

Amb 'El 9 Magazin'

Divendres, 2 de febrer de 2024

(Pàgines 4 i 5)

El rastre de les guerres: els Mossos han desactivat 162 explosius en els últims dotze anys

(Pàgina 7)

Quatre joves roben una dotzena de mòbils i carteres la mateixa nit en una discoteca de Gurb

(Pàgina 9)



L'oposició tomba els pressupostos de Ripoll i deixa en evidència el govern en minoria d'Orriols

(Pàgina 28)

Josep Pujadas, nou president de la delegació de la Cambra de Comerç a Osona

(Pàgina 33)

Creen una fundació amb seu a les Masies de Voltregà per preservar el llegat del grup Sau

(Pàgina 39)

El derbi d'hoquei entre Vic i Manlleu enfronta dos equips joves i en un bon moment

(Pàgina 44)

El Trufforum torna a aplegar grans noms de la cuina a Vic per popularitzar el món de la tòfona

# La meitat dels municipis s'exposen a multes per superar el consum d'aigua

(Pàgines 2 i 3)

El límit a Osona, el Ripollès i el Lluçanès és de 230 litres per habitant i dia



ALBERT LLIMÓS

## Vic tanca les dutxes dels pavellons

L'Ajuntament de Vic ha decidit avançar-se a les restriccions i des d'aquesta setmana no es podran utilitzar les dutxes

de les instal·lacions esportives municipals els dies d'entrenament. Això afecta tant els vestidors dels pavellons com els

dels camps de futbol. La mesura busca, més enllà de l'estalvi d'aigua, fomentar la pedagogia ciutadana.

(Pàgina 13)



ALBERT LLIMÓS

## Deu mesos més d'obres al viaducte de l'Eix

Les obres al viaducte de Sant Sadurní d'Osormort s'allargaran deu mesos més. Territori haurà d'invertir 5,6 milions d'euros per canviar els tirants rovellats que subjecten el pont per sota.

(Pàgines 42 i 43)



MIQUEL ERRA

## El futur incert de la carbassa més osonenca

La carbassa del ferro, un dels 10 productes gastronòmics d'Osona que la Xarxa de Productes de la Terra té qualificats com a singulars, està desapareixent dels horts de la comarca.



No plou, i el país es va eixugant. Això ha portat la Generalitat a extreure les restriccions a 202 municipis. De moment no és el cas d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès, però sí que hi ha poblacions que s'exposen a multes per excedir els límits de consum d'aigua.

## Més de 30 municipis s'exposen a multes per excedir el consum d'aigua

El límit a Osona, el Ripollès i el Lluçanès és de 230 litres per habitant i dia

### Vic/Ripoll

#### Txell Vilamala

L'absència de pluja continua tensant costures i, com que les persones no podem viure sense aigua, igual que els animals deixar de beure'n o la indústria prescindir-ne, el país es va eixugant. Això portava la Generalitat a moure fitxa aquest dijous i intensificar les restriccions a 202 municipis catalans, incloent-hi Barcelona i els que depenen de l'embassament de Sau. No és el cas d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès, que *beuen* directament de la capçalera del Ter o el tram mitjà del Llobregat, però també aquí la situació és extrema i s'insisteix a tenir present aquell eslògan que "cada gota compta".

Així, totes tres comarques es mantenen al mateix llinyar que els últims mesos –el d'excelsitud–, amb un límit de consum de 230 litres per habitant i dia. En són 30 per sobre dels pobles i ciutats en emergència, però això no treu que l'Agència Catalana de l'Aigua hagi començat a tramitar expedients que poden acabar en multes.

Entre els ajuntaments que han rebut *toc d'atenció* hi ha Torelló.

Tal com recull la taula, la mitjana de consum mensual del municipi va ser de 243 litres per habitant i dia el 2023. David Sánchez (ERC-JpT), regidor d'Urbanisme, Manteniment, Infraestructures, Serveis Públics i Medi Ambient, explica que han presentat recurs a la sanció de 14.000 euros que l'ACA els va notificar pel setembre: "Suposo que ens hi estaran, perquè justament són diners que podem dedicar a reduir la despesa". Detalla, en aquest sentit, que el consistori i Onaigua, la concessionària del servei, han intensificat la recerca de fuites, a més a més de mesures com sectoritzar la xarxa per "disposar de telelectures a temps real i, amb aquesta informació, actuar". Entre altres opcions d'estalvi també barallen si activar o no restriccions als equipaments esportius.

Com Torelló, de la setantena de municipis d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès n'hi ha 34 –gairebé la meitat– que excedeixen el topall de 230 litres de la fase d'excelsitud.

litat. Al capdavant de la taula hi destaquen Malla i Sant Agustí de Lluçanès, però tal com explica l'alcaldeessa d'aquest darrer poble, Laia Serrat (Junts), les xifres desorbitades no es corresponen amb la realitat. I és que es repeteix el mateix cas d'uns mesos enrere a Sant Martí d'Albars i la seva declaració inclou tant el consum domèstic com el ramader. Amb tot, el consistori no ha rebut de moment *toc d'atenció* de l'Agència Catalana de l'Aigua. Tampoc en tenen constància a Rupit o Planoles, on l'alcalde, David Verge (Independents), destaca que aquesta setmana han reparat una fuita que podia ocasionar la pèrdua d'uns 70.000 litres d'aigua al dia. Ell és del parer, de fet, que aquí hi ha el quid de la qüestió: "Més que el consum de la gent, el principal problema és que les xarxes són antigues i els tubs, de nyigui-nyogui". Això el porta a la reflexió que durant dècades no s'ha invertit com tocava en manteniment, un punt de vista que comparteix Sánchez: "Corregir-ho potser serà l'única cosa bona de la sequera".



Consum d'aigua per municipis 2023 (valors en litres per habitant al dia)

	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost
Malla	1091	1093	869	841	869	921	915
St. Agustí de Lluçanès	1059	974	1207	930	762	603	783
Planoles	444	398	470	553	576	391	375
Campelles	534	359	450	475	497	347	443
Toses	269	261	278	263	278	222	181
Sta. Maria de Besora	391	369	387	241	353	461	567
Rupit i Pruitt	588	439	343	326	339	371	371
Les Masies de Voltregà	341	343	359	334	358	430	459
St. Quirze de Besora	447	356	375	336	422	358	367
Sora	308	268	189	182	184	123	111
St. Boi de Lluçanès	497	292	274	269	331	392	460
St. Vicenç de Torelló	362	435	424	513	324	396	383
Querolbs	336	282	372	426	390	362	236
Ribes de Freser	289	305	337	419	370	230	278
Oriola	295	266	272	258	316	415	431
Les Masies de Roda	364*	334*	365*	266*	334*	395*	454*
Muntanyola	364	324	299	242	272	292	296
St. Pere de Torelló	376	307	303	286	341	259	255
Perafita	290	286	269	237	239	316	327
Tavernoles	367	237	264	215	281	428	380
St. Martí de Centelles	290	242	260	213	515	296	271
Tavertet	600	543	170	163	161	206	170
El Brull	195	268	387	340	320	308	234
St. Pau de Segúries	223	202	264	263	265	274	240
L'Esquirol	310	299	253	264	277	276	284
Ogassa	499	452	234	234	234	232	199
Sobremunt	231	232	229	237	250	258	256
Llanars	254	214	242	220	245	287	296
Orís	292	261	232	224	230	290	264
Torelló	239	231	218	253	217	261	241
Sta. Cecília de Voltregà	259	203	211	162	249	253	277
Sta. Eulàlia de Riuprimer	202	211	200	219	245	264	290
Ripoll	269	245	233	265	275	175	239
Seva	254	250	238	193	212	245	224

Els municipis que no apareixen a la taula estan per sota el límit de 230 litres per habitant i dia

A l'hora d'analitzar per què hi ha municipis als quals s'ha obert expedient i d'altres que no, fonts de l'ACA expliquen que "es fa de manera progressiva" i "sense seguir un criteri geogràfic". També que

haver rebut notificació no vol dir que el procés acabi necessàriament en multa. Verge s'expressa en termes similars: "Tots compartim l'objectiu de reduir el consum i, si actues, no crec que l'Agència Catalana

## De mirar el cel a buscar sota terra

Enric Colom, de Pruitt, és saurí. Juntament amb Lluís Sarsanedas es val de pèndols i varetes per trobar corrents subterranis i obrir pous

### Rupit i Pruitt

#### M. Sanyé / T. Vilamala

En context de sequera, quan l'aigua no cau del cel, es dispara l'interès per treure'n d'on sigui. També de sota terra. D'això en poden donar fe Lluís Sarsanedas i Enric Colom, saurins, persones capaces de detectar corrents al subsol i, a partir d'aquí, marcar punts on obrir pous. En van aprendre al seu dia del mestre Pere Espígol, de la Cellera de Ter, i amb anys d'exercici han treballat per a particulars, empreses i ajuntaments. Entre els últims,

el de Sant Feliu de Pallerols, a la Garrotxa, on les 27 cases de pagès del veïnat de Sant Iscle de Colltort s'abastaven abans d'aigua de la pluja i amb cisternes. De retruc de la sequera, però, o perillava el subministrament o s'encaria molt, de manera que el consistori es va posar en contacte amb els saurins. El resultat, favorable. I a la pràctica, que els masos han passat a tibar d'un pou que baixa fins a 255 metres.

Sarsanedas i Colom, que és de Pruitt, van detectar la veta que l'alimenta després de seguir un procés meticu-

lós que comencen treballant sobre paper, interpretant plànols. Una primera aproximació en què acostumen a coincidir i que els porta després al lloc, on operen amb les dues eines bàsiques dels saurins: unes varetes i un pèndol. Tant en un cas com en l'altre, aquests instruments capten els camps magnètics que emet el torrent de minerals transportats per l'aigua. "Entrem a la parcel·la estenent la mà esquerra, que ens fa d'antena", explica Colom, "a la dreta hi portem el pèndol i anem girant el cos



Sarsanedas i Colom, dilluns en plena acció a Sant Iscle de Valltort. A la dreta, el pèndol que fan

molt lentament". Que tot plegat vagi fil per randa i *clavin* el curs de l'aigua depèn de

múltiples factors, fins i tot personals o el temps. I ells mateixos admeten que "pot



# Vic tanca les dutxes dels pavellons i els camps municipals els dies d'entrenament

Sí que es podran utilitzar quan hi hagi competició; la mesura vol fer estalvi i pedagogia

Vic

**Clàudia Dinarès**

Seguint l'estela del de Girona, i davant l'enduriment de restriccions a bona part de Catalunya, l'Ajuntament de Vic ha decidit avançar-se al govern de Pere Aragonès i dimecres tancava les dutxes de les instal·lacions esportives municipals els dies d'entrenament. Això significa que els equips –siguin o no professionals– ara es poden dutxar a equipaments com el pavelló Castell d'en Planes o el camp de futbol només en dies de competició. Una mesura que més enllà de reduir el consum d'aigua busca fomentar la pedagogia ciutadana. “Estem en un moment crític de sequera i tots hi hem de posar de la nostra part”, apunta Eduard Comerma (Junts), regidor d'Esports de l'Ajuntament de Vic.

Restringir l'ús de les dutxes ho considerava el Pla d'Emergència en Situacions de Sequera aprovat pel ple, i que estableix quines restriccions s'han d'aplicar en cadascun dels escenaris que va decretant l'Agència Catalana de l'Aigua. A Vic, les restriccions també s'han estès a la indústria, que haurà de reduir el consum en un 15% respecte a la mitjana dels últims tres anys.

“A les empreses o els gimnasos privats els demanem un esforç, una reducció de



Precintant les dutxes del pavelló Castell d'en Planes de Vic, aquest dimecres al matí

la despesa”, diu Comerma, “l'Ajuntament hi hem d'anar de la mà i fer també accions per rebaixar la dels equipaments municipals. Alhora, ajudem els infants i joves a reflexionar”. El regidor hi afegeix que “a casa la dutxa és més ràpida que a les instal·lacions esportives, sobretot en aquestes edats, ja que el vestidor és l'espai que tenen de lleure en acabar d'entrenar”.

Tot i no ser entitats municipals, també s'han alineat

## El Club Tennis Vic o el CN Vic ETB també han activat plans per reduir el consum

en el compromís d'estalviar aigua l'OAR Vic o el CN Vic ETB. En el darrer cas, s'ha tancat el 50% de les dutxes, s'hi ha reduït la pressió i, entre altres mesures, s'ha

intensificat els senyals de cara als usuaris. El Club Tennis Vic també està desplegant una campanya de sensibilització, a més a més de revisar tota la xarxa i les aixetes de les piques, dutxes i fonts. El club està estudiant si econòmicament, i en termes ambientals i de sostenibilitat, seria viable reciclar l'aigua dels rentats de les piscines interior, exterior i jacuzzi per regar la zona de jardí i els arbres, així com les pistes de terra batuda.

Set.	Octubre	Nov.	Des.	Mitjana 2023
956	1008	902	875	940,00
1021	976	1114	870	936,27
503	482	558	438	471,64
389	456	588	625	469,36
2570	268	295	255	467,27
468	-	-	-	404,63
445	-	-	-	402,75
432	430	430	399	392,27
393	362	408	425	386,27
136	816	927	921	378,64
363	388	435	320	365,55
334	334	260	251	365,09
296	363	436	384	353,00
317	306	405	378	330,36
344	323	378	306	327,64
313*	353	321	305	326,33
313	365	355	367	317,18
270	263	385	400	313,18
289	324	247	353	288,82
282	261	208	236	287,18
242	271	284	248	284,73
246	184	249	262	268,55
300	193	188	204	267,00
311	288	314	278	265,64
275	207	229	224	263,45
266	179	197	172	263,45
255	254	407	270	261,73
269	229	257	258	251,91
255	234	246	235	251,18
264	251	263	236	243,09
276	221	266	270	240,64
283	276	197	200	235,18
224	228	214	209	234,18
234	235	-	-	231,67

Font: Agència Catalana de l'Aigua

na de l'Aigua tingui ànim de sanció”. Entre les multes més altes que han transcendit fins ara destaquen més de 50.000 euros a Matadepera (Vallès Occidental) o Begur (Baix Empordà).



mateixa manera que no estan a la mateixa profunditat ni porten el mateix cabal”. En el cas de les varetes, els indica que van bé que es tanquin entre elles; pel que fa al pèndol, que giri igual que les agulles del rellotge: “Si és al revés, en negatiu, el que estem detectant és dolent”.

El capítol que s'obre després de marcar una fita l'entenen com “un compromís molt gran”. “Sempre hi ha certa intranquil·litat”, però “fins ara ens n'hem sortit molt bé”. I cada vegada meravellar-se amb la màgia del planeta: “Els perforadors van acompanyats de geòlegs, que fan l'anàlisi de l'aigua. És una preciositat la quantitat de minerals que tenim a sota terra, a partir de sis o vuit metres, i com generalment els ignorem”.

ser ràpid o que hi haguem de tornar l'endemà, al cap d'una setmana...”. L'objectiu

és sempre el mateix: arribar convençuts al dictamen sobre on perforar. Una proesa que

guanya magnitud en escoltar com equiparen el subsol a les venes del cos. Hi ha corrents

primaris, secundaris, terciaris... “Vetes que no són igual d'amples ni centrades, de la

servir

MARC SANYÉ

ALBERT LLINÓS



Fa 85 anys que les tropes franquistes van entrar a la majoria de pobles d'Osona, el Ripollès i el Moianès. Amb motiu de l'efemèride, s'han organitzat

diversos actes arreu del territori i els Mossos d'Esquadra han aprofitat per presentar un mapa amb els explosius localitzats a Catalunya. La majoria són

de la Guerra Civil. A Vic es va trobar un arsenal en un convent de monges de clausura que van haver de trencar el vot de silenci per avisar la policia.

## Els Mossos han trobat 162 explosius en els últims dotze anys a Osona, el Ripollès i el Moianès

La majoria de comarques més afectades són properes a la frontera o punts calents del conflicte

Vic

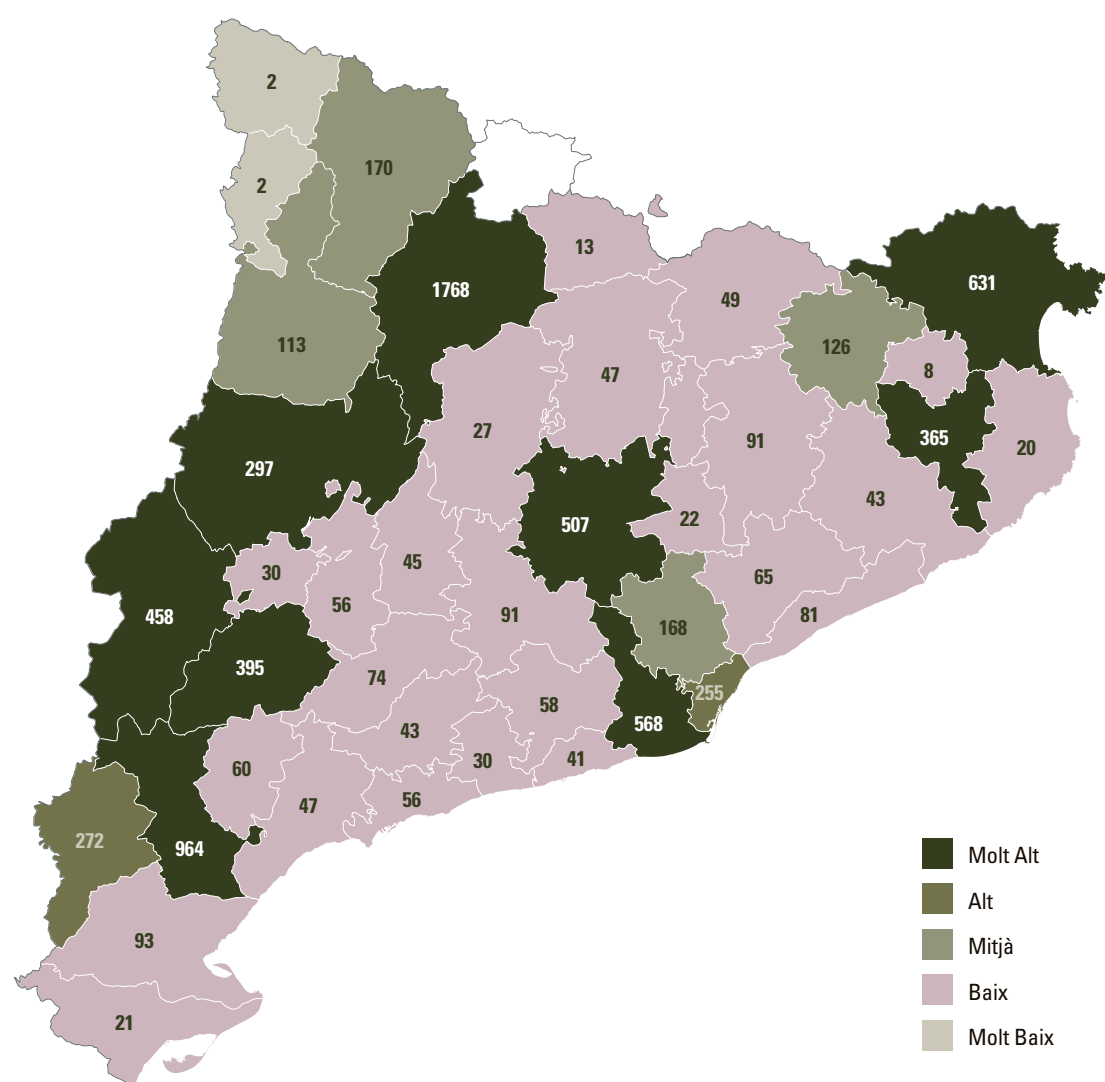
Índex relatiu d'afectació d'artefactes explosius sense detonar

Carles Fiter

Les guerres de successió, la Guerra del Francès, les carlinades o la Guerra Civil espanyola són els principals conflictes bèl·lics que hi ha hagut arreu del territori català. I han deixat rastre. L'àrea Tedax-NRBQ dels Mossos d'Esquadra s'ha encarregat de recollir alguns dels artefactes explosius que han quedat d'aquests conflictes armats. Coincidint amb el 85è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes a Catalunya, la policia catalana ha dibuixat un mapa interactiu amb els més de 8.200 localitzats arreu del país des del 2012 i relacionats amb conflictes bèl·lics.

Tal com explicava el sergent Gustau Aparisi, sotscap de l'àrea Tedax, durant la presentació del mapa, "la Guerra Civil espanyola té un gran valor des del punt de vista històric". I també pel que fa als artefactes, ja que es considera que "la majoria de potències que van combatre a la Segona Guerra Mundial van provar les armes i les tècniques durant la Guerra Civil espanyola".

Més enllà de situar els explosius al mapa, l'objectiu del cos també és treballar en la recuperació i la preservació de la memòria històrica de Catalunya. "Estem fent una recollida de dades perquè



FONT: Mossos d'Esquadra

puguin passar a la posteritat i les universitats i historiadors puguin tenir-hi accés perquè

d'altra manera s'acabarien perdent", subratllava Aparisi. En el mapa s'hi inclouen

en total 8.273 artefactes explosius bèl·lics recollits des del 2012. La gran majoria

ria són granades de morter, granades de mà i projectils d'artilleria, però també s'hi han trobat espoletes, bombes d'aviació i coets.

Posant el focus a Osona, el Ripollès i el Moianès, s'hi han trobat respectivament 91, 49 i 22 artefactes. Tal com explicava el sergent, la distribució per comarques "no sempre implica que hi hagi hagut una major conflictivitat", ja que no "hi ha una relació de causa-efecte respecte a la quantitat d'artefactes de la guerra que s'han trobat".

**Durant la Guerra Civil espanyola es van provar armes per a la Segona Guerra Mundial**

**No hi ha una relació de causa-efecte entre les armes trobades i la comarca**

De fet, tal com explicava l'historiador Jordi Amigó Barbeta, no s'ha de creure en la fugida de l'exèrcit republicà, sinó "que va anar fent petites resistències aquí i allà". Sí que és cert, però, tal com es pot comprovar al mapa, que l'activitat d'artilleria principal se situa a la línia de la frontera. Segons l'historiador, d'una banda hi ha les comarques on van ser punts calents del conflicte i de l'altra, quan els soldats del bàndol republicà fugien cap a França. "Molts dels que es retiraven llançaven l'armament en torrents o barrancs, o ho amagaven abans de creuar la frontera", detallava. Per això, és molt

### Recomanacions dels Mossos d'Esquadra

#### Què cal fer si us trobeu un artefacte explosiu?

- No l'agafeu.
- No el toqueu.
- Si s'agafa o es toca un projectil d'artilleria, pot provocar una explosió.
- Allunyeu-vos del lloc.
- Truqueu al 112.



Tot i que per l'aspecte de l'explosiu pot semblar que és molt vell, o que està trencat, rovellat, etc., el mecanisme intern pot estar en perfectes condicions i mantenir les mateixes característiques que quan es va fabricar.

La majoria d'aquests artefactes estan plens d'explosius que conserven intactes les seves propietats, per tant són una amenaça greu per a les persones.

### Taradell recrea la retirada republicana

**Taradell** Davant del centre cultural Can Costa de Taradell es farà a primera hora de dissabte una recreació de les últimes hores de l'exèrcit republicà al municipi. L'acte consistirà en una caminada que resseguirà el recorregut dels soldats durant la retirada, entre el Serrat dels Lladres i el Serrat del Puigmal. Al llarg de la ruta el músic Ramon Redorta interpretarà algunes de les cançons que els milicians cantaven a la trinxera.

### Diada de Santa Àgata a Prats

**Prats de Ll.** Prats de Lluçanès commemora Santa Àgata aquest cap de setmana per rememorar la crema i el saqueig del poble, el 5 de febrer de 1714, en plena Guerra de Successió, per part de les tropes borbòniques de Felip V. Dissabte també es commemorarà el 85è aniversari de l'entrada de les tropes franquistes al poble amb una ruta participativa. Diumenge al migdia, Esther Lázaro farà un concert de cançons de guerra i exili.



# De les monges de clausura a les mosses d'esquadra

El 2017 van trobar un arsenal d'explosius al monestir de Santa Teresa de Vic

Vic

**C.F.** La sorpresa va ser majúscula quan el març del 2017, durant unes obres de reforma, van trobar-se un arsenal d'explosius al monestir de Santa Teresa de Vic. És un dels casos que va ressaltar el sergent Gustau Aparisi, sotscap de l'àrea Tedax-NRBQ dels Mossos, en la roda de premsa de presentació.

**Una germana va haver de trencar el vot de silenci per avisar la policia**

“És un convent de clausura i una de les monges va haver de trencar el vot de silenci per avisar la policia”, recordava el sergent. A més a més, també van demanar si “era possible” que es fessin càrrec del servei dones. Així que van acabar sent “dues caporales desactivadores” qui van anar a fer la recollida dels artefactes explosius, que estaven en un fals sostre

de les golfes d'aquest convent.

S'hi van trobar 30 quilos de dinamita, 26 granades de mà, 290 detonadors, 2 fusells, 16,5 quilos de pólvora, 2.232 cartutxos de fusell i 12 metres de metxa lenta. Tal com explicava llavors un dels responsables dels Tedax, la gran majoria de material es trobava en bon estat. Les granades tenien els detonadors en perfecte estat de conservació, els fusells i la pólvora estaven en condicions, i la dinamita, tot i estar malmesa, també podria haver estat operativa.

Els materials es van retirar el dijous 30 de març al matí i a la tarda, agents del Tedax dels Mossos van fer-los explotar de manera controlada en una pedrera d'Àrids Xuclà a Seva. En la destrucció van participar-hi una dotzena de persones.

Pertanyia a combatents anarquistes de la CNT-FAI que van ocupar el convent durant els inicis de la Guerra Civil espanyola. Un cop acabat el conflicte, l'edifici va ser utilitzat com a caserna de la Guàrdia Civil. Posteriorment, va ser retornat a les Carmelites Descalces,



El convent va ser ocupat a inicis de la Guerra Civil espanyola per uns combatents anarquistes



Un dels agents dels Tedax dels Mossos mostrant una de les granades trobades

l'orde religiós titular fins al moment. Les germanes de Santa Teresa viuen en clau-

sura i, per tant, no surten mai del convent. Segurament també recordaran aquest epi-

sodi, en el qual van haver de trencar el vot de silenci. Per uns artefactes explosius.

recorrent trobar-se artefactes a Camprodon, Molló i Prats de Molló, “on fins a dia d'avui s'han trobat quantitats d'armament”.

“I més que n'apareixeran”, remarcava l'historiador. Per tot plegat, el sergent Aparisi recordava que, malgrat el pas del temps, la majoria d'aquests artefactes continuen estant actius i, per

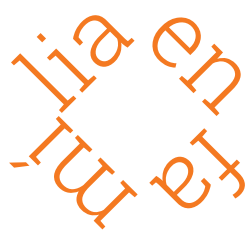
tant, la seva manipulació comporta un gran risc. S'han donat casos en què persones que col·leccionaven aquests artefactes han patit accidents per un “excés de confiança”. A més del perill, recordava que la tinença d'aquest tipus d'artefactes de guerra està prohibida al Codi Penal i també d'acord amb el reglament d'armes i explosius.

## Ruta a Ripoll pels punts bombardejats

**Ripoll** L'Ajuntament de Ripoll també ha organitzat un acte en record i memòria de les víctimes dels bombardejats del 1939 a la vila. En els dies de la retirada, Ripoll en va patir quatre. El més important es va produir el 5 de febrer. Diumenge, a les 12 del migdia, es recordarà amb un recorregut pels principals punts afectats per les bombes. La ruta anirà a càrrec de l'historiador Adrià Brull, arrencarà al Museu Etnogràfic i acabarà al passeig Ragull.

## Record per a Furriols als Fets de la Gleva

**Sant Hipòlit V.** Els ajuntaments de Sant Hipòlit i les Masies de Voltregà commemoraran un any més els Fets de la Gleva. Tot plegat arrencarà a les 12 del migdia amb una xerrada d'Agustí Alcoberro. L'acte solemne amb el Cor de la Veu del Voltregà i homenatge a Tati Furriols al santuari serà a 2/4 de 6 de la tarda. Tot seguit hi haurà la tradicional marxa de torxes fins a Sant Hipòlit. El convidat d'enguany és l'advocat Pepe Fajula.



ACOMPANYAMENT EN LA "CRIANÇA POSITIVA" CURS 23/24

### PROPERES CONFERÈNCIES

- 15/02/2024 19.00h elpetitmiquel **Com podem potenciar les vocacions científiques a noies i nenes?** Digna Couso
- 22/02/2024 19.00h Sant Miquel **Reptes actuals de la coeducació, una mirada internacional** Ingrid Agud
- 07/03/2024 19.00h elpetitmiquel **Llegim i fem lectors. L'educació literària als infants** Cristina Corro
- 20/03/2024 19.00h Sant Miquel **Què vols ser? Opcions després de l'ESO** Màrius Martínez

santmiqueldelsants.cat | elpetitmiquel.cat

STM Col·legi Sant Miquel dels Sants

la meva escola, la teva escola

ampa





El Mas Pladelasala, de Gurb, està a tocar de la C-153, la carretera que connecta Vic i Roda de Ter

ALBERT LLIMÓS

## Un pagès de Gurb denuncia que li han fet roderes en un camp

Quim Pladelasala quantifica que la bretolada li ha malmès una hectàrea de blat creixent

### Gurb

#### Carles Fiter

A Quim Pladelasala li va bullir la sang aquest dilluns al matí. Es va trobar un dels seus camps marcat per les roderes d'un cotxe. "D'aquesta magnitud no ho havia viscut mai", lamenta el pagès de Gurb a EL 9 NOU. De fet, tal com es pot veure a la imatge des de l'aire del camp, el vehicle va entrar-hi i va anar fent circumferències. Se'n compten almenys una desena.

Pladelasala calcula que les roderes van malmetre una

hectàrea del terreny on estava creixent blat. En aquest sentit, remarca que enguany amb les condicions extremes de sequera els pagesos no ho tenen gens fàcil i "fer-ho néixer ja és extraordinari, és un miracle". Per això, que al cop dur de la manca d'aigua s'hi ha sumat ara l'incivisme d'un brètol.

De totes maneres, malgrat la indignació, el pagès no s'ha quedat de braços plegats. A més de fer-ho visible als mitjans de comunicació, també va presentar formalment una denúncia als Mossos d'Esquadra, "encara que



Vista aèria de les roderes fetes al camp de Gurb

no pugui tenir gaires possibilitats". El pagès també critica que la policia encara no ha

posat els peus al Pladelasala per inspeccionar el xafastre. Mentrestant, però, ell els ha

aplanat el camí i ha començat a investigar.

Gràcies a les càmeres que hi ha a l'àrea d'aportació de residus (a tocar del camp) han pogut determinar que els fets van tenir lloc entre les 12 i les 12 i 10 de la matinada de diumenge a dilluns. Desgraciadament, hi havia boira pixanera i no es pot acabar d'identificar el vehicle que es va endinsar en el camp per malmetre'l amb derrapades.

**El cotxe va fer malbé una hectàrea en deu minuts**

**Els globus que hi aterren també són un maldecap per als pagesos**

El vehicle va sortir per la carretera C-153, la via que connecta Vic amb Roda, ja que el mas està més a prop de les Masies de Roda que del nucli de Gurb. El pagès també ha demanat a l'empresa que hi ha a tocar de la carretera que els guardi les imatges de la primera hora de la matinada per a la investigació. "Esperem que els Mossos les demanin", apunta. Fonts de la policia asseguren que ho estan investigant.

Per la seva banda, l'alcalde de Gurb, Pep Casassas, explica que "per desgràcia és bastant habitual" i hi ha altres cases de pagès que ho han patit.

I aquest no és l'únic maldecap. Pladelasala es troba sobretot amb globus aerostàtics que aterren enmig d'un camp sembrat i l'hi fan malbé. "Només és qüestió de civisme i educació", conclou.



BOMBERS

### Rescaten en helicòpter dues noies desorientades al Morro de l'Abella

**Tavertet** Els Bombers de la Generalitat van rescatar en helicòpter dimecres a la tarda dues noies que s'havien desorientat al Morro de l'Abella, al terme municipal de Tavertet. Segons fonts del cos d'emergències, que van rebre l'avís cap a 1/4 de 5, les dues joves no van haver de requerir assistència mèdica. A més de l'helicòpter que va fer l'extracció, també s'hi van desplaçar dues unitats terrestres.



AGENTS RURALS

### Quatre denunciats al Brull per dur els gossos deslligats

**El Brull** Els Agents Rurals, conjuntament amb els guardes del Parc Natural del Montseny, han denunciat quatre persones per dur el gos deslligat al Brull. Tal com apunten des de la Xarxa de Parcs, els ramats són molt sensibles a la presència d'altres animals. I la interacció dels gossos amb vaques, cabres o ovelles pot provocar avortaments i, fins i tot, accidents mortals.

### Atropellen un menor en un pas zebra a Vic

**Vic** Un menor d'edat va resultar ferit dijous al matí després que un cotxe l'atropellés mentre ell creuava un pas de vianants del carrer Molí d'en Saborit, al pont que passa per sobre el riu Mèder. Segons fonts SEM, el menor va ser traslladat en estat menys greu a l'Hospital de Vic. S'hi van desplaçar ambulàncies i efectius de la Guàrdia Urbana.

### Intent d'agressió sexual a Vic

**Vic** Un home va intentar agredir sexualment una dona dijous passat a Vic. Segons fonts de la Guàrdia Urbana, hauria volgut abaixar-li els pantalons. Va acabar detingut i traslladat a l'Hospital de Vic, on va ingressar a salut mental.



## Els vigilants van retenir-los per sospitosos Quatre joves roben una dotzena de mòbils i carteres en una discoteca de Gurb

Gurb

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir la matinada de diumenge quatre joves a una discoteca de Gurb per un delictes de furt i estafa. L'avís van donar-lo els mateixos vigilants de l'establiment cap a 2/4 de 6 de la matinada. Van retenir els quatre joves perquè sospitaven que havien robat telèfons mòbils.

Segons fonts policials, durant tota la nit, els vigilants de la discoteca els tenien els ulls posats a sobre per una actitud sospitosa. Quan uns clients van alertar-los que els havien sostret els mòbils, van retenir els quatre

joves sospitosos.

I les seves impressions es van confirmar. Quan van arribar els agents dels Mossos van escorcollar-los i van trobar-los fins a vuit telèfons mòbils, sis carteres, una bossa de mà, targetes i diners. A més dels objectes sostrets, també van fer ús de les targetes de crèdit robades.

En veure la policia, altres persones van apropar-se als agents per denunciar que també havien estat víctimes dels furts. Segons els Mossos, hi ha 11 persones que ho han denunciat i se'ls ha pogut retornar els objectes.

Els detinguts són dos nois i dues noies d'entre 18 i 25 anys, veïns de Barcelona.



La majoria d'objectes sostrets es van poder retornar als propietaris

En llocs d'afluència de gent, com les discoteques, els Mossos recomanen no deixar la bossa o altres pertinences

a terra, fer servir bosses de mà amb un tancament segur, evitar portar la cartera en llocs de fàcil accés com la

butxaca de darrere, anul·lar les targetes ràpidament si les sostreuen i denunciar els fets delictius a la policia.

## Malestar a la Vall del Ges per la manca d'atenció pediàtrica

Tot l'equip, sota mínims, està de baixa

Torelló

D.O.

Les famílies de Torelló i els municipis de l'entorn s'han trobat aquesta setmana sense cap professional d'atenció pediàtrica a l'abast perquè tot l'equip de Pediatria de l'Àrea Bàsica Sanitària (ABS) de la Vall del Ges estava de baixa. La situació ha requerit anul·lar visites ja existents, a més de no poder programar-ne d'altres per no saber del cert quan tornaran a disposar del personal necessari. Algunes de les famílies que han contactat amb EL 9 NOU destaquen que la manca de professionals al CAP de Torelló fa temps que s'arrossega i que fa prop de mig any que no tenen professional pediàtric assignat i que l'atenció s'ha hagut de derivar a una altra pediatra o, en situacions de certa urgència, a un altre especialista.

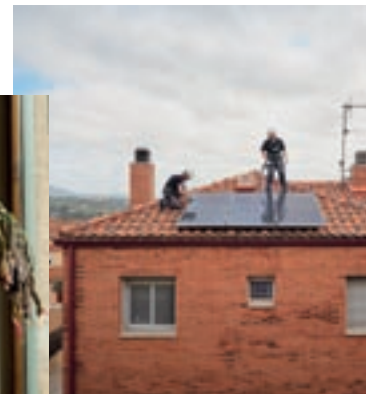
Davant el ressò que ha despertat la situació, l'equip de Pediatria de l'ABS va emetre aquest dijous un comunicat per donar a conèixer la sobrecàrrega assistencial viscuda des que al juliol es

van quedar amb la meitat de les pediatres del servei i com aquesta situació ha portat tot el personal a demanar la baixa. L'equip format per quatre unitats multidisciplinàries (metgessa i infermera) va patir a l'estiu la marxa d'una pediatra i la baixa de llarga durada d'una altra, el que ha provocat que l'atenció s'hagi anat concentrant en les professionals presents, ja que les absències no han quedat cobertes. Aquest fet, d'acord amb el comunicat, es va agreujar especialment durant l'hivern, per l'augment de patologies. L'equip de Pediatria lamenta "haver arribat en aquest punt i no poder assumir el volum assistencial sense la cobertura de professionals que ens correspon", motiu pel qual, "per les conseqüències que estem patint en la nostra salut física i mental", justifiquen haver demanat la baixa mèdica. De moment, des de l'Institut Català de la Salut parlen d'una situació puntual de baixes i asseguren que es pot garantir el servei amb pediatres d'altres punts de Catalunya Central.

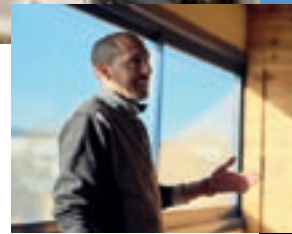
## Responsabilitat. O fer del teu aquí un aquí millor.

Apostar per l'autoconsum des de fa més de 100 anys, quan encara no es deia autoconsum.

Endinsar-nos al bosc per portar la fibra a l'Àngela, aïllada de tot, inclús de companyies que volguessin fer-ho.



Dir-li a l'Aleix que té més potència de la que necessita, i abaixar-l'hi. Sense cost.



Garantir-li al David que la seva empresa reduirà despeses, i signar-ho en un contracte, perquè no fem promeses que no podem complir.



Que l'Hèctor ens truqui i li contesti una persona, amb nom i amb ànima de persona, la Cèlia. I sense canviar d'idioma, ni ell ni la Cèlia.



Energia, comunicacions i mobilitat responsables



estabanel

Per un aquí millor



La CUP, amb un regidor menys per la renúncia del número 2, i el PSC hi voten en contra

## ERC de Torelló aprova en solitari, i amb l'abstenció de Junts, un pressupost de 23,8 milions

Torelló

Guillem Rico

Les obres del Club de Torelló per convertir-lo en un centre cultural han de finalitzar l'any que ve. Aquests dies s'ha notat un canvi substancial en l'execució amb l'enderroc de la paret que separava aquest equipament dels jardins Vicenç Pujol. El futur centre cultural que s'hi vol fer té un cost de 3,8 milions i un i mig està inclòs al pressupost d'aquest 2024. És la partida més alta dels 8 milions que es destinen a inversions, i la segueixen 750.000 euros per a la reforma del Teatre Cirvianum, mig milió per al Mercat Municipal o mig milió més per al projecte i la primera fase de l'avinguda Pirineus. Formen part dels comptes que va aprovar, finalment, aquest dilluns el ple. Un pressupost de 23,8 milions, una xifra un 7,2% més alta que l'any passat però marcada per l'entrada de nou de la llei d'estabilitat pressupostària "que ens resta marge de maniobra" i l'augment del cost dels subministraments, detallava l'alcalde, Marçal Ortuño (ERC-JpT). "Hem patit un augment molt significatiu en les despeses, sobretot pel que fa als consums i renovacions de contracte", que es veu compensat parcialment per la pujada de l'IBI, deia, i afegia que "hi ha actuacions que des de l'equip de govern volíem entomar que no s'han pogut finançar" però que buscaran les vies de finançament per fer-ho.

El govern republicà, en minoria, va aprovar els comp-



Els treballadors van seure entre el públic i van intervenir, fora d'acta, al final de la sessió d'aquest dilluns

## El personal de la neteja viària protesta per les condicions laborals

Es queixen d'alguns canvis després de la remunicipalització del servei

Torelló

G.R.

Diversos treballadors del servei de neteja viària van ser al ple per protestar pel canvi de condicions que els ha suposat, deien, la remunicipalització del servei. Fa quatre mesos que l'Ajuntament torna a gestionar directament la neteja i que va subrogar el personal que llavors treballava per a l'empresa Fomento de Construcciones y Contratas. En una intervenció al final del ple,

fora d'acta, els treballadors van mostrar el seu malestar per la modificació de la distribució dels conceptes salarials, concretament en un complement que és absorbible en el 50% i que diuen que els pot perjudicar en futurs augments salarials, perquè se'ls restaria l'augment del mateix complement. Les negociacions encara estan obertes i no descarten més mobilitzacions. Des del govern, insisteixen que tenen garantides les retribucions i que conti-

nuaran negociant.

D'altra banda, el regidor de Serveis, David Sánchez (ERC-JpT), va detallar en resposta als grups del PSC i Junts que estan treballant per "trobar la manera" de cobrir les diverses baixes de personal també en neteja viària, que admetia que feia que no es pugui donar el servei com toca i que el poble es vegi "més brut". Hi ha diverses baixes de llarga durada, afegia, i "en breu creiem que ho tindrem solucionat".

tes amb l'abstenció de Junts i els vots contraris de la CUP i el PSC. Tot i això, l'aritmètica d'aquest ple, en què es va aprovar la renúncia per motius personals del número 2 de la CUP, Joan Cunill –el rellevarà la número 6, Mercè Piqué–, hauria permès als republicans tirar endavant el pressupost encara que la resta hagués votat en contra, ja que s'hauria produït un empat a vuit que s'hauria desfet amb el vot de qualitat de l'alcalde.

Jordi Rosell (Junts) va posar en valor que els haguesin inclòs propostes com la passera del carrer Esquirol i apuntava que estaven d'acord amb altres qüestions, per la qual cosa s'abstenien perquè "no serviria de res paraitzar" l'acció de govern o prorrogar els del 2023. Des de la CUP, M. Àngels Casals deia que havien pogut aportar "poc" perquè els havien fet arribar

**Les reformes del Club, el teatre i el Mercat Municipal, principals inversions**

el pressupost "tard", i deia que els preocupava "la disminució en projectes socials, culturals, educatius i d'acció ciutadana". Roser Roma (PSC) criticava la manera de treballar del govern, que "continua igual que els últims quatre anys amb pactes puntuals, prometent i nosaltres sense veure cap resultat". Per això, i perquè, deien, no els havien acceptat cap proposta hi van votar en contra.

Les inversions també preveuen, entre d'altres, 300.000 euros per rehabilitar la nau de carrossaires, la mateixa quantitat per refer carrers, 250.000 euros per arranjar les piscines d'estiu, 120.000 per a la implementació del carril bici o 100.000 per a la redacció del projecte de remodelació de la plaça Joanot Martorell.

## A Ribes hi ha hagut cinc secretaris en poc més de quatre anys

Als pobles petits cada vegada els costa més cobrir aquesta plaça

Ribes de Freser

Isaac Muntadas

El secretari és la figura més important d'un Ajuntament, perquè aglutina la responsabilitat de la gestió administrativa i legal. La seva presència és bàsica per

fer funcionar l'engranatge i sense ell no es poden signar les operacions més bàsiques, com el pagament de factures als proveïdors i les nòmines o l'atorgament d'una llicència d'obres, fet que pot paraitzar el consistori.

En els pobles més petits,

aquesta figura costa molt de cobrir o és molt rotatòria. Ho demostra Ribes de Freser, per on han passat cinc secretaris en poc més de quatre anys.

L'alcalde, Mònica Santjaume (Junts), va recordar a l'últim ple que el secretari sortint, que havia arribat

el març de l'any passat, era un secretari acumulat. Això significa que té la plaça en propietat en un Ajuntament més gran i l'acumula en un de petit com, per exemple, el secretari de Ripoll, que també exerceix el càrrec a Queralbs. "El secretari va desfer l'acumulació per una millora professional, ja que va obtenir la plaça d'un Ajuntament de categoria superior pel nombre d'habitants", apuntava. El consistori ribetà cobreix de moment la plaça amb una secretària accidental, una tècnica del consistori amb la formació jurídica i

econòmica necessària per assumir les funcions del càrrec. El regidor de la CUP, Àlex Medrano, va insistir que cal solucionar aquesta rotació constant: el consistori "va curt de personal i només ens falta que els treballadors doblin esforços per fer diferents funcions".

La rotació de cinc secretaris en poc més d'un mandat va començar en finalitzar l'alcaldia de Marc Prat (CiU) el 2019, quan la secretària d'aquell moment va desfer l'acumulació i va quedar-se només a Sant Joan de les Abadesses.



El govern en minoria d'Aliança Catalana no pot tirar endavant la seva proposta econòmica

# A Ripoll, comptes prorrogats i consistori tensat

Ripoll

Jordi Remolins

Nervis. A la sala Eudald Pradell, on se celebren els plens de Ripoll, no s'hi respirava la tensió d'aquest mandat d'ençà que Convergència i Unió va perdre l'alcaldia en mans del tripartit d'esquerres, ara ja fa vint anys. En aquell moment la victòria insuficient dels convergents els va condemnar a l'oposició, i la relació entre contrincants polítics es va enverinar. Teresa Jordà (ERC) n'era l'alcaldessa, i el seu número dos, Quico Terradellas, no va tardar gaires mesos a deixar el càrrec que tenia com a regidor d'Urbanisme. Des d'aleshores les discussions polítiques han continuat reproduint-se, dins d'una normalitat relativa que s'ha alterat més per la presència puntual entre el públic de militants de l'esquerra anti-sistema que ha volgut escenificar les seves demandes, que no pas entre uns càrrecs electes que habitualment no han tingut problema per confraternitzar malgrat les diferències ideològiques.

L'entrada en escena de Sílvia Orriols el 2019 va pervertir aquesta aparent bassa d'oli, arran de l'activació d'un cordó sanitari que la va aïllar políticament, i de retruc també va posar distància en el tracte amb els 16 regidors restants. Vuit anys abans, l'aparició de Xavi Hernández com a representant de Plataforma x Catalunya (PxC) no només no havia causat la mateixa reacció entre els representants de CiU, ERC i PSC amb qui compartia consistori,



Vista general del ple de Ripoll, amb els regidors del consistori i el públic escoltant

sinó que a mig mandat va desvincular-se del partit i va acabar votant segons el seu criteri, fins i tot en mocions de caràcter independentista. I l'efecte de PxC va esmorteir-se al municipi.

El daltabaix que va patir la jerarquia de partits a les municipals del maig passat està portant cua fins avui dia. En el ple de dimarts passat, el govern en minoria de la identitària Sílvia Orriols al capdavant d'Aliança Catalana va veure com l'oposició en bloc li tombava els pressupostos d'aquest any, que hauran de prorrogar els de 2023. Per primera vegada des de la restitució dels ajuntaments democràtics el 1979, l'equip que governa el municipi no podrà fer-ho amb els seus propis núme-

## Per primer cop, el govern treballarà amb els números del consistori del mandat passat

ros, sinó heretant els de l'anterior consistori, liderat per Junts. Aleshores el pressupost general que engloba el de l'Ajuntament i el de la Societat Municipal d'Aigües va sumar 14.017.682 euros. L'equip de govern tenia previst que per aquest any fos de 14.671.798.

El regidor d'Hisenda, Guillem Barranqueras, va presentar la proposta d'Aliança Catalana, després de retreure que només tres dels

quatre grups de l'oposició van tenir intenció de debatre els pressupostos. En va destacar l'interès pel benestar de la gent gran i la creació d'una brigada de joves per treballar a l'estiu. Un per un els portaveus dels cinc grups de l'oposició li van retreure que els números "no projecten un Ripoll més fort" (Joaquim Colomer/Som-hi), que han desaparegut partides com "la piscina descoberta, la biomassa, enllumenat o l'habitatge" (Dani Vilaseca/CUP), que "estem als antípodes polítics de vostè" (Chantal Pérez/ERC) o que "no recullen els acords presos en sessió plenària (Enric Pérez/PSC). Fins i tot Junts, que segons la regidora Maria Soldevila va reconèixer que es tractava d'uns pressupos-

tos en la línia dels que havia aprovat el seu grup feia un any, els va criticar per poca ambició de futur.

La votació va comportar una derrota amb els únics vots favorables dels sis regidors d'Aliança, i els onze en contra de la resta de càrrecs electes. L'alcaldessa Orriols va destacar que el pressupost que havia presentat era "auster i valent" vist el nul romanent del qual disposen i el poc marge per endeutar-se, mentre definia el vot en contra de l'oposició per la voluntat de "tombar el nostre projecte polític". A partir d'ara, haurà de gestionar l'Ajuntament amb uns números prorrogats i l'ombra d'una moció de censura que ella mateixa ha verbalitzat en més d'una ocasió.

A banda de les intervencions de Barranqueras per explicar uns pressupostos que es van debatre però tothom ja tenia clar que no s'aprovarien, la resta del ple va tenir de nou l'alcaldessa com a amfitriona de les preguntes, consultes o atacs que rebia per part de l'oposició. En més d'una ocasió li van recriminar la presència excessiva a les xarxes socials, i fins i tot d'estar utilitzant l'Ajuntament com a plataforma pel seu salt a la política catalana, una crítica que s'ha convertit en recurrent des del seu accés a l'alcaldia. Les més de vint persones que van assistir al ple com a públic van anar fluctuant fins a quedar-se a la meitat al final, que va tornar a coincidir amb les 12 de la nit, hora límit per acabar-lo. El torn de precís i preguntes dels mateixos assistents va quedar desert, en no haver-hi temps material per realitzar-lo. I després de la batalla dialèctica, la sensació és que alguns temes, com ara les subvencions que han donat anteriors consistoris, continua sent una arma llançívola, que sobrevola el cap dels diferents grups, però on encara hi falta alguns graus de transparència.

## Aproven un centre de biomassa per a espais públics

**Ripoll** Un projecte per a la construcció d'un centre de producció d'energia tèrmica amb calderes de biomassa va rebre el vistiplau del plenari amb un pressupost d'1,8 milions d'euros. La xarxa de calor donarà servei i millorarà l'eficiència energètica a edificis com l'Ajuntament, l'Aula Taller, l'església de Sant Pere, el Museu Etnogràfic, el Teatre Comtal, el Fortí de l'Estrella, el Galliner, la Biblioteca Lambert Mata, la sala Eudald Graells i l'Scriptòrium.

## Negativa a posar fotografies a les targetes sanitàries

**Ripoll** Aliança Catalana va proposar que la Generalitat editi noves targetes sanitàries amb la incorporació de la fotografia del seu usuari per evitar picaresques, però la resta de partits s'hi van oposar en bloc. El regidor de Som-hi Ripoll-Independents del Ripollès, Joaquim Colomer, va explicar que això convertiria metges i infermeres "en policies", i altres grups van recordar la poca utilitat de la foto quan actualment es demana sovint la visita per internet.

## Josep Isern (Junts) s'acomiada del ple municipal

**Ripoll** Després de quatre anys i mig com a regidor, Josep Isern va acomiadar-se del consistori. Isern havia ocupat la Regidoria d'Esports en l'anterior mandat, i quan Junts va fer fora Joaquim Colomer a principis de 2023 també va fer-se càrrec d'alguna de les seves atribucions. El pas al costat permetrà que Junts incorpori al grup municipal Ferran Raigon, de 21 anys, que era el quart de la llista a les últimes municipals, a partir del plenari de febrer.

## La UIER no organitzarà la Fira de les 40 Hores

**Ripoll** L'alcaldessa va explicar que la UIER no organitzarà aquest any la Fira de les 40 Hores, perquè s'ha rebaixat de 50.000 a 40.000 euros la dotació que hi destina l'Ajuntament. La patronal ripollesa no volia assumir-ho amb un pressupost que no s'adaptava al format on se senten còmodes. A menys de dos mesos per a la celebració s'està perfilant qui se'n farà càrrec, tot i que es continua comptant tant amb la UIER com amb Ripoll Comerç com a col·laboradors.

## Demanen la Creu de Sant Jordi pels Pastorets

**Ripoll** La celebració aquest Nadal del 125è aniversari dels Pastorets ha vingut acompanyada per l'aprovació unànime de la moció d'urgència que en demanava la sol·licitud de la Creu de Sant Jordi a la Generalitat. La petició no s'havia incorporat a l'ordre del dia per un oblit, però va trobar la complicitat de tots els regidors. Enguany se n'ha estrenat el decorat del naixement, s'ha renovat el vestuari dels dimonis petits i els ratpenats.



# “O ens hi posem ja o no tindrem Mercat Municipal a Vic durant anys”

Entrevista a Maria Balasch (ERC), cap de l'oposició a Vic

Vic

**Carles Fiter**

Maria Balasch és la cap de l'oposició de l'Ajuntament de Vic per ERC. La portaveu republicana repassa a l'Angle obert d'EL 9 TV l'actualitat de la capital osonenca, marcada per l'anunci de la construcció d'un nou CAP al nord de la ciutat, el Mercat Municipal o la contaminació de l'aire.

**El conseller Manel Balcells anunciava a EL 9 NOU la construcció d'un nou CAP a Vic que substituirà el de la Divina Pastora. N'estaven al corrent?**

No. Si va sortir publicat al diari del dilluns, vam tenir la notícia el divendres abans quan va venir a inaugurar les instal·lacions de les urgències de l'Hospital de Vic.

**Com reben la notícia?**

Molt bé, molt contents i satisfets que el CAP Nord tingui unes instal·lacions noves. S'ha estudiat si era millor reformar o fer nou, i s'ha cregut que és millor fer-lo nou. Els professionals que hi treballen i els usuaris que hi van es mereixen unes instal·lacions més dignes, més noves i sobretot més àmplies. El coronavirus ens ha fet veure que necessitem espais molt més amplis.

**Salut busca un espai de 4.500 metres quadrats per al nou emplaçament. Quin creuen que és el millor lloc?**

És primordial no treure'l del barri dels Caputxins perquè el despullàriem. A partir d'aquí, estem oberts a debatre qual-sevol possibilitat que hi pugui haver.

**El govern també prioritza el barri dels Caputxins. Ha ofert, però, altres espais, com el Mercat Municipal. Com ho entomen?**

Ens va sorprendre moltíssim. Mira que del mercat n'hem parlat vegades i no se'ns havia plantejat. La primera reacció va ser que si es vol prioritzar el barri dels Caputxins i se'n va al mercat, ja no s'està complint la paraula. És veritat que el mercat té molt espai, uns 10.000 metres quadrats, però els tècnics hi han de dir el què quant a accessibilitat, aparcament... Nosaltres potser no el veuríem on hi ha el Mercat Municipal.

**Fa poc es va presentar l'estudi que analitza la viabilitat**

**econòmica d'enderrocar-lo o rehabilitar-lo. Al principi no van posicionar-se. Crec que ara ja el tenen. Opten per rehabilitar-lo o no?**

No el té Esquerra ni ningú. Se'ns va informar del que deia l'estudi, que està en tan mal estat i ha d'anar a terra abans que reformar-lo. Després va haver-hi la trobada amb arquitectes i aparelladors, que n'hi ha que diuen que sí i d'altres que no. Nosaltres encara no hem vist l'informe. Evidentment, si els tècnics diuen que ha d'anar a terra, Esquerra no dirà que no. El que defensem és que el Mer-

**“Si d'aquí a cinc anys hem de construir un CAP al sud, ara estem tirant els diners”**

**“Vic té o hauria de tenir la capacitat per liderar el tema de la contaminació”**

cat Municipal ha de ser en aquell barri.

**Opten pel mateix solar o canviar-lo de lloc?**

El mateix solar. I si no fos pels motius que sigui, hauria de ser en algun lloc molt proper. Si no, anem despullant barris, els anem traient coses i queden desangelats.

**Al ple que l'Ajuntament va recuperar la concessió del mercat, va dir que no li veien un futur molt clar. Continua pensant-ho així?**

El Mercat Municipal ha arribat aquí per deixadesa de totes les parts, tant de la concessió que el portava com també de l'Ajuntament. Les concessions es poden treure i, per tant, el govern que hi ha hagut, que ha estat sempre de Convergència, ha ajudat que s'acabés morint. Durant la campanya, l'alcalde, Albert Castells, ho portava al programa i el defensava. La primera sorpresa que ens trobem quan anem a negociar els pressupostos és que només hi ha 400.000 euros durant tota la legisla-

tura per al projecte. Amb el pacte que han fet amb els socialistes, hi van afegir 300.000 euros més, però amb 700.000 ni enderroquem un mercat ni en construïm un de nou. No és un projecte que es fa d'avui per demà, és llarg i val molts diners. Per tant, o ens hi posem ja o no tindrem Mercat Municipal durant anys.

**Amb els grups de l'oposició s'ha discutit? Fer pinya per pressionar en aquest sentit?**

No és una discussió perquè tots els partits demòcrates hi estem a favor i si hem de fer alguna cosa la farem. El grup d'Ara Vic, que ha pactat i està a govern, també ho portava al programa i Xavier Farrés es va passar tota la campanya dient que era un projecte primordial. Això s'ha diluït. A les campanyes a vegades diem molt i a l'hora de la veritat fem poc.

**Després de l'anunci del nou CAP, des de la secció local van reivindicar la necessitat d'un nou centre també al sud.**

Estem satisfets pel nou CAP, però no tant amb la remodelació del CAP del Remei. També s'ha de fer nou. Té unes infraestructures molt pèssimes. Els professionals d'allà es mereixen treballar en unes condicions més dignes i els usuaris, també. Gastar-se 1,3 milions per remodelar-lo és molt necessari i urgent, però d'aquí a cinc o com a molt deu anys en necessitem de nou. A més a més, falta poc per arribar als 50.000 habitants. Si no construïm un tercer CAP, en necessitem dos de nous i forts per treballar bé. N'hem parlat amb el departament i amb el conseller. Si des de l'Ajuntament se cedeix un espai, s'ha de començar a treballar-hi.

**Com van entomar la proposta al conseller?**

Va veure-ho molt lògic i que ho podríem començar a treballar amb el departament. De fet, els tècnics quan van anar al CAP del Remei, l'informe ja diu que no es pot ampliar ni remodelar més perquè l'edifici i les instal·lacions són els que són. Si d'aquí a cinc anys hem de construir un CAP nou, estem tirant diners.

**Han fet alguna proposta de solar o espai?**

A vegades a l'oposició no tenim tanta informació com quan estàs a govern. N'hem pensat, però hauríem de saber quins terrenys municipals hi



Maria Balasch (ERC) és la cap de l'oposició a l'Ajuntament de Vic dels dos últims mandats

ha al barri. Perquè ha de ser al Remei, sí o sí. L'altre dia l'alcalde deia que primer havíem de començar amb un i després ja veuríem. Hem de començar a pedalar i a treballar. No anem amb por. A baixar ja hi serem a temps.

**Es fa prou per lluitar contra la contaminació de l'aire des de l'Ajuntament?**

Mai es fa prou. És un tema molt seriós, que no és per fer-ne alarmisme, però ens hi va la salut. Hem d'agafar el toro per les banyes, ser valents i començar a apostar fort per solucionar aquest problema, que no és fàcil. I Vic ho ha de liderar. Evidentment, no podem anar sols, però sí que com a capital hem de recuperar aquest lideratge que ja fa anys que hem perdut una mica. Hem de tirar del carro des de Vic.

**Considera que Vic no està exercint aquest lideratge des del Consell Comarcal?**

El Consell hi ha de ser amb el mateix percentatge que l'Ajuntament. Evidentment, és un problema greu de tots i no depèn només de nosaltres. Podem fer molt, però si no comencem a parlar amb Barcelona, Granollers... ni comencem a fer coses conjuntament perquè no ens vingui de la ciutats, doncs complicat. És un tema de país i de província, però s'ha de liderar. Vic té o hauria de tenir la capacitat per fer-ho.

**Vic ja hauria d'estar aplicant el porta a porta en dos barris. Per què no s'està implementant?**

És una pregunta que fem a cada comissió. Se'ns va dir que es començaria la primavera del 2024. Per tant, falta un mes i poc. Veurem d'aquí

al març si hem començat als barris de Sant Llätzer i les Quatre Estacions, i la Guixa-Sentfores.

**Són optimistes? Començarà a la primavera?**

Jo no. No és fàcil implementar un porta a porta i, per tant, hi ha d'haver una tasca prèvia. Llavors, o no tenim tota la informació –que hem demanat a les comissions–, o de moment, no s'està fent.

**Manresa passarà a tenir sis zones escolars per reduir la segregació, és a dir, tothom anirà a escola al seu barri. És replicable a Vic?**

Vic l'hem deixat una mica enrere i ens hauríem de posar les piles. Es podria aplicar, però no podem comparar Manresa amb Vic. Aquí tornem a tenir escoles molt segregades i, per tant, alguna actuació s'ha de fer. Cada ciutat s'ha de fer el seu model a mida, perquè les característiques de la població són molt diferents.

**L'oposició ha criticat que hi hagués més mocions que dictàmens al ple. Creuen que no fan prou feina?**

No diem que no facin prou feina, sinó que els plens són molt pobres. Sí que és veritat que hi ha punts que passen per junta de govern, però també passava la legislatura passada. Fa nou anys que estic a l'Ajuntament i no m'hi havia trobat mai. L'últim ple hi havia tres dictàmens, quatre mocions i 29 preguntes de l'oposició.

**Aviat el govern –de Junts i Ara Vic– ha de presentar el pla d'acció municipal, la ruta estratègica per als propers quatre anys. Què n'espera?**

Ecoltar-lo amb molt d'interès per saber quin és el rumb





ALBERT LLIMÓS

medi ambient amb el porta a porta, què passarà quan arribem a 50.000 habitants...

**En què creu que s'hi notarà l'aportació d'Ara Vic?**

Quan ens presentin el pla ho veurem. Encara no sabem els punts del pacte i els hem demanat per activa i per passiva. En una negociació, dones vots a canvi que el programa i ideals es vegin reflectits. A dia d'avui, no hem vist la petjada d'Ara Vic en cap de les accions de govern. Des del principi hem dit que és un pacte per governar, de la Convergència i Unió de tota la vida, que han anat a recuperar els vots que s'han pres entre ells i que no hi ha una projecció de la ciutat.

**Creu que se'ls tindran en compte en aquest projecte de ciutat?**

A l'oposició segur perquè sols no poden, els falta algun vot. S'ha anat veient que moltes vegades busquen el suport del grup d'extrema dreta i també molt del PSC. Amb nosaltres, hi ha una bona relació, però de moment encara no hem fet res conjuntament.

**Se'ls té en compte per exemple, en el Club Patí Vic?**

Pel Club Patí Vic hi ha una taula d'esports on estem representats i també a les

comissions informatives. Crec que amb aquests projectes grans sí que ens tindran en compte. Som a febrer i de moment no hem anat més enllà, però tinc l'esperança que sí. Estem a govern de la Generalitat i per tant des d'ERC Vic sempre ens hem ofert pels projectes importants de ciutat, per donar un cop de mà i que la ciutat tiri endavant i creixi.

**“Estar a l'oposició crema. Treballes molt i no tens el marge d'acció del govern”**

**Retrocedint fins al maig del 2023, hi va haver oferta i converses per formar govern amb Junts?**

No. Vam fer una reunió amb tres persones del partit, mai amb l'alcalde. Ja ens van dir que no, que érem l'enemic a batre. Quan vam dir-los que nosaltres sí que anàvem a intentar poder fer alguna cosa van quedar com parats. S'ho van acabar de pensar i ens van dir que no. És tota la conversa que vam tenir.

**La proposta del govern alternatiu era més possible que governar amb Junts?**

Totalment. Hi va haver moltes més converses, més trobades i més posades en comú pel govern alternatiu que no pas per un govern Junts-ERC.

**L'octubre passat, Josep Lluís Garcia, amb qui feia tàndem, va plegar perquè estava “cansat i volia més temps”. El troba a faltar?**

Moltíssim. Hem fet tota la carrera política junts i ens compensem moltíssim. Hi tinc confiança cega, hem treballat molt bé i ha aportat moltíssim. Estar a l'oposició crema molt i no és fàcil. Treballes molt i no tens la capacitat o la gratitud que pots tenir si estàs a govern. En Josep Lluís ha fet un pas al costat de la primera línia però està amb nosaltres. Ara fem tàndem amb la Viqui i l'Albert.

**Fa pocs dies va ser l'aniversari de Marta Rovira, secretària general del partit i també amiga seva. Creu que el proper podran celebrar-lo aquí a plaça?**

Per no desanimar-me ni entristir-me, penso que el pròxim gintònic, el del seu aniversari, el farem a la plaça Major de Vic. I tant.

de la nostra ciutat. És molt important saber què volem ser quan siguem grans, i no només per als propers quatre anys. Quan governe, ho has

de fer amb una visió de mínim 12 anys. Vull veure cap on va aquesta visió, què passarà amb el mercat, el Club Patí, en convivència i seguretat, en

**PUBLICITAT Serveis**

Trija la millor comparsa a: [www.centelles.cat/votpopular](http://www.centelles.cat/votpopular)

# 43<sup>e</sup> CARNAVAL

CENTELLES 2024  
del 28 de gener al 3 de febrer

El primer Carnaval de Catalunya

[www.centelles.cat/carnaval](http://www.centelles.cat/carnaval)

Escañeja per consultar la programació de Carnaval

AJUNTAMENT DE CENTELLES  
[www.centelles.cat](http://www.centelles.cat)

Diputació Barcelona  
Àrea de Cultura

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Comissió de Carnaval

## MiSaunier Duval Connect

té cura de la seva caldera en tot moment

**MiSaunier Duval Connect**

El Servei de Manteniment Connectat més innovador:

- Sistema de detecció remota d'incidències i avaries
- Resolució remota d'incidències
- Monitoratge permanent

Amb el millor del manteniment de sempre i totes les peces originals incloses fins que la caldera faci 15 anys.

[conectividad.saunierduval.es](http://conectividad.saunierduval.es)

**Saunier Duval**

Servei Tècnic Oficial

Ctra. de Roda, 6 - VIC **93 886 00 40**



D'octubre a desembre l'han fet servir més de 240.000 persones; les mateixes dates el 2023, 122.000

## El bus de Vic a Barcelona ha doblat els viatgers durant les obres a l'R3

Vic

David Osa

El tall de la circulació de trens de la línia R3 entre Parets del Vallès i Figaró per les obres de desdoblament ha suposat des del mes d'octubre un traspàs de passatgers cap a la línia d'autobús e12, que ha obtingut xifres rècord de viatgers en la seva connexió directa entre Vic i Barcelona. Durant l'últim trimestre de 2023, el servei operat per Sagalés va registrar un total de 241.218 viatgers, gairebé el doble que el mateix període de l'any anterior, quan van pujar al bus 122.469 passatgers.

La comoditat de l'enllaç directe en autobús entre les dues ciutats va convertir la línia e12 en una de les alternatives més sol·licitades davant les afectacions que des del primer dia, el 12 d'octubre, va tenir el tall de la línia de tren per culpa dels transbords o dels temps d'espera a diverses estacions. Fruit d'aquesta situació, la demanda del tren va créixer al mes d'octubre prop d'un 80%, passant dels 41.828 viatgers del 2022 als 75.170 d'aleshores. Al novembre, ja amb tot el mes sencer d'afectacions, el nombre mensual de passatgers va arribar al màxim històric en xifres



Un autobús de la línia e12, aquest dijous al migdia a l'estació de Vic

absolutes: 88.461, un 89% més que l'any anterior, quan en van fer ús 46.802 persones. La major variació percentual, però, es va produir al desembre, quan es va més que doblar (129%) el nombre d'usuaris, passant dels 33.839 als 77.587, uns valors poc usuals en aquest darrer mes que es deuen sobretot al gran ús del servei per part dels visitants al Mercat Medieval de Vic.

L'augment dels tres últims mesos de l'any, coincidents amb les obres, contrasten

### Passatgers es queden a terra perquè ja arriba ple a la parada del Remei

amb els descensos acumulats de febrer a agost, en què es va seguir la tendència descendent de l'ús del bus iniciada l'octubre de 2022 per l'entrada en vigor dels abonaments gratuïts per a viatgers recur-

rents de Renfe, una mesura impulsada des de l'Estat.

### ■ ES MANTÉ EL REFORÇ

Malgrat el restabliment de la circulació habitual de trens a la línia R3, que es farà efectiva aquest proper diumenge, 4 de febrer, el Departament de Territori i Sostenibilitat ha decidit mantenir durant el mes de febrer, a falta d'avaluar-ne properament la necessitat, el servei de reforç de bus que es va implantar a les estacions de Vic i La Sagrera,

a Barcelona, per si les freqüències de les hores punta de dilluns a divendres eren insuficients per absorbir la demanda del servei. Els vehicles de reforç són a l'estació de Vic de 6 a 10 del matí, i a l'entorn de La Sagrera de 3 de la tarda a 11 de la nit.

### Manlleu insisteix a demanar també connexió directa

**Manlleu** L'Ajuntament de Manlleu també ha mogut fitxa amb la Generalitat perquè es doti la ciutat d'un autobús que la connecti directament amb Barcelona, un servei que, segons l'alcalde, Arnau Rovira, tant facilitaria el dia a dia a veïns del municipi com contribuiria a descongestionar Vic en hores punta. L'OPE i Creació estan recopilant dades com quanta gent de Manlleu es desplaça a Barcelona per treballar.

En paral·lel, però, durant els tres mesos s'han seguit produint queixes de passatgers que es troben que a la parada del Remei de Vic, la de després de l'estació, els autocars de la línia ja van plens, com a vegades també passa a La Sagrera.

Des del departament han tornat a informar aquesta setmana que reclamaran al Ministeri de Transportes i Mobilitat Sostenibilitat els costos dels autobusos que la Generalitat ha hagut de posar en marxa a causa dels talls i les incidències a diferents línies de Rodalies, entre els quals els serveis de l'e12.

## L'Escola d'Art de Vic reutilitzarà per a escultures les lones del 50è aniversari del CAP Osona

Vic

EL 9 NOU

El CAP Osona, ubicat a la plaça Divina Pastora de Vic, va commemorar a finals de l'any 2022 el mig segle d'història del centre. Des d'aleshores, dues lones recordaven l'aniversari en un dels extrems de l'edifici, amb el lema "CAP Osona, 50 anys treballant per la teva salut". Un any i un parell de mesos després, aquest dimecres a primera hora es va començar a retirar la més gran, de 64 metres quadrats, amb el suport d'un braç articulad.

Les lones ja no seran a la façana de l'edifici, però no marxaran de la ciutat: alumnes del cicle formatiu de forja i arts del metall de l'Escola d'Art de Vic (Eartvic) els

donaran una segona vida per cobrir unes escultures que s'exposaran a finals de maig a les riberes de Vic.

La retirada la seguien dimecres amb expectació i a peu de carrer l'equip directiu del centre d'Atenció Primària i representants de l'Eartvic. Per la directora del CAP Osona –altrament conegut com a CAP Vic Nord–, Marta Palou, la reutilització de la lona gran, fabricada amb polièster i PVC, mostra que "l'Institut Català de la Salut no només té un compromís amb la salut, sinó també amb el medi ambient".

Com a representant del centre educatiu, Oriol Amblàs destacava que "les lones serviran per crear instal·lacions artístiques i escultures al voltant de la



Representants del CAP Osona i l'Eartvic, durant la retirada de la lona

idea de la sostenibilitat i el reaprofitament de materials". Al projecte també hi

participen alumnes d'altres cicles del centre i de Batxillers.

## ERC fa pressió des del Senat perquè s'electrifiqui el repetidor d'Alpens

**Alpens** El vigatà Josep M. Reniu, senador d'ERC, ha presentat una moció perquè el govern espanyol exigeixi a Telefónica electrificar el repetidor de Puigdon, una infraestructura que proporciona cobertura mòbil, a més a més d'Alpens, a les Llosses, Borredà i Sant Jaume de Frontanyà. Tal com recollia EL 9 NOU de l'1 de desembre, a dia d'avui continua funcionant amb un generador de gasoil i molt sovint hi ha incidències, fins al punt d'arribar a 14 talls en mig any. ERC recorda a la moció que els municipis van pagar al seu dia el 90% del cost de les obres, un altre dels motius pels quals s'insta el govern espanyol a posar pressió a Telefónica i que la companyia hagi mogut fitxa abans de tres mesos.





A la imatge es poden veure els tirants que subjecten el pont per sota i que amb el pas del temps s'han rovellat fins a quedar malmesos

ALBERT LLIMOS

moderns i amb més elements de protecció. Les noves peces comptaran amb un sistema d'instrumentació per obtenir dades en temps real del seu estat. La reforma també ha de permetre altres millores com la impermeabilització i la reparació de l'armadura superior del tauler, la millora dels embornals existents o l'aplicació de pintura impermeabilitzadora.

### La corrosió ha malmès diversos dels elements que aguanten l'estructura

Mentre durin els treballs en aquest punt de l'Eix Transversal tots els vehicles circularan a través del viaducte que es va construir durant el desdoblament de la carretera. Pel que fa al viaducte afectat, amb 504 metres de longitud, és el més llarg de tot l'Eix Transversal. L'estructura va ser construïda a meitat dels anys noranta d'una manera singular, ja que els 13 trams que el formen s'aguanten a través d'unes piles de formigó i d'uns tirants exteriors que fan la força des de sota la carretera.

## El tall al viaducte d'Osormort encara s'allargarà 10 mesos més

S'invertiran 5,6 milions d'euros per substituir els 26 tirants que subjecten el pont per sota

Sant Sadurn d'Osormort

EL 9 NOU

El mal estat a causa de la corrosió dels tirants exteriors

que subjecten per sota el viaducte d'Osormort en sentit Lleida a l'Eix Transversal –la C-25– és el motiu pel qual el pont es va haver de tancar

a la circulació el desembre passat. I així es mantindrà encara durant 10 mesos més, mentre durin les obres de reforma de l'estructura.

El Departament de Territori ha anunciat un pressupost de 5,6 milions d'euros per substituir els 26 tirants inferiors per uns de més

## Comencen les obres a l'últim tram pendent de l'Eix del Lluçanès

La nova variant de Sagàs tindrà 2,8 quilòmetres i eliminarà un punt negre de seguretat a la via

Sagàs

EL 9 NOU

El Departament de Territori ha començat les obres de la variant de Sagàs, al Berguedà, que permetrà culminar l'anomenat Eix del Lluçanès, la carretera C-62, que enllaça Vic i Gironella i connecta així les comarques d'Osona, el Lluçanès i el Berguedà. El 19 de gener s'hi van iniciar els treballs preliminars i ara la zona ja està preparada perquè les màquines hi comencin a construir el tram, que tindrà 2,8 quilòmetres de longitud i passarà pel nord del nucli de Sagàs.

La creació de la variant dona resposta a una demanda dels municipis de la zona, amb els quals s'ha coordinat el projecte, per tal d'afavorir la seguretat i la comoditat en la conducció, ja que el tram actual és més estret, passa a prop d'alguns habitatges i és d'ús habitual per vehicles agrícoles, el que suposava un risc elevat tant pel nombre



La nova variant passarà pel nord del nucli de Sagàs, al Berguedà, i les obres tindran un cost de 7,2 milions d'euros

DEPARTAMENT DE TERRITORI

elevat de cotxes que hi passaven com per la velocitat que portaven.

A més d'eliminar un tram considerat com un punt negre de la carretera, les obres també ajudaran a homogeneïtzar les característiques de la nova via a les de la resta de la C-62. Així, el

tram de la variant tindrà una amplada de deu metres, amb un millor traçat i més ample que l'actual, que en té sis i no disposa de voral, i estarà format per dos carrils de circulació de 3,5 metres, vorals exteriors d'un metre a cada banda i un separador de fluxos central d'un metre. Està

previst que les obres durin uns quinze mesos i la via pugui estar enllestida la primavera de l'any 2025. L'obra compta amb un pressupost de 7,2 milions d'euros.

La nova variant ha de servir per millorar els desplaçaments de les persones que resideixen al Lluçanès, però

també a les de les comarques d'Osona i el Berguedà, de manera que facilita les comunicacions al territori, com anys enrere, el 2013, ja havia fet la variant d'Olost, la penúltima actuació feta a l'Eix del Lluçanès. Durant la visita d'obres feta aquest dimarts, el secretari de Mobilitat i Infraestructures, Marc Sanglas, va fer èmfasi en la necessitat de "fer carreteres i infraestructures que relliguin el territori i siguin útils a la gent que hi viu, no només com a carreteres de pas, i aquesta actuació compleix la funció d'enfortir la comunicació entre les tres comarques i acabar de tancar aquest eix". A la visita, també hi van ser presents la delegada del govern a Catalunya Central, Montserrat Barniol, i alcaldes i alcaldesses de l'entorn.

La variant comptarà amb tres interseccions per connectar amb la vialitat de l'entorn: una amb la carretera BV-4346, i dues amb la C-62 actual. Corresponen a encreuaments a nivell que disposaran de carril central per facilitar els girs a l'esquerra. Així mateix, per facilitar la permeabilitat a banda i banda de la nova carretera, es preveu la construcció d'un pas superior i de dos passos inferiors –que també servirán com a passos de fauna.



# Repensant l'atenció als més petits

La UVic-UCC estudiarà els serveis educatius i de cura d'infants de 0 a 3 anys a tres ciutats europees per crear un model més inclusiu i equitatiu

Vic

David Osa

Des d'aquesta setmana, les ciutats de Barcelona, Milà i Tampere, a Finlàndia, tenen, com a mínim, un aspecte en comú: totes tres formen part del projecte europeu de recerca Edufirst, impulsat per la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC) per analitzar i millorar els serveis educatius i d'atenció que aquestes ciutats europees ofereixen als infants de 0 a 3 anys i a les seves famílies. Aquesta setmana, membres de l'equip del Grup de Recerca Educativa de la UVic-UCC (GREUV) i representants de les tres ciutats han donat el tret de sortida al projecte en una trobada celebrada a Vic per definir quins seran els següents passos a seguir en el procés de recerca.

Les escoles bressol i els espais familiars són els principals equipaments que els

municipis posen a disposició de les famílies, però no sempre arriben a tota la població diana, a vegades ni tan sols a totes les que en sol·liciten l'accés, per manca d'oferta de places. Per buscar solucions en aquest àmbit i en d'altres, l'equip investigador del projecte Edufirst analitzarà

**La falta de places a les escoles bressol municipals, un problema comú**

el model de cadascuna de les tres ciutats, avaluarà les seves dificultats i buscarà quines millores es poden aplicar en el marc de quatre grans àrees: la inclusió, l'equitat, la participació de la comunitat i la sostenibilitat climàtica. L'investigador principal del projecte i

coordinador del GREUV, el professor Jordi Collet, destacava que "les ciutats tenen per endavant grans reptes com construir escoles bressol i equipaments que permetin atendre la diversitat de famílies i infants en aquesta etapa i fer que, a més, siguin espais sostenibles".

Les tres ciutats que participaran de l'estudi comparteixen alguns reptes i, sobretot en el cas de Barcelona i Milà, el fet de ser grans ciutats al seu territori: la capital catalana té 1,6 milions d'habitants i la ciutat italiana supera els 1,3 milions, mentre que la ciutat finlandesa de Tampere, la tercera més poblada del seu país, en té 250.000. Malgrat el salt demogràfic que representa incloure aquesta ciutat a l'estudi, disposar d'una visió del nord d'Europa és significativa per Collet, perquè "les tres ciutats són capdavanteres en serveis a la primera infància però



Membres de l'equip investigador amb la representació de Barcelona, aquest dilluns, a la masia

cadascuna, juntament amb el seu país, tenen les seves tradicions i al nord d'Europa també s'hi veuen diferències en plantejaments, com per exemple l'inici de l'educació formal a partir dels 7 anys a Finlàndia, o la quantitat de recursos econòmics que s'hi dediquen, que és bastant superior". L'existència de

serveis de suport a famílies vulnerables, cuidadores de dia o clubs familiars, amb un arrelament divers al territori, complementen els equipaments existents.

La trobada, duta a terme a Vic durant dilluns i dimarts, va permetre establir el calendari del projecte, que s'allargarà fins a mitjans del 2026,

## La UVic-UCC torna on va néixer

El desè aniversari es va commemorar al Parlament, on s'havia signat l'acord de federació

Barcelona

Jordi Vilarrodà

Havien passat 10 anys, dia per dia, i la UVic-UCC tornava al mateix lloc on formalment havia nascut per celebrar el seu primer aniversari de número rodó. El Parlament de Catalunya rebia dimarts una delegació de representants de la universitat i dels dos patronats respectius que la regeixen (la Fundació Universitària Balmes i la Fundació Universitària del Bages). Es tractava d'una audiència amb la presidenta de la institució, Anna Erra, que fins al juny de 2023 havia estat, com a alcaldessa de Vic, la presidenta de la FUBalmes.

Els dos alcaldes actuals, Marc Aloy, de Manresa, i Albert Castells, de Vic, van ser els protagonistes dels parlaments institucionals. Dues ciutats que la UVic-UCC ha empès a relacionar-se. Aloy parlava de "la generositat de moltes persones" i de les reticències que es van haver de superar per



La fotografia oficial de dimarts, a l'escala del Parlament, reproduïa la que es va fer al mateix lloc fa 10 anys

tancar un acord que el temps ha demostrat que era "un win-win per a totes dues, i que el conjunt de Catalunya hi guanyava". I en el cas de Manresa en concret, permetia el salt des d'estar adscrits a la Universitat Autònoma

de Barcelona a "tenir una Universitat i veu pròpia en els organismes de presa de decisions". Al cap de deu anys, assegura que "la realitat ha superat les previsions" i que a la capital del Bages la Universitat s'acompanya

"d'una aura positiva".

No menys positiu va ser Castells, que parlava de "dues ciutats separades per la geografia i unides per les infraestructures" que han pogut optar a "projectes més ambiciosos". Un cop

superada la primera dècada, l'alcalde de Vic creu que ha arribat el moment "de projectar el futur sense presses i plantejar un nou horitzó" obrint un debat sobre com ha de ser la UVic-UCC d'aquí a deu anys més. Anna Erra, per la seva part, va expressar la seva satisfacció "de veure com va creixent" el projecte, tot i que va admetre que a fora de la Catalunya Central "costa d'entendre la seva singularitat".

**Castells: "És el moment de projectar el futur, sense presses"**

A l'acte hi van assistir les autoritats acadèmiques, encapçalades pel rector Josep Eladi Baños, i persones que van tenir un paper rellevant en la gestació dels acords, com els que llavors eren directors generals de les respectives fundacions, Joan Turró i Valentí Martínez, l'exsecretari general d'Universitats Antoni Castellà o l'anterior alcalde de Manresa, Valentí Junyent. No hi va ser, en canvi, Josep Maria Vila d'Abadal, que l'any 2014 ocupava l'alcaldia de Vic.



ciutats similars. L'estada també va servir per començar a debatre sobre les realitats de cada ciutat i veure com poden col·laborar entre elles. Una de les assistents a la posada en marxa del projecte va ser la directora de centres educatius municipals de l'Ajuntament de Barcelona, Alícia Aguilera,

### El projecte s'ha finançat amb 400.000 euros del programa Erasmus+

que va esmentar que la iniciativa els permetrà "veure com altres ciutats europees estan atenent la petita infància i quins són els models educatius que s'hi estan treballant". A Barcelona, segons comentava, un dels problemes és arribar "a la globalitat de la població", ja que només fan ús de l'escola bressol una quarta part dels infants que hi podrien anar: dels 34.000 nens empadronats només hi estan apuntats uns 8.900, fins i tot amb bonificacions de tarificació social. Malgrat tot, "actualment estem deixant fora unes 3.000 famílies, hi ha una part de demanda

no atesa", deia Aguilera, qui també veia important avançar en "com s'obren els equipaments a l'exterior perquè siguin de tot el barri, en com estan sent atesos els infants amb necessitats educatives o en com formem i acompanyem les educadores i les famílies d'aquests infants en una etapa cabdal de detecció i d'atenció precoç". En aquest sentit, Collet feia èmfasi en la idoneïtat de centrar l'estudi en la petita infància per la seva rellevància en el "desenvolupament neuronal, cerebral i relacional dels infants, encara que a vegades sigui una etapa a la qual no se li dona prou importància".

A més de les reunions de treball, la comitiva va visitar dilluns una escola bressol de Vic i l'espai Familiar Municipal de Vic El Remei i va conèixer els dos laboratoris de formació i recerca en educació infantil que la UVic-UCC té a la masia de la Torre dels Frares: l'aula Teresa Buscart i l'aula Montessori. El projecte Edufirst de la UVic-UCC va obtenir finançament en la darrera convocatòria del programa Erasmus+ del Servei Espanyol per a la Internacionalització de l'Educació (SEPIE), el passat mes de setembre, i comptarà amb un pressupost total de 400.000 euros.



Moment del lliurament dels diners a Osona contra el Càncer

## Proquimia dona 1.000 euros a Osona contra el Càncer

Vic

**EL 9 NOU** L'empresa vigatana Proquimia va fer el passat 29 de gener una donació de 1.000 euros a l'associació Osona contra el Càncer. El donatiu de l'empresa de productes de neteja industrial es va realitzar en el marc de la iniciativa Proquimia Challenge, un concurs intern de la companyia que pretén fomentar el coneixement que els seus treballadors tenen sobre l'empresa. L'equip guanyador del concurs va poder triar

el destí que volia donar al premi, valorat en un miler d'euros, i van escollir fer arribar els diners a l'associació osonenca.

El lliurament del donatiu es va celebrar a les instal·lacions de Proquimia amb la presència del director general de l'empresa, Carles Onyós, i la presidenta de l'associació Osona contra el Càncer, Cristina Herrera. També hi van ser presents dos treballadors en representació de l'equip guanyador, Sandra Domingo i Jordi Verdager.

A Catalunya, i segons dades recollides per Dincat, la federació d'entitats de persones amb discapacitat intel·lectual de Catalunya, a finals de 2023, les persones que esperaven una plaça en una llar residència s'enfilava a 2.628 persones.

## La Fundació Sant Tomàs i l'Ajuntament de Sant Pere de Torelló obren una llar residència

El nou equipament acollirà deu persones amb discapacitat intel·lectual

Sant Pere de Torelló

**EL 9 NOU**

Sant Pere de Torelló disposa des del mes de gener d'una nova llar residència que permetrà donar un recurs habitacional adaptat per a deu persones amb discapacitat intel·lectual. L'equipament està gestionat per la Fundació Sant Tomàs i ja hi viuen les primeres cinc persones, a les quals se n'incorporaran cinc més de forma gradual en funció de les seves necessitats.

La llar residència compta amb unes instal·lacions de 160 metres quadrats dividits en dos pisos. A l'equipament hi ha sis habitacions, quatre de dobles i dues d'individuals, i quatre banys. L'espai també té una cuina menjador a cada pis, una bugaderia comuna, una sortida exterior i un despatx. Els dos pisos es comuniquen entre ells però cada un té un funcionament autònom per facilitar que es creï un grup de convivència estable amb

les cinc persones que viuen a cadascun.

La llar residència és el primer equipament d'aquestes característiques de la Fundació Sant Tomàs que s'ha obert a la zona del Ges Bisaura. L'Ajuntament de Sant Pere es va encarregar de la rehabilitació de l'espai i de fer-hi les obres necessàries per adequar-lo, amb una inversió de 140.000 euros. Després, l'entitat social el va condicionar i va demanar-ne la concertació de les places a la Generalitat de Catalunya.

El nou equipament pot acollir un total de deu persones amb discapacitat intel·lectual, que s'ha procurat que fossin, en el marge del possible, del mateix municipi o del nord de la comarca d'Osona "per facilitar l'autonomia i la fàcil adaptació de les persones gràcies a la proximitat amb el seu cercle familiar i d'amistats i a la coneixença de l'entorn", explica el director general de Sant Tomàs, Ricard Aceves, qui també destaca la impor-



La Marta, en David i en Marc, a la cuina de la nova llar

tància de "reduir les llistes d'espera gràcies a l'obertura d'un nou equipament fruit d'una molt bona entesa i col·laboració amb l'Ajuntament". Per la seva banda, l'alcalde de Sant Pere, Jordi Fàbrega, manifesta que la llar residència ha estat una reivindicació feta des de fa temps: "Durant 10 anys hem lluitat per aconseguir dispo-

sar d'aquest equipament que doni resposta als veïns del poble amb discapacitat intel·lectual i d'aquesta manera aportar tranquil·litat a les seves famílies".

Malgrat l'obertura, Sant Tomàs encara té 52 peticions d'habitatge que conformen la llista d'espera per accedir a un pis o una residència per a persones amb discapacitat.

### Sant Tomàs té 52 persones en llista d'espera per accedir a un habitatge

El nou equipament formarà part del servei d'habitatge Clarella de Sant Tomàs, que fins ara comptava amb 59 places. L'entitat compta ara amb cinc llars conformades per nou pisos. A Vic, hi ha les llars del carrer de la Riera i la del Nadal, a més de tenir-ne tres més a Manlleu, Calldetenes –oberta l'any passat– i la de Sant Pere de Torelló, en funcionament des d'aquest mes de gener.

El servei d'habitatge de Sant Tomàs compta amb 73 professionals d'atenció directa i tècnics que treballen per donar suport a les 69 persones amb discapacitat vinculades al servei les 24 hores al dia i els 365 dies l'any.



El projecte, batejat com 'A prop nostre. Slow life podcast', pretén explicar històries de proximitat

## EL 9 FM llança una sèrie de nou pòdcasts sobre temes quotidians

Vic

### EL 9 NOU

EL 9 FM llança aquest cap de setmana l'emissió d'una bateria de nou pòdcasts sobre problemes, estils de vida o aficions que sovint passen desapercebuts a la nostra societat i que són interessants. Aquests pòdcasts, agrupats amb el nom d'*A prop nostre*, formen part d'un projecte d'EL 9 FM sota el títol de *Slow life podcasts*, que pretén fer l'aposta per un periodisme de proximitat i pausat. D'aquests pòdcasts, que ja es poden escoltar a l'apartat d'EL 9 FM d'EL-9NOU.CAT, se n'emetrà un cada dissabte a les 3 de la tarda per EL 9 FM (92.8). El primer, la vida de Carme Noguera, una veïna de Vic que ha complert 109 anys.

El projecte està conduït per Sergi Vives, graduat en Comunicació Audiovisual per la UVic-UCC i que és una de les veus del magazín



Sergi Vives, autor del projecte

matinal d'EL 9 FM *Territori 17*. "Hem intentat buscar el costat més humà de les persones generant un espai còmode amb els entrevis-

tats perquè cadascú pugui explicar la seva història de la forma més natural possible; apareixen temes molt interessants", reflexiona Vives.

Els nou pòdcasts tenen una durada de l'entorn de mitja hora cadascun.

Aquest projecte s'emmarca en el Pla Estratègic 2021-25 del grup EL 9 NOU que es fixa sis grans línies per dur a terme un procés de transformació digital. Entre aquests eixos hi ha "la personalització, segmentació i especialització de formats i continguts" i "la creació de comunitat, la participació i la interacció amb l'audiència". *A prop nostre*, que explica històries personals de proximitat, persegueix aquests dos objectius. A banda d'*A prop nostre*, l'aposta d'EL 9 FM pel pòdcast es materialitza també amb la producció diària de l'*Infopòdcast d'EL 9 NOU*, conduït per Sílvia Pedret i que, a banda de les plataformes de pòdcast, es distribueix a través de canals de WhatsApp i Telegram. Les dues produccions formen part del catàleg d'EL-9FM.cat.

### Els 9 temes

1. Complir 109 anys. La història de la centenària Carme Noguera.
2. Tocar els núvols. Jaume Nadal, Daniel Fernández i Joan Serra expliquen l'experiència de volar amb paramotor.
3. Perdre el nadó durant la gestació. La reflexió de Raquel Franquesa.
4. La cultura del nudisme. Parla Segimon Serrallonga.
5. Molt més que futbol. Exemples d'equips de futbol inclusiu.
6. Lluitar contra el càncer. Parla la presidenta d'Osona contra el Càncer, Cristina Herrera.
7. Cultivar bolets ecològics. Quan els bolets creixen dins una nau.
8. Una vida d'alcalde. Enric Riera, l'alcalde més veterà d'Osona. Porta 30 anys al càrrec.
9. La salut mental i el suïcidi. Judit Pons, infermera especialista en salut mental del CHV.



Podeu escoltar els nou pòdcasts d'*A prop nostre* en aquest codi QR  
**EL9NOU.CAT**

### Sessió formativa per millorar la comprensió lectora, a Manlleu

**Manlleu** Un total de 30 persones van participar el dilluns 22 de gener a una formació inicial per a voluntariat del programa Lecxit, una iniciativa de la Fundació Bofill destinada a millorar la comprensió lectora d'infants de 9 a 11 anys. En aquesta ocasió va tenir lloc a Can Puget, a Manlleu. Els assistents eren dels punts Lecxit de Manlleu, Vic, Roda i el Voltreganès; i el formador, Guillem Fargas.



### Sopar benèfic a Vall de Núria, dissabte

**Queralbs** El restaurant El Racó de la Vall organitzarà dissabte el primer sopar benèfic a Vall de Núria, on tot els diners que es recullin aniran destinats al banc dels aliments del Ripollès. El sopar degustació l'han elaborat conjuntament l'Hotel Vall de Núria i l'Aula d'Hostaleria del Ripollès amb la col·laboració de producte del Ripollès i FGC. Les places estan limitades a 60 comensals a 55 euros per persona i el viatge del cremallera de tornada inclòs. I.M.

### Mn. Joan Vila Costa

Rector de la parròquia de Sant Llorenç Savall  
 Ha mort cristianament el dia 26, a l'edat de 88 anys.

A.C.S.

Els seus germans, Maria (†), Josep (†), Jordi (†), Mercè, Montserrat (†) i Marcel·lí (†); germans polítics, nebots, renebots i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el tingueu present en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte de l'enterrament.

Vic, febrer de 2024



### La Salle de Manlleu guanya la fase local de la Lliga de Debat

**Vic** La UVic-UCC va acollir la setmana passada una de les fases locals classificatòries de la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat de la Xarxa Vives d'Universitats. Enguany, els estudiants debatien sobre "La intel·ligència artificial és una amenaça per a la humanitat?". Entre la dotzena de centres participants es va acabar imposant La Salle Manlleu, amb els alumnes de 4t d'ESO Ènia Díaz, Mar Capdevila, Arnau Dachs, Sharif Hamed, Gina Macià i Wiam Bachiri i el professor Xevi Faja, que representarà la UVic-UCC en la fase final, del 17 al 19 d'abril a la Universitat Jaume I.





Miquel Colina amb els dos cartells que acrediten el 20085 premiat, el de dissabte passat i el del desembre del 2005

## “Teníem l’esperança que el 20085 tornaria a sortir”

El Cau del Drac de Vic reparteix un premi amb el mateix número de la grossa del 2005

Vic

**Carles Fiter**

El Cau del Drac de Vic va tornar a repartir un premi, dissabte passat, amb el famós número 20085. Molts el

recorden pel 2005, quan va deixar caure 510 milions per la loteria de Nadal. El pot del segon premi de dissabte no era el mateix que el de la grossa de fa gairebé 20 anys. Cada número estava premiat

amb 12.000 euros.

Tot i això, “continua sent una sorpresa i una alegria per a nosaltres i sobretot per als clients”, subratllava aquesta setmana Miquel Colina, responsable de l’establiment. De

fet, tal com concretava, es van vendre totes les 10 sèries del 20085, és a dir, 100 números. A diferència de la loteria de Nadal, els clients acostumen a quedar-se un o dos números com a màxim. Per tant, segons

Colina, “estan molt repartits”. “No són 100 persones, però a 80 o 90 segur que els ha tocat”, detallava. Sigui com sigui, el responsable de l’administració subratlla que “és una satisfacció doble”: “Sempre quan dones premis és una alegria però més quan és un número de la casa i a gent que ve normalment”.

**Es van vendre les 100 butlletes valorades en 12.000 euros cadascuna**

Per tot plegat, és un número que continuaran jugant al Cau del Drac. “Teníem la il·lusió i l’esperança que el 20085 tornaria a sortir”, remarcava. De fet, tal com explicava, “no hi ha cap factor que et digui que no pot tornar a tocar”. “És difícil, però té la mateixa possibilitat que qualsevol altre número. Una entre 100.000.” “Aquest número ja ens ha donat una alegria, per què no tres?”, conclouia. Mentrestant, al Cau del Drac, el 20085 hi continua molt present, ja sigui ben visible a dins o fora de l’establiment o en les apostes dels clients.

## Jornades antifeixistes a Vic, en el 85è aniversari dels bombardejos

**Vic** Diversos col·lectius de l’esquerra independentista d’Osona organitzen aquest cap de setmana, entre divendres i dissabte, unes jornades antifeixistes que també han de servir per commemorar el 85è aniversari dels bombardejos sobre Vic durant la Guerra Civil espanyola i l’entrada de les tropes franquistes a la ciutat. Carles Viñas, Jordi Borràs, Anna Gabriel, Eva Pius i Miquel Ramos compartiran una taula rodona al parc Santa Anna, on s’hi faran diverses activitats.

## La CUP debat la seva estratègia de futur a Manlleu

**Manlleu** La CUP celebrarà diumenge al Museu del Ter de Manlleu una assemblea territorial oberta del Procés Garbí. La sessió forma part del debat nacional per definir l’estratègia de l’organització. El Procés Garbí el defineixen com un debat obert i ampli per dibuixar de forma col·lectiva un horitzó de llibertat nacional i justícia social als Països Catalans.



## L’eurodiputat d’ERC Jordi Solé proposa que els futurs edificis públics siguin en un 50% de fusta

**Montesquiu** L’eurodiputat d’ERC Jordi Solé va participar el passat divendres en una jornada del sector forestal català al Castell de Montesquiu. Entre les propostes per millorar la gestió dels boscos, Solé va apuntar la proposta d’establir per llei que els nous edificis públics hagin de contenir, com a mínim, un 50% de fusta, una mesura que ja s’ha pres a França des de l’any 2022. “El sector públic jugaria, d’aquesta manera, un paper tractor fonamental en l’ús de la fusta en la construcció.” A la reunió, amb 42 assistents, represen-

tants d’administracions, centres de referència científica, propietaris forestals particulars i municipals, empreses de gestió forestal, enginyers forestals, Bombers i arquitectes especialitzats en la construcció d’edificis amb fusta. El debat el va moderar la diputada al Parlament i alcaldessa de Viladrau, Margarida Feliu. Els propietaris forestals, com a gestors del territori, així com els ajuntaments i el món local van demanar més protagonisme en la presa de decisions, sobretot en aspectes com els riscos ambientals que pateixen els boscos a causa de l’escalfament global i la sequera que estan comportant una mortaldat d’una enorme quantitat d’arbres i un creixement del sotabosc propici per als incendis forestals.

## Es presenta l’Associació Marroquina Juvenil de Ripoll

**Ripoll** Aquest dissabte a la tarda, Ripoll acull la celebració de l’any nou 2974 amazic, a la plaça Gran. Entre els actes que s’han organitzat hi ha la presentació de l’Associació Marroquina Juvenil. Acte seguit es presentarà també el llibre *Entre cendra i foc*, d’Asmaa Aouattah. La tarda es completarà amb un tast de plats amazics, música a càrrec dels germans Amghar i tallers i jocs.

## Jordi Vilarrodà repeteix com a president d’Òmnium al Ripollès

**Ripoll** Òmnium Cultural del Ripollès va celebrar dissabte l’assemblea general anual a la seu de La Operativa. De fet, l’entitat té la intenció de traslladar la seu en aquest espai. A l’assemblea es va escollir la junta que governarà la territorial en els propers quatre anys i que continuarà presidint Jordi Vilarrodà, com ha fet en els darrers vuit anys. Glòria Tudanca, Isaac Gimeno i Miquel Nieto s’incorporen a la junta.



## EL 9 NOU

Des d'aquest divendres prop de sis milions de persones es veuran afectades per les noves restriccions d'aigua amb motiu del greu episodi de sequera que patim. Els municipis del sistema Ter-Llobregat –l'àrea metropolitana de Barcelona i Girona– són els que han entrat a la fase d'emergència i això obligarà els ciutadans a disminuir el consum d'aigua (230 litres per habitant i dia), però les restriccions també afectaran directament l'agricultura (ha de reduir un 80% el consum d'aigua), la indústria (25%) i el sector recreatiu (25%). Osona, el Ripollès i el Lluçanès, que

# La greu sequera i el consum d'aigua

captin l'aigua a la capçalera del Ter o al tram mitjà del Llobregat, es mantenen en situació d'excepcionalitat, amb menys limitacions, però també aquí la situació és extrema.

Malgrat que fa mesos que la sequera és evident, encara hi ha qui sembla que no en sigui plenament conscient. D'entre la setantena de municipis d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès, la meitat exce-

deixen el topall de consum d'aigua per habitant fixat per la fase actual. Això no vol dir que sigui només culpa dels veïns, sinó que aquesta xifra inclou en alguns casos consums agrícoles o industrials, que provoquen que alguns municipis amb pocs habitants apareguin amb xifres desorbitades. Per això anticipar-se, com ha fet Vic, a l'hora de tancar les dutxes als pavellons municipals durant

els dies d'entrenament té una doble funció: reduir el consum, però sobretot conscienciar els ciutadans que l'aigua és un bé escàs en una situació com l'actual en què encadenem 40 mesos amb un nivell de pluges extremadament reduït. I és que els ajuntaments, que són els que tenen competències sobre abastament d'aigua i clavegueram, hauran de prendre decisions importants en aquest àmbit.

Més enllà d'haver de reparar fuites que hi pugui haver a la xarxa per no haver fet el manteniment que tocava o regular el consum d'aigua urbans, sobre la taula dels governs municipals hi haurà en breu l'augment del preu de l'aigua. En els propers anys augmentarà la demanda d'aigua per la previsió de creixement de la població, però, per contra, el canvi climàtic farà que cada cop hi hagi menys disponibilitat. La necessitat d'aconseguir aigua amb recursos no convencionals (com les dessalinitzadores) i la regeneració en faran desaparèixer el preu. I això té un risc, que tornin a ser les famílies amb menys recursos les més castigades.

## La Pilarin



## Estimat Xavi



**Marina Martori**

Esriptora i gestora cultural  
X @marina\_martori

Dic estimat per cortesia, perquè la veritat és que ni fu ni fa, saps? Què t'he de dir que no sàpigues: no ens coneixem de res i, per tant, ni estimats, ni amics ni coneguts. I tothom tranquil.

Et recordo de jugador –vaig tenir un xicot molt culer i per amor (el motiu de les grans coses) anava a veure jugar el Barça pràcticament cada cap de setmana– i aleshores, mira, t'hauria pogut dir “admirat Xavi” o “crac Xavi” perquè formaves part d'un equip memorable. Però és que ara no segueixo el futbol ni m'interessa ni sembla que et provi gaire bé. T'escric perquè estic fins als nassos de sentir el teu nom. I em diràs –potser–: “I jo quina culpa en tinc?”. D'acord, cert, cert, potser cap.

O potser sí, perquè ets l'entrenador milionari d'un equip de jugadors milionaris que perden, i com que al món el primer és el futbol i a Catalunya el primer és el Barça, doncs tothom parla de tu. I de l'equip. I de les derrotes i de l'esperança i, de veritat, quin avorriment. Crec que encara es parla més del Barça quan perd. I, és clar, quin drama, noi.

I ara, a sobre, has fet una cosa estranya. Has plegat d'entrenador, però encara no, com qui planifica les vacances d'estiu: “Mira, tal dia plegaré de la feina i ja podem marxar amb l'avió cap a Itàlia”. Jo és que faria Itàlia, a tu, suposo, et tira més Miami o Qatar. I que ni idea de per què ho sé, però em sembla que són dues ciutats que tenen a veure amb el



futbol. Quina llàstima saber-ho, oi? Saber-ho sense voler, sense interès, però saber-ho perquè a tot arreu i per tot es cola la informació del futbol, s'es-

campa, s'esquitxa i es converteix en notícia i, au, a empassar-te Xavi, Xavi i Xavi com si no hi hagués res més al món.

Tu creus, Xavi, que hi ha més coses al món? Això espero –que ho creguis–, perquè com que marxés, o marxaràs, segur que ja tens un pla de futur que inclogui, no sé, pintar quadres o construir coses o salvar vides. M'agradaria saber coses sobre pintors actuals o sobre arquitectes actuals o sobre vacunes, cures i solucions noves a temes globals. Però no, només sento a parlar de tu. Quines coses.

I no és que vulgui que marxis ràpid i deixi de sentir-te anomenar constantment. Després de tu vin-

**Ets l'entrenador milionari d'un equip de jugadors milionaris i tothom parla de tu**

drà algú altre de qui es repetirà el nom fins a dir prou. I continuarem per sempre en aquest bucle, per a mi pesat i estúpid –perdona'm– del futbol i el Barça, el Barça i el futbol. Mira, ara que parlem, i abans que no marxis: busca les pintures d'Amaya Gurrpide, m'encanten; i fes un cop d'ull al *Bosco Verticale* [Bosc vertical] a Milà, els dos edificis de l'estudi Boeri que són al·lucinants. I, per poc que puguis, fins al juny encara queden mesos, hi ha un article a la revista *Nature* sobre els avançaments mèdics que arriben el 2024 que fa plorar d'esperança.

Sort, Xavi, de debò. I a tots els altres: ampliem la mirada, pesats!



## PROTAGONISTES

## Joan Font

President de Bon Preu



Els més de 2.000 milions d'euros de facturació durant l'exercici de l'any 2023 situen Bon Preu en lloc destacat entre les empreses d'Osona. Cap d'elles no havia arribat mai a aquesta xifra de volum de negoci.

## Martina Cabanas

Dramaturga i directora



Després d'estrenar-la a Buenos Aires, l'obra *Nos* de la manlleuena Martina Cabanas està en gira per l'Estat espanyol. Amb un text d'actualitat que tracta sobre els perills de l'autoritarisme i el populisme en política.

## Jordi Pladevall

Mestre torner



El Premi Emprèn de la Generalitat ha reconegut la tasca del torellonenc Jordi Pladevall com a innovador de la torneria. Tercera generació en l'ofici, ha sabut renovar la tradició amb disseny, formació i estratègia de mercat.

## Dani Parramon

Director de Trialsport



L'any 2000 van crear amb el seu germà Blai la Copa Osona de bicictrial. La competició arriba a la 25a edició, i amb la implicació de molta gent s'ha convertit en tota una referència de l'especialitat per als nens i nenes.

## TRIBUNA

## Catalunya, de locomotora al vagó de cua



## Marc Güell

Periodista

X @MarcGuell

Per fi, aquest cap de setmana, s'acabarà el primer tall de l'R3 per les obres de desdoblament de la línia. Per fi! Més de tres mesos després, la línia recupera certa regularitat, tot i que regularitat i Renfe semblin paraules contradictòries. Però que ningú canti victòria encara: els trens continuen circulant per una sola via i encara queden molts talls i molts anys de feina fins que només una part de la línia (perquè el somni de tota encara queda més lluny) estigui completament desdoblada.

Aquest és el panorama i aquesta és la realitat amb què es troben els centenars i centenars d'usuaris que han viscut el tall com han pogut. Sobretot, amb molta, molta, paciència. No hi ha, per cert, números clars del nombre d'afectats perquè no s'han donat. I, davant d'aquesta situació, els passatgers de la pitjor línia de trens de Catalunya, i potser fins i tot de l'Estat, han de sentir declaracions polítiques que indignen.

D'entrada, les paraules d'un ministre del PSOE. El nou titular de Transports, Óscar Puente, ha tingut la barra de comparar les xarxes de rodalies de Catalunya i Madrid, i justificar que l'Estat destini a la capital espanyola el doble de trens nous que a Catalunya, per exemple. Considera que, aquí, tenim una xarxa de trens "més desenvolupada" que la de Madrid i, per això, cal invertir-hi més.

Repassant hemeroteca de la premsa de Madrid, els retards, les incidències o la impuntualitat són habituals en la seva xarxa de rodalies. I, segons el govern regional, les afectacions es van disparar un 30% durant el 2023. Tot això ens sona també i, si és així, no hi ha dubte que convé invertir aquí, allà i més enllà. El problema és la comparació, i més si es tracta de Madrid i Catalunya, i la percepció que on més convé és on menys s'inverteix. Com pot ser que dos territoris de tant pes tinguin unes línies de tren tan pèssimes? I d'això te n'adones voltant. Aquest estiu, a Andalusia, em va sorprendre gràtament poder accedir a les vies i sortir-ne directament amb la targeta de crèdit, pagant només pel tram recorregut. Aquí encara no es pot i tot just ara tenim una T-Mobilitat que ho comença a agrupar tot, però d'aquella manera. La sensació és que anem uns quants passos enrere.

No ens desviem i tornem a les declaracions polítiques. La reina de les comparacions i, a sobre, li agrada abonar-s'hi és la presidenta de la Comunitat de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. La setmana passada ho va tornar a fer en una entrevista amb Ricard Ustrell a *El matí de Catalunya Ràdio*. Segons ella, Catalunya viu instal·lada en el "victimisme" quan s'emporta el gruix de les inversions de l'Estat, i la Generalitat no té dret a queixar-se: "M'ho podríeu dir si fóssiu Múrcia o Extremadura i no tinguéssiu trens".

El mateix programa va comprovar si deia la veritat o no. I, sí,



EMILI VILAMALA

**Amb tota la milionada perduda sobre la taula i veient que aquí s'executa la meitat del que es promet és comprensible la indignació dels passatgers de l'R3**

Ayuso té raó quan diu que Catalunya és la comunitat que rep més inversions de l'Estat, però si fem el càlcul per habitant és l'onzena. En tenen més aragonesos, extremenys o murcians. Ara bé, si mirem el pressupost executat, que al capdavant acaba sent allò que realment es fa, la cosa ja canvia. Segons el Ministeri d'Hisenda, des del 2015 i fins al 2021, a Catalunya, s'ha executat el 62% de la inversió prevista als pressupostos generals de l'Estat. En canvi, a Madrid, se n'ha executat més del doble, el 122%. I, per acabar-ho de rematar, hi ha també els 22.000 milions d'euros que cada any van cap a Madrid i no tornen. És allò que en diuen el dèficit fiscal.

Amb tota aquesta milionada perduda sobre la taula i veient que aquí s'executa la meitat del que es promet és comprensible la indignació dels passatgers de la Cerdanya, el Ripollès, Osona i el Vallès que són víctimes de l'R3. A Óscar Puente o a Isabel Díaz Ayuso només els caldria destinar un matí per comprovar que amb aquestes comparacions han patinat.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 El santperenc Daniel Mateo, enginyer del cotxe elèctric de producció més ràpid del món
- 2 Troben la conductora que va atropellar una dona a Vic i va marxar sense auxiliar-la
- 3 L'enxampen ratllant cotxes a Calldetenes gràcies a la càmera d'un dels vehicles
- 4 Torna a tocar el número 20085 a Vic: 12.000 euros per dècim
- 5 Incertesa sobre l'origen d'un brot de pessigades a nens a Sant Vicenç

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Dimarts, 30. Asseguts als escons dels diputats, al

saló de sessions del Parlament, assistim a l'acte commemoratiu dels deu anys de l'acord federatiu que va donar lloc a la UVic-UCC. El pacte universitari que va posar cara a cara dues ciutats que vivien d'esquena (fins i tot anys després de l'obertura de l'Eix Transversal) ha sortit millor del que molts es pensaven. Aquest és el comentari general després de l'acte, del qual ha estat sorprenentment absent un dels artífexs d'aquell pacte,

## De federació i de pressupostos

l'excalde de Vic Josep Maria Vila d'Abadal. Es preveien més turbulències en qüestions com per exemple la competència de graus que s'imparteixen en els dos campus. I no es preveien, o semblaven molt difícils, èxits com el d'obtenir una facultat de Medicina, primer gran projecte compartit. El salt més gran, d'entre totes les xifres que donàvem a EL 9 NOU la setmana passada, és haver multiplicat per deu els recursos competius que s'obtenen de

la recerca, de 700.000 euros fa deu anys a gairebé 7 milions d'euros el curs passat. És el salt de ser un *college* (fins i tot un bon *college*) a ser una universitat amb tots els ets i uts. I un dels mèrits principals s'ha d'adjudicar al BETA, el centre de recerca dirigit per Sergio Ponsà, que és ara mateix la joia de la corona universitària. **Dimecres, 31.** Que un Ajuntament hagi de prorrogar els pressupostos de l'any anterior perquè no ha obtingut

la majoria per aprovar els de l'any en curs és un fet molt excepcional. I ha passat a Ripoll. I que una oposició fragmentada com la que hi ha en aquest consistori coincideixi que ha mancat voluntat de diàleg del govern per tirar endavant els comptes, és tot un símptoma. L'argument de la malvada oposició que només vol veure Aliança Catalana fora del govern (en connivència amb la no menys malvada *premsa subvencionada*, expressió que ara repeteixen) no hauria de ser suficient per justificar res, tot i que els pugui ser útil de cara a les pròpies files. Quan es governa en minoria, com és el cas, buscar aliances i pactes forma part de la feina.



SI...

## Qui sigui frare...



**Víctor Sunyol**  
@victorsunyol

No és cap anècdota la notícia de l'èxit de la campanya d'en Peyu de fer temporada estable a Calldetenes. No es pot despatxar amb un "Mira que espavilat aquest noi" o "Que bé que li ha sortit". No és això. No hauria de ser això.

No només ha estat una programació teatral. Hi han implicats establiments hotelers, de restauració i agents d'activitats turístiques, que així es promocionen alhora que es complementa i s'enriqueix l'anada al teatre.

Imagino que aquesta experiència farà reflexionar a persones i organismes que des de moltes comarques del país tenen com a missió revitalitzar-les a partir d'iniciatives relacionades amb el turisme i la cultura.

Que una persona sola (o un equip), amb imaginació, ganes i il·lusió aconseguixin de portar a Osona centenars de visitants, no és només, i indiscutiblement, un èxit i un benefici per a la comarca. Hauria de ser també un crit d'atenció per a aquells professionals que tenen com a objectius portar visitants a les comarques més enllà d'unes quantes dates assenyalades de mercats, fires i esdeveniments multitudinaris.

És simptomàtic que la iniciativa hagi sortit d'un particular que creu en les comarques i no dels despatxos, massa acostumats a fer proclames, projectes comissions, campanyes i díptics.

CLAU DE VOLTA

## La Candelera



**Ramon Casanoves**

Quina sort fer l'article el divendres dia 2 de febrer de 2024, festa de la Candelera o de la Mare de Déu de la Llum. En els meus records d'abans era un dia principal i festiu en alguns

llocs, ple de fires i mercats tot i que no entenia res en sentir a dir: "La Candelera ja és jornalera". Era temps de desmuntar el pessebre quan el cicle de Nadal començava el 24 de desembre al punt de la mitjanit i durava fins al dia de la Candelera.

Ara, acabats els Reis ho desem tot curiosament i ràpid fins al proper Nadal, que en la nostra vida actual comença a rodar per raons molt comercials i segons els nous hàbits a la segona quinzena de novembre. Això m'ho comentava un, l'altre dia: "Després de Reis fem endreça amb diligència per oblidar-nos d'un munt de generoses despeses que hem fet, algunes innecessàries, durant la preparació de Nadal i Reis". Potser això ja ve d'antic, quan el tarannà dels nostres avantpassats els feia exclamar amb vehemència: "Per Nadal qui res no estrena res no val". Sigui com sigui, a mi aquest canvi de calendari m'agrada: "Què dius ara?". El que sentis!

Reculem 125 anys a una Catalunya on encara no hi havia electricitat per a tothom i la segona part de la tardor era realment freda i molt fosca, ara en diríem depressiva. Els habitants de pagès, pobles i ciutats porucs de la nit foscant, a mitja tarda quan declinava el dia ja feien cap a casa a la vora d'un foc que escalfava una estança mentre les altres eren cambres geladores. Els carrers essencialment foscos i en llocs més cèntrics, algun llum de gas il·luminava un petit tros de vorera. A l'interior de les cases la claror procedia de les espelmes i ciris, llums d'oli i de carbur. Quina tristesa i desolació em produeix recordar aquells temps o recordar la postguerra amb les habituals restriccions elèctriques. Ara quan són les 11 de la nit, en un espai ben il·luminat, confortable i el fred retingut a fora amb una calefacció que tot ho condiciona, penso que la majoria no passa tan fred, malgrat el cost econòmic i ecològic que representa l'opció de la temperatura ideal en cada moment de la hivernada.

L'arribada del corrent elèctric fou lent i com en d'altres parts d'Europa van ser els emprenedors privats que activaren els seus negocis dirigint-los a electrificar el territori. Energia Elèctrica de Catalunya, SA, fundada a Barcelona el 1911, fou la primera a canalitzar a la Vall Fosca del Pirineu un gran salt d'aigua que baixava del Flamisell, vessant dels llacs de Cabdella d'origen glacial a 2.000 metres d'altitud i amb un impuls natural que movia les turbines generadores d'energia elèctrica sense parar. El 1914 es posà en funcionament la línia elèctrica que transportava el corrent a l'àrea de Barcelona, i es construïa la Central Tèrmica, de carbó, a Sant Adrià de Besòs. Les companyies privades anaven tramant la xarxa i la principal empresa Energia Elèctrica de Catalunya, SA, ampliant capital, va fusi-



FERDINAND DOMEELA NIEUWENHUIS (1846-1919) / DEUTSCHES UHRENMUSEUM

### La patronal i els sindicats catalans van aprovar la jornada laboral de vuit hores després de la vaga general convocada per la CNT a La Canadencia el 1919

onar-se amb Barcelona Traction, que era la gran competidora. Tothom coneixia aquesta empresa amb el nom de La Canadencia, en ser liderada per l'estranger Frederick Stark Pearson. L'electrificació anava avançant i també els conflictes socials. El 1919 la CNT convocà una vaga general a La Canadencia amb grans manifestacions a Barcelona, talls continuats en el subministrament elèctric i molta conflictivitat. Finalment es va arribar a un acord històric, la patronal i els sindicats catalans van aprovar la jornada laboral de vuit hores.

Com una taca d'oli l'energia elèctrica va anar arribant als nuclis més poblats aprofitant els salts d'aigua que baixaven del Pirineu fins a les conques dels rius Ter i Llobregat. El 1914: centrals de Capdella, Sau i la connexió amb la Tèrmica del Besòs. El 1916: Freser Superior, Freser Inferior, El Molí, Rialp i Daió. El 1917: El Pasteral. El 1918: la Tèrmica de Vic, anomenada Can Pericas, i així es va anar ampliant tota la xarxa elèctrica catalana, i també amb les noves centrals a la part de Lleida i Tarragona alimentades pels rius Segre i Ebre.

Sí! La Candelera arriba i tal com ho celebraven els romans quan el sol havia estat invicte, recuperant la seva potència que tornarà a fer brotar les futures collites i la subsistència restarà assegurada un cicle més. Com deia abans, aquest nou calendari avançant el cicle de Nadal a mi m'agrada, i segurament són les festes més ben posades de l'any. Em plau perquè les lluminàries, deixant a part l'estètica d'alguns muntatges, ens ajuden a superar els dies de foscor a finals de tardor i anuncien que per Nadal la claror vencerà fent un pas de pardal. De fet, la Candelera s'espera amb delit, perquè ja és jornalera!

REEDUCANT LA MIRADA

## Jenis i Kevins



**Laura B. Serna**  
Professora i periodista  
X @LauraBSerna1

Fa uns dies *El món a RAC1* es feia ressò del darrer *Informe general de prospectiva 2023-2026*, que busca planificar l'oferta educativa en funció de les necessitats detectades al mercat de treball. L'estudi conclou que calen més informàtiques, químiques, sanitàries, cuidadores i transportistes. En canvi, sobra personal a l'àmbit de l'administració, l'estilisme o l'esport.

Per fer-me una idea més precisa, busco quants centres a Catalunya ofereixen Guia en el medi natural i de temps de lleure, un cicle del grau mitjà esportiu. A Barcelona, 13 centres; al Vallès Occidental, 11; al Maresme, 5; al Vallès Oriental, 4... I deixo de comptar. Demano el nombre de matrícules

d'enguany per al primer curs a dos centres del Maresme: 60. Faig una estimació ràpida i arribo a la següent conclusió: a Catalunya hi ha al voltant de 20.000 alumnes que cursen el primer any de Guia en el medi natural. No sé quina és la demanda real de guies (i no soc de números), però llegint l'in-

**Fa temps que fantasiejo amb un escenari on l'oferta formativa respongui a les necessitats de la societat i no als capricis de la joventut**

forme intueixo que, en dos anys, Catalunya podria tenir unes 20.000 tècniques a l'atur.

Segons llegeixo en una nota de premsa de la Generalitat de l'11 de gener, amb les dades de l'informe publicat, el govern replantejarà la planificació de la formació professional: incrementarà

l'oferta formativa en Química, Informàtica i comunicació, Transport i manteniment de vehicles, Sanitat i Serveis socioculturals i a la comunitat.

Fa temps que fantasiejo amb un escenari on l'oferta formativa respongui a les necessitats de la societat i no als capricis de la joventut. No hi fantasiejo perquè no tingués l'oportunitat d'estudiar *allò que m'agradava* –com fem totes les joves quan ens toca decidir el nostre futur–, ans al contrari. Vaig estudiar Periodisme tot i que la meua nota de selectivitat no em permetia matricular-m'hi a una universitat pública. "Per això hi són, les privades", defensaven els de casa. Estudiant el que ens agrada, però, no reduïm l'atur, no cobrim les necessitats del mercat de treball, l'exigència acadèmica decau –més places per a més alumnat amb pitjors qualificacions– i, en certa manera, algunes de les nostres titulacions no són reconegudes en altres països veïns. Quan li dibuixo aquest escenari a una professora de cicles, ella s'atreveix a fer una aportació un pèl classista: "Massa Jenis i Kevins". Jo no em dic Jeni. Però si no m'hagués dedicat a l'educació, probablement seria una periodista més a l'atur.



## LA LUPA

## Els divendres



**Agustí Danés**  
X @AgustiDanes

Circula per internet un vídeo d'un paio amb expressió avorrida assegut en un cotxe. L'acompanyant li recorda quin dia de la setmana és, i en prendre consciència que és divendres li canvia la cara, comença a moure's, salta del vehicle i balla al so d'una música contagiosa amb una alegria desbordant. És la metàfora de la il·lusió perquè arriba el cap de setmana. És a dir, el vídeo ve a explicar sense dir-ho explícitament que en el nostre subconscient la vida té dues parts: la dels dies laborables, un martiri, i la dels caps de setmana, un festival. Estirem-ne el fil.

La idea que la feina és una mena de càstig potser té a veure amb un substrat social catòlic pel qual donem per descomptat que en aquesta vida s'hi ha vingut a patir i que de moments gloriosos n'hi ha molt pocs. Abans, a pagès, deien: "Quan l'alegria és a la sala la tristesa ja puja l'escala". És a dir, la felicitat és transitòria. Si per ser feliç cal fer festa l'ideal seria que tota la setmana fos cap de setmana. Com es fa? Treballant menys. El món va cap aquí. El Ministeri de Treball, capitanejat per Yolanda Díaz, s'ha fixat l'objectiu que el 2025 la jornada laboral s'hagi reduït a 37,5 hores de manera generalitzada. Els sindicats empenyen; els empresaris no ho veuen clar. I la ministra ho dona per fet. Acabarà així.

Treballar menys i cobrar més sembla un oxímoron poètic. Més que una quimera potser hauria de ser un objectiu. Que ara no sigui possible no vol dir que sigui impossible. El món avança –o gira?– de manera accelerada. I el concepte de la feina, també. Pepe Rubianes, en aquell sensacional monòleg de *Rubianes solamente*, ja qüestionava que el treball dignifiqués. A la contra d'EL 9 NOU dels dilluns una de les preguntes és si la feina dignifica. "No", va dir Sergi Dachs; "i tant, i si pots treballar amb el que t'agrada encara més", va respondre Txell Vall. Són només dos exemples. Dues opinions contraposades. És un debat que té molts punts de vista.

I de punts de vista sempre n'hi ha de més disruptius. Com el de Nick Bostrom, autor de *Superinteligència*, un llibre que parlava d'intel·ligència artificial quan ningú parlava d'intel·ligència artificial. Defensa que a l'*Homo sapiens*, és a dir, a nosaltres, ens pot passar amb la intel·ligència artificial i la robotització el mateix que els va passar als cavalls amb els cotxes i els tractors. Que van deixar de ser útils per treballar. Els humans, com els cavalls, des del punt de vista de la feina hi haurà un dia que potser també serem superflus.



**Fa cara d'avorrit, i quan s'adona que és divendres comença a ballar amb una alegria desbordant. És la metàfora de la il·lusió perquè arriba el cap de setmana**

De moment, no som aquí. Avui que hi hagi feina encara és una bona notícia. "L'atur es redueix a un 11,76%, la taxa més baixa en un quart trimestre des del 2007", explicaven dissabte passat els diaris. Potser hauria de ser al revés. No imaginar-se un món amb plena ocupació, sinó un món on no treballés ningú. De fet, no està escrit enlloc que per viure s'hagi de treballar. Abans, les persones d'estatus social alt no treballaven per viure: pintaven, caçaven, bevien o dormien. Treballar, en canvi, era un indicador de classe baixa. Però nosaltres som fills de la revolució industrial, que va modificar el concepte del treball. Ara ens en ve a sobre una altra, de revolució, la digital, i els paradigmes, com va passar aleshores, potser també canviaran.

Per això les idees provocadores són suggerents. Com la d'un nano de 6 o 7 anys que, quan fa uns dies uns parents li van preguntar què volia ser de gran, no va dir ni astronauta, ni futbolista, ni funcionari –avui segurament és el més intel·ligent–; va dir que volia ser feliç. Al final, es tracta d'això. I avui és divendres.

## L'ACCENT

## Subscriber



**Víctor Palomar**  
X @vicpalomar

Un dels éssers més admirables del món és el subscriber. Sigui laic o no, és un sant. Representa el màxim de fidelitat, de compromís i de confiança. Firmaria cadascuna d'aquestes afirmacions que feia Lorenzo Gomis sobre els subscribers dels diaris. Aquests dies veia comentaris de gent indignada perquè no podien llegir una notícia d'*El País*. El mur de pagament que la majoria dels diaris han acabat implantant és una aposta per garantir la supervivència de la premsa de qualitat. El bon periodisme és car i s'ha de pagar com paguem per qualsevol altre producte o servei. En un moment de canvis disruptius per la digitalització, els mitjans necessiten més que mai aquest compromís del lector. Calen més sants. Amb la disminució de la inversió publicitària, l'única alternativa a aquest model de subscribers és un augment de la dependència de les subvencions o apostar pel *click-bait*, intentant atraure el lector amb titulars sensacionalistes, sovint falsos, per augmentar sigui com sigui el trànsit a la web. EL 9 NOU ho tenim clar i, de fet, la fidelitat dels lectors-subscribers –i també dels anunciants– ens permet continuar fent el periodisme que fem 45 anys després. En un món en què aquests valors no estan de moda, Gomis deia que el subscriber és un exemple de compromís i un educador en la cultura de la fidelitat.

## L'ESTERNUT

## Menuts i coneguts



**Jordi Remolins**  
@JordiRemolins

El Menut té 10 anys, un pèl blanc suau i no sempre massa net, i una cua no menys peluda que apunta al cel com si estigués accentuant l'empatia infinita del seu caràcter. A la cara hi duu un antifàç negre i a l'ànima, la joia de viure. Passar uns dies amb el Menut és un dels millors regals que em poden fer, perquè, de fet, conec poques persones que tinguin una influència tan terapèutica sense necessitat de dir una sola paraula. Quan els seus amos el tornen a venir a buscar, enfolleix d'alegria. Però si veu a qualsevol altra persona, també els saluda, encara que sigui la primera vegada que els veu. El Menut és com encendre la tele i que facin els dibuixos animats del Piuet i el gat Silvestre; com haver de guanyar per cinc gols de diferència i que Sergi Roberto remati a la xarxa a l'últim segon; com anar al cinema escapant d'una tempesta i que estiguin projectant *Les vacances de Monsieur Hulot*.

Haver viscut tota la vida al mateix barri del mateix poble afavoreix que t'envoltis d'una geogra-



fia humana molt homogènia. Cada dia veus unes cares similars, que malgrat el pas del temps coincideixen amb tu de manera recurrent. A la majoria els saludes per sistema, t'hi atures a comentar el temps o la moció de censura, o hi fas un comentari amable que segurament oblides just mentre està sortint de les teves cordes vocals. Tot plegat és molt més natural que a les postisses sèries costumistes de la televisió. Agradi o no, sortir al carrer a Ripoll no és anar a la guerra. Hi ha gent que fa

menys temps que hi viuen amb qui no has tingut temps de fer coneixença, però que tard o d'hora acabaran saludant-te, ni que sigui d'avorriment de coincidir-hi fent les mateixes rutines.

Sortint a caminar per l'entorn natural privilegiat que té el poble, sovint trobes gent pel camí. Els caps de setmana n'hi ha que han vingut de fora i a qui com a la resta els saludes encara que no els hakis vist anteriorment ni segurament els tornarà a veure en el futur. Alguns t'ho tornen, però d'altres se't queden mirant com si fossis un extraterrestre i tiren endavant. Ara que hi penso, de vegades també t'ho fan alguns bordissencs locals. El mateix et passa a algunes botigues, on per més que hi siguis una presència habitual tenen mandra fins i tot per tornar-te un simple "bon dia" o "bones tardes" que ja sé que està mal dit, però fot molta més gràcia fer-ho en plural. I clar, jo que en això de saludar soc de sang calenta, més d'una vegada he repetit fins a tres vegades la mateixa expressió, fins que vergonya a perdre, o t'ho tornen o s'amaguen sota el taulell.

Si tothom fos una divuitena part de trempat que el Menut, no hi hauria hagut mai cap guerra, ni discussió, ni telèfons mòbils, ni tertulians radiofònics, ni petards per Sant Joan. Per això m'entrasteix tant la gent que detesta els gossos, que posa adhesius per denegar-los l'entrada al seu local, o que no poden entendre't quan dius que són millors que les persones. Però, vaja, igual com no entenen això, tampoc entenen el 99% de les frases que tenen més de tres paraules.



# Una nova ubicació per al mercat de Vic



**Josep Vilamala**  
Arquitecte

Després de tants anys de veure la degradació del Mercat Municipal de Vic, sembla que la majoria dels grups polítics han assumit que cal actuar i resoldre aquest tema. Entra dins la lògica. Sols cal voltar una mica per petites i mitjanes ciutats europees per veure quins mercats més interessants –quina sana enveja!– i, no cal dir, els exemplars modernistes de l'Eixample Cerdà que fa més de cent anys que funcionen perfectament, degudament reformats, per adaptar-los a les necessitats actuals. Tots els bons edificis sempre tenen la capacitat de ser adaptats.

Veient-lo, t'adones que el nostre mercat no podia funcionar de cap de les maneres, va ser un error inicial tant d'emplaçament com de projecte, i, sobretot, conceptual amb el funcionament més irracional impossible, amb un resultat conegut per tothom, degradació agònica fins que l'Ajuntament ha resolt el contracte. I massa que ha tardat. Hi ha arquitectes que creuen que és un edifici d'estil brutalista que cal conservar i ja s'han fet avantprojectes de reforma des de l'Ajuntament.

Partint de la base de la voluntat política que cal fer un bon Mercat Municipal, personalment, però, soc de l'opinió que el Col·legi d'Arquitectes hauria d'obrir un debat amb dos eixos principals. En primer lloc, sobre si l'emplaçament actual és el més adient per mantenir el Mercat Municipal, amb tots els condicionants actuals d'accessibilitat, mobilitat i entorn. Crec que no. I, en segon lloc, si val la pena restaurar-condicionar aquest edifici amb tot el que representa una reforma compositiva, funcional, constructiva-estructural, instal·lacions i integració amb l'entorn.

Els que ens hem dedicat a rehabilitar i restaurar ja sabem que rehabilitar pot sortir més car que fer-lo nou, sobretot considerant les preexistències com el malbaratament del reduït espai, la irregularitat de parcel·la amb el seu conseqüent desaprofitament, sobretot el subsol, que és un factor importantíssim en un Mercat Municipal. Jo considero que no ens podem permetre un altre error com el primer.

Per tot el que he exposat anteriorment, no puc deixar de donar-ne l'opinió. Mantinc el meu criteri com vaig fer a les al·legacions al POUM i que aquí reitero. No cal insistir en la teoria urbanística, atès que està demostrat que les inversions i les dotacions són el recurs més eficient per desenvolupar equilibradament una ciutat, i Vic ho està fent: L'Atlàntida, la Facultat de Medicina a prop de l'Hospital Universitari de Vic (a Can Bauman), la Biblioteca Pilarin Bayés... Aquesta és la línia a seguir. Cal continuar així, i si volem que el Mèder actuï com a element vertebrador de la ciutat, hi hem d'insistir, i el Mercat Municipal pot ser una bona oportunitat.

M'explicaré: tots sabem les dificultats de regenerar el teixit urbà sobretot els barris més envellits, però essent coherent amb les mateixes determinacions del POUM, restringir el sòl urbà per ocupar els grans buits, i com proposava a les al·legacions, s'hauria de fer un valent Pla director de reforma urbana (PMU), que agafi un ampli sector, des de l'Hospital de la Santa Creu fins a la Biblioteca Pilarin Bayés, o sigui un eix d'equipament a equipament, que faci més permeable la ciutat. Aquest pla sens dubte podria resoldre la ubicació del mercat, entre el carrer Sant Pere, el passeig Pep Ventura, el passatge Gregal i l'escola Centre.

Probablement aquest és l'únic espai cèntric que resta, atès que agafant el compàs amb un radi de 1.000 metres inclou el gruix més important de la població de la ciutat, considerant els 10 minuts a peu. És un espai ampli i obert que permet fer una bona accessibilitat. Quan escric aquestes ratlles no puc evitar pensar en els innombrables mercats europeus cèntrics, però oberts a amplis espais, sigui plaça, passeig, riu, canal i el més important, plens de



ALBERT LLIMÓS



**Situat entre el carrer Sant Pere, el passeig Pep Ventura i l'escola Centre, a prop de la Biblioteca Pilarin Bayés, actuaria com a revulsiu integrador de la ciutat**

vida i irradiant activitat econòmica...

Evidentment, caldria fer una gran plaça integrada sobre el Mèder tot ampliant el pont del passeig de la Generalitat juntament amb el passeig Pep Ventura, Prat de la Riera i carrer Lluís Vila d'Abadal i davant de la biblioteca. Aquest gran espai urbà hauria de ser la ròtula de regeneració urbana del sector. En tota important actuació urbanística cal ser objectiu, valent i decidit.

D'aquesta forma aconseguim que aquesta potent ròtula situada just a la intersecció amb el parc fluvial del Mèder actuï com a element articulador que uneixi d'una vegada per totes el sempre marginat sud amb el nord. La magnífica biblioteca ens demana un important espai públic, absolutament necessari per als dos equipaments –cultura i gastronomia– que responguin al seu nivell i el que necessita la ciutat. També suposaria obrir la part dels darreres del Vell Raval, amb la muralla del morbo, al riu per

impulsar la regeneració de tot l'entorn del barri del carrer Sant Pere i potenciar la utilització del Prat de la Riera actualment desaprofitat donant continuïtat al parc fluvial. El rosari de dotacions al costat del parc lineal del Mèder ho faran possible. I finalment, equilibrar la ciutat, que és l'objectiu de tots i del mateix POUM, utilitzant els buits existents, per tant, no en modifica les determinacions. És una necessitat del tot imprescindible crear una nova centralitat al mig de la ciutat (gairebé el centre de gravetat residencial), sigui per evitar, o si més no reduir, la centrifugació dels supermercats als polígons, impulsant un entorn comercial diferent amb personalitat pròpia potent, de proximitat, cèntrica, reduint considerablement tot el que implica referent també a la mobilitat.

El mercat en aquest emplaçament actuaria com a vertader Mercat Municipal. Ha de ser el revulsiu integrador, fent possible un mercat modern de barreja de ciutadans lliures, permetre la socialització d'una societat cada vegada més mestissa i interracional, que s'ha de reflectir en els costums, els productes i la vida culinària. Jo en diria una espècie culi-ecunemisme o d'ecunemisme alimentari. Sempre lligat a l'horticultura pròxima.

És evident que es tracta d'una proposta de reforma urbana ambiciosa. Considero que la ciutat es mereix i necessita una mirada llarga, i amb una bona gestió urbanística, considerant les diferents plusvàlues dels terrenys, amb la potencialitat que té el terreny net del mercat actual sense cap dubte pot ajudar a fer viable l'actuació, amb unes equilibrades i justes compensacions a totes les parts afectades.

El debat que suggereixo hauria d'anar enfocat també a la convocatòria d'un concurs públic d'idees, que s'hauria de fer en dues parts. Una, el pla director del sector o figura de planejament equivalent que agilitzi el tràmit de la reforma urbana. Paral·lelament, per agilitzar, fer un concurs de bases simples estrictament per a l'edifici del mercat. L'èxit està garantit. Només cal recordar el concurs de L'Atlàntida i el de la biblioteca. Tots dos amb uns resultats immillorables.

Em donaré per satisfet si s'aconsegueix remoure una mica el debat urbanístic al respecte, i també ens podem preguntar per què costa tant en el disseny de l'urbanisme actual fer espais interessants articulats per edificis públics? A la magnífica biblioteca i quan tens l'espai del Prat de la Riera no hi fas l'edifici públic? Espero que no hàgim de demanar a la intel·ligència artificial (IA) que ens ho resolgui.



# O la barretina o Waterloo



**Enric Castellnou**  
Polítològ

Tot aquest anticatalanisme visceral, que brama a Espanya des del 5 de setembre de l'any passat quan el president Puigdemont va fixar les condicions per a la investidura, i en especial per la llei d'amnistia, té tants antecedents com es vulguin, i no només des de 1714 (i també abans). Tanmateix, no cal fer història enllà, tan sols alguns records del temps de la Transició ençà. Com anotaven els bisbes de Tarragona, Vic i Solsona pel gener de 1994: "Cada dos per tres s'atia, sobretot des d'alguns mitjans de comunicació, la polèmica contra el nostre poble, sigui per la llengua o pel que sigui". L'agost del mateix 1994 el lehendakari José Antonio Ardanza, digué: "No sé per quina raó, però hi ha una constant històrica de rebuig de l'opinió espanyola contra Catalunya". El mateix mes el ministre Jerónimo Saavedra afirmava: "L'anticatalanisme respon a la necessitat de l'oposició d'erosionar el *gobierno*". Pel ministre Fernando Morán, "el PP remou la síndrome anticatalana que originà el negre nacionalisme espanyol". O com deia Julio Anguita el juliol de 1994: "El PSOE ha pactat amb la pitjor burgesia d'Espanya, la catalana".

Si l'insultat és un català, no passa res, i encara farà créixer els vots ja que "l'odi anticatalà és la ideologia de masses de l'espanyolisme", segons Francesc Ferrer, que continuava: "La retòrica política... espanyolista ha servit sempre d'esperó per

avivar sentiments anticatalanistes". I encara: "Les actituds anticatalanes no són pas el fruit d'una doctrina concreta, sinó la conseqüència de la cultura política divulgada durant anys i anys per l'espanyolisme". Les enquestes del CIS ho reflecteixen.

Posem alguns exemples. Quan CiU pactava amb el PSOE, els esgarips del PP i la seva premsa eren constants i sorollosos, i en poso de mostra l'article de Jiménez Losantos a l'ABC (1993): "... la rendició de Felipe González ante su amo parlamentario, que es Pujol...". En arribar a la nit electoral de 1996, com que el PP es pensava obtenir majoria absolu-

## Francesc Ferrer deia que l'odi anticatalà és la ideologia de les masses de l'espanyolisme

ta, els seus seguidors ja insultaven: "Pujol, enano, habla en castellano", fins que els resultats els van emmudir. Ben aviat, en adonar-se els socialistes del possible pacte PP/CiU, començaren els blasmes en declaracions de Chaves i Rodríguez Ibarra, i després dels acords del Majestic s'hi van abraonar Guerra, Bono, Leguina, Múgica... Durant aquell *gobierno* del PP, *El País* va publicar una carta (28 de febrer de 1997) on es deia: "El que gobierna en España no está en la Moncloa y lleva barretina"; o sigui, Pujol.

Posteriorment l'entesa entre el tripartit català i el *gobierno* de ZP va tornar a enardir l'espanyolisme de la dreta, en especial després que el Parlament, el Congrés, el Senat i els catalans en referèndum haguéssim aprovat un nou estatut, que el PP va dur a un Tribunal Constitucional a les seves mans, que li va acabar de passar el ribot prèviament aplicat al Congrés com proclamava un Guerra felix. I sense oblidar que també el va recórrer al TC el Defensor del Pueblo, socialista, i que les firmes que el PP recollia contra l'estatut, de fet les demanava "contra los catalanes", com ho mostraven les imatges de televisió. Ja ho té escrit Jordi Pujol, "veuen Catalunya com un peó o un cavall o un alfil de la partida entre PP/PSOE". Tanmateix, la partida no va només de política estricta. Mirem-ho en l'aspecte industrial que ens permet recordar aquella frase impúdica de la inculta i incompetent ministra d'Educació del PP Esperanza Aguirre quan Gas Natural pretenia adquirir Endesa: "Antes alemana que catalana". Queda clar? Frase que recordava aquest text de Dionisio Ridruejo poc després de la Guerra Civil: "He tenido noticia de innumerables expedientes de iniciativa catalana y capital catalán para la instalación de industrias nuevas, resueltas con la fórmula de: "autorizadas fuera de Cataluña". Ja ho havia proclamat Queipo de Llano: "Convertiremos Barcelona en un desierto".

He començat les cites amb una de bisbes, i les acabaré amb una sobre capellans per part de policies el 1960 a detinguts catalans: "Ya estamos hartos de curas... los rojos sólo hicieron una cuarta parte del trabajo, pues dejaron demasiados curas...". S'entén capellans catalanistes.

Ja ho deia Josep Pla que no hi ha res més igual a un espanyol de dretes que un espanyol d'esqueres. Però ara sí que Waterloo té a les seves mans fer caure el *gobierno*. Caldrà?

# Sortir per deixar entrar



**Assumpció Martínez Artero**  
Pres. Òmnium Osona-Lluçanès

Els humans tenim l'habilitat d'adaptar-nos fàcilment a allò que ens és còmode i mostrar disgust quan ens ho canvien. També sabem que, en principi, els canvis són bons i que cal fer-los per tal d'avançar en la vida.

Personalment m'havia acostumat a tenir l'Alfred –en Fredi– de president d'Òmnium Osona-Lluçanès. Quan va dir que volia tancar la seva etapa en la primera línia de l'entitat, vaig pensar que no era possible, que si ell marxava la gent no ho entendria. Però llavors t'has d'aturar i reflexionar. En Fredi ha fet molta feina i l'ha feta molt bé, però una de les coses que ha sabut fer millor que ningú és entendre que cal sortir per deixar entrar.

Sí, perquè això és un tren: deixar sortir per poder entrar. I és en aquest procés que persones de la junta baixen d'un viatge de més de 10 anys per donar pas a un grup de persones que ja hi érem, només

amb la diferència que passem a assumir nous rols. Un grup de persones que estimàvem, estimem i estimarem l'entitat i que tenim moltes ganes d'arremangar-nos i fer feina. Com fins ara, i de manera conjunta, perquè un dels grans valors de l'entitat que represento és el valor de la feina d'equip.

Seguim el trajecte començat per Òmnium fa més de 50 anys a Osona i al Lluçanès i que compta amb

## Centrarem el focus en la independència, la llengua, la cultura i la cohesió del país

milers de persones associades. Ens haurem de continuar coneixent tots plegats, aquelles que en sou sòcies i les que no, però ja se sap que amb el temps (i una canya) ho arribarem a fer. Aquesta és la nostra voluntat i de ganes no en falten.

Com a presidenta, vull mostrar tota l'admiració a la junta d'Òmnium Osona-Lluçanès que marxa del vagó del capdavant, però que no desapareix. A

vosaltres, qui ens llegiu, dir-vos que les ganes de treballar de la nova junta són inqüestionables.

D'entrada, i perquè quedi ben clar, centrarem el focus en la independència, en la llengua i la cultura, en la lluita contra la repressió de l'Estat i la construcció d'un país cohesionat. Ho farem agafant-nos de la mà de totes les entitats i associacions que ja hi estan treballant, per seguir teixint sinèrgies, perquè hi ha molt pocs àmbits que comencin de zero i perquè l'acció comunitària ens enforteix.

I focus per recordar la nostra història com a país, perquè els que saben i recorden d'on venen ho tenen més fàcil per saber on han d'anar.

Òmnium Osona-Lluçanès és una de les més de 45 seus territorials i 6 gestores que hi ha als Països Catalans. L'aprenentatge dels lideratges cohesionats i el treball en grup seguirà sent part del nostre ADN. Gràcies Carmes, Cristina, Isaac, Jaume Miquel, Magda, Maria, Marta, Mercè, Montse i Edu per seguir conduint amb convicció i fermesa; gràcies a totes les persones que heu definit el saber fer de l'entitat fins ara; i a totes les persones que, simpatitzants o no, ens heu fet confiança.

Tingueu clar que els nostres esforços no es reservaran només per als dies importants. Cada dia deixarem anar els nostres sentiments perquè avançar junts sigui fàcil, perquè sabem que volem i treballarem per aquest objectiu.

## Bústia

### Horts il·legals a les lleres del riu Ges

Des de fa uns anys ha proliferat de valent el cultiu d'horts (il·legals) als marges del riu Ges al seu pas per Sant Vicenç de Torelló i Torelló. Aquests conreus tenen un gran impacte en la biodiversitat del bosc de ribera i en el cabal de l'aigua, ja greument escàs per la situació d'extrema sequera que estem vivint. Les persones que cultiven en aquesta zona ho fan per una qüestió estratègica, ja que disposen d'aigua per regar sense cap mena de control. En alguns casos fins i tot utilitzen bombes d'extracció d'aigua per abastir-se d'aquest bé tan preuat. Aquest fet, lògicament, té un impacte immens no només en el cabal del riu sinó també en la flora i la fauna



que hi viu. Per acabar-ho d'adobar, en aquests horts s'utilitzen productes químics que posen en risc la diversitat biològica de les espècies autòctones del

bosc de ribera. Per afegir més drama a la situació, aquestes persones acumulen una quantitat ingent de brossa que va quedant soterrada o és arrossegada per l'aigua. La qüestió és que fa dos anys vaig avisar d'aquest fet l'aleshores regidor de Medi Ambient de l'Ajuntament de Torelló, el senyor Jaumira, que va assegurar-me que parlaria amb el Consorci de la Vall del Ges, Orís i Bisaura. Aquesta conversa no es va produir mai i la realitat és que no es va fer absolutament res, ni tan sols comunicar-ho a les administracions pertinents. Veient l'immobilisme de les persones que haurien de vetllar pel compliment de la llei i per la protecció i cura del medi ambient,

(Continua a la pàgina 24)



(Ve de la pàgina 23)

ara fa més de tres mesos vaig posar-me en contacte amb la senyora Bosch, tècnica de Medi Ambient del Consorci de la Vall del Ges, Orís i Bisaura, que es va comprometre a parlar amb la senyora Soler, regidora de Medi Ambient de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Torelló. Paral·lelament, vaig presentar una instància al consistori santvicentenc oferint-los tot el recull fotogràfic i les dades corresponents. El desenllaç de tots els tràmits realitzats ha estat: des del Consorci van contestar que no era competència seva i em van remetre a la Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament de Sant Vicenç. Des de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Torelló han optat pel silenci administratiu, incomplint la llei actual que fixa un termini màxim de tres mesos per donar resposta a la demanda ciutadana formulada a través d'una instància. Així doncs, des de les administracions públiques, amb la connivència dels seus representants, s'està permetent una situació mediamient ambiental greu que posa en risc la fauna i la flora del Vora Ges, així com l'impacte alarmant de la vida i cabal del riu. Això sí, continuem veient campanyes d'estalvi d'aigua, pagades amb fons públic, no fos cas que la ciutadania penséssim que des de les administracions no es fa absolutament res.

*Anna Girbau i Ferrés, presidenta de La Vall Verda Torelló*

## Recuperem la nostra història



L'1 de febrer de 1939 al capvespre, tres mil soldats franquistes van ocupar la ciutat de Vic sota les ordres del general García-Valiño. També ocupen Balenyà, Tona, Malla, Sant Feliu Sasserra i Gurb. L'endemà entren les tropes mercenàries de la guàrdia mora de Franco a saquejar tot el que trobaven al seu abast. La presència d'aquesta tropa està reflectida en un oli del pintor vigatà Manuel Puig Genís reflectint la plaça Major de Vic ben plena d'aquests mercenaris. Aquest oli estava exposat a l'Ajuntament de Vic fins que després de la mort del dictador l'any 1975, un conserge municipal, per iniciativa pròpia, el va lliurar a la família del pintor per por que algú els maltractés. Tot i que l'he estat reclamant a les diferents regidores de cultura per a la seva recuperació, les peticions han estat endebades. No canviarem la nostra història ni tampoc la podem amagar, recordar vestigis i records de la Guerra Civil espanyola ens pot fer reflexionar per evitar massacres semblants com avui en dia està passant arreu del món. Després de 85 anys d'aquesta ocupació ja és de compromís municipal recuperar aquest oli.

*Miquel Erra Gallach, coautor del llibre 'Els camps d'aviació a Osona durant la Guerra Civil' Calldetenes*

## Vic, ciutat paralyzada

Les últimes setmanes hem tingut coneixement a través d'aquest mitjà de comunicació de notícies sobre diferents problemàtiques i situacions que s'estan vivint a la ciutat de Vic i que estan causant gran inquietud entre la ciutadania: robatoris amb violència, furtis i destrosses a comerços, crema constant de contenidors a diferents punts de la ciutat, augment dels impostos, una qualitat de

## Camí Folgueroles-Tavèrnoles

En un moment crític per a la nostra lluita contra la crisi climàtica, arribant ja al llindar dels 1,5°C d'escalfament global, amb temperatures desorbitades en un mes de gener i una sequera extrema al nostre país, és inexcusable que els governs locals no adoptin un enfocament decididament ecològic en el disseny de noves infraestructures. El projecte de transformació del camí entre Folgueroles i Tavèrnoles en una carretera convencional, lamentablement, fa cas omís d'aquesta necessitat, donant prioritat a la seguretat i la rapidesa del transport motoritzat, en detriment d'una bona planificació de transport públic a demanda i de la mobilitat a peu o en bicicleta ja existent. Aquesta ampliació, a més, entra en conflicte amb el Pla Director de Vies Ciclistes del mateix Consell Comarcal, i incrementarà el trànsit fent pressió sobre els carrers de Folgueroles, el seu centre històric i l'entorn escolar. A més, l'impacte en l'entorn agroforestal serà notable amb la tala de com a mínim 43 arbres i l'afectació a espècies protegides d'òliba, sense que la memòria de l'Estudi Informatiu prevegi una integració ambiental adequada o mesures correctives. Una infraestructura que ignora l'entorn i l'accessibilitat universal no és només ineficient i perjudicial per a la salut, sinó també injusta socialment. Des d'Osona amb Bici proposem limitar l'actuació en el camí a millores específiques per augmentar la seguretat de tothom, com la millora en visibilitat, velocitat i encreuaments; així com la conversió del camí en un vial 2-1, un model ja implementat en altres països i actualment al Penedès, que fomenta una convivència tranquil·la entre vehicles motoritzats, bicicletes i vianants. És hora de prendre una decisió valenta: perpetuar un model obsolet de carretera o donar pas a una infraestructura que sigui símbol del compromís amb el nostre present. Nosaltres ho tenim clar.

*Eduard Folch, president d'Osona amb Bici*

l'aire que és de les pitjors d'Europa. Tanmateix, fa més de mig any que els regidors de l'Ajuntament de Vic, tant els de govern com els de l'oposició, van prendre possessió dels seus respectius càrrecs i cap d'ells està complint amb el que van prometre abans de les eleccions municipals del passat 28 de maig. Durant la campanya electoral els diferents partits polítics que van concórrer a les eleccions van presentar propostes per tal d'acabar amb la inseguretat i l'incivisme, millorar el trànsit i la circulació als carrers de la ciutat així com abaixar els impostos i promoure mesures per tal de reduir la contaminació. A dia d'avui veiem com no només no s'ha pres cap mesura per tal de posar fil a l'agulla i començar a encaminar aquestes qüestions, sinó que en la majoria dels casos la situació s'ha agreujat. L'IBI i la taxa de recollida de residus han incrementat un 3,5% i un 7,5%, respectivament, les dades i percepció d'inseguretat no fan res més que pujar, l'habitatge continua sent inassumible per a moltes famílies... I el pitjor de tot: el govern municipal de Junts - Ara Vic no ha pres ni té la intenció de prendre cap mesura al respecte i els partits de l'oposició (ERC - CUP - PSC - SOMI - ECP) estan conxorxats i salven el govern votació rere votació perquè tot continuï igual. El pacte no escrit entre govern i oposició que regna des de fa moltes legislatures a Vic ha comportat la paràlisi i la deixadesa de la ciutat en molts aspectes i els seus efectes són evidents en tots els barris. Malauradament, però, sembla que ho continuarem patint durant molts anys més.

*Pau Ferran, president local del Partit Popular Vic*

## Mai

Energia. Si hagués de definir la Mai amb una sola paraula, seria energia. Recordo la primera vegada que la vaig veure. Se'm va presentar amb un somriure tímid, el cap cot, i uns ulls grans i deserts i

plens d'energia. Volia ajudar. I treballar de valent. Va ajudar i treballar com pocs. La seva taula estava sempre plena de papers i de problemes, que anava endreçant en carpetes cada vegada més gruixudes, cada vegada més pesades. A vegades, quan ja tothom era fora, ens entreteníem a filosofar sobre la vida. I en aquests moments de confiança mútua, li vaig descobrir un amor absolut cap als seus tres fills. Fills a qui adorava i que l'omplien d'orgull, i per qui sempre tenia paraules bones i magnànimes. Així doncs, si he de definir la Mai, no en tinc prou amb una sola paraula. Potser dues, doncs, energia i amor. I llavors recordo aquell 22 de desembre que va tocar la loteria a Vic, un any 2005 que ja sembla massa llunyà. En aquell nostre espai d'oficines, tots pul·lulàvem d'un cantó cap a l'altre, desitjant trobar algú, fos amic o millor familiar, que hagués estat un dels afortunats. De sobte, veiem que la Mai comença a cridar d'alegria, i a saltar ben enlaire. Tots ens la vam quedar mirant, pensant, amb enveja, que era una de les afortunades, i que de ben segur li hauria tocat una bona picossada. "Per què crides, Mai, que t'ha tocat la loteria?", li vaig preguntar. "No!", em va respondre ella, amb un somriure immens als llavis, "però estic molt contenta per totes les persones a qui els hi ha tocat". A part d'energia i amor, bondat seria la tercera paraula que podria definir la Mai, doncs. De ben segur que me'n deixo moltes, de paraules. La Mai era energia, amor, bondat. La Mai era un remolí de sensacions, era una persona extremadament intel·ligent, era una amalgama de sentiments. La Mai era la Mai, i la trobaré molt a faltar.

*Roser Rovira Boston (Massachusetts)*

## Admiració, coratge i força

Recordar Josep M. Sánchez Mialet, *Mia*, és pensar en aquestes tres paraules. La capacitat d'afrontar mentalment una notícia que et canvia la vida a tu i evidentment a tots els que t'estimen. Sempre amb força, un rostre afable i somrient. Coratge per seguir endavant i el teu entusiasme per la vida. Admirable. Has deixat una empremta molt gran a tots els que t'envolten, cunyat meu. Parlem de tu com ets, dels teus gustos, de com estimes, del que dius i del que sents. Gràcies per ser com ets. Volem agrair de tot cor les mostres d'afecte rebudes per part dels amics. Gràcies a tots per mimar-lo i estimar-lo tant. Sou un tresor. També volem donar les gràcies a l'equip d'Oncologia de l'Hospital Clínic de Barcelona, el personal sanitari de l'Hospital Universitari de Vic, el del CAP El Remei i l'Hospital de la Santa Creu. A tots per la professionalitat, tendresa i afecte, ajudant-nos a tots a fer el camí més plaer. Ara he de parlar de la persona més important i necessària de tota aquesta etapa de la meua vida, la Mercè. Dedicada durant tot aquest temps a la cura d'en Mia, amb amor, passió i positivitat, sense tu no hauria estat possible gaudir tant de temps del teu amor infinit per ell. Em sento una privilegiada de tenir-te, Mercè, ens has donat una lliçó de vida i d'amor vertader.

*Loret Solà Puntí Vic*

Penso que res no se'n va. Penso que res d'allò que vam dir ni d'allò que vam fer no es perd. Penso tenir-te sempre al meu costat. Ets l'amor de la meua vida. T'estimo tant...

*Mercè Solà Puntí Vic*

## Agraïment

Aprofitant l'avinentsa de la visita dels Reis Mags a la nostra ciutat es va organitzar una recollida d'oli per al menjador social El Tupí. És molt d'agrair a El Clot dels Romans, amb en Xevi al davant, la bona pensada. Es van recollir 22 litres d'oli. Com podeu pensar, avui és més preuat que mai per les circumstàncies que vivim. Agraïm a les persones que van respondre a la crida de l'objectiu i el treball que va fer en Xevi i els seus ajudants. A tots, moltes gràcies.

*Núria Casamitjana, en nom d'El Tupí Vic*



# FEBRER, MES DEL DIGITAL

DE L'1 AL 29 DE FEBRER

FES-TE SUBSCRIPTOR/A  
PER NOMÉS 3€ AL MES  
DURANT TOT L'ANY



[EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE](https://el9nou.cat/subscriute)

93 889 49 49



L'eclosió del ChatGPT ara fa un any va situar la intel·ligència artificial en un estadi més popular. Ara són les empreses que cada dia descobreixen

noves eines d'IA per aplicar en tots els seus processos. Dimecres, i sota l'organització de Vic Comerç, Vic va acollir una jornada dedicada a pre-

sentar eines d'intel·ligència artificial per a comerciants i petits empresaris, on s'hi van mostrar alguns projectes que ja estan funcionant.

## El nou paradigma de la intel·ligència artificial des de l'òptica d'un fabricant d'ulleres

Woodys, de Vic, participa en una sessió sobre l'aplicació de la IA en el comerç i la petita empresa

Vic

Miquel Giol

Des de detectar càncers fins a preparar el menú setmanal d'un restaurant. En els últims anys, la intel·ligència artificial (IA) s'ha disparat a la vida quotidiana de les persones, i tot i que "en molts casos és percebuda com una amenaça, pot ser d'ajuda", explicava la presidenta de Vic Comerç, Núria Simón, a les jornades per incloure la IA en el comerç de Vic que es va celebrar aquest dimecres.

Va ser a mitjans del segle XX quan va aparèixer el primer bot amb capacitat de respondre per ell mateix, i des de llavors s'han anat multiplicant fins arribar a elements tan quotidians que molta gent porta a la butxaca com la Siri o l'Alexa. De fet, malgrat que l'aplicació de la IA pot generar rebuig entre algunes persones, el consultor estratègic Joan Sans assegurava que "al desembre d'aquest any la IA arribarà al seu punt més àlgid, perquè s'hi invertiran més diners que mai. Apostaria que d'aquí a un any, el 90% dels que sou aquí la fareu servir en primera persona".

Va ser per això que Sans va fer una *master class* als comerciants i empresaris de Vic per començar a integrar



Josep Dosta, assegut, quart per la dreta i amb un jersei carbassa, seguint les explicacions de Joan Sans

la intel·ligència artificial per transformar el futur del comerç i les petites empreses.

Encara que l'avenç de la IA es podria comparar amb altres revolucions tecnològiques, segons Sans "la IA va molt més ràpid". Comparant-ho amb els *smartphones* que han acabat d'integrar-se a la societat com a element indispensable en 15 anys, el ponent creu que a finals d'aquest 2024 i poc més d'un any i mig després de la seva

explosió, ja serà un element quotidià.

El salt de la IA a un estadi més popular es va produir principalment a finals del 2022, quan va sortir el ChatGPT. Des de llavors, l'avenç tecnològic ha permès que avanci a marxes forçades i tingui tot tipus d'utilitats. Una d'elles és la que va aplicar el CEO de la marca d'ulleres Woodys, Josep Dosta, que després de no tenir èxit en les campanyes publicitàries que havien fet va començar

a treure imatges artificials de persones amb molt realisme, i amb altres aplicacions hi afegia els seus models d'ulleres. Va ser així com van començar a triomfar: "De 15.000 òptiques que els vam enviar ulleres, només dues ens van preguntar si les fotos eren amb IA". I amb aquesta tecnologia, han notat com "els nivells de les campanyes han pujat molt" i "ja no fem macrocampanyes un cop l'any, sinó que fem microcampanyes durant tot l'exercici".

I no només ha ajudat en les campanyes, en el disseny de les ulleres també l'han començat a aplicar, amb la capacitat que té de fer fins a 3.000 dissenys d'ulleres en només cinc minuts. Tot i així, argumentava que "el toc final sempre l'hem de fer les persones, perquè les ulleres van molt més enllà del disseny". I és que, com s'explicava en la sessió de dimecres, hi ha eines amb intel·ligència artificial que generen imatges o dissenys que protegeixen aquesta imatge de tal manera que serà única i no

**"D'aquí a un any, el 90% dels que sou aquí fareu servir la IA en primera persona"**

**Amb la IA a Woodys poden fer "3.000 dissenys d'ulleres en cinc minuts"**

l'oferirà a ningú més, aconseguint, sempre, contingut exclusiu.

Així com les ulleres, durant la conferència van presentar moltes altres capacitats de la IA per a altres negocis: automatització de tasques, gestió de l'inventari, anàlisi de dades, reducció de despeses, anàlisi de mercats o fins i tot fer la llista de la compra.

Per molts, la IA pot semblar una cosa de futur, però com explicava el director general de Comerç de la Generalitat, Jordi Torrades, "la IA no forma part del futur, és part del present".

### PREUS AGRARIS

#### Llotja de Bellpuig (29-1-24)

CONILL: 2,50 (-0,05)  
 POLLASTRE VIU: 1,10 (-0,07) - 1,38 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,24 (-0,11) - 2,39 (=)  
 OUS - XL: 2,29 - L: 1,81 - M: 1,59 - S: 1,33  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,34 / 0,35 / 0,36 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,45 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

#### Llotja de Vic (26-1-24)

PORC: 2,179 / 2,191 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 40 / 42 (-1)  
 PARTIDA GRAN: 98 / 99,5 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,42 / 5,26 / 5,03 / 4,74 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,47 / 5,27 / 5,08 / 4,86 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 4,84 / 4,76 / 3,50 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,62 / 4,52 / 3,02 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,35 / 4,15 / 3,95 / 2,95 / 2,25 / 2,05 (=)  
 FRISÓ: 55 / 105 (=)  
 ENCREUAT: 115 / 230 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 400-450 (-30/=)  
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): 120 / 200 / 150 (+70/+50/+30)  
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): 400 / 500 / 450 (-50/-150/-50)

#### Mercolleida (25-1-24)

PORC VIU selecte: 1,646 (=)  
 GARRÍ 20 kg: 79 (=)  
 XAI FI M/F (23 a 25 kg): 4,65 (=)  
 XAI FI M/F (25 a 28 kg): 4,62 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 0,85/0,65 (=)

BLAT PINSO: 228 (-4)  
 BLAT PA: 238 (-4)  
 MORESC: 214 (-3)  
 ORDI LLEIDA: 223 (-4)  
 COLZA: 385 (-5)

#### Llotja de Barcelona (30-1-24)

GARROFA: 342 (=)  
 GARROFA FARINA: 321 (=)  
 SOJA PAÍS: 495/t (-15)  
 MORESC UE: 217/t (-3)  
 BLAT PAÍS: 228/t (-2)  
 ORDI PAÍS: 226 (-2)  
 FARINA DE PEIX: 1.580/t (+30)  
 GIRA-SOL: 235 (-5)  
 MILL: 650/t (=)  
 COLZA: 320/t (-8)  
 SORGO: s.c.



Els creadors són els germans Sergi i Sílvia Aguilar, especialitzats en TIC i màrqueting digital

# Squid, la nova eina per gestionar les fitxes de producte a Amazon

Sant Julià de Vilatorrada

Isaac Moreno

La venda per internet a través de plataformes tan consolidades com Amazon o la botiga en línia de Carrefour té, com tot, els seus secrets a l'hora de posicionar el producte i gestionar-lo. Al mercat hi ha diferents eines per fer-ho, però una de les més avançades és Squid, desenvolupada per dos germans osonencs: Sílvia Aguilar, amb experiència en l'àmbit del màrqueting digital, i Sergi Aguilar, desenvolupador informàtic que ha deixat enrere la seva carrera en una farmacèutica per capbussar-se de ple en aquest projecte. Squid està pensada, sobretot, per a empreses que tenen diferents referències a les plataformes de venda i els permet, a partir d'un únic registre, acabar descarregant diferents fitxes en funció de les necessitats de cada plataforma.

"Squid ajuda a treballar les fitxes de distribució als *market placers* i permet treballar de forma ràpida i col·laborativa", explica Sergi Aguilar, que ha dedicat el darrer any a desenvolupar una eina que ja estan utilitzant algunes marques. Segons la seva germana Sílvia Aguilar, "Squid permet



Sergi i Sílvia Aguilar, aquests dimecres, a les instal·lacions de l'Eix Empresarial de Sant Julià

adaptar fitxes de producte a qualsevol distribuïdor. Ajuda a vendre molt i millor i estem parlant d'una tecnologia única al mercat" perquè "hi ha poques eines que integren tot aquest procés". Expliquen que Squid "ho digereix tot, ho agrupa tot i a partir d'aquí veiem com quedarà la fitxa i permet baixar-la amb els requisits de disseny i continguts que demana cada plataforma", tal com explica Sílvia Aguilar.

En paral·lel al desenvolupa-

## D'Optopus a Squid

Sant Julià de Vilatorrada

Sílvia Aguilar ja havia fundat l'*start-up* Optopus, que aplica la intel·ligència artificial al comerç electrònic. Ella continua al capdavant del projecte com a gerent. "Volia una corresponsabilització" i ara és una de les vuit companyies independents del grup Viko, que ha adquirit una part de l'accionariat.

ment de Squid, Sílvia Aguilar ha treballat durant el darrer any en la seva comercialització, la qual cosa ha permès que ja hi hagi marques importants que l'estiguin utilitzant, com pot ser el cas de Santiveri, Nestlé o el grup de begudes Beam Suntory. Ara el projecte ja està "en fase de creixement i acabant d'enllestir algunes funcionalitats", segons Sergi Aguilar. "Els clients valoren que és molt intuïtiu", asseguren els dos germans.

## La família Guixà ja té més del 80% de les accions de La Farga

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU

La Farga ha finalitzat un procés de consolidació accionarial que fa que la família Guixà disposi ara de més del 80% de les accions de l'empresa, després d'adquirir les participacions d'algunes branques familiars de la família Fisas. L'operació s'ha formalitzat aquest dilluns.

Des de la companyia expliquen que un dels objectius com a empresa familiar és preservar el llegat i la generació de valor de forma duradora i això requereix fer front al repte del canvi generacional i gestionar la complexitat que comporta l'evolució accionarial. El relleu generacional s'ha consolidat en els darrers anys quan Inka Guixà Fisas ha rellevat Oriol Guixà (actual president del *holding* empresarial) com a conseller delegat.

Segons Oriol Guixà, "aquest canvi accionarial és un pas més que garanteix que La Farga continuï sent una empresa sòlida i orientada a la consecució del propòsit que tenim com a empresa, amb una visió a llarg termini que respecta el nostre llegat i assegura la viabilitat futura".

La Farga i la *joint venture* nord-americana SDI La Farga tancaran el 2023 amb una facturació superior als 1.300 milions d'euros i un *ebitda* de 40 milions, segons fonts de la companyia. En aquest sentit, la consellera delegada, Inka Guixà, destaca que "el resultat de 2023 és fruit del treball d'un equip compromès, una consolidació del nostre pla estratègic basat en la sostenibilitat com a eix vertebrador, la innovació i el desenvolupament de les solucions, consolidant i diversificant mercats".

## Desconvocada la vaga a la Fundació MAP

Ripoll La secció de la Intersindical del comitè d'empresa de la Fundació MAP de Ripoll va desconvocar dilluns les mobilitzacions anunciades per cada darrer dimecres de mes en protesta per l'aplicació dels contractes de baix rendiment. Una reunió amb la mediació d'Inspecció de Treball va permetre arribar a "punt de partida" de cinc punts per avançar en les millores laborals.

S'hi van presentar diferents línies d'ajuts

## TIC Osona dedica un esmorzar al sector turístic

Gurb

EL 9 NOU

TIC Osona (Associació d'Empreses de Tecnologies de la Informació i la Comunicació d'Osona) va celebrar dimecres a Gurb el seu primer Esmorzar tecnològic, dedicat, en aquest cas, a les solucions tecnològiques i ajuts per al sector turístic. La trobada està organitzada conjuntament amb l'Oficina Accelera Pime Rural Secartys / Sinergia.

Durant la sessió, Clàudia Lorente, consultora de l'Oficina Next Generation-UE de la Unitat d'Estratègia Empresarial d'Acció, va explicar detalladament tots els ajuts actuals i futurs als quals es poden acollir les empreses i en concret les del sector turís-

tic. Lorente va fer incís en la gran oportunitat que hi ha en la línia d'ajuts, publicats pel Ministeri d'Indústria, per a projectes de digitalització d'última milla per a empreses d'aquest sector.

La jornada va continuar amb un esmorzar *networking* dirigit per Xavier Gallardo, enginyer industrial i soci director de Novatec Advisors, que va permetre compartir projectes i necessitats vinculades amb la digitalització del sector turístic, entre els assistents. També es va poder analitzar com amb els ajuts existents i la suma de coneixement i capacitats de les diferents empreses TIC es pot donar forma a tots els projectes.

A l'acte també hi van par-



L'alcalde de Gurb, Josep Casassas, durant l'obertura de la jornada

ticipar l'alcalde de Gurb, Josep Casassas, que va donar la benvinguda als assistents, i el president de TIC Osona, Albert Baucells, que va destacar l'esforç que s'està fent des de l'entitat per facilitar eines a tots els sectors empresarials. Per Baucells, és important fer esmorzars tecnològics com el de dimarts per poder

conèixer de primera mà les necessitats de cada sector i buscar sinergies per resoldre-les.

Entre els assistents hi havia representants d'empreses del sector turístic, del Consell Comarcal d'Osona, l'Ajuntament de Gurb, Acció, Novatec Advisors, Secartys i socis de TIC Osona.



L'hi lliuraran el 19 de febrer al Palau de la Generalitat

## El torner de Torelló Jordi Pladevall, premi Emprèn 2023

### Torelló

I.M.

La Generalitat, a través del Consorci de Comerç, Artesania i Moda (CCAM) del Departament d'Empresa i Treball, i en el marc dels Premis Nacionals d'Artesania, ha reconegut l'artesà torner de Torelló Jordi Pladevall Arxé amb el Premi Emprèn 2023, per l'adaptació de l'empresa La Torneria, de tercera generació, a les necessitats actuals del mercat, a través de la recerca, el disseny, el desenvolupament de nous productes, la formació i una acurada estratègia de mercat.

Pladevall ha continuat la

nissaga iniciada pel seu avi, Jordi Pladevall Mir, el 1957, i continuada pel seu pare, Jordi Pladevall Galobardes. Tot i que durant 15 anys va fer de mecànic de cotxes de competició, a partir del 2016 Pladevall Arxé va agafar les regnes del negoci familiar. Ara bé, "com a ofici la torneria no té les mateixes necessitats i demandes que 20 anys enrere" i això l'ha portat a "buscar altres sortides i alternatives per continuar introduint productes al mercat".

Després de la jubilació de Pladevall Galobardes, el seu fill, de 38 anys, està sol al taller, tot i que compta, en moments puntuals, amb un

suport extern en la comercialització dels productes. Fan peces per a tercers per a quatre sectors: interiorisme i decoració, fabricació a mida, il·luminació i disseny de producte i també han començat una línia de producte propi. "El nostre producte és 100% manufacturat amb maquinària elèctrica. Els processos són el màxim d'artesanals possible", explica Pladevall, que es mostra il·lusionat amb un premi que si bé és cert que s'hi havia de presentar, "no ens esperàvem ser els guanyadors". Entén el premi com "un reconeixement a la trajectòria familiar de l'empresa".



Jordi Pladevall torneant una peça

GENERALITAT DE CATALUNYA

El Premi Emprèn està dotat amb 2.500 euros. Els premis es lliuraran el dia 19 de febrer al Palau de la Generalitat. A banda de Pladevall, en aquesta edició dels guardons també s'ha reconegut amb el Premi Nacional d'Artesania 2023 (dotat amb

7.000 euros) Victòria Rabal per la seva tasca al capdavant del Museu Molí Paperer de Capellades; la dissenyadora Sílvia Conde (Premi al Talent Jove), l'Ajuntament de Monblanc (Premi Prestígia) i el restaurador Aleix Álvarez (Premi Restaura).

## Josep Pujadas, nomenat president de la Cambra d'Osona

Prendrà possessió el proper dilluns

### Ripoll

EL 9 NOU

Tal com va avançar EL 9 NOU, Josep Pujadas ha estat nomenat aquest dimecres president de la Cambra d'Osona en substitució de Pere Antentas. El ple de la Cambra ha designat aquesta

setmana els nous presidents de les delegacions territorials.

Josep Pujadas, que ja havia estat delegat de la Cambra a Osona entre els anys 2010 i 2016, compta amb una dilatada trajectòria econòmica i empresarial. Fins a la seva jubilació, el 2018, va



Josep Pujadas

CAMBRA DE COMERÇ DE BARCELONA

ser el gerent d'una empresa familiar de fusteria i mobles a mida, a Manlleu. Al llarg de la seva vida professional

també va presidir el Gremi de la Fusta de la comarca d'Osona, el Patronat de la Formació Professional de

Manlleu - Cefoterm i ha estat vocal de l'Hospital de Sant Jaume.

Durant la seva etapa de sis anys com a delegat de la Cambra a Osona, va participar activament com a vocal del Patronat de la Fundació Universitària Balmes, Creació, AUSA Futur i la Fundació Antiga Caixa Manlleu. En el darrer mandat de la Cambra de Comerç de Barcelona, ha estat distingit amb la medalla d'honor de la institució. La distinció s'atorga des de fa més de 100 anys a empresaris que es distingeixen per la seva contribució al progrés econòmic i social del país.

## Núria Pous, nova directora general d'Anthesis Lavola

Relleva Toni Mansilla en el càrrec

### Manlleu

EL 9 NOU

La fins ara directora general adjunta d'Anthesis Lavola, Núria Pous, ha estat nomenada directora general en substitució de Toni Mansilla, que portava 27 anys al capdavant del projecte. L'empresa manlleuana és actualment la filial del grup anglès Anthesis als mercats d'Espanya, Portugal i Andorra.

Núria Pous és enginyera industrial i té un MBA per l'escola de negocis EADA. Es va incorporar a Anthesis Lavola l'any 2009 i ha fet tota la seva carrera professional dins l'empresa, la qual cosa li ha permès tenir un ampli coneixement de les necessitats i l'enfocament estratègic.



Núria Pous

Núria Pous ha treballat com a consultora i líder de projectes en l'àmbit de l'eficiència energètica i la mitigació i l'adaptació al canvi climàtic

a escala local i nacional per a entitats públiques. També ha estat consultora en la definició d'estratègies i plans d'acció per reduir emissions al sector privat. L'any 2015 va assumir la responsabilitat de definir l'estratègia d'internacionalització i des del 2018 ha estat la directora general adjunta.

Des de l'empresa expliquen que amb el nomenament de Núria Pous, Anthesis Lavola continuarà la seva missió de liderar el camí cap a un futur més sostenible, productiu i resilient. Anthesis Lavola fa més de 40 anys que acompanya les empreses a Espanya, Portugal i Andorra en la seva adaptació cap a models sostenibles. La companyia arrenca l'any 2024 amb un nou enfocament i una estructura adaptada a les noves necessitats en sostenibilitat de les empreses, amb la creació de quatre àrees de negoci: consultoria, solucions digitals, projectes de carboni i comunicació d'impacte i educació.



ELENA GUAL

### Pagesos del Vallespir, a Coll d'Ares

**Molló** Les protestes dels pagesos francesos per denunciar la falta d'ajudes per adaptar-se a la transició ecològica, l'excessiva burocràcia, la condicionalitat de les ajudes de la PAC (Política Agrària Comuna) i que França sobrerregula i aplica normes més estrictes que els governs veïns, ha arribat aquesta setmana fins a Coll d'Ares, al límit del Ripollès. Un grup d'agricultors i ramaders del Vallespir van portar dimarts les mobilitzacions al punt de connexió entre el nord i el sud de Catalunya. Les mobilitzacions a França ja fa pràcticament dues setmanes que duren. El govern va intentar aturar-les amb mesures que no han satisfet el sector, que ha mobilitzat 10.000 pagesos i ha fet arribar les protestes a París.



# L'ALBUM

1978-2023

48

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

2002

El ministre Francisco Álvarez-Cascos va ser a Manlleu per presidir la col·locació de la primera travessa del tram Vic-Borgonyà. L'objectiu, deia, era canviar totes les travesses per deixar la línia preparada per poder-la transformar a amplada europea.

1988

L'esquiador ripollès Jordi Pujol va ser rebut a l'Ajuntament de Camprodon per més de quatre-centes persones després de convertir-se en el primer esportista de la Vall a participar en uns jocs olímpics. Va ser a Calgary-88.

2020

Vic va ser pioner en la posada en marxa del bus bici, que es va estendre com una taca d'oli per altres municipis. Es tracta d'una iniciativa d'alumnes, pares i mestres, amb el suport d'Osona Bici i Canvis en Cadena.



ORIOL MOLAS



JAUME ESPUNY



ALBERT LLIMOS

RESTAURANT

4

CARRETERES

El teu punt de trobada

CAFETERIA  
RESTAURANT  
HOSTAL  
SALA POLIVALENT PER A CELEBRACIONS

Obert de  
dimarts a  
diumenge de  
6.00 matí  
a 23.00 nit





2004

EL 9 NOU

## Desolació



L'atemptat de l'11-M a Madrid va provocar una profunda consternació. A Osona i el Ripollès va haver-hi concentracions massives de rebuig.

EL 9 NOU

## L'esquerra guanya



José Luis Rodríguez Zapatero guanya unes eleccions generals marcades pels atemptats de Madrid. Fi a la majoria absoluta del PP.



2015

Centelles va entrar al llibre del rècord Guinness després d'haver aconseguit reunir 1.808 persones disfressades de bruixa. Fins llavors, el rècord el tenia Sort, on hi ha la famosa administració de loteria La Bruixa d'Or, amb 1.607 bruixes.

HM

HOSTAL  
**MONTSERRAT**  
BAR / RESTAURANT / ROSTISSERIA

Més de 62 anys  
al vostre servei

Vine a provar el nostre menú de calçots!



HM

ROSTISSERIA  
**MONTSERRAT**

Pollastre a l'ast amb  
les patates artesanals  
al caliu, més un tall de  
botifarra a la brasa

TOT  
PER  
12€



C. Antoni Figueras, 78 · TONA  
Tel. 93 887 18 87  
[www.hostalmontserrat.com](http://www.hostalmontserrat.com)

### Els arrossos de l'Anna del Montserrat de Tona

Paella marinera	9,50€
Paella mar i muntanya	9,50€
Arròs negre a l'estil de Cambrils	9,50€
Paella de verdures	9,50€
Paella de 'bogavante'	14,00€
Arròs caldós de 'bogavante'	14,00€
Arròs caldós de llagosta	s/m
Caldereta de llagosta a l'estil de Menorca	s/m
Fideuà de peix amb all i oli	9,50€





EL 9 TV comença l'emissió en proves. El canal de televisió del Grup EL 9 NOU va començar la programació regular al mes de setembre.



Ramon Masnou, bisbe emèrit de Vic, mor als 96 anys. L'Ajuntament va declarar tres dies de dol i li va atorgar la Medalla d'Or.



ALBERT LLIMÓS



JORDI PUIG

## 1995

Vic estrenava una botiga d'informàtica de la desapareguda cadena Vobis. Entre els reclams als seus clients hi havia la possibilitat de veure com es podia connectar a internet, aleshores desconeguda per a molts.

## 1992

Amb motiu de la festa major de Manlleu, el Teatre Centre va acollir la representació de l'obra de la Companyia de Paco Morán *Oscar amb Sherlock*. L'afluència d'espectadors va ser massiva.



PERE TORDERA



## PISCINESMARTÍ

- CONVENCIONALS
- DESBORDANTS
- AMB FUSTA
- AMB COBERTA
- AMB HIDROMASSATGE...

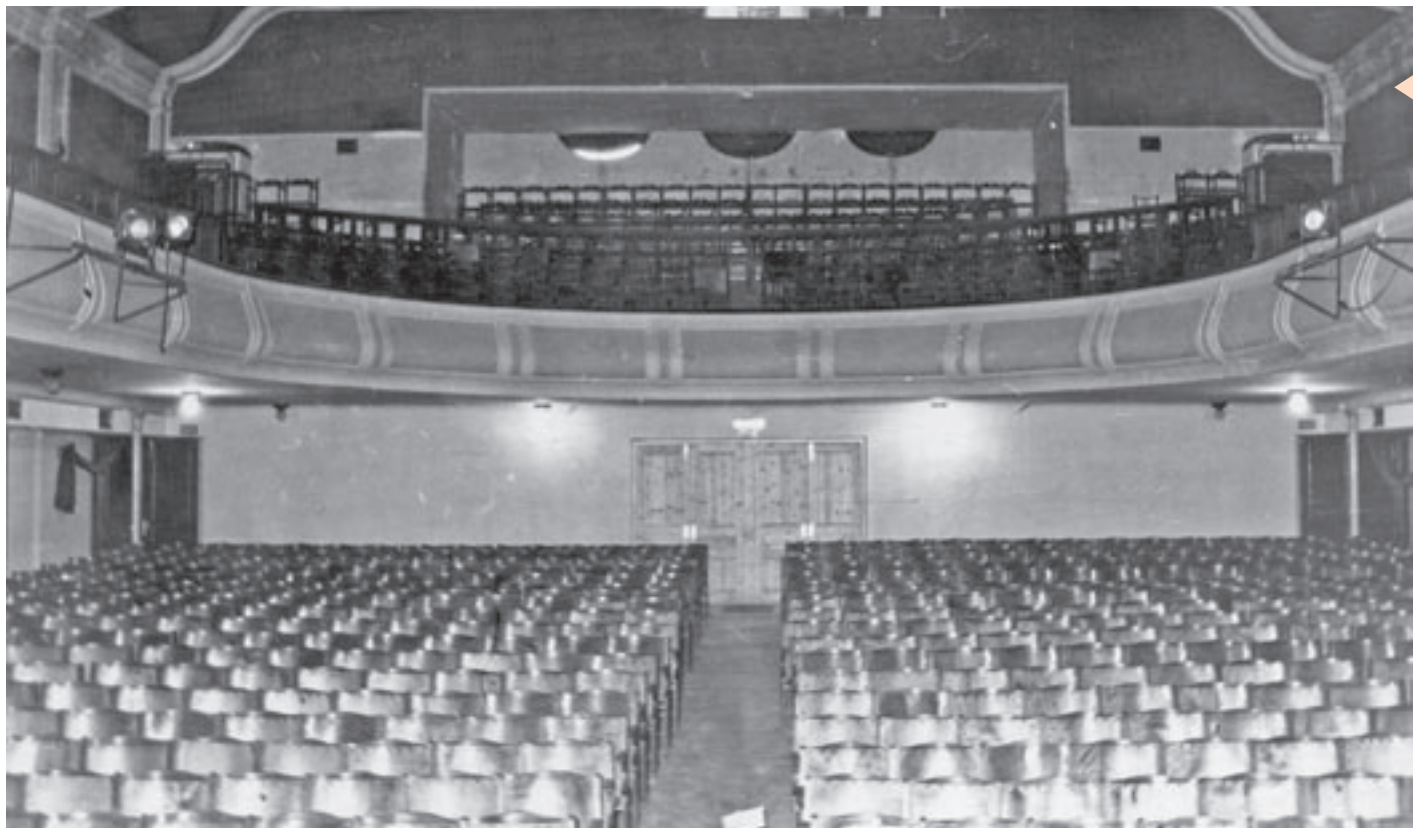
- Botiga amb tot tipus de complements i accessoris
- Pressupostos a mida



**ARA ÉS EL MOMENT!  
NO ESPERIS MÉS I TRUCA**

Pol. Ind. Mas Galí · C. Lleida, 3 · GURB · Tel. 637 527 329 · [www.piscinesmarti.com](http://www.piscinesmarti.com)





MARGINEDAS

## 1985

El Teatre Cirvianum de Torelló abans de les obres de reforma de principis dels anys 90. Va ser rehabilitat per tornar a obrir les portes el maig de 1994. Ara està prevista una inversió de dos milions d'euros per reformar la coberta i les butaques.

## 2009

Mig miler de nens i nenes van participar en la tercera Cantata Infantil de Vic. Els cantaires, de totes les escoles de Vic, van interpretar *Les veus misterioses*, una composició de Maria Àngels Anglada i Josep Baucells. Els dirigia Enriqueta Anglada.



JORDI PUIG

*... i bona lletra*

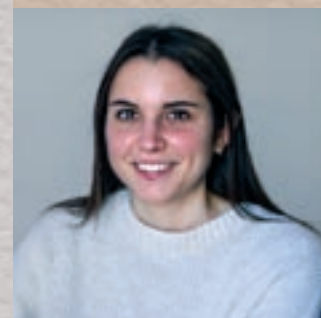
Jordi Vilarrodà fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



Daniel Olach  
 Director del Trufforum Vic 2024



Vanesa Freixa  
 Pastora i activista per la sobirania alimentària



Txell Vilamala  
 Periodista



El proper dia 13 de febrer es compliran 25 anys de la mort sobtada de Carles Sabater, que va significar 'de facto' la desaparició de Sau. L'aniversari coincideix amb la creació de la Fundació Sau, que vol preservar el llegat del grup a través de diverses iniciatives, i que tindrà la seu a l'antiga escola de les Masies de Voltregà. Entre els seus objectius hi haurà també ajudar a la investigació de problemes de salut mental que afectin els músics.

## Una fundació que tindrà la seu a les Masies de Voltregà preservarà el llegat de Sau

També crearà un estudi de gravació, un escenari de petit format i una programació

### Les Masies de Voltregà

Jordi Vilarrodà

En una vida com a grup que va ser més aviat curta, i que es va estroncar sobtadament ara fa 25 anys, Sau va deixar petjada. Encara ara Pep Sala se sorprèn "de la longevitat que té la música que vàrem crear". Conservar aquest llegat és el propòsit de la Fundació Sau, una iniciativa en què s'ha estat treballant des de fa uns anys i que la setmana passada rebia el vistiplau del Departament de Justícia per constituir-se. Dimarts es va presentar públicament a la que serà la seva seu, l'edifici polivalent El Despujol, que havia acollit l'escola del mateix nom a les Masies de Voltregà. Tot això gràcies a un acord amb l'Ajuntament, que els cedirà l'ús d'aquest espai.

Pep Sala i Joan Capdevila, que va ser lletrista de Sau i peça indispensable del grup, buscaven "un lloc on entenguessin el nostre projecte i poguéssim treballar colze a colze". Un concert que va fer l'estiu passat a les Masies de Voltregà el va posar en contacte amb l'alcaldesa Verònica Ruiz i va haver-hi una sintonia immediata. "Ens hem entès molt bé", diu el músic. A la planta baixa de l'edifici s'hi adequarà un estudi de gravació (el que actualment té Pep Sala a Santa Eulàlia de Riuprimer) i també s'hi farà un auditori on es puguin portar a terme actuacions en directe. A la planta superior, es preveu d'habilitar-hi un espai que recordi la vida de Sau utilitzant tecnologies immersives i de realitat virtual que facin possible "un viatge al passat" i que el visitant "pugui assistir a un concert de Sau", entre altres experiències.

El projecte té una tercera finalitat, que és la de vincular la Fundació Sau amb investigacions i teràpies relacionades amb la salut mental. "A tractar patologies que pateixen els músics, com les depressions quan deixen



ALBERT LLIMÓS

### "Ens obrirà camins culturals"

Les Masies de Voltregà L'alcaldesa de les Masies creu que la Fundació Sau "obrirà nous camins culturals per al municipi", sobretot a partir de l'activitat que es pugui fer en l'escenari que s'hi adequarà. Verònica Ruiz diu que l'Ajuntament vol mantenir "la funció com a sala polivalent" que té ara aquest espai, de manera que el projecte s'haurà d'adequar a aquesta premissa. Ara

s'hauran de fer obres, tant per a aquest escenari com sobretot per adaptar i insonoritzar la part d'estudi de gravació. Pep Sala voldria tenir-ho abans de final d'aquest any. Però els terminis administratius són els que, al final, acabaran determinant si això és possible. A la fotografia, d'esquerra a dreta, Joan Capdevila, Pep Sala, l'alcaldesa Verònica Ruiz i els regidors Gil Codina i Gemma Sánchez.

### Un tema nou, en els 25 anys sense Carles Sabater

Vic La setmana que ve es donarà a conèixer una nova cançó que Pep Sala ha creat amb motiu dels 25 anys de la mort de Carles Sabater. Portarà per títol *Nous poemes i velles promeses*, en referència a *Poemes i promeses*, un tema inclòs a l'àlbum *El més gran dels pecadors* (1992) que va ser un dels grans èxits de Sau. "Aquesta cançó pot ser la primera d'un nou disc", aventura Pep Sala. La mort de Carles Sabater es va produir el dia

la seva carrera, o les addiccions." Fa temps que Pep Sala també té la inquietud de saber com funcionen les relacions entre la música i



ORIOU MOLAS

13 de febrer de l'any 1999 a Vilanova i la Geltrú, quan el cantant va patir una aturada cardíaca just després d'aca-

bar el concert que havien fet en aquesta població. El cantant i actor (a la fotografia, l'any 1996) tenia 36 anys.

bar el concert que havien fet en aquesta població. El cantant i actor (a la fotografia, l'any 1996) tenia 36 anys.

ballen en aquest àmbit i ha comprovat "fins a quin punt la música, que són unes formes d'ona, és capaç d'emocionar".

Una de les fonts d'ingressos de la Fundació Sau seran els drets que generen encara les seves cançons o els derivats de contractes discogràfics "que encara són vigents". També disposarà del segell discogràfic L'Indi Music. A banda de les aportacions que pugui rebre de la col·laboració amb empreses privades. També el projecte actual Sau 30, la banda que es va articular pel trentè aniversari de la creació del grup, estaria vinculada a la fundació. L'activitat de l'estudi de gravació, Pep Sala la veu com "una manera d'ajudar amb les eines que tenim a la música d'Osona". Es vol instituir una convocatòria anual per a nous grups que tingui com a premi la gravació d'un disc. "Ara ho tenen més difícil que nosaltres quan vàrem començar", diu Pep Sala. L'escenari farà possible que es pugui articular una programació estable de petit format, que a més de música pot ser de teatre o d'altres arts escèniques. "Hem tingut molta sort, ara és el moment de tornar a la societat, que ens ha tractat molt bé, el que n'hem rebut, i ho podem fer compartint la nostra experiència", explica Pep Sala.

### ■ PATRONAT DIVERS

La Fundació Sau estarà encapçalada per Pep Sala com a president i per Joan Capdevila. A banda d'ells dos tindrà una composició diversa. En formaran part Marc Verdager, exalcalde de Calldetenes i actual diputat a la Diputació de Barcelona; l'exalcalde de Vic Josep M. Vila d'Abadal; la metgessa i presidenta de la Fundació Puig-Porret, Anna Maria Carbonell; el també metge i regidor de l'Ajuntament de Vic Xavier Farrés, i l'empresari empordanès Esteve Guerra, vicepresident de Pimec Turisme. "Per la vinculació que tenia Carles Sabater amb l'Empordà creiem que hi havia d'haver algú que el representés", va dir Pep Sala. Ivette Vila actuarà com a secretària del patronat.

Les primeres converses per crear una fundació que donés contingut i projecció a Sau en el temps es remunten "a fa set o vuit anys". La complexitat dels tràmits i el filtre rigorós que passen les fundacions abans no són autoritzades ha fet que s'allargués fins ara. La casualitat ha volgut que fos en uns dies especialment simbòlics.



L'estudi és el resultat de la col·laboració del Museu del Ter i el Centre d'Estudis del Voltreganès

## Un llibre de Marina Cirera recull la història de les fàbriques de Gallifa

### Les Masies de Voltregà

**Jordi Vilarrodà**

L'any 2014, les excavadores van enderrocar la major part del conjunt industrial que s'havia conegut com *les fàbriques de Gallifa*, al terme de les Masies de Voltregà. L'any 1997 s'havien aturat les darreres màquines a les naus, que en poc temps es van degradar. S'acabava d'aquesta manera una història de més d'un segle que va quedar recollida en una exposició al Museu del Ter l'any 2017, i que ara ha pres forma de llibre. *Les fàbriques de Gallifa, una història a la intempèrie* forma part de la col·lecció d'edicions digitals del museu, i es va presentar divendres a l'Ajuntament de les Masies de Voltregà. L'estudi és obra de la historiadora Marina Cirera.

Les fàbriques de Gallifa van entrar en funcionament l'any 1890. El nom que van rebre es devia al fet que no era un sol edifici sinó dos de principals (la *fàbrica vella* i la *fàbrica nova*) i una altra construcció, un obrador de tissatge. Eren "una peça més de tot un entramat d'infraestructures hidràuliques i fabrils que es va anar articulant a l'entorn del paisatge fluvial de les Masies de Voltregà", explica Cirera al llibre. En pocs quilòmetres, s'hi sumaven Ca l'Escolà i Can Riva, riu avall. I riu amunt, La Farga Lacambra i Conanglell, tot i que la primera era metal·lúrgica. El nom de Gallifa no era casual: l'hereu del mas del mateix nom, Pau Gallifa, va ser un dels socis de la primera fàbrica, la de la societat Gallifa



La presentació del llibre, divendres passat a l'Ajuntament de les Masies de Voltregà

### A mitjan segle XX

**Les Masies de Voltregà** A la fotografia, el conjunt de les fàbriques de Gallifa cap a mitjan segle XX, en plena ocupació. L'edifici més gran que hi ha en primer terme, la *fàbrica nova* d'Hilaturas Marquet i a continuació, la *fàbrica nova* d'Hilaturas Voltregà. Adossat al primer, el tissatge de Can Rovira, conegut també com Can Borra.



Rierola a la *fàbrica vella*. L'any 1910 va obrir la segona, Font, Viguer i Pascual (també de matriu voltreganesa) a la *fàbrica nova*. Al llarg dels anys hi hauria diversos canvis de propietats, però el que encara molts voltreganesos recorden és el nom de les dues últimes fàbriques, Hilaturas Marquet i Hilaturas Voltregà. Totes dues van presentar el que llavors

era suspensió de pagaments, l'any 1990. S'iniciava una decadència que acabaria en el tancament, malgrat l'intent fracassat de gestionar-les a través d'una cooperativa en els darrers dos anys.

L'estudi de Marina Cirera posa l'accent en la perspectiva de gènere: com en moltes altres fàbriques del tèxtil, a partir de mitjan segle XX la mà d'obra majoritària és

femenina, cosa que demostren els padrons de Sant Hipòlit i les Masies en què pràcticament no queda cap home en la categoria de filador. Cirera també constata que no va haver-hi cap moviment significatiu per salvar les fàbriques de l'enderroc. Avui hi ha encara algunes restes de parets o edificis auxiliars, i al costat hi ha un observatori d'ocells.

### Torelló estrena un documental sobre el soldat del Puig

**Torelló** El cinema del Casal de Torelló acollirà diumenge al migdia la presentació del documental *El soldat del Puig*, de Jordi Campàs. L'audiovisual documenta el procés que es va seguir per l'exhumació i intent d'identificació de les restes d'un militar republicà que va ser la darrera víctima de la Guerra Civil a la Vall del Ges. El soldat, del Cos d'Enginyers, va ser capturat el mateix dia per les tropes franquistes que ocupaven Torelló, el dia 4 de febrer de 1939, i executat a prop de la casa del Puig. A partir d'un testimoni, es va poder localitzar l'enterrament l'any 2015 i extreure'n les restes per comparar-les amb el banc d'ADN de què es disposa. Com que no va haver-hi cap coincidència que permetés identificar-lo, se'l va enterrar en un nínxol del cementiri. L'acte d'aquest diumenge està organitzat per l'Associació d'Estudis Torellonencs (ADET), que també en vol publicar un llibre.

### Manlleu digitalitza i publica en obert el Llibre de Privilegis

**Manlleu** L'antic Llibre de Privilegis de la Vila de Manlleu serà consultable a través del portal Arxius en Línia, després que hagi estat digitalitzat. Aquest volum aplega un conjunt de documents relligats, entre els quals hi ha els privilegis que el rei Felip V va concedir a Manlleu l'any 1705 quan la va nomenar com a *Fidelíssima Villa* per haver-li donat suport durant la Guerra de Successió. Un ajut de la Xarxa d'Arxius Municipals de la Diputació ha permès dur a terme la digitalització, que també ha inclòs els llibres d'actes dels plens municipals entre els anys 1840 i 1997.

### EL 9 NOU entrega a Granollers el premi del 43è Concurs de Portades de Nadal

**Granollers** La guanyadora de la 43a edició del Concurs de Portades de Nadal d'EL 9 NOU, Laia Ferrer, va rebre dilluns al migdia el premi de 1.000 euros per l'obra *Un Nadal conscient. Aigua, el regal més preuat*. El cartell ja va sortir publicat en l'edició de Nadal del periòdic tant del Vallès Oriental com d'Osona i el Ripollès. L'acte es va fer al vestíbul de l'Institut Celestí Bellera de Granollers, on estudia Ferrer i on també es va inaugurar una exposició amb l'obra guanyadora, la finalista, les dues obres premiades amb un accèssit, el cartell guanyador per votació popular i una selecció de 19 cartells més presentats al concurs. La guanyadora va rebre el taló de 1.000 euros de mans del director editorial d'EL 9 NOU, Agustí Danés, que va definir el cartell com una obra amb molts significats i que s'explica sola, tocant temes com la sequera o el Nadal. A més, va destacar el fet que la guanyadora fos una persona jove, perquè el talent no està renyit amb l'edat. L'autora va agrair que el jurat hagués valorat la seva feina. A la fotografia, d'esquerra a dreta, Agustí Danés, Laia Ferrer i l'alcaldeessa Alba Barnusell.





# Recuperant Catalunya

Pep Tines i Pep Simon presenten al Casino de Vic l'espectacle satíric 'Catalunya + que 1 club'

Vic

Jordi Vilarrodà

Any 2099. Catalunya no existeix, ni el català tampoc. De fet, ni tan sols el castellà ha sobreviscut al nou ordre cosmopolita en què només l'anglès hi té lloc. Dos estudiosos, l'historiador Joe Tines i l'antropòleg Joseph Simon, intenten fer una reconstrucció del que havia estat la identitat catalana, de forma gairebé clandestina i agafant-se a les poques traces que en queden. Aquest és el panorama amb què es trobaran els espectadors que aquest cap de setmana puguin veure, al Casino de Vic, l'espectacle *Catalunya + que 1 club*, amb els actors Pep Tines i Pep

Simon com a protagonistes. Això sí, hauran d'accedir-hi no per l'entrada principal del carrer Verdaguer sinó per la més petita i amagada del carrer de Sant Josep. "Hem de prendre precaucions, la gent ha de ser conscient del risc que correm", diuen.

*Catalunya + que 1 club* ja es va poder veure a Torelló l'estiu passat, també en l'escenari poc convencional d'una nau industrial del carrer del Ter. Els dos experts continuen ara la recerca "en el nostre anhel de recuperar el català". I en aquest cas, en concret, "la poesia patriòtica catalana". Convidaran el públic a refrescar la memòria atàvica, "l'emoció que tenien adormida". Han passat mol-



Pep Tines i Pep Simon, amb les màscares amb què interpreten l'obra

ALBERT LLIMOS

tes vicissituds, des del procés frustrat d'independència a principis del segle XXI fins al que triomfa més endavant, a mitjans de segle. Just abans

que el nou ordre ho engegui tot en orris. "I sabem que tot això s'acompanyava d'uns determinats rituals escènics", afirmen. Fins i tot estan en

condicions de rescatar l'himne nacional. Qui vulgui assistir-los, podrà fer-ho dissabte a 2/4 de 8 del vespre i diumenge a les 6 de la tarda.

## Àngel Duran porta a L'Atlàntida la seva coreografia 'Cowards'

Vic La gira d'Àngel Duran amb la seva coreografia *Cowards* (*cowards*) arriba aquest divendres a L'Atlàntida. El ballarí de l'Esquirol porta a escena un treball narratiu que representa en duet amb Yeinner Chicas i que parla sobre "els mandats de la masculinitat" i les pors que sovint hi van associades (vegeu EL 9 NOU, 5 de gener). L'actuació és a les 8 del vespre a la sala Joaquim Maideu.

## Pelat i Pelut estrena el disc 'Termomix' a Vic aquest dissabte

Vic Pelat i Pelut estrenarà en directe aquest dissabte a L'Atlàntida el seu segon treball, *Termomix* (Microscopi), que va sortir a la llum fa tot just dues setmanes. En els vuit temes de què consta aquest treball, la banda que ara lidera Xevi Abril -integrada per vuit components- consolida el gir de la seva línia rumbera inicial cap a tot tipus de sonoritats més properes al pop. El concert tindrà lloc a les 10 del vespre.

## Clara Roquet opta diumenge a un nou Gaudí per 'Creatura'

Malla La guionista i directora de cinema mallenca Clara Roquet opta a un segon premi Gaudí en la categoria de millor guió aquest diumenge, en la gala que tindrà lloc a Barcelona. Roquet hi està nominada com a coguionista del film *Creatura* al costat d'Elena Martín, que a més de participar en el guió també n'ha estat la directora. L'anterior Gaudí com a guionista el va guanyar fa dos anys per la pel·lícula *Libertad*.

## El cor Noctes, en concert al centre cívic Joan Triadú

Vic El cor de cambra Noctes, sota la direcció de Maria Mauri, oferirà aquest divendres a Vic el concert *Noël*. L'actuació tindrà lloc al centre cívic Joan Triadú, a les 7 del vespre. *Noël* és un projecte que va néixer de la proposta que va fer a la coral el compositor Johan Duijck d'enregistrar la seva obra *Quatre motets pour le temps de Noël*, inspirada en l'obra homònima de Francis Poulenc.

## Concert a la Cava en el Cicle Itinerant de Música Improvisada

Vic La Jazz Cava rebrà diumenge un dels concerts programats en sis escenaris de Catalunya dins del Cicle Itinerant de Música Improvisada de Catalunya (CIMIC). L'actuació anirà a càrrec de Joao Braz (violoncel) i Àngel Faraldo (electrònica) i serà a les 7 del vespre. El cicle té l'objectiu de descentralitzar propostes d'aquest tipus de música, que habitualment només es poden veure en escenaris barcelonins.



## L'Òpera dels Amics, a L'Atlàntida

Vic Amb el concert format per fragments d'òpera i música simfònica, es tancava diumenge a Vic la gira L'Òpera dels Amics, que des del passat mes de febrer de 2023 i al llarg d'un any ha recorregut Catalunya. L'Òpera dels Amics és un espectacle en què la part audiovisual té el seu vessant representatiu a través de cinc diferents personat-

ges populars i coneguts de tots (Josep Roca, Carles Sans, Toni Clapés, Boris Izaguirre i Helena Garcia Melero), que, en conversa distesa amb el comunicador Marcel Gorgori, creador i presentador dels espectacles de Simfonova, justifiquen el perquè de les seves preferències operístiques. A la segona part, als solistes i l'orquestra dirigida per Daniel Antolí s'hi va afegir l'Orfeó Vigatà.



**EL PORC**

Minutl Teatre

**ds. 10 de febrer**  
19.30h - La Polivalent

5 € anticipada / 7 € taquilla

Temporada 2023 / 2024

# LA POLIVALENT



Aquest diumenge arrenca a Taradell la Copa Osona de bicitrial. El campionat, convertit en tota una referència sobretot en les categories de forma-

ció, arriba a les 25 edicions. Des de l'any 2000 uns 4.500 esportistes han format part de la competició. EL 9 NOU reuneix tres generacions amb

vincle amb la prova: Sergi Roquer va competir en la primera edició, Martí Riera és un referent mundial i Aina Gonzalo hi participa actualment.

# Les generacions Copa Osona

Amb 25 anys d'història, el campionat osonenc de bicitrial s'ha convertit en tot un referent de l'especialitat

Vic

Guillem Freixa

Un petit escrit en l'edició d'EL 9 NOU de l'1 de maig de 2000 deixa constància que en la primera prova de la Copa Osona de bicitrial disputada el dia abans a Folgueroles s'hi van inscriure 13 participants. Entre ells, Sergi Roquer, que amb 11 anys va acabar tercer en la categoria infantil. Un quart de segle després, Roquer desenterra aquell record des de les instal·lacions del club organitzador de la prova, Trialsport. Ell forma part de la primera generació d'esportistes que van competir en la Copa Osona. Amb 25 anys d'història de la competició n'han vingut moltes més: "Va començar tot amb una colla petita de nens", explica, tot recordant que en Dani i en Blai Parramon, "els nostres entrenadors", els van muntar el campionat per posar en pràctica tot el que aprenien entre setmana: "Per nosaltres era una festa, un gran dia de bici amb els amics i la família", reconeix el de l'Esquirol. Aquell primer contacte amb el món de la bici i la competició va marcar Roquer, que al llarg dels anys va arribar a competir a escala estatal i internacional, i a dia d'avui encara continua vinculat al trial fent de monitor de la canalla.

L'evolució de la Copa Osona es fa evident mirant les xifres: en 25 edicions s'han fet proves en 25 municipis de la comarca, i hi han competit 4.500 esportistes representant 107 clubs, vinguts de Catalunya, Espanya i també de l'estranger. Enmig d'aquest creixement, des del club organitzador -Trialsport- Dani Parramon ressalta que sempre "hem volgut conservar un esperit i uns valors" com són el caràcter formatiu de la competició "i que els nens han de venir a passar-s'ho bé". El fet que el calendari agrupi proves en diversos municipis osonencs "també aporta el vessant de promoció del territori".

Parramon reconeix que les 25 edicions han passat "gairé sense adonar-nos-en", i que aquella iniciativa "s'ha convertit en un referent".



D'esquerre a dreta, Martí Riera, Sergi Roquer, Aina Gonzalo i Dani Parramon a la zona d'entrenament de Trialsport a Vic

Entre els esportistes que hi han participat hi trobem un ventall molt ampli: des dels que s'hi apunten per lleure i complement als entrenaments que fan entre setmana, "fins als qui ho han convertit en un trampolí" cap a proves nacionals i internacionals. Parramon cita noms com Eloi Palau, Alba Riera, Eloi Paré o Jordi Araque, que van començar "fent pedales a la Copa Osona essent nens i van arribar a dalt de tot".

També és el cas de Martí Riera, una altra de les generacions que va començar a fer zones a cop de pedal a la Copa Osona. Riera, que va ser campió del món júnior l'any 2021 i actualment competeix al màxim nivell internacional, comenta que va viure "un procés molt natural", ja que va començar a entrenar a l'escola de Trialsport, i com que des d'allà s'organitzava la Copa Osona "m'hi vaig apuntar". El record més viu que té de les seves primeres partici-

pacions és "alguna imatge", en una prova a Taradell fent anar una "Monty 205, la bici més petita que hi ha". En la línia dels valors de la formació, Riera reconeix que oferir una competició als infants "suposa sempre una motivació extra", i el millor

**Parramon: "Hem volgut mantenir el caràcter formatiu de la competició"**

lloc per demostrar "tot el que es va aprenent" durant els entrenaments. Convertit en tota una referència d'aquest esport, el pilot vigatà també posa en valor el sentit de comunitat que crea la Copa Osona entre tots els practicants de la disciplina. I és que el mateix Riera competirà en proves del campionat osonenc, una situació que també

han fet noms il·lustres com Eloi Palau. "Ho tenim normalitzat, però veure competir els millors del món a casa és brutal", reivindica Riera.

Qui precisament es fixa molt bé en els referents del bicitrial que té a prop és Aina Gonzalo, de 14 anys.

**Roquer: "Per nosaltres era una festa, un gran dia de bici amb amics i família"**

Ella representa la generació de nens, i cada vegada més nenes, que en l'actualitat s'estan formant en la disciplina i mostren els seus avenços en la Copa Osona. Gonzalo fa uns set anys que practica l'esport, i a banda del primer any sempre ha participat al campionat osonenc. Li agrada que es facin proves "en llocs diferents de la comarca", i

quan competeix "ho intento fer el millor possible, però sempre passant-ho bé". Del bicitrial destaca que és un esport "on has de ser molt constant i és molt tècnic". La Copa Osona sempre és una bona oportunitat "per conèixer més gent que fa el mateix esport que jo".

La primera cita de la temporada serà aquest diumenge a Taradell, i el calendari continuarà amb proves a Olost (25 de febrer), Sant Julià de Vilatorrada (10 de març), Folgueroles (24 de març) i Vic (28 d'abril). L'efemèride de les 25 edicions es podrà celebrar de nou amb cinc proves, "un calendari més òptim", remarca Parramon. Tot i que no hi haurà una festa com a tal, "la celebració serà mantenir el rigor i bona organització en cada competició", i el colofó serà el Gran Premi Ciutat de Vic, ja que més enllà de tancar la 25a edició de la Copa Osona coincidirà amb la prova de la Copa del Món.



Amb sortides a Manlleu, Seva i Tona la competició està prevista entre el 28 i el 30 de juny

# Impulsen una volta ciclista a Osona en categoria femenina que comptarà amb tres etapes

Manlleu/Tona/Seva

G.F.

El ciclisme torna a anar a l'alça a Osona en els últims anys, i aprofitant l'embranchada tres joves de la comarca –Eric Catalan, Marcel Molist i Judit Font– han ideat una volta ciclista en categoria femenina formada per tres etapes, i que està previst que es disputi entre el 28 i el 30 de juny. La iniciativa neix de la mà d'Eric Catalan, exciclista en la modalitat de pista, amb formació de director esportiu de nivell 3 i actual president del Barcelona Pista Club Esportiu. Amb Marcel Molist, ciclista de 18 anys encara en actiu, “vam començar a pensar possibles etapes en carreteres de la comarca”, i un cop recollides “vam creure que estaria bé convertir-ho en una volta a Osona”, rememorant una competició que ja s'havia disputat entre finals dels vuitanta i principis dels noranta. Finalment, i a proposta de la germana de Catalan –la també ciclista Aixa Catalan–, la idea ha



A la imatge, Eric Catalan, Judit Font i Marcel Molist amb les seves bicicletes a la zona esportiva de Tona

pres forma en la categoria femenina, “on veiem que hi ha cada vegada més competidores, i moltes d'elles de la comarca”.

Així doncs, els impulsors de la Volta a Osona –que

també compten amb Judit Font en la parcel·la de comunicació i disseny gràfic– proposen tres etapes amb recorreguts d'entre 75 i 100 quilòmetres en la categoria absoluta. I és que cada dia

de competició es faran tres curses: la Cadet –amb recorreguts de fins a 35 quilòmetres–, la Júnior –entre 45 i 75 quilòmetres– i l'Elit i Sub-23. Pel que fa a la primera etapa, s'ubica a Manlleu, “amb un

recorregut més planer i amb la intenció que es resolgui a l'esprint”. L'endemà la Volta es desplaçarà a Seva, “amb més desnivell i amb pujades com la del coll de la Mansa”. Finalment, la prova es tancarà a Tona, “amb un circuit tipus clàssica” que inclourà algun tram de terra i la pujada per l'Empalme en direcció a la Pollosa.

Segons apunten els organitzadors, “a dia d'avui tenim confirmades 475 inscripcions”, que inclouran la presèn-

**Esperen la participació de ciclistes d'equips UCI de l'Estat espanyol**

cia de ciclistes d'equips UCI de l'Estat espanyol, “així com molt probablement la selecció portuguesa”.

Els tres ajuntaments implicats en la futura Volta a Osona femenina de ciclisme coincideixen a “veure amb bons ulls la iniciativa”, però també remarquen que cal acabar de precisar alguns detalls perquè la competició vagi endavant i pugui ser un èxit. Més enllà d'acabar d'afinar recorreguts, el finançament o les zones d'assistència, el que tampoc està decidit és quin serà el color del mallot de la líder de la prova. Ni el de la general, ni el de la ciclista osonenca més ben classificada. S'accepten apostes.

ALBERT LLIMÓS



## Èxits osonencs al circuit català de bàdminton de Roda

**Roda de Ter** Amb la participació de més de 100 jugadors, dissabte passat es va disputar el circuit català de bàdminton a Roda de Ter. Pel que fa als resultats més destacats dels esportistes osonencs cal remarcar el paper de diversos noms: per part del Club Bàdminton Vall del Ges, Gil Riu va ser primer classificat en individual masculí D (IMD). Manel

Matas va ser segon en IMB i Joseph Yong va arribar a semifinals. Pel que fa al Club Bàdminton Roda de Ter, Núria Prat va ser la millor en individual femení B (IFB), mentre que Georgina Verdaguer i Aurora Pujols (a la foto) van ser primeres en dobles femení C. Kilian Anth va ser segon classificat en l'individual masculí A, i finalment Joan Gallach i José Téllez van assolir la segona posició en els dobles masculins D.



## Gran paper de l'equip de Xevi Pons al ral·li de Montecarlo

**Mònaco** Amb l'estructura de competició que dirigeix l'osonenc Xevi Pons –MAPO Motorsport–, el pilot madrileny Pepe López al volant d'un Skoda Fabia RS es va convertir en la gran sensació del mític ral·li de Montecarlo, la primera prova del Mundial de l'especialitat. El cotxe preparat per MAPO va acabar en segona posició a la categoria WRC

2, i en el novè lloc de la general: “Les expectatives eren bones, però les vam superar”, assegura Pons, que es mostra optimista de cara a la temporada en què MAPO acompanyarà López en set proves del calendari. “En d'altres també hi serem, oferint l'estructura a altres pilots.” Pons va aconseguir el títol de S-WRC –l'actual WRC 2– com a pilot l'any 2010. Ara aporta tota la seva experiència des de l'assistència.

SHAKEDOWN MEDIA



S'hi haurà invertit 1,7 milions d'euros. Des del club diuen que "les obres s'estan fent llargues"

## Manlleu fixa el maig per tenir operatius els nous vestidors del camp de futbol

Manlleu

T.V./G.F.

L'Ajuntament de Manlleu confia a tenir operatius pel maig els nous vestidors del camp de futbol, quan a més a més d'haver-los ampliat s'haurà renovat tota la xarxa d'aigua i llum. La demanda de posar les instal·lacions al dia es remunta a anys enrere i el compromís de fer-hi obres, al mandat passat, però el projecte ha hagut de capejar diversos contratemps, com la falta de matèries primeres, i no és fins ara que es comença a materialitzar. Tal com explica Josep Madrid (Junts), regidor de Serveis de Ciutat, la setmana que ve està previst col·locar-hi els prefabricats de formigó, moment a partir del qual es podrà treballar també en l'aigua calenta sanitària o l'aerotèrmia. Els



Operaris i obres al camp de futbol de l'AEC Manlleu, aquest dimecres

pròxims mesos es renovarà, així mateix, la instal·lació elèctrica per millorar tant la llum dels vestidors com la del

camp d'entrenament i el principal, que passarà de la mitjana actual de 99 lux a 300. Es deixa per a més endavant,

el segon semestre de 2024, la instal·lació fotovoltaica que produirà electricitat per al complex esportiu, però sí que

ara s'intervindrà també d'urgència als actuals vestidors de sota les grades –canvi integral de canonades– per revertir el brot de legionel·losi i que els jugadors es puguin tornar a dutxar al camp. Segons Madrid, sumant totes les fases el govern municipal preveu una inversió d'1,7 milions d'euros.

Des de l'AEC Manlleu asseguren que les obres estan sent "un inconvenient important" al dia a dia, i que tot el procés "s'està fent llarg", ja que primer es parlava de tenir l'obra enllestida pel desembre, "i ara ja ens n'anem al maig". Des la junta volen agrair la comprensió "dels jugadors del club i la majoria d'equips rivals", i esperen que un cop superat tot l'enrenou "serveixi per tenir unes instal·lacions millors".

La regidora d'Esports, Montse Costa (Junts), es fa càrrec del malestar –"no és només la seva necessitat, sinó estar a primera línia donant explicacions als altres equips"– i reitera tant que el govern municipal té "obertes totes les vies de contacte" com que "les obres al camp formen part de les nostres prioritats".

ALBERT LLIMOS

### ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

## El CT Vic, seu de la jornada de supertennis de la Federació Catalana de Tennis

Més de 60 nens i nenes van participar el passat dissabte a la jornada de supertennis de la Federació Catalana de Tennis al Club Tennis Vic. Hi van competir jugadors d'entre 7 i 9 anys que es van iniciar a la competició d'una manera lúdica i amable.

Aquesta iniciativa "motiva els més petits a competir d'una manera poc agressiva", expliquen des del CT Vic. A cada pista hi havia un monitor que els ajudava a comptar i a seguir les normes del tennis, a més d'animar-los i ajudar-los tècnicament.

La competició es basava en diferents partits individuals i de dobles, durant una jornada que es va allargar al voltant de dues hores.

Cada club estava format per equips mixtos que van competir entre CT Vic A, CT Vic B, CT Torelló, CT Olot, CE Mas Ram i CT La Salut. Junts van poder gaudir d'una temperatura extraordinària i de molt bon ambient esportiu.

La competició es fa en dimensions de tres quarts d'una pista de tennis, adient



Foto de família dels nens i nenes que van participar a la jornada de supertennis de la Federació Catalana de Tennis

a les edats dels participants. També es juga amb una pilota expressa per fomentar l'intercanvi de cops i la igualtat.

L'objectiu d'aquestes trobades és fomentar la iniciació a la competició recreativa, l'esperit de pertinença al Club

Tennis Vic i reforçar l'amistat a través del tennis oferint als nens un camí cap a la competició de manera natural

i sense pressió amb la finalitat principal que tots els jugadors sumen al seu equip i ningú perd.



# El derbi, en el punt òptim

El Vic i el Martinella Manlleu es veuran les cares aquest dissabte compartint un bon moment de forma en l'OK Lliga Plata i dues plantilles carregades de joventut i talent

## El Tona reforça la davantera amb el fitxatge de Dani Ribelles

Vic/Manlleu

Guillem Freixa

Amb una mitjana d'edat que no supera els 23 anys, el Vic i el Martinella Manlleu tenen dues de les plantilles més joves del grup nord de l'OK Lliga Plata. I amb més talent. D'aquesta característica en són un bon exemple el porter del Vic, Iker Jiménez –21 anys–, i el jugador manlleuenc Nil López, de 17 anys. “És un regal competir en aquest nivell amb la meua edat”, apunta López, tot afegint que a la segona categoria de l'hoquei estatal no s'hi arriba per inèrcia, “sinó després d'anys d'esforç i sacrifici”. En aquesta línia s'expressa Jiménez, que a més a més ocupa una posició de màxima responsabilitat com és la porteria en l'entitat que l'ha vist créixer des de ben petit: “L'any passat va ser més d'adaptació, i enguany ja no noto tant la pressió en un club que ha d'aspirar al màxim”.

Una joventut que també es trasllada a la pista amb l'estil de joc dels dos equips: “Com més joves, més físic acaba sent l'hoquei que practiquem”, explica López, fent referència que la pressió “es busca molt més a dalt”, i que no es veu tanta possessió “sinó accions molt més mogudes”. Jiménez apunta cap a l'aspecte mental, “ja



El porter del Vic, Iker Jiménez, i el jugador del Manlleu Nil López, dimecres al pavelló Olímpic

que tots tenim ganes de menjar-nos el món i anem a per totes”. Vigatà i manlleuenc coincideixen en el fet que, a vegades, els seus entrenadors “ens han de frenar”, o que l'experiència també és útil per gestionar determinades situacions de partit.

Jiménez i López es veuran les cares aquest dissabte a 2/4 de 8 del vespre a l'Olímpic de Vic. Els dos conjunts osonencs del grup Nord arriben al derbi en un bon

moment de forma: els vigatans encadenen sis jornades sense perdre i cinc victòries seguides; els manlleuencs han alçat el vol amb dos triomfs de prestigi contra l'Olot i el Cerdanyola. “Estem fent bona feina i els resultats ens estan sortint”, analitza el porter del Vic, que a més té la motivació de continuar sent el menys golejat de la lliga. Des de Manlleu, López reconeix que tota la temporada “s'ha jugat força bé”, però

els resultats “no ens acompanyen del tot”.

Després de l'empat a tres gols de la primera volta, Vic i Manlleu buscaran els tres punts en un duel que sempre és molt més que un partit. Per López, a més, serà una mica més especial ja que el de Ripoll va jugar a les files del Vic des de l'etapa aleví fins a tancar la de juvenil el curs passat. “Sobretot serà especial perquè juguem a l'Olímpic”, reconeix.

Tona

EL 9 NOU

Aprofitant el mercat d'hivern, el Tona ha fet diversos retocs en la plantilla en els últims dies i així encarar el tram decisiu de la temporada. El més destacat es va confirmar aquest dimecres a la tarda, amb la incorporació del davanter Dani Ribelles, que arriba procedent de la Unió Deportiva Barbastro, de la Segona Federació. Amb el conjunt aragonès, Ribelles –de 23 anys– hi ha disputat set partits i ha marcat un gol. Tot i la seva joventut té una destacada trajectòria: després de formar-se al futbol base de l'Espanyol també va militar al filial del Mallorca, el Teruel o el Cornellà.

Ara, el nou jugador tonenc s'incorpora a la plantilla dirigida per Ricard Farrés amb l'objectiu d'ajudar a mantenir la bona trajectòria de l'equip en el primer tram de la temporada. El Tona es troba actualment en tercera posició a la Tercera RFEF i ocupa llocs de fase d'ascens.

Més enllà del fitxatge de Ribelles, en els últims dies s'ha confirmat la sortida del porter Omar, que tornarà a jugar amb la Gornal. Per cobrir aquesta baixa es va anunciar la tornada de Marc Quer, que ja va defensar la porteria tonenca el curs passat.

## El CP Manlleu acollirà la Festa Joan Petit contra el càncer infantil

També es farà un nou torneig de base femení

Manlleu

G.S.

Amb la ressaca de la celebració dels 50 anys d'història encara ben present, el Club Patí Manlleu ja prepara noves activitats per continuar fent bullir l'entitat des del vessant social i esportiu. En aquest sentit, el president, Santi Rosquellas, comenta que s'ha arribat a un acord amb la Fundació Amics Joan Petit perquè la festa i torneig que organitzen cada any per lluitar contra el càncer infantil es faci a Manlleu. Així doncs, el pavelló manlleuenc acollirà aquesta competició d'hoquei base amb finalitat solidària el 8 de juny.

D'altra banda, el club manlleuenc també està preparant una Queens Cup, un torneig d'hoquei patins base femení. Rosquellas ressalta que es tracta de “l'únic torneig exclusivament femení” a Espanya en categories FEM13 i FEM15. Aquesta competició es disputarà per Setmana Santa.

Des del Club Patí Manlleu apunten que, tal com passa en la majoria d'entitats, les últimes temporades no han estat fàcils en l'àmbit econòmic, i que un cop superada i estabilitzada la situació “pensem de nou a fer créixer la massa social i a fer coses perquè el club continuï endavant”.



## Carla Mas, campiona d'Espanya de 'bikejoring'

Burgos Després del bon paper de Carla Mas a les proves mundials de Leipzig i Ólvega –on va ser cinquena–, la múixer de Seva va aconseguir el passat cap de setmana la prime-

ra posició al Campionat d'Espanya de *bikejoring*, modalitat en què el gos –la Zilina– estira una bicicleta. En la competició també hi va prendre part Arnau Font –amb Mas i els seus gossos, a la foto–, que fent parella amb l'Inox va acabar en la quarta posició.



## Encarna Núñez, campiona de Catalunya Màster 45

**Sabadell** L'esportista del Club Atlètic Vic Encarna Núñez va aconseguir el Campionat de Catalunya en pista coberta en categoria Màster 45 en els 3.000 metres. Núñez va fer un temps de 10 minuts, 38 segons i 77 centèsimes. En aquest mateix campionat, Albert Cortés -Màster 65- va fer plata en els 60 metres lliures i Miquel Rosaura -Màster 45- també va ser segon en els 400 metres lliures. L'equip de 4x200 va ser segon, amb una alineació formada pels atletes Jordi Butinyà, Miquel Rosaura, Bernat Molist i Jordi Parareda.



CLUB GIMNÀSTIC VIC

## El Club Gimnàstic Vic aconsegueix 28 medalles a Terrassa

**Terrassa** Bon paper del Club Gimnàstic Vic a Terrassa en categories Escolar i Base. Les gimnastes de l'entitat que van pujar al podi individual van ser Aina Morató -campiona en Base 3-, Adriana Màrmol -subcampiona Base 3-, Gala Vicente -campiona Escolar B-, Ariadna Sala -tercera en Base 2- i Berta Illamola, tercera en Escolar C. Per equips, es va pujar gairebé en tots els podis on hi havia opcions, sent subcampiones de Base 3, Base 4 i Escolar C, i terceres en Base 2 i Escolar E.

## Raga i Marcelli, a punt per a l'inici del Mundial de trial

**Barcelona** Amb la disputa de l'X-Trial Indoor de Barcelona aquest diumenge, els pilots afincats a Osona Adam Raga i Gabriel Marcelli començaran la temporada. El nou curs concentra diversos aspectes interessants: d'una banda, l'estrena de Raga amb la seva nova marca i moto, Sherco, i de l'altra, l'estat de forma d'un dels pilots amb més progressió del panorama mundial com és Marcelli. L'objectiu, desbancar l'hegemonia de Toni Bou. El calendari del Mundial *indoor* comptarà amb sis proves més fins al proper mes de novembre.

## Resultats i classificacions

### Billar

#### LLIGA CATALANA 4 MODALITATS. PRIMERA DIVISIÓ

Centelles, 6 - Prat, 2

#### SEGONA DIVISIÓ. GRUP A

Sant Boi, 6 - Vic, 2

### Futbol

#### AFICIONATS

St. Miquel B., 2 - St. Julià, 1  
Amic Amazigh, 3 - Lalla Mimouna, 2  
At. La Cabra, 2 - At. Ges, 2  
Sta. Eugènia, 3 - Calldetenes, 2  
Sta. Cecília, 3 - St. Martí, 3  
Descansa: Santperença

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pt.
1.- Amic Amazigh	10	8	1	1	47	14	25
2.- Lalla Mimouna	10	7	2	1	38	16	23
3.- Sta. Eugènia	10	6	3	1	33	17	21
4.- St. Martí	10	4	4	2	31	22	16
5.- Calldetenes	10	5	0	5	23	24	15
6.- At. La Cabra	10	4	2	4	24	28	14
7.- St. Miquel B.	10	4	2	4	22	31	14
8.- Sta. Cecília	10	3	1	6	19	28	10
9.- At. Ges	10	2	2	6	12	39	8
10.- St. Julià	10	2	0	8	16	31	6
11.- Santperença	10	1	1	8	10	25	4

### Pàdel

#### SEGONA

PO Vic, 7 - Solana, 2  
Manlleu, 3 - Moia, 6  
St. Quirze, 9 - Voltregà, 0  
AP Vic, 6 - Taradell, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Moia	8	5	0	3	48	24	48
2.- Solana	8	5	0	3	46	26	46
3.- Manlleu	8	4	0	4	43	29	43
4.- AP Vic	8	6	0	2	41	31	41
5.- St. Quirze	8	5	0	3	38	34	38
6.- PO Vic	8	4	0	4	34	38	34
7.- Taradell	8	2	0	6	25	47	25
8.- Voltregà	8	1	0	7	13	59	13

#### TERCERA. GRUP 2

St. Julià, 5 - PI Manlleu B, 4  
PO Gurb B, 3 - PI Garrotxa, 6  
Arbúcies, 5 - Torelló B, 4  
Taradell B, 6 - Fom. Tona C, 3

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- PO Gurb B	8	6	0	2	61	11	61
2.- St. Julià	8	7	0	1	41	22	50
3.- Torelló B	8	5	0	3	44	28	44
4.- Arbúcies	8	5	0	3	43	29	43
5.- PI Garrotxa	8	3	0	5	26	37	25
6.- PI Manlleu B	8	2	0	6	24	48	24

7.- Fom. Tona C	8	2	0	6	20	52	20
8.- Taradell B	8	2	0	6	20	52	20

#### CINQUENA. GRUP 1

Manlleu D, 0 - Arbúcies C, 9  
Olot B, 3 - CN Olot, 6  
PI Garrotxa B, 7 - PO Vic C, 2  
MMP Torelló, 4 - CT Vic C, 5

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- MMP Torelló	8	6	0	2	57	15	57
2.- CN Olot	8	8	0	0	52	20	52
3.- Arbúcies C	8	6	0	2	51	21	51
4.- CT Vic C	8	4	0	4	35	37	35
5.- PI Garrotxa B	8	4	0	4	35	37	35
6.- Olot B	8	1	0	7	23	49	23
7.- Manlleu D	8	2	0	6	18	54	18
8.- PO Vic C	8	1	0	7	17	55	17

#### GRUP 2

Solana C, 7 - Osona Wellness B, 2  
P. Lluçanès C, 0 - AE Ripollès, 9  
Sta. Eugènia B, 0 - PO Gurb C, 2  
Torelló E, 9 - Abadessenc B, 0

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Solana C	8	7	0	1	54	18	54
2.- Torelló E	8	6	0	2	53	19	53
3.- AE Ripollès	8	5	0	3	49	23	49
4.- PO Gurb C	8	7	0	1	48	24	48
5.- Osona Wellness B	8	4	0	4	33	39	33
6.- Abadessenc B	8	1	0	7	18	54	18
7.- Sta. Eugènia B	8	1	0	7	17	55	17
8.- P. Lluçanès C	8	1	0	7	16	56	16

#### SEGONA +45

Manlleu, 0 - Seva, 3  
Torelló B, 0 - P. Lluçanès, 3  
PI Garrotxa, 3 - AP Vic, 0  
PO Vic, 2 - AE Ripollès, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- PI Garrotxa	8	8	0	0	23	1	23
2.- P. Lluçanès	8	6	0	2	18	8	18
3.- AP Vic	8	5	0	3	14	10	14
4.- Seva	8	5	0	3	10	11	13
5.- PO Vic	8	4	0	4	12	12	12
6.- Manlleu	8	3	0	5	8	18	8
7.- AE Ripollès	8	1	0	7	6	15	5
8.- Torelló B	8	0	0	8	4	20	4

#### FEMENÍ PRIMERA

Arbúcies, 0 - CT Vic, 5  
For. Centelles, 0 - Torelló, 5  
PI Manlleu, 0 - Solana, 5  
P. Lluçanès, 3 - Fom. Tona, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- CT Vic	8	6	0	2	34	6	34
2.- Torelló	8	8	0	0	34	6	34
3.- Solana	8	5	0	3	27	13	27
4.- PI Manlleu	8	5	0	3	23	17	23
5.- P. Lluçanès	8	3	0	5	13	27	13
6.- Arbúcies	8	3	0	5	13	27	13
7.- For. Centelles	8	2	0	6	12	28	12
8.- Fom. Tona	8	0	0	8	4	36	4

#### FEMENÍ QUARTA. GRUP 1

P. Lluçanès C, 0 - PO Gurb B, 5  
Arbúcies D, 5 - Solana C, 0

Torelló E, 5 - CT Manlleu B, 0 Descansa: AP Vic B
--

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Arbúcies D	7	7	0	0	35	0	35
2.- PO Gurb B	7	6	0	1	28	7	28
3.- AP Vic B	7	3	0	4	15	20	15
4.- Solana C	7	3	0	4	13	22	13
5.- P. Lluçanès C	7	3	0	4	13	22	13
6.- CT Manlleu B	7	1	0	6	7	28	7
7.- Torelló E	7	1	0	6	5	30	5

#### GRUP 3

AP Vic C, 5 - CT Vic D, 0  
Olot B, 2 - CN Olot, 3  
St. Boi Ll, 3 - Moia B, 2  
Descansa: Seva B

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- St. Boi Ll	7	6	0	1	24	11	24
2.- CN Olot	7	4	0	3	20	15	20
3.- AP Vic C	7	4	0	3	20	15	20
4.- CT Vic D	7	4	0	3	20	15	20
5.- Moia B	7	3	0	4	17	18	17
6.- Seva B	7	2	0	5	14	16	14
7.- Olot B	7	1	0	6	5	30	5

#### GRUP 4

Ripollès B, 3 - Sta. Eugènia, 2  
Torelló D, 5 - St. Julià, 0  
PO Vic B, 0 - Campdevàno, 5  
Descansa: Voltregà B

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- St. Julià	7	5	0	2	27	8	27
2.- Campdevàno	7	6	0	1	24	11	24
3.- Torelló D	7	5	0	2	23	12	23
4.- Sta. Eugènia	7	3	0	4	19	16	19
5.- PO Vic B	7	3	0	4	17	18	17
6.- Ripollès B	7	1	0	6	7	28	7
7.- Voltregà B	7	1	0	6	5	30	5

### Tennis Comarcal

#### PRIMERA CATEGORIA

Taradell, 6 - L'Esquirol, 0  
Voltregà B, 4 - Manlleu B, 2  
Tona, 5 - Vic B, 1  
Ripollès, 4 - Citysports, 2  
Aiguafreda - Torelló B, ajornat

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Torelló B	9	5	3	1	36	18	36
2.- Voltregà B	9	6	2	1	34	20	34
3.- Ripollès	10	3	4	3	31	29	31
4.- L'Esquirol	10	3	5	2	31	29	31
5.- Tona	9	2	4	3	28	26	28
6.- Vic B	9	3	4	2	27	27	27
7.- Citysports	8	4	2	2	25	23	25
8.- Taradell	10	1	4	5	24	36	24
9.- Manlleu B	10	1	2	7	22	38	22
10.- Aiguafreda	8	1	4	3	18	30	18

#### SEGONA CATEGORIA

Centelles B, 2 - Can Juli, 4  
Tona B, 4 - Prats Ll., 2  
St. Julià B, 1 - Torelló C, 5  
Citysports B, 1 - Vic C, 5  
Campdevàno, 4 - Manlleu C, 2

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Tona B	10	6	3	1	37	23	37
2.- Can Juli	10	6	2	2	37	23	37
3.- Torelló C	10	5	2	3	35	25	35
4.- Campdevàno	9	5	3	1	34	20	34
5.- Centelles B	10	5	2	3	34	26	34
6.- Prats Ll.	10	4	3	3	33	27	33
7.- Vic C	10	4	1	5	32	28	32
8.- Manlleu C	10	2	5	3	27	33	27
9.- St. Julià B	9	1	0	8	15	39	15
10.- Citysports B	10	0	1	9	10	50	10

### Tennis Taula

#### TERCERA DIVISIÓ. GRUP 1

Sallent, 1 - Cassà, 5  
CN Sabadell, 6 - Falcons, 0  
St. Cugat, 3 - CETT Ripoll, 4  
Ripollès, 4 - St. Quirze Vallès, 2  
Tramuntana Figueres, 5 - Els Amics  
Terrassa, 1  
Vilablareix, 5 - Olot, 1

Equips	PJ	PG	PE	PP	PF	PC	Pt.
1.- Tramuntana Figueres	13	11	2	0	56	24	22
2.- Cassà	13	11	2	0	55	23	22
3.- Vilablareix	13	10	3	0	54	24	20
4.- CETT Ripoll	13						



**BÀSQUET**

**Lliga EBA. Grup C-B**  
CB Vic-UVic-Montgat (ds. 20.15h)



**Copa Catalunya. Grup 1**  
Maristes Ademar-CB Vic-UVic 2 (dg. 17.45h)

**Primera Categoria. Grup 1**  
Malgrat-CB Vic-UVic 3 (ds. 19.30h)

**Segona Categoria. Grup 2**  
St. Narcís-Ripoll (ds. 18.00h)  
Tona-Sol Gironès Bisbal (ds. 17.45h)

**Sènior Primera Territorial. Grup 1**  
Torelló-CN Caldes B (ds. 19.30h)

**Sènior Segona Territorial. Grup 3**  
St. Quirze-Manlleu (ds. 19.00h)

**Sènior Tercera Territorial. Grup 2**  
Tona B-Arenys (dg. 12.00h)

**Girona. Sènior Tercera Territorial. Grup 2**  
Palafolls-Sold. Campdevàrol (dg. 16.00h)

**U21 Sots-21 Nivell A-1. Grup 2**  
CB Vic-UVic-Canet (ds. 17.45h)  
Ripoll-Vilanova Vallès (ds. 16.00h)

**U21 Sots-21 Nivell A-2. Grup 1**  
Viladecans-CB Vic-UVic 2 (dg. 12.45h)

**U21 Sots-21 Nivell B. Grup 1**  
Esparreguera-Centelles (dg. 19.15h)  
Sentmenat-Manlleu (ds. 17.30h)

**Girona. U21 Sots 21 Nivell A-1. Grup 1**  
Pia Olot-Campdevàrol (ds. 17.45h)

**Femení Primera Categoria. Grup 2**  
Argentona-Tona (ds. 17.45h)  
Femení Osona-Sabadell BQ Vallès (ds. 18.00h)

**Femení Segona Categoria. Grup 4**  
Fem. Osona B-Pia Olot (dg. 16.00h)

**Femení Sènior. Segona Territorial. Grup 1**  
Castellet-Roda de Ter (dg. 19.45h)  
Torelló-Tona B (ds. 17.45h)  
Fem. Osona C-Llívia Puigcerdà (dg. 17.45h)  
Manlleu-La Salle Manresa (ds. 19.00h)

**Femení U21 Sots-21 Nivell A. Grup 1**  
Femení Osona-Orlandai (dg. 10.45h)

**Femení U21 Sots-21 Nivell B. Grup 1**  
El Masnou-Manlleu (dg. 10.30h)

**BILLAR**

**Lliga Catalana 3 Bandes. Cinquena Divisió. Grup B**  
Granollers D-Centelles B (ds. 16.00h)

**Lliga Catalana 4 Modalitats. Primera Divisió**  
Llinars-Centelles (dg. 10.00h)

**BITLLES CATALANES**

**Lliga de Barris de Vic. Diumenge**, a les 10 del matí, a la rambla Tarra-delles. Vuitena jornada.

**CICLISME**

**25a Copa Osona. Diumenge**, a les 9 del matí, a l'entorn de l'ermita de Sant Quirze de Subiradells de Taradell. Totes les categories excepte l'elit masculina. Primera prova. Puntuable per a la Copa Catalana de trial.



**ESCACS**

**Nacional Primera Divisió. Grup 2**  
Tres Peons B-Caldetenes (dg. 9.30h)

**Nacional Segona Divisió. Bcn**  
Moia Moianès-Casino Sanfeliuenc (dg. 9.30h)

**Preferent Bcn. Grup 2**  
Taradell Centelles-Cat. Joviat B (dg. 9.30h)

**Primera Bcn. Grup 3**  
St. Boi Lluçanès-Tona (dg. 9.30h)

**Grup 4**  
Congrés B-Castellterçol (dg. 9.30h)

**Segona Bcn. Grup 1**  
Vic-Llinars C (dg. 9.30h)  
Taradell Centelles B-Caldetenes B (dg. 9.30h)  
St. Boi Lluçanès B-Moia Moianès B (dg. 9.30h)

**Tercera Bcn. Grup 1**  
Castellterçol B-Llinars D (dg. 9.30h)  
Vic B-Palau Plegamans (dg. 9.30h)  
Vall del Tenes B-Tona B (dg. 9.30h)

**Grup 2**  
Tona C-Palau Plegamans B (dg. 9.30h)

**Grup 3**  
Estany-Artés (dg. 9.30h)

**FUTBOL**

**Tercera RFEF. Grup 5**  
Tona-L'Escala (dg. 11.45h)



El Tona es vol refer de la derrota de la passada jornada rebent l'Escala, diumenge a 3/4 de 12 del migdia.

**Lliga Elit**  
Vic-Horta (ds. 16.00h)

**Primera Catalana. Grup 1**  
Manlleu-EF Bosc de Tosca (dg. 16.30h)

**Segona Catalana. Grup 4**  
Torelló-La Romànica (ds. 16.00h)  
Voltregà-Gironella At. (ds. 16.00h)  
Berga-Vic Riuprimer (dg. 16.30h)

**Tercera Catalana. Grup 3**  
Camprodon-Santjoanenc (ds. 16.00h)  
Abadessenc-Campdevàrol (ds. 16.00h)

**Grup 4**  
Aiguafreda-La Gleva (ds. 17.00h)  
Tona B-Folgueroles (dg. 16.00h)  
Moia-Ol. La Garriga (ds. 16.30h)  
St. Eugènia-OAR Vic (ds. 17.00h)  
Taradell-St. Quirze B. (ds. 16.00h)  
St. Julià V.-Roda de Ter (ds. 16.30h)  
Pradenc-St. Hilari (ds. 17.00h)

**Grup 5**  
Vilanova Vallès-Castellterçol (ds. 18.30h)

**Quarta Catalana. Grup 6**  
Rupit Pruit-Cantonigròs (ds. 16.00h)  
Corcó-Santperença (ds. 16.00h)  
St. Vicenç T.-Gurb B (ds. 16.00h)  
Vinyoles-Ripoll (ds. 16.30h)  
Ribetana-Montesquiu (ds. 17.00h)  
Riudeperes-Taradell C (ds. 18.00h)  
St. Eugènia B-Torelló B (ds. 19.00h)  
Borgonyà-Seva B (ds. 16.00h)

**Grup 7**  
Vic Riuprimer B-Colluspina (ds. 16.00h)  
Ol. La Garriga B-Gurb C (ds. 18.15h)  
Viladrau-Balenya At. (ds. 16.00h)  
Taradell B-Caldetenes (dg. 16.00h)  
OAR Vic B-Tona C (ds. 17.00h)  
Seva-Centelles B (dg. 12.00h)  
St. Miquel B.-S. Feliu C. B (ds. 15.15h)

**Grup 15**  
Vilada-Calders (ds. 16.30h)

**Aficionats**

At. La Cabra-Lalla Mimouna  
Amic Amazigh-Santperença  
Sta. Cecília-At. Ges  
Sta. Eugènia-St. Julià  
St. Miquel B.-St. Martí

**Femení Tercera RFEF. Grup 3**  
Collerense B-Vic Riuprimer (dg. 12.00h)



Després de l'empat amb el líder, les vigatanes buscaran la victòria al camp del segon classificat, el Collerense, diumenge al migdia.

**Femení Primera Divisió. Grup 1**  
Font Santa-Fatjó C-FUE Vic (ds. 20.00h)  
Torelló-Europa B (ds. 18.00h)  
Cirera-Vic Riuprimer B (dg. 16.15h)

**Femení Segona Divisió. Grup 2**  
Cardona-Moia (ds. 11.30h)

**Grup 6**  
Jov. St. Pere Martí-OAR Vic (ds. 17.00h)  
FUE Vic B-Roses (ds. 18.15h)

**Femení Amateur F-7. Grup 2**  
FEC Vall del Ter-Corcó (dg. 17.00h)

**Grup 6**  
At. Riells-OAR Vic (ds. 17.00h)  
Canet-Pradenc (ds. 20.00h)  
Vilamajor-St. Quirze Besora (dg. 15.00h)

**FUTBOL SALA**

**Primera Nacional**  
EFS Ripoll-Albelda (ds. 20.00h)

**Divisió Honor. Grup 1**  
EP Sabadell B-Manlleu (dg. 13.20h)

**Primera Divisió. Bcn 1**  
Prats de Lluçanès-Racing Pineda (dg. 20.00h)

**Segona Divisió. Bcn 1**  
Orrius-Castellterçol (ds. 19.00h)  
Aiguafreda-Unió Llagostense (ds. 17.30h)

**Tercera Divisió. Bcn 2**  
St. Feliu Codines-Manlleu B (ds. 19.30h)  
Aiguafreda-Vic (dj. 20.00h)

**Bcn 14**  
Centelles-Vedruna Puigcerdà (dg. 11.00h)  
Moia-Esparreguera C (ds. 19.00h)

**Femení Lliga Nacional**  
Vic-Caldetenes-Castellgalí (dg. 18.00h)  
Campdevàrol-Corbera (ds. 16.00h)

**Femení Primera Divisió. Bcn 1**  
Riudellots-Manlleu (ds. 19.30h)

**Femení Segona Divisió. Bcn 1**  
Manlleu B-Polinyà (dg. 11.30h)

**HANDBOL**

**Segona Catalana. Grup B**  
Vic-Palautordera B (ds. 18.00h)

**HOQUEI**

**OK Lliga**  
Mataró-Voltregà Mov. Stern (ds. 20.30h)



Després de la victòria davant el Reus, el Voltregà vol continuar escalant posicions en la classificació i buscarà una nova victòria a la pista del cuer, el Mataró, dissabte a 2/4 de 9 del vespre.

**OK Lliga Plata Nord**  
Patí Vic-Martinella Manlleu (ds. 19.30h)



**Plata Sud**  
Palafrugell-Taradell (ds. 20.00h)



**Nacional Catalana**  
St. Cugat-Ripoll (dg. 17.45h)  
GEiEG-Manlleu B (dg. 18.00h)  
Capellades-Voltregà-Masies (ds. 19.55h)

**Primera Catalana. Grup A**  
Lloret-Roda (dg. 20.00h)  
Tordera-Centelles (dg. 17.00h)  
Palafrugell-Voltregà C (ds. 17.30h)  
Tona-St. Feliu (ds. 18.30h)

**Segona Catalana. Grup B**  
Patí Vic B-Jonquerenc (dv. 21.30h)  
Roda B-Shum (dg. 16.30h)  
Farners-Tona B (dg. 12.00h)

**Tercera Catalana. Grup A**  
Centelles B-Folgueroles (ds. 16.00h)  
Roda C-St. Celoni (dg. 19.30h)  
Shum-Taradell B (ds. 20.00h)

**OK Lliga Femenina**  
Martinella Manlleu-Palau Plegamans (ds. 17.00h)  
Voltregà Mov. Stern-Mataró (ds. 17.30h)



Les manlleuenques rebran el líder per intentar retrobar-se amb la victòria, mentre que les voltreganeses jugaran amb un rival directe a la taula.

**Femení Nacional Catalana**  
St. Cugat-Voltregà B (dg. 19.15h)  
Manlleu B-Vila-sana (ds. 19.15h)

**Femení Primera Catalana**  
Alpicat-Roda (dg. 16.15h)  
Voltregà C-Manresa (ds. 19.30h)  
Olesa-Patí Vic (dg. 12.00h)

**PÀDEL**

**Primera**  
Fom. Tona-PO Gurb (ds. 12.00h)  
St. Hilari-Arbúcies (ds. 12.00h)  
Olot-CT Vic (ds. 12.00h)

**Tercera. Grup 1**  
Seva-St. Hilari B (ds. 12.00h)  
P. Lluçanès-AE Ripollès (ds. 12.00h)  
Osona W.-PI Manlleu (ds. 12.00h)  
Manlleu B-Fom. Tona B (ds. 12.00h)

**Quarta. Grup 1**  
Abadessenc-Solana B (ds. 12.00h)  
For. Centelles-Taradell C (ds. 12.00h)  
PO Vic B-Campdevàrol (ds. 12.00h)  
St. Julià B-Moia B (ds. 12.00h)

**Grup 2**  
Avinyó-Sta. Eugènia (ds. 12.00h)  
AP Vic B-Torelló C (ds. 12.00h)  
Voltregà B-CT Vic B (ds. 12.00h)  
St. Quirze B-Lluçanès B (ds. 12.00h)

**Cinquena. Grup 3**  
St. Boi Ll.-Voltregà C (ds. 12.00h)

AP Vic C-Centelles B (ds. 12.00h)  
Manlleu C-Indoor P. 7 (ds. 12.00h)  
Fom. Tona D-Torelló D (ds. 12.00h)

**Primera +45**  
Torelló-For. Centelles  
Solana-CT Vic  
Campdevàrol-Fom. Tona  
PO Gurb-St. Julià

**Femení Segona**  
Arbúcies-Torelló C (ds. 11.00h)  
CT Manlleu-CT Vic B (ds. 11.00h)  
PO Gurb-Taradell (ds. 11.00h)  
PI Garrotxa-Torelló B (ds. 11.00h)

**Femení Tercera. Grup 1**  
AP Vic-Voltregà (ds. 11.00h)  
Olot-Fom. Tona B (ds. 11.00h)  
Seva-Avinyó (ds. 11.00h)  
AE Ripollès-Solana B (ds. 11.00h)

**Grup 2**  
Centelles B-Osona W. (ds. 11.00h)  
CT Vic C-St. Hilari (ds. 11.00h)  
Moia-PI Garrotxa B (ds. 11.00h)  
Indoor Pàdel 7-PO Vic (ds. 11.00h)

**Femení Quarta. Grup 2**  
Sta. Eugènia B-Taradell B (ds. 11.00h)  
Fom. Tona C-P. Lluçanès B (ds. 11.00h)  
St. Quirze-Arbúcies B (ds. 11.00h)

**RUGBI**

**Sènior. Segona Catalana**  
Andorra B-Osona RC (ds. 15.00h)

**TENNIS**

**Superlliga**  
St. Julià-Centelles  
Vic-Manlleu

**Primera Categoria**  
L'Esquirol-Voltregà B  
Manlleu B-Tona  
Vic B-Ripollès  
Citysports-Aiguafreda  
Taradell-Torelló B

**Segona Categoria**  
Can Juli-Tona B  
Prats Ll.-St. Julià B  
Torelló C-Citysports B  
Vic C-Campdevàrol  
Manlleu C-Centelles B

**TENNIS TAULA**

**Superdivisió Femenina**  
Cartagena-Girbau Vic TT (dc. 18.00h)

**Divisió Honor. Grup 2**  
Badalona-Girbau Vic TT (ds. 10.30h)

**Primera Divisió. Grup 2**  
Gasteiz-Girbau Vic TT (ds. 10.00h)  
Guretalde-Girbau Vic TT (ds. 16.00h)  
Abadiño-Girbau Vic TT (dg. 11.00h)

**Grup 3**  
Badalona-CTT Tona (ds. 17.00h)  
CTT Torelló-Olesa (ds. 17.30h)

**Tercera Divisió. Grup 1**  
CETT Ripoll-CN Sabadell (ds. 17.00h)

**Intercomarcal**  
Torelló-SQS Tona  
Girbau Vic TT-Montrodon  
Girbau Vic TT B-St. Quirze  
St. Hilari-St. V. Borgonyà  
Arbúcies-Roda de Ter

**VOLEIBOL**

**Segona Divisió. Grup C**  
Caldetenes-Jaume Balmes (dg. 12.00h)

**Tercera Divisió. Grup C**  
Caldetenes B-Ametlla (dg. 10.00h)

**Femení Tercera Divisió. Grup A**  
Torelló-Viladecans (dg. 18.00h)

**Grup D**  
Girona-Vic Volei Callís (ds. 20.00h)

**Amateur Mixt. Grup H**  
Taradell-Sta. Eugènia (dg. 10.00h)

**Grup I**  
Vallbona-Caldetenes Negre (dg. 12.45h)  
Berguedà-Vic Volei Callís (ds. 17.00h)



El febrer encara és temps de trobar al mercat els últims exemplars de carbassa del ferro, un dels 10 productes gastronòmics d'Osona que la Xarxa de Productes de la Terra ha qualificat de singulars. El cultiu d'aquesta varietat, però, és escàs i el seu futur, incert.

## Osona veu perillar la 'seva' carbassa

La varietat local de carbassa del ferro, qualificada com a singular per la Xarxa de Productes de la Terra, està en vies de desaparició

Vic

Miquel Erra

Una de les varietats tradicionals catalanes de carbassa més preuades i antigues –d'origen incert– és l'anomenada carbassa del ferro, tradicional d'Osona. És una carbassa gran, acostellada, rugosa, boteruda i de color verd grisós, a vegades resseguida d'unes vetes vermelloses, com oxidades –d'aquí el seu nom–. Anys enrere es conreava a molts horts de la comarca i les llavors es transmetien de pares a fills. Actualment la producció ha baixat radicalment, al ritme que també ho ha fet la demanda. Malgrat ser un dels 10 productes gastronòmics d'Osona que la Xarxa de Productes de la Terra té identificats i qualificats com a singulars, el seu futur és incert.

“S'està perdent i sap molt greu; la gent ja no les aprecia, qualsevol carbassa els va bé”, lamenta Josep Saborit, propietari de Planes Bones, una de les poques hortes de la Plana que encara la planten i la comercialitzen. “La tenim de tota la vida; els meus avis i els meus besavis ja en guardaven la llavor i jo encara ho faig”, diu, i recorda que, de petit, sempre havia sentit a dir que “les carbasses de color carbassa eren per



### El Banc de Llavors de Roda també en conserva la grana

**Roda de Ter** El Banc de Llavors de Roda, el primer i únic banc de la comarca, preserva la grana de la carbassa del ferro –a la foto, al costat de dos exemplars, divendres–. Els la va facilitar un veí dels Hostalets que encara la conrea al seu hort. Des del Banc l'ofereixen a qualsevol hortolà que estiguis disposat a plantar-la, “però no hi ha massa interès”, admet Pere Bosch, que en aquests últims anys només recorda passar-la “a un pagès de Sora”. Tampoc durant la Fira de la Llavor, al mes d'abril, hi ha demanda entre els visitants. “La gent s'ha acostumat a un tipus de carbasses més petites; i això que aquesta té moltes possibilitats a la cuina; la pots fer al forn i queda boníssima.”

al bestiar i les del ferro, per a les persones, perquè són molt més gustoses”. Conrear-les no té especial dificultat, assegura. Això sí, tenen un cicle de vida relativament curt. Es planten pel maig, es recullen a finals d'estiu “i al febrer ja es podreixen”. Les últimes temporades a l'horta que Planes Bones té a la Guixa n'han recollit entre 150 i 200 unitats –tot i que l'any passat, arran de la sequera, tot just se'n va fer una cinquantena.

Si no en planten més és perquè tampoc hi ha més demanda. “La gent que la coneix sí que n'és fidel.” La majoria dels consumidors, en canvi, o no la coneixen o opten per varietats sovint més petites, “com la carbassa de violí”, que creix “a la costa o al Marroc” i es pot trobar tot l'any. El perill afegit, adverteix Saborit, és que es vagi perdent la llavor original. “Abans es guardava grana de tot; la meua mare feia uns coixinets petits per a cada una, on es conservaven molt bé”, rememora. Per això, defensa que caldria fer “alguna cosa” per preservar aquesta i altres espècies tradicionals amenaçades, com poden ser “la col de pell de galàpet o moltes varietats locals de tomàquet”, detalla. Des de la Guixa-Sentfores



**A TALLS** Rafel Raurell, la setmana passada a la parada del mercat setmanal dels dimarts, tallant

també manté la producció de carbassa del ferro Rafel Raurell, tercera generació d'hortolans de Can Rafel. A més d'aquesta varietat en conrea una altra de “més dolçeta, que a la gent li agrada molt”. Ell, en canvi, ho té clar: “La del ferro és la millor, no té color”. Actualment en cull una cinquantena per temporada.

La setmana passada, a la parada del mercat de Vic, ja hi exhibia algun dels últims exemplars que li quedaven. “Tenen un cicle de vida concret i al febrer es moren; ho he provat tot, però no hi ha res a fer.” Raurell també lamenta que es vagin perdent varietats locals com aquesta, sovint perquè “la gent va de cara al negoci i les varietats

### Una imatge de Carme Molist, Millor Foto del Lector a 'La Vanguardia'

**Manlleu** Una foto de la manlleu Carme Molist de la sequera de Sau, mostrant el meandre del Ter sec i una persona amb un paraigua en un dia que gairebé no plouia, ha estat elegida la Millor Foto del Lector de *La Vanguardia* de 2023. El jurat estava format per Xavier Cervera, cap de fotografia de *La Vanguardia*, i Narcís Serrat, representant dels lectors. En total, 16 fotografies (les millors de cada mes, l'abril i el desembre n'hi va haver tres de seleccionades) havien passat a la fase final.



CARME MOLIST

### Els científics vigatans, protagonistes d'una ruta guiada a Vic

**Vic** “Científics vigatans: ciència i història als carrers de Vic”. És el títol de la visita guiada dels diumenges que l'Oficina de Turisme de Vic ha programat per aquest mes de febrer. La ruta anirà a càrrec de Pasqual Bernat, doctor i màster en Història de la Ciència per la UAB i soci fundador de la Societat Catalana d'Història de la Ciència i la Tècnica. La visita es repetirà els dies 4, 11, 18 i 25 de febrer, amb sortida a 2/4 de 12 de l'Oficina de Turisme.



## I la mongeta del Collsacabra?

El Banc de Llavors de Roda va encarregar un projecte per mirar de recuperar el cultiu d'aquesta mongeta, però per ara no té finançament

Roda de Ter

**M.E. (text i foto)**  
Utilitzar llavor de qualitat, mecanitzar el cultiu, primar l'eficiència en l'ús de l'aigua, optimitzar la fertilitat del sòl o apostar per una gestió de les plagues de forma integrada. Són algunes de les millores agrònòmiques que permetrien incrementar la producció i impulsar el cultiu de la mongeta del Collsacabra. Ho apunta un informe elaborat per la Fundació Miquel Agustí, una entitat creada per la UPC i l'Ajuntament de Sabadell que treballa en la recuperació i promoció de varietats tradicionals catalanes. Aquest primer informe va ser un encàrrec del Banc de Llavors de Roda de Ter per mirar de frenar el procés d'extinció que també està vivint aquesta varietat de mongeta local, un altre dels productes de la comarca que la Xarxa de Productes de la Terra té qualificats com a singulars. Des del Banc de Llavors busquen ara complicitats al territori, com la del mateix

Ajuntament de l'Esquirol, per mirar de finançar la implementació d'aquest projecte.

En cas que es posi en marxa, durant el primer any cal-

vors que es preserven actualment, perquè "no totes les que es cultiven sota el nom de mongeta del Collsacabra ho són en realitat", adverteixen. Això aniria lligat a un estudi de les diferents poblacions de la mongeta i un posterior assaig de camp de cadascuna. El projecte hauria d'anar acompanyat d'una campanya de difusió i divulgació de l'estudi entre la població. El pressupost de tot plegat s'estima en uns 14.000 euros.

Des del Banc de Llavors tenen previst reprendre aquest mandat els contactes amb l'Ajuntament de

l'Esquirol, "però la cosa està fotuda", admet Pere Bosch, membre de l'entitat, conscient que "res no ajuda" a preservar aquestes llavors. "Els pocs pagesos que la conreen es van morint i ningú no vol continuar."

Entre els productes gastronòmics d'Osona qualificats de singulars també hi ha, per exemple, la ceba vigatana, la patata del bufet o el cigró d'Oristà.

dria fer una valoració més precisa de la situació actual de la mongeta del Collsacabra "per tal de poder iniciar, en el cas que fos necessari, un programa de selecció i, alhora, poder dissenyar les estratègies més adients per augmentar la producció i impulsar el seu cultiu", detallen des de la Fundació Miquel Agustí. Entre els primers passos, convindria una prospecció de les lla-



**ES VAN PERDENT PRODUCTORS** Fa tres anys, EL 9 NOU va publicar un reportatge sobre el futur incert, també, d'aquesta varietat de mongeta. Va parlar Sebastià Badosa, del mas Aubert, de Tavertet, un dels pocs que encara la cultivaven. Badosa, però, va morir l'any passat.

MIQUEL ERBA

híbrides acostumen a resistir més bé". A més de la històrica parada al mercat, des fa set anys la família Raurell també regenta la botiga de Can Pau, a la plaça del Pes.

Sebastià Martí, de Mas Jalech de Balenyà, és un altre dels hortolans fidels a la carbassa del ferro. Però el problema és el mateix: "No en fem gran quantitat perquè

no és una carbassa comercial". Un entrebanc afegit és la seva mida: "És molt bona, però és massa grossa i els supermercats no la volen". Cada temporada en recull pels volts d'un centenar, "per cobrir la demanda". Martí va obtenir la llavor d'altres hortolans històrics, a més d'un veí del poble que té un hort domèstic.

Entre els que ja no planten carbassa del ferro, per exemple, hi ha un altre hortolà de Sentfons-la Guixa, Josep M. Gamissans. A les portes de la jubilació, ha anat reduint la producció general del seu hort. Gamissans és conscient que "costa" preservar aquestes llavors davant de varietats híbrides "molt més productives". Factors més

generals com el canvi climàtic, la despoblació rural, l'abandonament dels camps o l'envelliment de la pagesia ho acaben de complicar. La carbassa del ferro només n'és una víctima més.

Reconeguda com una varietat de gran qualitat, aquesta carbassa osonenca es pot degustar sofregida, bullida, gratinada o feta crema. En

ser menys dolça que d'altres varietats, tradicionalment s'havia utilitzat per fer estofats o escudella. Joan Amades ja recull al seu costumari la tradició de posar-hi carbassa perquè ajuda a mantenir l'escalfor de l'olla un cop treta del foc. La seva carn "és molt més testada, més espessa i té un altre paladar", remarca Josep Saborit.

### Lluïts Tres Tombs a Moià, en l'any del 40è aniversari de la seva recuperació

**Moià** Una gran gentada va sortir al carrer diumenge al migdia per viure l'acte central de la festa dels Tres Tombs de Moià, que enguany celebrava els 40 anys de la seva recuperació. Rosalia Closas va exercir de banderera, mentre que Rut Montsech, escaladora medallista europea, va ser investida Traginera d'Honor. La cercavila va comptar amb la participació de la banda municipal de l'Espai Musical del Moianès, el tradicional Pollo, el grup de grallers del poble i un bon nombre de carruatges i cavalls.



SERGI RENOM

### 25è Sopar de Dones de Malla, aquest divendres al Prat Verd

**Vic** La festa major de Sant Vicenç de Malla encara la recta final amb dues últimes propostes. D'una banda, aquest divendres tindrà lloc el tradicional Sopar de Dones, que enguany commemora el 25è aniversari. Tindrà lloc al Prat Verd, a partir d'1/4 de 9 del vespre, i per assistir-hi calia reserva prèvia. El programa festiu, que va començar el passat 22 de gener, culminarà diumenge amb una caminada popular a l'entorn del municipi.



# Perdre la por a la tòfona

L'Acadèmia de la Tòfona va obrir, aquest dijous, una nova edició del Trufforum, fins diumenge al recinte firal de Vic

Vic

**Miquel Erra**

Aquests dies, al pic de la campanya de la tòfona silvestre, tot just es recullen entre 10 i 20 quilos a la setmana a tot Catalunya, “i la meitat no té prou qualitat, i se'n va a la indústria”. És l'evidència, en dades de Pere Muxí, propietari de SoTaTerra, una empresa de producció i comercialització de tòfona negra a Torà (el Solsonès), que aquesta tornarà a ser una pèssima temporada per trobar aquest preuat fong a boscos, i que el mercat ja depèn, bàsicament, del seu cultiu. “Sort tenim de la trufficultura”, reblava el cuiner Nandu Jubany.

Muxí i Jubany van participar aquest dijous a la primera jornada de l'Acadèmia de la Tòfona, una de les “joies” del Trufforum, en paraules del seu director, Daniel Oliach. I és que res millor per difondre els valors gastronòmics de la tòfona que donar-la a conèixer als futurs prescriptors: els cuiners. Entre dijous i aquest divendres hi passaran més de 300 estudiants d'hostaleria d'arreu del país.

L'Acadèmia de la Tòfona donava el tret de sortida a aquesta “festa de la tòfona i la gastronomia”, com diu el subtítol, en la sisena edició que se celebra a Vic, per segon any consecutiu al recinte firal del Sucre. Fins diumenge, Vic es tornarà a posicionar com “la capital europea de la tòfona”, vaticinava la regidora de Fires i Mercats, Bet Piella.

El repte principal, apropar el *diamant negre* de la cui-



## La cuina de la tòfona de Can Jubany

**Vic** Francesc Arumí, en *Quico*, que reuneix la doble condició de consumat tofonaire i cap de cuina del restaurant Can Jubany, va ser l'encarregat d'impartir una sessió pràctica de la cuina de la tòfona que es fa en aquest restaurant amb

estrella Michelin i buc insígnia del Grup Jubany. Arumí va explicar als futurs cuiners com fan oli o mantega de tòfona, i va presentar alguns dels plats que elaboren amb aquest producte, com la botifarra de tòfona, l'ou ferrat trufat, la pasta a la carbonara amb tòfona o la tòfona a la *papillotte*.

na al públic en general. “La mare dels ous és perdre-li la por”, insisteix Jubany en el documental *El misteri de la tòfona* que es va projectar aquest mateix dijous, en una iniciativa de l'Associació de Productors de Tòfona de Catalunya, el Centre de Ciència i Tecnologia Forestal i l'Agència de Desenvolupament Local de Solsona i Cardona, comarques on s'ha anat implantant el cultiu de tòfona. “Ho veiem com una oportunitat en zones de mitjana muntanya que tenen terres menys productives”, defensava Oliach. “Vam començar a plantar-ne

perquè del bosc era impossible viure del món de la tòfona”, confirmava Muxí aquest dijous. En aquests moments els productors n'estan cobrant uns 500 euros al quilo, “un preu prou digne”. Al mercat, però, aquesta xifra s'enfila fins als 800 o 1.000 euros. “Sovint haurem d'escollir entre preu i qualitat”, va advertir Muxí davant dels estudiants de cuina. La millor pista és clara: “El més important de la tòfona és l'aroma; si no fa olor, no val per res”.

La fira es reprèn aquest divendres novament amb la gastronomia com a fil

conductor. Hi ha propostes troncal que repeteixen, com el Mercat de la Tòfona –amb una vintena d'expositors–, l'Aula de la Tòfona o la Cuina de la Tòfona, amb noms com el mateix Nandu Jubany; Martina Puigvert, de Les Cols; Jordi Vilà, del restaurant Alkimia de Barcelona, o el xocolater osonenc Lluç Crusellas. Osona Cuina hi tornarà a servir un esmorzar popular, diumenge al matí. Entre les novetats, una nit de tòfona i música, dissabte, amb David Carabén.

En l'apartat de reconeixements, el cuiner Joan Roca rebrà aquest divendres al

vespre, coincidint amb l'acte inaugural, el títol d'Ambaixador d'Honor de la tòfona; i Anna Erra, excaldessa de Vic i actual presidenta del Parlament, la Tòfona d'Or. També s'instauraran dos nous premis: al millor restaurador divulgador de la tòfona i els vins catalans, i el Premi Internacional Inotruf, per posar en relleu algun fet innovador relacionat amb la tubercultura. No hi faltaran el Congrés Internacional de la Tòfona Negra, el Xics & Tòfona o el 5è Campionat de Catalunya de gossos tofonaïres, diumenge al migdia per tancar l'edició.

## Reobre l'històric Javs a Manlleu

Se n'ha fet càrrec la cadena Max Zander, que també té un local a Vic

Manlleu

**M.E.**

L'històric Javs, al número 1 del carrer de Sant Jaume de Manlleu, va tornar a obrir aquest dijous després de més d'un any tancat. Ho ha fet de la mà de Max Zander, un dels majors productors de frankfurts del país, actualment a mans de l'empresari Jordi Farré, resident a Taradell. Aquest és el tercer establiment de la marca, després del del barri d'Horta de Barcelona i el del carrer dels

Argenters de Vic, que van assumir l'estiu passat.

El Javs original el va obrir Joaquim Vilarrasa el 1974 i en el seu moment va ser el primer frankfurt que hi va haver a Manlleu. Després de jubilar-se, fa poc més de 10 anys, l'establiment va passar a mans de diferents gestors, però ja feia més d'un any que tenia la persiana abaixada. Max Zander ha apostat ara per aquest local que, degudament reformat, vol mantenir l'essència del Javs –i el nom–, amb els frankfurts i les míti-

ques hamburgueses com a grans protagonistes. Inicialment funcionarà els matins, per servir esmorzars, i les tardes-vespres, per a berenars i sopars. Els divendres i dissabtes al migdia també s'hi podrà dinar.

Maz Zander, avui un notable productor de frankfurts i altres derivats carnis, és hereva d'una empresa centenària de salxiteria alemanya, de la qual ha preservat les receptes artesanals. El seu objectiu és anar obrint nous locals arreu del país.



El local va obrir les portes aquest dijous



# El rei Carnestoltes ja és aquí

El 43è Carnaval de Centelles, amb una vintena de carrosses i comparses, enceta la temporada de rues a Osona

Centelles

Josep Paré

Les previsions s'estan complint i fins aquest dijous ja hi havia 18 colles entre carrosses i comparses, amb un miler de persones disfressades, que participaran aquest dissabte a la rua del 43è Carnaval de Centelles, el que obre la temporada carnavalesca a Osona.

Segons ha explicat la regidora de Cultura, Anna Chávez, la majoria de participants provenen del mateix poble, si bé "també hi ha gent de la comarca i pobles dels voltants". El col·lectiu Yerbabuena va ser l'impulsor d'aquest carnaval, l'any 1980, que després es va convertir en la Comissió del Carnestoltes, de 1981 a 1986. Quan el grup Yerbabuena va plegar, es va plantejar que l'Ajuntament organitzés la festa i l'any 1989 la Regidoria de Joventut va recuperar la festa i va propiciar una nova comissió. Des dels seus inicis, el Carnaval de Centelles se celebra una setmana abans del que marca el calendari -inicialment per no coincidir amb el de Torelló, nascut un parell d'anys abans-, i aquesta tendència s'ha mantingut per permetre als centellencs poder gaudir dels carnivals d'altres municipis.

El programa arrencarà aquest divendres amb la Rua de Carnaval de les escoles, a partir de les 10 del matí, amb la participació dels alumnes de les quatre escoles del municipi, que es concentraran a la plaça Major.



## Barrufets i barrufetes, pregoners

**Centelles** El Passeig de Centelles es va convertir diumenge al migdia en terra de barrufets i barrufetes, amb Gargamel i el gat inclosos, arran del pregó del Carnaval que va protagonitzar el grup de teatre Mai és tard, de l'Associació Gent Gran. No havien tocat

la 1, l'hora prevista, que Gargamel ja maleïa els barrufets. Quan van arribar des del Casal Macià, el seu color blau va destacar entre la multitud que ja els esperava. Un cop a les escales de la capella de Jesús va començar la representació del *Barru-fem carnaval*, amb rerefons reivindicatiu; "tot amb bon rotllo".

Pel que fa a la Gran Rua de Carnaval, arrencarà a partir de les 5 de la tarda amb el mateix recorregut que l'any passat, amb sortida des de la Residència Sant Gabriel, per avançar pel Passeig, els carrers Clavé i Peñaplata, l'estació, la ronda dels Esports i final al pavelló. Es renuncia així a passar pel mig del poble per tal de reduir la ruta i la durada de la rua. Enguany s'ha determinat

un tram tranquil des de l'estació de Renfe fins al pont de la via del tren, en què es reduiran els estímuls visuals i auditius per afavorir que les persones hipersensibles puguin gaudir del carnaval. Un cop al pavelló hi haurà servei d'entrepans i a partir de 2/4 d'11 de la nit, Ball de Carnaval amb DJ Puig i DJ Kuru. Els premis es faran públics pels volts de 2/4 de 12 de la nit al mateix pavelló.

## Rues a Calldetenes i al Voltreganès

**Calldetenes** Aquest primer cap de setmana també hi haurà rues de carnaval a Calldetenes, dissabte a la tarda amb el tradicional Karkamal, i diumenge al matí pels carrers del Voltreganès, amb final a la Pèrgola de la Gleva, o entre d'altres hi haurà una actuació de Pep López i una arrossada popular.

## Ribes obre el foc al Ripollès amb la Santa Truja

Ribes de Freser

Jordi Remolins

L'arribada del rei Carnestoltes i l'aparició de la Santa Truja aquest dissabte a la tarda a Ribes de Freser donaran per iniciat el calendari de carnivals al Ripollès.

La representació porcina que des de fa més d'una dècada anima els carnestoltes ribetans ha pres cada vegada més protagonisme, fins al punt que l'Esbart Eudald Coma li dedicarà el Ball de la Mort del Porc, mentre que la plaça del Mercat s'anirà amb la música de DjEnre9 i un berenar de sucamulla. L'activitat d'aquest primer cap de setmana de carnaval, que tindrà continuïtat la setmana entrant, culminarà diumenge al migdia amb la inauguració "del monument o el que sigui" que presidirà tota la festivitat fins que serà cremat al cap de set dies. La celebració dominical comptarà amb component gastronòmic amb un vermut, i música i ball amb els gegants de la població i el conjunt Els Godalls.

## Nou premi per al pastisser osonenc David Gil, ara com a Millor Pastrychef de l'Estat

Madrid

M.E.

El pastisser David Gil (Cantonigròs, 1990) es continua consolidant com un dels grans noms de la gastronomia dolça a escala nacional i internacional. Diumenge a la nit va recollir a Madrid un dels Premis Montagud a l'excel·lència gastronòmica, que concedeix Montagud Editores a professionals del sector de tot l'Estat. En el seu cas, Gil va ser investit com el Millor Pastrychef d'aquesta edició.

El guardó, que es va lliurar al Real Casino de Madrid, reconeix el talent i una "creativitat desbordant" de Gil, i remarca una posada en pràctica de la seva feina "des d'una perspectiva multidisciplinària, amb precisió tècnica i amb el coneixement com a teló de fons". Aquests premis van ser el preàmbul d'una nova edició de la fira Madrid Fusion, que va tenir lloc de dilluns a dimecres, i a la qual Gil va participar com a ponent de la secció dolça, el Madrid Fusion Pastry.

Actualment, Gil és copro-



David Gil, a l'esquerra, en el moment de recollir el guardó a Madrid

pietari i director d'innovació de I+Desserts, amb seu a Barcelona, des d'on ofereixen al sector de la restauració i la indústria alimentària d'arreu del món el desenvolupament de nous productes, projectes i idees vinculades al món del dolç. Format a l'Escola d'Hostaleria Hofmann i amb experiència als fogons de restaurants com Mugaritz, La Chassagnette, Michel Bras o Le Calandre, l'osonenc també va exercir, durant 10 anys, com a cap de creativitat i de pastisseria del Grup elBarri, d'Albert Adrià. Aquests últims anys ha recollit nombrosos guardons, com el Trofeu Santapau al Millor Artesà Xocolater de l'Estat (2015) o el Premi Nacional de Gastronomia JRE en la categoria de pastisseria, també d'àmbit estatal (2019).





Un moment del passant de l'any passat

# Festa gran a Perafita

El tradicional passant i les curses de cavalls i rucs, diumenge, tornaran a ser el principal atractiu de les festes de la Candelera

## Perafita

**R.R.** Les festes de la Candelera tornaran a omplir el cap de setmana d'activitats en una nova edició de la Festa del Cavall del Lluçanès, tradició i cultura, que tindrà els actes centrals diumenge. Després de l'esmorzar, la benedicció del bestiar i la missa, es durà a terme el passant de carruatges i la cercavila amb l'acompanyament de bastoners i geganters del Lluçanès. Tot seguit la Coblà Berga Jove oferirà una audició de sardanes i a la tarda hi haurà les sempre concorregudes curses de cavalls i rucs al camí de Can Carbó.

L'animació, però, començarà en dies previs i aquest divendres al matí ja hi haurà un esmorzar popular. A 2/4 de 6 de la tarda, a Cal Prats, es presentarà el conte *La mallerenga blava i el camí de la llet. Una aventura a Perafita*, a càrrec dels autors, Anna Obiols i Subi. Es tracta del primer d'una sèrie de relats per a públic familiar que publicarà el Consorci del Lluçanès i que tindran relació amb la comarca. L'edició dels contes es farà des del Consorci del Lluçanès i el primer ha comptat també amb el suport de l'Ajuntament de Perafita. Aquest mateix dia es podrà comprar el conte signat pels autors

i properament es trobarà a diferents establiments del Lluçanès i agents vinculats a la Ruta de la Llet.

El mateix divendres al vespre el grup de teatre La Trebinella representarà l'obra *No us quedeu muts*. I per a l'endemà dissabte hi ha previst, al matí, una ruta amb cavalls, un torneig d'escacs, la inauguració de la mostra d'art d'Emi Ribera i finalment, al migdia, la trobada de bandes de l'EMAL. A la tarda el cafè del Mig acollirà el campionat local de botifarra i tot seguit la Banda Sonora Quartet oferirà un concert al pavelló, en una jornada que finalitzarà amb un sopar i ball al mateix local.



Bona Candelera!

**FORN DEL 1900**

FLECA ARTESANA DE PERAFITA  
c/ Major, 9 - 08589 Perafita - Tel. 938 530 053

ESTACIÓ DE SERVEI  
**SANT MARTÍ**



© C -62, km.13 Sant Martí d'Albars © 931 314 894



**BETARA**  
EL FORMATGE DEL LLUÇANÈS

La formatgeria més premiada de Catalunya

BETARA.CAT



**CAL PENSIRO**  
des de 1894

**QUEVIURES**  
**RESTAURANT**

Bona Candelera!

C. Major, 5  
Tel. 93 853 01 34  
PERAFITA

**PERAFITA** | 2024  
1, 2, 3 i 4 de febrer

**Festes de la Candelera**

FESTA DEL CAVALL DEL LLUÇANÈS, TRADICIÓ I CULTURA



### DIVENDRES 2 DE FEBRER

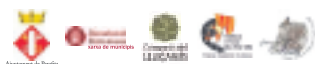
9:00 h: **ESMORZAR POPULAR**, a la Casa de Colònies  
17:30 h: Presentació del CONTE: "**LA MALLERENGA BLAVA I EL CAMÍ DE LA LLET. UNA AVENTURA A PERAFITA**" a càrrec d'Anna Obiols i Subi a Cal Prats  
21:30 h: **LA TREBINELLA** presenta: "**NO US QUEDEU MUTS**" DE ROGER JUSTAFRÉ, al Pavelló

### DISSABTE 3 DE FEBRER

10:00 h: **SORTIDA DE LA RUTA AMB CAVALLS** pel Lluçanès, al Pavelló  
11:00 h: **TORNEIG D'ESCACS** a la biblioteca  
11:30 h: **INAUGURACIÓ MOSTRA D'ART** a càrrec d'**EMI RIBERA**, a Cal Prats  
12:00 h: **TROBADA DE BANDES DE L'EMAL**  
15:00 h: **CAMPIONAT LOCAL DE BOTIFARRA**, organitza: Cafè del Mig  
19:00 h: **CONCERT AMB "BANDA SONORA QUARTET"**, al pavelló  
21:00 h: **SOPAR**, al pavelló i **BALL**

### DIUMENGE 4 FEBRER

9:00 h: **ESMORZAR** pels participants de la cercavila, al Pavelló  
Durant tot el matí, **FIRA DE LA CANDELERA**  
10:55 h: **BENEDICCIÓ A SANT ANTONI I MISSA**  
11.30 h: **PASSANT DE CARRUATGES I CERCAVILA** pels carrers del poble amb l'animació de **BASTONERS, GEGANTERS I CAPGROSSOS DEL LLUÇANÈS**  
13:00 h: **SARDANES** a càrrec de la **COBLA DE BERGA JOVE**, a la plaça de Sant Antoni  
16:00 h: **CURSES DE CAVALLS I RUCS I 10ª CURSA LOCAL** al camí de Can Carbó, tot seguit a la Plaça de l'Església **LLIURAMENT** de **TROFEUS**





EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

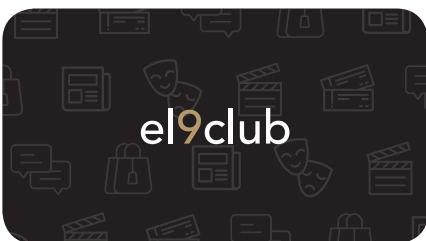


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



## VINE A VEURE EL BARÇA

Esport

### GUANYA UNA ENTRADA DOBLE PER AL PARTIT FC BARÇA - GRANADA

L'ENTRADA INCLOU ELS DOS VIATGES EN BUS AMB LA PENYA BARCELONISTA DE VIC



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

**JOAN ESPUNY, PIANO**

Dijous 8 de febrer - A les 20h

VIC

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

**MICHAEL'S LEGACY.  
TRIBUT A MICHAEL JACKSON**

Dissabte 10 de febrer - A les 20h

VIC

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Sortegem puzles  
de Miquel  
Martí i Pol

**PUZLE  
'CRIDEM QUI SOM  
I QUE TOTHOM  
HO ESCOLTI'**

**Sorteig especial**

SORTEIG DE PUZLES

**L'Atlàntida**  
Centre d'Arts Escèniques d'Osona

**THE PARTY,  
DE SALLY POTTER**

Diumenge 11 de febrer - A les 18h

VIC

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

**Bonpreu  
Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE

[bonpreuesclat.com](https://bonpreuesclat.com)

Oferta vàlida per només una compra al mes  
Consulteu el codi del mes de febrer  
entrant a: el9club

**5€** de descompte  
en compres  
online

**CLUB  
TENNIS  
VIC  
PÀDEL**

**VINE A JUGAR  
A PÀDEL!**

#ELTEUCLUB  
#ELTEUMOMENT

INVITACIONS DOBLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



# ESPECIAL OSONA NORD



Brahim Balghou i Mimount Chiki, aquest dijous al Toubkal. Van obrir el restaurant el març de l'any passat

que atribueixen al compte d'Instagram, però també el boca-orella: "Molts catalans d'entrada no s'atreveixen a entrar a llocs regentats per marroquins, però jo mateixa vaig portar-hi les companyes de feina [treballa en una clínica de salut] i van quedar encantades. Que siguem coneguts, i de Manlleu de tota la vida, genera confiança". Altres punts forts del Toubkal són els preus –un cafè amb llet, per exemple, val un euro i mig– i poder servir tant a un nen com a una persona gran amb gustos tradicionals. La carta va de pizzes o pasta a orada a la graella, brasa, cuscús, tajins de xai, vedella, pollastre... I el restaurant també fa justícia al festival de dolços que caracteritza la cuina marroquina. Pastes de fruits secs, melmelada o xocolata que no estan renyides amb oferir *pancakes*, creps, pastissos i begudes atrevides, com un suc d'alvocat i oreo. Quant a esmorzars, el primer emblema del Toubkal, mantenen a la carta set propostes que per entre 5 i 6,5 euros inclouen torrades de pagès, iogurt, ous, embotits, olives, tes i cafès. Preparant-ho tot, als fogons, hi ha un cuiner que van fitxar després d'haver treballat a Barcelona i als Emirats Àrabs, un equip que complementa una cuinera per als plats més tradicionals, el mateix Balghou i entre dos i tres cambriers depenent del dia.

ALBERT LLIMÓS

## Un restaurant 'd'altura' a Manlleu

Brahim Balghou i Mimount Chiki van obrir pel març al barri de l'Erm un local que està fent furor. Entre els punts forts, l'espai i cuina tant internacional com de clàssics marroquins

### Manlleu

#### Txell Vilamala

El Toubkal (4.167 metres) és el cim més alt de tot el nord d'Àfrica, el *sostre* del Marroc. A Manlleu, però, aquest nom comença a remetre a gastronomia i, en concret, el restaurant que va obrir el març de l'any passat al carrer Bellfort, a tocar del mercat i l'escola Puig-Agut. Un local que es va estrenar causant sensació sobretot pels esmorzars, i que en pocs mesos ha aconseguit dinamitar barres, perquè tant s'hi asseuen

famílies senceres de marroquins com catalans.

Els propietaris són Mimount Chiki i Brahim Balghou. Ella, donant forma al projecte, l'estètica del lloc i la filosofia de fons d'una carta on tothom trobi plats del seu gust; i ell, sent la cara, el tronc i els peus –l'ànima– d'un restaurant que obre cada dia de les 9 del matí a les 11 de la nit.

El mateix Balghou explica que va decidir tirar-se a la piscina després de 20 anys treballant al Mercadona i, per tant, sense cap experiència

al món de la restauració: "La persona a qui teníem llogat el local ens va dir que ho deixava, que se n'havia cansat, i vaig pensar: per què no jo?". Llavors l'espai ja funcionava com a bar, però la parella té una idea de negoci completament diferent i des d'un bon principi es van marcar la fita d'obrir un restaurant apte per a tots els paladars: "No només homes marroquins, sinó famílies senceres, treballadors a l'hora del cafè, adolescents que vulguin berenar en sortir de l'institut...". Això es concreta en una cuina que

combina plats mediterranis i internacionals amb clàssics marroquins, però també un local modern i ben decorat que no cantaria al centre de cap metròpoli. "Som una parella que ens agrada sortir i per aquí no trobàvem res semblant", explica Chiki, "te n'has d'anar a Girona, Barcelona o, últimament, Mataró".

Que el *diagnòstic* l'encerten ho demostra com s'omple el restaurant, fins al punt que és molt difícil trobar taula sense reserva els caps de setmana. Un furor

Deu mesos després d'obrir –ho van fer coincidint amb l'inici del Ramadà– la parella es marca com a primer objectiu ampliar espais. El nom, un cim d'altura, justament el van triar per *somiar en gran*: "Remet als nostres orígens i, alhora, a créixer i prosperar amb un projecte que ens fa feliços".

## RESIDÈNCIA CANTONIGRÓS

Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.  
Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.  
Curtes i llargues estades.

[www.residenciacantonigros.com](http://www.residenciacantonigros.com)

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÓS · Tel. 93 852 50 35 · [info@residenciacantonigros.com](mailto:info@residenciacantonigros.com)

Consulteu les nostres ESTADES TEMPORALS



AJUNTAMENT DE RUPIT I PRUIT

### 'Marrada', la paraula de Rupit i Pruit

**Rupit i Pruit** Amb motiu del seu cinquantè aniversari, Òmnium Cultural d'Osona i el Lluçanès té en marxa un projecte perquè els municipis escullin, via procés participatiu, una paraula que els identifiqui. A Rupit i Pruit s'ha triat *marrada*, un "trajecte que allarga un recorregut respecte d'un altre més directe, suavitzant el desnivell". També havien quedat finalistes *lleixa*, *ansat*, *estaiat*, *somaia* i *màrfega*.





Foto de família dels membres de l'Arxiu Històric de Roda de Ter i les Masies de Roda, divendres a la Fundació Miquel Martí i Pol

BERNAT CEDO

llibres, revistes o altres documents. Les fotografies les digitalitzem totes i les tornem als propietaris", aclaria Ballús.

El creixement va empènyer que l'any 2017 arribés el moment de constituir-se com a entitat. Van crear una junta, van redactar uns estatuts propis i, a banda de comprar un segon ordinador, una càmera de filmar i un escàner, el seu projecte va ser el més votat als pressupostos participatius.

Ja consolidats dins del municipi, els arxivers van fer un pas més incloent les Masies de Roda a la seva investigació. El 2021 batien rècord de recopilació de fotos, un total de 4.080. A partir de llavors van passar a treballar per any natural en comptes de curs acadèmic i la feina ha anat augmentant.

"Anem endarrerits. Ens falta completar moltes fitxes i classificar les fotografies digitalment", apuntaven divendres Jaume Fluvià i Sebastià Raurell, que van fer una explicació de com treballaven per engrescar més rodencs i rodenques: "Si la fotografia no és repetida li posem un títol, l'escanegem i el dimarts a la tarda, quan ens reunim, els grups de treball fan una primera identificació de les persones que hi apareixen".

Entitats sense ànim de lucre com l'Arxiu Històric de Roda fan possible que, d'aquí a unes dècades, els joves del municipi puguin saber quina és l'antiga plaça de les Acàcies o com impressionava la palanca de fusta que milers de persones havien de travesar cada dia per anar a treballar a la fàbrica Baurier.

## Fregant les 21.000 fotos de Roda

El grup d'arxivers, que es reuneix cada dimarts, també compta amb filmacions i documents

### Roda de Ter

#### Arnau Casas

La millor manera de preservar la història d'un poble és a partir de les fotografies, documents o filmacions que se'n conserven. A Roda de Ter, des de fa 18 anys, un grup de curiosos i amants de la seva terra recopilen tot tipus d'imatges i escrits en un arxiu que ja fa patxoca. "Ara mateix comptem amb 20.993 fotografies, 1.665 documents i 30 filmacions", explicava Jordi Ballús, un dels arxivers, divendres passat.

El grup de xerrades La Fem Petar va donar a conèixer la feina de l'equip en un acte a la Fundació Miquel Martí i Pol que plasmava el valor de

conservar records viscuts per a la ciutadania rodenca des de finals del segle XIX fins a l'actualitat. Aquest 2024, l'Arxiu Històric de Roda l'ha començat amb una vintena de socis i sòcies que es reuneixen cada dimarts a Can Planoles per fer una classe d'història i descobrir noves fotografies. Els inicis, però, no van ser gens fàcils.

"Tot va començar al novembre de 2006, amb el taller "Desvetllem la memòria de Roda". Els participants van dur fotografies relacionades amb el poble "i els organitzadors les vam arxivar". L'activitat la va impulsar l'aleshores regidora de Benestar, Mari Martos, i va comptar amb el suport del

Museu Industrial del Ter. Mesos més tard, el juny de 2007, els mateixos voluntaris presentaven una primera exposició amb 325 fotos.

"Es va donar continuïtat al projecte i vam celebrar la segona edició, recollint 278 imatges més", destacava Ballús divendres, afegint-hi que any rere any "hem intentat tirar endavant innovacions". A la tercera edició, per exemple, el grup es va obrir a rebre filmacions; "la primera, dels gegants".

Tot i que la seu actual està situada a Can Planoles, bona part de l'activitat de l'Arxiu Històric també s'ha desenvolupat a la Biblioteca Bac de Roda i la seva sala polivalent. De mica en mica, les exposi-

cions anuals de fotografies, agrupades en diferents temàtiques, van donar a conèixer el projecte a la resta de la ciutadania i l'Ajuntament hi va donar suport amb una subvenció per comprar un ordinador nou i un escàner.

El curs 2011-12, però, els arxivers van patir un entrebanc: "Ens van deixar de donar suport. Van ser uns mesos de reflexió". L'arxiu, amb tot, seguia mantenint viva la memòria de Roda: ja atresorava 1.034 fotografies i començava a rebre els primers documents, com per exemple programes de teatre, cinema, festa major o balls de gegants, la qual cosa va donar pas a la creació d'una petita biblioteca. "Físicament només tenim

**FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES**

**elles Metàliques Roda, SL**

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com

**• MANTENIMENT**  
**• REPARACIÓ**  
**• VENDA**  
**• FABRICACIÓ**

**ELECTROMECÀNICA I HIDRÀULIQUES**  
**VILALTA**

C. Sogorb, 118  
cantonada  
Fontcuberta  
08560 Manlleu  
Tel. 93 851 30 50  
654 34 89 91  
vilalta@emhv.net  
www.vilalta.emhv.net

**Bombes · Motors · Reductors · Ventiladors**  
**· Transformadors · Embragatges · Depuració**  
**· Accessoris · Recanvis**

**CARNAVAL**  
16 I 17 DE FEBRER 2024  
**RODA DE TER**

**AJUNTAMENT DE RODA DE TER**

**DIVENDRES 16 DE FEBRER**  
**BAIXADA DE CARRETONS**  
19.30 Concentració i inscripció a partir de les 19.00 al carrer Strata Francisca. Entrega de premis a la plaça Major, quan finalitzi la baixada. Important: En cas de pluja se suspendrà l'activitat.

**DISSABTE 17 DE FEBRER**  
**RUA DE CARNAVAL**  
17.30 Concentració a partir de les 17.00 a la plaça Espanya. Sortida de la rua a les 17.30. Entrega de premis a la plaça Major, quan finalitzi la rua. **IMPORTANT:** A conseqüència del tall a la circulació de vehicles del pont Vell, aquest any ens veiem obligats a fer un nou recorregut de la rua de Carnaval. Inici: plaça Espanya (amb concentra-

ció de carrosses al carrer Pèlics). Continuarà pel carrer de la Muralla, carrer de Casserres, carrer Bellmunt, carrer d'en Balmes, avinguda del Puigmal, plaça del Bon Amic, carrer Bon Amic, carrer Camí Vell, carrer Ramon Pujol Claveras, carrer Bon Amic, plaça Catalunya, carrer Sant Pere, carrer Verge de Montserrat, carrer d'en Bac de Roda, amb finalització a la plaça Major. En cas de pluja la rua es farà diumenge 18 de febrer.

**BALL DE CARNAVAL**  
23.00 Ball amb Tinent Colombo (versions, patxanga i festa).  
Tot seguit, sessió amb PD BP. Carpa municipal.

**INSCRIPCIÓ DE CARROSSES I COMPARES:**  
Fins al 13 de febrer a [www.lespai.cat](http://www.lespai.cat)





Viladegut, guiant els alumnes, i un altre moment del taller de reparació de bicicletes

sada tancaven activitat 12 alumnes de 1r d'ESO, però dues setmanes enrere ja s'havien posat a la pell de mecànics 11 estudiants de sisè. El pròxim pas serà crear una borsa perquè "les famílies del centre puguin sol·licitar alguna d'aquestes bicicletes i disposar-ne durant el curs acadèmic. Estarà obert a tothom", subratllava Cristina Bertran, la coordinadora pedagògica.

**Hi han participat una vintena d'estudiants de 6è i 1r d'ESO**

## Alumnes de l'Esquirol fan de mecànics de bici perquè totes les famílies en puguin tenir

Un cop arreglades, amb Aniol Viladegut d'instructor, es podran utilitzar tot el curs

### L'Esquirol

#### Arnau Casas

Els alumnes de sisè de Primària i primer d'ESO de l'institut escola El Cabrerès han reparat aquest gener

bicicletes que estaven en desús amb la idea de retornar-les a la vida. L'activitat ha tingut lloc en la "franja de lliure circulació", quan els dijous a la tarda els estudiants del centre poden exper-

rimentar tallers variats. Han comptat, com a instructor i guia, amb Aniol Viladegut, de l'Esquirol mateix, que els va donar un cop de mà amb una primera part més formativa, perquè coneguessin

les diferents parts del vehicle, i una de més pràctica, a fi de poder-lo arreglar: posar oli a la cadena i engrèixer, revisar els frens o reparar la bicicleta al complet.

Dijous de la setmana pas-

La idea va sorgir a l'octubre, després de la celebració de la jornada "Bio", en la qual l'alumnat de l'escola va fer un recorregut pel voltant del poble amb bicicletes o patinets, amb la idea de fomentar desplaçaments més saludables. "Vam veure que hi havia famílies que no disposaven d'aquest mitjà de transport", destaca Bertran. A partir de llavors es va fer una crida a agrupar bicicletes en desús i arreglar-les.

Donant voltes al projecte es va decidir proposar a l'alumnat fer-se càrrec de la reparació, de manera que s'inclouia la proposta dins la "franja lliure de circulació", quan cada dijous a la tarda se'ls ofereix "un ampli ventall d'activitats de l'àmbit lingüístic o científicomatemàtic", per fer diferents pràctiques, explica Alba Pararès, professora de primer d'ESO. Finalment van ser, de fet, una vintena d'estudiants de dos cursos diferents que es van engrescar per, en petits equips, tornar a donar llum a bicicletes desgastades. Al final de la sessió "van redactar un text instructiu respecte al taller que havien fet, per tant, també hem treballat la llengua catalana", conclou Pararès.

EL DOCUMENTAL DE JOSEP CAMPAL REIG  
QUÈ VA PASSAR A TORELLÓ EL 4 DE FEBRER DE 1939?

**EL SOLDAT DEL PUIG**

WWW.NACIONA.COM/1111239

PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL  
CONTEXT HISTÒRIC A CÀRREC DE GRACIA VERBALES

1939

DIUMENGE 4 DE FEBRER DE 2024  
A LES 12H, CINEMA EL CAJAL DE TORELLÓ  
ENTRADA GRATUÏTA AMB PLACET LINGÜÍSTIC

## FEM ADET, FEM CULTURA



El proper **dijous 15 de febrer** a l'Aula Oberta, Antoni Padilla: **"L'esport modern, entre la passió i el negoci"**.

Toni Padilla (Sabadell, 1977) és periodista i historiador. Treballa al diari 'Ara' i col·labora en mitjans com Catalunya Ràdio, RAC1 o Gol. És membre fundador de la revista 'Panenka' i professor del Màster de periodisme esportiu de la Blanquerna. Ha escrit cinc llibres.



El proper **dijous 29 de febrer** a l'Aula Oberta, Joaquim Albareda: **"De les esperances de 1705 a la Nova Planta borbònica (1716)"**. Previ a la sortida cultural a Santa Maria del Mar i el Born, el 7 de març.

Joaquim Albareda i Salvadó és un historiador català, catedràtic d'Història Moderna a la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona. Ha estat director de l'Institut Universitari d'Història Jaume Vicens Vives entre el 2007 i el 2013.

C. de la Pau, 12 (Museu de la Torneria), Torelló. [www.adet.info](http://www.adet.info) @adet.torello

Obertes a **TOTHOM**  
100% **GRATUÏTES**

**ACTIVITATS FAMILIARS #hivern'24 a Manlleu**

**FEBRER**

**06** **HORA DEL CONTE NARRACIÓ D'UN CONTE BREU PELS MÉS MENUTS**  
Per a infants de 0 a 3 anys  
A les 17.30 h  
A la Biblioteca Municipal BBVA  
Ens iniciem en l'apassionant món de la lectura des de ben petits.  
A càrrec de les educadores de l'Escola Bressol Municipal Els Picarols.

**07** **XERRADA EN LÍNIA COM MILLORAR LA COMUNICACIÓ AMB ELS FILLS**  
Per a famílies  
A les 15.00 h  
En línia / En pantalla a l'Escola Puig-Agut  
Donarem eines per poder gestionar les emocions utilitzant la intel·ligència emocional de forma transformadora i creativa, i per exercir el rol educatiu de forma positiva i assertiva. Es passarà enllaç a les persones inscrites.  
A càrrec de l'equip REIR (Diputació de Barcelona).

**10** **XERRADA PUNT DE TROBADA LIEM-LA TRIBU**  
Per a famílies amb ganes de compartir  
De 10.00 a 12.00 h  
A la Biblioteca Municipal BBVA  
Les famílies de Manlleu ens unim per fer tribu i compartir preocupacions sobre la criança de les nostres filles i fills. Juntes ens acompanyem i donem suport. Amb el suport i col·laboració de Sònia Alarcón, terapeuta del Servei d'Orientació i Acompanyament a Famílies d'Osona (SOAF).  
Servei de canguratge gratuït.

**11** **CINEMA 3D L'UNIVERS EN MINIATURA DE NO-NO**  
Per a famílies. Recomanada +3 anys  
A les 17.00 h  
Al cinema Casal de Gràcia  
Dues històries visualment úniques sobre l'ornitorinc No-No i els seus amics.  
França, 2017-19. Idioma en català. 1 h.

**17** **HORA DEL CONTE ELS CONTES QUE M'AGRADEN**  
Per a infants a partir de 4 anys  
A les 12.00 h  
A la Biblioteca Municipal BBVA  
Voleu escoltar els contes que m'agrada explicar? Descobrireu com en Bérbar és capaç de superar mil perills, com una vaca molt extraordinària pot pondre un ou, o com un il·luminat es fa passar la gana. En aquesta hora del conte els finals sorprenents de les històries ens deixaran amb la boca oberta!  
A càrrec de Clara Gavaldà.

**21** **TALLER PRÀCTIC SOPARS PER A FAMÍLIES OCUPADES**  
Per a mares i pares  
A les 17.30 h  
A l'Aula de cuina del Mercat Municipal  
Pasarem mans a la massa i prepararem uns quants sopsos saludables.  
A càrrec de David Songlas, cuiner, gastrònom i pare.

**XARXAMPA** **Pla Educatiu d'Entorn** **Ajuntament de Manlleu**



# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

## Divendres 2

**Centelles.** 43è Carnaval. Rua de carnaval de les escoles. C. Sant Joan. 10.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Banda Sonora. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Malla.** XXV aniversari del Sopar de Dones de Malla. Amb reserva. El Prat Verd. 20.15.

**Manlleu.** Presentació del llibre *Històries de les Guilleries*. L'acte anirà a càrrec de l'autor, Xavier Roviró, i de Carles Garcia, antropòleg i director del Museu del Ter. Llibreria Contijoch. 19.00.



**Les Masies de Roda.** Àkri, de Manel Rosés. En Manel ens ofereix un assaig obert als i les sòcies de Cardant Cultura. Can Grau. 17.00.

**Perafita.** Festes de la Candelera. 9.00, esmorzar popular, casa de colònies. 17.30, presentació del conte *La mallerenga blava i el camí de la llet. Una aventura a Perafita*, a càrrec d'Anna Obiols i Subi, Cal Prats. 21.30, La Trebinella presenta *No us quedeu muts*, de Roger Justafre, pavelló. Perafita.

**Prats de Lluçanès.** Diada de Santa Àgata. Presentació d'alguns treballs de recerca d'alumnes de l'institut Castell del Quer. L'Espai. 20.30.

**Ripoll.** Minimúsics. Taller de música en família a càrrec d'Albada Blay. Amb inscripció. Biblioteca Lambert Mata. 17.30.

**Vic.** Jornades antifeixistes. 18.45-21.30, projecció de la pel·lícula *Bidasoa 2018-2023*, dirigida per Fermín Muguruza amb presentació a càrrec de Joni D. Abans de la projecció es projectarà el curt *Perder*, de Rubén Guindo Nova. Espai ETC. 22.00, concert antirepressiu amb diversos grups, sala La Cabra.

**Concert Noël.** Amb el cor de cambra Noctes i sota la direcció de Maria Mauri. Taquilla inversa. CCVic Joan Triadú. 19.00.

**Cowards (covards).** Àngel Duran. Un duet de dansa sobre els mandats de la masculinitat. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 20.00.

**Headbirds.** Extreu en les seves produccions les bones vibracions del house, intervenint-les amb síncopes electro, per entrar a una atmosfera atemporal que traspua la contundència del techno. Jazz Cava. 23.00.

## Dissabte 3

**Calldetenes.** Karkamal. 17.30, inici rua que finalitzarà a la carpa municipal, on des de l'AFA de l'escola Sant Marc serviran entrepans de botifarra i de formatge. Caldrà comprar els tiquets prèviament.



**Centelles.** 43è Carnaval. 17.00, concentració de carrosses i comparses, c. de Torres i Bages. 18.00, presentació del rei Carnestoltes i seguidament, gran rua de Carnaval, residència Sant Gabriel. 10.30-03.00, ball de Carnaval amb DJ Puig i DJ Kuru, pavelló.

Xerrada "Combat entre Carnaval i Quaresma, de Bruegel". A càrrec d'Ècfrasi XXI. Aleix Art. Biblioteca La Cooperativa. 11.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Manlleu.** Presentació de la novel·la *Clara*. A càrrec de l'autora, Joana Martos, i conduït per Eva Font Morató. Biblioteca Municipal. 12.00.

Inauguració de l'exposició "L'esperit del mar". Pintures de Juan Varea. Sala d'exposicions de Can Puget. 18.30.



## 43è CARNAVAL CENTELLES

Centelles obre la temporada de carnavals a Osona

**Perafita.** Festes de la Candelera. 10.00, sortida de la ruta amb cavalls, pavelló. 11.00, torneig d'escacs, biblioteca. 11.30, inauguració de la mostra d'art a càrrec d'Emi Ribera, Cal Prats. 12.00, trobada de bandes de l'EMAL. 15.00, campionat local de botifarra. 19.00, concert amb Banda Sonora Quartet, pavelló. 21.00, sopar i ball, pavelló.

**Prats de Lluçanès.** Diada de Santa Àgata. 11.00, ruta participativa amb motiu del 85è aniversari de l'entrada de tropes franquistes a Prats de Lluçanès, amb Roser Reixach i Anna Gorchs, diferents entitats del municipi i persones a títol individual, c. Roda d'en Bras. 16.00, ballada doble de sardanes amb la cobla La Principal del Llobregat i la Jovenívola de Sabadell, pavelló municipal.

**Ribes de Freser.** Santa Truja. Arribada del rei Carnestoltes i aparició de la Santa Truja. Ball de la mort del porc amb l'Esbart Eudald Coma, berenar de sucamulla i musiqueta amb DJ Enre9.



**Ripoll.** Yennayer. Celebrem l'any nou 2974 amazic. Presentació de l'Associació Marroquina Juvenil de Ripoll, presentació del llibre *Entre cendra i foc*, d'Asmaa Aouattah. Tast de plats tradicionals amazics. Música

tradicional amazic per part dels germans Amghar. Tallers i jocs. La Qperativa. 17.00.

**Teatre l'ara... què fem?.** Una divertida comèdia on tots els problemes tenen solució... o no. Amb el Grup de Teatre Sol Solet. Teatre Comtal. 19.00.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Fets de la Gleva. 12.00, xerrada "Antoni Desvalls i l'Exèrcit de l'Exterior: l'altra història de 1714", d'Agustí Alcoberro, Casa del Mallol. 16.00, espectacle familiar *Kaboom!*, amb coca i xocolata, plaça del Santuari de la Gleva. 17.30, inici de l'acte solemne amb el Cor de la Veu de Voltregà i homenatge a en Tati Furriols, santuari de la Gleva. Tot seguit, marxa de torxes fins a Sant Hipòlit amb la Coronela de Barcelona i els Miquelets del Montserratí. 19.30, parlaments i final de l'acte institucional, plaça Anselm Clavé. Tot seguit, sopar, concert de la Coral Contratemp i sobretaula amb Ramon Redorta (duet), pavelló de la Pista.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

Inauguració de l'exposició "Manuel Solà 1988-91. Desencant d'un temps, d'un país". Palau de l'Abadia. 12.00.

Balls en línia. Antic escorçador. 17.00.

Xerrada fotogràfica. A càrrec de Xavier Sanfulgencio. Auditori El Palmàs. 19.00.

**Taradell.** Memòria

Democràtica. 8.30, cultura en marxa amb la caminada "Recreació de la defensa de la Línia 4 el 1939", amb inscripció, davant de Can Costa. 9.00, recreació de la defensa de la Línia 4 l'any 1939, La Plaça.

**Tona.** Fira Tona 2a Mà i Antiguitats. 8.00-14.00. Esplanada de la Canal.

**Vic.** Trufforum Vic. La festa de la tòfona i la gastronomia. Tota la programació a <www.trufforum.com/vic/>. Recinte firal del Sucre.

Jornades antifeixistes. 9.00-14.00, torneig antiracista de futbol amb PD en directe. 10.00-12.00, demostració d'arts marçials. 12.00-14.00, taula rodona 1. 14.00-15.30, dinar. 15.30-17.30, taula rodona 2. 17.30-18.05, finals torneig futbol. 18.45-19.45, manifestació antifeixista fins la plaça Major. 20.00, concert, sala La Cabra. Parc de Santa Anna.

Visita "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu farà d'arc de connexió entre el present i el passat de fa mil anys: viatjarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Matinal infantil de contes. Amb contes d'aventures d'animals a càrrec de la Montse Vilà. Recomanat a partir de 3 anys. Llibreria Foster & Wallace. 11.30.

Visita comentada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties:





### TRUFFORUM VIC

Aquest cap de setmana torna la festa de la tòfona de Vic

des de llegendes antigues i la fauna d'època medieval fins a la cultura popular, literària i cinematogràfica actual. Inclòs amb el preu de l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Visita familiar: Bèsties fantàstiques i on trobar-les. Mitològiques, imaginàries, fantàstiques... Les bèsties ens parlen d'un ampli ventall d'històries i llegendes. Ens acompanyes a descobrir-les a través de l'art? Amb reserva prèvia. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Catalunya + Q 1 Club. Història, poemes i romanços. Tot per la Pàtria. Casino de Vic. 19.30.

Pelat i Pelut. *Termomix*. El grup osonenc presenta el seu nou disc amb el *hit Fem la morsa*. Sala 2 Joaquim Maideu - L'Atlàntida. 22.00.



Concert d'Enemic Interior + Tano!. Jazz Cava. 22.00.

### Diumenge 4

**Calldetenes.** Artdetenes, fira artesanal de Calldetenes. Carrer Gran. 9.00-14.00.

**Campdevàno.** Berenar-ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Diagonal. 17.30.

**Centelles.** Sardanes disfressades. Amb la Coblà Contemporània. Pavelló municipal. 17.30.

**Folgueroles.** Berenar i ball. Amb duet Andreu's. Sala Dolce Vita. 17.30.

**3 històries imprevistes.** Direcció i dramaturgia d'Abel Cobos Boixeda. A partir d'*Històries imprevistes* de Roald Dahl. Amb la col·laboració del grup de Teatre Atlàntida de Folgueroles. Pista municipal. 18.00.

**Manlleu.** Concert de Dani Flaco. El Manlleuet. 19.00.

**Les Masies de Voltregà.** Carnestoltes del Voltreganès. Inici rua on les comparses ompliran els carrers del Voltreganès, plaça del carrer Maria Aurèlia Capmany de les Masies de Voltregà. Tot seguit, matinal de gresca i xerinola amb el ball de carnestoltes, el discurs del rei Carnestoltes, l'entrega de diplomes a les comparses participants, els guanyadors i guanyadores del Joc del Marro 2024 i el concurs

de cartells, La Pèrgola. Tot seguit, Pep López amenitzarà la festa amb un espectacle d'animació infantil. Per acabar, arrossada popular. En cas de pluja se suspendrà la rua, però les activitats seguiran a partir de les 11.30 al pavelló de Vinyoles. Pèrgola de la Gleva. 10.00.

**Perafita.** Festes de la Candelera. 9.00, esmorzar dels participants de la cercavila, pavelló. Durant tot el matí, Fira de la Candelera. 10.55, benedicció a Sant Antoni i missa. 11.30, passant de carruatges i cercavila amb l'animació de bastoners, gegants i capgrossos del Lluçanès. 13.00, sardanes amb la Coblà de Berga Jove, plaça de Sant Antoni. 16.00, curses de cavalls i rucs i 10a cursa local al camí de Can Carbó. Tot seguit, lliurament de trofeus, plaça de l'Església.



**Prats de Lluçanès.** Diada de Santa Àgata. Concert de cançons de guerra i exili per Esther Lázaro, de la cia. Therkas Teatre. Plaça de

l'Església. 12.30.

**Ribes de Freser.** Santa Truja. Al migdia, inauguració del Monument o el que sigui... i vermut popular amb els gegants de Ribes i concert d'Els Godalls. Plaça del Mercat.

**Ripoll.** Acte en record i memòria de les víctimes dels bombardejos de 1939 a Ripoll. Recorregut pels principals punts afectats fins al passeig Ragull amb aperitiu final. A càrrec d'Adrià Brull. Es recomana inscripció. Museu Etnogràfic. 12.00.

**Roda de Ter.** Espectacle familiar de dansa *Euria*. Amb la Cia. Markeliñe. Teatre Eliseu. 11.30.

**Sant Julià de Vilatorrada.** Gil Rataplà *Colors*. Espectacle familiar d'animació amb cançons populars i pròpies, per a tota la família. Saló Catalunya. 17.30.

**Seva. Scaramanga.** Scaramanga o l'home de la pistola d'or és sinònim d'elegància i potència. L'entorn de l'agent secret 007 i la música que acompanyen aquestes pel·lícules ha estat font d'inspiració per aquests joves músics. El nou disc d'Héctor Martín i Pere Miró recull tota l'energia que transmeten quan estan tocant dalt de l'escenari però amb una tècnica d'arranjaments i una precisió en la interpretació d'un rellotge suís. Sala Polivalent. 18.00.

**Taradell.** Cantata *Tots som diferents, tots som iguals*, amb les escoles de Taradell. Can Costa Centre Cultural. 12.15.

**Tona.** Arribada de Sa Majestat Carnestoltes. Balcó de l'Ajuntament. 12.00.

Audició de sardanes. Amb la Coblà Jovenívola de Sabadell. Pavelló municipal d'esports. 17.00.

**Torelló.** Presentació del documental *El soldat del Puig*, de Jordi Campàs Reig. Amb la participació de Gerard Verdaguer, historiador; Marina Comas, actriu; Rosa Sayós, presidenta de l'Associació d'Estudis Torellonencs (ADET), i el mateix Campàs. Verdaguer

explicarà l'entrada dels nacionals el dia 4 de febrer a Torelló i els fets que van acabar amb la vida del soldat del Puig, i Campàs presentarà el procés d'aquest documental, començant per la gravació durant l'exhumació del cos, el 2015. Aquest muntatge forma part d'un llibre sobre el soldat del Puig que està editant l'ADET i que es publicarà properament. Cinema El Casal. 12.00.

**Vic.** Trufforum Vic. La festa de la tòfona i la gastronomia. Tota la programació a <www.trufforum.com/vic/>. Recinte firal del Sucre.

Visita "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu farà d'arc de connexió entre el present i el passat de fa mil anys: viatjarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Visita comentada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties: des de llegendes antigues i la fauna d'època medieval fins a la cultura popular, literària i cinematogràfica actual. Inclòs amb el preu de l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Visita guiada dels diumenges. "Científics vigatans: ciència i història als carrers de Vic". Visita a càrrec de Pasqual Bernat, historiador de la ciència. Amb reserva prèvia. Oficina de turisme. 11.30.

Faemino y Cansado amb *17 veces reloaded*. No us perdeu l'humor corrosiu de l'irrepetible duet còmic. Sala 1 Ramon Montanyà - L'Atlàntida. 18.00.

Catalunya + Q 1 Club. Història, poemes i romanços. Tot per la Pàtria. Casino de Vic. 18.00.

Concert Joao Braz & Ángel Faraldo (CIMIC). Segon concert del Cicle Itinerant de Música Improvisada de Catalunya. Jazz Cava. 19.00.

# LA TRAMOIA

EL 9 TV

Espai dedicat a les arts escèniques i musicals

Dimecres, 21.00 i 23.30h  
Presenta: Jordi Sunyer





# CINEMA

## Casal Camprodoní

### Camprodon

#### ANATOMÍA DE UNA CAÍDA



Dirigida per Justine Triet. Amb Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner, Antoine Reinartz, Samuel Theis, Jehnny Beth, Saadia Bentaïeb i Camille Rutherford. Drama. *ds.* 18.00, 22.00. *dg.* 18.00, 21.00.

## Cinema Catalunya

### Ribes de Freser

#### PERFECT DAYS



Dirigida per Wim Wenders. Amb Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Asô, Sayuri Ishikawa, Tomokazu Miura i Min Tanaka. Drama. *ds.* 19.00. *dg.* 18.00.

## Teatre Cinema Comtal

### Ripoll

#### EL MESTRE QUE VA PROMETRE EL MAR



Dirigida per Patricia Font. Amb Laia Costa, Luisa Gava-sa, Ramón Agirre, Alicia Reyero, Eduardo Ferrés, Alba Guilera i Genís Lama. Drama. *dg.* 17.00.

#### ELS COLORS DE L'INCENDI

Dirigida per Clovis Cornillac. Amb Léa Drucker, Benoit Poelvoorde, Alice Isaaz i Clovis Cornillac. Drama. *dg.* 19.00.

## Sucrecines

### Vic

#### ARGYLLE

Dirigida per Matthew Vaughn. Amb Sofia Boutella, Henry Cavill, Catherine



O'Hara, Dua Lipa, Samuel L. Jackson, Bryce Dallas Howard, John Cena i Bryan Cranston. *Thriller.* *dv.* 18.05, 21.45. *ds.* 16.30, 18.05, 21.45. *dg.* 11.30, 16.30, 18.05, 21.45.

#### BEEKEEPER: EL PROTECTOR



Dirigida per David Ayer. Amb Jason Statham, Emmy Raver-Lampman, Bobby Naderi, Josh Hutcherson, Jeremy Irons, David Witts, Michael Epp, Taylor James. Acció. *dv.* 20.00. *ds.* 16.00, 20.00. *dg.* 16.00, 20.00.

#### CANIGÓ 1883 (CAT)

Dirigida per Albert Naudín. Amb Lluís Soler, Xavier Boada, Santi Pocino i Sílvia Bel. Documental. *dv.* 18.20. *ds.* 16.15. *dg.* 11.50, 16.15.

#### CONCRETE UTOPIA



Dirigida per Tae-hwa Eom. Amb Park Seo-joon, Lee Byung-hun, Park Bo-young, Kim Sun-young, Park Ji-hu, Na Chul, Kim Do-yoon i Kim Hak-sun. Drama, aventura. *dv.* 22.15. *ds.* 22.30. *dg.* 22.30.

#### CUALQUIERA MENOS TÚ

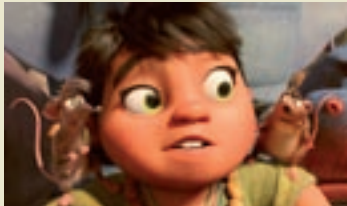


Dirigida per Will Gluck. Amb Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp, Darren Barnet, Bryan Brown, Joe Davidson, Gata i Rachel Griffiths. Drama. *dv.* 18.00, 20.00, 22.30. *ds.* 18.00, 20.00, 22.30. *dg.* 12.00, 18.00, 20.00, 22.30.

#### DON QUIJOTE

Dirigida per Gavriel Heine. Amb Estrellas, bailarines y cuerpo de ballet de la Ópera de París. Ballet. *dv.* 19.15.

#### ¡EL ARCA DE NOÉ!



Dirigida per Alois Di Leo, Sergio Machado i René Veilleux. Animació. *ds.* 13.55, 15.50. *dg.* 11.35, 13.55, 15.50.

#### EL CORREO



Dirigida per Daniel Calparsoro. Amb María Pedraza, Arón Piper, Luis Tosar, Luis Zahera, José Manuel Poga, Stefan Weinert, Geert Van Rampelberg i Laura Sepul. Drama. *dv.* 20.15. *ds.* 20.30. *dg.* 11.45, 20.30.

#### LA SOCIEDAD DE LA NIEVE



Dirigida per J.A. Bayona. Amb Enzo Vegrincic, Simon Hempe, Esteban Bigliardi, Rafael Federman, Matías Recalt, Franco Rilla, Andy Pruss i Agustín Pardella. Drama, aventura. *dv.* 19.45. *ds.* 13.05, 17.25. *dg.* 13.05, 17.25.

#### LA TIERRA PROMETIDA THE BASTARD



Dirigida per Nikolaj Arcel. Amb Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Gustav Lindh, Kristine Kujath Thorp, Morten Hee Andersen, Søren Malling, Magnus Krepper i Jacob Lohmann. Drama. *dv.* 17.40, 22.10. *ds.* 17.40, 20.10, 22.10. *dg.* 17.40, 20.10, 22.10.

#### LA ZONA DE INTERÉS

Dirigida per Jonathan Glazer. Amb Sandra Hüller, Christian Friedel, Freya Kreutzkam, Ralph Herforth, Max Beck,



Ralf Zillmann, Christopher Manavi i Marie Rosa Tietjen. Drama. *dv.* 22.30. *ds.* 22.30. *dg.* 22.30.

#### LOS TRES MOSQUETEROS: MILADY



Dirigida per Martin Bourboulon. Amb François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmaï, Eva Green, Louis Garrel, Vicky Krieps i Lyna Khoudri. Aventura. *dv.* 19.50. *ds.* 17.40, 19.50. *dg.* 17.40, 19.50.

#### MIGRACIÓN: UN VIAJE PATAS ARRIBA



Dirigida per Benjamin Renner i Guylo Homsy. Anima-ció. *ds.* 16.10. *dg.* 11.50, 16.10.

#### OCHO APELLIDOS MARROQUÍ



Dirigida per Álvaro Fernández Armero. Amb Julián López, Elena Irueta, Michelle Jenner, Andrea Lareo, Eduardo Rejón, Antonio Cantos, María Ramos Mouhoub i Pablo García Fernández. Comèdia. *dv.* 20.35. *ds.* 20.35. *dg.* 20.35.

#### PATRICK (CAT)



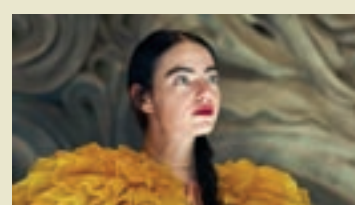
Dirigida per Sophie Roy. Anima-ció. *dv.* 18.00. *ds.* 11.25, 15.50. *dg.* 11.25, 15.50.

#### PERFECT DAYS

Dirigida per Wim Wenders.

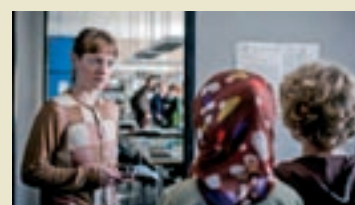
Amb Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Asô, Sayuri Ishikawa, Tomokazu Miura i Min Tanaka. Drama. *dv.* 22.00. *ds.* 22.00. *dg.* 22.00.

#### POBRES CRIATURAS



Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Willem Dafoe, Vicki Pepperdine, Ramy Youssef, Jack Barton, Charlie Hiscock, Attila Dobai i Emma Hindle. Ciència-ficció. *dv.* 19.05, 22.00. *ds.* 15.45, 19.05, 22.00. *dg.* 15.45, 19.05, 22.00.

#### SALA DE PROFESORES



Dirigida per Ilker Çatak. Amb Leonie Benesch, Leonard Stettinisch, Eva Löbau, Michael Klammer, Anne-Kathrin Gummich, Kathrin Wehlisch, Sarah Bauerett i Rafael Stachowiak. Drama. *dv.* 20.15. *ds.* 18.15, 20.15. *dg.* 18.15, 20.15.

#### VALLE DE SOMBRAS



Dirigida per Salvador Calvo. Amb Miguel Herrán, Susana Abaitua, Alexandra Masangkay, Iván Renedo, Stanzin Gonbo i Morup Namgyal. Drama. *dv.* 17.55, 22.15. *ds.* 16.00, 22.15. *dg.* 16.00, 22.15.

#### WONKA



Dirigida per Paul King. Amb Timothée Chalamet, Olivia Colman, Hugh Grant, Kee-gan-Michael Key, Sally Hawkins, Rowan Atkinson, Matt Lucas i Ellie White. Aventura musical. *dv.* 18.00. *ds.* 11.35, 18.20. *dg.* 11.35, 18.20.



## Naixements



Pau Molet Serra. Santa Eulàlia de Riuprimer  
Pere Nogué Tarter. Sta. Eulàlia de Riuprimer  
Roc Subirana Casellas. Vic  
Mohamed Musa Hussain. Ripoll  
Ariadna Tobon Delgado. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels  
vostres fills en aquest apartat  
truqueu al tel. 93 889 49 49 o  
bé envieu un correu a:  
agenda@vic.el9nou.com

## Santoral

Divendres, 2

## La Candelera

Sol: ↑ 08.06 ↓ 18.05

Dissabte, 3

## Sant Blai

Sol: ↑ 08.05 ↓ 18.06

Diumenge, 4

## Sant Andreu

Sol: ↑ 08.04 ↓ 18.08

Dilluns, 5

## Santa Àgata

Sol: ↑ 08.03 ↓ 18.09

Dimarts, 6

## Sant Pau Miki

Sol: ↑ 08.02 ↓ 18.10

Dimecres, 7

## Sant Ricard

Sol: ↑ 08.01 ↓ 18.12

Dijous, 8

## Santa Elisenda

Sol: ↑ 08.00 ↓ 18.13

## Quirzet l'homenet



<p><b>comas</b> Òptica i Ortopèdia Des de 1904</p>	<p>Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC</p>	<p><b>PODOLOGIA:</b> Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV) Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22</p>
	<p><b>TERÀPIA VISUAL</b> Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22</p>	

## Farmàcies

Vic

## +URGELL

Rbla. Hospital, 18 | dia 2

## +EURAS

C. Tagamanent, 1 | dia 3

## +ALIBERCH

Rda. Camprodon, 36 | dia 4

Roda de Ter

## +DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dies 2 i 3

St. Quirze de Besora

## +BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 2 i 3

Tona

## +JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 2,  
3 i 4

Torelló

## +NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 2

## +PRAT

C. del Pont, 17 | dies 3 i 4

Manlleu

## +ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dia 2

## +MARTA

Av. Roma, 100-102 | dies 3 i 4

Olost

## +SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 2 i 3 matí

Prats de Lluçanès

## +VIVER

C. Major, 35 | dies 3 matí i 4 matí

Sant Bartomeu del Grau

## +CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 3 matí

Ripoll

## +PRUJÀ

Pl. Sant Eudald, 2 | dia 2

## +RIERA

C. Tarragona, 12 | dies 3 i 4

Sant Joan de les Abadesses

## +SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 2, 3 i 4

## Defuncions

Rosa Pinadella Ferrer. 89 anys. L'Esquirol/La Garriga

M. Dolors Serrat Verdaguer. 77 anys. Vic

Joan Vila Costa. 88 anys. Vic

Teresa Rovira Guàrdia. 72 anys. Manlleu/Vic

Pere Moré Miralpeix. 78 anys. Barcelona/Vic

Pere Masdeu Domènech. 93 anys. L'Esquirol/Vic

Margarita Rius Pasqués. 89 anys. Vic

Marina Sánchez Campos. 87 anys. Centelles

Pilar Cabanas Masmitjà. 80 anys. Barcelona/Vic

Pepita Relats Fàbregas. 98 anys. Vic

M. Àngels Cayuela Marín. 71 anys. Vic

Joan Tió Vinyets. 95 anys. Vic/Gurb

Núria Franquesa Roca. 82 anys. Vic

Miguel Garrido Martos. 77 anys. Vic

Maria Sala Bou. 84 anys. Vic

Antoni Barnils Casanovas. 89 anys. Vic/Centelles

Esteve Funoll Balmes. 64 anys. Vic

Montserrat Masó Pla. 88 anys. Vic/Taradell

Emília Selva Santanach. 90 anys. Santa Eugènia de Berga

Juan Sánchez Navarro. 65 anys. Balenyà

Berna Martínez Abejón. 89 anys. Sant Miquel de Balenyà

Margarita Puigrodon Busquets. 92 anys. Seva

Xavier Aulina Oller. 89 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Montserrat Morató Vivet. 89 anys. Torelló

Rosalia Teixidó Balart. 98 anys. Sant Pere de Torelló

Dolors Masoliver Gaja. 93 anys. Sant Hipòlit de Voltregà

Lluïsa Santanach Fontanet. 92 anys. Vinyoles

Joan Torrents Padrós. 90 anys. Sant Pere de Torelló

Josep Maria Vilageliu Vilaseca. 69 anys. Oristà

Maria Carme Verdaguer Sau. 60 anys. Ripoll

Ester Sala Basagaña. 83 anys. Sant Joan de les Abadesses

Pere Buxeda Casadesús. 81 anys. Ripoll

Aureli Font Tubert. 86 anys. Sant Joan de les Abadesses

Maria Capdevila Vilaseca. 98 anys. Campdevàrol

Núria Pla Casals. 80 anys. Sant Pau de Segúries

Joan Colomer Casas. 76 anys. Ripoll

Josep Isern Lloansí. 86 anys. Camprodon

Paquita Bori Orriols. 96 anys. Campdevàrol

## ENS OCUPEM DE TOT

Li oferim tota la nostra experiència per  
gestionar integralment tots els serveis  
funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils.  
És per això que el nostre compromís és  
atendre'ls i acompanyar-los en tot moment  
amb un tracte humà, sensible i respectuós.

UN ÚLTIM ADEU,  
ÍNTIM, EMOTIU I  
BEN ACOMPANYAT

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM  
info@funerariacuberta.com  
T. 93 883 23 46

**CUBERTA**  
SERVEIS FUNERARIS



# EL TEMPS

Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Neu
- Vent

**Divendres**

8.05 am - 6.04 pm

**Previsió divendres**  
Deixem enrere un mes de gener amb pluja una mica per sota del que tocaria i amb una mitjana de temperatures 2,5°C per sobre de la climàtica. Aquest dia 2, pocs canvis. Continua l'anticicló ferm sobre nostre. El més destacat serà el temps estable i anticiclònic, amb alguns bancs de boires i un bon contrast tèrmic.

**Dissabte**

8.04 am - 6.06 pm

**Previsió dissabte**  
Es mantindrà el cel serè o poc ennuvolat només per núvols alts i mitgencs primers. Bancs de boires als punts més fons i novament un bon contrast tèrmic entre muntanya i fondalades. Les temperatures màximes es mantindran molt suaus, entre 16 i 18°C.

**Diumenge**

8.03 am - 6.07 pm

**Previsió diumenge**  
Altre cop es desapareixen les temperatures màximes, entre 19 i 22°C depenent de l'observatori. Quedaran per sota dels 18° en els llocs amb boira. Les mínimes baixaran lleugerament en general i sobretot als punts més fons. Dilluns i dimarts baixaran lleugerament les temperatures. No es veuen canvis fins als dies 9 i 10, en principi poca cosa.

## ... aquesta setmana

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Camprodon	30-Gen.	-3,8	26-Gen.	20,2	0
Centelles Sud	30-Gen.	2,1	25-Gen.	23,1	0,8
Molló	28-Gen.	3,2	25-Gen.	20,9	0
Núria	29-Gen.	-0,7	25-Gen.	16,7	0
Olost	29-Gen.	-0,4	26-Gen.	22,1	0,8
Ripoll	31-Gen.	-1,8	25-Gen.	21,0	0
Roda de Ter	27-Gen.	-0,9	25-Gen.	21,9	1,2
Rupit	31-Gen.	-2,7	25-Gen.	21,0	0
Sant Pau de Segúries	31-Gen.	-3,5	25-Gen.	21,6	0
Sant Quirze Besora	31-Gen.	-1,8	25-Gen.	21,2	0
Taradell	31-Gen.	1,8	25-Gen.	23,6	1
Ulldeter	31-Gen.	-0,4	25-Gen.	12,0	0,2
Vic	27-Gen.	0,4	25-Gen.	20,2	0,4

EMILI VILAMALA

JOSEP M. COSTA

JOEL BARES

AGRUPACIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA

#ElTemps per Compartir



## CLASSIFICATS

## Serveis



**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

## Immobilària

**Compro pisos** per rehabilitar, ocupades, etc. Soc ràpid. Tel. 603 04 54 74.

Es ven **casa de poble** amb terreny. Tel. 654 53 12 65.

**Es traspasa perruqueria** al centre de Vic en ple rendiment. Interessats truqueu al 93 881 55 33 (extensió 8556) amb la referència PC 15964.

Es lloga plaça de **pàrquing a Vic**. Al c. Ramon de Terrades, 4. Tel. 660 72 40 36.

## Treball

Es necessita **farmacèutic/a o auxiliar de farmàcia** per a farmàcia de Vic. Jornada completa o mitja jornada. [curriculum.farmacia.vic@gmail.com](mailto:curriculum.farmacia.vic@gmail.com).

Es necessita **oficiala de perruqueria**, mitja jornada. Indispensable experiència en manicures i pedicures! Tel. 696 45 75 45.

Et falta temps per **portar la comptabilitat** de la teva empresa? Tel. 618 38 21 37.

Es necessita **persona per fer la neteja de la llar a torelló**, amb cotxe. Referències i disponibilitat d'horari. Tel. 630 20 43 01

Busquem un/a **arquitecte tècnic** que es responsabilitzi dels projectes d'instal·lació de mobiliari urbà, jocs infantils, il·luminació (procés íntegre: des del projecte fins a la instal·lació). Supervisió de col·laboradors, millora de processos, negociació de costos. Pensem en una persona amb habilitats tècniques i administratives, amb facilitat per al tracte amb el personal d'obra. Tel. 93 852 10 00.

Es necessita **carnissera** per treballar de dependenta i obrador a Sant Julià de Vilatorrada. Ha de saber tallar de tot. Horari matins de dilluns a dijous i dissabte (divendres i diumenges festa). Envieu CV a [jordi-gallart@casagallart.net](mailto:jordi-gallart@casagallart.net) o al tel. 608 27 60 80.

Es necessita **personal operador de planta del sector ambiental**. Vacant de dues places d'operador/a de planta d'aigües residuals a la comarca d'Osona. Més informació: [www.depuradoresosona.cat](http://www.depuradoresosona.cat)

S'ofereix noia per **cuidar gent gran o neteja**. Tel. 632 95 10 59.

## Diversos

S'ofereix **fusta molt seca** sense estellar gratis, per endur-se amb camió o furgoneta (abstenir-se turismes). Tel. 93 889 58 31 (hora de dinar).

## GUIA DE SERVEIS

**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Termenals, cadastre i registre**

Av. Paisos Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
[www.girbauconsulting.com](http://www.girbauconsulting.com)  
[girbau@girbauconsulting.com](mailto:girbau@girbauconsulting.com)

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

AUTODESBALLESTAMENTS

**LA GLEVA**

Ctra. N-152, km 75,6 - LES MASIES DE VOLTREGA  
Tel. 93 857 11 53 - 93 850 24 70

US OFERIM ELS NOSTRES SERVEIS

- COMPRA DE VEHICLES ACCIDENTATS
- RETIRADA DE VEHICLES USATS PER DESBALLESTAMENT
- TRAMITACIÓ DE BAIXES DEFINITIVES
- VENDA DE RECANVIS D'OCCASIÓ

Per a més informació, truqui'ns als telèfons:  
93 857 11 53  
93 857 06 10  
Fax 93 850 24 70

[www.desguaceslagleva.com](http://www.desguaceslagleva.com)  
Botiga on-line

**40 anys**

**DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
[www.terrucasbras.cat](http://www.terrucasbras.cat)

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - [contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat)

**ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU**

PER NOMÉS **2€** / PARAULA\*

És molt fàcil: Entra a [classificats.el9nou.cat](http://classificats.el9nou.cat) i publica ara mateix el teu anunci!

I a més, si vols, pots carregar-hi una foto!

Surt 6 edicions al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

\*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

# Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Dibuixa

**Un viatge imaginari**

BASES



**PREMI: Regal per al GUANYADOR/A: quatre entrades per anar al parc aquàtic de Roses**

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, o en un arxiu pdf, en format **HORITZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: **"UN VIATGE IMAGINARI"**. La tècnica és lliure.
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat

- especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al **parc aquàtic Aqua Brava** i una subscripció a **EL 9 NOU** i un **lot de llibres per a l'escola**.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, cada mes, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Sant Antoni M. Claret, 3, de Vic), en horari d'oficina. També els podeu enviar per correu electrònic a [repcio@vic.el9nou.com](mailto:repcio@vic.el9nou.com)
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques d'Osona, el Ripollès i el Moianès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum®**  
selecc10n años

Empresa constructora amb 35 anys de trajectòria al sector i especialitzada en la construcció i el manteniment d'edificis industrials, requereix incorporar un/a

## ENCARREGAT D'OBRA

amb experiència mínima de 8 anys en la supervisió, control i coordinació de les tasques i del personal d'obra en construccions (preferiblement industrials).



Consell Comarcal d'Osona

## PERSONAL OPERADOR DE PLANTA DEL SECTOR AMBIENTAL

Vacant de dues places d'operador/a de planta d'aigües residuals a la comarca d'Osona.

La informació de la convocatòria està penjada a la nostra web, [www.depuradoresosona.cat](http://www.depuradoresosona.cat), dins l'apartat de convocatòries d'oferta laboral.

Termini per a la presentació de sol·licituds, les 14.00h del 23-02-2024.



FUNDACIÓ EDUCACIÓ I ART ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS



## OFERTA DE TREBALL FUNDACIÓ EDUCACIÓ I ART

Procés de selecció per formar part de la borsa de treball i cobrir possibles vacants

## D'EDUCADORS/ES D'EDUCACIÓ INFANTIL

per a les Escoles Bressol Municipals de Vic

La informació de la convocatòria la trobareu a [www.feduart.cat](http://www.feduart.cat)

Es necessita **CARNISSERA** per treballar de dependenta i obrador

a Sant Julià de Vilatorrada

HA DE SABER TALLAR DE TOT

Horari matins de dilluns a dijous i dissabte (divendres i diumenge festa).

Envieu CV a [jordigallart@casagallart.net](mailto:jordigallart@casagallart.net) o al tel. 608 27 60 80

Per a important i històrica empresa industrial del sector metal·lúrgic d'Osona, seleccionem un/a

## ENGINYER/A DE QUALITAT CLIENTS

La missió del qual serà la de gestionar i millorar els Sistemes de Qualitat per donar respostes als clients i aconseguir reduir les no conformitats.



Empresa del sector de l'alimentació, en consolidada trajectòria i reputació, dedicada a la distribució de productes alimentaris, requereix incorporar un/a

## COMERCIAL

Per a representar i promocionar la marca i potenciar la venda dels seus productes a través del Canal Retail (majoristes, distribuïdors, supermercats i grans cadenes).



## Dins del Pla d'expansió d'Etalentum Selecció, seleccionem:

### Consultor/a

De selecció de personal per a fer front al creixement de l'Oficina de Vic, la modalitat de treball de la qual és 75% teletreball (des de casa), 25% presencial (oficina).



### Administratiu/va polivalent

Per a incorporar-se a l'equip de Serveis Centrals (Vic), la missió principal del/la qual, serà el control administratiu de la central, així com la col·laboració en l'organització d'esdeveniments de les diverses unitats de negoci.



### Comercial d'expansió

Per a incorporació en l'equip de Serveis Centrals (ubicats a Vic), la missió del/la qual serà la de contribuir al desenvolupament i creixement de la xarxa de franquícies en el territori espanyol.



10 anys de *headhunters* de proximitat



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





## GUIA MÈDICA



### L'ECÒGRAF: avenços en el diagnòstic per la imatge a l'atenció primària

#### Un invent que ha fet història

A mitjans del segle XX, es van inventar els primers aparells d'ultrasons (ecògrafs) i s'han anat modernitzant i ampliant les seves diferents aplicacions fins a l'actualitat. Ara es disposa de diferents tipus d'aparells que ens permeten fer ecografies pràcticament a qualsevol part del cos. Els últims anys també s'han creat dispositius portàtils que podem portar a la butxaca i connectar directament al mòbil o a qualsevol pantalla.

#### Funcionament de l'ecògraf

L'aparell emet uns ultrasons que reboten amb els diferents teixits i retornen cap a l'ecògraf. Segons l'estructura amb la qual hagi contactat, retornarà amb una freqüència o altra i això es traduirà en una imatge en diferents tonalitats de grisos. El professional que està fent la prova va movent la sonda per visualitzar l'àrea a explorar a la vegada que va interpretant les imatges.

Des del punt de vista del pacient, es tracta d'una prova innòcua (els ultrasons no són radiacions nocives pel cos humà), indolora i ràpida (la majoria d'exploracions no s'excedeixen dels 10-15 minuts). Segons el que vulguem explorar, és possible que calgui alguna preparació (com per exemple estar en dejú).

*Es tracta d'una prova innòcua, indolora i ràpida.*

#### Ús de l'ecografia al CAP

Inicialment, l'ecografia era una prova que només realitzaven els especialistes en Radiologia, donada la constant evolució de la tècnica de l'ecografia i la seva aplicació a patologies concretes, al llarg dels anys s'ha anat incorporant el seu ús a altres especialitats, com per exemple: l'ecocardiografia (ecografia del cor) en l'especialitat de Cardiologia, l'ecografia pulmonar en la Pneumologia, l'ecografia venosa en Cirurgia vascular, etc.

L'especialitat de Medicina Familiar i Comunitària, és l'especialitat que més competències ha adquirit en els últims anys, ja que actualment fa el seguiment de la majoria de malalties cròniques estables i dels pacients més complexos i fràgils, així com de l'atenció domiciliària. Aquest augment de les competències s'ha acompanyat d'un augment dels coneixements mèdics així com d'algunes tècniques com la cirurgia menor, la crioteràpia o l'ecografia.

El metge o metgessa de família és el professional que té una visió més global del pacient, degut a la proximitat i la longitudinalitat en la nostra atenció al pacient. Poder disposar d'un ecògraf a l'Atenció Primària permet augmentar la capacitat resolutiva a la consulta, disminuir les llistes d'espera i avançar el diagnòstic de possibles patologies urgents.



### DERMATOLOGIA

**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

### OTORINOLARINGOLOGIA

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

### GUIA MÈDICA



93 889 49 49



Centre oftalmològic  
VSK

ÉS  
VEURE-HI  
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



### GUIA MÈDICA EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA i CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Variis (CHIVA, estètica...)

edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

### UROLOGIA

**J. Dinarès i Prat**

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

**Dificultats d'aprenentatge?  
Alteracions de conducta?**

Bayés IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayés Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T: 938 816 500 / 938 893 587  
DEMANAR HORA  
bayesidetan.cat

Molt a prop teu,  
el teu somni  
i nosaltres

Consulti Bayés / Plaça  
de la Catedral, 9 / Vic

www.fecunmed.com  
938 611 828

www.fecunmed.com  
938 611 828

**CHV CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS**

VISITES I PROVES  
670 610 580  
citesclinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

**CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT**

HOSPITALITZACIÓ  
93 702 77 41  
clinicadevic@chv.cat

**Bayés consultori**  
Centre mèdic Vic

**BAYESCONSULTORI.CAT**

**TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES**

<p><b>Cardiologia</b> Prof. Dr Toni Bayés Dr Jaume Riba Dr Pau Codina</p> <p><b>Cardiologia pediàtrica</b> Dr Ferran Rosés</p> <p><b>Medicina interna</b> Dr Joan Brugués Dr Oscar Mascaró</p> <p><b>Neurologia</b> Dr Adrià Arboix Dra M<sup>a</sup> Àngels Bayés</p> <p><b>Reumatologia</b> Dr Raimon Sanmartí Dr José Ramon Rodríguez</p> <p><b>Aparell digestiu</b> Dr Ramon Barniol Dr Carlos Leal</p> <p><b>Oncologia</b> Dr Eduard Batiste-Alentorn</p> <p><b>Endocrinologia</b> Dr Ignasi Saigó Dr Eduard Mogas (pediàtric)</p> <p><b>Dermatologia</b> Dra Laia Canal</p> <p><b>Psiquiatria</b> Dr Jordi del Río Dra Mercè Aubareda</p> <p><b>Psiquiatria infantil i juvenil</b> Dr Pere Tapias</p> <p><b>Al·lèrgia pediàtrica</b> Dra Anna López de Aguilera</p> <p><b>Pediatria</b> Dr Pere Domènech Dra Anna López de Aguilera</p> <p><b>Urologia</b> Dr Josep Fernández Zuazu</p>	<p><b>Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida</b> Dr Raimon Rovira Dr Josep Grau Dra Eva Borralleras Dr Gerard Minovas</p> <p><b>Angiologia i cirurgia vascular</b> Dr Oriol Parés</p> <p><b>Otorrinolaringologia</b> Dr Miquel Molinero</p> <p><b>Oftalmologia</b> Dr Joan Tell Dr Joan Oliveras Dr Salvador Bofill Dra Marta Garrido</p> <p><b>Oftalmologia infantil</b> Dra Gemma Romeu</p> <p><b>Traumatologia</b> Dr Llorenç Guillamet Dr Francesc Díaz</p> <p><b>Pneumologia</b> Dra Silvia Molina Dr Joan Serra</p> <p><b>Cirurgia general</b> Dr Joan Molinas</p> <p><b>Cirurgia oral i maxil·lofacial</b> Dra Lúcia Darder</p> <p><b>Neurocirurgia</b> Dra Marta Cicuendez</p> <p><b>Clínica del dolor</b> Dra Mercè Jiménez</p> <p><b>Psicogeriatría</b> Dr Francesc Escabia</p> <p><b>Atenció integral a persones amb malalties avançades</b> Dra Anna Albó Dr Xavier Gómez Batista</p>	<p><b>Medicina familiar i comunitària</b> Dra Anna Moreta Dr Vicenç Canal Dr Enric Solà</p> <p><b>Medicina del son</b> Dr Robert Cilveti</p> <p><b>Psicologia</b> Llic. Jordi Alcàsser</p> <p><b>Psicologia infantil</b> Llic. Iris Verdaguer Llic Gemma Calvet</p> <p><b>Neuropsicologia</b> Dra Isabel Sala</p> <p><b>Diagnòstic per la imatge</b> Dr Joaquim Maideu</p> <p><b>Ecografia Doppler en color</b> Prof. Dr Agustí Comella Dra Olga Guri Dr Diego Goldwasser</p> <p><b>Dietètica i nutrició</b> Llic. Laura Barniol</p> <p><b>Podologia</b> Llic Carme Sallent</p> <p><b>Fisioteràpia</b> Sra Carme Garolera Sra Maria Torra Sra Anna Soler Sra Mireia Parra</p> <p><b>Òptica, optometria i teràpia visual</b> Sra Anna Grifell</p> <p><b>Anestesiologia</b> Dra Mercè Jiménez Dra Teresa Planella Dr Julio Roza</p>
---	---	---

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

**@bayes\_salut**



**LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA**

**Divendres 2**

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 13.30 IMPULS. Divulgatiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports.  
 15.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 16.30 FET A MIDA. Magazín.  
 18.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 19.30 180 GRAUS. Magazín.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
 22.00 FESTA DELS TONIS DE SANTA EUGÈNIA DE BERGA. Cultura popular.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 23.00 L'ORSAL. Futbol.  
 0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

**Dissabte 3**

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 7.00 L'ORSAL. Futbol.  
 8.00 FESTA DELS TONIS DE SANTA EUGÈNIA DE BERGA. Cultura popular.  
 8.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 10.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 12.00 CAU DE BRUIXES DE CENTELLES. Divulgatiu.  
 12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 13.30 REFERENTS. Divulgatiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 FESTA DELS TONIS DE SANTA EUGÈNIA DE BERGA. Cultura popular.  
 15.00 THE WEEKLY MAG. Espai d'entrevistes.  
 16.00 EN JOC. Esports.  
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
 21.00 CAU DE BRUIXES DE CENTELLES. Divulgatiu.  
 21.30 DE SOL A SOL. Divulgatiu.  
 22.00 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.  
 22.30 PRESENTACIÓ DEL CARNAVAL DE TERRA ENDINS DE TORELLÓ. Arts escèniques.  
 0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 2.00 IMPULS. Divulgatiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMICA. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

**Diumenge 4**

6.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 8.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 9.00 FESTA DELS TONIS DE SANTA EUGÈNIA DE BERGA. Cultura popular.  
 9.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religiós. En directe.  
 12.25 EN JOC - FUTBOL. Esports.  
 15.00 THE WEEKLY MAG. Magazín en anglès.  
 16.00 EN JOC. Esports.  
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
 21.00 FESTA DELS TONIS DE SANTA EUGÈNIA DE BERGA. Cultura popular.  
 21.30 CONNECTICAT. Magazín.  
 22.30 GENT DE RIU. Divulgatiu.  
 23.00 CAU DE BRUIXES DE CENTELLES. Divulgatiu.  
 23.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 0.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
 1.30 IMPULS. Divulgatiu.  
 2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



**Missa de Montserrat**

Cada diumenge segueix en directe la missa conventual del monestir de Montserrat.

Missa de Montserrat diumenge, 11.00



**Presentació Carnaval Torelló**

Emissió de la presentació del Carnaval de Terra Endins de Torelló, on es repassen les novetats d'aquesta edició i es descobreix qui és el rei Carnestoltes.

Presentació del Carnaval Terra... dissabte, 22.30



**Tonis de Santa Eugènia de Berga**

Guillem Rico presenta un especial amb les millors imatges del passant de la Festa dels Tonis de Santa Eugènia de Berga.

Festa dels Tonis de Sta. Eugènia dv., 22.00; ds., 8.00 i 14.30; dg., 9.00 i 21.00



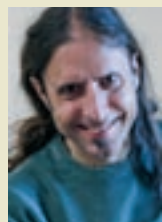
**Cau de Bruixes de Centelles**

Reportatge sobre el 26è Cau de Bruixes de Centelles, amb imatges del mercat màgic, els carrers temàtics, l'espectacle *El poder de les herbes* i la proclamació de la Bruixa de l'Any.

Cau de Bruixes de Centelles dissabte, 12.00 i 21.00

**EL FORAT DEL 9**

**Dos Peps que volen salvar el català de l'extinció**



**Jordi Sunyer**

Any 2099. Catalunya ha estat esborrada del mapa i el català està més en perill d'extinció que el bon joc del Barça.

Afortunadament, hi ha dos herois amants de l'antropologia que estan disposats a arriscar la vida per evitar que la història del que va ser Catalunya i la seva llengua desapareguin per sempre. Són Joseph Simon i Joe Tines (dos païos que, per cert, s'assemblen bastant als *teatres* osonencs Pep Simon i Pep Tines). De manera clandestina, ja que l'hemisferi nord mundial a finals de segle és una dictadura monolingüe on només es parla anglès, es dediquen a fer sessions de pedagogia militant a grups de gent disposada a tornar-se a emocionar amb el cant de la senyera. Aquest, resumint i tirant pel dret, és una mica el punt de partida de *Catalunya + Que Un Club*, el muntatge que ja va triomfar fa uns mesos a Torelló i que es podrà veure aquest cap de setmana al Casino de Vic. El tema, però, és tan subversiu que per parlar-ne a *La tramoia* d'aquesta setmana es van haver de prendre mesures excepcionals. Per començar, el programa no es va fer en directe sinó que es va gravar per evitar que algun policia del futur fes servir la màquina del temps i detingués els dos Peps a les portes de l'estudi un cop acabada l'entrevista. Els herois també van preferir aparèixer amb màscara per ocultar la seva identitat. I les sessions del muntatge es fan amb el públic entrant per portes secretes. Aquest cap de setmana, per exemple, si aneu al Casino entrareu pel carrer Sant Josep i no pas per la porta principal. Tot plegat sona irreal i surrealista. Però tal com està el món no es pot descartar res. Jo a finals de segle ja no hi seré, però alguns dels que neixen ara potser sí que necessitaran un *Cat + Que un Club* per, l'any 2099, tornar a escoltar alguna engruna de català.



**Les notícies del cap de setmana**

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Nex cap de setmana dissabte i diumenge, 20.30



**Cada cap de setmana, 'En joc'**

*En joc* aposta per l'esport en directe amb la retransmissió d'hoquei patins, bàsquet, futbol, handbol i l'actualitat esportiva amb connexions, entrevistes i les millors imatges.

En joc ds., 16.00; dg., 12.25 i 16.00





## PERDÓ PER PARLAR CATALÀ



Un cartellet a la porta de l'escala: "Si us plau, veïns, intenteu que el gosset que borda cada matí no ho faci a primera hora, gràcies!" (emoticona de cor). Ratlla. "Por favor, vecinos, intentad que el perrito que ladra cada mañana no lo haga a primera hora, ¡gracias!" (emoticona de cor).

Missatge de la ferreteria: "Laura, ja pot recollir la seva comanda". "Laura, ya puede recoger su pedido".

Vídeo d'una jove tikto-ker catalanoparlant (però diglòssica a les xarxes) fent el dinar amb la seva àvia catalanoparlant, parlant-li tota l'estona castellà i fent parlar castellà a la senyora. En un moment d'un accident se li escapa: "Cuidado no et cremis, iaia". Ho subtitula, com tot el vídeo: "Cuidado no te quemes, iaia".

**Ha arribat a un punt que hem acceptat que és de mala educació fer-lo servir amb normalitat**

A la porta del podòleg. "Hores convingudes". "Horas

convenidas".

Aquest és el paisatge lingüístic que estem dibuixant, fins i tot amb les nostres comunicacions més quotidianes i particulars. El missatge que transmetem és clar: el català és una llengua supèrflua que només entendran quatre gats i necessita sempre la crossa de la llengua global, la llengua "que nos dimos entre todos". No hi ha missatge més letal i empobridor. Un amic n'hi diu la "síndrome del gos maltractat".

La minoria i la minorització del català està arribant a situacions greus i grotesques. El bilingüisme *ciutadanista* s'ha infiltrat tant en el nostre dia a dia i en el nostre cervell que és una anomalia que ens sembla del tot normal. Ja no es tracta de cap imposició, que per ordre constitucional relega el català sistemàticament, ja ha arribat a un punt que els mateixos catalans han acceptat que és de mala educació fer servir el català amb normalitat. Que s'ha de demanar permís i perdó per parlar català. Que ens faria avergonyir i ens sabria greu que algú hagués de fer el més mínim esforç per entendre'ns, per integrar-se, per viure aquí. No volem problemes. Sobretot, que no pateixin.

Fins i tot en el vídeo que aquesta setmana s'ha fet viral d'un humorista alemany que veia normal que es parlés català a Catalunya, l'home demanava: "Només es parla català?". I el públic responia: "Noooo!". Perquè és veritat, que no només s'ha parla català, però la resposta tenia un to de "només faltaria!". Estem tan avesats a ser titllats de feixistes i irrespectuosos si parlem la nostra llengua que ja no la deixem anar sola enlloc. Ens hem cregut que és de segona? Perquè? Només quan defensem l'ús del català a tot arreu i amb tothom aconseguirem que sigui una llengua completa.

Laura Serra

### Cromos

#### Gos

Durant la roda de premsa de presentació de la nova Fundació de Sau, es va començar a sentir un gos que bordava. Era el mòbil de Pep Sala. Té com a timbre el seu gos Max bordant. No ens podem ni imaginar el temperi que hi deu haver quan li sona el mòbil i té al costat el gos també bordant.

#### IA

Van convocar a Vic una jornada per explicar l'impacte que tindrà la intel·ligència artificial en el comerç. Va ser tot un èxit. En un moment de la presentació, però, es va penjar l'ordinador i el van haver de reiniciar. Sort que encara hi som els humans per poder fer un *reset* a la màquina.

#### Doraemon

Una piulada del 3Cat citava una frase d'Anna Erra que deia: "En Doraemon és un personatge molt entranyable. Em va donar molt professionalment". Com a mestra? Alcaldessa? Presidenta del Parlament? Es van equivocar, es referien a l'actriu Anna Orra, que va posar veu a Doraemon a la sèrie.

#### Truites

A Vic hi ha convocat un any més un concurs de truites dins els actes del Dijous Llarder a la plaça. El jurat per triar quina és la millor estarà format per persones mediàtiques de la comarca: Lluc Crusellas, Maria Nicolau i la iaia Angeleta. L'espectacle, per tant, està assegurat.

### La vinyeta



### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**  
Víctor Palomar

**Seccions**  
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)  
Esther Rovira (esports) / Txell Vilamala (política i societat)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Correctora** Cristina Anfruns

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2  
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023  
c/e direccio@vic.el9nou.com

**Administració, subscripcions i publicitat**  
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

