

Amb 'El 9 Magazin'

Divendres, 1 de setembre de 2023

(Pàgines 2 i 3)

Com evitar la síndrome de la fi de les vacances: consells per a la tornada a la feina

(Pàgina 7)

Mor un veí de Vic de 59 anys en un accident de trànsit en un camí de Malla

(Pàgina 13)

Construiran nous carrils d'entrada i sortida de la C-17 al Pinós

(Pàgina 15)

Reparteixen 600.000 euros del primer premi de la loteria a Centelles

(Pàgines 42 i 43)

El deute dels ajuntaments s'ha reduït en tres quartes parts des de la crisi immobiliària

Torna l'edició dels dilluns d'EL 9 NOU

(Pàgines 24 i 25)

Troballes a les excavacions arqueològiques de l'Esquerda i Puig Ciutat

(Pàgina 49)

Els Havanerus de l'Esquirol: 25 anys triomfant a les festes majors d'Osona

(Pàgines 4 i 5)

La defensa dels quatre acusats de voler sabotejar la Vuelta denuncia filtracions interessades del sumari

La policia difon un vídeo de com volien abocar presumptament 400 litres d'oli a la carretera



Concentració de suport a la plaça de Vic

La Policia Nacional va detenir dissabte quatre independentistes osonencs acusats de voler boicotejar la Vuelta. Segons va difondre en un vídeo, havien

preparat dos grans dipòsits per abocar prop de 400 litres d'oli de motor a la carretera per on havia de passar la cursa ciclista al Solsonès. La jutgessa els va

deixar en llibertat després de prendre's declaració. Desenes de persones es van concentrar dilluns a la plaça Major de Vic per donar-los suport.

(Pàgina 28)



La vigatana Carme Noguera, amb 109 anys, iguala el rècord de longevitat a Osona

(Pàgines 16 i 17)



Amb problemes de cobertura al mòbil

Gairebé tres de cada quatre municipis d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès tenen zones sense cobertura. Passa en àrees rurals, però també al centre de Vic. Un maldecap per als negocis.

(Pàgina 44)



El futbolista Gerard Verdaguer 'Peque' fa un pas al costat i deixa el Vic després de deu anys

Amb el setembre torna la rutina. La data exacta la marca sobretot l'inici del curs escolar, però l'atmosfera de fi de vacances ja es manifesta en detalls tan superflus com ara més dificultats per aparcar cotxes al centre de Vic o Manlleu. La represa "dels dies de cada dia" no és igual per a tothom: n'hi ha que tenen més feina, com els advocats especialistes en divorcis i separacions, i d'altres que s'acomiaden d'ocupacions vinculades al bon temps i l'estiu.

Una tornada que fa pujada

Preparar la reincorporació, fer esport o rebaixar l'exigència, alguns consells contra la síndrome postvacacional

Vic

Carles Fiter

El setembre és per excel·lència el mes del tornar. A la feina, a l'escola, a la dieta, al gimnàs... a la rutina, en definitiva. Després de l'estiu, molts noten que la tornada fa més pujada que habitualment, mentre d'altres parlen de la síndrome postvacacional. Però, què és? "No existeix un diagnòstic com a tal, però sí que hi ha un conjunt de símptomes que experimenten algunes persones després de les vacances, quan han de tornar a la feina", explica Marga Sala, psicòloga clínica de Meràkia.

Tristesia, apatia, falta de motivació, ansietat, irritabilitat, cansament, problemes estomacals o insomni són alguns d'aquests signes. Tal com remarca la psicòloga, això "forma part d'un procés normal d'adaptació a la rutina", perquè cos i ment tornin a familiaritzar-s'hi. Els símptomes solen durar entre 10 i 15 dies, és a dir, són transitoris. Ara bé, "el problema és quan s'allarguen més del compte i el malestar és tan intens que fins i tot pot interferir en el funcionament habitual". En aquest cas, tal com subratlla Sala, "cal consultar un professional".

No tothom pateix aquesta síndrome en tornar de vacances, però n'hi ha que tenen més números. "Hi ha dues situacions que predisposen a tenir-la". D'una banda, "un problema emocional no resolt previ a les vacances, sigui per insatisfacció laboral o manca de motivació", i, de l'altra, "unes vacances llargues o esgotadores en què no s'ha descansat o desconnectat".

Per poder superar la tornada a la rutina i esquivar la síndrome postvacacional, Sala proposa un conjunt de recomanacions a seguir sempre que sigui possible. Primer de tot, programar l'arrencada amb antelació. "No és aconsellable tornar de les vacances just el dia abans de la reincorporació a la feina", remarca. Tenir un o dos dies de marge permet desfer maletes, però també "regular les hores de son i alimentació". "Durant les vacances



Ariadna Boada nota un augment client després de cada estiu

"Després de les vacances, puguen més les separacions i els divorcis"

Ariadna Boada, del Bufet Castells, és especialista en aquest àmbit

Vic

C.F.

"Tothom es separa, i ningú ho pot evitar, i aquest any com cada setembre fan l'agost els advocats". Què té de certa la nova cançó d'Els Amics de les Arts? Doncs segurament més del que pot semblar. Així ho confirmen, almenys, des del bufet d'advocats Castells, a Vic. "A partir de finals de setembre, sobretot octubre, comencen a pujar més les separacions i els divorcis", explica Ariadna Boada, especialista d'aquest àmbit.

Durant els mesos d'estiu, com el juny i juliol -l'agost

ho canviem: dormim massa o menys, mengem més malament, bevem cafeïna o alcohol...", exemplifica. Per això, suggereix incorporar-se a la rutina a mitja setmana. "Això fa que no sigui tan difícil, sabem que treballarem menys dies".

Incorporar l'esport i estones gratificants és la segona recomanació. Tal com des-

no es contempla perquè els jutjats són inhàbils-, tenen més feina per completar aquests processos i tenir-los enllestits abans de vacances. Durant aquest període, doncs, "no hi ha captació de clients", però "llavors al setembre canvia tot altra vegada".

Un dels factors que consideren les parelles a l'hora de trencar, segons Boada, és l'econòmic. "Hi ha la fama que els advocats són cars, però depèn de tot i amb què ho comparis", remarca. Per això molts ho deixen per després de les vacances i refer-se econòmicament abans d'iniciar el procés.

taca, "és important tornar a la feina i dedicar una part del temps a coses que ens agradin". Això, que "ja hi ha de ser tot l'any", també ajuda a gestionar l'estrès dels primers dies. L'activitat física allibera "les endorfines i les hormones que proporcionen benestar i optimisme".

Sala també aconsella rebaixar el nivell d'exigència.

"També n'hi ha que creuen que solucionaran tots els problemes a l'estiu", considera.

I aquesta crescuda de ruptures no es dona únicament al final d'estiu. També hi ha una pujada al mes de gener respecte al desembre, és a dir, després de les vacances de Nadal. "Acostumats a fer més les seves vides amb el dia a dia, la feina i tot, un cop passen més temps junts, alguns veuen que no s'aguanten". Una bona mostra del que explica l'advocada va ser precisament després del confinament de la covid, quan moltes parelles es van passar hores i hores

"Si després de les vacances ens exigim ser igual de productius i resolutius que els companys que porten uns dies treballant, pot ser que els nivells d'estrès i ansietat augmentin". Per tant, millor "objectius més senzills i a curt termini".

"Com volem que sigui la reincorporació a la feina" és una altra reflexió que pro-

posa la psicòloga. "Si patim estrès, què podem fer per millorar-ho? Què podem canviar de l'entorn o de nosaltres mateixos?".

Finalment, indica que també és cabdal "incloure alguna nova activitat o projecte que il·lusioni". "Això ens ajuda a mantenir la motivació i augmenta els nostres nivells de benestar", conclou Sala.

"Hi ha parelles que creuen que solucionaran tots els problemes a l'estiu"

que en la separació queda en suspens", resumeix. En tots dos casos, l'assistència d'un advocat és indispensable sempre que es vulgui regularitzar la situació. Per tant, la demanda i el procediment és exactament el mateix. També es pot fer per via notarial si no hi ha fills pel mig i un acord entre les dues parts.

Si no hi ha acord ha de ser per via judicial sí o sí a través de la interposició d'una demanda. Aquest últim, segons Boada, és l'escenari menys desitjable: "És molt més llarg i els jutjats estan saturats. Millor tenir negociacions més llargues que acabin arribant a bon port".

Al despatx del Bufet Castells, a més de divorcis i separacions, tenen sobretot experiència en herències i dret de successions. En aquest cas, no hi ha un augment de feina en una època determinada, ja que de defuncions se'n donen al llarg de l'any. Ara bé, sí que és cert que molts clients volen deixar la paperassa enllestida i firmada abans de començar vacances d'estiu o d'hivern. Tornar a la rutina amb els deures fets.

“Començar abans ens complica una mica més la preparació”

Vidal és director pedagògic de les Dominiques

Vic

C.F. Les escoles ja ho tenen tot a punt per començar un nou curs. Enguany, com a novetat, les classes comencen una setmana abans: dimecres que ve, el 6 de setembre. Això, tal com explica Ferran Vidal, director pedagògic de les Dominiques Vic, “complica una mica més la preparació del curs”. Oficialment, els educadors només tenen tres dies -1, 4 i 5- per embastar la nova etapa, però en realitat fa temps que hi treballen.

En el cas de les Dominiques, tal com explica, l'equip de mestres tanca el curs a finals de juny i, llavors, l'equip directiu comença

a preparar el nou fins al juliol. “Hi dediquem moltes hores a casa”. Per exemple, “aquells mestres que ja saben que canviaran de classe es van preparant el curs vinent perquè és impossible fer-ho amb tres dies”.

Ho tenen més complicat els docents que comencen de nou. “Som molt conscients que han d'aterrar i primer els expliquem les característiques de l'escola, les maneres de treballar i organitzar-nos, els objectius o com ens relacionem amb les famílies”.

Precisament, a aquestes “segurament els va millor començar abans, però no sé fins a quin punt els soluciona la vida”, explica, detallant que al final les hores de curs



Ferran Vidal, en una aula de la llar d'infants, on tot està a punt per acollir nens i nenes

són les mateixes i, per exemple, les vacances de Nadal enguany començaran abans.

Els que de segur tenen ganes de tornar a les aules són els alumnes. “Durant les vacances, n'hi ha que estan

sols a casa perquè els pares treballen” i tampoc tenen familiars propers. “L'escola per a ells és un lloc de retrobament, d'estar amb companys i mestres... i això els agrada”.

Ell també en té ganes, sobretot de fer classes –és mestre d'Educació Física-. “No em costa gens tornar a la feina perquè m'agrada molt. Se'm fan més feixucs aquests primers dies de paperassa”.

“M'agrada anar a contracorrent tres mesos”

Anglora treballa de ramader i a la Guingueta

Roda de Ter

C.F. Per molts bars i restaurants l'estiu és una bona temporada. N'hi ha alguns, com la Guingueta de la Blava, a Roda de Ter que, de fet, només obren durant aquest període. Tal com explica Roger Anglora, un dels responsables de l'establiment, enguany volien començar a obrir els caps de setmana de maig i tots els mesos d'estiu (juny, juliol i agost). Tot i això, en diverses ocasions, se'n van haver de desdir perquè quan aixecaven la persiana se'ls posava a ploure. Al final, doncs, van acabar fent-ho de debò cap a mitjans de juny.

Tot i aquests dies de pluja, considera que han fet una bona temporada a la Guingueta. “En comparació a l'any passat, el juliol ha estat més tranquil·let, però l'agost, més bo. Diria que ha quedat compensat”, explica Anglora.

L'establiment obre cada dia de la setmana a partir de les 6 de la tarda. L'hora de tancament, que es pot allargar fins a les 12 o a la 1 de la matinada, “la marca la gent i l'ambient que hi ha”.

Tant ell com el seu company, Uri Sala, combinen les feines que tenen amb la de la Guingueta. Tot i que Anglora actualment és ramader i treballa amb vaques de carn, havia portat



Roger Anglora es cuida durant l'any de vaques de carn i a l'estiu és una de les cares a la Guingueta

durant molts anys el bar de la Poncella a Vic.

Quan va deixar el món de la restauració es va quedar amb l'espina. Estar a la Guingueta li permet treure-

se-la. “De l'hostaleria cremen els horaris i anar a contracorrent tot l'any. En canvi, a la Guingueta són tres mesos i m'agrada”, diu el responsable, remarcant que “cansa

molt però també s'ho passa molt bé”. Així doncs, tornar a la rutina per a Anglora suposa dedicar-se a una única feina i també “una mica més de tranquil·litat”.

MÚSICA BARROCA

A L'ESGLÉSIA ROMÀNICA DE SANT MARTÍ SESCORTS



AJUNTAMENT DE L'ESQUIROL



COLLSACABRA CREIX'23

LESQUIROL .CAT

DV.

01/09

A LES 21.00H

CUM CANTICO

DOLCISIMO SOSPIRO

PINTURES DE L'ÀNIMA A LA ITÀLIA DEL "SEICENTO"

DS.

02/09

A LES 21.00H

SOLNEGRE

MIASMA

LA PESTA A MILÀ L'ANY 1630

DG.

03/09

A LES 19.00H

ARCATTIA

EL GRAN VIATGE

VIATJANT PER L'EUROPA BARROCA DESCOBRIM LA DIVERSITAT D'AQUEST PERÍODE MUSICAL

ENTRADES ANTICIPADES

VENDA D'ENTRADES ANTICIPADES VIA ONLINE A LA WEB LESQUIROL.CAT O A LES OFICINES DE L'AJUNTAMENT DE L'ESQUIROL.

ABONAMENT
25€
X3 CONCERTS

PREU
10€
X CONCERT

La Policia Nacional va detenir dissabte quatre independentistes osonencs acusant-los de voler sabotejar la Vuelta. Sortien en llibertat provisional al cap de 48 hores, dilluns, quan també hi va haver una concentració de suport a la plaça Major de Vic.

De les detencions a la filtració del vídeo: el cas dels encausats per la Vuelta

L'expedient està sota secret de sumari, però la Policia Nacional difonia dimarts imatges del presumpte dispositiu per sabotejar la prova

Vic

Laura Serrat

La defensa dels quatre osonencs encausats per intentar boicotejar la Vuelta Ciclista al seu pas pel Solsonès ha presentat recursos contra la denegació que els impedeix accedir a l'expedient i saber, per tant, les causes exactes de les detencions de dissabte. Amb el cas sota secret de sumari, l'advocada Eva Pous també explica que estan preparant una denúncia contra el que consideren filtracions interessades per part de la Policia Nacional, que dimarts difonia un vídeo on es veia el dispositiu que suposadament haurien muntat els activistes en un bosc del Solsonès.

En un comunicat del mateix dia, la policia donava detalls d'un artefacte format

Van sortir en llibertat després de 48 hores a comissaria

Segons la policia, tenien preparats bidons amb un líquid com oli

per dos bidons de 200 litres cadascun amagats entre la vegetació, amb un líquid similar a l'oli de motor, una electrovàlvula, un temporitzador i la mànega des d'on s'hauria fet el vessament fins a la carretera. El líquid que es va trobar està pendent

d'anàlisi per part dels especialistes de la científica.

També segons el relat policial, els encausats "van adoptar mesures de seguretat per evitar ser detectats". En el moment de la detenció, cap d'ells portava telèfon mòbil i asseguren que havien fet servir camins secundaris per arribar al punt on tenien instal·lat el mecanisme.

Des de la defensa, Pous qüestiona el perquè de la publicació del vídeo quan ells encara no han pogut accedir a l'expedient del cas. Assegura que "quan es tracta de causes polítiques", la Policia Nacional espanyola i la Guàrdia Civil "sempre acaben difonent imatges. Intenten dibuixar un relat fora dels tribunals i guanyar-se l'opinió pública".

Remarca que "si mirem bé el vídeo, no sabem ni quan,



A dalt, imatge de la concentració en suport dels encausats osonencs, dilluns al vespre a la plaça

ni com, ni qui el grava, i per tant a dia d'avui nosaltres li donem poca validesa". El proper pas de la defensa és "batallar perquè s'aixequi el secret de sumari i poder veure què és el que s'ha practicat i si s'ajusta o no a la legalitat". Tot i això, pronostica que la denúncia que presentaran al llarg dels pro-

pers dies "segurament serà arxivada. Sempre ens trobem el mateix".

Això arriba després que la plaça Major de Vic s'omplís dilluns de desenes de persones i estelades com a mostra de suport als quatre osonencs detinguts dissabte. La concentració va transcórrer entre crits d'independència

"La difusió de les imatges va en contra de la presumpció d'innocència i el secret de sumari"

Entrevista a Eva Pous, advocada dels quatre osonencs detinguts dissabte a Solsona

Vic

L.S. Des del primer moment han denunciat una vulneració del dret de defensa dels detinguts. Fins i tot abans que la Policia Nacional fes públic el vídeo tot i haver-hi secret de sumari.

La lectura que en fem és que les normes o les restriccions de drets sempre afecten la defensa i no afecten aquells operadors de l'estat a qui, en principi, la seva pròpia llei sotmet i obliga. Seria desitjable en un estat suposadament democràtic que en aquest cas les diligències es prenguessin d'ofici per part del jutjat. Malauradament creiem que no passarà.

Com a advocada dels quatre osonencs detinguts

fins ara encara no ha tingut accés al cas?

Nosaltres, com a defensa, el vídeo no l'hem vist. El fet que el secret de sumari es decretés el mateix dia que anàvem al jutjat a prendre la declaració i que, per tant, no tinguem accés als elements indispensables per valorar la legalitat o no de la detenció, implica un ús arbitrari del dret. I sobretot una eliminació del de defensa.

Crea indefensió als encausats?

La indefensió ja es dona en el moment que no se'ns deixa consultar l'expedient, els elements dels quals ens hem de defensar. Posem pel cas, per exemple, que s'hagués demanat presó provisional: tenir o no accés als fets canvia l'estratègia de la defensa.

"Com que no sabem de què ens defensem, només van respondre les preguntes de la defensa"

La publicació del vídeo, a més a més, va directament en contra del que estableix la directiva europea sobre la presumpció d'innocència i contra secret d'actuacions.

En el seu discurs i en els dels detinguts dilluns a la plaça de Vic parlen de repressió policial contra l'independentisme.

Sí, em sembla una evidència claríssima. Primer de tot,



Eva Pous

com és que intervén la policia nacional espanyola quan aquí al Principat no tenen competències per aquests delictes?

Hi veiem una intencionalitat política. El fet que, segons els mateixos mitjans de comunicació, les detencions es fessin de forma preventiva pel pas de la volta ciclista espanyola a Solsona deixa entreveure que s'intenten neutralitzar i invisibilitzar les mostres de rebuig que, siguin com siguin, formen part de la llibertat d'expressió.

Quina és la versió dels quatre encausats? Van declarar davant la jutgessa?

Com que no sabem de què s'han de defensar, es van acollir al dret de contestar només les nostres preguntes, que anaven encaminades, bàsicament, a acreditar l'arrelament per si demanaven mesures restrictives de drets i llibertats. Fins que no tinguem accés a tot el que compona l'expedient judicial se'ns fa molt difícil veure què és el que ha passat. A dia d'avui, no sabem ni quines accions s'han dut a terme, més enllà de les que hem pogut presenciar, com les entrades i escorcolls, o què és el que ha originat realment l'operació.

NOTÍCIES



represaliats i, dirigit-se als polítics en general –a la plaça n’hi havia de Junts, ERC i la CUP– deien que “si ens han detingut és també per culpa dels polítics”.

La concentració de suport, dilluns, va aplegar desenes de persones a Vic

Un d’ells, Oriol Macià, va explicar que la Policia Nacional va localitzar durant l’escorcoll a casa seva torxes de la Marxa dels Vigatans, i va llançar una crida a participar-hi, així com als actes de la Diada i els que es convoquin al voltant de l’aniversari del referèndum de l’1-O.

Els quatre homes –a banda de Macià, David Farrés, Josep Cassany i Xabier Carpena– són veïns de Tavèrnoles Vic, Calldetenes i Centelles. Se’ls investiga per delictes de desordres públics, grup criminal, contra la seguretat viària i el medi ambient. Malgrat estar en llibertat provisional, la resolució del jutjat de guàrdia de Solsona incloïa una ordre d’allunyament d’almenys 500 metres mentre durés la Vuelta.

Major de Vic. A l’esquerra, imatges del vídeo difós per la Policia Nacional dimarts en què apareixen els bidons en un bosc del Solsonès i el moment de la detenció

i de “fora les forces d’ocupació”. Després de passar més de 48 hores a la comissaria

de la Verneda de Barcelona, els activistes havien sortit en llibertat provisional el

mateix dia i també van participar en la protesta. En els seus parlaments

insistien que ells són només un petit percentatge de tots els independentistes

EL 9 NOU

Estrena OFICINES

- * Publicitat
- * Subscripcions
- * Administració
- * Recepció

A partir del 7 DE SETEMBRE ens trobareu a:

Carrer Sant Antoni M. Claret, 3, de Vic

Plaça de la Catedral

C. de Gibaltar

C. de Santa Maria

Rbla. del Bisbat

Rbla. de Sant Domènec

Riu Mèder

Redaccions

EL 9 NOU

EL 9 TV

EL 9 FM_{92.8}

Plaça Catedral, 2 de Vic

El centre de Vic, escenari de l'espot de l'ANC per la Diada

L'entitat aplegava dimarts un centenar de persones amb la samarreta commemorativa

Vic

L.S.

Un centenar de persones tenyien de blau, groc i vermell el carrer de la Fusina de Vic el dimarts a la tarda, mentre desfilaven en direcció a la plaça dels Màrtirs amb estelades i càntics independentistes. Es tractava de la imatge protagonista del nou anunci de la Diada per part de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC). L'entitat va decidir gravar en diversos punts de la capital osonenca. Responsables i tècnics explicaven a EL 9 NOU, en concret, que més enllà d'aquest carrer també havien enregistrat alguna imatge del campanar de la catedral.

L'ANC havia fet una crida a voluntaris i buscava "persones de totes les edats, amb estelades i també amb la samarreta commemorativa d'aquest any". I així va ser: a les quatre de la tarda en punt, l'hora acordada, es començaven a concentrar diversos grups de simpatitzants, entre els quals hi havia famílies, parelles i amics. Alguns, de fet, havien arribat abans d'hora i havien aprofitat per asseure's a fer un cafè en un bar de la mateixa plaça dels Màrtirs, amb la bandera ja a l'esquena. L'ANC munta-



Responsables i tècnics de l'ANC enregistrant imatges de l'anunci, al carrer de la Fusina de Vic

va minuts després una carpa on va passar llista dels participants que havien confirmat assistència, a més a més de repartir les samarretes.

Carme Vilaró, secretària de l'entitat, explicava que havien escollit l'anomenada ciutat dels Sants perquè, després de valorar diversos indrets, "Vic té uns racons molt bonics". Apuntava que "el missatge que volem donar és que la gent surti al carrer i es manifesti per

portar el país a la independència", i que tot i que el vídeo "no arribarà al minut", la intenció era "mostrar persones de tota mena i de diferents edats".

Inicialment en necessitaven entre 60 i 70, però finalment se n'hi van reunir més d'un centenar fruit de grups espontanis. Des de l'organització asseguraven també que van rebre centenars de peticions a través de les vies de contacte que havien

facilitat i que en un moment donat van haver de "restringir la quantitat de gent que volia venir, perquè si no, en comptes de 100, hauríem sigut 200". "Estem molt satisfets, no pensàvem que un dia com avui, encara en època de vacances, vindria tanta gent", deia Vilaró, que també pronosticava que, malgrat la davallada de participació en la manifestació anual de l'11 de setembre "a causa de la pandèmia", aquest any

"continuarà a l'alça". Afirmava que l'aplec per gravar l'espot "demostra que, tot i que la gent s'ha desanimat per moltes coses, continua sortint als carrers".

L'organització va haver de refusar sol·licituds per l'allau de voluntaris

Jaume Torredadella, de Sant Llorenç de Morunys, al Solsonès, hi va acudir acompanyat de la seva parella. Ell és membre de l'ANC i explicava que quan va rebre el comunicat no va dubtar: "Normalment no fallo mai", deia. Considera que la gent "s'ha de mobilitzar" i que "no poden faltar a la cita" de l'11 de setembre. "Tampoc ens hem d'oblidar del dia 1 d'octubre, l'hem de reivindicar i anar a totes", recalava.

Joan Maria Torres, de 74 anys, per altra banda, venia des de Tortosa. L'havia motivat a travessar Catalunya "col·laborar amb l'ANC de Vic": "A mi no em costa gens agafar el cotxe i venir fins aquí". L'acompanyava un amic de Manlleu. Torres es mostrava prudent respecte a les expectatives per a aquesta Diada: "No hi haurà tanta gent com altres anys; des de Tortosa havíem arribat a organitzar fins a tres autobusos i aquest any en seran com a màxim dos". Tot i això, també insistia que "hem de superar la situació i tirar endavant".

La Marxa dels Vigatans, en femení

La persona homenatjada d'enguany és la manlleuena Anna Piella

Vic

L.S.

La 21a edició de La Marxa dels Vigatans, que enguany se celebrarà el divendres 8 de setembre a les 9 del vespre, pretén tenir "un caràcter femení i feminista". Així ho remarcava dimarts Marta Parramon, coordinadora de la Marxa per segon any consecutiu, en la presentació de l'edició que va fer Òmnium Osona i Lluçanès a la plaça de la Catedral de Vic. Tal com explicava Alfred Verdaguier, president de l'entitat en aquestes comarques, l'objectiu és "realçar els valors de la igualtat entre gèneres i donar veu a la dona amb majúscules, l'anònima que no ha sortit als llibres però que ha alçat un país".

La persona homenatjada

aquest 2023 serà la manlleuena Anna Piella, activista sociocultural. L'alcalde de Manlleu, Arnau Rovira, també va prendre part a la presentació de la Marxa per glossar-ne els mèrits. "Òmni-

A l'acte del dia 8 hi intervindrà la periodista Mònica Terribas, d'Òmnium

um li reconeix la seva trajectòria i el seu compromís amb el país, la llengua, la cultura i la gent de Manlleu", apuntava. Rovira també va subratllar que Piella "ha dedicat gran part de la seva vida a l'ensenyament, amb una sòli-

da formació intel·lectual", i que "l'hem pogut viure com a directora de l'Institut Antoni Pous". L'acte d'homenatge serà dilluns a les 8 del vespre als Jardins Can Puget de Manlleu.

La Marxa del dia 8 començarà a la plaça Major de Vic, on les 24 columnes d'enguany entraran des dels extrems acompanyades de batucades. A continuació, Piella portarà el quinquè amb el foc encès a l'ermita de Sant Sebastià el passat mes de maig i un coet donarà el tret de sortida de l'encesa de torxes.

Penonaires i columnes iniciaran llavors la baixada fins a la plaça de la Catedral dividits en dos grans grups que avançaran pel carrer Sant Miquel dels Sants i el carrer de la Riera.



Arnau Rovira, Alfred Verdaguier i Marta Parramon, dimarts a la presentació

Un cop a la plaça, començarà l'acte principal: una recreació històrica per donar veu a tres dones importants del segle XVIII "que van fer molt per al país tant per a bé com per a mal", deia Parramon. La intenció és barrejar aquest viatge al passat amb "els fets actuals" per denunciar "d'una manera artística i amb un toc d'humor" que "encara tenim casos de

masclisme, abús de poder i maltractament de la llengua catalana 300 anys després". El diàleg de compromís anirà a càrrec de Piella i Maria Boix, una nena de 10 anys. L'acte comptarà també amb una intervenció de Mònica Terribas, vicepresidenta d'Òmnium Cultural, i finalitzarà amb un espectacle de dansa aèria a càrrec de Vortex Teatre.

Mor un veí de Vic a l'antic camí de Malla

El seu cotxe va sortir de la via i va topat contra un pal elèctric. Els Mossos investiguen si abans del xoc va patir algun tipus d'indisposició

Malla

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra investiguen les causes de la mort d'un veí de Vic que va sortir de la via amb el seu vehicle i va acabar topant contra un pal elèctric. Els fets van passar poc abans de les dues del migdia en un camí ral en terme municipal de Malla que va en paral·lel a la C-17. L'home, Víctor Leones Leones, de 59 anys i veí de Vic, sortia de treballar d'una granja situada a pocs metres d'on es va produir la sortida de via. L'avís de l'accident va mobilitzar els serveis d'emergències, que quan van arribar al lloc van comprovar que l'home estava mort. En la sortida de via, la víctima va acabar topant amb el cotxe contra un pal elèctric. Circulava en direcció Vic en una carretera estreta i asfaltada i es va produir en un llarg tram de recta. Els Mossos

la C-17, i el tercer, el mes de juliol a la Collada de Toses en una altra sortida de via sense cap altre vehicle implicat. Aquestes dues darreres víctimes mortals tenien 75 i 48 anys, respectivament.



La sortida de via es va produir en aquest camí asfaltat i estret que va en paral·lel a la dreta de la C-17 en sentit nord

BERNAT CEDO

És la quarta víctima d'accident de trànsit aquest any a Osona i el Ripollès

investiguen les causes exactes de l'accident i si prèviament a la sortida de via el conductor va patir algun tipus d'indisposició. Mentrestant, el Servei Català de Trànsit (SCT) el comptabilitza com una víctima més d'accident. Amb ell, ja són 103 les persones que han mort en accident de trànsit a la xarxa viària interurbana de Catalunya. En l'accident s'hi van desplaçar tres patrulles dels Mossos d'Esquadra, una dotació dels bombers i dues ambulàncies del Sistema d'Emergències Mèdiques.

Si es confirma que va morir a conseqüència d'un accident de trànsit, seria la quarta víctima mortal a les carreteres d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès en el que portem d'any. Les tres primeres havien estat accidents de moto. El primer el 30 de març a la Collada de Santigosa, on va perdre la vida un motorista de 75 anys que va topat frontalment contra un cotxe. El segon cas va ser la sortida de via d'un altre conductor de motocicleta a la sortida de la C-25 a Gurb on els vehicles s'incorporen a

ISERN

Tot a punt per a la tornada!

Aquesta temporada... Objectiu: ESTALVI!

Portàtil Asus

PANTALLA 11,6" WINDOWS 10
ESPECIAL COLE!

Des de **199€**
→ Fracciona-ho fins a 24 mesos

Portàtil HP

RYZEN 3 / 8 GB / 256 GB WINDOWS 11

355€
→ Fracciona-ho fins a 24 mesos

Microsoft Surface Laptop GO tàctil

CORE I5 8 GB / 256 GB WINDOWS 11

579€
→ Fracciona-ho fins a 24 mesos

MacBook Air

NOU MAC PANTALLA 15" XIP M2 8 GB 256 GB SSD

~~1.598,85€~~ **1.499€**
→ Fracciona-ho fins a 24 mesos

IMPRESCINDIBLES PER A COMENÇAR EL CURS...

 Pendrive 64 GB 4,90€	 Monitor Acer 22" HDMI 79,90€	 Ratolí sense fil de colors 9,90€	 Impressora Canon TS3150 39,90€
---	---	---	---

DONA UNA SEGONA VIDA AL TEU PC O TABLET... APROFITÀ EL NOSTRE SERVEI TÈCNIC!

ISERN

BOTIGUES A VIC
Ctra. de Manlleu, 54-60
Rambla del Carme, 15
Portal de la Rambla, 6

COMPRA ONLINE
isern.net

CANVIS GRATUÏTS DURANT 30 DIES

T'HO PORTEM A CASA

COMPRA AL MATÍ I T'HO PORTEM A LA TARDÀ!

La comissaria dels Mossos d'Esquadra de Vic incorpora 12 nous agents i la de Mojà, 6

“Ser mossos és una feina de compromís amb la societat”

Vic

Carles Fiter

Fa pocs dies que la Fàtima treballa a la comissaria dels Mossos d'Esquadra de Vic. Aquesta osonenca és una dels dotze agents que s'hi ha incorporat en període de pràctiques. Ha arribat fins aquí després de presentar-se a les oposicions per segona vegada. “M'hi vaig presentar perquè penso que és una feina vocacional en què has de tenir un compromís amb la societat”, explica. D'alguna manera, apunta que ja hi estava lligada perquè abans exercia com a educadora social. “Vaig poder veure de ben a prop com funciona una mica la societat i com podia participar-hi i ajudar-hi des dels Mossos”, afegeix.

Tot i portar-hi menys d'una setmana, s'hi sent “molt acollida”. “Puc aprendre moltíssim i també aportar el meu granet de sorra”. De moment, ja ha patrutat, ha assistit algun incident, ha fet gestions administratives a la comissaria o ha custodiat detinguts fins a dependències judicials. En definitiva, conèixer el territori més a fons i d'una altra manera.

Dimecres al matí, la Fàtima i dos nous agents més –en Marc i l'Àlex– van rebre la salutació del conseller d'Interior, Joan



La Fàtima és una dels dotze nous agents que s'han incorporat a la comissaria de Vic

Ignasi Elena, que va desitjar-los “molt bon servei i bona projecció professional”. Des de Vic, el conseller va destacar que l'increment d'efectius arreu de Catalunya, que s'està impulsant des d'Interior, s'ha de notar en la millora de la seguretat. “No es garanteix amb grans proclames sinó amb més mitjans, però sobretot amb agents que reforcin les plantilles”, deia.

En aquest sentit, va reivindicar l'aposta, ja que permet que la proximitat –“l'ADN dels Mossos d'Esquadra”– sigui una realitat. “La proximitat és anar als municipis petits que no tenen policia local amb més freqüència”, exemplificava. Això, “només es pot fer si hi ha més vehicles i més patrulles”.

Aquest fet és, precisament, una reivindicació habitual

dels ajuntaments. A la presentació de la incorporació dels nous agents també hi havia l'alcalde de Vic, Albert Castells, a més de la regidora de Seguretat, Bet Franquesa, i la delegada del govern a la Catalunya Central, Montse Barniol.

L'alcalde de Vic va destacar que des de l'equip de govern tenen la voluntat de “treballar per la seguretat i la cohe-

sió social a la ciutat”, que va situar com un dels principals reptes i preocupacions de la ciutadania.

Segons fonts de la conselleria d'Interior, la comissaria de Vic ha estat la que més ha crescut en els últims deu anys. Actualment hi ha una trentena d'agents de policia. A Mojà se n'han incorporat sis.

Elena: “La seguretat no es garanteix amb grans proclames, sinó més mitjans”

L'objectiu d'Interior és arribar als 22.000 mossos arreu del país el 2030

En dades més genèriques, a la regió policial de la Catalunya Central s'ha passat de 880 agents a 975 en un any. L'objectiu de la conselleria que encapçala Elena és arribar als 22.000 Mossos arreu del país, una xifra, que amb la previsió de les promocions actuals, es podria assolir el 2030.

Un dels altres reptes de la conselleria és avançar en la feminització del cos policial. En aquesta darrera entrada d'agents, gairebé un 40% dels 762 nous efectius són dones. “Si volem servir a la societat hem d'assemblar-nos-hi en tots els àmbits”, conclouia el Elena.



Un cotxe s'estampa contra l'aparcament d'un supermercat

Vic Ensurt al supermercat Bon Preu del carrer Torelló de Vic. Dilluns passat, un cotxe va anar a parar a dins l'aparcament després de derrocar una de les tanques. Tot apunta que el conductor va topar primer contra un arbre del carrer de la Mare de Déu dels Munts i després contra la tanca. La Guàrdia Urbana va fer-li el test d'alcoholèmia i drogues al conductor. El resultat va donar negatiu en tots dos casos. La policia local continua investigant com es va produir l'accident.



Els Bombers fan pràctiques de rescats urbans a Vic

Vic Els Bombers de la Generalitat van fer pràctiques dissabte passat a Vic. En concret, l'equip va aprendre a fer rescats urbans. Aquestes formacions serveixen per entrenar les habilitats dels efectius durant una evacuació en pisos o edificis on viu molta gent i fer-ho de manera segura. L'entrenament dels bombers va consistir a practicar l'ús de la llitera i la grua lleugera, eines que els permeten rescatar persones malaltes o atrapades.



Cau l'emblemàtica alzina de Castellterçol

Castellterçol L'Ajuntament de Castellterçol lamentava diumenge passat la caiguda d'un arbre emblemàtic del poble: la majestuosa alzina que justament donava nom al carrer de l'Alzina. Tal com remarcava el consistori a través de les xarxes, “aquesta icona natural, que ha estat part de la nostra comunitat durant generacions, formava part del patrimoni cultural del poble”. Tot apunta que va caure per efecte de la intensa pluja del dissabte abans i a l'acumulació de fragilitats.



L'equilibri perfecte

Gaudir i protegir

A la natura, els actes incívics no hi caben.



Descobreix l'equilibri entre gaudir i protegir a espaisnaturals.cat

“Units tindrà les nostres portes obertes fins al final del mandat”

Entrevista a Josep Tió (Sumem per Balenyà-CP), cap de l'oposició a l'Ajuntament de Balenyà

Els Hostalets de Balenyà

Txell Vilamala
Contents amb els resultats del 28 de maig? Van créixer de dos a tres regidors.

Sí, molt. Sempre aspirem a màxims, però vam tancar les eleccions satisfets.

A què atribueixen l'augment? Una bona oposició?

Honestament penso que sí, que se'ns ha reconegut la feina d'una oposició constructiva. Per un cantó, sempre que no estem d'acord amb un tema no només el qüestionem, sinó que presentem una alternativa. Això demostra serietat i ganes de treballar. De l'altre, els últims anys hem fet un gran esforç d'explicar-nos a la ciutadania, tant amb xerrades com els butlletins informatius de cada tres o quatre mesos.

El govern no coincidiria en el qualificatiu d'oposició “constructiva”.

Respectem el que diguin, només faltaria, però per nosaltres l'important és tenir la consciència tranquil·la, igual que amb tot en aquesta vida. No ens preocupa el que pensin els altres, sinó estar autosatisfets.

I les sigles, no han contribuït en els resultats?

I tant, el partit també diposita esforços a Balenyà. És un complement que suma.

Com a militant del PSC, confia en la investidura de Pedro Sánchez com a president del govern espanyol? O ho veu magre?

Soc una persona fermament defensora del diàleg. Tinc confiança que n'hi haurà molt i que fruit d'aquest parlar s'arribarà a un govern encapçalat pel senyor Sánchez. Insisteixo, això sí, que l'eina fonamental de la política és la paraula, el

diàleg, i que s'ha d'exercitar.

Parla amb coneixement de causa. Quin és aquest seu mandat al consistori?

He format part de l'Ajuntament en dues etapes diferents. La segona la vaig començar el 2019.

La longevitat política no sempre està ben vista. És un tema que l'incomodi?

En absolut. Estimar i voler millorar el poble on vius no és pas cap delictes, tot i que de tant en tant sí que em sembla bo fer un recés, inhibir-se i carregar bateries. Jo personalment sempre he seguit la política municipal, fos a dins o des de fora l'Ajuntament. Si tens interès pel teu municipi, difícilment te'n pots desfer. El 1982, quan tenia 18 anys, es va aprovar el primer pla d'urbanisme de la democràcia a Balenyà i ja hi vaig presentar al·legacions. No declaraven *edificio antiguo y tradicional*, llavors era en castellà, una renglera de cases del segle XVII.

Se'n va sortir?

Sí, són les que hi ha en entrar al carrer Major, l'origen del nucli urbà. Les van aixecar al peu del camí ral de Vic a Barcelona.

Amb tants anys de vinculació i vida política, què li ha faltat a Josep Tió per ser alcalde?

Això no ho puc contestar jo, la sobirania està en mans de l'electorat. Treballar pel poble que estimes, però, es fa de moltes maneres. Des de l'Ajuntament, tant al govern com a l'oposició.

Després de veure que amb Units sumaven majoria, s'hi veien, governant?

Tenim i teníem molt clar que a Balenyà li cal un canvi. El projecte de Junts per Balenyà ha quedat esgotat en aquests 12 anys. Tampoc ens agraden les seves formes de governar. Tot està connectat. Amb aquest pensament nostre, i el suport d'un gran nombre d'electors a favor del canvi, perquè no hem d'oblidar que l'alcalde Valls

ha perdut un joc de llençols amb cada rentada, vam posar en pràctica el que comentava: diàleg i diàleg en el convenciment d'explorar una alternativa.

Creu que Units la va arribar a sospesar de veritat?

Ho haurien de contestar ells. Un servidor de vostès, amb consens de tot el grup de Sumem, va contactar amb el cap de llista, el senyor Usart, i li va comentar que hi havia aquesta possibilitat; que si ho creien oportú, podien comptar amb el nostre suport.

Sense condicions?

Exactament. Posàvem per davant de tot que el poble necessita un canvi i unes altres maneres de governar.

Per què no es van entendre?

Vaig anticipar al senyor Usart la intenció de parlar-ne en una reunió, de manera clara i ben pensada per part nostra. Primer es van trobar amb Junts per Balenyà i em va tornar la trucada al cap de dos dies, com havíem quedat, explicant que descartaven el pacte amb Sumem. Em va dir que el seu primer objectiu no era ser alcalde, sinó treballar per al poble des de dins de l'equip de govern. Em vaig quedar glaçat.

Què vol dir?

Tots dos arguments em van sorprendre. Parlava amb una persona que s'havia presentat de cap de llista i, per tant, com a futur alcalde.

D'altra banda, qui millor que un alcalde per treballar pel seu poble?

Diria que li va faltar valentia?

No vull entrar en qualificacions. Com a persones adultes, cadascú té la seva responsabilitat. Respecto molt el que trien els altres i el que comentava al principi d'estar en pau amb la consciència d'un mateix.

Per què aquestes mateixes converses mai se les van plantejar amb els independents de Junts per Balenyà?

Vam parlar amb la candidatura del senyor Usart pel canvi que defensem que necessita el municipi, en programa i en maneres de governar. Punt número dos:

el senyor Valls ja va dir en una entrevista a Ràdio Pista abans de les eleccions municipals que parlar o pactar amb Sumem, zero. Estar en política i posar vetos al diàleg fins i tot abans d'arrencar una campanya... Malament, eh? No obstant això, també he dit i repeteixo que estem oberts a col·laborar amb el govern, de la mateixa manera que mantenim l'oferta d'una alternativa a Units. El senyor Usart tindrà les nostres portes obertes fins al final del mandat.

Amb l'actual configuració de forces, veu aquests quatre anys com una continuació dels anteriors?

Sí, més del mateix.

També en temes? El del consistori?

Seria molt agosarat pronosticar un mandat sencer quan tot just l'acabem de començar. Avui per avui, però, el consistori és una prioritat a la nostra agenda municipal. Pensem que és un problema que es remunta al 2015.

Però la porta que s'hauria de trucar no és la del Departament de Salut, és a dir, la Generalitat en comptes de l'Ajuntament?

Nosaltres no estem en absolut en desacord amb la feina dels professionals del CAP. Això ha de quedar clar. Altre tema és la gestió. Com a grup d'esqueres progressista, advoquem perquè sigui totalment pública. El conveni amb l'empresa que gestiona el dispensari era per a 10 anys, del 2012 al 2022, i s'ha prorogant per a dos més, fins al 2024. Què proposem des de Sumem? Millorar tot el que es pugui fins a aquesta data i després canviar el model de gestió.

Quins canvis esperen?

En la línia de les 840 signatures recollides el 2016, assegurar que el CAP estigui obert també els dijous i els divendres a la tarda i els dissabtes al matí, a banda de recuperar progressivament les visites presencials. La Comissió de Salut del Parlament de Catalunya va aprovar el 2 de març una proposta nostra que ho recull. Ja en vam parlar a l'últim ple, el del mes de juliol, i insistim que Salut, Ajuntament i empresa que gestiona el dispensari ho han de complir.

És optimista?

És clar, va sortir publicat al butlletí del Parlament, portar-ho a la pràctica és una qüestió de respecte a la legitimitat de les institucions. I em serveix per reforçar la idea d'una oposició constructiva: no ens queixem per sistema, sinó que treballem per al poble i, quan una cosa no ens agrada, busquem alternatives.



“Ens van festejar tots els partits. I a tots els vam dir que no”

Entrevista a l'alcalde de Balenyà, Carles Valls (independents), que governa amb Units (Junts)

Els Hostalets de Balenyà

Txell Vilamala

Quan va veure el resultat de les eleccions, va donar per fet que mantindrien l'alcaldia?

La mateixa nit no en vaig tenir cap dubte. Més endavant, sí, quan hi va haver pressions de l'oposició als companys de govern [Units] per canviar la majoria. Deixar els independents a l'oposició havent sigut els més votats m'hagués semblat anar contranatura.

Havien parlat de reeditar el pacte ja abans del 28-M?

Sí, fins i tot dúiem als programes el punt comú d'urbanitzar el terreny del Karibú.

Hi va haver contactes amb el senyor Usart la mateixa nit electoral?

Per felicitar-nos. Jo llavors no dubtava que seguiríem junts. Vam entendre els resultats com a vasos comunicants: tot i que Units té ara tres regidors, un més que el mandat passat, i nosaltres vam passar de cinc a quatre, l'equilibri de forces amb l'oposició és el mateix. Units va rebre després propostes de full en blanc per part d'altres grups. Celebro que l'Oriol prengué la decisió correcta. Serà un futur molt bon alcalde, amb una experiència dilatada de regidor amb responsabilitats.

Van haver de contraatacar per evitar un pacte seu amb Sumem?

No ho diria així, però sí que vam haver de negociar sobre el funcionament intern de l'Ajuntament.

Li sap greu haver perdut un regidor?

Home, és clar. Tots ens presentem a les eleccions amb la idea de guanyar i obtenir el millor resultat possible. També és veritat que la participació va ser molt diferent del 2019 i que, percentualment, govern i oposició vam quedar igual.

Junts per Balenyà hauria de fer autocrítica en algun sentit?

A les eleccions municipals hi juguen dos conceptes: el vot a les persones i el vot als partits. Nosaltres, com a independents, només sumem per la primera via. Les altres tres formacions comptaven tant amb els noms i cognoms de la llista com les sigles. A Balenyà ara s'hi està instal·lant molta gent de l'àrea metropolitana de Barcelona. Són persones que no coneixen el projecte

del PSC al poble, però que el poden triar a les municipals per afinitat general amb el partit. Llavors hi ha el tema econòmic: els independents posem els diners de la nostra butxaca. Als altres els paguen la campanya.

Si estaven tan segurs de governar novament amb Units, per què no es van presentar plegats?

Vam fer reunions per explorar-ho quan Jordi Sánchez encara era el secretari general de Junts. Entre tots vam arribar a la conclusió que era millor que no. En el meu cas, malgrat la vinculació que tinc amb Junts, em costava presentar-me sense la bandera dels independents, a banda que veníem d'una molt bona trajectòria amb l'Anna Magem i que sempre ens hem sentit a gust amb el grup d'independents de l'Eudald Sentmartí (Malla), en Pere Medina (El Brull), en Ferran Teixidó abans de morir... També ens preocupava que renunciàvem a aquesta marca poguéssim perdre votants, perquè n'apleguem de totes les consideracions. Això, sumat a la perspectiva de reeditar el pacte amb l'Oriol, ens va portar a presentar-nos cadascú per la seva banda.

Els van festejar altres partits?

Tots els que es presenten al poble. Els vam dir que no. Hi ha partits que no tenen cap interès en Balenyà. No parlo de les persones, sinó dels partits. Busquen el que consideren el millor candidat i li ofereixen el que sigui a canvi de sumar vots per a la Diputació. És una cosa que no m'agrada gens. S'hauria de canviar la llei electoral.

Ha dit que el senyor Usart serà un molt bon alcalde. Tan clar té que arribarà a cap de consistori?

Crec que sí.

Amb quines sigles?
Suposo que les de Junts.

Mentre hi hagi els independents, l'aposta de Carles Valls no hauria de ser pel seu grup?

Sí, està clar. Tampoc sé si aquest serà

el meu últim mandat o no. Si hem de competir competirem, i evidentment que voldrem guanyar. Això no treu que d'aquí a quatre anys l'Oriol tindrà molta experiència a l'Ajuntament.

Qui va fer més bona oposició el mandat passat? Esquerra o Sumem?

Penso que no la van enforcar bé ni els uns ni els altres. Cadascú actua com considera, però no em va agradar que sembressin dubtes sobre la gestió del govern abans d'haver-nos deixat demostrar res.

Els va sorprendre que Sumem millorés resultats electorals?

Sí, en certa manera sí. Ho atribueixo a aquesta arribada de gent de l'àrea metropolitana de Barcelona.

Vol dir que el mèrit no és del projecte local sinó de les sigles?

Quan Josep Tió s'ha presentat sol no ha tret bons resultats, per tant, jo diria que els ajuda la marca PSC. Ara com a alcalde, però

també abans, parlo amb molta gent pel carrer, conec l'habitual del poble... I tinc molt clar que la gran majoria no són votants seus.

A Centelles, el poble veí, sí que hi governa el PSC. Els costa entendre's?

En termes ideològics evidentment que sí, però amb el Josep Paré tenim molt bona relació. Col·laborem en l'habitual. Aquests dies els hem deixat un entarimat.

Vostè continua sent militant de Junts?

No.

Quan es va donar de baixa?

Un mes abans de les eleccions.

Per què?

Incompatibilitat. Quan els vaig dir que no, em van convidar a deixar el partit, ja que no podia seguir militant a Junts i presentar-me amb unes altres sigles.

Està alineat amb els seus ideals, però?

Amb els de Carles Puigdemont; els de Junts, no tant.

Haurien d'investir Pedro Sánchez?

Si volen negociar, l'objectiu ha de ser treu-

re'n tant com es pugui. O ens donen el dret a l'autodeterminació i l'amnistia per a tots els encausats o, encara que sigui molt dolent, per mi hauríem d'anar a una repetició electoral. No hi ha res a dialogar amb qui no entén la llibertat.

Nou mandat. Enfocat a l'àrea de serveis al Karibú?

La prioritat d'aquest govern ha estat des de sempre solucionar les carències de Balenyà en infraestructures: l'institut escola, l'edifici cultural, la remodelació i organització de l'antiga carretera... L'espai del Karibú ens permetrà acabar de lligar els dos barris: l'antic, el del centre; i el del sud.

Què hi preveuen?

Tres branques. En primer lloc, el nou consultori. L'actual ens ha quedat petit i no té bones ventilacions ni espai per créixer. El que projectem estarà arquitectònicament pensat com a postcovid, i amb més bon accés i aparcament. També hi preveiem una zona lúdica, un parc, i deixar-hi reserva per a habitatge públic. A Balenyà malauradament ara no en tenim de social.

La permuta amb Bon Preu és una medalla del seu govern?

L'oposició s'ha encarregat de tirar-la per terra, però per mi és una operació boníssima. Teníem un terreny al polígon que no ens feia cap servei i l'hem intercanviat per un espai de futurs equipaments al centre. El procés s'ha fet amb llums i taquígraf, ha estat llarg, però ja només ens falta el vistiplau de la Comissió d'Urbanisme. Un cop resolta la propietat, buscarem els diners per a inversió.

L'oposició els colla molt pel consultori...

Sense ser justa. La ciutadania ha d'entendre que nosaltres sí que tenim un CAP, però que està a dos quilòmetres, a Centelles, i que el consultori de Balenyà n'és una extensió. Construïnt un edifici nou en millorarem l'espai i condicions, però la discussió sobre el model, els professionals, els horaris... No ha de ser una batalla amb l'Ajuntament, sinó amb la

Generalitat. És qui en té la competència.



Ha de garantir la seguretat a l'entrada del municipi per la zona dels 'búnquers'

Camprodon iniciarà aquest setembre l'accés a la via verda

Camprodon

Jordi Remolins

Les obres de la via verda a l'entrada sud de Camprodon, es començaran aquest mes de setembre per connectar el nucli urbà amb la colònia Estabanell a través del camí del Remei, en la zona coneguda com dels búnquers. L'Ajuntament camprodoní ha informat de l'inici d'aquesta actuació reivindicada durant els últims mandats, per garantir la seguretat dels ciclistes que en arribar al municipi han de fer un tram per la carretera C-38, amb el perill que això implica per la seva integritat.

L'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart, ha anunciat que el projecte es desenvoluparà amb la complicitat de Vies Verdes de Girona i de carreteres la Generalitat de Catalunya, qualificant de "molt greu" la perillositat d'aquest tram.

El traçat al municipi de Camprodon ha de donar continuïtat a les obres que ja s'han fet a Sant Joan de les Abadesses i Sant Pau de Segúries, que han de servir per enllaçar la via verda fins a Setcases, ampliant els quilòmetres ciclables que ja existeixen al Baix Ripollès i que pròximament també han de connectar amb la Garrotxa per arribar del Pirineu fins al Mediterrani.



Un rètol anuncia la imminència de les obres

Campelles, contrari a cimentar corriols

Campelles La unió d'una via verda que uneixi el Baix Ripollès amb el municipi de Ribes de Freser té marcada una data de quatre anys en el calendari dels dirigents municipals. Per fer-ho han de comptar amb el pas pel terme de Campelles, que malgrat tenir el seu nucli urbà allunyat de la carretera N-260, no té la intenció de deixar cimentar corriols, ja que la seva aposta és "amb el turisme respectuós i amb el medi ambient d'un municipi rural", segons afirma la seva alcaldessa Judit Cornella (ERC-AM). Els alcaldes de Junts de Campdevànol i Ribes s'hi hauran d'entendre per tirar endavant el projecte.

Des de fa 24 anys la Ruta del Ferro i el Carbó és un dels principals vertebradors turístics a la comarca, tant

per ciclistes com per gent que ho transita a peu o patinant. Es va habilitar aprofitant l'antic traçat de la via

ferroviària que fins al 1980 havia unit Ripoll amb Sant Joan, i d'allà fins a Toralles on es carregaven les extraccions de carbó de les mines d'Ogassa.

La repercussió d'aquest camí, que ja va començar a gestar-se durant el govern de Pere Jordi Piella com a alcalde de Ripoll, ha estat l'origen a partir del qual s'han realitzat altres trams que han de configurar unes vies paral·leles a les carreteres convencionals ja existents, per unir el Baix Ripollès tant amb la Vall de Camprodon com amb la de Ribes.

Roda de Ter incorpora 1,1 milions d'euros al pressupost

Roda de Ter

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Roda de Ter va celebrar dimarts un ple extraordinari marcat per una modificació de crèdit. Concretament, es van incorporar 1,1 milions d'euros al pressupost per afrontar alguns dels reptes que considera el nou equip de govern format per Esquerra Roda Republicana, Independents per al Progrés de Roda (IpR) i Sumem per Roda de Ter (SpR-CP).

Gran part d'aquests diners (434.000 euros) són per invertir en les instal·lacions esportives del poble i, més concretament per canviar la gespa artificial del camp de futbol. Les partides també són per l'enllumenat i la climatització de la Casa Consistorial, la pavimentació de carrers o la millora d'equipaments educatius i parcs.

Una de les actuacions que justificaven l'extraordinariat del ple és la segona fase de les obres de la Casa Museu Miquel Martí i Pol. Tot i que ja hi havia un pressupost assignat, s'ha ampliat la partida (32.000 euros) perquè quan es va presentar a concurs va quedar desert. D'aquesta manera, segons el govern rodenc, es vol evitar perdre una subvenció de la Diputació de Barcelona.

Aquests diners provenen majoritàriament del romanent de tresoreria, però també de subvencions d'altres administracions (uns 14.000 euros). La modificació va prosperar amb els vots a favor de l'equip de govern i Junts. Tant Ara Roda (AR) com Rodem! van votar-hi en contra. Albert Serra (AR) considerava que els diners es destinaven a partides "sense saber exactament què acabarà valent", ja que "no hi ha projecte". Joan Moreno (Rodem!) va lamentar la pressa per fer aquests canvis i va demanar més debat polític i temps per operacions d'aquesta importància.

Pel ple també hi van passar altres punts com la modificació de la plantilla de personal de l'Ajuntament o consignació de diners de factures que a finals del 2022 no tenien partida pressupostària i estaven pendents de pagar. Una de les principals novetats de la sessió va ser la incorporació d'una interventora municipal. Roda de Ter ha de disposar d'aquesta figura pel nombre d'habitants i el volum de pressupost.

RAC1 presenta la nova temporada a L'Atlàntida de Vic aquest divendres

Vic

EL 9 NOU

El programa *El món a RAC1*, que presenta i edita durant l'estiu el periodista Sergi Ambudí, format a la UVic-UCC, s'emetrà aquest divendres en directe des de L'Atlàntida de Vic. El públic hi podrà assistir a partir de les 9 del matí, quan començarà la tertúlia. L'aforament és limitat i no hi ha reserva d'entrades. "El primer que arriba, el primer que seu", diu a l'anunci de l'acte.

Després de la tertúlia, a 2/4 d'11 del matí, es farà la presentació de la programació de la nova temporada

de RAC1 a la Sala Ramon Montanyà. Hi seran presents tots els editors i editores de la temporada com Jordi Basté, Toni Clapés, Òscar Andreu i Òscar Dalmau, Marc Giró, Núria Travessa, Xavi Rocamora, Anna Vallhonesta, Aleix Parisé, Noemí Polls, Xavi Bundó, Xavi Puig, Jaume Mullor, Joan Maria Pou, Edu de Batlle i Miquel Agut, entre d'altres. A més dels serveis informatius i la redacció d'Esports.

Durant el programa, que finalitzarà a les 12 del migdia, hi haurà les actuacions en directe de grups osonencs com Obeses, Paula Valls i Pelat i Pelut.



Milliores a la xarxa de clavegueram del passeig del Ter de Manlleu

Manlleu Aquesta setmana han començat a Manlleu les obres de millora a la xarxa de clavegueram del passeig del Ter, en el tram entre el camp de futbol i les naus de la brigada. El passeig mantindrà el pas per als vianants i les bicicletes durant els dos mesos que es preveu que durin les obres. Es tracta d'una nova xarxa de clavegueram per recollir les aigües brutes dels camps de futbol i de la zona de brigada, amb la connexió dels nous vestidors. Es farà també la connexió de la nova xarxa al tub de l'EDAR que passa per la llera del riu cap a la depuradora per al seu tractament. L'Ajuntament és el promotor de les obres i l'empresa constructora és Arenes i Graves Castellot.

Territori ha obert la licitació per redactar el projecte, que s'enfila a 214.643 euros

Construiran nous carrils d'entrada i sortida al tram de la C-17 al Pinós

Seva

EL 9 NOU

La C-17 tindrà dos nous carrils d'entrada i sortida a l'altura del Pinós, en terme municipal de Seva. El Departament de Territori ha obert aquesta setmana la licitació per a la redacció del projecte de millora de la seguretat d'aquesta via. Concretament, la iniciativa contempla els punts quilomètrics 42,2 i 43, on hi ha els accessos a la urbanització del Pinós. Tal com destaquen des de Territori, es tracta d'un punt tipificat com a tram de concentració d'accidents (TCA). De fet, des del 2017 hi ha hagut 38 víctimes de trànsit, dues de les quals mortals i cinc de greus.



Una de les sortides a la C-17 del tram on s'actuarà

En aquest tram de carretera hi ha radars a banda i banda, tot i que a hores d'ara

només està en funcionament el que està ubicat en direcció a Vic. El de Barcelona està

tapat. Com en altres punts de la mateixa via, s'hi van col·locar precisament per evitar

l'alta taxa de sinistralitat.

A més de la construcció d'aquests nous carrils, el projecte també preveu la reordenació i l'eliminació d'altres accessos directes o l'adequació del pas inferior que hi ha en aquest mateix tram. Actualment, no està condicionat i desemboca a una sortida directa a la C-17 sense carril d'acceleració.

És un punt negre: des del 2017 hi ha hagut molts accidents, dos de mortals

L'actuació també haurà de contemplar l'adequació o la renovació dels sistemes de contenció, com ara les barres de formigó (New Jersey) o les barreres metàl·liques, a més de la reposició del ferm afectat i la instal·lació de nova senyalització.

La licitació té un import de 214.643 euros, amb IVA inclòs, i el termini de redacció del projecte és de deu mesos. Les empreses interessades poden presentar les ofertes fins al 19 de setembre.

PUBLICITAT Activitats culturals

44 FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

2 de setembre
21.30 h Claustre del monestir
Elisa Scudeller, violí,
i Miquel Esquinas, piano.

+ info i venda d'entrades:
www.entropolis.com
 Museu Etnogràfic de Ripoll
 Tel. 972 70 31 44
museu-etnografic@ajr.cat

Amics de la Música de Ripoll
www.ripoll.cat

DIES 2 i 3 SANT QUIRZE SETEMBRE 2023 BLUES FESTIVAL
(III FESTIVAL de BLUES de SANT QUIRZE DE BESORA)

Sweet Marta & Johnny Bigstone
EL PARC
dissabte 2 a les 12.00h (de franc)

Agustí Mas Power Trio
EL PARC
dissabte 2 a les 17.30h (de franc)

Karol Green & Sol Kwaya
GOSPEL
LA COOPERATIVA
dissabte 2 a les 22.00h (5€)
(placés limitades, reservar al 91 8529017 o info@ajuntquirze.cat)

Queralt Albinyana
"EL BLUES D'ELLES" PER CRIATURES
EL PARC
diumenge 3 a les 12.00h (de franc)

The Rusties Blues Band
AMB LA CONVIDADA ESPECIAL
Big Mama Montse
EL PARC
diumenge 3 a les 17.30h (de franc)

DISSABTE A LA TARDA I DIUMENGE TOT EL DIA
FIRA CULINÀRIA-MUSICAL

El blues és sentiment, us hi esperem!

Està situada a l'estret de Dinamarca i la campanya ha durat quatre setmanes

El taradellenc David Amblàs lidera una expedició a la cascada submarina més gran del món

Taradell

Laia Miralpeix

El geòleg taradellenc David Amblàs juntament amb Anna Sánchez-Vidal, ha estat el cap de la campanya oceanogràfica FAR-DWO que durant quatre setmanes s'ha desplaçat a l'estret de Dinamarca on hi ha la cascada submarina més gran del món coneguda fins al moment. Està ubicada entre Islàndia i Groenlàndia.

Fa més de tres quilòmetres d'altura i té un cabal d'aigua freda i densa que supera els tres milions de metres cúbics per segon. El relleu submarí de l'estret de Dinamarca, que en pocs quilòmetres passa de 600 metres a més de 3.000 metres de profunditat, fa que aquest corrent de fons s'acceleri i desbordi en forma de cascada submarina fins arribar a les grans fondalades del nord de l'oceà Atlàntic. Aquest fenomen exerceix un paper decisiu en la circulació termohalina atlàntica —i, per tant, en el clima global— i és clau per al funcionament dels ecosistemes marins profunds de la zona. Tot i que aquest desbordament d'aigua densa és i ha estat intensament estudiat per la comunitat científica des del punt de vista de l'oceanografia física, hi ha aspectes clau que encara són una incògnita.

Amblàs comenta que “portem treballant molts anys en aquest projecte. Tenim



David Amblàs

l'experiència d'haver estudiat la zona del Cap de Creus i volíem aplicar els nostres coneixements en altres mars”. El taradellenc afegeix que “tenim un equip interdisciplinari format per gent de molts països i poder fer aquesta expedició són mesos de feina, de coordinació, de demanar permisos i protocols”.

Un cop enllestits tots els passos previs, del 16 de juliol al 13 d'agost, a bord del vaixell oceanogràfic Sarmiento de Gamboa —de 70m de llargada—, Amblàs acompanyat d'un equip de 19 científics, 7 tècnics i la tripulació del vaixell van començar una inves-

tigació sobre geologia, geofísica marina, hidrografia, oceanografia física i química, biologia marina i monitorització de l'oceà amb vehicles operats a distància i a grans profunditats. “Treballàvem les 24 hores del dia, els 7 dies de la setmana per torns. Cadascú tenia les seves feines assignades”. Una d'elles ha estat extreure sediments del fons marí que “ens permeten mirar el passat i estudiar com aquest corrent ha anat variant al llarg dels últims anys, perquè aquests registres ens diuen com era la cascada en el passat i per tant, com serà en el futur, encara que ara amb el canvi

climàtic tot canvia”, comenta Amblàs.

La campanya FAR-DWO ha analitzat per primera vegada la variabilitat hidrogràfica i sedimentològica d'aquest indret a partir del mostreig i l'observació de la columna d'aigua i del sediment i el relleu del fons marí. Tot i que encara és molt d'hora per parlar de resultats, ja que “allà hi hem deixat instruments que van registrant dades i que recollirem d'aquí un any”, s'han aconseguit mapes de relleu submarí, dunes de sediments i altres dades de laboratori, que aniran estudiant en els propers mesos.

Precipitació acumulada entre el 26 i 27 d'agost fins les 14h

Molló	105.2 mm
Sant Pau de Segúries	91.8 mm
Les Llosses	78* mm
Sant Joan de les Abadesses	73.8 mm
Montesquiu	64.8 mm
Núria	54.3 mm
Ulldeter	51 mm
Viladrau	50.2 mm

*fins les 9h

Les pluges fan augmentar només un 1% l'aigua del pantà a Sau

Vilanova de Sau

EL 9 NOU

Les pluges del cap de setmana passat van ser especialment generoses a les capçaleres dels rius i el Ripollès va ser una de les comarques on l'efecte de l'aigua va ser més beneficiós. Va destacar el cas de Molló, on segons el Meteocat entre dissabte i diumenge es van superar els 100 litres per metre quadrat d'aigua acumulada. En concret, 105,2 al nucli de Fabert. Igualment destacats van ser els 91,8 de Sant Pau de Segúries, els 78 de les Llosses o els 73,8 de Sant Joan de les Abadesses. A Osona van sobresortir els 64,8 litres de Montesquiu i els 50,2 de Viladrau mentre que a Vic es van acumular 48,6 litres i a Manlleu, 34.

Tot i així, el volum d'aigua embassat al pantà de Sau només ha augmentat un 1,4% amb aquest episodi. Divendres de la setmana passada l'embassament estava al 19,5% de la seva capacitat amb 32,18hm³ i aquest dijous es trobava al 20,9% amb 34,5hm³.

Les cigonyes tornen a fer parada a Osona

Gurb Centenars de cigonyes van fer nit dimecres a diversos camps del terme de Gurb, procedents del nord d'Europa, en plena ruta migratòria cap a l'Àfrica, mentre que l'endemà dijous, a partir de les 10 del matí, van començar a enlairar-se (a la foto). Curiosament, la setmana passada un altre gran estol d'aquestes aus també va fer parada dimecres a la comarca, sobretot a Vic i voltants, i dijous al matí va emprendre el vol.



JOSEP MARIA COSTA

Cap de setmana de tancament de piscines d'estiu

Vic La major part de piscines municipals d'estiu tancaran les seves portes aquest diumenge coincidint amb un cap de setmana de previsió de noves pluges i també amb l'inici del curs escolar dimecres. És el cas de les instal·lacions de municipis com Vic, Manlleu, Centelles, Taradell, Sant Joan de les Abadesses, Sant Julià de Vilatorrada o Viladrau, mentre que d'altres com les de Camprodon i Ribes de Freser ja van tancar dijous. Torelló ho allarga una setmana més.

L'administració El Pi va vendre una sèrie de 10 dècims del número 34.750

Centelles reparteix 600.000 euros del primer premi de la Loteria

Centelles

Miquel Giol

La sort va somriure a alguns afortunats de Centelles quan dissabte va tocar el primer premi de la Loteria Nacional. El premi es va repartir, concretament, a l'administració El Pi, situada al carrer Jesús. Del número agraciat, el 34.750, se'n va vendre una sèrie sencera, l'equivalent a deu dècims. Els guanyadors es van emportar 60.000 euros per butlleta, de manera que en total en van caure 600.000.

El responsable de l'administració, Pere Pascua, explicava dilluns que, tot i haver repartit altres premis de sortejos, mai havia donat el primer de la Loteria Nacional. Per tot plegat, assegurava estar "molt content". Qui són els afortunats no s'atrevia a dir-hi ni tan sols pronosticar-



El responsable de l'administració, Pere Pascua, mostrant el número premiat

ho, ja que "són setmanes en què molta gent fa vacances i venen a comprar clients que

no tenim vistos del poble". El número 34.750 va deixar també recompensa a altres

punts de l'Estat espanyol, entre els quals València, Madrid o Sevilla.

Vic ha mantingut el ritme i volum de donacions de sang aquest agost

Vic

EL 9 NOU

Durant els mesos més calorosos de l'any, les donacions continuen essent imprescindibles, però amb la gent de vacances acostuma a baixar el ritme. El Banc de Sang i Teixits calculava a principis d'estiu que durant aquest temps en caldrien unes 40.000 per donar resposta a les transfusions previstes. L'Hospital Universitari de la Santa Creu de Vic ha estat un dels punts de recollida de sang a Osona tot l'agost.

L'equip mèdic reconeixia la frenada atribuïble a les vacances, però també hi afegia que a les capitals i ciutats grans, com Vic, les recollides aconseguixen bona resposta. Aquest mateix dimarts una setantena de donants havien reservat plaça. Les pròximes acaptes seran el dilluns 18 de setembre i el dimarts 19.

MIQUEL GIOL

PUBLICITAT Serveis

MiSaunier Duval Connect
té cura de la seva caldera en tot moment

MiSaunier Duval Connect
El Servei de Manteniment Connectat més innovador:

- Sistema de detecció remota d'incidències i avaries
- Resolució remota d'incidències
- Monitoratge permanent

Amb el millor del manteniment de sempre i totes les peces originals incloses fins que la caldera faci 15 anys.

conectividad.saunierduval.es

Saunier Duval
Servei Tècnic Oficial

Ctra. de Roda, 6 - VIC

93 886 00 40

CONFERÈNCIA amb **DAVID BUENO**

**APRENDRE DE LA INCERTESA,
LA INCERTESA D'APRENDRE:
UNA VISIÓ DES DE LA
NEUROEDUCACIÓ**

Doctor en biologia i professor en genètica biomèdica, evolutiva i del desenvolupament.

DIMECRES 6 DE SETEMBRE

19.00 h

TEATRE MOLÍ DE L'ESPERANÇA
(AJUNTAMENT DE GURB)

@DavidBueno33 david_bueno_ride_free

Ajuntament de Gurb

ESCOLES DE GURB

ESCOLES DE GURB

UNIVERSITAT DE BARCELONA

La cobertura mòbil i la connexió a internet s'han convertit en dos pilars per viure i treballar en plena era digital. Malgrat tot, en algunes poblaci-

ons –48 de les 69 d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès– encara hi ha punts on els telèfons no troben senyal i, per tant, no serveixen. Es tracta d'un maldecap

per als veïns i negocis com ara restaurants, amb la remor de fons de desigualtats territorials i el risc d'agreu-
jar la despoblació rural.

Gairebé tres de cada quatre municipis d'Osona i el Ripollès encara tenen zones sense cobertura

A Lluçà han creat una regidoria específicament centrada a resoldre els problemes de connexió

Rubí. Una de les accions que han dut a terme darre-
rament és la instal·lació, per part de la companyia Voda-
fone, d'una antena a la torre de comunicacions de prop de Beget. Això ha de millorar el servei a tots els usuaris de la companyia i confien que faci efecte dòmino perquè la resta d'empreses emprenguin el mateix camí.

En preguntar-los sobre solucions, la gran majoria d'alcaldes i alcaldesses coincideixen que és difícil fer-hi front, ja que col·locar o no col·locar antenes depèn de les companyies i, malgrat les queixes i demandes recurrents, solen xocar contra un mur cada vegada que hi contacten. Alguns expliquen que la poca rendibilitat econòmica que poden aconseguir les empreses en pobles petits, sumat a l'elevat cost que representen les infraestructures, ho converteix en tota una quimera.

La meitat de Vallfogona, 'a les fosques' per com queda encarada l'antena

En comparar comarques, també resulta una evidència que la realitat del Ripollès és més magra que la d'Osona, sobretot les zones amb poca densitat de població i els municipis extensos en què és pràcticament impossible que la senyal arribi a tot arreu.

A Vallfogona, per exemple, gairebé no hi ha cobertura a la zona vaga del municipi, a la banda del riu que va cap a Vidrà. Esteve Font, l'alcalde, explica que l'antena està encarada cap a l'altra banda, la qual cosa deixa a les fosques la meitat de la població: "Fa dos anys teníem més senyal, però la situació s'ha complicat". Hi afegeix que alguns masos disseminats acaben deixant els telèfons a les habitacions on tenen cobertura, o que directament surten a fora quan en necessiten. Es tracta d'una circumstància habitual en cases de pagès, ja que les parets gruixudes per evitar els contrastos tèrmics fan efecte barrera. També es troben amb situacions similars municipis com l'Esquirol, les Masies de Roda, Orís, Sant Bartomeu

(Continua a la pàgina 17)

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

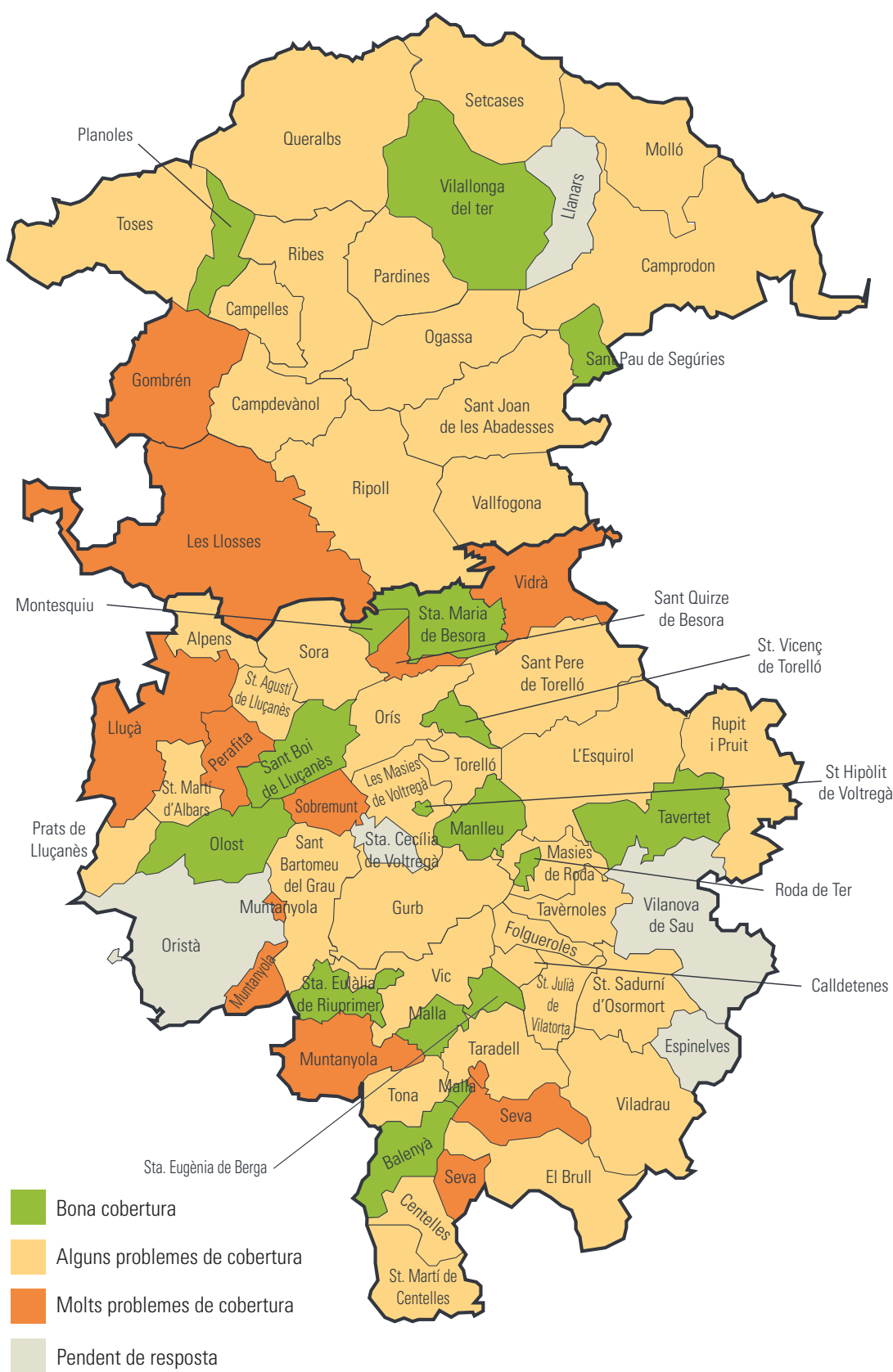
Aleix Castells / David Jofre / Carles Fiter

L'avenç de les telecomunicacions no ha solucionat del tot els problemes de cobertura mòbil en alguns municipis d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès. EL 9 NOU ha fet la consulta Ajuntament a Ajuntament i gairebé tres de cada quatre asseguren que als seus termes hi ha una o diverses zones que continuen sent fosques a l'hora de trucar. D'això en pateixen les conseqüències sobretot els veïns, però també negocis que, com restaurants o cases de turisme rural, no poden desenvolupar la seva feina amb normalitat.

48 dels 69 ajuntaments tenen detectats punts amb poca o gens de senyal

En ple segle XXI, semblaria que aquesta situació s'ha de donar sobretot en pobles petits, però la realitat és que no. O no exclusivament, perquè també consten com a desemparats de cobertura punts de Vic, Tona, Torelló o Camprodon. Els municipis que disposen de menys són, amb tot, Muntanyola, Perafita, Sant Quirze de Besora, Seva, Sobremunt, Vidrà, Gombren, Les Lloses i Lluçà. Aquest darrer, de fet, fins i tot s'ha decidit a crear una nova regidoria centrada en resoldre els problemes de connexió. I és que segons l'alcaldessa, Glòria Colom, consideren fonamental "millorar les telecomunicacions". En el seu cas tenen detectat que la majoria de problemes es concentren a l'entorn de la riera de Merlès. A banda dels passos des del consistori, Colom també explica que Localret, un consorci format per administracions locals de Catalunya que ajuda els

Zones fosques de cobertura



municipis a transformar-se digitalment, està elaborant un estudi per marcar ben bé sobre el mapa els punts foscos i com actuar-hi.

Un altre dels municipis que ha mogut més fitxa és Camprodon. Segons el regidor de Comunicació, Joan Sarria, dins del seu terme hi

ha diferents zones que històricament han patit per mala cobertura, com ara la banda de Beget, Rocabrúna, Bolós, Salarsa i un sector de Font



La falta de cobertura obliga Sandra Mallorca, de la botiga l'Atelier, a sortir a fora a parlar



Judith Sánchez, a la dreta de la imatge, cobrant amb datàfon a la porta de la carnisseria Serrabill

BERNAT CEDÓ

Un punt negre en ple centre de Vic

Botigues del carrer Manlleu es queixen de problemes per trucar o cobrar amb datàfon

Vic

A.C. Malgrat xoqui per la seva ubicació al mig del rovell de l'ou, ben bé al centre de Vic, la majoria de botigues del carrer Manlleu experimenten algun tipus de problema de connexió, ja sigui de cobertura mòbil o a internet. Una mancança que afecta diàriament els establiments, i que genera maldecaps tant a treballadors com a clients.

Un dels casos més clars és el de la Carnisseria Serrabill, situada gairebé a l'extrem en què el carrer es troba amb la ronda Camprodon. Judith Sánchez, una de les seves dependents, explica que des que es van instal·lar al local, farà uns dos anys, els problemes de cobertura han sigut una constant. Fins al punt que a vegades no

tenen més remei que sortir a fora per obtenir senyal i, d'aquesta manera, cobrar els clients que paguen les seves compres amb targeta de crèdit fent servir el datàfon. L'odissea de veritat arriba, però, quan han de trucar, com ara a proveïdors, ja que la cobertura mòbil és pràcticament zero: "Des de dins la botiga no es poden fer ni rebre trucades".

Una de les solucions que han explorat diversos negocis és millorar la connexió instal·lant una xarxa wifi que permet l'operativa dels datàfons, eines cada vegada més imprescindibles arran de la popularització de les compres amb targeta i a través dels telèfons mòbils. Aquest sistema també els és útil per respondre i gestionar les comandes via WhatsApp, però Sánchez reconeix que

"Si tenim molta gent al restaurant, la connexió va i ve"

La situació es va agreujar amb la retirada de l'antena del carrer Sant Fidel

el més pràctic seria senzillament disposar de bona cobertura: "Així no hauríem de sortir a fora cada vegada que volem trucar, i no ens arriscaríem a perdre comandes de qui no aconseguim

contactar amb nosaltres".

Una altra de les botigues afectades per la taca fosca de cobertura del carrer Manlleu és l'establiment de moda de dona l'Atelier. Sandra Mallorca, dependenta, diu que canviant de companyia van resoldre alguns dels problemes de cobertura, com ara els cobraments amb datàfon. Tot i això, "a l'interior de la botiga no es poden fer ni rebre trucades, hem de sortir a fora".

A ben pocs metres, el restaurant italià La Tagliatella també en pateix les conseqüències. Un dels responsables assegura que "quan tenim ple o gairebé ple", és a dir molta gent, "la connexió ens dona problemes. Va i ve". Puntualment s'han trobat cues de clients que coincideixen a l'hora de pagar. Ara per ara no hi troben solució.

Se n'han queixat, però el problema és d'infraestructura i, segons els consta, va més enllà del que puguin fer les companyies.

Un dels motius que assenyalen els establiments pel que fa a la manca de cobertura mòbil és la retirada l'any 2020 de l'antena del carrer Sant Fidel. Donava servei a bona part del centre de la ciutat i, tot i que és cert que alguns botiguers ja tenien problemes d'abans, la situació es va agreujar. A l'altre costat de la moneda hi ha els veïns: amb accions com una recollida massiva de signatures, van batallar durant molt de temps perquè desmantel·lessin una estructura que consideraven que amenaçava la seva salut a causa dels elevats nivells de radiació. Després que la traguessin, el senyal de l'antiga antena es va repartir en instal·lacions menys potents a tres ubicacions diferents: l'església del Carme, els jutjats de Vic i un edifici de l'Incasòl al carrer Indústria.

(Ve de la pàgina 16)

del Grau, Sant Pere de Torelló, Sora, Tavertet, Viladrau, Sant Joan de les Abadesses o Centelles.

Segons les consultes d'EL 9 NOU als ajuntaments, les úniques poblacions on no consta cap problema de telefonia mòbil són Balenyà, Malla, Manlleu, Montesquiu, Olost, Roda de Ter, Sant Boi de Lluçanès, Sant Hipòlit de Voltregà, Sant Vicenç de Torelló, Santa Eugènia de Berga, Santa Eulàlia de Riuprimer, Santa Maria de Besora, Tavertet, Planoles, Sant Pau de Segúries i Vilallonga de Ter.

Cursos de català

Inscripcions: del 12 al 15 de setembre

INSTITUT DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA **cpnl.cat**

fruiteries Saus
www.fsaus.cat

93 883 43 81

Comandes: 633 35 28 98

NOTA DE PREMSA

Estimat/da client/a,

Gràcies per aquests nou anys confiant en les nostres fruites i verdures. Ha estat un plaer poder oferir-vos el nostre producte de proximitat amb la màxima qualitat de sempre.

Sempre hem sigut una empresa familiar i ens heu fet grans i és per això que us volem comunicar que a partir del **4 de setembre** ens trobareu únicament a la **botiga del barri de Santa Anna de Vic**.

Enfoquem aquesta nova etapa amb ganes de continuar sent presents a les vostres cases.

Gràcies de nou per tot, i ens veiem pel barri de Santa Anna!



A l'esquerra, Bernat Pons, amb el seu treball. A la dreta, una imatge del 1937 dels infants de l'escola i el seu professor. Es va publicar l'any 1999 a 'Aiguafreda avui'

CRISLEDA ESCRIGAS / AIGUAFREDA AVUI

En memòria d'un mestre represaliat pel franquisme

Bernat Pons, d'Aiguafreda, recull en un treball la història d'Enric Camps

Centelles

Paula Aviñoa

La història del mestre republicà represaliat pel franquisme Enric Camps, d'Aiguafreda, que després d'un consell de guerra va acabar condemnat a cadena perpètua, va ser el punt de partida del Treball de Recerca de Bernat Pons Mir, alumne de l'Institut Pere Barnils de Centelles.

La fotografia del professor Camps va anar a parar al Bernat gràcies a la seva tieta, la periodista Montse Mir. "Al principi no tenia clar el tema. Volia buscar algun fet històric o algun crim que hagués succeït a Aiguafreda per aprofundir-hi, però quan vaig veure la foto que em va ensenyar la meua tieta no en vaig tenir cap dubte: volia buscar casos de mestres condemnats i represaliats durant la Guerra Civil", explica Pons.

Tot i que la idea inicial era trobar diversos mestres que haguessin estat condemnats a Aiguafreda, com és el cas de Rosa Torró, la cerca en diferents arxius comarcals va demostrar de seguida a l'alumne que el cas d'Enric Camps era suficient per endinsar-se en una bona investigació. A la fi, Camps era el que havia rebut més represàlies de tots els mestres republicans condemnats a la localitat.

El treball de recerca de Bernat Pons contribueix a millorar el coneixement d'Aiguafreda i el Vallès des d'una perspectiva històrica. Per aquest motiu, s'ha fet menció a la investigació del jove en el 18è Premi Camí Ral de Treballs de Recerca de Batxillerat sobre el Vallès Oriental. El jurat en destaca l'originalitat i com es fa reparació històrica a través del treball.

El van condemnar a cadena perpètua després d'un consell de guerra

Té pendent investigar la hipòtesi que es va acabar exiliant a França

"Tot va ser anar estirant el fil", assegura en Bernat. Explica que a l'hemeroteca de *La Vanguardia* va trobar la citació a judici del professor i després de consultar els Arxius Generals de l'Administració, va endinsar-se en el consell de guerra

que es va fer al professor d'Aiguafreda, com també el judici sumari que va rebre i en què, sense proves ni dret a defensar-se, va acabar condemnat a cadena perpètua.

"Fent recerca en els diferents arxius, em va sorprendre el tipus d'acusacions en les quals se sostenia l'entrada a presó del professor", afegeix Pons. Les declaracions de l'alcalde, la Guàrdia Civil o el mossèn del poble explicant que Camps era republicà per no anar a missa els diumenges van ser el punt decisiu per a la condemna.

El fet que el mestre republicà entrés a presó va fer que Bernat Pons també s'interessés per la Model i el funcionament d'aquesta presó durant la Guerra Civil. Així, també va dur a terme una anàlisi sobre el centre penitenciari barceloní.

L'alumne té clar que el seu treball de recerca encara no

està acabat i el motiva pensar que potser en un futur podrà continuar investigant sobre la figura del mestre. "Tanco el treball al punt en què Camps és alliberat i surt de presó, però m'agradaria saber on va anar llavors i si es va exiliar". Explica que després de publicar la seva recerca a una pàgina web, una neta de Camps va reconèixer el seu avi i es va posar en contacte amb ell. "Pel missatge que em va escriure, no parlava gaire el castellà i, per tant, és probable que s'exiliés fora d'Espanya", apunta Pons. Aquestes són dades que l'inquieten i el motiven a continuar endinsant-se en la investigació.

"Encara que quedi molt per esbrinar, el meu treball ajuda, si més no, a conèixer la història d'aquestes persones i a la memòria històrica del nostre país. Quan sabem d'on venim, podem evitar cometre els mateixos errors", assegura l'estudiant.

Motivat per les investigacions històriques i, sobretot arran del treball de recerca que ha elaborat, Pons ha decidit estudiar Periodisme. Vol seguir els passos de la seva tieta i aspira a donar veu a històries del passat que no es coneixen però marquen les següents generacions.

Ramona Conill i Furner

Vídua de Ramon Muntada Quintana

Ha mort cristianament el dia 27 d'agost, a l'edat de 94 anys

A.C.S.

Els seus fills, Marta i Jordi, Montse i Joan; nets, Gemma i Marc, Francesc i Anna, Jordi, Eduard i Agnieszka; besnets, Lluc, Arlet, Aleix i Jan; nebots, tota la família i la raó social Recuperacions Muntada SL, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, setembre de 2023

Maria Coromina i Redon

Maria de la Miranda

Vídua de Josep Torra Orra

Morí cristianament el dia 25, a l'edat de 85 anys

A.C.S.

Els seus fills, Fina i Toni, Jaume i Berta; nets, Eloi i Meri, Sandra i Jaume, Marc i Laura, Jaume, Albert, i Nina; germana, Antònia (†), germans polítics, nebots, tota la família i la raó social Blue Reed, SLU; en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

També volen donar les gràcies a tot l'equip de metges, infermeres i tot el personal de la Residència Aura de Manlleu, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Manlleu, setembre de 2023

EL 9 NOU dels dilluns torna aquest 4 de setembre

Vic La propera edició d'EL 9 NOU sortirà aquest dilluns 4 de setembre. D'aquesta manera, el periòdic recupera la seva periodicitat habitual i torna els dilluns als quioscos i llibreries amb tota l'actualitat del cap de setmana. Com cada estiu, durant el mes d'agost la publicació fa un parèntesi i només es publica els divendres. Fins l'11 de setembre encara es pot comprar en llibreries i quioscos de la costa.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club



Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

30% Dte.

SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA

2x1
EXCURSIÓ
GUIADA DE
1/2 DIA

L'ESCALA

2x1
CAPS DE
SETMANA

**VINE A
AQUABRAVA!**

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

**UN VIATGE
GRATIS
AMB EL
CARNET**

TORROELLA DE MONTGRÍ-L'ESTARTIT

2x1
EN L'ENTRADA

TORRELLES DE LLOBREGAT

2x1
EN CIRCUIT
ESQUIROL O
GUINEU

ARBÚCIES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

EL 9 NOU

L'endeutament és un dels talons d'Aquil·les de les administracions. Al mes de juny, segons dades del Banc d'Espanya, en el conjunt de l'Estat va créixer en 26.930 milions. D'aquest import, 25.650 corresponen a l'Estat, 1.600 a les autonomies i 180 als ajuntaments. Les xifres sempre s'han de posar en context. L'àmbit competencial explica en part que les magnituds siguin diferents. Però hi ha una dada cridanera: els ajuntaments s'endeuten poc. És una tendència que es manté des de fa més d'una dècada. Entre els anys 2010 i 2020, l'endeutament dels ajuntaments d'Osona i el Ripollès es va reduir de forma dràstica.

El lògic descens de l'endeutament municipal

De cada quatre euros que devien en van amortitzar tres. Va contribuir-hi la controvertida llei d'estabilitat pressupostària, una norma promulgada l'any 2012 pel govern del PP en un moment en què la crisi financera ja havia fet estralls. Es dificultava l'endeutament i s'obligava els ajuntaments a destinar els superàvits a amortitzar préstecs. El deute va caure en picat i, a més, es va engreixar el romanent de tresoreria,

que ve a ser la guardiola dels estalvis. Amb la crisi de la covid-19, que va propiciar una caiguda d'ingressos i un increment de les despeses, es van relaxar les normes fiscals i es va suspendre l'anomenada regla de la despesa, un principi que no permetia gastar més que el creixement de l'economia. En aquest context, els ajuntaments, que no poden incórrer en dèficit, durant els últims anys han tingut més facilitats per

gastar el romanent –també en despesa ordinària– sense necessitat d'haver de recórrer a nou endeutament. Però és que, a més, l'espectacular escalada de l'euríbor, l'índex al qual estan referenciats la majoria de crèdits, que ha passat del -0,491 el juliol del 2021 al 4,149 el juliol del 2023 ha encarat els préstecs. Ara es paguen molts més interessos. Aquest fet també pot explicar que s'hagi frenat l'endeutament. Cal pensar-

s'ho dues vegades. De totes maneres, endeutar-se no és dolent, sinó que esdevé un recurs necessari per dur a terme inversions que, encara que estiguin subvencionades, sempre solen exigir una aportació econòmica per part dels ajuntaments. Ara encara bufa el vent de cua de les ajudes europees amb inversions que s'han d'executar, com és el cas dels Next Generation, però superat aquest impàs s'entrarà en un període delicat. Els ajuntaments majoritàriament han fet els deures i podran afrontar inversions, però amb un endeutament moderat en un escenari d'interessos alts perquè, presumiblement, es tornaran a collar les finances locals per recuperar el camí de l'ortodòxia fiscal.

La Pilarín



175 anys de la Constitució suïssa



Joan Roma
Excalde de Borredà

Una llarga estada de set anys a Berna, la capital de Suïssa, em va convertir en una mena de mig suís, convençut que aquest país té un dels millors sistemes polítics del món. Em toca anar-hi cada dos o tres anys, i després de la pausa per la pandèmia, hi he retornat al cap de quatre anys, amb la casualitat que d'aquí pocs dies se celebraran els 175 anys de l'aprovació de la Constitució de 1848. Concretament, els farà el 12 de setembre.

Un sistema curiós, molt ben plantejat i organitzat, autèntic model federal que seria bo de copiar, arreu del món i molt especialment aquí, a casa nostra. Amb 41.285km² té una població de 8,7 milions. És a dir, una mica més gran que Catalunya, amb un milió d'habitants més. Té quatre idiomes nacionals, tres dels quals són oficials: alemany, francès i italià. El retoromànic, només parlat per un 1%, és nacional, però no oficial.

El país està organitzat en 26 cantons i 2.240 municipis. Tots ells amb àmplies competències, bon finançament i esplèndida cooperació, com per no tenir conflictes, entre els tres nivells d'administració. Estaria bé promoure i fins i tot finançar estades dels nostres estudiants en administració pública, dret i ciències polítiques a qualsevol de les seves universitats. I pels que estudien demografia i territori, res millor que comprovar la inexistència de curses entre ciutats per esdevenir la més gran, la més poderosa.

Berna mateix, que és la capital, no arriba als 135.000 habitants, superada per altres de més pro-



jecció econòmica, política o cultural: Zuric, Ginebra, Basilea. S'aposta més per la qualitat de vida, que no pas per la quantitat. Feta aquesta llarga introducció, volia arribar a temes que ara i aquí estan sobre la taula, amb propostes que no sempre veig ben encaminades. Alguns ara reclamen poder fer servir el català al Parlament europeu. Altres, proposen l'ús de les llengües cooficials al Congrés i el Senat. Evidentment que és possible. Lògicament també és més complicat i car, però factible, ho és. Només cal mirar l'estructura i funcionament del Palau Federal, per comprovar-ho. Ampliació del sistema autonòmic, per acostar-se al federal. Es pot fer, mitjançant la promulgació de lleis orgàniques, per ampliar o delegar competències estatals, cap a les comunitats autònomes, sense necessitat de modificar la Constitució. Ara i aquí, pensar en tocar la Constitució és inimaginable, per impossible. Calen dos terços de les cambres legislatives, i això vol dir, entendre's PSOE i PP. Amb aquest PP, no val la pena ni intentar-ho.

Millorar el sistema municipal. És necessari i, jo

diria, urgent després de funcionar amb les mateixes lleis de bases de règim local, durant quaranta anys. Estem en un altre món, amb noves tecnologies, amb noves competències i necessitats que han de gestionar els municipis, en coordinació i cooperació amb les comunitats autònomes. S'han de donar les eines adients als ajuntaments perquè ho puguin fer.

I s'han de simplificar les administracions. Veure com en un país, només hi ha tres nivells (ajuntaments, cantons, estat) és una joia d'operativitat, rapidesa i austeritat. Aquí tenim entremig els consells comarcals, i encara hi volem ficar les vegueries. Impossible si volem ser eficients i austers. També ens hauríem de mirar bé temes que aquí s'estan complicant, i allà han resolt adequadament. La immersió lingüística és la més eficient, però tenint clar que l'objectiu ha de ser el plurilingüisme, sense excepcions. Això vol dir, organitzar-se perquè tothom domini tres o quatre idiomes, segons el nivell a què decideix acabar els estudis. I és així com tots estudien dos o tres idiomes nacionals i un o dos de globals, començant per l'anglès.

No voldria acabar donant la sensació d'un paradís a la Terra, perquè totes les societats, tots els països tenen les seves deficiències i contradiccions, però és un dels millors situats en el concert de les nacions, amb paradoxes com la seva neutralitat i tanmateix, la seva intensa i extensa organització militar. Precisament per fer-la efectiva i permanent.

Ho han dit molts savis, de tots els temps. Viatjar, conèixer món, és una bona manera d'airejar-se i aprendre d'altres, moltes de les coses que a nosaltres ens semblen irresolubles. Ara mateix, alguns temes sobre la taula, de cara a la investidura, es podrien copiar del que han fet en altres latituds.

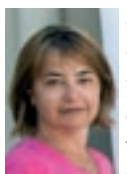
PROTAGONISTES

Carme Noguera
Centenària

La vigatana Carme Noguera ha igualat el rècord de longevitat a la comarca d'Osona que fins ara tenia el rodenc Mingo Parramon. La setmana passada va poder celebrar els 109 anys amb un estat de salut més que notable per l'edat.

Cristina Herrera

Pres. Osona Contra el Càncer



Osona Contra el Càncer ha rebut per primera vegada en la seva història un llegat econòmic. Han estat 55.000 euros de l'herència de Maria Àngels Bover, voluntària de l'entitat, que serviran per continuar la seva tasca.

Josep Terradellas

Empresari



El creixement en mercats exteriors i la consolidació a l'interior d'alguns dels seus productes han permès que Casa Terradellas hagi superat l'any 2022 els 1.100 milions d'euros de facturació (un 8% més que l'exercici anterior).

Sergi Font

Tècnic d'il·luminació



Amb només 23 anys, el santpedrenc Sergi Font ha pogut treballar amb Antonio Díaz, el Mago Pop, en la seva aventura als Estats Units. Una experiència de primer nivell per a un jove amb vocació clara per la seva feina.

TRIBUNA

No hi ha tresor més gran que...

**Teresa Saborit**

L'onze de setembre havia de ser un dia més. El sol sortint per l'horitzó. Els ocells dansant entre els núvols. Un vent suau xiuxiuejant entre les branques dels arbres. I de sobte... l'impensable.

11 de setembre de 1714. Les muralles esquerdant-se, baionetes regant la terra de sang, canons detonant sense descans. Barcelona caient sota l'escomesa de foc enemic després de catorze mesos de resistència agònica.

11 de setembre de 2001. Dos avions. Dos gratacels. Dos avions i dos gratacels cada vegada més a prop. De fons, el soroll de Nova York vivint aliena a l'amenaça acostant-se a 900 quilòmetres per hora. El motor dels cotxes, les estridències dels clàxons, les mans dels executius demanant un taxi. Un avió impactant contra la primera de les Torres Bessones. Disset minuts d'incrèdilitat, sorpresa, terror. Un segon avió impactant contra la segona de les Torres Bessones. El món globalitzat no tornaria a ser igual.

11 de setembre de 1973. Un president electe. Un militar embogit per les ànsies de poder. Un alçament que controla el país en un tancar i obrir d'ulls esfereïdor. Salvador Allende refugiant-se al Palacio de la Moneda. Bombes caient sense compassió sobre la residència oficial del president de República xilena. Democràcia transmutada en dictadura abans de la posta de sol.

Onze de setembre...

Però podria haver estat qualsevol altre dia. Qualsevol altre any, qualsevol altre lloc del món. I hauria pogut ser un dia més, però els dies "més" a voltes es converteixen en dies "tatuats amb foc" sense previ avís. I a voltes el món canvia de cop per milions de persones del planeta. I d'altres, en canvi, la realitat s'esquerda tan sols per una ciutat, per un barri; per una família.

Un matí fred de febrer. La boira de la Plana de Vic a l'altra banda de les finestres, el castell de Tona ocult rere la broma baixa. La filla adolescent acabant de fer els deures a la taula de la cuina. El pare acomiadant-se'n de lluny, una veu al costat de la porta: "Fins al vespre!" El vespre que no arriba mai. El pare víctima d'un atac de cor fulminant en arribar a la feina. La filla rebent la notícia en plena classe, incapaç de comprendre les paraules; la seva consciència maleint-se per poder fer marxa enrere en el temps i fondre's en una última abraçada, per sempre més impossible.

Una tarda d'agost. Una parella en la trentena discutint per si s'aturen a fer una orxata a la plaça Major de Vic. Dits entrellaçats, una boda de conte a l'horitzó. O millor un gelat. Orxata. Gelat. Orxata! Gelat! Per què sempre has de triar tu? Per què sempre hem de fer el que tu vols?! La discussió que puja de volum. I d'intensitat. I de draps bruts i de qui no ha rentat els plats i de qui va posar l'última rentadora. I ja no estan parlant



STOCKSNAP

I hauria pogut ser un dia més, però els dies "més" a voltes es converteixen en dies "tatuats amb foc" sense previ avís

d'orxates ni gelats. I la tarda es torna asfixiant i la calor insuportable i la suor no els deixa veure res amb claredat. I cadascú es dona l'esquena i marxen en direccions oposades. I un agafa el cotxe i l'altra decideix tornar a peu. I un dels dos mai no torna a casa... I aquella conversa es converteix en l'última; un remordiment roent impossible d'apaivagar.

Un diumenge d'abril. Un Sant Jordi radiant. Havia de ser un dia de família, però la família ha decidit no anar-hi a l'últim moment: els nets prefereixen quedar amb els amics; als fills els fa mandra moure's de casa. La parella d'ancians volien sortir a voltar pels carrers de Torelló, tots junts, després de dinar (s'ha de celebrar que el poble torna a tenir llibreries, en plural!), però finalment el seu desig s'ha desinflat. Ells dos sols? Amb els caminadors? Amb les articulacions plenes d'artrosi? Canvien el tomb per una migdiada. S'estiren junts al llit, les mans agafades. I tanquen els ulls. I les seves respiracions van desapareixent de mica en mica fins a fer-se inaudibles; fins a fer-se inexistents. I quan la família els truca al vespre, ja ningú no respon.

No hi ha tresor més gran que una abraçada, un petó, un "perdó", un "em sap greu", un "fem les paus"... No hi ha tresor més gran que comprendre que la vida és ara. L'existència pot canviar amb el batre d'ales d'una papallona minúscula: sols aquest instant ens pertany.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 La Guàrdia Urbana alerta d'un intent d'estafa telefònica a Vic
- 2 Mor un veí de 59 anys en un camí ral de Malla
- 3 Concentració de suport als quatre independentistes detinguts a la Vuelta
- 4 La capçalera del Ter registra bons índexs de pluja acumulada
- 5 Enxampen un lladre que havia intentat robar a cases de Torelló utilitzant la tècnica de l'escuradents

A correuita

**Jordi Vilarrodà**

Dissabte, 26. A Collsuspina, l'orquestra efímera

que porta el nom del poble fa un dels dos concerts en què mostra el seu treball. Collsuspina, Viladrau, l'Estany, Campelles, Planoles, Ripoll, tots els pobles de la vall de Camprodon... hi ha tota una geografia estiuenca de cicles i festivalets de música i arts escèniques en general escampats per les nostres comarques. Un amic que fa anys que viu a Múnic em deia fa poc que quedava parat de l'oferta que hi havia. Un ser-

Dels concerts d'estiu i del final de vacances

vidor li deia que pensés que és efímera, i que fins a l'estiu que ve tot això quedarà concentrat en les programacions regulars dels teatres públics i poca cosa més, que això no és Baviera... ja ens agradaria. Però no seria sobrer recordar que a l'hivern també es pot anar de concerts, de música clàssica per exemple. I tornant al Moianès, que Joventuts Musicals de Moia manté una esplèndida oferta durant tot l'any amb una programació regular. Com també

els Amics de la Música de Manlleu.

Dijous, 31. Darrer dia del mes d'agost, i tancament simbòlic -alguns ja van fer dilluns el *sant tornem-hi*- del període vacacional per excel·lència. A la redacció es prepara el reportatge que avui estareu llegint sobre què ens passa en aquest moment. Se li ha posat l'etiqueta de síndrome d'estrès postvacacional. És a dir, hem classificat com una mena de malaltia allò que tota la vida havia

estat la mandra de tornar a la feina. Tenim una certa tendència a convertir en patologies les preocupacions normals. Com la que molts compartim pel medi ambient, i que ara ha esdevingut *ecoansietat* (cada vegada que ho sento, penso en les persones que conec que han patit de debò una crisi d'ansietat, experiència terrible que no la vulgueu pas per a vosaltres). A la nostra societat actual, d'un pet en fem cent esquerdes, com hauria dit la meva àvia. En qualsevol cas, que el retorn a la feina sigui lleu per als que el feu. És molt possible que l'endemà digueu allò de "ja no me'n recordo, que fa quatre dies feia vacances". I tal dia farà un any.

DES DE BOSTON

‘The Great Pretender’



Roser Rovira
X @RoserRovira1111

La primera vegada que vaig escoltar aquesta meravella de cançó desgranada amb la veu fabulosa de Freddy Mercury, jo no tenia ni quinze anys i estava aprenent anglès dos cops per setmana. I la vaig traduir tan tranquil·lament com “jo soc el gran pretendent, na na na, na na...”. Val a dir que el na na na eren les paraules d’antuvi que més emprava per traduir cançons americanes. Doncs això, que en Freddy Mercury deia que ell era el gran pretendent, és a dir, que flirtejava, cobejava, admirava o perseguia una noia (fa anys l’homosexualitat encara es dissimulava per desgràcia), i que ho feia molt bé, això de fer de pretendent. Per això era tan gran. I com que de la resta de la cançó no n’entenia res, m’imaginava que en Freddy portava flors a la noia, es vinculava de genolls i li somreia tímidament. Avui sé que *the great pretender* vol dir ‘el gran dissimulador’. El que amaga els sentiments, el que fa veure que tot va bé quan en realitat és tot el contrari. El que dissimula. El que somriu per fora i plora per dins. Quants de nosaltres som *Great Pretenders*? No dels que admirem una persona, sinó dels que dissimulen i somriuen quan la gent els pregunta “Què tal?”. “Bé, molt bé”, diem tots, amb un somriure d’orella a orella, però amb uns ulls que no aconsegueixen mentir. Tots som en Freddy Mercury. A vegades o molt sovint. Llàstima que no tots tinguem aquesta veu que em va encisar de jove, i que l’Alexa encara manté viva quan li dic que posi cançons que em recordin la meua joventut, quan encara traduïa malament les lletres, quan m’imaginava que tot anava bé, que el món era de color de rosa i que na, na, na. Ara tinc la sort d’escoltar la música i de desxifrar-ne el missatge. I m’agrada més entendre les lletres, que no pas fer de *Great Pretender*.

El dilema ripollenc



Jordi Remolins
X @JordiRemolins

Ripoll té un problema des de fa temps. La capital de comarca més flàccida de Catalunya, la que va ser-ne Bressol, però on actualment no hi ha hospital ni unes especialitats mèdiques mínimes exigibles, la que no disposa d’emissora de ràdio municipal, ni d’una sala de concerts regulars, amb una vida cultural tirant a discreta, i on les grans cites anuals són d’una efervescència qüestionable de curta durada com la festa major, el Mercat Medieval i la Fira de les 40 Hores, té a més un gran dilema.

El dilema no el tenen els vilatans, sinó els partits locals. Després d’anys de dormir a la palla, ara s’han despertat, perquè un gran nombre de vilatans no han donat continuïtat a la misèria política decadent que es repenjaven en passar dies per empènyer anys. L’anàlisi externa gairebé no ha tingut en compte ni aquest vot de càstig, ni l’opacitat d’algunes polítiques socials que només serveixen per donar ales als rumors. En lloc d’impulsar aquesta transparència, el mateix consistori va crear una comissió anti-rumors que va quedar inactiva des del mateix moment de néixer, fomentant el boca-orella per més inexacte que en sigui el contingut.

Des del migdia del dissabte de juny, quan els partits actualment a l’oposició van regalar l’alcaldia a una Sílvia Orriols que malgrat haver guanyat les eleccions es va presentar al ple de constitució sense ni tan sols haver-se preparat el discurs perquè no creia que la resta fossin tan maldestres, l’equació ha pujat uns quants graus de dificultat. En cas d’haver fet un govern de concentració, els 1.400 votants d’Aliança Catalana i algun ripollès més s’haurien escandalitzat i maleït un sistema democràtic per allò que no hauria manat el vencedor. Però s’ho haurien hagut d’empassar, tal com Casadesús primer i Munell després també van haver de fer-ho en dos mandats consecutius (2003-2011) quan CiU no va assolir la majoria absoluta i els partits d’esquerres van apartar-los de l’alcaldia en favor de Teresa Jordà (ERC).

Ara, un cop haver accedit a presidir el consistori, la dificultat es multiplica. No n’hi ha prou que apliqui unes polítiques en què es fa pública la nacionalitat de delinqüents o rodamons que viuen al carrer, perquè de fet la seva obsessió amb determinada immigració ja la duia en el programa, i de fet per això la van votar. Tampoc semblen suficients les proclames d’ultradretana que li dirigeixen els col·lectius antifeixistes i antiracistes – que curiosament de vegades també adopten actituds una mica feixistoides– o bona part de la premsa generalista,

si no van acompanyades de més contingut.

Fer fora algú d’un càrrec –tal com s’està veient aquests dies en organismes federatius de l’esport del país veí– no és gens fàcil. Primer caldria que la resta de formacions es posessin d’acord. Perquè això passi s’haurien de superar recels, confrontar programes polítics en alguns punts antagonistes, i fins i tot refer empaties personals. Després caldrien uns arguments prou fermes perquè una part majoritària de la població ho entengués, basats sobretot en una inacció o incapacitat, que ara per ara ningú pot atribuir a una alcaldessa que per ara és molt més present que el seu predecessor. I, finalment, caldria calcular el rèdit que tindria per Orriols que la foragitessin via moció de censura. Si ho fan aviat podrien facilitar-li part de la campanya en cas que acabi presentant-se a unes eleccions generals catalanes. I tant en aquest cas com si esperen més, li posaran en catifa la reelecció del 2027 en les properes municipals. I és que l’efecte bumerang és una variable que la resta de formacions tenen prou present, i més encara amb els beneficis que pot reportar el relat de la victimització. La sensació ara mateix és que si les eleccions es fessin a mitjans de setembre els resultats

Caldria calcular el rèdit que tindria Orriols que la foragitessin via moció de censura

serien encara més favorables a una Orriols que aquests primers mesos de mandat està assaborint els beneficis de l’eròtica del poder, constatables en l’actitud envers ella de molts veïns quan passeja pel carrer.

L’altra solució és deixar-la manar, i esperar que la vessi tard o d’hora. El risc dels que la volen fora del despatx d’alcaldia és que si no en fa una de grossa, pot arribar d’aquí a tres anys i mig a una reelecció, havent crescut políticament. I la intrahistòria ripollesa ens diu que cada partit que ha ocupat el càrrec d’alcalde, ha repetit com a mínim durant un mandat més. La paradoxa del “i si ho fa bé?”, vaja.

Mentrestant intentaré explicar-ho de forma tan neutral com en sigui capaç, encara que llavors algú em pugui acusar de blanquejar. I és que si el contrari del bonisme és el “malisme”, el de blanquejar deu ser emmerdar. Afortunadament o no, la majoria de gent ja s’emmerda prou sola, sense ajudes externes. Per tant, mentre m’ho permetin, intentaré ser fidel al que passa. Si em dediqués a això per fer calés, ja fa temps que m’hauria passat als publi-reportatges, que sembla que són bastant més lucratiu.

Les ulleres i el nas



Enric Castellnou
Polítològ

Als 15 anys vaig adonar-me que patia miopia. I ja en fa 60 de llargs. Des del balcó de casa, al carrer del Pont de Manlleu, no distingia les cares dels veïns que passaven per l’altra banda del carrer i només em semblava reconèixer-los per la seva manera de caminar, de moure’s, i per la veu si enraonaven. Així doncs, vaig anar a l’òptica instal·lada feia poc al mateix carrer. L’òptic molt amablement m’explicà: “et falta visió, tens la vista curta”. Vaig sortir-ne esperançant després de descobrir que amb vidres davant els ulls havia recuperat la vista del tot. I ja no cal dir l’alegria del primer diumenge a la tarda al cinema Edison: no se m’escapava res del film, ni la lletra petita del repertori, abans tan borrosa.

El problema de les ulleres és que m’impedien jugar a futbol: si les duia posades, perillava que em caiguessin, em limitaven les rematades de cap i se m’enterbolien els vidres amb la suor, i si no les duia no llucava per on corria la pilota fins que de

cop me la trobava als peus i no veia a qui passar-la. Més tard, quan es popularitzà el futbol-sala en un terreny de joc més reduït, ja m’havia fet gran.

Fins a aquella primera visita a l’òptica considerava que les ulleres servien bàsicament per llegir, com una lupa, no per anar pel món o al cinema. I en aquest sentit em va agradar aquella escena del film *El nom de la rosa*, en què un monjo a la biblio-

Els membres del govern haurien de portar ulleres ben graduades per corregir “la vista curta”

teca del monestir exclama, admirat, “*lentes in oculis*” quan s’adona que el frare Guillem de Baskerville –que representa el savi Guillem d’Ockham– es treu un pinçanàs, un parell de vidres units per un pontet metàl·lic i se’ls col·loca sobre el nas per llegir bé. L’escena em va recordar aquella pregunta entre irònica i sarcàstica d’en Voltaire, segons el qual potser Déu havia dotat de nas als humans per aguantar-hi les ulleres.

Fra Guillem em va despertar la curiositat: quan

i qui va ser l’inventor de les ulleres, es diguessin com es diguessin? Sembla que per llegir, i només monoculars, ja en tenien els egipcis segles abans de Crist, i els romans, una mena de lupes, de cul-de-gots, però que fou a partir de l’edat mitjana quan els pinçanassos van començar a estendre’s. Posteriorment van ser perfeccionats i el gran filòsof Spinoza es guanyava la vida polint lents a Amsterdam. La millora es detecta en els pinçanassos que l’Agatha Christie col·loca al nas del detectiu Poirot, i encara més en l’ampli ventall d’ulleres actuals, d’ús creixent, malgrat les operacions de cataractes. I entretant ja s’havien inventat el microscopi i el telescopi, i els binocles.

Quan el meu pare i els seus amics rebregaven els ministres del dictador Franco solien titllar-los de gent que “no s’hi veu més enllà del nas”, o, com deia un de la colla, ferri carlí hostil a la Falange, “uns barruts amb els ulls posats només en ells”. Avui entre els dirigents d’ERC només veig Aragonès amb ulleres, però les deu dur mal graduades. I el govern de la Generalitat, tan mal exercit i que s’arrossega des de fa molts mesos, massa, em porta a la memòria aquelles frases: “falta de visió”, “vista curta”, “no hi veuen més enllà del nas”, “els ulls posats només en ells”. Haurien de portar ulleres ben graduades, perquè fa molt que duren. O deixar pas a uns altres dirigents.

EL 9 ESTIU

Divendres, 1 de setembre de 2023

L'estiu, temps per a l'arqueologia

Pàgs.
24-25



Les excavacions de l'Esquerda, aquest dimecres. Dos membres de l'equip treballen en l'interior d'una sitja. També s'ha treballat a Puig Ciutat.

Pàg. 26

Castellterçol recupera el contrapàs, documentat des del segle XVII

Pàg. 27

Música del Barroc a Sant Martí Sescorts per tancar els festivals

Pàg. 28

Carme Noguera iguala el rècord de longevitat a Osona: 109 anys

Pàgs. 33
a 36

Cap de setmana amb una desena de festes majors

L'estiu és temps de feina de camp en el món de l'arqueologia. Els dos últims jaciments d'Osona on s'han fet campanyes d'excavació les últimes setmanes

són el de l'Esquerda i el de Puig Ciutat. Al primer, hi apareixen des d'elements constructius fins a objectes quotidians. I al segon, s'hi han trobat ossos humans

i d'animals barrejats en un graner, fruit de l'enfrontament que va acabar amb el poblat. Ara comença la feina de recerca a partir de les troballes.

Dia de troballes a l'Esquerda

Les sorpreses apareixen al final de quinze dies d'excavacions al sector ibèric i al medieval del complex poblat

Les Masies de Roda

Jordi Vilarrodà

És la recta final dels quinze dies de la campanya d'excavació. L'arqueòloga Anna Morales crida l'atenció de Montserrat de Rocafiguera, la directora de l'excavació en l'àrea ibèrica. Troballa! No és preparat, com en el programa *Sota terra* que van fer a TV3 fa uns anys, però coincideix just en el moment en què EL 9 NOU i EL 9 TV fem la visita al jaciment. Morales mostra una franja de terra de color marcadament diferent a la del seu entorn, en forma d'angle recte, seguint la forma que marca un petit mur de pedres. "És una banqueta!"

Podria semblar trivial, però la troballa té importància. Estem parlant d'un sector d'ocupació del poblat durant el període ibèric. Era habitual que a les cases hi hagués aquestes banquetes a tocar de terra i arran de paret. Com que no es feien de pedra sinó de tovot i se'n conserven poques restes "eren elements comuns però són difícils de localitzar, ens indiquen que som en un espai domèstic, l'interior d'una casa". L'habilitat de l'arqueòleg és, en aquest cas, poder distingir la diferència de color de la terra. La datació podria ser al segle II aC.

El matí de sorpreses no s'acaba aquí. Al voltant de l'antiga església de Sant Pere, una altra part de l'equip dirigida per l'arque-



A dalt, Anna Morales al lloc on es marca la banquetta. A baix, la clau i una ceràmica de Roses, dues peces trobades enguany

òloga Esther Travé acaba de fer-ne una altra. Som en una part habitada a l'època medieval, fins la destrucció de l'Esquerda l'any 1314, per un escamot dirigit pel batlle del bisbe de Vic. L'any passat es va excavar en aquest lloc el que, amb tota seguretat, era un celler. Ho indicaven clarament els suports per

sostenir les botes. Enguany s'ha confirmat: a l'habitació del costat, una estructura de pedra aïllada i de cara a l'exterior té tots els números per haver estat el taulell. Investigant un forat a la paret que separa les dues estances, apareix una petita clau. Se n'intueix la forma. Massa petita per ser d'una porta, perta-

nyia possiblement a alguna arqueta i el seu propietari la tenia amagada. "És un espai de quatre habitacions que estaven relacionades entre elles i es veien els senyals de destrucció, els enderrocs de taules i parets i el carbons a sota", explica Travé.

És l'emoció de les troballes d'última hora en un any en

què, sobretot al sector ibèric (si és que es pot diferenciar, en un jaciment on se superposen èpoques) s'obria un nou àmbit per excavar a llevant just darrere d'on l'any passat va aparèixer una torre de muralla dins d'una altra. Un espai verge encara, que no va ser gaire malmès en el seu moment per l'activitat agrícola que s'havia dut a terme a l'Esquerda. "L'any que ve segur que serà molt productiu, podrem determinar la seqüència arqueològica del poblat". O de la ciutat, com li agrada de precisar a Rocafiguera: fer arqueologia a l'Esquerda és anar veient com canviava l'urbanisme, quan una capa es sobreposava a l'anterior o n'aprofitava materials.

Més avall, a ponent de la península, es treballa en un complexísim camp de sitges, forats on apareix tota mena de material que pot aportar molta informació, però barrejat de diferents procedències i èpoques. Des d'una peça de ceràmica de Roses (quan es talla la importació de ceràmica grega i sorgeixen tallers locals) fins a una capseta que podia haver servit per guardar agulles, feta d'os i amb un delicat treball decoratiu. Aquesta segona campanya d'excavació (la primera, més curta, es va dur a terme pel juliol) s'ha fet amb la participació d'estudiants d'Història i Arqueologia i també llicenciats i graduats de diverses universitats catalanes.

BERNAT CEDO 7 JORDI VILARRODA

Ripoll perdrà un altre festival

El FeMAP no hi tornarà per discrepàncies amb l'actual Ajuntament

Ripoll

J.V.

L'organització del FeMAP (Festival de Música Antiga dels Pirineus) no vol aprofundir en les diferències amb l'Ajuntament de Ripoll que els van portar a fer públic divendres passat un comunicat en què anunciava la suspensió de les seves activitats a la població. Des del servei de premsa del festival, s'han

remès aquesta setmana al comunicat i en la voluntat de no fer declaracions. Segons aquest, el director del certamen, Josep Maria Dutrèn, es va entrevistar dies enrere amb l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols, i amb el regidor de Cultura, Albert Santandreu, per comunicar-los "la voluntat del festival de no continuar organitzant concerts a la capital del Ripollès". El motiu seria que algu-

nes de les polítiques municipals "no són compatibles amb els valors que el festival promou". Malgrat això, i segons la nota, la trobada es va desenvolupar "amb gran cordialitat".

La decisió del FeMAP, que també ha programat concerts enguany a Sant Joan de les Abadesses i Camprodon, ha arribat després que fa pocs dies es conegués que el concurs de música El Corral,

que va celebrar l'any passat la primera edició, no tindrà continuïtat per manca d'ajut econòmic per part de l'Ajuntament. Aquest esdeveniment va ser promogut per la cantautora ripollesa Marina Prat. El festival inclou Inspira, tot i que també ha vist retallat el seu pressupost, sí que es farà el proper dia 30 de setembre.

Des de l'Ajuntament de Ripoll, no hi ha hagut tampoc reacció oficial, si bé Orriols va fer una piulada el mateix divendres passat des del seu compte personal de Twitter en què afirmava que l'havien trucat "per oferir-me un festival de música".

Cap de setmana a ritme de blues a Sant Quirze

Sant Quirze de Besora La tercera edició del Festival de Blues de Sant Quirze de Besora portarà música d'aquest estil durant dos dies, amb cinc concerts programats, des del migdia fins al vespre i nit. Dissabte hi destaca l'Agustí Mas Power Trio a la tarda i el gòspel de Karol Green i Sol Kwaya a la nit. Diumenge, el blues per criatures de Queralt Albinyana i el tancament amb The Rusties i Big Mama Montse, a mitja tarda.

Els ossos van aparèixer en la darrera campanya d'excavació al jaciment

Restes humanes i animals, en un graner a Puig Ciutat

Oristà

Jordi Vilarodà

Restes humanes i d'animals van ser abocades en una mateixa sitja a Puig Ciutat, després de la destrucció d'aquest nucli de poblament l'any 49 aC en una batalla entre els partidaris de Cèsar i de Pompeu. La localització d'aquestes restes ha estat una de les principals troballes de la campanya d'excavació que s'ha dut a terme enguany al jaciment.

L'equip arqueològic que dirigeix Àngels Pujol havia identificat l'edifici com a un possible graner. Les sitges que havien servit per a aquesta funció van ser utilitzades després de la batalla com a abocador. És el mateix edifici on durant la campanya de 2019 havia aparegut la primera resta humana de Puig Ciutat, que es va identificar posteriorment com el cos d'una dona. Fragments de ceràmica trencats o bigues carbonitzades parlaven del que havia passat: una destrucció sobtada i violenta. "En arribar al terra de l'edifici vàrem descobrir cinc sitges", diu Pujol. En arqueologia, si no es vol perdre informació, tots els processos poden semblar lents: només una d'aquestes s'ha pogut examinar del tot fins

ara. Fins a tres metres de fondària excavats a la roca mare, amb un plat de bronze i una llança de ferro al fons. Dues de les altres sitges estan en procés i en una d'aquestes van aparèixer cranis i ossos llargs que, per la seva dispersió, deixaven prou clar que no era un enterrament. Els ossos humans es barrejaven amb els d'animals: dos cavalls i un bòvid. Encara és aviat per saber detalls de les restes humanes, que s'han d'estudiar, però semblaria

Després de la batalla, els dipòsits de gra van ser tombes

que es tracta de dues dones. Que després de la batalla les restes fossin dipositades allà no és estrany: "Tenien els forats ja oberts, i fan una neteja de cadàvers sense cap altra consideració".

La feina no s'ha acabat: per una part, l'estudi del que s'ha trobat, i per l'altra, "s'ha de continuar a sota de les dues sitges", diu Pujols. Poden aparèixer encara més restes. "Amb la campanya d'aquest any hem entès ben bé com funcionava aquest edifici de dues habitacions", explica

l'arqueòloga. I tot va encaixant en el context: que hi hagi tantes sitges corrobora la hipòtesi que Puig Ciutat va ser un lloc d'avituallament per a un dels exèrcits que s'enfrontaven. Cronològicament, ens situem a l'any 49 aC, quan la Península Ibèrica és sota el control d'Gneu Pompeu Magne, enfrontat a Juli Cèsar. Aquest, des de la Gàl·lia, travessa els Pirineus amb el seu exèrcit. Puig Ciutat era un assentament de l'exèrcit pompeïà i, tot i que no surt explícitament esmentat en cap document, tot encaixa amb el real. Les fonts clàssiques parlen del Pirineu, i això es pot entendre en un sentit ampli. L'enfrontament entre pompeïans i cesarians va tenir la màxima expressió en la batalla d'Ilerda, la Lleida actual. És en aquest marc on hauria tingut lloc l'enfrontament que va acabar amb Puig Ciutat, on s'han trobat en les successives campanyes evidències de batalla: des de restes de crema i enderroc fins a bales de plom o pedra per llençar amb fones, passant per les tatxes metàl·liques que hi havia a les soles de les *caligae*, les sandàlies dels legionaris. Tot plegat, aporta "molt bones perspectives de cara a la recerca futura". Hi ha feina per temps, a Puig Ciutat.



Una amb barreja, l'altra amb animals

Oristà La imatge de dalt, correspon a la sitja on van aparèixer les restes humanes i d'animals. S'hi pot veure un crani a l'esquerra, clarament. S'hi veu també la resta d'un recipient de ceràmica. A l'altra sitja, s'hi van trobar només ossos de bèsties domèstiques. Costellams sense connexió d'èquids o bòvids. També aquí hi va aparèixer un bol de bronze aixafat. Aquest any s'han dut a terme dues campanyes a Puig Ciutat, la de primavera i la d'estiu, aquesta última amb la participació d'estudiants d'arqueologia (a la imatge de baix, treballant en una de les sitges). Totes dues han comptat amb el suport de l'Ajuntament d'Oristà i el Consorci de Lluçanès.

Sant Martí Sescorts viatja al barroc

Tres concerts en un cap de setmana mostren la diversitat musical de l'època

Sant Martí Sescorts

J.V.

Parlem del barroc com si fos un estil musical, però "és la música d'una època". I dins d'aquesta hi ha una diversitat d'estils que és la que mostra el festival Música Barroca Sant Martí. Plenament consolidat ja en la seva sisena edició, pren com a escenari l'església de Sant Martí Sescorts en tres concerts, emmarcats dins de la programació cultural Collsacabra Creix i organitzats per l'Ajuntament de l'Esquirol.

El festival comença aquest divendres amb Cum Cantico, un duet que integren el baríton Xavier Pagès i el guitarrista Santiago Figueras (guitarra barroca i tiorba). La

seva proposta, sota el títol de *Dolcissimo Sospiro*, integra també l'actriu Anna Ycobalzeta i es basa en escrits de la cantant i compositora Francesca Caccini (Florència, 11587-1640). Va ser la primera dona que va escriure una òpera, però en aquest cas el punt de partida són les seves paraules impregnades de serenitat davant del paisatge de la Toscana.

Un to diferent –tot i que sense sortir d'Itàlia– tindrà el concert de dissabte. Sota el títol de *Miasma*, té com a eix temàtic la pesta que va assolir la ciutat de Milà l'any 1630. El trio Solnegre interpretarà peces de tres autors que, precisament, van morir per l'epidèmia: Giovanni Battista Fontana, Paolo Cima i Dario Castello. Les seves

obres estan impregnades de pregària, davant de la fatalitat que veien venir sobre seu en un moment o altre. En la posada en escena hi intervé l'actor Miquel Costa, posant en context la situació. Finalment, el festival s'acaba diumenge amb l'actuació del trio de corda Accatia (Quim Tèrmens i Joan Morera al violí i Lluís Heras al violoncel) amb el concert *El Gran Viatge*, un recorregut per l'Europa barroca.

Els dos primers concerts tenen lloc a les 9 del vespre, i el tercer a les 7 de la tarda. Aquest any, les entrades es poden comprar en línia i també a l'Ajuntament de l'Esquirol, aquest divendres. Hi ha un abonament al preu de 25 euros per a les tres sessions.



59^è CONCURS DE GOSSOS D'ATURA de la Vall de Ribes

75^è aniversari de la primera edició del concurs

Diumenge, 3 de setembre A les 10.30 del matí

Camp d'esports municipal de RIBES DE FRESER

CONCURS D'HABILITAT AMB GOSSOS D'ATURA DE LA VALL DE RIBES

Va ser un dels actes d'una festa major que va acabar dimarts, condicionada per la pluja el cap de setmana

Castellterçol reviu el contrapàs que feia tres segles que s'havia prohibit

Castellterçol

J. Vilarrodà / J. Capdevila

El contrapàs de Castellterçol, o com a mínim una versió aproximada del que havia estat, va tornar a sonar i es va tornar a ballar dissabte, després de quasi res segles d'haver-se perdut. O com a mínim d'haver estat prohibit pel bisbe de Vic, segons un document que va recollir l'historiador Antoni Pladevall: l'any 1732, el prelat va donar ordre que no es ballés en les processons de Sant Marc i de Pasqua perquè "la gent s'extravia".

L'origen de la celebració era religiós, però la contundent decisió del bisbe demostra "que havia passat a ser una cosa del poble", explica Guim Alberch, de l'Esbart Rosa d'Abril, que ha estat l'artífex de la recuperació del contrapàs. Originàriament (el contrapàs és antic, documentat des del 1661) els balladors eren sis homes, els pabordes mateixos que havien de ballar la coneguda Dansa de Castellterçol. Es devia ballar fins més tard de la prohibició, o com a mínim, se'n coneixia la melodia perquè Dolores Castells, que va ser ànima del Ball del ciri i la Dansa durant molts anys, n'havia fet una transcripció d'òida. Una petita partitura. "Ningú no l'havia vist ballar, però vam començar a comparar amb altres contrapassos, perquè molts tenen elements comuns". A partir d'aquí se'n va fer la versió que aquesta festa es va interpretar per primer cop. Dissabte, acompanyada per una cobla de tres quartans, possiblement la que li era pròpia, i diumen-



El contrapàs es va poder ballar diumenge a la plaça Vella, quan ja havia pssat la pluja

Dansa a l'envelat

Castellterçol La pluja va propiciar imatges poc habituals a la festa de Castellterçol, com la ballada de la Dansa i el Ball del ciri, que es van traslladar a l'envelat (a la fotografia). A més, la pluja va obligar a canviar de dia altres actes de la programació, com el pregó o el correfoc, que finalment es van poder fer dilluns amb normalitat. L'envelat també va acollir els concerts de la nit de dissabte. La

ge en format de banda.

La ballada de dissabte va quedar condicionada per la pluja i es va haver de traslladar a l'envelat. La de diumenge, en canvi, es va poder fer al carrer (en sis places, una per cada capdan-



programació de la festa de Castellterçol es va acabar dimarts amb diversos

actes, entre els quals les clàssiques corredisses dels gegants i el repicó final.

saire de la festa) un cop ja havia parat de ploure, amb la participació de mig centenar de persones. I és que la idea de l'Esbart Rosa d'Abril és aquesta: que el recuperat Contrapàs de Castellterçol "el pugui ballar la gent del

poble, que sigui una dansa de plaça en què tothom s'hi pugui ficar i la balli com bonament pugui". Per vincular-la amb el ric patrimoni folklòric del poble, inclou alguns compassos de la Dansa de Castellterçol.

75 anys del concurs d'habilitat de gossos d'atura de Ribes

Ribes de Freser El concurs degà d'habilitat amb gossos d'atura a Catalunya, que va començar a celebrar-se el 1948 a Ribes de Freser, tancarà diumenge la temporada. El camp municipal d'esports serà l'escenari ja habitual on els gossos tindran la tasca de menar les ovelles segons les ordres dels pastors. El matí de diumenge es farà la final amb participants internacionals vinguts de Catalunya, França, Euskadi, Andorra i la resta de l'estat espanyol. J.R.

Sovelles, al terme de Les Llosses, està de festa major

Les Llosses El nucli de Sant Sadurní de Sovelles celebrarà aquest cap de setmana la festa major en dues jornades de celebracions. Els àpats populars de dissabte amb una arrossada de muntanya per dinar i una botifarrada per sopar seran el preludi d'una nit musical amb el cantautor urbà Mateolika, la banda de mestissatge Sittar Green, i les versions de N'Rock Cat. Diumenge hi haurà un ofici religiós a l'església, amb un posterior vermut i rifa. J.R.

Trobada de cotxes clàssics a Sant Joan, aquest diumenge

Sant Joan de les Abadesses Els Simca 1000, Mini 850, Seat 600 i vehicles habituals a les carreteres fa unes dècades seran protagonistes de la matinal de diumenge en la 7a edició de la Trobada de Cotxes Clàssics de Sant Joan. La plaça de Barcelona serà el centre neuràlgic per als conductors que, després d'un esmorzar, faran un recorregut pels carrers. Un aperitiu i un sorteig al migdia tancaran la jornada.

La bèstia

En una galàxia no gaire llunyana, fa més o menys vuit anys, Daniel Kempf de la Universitat de Liverpool va trobar el Yoda de la imatge de l'esquerra mentre estudiava els manuscrits medievals de la British Library de Londres. Moltes criatures fabuloses, com aquesta, campen sovint pels marges dels còdexs medievals, i es coneixen amb el nom de *marginàlia* o *dròteries*. Solen ser figures estranyes, mig home i mig bèstia o animals vestits, actuant com si fossin humans. Normalment no tenen res a veure amb el text i la seva funció és lúdica.

No es pot negar però, que el Yoda d'*Star*

Wars creat set-cents anys després, té una semblança sorprenent amb aquesta criatura medieval de pell verdosa i grans orelles. A la pel·lícula, com possiblement ja sabreu, el Yoda és un ésser diminut que fa poc més de tres pams d'alçada, però que a la vegada és un dels més grans guerrers Jedi de la història. Va aparèixer per primer cop a *Star Wars. L'amenança fantasma*, l'any 1990.

El Yoda





El públic omplia el Local Social Ramon Cabanas de Collsuspina, en el concert que l'orquestra hi va fer dissabte al migdia, sota la direcció de Daniel Vallejo

JORDI PAREDES

Sant Martí d'Albars acull el primer concert del cycle Intrús

St. Martí d'Albars

A.G.

L'actuació de Marina Vallet Quintet, aquest dissabte a Sant Martí d'Albars, donarà el tret de sortida a la sisena edició del festival Intrús. Jazz pel Forat del Pany, que entre setembre i octubre oferirà 10 concerts en espais patrimonials del Lluçanès. El grup, que interpreta jazz elèctric d'autor, presentarà el seu últim disc, *Zinc*, en una actuació que començarà a les 5 de la tarda a La Torre del Baró.

El cycle està impulsat per l'Escola de Música i Arts del Lluçanès i el Consorci del Lluçanès amb el suport dels ajuntaments dels municipis participants i de la Diputació. L'objectiu és oferir concerts de jazz, professionals i de qualitat, en indrets poc habituals però amb un destacat interès arquitectònic. La programació inclou les actuacions de Marta Garrett & Andreu Zaragoza (10 de setembre, Lluçà), Alba Pujals (11 de setembre, Alpens), JazzCat (17 de setembre, Oristà), María Gil. Veye (23 de setembre, Olost), Nami-na Trio (24 de setembre, Sobremunt), Elisenda Julià & Rai Paz (1 d'octubre, Sant Feliu), Raquel Santanera i Coloma Bertran (8 d'octubre, Sant Bartomeu), 4GAMI (15 d'octubre, Prats) i Berta Sala (22 d'octubre, Perafita).

De Txaikovski a Doraemon

L'Orquestra de Collsuspina va aplegar 86 músics i va omplir de públic en els dos concerts d'enguany

Collsuspina

J.V.

Diu Daniel Vallejo, director de l'Orquestra de Collsuspina, que en els concerts d'aquesta formació efímera "no ens adaptem nosaltres a la peça sinó que l'adaptem per a nosaltres". Per això en els dos concerts que la formació va fer aquest cap de setmana passat –un a Collsuspina i un a Moià– va ser possible sentir des d'un moviment de la *Simfonia número 5* de Txaikovski o la *Romança número 2* de Beet-

hoven per a violí i orquestra fins a *Anime*, una peça creada pel mateix Vallejo a partir de bandes sonores de sèries de dibuixos animats japoneses. "La van demanar els músics, vaig fer una peça de vint minuts, perquè ens ho passem tots bé tocant-la", explica. Aquí el recorregut anava des d'*El viatge de Chihiro* a *Inuyasha* passant per *Doraemon* o *El detectiu Conan*.

Tot això interpretat pels 86 músics que enguany va reunir l'orquestra. Primer, en una setmana d'assajos

diaris de deu del matí a sis de la tarda, i després en els concerts, vivint l'ambient especial que es crea a l'Orquestra de Collsuspina. Des de l'any passat assagen al seu local propi, la sala Manuel Rives. "La diferència amb abans és abismal, ara acaben els assajos i es queden a jugar o a tocar un passatge que volen millorar... hi ha un caliu especial", explica el director. Els músics són de diversos nivells tècnics i de totes les edats, i això incloïa enguany fins la petita flautista Teia Viñolas, de sis

anys, la més jove. Molts són els que repeteixen, de manera que la renovació es va produint poc a poc. I alguns creixen amb l'orquestra, com va demostrar el jove violí solista Josep Vallejo –que en el seu moment va ser també el més jove– amb una brillant interpretació en la peça de Beethoven. L'Orquestra de Collsuspina va omplir els dos concerts, el de dissabte al Local Social Ramon Cabanas de Collsuspina i el de diumenge a l'església de Moià. I va tornar a fer realitat el seu lema: "Tots som orquestra".

Vuitena edició del Tasta la Llavor a Roda de Ter

Roda de Ter El Banc de Llavors de Roda ha convocat per dissabte, d'11 a 2 als jardins de la Blava, la 8a edició de la jornada gastronòmica Tasta la Llavor. Hi haurà una xerrada sobre llavors antigues, tast de tomàquets de producció local o un tastet de plats preparats per Jordi Coromina.

La Gleva obre els actes del centenari de la coronació

La Gleva Dissabte a les 8 del vespre, el manlleuenc Joan Arimany, especialista en religiositat popular, parlarà sobre les rogatives de pluja al Santuari de la Gleva. Serà el preàmbul dels actes del centenari de la coronació canònica de la Mare de Déu, que tindran lloc del 8 al 10.



SERGI ESCRIBANO

La poesia omple de públic, a Ripoll

Ripoll El matí plujós de diumenge no va ser obstacle perquè l'antiga església de Sant Pere de Ripoll s'omplís de públic per escoltar els poetes. Era la primera vegada que Pirineu, Terra de Versos, una iniciativa de les llibreries cooperatives El Refugi de la Seu d'Urgell i La Lluerna de Ripoll, "vivíem en realitats semblants" van dir les seves res-

ponsables. A Ripoll hi van ser presents els poetes Rosa Font, Alba Juanola, Eva Ortega, David Caño (a la imatge, recitant) i el basc Joseba Sarrionandia acompanyat a la *trikitixa* per Inés Osinaga. Abans de començar, l'organització va fer públic el seu rebuig "a tota forma de racisme" i als "discursos excloents", en referència a les polítiques de l'Ajuntament de Ripoll. J.V.

Tastet de Gospel, al festival de la Vall de Camprodon

Vilallonga El grup taradellenc Tastet de Gospel oferirà aquest dissabte a les 7 de la tarda un nou concert del Festival de Música de la Vall de Camprodon. Tindrà lloc a les 7 de la tarda, a la sala de la Cooperativa. Tastet de Gospel, amb més de 40 veus a l'escenari, hi presentarà el seu darrer espectacle *Gospellill*.

El festival de Ripoll tanca amb concert de violí i piano

Ripoll La 44a edició del Festival de Música de Ripoll es tanca aquest dissabte amb l'actuació, al claustre del monestir, de la violinista Elisa Scudelles i el pianista Miquel Esquinas. El concert serà a 2/4 de 10 de la nit. El festival ha desplegat, des de mitjan juliol, un total de 9 actuacions.

109 anys de rècord

La vigatana Carme Noguera, que ha fet 109 anys, iguala el sostre que longevitat a Osona que tenia Mingo Parramon

Vic

Miquel Erra

“Per molts anys”, la feliciten familiars i amics aquests dies. I ella que pensa, i els diu, “per molts anys no, per l’amor de Déu!”. La vigatana Carme Noguera va bufar 109 espelmes dimarts de la setmana passada, igualant el rècord de longevitat registrat a Osona, que fins ara ostentava en solitari el rodenc Mingo Parramon, que el febrer de 2018 va morir amb 109 anys i gairebé set mesos.

Un genoll que li fa la guitza, una inoportuna arítmia al cor i, sobretot, la forta calorada l’han mantingut *tancada* a casa pràcticament tot l’estiu. “Ha estat com un segon confinament”, deixava anar dilluns rere un somriure d’alleujament, després de setmanes sense poder sortir a passejar fins a la plaça Major. Ho feia agafada del braç d’una seva filla, Dolors Solà, amb qui conviu actualment.

“Abans ajudava els altres; ara m’han d’ajudar a mi”, rondineja en constatar que els últims mesos ha perdut autonomia. “Només em deixen parar taula”, es lamentava, *obligant* per un moment l’edat que té. I és que estava molt ben avesada. Amb 100 anys complerts encara anava a classes d’anglès i de francès, i amb 95, per exemple, es va sumar tota sola a un viatge organitzat pel Bàltic. Una de les activitats que més troba a faltar, pels problemes de visió, és poder llegir. “Sempre havia estat una gran lectora”. Per contra, conserva



Carme Noguera, dilluns fent una parada després d’un breu passeig per la plaça Major de Vic. Feia dies que no sortia

el cap clar i una memòria prodigiosa. La seva senectut no té secrets, assegura: “He menjat i he dormit com tothom; no he fet res d’especial”. Genètica a banda, la gran sort és que no ha estat mai malalta. Només manté el vague record d’estar enllitada quan tenia 4 o 5 anys. “No sé què vaig tenir exactament, però recordo que delirava per la febre”. De joveneta també va tenir un accident amb la bici, “i el meu pare es pensava que em moriria”. El primer cop que va haver d’anar a l’hospital –es va trencar el fèmur– el metge no s’ho creia, que no prengués cap medicament. Fins a tres vegades li ho va voler demanar per assegurar-se’n.

Noguera admet que 109 anys “són molts anys”. De fet, ja ha superat en més de dues dècades la mitjana de l’esperança de vida a Catalunya, que per a les dones és de 86 anys. De moment, tant el seu cardiòleg –que quan va fer 100 anys li va assegurar que tenia el cor d’una persona de 60– com la metgessa de capçalera ja s’han *autoconvidat* a la celebració del seu 110è aniversari. Ella ho té clar: “Si hi he d’arribar gaire malament, millor no arribar-hi”.

Malgrat que una vida centenària “sempre té moments bons i dolents”, Noguera se sap afortunada: “Mai no m’he sentit sola; tinc uns fills que em cuiden molt” –té tres fills, dos nois i una noia, i dues netes–. A aquestes alçades, a més, pot mirar la mort de cara. Només demana una cosa: “Que no em deixin patir”. No ho faran.

Xifres que parlen

1914

És l’any que va néixer Carme Noguera, un 22 d’agost, a Olot. El 1951 es casa amb el vigatà Manel Solà i ve a viure a Vic, d’on ja no s’ha mogut. Va formar part de la primera promoció d’infermeres de la Generalitat republicana.

1936

La Guerra Civil li porta els pitjors records. La va viure treballant d’infermera al Palau del Comte de Figols, reconvertit en sanatori per a tuberculosos; els últims mesos va ser al Clínic, fent analítiques i atenent ferits.

116

Maria Branyas, que viu en una residència d’Olot i el passat mes de març va fer 116 anys, és la persona de més edat de Catalunya i actualment també podria ser la més gran del món. Va néixer l’any 1907 a San Francisco.

D’impremta a pizzeria

Vic ‘redescobreix’ l’històric local de Can Pietx amb l’ampliació de La Flama

Vic

M.E.

El carrer de la Riera de Vic ha recuperat aquests dies un dels seus locals emblemàtics. Dotze anys després que Can Pietx, hereva de la centenària Tipografia Balmesiana, abaixés la persiana, l’espai ha servit per ampliar La Flama, la pizzeria que el 2015 va obrir just al costat, ocupant el també històric local de la llibreria La Tralla. La reforma, a càrrec de la mateixa família Callejón que regenta

el restaurant, ha respectat el caràcter i la fesomia de l’estança. Destaca l’antiga rebotiga, durant anys invisibilitzada, que acull un altell on entaular-se sota una impressionant claraboia. L’acurada decoració ha mantingut molts elements estructurals originals, inclòs un pou de nou metres de profunditat.

L’estudi d’arquitectura Segalés Carrera, de Vic, assmirà ara la rehabilitació dels pisos superiors dels dos edificis annexos, que compartiran escala i ascensors.



Imma Garcia i Jordi Callejón, que juntament amb el seu fill i la seva jove porten la pizzeria, aquest dijous al nou local

L'ALBUM

1978-2023

26

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

1996

Vic inaugurava el pont del Blanqueig en ple Mercat del Ram i amb la presència del president de la Generalitat Jordi Pujol. L'obra era important per continuar avançant en l'avinguda dels Països Catalans.

2000

"Saben aquel...". Inconfusible. L'humorista Eugenio, que havia tornat als escenaris després d'anys d'absència, va anar desgranant els seus acudits en el sopar popular de les festes del carrer de Gurb de Vic.

1979

Vic va celebrar que el Papa Joan Pau II va beatificar Francesc Coll Guitart, el Pare Coll. Les germanes de l'Anunciata van portar les seves relíquies a la Catedral on es va fer una cerimònia litúrgica.



JORDI CABANAS



ORIOL MOLAS



JORDI PUIG

posa un arquitecte a la teva vida!



SI ET VOLS FER UNA CASA



SI FAS REFORMES



ABANS DE COMPRAR UN HABITATGE



PER RENOVAR EL TEU JARDI



PER TENIR UNA LLAR MÉS SOSTENIBLE



ACTIVITATS I EXPOSICIONS OBERTES A LA CIUTADANIA



Seu de Manresa - C/ Arquitecte Oms, 5
Seu de Vic - Pl. Bisbe Oliba, 2

☎ 938751800
✉ comarquescentrals@coac.net

📘 coacomarquescentrals
📷 Coac_CC
📺 coac_comarquescentrals

1992



El president de Portugal, Mario Soares, va fer la cloenda d'una exposició del pintor portuguès Julio Resende a Calldetenes.



La plaça Major de Vic es va omplir per veure la festa de rebuda de la flama olímpica. El nedador Marc Capdevila va fer l'últim relleu de la torxa fins a la plaça.



1991

Mil nou-centes persones van presenciar el concert de Sau als terrenys de la Campsa de Vic. Era el darrer de la gira Quina nit. Abans va actuar el grup Steve and the Hooligans en un concert organitzat per un grup d'estudiants de secundària i dels Estudis Universitaris de Vic, amb motiu de l'inici de curs.



PISCINESMARTÍ

- CONVENCIONALS
- DESBORDANTS
- AMB FUSTA
- AMB COBERTA
- AMB HIDROMASSATGE...

• Botiga amb tot tipus de complements i accessoris
• Pressupostos a mida



Pol. Ind. Mas Galí · C. Lleida, 3 · GURB · Tel. 637 527 329 · www.piscinesmarti.com

1990



Crivillé va ser rebut per 500 persones a Seva després de la seva victòria al circuit d'Assen. Mai cap pilot espanyol havia guanyat una cursa de 500cc.

EL 9 NOU

Els bisbes reunits a Osona acorden fer un Concili català

Els vuit bisbes catalans, reunits al Brull, van decidir fer un Concili de l'Església a Catalunya l'any 1996. No se n'havia fet cap des del segle XVIII.



PERE TORDERA



ARNAU JAUMIRA

2019

El Voltregà va aconseguir la Copa d'Europa d'hoquei patins, el sisè títol europeu per a les voltreganeses. El gol decisiu el va fer Maria Anglada quan faltava poc més d'un minut per al final de la pròrroga.

2002

Unes 2.000 persones es van manifestar pels carrers de Vic en la vaga general convocada contra la reforma laboral impulsada pel Partit Popular. La vaga va tenir un seguiment superior al 90% a Osona i el Ripollès.



JORDI PUIG

Tornen els **VERMUTS I VARIATS** del

Restaurant L'Arumi



**Bona
festa
major**

Santa Eugènia de Berga
Tel. 93 885 56 03
www.restaurantarumi.com



Dissabtes i diumenges d'11 a 13h



1981

Parades de fruita sota les voltes del Mercat Municipal de Vic. La posada en funcionament del mercat va obligar a traslladar les parades ambulants de fruita i verdura que s'instal·laven fins llavors els dimarts i dissabtes a la plaça dels Màrtirs.

2010

Amb el desmuntatge del popular *lago* es van iniciar les obres de construcció del pàrquing subterrani i la consegüent remodelació de la superfície de la plaça Fra Bernadí de Manlleu. Dos anys després es va fer l'acte d'inauguració de la reforma.

JORDI PUIG



UN ÚLTIM ADEU,
ÍNTIM, EMOTIU I
BEN ACOMPANYAT

ENS OCUPEM DE TOT

Els oferim tota la nostra experiència per gestionar íntegrament tots els serveis funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils. És per això que el nostre compromís és atendre'ls i acompanyar-los en tot moment amb un tracte humà, sensible i respectuós.



CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM
info@funerariacuberta.com | Tel. 93 883 23 46
VIC | CENTELLES | MANLLEU | RODA DE TER

Pluja i molta gent en els darrers actes

Taradell acaba la festa major...

Taradell

L.M

La festa d'en Toca-Sons va tornar a marcar el dia principal de la festa major de Taradell, el passat divendres. Josep Masgrau va interpretar en Toca-Sons, mentre que el paper de l'agutzil el va fer Pep Ricart. Enguany el bandoler va entrar per la plaça de Santa Llúcia, va assaltar l'Ajuntament, es va enfrontar amb el sometent però com és habitual, el va acabar capturant i portant a judici. Prèviament va celebrar el 31è aniversari amb un pastís del Xocolater de Taradell i els organitzadors de la festa van homenatjar Protecció Civil. El judici es va fer als jardins de Can Costa, on un jurat popular va declarar el bandoler culpable. Un cop a la forca i a punt de ser penjat, el sagal i la pubilla li van demanar al bandoler que no es rendís recordant els múltiples atacs a la cultura i a la llengua.

En Toca-Sons va ser la prèvia d'un darrer cap de setmana de festa major de Taradell molt intens i encara a més gent que al llarg de tota la setmana, malgrat el temps. Dissabte, el protagonisme se'l va emportar el sopar de pagès amb gairebé 500 persones que, a causa de la pluja, es va haver de fer al pavelló. Tot seguit, es va fer el concurs de crits i xiulets amb una seixantena de participants. Joan Serra i Jaume Tona i Bernat Coll i Jim Wiggins van ser els guanyadors del crit i xiulet més fort i més original respectivament. A continuació, el grup Band-idos va fer vibrar els molts assistents al pavelló. La caminada i el torneig de vòlei també van estar marcats per la pluja mentre que tant el concert dels Amics de Santa Llúcia com el de Manu Guix van omplir la Biblioteca i Can Costa respectivament. També hi va haver molta participació a les sardanes-berenar que van posar punt i final a la festa major.



A dalt, el bandoler Toca-Sons va tornar a Taradell, divendres. A sota, les sardanes-berenar van cloure la festa, dilluns

BERNAT CEDO / LAIA MIRALPEIX

... i Centelles la comença

El pregó d'Imma Casellas obre els actes

Centelles

J.Paré / J. Vilarrodà

El pregó d'Imma Casellas va donar pas aquest dijous als quatre dies concentrats de festa major de Centelles, que s'allargaran fins diumenge. L'empresària, sòcia i directiva de Manufacturas Rocal, va dir que estava molt contenta de poder el pregó, "un veritable honor". Casellas va afirmar que l'expansió de Rocal des de 2005 "m'ha enaltit com a dona empresària catalana" i "ha posat el nom de Centelles al món". Va explicar també la seva passió pels viatges: "La vida és un viatge, i a mi m'agrada molt viatjar". L'acte va ser precedit per la batucada dels Batukatelles i seguit per la inauguració de l'exposició col·lectiva d'artistes centelles "reciclART", a la pista del Casal Francesc Macià.

Dels actes d'aquest divendres, en destaca l'estrena de la versió teatral de la novel·la *La plaça del Diamant*, de

Mercè Rodoreda, a càrrec del grup local Pierrot Teatre. Jordi Tantiñà ha dirigit aquesta posada en escena, que coincideix amb el 50è aniversari de la mort de l'escriptora, "una obra representativa de la nostra literatura i que és el retrat de tota una època". Aquests dies se'n faran tres representacions al Casal Francesc Macià, les dues primeres a 2/4 de 10 de la nit i la de diumenge a 2/4 de 7 de la tarda.

De la programació del cap de setmana (vegeu l'agenda a les pàgines 52 i 53) destaquen també els concerts de la Riera Blanca, que aquest divendres portaran una formació emergent com Les Testarudes i un grup d'èxit com són els 31FAM en l'àmbit del reggaeton i el dembow. L'orquestra Metropol farà el concert i ball de festa major. Dissabte serà el dia de la 21a Trobada de vehicles clàssics, entre altres actes. La programació es tanca diumenge amb el correfoc.



A dalt, el pregó d'aquest dijous amb Imma Casellas. A baix, una escena de 'La plaça del Diamant'

BERNAT CEDO

Adeu de foc al drac de Sant Hipòlit

La festa major va començar amb el comiat a la bèstia, que serà renovada de cara a l'any vinent

Sant Hipòlit de Voltregà

J.V.
El primer Drac Que Vol Tragar, el que va inaugurar aquesta festa ara fa quinze anys, es va acomiadar divendres. Ho va fer en un recorregut que el va portar del Mallol fins la plaça de l'Església, passant per una plaça de la Vila que va esclatar de foc en el comiat.

Se'n va amb la feina feta: quan el 24 d'agost de 2008 va sortir per primera vegada, no se sabia quin seria el resultat de la nova proposta que s'incorporava a la festa major de Sant Hipòlit. "Alguns pensàvem que tenia una mancança, que no teníem ni imatgeria festiva ni colla de diables ni figures..." explicava divendres Xavier Vigué, un dels impulsors de la iniciativa i actual director artístic d'El Drac Que Vol Tragar. Divendres, la celebració movia prop de 120 persones que la feien possible, des dels diables i tabalers Foc i Ganxo als geganters de Sant Hipòlit i els de Vinyoles d'Orís, passant per l'associació gastronòmica Volem Tragar que ha procurat el sopar previ i afegint-hi, entre d'altres, la percussió rítmica i contundent de la Valltucada de Torelló. "És el final d'una etapa", deia Vigué. No de la festa, és clar, perquè l'any que ve hi haurà un drac nou. Es van presentar a la convocatòria dels



El Drac Que Vol Tragar, en la seva última sortida amb la figura actual, va obrir els actes de la festa de Sant Hipòlit

pressupostos participatius de Sant Hipòlit i el projecte del nou drac va ser el més votat.

La festa de divendres va incloure la participació del públic, des de la mateixa espectacular sortida del Mallol, teatralitzada i amb el drac acompanyat pels voltors que li feien de guàrdia. El públic va rebre torxes per fer un seguici al seu darre. L'any passat, la pluja va condicionar la festa i es va improvisar una cercavila. "Vàrem veure que hi havia coses que funcionaven, que podríem combinar escenes

estàtiques amb un recorregut i trencar la quarta paret amb la gent". Així va sorgir la d'aquest any, participativa i espectacular, que es tancava prop de la mitjanit.

La festa major va continuar el cap de setmana, amb l'única incidència de la suspensió del correfoc infantil per la pluja de diumenge al matí. Aquest dijous a entrada de fosc estava previst el pregó jove i aquest divendres a 2/4 de 9 del vespre, a la plaça de la Vila, tindrà lloc el pregó oficial, a càrrec de Lluís Teixidó i Lluís Nogué, pri-

mer i segon entrenador del Voltregà Stern Motor. Anirà seguit del correfoc i del concert amb el veterà grup de punk navarrès Piperrak com a cap de cartell. Dissabte serà el dia, entre d'altres, de l'estrena de l'obra *Políticament incorrecte* a càrrec del Grup de Teatre de Sant Hipòlit o del concert i ball amb la Selvatana. Diumenge hi haurà la tradicional missa i ballada de gegants al matí, i a la tarda, l'Acabem-la, un recorregut festiu sortint de l'Amfiteatre i acabant a la Pista, per tot el poble.

El barri del Remei de Vic, de festa fins el 10 de setembre

Vic El pregó de Dolors Vila, de Llanes Dolors, seguit del 21è Memorial Montse Vilarrúbia, amb l'actuació d'Antònia Barnolas, van obrir aquest dijous les festes del barri del Remei, a Vic, que s'allargaran fins el 10 de setembre. Del primer cap de setmana festiu destaca, per aquest divendres al vespre, l'estrena del Remei Truc, un concert itinerant al voltant del Mèder, en què es convidava els participants a disfressar-se de Pool Party. Dissabte a la tarda hi haurà cercavila de gegants i al vespre, sopar cultural; i per diumenge, festa de l'escuma, dinar i bingo populars i balls del barri.

La Serra-de-Senferm de Vic concentra la gresca en tres dies

Vic També està de festa major, a Vic, el barri de la Serra-de-Senferm, que concentrarà el programa en tres dies. Obrirà el foc el pregó d'aquest divendres al vespre, amb la sorpresa de qui serà el pregoner o pregonera. Tot seguit, representació de l'obra *Distret però no tant*, de la companyia Caputxins, Xins, Xins. De dissabte destaquen les propostes familiars i, al vespre ball, amb Xarop de Nit. Diumenge al matí hi haurà xocolatada, seguida d'un pedalada popular pels carrers de la ciutat. I a partir de les 2, arrossada popular, quina i fi de festa amb els Falcons de Malla.

29 AGO 2023
4 SET
Viu la
FESTA MAJOR SEB

PROGRAMACIÓ

DIVENDRES, 1 DE SETEMBRE
19h Zona esportiva. SANTA BIRRA
19h Pavelló. RUA de CarnaSeb.
20.30h Sopar de FOOD TRUCKS a la plaça
22.30h Plaça Major. CORREFOC, amb els
DIABLES DEL PONT VELL de Roda de Ter.

DISSABTE, 2 DE SETEMBRE
11.30h Camp de futbol del Bulló. Vine a
defensar ELS COLORS DEL TEU BARRI.
12.30h FESTA DELS COLORS (HOLI).
13h Vermut.
14h Pavelló d'esports. DINAR TEMÀTIC
16h Camp d'esports PARTIT de festa major
16h Zona esportiva. TORNEIG DE VOLEIBOL
4X4
17h Zona esportiva. AMERICANA DE PÀDEL
17.45h Pavelló. CIA PENTINA EL GAT.
20.30h Zona esportiva. SOPAR POPULAR
22.00h PREGONER/A, HEREU I PUBILLA-23.
23.00h CONCERT: LA TRIBUT FM + DJ K-ZU
00.00h Pàrquing Camp de futbol. FESTA
ELECTRÒNICA

DIUMENGE, 3 DE SETEMBRE
11.45h Plaça Major. GEGANTS I GRALLERS,
12.30h Església parroquial. MISSA SOLEMNE
16.30h Plaça Major. CAFÉ-CONCERT amb
l'orquestra VENUS.
18h Camp d'esports PARTIT de festa major
18h Plaça Major. SARDANES amb la cobla
CIUTAT DE MANRESA.
18.30h Plaça Major. ACTE BENÈFIC.
20h Plaça Major. BALL DE GALA amb
l'orquestra VENUS.

DILLUNS, 4 DE SETEMBRE
9h Plaça Major. ESMORZAR I XOCOLATADA.
10.30h ESCUMA I INFLABLES.
10.30h Casal d'avis. CAMPIONAT DE TRUC
I PETANCA.
17h BALL amb JORDI BRUCH
19h Zona esportiva. ESPECTACLE INFANTIL.
21h Teatre "TOC TOC".

 **SANTA EUGÈNIA DE BERGA**



Santa Eugènia 'reestrena' el teatre

Santa Eugènia de Berga Coincidint amb l'arrencada de festa major, Santa Eugènia ha completat les obres de remodelació del teatre municipal Àngel Guimerà. Dimarts es va viure la *reestrena* amb un espectacle d'en Peyu, que va omplir tot l'aforament. El projecte, embatat durant l'anterior mandat, ha permès millorar l'acústica de la sala, reparar

la teulada i convertir l'antic bar en una sala d'assajos. També s'han canviat totes les butaques (en total, 250). "Volem reimpulsar l'equipament perquè sigui un referent a la comarca, amb una programació estable que sigui com a mínim mensual", apuntava l'alcalde, Cristian Parras (a la foto, durant el parlament inaugural). La festa major continua viva fins dilluns.

Sant Vicenç ja està de festa

La festa major de Sant Vicenç de Torelló, que s'allarga fins dilluns, incorpora algunes novetats

Sant Vicenç de Torelló

David Jofre

Sant Vicenç de Torelló ja es troba en plena festa major. La disbauxa va arrencar aquest dimecres, amb l'assaig popular de l'Esclatada (a la fotografia) i dijous va continuar amb la pujada al Castell dels Moros.

L'alcalde, Enric Mayo, explica que les principals novetats d'enguany són "el vermut popular", que tindrà lloc el diumenge a les 12 del migdia al bar el Casal de Santvi. A més, hi haurà l'actuació de diversos artistes locals. També ho serà "el dinar de pícnic", que es portarà a terme a la piscina el dilluns el migdia, el darrer dia de la festa. A més, Mayo ha volgut destacar que serà "una edició continuïsta respecte a la de l'any anterior" i la celebració de la Catalunya Girls Cup, un torneig de futbol femení [vegeu pàgina 45].

Aquest divendres començarà la festa major pròpiament. A les 5 de la tarda, la Comissió de Festes passarà pels carrers del poble a vendre samarretes, i a les 8 tindrà lloc el Toc d'inici de festa major al carrer Cerdanya, amb la presència dels gegants locals i de la Banda La River. Tot seguit, Myrto Kalle, *influencer* i escriptora local, farà el pregó



BERNAT CERO

Assaig popular de l'Esclatada

Sant Vicenç de Torelló Els preàmbuls de la festa major van començar dimecres a la tarda amb un assaig popular de la Gran Esclatada, una cercavila temàtica amb els gegants i capgrossos locals que tindrà lloc aquest

dissabte a partir de les 7 de la tarda. Aquest esdeveniment, que es va portar a terme a la plaça de l'Ajuntament, també va incloure la realització de ramets de llorer per animar a pujar els gegants pel carrer Lloriana. Ho va organitzar la Colla Geganter de Sant Vicenç de Torelló.

d'aquest any, i es nomenaran els pubills i padrins del 2023. A continuació, tindrà lloc el popular correfoc, i per finalitzar el dia, hi haurà un concert de Band-idos Perversions i la sessió de DJ Alon Silva al pavelló. El dissabte engegarà a les 11 del matí,

amb un espectacle infantil a càrrec de Jaume Barri, a més de la festa de l'escuma a la plaça del Castell. A la tarda, concretament a les 6, tindrà lloc el concert de festa major, amb l'Orquestra Marinada. Tot seguit, es farà la Gran Esclatada. Per finalitzar la



JORDI PAREDES

Balenyà tanca la festa major

Balenyà Balenyà ja dona pràcticament per acabada la festa major. Divendres va ser un dels dies amb més activitat amb el 48è concurs de pintura ràpida, la festa *holi* o el concert i ball de l'orquestra Montecarlo. Dissabte va continuar amb les havaneres de Mar Endins i de Jordi Ginesta que va actuar al bar de la Pista (a la fotografia). El cantautor i veí del poble va presentar les primeres

cançons de la seva nova etapa en solitari. La més nova *T'he fet una cançó* va aconseguir treure algun somriure a amics que l'acompanyaven entre el públic. Aquesta festa major el grup de teatre Balenyà-Ateneu ha representat una versió de *L'estranya parella* de Neil Simon. En un primer moment se'n van preveure quatre funcions, però l'èxit durant els dos primers dies ja els ha obligat a programar-la un dia més. E.P.

jornada, hi haurà el ball de festa major, també a càrrec de l'Orquestra Marinada.

L'endemà diumenge començarà amb la Comissió de Festes despertant el veïnat i servint xocolata desfeta. A les 10 del matí, es farà la missa solemne de festa major. A la tarda, es disputarà el partit de futbol de festa major, que enfrontarà l'equip

El vermut popular serà una de les novetats d'aquest any

local masculí amb el Sant Julià de Vilatorrada a les 6. A continuació, hi haurà teatre amb *Festa Grossa*, de Fel Faixedas i Carles Xuriguera.

La festa major finalitzarà dilluns, amb la caminada popular a les 9 del matí, i el dinar de pícnic al migdia. L'últim esdeveniment serà la cantada d'havaneres a càrrec de la Vella Lola, al vespre.

18.00 Pavelló. **Concert de festa major amb l'Orquestra Marinada.**
19.00 Cercavila temàtica amb els Gegants i Capgrossos. **La gran esclatada.** Acompanyats de la Xaranga Suquet Calero.
22.00 Pl. de l'Església. **Tastet d'absenta.** Concert amb Kurt Baker.
23.00 Pavelló. **Gran Ball de festa major amb l'Orquestra Marinada.**

03/09 DIUMENGE
??:?? Sorollosa Desperta. Es passarà per tots els carrers despertant el veïnat i servint xocolata desfeta.
10.00 Església. **Missa solemne de festa major.**
11.00 Pl. de l'Ajuntament. **Jocs de cucanya tradicionals.**
12.00 Bar el Casal de Santvi. **Vermut amb música ambiental** a càrrec d'artistes locals.
18.00 Camp de futbol. **Partit de festa major.**
20.00 Pavelló. **Teatre amb Festa grossa,** Fel Faixedas i Carles Xuriguera.

04/09 DILLUNS
09.00 Pl. de l'Ajuntament. **Caminada popular.** Recorregut per l'entorn de St. Vicenç. Hi haurà esmorzar per a tots els participants.
13.30 Piscina municipal. **Dinar de pícnic a la piscina.** Que cadascú es porti el seu.
20.00 Pl. de l'Ajuntament. **Havaneres** a càrrec de la Vella Lola. Hi haurà rom cremat per a tots els assistents.

01/09 DIVENDRES
17.00 Venda de samarretes.
20.00 C. Cerdanya. **Toc d'inici de festa major.** Els Gegants de St. Vicenç acompanyats de la Banda River Ter.
20.30 Pl. de l'Ajuntament. **Pregó de la festa major 2023** a càrrec de la veïna Myrto Kalle. Seguidament nomenament dels Pubills i Padrins 2023. Hi haurà una copa de cava per brindar.
21.30 Pl. de l'Ajuntament. **Correfoc.**
23.30 Pavelló. **Concert** Band-idos Perversions + DJ Alon Silva.

02/09 DISSABTE
11.00 Pl. del Castell. **Espectacle infantil + Festa de l'escuma.**
16.00 Piscina municipal. **Tarda de jocs a la piscina.**

Ajuntament de Sant Vicenç de Torelló
 Comissió de festes SANTVI

Viladrau s'engresca

La cultura popular del poble serà protagonista de la celebració que s'allarga deu dies

Viladrau

David Jofre

Com cada any per aquestes dates, la festa major de Viladrau està a punt d'engegar. Des d'aquest divendres fins el dia 11, el poble organitzarà una sèrie d'activitats que, de ben segur, faran gaudir d'allò més els habitants del municipi i els forasters que s'hi vulguin acostar.

Francesc Núñez, regidor de Cultura, explica que la principal novetat d'aquest any "serà la cronoescala", que es farà el dissabte dia 9, a les 9 del matí al carrer Les Planes. També destaca la rellevància de la pregonera d'enguany, Pilar Calvo, periodista i actual diputada al Congrés. Per la seva banda, Marc Robusté, cap de colla dels gegants de Viladrau, afirma que el ball dels gegants, que serà just després de la cronoescala, es farà sobretot "per les ganes de la gent del poble" i que estan molt contents perquè aconseguiran portar a Viladrau un dels grups musicals de més èxit del moment, els Figaflawas.

La festa començarà aquest mateix divendres amb el pregó a les 8 de la tarda, a càrrec de Calvo. Tot seguit, es portarà a terme una quina amb música. L'endemà s'iniciarà, a les 9 del matí, amb la pedalada popular i coca-



El ball de la Contradansa, el patrimoni de cultura popular que distingeix de la festa de Viladrau

latada solidària per la lluita contra el càncer infantil. Cap al vespre, concretament a 2/4 de 9, hi haurà el Corretapes i xaranga, que constarà d'una rua pel poble amb la Txaranga Beirao. Finalment, a la mitjanit hi haurà sessió de DJs. El dia següent serà el torn de la festa *holi* al migdia i de la funció de teatre *Amor, hem de parlar*, amb Marta Fàbregas i amb el grup de teatre de Viladrau.

A partir d'aquí, hi haurà uns dies de descans fins el proper dijous 7, on la disbauxa es concentrarà prin-

cipalment al vespre, ja que a 2/4 de 9 se celebrarà el sopar de colles, i a continuació hi haurà música amb DJ Argila i el concert de versions amb Tapeo Sound System. El dia següent es farà l'arrossada popular a les 12 del migdia, entre altres actes. Però el plat fort no arribarà fins a la mitjanit, amb el concert dels Figaflawas.

El dissabte 9, després de que al matí es faci la cronoescala i el ball de gegants ja esmentats, a 2/4 de 5 es disputarà el partit de futbol de festa major, on l'equip

local masculí jugarà contra el Viladrau. Al vespre, concretament a 2/4 d'11, es farà el popular correfoc, i tot seguit, el ball de confeti a càrrec de l'Orquestra Montecarlo. L'endemà, els actes començaran a les 9, amb la XI caminada-cursa solidària, també per recaptar diners pel càncer infantil. Més tard, a les 5 de la tarda, hi haurà la Marra-nada Popular, i a la mitjanit, el carnaval d'estiu. La festa major acabarà l'endemà, 11 de setembre, amb la popular cantada d'havaneres pel grup Peix Fregit.

Primer cap de setmana d'actes a Folgueroles

Folgueroles Un torneig de petanca, aquest divendres a la tarda, obrirà la festa major de Folgueroles, que fins el 17 de setembre desplegarà una trentena de propostes. Per aquest dissabte s'han programat campionats de truc i d'escacs, i de diumenge destaquen dues activitats: al matí, les Bicicletes Divertides, un recorregut pel poble on es convida els participants a disfressar-se; i la tarda, una ballada de sardanes amb la colla Els Lluïsos de Taradell, que servirà per retre homenatge al difunt Lluís Parra-mon, una de les ànimes de les festes de Folgueroles durant molts anys.

Els monogràfics de Sant Joan, a l'inici dels actes festius

Sant Joan de les Abades-ses Amb una història que arrenca des de l'any 1927, els programes de la festa major s'han convertit en un senyal d'identitat del poble. Des de mitjan segle XX, han evolucionat des de ser un simple recull dels actes, amb anuncis, a dedicar-se cada any a una publicació monogràfica sobre temes locals. El programa d'enguany, que es presentarà aquest dissabte a les 8 del vespre a l'Abadia (*De programa a monogràfic. Quasi crònica i anecdotari*) recull aquesta història de la mà del dissenyador Jordi Canelles, que els ha donat forma des dels anys 70.



Sant Pau i Gombrèn, de festa

L'escriptor i educador Xavier Zanuy pronuncia el pregó de Sant Pau

Sant Pau de Segúries

EL 9 NOU

Les festes majors de Sant Pau i Gombrèn obren el calendari del setembre festiu al Ripollès. La de Sant Pau començarà divendres amb el pregó a càrrec de Xavier Zanuy, que tindrà lloc a les 7 de la tarda al centre cívic El Molí. Docent en l'àmbit de l'educació especial, és també escriptor i, entre d'altres, ha publicat la novel·la *Lo mariner de Sant Pau* (Ed. Baleària), que té com a rerafons la llegenda més coneguda que s'associa al poble. La Fira de Tastets al pavelló, seguida de la música amb Dammershow, donaran pas a la gimcana nocturna que començarà a la mitjanit des del mateix lloc. Dissabte, els més matiners

es podran llevar participant en la caminada popular i també hi haurà bàsquet i futbol 3x3, a més de sardanes a la tarda i una nit de versions per acabar. Diumenge, la cercavila amb el gegant Pau recorrerà els carrers abans de l'ofici i sardanes. A la tarda, més sardanes i a la nit, actuarà el Mag Lari amb l'espectacle *StrafaLari* al pavelló. La programació continua dilluns, amb una tarda de rumba entre altres activitats, i es tanca dimarts amb una cursa d'habilitats amb cotxe al polígon, dinar de germanor, ball de la Maniera i castell de focs.

■ A GOMBRÈN, LA DANSA

A Gombrèn també comencen la festa divendres, amb la

inauguració d'una mostra de fotografies antigues del poble, un quinto popular i concert amb N'Rock.Cat. Dels actes de dissabte destaca un espectacle de màgia, el sopar Esperti Jove i el correfoc amb els Diablers de Piera, per acabar amb ball a càrrec de Sicuta. Diumenge, la tradició marca la missa i sardanes al matí, i a les 6 de la tarda, la ballada de la tradicional Dansa Gombrenesa, amb la part musical a càrrec de La Principal de Berga. Dilluns s'acaba la festa amb missa per als difunts del poble, novament la Dansa Gombrenesa i el Ball Cerdà i havaneres amb els Americanus com a final. El cicle festiu del setembre continuarà amb les festes de Sant Joan de les Abadeses, Campdevànoi i Llanars.

Castells

9

I molts altres castells...



Aspecte exterior del castell d'Orís, sobre el turó que domina el poble.



Xavier Roviró - Carme Rubio

Al llarg d'aquest estiu hem viatjat per uns quants castells d'Osona i el Ripollès, però no són els únics. N'hi ha d'altres, i tots ells tenen alguna llegenda associada. Aquí en teniu uns quants:

El castell de Savassona

L'antic casal de Savassona va ser durant segles un dels castells més destacats de la Catalunya Central, pel pes que tingué en els esdeveniments històrics i perquè va influir en la vida social i política del nostre país.

A la baga del castell es troba la bauma de la Baronesa i d'aquest indret s'explica que, una vegada, el baró se'n va anar a lluitar a les creuades. Al castell va quedar esperant el seu retorn la baronesa, sota la vigilància d'un criat jove i fidel. Després van passar anys i més anys sense que hi arribés cap notícia del baró. Cada tarda, a peu o a cavall, la baronesa i el seu criat se'n anaven a passejar cap a la font de la Baronesa. I com que encara eren joves i ben plantats, i van estar junts moltes tardes, es van ben

enamorar. La parella es confiava que, si el baró tornava, el veurien arribar a cavall pel passeig central que porta a la font. Ara bé, el dia del seu retorn no va triar aquella via, sinó un caminet estret que es troba a la banda oposada al passeig de la baronesa. Quan el baró trobà els amants acaramel·lats amorosament, foll d'ira, els va matar de cop sense atendre cap explicació. I es diu que a partir d'aquell crim, el baró visqué reclòs i ple d'amargor. La gent conta que, encara ara, les nits de lluna plena es pot veure passejar per la baga de la font l'ànima en pena de la baronesa, que no ha trobat el repòs dels morts. El seu vestit és blanc, igual que el que duia el dia en què morí. Ara bé, com que es veu que només els cornuts poden veure el fantasma de la baronesa, són molt pocs els que han confessat que l'han vista.

El castell d'Orís

Segons explica una llegenda recollida per Joan Amades, el senyor del Castell d'Orís estava enamorat d'una pastoreta,

que era vassalla seva. Un dia, però, va veure com la noia es petonejava amb un jove de la contrada i, enecat pel despit, assassinà la parella al peu del mur del castell, on durant molt de temps va quedar una taca vermella de sang en record d'aquell fet tràgic. Al mateix lloc de la mort van créixer dos rosers, l'un blanc i l'altre vermell, que s'abraçaven fortament. El senyor intentà destruir-los debades, perquè cada vegada rebrotaven amb més força.

El castell de Manlleu

A *Leyendas de mi pueblo*, Torrents i Garriga va publicar una llegenda sobre el castell de Manlleu. Diu que allà on ara hi ha la parròquia de Santa Maria, hi havia hagut el castell de Donya Blanca. Un noble va pretendre aquesta dama i ella li posà com a condició que només es casaria amb ell si li prometia dues coses: que el castell no cauria mai en poder dels moros i que la imatge de la Maredeu tampoc no aniria a parar a mans infidels. El li ho va prometre i va fer bodes. Quan els moros eren a punt de conquerir Manlleu, el cavaller amagà la imatge en lloc segur i va fer cremar el castell fins que no en quedés pedra sobre pedra. Havia complert les promeses. La parella es va poder escapar, però, quan travessaven el Ter, una sageta enemiga els va matar tots dos. Ja en temps de pau, van portar la Maredeu sota l'advocació de Gràcia i es va convertir en la patrona de Manlleu.

Els castells del Brull i de Cruïlles

En un temps en què els senyors d'aquests dos castells de la falda del Montseny estaven fortament enemistats, van protagonitzar una lluita al pla de la Batalla, a mig camí entre els dos castells. Durant el combat, els del Brull van fer presoner el fill del senyor de Cruïlles (terme actual d'Aiguafreda) i els de Cruïlles van prendre el senyor del Brull. Cada bàndol volia penjar a la forca el pres enemic, però en el mateix moment de l'execució, el senyor de Cruïlles es va rendir, perquè no volia veure el seu fill penjat. Aquell dia van fer les pau i les famílies van ser amigues per sempre més.

La llegenda

Tots els castells estan embolcallats d'una aura llegendària que evoca el seu passat gloriós i exalta les seves runes, per minses que siguin. Molts reben el nom de *castell del moro* perquè van ser escenari de lluites fratricides, pactes honorosos o fetes sorprenents.

A la majoria, se'ls atribueix alguna mina secreta que ningú ha vist mai i que es feia servir per fets diversos: burlar un setge, permetre l'accés de l'enamorat o facilitar l'entrada a

l'enemic: el castell de Sant Martí té una mina que arriba fins a la plaça dels Comtes de Centelles, i una altra que arriba a Aiguafreda de Dalt, i una altra que va fins el Congost i a l'Avencó i al Gorg Negre. La mina del castell d'Orís arriba al riu; la de Lluçà, a la riera de Merlès i la del castell de Voltregà, al Sorreig. També tenen una mina els castells de: Savassona, Tona, Taradell, Rupit, Gurb, Sala d'heures, Montrodon i molts altres.

D'alguns castells es diu que s'hi apareixia la Por o bé que hi havia or amagat; en altres hi apareixia roba estesa dels encantats o tenien pous profunds, presons lúgubres, sales de tortures, torres inaccessibles o grans patis d'armes. De vegades, recorden que el senyor feia ús del dret de cuixa o que el castlà era un malvat. Moltes de les llegendes incorporen una història on l'amor és el protagonista: l'amor dels amants, l'amor de pare i també el desamor.

1	Castell de Centelles
2	Castell de Sant Llorenç
3	Castell de Sant Pere de Casserres
4	Castell de Sant Julià
5	Castell de Montcada
6	Castells de Besora-Montesquiú
7	Castell de Milany
8	Castell de Mataplana
9	Altres castells: Savassona, Orís, Manlleu, el Brull i Cruïlles

De ruta amb

Seguint els passos d'en Serrallonga

Nacho López

Pedagog i educador ambiental i cofundador d'EduCA Viladrau (amb Xavier López), doctor en Biologia i educador ambiental. Article escrit amb Rubén Domínguez, ambientòleg i educador ambiental. Realitzem experiències úniques de turisme sostenible de qualitat i programes educatius.

Entre la diversitat de paisatges que conformen la comarca d'Osona trobem la reserva de la biosfera del Montseny, un espai protegit que com la majoria dels territoris del nostre país s'han conformat gràcies a les petjades dels nostres avantpassats, petits i grans personatges que al llarg de la història han trepitjat un paisatge on natura i cultura es donen la mà.

Emplaçat en un lloc privilegiat dins la comarca i dins del parc natural del Montseny trobem Viladrau, un poble que al llarg de la història ha estat sempre lligat a l'aigua, als castanyers i les castanyes, a la diversitat de boscos i paisatges del vessant nord del Montseny, sense oblidar com aquest paisatge va ser també el lloc de naixement d'un dels personatges mítics del nostre país, en Joan Sala i Ferrer, conegut amb el sobrenom de Serrallonga, el més gran bandoler de la història. Seguir els passos d'aquest personatge, reviure els camins i corriols que va trepitjar, albirar el Mas la Sala, casa natal del bandoler, un mas fortificat citat ja al segle XII que explica la dificultat del moment històric que li va tocar viure.

Cada sortida es converteix en una gran aventura que transcorre pels camins, corriols i boscos del Montseny, una experiència que permet deixar volar la imaginació de tots els que hi participen, afavorint entreveure en racons i camins els personatges que van viure una altra època, una època convulsa que ara podem mitificar i que, gràcies a aquests moments, podem encara percebre la seva presència en aquest paisatge que enamora els seus visitants, on s'uneixen la descoberta d'un patrimoni arquitectònic, la vivència d'un paisatge natural i la connexió amb un personatge complex i polièdric.

En arribar al mas La Sala, un mas fortificat enlairat dalt d'un turó envoltat de boscos d'alzines i roures és el moment en què podem escoltar les històries i vivències contades i narrades com s'expliquen des de fa ja molts anys a Viladrau, barrejant fets històrics i llegendes que permeten imaginar les aventures i desventures d'en Serrallonga, que ha arribat als



LA FOTO... al mas La Sala, on va néixer Serrallonga

El primer esment documentat del mas La Sala és de l'any 1226, però es creu que l'ocupació d'aquest indret pot ser anterior. La part més antiga correspondria a la torre de defensa medieval que apareix a la fotografia, mentre que la resta del mas és dels segles XVI i XVII. Joan Sala i Ferrer hi va venir al món el 21 d'abril de 1594.

nostres dies endolcit i sense arestes. Un personatge alhora real i llegendari que forma part del patrimoni immaterial d'Osona.

La importància de realitzar

experiències per a un públic ampli que posin en valor el patrimoni cultural i tradicional del territori afavoreix l'estima i el redescobrim de les petites i grans histò-

ries que omplen la comarca d'Osona, bressol de grans personatges i testimoni de grans moments històrics que continuen construint i conformant un país.

Vermella directa



Georgina Cordobés
Psicòloga experta en violències masclistes
X @georginacori

De petita, jugava a handbol al club del poble. Les dues primeres temporades vaig jugar a l'equip masculí perquè no hi havia femení. Als entrenaments, els meus companys es queixaven quan els tocava fer un exercici amb mi. Dues noies del poble van animar les nenes de l'escola i aleshores van engegar un equip femení. Sí, les nenes volen apuntar-se i fer coses quan se les convidava. Els nens van celebrar que saltés del seu equip al femení. Per a sorpresa de tothom –també, la meva–, era ambidextre i una bona fintadora. Aquestes habilitats ja les tenia quan jugava al masculí, però si ningú no em feia arribar la pilota a les mans no ho podia demostrar. A més, les poques vegades que tocava una pilota, la perdia. Com podia construir confiança amb mi mateixa, si cada cop que sortia a la pista, els meus companys esbufegaven?

L'equip masculí va presenciar el despertar de talent, i em trucava sovint perquè: "Ei, Georgina, l'Arnau està malalt i en Joan, lesionat, pots venir a jugar amb nosaltres?" De petita no coneixia la rancúnia i, per a mi, jugar dos partits en lloc d'un era el millor que em podia passar el cap de setmana. Recordo un partit concret amb l'equip masculí. Atacàvem. L'equip rival col·locat a l'àrea en posició de: "Per aquí no passeu!" Botava la pilota, directa entre dos defensors. Un dels contrincants de bigoti prematur i veu a mig fer, li va dir al seu company: "Deixa-la." A continuació, van obrir un passadís entre ells i vaig passar sense que em toquessin. Vaig xutar. A l'esquadra. El xiulet de l'àrbitre va confirmar el gol. No ho vaig celebrar. No tenia cap mèrit. Dos preadolescents –en una societat amb absència de referents femenins a l'esport– em van humiliar. Des de la banqueta, l'entrenador va veure la meua cara de decepció i va dir-me: "Tranquil·la, els hi has deixat clar. A la següent guardaran la catifa vermella." És cansat lluitar, constantment, per guanyar el tracte que mereixes d'inici.

Aquest 20 d'agost passat ha tingut lloc un fet històric: la selecció espanyola de futbol femení s'ha proclamat campiona de la Copa Mundial Femenina de la FIFA. La competició ha estat esquitxada per episodis masclistes que també han passat a la història. Jorge Vilda compartia amb la premsa el desig de coronar-se *campions* del món. L'entrenador de la selecció femenina va ser incapaç de pronunciar *campió* en femení, no va trobar la paraula disponible dins del seu vocabulari. Hores més tard, Luis Rubiales, president de la Reial Federació Espanyola de Futbol, se sacsejava els testicles amb les mans davant el gol d'Olga Carmona. Que fràgil que és la masculinitat d'aquest personatge, que fins i tot el gol d'una dona ha de passar pel seu paquet. El mateix Rubiales, i amb les mateixes mans, va agafar la cara de Jennifer Hermoso i li va plantar els morros a la boca. L'acció del president ha desencadenat la denúncia social. Per aquest motiu, Rubiales ha llegit un comunicat, amb un *acting* immillorable, on lamentava l'ocorregut entre ell i una jugadora, amb qui mantenen una magnífica relació. En primer lloc, fa ús del plural per no responsabilitzar-se de l'abús que comet ell en solitari.



Eren preadolescents en una societat amb absència de referents femenins a l'esport i em van humiliar en un partit per ser noia. És cansat lluitar, constantment, per guanyar el tracte que mereixes

L'acció de Rubiales, lluny de ser una mostra d'efusivitat, és una agressió sexual. És violència sexual perquè abusa de la posició de poder que ocupa, utilitza la relació de confiança que hi ha entre ambdós i, per acabar, Jennifer Hermoso ha declarat que no li ha agradat. És a dir, ella no ho desitjava i, per tant, no hi ha consentiment.

En paral·lel al masclisme d'una indústria patològicament testosterònica com és el futbol, tothom celebra que les nenes d'arreu tinguin referents femenins amb qui emmirallar-se. És necessari –encara– que les dones conquerim espais perquè les nenes puguin accedir-hi més fàcilment. Però, sobretot, és necessari per als nens perquè naturalitzin la presència de nenes i dones en tots els espais i realitats. Fa 15 anys, dos preadolescents es van mirar sorpresos entre ells quan una jugadora sense oposició va marcar per l'esquadra. En el seu imaginari, era més fàcil que m'entrebanqués amb la meua pròpia vagina.

A la Copa Mundial Femenina de la FIFA, celebrada a Austràlia, diferents futbolistes van reflexionar sobre la seva trajectòria professional. La davantera de la selecció brasilera, Marta Vieira, va expressar textualment: "Em va tocar jugar amb nois. Encara em fa mal recordar com em van humiliar." La futbolista interpel·lava directament els periodistes de la sala i els va preguntar com havia de creure's capaç d'arribar a la selecció i convertir-se en una referent si la premsa no visibilitza l'esport femení. Al menysteniment de l'esport femení des de l'audiovisual, hi afegiria també la desigualtat econòmica, que recau –directament– en els sous i condicions de les esportistes. El paradigma ha de canviar, però no és només responsabilitat de les futbolistes. I aquí sí, té lloc i és adequat el plural, senyor Rubiales.

L'ACCENT

Gat viu i mort



Víctor Palomar
X @vicpalomar

El cap de setmana ens despertàvem amb la notícia de la detenció de quatre independentistes osonencs que segons la Policia Nacional volien boicotejar el pas per Catalunya de la Vuelta a Espanya abocant oli a la carretera per on havien de passar els ciclistes. Dilluns, ja en llibertat i davant desenes de persones que es van concentrar a Vic per donar-los suport, un dels quatre detinguts feia un eloqüent discurs on acusava els polítics –allà només n'hi havia de Junts, ERC i la CUP– de ser ells també responsables de la seva detenció. Vaig pensar que tenia raó. Per mi, en són tant per haver tirat endavant el procés d'independència de forma temerària sense haver desenvolupat en paral·lel unes estructures d'Estat i, per tant, essent conscients que era inviable, com també per un cop haver arribat al límit del precipici haver baixat del cotxe i deixar que els que anaven al darrere confiats que el camí continuava caiguessin al buit. Seguint l'actualitat política, amb les negociacions per la investidura, la possible amnistia i el dret d'autodeterminació, tinc la sensació que la situació actual del procés només es pot entendre a través de la física quàntica i l'experiment del gat de Schrödinger. L'any 1935, el físic austríac-irlandès Erwin Schrödinger va intentar explicar que amb la mecànica quàntica un gat pot estar simultàniament viu i mort. És un estat conegut com la superposició quàntica pel fet d'estar vinculat a un acte subatòmic aleatori que pot ocórrer o no. Es manté així fins que interactua amb el món exterior o és observat. A través de la *decoherència* un estat quàntic entrellaçat pot convertir-se a un de físic clàssic. Així, entrellaçat, aleatori, viu i mort alhora, amb totes les paradoxes i interrogants de la mecànica quàntica, es troba el procés d'independència. Sé que és enrevessat, però mentre us discuteu i intenteu pair-ho, ells, els polítics d'un partit i altre, poden anar fent la viu-viu també sense que ningú els entengui.

El meu amic Pere Girbau



José M. Busquets
Pres. Fundació Festival Internacional de Música de Cantonigròs

Moltes vegades a la vida tenim idees o projectes que ens agradaria dur a terme en benefici de la societat que ens envolta i deixar una empremta que perduri en el temps en què tota una generació de persones en pugui gaudir i sentir-se immersa en un nou món desconegut en el seu hàbitat, tot projectant nous sentiments i noves vivències en bé de la comunitat.

El meu amic Pere Girbau va ser una d'aquelles persones que a més de dedicar bona part de la seva

vida a la comunitat, accedint a l'alcaldia com la de Vic, va ser una persona molt propera i disposada per impulsar i ajudar aquelles accions que apropessin els ciutadans del seu país al món de la cultura en tota la seva dimensió i així fou, com quan ens vam conèixer i li vaig exposar que volíem dur a terme un projecte basat en l'intercanvi i convivència amb persones i organitzacions culturals de la major part de països de tot el món, mitjançant la difusió de la música i la dansa popular sense crear grans estructures, immediatament va sintonitzar amb el projecte i es va oferir a ajudar-nos en tot el que fos possible en bé de la cultura universal i en particular a la del nostre país.

Fou així que en tot moment va estar pendent dels nostres projectes sobre el Festival Internacional de

Música de Cantonigròs que podia ser un marc de referència cultural i social en el món de la cultura i del coneixement de casa nostra, així com de projecció de la nostra cultura i presència arreu del món.

Va estar sempre al nostre costat preocupant-se i pendent dels esforços per assolir uns objectius en els terrenys de la cultura pel bé del desenvolupament cultural i social i posant a la nostra disposició el que li fos possible per tal d'assolir aquells objectius amb generositat i dedicació.

Mai podrem oblidar la seva ajuda i participació personal en l'assoliment d'aquells objectius que ell va compartir generosament amb tots nosaltres i que ens va permetre assolir molts dels projectes previstos.

Moltes gràcies per facilitar aquells mitjans que necessitàvem i que mai ens vas negar, preocupat sempre pel bé comú i pel desenvolupament cultural i social del nostre país.

Sempre et recordarem, Gràcies!

L'Orient de Tona

Ara fa 20 anys, en Pep de l'Orient agafava les regnes quan els seus pares ho van deixar; era la tercera generació de la família Pagès. Va ser gràcies a l'empena de la Plataforma Solidària, un grup de gent que intentàvem canviar trossets de món fent projectes solidaris. Només era per un dia, per la Fira de la Pesseta (St. Andreu), però a partir de llavors els amics ens van ajudar a seguir, a obrir la persiana cada dia. Un inici preciós, la il·lusió ho pot tot! Des



de llavors hem llepat de valent: el món de l'hostaleria familiar és molt dur, però també hi hem sigut feliços en aquestes quatre parets. Els nostres fills hi han crescut, des d'aquestes grans finestres verdes obertes a la Plaça hem viscut aplecs, festes majors, fires de la pesseta (JocJoc pels més joves), hem "vist" teatre, sardanes, màgia, concerts... i confetis! Hem vist fer-se parelles, créixer els seus fills i filles, molts ara ja venen amb la seva colla... és tota una vida compartida amb clients/es incondicionals que s'han convertit en amics i amigues. L'Orient l'hem fet entre tots i totes. I fins aquí hem arribat, 100 anys d'història. Gràcies Orient per tot el que ens has donat. Amb els anys hem après que l'important no són les quatre parets sinó el que representen, per nosaltres i per tothom. I amb el comiat que hem tingut està clar que tothom s'estima l'Orient: GRÀCIES per venir a celebrar-ho, aquests darrers dies ens heu impressionat, de debò. Ha sigut molt reconfortant i ens heu ajudat a dir-li... Adeu Orient. A partir d'ara, Pep, per tu cada dia serà dimecres, recorda només l'alegria i emporta't tot aquest caliu, a disfrutar la vida!

Judit Sardà i Cabero
Tona

La sensibilitat d'una reina

Els fets. Diumenge 20 d'agost de 2023, final del campionat del món de futbol femení a Austràlia. La reina d'Espanya acompanyada de la seva filla petita, són presents a la tribuna de l'estadi com a espectadores de rellevància. Finalitzat el partit en què espanya és guanyadora, prenen protagonisme baixant a la gespa i participant activament en l'entrega de medalles i de la copa a les guanyadores. Antecedents. Final de la copa de la Reina de futbol femení a Espanya. La Reina d'Espanya no es digna a ser-hi present per entregar el trofeu, que porta el seu nom, a l'equip guanyador. Ni aquest any, ni l'altre, ni l'altre, o sigui mai. Conclusió. És evident que aquest menyspreu al campionat nacional deu ser perquè per a ella no té cap importància, obvi-

El negoci de la salut

A mesura que agafes anys, comences a pensar en la importància de garantir seguretat, i una de les primeres que apareix, després de l'assegurança de decessos per evitar que algú s'hagi de gratar la butxaca quan la dinyes, és la pòlissa de salut que t'ha de permetre accedir de forma ràpida a especialitats mèdiques estalviant llistes d'espera desesperants. I et decideixes a contractar una assegurança mèdica després de comprovar que, per una qüestió d'edat, l'única que et poden oferir és una de completa amb condicionant de copagament, perquè ja se sap que com més gran més xacrat i més tendència a visitar el metge per explicar-li el catàleg mensual de mals. Acceptes una mica a contracor les seves condicions, perquè "o aquests goigs o no cantar", però pensant que el que assumeixis no és un compromís de despesa sinó una inversió en salut i benestar, que és un tema prou seriós i amb el qual no cal escatimar ni un euro. Passen els anys i vas aprofitant els serveis de la mútua per a aquelles visites i consultes mèdiques que van apareixent. Et resolten tres o quatre situacions una mica delicades amb una celeritat que consideres que no hauries tingut al servei de sanitat pública. Tot sembla indicar que aquesta inversió en salut, mentre t'ho puguis permetre, convé mantenir-la malgrat que la quota cada any s'enfila una mica més i s'acosta perillosament als 200€ mensuals que comencen a fer-te trontollar el esquemes. Fins i tot pot ser que sentis una mica de vergonya pel fet de considerar-te un privilegiat quan t'arriben informacions del temps d'espera per a determinats tractaments en el cas de la sanitat pública. Però arriba el dia que els serveis de la mútua amb qui tens la pòlissa han de passar la prova d'estrès a què se sotmeten tots els productes. Tot indica que el bony que et trobes té mala pinta i comencen a practicar-te totes les anàlitzes i proves per emetre un diagnòstic amb la màxima fiabilitat. En pocs dies tens totes les proves realitzades i el veredict emès: tens un càncer.

ant del tot el que puguin pensar les jugadores o la opinió pública davant de tal desconsideració. Fins al punt que aquest any, les jugadores guanyadores van haver de recollir les medalles elles mateixes, perquè ningú de la Federació Espanyola va fer el mes mínim gest de col·laboració, tot plegat esperpèntic. Desplaçar-se de palau fins a presidir la final de la copa de Reina, encara que es jugui en un camp de Madrid, es veu que no té prou importància o motivació. Ara bé, anar a despeses pagades a Austràlia, l'altre part de món, amb la nena petita, aferrada a la bandera d'Espanya perquè es vegi a tot el món que som molt espanyoles, i prenent un protagonisme exagerat, això sí que motiva. Val a dir que la nena gran no hi va poder assistir perquè està fent la mili, suposo que devia tenir guàrdia o potser estava arrestada, ves a saber, coses més grosses s'han vist. Que entendridora va ser l'entrada a la caserna de la futura reina, acompanyada del papa, la mama i la germana petita, amb el papa disfressat de soldat de l'exercit de terra; quant la nena faci la mili a marina, el papa es disfressarà de mariner i quant la faci a l'exercit de l'aire, el papa es disfressarà d'aviador. És commovedora la imatge que volen donar de família unida i feliç però que, per sobre de tot, compleix amb els seus deures amb la pàtria. La reina era una persona intel·ligent, instruïda, amb idees i personalitat pròpies. Ara no li queda res del que era. Entrar en aquesta família ho

Fins aquí només has trobat entrebancs dissuasius en les proves més costoses. Caldria esmentar que la sol·licitud d'informes mèdics per a la seva autorització van ser considerats pel facultatiu que els havia d'emetre com a contraris a tota deontologia mèdica perquè determinada informació personal no pot anar a parar a mans d'un administratiu sense jurament hipocràtic a qui han posat com a filtre d'un procés ideat per a reducció de despeses. I arriba el moment determinant de tot el procés. Amb el diagnòstic realitzat es determina que abans de la intervenció quirúrgica caldrà un tractament de quimioteràpia neoadjuvant. La intervenció es pot fer a l'Hospital General de Vic, però no la quimio perquè Adeslas no té concert amb aquest centre per a aquest tractament. Per assabentar-te d'això has arribat a rebre fins a tres respostes diferents: el facultatiu que el demana no els consta que ho pugui fer, el centre sol·licitat no disposa d'aquest servei, i finalment que el centre no està concertat per a aquest tractament. Per tant et caldrà desplaçar-te a la capital on t'ofereixen fins a cinc centres hospitalaris diferents que et rebran amb els braços oberts. Hosti, que no es tracta d'uns galindons, que el tractament es pot allargar mesos i només de pensar que per a cada sessió hauràs de fer una quilometrada, et cau el cel al damunt. I determines, d'acord amb els metges que t'han tractat, que cal fer marxa enrere i recuperar la via de la sanitat pública, amb tot el que suposa de neguit i angoixa atesa la teva situació. I a partir d'ara et plantejges com cal fer les coses, i no et pots pas desfogar amb la pobra auxiliar administrativa de la mútua que t'atén i que amb prou feines deu ser mileurista. I segurament acabes decidint que seguiràs pagant la quota de la teva pòlissa perquè els alts càrrecs de CaixaBank puguin seguir cobrant salaris extraordinàriament descarats. El seu negoci consisteix precisament en reduir despeses retallant-les de les prestacions de la teva pòlissa de salut per incrementar els seus beneficis.

Joan Roca Casals Vic

destrueix tot. Ara ja està plenament integrada, no té cap sensibilitat, no té cap sentit del ridícul, i té la barra suficient per fer només la seva voluntat menystenint qualsevol norma de decor, d'educació i de respecte. I això ho ha demostrat aquest últim diumenge. Felicitats noia, benvinguda a la família, ara ja ets una Borbó de ple dret. I aquí pau i després glòria.

Josep Carreras
Roda de Ter

El Parés, un espai privilegiat

El Parés, en els seus quinze anys de vida, vol continuar acompanyant i treballant, a partir d'aquest setembre, a joves de 15 a 20 anys que no acaben de saber què volen fer en la seva vida. Nois i noies, alguns dels quals han patit importants problemes a escoles i instituts, que es troben perduts i sense saber què fer en la seva trajectòria vital, que tot just acaba de començar. Quan una família ha d'afrontar el seu dia a dia amb un/a jove que es veu exclòs del sistema educatiu i de la societat en general pot arribar a un important nivell d'estrès i desesperació per culpa de la manca de respostes. Des del Parés, fa temps que han volgut posar el seu gra

(Continua a la pàgina 41)

**EXCLUSIU PER A
SUBSCRIPTORS
D'EL 9 NOU**

A partir d'ara, teniu accés directe a

**L'HEMEROTECA
HISTÒRICA**

Entre a el9nou.cat/historic-hemeroteca
un arxiu documental molt
valuós al vostre abast

Totes les notícies
des de 1978



Si encara no sou subscriptors, truqueu al 93 889 49 49 o entreu a el9nou.cat/subscribe

(Ve de la pàgina 40)

net de sorra per intentar empoderar aquests joves, que experimenten un sentiment de fracàs, frustració i desorientació. El Parés pot oferir, a banda del suport, uns recursos que en pocs llocs es poden trobar i que fan possible que amb unes eines senzilles, s'aconsegueixin canvis significatius en els joves. No es tracta només de treballar la introspecció i aprofundir en l'autoconeixement de la persona de forma abstracta sinó que tot això ve acompanyat d'unes instal·lacions en un espai privilegiat a Gurb, a pocs minuts de Vic. Un entorn bucòlic, de Pagès, que possibilita dins les seves activitats lúdiques i educatives, la interacció amb els animals de la granja col·laborant en la seva cura i manteniment. També disposen de terreny i eines per treballar a l'hort, una activitat que proporciona pau i tranquil·litat per desconnectar d'una vida complicada a la qual no veuen sortida, i que en aquest entorn han d'anar trobant, amb el suport dels seus professionals en el lleure, un camí alternatiu més satisfactori. En aquests quinze anys de feina i treball s'ha pogut ajudar a fer que moltes noies i noies vulguin sortir del forat on es troben i del qual ningú veia cap possible escapament. En molts casos, el canvi que s'ha comprovat ha estat prou important i moltes famílies ho han agraït ben sincerament perquè també s'ha pacificat la vida a casa. D'aquesta manera, el domicili familiar deixa de ser un espai hostil i que es vol evitar i la interacció amb els progenitors cobra una nova dimensió i es veu tot amb uns altres ulls. Per acabar, arribem al final de l'estiu i amb això, acomiadem el nostre casal. Un espai en què molts nens/es han pogut gaudir amb diversió i felicitat de la naturalesa i els animals. Sempre fomentant la integració de valors. Gràcies per les vostres aportacions, per la confiança dipositada en nosaltres i pels missatges d'agraïment que ens heu fet arribar aquests darrers dies. Tot això ens encoratja a continuar endavant i a vetllar per una societat més justa i equilibrada en què tothom tingui les mateixes oportunitats malgrat les adversitats.

Mercè Bau Molist Gurb

Una part d'Espanya

Estem vivint uns moments molt reals a causa de les declaracions i fets captats per diverses càmeres, envers el president de la Federació Espanyola. Està clar, que no tothom opina i pensa igual. Almenys així es veu en les diferents manifestacions i silencis molt curiosos de molts afectats directament o indirectament! No vull entrar en la conducta del personatge en qüestió perquè no vull ferir certes sensibilitats d'una part d'Espanya. Així de clar ho dic. Només escric per avisar que existeix una part de la península Ibèrica que pensa i segurament, si pogués, actuaria de la mateixa manera que aquest individu. No passa res, descobrir a temps la realitat d'un país! És una conducta increïble que a més a més, encara la volen defensar els seus seguidors i d'altri! Aquí, per a mi, no es tracta del feminisme que també de vegades es passa de frenada sinó de la manera de sentir d'una part de la societat. No seré jo que doni cap solució. Només és una mancança d'educació molt evident d'una part de la societat!, i que diria que a molta gent encara no els ha arribat. Llàstima, perquè el món necessita canviar moltes actituds i aquest menyspreu al sexe femení és molt detestable!

Albert Altés Segura
Llançà/Vic

A la gent de Centelles

Centellenques i centellencs, un any més som a les

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

Veïns sense descans

Són les 22:30. Després d'un dia intens de treballar em dispo a anar a dormir. Com sempre, des de la meva habitació sento la fressa que fan els ocupants de Can Planas corrent i cridant pel jardí i fent de les seves. Em dic "tranquil·la com serà que no t'adormis després de portar tantes hores desperta", em poso una musiqueta suau de fons per tal que el que fan els veïns em passi una mica més desapercebut. Aconseguixo dormir fins que a les 23:15 aproximadament, em desperta un soroll penetrant, com si algú estigués picant. Pica, fa silenci i després i torna, com si estiguessin fent un ball de bastons. Em torno a dir "tranquil·la, sembla que han parat", però no, hi torna i va fent així. És un soroll penetrant que ens desperta a tots i que no havia sentit mai. Aquí ja no hi ha manera de dormir, els nervis es van apoderant de tu, el temps va passant i ells no paren. Estic, i diria que puc parlar per la majoria dels veïns, estem farts, cansats que no se'ns deixi descansar. Sabeu, no deixar dormir era una tortura anomenada "tortura blanca". Sento que a mi em fan el mateix, que els veïns em maltracten i l'Ajuntament hi dona el vistiplau. Ja n'hi ha prou! Són les 24:00 ells continuen cridant, el soroll ha parat després de més de 40 minuts. De lluny pots sentir un veí de la banda de la Font d'en Titus que crida "ja n'hi ha prou", els de Can Planas com sempre ens ignoren, corren, criden. 00:30, de tant en tant encara els sento que criden, però el so està més esmorteït, deuen estar més lluny o potser dins de la casa. Finalment aconseguixo adormir-me. Em llevo al matí a les 5:00 tot està en silenci, aquell silenci que jo voldria també al vespre i que es veu és molt car d'obtenir. Els de Can Planas ara dormen, amb la diferència que a mi m'espera un dia de treball llarg i ells es llevaran tard per tornar a donar pel sac de nou al vespre. Fins quan? Fins quan ens deixareu que ens maltractin d'aquesta manera? Fins quan posareu en perill la nostra salut? Fins quan deixarem que ens omplin de paraules educades i respectuoses que després es queden en l'oblit? Realment teniu tots plegats ganes que passi algun fet greu per posar-vos en marxa? Entenc que per

vosaltres és una instància més, però a diferència vostra, per nosaltres és una nit més sense dormir que s'afegeix a les que ja portem. Potser podeu pensar que tenim l'opció dels Mossos, ja els vaig trucar ahir al vespre, però al final una també es cansa d'esperar perquè venen quan poden o quan volen. Fet que fa que et sentis cada vegada més sol i desesperat. Us demano si us plau que actueu ja i poseu fi aquesta tortura. Gràcies. Com a vilatana de Sant Julià de Vilatorrada vull posar de manifest els problemes de convivència amb què ens trobem els veïns de la casa de colònies coneguda com a Can Planas. El que heu llegit és un fragment d'una instància, de fet tot i el munt d'instàncies presentades des de l'11/05/2015 fins al 18/08/2023, encara estem esperant. Problemes de convivència que van des de soroll intens de dia i que s'allarga fins a altes hores de la matinada, crits, música amb un volum elevat durant el dia i també a la nit, estacionament i un ús de la via pública inadequat, gestió dels residus inadequat, enfrontaments amb el veïnat... De tot això, al llarg d'aquests anys, hem informat de manera reiterada a l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorrada i l'únic que hem aconseguit ha estat un acord en què les parts implicades es comprometien entre d'altres "que a partir de les 10 de la nit es farà silenci. En cas de fer una activitat amb risc de soroll després d'aquesta hora s'haurà de demanar l'oportuna autorització de l'Ajuntament com la resta d'activitats" (cito literalment el que consta en l'acta fruit de la reunió que es va dur a terme el passat dia 09/05/2023). Però aquests acords no s'han arribat a respectar mai per part de la casa de colònies de Can Planas i l'Ajuntament tampoc ha vetllat de forma adequada per garantir el seu compliment. La manca d'una ordenança municipal contra la contaminació acústica, l'absència de senyalització adequada on poden o no aparcar els autobusos, la inexistència i aplicació d'unes normes clares fan que l'incivisme i la crispació del veïnat vagi en augment, unes llavors que no donaran bon fruit. I jo em continuo demanant: fins quan? Què estem esperant?

Fina Camprubí i Escalé Sant Julià de Vilatorrada

A quin país visc?

Avui tenia un dia lliure. Asseguda a prop de la finestra, esperava un alè d'aire fresc, però aquest es resistia per les altes temperatures. Entre pregària i pensaments per als qui passaven, demanava al bon Déu que ens beneís a tots, donés feina als qui no en tenen i la Pau a totes les famílies. I, sobretot, un encert total als nostres polítics. Van passar cotxes i més cotxes, incloent-hi el de la funerària. Vaig resar, això sí, un parenostre pels difunts. Veritat diem quan parlem de la diversitat del nostre món. Quan era petita i recollíem diners per les missions ens semblava fer una cosa bona i hi posàvem cura. Ara ens trobem en la plataforma missional aquí. Veiem en els nostres carrers, persones de diferent procedència i llengua. Mentre anava demanant al Senyor que tingués compassió de tots, va passar un cotxe que per la seva velocitat era capaç de proporcionar un bon accident. En aquest estiu tan calorós, busquem uns minuts per demanar al bon Déu una pluja abundant, una pau universal i una pacífica convivència. Que tots tinguem la Pau, el treball necessari i una pluja abundant. Que la Pau del Crist ens acompanyi en aquest nou curs que ara començarem i doni l'encert a tots els mestres en les seves actuacions. Bon començament del curs 23-24.

Montserrat Garriga Sardà
Vic

Carla Ferré, en nom de tot el grup
municipal de l'Impuls
Centelles

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili a plaça de la Catedral, 2 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: Vic: Plaça de la Catedral, 2; direccio@vic.el9nou.com.

L'endeutament viu dels ajuntaments d'Osona i el Ripollès

Font: Elaboració pròpia amb dades del Ministeri d'Hisenda

OSONA	Posició 2022	Municipi	Deute 2010 (milers d'euros)	Deute / habitant 2010 (euros)	Deute 2020 (milers d'euros)	Deute / habitant 2020 (euros)	Deute 2022 (milers d'euros)	Deute / habitant 2022 (euros)	Variació deute / habitant 2010-2022 (%)
	1	Calldetenes	1.395	575	1.609	640	1.657	654	13,7
2	Manlleu	20.578	1.006	6.874	329	12.870	616	-38,8	
3	Balenya	933	252	2.116	551	2.025	513	103,6	
4	Taradell	2.120	348	2.393	360	2.982	445	28,0	
5	Perafita	81	205	-	-	162	386	88,9	
6	Viladrau	508	463	113	108	425	386	-16,7	
7	Sant Julià de Vilatorça	491	165	634	202	943	295	78,8	
8	Folgueroles	172	78	614	271	469	208	168,3	
9	Vic	58.349	1.443	7.906	166	7.648	161	-88,9	
10	Torelló	4.870	349	843	59	1.767	120	-65,6	
11	Tona	3.823	479	1.435	172	726	87	-81,9	
12	Prats de Lluçanès	645	235	216	83	155	59	-74,9	
13	Centelles	155	21	511	68	392	51	140,0	
14	Sant Martí d'Albars	65	607	1	12	2	13	-97,8	
15	Montesquiu	100	111	58	57	9	9	-92,0	
16	Sant Pere de Torelló	3.200	1.324	61	25	8	3	-99,8	
17	Orís	-	-	0	0	1	3	-	
18	Muntanyola	43	73	1	1	1	1	-98,0	
19	Sant Vicenç de Torelló	772	381	-	-	2	1	-99,7	
20	Sant Boi de Lluçanès	100	177	3	6	0	1	-99,6	
21	Les Masies de Voltregà	966	299	0	0	2	1	-99,8	
22	Gurb	222	88	0	0	1	0	-99,5	
TOTAL			109.297		25.776		32.248		
RIPOLLÈS	1	Ogassa	472	1.844	849	3.539	689	3103	68,3
	2	Vallfogona de Ripollès	340	1.453	359	1.831	294	1326	-8,8
	3	Sant Joan de les Abadesses	1.920	544	2.261	701	2.421	740	35,9
	4	Ripoll	11.170	1.016	6.700	620	7.192	676	-33,5
	5	Planoles	396	1.375	217	712	168	546	-60,3
	6	Pardines	243	1.482	114	675	81	494	-66,7
	7	Ribes de Freser	1.721	892	1.070	608	779	430	-51,7
	8	Campdevàdol	1.548	442	1.115	345	1.261	392	-11,4
	9	Setcases	183	1.011	22	128	69	347	-65,6
	10	Molló	313	884	30	90	125	342	-61,4
	11	Llanars	354	620	-	-	170	319	-48,6
	12	Camprodon	3.429	1.383	1.487	647	763	309	-77,7
	13	Gombrèn	208	929	56	292	9	43	-95,3
	14	Queralbs	153	805	30	160	6	32	-96,1
	15	Toses	144	929	4	25	1	8	-99,2
TOTAL			22.781		14.313		14.029		

Els ajuntaments que no apareixen a la llista no tenien deute bancari el 2022. Per a les sumes comarcals sí que s'han computat els consistoris amb endeutament en els diferents exercicis

DONACIÓ DE SANG

Setembre 2023

Població	Dia	Hora	Lloc
Sant Julià de Vilatorça	Diumenge 3	De 10 a 14	Bus pavelló Esports
Tona Donació de sang i plasma	Dimarts 5	De 17 a 21	Espai Muriel Casals
Tona Donació de sang i plasma	Dimecres 6	De 10 a 14 i de 17 a 21	Espai Muriel Casals
Les Masies de Voltregà Donació de sang i plasma	Dijous 7	De 10 a 14 i de 17 a 21	El Despujol
Sant Pere de Torelló	Divendres 8	De 17 a 21	Casal Cultural i Recreatiu
Les Masies de Roda Donació de sang i plasma	Dissabte 9	De 10 a 14 i de 17 a 21	Sala Polivalent
Seva Donació de sang i plasma	Diumenge 10	De 10 a 14	Sala Polivalent
Torelló Donació de sang i plasma	Dissabte 16	De 10 a 14 i de 17 a 21	Sala Polivalent
Vic	Dilluns 18	De 17 a 21	Hospital de la Santa Creu
Vic Donació de sang i plasma	Dimarts 19	De 10 a 14 i de 17 a 21	Hospital de la Santa Creu
Sant Vicenç de Torelló Donació de sang i plasma	Divendres 22	De 17 a 21	Pavelló d'Esports
Sant Bartomeu del Grau	Dimarts 26	De 17 a 21	Sala d'actes
Manlleu	Dissabte 30	De 10 a 14	Hospital Sant Jaume



Associació de Donants de Sang d'Osona

Informació i cita prèvia a: donarsang.gencat.cat
o al 93 557 35 66

[f](https://www.facebook.com/donarsang) [i](https://www.instagram.com/donarsang) [t](https://www.twitter.com/donarsang) [donarsang](https://www.donarsang.com)



Moltes gràcies

Deute sota control

Els ajuntaments, clarament afavorits per la flexibilització d'usos del romanent

Vic/Ripoll

Txell Vilamala
L'endeutament dels ajuntaments d'Osona es va reduir en tres quartes parts entre el 2010 i el 2020, una tendència a la baixa que tampoc s'ha capgirat en l'escenari post pandèmia. Tal com recull la taula, la variació dels últims anys s'ha notat poc a escala comarcal, i encara menys al Ripollès. Radiografiar l'escenari amb precisió exigiria tancar el zoom municipi a municipi, perquè cadascun té la seva dada i idiosincràsia,

però com a mínim hi ha un enunciat que funciona en termes generals: la flexibilització dels usos del romanent de tresoreria que va aprovar el govern en el context de la covid s'ha demostrat una gran aliada dels ajuntaments. I és que durant els últims tres anys han pogut tirar de guardiola –els seus propis estalvis– a l'hora de materialitzar inversions.

Es tracta d'un canvi substancial respecte a la pantalla anterior, quan el romanent només es podia destinar a amortitzar crèdit i a les ano-

Les claus per entendre l'endeutament

1

El deute viu és el total del deute municipal?

No. És la xifra de diners que es deuen a les entitats financeres. No s'hi comptabilitza, per exemple, el deute comercial a proveïdors.

2

La xifra de deute és indicativa de la salut financera?

Sí i no. S'ha de posar en relació amb els ingressos i amb la capacitat de devolució del deute. Per tant, seria millor indicador l'estalvi net que sigui capaç de generar. És com a l'economia familiar: una hipoteca de 1.000 euros no necessàriament és un problema. Depèn dels ingressos que es tinguin.

3

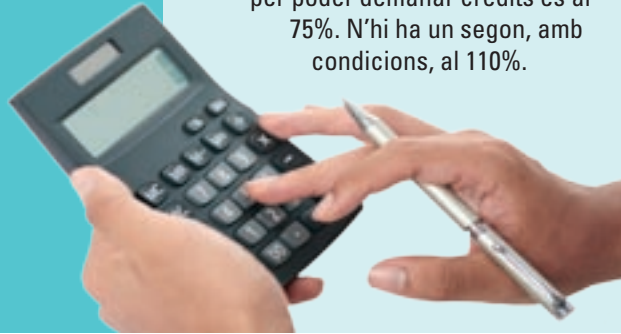
La clau són els ingressos?

La clau és la relació d'ingressos i despeses. Conèixer els ingressos i quina part queda disponible un cop pagada la despesa corrent: nòmines, llum, telèfon, subvencions a les entitats... Amb aquest estalvi s'amortitzen crèdits, però també es poden fer inversions sense dependre només de les subvencions.

4

Si no es demana més crèdit baixa la taxa d'endeutament?

La taxa d'endeutament s'obté en funció dels ingressos ordinaris liquidats. I si els ingressos cauen (menys llicències d'obres, baixen les transferències de l'Estat perquè es calculen a partir d'una cistella de tributs que minva...) encara que no creixi la xifra d'endeutament ho pot fer el percentatge. El topall per poder demanar crèdits és al 75%. N'hi ha un segon, amb condicions, al 110%.



5

Qui està endeutat ha fet una mala gestió?

No necessàriament. Vol dir que ha fet inversions. La mirada, per tant, més que a la xifra d'endeutament s'hauria d'adreçar a la idoneïtat de les inversions: són apropiades? Són necessàries? Tenen una rendibilitat social? Les respostes donarien una idea de la gestió més que la xifra per si sola.

menades inversions financera-ment sostenibles: projectes que complissin un seguit de paràmetres –com ara reduir les factures d'energia– i que no incrementessin la despesa ordinària dels consistoris.

Els números facilitats pel Ministeri d'Hisenda suggereixen que els ajuntaments han sabut fer ús d'aquesta palanca i que alhora s'ha activat certa cautela en context de crisi, ja que majoritàriament s'han acotat les inversions al romanent i a subvencions, sense incórrer en nous préstecs que haurien estat molt desfavorables a causa de les pujades de l'euro, l'índex al qual estan referenciats la majoria de crèdits.

No és, per tant, que no s'hagin fet coses, sinó que s'han pogut pagar de manera diferent. Amb cèntims de la guardiola. Els estalvis que havien anat atresorant

les arques municipals any rere any des del 2012, quan va entrar en vigor la regla de la despesa: una nova llei (LOEPSF) que establia, d'una banda, que els ingressos i les despeses municipals havien d'estar equilibrats i, de l'altra, que fixava un augment màxim de la despesa a cada exercici pressupostari segons l'efectuada en l'anterior i la variació del PIB. Això va derivar en contenció, uns superàvits que tal com recollia la mateixa norma quedaven restringits al retorn de crèdits o a les inversions financera-ment sostenibles.

■ CALDETENES I OGASSA, ELS QUE MÉS

Calldetenes i Ogassa es mantenen com els dos ajuntaments d'Osona i el Ripollès amb major endeutament.

Són estalvis reservats abans de la covid només a inversions molt concretes o tornar crèdits

En el primer cas, s'ha fet un important exercici de reducció durant els últims tres mandats, però part de les finances continuen sempre condicionades a temes judicials, com ara les quotes pendents de cobrar del Torrental o el litigi amb Sant Julià per la Font d'en Titus. L'alcalde, Miquel Riera (Junts), destaca, amb tot, el percentatge actual del 62%, "en la línia dels últims anys i sense superar els límits que marca la llei". També avisa que la xifra

creixerà: "No ens espanta. És el que tenim previst i estudiat per pagar les obres del carrer Gran".

Ogassa havia superat al seu dia un endeutament del 300% fruit de l'operació urbanística per comprar els terrenys del poble a l'antiga companyia minera. "Tornàvem fins i tot els rebuts de la llum", recorda Albert Solà (IpO-ERC-AM). La bona notícia és que s'ha fet un gran salt endavant via pla d'ajustament pressupostari, venda de patrimoni i un crèdit ICO: "Hem pagat 800.000 euros en cosa de vuit anys", destaca l'alcalde, "ens en queden 642.000 en un context de superàvits municipals, però ara per ara tampoc tenim intenció d'amortitzar-los, perquè els tipus d'interès del crèdit són molt baixos". Al que estan dedicant els diners és a posar

el poble al dia. Amb la venda de les cases, per exemple, han reobert el bar de la cooperativa: "Que és més que això, perquè hi venen pa i productes de primera necessitat. Era imprescindible tant pels veïns i veïnes de tot l'any com pels de les segones residències".

El panorama actual pinta molt millor que el del tombant dels noranta als 2000, però Solà també admet que l'endeutament sí que els continua condicionant en inversions: "Havíem aconseguit una subvenció de 120.000 euros per arreglar dos pisos, però en total les obres pugen a 210.000 i, com que des de l'Ajuntament no podem assumir la diferència, haurem de renunciar al projecte".

Pel que fa a municipis grans, destaca Manlleu, que ha doblat el percentatge d'endeutament municipal en dos anys. Des del nou equip de govern que integren Junts i PSC, Núria Roura (Junts), regidora de Règim Intern i Govern Obert, es limita a dir que s'estan prenent mesures per reduir-lo, ja que els "tipus d'interès són molt alts", i que la voluntat és acabar dedicant els diners que s'alliberin a "altres polítiques municipals".

■ ALERTA AMB LES DISTORSIONS

I també és interessant el cas de Perafita, que –com li va passar a Balenyà el 2021, a causa de l'avançament dels diners per a l'institut-escola i la remodelació de l'antiga carretera– presenta un deute disparat respecte a èpoques passades. L'alcalde, Joan Compta (Junts), aclareix que el consistori ha hagut d'aportar diners a les obres del mirador, Cal Prats o l'asfaltatge dels carrer Sant Miquel i de la Tria, però que la situació es normalitzarà quan recuperin els diners ja compromesos amb administracions supramunicipals com la Diputació de Barcelona.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (28-8-23)

CONILL: 2,61 (+0,03)
 POLLASTRE VIU: 1,22 (+0,03) – 1,42 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,43 (+0,05) – 2,44 (=)
 OUS - XL: (s.c.) - L: (s.c.) - M: (s.c.) - S: (s/c)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,34 / 0,35 / 0,36 (=)
 GALLINA PESADA: 0,25 (-0,05)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (25-8-23)

PORC: 2,573 / 2,585 (-0,036)
 GARRINS RAÇA: recollida: 20 / 22 (-1)
 PARTIDA GRAN: 76 / 77,50 (-5)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,26 / 5,10 / 4,87 / 4,58 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,31 / 5,11 / 4,92 / 4,70 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 4,84 / 4,76 / 3,50 (-0,03)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,65 / 4,55 / 3,05 (-0,03)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,43 / 5,29 / 5,12 / 4,75 / 4,09 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,49 / 5,33 / 5,16 / 4,84 / 4,08 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,54 / 5,34 / 5,17 / 4,87 / 4,10 (=)
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,20 / 2,65 / 2,45 (=)
 FRISÓ: 65 / 115 (-10)
 ENCREUAT: 125 / 240 (-10)

Mercolleida (25-8-23)

PORC VIU selecte: 1,942 (-0,027)
 GARRÍ 20 kg: 58,50 (-5)
 XAI (23 a 25 kg): 3,88 (+0,21)
 XAI (25 a 28 kg): 3,96 (+0,19)
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)
 BLAT PINSO: 250 (=)
 BLAT PA: 262 (=)
 MORESC: 258 (=)

ORDI LLEIDA: 230 (=)
 COLZA: 415 (+5)

Llotja de Barcelona (29-8-23)

GARROFA: s.c.
 GARROFA FARINA: s.c.
 SOJA PAÍS: 510/t (+23)
 MORESC UE: 255/t (-5)
 BLAT PAÍS: 248/t (-2)
 ORDI PAÍS: 230 (=)
 FARINA DE PEIX: 1.690/t (=)
 GIRA-SOL: 260 (-10)
 MILL: 650/t (=)
 COLZA: 358/t (+6)
 SORGO: s.c.



El futbolista Gerard Verdaguer 'Peque' ha decidit deixar el Vic i la màxima categoria del futbol català després de 10 temporades amb l'equip blanc-i-vermell, amb qui ha disputat 243 partits i ha marcat 66 gols. Se'n va a Tercera Catalana a jugar els últims anys amb el Santa Eugènia de Berga, on té vincles familiars. L'única espina clavada ha estat no aconseguir l'ascens a Tercera, l'objectiu que ha perseguit al llarg de la seva trajectòria.

Punt final a una dècada al Vic

El migcampista voltreganès Gerard Verdaguer 'Peque', a qui només ha faltat l'ascens a Tercera, deixa la màxima categoria del futbol català

Vic

Lluís de Planell

Es diu Gerard Verdaguer però tothom el coneix per Peque. És jugador de futbol i aquest any ha decidit posar el punt final a deu temporades al primer equip de la UE Vic. No és un jugador més que ho deixa, perquè un jugador més no s'està deu temporades en un mateix equip. És un futbolista dels que es recorden molt de temps i la seva trajectòria és impossible d'oblidar. És un migcampista amb una tècnica depurada, capaç de marcar gols però sobretot de controlar el mig del camp, de dirigir l'equip i d'assistir els companys: "M'agrada molt marcar gols però encara més fer assistències", reconeix. S'ho passa bé jugant a futbol i el converteix en espectacle, cosa que el públic li agraeix. De fet Peque és un dels grans jugadors que ha passat per la UE Vic i només li ha mancat l'ascens a Tercera, que era un dels seus objectius.

Gerard Verdaguer –llavors encara no era en Peque– va començar a jugar a futbol a casa, a Sant Hipòlit, amb el Voltregà. Aviat va destacar i Josep Colomer el va portar a Vic, en concret a l'Escola de Futbol d'Osona, on tenia



El ja exfutbolista de Vic, dilluns a l'estadi Hipòlit Planès

d'entrenador Joan Salvans. Aleshores va passar que "en Joan em feia jugar amb equips més grans per la meua edat i en ser el més petit em va quedar el nom de Peque". Del Voltregà i de l'Escola va anar al Manlleu, on va jugar amb el Juvenil i va tenir minuts amb el primer equip. Va fer dues etapes al Tona entre les quals va jugar un any a Ripoll, fins arribar al

primer equip de la UE Vic, ara fa una dècada.

Per en Peque jugar bé es imprescindible. "M'agrada que sovint ens han destacat el bon futbol de l'equip". En deu anys al Vic ha treballat amb diversos entrenadors. De Dani Juvany destaca el fet que "coneix molt bé la casa". Remarca la gran diferència entre Jordi Salvanyà i la parella Rafa Rodríguez-

Xevi Melero: "Un era molt estricte en la tàctica i els altres ens deixaven molta llibertat per improvisar". Destaca les dues etapes d'Albert Camara, que "treia suc dels seus bons anys de futbolista" mentre que del darrer, de Ramon Carrascal, en remarca sobretot que "el seu primer any va aconseguir l'ascens de categoria".

Per a ell sempre ha estat

important jugar a futbol i fer-ho el millor possible, però en destaca les relacions que ha atesorat. "Ara mateix amb el vídeo penjat a les xarxes he rebut missatges de molts dels amics que he fet tots aquests anys", diu. Molts dels quals, a la plantilla actual del Vic, de qui aquests dies s'ha acomiadat a les portes de l'estrena a la Lliga Elit. Una competició que per Peque "és molt interessant, amb tres equips que puguen a Tercera i fins el sisè classificat que pot jugar la promoció d'ascens; serà difícil i competida, però molt maca".

Tot i el comiat, Peque no deixarà de jugar a futbol. "Ho faré d'una altra manera, a Tercera Catalana, amb el Santa Eugènia". Ha triat aquest equip perquè hi té vincles familiars, però sobretot seguirà jugant perquè vol que el seu fill, que ara té 3 anys, "em vegi jugar a futbol".

No costa gaire adonar-se que la vida d'en Peque es va transformar en el moment de ser pare, però no per això es va allunyar del futbol, fins el punt que sembla que li vol ensenyar al seu fill com juga ell, potser aspirant que més aviat que tard pugem veure un altre Peque als nostres camps de futbol.

L'Infantil del Barça s'imposa al Dallas en un partit organitzat per BCN Pro Soccer a Santa Eugènia de Berga

Santa Eugènia de Berga Organitzat per BCN Pro Soccer, el club que dirigeix Dani Bigas amb seu a Santa Eugènia de Berga, el passat dissabte al migdia es va disputar un amistós entre l'Infantil del FC Barcelona i el Dallas amb victòria pel conjunt blaugrana per 4 a 2. Va ser un partit molt igualat i emocionant, sobretot a la primera part, en què el ritme de joc va ser molt alt i competitiu. A la segona part el ritme va ser més baix. Els americans es van avançar en dues ocasions en el marcador però el Barça va poder igualar el joc i capgirar el resultat per acabar guanyant amb un resultat final de 4 a 2. Després del partit es va fer un dinar de germanor al pavelló de Santa Eugènia entre els dos equips. El conjunt americà està de gira per l'estat espanyol i, a banda de jugar amb el Barça, aquests dies també s'ha enfrontat amb el Granollers, el Getafe i el Madrid. El fet que el Dallas jugués a Santa Eugènia és perquè el BCN Pro Soccer treballa amb l'acadèmia que ha portat la gira del conjunt americà que organitza aquest tipus d'enfrontaments. Bigas valora molt positivament aquests tipus d'enfrontaments "ja que els jugadors poden viure una experiència diferent contra equips que habitualment no s'hi juga i també per l'afició". Precisament, enguany el BCN Pro Soccer tindrà tres equips a la competició: Aleví, Infantil i Juvenil que mantindran la seu del club a Santa Eugènia de Berga on disputaran els partits com a local. L'objectiu de cara a les properes temporades és "poder tenir tota l'escala de categories", conclou Bigas.



JOKI PAREDES

L'equip està format per poc més d'una desena de jugadores, que procedeixen de l'EFS Ripoll

El Futbol Sala Campdevàrol tindrà un sènior femení

Campdevàrol

Isaac Muntadas

Mentre el Club Bàsquet Campdevàrol ha estat notíciat aquest estiu per haver perdut el sènior femení, un altre club del poble ha viscut el procés a la inversa. Es tracta del Futbol Sala Campdevàrol (FSC), que tindrà un equip que competirà a la Lliga Nacional Femenina de Barcelona. El grup, format per poc més d'una desena de noies, va començar els entrenaments dilluns al vespre i serà el primer conjunt federat d'aquesta entitat creada el 2016, que fins ara es denominava Associació Esportiva Futbol Sala Campdevàrol. La totalitat de les jugadores provenen de l'Escola Futbol Sala Ripoll i la immensa majoria havien jugat les dues últimes campanyes amb l'equip ripollès. Laia Anguita, jugadora del FSC, explica que "se'ns va oferir aquesta nova oportunitat per venir a jugar a Campdevàrol, que



El nou conjunt, en un entrenament d'aquesta setmana

era molt atractiva, i l'havíem d'aprofitar".

Més de la meitat de les jugadores no havien jugat mai ni a futbol sala ni a

futbol, per això deixen les portes obertes a qualsevol noia que vulgui iniciar-se en aquest esport. Judit Curós, una altra membre de l'equip,

comenta que aquest any "no ens marquem un objectiu en l'àmbit dels resultats, sinó que volem tenir una progressió ascendent i anar millo-

rant". La temporada 2021-2022, la primera que jugaven a Ripoll, l'EFS Ripoll Lersa va acabar la temporada en penúltima posició d'una lliga d'onze equips amb 9 punts (2 victòries i 3 empats), mentre que la darrera campanya van millorar i van sumar 19 punts (6 victòries i 1 empat), acabant en la novena posició d'una lliga de dotze equips. "Podem millorar molt més", assegura Dèlia Amigo, una altra jugadora de l'equip. Enguany, les jugadores del FSC entrenaran els dilluns i dijous a les 8 del vespre durant una hora i mitja i comptaran amb l'ajuda de tres entrenadors, sent Isi Vargas el tècnic principal.

L'equip, que començarà a competir a l'octubre, també ha transformat la imatge i els colors de l'entitat tal com relata el president del FSC, Gerard Puigcorbè. En el cas de la indumentària, el tradicional color verd dels equips campdevanolençs es canviarà pel lila, mentre que el blanc es mantindrà. A més a més, l'escut del club també ha patit una modificació i ha canviat el verd pel lila. Puigcorbè es mostra satisfet per la creació de l'equip femení. Un desig que ja havia verbalitzat en una entrevista a EL 9 NOU el març d'enguany i que s'ha fet realitat.

Hi participaran gairebé 600 jugadores i cossos tècnics entre el torneig de futbol 7 i el d'11

La Catalunya Girls Cup continua creixent en nombre d'equips i seus

Torelló

Laia Miralpeix

Tot a punt perquè aquest cap de setmana es disputi una nova edició de la Catalunya Girls Cup, un torneig de futbol femení que va néixer fa set anys a Torelló i que està plenament consolidat. De fet, enguany ha crescut en nombre d'equips i de seus. Hi haurà 36 equips dividits en futbol 7 (20) i futbol 11 (16) amb gairebé 600 persones entre jugadores i tècnics i fins a sis seus, una més que l'edició passada: Torelló, Sant Vicenç de Torelló, Sant Pere de Torelló, Sant Quirze de Besora, Montesquiu i Ripoll. En aquest sentit, des de l'organització, Miquel Pietx va destacar que "amb la Catalunya Girls Cup hem posat Torelló i Osona Nord en el mapa".

Representants polítics d'aquests municipis i dels clubs de futbol d'aquestes localitats van ser presents dimarts al vespre a la presen-



Jaume Casas, Ester Ribas, Miquel Pietx i Marcel Pujolasus, organitzadors de la Catalunya Girls Cup

tació del torneig que es va fer al Museu de la Torneria de Torelló. També hi van assistir el delegat de la FCF a Osona, Pere Alsina i Josep

March, representant de la Secretaria General de l'Esport a Barcelona, que va assenyalar que "el torneig ja és tot un referent a Catalunya"

i va afegir que "estem contents de tornar a ser aquí per ajudar, guiar i donar una empenta a l'esport femení". Pel que fa als equips caps

de cartell, cal destacar la presència de Barça, Espanyol, Olímpic de Lió, Madrid, Alavés, Bilbao, Girona, Levante Las Planas i Europa, entre d'altres. Pietx va ressaltar la presència de fins a cinc equips del País Valencià i que "hem hagut de descartar el Mallorca i equips del sud de França perquè ja ho teníem tot ple". En el cas de la comarca d'Osona i del Ripollès, els clubs participants seran el Torelló (F7 i 11) i l'Atlètic Ripoll (F11). Jaume Casas i Marcel Pujolasus, també de l'organització, van agrair l'esforç de totes les seus i van anunciar que "de cara a properes edicions intentarem créixer per la Garrotxa".

Els partits de F7 es disputaran a Torelló i Sant Vicenç i els de F11 a Sant Pere de Torelló, Sant Quirze de Besora, Montesquiu i Ripoll. La final de F11 serà a Torelló, diumenge a 2/4 d'1 del migdia i la de F7 a Sant Vicenç a 2/4 de 12. La inauguració es farà divendres a la tarda a Torelló. Enguany es farà pagar una entrada voluntària que anirà destinada a La Marató de TV3. Una de les novetats d'enguany serà el torneig de futbol 7 inclusiu, que es farà dissabte a la tarda amb 8 equips d'arreu de Catalunya: "Volem donar visibilitat a l'esport inclusiu".

Amb segell de campió

El genet de 'horseball' Gil Carbonés impulsa la societat Osona Horse Malla

Malla

Esther Rovira

Ha estat considerat fins a tres vegades el millor jugador del món de *horseball* per la Federació Internacional i al seu palmarès hi acumula 7 Champions de clubs, 10 Campionats d'Espanya i 3 Campionats d'Europa de seleccions, a banda de diverses lligues catalanes. El de Gil Carbonés és un dels noms propis del bàsquet a cavall, un esport on aquest genet natural de la Garriga va començar a fer les primeres passes de petit a Cardedeu. Els seus bons resultats i la progressió que va experimentar el van portar amb els anys a jugar una temporada al Bordeus Blanzac, amb qui va guanyar la Lliga francesa –considerada la millor del món–, i també al Malla. Aquí hi ha fet de jugador i entrenador fins arribar a ser-ne encarregat i des d'aquest any és el propietari de l'hípica on està adscrit, que hi ha a tocar de la C-17. Per dirigir-la ha impulsat la societat Osona Horse Malla, que ha fet una reforma a les instal·lacions, i que es presentarà en societat aquesta setmana que ve amb una jornada de portes obertes que han batejat Festa & Market.

“Afronto aquest projecte amb molta il·lusió i ganes de treballar i continuar creixent. També tinc objectius personals, però sobretot que l'hípica vagi fent passes endavant”, diu el genet. El *horseball* és el pal de paller



Carbonés, aquest dijous a l'hípica de Malla

d'aquest projecte i, de fet, el club té 6 equips que hi competeixen amb jugadors de primer nivell. La prova és que quatre d'ells han estat subcampions d'Europa aquest estiu amb la selecció estatal. Es tracta del mateix Gil Carbonés, de Carles Vilà, d'Ona Montmany i d'Hug Arumí mentre que un altre, Carles Arranz, formava part del cos tècnic. “Som dels clubs més importants d'aquest esport, que a Catalunya es practica a una dotzena d'hípiques. A Osona hi ha molta cultura del cavall

i això es nota”, destaca.

Per això també fan classes de doma clàssica, salt o excursions i disposen tant de cavalls propis com de quadres per tenir cura d'animals de clients. En aquests casos es tracta d'activitats formatives i encara no centrades en la competició com passa amb el *horseball*. En total, una setantena de persones fan ús actualment d'aquesta hípica amb anys d'història. “Ha anat canviant de propietaris i el que hi havia fins ara em va oferir quedar-m'ho a mi, que vaig començar des de baix de

tot i que era un treballador”, comenta. Tot i que ja s'havien anat fent inversions a les instal·lacions, darrerament s'han reformat sobretot la zona del bar, les pistes i els camps per pasturar, que es podran visitar dissabte que ve juntament amb la masia i els estables. També es donarà a conèixer el programa d'activitats del proper curs i hi haurà passejades gratuïtes en poni, partits de *horseball*, parades d'artesanía i música.

Una jornada sencera per conèixer un nou projecte amb segell de genet campió.

Manlleu-Telecable, a la Supercopa i Ian Hidalgo, a semis de l'Europeu sub-17

Manlleu El Martinelia Manlleu ja coneix el seu rival per a la Supercopa d'Espanya femenina d'hoquei patins. Dimarts es va celebrar el sorteig de la tercera edició, que es farà el cap de setmana del 16 i 17 de setembre a Cubelles i que donarà el tret de sortida a la temporada 2023-2024. Les manlleuenques s'enfrontaran dissabte a la segona semifinal al Telecable mentre que a la primera es veuran les cares el Palau i el Vila-sana. La final entre els guanyadors serà diumenge. Els horaris es donaran a conèixer properament. D'altra banda, el jugador del club Ian Hidalgo està disputant aquests dies l'Europeu Sub-17 a Correggio, Itàlia, amb la selecció estatal. El combinat va superar la fase de grups després de vèncer França (10-0), empatar amb Portugal i guanyar Itàlia (0-3) i disputar dijous els quarts de final, en què va golejar (10-0) Anglaterra. Aquest divendres es juguen les semifinals i dissabte, la gran final.

Més de 100 atletes a la Cursa Popular de Camprodon

Camprodon Un total de 130 atletes van participar dijous passat a la Cursa Popular d'estiu que organitza l'Ski Club Camprodon. En categoria U40 els vencedors van ser Pau Marbà i Albada Blay; en U54, Carles Pizarro i Marta Nogueiram, i en U55, Josep Manel Bartolí i Susana Pueyo. En les categories inferiors, van guanyar Guillem Layola (Sub-17), Pau Campàs i Martina Montasell (Sub-14), Arnau Viladoms i Mariya Matiytsiv (Sub-12), Arnau Moya i Berta Cebrecos (Sub-10) i Marc Campàs i Ia Rosell (Sub-8).

Últim test del Tona que fitxa Arnau Prat

Tona La Unió Esportiva Tona s'ha focalitzat aquesta setmana en l'última prova de la pretemporada futbolística, que serà diumenge a les cinc de la tarda a domicili contra el Badalona, abans de l'inici de lliga amb el filial del Girona. L'equip ha incorporat aquests dies Arnau Prat, format al futbol base tonenc. El jove, que ha fet tota la pretemporada amb l'Andorra i ha pogut gaudir de minuts amb l'equip d'Eder Sarabia, arriba cedit amb la intenció de donar el màxim.

El Sant Quirze troba junta directiva i continua endavant

Aquest divendres es presentaran els directius

Sant Quirze de Besora

E.R.

La UE Sant Quirze ha convocat per aquest divendres a les 7 de la tarda una assemblea extraordinària de socis al seu local social. El motiu és presentar la nova junta directiva de l'entitat, formada per una desena de persones, la qual permetrà donar continuïtat al projecte.

El club es va trobar aquest estiu sense continuïtat a la junta, cosa que feia perillar el seu futur com a entitat autònoma, però diverses persones han anat fent passes endavant fins poder assegurar-ne el futur. Paral·lelament, des del club s'ha

anat treballant per tal que els 8 equips que hi haurà enguany puguin començar la temporada amb garanties.

El nou president serà Quim Curtichs, que hi ha fet tots els papers. “El meu pare ja havia estat president i jo havia estat a la junta, he estat jugador, entrenador i delegat”, recorda. Curtichs també explica que “ens hem mogut gent per diferents bandes i al final ens vam unir. Tots ho fem per estima al club i al poble”. Des de la junta, la coordinació i els equips tècnics demanen confiança en la nova etapa que comencen i agraeixen la tasca desenvolupada per les anteriors juntes del club.

La delegació d'Osona de la FCF, contra Rubiales

Diversos clubs han mostrat el seu rebuig

Vic

M.G./E.R.

El cas Rubiales ha continuat sacsejant l'actualitat aquesta setmana mentre la Fiscalia de l'Audiència Nacional investiga el president de la Federació Espanyola de Futbol per agressió sexual i la FIFA l'ha suspès provisionalment. La Federació Catalana de Futbol (FCF) va acordar dimarts demanar la dimissió de Luis Rubiales i va qualificar el seu comportament “d'inadequat”, tot desitjant “que no es torni a repetir mai més”. Així mateix, la delegació d'Osona de la FCF a través del seu delegat, Pere Alsina, assegura que “la

conducta no va ser “correcta ni moralment ni protocolàriament” i diu que “no hauria d'existir en cap àmbit de la vida”. Alsina recorda que “ens devem als clubs de la comarca i al que ens diuen i per això ho rebutgem”.

Diversos clubs osonencs han seguit aquests dies l'exemple de la UE Vic i la Fundació UE Vic –els primers a fer-ho la setmana passada– i han emès comunicats condemnant els fets durant la celebració del Mundial. És el cas del Vic Riuprimer, el Pradenc, el Centelles o la Santperença i se n'hi han afegit d'altres esports com el Femení Osona o institucions com la UVic-UCC.

Un clàssic del final d'estiu

El Torneig de bàsquet de Sant Julià arriba aquest cap de setmana a la 37a edició

Sant Julià de Vilatorça

E.R. Després de dos estius d'absència a causa de la pandèmia i d'una edició, la passada, que es va fer una setmana abans arran de l'avançament del curs escolar, el Torneig de bàsquet de Sant Julià de Vilatorça arriba a la 37a edició i ho fa tornant plenament a la normalitat i el primer cap de setmana de setembre, com era habitual en els últims anys.

Això ha afavorit que es recuperi la participació, es doblin els 57 equips de l'any passat i se superin els 130 de competició, i també que se sobrepassi la xifra de 150 comptant els que hi faran enfrontaments d'exhibició. "Haver fet el torneig l'any passat encara que fos a última hora ens ha permès tornar amb més força i estem molt satisfets perquè som a les xifres d'abans de la pandèmia", afirma el president de l'Associació Bàsquet Sant Julià de Vilatorça, Miquel Sans. Des de l'organització expliquen que veient-ho amb perspectiva "l'any passat vam sobreaccionar i vam donar massa importància a l'avançament del curs escolar, cosa que va ser un error perquè molts clubs encara no havien començat a entrenar i no van poder venir".

Després de la prèvia que van suposar un any més els partits d'universitats



Els clubs de casa no hi fallen

Vic Entre els 130 equips que participaran en el 37è Torneig de bàsquet de Sant Julià de Vilatorça no hi falten, com cada any, els de clubs osonencs. És el cas del Femení Osona, que hi competirà amb 13 dels 26 equips que tindrà aquesta temporada i serà el club osonenc amb més representació. "Elles no fallen i hem de dir que estem molt contents per això i per tornar a ser punt de trobada del bàsquet de la comarca perquè clubs com el Vic o el Manlleu, que l'any passat no hi van ser pel calendari, aquest any hi tindran 9 i 8 equips cadascun. Tampoc hi faltaran el Tona i, de fet, l'únic que no hem recuperat després d'aquests anys de pandèmia és el Torelló", detalla Sans. El Femení ja ha començat la pretemporada i el cap de setmana passat va fer una estada de preparació al Pla de l'Estany (foto). La novetat principal del nou curs és que el primer equip serà dirigit per Xevi Barriobero i Lluç Gómez. La fins ara entrenadora juntament amb Barriobero, Anna Farrés, ha deixat el càrrec per les dificultats de compaginar-ho. Tot i així, continuarà lligada a l'entitat, ja que és la responsable de la preparació física i de l'àrea de salut i fisioteràpia del club. També com a novetat s'estrenarà nou patrocinador, Ova Projects, que les jugadores lluiran a les samarretes.

americanes NCAA, el torneig començarà oficialment aquest divendres i s'allargarà fins diumenge amb partits repartits en 21 pistes de 10 poblacions diferents, principalment d'Osona, però també del Ripollès i la Selva. Més enllà de la competició estric-

ta, l'agenda d'actes paral·lels tornarà a ser atapeïda. Aquest divendres (20:30h) es podrà gaudir d'un primer partit de pretemporada ACB entre en Baxi Manresa i el Morabanc Andorra, mentre que el segon serà dissabte, també a 2/4 de 9 del vespre,

i s'hi veuran les cares el Joventut de Badalona i el Bàsquet Girona. "Només ens ha faltat el Barça, que volia venir, però li falten tots els jugadors internacionals", lamenta el president. Al llarg de dissabte també destaca a la programació una taula

rodona sobre abordatge de lesions en etapes formatives (10:30h) a càrrec del doctor Jordi Puigdemívol, del FC Barcelona i president de l'Associació Espanyola de Medicina del bàsquet, i Marc Carreño, coordinador de fisioteràpia del programa BQ Salut de la Federació Catalana de Bàsquet, i una altra sobre alimentació i hidratació amb els doctors Carla Buixeda i Miquel Sans. Just després serà el torn del clínic d'entrenadors "Early offense i construcció ofensiva a partir del joc per conceptes", que oferirà Mireia Capdevila, responsable de seleccions de la Federació Catalana de Basquetbol mentre que la jornada la clouran les finals dels concursos de triples i esmaixades (22:15h). Ja diumenge es podrà gaudir de la Supercopa de Catalunya en cadira de rodes (12:30h) entre el FC Barcelona i el CB Granollers; del Trofeu Júnior Preferent Dídac Herrero (16.30h) entre el Joventut de Badalona i el Bàsquet Manresa, i d'un amistós del primer equip del CB Vic contra el Sese (18:30h) abans de l'entrega de trofeus (20:15h). "No és fàcil mantenir tot això. Quan diem que som el torneig de pretemporada més gran d'Europa no ho diem pel nombre de participants, perquè segur que algú ens supera, sinó pel fet de tenir masculí i femení així com totes les edats i categories fins a l'ACB, incorporar equips de diversitat funcional i tota aquesta activitat paral·lela", ressalta Sans.

La pilota ja bota a Sant Julià i els amants del bàsquet podran gaudir al llarg d'aquests dies de 340 partits.



JORDI PAREDES

Cesko Compte i Helena Mercader s'imposen a la primera edició del Trail Toca-Sons

Taradell Gairebé 200 persones van participar a la cursa de muntanya Trail Toca-Sons, dissabte al matí. La prova, puntuable per la Copa Osoning Trail Run, va tenir com a guanyadors a Cesko Compte i Helena Mercader. Compte va fer un temps de 57min 25seg seguit per Jordi Gallego a només 9seg i de Lluís Aguilà, 31seg. Mercader va completar els 12km de recorregut amb un temps d'1h 9min 53seg seguida de Laia Andreu que va arribar a 1min 45seg i d'Ariadna Carbonell a gairebé tres minuts. Els primers locals va ser Jofre Cedó (1h 27seg) que va ser sisè a la general i Ona Verdés (1h 16min 51seg), quarta a la general. La prova estava organitzada per Outdream Catalunya Club Esportiu i Innovit.



JORDI PAREDES

Edgar Canet s'emporta la Matinal de Motor de Sant Bartomeu del Grau

Sant Bartomeu del Grau La tradicional Tarda de motor de la festa major de Sant Bartomeu del Grau es va reconvertir aquest any en una matinal que va tornar a ser un èxit amb un 65 pilots participants. A la cita no hi van faltar pilots de renom i en categoria MX Elit el podí el van formar Edgar Canet (45 punts), seguit de Nil Arcarons (36 punts) i Aniol Molas (35 punts). En MX Sub-16 hi van pujar Oleguer Riba (50), Aleix Diego (40) i Jordi Soler (32); en MX Màster 29, Biel Pons (40), Àngel Petit (38) i Pau Pajeroles (29); en MX Open, Edgar Canet, Aniol Molas i Bernat Cortés; en MX 39, Joan Isern i Pau Soler (45) amb Sergi Ballús (32), i en MX Veterans, Gerard Farrés i Marc Riba (45) amb Jordi Coletas (29).

Agenda esportiva

BÀSQUET

34è Torneig de Sant Julià



Divendres, dissabte i diumenge al pavelló de Sant Julià de Vilatorrada i a diferents pistes d'Osona i el Ripollès. Divendres (20:30h) partit pretemporada ACB Baxi Manresa-Morabanc Andorra; dissabte (20:30h) partit de pretemporada ACB Joventut de Badalona-Bàsquet Girona, i, a continuació, (22:15h), concurs de triples i esmaixades.

CURSES

1a Cronoescalada de Santa Eulàlia de Riuprimer

Dissabte, a les 5 de la tarda, sortida de la Plaça de la Rectoria i fins a sota el cementiri. Inscripcions al moment.

11a Marrana Skyrace



Diumenge, a les 9 del matí a Vallter 2000. Tres distàncies, 23km, 11km i 9,5km.

ESCACS

Llampec de Folgueroles

Dissabte, a 2/4 de 5 de la tarda als jardins de Can Dachs.

Llampec de Centelles

Diumenge, a 2/4 d'11 del matí, al carrer Jesús, al costat del Portal.

FUTBOL

Badalona-Tona (dg. 17:00h)

Catalunya Girls Cup



De divendres a diumenge als camps de futbol de Torelló, Sant Vicenç de Torelló, Sant Quirze de Besora, Montesquiu i Ripoll. Torneig de F7 i F11 femení.

AEC Manlleu-Vic (ds. 18:00h)



En plena pretemporada, els dos grans rivals comarcals disputaran un derbi amistós per continuar preparant el nou curs a Primera Catalana i a la Lliga Elit, respectivament.

Memorial Quimet Novellas Vic Riuprimer-Molletense (ds. 17:00h)



HOQUEI PATINS

Lliga Catalana Voltregà Movento Stern-Caldes Recam Làser (ds. 20:00h)



El Voltregà comença la Lliga Catalana d'hoquei patins aquest dissabte contra el Caldes. El següent partit de la fase de grups serà la setmana que ve al Palau blaugrana contra el Barça (dv. 8. 20.00h).

MOTOR

6è Ral·li Ripollès



Dissabte, a les 12 del migdia sortida de davant el monestir de Ripoll. Una vuitantena de clàssics d'arreu del país participaran a la quarta prova de la Copa Gironina. El ral·li tindrà 400km dividits en dues seccions.

RECONeixEMENTS

Reconeixement als esportistes del Voltreganès 2023



Diumenge, a 2/4 d'11 del matí al pavelló de Sant Hipòlit.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Trobada de clubs de l'International Tennis Tour ITF Sub-18 a Barcelona

El Club Tennis Vic organitza el Torneig Impulso de pàdel

El CT Vic, juntament amb la resta de clubs de l'International Tennis Tour ITF Sub-18 de Barcelona, es van reunir aquest dimecres a la seu de la Real Federació Espanyola de Tennis. A la reunió hi van assistir els representants dels cinc tornejos Júnior que es disputen a la província de Barcelona. L'acte va comptar amb la presència del vicepresident de la RFET i president de la Federació Catalana de Tennis (FCT) Jordi Tamayo que va exercir d'amfitrió juntament amb el director general de la RFET, Lorenzo Martínez. No hi va faltar Nacho Juncosa, president de la AENJ. En representació del CT Vic, hi va assistir el president, Miquel Vilardell. La resta de clubs van ser el CT Barcino amb la seva presidenta, Helena San Martín; el RCT Barcelona-1899 amb la seva vicepresidenta Sònia Roig; la gerent de la Emilio Sánchez Academy, Marisa Sánchez Vicario i el coordinador tècnic de BTT en el CE Valldoreix, Albert Riba.



Miquel Vilardell, al centre, amb els representants de la RFET i de la resta de clubs

Des de la RFET, Tamayo va destacar la importància que tenen aquests tornejos dins l'estructura de la piràmide de tornejos estatals: "Molts d'aquests clubs fan també competicions Sub-16, Sub-14 i Sub-12, de manera que molts jugadors poden aconseguir punts sense d'haver d'anar a jugar a fora". Mentre que els

representants dels clubs van destacar la bona sinergia entre ells i la necessitat de seguir treballant conjuntament per consolidar la viabilitat d'aquests tornejos. Aquest mes de setembre es disputaran els dos darrers tornejos d'aquesta competició amb motiu del Nacho Juncosa. Un d'ells serà a les instal·lacions del CT Vic,

entre el 4 i el 9 de setembre. Hi ha hagut 296 inscrits en categoria masculina i 278 en femenina. D'aquestes, només 64 podran jugar a cada quadre. Les inscripcions han arribat de més de 25 països diferents i entre ells hi ha els jugadors del CT Vic Kenneth Rabinad, Marc Puigollers, Alba Sallés i Alicia Sanglas.



El CT Vic és un dels clubs que organitza el torneig Impulso. Es tracta d'un campionat que té com a objectiu promoure el pàdel a categories menors per impulsar-los a jugar tornejos professionals, per tal de millorar les qualitats competitives de jugadors en les últimes etapes de tecnificació des de la Federació Espanyola de Pàdel (FEP) que aporten 7.600 euros repartits als jugadors/es. Aquest torneig és tan masculí com femení i el disputaran alguns dels millors jugadors de la comarca.

Tota la informació de la comarca al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL9NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



ESPECIAL OSONA NORD



Els Havanerus de l'Esquirol, aquest dijous a Centelles, on van actuar per la festa major

Els Havanerus el formen l'equip de veus, els músics amb instruments i un tècnic de so. L'envergadura no és la d'una gran orquestra, però ja els obliga a organitzar-se i preparar-se amb ordre abans d'un desplaçament: "Una cosa és muntar dos altaveus i dos micròfons i una altra, portar diversitat d'instruments. Cadascun va connectat, i necessites una taula considerable", detalla Nogué.

En un inici es deien Societat Gastronòmica Musical d'Havaneres i Fartaneres

En el transcurs dels anys que fa que toquen han viscut moltes anècdotes, com quan "se'm va trencar el contraabaix en una actuació", explica Casadesús, o també que "a Perafita es va posar a ploure i ens van deixar entrar a cantar a l'església," recorda Eulàlia Carbonell, la directora. Tot plegat, però, s'ho prenen amb filosofia. I sempre acaben donant-hi la volta i gaudint. "Sortim de la normalitat", destaca Cinto Espejo, guitarrista, "i no només toquem havaneres, també música tradicional i de cantautors locals".

L'objectiu primordial dels Havanerus de l'Esquirol és, de fet, passar-s'ho bé. I que la música i l'atmosfera de bon ambient s'instal·li a sobre el públic: "Tenint en compte que al grup som tots amateurs, el resultat és molt digne. I divertit". També compten amb l'al·licient del rom cremat a les mitges parts. O, si més no, d'animar el públic a prendre'n.

'Havanerus' de terra endins

A l'Esquirol hi ha des de fa 25 anys un grup amateur que cada estiu repeteix a desenes de festes majors. Són tant amics com músics, i sobretot s'ho passen bé

L'Esquirol

David Jofre

En molts dels programes de festa major d'aquest estiu, sobretot a Osona però també a les comarques veïnes, s'hi repeteix un nom: els Havanerus de l'Esquirol. Un grup d'amics a qui "els agradava cantar i menjar" i que, fa 25 anys, van rebre la invitació de la Comissió de festes de l'Esquirol de pujar a l'escenari durant una actuació de Peix

Fregit, un altre grup d'havaneres. "Hi vam accedir i, com que a la gent li va agradar, ens van animar a continuar cantant", explica Pere Nogué. Del *divertimento* van passar a un projecte una mica més travat, fins al punt d'arribar a 11 anys seguits en actiu. Inicialment es deien Societat Gastronòmica Musical d'Havaneres i Fartaneres i van treure un disc i tot, però "com que els responsables d'ajuntaments es queixaven

També toquen cançons tradicionals i de cantautors locals

d'un nom massa llarg a l'hora de preparar els programes de festa major ho vam escurçar als Havanerus de l'Esquirol".

D'aquesta manera van iniciar el seu camí i, malgrat un parèntesi de tres anys, con-

tinuen en plena forma, amb integrants del mateix municipi, Roda de Ter i Gurb. La prova és que aquest estiu no han parat de tocar, sobretot a Osona -Perafita, Vilalleons, Vic, Centelles, entre d'altres- però també a municipis com Sant Hilari Sacalm o Castellterçol. "Sabem que no ens hi guanyarem la vida", diu Josep Casadesús, però "actuar, fer bromes i riure amb el públic ens agrada molt".

BOBINATGES PERE VILALTA VERDAGUER

C. Raimon Mas, 5 - 08560 Manlleu
Tel.: 93 851 30 50 - Fax: 93 850 70 92
e-mail: bobinatges@gmail.com
www.bobinatges.cat

Reparació i manteniment

Motors corrent altern. Motors corrent continu.
Embragatges.
Frens. Transformadors monofàsics i trifàsics.

Lloguer de motors ac/dc i transformadors

Venda de motors i recanvis

Condensadors, ventiladors, carbons, escombretes, etc.



Cantonigròs
HOTEL - RESIDÈNCIA

RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS, SL
Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.

Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.

Curtes i llargues estades.

Consulteu les nostres
ESTADES TEMPORALS

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35 · info@residenciacantonigros.com

www.residenciacantonigros.com

“De pagès típic no en quedarà cap, i ho pagarem molt car”

Conversa amb Ramon Pous, pregoner de les festes de Gràcia de Manlleu

Manlleu

Txell Vilamala

Ramon Pous ha estat el pregoner de les festes de Gràcia de Manlleu d'aquest 2023. Fill de la casa de pagès del Benet, s'ha dedicat tota la vida al sector primari, tant a la granja que ha mantingut de bracet amb el seu pare, actualment només de porcs, com en feines d'assalariat. EL 9 NOU hi conversa amb motiu de les festes i coincidint que l'abril passat va exercir de portaveu dels pagesos de Manlleu en traslladar les seves reivindicacions al ple municipal.

Quan li demanen d'on és, què diu? De Gràcia o de Manlleu?

De Gràcia, soc de Gràcia! Si agaféssim un mapa, el Benet queda a Vilamirosa, però tota la vida m'he sentit del barri. Quan hem d'anar a Manlleu fem la distinció, diem que “baixem a Manlleu”.

Abans devien viure en un mas disseminat. Ara han quedat absorbits per la trama urbana.

Des del Benet fins a Puigventós, la casa de les begudes a la plaça del mercat, no hi havia res. Era totalment una aventura. Ha

canviat molt a mesura d'anar edificant.

El va sorprendre que el triessin com a pregoner?

Estic a l'Escola de Gràcia des de fa molts i molts anys, i amb 14 ja col·laborava a les festes. Ara també hi ha els meus fills. La vinculació és indiscutible, però igualment em va sorprendre. I ho vaig viure amb molta il·lusió.

És més difícil escriure un pregó o cuidar-se del bestiar?

[Riu] Diferent! El bestiar el veig cada dia, el tinc per mà. Amb el pregó de seguida vaig pensar que volia repassar els 49 anys d'història de les festes, però sense que fos espès ni monòton.

D'aquí que acabés sortint en vers?

Va anar sorgint després d'haver lligat la primera frase. Ja està bé: a Gràcia som diferents. Que es noti!

Fixem-nos en alguna de les frases: “un barri mancat de molts recursos”.

Va néixer a causa de l'aiguat del 40. El carrer Humbert, que surt de la plaça cap avall, paral·lel a l'avinguda Diputació, era el de les cases barates. I la situació, a la perifèria de Manlleu, feia més complicat que arribessin

recursos. Això li ha conferit un tarannà especial.

En quin sentit?

Res és casualitat. La gent que s'hi va instal·lar ho havia passat malament, s'havia hagut d'espavilar i, cordons, es nota. Tenen empenta.

És un bon lloc per viure?

Gràcia o Manlleu?

Tots dos.

A mi m'agrada no estar al rovell de l'ou. Si no fos de Gràcia, triaria alguna altra zona a les afores de Manlleu, que és veritat que passa un moment complex.

Vostè se'n sent orgullós, de la seva ciutat?

Molt, moltíssim, però al jovent li costa cada cop més.

Per què?

No soc qui per contestar-ho. Amb el creixement i les onades migratòries diria que s'ha perdut una part de l'esperit manlleuenc. Em sap molt greu. Veus que els nois i noies de 20 o 25 anys miren què poden trobar a Folgueroles, Tavernoles, l'Esquirol... Hem de buscar-hi solució i que tinguin ganes de quedar-se.

Al pregó també hi va incloure anècdotes. Ens explica la de les vaquilles?

No em feu dir l'any, jo era molt petit, però es va tancar la plaça de Gràcia amb taulells i s'hi van engegar vaquilles perquè la gent correués. Una es va escapar en direcció al Poquí. Va acabar a la via i el tren la va estampir. Recordo que la van desfer a casa i que l'endemà es va servir com a estofat. Són coses avui en dia impensables, però llavors la gent va estar contentíssima.



Ramon Pous, en un moment de la lectura del pregó de les festes de Gràcia, el dijous 24 d'agost

I amb una carpa de circ què els va passar?

Ui, això va ser un altre cop que es va tirar endavant una bestiesa enorme: muntar una carpa de les grosses. No hi va haver manera d'entrar a causa d'un aiguat impressionat.

Al pregó també hi va deixar anar alguna reivindicació: “Tenim escola i teatre, fins i tot un mossèn podem allotjar, camp de futbol i aparcabici i un gran casal per arreglar”.

A Gràcia sempre reivindicuem. El casal pertany al Bisbat i sempre s'hi han fet coses: trobades de jovent, dels jubilats, l'utilitza l'escola... En una part hi havia l'antiga biblioteca mossèn Blancafort, el cine... Però hi caldria una inversió important per posar-lo al dia. Com dic, és propietat del Bisbat, no depèn ni dels veïns ni de l'Ajuntament.

Manlleu és una ciutat industrial, però els pagesos també hi han sigut sempre.

Els dol que no es tingui més present?

Passa el mateix a tot el país. I nosaltres hauríem de fer autocrítica, perquè penso que en tenim part de la culpa. Ha arribat un punt que l'agricultura i la ramaderia estan malvistes per tot. I això que fem les coses millor que mai. La traçabilitat queda mil·limètricament controlada des del moment que neix una bèstia o se sembra una llavor. Quan surt un camió de purí d'una granja, per exemple, va amb GPS: se'n coneix el destí, els litres i fins i tot els quilos de nitrogen. Des del meu punt de vista, el gran problema de pagès és que avui en dia la gent no s'hi guanya la vida: se'n valora tan poc que és impossible que les hores surtin a compte.

Quin escenari de futur s'imagina?

Les explotacions familiars tradicionals, les petites, aniran desapareixent. És una molt mala notícia, perquè al

FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES

elles Metàliques Roda, SL

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com

MANLLEU

Diumenge 3 de setembre, d' 11 a 14 h a la plaça Fra Bernadí

MABiGANGA

Vine i remena!

Manlleu Associació Botiguers

OPE comerç

Generalitat de Catalunya

Diputació de Barcelona



BERNAT CERO

el pagès ha mirat molt per ell. Espavilar-se i, si jo vaig bé, ja n'hi ha prou. A França hi ha més cohesió de sector. Ara a Manlleu també anem a l'una.

És veritat aquella frase que diu que sempre es queixen?

Per sistema! Potser temps enrere ens faltava raó, però ara ens sobra fonament. Els costos de producció (menjar, la llum, l'aigua...) s'han disparat d'una manera bàrbara. Hi ha gent que ha hagut de sacrificar bestiar, sobretot vaca de llet i pastura, perquè no podia alimentar-lo. Això és molt trist. Un cop vas enrere estàs mort: difícilment tornaràs a posar-ne.

La pluja sí que la deuen celebrar.

El que ha caigut és or. Ara convé que continuï, que la terra l'absorbeixi i posem allò que en diem una saó fonda.

Visca les festes de Gràcia?

Sempre! L'any que ve arribarem als 50 anys. Encara queda, però ja convido tot-hom a participar-hi.

Publiquen a títol pòstum l'obra guanyadora del 38è premi Miquel Martí i Pol

Roda de Ter

J.V.

Pagès Editors ha tret a la llum aquesta setmana, dins de la col·lecció de poesia La Suda, el recull *Udol i llop*, d'Anna Campillo, obra amb què l'autora va guanyar el novembre de l'any passat el 38è Premi Miquel Martí i Pol. El llibre surt a títol pòstum ja que Campillo, de Mollet del Vallès, va morir a principis de juliol quan tot just tenia 55 anys. En aquell moment, la Fundació Miquel Martí i Pol ja va assegurar que la seva intenció era publicar el poemari com més aviat millor, amb l'acord de la família de la difunta.



DOLORS PENA

Anna Campillo, el dia del premi

Udol i llop, com explicava l'autora, vol ser "el relat d'allò que una dona a l'Europa del Nord i a l'era dels vikings troba al llarg de la seva trajectòria vital".

final són les que gestionen el territori, els marges, les vores dels camps... Però ho tenen impossible per competir amb les grans. La comarca d'Osona quedarà a mans d'unes quantes indústries que controlaran tot el procés: produir, transformar i vendre. De pagès típic no en sobreviurà cap, i ho pagarem molt car. Com garantirem l'alimentació de quilòmetre zero si només a Manlleu de les 25 granges de vaques de llet de fa 20 anys en queden 3? Ens omplim la boca de sostenibilitat i proximitat, però llavors comprem les avellanades a Turquia, les taronges al Marroc... Tot això s'ha de traslladar, amb el cost de la petja de carboni, i no sabem amb quins fitosanitaris s'ha tractat.

Des que van plantar-se al ple de Manlleu, han tingut la sensació que se'ls escolta?

Va ser un primer contacte, previ a les eleccions. Ens hem emplaçat a principis de setembre. Percebo bona pre-

disposició i ganes d'escoltar.

Quines de les seves reivindicacions depenen de l'Ajuntament?

Una gestió de les deixalles més ben feta, que quan portem plàstics voluminosos a la deixalleria, per exemple, no tinguem la sensació de fer nosa amb el tractor. També recuperar el policia que es dedicava a voltar les cases de pagès i, en impostos, bonificacions si apostem per les plaques fotovoltaïques o retirem l'amiant de les teulades. Ens trobem que la pagesia contribueix al medi ambient i s'ha d'autogarantir molts serveis, però llavors paguem igual que per una casa al mig del poble o una nau industrial. En camins, potser no cal asfaltar-los tots, però els podem tenir arreglats.

Abans parlava d'autocrítica. Han d'anar molt mal dades perquè els pagesos facin força plegats?

L'espècie humana és egoista per sistema, però a Catalunya

TASTA la LLAVOR

Alla Justícia de la Blava
3-9-2023
de 11h a 19h

8a JORNADA GASTRONÒMICA DE PRODUCTES TRADICIONALS D'OSONA

BANC LLAVORS
RODA, 818 TER

Assistència gratuïta.
Abonament limitat.
Cal inscripció prèvia al 93 854 03 76 a banc.llavors@ajuntamentderoda.cat.
Cal indicar els noms dels assistents. Es reserven la caducitat de les places.

Proveïdor de tomàquets:
ISIDRE CATAFAL
de la Garriga

Col·labora:
AJUNTAMENT DE RODA DE TER

L'HORTA

11h Taula rodona amb els membres de la Xarxa de Graners de Catalunya **"La importància de les llavors antigues"**.

12h Mostra i tast de com preparam i cuinem **"els fruits dels nostres horts"** amb M. Àngels Piqué.

- Seguidament **tast de tomàquets** de varietats tradicionals dels nostres horts.
- I, a continuació, **tastet de plats preparats per Jordi Coromina** del restaurant Hosta de Tavertet.

DURANT TOT EL MATÍ

- **Intercanvi de llavors.**
- Venda de tomàquets i viandes dels horts.
- Mostra i venda de remeis elaborats amb flors i plantes silvestres.
- Venda de pa de cereals de varietats antigues amb en Ramon Forcada.
- Música amb la **JazzTers**.

CORNET MOTOR

C. BON AMIC, 24
08510 RODA DE TER

Tel. 93 854 03 76

Naixements



Bruna Claramunt Guardiola. St. Quirze de Besora
Fri Valls Castellsagué. St. Pere de Torelló
Elna Gómez Espuña. Torelló
Pep Noguer Tort. Vic

Aaron Partyka Nowak. St. Hipòlit de Voltregà
Hugo Arimany Martorell. Centelles
Valentina-Arlet Cespedes Maita. Vic
Ferass Mnioua. St. Hipòlit de Voltregà
Annia Cobano Abadias. Vic

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 1

Sant Lleïr

Sol: ↑ 07.15 ↓ 20.30

Dissabte, 2

Santa Ingrid

Sol: ↑ 07.16 ↓ 20.28

Diumenge, 3

Sant Gregori

Sol: ↑ 07.17 ↓ 20.26

Dilluns, 4

Sant Moisès

Sol: ↑ 07.18 ↓ 20.25

Dimarts, 5

Sant Llorenç

Sol: ↑ 07.19 ↓ 20.23

Dimecres, 6

Mare de Déu de Guadalupe

Sol: ↑ 07.20 ↓ 20.21

Dijous, 7

Santa Judit

Sol: ↑ 07.21 ↓ 20.20

Quirzet l'homenet



comas
 Òptica i Ortopèdia
 Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
 93 886 10 55
 Pg. Generalitat, 26
 93 885 46 52
 Rbla. Davallades, 5
 93 885 47 22
 C. Nou, 43
 93 886 10 55
 VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Farmàcies

Vic

+YLLA-CATALÀ

Pl. Paradís, 2 | dia 1

+TANYÀ

Pg. Generalitat, 14 | dia 2

+VILAPLANA

Pl. Major, 17 | dia 3

Roda de Ter

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dies 1 i 2

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 1 i 2

Tona

+VILELLA

C. de Seva, 1 | dies 1, 2 i 3

Torelló

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 1

+ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dies 2 i 3

Manlleu

+LLUÏSA ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 1

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 2 i 3

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 2 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 1, 2 matí i 3 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 2 matí

Ripoll

+RIU LABABIDI

Pl. Gran, 24 | dia 1

+CABALLERIA

Pl. Berenguer el Vell, | dies 2 i 3

Sant Joan de les Abadesses

+SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 1, 2 i 3

Defuncions

Maria Coromina Redón. 85 anys. Manlleu/Vic

Antonia Contreras Bueno. 92 anys. Vic

Carmen González Fornieles. 91 anys. Vic

Joan Raya González. 78 anys. Folgueroles/Vic

Jose Cozar Calvo. 47 anys. Manlleu/Vic

Quimeta Redorta Olangina. 89 anys. L'Esquirol

Carme Funoll Vila. 88 anys. Vic/Roda de Ter

Raquel Martín Pujol. 39 anys. Barcelona/Vic

Ramona Conill Furner. 94 anys. Vic

Paqui Armengol Calvo. 58 anys. Vic

Joaquín Castell Piera. 89 anys. Vic/Gurb

Pilar Soler Crivillers. 84 anys. Vic

Rosalia Serra Nogué. 87 anys. Manlleu/Cantonigròs

Rosa Hernández Fernández. 86 anys. Vic

Maria del Carmen Gutiérrez Márquez. 77 anys. Vic

Albert Busquets Barnils. 78 anys. Vic/Centelles

Víctor Vicente Leones Leones. 59 anys. Malla/Vic

Asunción Ansó Castillo. 72 anys. Aiguafreda/Seva

Montserrat Blancafort Codina. 87 anys. Viladrau

Martirio Mora Ibañez. 93 anys. Torelló

Anna Vilà Barcos. 91 anys. Sant Pere de Torelló

Margarida Comadevall Puigbó. 88 anys. Torelló

Gràcia Rubio Payan. 88 anys. Torelló

Manuela Panadero Garrido. 83 anys. Torelló

Antonio Franco Cabanas. 79 anys. St. Hipòlit de Voltregà

Josep Maria Vilà Sagués. 58 anys. St. Hipòlit de Voltregà

Carles Hom Guitar. 95 anys. St. Hipòlit de Voltregà

Antonio Brajones Merin. 90 anys. St. Hipòlit de Voltregà

Maria Fajula Vilardell. 89 anys. Campdevànol

Genoveva Pons Teixidor. 99 anys. Campdevànol

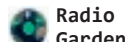
Pere Canal Viñas. 62 anys. Ripoll

Mercè Calvo Alsina. 74 anys. St. Joan de les Abadesses

Ginés Lopez Redondo. 83 anys. Ripoll

Escolta **EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

el9fm.cat



EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

Divendres

7.14 am
8.29 pm

Dissabte

7.15 am
8.27 pm

Diumenge

7.16 am
8.25 pm

Previsió divendres
Després d'uns dies d'intensa calor, hem tingut un canvi radical, amb pluges destacades i generals, sobretot a les capçaleres dels rius i baixada de més de 20°C les màximes. Avui es mantindrà el temps insegur amb cel mig ennuvolat al matí, i amb algun ruixat de tarda. Les temperatures es mantindran o poden pujar lleugerament.

Previsió dissabte
El pas d'una altra perturbació amb entrada d'aire fred en alçada ens deixarà el cel ennuvolat. Ruixats irregulars, sobretot a la tarda i al Ripollès i nord d'Osona. Les temperatures pujaran lleugerament en les mínimes i baixaran un parell de graus en les màximes. El vent serà moderat del nord-est.

Previsió diumenge
Dia complicat en què la part més activa de la perturbació sembla que es quedarà més cap al sud, però no acabarà de fer net. Durant el dia pot créixer alguna nuvolada i deixar alguns ruixats dispersos. Les temperatures amb tendència a pujar sobretot a partir del dilluns. El vent serà moderat de l'est.

... aquesta setmana

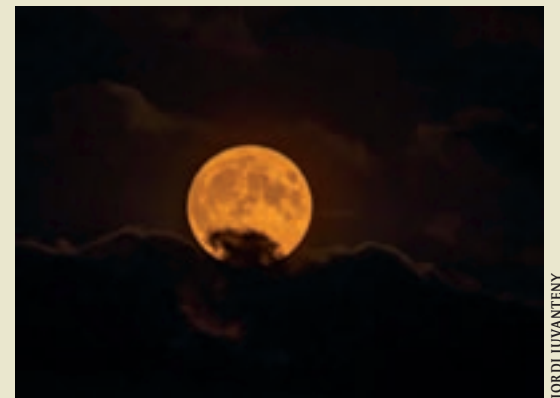
Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Bojons-St.Sadurní O.	29-Ag.	4,2	24-Ag.	37,8	48,4
Cantonigròs	28-Ag.	7,1	24-Ag.	36,6	41
Gombrèn	27-Ag.	10,4	24-Ag.	34,8	41,2
Manlleu	29-Ag.	10,2	24-Ag.	38,9	34
Molló	27-Ag.	7,1	24-Ag.	31,8	108,4
Núria	27-Ag.	3,6	24-Ag.	25,7	73,2
Olost	29-Ag.	6,5	24-Ag.	39,4	42,4
Sant Pau de Segúries	29-Ag.	5,6	24-Ag.	35,9	95,4
Santa Eulàlia Riump.	29-Ag.	9,3	24-Ag.	36,7	56
Santa Maria Besora	27-Ag.	10,3	24-Ag.	38,1	70,6
Seva "Els Roures"	28-Ag.	9,1	24-Ag.	35,4	40,6
Ulldeter	27-Ag.	0,3	24-Ag.	21,2	75,3
Vic	29-Ag.	9,0	24-Ag.	38,5	48,8

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



AGROPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



JORDI JOVANTENT



LÍDIA MIRANDA



JOSEP M. COSTA

#ElTemps per Compartir



CLASSIFICATS

Serveis



Detectius privats Pagès & Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Demandes

Xarcuteria de Vic necessita dependent/a. Es valorarà experiència. Oportunitat d'aprendre l'ofici. Interessats truqueu a EL 9 NOU 93 889 49 49 o envieu curriculum a treball@vic.el9nou.com Indicant referència 99-120

Diversos

Venc llenya d'alzina. Servei a domicili. 606 33 44 17.

Reparació de seients de tota mena. 618 49 57 39.

Lloguers

Despatx en lloguer a Vic. Local comercial, primera planta, amb tots els serveis. 100m². Es lloga amb mobles. 450€ mensuals. Excel·lent relació qualitat/preu. Carrer Morgades. 652 93 07 54.

ANUNCIS CLASSIFICATS

EL 9 NOU

Per a més informació:
93 889 49 49

GUIA DE SERVEIS

Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Estudis d'impacte ambiental

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

AUTODESBALLESTAMENTS
LA GLEVA

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS
- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIO

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:
www.desguaceslagleva.com 93 857 11 53
Botiga on-line 93 857 06 10
Fax 93 850 24 70

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terribras.cat

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

Els ESPECIALS d'EL 9 NOU

La informació més propera, la publicitat més efectiva

Si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49



1r dilluns de cada mes
LLUÇANÈS

1r divendres de cada mes
OSONA NORD

3r divendres de cada mes
GES BISAURA

4t divendres de cada mes
OSONA SUD

Últim dilluns de cada mes
EL RIPOLLÈS

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per 

Empresa referent a Osona, dedicada a l'automatització de processos industrials, necessita incorporar un/a

PROGRAMADOR/A D'AUTOMATITZACIÓ INDUSTRIAL amb experiència.

PROGRAMADOR/A DE PLC, HMI I SCADA (multisectorial)



Dins del Pla d'Expansió de Etalentum Selecció, seleccionem un/a

RESPONSABLE DE DESENVOLUPAMENT INTERNACIONAL

La principal funció del/la qual serà desenvolupar el model B2B d'expansió internacional de l'empresa durant els propers 5 anys



Centre dispensador de medicaments veterinaris de la comarca d'Osona necessita incorporar:

FARMACÈUTIC/FARMACÈUTICA en dedicació exclusiva

Possibilitat horària de 30 a 40 hores setmanals. Horari a convenir de dilluns a divendres. **Es requereix:** Títol de llicenciat/licenciada en Farmàcia. No es necessita experiència. Formació a càrrec de la empresa. **Envieu curriculum a:** treball@vic.el9nou.com (Ref. 99/201)

Empresa de consolidada trajectòria i en constant fase de creixement a nivell internacional en el sector IT, enfocada a proporcionar solucions tecnològiques (maquinari i programari) B2B en el sector energètic, requereix incorporar un

DESENVOLUPADOR DE SOFTWARE FULL STACK (amb clar enfoc Backend)



Empresa de consolidada trajectòria i en constant fase de creixement en el sector IT, enfocada a la comercialització i distribució de solucions tecnològiques (software i hardware) per a empreses, requereix incorporar un/a

TÈCNIC/A COMERCIAL

per a la zona de la Catalunya Central (Osona, Ripollès, Garrotxa i Bages).



Dins del Pla d'Expansió d'Etalentum Selecció, seleccionem un/a

COMERCIAL D'EXPANSIÓ

per a incorporació en l'equip de Serveis Centrals, la missió del/la qual serà la de contribuir al desenvolupament i creixement de la xarxa d'oficines en el territori espanyol.



Per a important i històrica empresa ramadera, propietària de diverses explotacions porcines, seleccionem un/a

ENCARREGAT/DA

per a gestionar una granja integrada de 2500 mares (sense destete), situada a la comarca del Gironès.



Important empresa del sector de les telecomunicacions, líder a la Catalunya central i en constant desenvolupament i creixement en l'àmbit nacional, necessita incorporar un/a

ARQUITECTE DE SOFTWARE

per a formar part de l'equip de desenvolupament de 10 persones i participar en projectes dinàmics amb l'objectiu de desenvolupar i evolucionar solucions tecnològiques que donin suport als usuaris/clients i permetin proveir un excel·lent nivell de servei.



10 anys al servei de les millors empreses



etalentum Vic
Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot
Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8
97 264 03 76

etalentum Manresa
Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



CAMES PESADES O INFLADES PER LA CALOR. COM EVITAR-HO?

LES CAMES INFLADES ES CONVERTEIXEN EN UN PROBLEMA REAL A LA NOSTRA POBLACIÓ A L'ESTIU. LES ALTES TEMPERATURES PRODUÏXEN UNA VASODILATACIÓ A LES VENES QUE FA QUE S'ENGRANDEIXIN I, COM A CONSEQÜÈNCIA, PERDIN ELASTICITAT. US HO EXPLIQUEM.

L'edema, retenció de líquids

Les cames s'inflen perquè retenen líquids, el que s'anomena edema, i impedeix a les venes realitzar el seu paper de retorn venós. Per aquest motiu, és molt important evitar aquesta retenció de líquids, ja que si es veu afectat el retorn venós aquest provocarà que s'inflin les extremitats, principalment les inferiors.

Si la persona pateix del cor o té insuficiència cardíaca, cal descartar que sigui per aquest motiu i caldria consultar al professional sanitari.

Quins factors agreugen la inflamació?

- **En primer lloc, el sedentarisme.** Estar moltes hores asseguts i sense activar la mobilitat pot produir una gran retenció de líquids amb el pas del temps. També estar moltes hores en peu pot dificultar el retorn venós.
- **Seguidament, l'obesitat,** la insuficiència venosa i l'alimentació (evitar el consum de sal i realitzar una dieta mediterrània) i alguns fàrmacs.
- Finalment la **roba excessivament ajustada.**

Com ho podem evitar?

- No estar molta estona al sol ni amb molta calor.
- Banys d'aigua freda a extremitats, ja que afavoreix el retorn venós.
- Massatges per afavorir el retorn venós.
- Alimentació saludable. Aliments frescos, consum de fruites i verdures. Evitar aliments rics en greixos, així com reduir el consum de sal i evitar el consum d'aliments rics en potassi (plàtan, alvocat, espinacs).
- Mantenir les cames en posició horitzontal.
- Cal hidratar-se sovint. La hidratació correcta seria 1-2 litres d'aigua al dia.
- Pot ser de gran ajuda portar mitges de compressió.
- Fer activitat física diàriament.
- Si fent totes aquestes mesures, veieu que les cames encara s'inflen, podeu acudir al vostre centre sanitari de referència per una valoració més exhaustiva.



DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat
- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser
Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH
GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES
Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge - Uròleg
UROLOGIA GENERAL I INFANTIL
HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com
Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR
MALALTIES CIRCULATORIES
Varius (CHIVA, estàtica...)
edema limfàtic, úlceres...
CONCERT AMB MÚTUES
Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

OFTALMOLOGIA

Dr. RAFART ARUMÍ
OFTALMOLOGIA GENERAL
Clínica de Vic
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta
VIC - Tel. 93 885 55 09

Dificultats d'aprenentatge? Alteracions de conducta?

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès IDETAN
Unitat del neurodesenvolupament i la salut mental
DEMANAR HORA
bayesidetan.cat

Reproducció assistida de proximitat

Consulti Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic

fecunMed
www.fecunmed.com
938 611 828

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT

VISITES I PROVES
670 610 580
citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ
93 702 77 41
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

Bayès consultori
Centre mèdic Vic
BAYESCONSULTORI.CAT

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

<p>Cardiologia Prof. Dr Toni Bayès Dr Jaume Riba Dr Pau Codina</p> <p>Cardiologia pediàtrica Dr Ferran Rosés</p> <p>Medicina interna Dr Joan Brugués</p> <p>Neurologia Dr Adrià Arboix Dra M^a Angels Bayès</p> <p>Reumatologia Dr Raimon Sanmartí Dr José Ramon Rodríguez</p> <p>Aparell digestiu Dr Ramon Barniol Dr Carlos Leal</p> <p>Oncologia Dr Eduard Batiste-Alentorn</p> <p>Endocrinologia Dr Ignasi Saigi Dr Eduard Mogas (pediàtrica)</p> <p>Dermatologia Dra Laia Canal</p> <p>Psiquiatria Dr Jordi del Río Dra Mercè Aubareda</p> <p>Psiquiatria infantil i juvenil Dr Pere Tapias</p> <p>Al·lèrgia pediàtrica Dra Anna López de Aguilera</p> <p>Pediatria Dr Pere Domènech Dra Anna López de Aguilera</p> <p>Urologia Dr Josep Fernández Zuazu</p>	<p>Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida Dr Raimon Rovira Dr Josep Grau Dra Eva Borralleras</p> <p>Angiologia i cirurgia vascular Dr Oriol Parés</p> <p>Otorrinolaringologia Dr Miquel Molinero</p> <p>Oftalmologia Dr Joan Tell Dr Joan Oliveras Dr Salvador Bofill Dra Marta Garrido</p> <p>Oftalmologia infantil Dra Gemma Romeu</p> <p>Traumatologia Dr Llorenç Guillaumet Dr Francesc Diaz</p> <p>Pneumologia Dra Silvia Molina Dr Joan Serra</p> <p>Cirurgia general Dr Joan Molinas</p> <p>Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra Lúcia Darder</p> <p>Neurocirurgia Dra Marta Ciuendez</p> <p>Clínica del dolor Dra Mercè Jiménez</p> <p>Psicogeriatría Dr Francesc Escabía</p> <p>Atenció integral a persones amb malalties avançades Dra Anna Albó Dr Xavier Gómez Batista</p>	<p>Medicina familiar i comunitària Dra Carmen Álvarez Dr Vicenç Canal Dr Enric Solà</p> <p>Medicina del son Dr Robert Cilveti</p> <p>Psicologia Llic. Jordi Alcàsser</p> <p>Psicologia infantil Llic. Iris Verdaguera Llic Gemma Calvet</p> <p>Neuropsicologia Dra Isabel Sala</p> <p>Diagnòstic per la imatge Dr Joaquim Maideu</p> <p>Ecografia Doppler en color Prof. Dr Agustí Comella Dra Olga Guri Dr Diego Goldwasser</p> <p>Dietètica i nutrició Llic. Laura Barniol</p> <p>Podologia Llic Carme Sallent</p> <p>Fisioteràpia Sra Carme Garolera Sra Maria Torra Sra Anna Soler Sra Mireia Parra</p> <p>Òptica, optometria i teràpia visual Sra Anna Grifell</p> <p>Anestesiologia Dra Mercè Jiménez Dra Teresa Planella Dr Julio Roza</p> <p>@bayes_salut</p>
---	---	---

GUIA MÈDICA EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a classificats.el9nou.cat

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 1

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 TORN DE TARDA.
7.00 NEX ESTIU. Magazín.
8.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
8.30 FEM UN MUSICAL. Musical.
9.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
9.30 NEX ESTIU. Magazín.
10.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.
11.00 EL 9 INFORMATIU.
11.30 ORQUESTRA'T. Musical.
12.00 TORN DE TARDA.
12.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
13.00 NEX ESTIU. Magazín.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
14.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.
15.00 ORQUESTRA'T. Musical.
15.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.
16.00 EL 9 INFORMATIU.
16.30 PATRIMONI DE LLEGENDA. Divulgatiu.
17.00 MOVING. Divulgatiu.
17.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
18.00 EL PLA PERFECTE. Magazín.
19.00 NEX ESTIU. Magazín.
20.00 TORN DE TARDA. Magazín.
20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
21.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
22.30 EL 9 INFORMATIU.
23.00 EL PLA PERFECTE.
0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
0.30 TORN DE TARDA.
1.00 EL 9 INFORMATIU.
1.30 AVENTURÍSTIC.
2.00 ORQUESTRA'T.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 2

6.00 EL 9 INFORMATIU.
6.30 TORN DE TARDA.
7.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
7.30 AVENTURÍSTIC.
8.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
8.30 EL 9 INFORMATIU.
9.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
9.30 ORQUESTRA'T. Musical.
10.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
10.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
11.00 EL 9 INFORMATIU. Divulgatiu.
11.30 QUINA VELLESA!.
12.00 PATRIMONI DE LLEGENDA. Divulgatiu.
12.30 FÒRUM GASTRONÒMIC. Gastronomia.
13.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
14.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.
15.00 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
16.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
16.30 PICA LLETRES. Concurs.
17.00 EL PLA PERFECTE - BALANÇ. Divulgatiu.
18.00 25 ANYS DE MÚSICA I EMOCIONS. Musical.
19.30 MOVING. Divulgatiu.
20.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
21.00 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
21.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
22.00 CASTELL DE FOC DE SITGES. Divulgatiu.
22.30 PORTAL ATTACK BERGA 2023. Esports.

1.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
2.00 QUINA VELLESA!.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 3

6.00 TORN DE TARDA.
8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
9.00 GAUDEIX LA FESTA.
9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
10.00 FÒRUM GASTRONÒMIC. Gastronomia.
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religiós. En directe.
12.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
13.00 QUINA VELLESA!. Divulgatiu.
13.30 FINS A LA CUINA. Espai d'entrevistes.
14.30 FEM UN MUSICAL. Musical.
15.00 ORQUESTRA'T. Musical.
15.30 25 ANYS DE MÚSICA I EMOCIONS. Musical.
17.00 EL PLA PERFECTE. Divulgatiu.
18.00 ESPAI PÚBLIC. Agenda 2030.
19.35 PATRIMONI DE LLEGENDA. Divulgatiu.
20.00 PICA LLETRES. Concurs.
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
21.00 FEM UN MUSICAL.
21.30 LA DIADA EN 60'. Castelllers.
22.30 CONCERT FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE DE MONTSERRAT. Musical.
0.00 FEM UN MUSICAL.
0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM.
1.00 ORQUESTRA'T. Musical.
1.30 QUINA VELLESA!.
2.00 AVENTURÍSTIC.
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



El pla perfecte

Els divendres busquem per Catalunya El pla perfecte. Un programa itinerant i en directe que es farà cada vegada des d'una població diferent on aquell cap de setmana hi hagi alguna festivitat.

El pla perfecte
divendres, 18.00



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Nex cap de setmana
dissabte i diumenge, 20.30



Castell de focs de Sitges

Programa resum de la nit de focs artificials durant la festa major de Sitges.

Castell de focs de Sitges
dissabte, 22.00



Portal Attack Berga

Emissió en directe de la Portal Attack Berga 2023, una cursa de bicicletes amb un gran desnivell que transcorre pel casc antic de Berga, amb rondes eliminatòries i un sol vencedor.

Portal Attack Berga 2023
dissabte, 22.30

EL FORAT DEL 9

Retorn de l'efervescència independentista?



Jordi Sunyer

La meua setmana comença amb la detenció de quatre joves independentistes osonencs acusats de voler sabotear la Vuelta amb 400 litres d'oli. Com que encara vaig amb el xip *vacances* me'n vaig assabentar a *El 9 Informatiu* de dilluns. Veient EL 9 TV els vaig reconèixer de seguida i són de la meua quinta. Bona gent. De joves, però, per molt que a tot arreu ho titulessin així, cal matisar que ja no ho són gaire. I que la poli filtri (quan hi ha secret de sumari!) que volien sabotear una etapa de la Volta Ciclista a Espanya amb quatre centenars de litres d'oli, al preu que va... Però vaja, ja sabem que a l'hora de fer muntatges i inventar proves –fins i tot els volien requisar torxes de la Marxa dels Vigatans!– la policia

espanyola hi té la mà trencada. Per sort, dilluns a la tarda els detinguts van quedar en llibertat amb el condicionant que no es podien acostar a menys de 500 metres de cap etapa de la Vuelta. L'endemà dimarts vaig anar a fer un volt pel mercat de Vic i em vaig trobar envoltat d'estelades i optimisme independentista. Ingredients que feia més de cinc anys que no trobava a cap caldo ni a cap carrer. Em vaig emocionar i fins tot vaig pensar que l'espurna encesa pels activistes que volien sabotear la Vuelta havia pres. Però no. A la nit, de nou veient *El 9 Informatiu*, vaig comprovar que la performance *indepe* del matí a Vic era per gravar l'anunci de l'ANC engrescant el personal a anar a la mani de Barcelona per la Diada. De motius per anar-hi de nou en sobren. I a més, aquell dia la Vuelta no okuparà Barcelona. En conec quatre que segur que no faltaran a la cita.



Festival Internacional d'Orgue

Concert de 'Cantoria', format per Inés Alonso, Oriol Guimerà, Jorge Losana i Valentín Miralles, acompanyat pel jove organista Joan Seguí.

Festival Internacional d'orgue
diumenge, 22.30



Missa de Montserrat

Cada diumenge segueix en directe la Missa conventual del Monestir de Montserrat.

Missa de Montserrat
diumenge, 11.00



SURDUMHAIL

TOTES LES JENNIS



No ens entretindrem en el petó, les excuses, la claca, la barra, la mala fe i el vídeo a traïció. Mirem-les a elles i a les xarxes. Fixem-nos en què el copet a la primera peça del dòmino van ser uns missatges amb el lema #seacabó que va tenir adhesions significatives i multitudinàries. La viralitat, tan sovint assenyalada com un efecte

incert i fins i tot perillós de les xarxes, aquí ha estat clau per exercir pressió a les personalitats i institucions amb capacitat de decisió. Fins i tot per generar un estat d'opinió compartit i radical en contra d'aquesta exhibició tan ancestral de masclisme, abús de poder i prepotència. Una pressió que –s'ha de dir tot– sense la prova gràfica dels fets, sense l'impacte del #MeToo i el 8-M, sense els debats oberts pel feminisme i sense unes xarxes socials que permeten escapar dels interessos que han manegat

Un cop més es demostra que aixecar la veu, per incòmode que sigui, és el gest més solidari i transformador

els clubs i mitjans esportius tradicionals, sense tot plegat no hauria arribat enlloc.

Dins la meua bombolla mediàtica, el cas Rubiales ha servit per abordar l'assetjament masclista contra les dones en tots els àmbits i en tots els graus. El consum de molta informació en píndoles segregades, però, fa que costi connectar tot el que està passant a la vegada i en paral·lel. Si unim tots els punts, és revelador i esfereïdor. Diverses dones han tret a la llum X casos flagrants de menyspreu i abús de superiors a la feina. A la ràdio, una crida sobre la por de les dones a anar soles de nit ha

generat centenars de testimonis en qüestió d'una hora. A Instagram, la periodista Cristina Fallarás està publicant testimonis de dones anònimes que han estat abusades de totes les maneres possibles i que, en la majoria de casos, mai no ho han explicat a ningú. Tot això al mateix temps que PP i Vox censuren una obra de teatre a Càceres perquè parla de la violència sexual i mentre un policia jubilat segresta i mata la seva exparella a Alzira. Una comunitat autònoma, la valenciana, el govern de la qual nega l'existència de la violència de gènere, que és el fil que relliga totes aquestes agressions.

La violència de baix voltatge contra les dones estava normalitzada i la d'alt voltatge, silenciada o encoberta per vergonya. Només això explica que, com una costura que rebenta, hagin sortit tant Jennifer que s'identifiquen amb la jugadora, amb la seva impotència, incomoditat i vulnerabilitat.

També amb la seva valentia. És possible que si el petó no hagués estat a la llum pública, Jenni Hermoso hagués preferit estalviar-se tota aquesta penitència. I hauria estat comprensible. Però s'ha plantat. I un cop més es demostra que aixecar la veu, per incòmode que sigui, és el gest més solidari, transformador i reparador. Per a totes.

Laura Serra

Cromos

Pluja

El concert del grup osonenc Arribar i ploure que es va fer a Gurb diumenge passat es va haver de traslladar a l'interior del teatre de l'Esperança per les previsions de pluja. Fa gràcia el joc de paraules, però és que a més és cert, va ploure. Si algun municipi necessita pluja, ja ho sap, a contractar-los!

Jutglà

Ferran Jutglà, l'exblaugrana ara a les files del Bruges, va penjar una foto al camp de futbol de Sant Julià fent exercici físic. És una llàstima, però no ha fitxat encara per l'equip del seu poble. Aprofitava que era a casa per continuar la recuperació i estar al 100% per la temporada al club belga.

Tona

Ens va venir un ai al cor escoltant a Gerard Romero de Jijantes. Va dir que Ansu Fati meditava marxar del Barça i les seves preferències eren: Liverpool, Chelsea i... Tona! El periodista volia dir Tottenham, però es va empassar alguna lletra. Al final va al Brighton. Hagués estat un bon reforç.

Cabra

El Club de fans de l'Atlètic La Cabra reclama a l'humorista Peyu a través de les xarxes que compri el club per retornar-lo a Quarta Catalana. L'any passat van ser sisens a la lliga d'aficionats d'Osona i, a diferència del Barça, han demanat sense embuts la dimissió d'en Rubiales. Un club exemplar.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Víctor Palomar

Seccions
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)
Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Crea
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8 420565 1256209



30901
8 420565 1256001