

2,80  
euros

EL

Any XLVI

9  
45  
1978 - 2023

Núm. 4301

NOU

PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
D'OSONA,  
EL RIPOLLÈS I  
EL LLUÇANÈS  
646 079 023

Amb 'El 9 Magazin'

Divendres, 10 de novembre de 2023

(Pàgina 5)

Detecten una plaga de xinxes en dos blocs de pisos de diferents barris de Vic

(Pàgina 6)

Desarticulen una banda de tràfic de marihuana que tenia una plantació a Rupit

(Pàgina 7)

Una persecució policial acaba amb tres detinguts per robar en una botiga de Manlleu

(Pàgina 8)

Manlleu apuja fins a 3.000 euros les multes per no fer el porta a porta

(Pàgines 12 i 13)

L'eficiència energètica i el Club Patí, principals inversions a Vic durant el 2024

(Pàgina 17)

L'Atlàntida acull dissabte el festival d'EL 9 NOU i Osonament

(Suplement)



Suplement  
pels 45 anys  
d'EL 9 NOU

# En un de cada quatre municipis d'Osona hi ha persones sense sostre

(Pàgines 2 i 3)

La precarietat laboral i la falta de lloguer són les principals causes del sensellarisme



ALBERT LLIMÓS

## Un projecte per evitar l'exclusió

Sostre 360° és un programa que pretén donar un cop de mà a joves nouvinguts de 18 a 25 anys en situació d'exclusió

residencial i sense referents familiars a la comarca d'Osona. El programa, gestionat pel consorci Osona Acció Social,

amb el suport de Tapis i la Fundació Projecte i Vida, es va posar en marxa fa dos anys i actualment atén 24 joves.

(Pàgina 4)



Famílies d'Osona s'organitzen per endarrerir el telèfon mòbil fins als 16 anys

(Pàgina 14)



Entitats de Calldetenes reclamen locals municipals en condicions

(Pàgina 38)



Dos osonencs a la cuina del Girona, l'actual líder de Primera Divisió

(Pàgina 26)

Empreses i sindicats discrepen de l'efectivitat de la proposta de reduir la jornada laboral

(Pàgina 48)

La pista per patinar a Manlleu passarà a ser de gel sintètic per la sequera i l'alt cost energètic



Segons una diagnosi del consorci d'Osona Acció Social sobre el sensellarisme i l'exclusió residencial, aquesta problemàtica, que en por-

ta altres d'associades, és d'abast global. El 64% dels municipis tenen registrades persones sense un habitatge en condicions.

## Almenys una persona sense sostre a un de cada quatre municipis d'Osona

Representa l'estadi més complex del sensellarisme, la problemàtica amb què es troba la gent que no disposa d'un habitatge digne

Vic

David Osa (text) / Albert Llimós (fotos)

Les persones sense llar no només són les que no tenen un sostre sobre el qual aixoplugar-se. Ho són també les que han de recórrer a viure en albergs o pisos d'acollida, o les que es veuen obligades a viure en espais ocupats o sense les condicions de salubritat adequades.

No tenir una llar és, al cap i a la fi, no disposar d'un habitatge digne, segur i protegit. A Osona i el Lluçanès, més d'un 64% de municipis compten amb persones en aquesta situació, segons un estudi sobre sensellarisme i exclusió residencial impulsat pel consorci d'Osona Acció Social.

Els resultats de l'estudi, elaborat per la Càtedra Unesco d'Habitatge de la Universitat Rovira i Virgili, es van presentar aquest dimecres al Sucre de Vic i mostren la preocupació creixent per aquesta problemàtica, que dificulta el desenvolupament i els plans de futur de moltes persones i famílies. És una situació causada, molt sovint, per la suma de diversos factors. Pels ajuntaments que van participar de l'estudi, els principals desencadenants del sensellarisme són la precarietat laboral i social i la manca d'oferta de lloguer, una barreja que dificulta fer front a uns preus que han anat a l'alça: l'any 2022 el preu mitjà per arrendament a Osona va ser de 564,10 euros, quan el 2012 era de 421,90 euros, un augment del 33% que difícilment s'ha vist reflectit en els salaris. L'encariment del preu de compra de l'habitatge –que augmenta la demanda de lloguer–, estar en situació

irregular, la discriminació per raons d'origen o la manca d'oferta d'habitatge social també són detonants de sensellarisme segons l'estudi, juntament amb la manca de recursos per cobrir despeses residencials o la ruptura de l'estructura familiar.

Per elaborar l'estudi, que va comptar també amb entrevistes qualitatives i sessions de treball amb diversos col-

laboradors, que viuen en albergs, refugis o allotjaments temporals. Un 26% dels municipis també tenen registrada l'existència de persones sense sostre, que viuen a l'espai públic i, com a molt, pernocten en un alberg nocturn. El director de la Càtedra d'Habitatge, Hèctor Simon, considera que "tenir una diagnosi completa permet idear un pla d'acció per afrontar la problemàtica

de forma coordinada i holística, entre tots".

La percepció que tenen les administracions i les entitats socials és que les situacions de sensellarisme que més afectació tenen són els casos d'ocupació il·legal o en risc de ser desnonats, unes situacions per a les quals no veuen una solució a curt

termini. "En les sessions de treball, vam marcar un horitzó de futur en l'any 2030 i les respostes coincidien amb les actuals en temes d'ocupació i desnonament", va afegir Santi Ariste, investigador de la Càtedra d'Habitatge, qui també va posar sobre la taula l'existència de racisme habitacional, ja que "hi ha propietaris que prefereixen no llogar el pis a persones d'origen estranger, encara que tinguin solvència econòmica".

### La precarietat laboral i la falta de lloguer, principals causes

Per intentar abordar el sensellarisme i l'exclusió residencial, la diagnosi destaca que l'àmplia majoria de municipis disposa de prestacions per al pagament de subministraments bàsics, a més de



Un moment de la presentació de les dades de la diagnosi del sensellarisme i l'exclusió residencial a Osona, dimecres al Sucre de Vic



A dalt, els joves de Sostre 360° amb els professionals que en tenen cura. A sota, moments de

gestionar ajuts econòmics i facilitats per accedir al sistema de salut o rebre atenció en els àmbits socioeducatius i laborals, cabdals per a la inserció de les persones en risc. No obstant, només un terç dels municipis compten amb parc d'habitatge social o allotjaments provisionals. De fet, en els darrers deu anys, des de 2013 i fins l'any 2022, només s'han construït a Osona una mitjana anual de 2,7 habitatges de protecció oficial, quan en la dècada anterior la mitjana va ser de 107,8 habitatges per any, 40 vegades més. El tècnic referent de sensellarisme a la comarca d'Osona, Marcel Barjuan, es mostrava contundent amb la necessitat de disposar de més recurs habitacional per a totes les casuístiques: "El gran cavall de batalla

que tenim a la comarca és la manca de pisos, ja siguin de protecció oficial o privats, si els propietaris els tenen buits i ens els cedeixen amb lloguer social, des del consorci ens en fem càrrec, fem l'adequació, el manteniment, tot el que faci falta, però cal que ens arribin".

Durant la presentació de l'informe, que va comptar amb el suport de les àrees bàsiques de serveis socials de la Mancomunitat La Plana, els ajuntaments de Vic i Manlleu i Osona Acció Social, el president de la Mancomunitat, Pere Medina, i la regidora de Benestar i Família i Habitatge del consistori vigatà, Núria Homs, van coincidir en la necessitat de seguir coordinant-se en l'atenció al sensellarisme i en la importància de tenir





## La primera empenta

El programa Sostre 360° ofereix habitatge, feina, formació i suport legal a joves en risc de carrer

Vic

D.O.

Les instal·lacions de l'Associació Tapís bullen d'activitat. Una desena de joves elaboren sabó artesanal a consciència i amb cura, gairebé com si fossin treballadors experimentats. Formen part de Sostre 360°, un programa gestionat pel consorci Osona Acció Social, amb el suport de Tapís i la Fundació Projecte i Vida, que pretén donar un cop de mà a joves nouvinguts de 18 a 25 anys en situació d'exclusió residencial i sense referents familiars a la comarca.

El programa es va posar en marxa fa dos anys i atén actualment 24 joves, encara que aquest any ja n'hi han passat 38. Durant el temps que passen al programa, fins que regularitzen la seva situació i troben una feina, reben una atenció integral i comunitària que procura cobrir les seves necessitats. "Els acompanyem en els diversos àmbits de la vida, com són l'habitatge, la formació, la inserció sociolaboral, l'oci o la salut, tant física com mental", afirma Aida Soler, tècnica d'Osona Acció Social. Des del consorci s'ofereix l'acompanyament social, educatiu i de benestar més global, mentre que la Fundació Projecte i Vida proporciona els recursos habitacionals i l'Associació Tapís s'encarrega de la formació i la inserció sociolaboral.

La voluntat d'oferir als joves un habitatge temporal en bones condicions és un dels trets distintius del projecte. Actualment, la Fundació Projecte i Vida posa a

l'abast dels joves dos pisos a Manlleu i un pis a Vic, on a cadascun viuen cinc persones. Com que alguns d'ells no hi poden accedir, perquè les places són limitades, Soler esmenta que "es dona la mateixa atenció a la resta de joves, que pot ser que estiguin en llars d'acollida temporals, en albergs o fins i tot en pisos ocupats".

**"Quan tinguem feina podrem seguir el nostre camí"**

A part de l'aixopluc físic de l'habitatge, Sostre 360° fa èmfasi en la formació dels nois i noies i en l'adquisició de coneixements i hàbits que els permetin obrir-se camí en el mercat laboral, per tal que guanyin autonomia i s'emancipin. D'això se n'encarrega l'Associació Tapís, mitjançant tallers com el de creació de sabó artesanal. La gerent de l'Associació Tapís, Mireia Ribas, destaca que "se'ls ofereix una formació preparatòria, on aprenen a treballar, a agafar ritme, a respectar la puntualitat o fins i tot a gestionar pics de feina puntuals".

En el seu dia a dia a la Fundació Tapís, els joves tenen el suport de l'educador social Gerald Llach i la integradora social Amanda Ruiviejo, que els guien perquè el seu procés d'aprenentatge sigui més profitós. Fan dotze hores de taller i vuit més de formació en matèries com llengua catalana, perquè entenguin

l'idioma i s'expressin amb fluïdesa, noves tecnologies, salut o habilitats socials. "Si ho volen, també tenen l'oportunitat de cursar algun cicle formatiu fora de Tapís per enfocar el seu camí", comenta Ribas. A part de formar-se, la implicació al taller els suposa una compensació de 200 euros mensuals per a despeses d'alimentació.

El projecte ja ha permès inserir laboralment 11 joves. Al voltant de cada taula, mentre preparen el sabó, s'hi troben moltes històries i esperances de futur. La Mariam, que té 19 anys, va arribar fa vuit mesos del Marroc i ja en fa quatre que forma part de Sostre 360°: "Des que estic aquí he fet tallers de sabó, revisió de joguines i ganxos, i en un futur m'agradaria treballar i estudiar Infermeria". En Djibril, de 23 anys, va venir del Senegal i quan va arribar a Vic es va assabentar de l'existència del projecte. "Ajuden els joves que volen treballar a tenir papers", afirma en Djibril, que ara vol "seguir millorant el català i, si es pot, estudiar cuina". En Said, més experimentat, ja té 25 anys i resideix a Manlleu en un dels pisos de la Fundació Projecte i Vida. Va venir del Marroc i se sent agraït per tot el suport: "Les empreses confien en les persones que ens formem a Tapís, quan tinguem feina podrem seguir el nostre camí i deixar lloc a nous joves que ho necessitin". Vol ser perruquer, un desig que espera fer realitat. No haver de patir pel present l'ajuda a ell, i a tots, a sembrar un millor futur.

un full de ruta consensuat i amb visió comarcal. Aquesta guia, que servirà de punt

de partida operatiu, serà el nou Pla d'Acció Comarcal de sensellarisme i exclusió resi-

dencial. Està previst elaborar aquest document durant els propers sis mesos per tal de

posar en pràctica els circuits i protocols que se'n derivin abans del proper estiu i poder

facilitar, a la màxima quantitat de població, un habitatge adequat, segur i protegit.



**AVSA**  
Aigües Vic

**Oficines i atenció al públic**

C/ de la Riera, 6 - 08500 Vic (Bcn)  
T 93 885 25 00 - W 68 64 96 13  
avsa@aiguesvic.com  
[www.aiguesvic.com](http://www.aiguesvic.com)

Per evitar problemes a les instal·lacions d'aigua en cas de glaçades, Aigües Vic recomana que es prenguin les mesures adients protegint-les amb els materials adequats

- A** Protecció amb porexpan
- B** Amb altres materials aïllants (no està permesa la fibra de vidre)

Cal que la protecció sigui sempre fàcil de posar i treure per facilitar la lectura del comptador





El debat de tenir mòbil o no amb 12 anys ha esclatat arreu del territori de la mà de les famílies. També a Vic, on s'ha creat un grup de WhatsApp per

endarrerir al màxim possible la compra o el lliurament del primer dispositiu amb accés a internet. El que abans es considerava com a normal, ara pa-

res i mares s'ho qüestionen, sobretot per la facilitat que tenen d'emboscar-se en una infinitat de continguts, a vegades no apropiats.

## Neix a Vic un grup per endarrerir la compra del primer mòbil als fills

Proposen que les famílies es comprometin a fer un bon ús dels dispositius amb accés a internet

Vic

Carles Fiter

Fer el salt de Primària a Secundària comporta molts canvis per als infants i les seves famílies, des de l'espai fins al contingut. I en aquest nou cicle s'hi inclou, com a regla no escrita, un actor protagonista: el telèfon mòbil. Ara, però, el paper de l'*smartphone* s'està discutint. Famílies d'arreu del país s'han aliat per endarrerir al màxim la compra o el lliurament del primer mòbil als seus fills preadolescents. També a Vic. Una de les que ho capitaneja és Laia Mercadal.

Fa uns mesos, en un sopar de mares va traslladar la preocupació sobre "el perill de l'accés a internet perquè els nostres fills començaran ESO". Aquest risc passa per accedir a contingut no apropiat per l'edat, però sobretot per "la maduresa mental del nen o nena", ja que "es considera que cognitivament no poden gestionar-ho". A més, destaca, "per a moltes famílies suposa obrir una nova lluita a la qual ja no donem a l'abast". "Tenir aquest front obert no és necessari", remarca.

Per a la gran majoria de comensals era *normal* que els seus fills tinguessin el seu primer mòbil als 12 anys, sobretot pel fet que hi ha eines de control parental o hi posaven límits. Els arguments que *susenten* la compra del primer dispositiu són, sovint, tenir localitzat el preadolescent o



El grup que ha començat a caminar a Vic es va reunir aquest dijous amb altres municipis veïns

"perquè en té tothom".

A partir d'aquí, Mercadal conjuntament amb Elena Llàcer van decidir fer campanya i van informar-se perquè hi hagués més consciència o per desmuntar algunes d'aquestes premisses. "Hi ha altres aparells, com els mòbils analògics de tota la vida o rellotges, que són útils per tenir el teu fill localitzat", esgrimeix. A més, "amb accés a internet no saps on està ni amb qui està". Pel que fa als controls parentals, "poden fer de tallafocs però llavors el problema no és a què accedeixen ells, sinó que aquests continguts accedeixen als usuaris".

Tot i que reconeix que al principi van sentir-se soles en aquesta croada, ara la truita

s'ha girat. Remarca que el programa de TV3 *Generació porno* va suposar "un abans i un després" perquè les famílies agafessin més consciència o, fins i tot, "més por per no poder controlar-ho". Ara, la gran majoria d'aquell sopar ha canviat el seu punt vista. Una bona mostra d'això és el grup de WhatsApp que van impulsar per "endarrerir tant com sigui possible el lliurament del primer mòbil intel·ligent amb accés a internet als nostres fills". Van començar sent una desena, de l'escola Elpetitmiquel, i ara són 240 persones, d'escoles d'arreu de Vic i Osona.

Inicialment va néixer per ser un punt d'informació i divulgació, però ara es vol

anar més enllà. "Cal fer un pas més amb un manifest i un compromís per part de les famílies", considera Mercadal, remarcant que llavors "cada família faci el que consideri".

I a què haurien de comprometre's? "A fer un bon ús de les pantalles i les noves tecnologies. Mòbils i qualsevol dispositiu amb accés a internet s'han de fer servir en el moment en què la persona està preparada", remarca la impulsora. En aquest sentit, apunta que el grup també vol donar eines als adults perquè els dispositius es facin servir "de manera òptima" i alhora interpellar-los. "Els grans també tenim feina a fer. Potser li donem un ús inadequat i no som un bon exemple. Hi

ha un debat que encara no s'ha obert i al final els nens fan el que veuen a casa", afegeix.

Pel que fa a l'escola, opina que els centres educatius prenguin la iniciativa de prohibir-los "ajuda", tot i que depèn de la titularitat. "El més important és que els nens es comuniquin entre si d'una manera física."

**"Hi ha altres aparells, com rellotges, per tenir els fills localitzats"**

Sigui com sigui, Mercadal subratlla que aquesta revolució, que s'ha estès com una taca d'oli arreu del territori –també ha nascut un grup a Sant Julià de Vilatorrada–, ha agafat molta força i el Departament d'Educació s'ha hagut de posar les piles: "Segurament ja hi eren però ara s'han vist obligats a treballar-ho".

Precisament, aquest dijous, la conselleria anunciava un procés participatiu imminent sobre l'ús dels telèfons mòbils als centres educatius amb l'objectiu d'elaborar un document amb recomanacions sobre la regulació als centres abans d'acabar l'any. Aquest procés, per encàrrec del departament, es vehicularà a través dels consells escolars d'arreu de Catalunya.

La impulsora de Vic afirma que a la llarga hi haurà d' haver una coordinació entre tots els grups que han anat sorgint arreu del territori "per anar a l'una". "Al final, aquestes noves tecnologies també tenen coses bones perquè ens ajuden a tirar endavant de manera col·lectiva", conclou.

## Més temps fent servir internet que amb els amics

No es recomana passar més de dues hores a la pantalla

Vic

EL 9 NOU

Un 45,5% –gairebé la meitat– dels alumnes de quart d'ESO de la demarcació de Barcelona admet que sovint passa més temps fent servir internet que amb els amics. Així ho recull l'enquesta

d'hàbits de salut de la Diputació, que també determina que el 41,3% desatén en algun moment les seves obligacions per connectar-se i un de cada cinc ho prefereix abans que fer esport. De fet, un 40,2% d'aquests joves considera que bastants cops en fan un ús "excessiu".

Tot i que l'Organització Mundial de la Salut (OMS) recomana no passar més de dues hores diàries utilitzant pantalles, aquesta pauta no es compleix entre els alumnes de final d'ESO. Un de cada tres, el 36%, utilitza el mòbil més de tres hores al dia i un 35%, entre una i tres. Pel que fa als videojocs, un de cada quatre (24%) hi juga més de dues hores diàries i el 34%, entre una i dues. L'estudi també apunta que un 40% dels joves dedica entre una i dues hores diàries a visua-

litzar sèries o pel·lícules en línia i el 26%, més de dues.

En els darrers anys l'ús de les pantalles ha crescut de forma significativa. En el cas de les xarxes socials, el 62% dels nois i el 77% de les noies les fan servir de dilluns i divendres, cosa que suposa un creixement de 20 i 13 punts percentuals respecte al curs 2015-2017. Els caps de setmana, l'ús s'ha duplicat respecte a fa set anys en ambdós sexes.

És la primera vegada que la Diputació incorpora el con-

sum de pantalles en aquesta enquesta que elabora des del 2015 i en la qual participen 30.650 estudiants de 90 municipis de la demarcació.

Des que l'ens va iniciar un programa de pantalles el 2016 –el Centre de Prevenció i Intervenció en Drogodependències (SPOTT)– ha atès 209 usuaris. El perfil és el d'un adolescent amb una edat mitjana de 14,6 anys. Pel que fa a l'abús a les pantalles, en els nois és principalment en videojocs i en les noies, les xarxes socials.



Segons el regidor de Salut Pública, són focus “molt localitzats” i “de poca envergadura”

## Tracten plagues de xinxes en dos blocs de pisos de Vic

Vic

T.V.

La plaga de xinxes que a l'octubre va infestar París i punts de Catalunya com Barcelona o Torroella de Montgrí també ha arribat a Vic. Després que afectats en primera persona es posessin en contacte amb l'Ajuntament, l'empresa de control de plagues que té contractada el consistori està assessorant i seguint brots a dos blocs de pisos de la ciutat. El regidor de Salut Pública, Xavier Farrés (Ara Vic-PL), declina concretar les ubicacions exactes, però sí que assegura que es tracta de focus “molt localitzats” i repartits “en barris diferents, tant pel que fa a situació geogràfica com perfils”. També demana no generar més alarma de la necessària, ja que “la situació

està controlada i és de poca envergadura”.

Després de rebre l'alerta ciutadana, ja fa unes quantes setmanes, l'Ajuntament va activar l'empresa experta en biodiversitat que es cuida de controlar les plagues a Vic. El primer va ser confirmar els brots de xinxes i, a partir d'aquí, assessorar i acompanyar les persones que viuen als edificis en qüestió. “El protocol estableix que tots els pisos s'hi han d'implicar perquè, si no, les xinxes es mouen i no s'acaba mai”, detalla Farrés.

Tot i haver activat el procés necessari, el regidor té coll avall que el problema no es resolrà d'un dia per l'altre, ja que es tracta d'insectes petits –d'entre quatre i cinc mil·límetres– i amb molta capacitat d'amagar-se entre la roba, sobretot el farcit de

matalassos, sofàs i coixins, i a darrere endolls i somiers. Piquen amb l'objectiu de xuclar sang, la seva font d'alimentació. Farrés recorda que no propaguen malalties, però sí que són molestes “pel moviment de nit, els vermells i la picor”.

### S'alimenten de sang, per això piquen a les persones

Malgrat que ja s'està intervenint als edificis afectats, el consistori apunta que erradicar la plaga “costarà el seu temps”. És per això que el titular de Salut Pública llança el missatge de no esperar si altres ciutadans sospiten de brots: “Com més aviat els

tinguem identificats i els tractem, millor”. De pistes concretes sobre l'origen de les xinxes, de fet, tampoc n'hi ha: podrien haver arribat d'altres països enganxades en maletes, com va passar a França, o haver-se multiplicat després de campar pel transport públic, un equipament... A banda que són difícils de detectar a simple vista, l'espècie es reproduïx molt ràpid. I és que es calcula que una sola femella pon uns 200 ous al dia.

La recomanació bàsica per eliminar les xinxes passa per rentar llençols, cobrellits i mantes a altes temperatures. També es poden aspirar o fer servir nebulitzadors. “L'empresa de control de plagues va seguint els dos casos a Vic i realment tenim el problema molt localitzat”, reitera Farrés.

## Més de 500.000 euros de la Diputació per prevenir incendis

**Prats de Lluçanès** Tractar la vegetació, arreglar camins i passos de riu i crear i mantenir punts d'aigua, perquè en cas d'incendi s'hi pugui arribar ràpidament. Són les principals actuacions a les quals es destinen 3,28 milions d'euros d'una línia específica de la Diputació de Barcelona adreçada als municipis a fi de mantenir i millorar la infraestructura de prevenció d'incendis forestals. Els ajuts s'han presentat aquesta setmana a Prats de Lluçanès, on, entre d'altres, s'està actuant al camí de Serra Seca fins al Molí dels Cingles. La dotació econòmica total puja en 500.000 euros aquest 2023, i es distribueix entre 275 ajuntaments. Al Lluçanès s'hi destinen 175.000 euros i a Osona, 365.000. El municipi amb més massa forestal de la demarcació, i per tant també el que rep més ajut, és Sant Mateu de Bages. Per comarques, s'emporta la major dotació pressupostària (600.000 euros) el Berguedà.

## Confirmen talls d'aigua a indústries i granges d'Olost

A partir de la setmana vinent, restriccions

Olost

N.P./S.V.

El pantà de la Gavarresa, també conegut com a pantà de Rexach, és el principal punt d'abastiment d'aigua d'Olost. El municipi n'obté el 65% de l'aigua i la resta, dels pous de Vilaseca. Però l'embarcament, a causa de la manca de pluges, està pràcticament buit. Per aquest motiu, des de fa tres setmanes, l'abastiment es fa amb camions cisterna. Els últims dies, l'Ajuntament

va demanar reduir el consum d'aigua i s'ha pogut rebaixar, però ja no hi ha marge d'acció i la setmana vinent comencen els talls intermitents en l'àmbit industrial i ramader.

Precisament, el consum mitjà diari d'aigua a Olost és de 900 metres cúbics i més de la meitat el fan les granges, i més d'una tercera part, la indústria. Entre les mesures preses d'urgència hi ha hagut reunions amb aquests sectors perquè redueixin l'aigua que gasten.



El pantà de la Gavarresa, d'on tiba Olost, està ple de fangs i amb poquíssima aigua

La pluja s'albira com la gran solució a l'abastiment d'aigua a Olost, però davant

de la manca de precipitacions s'han hagut de prendre aquestes mesures. També

s'han començat a retirar els fangs al pantà de la Gavarresa, que en redueixen la capacitat.

*Som batec rural*

# Planoles

18 de novembre de 2023 de 10h a 14h

**Vine, descobreix i enamora't de la vida dels micropobles**

Organitzador:

Ajuntament de Planoles

Associació de Micropobles de Catalunya

Àmbit d'Intervenció de:

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència



El grup criminal ha aconseguit més de 60.000 euros enganyant famílies d'arreu de l'Estat

## Els Mossos arresten tres homes a Vic per l'«estafa del fals fill»

Vic

EL 9 NOU

Primer, la víctima rebia un whatsapp en el qual es feien passar pel seu fill. Li deien que havien hagut de canviar de número de mòbil perquè se'ls hi havia trencat i només podien parlar per missatgeria. Llavors els demanaven diners per fer front a algun pagament pendent. Si la víctima picava l'ham, li demanaven que fes transferències de diners. Eren números de compte de testafers propers al lloc de residència dels estafadors. En la gran majoria de casos les persones que rebien els diners estafats eren persones vulnerables que els estafadors havien seleccionat prèviament. D'aquesta manera, no mostaven gran resistència en cas de detectar alguna irregularitat. Un cop rebien els diners al seu compte, els estafadors els hi feien treure en metàl·

lic del banc o traspasar a un altre compte. D'aquesta forma, sense saber-ho, els testafers es convertien en participants en l'activitat delictiva.

Aquest era el *modus operandi* d'un grup criminal que el dijous passat, 2 de novembre, va desarticular els Mossos d'Esquadra i va esquitxar Vic. De la banda, que operava arreu de l'Estat amb aquesta estafa, van detenir-ne 17 persones de Vic, Granollers, Canovelles, Mollet del Vallès, Santa Maria de Palautordera, Olot, Premià de Mar i la Bisbal d'Empordà. A la capital d'Osona, concretament, es van arrestar tres homes, de 18, 19 i 32 anys. El grup criminal ha estafat més de 60.000 euros i les víctimes que han patit el perjudici econòmic resideixen arreu d'Espanya: Sant Cugat del Vallès, Argentona, Lleida, Madrid, Badajoz i València.

Se'ls acusa presumptament dels delictes de pertinença a grup criminal, estafa,

coaccions, detenció il·legal i robatori amb violència i intimidació. Del total de detinguts, 12 van quedar en llibertat després de declarar en seu policial, mentre que els altres cinc van passar dissabte, 4 de novembre, a disposició judicial davant del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Mataró. A banda de les detencions es van intervenir uns 2.000 euros en efectiu.

### Seleccionaven persones vulnerables per fer de testafers

La investigació va arrencar el passat 13 de maig arran d'una denúncia presentada a Palma (Mallorca), en la qual la víctima va rebre un missatge al mòbil en què es feien passar pel seu fill i li demana-

ven un traspàs de diners per fer front a uns pagaments. En pensar que era el seu fill, i evidentment picar l'ham dels estafadors, va fer tres moviments bancaris en tres comptes diferents que s'enfilaven a un total d'11.885 euros.

De fet, una de les parts d'aquests diners estafats va anar a parar al compte de la segona víctima. Aquell mateix dia va anar a denunciar coaccions. Havia rebut al seu compte un abonament de 3.970 euros i, en contra de la seva voluntat i a través d'un seu amic, va haver d'anar a treure en metàl·lic els diners per donar-los a una tercera persona. Després, van acompanyar la víctima a un local d'apostes de Mataró perquè fes més reintegraments.

La Unitat d'Investigació de Premià de Mar es va fer càrrec de les investigacions i va poder acreditar l'existència del grup criminal especialitzat en aquesta estafa.

## A la noia que es va cremar en un parc de Sant Julià li han practicat un empelt

**Sant Julià de Vilatorrada** La noia menor d'edat que la nit de la castanyada va resultar ferida amb cremades greus als glutis, després d'asseure's en un parc urbà de Sant Julià la nit de la castanyada, va ser sotmesa aquest dimecres a una operació de cirurgia d'empelt cutani de la zona afectada. Així ho van aconsellar des de la Unitat de Cremats de l'Hospital de la Vall d'Hebron de Barcelona, on l'estan atenent, en considerar que la intervenció facilitarà la recuperació de les cremades de segon i tercer grau que li van diagnosticar. La família ha posat els fets en coneixement dels Mossos d'Esquadra, però ara mateix sembla difícil que es pugui esbrinar si hi va haver un abocament intencionat d'algun producte corrosiu.

## Denuncien el conductor d'un bus per circular begut i provocar un accident

**Camprodon** Els Mossos han denunciat penalment el conductor d'un autobús implicat en un accident de trànsit a Camprodon. Els fets van tenir lloc dilluns, 6 de novembre, quan l'home va xocar contra un turisme a la C-38, al punt quilomètric 8,5, a la Colònia Estabanell. Una patrulla d'agents de trànsit es va desplaçar fins al lloc dels fets i va comprovar que el conductor anava begut. En la prova d'alcoholèmia, va donar un resultat de 0,69 mil·ligrams per litre d'aire espirat. Això significa que quadruplicava la taxa permesa, ja que la mínima en el cas dels conductors d'autobús –i camioners– se situa als 0,15 mg/l. L'autobús anava amb quatre passatgers que van haver de marxar a peu. Tots els implicats en van resultar il·lesos.

## La Guàrdia Urbana de Vic deté cinc homes en 48 hores

**Vic** La Guàrdia Urbana de Vic va detenir cinc homes en només 48 hores. Dos van quedar arrestats pel robatori a l'interior de vehicle. Van enxampar-los gràcies a la col·laboració ciutadana. També se'n van detenir tres més que tenien ordres de detencions. A dos se'ls va buscar per robatori violent mentre que l'altre tenia una ordre de detenció judicial per anar a presó.

## Desarticulen una banda de tràfic de marihuana que tenia una plantació a Rupit

Rupit i Pruit

EL 9 NOU

Els Mossos han detingut 21 persones com a presumptes autores de delictes de pertinença a organització criminal i contra la salut pública. Entre l'estiu del 2022 i el 2023, han desmantellat diverses plantacions de marihuana a diferents punts de Catalunya entre les quals n'hi ha una de

Rupit i Pruit. La intervenció va ser el 13 de setembre i van trobar-hi 200 plantes. A més d'Osona, també n'hi havia a l'Alt Urgell, el Pallars Jussà i Sobirà i la Noguera.

Segons la policia, es tractava de dos entramats criminals especialitzats en el cultiu i distribució al Pirineu català. S'han destruït 27.000 plantes en plantacions a l'aire lliure, que suposarien



Una plantació de marihuana vista des de l'aire

en total 8,1 tones. Tot plegat té un valor al mercat il·lícit d'uns 16 milions de venda a l'engròs (narcotraficants) i de 49 milions en la comercialització al detall. En tots els casos, s'ubicaven en punts de

difícil accés i s'hi han trobat pistes que hi vivia gent per cuidar-se'n. També han localitzat zones diferenciades de cultiu, assecatge, envasat i un punt de captació d'aigua en un riu proper.



## Denunciats per caçar sense documentació

**Torelló** Els Agents Rurals han denunciat dues persones a Torelló mentre caçaven. Tal com explicaven en una piulada a X, no disposaven de l'assegurança obligatòria de responsabilitat civil ni tampoc tenien la documentació necessària per caçar amb una arma de foc. Van acabar comissant-los dues armes i un conill.



## Retiren la cabina de l'ONCE malmesa

**Manlleu** A principis de setembre, un conductor drogat va provocar un accident al passeig de Sant Joan de Manlleu amb diverses destrosses, entre les quals una cabina de l'ONCE. L'entitat ha decidit prescindir-ne perquè ja en té d'altres a la ciutat. Fa setmanes que ha desaparegut la carcassa, però a terra encara s'hi conserva la marca.



Els quatre lladres van fugir amb moto per la C-25 i la C-17 però van acabar caient. Un va fugir

## Una persecució policial acaba amb tres detinguts per robar en una botiga de mòbils de Manlleu

Manlleu

Carles Fiter

L'actuació policial de la matinada de dissabte a diumenge té tots els ingredients per semblar una pel·lícula: robatori, fugida amb motos, persecució, caigudes i final feliç. Eren al voltant de les 4 de la matinada del passat 5 de novembre quan quatre individus van entrar a robar a la botiga de mòbils Orange del passeig de Sant Joan de Manlleu. La Policia Local va donar l'avís als Mossos d'Esquadra i es va posar a fer el seguiment dels lladres, que van fugir en moto per la carretera de Vic (B-522). Els agents van seguir-los fins a la C-25 en sentit Manresa, on s'hi van unir els Mossos. Tot i fer-los avisos que s'aturesin els quatre lladres van fer cas omís i van seguir fugint.



La botiga de mòbils del passeig de Sant Joan ja ha estat víctima de robatoris en altres ocasions

Segons fonts policials, un dels conductors d'una moto –la que anava més endarrerida– va perdre el control i

va acabar caient a la calçada. Els dos lladres, en lloc de donar-se per vençuts, van fugir a peu. A un van poder-

lo enxampar, però l'altre va saltar la tanca de seguretat i va marxar camps a través.

La segona moto va continu-

ar escapant-se per la C-17, en sentit Barcelona. Durant la fugida, van desviar-se per un dels laterals de la carretera, en terme municipal de Malla, fins a posar-se entremig de camps de conreu. Els dos ocupants, al final, també van acabar detinguts.

**Les dues motos amb què fugien havien estat robades a Barcelona**

Se'ls acusa d'un robatori amb força i als dos conductors d'un delictes de robatori i furt de vehicle. Resulta que les dues motos amb què fugien havien estat robades a Barcelona, l'una a principis d'octubre i l'altre el mateix dia. De fet, tots ells són de l'àrea metropolitana. Dos tenen 19 anys i l'altre, 20.

L'endemà, van passar a disposició judicial i el jutge va decretar llibertat amb càrrecs. El botí que havien robat –mòbils, auriculars *bluetooth* o una videoconsola– es va poder recuperar i retornar a la botiga. Tot i això, durant l'entrada a la botiga de Manlleu van danyar alguns dels dispositius.



# TEMPUR®



Plaça del Paradís, 2  
08500 Vic  
Barcelona  
Tel. 932 59 04 07  
[www.tempur.es](http://www.tempur.es)

Aproximadament un 43% de la població utilitza ara matalassos d'escuma o viscoelàstics quan a principis dels anys 90 era habitual dormir en matalassos de molles o fins i tot de làtex. A què es deu aquest canvi en els gustos dels consumidors? Potser la responsabilitat la tingui la marca TEMPUR®, que el 1990 va llançar els primers matalassos i coixins viscoelàstics del món després d'haver perfeccionat un material creat inicialment pels científics de la NASA per alleujar la pressió a què estaven sotmesos els astronautes als seus vols espacials. És un exemple segurament menys conegut del que la investigació aeroespacial ha aportat a la vida quotidiana a la terra, és a dir, menys conegut que el GPS o els 'smartphones', que també fem servir cada dia.

La primera aplicació d'aquest material TEMPUR®, un material sensible a la temperatura i de recuperació lenta, va ser al sector mèdic per prevenir i curar les escames. En oferir una millor distribució del pes corporal al



matalàs, es redueixen els punts de pressió i l'usuari descansa més còmodament, amb menys necessitat de moure's i per tant menys probabilitat de despertar-se, cosa que permet una millor recuperació. I sabem la importància que té el descans per a la salut: millora de la funció cognitiva, de la recuperació del metabolisme, l'estat anímic... i també l'impacte negatiu de la falta de son sobre l'organisme (problemes cardiovasculars, manca de concentració, lesions musculars...).

Els experts en descans de la botiga TEMPUR® de Vic porten gairebé quatre anys oferint solucions a les persones que bus-

quen millorar el descans nocturn i des de fa uns mesos ofereix els matalassos de la nova gamma TEMPUR PRO®, els models més avançats de la marca fins avui. Gràcies a unes inversions importants en R+D+i, els productes ofereixen un millor alleugeriment de la pressió, més adaptabilitat i confort gràcies a la introducció de nous materials. TEMPUR SEALY, amb presència a més de 90 països del món, és, des de fa uns quants anys, líder mundial del sector del descans i continua progressant amb la seva missió de canviar la formació de descansar de cada vegada més persones al món, cada dia i cada nit.



Mà de ferro amb l'incivisme ara que fa un any que es va canviar el sistema de recollida

# Manlleu apuja fins a 3.000 euros les multes per no fer bé o no participar al porta a porta

Manlleu

C.D./T.V.

Pràcticament coincidint amb el primer aniversari de la recollida de residus porta a porta a Manlleu, que s'aplica des del novembre de l'any passat, l'Ajuntament ha aprovat una modificació del reglament que incrementarà l'import de les multes als veïns que no l'estan desplegant com tocaria o que directament es neguen a participar-hi. Així, el consistori donava l'OK la setmana passada a pujar les sancions lleus de 200 a 750 euros i fer arribar les greus i molt greus fins a 1.500 i 3.000. S'inclou entre les dues darreres categories l'abandonament d'andròmines al carrer, llençar les deixalles de tal manera que els operaris del servei corrin el risc de prendre mal i fer servir els contenidors i elements d'identificació d'altres habitatges.

Segons Andreu Garcia (PSC), regidor de Medi Ambient, l'actual govern municipal segueix la filosofia de l'anterior de "reflectir que qui contamina i embruta, paga": "Tenim molt clar que cal ser intransigents amb l'incivisme i la falta de respecte social i cap al medi ambient, i més en context d'emergència climàtica".

La modificació del reglament del porta a porta va tirar endavant a l'últim ple amb els vots a favor del govern que integren Junts



## Una càmera contra els abocaments incontrolats a la deixalleria

**Manlleu** Tot i que està pendent de completar els tràmits necessaris, l'equip de govern de l'Ajuntament de Manlleu també ha anunciat que instal·larà una càmera a la porta de la deixalleria (a la foto). La regidora de Seguretat, Lluïsa Bautista

(Junts), explicava al ple de la setmana passada que són conscients que "hi ha punts calents" arreu del municipi, però "el que passa a la deixalleria no té nom": "En comptes d'anar-hi quan està oberta, alguna gent ho fa fora d'hores i directament deixa les andròmines i escombraries a la porta. Tindrem tolerància zero amb aquests comportaments incívics".

i PSC, a més del concurs d'ERC i la CUP. Els dos regidors d'Ara Gent de Manlleu hi van votar en contra i Roger Saborit, d'Aliança Catalana, es va abstenir. A l'hora d'argumentar la posició del seu partit, la republicana Maite Anglada, regidora de Medi Ambient el mandat passat, celebrava que es revisi el sistema, ja que "això vol dir anar adaptant

el porta a porta a les necessitats del municipi". També va fer notar el canvi de plantejament dels socialistes: "Malgrat que d'entrada havíeu votat que sí al canvi de model, de seguida es va girar i tot eren abstencions o vots en contra. Ara que sou a govern veieu que les modificacions fan falta".

Més enllà d'anunciar l'increment de les multes,

Garcia va recordar que també es pot repercutir als veïns i veïnes incívics els costos dels operatius per desemmascar-los. I és que tal com es va decidir de bon principi, l'Ajuntament manté les accions de sensibilització i conscienciació al voltant del porta a porta, però també les inspeccions per sancionar qui tenint-ne consciència no el desplega correctament.

## Sant Joan es converteix en el poble del Ripollès que paga més d'escombraries

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

Cada habitatge santjoaní passarà de pagar 143 euros a 215 segons la nova taxa d'escombraries que es va aprovar la setmana passada. Sant Joan és l'únic poble del Ripollès on es fa la recollida porta a porta des de fa dues dècades, quan va implementar-la l'aleshores alcalde Carles Bassaganya (ERC). La nova normativa legal europea en matèria de residus, que no permet que els ajuntaments subvencio-

nin la recollida, i l'increment de costos que va establir el Consell Comarcal del Ripollès han provocat que la tarifa també penalitzi proporcionalment els establiments comercials i allotjaments del municipi, amb un augment del 50% respecte a 2013.

L'alcalde, Ramon Roqué (MES), va subratllar a l'últim ple que ha intentat fer entendre a la resta de la comarca que el repartiment no és equitatiu a l'esforç que realitzen els habitants de Sant Joan, basant-se en el fet que

si els 18 municipis restants utilitzessin el mateix sistema la recollida resultaria molt més econòmica per a tothom. Ara ell està fora del govern comarcal que lidera ERC amb el suport del PSC i la CUP, perquè ningú va dir-li de formar-ne part, i afirma que ha demanat dues vegades una reunió monogràfica de residus amb la resta d'alcaldes de la comarca al conseller de Recollida de Residus, Gestió de Boscos i Espais Naturals, Àlex Medrano (CUP), però que fins ara no ha rebut resposta.

El cap de l'oposició santjoanina, el republicà Sergi Albrich, ha capgirat aquest mandat el seu paper en l'oposició del Consell i des de l'estiu és conseller comarcal dins l'equip de govern. Al ple municipal extraordinari on es va aprovar la nova taxa de residus, amb el vot en contra d'ERC, va recriminar a Roqué que durant l'anterior mandat al Consell no fes res per reduir-ne el cost, acusant-lo de tenir "l'art de desaparèixer" després de passar per diferents organismes. Albrich

## A Sant Pere, també porta a porta des de dilluns

Sant Pere de Torelló

M.G./N.P./G.R.

Els contenidors d'escombraries, un element que formava part dels carrers de Sant Pere de Torelló –i, per tant, del seu *paisatge urbà*–, han desaparegut aquesta setmana, exceptuant els del vidre. El municipi va implantar dilluns el sistema de recollida porta a porta, de manera que ara els veïns han de deixar les bosses o els cubells d'orgànic, en funció del dia, a la porta de casa. Amb el canvi es preveu passar d'un índex de recollida selectiva del 56% a més del 80%. L'alcalde, Jordi Fàbrega, apunta que "hem d'allargar la vida de l'abocador d'Orís, portant-hi el mínim de rebuig", i que "no reciclant no només fem un flac favor al planeta, sinó que dipositar residus a l'abocador serà cada vegada més car i té un cost molt elevat per a l'administració pública".

El pradenc Isaac Peraire, que el va acompanyar en la posada en marxa del nou sistema en tant que director de l'Agència de Residus de Catalunya, hi afegia que Sant Pere, que "ja era exemple de sostenibilitat en termes d'energia, ara fa un pas més".

Superats els primers dies, l'Ajuntament fa una bona valoració de l'arrencada. "Sent conscients que encara cal millorar, volem agrair a tota la ciutadania fer-ho possible", deien aquesta setmana a través del grup de WhatsApp. En un futur està previst avançar cap al pagament per generació: que cada habitatge pagui més o menys segons com recicla.

considera que l'increment es deu a les noves àrees d'aportació que s'estan instal·lant al municipi, valorant-ne el cost en 90.000 euros.

L'alcalde li va rebatre que la xifra és de 15.000 euros a falta de sumar-hi un sobrecost, i que els 150.000 euros han estat subvencionats al 100% per fons europeus, a fi de donar resposta a la gent de segones residències o vinculada a allotjaments, restaurants i cases rurals. Les noves àrees estan pensades per fer-hi recollida selectiva, amb càmeres de vigilància i accés via targetes. En l'únic que van coincidir Albrich i Roqué va ser, doncs, que l'increment de la taxa d'escombraries és injust per als vilatans.



## El Govern empodera les entitats catalanes, l'ànima del sistema esportiu del país

**Esportcat aboca "més recursos que mai" perquè la pràctica esportiva arribi a tot arreu i promogui la cohesió social i els valors**

El compromís del Govern amb el teixit esportiu és clar i absolut des de l'inici de la legislatura. Clubs, federacions, consells esportius i altres agents que fan rutllar l'esport del país han vist com l'acompanyament d'Esportcat - Generalitat de Catalunya i el suport econòmic ha anat augmentant per fer de Catalunya un país esportiu, divers, ric, cohesionat socialment i de prestigi.

Fets, esforços i recursos cap a les entitats, que són el pal de paller del sistema esportiu català. El suport econòmic del Govern, un acompanyament global amb mirada àmplia, s'ha fet efectiu amb dos objectius: empoderar encara més el sistema esportiu català i projectar l'esport femení, amb més referents femenins, més visibilitat i més recursos.

*President Aragonès:  
"L'esport ens omple  
d'energia i vitalitat, i  
fa del nostre país una  
nació ben viva"*

"Volem que l'esport arribi a tothom i a tot arreu, i hi estem abocant més recursos que mai", assegura el president de la Generalitat, Pere Aragonès, a la vegada que subratlla l'augment del 27% del pressupost destinat a l'esport, "arribant als 90 milions d'euros, la partida



El Govern va homenatjar 78 entitats que enguany celebren 50, 75, 100 i 125 anys

més gran dels darrers 12 anys". Pel que fa als clubs, l'increment econòmic ha estat més que notable en dos anys. S'ha passat de 750.000 euros a 3 milions el 2022 –multiplicant per quatre els imports– i a 4,5 milions aquest 2023 –un 50% més–, uns ajuts que, amb especial atenció a l'esport femení, han permès millorar les condicions d'entrenament i competició, així com l'esport base de centenars de clubs a tot el país.

### Canvi de cicle

L'aposta també s'ha traslladat a les federacions, que han vist com augmentaven les aportacions d'Esportcat, que arriben als 14,2 milions –l'any 2020 eren 9,5 milions– i enguany, a més, enmig

d'un canvi de cicle, ja que a partir d'ara aquestes coneixeran l'import específic per a la temporada següent i, d'aquesta manera, podran apostar per plans de futur.

Quant als 44 consells esportius, artífexs de la promoció de l'esport escolar al país, els ajuts passaran aquest any de 5,3 a 6 milions d'euros (un 13,2% més) i es convocaran abans, de manera que rebran els diners amb anticipació. Cal afegir en aquest apartat la subvenció per al programa Esport Blanc Escolar, de 675.000 euros. Per tant, des dels ajuts del 2019 (l'últim abans de la pandèmia de la covid-19), quan tenien una dotació de 5 milions d'euros, la partida ha crescut en prop de 2 milions.

D'altra banda, la Generalitat de Catalunya està destinant 200 milions d'euros a millorar i modernitzar les instal·lacions i equips esportius a Catalunya

*El pressupost destinat  
a l'esport arriba als  
90 milions d'euros, la  
partida més gran dels  
últims 12 anys*

–s'està a punt de resoldre una primera convocatòria d'ajuts de 14 milions per a municipis de fins a 2.000 habitants–, una prova més que l'executiu té l'esport en el centre i treballa per donar resposta a les demandes que li fa el sector.

## Set clubs d'Osona i el Ripollès, en l'homenatge a les arrels esportives del país

Per reconèixer la tasca dels clubs i federacions que contribueixen a la promoció i el creixement de l'esport a Catalunya, el Govern va homenatjar 78 entitats que enguany celebren 50, 75, 100 i 125 anys durant l'acte 'Arrels esportives', celebrat a l'INEFC Barcelona amb prop de 400 persones.

Un esdeveniment carregat de records i emocions, on 40 clubs catalans van rebre l'agraïment per haver arribat als 50 anys; 19, pels 75 anys; 18 clubs i federacions, pel centenari, i el Palamós CF, pels 125 anys de vida. Els clubs d'Osona i el Ripollès reconeguts van ser el Club Tennis Torelló, la UE Gurb i la UE Seva, pels 50 anys; el Club Tennis Vic i la UE Centelles, pels 75 anys, i el CF Ripoll i el CF Olost, pel centenari. Pere Aragonès va assegurar durant l'acte que "l'esport català omple el país d'energia i vitalitat i contribueix a fer del nostre país una nació ben viva" i subratllava la "importància de l'esport i els seus valors, i tot el que aporten a la societat, des de la salut fins a la seva contribució a la cohesió dels pobles, viles, barris i ciutats del país".

Per la seva banda, Anna Caula va lloar la feina de les entitats, que "són l'ànima de l'esport català i motiu d'orgull per al Govern" i afavoreixen "la cohesió social, la inclusió i els valors". Entitats que vetllen per promoure l'esport de base, integrar tots els col·lectius i projectar la riquesa de Catalunya com a país esportiu. L'acte va servir per mirar les arrels del teixit esportiu per encarar amb més força i il·lusió el futur de l'esport de Catalunya.



Anna Caula va agrair la tasca de les entitats que promouen l'esport a Catalunya



# “Ho hem de fer bé perquè la comarca del Lluçanès sigui àgil i atractiva”

Entrevista a Jordi Bruch, president del Consorci del Lluçanès

Santa Creu de Jutglar

**Txell Vilamala**

L'alcalde de Prats, Jordi Bruch, és des de la setmana passada també el president del Consorci del Lluçanès. En aquesta entrevista, un extracte de l'Angle obert, valora el moment que passa l'ens i com ha d'avançar el Lluçanès després del seu reconeixement com a comarca.

**Aterrant encara al càrrec?**

Tots els que hem estat en política aquests últims anys n'hem format part i ens el coneixem, però sí, la direcció és nova. Comencem a posar fil a l'agulla perquè la màquina teixeixi i tiri endavant.

**Al ple de dijous, després que el consell general aprovés la candidatura que presentaven amb Montse Boladeres i Marc Sucarrats, va parlar d'una línia continuïsta. Què vol dir això?**

El Consorci del Lluçanès és un ens supramunicipal que dona serveis finalistes als ajuntaments, a la ciutadania, i té unes bases sòlides de contribuir a dinamitzar el territori, acompanyar la gent gran, fomentar l'esport, l'ocupació... Els polítics hi som de pas. El que ha de continuar és la voluntat de prestar els millors serveis possible.

**Dels projectes ja enguats, quins són per vostè els estrellats?**

En tenim molts, i tots importants partint de la base que vivim en un entorn rural, afectat pel despoblament i l'envelliment. És justament per això que hem d'estar al costat de les empreses, els emprenedors, la promoció econòmica, el turisme i projectes com l'Escola de Música i Arts. Va explotar el mandat passat i freguem els 200 alumnes.

**La cooperativa Cuidem Lluçanès, en canvi, ha quedat aturada?**

Per problemes de gestió, direcció i finançament, però hi estem a sobre. És una pota important en aquest context d'envelliment de la població. La necessitem per tenir cura de la gent gran i acompanyar-la tant temps com vulgui viure a casa.

**Amb quantes mans es desplega tot plegat? Quants treballadors té el Consorci?**

Entre l'equip tècnic i els professors de l'escola de música, una vintena.

**Es tracta d'un ens amb quatre anys de vida assegurats? Més? Menys? Desapareixerà quan es constitueixi la mancomunitat?**

Estem davant d'una situació complexa, nova per a tothom. D'una banda tindrem la mancomunitat, l'òrgan que ha de regir la comarca; i de l'altra, el Consorci, com a prestador de serveis. Tenim clar que volem continuar servint tots els municipis, també aquells on a la consulta hi va guanyar el no. Hem de ser hàbils d'aconseguir com més recursos millor i poder gestionar-los nosaltres. Som qui millor coneix la ciutadania i aquest territori rural de boscos, camps, agroproductors... Una realitat diferent de la Plana de Vic, el Bages o el Berguedà.

**Però com ho faran per no generar duplicitats?**

**“No dubto del compromís de la Generalitat amb les obres de la variant de Sagàs”**

A totes les reunions amb la Generalitat hem demanat que la governança d'un territori tan singular com el Lluçanès, amb poc més de 8.000 habitants, es faci d'una manera àgil i eficaç, que no haguem de seguir l'estructura d'un Consell Comarcal pel que fa a secretaris intervents, tresorer, gerent... Per això insistíem que la nova llei de governs locals, en gestació des de fa anys, es pogués accelerar i arribéssim al 2027 amb la fórmula d'una mancomunitat, un consell d'alcaldes o un òrgan d'estructura menys pesada. El Consorci del Lluçanès en pot ser exemple: hi aporten hores i el fan funcionar tècnics dels ajuntaments. En aquest sentit, està clar que la futura mancomunitat i el Consorci hauran de córrer en paral·lel durant una temporada. A la llarga seria desitjable fusionar-los sota una sola direcció.

**Com? El Consorci el conformen una dotzena de pobles i a la comarca en seran vuit...**

Potser la paraula no hauria de ser fusió. D'entrada m'atreviria a dir que durant els pròxims quatre anys conviuran tots dos ens. Després veurem el recorregut de cadascun.

El Moianès, per exemple, va constituir el Consell Comarcal, però ha mantingut el consorci més enfocat a promoció econòmica.

**Quin garbuix. Entén que a la gent li costi d'entendre?**

Tampoc és un tema que surti cada dia. Al cap i a la fi, les persones som les mateixes a tot arreu: alcaldes i regidors amb ganes de treballar. Ens hem de donar un marge de temps. El panorama que va generar la consulta era complex, però demostrarem que som eficients gestionant els nostres recursos.

**El va agafar per sorpresa l'oficialització de la comarca just abans de les eleccions municipals?**

Crec que una miqueta a tots. Feia vuit anys que en parlàvem. La pandèmia va suposar una frenada en tots els sentits, però és veritat que no hi comptàvem en plena campanya electoral. Personalment penso que no era el moment més idoni, per no interferir amb les municipals, però va anar com va anar. Avui podem celebrar que tenim la comarca. Primer se'ns deia que les eleccions del maig ja serien vinculants per constituir el nou Consell Comarcal. Nosaltres vam demanar reflexionar-hi, buscar una forma jurídica que no ens deixés d'un dia per l'altre havent de prestar serveis sense finançament ni programa tècnic ni polític. La Generalitat ens va escoltar, d'aquí la redacció que estem fent ara dels estatuts de la mancomunitat.

**Amb quin pressupost arrencarà aquest ens?**

En el mandat actual arribaran aproximadament 1,1 milions d'euros, el mateix que en un any si estiguéssim constituïts com a comarca.

**Menys que el del seu ajuntament...**

A Prats voltem els 2,7 milions d'euros anuals, però s'ha d'entendre que som al començament. Els consorcis, en no tractar-se d'òrgans jurídics, queden fora de moltes subvencions. La mancomunitat admetrà més marge



Jordi Bruch, aquest dijous a la tarda al Consorci del Lluçanès, abans d'un nou ple del consell

de maniobra en finançament i estructura tècnica.

**Que la delegada de la Generalitat a la Catalunya Central sigui Montse Barniol, l'exalcaldessa d'Alpens, ajuda?**

Crec que va ser una pota important per accelerar el reconeixement comarcal, igual que ERC i que aquest grup estigui governant en solitari a la Generalitat. Valoro positivament tenir a prop una persona coneguda a qui transmetre fàcilment les inquietuds.

**Hi havia estratègia política darrere el reconeixement?**

Possiblement. En campanya electoral, els grups polítics juguen les seves cartes. Esquerra en va tirar una d'important. Tot i això, no vull donar-hi voltes. Som on som. Amb uns altres tempos potser hauríem estat nou o algun més, però hem de celebrar el reconeixement de la comarca.

**Ara mateix hi ha bona sintonia política al Lluçanès?**

Crec que hi ha sigut sempre. És normal que les persones tinguem més afinitat amb unes o unes altres, però alcaldies i municipis compartim l'objectiu d'avançar i oferir bons serveis a la gent.

**Home, podem debatre si ha estat per partits o per persones, però convindrà amb mi que el Lluçanès no ha estat precisament una bassa d'oli...**

I no passa el mateix amb els amics o la família? Els personalismes mai són bons, per ningú, però la nostra política no ha de ser d'anar a mirar qui té el campanar més alt o més o menys habitants. Creant sinèrgies i anant en una sola direcció traurem més rendiment dels recursos.

**Com acaba Jordi Bruch al capdavant de la candidatura per optar a la presidència del Consorci?**

Hi ha un punt d'aposta personal. Fa quatre anys, quan vaig entrar d'alcalde a Prats, des de Junts i algunes alcaldies ja se'm plantejava l'opció d'agafar el Consorci. Jo venia d'un mandat com a cap de l'oposició, tenia la sensació que aterrava a primera línia política, i em va semblar que Marc Sucarrats, d'Oristà, estava més preparat. Ara que han passat quatre anys, amb l'experiència adquirida a l'Ajuntament i al Consell Comarcal d'Osona, em veia amb cor de formar part de la direcció. Els companys van validar-ho.

**És el més lògic, que el president del Consorci sigui també l'alcalde de Prats? O no tindria per què?**

No tindria per què. Si en repassem la història, l'alcalde de Prats el deu haver encapçalat dues vegades, però també hi ha hagut el de Sant Boi, la de Lluçà... No va lligat al poble petit ni al més gran, sinó a tirar projectes endavant.

**Dijous parlava d'una candidatura de consens, però no hi ha els independents.**

Des del setembre fins ara ens hem anat reunint, sobretot les vuit alcaldies de la comarca, per treballar els estatuts de la mancomunitat. Trobar-nos pràcticament cada setmana ens ha servit per exposar la situació tant de la mancomunitat com del Consorci i parlar dels resultats electorals, i des de Junts ens vam oferir a entomar direccions. Ho vam posar en comú amb ERC, que va optar per agafar una de les vicepresidències, i els independents. Ells van declinar-ho perquè





ALBERT LLIMÓS

general

**Marc Sucarrats, l'antic president, es va quedar amb 16. Se'l castiga? Qui? Per què?**

No ho sé. Segurament hi té a veure algun tema personal, aquestes petites coses entre persones, però no vull entrar-hi. Vam demanar, de fet, que la candidatura es votés de manera unitària. Els estatuts del Consorci no ho permeten i es va preparar càrrec per càrrec, però no crec que calgui donar-hi més importància.

**Els seus mateixos noms seran els que estaran al capdavant de la mancomunitat?**

Alguns sí i alguns segurament que no. El Consorci comporta molta feina i dedicació i la mancomunitat, més. També som alcaldes i regidors als nostres pobles i que, com que no vivim de la política, mantenim cadascú les nostres feines.

**A quin punt passa la mancomunitat?**

Tot el procés ve marcat per llei. Després del reconeixement oficial de la comarca, cada ajuntament va designar dos representants polítics per formar la comissió redactora dels estatuts. Són les reunions que hem anat fent setmanalment o cada quinze dies, amb seguiment dels secretaris interventors. Ara

tenim a tocar la proposta final. Quan quedi enllestida s'haurà d'explicar i l'hauran d'aprovar els regidors de tots els municipis del Lluçanès. Després sortirà a exposició pública.

**La mancomunitat arribarà a prestar serveis aquest mandat o a mitjà termini els mantindran delegats al Consell Comarcal d'Osona?**

La intenció és veure quins podem ja afrontar. Seran un pilot de reunions tècniques per valorar-ho, així com amortitzacions de convenis, subrogacions de personal...

**Hi ha opció de repescar algun dels municipis no adherits o ja és una pantalla passada?**

Ens podríem preguntar per la consulta del 2015, si va ser al moment oportú, si va passar allò o allò altre... Però no traïem res de picar sobre la fusta. El que convé és treballar. De moment comencem a caminar vuit municipis, i amb uns estatuts oberts a sumar qual-sevol ajuntament interessat a afegir-se a la comarca en un futur. El Lluçanès jo l'entenc sencer, tal com és de manera natural. Ho hem de fer bé perquè sigui àgil i atractiu i qui sap si d'aquí dos, tres, quatre anys... Un ajuntament

es pot plantejar una consulta per formar-ne part. Pont no en trencarem cap.

**Vaja, que està motivat amb la repesca...**

I tant que sí. Portem una pedra a la sabata, però la sabata es treu, es fan caure les pedres i es torna a caminar. Tinc aquesta actitud, i crec que la comparteixen moltes de les alcaldies del Lluçanès.

**Què ha passat amb les obres de la variant de Sagàs? Suposadament havien de començar aquesta tardor.**

Aquesta tardor, la primavera... No en sé la data, però està clar que és un projecte que tirarà endavant. El va detallar el mateix president de la Generalitat. No dubto del compromís del govern.

**I l'autobús a demanda que van idear el 2019? Funciona?**

No. És un servei creat amb tota la bona fe del món, però no ha tingut aflluència de gent. Hi hem de donar una volta, com a l'Anoia, i apostar per un taxi que s'adapti a les hores i necessitats exactes dels usuaris. Avui en dia la tecnologia ens ho permet mitjançant aplicacions de compartir trajectes i quadrar horaris de persones. Està entre les coses que tenim sobre la taula.

no disposen del temps necessari.

**No és un tema polític, per tant?**

No. De persones. Ens van dir que no podrien dedicar-hi

el temps que consideren que es mereix, i que donaven ple suport a la nostra candidatura.

**Tant vostè com Montse Boladeres van treure 21 vots en la votació de dijous.**

## PUBLICITAT Activitats de tardor

**DOLÇ**  
**SALAT**  
**AMARG**  
**ÀCID**  
**UMAMI**

**OLOT**  
**18-19**  
**NOVEMBRE**

**11A FIRA AGROALIMENTÀRIA DE PRODUCTES DE QUALITAT DE CATALUNYA**

Ajuntament d'Olot **100%**  
Catalunya

**WWW.FIRAORIGENS.CAT**  
#FIRAORIGENS23

# ORÍGENS®

AMB EL SUPORT:

MITJANS COL·LABORADORS:

ORGANITZA:

**INVITACIÓ**  
VALIDA - 1 DIA - PER A 2 PERSONES  
ELS MENYS DE 16 ANYS (NO PAGA ENTRADA)  
NO VA DUT BAST DE BAST

**ORÍGENS**



Aproven un pressupost de 67 milions i unes ordenances marcades per la puja de l'IBI i els residus

# L'eficiència energètica i el Club Patí concentraran la major part d'inversions a Vic el 2024

Vic

**Carles Fiter**

Sense sorpreses al ple de Vic de pressupost i ordenances. La setmana passada ja es va avançar l'acord entre l'equip de govern (Junts i Ara Vic) i el PSC perquè prosperessin "les aprovacions més importants de l'any". Així ho destacava la regidora d'Economia, Núria Homs (Junts), que dilluns va desgranar els dos dictàmens.

Pel que fa a les ordenances, recordava que representen el 55% dels ingressos. En el context actual, en què la majoria de municipis estan fent puges, la regidora en proposava una de "sostinguda i ajustada per continuar donant serveis de qualitat". Es referia a l'increment del 3,5% de l'IBI i un 7,5% de la taxa de residus, mantenint les bonificacions per a col·lectius vulnerables i "aquells que ho fan bé", des dels que fomenten el lloguer assequible fins als que fan compostatge casolà.

Van donar-hi el "sí" els socis de govern d'Ara Vic i el PSC. D'una banda, Xavier Farrés va remarcar que l'increment de l'IBI no era exagerat, mentre que el socialista Josep Pou apuntava que les pujades són "raonables i moderades". També destacava la seva aportació en les ordenances com són les bonificacions en l'ICIO per rehabilitar façanes i habitatges.

Des d'ERC, Maria Balasch avançava que s'abstindrien com a vot de confiança per la possible aplicació de la tarifació social a l'escola de música en les ordenances del 2025. Qui també va abstenir-

## Les 10 principals inversions a Vic el 2024

Millores d'eficiència en l'enllumenat públic	3.267.000€
Projecte i millores al Club Patí Vic	1.200.000€
Reurbanització de la rambla dels Montcada	871.920€
Aparcament paisatgístic a la Sínia	737.653€
Millores en energies renovables i d'eficiència energètica als edificis municipals	425.000€
Revisió i millores als sistemes de climatització d'edificis públics	325.000€
Millores a la carretera de Calldetenes, que comprèn el barri de les Quatre Estacions	321.097€
Deconstrucció i sanejament del Mercat Municipal de Vic	300.000€
Projecte i desenvolupament d'habitatge cooperatiu a la Serra-de-senferm	250.000€
Adquisició d'un nou gestor d'expedients electrònics	242.000€



NEUS PÀEZ / FOTO: CARLES FITER

se en aquest sentit va ser Vic En Comú Podem (VECP). Arnau Martí explicava que s'havien acceptat algunes de les seves propostes.

A la bancada del "no", hi havia la CUP i SOMI. Els anticapitalistes esgrimien, de la mà de Quim Soler, que no es van considerar cap de les seves proposicions de "qui més té i guanya, més ha de pagar", com pressionar per cobrar l'IBI al Bisbat o retirar les bonificacions de l'ICIO a les empreses privades sanitàries i educatives. Josep Anglada, per la seva banda, criticava la puja d'impostos i apuntava que "l'IBI hauria d'haver quedat congelat" davant les dificultats econòmiques que passen els veïns.

Pel que fa al pressupost, s'enfila a uns 67 milions d'euros i creix un 12,7% més que el de l'exercici anterior. "No desequilibra les finances i és ambiciós, realista i viable", deia Homs, remarquant que prioritza les necessitats de la ciutadania, reforça les

propostes socials, el creixement econòmic o la transició energètica. D'aquest pressupost, hi ha uns 11 milions que són per al programa d'inversió i finançament (PAIF). Les principals inversions per al 2024 –al requadre– són per a la transició energètica o la millora del Club Patí Vic, però per als propers anys també preveu més d'un milió per a la construcció d'habitatges a Genís Antel. El dictamen va prosperar amb els vots del govern (Junts i Ara Vic) i el PSC.

Pou destacava la inversió en habitatge cooperatiu a la Serra-de-senferm, el Mercat Municipal o l'augment de la plantilla de la Guàrdia Urbana, mentre que Farrés subratllava la partida per als estudis previs per a la projecció d'un nou CAP. SOMI i VECP, que van abstenir-se, veien bé algunes de les propostes del govern. Martí remarjava, per exemple, l'aposta per a habitatge o la inversió en renovables.

Els principals grups de l'oposició, ERC i CUP, van votar que "no". Balasch deia que el pressupost suposa una "línia continuista" i no tenia projectes de futur, mentre criticava la poca inversió en el Mercat Municipal, habitatge, accessibilitat o una escola bressol al Sucre. Des de la CUP, Soler explicava que no respon a les necessitats del ciutadans i lamentava que no s'haguessin incorporat propostes com la universalització de llibres o les millores del camí a Santa Eugènia. Carla Dinarès (CUP) titllava les inversions de poc realistes: "El pla d'inversions no té voluntat de respondre a la crisi global que ens trobem".

La majoria de regidors –tant de govern com d'oposició– van traslladar el seu agraïment a l'equip tècnic per la feina a l'hora d'elaborar els pressupostos, així com des de govern també es va donar les gràcies per les propostes i predisposició de la resta de grups.

Física i Esports per decidir què hi volem, i després amb la comissió per com ho gestionem".

On no hi va haver acord va ser en la moció presentada per la CUP de suport a Palestina i condemna de les accions d'Israel. ERC, la CUP i VECP van votar-hi a favor mentre que Junts, Ara Vic, PSC i SOMI en contra, perquè consideren que el text es posicionava i no era imparcial. Susanna Vives (CUP) va etzibar-los que "no acceptar la moció els fa còmplices d'aquesta ignomínia".

## El projecte de canvi de l'enllumenat, encallat

**Vic** Durant la sessió, es va anul·lar la licitació per la contractació de les obres en el projecte executiu de canvi de tecnologia de l'enllumenat públic de la ciutat. La iniciativa suposa un estalvi de prop del 60% del consum elèctric. Tal com explicava la regidora de Serveis, Ester Coma, s'ha de tornar a començar el procés de licitació de nou després que una de les empreses ofertants ho impugnés. El Tribunal de Comptes també va expressar que els plecs eren confusos. ERC i la CUP es van abstenir.

## Quan es penja l'estelada al balcó?

**Vic** Durant el torn de precís i preguntes, la CUP va demanar que el govern pengés l'estelada al balcó de l'ajuntament tal com s'havia compromès en la moció de suport als encausats per la Vuelta. Van respondre'ls que ho havien interpretat d'una altra manera i que la col·locaven en dies assenyalats com la Diada Nacional, l'1 d'Octubre o Sant Jordi.

## Albert Palou (ERC) torna a l'Ajuntament

**Vic** Albert Palou, que ja va ser regidor d'ERC el mandat passat, va prendre possessió dilluns en substitució de Josep Lluís García. De fet, tal com destacava, és la segona vegada que entra "en un mandat començat". Sigui com sigui, ho entoma com "un honor" i espera encarar la feina "amb el mateix rigor" que el seu antecessor.

## Joan Sala serà el síndic durant cinc anys més

**Vic** El ple va aprovar per unanimitat el nomenament de Joan Sala com a síndic municipal de greuges per un període de cinc anys més. És a dir, van prorrogar el càrrec que va assumir el 2018. Els grups van lloar la feina feta pel primer síndic, així com també la seva coneixença de la ciutat, el rigor, l'empatia i el tarannà de consens.

# Crearan una comissió per debatre el model de gestió del club

Vic

**C.F.**

A l'apartat de mocions, va prosperar la creació d'una comissió d'estudi sobre el model de gestió del Club Patí Vic, és a dir, si ha de ser públic o en una concessió. El passat ple la majoria de regidors de l'oposició van plantar

l'alcalde, Albert Castells (Junts), perquè va retirar-la de l'ordre del dia. Dilluns, el text presentat per ERC, CUP i VECP va tornar a la sala i va prosperar per unanimitat. Tal com explicava Arnau Martí (VECP), aquesta comissió s'ha de fer efectiva durant el 2024 –amb calendari més laxa– i hi ha d'haver una audiència

pública. La majoria de grups van aprofitar per retreure al govern una manca de transparència en el projecte i la desconfiança que això suscitava. El regidor d'Esports, Eduard Comerma, remarjava que no hi havia cap voluntat d'amagar informació. Pel que fa a la moció, "primer s'ha de treballar amb la Taula d'Activitat



L'Ajuntament ha traslladat el malestar a Territori d'ençà dels primers talls a la línia R3

# Queixes perquè els busos per anar a Barcelona de seguida són plens

Vic

C.F.

La Delícia espera que arribi l'e12 a la parada del passeig de la Generalitat amb el Bisbe Strauch per baixar a Barcelona. Fa estona que s'espera perquè els horaris dels autobusos que hi ha penjats a la marquesina no concorden amb els que hi ha a internet, ni tampoc amb els de l'aplicació mòbil. En més d'una ocasió s'ha quedat sense poder pujar a l'autobús perquè va ple ja des de l'estació de Vic. "Després ens hem d'esperar uns 15 o 20 minuts més perquè n'arribi un altre", explica. Precisament, a davant d'aquesta parada hi ha una pancarta –penjada per la CUP– on diu: "Generalitat-Sagalés: Al sud de Vic volem pujar a l'e12!".

Durant el torn de precisions a l'ajuntament, Arnau



La pancarta a la parada del sud de la ciutat

Martí (VECP) va demanar al govern ser "diligents" a l'hora de reclamar a Rodalies i a la Generalitat més efectius a l'e12, que ara mateix estan

actuant com a alternativa pel tall de l'R3. "Necessitem que els treballadors d'aquesta ciutat puguin anar a l'àrea metropolitana de Barcelona

sense necessitat de perdre mig dia", exposava.

Per la seva banda, el regidor de Mobilitat, Guillem Membrives, va respondre-li que hi han estat treballant des d'abans del tall i ho han vetllat *a posteriori*. "El dia 13 d'octubre [l'endemà de l'inici del tall] ja vam observar les primeres mancances i vam fer la primera comunicació a Territori", deia el regidor, remarcant que s'han anat recollint dades i s'està en diàleg constant amb l'associació per a la Promoció del Transport Públic i el grup de la CUP. Tal com explicava el regidor, en una reunió del passat 27 d'octubre amb la conselleria es van adquirir uns compromisos per pal·liar aquesta problemàtica. "Tot i que no tenim cap competència, ho hem reclamat perquè ho estan patint els vigatans", conclou.

## Un aparcament de patinets a les estacions

Vic

C.F.

La tercera moció que es va presentar al ple era sobre la intermodalitat entre el transport públic i els patinets elèctrics arran de la seva prohibició indefinida de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM). El text proposat per la CUP establia, entre altres coses, instal·lar un aparcament segur per a vehicles de mobilitat personal a l'entorn de les estacions de tren i d'autobusos de Vic i a la parada de busos interurbans a la plaça de la Noguera. Tal com recull la moció, aquesta prohibició suposa "un impacte negatiu en l'ús del transport públic" i dificulta "la mobilitat ocupacional de les persones que l'utilitzen", que sovint formen part de col·lectius vulnerables. Tots els grups van votar-hi a favor excepte SOMI, que es va abstenir.

### PUBLICITAT Serveis

# ESCAMPA LA BOIRA

## FESTIVAL DE SENDERISME D'OSONA

DE L'11 AL 26 DE NOVEMBRE

Rutes guiades a peu i altres activitats per conèixer el patrimoni cultural, natural i gastronòmic de la comarca.

www.osonaturisme.cat/s/festival-de-senderisme-osona/

## Venem casa teva com si fos la nostra!

Si estàs pensant a vendre casa teva truca'ns i et fem la valoració gratuïta.

93 886 61 65

mgo.cat

Carrer Verdaguier, 9  
Vic, 08500





Representants de la JAC, La Pera, la comissió de festes, l'Escamot dels Diables i l'Esplai Equinocci, dilluns al vespre en la protesta davant l'ajuntament

MARC SANYÉ

## Cinc entitats de Calldetenes protesten per la gestió dels locals municipals

Asseguren que se'ls ha desallotjat de manera "forçosa i unilateral" de la nau del polígon

### Calldetenes

#### N.P./T.V.

No és cap secret que, tot i superar per poc els 2.500 habitants, Calldetenes destaca per la quantitat de veïns i veïnes que donen vida al poble articulats sota el paraigua d'entitats. Ara, quatre de les que organitzen més activitats –la JAC, La Pera, la comissió de festes i l'Escamot dels Diables– han alçat la veu per denunciar que s'han quedat sense local. Diuen, textualment, que l'Ajuntament els "ha desallotjat" de manera "forçosa, unilateral i amb molta pres-

sa" de la nau municipal al polígon, on es reunien i on tenien guardat el material. Segons van explicar dilluns, en una manifestació que va concentrar una cinquantena de persones, des de fa un temps havien caçat al vol, *oficiosament*, que hi havia el risc que haguessin de marxar, però l'equip de govern que formen Junts i CxC no els havia convocat per parlar-ne. És en aquest context que els va sorprendre que el dilluns 23 d'octubre l'Ajuntament "truqués a algunes entitats exigint, amb pressa i malament", deixar buida la nau. "Ens consta que s'hi

**L'alcalde, Miquel Riera (Junts): "Estem actuant de manera correcta"**

ha d'instal·lar un projecte social totalment lícit i que no discutim que sigui necessari", comentaven dilluns representants de les entitats, "però encara és hora que ens citin i ens ho expliquin", "o bé no hi ha hagut cap mena de planificació per a les entitats i els seus locals i l'Ajunta-

ment s'ha trobat improvisant sense planificar res, cosa que ens sembla d'una inaptitud que no hauria de ser al nostre poble, o bé hi ha una política feta a consciència d'ignorar les demandes populars de la gent de Calldetenes, cosa que ens sembla poc democràtica i nefasta".

Davant d'aquesta situació, membres de les quatre associacions i l'Esplai Equinocci –que després de la manifestació van irrompre al ple per entregar un escrit directament al govern– exigeixen que se les convoqui a una reunió, a més a més de saber on ha anat a parar el

seu material i poder debatre sobre l'alternativa que planteja el govern de reubicar-les als baixos de La Sàlvia.

Des de les files de Junts, l'alcalde, Miquel Riera, admet que Calldetenes necessita ara mateix la nau municipal que ocupaven les entitats per destinar-la al projecte E-Green, una empresa social de transformació de materials reciclats en mobles que a partir del desembre donarà feina a joves en risc d'exclusió. No obstant això, el cap de consistori no comparteix que no s'estigui cuidant el teixit associatiu de Calldetenes –que reconeix "molt ric"– i posa el focus tant en les subvencions que se'ls atorga anualment com la proposta de reubicació a La Sàlvia: "Hi tindran magatzems a planta baixa i, per a les reunions, posem a la seva disposició tres sales de l'ajuntament molt més ben condicionades que on estaven actualment. Estem actuant de manera correcta". Riera també apunta que el govern municipal ha de mirar el poble sencer, en tot el seu conjunt, i "som conscients que és impossible acontentar les demandes de les 30 entitats que hi ha".

Les associacions discrepen, per la seva banda, que La Sàlvia sigui una bona solució. Dilluns deien que "es tracta d'un local que lloga l'Ajuntament i, per tant, no definitiu. Qualsevol dia també ens en poden fer fora, a més a més que s'ha de condicionar". L'Esplai Equinocci, fins ara a la plaça 1 d'Octubre, és el més crític en el sentit que no compleix els requisits per atendre la cinquantena d'infants que acullen els caps de setmana. L'Escamot dels Diables, que puntualment emmagatzema pólvora, tampoc veu clar que sigui segur guardar-la als baixos d'un edifici on a sobre hi ha pisos amb gent.

## Renfe adjudica la construcció de la base de manteniment de Ripoll per 14,5 milions d'euros

Segons la imatge presentada per la companyia, el taller malmetrà la visió de l'Estació Nova

### Ripoll

#### Jordi Remolins

L'empresa ferroviària Renfe ha adjudicat per 14.493.319 euros, amb impostos inclosos, la construcció de la futura base de manteniment que ha de fer-se al costat de l'edifici de l'Estació Nova de Ripoll. Les obres les portarà a terme la unió temporal d'empreses (UTE) formada per Copisa-CRC-Infesa en un

termini d'execució de deu mesos.

L'objectiu és disposar d'un equipament per a les reparacions de curt abast que calgui fer als trens que circulen per la línia R3, i d'aquesta manera estalviar-se haver de traslladar els combois a la base principal. Aquesta mesura pretén reduir les incidències del servei de Rodalies, així com els temps de reparació dels ferrocarrils.

Des de fa uns mesos Renfe ha habilitat una base provisional a la mateixa estació de Ripoll, amb una nau de noranta metres de llarg que es va poder realitzar sense tràmits urbanístics. L'excalde de la capital del Ripollès Jordi Munell (Junts) va anunciar que la posada en marxa del taller definitiu suposarà entre trenta i quaranta llocs de treball directes al municipi. En les últimes

setmanes el mal funcionament de les barreres del pas a nivell del passeig Ragull ha causat maldecaps en el trànsit pel centre de la vila, en una casuística que s'ha convertit en habitual i que amb la nova base hauria de tenir una solució més efectiva.

La instal·lació d'aquesta base definitiva afectarà estèticament l'edifici de l'Estació Nova, segons la imatge virtual que ha presen-

tat Renfe, perquè en tancarà parcialment la visibilitat des de l'estació. L'Estació Nova es va construir fa gairebé un segle amb l'objectiu de convertir-se en l'edifici central de l'activitat ferroviària, però mai ha complert amb aquest objectiu, teòricament per haver estat edificada al costat equivocat de la via. D'estil neoromànic i amb molts detalls inspirats en el monestir de Ripoll, va ser utilitzada durant la Guerra Civil per acollir-hi refugiats, i més tard com a habitatge dels treballadors de la companyia. Des de la dècada dels anys noranta que no té cap ús i simplement està degradant-se malgrat ser un edifici protegit com a bé cultural d'interès local.



**EURO  DREAMS**

**20.000€ AL  
MES DURANTE  
30 AÑOS**

PARA UN MÁXIMO DE 3 ACERTANTES

**TODOS LOS  
LUNES Y JUEVES**

**2,5€ LA APUESTA**

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 



**LOTERÍAS**  
Y APUESTAS DEL ESTADO



Des de l'any de la pandèmia, quan encara no s'arribava als 9.000 estudiants, s'ha crescut un 28%

## La UVic-UCC supera la barrera dels 12.000 alumnes matriculats

Vic

Jordi Vilarrodà

Tenir volum no ho és tot, però és important: mesura la capacitat d'atracció d'una universitat i millora el seu pes específic en el sistema. Amb un increment conjunt del 10% respecte al curs anterior, la UVic-UCC ha superat per primera vegada la barrera dels 12.000 estudiants matriculats aquest curs. Des de l'any de la pandèmia, el creixement total ha estat d'un 28%, i per això dimecres la cúpula directiva no amagava la satisfacció al presentar les dades definitives de l'any acadèmic 2023-2024. La Sala Gòtica de l'antic Hospital de la Santa Creu servia per primera vegada de marc solemne a l'acte, amb la presència del rector Josep Eladi Baños i els presidents de les quatre fundacions que structuren la UVic-UCC. Baños parlava de "consolidació" del creixement perquè totes elles l'han experimentat: els campus de Vic i Manresa, el de Medicina que comparteixen les dues ciutats i Elisava, a Barcelona.

La UVic-UCC té ara 12.700 estudiants de titulacions oficials, entre graus, màsters i doctorats, venint dels 11.591 del curs passat. Pel que fa a nou accés, els que s'han incorporat a primer curs sumen 4.144 estudiants, amb un creixement del 7% respecte al curs passat. El campus de Vic en concret (sense comptar els estudis de Medicina) té ja més de 5.000 alumnes, en concret 5.034 (un 8% més que el curs passat).

L'expansió s'ha vist afavori-



La Sala Gòtica de la Santa Creu, durant la presentació de les dades de matrícula dimecres al matí

da aquest curs per la posada en marxa dels dos nous graus de la Facultat de Medicina, el d'Audiologia General i el d'Odontologia al campus de Vic, i el de Gestió de la Societat Digital a Manresa. I amb la vista posada en el futur, la UVic-UCC apunta a un col·lectiu que cada vegada és més nombrós: el dels que fan el pas des dels cicles formatius de grau superior (CFGs) als estudis de grau. A Vic, ja són un 24% dels nous matriculats i a Manresa, la xifra puja fins al 32%, gairebé un de cada tres. "Hem d'afavorir la continuïtat entre estudis superiors", va dir el rector Baños. "Els cicles ja no és allà on van els que no poden fer el Batxillerat, i la Universitat ha de facilitar la transició, fa anys que aquí es treballa en aquesta direcció." El rector també remarcava que aquest

any hi ha 18 graus dels 40 que s'imparteixen, gairebé la meitat, amb notes de tall. O sigui, amb una demanda superior a l'oferta i molts d'ells havent triat la UVic-

### Baños fixa com a objectiu afavorir la continuïtat de cicles formatius a estudis de grau

UCC com a primera preferència (a Vic, el percentatge s'enfila fins al 78%). Des de la pandèmia, es mantenen a l'alça graus de Salut com Psicologia o Infermeria, i també explota ADE (Administració i Direcció d'Empreses), tot i que hi ha una àmplia competència d'universitats i centres universitaris que la imparteixen. També les enginyeries tenen notes de tall. Però també ha arribat la prosperitat a graus dels que se n'havia arribat a qüestionar el futur, com el de Teràpia Ocupacional, que creix en un 40%. El de Mestre, un dels emblemes de la UVic-UCC, es manté.

L'optimisme està matisat per la prudència. S'acosten anys en què la davallada demogràfica es deixarà sentir en l'arribada d'estudiants a l'edat universitària. El rector Baños reconeix que, quan en parlen internament, s'hi refereixen com a "la tempesta". La UVic-UCC espera afrontar-la en millors condicions que ara: l'esperat conveni programa que està a punt de signar amb la Generalitat ha de garantir finançament estable per a quatre cursos i la possibilitat d'abatre preus de matrícula.

I mentrestant, l'opció del campus de Salut a Can Baumann es dilueix. "No depèn de nosaltres", diu Jordi Baiget, director de la Fundació Universitària Balmes. "La decisió final dependrà de totes les circumstàncies que envolten els processos urbanístics." Baiget va deixar fins i tot la porta oberta que finalment aquest campus no tiri endavant: "Pot ser que no sigui l'única possibilitat". En matèria d'equipaments, la UVic-UCC ja té plenament en marxa, des de l'inici de curs, les instal·lacions noves al Remei, a la plaça de la Noguera, que considera "important" la seva presència al barri.

## Més inversió a Can Baumann i cap previsió sobre el Prat d'en Galliners

Vic

J.V.

La UVic-UCC continua invertint a Can Baumann, tant en l'ampliació de les instal·lacions de la Facultat de Medicina com en les del BETA, el centre de recerca punter de la universitat. Pel gener es preveu l'obertura de noves aules, dos laboratoris de preclínica d'Odontologia i l'AudioLab, d'Audiologia, els dos nous graus que han començat aquest any. L'AudioLab serà el primer de l'Estat, on fins ara no s'impartia enlloc aquesta especialitat. Ho va confirmar dimarts Marina Geli, directora de la Fundació d'Estudis Superiors en Ciències de la Salut (FESS), que va xifrar en 4,2 milions d'euros la inversió prevista.

I mentrestant, l'opció del campus de Salut a Can Baumann es dilueix. "No depèn de nosaltres", diu Jordi Baiget, director de la Fundació Universitària Balmes. "La decisió final dependrà de totes les circumstàncies que envolten els processos urbanístics." Baiget va deixar fins i tot la porta oberta que finalment aquest campus no tiri endavant: "Pot ser que no sigui l'única possibilitat". En matèria d'equipaments, la UVic-UCC ja té plenament en marxa, des de l'inici de curs, les instal·lacions noves al Remei, a la plaça de la Noguera, que considera "important" la seva presència al barri.

## Joaquim Albareda presenta 'Vençuda però no submissa' a Manlleu

**Manlleu** L'historiador Joaquim Albareda, acompanyat de la professora de la UVic-UCC Pilar Godayol, va presentar aquest dimecres al vespre al Museu del Ter de Manlleu el seu últim llibre *Vençuda però no submissa. La Catalunya del segle XVIII* (Ed. 62). Albareda desmunta tòpics sobre aquest període històric en què, com detalla i documenta, els catalans no van perdre la memòria de les llibertats. L'acte va acabar amb un torn de preguntes en què es va parlar, també, de com es van viure aquells fets a Manlleu.



## Malla acull una xerrada sobre la creació de l'univers

**Malla** Què en sabem sobre la creació de l'Univers? Aquesta serà la resposta que intentarà respondre el doctor en Astrofísica i professor d'aquesta matèria a la Universitat de Barcelona, Manel Sanromà. El Big Bang serà el tema central del Cicle de Xerrades de Malla, que es farà aquest diumenge, a les 12 del migdia, a la Cabana de Pratdesaba. Sanromà ha fet diversos articles i conferències per tot el món sobre aquesta temàtica.



Hi assistirà el president de la Generalitat, Pere Aragonès, i la presidenta del Parlament, Anna Erra

# El festival solidari per celebrar els 45 anys d'EL 9 NOU es fa aquest dissabte a L'Atlàntida

llocs de viure siguin propers a la comunitat de cada persona i que, per tant, n'hi hagi per tota la comarca", explica Mercè Generó, gerent d'Osonament.

Al festival, batejat com a Agosaradament, hi participaran músics i cantants d'Osona que actuaran conjuntament amb persones vinculades a Osonament. Hi intervindran Paula Valls, Guillem Ramisa, Toni Benítez, Sara Alonso, Marc del Pino, Fredy Castro, Pol Casanovas, Coloma Bertran, Guillem Roma, Raquel Beltran, Frank Seguí, Power Burkas, Adrià Ballús, Fuà, Ignasi Subirachs, Arnau Tordera, Marc la Rosa, Quim Grané, Pau Serra, Ramon Marsó i Xevi Font. La presentació del festival, com passarà amb totes les actuacions, també serà compartida. Per part d'EL 9 TV anirà a càrrec de Guillem Rico i per part d'Osonament, d'Enric Oriol. El festival serà retransmès en directe per EL 9 TV.

Vic

## EL 9 NOU

El festival solidari per celebrar els 45 anys d'EL 9 NOU es fa aquest dissabte a les 8 del vespre a L'Atlàntida de Vic. Hi haurà la presència del president de la Generalitat, Pere Aragonès, i la presidenta del Parlament, Anna Erra. Tota la recaptació es destina a Osonament, referent a la comarca en l'atenció a la salut mental i les addiccions. Amb aquests diners s'equiparà una llar amb suport, un habitatge compartit per diversos usuaris als quals des d'Osonament se'ls fa l'acompanyament perquè puguin viure d'una manera digna. "El nostre objectiu és que els



## Tota la recaptació, per a un projecte d'Osonament

Vic Osonament destinarà la recaptació a equipament per a una llar amb suport. Ara, hi ha 13 persones que ja viuen amb aquesta

modalitat d'habitatge –a la foto, tres d'ells amb Núria Rehues, monitora de les llars amb suport–. Altres recursos de l'àrea d'habitatge són la llar residència de Manlleu (hi viuen 30 persones) i el suport a la pròpia llar (s'atén 77 persones).

EL 9 TV



Codi QR per comprar entrades per al festival  
**EL9NOU.CAT**

## PUBLICITAT Serveis

TALLERS

**MAS ORIOL**  
Serralleria d'Inoxidable i Ferro

Gurb 08503 - 93 886 30 12 - tmasoriol@tmasoriol.cat

PRATDESABA  
veterinaris

MRM

fisic Well

NEUSC

PEOPLE  
SAPIENS

PRO  
RIDE  
by PROQUIMIA

CAUKAI

estil animal

## Enhorabona!

Carla Mas 5a femenina sènior al Mundial ICF de bikejoring celebrat aquest octubre a Leipa, Alemanya.

Molta força Carla i Arnau Font al Mundial IFSS de bikejoring el pròxim 23 i 24 de novembre a Ólvega!

Si vols estar  
al dia



de tota l'actualitat, dona't  
d'alta al canal de WhatsApp  
d' **EL 9 NOU**



Agilitzaran els processos analítics i evitaran possibles errors derivats de tasques fins ara més manuals

## El Consorci Hospitalari de Vic posa en marxa els nous laboratoris, en què s'han invertit 6 milions d'euros

Vic

**Clàudia Dinarès**

Un servei a l'altura dels grans laboratoris clínics del país i amb la mirada cap al futur. Així és com representants del Consorci Hospitalari de Vic es referien, aquest dijous, a les noves instal·lacions del laboratori clínic i d'anatomia patològica, en la que va ser la seva presentació en societat. Des de fa un mes s'ubiquen a la primera planta d'un edifici situat a pocs metres de l'Hospital Universitari de Vic que es va començar a construir l'any 2021 i que ha suposat una inversió de 6 milions d'euros procedents de les aportacions anuals del CatSalut i de fons propis del Consorci Hospitalari. L'equipament es trobava abans a la planta baixa de l'hospital –un espai que ara es destinarà a consultes externes– i que amb el temps va quedar petit.

La posada en marxa de les noves instal·lacions permetrà millorar la traçabilitat de les mostres i incrementar la seguretat de pacients i professionals. També fer un pas més en capacitat de diagnòsi. “Podrem analitzar mostres que fins ara es derivaven a altres centres de Catalunya”, explicava la gerent del Consorci Hospitalari, Sara Manjón. En total, als nous laboratoris hi treballen una setantena de professionals.

A l'ala dreta de l'edifici hi ha ubicat el laboratori clínic. En aquest punt hi arriben cada dia un miler de mostres



Màquina automatitzada per analitzar les mostres que arriben als nous laboratoris

biològiques i es calcula que anualment s'hi realitzen dos milions de determinacions a partir –principalment– d'anàlisis de sang i d'orina. A través d'una cadena automatitzada que integra totes les etapes del procés analític, des de la recepció de la mostra fins al seu emmagatzematge refrigerat, el servei ha de millorar el temps de resposta i minimitzar possibles errors derivats de tasques fins ara més manuals.

Per Víctor Farré, cap del servei del laboratori clínic del Consorci, amb la posada en marxa del nou laboratori “culmina el procés de modernització d'un servei que, ara sí, està a l'altura de qualsevol

### S'hi examinen cada any 23.000 mostres de cèl·lules i teixits

altre laboratori clínic de Catalunya”.

A l'ala esquerra hi ha el servei d'anatomia patològica. És on es realitza l'estudi microscòpic de cèl·lules i teixits de pacients del Consorci, de tots els centres d'atenció primària d'Osona i de les diferents mútues i centres privats de la comarca. Anualment s'hi examinen més de 23.000 mostres que s'obtenen a través de biòpsies,

autòpsies o citologies.

En aquest espai també s'hi realitza la determinació molecular del virus del papil·loma humà de pacients de centres d'atenció primària d'Osona, el Bages i el Solsonès. “El nou equipament ens permet continuar sent un centre de referència a la Catalunya Central en l'àrea de determinació del virus del papil·loma, i dins del context del programa de cribatge de càncer de cèrvix”, explicava Maria Alejo, cap del servei d'Anatomia Patològica del Consorci. A banda de la presentació als mitjans, els nous laboratoris també van obrir portes a la ciutadania aquest dijous.

### La situació a Palestina, en un acte a Montesquiu

**Montesquiu** Amb el títol “El dret de viure en pau”, el centre cívic de Montesquiu acollirà aquest divendres a 2/4 de 8 del vespre una xerrada per aprofundir en la situació actual a Palestina. En l'acte hi intervindran la periodista Meritxell Verdaguer, el sociòleg Joan Coma i el pediatre d'origen palestí resident a Osona Sami Abdul Jawad. En les últimes setmanes s'han fet diversos actes de suport al poble palestí i per la pau al Pròxim Orient a Osona i el Ripollès.

### Taradell recorda la figura del polític Francesc Viadiu

**Taradell** L'Ajuntament de Taradell farà aquest dissabte a partir de les 12 del migdia al cementiri un acte de record a Francesc Viadiu i Vendrell, destacat polític del segle XX i un dels fundadors d'ERC, que va viure a Taradell els darrers anys de la seva vida. Durant l'acte, que servirà alhora com a record a totes les víctimes taradellenques de la Guerra Civil i la postguerra, es col·locarà una placa d'homenatge a Viadiu. L.M.

### Camprodon posa el focus en els mamífers carnívors del Ripollès

**Camprodon** El Ripollès és un dels punts amb una major diversitat de mamífers carnívors de tot Europa. L'investigador de la UdG Salvador Allué explicarà les claus d'aquesta comunitat a través d'una conferència que es farà aquest dissabte a les 7 del vespre a la sala Cal Marquès de Camprodon. En concret s'aprofundirà en l'estat i la presència d'animals que van des del llop fins al gat fer, així com també els petits ermini i mostela.

### Vic acull les terceres Jornades del Voluntariat d'Osona

**Vic** La soledat no desitjada serà el tema principal de les terceres Jornades del Voluntariat que es faran aquest cap de setmana a Vic. La iniciativa, organitzada per la Coordinadora del Voluntariat d'Osona (COV), es farà a la sala Mercè Torrents de la Universitat de Vic. Les jornades representen la gran trobada de les entitats d'Osona sense ànim de lucre. Durant el cap de setmana s'entregarà el Premi COV Demà escolar.



### Carles Furriols i Solà

El Consell Local de la República, a Vic, lamenta la pèrdua del seu president.

Condol per a la família i amics.

El carisma d'en Tati va crear un remolí de bona sintonia en tots els fronts que va tocar. La seva empremta és una força massa gran per aturar-se.

Vic, novembre de 2023



CONSORCI HOSPITALARI DE VIC



Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic

### Carles Furriols i Solà

El CHV, la FHSC i tot l'equip humà de la Institució expressem el nostre condol a la seva família, companys i amics.

En Carles va ser un estimat col·laborador dels nostres centres.

Us acompanyem en aquesta sentida pèrdua.

Vic, novembre de 2023





# SEGURETAT EN COS I ÀNIMA

MÉS DE 30.000 SERVIDORS PÚBLICS AL TEU COSTAT.

Mossos d'Esquadra, Bombers de la Generalitat, Agents Rurals, Polícies Locals, Protecció Civil i el 112 vetllen per la teva seguretat per terra, mar, aire i ciberespai.



Generalitat  
de Catalunya

Per la teva seguretat,  
sempre endavant





## EL 9 NOU

La precarietat laboral, l'augment del preu del lloguer, la manca d'habitatge públic o la discriminació per raons d'origen aboca una part important de la població a no tenir un sostre on poder viure en condicions. A Catalunya es calcula que hi ha unes 18.000 persones en aquesta situació. El sensellarisme no respecta ningú, joves, grans, famílies monoparentals, persones migrants o autòctones. Per això és més necessari que mai que el Parlament de Catalunya aprovi de forma immediata la proposició no de llei de mesures per fer front i erradicar-lo, que actualment es troba en tràmit.

## El sensellarisme i la dignitat de les persones

A Osona s'ha fet un estudi, elaborat pel Consorci d'Osona de Serveis Socials, que és un primer pas per abordar el problema, que és complex i que requereix tractar-lo des de múltiples àmbits. Vic i Manlleu tenen un 17,1% i un 20,4% de la població, respectivament, que se situa per sota del llindar de pobresa. És una xifra elevada, perquè la mitjana catalana se situa en el 16,6%. Però és que

encara és més preocupant la taxa de pobresa infantil, que se situa a Manlleu en el 32,8% i a Vic en el 25,2%, molt per sobre de la mitjana catalana (24,4%). Tenint en compte aquesta creixent taxa de pobresa i que els preus de l'habitatge de lloguer han arribat a màxims històrics (564,1 euros mensuals de mitjana) es fa més necessari que mai apostar per l'habitatge públic. Una conseqüència

d'aquesta situació són les ocupacions d'habitatges o la sobreocupació d'altres. L'estudi alerta que fa més de deu anys que gairebé no es construeix habitatge públic a Osona i de fet hi ha 1.045 persones inscrites al registre sol·licitant habitatge amb protecció social. A les persones que no tenen llar, i que són la cara extrema del problema, s'hi han de sumar també les que viuen

en allotjaments temporals, en habitatges en mal estat o els que són insegurs, perquè hi ha episodis de violència domèstica o risc de desnonament. La solució no són només els albergs, els hostals i les pensions, que haurien de ser només una alternativa excepcional i d'urgència. Calen solucions més dignes que garanteixin el desenvolupament de l'autonomia de la persona. Ho deia fa pocs dies en una jornada al Col·legi de Periodistes el director de Sant Joan de Déu Serveis Socials de Barcelona, Salvador Maneu: "El sensellarisme atempta contra la dignitat de les persones que ho pateixen i alhora corroeix la dignitat de la societat que ho tolera".

### La Pilarín



## Perseguir els somnis



### Marina Martori

Esriptora i gestora cultural

X @marina\_martori

La meva fillastra petita compta els dies per a Nadal. Ja no és tan petita com per creure en allò de la màgia amb fe cega, però és capaç de veure que hi ha màgia en aquelles dates, en aquelles ganes i sí, és clar, en els papers de colors llampants que emboliquen sorpreses, coses –sí, coses– i algun somni.

La meva mare s'il·lusiona pel proper viatge que farà. Li encanta viatjar. És una cosa que he heretat d'ella 100% segur. En parla amb alegria i, després, potser es cansa, potser no menja tan bé com li agradaria, potser dorm millor a casa, però aquesta il·lusió d'una nova aventura hi és i val la pena.

La meva amiga s'ha tornat a enamorar. Ho fa més d'un cop l'any. I més de dos. I, depèn de l'any, arriba al triplet. I tu te la podries mirar des de fora i pensar: com és que encara no ha après la lliçó (si és que hi ha lliçons que hem d'aprendre, és clar...)? D'on treu l'energia per donar-ho tot un cop i un altre cop i per il·lusionar-se així, amb cadascuna de les seves cèl·lules, amb tot el que té? Aquestes preguntes sobren: ella s'enamora i quan s'enamora el món brilla més.

Aquest cap de setmana vaig a veure una casa que m'agrada, prop del mar. No serà la primera vegada –qui sap si l'última– que ho faig, que ho fem, perquè sempre arrossego l'Edu, amatent. Les ganes, el somni des de ben petita, de tenir un espai meu que tingui línia blava a l'horitzó m'acompanya



des que tinc ús de raó i hi ha temporades que em tiba, com una corda infinita i vermella, en aquella direcció. Després, sí, és clar, o ja l'hauria complert el somni, els bancs no ho veuen tan clar o algú s'avança o em falta força o valentia o diners. I la línia blava queda pendent i passen un o dos anys i sant tornem-hi.

La il·lusió per les coses ens mou. Les ganes de màgia, d'aventura, d'amor, de mar... ens mobilitzen, ens desperten, ens commouen i ens fan avançar. No tots els somnis s'aconsegueixen, això ja se sap, però són necessaris perquè continuem lluitant amb alegria.

**La il·lusió per les coses ens mou. Les ganes de màgia, d'aventura, d'amor... ens mobilitzen, ens desperten, ens commouen i ens fan avançar**

Nadal passarà, però la il·lusió de l'Emma posarà la mirada en una altra fita. La meva mare anirà i tornarà de Toledo i dirà que es fa gran i que viatjar la cansa, però aviat parlarà amb la seva amiga i volarà una mica més lluny. La meva amiga mantindrà l'amor o el perdrà i en trobarà un de nou i la romànica que porta a dins no morirà mai. I jo, creueu els dits, aconseguiré el meu horitzó blau algun dia.

Perseguir els somnis –i amb sort complir-los– o morir!



## PROTAGONISTES

## Jordi Bruch

Pres. Consorci del Lluçanès



L'alcalde de Prats és ara el nou president del Consorci del Lluçanès. El moment en què arriba al càrrec

és important perquè la nova comarca està en construcció i el Consorci haurà de conviure amb la mancomunitat.

## Cristina Torres

Samara Natura



Aquesta cooperativa solsonina ha guanyat el Premi Natura i Societat que atorga la

Fundació Privada Girbau. S'encarrega de teixir vincles entre entitats socials i ambientals per conservar el territori.

## Eugeni Bel

Associació Tres-e-u/VicClic



L'Associació Tres-e-u/VicClic va organitzar dissabte passat la primera Nit de la Fotografia a Vic, que va tenir un

notable èxit de públic. La iniciativa es proposava posar en valor la fotografia com una disciplina artística més.

## Miquel Serrado

Analista Girona FC



Amb els també osonencs Enric Clos i Santi Pou formen part de l'estructura de la primera plantilla del Girona FC.

L'equip de Montilivi és líder de Primera Divisió i s'ha convertit en la revelació del futbol espanyol.

## TRIBUNA

## Celebrem que estem morts



## Teresa Saborit

La setmana passada va ser Tots Sants. Els cementiris de la comarca es van omplir de formigues treballadores deleroses de posar de vint-i-un botons nínxols i tombes. Flors de plàstic en harmonia amb rams de flors naturals. Productes de neteja omplint l'aire de notes cítriques amb un punt de desinfectant. Negociacions acalorades per aconseguir torn per poder utilitzar l'escala més alta.

I els éssers estimats difunts, en silenci. Qui sap si observant-nos des de ves a saber on. Qui sap si agraint la visita o maleint-nos per trencar la seva calma eterna. Qui sap si recordant-nos (com nosaltres els recordem a ells) o preguntant-se qui érem, aquells desconeguts que en llegíem les làpides. Fins a quin punt els morts recorden els vius?

Fins a quin punt els vius recordem els morts?

Mentre centenars de formigues feinejaven als cementiris, d'altres van aprofitar el festiu per passar el dia a la platja. O a la muntanya. O a qualsevol altre lloc que quedés a desenes de quilòmetres de distància del lloc on habitualment viuen i treballen. Rondinant pel fet que enguany el festiu caigués en dimecres i dificultés la formació d'un pont que s'hauria traduït en un cap de setmana llarg per viatjar fins ves a saber on, amb l'excusa de la necessitat imperiosa de "desconnectar". Desconnectar de què? Desconnectar de la feina? Desconnectar de l'escola? Desconnectar de la rutina?

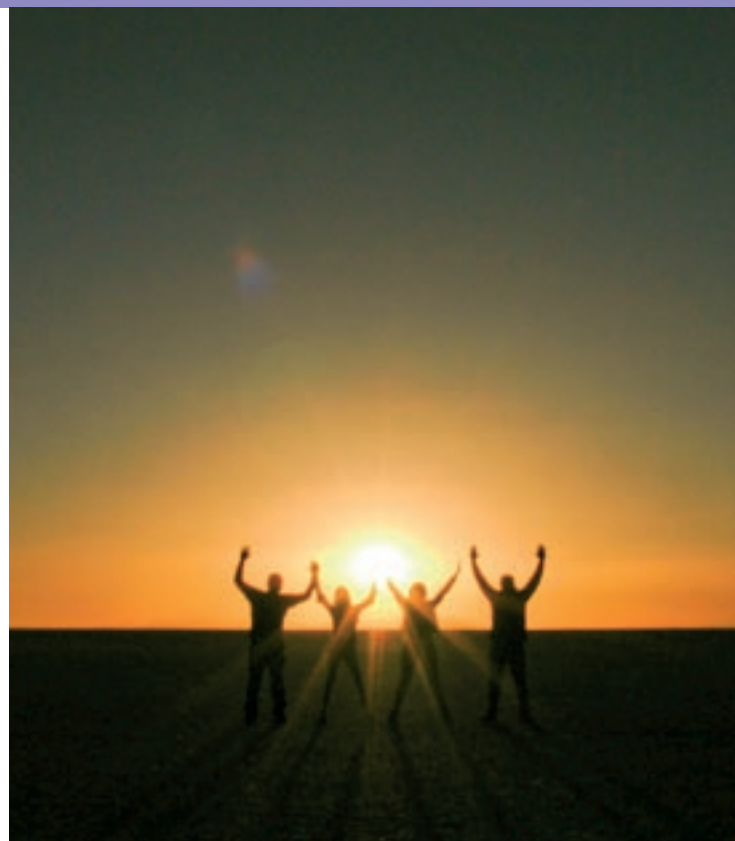
Desconnectar de la vida?

Falta un no res perquè el Black Friday inundi de nou aparadors i xarxes socials amb ofertes impossibles. I després Nadal. I després Reis. I després... I no ens n'adonarem i ja tornarem a ser Sant Joan. I després les vacances d'estiu i altre cop la necessitat imperiosa (gairebé obligació social) de fugir d'aquells indrets on es viu i treballa per viatjar fins a algun punt recòndit del planeta que no s'hagi trepitjat mai (o fins al refugi que es trepitja any rere any i que en la ment es figura com una Arcàdia paradisiàca i un oasi de pau).

I llavors serem setembre. I la necessitat (o el càstig) de tornar a la nostra vida de debò. I l'escola i la universitat i la feina del dia a dia. I octubre i un altre cop novembre. I un altre Tots Sants (que el 2024 caurà en divendres; amb aquest festiu no hi ha forma de fer un pont com Déu mana) i altre cop les visites al cementiri (d'alguns) i la necessitat de fugir (de molts d'altres). I un altre desembre i un altre nou any i un altre...

Fins que un dia la roda s'aturarà sense opció de retorn possible i serem nosaltres, els habitants del cementiri, i els altres, els qui ens visitaran.

I ja no hi haurà més viatges ni més festius ni més jornades interminables ni més exàmens amb l'estómac ple de nervis ni més punts impossibles. Però tampoc no hi haurà més abraçades ni més petons, ni més somriures compartits, ni més jocs de taula les tardes de diumenge mandroses, ni més desitjos de



OSCARWCASTILLO

## Desconnectar de què? De la feina? De l'escola? De la rutina? De la vida?

"Bon dia!" cridats a ple pulmó ni més "Bona nit..." xiuxieujats amb llavis de sucre.

I ja no tornarem a donar mai més la mà a ningú. I ja ni el vent ni el sol tornaran a fregar-nos la pell. I ja no podrem tornar a escoltar la nostra cançó preferida, ni a enganyar la gana fent queixalada a un tall de llonganissa, ni a olorar la pell dels nostres fills o d'aquells macarrons fets amb la recepta de l'àvia que atresoren tants records. I potser, només potser, si ens queda un bri de consciència, atrapats ves a saber on, ens preguntarem per què tanta pressa a viure, per què vam permetre que el temps se'ns escapolís entre els dits com un vulgar lladre; per què vam maltractar-lo amb tanta frisança perquè desaparegués de les nostres vides com més aviat millor.

I sabrem amb seguretat la resposta a la pregunta de "Fins a quin punt els morts recorden els vius?", però transmutarà en misteri irrisoluble una qüestió que antany havíem cregut resolta: "Fins a quin punt els vius recordem els morts?". Perquè ens semblarà incomprendible la seva conducta; perquè no es pot recordar la mort i no sentir a l'instant un desig imperiós de viure.

Celebrem que estem vius.

## + vist EL9NOU.CAT

**1** Mor el metge i activista Tati Furriols, ànima de la Fundació Doctor Trueta

**2** Entrevista a Agustí Dalmau: "Ripoll ha perdut el sentiment de pertinença al territori"

**3** Decomissat un quilo de cocaïna a Manlleu gràcies a la col·laboració ciutadana

**4** Una parella de Gombren fa la volta al món en un camió

**5** Pere Vila, un manlleuenc amb un llegat fet de pedres

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Dilluns, 6 Des d'aquí havia constatat la pre-

ocupació per la imatge de trencament de consensos bàsics que s'havia donat a l'Ajuntament de Vic quan, en el ple del mes passat, nou regidors van abandonar la sala en protesta per l'actitud de l'equip de govern sobre l'afer del Club Patí Vic. Aquest dilluns, en el ple de novembre, s'ha escenificat la reconducció de la trenca-dissa, aprovant per unanimitat una moció que recull el compromís de fer un procés participatiu sobre la gestió de

## De diàleg polític a Vic i de dades universitàries

les instal·lacions. Hi ha hagut encara retrets des de l'oposició, que fa la seva feina. Però s'ha donat el missatge que l'equip de govern havia entès el toc d'atenció. I que els consensos bàsics i un cert nivell de diàleg són possibles.

**Dimecres, 8.** Hi ha el perill de deixar-nos endur per un cert triomfalisme escrivint sobre l'evolució de la UVic-UCC, quan es presenten resultats de matrícula com els que hem conegut aquest dimecres. A vegades és difícil

no posar-se la samarreta de l'equip de casa. Però és cert que els números de matrícula de la universitat (dels quals depenen en bona part els altres números, els que quadren el pressupost) són bons. Més que bons tenint en compte que aquesta universitat disputa la cursa amb les públiques amb un peu lligat, pel preu de les matrícules. Algunes coses van canviant: "Abans patíem al setembre, ara ho fem al juliol", diuen. I això és bon senyal: vol

dir que ara ja hi ha molts estudiants que decideixen l'opció de la UVic-UCC com a primera preferència. I no cal esperar, com abans, els que no trobaven lloc i acabaven apuntant-se a Vic (o a Manresa) de rebot abans de començar el curs. I entre l'allau de dades, una altra de prou remarcable: ara els estudiants osonencs ja són el 22% del total de matrícula al campus de Vic. Ja anem perdent aquella visió, en el fons tan carrinclona, que a Barcelona *sortiran més ben preparats*. És clar que potser també hi influeix el desorbitat preu que es paga a la capital per llogar un pis d'estudiants o una habitació. O les dues coses juntes.



SI...

## Deixalleries



**Víctor Sunyol**  
@victorsunyol

No deu quedar ningú que no sàpiga la regla de la sostenibilitat: “Reducir, Reutilitzar, Reciclar”. I se suposa que l’organisme principal en aquests afers és la deixalleria. “Se suposa”, perquè a vegades no queda tan clar.

Massa sovint les deixalleries són només abocadors on reutilitzar està “prohibit per llei” i on molts objectes de composició mixta, fets de materials tots ells reciclables, no es desarmen i es reciclen sinó que acaben enterrats.

Si se us ha espatllat una peça vital d’un electrodomèstic i a la deixalleria en veieu un d’igual amb la peça en bon estat, no provéssiu pas d’endur-vos-la: us multaran. Ni la demaneu: us diran que és prohibit.

A la deixalleria hi ha munts d’objectes que molta gent repararia i reutilitzaria, però si ho demaneu veureu com la reutilització i la reparació estan prohibides. És dir: la deixalleria va contra els seus principis.

És evident que per establir una xarxa de reutilització cal inversió (estructura, personal...) i pocs retocs legals, com ja es fa en altres contrades. Però més evident encara és que es tracta d’una inversió amb més d’un cent per cent de rendibilitat en sostenibilitat i en futur.

Sembla que en aquestes qüestions s’inverteix més en propaganda i en imatge que no pas en efectivitat.

## Matar jueus



**Enric Casulleras**  
@EnricCasulleras

Les persones més grans encara ho recordaran: anys enrere, a molts indrets del país es feia un acte litúrgic, el Dijous Sant, que en deien “matar jueus”. En realitat era un costum ben ximple: la mainada, equipada amb xerracs, branques de palmera o qualsevol estri estrident, anaven a l’església, picaven a terra i feien tant rebombori com podien, recordant el moment en què, dos mil anys enrere, a Jerusalem, els jueus demanaven a crits la mort de Jesús.

Pels nens era un joc; però un joc que traspuava un antisemitisme atàvic. Un antisemitisme com el que feu abraonar-se els parisencs contra Alfred Dreyfus, el 1895, reclamant per a ell la pena capital i, de passada, la mort de tots els jueus. Dreyfus havia estat acusat de traïció amb proves falses, com es va demostrar anys més tard en reobrir el cas, gràcies a la perseverança d’Émile Zola. Val la pena veure la pel·lícula de Roman Polanski *L’oficial i l’espia* per copsar-ho amb tota la seva cruïra.

Cobrint l’afer Dreyfus hi havia a París un periodista austríac, Theodor Herzl, que ho va veure claríssim: els jueus eren perseguits i marginats a tot arreu; però si fins i tot a París, la capital dels drets de l’home i del ciutadà, la multitud volia la mort d’un innocent només perquè era jueu, els hebreus no tindrien mai una pau duradora ni uns drets reconeguts fins que no disposessin d’un estat propi.

La religió va fer la resta: on podia construir-se aquest estat sinó a la Palestina bíblica, la Terra Promesa, la Judea dels profetes? I així van començar diverses onades migratòries de jueus de Rússia, de Polònia, d’Alemanya i d’altres indrets on eren maltractats, cap a Palestina, ja fa més de cent anys. Allà van anar creant quibuts, és a dir, pobles organitzats sobre les més pures idees socialistes. Tots eren ben rebuts, i per a milers de jueus allò va ser l’alliberament d’una persecució mil·lenària i la pura felicitat. Acabada la Primera Guerra Mundial, i amb la desfeta de l’Imperi Otomà, la Societat de Nacions va confirmar el mandat britànic sobre Palestina. Però al govern de Londres de l’època, la situació sempre se li va escapar de les mans: ja havia començat la disputa entre àrabs –que vivien a Palestina des de moltes generacions enrere– i els jueus nousvinguts; competien per la terra i pels oasis.

Pels jueus que s’havien quedat a Europa, el pitjor estava per arribar. La crueltat de l’Holocaust és inenarrable. Els aliats van quedar en estat de xoc en descobrir els camps d’extermini nazis. Moltes de les víctimes que van sobreviure van seguir emigrant a Palestina. Allà, la situació començava a ser explosiva. Llavors va intervenir l’ONU, el 1947, votant la partició de Palestina i donant cobertura legal a la creació de l’estat



d’Israel. La comunitat internacional, buscant una reparació històrica per a un poble històricament perseguit, el jueu, en feia pagar l’expiació als palestins. Naturalment, aquests no ho van acceptar. La guerra esclatava l’endemà mateix del naixement d’Israel com a estat reconegut.

Sobre l’enginy d’aquells jueus de setanta-cinc anys enrere, a l’hora d’equipar i preparar un formidable exèrcit amb molt pocs recursos, se n’ha escrit centenars de pàgines. La qüestió és que se’n van sortir, van guanyar la guerra, van expandir el territori israelià, i set-cents mil àrabs de Palestina es van haver d’exiliar. Els que es van quedar al país, fos a Gaza o a Cisjordània, no tenien un estat reconegut.

D’ençà de llavors s’han anat succeint episodis de molta violència, àdhuc de guerra declarada contra els veïns, i períodes de treva. En general, els governs d’esquerres han intentat negociar processos de pau, advocant pel reconeixement de l’estat de Palestina; en canvi, els governs de dretes no han volgut negociar res i han encoratjat els assentaments de jueus en territoris que no els corresponien. Qui més a prop va estar d’aconseguir una pau definitiva va ser el primer ministre Yitzhak Rabin, que al capdavall va ser assassinat per un extremista jueu, l’any 1995. Qui més violència ha provocat ha estat el partit Likud, d’extrema dreta, sobretot des que va ser dirigit per Ariel Sharon i per Benjamin Netanyahu.

Israel va ser creat en acte de contrició per la sistemàtica persecució als jueus durant dos mil anys. Ara, Netanyahu i els seu exèrcit està fent als palestins el mateix que el món havia fet amb ells en els pitjors moments de la història. I, igual que Putin a Rússia, fa detenir els ciutadans que s’hi oposen. Quin panorama més desolador...

### L’ESTERNUT

## A cada bugada, una rentadora



**Jorid Remolins**  
@jordiremolins

Cada dia al matí quan passo pel pont de la Lira de Ripoll, me’n recordo del multipremiat estudi arquitectònic garrotxí que va ser l’autor d’aquella infraestructura. Fa temps que considero que com més inestable neuronalment és la gent, més amant també és de les fresses: fixeu-vos en els que gaudeixen com canalla accelerant les seves motos o cotxes, els que van pel carrer amb la música infecta que sorgeix dels seus aparells mòbils, o bé els que simplement –en els dos sentits de la simplicitat– en lloc de parlar com humans criden com animals en un exercici de volum inversament proporcional a l’interès de les seves paraules. Doncs tot és encarar el pont, començar a sentir el soroll de les plaques metàl·liques sota els meus peus i convertir-me ni que sigui involuntàriament en un d’aquests tartamuts mentals generadors de fressa. Es tracta d’una infraestructura metàl·lica

i cridanera, que a més amb les baixes temperatures esdevé un perill per la integritat d’uns vianants que poden transformar-se en patinadors en potència si no van amb compte.

És ben bé que a la Garrotxa tenen una mica de tot. Fa uns anys van transcendir pels crims que en poc temps els van fer aparèixer a les notícies: el segrest de la farmacèutica, el caçador que va matar dos

**Els dels setanta del segle passat van ser més consentits que els d’una dècada abans**

empresaris de la construcció i dos empleats de banca o els fets de la residència La Caritat, entre altres fets de la crònica negra. Però també tenen restaurants amb estrella Michelin, un espai natural espectacular al nord i Maria Branyas, la dona més gran del món. Nascuda el 4 de març de 1907, ha superat dues pandèmies (grip espanyola i covid-19), dues guer-

res mundials, la Guerra Civil, una dictadura i moltes altres desgràcies de diferent intensitat segons qui les valori. L’Ajuntament de San Francisco (Califòrnia) –la ciutat on va néixer– ha declarat el 7 de novembre de 2023 com a dia Maria Branyas a tot el comtat, com a exemple de vida d’integritat, amor, humanitat i esperança.

Cada vegada queda menys gent que hagi viscut la Primera Guerra Mundial o la Civil, i que a més se’n recordin, ja sigui pels dèficits de la memòria o perquè aleshores eren massa petits. La sensació és que a cada generació que passa, els catalans hi perdem un llençol, o més aviat la rentadora sencera. És una mena d’obsolescència planificada, on ens envaeix l’individualisme, i ens deixem enlluernar per col·lades com ara els premis, els rècords, els telèfons de moltes G i les coreografies. Jo que vaig néixer a la dècada dels setanta considero que la gent d’aquella època van ser més sobreprotegits i consentits –sempre hi ha excepcions– que els d’una dècada abans, i aquests que els de dues. I, en canvi, que als més joves, amb tot de cara, els passa just el contrari, com si el seu sentit de la vida fos encara més distorsionat que el dels seus pares. Bé, també puc estar equivocant eh... com l’estudi olotí quan va fer el pont de la Lira, vaja.



## LA LUPA

## El xut endavant



**Agustí Danés**  
@AgustiDanes

Quan anàvem a col·le, tots volíem ser el delegat. Qui obtenia el càrrec gaudia d'un petit privilegi: cada hora podia sortir dos minuts abans de l'aula amb la missió de fer repicar una campana amunt i avall del passadís. Era l'avís sonor del canvi de classe, però també una forma metafòrica de poder. Decidia poc, però mudava molt. Als ajuntaments, a la vista del que està passant aquests dies amb l'aprovació de les ordenances fiscals, es reproduïx l'esquema del delegat. Alcaldes i regidors d'Hisenda donen la cara per justificar pugues de campionat, però els que tallen el bacallà són els interventors: impostos i taxes amunt. Un xut endavant per tenir garantida la pasta que permeti quadrar el pressupost del proper exercici. I qui dia passa any empeny.

La immensa majoria dels discursos polítics són decebedors. Pures justificacions: la caixa està buida, s'han de mantenir serveis i, per tant, cal apujar els impostos. Aquesta lògica és anacrònica. El debat dels impostos, basat en posicions ideològiques inamovibles, hauria de variar. L'important no és tenir projectes, sinó un projecte. Un rumb de cap on es vol anar perquè, si no, les decisions es prenen observant l'escuma del riu, que és el més vistós, sense tenir en compte el corrent de fons, que és el més important. Per aquest motiu les agendes polítiques, com explica el filòsof Daniel Innerarity, queden atrapades en una contradicció: no identifiquen correctament les autèntiques prioritats dels nostres temps i, per això, les decisions, preses per fonamentar les polítiques d'avui, envelleixen quan topen amb els fets de demà. Caduquen de seguida perquè la societat avança, el món gira i canvien unes prioritats que ningú ha set capaç d'identificar perquè la política sempre mira amb les ulleres de prop. I, com si fos la roda de l'hàmbster, es torna a començar. La política de la rotonda.

Per escapar-se d'aquesta lògica el que caldria, més que entretenir-se a discutir si s'han d'apujar o no els impostos, és tenir una mirada llarga, escrutar el futur per divisar oportunitats i amenaces i, sobretot, identificar el corrent de fons que explica canvis socials. Preparar-se per aquests canvis, sovint ocults, seria tenir projecte i fer política. La resta, quadrar el pressupost per executar projectes, és fer de gestoria. Transitar per l'estret passadís que queda entre el que es pretén fer, el que legalment es pot realitzar i el que els calés permeten executar. Això es fa amb un full d'Excel.



### Per salvar la cohesió social és capital la lluita contra la pobresa, però no només material, sinó també d'horitzons. Els joves han de poder veure llum al final del túnel

Per anar més enllà haurien de canviar les formes i les prioritats. Primer, perquè després de quatre dècades d'ajuntaments democràtics ja no es pot funcionar amb la lògica del 1979 en què tot estava per fer: masies sense aigua potable, carrers per asfaltar, enllumenat per encendre i serveis per desenvolupar. Avui gairebé està tot fet. Molta gent, ara, el que vol és que no l'empien. Per això, i portat l'argument a l'extrem de la caricatura, hi ha consultors en comunicació que aconsellen als polítics que si volen guanyar les eleccions no facin res. No fer res sempre és la millor manera de no molestar.

Més enllà de la gràcia que pugui tenir l'argument el que cal, ara, és just el contrari: fer i fer molt, però amb un cop de volant per variar el focus de les pedres a les persones. Per salvar la cohesió social, un repte majúscul després de l'encadenament de crisis, és capital la lluita contra la pobresa, però no només material, sinó també d'horitzons. Els joves, els més castigats per la involució d'oportunitats, han de poder veure llum al final del túnel. Per aconseguir-ho, tornem a la mirada llarga i al corrent de fons: com ens escapem de les dificultats del present per construir les oportunitats del futur? A la resposta d'aquesta pregunta segur que s'hi pot arribar per més d'un camí i, per això, és saludable la pluralitat d'opcions polítiques als ajuntaments. Vist així, la competència no hauria de fer por a ningú. Ara bé, la incompetència sí.

## L'ACCENT

## Encadenats



**Víctor Palomar**  
@vicpalomar

Recupero un llibre que durant força temps vaig tenir sobre la taula. Es diu *Jo, l'Emili. Història d'una vida truncada* (Montgràfic, 2002) i relata la vida d'Emili Amiel, un veí de Roda, alcohòlic des de molt jove, que va viure deu anys al carrer. Malauradament vaig posposar durant massa setmanes entrevistar l'autor, Xavier d'Edimburg, i el protagonista de la història. Quan em vaig decidir, l'Emili ja era mort. Tot i això, vaig publicar la seva història en un article gràcies al testimoni d'Edimburg, amb qui van mantenir una forta amistat. Als 8 anys, l'Emili va quedar orfe de pare i mare i va haver de deixar l'escola per posar-se a treballar. Amb 9 anys va tenir el primer contacte amb l'alcohol. Una relació destructiva que va mantenir fins al dia de la seva mort, als 41 anys. No es va deixar ajudar. Es va automarginar com a protesta per la vida que li havia tocat viure. Explicava amb humor, però, que a la rambla de Catalunya on s'asseia a vendre la revista *La Farola* es creuava amb executius, amb una vida esclavitzada, que li deien que li canviarien la feina. Ell se sentia lliure i sense més cadenes que les que li havia imposat el seu destí.

## A Carles Furriols, amb admiració



**Enric Castellnou Alberch**  
Polítòleg

Més jove que jo, el vaig conèixer i tractar per primera vegada a l'Ajuntament de Vic entre 1991 i 1995. Ell de cap de llista d'ERC, partit que va abandonar, decebut. Ens enteníem gairebé sempre als debats al ple i sempre vàrem dialogar amb respecte i franquesa. Solíem anar a dinar junts un parell de cops l'any per tractar de Vic i de qüestions municipals, però ben aviat ens centràvem en Catalunya, en el present d'aquells anys i encara més en el futur, el futur dels fills i nets, en una Catalunya que ell albirava sense classes socials, sense desvalguts, rica i plena, i generosa. "És una qüestió de justícia", solia afirmar. Coincidíem força.

Seguint la seva idea de generositat, en una d'aquelles trobades em va sorprendre amb la pensada de crear un centre de recollida selectiva de material sanitari i de medicaments per aprofitar-ne l'ús i lliurar-lo a països subdesenvolupats. Recordo el meu escepticisme i la seva decepció en notar la meua fredor, potser derivada del coneixement d'algunes oenegés mal gestionades amb qui havia entrat en contacte com a polítòleg i com a polític. Tanmateix, li vaig elogiar la idea amb el convenciment que si la creava i sobretot si la dirigia ell amb la seva intel·

ligència i la seva empena, funcionaria bé. I així fou: "Confia en mi, que soc metge", recalçà. L'any 1993 constituí l'Associació Doctor Trueta, que si no ho recordo malament situà en uns baixos del carrer Indústria o del carrer Canigó. Em va agradar el nom triat. L'èxit el va empènyer després a crear a la mateixa associació un centre de treball basat en la teràpia ocupacional per a malalts mentals. Un altre encert. Com sol passar, les respectives trajectòries vitals ens van distanciar i només ens trobàvem de tant en tant pel carrer i en algunes poques ocasions completàvem la trobada amb un cafè i jo quedava embadalit amb les seves explicacions d'una frenètica i fructífera projecció internacional dedicada al Tercer Món. Recordo que al final d'una d'aquelles curtes trobades li vaig dir amb simpatia que anava pel camí de Premi Nobel. Vàrem riure.

I l'èxit va acompanyar la feina de l'associació, de manera que l'any 2000 va pujar un esglaó i es va convertir en Fundació Humanitària pel Tercer i Quart Món Doctor Trueta, i ben aviat varen crear-se els Centres Especials de Treball El Merma i Mossèn Armengou, i encara el Tam Tam i L'Atelier. De nou, "qüestió de justícia, no de caritat". Una activitat tenaç, sense descans, i un pou de maldecaps superats amb les seves bonhomia i lucidesa i amb l'eficàcia del personal. Un dinamisme que va permetre col·laborar amb pràcticament tots els països d'Amèrica Central i del Sud, de bona part de l'Àfrica

i també del Pròxim Orient i fins i tot a Romania i als Balcans. Tanmateix, com que les circumstàncies polítiques, econòmiques i socials al món són sempre canviants, la Fundació va adaptar-se al nou temps i treballà més orientada a la formació i a l'ecologia. En Furriols n'estava ben satisfet.

El càncer només el va frenar una mica, i entretant la situació política a Catalunya s'havia transformat i aquest fet va provocar que ens tornéssim a trobar de tant en tant, ja fos en algun acte de Junts ja fos amb motiu del Consell de la República. Recordo un acte a Ripoll a la plaça del Monestir, ell amb un seu germà. I recordo a finals de juliol, després del 23-J, al carrer Estret de Vic, quan m'avisà que el president Puigdemont no fallaria: "Ja ho veuràs, fem-li confiança". Lamentablement, ell no ho haurà pogut comprovar. El trobarem a faltar.

Abans d'acabar, és "qüestió de justícia" per part meua fer constar que el 2019 de mans del president Quim Torra va rebre la Creu de Sant Jordi de la Generalitat, establerta per "distingir les persones naturals o jurídiques que, pels seus mèrits, hagin prestat serveis destacats a Catalunya en la defensa de la seva identitat o, més generalment, en el pla cívic i cultural". Guardó, doncs, ben merescut. També que el mateix 2019 va ser escollit Osonenc de l'Any. I que el 2020 Òmnium Cultural li va retre un homenatge a Vic presidit pel president Carles Puigdemont. No és sorprenent el ressò nacional de la seva defunció. I crec que tot plegat permet suggerir un reconeixement pel ple de l'Ajuntament. Qüestió de justícia.



## El Mèder a Vic

Tots els rius del món tenen cops amagats i el Mèder, també. Ja ho diu la dita: *vora un riu no hi facis mai el niu*. No s'ha entès mai qui va ser el que se li va acudir edificar un teatre, més l'afegit d'un pàrquing, sota el prat verd i a peu del riu havent-hi tanta història com hi ha d'aquest riberal de Vic. Després de les memòries històriques que ens contava la gent experta de fets passats, un dels que més en sabia era el Dr. Junyent. Un altre que també en va explicar la seva part va ser Josep M. Solà Sala en un text que va ser publicat anys enrere en un dels setmanaris vigatans, on explicava que en una riuada del Mèder es va obrir una cavitat d'un metre i mig de paret on s'hi descobriren les restes del crim d'una jove succeït molts anys abans. També n'hi hagueren d'altres que contaren riuades ocorregudes amb un munt de peripècies en aquest riu, des de més amunt del carrer Sant Pere fins arribar a la confluència amb el Gurri. Ja fa anys que els que són un xic closcats avisen a diferents ajuntaments de vora els rius que no es poden tenir oblidats i que cal escurar els recorreguts. Tothom li sembla que tot és obra d'aquesta sequera. Cal pensar que del meu record n'he vistes un munt, que se solen repetir cada quinze o vint anys. La més horrible de totes les sequeres que em va tocar viure va ser la del 1946 al 1948. Quan es girava el cicle se n'esdevenia un de plujós, que ho feia a diari, fins a provocar greus inundacions a totes les poblacions per on els travessen rieres o rius. Pel que fa a Vic, ai del dia que se'ls giri el cicle del temps! Són tants els perills que tenen oblidats, que des de fa anys que s'havien d'haver preocupat de buidar tota la llera del riu des de dalt el Sucre fins al Gurri. Encara recordo quan a la postguerra, que escassejaven els mitjans de transport i tot es feia en carruatges tirats per mulats, veníem des de Sau amb el carro carregat de blat pel túnel del Coll sa Meda per descarregar el cereal al Servicio Nacional del Trigo en una nau de l'antiga fàbrica de Cal Mastrot de Vic. Carregàvem, segons el que ens assignaven al matí, les saques de la farinera a Ca l'Illa, que era en una cantonada del carrer Manlleu. Quan de tornada ens dirigíem per passar el pont de Can Caseta cap a Calldetenes, si era en ple estiu i hi havia temporal amb xàfecs i tempestes per la banda de ponent entre Seva i la conca del Mèder es formava en dos segons una forta riuada que restava tota aquella esplanada inundada fins un xic més amunt d'on encara hi ha l'asil de les monges. Recordo encara alguna de les vegades que ens hi vam trobar, que ens haguérem d'esperar força més d'una hora i mitja fins que va baixar el nivell dels dos cops de riu. Els tècnics d'avui quan dissenyen projectes arreu del país ja fa anys que se'ls avisa que a les vores dels rierals no n'hi ha cap de fiar. De nyaps de rius que se'ls ha reduït el veral sense abans veure'n l'historial se'n poden trobar a moltes poblacions. A Manlleu ja fa una pila d'anys que tots els vells oriüds tenen clar que a l'Ajuntament li cal escurar el Ter des del pont de Can Molas fins a Can Llanes, que està embussat de sorres i malesa. Després d'anys d'avís mai en feren cabal, i per a més risc hi afegiren una passera a fi d'augmentar molt més el perill d'inundació del baix vila. Es va ben demostrar quan hi va haver la segona anterior riuada. Llavors tinguérem sort perquè el parany de la passera no hi era. Si hi hagués set, en lloc d'arribar als esglaons de La Salle hauria arribat a la plaça gran. Si mirem Torelló, són els únics de la comarca que ens han enenyat com cal canalitzar un riu!

Ramon Torra Manlleu

## Als nostres clients

Com molts ja sabreu, obrim una nova botiga a Vic i donat que no ens veurem tan sovint no voldria marxar sense acomiadar-me. Fa vint anys vaig conèixer un noi fantàstic, del qual mai més em vaig tornar a separar. Ell, Cesc Jiménez, treballava a l'empresa familiar del seu pare i em va proposar anar a la botiga del carrer Manlleu per aprendre l'ofici. Allà vaig iniciar el meu camí. La primera clienta de qui vaig recordar el nom va ser la Carme, una dona forta i entusiasta que venia a diari, sempre acompanyada de

## Can Sebastià Ribes de Ripoll

Vaig néixer al carrer del Monestir de Ripoll, ja fa molts anys. El so de les campanades del monestir embolcalla, com una mena de fil musical, tots els meus primers records, barrejats amb el soroll dels carros passant per sota del balcó de la meua habitació. A vegades, la fressa de les peülles dels cavalls trepitjant les llambordes em despertava de nit, i llavors les ombres de l'habitació em feien ficar el cap a sota del coixí per tornar a agafar el son. Encara no hi havia rentadores, i m'agradava acompanyar l'àvia fins als safareigs que hi havia al capdamunt de les escales de Sant Pere. A vegades, tornant cap a casa, m'aturava a veure la cosina del pare, que vivia a Can Budellers, on ara hi ha el museu. La immensitat del portal de l'entrada i l'espectacular escala que em portava al pis de la cosina del pare sempre em produïa una mena de calfred. Tot era molt gran i jo era un marrec que no parava mai quiet. Eren temps on podíem anar d'un costat a l'altre de la vila sense pensar en cap mena de perill. Feia fred. Recordo l'aire fresc, net i glaçat a les cames, i les ganes d'arribar a casa de l'àvia per escalfar-me a la vora de l'estufa de la cuina. A l'habitació, els llençols estaven humits i una mica abans d'anar a dormir l'àvia hi posava una bossa d'aigua calenta que feia molt més agradable la nit. L'avi havia mort quan jo amb prou feines tenia dos anys, i era l'àvia que em preparava els berenars de pa amb vi i sucre i, de tant en tant, amb llangonisseta crua, que m'agradava amb bogeria. Repartia el temps entre Ripoll i Torelló. Els pares van obrir una botiga a la capital de la Vall del Ges i les anades i vingudes en tren des de Ripoll eren constants. Tots aquests anys els recordo amb una barreja de nostàlgia i enyorança. La botiga de casa s'havia convertit en el centre neuràlgic de la nostra família i no hi havia dia que el pare no parlés de Can Son. Més enllà dels meus records personals i de les meves sensacions privades, la banda sonora de la meua infantesa i de la meua joventut està plena de la melodia de Can Sebastià Ribes de

la seva germana. Dues dècades després i amb molts canvis a la seva vida, es manté forta i entusiasta, segueix venint a comprar i continua essent exemple de vida per a tots. En aquells temps vaig aprendre a saber què és un bròquil, a fer menestra, a exercitar la ment per recordar uns preus en constant canvi i, sobretot, a valorar la diferència entre cobrar i atendre. Vaig treballar durant alguna temporada a les altres botigues que teníem, aprenent de cada lloc noves lliçons, i dia a dia ha anat passant la vida. Vam canviar de casa i d'estat civil, i entre naps i cols vam ser pares dues vegades. En la penúltima etapa d'aquest viatge, l'objectiu consistia a renovar la botiga del carrer Manlleu i fer-me càrrec d'ella. Establerta aquí, els vincles amb els clients es tornaren més forts. Des d'aleshores, i per sempre, recordaré en Salvador i en Jesús, sempre ha estat un plaer escoltar-vos. En Lluís i la M. Àngels, sou encantadors i tan amables... La Dolores i en Pepe, tan bon punt us vaig conèixer, us vaig sentir com de casa. L'amorós avi Lluís, que sempre compra fruita per a les ninetes dels seus ulls. La Núria, que ens regala llibres i melmelades. I el més petit de tots, el xerraire Alguer, un savi amb cos de nen i amb la veu dolça que em té el cor robat. Aquest comiat seria etern si hagués de recordar a tots aquells clients que sou més que això. Aquells que em pregunteu pels meus fills, que sabeu de mi, i jo de vosaltres, que ja sé si ho voleu madur o verd, o si voleu rovellons o ceps. I a tots aquells que malauradament ja no ens acompanyen. Així que gràcies a tots per confiar en mi, per ser comprensius quan he errat, per felicitar-me si ho heu cregut oportú i per fer-me créixer professionalment i personal. Fa gairebé tres anys va aparèixer la Txell a Fruites G. Jiménez. Tímida i amable, eficient i de confiança, treballadora i responsable, amb la qual vam connectar a l'acte i amb qui sense la seva implicació hauria estat impossible somiar en el nou projecte que des d'aquest divendres veurà la llum. Per últim, donar les gràcies a tota la família Jiménez-Cortacans, que em va obrir les portes de casa seva i de la seva empresa, acollint-me amb tot l'amor que espero haver

Ripoll, més coneguda com a Can Son. El pare hi havia començat a treballar als 13 anys, d'aprenent, i ja la resta de la seva vida (i la meua) estarà enllaçada amb aquesta botiga. Els meus inicis darrere del taulell estaven plens d'històries i d'anècdotes que el pare gaudia explicant-me i que jo escoltava embadalit. Anècdotes que no s'expliquen a les escoles de negocis, però que són més pràctiques per algú que es guanya la vida al darrere d'un taulell que molts màsters milionaris. Encara avui, prop ja de la meua jubilació, segueixo emprant mètodes que fa vuitanta anys explicava Sebastià Ribes al meu pare, quan ell era aprenent, i que al llarg dels anys m'ha transmès a mi. Mètodes simples, lògics i elementals, i que de tan simples quasi fan riure. Aquell home va convertir el meu pare en el millor venedor que mai he conegut, i sempre amb l'honradesa, el respecte i la sinceritat per davant. Jo he intentat assemblar-m'hi com més millor, el temps dirà si ho he aconseguit. Les històries que van néixer en aquella botiga de Ripoll han marcat la nostra vida. Eren temps en què el client era una persona amb noms i cognoms, i no un simple consumidor. Temps en què la gent de darrere del taulell empatitzava amb la gent de l'altre costat. On es podia estar una hora escoltant les històries i els problemes d'aquella gent sense mirar el rellotge, i si calia s'obria la botiga un diumenge al migdia per poder vestir a tota una família que acabava de perdre un familiar i necessitava roba de dol. I tot plegat fidelitzava aquelles persones de per vida, molt més que qualsevol campanya publicitària multimilionària. Ara, assegut en un banc de la passera de la Lira, contemplo l'enorme estructura metàl·lica que emmarca la façana de la botiga de Can Son. Avui ja té les persianes dels aparadors abaixades per sempre, i tinc la sensació d'haver arribat a la darrera pàgina d'un bon llibre. Un llibre ple d'històries, experiències i saviesa. Tanco el llibre per guardar-lo en un dels llocs destacats de la llibreria de la meua vida.

Josep Portell Torelló/Ripoll

sabut tornar. Amb el cor dividit entre la il·lusió i la nostàlgia, us dic adeu o fins aviat... Això ja depèn de vosaltres. A la botiga del carrer Manlleu us seguirem atenent amb la nostra filosofia: atenció, qualitat i servei, a la qual ens hem aferrat històricament. Ara afegirem un altre espai per seguir-ho fent. Aquest divendres, 10 de novembre, a les 7 del vespre, inaugurarem la nostra nova botiga, Denominació d'Origen, a la plaça Divina Pastora.

Verónica González Pérez Vic

## Estimar els més humils

Crec que així pensava l'enyorat Tati. Vivim, des de fa molts i molts anys, una vida en què el món material, aparentment, significa la realització total de molts éssers humans. És a dir, tenir una o més finques, cotxes dels últims models que curiosament ni les mateixes persones que se'ls poden comprar entenen el seu funcionament, i d'altres afers físics, sembla que formen part de la felicitat de moltes persones. No passa res, si penses que un bé així formarà part de tu i la teua existència terrenal. Tots som lliures d'escollir el nostre camí vital. Ara bé, tots sabem que una gran majoria mundial pateix fins a límits inhòspits, sigui per causa de les guerres o accidents i circumstàncies de diferents causes, una vida molt cruel. I per això escric avui. Fa pocs dies, aquesta persona molt arrelada a la comarca d'Osona ens ha deixat a causa d'una greu malaltia que ell mateix ha sabut portar molt dignament. Una lliçó més d'una persona que ha pensat més en els altres que en ell mateix. I a sobre, ens ha activat una fundació humanitària que el farà reviure per sempre. Un exemple de generositat per a tothom i també per al seu país que tant ha estimat i ha lluitat a peu de carrer, lluny de la burocràcia, que diria que a ell li importava ben poc!

Albert Altés Segura Llançà/Vic

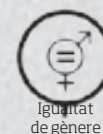


# La generació dels que somien i fan.

*Tots formem part de la mateixa generació. Els que estem aquí i ara per transformar el nostre país.*



Entra a **[planderecuperacion.gob.es](https://planderecuperacion.gob.es)** i fes possible el teu somni amb les ajudes dels fons europeus.





Amb el pacte anunciat aquest dijous amb Junts, el PSOE encara la recta final de cara a la nova investidura de Pedro Sánchez. Durant el camí s'han

fet propostes com la que van acordar amb Sumar de reduir fins a les 37,5 hores la jornada laboral setmanal. Alguns experts dubten de la seva efecti-

vitat, al mateix temps que la patronal considera que la mesura perjudicarà la competitivitat. Des dels sindicats, amb prudència, l'aplaudeixen.

## Experts i empreses dubten de l'efectivitat de la proposta de reduir la jornada laboral

Des de la part sindical, en canvi, consideren que s'avança en qualitat de vida

Vic

**Isaac Moreno**

La probable investidura de Pedro Sánchez com a president del govern central s'està cuinant a foc lent. Aquest dijous, amb l'acord entre el PSOE i Junts, pràcticament se superava l'escull més gran. Ara bé, el primer pacte que van segellar els socialistes, amb la coalició Sumar, considerava la reducció de la jornada laboral a 37,5 hores. La proposta preveu arribar-hi gradualment en dos anys. Ara bé, es tracta d'un acord de cara a la galeria o tindrà efectivitat? L'interrogant se sustenta en el fet que actualment en molts sectors ja es treballa per sota de les 40 hores que estableix la llei perquè mesures com aquesta s'han treballat en les negociacions col·lectives i la majoria de convenis ja preveuen menys de 40 hores setmanals.

"Si s'examina l'acord entre el PSOE i Sumar, com que és un acord polític, és bastant indeterminat", apunta el doctor en Dret, professor de la Facultat de Ciències Socials del campus UManresa de la UVic-UCC i advocat laboralista del bufet Ceca Magán Advocats Albert Toledo. "L'acord preveu reduir la jornada fins a les 37,5 hores en dos anys i després valorar la



**ALBERT TOLEDO (ADVOCAT)**

**"El més coherent és regular salaris i jornada des de la negociació col·lectiva"**

seva aplicació amb els agents socials, quan hauria de ser al revés", afegeix Toledo. "No s'explica com es farà i depèn de com es faci en dependran les conseqüències." Toledo comparteix amb Dani Pérez, del comitè executiu del Consell Empresarial d'Osona (CEdO), que "el més coherent seria regular la jornada laboral i els salaris des de la negociació col·lectiva".

De l'acord entre el PSOE i Sumar, Toledo també remarca que diu "que es garantiran



**DANI PÉREZ (CEDO)**

**"Una mesura així perjudicaria la capacitat de competitivitat de les empreses"**

els salaris, però no diu com" i recorda que "els salaris només es garanteixen a partir dels convenis col·lectius o del salari mínim interprofesional". Per Toledo, la diversitat dels sectors fa difícil establir una jornada laboral igualitària i apunta que el que pot acabar provocant mesures com aquesta és que "es disparin les hores extres", perquè al cap i a la fi el que passa a moltes empreses és que no troben mà d'obra i si la que tenen fa menys hores



**JUAN JIMÉNEZ (CCOO)**

**"Afavoriria el repartiment de la riquesa i els drets dels més castigats"**

caldrà treballar més per mantenir la productivitat.

En línies semblants es manifesta Pérez, que considera que una mesura així "perjudica la capacitat de competitivitat de les empreses. Pugen les despeses i baixa la competitivitat". Per Pérez, la mesura "a nivell general tindrà un impacte negatiu per a l'activitat de les empreses, i això afecta el creixement i la creació d'ocupació. Una reducció de jornada perjudica la capacitat de competir en

els mercats". El representant del Consell Empresarial d'Osona afegeix que "amb la jornada actual, en la majoria de sectors ja estem per sota de les 40 hores setmanals, a través dels convenis col·lectius o del sector" i considera que si políticament s'aplica una mesura d'aquest tipus s'intervé "la pròpia dinàmica i la legitimitat de la negociació col·lectiva", a través de la qual, diu Pérez, "es garanteix la pau social i la competitivitat de les empreses". Les derivades que pot comportar també són negatives, segons Pérez: "La mesura pot arribar a ser perniciosa, perquè s'hauran d'implementar hores extres de manera més freqüent i això pot fer incrementar la jornada efectiva".

En un altre sentit es pronuncia Juan Jiménez, secretari general de CCOO al Vallès Oriental, Maresme i Osona. Primer de tot recorda que abans que la mesura tiri endavant s'ha d'aprovar al Congrés i cal una majoria que no serà fàcil d'aconseguir. "Avui [per aquest dijous] s'ha pactat amb Junts que hem de recordar que és la dreta catalana i no sé si hi donaria suport." Per Jiménez, és cert que hi ha convenis, sobretot del sector públic, per sota de les 37,5 hores, però no és el cas dels sectors majoritaris a Catalunya com el metall o la química. Per tant, entén que seria una mesura que afavoriria el repartiment de la riquesa i la millora de drets de "la classe treballadora, sobretot pels col·lectius més castigats com són les dones o els joves", ja que contràriament al que diu Pérez, afavoriria la contractació. CCOO, de fet, treballa amb l'objectiu d'arribar a "les 35 hores a curt termini i a les 32 a mitjà termini" en pro de la qualitat de vida de la ciutadania.

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (6-11-23)

CONILL: 2,80 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,35 (=) - 1,37 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,63 (+0,08) - 2,38 (=)  
 OUS - XL: 2,43 - L: 1,94 - M: 1,68 - S: 1,39  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,34 / 0,35 / 0,36 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (+0,05)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (3-11-23)

PORC: 2,211 / 2,223 (-0,029)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 32 / 34 (+5)  
 PARTIDA GRAN: 77 / 78,50 (+1,50)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,33 / 5,17 / 4,94 / 4,65 (=)

VEDELLS (fins a 350 kg): 5,38 / 5,18 / 4,99 / 4,77 (=)  
 FRISONS (+ de 211 kg): 4,82 / 4,74 / 3,48 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,60 / 4,50 / 3,00 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 3,05 / 2,45 / 2,25 (=)  
 FRISÓ: 55 / 105 (-5)  
 ENCREUAT: 115 / 230 (-5)

### Mercolleida (2-11-23)

PORC VIU selecte: 1,670 (-0,022)  
 GARRÍ 20 kg: 59 (+2)  
 XAI (23 a 25 kg): 5,63 (+0,33)  
 XAI (25 a 28 kg): 5,40 (+0,30)  
 OVELLA DE VIDA: 75/u (=)  
 BLAT PINSO: 241 (-1)

BLAT PA: 251 (-1)  
 MORESC: 232 (-2)  
 ORDI LLEIDA: 230 (=)  
 COLZA: 402 (-4)

### Llotja de Barcelona (7-11-23)

GARROFA: 335 (=)  
 GARROFA FARINA: 315 (=)  
 SOJA PAÍS: 595/t (+8)  
 MORESC UE: 232/t (-3)  
 BLAT PAÍS: 242/t (-1)  
 ORDI PAÍS: 230 (-2)  
 FARINA DE PEIX: 1.645/t (=)  
 GIRA-SOL: 253 (=)  
 MILL: 650/t (=)  
 COLZA: 328/t (=)  
 SORGO: s.c.



# Com 'salvar' bons negocis

Reempresa ha intervingut en la cessió de 150 empreses i mig miler de llocs de treball a Osona, des de 2011. Creació acull una sessió entre cedents i reempresadors

## Vist per a sentència el judici per l'acomiadament de Reça Vidiella

Campdevàno

**I.M.** El Jutjat Social número 26 de Barcelona ha celebrat aquest dijous el judici per les demandes que l'exdirector general de Comforsa Reça Vidiella va interposar després del seu acomiadament. En concret, Vidiella exigeix a Comforsa la nul·litat de l'acomiadament, així com una suma de diners a pagar solidàriament a Albert Castellanos, secretari d'Empresa i Competitivitat, i Josep M. Vilarrúbia, que en el moment de l'acomiadament era director general d'Avançsa, l'empresa pública propietària de Comforsa, per suposats càrrecs d'assetjament laboral i danys.

El judici ha quedat vist per a sentència. A la vista hi van declarar diversos testimonis com l'exconsellera d'Empresa i Coneixement Àngels Chacón, que va presidir el consell d'administració de Comforsa durant l'etapa de Reça Vidiella a la direcció general. Chacón va negar, com al·lega Vidiella, que pactessin els increments salarials de Reça Vidiella i que són objecte d'una querrela que ha presentat el govern sobre ell.

Acusat per l'executiu d'apujar-se el salari a esquesnes del consell d'administració i que aquest hauria estat un dels motius per a l'acomiadament, Vidiella sempre ha defensat que el sou no es negociava davant el consell sinó amb el president i recorda que, independentment de amb qui ho negociés, algú va signar aquests increments perquè fossin efectius.

Vic

**I.M.**

Una vintena d'empreses d'Osona que estan en traspàs, majoritàriament per jubilació, i prop d'una cinquantena de reempresadors, possibles interessats a continuar un negoci, van participar aquest dijous en una matinal de Reempresa d'Osona, celebrada a Vic. El programa Reempresa, promogut per la patronal Cecot amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, va néixer l'any 2011 i des d'aleshores ha contribuït a vendre més de 4.200 empreses. A Osona, han intervingut en la cessió de 150 negocis, cosa que es tradueix també en mig miler de llocs de treball que s'han mantingut, segons Carla Jambrina, coordinadora del Centre de Reempresa de Catalunya.

A la sessió d'Osona comptaven amb el suport dels centres de Reempresa de Vic (Creació), Manlleu (OPE) i Centelles (Ajuntament), a través dels quals es treballen ja prèviament les vies de traspàs amb les empreses interessades en un traspàs. Hi ha de tot i de diferents punts d'Osona i el Moianès. Des de centres d'estètica fins a tallers mecànics, passant per agències de viatges, restaurants, botigues de roba, fabricants de cortines o tallers de fusta. En la majoria dels casos busquen una manera de mantenir viu el negoci després de la jubilació perquè no han trobat successió en el seu entorn. Però també poden haver-hi qüestions de salut o, en el cas d'un taller mecànic de Centelles, la voluntat de canviar d'ai-



La matinal de Reempresa es va fer aquest dijous a la Casa Convalescència de Vic

res: "Vaig continuar el negoci dels pares. Vaig fer Empresarials i un cop he posat ordre a la situació econòmica del taller el vull traspassar per dedicar-me a una altra cosa", explicava el seu titular,

**"Encara que no tinc pressa i em pesa fer-ho, ha arribat el moment de jubilar-me"**

aquest dijous, durant la presentació del projecte.

El punt final de la sessió arribava amb els *matchings*, les reunions entre venedor i possibles compradors. Entre aquests predominen tres perfils: inversors, persones que busquen la manera d'autoocupar-se o perfils de gerents

o enginyers a la recerca d'una empresa industrial. En una banda de la taula s'hi asseia la propietària d'una agència de viatges a Vic a ple rendiment, però que haurà de tancar si no troba relleu.

**"Sempre m'ha agradat l'emprenedoria i he vingut a veure què hi havia"**

"Ha arribat el moment, encara que no tinc pressa i em pesa de fer-ho, però totes les coses tenen un principi i un final i ara toca jubilar-me. Em sabia greu haver de tancar, perquè és una feina molt maca, hi ha bona clientela, el negoci va bé i em sabia greu que es perdés." Té clar com

ha de ser la persona que li agafi el relleu: "Que li agradi el tracte amb la gent i tingui coneixements del sector".

A l'altre cantó de la taula hi havia Cristina Simó, emprenedora que està laboralment activa "en projectes diversos que tinc" de l'entorn digital i que està formada amb Turisme. "Hem parlat de com podríem projectar l'empresa. És un pas de la part analògica d'agència de viatges al meu sector, més de l'entorn digital", explicava Simó. "Sempre m'ha agradat el món de l'emprenedoria i he vingut amb la idea de reubicar-me i veure què hi havia."

La matinal de Reempresa es completava amb dues xerrades enfocades a cedents i reempresadors sobre comprar una empresa o la manera de col·laborar com a prescriptor amb la iniciativa.

## Joan Laporta tanca la celebració del 25è aniversari del Consell Empresarial d'Osona

**Vic** El president del FC Barcelona, Joan Laporta, va tancar aquest dijous els actes de celebració del 25è aniversari del Consell Empresarial d'Osona (CEdO). Laporta va participar en una conversa privada –a porta tancada– amb empresaris de la comarca en un acte que va acabar amb un sopar a càrrec de Nandu Jubany. Abans, la presidenta del Consell, Gemma Vivet, va parlar de l'estat de salut de l'entitat. "Aquest és un acte il·lusionant perquè demostra que el Consell es considera útil per al teixit empresarial." En aquesta línia va apuntar que des que va assumir la presidència, el passat mes de maig, ha crescut en un 21% el nombre d'empreses associades, que ja són 123 i representen el 60% de la facturació de la comarca. Vivet va fer una al·legoria entre el 25è aniversari de l'entitat i els 52 anys del discurs de Pau Casals a les Nacions Unides (dues xifres capicua) per enviar un missatge de pau i desarmament davant l'escalada bèl·lica internacional. Entre els objectius inclosos al Pla Estratègic de l'actual comitè executiu, hi ha el de recuperar la presència de les empreses del sector agroalimentari.





## Constituint el Consell Territorial d'Ocupació

Les administracions locals podran impulsar, a partir d'ara, les noves estratègies

Manresa

EL 9 NOU

El Departament d'Empresa i Treball, a través del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) i conjuntament amb els agents socials, econòmics i ens locals de la Catalunya Central, ha constituït aquest dimarts el Consell Territorial d'Ocupació. Aquest és un dels organismes previstos a l'acord de concertació que el Departament d'Empresa i Treball ha impulsat amb l'objectiu de desplegar estratègies adaptades a les característiques de cada territori.

Les claus del nou model de concertació territorial les va presentar el secretari de Treball, Enric Vinaixa, al costat del director del SOC, Juan

José Torres, i la directora dels Serveis Territorials d'Empresa i Treball, Teresa Clotet. A l'acte hi van assistir una quarantena de representants dels agents socials, econòmics i ens locals que integraran, amb el SOC i altres departaments de la Generalitat, el Consell Territorial. Entre els representants osonencs hi havia els consellers comarcals Oriol Usart (Junts) i Josep Casassas (ERC); el vicepresident del Consell Empresarial d'Osona, Dani Pérez; Estíbaliz Pous, secretària d'Acció Social i Concertació de CCOO al Vallès Oriental, el Maresme i Osona, i una representació de la UGT d'Osona. L'objectiu d'aquest organisme és debatre, impulsar, coordinar i desenvolupar conjuntament polí-



Foto de família dels participants a l'acte de constitució del Consell Territorial d'Ocupació de la Catalunya Central

tiques d'ocupació adaptades a les necessitats de cada zona.

L'acord per impulsar les polítiques actives d'ocupació mitjançant la concertació territorial suposa un canvi en el model atès que, a partir d'ara, seran les entitats del territori les que concertaran i lideraran les estratègies ocupacionals respectives, que hauran de ser reconegudes i validades pel SOC. Així, es disposarà d'unes polítiques actives d'ocupació més ajustades a les necessitats de cada comarca i a les demandes de

les empreses locals. Alhora, les empreses disposaran de manera més àgil dels perfils professionals que requereixen per poder cobrir els llocs de treball que necessiten, segons apunten des del Departament de Treball.

L'àmbit territorial de referència de la concertació és la comarca, tot i que també es pot aplicar en municipis de més de 50.000 habitants o en àmbits diferents del comarcal, sempre que se'n justifiqui la realitat econòmica i ocupacional diferenciada.

L'estratègia territorial haurà d'estar impulsada per una administració local, que la treballarà conjuntament amb un sistema de cogovernança amb els agents econòmics i socials i el sector privat del seu territori. Caldrà acompanyar-la d'un pla estratègic amb una diagnosi i planificació consensuades i els serveis i programes ocupacionals que es portaran a terme. Així, podran ser finançades mitjançant un conveni que haurà de ser aprovat pel Consell de Direcció del SOC.

## La Diputació distingeix nou agroproductores d'Osona, el Lluçanès i el Moianès

**Barcelona** La Diputació de Barcelona ha homenatjat aquest dimarts 57 empresàries de la Xarxa de Productes de la Terra pel seu talent, esforç i compromís en la conservació del patrimoni agroalimentari local, donat que totes treballen amb algun dels 55 productes singulars de la província. La diputada de Turisme, Abigail Garrido, va lliurar dimarts les distincions al Gastronomic Forum Barcelona. Aquesta xarxa agrupa més d'un miler d'empreses a les quals s'ofereix formació i assessorament en l'àmbit de la gestió empresarial, processos productius, comercialització i distribució i experiència turística. Entre les 57 empresàries distingides hi ha Conxita Morell, de la Pastisseria Bruguer (Vic); Anna Codina, de la Carnisseria Codina (Taradell); Gemma Prat, de Fussimanya (Tavèrnoles); Eva Carmona, d'El Circell (Gurb); Emi Codinach, del Banc de Llavors de Roda de Ter; Imma Costa, del Mas Terricabras (Oristà); Carme Salada, de Can Salada (Santa Eulàlia de Puigoriol); Maria Rosa Soler, d'El Taulell del Soler (Prats de Lluçanès), i Anna Surroca, del Magadins vell (Moià).



## Obre un supermercat Primaprix a Vic

**Vic** La cadena de supermercats Primaprix ha aterrat a Vic amb l'obertura d'un establiment a la carretera de Sant Hipòlit, aquest dimecres. La cadena es defineix com un outlet de marques de gran consum. En la inauguració a Vic s'anuncien estalvis de fins al 70%. La companyia va créixer l'any passat un 41% en facturació, arribant fins als 195 milions, i va acabar el 2022 amb 180 establiments a tot Espanya, entre els quals diversos a l'entorn de Barcelona, Girona i Palafrugell.



## Bon Preu obre un supermercat a Barcelona

**Les Masies de Voltregà** El Grup Bon Preu ha obert un nou establiment al districte de Sant Martí de Barcelona i ja sumen 136 supermercats Bonpreu, 56 Esclat, 24 centres de recollida de la compra en línia, 60 benzineres i 14 minimercats. El nou supermercat de Barcelona està ubicat al carrer Buenaventura Muñoz i compta amb un equip de 28 treballadors. Té una superfície de 1.100 metres quadrats i compta també amb peixateria amb forn de cocció.

ALBERT LLIMÓS



# L'ALBUM

1978-2023

36

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

1997

Joan Carles de Borbó va ser al Ripollès esquiant a les pistes de Vallter 2000. La seva presència, acompanyada d'un ampli seguici, va aixecar una gran expectació. Va arribar a Vilallonga de Ter amb helicòpter i es va passejar pels carrers de poble.

2009

El Centre de Manipulació de la Castanya de Viladrau obria les portes coincidint amb la quinzena edició de la Fira de la Castanya. Per inaugurar-lo es van fer diverses demostracions i tastos culinaris amb la castanya com a protagonista.

1992

Johan Cruyff durant un moment de l'entrenament del Barça al Montanyà. Era la primera vegada que el club blaugrana es concentrava a Osona per preparar un partit de Copa d'Europa.



ALBERT LLIMÓS



PERE PUNTI



ORIOL MOLAS

**DIVERMAT** LABELS  
PACKAGING  
PRINT

**ETIQUETES ADHESIVES EN BOBINA**

 ALIMENTACIÓ | QUÍMICA | COMERÇ | INDÚSTRIA |  
VETERINÀRIA | COSMÈTICA | LOGÍSTICA

 C. Francesc Santcliment, 61. Vic  
Tel. 93 886 62 70

 divermat@divermat.com  
www.divermat.com




1999



La sobtada mort del cantant de Sau Carles Sabater després d'un concert a Vilafranca va provocar commoció al món musical d'Osona.



El Patí Vic es confirma com un dels grans de l'hoquei patins estatal: elimina el Barça i el Reus i derrota l'Igualada a la final de la Copa del Rei.



1981

Davant la situació de sequera que hi havia aquell hivern, amb restriccions d'aigua en alguns municipis d'Osona, la Confederació d'Aigües del Pirineu Oriental va proposar que els antics dipòsits de la companyia Campsa a la zona del Sucre es dediquessin a emmagatzemar aigua.

# INAUGURACIÓ

DIVENDRES 10

A LES 7 TARDA

— PLAÇA DIVINA PASTORA —

VIC

*T'hi esperem!*

FRUITERIA  
G. JIMENEZ







El segrest de la farmacèutica d'Olot Maria Àngels Feliu finalment es resol. La tenien al soterrani de la casa de Ramon Ullastre a Sant Pere de Torelló.



El monestir de Ripoll s'omple amb motiu de la celebració del mil·lenari de Silvestre II, el monjo occità Gerbert d'Orlach. Hi va assistir el president Pujol.



JOSEP M. MONTANER



ALBERT LLIMÓS

## 2013

L'actuació d'un quartet de gòspel de Manhattan, els Bobby Lewi's Gospel Quartet, va reunir unes 500 persones a la parròquia de Sant Pau de Manlleu. Els diners recaptats es van destinar al Sarró d'aliments.

## 1986

Diversos veïns de Centelles es van manifestar pels carrers del poble per protestar per la manca d'aigua. Van passejar amb galledes i pancartes denunciant els problemes de subministrament.



JORDI PUIG

## MATRÍCULA OBERTA

www.insabatoliba.cat  
t. 972 70 11 50 • e-mail: b7005704@xtec.cat

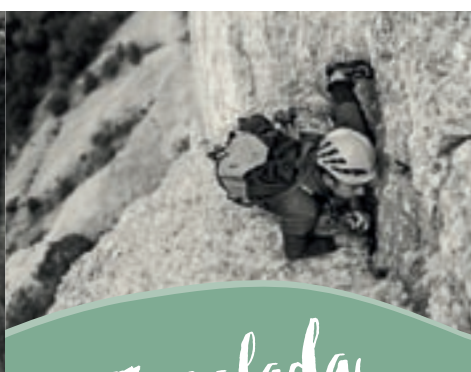


INSTITUT ABAT OLIBA

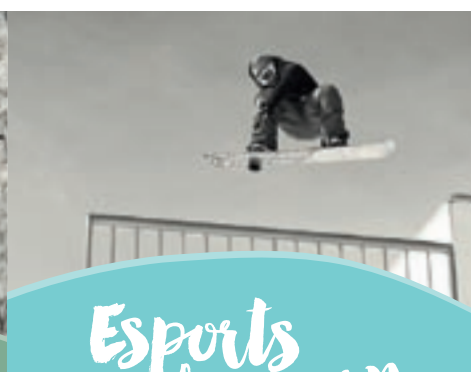
*Som la teva opció!*



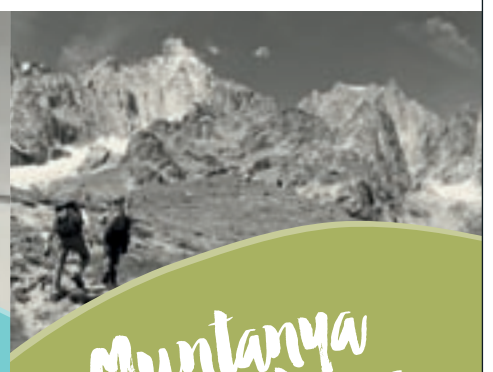
Barrancs



Escalada



Esports d'Hivern



Muntanya Mitjana





CARLES MOLLIST

## 1989

Una de les primeres reunions que es van fer a Manlleu per crear un moviment de defensa del riu Ter. Els participants es van trobar al Casal de Gràcia. La seva creació coincidia amb un episodi de sequera a tot Catalunya.

## 2004

Amb motiu dels 30 anys de publicitat, Ripoll va reunir a totes les dones que en un moment o altre van ser pubilles de Ripoll. El primer any que el municipi va escollir pubilla va ser el 1967. Durant l'acte se'ls va fer un homenatge a totes elles.



JAUME SABORIT



UN ÚLTIM ADEU,  
ÍNTIM, EMOTIU I  
BEN ACOMPANYAT

### ENS OCUPEM DE TOT

Els oferim tota la nostra experiència per gestionar íntegrament tots els serveis funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils. És per això que el nostre compromís és atendre'ls i acompanyar-los en tot moment amb un tracte humà, sensible i respectuós.



CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM  
info@funerariacuberta.com | Tel. 93 883 23 46  
VIC | CENTELLES | MANLLEU | RODA DE TER



En una societat en què la mort és un tabú, es pot abordar des de l'art contemporani? A l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies van creure que sí,

que es pot parlar de vellesa, de pèrdua o de mort –la pèrdua definitiva– i ho han tractat a l'exposició “Mortals (Preludi)”, que es va inaugurar dis-

sabte. En el procés hi han participat alumnes de l'escola Vic Centre. Al mateix centre s'hi exposa també una mostra de creadors digitals.

## Parlar de la mort des de l'art

L'ACVic exposa “Mortals (Preludi)” amb reflexions d'artistes i alumnes de l'escola Vic Centre sobre la mort o la vellesa

Vic

Jordi Vilarrodà

“Com podem apropar-nos a la mort des de les arts?”. Aquesta pregunta, en paraules de Rosa Sanjuan, és la que es van plantejar els tres comissaris de “Mortals (Preludi)”, l'exposició que des de dissabte passat es pot veure a l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies. La resposta es pot veure a la sala: des de diverses mirades, inclosa la infantil, s'aborden temes com la vellesa, la pèrdua o la mort, tabús que la societat moderna tendeix a amagar. A més de Sanjuan, gestora cultural al centre d'art La Panera de Lleida, hi han intervingut com a comissaris l'artista Albert Potrony i la gerent d'ACVic, Maite Palomo.

Les mirades poden ser la del mateix Albert Potrony, creador català amb tres dècades de residència a Londres, de qui trobem *Flors*, un vídeo durant el procés de l'Alzheimer de la seva mare, agreujat durant la pandèmia i simbolitzat en la imatge de les seves mans. D'ell també són, entre d'altres, les fotografies de la sèrie *Picnic*, fetes en un cementiri de Londres davant del quals passava cada dia i veia que la gent hi dinava amb la carmanyola, amb tota naturalitat. També seves són altres peces com *Tránsitos*, de Susana Casares, amb la vellesa vista des de la perspectiva de cuidadores que viuen lluny del seu país. La mirada de Rosa Amorós amb els cranis com a element



D'esquerra a dreta, Roser Sanjuan, Albert Potrony i Maite Palomo, amb una de les peces de Rosa Amorós que s'exposen

simbòlic de la mort. O la d'Adriana Wallis, que es fixa en objectes que es venen a eBay amb l'etiqueta *rare et magnifique...* perquè deixar un objecte és també una pèrdua. Però una de les que sorprèn més, sens dubte, és *Morir i Jugar*, una creació que s'ha dut a terme amb la col·laboració de l'escola Vic Centre, en què són protagonistes alguns dels seus alumnes. “Hi vàrem anar a principi de curs a proposar el projecte, pensàvem que potser ens dirien que no i vàrem trobar uns professors oberts des del primer moment”, diu Palomo. Perquè sí, els infants demostren que poden parlar de la pèrdua des de moltes perspectives, des de la d'un

objecte estimat fins a la d'un familiar. I van ser capaços també de convertir el cementiri de Vic –des del respec-

**“Hem de tenir eines, perquè en qualsevol moment viurem un procés de dol”**

te– en un lloc on també s'hi pot jugar. “Tenim una vida finita i està bé que comencem a tenir eines, perquè en qualsevol moment viurem un procés de dol.”

El procés per a la creació de “Mortals (Preludi)” va

arrencar abans de la pandèmia, pensant a treballar amb residències de gent gran. Però la covid va alterar els plans, tràgicament. Es van activar altres camins, en moments que la mort era a l'ordre del dia: es veia a cada noticiari i, paradoxalment, no es podien fer els rituals que l'acompanyen. Els comissaris van escoltar grups de treball amplis, on hi havia professionals del món sanitari o social i també altres que no ho eren, ni tan sols eren artistes. “La mateixa importància tenia el relat d'uns que dels altres.” Potrony va *traduir* en exposició el que havia donat de si aquest procés. I el resultat es pot visitar fins a final de gener.

### ‘Ars moriendi’



Jordi Vilarrodà

Dos textos del segle XV, el de la pesta negra, porten aquest títol: *Ars moriendi* (és a dir, l'*art de morir*). Eren una mena de manual per portar correctament aquest procés –des del punt de vista cristià– que els comissaris de l'exposició “Mortals (Preludi)” han tingut molt presents. El procés que els va portar fins al resultat ha estat llarg i molt reflexionat.

De l'època de l'*ars moriendi* a la societat moderna que amaga la mort, on quasi ningú no traspasa a casa seva sinó institucionalitzat en hospitals o residències i on, a vegades, es considera millor que el nen no vagi a l'enterrament de l'àvia, hi va una distància sideral. Per això l'aposta que fan Rosa Sanjuan, Maite Palomo i Albert Potrony a l'ACVic és molt valenta. I més ho ha estat implicar-hi una escola, la de Vic Centre, gràcies a uns mestres oberts a trencar esquemes portant uns alumnes a fer un joc al cementiri, on potser no hi havien anat mai. El resultat del conjunt és magnífic, com un gran vitrall sobre la mort (i la pèrdua) amb fragments que dialoguen entre ells i acaben configurant un gran conjunt. Potser l'*ars moriendi* del segle XXI.

### L'art digital que s'obre pas per les esclertes

**Vic** El visitant es col·loca com si l'haguessin de decapitar, sobre un visor que li permet veure com Roc Parés, l'autor de la peça, és qui li talla el coll. És la peça *BHDD* (de l'anglès *beheaded*, és a dir, *decapitat*) de Roc Parés, un dels creadors catalans més destacats en el món de les arts digitals. No és un simple *divertimento*, sinó que descobreix com “la construcció virtual es veu afectada per un instint primitiu del nostre cervell”. L'art digital és el que centra l'exposició “Art digital: transitant les esclertes”, que paral·lelament a l'anterior es pot veure també a l'ACVic. Hi ha també la peça *Carbolytics*, de Joana Moll, que vol fer reflexionar sobre la petjada de carboni que provoquen un element tan simple com les *cookies* (*galletes*) que ens acompanyen quan obrim una pàgina web. O també els simpàtics dispositius electrònics de Monica Rikic, darrere dels quals hi ha una reivindicació dels sistemes oberts amb què els ha construït. La mostra es complementa a l'ACVic amb els paisatges visuals *Mercuri*, d'Alba G. Corral. “L'art digital sempre ha estat una pràctica de marges, de trobar forats i viure en les esclertes”, diu el comissari de la mostra, Joan Soler-Adillon. J.V.



BERNAT CEDO



Presenta el nou espectacle 'La memòria del gel'

## Ada Vilaró, d'estrena al festival Temporada Alta

Girona

J.V.

Ada Vilaró ha pres com a punt de partida de les seves últimes propostes l'experiència personal. Així va ser amb *360 grams*, creada a partir de l'experiència d'haver patit un càncer de mama. I ara hi torna amb *La memòria del gel*, que aquest divendres s'estrena a Girona dins el festival Temporada Alta (Sala La Planeta, 8 vespre).

La primavera passada, la multidisciplinària artista de Prats de Lluçanès va patir

un infart. En la recuperació d'aquest sotrac va començar a imaginar una obra que parlés del batec. "De tornar el nostre batec al ritme de la terra, que quan s'altera res no va bé", en un món dominat per "l'estrès que portem a sobre". Parteix d'allò més personal per elevar-se a una visió general, i parla del batec de la planta, del gel, del planeta sencer. "És un procés diferent de si ho mirés des de fora, d'alguna forma faig creacions d'autoficció", explica. Com és habitual en ella, que està sola a l'escena-



Ada Vilaró, en una escena de 'La memòria del gel', que ara anirà dues setmanes a la Fundació Brossa de Barcelona

ri, utilitza recursos diversos: text, moviment, vídeo... "És una obra molt física." La dramaturgia d'Anna Maria

Ricart l'ha ajudada a acabar de configurar la peça, "que ha quedat ben entrelligada" i que interpel·la el públic.

Ara farà temporada de dues setmanes a la Fundació Joan Brossa i pel març arribarà a L'Atlàntida de Vic.

Actua a l'obra 'El dia que vam matar els llops'

## Eduard Mauri, al Lliure amb textos de Rodoreda

Barcelona

J.V.

Han estat pocs però intensos els dies que ha tingut Eduard Mauri per gaudir de l'escenari del Teatre Lliure. Aquí ha donat vida a les paraules de Mercè Rodoreda a *El dia que vam matar els llops*, basat en textos de l'escriptora de qui ara es compleixen 50 anys de la seva mort. Dues setmanes de representacions que es tanquen dissabte, amb totes les entrades venudes i l'empenya perquè aquest muntatge continuï a les cartelleres.

La directora madrilenya Lucía Miranda va confiar en l'actor de Sant Hipòlit de Voltregà, un dels set que han protagonitzat el muntatge. Els textos de *Viatges i flors* i de *Vint-i-dos contes*, reculls de narrativa curta, es fonen en la proposta de Miranda per acabar teixint el que Mauri explica com "una *Alicia al país de les meravelles* rodorediana". Un viatge pel seu imaginari que surt dels esquemes habituals i que mostra des del seu vessant de fantasia fins a la seva part fosca. Mauri interpreta el personatge de



Eduard Mauri al Teatre Lliure, en una escena d'"El dia que vam matar els llops"

Flor Cavalier, impregnat del món canalla d'Ocaña, extret del primer dels llibres, i el del mestre de cerimònies

del cabaret submarí Wonder Bar, del segon, "on faig de *sardina major*". En un país on Rodoreda és objecte de culte

quasi reverencial, donar-ne una altra visió ha estat clau en una proposta que ha funcionat pel boca-orella.



BERNAT CEDÓ

### Men In Swing, en gran format en el desè aniversari

**Vic** En format de *big band* que incloïa 15 músics i tres ballarins a l'escenari, Men In Swing va celebrar el seu desè aniversari dissabte a la sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida. La formació osonenca, que recupera l'estil dels anys daurats del swing, va incloure en el repertori del concert algunes peces noves que no formen part del repertori: *What I Am There For*, de Martí Mitjavila, i una versió del clàssic *For Mer Formidable* de Charles Aznavour. A la fotografia, el cantant Marc Riera en un moment de l'actuació.



SERGIO ESCRIBANO

### Ribes Enxerina s'estrena i ja pensa a continuar

**Ribes de Freser** Tot i que la pluja va obligar a posar a cobert algunes de les actuacions previstes, Ribes va celebrar el passat divendres i dissabte la primera edició del festival de carrer Ribes Enxerina. S'hi van poder veure set propostes, entre elles algunes de tan integrades al paisatge com la de Panta Rhei Antzerkia (a la fotografia) a la font de la Margarideta. Dissabte, el taller d'aquesta companyia i l'espectacle de cloenda *Save The Temazo* es van fer a soplug. L'Ajuntament de Ribes ja pensa en una segona edició.



# Un novembre literari a Osona

El Flic Festival i Llegim Més coincideixen, i es preparen actes pels 100 anys de Vallverdú

Vic / Roda de Ter

**Jordi Vilarrodà**

La coincidència de diverses activitats previstes per aquest cap de setmana i el proper converteix novembre en un mes literari a Osona, amb la promoció de la lectura i els homenatges a escriptors com a eixos.

La cinquena edició de Llegim Més va obrir foc dimarts a Vic amb una tertúlia sobre novel·la històrica a la Biblioteca Pilarin Bayés en què hi van participar tres escriptors moderats pel llibreter Jordi Anglada. Llegim Més és una iniciativa que vol ajudar al foment de la lectura, en què hi participen des de l'Ajuntament fins als llibreters i editors, la biblioteca i el Consorci per a la Normalització Lingüística d'Osona. Cada edició es dedica a una temàtica concreta, que enguany és la de la novel·la històrica. En la taula rodona hi eren Ivan Vera, Sònia Casas i Josep Tort, autors respectivament d'*Aunia*, *Retorn als orígens* i *Ermessenda. El tresor de Carcassona*, relats que s'ambienten en l'època dels ibers, del modernisme i de l'edat mitjana. A banda d'això, aquest dissabte tindrà lloc un itinerari guiat per edificis de la ciutat vinculats amb èpoques històriques diferents, acompanyat per llibreters. La ruta s'iniciarà al Temple Romà amb una lectura dramatitzada.

La creació de nous lectors, en aquest cas entre els més joves, és també l'objectiu del Flic Festival, que els darrers anys ha convertit Vic en una de les seves seus fixes, a banda de Madrid i Barcelona. El festival de literatura infantil i juvenil promogut per l'empresa de gestió cultural Tan-



A dalt, taula rodona sobre novel·la històrica al Llegim Més. A baix, la presentació dels actes de l'Any Vallverdú

tàgora amb la col·laboració d'entitats i institucions osonenques ha treballat els darrers dies amb escoles, i aquest divendres s'obre formalment amb una xerrada amb la guionista i escriptora Anna Manso sobre com encomanar la passió per la lectura. Tindrà lloc a l'Aula Magna de la

UVic-UCC a les 10 del matí. Dissabte, el Flic desplega la seva activitat en diversos llocs de Vic. El Casino, el seu epicentre habitual, acull un taller de creació familiar a partir del conte *Alicia en el país de les meravelles*, a càrrec de la cooperativa de disseny Partee, que té com

a filosofia el treball amb objectes *reals* i no amb la virtualitat. El Museu Episcopal de Vic (MEV) acull al matí i a la tarda un altre taller, en aquest cas de creació d'un *fanzine* d'ambient medieval a partir del *collage* amb el també dissenyador Guillem Cañellas (Teixó Gris). A les

5 de la tarda, la Biblioteca Pilarin Bayés rep l'espectacle de dansa *La Quela se'n va al mercat*. Durant tot el matí, al Portal de la Rambla, hi haurà jocs i instal·lacions basats en la literatura. Diumenge a les 5 de la tarda el Flic es tanca, a l'ETC, amb la pel·lícula *El secret del llibre de Kells*.

Roda de Ter viu aquest cap de setmana el moment central de les Jornades Miquel Martí i Pol, que coincideixen dissabte amb els 20 anys de la mort del poeta. El Teatre Eliseu acull divendres al vespre l'homenatge popular que cada any se li dedica per part dels centres educatius i el món associatiu rodenc. Al mateix escenari, dissabte al vespre, l'escriptora Sònia Moya, la cantant Lu Rois i el guitarrista Santi Careta oferiran *L'argelaga del desig*. Els actes principals seran diumenge al matí primer amb l'homenatge al poeta al cementiri de Roda, on està enterrat, i després amb l'acte de lliurament dels premis

## Roda recorda també els vint anys de la mort de Martí i Pol

literaris, artístics i pedagògics, entre els quals destaca el Premi Miquel Martí i Pol de poesia, que arriba a la 31a edició.

A tot això cal afegir-hi els actes que dimarts es van presentar, amb els quals Osona s'afegeix a la celebració del centenari de l'escriptor lleidatà Josep Vallverdú, en plena activitat creativa. Sota el lema de "100 anys de literatura en llengua catalana", els actes es faran des del 16 de novembre fins a final d'any. Inclouen una activitat familiar a la biblioteca sobre el conegut personatge d'en Rovelló, la projecció al Casino d'una entrevista amb l'autor i dues exposicions sobre la seva bibliografia.

## Tempus Trio, als Grans Concerts

La formació de base osonenca actua aquest diumenge a L'Atlàntida

Vic

**J.V.**

El cicle de Grans Concerts de L'Atlàntida reserva sempre una de les sessions als joves intèrprets i les formacions emergents. En aquesta temporada, aquest paper s'ha reservat a Tempus Trio, que actuarà aquest diumenge a les 6 de la tarda a la sala Joaquim Maideu. Ho farà en un moment dolç de la seva

trajectòria, després de cursar l'exigent màster de Música de Cambra a la Universitat Mozarteum de Salzburg (Àustria) sota el mestratge de Cibrian Serra i d'assumir reptes tan importants com el *Triple Concert* de Beethoven, que van interpretar a Mojà (on són residents del Festival Francesc Viñas).

Tempus Trio és una formació de base osonenca, amb la violinista Maria Tió,

de Folgueroles; el violoncellista Ferran Bardolet, de Sant Vicenç de Torelló, i el pianista Ricard Rovirosa, de Barcelona. En el concert d'aquest diumenge interpretaran tres peces: el *Trio amb piano en Sol major KV 496* de Mozart, el *Trio amb piano den Si bemoll major op. 97 'Arxiduc'* de Beethoven i una peça contemporània, *Gem(s)tone*, del jove Marc Migó.



Tempus Trio en concert al Festival Francesc Viñas de Mojà, el juliol de 2022



## El pop-rock de Xarim Aresté i l'òpera 'Ferides', al Cirvianum

**Torelló** La música serà protagonista del cap de setmana al Teatre Cirvianum, en dos registres diferents. Aquest divendres a les 8 del vespre hi passarà Xarim Aresté, encara en la gira del seu aclamat disc *Ses entranyes* (RGBSuports, 2022), guanyador del Premi Enderrock al millor àlbum de pop-rock de l'any. Diumenge a les 6 de la tarda serà el torn de l'òpera *Ferides*, de Jofre Bardolet, en la seva versió de petit format *reestrenada* el passat mes de juny a Vic. *Ferides*, una òpera contemporània però d'estil mozartià, s'ambienta en els últims moments de la Guerra Civil. Entre els intèrprets hi ha la soprano vigatana Judit Muñoz, i la part musical és a càrrec de l'Orquestra Vic Ensemble.

## El quartet vocal Cantoría actua a Manlleu dissabte

**Manlleu** El 33è Cicle de Concerts d'Amics de la Música continua dissabte al Teatre Municipal de Manlleu amb l'actuació de Cantoría. Es tracta d'un quartet de veus que s'ha especialitzat en la polifonia ibèrica del Renaixement. L'integren Inés Alonso (soprano), Oriol Guimerà (tenor), Valentí Miralles (baix) i Jorge Losana (tenor i director). El concert serà les 9 del vespre.

La versió teatral del conte de Xavier López s'estrena diumenge a l'ETC

## El Petit Merma puja a l'escenari



L'equip d'actors i direcció que posarà en escena l'obra, a l'ETC, amb l'autor, Xavier López Solà (a l'esquerra)

**Vic**

**Jordi Vilarrodà**

Un any després de la publicació del llibre, *El Petit Merma* es converteix en un espectacle teatral familiar que aquest diumenge s'estrena a l'ETC de Vic. El conte de Xavier López Solà, en què imaginava un recorregut per la ciutat de la mà d'aquest personatge del seu seguici festiu, arribarà a l'escenari de la mà de tot un equip: Josep Maria Diéguez, que ha creat la dramàtúrgia a partir del text; Joan Roura, que ha dirigit l'espectacle, i el trio d'actors format per Abel Reyes, Anna Busanya i Ivet Callís.

*El Petit Merma*, creat com un conte il·lustrat, "necessitava una dramàtúrgia i una posada en escena", diu Roura. Es manté l'essència del text, en què l'autor imaginava la vida que hauria tingut un dels tres caps de llúpia de la ciutat quan era infant. "Però hi ha d'haver aventura", afirma Diéguez. I això s'aconsegueix fent que les pedres de la ciutat prenguin vida, "humanitzant tot allò que veiem cada dia quan caminem per la ciutat". Unes màscares creades per Costaza Nannoni fan aquesta funció dins de l'obra.

El públic veurà, per exemple, com es materialitzen les

figures de les quatre estacions de la façana de la Casa Comella. Un dels reptes ha estat el de "donar expressió a un capgròs, una figura que tenia vida pròpia i a la qual n'hi hem donat una de diferent". Tot i que el destinatari és un públic familiar amb infants, Roura creu que "ha quedat una adaptació que pot interessar públic de totes les edats", i que també voltarà per escoles.

Per l'autor, la versió teatral "serà una forma de tancar un cercle que va començar fa anys, d'unes rutes per la ciutat a un llibre". La representació serà a les 6 de la tarda.

## Albert Jofre estrena 'Qui va matar l'ombra de Tetzum?'

**Torelló**

**J.V.**

Amb guió i direcció d'Albert Jofre, la companyia torellonca Sss... Teatre estrena aquest cap de setmana el muntatge *Qui va matar l'ombra de Tetzum?*. Les dues representacions de l'obra es faran al teatre de l'escola Rocaprevera, un lloc que l'autor considera "que té moltes possibilitats" per a una creació de petit format com aquesta. El text és "d'estructura relativament fàcil però que planteja un tema de fons dur", diu Jofre. Es tracta "d'un retrat de la condició humana, a través d'un mosaic de sensacions i emocions", i partint d'esdeveniments que han passat en els últims anys. *Qui va matar l'ombra de Tetzum?* és un projecte que es va començar a preparar fa aproximadament un any i que ha comptat amb la col·laboració del Teatre Cirvianum, que l'ha inclòs dins de la programació d'Escena Local.

Montse Arqués, Pere Trabal, Irene-Corpus Jofre, Xevi Fabrè i Laia Sellarès són els actors i actrius que posaran l'obra en escena. La primera representació serà dissabte a les 8 del vespre i la segona, diumenge a les 12 del migdia.

## Com una orquestra

'La cuina', estrenada en tres dies a Centelles

*'La cuina'*, d'Arnold Wesker. Direcció: Jordi Arqués. Casal Francesc Macià, Centelles. Diumenge, 5 de novembre de 2023.

**Centelles**

**Carme Rubio**

Dins de la Trobada de Teatre d'Osona d'enguany, es va estrenar el passat cap de setmana a Centelles *La cuina*, un espectacle complex i ambiciós que reunia dalt l'escena 23 intèrprets.

El prestigiós dramaturg britànic Arnold Wesker (1932-2016) va estrenar aquesta obra, l'any 1957, dirigida a la classe treballadora, amb la voluntat de

fer-li obrir els ulls. *La cuina* esdevé tota una metàfora de com el treball absorbeix la vida de la majoria de la gent del nostre temps per convertir-la en una peça més d'un engranatge laboral perfectament estratificat. Aquests treballadors no poden tenir cap mena de decisió personal i s'han d'escarrassar frenèticament sota les ordres d'encarregats sovint ineptes i d'amos insensibles, capficats només en els guanys del seu negoci, com passa a *La cuina*, on un amo omnipotent apareix de tant en tant per controlar, recriminar o posar el crit al cel davant el més petit desajustament dels seus treballadors.

El problema principal d'aquest muntatge és, sens



Una escena de 'La cuina', que el cap de setmana passat es va poder veure en la Trobada de Teatre d'Osona

dubte, saber conjugar la intervenció simultània de tants actors i actrius que han de funcionar com un tot, i al mateix temps han de manifestar la seva personalitat individual, un aspecte aquest que és la gràcia de l'obra. Es tracta d'una peça coral, però del conjunt destaca una mica el personatge de Peter, ben interpretat per Josep Maria

Pradell. Peter és inestable i vehement, ara bé, amb tots els defectes que pugui tenir, serà l'únic capaç de rebel·lar-se contra l'alienació i la injustícia.

El mèrit de Jordi Arqués ha estat aconseguir coordinar tots els intèrprets, i ho ha fet com si fos un director d'orquestra, capaç de passar amb èxit de les breus situacions

de tranquil·litat i repòs fins a la màxima tensió, amb un gran ventall de variacions intermèdies; en tot moment s'ha manifestat un gran control sobre els tempos d'aquestes variacions i l'acció mai no ha semblat mecànica. Cal felicitar l'esforç de tots els actors i actrius, perquè han treballat a fons en aquest sentit.





# agosaradament

festival benèfic

Ajuda'ns a moblar una llar amb suport



Fredy Castro, Pol Casanovas  
i Marc del Pino



Coloma Bertran  
i Sara Alonso



Fuà i Ignasi Subirachs



Guillem Roma, Raquel Beltran  
i Frank Seguí



Power Burkas i Adrià Ballús



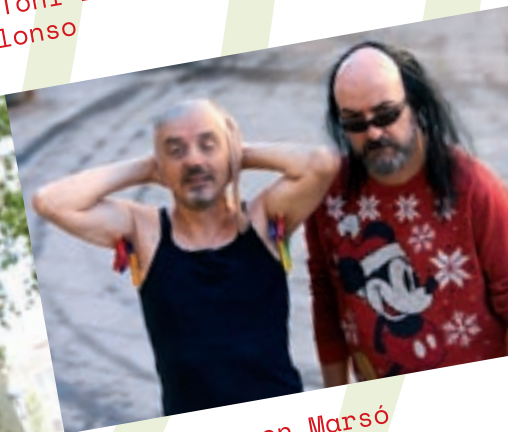
Guillem Ramisa, Toni Benitez  
i Sara Alonso



Arnau Tordera, Marc La Rosa,  
Quim Grané i Pau Serra



Paula Valls



Ramon Marsó  
i Xevi Font



PRESENTADORS:  
Guillem Rico i Enric Oriol

11 de novembre de 2023 a les 8 del vespre  
A L'Atlàntida de Vic

**EL 9 NOU** celebra els 45 anys amb un festival  
a favor d'OSONAMENT

Ho organitza:

Hi col·laboren:



PREU DE L'ENTRADA **15€**

Podeu comprar l'entrada en aquest QR





A Osona i el Ripollès cada vegada són més els aficionats que simpatitzen amb el Girona FC. Aquesta setmana, el club de Montilivi ha estat no-

tícia, ja que els bons resultats en les 12 primeres jornades de Lliga els ha permès assolir la primera posició en solitari de la màxima categoria del

futbol estatal. En l'estructura del primer equip blanc-i-vermell hi trobem tres osonencs: Santi Pou, Enric Clos i Miqui Serrado.

## Al laboratori del líder de 1a Divisió

Miqui Serrado, com a analista, i Enric Clos, com a fisioterapeuta, formen part de l'estructura del primer equip del Girona FC, que aquesta setmana ha aconseguit encapçalar en solitari la màxima categoria del futbol estatal

Vic

**Guillem Freixa**

A Enric Clos i Miqui Serrado els uneix una amistat ben estreta des de la infància. Els seus domicilis, a Sentfores-la Guixa, estaven separats per escassos metres i tots dos compartien una passió: el futbol. Després de formar-se en Fisioteràpia –en el cas de Clos– i en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport, i treure's tots els títols d'entrenador –pel que fa a Serrado–, les seves trajectòries es van unir de nou al Girona FC, una situació que els està permetent viure “un somni”. I és que tots dos formen part de l'estructura del primer equip gironí, una plantilla que aquesta setmana ha fet història assolint el lideratge de la Primera Divisió espanyola en solitari després d'un inici de temporada espectacular.

Des del laboratori del líder, Serrado explica que l'eufòria “és més a fora, entre l'afició”, que de portes endins, en el sentit que hi ha alegria i satisfacció per la feina ben



Miquel Serrado i Enric Clos, amb la bufanda i la bandera del Girona FC durant la trobada amb EL 9 NOU

feta “però no veus res fora de lloc. Som una família i treballem igual que fa unes setmanes, o fins i tot quan els resultats no eren tan bons”. Clos coincideix en la paraula *família* per descriure l'ambient en la primera plantilla, tot remarcant que en l'equip “no hi ha sobreexcitació”, sinó que es gaudeix “d'una situació molt positiva, però

des de la prudència i sense deixar de treballar”.

Pel que fa a la seva tasca, Clos és un dels cinc fisioterapeutes del primer equip, que compta amb Oriol Balaña com a cap d'àrea. En el cas de l'osonenc, de 31 anys, assumeix sobretot la “recuperació de lesions de llarga durada”, així com també “el treball preventiu i d'activa-

ció dels jugadors”. També hi ha moltes hores de llitera fent treball amb els futbolistes. Clos remarca que com a fisioterapeuta no només és important “fer un bon treball d'execució tècnica”, sinó “des de la prudència”, tenir confiança en el jugador “perquè el tractament o la recuperació vagi més ràpid endavant”.

Serrado és un dels qua-

tre analistes de la primera plantilla, un equip que treballa sota la coordinació i supervisió de Dani Villar. La seva feina té principalment quatre branques: la que li ocupa més temps és l'estudi del rival. Per fer-ho, “mirem com a mínim els quatre últims partits” del club al qual s'enfrontaran, a més a més d'analitzar situacions concretes. Aquest primer informe és compartit amb els altres companys d'àrea, que ho complementen, i finalment és Villar qui transmet tota la documentació al cos tècnic encapçalat per Michel. L'equip on hi ha Serrado també fa vídeos individuals de jugadors rivals, informes amb estadístiques dels partits del Girona i graven els entrenaments.

En l'estructura del Girona FC també hi destaca un altre vigatà: Santi Pou. L'exfutbolista és la mà dreta del director esportiu gironí, Quique Cárcel, així com el responsable de metodologia del futbol base. A la vegada, fa d'assistent en el cos tècnic de l'actual líder de Primera.

### Raúl Campayo, del Tona, es torna a lesionar a l'espatlla

**Tona** Una de les imatges del passat cap de setmana va ser la lesió del davanter del Tona Raúl Campayo, que va requerir l'entrada de l'ambulància al terreny de joc. Les alarmes van saltar des del primer moment, ja que tenia afectada l'espatlla dreta, la mateixa que la temporada passada ja el va tenir de baixa durant bona part del curs. Aquesta setmana Campayo tenia visita amb el metge que el va operar l'any passat, i un cop s'hagi fet una ressonància magnètica es podrà decidir amb el suport d'especialistes quin tractament cal fer i quin és el temps de baixa. Raúl Campayo ha estat una peça important en la gran arrencada del Tona a la Tercera RFEF de futbol: ha sigut titular en els nou partits jugats fins ara i ha marcat cinc gols.



### Or per a Ouassim Adreuach i plata per a Iker Cámara a l'European Jiu-Jitsu No-Gi

**Roma** Els vigatans Ouassim Adreuach i Iker Cámara, de l'Acadèmia d'Arts Marcials de Vic, van aconseguir un nou èxit internacional al Campionat d'Europa de jujitsu No-Gi que es va disputar a Roma la setmana passada. Aquesta modalitat de lluita es caracteritza perquè els lluitadors no porten quimono, i això fa que les tècniques per agafar el rival



són diferents que en el jujitsu convencional. Pel que fa als resultats, Adreuach –a l'esquerra– va guanyar en la categoria de cinturó blau, mentre que Cámara –dreta– va aconseguir la segona posició en un nivell superior, en el cinturó marró. La valoració d'aquests resultats és molt positiva ja que era la primera vegada que competien en aquests colors de cinturó en categoria absoluta. L'objectiu de tots dos se centra ara en el mes de gener, quan es farà l'Europeu amb quimono.





Carla Mas, durant la competició a Leipzig, corrent amb la seva gossa Zilina

TIERISCHE AUGENBLICKE

2020, enguany Mas ha debutat en un Mundial. Es tracta de la prova a Leipzig que organitza la ICF, que engloba disciplines de múixing amb un únic gos. En la cita s'hi estrenava la Zilina –el gos ha de tenir com a mínim un any i mig per competir– i ho va fer amb molt bona nota. En la primera cursa, condicionada per la pluja i el fang, una errada de Mas la va fer caure, però tot i això va finalitzar novena. L'endemà “vaig sortir més tranquil·la i conservadora” i l'estratègia va funcionar, ja que va tancar el recorregut

**“Has de tenir una gran confiança en el gos, i que ell la tingui en tu”**

en segona posició, assolint el cinquè lloc final en la general. “Estic molt orgullosa per la gossa, ja que no sabia com reaccionaria en cursa.”

Tot i que poden competir totes les races de gossos “sempre que no tinguin dificultats físiques o morfològiques per córrer o respirar”, en les proves de *bikejoring* hi predomina la presència de l'European Sled Dog, “un encreuament de brac, pointer, Alaska i llebrer”, que es caracteritza per ser molt “esvelt i potent”. Mas competirà en una nova prova mundial –en aquest cas de la federació IFSS– el cap de setmana del 25 i 26 de novembre a Sòria. També l'acompanyarà la seva parella, Arnau Font, que competirà amb el gos Inox.

## Quatre potes i dues rodes

Carla Mas acaba cinquena en el Mundial de 'bikejoring', una disciplina del múixing on el gos i el ciclista s'han de coordinar a la perfecció per assolir la màxima velocitat

### Seva

#### Guillem Freixa

Carla Mas, de Seva, té clar què ha de dir per explicar l'esport que practica: el múixing. “És com allò de la Pirena”, deixa anar tot recordant la prova de trineus de neu estirats per gossos que es va fer al Pirineu del 1990

al 2013. El múixing, però, engloba diverses modalitats com per exemple el canicròs –on la persona i el gos corren junts– o el *bikejoring*, on competeix Mas des de fa uns tres anys. En aquesta disciplina “la bicicleta va unida al gos a través d'una corretja” i l'animal “sempre ha d'anar per davant de la bicicleta”. La

gràcia de l'activitat és “aconseguir fer un gran treball en equip”, en el sentit que el ciclista “li doni la màxima velocitat perquè el gos pugui córrer” i l'animal “t'ajudi a assolir la punta de velocitat tota l'estona”. La combinació és espectacular, ja que en alguns moments s'arriba a altes velocitats. “Has de tenir

una gran confiança en el gos, i que ell la tingui en tu”, diu Mas, tot posant d'exemple que una errada en les ordres “o no saber com reacciona l'animal en determinades situacions” et pot enviar al terra.

Després d'iniciar-se en el canicròs ara fa uns set anys, i fer el salt al *bikejoring* el



### Bons resultats dels participants osonencs a la cursa Epic Camí de Cavalls de Menorca

**Maó** Destacada participació d'esportistes osonencs en les diverses categories de l'Epic Camí de Cavalls que es va disputar la setmana passada a l'illa de Menorca. En la categoria de bicicleta de muntanya, Gerard Minoves (a la foto de l'esquerra) va ser el més ràpid a completar un recorregut circular per tota l'illa format per tres etapes, i que va estar marcat per la diversitat de terrenys així com també pel fort vent que va bufar en totes les jornades. Pel que fa a

la prova de curses de muntanya, les també osonenques Montse Fernández i Noelia Gutiérrez (a la foto del centre) van aconseguir la victòria per equips en la modalitat de Trail Run, que consistia a fer una volta de 190 quilòmetres i gairebé 4.000 metres de desnivell positiu a l'illa en tres etapes. En aquesta mateixa categoria, la parella formada pel tonenc Javi Galán i Eduard Arumí van assolir la segona posició per equips. D'altra banda, en la cursa d'un sol dia, els guanyadors van ser Ferran Domènech i Marc Solà. Els guanyadors absoluts van ser dos atletes d'allò més reconeguts, com són Miguel Heras i Alfonsina Peppà.



# Una adolescent entre les millors

La vigatana Alba Riera, de només 15 anys, ha completat la seva primera temporada en categoria absoluta de trial en bicicleta lluitant per les primeres posicions a escala mundial

Vic

Guillem Freixa

El trial en bicicleta ha estat dominat en els últims anys principalment per dos noms: l'alemanya Nina Reichenbach –de 24 anys– i la madrilenya de 19 anys Vera Barón. En aquesta temporada que ara s'acaba se'ls hi ha colat una competidora de només 15 anys. Es tracta de la vigatana Alba Riera, que en la seva primera campanya en categoria absoluta a escala internacional ha obtingut uns resultats espectaculars. L'eclosió entre les *bikers* de referència l'explica molt bé Dani Parramon, del club Trialsport, on s'ha format i al qual pertany Riera. I ho fa recordant la prova de la Copa del Món que es va fer a Vic l'abril passat: "Les rivals en tenien referències", perquè la trajectòria de Riera en els últims anys no ha passat despercebuda, però que les acabés guanyant "no s'ho esperaven". El que sí que tenia clar Parramon era que la primera temporada en l'elit "complís amb les expectatives". I així ha estat, ja que la jove ha competit sempre entre les millors a escala mundial guanyant els campionats de Catalunya i d'Es-



Riera, amb la seva bicicleta, la setmana passada a Vic

panya, sent segona al Campionat d'Europa i la Copa del Món, i tercera al Campionat del Món.

La protagonista de la història també reconeix que a l'hora de fer el salt a la màxima categoria "sabia que ho podia fer bé", i també demostra una gran autoexigència tot apuntant que petites lesions "potser no m'han permès demostrar el

màxim nivell". Aquest és el cas del Campionat del Món, disputat a Glasgow a l'agost, i on les molèsties al braç "em feien pensar que no podria ni pujar a la bici". La feina amb els fisioterapeutes va donar resultats, i es va poder classificar per a la final. Allà "vaig tenir una petita errada" i això la va fer allunyar de la primera posició.

Amb tot plegat, té clar que

de cara a la temporada vinent l'objectiu és "entrenar molt fort" i millorar els resultats d'aquesta temporada, ja que les molèsties físiques "m'han deixat una petita espina clavada".

També té clar que per continuar competint contra referents en aquest esport com Reichenbach o Barón i intentar desbancar-les "caldrà molta constància i tre-

ball", i que el més difícil no és arribar, "sinó mantenir-se entre les millors".

Riera forma part del Centre de Tecnificació Esportiva (CTE) del Ripollès, on combina la seva formació en trial amb els estudis de 4t d'ESO. En el seu dia a dia, de les 8 del matí a 2/4 de 3 de la tarda va a classes, i tot seguit comença la rutina d'entrenaments. Al Ripollès s'hi troba cares conegudes, com Eloi Palau, un dels tècnics del CTE. Com a referent, també

**Riera té clar que el més difícil no és arribar a dalt de tot, "sinó mantenir-se"**

té el seu germà, Martí Riera, un altre dels *bikers* osonencs més prolífics del moment. Això ho destaca Parramon, en el sentit que li ha anat bé per entrenar "d'una manera determinada", assolint una tècnica "més agressiva, i amb una manera de portar la bici diferent al que es veu en el trial femení".

De fet, Riera reconeix que es va enganxar al trial en bicicleta després de veure el seu germà fent equilibris: "Vaig dir que jo també ho volia fer", apunta tot ressaltant que hi va pujar amb només 5 anys "i ja no n'he tornat a baixar". Una dècada que li ha permès arribar a la màxima categoria "i aconseguir un somni".

## El Voltregà treballa bé i suma un punt a la pista del Noia

Gerard Teixidó i Burgaya van ser els golejadors

Noia Freixenet

2

Blai Roca, Xavi Costa, Humberto Mendes, Martí Gabarró i Ivan Morales –cinc inicial–, Jordi Bargalló, Toni Salvadó, Aleix Esteller i Xavi Rovira.

Voltregà Movento Stern 2

Oriol Codony, Èric Vargas, Jordi Burgaya, Aleix Molas i Gerard Teixidó –cinc inicial–, Àlex Rodríguez, Humbert Serra i Dídac Alonso.

ÀRBITRES: Oriol Pérez i Joel Garcia. Van ensenyar targeta blava a Èric Vargas, del Voltregà.

GOLS: 1-0, Xavi Costa, min 6; 1-1, Gerard Teixidó, min 21; 2-1, Xavi Costa, min 20. 2-2, Burgaya, min 34.

Sant Sadurn d'Anoia

EL 9 NOU

Empat de prestigi del Voltregà Movento Stern a la pista del Noia, un dels conjunts de l'OK Lliga que ha protagonitzat un millor inici de temporada. Amb el punt aconseguit, els blanc-i-blaus encadenen tres jornades sumant i sense perdre.

Pel que fa al partit, el conjunt local va portar la inicia-

tiva del joc durant bona part de l'enfrontament, però els de Lluís Teixidó es van saber adaptar a aquest escenari fent un gran treball en defensa i aprofitant les ocasions en atac, sobretot al contraatac.

Costa va avançar el Noia desviant una bola a l'interior de l'àrea a l'inici del partit. L'empat voltreganès va arribar en una transició ràpida i gràcies a una gran definició de Gerard Teixidó davant el

porter Blai Roca. El problema va ser que just treure del centre de la pista, Humberto Mendes va trobar espai per la banda dreta, i a l'interior de l'àrea Xavi Costa va tornar a situar-se molt bé per rematar al segon pal i donar de nou avantatge als de Sant Sadurn d'Anoia.

A la segona part, les forces es van igualar, i mentre que al Noia li costava més desfer la teranyina defensiva dels voltreganesos, els blanc-i-blaus avisaven sobretot en accions individuals. En una d'aquestes jugades, Jordi Burgaya va travessar la pista, es va desfer del defensor Mendes amb un bon retall per sota les cames i just entrar a l'àrea va sorprendre el porter Roca amb un llançament ras quan aquest se l'esperava alta.

Amb l'empat a dos gols, el partit es va obrir, el Noia va desapropiar una falta directa per una blava molt rigorosa a Vargas, i els osonencs tampoc van trobar el camí de perforar la porteria dels de la capital del cava. El Voltregà Movento Stern queda en sisenà posició amb vuit punts.



## Acord entre el CP Manlleu i Life Melior

**Manlleu** El Club Patí Manlleu va presentar dilluns l'acord amb el programa Life Melior, que se suma a Martinelia com un dels patrocinadors principals de l'entitat. Es tracta d'un programa d'atenció mèdica pioner a Catalunya que pretén facilitar l'elecció de les estratègies diagnòstiques, terapèutiques, de seguiment o de prevenció més adients en casos de càncer i altres malalties complexes. El logotip del nou patrocinador és present a la part de darrere de la samarreta, i també de forma secundària en la tonalitat del segon equipament, que ha deixat enrere els colors blanc i negre per passar a ser de color rosa, amb franges vermelloses i tons liles, en referència a Life Melior i Martinelia. Pel fundador de Life Melior, el metge Andreu Parareda, "el programa comparteix valors amb el club, com són la resiliència, la perseverança i la solidaritat, sobretot quan hi ha adversitats".



## Marc Solà acaba segon de l'European FIA de Bajas en T4

**Vic** El vigatà Marc Solà ha aconseguit la segona posició a l'European FIA Cross-Country de Bajas en la categoria T4. Solà ha estat el copilot de Fidel Castillo, amb el qual ha aconseguit una victòria en la prova de Portugal, dues terceres posicions –a Espanya i Turquia– i dues cinquenes posicions a Grècia i Hongria. Amb aquests resultats han obtingut 89 punts, a només 9 del campió, que ha estat Pau Navarro.

## La palista Irina Gimeno frega el podi a Itàlia

**Vic** La jugadora del Girbau Vic Irina Gimeno va fer un gran paper al WTT Youth Contender d'Itàlia, arribant als quarts de final en la categoria U15. La derrota contra l'austríaca Nina Skerbinz li va impedir lluitar per les posicions del podi. En aquesta mateixa competició hi va prendre part Sílvia Coll, i en la categoria U17 va quedar primera del seu grup i va caure en els 32ns de final.



## La marató solidària de Manlleu lliura 3.888 euros a Adfo

**Manlleu** Un cop tancada la recaptació de la marató per relleus solidària Benito 4xM s'han pogut recollir 3.888 euros, que aquest dimarts a la tarda van ser lliurats a l'Adfo, perquè ho destini a iniciatives d'esport inclusiu i projectes per a persones amb diversitat funcional. En l'acte es va comptar amb la presència de l'alcalde de Manlleu, Arnau Rovira; l'actual regidora d'Esports, Montse Costa, així com l'anterior, Núria Martínez. També hi van ser representants

de l'Olímpic Manlleu, amb el president, Albert Corominas, al capdavant, així com Joaquim Carandell en representació del patrocinador de la prova, Benito Urban, i Tino Molera, del grau superior d'Ensenyament i Animació Socioesportiva de l'institut Antoni Pous i Argila. Per part d'Adfo, hi van ser la gerent, Maria Balasch, i la presidenta, Dolors Moya. Des de l'Olímpic Manlleu esperen que es pugui repetir una cursa que va aplegar 130 corredors. D'altra banda, en l'horitzó hi ha la cursa Córrer per córrer, que es farà el diumenge 19 de novembre.

## Casarramona, seleccionada per a l'Europeu d'hoquei patins

Olot

EL 9 NOU

Osona només tindrà una representant en el combinat espanyol que disputarà el Campionat d'Europa d'hoquei patins a Olot entre el 4 i el 9 de desembre. Es tracta d'Anna Casarramona, que en l'actualitat milita al Palau. En aquesta convocatòria no hi haurà cap jugadora dels dos equips osonencs de l'OK Lliga femenina: el Voltregà Movento Stern i el Martínelia Manlleu. De fet, les 10 jugadores escollides per l'entrenador Ricard Muñoz pertanyen només a quatre equips diferents: Anna Salvat i Victòria Porta (Vila-sana), Anna Ferrer i Maria Sanjurjo (Fraga), Laura Puigdueta, Aina Florenza i Casarramona (Palau), i Sara Lolo, Marta Piquero i Sara Rocas (Telecable Gijón). Espanya defensarà a la capital de la Garrotxa el títol aconseguit ara fa dos anys a Portugal.

## ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

## Alba Sallés acaba cinquena a Mallorca



Alba Sallés

Aquest cap de setmana la jugadora del CT Vic Alba Sallés juntament amb Àlex Hernández, tècnic del club, van viatjar a Mallorca per poder competir al circuit Rafa Nadal Tour by Santander. Sallés va aconseguir la cinquena posició del campionat. Es tracta d'un circuit juvenil de tennis impulsat pel tennista Rafa Nadal on tots els guanys beneficien la Fundació Rafa Nadal en caràcter solidari. Aquest tour consta de quatre etapes que es van disputar a diferents localitzacions: València, Barcelona, Gran Canària i finalment el torneig a la Rafa Nadal Academy de Mallorca.



## Sessions de nutrició i psicologia al Club Tennis Vic

L'equip de rendiment del CT Vic ERTV ha començat fort amb les sessions de psicologia i nutrició. ERTV és l'equip de rendiment per a esportistes que volen cercar el seu màxim potencial a partir d'un programa multidisciplinari i un acompanyament exhaustiu. Aquest any els integrants d'ERTV participen en tallers formatius en nutrició fets per Berta Vilalta i també en psicologia amb Berta Almató, on s'aposta pel creixement integral com a esportistes. S'ofereixen sessions grupals mensuals i també individuals en què treballen aspectes essencials per a la seva millora tennística.

## Nova temporada del Comarcal de menors d'Osona

El passat cap de setmana el CT Vic es va omplir de jugadors amateurs juvenils d'Osona per disputar el Circuit Comarcal de Menors de pàdel. Està organitzat pels diversos clubs osonencs que volen potenciar la competició dels equips juvenils i hi pot participar qualsevol jugador individualment, amb parella, tant femení com masculí i de tots els nivells. La lliga està formada per un total de sis tornejos. Cada mes el torneig es disputa en un club diferent.





## Agenda esportiva

## BÀSQUET

**Lliga EBA. Grup C-B**  
CB Vic-UVic-Castelldefels  
(dg. 18.00h)



El CB Vic-UVic s'enfrontarà al Tibu-Ron Castelldefels diumenge a les 6 de la tarda al pavelló Castell d'en Planes. Serà un duel directe per la segona posició en la qual els dos equips arriben amb cinc victòries i un empat.

**Copa Catalunya. Grup 1**  
CB Vic-UVic 2-Minguella  
(dg. 19.45h)

**Primera Categoria. Grup 1**  
CB Vic-UVic 3-Farners (dg. 16.00h)

**Segona Categoria. Grup 2**  
Llicà d'Amunt-Ripoll (ds. 16.00h)  
Tona-Vilanova Vallès (dg. 19.30h)

**Sènior Primera Territorial. Grup 1**  
Torelló-Vilassar de Mar  
(ds. 17.30h)

**Sènior Segona Territorial. Grup 3**  
Viladecavalls-Manlleu (dg. 18.30h)

**Sènior Tercera Territorial. Grup 2**  
Tona B-Palau (ds. 17.45h)

**U21 Sots 21 Nivell A-1. Grup 2**  
CB Vic-UVic-Ripoll (ds. 16.00h)

**U21 Sots 21 Nivell A-2. Grup 1**  
Minguella B-CB Vic-UVic 2  
(dg. 12.15h)

**U21 Sots 21 Nivell B. Grup 1**  
Berga-Centelles (dg. 16.00h)  
Valldoreix-Manlleu (ds. 12.30h)

**Girona. U21 Sots 21 Nivell A-1. Grup 1**  
Vall d'en Bas-Sold. Campdevànol  
(dg. 10.45h)

**Femení Primera Categoria. Grup 2**  
Jov. Badalona B-Tona (ds. 16.00h)  
Argentona-Femení Osona  
(ds. 16.00h)

**Femení Segona Categoria. Grup 4**  
Llinars-Fem. Osona B (dg. 18.00h)

**Femení Sènior. Segona Territorial. Grup 1**  
Roda de Ter-Artés B (dg. 16.30h)  
Tona B-La Salle Manresa  
(ds. 19.30h)  
Solsona-Fem. Osona C (dg. 12.00h)  
Manlleu-Berga (dg. 19.30h)  
Torelló-Vilatorrada (ds. 21.00h)

**Femení U21 Sots 21 Nivell A. Grup 1**  
Ceissa-Femení Osona (ds. 15.45h)

**Femení U21 Sots 21 Nivell B. Grup 1**  
Parets-Manlleu (dg. 10.45h)

## BITLLES CATALANES

**Lliga de Barris de Vic.** Diumenge, a les 10 del matí, a Sant Miquel Xic. Tercera jornada.

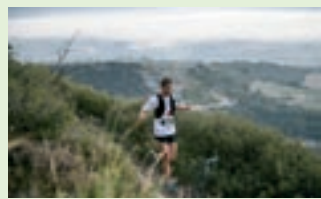
## CICLISME

**III Ciclocròs de Gurb - 2n Memorial Lluís Vila i Codina.** Diumenge, a partir de 2/4 de 10 del matí, a la ronda de l'Agricultura de Gurb. Categories Cadet, Júnior, Júnior Fèmina, Sub-23, Elit, Elit S23 Fèmina, Màster 30, Màster 40, Màster 50 i Màster 60.



## CURSA DE MUNTANYA

**UP Xic Trail.** La Up Xic Trail compta amb diverses curses: la Cronoescalada es farà dissabte a les 10 del matí des de sota del pont de Can Turró de Sant Hipòlit de Voltregà, amb una distància de 4,5km i +500m; diumenge, a les 8 del matí, cursa de 25km i +1.250m des de les Masies de Voltregà; i una hora més tard sortiran el Trail Caminada de 7km i la cursa d'11km i +500m.



## ESCALADA

**Open Bloc d'escalada.** Aquest cap de setmana torna la Fira de la Muntanya al recinte firal del Sucre, on podem veure diverses proves d'Open Bloc. Divendres, de 4 de la tarda a 8 del vespre, l'Open Bloc. Dissabte, de 10 del matí a 5 de la tarda, l'Open Bloc Campionat Universitari de Catalunya, i de 7 de la tarda a 9 del vespre, les finals de l'Open Bloc. I diumenge, d'11 del matí a 4 de la tarda, l'Open Bloc infantil.



## EXCURSIONISME

**42a Caminada Matagalls-Vic.** Diumenge, sortida amb autobusos del recinte firal del Sucre de Vic entre les 7 i les 8 del matí. Recorregut de 30km. Dins dels actes de la Fira de la Muntanya.

## FUTBOL

**Tercera RFEF. Grup 5**  
Castelldefels-Tona (dg. 12.00h)



El Tona buscarà la quarta victòria consecutiva visitant el Castelldefels, penúltim classificat, diumenge al migdia. Els tonencs no volen fallar i intentaran continuar al capdamunt de la taula.

**Lliga Elit**  
Vic-Granollers (ds. 16.00h)



**Primera Catalana. Grup 1**  
Tossa-Manlleu (dg. 17.00h)



**Segona Catalana. Grup 4**  
Torelló-Nat. Terrassa (ds. 16.00h)  
Voltregà-Ol. Can Fatjó (ds. 16.30h)  
Ripoll-Vic Riuprimer  
(dg. 12.15h)

**Tercera Catalana. Grup 3**  
Camprodon-Amer (ds. 16.30h)  
Campdevànol-Comacros  
(ds. 16.00h)  
Abadessenc-Cornellà Terri  
(ds. 16.00h)

**Grup 4**  
Gurb-Aiguafreda (ds. 20.00h)  
Folgueroles-Centelles (ds. 17.00h)  
La Gleva-Ol. La Garriga  
(ds. 16.30h)  
Sta. Eugènia-Moià (ds. 15.45h)  
OAR Vic-St. Quirze B. (ds. 17.00h)  
St. Julià V.-Taradell (ds. 16.30h)  
Roda de Ter-St. Hilari (dg. 16.30h)  
Tona B-Pradenc (ds. 15.30h)

**Grup 5**  
Castellterçol-Bellavista Milan  
(dg. 12.15h)

**Quarta Catalana. Grup 6**  
Rupit Pruit-Corcó (ds. 15.15h)  
Gurb B-Santperença (ds. 17.30h)  
Cantonigròs-Ripoll (ds. 17.00h)  
Ribetana-Vinyoles (ds. 18.00h)  
Montesquiu-Taradell C  
(ds. 15.45h)  
Sta. Eugènia B-Riudeperes  
(ds. 18.15h)  
Torelló B-Seva B (ds. 20.00h)  
St. Vicenç T.-Borgonyà (ds. 16.00h)

**Grup 7**  
Vic Riuprimer B-Figaró  
(ds. 15.15h)  
Gurb C-Avinjó B (ds. 15.15h)  
Collsuspina-Balenya At.  
(ds. 15.15h)  
Taradell B-Viladrau (dg. 16.00h)  
Calldetenes-Tona C (ds. 17.00h)  
Seva-OAR Vic B (dg. 12.30h)  
Centelles B-S. Feliu C. B  
(ds. 16.00h)  
Ol. La Garriga B-St. Miquel B.  
(ds. 18.15h)

**Femení Tercera RFEF. Grup 3**  
Casablanca-Vic Riuprimer  
(ds. 17.00h)



El Vic Riuprimer vol mantenir la bona dinàmica buscant sumar tres punts més en la seva visita al camp de l'Stadium Casablanca dissabte a les 5 de la tarda. Les vigatanes ja sumen 14 punts i estan a la zona mitjana.

**Femení Primera Divisió. Grup 1**  
Júpiter-FUE Vic (dg. 17.00h)  
Torelló-Figueres (dg. 16.00h)  
Sabadell-Vic Riuprimer B  
(dg. 11.15h)

**Femení Segona Divisió. Grup 2**  
Moià-Terres de Lleida  
(dg. 16.30h)

**Grup 6**  
Castellterçol-Cornellà Terri  
(dg. 17.00h)  
Jov. St. Pere Martir-Borgonyà  
(dg. 16.00h)  
Bonmatí-OAR Vic (dg. 12.00h)  
FUE Vic B-La Pera (ds. 17.00h)

**Femení Amateur F-7. Grup 2**  
Corcó-Cellera (dg. 16.15h)  
FEC Vall del Ter-Les Preses  
(dv. 20.30h)  
Blanes-Ripoll At. (dg. 12.30h)

**Grup 6**  
OAR Vic-Premià Dalt  
(dg. 16.00h)  
Pradenc-St. Quirze Besora  
(ds. 17.30h)

**Aficionats**  
Calldetenes-Lalla Mimouna  
(ds. 19.00h)  
Santperença-Sta. Eugènia  
(ds. 16.00h)  
Amic Amazigh-St. Miquel B.  
(ds. 17.30h)  
At. Ges-St. Julià (dg. 12.00h)

## FUTBOL SALA

**Primera Nacional**  
EFS Ripoll-Inter Terrassa  
(ds. 18.00h)

**Divisió Honor. Grup 1**  
Manlleu-Riudellots (ds. 17.30h)

**Primera Divisió. Bcn 1**  
Prats de Lluçanès-Sabadell  
(ds. 19.00h)

**Segona Divisió. Bcn 1**  
Premia de Mar-Castellterçol  
(ds. 20.00h)  
Aiguafreda-Arenys de Mar  
(ds. 18.00h)

**Tercera Divisió. Bcn 2**  
Manlleu B-Egara (dg. 14.00h)  
Vic-Ciutat de Granollers  
(dg. 17.15h)  
Aiguafreda-Vall de Tenes B  
(dg. 12.00h)

**Bcn 14**  
Moià-Centelles (dg. 18.30h)

**Femení Primera Divisió. Bcn 1**  
Manlleu-Cardedeu (ds. 19.30h)

**Femení Segona Divisió. Bcn 1**  
Manlleu B-Vilamajor (dg. 11.15h)

## HANDBOL

**Segona Catalana. Grup B**  
Vic-St. Boi B (ds. 20.15h)

## HOQUEI

**OK Lliga**  
Voltregà Mov. Stern-Igualda  
(dg. 16.15h)



Després de l'empat en la partit disputat entre setmana, el Voltregà buscarà una nova victòria rebent l'Igualada Rigat HC diumenge a 1/4 de 5 de la tarda. El partit es podrà seguir en directe per EL 9 TV.

**OK Lliga Plata Nord**  
Dominicos-Martinella Manlleu  
(ds. 19.30h)  
Ordes-Patí Vic (ds. 20.00h)



Quarta jornada a l'OK Plata en la qual els manlleuencs i vigatans buscaran els tres punts per enganxar-se a la zona alta de la classificació. El Manlleu jugarà a la pista del Dominicos, mentre que el Vic ho farà amb l'Ordes.

**Plata Sud**  
Taradell-Congrés La Sagrera  
(ds. 18.00h)



El Taradell vol aconseguir la segona victòria de la temporada rebent un rival directe a la taula.

**Nacional Catalana**  
Ripoll-Barça (ds. 19.30h)  
Manlleu B-Vilanova (dg. 20.00h)  
St. Celoni-Voltregà-Masies  
(ds. 20.00h)

**Primera Catalana. Grup A**  
Voltregà C-Roda (dg. 17.45h)  
St. Celoni-Centelles (dg. 20.00h)  
Bigues i Riells-Tona (dg. 19.30h)

**Segona Catalana. Grup B**  
Patí Vic B-Roda B (dv. 21.30h)  
Tona B-St. Jordi (dg. 12.30h)

**Tercera Catalana. Grup A**  
Centelles B-Sta. Perpètua  
(ds. 17.30h)  
Folgueroles-St. Celoni  
(ds. 20.00h)  
Shum-Roda C (dg. 15.00h)  
Taradell B-Olot (dg. 12.00h)

**OK Lliga Femenina**  
Cerdanyola-Martinella Manlleu  
(ds. 13.00h)  
Vila-sana-Voltregà Mov. Stern  
(ds. 19.00h)



El Martinella Manlleu visitarà el Cerdanyola, rival de la zona baixa de la classificació, dissabte a la 1 del migdia, per continuar escalant posicions en la classificació. Per la seva banda, el Voltregà Movento Stern visitarà la pista del Vila-sana, el tercer classificat, per aconseguir la segona victòria de la temporada i allunyar-se de la zona de perill de la taula.

**Femení Nacional Catalana**  
Voltregà B-Mataró  
(dg. 12.30h)  
Girona-Manlleu B  
(ds. 17.30h)

**Femení Primera Catalana**  
Horta-Voltregà C (dv. 21.45h)  
Voltregà C-Olesa  
(dg. 16.15h)  
Bigues i Riells-Patí Vic  
(dg. 18.15h)

## KARTING

**Campionat de Catalunya de karting.** Diumenge, al Circuit d'Osona, a partir de les 9 del matí, inici dels entrenaments. A les 11.55, cursa Mini i Premini; a les 12.20, les de Lloguer; a les 12.45, Dona Gas; 13.10, Júnior i Sènior.



## MOTOCICLISME

**Campionat Cota de Trial.** Diumenge, a les 9 del matí, a Alps. Última prova. Categories Groc, Verd, Blau i Vermell.





PÀDEL

Primera Torelló-Arbúcies (ds. 12.00h) Fom. Tona-CT Vic (ds. 12.00h) Olot-St. Hilari (ds. 12.00h)

Tercera. Grup 1 Manlleu B-St. Hilari B (ds. 12.00h) Fom. Tona B-AE Ripollès (ds. 12.00h) PI Manlleu-Seva (ds. 12.00h) Osona Wellness-P. Lluçanès (ds. 12.00h)

Quarta. Grup 1 St. Julià B-Solana B (ds. 12.00h) Moia B-Taradell C (ds. 12.00h) Abadessenc-Campdevàno (ds. 12.00h) PO Vic B-For. Centelles (ds. 12.00h)

Grup 2 P. Lluçanès B-Sta. Eugènia (ds. 12.00h) St. Quirze B-Torelló C (ds. 12.00h) Avinyó-CT Vic B (ds. 12.00h) Voltregà B-AP Vic B (ds. 12.00h)

Cinquena. Grup 3 Fom. Tona D-Voltregà C

(ds. 12.00h) Torelló D-For. Centelles B (ds. 12.00h) St. Boi LL-Indoor Pàdel 7 (ds. 12.00h) Manlleu C-AP Vic C (ds. 12.00h)

Primera +45 PO Gurb-For. Centelles St. Julià-CT Vic Torelló-Fom. Tona Campdevàno-Solana

Femení Segona PI Garrotxa-Torelló C (ds. 11.00h) Torelló B-CT Vic B (ds. 11.00h) Arbúcies-Taradell (ds. 11.00h) PO Gurb-CT Manlleu (ds. 11.00h)

Femení Tercera. Grup 1 AE Ripollès-Voltregà (ds. 11.00h) Solana B-Fom. Tona B (ds. 11.00h) Avinyó-AP Vic (ds. 11.00h) Seva-Olot (ds. 11.00h)

Grup 2 Indoor Pàdel 7-Osona Wellness (ds. 11.00h) PO Vic-St. Hilari (ds. 11.00h) For. Centelles B-PI Garrotxa B (ds. 11.00h) Moia-CT Vic C (ds. 11.00h)

Femení Quarta. Grup 2 For. Centelles C-P. Lluçanès B (ds. 11.00h)

Sta. Eugènia B-Arbúcies B (ds. 11.00h) St. Quirze-Fom. Tona C (ds. 11.00h)

PITCH AND PUT

La Prova del rànking Doble FCPP. Divendres, dissabte i diumenge, al Mas Gurumbau de Taradell.



RUGBI

Sènior. Grup c Fénix B-Osona RC (ds. 18.30h)

Sènior Femení. Grup A L'Hospitalet-CAT Central (dg. 12.00h)

TENNIS TAULA

Super Divisió Femenina Girbau Vic TT-Irún (dv. 19.00h)



El Girbau Vic TT rep aquest divendres a les 7 de la tarda l'Irun Leka Enea en un duel directe per situar-se a la zona alta de la classificació. Després d'una setmana de descans i amb victòria sobre el primer classificat en la darrera jornada, les vigatanes buscaran una nova il·lusió amb la moral alta.

Divisió Honor Femenina. Grup 2 Girbau Vic TT-Cubes Norte (ds. 10.30h)

Divisió Honor. Grup 2 St. Josep St. Jordi-Girbau Vic TT (ds. 19.00h)

Primera Divisió. Grup 2 Girbau Vic TT-CN Helios (dg. 10.30h)

Grup 3 Calella-CTT Tona (ds. 16.30h) CN Sabadell-CTT Torelló (dg. 10.30h)

Tercera Divisió. Grup 1 Cassà-CETT Ripoll (dg. 10.00h)

Intercomarcal Girbau Vic TT B-Girbau Vic TT SQS Tona-St. Quirze Arbúcies-St. Hilari Torelló-Montrodon Roda de Ter-St. V. Borgonyà

VOLEIBOL

Segona Divisió. Grup C Calldetenes-Mataró (dg. 12.00h)

Femení Tercera Divisió. Grup A Torelló-Lleida (dg. 18.00h)

Grup D Lloret-Vic Volei Callís (ds. 18.00h)

Resultats i classificacions

Beisbol

SÈNIOR. SEGONA DIVISIÓ. SEMIFINALS

Perpignan, 15 - Vic Bat, 12

Billar

LLIGA CATALANA 3 BANDES. SEGONA DIVISIÓ GRUP B

Centelles, 6 - Sants, 2 Vic, 4 - Molins, 4

QUARTA DIVISIÓ. GRUP B

Prat B, 3 - Vic B, 5

CINQUENA DIVISIÓ GRUP B

St. Boi D, 6 - Centelles B, 2

4 MODALITATS. PRIMERA DIVISIÓ

Prat de Llobregat, 6 - Centelles, 2

SEGONA DIVISIÓ. GRUP A

Vic, 3 - Casal de Cervera B, 5

Pàdel

SEGONA

St. Quirze, 2 - Manlleu, 7 AP Vic, 2 - Solana, 7 Taradell, 2 - Moia, 7 PO Vic, 5 - Voltregà, 4

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Segona Pàdel division.

TERCERA. GRUP 2

Arbúcies, 0 - PO Gurb B, 9 Taradell B, 9 - PI Manlleu B, 0 Fom. Tona C, 5 - PI Garrotxa, 4 St. Julià, 6 - Torelló B, 3

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Tercera Grup 2 division.

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Cinquena Grup 1 division.

CINQUENA. GRUP 1

PI Garrotxa B, 6 - Olot B, 3 MMP Torelló, 9 - Arbúcies C, 0 CT Vic C, 3 - CN Olot, 6 Manlleu D, 7 - PO Vic C, 2

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Cinquena Grup 1 division.

GRUP 2

Sta. Eugènia B, 3 - P. Lluçanès C, 6 Torelló E, 6 - Osona Wellness B, 3 Abadessenc B, 0 - AE Ripollès, 9 Solana C, 9 - PO Gurb C, 0

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Grup 2 division.

SEGONA +45

PI Garrotxa, 3 - Torelló B, 0 PO Vic, 1 - Seva, 2 AE Ripollès, 1 - P. Lluçanès, 2 Manlleu, 0 - AP Vic, 3

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Segona +45 division.

FEMENÍ PRIMERA

PI Manlleu, 5 - For. Centelles, 0 P. Lluçanès, 0 - CT Vic, 5 Fom. Tona, 0 - Torelló, 5 Arbúcies, 3 - Solana, 2

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Femení Primera division.

FEMENÍ QUARTA. GRUP 1

Torelló E, 0 - Arbúcies D, 5 AP Vic B, 5 - Solana C, 0

P. Lluçanès C, 3 - CT Manlleu B, 2 Descansa: PO Gurb B

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Cinquena Grup 1 division.

GRUP 3

St. Boi LL, 5 - Olot B, 0 Seva B, 5 - CN Olot, 0 AP Vic C, 3 - Moia B, 2 Descansa: CT Vic D

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Grup 3 division.

GRUP 4

PO Vic B, 2 - Torelló D, 3 Voltregà B, 0 - St. Julià, 5 Ripollès B, 0 - Campdevàno, 5 Descansa: Sta. Eugènia

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Grup 4 division.

Tennis Comarcal

SUPERLLIGA

Centelles - St. Julià, sr. Manlleu, 0 - Vic, 5 Descansa: Voltregà

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Superlliga division.

PRIMERA CATEGORIA

Tona, 2 - Voltregà B, 4 Ripollès, 3 - L'Esquirol, 3 Aiguafreda, 4 - Manlleu B, 2 Torelló B - Vic B, sr. Citysports, 5 - Taradell, 1

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Primera Categoria division.

SEGONA CATEGORIA

St. Julià B, 2 - Tona B, 4 Citysports B, 0 - Can Juli, 6 Campdevàno, 4 - Prats LL, 2 Manlleu C, 1 - Torelló C, 5 Centelles B, 4 - Vic C, 2

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. showing results for various teams in the Segona Categoria division.

Tennis Taula

LLIGA INTERCOMARCAL

Montrodon, 1 - Arbúcies, 6 St. Quirze, 6 - Torelló, 1 St. V. Borgonyà, 4 - Girbau Vic TT, 3 St. Hilari, 4 - Girbau Vic TT B, 3 Roda de Ter, 4 - SQS Tona, 3

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, SF, SC, Pt. showing results for various teams in the Lliga Intercomarcal division.

Voleibol

SEGONA DIVISIÓ. GRUP C

Manresa B, 3 - Mataró, 0 Girona B, 0 - Martorell, 3 Jaume Balmes, 3 - Murs Montjuic, 1 Vikings Prat, 3 - Calldetenes, 0

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Segona Divisió Grup C division.

TERCERA DIVISIÓ. GRUP C

St. Pere Pescador, 3 - Calldetenes B, 1 Llinars del Vallès, 3 - Blanes, 1 Ametlla, 0 - Caldes Malavella, 3

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Segona Divisió Grup C division.

FEMENÍ TERCERA DIVISIÓ. GRUP A

Sagrat Cor Sarrià, 3 - La Salle Bonanova, 0 Viladecans, 2 - Virolai, 3 Lleida, 3 - Martorell, 1 Encamp, 3 - Torelló, 2

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Femení Tercera Divisió Grup A division.

GRUP D

Viking Volei Prat, 3 - Lloret, 2 Cabriels, 1 - Vic Volei Callís, 3 Tiana, 3 - Girona, 1 Montserrat St. Ger., 3 - Vall Hebron B, 2

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Grup D division.

AMATEUR MIXTE. GRUP H

Taradell, 3 - Bergueda B, 0 Calldetenes Groc - Avinyó, ajornat Descansa: Sta. Eugènia

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Amateur Mixte Grup H division.

GRUP I

Vallbona, 2 - Berguedà, 3 St. Quirze, 3 - Vic Volei Callís, 0 Descansa: Calldetenes Negre

Table with 7 columns: Equips, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. showing results for various teams in the Grup I division.

▲ Ocupa plaça d'ascens
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència
▼ Ocupa plaça de descens



# L'ÚNICA SUBSCRIPCIÓ

CELEBREM  
ELS 45 ANYS  
D'EL **9** NOU

AMB UNA OFERTA  
ESBOJARRADA!

**FINS EL 12/11/2023**



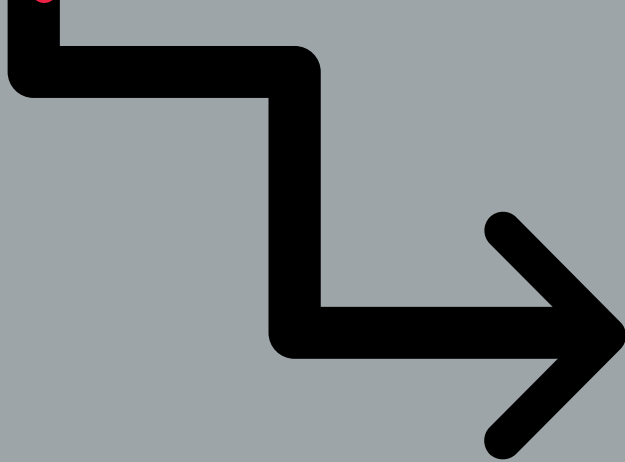
[EL9NOU.CAT/SUBSCR](https://el9nou.cat/subscr)



QUE **SEMPRE** BAIXA!

Fes-te SUBSCRIPTOR  
DIGITAL

**I CADA ANY  
PAGARÀS UN  
10% MENYS!**



**69,95 €**

EL PRIMER ANY

Una oferta sense lletra petita

RIUTE | 93 889 49 49



Des d'aquest divendres i fins al 3 de desembre, Gurb penja el cartell de festiu. El programa de la festa major desplegarà una tren-

tena llarga de propostes, enguany amb un protagonisme molt especial: la commemoració del centenari de Les Escoles.

## Entre la festa i el centenari, a Gurb

La commemoració del centenari de Les Escoles marcarà el programa de la festa major, que arrenca aquest divendres

### Gurb

**Miquel Erra**

La festa major de Gurb tindrà aquest any un protagonista destacat: el centenari de Les Escoles de Gurb. La commemoració s'anirà desplegant durant tot aquest mes de novembre. El programa inclou activitats de caràcter més intern i d'altres que transcendiran del recinte escolar per ser compartides amb tots els veïns del poble, coincidint amb la festa major. Hi ha tres moments especialment destacats: el pregó, que protagonitzarà el Consell dels Infants sota el títol "Centenari de Les Escoles"; la presentació d'un llibre del centenari, escrit i coordinat per l'historiador Josep Casanovas, i la Festa del Centenari.

Lluny, molt lluny, queda aquell 1923, l'any de la construcció d'un nou edifici escolar a la carretera de Sant Bartomeu del Grau. Els seus principals impulsors van ser Mercè Fossas i Manuel Cantarell, "una parella de mestres preocupats per donar als alumnes un bon ensenyament", detallarà Casanovas en el llibre. Ells dos van aconseguir la complicitat de l'Ajuntament i el suport del rector de la Universitat de Barcelona per fer realitat el

novedós projecte. L'equipament viurà a partir de llavors els seus alts i baixos, amb

### The Tyets i Dan Peralbo, per començar

**Gurb** La festa major arrenca amb algunes de les propostes *joves*. Aquest mateix divendres al vespre, al Femer, hi haurà el Pregó Gamberro. Per dissabte al matí hi ha convocat el 3r Ciclocròs de Gurb i una sortida de *sketch-crawl*. A les 6 de la tarda, al Molí de l'Esperança, sessió de cinefòrum amb la projecció d'*Alcarràs*. I a la nit, al pavelló, el plat fort del cap de setmana: el Concert Jove amb l'actuació de The Tyets i Dan Peralbo i el Comboi, i un fi de festa amb Makk Musik. Altres propostes per prendre'n nota els propers dies seran la 8a Jornada sobre el Turó del Castell de Gurb (dia 24), el sopar de festa major (dia 25), la 10a Caminada del Pelegrí de Gurb (dia 26) o la representació de *Boeing Boeing*, a càrrec del grup de teatre local de La Gronsa del Molí (els dies 30, 2 i 3).

alguns moments de crisi –que van arribar a plantejar-ne un tancament–, però també el creixement dels últims anys, que es consumarà amb la construcció d'un nou edifici a Prixana, el 2003, ara fa 20 anys. Poc podien imaginar Fossas i Cantarell que Les Escoles de Gurb acollirien, 100 anys després de la seva gesta, les dues línies i els 362 alumnes d'aquest curs 2023-2024 –alguns s'han arribat a superar els 400.

Ja fa mesos que una doble comissió, una de caràcter intern amb membres del claustre de la mateixa escola, i una d'externa, amb representació de les regidories de Cultura i Educació del poble, de l'AFA i del Punt Jove, treballen en xarxa per definir les línies mestres del programa. D'aquí n'han sorgit una quinzena de propostes que s'aniran desplegant durant tot aquest mes. Un dels objectius ha estat, precisament, buscar la complicitat d'altres entitats del poble, com el Casal de la Gent Gran, el grup de batucada, l'escola de música o el mateix institut i escola bressol.

Una de les primeres conreccions ha estat la confecció d'uns gegants i capgrossos, que aquests dies ja es poden veure als passadissos de l'escola. Es tracta de l'Andreu (el



Membres de la comissió interna que ha treballat en el programa commemoratiu del centenari, a

patró del poble) i la Cervellina (nom d'una flor típica de l'entorn gurbetà), que aniran acompanyats del follet Roc (en referència a l'ermita) i la patufeta Esperança (l'històric edifici que acull actualment l'ajuntament). També s'hi ha sumat un dimoni, en Sata-pont (en referència a la llegenda del diable del Pont de Torroella). Aquestes figures, batejades a partir de les propostes del mateix alumnat, es presentaran públicament durant la Festa del Centenari, el proper 25 de novembre.

Altres accions destacades han estat l'elaboració d'un pastís, la confecció d'una línia del temps (amb una lona amb codi QR penjada a l'avinguda Prixana) o la realització, conjuntament amb l'institut, d'un documental del centenari, que recull els

testimonis d'alumnes de diferents èpoques. A partir de dilluns també quedarà instal·lada al vestíbul del centre una exposició amb objectes històrics de l'escola –que a partir del dia 27 es traslladarà a l'aula de cultura de l'Esperança, on es podrà visitar fins al mes de febrer.

Menció especial, també, per la cançó del centenari que han escrit i compost les mestres Anna Puig, Mireia Giol i Irene Ramon, i que es podrà escoltar per primera vegada el proper dia 22, Santa Cecília. Els dos últims plats forts seran la presentació del llibre commemoratiu (el dijous dia 23, també en el marc del programa de la festa major) i l'esmentada Festa del Centenari, el dissabte 25, amb una intensa matinal que inclourà jocs al carrer,

### Recta final a la festa major de Sant Martí d'Albars

**Sant Martí d'Albars** Una xerrada sobre "Els romans a Sant Martí d'Albars i al Lluçanès", a càrrec d'Àngels Pujol, aquest divendres a les 9 del vespre al local de la Blava, servirà per encarar el segon i últim cap de setmana de festa major a Sant Martí d'Albars. Dissabte al matí hi haurà missa solemne i a la sortida, un vermut amenitzat per Pep Poblet. El mateix dissabte al vespre hi haurà un sopar popular i, tot seguit, ball amb Band Goch.

# Seida

Instal·lacions Elèctriques  
Quadres Elèctrics  
Automatitzacions  
Manteniment Elèctric Industrial  
Projectes i legalitzacions  
Energies Renovables  
Domòtica

—Bona Festa Major de Gurb 2023!

SEIDA REQUEREIX

**Operaris oficials de primera i peons en instal·lacions elèctriques industrials i manteniments elèctrics industrials**



C/ Indústria 7, baixos  
08503 Gurb  
93 889 30 75  
seida@seida.com  
www.seida.com





# EL CALaix

## El llibre commemoratiu



**Josep Casanovas Prat**  
Historiador, professor de la  
UVic-UCC

Les Escoles de Gurb, amb el nom propi en plural, és la primera escola pública d'Osona a celebrar el centenari amb la publicació d'un esplèndid llibre, presentat enmig d'altres activitats commemoratives destacades. Editar un llibre pel cent aniversari és una mostra de la importància actual de Les Escoles, que s'explica a través de la seva llarga i fascinant història.

A Catalunya, un grup no gaire gran d'escoles han assolit oficialment el seu centenari o més. Poques han editat un llibre per a l'ocasió. La majoria són obres de col·legis de congregacions religioses. Entre les comptades escoles públiques centenàries amb llibre, destaquen les creades per aplicar una pedagogia renovadora, com l'Escola del Mar de Barcelona, del 1922. A partir d'ara, gràcies al llibre del centenari, Les Escoles de Gurb tindran un reconeixement històric contrastat. Una escola que va néixer en un àmbit totalment rural, com era el de Gurb de la Plana, que no té res a envejar als millors centres educatius de ciutat.

A Gurb ja hi havia escoles públiques des del segle XIX, una per a nens i l'altra per a nenes, que feien classe en uns locals foscos i deficients. L'inici del centenari, l'any 1923, el marca la construcció d'un nou edifici a la carretera de Sant Bartomeu del Grau, completament adequat per a la docència. Els seus principals impulsors van ser Mercè Fossas i Manuel Cantarell, una parella de mestres preocupats per donar als alumnes

un bon ensenyament. Ells dos van aconseguir la complicitat de l'Ajuntament i el suport del rector de la Universitat de Barcelona per fer realitat el nou edifici escolar.

El llibre descabdella la història de Les Escoles des dels seus orígens fins als nostres dies. Es fixa en l'edifici molt singular, en descobrir els seus autors i com es van pagar unes obres que superaven el pressupost anual del municipi. No oblidem les tres escoles que es van construir després al municipi: Granollers de la Plana, Sant Julià Sassorba i Vespella. Tracta dels mestres, el tipus d'ensenyament que donaven i quins llibres i material escolar tenien a l'aula en el passat. També parla dels seus alumnes, com no podia ser. Aborda l'evolució

recent de l'escola, els moments de crisi en què va estar a punt de tancar, el seu creixement posterior i la construcció d'un nou edifici a Prixana inaugurat el 2003.

El llibre és el resultat d'una profunda recerca històrica, però també inclou el testimoni personal d'antics

alumnes, mestres i familiars amb textos escrits expressament per aquesta obra. La col·laboració de moltes persones ha anat encara més enllà, amb els seus records i memòries, aportant moltes de les imatges que il·lustren el llibre. És sens dubte una obra col·lectiva, un llibre que pretén que els gurbetans i tothom que està o ha estat vinculat a Les Escoles se'l senti seu, en pugui identificar els records i experiències escolars.

Un llibre d'història pel centenari de Les Escoles, testimoni de la gran importància que ha tingut l'ensenyament al municipi de Gurb, també una evocació de la memòria escolar de mestres i alumnes. Un bon reconeixement de les centenàries Escoles de Gurb, des del passat fins al present.



La mestra Mercè Fossas i les seves alumnes a les Escoles velles, durant la dècada de 1920



ALBERT LLIMÓS

amb els nous gegants al darrere

xocolatada, batucada o la cervavila dels nous gegants. I és que 100 anys no se celebren cada dia.

**BONA FESTA MAJOR GURB 2023**

**Ajuntament de Gurb**

### Divendres 10 de NOVEMBRE

■ A les 21 h, al Femer, **PREGÓ GAMBERRO**. Seguidament se servirà un refrigeri.

### Dissabte 11 de NOVEMBRE

■ A les 9 h, al polígon Ronda de l'Agricultura, **III CICLOCROS DE GURB - MEMORIAL LLUÍS VILA CODINA**.  
■ A les 10 h, a la plaça de l'Ajuntament, **SKETCHCRAWL DE DIBUIX**. Obert a tothom.  
■ A les 18 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **CINEFÒRUM amb la projecció de la pel·lícula Alcarràs**.  
■ A les 23 h, al pavelló municipal de Gurb, **CONCERT JOVE amb Dan Peralbo i el Comboi, The Tyets i fi de festa amb Makk Musik + Zona alternativa**.

### Dimecres 15 de NOVEMBRE

■ A les 9.30 h, Sant Cristòfol de Vespella, **DESCOBRIM PLANTES MEDICINALS** amb el guiatge i explicacions d'Assumpció Vila.

### Divendres 17 de NOVEMBRE

■ A les 21 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **PREGÓ DE FESTA MAJOR "CENTENARI DE LES ESCOLES"**, a càrrec de Les Escoles de Gurb. Presentat per Teresa Saborit. Presentació del pubill i la pubilla d'enguany. S

### Dissabte 18 de NOVEMBRE

■ A les 16 h, al camp de futbol, **PARTIT DE FESTA MAJOR**. Tercera Catalana UE Gurb - CF Folgueroles.  
■ A les 16 h, parròquia de Sant Andreu de Gurb, **BAIXADA DE CARRETONS**.  
■ A les 17 h, al pavelló municipal, **CONCERT DE FESTA MAJOR amb l'Orquestra LA SELVATANA**. ENTRADA GRATUÏTA.  
■ A les 23 h, al pavelló municipal, **CONCERT DE BALLABLES DE FESTA MAJOR amb l'Orquestra LA SELVATANA**. ENTRADA GRATUÏTA.

### Diumenge 19 de NOVEMBRE

■ A les 9 h, al pavelló municipal,

**CAMPIONAT DE PETANCA**. Inscripcions fins a les 9 del matí. Seguidament, sorteig. Premi per a tothom.

■ A les 9.30 h, al pavelló municipal, **OSONA CONTRA EL CÀNCER 5 KM SOLIDARIS. Vine corrent o caminant**.  
■ A les 10 h, al pavelló municipal, **XOCOLATADA POPULAR i FESTA INFANTIL amb inflables. Mercat del trasto de l'alumnat de 6è de Les Escoles de Gurb**.  
■ A les 12 h, **fi de festa amb LA TRESCA I LA VERDESCA**.  
■ A les 17 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **PROGRAMA DE FESTA MAJOR amb RÀDIO GURB**. Seguidament se servirà un refrigeri.

### Dijous 23 de NOVEMBRE

■ A les 20 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **PRESENTACIÓ del LLIBRE Les escoles de Gurb, cent anys d'història d'una petita gran Escola**. A càrrec de l'autor, Josep Casanovas.

### Divendres 24 de NOVEMBRE

■ A les 19.30 h, a la Sala de Cultura, **8a jornada sobre EL TURÓ DEL CASTELL DE GURB. El canvi climàtic: Com està afectant el nostre paisatge?** Pel Dr. Albert Palou Vilar. President del Grup de Naturalistes d'Osona.  
■ A les 22 h, plaça del Triangle, **CORREFOC amb l'Escamot dels Diables de Calldenes**.

### Dissabte 25 de NOVEMBRE

■ A les 9.00 h, zona esportiva de Gurb, **COPA CATALANA MTBO 2023 - CURSA D'ORIENTACIÓ AMB BICI**.  
■ A les 10 h, a Les Escoles de Gurb, **FESTA DEL CENTENARI DE LES ESCOLES**. Xocolatada popular, jocs, teatre, desfilada dels gegants i moltes més sorpreses.  
■ A les 16 h, Casal de la Gent Gran, **CAMPIONAT DE BOTIFARRA**. Inscripcions el mateix dia a partir de les 15 h. Preu: 5 €.  
■ A les 21 h, al pavelló municipal, **SOPAR DE FESTA MAJOR - TRADICIONS**

**CATALANES + Mini Quina + concert amb Sicut i DJ Velasco**.

### Diumenge 26 de NOVEMBRE

■ A les 9 h, benedicció a l'ermita de Sant Roc. **X CAMINADA DEL PELEGRÍ DE GURB**. Es farà una caminada acompanyant el pelegrí fins a la parròquia de Sant Andreu, on s'arribarà per seguir la missa a partir de les 10 h. A la sortida de missa es farà recollida d'aliments per al banc d'aliments. Després de la missa, pelegrinatge fins al Beato, benedicció.  
■ A les 10 h, a l'Institut de Gurb, **V CURSA DE FONT EN FONT**. 15.15 h, inici de la Milla. 10.30 h, inici curses de 5 i 10 km. Preu: ●MILLA: 5 € obsequi.  
●CURSA 5/10 km Menors o estudiants de Gurb 10 € + samarreta.  
●CURSA 5/10 km Majors 15 € + samarreta.  
■ A les 17 h, al pavelló municipal, **FESTA DE LA GENT GRAN** Follia, 7 Glops de Deliri - Esbart Dansaire de Mollet del Vallès Preu entrada sense invitació: 10 €. Podeu recollir la invitació al Punt Jove de Gurb.

### Dijous 30 de NOVEMBRE

■ A les 12 h, a la parròquia de Sant Andreu, **MISSA DE FESTA MAJOR**. Actuació de la Coral de Gurb.  
■ A les 20.30 h, a l'avinguda de Sant Bartomeu del Grau **CASTELL DE FOCS**.  
■ A les 21.30 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **TEATRE**. El grup La Gronsa del Molí estrena l'obra **Boeing Boeing**.

### Dissabte 2 de DESEMBRE

■ A les 22.00 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **TEATRE**. El grup La Gronsa del Molí estrena l'obra **Boeing Boeing**.

### Diumenge 3 de DESEMBRE

■ A les 10.00 h, a la parròquia de Sant Andreu, **MISSA** en sufragi dels fidels difunts.  
■ A les 18.00 h, al teatre del Molí de l'Esperança, **TEATRE**. El grup La Gronsa del Molí estrena l'obra **Boeing Boieng**.



La sequera, l'emergència climàtica i el preu de l'energia han portat a replantejar-ne el format

## La pista per patinar a Manlleu passarà a ser de gel sintètic

Manlleu

**Txell Vilamala**

La pista que s'instal·larà a Manlleu des del pont de la Puríssima fins al 7 de gener, en el marc del Badanadal, passarà a ser de gel sintètic en comptes del natural de les passades edicions. Amb aquesta mesura, que segons el govern municipal permetrà patinar exactament de la mateixa manera, el consistori vol reduir l'impacte ambiental del que és l'emblema del Nadal a Manlleu i abaratir la factura energètica, ja que no caldrà tenir engegat permanentment el generador de gasoil que refredava l'aigua.

David Bosch (Junts), regidor de Transformació Econòmica i Estratègia de Ciutat, hi suma la variable que continua sense ploure i el context és de sequera extrema: "No som els únics, ens costa que molts altres municipis de Catalunya i França optaran pel gel sintètic aquest any. Els patins llisquen igual i es tracta d'una solució molt més en consonància amb l'Agenda 2030 i els objectius de desenvolupament sostenible de les Nacions Unides". Des de la CUP, que va preguntar explícitament per aquest tema al ple de dilluns passat, Toni Rubia justament defensava que "si ens creiem la crisi climàtica, cal donar una volta a la pista de gel com la teníem concebuda fins ara". Segons consta a la memòria per adjudicar el contracte a l'empresa que habilitarà la



Patinadors a la pista de gel de la plaça Fra Bernadí, el desembre passat. Aquest any serà d'un material sintètic

### A Ripoll no està previst muntar-la aquest any

**Ripoll** La pista de la plaça de la Lira de Ripoll, pionera a Osona i el Ripollès en l'ús de materials artificials, aquest any no hi serà. Tot i que l'Ajuntament encara està acabant de tancar el programa de festes, fonts municipals avancen que en principi no es preveu muntar-la. Sí que es mantindrà, en canvi, el campament reial i la campanya "Comprar a Ripoll té premi", a més a més de la fira i els ornaments típics d'ambient nadalenc. L'antic equip de govern de Junts va recuperar la pista per patinar a Ripoll el passat 2022, després de quatre anys sense, però per raons de sostenibilitat, estalvi energètic i preu l'aposta ja va ser lliscar a sobre un material sintètic en comptes de gel natural.

de gel sintètic, les antigues instal·lacions necessitaven "una aportació d'aigua extraordinària, calculada en 63.000 litres com a mínim", i la petjada de la maquinària

per refredar s'enfilava fins a gairebé 39 tones de diòxid de carboni.

La idea de l'equip de govern que conformen Junts i PSC és que el model que

s'estrenarà aquest 2023 s'allargui com a mínim dues campanyes de Nadal i Reis més, però Bosch explica que la primera edició serà "de prova", a l'espera de si les plaques de gel sintètic s'ajusten a les expectatives de la ciutadania.

A banda de l'activitat de patinar com a tal, la pista comptarà amb un tobogan gegant i també està previst complementar-la amb un parc d'aventures muntat a sobre que inclourà vuit ponts. Sumant-hi l'equip de monitors, es destinaran 147.000 euros a instal·lar i mantenir el complex durant els 33 dies que s'allargarà el programa del Badanadal.

### Quatre dies de festa major de Sant Martí a Vilallonga de Ter

**Vilallonga de Ter** Vilallonga enceta aquest mateix divendres a la tarda els actes de la festa major de Sant Martí. El grup Vora del Ter farà un concert gratuït a la sala de la Cooperativa, que servirà de preludi de quatre dies atapeïts de celebracions. Dissabte es farà el pregó, una cercavila, la penjada del burro i un ball matinal amb les Bastoneres de Canovelles. Les sardanes de la Cobla Contemporània de la tarda i el ball amb la Montecarlo al vespre completaran la jornada. L'ofici de diumenge, amb el bisbe Romà Casanova, una nova cercavila, sardanes amb els Rossinyolets i l'espectacle de foc i llum a la pista coberta tancaran el cap de setmana d'una festa major que continuarà tot dimarts. J.R.

### I també arrenca la festa major de Sentfores-la Guixa

**Sentfores-la Guixa** El pregó de la mestra i actriu Margarida Tió, filla de la Pahissa, aquest divendres a 2/4 de 9 del vespre a la Rectoria, i el posterior sopar popular i música per ballar obriran el programa de la festa major de Sentfores-la Guixa, que fins al dia 19 desplegarà una quinzena de propostes. D'aquest primer cap de setmana també destaca la xerrada que dissabte al matí impartirà Irene Abril sobre l'ermita de Sant Martí de Sentfores. I a 2/4 de 6 de la tarda, una Gran Quina. Diumenge arrencarà amb un esmorzar popular, i a la tarda l'Agrupació Teatral de Sentfores estrenarà l'obra *Tinc feina!*

### Les fotos de Xavier Serra i Isabel Rovira guanyen el Memorial Lluís Tuneu a Taradell

**Taradell** Divendres es van lliurar els premis del concurs de fotografia - XI Memorial Lluís Tuneu de la Festa d'en Toca-sons. Xavier Serra amb *Nova orquestra de trabucs* va ser el guanyador, mentre que Jordi Morató amb *L'entrada* i Maria Julià amb *Petó bandoler* van ser segon i tercera, respectivament. Pel que fa al concurs d'Instagram, el primer premi va ser per a Isabel Rovira amb *A la forca*. Aquesta fotografia serà la imatge del cartell de l'edició 2024 de la festa. Maria Julià amb *Batalla* va obtenir el segon premi del concurs d'Instagram. Al vestíbul de Can Costa es poden veure



exposades una selecció de les fotografies presentades al concurs. Durant l'acte es

va anunciar que entren cinc nous integrants a la Junta de la Festa: Francesc Casanovas,

Marina Allué, Martí Trilla, Jordi Costa, Sílvia Riera i Adrià Ramírez.

### Manlleu acull l'11a jornada de recerca etnològica, dissabte

**Manlleu** Aquest dissabte al matí se celebrarà al Museu del Ter la XI jornada de presentació de la recerca etnològica 2023 dins el programa Cultura Viva, amb set comunicacions de diferents temàtiques que tenen l'etnologia com a element comú. Són investigacions dutes a terme a les comarques d'Osona, el Lluçanès i el Bages que fan referència a la religiositat popular, l'excursionisme o els gegants, entre altres. Aquest programa Cultura Viva, iniciat l'any 2008, és una iniciativa de l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial del Departament de Cultura.



# Tot muntanya

La 42a Fira de la Muntanya de Vic tornarà a aplegar al recinte firal esports, natura i cultura muntanyenca

Vic

**Miquel Erra**

Hi ha sumes que multipliquen. La Fira de la Muntanya, que aquest cap de setmana arriba a la 42a edició –amb el permís d’alguns antecedents que relata Miquel Ylla en aquesta pàgina–, ha consolidat els últims anys un format que ha permès recórrer “esport, activitat física, natura i cultura”, destacava en la presentació el nou regidor d’Esports de Vic, Eduard Comerma. I aquesta capacitat d’unir, de sumar, “s’ha de posar en valor”, insistia, convençut que “Vic som una ciutat de referència en activitats de muntanya”.

De divendres a diumenge, el recinte firal del Sucre tornarà a amarar-se de cultura muntanyenca. L’espai firal aplegarà 49 empreses del sector esportiu, turístic i automobilístic de dins i fora del país. Menció especial per a un dels pulmons de la fira, l’històric Mercat d’Ocasió, amb roba i material esportiu de segona mà i de fora de temporada tant de particulars com de botigues d’esport.

“És la més longeva i una de les més multitudinàries del sector”, destacava la regidora de Fires i Mercats, Bet Piella,



ALBERT LLIMÓS

## Apostar per la conscienciació

**Vic** Parlar de muntanya també és fer-ho en clau de sensibilització i sostenibilitat per l’impacte que representa accedir-hi. En aquesta línia, la Federació d’Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC) ha volgut aportar el seu granet de sorra a la fira amb el taller “A la natura no deixis rastre”, una acti-

vitat per conscienciar sobre el respecte a la natura pensada per a l’alumnat de segon cicle de Primària o ESO, que s’ha organitzat amb l’equip d’Agents Rurals i la col·laboració de Fundació Kilian Jornet. Durant aquests dies previs a la fira hi han pres part 250 alumnes de diferents escoles de Vic –a la foto, aquest dimecres amb alumnes de 5è de l’Escolari.

tot insistint que aquesta fira “s’organitza per beneficiar el sector i aportar un impacte a la ciutat des de molts punts de vista”. La fira obrirà portes aquest divendres a

la tarda i funcionarà tot dissabte (de 10 a 8) i diumenge (de 10 a 7). Com a novetat, varia l’accés al recinte i s’entrarà des del parc de l’Horta Nova. El canvi respon a un

motiu molt concret: oferir més espai al Festival d’Escalada, que es traslladarà a la part del davant del recinte firal. La cita, que des de l’any passat va prendre format de

festival, continua guanyant protagonisme. A més de l’esperat campionat Open Bloc, en les categories absoluta, universitària i infantil, el festival s’acompanya de propostes lúdiques, *food trucks* i concerts fins a mitjanit.

Entre les novetats, la fira donarà el tret de sortida de la primera edició del Festival de Senderisme d’Osona Escampa la Boira, una iniciativa del Consell Comarcal amb rutes guiades a peu per conèixer el patrimoni cultural, natural i gastronòmic de la comarca, que s’allargaran fins al 26 de novembre.

Menció especial també per a la 22a Fira del Llibre de Muntanya, enguany amb 28 estands i un ampli ventall de presentacions i ponències, amb noms com els de Jordi Tosas, Martí Boada, David Vilaseca o, com a alpinista convidada, Cecília Buil. També hi haurà tallers tècnics i formatius de primers auxilis, de prediccions meteorològiques o de detecció d’allaus. No hi faltaran alguns dels reclams habituals, com la tirolina gegant, l’escalada a la xemeneia, els circuits en bicicleta o la sortida i arribada de la 42a Matagalls-Vic, amb 600 inscripcions tancades de fa dies. Tot muntanya.

## 75 anys del primer ‘saló’



**Miquel Ylla**

Cardiòleg i escriptor

A la paret de la dreta del rebedor del despatx hi tinc penjat aquest bonic pòster: una obra del pintor vigatà Vilà Moncau (Vic, 1924 - Olot, 2013). L’autor, amb el seu estil de paisatge urbà de realisme fidel, ens ha dibuixat un sagal trempat travessant una plaça Major nevada; l’artista l’ha immortalitzat amb gorra, fent una gambada i carregat amb uns esquís i uns pals de l’època. A dalt, unes lletres grosses i blanques com la neu anuncien el primer “Salón Deportes”. A baix, l’escut de la Unió Excursionista de Vic (UEV) –que encara era Unió– i en vermell el colofó “Montaña y Turismo”. En el revers hi tinc una dedicatòria: “Amb molt d’afecte de part de la Junta de la Unió; Pep Bisquert, president, juny del 2016”. M’agraeixen una conferència que vaig pronunciar a la sala d’actes de l’entitat. L’obra original és propietat de la UEV, i engalana una de les parets del local, de la Casa Galadies, al carrer de la Riera de Vic.

És així, la primera Fira de la Muntanya, tant se val si era Fira o Saló, si la propaganda era en castellà o en català, es va fer a Vic, durant les festes de Nadal de l’any 1948, fa 75 anys. Jo era un nadó de sis mesos! L’home que la va organitzar fou Pere Freixa i Ferrer (Vic, 1909-2000). En Pere era el president de la Unió Excursionista de Vic i havia rebut una medalla de la Federación Espanyola de Montañismo, en agraïment per l’esforç i èxit en el salvament de dos excursionistes perduts al Montseny.

El segon Salón Deportes no es va celebrar l’any 1949, sinó del 17 al 7 de gener de 1951. El cartell anunciador era un altre dibuix de Vilà Moncau a quatre colors, i també duia el subtítol Montaña y Turismo. En aquesta ocasió l’artista hi va dibuixar un



L’històric cartell de 1948

isard coronant un alt cim. La secció de divulgació de la UEV va editar un catàleg d’una cinquantena de pàgines, el fulletó va ser imprès a l’impremta Davi. La direcció quedà a càrrec de Ramon Masferrer i Solà, que era vocal de la Junta i delegat a Vic del Ministeri d’Informació i Turisme. Hi van col·laborar literàriament: J. Delmas Alabert; l’astrònom Josep Pratdesaba i Portabella (Vic, 1870-1967); mossèn Eduard Junyent (Vic, 1901-1978), que des de la Junta vetllava per l’arqueologia; Jordi Torrents, que duia la secció d’esquí, i J. Portell, que signava amb el pseudònim de “muntanyenc”. En aquell temps, la cultura i l’esport ja anaven de bracet. Com el primer, el segon “Salón Deportes” estava ubicat a l’Ajuntament, a la Sala de la Columna. Per uns dies, el noble recinte deixava de ser sala i es transformava en saló!

Imagino un migdia nadalenc quan els raigs d’un sol esmorteït, però generós, punxaven la boira, travessaven el finestrall gòtic i enlluernaven esquís llampanants, cantimplores, xiruques i tendes de

campanya. El saló acollia una exposició de fotografies de muntanya, sessions de cinema amb documentals dels Estats Units i d’Anglaterra i fins i tot un torneig de ping-pong: la copa de Nadal. Els organitzadors no es quedaven curts, pretenien internacionalitzar l’esdeveniment, no en va el catàleg incorporava un resum en anglès i francès.

En les primeres pàgines del catàleg, el Sr. Delmàs escriu que “*hojando este folleto, encontrarán escogidos pasajes que cantan con primor las excelencias del clima... ermitas i santuarios salpicados por sus verdes campos, lugares donde acampar con sus tiendas de campaña, hoteles saturados de aire puro que emana de sus montañas...*”. El fulletó està atapeït d’anuncis publicitaris que m’omplen de nostàlgia: una desfilada de desaparegudes botigues, fàbriques, tallers i fondes vigitanes.

Trenta anys després, el 1980, va néixer a Vic la Fira de la Neu o Fira de la Muntanya, quina principal atracció era la venda de material de muntanya de segona mà. La va organitzar el Club Esquí Vic.

Aquest cap de setmana tornem a tenir Fira; la de Muntanya i la del Llibre de Muntanya, la 42a i la 22a edició, respectivament. Si anem a les arrels són 75 anys, tres quarts de segle, que molt aviat és dit.



# Llonganissa de conill, de premi

Albert Puig, cunicultor de la Torre d'Oristà, guanya, amb la seva llonganissa 100% de conill, dos dels guardons del concurs Innoforum, dins del Gastronomic Forum Barcelona

Barcelona

M.E.

La llonganissa de conill que elabora Albert Puig, cunicultor de la Torre d'Oristà, ha estat doblement guardonada, en les categories de producte més innovador i a la biodiversitat, als premis Innoforum, que convoca el Gastronomic Forum Barcelona, un certamen que entre dilluns i dimecres va celebrar una nova i concorreguda edició a Fira de Barcelona.

Aquests premis volen ser un reconeixement a la innovació de la indústria de l'alimentació, el *foodservice* i l'artesania alimentària en la gastronomia, i el jurat va valorar, de la llonganissa guanyadora, "l'esforç en I+D per popularitzar una carn sana i saborosa, i donar sortida al producte de territori".

L'espurna del projecte va néixer fa un parell d'anys fruit d'una casualitat; un "marrón", com en diu el mateix Puig. Una partida de conills va patir un imprevist sobreengreix i a l'escorxador se li quedaven el lot a cap preu. Per això, va contactar amb Marc Reniu i Eduard Solà, ramaders de La Rocassa, una granja de Muntanyola que elabora els seus productes i els ven directament als consumidors. "Van ser ells els que em van proposar de fer-ne llonganissa." I de passada, "em van ensenyar a fer-ne", els agraeix. Arrencava tot un procés de prova i error –que va comptar amb els inputs de cuiners del territori com els de Cal Trumfo o del Cafè del Mig– per anar "afinant" el producte, que fins ara només ha distribuït "a petita escala", bàsicament entre amics i coneguts. Aprofitant que, juntament amb cinc empreses agroalimentàries més del Lluçanès i sota



Albert Puig, a l'esquerra, recollint el guardó de mans de l'osonenc Jaume von Arend, un dels codirectors del Fòrum

## Producte a Taula, al Fòrum

**Barcelona** La campanya Producte a Taula va fer parada al Gastronomic Forum Barcelona, dilluns. Impulsada per Fet a Osona, Lluçanès Territori Serè, Osona Cuina, Taula Dolça i la Xarxa Productes de la Terra, la campanya promou el producte local apropant-lo als agents gastronòmics. Productors, cuiners i pastissers formen parelles i elaboren receptes amb productes del territori. Hi van presentar dues elaboracions. D'una banda, Marc Riera, xef del Cafè del Mig de Perafita i membre d'Osona Cuina, formant parella amb Albert Puig, productor de carn de conill de la Torre d'Oristà. Riera va elaborar una espatlla de conill en escabetx i un tataki de conill. En



representació de Taula Dolça, Arnau Arboix, acompanyat per Toni Clusella i Roger Muñoz, van elaborar unes postres, "Tardor d'Origen", fetes amb formatge de La Petite Ànima i llet del Soler de n'Hug. Els tasts van anar acompanyats de degustacions, entre les quals la mateixa llonganissa de conill premiada.

el paraigua de Lluçanès Territori Serè, van fer-se un lloc entre els expositors del Gastronomic Forum, va decidir presentar aquesta original llonganissa de conill als premis Innoforum. "No em pensava pas guanyar", admetia aquest dimecres, l'endemà de recollir el guardó. Puig és

conscient que el premi esdevé un aparador per rellançar les vendes. "L'objectiu és créixer, sí, però sense esverrar-nos; amb la producció que tenim tampoc podem abastar molt", adverteix. Actualment Puig concentra la cria i engreix de conills entre la granja de Pla Foguetes, a

la Torre (amb 700 mares), i una segona al Bages (amb 400 mares més). Tot i que de conills n'havien tingut tota la vida, va ser a partir de 2007 que va decidir centrar-se únicament en la cunicultura. Puig és avui el responsable del sector de Conills d'Unió de Pagesos.

## Torelló acull un campionat internacional de 'speedcubing'

Torelló

EL 9 NOU

Torelló serà aquest cap de setmana l'epicentre dels aficionats als trencaclosques mecànics amb peces mòbils, com ara el famós cub de Rubik –inventat l'any 1974 per l'escultor i professor d'arquitectura hongarès Ernő Rubik–. La Sala Polivalent acollirà, dissabte i diumenge, el Campionat Internacional de *speedcubing*.

Al campionat de *speedcubing* hi ha inscrites 122 persones, procedents de 10 nacionalitats: Espanya, la Xina, Andorra, França, el Perú, l'Argentina, Estònia, Ucraïna, els Estats Units i els Països Baixos. Pel que fa als horaris, el registre dels participants serà dissabte a 2/4 de 10 del matí i les diferents modalitats de la competició es disputaran entre dissabte, de 10 a 2 i de 2/4 de 4 a 9, i diumenge, de 2/4 de 10 a 2 i de 2/4 de 4 a 6. L'entrada a la Sala Polivalent és de lliure accés per a qui vulgui presenciar la competició.

Com a preàmbul, aquest divendres, de 5 a 8 de la tarda, el Torelló Jove i l'Associació Catalana de Speedcubing organitzen un taller gratuït de Rubik, amb l'objectiu d'iniciar a tothom qui vulgui en aquesta modalitat. El taller es farà a la mateixa Sala Polivalent amb 45 persones inscrites.

La idea d'acollir un campionat d'aquestes característiques va sorgir del Consistori Infantil. Serà la primera vegada que aquesta competició es farà a Osona, organitzada per la World Cube Association i les federacions espanyola i catalana de l'especialitat, amb la col·laboració de l'Ajuntament i el programa Escolta Jove de la Diputació.

## Dissabte, castanyada al barri de la Serra-de-senferm de Vic

**Vic** El barri de la Serra-de-senferm de Vic celebrarà la seva particular castanyada aquest dissabte, amb un seguit d'activitats obertes a tothom. A 2/4 de 8 hi haurà l'encesa del foc i, quan estigui a punt, se servirà una botifarrada popular. A partir de les 10 del vespre hi haurà un espectacle sobre música i màgia en clau d'humor, a càrrec d'Emma Dilay.

## Trobada de rodencs nascuts l'any 1947

**Roda de Ter** La generació de rodencs de naixement o d'adopció de l'any 1947 es van tornar a trobar el cap de setmana passat. Primer van fer l'habitual ofrena floral a la Verge del Sòl del Pont (a la foto), després van participar en una visita guiada a l'església dels Dolors de Vic i van acabar dinant al restaurant Sant Jordi de Sant Julià. La trobada l'han anat repetint des que la colla va celebrar els 50 anys, i aquest any ja en sumen 76.





# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

## Divendres 10

**Centelles.** Inauguració de l'exposició "Despullant emocions", de Salvador Fernández Matalí. Sala d'exposicions. 18.00.

**Folgueroles.** Control parental i xarxes socials. Espai grupal obert a famílies per abordar l'educació d'adolescents en l'àmbit de les xarxes socials. Amb el psicòleg comunitari del CAP. Punt Jove. 18.00.

Sopar i ball. Amb Josep Saez. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Gurb.** Festa major. Pregó gamberro. El Femen de Gurb. 21.00.

**Malla.** Camina a la tardor +60. Malla. Pel camí recuperat del torrent de la Riera de Múnter. Amb inscripció. Aparcament de davant l'ajuntament. 09.30.

**Montesquiu.** Xerrada Palestina "El dret de viure en pau". Amb Sami Abdul Jawad, Meritxell Verdaguer i Joan Coma. Centre Cívic. 19.30.

**Roda de Ter.** Jornades Miquel Martí i Pol. Homenatge popular. Lectura de poemes a càrrec de l'alumnat de les escoles de Primària Emili Teixidor i Mare de Déu del Sòl del Pont, de l'institut Miquel Martí i Pol i de persones vinculades al món associatiu. Acte obert a tothom. Teatre Eliseu. 20.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Presentació *Caure al buit*. Biblioteca Josep Picola. 18.00.

**Torelló.** Taller gratuït

de Rubik. Amb l'objectiu d'iniciar a tothom qui vulgui en aquesta modalitat. El taller està limitat a 50 participants i amb inscripció. Sala Polivalent. 17.00.

Presentació del llibre *Mente en calma*. A càrrec de l'autora, Marta Robles. Llibreria Vuk. 19.00.

Concert de Xarim Aresté. Presentarà el seu treball *Ses entranyes*. Teatre Cirvianum. 20.00.

**Vic.** Fira de la Muntanya 2023. Un cop més, les persones amants de la natura, l'esquí, l'esport de muntanya i la cultura muntanyenca tenen una nova cita. Tota la programació a <vicfires.cat>. Recinte firal del Sucre. 15.30-20.00

Festa major Sentfores-la Guixa. 20.30, pregó amb Margarida Tió Codina, la rectoria. 21.30, sopar popular. Tot seguit, música per ballar. Sentfores-la Guixa.

Presentació del llibre *Y los lobos le enseñaron a aullar*, de Juan Manuel Ramos. Basat en la pròpia experiència de l'autor, un dels biògrafs del Dr. Félix Rodríguez de la Fuente, aquesta obra narra la història d'un nen tartamut a la recerca d'un somni. Biblioteca Pilarin Bayés. 10.00.

Art Digital: transitant les esclètxes. Mònica Rikic. Presentació oberta a tothom i conversa. CCVic Joan Triadú. 18.30.

Sanjosex & Carles Belda, *Càntut*. Gira commemorativa de l'edició en vinil del disc. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 20.00.

**Vilallonga de Ter.** Festa major. Concert de Vora del Ter. La Cooperativa. 19.00.

## Dissabte 11

**Camprodon.** Conferència "Els mamífers carnívors del Ripollès". El Ripollès és un dels territoris europeus que aglutinen una major diversitat de mamífers carnívors. Explicarem les claus de la seva presència i l'estat de les seves poblacions, des del llop fins al gat fer i els petits ermini i mostela. Amb Salvador Allué. Amb inscripció. Espai Cultural Cal Marquès. 19.00.

**Centelles.** Joc de taula: Ex-Libris. Amb inscripció. Biblioteca La Cooperativa. 10.00.

Xerrada "Especial any Picasso. Sessió comentari sobre algunes obres de Picasso". Amb Ècfrasi XXI - Aleix Art. Biblioteca La Cooperativa. 11.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Duet Eclipse. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Gurb.** Festa major. 9.00, III Ciclocròs de Gurb - Memorial Lluís Vila Codina, polígon Ronda de l'Agricultura. 10.00, *sketchcrawl* de dibuix, plaça de l'Ajuntament. 18.00, cinefòrum amb la projecció de la pel·lícula *Alcarràs*, teatre del Molí de l'Esperança. 23.00, concert jove amb Dan Peralbo i el Comboi, The Tyets i fi de festa amb Makk Musik + zona alternativa, pavelló municipal.

**Manlleu.** 33è Cicle de Concerts de Manlleu. Cantoria. *Ensaladas de Mateo Flecha 'El Viejo'*. Amb Inés Alonso, soprano; Oriol Guimerà, alto; Jorge Losana, tenor director, i Víctor Cruz, baix. Teatre Municipal. 21.00.

**Oristà.** Nit de jazz. Amb Alfons Bertran Trio. Cal Trumfo de la Torre d'Oristà. 20.00.

**Ripoll.** Xerrada "La solitud i la llibertat en l'obra de Miquel Martí i Pol". Amb el filòleg Jordi Berenguer. Biblioteca Lambert Mata. 12.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

**Sant Martí de Centelles.** 3a Tardor Musical. 12.30, inauguració de l'itinerari Màrius Torres. 13.00, aperitiu musical amb Blue Hole Dragons. 14.30, dinar al Mas Blanc amb reserva. 17.00, cançons i poemes amb Jordi Valls. 18.00, *Musical de Musicals* amb el Cor Nou de Tona. 19.00, tancament. Espai Màrius Torres i Hostal Rural Mas Blanc.

**Sant Miquel de Balenyà.** Teatre *Els ulls de l'Etern Germà, un dilema de Stefan Zweig*. Dirigit per Oriol Broggi i interpretat per Santi Ricard, Óscar Muñoz i Marc Serra. El Teatre de Sant Miquel de Balenyà. 20.30.

**Santa Maria de Besora.** Presentació del llibre *Tothom ha de morir*, de Xavier Theros, acompanyat de l'escriptor Albert Sánchez Piñol. Sala polivalent. 18.00.

**Seva.** Ball berenar. Amb Txico Txico. Reserves 639 72 85 13. Sala Polivalent. 17.30.

**Torelló.** Campionat internacional de *speedcubing*. Amb diverses modalitats, sense límit d'edat i un màxim de 150 participants. Sala polivalent.

Visita teatralitzada *reTORNES*. Amb la companyia Teatre eSselA. L'obra recrea diferents aspectes de la torneria de fusta a partir

de la música en directe, la poesia, la dansa, el teatre... Sessions a les 18.00 i 20.00. Museu de la Torneria.

Teatre *Qui va matar l'ombra de Tetzum?*. Amb la companyia local Sss... Teatre. Teatre de l'escola Rocaprevera. 20.00.

**Vic.** Fira de la Muntanya 2023. Un cop més, les persones amants de la natura, l'esquí, l'esport de muntanya i la cultura muntanyenca tenen una nova cita. Tota la programació a <vicfires.cat>. Recinte firal del Sucre. 10.00-20.00.

Flic Festival. 11.00-12.15, taller de creació familiar a partir de l'*Alicia al país de les meravelles*, a partir de 6 anys, Casino de Vic. 11.30-13.00 i 17.30-19.00, "A vueltas con Lorca", taller de *fanzine* per a tota la família, MEV. 17.00, *La Quela*, espectacle de petit format, Biblioteca Pilarin Bayés.

Llegim més. Dedicada aquest any a la novel·la històrica. Ruta guiada per diferents edificis de la ciutat vinculats amb èpoques històriques diferents. Temple Romà.

Festa major Sentfores-la Guixa. 11.00, xerrada divulgativa sobre l'ermita de Sant Martí de Sentfores amb Irene Abril Vilamala, centre cívic. 12.00, missa solemne. Tot seguit, pica-pica, la rectoria. 16.00, taller de xapes i capgrossos. 18.30, gran quina. Sentfores-la Guixa.

Castanyada al barri de la Serra-de-senferm. 19.30, encesa del foc, i quan sigui viu, botifarrada popular. 22.00, espectacle *Un espectacle sobre talons, música, màgia i riures assegurats* amb Emma Dilay. Barri Serra-de-senferm.

Art Digital: transitant les esclètxes. Taller

... i bona lletra

Jordi Vilarrodà fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:

Natalia Garriga  
Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Jaume Funes  
Psicòleg i educador

Xarim Aresté  
Músic



de proximitat. Places limitades. Inscripció prèvia. ACVic Centre d'Arts Contemporànies. 10.00.

Orelles verdes *Contes amb olor de cel blau*. Sessió de contes per a infants de 24 a 36 mesos a càrrec de Sherezade Bardají. Places limitades. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 11.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. Menors de 10 anys gratuït. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Mira, toca, olora i escolta l'art en família. Amb aquesta visita familiar descobrireu que les obres d'art del MEV no només es poden gaudir amb la vista sinó també amb la resta de sentits i que, a través d'ells, es pot fer un viatge en el temps i traslladar-nos a l'edat mitjana. Amb inscripció. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Entrega Premi Oriol Martorell. Acte del lliurament del V Premi Oriol Martorell. Sala 2 Joaquim Maideu - L'Atlàntida. 18.00.

Festival benèfic Agosaradament. Per celebrar els 45 anys d'EL 9 NOU. Es podrà veure un festival únic i irreplicable en què artistes d'Osonament i artistes no vinculats a l'entitat, que s'han sumat desinteressadament a la iniciativa, compartiran escenari. Osonament destinarà els diners recollits a equipar una llar amb suport. L'Atlàntida. 20.00.

**Viladrau.** Festa major d'hivern de San Martí. 11.00, ofici, església de Sant Martí. 11.30, plantada de gegants a la font d'en Miquel. 12.00, cercavila amb la colla gegantera de Taradell i la de Lloret de Mar. 14.00, dinar de germanor per a la gent gran, Mas Osor. Tot seguit, actuació d'Antònia Barnolas. 14.00, fideuada popular, carrer Pare Claret. 18.00, cremada de Bèsties, aparcament del carrer Mercè Torre. 19.00, concert amb The Capsigranys, plaça Major. 22.00, concert d'Hugo Marlo, plaça Major.

**Vilallonga de Ter.** Festa major. 11.00, pregó i

proclamació del Llatí de l'Any, plaça de les Escoles. Tot seguit, cercavila popular, penjada del burro i ball amb les Bastoneres de la Comi de Canovelles. 12.30, disco baby, plaça de l'Era. 17.00, sardanes amb la Cobla Contemporània, plaça dels Països Catalans. 19.00, ball i discomòbil amb la Montecarlo, plaça de l'Era. Vilallonga de Ter.

**Vilanova de Sau.** Visita guiada a l'antic poble de Sant Romà de Sau. Es recomana reserva prèvia. Àrea d'esplai del pantà de Sau. 16.00.

### Diumenge 12

**Calldetenes.** Aplec de Sant Martí. Missa i esmorzar popular amb pa torrat i arengades. Tot seguit, ballada de sardanes. Sant Martí de Riudeperes. 09.00.

31è Callitellesdetenes. *Draps*, de la companyia Coriolis. Auditori-Teatre. 18.00.

**Centelles.** Visita guiada a l'exposició "Muda", de Marina Berdalet Andrés. Centre d'Art El Marçó Vell. 12.00.

Concert XY. *Desglaç*, amb Laura Cruells i Marçal Ayats. Casal Francesc Macià. 19.00.

**Folgueroles.** Berenar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 17.30.

**Malla.** Cicle de xerrades Espai Pratdesada. "El Big Bang: què en sabem de la creació de l'Univers?", amb Manel Sanromà Lucia. Cabana de Pratdesaba. 12.00.

**Ripoll.** Concert de tardor. Amb la Coral Camprodon. Sota la direcció de Bruno Nájera. Entrada inversa. Monestir de Santa Maria. 17.00.

**Roda de Ter.** Jornades Miquel Martí i Pol. 9.45, acte d'homenatge en record al poeta: 20è aniversari de la mort, cementiri. 11.00, lliurament dels Premis literaris, artístics i pedagògics, Teatre Eliseu. Roda de Ter.

**Sant Joan de les Abadesses.** Mercat de l'Oli. Al matí. Plaça Anselm Clavé.

Dinar Solidari Fundació Oncolliga. Pavelló municipal d'esports. 14.00.

**Sant Vicenç de Torelló.** Rutes guiades "Història i patrimoni: el castell de Torelló". Amb la serralada de Bellmunt com a teló de fons, s'alçà durant segles el



### FIRA DE LA MUNTANYA VIC

Divendres, dissabte i diumenge, al recinte firal del Sucre

castell de Torelló o castell dels Moros, del qual ara només trobem les ruïnes. La seva situació estratègica el va convertir en un lloc de poder durant segles i avui és un mirador excepcional del bell paisatge de la Vall del Ges i de la Plana de Vic. Amb inscripció. Zona esportiva. 08.45.

**Seva.** *La iaia*. Espectacle multidisciplinari on el públic entrarà al menjador de casa la iaia per reconstruir i reviu els seus records. Un altaveu a la vida de les iaies a través del seu testimoni captat en videotrucada. Un espectacle on conviu el passat i present per conèixer i entendre la història de les nostres iaies. Sala Polivalent. 17.30.

**Tona.** Cicle de conferències a l'entorn de l'arqueologia. Mirades sobre el cos. "La fàbrica tèxtil dones cossos i malalties", amb Àngels Caba Gusi. Jaciment i Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses. 11.00.

**Torelló.** Campionat internacional de *speedcubing*. Amb diverses modalitats, sense límit d'edat i un màxim de 150 participants. Sala Polivalent.

Teatre *Qui va matar l'ombra de Tetzum?*. Amb la companyia local Sss... Teatre. Teatre de l'escola Rocaprevera. 12.00.

*Ferides*. Una òpera original del jove compositor osonenc Jofre Bardolet. Teatre Cirvianum. 18.00.

Visita teatralitzada *reTURNS*. Amb la companyia Teatre eSseLa. L'obra recrea diferents aspectes de la torneria de fusta a partir de la música en directe, la poesia, la dansa, el teatre... Museu de la Torneria. 18.00.

**Vic.** Fira de la Muntanya 2023. Un cop més, les persones amants de la natura, l'esquí, l'esport de muntanya i la cultura muntanyenca tenen una nova cita. Tota la programació a <vicfires.cat>. Recinte firal del Sucre. 10.00-19.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. Menors de 10 anys gratuït. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Flic Festival. 17.00, cineclub Xic *El secret del llibre de Kells*, el Casino. 10.30-13.30, experiències literàries, portal de la Rambla. Vic.

Festa major Sentfores-la Guixa. 8.30, despertada. 9.00, esmorzar popular. 10.30, cercavila amb gegants i grallers amb la colla gegantera i grallera de Manlleu. 12.00, l'hora del conte amb Annabel Verón. 18.00, teatre *Tinc feina*, amb l'Agrupació Teatral de Sentfores. Sentfores-la Guixa.

Visita guiada dels diumenges. "Recorregut pel conjunt artístic del cementiri de Vic. Dos segles d'història, anècdotes i cultura funerària a la ciutat", a càrrec de Xavier Cervera, creador de Fòrum Vicus. Amb reserva prèvia. Oficina de Turisme. 11.30.

Bèsties: visites guiades generals Explorarem. Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art i descobrirem els múltiples significats que

s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Xerrada divulgativa a l'entorn del concert a càrrec d'Albert Ferrer. ala 3 Joan Anglada - L'Atlàntida. 17.00.

*Tempus Trio*. Un trio de prestigi amb denominació d'origen. Sala 2 Joaquim Maideu - L'Atlàntida. 18.00.

Teatre familiar *El petit Merma*. Un Merma esdevingut infant ens guia per la ciutat de Vic, on les pedres cobren vida per endinsar-nos en una apassionant aventura teatral. Espai ETC. 18.00.

**Vidrà.** El Molí Nou de Vidrà. Farem una sortida al Molí Nou de Vidrà amb l'historiador Gerard Verdaguer. Coneixerem la infraestructura hidràulica d'aquest molí fariner del segle XVII: en veurem la resclosa de fusta, els diferents recs, la bassa i les restes de les dues construccions del molí. Amb inscripció. Davant de l'Ajuntament. 10.00.

**Viladrau.** Festa major d'hivern de San Martí. 10.00-14.00, passejades guiades. 17.00, teatre amb l'obra *Amor hem de parlar*, Espai Montseny. Viladrau.

**Vilallonga de Ter.** Festa major. 11.00, ofici solemne amb la Cobla Rossinyolets. 11.45, cercavila amb els gegants i grallers de les escoles Zer Vall del Ter i convidats. 13.00, sardanes amb la Cobla Rossinyolets, plaça de l'Era. 17.00, sardanes amb la Rossinyolets, plaça dels Països Catalans. 19.30, espectacle de foc i llum, pista coberta.



# CINEMA

## Casal Camprodoní

Camprodon

### DIVERTIMENTO

Dirigida per Marie-Castille Mention-Schaar. Amb Oulaya Amamra, Lina El Arabi i Zinedine Soualem.  
*ds.* 18.00, 22.00.  
*dg.* 18.00, 22.00.

## Cinema Catalunya

Ribes de Freser

### SABEN AQUELL



Dirigida per David Trueba. Amb David Verdaguer, Carolina Yuste i Pedro Casablanc. Comèdia.  
*ds.* 19.00.  
*dg.* 18.00.

## Teatre Cinema Comtal

Ripoll

### ALIMAÑAS



Dirigida per Pep Anton Gómez, Jordi Sánchez. Amb Antonio Resines, Carlos Areces, Loles León, Jordi Sánchez, Sílvia Abril, Saturnino García, Blanca Martínez i Carmina Barrios. Comèdia.  
*dg.* 19.00.

### SABEN AQUELL

Dirigida per David Trueba. Amb David Verdaguer, Carolina Yuste i Pedro Casablanc. Comèdia.  
*ds.* 19.00.

### TROLLS 3: TOTS JUNTS

*ds.* 17.00.  
*dg.* 17.00.

## Sucrecines

Vic

### ALIMAÑAS

Dirigida per Pep Anton Gómez, Jordi Sánchez. Amb Antonio Resines, Carlos Areces, Loles León, Jordi Sánchez, Sílvia Abril, Saturnino García, Blanca Martínez i Carmina Barrios. Comèdia.  
*dv.* 22.10.  
*ds.* 22.45.  
*dg.* 22.45.

### DORAEMON: EL NOU DINOSAURE DE NOBITA (CAT.)



Dirigida per Kazuaki Imai i Toshihisa Yokoshima. Animació.  
*dv.* 17.35.  
*ds.* 11.35, 14.00, 15.55, 18.05.  
*dg.* 12.00, 14.00, 16.00, 17.30.

### EL FAVOR



Dirigida per Juana Macías. Amb Inma Cuesta, Alfonso Bassave, Sara Sálamo, Alba Ribó, Diego Martín, Gonzalo de Castro, Iván Renedo i Isabel Ordaz. Comèdia.  
*dv.* 18.00, 20.15, 22.00.  
*ds.* 18.00, 20.15, 22.55.  
*dg.* 18.00, 20.15, 22.40.

### EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Dirigida per Patricia Font.



Amb Laia Costa, Enric Auquer, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Alicia Reyero, Eduardo Ferrés, Alba Guilera i Genís Lama. Drama.  
*dv.* 18.15.  
*ds.* 16.15, 18.15.  
*dg.* 16.15, 18.15.

### FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

Dirigida per Emma Tammi. Amb Josh Hutcherson, Matthew Lillard, Mary Stuart Masterson, Elizabeth Lail, Kat Conner Sterling, Kevin Foster, Jessica Blackmore i Jophielle Love. Terror.  
*dv.* 19.45, 22.30.  
*ds.* 15.45, 17.50, 19.55, 22.10.  
*dg.* 11.50, 15.45, 17.50, 19.55, 22.30.

### HYPNOTIC



Dirigida per Robert Rodriguez. Amb Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo, Dayo Okeniyi, Jeff Fahey, Jackie Earle Haley, William Fichtner i Zane Holtz. *Thriller.*  
*dv.* 22.15.  
*ds.* 22.15.  
*dg.* 22.15.

### LA PATRULLA CANINA: LA SUPERPELÍCULA

Dirigida per Cal Brunker. Animació.  
*ds.* 15.35.  
*dg.* 11.45, 15.35.

### LOS ASESINOS DE LA LUNA



Dirigida per Alejandro Monteverde. Amb Jim Cavie-

ze, Mira Sorvino i Bill Camp. Drama.  
*dv.* 18.30.  
*ds.* 19.10.  
*dg.* 19.10.

### RETRIBUTION



Dirigida per Nimród Antal. Amb Liam Neeson, Noma Dumezweni, Lilly Aspell, Jack Champion, Arian Moayed, Embeth Davidtz, Matthew Modine i Emily Kusche. Drama.  
*dv.* 22.35.  
*ds.* 16.00, 22.35.  
*dg.* 16.00, 22.35.

### SABEN AQUELL (CAT)

Dirigida per David Trueba. Amb Carolina Yuste, Marina Salas, Pedro Casablanc, David Verdaguer, Boris Ruiz, Ramon Fontserè, Matt Lo Cascio i Matilde Muñoz. Comèdia.  
*dv.* 17.30, 19.50, 22.10.  
*ds.* 18.05, 20.10, 22.25.  
*dg.* 11.35, 18.05, 20.20, 22.15.

### SAW X

Dirigida per Kevin Greutert. Amb Tobin Bell, Shawnee Smith, Steven Brand, Synnøve Macody Lund, Michael Beach, Renata Vaca, Joshua Okamoto i Paulette Hernandez. Terror.  
*dv.* 20.15.  
*ds.* 20.15.  
*dg.* 20.15.

### SOUND OF FREEDOM



Dirigida per Alejandro Monteverde. Amb Jim Cavie-

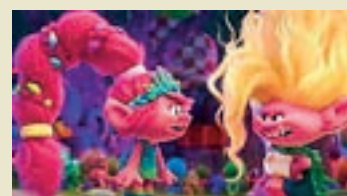
ze, Mira Sorvino i Bill Camp. Drama.  
*dv.* 21.50.  
*ds.* 21.50.  
*dg.* 21.50.

### THE MARVELS



Dirigida per Nia DaCosta. Amb Brie Larson, Samuel L. Jackson, Zawe Ashton, Iman Vellani, Teyonah Parris, Park Seo-joon, Zenobia Shroff i Mohan Kapur. Ciència-ficció.  
*dv.* 17.40, 19.35, 22.10.  
*ds.* 11.25, 15.25, 17.40, 20.20, 22.30.  
*dg.* 11.30, 12.00, 15.25, 17.40, 19.35, 22.00.

### TROLLS 3: TODOS JUNTOS

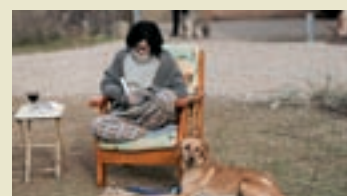


Dirigida per Walt Dohrn, Tim Heitz. Animació.  
*dv.* 17.50.  
*ds.* 15.50, 17.20.  
*dg.* 11.35, 15.50, 17.20.

### TROLLS 3: TODOS JUNTOS (CAT.)

Dirigida per Walt Dohrn, Tim Heitz. Animació.  
*dv.* 20.00.  
*ds.* 16.10, 20.00.  
*dg.* 11.50, 15.40, 20.00.

### UN AMOR



Dirigida per Isabel Coixet. Amb Laia Costa, Ingrid García Jonsson i Hovik Keuchkerian. Drama.  
*dv.* 17.45, 20.10.  
*ds.* 17.45, 20.10.  
*dg.* 17.45, 20.10.

INFO  
**PÒDCAST**  
 EL 9 NOU



El pòdcast informatiu presentat per Sílvia Pedret que trobareu cada dia, de dilluns a divendres, a les xarxes socials i a les principals plataformes

EL 9 NOU.CAT Spotify iVDOX





## Naixements



Guiu Verdaguer Mas. Sant Martí d'Albars  
Pau Roca Casas. Vic  
Muhamad Rohan Ubaid. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels  
vostres fills en aquest apartat  
truqueu al tel. 93 889 49 49 o  
bé envieu un correu a:  
agenda@vic.el9nou.com

## Santoral

Divendres, 10

## Sant Lleó el Gran

Sol: ↑ 07.33 ↓ 17.38

Dissabte, 11

## Sant Martí

Sol: ↑ 07.34 ↓ 17.37

Diumenge, 12

## Sant Emilià

Sol: ↑ 07.35 ↓ 17.36

Dilluns, 13

## Sant Dídac

Sol: ↑ 07.36 ↓ 17.35

Dimarts, 14

## Sant Serapi

Sol: ↑ 07.38 ↓ 17.34

Dimecres, 15

## Sant Albert

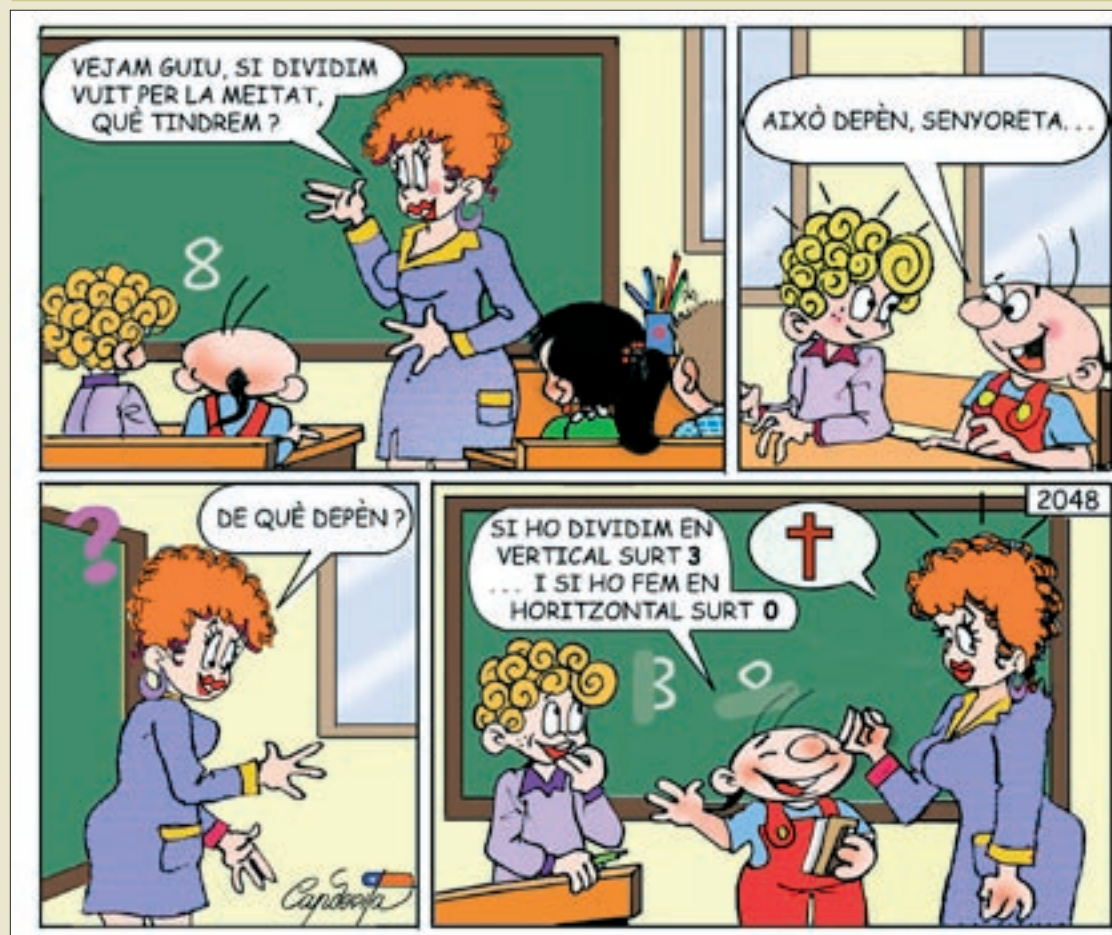
Sol: ↑ 07.39 ↓ 17.33

Dijous, 16

## Santa Margarida

Sol: ↑ 07.40 ↓ 17.32

## Quirzet l'homenet



**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

## PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## Farmàcies

Vic

## +ARUMÍ

Pl. Divina Pastora, 5 | dia 10

## +URGELL

Rbla. Hospital, 18 | dia 11

## +EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 12

## Roda de Ter

## +DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dies 10 i 11

## St. Quirze de Besora

## +BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 10 i 11

## Tona

## +JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 10,  
11 i 12

## Torelló

## +ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 10

## +ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dies 11 i 12

## Manlleu

## +PIUS CORNELLAS

Ctra. Olot, 61 | dia 10

## +ESTHER POU

C. Vilamirosa, 109 | dies 11 i 12

## Olost

## +SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 10 i 11  
matí

## Prats de Lluçanès

## +VIVER

C. Major, 35 | dies 11 matí i 12  
matí

## Sant Bartomeu del Grau

## +CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 11 matí

## Ripoll

## +RIU LABABIDI

Pl. Gran, 24 | dia 10

## +CABALLERIA

Pl. Berenguer el Vell, 5 | dies 11  
i 12

## Sant Joan de les Abadesses

## +SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 10, 11  
i 12

## Defuncions

Asunción Fernández Alfaro. 102 anys. Centelles

Crescencia Pérez Gómez. 90 anys. Vic

Anicet Muñoz Navarro. 92 anys. Vic

Josep Colom Martí. 89 anys. Vic/Manlleu

Pere Crous Casals. 57 anys. Vic

Carles Furriols Solà. 67 anys. Vic

Neus Alsina Verdaguer. 97 anys. Manlleu/Roda de Ter

Santiaga Romero Ramal. 100 anys. Vic/Centelles

Jaume Vila Dachs. 68 anys. Folgueroles/Sant Julià de

Vilatorta

Roser Pladevall Prat. 78 anys. Vic

Assumpció Oliver Baucells. 91 anys. Taradell/Vic

Engracia Ortega Roman. 92 anys. Tona

Josefa Blázquez Martínez. 78 anys. Taradell

Marc Espinal Costa. 58 anys. Tona

Teresa Treserras Puig. 75 anys. Tona

Albert Galicia Codinachs. 67 anys. Torelló

Teresa Ferrer Serra. 82 anys. Borgonyà

Dolors Villalta Parra. 92 anys. Torelló

Rosa Carrera Roma. 79 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Jaume Bubé Guixaró. 86 anys. Torelló

Núria Crous Vila. 96 anys. Sant Vicenç de Torelló

Teresa Bouges Serra. 85 anys. Prats de Lluçanès

Conxita Puig Pujol. 81 anys. Oristà

Concepció Farràs Casadesús. 100 anys. Matamala (Les Llosses)

José Prieto Rivero. 83 anys. Campdevàno

Antoni Moll Camps. 97 anys. Sant Joan de les Abadesses

Catalina Begudà Pujolar. 92 anys. Ribes de Freser

**Escolta EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

e19fm.cat



# EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

**Divendres**

7.32 am  
5.37 pm

**Previsió divendres**  
El vent ha estat el protagonista els últims dies, amb cops de 60 a 90 km/h, i ha seguit el pas de fronts desgastats que han deixat alguns ruixats, sobretot al Ripollès i algunes enfarinades al Pirineu. Aquest divendres, temps estable i anticiclònic, amb restes de nuvolades del front de dijous. Ambient fred al matí i domini del sol la resta del dia.

**Dissabte**

7.33 am  
5.36 pm

**Previsió dissabte**  
Continuarà el temps estable i anticiclònic, amb algun banc de boira matinal a les fondalades. Ambient fred al matí i amb temperatures amb un bon contrast tèrmic entre el matí i el centre del dia. Podran créixer algunes nuvolades de tarda, però sense precipitació. El vent bufarà de flux i moderat de l'oest.

**Diumenge**

7.34 am  
5.35 pm

**Previsió diumenge**  
Sembla que l'estiu de Sant Martí ens portarà bonança els propers dies, amb temperatures que pujaran lleugerament, amb màximes que poden passar dels 21°C tant aquest diumenge com dilluns i dimarts, amb ambient càlid i màximes entre 22 i 24°C. Cel parcialment serè, amb bona visibilitat i només amb algun banc de boira a les fondalades.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Bojons-St.Sadurní O.	08-Nov.	-4,7	04-Nov.	18,3	2,6
Camprodon	08-Nov.	-3,4	05-Nov.	14,6	21,1
Espinelves	08-Nov.	-1,2	02-Nov.	17,7	2,6
L'Esquirol	08-Nov.	-0,4	02-Nov.	15,3	0
Molló	03-Nov.	-1,7	04-Nov.	14,9	9,4
Núria	07-Nov.	-6,5	04-Nov.	7,8	31,8
Prats de Lluçanès	07-Nov.	-0,5	05-Nov.	15,5	3,8
Ripoll	08-Nov.	-1,1	05-Nov.	15,9	0
Roda de Ter	08-Nov.	-2,0	02-Nov.	18,3	3
Sant Pau de Segúries	08-Nov.	-2,9	05-Nov.	14,9	11,1
Sant Pere de Torelló	08-Nov.	-0,1	05-Nov.	17,3	4,2
Ulldeter	07-Nov.	-6,8	04-Nov.	6,2	39,7
Vic	08-Nov.	-1,3	02-Nov.	18,6	2,8

### Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir





## CLASSIFICATS

## Serveis



**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

## Treball

Clinica dental de Vic, busca una **higienista** per realitzar tasques d'higienista i auxiliar. Interessades poseu-vos en contacte amb nosaltres. Gràcies. Tel. 93 889 02 36 [info@codinadeseuras.cat](mailto:info@codinadeseuras.cat)

Lersa Electricitat, SL, empresa del sector elèctric, busca un/a **coordinador/a** de projectes elèctrics per portar el control de les diferents fases dels projectes així com la coordinació d'equips i participació en desplegaments de plans estratègics vinculats al sector elèctric. Es requereix: grau en Enginyeria (es valorarà formació superior i/especialització). Coneixements generals de la xarxa

elèctrica. Capacitat de treball en equip i lideratge. Interessats envieu CV a: [lersa@lersaelectricitat.com](mailto:lersa@lersaelectricitat.com)

Necesitem **fuster/a oficial de 1a** als Hostalets de Balenyà. Interessats/ades truqueu al 619 31 37 56 o bé [informacio@smidisseny.com](mailto:informacio@smidisseny.com)

Empresa ubicada a Osona necessita **operari amb formació de soldadura i serralleria** en general Oferim contracte inicial de sis mesos amb possibilitat d'indeïnit. Interessats envieu CV a [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant referència 99-202

## Immobil·liària

**Lloguer nau industrial** a Sant Miquel de Balenyà, 282 m<sup>2</sup>: interior de 171 m<sup>2</sup>, pati de 112 m<sup>2</sup> + oficina. Tel. 609 63 36 19.



## GUIA DE SERVEIS

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Informes d'afectacions agràries**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
[www.girbauconsulting.com](http://www.girbauconsulting.com)  
[girbau@girbauconsulting.com](mailto:girbau@girbauconsulting.com)

AUTODESBALLESTAMENTS

**LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:

[www.desballestamentslaGLEVA.com](http://www.desballestamentslaGLEVA.com) 93 857 11 53  
Botiga on-line 93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
[www.terrincabras.cat](http://www.terrincabras.cat)

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA** Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

# 43<sup>a</sup> edició del CONCURS de portades EL 9 NOU

**1.000€**  
+ la reproducció de l'obra guanyadora a l'edició extra de Nadal.

## BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Lluçanès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2024. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 17 de novembre de 2023, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU (Vic, carrer Sant Antoni M. Claret, 3, i a Granollers, Carrer Girona, 34, 1r pis), els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 1 de desembre de 2023 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2024.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum**<sup>®</sup>  
selecc10n años

Important empresa del sector de les telecomunicacions, líder a la Catalunya central i en constant desenvolupament i creixement en l'àmbit nacional, requereix incorporar un/a

## PROGRAMADOR/A FULL STACK

amb domini avançat de PHP i Laravel.



Empresa líder en el sector energètic requereix incorporar a la seva seu central del sud d'Osona, un/a

## DIRECTOR/A DE POSTVENDA I INSTAL·LACIONS



Necessitem

## FUSTER/A oficial de 1a

als Hostalets de Balenyà

Interessats/des truqueu al

619 31 37 56 o bé

informacio@smdisseny.com

Empresa familiar del sector alimentari, amb excel·lent reputació i en constant creixement, precisa incorporar a un/a

## TÈCNIC/A COMPTABLE

a les seves oficines centrals, ubicades a Osona (Horari de 7h a 15h)



Per a important i històrica empresa agroalimentària d'Osona, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A INFORMÀTIC/A

per a desenvolupar funcions tant a l'àrea de sistemes com a l'àrea de gestió (software i desenvolupament).



Empresa ubicada a Osona necessita

## OPERARI amb formació de soldadura i serralleria en general

Oferim contracte inicial de sis mesos amb possibilitat d'indefinit.

Interessats envieu CV a [treball@vic.el9nou.com](mailto:treball@vic.el9nou.com) indicant referència 99-202

Empresa constructora de consolidada trajectòria i en fase de creixement a Osona requereix incorporar un/a

## ARQUITECTE TÈCNIC O UN DELINEANT

Per incorporar a l'oficina tècnica



Consolidat taller oficial de reconeguda marca internacional líder en vehicles industrials, amb més de 40 anys de trajectòria, requereix incorporar a la seva seu d'Osona un/a

## MECÀNIC/A OFICIAL DE 1a

amb experiència en la reparació i manteniment de vehicles industrials



Reconeguda empresa de prevenció de riscos laborals, amb més de 25 anys de trajectòria en el sector, excel·lent reputació professional i reconeguda per l'excel·lència en el tracte vers als seus clients i col·laboradors, selecciona per a la seva delegació de Vic un/a



## TÈCNIC/A SUPERIOR DE PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

10 anys al servei de les millors empreses



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





## GUIA MÈDICA



www.fersalut.com  
**ferSalut**  
Laboratori de servei de salut

## LA MONONUCLEOSI INFECCIOSA



És una malaltia contagiosa, habitualment benigna i autoresolutiva, causada la majoria de vegades pel virus d'Epstein-Barr. També pot ser causada, amb molta menys freqüència, per altres virus com el citomegalovirus. És comú entre els adolescents i els adults joves, encara que es pot presentar a qualsevol edat.

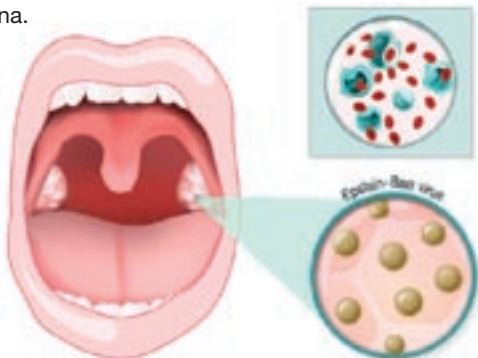
### Transmissió

En general, aquests virus es propaguen mitjançant els líquids corporals, especialment la saliva, per la qual cosa és coneguda també com a "malaltia del petó". Tot i això, també es poden propagar a través de la sang i el semen, durant el contacte sexual, les transfusions de sang i els trasplantaments d'òrgans.

### Síntomes

La malaltia té un període d'incubació d'entre 10 i 15 dies, durant els quals no es noten símptomes. Quan la malaltia comença a manifestar-se, de vegades és d'inici brusc o agut.

- Febre, que pot ser persistent, amb una durada de 10 a 14 dies.
- Faringoamigdalitis: inflamació de les amígdales que poden estar cobertes d'exsudat purulent. Es tradueix en mal de coll.
- Ganglis limfàtics inflamats al coll i les aixelles.
- Fatiga.
- Mal de cap i dolors al cos.
- Fetge o melsa inflamats (o ambdós inflamats).
- Eruptió cutània.
- Manca de gana.



### Complicacions

Hematològiques: anèmia hemolítica o trombocitopènia (disminució de les plaquetes).  
Obstrucció de les vies respiratòries per engrandiment de les amígdales.  
Respiratòries: vessament pleural, pneumònia.  
Abdominals: trencament de melsa, és una complicació greu produïda per un excés de la inflamació però poc freqüent. Hepatitis amb icterícia. Pancreatitis.  
Neurològiques: meningitis, paràlisi dels nervis cranials o encefalitis.  
Renals (glomerulonefritis) i genitals (orquitis).

### Diagnòstic

**Clínic:** presència de la simptomatologia detallada com a febre, augment de la mida dels ganglis i faringoamigdalitis.  
**Laboratori:** en una analítica sanguínia, la presència d'anticossos positius Epstein Barr IgM ens donarà el diagnòstic definitiu.

### Tractament

La mononucleosi és generalment una malaltia autolimitada i només s'utilitza tractament de suport simptomàtic a la fase aguda, com abundants líquids, analgèsics o antitèrmics.

És necessari descansar, algunes vegades per un 1 mes o més, per recuperar els nivells plens d'activitat.

Es recomana evitar esforços importants i esports de contacte fins que la mida de la melsa es normalitzi, per evitar el risc de trencament esplènic. Els antibiòtics no es fan servir per ser ineficaços contra les infeccions virals.

## DERMATOLOGIA

**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

## OTORINOLARINGOLOGIA

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

## UROLOGIA

**J. Dinarès i Prat**

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES  
dinarsvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

## Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

## OFTALMOLOGIA

**Dr. RAFART ARUMÍ**

OFTALMOLOGIA  
GENERAL

Clínica de Vic  
Rda. Francesc Camprodon, 4, 3a planta  
VIC - Tel. 93 885 55 09

**Dificultats d'aprenentatge?  
Alteracions de conducta?**

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T. 938 816 500 / 938 893 587  
DEMANAR HORA  
baysidetan.cat

Reproducció assistida de proximitat

Consulti Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic

FecunMed

www.fecunmed.com  
938 611 828

CHV CLÍNICA DE VIC  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT

VISITES I PROVES  
670 610 580  
citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ  
93 702 77 41  
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Bayès consultori  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

BAYESCONSULTORI.CAT

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

<b>Cardiologia</b> Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina	<b>Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida</b> Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau Dra. Eva Borralleras Dr. Gerard Minovas	<b>Medicina familiar i comunitària</b> Dra. Anna Moreta Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
<b>Cardiologia pediàtrica</b> Dr. Ferran Rosés	<b>Angiologia i cirurgia vascular</b> Dr. Oriol Parés	<b>Medicina del son</b> Dr. Robert Cilveti
<b>Medicina interna</b> Dr. Joan Brugués Dr. Oscar Mascaró	<b>Otorrinolaringologia</b> Dr. Miquel Molinero	<b>Psicologia</b> Lluc. Jordi Alcàsser
<b>Neurologia</b> Dr. Adrià Arboix Dra. M <sup>a</sup> Angels Bayés	<b>Oftalmologia</b> Dr. Joan Tell Dr. Joan Olivéras Dr. Salvador Bofill Dra. Marta Garrido	<b>Psicologia infantil</b> Lluc. Iris Verdagué Lluc Gemma Calvet
<b>Reumatologia</b> Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez	<b>Oftalmologia infantil</b> Dra. Gemma Romeu	<b>Neuropsicologia</b> Dra. Isabel Sala
<b>Aparell digestiu</b> Dr. Ramon Barniol Dr. Carlos Leal	<b>Traumatologia</b> Dr. Llorenç Guillamet Dr. Francesc Díaz	<b>Diagnòstic per la imatge</b> Dr. Joaquim Maideu
<b>Oncologia</b> Dr. Eduard Batiste-Alentorn	<b>Pneumologia</b> Dra. Sílvia Molina Dr. Joan Serra	<b>Ecografia Doppler en color</b> Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri Dr. Diego Goldwasser
<b>Endocrinologia</b> Dr. Ignasi Salgí Dr. Eduard Mogas (pediàtrica)	<b>Cirurgia general</b> Dr. Joan Molinas	<b>Dietètica i nutrició</b> Lluc. Laura Barniol
<b>Dermatologia</b> Dra. Laia Canal	<b>Cirurgia oral i maxil·lofacial</b> Dra. Lúcia Darder	<b>Podologia</b> Lluc Carme Sallent
<b>Psiquiatria</b> Dr. Jordi del Río Dra. Mercè Aubareda	<b>Neurocirurgia</b> Dra. Marta Cicuendez	<b>Fisioteràpia</b> Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
<b>Psiquiatria infantil i juvenil</b> Dr. Pere Tapias	<b>Clínica del dolor</b> Dra. Mercè Jiménez	<b>Òptica, optometria i teràpia visual</b> Sra. Anna Grifell
<b>Al·lèrgia pediàtrica</b> Dra. Anna López de Aguilera	<b>Psicogeriatría</b> Dr. Francesc Escabia	<b>Anestesiologia</b> Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza
<b>Pediatria</b> Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera	<b>Atenció integral a persones amb malalties avançades</b> Dra. Anna Albó Dr. Xavier Gómez Batista	<b>@bays_salut</b>
<b>Urologia</b> Dr. Josep Fernández Zuazu		

GUIA MÈDICA  
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat



## LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

### Divendres 10

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
7.00 **NEX MATÍ**. Informatiu.  
9.00 **TERRITORI 17**. Magazin.



11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
11.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.  
12.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
12.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
13.30 **IMPULS**. Divulgiatiu.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
14.30 **LA PORTERIA**. Esports.  
15.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
16.30 **FET A MIDA**. Divulgiatiu.  
18.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
19.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.



### EL FORAT DEL 9

## Un presentador-actor i un director que va de cul



**Jordi Sunyer**

Canvi de papers. Divendres passat, al *Torn de tarda*, vam veure el presentador habitual, Guillem Rico, fent de periodista i actor. I el paper de conductor de l'espai el va assumir Sergi Vives, que habitualment fa de periodista a les connexions. I és que resulta que Rico era un dels 23 actors que apareixien a l'obra *La cuina*, que es va representar el cap de setmana passat al Casal Francesc Macià de Centelles en el marc de la Mostra de Teatre. I com el vam veure per la televisió? Doncs molt ben caracteritzat amb una disfressa de cuiner i fent de reporter per entrevistar en directe Jordi Arqués, el director de l'obra. I parlant de directors de teatre, aquests darrers dies el que ha anat més atrafegat a Osona és, i de

19.30 **180 GRAUS**. Divulgiatiu.  
20.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
21.00 ... **I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.  
22.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
22.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
23.00 **L'ORSAL**. Futbol.  
0.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
0.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
1.30 ... **I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.  
2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Dissabte 11

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Les notícies d'Osona.  
6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
7.00 **L'ORSAL**. Futbol.  
8.00 **PAISATGES ENCREUATS**. Divulgiatiu.  
8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
9.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
10.00 ... **I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.  
11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
11.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.  
12.00 **IMPULS**. Divulgiatiu.  
12.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
13.30 **A VISTA D'OCELL**. Divulgiatiu.  
14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.  
14.30 **THE WEEKLY MAG**. Magazin en anglès.

16.00 **EN JOC**. Esports.  
20.00 **AGOSARADAMENT. 45 ANYS D'EL 9 NOU**. Festival benèfic.  
22.00 **VINUM**. Divulgiatiu.  
22.30 ... **I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.  
23.30 **AGOSARADAMENT. 45 ANYS D'EL 9 NOU**. Festival benèfic.  
1.30 **AVENTURÍSTIC**.  
2.00 **PAISATGES ENCREUATS**.  
2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Diumenge 12

6.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.  
8.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.  
9.00 **AGOSARADAMENT. 45 ANYS D'EL 9 NOU**. Festival benèfic.  
11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. Religios. En directe.  
12.25 **DIADA DELS XICS DE GRANOLLERS**. Castellars. En directe.  
14.30 **IMPULS**. Divulgiatiu.  
15.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.  
16.00 **CP VOLTREGÀ - IGUALADA HC**. Hoquei patins.  
18.00 **EN JOC**. Esports.  
20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu.  
21.00 **A VISTA D'OCELL**. Divulgiatiu.  
21.30 **CONNECTICAT**. Magazin.  
22.30 **AGOSARADAMENT. 45 ANYS D'EL 9 NOU**. Festival benèfic.  
0.30 ... **I BONA LLETRA**.  
1.30 **IMPULS**. Divulgiatiu.  
2.00 **AVENTURÍSTIC**.  
2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



## Agosaradament, festival benèfic

Aquest any EL 9 NOU celebra el 45è aniversari i per aquest motiu ha organitzat un festival solidari batejat com a Agosaradament en col·laboració amb Osonament, un servei que atén persones amb problemes de salut mental i addiccions. Es tracta d'un festival benèfic presentat per Guillem Rico i Enric Oriol, on artistes d'Osonament i artistes no vinculats a l'entitat, que s'han sumat desinteressadament a la iniciativa, compartiran escenari. Hi participaran Paula Valls, Guillem Ramisa, Toni Benítez, Sara Alonso, Marc del Pino, Fredy Castro, Pol Casanovas, Coloma Bertran, Guillem Roma, Raquel Beltran, Frank Seguí, Power Burkas, Adrià Ballús, Fuà, Ignasi Subirachs, Arnau Tordera, Marc la Rosa, Quim Grané, Pau Serra, Ramon Marsó i Xevi Font. Els diners recollits es destinaran a equipar, amb electrodomèstics i mobiliari, una llar amb suport que Osonament posa a disposició de les persones vinculades als seus serveis. El festival comptarà amb l'assistència del president de la Generalitat, Pere Aragonès, i la presidenta del Parlament, Anna Erra.

*Agosaradament, 45 anys d'EL 9 NOU*  
dissabte, 20.00 i 23.30; diumenge, 9.00 i 22.30



### Natàlia Garriga a '... i bona lletra'

Jordi Vilarrodà entrevista a Natàlia Garriga, consellera de Cultura; Jaume Funes, psicòleg i educador, i Xarim Aresté, músic.

*... i bona lletra*  
divendres, 21.00



### CP Voltregà - Igualada HC

Retransmissió en directe del partit d'OK Lliga entre el CP Voltregà Movento Stern i l'Igualada Rigat HC.

*CP Voltregà-Igualada HC*  
diumenge, 16.00



### Diada dels Xics de Granollers

En directe des de la plaça de la Porxada de Granollers amb l'actuació de les colles Xics de Granollers, Castellars de Mollet i Castellars de Lleida.

*Diada dels Xics de Granollers*  
diumenge, 12.25





8142056512562091



## COM T'HO AGAFES



Hi ha una frase màgica per desactivar qualsevol debat polític, qualsevol discurs, per elaborar que sigui. “No t’ho agafis així.” En una frase curta i insubstancial hi ha el mecanisme per desconnectar la bomba atòmica. Sembla una expressió planera i és una fórmula sofisticada passivo-agressiva per insultar. S’ha de reconèixer que ho té tot. No només t’estalvia

paraules més gruixudes (com ara histèrica, irracional, absurda, exagerada) sinó que, a més, et permet girar la truita i fer-te l’ofès. És una triveta dialèctica invencible. El tirabuixó dels malxinats. Perquè mentre un està mirant on ha enviat la pilota, l’altre ja l’hi ha xutat al turmell. Els polítics en fan servir una variant no menys empipadora: “No et posis nerviosa”, diuen. I no hi ha rèplica possible, perquè qualsevol resposta és entrar al seu terreny de joc; és anar a perdre. Gerard Piqué ha tingut

**De cap manera pesa igual la defensa del masclisme que del feminisme. Com no és igual ser racista que antiracista**

tres mesos de coll per pensar sobre el petó indesitjat del

seu amic Rubiales i aquesta és la seva anàlisi: “És com la política, molt passional. Al final el que s’ha d’explicar és la veritat. La gent s’ho pren tot molt a pit. És un tema molt sensible, molt personal”. Ja tradueixo: no n’hi ha per tant.

Fa uns dies, un article del filòsof Fernando Savater sobre els delictes sexuals de capellans contra milers de nens encara era pitjor: titllava de “magrejos indeguts”, “casos remots”, “una cosa repugnant però no traumatitzant” l’abús sistemàtic de

menors dins una organització religiosa; i tot per acabarlos reduït a una minúcia al costat de l’“abús” més greu de l’amnistia. Quina aberració. No m’estranya que li respongués l’escriptor Alejandro Palomas amb un contrarticle titulat “La náusea”.

La periodista i escriptora Lucía Lijtmaer en diu *ofendidos* dels destinataris d’aquests “com et poses”, dels “ja no es pot dir res”. Els *ofendidos* són justament les persones ridiculitzades per denunciar l’abús de poder, les idees masclistes, homòfobes, racistes, les que defensen la correcció política. La gent que s’ho pren tot molt a pit, vaja. Perquè en l’argumentari liberal, defensar les minories i els drets socials equival a ser moralista i censorador igual que ho és, què sé jo, *El hormiguero* però per l’altre extrem.

I aquí hi ha la trampa argumental: és que no tot és comparable. De cap manera pesa igual la defensa del masclisme que del feminisme, és evident. Com no és igual ser racista que antiracista, etcètera. I és el que està passant amb les protestes a Feraz quan es comparen amb les d’Urquiuona: no es pot posar a la mateixa equació un crít feixista que un crít independentista, perquè de cap manera és comparable una gent que vol treure drets als ciutadans que els que surten als carrers per guanyar-ne.

Laura Serra

### Cromos

#### Salut

El ple d’aquesta setmana de l’Ajuntament de Vic va ser maratonià. Va durar quatre hores i mitja. El regidor d’Esports va advertir a la resta de membres del consistori que estar tantes hores assegut no era saludable. Que calia aixecar-se i moure les cames. Sí senyor.

#### Altura

Durant el ple de Vic va prendre possessió el nou regidor d’ERC Albert Palou, que substitueix Josep Lluís García. L’alcalde va bromejar dient que l’entrada al consistori de Palau l’havia relegat al segon lloc quant a altura. És cert, fins ara Albert Castells era el regidor més alt.

#### Comarca

Un geògraf demanava a les xarxes socials que algun altre geògraf li expliqués per què Aiguafreda no és d’Osona si es va fer una votació i es va guanyar. Doncs té tota la raó del món, els d’Aiguafreda ja saben que des d’Osona se’ls espera amb els braços oberts.

#### Bancs

Aquests dies ens feien arribar la preocupació perquè treien els bancs que hi ha a la plaça Major de Vic des del carrer Verdaguer. Pocs que n’hi ha... Tranquils, des de l’Ajuntament ens asseguruen que els canvien, però en posaran d’altres. Era un bon lloc per quedar si no volies fer-ho al Merma.

### La vinyeta



### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**  
Víctor Palomar

**Seccions**  
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)  
Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Correctora** Cristina Anfruns

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2  
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023  
c/e direccio@vic.el9nou.com

**Administració, subscripcions i publicitat**  
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

**Edició i Distribució**  
Premsa d’Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



814205651256001