT QUIRZE SAFAJA

Missa solemne  
a les 12h a l'Església

Aperitiu i vermut de Festa Major  
a les 13h al Parc de l'Aigua

Arrossada popular  
a les 13:30h al Parc de l'Aigua

Tiquet del dinar: **5€**  
Reserves a l'Ajuntament fins dimarts 13 de juny a les 13:30h

Ajuntament Sant Quirze Safaja

Diputació Barcelona

SQS

EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

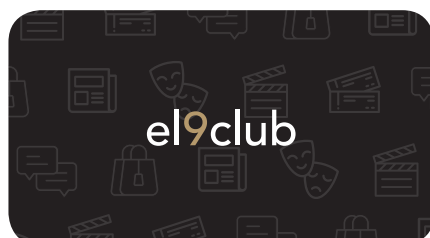


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**VINE A JUGAR  
PÀDEL!**

CLUB  
TENNIS  
VIC  
PÀDEL

#ELTEUCLUB  
#ELTEUMOMENT

**SORTEIG D'INVITACIONS QUÀDRUPLES**

**2x1  
EN L'ENTRADA**

TORRELLES DE LLOBREGAT

**30%  
Dte.**

SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA

**UN VIATGE  
GRATIS  
AMB EL  
CARNET**

TORROELLA DE MONTGRÍ-L'ESTARTIT

**2x1  
EXCURSIÓ  
GUIADA DE  
1/2 DIA**

L'ESCALA

CASTELL DEL REMEI  
CELLER 1780 HISTÒRIC

**Regal de lots de vi  
per Sant Joan**

**SORTEIG DE LOTS**

**"LA MÚTUA"  
MÚTUA DE GRANOLLERS, MPS**

**20%  
A LES  
PÒLISSES**

GRANOLLERS

**30€**

**de Benvinguda\***  
pels subscriptors d'EL 9NOU

General  
Optica

\*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client. Import mínim de compra: 100€ (import net un cop aplicats els descomptes). PVP promocional Targeta Privilege: 9 €

**30 € DTE. PRESENTANT EL CARNET**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



Josep Iglesias mostra alguns dels vehicles exposats al museu Bicicletes de Foc, on s'hi poden veure una cinquantena de models

les peces exposades són de fabricació espanyola, a la col·lecció també hi figuren models fets en països com Alemanya, França, Àustria o el Regne Unit. “De tant en tant miro d'adquirir nous models en subhastes que es fan arreu d'Europa. Ara mateix, per exemple, estic provant de comprar-ne una que es va fabricar als Estats Units. Seria una bona incorporació a la col·lecció”, avança Iglesias, qui també destaca la “bona acollida” que ha tingut el museu entre el públic tant del Moianès com de fora.

### Iglesias s'ha passat 40 anys col·leccionant i restaurant bicicletes

A Iglesias, la passió per les dues rodes li ve de ben petit. “El meu pare era drapaire, i sempre m'havia agradat remenar ferros, a veure què hi trobava. Solia anar-hi amb els amics. Buscàvem peces i components de motos. Si en trobàvem una de sencera la desmuntàvem, i d'aquesta manera vaig anar aprenent com i de què estaven fetes. Més tard, jo mateix vaig seguir l'ofici. I de mica en mica em vaig anar aficionant a les bicicletes de motor. Si hagués volgut restaurar o col·leccionar cotxes hauria tingut un problema, perquè ocupen molt d'espai. Però les bicicletes són molt més pràctiques”, recorda.

“Abans, quan la gent es desfeia d'una bicicleta solia portar-la al drapaire. I la bicicleta anava al ferro vell, és a dir que acabava essent trosdejada i es perdia. Per això hi ha molts models que ja no es conserven. La meva afició m'ha permès recuperar-ne alguns. Per tant, al museu hi ha bicicletes que no es poden veure enlloc més”, conclou.

## Passió per les dues rodes

El col·leccionista Josep Iglesias ha obert un museu de bicicletes amb motor a Moià

### Moià

#### O.S.

“Les primeres bicicletes amb motor van començar a circular durant la dècada dels anys 20 del segle passat. Al principi se'n veien molt poques, i la gent solia quedar molt sorpresa quan les observava. Al Moianès, els pagesos solien anomenar-les bicicletes de foc. Perquè aparentment eren bicicletes normals i corrents, però feien soroll.” Ho explica el col·leccionista Josep Iglesias, de 66 anys i veí de Moià. Tot un expert en el món de les dues rodes que el mes d'abril passat va obrir a la mateixa població el seu propi museu de bicicletes amb motor. El va batejar justament amb el nom de Bicicletes de Foc, i s'hi poden veure els vehicles que ell mateix ha restaurat al llarg dels anys.

“M'he passat 40 anys col·leccionant i restaurant aquests vehicles. Ara fa dos anys que em vaig jubilar. I com que tenia temps, vaig decidir fer un pas endavant i exposar-los”, afegeix Iglesias. El museu es troba situat en una antiga nau industrial del sector del Sot d'Aluies, al terme municipal de Moià, i té una cinquantena de bicicletes exposades. “En tinc moltes més per restaurar al taller. Aniré fent de mica en mica, però de moment no em puc queixar. No hi ha cap altra col·lecció com aquesta



Una de les bicicletes de la col·lecció d'Iglesias, que té vehicles de països com França, Alemanya o el Regne Unit

a Espanya. I a Europa n'hi ha molt poques”, assegura.

La majoria de vehicles exposats daten de les dècades dels anys 40 i 50. “Va ser l'era daurada de les bicicletes amb motor. Ja s'havien consolidat al mercat, i era just abans de l'aparició de les primeres motocicletes. Amb la irrupció de la moto, la bicicleta amb motor va anar a la baixa”, apunta el col·leccionista. Tot i això, al museu també hi ha exposades bicicletes fabricades en dècades posteriors. La més nova que s'hi pot veure és de la dècada dels anys 80 i la més antiga data de 1916.

Tot i que bona part de



# Un hort a la teulada

Els propietaris d'aquesta peculiar casa a l'Estany en recullen verdures i hortalisses durant tot l'any

## L'Estany

### Griselda Guiteras

Bledes, porros, escaroles, carbassons i algunes mates de julivert pugen ben esponeroses a tocar de dues xemeneies i una antena de televisió. Tenen tot el que necessiten: terra adobada, aigua per gota a gota i, encara que això no importi gaire, bones visites del poble. “A casa meva sempre hi havia hagut hort, gallines, conills... les quatre coses que procuraven tenir les famílies per mirar de ser una mica autosuficients”, diu el Pera Tantiñá, el propietari d'aquest lloc singular. “Jo tenia clar que, més que plantes decoratives, volia tenir un jardí útil.” Va ser una de les condicions que va posar als arquitectes quan van planificar la casa. L'altre concepte important era l'aïllament, evitar fugues de calor, en un poble a gairebé nou-cents metres d'alçada on els hiverns poden arribar a ser durs.

### ■ VIURE DINS D'UNA COVA

En Pera Tantiñá és un dels fundadors de la Fura dels Baus. Va marxar de Mojà el 1978, amb 18 anys. Des de llavors ha gaudit de la intensitat de la ciutat i del món sencer perquè, amb la companyia, ha trepitjat escenaris de teatres, estadis i places de tot arreu. A finals dels anys noranta va decidir tenir un cau propi i familiar a la comarca. I va comprar un

terreny a l'Estany per fer-se una casa al gust. “Aquí hi fa un fred que pela, així que jo volia una caixa que tanqués bé”, diu en Pera. La proposta dels arquitectes va ser construir una coberta aïllada amb aigua o terra. “Em deien que hi podria tenir una piscina. Però és poc pràctic, aquí hi gela i no volíem trobar-nos amb problemes de sobrepès.” Al Pera tampoc li convenia la idea de sembrar gespa al terrat. En canvi hi va veure un bon espai on

**“Per molt fred que faci a l'hivern, la temperatura a dins no baixa de 12 graus. A l'estiu és difícil arribar a 24”**

plantar-hi hortalisses. Els dos conceptes que buscava –aïllament i jardí útil– van lligar.

Amb els arquitectes encara van trobar més solucions per millorar la climatització de l'habitatge. La façana principal, amb grans finestres, està encarada a sud, la banda més assolellada. La façana nord es protegeix del fred amb obertures més petites. Han col·locat les persianes a la part interior. Així el sol sempre toca al vidre i els forats de les persianes deixen passar l'escalfor cap

a les habitacions. “La temperatura oscil·la molt poc, és com viure en una cova”, assegura en Pera. El confort s'acaba aconseguint fent un bon ús de la llar de foc o de l'obertura de finestres. Quan van construir aquesta casa, a finals dels anys noranta, tot just es començava a parlar dels habitatges bioclimàtics. Des de llavors la tecnologia ha avançat molt, però aquest lloc ja en compleix els principis bàsics: captació d'energia, emmagatzematge i aïllament. Tot plegat utilitzant fonts d'energia renovable, com el sol o el vent.

### ■ UN DISSENY PRÀCTIC

El terrat d'aquesta casa està protegit amb una capa impermeable, per evitar les filtracions. També té una certa inclinació perquè l'aigua sobrant de la pluja o del rec no quedi estancada. Per això el gruix de terra oscil·la de manera progressiva entre els 30 i els 50 centímetres. En Pera ha dividit els 130 metres quadrats de superfície del terrat en una desena de feixes, “les eres petites són més accessibles i no fan mandra. Te'n mires una i saps que, en poca estona, la podràs tenir arreglada. A més, em permet fer molta rotació.” El paisatge d'aquesta teulada verda és sempre canviant, segons la temporada.

Pel que fa al maneig, no calen escales per pujar a l'hort perquè un extrem de la teulada està enganxat als marges del jardí. Per circular



Vista de la casa de Pera Tantiñá, amb l'hort a sobre la teulada. A la dreta, detalls del que hi té

entre les eres hi ha uns trams enllosats per on passa un carretó. I el rec és de gota-gota, més endreçat perquè no cal desplegar cap mànega, i més econòmic en aigua i temps. “Reconec que se m'han mort coses per mandra a regar-les. Així que el sistema de rec és molt important!”, confessa en Pera. Tota l'aigua que gasta prové d'una bassa que s'omple amb la pluja. I aquí, la reivindicació: “No hi ha dret que els pagesos hagin de pagar l'aigua al mateix preu que els que omplen piscines. Quan un pagès estalvia un munt d'energia! Només en transport, compta què val un enciam cultivat a Almeria i un de fet a casa nostra.”

### ■ TRES HORTS I MOLTS INDIVIDUS TREBALLANT

Alerta perquè l'hort sobre la coberta té un problema. No és un lloc arrecerat del vent i algun cop d'aire massa fort ja ha fet voleiar mates de mongetes. Per això en Pera va decidir que tindria un hort dels “normals” arran de terra, per a les plantes altes, com tomaqueres, mongeteres o blat de moro. En aquestes feixes també hi té un galliner mòbil, amb un parell de gallines felices que “s'afarten de fulles i troncos de col i ens reciclen part dels residus orgànics que produïm”. Quan els animals han remogut prou la terra i l'han abonada amb les seves defecacions, en Pera canvia el galliner de lloc. Així les bestioletes tenen un nou espai on furgar i buscar cucs i ell té un nou camp a punt per plantar. “Algunes feixes les deixo descansar o les sembro amb beses o blat. Abans de florir ho tallo i em serveix d'adob. També utilitzo la cendra de la llar de foc, que és fòsfor i potassi per a algunes flors i fruites. I una jardineria del poble em porta gespa per colgar parterres.” Perquè fa servir la tècnica de l'encoixinat, una pràctica que conserva la humitat, evita les plates adventícies i és un excel·lent nutrient quan es desfà. En Pera destapa una mica d'herba per buscar els



Ajuntament de Collsuspina

**MOLTES GRÀCIES PER AQUESTS 12 ANYS DE COMPLICITATS!**







plantat i una fotografia d'ell



## Premi internacional per a la pastisseria Àger de Moià

Moià

EL 9 NOU

La pastisseria Àger de Moià continua acumulant reconeixements. Ara, una medalla de bronze als International Chocolate Awards, un dels certàmens més importants del sector a escala mundial. La premiada ha estat, en concret, la rajola de xocolata negra Uganda 73% BIO, que –segons descriu el mestre creador, Miquel Viñolas– té un gust que pot recordar la canyella i la taronja caramellitzada, malgrat no portar-ne. A la competició, a la qual es presentaven productes artesans d'arreu d'Europa, l'Àfrica i el Pròxim Orient, la proposta moianesa va obtenir una nota de tast de 86,6. El procés havia començat temps abans, quan la pastisseria va enviar al febrer mostres de la seva xocolata a Florència.

Aquest nou guardó se suma a un palmarès de tres plates i quatre bronzes als mundials de l'Academy of Chocolate de Londres, els anys 2021 i 2022, en reconeixement a rajoles de xocolata blanca torrada i xocolata amb llet de cabra. També a dos premis fava de cacao com una de les 50 millors pastisseries de Catalunya. L'establiment, ubicat al cor de Moià, va obrir el 2008, després que Viñolas es formés a l'escola d'Hosteleria Hofmann i passés per obradors i restaurants de renom. Ell destaca que són dels pocs que fan tot el procés: "És totalment artesà. Trio les faves de cacao a mà, les torrem i les molem en un molí de pedres de granit durant dos o tres dies per acabar obtenint aquests petits trossos."

cucs que viuen a sota. "No calen compostos químics per portar un hort. Es tracta de saber conviure amb la natura. Sota l'encoixinat hi ha milions d'individus, cuques, escarabats o cargols que potser se'm menjaran algunes fulles. Però aquests bitxos cada dia treballen incansables per a mi, enriquint la terra!" En Pera encara té un tercer hort, "el dels jubilats", una colla de torratxes, de formigó o ferro, a l'estil dels horts urbans. No cal ajupir-se perquè estan a l'alçada dels braços i l'espai és tan reduït com controlable. Perfecte per preparar-hi el planter. I per a les maduixes, els bròquils,

les cebes, les faves, els enciams...

### LES MALES HERBES NO EXISTEIXEN

Confessa en en Pera que un dels seus llibres de capçalera podria titular-se *L'horticultor gandul*, perquè sempre busca tècniques que facilitin la feina, siguin efectives i vagin al ritme de la natura. L'encoixinat, combinar hortalisses per evitar plagues, utilitzar xarxes contra la pedra i antibitxos... "Estic descobrint que gairebé no val la pena ni plantar. Perquè el 90% de tot el que hi ha aquí és comestible i no porta ni rastre de sulfats." Fins i tot

**"Per tenir cura de l'hort, fixa't en la natura, que ho té tot inventat. I no et preocupis. El que facis malament, ella ho arreglarà"**

les suposades "males herbes" es poden posar al plat. Assenyala les que va trobant als marges: lletsons, verdolaga, plantatge, créixens, xicoies, ortigues, totes plenes de vitamines i amb grans propietats

medicinals. Diu en Pera que és una pena que haguem deixat perdre la saviesa popular, reneguem dels productes del nostre entorn i ens haguem acostumat a les verdures embolcallades en plàstic. "El meu enciam no té IVA. No em dona la gana pagar més per una cosa que puc cultivar a casa." Per ell l'hort és un estalvi, una afició i una filosofia de vida. El manté connectat amb la natura i amb el pas del temps. "Som primavera i ho se perquè tinc un hort. Et força a tenir un ritme natural, a sembrar o menjar allò que toca, quan toca. I a acceptar amb naturalitat el cicle de la vida i la mort."

VIII EDICIÓ
MOIÀ

# EX ABRUPTO

FESTIVAL EXPERIMENTAL DE CREACIONS CONTEMPORÀNIES

**08.07.2023**  
EXABRUPTO.CAT

INSTAL·LACIONS ARTÍSTIQUES  
ARTS SONORES – PERFORMANCES  
MERCAT D'AUTOEDICIÓ

Organitzen: Ajuntament de Moià Diputació Barcelona

Direcció artística:

Patrocinen:

@exxabrupto



PATRIMONI I CAPITAL NATURAL: DOLMEN DEL PLA DE TRULLÀS (XXI)



SEBASTIÀ RENOM

Vista del dolmen, que està en un altiplà a l'est del nucli urbà de Monistrol de Calders

## Un 'cementiri' neolític

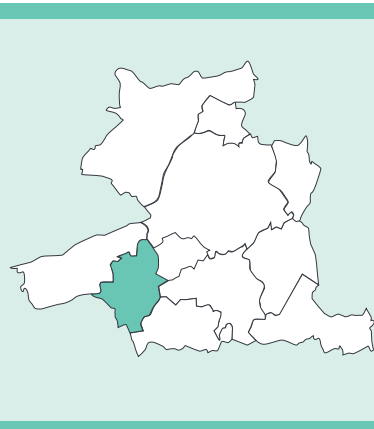
El Dolmen del Pla de Trullàs, a Monistrol, és un dels millors exemples de l'arquitectura megalítica de Catalunya

### Monistrol de Calders

#### Bego Masdefiol

Un dolmen és una construcció megalítica (feta amb pedres grosses, tal com especifica Antoni Rovira i Virgili en la seva *Història de Catalunya*) pròpia del neolític. El mot *dolmen* prové del bretó: *Dol* vol dir 'taula' i *men*, 'pedra'. O sia, taula de pedra.

La comarca del Moianès està farcida de dòlmens. Un dels més estètics és el del Pla de Trullars o Trullàs, ubicat en un altiplà a l'est del nucli urbà de Monistrol de Calders. El megàlit es troba en una posició dominant, sobre el coll de la Vinya de l'Estirayes. Es va construir entre el neolític final i el bronze antic (entre 2.200 aC i 1.500 aC) i, com la gran majoria de dòlmens, té una orientació nord-sud. Es tracta d'un dolmen de planta pirinenca, és a dir, simple, amb les lloses poc o gens treballades i



#### Dolmen del Pla de Trullàs

**SITUACIÓ**  
Monistrol de Calders

**QUÈ S'HI FA?**  
Declarat bé cultural d'interès nacional, està obert al públic i és punt de parada habitual entre amants de la història i la natura.



una, la d'accés, rebaixada. Són dòlmens típics dels Pirineus, d'aquí el nom. Té unes dimensions interiors d'uns 3,2 metres de llarg i 1,7 d'ample.

El monument va ser utilitzat com a lloc de sepultura per als habitants prehistòrics de la zona. Es creu que durant un llarg període de temps.

La primera aproximació científica al megàlit es va produir el 1920 amb Josep Gudiol, de la Secció

d'Exploracions del Centre Excursionista de Vic, al capdavant. En aquell moment el dolmen va ser excavat i s'hi van trobar 45 fragments de ceràmica feta a mà, un fragment amb decoració incisa i restes antropològiques, com diverses peces dentàries i de mandíbula.

Més tard hi va haver dues intervencions més: amb Ricard Batista el 1958 i amb J. Guàrdia el 2003. L'any 2006 el dolmen va ser restaurat. Actualment està

obert al públic i es tracta d'una destinació popular per als amants de la història i la natura. Se'l considera, de fet, un dels millors exemples de l'arquitectura megalítica de Catalunya i ha estat declarat bé cultural d'interès nacional.

#### COM S'UTILITZAVEN ELS DÒLMENS?

Servien de sepultura. Sovint en un mateix dolmen s'hi dipositaven nombrosos cadà-

vers. Eren, doncs, els nostres cementiris actuals.

#### QUAN ES VAN CONSTRUIR?

A casa nostra, durant el neolític, moment en què els humans van començar a practicar l'agricultura i la ramaderia. Els que habitaven el territori català en aquells moments, fa uns 5.000 anys, vivien en poblats de cabanes i ocupaven també coves naturals.

#### PER A QUÈ SERVIEN?

A part de la funció funerària, devien constituir marcadors del territori, d'una manera semblant a com actualment s'utilitzen les fites de separació de terrenys i finques. La ubicació dels megàlits i la seva relació amb el territori és cabdal per poder entendre'n la funció i la vinculació amb els humans que els van construir i utilitzar.

# AGENDA

## Dimecres 14 de juny

**Santa Maria d'Oló.** Xerrada-taller "Una dosi d'estat d'ànim". Casal de la Gent Gran. 17.00.

## Divendres 16 de juny

**Moià.** Estrena del curmetratge *Llaunes*. Biblioteca. 19.00.

Curs d'autodefensa feminista, a partir de 13 anys. Espai La Pólvora. 18.00 a 20.00.

**Sant Quirze Safaja.** Festa major dels patrons Sant Quirze i Santa Julita. Missa solemne, a l'església, 12.00. Aperitiu i vermut de festa major, al parc de l'Aigua, 13.00. Arrossada popular, al parc de l'Aigua, 13.30.

## Dissabte 17 de juny

**Castellterçol.** Concert de final de curs de l'Escola de Música. Jardins de Cal Recader. 8.00 a 14.00.

Festa de l'Esport, a la pista poliesportiva i al pavelló, de 10.00 a 13.00. *Crosstraining* i *spinning*, al pavelló, d'11.00 a 12.00. Exhibició de patinatge, a la pista, al costat de la piscina, a les 18.00.

**Moià.** Final de curs de l'Escola Municipal de Dansa Somnis, amb exhibició de balls. Espai Cultural Les Faixes. 15.00.

Ballada de primavera del Country Moià. Local de rambla de la Bòbila, s/n. 18.00.

**Santa Maria d'Oló.** Espectacle *Empelt*, amb Maria Ribera i Marta Rabaneda (dansa) i Celesta Alías (veu). Espai Hemalosa. 20.00.

## Diumenge 18 de juny

**Castellterçol.** Presentació del llibre *Lligar-se bé les espardeñyes, solucions rurals als reptes globals*, a càrrec del seu autor, Dionís Guiteras. Castell de Castellterçol. 18.30.

**Moià.** Festemm, Festival d'estiu de l'Espai Musical de Moià. Pavelló de l'institut Moianès. Tot el dia.

Festival de danses urbanes I love Valo's Style. Espai Cultural Les Faixes. 18.00.

**Santa Maria d'Oló.** Concert de fi de curs de l'Aula de Música d'Oló. Espai Hemalosa. 12.00.

## Dilluns 19 de juny

**Santa Maria d'Oló.** Jornada oberta d'explicació a la ciutadania de l'Avanç del POUM. Centre Recreatiu. 19.00.

## Dimecres 21 de juny

**Moià.** Club de lectura en anglès. Tertúlia sobre la novel·la *The God of Small Things*, d'Arundhati Roy, a càrrec de la traductora, Laura Patricio. Biblioteca. 19.30.

## Dijous 22 de juny

**Moià.** Curs d'autodefensa feminista, a partir de 13 anys. Espai joves La Pólvora. 18.00 a 20.00.

## Divendres 23 de juny

**Moià.** Revetlla de Sant Joan, festa del Vinil 23.1 i èxits del pop rock amb els DJ Plade i Vila. Plaça Major. A partir de les 21.30.

## Dissabte 24 de juny

**Castellterçol.** Espectacle de dansa contemporània, a

càrrec de la cia. Dansin vitro, dins la Programació professional 2023. Amb Maria Garriga, Bàrbara Martín, Cristina Castellà i Marta Dalmau; direcció de Marta Dalmau. Centre Espai Escènic. 21.00.

## Diumenge 25 de juny

**Castellterçol.** Festival de Cinema Internacional de Barcelona, cicle Win Venders. Projectió del film *París, Texas*. Centre Espai Escènic. 18.00

**Santa Maria d'Oló.** Visita guiada "La història i els vins de Sant Miquel d'Oló", passeig per conèixer l'ermita romànica i la història de la finca, també part del procés d'elaboració del vi i final amb tast de vins propis i formatges de la zona. Dins el Festival de Paisatges. Celler de Sant Miquel d'Oló. 11.00.

## Dilluns 26 de juny

**Moià.** Club de lectura. Tertúlia literària sobre el llibre *Mamut* amb la seva autora, Eva Baltasar. Biblioteca. 19.30.

## Dilluns 19 de juny

**Santa Maria d'Oló.** L'equip redactor de l'Avanç del

POUM respondrà els dubtes i preguntes dels ciutadans. Centre Recreatiu. 18.00.

## Divendres 30 de juny

**Moià.** Visita guiada a l'exposició "Artistes, artesans i sketchers", amb els seus autors i posterior col·loqui. Biblioteca. 19.30.

## Dissabte 1 de juliol

**Castellterçol.** Festival Activarium, organitzat per Activaterçol. Concerts de Xènia Font, Malas Costumbres, La Banda del carrer del Montseny, Iron Cutters i DJ Aro. Bosques de Can Sedó. 19.00 a 2.30.

Concert Cor Madrigal, organitzat per l'Escolania. Església parroquial. 20.00.

## Diumenge 2 de juliol

**Castellterçol.** Final de curs de l'Esbart Rosa d'Abril. Centre Espai Escènic. 18.00.

## Dilluns 3 de juliol

**Castellterçol.** Universitat d'Estiu del Moianès: "Lluís Bonet i Gari, arquitecte, i l'urbanisme castellterçolenc", a càrrec de Mariona Bonet, arquitecta. Museu Prat de la Riba. 9.00 a 12.00.

## Dimarts 4 de juliol

**Calders.** Universitat d'Estiu del Moianès: "Anton Busquets i Punset, escriptor i mestre a Calders", a càrrec de Lluís Cerarols, filòsof i escriptor. Casal Social de Calders. 8.45 a 11.

## Dimecres 5 de juliol

**Sant Quirze Safaja.** Universitat d'estiu del Moianès: "Màrius Torres, un poeta a Puig d'Olena", a càrrec de Margarida Prats; ruta literària, visita a Puig d'Olena i al Mas Blanc. 9.00 a 12.00.

## Dijous 6 de juliol

**Monistrol de Calders.** Universitat d'Estiu del Moianès: "László Kubala, una estrella del futbol al Moianès", a càrrec de Frederic Porta, periodista; amb taula rodona i visita al parc del Serrat. Sala Petita. 9.00 a 12.00.

## Divendres 7 de juliol

**Moià.** Universitat d'Estiu del Moianès: "Victòria dels Àngels, soprano, cantant d'òpera i liederista", a càrrec de Jaume Comellas, crític musical; amb visita a la casa del tenor Francesc Viñas. Can Carner. 9.00 a 12.00.

## MUSEUS I EXPOSICIONS

### Castellcir

**Ecomuseu del Moianès.** Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar al correu [ecomuseu@consorcidelmoiaes.cat](mailto:ecomuseu@consorcidelmoiaes.cat).

**Sala Sant Jordi.** "Rapinyaires i humans, d'enemics a aliats". Fins al 14 de juny.

### Castellterçol

**Casa Museu Prat de la Riba.**

Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

### L'Estany

**Monestir de Santa Maria.** Església, claustre, sobreclaustre i mostra d'objectes religiosos. De dimarts a dissabte i festius de 10.00 a 14.00.

**Sala polivalent de la Casa de Cultura.** "Les orquídiades

silvestres de Catalunya", a càrrec del Grup Orquidològic de Catalunya (GOC-ICHN). Fins al 29 de maig.

### Moià

**Casa Museu Rafael Casanova.** Exposició sobre la Guerra de Successió. Dijous i divendres de 10.30 a 14.00. Dissabtes de 10.30 a 14.00 i de 15.30 a 18.00. Diumenges i festius de 10.30 a 15.30.

**Museu de Moià - Coves del Toll.** Exposició permanent de

les col·leccions de paleontologia i arqueologia local.

**Casal de Moià.** "Colors i paraules", peces de Montserrat Soler. El 10% de la venda de les pintures es destinaran a l'ONG Sonrisas de Bombay en la lluita contra el tràfic de persones. Fins al 30 de juny.

### Santa Maria d'Oló

**Centre Recreatiu.** Exposició de l'Avanç del POUM. Fins al 29 de juny.

Vine a Oló,  
descobreix-nos!

RETAULES BARROCS RUTES FAMILIARS PATRIMONI ROMANIC RIQUESA GEOLOGICA LLEURE SALUDABLE

[www.olo.cat](http://www.olo.cat)  
[@ajuntament\\_olo](https://twitter.com/ajuntament_olo)

# “L’any d’entrar a l’ESMUC va ser el millor de la meua vida”

**Ja des de petita va créixer envoltada de música, oi?**

Sí. La mare i la tieta són mestres de música; l’àvia, poetessa; el pare, fotògraf, i l’avi componia sardanes. Suposo que el món de l’art ens ha contagiats.

**Quin va ser el seu primer contacte amb la música?**

A casa teníem un piano de cua. Per a mi, que la mare me’l deixés tocar era una gran il·lusió, tinc ben present l’experiència de seure a la banqueta! També recordo expressar-me, des de sempre, a través de la música: ballant, cantant, escoltant-ne...

**Tenia clar que volia entrar a l’ESMUC?**

Molt. A primer d’ESO vaig entrar al Conservatori de Manresa per fer sis anys de piano. Com a segon instrument vaig triar cant, però sense saber gaire on em posava. És a dir, jo realment pensava que faria música moderna i la vida em va portar a desenvolupar el cant líric. A partir d’aquí tot ha anat sobre rodes: al Conservatori de seguida vaig participar en projectes importants. Vaig interpretar una peça dels *Contes d’Hoffmann*, d’Offenbach, tota sola amb un pianista. Coses com aquesta m’han ajudat a decidir que volia avançar per aquest camí. Tot i això, a casa sempre m’han remarcat la importància de tenir una opció més segura per guanyar-me la vida i per això vaig estudiar Educació Primària. El quart any de carrera em va coincidir amb les proves per accedir a l’ESMUC. Molt intens.

**Va ser complicat entrar-hi?**

A escala europea es diu que és una de les universitats on costa més entrar, ja que les proves teòriques i interpretatives són molt exigents. Per a mi, entrar-hi va ser una gran recompensa, potser per aquest esforç extra. Vaig dedicar moltes hores a preparar-ho bé. Recordo que aquell va ser un any dur en



## Clara Renom, soprano i pianista

**Té 23 anys i és de Moià. Soprano i pianista, està a l’ESMUC i també exerceix de mestra de música a l’Escola Pia. Ha estat guardonada en diverses ocasions; la darretera, amb el premi Cançó Catalana de Girona.**

termes d’hores d’estudi, però també el recordo com el millor de la meua vida, ja que es va complir el meu somni. Les proves, per exemple, les vaig gaudir moltíssim, a diferència de la majoria de la gent. Tinc el record d’un moment màgic i bonic, no ho vaig viure amb patiment.

**Té intenció de viure de la música en un futur?**

Sí, lluito cada dia perquè pugui ser així, però és un món on s’ha de ser molt rigorós, treballador, valent, etc. Sobretot s’ha de tenir els peus a terra i saber renunciar, acceptar un “no”. També saber conviure amb l’èxit. Crec que s’ha de tenir una ment molt preparada per a totes les possibilitats, i això vol dir creixement i creixement personal. La carrera que estic fent a l’ESMUC, de fet, et remou molt a nivell emocional.

**Amb 18 anys va entrar a formar part de la Polifònica de Puig-reig. Com va arribar-hi?**

Cantava en una coral del Conservatori i quan vaig acabar el sisè curs de piano i seguia amb quart de cant, justament en aquell moment, em va fer il·lusió poder canviar d’aires i unir-me a un projecte més seriós. Estem parlant de cantar cada divendres i dissabte de 10 a 12 de la nit, implica sacrificis.

**Cada cap de setmana?**

Sí! I ho faig des de fa cinc anys! Per a mi, és una gran il·lusió. Vocacional. A més, ens surten concerts i projectes increïbles.

**A què dedica el seu temps lliure? Compon?**

Sí! No ho sap gaire gent, però. Componc des que tenia 15 anys. Quan es va morir la meua àvia, vaig sentir la necessitat de canalitzar-ho a través de la música. És una passió que no he perdut i que segueixo cultivant i gaudint molt.

Queralt Campàs

## TEMPS ERA TEMPS

### Moià

Als anys 20 del segle passat, Salvador Renom va disparar aquesta foto i la va titular *Moià, a vol d’ocell*. Es va fer des del campanar de Santa Maria i es distingeix molt bé el carrer del Forn, que dona a l’església de Sant Sebastià –enderrocada durant la Guerra Civil–; a l’esquerra d’aquest carrer, també es reconeix l’ajuntament i a la part central, l’edifici de l’Escola Pia. La muntanya de la Creu es troba del tot pelada de vegetació, a diferència d’ara.

