

3,30  
euros

EL

Any XXXV



Núm. 3374

NOU

PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Divendres, 15 de desembre de 2023

648 678 819

(Pàgina 20)

Tres ferits pel xoc de quatre vehicles a la C-59 entre Caldes i Sant Feliu

# L'alcalde de Canovelles esclata: "Estem sols contra el 'top manta'. La Generalitat ens ha abandonat"

Cordero lamenta el silenci d'Interior a la petició de més mossos al mercat

(Pàgina 17)

(Pàgines 2 a 4) Projectió a la façana de La Tèrmica de Roca Umbert durant la inauguració d'aquest dimecres al vespre

## Roca Umbert guanya força

Granollers dona la benvinguda a la Tèrmica, espai de transició energètica i patrimoni industrial

La Tèrmica, el cor de l'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers, estrena la seva nova museïtzació després d'una profunda renovació que l'ha convertit en un espai per a la divulgació de la transició energètica i el patrimoni industrial, referent arreu del país.



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgina 5 i editorial)

Multa de l'ACA a l'Ametlla, Sant Pere i Vallromanes per gastar més aigua de la permesa al setembre

(Pàgina 19)

El molletà Pau Heras Mena mor a 26 anys lluitant a la Legió estrangera d'Ucraïna contra la invasió russa

(Pàgina 35)

Recuperada una pel·lícula del 1957 de l'entronització de la marededeu de Puiggraciós

Suplement especial



(Pàgina 44 a 46)

El 9+Petit

(Pàgines 8 i 9) Els regidors de Junts i el regidor Blanco



GRISelda ESCRIGAS

## Nou govern a Vallgorguina

Mercè Llistosella, de Junts i al mig de la foto, és la nova alcaldessa de Vallgorguina després de prosperar la moció de censura contra l'ara exalcaldessa, Anna Herrero, de la CUP.

(Pàgina 14) Les caravanes al carrer Molí de Can Bassa



GRISelda ESCRIGAS

## Un poblat de caravanes

Famílies que viuen en caravanes s'instal·len en un descampat del carrer Molí de Can Bassa, al polígon de Can Magarola de Mollet. L'amo del solar ha denunciat l'ocupació.

# Granollers dona la benvinguda a la nova Tèrmica de Roca Umbert

Reobre amb una experiència immersiva i com a espai per a la transició energètica

## Granollers

**Teresa Terradas**

La Tèrmica, el cor de l'antiga fàbrica Roca Umbert de Granollers, batega de nou amb tota la seva força. Tot i que ja funcionava com a espai patrimonial des del novembre del 2011, ara estrena una nova museïtzació després d'una profunda renovació que la converteix en un espai per a la transició energètica i en un referent de patrimoni industrial a tot el país.

Dimecres, l'antiga central va obrir les portes de nou davant un nombrós públic amb unes visites immersives que es repetiran els propers caps de setmana de desembre i on predominen els elements audiovisuals, sonors i lumínics que conviden al públic a fer un viatge al passat però amb la mirada molt posada en el present i en el futur. Aquestes visites immersives es complementen amb un espectacular mapatge a la façana exterior, amb una exposició i amb diferents rutes amb un únic objectiu: el de fer reflexionar sobre les energies, el medi ambient i el canvi climàtic en el moment actual a partir d'un passat molt present.

Amb aquesta idea ja es va començar a treballar precisament fa anys en el projecte, que ha estat possible tirar endavant gràcies al Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER). Amb aquests diners i els que ha aportat l'Ajuntament s'ha pogut incorporar aquest nou contingut de la Tèrmica i el seu entorn, però també la posada en valor d'altres elements del patrimoni industrial de la ciutat com les xemeneies d'antigues fàbriques.

"La Tèrmica és un patrimoni que ve del passat i que ens permet entendre què feien per aconseguir electricitat i fer funcionar la fàbrica tèxtil de cotó, ens explica com es van espavilar per resoldre la manca d'energia", va explicar Ester Prat, coordinadora de projectes de

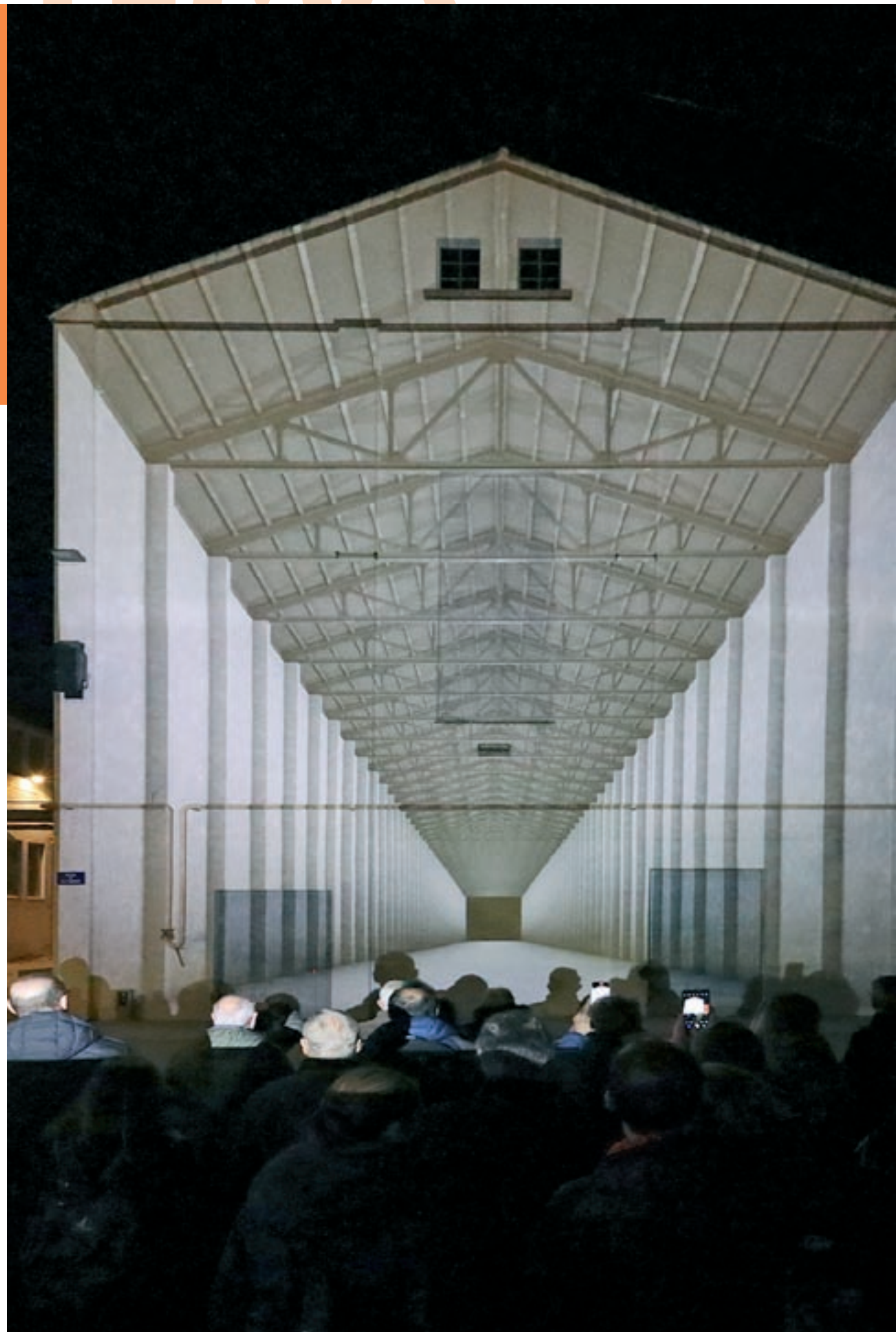
**Nova proposta amb visites immersives, un mapatge, mostres i rutes**

**Conèixer el passat per reflexionar sobre el present i el futur**

Roca Umbert i que ha portat el lideratge d'aquesta renovació. "El que fem nosaltres és donar-li una mirada extra i entendre que el passat ens ha de servir per interpretar el present i el futur." La Tèrmica, que es va construir als anys 50 per una qüestió d'autoabastiment, va començar utilitzant carbó, i després fuel o gas natural per escalfar l'aigua dels tubs de la caldera i per convertir-los després en electricitat. "Ens trobem que tot plegat encaixa perfectament amb els problemes lligats al canvi climàtic i al medi ambient que existeixen actualment", va afegir Prat.

L'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, es va manifestar en el mateix sentit: "Avui som una mica més rics, tenim un espai que permet explicar la història d'una indústria, d'una ciutat i d'un país per parlar també del present i obrir un espai de diàleg de futur."

Per la seva banda, Jaume Perarnau, director del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (MNATEC), que els ha fet i encara els fa costat en aquest procés, va parlar de la importància d'aquesta segona fase amb la museïtzació de l'espai, que és una continuació de la rehabilitació del refrescador feta fa uns anys. "Amb la Tèrmica s'explica una forma de treballar, quina energia es feia servir per tal de conèixer el passat



Instant de les projeccions sobre la façana de la Tèrmica a la inauguració d'aquest dimecres al vespre

## Un projecte amb moltes implicacions i complicitats

**Institucions, empreses i noms propis formen part del procés**

### Granollers

**EL 9 NOU**

El projecte de renovació i museïtzació de la Tèrmica de Roca Umbert ha implicat al llarg d'aquests anys diferents empreses, institucions i alguns noms propis. L'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, en va recor-

dar uns quants en el discurs inaugural d'aquest dimecres començant amb els noms de l'excalde Josep Pujadas i l'exregidor de Cultura Quico Sala. "Som aquí gràcies a ells dos, perquè van prendre la decisió de conservar els espais de Roca Umbert i així avui podem parlar d'una Fàbrica de les Arts."

Altres noms propis claus en aquest procés són el de Marcel·lí Camats, treballador de la fàbrica i a continuació de l'Ajuntament, i gràcies al qual "es va preservar aquest espai singular perquè no hi entrés ningú". I el nom d'Ester Prat, "una persona que ha treballat des dels inicis en el projecte, que l'ha

industrial de Granollers, que avui dia seria totalment insostenible, i a la vegada explicar cap on van el futur i les noves energies.” Perarnau va confessar que ja hi estaven treballant. “És un punt de partida d’un projecte amb molt de futur, amb una museologia innovadora, moderna i dinàmica per explicar un passat històric i el que va significar aquesta indústria a Granollers.”

### REFLEXIONS SOBRE EL FUTUR ENERGÈTIC

De fet, les referències al moment actual i a les problemàtiques mediambientals són constants al llarg dels diferents itineraris i visites que es poden fer. El mapatge de vuit minuts de durada que ocupa els 18 metres de la façana exterior de la Tèrmica ja posa sobre la taula, a banda de submergir-se en el passat i en el seu origen, diferents qüestions que s’han derivat dels usos de segons quins combustibles com la pèrdua de la biodiversitat, les inundacions o l’acidificació dels oceans.

Ja a l’interior de la Tèrmica, els diferents audiovisuals i àudios continuen posant èmfasis en aquestes qüestions: “Deixem enrere els combustibles nocius i apostem per altres alternatives. Sabem que el carbó és més nociu per a l’atmosfera, però el petroli i el gas natural també contaminen i s’acabaràn. L’urani no contamina l’atmosfera però el tema de residus és problemàtic. S’ha d’anar a combustibles més nets i renovables com el que genera la planta de compostatge que hi ha a Granollers, on s’aprofita l’energia dels residus sòlids orgànics per obtenir gas.” Aquests missatges es repeteixen per arribar a una conclusió i a una invitació a la reflexió i a l’acció: “No podem viure sense l’energia, però no us sembla que depèn de nosaltres cap a on podem anar?”

acompanyat i l’ha liderat”.

L’alcaldessa també va tenir un record per a l’empresa Aigües de Barcelona (Agbar), que els va ajudar a retirar la teulada d’uralita de la Tèrmica. “Va ser el primer pas per començar a pensar que l’espai podria ser museïtzat.”

Barnusell va agrair l’acompanyament que han tingut durant tots aquests anys del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, a més del treball en xarxa amb la Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya, i amb les diferents institucions.



D’esquerra a dreta i de dalt a baix, una de les projeccions audiovisuals que parlen de la història de la fàbrica i que dona la benvinguda als visitants; una vagoneta amb carbó de les que s’usaven antigament; una de les dues calderes on anava a parar el carbó; un altre audiovisual que es pot veure a la sala de dalt

## Innovació per explicar el passat

Les visites immersives barregen elements històrics amb noves tecnologies

### Granollers

#### Teresa Terradas

“Si La Tèrmica es parava, es parava tot.” Aquesta frase que resumeix la importància que tenia la central elèctrica, la diu un extrebador de Roca Umbert, Marçal Camats, en un dels audiovisuals que es projecten a l’interior d’aquest edifici històric. L’audiovisual forma part d’un dels dos itineraris que s’han programat a La Tèrmica amb la posada en marxa dels nous continguts. Cadascun d’aquests itineraris, amb set escenes, combinen les projeccions audiovisuals amb els efectes sonors i els lumínics, i permeten veure els diferents elements que encara es conserven. Cada itinerari s’ha de fer en un dia diferent.

Un dels itineraris és “L’energia, el gran repte del present”, que se centra en el passat històric per parlar del futur i els temes de medi ambient. Comença el seu

recorregut amb un viatge al canvi que va suposar la revolució industrial, amb que Granollers va passar de ciutat agrícola a ciutat industrial.

D’altra banda, “Els protagonistes dels canvis” comença amb un reflexió sobre la tecnologia i les persones que, amb el seu enginy, l’han creada, i acaba amb el testimoni de vuit extrebadors de La Tèrmica que expliquen el seu dia a dia en aquest engranatge tan complex. Aquests testimonis són Marçal Camats, Milio Coma, Montse Cruz, Carles Garriga, Antonio Homas, Josep Maria Jané, Enrique Lloret i Modest Pou, que expliquen curiositats i detalls de la seva feina a La Tèrmica.

Al llarg d’aquests recorreguts els visitants poden veure els diferents elements de La Tèrmica amb una nova museïtzació, des d’una vagoneta plena de carbó fins a les calderes, “el cor de La Tèrmica”, amb una projecció que explica la transformació del

vapor en electricitat, passant pel refrescador exterior –una peça molt important dins el circuit de patrimoni de la fàbrica– o la turbina-generador i els controladors, en una àrea coneguda més com el “cervell” de La Tèrmica.

Aquestes visites immersives a l’interior es poden complementar, quan es fa fosc, amb el mapatge de 18 metres d’alçada a la façana exterior, i que avança el que es podrà veure a l’interior, el pas d’un Granollers petit i agrícola a un d’industrial. A l’exterior també s’hi troba l’espai d’acollida, que presentarà les diferents exposicions temporals. En aquests moments n’hi ha una sobre la història de l’antiga fàbrica tèxtil Roca Umbert del periodista Paco Monja.

### TRES RUTES DIFERENTS

Per complementar la visita a La Tèrmica es poden fer tres itineraris. El de la Ruta del Sereno fa un breu recorregut

per la història de la fàbrica Roca Umbert i dels seus treballadors de la mà del personatge del Sereno. “Explica com es treballava, com eren els espais de producció, la filatura, la teixidoria i diferents anècdotes”, va comentar Prat.

La ruta del muralisme mostra la dotzena d’obres d’art que es troben als murs de Roca Umbert, com el darrer que s’ha fet, a la façana del carrer Lluís Companys, i que recrea els colors dels fils de la fàbrica, fet per Berni Puig. A Roca Umbert comença també la ruta de les xemeneies, que s’estén a la resta de la ciutat, i passa per les de la fàbrica Torras Villà, Font de l’Escot, Can Comas i Serrador Gibert. “D’aquesta manera fem més gran el focus i podem explicar altres aspectes com l’arribada del tren, la construcció de l’Hospital... és a dir, com es va passar d’un Granollers agrícola i petit a la gran ciutat del segle XX i XXI”, va dir Prat.

# Un passat ben present

El cicle Les Tertúlies de l'Arxiu va acollir una sessió dedicada a l'antiga Roca Umbert

## Granollers

### Paco Monja

Can Jonch de Granollers va acollir dilluns a la tarda una nova sessió del cicle Les Tertúlies de l'Arxiu. En aquesta ocasió, i tot aprofitant que la Tèrmica de Roca Umbert ha reobert les seves portes aquest dimecres, tot el que té a veure amb la desapareguda fàbrica tèxtil granollerina ha estat novament recordat a través de diverses propostes.

Entre aquestes, cal destacar una tertúlia que sota el títol "Quan la fàbrica Roca Umbert treia fum" va comptar amb la participació de sis persones que van treballar en l'empresa en diverses èpoques i seccions. Hi van participar Enrique Lloret Ruiz (Lúcar, Almeria, 1956), Josep M. Jané Altimiras (Sabadell, 1947), Marcel·lí Camats Sala (Monistrol, 1943), Emili Coma Puig (Ribes de Fresser, 1947), Modest Pou Quintana (Granollers, 1948), Ricard Causa Moreno (Granollers, 1929) i Hermínia Jubany Berga (Granollers, 1936). Els seus testimonis passaran a formar part, segons va recordar la coordinadora de les tertúlies Laura Casanovas, de l'ampli i documentat material (fotografies, entrevistes, etc.) que conserva l'Arxiu Municipal sobre una empresa fundada l'any 1904 per Josep Umbert Ventura que va tancar les seves portes finalment l'any 1991.

Com ja és conegut, l'any 1994 bona part de l'espai que ocupava l'empresa en l'àmplia zona de Tres Torres va ser adquirit per l'Ajuntament. Amb uns quants terrenys, el principal actiu estava representat per la fàbrica tèxtil amb tots els elements que la caracteritzaven: xemeieies, diverses naus amb centenars de telers, tallers mecànics, oficines, laboratori, dispensari mèdic, així com diversos nuclis dedicats al tint, acabats, aprestos, encolat, control, magatzems... Un cop comprada l'empresa per l'Ajuntament, des de fa uns anys Roca Umbert



Els participants en la tertúlia de dilluns a Can Jonch

## La vinculació amb la ciutat

### P.M.

El mecànic Emili Coma va explicar que va entrar a la fàbrica per fer una reparació d'una hora i mitja com a mecànic de Premses Camp i s'hi va quedar 13 anys, els darrers que Roca Umbert va estar activa. La resta de testimonis van anar més enllà de l'espai de La Tèrmica per recordar el seu pas per –cas del químic i directiu Josep Maria Jané– pel laboratori i la tasca que va fer fent traduccions dels acabats nous que arribaven amb patents angleses.

Amb moltes anècdotes per explicar i riques experiències professionals tots ells, el tècnic de control de qualitat del procés de fabricació, Modest Pou, va considerar com a nefasta la gestió realitzada els darrers anys per l'empresari Gabriel Buixò, fet que també van ratificar alguns dels assistents a la tertúlia. Per la seva part, Ricard Causa va recordar l'atrancament que van perpetrar l'any 1948 set persones que es van endur unes 70.000 pessetes, fet pel qual durant uns anys els administratius van passar a anar acompanyats per la Guàrdia Civil quan anaven a buscar la setmanada al banc.

Hermínia Jubany, que va entrar a treballar amb 14 anys i va fer d'ordidora, va comentar

que "va passar vuit anys a l'empresa, que va viure bones experiències i que hi va anar perquè hi havia calefacció". Durant la tertúlia amb els assistents, Toni Cornellas, que va fer d'administratiu, va recordar la importància que va tenir en l'entramat social i polític durant molts anys l'empresa Roca Umbert; la desfeta que va suposar el II Pla d'Actualització i Regulació del Sector Tèxtil de Procés Cotoner que va acabar amb l'acomiadament de 411 treballadors el 31 de maig de 1978 després del tancament dels treballadors els dies previs a Nadal de 1977; la importància que va tenir el moviment sindical en tot el procés final de la fàbrica, i la tragèdia final que va suposar el seu tancament per a moltes famílies que pensaven, com es deia aleshores, que a Roca Umbert tindrien feina per a tota la vida.

Conscients de la importància patrimonial que té La Tèrmica, a la tertúlia es va remarcar l'oportunitat perduda que ha representat per a la ciutat no haver conservat més elements de la fàbrica: telers, eines, maquinària especial, material d'oficines i laboratori, roba, etc., material que hauria pogut complementar La Tèrmica i servir per recordar el passat tèxtil de la ciutat.

esdevé un espai que acull diverses activitats socials, culturals i empresarials, la majoria centrades en el sector audiovisual.

L'actual Roca Umbert

Fàbrica de les Arts està constituïda per unes quantes naus que s'han anat rehabilitant els darrers anys per acollir la biblioteca, el bar La Troca, el Centre de les Enti-

tats, l'espai de *coworking*, les seues de Ràdio Granollers i de VOTV, una sala de concerts, els diversos espais culturals i tallers amb els quals compta... Encara amb uns quants

metres quadrats per rehabilitar, La Tèrmica i el refrescador que la complementa constitueixen, sens dubte, el principal element patrimonial industrial que es conserva de l'antiga fàbrica tèxtil.

Convertida en el cor que feia bategar tota la fàbrica en la seva època més moderna, La Tèrmica permet conèixer l'evolució de l'ús del combustible o els diferents recursos que es van utilitzar per poder crear energia pròpia, així com reflexionar –segons assenyalen des de l'Ajuntament– sobre la història de l'energia i com encarar les transformacions energètiques del futur. Construïda l'any 1951, va ser una resposta enginyosa a la demanda energètica de la fàbrica tèxtil limitada pels talls elèctrics de la postguerra.

### LA TÈRMICA, TERRITORI DE FOGONERS, MECÀNICS I CALDERERS

Com es va posar de manifest durant la tertúlia, La Tèrmica era un territori de fogoners, mecànics i calderers en el qual treballaven relativament poques persones en condicions força dures. Era un lloc tancat i sense gaires espais oberts, va recordar l'Enrique Lloret, "en el qual tot s'havia de controlar amb precisió, especialment la pressió de les canonades". Enrique, que va treballar en aquest espai durant un any al torn de nit, va recordar, entre s'altres, a qui va ser el seu encarregat, Pere Gros, conegut com *el Peret de La Tèrmica*.

Amb relació a aquesta instal·lació, Marcel·lí Camats, que va entrar a treballar a la fàbrica de Roca Umbert de Monistrol el 1958 i que ha estat lligat a aquesta empresa laboralment fins la jubilació com a empleat de l'Ajuntament, va dir que després del tancament definitiu l'any 1993 i com a encarregat del control i cuidador del recinte, va tenir especial interès a tancar amb cadenes i cadenes l'accés a la Tèrmica, "per tal de protegir-la i que no s'enduguessin res, ja que les persones que van desmantellar la fàbrica anaven a sac". Marcel·lí va assenyalar igualment que sí que es van endur un rellotge que mesurava la pressió des de l'exterior.

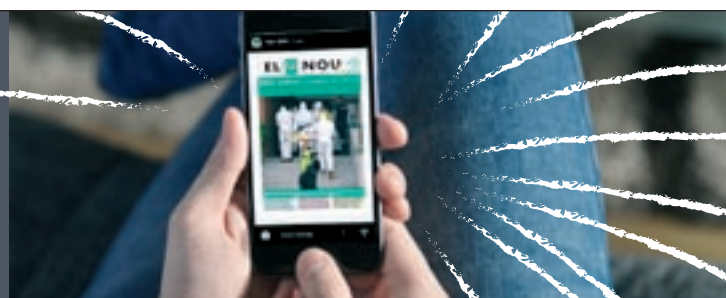
ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?

f el9nouVOR

@el9nou\_vor

@el9nou\_vor



# L'ACA sanciona l'Ametlla, Sant Pere i Vallromanes pels consums excessius d'aigua al setembre

Tots tres van superar la despesa mitjana de 230 litres per habitant i dia fixada aleshores

## Els ajuntaments fan ordenances per poder sancionar consums elevats

Vallromanes/l'Ametlla

**F.P.** Tant Vallromanes com l'Ametlla han aprovat una ordenança que permet aplicar sancions a aquells particulars o empreses que facin consums que no compleixin les restriccions fixades pel govern. Par- teixen del model de text normatiu fet per l'Agència Catalana de l'Aigua.

A Vallromanes, ja ha entrat en vigor. De fet, l'Ajuntament ha emès un ban que recorda el règim de sancions establert: fins a 750 euros per infraccions lleus com rentar vehicles o regar jardins de fins a 500 metres quadrats; fins a 1.500 euros per les greus com omplir piscines d'entre 60 i 200 metres quadrats o regar jardins d'entre 500 i 2.000 metres quadrats, i fins a 3.000 euros per a les molt greus. Tenen aquesta consideració, entre d'altres, excedir en un 25% el consum d'aigua establert com a màxim per a usos domèstics.

En el cas de l'Ametlla, l'ordenança es va aprovar en el ple d'octubre per unanimitat. S'espera que estigui operativa al gener.

### A LLIÇÀ D'AMUNT

L'Ajuntament de Lliçà d'Amunt va modificar en el ple de novembre l'ordenança d'estalvi d'aigua. A banda, s'ha fet un decret d'alcaldia que modifica a la baixa els valors llindar de consum als habitatges per aplicar les sancions.

Vallromanes/l'Ametlla

**Ferran Polo/J.B.M.** Els ajuntaments de Vallromanes, l'Ametlla i Sant Pere han rebut sancions de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) pels consums excessius d'aigua que van fer al mes de setembre. Vallromanes, que va tenir un consum de 395 litres per habitant i dia, ha rebut una sanció de prop de 12.000 euros. Les multes a l'Ametlla i Sant Pere, que van registrar consums de 275 i 320 litres respectivament, han rebut multes que ronden els 10.000 euros. L'ACA ha fet les notificacions aquests dies.

Vallromanes i Sant Pere estudien presentar al·legacions. L'Ametlla no presentarà recurs, tot i que sí que exhorta a l'ACA a calcular la mitjana de consum diari en base a la població actual del municipi –uns 9.500 habitants– i no a la de 2020 que s'ha pres com a referència –8.400 habitants–, explica l'alcalde, Jan Santaló, que recorda "el creixement notable" que ha experimentat el poble en els darrers tres anys, després de la pandèmia. Segons Santaló, amb un càlcul fet sobre la base dels 9.500 veïns actuals, la mitjana de setembre s'hauria quedat en uns 240 litres per habitant i dia. Amb tot, encara per sobre del límit de 230 fixats en aquell moment com a consum màxim permès.

Al setembre, 11 municipis del Vallès Oriental van registrar consums per damunt



Les cases amb jardí són el tipus d'habitatge més habitual a Vallromanes

dels 230 litres per habitant i dia, en una mitjana que, a banda del consum domèstic, inclou els industrials i recreatius que es fan a cada municipi. Entre els municipis que incomplien el límit, també hi havia Bigues i Riells del Fai (249 litres/habitant/dia), Lliçà de Vall (305), Sant Celoni (257) i Montseny (248). Consultats per EL 9 NOU, tots ells han confirmat que, per ara, no han rebut cap sanció de l'ACA.

Des d'aquest novembre, el límit màxim de consum s'ha reduït encara més, fins a 210 litres per habitant i dia amb el pas a la situació de preemergència.

L'Ajuntament de Vallromanes ha iniciat diverses accions per reduir el consum d'aigua i les pèrdues de la xarxa –representen al voltant del 30% del consum total– derivades de fuites o de frauds. "Si no es prenen

mesures, continuaran arribant sancions", diu l'alcalde, Jordi Pereda, que diu que es va reunir amb representants de l'ACA. L'Ajuntament ha fet un estudi dels consums. "Hem vist que hi ha consums exagerats de particulars", diu. En el cas d'empreses –bàsicament vinculades a activitats turístiques i d'oci perquè al poble no hi ha polígons–, hi ha "algunes sospites" de consums elevats. En aquest cas, s'estan analitzant les xifres dels darrers tres anys. L'Ajuntament també treballa amb Agbar per fer accions que permetin reduir la pressió de la xarxa. "Caldrà instal·lar unes vàlvules. No és només tancar una mica l'aixeta." I per seguir amb inversions en la millora de la xarxa com es van fer al 2022. "La renovació de canonades seguirà", diu l'alcalde. La Guàrdia Municipal controla que es respectin les limitaci-

ons del reg de jardins i d'omplir piscines. Allà on s'han detectat incompliments s'han enviat requeriments. "En un 95% dels casos, hem vist que han reaccionat", explica Pereda, que afegeix que se sancionarà aquells que facin consums excessius.

A més, l'Ajuntament ha demanat un pressupost per reparar el vas de la piscina municipal, on s'han detectat fuites a la part superior. Ara està mig plena amb aigua per sota del nivell on hi ha les filtracions. També està en estudi la legalitat d'una moratòria que impedeixi, mentre duri la situació de sequera, donar llicència per a la construcció de noves piscines.

A l'Ametlla, l'Ajuntament ha fet diverses accions per reduir els consums. S'estan invertint uns 300.000 euros en la renovació de canonades per reduir les fuites i també s'han instal·lat reguladors que ja permeten una reducció de la pressió de la xarxa durant les nits. Amb aquesta mesura, es busca reduir el volum d'aigua que es perd per fuites, al voltant del 30% del tot el consum del municipi. A banda, al juliol, ja es van enviar 70 cartes als habitatges on es van detectar consums mensuals superiors als 300 litres per habitant i dia. I s'han fet campanyes de sensibilització amb cartells i vídeos. Des d'aleshores, diu Santaló, el consum s'ha reduït en un 27%. Però encara "hi ha persones que estan gastant massa aigua".

## La CUP de Cardedeu reclama la municipalització de l'aigua

**Cardedeu** La CUP de Cardedeu reclama que el govern del PSC, Junts i GPC municipalitzi el servei de distribució d'aigua potable aprofitant la fi de l'actual contracte, que acaba l'any 2026. Per la CUP, "s'obre una oportunitat històrica per recuperar el control d'un bé comú" com l'aigua. Dilluns la CUP va fer una acció a totes les fonts públiques del poble on va posar cartells amb la pregunta "De qui és l'aigua?".

**ecouter** centre auditiu

Som el quart millor centre de la província de Barcelona segons audifono.es

**MILLOREM  
QUALSEVOL  
PRESSUPOST  
QUE ENS  
PORTEU**

**Finançament a partir de 54 €/mes**

Fins a 5 anys de garantia

Pl. de la Caserna, 7 · Granollers

93 607 08 08 684 46 95 85

**Cansaladeria**  
"Can Riereta"

Elaboració pròpia Productes casolans

Mercat St. Martí - Sant Celoni, parada núm. 20 - Tel. 93 867 59 74

**Podeu fer les comandes al 659 34 88 31**

Mercat St. Carles - Granollers, parada núm. 20 - Tel. 93 879 57 65

**Podeu fer les comandes al 696 84 54 46**

# Tagamanent vol aglutinar recerca al voltant dels usos de la llana amb el rentador únic a Catalunya

La posada en marxa de la instal·lació, que podrà tractar 450 quilos al dia, es preveu d'aquí a un any

## Tagamanent

### EL 9 NOU

L'Ajuntament de Tagamanent projecta crear un viver d'empreses i de projectes de recerca a l'entorn de la planta de rentat i tractament de llana procedent de ramats d'ovelles que s'obrirà ocupant part de l'edifici de l'antic restaurant que hi ha al peu de la C-17, que és de propietat municipal des del febrer de l'any passat gràcies a un procés d'expropiació. La planta de rentat de llana, que serà la primera a Catalunya, tirarà endavant amb una subvenció d'uns 531.000 euros de l'Agència de Residus de Catalunya (ARC). També comptarà amb una aportació de 40.000 euros dels fons europeus Next Generation. El projecte executiu ja està fet gràcies a una aportació de la Diputació. La instal·lació ha de començar a funcionar a finals de l'any vinent, segons va anunciar el conseller d'Acció Climàtica, David Mascort, que va visitar el municipi aquest dilluns acompanyat del director de l'ARC, Isaac Peraire, i d'Elisenda Guillaumes, directora general d'Agricultura i Ramaderia.

L'alcalde, Ignasi Martínez, preveu desenvolupar el viver d'empreses i per a projectes de recerca en una segona fase al mateix edifici de l'antic restaurant. "Tenim espai suficient, la llana té el handicap que ocupa molt i pesa poc, però és un edifici ideal i tindrà un retorn important



L'alcalde Ignasi Martínez amb el conseller Mascort a l'obrador comunitari que funciona al mateix ajuntament



La planta ocuparà un miler de metres quadrats de l'actual edifici

a la societat i l'edifici ja no estarà abandonat", deia Martínez. Per Laia Aguilar, presidenta de l'associació

Ramats del Montseny, el viver d'empreses serà una peça clau per a les futures generacions perquè busquin

noves sortides d'aquest recurs, més enllà de les lligades al sector tèxtil. Apuntava, per exemple, l'ús a la construcció com a material aïllant.

La planta de tractament ocuparà un miler de metres quadrats dels 3.000 que té l'edifici. Tindrà capacitat per tractar uns 450 quilos de llana i se'n generaran uns 270 de producte net. El rentador inclourà altres fases com el cardat o el filat de la llana.

"La creació d'aquesta planta de tractament de llana a Catalunya no només suposa un pas endavant en la sostenibilitat tèxtil, sinó que també obre les portes a un canvi significatiu en la valorització de la llana ovina i el paper

en l'economia circular", va assegurar Mascort, que va afegir que la instal·lació "respon a les necessitats del territori" perquè ho demanaven un nombre significatiu d'explotacions perquè no hi ha plantes de tractament d'aquest tipus a Catalunya i les més properes són a Palència o ja fora de l'Estat, a Portugal i França. "Són grans plantes que necessiten grans quantitats de llanes i això és una altra dificultat per als productors petits de Catalunya", va recordar Laia Aguilar, pensant en l'agricultura extensiva que es manté al municipi i en altres espais del Parc Natural del Montseny.

Els ramaders generen cada any quilos de llana amb l'esquilada de les ovelles, que es fa a la primavera. La falta d'una sortida comercial pels costos logístics i de processament sense plantes a Catalunya fa que els ramaders la vagin acumulant convertida en un residu. Per això, des del Departament d'Acció Climàtica sostenen que la nova planta "facilitarà posar al mercat un producte de proximitat, de qualitat, natural i renovable i més sostenible ambientalment que les fibres sintètiques amb què es fabriquen actualment la majoria de teixits".

## RESPECTE PEL MEDI AMBIENT

La nova instal·lació de Tagamanent també busca la sostenibilitat ambiental. L'aigua que es consumirà –uns 850 litres per dia– s'obté d'un pou municipal que no és apte per al consum humà. Després de fer-se servir, es tractarà a la depuradora del municipi i arribarà al riu Congost per contribuir a garantir un cabal ecològic. També està previst que l'edifici s'escalfi amb una caldera de biomassa que crema estella produïda als boscos del sector de ponent del massís del Montseny.

un gran circuit de kàrting.

Aquesta planta fotovoltaica subministrarà energia neta a les instal·lacions del Consorci per a la Gestió de Residus amb el Centre Comarcal de Tractament, que està en ple procés d'ampliació. També a l'estació depuradora d'aigües residuals (EDAR) de Granollers. Totes dues instal·lacions estan situades a pocs metres. L'energia sobrant s'injectarà a la xarxa.

Per l'Ajuntament, la nova instal·lació serà una peça més del futur pol ambiental de Can Cabanyes, que inclou la creació d'un segon aiguamoll al marge dret del riu Congost.

## Granollers adjudica per 2,17 milions l'obra de l'hort solar a l'antic abocador de Palou

L'empresa adjudicatària rebaixa en més de 400.000 euros el preu inicial marcat

## Granollers

### EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers ha adjudicat a l'empresa Eiffage Energia la construcció d'un hort solar amb una potència de 2,316MWp als terrenys de l'antic abocador de Palou, al sud del terme municipal. L'adjudicació, que s'ha de formalitzar en els

propers dies, s'ha fet per un import de 2,17 milions, uns 400.000 euros menys que el preu de sortida. En paral·lel, ja s'ha assignat i formalitzat el contracte per a la direcció i la coordinació de seguretat i salut de l'obra a Assessoria Energètica Catalana per un import de 32.000 euros.

Vuit empreses van interessar-se per construir aquesta

planta fotovoltaica que estarà formada de 4.632 panells distribuïts en 2.316 estructures amb dos mòduls cadascuna. De les vuit ofertes, quatre van ser descartades durant el tràmit d'obertura de les ofertes i, finalment, es va acabar escollint la d'Eiffage Energia. L'empresa es compromet a tenir enllestida la instal·lació durant la

primera quinzena de juny de l'any que ve. El projecte es finança amb 1,5 milions aportats per la Diputació de Barcelona dins del pla Renovables 2030.

L'hort solar es farà en uns terrenys municipals a tocar del riu Congost i que estan dins del Pla Director Urbanístic de Circuit. En concret, a la zona on s'havia previst

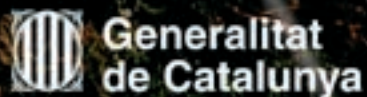
*DO Empordà*



catalanwines.cat

# CATALUNYA On el *vi* és cultura

*El valor del nostre paisatge,  
la riquesa del nostre vi.*



sempre endavant

# La primera alcaldia de la CUP al Vallès cau al cap de sis mesos

Mercè Llistosella, de Junts, desbanca Anna Herrero (Alternativa Amunt) i és la nova alcaldessa de Vallgorguina

## Vallgorguina

### Josep Villarroya

Tot just sis mesos és el que ha durat la primera alcaldia de la CUP al Vallès Oriental. La moció de censura de Junts i Rubén Blanco, el regidor trànsfuga que es va presentar a la llista d'ERC, ha propiciat que Mercè Llistosella, de Junts, sigui la nova alcaldessa de Vallgorguina en detriment d'Anna Herrero, d'Alternativa Amunt, que va arribar al càrrec gràcies al pacte entre el seu grup i els llavors dos regidors d'ERC.

El ple extraordinari que es va fer aquest dimecres al migdia va estar marcat per la tensió. Mitja hora abans simpatitzants de la candidatura d'Anna Herrero es van concentrar a les portes de l'ajuntament i van escri-

dassar els regidors de Junts quan accedien a la casa de la vila. Prop d'un centenar de persones van seguir el ple en directe i moltes no van parar de dirigir desqualificacions cap a Blanco. En el seu torn, Llistosella va justificar la moció pel menysteniment que, segons ella, van tenir amb Rubén Blanco la resta de membres de l'anterior govern. "Cal posar de manifest la pressió que ha tingut el senyor Rubén Blanco fins al punt de rebre coaccions", va dir. I va afegir que Blanco havia dirigit les regidories de Seguretat Ciutadana i Convivència i Servei de Manteniment i Brigada "en coherència amb les propostes que ell defensava i amb què ERC s'havia presentat a les eleccions". Segons Llistosella, però, les seves tasques

"van ser qüestionades i en moltes ocasions obviades i menystingudes". Una situació que "va arribar al punt que se li va exigir que marxés del govern". Llistosella es preguntava "per què un regidor que s'ha presentat a unes eleccions per complir un programa electoral ha de renunciar a la seva condició, que li han donat els seus votants". Va recordar que a principis de mandat van ser Alternativa i ERC els grups que van apartar de l'alcaldia la llista més votada i incidia en les coincidències programàtiques de Junts i ERC. "Hem llegit que ERC volia posar fi a un govern conservador de 16 anys. Doncs bé, si reviseu el seu programa electoral veureu que la gran majoria de propostes les trobareu també en el programa



Jordi Stavrou i Anna Herrero saluden a la sortida de l'ajuntament aquest dimecres al migdia

## Una foto més a la paret

El ple reflecteix la tensió que s'ha viscut les darreres setmanes a Vallgorguina

## Vallgorguina

### J.V.

A les parets de la sala de plens de Vallgorguina, igual que en alguns altres pobles, com Santa Maria de Palautordera, hi ha les fotografies de tots els alcaldes i alcaldessa –perquè només n'hi va haver una abans d'Anna Herrero i Mercè Llistosella– que ha tingut el poble des del 1894. La primera foto és de Josep Campàs i Cot, alcalde fins al 1904. La darrera, de Josep Antoni Sánchez, alcalde del 2006 al 2007.

Hi falten, doncs, la de Joan Mora (2007-2023) i Anna Herrero. I, si es compleix la tradició, en un moment o altre també caldrà posar la de Mercè Llistosella, que és precisament neta de la, fins aquest any, única alcaldessa: Aida González (1988-1995).

En un poble petit, és lògic que a la llista històrica es repeteixin alguns cognoms: Mora, Salicrú, Bosch... En un poble petit, la política



Un policia municipal mira de calmar un dels assistents al ple sota la mirada de Blanco i dos regidors de Junts, al fons de la imatge

i la família sovint es creuen i donen a lloc a situacions com la que viuen aquests dies la Sandra Pagès, regidora d'Alternativa (CUP) i Adrià Rovira, de Junts, que són cosins segons. Els sopars familiars d'aquest Nadal potser no seran iguals. I aquesta mateixa proximitat als càrrecs públics, pròpia d'un municipi d'un 3.000

habitants, va fer que el ple de la moció de censura d'aquest dimecres el visquesin moltes persones a flor de pell. "Rata!" o "traïdor!" van ser només alguns dels adjectius que van dedicar algunes persones assistents a l'exregidor d'ERC Rubén Blanco, que va ser el blanc de totes les iles. "Encara hi ets a temps!", "entrega l'ac-

ta!", deien altres. "Hauràs de marxar del poble!", s'atrevia a dir una altra persona. Però Blanco va aguantar estoicament fins i tot quan un grup de persones el va seguir a la sortida de l'ajuntament, en una plaça de la Vila farcida de pancartes contràries a la moció.

Les implicacions i els sentiments personals per la crisi política que viu el poble també van traspasar en els discursos de tothom. Especialment en el de la fins ara alcaldessa, Anna Herrero, que es va dirigir a Blanco per dir-li que, gràcies a ell, havia après una lliçó. "Rubén, m'has fet veure que no es pot anar amb bona fe i creure en les persones ni en la seva paraula. Hi ha línies vermelles en la meua persona que qui les traspassa deixa d'existir per a mi. La gent que diu mentides, la gent que no té paraula, la gent que em tracta d'imbècil i la gent que només mira per a ella mateixa. Tu les has traspasades totes." I li llançava un advertiment. "Sé que ets una persona

vulnerable i m'agradaria no jutjar-te, però ha arribat el moment que assumeixis les conseqüències dels teus actes. Qui ha provocat tot això has estat tu. La decisió que prenguis avui marcarà el teu futur i no només a nivell polític; la gent et donarà l'esquena." I a Llistosella li retreia que no visqui al poble i que "mai ha format part d'una entitat de Vallgorguina ni de les activitats que s'han dut a terme".

I el regidor d'Alternativa Jordi Stavrou es va dirigir directament a Blanco: "No en tens la culpa, t'han utilitzat. Culpa no, però responsabilitat, tota. Res no justifica faltar a la paraula donada." El de Stavrou va ser el discurs més abrandat. "Junts, recordeu que és el poble qui mana i nosaltres els hem d'obeir. Tingueu clar que hi tornarem perquè aquest projecte que es diu CUP Vallgorguina és deu a la força i el poder de la unitat popular, amb un objectiu nacional, i venim a lluitar per la democràcia i la classe treballadora."

Tot plegat, en una sala de plens atapeïda, però des de la qual en els moments de silenci encara es podien sentir les campanes del rellotge de l'església.





La nova alcaldessa, Mercè Llistosella, durant el ple



GRISelda ESCRICAS

de Junts.”

Per la seva banda, Herrero deia que la moció no tenia cap motiu polític. “La moció de la poltrona s’ha presentat sense cap motiu polític més que recuperar el poder aprofitant-se d’un trànsfuga que no es va entendre ni amb l’equip de govern ni amb les dinàmiques de treball i que ha decidit egoïstament i sense mirar pel bé comú quedar-se amb els vots dels votants d’ERC i deixar el poble sense l’oportunitat del canvi esperat. Hi ha dues maneres d’entendre la política; com una cosa vocacional amb l’únic objectiu de vetllar pel benestar col·lectiu, que és com l’entendem l’actual equip de govern, o com l’opció de tenir el poder i el control, que és com l’enteneu el govern que vol entrar ara.” Insistia en el fet que “els vots d’Alternativa i ERC superaven els de Junts” i que “els votants d’ERC en cap cas volien un pacte amb la dreta”. I advertia del risc de “tornar al passat, recuperant les polítiques de dretes de Convergència patits en aquests darrers anys”.

Un cop votada la moció, els regidors de l’anterior govern van dipositar uns cartells amb la paraula “tornarem” i van sortir de la sala. Abans de marxar, però, Herrero,

### Anna Herrero: “Avui marxem, però tornarem amb una majoria més àmplia”

feia servir un símil esportiu: “Avui marxem, però ens asseurem a la banqueta escalfant per tornar a sortir i remuntar això perquè tornarem com a molt tard el 2027. Quedarem a l’oposició fiscalitzant fins al mínim detall. No permetrem tres anys de polítiques per uns pocs. Tornarem amb una majoria àmplia per transformar el municipi i la política.”

La regidora d’ERC Virginia Cumplido incidia en la manca de motivació política de la moció. “Aquesta no és una moció política sinó per cadires. No és per motius de mala praxis ni de com hem treballat. L’única preocupació és com treballareu vosaltres. Les persones que accepten un trànsfuga tampoc tenen ètica ni moral.”

Rubén Blanco no va intervenir al ple, però en declaracions posteriors va negar les acusacions. “El que diuen no és veritat, m’han arraconat tant com han pogut i més, han volgut passar per sobre

de les meves regidories. Diuen que jo he volgut traïr el poble quan no és així.” Assegurava haver rebut amenaces i en aquest sentit advertia que “hi ha persones identificades”.

Entre els assistents al ple hi havia l’alcalde de Vilalba Sasserra, Joan Pons, de Junts, i l’exalcalde de Sant Celoni i president de Junts al Vallès Oriental, Raül Garcia, que justificava la moció: “Simplement a Vallgorguina hi havia una majoria alternativa absoluta i s’ha aplicat aquesta majoria. No hi ha més. Junts va guanyar les eleccions, el pacte de govern ens va apartar de poder revalidar l’alcaldia. Ara s’ha donat la circumstància que era possible una alternativa i l’hem exercitat.” I no donava rellevància al fet d’haver anat de la mà d’un membre de l’antic govern. “La recança l’ha de tenir, en tot cas, el govern sortint perquè no han sigut capaços de ser un govern cohesionat i mantenir una majoria absoluta en el ple. Estem molt tranquils, vam guanyar les eleccions, vam anar tranquil·lament a l’oposició acceptant que hi havia una majoria, aquesta majoria s’ha trencat i reclamem el legítim dret de poder tenir una majoria alternativa i governar.”

**roca umbert**

ARTESANIA I DISSENY DE PROXIMITAT

15·16·17 DE DESEMBRE

Divendres de 17:00h a 21:00h.  
Dissabte i Diumenge de 10:00h a 21:00h.  
Granollers

## Salut suma tres metges al CAP de Cardedeu, però la plataforma ho troba insuficient

Centenars de persones tornen a sortir al carrer per reclamar més facultatius

Cardedeu

J.V.

El Departament de Salut ha informat aquesta setmana que des del mes de novembre fins ara s'han incorporat tres nous metges de família al CAP Can Borràs de Cardedeu. Un portaveu del Departament ha informat a EL 9 NOU que, a més, hi ha professionals que continuen fent doblatges, és a dir que allarguen el torn per cobrir més pacients, i dos metges més fan visites no presencials. A més a més, diu que s'estan implementant "fórmules organitzatives per contribuir a la millora de la situació i es continua treballant per trobar nous professionals de medicina que es puguin incorporar a l'equip".

I afegeix que les direccions territorials de l'Institut Català de la Salut (ICS) i del Servei Català de la Salut es reuneixen de manera periòdica amb l'alcalde de Cardedeu per informar-lo sobre la situació del CAP i les propostes de millora.

Les noves incorporacions no han frenat, però les mobilitzacions que convoca la Plataforma en Defensa de la Sanitat Pública de Cardedeu continuen. De fet, aquest dijous a la tarda es va fer la tercera manifestació de protesta, que va anar del CAP a l'estació de tren. La mobilització va començar a mitjan novembre per reclamar que el CAP tingui els 12 metges que li corresponien quan llavors només en tenia 4 i mig. Jordi Mayol, portaveu



La manifestació d'aquest dijous és la tercera que fa la plataforma després de les del 23 i 30 de novembre

de la plataforma, ha afirmat que tot i valorar les noves incorporacions, ho troben insuficient. "L'atenció telemàtica no considerem que sigui la que hem de tenir", diu. I es pregunta si els dos metges que tenen contracte fins a final de mes continuaran després. "I si el facultatiu que venia de les Franqueses és el que ha de rellevar el que es preveu que es jubili el dia 28 de desembre." Mayol destaca l'efecte de la mobilització. "El que s'ha bellugat en només tres setmanes ha

estat gràcies al fet que ens hem mogut. Continuarem lluitant i sortint al carrer per tenir els 12 metges."

La plataforma ha enviat cartes al conseller de Salut, Manel Balcells; al director del Sector Sanitari del Vallès Oriental, Joan Parellada, i a la directora d'Atenció Primària del Vallès Oriental, Norma Henríquez, i diu que ha recollit ja més de 4.000 firmes.

L'entitat ha convocat una assemblea oberta el dia 18 de desembre i diverses accions per les properes set-

manes. Dijous vinent, 21 de desembre, a les 6 de la tarda, es farà una taula rodona a la vella Tèxtil Rase amb la metgessa jubilada Francesca Zapater i la infermera M. Luz Talavera, totes dues del Fòrum Català d'Atenció Primària. El 9 de gener han fet una convocatòria a les 9 i 20 del matí a l'estació de Renfe per anar a lliurar les firmes a la seu de l'ICS del carrer Museu de Granollers. I el dia 16 a la mateixa hora per anar a la seu del Catsalut, al parc sanitari Pere Virgili.

## Granollers obre el nou accés al pàrquing de l'Hospital

Connecta amb la rotonda de la carretera de Cardedeu

Granollers

EL 9 NOU

Aquesta setmana ha obert el nou vial que connecta la nova rotonda de la carretera de Cardedeu amb el nou aparcament situat a la part posterior del nou edifici d'Urgències de l'Hospital de Granollers. La urbanització d'aquest espai, entre la carretera de Cardedeu i el carrer Lluís Vives, ha inclòs la plantació de nous arbres i la creació d'una desena de noves places d'aparcament i de reserva per a taxis.

També al voltant del complex hospitalari, continuen les obres per adequar les voreres d'accés al nou Centre d'Oncologia Radioteràpica. Així, s'amplia la vorera del carrer Bartomeu Brufalt, de l'estació transformadora fins al final del nou edifici, i s'amplia la vorera que fa cantonada amb el carrer José Zorrilla.

En el marc d'aquestes obres, aquest dissabte es faran treballs de fressat i asfaltat del tram del carrer



El nou vial és de doble sentit de circulació

Bartomeu Brufalt afectat per les obres del centre de Radioteràpia. De 7 del matí a 8 del vespre, la circulació entre la rotonda de l'Hospital i el carrer Manel Cornella estarà tallat però es facilitarà l'accés als guals. També estarà tallat el tram del carrer José Zorrilla, entre Bertran de Seva i Bartomeu Brufalt. Les obres al voltant del centre de Radioteràpia també preveuen dos nous passos de vianants elevats a nivell de

vorera.

Per garantir l'accés al Centre Geriàtric i el Centre de Diàlisi, es farà un canvi de sentit al carrer Manel Cornella, entre Bartomeu Brufalt i Bertran de Seva mentre durin les obres, que s'allargaran fins al mes de febrer. El carrer Bartomeu Brufalt s'allargarà en forma de plataforma única perquè s'hi puguin aturar fins a dues ambulàncies que traslladin els pacients cap a l'Hospital.

Granollers

Jaume Mollfulleda

El Servei d'Urgències de l'Hospital General de Granollers ha obtingut bons resultats en el pla d'enquestes de percepció, experiència i satisfacció (Plaensa) del Servei Català de Salut respecte a les dades de 2022. Segons un comunicat del mateix hospital, l'increment en la satisfacció de l'experiència del pacient a urgències es deu a la posada en marxa del nou servei, a l'edifici compacte, així com a la millora dels equipaments i dels circuits i l'augment de la xifra de professionals a l'àrea.

El pla Plaensa ha dut a terme un total de 4.420 enquestes a Catalunya, 80 de les quals s'han fet a pacients que, en el decurs del 2023, han visitat el Servei d'Urgències de l'Hospital de Granollers. El grau de satisfacció global del servei se situa en un 7,96, per sobre de la mitjana catalana, que és del 7,12. Destaquen aspectes vinculats a la millora en el

temps d'atenció al servei i el confort i espais de les instal·lacions. També reben una bona valoració els indicadors d'informació i comunicació per part dels professionals i la resolució del motiu de la consulta.

Els bons resultats del Servei d'Urgències també s'han vist reflectits en el sistema Net Promoter Score (NPS) que utilitza l'hospital, en què ha tingut un increment de l'indicador del 115% al servei durant els darrers mesos. El sistema NPS és un índex global per mesurar la fidelitat dels usuaris cap a un servei específic. Es basa en enquestes breus, sol·licitant als usuaris que qualifiquin el servei. El resultat final és un indicador numèric que representa l'NPS, que reflecteix la satisfacció i fidelització de l'usuari.

En el mateix comunicat, l'Hospital diu que els resultats positius de les enquestes han encoratjat a "continuar treballant per continuar millorant tant el servei d'Urgències com la resta de serveis del centre".



# Mediació

**Quan ens entenem,  
trobem la solució**

La mediació és una eina per resoldre conflictes familiars, veïnals, entre empreses o esportius que està a l'abast de tothom. Es tracta de facilitar acords satisfactoris per a totes les parts.

[justicia.gencat.cat/mediacio](https://justicia.gencat.cat/mediacio)



Generalitat  
de Catalunya

sempre  
endavant



# La Garriga fa canvis de circulació al centre pel tall del Pont del Roure

El carrer Onze de Setembre serà durant 11 dies l'únic punt per creuar amb cotxe la línia R3

## La Garriga

### EL 9 NOU

Des de dilluns de la setmana que ve i durant 11 dies, el tall del pont del Roure deixarà un únic punt per creuar amb vehicle les vies de la línia R3 a la Garriga: el pas del carrer Onze de Setembre. Aquest carrer canalitzarà tot el trànsit entre els barris situats a banda i banda del traçat ferroviari. Aquesta nova restricció s'afegirà a altres afectacions que ja provoquen les obres de desdoblament: el tall del pas a nivell de la carretera de Samalús, de la ronda del Carril, entre el passeig dels Til·lers i el passeig Ignasi Sala. I que compliquen la mobilitat al centre del poble o la sortida dels veïns dels barris de Can Vilanova, de Can Poi, de la Mercè i del Padró cap al centre i la C-17.

L'eixamplament del pont del Roure –permetrà el pas de dos vehicles a la vegada i s'hi ampliaran les vore-



El pont del Roure és massa estret i no permet el creuament de dos vehicles

res– es fa coincidint amb l'aturada de l'activitat a les escoles i instituts i, per tant, en un dies de menys trànsit per accedir a les escoles Puiggració i Tagamanent i a l'institut Manuel Blancafort, que queden al costat de llevant de les vies. Àlex Valiente, regidor de Mobilitat, admet que seran els dies de

“més afectació” a la mobilitat per les obres de desdoblament de l'R3 i per això s'aprofita “aquestes dates en què hi ha vacances escolars”.

Per minimitzar l'impacte del tall de trànsit al pont del Roure, l'Ajuntament ha decidit canviar el sentit de circulació del carrer Nostra Senyora de la Salut, entre la plaça

## Construcció amb peces prefabricades

### La Garriga

L'eixamplament del pont del Roure es farà amb la instal·lació de peces prefabricades que es col·locaran al lloc i que li donaran la nova configuració amb un carril per sentit i voreres a tots dos costats. Les peces es transportaran a través del traçat ferroviari, d'on s'han retirat les vies i la catenària per poder fer tots els treballs d'ampliació de les andanes o de construcció de passos inferiors. Fer aquesta obra en aquest primer tall de l'R3 és fonamental perquè, durant la segona interrupció del servei prevista per a l'estiu de l'any que ve, els trens que donin servei al tram nord de la línia puguin arribar fins a la Garriga i no es quedin a Figaró, com passa ara.

de les Oliveres i la plaça del Silenci. D'aquesta manera, es facilitarà la sortida als vehicles que accedeixen al centre històric des del carrer Cardedeu, per la banda nord. En canvi, no s'hi podrà accedir des del carrer Figueras, al costat sud del centre.

El veïnat del tram alt del carrer Samalús (entre Nostra Senyora de la Salut i el passeig dels Til·lers) i el del passeig dels Til·lers (entre la plaça de les Oliveres i la ronda del Carril) hauran de sortir dels garatges en direcció contrària pel passeig dels Til·lers, que en aquest tram quedarà com un cul-de-sac.

Aquesta fase de les obres també afecta els vianants i ciclistes. No es podrà passar pel pont del Roure ni creuar per dins de l'estació ni pel pas a nivell de la carretera de Samalús, com fan molts vianants quan l'estació està oberta. Per passar d'un costat a l'altre, caldrà utilitzar el nou pas per sota les vies del carrer Ignasi Sala.

La previsió és que el dissabte 30 es reobri el pont del Roure i es recuperin els sentits de circulació habituals a la zona. També es preveu reobrir la ronda del Carril entre els passeigs dels Til·lers i Ignasi Sala. Dependrà del ritme d'execució dels treballs durant aquests 11 dies.

## Primera sessió plenària del Consell de Ciutat de Granollers

### Granollers

### EL 9 NOU

L'equipament juvenil del Gra va acollir dilluns la primera sessió plenària del Consell de Ciutat del mandat. En formen part una quarantena de persones representants d'associacions de veïns, entitats i algunes d'escollides aleatòriament del padró d'habitants

i segons criteris de sexe i edat. També una desena de persones designades pel ple, un representant de cada grup polític a més de l'alcaldessa i el regidor de Processos Participatius.

El consell és un espai de deliberació en planificació estratègica, desenvolupament local i projectes de ciutat sense caràcter vinculant.



Els membres del Consell de Ciutat, aquest dilluns al Gra

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

## TAXI VALLÈS

93 593 74 01

radiotaxi@taxivalles.com

24 HORES

365 DIES

- Mollet del Vallès
- Parets del Vallès
- Lliçà de Vall
- Martorelles
- Santa Maria de Martorelles
- Sant Fost de Campsentelles
- Palau-solità i Plegamans

**R. Galbany, SL**

Fusteria  
Ebenisteria

Bones festes!

**EL TALLER DE LA FUSTA**

C. Sancho Marraco, 21 - LA GARRIGA

Tel. 93 871 49 79 - info@rgalbanysl.com

## Caldes aporta 3.000 euros a la campanya d'ajut humanitari a Gaza

### Caldes de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha habilitat una partida de 3.000 euros per donar suport a la campanya per contribuir a pal·liar la crisi humanitària que viu la Franja de Gaza. L'Ajuntament s'ha adherit a la iniciativa impulsada pel Fons Català de Cooperació al Desenvolupament i anima la població a sumar-s'hi fent aportacions econòmiques via Bizum o transferència bancària.

## Granollers Pedala fa un taller obert i un mercat de bicicletes de segona mà

### Granollers

Granollers Pedala fa aquest dissabte un taller obert d'autoreparació de bicicletes on membres de l'entitat ensenyaran a canviar la càmera d'una roda d'11 a 12 del matí. Coincidirà amb el mercat de bicicletes de segona mà on es venen bicicletes recuperades a un preu baix. Estarà obert de 10 del matí a 1 del migdia. Disposaran tant de bicicletes d'adults com d'infants. Les dues activitats es faran al local del carrer Corró, al costat de la sala Tarafa.

## L'institut Marta Estrada de Granollers homenatja Jordi Domènech

### Granollers

L'institut Marta Estrada, de Granollers, farà dilluns que ve un homenatge a Jordi Domènech i Casal, professor del centre que va morir el maig passat. Durant l'acte, s'inaugurarà el laboratori del centre, que prendrà el nom del professor, i es presentarà un premi a treballs de recerca que portarà el seu nom.

# Crida d'El Xiprer de Granollers per aconseguir llet infantil

L'entitat fa una crida a portar-ne dissabte a la Porxada pel Tió Solidari de Gran Centre

### Granollers

#### EL 9 NOU

La Fundació El Xiprer fa una crida per recollir llet infantil aprofitant el tió solidari de l'associació de comerciants Gran Centre, que es farà tot aquest cap de setmana a la plaça de la Porxada, a Granollers. L'entitat no té reserves d'aquest producte tan específic que s'entrega amb els lots d'aliments que reben les famílies que passen per dificultats econòmiques i tenen nadons al càrrec.

La llet infantil és un dels aliments que han deixat d'arribar amb els enviaments de productes que feia la Unió Europea. Tampoc se'n va aconseguir gaire quantitat –només en van rebre mig palet– durant el Gran Recapte d'Aliments. “N'ha arribat molt poca. No hi ha reserves”, confirma Natàlia Sanchís, gerent de la Fundació El Xiprer.

L'entitat demana a les



### Nova furgoneta de propietat

**Granollers/Vilanova del Vallès** La Fundació El Xiprer ha adquirit una furgoneta de quatre anys que, fins ara, tenia a través d'un renting que pagava cada mes. La compra s'ha fet amb l'ajut econòmic de dues fundacions i de l'Hotel Augusta Vallès, de Vilanova (a la foto, responsables de les dues entitats). El Xiprer té una altra furgoneta, també de propietat. Les fa servir per recollir les minves de botigues i supermercats de la zona que serveixen per abastir de producte fresc el magatzem des d'on fan la distribució a les famílies amb necessitats econòmiques. També fan d'enllaç per moure productes entre el magatzem, al polígon el Ramassar, i la casa d'acollida del carrer Josep Umbert, a Granollers, on se serveixen àpats per a persones en risc d'exclusió social.

persones que participen en l'activitat del tió solidari que facin donació de llet infantil, que es pot comprar en supermercats o farmàcies. Això complementarà el funcionament habitual del tió solidari de Gran Centre, on les famílies que hi volen participar poden fer una donació econòmica –es destinarà també a comprar llet infantil– a canvi d'aliments que lliura El Xiprer i que, després, els infants col·loquen sota del tronc. Aquest es queda els productes alimentaris per al magatzem i lliura un petit obsequi –unes lliminadures– als infants que hi participen.

El tió solidari es podrà fer cagar tant dissabte com diumenge. D'11 del matí a 2 de la tarda i de les 5 de la tarda a les 8 del vespre. Se situarà a l'escenari davant de l'ajuntament. És una de les activitats solidàries més tradicionals de les festes a Granollers fruit de la col·laboració de Gran Centre i El Xiprer.



## DISTRIBUÏDOR OFICIAL KÄRCHER

- SOLUCIONS INTEGRALS DE NETEJA INDUSTRIAL
- ATENCIÓ PERSONALITZADA
- CONTRACTES DE MANTENIMENTS
- DEMOSTRACIONS
- FINANÇAMENT
- ASSESSORAMENT TÈCNIC



**KARWIKLE SERVICES, S.L. – Carretera de Granollers A Sant Celoni, 17 a 61 Km.**

**Polígon Industrial Collsabadell G2 Nau A6 – Llinars del Vallès ( Barcelona)**

**TELÈFON : 661 61 96 04 – 93 845 54 82 PÀGINA WEB: www.karwikle.com**

# Famílies en caravanes ocupen un solar en un polígon de Mollet

S'han instal·lat en un terreny del carrer Molí de Can Bassa, al polígon de Can Magarola

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Un grup de famílies que viuen en caravanes s'han instal·lat en un terreny buit del carrer Molí de Can Bassa, al sector industrial de Can Magarola, a Mollet. És una finca situada entre les empreses Idneo i el distribuïdor de begudes Movi i que és força visible des de la C-17, just davant de les instal·lacions de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya (ISPC). Segons han confirmat fonts dels Mossos d'Esquadra a EL 9 NOU, la propietat del terreny ja n'ha denunciat l'ocupació als jutjats de Mollet. La policia catalana està a l'espera d'una resolució judicial per tirar endavant un desallotjament si el fixa el jutge.

De fet, segons les mateixes fonts policials, aquest mateix grup de famílies ja s'havia instal·lat en un solar del carrer Bilbao, al polígon de Can Prat, també de Mollet. En detectar el campament, els Mossos van fer una identificació de les persones que s'hi havien instal·lat. Per la seva banda, el propietari del terreny va denunciar l'ocupació. Finalment, el 13 de novembre es va dictar una ordre de desallotjament que la policia catalana va executar.



El solar del carrer Molí de Can Bassa, a tocar de la C-17, a Mollet, on estan instal·lades ara les famílies

Va ser llavors quan el grup es va moure cap a aquest altre espai del polígon de Can Magarola, situat a pocs quilòmetres de distància.

El grup de caravanes prové del sector de Can Pere Gil, al nord del terme municipal de la Llagosta. Aquí havien estat instal·lats durant molt temps. Són els terrenys que queden entre el nus ferroviari entre la línia d'alta velocitat, la connexió ferroviària entre Mollet i el Papiol i la línia de França. L'espai, però,

## Al novembre, ja se'ls va fer fora d'una finca del polígon Can Prat, de Mollet

està en ple procés de transformació per les obres de construcció d'una terminal ferroviària per al transport de mercaderies que està fent l'Administrador d'In-

fraestructures Ferroviàries (Adif). Substituirà l'antic centre logístic de transport ferroviari de vehicles. A banda de la instal·lació de diverses vies i un espai de maniobra per a la càrrega i descàrrega dels combois, es preveu fer una nova connexió per als trens amb els viaductes del nus ferroviari i la construcció d'un enllaç amb la línia d'alta velocitat, que ha de canalitzar el flux de mercaderies que es transportin amb tren.

## Granollers acollirà persones sense sostre al pavelló del Tub durant les nits

Granollers

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Granollers obrirà un servei d'atenció per a persones sense sostre durant les nits d'hivern. El servei es prestarà al pavelló del Tub i està dissenyat per acollir una dotzena de persones amb 10 places per a homes i 2 per a dones, tot i que la proporció pot variar en funció de les necessitats.

El consistori ha obert un concurs per adjudicar un contracte menor amb un valor d'uns 18.000 euros per contractar el servei de control d'accessos. El contracte preveu 63 dies de servei amb un total de 756 hores. La idea és que el recurs obri a les 8 del vespre i tanqui a les 8 del matí. El total de dies variarà segons les condicions climatològiques. A més de l'allotjament, s'oferirà un espai d'higiene personal (dutxes), un petit piscolabis i esmorzar. Una persona tècnica de serveis socials donarà suport a les persones allotjades.

L'obertura es planteja després que la ciutat s'hagi quedat sense cap espai d'acollida per a persones sense sostre o transeünts després del tancament de l'espai que hi destinava Creu Roja a l'edifici del carrer Joan Prim, a partir del conveni amb l'Ajuntament.



## Granollers commemora el 75è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans

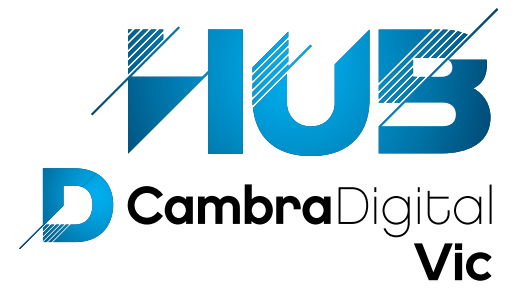
**Granollers** Amb motiu del 75è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans, una trentena de persones es van reunir dilluns a la tarda a la Porxada de Granollers per llegir els 30 articles de què consta la declaració. A més, de dilluns a dimecres d'aquesta setmana, la mateixa plaça ha acollit una exposició sobre els drets humans.

La Declaració Universal dels Drets Humans es va aprovar el 10 de desembre de 1948 a París per representants de diferents contextos legals i culturals i de totes les regions del món. Es va redactar després de la tragèdia que va suposar la Segona Guerra Mundial, el nazisme i el feixisme. A Granollers, des de Can Jonch, Centre de Cultura per la Pau, s'impulsen projectes per sensibilitzar sobre els drets humans i difondre la tasca dels defensors dels drets humans arreu del món. De fet, el centre es va inaugurar el maig del 2008

amb l'exposició "Els drets humans a la ciutat", un instrument de difusió i sensibilització de la Carta Europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la Ciutat que l'Ajuntament de Granollers va firmar l'any 2003. A més, la ciutat forma part del programa Ciutats Defensores dels Drets Humans que es fa conjuntament amb 28 municipis. En les nou edicions que s'han fet, un total de 36 defensors dels drets humans han participat en activitats diverses per on han passat prop de 2.200 alumnes d'ESO, Batxillerat i Programes de PTT.




GRISELDA ESCRIGAS/AJUNTAMENT DE GRANOLLERS




## La teva futura oficina està a Vic...



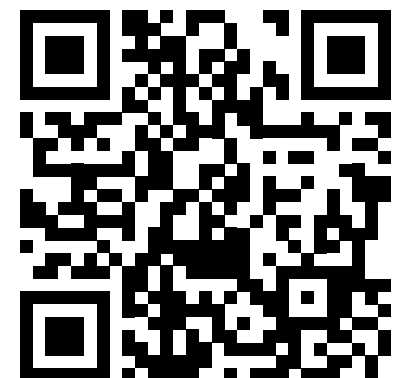
Connectada amb el territori 

Flexible a les teves necessitats 

Equipada amb la darrera tecnologia 

Integrada en una xarxa de hubs 

**Descobreix  
el HUB**



# Augmenten els ingressos per malalties de transmissió sexual

L'Hospital de Granollers n'ha tingut 23 enguany, una xifra superior a la de l'any passat

Granollers

O.S.

L'Hospital de Granollers ha tingut enguany un total de 23 ingressos per malalties de transmissió sexual. "És una xifra superior a la de l'any passat, i ens indica que les atencions per aquesta mena de malalties van clarament a l'alça, tant a l'Atenció Primària com als hospitals", observa la cap del servei de Ginecologia i Obstetrícia del centre, Marta Girvent, en declaracions a EL 9 NOU. Les malalties sexuals i reproductives són l'eix central d'enguany de La Marató de TV3, que es farà aquest diumenge i amb motiu de la qual es duran a terme actes benèfics arreu de la comarca durant tot el cap de setmana.

"Les malalties de transmissió sexual s'atenen en primera instància als ambulatoris. La majoria són asimptomàtiques, i és l'atenció primària la que les sol detectar. Als hospitals ens arriben aquelles que han evolucionat i presenten dolor. Durant els darrers anys hem vist com augmentaven els casos, sobretot de malalties com la clamídia o la infecció gonocòcica", afegeix la doctora, que atribueix aquest augment als canvis de costums a



Marta Girvent, cap del servei de Ginecologia i Obstetrícia de l'Hospital de Granollers

l'hora de mantenir relacions sexuals.

"D'una banda sabem que cada cop hi ha menys gent que utilitza el preservatiu, que és la millor manera de prevenir la propagació d'aquestes malalties. Durant les dècades dels 80 i els 90 hi havia molta por del VIH i això, juntament amb les campanyes de prevenció, va fer que molta gent prengués mesures. Ara que el VIH és una malaltia crònica, molta gent li ha perdut la por. D'al-

tra banda, ha augmentat la promiscuïtat, un altre factor que afavoreix la propagació de malalties de transmissió sexual", explica Girvent.

Encara dins de l'àmbit de la salut sexual i reproductiva, l'Hospital de Granollers ha dut a terme un total de 1.006 parts durant el 2023. "En fem una mitjana de 1.000 l'any, i també atenem consultes per qüestions derivades del control de l'embaràs i del postpart. Quan parlem de salut sexual i reproductiva,

estem parlant d'un àmbit que engloba des del mateix part fins a càncers ginecològics com el d'ovaris, el de matriu o el de mama. Aquest any n'hem diagnosticat 115, dels quals 80 eren de mama. Són xifres que s'han estabilitzat", afirma Girvent.

L'Hospital de Granollers també ha fet enguany 25 cirurgies d'incontinència d'orina. "És una malaltia de la qual no es parla que moltes dones encara pateixen en silenci", alerta la doctora.

## El Circuit recapta 9.000 euros per a La Marató amb les Voltes Solidàries

Montmeló

Les Voltes Solidàries del Circuit de Montmeló van recaptar diumenge passat 9.000 euros per a La Marató de TV3. La 15a edició d'aquesta activitat benèfica va aplegar prop de 400 vehicles particulars a la instal·lació. Cada vehicle va poder fer dues voltes al traçat del Gran Premi, de 4.675 metres, guiats per un cotxe de seguretat. Els participants es van dividir en diverses tandes de 60 vehicle, el màxim permès. Com en les edicions anteriors, les Voltes Solidàries van completar l'aforament, havent esgotat totes les entrades de forma anticipada.

## El BM Granollers farà diumenge un torneig solidari per La Marató

Granollers

El Palau d'Esports de Granollers acollirà aquest diumenge la 12a edició del Torneig de Nadal Mares i Pares, organitzat per l'Àrea de Formació del BM Granollers en suport de La Marató de TV3. Es tracta d'una jornada familiar on, a més de participar els pares i les mares dels jugadors en un torneig d'handbol, se servirà un esmorzar solidari a base de truita de patates, es vendran pastissos solidaris i se sortejaran dos lots de productes esportius. Els actes començaran a 3/4 de 9.

  
**CABRÉ JUNQUERAS**  
SERVEIS FUNERARIS

**TANATORI DE GRANOLLERS**  
Servei permanent

Tel. 93 861 82 30 - Fax 93 861 62 27

C. Veneçuela, cantonada amb el camí del Cementiri  
GRANOLLERS

funeraria@cabrejunqueras.com  
www.cabrejunqueras.com



## Parc Estudi recapta gairebé 1.600 euros per a La Marató de TV3

Granollers L'escola de perruqueria i estètica Parc Estudi, de Granollers, va recaptar 1.569,89 euros per a La Marató de TV3 durant la jornada d'activitats que va fer dimecres a la plaça de l'Església sota el títol

de "Fem fora els tabús". Durant tot el dia es van fer activitats com ara un concert del combo de rock de l'escola de música Art9 o un taller de dansa a càrrec de l'escola de dansa Àgueda Murillo (a la fotografia). Durant el matí es van fer xerrades divulgatives per als alumnes de les escoles de la ciutat.



# Canovelles ultima l'ordenança per sancionar manters i qui hi compri amb 500 euros de multa

El ple ha fet l'aprovació definitiva del text, que entrarà en vigor en unes setmanes

verds del municipi. El text normatiu concreta que no està permesa la venda ambulants no autoritzada, la col·laboració amb els venedors o la compra de productes i serveis. Per qualsevol d'aquestes accions, la sanció fixada és de 500 euros.

## ALTRES MODIFICACIONS RECOLLIDES

La modificació de l'ordenança tipifica altres conductes no permeses i augmenta algunes de les sancions que ja s'hi recollien. Segons fonts de l'Ajuntament, es busca "evitar conductes incíviques" i "aportar eines per fer de Canovelles un municipi més cívic, net i agradable a la ciutadania", recullen en un comunicat.

Entre els elements que ara es recullen al text, hi ha que no es pot acampar i accedir als espais com la pista poliesportiva coberta o patis de les escoles fora dels horaris d'accés al públic o sense la corresponent autorització. En aquests casos, també s'han previst multes de 500 euros. Amb el canvi, es preveuen multes de fins a 1.000 euros per fer pintades i grafitis no autoritzats o per embrutar el terra amb qualsevol material, incloent-hi les defecacions d'animals domèstics.

### Canovelles

**F.P.** El darrer ple de l'Ajuntament de Canovelles va aprovar definitivament els canvis de l'ordenança de convivència ciutadana i de via pública, que fixen sancions de 500 euros per la venda il·legal de productes a la via pública (o top manta). També per a aquelles persones que hi col·laborin –per exemple, subministrant materials– o per a aquells que hi comprin productes. La norma serà vigent a principis de gener a partir de la publicació al Butlletí Oficial de la Província (BOP), que es va fer el 5 de desembre, i al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* (DOGC), aquest mateix dimarts.

Durant les properes setmanes i abans de començar a sancionar, es farà una campanya informativa per donar-la a conèixer a la ciutadania. S'han elaborat uns fulls de mà que detallen els canvis de l'ordenança municipal i les sancions aplicables.



Una patrulla policial a l'entorn del mercat de Canovelles

Els canvis al text normatiu –l'aprovació inicial es va fer al ple de setembre– busquen donar eines al consistori per lluitar contra la proliferació de la venda no autoritzada de productes il·legals en espais propers al mercat setmanal dels diumenges, com l'entorn del parc de la Quitxalla i l'extrem sud del passeig de la Ribera. "És una eina més", diu l'alcalde, Emilio Cordero. Fins ara, s'havien fet altres

accions com els dispositius coordinats entre Policia Local, Mossos d'Esquadra, policia estatal i Guàrdia Civil que es van portar a terme durant diverses setmanes consecutives a la primavera però, després, es van aturar. La primera setmana de novembre, l'alcalde, Emilio Cordero, es va reunir amb el conseller d'Interior, Joan Ignasi Elena, i altres responsables del Departament per

demanar-los més implicació dels Mossos d'Esquadra en les accions de control de la venda il·legal al mercat. La trobada es va tancar sense cap compromís concret, que tampoc s'ha materialitzat en les darreres setmanes. En la trobada, també hi van participar associacions de marxants i de comerciants del municipi –obren els diumenges– que van reiterar els perjudicis que els representa l'abundant presència de manters. Cordero, fins i tot, va posar sobre la taula l'opció de suspendre el mercat durant un temps si no s'obtenia suport policial per actuar en aquest sentit.

Amb els canvis a l'ordenança, s'han afegit articles que fan referència al comerç ambulant no autoritzat i a l'ús impropï de l'espai públic, les zones naturals i els espais

## Emilio Cordero: "Estem sols. La Generalitat ens ha abandonat"

### Canovelles

**F.P.** "La Generalitat ens ha abandonat en temes de seguretat. Estem sols contra el *top manta* i sols no podem avançar", denuncia l'alcalde de Canovelles, Emilio Cordero, que lamenta no haver tingut resposta de la petició d'ajuda que van fer al Departament d'Interior per comptar amb suport dels Mossos per fer front a la problemàtica presència de manters al mercat dels diumenges. "És un problema de seguretat ciutadana i això és responsabilitat dels Mossos", insisteix l'alcalde. "Necessitem més recursos perquè no hi podem fer front només amb la Policia Local", es queixa.

Cordero lamenta que no ha tingut "cap mena de resposta" després de la trobada que van mantenir amb el

conseller d'Interior, Joan Ignasi Elena, fa tot just un mes. "Allà ens van dir que no tenien recursos i no hem rebut cap altra resposta", detalla Cordero. Després de les altres tres trobades amb responsables d'Interior, sí que es van activar dispositius amb la presència de Mossos. "A la quarta, ens han deixat abandonats", denuncia Cordero, que considera que "Interior no està pels problemes de les persones i dels municipis". Compara la seva petició de suport amb la que ha fet recentment l'Ajuntament de Pineda, al Maresme, per poder fer front a un grup d'una desena de delinqüents reincidents. També estableix un paral·lelisme entre el mercat de Canovelles i el Circuit. "És com si la Policia Local de Montmeló hagués de gestionar els dispositius

dels grans premis."

Amb l'entrada en vigor de l'ordenança, Cordero assegura que la Policia Local l'aplicarà amb sancions a venedors i compradors, com preveu la norma. "Farem tots els esforços per denunciar però amb el suport dels Mossos podríem anar més enllà. Necessitem que no es presentin 10 policies per fer una denúncia. No és el mateix disposar de 10 policies que tenir-ne 30."

### MESURES EXTREMES

En funció dels resultats que doni l'aplicació de l'ordenança, Cordero no descarta mesures més extremes com la supressió del mercat setmanal durant un temps. "Si veiem que no funciona, de la mà dels marxants i els comerciants haurem d'adoptar altres mesures."



# Els robatoris a cases cauen un 60% a l'àrea de Caldes respecte a 2022

Són dades que comparen les set primeres setmanes del pla conjunt de Mossos i policies locals

Caldes de Montbui

Roger Rams

El dispositiu Oikos-Vicus que fan els Mossos d'Esquadra de la comissaria de districte de Caldes i les policies locals de vuit municipis de l'entorn ha permès reduir en un 60% la xifra de robatoris amb força en habitatges registrats en aquest territori respecte als que hi va haver en el mateix període de l'any passat. Són dades que comparen els registres de les set setmanes que, per ara, el dispositiu fa que ha estat en marxa. Segons les dels Mossos facilitades a EL 9 NOU, en xifres absolutes s'han produït 30 robatoris, enfront dels 80 del 2022. Caldes, que és el municipi amb més habitants del sector, és on es concentren més robatoris, tot i que des de finals d'octubre i fins aquesta setmana n'han estat set, mentre que l'any passat n'eren 16.

Jordi Codina, cap de la comissaria dels Mossos a Caldes, apunta que els municipis més complexos són Bigues i Riells del Fai i Lliçà d'Amunt perquè hi ha molts nuclis de població disseminats. En els dos casos, però, la col·laboració entre els cossos policials està sent clau per frenar aquests delictes, diu Codina. Destaca la caiguda d'un 84% dels robatoris a Lliçà d'Amunt en aquest període, que passen de 25 a 4. És el segon any que els Mossos de Caldes i les policies locals de Caldes, Sant Feliu, Bigues i Riells del Fai, Santa Eulàlia, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, l'Ametlla i Palau-solità i Plegamans fan aquest operatiu.



Agents de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat (ORC) dels Mossos durant la xerrada d'aquest dimecres a la tarda

## La prevenció és la clau

Unes 50 persones participen a una xerrada de consells a Caldes

Caldes de Montbui

R.R.

Una cinquantena de persones es van aplegar dimecres al vespre a l'equipament de Les Cases dels Mestres de Caldes, per assistir a una xerrada sobre robatoris a domicilis. Procedents de Caldes, però també de diversos pobles de l'entorn, els assistents van rebre de la mà d'una parella d'agents dels Mossos i de la Policia Local una sèrie de consells de seguretat i autoprotecció per evitar robatoris a casa seva. Van poder conèixer

aspectes relacionats amb aquest delictes, com ara els mètodes que els lladres fan servir per accedir a les llars, o les eines que utilitzen, entre d'altres.

L'acte, que va comptar amb una activa participació per part del públic, va centrar-se a desmentir alguns rumors al voltant dels robatoris, com ara que aquests són violents, quan en un elevat percentatge no ho són, o que es produeixen mentre els propietaris dormen, un altre rumor fals, ja que s'ha detectat que els grups actuen sobretot a la tarda quan

no hi ha ocupants a la casa.

En el cas de les urbanitzacions, i nuclis aïllats, un dels principals objectius dels lladres, els agents van recalcar la importància de la col·laboració veïnal, ja que aquesta ha estat clau en els casos que s'han produït. Amb unes diapositives, i amb explicacions de casos reals, es va dotar al públic de recursos per prevenir i fer front als robatoris a casa seva, i van assessorar-los amb una explicació detallada de com cal actuar en cas de ser-ne víctima, i quins són els seus drets i deures.

## Les Franqueses avança per redactar un pla local de seguretat

**Les Franqueses del Vallès**  
L'Ajuntament de les Franqueses impulsarà un pla local de seguretat. Aquest és un dels objectius del Pla d'Actuació Municipal per aquest mandat. Serà un dels temes que estaran damunt de la taula en la propera trobada de la junta local de seguretat, que se celebrarà entre gener i febrer. "La seguretat és un dels pilars més importants d'aquest mandat. Per això cal enfortir aquestes sinergies i prendre el compromís de continuar en aquesta línia", va dir l'alcalde, Juan Antonio Corchado, que dimarts es va trobar amb responsables de la Policia Local, el sergent Jesús Hernández i el caporal Xavi Gil, i el cap i la sots-cap dels Mossos a l'àrea de Granollers, Joan Coll i Remei Linares. Van valorar de forma positiva el treball conjunt entre els dos cossos policials fet aquest darrer any amb dispositius per a la millora de la seguretat ciutadana.

## El PSC pregunta per les millores promeses al CAP de Parets

**Parets del Vallès**  
Els diputats Jordi Terrades i Assumpta Escarp, del Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar, han formulat diverses preguntes al conseller de Salut, Manel Balcells, sobre el compromís que va expressar, en una visita a Parets, acompanyant el candidat d'ERC a l'alcaldia, en què va assegurar que "guanyí qui guanyí" s'invertirien aproximadament tres milions d'euros en la millora del CAP del municipi. En les preguntes, els regidors demanen sobre la situació i dates de licitació i execució de les obres.

## Crema una moto a Mollet i afecta un armariet de la xarxa de gas

**Mollet del Vallès**

Els Bombers van apagar dimarts a la nit un foc que va cremar una moto a l'avinguda Calderó, de Mollet. Les flames van malmetre la tapa d'un armariet amb canalitzacions de gas que hi havia a prop. Els Bombers i tècnics de la companyia de gas van fer comprovacions per certificar que la instal·lació no havia quedat malmesa i que no hi havia cap fuga. Hi van treballar els Bombers.

## Un tractor que transportava terra perd la càrrega a una rotonda de Llerona

**Les Franqueses del Vallès**

Un tractor que transportava terra en un remolc va bolcar i va perdre la càrrega dimarts a la tarda quan circulava per l'antiga N-152a, a Llerona. Els fets van passar just a la rotonda del Carro cap a 3/4 de 7 de la tarda. L'accident va obligar a regular el trànsit per la zona fins que es va poder retirar la terra abocada del paviment. No hi va haver ferits. Hi van treballar Policia Local i Bombers.

## Alerta per una olor de gas a l'interior d'una escola de Mollet

**Mollet del Vallès**

Els Bombers van intervenir dimecres per una olor sospitosa que se sentia a la cuina i lavabos a l'escola Lestonnac, a la rambla Balmes, a Mollet. Van rebre l'avís cap a 2/4 de 6 de la tarda. Per precaució, una vintena d'alumnes que eren a la zona es van allunyar cap al pati. Amb tot, es va descartar que hi hagués cap fuga. L'olor procedia d'un vehicle encès amb problemes mecànics a l'exterior.

## Cremen uns 500 metres quadrats i una caseta en uns horts a Parets

**Parets del Vallès**

Un incendi va cremar aquest dijous a primera hora del matí una caseta i uns 500 metres quadrats de fustes i material divers en una zona d'hortos propera a l'avinguda Catalunya, a Parets. Els Bombers van rebre l'avís cap a 1/4 de 9 del matí. Cap a les 10, ja es va donar el foc per extingit i es van retirar de la zona. S'hi van desplaçar amb quatre dotacions. No hi va haver persones afectades.

## Caldes obre una borsa de treball per a agents de Policia Local

**Caldes de Montbui**

L'Ajuntament de Caldes ha anunciat que constituirà una borsa de treball d'agents de la Policia Local, per dur a terme substitucions del personal o qualsevol altra incidència que es pugui donar. El termini per a la presentació de sol·licituds a la borsa serà de 20 dies naturals a partir de la convocatòria al BOP de Barcelona i al DOGC. Les bases es poden consultar al web municipal.

## Tres joves detinguts a Mollet després de trencar el vidre d'un cotxe per robar-hi

Els fets van passar dimarts a la nit

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Policia Municipal de Mollet va detenir aquest dimarts a la nit tres joves veïns de la ciutat acusats d'un robatori amb força a l'interior d'un vehicle que estava estacionat en un aparcament públic de la ciutat. Les detencions van ser possibles gràcies a la col·laboració de dos ciutadans: el primer va alertar del robatori a la Policia Municipal i, el segon, va ajudar a la localització dels joves, que s'havien amagat en detectar la presència policial a la zona.

Segons van informar fonts municipals dimecres, un ciutadà va alertar la Policia Municipal de la presència de tres joves sospitosos en un aparcament. El testimoni va veure com trencaven el vidre de la finestra d'un cotxe i com un d'ells hi accedia. L'alertant els va cridar l'aten-

ció i els tres joves van fugir corrent de la zona.

A partir d'aquest avís, la Policia Municipal va posar en marxa una recerca per la zona. Amb l'ajuda d'un altre veí, els policies van poder localitzar els tres sospitosos amagats a sota de vehicles que hi havia estacionats. Tot i que van intentar escapar, els agents els van enxampar, immobilitzar i detenir.

En l'escorcoll als joves, els policies van localitzar diferents eines per cometre robatoris a l'interior de vehicles. També portaven roba per ocultar la seva identitat. A la zona, es van trobar altres vehicles que havien patit danys.

Ara, la Policia Municipal de Mollet investiga si els tres detinguts poden tenir relació amb altres robatoris amb força comesos anteriorment en aquesta mateixa zona de la ciutat, van detallar fonts municipals.

## Un jove de Mollet mor a Ucraïna, on lluitava com a combatent estranger

Pau Heras Mena estava a la Legió estrangera que combat contra Rússia

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Pau Heras Mena, un jove de 26 anys nascut a Mollet, ha mort a Ucraïna, on estava combatent dins de la Legió estrangera que dona suport a l'exèrcit d'Ucraïna i lluita contra la invasió de les tropes de Rússia al país. El Ministeri d'Exteriors va confirmar aquest dilluns a la tarda la mort del noi, que havia avançat el diari ABC unes hores abans. Com ell, hi ha una dotzena d'espanyols que combaten en aquest grup, segons les dades que es van donar a conèixer el maig de l'any passat. Aquesta és la segona mort d'un espanyol en combat a Ucraïna que es coneix.

El Ministeri d'Exterior va comunicar la mort de Pau Heras Mena a la seva família

### Segons l'organització de combatents, va morir al "camp de batalla"

de Mollet. La mort del jove s'hauria produït fa uns dies mentre estava en una zona de combats. Les circumstàncies de la mort, però, no s'han aclarit. El govern espanyol es manté amb contacte amb els familiars per a totes les gestions de repatriació del cadàver, en un tràmit del qual no han transcendit més detalls.

Arran de la mort del jove de Mollet, l'organització Memorial, creada per voluntaris estrangers que estan lluitant a Ucraïna, li va fer un homenatge a través d'una

publicació a Facebook. Acompanyat per una fotografia del soldat mort, es pot llegir el text. "El nostre estimat germà espanyol Pau Heras Mena, que servia a Ucraïna com a voluntari, ha sucumbit al camp de batalla. Honor, glòria i gratitud al nostre germà", en un missatge on també es demana suport econòmic per construir un monument en honor de tots els voluntaris que han mort mentre lluitaven al costat de l'exèrcit ucraïnès. L'entitat Memorial va ser creada amb l'objectiu de retre homenatge als soldats estrangers morts en combat a Ucraïna.

De la seva mort, també se'n van fer ressò canals de Telegram prorussos. Es tracta de grups de difusió per assenyalar persones de fora d'Ucraïna que donen suport a l'exèrcit d'aquest país.

NO HAY MAYOR SUERTE QUE LA DE TERNOS

LOTERÍA DE NAVIDAD | 22 DE DICIEMBRE

EL SORTEO QUE NOS UNE

LOTERÍA NACIONAL

LA SUERTE DE TERNOS.ES

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 18

LOTERÍAS

## Dos ferits menys greus en un xoc frontal a la C-59 entre Caldes i Sant Feliu

Topada amb quatre vehicles implicats

### Caldes de Montbui

#### EL 9 NOU

Tres persones van patir ferides dimarts a primera hora de la tarda en un xoc entre quatre vehicles que hi va haver a la C-59, entre Caldes i Sant Feliu. Dos dels vehicles van impactar frontalment. Segons les dades del Servei Català de Trànsit, dos dels ferits van patir lesions menys greus i van ser traslladats als hospitals Parc Taulí, de Sabadell, i de Mollet. En el primer cas, l'evacuació es va fer amb un helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) que es va

mobilitzar. Una tercera persona va patir lesions molt lleus i va rebre l'alta allà mateix després de ser atesa pels sanitaris del SEM.

L'accident va passar cap a 3/4 de 4 de la tarda a l'altura del quilòmetre 16,6 de la C-59. És el tram proper a la urbanització Els Saulons. Inicialment, la carretera es va haver de tallar en tots dos sentits. Cap a 2/4 de 6 de la tarda, Trànsit va informar que ja s'havia obert un carril i es donava pas alternatiu. Es van formar un parell de quilòmetres de retencions en tots dos sentits, segons Trànsit.



Els vehicles implicats en la topada a la C-59 que ocupaven el carril en direcció Sant Feliu

Els Bombers van desplaçar cinc dotacions a la zona i el SEM, quatre unitats entre les quals l'helicòpter medicalitzat. Els Mossos d'Esquadra de trànsit es van fer càrrec de

la investigació de l'accident. La C-59 concentra diversos accidents greus en aquest tram. El dia 7 d'octubre un motorista a la cruïlla de Can Valls va topar frontalment

amb un tutisme. Aquest accés és un dels punts que Territori millorarà amb la construcció d'una rotonda. També se'n farà una a l'accés sud a Caldes.

## Quins dies surt EL 9 NOU aquestes festes?



Surt el diari



NO surt el diari

### DESEMBRE 2023

DL.	DT.	DC.	DJ.	DV.	DS.	DG.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Especial de Nadal  
Temes de l'any

Publicació de les  
l·listes de la Loteria

### GENER 2024

DL.	DT.	DC.	DJ.	DV.	DS.	DG.
1	2	3	4	5	6	7



POLICIA LOCAL DE BIGUES I RIELLS DEL FAI

### Un ferit menys greu en topar contra un arbre a Bigues

**Bigues i Riells del Fai** El conductor d'un turisme va patir lesions de caràcter menys greu dimarts a la tarda quan el cotxe on anava va patir una sortida de via i va topar contra un arbre a l'avinguda Francesc Maspons, al nucli urbà de Bigues. El sinistre va passar poc abans de les 6 de la tarda. El ferit va ser atès per sanitaris del Sistema d'Emergències Mèdiques i traslladat a l'Hospital General de Granollers.



BOMBERS DE LA GENERALITAT

### Xoquen tres vehicles a Santa Maria d'Oló després que un camió perdés part de la càrrega

**Santa Maria d'Oló** La pèrdua d'una peça que transportava un camió va provocar dimarts al matí un accident a l'eix transversal (la C-25) a Santa Maria d'Oló. S'hi van veure implicats tres turismes. Els fets van passar cap a 2/4 de 8 del matí a l'altura del quilòmetre 160 i van provocar quatre ferits lleus. El xoc va obligar a tallar l'eix. Hi van treballar quatre patrulles dels Mossos i una dotació dels Bombers.

## EL 9 NOU

Amb un pantà de Sau per sota de l'11,5% de capacitat i sense previsió de pluges, el govern ha anunciat aquesta setmana que el sistema Ter-Llobregat entrarà en fase d'emergència segurament al gener. A part de les mesures del Pla Especial de Sequera, se n'aplicaran de noves com una moratòria per posar en marxa noves granges i hotels i una polèmica prohibició de l'ús de dutxes en vestidors d'instal·lacions esportives si aquestes han de regar l'herba o omplir piscines. Es permetrà, però, el reg de l'arbrat per evitar que aquest

## Les conseqüències del canvi climàtic

es mori i també el manteniment de piscines d'ús públic o esportiu i camps de futbol. A més, es reduirà el cabal ambiental del riu Ter, així com del Llobregat i la Muga, per allargar l'aigua que hi ha als embassaments. La situació és greu i ara ho saben de primera mà els ajuntaments de l'Ametlla, Sant Pere de Vilamajor i Vallromanes, que

han estat multats per l'Agència Catalana de l'Aigua per superar el consum màxim d'aigua per persona i dia al setembre.

Aquesta sequera excepcional és una de les conseqüències més evidents del canvi climàtic. Precisament, aquesta setmana la COP28, la cimera del clima que s'ha celebrat a Dubai, ha tancat

un acord inèdit. Per primera vegada fa referència a l'ús de combustibles fòssils. Les paraules exactes del document firmat pels gairebé 200 països que hi són presents diu que acorden impulsar "una transició per deixar enrere" el petroli, el gas i el carbó de cara al 2050. Es tracta d'un terme a mig camí entre l'esborrany inicial, que

proposava només reduir-ne l'ús, i abandonar-lo definitivament, que era l'esperança dels més optimistes. Les posicions de màxims són difícils en una cimera on conflueixen des dels països menys desenvolupats, que gairebé no contaminen, però pateixen més que ningú el canvi climàtic, fins als que basen la seva economia en la producció, l'exportació o el consum dels combustibles fòssils. Ara caldrà concretar quines mesures s'adopten per fer aquesta transició. Per les conseqüències que ja es poden sentir del canvi climàtic en el dia a dia de tothom, es va tard. Molt tard.

## 'El mestre que va prometre el mar'



ARXIU DE LA FAMÍLIA BENAIGES



**Agustí Corominas**

Cineasta i pedagog

✉ @AgustiCor

Aquests dies s'ha projectat als cinemes Edison de Granollers i Esbarjo de Cardedeu aquesta pel·lícula imprescindible que ens porta al present una de les barbaritats més grans de la Guerra Civil espanyola, l'afusellament de mestres i de l'escola. Fa anys a Mataró vaig compartir una taula rodona amb Sergi Bernal, el fotògraf que seguint el rastre de l'exhumació de les tombes franquistes va descobrir aquesta història. Jo presentava el documental *Els mestres catalans, de la guerra a l'exili* i ell explicava les troballes que havia fet i que apuntaven al cas de l'assassinat d'un mestre a Bañuelos de Bureba, un petit poble de la província de Burgos, l'Antoni Benaiges. La història em va interessar des del primer moment. Una història que malauradament es va repetir a molts llocs de l'Estat espanyol i que també ens la feia present l'esplèndida pel·lícula *La llengua de les papallones*.

Una vegada vista la pel·lícula surt aquesta pregunta: què feia por al feixisme i a l'extrema dreta que quan arribaven als pobles el primer que buscaven eren aquests mestres per afusellar-los? Sens dubte, es tractava tant del model d'escola com del

compromís d'aquests docents amb la causa republicana. Aquests mestres el que pretenien era que l'escola obrís les seves portes a la vida, que allò que definia els nens i nenes, els seus sentiments i emocions, els seus coneixements i aspiracions, els seus somnis entressin a l'aula, igual que els valors republicans com ara la llibertat, la igualtat –també entre sexes–, la fraternitat, la justícia, la col·laboració mútua o la formació per arribar a ser un bon ciutadà compromès. I ho feien a partir que nens i nenes expliquessin les seves pròpies històries que, gràcies a la impremta instal·lada a l'aula, publicaven i compartien amb altres escoles també. Molts infants van aprendre a llegir i a escriure tot descrivint la seva quotidianitat i van adquirir molts coneixements a partir del que escrivien i rebien d'altres nens i nenes. Avui en dia, la lectura d'aquests textos és una autèntica delícia tant per la gran quantitat d'informació que aporten sobre la societat d'aquells moments com de la manera que els infants la veien i la vivien.

Aquests mestres republicans van arribar a crear una xarxa d'intercanvi i de coneixements entre ells i entre els alumnes arreu de l'Estat espanyol fins al punt que es van arribar dir *mestres cooperativistes*. Aquesta pedagogia estava força estesa per Catalunya i l'Antoni Benaiges, que era de Montroig del Camp, al Baix Camp, va anar a parar a un petit poble de la província de Burgos, a Bañue-

los de Bureba, on amb moltes dificultats inicials, sobretot per les reticències i entrebancs de les forces conservadores del poble, com ara el capellà, i perquè alguns pares no entenien que els seus fills anessin a l'escola a formar-se, anar reconvertint l'escola. Un dia va sortir la conversa entre els nens i nenes sobre el mar, un mar que mai no havien vist i que cadascú se'l figurava a la seva manera: "*El mar será muy hondo. Será de hondo como dos veces la veleta de la torre. Y tendrá dos metros de largura*" (Baldomero Sáez). "*El mar es muy grande y para pasar a otro pueblo hay que pasar en barco y me imagino que a veces se estará más de una hora*" (José Cuesta). "*El mar será muy grande y muy hondo. La gente se echará a nadar. En el mar pescarán la merluza y el bacalao, toda clase de pescados. Habrá mucha arena. El maestro nos ha dicho que nos va a llevar a verlo y que nos echaremos a nadar.*" (Emerenciana Palacios).

Sovint a la literatura i al cinema *arribar al mar* o *veure el mar* han estat símbols d'alliberament, d'esperança, d'acabar un camí per emprendre un altre, de somni per realitzar. Recordem l'esplèndida escena final de la pel·lícula *Els quatre-cents cops*, de François Truffaut, quan Antoine Doinel, el nen poc estimat, s'escapa del reformatori per arribar al mar.

A l'acabar el curs, l'Antoni Benaiges va a Montroig del Camp a preparar l'estada dels seus alumnes i torna a Bañuelos amb tot a punt. Era finals de juliol del 1936 i al poble l'esperava un escamot de falangistes que, d'acord amb la *carcundia* reaccionària del poble, el va detenir i va obligar els alumnes a portar els quaderns que havien fet amb la seva empremta a l'aula i a cremar-los a la plaça amb tot el poble reunit, una de les imatges més impactants de la pel·lícula. El mestre, torturat i exhibit en aquest escarni públic, el condueixen als afores del poble per afusellar-lo. La seva resta són a una fossa comuna de La Pedraza, als Montes de Oca.

Mentre a Espanya l'escola era afusellada, a Catalunya i com que el front de guerra arriba més tard, els mestres poden portar a terme una tasca semblant tant amb els nens i nenes d'aquí com amb els que venien refugiats d'altres llocs de l'Estat. Amb la invasió de Catalunya a partir del 1938, però, molts d'ells van haver d'exiliar-se, com és el cas del granollerí Jaume Vivé; d'altres serien depurats o empresonats durant el franquisme.

La història de l'escola afusellada o exiliada no és gens nova al nostre país. Recordem l'afusellament d'en Francesc Ferrer i Guàrdia o l'empresonament del Lluís Castellà, mestre granollerí i seguidor d'en Ferrer. En un moment d'avanç del feixisme lligat a l'extrema dreta, hem de publicitar arreu el que aquesta gent és capaç de fer, matar persones i somnis, i estar ben a l'aguait.

# El conte de Nadal de l'home de la finestra



**Miquel Ylla i Bore**

Metge cardióleg jubilat i escriptor  
13741myb@comb.cat

Jo el veia a l'altre cantó de la finestra, sempre hi era, llegia o escrivia. Quan fosquejava encenia el llum de la làmpada i romania allà, assegut, davant la taula, el cap dret, els ulls clucs, fins a altes hores de la matinada. Agafava el paper i posava la mà esquerra al davant, un xic inclinada, com volent ocultar les lletres. L'altra mà sostenia el llapis, i era molt de tant en tant quan obria els ulls, abaixava el cap i escrivia; poca cosa... Si te'l miraves bé podies percebre un lleu tremolor en els seus llavis, com aquell que recita sense so ni paraules.

A vegades, quan era migdia, si feia bo, sortia per anar a la font de la plaça. S'hi atansava a poc a poc i, en arribar-hi, s'ajupia i acostava la boca al rajolí, bevia una mica, sense delit, sense set. Un dia que ens hi vàrem trobar, no per atzar, sinó perquè vaig seguir-lo, em digué que s'abeurava de records, i em convidà a asseure'm. M'explicà que feia molts anys, el dia de Nadal pujava a Matagalls. A dalt feia un cercle amb els companys i els llegia un conte nadalenc. Aquells escrits li costaven mesos de feina; seleccionava gèneres literaris diferents, els escollia segons el seu estat d'ànim, barrejava vivències, llegendes, contes i faules. En acabat plegava el full, en repartia algunes còpies, desitjava un bon Nadal i baixava lleuger com un isard, sense aturar-se enlloc ni parlar amb ningú més.

Llavors va fer una pausa, aixecà el cap i tancà els ulls, i em confessà que, vet aquí, de tant anar amunt i avall s'enamorà de la muntanya. Que per a ell Nadal era Matagalls i Matagalls, un gran conte de Nadal... I que amb l'enamorament oblidà que el que menys costa de passar són els anys; i posant-se trist afegí que s'havia fet vell, que ja no podia pujar a la muntanya. I com que no podia caminar, es posà a escriure: "Mira, noi." Vaig pensar que escriure és com dibuixar amb lletres, que amb lletres es poden pintar muntanyes i que, al cap i a la fi, pintar muntanyes és com pujar-hi.

Em mirà amb picardia, com volent esbrinar si jo l'estava entent; i llavors es posà poètic. M'explicà que volia compondre un poema èpic. Pretenia passar a paper un Montseny primaveraenc, florit i rialler, amb els brots del faig desplegant-se per sentir el cant del pinsà i la cadenera; un Matagalls estiuenc, amb els castanyers, els servers, les alzines i els roures carregats de fulles i les mores negres i vermelles, i el verd viu de les falgueres; un Montseny tardorenc amb les fagedes rovellades; i per l'Advent, el faig despullat amb la neu estintolada a les branques... "Tindràs molta feina", li vaig dir. "Sí, i tant, m'he



d'afanyar", em respongué.

I se'n tornà a la finestra, passaven els dies i les nits, ell escrivia, escrivia, i no parava mai d'escriure. Desava les fulles en una carpeta. Ell no em veia, no em podia pas veure, jo sí que el veia, fins que vaig deixar de veure'l.

Tots els relats traspuaven alegria; ho vaig saber més tard, quan em van regalar la carpeta: contenia una muntanya de folis! El Matagalls sempre hi era present.

Passen els anys.. I, ves per on, fa uns dies, fent endreça, la vella carpeta em surt del fons d'un calaix. Caram! Demà és Nadal; per què no faig una cosa bona. A les 9 del matí ja sóc a Collformic, m'abrigo bé perquè fa un fred que pela. A dalt, al peu de la creu, hi ha força gent, encaixades de mans i abraçades de bon Nadal. Em trec els dos folis de la butxaca i em poso a recitar a veu ben alta. Sense ni adonar-me'n els tinc tots al voltant...

Aquell matí de Nadal vaig saber que la posteritat de l'home de la finestra era de paper: "Cada any, per Nadal, l'home pujava a Matagalls, a dalt feia un cercle amb els companys i els llegia un conte de Nadal..."

## PIULADES

**MIQUI PUIG**

"Vinga, catalans, supereu això: la Garriga sembla zona de guerra per obres, els veïns aparquem on podem com xaiets. Doncs no hem pogut entrar a casa perquè el capellà ha aparcat la furgoneta al nostre gual. Havia de fer missa, es veu. Me \*\*\*\* el seu déu. El meu el va matar son pare."

@MiquiPuig

**CARLOTA FERRERES**

"I el tren de les 6.23h de Sant Celoni? Ni s'ha informat ni ha passat i no hi ha ningú a l'estació que ens pugui donar informació."

@ferrerescarlota

**GLÒRIA BASSA**

"Hola, Rodalies, on és el tren de la R2 de les 12.45h Granollers-Castelldefels? Les pantalles no funcionen; per megafonia no s'informa de res i, a sobre, si preguntem als treballadors ens contesten de males maneres! La vostra gestió ja era dolenta, però cada dia us supereu més!"

@gloobbi

**ÀNGEL GUILLEM**

"Tanta polèmica al ple municipal de la Garriga setmanes enrere amb la il·luminació de Nadal i, sincerament, és depriment any rere any, amb el seu arbre a la plaça de l'Església que ja cansa, sempre el mateix amb les mateixes llums. No n'hi havia per tant. A veure si l'any vinent sí que innovem."

@ang\_guillen

**BERNAT SALBANYÀ**

"No sabeu la pau mental que em dona veure el Montseny des del despatx. Aquesta força tel·lúrica..."

@bernatsalbanya

**ANTONIO LÓPEZ**

"En el centenari del gran poeta català Joan Salvat Papasseit es vol canviar el nom d'una escola pública de Mollet que porta el seu nom. En el seu dia, aquesta escola es deia Garicano Goñi, governador franquista. No en el meu nom."

@antoniolopez555

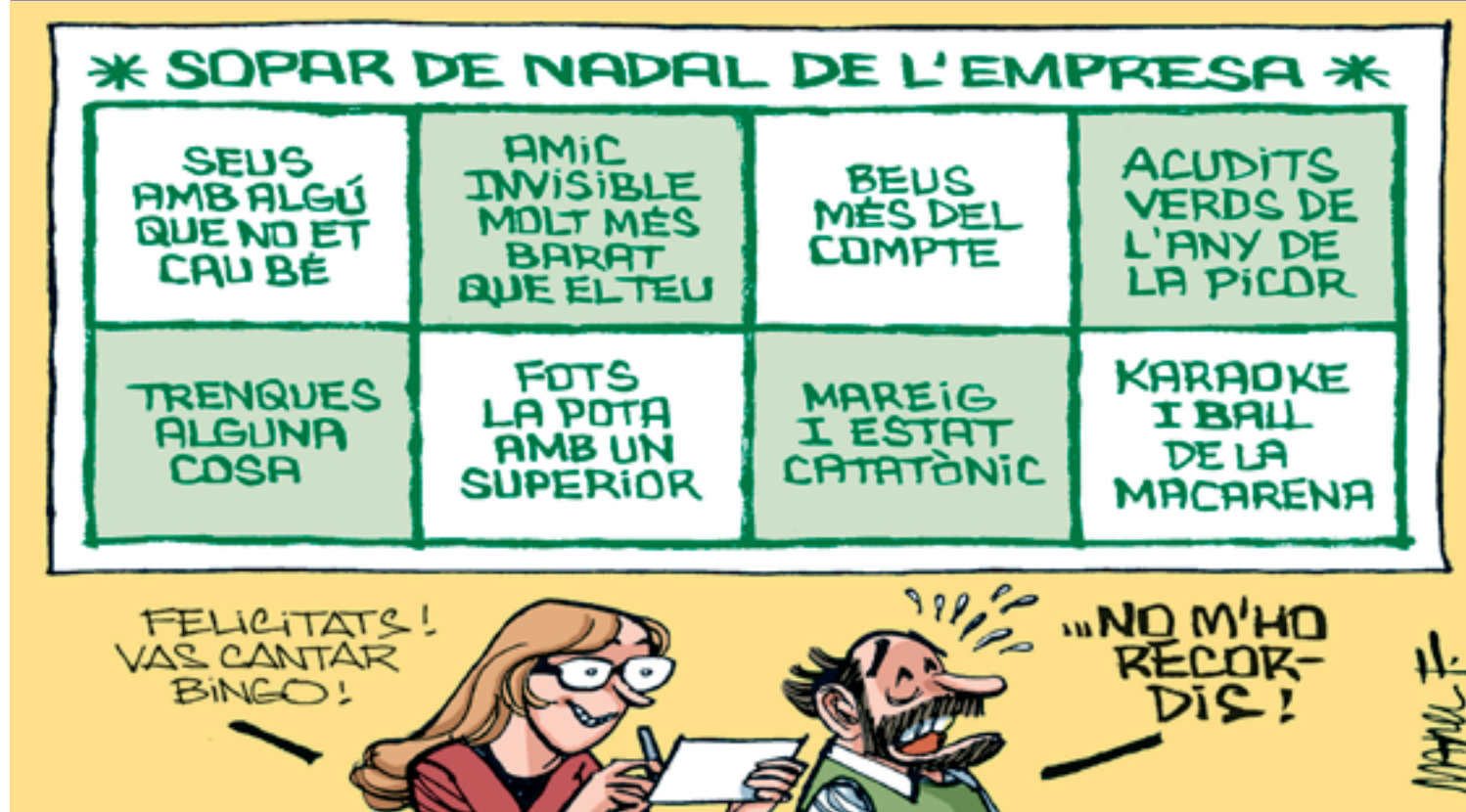
**TONI DRACS**

"Es diu Oriol Zarzuela, de Cardedeu, té només 21 anys i ja sap posar el Palau Blaugrana als seus peus. Molt gran!"

@ToniDracs



## LA SANTA ESPINA



## TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## Parlar de tot



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada  
aboixad1@xtec.cat

Fa un parell de setmanes, a la columna *Reeducant la mirada* d'EL 9 NOU, la Laura B. Serna tractava de la necessitat de parlar de pornografia amb els i les adolescents. Es ressentia del poc ressò que havia tingut a l'equip docent la seva petició d'encarar la qüestió. Demanava fer educació sexual de forma estructural i parlant obertament de porno. La negativa venia per la hipotètica acumulació de queixes de pares i mares. Sembla que parlar d'educació sexual encara és, en ple segle XXI, un tabú. Òbviament, parlar d'educació afectiva i sexual és una cosa i endreçar allò que molts escolars han vist en diferents xarxes socials i que podem catalogar de porno n'és una altra. Però malauradament cada dia veiem que la segona va guanyant territori a la primera i ni l'escola ni els pares ho podem eludir.

**Amb prudència i tacte s'ha de poder parlar de tot, sigui a casa, a l'escola o allà on sigui**

Avui dia la informació circula de manera vertiginosa i l'accés a la pornografia violenta és més fàcil que l'accés a manuals de *bon comportament ètic* amb qui et disposes a trobar plaer sexual. Qui està en contacte amb infants, adolescents i joves sap que ho tenen tot a un clic i que gairebé res els és llunyà o ignot. I no només sobre sexe i porno sinó també sobre altres qüestions sensibles, com la pèrdua, la mort o el respecte al diferent. En temes de vida sovint infants i joves saben molt més del que sabem alguns adults, però pensem que són petits, que no se n'ha de parlar o que encara no toca. Toca parlar del que sigui sempre que estiguin exposats a escoltar o veure allò de què no voldríem parlar! Amb prudència i tacte s'ha de poder parlar de tot, sigui a casa, a l'escola o allà on sigui.

He escoltat nens de cinquè, 10 anys, parlar de vídeos pornogràfics. Vídeos que cauen a les seves mans sense saber ben bé com els han arribat. És clar que han de tenir un mòbil a les mans per veure-ho! Aquest vídeos o aquells altres en els quals algú degrada, se'n riu o violenta algú altre, són vistos amb més interès que cap documental sobre la balena blava o la pèrdua de massa forestal per un incendi.

Cada infant o adolescent té, sobre aquesta i altres qüestions bàsiques de la vida, la seva cosmovisió, errònia, esbiaixada o de rigor científic, segons on i com s'hagi format i és d'aquí d'on s'ha de partir per parlar de tot, de la seva visió, no de la de l'adult. Ens agrada més o menys saber què saben i què en pensen de... Però només sabent-ho els podem acompanyar. I per saber-ho n'hem de parlar.



BERNARD DUPONT

## Sargantanes



**Josep M. Boixareu**  
Editor i escriptor  
jmboixareu34@gmail.com

Molts matins, cap al migdia, acostumo a asseure'm en un balancí tocant a una vidriera que arriba fins a terra tot mirant un fons d'arbres que no em canso de contemplar. Tret d'alguns roures i altres espècies d'arbusts autòctons, tots són de fulla perpètua i a totes les estacions m'ofereixen una varietat de verds que em relaxen la vista i la ment. Recordo que durant la pandèmia de la covid-19 aquell racó em va proporcionar estones de distracció senzilla però que m'aïllava d'aquell entorn tan trist i agressiu en què vivíem. Quan plovia que, sortosament, ho va fer amb més freqüència que no pas ara, el davallar de l'aigua feia una mena de teló que, si era intensa, m'esborronava el fons verd d'arbres i arbusts. Quan la pluja s'aturava les fulles intensificaven llur color amb una lluentor que, segons la posició del sol, composaven una munió d'estels pampalluguejant.

Fa pocs dies m'estava en aquest meu racó. Ara tot era sec, les fulles de tardor queien en sentit quasi horitzontal a causa del vent que bufava de migdia. Des de la meua posició anaven de dreta a esquerra. De sobte, una sargantana va sortir del marc exterior de la vidriera. S'aturava i movia el cap a banda i banda. No sé si sotjava que cap perill l'amenacés o guaitava si hi havia algun insecte del que alimentar-se. Jo sabia que, en aquella hora, des de fora no podia veure'm per l'efecte mirall de la llum en els vidres. Així que l'animaló va rondar una estona per la vorera davant meu movent el cap i fent unes elegants giragonses per canviar de sentit. Al cap de no gaire estona es va enfilat per una jardineria que hi ha al terra plantada de ciclàmens vermells i feta de llistons gruixuts de fusta de forma rectangular. Com que la jardineria ja té uns quants anys, entre els llistons hi queden esclotxes pels quals la sargantana entrava i sortia. Els pocs núvols que hi havia van desaparèixer i el sol de tardor, gairebé horitzontal, donava de ple al cantó sud de la jardineria. La sargantana va donar-hi unes voltes al final de les quals s'hi va quedar enganxada verticalment i allí s'hi va estar una bona estona. Deu ser que a les sargantanes els agrada prendre el sol. I sembla ser que és cert; com que són de sang freda els agrada escalfar-se.

Aquella escena em va fer pensar en les sargantanes que he vist al llarg de la meua vida i en la seva agilitat i bellesa. Des de darrera el vidre li vaig fer una fotografia amb el telèfon mòbil que tenia a mà. Un cop en pantalla la vaig ampliar i enquadrar per contemplar en detall la seva pell. Aquesta estava formada per rengles d'escates bastant uniformes a la part del damunt però que als costats canviaven

de color. Allò tan petit i esmunyedís era una meravella. Devia tenir uns 14 o 15 centímetres de llarg, dels quals més de la meitat corresponien a la cua. Fa unes setmanes un net en va caçar una; quina habilitat i rapidesa! La va agafar per la cua i aquesta no es va trencar com passa sovint amb aquests animallets. La va deixar anar i en un tot i no res es va amagar en unes esclotxes que hi ha a la vorera de davant de casa. Són especialistes a ficar-se en esclotxes i forats increïbles. En aquesta època surten molt del cau perquè hi ha poques formigues, el seu aliment preferit, i cerquen tota mena d'insectes.

## SARGANTANES A LA CUINA

Quan jo era petit, a l'estiu, a la casa dels avis del pla de Llerona en veia fins i tot per la cuina, el menjador i les habitacions. Les empaitàvem i n'agafàvem bastantes, generalment per la cua que se'ns quedava als dits. A elles els tornava a créixer. Per escapolar-se s'enfilaven per les parets fins les bigues de fusta i llavors tractàvem de fer-les caure amb l'escombra. Aquest era un rèptil inofensiu. La veritat, l'altra mena de rèptils que ens trobàvem pels camins, les serps, ens sobtaven però no feien cap mal.

Per sargantanes diferents, les que he vist a Formentera, sobretot als extrems de l'illa. N'hi havia moltes que corrien enmig de les herbes baixes. Eren d'un color verd blavós fosc i es camuflaven molt bé. Allí on n'he vist més és a un altre illa menor de les Balears: l'illa de l'Aire, a Menorca, davant mateix de Punta Prima i no sé si arriba a estar ni a dos quilòmetres de la costa. El gran home de mar de l'illa ens hi porta en una de les seves nombroses barques. Hi desembarquem, difícilment hi ha més de dos velers varats, i l'illa està deserta tret de la infinitud de sargantanes negres com el carbó que hi ha. Quan t'hi endinses, per un caminet que et duu al far que senyoreja les nits del seu entorn, les sargantanes van saltant als teus peus cap una i altra banda com l'aigua que es separa de la quilla d'un vaixell solcant el mar. Per les parets blanques i ruïnoses que envolten el far s'hi enganxen com els imants que es posen a les neveres.

La sargantana, un animaló petit, ràpid, esmunyedís i bell que es fica per tot arreu, em fa recordar aquell tipus de persones que fan el mateix, unes vegades per bé i altres per mal. Per una banda, els submarinistes o els bombers que arriben a salvar-ne d'altres ficant-se dessota les runes d'una casa en flames o dels arbres d'un bosc que crema atiat pel vent. Per l'altra, el lladre esmunyedís o els traficants de droga amb les seves llanxes rapidíssimes que esquiven els vigilants del mar. Quan dia a dia veus la mateixa sargantana darrera la vidriera se't fa tan familiar que l'acabes estimant. Jo crec que s'ho mereix. Tant de bo els efectes del canvi climàtic no eliminin la seva espècie com està fent amb altres.

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Atropellament mortal a les vies de la línia R2 a **Granollers**

**2** Una falsa alerta de bomba restringeix l'accés a l'Hospital de **Granollers** durant dues hores

**3** Tres ferits en un xoc entre quatre vehicles a la C-59 entre **Caldes** i **Sant Feliu**

**4** Intervenció dels Mossos a **Caldes** per un home armat que s'havia atrinxerat sol a casa seva

**5** Dos detinguts en enxampar-los amb 39 mòbils i 25 altaveus en un cotxe a **Granollers**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

# I que n'és, de bonic, somiar en gran!



**Teresa Sagrera**

Esriptora  
X @SagreraT

**Dilluns 4 de desembre de 2023**

Nit

Treballo en la nova novel·la tota la tarda.

**Dimarts 5 de desembre de 2023**

Nit

Enllesteixo el *Dietari* i faig maleta.

**Dimecres 6 de desembre de 2023**

Nit

Encara és fosc. No hi ha trànsit fins a l'aeroport de Barcelona. Facturem i tenim temps d'esmorzar. El vol ha estat tranquil. Quedem gratament sorpresos de l'aeroport de Porto, de la seva netedat i de com són de pràctiques les instal·lacions. L'any 2007 va rebre el premi de Millor Aeroport d'Europa per l'Associació Internacional d'Aeroports. Agafem un taxi fins a la ciutat, està a uns 13 quilòmetres. Anem directes a l'hotel, al barri de Bohão. I no pugem a cap autobús, ni metro, tampoc tramvia, ni tuk-tuk. Caminem per rua Santa Catarina, Capella das Almas, llibreria Latina, església do Santo Ildefonso, plaça da Batalha, Sé, estació de tren São Bento, avinguda dos Aliados i plaça de la Llibertat, on hi ha l'ajuntament. Entrem a dinar en una cafeteria restaurant, bacallà i arròs amb ànec. Capvespre, el pont de Dom Luis il·luminat és blavós. Passeig per Cais de Ribeira amb música, mercats de Nadal i copeta de vi del Duero mirant el riu. Sopar de tapes al mercat de Bohão. Un dia perfecte i poca gent.

**Dijous 7 de desembre de 2023**

Nit

Ens llevem aviat. Plou bastant. Dia de Bus turístic. Matí, línia vermella. Passem per la Casa da Música, avinguda da Boavista, pel costat del parc da Cidade i fins el Castelo do Queijo. Resseguint la línia de l'Atlàntic anem fins al Castelo de São João da Foz.



MARIA SUSARENKO (SAATCHI ART)

Plou intensament, l'oceà està embravint, impossible baixar a fer una passejada. Voregem Farol de São Miguel i ens endinsem per la riba del Douro, altra vegada cap al centre. Dinem al restaurant Peixe no Mercado, al segon pis del Mercat de Bohão. Continua plovent. Tarda de línia blava de Bus Turístic. Creuem el pont Don Luis per baix (pas de vianants i cotxes) cap a Vila Nova de Gaia, fem una volta i tornem pel pont do Infante. Meravella, baixem del bus, s'ha fet fosc i ja no plou. Tenim unes ganes boges de passejar. Les paradetes de Nadal de plaça da Batalha estan totes obertes. Les llums del davant

de l'església do Santo Ildefonso llueixen espectaculars. Rua Santa Catarina és un passeig de boles de leds blaves i vermelles. I la gent, com nosaltres, té ganes de moure's a peu contemplant la decoració natalenca. A l'avinguda dos Aliados, uns rere els altres, ens fotografiem davant l'arbre de leds de l'ajuntament. Anem a sopar unes taules de formatges i embotits amb uns vins al Mercat de Bohão. Resum del dia, si tens llimones fes-te llimonada. La gran frase de la mare.

**Divendres 8 de desembre de 2023**

Nit

Ens llevem molt aviat. No plou. Caminem cap al Douro. M'enamoren els murals de carrer. Travessem el pont Don Luis per dalt (pas de vianants i metro), fet per un deixeble d'Eiffel. Forma part del conjunt del centre històric de Porto catalogat com a Patrimoni de la Humanitat per la Unesco des de 1996. Passem pel Jardim do Morro. Caminem Cais de Gaia avall. No agafem el telefèric, ni cap vaixell de passeig. Fa sol i ve de gust anar a peu, allunyats de multituds. Arribem a Afuara, un poblet de pescadors a la riba del Douro. El temps s'ha aturat. Graelles al carrer. Olor de sardines. Casetes baixes de rajoles de colors. Gairebé hem arribat a l'Atlàntic pel costat contrari d'ahir. Preguntem per creuar el pont. Safaretjos públics. Caminar més. Pont da Arràbida. El 1963 era el pont de ciment més llarg del món. Hi passa l'autopista i els vianants pel lateral. Creuem cap a la ciutat. Caminem els barris de Massarelos i Miragaia. D'on ha sortit tanta gent? Tornem a travessar el pont Don Luis per anar a dinar a mercat de Beira-Rio a Gaia. Dinem a la terrassa, pop i tapes, i una copa de vi. Intentem entrar a la llibreria Lello, inspiració de J.K. Rowling, però és impossible. Estem més que cansats, comprem uns vins i uns detallets per portar; unes *bolinhas* i unes cerveses, per sopar, i anem a l'hotel. Hem fet més de 23 quilòmetres, calmosament, gaudint del camí. Ha valgut la pena.

**Dissabte 9 de desembre de 2023**

Nit

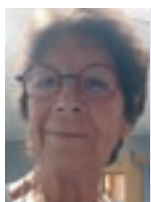
Matí de tornada. Dinar a casa la mare. Tarda de relax. Avui el pare hauria fer 84 anys, en fa gairebé 20 que va morir, però sempre és present.

**Diumenge 10 de desembre de 2023**

Nit

Dinem junts a casa i assaborim el vi de Douro amb els fills. A la tarda, em quedo sola a casa, mentre els meus homes van a veure el Barça-Girona al camp. I que n'és, de bonic, somiar en gran!

## El pitjor pecat: ser vella

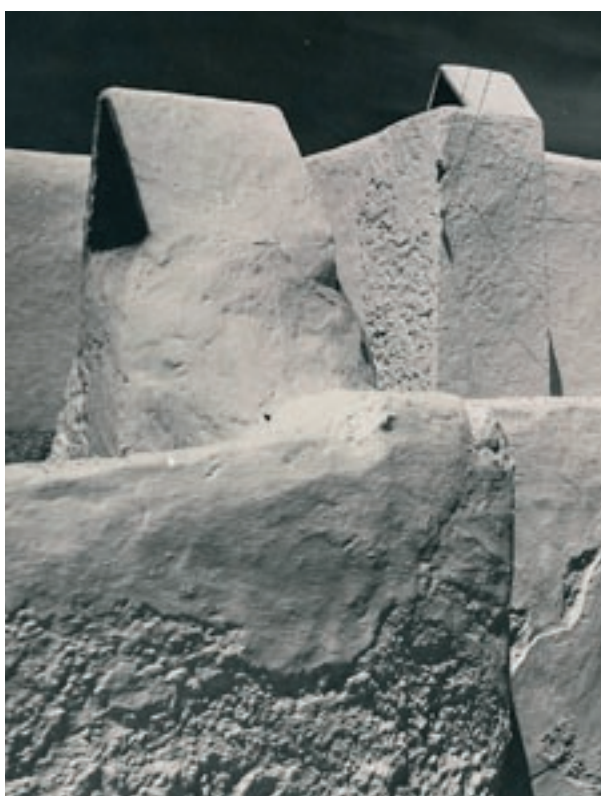


**Montserrat Ponsa i Tarrés**

Periodista, escriptora  
i activista social i cultural  
X @montserratponsa

Arribar a gran, rere una vida moguda maldant per pares, germans, fills i parents –essent sovint el cap de turc de massa d'aquells que s'aprofiten de les teves complaences i per què no: taula i altres situacions– costa d'assumir. Descobreixes que no pots continuar fent allò que feies, començant perquè l'economia no t'ho permet, ni per les ganes d'estar pendent d'alguns que, un cop no convides, desapareixen del teu entorn, sabeu? Sento una mica de ràbia...

Els amics els tries tu, la família et ve donada. Has d'acceptar-la i intentar assimilar-t'hi en els seus costums i fers... Els amics els pots triar, no se m'havia ocorregut mai però realment és així. I pots, si escau, prescindir-ne. Penso en aquella dita popular, pura realitat: "Millor sol que mal companyat." Però si se t'apropen perquè t'estimen és un autèntic do de Deu que cal conservar. Si és per aprofitar-se'n, com



ANTONI CAMPANA (1906-1989) / MNAC

abans te n'adonis i en prescindeixis millor. Em quedaré sola? No som de bon veure els vells, tampoc no tenim un mateix vocabulari, però ens sentim joiosos prop dels que estimem i ens estimen.

Costa tenir anys i saber que has de prescindir de moltes coses que abans t'agradaven i, ara, fan figa; conduir, anar al teatre, al cine, a reunions a les quals has participat per ajudar a tirar endavant projectes, il·lusions, esperances. Com diu el refrany: "Cada cosa al seu temps..." Necessites que et portin i et recullin. El cotxe, el teu company de vida, ha deixat de ser el teu gran aliat. No et pots permetre agafar-lo tot i que mai no hagi tingut cap ensurt, cap petit accident. M'agradaria tenir un quilometratge dels meus recorreguts portant-recollint nou fills a escola des de l'Ametlla a Granollers diàriament, matí i tarda.

Paciència, però, d'altres companys de vida ja no són amb nosaltres. Us asseguro que els trobo molt a faltar. Ser gran però estar prop dels de sempre és una sort. Costa acceptar que arreu acostumo a ser la més gran sempre. Per molt que t'hi esforcis, costa adaptar-se a les noves maneres de viure. Abans, moltes activitats; ara, l'oblit de molts d'aquells en qui confiaves m'atordeix.

Ep! I no estic atacant pas ningú; és un fet reconegut. Quan tens determinada edat descobreixes alguns pensars que desconexies i que, d'entrada, et sobten! He estat afortunada, molts amics m'han fet costat quan els he necessitat. Hem festejat alegri- es i hem plorat algunes penes. No tothom pot dir-ho. Amb el pas dels anys descobreixes que aquesta paraula –amics– no té la mateixa virtut que tenia i té per a nosaltres, els més grans.

Ep! Us estimo a tots petits, grans, vells!



LA REBEL

# La mel



**Marina Martori**  
 Escriptora i gestora cultural  
 X @marina\_martori

M'assec un segon amb un te roibos amb mel al sofà de casa. És només un segon però en tinc prou per agafar una mica d'aire i mira que, d'aire, en vaig faltada, eh, que porto més d'una setmana malalta amb tot de sensacions estranyes. Sempre em passa pels volts d'aquestes dates. Agafo fred a la Fira dels Torrons i me l'enduc a dins fins passat el pont. O més, aquest any.

El roibos calent em reconforta i em recorda el roibos similar que vaig prendre al pis d'una amiga mentre muntaven un armari per a l'habitació del seu fill. S'ha separat i tira de les amigues, que estem felices d'ajudar-la per anar posant el pis a lloc. Un pis que ha pogut trobar gràcies a la generositat d'una altra dona, de dues, per ser mes exactes. I mentre el posava en dansa ha viscut sota el sostre d'una altra dona amorosa que està passant un dol dolorós, però que no ha perdut ni una mica la capacitat d'estimar. Al contrari.

I del roibos al te amb la meva *sister* mentre mirem arbres pel jardí i jardins infinits i mars possibles. I parlem de tot i de res, però res és tot, a vegades.



GASTON GORDE (1908-1995) / MIEL ALPHANDERY

Del te al vi que preniem amb les amigues íntimes al sopar de pre-Nadal, on els riures ho curen tot i on ens renyem, ens fotem canya i ens cantem les quaranta, sí, però també ens estimem sincerament i incondicionalment.

I del vi al cafetó que comparteixo amb una altra dona del meu entorn, més jove, que estrena pis també, ben valenta, que d'una venda n'ha fet una oportunitat, sense por, de cap. I la seva xarxa de dones també li ha fet costat, amb tot, a per tot.

I del cafetó a l'etern sopar pendent amb aquella amiga amb qui no hi ha manera que l'agenda ens quadri, però que parlem pràcticament cada dia i que s'ha apuntat –audaç, ella– a un curs d'escriptura creativa.

I els clubs de lectura a vessar de dones. I totes les dones de la meua vida que admiro i estimo.

I no vull excloure els homes de l'article, sinó reconèixer i celebrar aquestes tribus femenines, aquestes dones meravelloses, valentes, constants, incansables, amb un somriure i sempre presents, que han fet camí amb mi i han fet el seu, passa a passa, deixant-m'hi una mica d'espai, durant aquest 2023. I quina sort.

El meu millor amic és un home, certament. I la complicitat amb la meua parella és única, sí. Però aquest aquellarre que tinc, que sento, aquesta xarxa potent de dones que no em falti ni el 2024 ni mai perquè és en elles, entre iguals, entre mirades de suport, amor i empatia que sento que brillen totes entre tes, roibos, vins i més.

Brindo per vosaltres, estimades, mentre agafo aire, una mica, que quin refredat, per favor, que estic passant i penso –i perdoneu-me la cursileria– que sou vosaltres la mel!

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

# Resignar-se



**Pau Vidal**  
 Filòleg i escriptor  
 X @pauetvidal

M'ha fet molta gràcia que algun mitjà triés aquest verb per referir-se a la renúncia del govern espanyol de complir el que va prometre quant a l'oficialitat del català. De fet, periodísticament parlant, resulta més adequat l'altre que hem sentit, *renunciar*. Però, consideracions polítiques a part, que ara no farem perquè no és l'objectiu d'aquesta columna, descobrir el verb en qüestió ha estat tota una troballa.

D'entrada, com solem fer, dos elements de context. Primer, l'origen: *resignar(-se)* ve del substantiu *senya*, del llatí *signa*, plural de *signum*, 'senyal'. *Signar*, per tant, que més d'un deu haver suposat com a origen possible, no n'és sinó un germà. I segon, el nombre: *senya*, un terme de molt poc rendiment en català (fins al punt que segurament



JOSEP LLIMONA (1864-1934) / MNAC

molts no deuen estar segurs ni tan sols del significat: 'Detall, tret, la coneixença del qual pot servir per a reconèixer un individu o un detall. *Dona'm les seves senyes*'), en canvi, és un gran procreador. Amb la xifra de 83 derivats, entra de ple a la banda alta dels ètims més prolífics.

Però en comptes de llançar-me a la feinada de descriure una família tan nombrosa, m'estimo més

rellevar una curiositat ben significativa. Resulta que *resignar* està inclòs en la llista de derivats vulgars de *senya*, al costat de *dissenyar*, *ressenyar*, *senyalar*, *senyar*, etc., mentre que la dels cultes la formen mots com *assignar*, *consignar*, *designar*, *persignar* o *signe*. Us hi heu fixat? Tots els que conserven la forma més pròxima a l'ètim llatí, *signa*, són derivats cultes (una cosa que ja hem vist moltes altres vegades), mentre que els de la forma evolucionada, *seny-*, són els vulgars. Què hi fa *resignar*, doncs, en aquest grup i no pas al que aparentment li correspondria? Us deixo especular al vostre gust.

Encara hi ha un altre fet interessant. *Resignar* és un verb que sempre fem servir en l'ús pronominal, és a dir, *resignar-se* (com el del titular esmentat: "Espanya es resigna i no portarà a votació l'oficialitat del català a la UE"); però ves per on també n'hi ha un de transitiu: *resignar*: 'Abandonar voluntàriament a favor d'altri un càrrec o un benefici', gràcies al qual s'expliquen dos dels derivats que té: *resignant*, que és 'qui resigna un càrrec' (és a dir el que hi renuncia), i *resignatari*, el beneficiari d'aquesta renúncia. Tot molt lògic i simètric.

Així ara, si més no, ja sabem que els catalans som els resignataris de la resignació del govern espanyol. Tot un clàssic d'ahir, d'avui i de sempre.

LA PILARÍN



# L'Audiència Nacional: una anomalia jurídica que no sembla interessar a ningú



**Ramon Font Terrades**

Advocat  
www.ramonfont.cat

Fa uns dies vaig tenir una xerrada llarga amb un company de professió que als inicis de la seva carrera professional va haver de defensar nombrosos assumptes davant l'Infausta Tribunal de Orden Público (TOP). A la conversa vam acabar parlant de la també infausta Audiència Nacional, avui tan en voga per les actuacions –entre moltes d'altres– desplegades pel magistrat García-Castellón.

Per als més joves que no han sentit parlar mai del TOP i tinguin mandra de consultar la Viquipèdia, cal dir-los que, com diu allà, fou una instància judicial especial, existent en la fase final del franquisme –va ser creat l'any 1963–, que tenia com a finalitat jutjar els suposats delictes de caràcter polític-social, és a dir, el que es considerava sedició, rebel·lió, desordres públics i propaganda il·legal. La seva funció era, bàsicament, reprimir les conductes considerades *delictes polítics*, per tal de garantir l'estabilitat del règim franquista. Era un tribunal d'excepció, característic de règims dictatorials i absolutament aliè a les estructures judicials dels estats democràtics.

Doncs bé, encara que pugui sobtar, aquell tribunal especial amb l'adveniment de la democràcia no va ser abolit sinó que simplement va ser substituït pel que avui és l'Audiència Nacional, creada per un reial decret llei que es va publicar el mateix dia que va desaparèixer el TOP, el gener del 1977. Aquest fet, ni que sigui només per la data, ja evidencia que és un òrgan manifestament preconstitucional, el qual, atès que endemés mai no s'ha adaptat a la nova legalitat sorgida de la promulgació de la Carta Magna, fa que esdevingui un organisme singular. I perquè no quedi cap dubte de la seva singularitat a aquella dada cronològica encara li podem sumar el fet que comparteix la mateixa seu i les instal·lacions del que fou el TOP, la qual cosa evidencia clarament que es tracta del seu òrgan successor. Això ha comportat que molts juristes considerin que va ser “creada a l'empara d'una normativa de dubtosa legitimitat democràtica” o que és “antidemocràtica de naixement”.

L'Audiència Nacional és, doncs, una anomalia jurídica sense cap comparança a la resta de països de l'entorn europeu. Els seus membres són jutges *ad hoc*, que presten servei en un òrgan creat a propòsit per resoldre casos concrets, triats pel seu interès, normalment polític. Això evidencia que és un



José Ramon Navarro, president de l'Audiència Nacional

**L'Audiència Nacional és una anomalia jurídica, una instància 'excepcional', sense cap comparança a la resta de països de l'entorn europeu**

tribunal excepcional, que vulnera el principi constitucional del jutge natural predeterminat per la llei i el repartiment competencial que s'ha de realitzar sobre la base del criteri territorial. El jutge que ha de conèixer d'un assumpte judicial concret ha de ser qui exerceixi la jurisdicció on es comet el delicte o la infracció. Aquest principi jurídic s'ignora en l'atribució dels assumptes penals a l'Audiència Nacional i, per tant, afecta els més elementals principis de seguretat jurídica.

Si a aquesta configuració de dubtosa legalitat, hi afegim, a més a més, un dia a dia ple de pessimes instruccions que, de tan maldestres, no aguantarien ni l'anàlisi més simple d'un estudiant de primer de

ra de fer política, com tothom pot veure als plens municipals. En tot cas, els recordarem que una de les definicions de l'adjectiu *radical* és “que afecta a l'arrel o els fonaments d'una cosa” i la voluntat d'anar a l'arrel dels problemes és un dels nostres objectius.

2. Estem a favor de la coherència i la transparència i en contra dels pactes antinatura i estem francament sorpresos de veure com un alcalde socialista amb vuit regidors, a qui només n'hi falta un per a la majoria absoluta, opta per un pacte estable de govern amb qui és el seu màxim rival a l'Estat espanyol quan pot disposar de sis regidors de diversos grups –quatre d'ERC, dos de Comuns i un de Junts– per negociar acords concrets sense haver de recórrer a la dreta ni l'extrema dreta que tant blasmen.

3. És públic que durant la passada campanya electoral vam dir que no pactaríem amb el PSC per formar-hi govern, partidaris com som d'un govern alternatiu a l'actual. Hauria estat un engany i una incoherència als nostres electors que haguéssim fet el contrari del que dèiem. Això no treia que s'hi

Dret –la majoria provinents dels anomenats *judges estrelles*, des dels senyors Baltasar Garzón o Gómez Liaño (ambdós apartats de la carrera judicial), el senyor Grande-Marlaska (avui ministre d'Interior), la controvertida magistrada Carmen Lamela (ara ascendida al Tribunal Suprem) o d'entre els actuals, el ja assenyalat senyor García-Castellón–, la utilització habitual d'impresos normalitzats per dictar interlocutòries o qualsevol altre acte jurídic el qual, per llei, hauria d'estar perfectament motivat, l'incompliment sistemàtic dels terminis i una infinitat d'irregularitats jurídiques de tota mena, obtindrem el quadre complet que fa que la majoria dels juristes considerin que seria necessari i urgent dissoldre un òrgan que mai no hauria d'haver existit. Sense Audiència Nacional el nostre sistema seria més creïble, menys polític i més jurídic.

Aquesta instància judicial *excepcional*, en la meua opinió, significa una gran disfunció en l'estructura de funcionament de l'Estat i crea en la ciutadania una flagrant sensació de manca de credibilitat i una palesa desconfiança en l'administració judicial. En aquest context, doncs, la gran pregunta és: per què, des de les instàncies polítiques, no es fa res per adaptar els òrgans i institucions judicials a les exigències constitucionals i democràtiques, a fi i efecte que puguem tenir un sistema judicial ordinari, creïble i ben valorat per la ciutadania, que fugi del vergonyós espectacle que presenciem cada dia?

Vovint sentim dir –sobretot per part d'alguns tertulians ignorants, que xerren per no callar– que és molt complicat, atès que s'haurien de modificar les lleis i no hi ha quòrum suficient per fer-ho, però això no és cert. Almenys no ho és pel que fa a l'Audiència Nacional. La seva dissolució es pot fer al Congrés dels Diputats per una simple majoria absoluta (176 vots) que actualment són fàcilment assolibles, si hi ha voluntat política, per part del partit que actualment és al poder i els qui li donen suport. Per tant, si no s'afrenta és, simplement, perquè a ningú no li deu interessar.

I en aquest sentit val a dir, com a fet curiós, que ni tan sols els deu interessar als partits que darrenament han estat negociant la investidura del nou president de govern, alguns dels quals han patit –i continuen patint– les envestides barroeres dels magistrats de l'Audiència Nacional –llegiu partits independentistes catalans–. Per què cap d'ells, a l'hora de negociar, ha posat sobre la taula la dissolució de l'Audiència Nacional? *That is the question*, que diuen els anglesos. No obstant això, si som capaços de trobar la resposta a aquesta pregunta, probablement trobarem la resposta a moltes de les coses que ens afecten.

poguessin establir acords per a qüestions concretes, fruit de negociacions serioses, que ni tan sols s'han procurat.

4. Junts per Catalunya és un partit nou i coherent. Quan diem una cosa, la complim. Moltes vegades la ciutadania es lamenta que no té sentit anar a votar perquè després d'haver ho fet es venguin els seus vots al millor postor fent pactes antinatura per conservar càrrecs.

5. Des de Junts creiem que tenir responsabilitat política consisteix a no enganyar i votar a favor de totes les propostes que siguin per millorar el poble i beneficiar les veïnes i veïns, com també votar en contra de tot allò que els perjudiqui. Ens agradaria poder votar a favor de les propostes de l'equip de govern, però no ho podem fer perquè van en la direcció oposada al moment en què vivim, com ho és l'exagerada puja d'impostos que proposen. Votarem a favor de tot allò que sigui beneficiós, vingui del partit que sigui, i així es veu en les nostres votacions, però el que no farem mai és renunciar als nostres principis ni enganyar ningú.

## El pacte entre el PSC i el PP a Lliçà d'Amunt



**Núria Santacana i Vidal**

Regidora de Junts a l'Ajuntament de Lliçà d'Amunt

Junts per Lliçà d'Amunt va alertar que hi havia un pacte de govern entre el PSC i el PP, que per fi s'ha fet públic, davant del qual volem fer alguns aclariments, sortint al pas del que l'alcalde que l'ha protagonitzat, el socialista Ignasi Simon, declarava a EL 9 NOU del passat divendres 1 de desembre.

1. No titllarem a altres de *radicals* –com ha dit l'alcalde del grup de Junts–, encara que les seves propostes no ens agradin, ja que la desqualificació i la prepotència van en contra de la nostra mane-

## La xarxa de botigues Ixos creix amb l'obertura a Deltebre

### Granollers

El projecte de la central de compres de materials de fontaneria i instal·lacions Cealco d'expandir una xarxa àmplia de botigues pròpies creix amb la recent inauguració d'un establiment a Deltebre (el Baix Ebre). És un pas endavant per consolidar un projecte que disposarà de 26 establiments quan acabi l'any, després de la integració d'una empresa amb botiga pròpia a Sant Feliu de Guíxols (el Baix Empordà) i de l'obertura d'una altra de pròpia a Lloret (la Selva). Catalunya és el principal mercat per a la central de compres, que també disposa de botigues al País Basc, Navarra i a la Rioja, aquesta última fruit d'una adquisició concretada a començament d'aquest any. Ixos Cealco té la seu administrativa i logística a Granollers.

## El Consell Comarcal contracta 10 joves per a experiència laboral a l'administració

### Granollers

Deu joves contractats en pràctiques s'han incorporat al Consell Comarcal dins del programa "Primera Experiència professional a les administracions públiques". Treballaran a jornada completa durant un any. En el marc del programa, els joves d'entre 16 i 29 anys milloraran la capacitat de desenvolupar una carrera professional. A més de treballar en àmbits tècnics i administratius, els participants rebran tutories individuals i conjuntes per millorar competències.

# Sancor dobla les instal·lacions a Montornès per atendre l'expansió

La firma creix amb aplicacions d'electromedicina i posarà en marxa l'ampliació a primers de 2024



L'empresa ampliarà les actuals instal·lacions al polígon Can Buscarons de Montornès

### Montornès del Vallès

**Joan Carles Arredondo** Sancor Transformadores està en ple procés de canvi. Mentre consolida el relleu de la segona a la tercera generació al capdavant, l'empresa afronta un procés inversor per fer un salt qualitatiu en el seu posicionament. La inversió principal portarà l'empresa a doblar les instal·lacions del polígon de Can Buscarons, a Montornès, per reforçar una línia de productes que es va començar a desenvolupar per col·laborar amb les necessitats hospitalàries en el període de pandèmia.

La firma fabrica

Montornès transformadors i altres equips elèctrics que subministra a sectors industrials, equips d'elevació i de mobilitat, i també hospitalaris. Durant la pandèmia els equips d'alimentació que ja aportava per a armaris situats als quiròfans per evitar sobrecàrregues elèctriques o interrupcions de subministrament es van adaptar per poder ser portàtils. La ràpida resposta a aquest repte li va obrir portes a alguns proveïdors que participen en grans projectes hospitalaris i, en conseqüència, ha incrementat la demanda per a l'empresa de Montornès. "Sempre ens havíem considerat professionals en el sector, però

es pot dir que hem fet el salt de taller a empresa", assenyala Álvaro Sánchez, que comparteix la tasca d'administrador amb Javier Ramos.

"En aquest temps hem pogut comprovar que el creixement de la demanda és sostingut i hem pogut decidir fer el pas d'ampliar", revela. Amb les instal·lacions que ja s'estan condicionant, disposarà de 1.000 metres quadrats per a activitats productives que garantiran el subministrament dels productes en terminis competitius. S'espera que l'ampliació ja entri en funcionament durant el primer trimestre de l'any que ve.

"Ens hem convertit en

un proveïdor qualificat i haver aprofundit en el camp de l'electromedicina ha fet d'accelerador en aquest procés. Els clients finals són hospitals i els productes arriben als quiròfans i això incrementa les necessitats de fiabilitat del producte.

L'empresa fa el salt qualitatiu coincidint amb el 50è aniversari des que Rafael Sánchez va emprendre el negoci. Després de l'etapa sota gestió d'Alfonso Sánchez, fill del fundador, ara és el torn de la tercera generació familiar. La resposta de l'empresa en temps de pandèmia va convertir-se en una oportunitat que està comportant, també, avenços en l'àmbit exportador. "Fins ara, Catalunya era el nostre mercat principal, però també veníem a Europa. Amb aquest projecte estem aprenent a exportar fora de la Unió Europea", aclareix Álvaro Sánchez.

La iniciativa també comporta noves necessitats de personal. Actualment, l'empresa té 16 treballadors, i el plantejament és créixer progressivament. "És el moment d'ampliar l'equip, però sobretot en l'àmbit tècnic", reflexiona l'administrador de la firma.

Els passos per avançar en un pla de creixement arriben un cop consolidada una línia de creixement del negoci que es reflecteix en les dades de facturació, que arriben a dos milions d'euros, un 15% més que l'1,7 de l'any passat.

GRISelda ESCRIGAS



Els secretaris generals de les territorials de Foment, entre els quals els de la UEI i l'AIBV

FOMENT DEL TREBALL

## El Consell de Pime de Foment alerta de les dificultats per trobar perfils professionals

### Granollers

**EL 9 NOU** Representants de les diverses organitzacions territorials de Foment, agrupades sota el recent creat Consell Territorial de Pime, han posat de manifest que les dificultats per trobar perfils professionals adequats són un dels principals problemes empresarials. Els representants d'aquestes organitzacions, entre les quals figura la Unió Empresarial Intersectorial de Granollers i l'Agrupació d'Industrials del Baix

Vallès, es van reunir aquest dimarts per debatre sobre el pla de treball dels propers anys.

Els secretaris generals de les organitzacions demanen, en aquest sentit, que es facin reformes per millorar la productivitat empresarial i més eficàcia als serveis públics d'ocupació per cobrir les vacants. En aquest sentit, els reunions remarquen que la creació dels consells territorials del Servei d'Ocupació de Catalunya és una oportunitat per introduir millores en aquest àmbit.

# Roca Umbert Market torna aquest cap de setmana amb 37 artesans

El mercat nadalenc se celebra de divendres a diumenge a la nau de Dents de Serra

## Granollers

### EL 9 NOU

Roca Umbert Market, el mercat nadalenc de Granollers, torna aquest cap de setmana. La iniciativa, que organitza la firma local Petits Encants, aplegarà entre divendres i diumenge les propostes de 37 artesans i dissenyadors, la majoria dels quals provinents del Vallès Oriental. Els visitants podran trobar algunes propostes exclusives de regal i, a més, un seguit d'activitats paral·leles en la seva estada.

La nau de Dents de Serra de Roca Umbert serà el centre neuràlgic del mercat. Allà s'hi aplegaran les propostes de productes artesans o directament dissenyats pels mateixos expositors. Es podran trobar bosses, ceràmica, espelmes, joies, articles de decoració, productes fets amb 3D, fotografia antiga o mitjons. "Tots són productes artesans i, principalment, dissenyats pels mateixos expositors", explica Andrea



Una expositora parla amb compradors durant l'edició del Roca Umbert Market de l'any passat

Bosc, de Petits Encants. És el segon any que aquesta empresa organitza la proposta nadalenca, que espera que es consolidi i que aplegui més públic que l'any passat. "Aquest any hem tingut més

temps de preparació", assenyala per remarcar que serà una proposta més consolidada.

Una de les novetats és l'espai de joc infantil, que acompanyarà altres activitats

paral·leles per animar els assistents a allargar l'estada. Hi haurà tallers d'autocura de la pell, decoracions ceràmiques o brodats, concerts i alimentació, també amb marques de proximitat.

## Mango impulsa el negoci als EUA amb més obertures

### Lliçà d'Amunt

La cadena de moda Mango reforçarà la presència als Estats Units, amb l'arribada a la capital, Washington, i a Pensilvania durant el 2024. L'empresa, amb seu logística a Lliçà d'Amunt, ja és present a cinc estats, i està avançant en les previsions d'arribar a 40 establiments al país el 2024. L'empresa vol situar els EUA entre els seus cinc principals mercats.

## Premi a la millor delegació de Pimec per al Vallès Oriental

### Granollers

Pimec Vallès Oriental ha estat considerada la millor delegació territorial de la patronal. Anualment, es posen en consideració aspectes com ara els actes organitzats i l'assistència, el creixement en nombre d'associats i la utilització dels socis dels serveis que ofereix i la valoració que en fan.



PIMEC VALLÈS ORIENTAL

## QEV, segona empresa catalana amb més fons Next Generation rebuts

### Montmeló

### EL 9 NOU

QEV Technologies ha estat la segona empresa catalana que ha rebut més fons provinents del programa europeu NextGeneration, fruit de la vinculació amb el projecte de reindustrialització de la planta de Nissan a Barcelona. L'empresa de Montmeló ha rebut dues partides, de 22,2 i 18,9 milions d'euros, la segona de les quals està assignada a Hub Tech Factory, SL, la societat creada per afrontar una reindustrialització que avança a marxa lenta. En aquest projecte, l'empresa vallesana hi participa amb la també catalana BTech i altres operadors que intervindran en un projecte que s'ha presentat com una oportunitat per revitalitzar el sector de l'automoció a Catalunya davant els reptes de la nova mobilitat elèctrica.

Només Seat supera QEV Technologies en fons captats, en un llistat que, en el cas de Catalunya, encapçala Transports Metropolitans de Barcelona, una companyia amb participació pública.

El projecte de reindustrialització de Nissan ha rebut diversos ajornaments i la previsió és que no es desplegui fins ben entrat el 2024. Un dels aspectes pendents és la implicació de la xinesa Chery, que properament farà públics els seus plans de producció a Europa, amb la planta de Nissan com una de les principals candidates. Aquesta comanda se sumaria a les previsions de fabricació de Zeroid, la marca de QEV, i Ebro, la que ressuscitarà de la mà de BTech.

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (11-12-23)

CONILL: 2,80 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,38 (=) - 1,42 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,67 (=) - 2,44 (=)  
 OUS - XL: 2,43 - L: 1,94 - M: 1,69 - S: 1,40 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,34 / 0,35 / 0,36 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,45 (+0,05)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (7-12-23)

PORC: 2,179 / 2,191 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 55 / 57 (+3)  
 PARTIDA GRAN: 88 / 89,5 (+2)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,36 / 5,20 / 4,97 / 4,68 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,41 / 5,21 / 5,02 / 4,80 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 4,82 / 4,74 / 3,48 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,60 / 4,50 / 3,00 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 2,95 / 2,25 / 2,05 (=)  
 FRISÓ: 55 / 105 (=)  
 ENCREUAT: 115 / 230 (=)  
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): 50 / 100 / 80  
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): 520 / 650 / 600 (+320/+200)

### Mercolleida (7-12-23)

PORC VIU selecte: 1,646 (=)  
 GARRÍ 20 kg: 69 (+1,50)  
 XAI (23 a 25 kg): 5,52  
 XAI (25 a 28 kg): 5,19  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 0,85/0,65  
 BLAT PINSO: 242 (+5)

BLAT PA: 252 (+5)  
 MORESC: 233 (+3)  
 ORDI LLEIDA: 235 (+6)  
 COLZA: 410 (=)

### Llotja de Barcelona (12-12-23)

GARROFA: 337 (+1)  
 GARROFA FARINA: 316 (+1)  
 SOJA PAÍS: 578/t (-4)  
 MORESC UE: 235/t (+2)  
 BLAT PAÍS: 247/t (+7)  
 ORDI PAÍS: 240 (+5)  
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)  
 GIRA-SOL: 245 (-3)  
 MILL: 650/t (=)  
 COLZA: 355/t (+5)  
 SORGO: s.c.

# La construcció resisteix però tendeix a moderar el creixement

El sector és l'únic que creix en nombre d'empreses a la comarca l'últim any

Granollers

EL 9 NOU

El sector de la construcció és l'únic que ha incrementat el nombre d'empreses al Vallès Oriental en el tercer trimestre respecte a l'any passat a les mateixes alçades i el que guanya més assalariats en el mateix període. Són indicadors que mostren una resistència més intensa d'un sector greument afectat per la gran recessió i la crisi per la covid en el període postpandèmia. Ho recull l'últim informe sobre el sector que elabora l'Observatori-Centre d'Estudis del Consell Comarcal, que assenyala que, progressivament, les dades de creixement del sector tendeixen a moderar-se.

El nombre d'empreses del sector arribava al tancament del trimestre passat a 1.401, amb un creixement de l'1,97% respecte a fa un any i del 4,87% respecte a 2021. L'augment interanual sobre 2022 és el més destacat entre els grans sectors productius a la comarca. Mentre que el total de comptes de cotització baixa a l'agricultura (-7,45%), la indústria (-1,56%) i els serveis (-0,25%), la construcció resisteix en una tendència que dona continuïtat a un cicle alcista que començava



El nombre d'habitatges iniciats va trencar tendències precedents i va créixer en l'exercici passat

el 2020. En línia amb el que assenyala l'estudi, aquesta evolució es comença a matissar en el tercer trimestre de l'any, amb un lleuger descens respecte al tancament de l'estiu (27 empreses menys).

Les línies del mercat de treball segueixen una tònica similar a la del nombre d'empreses. El descens de l'atur al sector de la construcció ha estat, des de 2020, més accentuat que la resta de branques d'activitat. La cons-

trucció sol ser un sector amb més capacitat de resistència donats els terminis amplis en què es desenvolupen els projectes (redacció, planificació i execució). També en nombre d'assalariats l'evolució és més favorable que la resta de branques, amb un creixement de l'1,90%, per damunt del 0,85% general en termes interanuals. La corba descendent de l'últim trimestre és menys accentuada, amb un descens del 0,34% segons destaca l'estudi,

Un últim factor destacat, que apunta a una feblesa actual i per al futur, és el creixement del nombre de persones de més de 55 anys dedicades a la construcció. Ara mateix, la població major de 55 anys és la que més creix entre els grups d'edat dedicats a la construcció i, en canvi, el contingent de menors de 30 anys creix amb més intensitat a la indústria i als serveis. El sector haurà d'afrontar el relleu generacional.

El nombre d'habitatges iniciats supera dades pre-pandèmiques


EL 9 NOU

El canvi de tendència observat en l'evolució del sector de la construcció residencial durant l'any 2021 va tenir continuïtat el 2022, i el nombre d'habitatges iniciats a la comarca va acabar superant els registres previs a la pandèmia. En total, es van iniciar 968 habitatges, amb Granollers al capdavant amb 209, a la comarca. La xifra supera els 874 de 2019 i els 827 de 2018, tot i quedar lluny dels registres de la primera dècada del segle XXI.

El creixement dels habitatges iniciats de 2022 respecte a l'exercici precedent és rellevant, un 34%, fruit dels creixements experimentats a poblacions com Granollers, Mollet o Cardedeu.

En canvi, el nombre d'habitatges acabats mostra una línia descendent, en la qual també destaca la reducció que es registra a Granollers. A la comarca, el descens és del 14%, menys intens que el creixement registrat en les obres iniciades.


L'últim trimestre, les xifres es moderen en una tendència marcada en els temps d'incertesa immobiliària actuals.



**Mans Unides**  
Vallès Oriental

*"Un nen, un professor,  
un llibre i un llapis  
poden canviar el món"*

**"Malaya Yousafza"**  
Activista pakistanès  
Premi Nóbel de la Pau 2014



*Moltes gràcies des d'Orissa (Índia)*  
*Bon Nadal 2023*

# Sindicalisme entre vulnerables

Una delegació libanesa exposa a Granollers el treball que porta a terme amb personal domèstic

Granollers/La Garriga

J.C.A.

Les dificultats d'articular un projecte sindical al Líban s'agreuja quan la necessitat arriba a un col·lectiu completament desprotegit com són les persones migrades que es dediquen al servei domèstic. Aquesta és la tasca que porta a terme el sindicat libanès Fenasol i que van presentar aquest dimecres a Granollers Castro Abdullah, el seu president, i Farah Abdullah, representant jurídica. Comissions Obreres, a través de la seva Fundació Pau i Solidaritat i diversos ajuntaments, entre els quals els de Montmeló i la Garriga –on la delegació també va tenir una recepció el mateix dimecres– està col·laborant en el projecte.

Les circumstàncies econòmiques, socials i polítiques del Líban posen tot tipus de dificultats al treball sindical. En les últimes setmanes, s'han agreujant amb l'esclat de la guerra a Palestina, que també està afectant el Líban,



Els representants del sindicat, al centre, durant la recepció a l'ajuntament de la Garriga

on s'estan produint atacs israelians. "Hi ha diverses crisis: la política, l'econòmica i ara la guerra", relata Castro Abdullah. El canvi democràtic que, abans de la pandèmia, es va convertir en un clam als carrers, va topar

amb les restriccions per la covid, primer, i amb un sistema de partits, molt marcat per la complexitat religiosa del país, que frena l'evolució. Ara mateix, el Líban no té president i el Parlament està inactiu, mentre que la mone-

da es devalua constantment i hi ha restriccions a l'accés als diners.

En paral·lel, el país està rebent una nova onada de refugiats a causa de la guerra al sud, que se sumen a les que ja ha tingut en el passat.

Són onades de refugiats que formen part de la problemàtica que el sindicat denuncia amb el projecte els resultats del qual s'estan presentant aquests dies a Catalunya: el personal domèstic, tractat en règim de semiesclavitud.

El sindicat està treballant amb part d'aquest col·lectiu afectat per l'anomenat sistema de la *Kafala*, un sistema de patrocini a través del qual les dones passen a ser gairebé una propietat del seu empleador. Aquest sistema es veu recollit en el documental "La *kafala*, les esclaves del segle XXI", que s'està presentant en alguns actes a Catalunya.

Fenasol està treballant individualment i conjuntament amb el col·lectiu afectat, per dotar les dones d'eines per enfrontar-se a aquest sistema. Han creat una primera organització que les agrupa i ha presentat desenes de denúncies al ministeri per denunciar la situació en què viuen. El sindicat també treballa amb els països d'origen per millorar les condicions en què les persones migrades arriben al país. Un sindicalisme entre vulnerables que, dimecres, es va poder destacar en la trobada dels dirigents de Fenasol amb els de Comissions Obreres a la comarca.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Restaurant les Quatre Lluïnes, SL, dedicada a l'activitat de restaurant-cafeteria. Capital: 3.000 euros. Administradors: Daniel Lorenzo Villodres, Juan José Lorenzo Villodres. Adreça: carretera de les Franqueses a Cànoves, Km 5,5, Corró d'Amunt.

### Bigues i Riells del Fai

S'ha constituït la societat Prima Pharma Biotech, SL, dedicada al comerç a l'engròs i al detall de tota classe de productes químics destinats a la desinfecció integral. Capital: 3.000 euros. Administrador: Eduardo Flaqué Alias. Adreça: camí del Turonet de Parat de Baix, SN.

### Granollers

S'ha constituït la societat KT Nails Beauty, SL, dedicada a l'activitat de centre de tractaments estètics, perruqueria i altres tractaments de bellesa; restaurants, bars i llocs de menjar. Capital: 3.100 euros. Administrador: Xuan Kien Dang. Adreça: Alfons IV, 24.

### La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Caraba Mobicom, SL, dedicada a la compravenda, distribució, exportació i

comercialització de tot tipus de productes de perfumeria i cosmètica; la compravenda, distribució, exportació i comercialització de tot tipus de robes, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Daniel Subirats Checa. Adreça: carrer de Dalt, 123.

### Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Hierros y Aceros AB, SL, dedicada a la compra, venda, manipulació i comercialització de tot tipus de materials metàl·lics; desenvolupament i fabricació d'estructures i projectes mecanitzats. Capital: 3.000 euros. Administrador: Alejandro Bonet Montegudo. Adreça: Fons, 9.

### Bigues i Riells del Fai

S'ha constituït la societat Otherland Global, SL, dedicada a les activitats immobiliàries, incloent-hi el lloguer no financer, de rehabilitació i la promoció immobiliària; construcció, instal·lacions i manteniment; adquisició i alienació de tota classe d'edificis, terrenys, etc. Capital: 4.000 euros. Administrador: Juan Navarro Cerezuela. Adreça: Anna Mogas, 58.

### Figaró

S'ha constituït la societat

Cuina Catalana de Proximitat, SL, dedicada a la restauració i l'hostaleria; l'explotació de serveis hotelers, apartaments turístics, hostalers, discoteques i altres relacionats amb la restauració gastronòmica i els espectacles públics, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Benito Amadeo Gili Florensa. Adreça: carretera de Ribes, 45.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Talnet Soluciones, SL, dedicada a altres activitats de telecomunicació; transport de mercaderies per carretera; altres activitats de suport a les empreses, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Iván Elías Arredondo. Adreça: Antonio Machado, 4.

### Martorelles

S'ha constituït la societat Secure Printing Investment, SL, dedicada al disseny, fabricació i comercialització de màquines i accessoris per a arts gràfiques, així com la investigació, estudi i confecció d'aquestes màquines i accessoris. Capital: 3.000 euros. Administradors: Kuljit Singh Rana, president; Mario Gámez Utrera, conseller delegat, Ranesh Bajar, con-

seller, Pablo Serra de Arvizu, secretari no conseller. Adreça: Sant Martí, 65. PI Roca.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat El Reconet de Danae, SL, dedicada a la comercialització i distribució de productes carnis, despulls i els seus derivats, així com l'elaboració, preparació i venda de productes de xarcuteria, conserves, embotits i qualsevol altre tipus d'aliment, etc. Capital: 17.000 euros. Administrador: Alberto Hernández Gutiérrez. Adreça: Passatge Sui, 8.

### Canovelles

S'ha constituït la societat Can Gallina Gastrobar, SL, dedicada a l'explotació del negoci de bar, restaurant, servei de menjars a domicili, càtering per a qualsevol tipus d'esdeveniments i qualsevol altre servei relacionats amb l'hostaleria i l'hostatge. Capital: 3.000 euros. Administrador: Diego Martín Martín Fernández. Adreça: Juan de la Cierva, 2, Nau B. PI Can Castells.

### Sant Celoni

S'ha constituït la societat Edim Global 2023, SL, dedicada a dirigir i gestionar la

seva participació en altres societats, intervenció en la direcció i gestió del conjunt d'activitats empresarials de les societats participades, directament i indirectament, etc. Capital: 949.700 euros. Administrador: Juan Antonio Manrique Bernal. Adreça: travessia de Can Pàmies. PI Molí de les Planes.

### Granollers

S'ha constituït la societat Promo St. Celoni 56, SL, dedicada a la promoció immobiliària; operacions típiques del tràfic immobiliari, construcció, comercialització de béns per compte propi i arrendament no financer. Capital: 3.000 euros. Administrador: Manuel Calderó Martínez. Adreça: rambla Josep Tarra-dellas, 1.

### Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Co-Work Creative Horizon, SL, dedicada a la compravenda, adquisició, tinença i alienació de valors mobiliaris i de participacions socials o accions en el capital social de qualsevol tipus de societats; la direcció i gestió de participades, etc. Capital: 384.100 euros. Administrador: José Fresco Donoso. Adreça: Metal·lúrgica, 7.

# Ivette Nadal estrena en directe el seu últim disc a Granollers

La cantautora presentarà 'Les hores blaves' aquest dissabte a la sala Nau B1

Granollers

Teresa Terradas

*Les hores blaves*, el cinquè disc de la cantautora i poeta Ivette Nadal, es podrà sentir en directe aquest dissabte a les 10 del vespre en un concert a la sala Nau B1 de Granollers. Serà la primera presentació pública d'aquest treball discogràfic publicat digitalment el maig passat i en què la cantautora granollerina tanca una etapa artística i emocional que va començar quan tenia 17 anys i que l'ha portat a publicar cinc discos i quatre poemaris. També és el primer disc que fa acompanyada d'una discogràfica, Picap.

Nadal pujarà a l'escenari de la Nau B1 acompanyada de la nova banda, en format trio, amb Marcel Torres a la guitarra elèctrica i Oriol Pujolràs, a la bateria i sintetitzadors. "Són dos músics fora dels estàndards del pop i del rock, són més puristes i no es poden englobar en cap estil", comenta la cantautora. A més, tindrà la col·laboració es una de les cançons de la coral Art-9 de Granollers.

Tots tres desgranaran les 10 cançons d'aquest darrer treball però també algunes dels anteriors, en el que serà una mena de comiat de tots aquests anys de música i



La cantautora i poeta Ivette Nadal en un concert anterior a la Nau B1. Ara hi torna amb 'Les hores blaves'

poemes. Per això, té clar que tocarà temes que no tornarà a tocar o que potser trigarà molt a fer-ho, però sempre amb la idea que són les cançons que l'han portat fins on és ara. "Vaig començar molt jove, amb 17 anys, i ara crec que toca un canvi artístic, i també emocional, deixant de banda aquestes cançons més intimistes i introspectives. Són cançons que necessito no cantar-les més." De fet, quan

Nadal es va posar a treballar en aquest cinquè disc ja era conscient que seria l'últim que seguiria aquesta línia que havia anat mantenint en els darrers anys. "És una evolució natural, vaig començar de jove amb una manera de fer cançons per salut emocional i artística, i crec que he arribat a un punt en què ja he espremut molt aquesta vessant, ara estic en un altre moment i necessito anar cap enfora."

Nadal confessa que aquest canvi no és degut al fet que les coses vagin malament. "És una cosa més de dins, de dir prou a reviure certs moments meus, les meves vivències."

Després d'aquest concert a Granollers i ja de cara a l'any que ve n'arribaran quatre o cinc més per girar *Les hores blaves*, però Ivette Nadal compta que a l'estiu ja estarà treballant i gravant

"cosetes noves". A més, per Sant Jordi té previst publicar un text testimonial, de prosa poètica, que també l'ajudarà a tancar aquesta etapa i començar-ne una de nova en què continuarà escrivint poesia i fent cançons però "amb un altre color".

Tot i això, Nadal reconeix que el món de la dona creadora és difícil, sense que hi hagi hagut gaires avançaments. "Trobo que es cuida molt les dones intèrprets però no tant les creadores, estem en perill d'extinció."

DE 'CANÇÓ PER A TU' A 'OLIVO FÈRTIL'

Al concert d'aquest dissabte es podran escoltar temes com "Cançó per a tu", que Nadal va gravar amb Manolo García, músic i amic amb el qual ja havia col·laborat en altres ocasions. "Com que ja sabia que aquest disc tanca una etapa volia que els col·laboradors fossin aquelles persones que m'han fet costat al llarg d'aquests anys, però des del punt de vista anímic, i en Manolo és una d'elles, que aquí m'acompanya en la cançó més alegre del disc."

Un altre dels temes és "Mereces un amor", extret d'un poema de Frida Kahlo, i que Nadal va triar com a exemple de l'empoderament feminista. També és el primer cop que la cantautora de Granollers canta en castellà en un dels seus discos. "Ho havia fet en temes de Manolo García, però mai en un de meu." Sí que és seu el tema "Olivo fértil", també en castellà.

## 'Blow!', nominada als Gaudí

El curt de Neus Ballús, de Mollet, també opta a un premi Goya

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Dues setmanes després de ser nominat als premis Goya, *Blow!*, l'últim treball de la cineasta Neus Ballús, també ha estat nominat als premis Gaudí, concretament al de millor curtmetratge. La directora de Mollet competirà amb tres curts més: *La herida luminosa*, dirigida per Christian Avilés; *El bus*, dirigida per Sandra Reina, i *Tots els meus colors*, sota la direcció d'Anna Solanas i Marc Riba. Els XVI Premis Gaudí de l'Acadèmia de Cinema Català s'entregaran el 4 de febrer al Centre de Convencions Internacional de Barcelona. Sis dies després, el 10 de febrer, tindrà lloc la gala dels premis Goya. Neus Ballús ja té expe-

riència als Gaudí. Amb *Sis dies corrents*, el seu últim llargmetratge, el 2022 es va emportar cinc premis, entre els quals el de millor pel·lícula i millor directora. El 2014 ja n'havia guanyat quatre més amb la seva òpera prima, *La plaga*.

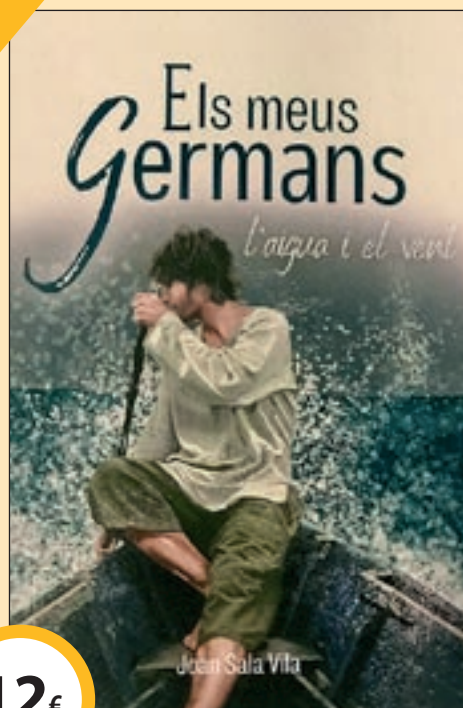
*Blow!*, de moment, ja ha aconseguit el premi a millor curt a la Secció Oficial de Curtmetratges al Festival Internacional de Cinema de Gijón. El treball es va estrenar al The International Documentary Film Festival d'Amsterdam. En aquest curt, la directora de Mollet s'endinsa en el desconegut món de les balenes que apareixen durant unes setmanes l'any a la costa de la població de Vilanova i la Geltrú.

D'altra banda, el documental *Hermano Caballo*, de la

productora Anna Moragriga, de Parets, també competirà als Gaudí. El treball ha estat nominat a millor pel·lícula documental. Competirà amb *Mentre siguis tu, l'aquí i l'ara de Carme Elias*, dirigida per Claudia Pinto; *Alteritats*, dirigida per Alba Cros i Nora Haddad, i *Muyeres*, dirigida per Marta Lallana. La pel·lícula també compta amb la participació de la paretana Bàrbara Colleó com a responsable de comunicació.

*Hermamo caballo* narra la història de Santi Seracamps, un dels millors domadors de cavalls del món. Destaca el seu do increïble per comunicar-se amb els animals. El film ja ha passat per festivals de cinema com el de Màlaga o el Doclands de Califòrnia.

Per Nadal regala cultura



12€

El podeu trobar en línia a La Casa del Llibre o al Facebook d'Edicions Forment o a la teva llibreria.

# El Cor de Cambra i el Cor Jove estrenen 'Càntic d'Amic e Amat'

L'obra de Bernat Vivancos serveix per celebrar els 75 anys de Blanquerna, a la Sagrada Família

Granollers

EL 9 NOU

Amics de la Unió comença aquest divendres la seva activitat nadalenca amb una estrena a la Sagrada Família de Barcelona. El Cor de Cambra de Granollers, dirigit per Josep Vila, i el Cor Jove Amics de la Unió, dirigit per Marta Dosaigües, participen en *Càntic d'Amic e Amat*, una obra composta pel músic Bernat Vivancos per celebrar els 75 anys de la Universitat Blanquerna inspirada en el *Llibre d'Evast i Blanquerna* de Ramon Llull.

“És una efemèride molt important, una obra que comporta cors grans i una orquestra gran”, afirma Vila. Els dos cors granollerins actuaran al costat del Cor Buckner i la Coral Carmina, juntament amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, el tenor Ferran Mitjans i l'organista Juan de la Riba, sota la direcció d'Edmon Colomer. “Musicalment, el text em va ser molt seductor, i de seguida vaig voler il·lustrar en música la idea d'aquest gran *Càntic dels càntics* que és el *Llibre d'Amic e Amat*.”

L'activitat concertística continuarà aquest mateix camp de setmana amb el cor Veus, que interpretarà per setè any consecutiu *El conte*



El Cor Veus, amb Josep Vila dirigint l'orquestra i Albert Guinovart, al piano, a 'El conte de Nadal de Charles Dickens'

*de Nadal de Charles Dickens*, amb música d'Albert Guinovart i l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, que dirigeix el mateix Josep Vila. És un concert molt especial il·lustrat amb la poesia de la sorra de Borja González, de la companyia Ytuquepintas. “En aquesta obra tot el protagonisme recau en el nostre cor, perquè bàsicament és una obra escrita per a cor, amb dos solistes”. Vila parla d'un muntatge fantàstic i ple de màgia.

El mateix Cor Veus també

comença els assajos de l'òpera *Carmen*, al costat del Cor i l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, i amb la posada en escena de Calixto Bieito. “Encara que no és la primera òpera que fem em fa molta il·lusió fer *Carmen* per primer cop perquè escoltant-la és la manera que em vaig introduir al món de l'òpera”, explica Josep Vila. L'òpera es representarà del 4 al 17 de gener.

El tercer projecte de Veus per aquestes festes és *Somnis de música*, amb els alevins de la Jove Orquestra Nacional

de Catalunya. “És un espectacle que fem cada dos anys i on el cor té un número al final.”

D'altra banda, els diferents cors de l'Escola de Música d'Amics de la Unió faran el seu concert de Nadal diumenge al matí amb un repertori nadalenc del Cor Minimúsics, Cor Inicis i Cor Petits Cantors, mentre que a la tarda, els adults faran l'espectacle *Tarda de boiros* amb Martí Ventura. En aquest cas actuaran el Cor Allegro, Sound 8, Cor Mixt, Cor Arpegi i Cor Gaia.

## El Concurs de Músics Jove de Bigues i Riells del Fai ja té guanyadors

Bigues i Riells del Fai

El III Concurs de Música Jove de Bigues i Riells del Fai ha premiat tres formacions. El primer premi ha estat per a Lactik, un grup de Cardedeu format per dos guitarristes, un bateria, una baixista i una cantant. El premi consisteix en la gravació de tres cançons a l'estudi Vallestage Music Factory de Lliçà de Vall. El segon lloc ha estat per a MLP& Ponsion Molly, un grup local format per una vocalista, dos guitarristes i un bateria, que ha guanyat una actuació en directe en alguna activitat del consistori remunerada amb 250 euros. El tercer premi l'ha guanyat Katharsos, un grup de punk emergent format per una guitarrista, un vocalista i guitarrista, un baixista i un bateria de diverses poblacions de la comarca. El premi és una actuació en directe en alguna activitat remunerada amb 150 euros.

## 'Darrere la porta' arriba a Llevant Teatre de Granollers

Granollers

La història de superació de la granollerina Carme Diaby després de la seva experiència en els abusos infantils arriba a Llevant Teatre de Granollers aquest divendres a les 8 del vespre amb *Darrere la porta*. És una xerrada interactiva amb una introducció teatral que consta de diferents escenes amb Diaby i Òscar Orbezo. La xerrada serà interactiva.

## Gospel Project actua a Granollers amb les entrades exhaurides

Granollers

La formació Gospel Project, amb la direcció de Moisès Sala, actuarà aquest divendres a les 8 del vespre a la sala Tarafa de Granollers amb les entrades exhaurides des de fa dies. El concert es fa en benefici d'El Xiprer i el seu banc d'aliments.

## Acaba el 51è Cicle de Jazz de Granollers al Casino

Granollers

El 51è Cicle Jazz Granollers es tancarà aquest divendres a les 8 del vespre amb el concert de la JazzGranollers Ensemble. A l'escenari del Casino hi pujaran els músics Toni Cuesta, Francesc Vidal, Joan Sanmartí, Miquel Casanova, Joan Vidal i Martí Ventura.

# Lluís Estopiñan exposa a Berlín

L'artista de Granollers participa en la mostra col·lectiva "Bodies"

Granollers

EL 9 NOU

Lluís Estopiñan, de Granollers, participa aquests dies en una exposició col·lectiva a Berlín, "Bodies. 22 approaches to the human body". L'artista de Granollers hi presenta sis peces de la seva sèrie "Disclosed Memory". És l'exposició inaugural en un espai ampliat a la Kantstrasse 127 de la nova galeria berlinesa Into Gallery, de la qual Estopiñan ha començat a formar part.

L'exposició coincideix també amb el llançament de la galeria en línia paral·lela a la física, on hi ha totes les peces exposades i altres informacions. També s'hi aniran incorporant peces d'altres sèries

properament.

En l'exposició que s'acaba d'inaugurar hi participen els artistes de la galeria que treballen al voltant dels motius curatorials que marquen la línia de la sala, com el cos humà, la humanitat en la seva essència i la seva relació en l'entorn social, la memòria, la identitat micropolítica, la sexualitat i l'"artivisme". Les tècniques són molt variades i van des de la pintura fins a les noves tecnologies passant per l'escultura, la fotografia i les tècniques mixtes.

Segons els curadors de l'exposició, s'ha pres com a premissa la poètica del cos en acció, i a partir d'aquí proposa diferents formes de representació del cos al centre de la discussió.



Estopiñan en la presentació de l'exposició a Berlín



# Un crit contra la sequera

Laia Ferrer, estudiant del Celestí Bellera, és l'autora de la portada de Nadal d'EL 9 NOU

**Granollers**

**Jaume Mollfulleda**

*Un Nadal conscient. Aigua, el regal més preuat* és el títol de l'obra de Laia Ferrer que ha guanyat la 43a edició del Concurs de Portades de Nadal d'EL 9 NOU. Ferrer, una jove de 17 anys de Vallgorguina que estudia Batxillerat artístic a l'Institut Celestí Bellera de Granollers, s'ha atrevit amb una proposta que ha captivat el jurat i l'ha convertit en la preferida de les presentades per 93 concursants, gairebé el doble que en l'anterior edició del concurs. La seva proposta il·lustra aquest divendres la portada de les dues edicions d'EL 9 NOU, al Vallès Oriental i a Osona i el Ripollès.

La portada guanyadora uneix les festes de Nadal i la sequera en una imatge colpidora que, gràcies a la senzillesa dels seus elements, aconsegueix transmetre el missatge de forma directa i concisa. L'estudiant tenia clar que volia denunciar



Laia Ferrer amb l'obra guanyadora del Concurs de Portades d'EL 9 NOU

alguna qüestió d'actualitat que li permetés connectar-la amb les festes i representar-la gràficament. Així,

el resultat és un arbre de Nadal poc usual, perquè està sec i enmig d'un paisatge àrid i inhòspit.


La idea inicial era que la portada fos una il·lustració, però després de diverses proves, Ferrer va adonar-se

que una fotografia funcionava millor, perquè "transmet literalment el que representa", explica la jove de Vallgorguina. Així, l'autor de la portada juga amb el contrast entre el realisme de la fotografia i els punts de colors que pengen de les branques, afegits digitalment per evidenciar la ironia d'un arbre de Nadal moribund per la manca d'aigua.

**ENTREGA DE PREMI I EXPOSICIÓ AL BELLERA**

L'entrega del premi, consistent en 1.000 euros, es farà el 25 de gener a les 12 del migdia al vestíbul de l'Institut Celestí Bellera de Granollers. En el mateix acte s'inaugurarà una exposició amb una selecció de les obres participants en el concurs. Entre aquestes hi haurà l'obra finalista que va escollir el jurat, *Serem a casa per Nadal?*, una clara referència a la situació de la línia de tren R3 de Leonardo Carmona, de Gombren. A més, també s'atorgaran dos accessits a Pep Llavina, de la Garriga, per *Caliu festiu*, i a *Que aquest any l'única explosió sigui d'amor i no de guerra*, de Joel Tió, de Vic, amb un clar al·legat antibel·licista.


CRISELDA BASCRIGAS

  
**ANUNCI**

Es posa en coneixement general que al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* de data 4.12.2023 i al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* de data 12.12.2023 s'ha publicat l'aprovació inicial del Reglament de la Comissió Municipal de Festes de Vilanova del Vallès, que es troba en exposició pública fins al dia 26.1.2024.

Es pot consultar el text íntegre al tauler d'anuncis de la web municipal.

Roser Colomé i Soler  
Alcaldeessa  
Vilanova del Vallès, 12 de desembre de 2023

  
**ANUNCI**

Es posa en coneixement general que al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* de data 4.12.2023 i al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* de data 12.12.2023 s'ha publicat l'aprovació inicial del Reglament de Protocol i Premis de l'Ajuntament de Vilanova del Vallès, que es troba en exposició pública fins al dia 26.1.2023.

Es pot consultar el text íntegre al tauler d'anuncis de la web de l'Ajuntament.

Roser Colomé i Soler  
Alcaldeessa  
Vilanova del Vallès, 12 de desembre de 2023

**Aquest Nadal regala cultura!**



**Teatre Auditori de Granollers**



Entrades a [www.teatreauditoridegranollers.cat](http://www.teatreauditoridegranollers.cat)



**El Petit Príncep**



**La plaça del diamant**



**Els Amics de les Arts**



**Patricia Donn**



**Clara Peya**



**Faemino y Cansado**



Tres representants dels curts (a l'esquerra) van participar en el pòdcast 'No, però m'agradaria veure-les', que porten Elna Prat i Roc Morella (a la dreta)

## Espectacle immersiu de teatre a Llinars

### Llinars del Vallès

La Casa de Colònies Mogent de Llinars acollirà del 15 al 17 i del 20 al 23 de desembre, l'espectacle immersiu *Portes obertes* d'INCA Teatre, que oferirà una experiència teatral diferent. És una proposta de gran format amb vuit actors i actrius que relata una història d'una comunitat que s'enfronta a una injustícia. Cada persona del públic porta una màscara blanca i tria quins personatges i escenes vol seguir. Les escenes se succeeixen simultàniament en 14 espais. El públic seguirà els vuit personatges en els seus desplaçaments per aquests llocs, on es creuen i es relacionen entre ells. *Portes Obertes* és una obra multidisciplinària que inclou el teatre físic, la performance, el disseny sonor, la dansa i el teatre sensorial. **J.B.M.**

# La Crida triomfa a l'Edison

Més de 150 persones van a la mostra dels curts fets per joves a la sala de Granollers

### Granollers

#### EL 9 NOU

El Cinema Edison de Granollers es va vestir de gala dimecres a la tarda i va acollir gairebé 200 persones per celebrar el final de la primera edició de La Peixera, la iniciativa de creació audiovisual de la Crida Edison. Es va mostrar el primer tall dels tres curtsmetratges que resultaran d'aquest procés creatiu, i posteriorment es va gravar en directe un episodi del pòdcast *No, però m'agradaria veure-les*, dels granollerins Elna Prat i Roc Morella, i es va tancar l'acte amb un últim espai amb música i servei de barra.

Ariadna Ulldemolins i Bel Miralles de Imperial van donar el tret de sortida amb

la presentació dels diversos projectes de la Crida Edison, el grup de joves que participa en la governança i la programació del cinema i en l'organització del Cineclub Jove i el CinemaFreshhh!, entre d'altres. La Peixera és la darrera iniciativa de la Crida, que ha coimpulsat juntament amb l'Associació Cultural de Granollers i L'Eixida Cultura amb la intenció de convertir al jovent de la comarca i rodalies en un actor cultural actiu.

A principis d'any, es van seleccionar 30 participants d'entre una cinquantena de sol·licituds, i es van dur a terme una sèrie de tutories gestionades per Nadir, Audiovisual i Educació, amb la figura central de la directora

## Els curts es volen presentar a diversos festivals de Catalunya

barcelonina Cordèlia Alegre. Els rodatges van ser durant el mes de juliol, a diversos indrets del Vallès Oriental: a l'Escola Municipal de Treball i al parc Torres Villà de Granollers, a Bigues i Riells, al Club Natació de Caldes de Montbui i a Sant Feliu de Codines.

(Des)lligades, *Vultus* i *Els dies més llargs* són els tres curts que es van projectar al Cinema Edison, en aquest ordre, i tots tracten temes molt diversos. (Des)lligades parla sobre la vellesa i

l'alzheimer; *Vultus* s'acosta al cinema de gènere per explicar una d'aquelles històries en què el cotxe deixa tirats els protagonistes enmig del no-res, i *Els dies més llargs* és un *coming of age* que se centra en la relació entre una adolescent i la seva mare, ofegades pel pes de dur soles el bar d'una piscina en ple estiu.

Després de les projeccions, un representant de cada curt va sortir a l'escenari per parlar amb l'Elna i en Roc del pòdcast *No, però m'agradaria veure-les* i compartir la seva experiència. Finalment, van enviar un missatge d'encoratjament perquè els joves s'animin a acostar-se a La Crida Edison i, si es dona el cas, participar en la propera edició de La Peixera.

## L'Arts Simfònica Jove arrenca la seva tercera gira d'hivern

### Granollers

#### Jaume Mollfulleda

L'orquestra Arts Simfònica Jove s'aventura en una nova gira d'hivern que passarà pel Teatre Principal d'Arenys de Mar, l'Espai Maragall de Gavà, el Casino de Calaf, la sala Tarafa de Granollers, el Teatre de Lloret i el Teatre del Casino de la Unió de Vidreres. La direcció musical anirà a càrrec del fundador de la mateixa orquestra,

Josep Maria Sauret.

En els concerts d'Arenys, Calaf, Vidreres i Granollers, l'orquestra tocarà Strauss, Txaikovski i Saint-Saëns amb la intervenció del jove de Granollers Raul Campos, l'estudiant del Conservatori d'Àustria que intervindrà com a violí solista. A Gavà i Lloret, l'orquestra interpretarà un *Concert per la Pau* conjuntament amb dues corals, sota la direcció de Joan Casas, a més de Sauret.

## 'Les Marianes' busca figurants per al rodatge a Montmeló

### Montmeló

#### EL 9 NOU

La directora i guionista de Montmeló Laura Àlvarez busca figurants per al seu nou curtmetratge, *Les Marianes*, produït per la productora independent El Dedo en el Ojo. La seqüència es rodarà aquest diumenge al Centre de Formació d'Adults de Montmeló, i es busquen noies d'entre 11 i 16 anys que figurin com a alumnes

d'una escola que escolten amb admiració les Marianes i fan cua per rebre la seva benedicció.

*Les Marianes* és un curt de misteri escrit per la mateixa Àlvarez, graduada a l'escola de cinematografia Bande à Part de Barcelona. La història segueix la Joana, una jove estudiant que viu en un poble on la verge s'està apareixent a les nenes més bones i les recluta per difondre la seva paraula.

## Trobada Solidària de Corals a Canovelles

### Canovelles

El Teatre Auditori Can Palots ha tret a la venda les entrades per la Trobada Solidària de Corals de Canovelles, que es farà diumenge a les 6 de la tarda. La recaptació del concert anirà a La Marató de TV3, i hi participaran la Coral de la Gent Gran de Granollers, la Coral Rosa de Bardissa, el tast de Cant de Can Palots i el Coro del Hogar Extremeño *Porque semos asina*.

## Sarsuela i nadales a amb l'Aula Lírica de Granollers

### Granollers

El Cor de l'Aula Lírica de Granollers actuarà aquest dissabte a les 6 de la tarda a la sala Tarafa en un concert de sarsuela i nadales per celebrar les festes de Nadal. La direcció musical anirà a càrrec de Xavi Dolç, i els solistes seran Argentina Sosa, Assumpta de Mayoralgo, Visi Palacín, José Valenzuela, Antonio Casellas, Alexandra Díaz, Eva Blanch, Aleix Fernández i Paco Barranco.

## Sirés porta 'Haiku Love' a Can Palots

### Canovelles

Tracy Sirés Neal presenta el seu disc *Haiku Love* aquest divendres a les 8 del vespre al Teatre Auditori Can Palots de Canovelles. *Haiku Love* és el primer àlbum de l'artista de la Garriga, i està format per vuit cançons que parlen de la maternitat, l'amor, l'acceptació del passat, l'atzar...

# Recuperat un curtmetratge de l'entronització de la mare de Déu de Puiggraciós

El document, desconegut fins ara, mostra la festa del 8 de setembre de 1957

Figaró / La Garriga

**Josep Mas**

Des que el diumenge 8 de setembre de 1957 es va fer la solemne entronització de la mare de Déu de Puiggraciós fins ara han passat 66 anys i ja ben poca gent se'n recorda. Centenars de persones, joves en la seva majoria, van pujar fins al santuari per participar en la festivitat, que, a més a més, celebrava l'acabament de la reconstrucció que l'arquitecte Lluís Bonet i Garí havia fet de l'edifici, molt malmès per la Guerra Civil.

Per això és una bona notícia que ara s'hagi rescatat de l'oblit una pel·lícula sonora i en color de gairebé sis minuts de durada, desconeguda pel gran públic, on es poden seguir els detalls d'aquella festa religiosa i popular alhora. El document comença de matí quan la marededeu surt en processó de l'església de Sant Esteve de Granollers –on havia passat la nit– i un cop a la Porxada és exhibida i subjectada al sostre del cotxe engalanat de Fèlix Millet i Maristany. És aquest financer i promotor cultural, pare de Fèlix Millet i Tusell –el del cas del saqueig del Palau de la Música– i amb casa a l'Ametlla del Vallès, qui la porta fins a Puiggraciós envoltada per un nombrós seguici de motos Vespa durant tot el recorregut per Granollers, les Franqueses, la Garriga i l'Ametlla.

La redescoberta del document audiovisual es va fer ara fa pocs dies, quan el garriguenc Víctor Rodríguez, polític i gestor cultural, buscava documentació per escriure un article sobre l'arribada fa 50 anys de les monges benedictines a Puiggraciós, un treball que s'ha publicat al primer número de la col·lecció *Quaderns d'Estudis Garriguencs*.

Rodríguez es va posar en contacte amb la família Fontseca, del restaurant Can Sous, que havien estat els darrers masovers del santuari. Ells guardaven alguns documents interessants que ja han estat publicats a *Quaderns* i també un vídeo en VHS que contenia el curt de l'entronització de la marededeu de Puiggraciós i



Víctor Rodríguez, el tercer per l'esquerra, amb la família Fontseca



Fotogrames de la pel·lícula del 1957

un altre document que es va rodar l'any 1956 en la diada de la benedicció de les campanes de l'església de l'Ametlla. L'autor dels dos films sembla que va ser un gendre de Ramon Pujol i Güell, un fabricant de tubs amb residència a l'Ametlla que va ser el mecenes de la reconstrucció del santuari i també de les campanes de l'església del poble.

Ara, el vídeo guardat per la família Fontseca a casa seva durant 66 anys ha estat copiat a digital i restaurat per la realitzadora audiovisual Clara Feliu. Els interessats el poden mirar escanejant el codi QR del final d'aquest article i al canal de Youtube del santuari de Puiggraciós, on Víctor Rodríguez és col·laborador actiu.

A la part de Puiggraciós, a la pel·lícula s'hi poden veure l'arquebisbe de Barcelona, Gregorio Modrego; el president de la Diputació de Barcelona, Joaquim Buxó marquès de Castell-Florite; el mecenes Ramon Pujol i Güell, i els alcaldes dels pobles de la rodalia, Joan Lluch, de l'Ametlla; Pere Coll, de Figaró; Joaquim Fàbregas, de la Garriga, i Carles Font Llopart, de Granollers. També hi tenen protagonisme els rectors de les parròquies properes al santuari: Narcís Vilarrasa, de Figaró, Jesús Ventura, de l'Ametlla, i Josep Girona, de la Garriga. Al principi del document, a la sortida de l'imatge de l'església de Granollers, es pot distingir el qui esdevindria bisbe Jaume Trasserra, de Granollers, que

aleshores tenia només 23 anys.

Segons apunta Jesús Cano al seu blog *Els cingles de Bertí*, un cop restaurada la talla gòtica del segle XV pel policromista Jaume Sanjaume –que va restaurar gran part del patrimoni artístic danyat durant la guerra–, la marededeu va ser dipositada a la capella del Palau Episcopal de Barcelona, on va ser venerada del 25 d'agost al 4 de setembre de 1957. A continuació, la imatge va ser traslladada a l'església parroquial de Granollers, on els fidels la van poder visitar entre el 5 i el 7 de setembre. A la vigília de l'entronització es va celebrar una vetlla nocturna de pregària, presidida pel mossèn garriguenc Joan Batlles, consiliari de Joventut i molt vinculat al santuari, i dirigida per mossèn Joan Bellavista, de l'Ametlla. Finalment, diumenge 8 de setembre, a les 10 del matí, la marededeu ja va sortir de la capital vallesana cap a Puiggraciós amb tota la comitiva motoritzada.

Altres informacions de premsa expliquen que la missa solemne es va celebrar just al gran espai d'entrada al santuari i es va oficiar en

català pel degà arxipreste del Vallès, Josep Campo. En canvi, l'arquebisbe Modrego va pronunciar l'homilia en castellà. Ell va ser també l'encarregat de col·locar la imatge al tron del cambril de l'església. Després de les ofrenes dels pobles de la rodalia a la mare de Déu i d'un dinar servit a les autoritats, la diada es va acabar amb una gran ballada de sardanes.

**MAURÍ, ÀNIMA I MOTOR DE LA CELEBRACIÓ**

El notari i historiador garriguenc Josep Maurí i Serra, que l'any 1952 havia publicat el llibre *Història del santuari de la Mare de Déu de Puiggraciós*, va ser l'ànima i el motor de la reconstrucció del santuari, de la restauració de la imatge i també de la festa de l'entronització de la marededeu. La comissió organitzadora estava presidida pel rector de l'Ametlla, mossèn Jesús Ventura, amb la col·laboració de Leandre Villaronga, de la casa de l'Ullar (Montmany), de Marcel·lí Moreta, de mossèn Joan Batlles, de Josep Partegàs i de mossèn Joan Bellavista. Mossèn Jesús Ventura, junt amb mossèn Narcís Vilarrasa, van encapçalar anys abans algunes campanyes per a la recuperació del santuari de Puiggraciós, un lloc que ben entrat aquest segle XXI continua sent un referent popular i religiós dels pobles de l'entorn.



Escanegeu el codi QR per mirar el vídeo de l'entronització de Puiggraciós



# El degà dels pessebres vallesans

Sant Fost estrena el 57è Pessebre Vivent dels Efectes Especials, el més antic del Vallès Oriental

Sant Fost de C.

Judit Vico

Sant Fost s'ha tornat a vestir amb samarres i barretines per representar per 57è any consecutiu el Pessebre Vivent dels Efectes Especials de Catalunya, el més antic del Vallès Oriental. Es va estrenar diumenge passat al final del carrer Sant Jaume amb les dues primeres representacions, i encara es podrà visitar durant vuit jornades més fins al dia 7 de gener. El recorregut, d'aproximadament 60 minuts de durada, inclou una trentena d'espais escenificats mentre es narra la història i el naixement de Jesús de Natzaret en temps del rei Herodes.

El pessebre inclou tot tipus de personatges bíblics i també animals com ara cavalls, oques, rucs, ovelles i fins i tot un conillet que es deixa acaronar. Un cop apareix l'àngel Gabriel d'entre els pins del carrer Sant Jaume i acaba el relat, es pot passejar lliurement pels diferents espais, que mostren un gran nombre d'oficis. L'hostal Ca l'Antich, el corral, la sabateria Can Boter, els pouaires o la ferreria són algunes de les escenes que es poden veure, a més d'una llar on fan cagar el tió.

Núria Illana, membre de l'organització i participant del pessebre des de la infància, explica que segons les



Dues escenes del Pessebre Vivent de Sant Fost, diumenge passat. Enguany s'hi esperen 5.000 visitants

seves estadístiques reben visitants de moltes parts del territori català: "Ve gent que fa més d'una hora de camí, i això és un orgull i una satisfacció". Illana diu que en les darreres edicions s'han esgotat totes les entrades disponibles, i enguany es preveuen un total de 5.000 visitants entre els nou dies de representacions.

**El pessebre es podrà visitar fins al 7 de gener al final del carrer Sant Jaume**

Més de 120 persones fan possible el pessebre, entre actors, col·laboradors, tècnics i ajudants. Segons Illana, la tradició i el llegat són les principals motivacions que la van portar a implicar-se en la representació: "Tot i que té la part bíblica pròpia d'un pessebre, la majoria de persones que hi participem tenim diferents condicions. Jo ho faig moguda per una creença en el poble i per la vinculació que tinc amb una entitat amb més de 50 anys de trajectòria."

Com és costum, l'organització ofereix pa torrat i vi als assistents. Enguany, a més, l'Agrupament Escolta Galzeran serveix xocolata calenta i melindros a preus populars. Andrea Delgado i Juan Barrera, membres de l'entitat, es declaraven satisfets de poder col·laborar amb una iniciativa tan arrelada al municipi, i animaven a visitar el pessebre vivent.

GRIBELDA ESCRIGAS

## Pessebres vivents a Martorelles, Corró d'Avall, la Torreta i Palautordera

Martorelles

EL 9 NOU

Martorelles, Corró d'Avall, el barri de la Torreta de la Roca, Santa Maria de Palautordera i Mollet acolliran pessebres vivents aquest cap de setmana. A Martorelles, les Jovenuts Sardanistes estrenaran diumenge a 1/4 de 7 de la tarda el seu 46è Pessebre Vivent. S'instal·larà als Pins d'en Rabasa, on es podrà visitar fins l'1 de gener. Tindrà un total de 40 escenes on intervindran una setantena de persones, entre actors i tècnics.

A Corró d'Avall, l'Agrupació Santa Eulàlia farà enguany el seu 25è Pessebre Vivent. Per celebrar aquesta fita, hi haurà novetats com ara una actuació pirotècnica



Assaig del 25è Pessebre Vivent de Corró d'Avall, aquest dimecres a la tarda

ca del grup de diables Els Encendriaires, o una quadriaga romana que faran servir els Armats de Mataró. Es podrà visitar dissabte i diumenge a partir de les 5 de la tarda a l'església.

A la Torreta, els Amics del Pessebre Vivent faran la 28a edició del seu pessebre dis-

sabte i diumenge a partir de les 6 de la tarda a Can Tapies. A Palautordera, el pessebre es farà dissabte i diumenge a les 4 de la tarda al parc del Reguissol. A Mollet, l'Esplai Xivarri farà dissabte i diumenge a les 6 de la tarda un pessebre vivent al parc de Can Mulà.

## Cardedeu i la Garriga obren pessebres monumentals aquest cap de setmana

Cardedeu

EL 9 NOU

El barri del Poble Sec de Cardedeu obrirà aquest dissabte el seu 35è Pessebre Monumental, que es podrà visitar fins al 4 de febrer al número 44 del carrer del Pi. L'horari d'obertura serà dissabtes, diumenges i dies festius, d'11 del matí a 2/4 de 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre, si bé a partir del 14 de gener només es podrà visitar els diumenges. A la mateixa instal·lació hi haurà una bústia on els més petits podran deixar les cartes als Reis.

Organitzat per l'Associació Grup Pessebrista de Cardedeu, el pessebre d'enguany serà de tipus tra-

dicional, fet de molsa i suro amb les figures habituals del naixement, l'àngel de l'anunciació, els pastors i els Reis d'Orient, entre d'altres. A més, hi haurà tres diorames que reproduiran espais emblemàtics del territori. També a Cardedeu, la Floristeria Parera inaugurarà aquest cap de setmana una exposició de diorames.

A la Garriga, l'Associació de Veïns del barri de Montserrat inaugurarà divendres a 2/4 de 8 del vespre el seu pessebre monumental al número 72 del carrer Banyes, fet pel pessebrista Alfons Gotanegra. Enguany, la instal·lació inclourà un homenatge a Pere Terrabras, fundador de l'empresa Disterri.

**La Fira de Nadal de les Franqueses canvia de format i es farà en diferents espais**

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Les Franqueses estrena aquest cap de setmana un nou format de la seva Fira de Nadal, que passarà a fer-se en diferents espais durant la temporada nadalenca. La mostra començarà divendres a la tarda amb l'obertura de l'espai dels Bons Desitjos i un mercat d'artesans al passeig del Primer d'Octubre. Durant tot el cap de setmana també es faran activitats a la plaça de Can Font, com ara un tast d'escudella solidari per La Marató de TV3, un cagatió, una botifarrada popular o un pòdcast amb el cantant de l'Ametlla Miqui Puig.

Paral·lelament, la plaça de l'Espolsada inaugurarà divendres a les 5 de la tarda la pista de patinatge, que estarà oberta fins al 30 de desembre. La mateixa plaça també acollirà l'espai Xerínola, un nou servei gratuït de canguratge on les famílies podran deixar els seus fills de 3 a 11 anys en franges d'una hora. S'hi faran tallers amb l'acompanyament de monitors. A partir del 22 de desembre, la Fira de Nadal s'instal·larà a la plaça de l'Ajuntament, on es faran tallers i espectacles per a tota la família.

**Fires de Nadal a l'Ametlla, Lliçà de Vall, Bigues i Palautordera**

L'Ametlla del Vallès

La plaça de l'Ajuntament de l'Ametlla acollirà dissabte i diumenge una nova edició de la Fira de Nadal de la població, amb un mercat nadalenc, una mostra d'oficis tradicionals i tallers infantils, entre d'altres. A Lliçà de Vall, el passeig de l'Església acollirà durant tot el cap de setmana la mostra Fira't per Nadal, amb parades, tallers creatius, concerts i sessions de contes, entre d'altres. Bigues, d'altra banda, celebrarà dissabte a partir de les 10 i fins a les 8 del vespre la Fira de Santa Llúcia. Es farà al carrer Anna Mogas amb una quarantena de parades nadalencs i de productes de proximitat. I Santa Maria de Palautordera acollirà dissabte i diumenge en el mateix horari la Fira de l'Escudella.

# Cent vuitanta parades a la Fira de Nadal de Cardedeu

La mostra obrirà divendres a la tarda al centre de la vila i durarà fins diumenge



Una de les parades de la passada edició de la Fira de Nadal i del Torrò Artesà de Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

Cardedeu inaugurarà aquest divendres a les 8 del vespre la 28 edició de la Fira de Nadal i del Torrò Artesà. Es farà als carrers i places del centre de la vila amb 180 parades que vendran productes d'alimentació, artesanals i nadalencs. El pregó inaugural el farà l'Associació de Voluntàries Xarxa Aliments Cardedeu. Al mateix acte hi intervindran el periodista

cardedeuenc Jordi Asturgó, conegut per la seva tasca al programa *Planta Baixa* de TV3; l'alcalde, Josep Quesada, i Mercè Jubany, presidenta de l'Associació de Veïns del Centre, entitat organitzadora de la mostra.

El recinte firal obrirà dissabte i diumenge a les 10 del matí, i tancarà a les 8 del vespre. A banda de les 180 parades que ompliran bona part del centre de la vila, la fira desplegarà un atapeït programa d'activitats

on no hi faltaran el concert de Nadal, el tió, l'escudella de la Fira, tallers familiars i actuacions musicals. Les activitats es faran en entorns com els de les places Flors de Maig i Sant Corneli, centre neuràlgic de la mostra. Serà en aquesta darrera plaça on, un any més, s'encendrà la tradicional foguera amb el Foc de la Fira de Nadal, que es va baixar divendres passat des de l'ermita de Sant Hilari fins a l'església de Santa Maria.

## Canovelles il·lumina Nadal

L'associació Comerç Actiu fa una fira aquest dissabte a Can Palots

Canovelles

EL 9 NOU

Canovelles va encendre dilluns a la tarda l'enllumenat nadalenc. L'acte d'encesa es va fer a la plaça de la Joventut i va comptar amb una cantada de nades a càrrec de l'Hogar Extremeño, la coral Rosa de Bardissa, i els grups Chic@s Mil i Assorcan. A més, hi va haver una actuació del grup de pirotècnia Dames de Foc i dels Diables de Canovelles. Durant tot l'acte, l'associació Comerç Actiu Canovelles va fer una xocolatada solidària en col·laboració amb els joves d'El Lokal. També hi va parlar l'alcalde, Emilio Cordero.

D'altra banda, Comerç Actiu Canovelles celebrarà aquest dissabte una fira de



Bola de Nadal il·luminada al centre de Canovelles, dilluns a la tarda

Nadal a Can Palots. A partir de les 4 de la tarda i fins a les 9 del vespre s'hi podran trobar parades de comerços locals i una zona gastronòmica. Tan bon punt obri la fira s'hi farà un cagatió amenitzat pels Diables. A les 5,

els infants podran lliurar les seves cartes al Pare Noel. A les 7 hi haurà una degustació de migas a càrrec de l'Hogar Extremeño. A les 7 de la tarda hi haurà un tast de vins a càrrec del bar Pensión Galicia.

**Pessebres a les Feixes del Vilar de Fogars i al Turó de Tagamanent**

Fogars de Montclús

Les Feixes del Vilar, a Fogars de Montclús, acolliran des d'aquest dissabte el 58è Pessebre Monumental Pla Aimagat, construït per Martí Viadé. D'altra banda, diumenge es farà la pujada del pessebre de l'associació Les Guilles al Turó de Tagamanent. La caminada sortirà a 2/4 de 8 de la plaça del Montseny de Tagamanent.

**Quina eròtica a Palautordera**

**Sta. Maria de Palautordera**  
L'Envelat de Santa Maria de Palautordera acollirà a una Quina de Nadal eròtica aquest dissabte a 2/4 d'11 de la nit. Les entrades es poden comprar a la plataforma digital Vivetix. L'activitat es repetirà el dia 23.



Eloi López i Glòria Barranco aquest dijous a la tarda al menjador d'El Celler del Jabugo, que van reformar completament l'any 2014

GRISelda ESCRIGAS

mules per intentar mantenir el negoci –des de fa uns mesos no obren els migdies de dimarts a dijous– però no ha estat possible. “Abans de fer aquest pas, hi hem donat moltes voltes”, admet Barranco. La data del tancament ha estat fixada per l'administrador concursal. “Volíem acabar l'any, però almenys hem pogut allargar fins aquest dissabte. Teníem reserves de grups i no volíem deixar la gent plantada”, comenta Barranco a EL 9 NOU. A més, des que van fer públic que tancaven amb un comunicat a Instagram, molts clients habituals els han fet reserves per poder-se acomiadar. També han rebut un munt de comentaris en aquesta xarxa social. “En aquests anys aquí, hem fet molts amics entre els clients, els proveïdors, els treballadors... Els nens que venien de petits amb els seus pares ara venen amb els seus fills. Hem vist passar generacions”, ressalta López, que afegeix que està venint molta gent a acomiadar-se.”

La intenció de la parella és mantenir la botiga Món Ibèric, on hi treballen tres persones més. Per fer-ho, presentaran un pla de viabilitat que haurà de validar l'administrador concursal. També seguiran a La Vermuteca, que és una altra societat independent. Aquí, a més, ampliaran l'horari per obrir als matins i migdies “amb el servei de qualitat que ens caracteritza amb els productes ibèrics”, diu López. Tot i això, admeten que, tots plegats, trobaran a faltar el restaurant. “El Celler és el Celler”, diu Barranco.

## Tanca El Celler del Jabugo

El restaurant, que va obrir l'any 2003 al centre de Granollers, presenta concurs de creditors

### Granollers

#### Ferran Polo

El restaurant El Celler del Jabugo tancarà portes aquest dissabte al vespre després de 20 anys d'història a la plaça Maluquer i Salvador, al centre de Granollers. Eloi López i Glòria Barranco van obrir el negoci, el primer establiment especialitzat en carns i embotits ibèrics que hi havia a la ciutat. “A Granollers, no hi havia res així. En aquell

moment, la gent venia a menjar pernil”, assegura Barranco. “Algun dia per sopar s'havien gastat dos pernils sencers amb tres persones tallant sense parar”, recorda López. Amb els anys, van aparèixer altres establiments que tractaven el mateix producte. “La competència sempre hem entès que era positiva perquè et fa mantenir viu i actiu”, diu ella.

La parella, originària de Badalona però que s'havia

instal·lat a Granollers l'any 1990, ha estat al capdavant del restaurant aquestes dues dècades. Ara, però, s'han vist forçats a presentar un concurs de creditors que deixarà sense feina les 12 persones que hi treballaven. Han notat l'impacte de la pandèmia de la covid, que els va agafar dos anys després d'obrir la botiga Món Ibèric, a la plaça de la Corona, i un any després d'estrenar el restaurant La Vermuteca, a la plaça

Perpinyà. També els ha perjudicat el canvi d'hàbits que se n'ha derivat. “Abans, es feien molts menús al migdia. Ara, ha baixat molt”, explica López, derivat de l'auge del teletreball i de la reducció d'oficines bancàries. Durant aquests 20 anys, s'han anat adaptant als canvis. “Al principi, no fèiem tapes però ara la gent volia tapes i és el que té més demanda”, afegeix.

Els propietaris d'El Celler del Jabugo han buscat fór-

### QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?

#### Un grup de persones en un envelat desconegut

##### Granollers

En aquesta fotografia de Francesc Gorgui es veu un grup de persones en un envelat. No se sap qui són, ni on és ni quan es va fer. És una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per documentar-les i saber el lloc i el moment en què es van fer ni els noms de les persones que hi apareixen. Si tenen dades d'aquesta instantània, poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a [arxiufotografic@granollers.cat](mailto:arxiufotografic@granollers.cat) o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.



FRANCESC GORGUI

## LLIGA ASOBAL

# El Fraikin, dins el mateix espiral

El Granollers segueix sense guanyar, però l'empat a Benidorm li assegura el tercer lloc de la taula

## TM Benidorm 29

Vujovic, Barceló, Vainstein (3), Zhukov, Moscardiello (4), De Angelis, Planells, Ibáñez, Alonso, Sempere (2), Ramiro (14), Durovic (1), Gavilán, Valles (1), Roca (4) i Witkowski.

## Fraikin BM Granollers 29

Rodríguez (1), Torriani, Romero (1), Pere Arnau (3), Oriol Rey (2), Reguart (3), Montoya (2), Amigó (1), Guijarro (1), Castillo, Sergi Franco (6), Buzle (1), Panitti, Urdangarin (2) i Antonio García (6).

ÀRBITRES: Antonio Javier García i José Antonio Huertas. Exclusions per a Vainstein i Valles, del Benidorm, i Romero, Reguart, Montoya i Buzle, del Granollers. Alonso, del Benidorm, va rebre una vermella.

PARCIALS: 1-1, 2-6, 6-9, 8-11, 12-14, 15-16 [descans]; 17-18, 19-18, 21-21, 23-25, 26-26 i 29-29.

## Benidorm

### EL 9 NOU

El Fraikin BM Granollers no aconsegueix sortir de l'espiral de resultats de les últimes setmanes. L'equip va signar un empat dimarts contra el Benidorm (29-29) a l'última jornada de la primera volta, abans de l'aturada per l'Europeu de seleccions del gener. El partit va seguir la tònica de les últimes jornades: amb un Granollers dominant a la primera part, però desinflat i superat a la segona. Malgrat el resultat, el Granollers es va assegurar el tercer lloc de la classificació abans de disputar la Copa d'Espanya, si finalment es juga aquest cap de setmana.

El partit va començar

## Oriol Zarzuela, de Cardedeu, debuta a la Champions amb quatre gols

### Cardedeu

El jugador de Cardedeu Oriol Zarzuela va marcar quatre gols en el seu debut a la Champions d'handbol amb el Barça, la setmana passada. El vallesà va anotar aquesta fita en el partit de fase de grups contra el Celje, al Palau Blaugrana (39-30). L'extrem de Cardedeu –de només 21 anys i encara amb fitxa del fílial– va mantenir una activitat constant a les dues bandes de la pista. Zarzuela va ser el nom propi de la segona meitat, fase que el Barça va saber gestionar per treure rèdit a l'avantatge que havien aconseguit a l'inici del matx.



Pere Arnau va ser un dels jugadors del Fraikin que va disputar minuts dimarts a la pista del Benidorm

## Un conflicte entre clubs i federació deixa la Copa d'Espanya a l'aire

Fraikin i Barça s'havien de veure les cares a la semifinal del torneig

### Granollers

#### EL 9 NOU

La celebració de la Copa d'Espanya, que el Granollers havia de disputar aquest cap a setmana a Irun (País Basc), estava a l'aire a l'hora de tancar aquesta edició d'EL 9 NOU. Un conflicte entre l'Associació de Clubs d'Handbol (Asobal) i la Federació Espanyola pels patrocinadors i els drets

televisius va disparar les alarmes dimecres. Els clubs, reunits en una assemblea extraordinària, van acordar plantar la federació i no acudir al torneig mentre no es respectessin els drets adquirits dels patrocinadors i l'operador televisiu d'Asobal, que ja havien estat tancats prèviament.

La situació aviat es va convertir en una guerra de comunicats i contracomuni-

cats entre Asobal i la federació. Dijous al matí, igualment, la federació va fer el sorteig de la competició, que va emparellar el Fraikin amb el Barça a la semifinal, prevista dissabte a la tarda. L'altra semifinal seria entre el Bidasoa i el Logroño. A l'hora de tancar aquesta edició, el Granollers continuava esperant un acord que permetés al primer equip viatjar a Irun.

## Granollers acollirà el Torneig Internacional d'Espanya

La competició amistosa, prèvia a l'Europeu, es farà al gener

### Granollers

#### EL 9 NOU

Granollers, i més concretament el Palau d'Esports, acollirà el Trofeu Internacional d'Espanya al mes de gener. La competició amistosa, prèvia a l'Europeu, es disputarà entre l'equip estatal, Polònia, Eslovàquia i Sèrbia en format lligueta. El torneig, tot un clàssic de l'handbol, aterrarà a la capital vallesana del 4 al 6 de gener, previs a l'inici del campionat continental, que es disputarà del 10 al 28 de

gener a Alemanya.

A la pista del Palau, s'hi podran veure algunes de les estrelles de l'handbol, candidates, també, a fer un bon número a l'Europeu del 2024. Només a l'equip estatal, hi ha quatre vallesans amb possibilitats de d'estar a la preparació del campionat i disputar, finalment, l'Europeu. Són Antonio García –de la Llagosta i del Fraikin BM Granollers– Joan Cañellas –de Palautordera–, Jan Gurri –de la Roca– i Pol Valera –de la Garriga–. Tots quatre

formen part de la prellista que fa uns dies va donar el seleccionador espanyol, Jordi Ribera. D'aquesta, en sortiran els 16 jugadors que disputaran finalment l'Europeu.

La Federació Espanyola d'Handbol ha valorat el Palau com un bon escenari per al torneig, per la seva capacitat d'acollir 6.500 espectadors. Les entrades, de fet, ja són a la venda. Espanya començarà jugant contra Polònia, el 4 de gener, i s'enfrontarà contra Eslovàquia i Sèrbia els dos dies següents.

molt bé pels interessos dels vallesans. Bruno Reguart va obrir la llauna al minut i el Granollers es va fer fort. Els vallesans van anar fent forat a ritme d'Antonio García, amb un parcial de 3-8 al minut 11. El rival, però, va saber reaccionar abans del descans. Les exclusions –primer de Montoya, després de Reguart i, finalment, de Buzle– van ajudar el Benidorm a fer més petita la bretxa de gols, fins a situar-se 11-13. Ramiro Martínez va destacar com a màxim goleador del partit, amb 14 dianes al seu compte individual, cosa que també va fer trontollar els aspiracions del Fraikin. El matx se'n va anar al descans amb un 15-16, encara favorable als vallesans.

La segona meitat va ser més igualada, amb intercanvi de gols entre els dos conjunts. Moscardiello va posar el Benidorm per davant per primera vegada després de la represa. Els últims minuts van ser un intercanvi de cops, amb ara un equip avançant-se, ara l'altre. Alonso, del Benidorm, va rebre una targeta vermella després d'etzibar un cop de colze a la cara de Reguart.

El Granollers es va reforçar després d'un temps mort demanat per l'equip rival (23-25). El Benidorm va tornar a empatar. Ferran Castillo, del Granollers, encara tindria una última jugada per desfer l'empat als últims segons (29-19). "Ha estat un partit molt renyit. Els últims minuts hem jugat uns atacs en què podríem haver escollit millor. Portem una dinàmica de dos partits perduts i volíem seguir amb una victòria", explicava després del matx l'entrenador del Fraikin, Antonio Rama.

## El KH-7 guanya un partit amistós contra el Toulon a Montornès (31-25)

### Montornès del Vallès

El KH-7 BM Granollers continua fent la seva particular pretemporada mentre no es reprèn la competició lligueta. L'equip vallesà va derrotar el Toulon francès per 31-25 en l'amistós disputat dimarts a la tarda al pavelló El Sorralet de Montornès, municipi d'on és l'entrenador del KH-7, Robert Cuesta. La trobada, organitzada pel CH Montornès, també va servir per fer una recollida d'aliments i joguines a favor de Càritas, així com una rifa de productes esportius. Durant la cita, van passar pel pavelló unes 400 persones.

# El 57è Cros de Granollers posarà en valor els atletes de proximitat

S'espera que prenguin sortida al voltant d'un miler d'esportistes entre totes les categories

## Granollers

### P.P.

Els caps de cartell del 57è Cros Internacional de Granollers, que es disputarà aquest diumenge, seran sobretot catalans i estatals. A diferència d'altres edicions, i com era habitual, la llista de participants no inclou un gruix de corredors vinguts de l'Àfrica. Des de l'organització, comenten que normalment això és possible quan els atletes internacionals fan estades a Europa per competir en diferents proves, cosa que no ha passat ara.

Tot i així, la prova vallesana tindrà corredors de luxe, que ja han destacat en altres proves a nivell estatal i internacional. També tenen bons registres a Granollers. Entre la llista de noms facilitada pel Club Atlètic Granollers, organitzador del cros, hi ha els guanyadors de l'últim Tast de La Mitja: Ilias Fifa, en categoria masculina, i Laura Rodríguez, en femenina.

Però també s'hi sumen més noms que despenen: Ibrahim Ezzaydouny, Mohamed El Ghazouy o Pol Espinosa, en categoria masculina, o Carla Domínguez i la guanyadora del Cros de Granollers del 2021, Douae Ouboukir, en femenina. "Són atletes



La sortida del Cros Internacional de Granollers, en una foto de l'edició del 2022

que han fet un pas endavant. Han demostrat molt nivell i, tot i dir que són d'aquí, els corredors d'elit que venen a participar a Granollers tenen un currículum internacional", explica Joan Villuendas, que és membre de l'organització del cros.

A més dels atletes destacats, la cita de Granollers preveu aplegar al voltant d'un miler de participants en totes les categories: de minis a veterans. Les curses es faran dins del períme-

tre habitual, amb sortida a les pistes d'atletisme i un recorregut que resseguirà el passeig Fluvial i el parc del Congost i anirà a donar la volta al pavelló del Parquet abans de tornar a les pistes d'atletisme. Els cinc circuits habilitats per a la prova tindran un recorregut més o menys llarg segons la categoria: de 500 metres –en el cas del més curt– a 2 quilòmetres, pel que fa al més llarg. Les categories promeses i sènior faran cinc voltes al cir-

cuit fins a completar els 10 quilòmetres totals del cros. Segons Villuendas, s'han col·locat troncs en un tram per augmentar l'exigència.

El cros d'aquest any també arriba més tard que habitualment. Si normalment es feia la primera setmana de desembre, aquest any l'organització l'ha posat el dia 17 per no solapar-se amb el pont de la Constitució ni amb el calendari internacional, que inclou la disputa de l'Europeu de cros, diumenge passat.

## Mollet torna a licitar les obres d'accés del camp Joan Bocanegra

### Mollet del Vallès

L'Ajuntament de Mollet ha obert un nou procés de licitació per renovar el camp de futbol Joan Bocanegra, que inclou la construcció d'un nou accés i una nova tanca. El consistori repeteix la licitació després que el concurs quedés desert en primera instància. El projecte preveu desplaçar la porta d'accés a l'equipament i acostar-lo al camí de Can Vila. Es planteja, d'aquesta manera, un nou accés tant per a vehicles com per a vianants. El projecte també preveu l'adequació de l'escomesa elèctrica. El termini per presentar ofertes acabarà el 15 de gener. Una vegada s'adjudiqui l'obra, el termini d'execució serà de tres mesos i el pressupost, d'uns 321.200 euros.

## El Circuit de Montmeló tanca la temporada amb la Rally Sprint RACC

### Montmeló

El Circuit de Montmeló tancarà el curs esportiu aquest cap de setmana amb la celebració del Rally Sprint RACC. És la quarta vegada que es disputa aquesta prova al traçat vallesà. La cita està oberta a les modalitats de velocitat i regularitat i ja han confirmat la seva participació més d'un centenar d'inscrits. La prova recorre part del circuit, però també vials i carreteres internes de servei.

# Les Franqueses recull la bandera de Vila Europea de l'Esport

L'Ajuntament farà accions per fomentar l'activitat física el 2024

## Les Franqueses del Vallès

### EL 9 NOU

Les Franqueses ha posat el compte enrere per ser capital de l'esport l'any vinent. Una delegació de l'Ajuntament, integrada per l'alcalde –Juan Antonio Corchado– i el regidor d'Esports –Carlos Munzón– van recollir la setmana passada a Brussel·les la bandera que els acredita com a Vila Europea de l'Esport 2024. Aquesta designació la concedeix l'Associació de Capitals i Ciutats Europees per l'Esport (ACES Europe) i fa entrar al municipi vallesà dins la llista de poblacions del continent que reben aquesta acreditació. L'entrega de la bandera suposa l'ini-



L'alcalde i el regidor d'Esports, al centre, van recollir la bandera a Brussel·les

ci d'un conjunt d'activitats esportives, programades per a l'any vinent, que serviran

per posicionar les Franqueses al mapa.

Segons va explicar l'alcalde

Corchado després de rebre la bandera, aquest títol representarà "una oportunitat" per demostrar els valors de les Franqueses al món. Ell mateix va anunciar que l'Ajuntament té l'objectiu de crear un "pla integral" que involucri tots els agents locals –des d'entitats esportives fins a ciutadania– per tal d'aprofitar el títol de Vila Europea. Les iniciatives previstes en aquest àmbit se centren en diversos eixos: la promoció de l'esport i la salut, amb un enfocament per a la intergeneracionalitat i la motivació en la pràctica esportiva. També preveuen treballar els valors de l'esport a través de centres educatius, entitats i clubs esportius.

El camí de les Franqueses per ser Vila Europea de l'Esport va començar el 2022, quan l'Ajuntament va presentar formalment la seva candidatura. Al març, ACES Europe va confirmar la designació del municipi.

En el marc de la seva capitalitat europea de l'esport, les Franqueses també ha explicat aquesta setmana que està en converses amb la Generalitat per col·laborar en matèria esportiva. Dimecres, l'alcalde i el regidor d'Esports es van reunir amb el representant territorial de l'Esport a Barcelona, Josep March Claret, per presentar el projecte de Vila Europea de l'Esport i estudiar possibles vies de suport de la principal administració del país.

Durant la trobada, el representant de la Generalitat va explicar a l'Ajuntament les línies de subvenció a què es podrien acollir. A tot això, el consistori també va aprofitar la reunió per demanar sobre diverses qüestions relacionades amb el món de l'esport. Sobre com el decret de sequera afectarà les instal·lacions esportives o sobre l'aplicació de la normativa que preveu prohibir el cautxú de les gespes artificials dels camps de futbol.



## Pérez i Uribe, premiades a la Gala Estrelles del futbol català

### Sant Fost/Mollet

Les jugadores Maria Pérez i Irina Uribe –de Sant Fost i Mollet, respectivament–, formen part del palmarès de la Gala Estrelles del futbol català, que se celebrarà dilluns que ve a l'Antiga Fàbrica Damm de Barcelona. Pérez, jugadora del Barça i recentment guanyadora del Mundial femení amb Espanya, rebrà el premi a jugadora catalana amb més projecció. Uribe, del Llevant Les Planes, serà guardonada amb el premi a la màxima golejadora catalana de la temporada passada, amb 12 gols. Marc Casadó, de Sant Pere de Vilamajor i del Barça, ha estat el segon classificat de la categoria de "jugador amb més projecció" per darrere del també blaugrana Alejandro Balde.

## El Sant Celoni es classifica per a la Copa Generalitat d'hoquei

### Granollers

El Sant Celoni s'ha assegurat la seva participació a la Copa Generalitat masculina d'hoquei. El trofeu, organitzat per la Federació Catalana de Patinatge, el disputaran els quatre primers classificats de la primera volta de Nacional Catalana al febrer. El Sant Celoni és primer de la lliga. El Caldes B, que és tercer, també s'hi podria classificar. El Bigues femení, segon, també hi té un peu i mig.

# Mario Garcia, escollit nou entrenador de l'Esport Club

Rellevarà el destituït David Vilajoana almenys fins a final de temporada



El nou tècnic de l'Esport Club, Mario Garcia, durant l'entrenament de dimecres al vespre

### Granollers

#### P.P.

L'Esport Club Granollers va fer oficial dimecres la incorporació de Mario Garcia com a nou entrenador del primer equip, en substitució del destituït David Vilajoana. Garcia es mantindrà a les ordres del sènior almenys fins a final de temporada i tindrà la missió d'intentar girar com un mitjà la situació del conjunt granollerí, últim a la Lliga Elit.

El nou entrenador, fins

ara a les ordres del juvenil A, és una aposta de club per al futur, pensant a impulsar nous talents des de la base. El director esportiu de l'entitat vallesana, Dani Rizaldos, admet que és justament l'experiència en el futbol formatiu la que ha fet decantar, en bona mesura, l'aposta per Garcia. "Ve d'un juvenil que és líder a Preferent. Si segueix l'any que ve, la idea és fer un equip competitiu, amb gent jove. El Mario [Garcia] coneix molt bé

el futbol formatiu", explica Rizaldos. A més d'entrenar al Granollers, el nou tècnic ha treballat al futbol base del Barça, l'Espanyol, la Damm i el Cornellà. La seva única experiència al futbol amateur és al Mollet, on va ser segon entrenador de l'equip que va aconseguir l'ascens a Primera Catalana.

El nou tècnic de l'Esport Club ja es va posar a les ordres de l'equip dilluns, després de tancar la seva incorporació durant la set-

mana passada. A la banqueta, l'acompanyarà la major part de l'equip que ja tenia al juvenil, amb la novetat de la incorporació del jugador de les Franqueses Ramon Sánchez, com a segon entrenador.

Diumenge Mario Garcia tindrà el primer examen al camp de l'Horta, on buscarà sumar la tercera victòria de la temporada i trencar la ratxa de cinc partits sense guanyar. En declaracions a EL 9 NOU, el tècnic ha explicat que, en els primers contactes amb la plantilla, s'ha trobat un equip "angoixat", però igualment amb la qualitat suficient per poder capgirar la dinàmica. "El grup té potencial per ocupar una posició diferent de la que ocupa ara. De fet, la majoria de partits han estat molt igualats i les derrotes, molt ajustades."

Lluny de marcar-se objectius concrets, l'entrenador pensa en una cursa de fons per defensar la categoria. "L'objectiu és competir cada partit com si fos l'últim i que l'equip comenci a gaudir de la categoria", explica Mario Garcia. L'aposta també passa per tenir la pilota i aprofitar la plantilla llarga que té el primer equip. "Volem ser protagonistes del joc", resumeix Garcia.



Laura Puigdueta va guanyar l'Europeu d'hoquei dissabte passat

## Puigdueta: "He gaudit del meu sisè Europeu com si fos l'últim"

La jugadora de Caldes va aixecar el trofeu dissabte amb Espanya

### Caldes de Montbui

#### P.P.

La jugadora d'hoquei Laura Puigdueta, de Caldes, viu en un núvol des que va aconseguir l'Europeu amb la Selecció espanyola, dissabte passat a Olot. Va ser el vuitè de l'equip estatal i el sisè de la vallesana al seu compte particular. "Van passant els anys i haver guanyat el sisè Europeu és un orgull. L'he gaudit com si hagués de ser l'últim", explica la jugadora de Caldes, que també milita al Palau de Plegamans de l'OK Lliga.

Puigdueta arribava a la convocatòria com un dels puntals de l'equip espanyol, per mèrits propis i també per experiència: té 28 anys i

molts partits internacionals a l'esquena. Durant el campionat va marcar un parell dels molts gols que va fer l'equip estatal durant la setmana que va durar l'Europeu.

El combinat espanyol va començar com un coet i ja no va tenir aturador. Va debutar amb un 5-1 contra el rival més fort, Portugal. Després va sumar un 8-1 davant de França i un 3-1 contra Itàlia. A la semifinal, l'alegria va estar servida amb una victòria folgada (11-1) contra les franceses. La final, d'altra banda, va ser una revàlida contra Portugal, amb un 4-0 que va donar el trofeu a Espanya. "En realitat, els resultats són més enganyosos del que sembla. Al pri-

mer partit contra Portugal, anàvem 1-1 al descans. I, a la final, a la mitja part només portàvem dos gols", diu Puigdueta.

Per a la vallesana, també va ser clau i bo per a l'equip disputar l'Europeu a prop de casa. "Em van venir a veure família i amics i ens vam fer una foto junts amb el trofeu. Passa poques vegades. L'única, de fet, havia estat al Mundial de Barcelona del 2019." Del trofeu, Puigdueta en recorda el mem que s'ha fet viral. "La copa real es va perdre per missatgeria i ens en van donar una de falsa, que ni tan sols és una rèplica", explica. A l'hora de tancar aquesta edició, encara no sabien res de la verdadera.

# Un nou documental recordarà l'últim viatge de Sergi Mingote

El film s'estrenarà al gener a Parets i ha estat produït per Albert Barceló, de la Garriga

Parets del Vallès

P.P.

Tres anys després de la mort de Sergi Mingote, el realitzador de la Garriga Albert Barceló és a punt d'estrenar un documental sobre l'última expedició de l'alpinista vallesà. El film, de títol *Sergi Mingote. K2 hivernal*, tracta els últims dies de vida de l'esportista de Parets, abans de perdre-la durant l'ascens al cim més dur del món. El documental s'estrenarà, justament, al Teatre Can Rajoler de Parets el proper 19 de gener, tres dies després de l'aniversari de la seva mort.

Segons Barceló, el film vol ser una reflexió sobre el perquè del que feia. "El era molt conscient que es jugava la vida a les muntanyes, però al documental la mort només es tracta durant un minut i mig. Vull donar una imatge en positiu del Sergi, perquè és com hauria volgut que se'l recordés", explica Barceló.

El film, produït per ØN –empresa del mateix realitzador–, està fet a partir d'entrevistes al mateix Mingote, poc abans de pujar al K2. "En va fer una abans de marxar i una altra al camp base." La seva filla, la Júlia, i la dona, la Míriam, també hi parlen, en unes imatges enregistrades fa poc. La resta de



Un documental recupera imatges de l'últim viatge de Sergi Mingote, el gener del 2021 al K2

minuts es completen entre imatges d'arxiu de la trajectòria de l'alpinista i també de l'últim viatge al K2, del qual Mingote i Barceló ja estaven preparant un documental. "Després de l'accident, vam trobar les dues càmeres que portava i vam recuperar tot el material enregistrat. En canvi, el seu mòbil no s'ha trobat mai. Al documental, s'hi podran veure imatges que no s'havien vist fins ara", diu el realitzador de la Garriga.

Barceló admet que el procés de fer el documental ha estat dur, tant personalment com per les dificultats de poder tirar-lo endavant a nivell de producció. "La idea inicial era fer-lo girar al voltant de la seva filla, la Júlia, i dur-la al Nepal, però no vam aconseguir el finançament necessari." Barceló fa tot just uns dies que va acabar el documental. Admet que només l'ha vist ell. La família li ha demanat esperar-se a l'estrena per veure'l. "El

Sergi, quan fèiem un documental, em deia el mateix. Confiava molt en mi."

Tots dos –Mingote i Barceló– portaven una trajectòria de més de 20 anys rodant documentals junts. Van fer plegats la restransmissió en directe de la pujada a l'Everest, a TV3. I després van produir una sèrie de nou documentals, també per a la televisió catalana. L'últim treball estrenat abans de la pèrdua de Mingote va ser *72 dies al límit*.

## Prop d'un centenar de nedadores a l'exhibició de Nadal del CN Granollers

Granollers

Prop d'un centenar de nedadores participaran en la tradicional exhibició de Nadal del CN Granollers. L'esdeveniment està previst que es faci aquest dissabte, 16 de desembre, a la piscina interior P3 de les instal·lacions del club. Els números van a càrrec de les esportistes de la secció de natació artística Coraplast CN Granollers i es faran en dos tornos: un a les 5 de la tarda i un altre poca estona després, a 3/4 de 7. Durant la funció, les nedadores realitzaran coreografies que seguiran la temàtica inspirada en la saga cinematogràfica *Ice Age* i el cicle de l'aigua.

## Granollers celebra el seu 31è Festival de Patinatge Artístic

Granollers

L'Associació de Patinatge Artístic Granollers celebrarà aquest diumenge el seu 31è Festival, coincidint amb el final de l'any. El certamen es podrà veure a partir de 2/4 de 6 de la tarda al Pavelló Municipal d'Esports El Parquet. A més dels patinadors del club, durant la funció també actuaran Claudia Aguado i Kilian Gomis, tècnics del club i patinadors internacionals. També hi haurà les actuacions dels clubs convidats: el Santa Perpètua, el Premià i el Gramenet.

## Miquel Corbera i Natalia González guanyen La Neorural de Santa Maria de Martorelles

Sta. Maria de Martorelles

EL 9 NOU

Els atletes Miquel Corbera i Natalia González van guanyar l'11a edició de la cursa de muntanya La Neorural, disputada diumenge passat a Santa Maria de Martorelles. Els vencedors es van endur un premi de 400 euros. La prova es va disputar pels corriols i l'entorn del Parc Natural de la Serralada Litoral, en un recorregut molt exigent, de 25 quilòmetres i 1.800 metres de desnivell positiu.

Corbera, que va guanyar la categoria masculina, va prendre distància respecte als seus contrincants des de bon inici i va marxar en solitari des de la sortida. El

de Vallromanes va creuar la meta amb un temps de 2 hores 26 minuts i 9 segons, de manera que va rebaixar 9 minuts la seva marca de l'any anterior. La segona posició en categoria masculina va ser per a Albert Garcia i la tercera, per a Vavi Gotarda.

En categoria femenina, l'emoció va ser la tònica general de tota la cursa. Sara Sanante, la defensora del títol de l'any passat, va mantenir un frec a frec amb Natalia González que no es va resoldre fins als últims metres. Finalment, la victòria es va decantar per a la segona, que va creuar la línia de meta amb un temps de 2 hores 58 minuts i 49 segons. Sara Roca va completar el podi.



## L'Ajuntament de Parets reconeix Pau Garcia per la seva trajectòria

**Parets del Vallès** L'Ajuntament de Parets va rebre dilluns a la tarda el patinador artístic Pau Garcia en reconeixement a la seva trajectòria esportiva. L'esportista local, recentment guanyador, per tercera vegada,

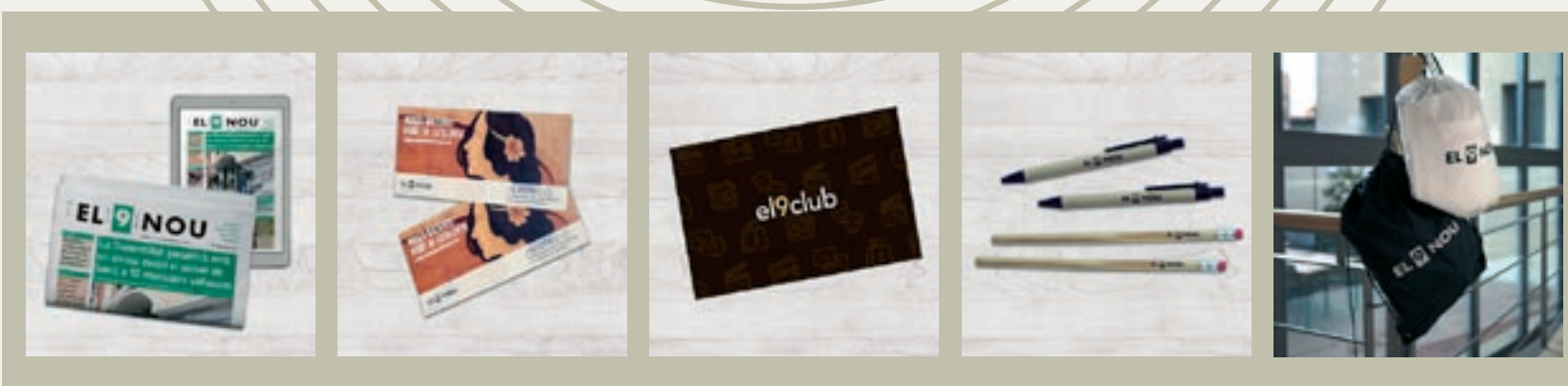
del campionat del món sènior, va anunciar la seva retirada de la competició individual fa unes setmanes. La recepció de dilluns va comptar amb parlaments de l'alcalde, Francesc Juzgado, i la vicealcaldessa, Cassandra Garcia. També es va projectar un vídeo i es va entregar un obsequi institucional i un ram al mateix Pau Garcia.

# Regala la capsa d'EL 9 NOU

Regala una subscripció que duri tot l'any  
Per només 189€\*



Inclou:



EL 9 NOU  
paper + digital

2 entrades per  
anar al MNAC

La tarjeta  
d'e9club

2 llapis i 2 bolis  
d'EL 9 NOU

2 bosses  
d'EL 9 NOU



Aquest Nadal regala proximitat  
Escaneja aquest QR o entra a [9club.el9nou.cat](http://9club.el9nou.cat)

Per a més informació pots trucar al 93 889 49 49 i demanar per subscripcions

\* El preu es pot fraccionar



## Els dibuixos guanyadors del mes de desembre



Georgina Castro, 8 anys, de l'escola Can Parera de Montornès del Vallès



Neiva Romero, 9 anys, de l'escola Sant Jordi de Montmeló



## Cartes al director

### Sant Nicolau a l'escola Ginebró



Els alumnes de 6è som els encarregats de preparar la festa de Sant Nicolau el 5 de desembre. Cada any, en aquesta data, sant Nicolau ens tanca la porta principal de l'escola i no ens deixa entrar fins que cantem una cançó una bona quantitat de vegades. Després, ens obre i ens dona la benvinguda, tot convidant-nos a buscar els nostres mitjons que tenim penjats a la classe, plens de llaminadures.

Un cop sant Nicolau ha passat a saludar a totes les classes, també ens convida a esmorzar xocolata desfeta i coca de forner.

A nosaltres ens toca acompanyar-lo durant tot el dia, i ajudar-lo a cantar davant tota l'escola *Si n'eren tres petits infants*, una cançó que explica la llegenda de sant Nicolau, el protector dels infants.

Com que som els encarregats de preparar aquesta festa, els mestres de l'escola ens preparen un regal ben especial, una representació ben divertida amb titelles de la llegenda de sant Nicolau només per a nosaltres.

Visca sant Nicolau!

Alumnes de 6è de l'Escola Ginebró  
Llinars del Vallès

### Treballem l'ODS 15, vida d'ecosistemes terrestres



Fa uns dies, el nostre mestre d'escola verda va portar a l'aula un crani d'un animal que havia trobat al bosc, juntament amb algunes fotografies que havia fet de les restes. Va ser molt sorprenent!

El grup de 5è vam investigar de quin animal es tractava i quina havia sigut la causa de la seva mort. Després de diverses hipòtesis i comprovacions, vam arribar a la conclusió que era el crani d'un porc senglar! Així que vam aprofitar-ho per conèixer altres aspectes

de la vida dels senglars. Sabeu que la forma del crani ens dona pistes sobre l'alimentació d'un ésser viu? Un dels fets que ens va encuriosir més va ser perquè hi ha tanta caça de senglars i quines són les seves conseqüències per a les persones i la natura.

Després de jugar al joc de rol El joc de la competència del menjar, ens vam adonar que la població del senglar augmenta ja que no té depredadors i això provoca un gran desequilibri en el nostre ecosistema.

Malauradament cada vegada més els porcs senglar s'acosten més a la població perquè troben menjar de manera més fàcil. És per això que si trobeu un porc senglar us recomanem que:

- Eviteu donar-los aliment perquè es malacostumen; però si us persegueixen perquè teniu menjar, deixeu-lo anar i marxeu.

- Aparteu-vos-en a poc a poc sense córrer per evitar possibles reaccions de l'animal.

Alumnes de 5è, escola Pilar Mestres  
La Roca del Vallès

### Jornada d'estadística



Un any més, a l'escola hem celebrat la Jornada d'Estadística.

Sota el lema "Jo faig estadística, i tu?", el dia 21 de



Compartim  
experiències  
i idees!

Si teniu entre 8 i 14 anys, feu-nos arribar les  
vostres opinions o les vostres cartes al correu:  
recepció@vic.el9nou.com



La secció dels  
lectors del futur

novembre passat. L'escola s'ha volcat en aquesta diada que ja ve sent una tradició. Aquest any la jornada ha estat vinculada amb l'art, que és l'eix transversal d'aquest curs.

Què implica la jornada d'estadística? Primerament, els alumnes de 6è preparem un vídeo en què anunciem les bases de participació i el passem a totes les classes i famílies de l'escola.

Cada classe té la tasca de rumiar una pregunta relacionada amb l'art, i han d'empescar-se el mètode de recollida de dades, on aquí sí que hi participaran tots els i les alumnes de l'escola. Les preguntes solen ser del tipus resposta A, B, C o D. El més original solen ser les recollides, que acostumen a ser ben originals com: comptabilitzar amb taps de suro, apilar peces de lego, amb fitxes de colors o altres.

Un cop finalitzada la recollida de dades, comença l'hora d'analitzar totes aquestes dades, després de comptabilitzar tots els vots obtenim uns resultats a la pregunta formulada per cada curs. A partir d'aquest moment les nenes i nens de 6è anem a les aules de la resta de companys de l'escola i els presentem els resultats de la pregunta i en fem una gràfica davant d'ells i els anem explicant els resultats obtinguts.

Alumnes de 6è, escola Quatre Vents  
Canovelles

## Dissenyem i creem banderoles per al nostre poble



L'alumnat de l'escola Salvador Sanromà hem participat en el disseny i la creació de les banderoles que, com fa ja molts anys, es penjaran per decorar el nostre poble, Llinars del Vallès.

Cada classe havia de pensar el disseny de la banderola i de manera individual, l'havien de dibuixar en un paper blanc i decorar-la. Nosaltres a 3r A, vam decidir fer el dibuix de la farigola, perquè és el nom de la nostra classe.

Un cop vam tenir els dibuixos acabats els vam donar als dos pintors, encarregats de fer la creació final.

Per fer la banderola final, els pintors es van inspirar en totes les banderoles que vam fer i finalment van dibuixar amb llapis el disseny final. A partir d'aquí, ens cridaven de quatre en quatre per poder pintar-la.

A l'hora de pintar, els pintors ens feien les barreges de pintures i nosaltres pintàvem amb esponges i pinzells. A més, per poder assecat el que pintàvem, vam utilitzar paper de diari, tot donant-hi copets.

Va ser una experiència molt bonica i ens fa molta il·lusió que puguin penjar les banderoles que ha fet la nostra escola, al nostre poble.

Alumnes de 3r A, escola Salvador Sanromà  
Llinars del Vallès



## Què podem llegir?



### LA LLE(T)RA QUE TOT HO CANVIA

Escriptor: Ramon Besora  
Il·lustrador: Albert Asensio  
Editorial: Meraki  
Edat: primers lectors

Cristina Correro (AMIC)

*La lle(t)ra que tot ho canvia* és un llibre de poemes, il·lustrat amb molt detall.

Escrit per un gran mestre de mots, de llibres i editorials.

La proposta juga amb una vintena de paraules, proposa deu endevinalles i articula amb enginy estrofes i versos rimats.

Es passeja per Catalunya, per entorns rurals i urbans, dels aiguamolls a les muntanyes, dels Pirineus al fons del mar.

Cap dels dos artistes oblidava els seus orígens ni ignora el seu camí, com a molt juguen amb lletres que es perden, cauen, s'esborren i es tornen a construir.

Les imatges de l'Asensio embolcallen i dibuixen escenaris i protagonistes amb un traç



dolç i fi i ens acomiada de la proposta des de dalt del Monestir.

En Carner poeta seria feliç de veure que encara hi ha persones que es posen al servei del país.

Perdoneu, lectores i lectors, que el meu talent poètic, avui, no doni tant de si, però la ressenya d'aquest llibre es prestava bé a ser escrita amb rodolins.

Gràcies a Ramon Besora per tots els llibres i projectes que ha parit, el seu talent ha fet escola i un fotimer de premis li reconeixen aquest camí.

Enhorabona a l'Albert Asensio per representar amb delicadesa i harmonia aquest projecte tan reeixit.



### NEN I JAGUAR

Escriptora: Andrea Maceiras  
Il·lustradora: Eva Sánchez  
Editorial: Pagès Editors  
Edat: a partir de 9 anys

Joan Portell (AMIC)

Per primera vegada Nandibú publica una obra en català d'una de les autores joves gallegues de més renom en el panorama literari juvenil: Andrea Maceiras, nascuda a la Corunya el 1987. Maceiras ens ofereix una obra que exposa, com en moltes de les seves novel·les anteriors –*A follia azul* (Xerais, 2020) en seria un bon exemple–, la necessitat de la preservació de la naturalesa i la reivindicació de la lluita ecologista.

*Nen i jaguar* és una bella narració sobre la relació que estableixen un infant, el petit Tumi, membre de la tribu amazònica dels iwatse, i en Balam, un cadell de jaguar. I és que alguns membres d'aquesta tribu tenen una relació especial amb els jaguars, animals que, també cal dir-ho, en moltes cultures americanes tenen una significació especial, fronterera amb les deïtats.

Tot comença quan els "esperits blancs" amenacen la supervivència de la tribu d'en Tumi desforestant i cremant la selva amazònica a la recerca d'or, gas i tots els recursos imaginables. A

poc a poc, però, el petit Tumi s'adona que potser no són tan esperits i més persones que intenten arrencar l'ànima a la Terra per aconseguir uns beneficis espuris al món se suposa que civilitzat. La relació entre en Tumi i en Balam es demostrarà essencial per sortir de l'atzucac en què es veu tota la seva tribu i intentar, encara que sigui temporalment, preservar aquell tresor que és la selva natural per a les futures generacions.

Les il·lustracions d'Eva Sánchez ofereixen un complement encertat per situar i ajudar a comprendre als joves lectors l'entorn en què s'ubica la novel·la: imatges en blanc i negre, de plans diversos i atrevits, que són un element més per fer d'aquesta novel·la una lectura interessant per als lectors, per als quals aquest títol pot ser el seu primer "llibre de grans".

Una novel·la que posa damunt la taula l'etern conflicte entre el concepte de cultura i l'economia, entenent com a tal la superioritat mal entesa del món capitalista per damunt de tots els altres. Quin costat de la balança defensem? Perquè al costat on estem només cal treure el cap per la finestra per adonar-nos de la situació del nostre entorn.



El Vallès Oriental  
Consell Comarcal

El Consell Comarcal del Vallès Oriental  
sempre al costat de les escoles i l'educació



## La pregunta Què és el que més valores d'un amic?

**Isabella Barros Rojas,**  
7 anys  
Granollers

M'agrada que em tracti bé, i compartir jocs. Els meus germans també són els meus amics.



**Alonso Poma Roberto,**  
8 anys  
Granollers

Que jugui amb mi a cuirit i amagar, a la corda i a futbol.



**Moustafa Zaraouia Ramdani,**  
8 anys  
Granollers

Que jugui amb mi a bàsquet, que vagi al parc, jugui a handbol i que m'acompanyi als llocs.



**Abdouaziz Dieme,**  
7 anys  
Granollers

Que jugui amb mi a futbol i escacs. I que quan juguem a jocs també guanyi l'altra persona.



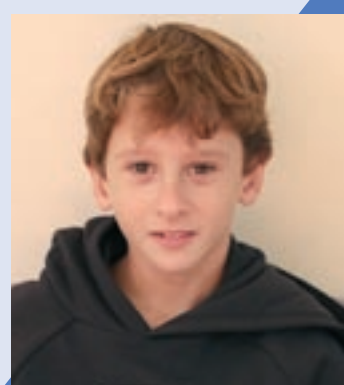
**Arlet Lopez Duran,**  
9 anys  
La Roca del Vallès

M'agrada que sempre t'ajuda quan ho necessites.



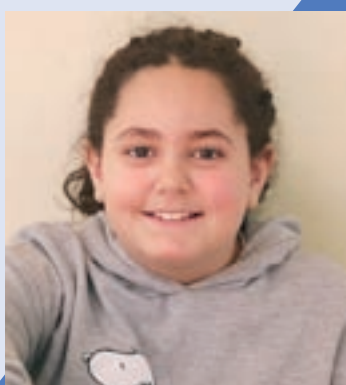
**Jordi Diaz Novell,**  
9 anys  
La Roca del Vallès

El que més valoro és estimar-lo o estimar-la.



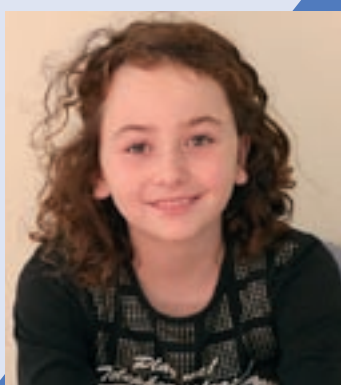
**Martina Porcar Pastor,**  
9 anys  
La Roca del Vallès

El que més valoro és que sigui bona persona.



**Vera Mora Escribano**  
9 anys,  
La Roca del Vallès

El que més valoro és que sigui molt lleial.



**Helena Novo Corboud,**  
11 anys  
Llinars del Vallès

El que més valoro d'un amic o amiga és que em respecti, que em valori, que m'ajudi i em defensi si ho necessito.



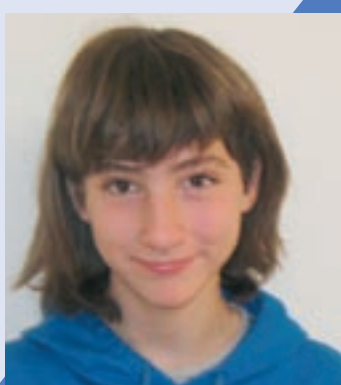
**Malick Diagne Guirado,**  
11 anys  
Llinars del Vallès

El que valoro més d'un amic o d'una amiga és que no sigui fals i que no parli malament de mi.



**Nadia Espinosa Rico,**  
11 anys  
Llinars del Vallès

Que sigui honest, sincer i amable i sobretot que pensi en els altres. Que sigui respectuós i sàpiga guardar secrets.



**Ivet Isla Quero,**  
11 anys  
Llinars del Vallès

El que valoro més és que sigui lleial, que estigui al meu costat sempre i que si tinc un problema li doni importància.

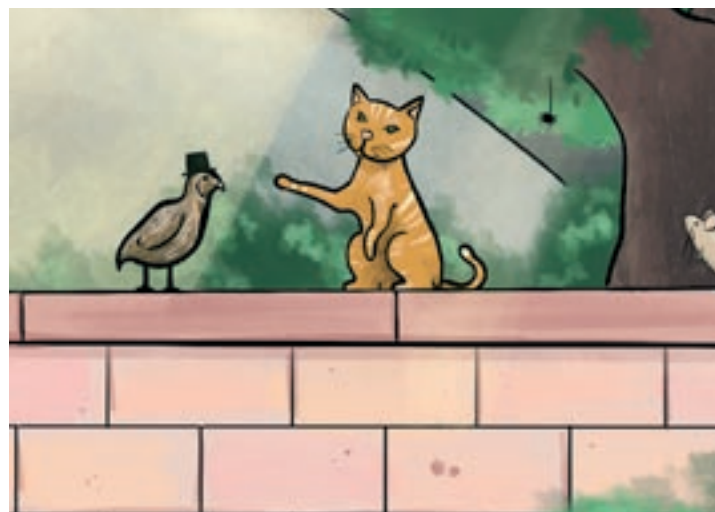
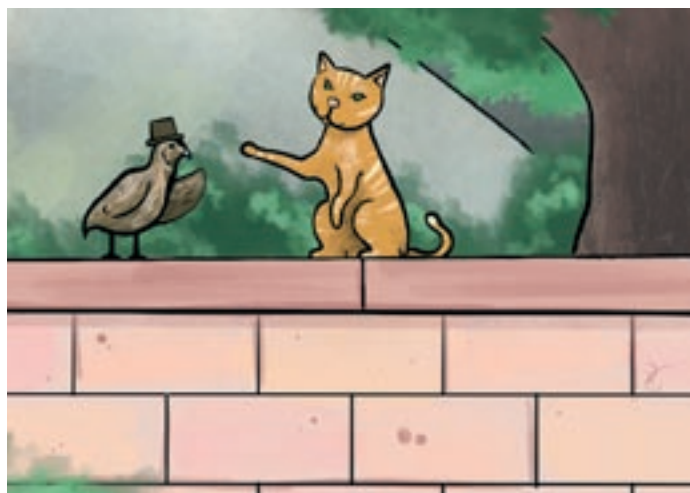


## Les 9 diferències

Trobeu les 9 diferències entre aquestes dues imatges que il·lustren el següent embarbussament:  
"Diu la guatlla:  
-Què fas, gat?  
-Què fas, guatlla-,  
diu el gat"

### SOLUCIONS

A la pàgina 50



# AGENDA

## Divendres 15

**Bigues i Riells del Fai.** Taller. Experimenta amb postals elèctriques. Biblioteca. 17.30.

**Inauguració del Pessebre Monumental.** A càrrec de Joan Garcia, Lluís Castillo i Manel Molas. Davant del Centre Cívic i Cultural El Rieral. 19.30.

**Cicle Gaudí. Un cel de plom.** Director: Miquel Romans. Teatre Auditori Polivalent. 20.30.

**Canovelles.** Projectió del vídeo del 56è Homenatge a la Velleja. I inauguració l'exposició "Cures en la comunitat: innovació i transformació des de les polítiques locals", una iniciativa que s'emmarca dins el Projecte Transformador "Cap a un nou sistema públic de cures en la comunitat". Can Palots. 11.00.

**Caçatió familiar.** Can Palots. 17.00.

**Concert. Haiku Love,** de Tracy Sirés. Teatre Auditori Can Palots. 20.00.

**Cardedeu.** Projectió. Del concert de Fabrizio de André enregistrat al Teatro Brancaccio de Roma el 13 i 14 de febrer de 1998. L'estació és allà... Espai per a les arts i les lletres. 19.00.

**Fira de Nadal i Torró Artesà.**

20.00: Acte d'inauguració de la 28a Fira de Nadal i del Torró Artesà de Cardedeu. Benvinguda de la Presidenta de l'AV del Centre de la Vila. Pregó de la Fira a càrrec de l'Associació de Voluntàries Xarxa Aliments Cardedeu. Parlament del convidat d'honor, Jordi Asturgó, periodista, de Cardedeu de tota la vida. Parlament de l'Alcalde, Josep Quesada. Plaça de Sant Joan, Encesa del Foc de la Fira i cantada de nades, a càrrec de l'Agrupació Coral Cardedeuena.

**Fira de Nadal de l'Ametlla.** Tió de Nadal a les Nits Joves. Casal de la Gent Gran. 20.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Mercat d'artesans. Amb cases de fusta i artesans locals. Passeig Primer d'Octubre. 10.00.

**Espai dels Bons Desitjos.** 16.45: Passeig del Primer d'Octubre. 18.00: Passeig del Primer d'Octubre fins a Can Font, Cercavila dels Encendraires. A càrrec del Grup de Diables els Encendraires.

**Pista de patinatge.** Preu tiquet: 2 euros. Plaça de l'Espolsada. 17.00.

**Espai Zero.** Punt de trobada. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

**Inauguració de la Fira de**

**GRANOLLERS LES DELÍCIES DE NADAL.** Plaça de les Olles. Dissabte 16 de desembre. De 10.00 a 20.00.



**Nadal.** 18.45. Concert de la Big Band de l'Escola Municipal de Música, 19.00. Plaça Can Font.

**Concert amb Confinaps,** i després, menjar i beure al local. La Tintorera. 20.00.

**La Garriga.** Concert de zoomband, la Tribu i el Grup de Guitarres. Concerts de Nadal de les agrupacions de l'escola. Auditori de l'Escola Municipal de Música. 18.00.

**Pessebre del Barri de Montserrat.** Carrer Banyes, 77. 19.30.

**Granollers. Roca Umbert Market.** Concert de Marta Shanti, 18.00.

**Taller familiar Diveremo-**

**de totes les formes. Com representem les emocions?"** DiverDivendres. Centre Cívic Jaume Oller. 17.15.

**Festa d'hivern del Centre Cívic Can Gili.** Comunitària, de proximitat i sostenible. Centre Cívic de Can Gili. 17.30.

**Taller familiar.** Dins un insecte. Descobreix l'anatomia interna d'un artròpode! Museu de Ciències Naturals. 17.30.

**Caldo de Nadal.** A càrrec de l'AV Hostal al vestíbul del Centre Cívic Nord. 18.00.

**Portes obertes a la Tèrmica.** Mapping a la façana de la Tèrmica i visita immersiva. A les 18,00, 19,00, 20,00 i 21,00. Roca Umbert.

**Actuació musical.** Amb Idília. Col·laboració: Aula de Música l'Orquestra. Plaça Barangé. 18.00.

**Festa d'hivern del Centre Cívic Can Bassa.** Comunitària, de proximitat i sostenible. Centre Cívic de Can Bassa. 18.00.

**Taller familiar.** L'hora artòpode. Museu de Ciències Naturals. 18.30.

**Escudella de Nadal a càrrec d'AV Lledoner.** Plaça Jaume I El Conqueridor. 19.00.

**Concert de Nadal.** Amb Gospel Project. Dirigeix Moisès Vila. Sala Tarafa. 20.00.

**51è cicle Jazz.** Concert de JazzGranollers All Stars. Casino. 20.00.

**Teatre. Darrere la porta.** Xerrada amb introducció teatral sobre els abusos a menors. Llevant Teatre. 20.00.

**Lliçà d'Amunt. Christmas tales.** Escola d'Anglès. 17.00.

**Lliçà de Vall.** Concert de combos. Els combos de l'Escola de Música de la Vall del Tenes ofereixen el seu concert de Nadal. Gimnàs de l'Institut El Vern. 17.00.

**Batalles de rap.** Per demostrar les habilitats amb el rap. Casal de Joves El Kaliu. 18.00.

**Aula de Natura.** Projecte de caixes niu (1a part). Casal de Joves El Kaliu. 18.00.

## PUBLICITAT Serveis

### CLASSIFICATS

#### Diversos

**Venc lenya de roure, alzina i faig.** Servei a domicili. Tel. 606 33 44 17.

### GUIA MÈDICA

**MILLET PARK**  
RESIDÈNCIA 3a EDAT  
CENTRE DE DIA  
ATENCIÓ A DOMICILI  
L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

**CAN JORDAN**  
Centre col·laborador de la Generalitat de Catalunya  
Residència assistida  
Centre de dia  
Estades temporals  
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
www.canjordan.com  
e-mail: canjordan@canjordan.com  
Al costat d'estació RENFE

**Si voleu ser-hi podeu trucar al**  
tel. 93 889 49 49  
93 860 30 20

### GUIA SERVEIS

#### ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

#### BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:  
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:  
93 860 30 20 o per correu electrònic  
publicitat@gra.el9nou.com

#### EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

#### EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:  
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:  
93 889 49 49 o per correu electrònic  
publicitat@vic.el9nou.com  
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:  
93 860 30 20 o per correu electrònic  
publicitat@gra.el9nou.com

**EL 9 MON**  
MONOGRÀFIC ESPECIAL  
SOSTENIBILITAT  
I TRANSICIÓ  
ENERGÈTICA  
Cada últim dilluns de cada mes

I el divendres... Teatre!. *Hamlet.01* de Sergi Belbel amb Enric Cambray. Sala d'actes de la biblioteca. 20.30.

**Llinars del Vallès.** Teatre immersiu. *Portes obertes* d'Inca Teatre. Casa de Colònies Can Mogent. 20.00.

**Martorelles.** Club de lectura amb Xavier Bosch. Comentarem la novel·la *Algú com tu*. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

**Mollet del Vallès.** Fira del regal de Nadal. Parades amb objectes de regal i altres... Durant tota la Fira L'arbre dels desitjos. Rambla Balmes, Fiveller i carrer Barcelona. 15.00.

Sons de Nadal a l'arbre. A càrrec de l'Escola Mozart, Cor de l'Escola Municipal de Música i Dansa i Estoc de Veus. Rambla Fiveller i rambla Balmes. 18.00.

Presentació del llibre *Gastronauta*. Amb Jordi Gimeno. Abacus. 19.00.

A ritme de blues i gòspel. Gospel Joy. Centre de Serveis per a la Gent Gran El Lledoner. 19.00.

Concert de Nadal. A càrrec de l'Orquestra Simfònica i Cors de l'Escola Municipal de Música i Dansa. Església parroquial de Sant Vicenç. 21.00.

**Montmeló.** 2a Audició de Nadal. A càrrec de l'alumnat d'instrument de l'EMM. Sala de la Concòrdia. 17.00.

**Montornès del Vallès.** Tertúlia de memòria històrica. "El temps trobat". Biblioteca. 16.00.

Tastet de teatre. Els grups dels nivells Iniciació, Bàsic i Aprofundiment de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre escenificaran algunes de les obres de teatre que han treballat aquest trimestre. Teatre Margarida Xirgu. 17.30.

Tertúlia de poesia amb la poetessa Teresa Colom i l'escriptor Philip Larkin. Biblioteca Municipal. 17.30.

Concert de Nadal de la Societat Coral La Lira. Església de Sant Sadurní. 19.30.

**La Roca del Vallès.** Encesa de l'arbre de Nadal. Plaça Fontanelles de Santa Agnès de Malanyanes. 18.00.

Encesa de l'arbre de Nadal. Centre Cultural la Torreta. 19.30.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Cinefòrum Vilamajor. *Retrato de una mujer en llamas* dirigida per Céline Sciamma. Biblioteca Joana Raspall. 19.30.

**Sant Celoni.** Musical de Nadal i conferència. A les 15.00: a la sala Gran del Teatre Ateneu, Musical de Nadal: *El Somni d'en Lluquet i en Rovelló*. Organitza La Salle Sant Celoni. A les 18.30, a la Biblioteca l'Escorxador: "Conferència: Salut sexual i reproductiva". Sala Gran del Teatre Ateneu. 15.00.

Parlem de... "Salut sexual i reproductiva". Biblioteca l'Escorxador. 18.30.

**Sant Esteve de Palautordera.** Presentació del llibre *Ahir em vaig fulminar el diazepam*, de Roger Ruppman. Presentació a càrrec de Pep Duran. Llibreria Cafè del teatre. 19.00.

**Sant Feliu de Codines.** Pessebre vivent. De l'Escola FEDAC Sant Feliu. Parc de la Font dels Àlbers. 17.00.

**Vallromanes.** Conferència. "Gestió dels regals per a una bona criança emocional". INS Els Tres Pins. 16.45.

**Vilanova del Vallès.** Cinema de Cicle Gaudí. *Un cel de Plom*. Centre Cultural. 19.30.

Concert amb Juego de Damas. Plaça del Centre Cultural. 21.00.

### Dissabte 16

**L'Ametlla del Vallès.** *Fira de Nadal*. 10.00: Busquem el tió. A càrrec de l'AFIC. 10.30: Concert de la coral de The Almond Singers i de Taller de Nadales de l'Escola Municipal de Música a la Residència Francesca Roig, i també a la Fira. 11.15: Actuació d'AnnaKrusa Band. Escola Municipal de Música. 11.45: Actuació del grup Combo Harmonia aplicada. Escola Municipal de Música. 12.15: Actuació de la Big Band. Escola Municipal de Música. 12.45: Actuació del Combo Oscar Peterson i actuació dels combos d'adults. Escola Municipal de Música. 17.00: Tió de Nadal per a infants, amb l'actuació del grup amb Xarop de Canya. 18.00: Quinto Solidari de Nadal càrrec de l'Ametlla Rebel, al Casal de la Gent gran. L'Ametlla del Vallès. 10.00.

**Bigues i Riells del Fai.** *Fira de Santa Llúcia de Bigues*. Amb una quarantena de parades nadalenes i de productes de proximitat.

A més, hi haurà una fira d'atraccions durant la jornada. L'Associació de comerciants BIRCA organitzarà la "Fàbrica de regals del Pare Noel" on es podrà veure un elf treballant d'11.00 a 13.00 i de 17.00 a 19.30. Taller infantil "Fem un quadre nadalenc". Música amb l'actuació de la Swing Tenes Band. Plaça Miquel Bosch. 10.00.

**Caldes de Montbui.** Visita comentada. A l'exposició "Mort i oblit a Djelfa. L'exili de Joaquim Picañol i Xalabarder i família". Museu Thermalia. 12.00.

Quinto de Nadal. Carrer del General Padrós, 21.30.

**Campins.** Nadal solidari. Classe magistral de bodycombat, 10.00. Esmorzar solidari, 11.00. Classe oberta i demostració de tai-txi, 11.15. Classe magistral de zumba, 12.30. Cerca el tió, 16.30. Concert de Nadal amb SUS4, 18.00. Per La Marató. Plaça de la Vila.

**Canovelles.** Caga Tió. Amb la dinamització de la Colla de Diables de Canovelles. Plaça Margarida Xirgu. 16.00.

Fira de Nadal. Amb una vintena de estands comercials, activitats de caire familiar i una ampla oferta gastronòmica. Plaça Margarida Xirgu. 16.00.

Espectacle familiar. *Sota sola*, titelles de Ka Teatre. Teatre Auditori Can Palots. 18.00.

Taller. Postals de Nadal. Plaça de la Joventut. 18.30.

**Cardedeu.** *Fira de Nadal i del Torró Artesà*. 10.00: Obertura del recinte firal. 10.30: Manualitats per a la mainada, a càrrec del Grup Escolta Rocafort. 11.00: Teatre infantil a càrrec de l'Escola d'anglès Kids & us Cardedeu. Plaça Sant Joan. 11.30: Actuació de Cardanses amb el Grup Magari ball Folk, plaça Anselm Clavé. 12.15: Dàmaris Gelabert. Presentació musicada del conte *Mosquits'*. Plaça Sant Joan. 17.00: Xocolatada popular. També n'hi haurà sense gluten i sense lactosa. Plaça Sant Joan. 17.15: Taller manualitats per a la mainada a càrrec del Grup Escolta Rocafort. Plaça Sant Joan. 17.30: Taller familiar "Decorem l'arbre de Nadal". Organitza Museu Arxiu Tomàs Balvey. 18.00: Cercavila amb el grup cardedeuenc Brass the gitano

band. 20.00: Escudella de la Fira de Nadal, a la plaça Sant Corneli. Direcció D'Albert Clavell del restaurant Can Xurin.

Presentació de llibre. *Simbiosis* de Gemma Capdevila. Tarambana. 12.00.

**Castellterçol.** Taller de cuina. 10.00-14.00. Plaça Prat de la Riba.

**Les Franqueses del Vallès.** Fira de Nadal. Tast d'escudella de Nadal, de 10.00 a 14.00. Photocall amb el Ganxetí o la Ganxetina, de 10.30 a 12.30. Cagar el tió, d'11.00 a 13.00. Actuació de zumba, flamenc i hip hop, d'11.00 a 11.45. Exhibició de twirling, de 13.00 a 14.00. Taller de bachata i animacions, de 12.00 a 13.00. Exhibició de taekwondo, de 17.00 a 18.00. 25a edició del pessebre vivent, al voltant de l'església de Santa Eulàlia de Corró d'Avall, de 17.00 a 20.00. Exhibició de gimnàstica, de 18.00 a 19.00.

Pista de patinatge. Plaça de l'Espolsada. 11.00.

Campionat de Catalunya de Muixing. Organitza: Club Canicross Les Franqueses del Vallès. Zona esportiva municipal de Corró d'Amunt. 16.00.

**La Garriga.** Tradicional concert de Nadales al carrer. Concert de corals: 11:00, pels carrers del centre de la Garriga. 13:00, Plaça Josep Mauri i Serra. Organitza: l'Escola Municipal de Música.

Vine i juga amb l'ASIC. Tallers infantils. La Garriga. 17.00.

Parc de jocs infantils. Inflables, circuits de rodes, tallers... També diumenge de 10.00 a 13.30.00 i de 17.00 a 20.00.

Activitats Nadalenques. Carrers del centre. 17.00.

Batucada. 10è aniversari Pronto Pra Atacar. Plaça de l'Església. 18.00.

**Granollers.** Nadal a Granollers. Roca Umbert Market. Concert de Marta Shanti, 18.00. Roca Umbert.

Mercat Artesans del Vallès. Petita fira de productors artesans locals. Carrer Anselm Clavé. 9.00.

Fira de les Il·lusions. Artesania, col·leccionisme, brocanters. Plaça Maluquer i Salvador. 9.00.

Mercat artesà de productes

naturals. Plaça de les Olles. 9.00.

Les Delícies del Nadal. Organitza Associació de Veïns Granollers Centre. Plaça de les Olles. 10.00.

Roca Umbert Market. Diferents parades. Tallers amb Martian Ceramics. 11.00. Contes amb Bambú és joc, 11.00. Concert de Free Divers, 12.00. Tallers amb Company Creacions, 17.00. Concert. Sam Ramos, 18.00. Roca Umbert. 10.00.

Mercat de bicis de segona mà. D'11.00 a 12.00, taller obert d'autoreparació. Granollers Pedala. Carrer Corró, 13. 10.00.

Magic Science. Taller familiar de ciències en anglès (5-10 anys) amb Inorbis. Biblioteca Can Pedrals. 10.30.

Tió solidari. D'11.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00. Plaça de la Porxada. 11.00.

Intensiu de moviment orgànic. Amb Josefina Colli. Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert. 11.00.

Actuacions musicals al Mercat de Nadal. A Plena Veu i Bad Blues. Col·labora Aula de Música l'Orquestra. Plaça Barangé. 12.30.

Petit Edison. *Tony, Shelly i la llanterna màgica*. Cinema Edison. 16.15.

Visita guiada. A l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 17.00.

Concert de Nadal. *La volta al món en 80 dies*. Teatre Auditori de Granollers. 17.00.

Visita immersiva a la Tèrmica. I mapping la façana. La Tèrmica. 18.00.

Planetari. El cel més brillant de l'any. Museu de Ciències Naturals. 18.15.

Ayres històrics. Música a l'adoberia. Concert de música antiga a càrrec del duo Ayres i de Saüc Ensemble. 20.00.

Taller de swing. Amb Lindy Frogs. I ballada a les 22.00. Roca Umbert. 20.30.

Concert. Ivette Nadal presenta *Les hores blaves*. Sala Nau B1 de Roca Umbert. 22.00.

**La Llagosta.** Open Nadal de petanca. Club Petanca La Llagosta. Club Petanca la Llagosta. 8.30.

Botifarrada. A càrrec de La Murga. Parc Popular. 17.30.



Presentació del llibre. *Muerte al reguetón*. Del molletà Julián Moya Muñoz. Presenta Jordi Barrubés. Cafeteria Màgic Bar. 17.30.

Pessebre Vivent. Protagonitzat per veïns i veïnes de la localitat. Parc Popular. 18.00.

Intercanvi cultural Casa de Andalucía. Actuaran com a convidats el Coro rociero de la cofraria de Badia del Valles, Son de Alma, la Casa de Andalucía de Mataró i el Centro Cultural Andaluz Plaza Macael d'Esplugues de Llobregat. A més, pujaran a l'escenari els quadres llagostencs Cristina i Azahar i la cantant Rocío Ramírez. Centre Cultural. 18.30.

**Lliçà d'Amunt.** Espectacle familiar de contes de Nadal. A càrrec de Vivim del Cuentu. Biblioteca Ca l'Oli-veres. 11.00.

*Les Pastores d'Amunt i Paludàries.* Versió un pèl diferent de l'obra nadalenca per excel·lència Els Pastorets de Folch i Torres, representada per diferents persones del municipi. A les 18.00, a les 21.30 i diumenge a les 18.00. Ateneu L'Aliança.

**Lliçà de Vall. Fira't per Nadal.** De 16.00 a 20.00: Tallers per a tothom. Jordi Carbó: Taller de nius d'ocell. Niu de Llum - Maquillatge de fantasia. Verd és vida: Taller de corones de Nadal. Taller iniciació a l'aromateràpia i realització roll-on emocional. 17.00: *El dimoni escuat, el pastoret músic i l'angelet.* Espectacle nadalenc itinerant de la companyia Xarop de Canya (1r passi). De 17.00 a 21.00: Bola de Nadal. Un espai màgic on viure tot allò que desperta la il·lusió dels més petits i dels no tan petits... Històries, música i molta neu! 18.: Ballada de gegants i capgrossos. Els Gegants no poden faltar a la nostra cita nadalenca. 18.30: *El dimoni escuat, el pastoret músic i l'angelet.* Espectacle nadalenc itinerant de la companyia Xarop de Canya (2n passi). 19.00: Brou per passar el fred. La recaptació es destinarà a la Marató de TV3. 20.00: Lluïment del Bestiari de diables. 21.00: Concert amb Los Mil Hombres a El Kaliu. .

**Llinars del Vallès.** Hora menuda. *On és el meu tió* a càrrec de Laura Asensio. Biblioteca Can Casas. 11.00.

Teatre immersiu. *Portes obertes*, d'INCA Teatre. Casa de Colònies Can Mogent. 20.00.

Ballet. *El trencanous.* Teatre

Auditori Llinars. 20.00.

**Martorelles.** Fira de Nadal. 19<sup>a</sup> Mostra del comerç i l'artesanía. Avinguda d'en Piera. 10.00.

Nadales solidàries. A càrrec de la Unión Cultural Andaluza. Centre Polivalent La Vinya. 18.00.

**Moià.** Nadal a Moià. 19.00, concert de glosa, parc municipal. 22.00, Nit de Somnis, Les Faixes. Moià.

Concert joventuts musicals. *Influences* amb Synthèse Quartet. Auditori Sant Josep. 18.00.

**Mollet del Vallès.** Fem Cagar el Tió. De les 11.30 a les 13.30. Masia Can Borrell.

Pessebre monumental. Jardinet del Casal. De 10.30 a 13.30 i de 16.30 a 19.00..

Taller de circ. Per Via Circus. Jardinet del Casal Cultural. 12.00.

Sons de Nadal a l'arbre. A càrrec del Conjunt instrumental de l'Escola Municipal de Música i Dansa. Rambla Fiveller i rambla Balmes. 19.00.

Ball de Nit. Mercat Vell. 22.00.

**Montornès del Vallès.** Tómbola solidària de la Unió de Botiguers. Per a La Marató. Carrer Major, 17. 11.00.

Teatre. *Trencadís teatral.* El Grup d'Adults i el Grup Avançat de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre de Montornès representaran un recull de sketches i monòlegs. Espai Cultural Montbarri. 18.00.

4a Subhasta solidària de la Penya Pere Anton. A favor del projecte "Més que ciència", impulsat pel montornèsenc Dani Amatller. Centre Juvenil Sputnik. 18.00.

Festival d'Hivern de la Hermandad Nuestra Señora del Carmen. Ball flamenc Lara. Studio Danza Maestre. Quadre de ball de l'Hermandad Nuestra Señora del Carmen. Grup d'extraescolars de l'AMPA de l'Escola Can Parera. A més, el cor de la Hermandad cantarà diverses nadales. Teatre Margarida Xirgu. 18.00.

**Parets del Vallès.** Fira de Nadal. D'11.00 a 14.00: Cartera Reial. Tallers infantils. Taller Enfaixa't amb nosaltres. Taller de Manualitats de Nadal.

D'11.00 a 12.00. Taller familiar, amb places limitades. D'11.30 a 12.00: Christmas Storytimes. De 12.00 a 13.00: Contacontes infantil, fins a 6 anys. 12.00: Xocolatada. I parades durant tot el dia.

Espectacle. *Paraunmoment Comedy* de Gerard Borrell. Sala Cooperativa. 22.30.

**La Roca del Vallès.** 28a Edició del Pessebre Vivent de La Torreta. Eix cívic de la Torreta i zona de Can Tàpies. 18.00.

Encesa de l'arbre de Nadal. A la Roca. Plaça de l'Ajuntament. 18.00.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Els Pastorets. Del Casal de la Gent Gran Can Monteys. El Patronat. 18.00.

**Sant Celoni.** Preparem el Nadal amb comerç i activitats. Nadal i Reis. Carrer Major de Dalt. 10.00.

Mostra de Dansa de Nadal. Espectacle de dansa jazz a càrrec de les alumnes de l'Escola Contrajazz a benefici de la Marató 2023. Sala Gran del Teatre Ateneu. 11.00.

**Festa major d'hivern de la Batllòria.** De 17.00 a 20.00 al carrer Breda (davant la Unió Batllorienca); Scalextric nevat per a grans i petits. A les 17.30, al Camp de Futbol de la Batllòria, partit de futbol del campionat de lliga CE La Batllòria - Cal Aguido AD. De 18.00 a 20.00, al c. Breda (davant la Unió Batllorienca) Paradata de l'AFA de l'escola Montnegre, De 18.00 a 20.00, a la Biblioteca de la Unió Batllorienca, El Tió. A les 18.30, a Can Bruguera, presentació del nou Casal de la Batllòria, A les 18.30, al pati de Can Bruguera, Escudellada popular, A les 20.00, a la sala d'actes de la Unió Batllorienca, Concert de Nadal. A les 21.30, davant de l'Escola Montnegre (Sortida), correfoc. La Batllòria.

**Sant Esteve de Palautordera.** Trobades de gravat. Taula de cultura. Escoles Velles. 15.00.

Concert de Nadal. Escudella de cançons. EMM Puig i Arabia. Teatre Pare Casals. 17.00.

Festa col·laboració. Amb Gatzara Quartet. Escoles Velles. 20.30.

**Sant Feliu de Codines.** Concert del Cor de Gospel Sents Veus. La Serradora. 12.30.

**Sant Pere de Vilamajor.**

Fira de Nadal. Amb parades d'artesans i també de la comunitat educativa. Durant la fira s'organitzen activitats culturals com la casa del Pare Noel, tió, xocolatada, cantada de nadales... Camps de la Rectoria. 10.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** 6a Escudellada popular. 12.00: Xerrada "Salut sexual i reproductiva" a càrrec de Rosa Cabedo. 13.30: Obertura de portes. 14.00: Escudellada popular. 16.00: Rom cremat i concerts amb grups locals.

La recaptació anirà íntegrament per La Marató. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 12.00.

XI Festival de Nadal. "Una mà de contes: Exhibició de balls i coreografies dels esportistes del club. Pavelló Municipal. 19.00.

Santaka Emergent Fest III. 20.00: Lactik. 21.30: Sharp. Hi haurà servei de barra i sopar a preus populars a càrrec de La Timba. Sant Simple. 19.00.

**Santa Maria d'Oló.** IX Pessebre vivent. 18.00-19.30. Santa Maria d'Oló.

**Santa Maria de Palautordera.** Fira de l'Escudella. Amb activitats; xocolatada, escudella, Tió i moltes sorpreses més. Carrers. 10.00.

Xerrada. Sobre consciència social, conduïda per l'experta Gloria Foncillas. . Can Balmes. 10.30.

Pessebre vivent. De 16.30 a 20.30. Parc del Reguissol. 16.30.

Concert. Amb Delahuerta amb DJ Panko i amb diversos artistes convidats. Can Balmes. 21.30.

**Vallromanes.** Teatre musical. *Guillermotta* de la companyia Els 3Js. Casal de Cultura. 20.00.

**Vilanova del Vallès.** Caça històries de Nadal. Recomanada a partir de 5 anys. Centre Cultural. 18.00.

### Diumenge 17

**L'Ametlla del Vallès.** Camina, corre i pedala. Per la salut sexual i reproductiva. 9.00h, sortida des de Ca l'Arenys de l'Ametlla. 13.30, dinar popular a la Garriga (carrer Anselm Clavé cruïlla carrer dels Banys). Ca l'Arenys. 9.00.

3r partit de futbol solida-

ri en benefici de Càritas Parroquial. Amb personalitats destacades del món del futbol (futbolistes, periodistes i polítics). Camp de futbol Josep Costa. 9.30.

**Fira de Nadal de l'Ametlla.** De 10.30 a 13.30: Tren de la lluna. 11.00: Animació a càrrec del Ball de Diables. 11.00: Partit de futbol solidari a favor de Càritas Parroquial, al camp de futbol municipal. 19.00: Concert de Nadal de la Coral Lo liri a la Parròquia de Sant Genís. L'Ametlla del Vallès. 10.30.

**Bigues i Riells del Fai.** Concert de Nadal. De l'Escola de Música de la Vall del Tenes. Teatre Auditori Polivalent. 12.00.

**Caldes de Montbui.** Fira d'antiquaris i brocanters. La fira és oberta a tothom i s'hi poden trobar tot tipus d'objectes antics, de brocanters, i de col·leccionistes procedents d'arreu de Catalunya. Avinguda Pi i Margall. 10.00.

Caminada solidària per La Marató. Plaça Font del Lleó. 9.00.

Entrega de premis al voluntariat. Plaça Font del Lleó. 12.30.-

**Canovelles.** Caminada solidària. Pels voltants de Canovelles de 10 Km per recollir diners per a la Marató de TV3. Zona esportiva de Can Duran. 9.30.

Trobada solidària de corals de Canovelles. Amb la Coral Rosa de Bardissa, Gent Gran de Granollers, Hogar Extremeño i Tast de Cant de Can Palots. Per a La Marató. Can Palots. 18.00.

**Cardedeu. Fira de Nadal i del Torrò Artesà.** 10.00: Obertura del recinte firal. 11.00: Taller infantil a càrrec de l'AV del Centre Plaça Sant Joan. 11.15: Concert de l'Escola "Viu la música", direcció Marc Maestro. Plaça Sant Joan. 11.30: Actuació itinerant de la Colla de Bastoners de Cardedeu. 12.00: Audició de sardanes a càrrec de la Cobla Lluïsos de Taradell. 17.00: Cinema Esbarjo: Projectió 'Un mundo de fantasía'. Organitza Els fantasmes del Nadal. Col·laboren: El Cardot i Cardoterror. 17.00: Concert de Nadal a càrrec dels alumnes de l'Escola de Música i expressió Can Canturri. Plaça Sant Joan. 17.15: Taller per a la mainada a càrrec de l'Espai. Plaça Sant Joan. 17.30: "Caga Tió". Carrer Cervantes, darrere el Mercat Municipal. A càrrec del Grup 3/4 de

Quinze.18.30: Actuació del Cor Gospel Cardedeu amb G de Gospel .Direcció Gerson Gelabert. Plaça Sant Joan. 19.45: Torrades amb acompanyaments, a l'entorn del Foc de la Fira. Plaça Sant Corneli. Cardedeu. 10.00.

**Castellterçol.** Ballem amb el cor. Festival de Nadal infantil. En benefici per la Marató. Espai Escènic El Centru. 17.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Campionat de Catalunya de Muixing. Prova puntuable pel Campionat de Catalunya de Canicross. Zona esportiva de Corró d'Amunt. 8.00.

**Fira de Nadal.** Píndoles de ciència per infants amb Jesús Gascó, passeig Primer d'Octubre, 10.00. Botifarrada per la Marató, plaça de Can Font, de 10.00 a 14.00. Campanya de donació de sang, passeig Primer d'Octubre, de 10.00 a 14.00. Photocall amb el Ganxetí o la Ganxetina, plaça de Can Font, de 10.30 a 12.30. Podcast "Tinc una cadira" amb en Miqui Puig, passeig Primer d'Octubre, 11.00. Cagar el tió, d'11.00 a 13.00. Cagar el Tió, d'11.00 a 13.00. Mostra de dansa, d'11.30 a 12.00. Exhibició de Fit Dance Company, de 12.30 a 13.30. Ball en línia, de 17.00 a 17.40. Espectacle de Nadal, Teatre Auditori de Bellavista, 17.00. 25a edició Pessebre Vivent, entorn de l'església de Santa Eulàlia de Corró d'Avall, de 17.00 a 20.00. Celebrem el Nadal, antigues escoles de Corró d'Amunt, 18.00. Taller de Salut. Les Infermeres amb la Marató: "Com afecta el càncer a la sexualitat", plaça de Can Font, de 18.00 a 19.30.

Pista de patinatge. Preu tiquet: 2 euros. Plaça de l'Espolsada. 11.00.

Exhibició de Patinatge Artístic. Organitza: Club Patinatge Artístic Les Franqueses. Pavelló Poliesportiu Municipal. 17.00.

**La Garriga.** Vine i juga amb l'ASIC. Tallers infantils. La Garriga. 10.30.

Taller de Nadal. Fem decoracions divertides amb fusta per penjar al nostre arbre. Organitza: Centre de Visitants de la garriga i Oreneta.cat. Centre de Visitants. 11.00.

**Granollers.** Nadal a Granollers. *Roca Umbert Market*. Concert de Marta Shanti, 18.00. Roca Umbert, 17.00.

Jornada del Cros Ciutat de

Granollers Internacional de Catalunya. Pistes municipals d'atletisme. 9.00.

Visita immersiva a la Tèrmica. Durada: 50 minuts. Roca Umbert. 10.00.

Roca Umbert Market. Tallers amb Company Creacions, 11.00. Concert de Tres Tristes Tigres, 12.00. Concert. Ariana Zar, 18.00. Roca Umbert.

Sortida del CorreParets 2022. La cursa solidària amb Càritas per a la compra de joguines. Pistes d'atletisme. 10.00.

Jornada Solidària al Gra. Amb dansa, màgia amb en molts artistes. Gra. Equipament juvenil. 10.30.

Itinerari de ciutat. "Granollers, vila medieval i moderna". L'Adoberia. 11.00.

Llegendes del cel. Sessió dirigida a públic familiar. Museu de Ciències Naturals. 11.15.

Visita guiada. A l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 11.30.

Emociona't amb un viatge nadalenc. Amb el Cor Minimúsics, Cor Inicis i Petits Cantors. Teatre Auditori de Granollers. 12.00.

Concert de Nadal. A càrrec dels grups corals de l'Art-9 . Sala Tarafa. 12.00.

Llegendes del cel. Sessió dirigida a públic familiar. Museu de Ciències Naturals. 12.15.

Actuacions musicals. Altres Veus, Jukebox i Sophomores. Col.labora Aula de Música l'Orquestra. Plaça Barangé. 12.30.

Planetari. Sessió dirigida a públic adult. Museu de Ciències Naturals. 13.15.

"Educar en igualtat en la petita infància". La Malgirbada. 16.00.

Campanes, tubs i cordes. Entre cel i terra, 15 anys de l'Orge J. M. Ruera. Campanes de Sant Esteve. Orquestra de Cambra de Granollers (C. Bolsi, director). Vicenç Prunés, orgue. Valentí Miserachs i Grau, direcció. Parròquia de Sant Esteve. 17.30.

Actuacions musicals amb Jukebox i Outsider. Plaça Barangé. 18.00.

Visita immersiva a la Tèrmica. I màpping a la façana. Roca Umbert. 18.00.

Homenatge a Pau Casals. Concert i comentaris sobre la vida de Pau Casals interpretat per Mariona Camats. Organitza Amics de la Ciutat de Granollers. Sala Tarafa. 19.00.

Tarda de boleros. Cor Allegro, Sound 8, Cor Gaia, Cor Mixt i Cor Arpeggi. Cors de l'Escola de Música Amics de la Unió. Teatre Auditori de Granollers. 19.00.

**Gualba.** Festa de Nadal solidària. Diferents activitats per recaptar fons per la investigació contra el càncer infantil. Plaça Joan Ragué. 10.00.

**La Llagosta.** Festiesplai d'hivern. L'Esplai Jove de la Llagosta organitza el Festival amb tot un seguit d'activitats amb xocolatada popular, pintacares... Parc Popular. 11.30.

**Lliçà de Vall.** Fira't per Nadal. 12.00: L'hora del conte de la Biblioteca. *Nadalim Nadalam* amb Santi Rovira. D'11.00 a 14.00: Tallers per a tothom: Jordi Carbó Taller de nius d'ocell. Niu de Llum. Maquillatge de fantasia i taller de feltre. Verd és vida Taller de corones de Nadal. Madoka - Taller iniciació a l'aromateràpia i realització roll-on emocional. 12.0: Ballada de la Colla de Gitanes. Catxutxes i contradances per animar el migdia. 12.30: Vermuteo.

**Llinars del Vallès.** Swing i vermut solidari. Acte per La Marató de TV3. Organitzat per l'Associació Dones de Llinars. Can Mas Bagà. 11.00.

Ballem per La Marató. Hi participaran diferents entitats i escoles relacionades amb el món de la dansa: Balls de Saló, Patinatge Artístic, Rítmica CEL, La Gresca Musical, Olivies Swing i Escola de Dansa Vocacions. Pavelló Municipal d'Esports. 17.00.

Teatre immersiu. *Portes obertes*, d'INCA Teatre. Casa de Colònies Can Mogent. 18.00.

**Martorelles.** 46è Pessebre Vivent. Organitza: Joventut Sardanista. A les 18,15 i a les 19.30. Pins d'en Rabassa. 18.15.

Cicle de Cinema Gaudí. *Un cel de plom* de Miquel Romans. Celler de Carrencà. 18.30.

**Moià.** Nadal a Moià. 10.00.13.00, Fira del Tió, parc municipal. 19.00, concert de Nadal de l'OCM, Les Faixes. Moià.

**Mollet del Vallès.** Marató

de TV3. Cabell Boig i Ajuntament de Mollet del Vallès. Rambla Balmes. 10.00.

Pessebre monumental. Jardinet del Casal. De 10.30 a 14.00.

Caga Tió Morat. Colla Morada. Plaça Catalunya. 11.00.

Lliurament de premi de poesia Joan Aligué. Mercat Vell. 12.00.

Ball de la gent gran. Associació de Gent Gran de l'Espai Sant Jordi. Espai Sant Jordi. 17.30.

Cinefòrum. *Brick* de Rian Johnson. Centre de Serveis per a la Gent Gran El Lledoner. 18.00.

Sons de Nadal a l'arbre. A càrrec de la xel·lista Núria Conangla. Rambla Fiveller i rambla Balmes. 19.00.

**Montornès del Vallès.** Cicle Gaudí. *Un cel de plom*, de Miquel Romans. Espai Cultural Montbarri. 18.00.

Dansa. *Creadansa*. Una activitat de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre Montornès dedicada a la dansa. Teatre Margarida Xirgu. 18.30.

**Parets del Vallès.** Fira de Nadal de Parets. D'11.00 a 14.00; Demostració de creació de figures de pessebre fetes amb fang. Taller Enfaixa't amb nosaltres. Taller de Manualitats de Nadal. D'11.00 a 12.00. Taller familiar, D'11.30 a 12.00. Concert de Nadales amb violins. De 12.30 a 13.30: Concert de Gòspel, a càrrec del grup The Gourmets Vocal Quartet, a l'església de Sant Esteve. De 12.30 a 13.30: El Gall de Parets, cercavila de la colla gegantera.

Rialles Parets. *Quimera* de la companyia La Guilla Teatre. Teatre Can Rajoler. 18.00.

**La Roca del Vallès.** 28a Edició del Pessebre Vivent de la Torreta. Representació d'una hora de durada del naixement de Jesús. Eix cívic de la Torreta i zona de Can Tàpies. 18.00.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Mercat nadalenc de segona mà. Amb més d'una vintena de parades amb joguines, roba, discos, llibres, conte. Concert solidari de Nadal a càrrec de VilamaGospel Cor.

Concert solidari de Nadal. Amb VilamaGospel Cor.

Plaça de la Vila. 12.00.

Dinar popular d'hivern. Amb Ateneu Popular. Amb Ariadna Ruiz & Jan Sitka i convidats. Parc i Porxo de Can Sauleda. 13.00.

**Sant Celoni. Actes centrals per La Marató 2023.** De 10.00 a 13.30, al Parc Motor Vallgorguina, Entrenaments Motocròs. A les 9.30h, a l'Escola l'Avet Roig, Cursa solidària dels Avets. De 10.30 a 12.00, a la plaça de la Biblioteca Entrenament a l'aire lliure. A les 18.00, a la sala Bernat Martorell de Can Ramis, cinema: *Plácido*, de Luis García Berlanga. Més activitats a la plaça de la Vila.

**Festa Major d'Hivern de la Batllòria.** A les 11 del matí, a la plaça de l'Església, Inflables per a infants de 3 a 12 anys. A les 6 de la tarda, a la sala d'actes de la Unió Batllorienca. Concert i ball de Festa Major, amb Cafè Trio. 11.00.

Visita guiada a l'exposició. "Fotografia a Sant Celoni: 1920-1970". La Rectoria Vella. 12.00.

Ball a l'Ateneu. Amb el Grup Arritmics. Teatre Ateneu. 18.00.

**Sant Feliu de Codines.** Nadal i swing. Amb Men in swing. La Fonteta. 12.00.

Pastorets infantils a càrrec del Grup de teatre local Deixalles 81. Casal Cultural Codinenc. 18.30.

**Sant Fost de Campsentelles.** Fira d'Artesans. A càrrec del Grup de Dones Hedera. Plaça de la Vila. 10.00.

Fem cagar el Tió. Festes,. Plaça de la Vila. 11.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Cicle Gaudí. *Un cel de plom*, dirigida per Miquel Romans. La Fàbrica. 18.00.

**Santa Maria d'Oló.** IX Pessebre vivent. 18.00-19.00.

**Vilalba Sasserra.** Col·laboració amb la Marató. Taller de pintar "portes màgiques". Els Tions s'acosten a Vilalba Sasserra, troba el teu! Plaça de la Vila. 11.30.

**SOLUCIONS**  
Les 9 diferències (pàg. 46)



# EXPOSICIONS

## L'Ametlla del Vallès

**Biblioteca Josep Badia i Moret.** Exposició de fotos de festa major. Del 4 al 21 de desembre.

## Caldes de Montbui

**Museu Thermalia.** "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

"Mort i oblit a Djelfa". L'exili de Joaquim Picañol Xalabarder i família.

## Campins

**El Local.** "Retrospectiva", fotografies de Pere Barba, de Sant Celoni. Fins al 22 de desembre.

## Cardedeu

**Museu Arxiu Tomàs Balvey.** "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

"Madola, terres", de l'artista Madola. Fins al 14 d'abril.

**L'estació és allà..., espai per les arts i les lletres.** "Mirar per veure. Visions de Girona". Dibuixos d'Anna Oliver. Fins al 22 de desembre.

**Teatre Auditori Cardedeu.** "20 anys d'Artescena Social". Fins al 17 de desembre.

## Les Franqueses del V.

**Artemisia.** "Sketches", fotografies de l'artista argentí Guillermo de Angelis.

## Granollers

**Museu de Granollers.** Tancades les sales temporalment per reformes.

**Museu de Ciències Naturals.** "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

"El capitosau torna al Montseny", d'Enric Planas (fotos), Ricard Mateo (producció) i Sandra Mateo (imatges aèries). Fins al 7 de gener.

"L'art del cosmos". De Júlia Moreno. S'inaugura aquest dissabte a les 18.00.

**Espai Gralla.** "Mirades de dona", de Candela R. Fins al 9 de gener.

**Vestíbul de l'Ajuntament.** "Evocant la fàbrica Roca Umbert". Fotografies de l'Arxiu Municipal. Fins a l'1 de març.

**Centre Cívic Nord.** "La diversitat de la imaginació". Fins al 21 de desembre.

**Gra.** "Drog-art". La influència de les drogues en el món de l'art. Aina Gutiérrez Canosa. Fins al 4 de gener.

**Seu del CATEB (Col·legi d'Arquitectura Tècnica de Barcelona).** "Els ibers al Montseny i als seus voltants", d'Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo.

## La Garriga

**Fundació Fornells-Pla i Con-xa Sisquella.** Gravats d'Eduard Huertos Barot. Fins



**MOLLET DEL VALLÈS**  
"ABELLÓ, UN PAISATGE IMAGINARI".  
Museu Abelló.  
Fins al 7 de gener.

GRISelda ESCRIGAS

al 17 de desembre.

**Can Ramos.** "Món'dernisme", obres dels alumnes de pintura de Mar Garriga de Can Font, l'Espai i del Taller de Manualitats.

**Centre Excursionista Garriguenc.** "Muntanyes i fotografies", d'Ignasi Chies Plassa i Teresa Sirera Boleda. Tots els divendres de 20.00 a 21.00. Fins al 29 de desembre.

## Lliçà d'Amunt

**Biblioteca Ca l'Oliveras.** "De l'hort a la biblioteca. Renàixer. Llavors. Setmana de la ciència". Fins al 20 de desembre.

## Llinars del Vallès

**Espai Rusalleda Art.** "Regal art. Petit format, petit preu". Col·lectiva. Fins al 17 de desembre.

**Espai d'Art de Llinars.** Calidoscopi. La vida a través del color". S'inaugura aquest dissabte a les 12.00. Fins al 4 de febrer.

**Biblioteca Can Casas.** "Tardor al Montseny". Fotografies d'Antonio Velasco. A la sala d'actes. Fins al 21 de desembre.

"La lluita per la bassa del pla de Can Tàpies", del Col·lectiu Salvem la bassa. Al vestíbul. Fins al 21 de desembre.

## Martorelles

**Celler de Carrencà.** Exposició de fotografies "100 anys de Rabasa Derbi".

## Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Records d'Àfrica. Abelló a Costa d'Ivori". Fins al 7 de gener.

"Abelló, un paisatge imaginari", a càrrec del duet d'artistes digitals Varvara & Mar. Fins al 7 de gener.

El Racó de l'Artista: "El llegat d'Abelló", a càrrec de Graciela Parramón, Encarna L. Calahorra, Marisa Muñoz i Carmen Pérez.

"Memòria en xarxa. L'escola, llum de llibertat! L'educació durant la Segona República".

**Centre Cultural La Marineta.** "Retrat d'un impostor". Luis Vaquero. Fins al 16 de desembre.

## Montornès del Vallès

**Casal de Cultura 7è Ral·li** Fotogràfic de Sant Sadurní. S'inaugura dimarts 12 de desembre a les 19.00. Fins al 21 de desembre.

## Parets del Vallès

**Centre Cultural Can Rajoler.** Exposició en homenatge a Henry Cartier Bresson. Fins al 7 de gener.

## St. Antoni de Vilamajor

**Biblioteca Joana Raspall.** "Dins la polpa", escultures de Miquel Moya Sánchez. Fins al 22 de desembre.

## Sant Celoni

**Biblioteca L'Escorxador.** "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

**Can Ramis.** "Les nostres mirades", obres del Grup de Pintors de Creativa. S'inaugura aquest dissabte a les 19.00. Fins al 7 de gener.

## Sant Feliu de Codines

**Biblioteca Joan Petit i Aguilar.** "La capsa de les bèsties". Per conèixer la figura de Josep Carner.

## Sant Pere de Vilamajor

**La Mongia.** "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

**Centre d'Art La Rectoria.** "TransversalArt". Fins al 17 de desembre.

**La Mongia.** "Megàlits, un món oblidat". D'Enric Planas, Ricard Mateo i Sandra Mateo.

## Vallgorguina

**Museu del Bosc i la Pagesia.** Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta els dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

## ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS  
**2€**  
/ PARAULA\*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

\*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

# CINEMES

## Cinema Esbarjo

### Cardedeu

#### JUNIPER

Dirigida per Matthew J. Saville. Amb Charlotte Rampling, Marton Csokas, George Ferrer i Edith Poor. Drama.  
dv. 20.00.  
ds. 20.00.

#### UN MUNDO DE FANTASÍA

Animació.  
dg. 17.00.

## Cinema Edison

### Granollers

#### ANATOMÍA DE UNA CAÍDA

Dirigida per Justine Triet. Amb Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner, Antoine Reinartz, Samuel Theis, Jehnny Beth, Saadia Bentaïeb i Camille Rutherford. Drama.  
ds. 18.00.

#### ANATOMÍA DE UNA CAÍDA (VOSE)

Dirigida per Justine Triet. Amb Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner, Antoine Reinartz, Samuel Theis, Jehnny Beth, Saadia Bentaïeb i Camille Rutherford. Drama.  
dv. 19.00.  
ds. 20.30.  
dg. 19.00.

#### TONY, SHELLY I LA LLANTERNA MÀGICA

Dirigida per Filip Posivac. Animació.  
ds. 16.15.  
dg. 17.00.

## Ocine

### Granollers

#### BLACK FRIDAY (SALA PREMIUM)

Dirigida per Eli Roth. Amb Patrick Dempsey, Addison Rae, Milo Manheim, Jalen Thomas Brooks, Nell Verlaque i Rick Hoffman.  
dv. 22.30.  
ds. 22.30.  
dg. 22.30.

#### CAMINO A BELÉN (SALA PREMIUM)



Dirigida per Adam Anders. Amb Antonio Banderas, Milo Manheim, Fiona Palomo, Geno Segers, Joel Smallbone, Moriah, Omid Djalili i Rizwan Manji. Aventura musical.  
dv. 16.30, 20.45, 22.45.  
ds. 16.30, 20.45, 22.45.  
dg. 16.30, 20.45, 22.45.

### CHAMPIONS



Dirigida per Bobby Farrelly. Amb Woody Harrelson, Ernie Hudson, Cheech Marin, Matt Cook i Kaitlin Olson. Comèdia dramàtica.  
dv. 16.00, 20.20, 22.45.  
ds. 16.00, 20.20, 22.45.  
dg. 16.00, 20.20, 22.45.

### EL CHICO Y LA GARZA

Dirigida per Hayao Miyazaki. Animació.  
dv. 21.45.  
ds. 21.45.  
dg. 21.45.

### FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

Dirigida per Emma Tammi. Amb Josh Hutcherson, Matthew Lillard i Jophielle Love. Terror.  
dv. 18.00.  
ds. 18.00.  
dg. 18.00.

### GOLDA



Dirigida per Nicholas Martin. Amb Helen Mirren, Liev Schreiber, Camille Cottin i Ellie Piercy. Drama.  
dv. 16.00, 20.15, 22.15.  
ds. 16.00, 20.15, 22.15.  
dg. 16.00, 20.15, 22.15.

### LA NAVIDAD EN SUS MANOS

Dirigida per Joaquín Mazón. Amb María Botto, Santiago Segura, Pablo Chiappella, Meri Anglés, Ernesto Sevilla

i Raúl Yuste. Comèdia.  
dv. 18.30, 20.30.  
ds. 18.30, 20.30.  
dg. 18.30, 20.30.

### LA NAVIDAD EN SUS MANOS (SALA PREMIUM)

dv. 16.00.  
ds. 16.00.  
dg. 16.00.

### LA SOCIEDAD DE LA NIEVE



Dirigida per J.A. Bayona. Amb Enzo Vogrincic, Agustín Pardella, Matías Recalt, Esteban Biliardi i Diego Vegezzi. Drama.  
dv. 23.20.  
ds. 23.20.

### LA SOCIEDAD DE LA NIEVE (ATMOS)

dv. 16.30, 19.15, 22.00.  
ds. 16.30, 19.15, 22.00.  
dg. 16.30, 19.15, 22.00.

### LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS CANTORES Y SERPIENTES

Dirigida per Francis Lawrence. Amb Viola Davis, Rachel Zegler, Tom Blyth i Hunter Schafer. Acció.  
dv. 19.00, 22.00.  
ds. 19.00, 22.00.  
dg. 19.00, 22.00.

### LOS JUEGOS DEL HAMBRE... (SALA PREMIUM)

dv. 17.50.  
ds. 17.50.  
dg. 17.50.

### MOMONSTERS LA PELÍCULA

Dirigida per Javier Martinez i Christian Garnez. Animació.  
dv. 15.45.  
ds. 15.45.  
dg. 15.45.

### NAPOLEÓN

Dirigida per Ridley Scott. Amb Joaquin Phoneix i Vanessa Kirby. Drama històric.  
dv. 16.00, 18.10, 19.00, 21.10, 22.00.  
ds. 16.00, 18.10, 19.00, 21.10, 22.00.  
dg. 16.00, 18.10, 19.00, 21.10, 22.00.

### OCHO APELLIDOS MARROQUÍ

Dirigida per Álvaro Fernández Armero. Amb Julián López, Elena Irureta, Michelle Jenner, Andrea Lareo, Eduardo Rejón, Antonio Cantos, María

Ramos Mouhoub i Pablo García Fernández. Comèdia.  
dv. 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.  
ds. 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.  
dg. 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.

### OCHO APELLIDOS MARROQUÍ (SALA PREMIUM)

dv. 23.40.  
ds. 23.40.

### TEDDY. LA MAGIA DE LA NAVIDAD



Dirigida per Andrea Eckerbom. Animació.  
dv. 16.00, 17.45.  
ds. 16.00, 17.45.  
dg. 16.00, 17.45.

### TROLLS 3: TODOS JUNTOS

Dirigida per Walt Dohrn i Tim Heitz. Animació.  
dv. 17.00.  
ds. 17.00.  
dg. 17.00.

### WISH: EL PODER DE LOS DESEOS

Dirigida per Chris Buck. Animació.  
dv. 16.15, 17.30, 18.30.  
ds. 16.15, 17.30, 18.30.  
dg. 16.15, 17.30, 18.30.

### WONKA

Dirigida per Paul King. Amb Timothée Chalamet, Sally Hawkins, Olivia Colman, Hugh Grant, Rowan Atkinson i Keegan-Michael Key. Fantàstic.  
dv. 19.30.  
ds. 19.30.  
dg. 19.30.

### WONKA (ATMOS)

dv. 16.00, 18.15, 20.30, 22.45.  
ds. 16.00, 18.15, 20.30, 22.45.  
dg. 16.00, 18.15, 20.30, 22.45.

### WONKA (SALA ICE)

dv. 17.00, 19.15, 21.30.  
ds. 17.00, 19.15, 21.30.  
dg. 17.00, 19.15, 21.30.

## Cinema Alhambra

### La Garriga

#### EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Dirigida per Patricia Font. Amb Laia Costa, Enric Auquer, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Alba Guilera i Genís Lama. Drama.  
dv. 21.30.  
ds. 17.45, 21.45.  
dg. 18.00.

### LA TRENA

Dirigida per Læticia Colombani. Amb Kim Raver, Fotini Peluso, Mia Maelzer, Avi Nash i Katharine King. Drama.  
dv. 19.15.  
ds. 19.45.  
dg. 20.45.

### WISH: EL PODER DELS DESITJOS

Dirigida per Chris Buck. Animació.  
dv. 17.30.  
ds. 16.00.  
dg. 16.00.

## Sales Ocine

### Sant Celoni

#### CAMINO A BELÉN

Dirigida per Adam Anders. Amb Antonio Banderas, Milo Manheim, Fiona Palomo, Geno Segers, Joel Smallbone, Moriah, Omid Djalili i Rizwan Manji. Aventura musical.  
dv. 17.30, 20.30, 22.30.  
ds. 17.15, 20.30, 22.30.  
dg. 17.15, 20.30, 22.30.

#### LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS CANTORES Y SERPIENTES

Dirigida per Francis Lawrence. Amb Viola Davis, Rachel Zegler, Tom Blyth i Hunter Schafer. Acció.  
dv. 19.15, 22.00.  
ds. 19.15, 22.15.  
dg. 19.15, 22.15.

### NAPOLEÓN

Dirigida per Ridley Scott. Amb Joaquin Phoneix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim i Ben Miles. Drama històric.  
dv. 19.00, 22.00.  
ds. 16.00, 19.00, 22.00.  
dg. 16.00, 19.00, 22.00.

### OCHO APELLIDOS MARROQUÍ



Dirigida per Álvaro Fernández Armero. Amb Julián López, Elena Irureta, Michelle Jenner, Andrea Lareo, Eduardo Rejón i Pablo García Fernández. Comèdia.  
dv. 18.30, 20.30, 22.30.  
ds. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.  
dg. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.

### WISH: EL PODER DE LOS DESEOS

Dirigida per Chris Buck. Animació.  
dv. 18.00.  
ds. 16.15, 18.00.  
dg. 16.15, 18.00.

# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum**<sup>®</sup>  
selecc10n años

Per a important empresa del sector del plàstic i en expansió ubicada a la zona del Vallès Oriental, seleccionem un/a

## KEY ACCOUNT MANAGER

amb alta experiència en vendes i estratègia comercial al sector



Per a constructora del Vallès Oriental seleccionem a un/a

## TÈCNIC/A D'IMPERMEABILITZACIONS

per enfortir i assumir el creixement de l'equip i l'empresa.



Per a important empresa del sector agroalimentari situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## ADJUNT/A A DIRECCIÓ

Preferiblement però no imprescindible, amb experiència en el sector de agroalimentari



Per important empresa fabricant d'utensilis de neteja situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## RESPONSABLE DE TORN



Per a una multinacional del sector cosmètic, líder al mercat i situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## MECÀNIC/A DE MANTENIMENT INDUSTRIAL

per a l'ampliació de l'equip de manteniment de la planta de producció



Per a multinacional situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A DE MUNTATGE ELÈCTRIC

amb disponibilitat per viatjar per tot el món



Per a empresa del sector de la seguretat ubicada al Vallès Oriental, estem seleccionant un/a

## DESENVOLUPADOR/A SÈNIOR D'EMBEDDED SYSTEMS I LINUX

Amb coneixements de C++ per al departament de I+D



Per a assessoria laboral, fiscal i comptable situada al Vallès Oriental, a la zona del Baix Montseny, seleccionem un/a

## ASSESSOR/A FISCAL I COMPTABLE

Per ampliació de l'equip



El teu headhunter de proximitat al Vallès Oriental



**etalentum Granollers**  
Vallès Oriental  
C/ de Josep Torras i Bages, 55  
93 736 09 29

**etalentum Mollet**  
Vallès Oriental  
Avda. Rabassaires, 28, 1ª Planta  
93 522 19 87





TANATORI MOLLET DEL VALLÈS  
C. de Granollers, 16-38  
TANATORI SANT CELONI  
Pg. del Cementiri, s/n  
OFICINA LA GARRIGA  
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT  
93 593 00 60 · 608 99 87 88  
funeraria@monserda.com  
www.monserda.com

## Defuncions

Mercè Vila i Vidal, 90 anys. **Bigues i Riells del Fai.** 5-12.  
Joan Mauri i Pont, 80 anys. **Cardedeu.** 5-12.  
Aurora Rebollo Rodríguez, 66 anys. **Granollers.** 5-12.  
Carmen Moreno López, 92 anys. **Lliçà de Vall.** 5-12.  
Juan Manuel Ortí Serrano, 78 anys. **Sant Fost de C.** 5-12.  
Pere Clapés i Alemany, 60 anys. **Bigues i Riells del Fai.** 6-12.  
Albert Ollana i Benaiges, 87 anys. **Bigues i Riells del Fai.** 6-12.  
Josep Roca i Boluda, 72 anys. **Granollers.** 6-12.  
Pedro Paredes Calderón, 81 anys. **Granollers.** 6-12.  
Jaume Grau i Font, 86 anys. **Sant Celoni.** 6-12.  
Josepa Deulofeu i Casas, 96 anys. **Sant Celoni.** 6-12.  
Pilar Galbany i Planas, 81 anys. **Granollers.** 7-12.  
Tomás Pérez Campoy, 87 anys. **Lliçà de Vall.** 7-12.  
Juan Martínez Rodríguez, 66 anys. **Mollet del Vallès.** 7-12.  
Juan María Luque Recio, 70 anys. **Parets del Vallès.** 7-12.  
Arsenio Camacho Parra, 85 anys. **Caldes de Montbui.** 8-12.  
Margarida Pujol i Berché, 75 anys. **Granollers.** 8-12.  
Carme Borrell i Garriga, 97 anys. **Llerona.** 8-12.  
José Perales Lozano, 88 anys. **La Roca del Vallès.** 8-12.  
Josep Font i Gallardo, 85 anys. **Bigues i Riells del Fai.** 9-12.  
Jacinto Gómez Vilalta, 66 anys. **Riells i Viabrea.** 9-12.  
Sabina Lungu, 49 anys. **Sant Celoni.** 9-12.  
Manuel Merino Gómez, 93 anys. **Mollet del Vallès.** 9-12.  
José Alferez Oliver, 86 anys. **Montornès del Vallès.** 9-12.  
Martí Puigdomènec i Jofre, 93 anys. **L'Ametlla del V.** 10-12.  
Pedro de la Torre Rubio, 79 anys. **Canovelles.** 10-12.  
Pablo Belmonte Pardillo, 76 anys. **Les Franqueses del V.** 10-12.  
Guadalupe Pérez Rodríguez, 79 anys. **Les Franqueses del V.** 10-12.  
Antoni Moseguí i Mestre, 93 anys. **Montornès del Vallès.** 10-12.  
David Avadín Iglesias, 39 anys. **Sant Celoni.** 10-12.  
Salvador Damunt i Mayans, 74 anys. **Sant Fost de C.** 10-12.  
Maria Doménech i Segura, 93 anys. **Vilalba Sasserra.** 10-12.  
José Luna García, 78 anys. **Canovelles.** 11-12.  
José Antonio Ocaña Pérez, 75 anys. **Cardedeu.** 11-12.  
Concepció Vilardell i Comellas, 96 anys. **Parets del Vallès.** 11-12.  
Fèlix Freire i Roche, 96 anys. **Vilanova del Vallès.** 11-12.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol  
que sigui el seu servei funerari



Truqui'ns i l'assessorem  
937 415 370  
funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

### Aiguafreda

**+ LLUÍS MIMÓ**  
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

### L'Ametlla del Vallès

**+ DOLORS VALLS**  
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

### Bigues i Riells del Fai

**+ TORRAS**  
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h; diumenge, de 8.30 a 14h.

### Caldes de Montbui

**+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local.** Tel. 938 654 141.

### Canovelles

**+ FONT ALTABA**  
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30h.

### Cànoves i Samalús

**+ INMACULADA BASTÉ**  
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

### Cardedeu

**+ MARIA PALOU**  
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 938 460 028 | dia 15.  
**+ XAVIER CASAS**  
Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 931 682 997 | dies 15 i 16.  
**+ ESTALVI**  
C. Aragó, 39. Tel. 938 460 104 | dia 17.

### Les Franqueses del Vallès

**+ PACHECO PALENCIA**  
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

### Figaró-Montmany

**+ FIGARÓ**  
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

### La Garriga

**+ FERRARONS**  
C. Banys, 106-108. Tel. 938 718 128 | dies 15 a 17.

### Granollers

**+ VIÑAMATA**  
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

### La Llagosta

**+ CARRERAS ARBAT**  
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5. Tel. 935 604 244 | dies 15 a 17.

### Lliçà d'Amunt

**+ DELIA PINÍN**  
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

### Llinars del Vallès

**+ VALENZUELA**  
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

### Martorelles, Santa Maria i Sant Fost de Campsentelles

**+ MARIBEL IGLESIAS**  
Av. Prat de la Riba, 5. Sant Fost. Tel. 935 700 320. Diumenge 17, de 10 a 13.30h.

### Mollet del Vallès

**+ MORALES**  
C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 15.

### + GALLECS

C. Gallecs, 73. Tel. 935 707 973 | dia 16.

### + ROVIROSA

C. Berenguer III, 66. Tel. 935 930 095 | dia 17.

### Montmeló

**+ MIL-LENARI**  
C. Mil-lenari, 7. Tel. 935 722 817 | dies 15 a 17.

### Montornès del Vallès

**+ CARME PARDOS**  
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 935 720 814 | dia 15.

### + MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 935 444 180 | dia 16  
**+ MONTORNÈS**  
Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 935 681 748 | dia 17.

### Parets del Vallès

**+ FARMÀCIA DEL POBLE**  
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.  
**+ ISERN**  
Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia, de 9 a 20.30h.

### La Roca del Vallès

**+ CENTRAL**  
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

### Sant Antoni de Vilamajor

**+ GEMMA GÜELL**  
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

### Sant Celoni

**+ CASAS BOSCH**  
C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 15.  
**+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ**  
C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dies 16 i 17.

### Sant Esteve de Palautordera

**+ ANTOJA**  
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

### Sant Feliu de Codines

**+ C.R. BOTET PIRO**  
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

### Sant Pere de Vilamajor

**+ SANDOVAL**  
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

### Santa Maria de Palautordera

**+ EL TEMPLE**  
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte de 8.30 a 13.30h.

## L'hemeroteca

### Fa 30 anys

17/12/1993

“A Granollers hauran de reduir serveis municipals si no arriben diners”

“Pena mínima per al perruquer Nieto per tràfic d'estupefaents”

### Fa 20 anys

12/12/2003

“Definitivament, l'illa de vianants de Granollers es farà tots els divendres a la tarda”

“Balcells, primer tinent d'alcalde de Granollers, viceconseller de Sanitat”

### Fa 10 anys

13/11/2013

“Can Fabes subhasta la vaixela i objectes de Santi Santamaria”

“Martorelles fa gestions per conservar la memòria de Derbi”

### Fa 5 anys

7/12/2018

“El bisbat de Terrassa ha immatriculat 85 finques al Vallès Oriental”

“La Diputació compra el cartulari de Sant Miquel del Fai”

# el9club



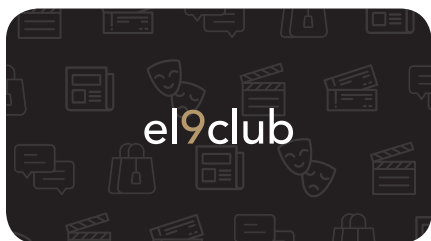
EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:  
[9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes](http://9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes)



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**CINE ALNAMBRA**  
LA GARRIGA

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**CINEMA EDISON**  
GRANOLLERS

**SABEN AQUELL**  
22, 23, 25 i 26 de desembre

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**Bellavista**  
teatre auditori

**Música**  
**CONCERT D'ANY NOU**  
Dilluns 1 de gener a les 19.00h

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**CINEMA EDISON**  
GRANOLLERS

**LA TRENA**  
29, 30 de desembre i 1 i 2 de gener

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**30€**  
de Benvinguda\*  
pels subscriptors d'EL 9NOU

**General Optica**

\*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client. Import mínim de compra: 100€ (import net un cop aplicats els descomptes). PVP promocional Targeta Privilege: 9 €

**30 € DTE. PRESENTANT EL CARNET**

**MUSEU DEL CÒMIC**  
I AM TI-IL·LUSTRACIÓ

**2x1**  
EN L'ENTRADA  
AL MUSEU

**BARCELONA**

**Vol Aventura**  
Experience

**FORMULGT**

**Dte. de 20 €**  
per viatge.

**VIC**

**CASTELL DEL REMEI**  
MALLORCÀ 1780 HISTÒRIA

**2x1**  
EN LES VISITES  
GUIADES

**PENELLES**

**Catalunya**  
en març

**2x1**  
EN L'ENTRADA

**TORRELLES DE LLOBREGAT**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



ALBERT LLIMÓS

El Consell Escolar de Catalunya ha proposat aquesta setmana el mateix. O similar. Recomana al Departament d'Educació que la Primària sigui una etapa lliure de mòbils i que a l'ESO se sigui molt restrictiu. Què és aquest Consell? Un òrgan de consulta format per tots els sectors vinculats al sistema educatiu no universitari. O sigui, mestres, professorat, alumnes, pares i mares, personal administratiu, representants dels centres públics, privats i concertats o personalitats de prestigi del món educatiu, entre d'altres. Un òrgan al qual el govern ha de consultar abans de legislar. I un òrgan que també pot fer les seves pròpies propostes. I és cert que res del que digui el Consell és vinculant. Simplement proposa, recomana o aconsella però no determina. No legisla.

## BLA, BLA, BLA



Ara de tot en fotem un debat. Tinc dues filles i un fill. Vint-i-dos, 20 i 27 anys. I a l'escola no van fer servir mai el telèfon mòbil. La norma era clara: ni treure'l de la bossa. I de colònies, tampoc. A les reunions, però, sempre hi havia algun pare o mare que la qüestionava: "Així podem saber com estan, per si s'enyoren, bla, bla, bla..."

Com si les colònies, entre moltes altres coses, no servissin també per aprendre a estar lluny de casa, o aprendre a gestionar l'enyor dels pares o les pors. Però és clar, 7 de cada 10 menors de 15 anys tenen telèfon mòbil. I molts el fan servir a l'escola. Sí, ja sé que la meitat dels centres educatius del país ja n'han regulat l'ús i que el curs vinent tots, absolutament tots, hauran de tenir una regulació definida. O sigui, que hauran d'establir, de forma clara, les

**No només cal prohibir els telèfons mòbils, sinó que no haurien de poder ni entrar a l'escola**

normes de funcionament del telèfon mòbil en el centre. Però ara, només menys de la

quarta part en prohibeixen l'ús dins del recinte. I només el 14% prohibeixen dur-lo. Aquest parell de *només* de les dues frases anteriors em delaten. Cert: estic a favor no només de prohibir els telèfons mòbils sinó que no puguin ni entrar a l'escola. De l'etapa d'Infantil ni en parlo perquè ni se m'acut arribar a pensar que hi hagi nens i nenes que tinguin mòbil. Però de la de Primària, ni rastre de telèfons. I a la Secundària, tampoc, a la classe.

### DEBAT DISPARAT

Però amb aquesta proposta del Consell Escolar de Catalunya sobre la taula ja s'ha disparat el debat. Cal prohibir? No és més educatiu regular? Bla, bla, bla... I així anem. I així tenim el panorama que tenim. I ja sé que és per molts factors. Però el telèfon mòbil n'és un. I l'estupidesa de qüestionar òrgans competents, un altre. Ah, aquesta mania de fotre un debat de tot, també. I bla, bla, bla...

Eloi Vila

## CROMOS

### Novella

Mercè Llistosella ha recuperat l'alcaldia de Vallgorguina per a Junts gràcies a una moció de censura i en el ple d'aquest dimecres va demostrar que és una alcaldessa novella. Un cop feta la votació, la secretària li va recordar que ja era ella qui havia d'aixecar la sessió.

### "De melic"

En el mateix ple del cromo anterior, el regidor d'Alternativa Amunt Jordi Stavrou va fer servir una expressió poc utilitzada i que ens va sorprendre per referir-se als veïns del poble que ho són de tota la vida. Es va referir als "vallgorguinencs de melic" i puntualitzava que ell no ho és.

### Votació

I encara al mateix ple de la moció de censura de Vallgorguina apuntem una altra curiositat. Els regidors van votar, com de fet fan sempre, amb unes tauletes, fent servir una aplicació. Molt més ràpid, però no té la màgia de les paperetes introduïdes en una urna i comptades una per una.

### Arbitratge

En un esmorzar amb periodistes dilluns passat, l'alcalde de Canovelles, Emilio Cordero, va explicar que de jove havia estat àrbitre de futbol durant vuit anys a l'antiga Segona Regional, tota una experiència que aguerreix per relativitzar els crits i xiulades de la graderia...

## VISIÓ PERIFÈRICA

### Alcaldessa

El gener de 1968, encara amb Franco com a *generalísimo* i cap de l'Estat, política i religió es barrejaven a cor què vols. Si, per exemple, calia fer una festa de l'arbre per lluitar contra la desforestació, doncs també s'aprofitava per nomenar "alcaldessa honorària perpètua" la mare de Déu del Roser... En són testimoni aquestes rajoles que estan penjades a la façana de l'ajuntament de Vallgorguina. Quins temps aquells, oi?



GRIBELDA ESCRIGAS

## EL 9 NOU

**Presidenta**  
Beth Codina  
**Director editorial**  
Agustí Danés

**Director edició**  
Jesús Medina  
**Redactor en cap**  
Josep Villarroya (política i societat i calaix)  
**Seccions**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Teresa Terradas (cultura)  
Ferran Polo (el9nou.cat)

**Departament tècnic** Jordi Soler  
**Publicitat** Toni González  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

**Edició i distribució**  
Vic: Impremsa Crea  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepccio@gra.el9nou.com

