

Projecten un nou vial entre l'Eix i la C-17 per eliminar els embussos de la Pascual

(Pàgina 5)

Aquest dijous la Generalitat va treure a licitació la redacció del projecte, que, quan s'executi, costarà 400.000 euros

(Pàgina 6)

El serial de la falsa metgessa continua: també va treballar amb les ambulàncies

(Pàgines 8 i 9)



Roqué: "Espero que des dels seus càrrecs Albrich ens ajudi"

Albrich: "MES ens ha intentat arraconar al Consell Comarcal"

(Pàgina 11)

Polèmica a l'Esquirol pel finançament de l'edifici del nou institut escola

(Pàgina 14)

En deu anys ha disminuït un 90% la xifra de corbs marins que hivernen a l'Alt Ter

(Pàgines 27, 28 i 33)

La de Tona obre aquest cap de setmana el mes fort de les festes majors

(Pàgines 2 i 3) Un voluntari atenent els gossos d'una residència canina a Muntanyola



ALBERT LLIMOS

Les residències canines, saturades a l'estiu

Les protectores d'animals domèstics amb servei de guarderia i les residències de gossos sovint queden saturades

durant els mesos d'estiu. Es complica fer front a l'alta demanda dels usuaris que marxen de vacances i que volen

deixar els gossos amb l'elevat nombre d'abandonaments que es continua produint al llarg de tot l'any.

(Pàgina 43)



De Campdevàrol a París

El fins ara porter del Barça Arnau Tenas ja és jugador del PSG. Josep Capdevila recupera els orígens a Campdevàrol d'una família en què tant l'avi com el pare havien set porters.

(Pàgina 22)

Osona té 76.000 llocs de treball, la xifra més alta des de la crisi de 2008

L'atur, però, continua sense baixar del 8,3%

El mercat de treball continua registrant dades rècord d'ocupació. El segon trimestre de l'any s'ha tancat amb 5.392 empreses actives a Osona i el Lluçanès que ofereixen 76.700 llocs de treball. Aquesta és la xifra més alta des de la crisi de l'any 2008.

Aquesta dada, però, contrasta amb la de l'atur. No baixa. Es manté estable a l'entorn dels 7.000 desocupats. La xifra del juliol (6.964) és lleugerament més alta que la del mes de juny i que el juliol de 2022. La taxa d'atur es manté al 8,3%.

(Pàgina 17)



Un donatiu de 14 quilos de monedes

L'escola Estel de Vic, centre de Sant Tomàs, ha rebut una donació sorprenent d'un jove, Harvinder Singh: una guardiola amb 14 quilos de monedes que havia estalviat, 1.050 euros.

Les protectores d'animals domèstics amb servei de guarderia i les residències de gossos es veuen saturades durant els mesos d'estiu. A

vegades es complica fer front a l'alta demanda dels usuaris que marxen de vacances combinada amb l'elevat nombre d'abandonaments.

Protectores d'animals i residències canines, col·lapsades a l'estiu

Els abandonaments es mantenen elevats i s'esgoten les places

Gurb/Muntanyola

Laura Serrat

Amb l'arribada de l'estiu, les protectores d'animals i les residències canines s'enfronten a un nou repte: la demanda creixent de serveis i atenció per als animals abandonats o que necessiten acollida durant les vacances. La calor també aixeca les preocupacions pels efectes en els animals domèstics, que han de fer front a temperatures asfixiants. És en aquest context que les entitats dedicades al benestar animal redoblen els seus esforços per oferir un refugi segur i adequat, a més de donar consells als propietaris per protegir els seus companys de quatre potes durant la campanya estival.

Des de la Protectora d'Animals d'Osona ofereixen serveis de rescat, acollida, adopció i guarderia per a gossos, gats i fures. La presidenta, Beatriu Blasi, destaca que, tot i que l'estiu sol ser un moment crític per als animals abandonats, el problema és continu i present durant tot l'any. La protectora rep una gran demanda del servei de guarderia a l'estiu, i destaquen que cal sumar-hi l'elevada quantitat d'animals que reben de persones que ja no se'n poden fer càrrec. "Molta gent truca dient que ja no es pot quedar l'animal perquè econòmicament estan malament, i sempre els responc que la protectora també ho està, de malament." És per això que des de la protectora es demana una quota de manteniment en el cas de voler deixar la mascota a l'entitat de manera permanent: "Nosaltres no podem agafar un animal sense cobrir les despeses". Arran de les crítiques que segons la presidenta reben per aquesta qüestió, ella adverteix que reben subvencions, però que "perquè et donin diners abans te'ls has d'haver gastat". L'equip de la protectora denuncia, a més a més, que aquest any s'han trobat amb casos de maltractament animal molt greus: gossos tirats per la finestra, abandonats en

basses o cries de gats en caixes plenes de cucs a la porta de les instal·lacions. "En una ocasió vam trobar una gossa lligada a prop de la protectora i plena de tumors, que es va haver de sacrificar l'endemà", explica, i afegeix que "tots els casos que estem veient ara fa temps que no es veien".

Blasi assegura que, ara per ara, alberguen uns 150 gats i uns 110 gossos. Segons dades del Consell Comarcal d'Osona, de gener a juny han entrat a la protectora a través dels ajuntaments que tenen

Beatriu Blasi:
"Els casos de maltractament que veiem ara són inèdits"

Albert Merino:
"A l'estiu les places es reserven amb mesos d'antelació"

un conveni signat 33 gossos i 8 gats. Durant les setmanes de vacances i des del juny, se n'han adoptat 32, entre gossos i gats. La dels gats, segons Blasi, és una situació especialment complicada: "Estem desbordats de gats petits, ja no sabem on ficar-los", explica. En aquest sentit, des de l'entitat fan una crida a la responsabilitat ciutadana envers els animals i ressalten la importància d'esterilitzar les gates per controlar la població de gats abandonats, un problema a l'alça que "cada vegada és més difícil de solucionar".

La presidenta assenyala que un altre dels problemes vigents és l'abandonament de gossos considerats potencialment perillosos (GPP): "Hi ha molt jove que agafa aquest tipus de gossos, van sense llicència, sense assegurança i sense res i els fan criar, els reparteixen entre ells i

després són decomissats per l'Ajuntament i s'envien tots cap a la protectora", diu. Tot i això, la responsable afirma que de tant en tant també tenen bones notícies i ha volgut agrair la col·laboració d'algunes escoles del Lluçanès i d'Osona que han realitzat projectes cooperatius per recaptar fons en benefici de la protectora. "Els nens estan conscienciats i volen ajudar els animals", assegura. També fa esment d'associacions com Atuk, dedicada a l'educació canina, que, tal com explica, recentment els ha ajudat a trobar una família per a gossos veterans de la protectora.

La taxa de rescats i acollides continua a l'alça i per a la protectora, de moment, sembla que no s'aturarà. Ja fa anys que és aquesta associació qui es fa càrrec del servei comarcal de recollida i custòdia d'animals de companyia abandonats o perduts, i aquest any s'havia d'obrir un nou concurs públic per a la seva gestió. El gener de 2022 es va aprovar l'expedient de licitació necessari per a la contractació del servei, i al maig del mateix any, sota la proposta de dues empreses, es va adjudicar de nou a la Protectora d'Animals d'Osona. Tanmateix, l'altra empresa concurrent va presentar un recurs al Tribunal Català de Contractes del servei públic i, després de molts mesos d'espera, el maig de 2023 es va resoldre estimant el recurs presentat. Per això, a principis de juliol, el Consell Comarcal d'Osona va anul·lar el contracte. El servei ha quedat sense adjudicatari per ara i haurà de ser tornat a licitar en els propers mesos. Mentrestant, la protectora lamenta que "continua recollint a l'espera de novetats".

Per altra banda, des de la residència i hotel caní Muntanyola Park també han posat de manifest l'ocupació completa que es viu a l'estiu i a la qual han de fer front cada any. El responsable, Albert Merino, explica que es tracta d'una temporada d'alta demanda "tal com ho són els dies de Setmana Santa



A dalt, imatge d'un treballador voluntari atenent els gossos a Muntanyola Park. A sota, el camí d'entrada a les instal·lacions

i Nadal", però que a l'estiu es veuen especialment afectats i durant períodes més llargs de temps per l'afluència de "clients que porten els seus gossos per anar-se'n de vacances". Amb una capacitat total de 55 gossos, la residència va de bòlit per fer front a l'onada de sol·licituds dels seus serveis des de juny fins a agost, essent aquest últim mes el de més alta demanda. Merino assegura que hi ha tot tipus de casos: des de persones previsoros que fan les reserves amb molta antelació fins a famílies que acudeixen a l'última hora i s'han de gestionar també a últim moment. El responsable de la residència explica que a partir del mes de juliol "les places estan reservades i ja no es poden acceptar més gossos". Quant a la durada de les estades,

Merino explica que varia en cada cas, però que la mitjana podria estar "entre els vuit i els deu dies per cada gos". Algunes mascotes passen només una setmana a la residència, mentre que altres s'hi estan fins a tres setmanes o dos i tres mesos sencers.

Les altes temperatures també són una preocupació; malgrat estar ubicats a 1.000 metres d'altitud, encara han arribat a ser caloroses. Per reduir-ne l'impacte, Merino explica que refresquen les instal·lacions i utilitzen la piscina per mullar els gossos. El responsable fa una crida a la precaució i a ser conscients de l'efecte que pot tenir l'excés de calor en les mascotes, i recomana evitar activitats que puguin posar en perill la seva salut durant les hores de màxima calor.



ALBERT LLINÓS

“T’ aixequés pensant en els gossos, n’estàs pendent tot el dia i t’adorms pensant en ells”

Així és el dia a dia d'Albert Merino, que ha dedicat tota la seva vida a la cura dels gossos

Muntanyola

L.S.

Albert Merino, propietari de la residència i hotel caní Muntanyola Park, ha dedicat tota la vida als gossos. Ve d'una trajectòria en el món del múixing, tal com es coneix l'esport dels gossos de trineu. “He sigut professional durant molts anys i he competit per tot Europa, els Estats Units, el Canadà i Alaska”, relata. És aquesta passió per l'animal el que el va empènyer a fundar la residència canina un cop es va retirar: “Com totes les coses a la vida, a vegades surten bé sense buscar-les”

Així començava una història que ara suma més de trenta anys de vivències i que va sorgir de la voluntat de donar “les millors instal·lacions possibles” als seus gossos i “a tots els que vin-



Albert Merino, amb dos dels gossos de la residència Muntanyola Park

guessin”. Merino afirma que allò que més el reconforta de la seva feina és que el gos “és un animal que no demana res, tot és lleialtat; hi ha

amor comú i res més”.

El seu dia a dia és de dedicació completa a aquests animals: a primera hora, cap a les 8 del matí, es treuen

a passejar els gossos per primera vegada separats en diversos grups. Després d'aproximadament una hora tornen a entrar a les instal·lacions, es refresquen a la piscina i juguen pels diferents espais de la residència. Durant els moments més calorosos del dia, el propietari de la residència explica que els gossos es queden protegits en els espais reduïts assignats a cada grup i no és fins a última hora de la tarda, cap a les 6, que tornen a sortir a passejar abans de sopar i passar la nit.

Qui també viu per aquests animals és Sandra Luis, veïna de Muntanyola i usuària dels serveis de la residència. En una conversa amb EL 9 NOU, explicava l'emotiva història d'un dels seus gossos, el Tom, que va rescatat d'un estat de maltractament i desnutrició.

PUBLICITAT Serveis

XXV MERCADAL DEL COMTE GUIFRÉ

RIPOLL

11, 12 i 13 agost 2023

ripoll.cat

- ◆ Mercat Medieval ◆ Tallers i oficis
- ◆ Música, teatre i danses al carrer
- ◆ Taverna ◆ Campament medieval
- ◆ Activitats, atraccions i jocs per a infants
- ◆ Concerts i espectacles medievals





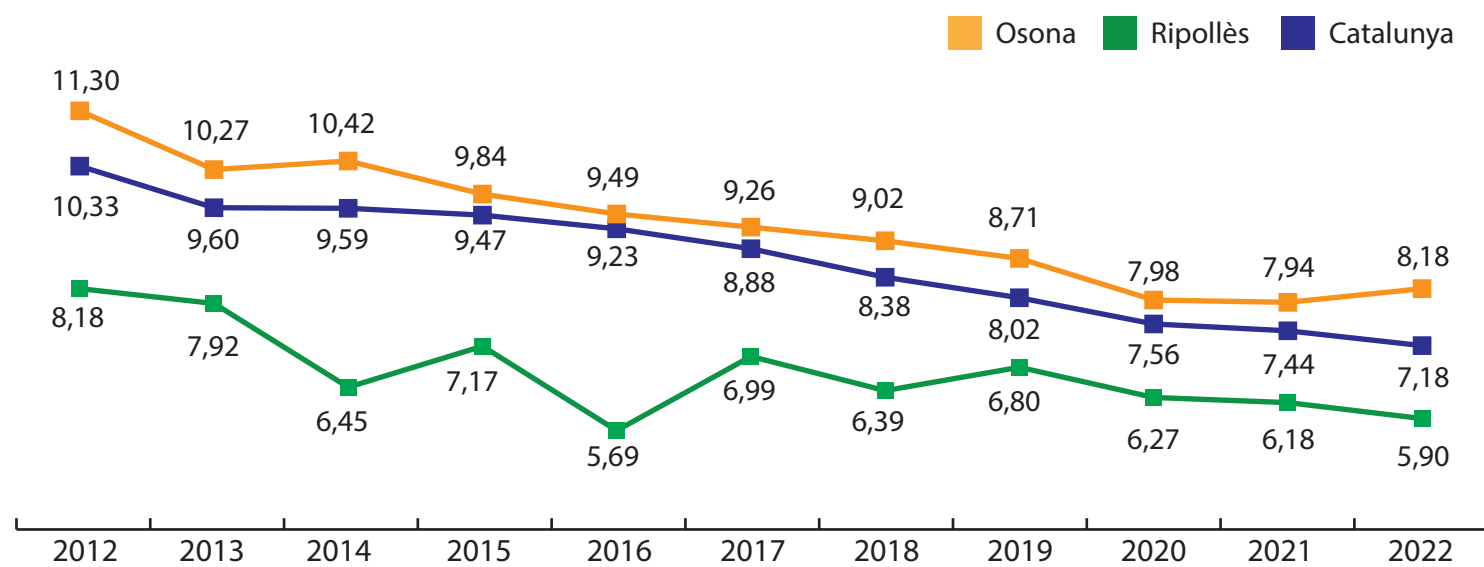

L'evolució en la taxa de naixements en les darreres dècades ha estat directament condicionada per causes demogràfiques, socials, econòmiques

i sanitàries. Malgrat que la tendència és negativa a Catalunya, igual que a Osona i el Ripollès, són xifres que es poden revertir en els següents anys

com ja ha passat en períodes anteriors. El 2022, Osona es va mantenir per sobre de la mitjana catalana, mentre que el Ripollès es va situar per sota.

Taxa bruta de natalitat per cada 1.000 habitants a Osona, Ripollès i Catalunya

Font: Idescat



CECIRAFABE

a Osona van néixer una xifra total de 1.339 infants i 150 al Ripollès. En comparació amb fa 10 anys, el 2012 els naixements escalaven als 1.738 a Osona i 213 a la comarca del Ripollès. Vila determina que les causes socio sanitàries que es van viure durant la pandèmia de la covid-19 va afegir incertesa a l'hora de prendre decisions sobre els fills i segur que "ha incidit en la caiguda de la natalitat dels últims anys". Al mateix temps, la pandèmia també ha canviat la distribució geogràfica dels naixements, "ja que va generar moviments de població de zones urbanes, més densament poblades, cap a zones rurals amb un nom-

La natalitat a Osona i el Ripollès baixa prop d'un 30% en deu anys

Entre el 1980 i el 2000 ja va haver-hi un descens que ara afecta les generacions en edat de tenir fills

El context econòmic i social té una afectació directa en l'índex de natalitat

Vic

Aleix Castells

La taxa de natalitat a Catalunya ha baixat amb el pas dels anys, i tant Osona com el Ripollès no n'han estat una excepció. Si comparem les xifres registrades el 2022 amb les del 2012, la baixada és considerable. A Osona, les dades de nounats han disminuït en un 27,6%, mentre que al Ripollès ha caigut encara més, en un 27,9%. Malgrat tot, la mitjana a Catalunya se situa lleugerament per sobre amb un 30,49%. En aquest sentit, si ens fixem en les dades que la Generalitat ha recollit des del 1986 fins a l'actualitat, es pot identificar que l'augment o la baixada de naixements té una vinculació directa amb el context socioeconòmic que es respira en cada moment. En aquesta línia, la demògrafa Assumpta Vila explica que una de les causes d'aquesta baixada de la natalitat es deu a la caiguda de nounats del període comprès entre el 1980 i principis dels 2000, on es va generar "un buit en la piràmide d'edats que avui afecta les generacions en etapa de tenir fills". De fet, i per no ser tan alarmistes en alguns pronòstics a futur, l'índex de fecunditat el 1995 es va situar en dades semblants a les actuals i no ha comportat cap problema estructural. Tanmateix, explica que els nascuts en aquestes dècades tenien aproximadament entre 20 i 30 anys el 2010 i entre 30 i 40 anys el 2020. Una de les raons

Noms més posats a Osona del 2012 al 2022

2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Marc Martina	Martí Martina	Martí Arlet	Marc Laia	Martí Júlia	Pau Júlia	Arnau Marc Martí Júlia	Marc Abril	Jan Arlet	Jan Martí Júlia	Biel Ona

Biel i Ona, els noms més posats a Osona per primera vegada

Marc i Júlia han encapçalat el rànquing més cops

Vic

C.F.

Biel i Ona han estat els noms més posats a Osona durant el 2022. Concretament, tal com recull el recompte publicat per l'Idescat, 21 nens i 16 nenes porten aquest nom. És la primera vegada que aquests dos lideren el rànquing a la comarca. Darrere seu se situen Jana (amb 14), Arnau, Marc, Martí i Pol (13), Mohamed (12) i Bruna (11). En el període anterior, el 2021, Jan i Martí van ser

els de nen més posats, mentre que de nena va ser Júlia.

De fet, els últims 10 anys, tal com es pot comprovar en el llistat, els noms que més han predominat a Osona han estat Marc i Júlia. Aquest nom de nen ha liderat amb diferència el rànquing des que es recullen les dades el 1997. Dels 26 anys que es tenen dades, Marc ha ocupat la primera posició un total de 17 cops. Pel que fa al de Júlia ha estat el nom més posat durant vuit períodes. Aquesta tendència Marc-

Júlia també s'ha donat a Catalunya. De fet, per primera vegada Leo ha desbancat Marc, que ha encapçalat el rànquing des que es va iniciar l'estadística de l'onomàstica el 1997. Júlia/Julia encapçala el podi, on es manté des del 2017 com el més posat entre les nenes.

El rànquing que recull l'Idescat només comptabilitza els noms que s'han posat quatre o més vegades. Això fa que al Ripollès no hi hagi dades d'aquest 2022 i d'altres períodes previs.

de la caiguda de la fertilitat es deu "a l'estructura heretada d'aquella crisi demogràfica". Si ens fixem en les dades de l'Idescat, l'únic moment en què es va produir un repunt de les xifres va ser el 2008 i el 2009, amb un 13,66% a Osona el 2008 i un 8,67% al Ripollès en els dos anys.

A partir d'aquest període, les xifres han anat caient de forma progressiva amb el pas dels anys. Vila ho atribueix a un període en què es va viure una onada migratòria important, sumat a una conjuntura econòmica favorable que propiciava que la natalitat pogués augmentar, fins que la feina

va començar a caure en picat i, com a conseqüència, els índexs de natalitat també.

Si comparem les dades mitjanes més recents registrades el 2022, es pot veure com Osona es manté un 1% per sobre de la mitjana catalana, mentre que el Ripollès se situa un 1,28% per sota. L'any anterior,

bre de població més reduït". Com a conseqüència, s'han registrat dades de natalitat més elevades en alguns municipis mitjans d'entre 5.000 i 10.000 habitants o en petits de menys de 500 habitants i descens de les dades en municipis de més de 100.000 habitants. Per exemple, per comarques, en el cas d'Osona les previsions de natalitat

Els fills de mares estrangeres a Vic i Manlleu representen el 50% del total

del 2022 han incrementat les dades, passant d'una taxa de 7,94 a 8,18 per cada mil habitants, mentre que la mitjana catalana ha passat de 7,44 a 7,18.

Per últim, ressalta la incidència que han tingut les mares estrangeres, que tenen un pes molt important -de mitjana representen una tercera part dels naixements totals-. De fet, a Vic i Manlleu en els últims anys els fills de mares estrangeres han representat el 50% dels nounats. Tot i que hi hagué un canvi dels seus hàbits respecte a la maternitat: tenen menys fills i els tenen més tard. L'any 2000 les edats amb més naixements es trobaven entre 20 i 34 anys i el 2022 se situa entre 25 i 39 anys.



Un vial anirà paral·lel al trànsit entre les dues rotondes per connectar l'Eix i la C-17 i evitar així el col·lapse en aquest tram d'enllaç

BERNAT CEDÓ

Faran un vial entre l'Eix i la C-17 en sentit nord per evitar el nus de la Pascual

Territori ha tret a licitació la redacció del projecte valorat en 400.000 euros

Gurb

Isaac Moreno

El Departament de Territori ha tret a licitació aquesta setmana la redacció del projecte per millorar la connexió entre l'Eix Transversal (C-25), la C-17 i la N-152z (el vial d'accés a les dues autopistes i que inclou els dos giratoris de la zona de Leche

Pascual) a Gurb. D'aquesta manera es vol donar resposta a la problemàtica que hi ha a les dues autopistes a les hores punta, quan les rotondes no engoleixen el trànsit i formen embussos que arriben fins a la sortida de la C-17 en sentit Vic i la de l'Eix en sentit Lleida. "El que volíem és que el projecte comencés a caminar i el més important és

que d'aquesta manera entra a la programació d'infraestructures de la Generalitat i, per tant, s'acabarà fent", deia aquest dijous l'alcalde de Gurb, Josep Casassas (ERC).

Ara el que surt a licitació és la redacció del projecte, valorada en 40.000 euros. A partir d'aquí l'empresa adjudicatària "detallarà tècnicament les actuacions necessàries per

augmentar la capacitat de les dues rotondes existents i crear un carril directe des de la sortida de la C-25 cap a l'N-152z en direcció C-17 nord", segons es detalla en la nota de premsa. Casassas afegeix que, per la informació que li ha arribat, la idea és doblar el carril de sortida de l'Eix cap al giratori el·líptic on aboca actualment el vial.

Un d'aquests carrils transcorrerà paral·lel a les dues rotondes, sense necessitat d'entrar-hi, i entroncarà amb l'accés a la C-17 en sentit Ripoll, de tal manera que es descongestionen les rotondes. A més, als dos giratoris s'hi habilitaran dos carrils de circulació. L'actuació ha de permetre engolir el trànsit actual i, segons Casassas, "les simulacions que hem vist permeten un augment del 35% del trànsit que hi ha actualment".

L'actuació està valorada en 400.000 euros. Més enllà del vial, recorda Casassas, "es tracta més d'una actuació d'asfaltat, repintat i senyalització que no pas d'obra física". El que encara no s'ha detallat és el calendari d'actuacions.

El col·lapse dels giratoris i les corresponents congestions a les sortides de les dues autopistes "es va fer evident", recorda Casassas, la primavera de 2018, quan, amb el tall al trànsit per les obres de remodelació del pont de Can Molas de Manlleu, molt del trànsit entre Manlleu i Vic es va desviar per la carretera de la Gleva cap a la C-17 o des de Roda cap a l'Eix Transversal. Acabades les obres, però, "no es retornava a la situació anterior, sinó que es mantenia el problema".

Va ser en aquell moment quan es va fer un primer estudi i una diagnosi de la situació que ja preveien un vial de connexió entre l'Eix i la C-17 en sentit nord evitant les rotondes, però "va quedar en un calaix". Aquest estudi, diu Casassas, "no va ni arribar a entrar a l'Ajuntament i ens va costar molt de recuperar-lo". Ara, en els darrers dos anys, l'alcalde de Gurb destaca la bona entesa amb el director general. "Ens hem reunit sovint i hem parlat amb ell i el seu equip. Hem notat ganes de resoldre el problema", diu Casassas.

Comencen les obres de la nova passera de Montesquiú

Amb un cost d'un milió d'euros, la construcció s'allargarà mig any

Montesquiú

EL 9 NOU

Els problemes que tenia Montesquiú amb la seva passera sembla que tenen una data de fi. Aquest juliol s'han iniciat les obres de la construcció que passarà per sobre del riu Ter. S'han pogut portar a terme després de cinc anys de treball de l'Ajuntament per aconseguir-ne el projecte i el finançament, després que el 2018 una riuada s'emportés l'estructura anterior. Segons

Carles Colomo, l'alcalde de la localitat, la passera és, pels veïns i veïnes del municipi, "un punt clau", perquè és el lloc d'accés al parc natural del Castell de Montesquiú, on, a més, hi ha una trentena d'horts. Segons Colomo, també resulta "un punt de sortida de la rutina i del nucli urbà".

La passera, que tindrà un cost final de gairebé un milió d'euros, constarà de dues etapes de construcció. En la primera, es farà el gual perquè la maquinària i els vehicles de

gran tonatge accedeixin a la llera del riu, i en la segona es procedirà a la fonamentació dels nous pilars del pont, que seran quatre en comptes dels cinc anteriors. Colomo concreta que estarà a més alçada pels requeriments de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). Per altra banda, "serà més ampla, amb tres metres de pas lliure per a les persones", i tindrà "un disseny aerodinàmic" per disminuir els possibles efectes de les riuades.

Està previst que les obres



La passera que s'està reformant a Montesquiú

durin sis mesos, però l'alcalde es mostra prudent i apunta que "tot dependrà de les crescudes del riu" i de les condi-

cions meteorològiques d'ara i fins a finals d'any, "perquè els operaris puguin treballar amb seguretat".

Per accedir al lloc de treball, la veïna de Torelló va falsificar el títol a l'Institut de Vic

La falsa metgessa també va fer de tècnica d'ambulància per Osona i el Lluçanès

Vic

Carles Fiter

Nova entrega del cas de la falsa metgessa. Aquesta setmana ha sortit a la llum que la veïna de Torelló, de 30 anys, també havia treballat com a tècnica d'ambulància i en més d'un servei. Una d'aquestes empreses que portava els vehicles del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) és Transport Sanitari de Catalunya (TSC).

En un comunicat, la companyia indica que tan bon punt van tenir constància de les investigacions policials contra la dona van iniciar "una investigació interna". Durant aquest procés, van verificar que la treballadora havia presentat títols falsificats i van apartar-la de les seves funcions. L'empresa està estudiant la possibilitat de presentar accions legals contra ella.

Per accedir a aquest lloc de treball, tal com avançava l'Agència Catalana de Notícies (ACN), va presentar un títol falsificat de l'Institut de Vic, amb un segell antic i amb una firma que no correspon a la del director del centre. La dona va començar



El punt base d'ambulàncies de Tona està situat a tocar de les 4 Carreteres

a cursar el títol de tècnica d'emergències sanitàries en un altre centre de Catalunya sense acabar-lo, i després va intentar-ho a Vic amb el mateix èxit.

A Osona, hi ha set bases d'ambulància on treballen aquests tècnics. Estan situats a Vic, Manlleu, Torelló, Tona, Centelles, Prats de Lluçanès i Gurb. Tal com ha pogut saber

EL 9 NOU, la falsa doctora hauria treballat almenys en tres d'aquests punts: Torelló, Tona i Prats.

De fet, segons fonts policials, la dona s'ha mogut sobretot per les comarques d'Osona i el Berguedà, però també de la demarcació de Girona. A hores d'ara, la policia té comptabilitzats una desena de serveis i centres sanitaris

per on hauria passat.

Un d'aquests és l'Hospital de Berga, des d'on es va fer sortir la llum del cas. La penúltima setmana de juliol, el gerent de l'hospital va denunciar als Mossos que des del desembre de 2022 tenien una metgessa al servei d'urgències que no disposava de la titulació requerida. Una empresa de

serveis preventius, on la doctora havia buscat feina, havia alertat l'hospital de la possible falsedat. Per accedir a la plaça va utilitzar el número de col·legiat d'un altre doctor. Va estar-hi set mesos.

Quan l'escàndol es va fer públic van anar sortint altres centres on havia treballat, com l'Hospital Universitari Dexeus de Barcelona o una clínica de Girona, també falsejant la documentació. També va estar al Consorci Hospitalari de Vic (CHV), on va treballar-hi com a infermera d'urgències. Va ser el 2017. En aquest cas només va estar-hi deu dies perquè no va superar el període de prova i van acomiadar-la.

La incògnita de tot plegat és durant quant temps va estar *exercint* com a metgessa, infermera i tècnica d'ambulància. Quan va esclatar el cas, la dona estava treballant a Transport Sanitari de Catalunya, però tot apunta que feia almenys tres anys que hi estava fent de tècnica.

La nit de dilluns de la setmana passada va ser detinguda. Va presentar-se a la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Vic després que la requerissin. Està acusada de quatre delictes per intrusisme professional, falsificació de document públic i usurpació d'estat civil. Dijous va passar a disposició judicial i el Jutjat d'Instrucció 1 de Berga va deixar-la en llibertat provisional però amb mesures cautelars: comparèixer quinzenalment al jutjat i la retirada del passaport.

La investigació, que a l'inici ja va determinar que la dona no tenia cap títol universitari, continua oberta.

Els Bombers de Camprodon i Ribes es desmarquen de la federació

Camprodon/Ribes Els bombers voluntaris de la Regió d'Emergències de Girona no estan disponibles en cas de ser necessària la seva activació i han aturat l'activitat en resposta a la "inacció" d'Interior. Tot plegat arriba després que al juny la conselleria presentés al Consell de Bombers Voluntaris un pla d'enfortiment del cos que no va convèncer el col·lectiu. Des de la Federació de Bombers Voluntaris de Catalunya (FBVCat), qui lidera la protesta, expliquen que altres parcs podrien seguir l'exemple. Tot i que els de Camprodon i Ribes de Freser tampoc estan disponibles, s'han desmarcat dels arguments de la federació catalana. Apunten que pròximament donaran a conèixer els seus motius per aturar l'activitat.

Marc Costa, director general de Coordinació de les Polícies Locals

El vilatorí era director dels Agents Rurals des del maig de 2017

Sant Julià de Vilatorrada

EL 9 NOU

El vilatorí Marc Costa, que des del mes de maig de 2017 era director dels Agents Rurals, ha estat nomenat director general de Coordinació de les Polícies Locals. En un fil a Twitter, es mostra orgullós de la feina feta en els darrers sis anys a la direcció del cos i agràia la confiança i el suport rebuts. El seu lloc als Agents Rurals l'ocuparà Elisenda Pérez.

Costa ha treballat principalment dins els Mossos d'Esquadra. Ha estat instructor de l'Escola de Policia de Catalunya, on es va centrar en realització de tasques d'instrucció, elaboració i con-



Marc Costa

fecció dels atestats policials de les diferents àrees bàsiques policials de les quals ha format part, sent responsable

de l'OAC de l'àrea policial del Ripollès.

També va treballar com a advocat en un despatx de Vic, mentre compaginava aquesta tasca professional amb la docència en matèria de dret administratiu a l'Escola de Policia, per als cursos de Formació Bàsica.

És llicenciat en Dret i en Ciències Polítiques i de l'Administració, així com diplomad en Ciències Empresarials per la Universitat Oberta de Catalunya, especialitzat en polítiques públiques de seguretat, amb un màster universitari en seguretat i un altre sobre polítiques públiques de seguretat, així com també un postgrau en governabilitat de la seguretat ciutadana.

Detingut després de robar en un restaurant del centre de Vic

Vic Els Mossos d'Esquadra van detenir el passat 28 de juliol un home que havia entrat a robar en un restaurant de Vic. Els fets es remunten a la matinada de divendres a dissabte, quan la policia catalana va rebre l'avís d'una trencadissa de vidres en un establiment del centre de la ciutat. En arribar-hi, els agents van veure com una persona saltava per la part del darrere del restaurant. Van interceptar-lo i van comprovar que hi havia entrat a robar. A més de presentar talls a les mans, que segurament se'ls va fer quan va trencar els vidres, van trobar-li monedes a les butxaques dels pantalons. L'individu, de 38 anys, també es va endur vals de regal del mateix restaurant per anar-hi a fer un àpat. Va quedar arrestat per un robatori amb força.

L'Ajuntament comença a elaborar els informes tècnics que en poden comportar el tancament

Un mes de marge per resoldre la situació del Mercat Municipal

Vic

I.M.

El Mercat Municipal de Vic continua estant obert, tot i que només hi ha una parada en funcionament. La resta de comerciants, coneixedors que l'Ajuntament havia iniciat el procés de resolució contractual per la inactivitat de la concessionària, Mermuvic, han anat tancant la parada en les últimes setmanes. De paraula també han pactat amb l'Ajuntament disposar de tot el mes d'agost per acabar de recollir i netejar i això és el que han estat fent aquests dies alguns dels paradistes.

Mentrestant, Pilar Molist manté la carnisseria oberta, tal com va explicar dilluns EL 9 NOU. Aquesta setmana, a més de botiguers que acaben de recollir, pel Mercat Municipal s'hi han deixat veure tècnics municipals de



Des d'aquest dijous, a l'aparcament ja només hi deixen accedir als abonats

diferents àrees, que hauran de redactar diferents informes tècnics sobre seguretat o salubritat per incloure al pro-

cés de resolució contractual. Mentre aquest no es resolgui, l'Ajuntament no té potestat per actuar, però sí que si

alguns d'aquests informes ho recomanen no es descarta aplicar mesures cautelars que obliguin al tancament defi-

nitiu de l'equipament. "Hi ha aspectes que es complien quan hi havia diversos paradistes que un de sol no pot assumir", diu la regidora de Comerç, Bet Piella.

Piella i Molist es van veure dimarts i van parlar del desenllaç d'un mercat que té les setmanes comptades. La paradista manté el pols i assegura que mentre tingui producte tindrà la parada oberta. A partir d'aquí, tot són incerteses, afirma. Piella ha recollit informació de la situació de les característiques de les parades buides del Mercat Municipal de Manlleu, de locals comercials en desús i fins i tot de sortides laborals per als treballadors, per donar resposta a les problemàtiques que suposa el tancament. Alhora, l'Ajuntament estudia quines mesures aplicarà per garantir la seguretat de l'espai i la pau veïnal en cop tanqui l'equipament i en paral·lel es comença a pensar en el mercat del futur.

Aquest mes d'agost també s'ha de resoldre la situació de l'aparcament, que abaixarà les barreres el 31 d'agost. Ara ja només s'hi deixa accedir als abonats, amb qui la concessionària d'Ausa ha de negociar la sortida.

PUBLICITAT Serveis



XXXVII FESTIVAL ISAAC ALBÉNIZ
del 22 de juliol a l'11 d'agost a Camprodon

06/08	08/08	11/08
SYNTHÈSE QUARTET (AIE)	SEXTET GERIÓ	SUITE IBERIA LUIS FERNANDO PÉREZ
Quartet de saxofons Passeig Maristany 19.00 Gratuït	Centenari de Piazzolla Vladimir Kunca, Alfredo Salcedo, Andrea Mameli, Daniel Regincos, Pere Martínez, Joan Sadurní Monestir de Sant Pere 19.00 10€	Medalla Albéniz 2008 Monestir de Sant Pere 19.00 15€

Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

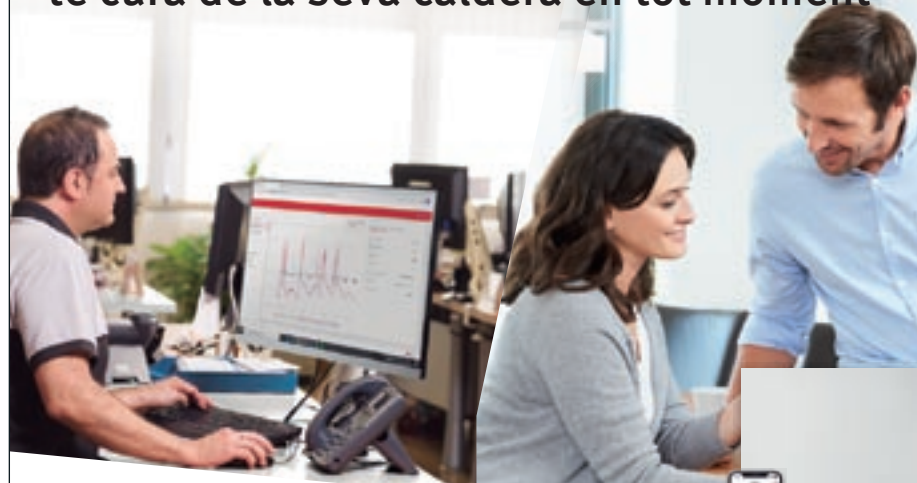
Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure

EL 9 NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



MiSaunier Duval Connect té cura de la seva caldera en tot moment



MiSaunier Duval Connect

El Servei de Manteniment Connectat més innovador:

- Sistema de detecció remota d'incidències i avaries
- Resolució remota d'incidències
- Monitoratge permanent

Amb el millor del manteniment de sempre i totes les peces originals incloses fins que la caldera faci 15 anys.

conectividad.saunierduval.es

 Saunier Duval

Servei Tècnic Oficial

Caldes de Montbui, 108 baixos 17003 Girona

972 40 55 21

“MES ha intentat arraconar de nou Esquerra a l'oposició del Consell Comarcal del Ripollès”

Entrevista a Sergi Albrich, cap de l'oposició (ERC) a Sant Joan de les Abadesses

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Ha perdut l'esperança de ser algun dia alcalde de Sant Joan?

No. Estem satisfets amb els resultats obtinguts. Hem retallat la distància envers MES respecte a fa quatre anys. L'equip d'ERC vol aconseguir l'alcaldia tard o d'hora, no tant com un repte personal sinó d'equip.

Teòricament, els dos partits que hi ha al consistori són d'esquerres. Qui creu que les representa millor?

Evidentment ERC, perquè hem fet sempre una oposició activa, constructiva i amb ambició.

A pilota passada, a qui pensa que va afavorir més que Junts es presentés a Sant Joan?

No va afavorir ni perjudicar ningú. Si hagués aconseguit representació, segurament hauria trencat la majoria absoluta, i això hauria donat més joc a la negociació, el consens i la voluntat de diàleg. La majoria absoluta no ho permet.

Hi havia cap entesa amb Joan Manso perquè Junts es presentés?

Per part nostra, no. Li pertoca a Junts decidir si presenta candidatura a Sant Joan. Són sobirans per fer-ho i és legítim que es presentessin.

Li hauria agradat que MES hagués format part de l'actual equip de govern del Consell Comarcal?

Fa quatre anys MES tenia la clau per decidir com havia de ser el Consell. Vam parlar-hi i van decidir deixar a l'oposició ERC, que era el principal partit a la comarca. El resultat final va ser un equip de govern que es va trencar i va anar a la deriva. Ara mateix MES va tornar

a intentar que Esquerra quedés a l'oposició de nou. Sempre tindrem voluntat de diàleg,

per més que tinguem la sensació que ens han volgut arraconar al Consell.

Vostè i Ramon Roqué seran eternament antagonistes?

No té perquè. Sempre estem oberts al diàleg tant a escala local com comarcal. Una altra cosa és la constatació que quan s'ha pogut deixar ERC a l'oposició per un tema personal, s'ha fet.

Nosaltres no hi jugarem.

Sempre prioritzarem els interessos locals i comarcals per sobre dels del partit.

Quan diu “temes personals” a què es refereix?

Precisament a l'intent de deixar-nos de nou a l'oposició comarcal.

Hauria preferit com a soci Junts tal com ja va escenificar amb l'acord que finalment no va fructificar?

A escala comarcal hem tingut converses amb la majoria de partits: Junts, PSC i CUP. Amb tots hi ha hagut bona disponibilitat. Però les circumstàncies de Ripoll van condicionar moltíssim el govern del Consell Comarcal. Hi ha una situació molt greu a Ripoll, un grup d'extrema dreta, que té el seu objectiu en col·lectius minoritzats, tal com els té Vox a l'Estat. A més és el govern ripollès més

“Sempre hem fet una oposició activa, constructiva i amb ambició”

feble, amb sis regidors. El president del Consell va dir ben clar que tenia la mà estesa a totes les forces democràtiques, pel bé de l'estabilitat d'un Consell progressista, i sense tancar-nos a la resta de grups. Som pocs i hem de treballar conjuntament.

La política local de Ripoll ha monopolitzat en excés la de la comarca?

No es tracta de monopolitzar. Ens preocupa, i segurament el partit sortint del govern de Ripoll (Junts) és qui més ha de reflexionar-hi. Però lluny de retrets cal buscar acords per Ripoll i per la comarca.

Els partits estan excusant-se en voler manipular des de la comarca o des del Parlament català de Barcelona en la política de Ripoll?

La voluntat del Parlament ha sigut incidir en governs que garanteixin el màxim de drets de les persones, respectant alhora l'autonomia dels governs municipals. Es tracta de

combatre partits que utilitzen la demagogia sense dades reals a la mà.

Aliança Catalana volia presentar-se a Sant Joan...

Qualsevol partit d'aquest estil, preocupa que estigui en el nostre espectre polític. La immigració cal tractar-la de forma madura, lluny de demagògies. A escala comarcal també cal debatre-ho, però amb la sinceritat que pertoca, i allunyant-nos de piulades en calent.

Encara que no sigui un mercat de Calaf, vostè ajudarà que Sant Joan tingui el màxim de suport des de l'administració catalana i el Consell Comarcal?

Tal com ho hem fet sempre. Jo mateix, Elisenda Guillaumes o Teresa Jordà, treballarem al costat de la comarca en global. Ho estem fent per l'Escorxador Comarcal o per la preservació del Trial de Santigosa. Tot el que faci referència al Ripollès ens tindrà al costat, però amb la rigorositat que l'administració permet. La Generalitat no fa tractes de favor. Cal seguir unes normatives. Determinades declaracions fan entreveure que es vol tornar al favor interessat, i no és així. L'Ajuntament té competència en la millora de carrers o de la xarxa d'aigua. No es pot permetre que hi hagi una canonada amb fuites i amiant, i que no se solucioni. Estarem sempre al costat de Sant Joan i de la comarca.

D'aquí a dos anys el veurem de president comarcal?

Per ara tenim un gran president. No toca obrir més melons.

En cas que així sigui, serà un indicatiu que es tornarà a presentar a l'alcaldia?

Tot és possible, fins i tot una presidència de quatre anys de durada.

El model de poble que ha plantejat Roqué durant quatre mandats s'allunya molt del de Sergi Albrich?

Tenim molts punts en comú. Hem estat a favor del 90% dels punts que passen pel ple. Els programes electorals són bastant comuns. Però també ens preocupen aspectes que no són tan vistosos com per permetre fer-ne una inauguració. Comparim projectes, però no tant les formes.

Al Barça li retreuen no haver tingut un substitut de Busquets a la plantilla. ERC de Sant Joan té un successor per vostè?

No sé si cal. Som un equip incombustible. Difícilment en trobaríem un altre amb la fortalesa i energia que tenim durant tants anys. No estem desgastats. La pèrdua de vots i adhesions de MES fa pensar que no es troba en el mateix supòsit.



“Espero que Albrich ajudi Sant Joan des dels seus càrrecs a Territori i al Consell Comarcal”

Entrevista a Ramon Roqué (MES), alcalde de Sant Joan de les Abadesses

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Quan va assumir el paper d'alcalde el 2007, s'imaginava que acabaria ocupant aquest càrrec durant dues dècades?

No. Desconeixia com seria la feina, si m'agradaria o em sentiria còmode assumint un càrrec de tanta responsabilitat. Els mandats s'han succeït sense adonar-me'n perquè m'ho he passat bé.

Acabarà el mandat que ara inicia?

Si res m'ho impedeix, aquesta és la voluntat.

El seu número dos, Albert Ramoneda, serà un futur bon alcalde per a Sant Joan?

Si així ho decidís, seria un gran alcalde.

A qui creu que li va fer més mal l'aparició de la candidatura de Junts, a vostè o al candidat republicà?

A cap dels dos. La participació d'una tercera llista va enriquir el debat, oferint una nova opció política. Ens va afectar més a tots tres el descens en la participació.

Creu que hi va haver consignes a escala comarcal per articular la llista santjoanina de Junts, per posar en entredit la continuïtat de MES a l'alcaldia?

Els partits polítics tenen la responsabilitat i l'obligació de fer llistes en diferents pobles per obtenir la màxima quota de poder a les institucions. En el nostre cas, els vots en les municipals sumen en representació al Consell Comarcal i a la Diputació de Girona. Per tant, més que voler-me fer perdre les eleccions –que també podia estar al cap d'algun representant de Junts a escala comarcal– devien tenir interès per aconseguir el màxim de vots i representació davant d'ERC a la comarca.

La sintonia entre vostè i els actuals dirigents de Junts al Ripollès no és la més bona.

Tenim maneres diferents d'entendre el compromís amb la comarca i les entitats que hi treballen, com l'Agència de Desenvolupament del Ripollès, l'escorxador comarcal o el CEINR. El model que necessita la comarca passa per la unitat política més enllà de partits i els seus

interessos, amb acords transversals i amplis que no excluïm ningú.

Vostè va ser fidel a la presidència de Joaquim Colomer al Consell Comarcal. Pensa que el seu antic partit (Junts) va ser just amb ell, intentant una moció de censura des de feia un any?

El govern de Joaquim Colomer feia bona feina i tots els ajuntaments ho podem corroborar. Em vaig integrar en el govern del Consell per convicció i per treballar per la comarca. Aquests fets em van entristir. Així es perd l'oportunitat de fer un govern transversal i ampli, amb una aposta comarcal compartida.

Li va costar molt dir que no a presentar-se sota el paraigua d'Independents pel Ripollès?

En absolut. MES és un partit d'esquerres, catalanis-

“El model que necessita la comarca passa per la unitat política”

ta i amb baix perfil polític, on ens sentim còmodes. La meva candidatura està formada per persones independents que volen treballar pel poble, col·laborant amb la resta de forces polítiques, en benefici de Sant Joan. Aquest és el motiu de la nostra existència.

Durant els últims quatre anys Sant Joan ha tret profit de la seva presència al govern del Consell. Creu que ara que no hi és però, en canvi, hi ha Sergi Albrich, se seguirà pel mateix camí?

Espero que sí. Sergi Albrich, regidor de Sant Joan, és el cinquè vicepresident al Consell. Per tant, té capacitat de gestió per treballar pel poble, i compta amb la nostra col·laboració. En cas contrari, no s'entendria. També esperem que ens ajudi com a director dels Serveis Territorials del Departament de Territori.

En el primer ple del mandat Albrich li va retreure que els Serveis Territorials que dirigeix no són un

mercat de Calaf a l'hora d'aconseguir ajuts pel poble. És així o segons les persones que hi ha en cada administració és més fàcil o no rebre'n suport?

És públic i notori que les persones que estan en posició de poder polític, com és el seu cas, i més ara que governa ERC a tots els departaments de la Generalitat estan en una posició privilegiada. Sense fer res mal fet, pot ajudar moltíssim en nombrosos aspectes. Si en algun moment, pot aportar, contribuir o ajudar a fer realitat un projecte, una millora per la vila gràcies a la seva privilegiada situació ho ha de fer, igual com per la resta de pobles i ciutats de la demarcació de Girona.

Quan un alcalde es presenta a la reelecció sol dir que ha d'acabar la feina iniciada. Quins

són els objectius immediats abans de 2027?

Tenim molta feina. Hem d'aconseguir el trasllat d'Infantil i Primària de l'institut escola Mestre Andreu a la Coromina del Bac; les millores incloses en la subvenció de dos milions d'euros que vam aconseguir; fer habitatge assequible a la

caserna de la Guàrdia Civil; ampliar la Biblioteca Josep Picola; modernitzar el Teatre Centre; instal·lar plaques fotovoltaïques en equips per a l'autoconsum i crear comunitats energètiques; executar el projecte d'humanització i millora de l'N-260...

Falta molt temps perquè el passeig Comte Guifré tingui trànsit en un sol sentit?

Aviat començarem la redacció del projecte per recollir l'opinió dels veïns sobre la millora urbana que s'hi preveu. La primera actuació, però, serà l'arranjament de carrers per reurbanitzar a la Vila Vella, al setembre, i les millores entorn de la plaça Clavé, a finals d'any.

La pacificació del trànsit a Sant Joan i la reactivació turística seran els grans llegats dels seus mandats?

Seria un honor. Hem fet moltes coses i no sé exactament quina destaca més.

Tenir un poble on es pugui treballar i viure amb qualitat de vida ha estat sempre l'objectiu. La posada en marxa i millora de molts serveis públics que utilitzem diàriament també hi ha contribuït.

Aliança Catalana volia fer llista a Sant Joan. Li fa por que d'aquí a quatre anys ho aconsegueixi?

No. Però s'ha de treballar decididament per evitar que es generin les condicions perquè puguin guanyar espai al municipi i la comarca.



Les empreses que presentin propostes amb millores salarials obtindran puntuació extra

Sant Martí de Centelles vol millorar el sou del personal de l'escola bressol

Sant Martí de Centelles

L.S.
En el ple del consistori de Sant Martí de Centelles de la setmana passada es va aprovar un nou plec de requisits per al concurs públic de licitació del servei de l'escola bressol municipal, la Llar d'Infants Municipal l'Arc de Sant Martí. Una de les novetats més destacades és la mesura per millorar els sous dels treballadors i treballadores que formen part de l'escola bressol, tant del personal docent com no docent. La regidora d'Educació, Olga Lara (IPSM), posa de manifest la situació actual de les treballadores d'aquesta etapa educativa, assenyalant que estan "mal pagades i infravalorades" en termes salarials.

Aquesta preocupació es fonamenta en un estudi econòmic previ, però també en les mobilitzacions que el professorat del centre va dur a terme a finals de juny. Per abordar aquesta qüestió, l'Ajuntament ha decidit utilitzar un sistema de puntuació en el procés de licitació que premiarà les empreses que ofereixin millors condicions salarials als seus empleats. En concret, les empreses que presentin propostes amb millores salarials



Personal de l'escola bressol, en la mobilització de finals de juny

obtindran puntuació addicional en el procés de valoració automàtica, que constitueix el 60% de la puntuació total en la licitació. Això significa que si una empresa opta per augmentar els sous del seu personal, guanyarà punts addicionals que poden resultar decisius per ser escollida com a gestora de l'escola bressol.

D'altra banda, les empreses que mantinguin els sous segons el conveni, o que no

presentin millores salarials, no rebran puntuació en aquest aspecte. Tot i això, Lara també expressa certes reserves sobre l'efectivitat de la mesura, ja que si cap de les empreses candidates decideix millorar els sous, la diferència en la puntuació automàtica serà mínima i l'avaluació s'haurà de centrar en altres aspectes com el projecte presentat per cada empresa.

Representants del personal remarquen la necessitat de

reconèixer l'aspecte educatiu de l'escola bressol, ja que sovint "és percebuda com un simple servei i no es valora prou la tasca educativa que es realitza". El personal espera que aquesta mesura es pugui replicar en altres ajuntaments on s'externalitza el servei d'escoles bressol. "Volem respecte i reconeixement professional per als que treballem en aquesta etapa que et pot canviar la vida", diuen.

Torelló farà un projecte educatiu d'entorn

Torelló

G.R

L'Ajuntament de Torelló va fer dilluns, en plena festa major, el primer ple ordinari del mandat després que fa quinze dies es va aprovar el cartipàs. Va ser una sessió de tràmit per desencallar temes abans de l'aturada de l'agost. Es va aprovar per unanimitat la proposta d'acord per desenvolupar un pla educatiu d'entorn, que ha de ser "una eina per abordar els reptes i les necessitats educatives dels més joves" coordinant l'acció en els diferents àmbits posant "especial sensibilitat als sectors socials més desfavorits", segons la regidora d'Educació, Núria Montanyà (ERC-JpT). També es va acordar prorrogar el contracte per un any a l'Associació de Mestres Els Nans per la gestió de la llar d'infants Blancaneus, i amb la fundació Pia Autònoma Institut Pere Tarrés per a la llar d'infants La Cabanya. Montanyà va anunciar que al setembre ja començaran a treballar en la nova licitació.

Vinculat a l'àmbit educatiu, M. Àngels Casals (CUP) va preguntar per si s'havia esbrinat per què algunes famílies van portar els fills fora del municipi, fent falsos empadronaments al poble veí de Sant Vicenç. Segons la regidora d'Educació, la inspecció va citar totes les famílies "que creien que hi havia hagut un frau" i algunes "ho van reconèixer i s'han acabat matriculant a Torelló", i afegia que des de la Comissió de Garanties d'Admissió, en què hi ha totes les direccions de les escoles, "ens sap greu perquè la diversitat que hi ha al carrer és la que hi hauria d'haver a l'escola i és una llàstima que les famílies optin per portar els fills en una escola on teòricament no hi ha tanta diversitat".

D'altra banda, el ple també va aprovar finalment i per unanimitat la cessió dels terrenys per poder fer l'ampliació del centre d'atenció primària (CAP) de l'avinguda Pompeu Fabra. A l'abril ja va passar aquest punt pel ple per fer un canvi d'ús públic a patrimonial. Com que no hi ha hagut al·legacions ja es poden cedir a la Generalitat per poder-hi fer les obres. Tots els grups van insistir en el fet que no sigui només una ampliació d'espai, sinó també de serveis.

El concurs de la llar d'infants de Santa Eulàlia queda desert

L'AMPA es decanta per una gestió directa

Sta. Eulàlia de Riuprimer

E.P./C.F.

El ple de l'Ajuntament de Santa Eulàlia de Riuprimer va declarar desert aquest dilluns el concurs que portava a licitació una nova concessió per gestionar la llar d'infants El Roure Xic. L'única entitat que va presentar-s'hi va ser l'AMPA, que fa una vintena d'anys que gestiona el servei. Des de llavors es fan càrrec, per exemple, del pagament de les nòmines de les treballadores o dels rebuts.

En declaracions a EL 9 TV, l'alcalde, Txevi Rovira, explicava que s'havia convocat un nou concurs on quedés garantit que "el concessionari tingui assegurats els diners perquè el servei pugui funcionar".

Ara per ara, no s'ha de patir per la continuïtat de la llar perquè l'actual adjudicació, en mans de l'AMPA, és vàlida fins a l'agost del 2024. Tot i això, des de l'associació apunten que en els darrers anys la situació econòmica ha estat en alguns moments



L'escola bressol de Santa Eulàlia de Riuprimer

insostenible. Per això, i malgrat el suport rebut del consistori, es decanten perquè l'Ajuntament ho gestioni directament. Asseguren que una AMPA "no pot gestionar una llar d'infants perquè no en sap prou". Per això esperen que durant aquest any de marge es pugui trobar la millor solució. Per a ells, és la gestió directa des de

l'Ajuntament.

La llar d'infants de Santa Eulàlia, en el seu inici, es deia Maternals i era de titularitat privada fins que va passar a ser pública fa dues dècades. Llavors el consistori va obrir un concurs per a l'explotació del servei per un termini de 10 anys, prorrogable 10 més, que va guanyar l'AMPA.

El govern retira a última hora el conveni en el qual es deia que l'Ajuntament n'assumia tot el cost

El finançament de l'institut escola de l'Esquirol encén el ple

L'Esquirol

C.F. Ambient caldejat a la sala de plens de l'Esquirol. Aquest dilluns es va omplir de gom a gom per tractar en sessió extraordinària el finançament de les obres de l'institut escola El Cabrerès.

El principal punt de discòrdia entre govern i oposició va ser el conveni de col·laboració entre el Departament d'Educació i l'Ajuntament de l'Esquirol en què s'establia que el consistori assumia el cost total dels treballs per ampliar l'actual escola. El punt es va acabar retirant de l'ordre del dia perquè, segons l'alcalde, Àlex Montanyà (AUD-ERC), "l'Ajuntament està capacitat per assumir la primera fase", que s'enfila a 1,8 milions, però en cap cas la segona (d'1,4 milions), tal com s'ha explicat des del principi. "La segona fase indicada en aquest conveni és nul·la", reiterava l'alcalde. En aquest sentit afegia que "volem portar aquest conveni al ple per explicar-lo". Actualment, segons Montanyà, continuen les negociacions perquè Educació es faci càrrec de la segona part dels treballs tal com s'havia compromès.

La retirada del dictamen i les explicacions de Montanyà, però, van ser insuficients per als regidors de l'oposició, que es mostraven sorpresos pel canvi d'última hora. La regidora de Som Cantonigròs (SC), Salomé Tomás, exposava que la seva agrupació havia convocat una reunió al poble per explicar aquest conveni, però arribats al ple havia canviat "totalment". Per això,



La sala de plens de l'Esquirol es va omplir de gom a gom

va demanar disposar de "més informació" tenint en compte que suposa una "implicació econòmica molt important per al municipi".

Des de Junts pel Cabrerès-CM, Enric Roca va criticar que aquest conveni ja era sobre la taula durant la campanya electoral de les municipals i no s'havia explicat d'aquesta manera als veïns. "Això és enganyar els votants", denunciava. Tots dos partits de l'oposició van subratllar que el cost total de les obres, que constava al conveni, suposava el pressupost anual de l'Ajuntament.

Durant el ple sí que va prosperar, amb els sis vots de l'equip de govern, l'aprovació de l'oferta més avançada per a la redacció del projecte i la sol·licitud d'un préstec d'uns 580.000 euros al programa de crèdit local

de la Diputació de Barcelona. L'Ajuntament preveu fer front a la primera fase amb préstecs (fins a 900.000 euros) i amb recursos propis.

Aquests dos punts també van aixecar polseguera. Roca remarcava que no tenia sentit aprovar aquests dos dictàmens sense que s'hagués aprovat el conveni definitiu amb Educació. "No es poden iniciar unes obres si no hi ha conveni ni una partida consolidada", puntualitzava.

De fet, durant un moment, el ple va esdevenir una espiral de retrets, advertiments i interrupcions entre Montanyà i Roca. Mentre que l'alcalde advertia que el grup de Junts havia filtrat el conveni i això podria suposar un delictes de revelació de secrets, Roca avisava els regidors del govern que votant a favor dels dos punts podrien estar cometent

delictes de prevaricació i malversació. Tot plegat, amanit amb el murmur i algunes intervencions d'alguns assistents al ple.

Durant la sessió, Junts també va aprofitar per demanar que passaria amb les pistes del Club Tennis l'Esquirol, que s'hauran d'enderrocar perquè és cap on creixerà el centre escolar. "S'ha de donar una alternativa prèvia, si no s'aboca el club al tancament", alertava Roca. Montanyà va respondre-li que s'hi estava treballant buscant un nou espai per a la construcció de dues pistes.

A partir del setembre, el centre ja obrirà com a institut escola incorporant 19 alumnes d'ESO. La primera promoció començarà als actuals espais i es preveu que el curs vinent ja puguin moure's a la nova zona.

Sant Julià aprova la redacció del projecte de la residència

Sant Julià de Vilatorrada

C.F. L'Ajuntament de Sant Julià va aprovar dijous licitar la redacció del projecte i la direcció d'obra de la residència de gent gran. Tal com explicava l'alcalde, Marta Cornellàs (Compromes@s-CM), a l'inici del ple extraordinari, el punt passava per urgència per poder complir els tempos. L'equipament, que va rebre una subvenció dels fons Next Generation, ha d'estar enllestit a finals del 2025. La redacció del projecte s'enfila a uns 3,5 milions.

El dictamen va prosperar amb els vots a favor de Compromes@s i del grup de l'oposició, Acord per Vilatorrada i Vilalleons (AVV-AM). Tal com argumentava el regidor Joan Ramon Santisteve, "és un projecte de poble", que van "defensar els dos grups més votats" i que l'anterior govern –comandat per AVV– "va començar, idear, treballar i aconseguir una subvenció dels fons per donar-li viabilitat econòmica". També va demanar que se'ls facilités la planificació, que se'n controlés el redactat i que se'n fes una exposició pública per a la gent del poble.

La regidora de La Veu del Poble (VP), Montse Sanz, ara integrada a l'equip de govern, es va abstenir. Tal com va defensar en campanya electoral, amb la informació de què disposaven "no queda justificat un endeutament tan gran del poble per la gent que se'n beneficiarà". L'alcalde va respondre-li que intentaran que hi hagi el màxim de places per a la gent gran del municipi.

Oficina d'habitatge del
Consell Comarcal d'Osona

93 883 41 25

habitatge@ccosona.cat

Consell Comarcal d'Osona

Edifici El Sucre
C. Historiador Ramon d'Abadal i de Vinyals, 5, 3r pis
08500 Vic

Horari
De dilluns a divendres de 9 h a 14 h

Tens un habitatge buit?
Busques un habitatge per llogar?

Borsa d'habitatge de lloguer assequible
Oficina d'Habitatge

Consell Comarcal d'Osona

Valentí Martínez deixa enrere 23 anys com a director de la Fundació Universitària del Bages (FUB). Va ser una persona clau per a l'acord federatiu amb la Fundació Universitària Balmes que va crear, l'any 2014, l'actual UVic-UCC. I clau també per desenvolupar-lo.

“Ara no hi ha ningú a Manresa que qüestionï l'acord de la UVic-UCC”

Entrevista a Valentí Martínez, director general de la FUBages

Manresa

Jordi Vilarrodà

Valentí Martínez esgota els darrers dies com a director general de la Fundació Universitària del Bages (FUB) tancant carpetes i preparant el traspàs al seu successor en el càrrec, Antoni Llobet. Posa així el punt final a un llarg període de 23 anys al capdavant de la institució capdavantera dels estudis universitaris a Manresa. Etapa marcada, entre d'altres fets, per l'acord de federació que va crear la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC), on ell va tenir un paper clau.

Era una decisió que ja tenia pensada?

Sí, tornant de vacances de Nadal vaig fer saber a l'alcalde de Manresa la voluntat de deixar el càrrec ara, al final del curs acadèmic, per desvincular-ho del calendari polític. I bàsicament per tres motius. Els dos primers tenen a veure amb la institució: aquest curs 2022-2023 ha estat el millor de la FUBages en activitat, nombre d'alumnes, pressupost, personal contractat... sempre havia pensat que quan deixés la direcció general havia d'estar en un bon moment. Perquè no m'hagués de perseguir ningú pels passadissos (riu). En segon lloc, perquè a partir del curs que ve comencem amb Vic projectes de llarg recorregut com el grau de Gestió en la Societat Digital o el d'Odontologia. Són projectes de cinc o sis anys i està bé que qui els comenci sigui la mateixa persona que els completi. Amb aquests dos motius ja n'hi hauria prou, però també hi ha l'aspecte personal. Em queden encara uns anys de trajectòria acadèmica i m'agradaria dedicar-m'hi sense l'exigència d'una direcció general.

Les dades de preinscripció apunten positivament també per al proper curs?

Crec que l'any vinent, veient les dades que com-

partim amb el campus de Vic, seguirem en aquesta línia. També és veritat que el paper del creixement aquests últims anys ja l'hem complert, però sap que soc optimista i penso que a finals d'octubre podrem presentar una bona matrícula.

I més endavant? La demografia és la que és –pugen generacions amb menys naixements– i la UVic-UCC té preus més cars que les públiques. Pot fer patir?

Hi ha tres factors dels quals hem d'estar al cas, la UVic-UCC en el seu conjunt. Un és la demografia, com vostè diu, que d'aquí a quatre o cinc anys tendirà a baixar. L'altra té a veure amb l'increment de la competència, és a dir, que cada vegada hi ha més oferta. Hem de sortir al mercat amb productes de primeríssim nivell que tinguin interès. I el tercer són els preus: aquí estem competint amb un campus a Igualada,

“Hauria estat un error tancar graus que ja teníem en lloc de mirar al futur”

vinculat a la UdL, que va a preus públics. L'avantatge és que ho sabem, i no passarem d'un any per l'altre, ens podem preparar.

Aquests productes de nivell són, per exemple, els nous grans com el de Gestió de la Societat Digital? Aquest és novedós.

A Catalunya i a tot l'Estat. És un d'aquells graus que donaran uns coneixements gairebé obligatoris. Recordi aquell estudi de l'OIT, que deia que el 85% de llocs de treball actuals no existiran l'any 2030.

I Odontologia, un nou grau de la UVic-UCC que implica els dos campus...

És un paradigma de la nostra universitat: implica

els campus de Vic i Manresa en un projecte conjunt, que també integrarà col·lectius professionals. Com Medicina, que ha estat un èxit de la UVic-UCC.

Ens encaminem cap als deu anys de la federació. Vista en perspectiva, podria dir allò que “el temps ens ha donat la raó”?

Absolutament. I no perquè ho digui jo, que sempre n'he estat partidari, sinó perquè l'evidència és aquesta. Parlant en concret del campus de Manresa, el creixement qualitatiu i quantitatiu, el fet de formar part d'una universitat amb la qual tens projectes com la Facultat de Medicina o el centre de recerca IRIS, la formació continuada... tot aquest recorregut hauria estat impensable sense l'acord federatiu de 2014. Hauríem continuat fent un recorregut com a centre adscrit a una universitat pública [la Universitat Autònoma de Barcelona] però no aquest, ni de lluny. Ara mateix no hi ha ningú a Manresa que discuteixi l'acord federatiu amb Vic.

Fa deu anys, sí. Li va costar convèncer els escèptics?

Ens vam alinear tots plegats. Des de l'àmbit polític també van veure clar que era l'oportunitat de fer una aproximació Manresa-Vic a través d'un projecte universitari conjunt. Els alcaldes Vila d'Abadal i Junyent ho van veure clar. I les persones que vam treballar-hi –Joan Turró i jo mateix–, igualment. Comptant amb el pal de paller acadèmic, el rector Jordi Montaña, que era el gran defensor de l'acord. No li negaré que va ser complicadíssim, al principi: reaccions en l'àmbit universitari, empresarial, fins i tot polític... però teníem un full de ruta i voluntat de fer-ho. El soroll que teníem fora de les organitzacions, intentàvem que no ens afectés. I el dia a dia ens anava donant la raó. Potser va haver-hi algun moment que el més fàcil era



Valentí Martínez, al campus de Manresa de la UVic-UCC, que s'ha desenvolupat al llarg dels

deixar-ho córrer, però jo era dels grans convençuts que havíem de fer-ho. Al final, és de les decisions que estic més satisfet d'haver pres. I jo reconec que era un gran desconegut de la societat vigatana. No per res, només perquè no mirava cap a Vic.

S'han sentit ben tractats?

Absolutament. I ho he dit a tothom. Entenent que cada un volia el millor per a la seva institució, però buscant la fórmula perquè tothom hi guanyés.

Va ser vicerector...

Sí, a la primera època. Dins dels acords federatius, vam defensar que Manresa tingués un vicerectorat. El doctor Montaña no era coneixedor de la comunitat universitària de Manresa i com que a mi sí que em coneixia, ho vaig iniciar. No era tan important qui sinó el que representava. Vaig estar-hi poc temps, i després ja s'hi va incorporar la doctora Sílvia Mas. Amb tota normalitat.

A part de Medicina, es va treballant en projectes conjunts entre els dos campus?

Sí. Hi ha passos que van definint el camí. L'any 2014 es crea l'entitat federada, l'any 2017 es posa en marxa la Fundació d'Estudis Superiors en Ciències de la Salut (FESCS) per a la Facultat de Medicina, després arriba l'IRIS com a institut de recerca en salut, tenim postgraus i màsters de l'àmbit d'empresa i grups de recerca amb investigadors dels dos campus... els passos s'estan fent.

Centrar-se a crear coses noves i no a discutir el que

ja existia, va ser una manera d'avançar? No es van plantejar unificar graus que es repeteixen a Vic i Manresa?

Hauria estat un error, en aquell moment. Ho teníem molt clar, amb Joan Turró, que s'havia de pensar en futur. Si en comptes de crear coses noves ens haguéssim plantejat tancar alguna de les que ja teníem –va haver-hi algú que ho plantejava– hauríem donat un missatge estrany. Encara que siguem competència en Infermeria, Fisioteràpia, ADE (Administració i Direcció d'Empreses) o Educació Infantil, hem pogut fer un recorregut extraordinari. I ens ha permès crear confiança: les organitzacions han anat treballant per un projecte conjunt i ningú no s'ha sentit agredit.

També era una qüestió de massa crítica, de situar-se en el mapa català com a universitat de mida mitjana?

Fixi's que el rector, quan cada curs dona les dades de matrícula, la primera que diu és la de la UVic-UCC, els més d'11.000 alumnes. Això és una universitat mitjana, i és bo des del punt de vista territorial.

Salut és el gran punt fort del campus de Manresa?

Més que això, és nuclear. Amb la consolidació de Medicina, i amb Odontologia, que serà un projecte extraordinari. De primer a tercer, a Can Baumann de Vic, i quart i cinquè més màsters, a Manresa. Per tant, hem de crear l'espai d'una clínica odontològica universitària, que no la tenim. Això és una inversió



ALBERT LLIMOS

23 anys del seu mandat com a director general de la Fundació Universitària del Bages

important. I amb això tindrem gairebé tota la xarxa de graus de salut. Sense oblidar l'IRIS, que és un instrument cohesionador, universitari i assistencial. Des de Manresa, liderem el projecte d'innovació de l'IRIS i tota la UVic-UCC, que és molt important per captar i fidelitzar talent, que a les ciutats com Vic i Manresa sap que és difícil.

Vulguem o no, fer universitat fora de l'àrea metropolitana afegeix un plus de dificultat?

Treballem molt, però hem de treballar molt bé. Perquè competim en un mercat molt ampli, i a preu privat o més car que el públic.

A Vic i a Manresa el concepte d'internacionalització hi és present. En el seu cas, s'ha focalitzat a l'Amèrica Llatina, per quin motiu?

És una aposta que es va fer fa cinc o sis anys. Per exemple: tenim un acord

estratègic amb la Unió Consorci Formació (UCF), un instrument formatiu que van crear les dues patronals sanitàries de Catalunya: una part important de la formació que fan es canalitza a Manresa. Estem convençuts que els pot interessar a l'Amèrica Llatina i per això hi anem. Ens ha permès tenir acords estratègics amb Xile, Mèxic, Guatemala, Colòmbia... I ara estem intentant portar directius hospitalaris d'allà que vinguin aquí a fer formació de primer nivell. I que vegin el sistema de salut català, que és de primeríssim nivell. Al mes de juny vam ser a Mèxic convidats per una associació que agrupa 144 hospitals privats, perquè es plantegen fer un model publicoprivat com tenim a Catalunya. De fet, és un dels projectes als quals em vull dedicar a partir del setembre.

Moment en què comença-

rà l'activitat la nova Càtedra de Lideratge en Valors. Amb dos noms tan destacats com Pep Guardiola i Manel Estiarte.

Jo faig molta formació en l'àmbit directiu i del *management*. Ara fa dos anys, la FUBages va reflexionar sobre els valors que havia de tenir aquesta organització i quins s'havien de transmetre a la gent que hi estudia. Aquí ja teníem la càtedra de Salut Mental amb Althaia i la de Simulació i Seguretat del Pacient... i va sortir la idea de crear una càtedra de Lideratge en Valors. Però com sortíem els manresans a muntar-la sense figures incontestables que donessin musculatura al projecte? Vaig fer llista i de seguida van sortir els noms de Guardiola i Estiarte, de Santpedor i Manresa. Després de diversos passos van aconseguir posar-nos-hi en contacte, primer

amb Estiarte i després amb Guardiola, que van acceptar d'involucrar-s'hi. Estan molt interessats en la divulgació, explicar com es pot gestionar amb valors, i això es pot fer en molts nivells, començant pels instituts i acabant per la gent gran.

Serà una de les línies de la càtedra?

Sí. Al costat d'aquesta, hi haurà sessions en què puguem explicar els valors de Guardiola i Estiarte en una hora. Ho tenim preparat, la primera sessió serà a l'octubre en el congrés de la Red de Educación Continua de Latinoamérica y Europa. L'altra són sessions de formació d'unes cinc hores i la tercera, cursos normalment adreçats a directius. Tot molt progressiu i en quatre àmbits: salut, empresa, educació i esport. I també es farà recerca sobre el tema.

Han treballat amb programes per acostar el món universitari tant a gent gran com a persones amb capacitats diverses.

Partim de la idea que la societat és diversa, i la universitat ho ha de ser. Per això vam crear el programa Universitat Diversa i Inclusiva, on hi ha el programa USènior i UniversiMés. En el primer, la persona matriculada més gran que hi tenim farà 90 anys al desembre. Són gent que vol incrementar les seves competències en l'àmbit universitari però de forma tranquil·la, sense exàmens. L'altre projecte, UniversiMés, possibilita que cada any hi hagi 25 joves amb diferents graus de discapacitat intel·lectual que puguin accedir durant dos anys a un itinerari formatiu universitari. Estan becats, i és la primera experiència d'aquest tipus que hi ha en una universitat a l'Estat. Per cert, el curs passat hi vam tenir uns quants matriculats d'Osona.

Vic i Manresa han seguit models diferents de desenvolupament de les infraestructures universitàries. A Vic s'escampen per la trama

urbana, i a Manresa estan concentrades en un campus. Però les dues ciutats serien molt diferents sense la seva condició universitària?

Que hi hagi gairebé cinc mil persones que utilitzin els serveis universitaris a Manresa, i que d'aquestes gairebé sis-centes hi visquin, mou una activitat importantíssima, des de l'oci i la restauració fins al lloguer de pisos i el transport. Vic va fer l'aposta per la *ciutat universitària*, i Manresa ha concentrat el campus. Són models diferents, però a cada ciutat li ha funcionat molt

Antoni Llobet pren el relleu

Manresa A partir del dia 1 de setembre, Antoni Llobet prendrà el relleu de Valentí Martínez com a director general de la FUBages. Manresà de soca-rel i llicenciat en Filologia Catalana, és un partidari i bon coneixedor de la federació universitària, perquè ocupava el càrrec de regidor d'Ensenyament i Universitats a l'Ajuntament de Manresa quan aquesta es va crear. Actualment ja estava vinculat a la universitat com a delegat del rector per al Desenvolupament dels Cicles Formatius de Grau Superior. També ha estat secretari de Polítiques Educatives de la Generalitat.

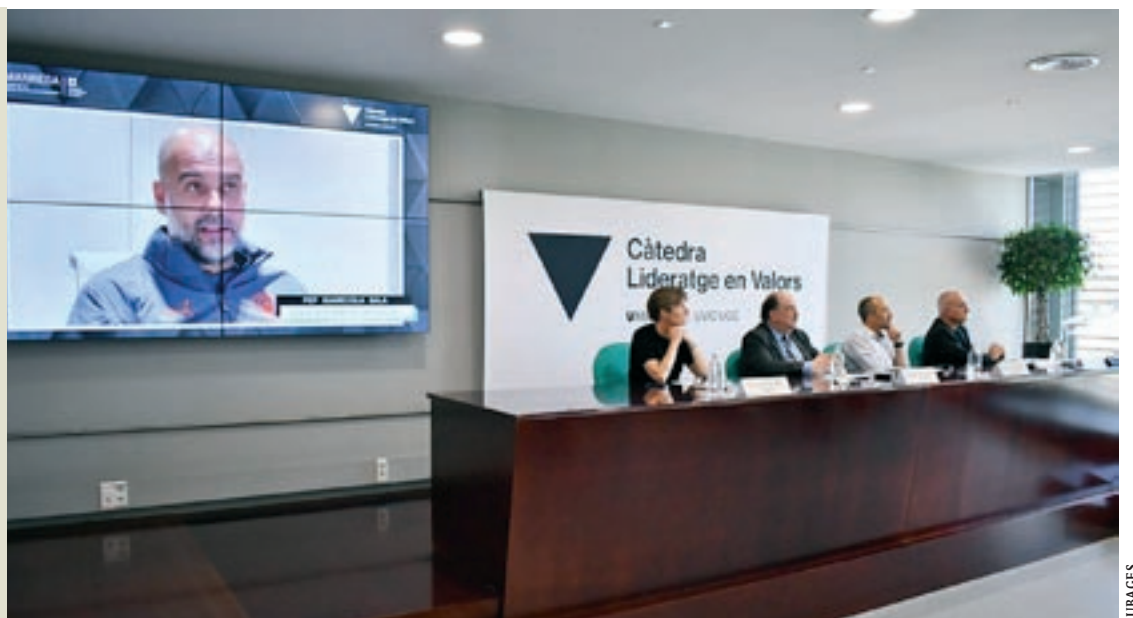
bé. Fa vint anys, aquí on som hi havia camps. Mentre tinguem espai per ampliar, ho considerem molt eficient.

Deixa la FUBages on volia i s'imaginava?

No m'ho hauria imaginat mai. Si fa 23 anys hagués pensat que acabariem aquí ho hauria firmat seguríssim. I seguim caminant, el projecte es va fent. Perquè tenim un actiu, que és la gent, compromesa, entregada al projecte. En marxo molt content.

Una càtedra de Lideratge de Valors, amb Pep Guardiola i Manel Estiarte

Manresa El campus de Manresa de la UVic-UCC comptarà des del proper curs amb una nova càtedra de Lideratge en Valors dirigida per Pep Guardiola i Manel Estiarte. Dimarts passat es va presentar el projecte en un acte en què els dos esportistes que donen nom a la càtedra van ser-hi presents en vídeo. El mateix Valentí Martínez –que en serà un dels directors acadèmics al costat de Carlota Riera– s'havia desplaçat fa uns dies a Manchester per conversar-hi. Guardiola hi explicava que li agrada envoltar-se de gent “que em faci feliç” i que el lideratge no s'ha de relacionar necessàriament amb l'èxit. “Al nostre món, hi ha un excés de resultatisme, però, en realitat, no ets millor només pel fet de guanyar, importa com ho fas”, deia el de Santpedor. Estiarte, per la seva part, definia el líder com algú “que sap convertir allò que és complicat en comprensible” per ajudar els altres a fer la feina ben feta. A la fotografia, la presentació amb el rector de la UVic-UCC, Josep Eladi Baños.



FUBAGES

El CERM ha publicat el cens anual d'ocells aquàtics presents a Osona, el Ripollès i la Selva

Disminueix gairebé un 90% el nombre de corbs marins que hivernen a l'Alt Ter en deu anys

Manlleu

EL 9 NOU

El Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis (CERM) de la UVic-UCC, juntament amb l'àrea ambiental del Museu del Ter, presentava dimarts els resultats del cens del 2023 d'ocells aquàtics hivernants a l'Alt Ter, que abasta les comarques d'Osona, el Ripollès i una part de la Selva. Els investigadors han comptabilitzat un total de 9.344 ocells pertanyents a més de 80 espècies diferents. No obstant això, el resultat que destaca és la disminució en un 88% del corb marí gros. Enguany només se n'han observat 104 exemplars, una xifra molt inferior als 852 registrats el 2011 i que consolida una tendència a la baixa que va començar el 2019.

Les causes d'aquesta davallada no estan clares, però el CERM assegura que poden



Els voluntaris comptabilitzen els ocells en un recorregut matinal a la vora del riu

estar relacionades amb factors climàtics en les zones de cria i hivernada, així com la caça.

Una altra espècie que ha cridat l'atenció dels investigadors és la merla d'aigua, que ha mostrat una tendèn-

cia a l'alça. Aquesta au està considerada un bioindicador de la bona qualitat del riu i el cens d'aquest 2023 n'ha

regirat 69 exemplars, una xifra lleugerament inferior als 80 individuals comptabilitzats l'any passat, però encara superior als registres d'anys anteriors.

A més, en el marc d'aquest cens, s'han detectat dues espècies poc habituals a la zona. En primer lloc, la gamba verda, una espècie limícola pròpia d'aiguamolls litorals, que va ser observada repetidament prop de la zona esportiva de Manlleu al llarg de tot l'hivern. D'altra banda, el pela-roques, present en una cinglera de la raconada de les Gorgues, a la riba esquerra del pantà de Sau, ha trobat enguany unes condicions òptimes a causa de la sequera perllongada a la conca del Ter, que va deixar al descobert més parets i penya-segats on aquesta espècie pot niar.

Aquest cens anual es realitza cada mes de gener des de 1989 amb la col·laboració de diferents entitats i voluntaris. Es tracta d'una iniciativa de ciència ciutadana que consisteix a fer un recorregut matinal a la vora del riu en grups, per comptabilitzar els ocells que es puguin identificar. L'edició d'enguany es va dur a terme el 14 de gener i hi van participar 48 voluntaris repartits en vuit trams al llarg de 100 quilòmetres de riu.



Mostra dels ossos sintètics impresos en 3D

Dissenyen un os humà sintètic imprès en 3D

Cinc estudiants de la UVic-UCC han participat en el projecte

Vic

EL 9 NOU

Un equip d'estudiants de la UVic-UCC ha dissenyat un os humà sintètic imprès en 3D en el marc del projecte "Phygital Human Bone", en col·laboració amb Elisava i el grup de recerca TR2Lab. Es tracta d'un projecte pioner de recerca que busca crear un model físic i digital d'os sintètic mitjançant una tècnica de bioimpressió 3D.

L'objectiu és replicar la microarquitectura interna del fèmur humà i simular les propietats biomecàniques de l'os. Això permet estudiar patrons de fracturació i altres escenaris fins ara inabordable amb models realistes d'ossos humans. Segons els responsables del projecte, fer servir aquests models ossis sintètics també és "fonamental" en camps com la biomedicina o la medicina forense per poder fer proves i testos biomecànics.

El projecte ha comptat amb

la col·laboració de cinc estudiants de la UVic-UCC. Quatre d'ells són estudiants del grau en Enginyeria de Disseny Industrial d'UElisa: Nim Carbonell, Gerard Estrada, Maria Jesús de Pouplana i

sobre remodelat ossi. Juan Crespo, investigador i professor d'Elisava, i Xavier Jordana, investigador i professor de la UAB, han dirigit el projecte, amb el professor Marco Gesualdo, d'Elisava, i Marta Otero, de la UVic, com a tutors acadèmics.

Otero defineix el projecte com "un clar exemple del compromís de fomentar vocacions científiques". Per altra banda, Crespo destaca que no s'han trobat publicats ni fabricats "ni el model de precisió ni els testos de compressió" abans, i que és per això que la iniciativa és "innovadora i rellevant". Jordana es mostra ambiciós: "Aquest és només el primer pas", diu, i afegeix que "s'han de millorar aspectes importants com el tipus de material utilitzat per imprimir els models sintètics", però que s'ha assolit l'objectiu principal de "recrear el comportament biomecànic de l'os humà real en microfissures i resistència a les fractures".

L'objectiu és replicar l'estructura interna del fèmur

Els models permetran estudiar patrons de fracturació

Pau Daura. L'altra participant és Júlia Guri, estudiant del grau en Biotecnologia de la UVic. Tots ells han treballat conjuntament en els seus respectius treballs de fi de grau.

La iniciativa s'emmarca dins de l'àrea de recerca



Ajuntament de Montesquiu

ANUNCI

D'aprovació inicial del Reglament del servei d'arxiu municipal Aprobat inicialment per acord del Ple municipal de data 4 de juliol de 2023 el Reglament regulador del servei d'arxiu municipal, de conformitat amb els articles 22.2.d) i 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, de Bases del Règim Local, 178 del Text Refós de la Llei 2/2003 de 28 d'abril Municipal i de Règim Local de Catalunya, se sotmet a informació pública pel termini de trenta dies, a comptar des de l'endemà de l'última publicació en diari oficial, perquè les persones interessades puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents. Durant dit termini podrà ser examinat a les dependències municipals i també estarà a la disposició a la seu electrònica d'aquest Ajuntament.

En cas que no es presentin reclamacions o suggeriments contra l'aprovació inicial d'aquest Reglament, s'entendrà automàticament elevat l'acord a definitiu.

Montesquiu, 1 d'agost de 2023

L'alcalde,
Carles Colomo Espoza

“L'experiència ens ha fet valorar els detalls del dia a dia”

La família Creixans Clopés acull per segona vegada un infant del Sàhara Occidental a l'estiu

Vic

L.S.

És el segon any que acullen en Nafe durant els mesos d'estiu, un infant que la resta de l'any viu al Sàhara Occidental, i esperen poder fer-ho “tants cops com sigui possible”. Es tracta d'una de les famílies acollidores que participen en el programa “Vacances en pau”, una iniciativa organitzada per l'entitat Cooperació Osona amb el Sàhara (COOOS) amb el suport del Consell Comarcal i dels sis municipis que enguany han rebut els sis infants destinats a Osona -Centelles, Espinelves, Sant Bartomeu del Grau, Sant Martí de Centelles, Tona i Vic-.

La família explica que són part del projecte perquè desitgen “obrir els ulls i col·laborar amb persones que podrien necessitar ajuda”, alhora que ofereixen “un punt de vista diferent als infants sahrauís acollits”. Asseguren que es tracta d'un intercanvi recíproc: “Ell ens fa veure moltes coses de realitats molt diferents a



D'esquerra a dreta, Jana Creixans, Ona Creixans, Nafe Chej Moh-Salem, Clara Clopés i Carles Creixans

les nostres; tots hi guanyem”. Assenyalen també que, com a societat, “ens pensem que ho sabem tot però hi ha moltes coses que no veiem o que no volem veure”. Expliquen que, durant l'estada, els infants sahrauís “tenen l'oportunitat de viure experiències molt

diferents”, com ara veure i banyar-se al mar o a la piscina per primera vegada, i gaudir d'activitats quotidianes que “per a ells són especials, com jugar a la platja, veure la pluja o menjar gelats”.

Remarquen que on perceben més diferències al llarg de

la rutina és en “l'estima d'en Nafe cap a petites coses a les quals a vegades nosaltres no donem importància”, com el fet de poder menjar aliments que “no és habitual que arribin al Sàhara, com la pizza, les hamburgueses o la xocolata, que li encanten”. “Ens ajuda

a valorar aquestes coses una mica més”, afegeix la família. Per part seva, en Nafe relata que li agrada “la piscina, el mar, els vaixells i el cacaolat”. Aquesta família va descobrir el projecte cercant alternatives d'acolliment i aquesta, asseguren, “va ser l'opció més fàcil i propera”. Expliquen que tenen “una inquietud d'ajudar d'alguna manera” i, en aquest sentit, lamenten que moltes vegades, tot i tenir la voluntat, “costa trobar els canals i les entitats que ho facin senzill”.

Sandra Carrera i Núria Garriga, coordinadores pedagògiques del COOOS, apunten que el projecte té per objectiu donar visibilitat al conflicte de la zona i oferir als nens i nenes una nova experiència. Hi participen infants d'entre 7 i 11 anys. Es queden en cases d'acollida arreu de Catalunya els dos mesos d'estiu, i “s'aprofita per fer-los una revisió de salut; els portem al CAP a fer anàlisis, al dentista i a l'oculista”. Afegeixen que, mentre estan aquí, es marquen l'objectiu d'oferir-los “menjar saludable, perquè allà de fruita i verdura n'arriba ben poca”. Després d'una interrupció de dos anys a causa de la pandèmia, la iniciativa s'engega de nou sota el paraigua del Consell Comarcal, que dimecres va celebrar la benvinguda institucional als infants, juntament amb les famílies acollidores i els representants dels ajuntaments que hi col·laboren.

“L'objectiu és acompanyar la dona gambiana cap a la millora social”

Far Gàmbia, de la vigatana Uma Alcaide, impulsarà projectes en les zones rurals d'aquest país

Vic

David Jofre

A la seu de la Fundació Humanitària Doctor Trueta i després d'una llarga conversa amb el seu director, Carles Furriols. D'aquesta manera és com va veure la llum l'associació sense ànim de lucre Far Gàmbia.

L'entitat, que està sota la direcció de la vigatana d'origen gambià Uma Alcaide, busca empoderar les dones de Gàmbia a través de projectes que es desplegaran en les zones rurals d'aquest país de l'Àfrica occidental.

Segons Alcaide, el seu objectiu principal és “acompanyar la dona gambiana en el seu camí cap a la millora social” i crear espais on puguin parlar de temes “que les afecten directament, com la mutilació genital”.

L'associació ha començat a portar a terme un primer



La vigatana d'origen gambià Uma Alcaide, principal responsable de Far Gàmbia

projecte, que consisteix a construir un pou per regar els horts comunitaris del poble del qual és originària Alcaide, Kuli Kunda. Aquesta

iniciativa també comptarà amb l'ajuda d'una cooperativa local, Fandema Cafo.

A partir d'aquí, “volem fer tallers de sensibilització a

escoles”, que és “una tasca que faig a títol personal, però vull estendre-ho més i relacionar-ho amb l'associació”, afegeix la responsable de

l'entitat.

A més d'això, a llarg termini, pretenen crear llocs de treball. Amb el projecte dels horts comunitaris, ja ho estaran fent perquè tindran unes 150 dones treballant a la cooperativa, però en volen ajudar a moltes més perquè consideren que si les dones treballen no buscaran marxar de la zona.

Hi ha diverses maneres per poder ajudar Far Gàmbia. En primer lloc, se'n pot fer soci, amb una quota mínima de 40 euros a l'any. Una altra opció és comprar els productes que posen a la venda, que venen de les cooperatives de Gàmbia. “Per exemple, hi ha el sabó de cacauet, que el venem a la Fundació Trueta”, puntualitza la vigatana. També es pot col·laborar amb un donatiu i, finalment, es pot participar per les xarxes en els tallers de reconstrucció i sensibilització que fan pel territori osonenc.

Far Gàmbia significa Francisco Alcaide Resiliència. “Francisco Alcaide és el nom del meu pare”, i resiliència “és la paraula que considero que millor defineix el projecte”. A part d'això, un far “significa una guia que t'ajuda a trobar el camí”, conclou Alcaide.

5è aniversari

Joni Riera i Romero

Fa cinc anys que vas marxar,
però a casa encara hi ets present.
Et portem al cor.

T'estimem, Joni.
Família Riera Romero

Vic, agost de 2023

Maria Tornés i Regàs

Vídua de Jaume Datsira Coma
Ha mort cristianament el dia 31 de juliol, a l'edat de 93 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Conxita i Jordi, Joan i Dolors, i Jaume; nets, Anna i Òscar, Marta i Gemma, Jordi i Laura, Marc i Judit, i Albert; besnets, germans polítics, nebots i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament. També volen donar les gràcies a l'equip de metges, infermeres i tot el personal de l'Hospital Universitari, l'Hospital de la Santa Creu i la Residència El Nadal de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, agost de 2023

Antonio Jiménez i López

Ha mort cristianament el dia 30 de juliol, a l'edat de 78 anys.

A.C.S.

La seva esposa, Teresa Castany Rifà; fills, Xesca, Maite i Toni, Lluís i Judit, Toni i Maria; nets, Maria, Miquel, Roger, Gerard, Berta, i Bruna; germans, germans polítics, nebots i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, agost de 2023

Enriqueta Codina i Casas

Ha mort cristianament el dia 3, a l'edat de 86 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Miquel Bruguera Codina; filles, Montserrat, Núria i Mari; nets, Jose i Alex; germans, Carme i Àngel; germans polítics, Ramona, Adelina i Josep; nebots, cosins i tota la família, les seves cuidadores i la raó social Bruguera i Codina, SL, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la tingueu present en les vostres oracions. Se celebraran les exèquies aquest divendres, dia 4, a 2/4 de 12 del migdia, a l'església parroquial de Sant Pau de Manlleu.

Domicili: c. Miralles, 2.

Capella ardent núm. 1 del Tanatori Municipal de Manlleu.

Cuberta Serveis Funeraris. C. Castellot, 15 (Zona Sanitària).

Manlleu, agost de 2023

Els vehicles que hi circulen sovint doblen la velocitat permessa

Demanen que es limiti l'accés al barri d'Ordina de Ripoll

Ripoll

J.R.

La majoria dels veïns del barri d'Ordina de Ripoll han demanat a l'Ajuntament que hi limiti l'accés amb un piló o barrera que només permeti accedir-hi als vehicles autoritzats. El passeig d'Ordina condueix cap a la zona de pícnic de la font del Tòtil, que sobretot a partir de la primavera és un lloc molt concorregut durant els caps de setmana. El carrer que hi porta té limitada la velocitat a 20 quilòmetres per hora, tot i que sovint els cotxes doblen aquest registre, malgrat que passa per davant de la comissaria dels Mossos.

La demanda que han signat 22 persones sol·licita també que els veïns disposin d'una targeta identificativa, que s'hi instal·lin càmeres de control com les que hi ha al barri vell, que l'Ajuntament hi intensifiqui el control policial, de l'agent cívic i del servei de neteja, o que s'instal·lin sani-



JORDI REMOLINS

És una zona concorreguda perquè porta a la zona de pícnic de la font del Tòtil

taris públics a l'àrea recreativa. La gent d'aquell barri es queixa de l'impacte mediambiental i de civisme del gran nombre de persones que van a la font del Tòtil, sobretot perquè alguns no retiren les deixalles, i també pel soroll de música i les baralles que s'hi han produït.

El barri d'Ordina està format sobretot per cases i

masies disseminades, dedicades a negocis agraris i de ramaderia, però també alguns al turisme. En els últims anys s'hi havia situat un guarda de seguretat que durant el cap de setmana prohibia el pas als vehicles que no pertanyien al barri o hi anaven per feina, però aquest estiu encara no se n'hi ha disposat cap.

106 anys de la mort d'Enric Prat de la Riba

Castellterçol Com cada primer d'agost, el poble de Castellterçol va commemorar dimarts la defunció, ara fa més d'un segle, d'Enric Prat de la Riba, estadista i fill de la vila. L'acte va constar d'una conferència a càrrec de Carme Mayol, bibliotecària i directora de l'Escola Universitària Jordi Rubió i Balaguer, que va desgranar la vida i obra de diverses bibliotecàries de diferents èpoques, entre elles Consol Pastor. J.C.



JOAN CAPDEVILA

Maria Dolors Gudayol i Serrat

L'empresa editora d'EL 9 NOU

i els companys de feina de la seva neta Txell Vilamala

volem expressar el nostre condol a familiars i amics.

Vic, agost de 2023

Montserrat Ferrandis Vilarrubia

Ha mort el dia 2 d'agost.

1926 - 2023

La Garriga, agost de 2023

Un donatiu especial

L'escola l'Estel de Vic va rebre un donatiu de gairebé 1.050 euros en monedes que un jove va portar en una guardiola a la porta del centre educatiu

Vic

Laura Serrat

Un grup de mestres de l'escola l'Estel, el centre d'educació especial de Sant Tomàs, a Vic, es trobaven reunides al col·legi a principis de juliol quan va sonar el timbre de l'escola i a la porta hi van trobar un jove amb un donatiu molt curiós. Es tractava de Harvinder Singh, que portava a l'esquena una motxilla amb una guardiola plena fins a vessar de monedes que assegurava haver estat estalviant els últims anys.

La suma elevava el donatiu a gairebé 1.050 euros; un total de 14 quilos en monedes. Anna Martínez, directora del centre, explica que el jove es va mostrar reservat i que tan sols va dir el seu nom, va deixar fer-se una foto i abans de marxar ràpidament va dir que havia anat a deixar aquests diners perquè els poguessin fer servir per a l'alumnat. Singh també va deixar un telèfon de contacte, però no ha volgut par-



Muntatge fotogràfic on apareix Harvinder Singh i la guardiola que va dur a l'escola CEEPSiR l'Estel

lar amb els mitjans.

Martínez assegura que en aquell moment es trobaven a l'escola "per casualitat", perquè el curs escolar ja

havia acabat. "És un gest preciós i molt humà, aquest tipus d'aportacions no són gens habituals", diu. També remarca que va ser una inte-

racció accelerada –segons la directora, no va estar dins de l'escola més de tres minuts– i amb dificultats per l'idioma, però de seguida que el jove

va entendre que parlava amb la responsable li va fer saber que havia anat omplint la guardiola dia a dia i que un cop la tenia plena va decidir portar-la a l'escola, on alguna vegada havia vist "entrar i sortir els alumnes amb discapacitat". "Ens va dir que no sabia quants diners hi havia, perquè mai havia obert la guardiola", diu Martínez.

De fet, assenyala que en aquell mateix moment

Va ser tot molt ràpid. No va estar dins l'escola més de tres minuts

l'equip docent li va proposar quedar-se'n la meitat i tornar-li la resta, però el jove ho va refusar. Tampoc va arribar a dir la seva motivació per donar aquests diners, però "estava amb la mà al cor, deia que ho feia de tot cor i que estava molt content de poder-ho fer", assenyala la directora. Li van explicar que en aquell moment els alumnes del centre no hi eren, només aquells apuntats al casal d'estiu, i li van proposar posar-se en contacte amb ell al setembre per ensenyar-li l'escola i explicar-li a què s'han destinat els diners.

**Més a prop.
Més continguts.
Més Osona.**

EL 9 TV

la xarxa+

Gaudeix de la programació d'EL 9 TV quan, com i on tu vulguis a La Xarxa+, la plataforma gratuïta de contingut audiovisual de qualitat, de proximitat i en català.

Descarrega't l'app per a qualsevol dels teus dispositius.

laxarxames.cat

EL 9 NOU

El cas de la falsa metgessa, investigat pel jutjat de Berga, cada vegada es fa més gros. La revelació que una noia de 30 anys havia exercit durant set mesos al servei d'urgències de l'Hospital de Berga fent-se passar per metgessa sense ser-ho ja va generar incredulitat, però, posteriorment, la bola no ha parat de créixer. Podria haver exercit en 12 centres sanitaris de tot Catalunya, entre ells, com explicava EL 9 NOU a l'edició de dilluns, el Consorci Hospitalari de Vic. També havia fet de tècnica d'ambulància.

La responsabilitat en el cas de la falsa metgessa

Aquest cas té una doble dimensió. D'una banda, la legal i moral de fer-se passar per qui no s'és. La falsa metgessa, que es va presentar a la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Vic, va passar a disposició judicial i va quedar en llibertat provisional, ha actuat de forma irresponsable.

D'altra banda, però, el cas també té una dimensió pública i social. Que algú pugui arribar a enredar un hospital per entrar-hi a treballar exhibint un títol fals en un camp tan delicat com és el de la salut resulta preocupant, però que, a més, sigui d'una forma tan generalitzada és sorprenent i perjudica el

prestigi del funcionament del sistema. En un àmbit tan sensible, on l'accés als serveis diagnòstics està tan burocratitzat –la burocràcia com que actua de tallafoc en el fons dona seguretat–, sorprèn que es pugui contractar personal d'una manera tan frívola. És una cadena de despropòsits que va més enllà de

la responsabilitat individual de la persona impostora. Els centres sanitaris afectats, el Col·legi de Metges i el Departament de Salut, com a garant del sistema, haurien d'explicar com pot ser que es produeixi, i que es reproduï, una situació així per respecte als professionals que exerceixen cada dia la seva tasca amb honestat i que, per la deixadesa a l'hora de contractar, veuen com s'estén una ombra de dubte. La confiança en metges i infermeres és bàsica. Aquest cas no ajuda a generar-ne. Al contrari. Genera desconfiança i desprestigia el sistema.

La Pilarín



L'estratègia del mojito



Agustí Danés

X @agustidanes

Demana un mojito. L'hi porten. No el troba bo. Dubta si queixar-se'n. Al final, ho comenta a la cambrera.

L'amo del local, que ho sent, mou fitxa. Li demana disculpes i li diu que n'hi prepararan un altre. L'hi porten. Tampoc el troba bo. Quan l'amo li demana què tal i ell li diu que malament, que com el primer, arriba el moment culminant: "Doncs saps què farem? T'aixeques i te'l vens a fer tu". I el tio s'aixeca, es col·loca darrere la barra i es prepara ell mateix un mojito collonut. L'episodi, protagonitzat per un col·lega de Manlleu la setmana passada a Platja d'Aro, il·lustra la capacitat humana de trobar dreces imaginatives que permetin resoldre problemes que amenacen d'enquistar-se. Els humans som un desastre creant problemes on no n'hi ha, però també som genials trobant solucions per resoldre'ls.

Per fer-ho, però, sovint s'ha de fer l'esforç de llegir més enllà de la literalitat. Abordar els conflictes amb altres mirades. Com si fos una partida d'escacs. El primer moviment potser no resol el problema, però obliga l'adversari a moure's. Aleshores, s'obre l'escletxa de la solució. Aquesta és la finestra d'oportunitat. Per assaborir un bon mojito i per evitar el bloqueig polític. A totes les campanyes, també a la del 23-J, se'n diuen de l'alçada d'un campanar. Però els que pensen com a estadistes i no com a candidats i que, per tant, a l'horitzó hi veuen la possibilitat de modificar la realitat i no l'opció de guanyar unes noves eleccions saben que sempre s'ha de deixar una porta oberta per escapar-se



de l'amenaça de quedar atrapats al laberint. S'han de construir pistes d'aterratge perquè el que avui sembla impossible demà pugui ser possible.

Perquè moltes vegades el que sembla no és el que és. Si tot s'entengués al peu de la lletra el món seria irrespirable. Sempre recordo un cartell que hi havia a les Preses camí d'Olot que deia "Matem per encàrrec". Al primer cop d'ull el missatge feia por, però no era un anunci de sicaris, sinó d'una empresa de control de plagues. De matar, mataben. Però cuques. Més: en un aparador de l'avinguda Icària de Barcelona també hi havia un cartell que deia: "Cortar cabeza, 10 euros". No tenien cap guillotina.

La política és com una partida d'escacs. El primer moviment no resol el problema, però obliga l'adversari a moure's. I s'obre l'escletxa de la solució. Aquesta és la finestra d'oportunitat

Era una perruqueria regentada per xinesos. Tallaven cabells. Amb tisores. I a un preu mòdic. Són dos exemples que il·lustren que les frases literals sovint no connecten amb cap realitat. Només són metàfores que obliguen a pensar diferent. En moments de confusió aquesta eina, la de pensar diferent, és poderosa. Ve a ser com una navalla suïssa. Com que dona múltiples opcions permet obrir el ventall de solucions. Una és mirar més enllà per fer el que sembla que no es pugui fer. Atreviment, se'n diu.

El mateix atreviment que va tenir l'amo del local de Platja d'Aro que davant un problema va implicar el client en la solució. I va funcionar.

La política i els mojitos potser estan connectats.

PROTAGONISTES

Nicolau Molas
Golfista de Tona

Amb només 16 anys, apunta a figura del golf. La setmana passada es va proclamar subcampió de

Catalunya absolut. En categories inferiors acumula títols de campionats de Catalunya i d'Espanya.

Abril Ibáñez*Escollida per a Espai Test*

Ha estat escollida per posar en marxa el primer Espai Test dedicat a la ramaderia a Catalunya que

s'ubica a Sora. El projecte vol introduir joves a la pagesia. Li han posat 40 cabres per començar.

Josep Font*Director general de Sodeca*

Nascuda l'any 1983, Sodeca arriba als 40 anys amb una plantilla de 600 treballadors i una facturació de 120 milions.

Divendres van fer un acte institucional a l'església de Sant Pere de Ripoll i un concert a la Devesa del Pla.

Dionís Guiteras*Vicepresident de la Diputació*

Amb ERC ara al govern de la Diputació, inicialment format per PSC i Comuns, hi ha hagut canvis

en l'organigrama. Guiteras assumeix la vicepresidència segona. Jordi Fàbrega, nou portaveu d'ERC, i Glòria Colom també són diputats.

TRIBUNA

Normalitzem**Ruth Espuny***Periodista*

X @ruthespuny

Aviat farà vint anys que un tsunami va arrasar bona part de Tailàndia. Aleshores vaig entrevistar el camprodoní Àngel Navarro, que en aquell moment vivia a Phuket, on feia de monitor de submarinisme. Ell se'n va salvar perquè precisament era a alta mar amb un grup d'alumnes, i només van notar una lleu onada. De la conversa que vam tenir, ell des de Tailàndia i jo des de Ripoll, en recordo sobretot una frase que em va quedar gravada: "Quan vam arribar a la platja, vam baixar de la barca, encara a l'aigua, i vam haver d'apartar els cadàvers amb les mans per poder passar". Aquesta conversa em va tornar a venir al cap l'altre dia, després de sentir a la ràdio que el mar havia portat el cos d'una nena fins a la platja de Tarragona. Es deia Lilia, tenia vuit mesos i era algeriana. Al cap d'uns dies van saber que anava amb una pastera i va morir amb la seva mare mentre intentaven arribar a Alacant, buscant una millor vida que la que tenien a la seva terra. El cos sense vida de la mare, la Samira, va arribar en una platja de les Balears. La magnitud de la tragèdia d'aquest cas –i d'altres de similars– és directament proporcional a la capacitat d'oblidar-lo que tenim. Normalitzar, se'n diu.

Només hem de rumiar una estona per adonar-nos de l'habilitat que tenim per normalitzar coses que no ho són. Quan va esclatar la guerra d'Ucraïna immediatament va despertar una onada solidària sense precedents, amb donacions econòmiques i de material, que va deixar a tothom amb la consciència tranquil·la, i alguns amb les golfes netes. Malauradament, aquella guerra continua, però ningú en parla i hem normalitzat veure els morts diaris que provoca. Tres quarts del mateix amb les violacions en grup. L'execrable Manada, que va violar una noia a Pamplona durant les festes dels Sanfermines, va despertar el moviment feminista més enèrgic de les darreres dècades i, fins i tot, va motivar l'aprovació de la famosa llei del sí és sí. Actualment, no hi ha setmana que es denunciï una nova violació grupal a una noia, sigui a casa nostra, sigui al país veí. Però no passa res. Ja no se surt al carrer. Fins i tot la llei que en parlava ha passat pel triturador. Ho hem normalitzat.

No essent tan tràgic, però no per això menys greu, hem normalitzat que, per posar un exemple, un litre d'oli d'oliva costi 7 euros. 7 euros. L'àvia de casa cobra una pensió de 500 euros, però un litre d'oli li costa 7 euros. O hi ha qui normalitza que quan els truquen de la sucursal d'Extremadura del BBVA per vendre'ls qualsevol història els han de contestar en castellà, sense tenir en compte si a la llengua que parlem li queden quatre dies o dos.

La gent que tot el dia apel·la als valors, em fan una mica de ràbia per la superioritat moral que acostumen a transpirar. Però sí que la normalització de fets com aquests que, si algu-



PIXABAY

Vivim en una letargia permanent de la qual ens fa mandra despertar, i que cadascú s'espavili amb les seves misèries. El problema arriba, però, quan aquestes misèries atrapen els teus, o pitjor encara, t'atrapen a tu

na cosa no tenen, és normalitat, respon sovint a una manca d'empatia i a una progressiva deshumanització, que no té aturador. Hi ha qui podria dir que també respon a una necessitat de supervivència. És a dir, si sempre estem pensant en totes aquestes coses, no podrem viure mai tranquils i, per tant, es fa del tot necessari mirar cap a una altra banda. Potser sí. Sobretot tenint en compte que moltes vegades no depèn de nosaltres com a individus.

La realitat és, però, que vivim en una letargia permanent de la qual ens fa mandra despertar, i que cadascú s'espavili amb les seves misèries. El problema arriba, però, quan aquestes misèries atrapen els teus, o pitjor encara: t'atrapen a tu. Que tingueu bones vacances.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 El Mercat Municipal de Vic, a punt de tancar portes
- 2 La falsa metgessa també va treballar al CHV com a infermera
- 3 Detinguda a Vic la falsa metgessa que treballava a l'Hospital de Berga
- 4 Els posen un ramat de 40 cabres perquè facin de pagesos a Sora
- 5 Nou punt de recollida de Les Cabres d'en Peyu, a Gurb

A correueta

**Jordi Vilarrodà**

Dissabte, 30. Najat El Hachmi, l'escriptora que va viure

a Vic uns anys crucials de la seva vida, i que considerem encara vigatana, es troba en el punt de mira després d'haver acceptat la invitació de l'Ajuntament de Barcelona, on fa anys que viu, per fer el pregó de les Festes de la Mercè. Hi ha sectors que l'acusen de transfòbia i voldrien que se li retirés aquest encàrrec. El Hachmi ha expressat en articles a la premsa la seva opinió contrària a diferents aspectes de l'anomenada llei

De Najat El Hachmi i del Mercat Municipal

Trans. No em veig prou capacitat per dirimir si té raó o no. Però sí per dir que des que estudiava a l'institut Jaume Callís i va guanyar el seu primer premi literari, i per molts motius, Najat El Hachmi s'ha guanyat a pols tant el prestigi com a escriptora com la llibertat com a opinadora. I voler-la *cancel·lar*, com es diu ara, sona perillosament a inquisició. Escoltem el seu pregó, sobretot llegim els seus llibres, però no la censurem. **Dimarts, 1.** Amb la ciutat

adormint-se en la calma dels primers dies d'agost, es mor el Mercat Municipal. Està previst que aquest dimarts, com explicava EL 9 NOU, hi hagi només una parada oberta, la carnisseria de Pilar Molist. Ja podem dir allò de la crònica d'una mort anunciada, el títol de la novel·la de Gabriel García Márquez que tan bé ens ha anat als periodistes com a tòpic recurrent. La lenta decadència del mercat no permetia preveure res de bo. Al diari hem parlat a bas-

tament de la complexitat de la situació que ha portat fins aquí, i no m'hi estendré. Sí que he escrit en alguna altra ocasió, i ho refermo, que el punt de desgavell actual no és perquè sí. Vic és una ciutat que ha demostrat capacitat sobrada per tirar endavant projectes de molta complexitat, algun que podria semblar impossible. Des de crear una universitat pròpia fins a substituir un vell teatre amb alumini en un complex cultural espectacular en un temps gairebé rècord. I ara assumeix el repte de salvar les infraestructures del Club Patí Vic. Si no té un mercat municipal modern és perquè l'Ajuntament mai ha considerat que això fos una prioritat.

COM HI HA MÓN

Najat El Hachmi



Jaume Espuny

És sorprenent i absurd que uns col·lectius més o menys d'esquerres reclamin a l'Ajuntament de Barcelona que l'escriptora vigatana Najat El Hachmi no sigui la pregonera de les Festes de la Mercè, tal com està previst des de fa dies. Diuen que volen unes festes "amables, lliures de masclisme, xenofòbia, transfòbia, islamofòbia i qualsevol altra forma de discriminació". És a dir, que segons aquesta gent (que truquen de matinada, com deia Maria del Mar Bonet a la cançó), El Hachmi pateix de tots aquests defectes. Comencen a ser carregoses aquestes associacions progressistes que estan en guàrdia permanent vigilant que ningú es mogui ni un pèl del discurs que volen sentir. Quina feinada! És el que passa sempre: a l'hora de vetar, prohibir i perseguir els que fan servir la seva llibertat d'expressió tal com els dona la gana, no hi ha diferència entre la dreta més dretana i l'esquerra més esquerrana.

Jo suposo que aquests col·lectius saben que Najat El Hachmi és una immigrant que va arribar a Vic amb 8 anys procedent del Marroc. I que pel fet de ser immigrant ha tingut les coses molt més difícils, com la gran majoria d'immigrants. Això no és cap secret. I se n'ha sortit molt bé. S'ha convertit en una gran escriptora. El que em deixa perplex és que la qualifiquin d'islamòfoba. Què saben aquesta gent de l'islam? Potser en saben molt, però ni molt menys tant com una persona que l'ha viscut directament, com és el cas de la Najat. He llegit diversos articles d'ella i en cap mostra una radicalitat que pugui ofendre. Al contrari, estan perfectament argumentats sense caure en cap moment en la demagògia, un lloc on sí cauen constantment aquests col·lectius que aquests dies algú ha batejat com "la policia del pensament".

Per què l'independentisme està dividit?



Joan Busquiel Nieto

Secretari nacional ANC

X @JoanBusquiel

Any rere any i elecció rere elecció, constatem que l'independentisme continua dividit. Cada un dels vessants apel·la a la unitat de la resta però continua enrocat en els seus postulats. Intentem analitzar el perquè d'aquesta divisió, tot i compartir un objectiu comú: la independència.

Sota el meu punt de vista, el motiu de la divisió és força evident: l'estratègia a seguir per aconseguir la independència. D'ençà de la gran manifestació del 2010 i del refús de Rajoy a Mas sobre el pacte fiscal del 2012, que l'independentisme ha anat a l'alça fins assolir l'actual 52% de representació al Parlament. Coincidirem tots que fins al 2017 la unitat independentista gaudia de bona salut i és des de l'1-O fins a l'actualitat que s'ha anat aguditzant la divisió.

Durant el creixement de l'independentisme, del 2012 al 2017, l'estratègia era única i transversal: fer créixer el moviment, situar-nos al mapa mundial i exigir el nostre alliberament. Aquest posicionament, que alguns anomenen llistista, aglutinava tots els colors polítics de l'independentisme i el feia únic i transversal.

Sovint em diuen que fins que no anem tots junts com a Escòcia no ens en sortirem. Jo els contesto que no es pot comparar, perquè a Escòcia el SNP pot aglutinar tot el moviment perquè l'estratègia és única: la via pactada. Com s'ha comprovat a Escòcia és perfectament factible i viable i evidentment tothom l'abraça perquè indubtablement és la via més simple i menys traumàtica.

Però si tornem al nostre país, comprovem que després de l'1-O i la renúncia a implementar la declaració d'independència s'obren tres estratègies a seguir: la via pactada, la confrontació intel·ligent i la via unilateral.

La via pactada (a l'escocesa) és la que ha entomat Esquerra Republicana. És la via que ha estat defensant aquests darrers quatre anys amb els resultats que tots coneixem. És evident que el recorregut d'aquesta via no serà ni de prop el mateix que ha tingut a Escòcia, perquè està demostrat que la cultura democràtica de l'Estat espanyol dista molt de la de l'Estat britànic. Si ens remetem al retrocés electoral que ha patit ERC en les dues últimes conteses electorals, no sembla que compti amb la majoria de suport social de l'independentisme.

La confrontació intel·ligent és la que ha entomat Junts i l'entorn del president Puigdemont. Els juntaires defensen que una acció continuada de confrontació amb l'Estat espanyol en tots els àmbits possibles, polítics, judicials i internacionals, ens portarà a una situació de bloqueig que obligarà l'Estat espanyol a seure a negociar la solució política per Catalunya. Si ens basem en els darrers resultats electorals, sembla que és una via que compta amb més suport que la via pactada, tot i que també pateix un retrocés. Segurament, el fet que Junts pacti alcaldies i diputaci-



ons amb PSC li resta credibilitat. En qualsevol cas, donada la rellevància aritmètica de Junts a les Corts espanyoles i les darreres resolucions europees judicials, és una via que pot tenir també un recorregut curt.

I finalment ens queda la via unilateral, estratègia que actualment només defensa l'ANC. Aquesta via segurament és la més complexa i amb més costos però pot esdevenir l'única possible. Molts analistes coincideixen a dir que la majoria de l'abstencionisme independentista ha optat per la via de l'abstenció al no trobar cap opció electoral que advoqués per la via unilateral. És per aquest motiu i perquè així ho marca el seu full de ruta que a les properes eleccions al Parlament de Catalunya l'ANC impulsarà una llista cívica que defensi aquesta via unilateral, sempre que ho avaluï una majoria dels seus socis via consulta dins l'entitat.

Arribats en aquest punt, podem concloure que no estem ni de lluny en una situació que pugui facilitar la unitat independentista com passa a Escòcia. Crec honestament que aquesta unitat no arribarà fins que una àmplia majoria d'independentistes no identifiqui com a única via possible algunes de les tres exposades. Concretament, i amb ànim de mullar-me, opino que la via pactada i la via de la confrontació aniran perdent pes electoral i que serà la via unilateral que tornarà a aglutinar la unitat de l'independentisme.

PD: no he situat expressament la CUP en cap de les tres vies, perquè tot i que inicialment els entenia com uns actors unilateralistes, les actuacions dels últims anys em fan dubtar d'on col·locar-los.

L'ESTERNUT

Classes de mecanografia



Jordi Remolins

X @JordiRemolins

Com que encara no tinc fills, desconec què n'hauria fet quan sortissin d'escola. El que tinc clar és que a les 5 de la tarda de l'estiu, el trànsit per l'interior de Ripoll està molt més relaxat que no pas durant la resta de l'any. Els treballadors que surten de les fàbriques que encara queden a la comarca coincideixen a aquella hora amb pares i àvies que van a buscar els descendents per portar-los majoritàriament a activitats extraescolars que tenen l'objectiu de formar-los per ser persones de profit el dia de demà. Abans quan a algun nen el venien a buscar després de classe quedava marcat com a "mimat". De fet, molts ho evitàvem, si

bé és cert que vivíem més a prop de l'escola, en un municipi on els barris perifèrics tot just començaven a prendre forma per les famílies més benestants.

A finals dels setanta i principis dels vuitanta també teníem feina després de classe. Durant un parell d'anys vaig anar a judo, una pràctica esportiva que no em va convertir ni de lluny en la màquina de matar que, vist com funciona el món, m'agradaria ser. Paral·lelament, anava a catequesi, però en lloc de ser un catòlic exemplar la vida m'ha portat a odiar bastant qualsevol religió, aquestes eines d'alfabetització massives que pretenen portar-nos pel camí més recte per la via del temor a l'infern abans que pel simple fet que no ser un malparit sempre és més gratificant que no pas ser-ne. I finalment, en aquella època vaig fer pràctiques de mecanografia a l'Acadèmia Amils, on a còpia d'omplir pàgines en blanc d'asfd i de jklñ prement les resistents tecles de les

Olivetti que hi tenien, vaig agafar prou força als dits per practicar-hi alhora altres costums bastant més plaents. Tot i que mal m'està dir-ho –perquè al final hauré de pagar per escriure als diferents mitjans de comunicació on col·laboro–, però saber escriure a màquina m'ha ajudat a complir l'egòlatra desig de practicar el pseudoperiodisme i veure escrit el meu nom encapçalant articles.

Actualment els nens no aprenen mecanografia. No sé si ho practiquen a l'escola, però ja no queden acadèmies on ensenyar-te a utilitzar els deu dits de les mans per escriure de la forma més ràpida possible. De fet, fins i tot els ordinadors seran aviat una entelèquia. La gent escriu directament amb un sol dit sobre els mòbils, un invent tant o més imbecil·litzador que les mateixes religions, mentre recull els estudiants per portar-los a classes d'anglès, o bé a jugar a futbol a clubs de l'altra punta de país, o a piano, o a tennis, o a mil activitats més per omplir-los un temps que ves a saber si serà guanyat o perdut. Encara que tot plegat pinta bastant a desastre.

Sobre la notícia dels pisos de Manlleu

Els veïns i veïnes del barri Puig-Teuleria, en referència a la notícia publicada a EL 9 NOU sobre la construcció d'habitatge públic a Manlleu, volem expressar que dimecres de la setmana passada l'Ajuntament de Manlleu va organitzar una sessió informativa sobre la construcció de 69 habitatges de lloguer públic en dues zones de Manlleu, en concret al carrer Rusiñol i entre els carrers Comerç, Tavertet i Teuleria. En aquesta sessió un grup molt nombros de veïns i veïnes de les dues zones afectades vam manifestar el nostre malestar, no per no voler que Manlleu tingui pisos de lloguer públic, sinó perquè creiem que les dues zones on es vol fer aquesta construcció no són les adequades. Estem parlant d'una construcció de molts habitatges en unes zones amb molt poc espai com per exemple carrers estrets i falta d'aparcament per als veïns i veïnes que hi vivim actualment, i, per tant, hi hauria una aglomeració important. Durant la sessió, també vam exposar que l'obra que es pretén fer perjudica a molta gent de Manlleu, socialment i econòmicament, i que els llocs no són adequats sobretot perquè el terreny on es vol construir és molt rocós, fet que n'incrementa notablement el cost i podria ocasionar desperfectes importants als habitatges ja existents. A més a més, la construcció que afectaria la zona dels carrers Comerç, Tavertet i Teuleria estaria ubicada en un barri residencial. Per aquest motiu, considerem que l'Ajuntament hauria de respectar els petits avantatges que tenim els veïns al viure-hi i que és la raó per la qual paguem un IBI clarament superior a la resta de barris de Manlleu. Tots aquests aspectes es van comunicar a l'alcalde, Arnau Rovira, i a la regidora d'Urbanisme, Marta Moreta, i estem a l'espera de rebre resposta. També vam fer constar que mai se'ns ha informat de res als veïns i creiem que és un tema molt complex com per ser informats. Les consultes que van quedar per contestar, l'Ajuntament es va comprometre a dir-nos alguna cosa al més aviat possible. Volem que quedi clar que els veïns i veïnes de les zones afectades estem a favor que Manlleu tingui habitatge de lloguer públic, però repartides per Manlleu i sempre informant prèviament als veïns per tal que es tingui el major consens possible. Per acabar, volem fer saber que som una quantitat de gent important que no estem d'acord amb la manera com s'ha gestionat aquest projecte, i que esperem una solució justa per als veïns afectats i per a tot Manlleu.

Xavier Isern, president de l'Associació de Veïns del Barri del Puig-La Teuleria Manlleu

La finca Cirera Bergadà

Junts per Tona va votar en contra del projecte Cirera Bergadà, una d'elles ja en la seva aprovació inicial. A diferència de Tona Avança, no estem per la portada periodística ni per la confrontació. Tot i no estar d'acord amb aquest projecte, busquem el consens i treballar amb esperit constructiu pel poble, i seguirem així. Aquesta és la nostra essència. Aquest projecte no ens agrada, però no farem com Tona Avança; volem treballar i fer les coses bé, amb els terminis i tràmits legalment establerts. Al ple del 27 de juliol es va presentar per Tona Avança una moció reclamant aturar el projecte. Una moció que es va presentar d'urgència i fora del termini ordinari. Al ple, doncs, es va haver de votar sobre la urgència d'afegir aquesta moció a l'ordre del dia. En aquest sentit, vam votar en contra de la urgència perquè no es va entrar dins de termini, la moció contenia molts errors que, si s'hagués adoptat l'acord, hauria estat perjudicial per als veïns i veïnes del municipi, perquè la nostra manera de treballar és debatent i buscant sempre el millor pel poble, amb el màxim consens. Des de Junts per Tona considerem que l'assumpte s'ha d'estudiar bé amb totes les parts, inclòs els veïns i veïnes afectats. També en el ple es va comentar que hi ha temps per fer al·legacions, propostes i el que convingui fins al 29 de setembre. Creiem que aquest és el procediment a seguir, les al·legacions i, si escau, paralitzar el procediment per

Llar d'infants Ralet-Ralet, 32 anys al servei de l'educació

La llar d'infants Ralet-Ralet de Santa Eugènia de Berga enguany celebra el seu 32è aniversari. Tot i que en realitat la seva llavor comença l'any 1981, amb la mestra Teia Tuneu en l'àmbit particular, en un pis del carrer Canigó del mateix poble, on va oferir un espai a la petita infància a les tardes quan els infants sortien de l'escola. Al cap d'un any es va traslladar al carrer Girona, amb un servei de tot el dia amb nens i nenes d'1 a 4 anys. La inquietud de les famílies del poble, l'any 1987, formen la primera associació de pares amb la intenció de seguir amb el que havia començat la Teia i regularitzar l'etapa. Finalment, l'any 1989, oficialment, la Teia i Anna Vila comencen amb molta il·lusió el que serà el futur projecte de la llar d'infants Ralet-Ralet, en un local de l'escola pública Jacint Verdguer del poble. Finalment, el setembre de 1991, es va inaugurar el nou local de l'escola bressol del carrer Lleida, 22. Tot va ser possible gràcies a l'implicació de l'Ajuntament; de Miquel Loan, regidor d'Ensenyament i director de l'escola pública del poble; de les mestres Teia i Anna, i de les famílies. Des de sempre, l'escola ha apostat per un mètode educatiu pioner propi a partir del qual cerquen, aprenen i creuen com a educadores. Com també han cregut que escola i família han d'anar de la mà per dur a terme aquesta gran tasca que és l'educació dels infants. Cada any els nens i nenes de P2 es fan grans i s'acomoden d'una dolça etapa per cobrir nous camins i aventures. Escollir l'escola, triar l'entorn i la gent que compartirà amb els pares l'educació dels seus fills és quelcom molt delicat. Els infants estan molt sortosos de poder créixer i realitzar-se al costat d'un equip de mestres tan professional, dotats d'una gran qualitat humana, sempre vetllant pels infants i al costat de les famílies. Els infants se senten molt feliços venint a l'escola, els ajuden a créixer i formar-se com a persones. Un dels objectius és l'adquisició d'hàbits: hàbits de convivència i valors, d'higiene,



D'esquerra a dreta, Anna Vila, directora; Dolors Rubio, Dunia Ventura, Cristina Torrens, Beth Rovira, Cindy Locher, Ariadna Sagalés i Teia Tuneu

d'alimentació i de treball, també aborda l'educació emocional i l'activitat física, ja que comencen a fer les seves primeres passes. A més a més, són els primers espais de vinculació i convivència entre grups de nens i nenes, més enllà dels cercles de parentiu i amistats més properes. L'equip educatiu estimen la feina i creuen en ella, tot i les adversitats. Actualment a l'escola, l'Anna, la directora, exerceix el càrrec amb molta il·lusió i sempre porta el millor somriure a la cara, amb molta dedicació, vocació, tendresa i atenció. L'Ariadna, la Beth, la Cindy, la Cristina i la Dunia són les mestres que

reben cada matí els infants amb grans abraçades i petons. La Teia, la millor, amb la seva guitarra ensenya el llenguatge musical, on els infants sempre tenen un motiu per somriure, ballar, cantar i els emociona. Cada dia a l'escola hi ha noves propostes educatives que fomenten oportunitats d'aprenentatge, possibilitats de joc, d'ambient i de relació entre els infants. La Dolors, la persona indispensable a l'hora de dinar i berenar, que complementa amb activitats culinàries i també a fer compostatge. En Pau tira endavant el projecte zona verda, biodiversitat i sostenibilitat de l'hort, amb l'ajuda dels nens i nenes a aprendre sobre les plantes, l'agricultura, el valor de la feina i la cura de la terra. I finalment, la Raquel, la persona que manté nets els espais de l'escola, que en determinats moments han set catastròfics. Esperem que continuïn amb les mateixes ganes, il·lusió i compromís amb l'educació, que de ben segur ho faran molt bé.

Joaquim Pujadas Taradell

resoldre-les. La solució no és una moció a correcció i sense ser debatuda per tots els grups polítics. Els retrets personals, la falta d'empatia i les poques ganes per arribar a un acord, no tan sols dels veïns i veïnes per defensar els seus interessos sinó també d'alguns regidors del grup de Tona Avança, va fer que en alguns moments la tensió al ple augmentés. Des de Junts per Tona ja es va parlar amb alguns veïns, i semblava que s'havia entès, però en l'àmbit públic i davant del grup de Tona Avança han canviat les seves idees i comentaris, fet que lamentem. Nosaltres demanem que en les properes reunions es parli amb sinceritat, amb escolta activa i amb ganes d'arribar a una entesa i acords que siguin positius per a tothom, sempre dins la bona entesa per totes les parts. Demanem, també, que els regidors i representants escollits pel poble es comportin com a persones que es mereixen aquesta posició per la qual han estat escollits. Els retrets i mentides en públic no caben en un espai que és del poble; l'única cosa que fan és crear més enfrontaments entre tots, cosa que diu molt poc del seu bon fer. A nosaltres en aquestes maneres de fer no ens hi trobaran. Intentarem unir, mai separar.

Berta González, grup de Junts per Tona Tona

Què han dit els tonencs?

Les eleccions del 23-J van deixar, a Tona, uns resultats que caldria llegir i analitzar amb objectivitat i reflexionar-hi serenament. A les municipals del maig, Junts per Tona va obtenir 399 vots, l'11%, i 1.019 vots menys que fa quatre anys. Ara n'ha tret

991, el 26,3%. És a dir, un 150% més que a les municipals. Si analitzem aquests resultats amb la perspectiva i la fredor necessàries, fàcilment en podem extreure algunes conclusions: 1. A les municipals, el mal resultat de Junts per Tona no va ser motivat per un vot en contra de Junts, ja que ara Junts ha estat la força més votada. Més aviat sembla que els ciutadans no van valorar positivament ni la candidatura de Junts, ni la seva trajectòria, ni les formes, ni la fixació obsessiva en contra de Tona Avança. La ciutadania, en canvi, va valorar la trajectòria, les formes, la capacitat de gestió, el projecte, la maduresa i la responsabilitat de les persones de la candidatura de Tona Avança. 2. Els resultats de diumenge també posen de manifest que la major part de votants de Junts són a Tona Avança. D'aquí que a les eleccions generals, després que Tona Avança fes campanya per Junts –molts en som afiliats o simpatitzants–, aquest partit hagi quedat en primera posició a Tona. 3. Després d'aquestes constatacions, sabent que la major part dels votants de Junts a les municipals van votar Tona Avança; sabent que diversos integrants de Tona Avança militen o simpatitzen amb Junts; sabent que una gran majoria de tonencs i una gran majoria de votants de Junts volen que a Tona governi la llista que va guanyar àmpliament les eleccions municipals: Tona Avança... Sabent tot això, cal emplaçar novament els actuals dirigents del grup de Junts per Tona que respectin la voluntat majoritària dels tonencs i la dels mateixos votants de Junts, i facilitin que governi l'equip que prefereix la majoria de ciutadans, tal com va quedar palès a les eleccions del maig.

Josep Salom Ges, cap de Tona Avança Tona

La població activa de Catalunya ha crescut un 1,6% durant el segon trimestre de 2023, mentre que l'atur, tot i registrar la dada més baixa en

un mes de juliol des de 2008, creix un 0,5% respecte al juny. Mentrestant, a la comarca d'Osona es continuen registrant xifres rècord d'ocupació, en

part afavorides per la reforma laboral. Al juliol, un mes en què habitualment l'atur creix a Osona, pràcticament s'ha mantingut respecte al juny.

Osona continua registrant valors històrics d'ocupació

El juny es va tancar amb 76.700 llocs de treball, la xifra més alta des de 2008

Vic

Isaac Moreno

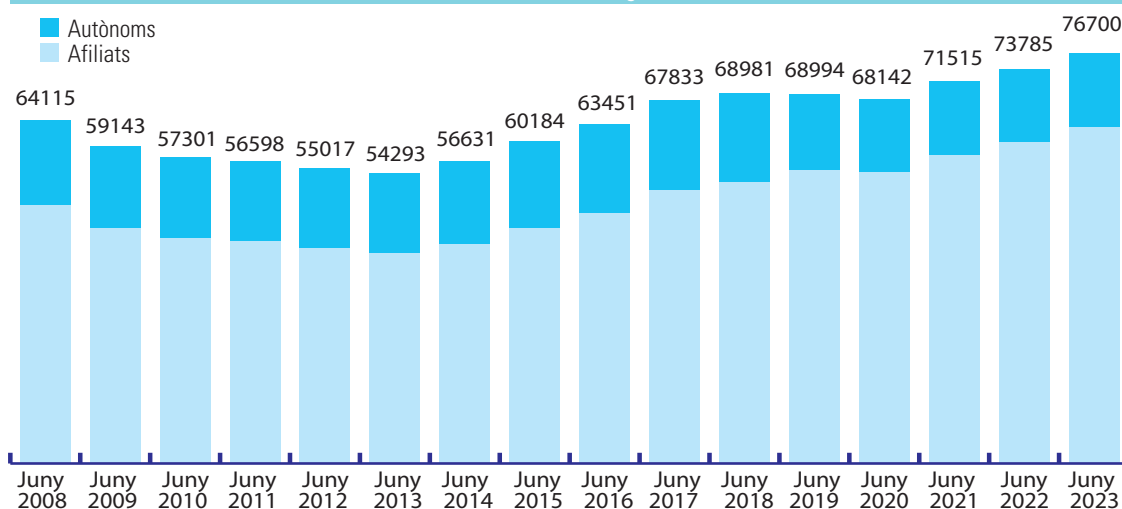
El mercat de treball continua registrant dades rècord d'ocupació. El segon trimestre de l'any s'ha tancat amb 5.392 empreses actives a Osona i el Lluçanès que ofereixen 76.700 llocs de treball, segons les dades publicades per l'Idescat (Institut d'Estadística de Catalunya) i recollides en sengles informes pel Gabinet d'Estudis de la Cambra de Comerç de Barcelona i l'Observatori Socioeconòmic d'Osona, de Creació. Aquestes dades, així com també el nombre d'afiliats segons la residència padronal (73.845 a Osona i 2.865 al Lluçanès), continuen la tendència a l'alça iniciada un cop superada la crisi de la pandèmia. El que, en canvi, es manté estable és la dada d'atur registrat, situada a finals d'aquest mes de juliol en els 6.964 desocupats a les dues comarques, 36 més que al mes de juny i per sobre de la dada de fa un any, quan hi havia 6.837 persones inscrites a les oficines de Treball.

Des del passat mes de maig, l'Idescat ja separa les dades d'Osona i les del Lluçanès a l'hora de donar dades d'ocupació, mentre que l'Observatori del Treball i Model Productiu encara dona les dades d'atur amb els municipis del Lluçanès inclosos a Osona. Un detall a tenir en compte a l'hora de fer la comparativa de les dades amb les de mesos enrere. D'aquesta manera, els 76.700 llocs de treball que hi havia a finals de juny a les dues comarques es reparteixen de la següent manera: 61.685 afiliats al règim general que treballen en empreses ubicades a la comarca i 12.970 autònoms a Osona, d'una banda, i 1.350 afiliats i 695 autònoms als vuit municipis que s'han adherit a la nova comarca del Lluçanès. L'increment de llocs de treball respecte al primer trimestre de l'any és del 2,5% i l'interanual, del 3,9%.

El nombre d'empreses (comptes de cotització) es manté més estable. Si al mes de març es va notar un retrocés respecte a l'any passat, baixant fins a les 5.344, en el

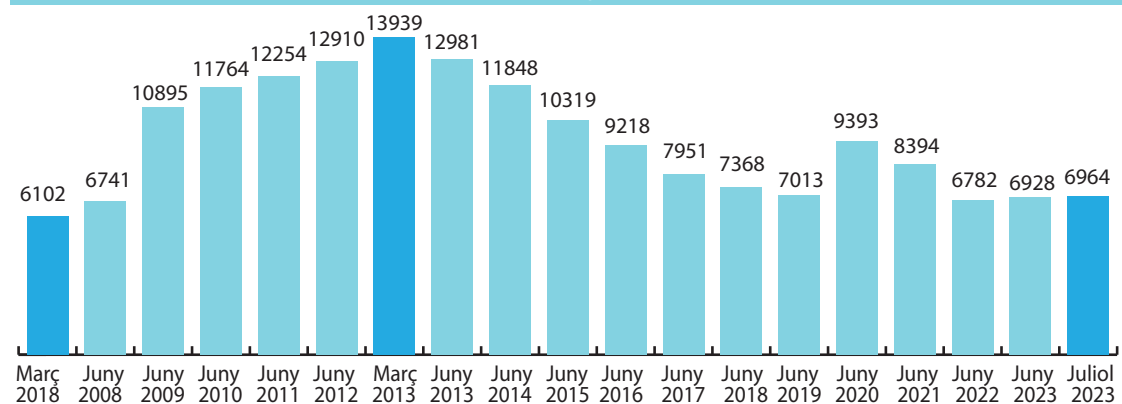
Evolució dels llocs de treball a Osona i el Lluçanès

Font: Idescat



Evolució de l'atur registrat a Osona i el Lluçanès

Font: Observatori Socioeconòmic d'Osona



segon trimestre hi ha hagut un repunt arribant a les 5.392. L'altra dada a tenir en compte quan s'analitza el mercat de treball és l'afiliació per

residència padronal, cada cop més aparellada amb els llocs de treball a la comarca d'Osona. En concret, a 30 de juny hi havia 73.845 afiliats residents

a Osona i 2.865 al Lluçanès, que sumats són 76.710 i que suposen un increment notable respecte als 74.095 de 2022.

La tendència a l'alça de llocs de treball es manté a tots els sectors, inclòs el primari, que a finals de l'any passat patia un retrocés. De totes maneres, els 2.201 llocs de treball que oferia la pagesia l'any 2018 (rècord històric) queden lluny dels 2.105 d'aquest mes de juny. A la resta de sectors, amb més o menys intensitat, la corba es manté a l'alça des de l'any 2013, a la sortida de la crisi econòmica i financera de 2008 i ja superat el sotrac de la pandèmia.

La dada que per contra es manifesta més estable en el darrer any i mig (des de principis de 2022) és la de l'atur registrat a Osona, situada a la ratlla dels 7.000 desocupats i amb una taxa a l'entorn del 8,3% (se supera el 10% a Manlleu, Montesquiu i Sant Martí de Centelles). El mes de juliol, del qual s'han conegut les dades aquest dimecres, s'ha tancat amb

Programa d'inserció de dones al Lluçanès

Santa Creu de Juglar

El servei d'ocupació del Lluçanès ha participat en el programa Dones RiU, promogut pel SOC, que dona eines per a la inserció laboral de dones. En la primera edició, entre el juliol de 2022 i el maig de 2023, al Lluçanès s'han atès 18 dones, de les quals 11 han trobat feina, vuit d'elles amb contracte indefinit i una amb la creació d'una empresa. De cara al setembre de 2023, el Consorci acollirà una nova edició del programa amb deu dones i també s'hi adherirà la Mancomunitat La Plana. La iniciativa s'adreça a dones majors de 16 anys que estiguin a l'atur.

Personal de neteja, els més demanats

Vic/Moià La Diputació de Barcelona ha elaborat un rànquing amb les deu ocupacions més sol·licitades a la província durant el primer semestre de l'any, a partir de l'encreuament de dades del web d'ofertes Xaloc. En concret, les ofertes més demanades a Osona són personal de neteja (8,13%), empleats administratius amb tasques d'atenció al públic (8,13%) i venedors de botigues i magatzem (4,49%). Al Moianès, el rànquing l'encapçalen els empleats administratius amb tasques d'atenció al públic (8,53%), venedors de botigues i magatzem (6,2%) i cambrers (6,2%).

6.964 desocupats, per sobre del rècord registrat el juny de l'any passat (6.782). "Si s'exclouen els col·lectius cronificats, es pot considerar que la dada s'acosta a l'atur estructural", apunta Sandra Àlamo, directora de l'Observatori Socioeconòmic d'Osona. I els col·lectius on l'atur s'ha cronificat després de la crisi de 2008 són els majors de 55 anys, i principalment les dones d'aquesta franja, on la taxa d'atur s'enfila fins al 14%, o les dones estrangeres, amb una taxa d'atur del 14,56%. La taxa d'atur entre els joves, d'entre els 16 i els 29 anys, se situa en el 6,3%, però d'aquesta dada n'estan exclosos els que no han treballat mai.

El juliol i l'agost són dos mesos en què tradicionalment creixia l'atur a la comarca, recorda Àlamo, en bona part per la fi dels contractes temporals al sector de l'ensenyament. En el darrer any, però, amb l'aplicació de la reforma laboral i la reconversió de molts contractes temporals a fixos discontinus, l'impacte ha estat menor.

DOTZE ERTO AMB UN MILER D'AFECTATS

La tendència a l'alça dels llocs de treball dels darrers mesos no implica necessàriament que aquests siguin de qualitat, ni que no hi hagi contratemps. De les dades que periòdicament publica l'Observatori del Treball i el Model Productiu, aquest 2023, sobresurten els ERTO que s'han presentat a la comarca d'Osona. Al mes de juny se'n va presentar un per suspensió de contracte amb 15 treballadors afectats. Ara bé, en el conjunt del primer semestre se n'han presentat un total de 12, 8 per suspensió de contracte amb 662 treballadors afectats, tres de reducció de jornada, amb 348 afectats, i un d'extinció, amb 19 afectats. En la majoria dels casos s'atribueixen a la reducció d'activitat als escorxadors i la cadena de la indústria porcina, a causa de la reducció de caps que ha patit el sector en els darrers mesos per la PRRS (síndrome respiratòria i reproductiva porcina). Els escorxadors que fan contractació directa van fer reduccions de jornada, però tot apunta que les suspensions temporals fossin la dels treballadors d'empreses d'inserció que van veure reduïda la demanda de mà d'obra davant la reducció de l'activitat.

EL 9 ESTIU

Divendres, 4 d'agost de 2023

Torelló pesca la Lluna i tanca la festa

Pàg.
35



El capgròs de la Pescallunes, en la cercavila que dilluns va tenir lloc a Torelló com a acte final de la festa

Pàg.
24-25

Cap de setmana ple de festivals i cicles de música

Pàg. 26

Una gran escultura de Pla Montferrer, al camí de la Pica d'Estats

Pàg.
27-28-33

Tona obre la festa major amb el pregó d'Elisabet Molet

Pàg.
34-35

Manlleu i Seva, en els primers compassos de les seves festes majors

L'agost és el moment àlgid de l'oferta musical 'descentralitzada'. Dels escenaris habituals, s'escampa fins als pobles més petits gràcies als festivals

i cicles de música. Els que ja havien començat i els que s'hi afegeixen des d'aquesta setmana, com el de la Vall de Camprodon o el Marcos Redondo de

Viladrau, dos dels que tenen més trajectòria. També hi ha propostes musicals a Prats, Moià, Ripoll, Campelles o Sant Joan, entre d'altres.

Música itinerant per la vall

El 24è Festival de Música de la Vall de Camprodon proposa sis concerts fins al setembre

Camprodon

Isaac Muntadas

Grabu, el nom artístic del garrotxí Arnau Grabolosa, serà l'encarregat d'encetar la 24a edició del Festival de Música de la Vall de Camprodon (FMVC), que comptarà amb sis concerts a cadascun dels municipis de la vall fins al 10 de setembre. Un any més, l'aposta per la música catalana i pels concerts de petit i mitjà format seran la senya d'identitat del certamen. El toc de joventut l'aportarà Grabu, un músic i compositor de només 21 anys que actuarà dissabte a les 10 del vespre a la rectoria de Sant Pau de Segúries en format trio i presentant *Blast*, el seu EP de debut publicat a finals del 2022. Un concert que combinarà el jazz més pur amb tocs d'electrònica, recursos sintètics i música urbana, a través de composicions que viatgen a partir de la improvisació.

El següent cap de setmana, el FMVC portarà un clàssic de les Balears com és Cris Juanico, que serà a la plaça de l'Om de Llanars (10 vespre) per presentar *M'enroca*, que es refereix a la seva illa natal de Menorca. També serà una actuació en format trio. El cantant menorquí,



Sis pobles units pel festival

Camprodon En les últimes edicions, el Festival de Música de la Vall de Camprodon ha aconseguit tornar a reunir les sis poblacions que la integren. Els respectius ajuntaments i la Mancomunitat de la Vall col·laboren en

l'organització, i deixen en mans del músic Jordi Palau la direcció artística. A la fotografia, la presentació del festival, al *coworking* La Cooperativa de Camprodon, amb alcaldes i regidors de la majoria de poblacions i el mateix Jordi Palau.

que fa tres anys també va ser al festival en un concert a Molló, mostra la simbiosi total entre l'artista i l'hàbitat. L'ordre preferent en la creació s'inverteix i de fer cançons inspirades en el que el rodeja, l'artista passa a ser-

ne part. El 16 d'agost serà el torn de David Rosell a la plaça Verda de Setcases. Abocat en els últims anys a la seva faceta de productor, Rosell presentarà *Flor blanca*, el seu nou projecte en solitari després d'una llarga trajectòria

que inclou formacions com Brams, Dept. o Mesclat. A l'escenari, l'acompanyaran Pere Borralleras al baix i Pep Terricabras a la bateria. L'actuació d'Èric Vinaixa –que també repeteix al festival– el 23 d'agost a la plaça

del Monestir de Camprodon també serà en format trio per oferir un directe acústic amb un repertori que inclourà els clàssics que han marcat la seva carrera musical com els Rolling Stones, Queen, Beatles o Bruce Springsteen.

Entrant al setembre, serà el torn del Tastet de Gospel i la Polifònica de Girona. En el primer cas, els taradellencs portaran la proposta de *Gospelwill* a la sala cooperativa de Vilallonga: un cor de més de 40 veus que converteixen l'espectacle visual en una obra artística posada en escena. En el cas de la Polifònica de Girona, que clourà el festival el dia 10 a l'església de Santa Cecília de Molló,

Cris Juanico, David Rosell, Èric Vinaixa o Tastet de Gospel, a la programació

presentaran *Dones a veus*, la seva darrera creació que consisteix en un programa d'arranjaments corals de cançons catalanes actuals, protagonitzades, escrites o interpretades per dones. També vol ser un crit de denúncia en contra de la guerra d'Ucraïna, ja que entre cançó i cançó, unes veus en *off* ofereixen testimonis de dones russes que van viure la Segona Guerra Mundial. Tots els concerts tenen un preu popular de només 11 euros.

El festival Albéniz continua amb un nou homenatge a Alicia de Larrocha

Camprodon A Camprodon també continua el Festival Isaac Albéniz amb dos concerts durant el cap de setmana. El primer tindrà lloc divendres i serà un homenatge a Alicia de Larrocha en el seu centenari, a càrrec de la pianista japonesa Hisako Hiseki i el violinista osonenc Pau Codina, que oferiran un concert a les 7 de la tarda al monestir de Sant Pere. Serà el segon reconeixement a Alicia de Larrocha a Camprodon, després del concert que Alba Ventura va oferir el passat mes de juny. Diumenge el festival es trasllada al passeig Maristany, on actuarà Synthèse Quartet –una formació de saxofons– també a les 7 de la tarda.



Quim Masferrer posa punt final al Macroclima

Camprodon El clàssic "Gent de Camprodon... sou molt bona gent!" de Quim Masferrer va tancar dilluns, davant de mig miler de persones, el segon festival Macroclima de Camprodon. Va ser un punt final teatral i amb humor a quatre jornades en què la música havia estat protagonista. Després de les

primeres dues nits amb els èxits de Mishima, Pau Vallvé o Miki Núñez (vegeu EL 9 NOU de dilluns), la nit de diumenge havia viscut les actuacions d'Elena Gadel i Blaumut, que a més van col·laborar mútuament, primer amb el tema *Potser* de la cantautora i després amb *0001* del conegut grup, que va repassar èxits dels seus deu anys de trajectòria.

Viladrau comença el 14è Marcos Redondo

El festival ha programat quatre actuacions

Viladrau

J.V.

La veu del baix Stefano Palatchi acompanyada d'un quartet de jazz obrirà aquest divendres la 14a edició del Festival Marcos Redondo a Viladrau. El primer concert tindrà lloc al Mas d'Osor, a les 10 del vespre, precedit d'un sopar servit per Nandu Jubany, tot i que també s'hi pot assistir sense sopar.

El festival continuarà amb tres actuacions més durant els quatre caps de setmana d'agost. La propera serà a l'Espai Montseny, on el

divendres 11 d'agost actuarà un quartet encapçalat per la violinista Ala Voronkova i el pianista Guerassim Voronkov, que interpretarà com a peça central *El Carnaval dels animals* de Camille Saint-Saëns, l'obra que el compositor francès del segle XIX va plantejar com un *divertimento* de Carnestoltes. Serà un concert especial acompanyat de projeccions d'una tria de dibuixos d'Apelles Mestres.

El guitarrista Bernat Padrosa protagonitzarà el tercer concert a l'ermita de la Pietat, el 19 d'agost, i el

ALA VORONKOVA

La violinista Ala Voronkova és ja una presència habitual del festival, al costat del seu marit, el compositor i pianista Guerassim Voronkov. Hi torna aquest any en formació de quartet i una proposta creada per la parella. Voronkova és de Kíiv i va arribar l'any 1991 a Barcelona amb el seu marit, després d'haver tocat amb l'orquestra del conegudíssim Teatre Bolshoi, i aquí va



integrar-se a la Simfònica de Barcelona. Ha fet explícit el seu compromís amb la causa ucraïnesa.

festival es tancarà el dia 25 d'agost, altra vegada a l'Espai Montseny, amb un concert d'homenatge a Pau Casals, a càrrec de la violoncel·lista Sveta Trushka, que darremament ha destacat per les seves col·laboracions amb el

compositor Carles Cases.

El festival, organitzat per l'Ajuntament, recorda la figura del reconegut baríton d'òpera Marcos Redondo (1893-1976), que va tenir a Viladrau la seva residència d'estiu.

Montserrat Martí i Jordi Galán, aquest dissabte a Ripoll

Ripoll El 44è Festival de Música de Ripoll reprèn l'activitat aquest dissabte amb un concert ja habitual en la programació. L'oferiran la soprano Montserrat Martí i el tenor ripollès Jordi Galán, acompanyats al piano per Anna Crexells, i tindrà lloc a 2/4 de 10 del vespre al claustre del monestir. La filla de Montserrat Caballé s'ha mantingut vinculada al festival del qual la seva mare va ser una figura clau en el seu inici.

El Festival de Música dels Pirineus arriba a Sant Joan dissabte

Sant Joan de les Abadesses Com és habitual els darrers anys, Sant Joan acull un dels concerts del Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap). Serà aquest dissabte a les 10 del vespre, al claustre del monestir, amb l'actuació d'Accademia dell'Piacere. Aquesta formació de quartet nascuda a Sevilla s'ha situat com un referent de la música antiga espanyola i ha actuat en escenaris tan destacats com el Konzerthaus de Berlín.

Vic ha acollit una nova edició del Cor Jove de Catalunya

Vic Durant una setmana, fins aquest divendres, Vic ha acollit l'11a edició del Cor Jove Nacional de Catalunya, projecte que té com a objectiu oferir una formació de nivell a joves cantats s'arreu del país, de la mateixa forma que la Jove Orquestra Nacional de Catalunya ho fa amb els músics. Sota la direcció de Mireia Barrera, han treballat un programa basat en la poesia catalana, que desplegaran en concerts a Terrassa, Banyuls i Menorca.

Horacio Fumero i Rita Payés obren el cycle Stagnum

L'Estany L'actuació del contrabaixista Horacio Fumero i la trombonista i cantant Rita Payés, amb versions d'estàndards i composicions pròpies, obriran aquest dissabte el cycle Stagnum, la programació cultural al monestir de l'Estany. El concert tindrà lloc a les 10 del vespre, al claustre. El cycle continuarà el proper dissabte amb el seu concert emblemàtic, la Bachiana, i la pianista Varvara Nepomnyashchaya interpretant obres del compositor.

Fes-te l'Agost, el cycle 'de proximitat' a Prats

Els concerts es fan als jardins de Cal Bach

Prats de Lluçanès

J.V.

Concerts de petit format tots els divendres, en un mateix escenari –els jardins de Cal Bach– i amb l'aposta per artistes de proximitat. Aquest podria ser una definició del Fes-te l'Agost, el cycle musical que es porta a terme a Prats que comença aquest divendres la 19a edició. Una cita que ja es trobaria a faltar si no hi fos.

L'inici serà aquesta divendres a ritme de jazz clàssic, el *new orleans*, i amb el quartet que integren Joan

Ramon Puntí (trompeta), Philippe Colom (saxo i clarinet), Albert Romani (banjo i guitarra) i Pep Cols (piano), quatre músics solvents que reculen cent anys enrere per presentar els ritmes que movien Europa i l'Amèrica del Nord en el període d'entreguerres.

Després d'aquest inici, el Fes-te l'Agost complirà un altre dels seus propòsits, el de fer de plataforma de veus emergents del mateix Lluçanès. Serà l'11 d'agost, amb el concert de Vicki Casas, jove cantautora de Prats que es mou en el terreny del pop

FERRAN ORRIOLS

Arrencant la seva carrera en solitari al marge de Nyandú (en somort, però no desapareguts), Ferran Orriols presentarà a Prats el seu disc *Plata*. Aquesta producció que va fer pràcticament en solitari –actuànt com a multiinstrumentista– i que a Prats presentarà en format de banda, és un conjunt de 12 cançons despullades d'artifici que mostren un Ferran Orriols diferent. A poc a poc, aquest treball es va



guanyant el reconeixement, i fa poc iCat FM l'ha escollit un dels cinc millors discos del que portem de 2023.

amb temes propis i versions, i que està preparant per aquest any el seu disc de debut amb el músic i productor Luis Robisco, membre del Barcelona Guitar Trio. El tercer concert també serà de la comarca, però en aquest

cas amb un nom ja consolidat com el de Ferran Orriols, el 18 d'agost. El darrer concert, el dia 24, acostarà a Prats la veu de Gemma Humet i la seva nova gira, *Miralls*, amb una proposta escènica creada amb Lluís Danés.

Campelles i el Baell, fidels a la seva emoció

El cycle cultural comença amb Tomeu Penya

Campelles

J.V.

Ja fa uns quants anys que unes quantes propostes escèniques ben escollides fan que el públic s'enfilí fins a Campelles els caps de setmana d'agost. "En un poblet petit i enlairat del Pirineu, on sembla que mai no hi passi res, hi passarà gairebé de tot", diuen els responsables de posar en marxa el cycle, ara aixoplugats com a Associació Cultural Campelles.

Campelles i el Baell emocien –aquest és el nom com-

plet del cycle– s'inicia aquest divendres a les 10 del vespre amb un concert de Tomeu Penya. Són ja més de 40 anys els que porta als escenaris el mallorquí, però segueix plenament actiu amb les cançons del seu últim disc, *Natura* (2020), i les que l'han convertit en tot un clàssic.

Després d'aquest inici, pujarà a l'escenari el dia 11 un altre veterà, Josep Mas, *Kitflus*, el pianista i compositor que entre moltes altres coses ha acompanyat Joan Manuel Serrat fins la seva gira final, i que ara s'associa

JORDI COROMINA

Més de quilòmetre zero no pot ser. L'actor de Campelles va ser el principal impulsor del cycle i en aquesta edició hi participa personalment. *Amor o mort*, la creació que presenta amb Natsuki, barreja la paraula i la dansa en un muntatge compromès que té com a rerefons el tema de la violència masclista. Es tradueix en moviment l'amor malsà que es pot convertir en maltractament, i es fa a



través de la paraula d'escriptors com Josep Pla, Bertold Brecht, Caterina Albert o Gabriel Ferrater.

amb la cantant Joana Amaro per oferir un espectacle basat en els boleros. El dia 18 d'agost, veu i música es barregen a *Amor a mort*, amb l'actor Jordi Coromina i la ballarina Natsuki (Anna

Ventura). El final serà al veïnat del Baell, el 24 d'agost, amb el cantant i multiinstrumentista Cece Gianotti, quebequès afincat fa anys a Barcelona, i la seva banda Après Minuit.

El Casol encara sorprèn

Al cap de trenta anys tornen a excavar al jaciment ibèric de Folgueroles

Folgueroles

Jordi Vilarrodà

Des de l'any 1992 no s'havia fet cap campanya d'excavació exhaustiva al Casol de Puigcastellet, el jaciment ibèric ubicat al terme de Folgueroles. Durant la setmana passada, els arqueòlegs van tornar-hi i el resultat ha estat molt prometedori: un nou mur que ha sortit a la llum demostra que aquest lloc encara pot donar sorpreses en propers anys.

L'element clau, el mur, ressegueix el cingle, més enllà de les estructures conegudes fins ara. "Del Casol només es coneixien la muralla i les deu habitacions que veiem actualment", explica Montserrat de Rocafiguera, la historiadora i arqueòloga especialista en el món usetà que ha dirigit l'excavació conjuntament amb Anna Morales i Jordi Gibert. Tots tres formen part de l'equip de l'Esquerda, i no per casualitat: fa temps que investiguen en la relació que hi havia entre els diferents nuclis ibers d'Osona. "Aquest mur obre la possibilitat que aquí hi hagués un recinte fortificat, el que en podríem dir una ciutatella."

La part que s'ha posat al descobert és d'una longitud de 14 metres, just el que han tingut temps d'excavar durant una setmana. L'estructura continua: "El que és

important d'aquesta campanya és que permet programar la propera", diu Rocafiguera. S'haurà de resseguir l'estructura, veure on acaba i, si és possible, trobar on era l'entrada. I estudiar també "l'espai interior", entre el que ja es coneixia del Casol i el que ha aparegut ara. La datació del mur en època ibèrica s'ha pogut establir gràcies, entre d'altres, a les ceràmiques que s'han trobat i no ofereix cap dubte.

"El que queda clar és que tenien un interès especial per fortificar aquest lloc",

El nou mur que s'ha trobat amplia els límits de la fortificació

diu l'arqueòloga. El que es coneix fins ara del Casol permet saber que es va utilitzar durant relativament poc temps, entre els anys 250 i 200 aC, que és una època convulsa, la de la dominació romana. El turó de les Guilleries on està situada estratègicament la fortificació era una les possibles entrades a la comarca venint des de l'Est, de la costa. "El territori usetà és organitzat, i aquesta seria una de les seves fronteres." Mentre que l'Esquerda era el nucli principal de poblament, llocs com

el Casol complien possiblement la funció de defensar-lo d'atacs exteriors. L'altra gran estructura defensiva ibèrica a Osona –més que la del Casol– és la del turó del Montgròs, al Brull.

Els arqueòlegs no anaven a cegues: l'any passat ja s'havien fet unes primeres prospeccions al Casol per avaluar la possibilitat que hi hagués estructures que fins ara no s'havien vist. Els primers treballs que s'havien fet en aquest lloc daten dels anys 70 del segle passat, quan hi van treballar afeccionats a l'arqueologia osonencs, encapçalats per Martí Cassany, i amb l'assessorament de l'historiador Eduard Junyent. Les campanyes professionals comencen l'any 1982 sota la direcció de l'arqueòloga Maria Dolors Molas. Van durar deu anys i van permetre posar al descobert l'estructura que ara es veu, i que posteriorment es va consolidar. En aquestes excavacions es va trobar una arracada, que ara forma part de la col·lecció del Museu Episcopal de Vic.

Els arqueòlegs estaven convençuts que aquelles deu campanyes no havien exhaurit el jaciment. L'any 2021, l'Ajuntament de Roda i la Fundació l'Esquerda van signar un conveni per continuar els treballs, el primer resultat del qual és la campanya d'enguany.



La part de mur que s'ha posat al descobert a l'excavació del Casol



L'estructura coneguda, a vista d'ocell

Folgueroles Vista des de l'aire, la imatge del Casol de Puigcastellet encara permet veure més bé la importància que tenia l'estructura. Les excavacions fetes entre 1982 i 1992 van treure a la llum la muralla, amb una torre massissa central i les deu habitacions que tenia al darrere.

La Pica d'Estats, en acer

Pla Montferrer fa una gran escultura a Àreu que es portarà en helicòpter a la muntanya

Àreu/Alpens

J.V.

Una escultura de grans dimensions d'Enric Pla Montferrer commemora els 20 anys del Parc Natural de l'Alt Pirineu. L'obra es va inaugurar dimarts a la població d'Àreu, on va tenir lloc l'acte de celebració de l'aniversari. Però aquest no és el seu lloc definitiu. El proper dia 21 d'agost, si les condicions meteorològiques no ho impedeixen, la gran peça d'acer corten que pesa 650 quilos farà un viatge en helicòpter fins a la seva ubicació definitiva, a mig camí del Monteixo, la muntanya que hi ha sobre Àreu (i que, per cert, els impedeix de veure la Pica d'Estats). Allà, l'escultor

i ferrer d'Alpens supervisarà els treballs per fixar l'obra, que fa tres metres d'alçada i dos d'amplada.

L'escultura, un encàrrec del mateix Parc Natural de l'Alt Pirineu, dibuixa una silueta que es pot llegir com la de tres muntanyes: la Pica d'Estats, la més alta de Catalunya, i a cada costat el Pic Verdaguier i la Punta Gabarró, "interpretades des del meu tipus d'escultura", explica l'artista. "A través de l'escultura veuràs el poble." A més s'ubica en el trajecte d'una ruta circular que fan molts excursionistes. Pla Montferrer exposa també aquests dies la seva obra "Marques" al Museu Etnogràfic de Ripoll (vegeu EL 9 NOU de dilluns).



Pla Montferrer, dimarts a Àreu, on s'ha instal·lat l'obra fins al 21 d'agost

Commemoren cent anys del Maristany

Camprodon Aquest diumenge es tancaran els actes del centenari del passeig Maristany de Camprodon, amb la presentació de la revista *Curiositats del Maristany* i de la placa original que hi havia al passeig, que ha estat recuperada i que hi tornarà. L'acte serà a les 6 de la tarda, i anirà seguit d'un concert del festival Albéniz (més informació a la pàgina 24).

Entreguen el Premi Montseny de poesia

Viladrau L'Associació Amics del Montseny entregará aquest dissabte el Premi Montseny de poesia, que enguany arriba a la 41a edició. L'acte tindrà lloc a les 7 de la tarda, a l'Espai Montseny, i comptarà amb la presència del poeta Miquel Desclot. El guardó està dotat amb 500 euros per al guanyador.

Tona, una festa per a tothom

Una trentena d'activitats omplen des de divendres fins dimarts una programació on participen les entitats

Tona

David Jofre

La festa major de Tona està a punt d'arribar. Del 4 al 8 d'agost, el municipi gaudirà d'un programa de més de 30 activitats, que buscaran la participació de gent de totes les edats. A l'acte de presentació, la regidora de Cultura, Judit Sardà, va comentar que la celebració "vol ser una consolidació respecte a la de l'any passat" i que és possible gràcies "a l'Ajuntament i a les entitats que hi col·laboren".

El tret de sortida serà aquest divendres la caminada nocturna, amb un recorregut de 10 quilòmetres pels voltants de Tona. Seguidament, la festa s'inaugurarà oficialment amb el pregó, a 2/4 d'11 de la nit, a càrrec de l'actriu i cantant Elisabet Molet (vegeu entrevista a les pàgines 28 i 33), a la plaça Major. A continuació, es realitzarà el ball del Prothus, la bèstia de foc i aigua de l'AMPA de l'Escola Municipal de Música de Tona, que es va estrenar fa cinc anys, i s'acabarà amb una breu actuació musical per part de la mateixa artista. Pel que fa a la festa major jove, començarà a 2/4 de 12 de la nit, amb un concert de Sixtus i Auxili i Mon DJ. Les barraques allargaran la gresca fins a la matinada.

Dissabte serà dia d'esports, amb el 3x3 de bàsquet mixt al pavelló. També es disputarà el partit de futbol de festa major, que enfrontarà l'equip local amb el Sabadell a les 6 de la tarda al camp de futbol. També hi haurà una ruta per parcs i indrets de Tona per conèixer els arbres de la zona al matí, el taller de bombolles de sabó gegants al migdia al parc Roqueta o la batalla de

Una festa major centrada en la cultura popular

Tona L'acte de presentació es va celebrar a l'Espai Muriel Casals el passat dimarts 25 de juliol. Va comptar amb la presència (d'esquerra a dreta) de Guiu Grau, regidor de Cultura, Joventut i Participació; Judit Sardà, regidora de Cultura i Desenvolupament Local, i Biel Serra, guanyador del Concurs de Cartells de Festa Major d'Estiu. Serra va explicar que va buscar que el cartell "remarqués la cultura popular del poble", ja que s'hi veuen reflectits el Prothus i els gegants de la localitat.



JORDI PAREDES

galls i gallines, a les 5 de la tarda a l'Espai Muriel Casals. El dia s'acabarà amb el correfoc dels Diables de Tona, a 2/4 de 10 del vespre.

Diumenge es portarà a terme la cercavila de gegants i capgrossos. Començarà a les 9 del matí i comptarà, a part de les colles locals, amb els Gegants i Nans de Sallent i la Colla Gegantera de Sant Vicenç de Montalt. Seguidament, al pavelló, hi tindrà lloc una de les novetats d'aquest any: el roller disco, a càrrec del Club de Patinatge Artístic de Tona. Els beneficis de l'esdeveniment aniran destinats a sufragar una part de les despeses del xou gran i el petit per la participació al Campionat del Món a Colòmbia. A la nit hi haurà el concert de versions de Dalton Bang, a la plaça Major.

Dilluns al migdia es llegiran contes dibuixats amb capses de cartró, a càrrec de Subi & Anna. A la tarda-vespre, les activitats continuaran amb

l'espectacle d'humor Còsmic de Teatre Mòbil, dirigit a tots els públics, al parc de les Feixetes. I s'acabarà amb la clàssica cantada d'havaneres, a càrrec de Neus Mar, a l'Espai Muriel Casals.

Les activitats de l'últim dia s'iniciaran al migdia, amb l'explicació del conte de circ *A pas de pallsa*, a càrrec de la Companyia Sifó, a l'Espai Muriel Casals. A les 8 del vespre tindrà lloc el concert de festa major, a la plaça Major. El castell de focs artificials, a 2/4 de 12 de la nit a la plaça del Monument a la Sardana, donarà pas al ball de confeti a càrrec de l'Orquestra Selvatana, a la plaça Major. El fi de festa a càrrec de Xevi Festes i la macarronada popular seran els darrers actes. Guiu Grau, regidor de Cultura i Joventut, va destacar les millores en seguretat que s'han portat a terme aquest any i que s'ha buscat una "programació paritària" de les activitats.

AQUEST ESTIU VINE AL RESTAURANT MONTSERRAT!

DINARS I SOPARS A LA TERRASSA



· MENÚ DEL DIA · MENÚ CAP DE SETMANA
· MENÚ DE L'ARRÒS · PLAT DEL DIA

HM
ROSTISSERIA
MONTSERRAT

PLATS COMBINATS - TAPES - ENTREPANS
I SI T'HO VOLS ENDUR A CASA...
· GRAN VARIETAT DE PLATS
· POLLASTRE A L'AST AMB GUARNICIÓ
· PAELLES I FIDEUÀS

HM
RESTAURANT
MONTSERRAT

C. Antoni Figueras, 78 · TONA · Tel. 93 887 18 87

MOBLES PIRINEUS

FUSTERIA | EBENISTERIA | FUSTERIA D'ALUMINI | PVC

Bona festa major!

C. INDÚSTRIA, 35 | TONA | 93 887 04 71
info@moblespirineus.com
www.moblespirineus.com



“Estic molt il·lusionada per fer el pregó de la festa major”

Entrevista a Elisabet Molet, actriu, cantant i pregonera de la festa major de Tona

Tona

David Jofre
Com va descobrir que volia ser actriu?

En el meu cas, era molt tímida i mai havia fet extraescolars de teatre. Però amb 20 anys, vaig fer un curs d'animació turística a la Costa del Sol, a Andalusia, i llavors em van contractar per treballar en hotels de la zona. Concretament era animadora, i havia de fer totes les presentacions als clients dels hotels. Allà, a més, venien a fer diferents espectacles, i m'ho mirava i pensava que ho volia fer. Llavors, se'm va despertar l'interès per fer espectacles i en aquell moment s'estaven fent les proves d'accés a l'escola d'art dramàtic de Màlaga. Vaig presentar-m'hi i em van agafar.

Quin ha estat el moment més important de la seva carrera?

El tinc bastant clar. Va ser després d'acabar la carrera,

quan vaig començar a fer càstings. En el primer que vaig fer a Catalunya, perquè en aquells moments vivia a Màlaga, va ser per un musical que es diu *El despertar de la primavera* i em van agafar de protagonista. Per tant, vaig deixar Màlaga i vaig tornar a Catalunya. Aquell moment va ser un abans i un després en la meua carrera. En l'àmbit professional, va ser una manera de donar-me a conèixer com a actriu, amb un personatge protagonista, i vaig aconseguir que la gent es fixés en mi. A continuació, he anat enllaçant diferents produccions.

Ens pot explicar un moment complicat? Com el va afrontar?

Penso que l'etapa més difícil va ser durant la formació, ja que no sabia el que em depararia el futur. No coneixia si valdria pel que m'estava formant, i si tots els que estàvem plegats podríem aconseguir els nostres som-

nis. És una feina molt difícil i hi ha molta competència. Per tant, és complicat entrar en el sector. Però en el meu cas estic molt contenta pel que he aconseguit.

Com va l'experiència de participar en un programa de televisió com *Veo como cantas*?

Va ser la meua primera vegada en un format com aquest i el tracte que em van donar va ser de deu. Em vaig sentir molt ben acompanyada, juntament amb tots els altres artistes que hi participaven. Va ser una experiència molt impactant per mi perquè estava davant de les càmeres, que és on tens més visibilitat, i m'ho vaig passar molt bé. En el meu cas, vaig cantar la cançó que m'havia preparat i vaig ser de les primeres eliminades, però tot i això és una experiència que repetiria perquè em va agradar molt.

També treballa en el camp publicitari. Com funciona

aquesta experiència?

Actualment estic en una agència, però com que tinc un gran volum de feina en altres coses ara mateix no faig anuncis. Des d'allà, em van avisant per si en sorgeix algun. Ara mateix, se n'està emetent un de Carglass, que el vaig fer l'any passat i aquest any em van tornar a sol·licitar per gravar-lo. També vaig fer el de la Grossa, que va ser per la diada de l'Onze de Setembre i va impactar bastant. A més, he sortit en alguns de Vinted o Lidl.

Es troba més còmoda en el món de la interpretació o en el de la música?

En el moment que vaig començar la carrera volia ser actriu, i el pes de la formació el vaig donar principalment a l'actuació. Cantar, paral·lelament, era el que em donava més feina, tot i que vaig evolucionar bastant ràpid en aquest aspecte. A mi m'agrada tot tipus de musicals,



L'actriu i cantant Elisabet Molet, pregonera de la festa

FESTA MAJOR D'ESTIU 2023

TONA

DEL 4 AL 8 D'AGOST

Ajuntament de Tona www.tona.cat

Treball amb formigó i encofrats

Encofrats i paviments CAMPS

Bona festa major

Pge. Molí de la Canal, 4, local 8 · 08551 Tona · 93 887 16 85 - 650 92 80 45
www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

Bona festa major!

TRACTAMENT DE PURINS
Mitjançant tecnologia SBR.
Tractament físic-químic.

Depurtech ofereix també:
Tractament d'aigües residuals i urbanes.
Seguiment i control analític.
Subministrament i assessorament de productes químics.

SOLUCIONS TECNOLÒGIQUES INNOVADORES

www.depurtech.com
comercial@depurtech.com
C. de la Fusteria, 22 | 8551 Tona | BCN
Tel. 93 812 59 48

Curtmetratges a contrarellotge per fer en poques hores

Tona Aquest és el tercer any que la festa de Tona s'acompanya del Concurs de Curtmetratges Contrarellotge, en què els participants han de fer el seu audiovisual en un temps rècord. Dissabte a les 10 del matí podran recollir les bases de participació al vestíbul de l'ajuntament, i diumenge a 2/4 de 12 de la nit, a la sala La Canal, ja es podran veure els resultats del seu treball en una sessió en què també el públic podrà votar. Hi haurà premis per als dos millors curtmetratges i també per al més original, dotats respectivament amb 350, 200 i 125 euros. El vot del públic i el del jurat comptaran per igual, excepte el premi a l'originalitat, que el concedeix només el jurat.

Una exposició de nines, a la Fundació Buxaderas-Grau

Tona La Fundació Buxaderas-Grau participa en la festa amb una exposició de nines de la col·lecció d'Antònia Yubero. S'inaugura divendres a les 7 de la tarda a Cal Sebastià i es podrà visitar dissabte i diumenge.

L'ALBUM

1978-2023

22

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

2017

El Festival Internacional de Música de Cantonigròs, que a l'etapa final es feia a Vic, va contagiar la ciutat de música i dansa. A la plaça va actuar-hi el grup Folk Dance Ensemble Sivek de Bulgària.

1990

Miguel Gila, un dels grans de l'humor, va actuar a la sala Bac de Roda. Aleshores, amb 71 anys, continuava en plena forma. Va presentar-hi l'espectacle *Déjenme que les cuente*. Va ser un no parar de riure.

1978

Amb motiu del Mercat del Ram a la plaça es combinaven palmes i palmons amb les parades del mercat dels dissabtes. Durant tot el cap de setmana va haver-hi molta afluència de visitants.



PERE TORDERA



ALBERT LLIMÓS



JORDI PUIG

Davant l'actual situació d'escassetat hídrica, cada gota compta!

Què pots fer a casa teva per contribuir a estalviar aigua?

Agbar

agbarclients.cat

@AGBARclients

@agbar.cat



1989

EL 9 NOU

El dia més feliç



Una multitud va rebre Àlex Crivillé a Seva com a flamant campió del món de 125cc després d'aconseguir el títol a Brno, l'antiga Txecoslovàquia.

EL 9 NOU

Tretze pobles d'Osona i del Ripollès s'han quedat sense cinema



La crisi de les sales de cinema ve de lluny. EL 9 NOU explicava que en tres dècades havien desaparegut més de trenta sales. I se'n van continuar perdent.



2005

El 22 de desembre de 2005 serà recordat per sempre a Vic. Va caure-hi íntegrament el primer premi de la loteria de Nadal: 510 milions. El Cau del Drac i els bars Nou Pamplona, Cal Curt i Ronda van vendre el número 20085.

Quan estiguis a la cuina, fes servir el programa d'estalvi del rentaplats.

Reduiràs el consum de **100 a 15 litres.**



Agbar

agbarclients.cat

@AGBARclients

@agbar.cat

1990



Més de 3.000 persones van rebre la bandera olímpica a Vic, que va ser subseu dels Jocs de 1992, en presència de Pasqual Maragall.

EL 9 NOU

Envien tres osonencs als vaixells destacats al Golf



Malestar i protestes perquè tres joves, de Manlleu, Torelló i Moià, van ser enviats a un dels vaixells espanyols destacats a la guerra del Golf Pèrsic.



JORDI CABANAS



ALBERT ALEMANY

2013

Mobilització a Torelló per demanar que l'estació del tren continués amb venda de bitllets i personal. Unes 120 persones van tallar la via per protestar contra la decisió d'Adif d'automatitzar-la.

2000

Roda va tancar els actes que s'havien fet durant dotze mesos per homenatjar la figura i obra del poeta Miquel Martí i Pol. La casa natal i la fàbrica de La Blava van ser els escenaris de l'acte de cloenda.



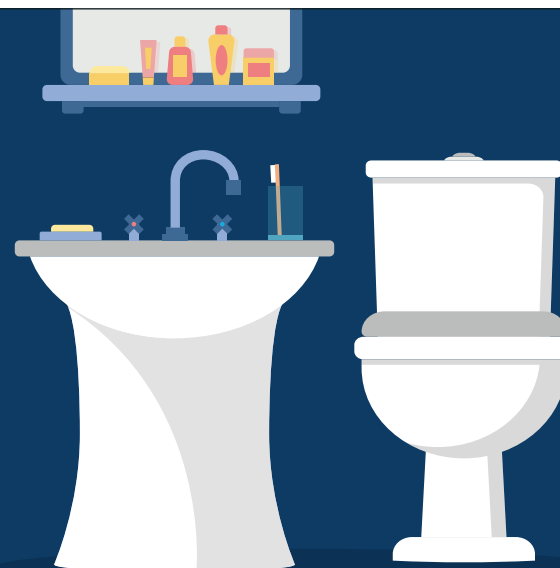
JAUME SABORIT

Quan vagis al bany, **tanca l'aixeta** mentre **et rentes les mans.**

Estalviaràs al voltant de **10.000 litres** a l'any.

Agbar

agbarclients.cat @AGBARclients @agbar.cat





JORDI PUIG

1983

Façana de l'Aliança, que durant anys va ser un centre sanitari de referència a Osona. L'any 2006, la Generalitat va comprar a l'Aliança la clínica de Vic per eixugar part del deute que la mútua tenia contret amb el Servei Català de la Salut.

1985

Cantada de caramelles a Manlleu. El dia de Pasqua van sortir grups dels col·legis Casals Gràcia, El Carme (a la foto), Comunitat de Sant Pau i Moviment Júnior. Cadascun va presentar novetats, com balls de bastons o instruments variis.



CARLES MOLIST

La teva col·laboració
és fonamental, consulta
més **consells d'estalvi**.



Agbar



agbarclients.cat



@AGBARclients



@agbar.cat



MARC SANTE

com d'igual manera cantar en orquestres o fer versions de temes de rock, per exemple. Ara m'han entrat ganes de fer la meua pròpia música, tot i que en aquests moments no tinc prou temps, però en un futur m'agradaria trobar el meu propi estil. Penso que són dues formes d'expressar les emocions, i m'agrada molt fer-les tant l'una com l'altra.

Quines són les persones que més l'han marcat en la seva carrera?

El més important va ser un professor que vaig tenir d'interpretació a Màlaga. Era molt estricte, i tots els alumnes ens queixàvem d'ell, però deia coses que, pensant-ho en perspectiva, tenia raó. Explicava que, en el teatre, es necessita molta disciplina i concentració, i que és una feina dura en la qual s'ha de saber treballar amb les pròpies emocions, i separar la vida personal de la professional. És una de les persones que més m'ha impactat, i ell em va despertar l'essència del teatre. A més, quan el veia pensava que volia ser professora com ell, i em va fer despertar l'interès per la docència, i ara

ho estic fent a l'escola Albir, que és un centre de noves oportunitats per a joves amb risc d'exclusió social. Però m'he adonat que només sent professora no soc feliç, i he d'estar en un escenari per aconseguir-ho.

Ens pot explicar alguna anècdota que li hagi passat durant la seva trajectòria?

Durant l'espectacle *El despertar de la primavera*, el personatge que interpretava portava un pal, i moltes vegades, abans de començar la funció, no el trobava i era perquè els fans se l'emportaven. Aquesta situació em va

“Actuar i cantar són dues formes d'expressar les emocions”

impactar, ja que vaig pensar fins a quin punt arriba la bogeria dels admiradors.

Què representa per a vostè ser la pregonera de la festa major de Tona d'aquest any?

Molta emoció. Estic molt contenta per fer-lo, tot i que he hagut d'anul·lar una estrena important. Estic molt il·lusionada per fer el pregó, ja que crec que serà un abans i un després en la meua carrera, també pel fet que he decidit tornar a viure a Tona. Que hagin confiat i pensat en mi és molt bonic.

El jaciment del Camp de les Lloses s'afegeix a la festa major

Tona

J.V.
La festa major també es viurà al jaciment del Camp de les Lloses, on aquest diumenge tindrà lloc una recreació de la vida quotidiana a l'època dels romans, a càrrec del grup Atanagrum. Tot-hom qui hi vulgui participar podrà fer-ho amb vestimenta dels ausetans de fa dos mil anys. Es pot triar si de cultura ibèrica o romana, ja que tots dos van tenir relació amb el Camp de les Lloses. La recreació també serà gastronòmica, amb un esmorzar a base de menges romanes.

Dilluns hi haurà també una sortida al castell de Mont-rodon, a peu des del parc Roqueta, d'on es sortirà a les 9 del matí. La guiarà l'historiador tonenc Carles Puigferrat. Està previst tornar a Tona al migdia, després d'haver conegut aquesta històrica casa forta, documentada ja des del segle XI, i ubicada en un enclavament del terme de Tona dins del de Taradell.



El Camp de les Lloses viurà una recreació històrica, com aquesta de fa dos anys

MIQUEL ERRA



Us vol desitjar una agradable
festa major!

Sempre a prop teu

Per assessorar-te i aportar-te tranquil·litat en l'àmbit personal, familiar i d'empresa.



Jaume Balmes, 13 - 08551 Tona - Tel. 93 812 40 63 - e-mail: coyfer.tona@coyfer.es
Central: Casanova 164 - 08036 Barcelona - Tel. 93 363 07 70 - www.coyfer.es

Roquet
making moves

Roquet / ROQUET HYDRAULICS S.L.

Roquet / PEDRO ROQUET S.A.U.
HYDRAULIC VALVES

Roquet / INDUSTRIAS TEKOR S.A.U.
HYDRAULIC PUMPS AND MOTORS

Roquet / FUNDICIONES DE RODA S.A.
IRON CASTING

Roquet / DINACIL S.L.U.
HYDRAULIC CYLINDERS

Roquet / ROQUET EASTERN
EUROPE S.R.L.
HYDRAULIC CYLINDERS

Bona festa major!

www.roquetgroup.com

El Cantabars obre la festa a Manlleu

Els actes del Fes-te Jove es despleguen des d'aquest divendres, amb la incorporació del Cantaparcs

Manlleu

Jordi Vilarrodà

Una versió infantil del Cantabars –el Cantaparcs– serà el primer dels actes del Fes-te Jove de Manlleu. Aquest divendres comença la programació que, des de fa 22 anys, acompanya la festa major. La trentena d'activitats del Fes-te Jove transcorren durant tota la setmana vinent, anticipant la programació oficial que s'inicia el divendres 11 d'agost amb el correfoc.

El Cantaparcs serà també una rua, que sortirà de Dalt Vila a 2/4 de 6 de la tarda i farà el recorregut fins al passeig del Ter. Mentrestant, ja començarà l'ambient del Cantabars amb música davant del Casal Popular Boira Baixa, tot preparant la sortida de la rua festiva i musical que serà a 2/4 de 10 del vespre, també a Dalt Vila. La que és possiblement l'activitat més multitudinària del Fes-te Jove i una de les més concorregudes de tota la festa major farà el mateix itinerari fins al passeig del Ter, al parc del Rocòdrom, on després hi haurà festa amb DJ RA. La música electrònica serà protagonista també de l'únic acte de dissabte, l'Alternative Sound, festival que tindrà lloc a partir de les 11



CTW FES-TE JOVE

Enfilant els gots a la Residència Aura

Manlleu Els usuaris de la Residència Aura de Manlleu han col·laborat també en la preparació del Fes-te Jove. Durant els últims dies s'han dedicat a enfilant els gots del Cantabars, fins a una quantitat de dos milers segons ha publicat l'organització als seus perfils de xarxes socials, on els han agraït la col·laboració.

de la nit, també al parc del Rocòdrom, en què se succeiran les actuacions de Jauma, Kampos, Teknik-K i Uri vs. Aitor.

Un altre clàssic del Fes-te Jove, la baixada de carretons, arribarà diumenge a partir

de les 4 de la tarda a la baixada de la Fidela. Al vespre, sortirà la caminada nocturna des dels jardins de Can Mataró. La setmana vinent començarà dilluns amb un altre dels actes més esperats: el bingo, que es farà al prat

del Rocòdrom a partir de 2/4 de 10 del vespre, precedit d'una botifarrada. Dimarts serà el dia de la Beer-Mile, la particular cursa cervesera del Fes-te Jove, i dimecres, el del Circart, amb espectacles de circ i música als jardins de Can Mataró. El Fes-te Jove s'allargarà encara fins al dilluns 14 d'agost, tot i que el final *ritual* el marca l'Enterament de la Bóta, que serà el dissabte dia 12. Tot plegat, pensat des del criteri de l'autoorganització i amb la voluntat que sigui una alternativa "inclusiva, lluitadora i reivindicativa"

SERVEI D'AUTOBÚS

En dues de les nits del Fes-te Jove, la del Cantabars i de l'Alternative, es disposarà per primera vegada d'un servei d'autobús, amb l'objectiu de fer que els desplaçaments siguin més segurs, segons va detallar Carla López, regidora de Joventut, en la roda de premsa de presentació de la festa major. Les parades seran al carrer de Santiago Rusiñol cantonada amb el carrer Vendrell, l'institut Antoni Pous, el parc d'Àngela Roca, el passeig de Sant Joan cantonada amb el carrer de Mossèn Aulet i la rotonda de les piscines.

La festa de Pardines, un clàssic al Ripollès

Pardines Aquest dijous a la nit estava previst començar la festa a Pardines, amb sopar popular i ball. El programa per al cap de setmana inclou, entre altres, el ball de dissabte, un clàssic que atrau gent de tot el Ripollès i que serà a la plaça del Pedró amb Vizuri i Mon DJ.

Rocabruna proposa una visita a les mines

Camprodon La festa de Sant Feliu, al veïnat de Rocabruna, se celebra aquest cap de setmana. De dissabte en destaca la sisena edició del Rocafest, a la nit, precedit a la tarda de contacontes. Diumenge al matí es proposa una visita guiada a les antigues mines de Rocabruna.

A Espinavell, música diversa per a la festa

Molló La festa major d'Espinavell comença aquest divendres amb la missa en honor de la Mare de Déu de les Neus. Al veïnat de Molló, les propostes musicals són protagonistes, amb concert d'Eduardo Baltar i Ivonne Navarro, sardanes i ball amb Carles Xandri, dissabte.

Comencen festes a l'Esquirol i Cantoni

L'Esquirol La programació de l'Esquirol serà la primera de començar, dimecres, amb la caminada popular i dijous amb el pregó seguit de l'actuació musical de Bernat Riera. A Cantonigròs els actes s'obren dijous, també amb el pregó i teatre amb Companyia Improacatomba.

Primers actes també a les de Seva, Ribes de Freser i Olost

Seva/Olost/Ribes

J.V.

No és l'única festa que comença aquesta setmana, la de Manlleu. Altres poblacions també comencen l'activitat de les seves festes, que viuran el moment àlgid el proper cap de setmana. A Olost, l'inici el marca la cronoescalada a Sant Adjutori, que tindrà lloc aquest divendres a les 8 del vespre. Dissabte i diumenge són dies esportius, amb caminada popular, futbol sala, natació i bitlles catalanes, entre d'altres. El pregó del proper dijous serà el tret de sortida oficial, a càrrec dels autors i autores del llibre *Olost, Santa Creu i la seva gent* (vegeu EL 9 NOU de dilluns passat), seguit de l'actuació de Xevi Comas.

A Seva, el pregó serà dimecres a 2/4 de 10 del vespre a la pista poliesportiva, i l'encarregada de convidar a la festa és Maria Jordà, la cartera de Seva. Després hi haurà quina popular, i les activitats continuaran l'endemà amb l'actuació de Jaume Barri, un taller de fotografies històriques i el Sopar Jove i no Tan Jove a la plaça de l'Església, entre d'altres propostes.

Ribes de Freser, per la seva part, dona el tret de sortida de la seva festa major el proper dijous amb el pregó, que tindrà lloc a les 8 del vespre a la plaça de l'Ajuntament. El conduirà el grup ribetà Teatre d'Emergència, amb la participació d'altres entitats locals.

Festa de la Germandat

Ogassa, de l'11 al 14 d'agost de 2023



Divendres 11 d'agost

A les 19.00 A la Sala la Cooperativa La Surroquina, inauguració de l'Exposició Artística Col·lectiva de diferents treballs en ferro, fusta, fil, pintures i dibuixos. De l'11 al 15 d'agost, de 10h a 13h i de 17h a 20h

Dissabte 12 d'agost

A les 11.00 **Cercavila** amb la Cobla Principal d'Olot. A les 12.00 **Ofici solemne**. A les 13.00 A la sortida de missa se celebraran els típics **Ballets i Gegants**. A continuació, **Sardanes** i música tradicional, a càrrec de la Cobla Principal d'Olot. A les 16.30 **Gimcana**, organitzada per Xtrem Race. A les 16.30 **Sardanes** amb la Cobla Principal d'Olot. A les 22.30 **Gran Ball** amb NROCK.CAT. A les 01.00 **Música disco** amb el DJ Serra.

Diumenge 13 d'agost

A les 16.30 **Partit de futbol** masculí i femení. A les 17.30 **Animació infantil** amb Jordi Tonietti i festa de l'escuma "Re-Mullat".

Dilluns 14 d'agost

A les 21.00 **Sopar de Germanor**. A les 23.00 **Gran Ball** amb Nana's.

Ogassa, a punt per a la Germandat

Ogassa

J.R.

Els intangibles que cohesionen la identitat d'un poble tenen una arrel històrica que sovint es manté molt temps després d'haver-se'n extingit els fruits. 56 anys després del tancament de l'última mina d'Ogassa, els seus habitants segueixen celebrant la festa de la Germandat, un record de l'antiga colònia minera i de la cooperativa que els miners van crear per

donar-se suport en cas que a alguna família li anessin mal dades en quedar-se sense feina. Els dos centenars d'ogassencs es retrobaran la setmana entrant amb aquesta tradicional festa, en honor al miler i mig llarg d'habitants que va arribar a tenir el municipi a tombant del segle XIX cap al XX, els anys d'esplendor de les mines de carbó.

La renovació de balladors permetrà que en aquesta edició se segueixin fent els

ballets i gegants de dissabte. El programa d'actes s'iniciarà el divendres 11 d'agost, amb la inauguració de l'exposició artística col·lectiva, on s'ha treballat el ferro, la fusta, el fil, el dibuix i la pintura. Les activitats culturals es perllongaran durant tot aquell cap de setmana amb sardanes, cercavila, el ball amb Nrock.cat i música disco, animació infantil, a banda de gimcanes, un partit de futbol i el sopar de germanor final.

La festa de Torelló, al cove

El Pescant la Lluna i la CRE Rimini, que ha fet 20 anys, han tancat dues setmanes de festa major a Torelló

Torelló

Guillem Rico

Una estudiosa de la cultura popular que investigava la llegenda dels pescallunes es trobava aquest dilluns a la nit al firal de Torelló amb l'hereu del Molí de Malianta, d'on provenia segons la llegenda el moliner que va intentar pescar la lluna amb un cove i d'on ve que als torellonencs els diguin pescallunes. El dubte és si va ser un home o una dona, però de seguida es va desvelar: qui apareixia tot seguit, amb una lluna, era el capgròs de la Pescallunes i s'iniciava una cercavila, la del Pescant la Lluna, en què van sortir la major part d'elements de la cultura popular de Torelló. Ara fa cinc anys que es va estrenar aquesta proposta que pretén ser "una nit màgica", segons el regidor de Cultura, Marc Tienda. Xevi Lozano, organitzador de l'acte, apuntava que aquest cop "hem volgut canviar el format i hem marxat del focus del riu" perquè "ens generava complicacions logístiques i escèniques" pel fet que "amb el riu canalitzat és difícil que tothom pugui tenir visió mirant avall". Després de la cercavila multitudinària, el recorregut va finalitzar als jardins de Can Parrella. S'hi va fer la ja tradicional ballada de gegants



La cercavila del Pescant la Lluna dilluns, amb els gegants del Pullassu en primer terme

nocturna i dels diferents elements i també la Víbria del Ges amb el foc. Aquesta havia de ser la cinquena edició de l'acte que es va iniciar el 2019. Després es va adaptar per la pandèmia i un any es va suspendre per pluja. Després d'un petit espectacle de dansa aèria, es va aconseguir l'objectiu de la nit, i amb les lluminetes que van encendre els assistents es va tornar la lluna al cel perquè l'endemà, dia de Sant Feliu, es pogués fer la festa major.

I l'endemà va ser el torn del tradicional ball de gegants, sardanes i ball a la plaça Nova amb l'orquestra Selvatana, que es va omplir.



Les guanyadores de la CRE Rimini, les Roges, durant l'entrada a la plaça Vella

A la tarda també hi va haver la 20a edició del Deixeble d'Acer, que va aplegar diversos equips, molts dels quals també van participar en la darrera proposta de la festa, la cursa de resistència CRE Rimini, que feia 20 anys. De fet, des de l'inici de la festa major, que s'ha allargat quinze dies, els diferents equips van deixar veure els seus colors, amb pancartes, indu-

L'equip de les Roges va guanyar la CRE Rimini, l'últim acte de la celebració

mentàries i activitats. El Deixeble d'Acer el van guanyar els Llima.

Pel que fa a la CRE Rimini, dimecres a les 12 de la nit es van aplegar els 17 equips per fer les entrades esglaonades a la plaça Vella, que es va omplir per a l'ocasió. En la vintena edició es van imposar les Roges. Els mallots grocs, és a dir, el premi individual, el van guanyar *ex aequo* Jan i Aina Cubí, per una banda, i Albert Vallejo, per l'altra. L'esprintador va ser Marta Comas i l'equip revelació, les Daurades.

Després de 15 dies, Torelló ja té la festa major al cove.



Moi Tarrés comença amb victòries els concursos de gossos d'atura

Canillo/Viladrau El pastor i formatger Moisés Tarrés, de la Sala de Viladrau, ha començat amb molt bon peu la temporada dels concursos de gossos d'atura. Després d'un segon lloc al d'Oceja (Alta Cerdanya), diumenge passat ell i la seva gossa Mel es van proclamar guanyadors del concurs de Canillo, a

Andorra, on participaven 15 pastors i gossos. Tarrés va començar en el món dels concursos de gossos l'any 2019: era la primera vegada que hi participava i amb el seu gos Mac. La Federació Catalana de Concursos d'Habilitat amb Gos d'Atura organitza la lliga, que consta de sis proves i s'acaba el primer diumenge de setembre a Ribes de Freser. A la foto, Tarrés al rebre el premi a Canillo.



Dijous 10 d'agost
A les 20.00, pregó de festa major a càrrec de Teatre d'Emergència. Seguidament, DJ Tete i DJ Limonetty.

Divendres 11 d'agost
A partir de les 10.00, sortida de coneixement de l'entorn. A les 20.30, Nit d'havaneres amb els Americus. A les 23.30, Nit de DJ amb DJ Hulb3r, DJ Enka i DJ Serra.

Dissabte 12 d'agost
A partir de les 11, Viacrucis infantil. A les 17.30, concert de la Coral de Ribes. A les 23.30, nit de versions amb Vizurri, The Txandals i Animal DJ.

Diumenge 13 d'agost
A les 9.30, 12a Cursa d'obstacles Anar Fent Rurak Running. A les 18.00, concert de Sergi Carbonell presentant *Refugi*. A partir de les 21.30, Nit de màgia amb Sergi Borrell.

Dilluns 14 d'agost
A les 11.00, a la piscina municipal, inflables Humor Amarillo. A les 18.00, partit de futbol de festa major. A partir de 23.30, concert Diamond Stick, DJ Franxo i DJ Rafa.

Dimarts 15 d'agost
A les 11.00, cercavila. A les 17.30, seguici de festa major. Seguidament, Ballet de Déu.

A les 21.00, sopar popular. A les 22.00, concert popular amb Aguita con Sal i Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic.

Dimecres 16 d'agost
A les 12.00, Dinar del Jovent amenitzat per DJ Edu, A les 16.00, Viacrucis A les 18.00, concert de festa major amb l'Orquestra Montgrins. A partir de les 23.30, nit del jovent amb Band Idos Perversions i DJ Ogt feat DJ Ceba.

Dijous 17 d'agost
A les 12.00, concert infantil amb Folkids de la companyia de Pep López. A les 21.30, correfoc. A les 22.00, cloenda i castell de focs.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

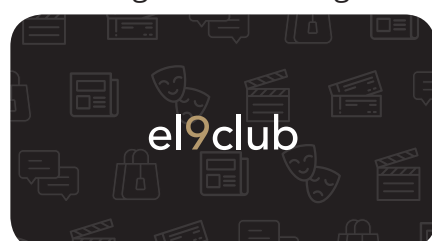


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



màgic tren

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

MONTSENYAVENTURA

30% Dte.

SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA

Kayaking
COSTA BRAVA

2x1
EXCURSIÓ
GUIADA DE
1/2 DIA

L'ESCALA

AQUA BRAVA

2x1
CAPS DE
SETMANA

**VINE A
AQUABRAVA!**

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

L'Aventura del Nautilus

**UN VIATGE
GRATIS
AMB EL
CARNET**

TORROELLA DE MONTGRÍ-L'ESTARTIT

Catalunya en miniature

2x1
EN L'ENTRADA

TORRELLES DE LLOBREGAT

laselvade l'AVENTURA

2x1
EN CIRCUIT
ESQUIROL O
GUINEU

ARBÚCIES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

5

Castells

El castell dels Montcada



Són escasses les restes de l'antic castell dels Montcada. Res no ha quedat de les seves torres i merlets, poca cosa dels seus murs d'1,20 centímetres de gruixària, encara hi ha algun arc solitari que cal afermar, algun tros de volta, es veu un perímetre quadrangular... Situat a la part alta de la ciutat i construït a finals del segle XI, li deien "palau", "torre comtal" o "castell de Vic". Eduard Junyent assegurava que aquest edifici romànic, enorme i de dos pisos, hauria estat un model extraordinari d'arquitectura civil. La ciutat, però, va salvar el Temple Romà, que ressorgí de les runes del castell, com un tresor amagat, l'any 1882.

Els orígens

L'any 797, Lluís "el Pietós" o "el Piadós", fill de Carlemany i de Hildegarda de Vintzgau, integrà les terres d'Osona i el Berguedà a l'imperi carolingi, convertint-les en territoris de frontera. El comte Borrell, que fortificà el territori d'Osona, va fer construir a Vic una torre de defensa. Per fer-la, aprofità els murs de l'antic Temple Romà de la ciutat i convertí la capella de Sant Sadurní en el centre de culte de la fortalesa.

L'any 863, francs i sarraïns van fer les paus. Guifré el Pelós restaurà la diòcesi i hagué de buscar un nou lloc, fora ciutat, per aixecar la nova seu. Naixia la dualitat característica de Vic: dos centres de poder i dos de culte, dos copatrons, dues justícies i dos mercats (el de la partida jusana i el de la Quintana). El 1088, la Torre Comtal de Vic, així anomenat l'antic Temple Romà, passà a mans de Guillem Ramon I de Montcada i és, probablement, a partir d'això que va rebre el nom de castell dels Montcada. Aquesta família va posseir el castell-temple fins al 1450, és a dir, prop de quatre-cents anys. Segons una llegenda, els comtes de Montcada feien valer el "dret de cuixa" o "de perxada". Mantenien les seves amants a dispena en una casa del carrer de Cardona, on exercien aquest dret sobre els seus súbdits de Vic.

Al llarg d'aquests 400 anys, succeïren molts fets notoris: l'abril de 1231, el rei Jaume I va haver de posar pau entre Guillem de Montcada i els prohoms de la ciutat; el setembre de 1310, el rei va tornar a Vic a posar setge al castell, fins a reduir Ramon Folc per la fam; el 1356, Vic fou assetjada fins que els vigatans van reconèixer Bernat de Cabrera com a comte d'Osona. El 1450, l'últim Montcada de Vic, Gastó IV de Foix, va vendre el castell al rei Alfons IV, per 5.000 florins d'or; i juntament amb el castell hi anaven llurs cases, terres, fortaleses, termes, territoris i fortificacions; a més, el rei va pagar 15.000 florins pels drets sobre les jurisdiccions.

Les restes del castell dels Montcada es poden veure avui encara a l'entorn del Temple Romà de Vic

La presó

L'abril del mateix 1450, el rei va vendre el castell, per 4.500 florins d'or, a l'Almoina General de la ciutat i s'acordà que havia de ser la residència del veguer d'Osona. Per tal d'eixugar aquesta gran despesa de la ciutat, s'ordenà: el veguer havia de pagar al municipi un lloguer de 10 lliures anuals; una part del castell s'havia de transformar en presó i, per això, s'havien de pagar 100 sous anuals al municipi; a més, s'havia d'acollir l'escrivania reial i el consistori de les cúries reials, sota pagament d'un petit lloguer.

La forta despesa per la compra del castell, juntament amb altres circumstàncies, com ara obres públiques, revoltes, pestes i bandositat, va causar que l'economia de Vic no es refés fins a molts anys després. A inicis del segle XVI, el veguer d'Osona ja residia a la casa noble de Clariana. El 1717, Felip V va regalar el castell juntament amb la Universitat de Vic a la Universitat de Cervera, que en fou la propietària oficial fins al 1842. Aquest robatori en tota regla passà a l'Estat, que el va treure a subhasta el 1880.

Durant més de quatre segles, el castell dels Montcada va ser la presó de la ciutat, funció compartida amb les altres ja indicades, de residència del veguer i sotsveguer, seu de la cúria i l'escrivania reial i, també, graner de la ciutat. Amb el temps, el castell va perdre del tot el seu caràcter de fortalesa, el 1786, amb l'enderroc de les torres i merlets durant unes obres. Quan el 1860 es va abandonar l'edifici, només en restava una presó rònega, inservible i insalubre que calia enderrocar. Segons l'inventari de 1841, hi havia: la porta principal, la porta del mig, el femer, el calabós de la Sala, les habitacions dels carcellers, la cel·les de la Pudenta, la del Sant Crist, la Capella, la dels Màrtirs, la de la Fullaraca, la de les Dones, la cuina, el pati i l'escala.

Joaquim Salarich a *Censo de Vich* en fa una descripció:

"... són unes habitacions humides, depriments, tristes i insalubres. Les pedres regalimen, tant les parets com les lloses del paviment. La millor de les cel·les habitada per 30 o 40 persones té l'aire suficient per no asfixiar-se, no s'oxigena degudament. Dormen sobre el terra, sobre palla si en tenen o sobre una manta si l'han poguda comprar. La cel·la anomenada Capella hi caben més presos, però és menys airejada. Les necessitats vitals s'han de fer en comú, sense intimitat i fa irrespirable l'ambient. En una cel·la de 54 peus de capacitat amb un respirador on hi entra la llum, 2 peus de llum, hi ha un noi de 17 anys... Sembla una presó treta de les llegendes medievals.

En una altra cel·la hi ha vuit persones (dos nens) amb sarna. Té una capacitat de 48x24 pams. L'atmosfera és de sofre i trementina. L'única ventilació són dues obertures de 16 pams quadrats i 6 pams quadrats que donen al pati interior. El pati és on els presos surten a fer tertúlia i a menjar. Descomptant l'escala i el pou sols queda un espai de 12 passos de llarg per 3 d'ample per estirar cames".

Una única persona vigilava la presó de Vic: l'alcaid, la feina del qual consistia a obrir les portes de les cel·les un cop al dia, passar llista, comptar els presos i, un cop enllestit això, tornar a tancar les portes.

Per als vigatans del 1882, la Presó Vella era un edifici sinistre, de mal record, abandonat 22 anys abans; un indret fosc, a més de pudent i ruïnós. Més valia fer-ne foc nou i obra nova. Ara bé, la tossuderia de prohoms com Serra i Campdelacreu juntament amb la tradició que assegurava que era un edifici construït pels romans i fundat per Hèrcules va fer que es mirés amb cura l'enderroc d'aquelles ruïnes i, gràcies a Serra, es descobriren el Temple Romà i les restes del castell.



Xavier Roviró - Carme Rubio

1	Castell de Centelles
2	Castell de Sant Llorenç
3	Castell de Sant Pere de Casserres
4	Castell de Sant Julià
5	Castell de Montcada
6	Castells de Besora-Montesquiu
7	Castell de Milany
8	Castell de Mataplana
9	Altres castells: Savassona, Tavertet, Voltregà, Gurb, Orís i Taradell

De ruta amb

El 'descobriment' de la vall de Sau

Marc Álvarez

► Director d'Aquaterraclub, de Vilanova de Sau. Instructor de caiac, pàdel surf, marxa nòrdica, tir amb arc, 'nordic walking', tir amb arc, 'segway' i corda fluixa.

Era la primera vegada que anava a Sau i vaig pensar Déu-n'hi-do quina carretera, espero que valgui la pena arribar-hi.

No va fer falta, ja que només passar el túnel de la Mina vaig adonar-me que estava en un lloc diferent. De seguida que la carretera m'ho va permetre em vaig aturar i vaig baixar del cotxe. Era d'hora al matí i amb el paisatge de fons de les Guillerries vaig agafar una glopada d'aire fresc de primavera, aguantant-lo a dins meu tota l'estona que em va ser possible. Era un aire pur, amb aromes penetrants, i mentre analitzava això la meua oïda em va posar en alerta, alguna cosa no era normal, era inusual, diferent, però què? Van ser uns segons i de seguida ho vaig veure, millor dit escoltar. Bé, això tampoc és correcte; de fet, el que va passar és que no vaig escoltar res. Movia el cap d'un costat a l'altre i parava l'orella però ja no sentia soroll, havia caminat uns metres dins el bosc i estava immers en un mar de natura exuberant sense escoltar el que cada matí durant molts anys havia escoltat. El cant d'uns ocells em va fer reaccionar i vaig tornar al cotxe per seguir el meu trajecte fins a Vilanova de Sau.

La vall de Sau no es pot explicar amb paraules. Cal anar-hi, cal ser allà per respirar el seu aire, mirar els seus paisatges, escoltar els seus boscos i cal passejar i caminar molt pels seus camins i corriols, olorar la terra vermella i observar els contrastos de l'aigua i les cingleres al capvespre.

La vall de Sau també és la gent que hi viu i treballa, i que està encantada de ser qui són i de viure on viu. La vall de Sau no és la foto del campanar, ni tampoc un parell d'hores de visita per



LA FOTO A... l'embassament de Sau, amb els cingles de fons

Marc Álvarez té el privilegi d'anar veient la vall de Sau des de moltes perspectives, per la seva feina. Per a la fotografia, ha triat fer-ho al mig de l'embassament, remant amb un dels caiacs d'Aquaterraclub, i amb la impressionant perspectiva dels cingles com a teló de fons.

veure el pantà, tampoc és la multitud de gent quan sortim per la tele perquè no hi ha aigua.

Quan marxava al capvespre

i després de descobrir un lloc meravellós, vaig pensar que hi tornaria alguna vegada.

D'això fa més de 20 anys i ara no sabia trobar un lloc

igual. Per cert, ara, molts anys després, sé que aquelles aromes eren d'alzina i roure, i que el cant de l'ocell era el de la puput.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
DEPT. DE SUBSCRIPCIONS

Casa Tarradellas reuneix els més de 2.500 treballadors a la celebració del 45+2 aniversari

Vic Una gran carpa instal·lada per a l'ocasió a la zona esportiva de Vic va acollir el passat divendres la celebració del 45+2 aniversari de Casa Tarradellas, una efemèride prevista per al 2021, però que es va posposar per la pandèmia. Segons expliquen des de l'empresa alimentària, la vetllada va reunir tots els treballadors. La direcció ha volgut premiar i reconèixer, d'aquesta manera, "el compromís, la generositat i la feina feta per cada un dels integrants de la companyia, que amb el seu esforç fan possible que dia rere dia es puguin elaborar els productes de l'emblemàtica marca". "Hem pogut gaudir d'un gran moment per veure'ns tots junts i compartir taula amb totes les persones que fan gran aquesta família", segons Miquelina Saborit, responsable de comunicació de Casa Tarradellas. L'àpat el va servir Nandu Jubany i Lluç Crusellas va participar en les postres. Casa Tarradellas, que factura anualment més de 1.000 milions d'euros, compta amb una plantilla de més de 2.500 treballadors, 15 centres productius, 15 laboratoris, 11 magatzems i 24 aules de formació.



CASA TARRADELLAS

La Fundació Impulsa ha becat 81 estudiants de formació professional, aquest curs, a Osona

Vic La Fundació Impulsa ha tancat el seu vuitè curs d'activitat becant i acompanyant "joves amb talent i motivació però en situació de vulnerabilitat socioeconòmica", que d'aquesta manera han pogut continuar els seus estudis de formació professional. Això ha estat així gràcies a la beca i l'acompanyament que ofereix l'entitat i que ha permès que 109 joves s'hagin graduat i que el 90% dels *impulsers* finalitzi el curs (la taxa d'abandonament escolar prematur a cicles d'FP de Grau Mitjà a Catalunya se situa en un 40%, segons el darrer informe de la Fundació Jaume Bofill). En total, 302 joves d'Osona (81), la Garrotxa (58), el Berguedà (28), el Moianès (19), Terrassa (42), Sabadell (38), el Baix Empordà (22) i el Bages (14) han gaudit d'aquesta beca, que, a més de l'ajuda econòmica, compta amb un acompanyament integral als joves: tecnològic, amb la donació d'un ordinador portàtil; humà, amb formacions transversals i voluntariat en una entitat del territori; social, amb l'acompanyament d'un mentor, i laboral, amb formacions i estades formatives i inserció a empreses.



FUNDACIÓ IMPULSA

Proquimia vol posicionar Flopp amb l'acceleradora Asellera

Vic

EL 9 NOU

Proquimia i Asellera, acceleradora de marques de consum, treballaran conjuntament en l'impuls i consolidació de la marca Flopp, a través de la qual es comercialitzen els productes per al mercat domèstic, sosteni-

bles, en formats monodosi i amb fórmules sense tòxics i amb materials biodegradables. Asellera està especialitzada a desenvolupar i escalar marques de consum innovadores. La seva experiència en l'àmbit digital ha de permetre a Flopp destacar-se en el mercat local i internacional.

Ford reconeix el concessionari de Vic

Figueres/Vic Ford Garatge Central, concessionari nascut fa 45 anys a Figueres i que des de 2019 té també la concessió de la marca nord-americana a Vic, ha estat reconegut amb el President's Award 2022, el premi europeu de la companyia de satisfacció de clients. Garatge Central, que també té el concessionari d'Olot, ja ha rebut tres vegades aquest guardó.



PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (31-7-23)

CONILL: 2,55 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,19 (=) - 1,42 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,38 (=) - 2,44 (=)
 OUS: xl: 2,35 - l: 2 - m: 1,65 - s: 1,24
 (=/-0,01/-0,04/-0,04)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,34 / 0,35 / 0,36 (=)
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (28-7-23)

PORC: 2,700 / 2,712 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 25 / 27 (=)
 PARTIDA GRAN: 94 / 95,50 (-3)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,26 / 5,10 / 4,87 / 4,58 (-0,03)

VEDELLS (fins a 350 kg): 5,31 / 5,11 / 4,92 / 4,70 (-0,03)
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,89 / 4,81 / 3,55 (-0,05)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,70 / 4,60 / 3,10 (-0,05)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,43 / 5,29 / 5,12 / 4,75 / 4,09 (-0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,49 / 5,33 / 5,16 / 4,84 / 4,08 (-0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,54 / 5,34 / 5,17 / 4,87 / 4,10 (-0,02)
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,20 / 2,65 / 2,45 (=)
 FRISÓ: 85 / 135 (=)
 ENCREUAT: 145 / 260 (=)
 TÒFONA D'ESTIU (€/Kg): 42 (=)

Mercolleida (27-7-23)

PORC VIU selecte: 2,037 (=)
 GARRÍ 20 kg: 77 (-3)
 XAI (23 a 25 kg): 3,67 (=)
 XAI (25 a 28 kg): 3,77 (=)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 271 (+6)

BLAT PA: 279 (+6)
 MORESC: 273 (+8)
 ORDI LLEIDA: 243 (-2)
 COLZA: 403 (-2)

Llotja de Barcelona (25-7-23)

GARROFA: s.c.
 GARROFA FARINA: s.c.
 SOJA PAÍS: 515/t (+5)
 MORESC UE: 275/t (+18)
 BLAT PAÍS: 255/t (+17)
 ORDI PAÍS: 250 (+15)
 FARINA DE PEIX: 1.690/t (=)
 GIRA-SOL: 280 (+5)
 MILL: 650/t (=)
 COLZA: 390/t (=)
 SORGO: s.c.



Els germans Alba i Martí Riera i el viladrauenc Eloi Palau, representants osonencs a la cita

Tres osonencs als Campionats del Món UCI de bicitrial de Glasgow

Vic/Viladrau

Laia Miralpeix

Els bons resultats que han aconseguit els germans Martí i Alba Riera, de Vic, i Eloi Palau, de Viladrau, els ha permès guanyar-se la plaça amb la selecció nacional per disputar els Campionats del Món de Trial UCI que enguany es faran del 9 al 12 d'agost a Glasgow (Regne Unit). Els tres esportistes del Trialsport Club Esportiu Osona seran els representants osonencs a la competició.

El viladrauenc Eloi Palau afrontarà la seva sisena participació. El vigent campió del món va ser operat a principis de juny d'una fractura de clavícula que l'ha apartat uns mesos dels entrenaments. Aquesta serà la seva reaparició oficial en un campionat després d'haver reprès els entrenaments fa gairebé un mes. Fa quinze dies es va perdre la segona prova de la Copa del Món disputada a la localitat de la Bretanya de Ploeu-L'Hermitage per preparar-se per als Campionats del Món UCI. Ho farà amb el repte de recuperar la primera posició aconseguida l'any passat a Abu Dhabi (Emirats Àrabs



Alba Riera, Eloi Palau i Martí Riera, fa uns dies a les instal·lacions del Trialsport Club Esportiu

Units), on es va proclamar campió del món absolut. D'altra banda, per a Martí Riera serà la seva segona participació a uns Mundials després d'haver-se penjat l'or júnior en l'edició del 2021 disputada

a Vic. Enguany debutarà a la categoria absoluta. Mentre que per a Alba Riera serà la seva primera participació, on espera entrar a la final, sumar experiència i completar una gran temporada.

Els Campionats del Món UCI es disputen conjuntament amb altres 12 disciplines ciclistes. Més de 7.000 atletes provinents de més de 150 països prendran part en la competició.

El Jufre Vic ETB, al Campionat d'Europa de BTT

Barga (Itàlia) Dotze corredors del Club Jufre Vic ETB participen des d'aquest dimecres i fins diumenge al Campionat d'Europa de BTT que s'està disputant a Barga (Itàlia). Es tracta de Santi Vall, Gil Martínez, Neus Bagudanch, Pol Ruz, Ot Bayés, Lucía Gutiérrez i Martí Collell, que competeixen a la categoria U15, per a ciclistes de 13 i 14 anys, i María Gutiérrez, Borja Carvacho i Pau Camps, que ho fan a la U17 per a ciclistes de 15 i 16 anys. La competició consta d'una prova contrarellotge, una de relleus per equips, un *short track* i la prova reina, una cursa XCO *cross country* olímpic, on els participants hauran de completar un determinat nombre de voltes a un circuit tècnic i exigent. Els equips estan formats per tres corredors, en els quals com a mínim hi ha d'haver una representant femenina.

Quarta edició del Torneig Vila de Centelles

Centelles Aquest dijous va començar la quarta edició del Torneig Vila de Centelles. La fase prèvia constava de nou jugadors, entre els quals cal destacar els locals Carles Caballés i Josep Algaba. A partir de divendres es disputarà la fase final, amb 24 jugadors. En destaquen els jugadors del club amfitrió John Duran, Xavier Díez i Esteve Mata o el gran favorit per emportar-se'n el títol, Sergio Jiménez. Dissabte a la tarda es disputaran els quarts de final i diumenge al matí, les semifinals i a partir de les 12 del migdia, la final. Entre els jugadors que hi participaran, han confirmat la seva presència Carlos Cortés, Pedro Camarero, Jesús Pérez, Juan C. Jiménez, Jonatan Hernández o Jesús González.

Ian Hidalgo, del CP Manlleu, a l'Europeu Sub-17

Manlleu Del 28 d'agost al 6 de setembre es disputarà l'Europeu Sub-17 d'hoquei patins a Correggio (Itàlia). El seleccionador espanyol Javi Sama ha fet oficial la llista de convocats i entre els deu jugadors seleccionats hi ha Ian Hidalgo, del Martinella CP Manlleu. L'equip nacional Júnior tindrà el repte d'aconseguir el seu cinquè títol consecutiu després dels que va assolir els anys 2018, 2019, 2021 i 2022.



DOLORES PENA

Homenatge de l'Ajuntament al Sènior femení del CB Tona pel seu ascens

Tona L'Ajuntament de Tona va rebre el passat divendres les jugadores i cos tècnic de l'equip Sènior femení del CB Tona pel seu ascens a Primera Catalana. L'homenatge es va fer a la sala de plens del consistori tonenc, que es va omplir de familiars i amics del CB Tona. En el torn de parlaments tant l'alcalde, Lluís Ges, com el regidor d'Esports, Albert Jofre, així

com la capitana de l'equip, Laura Díaz, i l'entrenador, Lluç Gómez, o el president del club, Jordi Hormigó, van destacar la importància de l'ascens, però sobretot per haver-ho fet "amb gent de la casa, que porten molts anys al club" i l'aposta de "continuar confiant en gent del planter per tirar-ho endavant i no fitxar jugadores de fora". Des de l'Ajuntament se'ls va fer entrega d'una placa commemorativa i les jugadores van signar al llibre d'honor. També van sortir al balcó de l'ajuntament.

L'ONG vigatana vol estendre el seu projecte a més famílies de Colòmbia però també vigatanes

Gambeta i OAR Vic promouen una campanya de microdonacions

Vic

Laia Miralpeix

Gambeta i l'OAR Vic continuen amb pas ferm en la lluita per la deserció escolar de nois i noies d'entre 6 i 17 anys. Aquest mes de juliol han posat en marxa una campanya de microdonacions per poder aconseguir el finançament necessari i estendre el programa a més famílies de Vic i de Colòmbia. Actualment, a la ciutat colombiana de Bucaramanga, on es desenvolupa el projecte, 120 famílies fan ús d'aquest servei.

A Bucaramanga el projecte es porta a terme en una escola del barri d'Estoraques, una de les més vulnerables. L'acció de Gambeta ha suposat la recuperació d'un camp de futbol del barri que havia quedat en desús arran del microtràfic d'estupefaents i també s'ha ampliat l'acció de l'ONG vigatana a d'altres esports com el bàsquet, el voleibol i el tennis taula per poder acollir més nens i nenes. Per aquest motiu, des de Gambeta s'ha adquirit material per a l'escola com cistelles i pilotes de bàsquet, xarxes i pilotes de voleibol i



Al mes de març Pep Novellas i Anna Jiménez van visitar el poble de Bucaramanga

taules de ping-pong. Arran de l'èxit del programa també s'està estudiant implantar-lo en altres barris i ciutats del país.

L'equip de Gambeta, juntament amb la presidenta de l'OAR Vic, Anna Jiménez, va poder conèixer de primera mà, el passat mes de març, l'evolució del projecte ins-

pirat en la metodologia de l'escola de futbol social del club vigatà.

Pep Novellas, fundador i president de l'Associació Gambeta, valora la implantació del projecte destacant "que el professorat de l'Institut Luis Carlos Galán de Bucaramanga estan molt satisfets del canvi identificat

en els alumnes que formen part del projecte". Està previst que aquest mes d'agost torni a Colòmbia per continuar amb el seguiment del projecte.

Les donacions es poden fer a través del web <gambeta.cat> i van d'importos de 10 euros mensuals fins a beques anuals completes.

Nous convenis i més activitats a Vic a partir del setembre

Vic

L.M.

El primer any d'implantació del projecte ha estat molt positiu. A Vic, 30 famílies vulnerables s'han acollit al programa Gambeta. Al setembre l'associació signarà un conveni de col·laboració amb l'IES Vic per poder utilitzar les seves instal·lacions esportives i ampliar el nombre de nens i nenes Gambeta, ja que l'escola de l'OAR Vic ha arribat a la seva capacitat màxima. També se signarà un conveni amb La Farinera i Girbau per poder utilitzar les aules de robòtica del centre amb l'objectiu que infants de l'associació que tinguin dificultats d'aprenentatge com la dislèxia, problemàtiques de comprensió lectora o que vinguin de situacions traumàtiques puguin rebre una formació personalitzada. Des de Gambeta comenten que "la formació en robòtica millora les competències de lectura, escriptura i càlcul, especialment important en infants en situacions de dificultats d'aprenentatge".

L'OAR Vic serà la nova seu del Barça Escola Perfeccionament a Osona

Vic

L.M.

A partir de la temporada 2023/24 l'OAR Vic es convertirà en la nova seu de la Barça Escola Perfeccionament. Aquest acord permetrà a joves nascuts entre el 2010 i el 2018 a la Catalunya Central poder perfeccionar el seu joc, ja sigui en aspectes individuals o col·lectius i amb entrenaments setmanals a l'estadi Torras i Bages a través de la metodologia del Futbol Club Barcelona. Amb aquesta col·laboració el club vigatà reafirma la seva missió de "promoure el futbol formatiu així com fomentar els valors com el treball en equip, la disciplina i l'esforç per a tots els seus membres".

L'acord es va segellar aquesta setmana a les instal·lacions del club vigatà entre

la presidenta de l'OAR Vic, Anna Jiménez, i Enric Daví, de la Barça Escola Perfeccionament.

Des de l'OAR Vic comenten que aquest acord "suposa un punt d'inflexió per al club, ja que obre un ventall d'oportunitats per beneficiar els entrenadors i jugadors de l'OAR Vic i també de la ciutat i alhora a la comunitat futbolística de la Catalunya Central".

La metodologia de la Barça Escola és àmpliament reconeguda per desenvolupar les habilitats tècniques i tàctiques dels joves futbolistes, oferint-los un camí per créixer en el món de l'esport.

Des de l'OAR afirmen que "un dels principals objectius de l'acord és fer arribar aquesta tecnificació de primer nivell a tothom que hi estigui interessat".

També assenyalen que de



Anna Jiménez, presidenta de l'OAR Vic, amb Enric Daví, del Barça

l'acord se'n podran beneficiar els entrenadors: "La possibilitat que els tècnics puguin rebre formacions i vincular-se amb els entrenadors de Barça Escola és un pas decisiu per millorar la qualitat dels entrenaments que s'ofereixen a l'OAR Vic. Això contribuirà a elevar el nivell tècnic i tàctic dels nostres equips, fomentant una cultura d'aprenentatge contínua i millorant les seves capacitats", apunten.

Els entrenaments al camp de l'OAR Vic es faran els diumenges de les 6 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre i es faran de setembre a juny. Altres seus on es duran a terme sessions de la Barça Escola Perfeccionament són Sant Gregori, Castellgalí, Torrefarrera, la Pobla de Mafumet i Amposta.

Les inscripcions es podran formalitzar a través de les xarxes socials i la pàgina web de l'OAR Vic i estan obertes a infants de categoria Prebenjamí, Benjamí, Aleví i Infantil, les quatre etapes en què treballa la Barça Escola Perfeccionament.

El CN Vic tanca temporada amb dos podis

Màlaga El Club Natació Vic ETB va posar fi a la temporada al Campionat d'Espanya d'estiu disputat del 26 al 30 de juliol en les categories Júnior i Absolut, representat per cinc nedadors, dos més que en l'edició de primavera. Èric Casals va aconseguir la medalla de plata en la prova dels 1.500 lliures, amb millor marca personal (MMP) i rècord del club absolut i de 17 anys, mentre que va ser cinquè en els 800 lliures. Per la seva banda, Eudald Tarrats es va penjar la medalla de bronze en els 100 braça en la categoria absolut jove. També va ser capaç de classificar-se a la Final B en els 200 i 50 braça, prova en la qual va aconseguir el 4t lloc amb MMP i nou rècord absolut del club. Roger Vilamala va aconseguir MMP en 50 lliures amb rècord del club absolut. En els 100 papallona arribaria a la final rebaixant la MMP, fent el nou rècord del club absolut i de 17 anys, igual que en els 100 lliures. Carla Tarrats va assolir MMP en els 50 esquena i l'11a posició en els 100 esquena, en el seu debut en un campionat d'Espanya. A més, cal destacar que Ivet Macià, Carla Tarrats, Roger Vilamala i Eudald Tarrats van representar per primera vegada a la història del club una prova de relleus en els 4x100 estils mixtos absolut.



El porter Gerard Bobé penja els guants

Sant Quirze de Besora / Taradell Amb 42 anys Gerard Bobé ha decidit penjar els guants. El fins ara porter del Sant Quirze ja va anunciar durant la temporada 2022/23 que aquest seria el seu darrer curs en actiu i de fet deixa la porteria per posar-se a la banqueta. El passat dissabte, a Sant Quirze de Besora, se li va fer un partit d'homenatge entre el seu darrer equip, el Sant Quirze, i una selecció de jugadors que havien jugat amb ell al llarg de la seva trajectòria. Bobé va començar els seus passos al món del futbol a l'Olesa. També va jugar al Sabadell, el Martorell, la Granada i el Sant Feliu Sasserra, fins que l'any 2009 va fitxar pel Taradell. Ripoll, Sant Julià de Vilatorrada, Sant Quirze –en dues etapes i amb qui ha aconseguit dos ascensos–, Marganell i Molletense han estat els darrers equips en què ha defensat la porteria. Dissabte, després del partit, des del Sant Quirze se li va entregar una samarreta mentre que des de la Granada li van lliurar el llibre commemoratiu del centenari del club. La temporada 2023/24 Bobé serà l'ajudant de Jordi Pladevall a la banqueta del primer equip de la UD Taradell a Tercera Catalana.



Sílvia Coll, a les portes del bronze a l'Europeu

Polònia La jugadora del Girbau Vic TT Sílvia Coll va tenir una actuació destacada a l'Europeu de tennis taula, però tot i fer un gran campionat es va quedar a les portes d'aconseguir la medalla de bronze en la categoria de dobles del Campionat d'Europa U19, que es va disputar la setmana passada a Polònia. Coll va arribar als quarts de final fent parella amb la gal·lesa Anna Hursey. Les dues jugadores van perdre, en un partit molt ajustat i d'alt nivell, contra la parella d'Alemanya i Romania formada per Mia Griesel i Mei Rosu, que les va deixar sense opcions per lluitar pel podi. Tot i així, amb aquest resultat, Coll continua essent la jugadora estatal més ben posicionada en el rànquing mundial U19 de tennis taula.



Àlex Moreno, subcampió de l'Open de Masquefa

Masquefa Els jugadors del Girbau Vic TT Àlex Moreno i Biel Gimeno van destacar en l'XI Open absolut de Masquefa, que va comptar amb alguns dels millors esportistes catalans que juguen a la Divisió d'Honor estatal de tennis taula. Entre ells, els dos jugadors del club vigatà. Àlex Moreno va aconseguir el subcampionat del torneig mentre que Biel Gimeno també va pujar al podi amb el tercer lloc. A semifinals, Moreno va superar José Hurtado, del CTT Badalona, i Biel Gimeno va perdre contra el campió, Oriol Monzó, del CTT Mollerussa. A la final, Moreno tampoc va poder superar Monzó, exjugador de Superdivisió, mentre que per al tercer i quart lloc, Gimeno es va imposar a José Hurtado.

De Campdevàrol a París



Josep Capdevila

@josepcapdevila

Arnau Tenas sempre ha tingut un somni: ser porter del Barça. El seu fitxatge ara pel PSG podria fer pensar que aquest somni ja no podrà ser realitat. Però no és així. Té només 22 anys. Si tot va normal n'hi queden com a mínim 13 o 14 més, i més en la seva posició de porter. Per això el seu somni continua molt viu. I pel que el conec, no tinc cap dubte que lluitarà per aconseguir-lo. I com que de qualitat no n'hi falta...

Molta gent, i dels que hi entenen d'això del futbol, pensa que el Barça ha comès una gran errada amb l'Arnau. Amb Ter Stegen i Iñaki Peña potser sí que ho tenia difícil per jugar bé, però no tinc dubtes que hauria acceptat una cessió a un equip de Primera Divisió (i mira que n'hi havia uns quants que el volien). Però al Barça no li va interessar aquesta opció. De fet, penso que el Barça ni tan sols tenia un gran interès perquè Tenas continués al club.

Però si Xavi i el Barça no volien saber res d'ell, hi havia altra gent que sí que el tenia en compte. Un d'ells era Luis Enrique, que el coneixia bé del seu pas pel Barça. I se l'ha emportat a un dels millors equips del món actualment i que és probable que ara amb el tècnic



L'Arnau i en Marc escolten els consells de l'avi Jaume al camp del Campdevàrol

que hauria de ser: un equip.

La vida de l'Arnau, com la del seu germà bessó, Marc, ha estat sempre lligada a una pilota. Ell ha volgut aturar-les i el seu germà ficar-les dins de la porteria. Estava clar que a la família hi havia d'haver un porter i va ser l'Arnau qui va agafar la responsabilitat. I per què hi havia d'haver un porter a la família? Doncs per seguir amb la tradició. Una tradició que va començar l'avi Jaume, porter a la Gramenet i al Sant Andreu, i el pare, Joan, que va arribar a ser porter del juvenil de l'Espanyol fins que va veure que li tirava més la professió d'arquitecte. I ben bé que li ha anat.

L'avi Jaume, que en pau descansi, va ser molt important per a l'Arnau. Si després ha tingut com a ídols Víctor Valdés o Oliver Kahn, el seu primer referent va ser l'avi amb qui jugava i parlava de futbol

al pati de la seva casa a Campdevàrol o al camp de futbol d'aquest poble del Ripollès. Valdés i Kahn han estat els ídols, però el Jaume i el Joan han estat els mestres.

L'Arnau ho té tot per triomfar. I sigui al Barça, al PSG o on sigui, sé que ho farà. Arribarà lluny aquest noi i ho farà perquè és ambiciós i confia plenament en les seves possibilitats. Però també ho farà perquè sap que així farà molt feliços l'avi Jaume (allà on estigui) i el pare Joan, que ja sigui per la tele o en viu veurà tots els seus partits.

L'Arnau té com a ídols Valdés o Kahn, però el seu primer referent va ser l'avi Jaume, que també va ser porter, amb qui parlava de futbol

asturià al front deixi de ser una col·lecció de cromos per convertir-se en el



RIEJU HARD OFF-ROAD

Mireia Badia se situa segona al Campionat de França d'enduro

Le Merzer Mireia Badia, la manresana afincada a Sant Julià de Vilatorrada, va reaparèixer d'una lesió que la va tenir apartada dos mesos a causa d'una fractura al radi i el cúbit, en la tercera prova del Campionat de França d'enduro disputada el passat cap de setmana. Badia es va imposar amb autoritat durant tot el cap de setmana, en què va puntuar en totes les etapes dels dos dies de competició en vèncer dissabte per 34 segons i diumenge per 55. Badia al finalitzar la prova va afirmar que es mostrava molt contenta de com havia anat al llarg de tot el cap de setmana després de gairebé dos mesos sense competir, "tot i que em va costar una mica agafar el ritme dissabte, em vaig anar trobant cada vegada millor a mesura que passaven les etapes i diumenge vaig tenir unes sensacions excel·lents".



KOS XTREM TRIATHLON

Segona posició per al triatleta Erik Merino al KOS Xtrem Triathlon

La Palma El triatleta de Muntanyola Erik Merino va acabar segon en la segona edició del KOS Xtrem Triathlon, el triatló més dur del territori nacional, disputat a l'illa de La Palma. En total hi van competir 120 triatletes de set nacionalitats diferents. La competició va arrencar des de la platja de Bajamar amb 1.900 metres de natació dividits en dues voltes. Després hi va haver la prova ciclista, de 50 quilòmetres amb 2.500 metres de desnivell positiu. I va acabar amb la cursa a peu, de 10 quilòmetres amb 400 metres de desnivell positiu, concentrats en els darrers cinc quilòmetres, amb l'afegit que la cursa es va disputar a més de 2.400 metres d'alçada per la carretera. Al final va entrar a la meta segon amb un temps de 03:52:14, a tres minuts del vencedor, Diego Méndrida.

Agenda esportiva

BICITRIAL

Campionats del Món de Trial UCI



Els germans Martí i Alba Riera, de Vic, i Eloi Palau, de Viladrau, seran els representants osonencs a la prova que es disputarà del 9 al 12 d'agost a Glasgow.

BILLAR

IV Torneig Vila de Centelles



Divendres es disputarà la fase prèvia. Dissabte, a partir de les 5 de la tarda, la fase final. Diumenge, a 2/4 de 10 del matí, es jugaran les semifinals, mentre que la final serà diumenge a les 12 del migdia.

BTT

Campionat d'Europa de BTT

Fins al 6 d'agost 12 corredors del CN Vic ETB participen a Barga (Itàlia) al Campionat del Món de BTT en les categories Infantil i Cadet.

FUTBOL

Tona-Sabadell (ds. 18.00)



Primer partit de la temporada del nou Tona. Serà corresponent a la Copa Catalunya i l'enfrontarà al Sabadell. Serà la primera vegada que els aficionats podran veure les noves incorporacions del conjunt de Ricard Farrés. Finalment el partit que s'havia de disputar el passat diumenge contra Al Arabi es va anul·lar.

FUTBOL SALA

Finals del 45è torneig de futbol sala de Castellterçol



Divendres, finals de totes les categories al pavelló municipal Joan Casanovas: 16.00, Benjamí; 16.50, Benjamí Aleví femení; 17.40, Aleví; 18.30, Infantil; 19.20, Cadet; 20.10, Veterans; 21.00, Femení; 21.50, Juvenil i 22.40, Sènior Or. El torneig s'ha disputat durant sis setmanes consecutives.

ESPECIAL LLUÇANÈS

(Pàgina 45)

Commemoren els 30 anys de la creació del cicle de música Solc

(Pàgina 46)

Un llibre recull la memòria popular d'Olost i Santa Creu de Jutglar

(Pàgina 47)

Entrevista a Maria Muntadas, premi Doctor Grau de 2023



JOSEP MARIA BERTRÀNS

Un concert de la cercavila de Xarop de Canya a Oristà, en la inauguració del primer Solc, l'any 1993

gransllusanes.com
/gransllusanes

CAMPANYA COLZA 23/24

Lidea
FRESH IDEAS FOR AGRICULTURE

- LID ULTIMO
- IMPERIO
- CAPELLO PROTECT
- AMADEO
- HYDROMEL
- CALCULATI CL
- LID BESSITO
- LID ULTIMO BUTEO START
- GRACIO

Sant Martí d'Albars
☎ 938 129 011

Solsona
☎ 973 480 759

Ponts
☎ 973 460 171

Santpedor
☎ 938 320 030

Vallmanya
☎ 687 866 346

Freixinet
☎ 629 132 362

Lleida
☎ 626 638 229

Puigcerdà
☎ 972 141 189

Viver i Serratx
☎ 629 346 449

Col·lita Colza i Cereals 2023-24 Font: Euronext

enerbio
caliu natural

/enerbiopellets

» **SOM FABRICANTS I DISTRIBUÏDORS!** «

Pèl·let de qualitat
100% certificat

www.enerbio.es

Santa Eulàlia de Puig-oriol fa memòria dels 30 anys del Solc

La segona Trobada de Cultura Popular recorda el cicle que va funcionar del 1993 al 2013



Tres moments de la celebració a Santa Eulàlia de Puig-oriol: a l'esquerra, el dinar popular i a la dreta, l'ambient a la plaça Major i una pancarta commemorativa

Santa Eulàlia de Puig-oriol

Roser Reixach

Del 22 de maig al 7 d'agost de 1993 es va celebrar el primer cicle Solc, Música i Tradició al Lluçanès, comptant amb la implicació dels ajuntaments, la Generalitat, la Diputació de Barcelona i nombroses entitats del territori. Va ser l'inici d'un festival que ompliria de música, festa, cultura popular i tradicions la comarca durant molts estius i que impulsaria entre altres activitats les trobades de cantadors i els camins ramaders i la recupe-

ració de nombroses festes, fires i aplecs. El darrer cicle, ja en format testimonial, es va dur a terme l'any 2013, tot i que s'han continuat incentivant algunes accions de manera puntual, sobretot les relacionades amb la transhumància.

Enguany, i dins els actes de la festa major d'estiu de Santa Eulàlia de Puig-oriol, es va voler commemorar aquesta efemèride i emmarcada en la segona Trobada de Cultura Popular del Lluçanès, organitzada per una colla de jovent de la localitat, es va

convidar antics membres de l'associació per fer un retrobament, canviar impressions i conèixer les noves iniciatives que estan impulsant aquestes joves generacions en una línia semblant. A més, amb motiu de la celebració, es van decorar els carrers i el fons de l'escenari amb algunes de les pancartes del cicle corresponents a diferents edicions, que havien estat dissenyats per artistes diversos i que a la vegada van ser la imatge dels programes i cartells.

Al migdia es va celebrar un

vermut popular amenitzat per la Berguedana de Folklore Total amb les intervencions de diverses persones vinculades al Solc, que van explicar els inicis del cicle, les experiències viscudes i diversos records d'una proposta que en aquell moment va permetre reunir tots els municipis de la comarca en un projecte comú i a exportar el nom del Lluçanès arreu del territori, a més de coordinar l'Inventari del Patrimoni del Lluçanès i de contribuir a la creació de la revista de música i cultura popular *Caramella*. Igualment

van prendre la paraula un grup de menuts de la localitat, representants de la revista *La Rella*, creada des de l'associació Solc l'any 2000, i del festival Cantilafont, un esdeveniment que d'alguna manera s'ha considerat continuador de la filosofia del cicle Solc. Tots van destacar la feina feta en aquells anys en què es va posar en valor el territori, la importància de les arrels per generar cultura i el fet d'iti-

Durant 20 anys el Solc va omplir tot el Lluçanès de festa i tradicions

nerar per diferents poblacions i donar a conèixer d'aquesta manera la riquesa del teixit social del Lluçanès.

Després del dinar popular es van recordar vells temps amb una cantada conjunta on es van repassar algunes de les peces recollides en les edicions de les trobades de cantadors i es van poder escoltar diverses improvisacions amb melodies de corrandes, nyacres i garrotins. La festa va continuar a mitja tarda amb una cercavila pel centre de la localitat amb la participació dels gegants d'Olost i Prats de Lluçanès, els gegants i els gegantons de Santa Eulàlia de Puig-oriol i els Estelladors de Prats de Lluçanès. Al vespre una nombrosa concurrència es va aplegar per compartir sopar a la plaça i a continuació hi va haver un correfoc a càrrec dels Cremats d'Olost, seguit d'un ball molt participatiu en què el grup Fenya Rai va oferir adaptacions de diverses cançons populars catalanes que van acabar cantant tots els presents a peu d'escenari. Finalment la festa es va allargar fins a la matinada amb el conjunt Punkxada i les seves versions de punk i ska i un discjòquei local.

EVA ROXADE

ACTIVITAT GRATUITA

En cas de pluja l'esdeveniment quedarà suspès

<p>4 d'agost</p> <p>AULA 23</p> <p>Quartet de jazz New-Orleans</p> <p><small>Amb Joan Ferran, Jordi, Philipe Colom, Azoré Romani i Pep Coll</small></p>	<p>18 d'agost</p> <p>FERRAN ORRIOLS</p> <p>amb banda-Plata</p>
<p>11 d'agost</p> <p>VICKI CASAS</p>	<p>25 d'agost</p> <p>GEMMA HUMET</p> <p>Miralls</p>

CICLE MUSICAL DE PETIT FORMAT

Els divendres d'agost, a les 10 del vespre

Jardins de Cal Bach i Farmàcia Vella

Olost, Santa Creu i la seva gent

Presenten un llibre coral que recull noms de cases, sobrenoms i anècdotes del municipi

Olost

Roser Reixach

Els noms de les cases i el sobrenom de les persones que hi vivien, les botigues que hi havia antigament al poble... Aquests són els continguts del llibre *Olost, Santa Creu i la seva gent*, que es presentarà com a pregó de la festa major de la localitat el proper dijous. 23 veïns i veïnes de la localitat d'entre 60 i 80 anys n'han estat els autors, en una feina coral que segons expliquen ha aconseguit despertar l'interès de gran part de la població.

Milagros Font, Remei Bruch i Assumpta Sucarrats, que formen part d'aquesta agrupació, especifiquen que el projecte es va gestar quan un grup d'olostencs que habitualment passegen pel poble durant l'estiu es van adonar que hi havia cases i persones amb uns noms i unes particularitats que pocs recordaven. Va ser llavors que van tenir la idea de recollir aquesta infor-



Bona part dels veïns i veïnes que han participat en la redacció del llibre

mació i posar-la per escrit, sobretot perquè no es perdés i "per tal que els més joves en tinguessin constància". El següent pas va ser escriure un primer guió per part del grup promotor, un esquema que es va haver de reduir a causa de la gegantina tasca que s'havien proposat, i alhora es va obrir una convocatòria a través del canal de l'Ajuntament que va aconseguir una resposta massiva.

Des de llavors s'han anat reunint setmanalment per repartir-se les diferents feines, on tothom hi ha col·laborat segons les seves possibilitats. Per dur a terme aquesta ingent recopilació van crear un mètode de treball que consistia a anar seleccionant els carrers i "cadascú s'encarregava de buscar la informació d'una de les cases per posar-la en comú en la següent trobada". També en alguns moments han hagut de recórrer a documentació escrita, bàsicament d'algunes cases que en conservaven i igualment de publicacions locals, però el gruix de la investigació es basa "en records nostres i de la resta d'entrevistats". A causa de la gran participació i acceptació han aconseguit una gran quantitat de dades que tenen enregistrades i que volen cedir a l'Ajuntament de la localitat, preveient a més que hi ha molta informació complementària que pot ser útil per a posteriors recerques.

El llibre comença amb una introducció històrica sobre el municipi i tot seguit la informació específica recopilada, amb un total de dues-centes pàgines i un nombre semblant d'imatges. A part, però, de les cases de pagès del municipi també se n'hi poden trobar d'altres de poblacions veïnes que mantenen algun vincle amb Olost "ja fos per anar-hi a missa, al metge, a comprar o per altres raons".

I com a fil conductor, uns personatges de ficció que arriben al poble on van descobrint totes aquestes referències que sovint van acompanyades d'anècdotes diverses que, com diuen, probablement faran despertar els records dels lectors, i que a més, tal com els ha succeït a elles mateixes, els permetrà descobrir detalls que fins ara desconeixien. La publicació, que els ha suposat participar d'una experiència col·lectiva que qualifiquen d'enriquidora malgrat els entrebancs habituals que hi pot haver en una obra d'aquestes característiques, ha comptat amb el finançament de l'Ajuntament i de la Diputació de Barcelona, i es preveu que sigui la primera d'una sèrie local, ja que tenen en ment poder-ne editar almenys una altra. De ganes no en falten.

Sant Boi de Lluçanès

Dijous, 10 d'agost

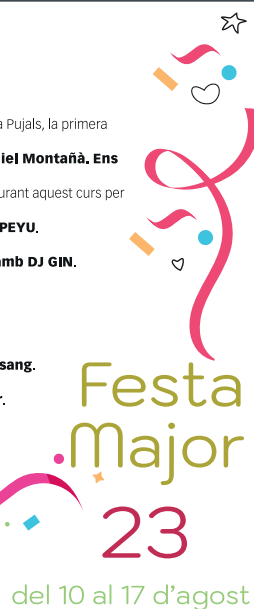
A les 2/4 de 7 de la tarda, al Local del Centre, pregó de Festa Major a càrrec de Margarita Pujals, la primera alcaldessa de Sant Boi.
A continuació, presentació del llibre de poesia *El Salmó dins l'estany de Daniel Montañà*, Ens acompanyarà el cantautor Daniel Sáez.
Tot seguit, a la Sala d'Art Joan Ferrer, inauguració de l'exposició de les obres fetes durant aquest curs per l'Escola de pintura del Salvador Ginestar.
A 2/4 d'11 de la nit, a la Plaça Nova, monòleg *L'Home Orquestra*, a càrrec d'en PEYU.
A les 12 de la matinada, a la Plaça del Església, campanades de festa major
Tot seguit, correbars i concert amb Pasqual i els Desnatats. Acabarem la nit amb DJ GIN.

Divendres, 11 d'agost

A les 2/4 d'11 del matí, a la Plaça Nova, Jocs d'Aigua a càrrec de Festa i Fiestas.
A continuació, Festa de l'Escuma.
A la 1 del migdia, al Passeig de Moneres, inauguració del Monument als Donants de sang.
A les 4 de la tarda, a la Plaça Nova, campionat de dòmino.
A les 7 de la tarda, a l'església, XI Cursa cronometrada de pujada al campanar.
A les 2/4 d'11 de la nit, a la Plaça Nova, BINGO.

Dissabte, 12 d'agost

A les 8 del matí, al Parc de la Font de la Presa, campionat de petanca.
A les 12 del migdia, a la Plaça Nova, xeringada de colors.
A 3/4 de 3 de la tarda, a la Plaça Nova, campionat de botifarra.
Inscripcions: Ramon Jove, 687 658 612
A les 9 del vespre, a les Piscines Municipals, sopar jove.
Inscripcions a les piscines fins el dia 11 d'agost.
A 2/4 d'1 de la matinada, a la Plaça Nova, concert amb SICUTA.
Acabarem la festa amb DJ Gin.



Diumenge, 13 d'agost

A les 4 de la tarda, a la Plaça Nova, simultànies d'escacs.
A les 6 de la tarda, a la Plaça Nova, animació infantil.
A 2/4 d'11 del vespre, a la Plaça Nova, havaneres amb el grup Els Pescadors de l'Escala.

Dilluns, 14 d'agost

A les 11 del matí, a les Piscines Municipals, Festival i activitats aquàtiques.
A les 2/4 de 4 de la tarda, a la Plaça Nova, campionat de truc.
A les 4 de la tarda, a la Plaça Nova, gimcana del Santboienc de l'any.
A les 2/4 d'11 de la nit, a la Plaça Nova, BINGO

Dimarts, 15 d'agost

A l'1 del migdia, a la Plaça Nova, sardanes amb la COBLA CANIGÓ.
A les 5 de la tarda, al Camp de Futbol, partit de Festa Major.
A les 7 de la tarda, missa en honor de la nostra Compatrona, la Mare de Déu Assumpta.
A partir de les 7 de la tarda, a la Plaça Nova, concert de Festa Major amb l'Orquestra La Gerunda.
A partir de les 11 de la nit, a la Plaça Nova, ball de nit de Festa Major amb l'Orquestra La Gerunda.

Dimarts, 16 d'agost

A les 10 del matí, a la Plaça Nova, XII campionat de tennis taula.
A 2/4 de 6 de la tarda, a la Plaça Nova, caminada popular. Cal portar llanterna (Programa a part).
A les 7 de la tarda, missa a Sant Roc per tots els difunts de la parròquia, especialment els del darrer any.
A les 2/4 d'11 de la nit, a la Plaça Nova, BINGO

Dijous 17 d'agost

A les 2 del migdia, a la Font de la Prada, DINAR.
A les 9 del vespre, a la Plaça Nova, sopar popular i última sessió de BINGO. Inclou superbingo i el sorteig del regal als col·laboradors.

Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure



“Voldria treballar més el vessant més humà de les guerres carlines”

Maria Muntadas Palomera, guanyadora del Premi Doctor Grau, estudiarà Història a la UAB

Santa Maria de Merlès

Anna Gorchs

El Premi Doctor Grau en la seva 25a edició va ser atorgat enguany a Maria Muntadas Palomera, una gratificació en metàl·lic i un reconeixement que l'acredita com la millor estudiant de Batxillerat del Lluçanès. Va obtenir una qualificació de 9,76 a l'IES Castell del Quer, de Prats de Lluçanès, juntament amb una altra companya amb qui va empatar, però la selectivitat va ser el desllorigador per quedar com a guanyadora ja que va aconseguir una nota de 9,1. Filla única d'una masia del Lluçanès documentada ja al segle XIV, estudiarà la carrera d'Història a la UAB, també la tiben les seves arrels pageses, una professió de molts dels seus avantpassats i en la qual encara treballa el seu pare.

Què ha suposat per a vostè rebre aquest premi?

Per a mi és valorar una feina que he fet durant dos anys, i una recompensa a tot l'esforç que hi he dedicat. Sempre intento fer les coses molt bé i m'he passat moltes hores estudiant renunciant a anar a alguns llocs. Per estudiar has d'estar predisposat a sacrificar certes coses.

Ara que se li obre una nova etapa. Quins estudis

començarà?

Jo vull fer Història, perquè des de petita ja m'agradava. També deu ser una mica per tradició familiar, tinc cosins i tiets que sempre s'han interessat pel passat i suposo que m'ha influït.

Té alguna expectativa per quan finalitzi la universitat?

Fa anys deia que voldria ser professora d'institut, perquè a mi m'agrada molt explicar i sobretot si hi ha algú que t'escolta i hi té interès. Però encara queda lluny tot això i a més l'altra qüestió és si llavors trobaré feina.

Ja va orientar el seu treball de recerca en la línia del que vol estudiar. Quin va ser el tema en concret?

Vaig triar les guerres carlines a Prats de Lluçanès. Hi va influir que van venir un grup d'arqueòlegs que buscaven uns rastres d'aquestes als voltants de casa. I de seguida em va interessar saber què havia passat.

I la metodologia emprada?

Vaig tenir sort que disposava d'un recull de dades històriques de Prats que em va ajudar moltíssim. Vaig buscar llibres, vaig anar a l'arxiu municipal i vaig entrevistar escriptors i gent que es dedicava a estudiar el carlisme perquè m'ajudessin



Maria Muntadas, el dia que va recollir el guardó

a entendre aspectes diversos d'aquests fets. També vaig contactar amb persones que tenien avantpassats que havien estat generals de renom

que em van deixar veure cartes.

Va poder realitzar alguna descoberta interessant durant la investigació?

Un dels fets que més em va interessar va ser el descobriment que en la batalla vora de la masia del Grau hi va haver dos voluntaris francesos que van ajudar els ferits en el camp de batalla, i vaig poder trobar una carta que explicava com s'havien mort.

Té previst seguir en aquesta recerca?

Sí, m'agradaria treballar el vessant més humà d'aquestes guerres, la trajectòria d'algunes de les persones que hi van intervenir i entre aquestes un avantpassat familiar que vaig localitzar i que va participar en l'alçament de Josep Galceran a Prats el 1833. A més, en la descripció de les batalles se citen força indrets dels voltants de casa que jo conec des de petita i em fa gràcia conèixer-ne més detalls.

A part de la història quines són les seves aficions?

M'agrada molt llegir, m'hi passo moltes hores, també anar al cine i mirar sèries. Igualment, caminar pels voltants de casa i ajudar una mica el meu pare en la feina de pagès.

S'hi veu continuant en aquest ofici de pagès?

Jo crec que hi ha alguna possibilitat que em quedi aquí a casa i ho continuï perquè sento que això no es pot perdre, tinc moltes generacions al darrere i jo m'ho estimo molt. Però serà diferent de com es fa ara. Ho veig compaginant-ho amb una altra feina, no dedicant-me només a això, perquè d'aquí a uns anys viure tal com ho estan fent avui els pagesos serà impossible. T'escanyen per totes bandes i no dona suficient.

MARTÍ FONT

BETARA
EL FORMATGE DEL LLUÇANÈS

La formatgeria més premiada de Catalunya

BETARA.CAT

FESTIVAL ITINERA 2023

Divendres 18 d'agost **ANNA TRÉA**
Cantant multiinstrumentista, compositora i arreglista brasilenya

Casino d'Alpens a les 22h

Més informació a: www.alpens.cat

Ajuntament d'Olost

Diputació Barcelona

Festa Major Olost 2023
del 4 al 16 d'agost

CONSULTEU TOTA LA PROGRAMACIÓ A
WWW.OLOST.CAT O OBRIU L'ENLLAÇ DEL QR

ESPECIAL OSONA NORD

“Sempre seré l'Antonio de La Bomba”

Antonio Hernández, mecenes de diversos esports, regentava el desaparegut bar La Bomba al barri de l'Erm de Manlleu

Manlleu

A.D.

Nascut fa 85 anys a Fuente-Tójar, un poble de la província de Còrdova, Antonio Hernández porta tota una vida a Manlleu. Com molts andalusos, va aterrar-hi buscant feina i futur. Tenia poc més de 20 anys i va començar a treballar a Barcons-Riera de Roda, una empresa que es dedicava a la fabricació de telers. Amb els anys va fer feines vàries en llocs diversos fins que va muntar el popular bar La Bomba. Aquest bar, ja desaparegut, va ser durant dècades un dels centres neuràlgics del barri de l'Erm. I potser per això, avui encara molta gent l'identifica a ell amb el bar: “Sí, és veritat. Mentre visqui seré l'Antonio de La Bomba”.

De fet, La Bomba, batejat amb aquest nom perquè el *cortijo* on vivia a Andalusia es deia La Bomba, era més que un bar. El regentava amb la seva dona, la Rosario, amb qui tenen tres fills –en Joan, en Marcel i la Mari–, i era famós pels entrepans majúsculs, les tapes vàries i el cafè, però, sobretot, per ser un punt de trobada a l'Erm i un focus d'iniciatives esportives. Gran aficionat a l'esport, de La Bomba en van néixer, entre d'altres, un club ciclista i un equip de futbol sala que jugava als mítics campionats d'estiu a les antigues pistes de les piscines o les 24 hores de La Salle. Eren els anys 80. Figures del Manlleu de futbol com Garrido, Paquito o Marcel, que van arribar a militar a Segona B, els estius jugaven amb La Bomba a



Antonio Hernández al garatge de casa seva, amb trofeus i fotografies dels equips de La Bomba

les pistes de les piscines contra els Marinus, Xauxa o Cosmos. “Era espectacular”, rememora l'Antonio acompanyat a la conversa pel seu fill Marcel i per un amic, José García, artífex de la fundació de l'Erm de futbol sala, club al qual ell sempre ha estat vinculat. El bar no existeix, però els records sí. Quan acabaven els partits, tothom hi anava. La primera ronda sempre era gratis.

Persona generosa, expliquen que té molts amics, però, també, que no té enemics. Potser perquè és més d'escoltar que de parlar. Escoltant, per exemple, és com es descobreix quan algú té un problema. Darrere la barra d'un bar, a vegades, també es fa de psicòleg.

–Diuen que vostè, quan sabia que algú tenia dificultats per arribar a final

És més d'escoltar que de parlar. Darrere la barra d'un bar també es fa de psicòleg

Del bar en van néixer, entre d'altres, un equip de futbol sala i un club ciclista

de mes, de manera discreta intentava ajudar-lo? Això al barri ho sap tothom.

–No me'n recordo...

Potser no se'n vol recordar.

–Vostè es considera bona persona?

–Això ho ha de dir l'altra gent. No ho he de dir jo.

Els que no en tenen dubte són els veïns del barri que fa 40 anys eren nens i que anaven a escola al Puig-Agut. Sortint de col·le, recorden, anaven a jugar a la plaça Sant Antoni i a La Bomba a... beure aigua. L'Antonio, pacient, els en donava a tots. Aquest era el primer contacte de molts nanos amb La Bomba on de més grans anaven, per exemple, a veure el futbol. Els del Barça i el Madrid, junts.

–I vostè de quin equip és? –Del Còrdova.

No vol triar entre Barça i Madrid –al bar hi tenia sempre l'As i *Mundo Deportivo*–, però encara que els amics sospitin que simpatitza amb el Madrid la primera samarreta que li va regalar al seu fill Marcel va ser la del Barça de

Cruyff. Potser perquè l'Antonio és una síntesi. Mai ha volgut fer bàndols, sinó sumar. El seu color preferit és el groc, associat al procés, però rebutja parlar de política: “No l'entenc ni la vull entendre”, diu. Prefereix la col·laboració de l'esport. Aficionat al ciclisme –fins als 80 anys va sortir amb bici i, a Andalusia, ja havia muntat un petit taller de bicicletes–, dos nets seus, en Pol i en Jon, van arribar gairebé a ser professionals. El ciclisme, explica, és un esport de sacrifici i esforç, valors que cal practicar i transmetre. En això s'ha esforçat com un dels impulsors del projecte del futbol sala de l'Erm, club nascut del col·legi Puig-Agut que amb els anys es va fusionar amb el de La Salle per donar lloc al FS Manlleu i al qual ell, encara ara, continua lligat. De fet, molts nens el coneixen com l'avi del futbol sala. Mai diu una paraula més alta que l'altra i, quan hi ha protestes a l'àrbitre, fa el difícil paper de posar pau. Potser perquè ell també havia fet d'àrbitre i sap que és una feina desagraïda que s'ha de fer, sempre, amb honestedat, com tot a la vida.

–M'alegra veure que passen els anys, jo ja soc gran, però quan ve un àrbitre o un delegat d'un equip contrari sempre m'abracen.

Ho diu amb un fil de veu que delata emoció.

–A vegades plora?

–Em costa poc...

Avui no ha plorat, però s'ha descobert.

–Ho posaràs tot?

–Tot no hi cabrà, Antonio.

Una vida és impossible de resumir en una pàgina.

ALBERT LLIMÓS

CORNET MOTOR

C. BON AMIC, 24
08510 RODA DE TER

Tel. 93 854 03 76

Crida per omplir la llibreria de Martí i Pol a la futura casa museu

El poeta i escriptor rodenc disposarà d'un espai reformat on es podrà "tocar i interactuar"

Roda de Ter

EL 9 NOU

Aquest 2023 està previst acabar la segona fase del projecte de rehabilitació de la casa groga de Roda de Ter on el poeta i escriptor Miquel Martí i Pol va viure durant 24 anys, entre el 1956 i el 1981, per tal que sigui visitada de nou. Amb la fi de la restauració de la part interior de l'edifici, faltaria acabar una tercera i darrera fase encara pendent de ser finançada –tot i que està pressupostada amb uns 100.000 euros– i assignada en el calendari. L'alcalde de Roda de Ter,

Toni Mas, assegura a l'Agència Catalana de Notícies (ACN) que es tracta d'un projecte prioritari pel consistori amb l'objectiu que es faci en el menor temps possible. "Buscarem finançament, però on no hi arribin les subvencions hi haurà d'arribar l'Ajuntament", afegeix.

D'altra banda, des de la Fundació Miquel Martí i Pol s'ha fet una crida per recopilar els més de 2.000 llibres que el poeta tenia a casa seva. La meta és omplir totes les prestatgeries de la futura casa museu amb els títols que el poeta llegia durant els anys que va viure a la

casa groga. La directora de la Fundació, Montse Caralt, apunta que els originals estan custodiats a la Biblioteca Bac de Roda i que no els poden fer servir perquè es podrien malmetre. En aquest sentit, Caralt especifica que molts d'aquests títols són edicions molt antigues que estan descatalogades i implica que hi hagi molta gent que els pugui guardar a casa o es puguin localitzar en magatzems de biblioteques i d'editorials. Tanmateix demana a les famílies que els cedeixin els llibres que hi escriguin una dedicatòria i així, en un futur, quan

vinguin a visitar el museu "podran consultar el seu llibre o bé d'altres, i així se sabrà on vivia abans cada llibre". La directora recorda que la intenció és que la casa museu sigui un projecte en constant evolució, sempre tenint en compte l'opinió dels futurs visitants. De fet, diu que "ens han dit que els agradaria poder entrar a l'espai íntim i personal del poeta i conèixer-lo des d'una altra perspectiva".

El canvi més important és que es plantegen una casa museu 2.0, on no només es puguin veure coses sinó també "tocar i interactuar".

Un exemple d'això serà la recreació dels despatxos del poeta. Fins als anys setanta Martí i Pol tenia instal·lat el seu despatx al soterrani, però amb l'aparició de l'esclerosi múltiple va haver de traslladar-lo a la planta baixa de l'edifici, ja que no podia pujar i baixar escales. Caralt destaca que a la casa museu es podrà veure com era el despatx del soterrani, però també es podrà interactuar amb el despatx de la planta baixa: "El visitant tindrà l'oportunitat d'asseure's a la cadira, escriure i compondre textos amb la màquina d'escriure i relacionar-se amb tot el que tenia". Tant la directora com l'alcalde de Roda consideren que és un "premi" que encara es conservi la casa museu del poeta i és important que el poble "es cregui" el projecte i el faci arribar a l'exterior per establir "aquest vincle entre el país, Roda i la figura de Miquel Martí i Pol".

"És un servei que haurien de tenir més pobles petits"

Cantonigròs estrena farmaciola a l'Esplai

Cantonigròs

David Jofre

Feia temps que des de l'Ajuntament de Cantonigròs lluitaven per portar una farmaciola al poble. Fins ara, els seus habitants, que són majoritàriament persones grans i amb mobilitat reduïda, s'havien de desplaçar a municipis propers com l'Esquirol o Rupit per comprar medicaments. Però aquest estiu ho han aconseguit i Cantonigròs ja disposa de farmaciola.

Se n'ha atorgat la titularitat a Núria Munts, que també és la màxima responsable de l'oficina de farmàcia de les Masies de Roda. En declaracions a EL 9 NOU, Munts afirma que va decidir pre-

sentar-se al concurs públic per obtenir-ne la titularitat perquè "tenim estima als seus habitants i els volíem ajudar". Per altra banda, destaca que la gent està "molt contenta" i que tothom està "molt agraït", com també l'alcalde i l'associació de veïns, que són els qui els han facilitat el local. A més, la farmacèutica creu que es tracta d'un "servei que haurien de tenir més pobles petits". Tot i això, opina que pels responsables farmacèutics "és un esforç" obrir un nou establiment perquè suposa més despeses per a ells.

La farmaciola està ubicada a l'edifici municipal de l'Esplai, al carrer Major del poble.



Cantonigròs
HOTEL-RESIDÈNCIA

RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS, SL
Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.
Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.
Curtes i llargues estades.

Consulteu les nostres ESTADES TEMPORALS

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35 · info@residenciacantonigros.com
www.residenciacantonigros.com

BOBINATGES PERE VILALTA VERDAGUER

C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu
Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92
e-mail: bobinatges@gmail.com
www.bobinatges.cat

Reparació i manteniment

Motors corrent altern. Motors corrent continu.
Embragatges.
Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

Lloguer de motors ac/dc i transformadors

Venda de motors i recanvis

Condensadors, ventiladors, carbons, escobretes, etc.




Nom
Comunicació Ajuntament de Roda de Ter

Número
667 57 79 68

Nou canal de Whatsapp

1.- Introdueix aquest número a la teva agenda de contactes.
2.- Envia la paraula ALTA.

“Tot el poble està molt il·lusionat pel retorn del club”

Entrevista a Enric Colom, president de la Unió Esportiva Rupit-Pruit, que recupera l'activitat després de vuit anys

Rupit i Pruit

Aleix Castells

Rupit i Pruit respirarà futbol de nou aquest any. El club fundat el 1980 i actiu fins a la temporada 2014-2015 recuperarà l'activitat vuit anys després. Enguany ho farà a la Quarta Catalana, després que un grup de nois de diferents pobles de la comarca d'Osona hagin decidit retrobar-se de nou al damunt de la gespa. El president, Enric Colom, està preparat per liderar una nova etapa que arrenca amb molta il·lusió, malgrat els obstacles econòmics i la necessitat de reformar unes instal·lacions afectades per l'abandonament.

Com surgeix la idea de tornar a posar el club en marxa vuit anys després?

Tot comença a partir d'un grup d'amics de diferents punts de la comarca d'Osona com ara l'Esquirol o Manlleu que feia un temps que comentaven que els feia il·lusió jugar junts. Els va arribar la informació sobre la situació del nostre club i es van posar en contacte amb nosaltres per transmetre'ns la idea d'incorporar-se al projecte. A nosaltres ens va fer molta il·lusió i vam començar amb tots els processos per reactivar el club.



El nou president, Enric Colom, sobre el terreny de joc a punt per a la tornada del club aquesta propera temporada

Quina ha estat la rebuda del poble a aquesta notícia?

El poble s'hi ha posat de cara en tot moment. De fet, ja ha col·laborat amb tot el que ha pogut. El poble està molt il·lusionat pel retorn del club i nosaltres n'estem encantats.

Quants jugadors tenen

previst que formin la plantilla i en quin camp entrenaran?

Tenim dos entrenadors seleccionats i una plantilla d'entre 20 i 22 jugadors. Aquesta temporada està previst competir a Quarta Catalana per la zona de Rupit i Cantonigròs, i d'aquesta manera podrem recuperar un derbi que feia temps que no podíem gaudir. Respecte al camp d'entrenament encara s'està buscant les instal·lacions que farem servir. El que està clar és que entrenar a Rupit suposaria un handicap per als jugadors pel fet de pujar dos dies a la setmana fins aquí

dalt per venir a entrenar.

Quin record té de quan el club estava en funcionament?

Recordo l'època en què es va inaugurar aquest camp, on hi havia molta afició. Molts érem amics del poble. Va ser una etapa molt maca i el poble estava molt entregat a l'equip i al club. Va ser una llàstima que al llarg dels anys ens vam anar fent grans i cada vegada hi havia menys jovent al poble. Això ens va obligar a començar a buscar gent de fora del municipi perquè vinguessin a jugar amb nosaltres. Durant uns anys va funcionar molt bé, de fet es

va pujar de Tercera Regional a Segona després de guanyar la Lliga de la temporada 2001-2002. Vam ser capaços d'aguantar dues temporades consecutives. Malgrat tot, amb el pas del temps, cada vegada costava més trobar jugadors i la temporada 2014-2015 va ser quan es va donar per acabada l'etapa del club.

Quan està previst el partit inaugural del camp?

La inauguració està prevista que sigui en un partit amistós contra el Sant Feliu Sasserra, el dia 2 de setembre a la 5 de la tarda. Prèviament jugarem altres partits de pretemporada.

FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES

elles Metàliques Roda, SL

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com



Dilluns, 14 d'agost

- 10.30 h** Caminada del Serpent i lectura teatralitzada de La Llegenda del Serpent de Manlleu. Sortida: passeig del Ter (zona embarcador)
- 16.30 h** El Serpent dels Menuts: inici dels tallers i jocs. Passeig del Ter (zona embarcador)
- 18.30 h** Representació de La Llegenda del Serpent per part dels nens i les nenes de Manlleu. Passeig del Ter (zona embarcador)
- 20.00 h** Botifarrada popular pre-serpent. Passeig del Ter (zona embarcador)
- 22.00 h** Aparició del Serpent a la Devesa i inici de l'espectacle. Passeig del Ter (zona embarcador)

Fi de festa Amb el grup BAND-IDOS. Plaça Fra Bernadí

I seguidament, Salt del diamant!

Cultura | Ajuntament de Manlleu
www.manlleu.cat/cultura

AGENDA

Eulàlia Voltas agenda@vic.el9nou.com

Divendres 4

Alpens. Festival ni flauers folk. Actuació de Dos, folk ibèric, a les 21.30, i de Flowk, a les 23.30. Amb diversos tallers. Programació viva.

Campelles. Campelles i el Baell emocionen. Amb l'espectacle *Antologia* de Tomeu Penya. Amb cançó de cantautor, folk i pop. 22.00.

Camprodon. Activitat infantil "Bona nit, Joan". Hora del conte teatralitzada. A la plaça Santa Maria. 17.00.

XXXVII Festival Isaac Albéniz. Concert de piano i cello a càrrec de Pau Codina i Hisako Hiseki. Pel centenari d'Alicia Larrocha. Monestir de Sant Pere. 19.00.

Folgueroles. Sopar i ball. A càrrec de Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 21.00.

Manlleu. Fes-te Jove. A les 17.30, 1r Cantaparc i a les 18.30, prèvia del Cantabars amb música, entrepans, begudes i bon ambient. A les 21.30, inici del Cantabars. A les 02.00, fi de festa amb DJ RA al prat del Rocòdrom.

Molló. Festa major. Concert amb Eduardo Baltar Soares, a la guitarra, i Ivonne Navarro, amb il·lustració. Església de la Mare de Déu de les Neus d'Espinavell. 19.00.

Olost. Festa major. A les 20.00, cronoescalada i a les 23.30, servei de sopar amb el concert d'Els Tets. A Sant Adjutori.

Inauguració de l'exposició "Cel i terra". Exposició de pintures de Domitila Correas Palencia, de 70 anys. Espai Perot Rocaguinarda. 18.30.

Pardines. Festa major. A les 11.00, circuit d'inflables. A les 16.00, campionat de botifarra i a les 17.00, taller d'expressió creativa, emocional, interpretativa i corporal amb estampació de roba. A les 19.00, producció musical en directe, micro obert i *jam session*. A les 00.00, Festa del Jovent amb DJ Joni i DJ Maaz.

Prats de Lluçanès. Fes-te l'agost. Concert d'Aula 23, quartet de jazz i New-Orleans. Amb Joan Ramon Puntí, Phillipe Colom, Albert Romaní i Pep Cols. Activitat gratuïta. Als jardins. Cal Bach. 22.00.

Sant Julià de Vilatorrada.

Duet de violoncels. Concert a càrrec de Gemma Dalmau i Júlia Erra. Taquilla inversa. Església parroquial. 20.00.

Setcases. Concurs de dibuix infantil. A la plaça Verda. 17.00.

Tona. Festa major d'estiu. A les 19.30, a la plaça del Monument de la Sardana, caminada nocturna amb un recorregut de 10 km. A partir de les 22.30, a la plaça Major, pregó, ball del Prothus i espectacle musical. A les 23.30, concerts de Sixtus i Auxili, seguit de sessió a càrrec de Mon DJ. Fins a les 05.00 hi haurà barraques.



Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Cada dia. Temple Romà. 22.00.

"La pell del món". Amb aquesta activitat familiar viatjarem per tot el món per recuperar els objectes que la Kekacauan ha perdut per culpa d'un malvat bruixot. Amb reserva prèvia. Museu de l'Art de la Pell. 11.00.

Visita guiada "Vicpuntzero de nit". Inclou el jaciment de la capella fonda, l'audiovisual i pujada al campanar. Temple Romà. 21.50.

Viladrau. Xerrada "Superació i nous reptes, tot per l'esport". A càrrec de Joan Parés Crivillé. Espai Montseny. 12.00.

XIV Festival de Música Marcos Redondo. Sopar de Nandu Jubany seguit del concert Stefano Palatchi quintet. Al Mas d'Osor. 20.15.

Dissabte 5

Alpens. Festival ni flauers folk. A les 11.00, actuació de Ràphael. A les 21.30, Biterna i a les 23.30, Ermesinde, amb folk balcànic. Amb diversos tallers. Programació viva.

Camprodon. Fira d'artesanía del Ripollès. Durant tot el dia a la plaça Santa Maria.



XXXVII FESTIVAL ISAAC ALBÉNIZ CAMPRODON

Divendres, diumenge i dilluns hi haurà concerts al monestir i al passeig Maristany

Festa major de Rocabruna. A les 10.00, pràctica guiada de ioga Nicisoga. D'11.00 a 14.00, exhibició de motoserres. A les 14.00, dinar popular als estudis. A les 18.00, contacontes a l'església seguit de Cinenic als estudis, amb venda de xocolata. VI Rocafest a la plaça del poble a les 20.00.

Ruta guiada "Camprodon, vila d'estiueig". Sortida de la Font Nova. Cal fer reserva prèvia a l'Oficina de Turisme. 18.00.

Cicle de tertúlies sobre la Vall: "L'excursionisme a la Vall". Espai Cultural Cal Marquès. 19.00.

L'Estany. Festival Stagnum. Concert de Rita Payés i Horacio Fumero. Cançons estàndards de jazz i música pròpia. A Santa Maria de l'Estany. 22.00.

Folgueroles. Sopar i ball. A càrrec d'Albert Paulo. Sala Dolce Vita. 21.00.

Granera. Festival de Música de Granera. Òpera escenificada: Tosca de G. Puccini. A El Casal. 18.00.

Gurb. XXIII caminada nocturna. Sortida i arribada a les escoles. L'acabarem amb un piscolabis. 21.00.

Vespres musicals "Cloc El Musical". Què passaria si avis, pares i nets tots ells haguessin de treballar plegats per tal de complir un propòsit, sent tots ells joves i de la mateixa edat. Mas l'Esperança. 22.00.

Manlleu. Fes-te Jove. Alternative Sound, festival de música electrònica amb Jauma, Kampos, Teknic-k i Uri VS Airtor. Al prat del Rocòdrom. 23.00.

Moià. Aquagym a la piscina del Club Esportiu Moià. 19.45.

Molló. Festa major d'Espinavell. A les 11.30, a la capella de les Neus, missa solemne en honor a la Mare de Déu de les Neus. A les 16.00, inflables per a la mainada. A les 18.00, a la plaça dels Estudis, sardanes amb la Cobla La Principal d'Olot. A les 23.00, ball de nit amb Carles Xandri a la plaça dels Estudis.

Olost. Festa major. Durant tot el dia, VIII torneig de futbol sala. A les 15.30, campionat de botifarra al Casal de la Gent Gran. A les 21.30, caminada nocturna amb sortida a la plaça Major.

Pardines. Festa major. A les 09.30, excursió popular. De 10.00 a 13.00, tir amb arc. A les 17.00, festa de l'escuma i Holi. I a les 23.30, gran ball de festa major amb Vizuri i Mon DJ. Pardines.

Ripoll. Visita al refugi antiaeri de Ripoll. A càrrec de l'historiador Adrià Brull. Recorregut pel centre de la vila recordant la Guerra Civil i acabarà a l'interior del refugi. 18.30.

44è Festival de Música de Ripoll. Recital líric amb Montserrat Martí, soprano; Jordi Galán, tenor, i Anna Crexells, piano. Claustre del monestir. 21.30.



Rupit i Pruitt. L'estiu és viu. A les 18.30, animació infantil amb Pep Callau. A les 22.30, karaoke a l'Espai Joan Font.

Setcases. Havaneres. Amb Els Pescadors de l'Escala. 22.00.

Seva. Festa major d'El Pinós. A les 18.30, campionat de ping-pong i a les 19.30, espectacle familiar de màgia i humor a càrrec d'Adan Show. A les 20.45, sopar de festa major. Seguidament, a les 22.00, discomòbil a càrrec de 80s90steam.

Festa major. A les 09.00, entrenaments de tir al plat al camp de tir Mas Serrabardina. A les 11.00, torneig 12 hores de futbol al camp municipal l'Alzina.

Tavertet. Cinema a la fresca. Projecció de *Los tarantos*. Al parc de l'Ajuntament. 22.00.

Tona. Festa major d'estiu. A les 10.00, concurs de curtmetratges contrarellotge. A les 12.00, al parc Roquet, taller de bombolles de sabó gegants. Batalla de galls i gallines a les 17.00. Activitat familiar: "La cova del terror" a partir de les 17.00 a la Sala La Canal. A les 18.00, XLII Urbecross i 39è Trofeu Vila de Tona. Audició de sardanes a les 20.30 a la plaça Major. A les 21.30, correfoc. A partir de les 23.30, concerts de Tribade i Cactus, seguits de sessió DJ i barraques fins a les 06.00.

Festa major. Ruta per alguns parcs i indrets de Tona per conèixer els arbres. Guiatge a càrrec del biòleg Miquel Ranea. Camp de les Lloses. 09.00.

Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Temple Romà. 22.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial. Amb reserva. Menors de 10 anys gratuït. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Visita familiar "Bèsties fantàstiques i on trobar-les". Mitològiques, imaginàries, fantàstiques... MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Viladrau. XLI Premi Montseny. Certamen poètic. Presideix l'acte Miquel Desclot, escriptor i traductor català. Espai Montseny. 19.00.

Concert de Fuà! Grup musical de versions acústiques format per tres dones. A la plaça Major. 22.30.

Vilallonga de Ter. Piscina a la Fresca. 22.00.

Diumenge 6

Alpens. Festival ni flauers folk. A les 11.00, actuació de Ballaveu. A les 21.30, Duo Cassebois i a les 23.30, Carlos Valverde.

Camprodon. Fira d'artesanía del Ripollès. Durant tot el dia a la plaça Santa Maria.

Sortida a la Vall del Callau amb el GMVC. Ruta de llarga durada i amb desnivell. Cal inscripció prèvia a les botigues Vivac de Camprodon. Trobada a l'estació d'autobusos. 07.00.

Festa major de Rocabruna. Visita guiada a les Mines de Rocabruna guiada pel Grup Mineralògic de Catalunya. Cal portar casc, lot i roba i calçat adequat. Sortida del trencant de les Mines i inscripcions a l'Oficina de Turisme de Camprodon. 10.00.

XXXVII Festival Isaac Albéniz. Quartet de saxofons Synthèse Quartet (AIE). Gratuït. Passeig Maristany. 12.00.

Maristany. Records, curiositats i anècdotes centenàries. Presentació de la revista *Curiositats del Maristany*. Seguidament es mostrarà la placa original del Maristany, que ha estat recuperada i ben aviat tornarà a lluir al passeig. Activitat gratuïta i oberta a tothom. Passeig Maristany. 18.00.

Castellterçol. Mercat del trasto. Places limitades, els interessats a posar parada han de trucar al 666 35 68 11. Plaça Prat de la Riba. 09.00.

Inauguració de l'exposició "77è aniversari de l'Esbart Rosa d'Abril". A la sala Ferran Miró. Cal Recader. 17.00.

Sardanes. Amb la Cobla Els Lluïsos. Plaça Prat de la Riba. 19.00.

Folgueroles. Berenar ball. Amb Duet Eclipse. Sala Dolce Vita. 18.00.

Manlleu. Visita a la Colònia Rusiñol. Inscripcions a la web del Museu del Ter. 11.00.

Visita teatralitzada "L'esperit del Ter". Visita dramatitzada itinerant i en grup amb en Quimet o l'Assumpta, tots dos representant antics treballadors de la fàbrica de Can Sanglas, seu del museu. Museu del Ter. 12.00.

Concert de Boopy's Love. Embarcador del Ter. 12.00.

Fes-te Jove. A les 16.00, baixada de carretons a la Baixada de la Fidela. A les 21.00, caminada nocturna amb inscripció. Sortida i arribada als jardins de Can Mataró.



Moià. XXIII Aplec de la Sardana. Amb la Cobla Lluïsos de Taradell, la Cobla Sant Jordi i la Cobla Ciutat de Cornellà. Al Parc Municipal. 16.30.

Molló. Festa major d'Espinavell. A les 10.30, torneig de bitlles catalanes a les Planes. A les 17.00, jocs de cucanya per a la mainada. A les 22.00, al carrer d'Enllà, Màgia amb la Melanie.

Olost. Festa major. A partir de les 10.00, quatre hores de natació a les piscines municipals. A partir de les 17.30, tirada de bitlles catalanes i a les 20.30, partit de solters/es i casats/des.

Pardines. Festa major. Al matí, mercat de 2a mà. A les 17.00, jocs de cucanya seguits de guerra d'aigua. I a les 22.00, gran quinto de festa major.

Santa Eulàlia de Riuprimer. Mulla't per l'esclerosi múltiple. A les 12.00 hores, remullada sincronitzada. A la piscina municipal de les Soleies. 10.00.

Seva. Festa major. Campionat de tir al plat. Al camp de tir Mas Serrabardina. 09.00.

Tona. Festa major d'estiu. A partir de les 09.00, cercavila de gegants i capgrossos amb esmorzar. A partir de les 18.30, Festa Pure In a l'Espai Muriel Casals. Roller Disco del CPA Tona amb activitat i botifarrada a partir de les 19.30. A les 19.00, correfoc infantil a la plaça de l'Hostal. Concert de versions amb Dalton Bang a les 22.00 a la plaça Major. I a la Sala La Canal, a les 23.30, visualització i votació dels curtmetratges presentats al concurs.

Festa major. Recreació de la vida quotidiana d'època iberoromana. Podeu venir vestits d'ausetanes i ausetanes de l'època. Menges romanes a les 10.00. Camp de les Lloses.

Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Temple Romà. 22.00.

De Portes Endins: "Església dels Dolors". Gaudeix d'elements del nostre patrimoni que, per diferents motius, resten immerescudament amagats. Portes obertes de 12.00 a 13.00.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties!". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana. Amb reserva. Menors de 10 anys gratuït. MEV, Museu d'Art Medieval. 13.30.

Concert d'El Pèsol Feréstec. Poesia pop tal com raja. L'única banda capaç d'adaptar un poema d'Ausiàs March al reggaeton, improvisar cançons o musicar una tesi doctoral. Plaça del Carbó. 19.00.

Viladrau. Passejada guiada "En Serrallonga i la Sala: mite i llegenda". El bandolerisme del barroc. A l'Hostal Bofill. 10.00.

Tastet de cultura i natura: "L'Erola, la verge trobada a patrona del poble". Sortida del carrer Pare Claret, 9. 10.00.

Vilallonga de Ter. Festa d'Estiu. A les 12.00, festa de l'espuma i xeringada. A les 18.00, sardanes amb la Cobla Berga Jove. A la zona esportiva.

Dilluns 7

Alpens. Festival ni flauers folk. A les 18.00, actuació de Correntin Festif. A les 21.30, Mara des Bois. Amb diversos tallers. Programació viva.

Camprodon. Ruta natura "Ruta Vora el Ter". Cal inscripció prèvia. Sortida de l'Oficina de Turisme. 10.00.

Manlleu. Fes-te Jove. Botifarrada popular pre-bingo a les 20.00 i a les 21.30, Gran Bingo de Fes-te Jove al prat del Rocòdrom. 20.00.

Concert de Sr. Roberto. Embarcador del Ter. 22.00.

Tona. Festa major d'estiu. A les 12.00, a l'Espai Muriel Casals, contes dibuixats amb caps de cartró. A les 20.00, al parc de les Feixetes, espectacle d'humor *Còsmix*. Cantada d'havaneres amb rom cremat, a l'Espai Muriel Casals a les 21.30.

Festa major. Visita al castell de Mont-rodon amb guiatge a càrrec de Carles Puigferrat. Camp de les Lloses. 09.00.

Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Cada dia. Temple Romà. 22.00.

Dimarts 8

Camprodon. XXXVII Festival Isaac Albéniz. Concert pel centenari de Piazzolla a càrrec de Sextet Gerió. Monestir de Sant Pere. 19.00.

Ioga Hatha Vinyasa. Sunset ioga a l'Hotel de Camprodon. Amb reserva. 19.00.

Manlleu. Fes-te Jove. 2a Beer-mile de Manlleu al passeig del Ter amb places limitades i inscripció. Tot seguit, música i sopar popular als jardins de Can Mataró. 19.30.

Setcases. Xeringada i festa de l'escuma. Plaça dels Estudis. 11.00.

Tona. Festa major d'estiu. A les 12.00, a l'Espai Muriel Casals, un conte de circ *A pas de pallsa*. A les 19.00, monòlegs i cançons feministes a càrrec de Núria Clotet, *Jo i la meva futura jo*. A les 20.00, a la plaça Major, concert a càrrec de l'Orquestra Selvatana. A les 23.00, castell de focs artificials a la plaça del Monument a la Sardana i tot seguit, a la plaça Major, ball de confeti. A continuació, fi de festa a càrrec de Xevi Festes. I a les 06.00, al parc de la Font Morta, macarronada popular.

Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Temple Romà. 22.00.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties!". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.00.

Viladrau. Animació infantil *Petit o gran?*. De la companyia Albert Vinyes. A la plaça Major. 19.00.

Dimecres 9

Camprodon. Taller per a nens "Un núvol dins una ampolla". I altres experiments de meteorologia. A càrrec de Jordi Mazon. Espai Cultural Cal Marquès. 18.00.

Sardanes. Amb la Cobla Montgrins. A la plaça Dr. Robert. 18.00.

Manlleu. Fes-te Jove. A les 16.00, Circart amb espectacles, circ, música, tallers, paradetes d'artesanía i art. A les 21.00, Soundsystem amb On Bass, vespre de reggae i música jamaicana. Amb sopar popular. Als jardins de Can Mataró. 16.00.

Moià. *Aquagym* a la piscina del Club Esportiu Moià. 19.45.

Rupit i Pruitt. II Sopar de tapes. A l'Espai Joan Font. 21.00.

Setcases. Activitat "Petits exploradors al parc natural". A la plaça Verda. 11.00.

Seva. Festa major. A les 20.00, botifarrada popular. Pregó de festa major a les 21.30. A les 22.00, quina popular. A la pista poliesportiva.

Vic. Mapping al Temple Romà. Única projecció de cinc minuts. Temple Romà. 22.00.

"La pell del món". Amb aquesta activitat familiar viatjarem per tot el món per recuperar els objectes que la Kekacauan ha perdut per culpa d'un malvat bruixot. Amb reserva prèvia. Museu de l'Art de la Pell. 11.00.



CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

COMO DIOS MANDA
Dirigida per Paz Jiménez.
Amb Leo Harlem, Chos,
Pablo Gómez-Pando, Stéphanie
Magnin i Jordi Mingue-
lla. Comèdia.
dv. 18.00, 22.00
ds. 18.00

EL IMPERIO DE LA LUZ
Dirigida per Sam Mendes.
Amb Olivia Colman, Miche-
al Ward, Colin Firth, Toby
Jones, Tanya Moodie i Crys-
tal Clarke. Drama.
dt. 18.00, 22.00

EL PRIMER DÍA DE MI VIDA
Dirigida per Paolo Genovese.
Amb Toni Servillo, Valerio
Mastandrea, Margeritha Buy,
Sara Serraiocco i Giorgio
Tirabasi. Comèdia.
dg. 18.00, 22.00
dl. 18.00, 22.00



LOS AMANTES DEL ENGAÑO
Dirigida per Nicolas Bedos.
Amb Pierre Niney, Mari-
ne Vacht, Isabelle Adjani,
François Cluzet, James Wil-
by, Laura Morante, Emmanu-
elle Devos, Charles Berling
i Nicolas Briançon. Comèdia
romàntica.
dc. 22.00
dj. 18.00, 22.00

SUPER MARIO BROS
Dirigida per Aaron Hor-
vath, Michael Jelenic. Amb
Chris Pratt, Anya Taylor-Joy,
Charlie Day, Jack Black i Kee-
gan-Michael Key. Animació,
aventures.
dc. 18.00

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

COMO DIOS MANDA
Dirigida per Paz Jiménez.
Amb Leo Harlem i Chos.
Comèdia.
ds. 19.00

Sucrecines

Vic

BARBIE
Dirigida per Greta Gerwig.
Amb Margot Robbie, Helen
Mirren, Ryan Gosling i
Emma Mackey. Aventura.
dv. 15.30, 17.45, 20.00, 22.30
ds. 15.20, 17.40, 20.00, 22.30
dg. 11.30, 15.20, 17.40, 20.00,
22.30
dl. 15.20, 17.35, 19.50, 22.10
dt. 15.20, 17.35, 19.50, 22.10
dc. 15.20, 17.35, 19.50, 22.10
dj. 15.20, 17.35, 19.50, 22.10

BARBIE (CAT)
dv. 16.00, 19.00
ds. 16.00, 19.00
dg. 11.50, 16.00, 19.00
dl. 16.00, 19.00
dt. 16.00, 19.00
dc. 16.00, 19.00
dj. 16.00, 19.00

BARBIE (VOSE)
dv. 22.10
ds. 22.10
dg. 22.10
dl. 21.55
dt. 21.55
dc. 21.55
dj. 21.55

DE PERDIDOS A RÍO
Dirigida per Joaquín Mazón.
Amb Esther Acebo i María
Botto. Comèdia.
dv. 18.00, 20.00
ds. 18.00, 20.00
dg. 18.00, 20.00
dl. 18.05, 20.00
dt. 18.05, 20.00
dc. 18.05, 20.00
dj. 18.05, 20.00

DETECTIU CONAN: BLACK IRON SUBMARINE
Dirigida per Yuzuru Tachi-
kawa. Animació, aventura.
dv. 17.35
ds. 17.35
dg. 17.35
dl. 17.30
dt. 17.30
dc. 17.30
dj. 17.30

ELEMENTAL
Dirigida per Peter Sohn.
Amb Mamoudou Athie i
Leah Lewis. Animació, aven-
tura.
ds. 16.55
dg. 16.55
dl. 19.40
dt. 19.40
dc. 19.40
dj. 19.40

ELEMENTAL (3D)
dv. 18.05
ds. 18.05
dg. 18.05
dl. 17.40
dt. 17.40
dc. 17.40
dj. 17.40

ELEMENTAL (CAT)
dv. 15.30
ds. 15.30
dg. 11.55, 15.30
dl. 15.25
dt. 15.25
dc. 15.25
dj. 15.25

INDIANA JONES Y EL DIAL DEL DESTINO (CAT)
DDirigida per James Man-
gold. Amb Harrison Ford,
Antonio Banderas i Boyd
Holbrook. Aventura.
dv. 19.50
ds. 19.50
dg. 19.50
dl. 18.25
dt. 18.25
dc. 18.25
dj. 18.25



INSIDIOUS: LA PUERTA ROJA
Dirigida per Patrick Wilson.
Amb Rose Byrne, Patrick
Wilson, Ty Simpkins, Hiam
Abbass i Lin Shaye. Terror.
dv. 22.45
ds. 22.45
dg. 22.45
dl. 21.50
dt. 21.50
dc. 21.50
dj. 21.50

MANSIÓN ENCANTADA
Dirigida per Justin Simien.
Amb Jamie Lee Curtis, Rosa-
rio Dawson i Owen Wilson.
Drama, terror.
dv. 15.30
ds. 15.30
dg. 15.30
dl. 15.30
dt. 15.30
dc. 15.30
dj. 15.30

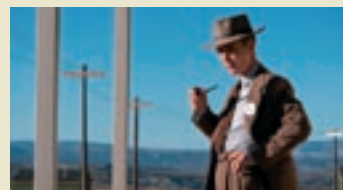
MEGALODÓN 2: LA FOSA
Dirigida per Ben Wheatley.
Amb Jason Statham, Cliff
Curtis, Sienna Guillory,
Skyler Samuels i Shuya Sop-
hia Cai. Terror, aventura.
dv. 15.45, 18.05, 20.30, 22.45
ds. 11.40, 15.45, 18.05, 20.30,
22.45
dg. 11.40, 12.00, 15.45, 18.05,
20.30, 22.45
dl. 15.30, 17.50, 20.00, 22.10
dt. 15.30, 17.50, 20.00, 22.10
dc. 15.30, 17.50, 20.00, 22.10
dj. 15.30, 17.50, 20.00, 22.10

MEGALODÓN 2: LA FOSA (3D)
dv. 15.50, 20.15
ds. 11.25, 13.35, 15.50, 20.15
dg. 11.25, 13.35, 15.50, 20.15
dl. 15.20, 19.45
dt. 15.20, 19.45
dc. 15.20, 19.45
dj. 15.20, 19.45

MEGALODÓN 2: LA FOSA (VOSE)
dv. 22.30
ds. 22.30
dg. 22.30
dl. 22.00
dt. 22.00
dc. 22.00
dj. 22.00

MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA MORTAL
Dirigida per Christopher
McQuarrie. Amb Tom Cru-
ise, Rebecca Ferguson, Pom
Klementieff, Vanessa Kirby,
Hayley Atwell, Cary Elwes,
Simon Pegg i Indira Varma.
Aventura.
dv. 19.00, 22.00
ds. 19.00, 22.00
dg. 19.00, 22.00
dl. 21.15
dt. 21.15
dc. 21.15
dj. 21.15

OPPENHEIMER
Dirigida per Christopher
Nolan. Amb Florence Pugh,
David Krumholtz, Emily
Blunt, Cillian Murphy, Gary
Oldman, Robert Downey Jr.,
Matt Damon i Kenneth Bran-
nagh. Drama.
dv. 15.30, 18.20, 21.20
ds. 15.30, 18.20, 21.20
dg. 11.15, 15.30, 18.20, 21.20
dl. 15.40, 18.20, 21.20
dt. 15.40, 18.20, 21.20
dc. 15.40, 18.20, 21.20
dj. 15.40, 18.20, 21.20



OPPENHEIMER (VOSE)
dv. 21.45
ds. 21.45
dg. 21.45
dl. 21.45
dt. 21.45
dc. 21.45
dj. 21.45

VACACIONES DE VERANO
Dirigida per Santiago Segu-
ra. Amb Santiago Segura, Leo
Harlem, Cristina Gallego,
Patricia Conde, Marta Gon-
zález de Vega, Sirena Segura
i Javier García. Comèdia.
dv. 16.45
ds. 15.00
dg. 11.30, 15.00
dl. 16.25
dt. 16.25
dc. 16.25
dj. 16.25

Dijous 10

Camprodon. Presentació del llibre *La historia con nombre de mujer*. A càrrec de Sara Ortiz i Begoña Casas. Presentació i col·loqui amb una de les autores de *Les egípcies*. Espai Cultural Cal Marquès. 19.00.

Manlleu. Fes-te Jove. A les 16.00, 10è torneig de futbol 7 mixt. A les 19.00, tast de cerveses artesanes amb inscripció. A les 21.30, sopar popular: 22 anys de Fes-te Jove. A les 23.00, 12è torneig de Birrapong. Als jardins de Can Mataró.

Música en viu a la terrassa. Els dijous d'estiu, sopar, copes, tastets i bona música. Música de saxo i DJ a càrrec de Marcel·lí. El Manlleuet. 21.00.

Molló. Festa de la mainada. Xeringada i escuma. 17.00.

Olost. Festa major. A les 21.15, entrega de premis seguida de pregó de festa major a càrrec dels autors i autores del llibre *Olost, Santa Creu i la seva gent*. Acompanyats de l'actuació de Xevi Comas. I per acabar, cinema a la fresca amb la pel·lícula *Canta*.

Ribes de Freser. Festa major. Pregó de festa major a càrrec de Teatre d'Emergència i diferents entitats de Ribes. Seguidament, DJ Tete i DJ Limonetty. 20.00.

Ripoll. Tallers "Fes de monjo copista" de l'Scriptorium. Taller d'escriptura medieval. Activitat gratuïta. Museu Etnogràfic. 18.00.

Visita al refugi antiaeri. Patrimoni i memòria històrica. A càrrec de l'historiador Adrià Brull. Recorregut pel centre de la vila i acabarà a l'interior del refugi. 18.30.

Rupit i Pruit. Missa a Santllorenç Dosmunts. I seguidament, vermut. 11.00.

Sortida "Descobrim l'entorn de Rupit". Activitat de descoberta de flora i fauna. Trobada a l'Oficina de Turisme. 18.30.

Setcases. Sortida de muntanya "Coneix les pastures estivals de Vallter". Vallter 2000. 08.00.

Seva. Festa major. A les 17.30, concert a càrrec de Jaume Barri al parc dels Roures. A les 18.30, a la Sala Polivalent, taller de

fotografies històriques a càrrec d'Eugeni Baqué. A les 19.00, "A la Recerca del Tresor d'en Gatus". A les 21.00, Sopar Jove i no tan Jove a la plaça de l'Església. A continuació, xou sorpresa. 17.30.

Vic. Visita guiada a l'exposició "Bèsties!". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties: des de llegendes antigues i la fauna d'època medieval fins a la cultura popular, literària i cinematogràfica actual. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.00.

Naixements



Alexandra Soldevila Amblàs. Prats de Lluçanès
 Dan Arxé Espauella. Sant Pere de Torelló
 Cecília Basagaña Barniol. Vic
 Carla Oller Sala. Sant Joan de les Abadesses

Si voleu publicar el nom dels
 vostres fills en aquest apartat
 truqueu al tel. 93 889 49 49 o
 bé envieu un correu a:
 agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 4

Santa Perpètua

Sol: ↑ 06.46 ↓ 21.10

Dissabte, 5

M. de Déu de les Neus

Sol: ↑ 06.47 ↓ 21.09

Diumenge, 6

Sant Just

Sol: ↑ 06.48 ↓ 21.08

Dilluns, 7

Sant Albert

Sol: ↑ 06.48 ↓ 21.06

Dimarts, 8

Sant Domènec

Sol: ↑ 06.50 ↓ 21.05

Dimecres, 9

Sant Romà

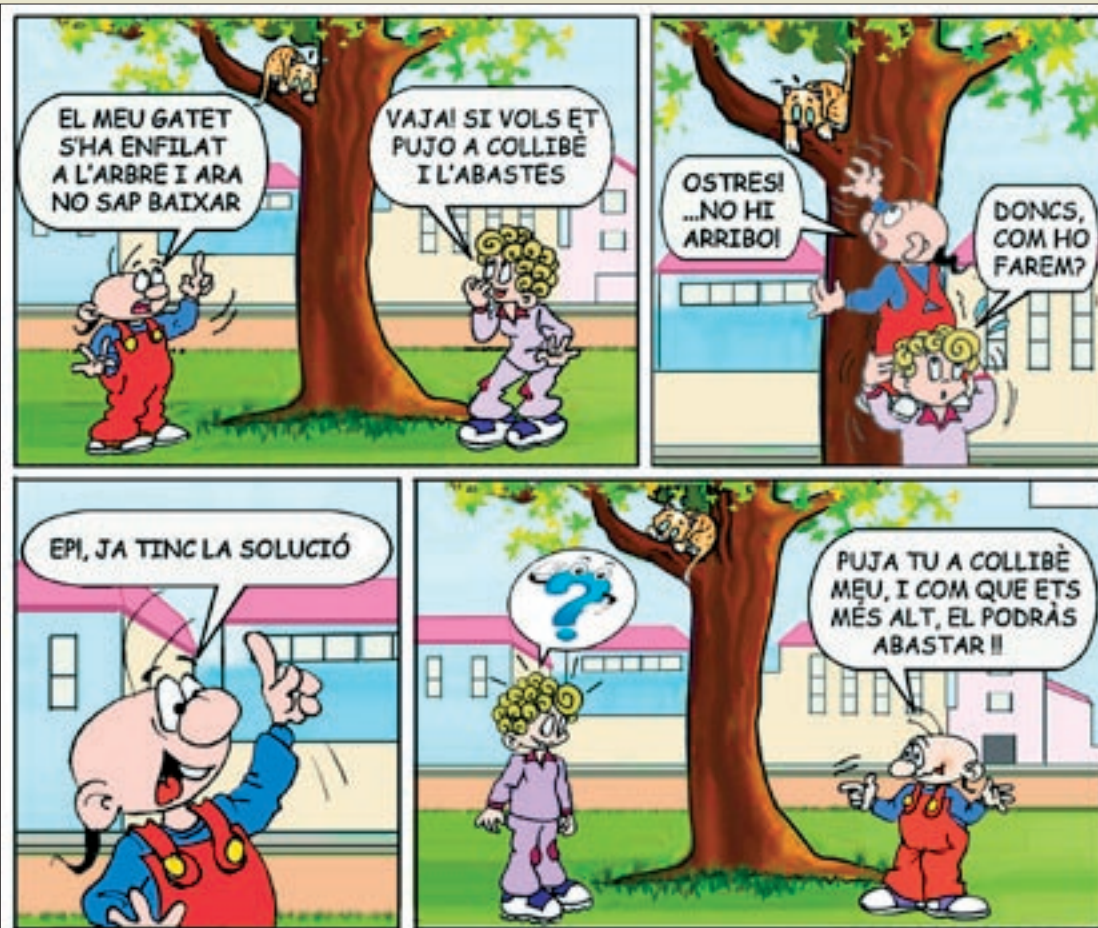
Sol: ↑ 06.51 ↓ 21.04

Dijous, 10

Sant Llorenç

Sol: ↑ 06.52 ↓ 21.03

Quirzet l'homenet



 comas Òptica i Ortopèdia Des de 1904	Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC	PODOLOGIA: Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV) Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22	TERÀPIA VISUAL Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
---	---	--	---

Farmàcies

Vic

✦BARNOLAS
 Rbla. del Carme, 37 | dies 4 i 8

✦TERRICABRAS
 C. Candi Bayés, 60 | dies 5 i 9

✦ARUMÍ
 Pl. Divina Pastora, 5 | dies 6 i 10

✦ALIBERCH
 Rda. Francesc Camprodon, 36 |
 dia 7

Roda de Ter

✦CASES NOVES
 C. Sant Josep, 4 | dia 4

✦TORRENT
 Pl. Major, 7 | dies 5, 7, 8, 9 i 10

St. Quirze de Besora

✦BESORA, SCP
 C. del Pont, 45 | dies 4, 5, 6, 7, 8,
 9 i 10

Tona

✦FABRÉ
 C. Barcelona, 2 | dies 4, 5 i 6

✦VILELLA
 C. de Seva, 1 | dies 7, 8, 9 i 10

Torelló

✦NOFRE
 C. Manlleu, 31 | dies 4, 5 i 6

✦PRAT
 C. del Pont, 17 | dia 7

✦ACEVES
 C. Prat de la Riba, 1 | dies 8, 9 i
 10

Manlleu

✦DE GRÀCIA
 Av. Roma, 200 | dies 4, 7, 9 i 10

✦MOZO
 Pg. Sant Joan, 115 | dies 5 i 8

✦PIUS CORNELLAS
 Ctra. Olot, 61 | dia 6

Olost

✦SALA CASTANY
 Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 4 i 8

Prats de Lluçanès

✦VIVER
 C. Major, 35 | dia 9

Sant Bartomeu del Grau

✦CASACUBERTA
 C. Vell, 35 | dies 7 i 10

Ripoll

✦CABALLERIA
 C. de Berenguer el Vell, 5 | dia 4

✦PRUJÀ
 Pl. Sant Eudald, 2 | dies 5, 6, 7,
 8, 9 i 10

Sant Joan de les Abadesses

✦SUNYER
 C. Pere Rovira, 14 | dies 4, 5 i 6

✦CAMPRUBÍ
 C. Ramon d'Urg, 56 | dies 7, 8, 9
 i 10

Defuncions

Toni Fontarnau Casacuberta. 77 anys. Vic

Neus Rovira Subirana. 89 anys. Vic

Milagros Miró Ausió. 90 anys. Manlleu

Conxita Clos Campeny. 83 anys. Vic/Balenya

Francisco Muñoz Marín. 96 anys. Vic

Norberta Luna López. 90 anys. Vic

Josep Solà Segurañas. 91 anys. Vic

Antonio Jiménez López. 78 anys. Vic

Ramon Costa Febrer. 81 anys. Vic/Manlleu

Jordi Chordá Limaña. 85 anys. Vic

Maria Tornés Regàs. 93 anys. Vic

Pilar Serrat Verdaguer. 83 anys. Sant Hilari Sacalm/Vic

Conxita Gili Feixes. 104 anys. L'Esquirol/Roda de Ter

M. Dolors Gudayol Serrat. 89 anys. Vilalleons

Encarna Moreno Ruiz. 88 anys. Vic

Hna. Mxima Pedrosa González. 93 anys. Vic

Maria Isabel Álvarez Bonito. 96 anys. Vic/Olivenza

Enriqueta Codina Casas. 86 anys. Vic

Albert Sala Vilaboy. 67 anys. Tona

Josep Benet Riu. 80 anys. Santa Eugènia de Berga

Dolors Monells Arquimbau. 101 anys. Balenya/Hostalets

Antonio Cabrera Callejón. 82 anys. Torelló

Núria Rius Camps. 93 anys. Torelló

Antonio García Gil. 83 anys. Montesquiu

Enriqueta Puigmal Serrat. 96 anys. Sant Joan de les Abadesses

Mercè Planeses Bausili. 79 anys. Sant Joan de les Abadesses

Josep Solà Surriba. 71 anys. Camprodon

Lluís Serrat Font. 73 anys. Sant Joan de les Abadesses

Xavier Domènech Soldevila. 76 anys. Ripoll

Jordi Rudé Rull. 45 anys. Ripoll

Josep M. Verdaguer Deordal. 68 anys. Torre d'Oristà

Maria Mercè Busquets Coma. 91 anys. Sobremunt

EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

Divendres

6.45 am - 9.09 pm

Previsió divendres
La variabilitat serà el més destacat aquest divendres. El pas del front de dijous deixarà un camí obert al vent del nord i nord-est que farà baixar les temperatures de tres a quatre graus, sobretot les màximes. Aquesta entrada d'aire fred en alçada farà créixer nuvolades que podrien deixar alguns ruixats irregulars.

Dissabte

6.46 am - 9.08 pm

Previsió dissabte
Temps més tranquil aquest dissabte, amb domini del sol al llarg del dia. Pot créixer alguna nuvolada dispersa, en principi sense precipitacions. Les temperatures màximes pujaran lleugerament i les mínimes baixaran un parell de graus. El vent fluix bufarà moderat del sud-oest.

Diumenge

6.47 am - 9.06 pm

Previsió diumenge
Matí amb cel mig ennuvolat per núvols mitjencs i baixos. A partir del migdia, i sobretot a la tarda, augmentarà la nuvolositat i podria deixar alguns ruixats, sobretot al Ripollès i nord-est d'Osona. Les temperatures màximes baixaran lleugerament. Dilluns variable, amb algun ruixat i temperatures que pujaran, sobretot dimarts.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Centelles Sud	28-Jul.	14,4	02-Ag.	34,4	4
L'Avenc	28-Jul.	14,8	29-Jul.	30,2	6
L'Esquirol Sud	28-Jul.	12,7	29-Jul.	33,4	3,4
Molló	27-Jul.	9,7	29-Jul.	27,5	10,2
Muntanyola	27-Jul.	13,3	02-Ag.	30,1	12
Núria	27-Jul.	7,8	29-Jul.	22,1	17,8
Pantà de Sau	28-Jul.	14,3	29-Jul.	35,3	3
Sant Pau de Segúries	28-Jul.	11,5	31-Jul.	31,4	17,2
Sant Pere Casserres	28-Jul.	15,6	29-Jul.	34,7	1,6
Sta.Cecília Voltregà	28-Jul.	12,8	29-Jul.	33,7	4,2
Tona	28-Jul.	14,3	29-Jul.	33,3	14,2
Ulldeter	27-Jul.	6,5	29-Jul.	17,5	14,2
Vic	28-Jul.	13,9	29-Jul.	34,6	8,2

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

AGROPAGIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA

JOSEP M. COSTA CASAS

JOEL BARES

CARMEN MOLIST

#ElTemps per Compartir

CLASSIFICATS



Traspàs

Venc revistes 'Cavall Fort', des de l'agost 2017, núm. 1.321, fins al desembre 2021, núm. 1.427. Preu: 150 €. En molt bon estat. Tel. 619 46 64 72.

Diversos

Venc llenya d'alzina. Servei a domicili. 606 33 44 17.

Reparació de seients de tota mena. 618 39 47 39.

GUIA DE SERVEIS



Girbau Consulting

Oficina tècnica ambiental

Terminals, cadastre i registre

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com



- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

ANUNCIS CLASSIFICATS
EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/PARAULA*

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a EL9NOU.CAT

Per a més informació:
93 889 49 49



AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA
Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
☎ 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
93 857 11 53
93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

www.desguaceslaeleva.com
Botiga on-line

40 anys
DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES
M.TERRICABRAS S.L.
Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrincabras.cat

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

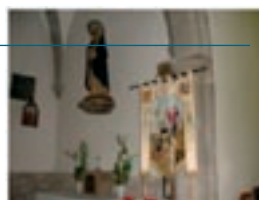
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

SANT FELIU
SASSERRAAjuntament
Sant Feliu Sasserra

Diumenge 27 d'agost

FESTA
SANT PERE
ALMATÓ

A les 11 del migdia, a l'església parroquial,
MISSA amb la Cobla Principal de Berga.
Tot seguit, a la plaça Pas Nou,
Dansa del **TREURE BALL** i **SARDANES**.



EL 9 MON

MONOGRÀFIC ESPECIAL
**SOSTENIBILITAT
I TRANSICIÓ
ENERGÈTICA**

Cada últim dilluns
de cada mes



Magazín digital
d'oci i cultura

CADA DIVENDRES
EXCLUSIU PER ALS SUBSCRIPTORS



mes9.el9nou.cat

Us podeu descarregar l'App d'EL 9 NOU de IOS i Android



OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Dins del Pla d'Expansió d'Etalentum Selecció, seleccionem un/a

COMERCIAL D'EXPANSIÓ

per a incorporació en l'equip de Serveis Centrals, la missió del/la qual serà la de contribuir al desenvolupament i creixement de la xarxa d'oficines en el territori espanyol.



Empresa destacada per l'I+D en l'àmbit de l'loT en la indústria 4.0. i en la monitorització i control de processos productius, necessita incorporar un/a

DIRECTOR/A D'OPERACIONS (Enginyer/a)



Es necessita **APRENT PEÓ o OFICIAL PER A VIDRES**
Raó social: Vitral Vic
Interessats truqueu al 644 97 00 56 / 93 881 45 54

Empresa tecnològica, amb seu a Osona, referent en àmbit nacional en el seu sector i en creixement exponencial a Catalunya, requereix incorporar un/a

DIRECTOR COMERCIAL PER A LA DIVISIÓ D'EMPRESSES



Empresa familiar centenària, productora i comercialitzadora d'embotits artesanals de reconegut prestigi i qualitat, requereix incorporar a un/a

ADMINISTRATIU/VA DE CLIENTS

Horari de 7h a 15h



Granja de 1500 mares amb deslletament) d'Osona de propietat familiar (no integrada), necessita incorporar

ENCARREGAT/DA

de parideres amb sòlida i contrastada experiència en el sector porcí.



Per a important i històrica empresa càrnia d'Osona, seleccionem un

TÈCNIC DE MANTENIMENT ELECTROMECÀNIC

Torn de 14 a 22.00 de dilluns a divendres



Empresa de consolidada trajectòria i reputació en l'àmbit de la higiene industrial i dels tractaments químics industrials, necessita incorporar un/a

TÈCNIC SAT

amb disponibilitat per a viatjar un 50% del temps.



Empresa constructora de consolidada trajectòria i en fase de creixement a Osona requereix incorporar a l'Oficina Tècnica un/a

ARQUITECTE TÈCNIC O DELINEANT



10 anys trobant el millor talent



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



REFRESCA'T A L'ESTIU! COM PODEM PREVENIR LA CALOR?

Hem de tenir en compte que a les persones grans els afecten més les temperatures extremes, tant el fred com la calor, i per circumstàncies intrínseques del mateix envelliment el seu cos no s'adapta a aquests canvis. Sovint no expressen la necessitat de tenir set o de tenir molta calor. Cal insistir a anar bevent aigua durant tot el dia, tot i no tenir percepció de set, evitant el consum de begudes ensucrades i/o amb alcohol, ja que produeixen una falsa sensació d'hidratació, i el que fan és l'efecte contrari, que les cèl·lules del nostre cos expulsin aigua a l'exterior, provocant efectes de deshidratació. Aplicar crema hidratant cada dia és molt important, així mantindrem la pell ben hidratada i evitarem sensacions de picor i ferides. Mantenir una bona hidratació és clau. Porteu sempre una ampolla d'aigua, beveu-ne sovint i refresqueu-vos la cara.

CONSELLS A CASA

Durant el dia, tanqueu les persianes on toca el sol directament i abaixeu les cortines.

A la nit i a primera hora del matí, obriu les finestres per refrescar. Descanseu a les habitacions més fresques de l'habitatge.

Utilitzeu la climatització (la temperatura de confort hauria de ser de 26°C). Si no en disposeu, un ventall o l'ús de tovalloles mullades amb aigua també és eficaç.

Utilitzeu els electrodomèstics a la nit, ja que són fonts de calor. I, si és possible, procureu usar bombetes LED, ja que generen menys calor.

Ompliu la llar de plantes, ajuden a refrescar l'ambient.

Feu menjars lleugers.

Preneu aliments rics en aigua.

CONSELLS AL CARRER

Eviteu l'exposició directa al sol.

Utilitzeu roba lleugera, de colors clars i ampla, i porteu gorra o barret.

Procureu caminar per l'ombra i descansar en llocs frescos o climatitzats.

Eviteu sortir a les hores de més calor i les activitats físiques intenses.

No tapeu el cotxet o cadira de passeig dels infants quan s'exposa al sol.

Vigileu en els trajectes en cotxe durant les hores de més sol i mai hi deixeu infants, persones fràgils o mascotes amb les finestres tancades.

Quan feu un viatge llarg, atureu-vos periòdicament per descansar i refrescar-vos.

Pareu especial atenció als canvis de temperatura a l'entrar i sortir d'un vehicle.



DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a



Centre oftalmològic
VSK

ÉS
VEURE-HI
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estàtica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ

OFTALMOLOGIA
GENERAL

Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dificultats d'aprenentatge?
Alteracions de conducta?**

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès Clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4
08500 Vic
T. 93 886 500 / 93 889 587

Unitat del neurodesenvolupament i la salut mental

DEMANAR HORA
baysidetan.cat

Molt a prop teu,
el teu somni
i nosaltres

Consultiu Bayès / Plaça
de la Catedral, 9 / Vic

www.fecunmed.com
938 611 828



CLÍNICA DE VIC

CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES
MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT



VISITES I PROVES

670 610 580

citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41

clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

BAYESCONSULTORI.CAT

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

Cardiologia
Prof. Dr Toni Bayés
Dr Jaume Riba
Dr Pau Codina

Cardiologia pediàtrica
Dr Ferran Rosés

Medicina interna
Dr Joan Brugués

Neurologia
Dr Adrià Arboix
Dra M^a Angels Bayés

Reumatologia
Dr Raimon Sanmartí
Dr José Ramon Rodríguez

Aparell digestiu
Dr Ferran Barniol
Dr Carlos Leal

Oncologia
Dr Eduard Batiste-Alentorn

Endocrinologia
Dr Ignasi Saigi
Dr Eduard Mogas (pediàtrica)

Dermatologia
Dra Laia Canal

Psiquiatria
Dr Jordi del Rio
Dra Mercè Aubareda

Psiquiatria infantil i juvenil
Dr Pere Tapias

Al·lèrgia pediàtrica
Dra Anna López de Aguilera

Pediatria
Dr Pere Domènech
Dra Anna López de Aguilera

Urologia
Dr Josep Fernández Zuazu

**Ginecologia, obstetrícia i
reproducció assistida**
Dr Raimon Rovira
Dr Josep Grau
Dra Eva Borralleras

Angiologia i cirurgia vascular
Dr Oriol Parés

Otorrinolaringologia
Dr Miquel Molinero

Oftalmologia
Dr Joan Tell
Dr Joan Oliveras
Dr Salvador Bofill
Dra Marta Garrido

Oftalmologia infantil
Dra Gemma Romeu

Traumatologia
Dr Llorenç Guíllamet
Dr Francesc Díaz

Pneumologia
Dra Silvia Molina
Dr Joan Serra

Cirurgia general
Dr Joan Molinas

Cirurgia oral i maxil·lofacial
Dra Lúcia Darder

Neurocirurgia
Dra Marta Cicouendez

Clínica del dolor
Dra Mercè Jiménez

Psicogeriatría
Dr Francesc Escabias

**Atenció integral a persones
amb malalties avançades**
Dra Anna Albó
Dr Xavier Gómez Batista

**Medicina familiar i
comunitària**
Dra Carmen Álvarez
Dr Vicenç Canal
Dr Enric Solà

Medicina del son
Dr Robert Gilveti

Psicologia
Llic. Jordi Alcàsser

Psicologia infantil
Llic. Iris Verdaguera
Llic. Gemma Calvet

Neuropsicologia
Dra Isabel Sala

Diagnòstic per la imatge
Dr Joaquim Maideu

Ecografia Doppler en color
Prof. Dr Agustí Comella
Dra Olga Guri
Dr Diego Goldwasser

Dietètica i nutrició
Llic. Laura Barniol

Podologia
Llic Carme Sallent

Fisioteràpia
Sra Carme Garolera
Sra Maria Torra
Sra Anna Soler
Sra Mireia Parra

**Òptica, optometria i teràpia
visual**
Sra Anna Grifell

Anestesiologia
Dra Mercè Jiménez
Dra Teresa Planella
Dr Julio Roza

@bays_salut

GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

Divendres 4

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX ESTIU. Magazin.
 8.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 8.30 FEM UN MUSICAL.
 9.00 EL 9 INFORMATIU.
 9.30 NEX ESTIU. Magazin.
 10.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 ORQUESTRA'T. Musical.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 13.00 NEX ESTIU. Magazin.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.
 15.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 15.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 16.00 EL 9 INFORMATIU.
 16.30 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 17.00 MOVING. Divulgatiu.
 17.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 18.00 EL PLA PERFECTE.
 19.00 NEX ESTIU. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA.
 20.30 EL 9 INFORMATIU.
 21.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 22.00 FESTA MAJOR DE TORELLÓ. Divulgatiu.
 22.30 EL 9 INFORMATIU.
 23.00 EL PLA PERFECTE.
 0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 EL 9 INFORMATIU.
 1.30 AVENTURÍSTIC.
 2.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dissabte 5

6.00 EL 9 INFORMATIU. Les notícies d'Osona.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 7.30 AVENTURÍSTIC.
 8.00 GAUDEIX LA FESTA.
 8.30 EL 9 INFORMATIU.
 9.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 9.30 ORQUESTRA'T. Musical.
 10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 10.30 GAUDEIX LA FESTA.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 QUINA VELLESA!.
 12.00 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 12.30 FÒRUM GASTRONÒMIC. Divulgatiu.
 13.30 AVENTURÍSTIC.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 GAUDEIX LA FESTA.
 15.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 16.00 PICA LLETRES. Concurs.
 16.30 FESTA MAJOR DE TORELLÓ. Divulgatiu.
 17.00 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Magazin.
 18.00 FIRA TRAPEZI REUS.

19.30 MOVING. Divulgatiu.
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
 21.00 FESTA MAJOR DE TORELLÓ. Divulgatiu.
 21.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 22.00 AVENTURÍSTIC.
 22.30 CANTADA D'HAVANERES DE LA COSTA DAURADA.
 1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
 1.30 GAUDEIX LA FESTA.
 2.00 QUINA VELLESA!. Divulgatiu.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA.

Diumenge 6

6.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
 9.00 GAUDEIX LA FESTA.
 9.30 AVENTURÍSTIC.
 10.00 FÒRUM GASTRONÒMIC. Gastronomia.
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religió. En directe.
 12.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 13.00 QUINA VELLESA!. 13.30 FINS A LA CUINA.
 14.30 FEM UN MUSICAL.
 15.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 15.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 17.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 17.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 18.00 ESPAI PÚBLIC.
 19.35 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 20.00 PICA LLETRES. Concurs.
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
 21.00 FEM UN MUSICAL.
 21.30 LA DIADA EN 60'. Castellers.
 22.00 FESTA MAJOR DE TORELLÓ. Divulgatiu.
 22.30 CANTADA D'HAVANERES DE L'ESCALA. Musical.
 1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
 1.30 QUINA VELLESA!.
 2.00 AVENTURÍSTIC. 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dilluns 7

6.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
 6.30 TORN DE TARDA
 7.00 EL PLA PERFECTE.
 8.00 FÒRUM GASTRONÒMIC.
 9.00 AVENTURÍSTIC.
 9.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
 10.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 10.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 11.00 GAUDEIX LA FESTA.
 11.30 FEM UN MUSICAL.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 13.00 PICA LLETRES. Concurs.
 13.30 FÒRUM GASTRONÒMIC.
 14.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 15.30 LA DIADA EN 60'. Castellers.
 16.30 ESPAI PÚBLIC 2030.
 18.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 18.30 QUINA VELLESA!.

19.00 NEX ESTIU. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA. Millors moments.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu. Presenta: Natàlia Peix.
 21.00 MOVING. Divulgatiu.
 21.30 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 22.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 22.30 EL 9 INFORMATIU.
 23.00 NEX ESTIU. Magazin.
 00.00 MOVING. Divulgatiu.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 EL 9 INFORMATIU.
 1.30 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimarts 8

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX ESTIU. Magazin.
 8.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 8.30 PICA LLETRES. Concurs.
 9.00 EL 9 INFORMATIU.
 9.30 NEX ESTIU. Magazin.
 10.30 MOVING. Divulgatiu.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 13.00 NEX ESTIU. Magazin.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 MOVING. Divulgatiu.
 15.00 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 15.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 16.00 EL 9 INFORMATIU.
 16.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 17.00 LA DIADA EN 60'. Castellers.
 18.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 18.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 19.00 NEX ESTIU. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 21.00 QUINA VELLESA!.
 21.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 22.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 22.30 EL 9 INFORMATIU.
 23.00 NEX ESTIU. Magazin.
 0.00 QUINA VELLESA!.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 1.30 AVENTURÍSTIC.
 2.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dimecres 9

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX ESTIU. Magazin.
 8.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 8.30 PICA LLETRES. Concurs.
 9.00 EL 9 INFORMATIU.
 9.30 NEX ESTIU. Magazin.
 10.30 MOVING. Divulgatiu.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 13.00 NEX ESTIU. Magazin.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 MOVING. Divulgatiu.
 15.00 PATRIMONI DE LLEGEN-DA. Divulgatiu.
 16.00 EL 9 INFORMATIU.
 16.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 17.00 LA DIADA EN 60'. Castellers.
 18.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 18.30 QUINA VELLESA!.



'El 9 informatiu'

El 9 informatiu recull les principals informacions que s'han generat durant el dia, explicades de forma rigorosa i amena.

El 9 informatiu de dilluns a divendres, 20.00



Festa major de Torelló

Resum amb les millors imatges de la festa major de Torelló, amb la Porrugada, el pregó, els versots, els balls tradicionals o el Poliphilo, entre d'altres.

Festa major de Torelló divendres i diumenge, 22.00



Cantada d'havaneres

En directe des de Calafell, actuació d'Arjau, Americanus i Els Cremats a la Cantada d'Havaneres de la Costa Daurada.

Cantada d'havaneres dissabte, 22.30

7.00 NEX ESTIU. Magazin.
 8.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
 8.30 AVENTURÍSTIC.
 9.00 EL 9 INFORMATIU.
 9.30 NEX ESTIU. Magazin.
 10.30 QUINA VELLESA!.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 AVENTURÍSTIC.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 CONVERSES CONNEC-TICAT. Espai d'entrevistes.
 13.00 NEX ESTIU. Magazin.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 14.30 QUINA VELLESA!.
 15.00 AVENTURÍSTIC.
 15.30 CONVERSES CONNEC-TICAT. Espai d'entrevistes.
 16.00 EL 9 INFORMATIU.
 16.30 ORQUESTRA'T. Musical.
 17.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
 18.00 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Espai d'entrevistes.
 19.00 NEX ESTIU. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA.
 20.30 EL 9 INFORMATIU.
 21.00 FÒRUM GASTRONÒ-MIC. Gastronomia.
 22.00 FEM UN MUSICAL.
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 23.00 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Espai d'entrevistes.
 0.30 TORN DE TARDA.
 1.00 EL 9 INFORMATIU.
 1.30 FEM UN MUSICAL. Musi-cal.
 2.00 MOVING. Divulgatiu.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Dijous 10

6.00 EL 9 INFORMATIU.
 6.30 TORN DE TARDA.
 7.00 NEX ESTIU. Magazin.
 8.00 EL PLA PERFECTE
 9.00 EL 9 INFORMATIU.
 9.30 NEX ESTIU. Magazin.
 10.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 11.00 EL 9 INFORMATIU.
 11.30 FEM UN MUSICAL.
 12.00 TORN DE TARDA.
 12.30 PICA LLETRES. Concurs.
 13.00 NEX ESTIU. Magazin.
 14.00 EL 9 INFORMATIU.
 14.30 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Magazin.
 15.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 16.00 EL 9 INFORMATIU. I
 16.30 FEM UN MUSICAL.
 17.00 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Magazin.
 18.00 CONVERSES CONNEC-TICAT. Espai d'entrevistes.
 18.30 AVENTURÍSTIC.
 19.00 NEX ESTIU. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA.
 20.30 EL 9 INFORMATIU.
 21.00 GAUDEIX LA FESTA.
 21.30 ORQUESTRA'T. Musical.
 22.00 CONVERSES CONNEC-TICAT. Economia.
 22.30 EL 9 INFORMATIU.
 23.00 NEX ESTIU. Magazin.
 0.30 TORN DE TARDA.
 1.00 EL 9 INFORMATIU.
 1.30 AVENTURÍSTIC.
 2.00 ORQUESTRA'T. Musical.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



EVA VAN WASSENHOVE

LES COSES BONES



No se t'acudeixi anunciar que esperes un fill a uns amics que ja han sigut pares perquè tindràs

sort si no t'acompanyen en el sentiment. Això que tu esperes amb tanta il·lusió ells ho anomenen "el pou" i tenen calculat que no se'n surt -amb cops, esgarrinxades i esforç- fins al cap de tres o quatre anys, si no

t'hi quedes. No t'explicaran com abraçaven i oloraven i petonejaven la seva boleta preciosa i tampoc no et confessaran que se la ficaven dins el llit cada nit tot i que havien jurat que mai-mai ho farien.

Si has sortit del famós pou i tens amics amb fills grans, quan compartiu un dia de platja o una costellada et miraran des de la superioritat d'haver "superat" la tortura de repetir tres milions de vegades les coses perquè la canalla no fan mai cas a la

Que bonic seria que també sabéssim ser feliços amb el que tenim i que, a sobre, ho diguéssim

primera. La humiliació final és quan a mig dinar has de deixar els coberts i córrer al

lavabo perquè criden "ja esti iiiiic". Els altres no recorden la meravella que és sentir-los explicar contes imaginaris i que s'arrauleixin a sobre teu com si fossin micos en mans de Jane Goodall.

Però és que no es restringeix als fills, aquesta mania de ser tocobotets. En un àpat amb els amics, els motius d'insatisfacció sempre superen les alegries. Sempre surt la carregosa logística familiar, la manca de sexe i les ganes de sortir més. Per descomptat, després tot això mai

s'intentarà arreglar, sovint perquè ni tan sols és un problema real sinó minúcies de la vida ordinària, d'altres vegades perquè el problema és massa gros. Tinc un amic que directament em demana: "Dona'm endorfines, Serra!". I amb això vol que li expliqui exclusivament els drames: esbrucades, malalties, que el nen ha tingut febre, que no hem dormit en tota la nit. Jo, a ell, sempre li demano com han anat les vacances amb els pares, germans, cunyats i nebots (espòiler: malament).

Solem treure a passeig les desgràcies de parella, les angoixes laborals i les amargors filials, que ja està bé, perquè és terapèutic, i si ho fem amb bons amics potser en traurem consell o consoli; però per què no ho compartim quan les coses sí que rutllen? No s'ha sentit mai en cap trobada que algú digui: quina alegria, aquests nens; que bé que estem amb la meua parella; sí, la feina genial, gràcies. És molt poc català, això d'estar bé, i encara menys osonenc. De fet, és molt poc contemporani. S'ha de ser eixut o estar angoixat per ser modern.

Que bonic seria que també sabéssim ser feliços amb el que tenim i que, a sobre, ho diguéssim. Ves que no siguin dues coses que es retroalimenten: que si ens diem que estem prou bé, sigui una profecia autocomplerta.

Laura Serra

Cromos

Calent

L'altre dia al ple de l'Esquirol hi feia una calor de por. I, a més, a l'ordre del dia hi havia un tema calent: la polèmica pel finançament de l'institut escola. Entre la calor i el tema calent la temperatura es va disparar. Un altre dia per refredar l'ambient que facin el ple a la piscina, tu.

Pioner

Aquests dies Sodeca ha celebrat els 40 anys. En quatre dècades el món ha canviat. Se'n pren consciència quan, buscant la història de Sodeca, a l'arxiu d'EL 9 hi hem trobat una notícia de 1996 en què explicàvem que apostaven per un sistema revolucionari que es deia... internet. Quins temps.

Valent

A l'agost gairebé tot s'atura. Caps de premsa que fins al setembre res, alcaldes que són fora, ajuntaments a mig gas, botigues tancades, persianes avall, quatre turistes i gent fent la birra a les terrasses... Però EL 9 NOU, puntual, cada divendres al quiosc. Això sí que té mèrit. Som valents.

Puntual

Als periodistes sempre ens fan esperar i els del món de la faràndula tenen fama de fer-se esperar. Però aquesta setmana hem entrevistat l'actriu i cantant Elisabet Molet, pregonera de la festa major de Tona, i a l'hora pactada estava palplantada al lloc acordat. El món està ple de prejudicis.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Víctor Palomar
Seccions Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia) / Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat) / Jordi Vilarrodà (cultura)
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel: 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat

