

(Pàgina 8)

Cardedeu, Bigues, la Roca i Montornès tanquen l'aixeta de les dutxes

L'elevada rotació en el càrrec de secretari genera problemes als ajuntaments

Alguns consistoris fins i tot han hagut d'ajornar la celebració de plens

(Pàgines 4 i 5)

(Pàgina 21) Membres de l'Esbart Dansaire fent el ball del Barraló, diumenge al migdia a la plaça Prat de la Riba de Mollet

Mollet es bolca a celebrar els 20 anys del Barraló

L'Esbart Dansaire fa ballar centenars de persones a la plaça Prat de la Riba

Mollet ha engegat els actes del Carnaval amb l'arribada, diumenge, del Carnestoltes i la celebració del 20è aniversari de la recuperació del Ball del Barraló. La festa es va allargar amb una cercavila fins al parc de Can Mulà, on es va presentar una nova beguda, la molladeta.



GRISelda ESCRIGAS

(Pàgina 6)

L'Hospital de Sant Celoni anuncia que recuperarà les urgències pediàtriques el cap de setmana

(Pàgina 7)

Un grup de veïns de pobles del Baix Montseny impulsa una comunitat energètica local

(Pàgina 17)

L'artista de Granollers Vicenç Viaplana exposa a Barcelona la seva obra més recent

(Pàgina 15)

Urquima inverteix set milions a la seva planta de Sant Fost

(Pàgina 24)

Granollers acollirà el preolímpic d'handbol que jugarà Espanya

(Pàgines 2 i 3) La Ballada de gitanes a Granollers



TONI TORRELLAS

Les gitanes, de moda

El ball de gitanes mobilitza més de 1.600 persones arreu de la comarca durant la temporada de Carnaval. Les entitats creixen en nombre de balladors i sumen noves colles.

(Pàgina 9) L'estació de Granollers-Canovelles



GRISelda ESCRIGAS

L'R3 torna amb retards

La línia de rodalies R3 ha recuperat aquest diumenge la circulació entre Parets i Figaró després de prop de quatre mesos d'obres i els usuaris han suportat alguns retards.

El ball de gitanes mobilitza més de 1.600 persones a la comarca per Carnaval

Totes les entitats han incorporat balladors, fet que reforça la popularitat d'aquesta dansa

Granollers

O.S. / P.P. / J.B.M.

El ball de gitanes mobilitzarà més de 1.600 persones arreu del Vallès Oriental durant les festivitats del Carnaval. És una xifra superior a la de l'any passat, segons les colles consultades per EL 9 NOU, que coincideixen a afirmar que han crescut en nombre de balladors. Més de 1.250 d'aquests balladors sortiran a plaça durant els propers dos caps de setmana. I cal sumar-hi les gairebé 400 persones que ja van ballar el cap de setmana passat a Granollers i a Cardedeu –vegeu complements en aquesta mateixa pàgina-. Que bona part d'aquests nous membres de les entitats siguin joves reforça no tan sols que les gitanes viuen un bon moment de popularitat, sinó sobretot que el seu futur està assegurat i que no cal patir pel relleu generacional.

A l'Ametlla es faran dues ballades, dissabte i dilluns a les 6 de la tarda al pavelló d'esports. Hi participaran cinc colles: una de joves, una de grans i tres d'infantils, els plançons, els petits i els mitjans –aquesta última colla s'estrena enguany-. En total, sumaran més de 80 balladors, amb una quinzena de noves incorporacions. A la Garriga, que ballarà gitanes el dia 18, hi participaran 64 persones. Montmeló també ballarà gitanes aquest diumenge, amb 75 participants, comptant una nova colla d'exballadors. I a Santa Eulàlia, on es ballarà el mateix dia, n'hi haurà 70.

El Ball de Gitanes també ha trobat nous adeptes a Sant Celoni, Santa Maria i Sant Esteve de Palautordera. A la capital del Baix Montseny, només aquest diumenge que ve hi ballaran unes 330 persones de la colla dels grans –40 més que l'any passat– i de gairebé 190 a la dels petits. La ballada coincidirà amb el 15è aniversari de la creació de la banda de música de les Gitanes, la Principal del Ferro. A Santa Maria de Palautordera, la colla s'ha engruixat el doble –de 30 persones a 60– i tindrà un

grup de nens per primera vegada a l'actuació, prevista pel dia 18.

En nombres absoluts, una de les crescudes més importants de la comarca és a Sant Esteve, que passa de 200 balladors a més de 260 només en un any. El nombre d'adeptes ha augmentat, sobretot, en la franja d'edat propera als 30 anys, segons explica un dels membres de l'organització, Quim Frigola. “Hi ha un gruix de gent que potser no va entrar a ballar quan tenia 18 o 19 anys i que ara, després d'un temps, s'està apuntant a la colla. Les Gitanes són un element vertebrador a Sant Esteve: la gent veu la ballada i després té ganes d'apuntar-s'hi.”

La renovació de balladors ha coincidit també amb un relleu generacional a l'organització. Els que ho havien



Membres històrics del Ball de Gitanes de Sant Esteve de Palautordera escenifiquen el pas del relleu a una nova generació, aquest diumenge.

muntat tota la vida han anat deixat pas als més joves de manera progressiva els últims anys. “Aquest any sí que és cert que hem començat a portar més la coordinació i la logística, però els grans hi continuen sent”, explica Frigola, que és dels

joves. El nou grup està format per persones a l'entorn dels 25 i els 30 anys.

A Llinars, les gitanes tornaran a les places el diumenge de Carnaval, en la 32a ballada de la Colla Giola. Aquest any hi haurà 58 parelles d'adults, 10 més que l'any

passat, i 35 d'infantil, 3 més que el 2023. Tot plegat suma un total de 186 balladors. Serà una de les edicions amb més parelles a la plaça, amb alguns antics balladors que s'han tornat a afegir i altres de nous. Les parelles que l'any passat van fer el salt

La plaça es queda petita

Més de 200 balladors omplen la Porxada, on es va estrenar la nova colla infantil

Granollers

Oriol Serra

La ballada de gitanes que es va fer diumenge al matí a la plaça de la Porxada de Granollers va ser encara més multitudinària del que s'havia previst en un principi. Hi van participar 209 persones, entre els 176 balladors adults i els 33 membres de la nova colla infantil que el Ball de Gitanes de Granollers va estrenar el mateix diumenge. D'aquest total, gairebé una vuitantena de participants eren noves incorporacions que ballaven per primer cop. Un rècord de participació històric per a una ballada que Pere Illa, membre de la comissió organitzadora, qualificava d'“espectacular”.

“Hem ampliat els grups i hem incorporat els nens a la ballada després de molts anys de plantejar-ho. Per tant, la valoració de la jor-



El Ball de Gitanes de Granollers va fer un rècord històric de participació, diumenge al matí a la plaça de la Porxada

nada és molt més que positiva”, destacava Illa, qui també es referia als efectes que ha tingut a nivell logístic aquest

augment de participació. “La Porxada és el marc del ball de gitanes per definició. Però l'espai és limitat i hem

arribat a un punt en què gairebé no hi cabem. Això ens ha obligat a coordinar-nos. Els balladors s'han anat alter-



ge al migdia al pati de la masia Can Molins

PEP PUIGTÍO

de la colla infantil a la dels grans ja faran totes les danses. Com des de fa 31 anys, l'orquestrina la Principal Primera s'encarregarà de la part musical i tornarà a comptar amb la col·laboració d'alumnes de l'escola de música del poble.

nant perquè tothom pogués ballar. És un mètode que ha funcionat i que haurem de continuar explorant si es manté aquest creixement durant els propers anys.”

La ballada va començar puntualment amb el Ball d'Homenatge, seguit del Galop de Granollers i el Ball de Brutes. El ritme el marcava l'Orquestrina La Mimosa. La plaça, d'allò més atapeïda entre balladors i públic, era una festa. Fent les funcions de mestre de cerimònies, un històric del Ball de Gitanes i de la cultura popular a la ciutat com és Pepus Costa, anunciava els successius balls i dirigia els balladors. No hi van faltar les tradicionals corrandes i catxutxes, tampoc el brindis a la mitja part.

Durant la recta final, els nuvis d'enguany van triar els nuvis de la ballada de l'any vinent. Els nous nuvis grans són Maribel del Bas i Elvira Capeta. I els nous nuvis joves són Gemma Merino i Andreu Ginestet. Van agafar el relleu de Joana Blazquez i Jordi Fornis, i Carla Alcañiz i David Profitós, respectivament.

Dues ballades centenàries

La Garriga celebra 200 anys del primer ball documentat, i l'Ametlla en commemora 140

La Garriga / L'Ametlla

O.S. Les gitanes estan d'aniversari a la Garriga i a l'Ametlla. L'associació Ball de Gitanes de la Garriga celebrarà el cap de setmana vinent els 200 anys de la primera referència documental d'aquesta dansa a la població. A l'Ametlla, la Comissió de Carnaval i Gitanes commemorarà el 140è aniversari de la primera ballada de la qual es té constància. Tot plegat passa en un moment dolç per a les dues entitats, que com la resta de grups de gitanes de la comarca han crescut en nombre de balladors –vegeu pàgina 2.

La primera ballada documentada a la Garriga data de 1824. “L'historiador Jordi Llimargas va trobar un ban municipal d'aquell any en què l'alcalde d'aleshores, Vicenç Santigosa, introduïa restriccions a les festes de Carnaval. Cal tenir en compte el context històric. Veníem del Trienni Liberal i tornàvem a l'absolutisme. Per tant, les autoritats volien controlar



Membres de l'associació Ball de Gitanes de la Garriga, amb Carles Riba, segon per l'esquerra, preparant l'exposició, aquest dissabte a la sala Dameson

RAMON FERRANDIS

totes aquelles festes i iniciatives populars que els feien por. El Carnaval n'era una, i tot i que es van prohibir molts dels seus actes, les gitanes sí que es van autoritzar. Per això sabem que es van fer aquell any a la Garriga”, explica Carles Riba, president del Ball de Gitanes.

El tret de sortida de la celebració del bicentenari serà una ponència del mateix Llimargas, aquest divendres a les 7 de la tarda a la Fundació Maurí. En acabat s'inaugurarà una exposició com-

morativa a la sala Andreu Dameson, on es podran veure documents, fotografies, materials com ara mantons, faldilles, castanyoles o espartenyets, i testimonis audiovisuals dels 200 anys d'història del ball de gitanes a la població.

A l'Ametlla, la primera ballada de gitanes de la qual es té constància es va fer el 1884. “De gitanes ja se'n ballaven abans, al poble, però la d'aquell any és la primera que tenim documentada. S'hi va referir l'historiador

L'Ametlla homenatjarà antics balladors nascuts entre 1940 i 1949

Ramon Maspons en un article titulat *Miscelània folklòrica*, que va publicar el 1987 dins del Butlletí de l'Agrupació Excursionista de Catalunya. Entre altres coses, hi explicava que en aquella primera ballada hi havia participat una colla de Santa Eulàlia”, apunta Emma Puig, de la Comissió de Carnaval i Gitanes.

Amb motiu d'aquest aniversari, durant la ballada de dilluns de la setmana vinent, que es farà al Pavelló d'Esports de l'Ametlla, es farà un homenatge a antics balladors nascuts entre 1940 i 1949. “Els reservarem un lloc per seure a primera fila, i a la meitat del ball se'ls dedicaran unes paraules de reconeixement i se'ls farà un obsequi”, avança Puig.



A la ballada de diumenge hi van participar 120 balladors adults i 41 infants

@David_Pereñó

Cardedeu estrena espai

Les gitanes es traslladen a la plaça Ramon Macip per l'alta participació

Cardedeu

Irene Rofes

Es nota que arriba Carnaval i s'acosta la primavera quan les Gitanes de Cardedeu treuen a lluir els seus vestits

florals. Diumenge es va celebrar el cinquè aniversari de la Ballada de gitanes a la vila, i la colla ho va festejar amb una ballada molt concorreguda a la plaça Ramon Macip.

Va ser una edició marcada

per grans canvis i innovacions. D'una banda, es va consolidar el grup de Gitanetes amb 41 participants, i van protagonitzar balls propis: el Tio Fresco, la Catxutxa i el Ball Pla. L'augment de parti-

cipants més menuts ha sigut possible d'ençà a l'obertura del grup per a tothom que es va fer l'any passat, quan només n'eren 11.

D'altra banda també hi ha hagut nombroses incorporacions a la colla adulta, que ha duplicat les xifres d'un any per l'altre i ha assolit els 120 gitanos. Van ser aquestes xifres històriques les que van motivar un canvi d'ubicació de la festa, de la plaça Sant Joan, on s'havia fet fins ara, a la citada plaça Ramon Macip, on també va augmentar el nombre d'espectadors fins a omplir tot l'espai de gom a gom.

Seguint la tradició, després d'una cercavila inicial, els músics que acompanyen els balls van fer una interpretació curta i satírica, aquest cop representant una processó per invocar la pluja i fent picades d'ullet a altres temes d'actualitat locals com la falta de metges del CAP o la polèmica del porta a porta. L'última peça del ball de gitanes va culminar amb l'entrega del ram de mimosa als nuvis de l'any vinent. Com a cloenda, es va convidar el públic a fer un últim ball participatiu en què tothom es va abocar a la plaça. Tot seguit hi va haver un vermut.

La manca de secretaris municipals posa en problemes els ajuntaments més petits

Municipis vallesans admeten que tenen dificultats per cobrir la plaça de forma estable

Granollers

Judit Vico

Molts municipis vallesans troben dificultats per cobrir les places de secretari municipal, una problemàtica que afecta especialment els ajuntaments petits, en què el funcionari que fa de secretari sovint ha d'assumir també les funcions d'interventor i en ocasions també de tresorer. Alguns consistoris denuncien la insuficiència de funcionaris amb habilitació de caràcter nacional, que hi ha una alta rotació en el personal i que sovint els elevats volums de feina són inassumibles per l'assignació d'hores que tenen. Entre els consistoris vallesans que manifesten el seu descontentament en aquest sentit amb els quals ha contactat EL 9 NOU, hi ha els de Tagamanent, Vilanova, Santa Maria de Martorelles, Campins o Cardedeu.

Laia López és secretària accidental a l'Ajuntament de Tagamanent des del març passat i abans exercia com a administrativa. López explica que quan té dubtes consulta un antic secretari municipal o plataformes oficials: "Ho

porto com puc, és moltíssima feina." L'antiga secretària es va jubilar a l'agost del 2022, i a l'octubre va ocupar el càrrec un secretari en comissió de serveis un dia a la setmana. Segons explica López, durant aquell període, moltes gestions del consistori van endarrerir-se i fins i tot van haver-se d'ajornar plens. "Com és lògic, aquesta persona no podia amb tot. Necessitem que com a mínim siguin tres dies a la setmana, el fet de no tenir un secretari fix és problemàtic", diu l'actual secretària.

L'alcalde de Gualba, Olga Hernáiz, explica que al seu ajuntament la plaça fa 25 anys que està ocupada per una secretària amb habilitació de caràcter nacional, i que fa també les funcions d'interventora i tresorera i treballa a jornada completa només pel consistori de Gualba. No obstant això, sovint necessita el suport per part d'altres administratius per fer front l'elevat volum de feina que té. "Va desbordada. No tot va a la velocitat que voldríem, però això és una qüestió de capacitat humana, no es pot pressionar més. Donem gràcies de tenir aquesta figu-

ra, hi ha ajuntaments que ni en tenen", diu Hernáiz. "Als ajuntaments no tenim tècnics, gairebé. Això obliga que tothom hagi de ser molt polivalent. Pel simple fet de cobrir unes vacances ja hem traspassar competències entre companys", afegeix.

A Fogars de Montclús la secretària municipal també fa 25 anys que és al càrrec i treballa simultàniament per l'Ajuntament de Montseny. "Hi ha molta feina, burocràcia... Ella treballa molt bé, però hi ha vegades que no s'arriba a tot", considera l'alcalde de Fogars, Albert Rovira. La secretària acostuma a dividir-se la setmana entre tots dos municipis. En canvi, a Santa Maria Martorelles, tot i tenir un secretari-interventor habilitat nacional, es troba en comissió de serveis des del 2021 i tenen des de llavors una secretària accidental que fa totes dues funcions. Rodolf Casas, alcalde del municipi, explica que el dijous que ve s'incorporarà una secretària interina que ha guanyat la convocatòria. "Suposarà l'avançament de moltes ordenances que tenim actualment acumulades", diu Casas.

Vilanova compta amb un secretari habilitat nacional des del 2018, però el 2019 va marxar en comissió de serveis al consistori de Caldetes (Maresme) i el seu càrrec va estar ocupat en dues ocasions per secretaris accidentals fins que el juliol del 2023 el funcionari en propietat de la plaça va tornar. A Vilanova el secretari també exerceix les funcions d'interventor i tresorer: "És una gran sort, pel nivell d'estudis i de formació, tenir un habilitat nacional. Particularment a Vilanova estem detectant molts errors jurídics que estan provocant la pèrdua de sentències judicials, certs problemes urbanístics, etc.", diu Roser Colomé, actual alcaldessa de Vilanova, en referència al mandat anterior, i afegeix que ara els toca posar ordre.

Yolanda Lorenzo, alcaldessa a Vilanova al mandat 2019-2023, replica que l'actual pèrdua de sentències es deu a males praxis i a l'incompliment dels terminis de recurs. Durant el mandat de Lorenzo, en coincidència amb l'absència del secretari amb habilitació de caràcter nacional, el consistori va



Ple municipal a l'Ametlla del Vallès el dilluns passat



Ple municipal a la Roca del Vallès el dimecres passat

Vallromanes va tenir set secretaris en quatre anys

La inestabilitat continua i es preveuen més canvis

Lliçà de Vall

J.V

Vallromanes és un dels municipis greument afectats per la inestabilitat en l'ocupació de la secretaria municipal a l'Ajuntament. En ser un municipi de més de 5.000 habitants, està prevista la figura de secretari-interventor, que fa les dues funcions, i a més, a Vallromanes també ocupa el càrrec de tresorer. Durant el mandat actual el consistori ha tingut tres secretaris-interventors i es preveu que l'actual marxarà en els propers mesos. Durant el darrer mandat n'hi va haver set.

L'alcalde, Jordi Pereda, explica que actualment tenen un secretari interí des de fa tres mesos: "Costa molt tirar endavant els processos perquè el volum de feina és enorme. A més, cada cop que entra un secretari nou ha d'estudiar-se tota la feina anterior." David Ricart, alcalde entre 2013 i 2023, ha estat molt crític amb l'actitud de dos regidors de l'oposició respecte dels secretaris. "Tenim dues persones a l'oposició que han amenaçat secretaris municipals. Molts d'ells van marxar clarament perquè no aguantaven la pressió d'alguns regidors i hi havia un ambient hostil

contra la figura del secretari-interventor." Ricart diu que durant el darrer mandat hi va haver moments crítics al consistori en coincidència amb els períodes en què no hi havia secretari: "Les úniques nits que no he pogut dormir com a alcalde han estat quan teníem el patiment de no saber si podríem pagar les nòmines a temps sense la signatura del tresorer."

Per la seva banda, Jordi Alburquerque, regidor d'Ivall, a l'oposició, té un opinió radicalment contrària. "Tres secretaris habilitats nacionals van marxar per les pressions de Ricart",



Ple ordinari a l'Ajuntament de Vallromanes

diu. I afegeix que ell mai ha vist un regidor amenaçar un secretari. David Carrillo, de Gent per Vallromanes, diu que la major part dels secre-

taris han abandonat el càrrec per pressions de l'anterior govern. "De fet, hi ha investigacions en curs per diverses irregularitats."



amb un secretari municipal interí



amb un secretari amb habilitació de caràcter nacional

secretari accidental. “Hem fet les sol·licituds adients a la Direcció General d’Administració Local però no té personal suficient. Estem tirant amb els recursos que tenim, però el personal que ocupa aquestes funcions ha de deixar la feina que feia abans i tot plegat acaba comportant endarreriments”.

A la Roca, el càrrec ha estat ocupat de manera estable durant els darrers nou anys per un secretari amb habilitació de caràcter nacional, tot i que properament abandonarà la plaça. Dani Valls, primer tinent d’alcaldia a la Roca, explica que l’actual secretaria de serveis jurídics està composta per un total de set persones i que incorporaran dos juristes més. “Fins ara costava treure la feina, així l’Ajuntament serà capaç d’assumir el dia a dia amb garanties”, diu Valls.

A Cànoves i Samalús tenen un secretari habilitat nacional des de fa tres dècades, i a més de fer les funcions d’interventor i tesorero. També és coordinador de personal i porta el registre civil amb dedicació exclusiva al municipi. A l’Ametlla, l’alcalde, Jan Santaló, explica que des del 2020 aproximadament tenen un secretari interí. “Ara per sort tot va al dia però en els últims 10 anys hem tingut cinc o sis secretaris”. Actualment el consistori té un interventor accidental: “Ens hem aconseguit arreglar internament però la situació ideal seria que tant l’interventor com el tesorero fossin habilitats nacionals”, explica l’alcalde, que afegeix que és una situació insostenible a llarg termini.

contractar un TAG (tècnic en administració general) que també era advocat per fer les funcions de secretari, i a més per rebre assessorament jurídic van contractar els serveis d’un despatx d’advocats a través d’un concurs municipal. A partir del 2023 el govern de Colomé va prescindir del despatx d’advocats i el TAG quan l’habilitat nacional va reprendre la feina a Vilanova. “Des d’Unitat per Vilanova vam fer tres instàncies demanant que no acomiadés el despatx d’advocats per evitar el traspàs”, diu Lorenzo.

Emilio Cordero, alcalde a Canovelles, diu que des del setembre del 2023 tenen un

La màxima responsabilitat jurídica als consistoris

Granollers

J.V

La figura del secretari municipal és la màxima responsabilitat jurídica d’un ajuntament i en funció de les dimensions que tingui el consistori també pot exercir les funcions d’interventor o tesorero. Josep Maria Amorós, ex-secretari municipal als ajuntaments vallesans de les Franqueses, Granollers i Parets, posa de relleu les característiques i la importància de les funcions que desenvolupen els secretaris municipals.

“És essencial a tots els ajuntaments: és l’assessoria legal i la fe pública municipal, actua com el notari de tots els actes que es fan a l’Ajuntament”, explica Amorós. Un secretari municipal és el funcionari amb més rang d’un ajuntament. A través d’un concurs s’adcriuen a cada municipi, i en el suposat cas que la plaça de secretari sigui vacant, s’ha de cobrir a través d’un concurs que instrueix l’Estat o bé la Generalitat si l’Ajuntament fa la petició.

No obstant això, excepcionalment quan no es trobi un funcionari de l’Estat amb oposicions, els ajuntaments poden nomenar un dels funcionaris del consistori com a secretari accidental temporalment, sempre que disposi del mínim de titulació requerida: ser graduat en Ciències Polítiques i de l’Administració o en Dret.

Amorós explica que tam-

bé es poden donar dues situacions administratives més. El secretari pot treballar amb acumulació de llocs de treball, un cas que acostuma a donar-se en municipis amb escassa població i pressupost, on el volum de feina no requereix tota la seva jornada i, per tant, ofereix els seus serveis a altres municipis. D’altra banda, també pot treballar en comissió de serveis, és a dir, que tot i tenir

“Un ajuntament sense secretari queda automàticament paralitzat”

una plaça en propietat, pot abandonar-la temporalment per oferir les seves funcions a un altre consistori, i fer que algú altre ocupi la seva plaça mentrestant de manera provisional.

“Un ajuntament sense secretari queda automàticament paralitzat”, diu Amorós. És la figura que s’encarrega d’emetre informes jurídics, acreditar la certesa dels acords municipals, fer les actes als plens o ser el representant legal del consistori. “Tot funcionari ha de ser neutral políticament per obligació legal”, diu Amorós. Quan el secretari també exerceix funcions d’interventor i tesorero, aquestes responsabilitats augmenten en proporció.

Lliçà de Vall va ajornar un ple per manca de secretari municipal

El consistori està sense aquesta figura des del desembre

Lliçà de Vall

J.V

Després de la jubilació de l’antiga secretària habilitada nacional que tenia Lliçà de Vall fins al 27 d’agost passat, el consistori ha tingut grans dificultats per desenvolupar les funcions del càrrec

Des de l’agost passat, donada la situació d’emergència, el consistori ha hagut de nomenar un total de dos secretaris accidentals que han assumit les funcions temporalment, fins que al desembre la Direcció General de l’Administració Local va determinar que havia acabat el període de secretari accidental i que el càrrec tornava a estar vacant.

“Hem anat solucionant el problema de manera interna des del 28 de desembre per tal de pal·liar-ne i minimitzar-ne les conseqüències. Hi ha hagut un esforç per part de tot el personal tècnic que ha facilitat la feina i han procurat que no hi hagi afectacions als veïns”, diu l’alcalde, Ferran Ballestà, que a més explica que des d’aquesta data no han pogut convocar els òrgans de govern: ni fer juntes de govern, ni fer el ple que hi havia convocat pel gener.

Ballestà confia que aviat hi haurà solució. “Després d’un procés difícil, finalment tindrem secretari.” Explica que actualment resten a l’espera de la nova incorporació que

els permeti reengegar moltes qüestions de prioritat pel consistori que actualment es troben paralitzades, com ara tramitacions d’expedients, contractacions, signatures de convenis, etc.

Ballestà explica que, en coincidència amb aquesta problemàtica, l’interventor interí que tenien, que a la vegada assumia les funcions de tesorero, també es va jubilar a principis d’any. “En aquest cas el relleu s’ha dut a terme sense drames.” La setmana passada va finalitzar el concurs d’oposició de secretari interí i actualment es troba en procés d’al·legacions de manera que el consistori encara no té una data d’incorporació fixada.



ANUNCI

Es posa en coneixement general que els següents Reglaments, aprovats inicialment al Ple Municipal de data 30.11.2023, han quedat aprovats definitivament i que es pot consultar el seu text íntegre a la web municipal o bé al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* de data 31.1.2024:

Reglament de Protocol i Premis
Reglament de la Comissió Municipal de Festes
Roser Colomé i Soler

Alcaldessa

Vilanova del Vallès, 31 de gener de 2024

L'Hospital de Sant Celoni acorda ampliar les urgències a infants

Es formarà personal per atendre els nens i es buscarà incorporar pediatres els caps de setmana

Sant Celoni

Pol Purgimon

L'Hospital de Sant Celoni ha posat fil a l'agulla a l'ampliació del servei d'urgències a infants amb dos compromisos presentats la setmana passada. Per una banda, el centre ha arribat a un acord amb l'Hospital Sant Joan de Deu per formar personal d'urgències perquè puguin atendre infants els set dies de la setmana. I, per altra, l'Hospital ha dit que buscarà personal de pediatria per recuperar i ampliar el servei d'urgències de cap de setmana que es va perdre durant la pandèmia.

L'alcalde i president del Patronat –Eduard Vallhonestà– i el director gerent del centre –José Antonio



La iniciativa es va presentar en una reunió dimecres passat

Neguillo– van presentar els acords dimecres passat en una reunió amb el col·lectiu Mares Baix Montseny, nascut per reivindicar aquest servei

al municipi. Segons dades facilitades pel mateix alcalde, actualment els infants només suposen un 11% de les urgències que s'atenen a

l'Hospital. “Ens trobem que s'atenen algunes urgències d'infants, però no està protocolitzat. És a dir, que no hi ha un criteri fix sobre qui s'atén i qui no”, explica l'alcalde.

La idea és que el personal d'urgències que ho vulgui rebrà la formació de Sant Joan de Deu per poder atendre les urgències pediàtriques. D'aquesta manera, es posarien més facilitats a l'atenció totes les hores del dia durant els set dies de la setmana. La planificació i inici de la formació continuada començarà aquest primer semestre d'any.

Pel que fa a la segona iniciativa, l'Ajuntament i l'Hospital treballen per contractar professionals especialitzats en pediatria que es puguin

incorporar al servei d'urgències durant els dies que no hi ha cobertura al CAP (dissabtes, diumenges i festius). Aquesta iniciativa permetria resoldre la pèrdua del servei d'urgències pediàtriques de cap de setmana, que es va tancar durant la pandèmia. En comptes de les vuit hores de servei que hi havia llavors, ara es buscava ampliar-lo a 12 hores diàries.

La millora de la cobertura pediàtrica respon a anys de demandes del col·lectiu Mares Baix Montseny. L'alcalde, Eduard Vallhonestà, explica que la millora del servei el podrien haver fet governs anteriors perquè es tractava d'un projecte de “voluntat política”. Des de Mares Baix Montseny es considera que els acords compleixen “amb escreix” les seves demandes. “Era un greuge comparatiu molt gran que un adult pogués ser atès d'urgències i un nen no. Actualment, hem d'anar a Granollers si no és una qüestió molt greu i no tothom s'hi pot desplaçar”, explica una portaveu del col·lectiu, Anna Rodríguez.

L'Institut Moianès, nomenat centre ambaixador del Parlament Europeu

Moià

EL 9 NOU

L'eurodiputada Diana Riba va participar en una xerrada en les activitats celebrades aquest divendres a l'Institut Moianès arran del recent nomenament com a Escola Ambaixadora del Parlament Europeu. Aquest nomenament es concedeix a centres educatius de la Unió Europea en funció dels projectes presentats. L'Institut Moianès tindrà aquest títol, que a Catalunya tenen 14 instituts, durant tres cursos.

Divendres, Riba va respondre durant gairebé una hora les preguntes dels alumnes assistents, reconeguts com a ambaixadors júnior per part del Parlament. Uns 140 alumnes van assistir a les activitats, celebrades a l'auditori Les Faixes de Moià. També van incloure la presentació del videoreportatge dels alumnes de segon de Batxillerat sobre el coneixement del Parlament Europeu per part dels moianesos i la presentació oral dels alumnes de primer sobre les institucions europees.



Els alumnes van presentar treballs elaborats sobre les institucions europees i el seu coneixement per part dels moianesos

INSTITUT MOIANÈS



R. Galbany, SL
Fusteria
Ebenisteria

**EL TALLER
DE LA FUSTA**

C. Sancho Marraco, 21 - LA GARRIGA

Tel. 93 871 49 79 - info@galbanysl.com

Segueix-nos a:
@r.galbany



Ferreteria Maspor

**BRICOLATGE,
JARDINERIA,
PARAMENT,
MOBLE DE JARDÍ,
DECORACIÓ...**

www.maspor.com

Ctra. Barcelona, cant. Fleming · L'Ametlla del Vallès

Tel. 93 843 00 03 - Fax 93 843 12 30

Impulsen un projecte de comunitat energètica local al Baix Montseny

Els membres del grup motor es presenten a l'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera

Sta. M. de Palautordera

J.V.

Un grup de persones del Baix Montseny han presentat un projecte per crear una comunitat energètica local (CEL) a través d'una cooperativa que pensen constituir properament. El projecte, que porta el nom de La Lleva, es va presentar divendres a la tarda a l'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera. Segons van explicar en l'acte, davant unes 60 persones, el grup motor el formen actualment una desena de persones de Cànoves i Samalús, Sant Celoni, Sant Antoni de Vilamajor, Sant Pere de Vilamajor, Sant Esteve de Palautordera i Santa Maria de Palautordera. Han engegat els tràmits legals per constituir la cooperativa i compten amb el suport d'Osona Energia, una cooperativa de segon grau –cooperativa de cooperatives.

Un dels membres del grup,



Ermen Llobet i els tres membres del grup motor de la comunitat divendres a la sala de plens de Palautordera

Álvaro Ybot, explicava que ja fa sis mesos que treballen en el projecte i que han trobat molta col·laboració en els ajuntaments, disposats a cedir sostres d'equipaments municipals per instal·lar plaques fotovoltaïques. De fet, l'acte el va presentar l'alcalde de Santa Maria de Palautordera, Jordi Xena, i els impulsors del projecte van explicar que hi ha la possibilitat de posar plaques

solars en uns mil metres quadrats de la teulada de la nau dels bombers de Santa Maria de Palautordera, que podrien proporcionar 100kW de potència i subministrar 1kW a un centenar d'habitatges situats a un radi màxim de dos quilòmetres de distància.

Ybot va explicar que s'està buscant finançament, com ara subvencions dels fons Next Generation a través de l'Institut Català de l'Energia

(ICAEN) i l'Institut para la Diversificació y Ahorro de la Energía (IDAE). Va afegir que a la cooperativa s'hi poden afegir persones individuals, però també petites empreses i entitats i que l'aportació inicial al capital social és de 100 euros que es poden recuperar en sortir de la cooperativa. També apunten, com a possibilitat de finançament, la posada en marxa d'un *crowdfunding*.

Marc Vives, un altre dels membres del grup motor, va anunciar que esperen tenir la cooperativa constituïda en el termini de dos o tres mesos i que, un cop constituïda, s'acceleraran els projectes, que, a més de cobertes fotovoltaïques, també poden ser punts de recàrrega de vehicles elèctrics, vehicles compartits, xarxes de calor i fred o rehabilitació energètica d'habitatges.

A l'acte també hi va participar el president d'Osona Energia, Ermen Llobet, que va explicar l'experiència d'aquesta entitat pionera en l'impuls del foment de la transició energètica. Llobet remarcava que un element clau "és que els projectes han d'estar concebuts perquè tothom s'hi pugui afegir, sense barreres econòmiques, físiques o culturals" i va informar que, des del 2021, en què es van crear les primeres cooperatives, Osona Energia agrupa actualment 32 cooperatives i té l'objectiu d'arribar a unes 50 en diverses comarques. Va afegir que un dels objectius principals ha de ser "que la gent s'hi apunti. En aquest projecte de comunitat energètica hi ha un grup motor preparat i motivat. Podeu comptar amb els recursos d'una cooperativa de segon grau".

La CUP debat sobre el seu futur en una trobada a Santa Eulàlia

Mig centenar de militants aborden el futur estratègic i organitzatiu

Santa Eulàlia de Ronçana

J.V.

Mig centenar de militants i persones de l'entorn de la CUP del Vallès Oriental i el Baix Montseny van debatre dissabte al matí a La Fàbrica de Santa Eulàlia sobre la proposta política de l'organització tant des del punt de vista estratègic com organitzatiu. La trobada forma part de l'anomenat procés Garbí que ha engegat la CUP. "És un marc de debat que ens ha de permetre actualitzar la proposta política de la CUP tant en termes estratègics com en termes organitzatius i la forma de fer de la CUP és parlant amb la militància i que sigui la militància vinculada i activa a escala territorial la que pugui fer les crítiques i les propostes necessàries per donar forma a la millor proposta política", explicava Maria Gordillo, de Sant Cugat i membre del grup motor del procés.

"El que hem vingut a fer aquí és a discutir amb la militància de l'organització i de



La trobada es va fer a La Fàbrica de Santa Eulàlia

tot l'entorn polític que hagi volgut participar, perquè és un procés obert, quines són les millors propostes a nivell d'acció política i d'organització interna. Com a grup motor, recollirem totes aquestes qüestions en una proposta de ponències per l'assemblea nacional en la fase vinculant del debat."

Per la seva banda, Blai Taberner membre de la CUP i regidor a Cardedeu, destacava la presència de militants de diverses localitats. "Han

vingut moltes persones de municipis de la comarca i això és molt interessant perquè pot donar una perspectiva molt diferent. Perquè la CUP es troba en estats diferents en els municipis. Hi ha llocs on governa, llocs on s'ha tingut l'alcaldia, llocs on es governa amb pactes amb diferents forces, llocs on no es té representació institucional... I per això penso que això enriqueix moltíssim el debat. Ja és un primer èxit d'aquesta trobada."



ANUNCI

Aprovat inicialment el Reglament regulador de l'accés als mitjans de comunicació i el seu funcionament, per Acord del Ple de data 25.1.2024, de conformitat amb els articles 22.2.d) i 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases del Règim Local, 178 del Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny, se sotmet l'expedient a informació pública pel termini de trenta dies, a comptar des de l'endemà de la seva publicació mitjançant anunci al *Butlletí Oficial de la Província*, al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, a un dels mitjans de comunicació escrita diària i al tauler d'anuncis de la Corporació, perquè els interessats puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents.

Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol interessat a les dependències municipals perquè es formulin les al·legacions que s'estimin pertinents. Així mateix, estarà a la disposició dels interessats a la seu electrònica d'aquest Ajuntament [<http://www.vilanovadelvalles.cat>].

En el cas que no es presentin reclamacions o suggeriments contra l'aprovació inicial d'aquest Reglament en el termini d'informació pública i audiència dels interessats, s'entendrà aprovat definitivament aquest Acord.

El que es fa públic per a general coneixement, en compliment del preceptuat en els articles 178 del Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny.

Roser Colomé i Soler
Alcalde
Vilanova del Vallès, 26 de gener de 2024

Cardedeu, Montornès, la Roca i Bigues i Riells tanquen les dutxes dels equipaments esportius

A Cardedeu també tanquen les dutxes dels centres escolars i de la Tèxtil Rase

Cardedeu

J.V. Alguns municipis del Vallès Oriental posen en marxa aquesta setmana mesures d'estalvi d'aigua addicional a les que ja va decretar el govern de la Generalitat dijous arran de l'entrada en vigor de la situació d'emergència per sequera. A Cardedeu, l'Ajuntament ha anunciat que, a partir d'aquest dilluns, les dutxes de les instal·lacions esportives dels dos pavellons i del camp de futbol queden tancades de dilluns a divendres. Els dissabtes i diumenges, quan hi ha partits, funcionaran amb normalitat, tot i que des de l'Ajuntament es prega que se'n faci un ús responsa-

ble i recorda que cada minut de dutxa suposa una despesa d'uns 10 litres. També quedaran tancades les dutxes de les escoles i instituts i de la Tèxtil Rase-Fàbrica de Cultura.

L'Ajuntament de Cardedeu ha informat també que des del mes de juny ja s'ajusten els cabals de les dutxes del GIM10 per reduir-lo aproximadament un 10%, que des d'aquest dissabte passat es tanca una de cada tres dutxes dels vestidors i que a partir d'aquest dilluns s'amplia el sistema de control de cabals per analitzar en qualsevol moment el consum d'aigua de cada secció.

A Montornès, l'Ajuntament ha informat que a partir d'ara s'ha decidit tancar les dutxes dels equipaments

Les aixetes només s'obriran durant els dies en què hi hagi partits

esportius municipals i recorda que, des del març de l'any passat, es fa servir aigua no procedent de la xarxa d'abastament pública per a la neteja dels carrers i per a la maquinària de neteja viària. L'aigua que es fa servir procedeix de pous municipals i està tractada per evitar problemes de salut.

A la Roca, l'Ajuntament ha informat que les dutxes dels equipaments esportius muni-

cipals no funcionin els dies d'entrenament i només ho facin els dies de partit. A més a més, l'Ajuntament ha iniciat una campanya per millorar les dades del cens de subministraments d'aigua potable per tal de detectar parts de la xarxa amb incidències, com ara fuites, connexions il·legals o comptadors avariats i augmentar la precisió amb què es calcula el consum mitjà per persona i dia en el municipi.

A Bigues i Riells del Fai, l'Ajuntament ha informat que, a partir d'aquest dilluns, les dutxes de totes les instal·lacions esportives quedaran tancades durant els entrenaments i només s'obriran en partits i competicions oficials.

La Garriga treballa per redactar una ordenança de civisme

La Garriga

EL 9 NOU

El ple de l'Ajuntament de la Garriga ha aprovat per unanimitat iniciar els tràmits per a la redacció d'una nova ordenança de civisme. S'ha encarregat l'elaboració a la Comissió de Gestió Interna amb representants de tots els grups polítics i de personal tècnic i, un cop feta la proposta, se sotmetrà al ple en un termini no superior a sis mesos.

L'ordenança, que podria estar enllestida abans de final d'any, tractarà aspectes com la recollida de residus, la circulació de tota mena de vehicles, l'ocupació de la via pública o els excrements dels gossos i "tot allò que trenca la convivència", deia l'alcaldesa, Meritxell Budó. "Els ajuntaments necessitem dotar-nos d'eines per fer front als reptes relacionats amb el civisme i ara la Garriga no disposa d'una ordenança que permeti aplicar sancions davant accions incíviques", afegia.

L'alcaldesa ha remarcat que l'ordenança es treballarà conjuntament i que ha de ser el fruit de la participació d'altres actors com els consells d'infants i adolescents. "Si tothom es fa seva aquesta ordenança, caldrà menys capacitat sancionadora.

El ple va aprovar una moció de Junts i el PSC per la continuïtat de la F1 al Circuit de Montmeló. 100% La Garriga hi va votar a favor i ERC i la CUP, en contra. I tots els grups van votar a favor d'una altra moció per a la creació d'un consorci per la xarxa pedalable de la comarca.

Uns patis més naturalitzats a l'escola Granullariu

Granollers

L'escola Granullariu, de Granollers, va inaugurar oficialment dissabte la renaturalització dels tres patis en què s'ha incrementat les àrees de joc i s'han instal·lat elements nous com un recorregut d'equilibris, una caseta, una petita àrea de cuina, un sorral amb troncs de castanyer o un turó de psicomotricitat amb un tobogan –en la imatge–. També s'han plantat cinc arbres i s'ha creat una zona de lectura que es podrà fer servir com a aula exterior.



GRISelda ESCRIGAS



PASTISSERIA · BOMBONERIA · CONFITERIA · CANAPÈS · DEGUSTACIÓ

Banys, 26 - Tel. 93 871 46 87

Banys, 58 - Tel. 93 871 49 10

Calàbria, 128 - Tel. 93 871 44 47

Calàbria, 76 - Tel. 93 871 84 38

LA GARRIGA



Cansaladeria

"Can Riereta"

Elaboració pròpia

Productes casolans

Mercat St. Martí - Sant Celoni, parada núm. 20 - Tel. 93 867 59 74

Podeu fer les comandes al 659 34 88 31

Mercat St. Carles - Granollers, parada núm. 20 - Tel. 93 879 57 65

Podeu fer les comandes al 696 84 54 46

La circulació de trens a l'R3, tallada dissabte per la caiguda d'un home prop de la via

Tagamanent

Les tasques de rescat d'un home que havia caigut prop de la via va obligar a tallar la circulació de trens durant més d'una hora a la línia R3 aquest dissabte a la tarda a Tagamanent. Els bombers van rebre l'avís poc abans de 3/4 de 4 de la tarda i van destinar tres dotacions i un helicòpter. La proximitat amb les vies feia aconsellable tallar la circulació de trens mentre duressin les tasques de rescat. El ferit va ser traslladat pels bombers fins a l'ambulància, que posteriorment el va portar a un centre hospitalari. Pels volts de les 4 de la tarda, Protecció Civil informava que la circulació de trens s'havia reprès.

Dos accidents provoquen retencions a l'AP-7 aquest diumenge

Sant Celoni

Dos accidents que es van produir en poca estona de diferència a poca distància van provocar alteracions en el trànsit a l'autopista AP-7 aquest diumenge a la tarda. El primer es va produir a 1/4 de 7 de la tarda al quilòmetre 116, en terme de Vilalba Sasserra, entre un cotxe amb remolc i un segon vehicle. A 2/4 de 7 es va produir un altre accident al quilòmetre 110, a Sant Celoni. Es van produir entre un i dos quilòmetres de retencions.

Els bombers actuen en incendis a la Roca i Granollers el cap de setmana

Granollers/La Roca

Un incendi en la nau d'una indústria tèxtil a la Roca i en la campana extractora d'un restaurant a Granollers són dues de les principals actuacions que van fer els bombers a la comarca durant el cap de setmana. Dissabte, poc després d'1/4 de 10 del vespre, es va informar de l'incendi a l'altell de les instal·lacions de Textiles y Bordados. Cinc dotacions de bombers van actuar en un incendi que no va provocar ferits i que es va donar per apagat sobre les 10 de la nit. Diumenge al matí, prop de 2/4 d'11, es va alertar de l'incendi d'una campana extractora a un restaurant de Palou. Per prevenció es van desallotjar les 40 persones, entre clients i treballadors, que hi havia a l'establiment.

El servei de la línia de tren R3 es reprèn amb incidències i retards

Els problemes es localitzen en les senyalitzacions i Adif confia que aquest dilluns el servei es normalitzi



La concorreguda andana de l'estació de Granollers-Canovelles a l'arribada d'un tren, aquest diumenge

Granollers

EL 9 NOU

Retards que Renfe xifra en mitja hora i que alguns usuaris eleven fins a una hora o més van marcar les primeres hores de la represa del servei a la línia de rodalies R3, aquest diumenge, entre Parets i Figaró. La recuperació del servei a les vies es produïa després de gairebé quatre mesos de tall entre les estacions de Figaró i Parets per facilitar els treballs de

desdoblament que estan en plena execució. Des de primeres hores del matí, una incidència que s'atribueix als sistemes de senyalització va provocar els retards.

Adif admet que en la represa es van produir algunes incidències "puntuals" que, en cap cas, van provocar l'aturada de la circulació. Sí que es van produir els retards per les incidències que Renfe assenyalava que van abraçar des de primeres hores del matí fins al migdia.

A la tarda, Renfe informa que la freqüència es va anar recuperant progressivament.

El servei s'havia recuperat coincidint amb diumenge per reduir l'impacte de les possibles incidències sobre els viatgers. Aquest dilluns, una jornada en la qual s'esperen encara més usuaris, es confia que s'hagin resolt les dificultats i el servei es faci amb més normalitat. El matí és que la coincidència del servei amb les obres de desdoblament encara en exe-

cució motivaran que els trens hagin d'alentir la marxa en alguns trams. Per aquest motiu els horaris ja preveuen uns cinc minuts de perllongament en el recorregut.

Durant els gairebé quatre mesos que ha durat el tall el tram afectat per les obres, entre, ha estat cobert amb un servei d'autobusos que en algunes hores del dia s'estenia entre Vic i la Meridiana de Barcelona. Amb el servei reprès, els busos deixaran de fer els trajectes, encara que es manté un operatiu de reforç d'autobusos com a mesura preventiva per si hi hagués alguna incidència.

Des del 12 d'octubre s'ha adequat la platja de vies i s'han renovat algunes estructures. També hi ha hagut actuacions sobre els sistemes d'electrificació i instal·lacions de seguretat. En algunes estacions s'ha fet obra civil per a les noves instal·lacions d'enllumenat, senyalització, megafonia, drenatge i marquesines. Les andanes s'han allargat per fer possible la circulació de trens de més capacitat.

A l'estiu s'ha previst un segon tall, que es preveu que serà més llarg, sense que se n'hagin concretat ni dates ni el temps de durada. El desdoblament té un cost de 155 milions d'euros.



ANUNCI

En sessió extraordinària del Ple celebrat el 24 de gener de 2024 es va aprovar inicialment la "Modificació puntual del Pla d'Ordenació urbanística municipal de Sant Fost de Campsentelles a l'àmbit del teixit residencial històric d'habitatges unifamiliars confrontant amb la carretera B-500". De conformitat amb allò disposat a l'art. 73.2 del TRLUC, l'aprovació inicial comporta la suspensió automàtica, pel termini màxim d'un any, en l'àmbit de l'identificat gràficament al document de Modificació puntual, de la tramitació de plans urbanístics derivats concrets i projectes de gestió urbanística i urbanització, així com l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderrocament de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets i d'altres autoritzacions municipals connexes establertes per la legislació sectorial.

Se sotmet aquesta modificació puntual a tràmit d'informació pública pel termini d'un mes a comptar des de la seva publicació al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, a un diari de premsa periòdica de més divulgació a l'àmbit municipal i a la web municipal, per a la presentació de les corresponents reclamacions i/o al·legacions.

Sant Fost de Campsentelles, 30 de gener de 2024
Montserrat Sanmartí i Pratginestós
Alcalde



Ajuntament de
Sant Pere de Vilamajor

ANUNCI

El Ple de l'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor, en sessió ordinària de data 25 de gener de 2024, va aprovar inicialment l'ordenança reguladora de les mesures aplicables a l'abastament d'aigua potable i als usos de l'aigua en situació de sequera.

Se sotmet l'expedient a informació pública, per un termini mínim de trenta dies, mitjançant anunci publicat al *Butlletí Oficial de la Província*, al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, al diari *El 9 Nou* i al tauler d'anuncis de la Corporació, perquè els interessats aquests puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents. Si no es presenten reclamacions o suggeriments en l'esmentat termini, es considerarà aprovat definitivament sense necessitat d'acord exprés pel Ple.

Així mateix, estarà a la disposició dels interessats a la seu electrònica d'aquest Ajuntament (<http://vilamajor.eadministracio.cat>).

Sant Pere de Vilamajor
Alcalde,
Susanna Martori Rodellas

Mollet multarà els amos de gossos que no portin aigua per ruixar els orins

La mesura s'inclou en la nova Ordenança d'Animals de Companyia que entra en vigor dimarts

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet multarà a partir d'ara els amos dels gossos que no portin un recipient amb aigua per ruixar els orins de l'animal. La sanció, inclosa en la nova Ordenança d'Animals de Companyia que entrarà en vigor aquest dimarts, pot anar de 80 a 300 euros.

La nova ordenança és un dels eixos de la campanya de civisme "Jo cuido Mollet",

que s'ha presentat aquest divendres i que està dirigida a les persones responsables de gossos. Fins al dia 28 de febrer s'instal·laran punts informatius a diferents llocs de la ciutat sobre la nova ordenança. Per fer difusió dels aspectes principals de la campanya es posaran tendals als barris i a diferents centres cívics de la ciutat. En aquests punts informatius, els amos de gossos podran recollir, fins que s'esgotin les existències, una ampolla

d'aigua per poder complir la nova obligació.

EL DOBLE D'ANIMALS DE COMPANYIA EN SIS ANYS

Segons les dades de l'Ajuntament, des de l'any 2017, en què es va aprovar l'anterior ordenança, vigent fins ara, s'ha duplicat el nombre d'animals de companyia. Actualment n'hi ha 6.474 de censats, dels quals 4.743 són gossos. "La tinença d'animals té un valor potencial afectiu

i emocional molt important per a alguns ciutadans i ciutadanes, però comporta un seguit d'obligacions i responsabilitats amb relació a la resta de persones de la ciutat i el mateix animal", ha dit l'alcalde, Mireia Dionísio.

El regidor de Civisme, Ferran Segarra, ha explicat que "l'objectiu d'aquesta campanya és contribuir a fomentar la convivència, el civisme i al manteniment de l'espai públic. Els orins generen molta corrosió en fanals

o pilones, així com taques al paviment i és molt fàcil frenar-ho".

La multa més elevada que inclou la nova Ordenança d'Animals de Companyia preveu una sanció que va de 10.000 a 50.000 euros que s'aplicaria per mantenir permanentment gossos i/o gats en balcons o terrats. És la mateixa sanció que es preveu per no tenir identificat l'animal amb el corresponent xip.

Deixar els animals lligats a la via pública sense supervisió es podrà sancionar de 500 a 10.000 euros; passejar els gossos en zones no permeses, de 80 a 300 euros; passejar o tenir el gos deslligat a la via pública, de 50 a 150 euros; no censar els animals, de 50 a 150 euros, i no portar bosses i no recollir els excrements dels gossos, de 80 a 300 euros.

Parets engega la reforma de la residència Pedra Serrada

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Parets va iniciar divendres les obres de posada al dia i millora de les instal·lacions de la residència i centre de dia Pedra Serrada, que tenen un pressupost d'1.084.339 euros. Entre les actuacions previstes hi ha intervencions a la coberta, a la climatització i en el segon pati interior. La climatització consisteix en el desmuntatge i la retirada dels elements actuals de ventilació i la instal·lació d'una bomba de calor i un recuperador de calor d'alta eficiència. També s'instal·larà un ventilador tipus *split* a cada habitació per garantir el confort tèrmic als usuaris, amb calefacció a l'hivern i aire condicionat a l'estiu.

A les cobertes, es repararan tots els pendents, es col·locarà una nova impermeabilització i un nou aïllament per solucionar l'acumulació de l'aigua i les filtracions de l'equipament. I al segon pati interior es farà un adaptació similar a la que ja es va fer amb el primer, com l'ampliació de la zona pavimentada, la plantació de tres arbres, la col·locació d'una pèrgola i bancs i la creació d'un espai per a l'hort urbà.

Les obres tenen una subvenció de 448.074 euros dels fons Next Generation i la resta els aporta l'Ajuntament. La coordinació entre l'Ajuntament i la Fundació Sanitària Mollet, que gestiona el centre, farà que no afectin el dia a dia dels usuaris.



El relleu es va fer efectiu dijous passat amb la nova cap i el responsable sortint

Relleu al capdavant de la Policia Local de Llinars

La nova cap substitueix el caporal Joan Garcia, que es jubila

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

Dijous de la setmana passada es va fer efectiu el relleu al capdavant de la Policia Local de Llinars. La fins ara caporal Lola S.C. [els cognoms apareixen en inicials a petició seva] és la màxima responsable del cos i substitueix el caporal Joan Garcia, que s'ha jubilat. La nova cap ha estat promocionada a sergent i està a l'espera d'aprovar les oposicions.

A principis d'estiu de l'any passat es va jubilar l'inspector Amado Ferreras i el caporal Garcia va ser nomenat com a cap de la policia de Llinars. La nova cap es mostrava il·lusionada amb la

nova responsabilitat i reflexionava sobre el paper que ha de tenir la policia local. "No hi som només per multar, també per escoltar i ajudar la gent." La nova cap explica que vol "donar un servei de qualitat" i consolidar la plantilla de la policia local, que actualment està formada per 20 agents. "Vull que no sigui només un període de formació per als nous agents. Que coneguin el poble i la seva gent i els ajudin en el seu dia a dia", destaca.

Lola S.C. va entrar a la policia de Llinars el juny del 2008. Anteriorment havia estat mig any com a interina a la policia de Blanes. Joan Garcia, per la seva banda,

va entrar a la Policia Local de Llinars l'any 1992, com a interí: "Des de llavors han passat moltes coses i hem tingut alguns problemes, però el tracte amb la gent i amb els polítics ha estat molt bo. Sempre m'han donat suport."

García considera que quan va començar com a agent la feina "era més reactiva i ara és més preventiva i educativa. També administrativa". Del seu relleu al capdavant del cos policial, García destaca el fet que sigui una dona i apunta que "ha estat molt temps amb nosaltres. Està molt ben preparada per afrontar els reptes que té la policia de Llinars".

Els Mossos detenen dos homes per un robatori en un comerç de Granollers

Granollers

Els Mossos d'Esquadra van detenir dimecres dos homes, de 18 i 31 anys, per haver comès un robatori amb força en un comerç de Granollers. Els agents de policia es van adonar del presumpte delictes el mateix dimecres, a la 1 de la matinada, quan patrullaven a peu en una zona del centre. Els agents van detectar, primer, dos sospitosos i van decidir aturar-se per seguir els seus moviments. Pocs instants després, van observar com treien una barra de ferro i colpejaven la porta d'accés d'un comerç. Els Mossos van prosseguir a la detenció dels dos presumptes autors i el mateix dia van passar a disposició judicial. La caixa enregistratora sostreta que portava un dels detinguts es va tornar al seu propietari legítim.

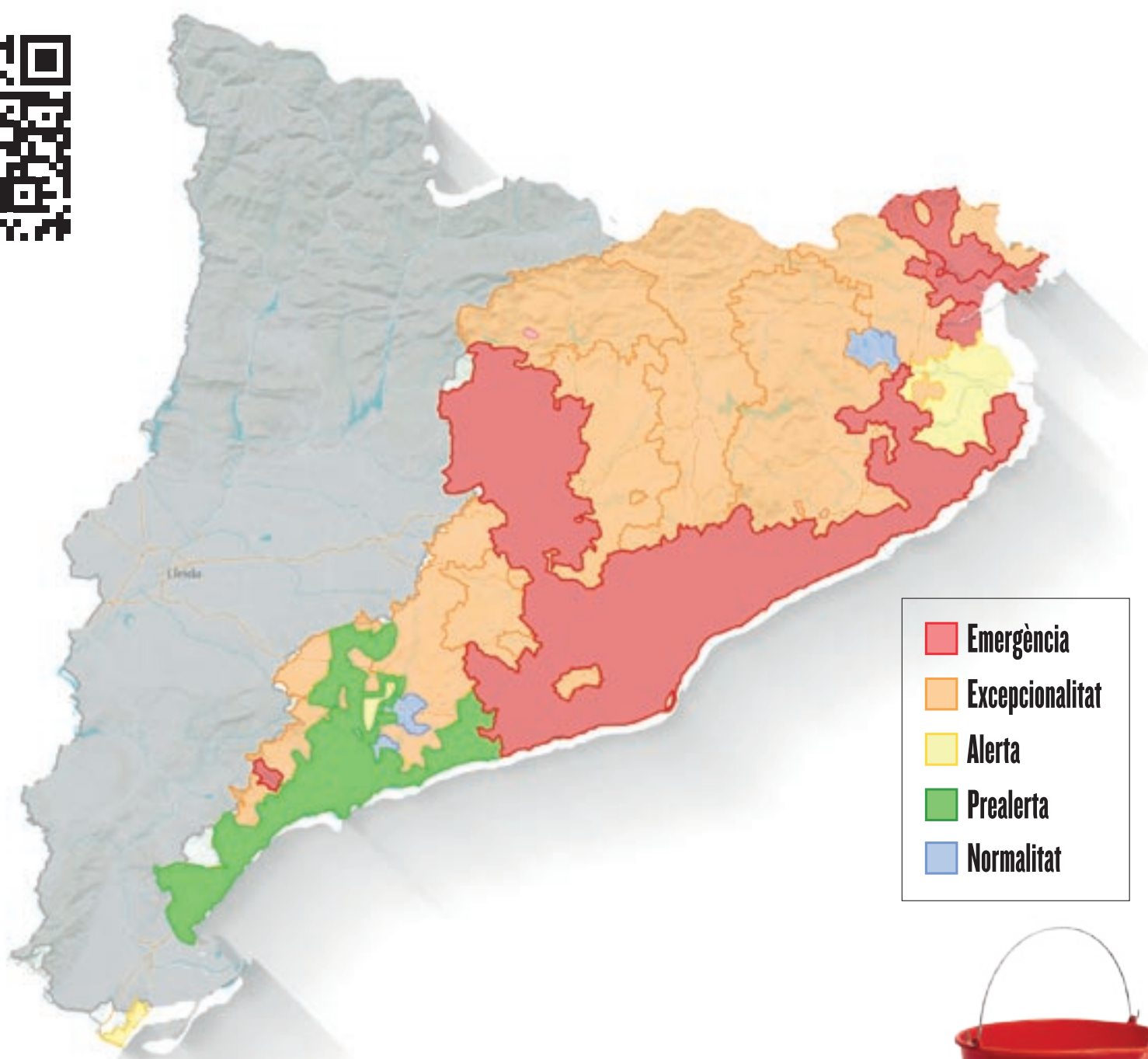
Caldes impulsa un nou espai de suport emocional per a joves

Caldes de Montbui

La regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Caldes i l'equip d'assistència primària (EAP) han creat el taller Espai de suport i acompanyament emocional. Entre finals de gener i el 13 de març, aquest servei estarà obert a joves a partir de 16 anys a l'espai jove El Toc. El taller té com a objectiu establir un grup d'acompanyament i suport emocional per aportar eines a joves per afrontar qualsevol malestar, preocupació o inquietud que puguin experimentar.

EMERGÈNCIA PER SEQUERA

CONSULTA LES RESTRICCIONS DEL TEU MUNICIPI AL VISOR DE LA SEQUERA SEQUERA.GENCAT.CAT



- Emergència
- Excepcionalitat
- Alerta
- Prealerta
- Normalitat

L'AIGUA NO CAU DEL CEL
Estalvia aigua. És urgent.



EL 9 NOU

Viure a ciutat té unes regles que s'han anat sumant i consensuant a partir de segles de progrés i civilització. Serveixen per posar en comú les normes de convivència entre els diferents agents i elements a la via pública: les persones, els animals de companyia, els vehicles, l'arbrat, el mobiliari urbà, els habitatges... El mateix concepte d'urbanitat té a veure amb "l'educació en les maneres de comportar-se, especialment en les relacions amb els altres". És clar que sempre hi haurà qui se salti les regles o que faci veure que les

El gos, al Monseny, també cal dur-lo lligat

desconeix, però, en general, tothom sap els límits del que es pot fer i el que no tot passejant a ciutat.

Regular la convivència al camp, a pagès o a un parc natural hauria de ser igual de fluid que a ciutat. Lamentablement, no és el cas. El Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny acaba de fer una crida als qui passe-

gen per aquest espai protegit perquè respectin les senyalitzacions que obliguen a portar el gos lligat. Com a ciutat, les normes de convivència a l'àmbit rural també s'han anat acumulant al llarg dels segles, amb l'entrebanc que s'han trencat els llaços de transmissió de coneixement entre els que viuen a ciutat i els que viuen a pagès. Un

gos deslligat és un risc per als ramats d'ovelles, cabres i vaques que hi pasturen; un gos deslligat pot representar una amenaça per al gos guardià d'una finca o d'un ramat; un gos deslligat també pot posar en perill espècies salvatges amenaçades, ja sigui directament –tot jugant, per exemple– o indirectament, amb la transmissió de malal-

ties. Però és que, a més, tal com insisteixen els experts, anar lligat no representa cap trauma per als gossos, igual que no el senten quan van amarrats per ciutat.

A pagès o a un parc natural com el del Montseny, s'hi és de visita i com a tal cal comportar-se si s'hi va amb el gos. No hauria de ser difícil d'entendre que un presumpte *regal* per a la mascota, córrer deslligat, pot representar un perjudici greu per a un ramader, per l'estrès dels seus animals o fins i tot perjudicis més greus, ni per als conservadors del parc natural, perquè posen en perill la fauna salvatge.

La necessitat d'escriure



Ramon Gasch i Pou

Escriptor
ramongasch@gmail.com

Com va néixer l'escriptura? És evident que els humans prehistòrics es comunicaven amb l'art de la senyalització i els gestos, però també amb els dibuixos, com en tenim múltiples proves. En el principi de la humanitat possiblement ja era suficient, però més endavant, quan els éssers humans ja van ser capaços de muntar agrupacions, amb centenars i milers d'individus, aquest sistema va començar a mostrar-se deficitari.

Aquestes agrupacions inicials van donar lloc al comerç. Uns tenien coses que altres volien i a la inversa. Què havien de fer? Un intercanvi, evidentment. Però, com es podia establir aquesta operació?

Posarem un exemple: suposem, fa milers d'anys en un poblet anterior als dels ibers, on algú vol intercanviar un porc ben engreixat per cinc gallines que li poden proporcionar ous. Ell sap que el seu veí té moltes gallines i que, a més, li agrada molt la carn de porc. Decideix proposar el bescanvi a l'altre, que accepta de seguida. Fins aquest punt molt bé, però aleshores el nostre personat-

Sabem les idees d'Aristòtil o Plató, Newton o Einstein, perquè les van deixar per escrit. D'altra forma no en tindríem constància

Les imatges de la televisió, dels estris electrònics, les apps o les xarxes socials sempre tenen al darrere un escrit, una guia, un discurs

ge s'adona que si el veí li dona tres o quatre gallines en lloc de cinc, com podrà reclamar la resta de l'aviram? La solució també li ve al cap ràpidament: deixar un registre gràfic d'aquell bescanvi. Sols li calia agafar una tauleta d'argila fresca com la que utilitzen per fer les gerres i deixar constància d'aquell tractat comercial. Farien dues tauletes i

a totes dues hi hauria dibuixats un porc (o quelcom similar) i cinc gallines. Llavors ell agafaria la tauleta del veí, que havia deixat un punt com a marca pròpia i li donaria a l'altre el seu tros d'argila, amb dos punts que confirmaven que era ell i no un altre qui havia fet el tracte. Aquests va ser l'origen de l'escriptura abans de la invenció de les lletres i les paraules. Cada dibuix representava un concepte: un porc representava un porc i una gallina, una gallina.

Curiosament, hi ha idiomes que no han sofisticat aquest sistema i que continuen així. Els xinesos ho fan. Els seus símbols d'escriptura representen conceptes i, per tant, el que escriuen no són lletres sinó paraules. D'aquesta manera, tenen un símbol per al concepte de *casa*, un per al concepte de *persona* i el mateix per a tots els altres.

REPRESENTAR L'ABSTRACCIÓ

Tornem ara al nostre personatge de l'antiguitat. A partir de l'intercanvi, ell es va adonar que aquell sistema servia no tan sols per fer tractes sinó per moltes altres coses. Ara bé, a mesura que pensava en aquestes coses també se li va presentar un problema: com podia representar mitjançant un símbol o un dibuix conceptes i abstraccions com ara el vent, una malaltia, l'aigua, l'alegria o la tristesa? La cosa estava clara: calia posar noms a les coses, i aquests noms tenien un so determinat. A partir d'aquí els símbols van passar a representar sons. Aquest fou l'origen de les lletres i dels primers alfabetos ibers, fenicis, egipcis i llatins.

A mesura que l'escriptura es va anar fent popular i imprescindible, els humans en van anar descobrint altres utilitats. Una de les més importants, de fet imprescindible per a l'evolució de la humanitat, és que l'escriptura permet fer arribar el coneixement de generació en generació. Històricament, si algú explicava els seus coneixements a altres oralment, el seu missatge no arribava als que eren lluny ni als que vindrien de posteriors generacions. L'exemple és clar. Actualment, sabem les idees d'Aristòtil o Plató, i les teories físiques de Newton i Einstein, perquè les van deixar per escrit. D'altra forma no en tindríem constància.

A hores d'ara, l'escriptura és el mitjà de comunicació més important de tots. S'ha evolucionat des del punter sobre argila i la ploma o el llapis, fins a la intel·ligència artificial (IA), passant per la màquina d'escriure i l'ordinador. La forma d'escriure ha canviat, però l'escriptura continua sent imprescindible. Les imatges de la televisió, dels estris electrònics, les apps o les xarxes socials sempre tenen al darrere un escrit, una guia, un discurs, un guió... Però, sigui el que sigui, està muntat amb lletres i paraules perquè la humanitat té necessitat d'escriure.

Malauradament, aquestes lletres i paraules serveixen tant per a una carta d'amor com per a una declaració de guerra.

CLORAT DE POTASSA

Per aprofundir en Tintín



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

Que la producció de llibres del segment infantil i juvenil sempre ha tingut un paper destacat es fa palès quan veus el treball d'autors com Jordi Sierra i Fabra, que compta amb un catàleg de més de 160 obres incloses en aquest gènere. El 2007 va ser guardonat amb el Premi Nacional de Literatura Infantil i Juvenil. A l'amic Sierra i Fabra el vaig conèixer durant una etapa comuna en l'àmbit musical, quan ell dirigia la revista *Popular 1* i havia fundat, a la cadena SER, el programa *El Gran Musical*.

Diuen que el món és molt petit i n'hi ha proves, perquè algunes de les peces de la producció juvenil de Sierra i Fabra, com són *La gran aventura* i *La tomba misteriosa* han estat il·lustrades pel dibuixant santfeliuenc Josep Rodés i Jordà –que fa anys que viu a l'estranger–, del qual em permeto recomanar-vos el seu còmic *Diario desde Varanasi* (2021), on relata una de les seves estades a l'Índia.

Establerta a Sant Feliu, *Kohi Desu*, pseudònim de Judit Perich i Minguillón, va publicar *La mèdium* (2021), llibre del qual l'autora té la idea que formi part d'una trilogia amb moltes referències a la cultura japonesa, i on la protagonista, Aoko Kurogane, decideix fer un intercanvi escolar a Catalunya.

El Saló Internacional del Còmic de Barcelona que s'organitza des del 1981 és un certamen d'historieta que ha passat per espais diversos de la capital catalana com la Fira de Barcelona, les Drassanes, el Born i l'Estació de França. A partir del 1990 el gran protagonista, però, va ser el *manga* –que aviat tindria el seu propi mercadal, el Saló del Manga, paraula japonesa que designa les historietes en general i que fora del Japó l'emprem per referir-nos tant als còmics com als dibuixos animats. Enguany el Saló del Manga ha tingut 165.000 assistents –la meua filla Mel no se'n perd cap edició–. Al món hi ha tres grans corrents estilístics que produeixen *tebeos* infantils i juvenils: el japonès, el nord-americà i el franc-belga.

També és de Sant Feliu de Codines l'Anna Maria Macià i Puigcarbó, recentment jubilada, que fou la gerent de Publicacions de l'Abadia de Montserrat i presidenta del Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil. Durant el seu mandat la va acompanyar com a vicepresident d'aquest organisme Lluís Zendera, gerent d'Editorial Joventut.

EL DICCIONARI DE TINTÍN

Toni Costa i López és el petit de tres germans: la Carme, l'Eme –la noia que em va portar per primera vegada al Zeleste– i ell. La família, de llarga tradició santfeliuenc, ja que pares i avis ja hi estiu-javen des de la dècada dels anys 20, ocupava la casa de Can Senyora, al carrer Sant Quirze, a finals dels anys 60 i durant els 70. El pare, un professor alt i prim, el recordo de posat seriós. De ben segur que no li feia gaire gràcia quan els de la colla de la filla mitjana ens plantàvem al jardí de casa seva i amb la nostra cridòria i rialles li xafàvem la migdiada.

Amb l'amic Toni recordem temps passats, i diu: “El personatge de Tintín, com a tants nens i nenes de l'època, em va captivar des de ben petit. Vaig tenir la idea de reunir en un llibre tots els personatges, països, objectes i mots significatius de les seves aventures. Donada la meua tendència classificatòria se'm va ocórrer fer-ho en forma de diccionari il·lustrat amb les mateixes vinyetes dels llibres.”

L'autor de Tintín, el belga Hergé –acrònim invertit del seu nom real, Georges Remi– va ser el capdavanter de l'estil gràfic i narratiu anomenat *línia clara*. La seva obra constitueix, probablement, la sèrie d'historietes més influent del segle XX. Malgrat tot, a Tintín no li han faltat detractors, sobre-



JOSEP RODÉS



En aquest ordre, dibuix de Josep Rodés de la desapareguda botiga de Can Malé de Sant Feliu, Toni Costa i López, tintinòleg, i la portada de la seva obra 'El diccionari de Tintín'

tot pels inicis de la seva singladura, amb àlbums encara una mica matussers com *Tintín al país dels soviets* (1929) o *Tintín al Congo* (1930), on Tintín és acusat d'anticomunista, racista o paternalista.

Segons el Toni, “Hergé ja va explicar abastament que havien estat pecats de joventut dins un context social molt diferent del que vindria després. I si ens ho mirem amb ganes trobarem Tintín ajudant i defensant les minories i els més desfavorits una pila de vegades en tota la col·lecció. Hi ha gent que va tot el dia amb la lupa per trobar una molècula d'incorrecció política.”

Llavors m'explica com va anar el procés de fer-ne el diccionari: “Un dia em vaig assabentar que a la facultat de Belles Arts la Conxita Zendera, la persona que havia portat el Tintín a Espanya, filla del fundador de l'Editorial Joventut i tieta de l'esmentat Lluís Zendera, hi feia una conferència sobre el personatge. Allí m'hi vaig presentar. En acabat l'acte em vaig acostar a ella, li vaig explicar la meua idea i li vaig ensenyar el que ja tenia fet en aquell moment, que era la lletra A. La idea li va encantar, em va animar a continuar i em va dir que anés a veure-la a l'editorial per parlar-ne. La Conxita Zendera era una persona molt entranyable, enamorada de la seva feina i de la canalla, sector de públic a qui es dirigia l'obra de l'Editorial Joventut. Vam congeniar de seguida i l'afecte vers ella va sorgir de forma natural. Sempre li estaré agraït i li guardaré un racó en el meu cor. Va morir el 2020 a 100 anys. Bravo, Conxita!”

CASTERMAN VS. MOULINSART EDITIONS

Mentre el Toni anava completant el text d'*El diccionari de Tintín*, feia la tria de vinyetes i preparava el *collage* de personatges per a la portada, la Conxita s'encarregava de parlar amb l'editorial Casterman perquè els donessin els permisos pertinents: “Casterman era qui tenia, en aquells moments, els drets sobre Tintín, s'hi podia parlar i ens van dir que endavant, cobrant la seva part, evidentment.”

“Pocs anys més tard els drets van passar a Moulinsart Editions, una colla d'aprofitats insaciabls disposats a empaitar i prohibir tot allò que no hagués estat idea seva, per més que fos per a la glòria del personatge. Si haguéssim hagut de tractar amb aquesta gent, el *Diccionari* no hauria vist mai la llum. Vam estar de sort.”

Finalment, el 1986 va aparèixer *El diccionari de Tintín*, una obra pionera a tot el món atès que mai no s'havia fet res així, ni en francès ni en cap altre idioma. L'any següent, el 1987, es va publicar en català. Els dos llibres es van incorporar a la col·lecció i apareixen a la mítica contraportada dels diferents volums de Tintín. “Els diccionaris es van vendre prou bé, però no es van reeditar, tret d'una edició per al Círculo de Lectores en un format amb dos toms, un de l'A a l'M i un de l'N a la Z”, explica l'autor.

L'amic Toni també ha publicat alguns articles sobre Tintín en algunes revistes i en l'excel·lent publicació periòdica de l'Associació Catalana de Tintinaires *1001*. Aquesta associació, que ara ha fet 20 anys, és una de les associacions tintinaires més actives del món i organitza xerrades, exposicions, concursos i una trobada anual en alguna vila del país on hi fan cap els amants de Tintín per passar-hi unes hores agradables.

“L'associació –acaba el Toni amb una anècdota– al principi es deia *Tintíncat*, però els de Moulinsart ens van fer canviar el nom perquè hi apareixia *Tintín* i això era intolerable. Per una carambola d'aquelles, en català podem jugar amb el número 1001, que es pronuncia igual que el nom del gos del Tintín, el Milú, i aquí van haver de callar. Que es fotin!”

I encara un darrer record de les moltes activitats que s'han fet sobre la figura de Tintín. Un altre dels meus amics, el promotor musical i radiofonista Jordi Tardà (D.E.P) al seu programa de Catalunya Ràdio va fer un conjunt d'edicions especials l'any 2007 dedicades a Tintín.

Tintín, heroi del segle XX, centre d'un univers protagonitzat per inoblidables personatges com el capità Haddock, el professor Tornasol, els Dupont i Dupont, la Castafiore i tants d'altres que ens van acompanyar i encara ens acompanyen.

Sis anys lluitant, sis anys persistent



Maria Assumpta Redondo Altimis

Mestra jubilada i activista
assumptaredondo@hotmail.com

Aquest mes de febrer farà sis anys que membres de l'Assemblea, d'Òmnium, dels Comitès de Defensa de la República (CDR), del Consell de la República i gent diversa sortim al carrer cada dimarts per defensar els presos, exiliats i tots els encausats del procés i també per protestar contra la repressió que pateix l'independentisme. Vam començar fent voltes a la Porxada, però al llarg d'aquests sis anys hem anat canviant el format de protesta: ens hem manifestat pel carrer Anselm Clavé, hem fet concentracions estàtiques per adaptar-nos a les condicions postpandèmia i ara tornem a manifestar-nos pel carrer principal de la ciutat. Els missatges que hem volgut transmetre també els hem anat canviant, però n'hem mantingut un sempre, que els engloba tots: la reivindicació de la unitat d'acció, feta palesa el Primer d'Octubre del 2017 i l'aplicació del mandat sorgit del referèndum d'autodeterminació. Vam començar aplegant gairebé un centenar de persones, nombre que s'ha anat reduint al llarg d'aquests anys per diferents raons. Creiem, però, que n'hi ha dues de ben òbvies:

La primera té a veure amb la por; la repressió és una eina molt potent que el govern espanyol ha sabut utilitzar amb l'ajut, d'una banda, de la Guàrdia Civil i d'estaments policíacs que no han tingut cap pudor a inventar-se delictes i, de l'altra, del poder judicial que no ha volgut quedar-se al marge en veure perillar la sacrosanta unitat d'Espanya. Sense oblidar, és clar, l'ajuda inestimable dels mitjans de comunicació que han escampat la porqueria que els arribava sense vergonya i faltant al codi ètic que haurien de tenir com a norma de capçalera. Tenim molt clar que sense la independència la repressió no s'aturarà; sabem que l'Estat veí no està disposat a perdre la riquesa que extreu del treball dels catalans, de tots, independentistes i no independentistes –aquests darrers n'haurien de prendre consciència–; sabem també que el regne d'Espanya no ens ha volgut mai, ni ens vol, ni ens voldrà, però ens necessita; com s'entén, si no, que no vulgui que tinguem un estat propi però que alhora fomenti l'odi i el menyspreu cap a nosaltres? Com a bon estat dictatorial, ens maltracta i ens vol sotmesos i els dards que ha anat llançant al llarg dels segles surten del més profund de la seva caverna, de les seves clavegueres, del seu ideari colonitzador. Darrerament ha tornat a llançar un dard que vol



TONI TORRILLAS

arribar al moll de l'os: ens ataca la llengua perquè sap que si perdem la llengua perdem la identitat.

La segona raó és el desencís que a bona part dels independentistes, per no dir a tots, ens ha produït la deriva autonomista dels nostres partits. Ningú no pot acceptar que el 52% de vot independentista que tenim al nostre Parlament s'hagi malbaratat tal com ho ha fet. L'emprenyada de la gent és gran, fins al punt que molts han optat per quedar-se a casa. La frase: "Quan aneu seriosament, aviseu-me", repetida manta vegades per molta gent, descriu el sentiment decebedor que pateixen.

Malgrat els entrebancs, en som molts que ens neguem a deixar la lluita per a l'alliberament nacional, i no només a Granollers (Reus, Barcelona...), perquè sabem que la perseverança és una manera de continuar el camí que va calant de mica en mica, i estem convençuts que l'exemple de la nostra fermesa és cabdal per retornar la confiança a tots els qui l'han perduda.

Ens volen sotmesos, i no ens sotmetrem. Ens volen callats, i no callarem. Ens volen a casa, i sortirem al carrer. D'una manera o d'una altra continuarem exercint el dret de protesta, amb *Les Voltes* o com sigui. Persistirem a fer sentir la nostra veu, perquè la paraula *rendició* no hi és present en el nostre vocabulari. El Primer d'Octubre vam votar sí a la independència i això és el que ens empeny. Estem convençuts que si no aturem la lluita ho aconseguirem. Tot sembla impossible fins que depèn de nosaltres.

Visca Catalunya lliure i visca el Paísos Catalans!

La llibertat no és patrimoni del poder



Joan Sala Vila

Professor jubilat i escriptor
jsalavila@hotmail.es

Què és la llibertat? Senzillament la definició de ser personal. L'ésser humà per naturalesa és lliure. Hem de tenir present que el camí de l'ésser perfecte està ple d'entrebancs. La capacitat de pensar és fonamental per poder anar millorant. Ser millor cada dia que passa és el deure fonamental. I en què consisteix? En la llibertat de ser. No vivim sols en el món.

És veritat que algunes persones han escollit viure en solitud. Els ermitans. La seva solitud no és negar la germanor amb els altres. Encara que sembli impossible, aquesta solitud és virtut perquè exposa un model de vida de respecte basat en la filiació divina de les persones humanes. Un anacoreta no és un enemic de la convivència és una persona entregada a l'oració i meditació en una intensa relació amb Déu. Una entrega intensa a la fraternitat universal. No significa que sigui un deure ser anacoreta. El deure és ser amic de tothom. I aquest deure

ensopega amb un dels entrebancs més perillosos per a la llibertat, la política.

INTEL·LIGÈNCIA PER USAR LA LLIBERTAT

El poder de regular una bona convivència no el soluciona la llei sinó la sàvia intel·ligència d'usar la llibertat. La llibertat és el gran patrimoni de les persones. Ser lliures en cada moment no significa ser perfectes sinó treballar per assolir la perfecció. Un dels grans enemics de la vida digna és el diner, enemic número u de la germanor universal. Si la política i el diner fossin apòstols de la convivència humana, les guerres no serien les mestresses del món. El diner és la força de la política perquè el seu negoci són les fàbriques de les armes. La filosofia de la germanor universal de les armes és el pensament més criminal.

Malauradament, la llibertat al segle XXI pateix el greu setge del diner que fa multimilionaris un 1% de la humanitat davant un 99% que es reparteixen la pobresa. És recomanable pensar en la fraternitat de la llibertat? No només es recomanable, és un deure. La llibertat viscuda en la germanor universal seria la gran victòria de la convivència. I sense aquesta convivència la pau no serà el patrimoni de la humanitat.

LA PROPOSTA ESTEV@

Pèrdua d'arrels?



Rodolf Puigdollers i Noblom

Rector de Santa Maria del Jaire de la Torreta i Sant Sadurní de la Roca

Diuen els entesos que fa uns 7.000 o 8.000 anys es van inventar els primers signes de l'escriptura. Amb la creació de diversos tipus d'alfabets es va donar pas a la conservació de moltes coses del passat, per mitjà de contes, mites, poesies i narracions. Amb anterioritat tot això ja existia, però s'havia de transmetre per mitjà de la memòria i de la narració oral. El text escrit permetia una més gran perdurabilitat d'allò que es volia expressar, però al mateix temps distanciava la figura del que narrava de la figura del que escoltava. Fins aleshores no es podia escoltar un conte o una poesia o les *batalletes* d'un avi, si no era escoltant directament a partir dels llavis del qui parlava. A partir d'ara, amb l'escriptura es podia llegir sense ningú que estigués parlant i es podia deixar escrit sense ningú que escoltés.

L'any 1450 Johannes Gutenberg va inventar la impremta. Aquesta va permetre la reproducció dels textos d'una manera molt més ràpida i molt més econòmica. Això va impulsar a la necessitat que gran part de la població aprengués a llegir i, per tant, d'alguna manera, aprengués a escriure. Va néixer així l'escola per a tothom, en la qual va ser un dels pioners Josep Calassanç, nascut a la baronia de Peralta l'any 1557. Llegir i escriure es va convertir en la base de l'educació, a més a més del comptar i aprendre les normes de convivència. Sense arrels, l'arbre no pot aconseguir la novetat dels fruits. Sense arrels la saba vital mor.

LLEGIR I ESCRIURE

Els darrers informes internacionals sobre l'ensenyament han estat molt clars i decebedors: baixa cada vegada més la capacitat de llegir i d'escriure. No es tracta simplement d'un suspens acadèmic. És molt més greu que això, és l'avis que tot una sèrie de mesures pedagògiques estan portant a una pèrdua d'arrels, el que és el mateix que una pèrdua de futur. Es poden buscar excuses en les novetats compensatòries de la informàtica o de la intel·ligència artificial. Però totes les possibilitats d'aquests grans invents quedaran ofegades amb una pèrdua d'arrels, si oblidem –o pitjor encara, si no aprenem– el *llegir i escriure*.

Cal recuperar la narració oral, l'explicació de contes, l'explicació de vivències. Cal recuperar l'escriptura de les memòries, l'enviament de llargues missives epistolars, l'escriptura de poesies. Cal recuperar la lectura d'allò que ens han deixat els nostres avantpassats, allò que ens envien per carta els nostres amics. Cal recuperar el llegir i escriure, cal recuperar l'escoltar. Penso en aquest costum mil·lenari que tenen les comunitats cristianes de reunir-se per escoltar diversos textos ben antics i per escoltar el seu comentari. No és un senyal de manteniment de les arrels?

El Connecta Jove Vor obre una nova edició amb formació en diversos sectors

Granollers

EL 9 NOU

El Consell Comarcal i els ajuntaments de Granollers i les Franqueses participaran en el programa Connecta Jove Vor, que ha obert les inscripcions recentment. El programa ofereix formació, orientació i inserció laboral a joves d'entre 16 i 29 anys. Durant la durada del programa, entre els mesos de març i desembre d'aquest any, els participants podran formar-se i accedir a ofertes de treball en sectors diversos.

El programa és obert a un màxim de 90 joves i la inscripció està oberta fins al 29 de febrer. Els requisits, a més de l'edat, són la residència al Vallès Oriental i la inscripció al Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) com a demandants d'ocupació no ocupats. A més de les administracions, formen part del programa, inclòs en els projectes Singulares del SOC, la patronal Pimec i els centres de formació Eurecat, Isoveri, Apec, Sis Prevenció i Ciclyng no Limit.

S'oferirà formació en transport sanitari, manteniment de bicicletes i vehicles de mobilitat urbana, fred industrial, administració, manteniment industrial i instal·lacions fotovoltaïques. A més, hi haurà orientació sociolaboral, individual i en grup, i es programaran visites a empreses, a més de sondejar possibles incorporacions de llocs de treball.

Montmeló cedeix un equipament municipal per a una formació de Grupdem

Montmeló

L'Ajuntament de Montmeló i la cooperativa Grupdem, dedicada entre d'altres a la gestió d'un centre especial de treball, ha firmat un conveni amb el qual se cedeix el centre de formació i recursos G2M per al projecte de formació Aprèn i Treballa, que es farà fins al mes de maig. El projecte té el finançament de l'Obra Social de La Caixa i ofereix formació teòrica i 100 hores pràctiques al centre especial de treball. Els participants han d'acreditar una discapacitat i tenir prou nivell de lectura i escriptura per seguir la formació.

Noucor sumarà set milions a les inversions ja executades a Sant Fost

L'empresa completarà les millores ambientals a Urquima i prepara una ampliació productiva



Urquima centralitza la producció de química fina i principis actius del grup Noucor

Sant Fost de C.

EL 9 NOU

La planta d'Urquima a Sant Fost serà "l'epicentre" de les inversions del grup farmacèutic Noucor. La fàbrica química i de principis actius del grup rebrà un 60% de les inversions que Noucor preveu executar aquest any, que s'avaluen en uns 11,5 milions d'euros. Els prop de set milions previstos a Sant Fost es destinaran a augmentar la superfície i els magatzems de la planta, a més de donar continuïtat a les actuacions de millora mediambiental que han motivat algunes inversions ja executades fins ara. L'any passat, la fàbrica

química del grup va rebre uns 4,6 milions d'euros d'inversió, segons ha informat Noucor.

Urquima havia rebut l'any passat fons europeus Next Generation per finançar un projecte de millora de la sostenibilitat. El pla inversor ja té completada una primera part, destinada a reduir en un 80% el volum d'aigües residuals generades i reaprofitar l'aigua neta obtinguda després del procés d'evaporació. La segona part del projecte es desenvoluparà entre aquest any i el vinent i té com a objectiu reduir en més del 60% l'emissió de compostos orgànics volàtils, que quedaran molt per sota dels

nivells legals establerts.

Les inversions projectades per la companyia aquest any, que també inclouen actuacions a la planta farmacèutica i a la de complementos alimentaris –totes dues a Palau-solità i Plegamans– són superiors a les que es van executar en l'exercici anterior. També creix, fins a 9,3 milions l'aportació de l'empresa a projectes de recerca i desenvolupament (R+D).

"La creixent inversió en R+D de l'últim any ens ha permès consolidar el desenvolupament de nous fàrmacs que resultaran clau per al creixement de l'empresa en els anys vinents", assenyala el conseller delegat de

Noucor, David Perdigó. El responsable de la companyia també destaca l'esforç inversor en actius. "Hem destinat més de vuit milions d'euros a les nostres tres plantes productives, amb focus especial en la millora i ampliació de la nostra planta química. Aquestes instal·lacions de Sant Fost de Campsentelles, obtindran importants millores mediambientals, renovació de capacitat productiva i de serveis", remarca.

UN 19% DE CREIXEMENT

L'empresa, sorgida de la compra del negoci farmacèutic per a tercers per part del grup MCH al grup Uriach, va tancar el 2023 amb una facturació de 119 milions d'euros, amb un creixement del 19% respecte a 2022.

Noucor ha completat el seu segon any com a companyia especialitzada en el desenvolupament i comercialització de productes innovadors i de medicaments genèrics de valor afegit.

Actualment, l'empresa té presència en més de 100 països i ha fet innovacions en àrees terapèutiques de respiratori, dermatologia, salut de la dona i sistema nerviós central. Durant el 2023, a més, ha consolidat posicions al mercat canadenc i japonès amb l'antihistàmic Rupatadina, i ja prepara el llançament del producte a Austràlia i als Estats Units, un cop consolidat el mercat europeu i l'entrada al xinès.

Danone apunta a final d'any per completar el tancament de la planta de Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Danone ja ha comunicat una primera previsió de dates per al tancament definitiu de la planta de Parets. En les trobades mantingudes durant la setmana passada, la consultora a la qual s'han derivat els primers contactes amb la plantilla va apuntar que el plantejament de Danone és que el tancament sigui efectiu a final d'aquest any, amb un marge per arribar fins al primer trimestre de 2025.

La previsió és que el tan-

cament es faci esglaonadament, perquè l'empresa preveu que el trasllat del gruix de l'activitat de Parets a la planta d'Aldaia (l'Horta Sud), al País Valencià, es faci mantenint els volums de producció. L'empresa ja havia avançat la setmana passada que el 90% de la producció de Parets es farà a Aldaia, i un 10%, el que correspon a les especialitats de base vegetal, es traslladarà a una planta a Bèlgica. La plantilla busca conservar el màxim de llocs de treball i no descarta negociar trasllats a València.

Els ajuts de Parets a la contractació beneficien 47 persones i 23 empreses

Parets del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Parets ha destinat una dotació de 90.000 euros en ajuts a la contractació durant el 2023 que han beneficiat 47 persones i 23 empreses. Les ajudes econòmiques, concedides a través del Servei Local d'Ocupació de Parets tenen com a objectiu propiciar la inserció en el mercat de treball de persones de la població. També que les empreses cobreixin les seves vacants laborals a través del servei

d'ocupació, amb la gestió de l'oferta prèvia. L'any passat, la majoria de contractacions van ser indefinides (37 de les 47 formalitzades). En bona part també van ser contractes a jornada completa. Van ser 34 dels 47 contractes i 13 van ser per a ocupacions de jornada parcial.

Els sectors amb més ocupació de la convocatòria de l'any passat han estat en l'àmbit del comerç, la neteja, les tasques administratives, la restauració, l'hostaleria, la producció, el manteniment, la logística i els transports.

Idilia creix el 3,5% el 2023 i obté 20 milions de benefici

El fabricant de ColaCao i Nocilla va facturar 194 milions

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Idilia Foods, la companyia fabricant de les marques ColaCao i Nocilla, va millorar notablement els resultats en l'exercici passat. L'empresa estima que el benefici arriba a 20 milions d'euros, amb una millora respecte al 2022, quan va completar la venda de la firma de productes ecològics Sorribas Biogrà i es va veure afectada per l'augment dels costos de les primeres matèries. L'empresa va augmentar la facturació el 3,5%, fins a 194 milions d'euros.

El grup aprofundeix en inversions a les instal·lacions productives a Parets, on ha augmentat la dotació del parc fotovoltaic. Les inversions de l'exercici passat també es van destinar a millorar les instal·lacions de producció i aprofundir en la qualitat dels productes.

Al mateix temps, l'empresa ha reforçat el catàleg de productes. L'últim llançament són les galetes Cola-



Instal·lacions d'Idilia a Parets, on fabrica les marques ColaCao i Nocilla

Cao Bañadas, que suposen l'accés al mercat de galetes del seu producte estrella. Són unes galetes recobertes de ColaCao que es destinen especialment al moment dels berenars.

El llançament suposa el salt de la marca a una nova categoria més enllà del cacau soluble. ColaCao ja havia explorat aquesta estratègia d'ampliació de la gamma amb

els batuts. L'empresa assenyala que la novetat consolida l'aposta per la innovació que acredita el llançament de galetes, amb la marca Nocilla. També ha innovat amb la marca ColaCao, amb el llançament de la versió Noir, de gust més intens.

Idilia dona feina a 350 persones, una part notable de les quals a les seves instal·lacions a Parets.

El Vallès Oriental tanca gener amb un mínim descens de l'atur registrat

Granollers

EL 9 NOU

El nombre d'aturats ha baixat en 16 inscrits durant el mes de gener. Les dades del Departament de Treball assenyalen una evolució més favorable que a la resta del país. A Catalunya, l'atur es va incrementar l'1,1%. Actualment el nombre d'aturats a la comarca és de 19.516. Això suposa un 10,17% de taxa, segons les estimacions provisionals del Consell Comarcal.

El Vallès Oriental ha arrencat l'any amb unes dades lleugerament més favorables que el 2023. Llavors, l'atur s'havia incrementat, també molt lleugerament: 65 inscrits més. Amb el mínim descens d'aquest gener, l'evolució interanual millora. En el tancament de l'últim mes, hi ha l'1,41% menys d'aturats que un any abans, una xifra superior al descens que s'ha registrat a Catalunya, de l'1,3%. En termes absoluts, hi ha 281 aturats menys que fa un any.

El comportament de la

desocupació en els mesos de gener és irregular. L'any passat es va produir un lleuger increment, que trencava una tendència descendent de mesos precedents. En canvi, en els dos exercicis previs s'havien registrat descensos.

Amb el descens de l'últim mes, el Vallès Oriental ha marcat la xifra d'aturats més baixa en un gener des de l'any 2008. El total de desocupats se situa en registres similars a l'agost d'aquell any, quan l'atur estava en clara tendència ascendent.

PARETS LIDERA LA REDUCCIÓ

Parets ha estat la població amb un descens més destacat en el nombre d'aturats en termes absoluts l'últim mes. Ha reduït la xifra d'aturats en 30 inscrits. També destaquen els descensos de Caldes, que baixa en 24 inscripcions, i Granollers i Lliçà de Vall, en 13. En canvi, l'atur creix en poblacions com Santa Maria de Palautordera, Sant Celoni o l'Ametlla.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Aling3D Holding, SL, dedicada a l'adquisició, tinença i administració de tota classe de valors mobiliaris, participacions socials o qualsevol altre títol o signe representatiu de drets participatius o de crèdit d'altres empreses, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Robert Garcia Atserias, Cristian de Murcia Ortega. Adreça: Viver, 30.

Granollers

La societat Galileo Partners, SL, dedicada a les operacions típiques del tràfic immobiliari, incloses la promoció, construcció, comercialització i arrendament no financer i la realització de tasques administratives, ha completat una ampliació de capital per valor de 600.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 2.829.008 euros.

Les Franqueses del Vallès

La societat Isensi Barcelona, SL, dedicada al desenvolupament i fabricació de sistemes, tecnologia i productes per a rentat i altres tractaments de persones amb mobilitat reduïda i altres aplicacions lúdiques, ha completat una ampliació de capital per valor de 1.199,94 euros. El capital

resultant subscrit queda ara fixat en 16.199,94 euros.

Sant Celoni

La societat Ordenació Forestal, SL, dedicada al desbrossament d'arbrat i matolls en explotacions rústiques i forestal alienes i la prestació de serveis d'agricultura i ramaderia, ha completat una ampliació de capital per valor de 1.202,02 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 4.207,08 euros.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Grupo Coi 2023, SL, dedicada a la construcció completa, reparació i conservació d'obres civils; operacions del tràfic immobiliari, incloses la promoció, construcció, comercialització de béns per compte propi, arrendament tret del financer, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Pedro Entrena García, Luz Mary Mantilla Quintero. Adreça: av. Josep Fontcoberta, 108.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Edo Performance, SL, dedicada al comerç al detall de tota classe de vehicles terrestres, lubricants, accessoris, recanvis i eines per als vehicles

esmentats, així com la reparació i manteniment de vehicles terrestres, etc. Capital: 3.200 euros. Administrador: Edgar Papiqyan. Adreça: Garbí, 13, Nau 9, PI Can Volart.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Rase Express del Vallès, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera. Capital: 24.000 euros. Administrador: Òscar Ragués Serano. Adreça: Castell, 4.

Mollet del Vallès

La societat Carpolmai, SL, dedicada a la realització de tota classe d'activitats immobiliàries, siguin de promoció, edificació i administració per compte propi o de tercers, ha completat una ampliació de capital per valor de 84.500 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 460.000 euros. La societat ha traslladat la seu recentment a l'avinguda Calderó, 14.

La Roca del Vallès

La societat Soluciones del Ladrillo 2020, SL, dedicada a la comercialització, administració, arrendament no financer, construcció i construcció de tota classe d'immobles, ha completat una ampliació de capital per valor

de 2.400 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 8.400 euros.

Parets del Vallès

La societat Trans Cepeda, SL, dedicada als transports públics de mercaderies per carretera, tant nacional com internacional, ha completat una ampliació de capital per valor de 16.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 19.010 euros.

Canovelles

S'ha constituït la societat Holamat Renting, SL, dedicada al lloguer d'altres efectes personals i articles d'ús domèstic; lloguer d'altra maquinària, equips i béns tangibles, etc. Capital: 20.000 euros. Administrador: Sergio Juanos Fucho. Adreça: Isaac Peral, 6.

Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Usha Inmuebles, SL, dedicada a la compravenda, intermediació, arrendament, administració i explotació en qualsevol forma de finques rústiques i urbanes; realització de tota classe d'obres i construccions, tant públiques com privades, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors:

Ramon Maria Roca Juanes, Philippe Jean Michel Baudat. Adreça: carretera Sabadell a Granollers, Km 14.5.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Macom Capital, SL, dedicada a la compravenda de béns immobiliaris per compte propi; altres instal·lacions en obres de construcció; construcció d'edificis no residencials, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: José Bermúdez Aranda. Adreça: Cardaner, 9.

Mollet del Vallès

La societat Valdric 2000, SL, dedicada a la realització de tota classe d'activitats immobiliàries, siguin de promoció, edificació, venda, intermediació i administració, ha completat una ampliació de capital per valor de 240.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 290.000 euros.

La Roca del Vallès

El jutjat Mercantil número 10 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de Valentado, SL, dedicada al servei de guarderia. El jutge ha decretat la conclusió del concurs i el tancament provisional del full registral.

“Em plantejo l’obra com un procés de canvi permanent”

Vicenç Viaplana inaugura la mostra “Obra recent” a la galeria Marc Domènech

Granollers

Teresa Terradas

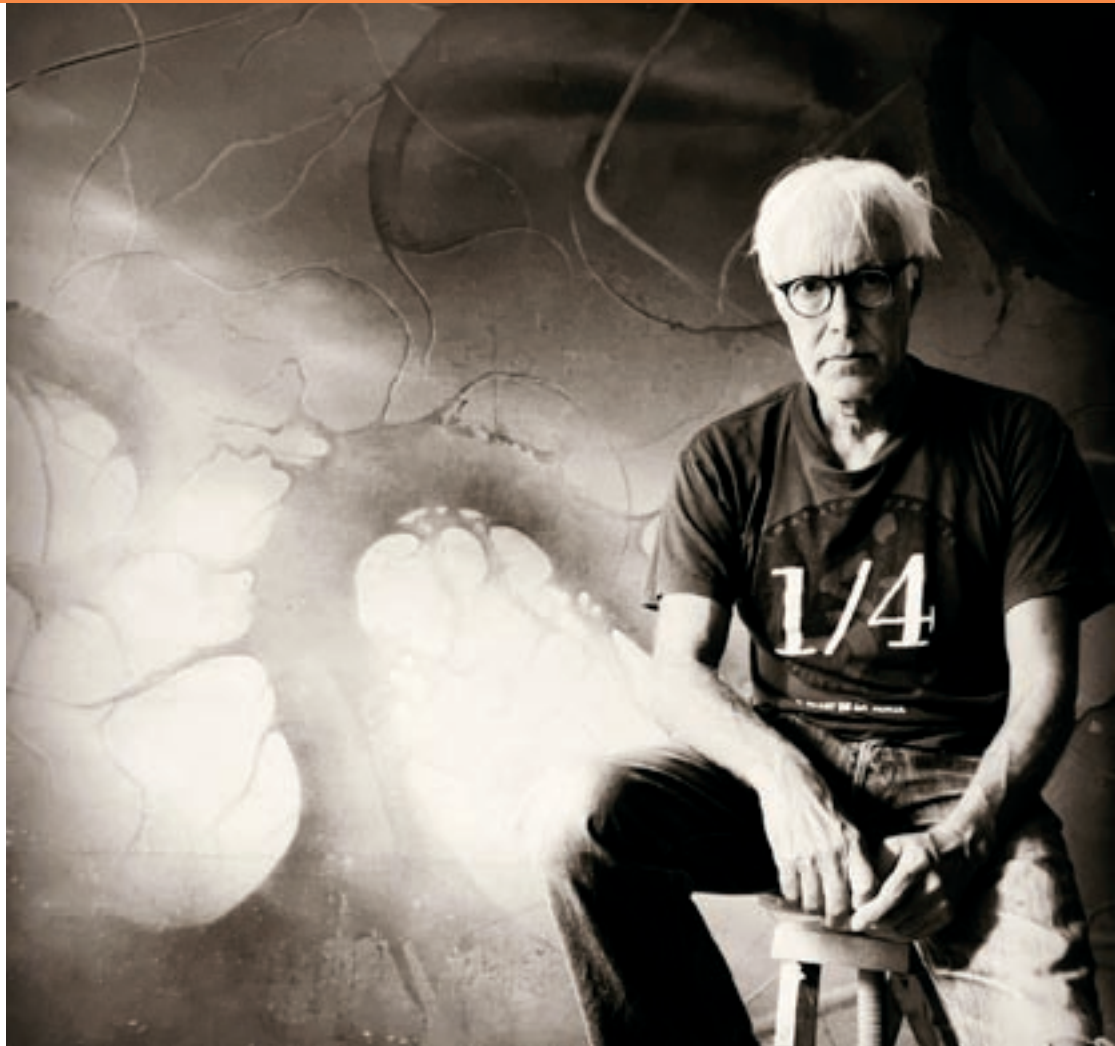
L’art de Vicenç Viaplana torna a mostrar-se al públic en una nova exposició, “Obra recent”, que aquest dimecres a les 7 de la tarda s’inaugurarà a la galeria Marc Domènech de Barcelona. La mostra, fruit de gairebé tres anys de feina, arriba després de les quatre exposicions que va fer el 2021, entre les quals l’antològica que li van dedicar els Espais Volart de Barcelona o “Submergències” al Museu de Granollers.

Amb aquestes exposicions Viaplana va decidir tancar una etapa per començar els nous treballs que ara es podran veure a la galeria barcelonina. “De fet, l’obra *Submergències* que ara hi ha exposada al Museu de Ciències Naturals va representar en certa manera el tancament d’una sèrie de peces que havia començat uns anys enrere”, explica l’artista granollerí. La sèrie tenia el seu origen l’any 2013 en una exposició a la galeria Carles Taché, mentre que el 2018 va fer un nou pas amb la sèrie de peces “Sota el Sui”. “Aquesta ja va ser l’última fase d’una sèrie marcada per les referències vegetals”, apunta.

Tot i la seva voluntat de deixar aquesta etapa enrere, Viaplana no gosa parlar d’un canvi total. “Sí que hi ha uns canvis evidents, però jo m’estimo més parlar d’una evolució. D’aquella explosió que va significar una sèrie tan llarga han anat sortint diferents elements per separat que guarden una certa relació amb l’obra anterior però que tenen vida pròpia.” L’artista assegura que després d’haver deixat els verds característics de “Sota el Sui” hi ha una evolució cromàtica evident, i també de les formes. “Una forma sempre té un color”, afirma.

Segons Viaplana, és un cicle que va evolucionant, on una cosa porta a l’altra. “Jo em plantejo l’obra com un procés de canvi permanent”, afirma. “I ara ja veurem com aquesta etapa anirà evolucionant, perquè sempre hi ha diferents opcions. És com si un tot s’anés esmicolant en diferents parts, i cadascuna d’aquestes parts recordés el tot originari però al mateix temps tingués una entitat pròpia.”

Per a l’artista granollerí, aquesta entitat que pren cada



L’artista Vicenç Viaplana fa la seva tercera exposició a la galeria Marc Domènech



Una de les obres que es podrà veure a l’exposició a partir de dimecres

quadre l’ha de portar a explicar una història personal i independent, “que a vegades pot ser molt críptica, perquè només saps tu la història que hi ha al darrere”. Però allò més important, segons ell, és que cadascú es faci seva cada peça i que creï la seva pròpia història, “perquè cada peça i cada forma pot despertar

diferents motivacions”. Tot això porta Viaplana a treballar perquè cada obra digui o proposi alguna cosa nova o diferent. “I també a mi, espero que sempre em sorprengui, que em digui alguna cosa que no sé.” Tal com diu el galerista Marc Domènech, Viaplana “no pinta per a ningú, pinta per a ell, per descobrir-se”.

L’artista explica que això ho aconsegueix treballant molt i cada dia. De fet, per ell, pintar és gairebé una manera de viure. I aquest pintar segueix un procés físic però també mental. “Hi ha peces que tenen una elaboració pròpia mental”, comenta. “Durant el procés de treball se’t poden aparèixer 25

maneres de fer el quadre, però de cop i volta t’apareix el quadre ja fet a la ment, i després només et fa falta executar -lo, anar a l’estudi i posar-ho a la pràctica.” En aquest punt, Viaplana diu que és important la tècnica per ser fidel a la idea imaginada. “Generalment, aquesta és la gènesi del quadre, però també n’hi altres que neixen de manera més involuntària, a partir d’alguna cosa que veus pel carrer o d’una imatge concreta.” Domènech assegura que per a Viaplana “el procés és la veritable raó de ser de l’obra d’art”.

El granollerí mostra a Barcelona el fruit de gairebé tres anys de feina

L’exposició mostrarà diferents obres de mida mitjana i gran, a més d’una sèrie llarga, d’una cinquantena de peces molt petites, de 20x25 sobre fusta. “Aquesta sèrie la vaig començar a fer de manera experimental i la vaig anar allargant.” En una altra sala hi penjarà una altra sèrie de cinc teles, “Obra estesa”, que, a diferència de la resta, no tenen el suport tradicional del bastidor. “Estaran penjades com si fos roba estesa”, detalla. En moltes d’aquestes obres, Viaplana creu que s’hi reconeixen moltes vivències viscudes sobretot a partir de la pandèmia i el confinament. “Al final, tota obra és fruit del que vivim, i els artistes hem de poder transmetre amb la nostra obra tot allò viscut, inclosos els moments difícils com aquells.”

OBRA FRESCA

Viaplana, que ja havia presentant la seva obra en dues altres ocasions a la galeria Marc Domènech, destaca que aquesta nova exposició és la primera que hi fa amb obra fresca, acabada de fer. Recorda que en la primera va presentar una sèrie molt específica sobre paper, “The Solo Recording Sessions”, i que la segona tenia un caire més de retrospectiva, on es barrejaven obres dels anys 70 i 80 amb altres d’actuals.

L’exposició, que es podrà visitar fins al 22 de març, coincidirà amb la fira d’art contemporani Arco Madrid, que tindrà lloc del 6 al 10 de març, on també hi serà present de la mà de la galeria barcelonina i amb alguna d’aquestes noves obres. A aquesta fira seguirà, a l’abril, Art París, on Viaplana també acostuma a participar cada any.

Jaume Mestres i Joan Batlles i Pi exposen a Dinamarca

Els dos pintors de l'Ametlla participen en una col·lectiva a la West Station Gallery

L'Ametlla del Vallès

Teresa Terradas

L'obra de Jaume Mestres i Joan Batlles i Pi viatja aquesta setmana fins a Dinamarca. Els dos pintors establerts a l'Ametlla participen en l'exposició col·lectiva que s'inaugura aquest dijous a la West Station Gallery de Lunderskov, amb obra de 18 artistes. "És una galeria molt gran, d'uns 700 metres quadrats, situada en una antiga estació de tren rehabilitada", comenta Batlles i Pi.

L'exposició ha estat comisariada per Patricia Cancelo, galerista i escultora de Barcelona, que té un conveni amb la galeria danesa. Precisament, Batlles i Pi ja ha exposat en més d'una ocasió a la seva galeria de Barcelona, i el proper mes de maig també ho farà Mestres.

Per a l'exposició a Dinamarca, cada artista ha preparat quatre peces no gaire grans, perquè han de conviure amb les dels altres artistes. Les de Mestres són fetes amb tècnica mixta, amb predomini de l'acrílic i l'es-malt, i centrades en el tema del bosc com a referència i com a refugi de la saviesa. "S'hi pot trobar una mica d'aquella transcendència grega, del fet d'anar al bosc a



Jaume Mestres i Joan Batlles i Pi resideixen a l'Ametlla des de fa uns anys

preservar la saviesa", comenta el pintor, que acostuma a treballar molt al voltant de temes filosòfics. "Uns temes que han anat derivant cap al paisatgisme, fent un picada d'ull a la tradició familiar, en què tots eren paisatgistes, a banda de l'escenògraf Mestres Cabanes", apunta. Mestres ha fet exposicions a l'Ametlla i també a Barcelona

i Manresa.

DINS L'ABSTRACCIÓ

Per la seva banda, Batlles i Pi presenta quatre acrílics sobre tela que es mouen en l'abstracció pura i dura en què acostuma a moure's. "Aquesta abstracció se sustenta amb un suport geomètric, i amb uns colors, moltes

vegades primaris, que ragen directament del pot", explica l'artista. "Al final, jo faig una pintura molt emocional", afirma. Aquesta serà la vuitantena exposició del pintor al llarg de la seva trajectòria artística. El 2023 el va acabar amb 10 mostres fetes en diferents ciutats, com Barcelona, Granollers o Bigues i Riells del Fai.



Mercè Bubaré

L'Estació és allà presenta una col·lectiva de gravat

Cardedeu

L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres presenta a partir d'aquest dilluns una exposició col·lectiva de gravat a càrrec de quatre artistes del Vallès Oriental que treballen diferents disciplines. Els participants són Mercè Bubaré, de Cardedeu; Montserrat Cardona, de Granollers; Josep Clopé, de Fogars de Montclús, i Roger Vilà, de Llinars del Vallès. Tots quatre treballen habitualment a L'Estació és allà... En aquesta mostra s'hi poden veure una sèrie de gravats utilitzant diferents tècniques gràfiques com aiguaforts, punta seca, gofrat, monotípia i tetrabric. Són peces de diferents formats, on cada un dels artistes apropen l'espectador un món personal i divers. L'exposició ja és oberta però s'inaugurarà el 23 de febrer a les 7 de la tarda.

Música barroca i de pel·lícula a l'estrena de l'Orquestra de Cambra de Cardedeu

Cardedeu L'Orquestra de Cambra de Cardedeu es va estrenar dissabte a la tarda amb un concert a l'equipament municipal Tèxtil Rase, que havia exhaurit les 250 localitats posades a la venda. Sota el títol d'*Atemporal*, el repertori va incloure peces que van anar del barroc fins a bandes sonores de pel·lícules com *Casablanca*, *La Missió* o *Pirates del Carib*, passant per clàssics de la música pop com *Bohemian Rhapsody*, del grup Queen. L'orquestra la formen 19 músics en total, entre violins, violes, violoncels i un contrabaix. El director musical és el violinista Stanislav Stepanek, i el director general el pianista, clarinetista i compositor Abel Gelabert.



Patricia Donn torna a impartir un taller de dansa a Canovelles

Canovelles

La ballarina i *bailaora* Patricia Donn, de Canovelles, impartirà un nou taller de dansa, "EmocionArte", a Can Palots. L'objectiu és treballar les emocions, l'expressió corporal i el coneixement del propi cos a través de la dansa. El taller es farà del 19 al 23 de febrer. Durant les sessions, els assistents podran conèixer el seu propi cos, aprofundir en les seves emocions a través de la música i retrobar-se amb la criatura que porten a dins. L'activitat és gratuïta però les places són limitades. Patricia Domínguez, amb el nom artístic de Patricia Donn, ha trepitjat els *tablaos* més importants de l'Estat i ha compartit escenari amb grans figures del flamenc. El 5 de març del 2022 va estrenar a Can Palots el seu espectacle *Mujeres*, i el dia 1 de març, al Teatre Auditori de Granollers, el Ballet Flamencs de Patricia Donn estrena a Catalunya *Ángeles y demonios*, una obra dramàtica musical amb més d'una desena de ballarines i músics a l'escenari.

Rialles Parets presenta 'La llàntia meravellosa' a Can Rajoler

Parets del Vallès

Rialles Parets presenta aquest diumenge a les 6 de la tarda al teatre Can Rajoler de Parets l'espectacle infantil *La llàntia meravellosa*, a càrrec de la companyia Festuc Teatre. És un espectacle de titelles, teatre i actors que parlen dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de superar les dificultats que ens presenta la vida.

Avança la rehabilitació de la Torre Roja de Sant Pere de Vilamajor

Sant Pere de Vilamajor

Les obres de rehabilitació de la Torre Roja de Sant Pere de Vilamajor continuen a bon ritme. Entre altres actuacions, s'ha impermeabilitzat la coberta per evitar l'entrada d'aigua a l'interior, s'han restaurat les gàrgoles de desguàs, s'han reparat les esquerdes, s'han col·locat tensors, s'ha reparat la cúpula superior, s'ha rejuntat amb morter de calç totes les juntes, i s'han substituït carreus i pedres que estaven en mal estat i que havien caigut.



La companyia Tres Pares de Narices va amenitzar l'acte inaugural del renovat teatre amb una pinzellada d'humor

GRISelda ESCRIGAS

El Teatre del Centre de Caldes ja ha tornat a aixecar el teló

L'equipament reobre portes després d'una reforma que ha costat 1,2 milions d'euros



Dissabte es va preestrenar l'obra de teatre 'He mort el pop' al Teatre del Centre

GRISelda ESCRIGAS

Caldes de Montbui

Roger Rams

El Teatre del Centre de Caldes va tornar a aixecar el teló divendres, amb un aspecte totalment renovat i amb una excel·lent acollida per part del públic. Després de 19 anys tancat, la cultura ha tornat a omplir aquest equipament ubicat al bell mig del municipi, que segons va apuntar el president del Consell Comarcal, Emilio Cordero, durant l'acte inaugural, "ha de ser un espai de referència, tant per a Caldes

com per a la resta del Vallès Oriental".

A banda de les representacions de l'Ajuntament i del Consell Comarcal, a l'acte d'inauguració també hi van assistir representants de la Generalitat i de la Federació d'Ateneus. Tots van destacar l'esforç que ha suposat rehabilitar un espai com aquest, que es trobava molt degradat, i la pinya que han fet les diferents administracions a l'hora de finançar l'obra. El cost de l'actuació ha pujat fins als 1,2 milions d'euros, 400.000 dels quals

La voluntat és programar espectacles tant professionals com amateurs

els ha aportat l'Ajuntament, 500.000 la Generalitat, i la resta el propi Centre Democràtic i Progressista.

L'alcalde, Isidre Pineda, va apuntar que durant els propers mesos es renovarà el conveni de col·laboració

entre el consistori i l'entitat per dinamitzar el teatre. Quant a la programació, Jaume Pieres, president del Centre, apunta que en un principi no es vol apostar per una oferta comercial, sinó que seran les entitats, associacions, i la regidoria de Cultura qui en definirà la cartellera. La voluntat és programar espectacles teatrals, tant professionals com amateurs, cinema, presentacions, conferències i actes de caire popular. Andreu Felip, director dels Serveis Territorials a Barcelona del Departament de Cultura de la Generalitat, va celebrar que el teatre del Centre de Caldes contribueixi a fer créixer la xarxa d'ateneus catalans, i que es converteixi en un pol d'atracció per a nous projectes culturals al Vallès Oriental.

La companyia calderina de clown Tres Pares de Narices va ser l'encarregada d'amenitzar l'acte inaugural amb una pinzellada d'humor. Dissabte, l'obra *He mort el pop*, un homenatge en clau de paròdia a l'obra d'Àngel Guimerà, va fer al mateix escenari la seva preestrena en exclusiva al renovat teatre, abans d'entrenar-se a Barcelona. La cita va tornar a omplir el pati de butaques fins a completar l'aforament, un bon presagi del que ha de passar durant els propers mesos al Teatre del Centre de Caldes.

CRÍTICA DE MÚSICA

Una fantàstica anomalia

Un concert de La Ludwig Band tanca la vintena edició del Tastautors a Cardedeu

La Ludwig Band presenta 'Gràcies per venir'. Cicle Tastautors. Teatre Auditori Cardedeu. Divendres, 2 de febrer de 2024.

Cardedeu

Oriol Serra

La Ludwig Band és una anomalia necessària dins de l'actual panorama musical català. Una formació jove que ho està petant sense haver-se adscrit a cap dels corrents que solen ser tendència. No fan mestissatge de temporada. Tampoc se'ls pot encasellar dins de les mal anomenades músiques urbanes. El seu ventall estilístic va del Dylan de 1965 a l'Springsteen anterior a *Nebraska*, passant pel Pau Riba de *Dioptria* –també hi ha traces de Grateful Dead, Allman Brothers, Pep Laguarda i Els Tres Tambors, per exemple–. No descobriren res de nou, però el seu cançoner és tan fresc com efectiu. I justament per això, perquè es dediquen al noble art de fer cançons en lloc d'inventar-se la sopa d'all, són més originals que bona part dels seus contemporanis.



Els components de La Ludwig Band durant el concert que van fer divendres al Teatre Auditori Cardedeu

Divendres van tancar la vintena edició del Tastautors al Teatre Auditori Cardedeu amb una actuació que pràcticament es pot qualificar d'apoteòsica. Era la seva tercera visita a la població, on havien debutat ara fa dos anys en el marc del mateix cicle de concerts i on havien

tornat a actuar l'estiu passat dins de la festa major. Venien a presentar el seu tercer àlbum, *Gràcies per venir* (2023), un tercer àlbum on els empordanesos fan un pas endavant sense renunciar als ingredients més bàsics del seu discurs. I ho van fer amb tota una exhibició de solvèn-

cia instrumental, però sobretot amb una demostració de com aixecar tota una pista des del minut zero –el teatre s'havia configurat amb format de sala, amb barra de bar inclosa i el respectable a peu dret a tocar de l'escenari.

"A Cardedeu sempre hi mengem molt bé", va anun-

ciar el cantant i guitarrista rítmic del grup, Quim Carandell, tot just iniciat el concert al ritme trepidant d'"El meu amor se n'ha anat de vacances". Velocitat de creuer, èpica *springsteeniana*, l'orgue fent de coixí i una línia melòdica simplement inesborrable. Una tònica que van mantenir amb títols com "Contraban" o "El teu noi".

"El fill del rei" podria ser el 'Sherry Darling' del Boss tocat per Manel

Van baixar revolucions amb el soul orgànic d'"Avui he anat a Cal Coix", i van enfilat coordenades psicodèliques amb el rocallós riff de guitarra de "Bon amic, vell amic". Van destapar el seu vessant més desenfadat amb "Manela, no vull currar per vostè" i un "El fill del rei" que podria ser perfectament el *Sherry Darling* del Boss versionat pels primers Manel. I es van acomiadar amb "S'ha mort l'home més vell d'Espolla", gran final al més pur estil de les *marching bands* del sud dels Estats Units, evocador per moments de The Band a *The Last Waltz*.

ORIOLO SERRA

Cra'p i l'Ajuntament de Mollet fan un taller de creació per a dones

Mollet del Vallès

Cra'p col·labora amb l'Ajuntament de Mollet i el programa del 8M amb un taller de creació per a dones de totes les edats a càrrec de la molletana Esther Freixa. "Nosaltres La Dona" té com a objectiu participar d'una creació col·lectiva pel 8M on les dones surtin al carrer a donar cos i veu a allò que les mobilitza, en una acció performativa conjunta. És una aposta per la sensibilitat i la força de la presència femenina grupal. El taller també busca obrir un marc per a la reflexió sobre el fet de ser dona en el món contemporani, amb el cos de la dona com a lloc de referència. Esther Freixa és performer, creadora escènica i actriu, llicenciada en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre de Barcelona. El taller consistirà en cinc trobades els dimecres de les 7 de la tarda a les 9 del vespre del 7 de febrer al 6 de març a l'Espai de Cra'p. És gratuït i les inscripcions es poden fer al CIRDA Joana Barcala.

GRISSELDA ESCRIGAS



Tarda de sardanes al Teatre Auditori de Granollers

Granollers La Cobla Marinada, el Cor Jove de l'Orfeó Català i el Cor Jove Amics de la Unió es van unir diumenge a la tarda en un concert al Teatre Auditori de Granollers sota la direcció d'Edmon Colomer, i impulsat per l'Agrupació Sardanista de Granollers. Amb el títol *Una tarda de sardanes*, la cobla i els dos cors van fer un viatge a la tradició amb la interpretació, a la primera part, d'obres per a cobla, amb la participació del cos de dansa de l'Institut del teatre. A

la segona part, el Cor Jove Amics de la Unió i el Cor Jove de l'Orfeó Català van pujar dalt l'escenari per interpretar, entre altres, obres de Manuel de Falla, Enric Morera, Ricard Lamote de Grignon i Amadeu Vives. El repertori va incloure alguns fragments de la cantata escènica *Atlàntida*, que Manuel de Falla va compondre sobre el poema èpic homònim de Jacint Verdaguer. Aquesta producció es podrà veure també aquest dilluns al Palau de la Música Catalana de Barcelona.



El rei Carnestoltes durant la seva arribada en una atapeïda plaça Prat de la Riba

GRISelda ESCRIGAS

les celebracions, però creiem que hi faltaven altres franges d'edat.”

A la plaça Prat de la Riba molts molletans hi van assistir lluint barrets cridaders, màscares i faldilles de colors, el codi de vestimenta tradicional del Ball del Barraló. Altres personatges del Carnaval de Mollet com ara la Cor, la Mantis, el Moll, la Granota o el Marquès de Calatrava van acompanyar el rei dels poca-soltes en la seva benvinguda, fent una representació teatral al centre de la plaça. Enguany el Manyó de Mollet també s'ha incorporat al Ball del Barraló, un personatge amb orígens al segle XIX que va recuperar-se el 2017 i ha establert vincles amb l'Esbart per formar part del carnaval alternatiu i adult.

Amb motiu del 20è aniversari es va presentar una nova beguda, la molladeta

La festa més boja de totes

Mollet enceta el Carnaval tot celebrant el 20è aniversari de la recuperació del Ball del Barraló

Mollet del Vallès

Judit Vico

Mollet va encetar diumenge al matí la festivitat del Carnaval tot celebrant el 20è aniversari de la recuperació del Ball del Barraló de l'Esbart Dansaire i la companyia Carnamolles. Una antiga dansa molletana amb orígens a l'any 1913 que va recuperar-se el 2004 amb una coreografia renovada, feta pel fundador de l'entitat, Joan Vallbona. El cos de dansa va interpretar el ball en una atapeïda plaça Prat de la Riba per donar la benvinguda al Carnestoltes i a tots els personatges del Carnaval molletà. A continuació, van desplaçar-se en un cercavila fins al parc de Can Mulà per seguir la festa fins a la tarda.

Durant els dies previs, l'entitat havia promocionat l'acte amb uns cartells on els dansaires apareixien lleugers de roba i amb actitud sensual, tapant els seus genitals amb barrets o lligats amb cordes, entre d'altres. “Pensem que el carnaval és un moment de sàtira política i d'incorrecció, i hem volgut fer que tant la gent jove com els adults se'l sentin seu”, explicava Sergi Roldan, director de l'Esbart Dansaire. Segons Roldan, amb els cartells s'ha intentat que no semblés un acte infantil i fer una crida de participació a la població jove i adulta. “Els nens evidentment són lliures de participar en totes



GRISelda ESCRIGAS



GRISelda ESCRIGAS

A la imatge superior, el Ball del Barraló en el seu 20è aniversari. A sota, un assistent tasta la molladeta

“Ens agrada pensar que defressar-se no vol dir vestir-se d'alguna cosa, sinó posar-se tot allò que no et posaries en el teu dia a dia”, diu Roldan, i afegeix que el que fan a l'entitat és “obrir el nostre armari i fer combinacions amb els vestuaris que ja tenim per tal de portar-los amb barreges boges i estranyes”. El cos de dansa va combinar les espadnyes amb barrets de palla, colors vius i faldilles llargues de colors que movien alegrement mentre sonava la música. Un cop van acabar, les colles de la Batucada Jove i els Espiadimonis van conduir els assistents fins al parc de Can Mulà, on la gresca va seguir amb la música dels discjòqueis de la colla morada, Maceta Sound Beats.

El Manyó de Mollet va pronunciar allà mateix el pregó alternatiu, i va presentar la sisena Constitució de la Rauxa de la República Independent del Carnaval Molletà: “Són els manaments que ens fa arribar el Carnestoltes i uns edictes que tots els molletans han de complir”, explica el personatge.

Amb motiu d'aquest 20è aniversari, l'Esbart Dansaire també va estrenar una nova beguda feta especialment per a l'ocasió, la molladeta, un nom que és una barreja entre els termes Mollet i mullat. “És una beguda amb aroma de pi, bruc i ametlles del Montseny, a base de vi. Pretenem que es quedi com una beguda identitària del Carnaval a Mollet i que es converteixi en una tradició”, deia el Manyó.

Recuperat un curtmetratge de la benedicció de les campanes de l'església de l'Ametlla l'any 1956

El film, en color i de vuit minuts, rememora l'acte que va presidir l'arquebisbe Gregorio Modrego

“UNA BENEDICCIÓ DE VUIT CAMPANES ÉS MOLT EXCEPCIONAL”

Segons Xavier Pallàs, campanòleg i impulsor de l'Escola de campaners de la Vall d'en Bas, a Joanetes (la Garrotxa), a les imatges del curt es pot veure que a l'Ametlla es van seguir els rituals previstos per beneir les campanes i consagrar-les que es fan des de l'època visigòtica: “La cerimònia té lloc a l'exterior de l'església i guarda moltes analogies amb el sagrament del baptisme, com el rentament, la crismació, la imposició dels noms i la presència d'uns padrins. És per això que popularment se li diu el *bateig de la campana*.”

Però per a aquest especialista, l'acte de l'Ametlla del 14 de setembre de 1956 té una singularitat destacada: “Una benedicció simultània de vuit campanes noves és un fet realment molt excepcional. Poques parròquies poden presumir d'un cerimònia tan lluïda i d'un conjunt tan nombrós de campanes.”

El garriguenc Víctor Rodríguez, polític i gestor cultural, va redescobrir aquest reportatge quan buscava documentació per escriure un article sobre l'arribada, ara fa 50 anys, de les monges benedictines al santuari de Puiggraciós, un treball que ja s'ha publicat al primer número de la col·lecció *Quaderns d'estudis garriguencs*.

El document de la benedicció de les campanes del 1956 ja es pot veure a la web de la parròquia de Sant Genís [www.santgenis.org] buscant *Les campanes* a l'apartat *El temple* o accedint directament a través del codi QR que es publica a continuació. També s'hi pot arribar des de la web de l'Ajuntament.



Escanegeu el codi QR per mirar el vídeo del bateig de les campanes de l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

Josep Mas

Un capvespre de l'estiu de 1956 l'Ametlla del Vallès vivia amb solemnitat la benedicció de les noves campanes un cop reconstruïda l'església parroquial de Sant Genís, la sagristia i el campanar, edificis que havien quedat malmesos durant la Guerra Civil. Força gent gran del poble encara deu recordar aquella celebració que va presidir Gregorio Modrego, arquebisbe de Barcelona, i que va congrega centenars de persones a l'església i a la placeta de l'entrada.

Qui no se'n recordi o qui vulgui veure per primer cop com va ser aquella diada de fa 68 anys ara ho pot conèixer en un document cinematogràfic que la família Fontseca, de Can Sous, guardava des de fa anys en una cinta VHS. Es tracta d'un curtmetratge rodat en color, de vuit minuts de durada, que va realitzar un gendre de Ramon Pujol i Güell, industrial fabricant de tubs amb residència a l'Ametlla que va pagar la construcció de les noves campanes i que també va finançar la reconstrucció del santuari de Puiggraciós, que es va inaugurar un any després, el 1957. D'aquesta festa, també hi ha un curtmetratge del mateix autor penjat al canal de Youtube del santuari.

L'acte de benedicció de les campanes noves de l'església parroquial de l'Ametlla, un poble que aleshores tenia un



miler d'habitants, es va fer capltard del divendres 14 de setembre de 1956. En total eren vuit i, com de costum, van ser batejades amb el nom propi dels padrins. Però com que era preceptiu que tinguessin noms de dona o noms masculins feminitzats es van dir Ramona, Maria Teresa, Maria Assumpta, Maria dels Àngels, Anna Maria, Xaviera, Hilària i Maria Eugènia. Les dues més grans feien 72 centímetres i 86 centímetres de diàmetre i pesaven 215 i 360 quilos, respectivament.

Els padrins i padrines procedien de la família del mecenes Ramon Pujol –que havia pagat les campanes– i altres persones rellevants com l'alcalde Joan Lluch i la seva dona. Tots ells, juntament amb sacerdots de l'Ametlla i pobles de la rodalia i escolans de la parròquia, van esperar l'arribada de l'arquebisbe Modrego, que, acabada la cerimònia a l'interior de l'església, va sortir i va



Fotogrames de la pel·lícula del 1956

beneir les campanes una per una. Una vegada beneïdes, les van tocar per primer cop públicament i el seu so net i clar es va sentir arreu.

Parets edita un tríptic de turisme fet pel Consell d'Infants

Consta de vuit espais emblemàtics senyalitzats en un mapa

Parets del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Parets ha editat un tríptic de turisme que han fet els membres del Consell d'Infants. Els integrants d'aquest òrgan de participació van idear el document i es van encarregar de triar els espais que hi surten, redactar-ne els textos infor-

matius i fer el disseny del tríptic. Hi figuren vuit espais emblemàtics del municipi, senyalitzats sobre un mapa i acompanyats d'explicacions: la Torre de Malla, la Torre Cellers, Can Serra, el mural de l'antiga fàbrica Tipel, Can Oms, el riu Tenes, la xemeineia de la Linera i el bosc de Taules.

Representants municipals

van entregar exemplars del tríptic als membres del Consell, la setmana passada a l'Ajuntament. A l'acte hi van assistir l'alcalde, Francesc Juzgado, la regidora d'Educació, Casandra Garcia, i la regidora de Benestar Emocional, Paola Gratacós. L'elaboració del tríptic era un encàrrec del consistori al Consell d'Infants.



L'Ajuntament va entregar exemplars del tríptic als membres del Consell

Granollers rebrà el rei Carnestoltes aquest dijous a la tarda

Granollers

EL 9 NOU

El rei Carnestoltes arribarà a Granollers aquest dijous, coincidint amb la festivitat del Dijous Gras. Ho farà a les 6 de la tarda a la plaça de la Corona, acompanyat d'una comitiva on no hi faltaran els habituals Diablots i l'Abat dels Bojos, un dels personatges més carismàtics del folklore carnavalesc de la ciutat. L'arribada de Sa Majestat serà l'inici d'una cercavila que recorrerà el carrer Anselm Clavé, la plaça de Maluquer i Salvador i el carrer d'Espí i Grau, amenitzada per la xaranga Els Desmadrats.

La desfilada finalitzarà a la Casa de Cultura Sant Francesc, reconvertida per l'ocasió en el Palau de Can Solda, la llar del Carnestoltes i l'epicentre de l'agenda festiva de la ciutat a partir d'aleshores. Un cop acabada la cercavila, l'Abat dels Bojos farà la lectura del pregó d'inici del Carnaval a Granollers, que tindrà com a acte central la rua del dia 11. La ciutat va encetar els actes de Carnaval aquest diumenge amb la ballada de gitanes de l'Esbart Dansaire a la plaça de la Porxada –vegeu les pàgines 2 i 3 d'aquest mateix periòdic.

Carnaval d'estètica futurista

El Taller d'Art Manolo Hugué de Caldes fa un ninot de Carnestoltes amb forma de cibernic



La regidora de Cultura, Laia Cuscó, a dalt a l'esquerra, i la directora del Taller d'Art, Iolanda Molina, al seu costat, amb els alumnes del centre i el ninot de Carnestoltes, dijous passat durant la presentació de la figura

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El ninot de Carnestoltes del Taller d'Art Municipal Manolo Hugué de Caldes té enguany forma de cibernic. Una criatura que és meitat persona i meitat robot, que s'inspira en el cas real de l'artista catalano-irlandès Neil Harbisson, i que els seus autors han presentat com un ésser humà del futur. La figura l'han dissenyat i construït els alumnes del centre, que la van presentar dijous

a la tarda acompanyats per la directora del Taller d'Art, Iolanda Molina, i la regidora de Cultura, Laia Cuscó.

Aquesta versió del Carnestoltes és un ésser humà que porta implantats diversos dispositius electrònics, integrats al seu propi organisme. Es tracta d'una representació artística del que podria ser una persona del futur. Seguint aquesta mateixa línia, la part inferior de l'escultura serà una al·legoria del que els seus autors consideren que podrien ser les

ciutats del futur, on amb la tecnologia també es barrejaran la vessant humana i la tecnològica, i on aquesta última arribarà a desenvolupar un paper crucial.

La temàtica parteix del projecte educatiu d'aquest curs al Taller d'Art, que se centra en els viatges en el temps. Per fer el disseny, els estudiants s'han inspirat en el cas de Harbisson, qui té un dispositiu implantat directament al cervell que li permet percebre els colors invisibles com els infrarojos o els ultra-

violats. Aquest dispositiu també li permet atendre directament trucades, gravar vídeos o fer fotografies a partir del mateix implant que porta al cos.

DESFILADA A LA RUA DE CARNAVAL

El ninot de Carnestoltes del Taller d'Art Manolo Hugué desfilirà dissabte a la tarda a la rua de Carnaval de Caldes, que sortirà a 2/4 de 7 de la tarda del Pavelló del Bugarai i recorrerà els carrers de la població al ritme de la música de PDePetxines i Festukada. El recorregut d'enguany serà diferent de l'habitual, i si bé continuarà passant pels principals carrers i places del municipi, no s'acabarà a la plaça de la Font del Lleó, sinó al mateix punt d'inici. Un cop acabada la rua, pels volts de les 8 del vespre, el Ball de Diablos de Caldes farà una actuació que inclourà la crema del ninot de Carnestoltes.

Abans de la rua, a partir de les 5 de la tarda, el Pavelló del Bugarai acollirà el tradicional concurs i llüiment de disfresses individuals, parelles, grups i comparses, amb animació del grup Tres Pares de Narices. Paral·lelament, de 5 a 7 de la tarda, es farà un taller infantil de pintacares. Els premis del concurs de disfresses es lliuraran a partir de les 8 del vespre, un cop finalitzada la rua.

Santa Eulàlia viu uns Tres Tombs multitudinaris amb 80 cavalls i 15 tractors

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

Santa Eulàlia va viure diumenge al matí l'edició més multitudinària de la festa dels Tres Tombs. Hi van participar 80 cavalls, entre genets i carruatges, i 15 tractors, la majoria antics si bé també n'hi havia algun de modern. "L'any passat vam celebrar el 25è aniversari de la festa i va ser un any molt bo, però enguany directament ha estat apoteòsic. Ha vingut molta més gent de la que esperàvem. El temps ha acompanyat. I la valoració que fem és molt positiva", afirmava Joan Gubern, membre de l'associació Amics del Cavall de Santa Eulàlia de Ronçana, l'entitat que s'en-

carrega d'organitzar els Tres Tombs.

Els participants a la festa venien de Santa Eulàlia mateix, però també de poblacions veïnes com Bigues i Riells, la Garriga, les Franqueses, i fins i tot de municipis més llunyans com ara Blanes (la Selva) o Montblanc. "Nosaltres solem assistir a les festivitats que s'organitzen en poblacions d'arreu de Catalunya, i això fa que quan nosaltres organitzem les nostres festes també ens vingui gent de fora", apuntava Gubern, qui també destacava el suport econòmic de l'associació de comerciants Ronçana Comerç Actiu. "Sense aquest suport no seria possible fer la festa", assegurava.



Un dels carruatges que van participar a la festa dels Tres Tombs, amb una imatge de Sant Antoni Abat

La jornada va començar de bon matí amb un esmorzar popular al centre cultural La Fàbrica, seguit d'una cercavila fins a l'església. Un

cop allà es va fer la missa i el tradicional repartiment de panets de Sant Antoni. Finalment, es va dur a terme la benedicció dels animals,

on també hi van assistir nombrosos veïns del poble amb les seves mascotes, la majoria de les quals eren gossos i gats.

Granollers serà la seu del Preolímpic d'handbol al març

La Selecció espanyola buscarà un bitllet a París davant Eslovènia, el Brasil i Bahrain

Granollers

EL 9 NOU

El Consell de la Federació Internacional d'Handbol va adjudicar aquest divendres l'organització del torneig Preolímpic d'handbol a Granollers. Així ho ha confirmat la Federació Espanyola. La mateixa Federació s'havia ofert per acollir el torneig decisiu per accedir als Jocs Olímpics de París amb Granollers com a seu. El torneig els disputarà entre el 14 i el 17 de maig. La Selecció espanyola disputarà aquest torneig juntament amb Eslovènia el Brasil i Bahrain. La candidatura de la Federació Espanyola tenia com a eix clau el Palau d'Esports de Granollers. L'entitat en destaca que és un espai que ja ha estat seu de cites internacionals de primera magnitud. Ha acollit els Jocs Olímpics de 1992, partits del mundial d'handbol masculí de 2013 i va ser la seu principal del mundial d'handbol femení el 2021.

L'opció d'acollir el torneig Preolímpic ja estava plantejada fins i tot abans de la disputa del campionat europeu a Alemanya aquest mes de gener. Amb la prematura eliminació de la Selecció espanyola encara va prendre més força, perquè el combi-



El central Agustín Casado intenta desfer-se d'un defensor de Polònia durant el Torneig Internacional del gener

nat estatal passava a ser un dels que haurà de disputar un torneig per tenir plaça a París aquest estiu.

La Federació assenyala que espera que la celebració del campionat Preolímpic a Granollers suposi un suport afegit per a la Selecció que dirigeix Jordi Ribera. El repete esportiu és notable. Espanya, medallista de bronze mundial, parteix amb moltes opcions, però haurà de lluitar contra seleccions de prestigi com Eslovènia, el Brasil,

habituals a les cites olímpiques, i Bahrain, que va estar a prop d'aconseguir bitllet olímpic directe. La competició a Granollers donarà la classificació de dues seleccions i les dues restants quedaran fora dels Jocs.

ESTADA RECENT A GRANOLLERS

La Selecció espanyola ha tingut una cita recent al Palau d'Esports de Granollers. A principi de gener va disputar

un torneig internacional, preparatori per a l'Europeu, davant de Sèrbia, Polònia i Eslovàquia, en què el combinat de Jordi Ribera va imposar-se amb tres victòries en tres partits. La instal·lació de Granollers està preparada per acollir esdeveniments d'aquest primer nivell, en particular arran de les millors introduïdes amb motiu de la celebració del Mundial femení de 2021. Aquest mes de març serà el torn del Preolímpic.

Jugadors vallesans, a les convocatòries dels equips estatals base

Granollers

EL 9 NOU

Fins a vuit jugadors de la comarca han estat seleccionats per les diverses concentracions que faran les seleccions nacionals base pròximament. Tots els jugadors són de categoria cadet.

Guillem Buded –del Barça, i veí de la Roca–, Biel Enríquez, Pau Fernández i Aleix López –del BM Granollers– i Martí Casadellà –del Mubak BM La Roca– són alguns dels 70 jugadors seleccionats de tot l'Estat per a unes jornades de tecnificació dirigides pel seleccionador absolut Jordi Ribera. La concentració serà del 19 al 26 de febrer al Centre d'Alt Rendiment de Sierra Nevada, a Granada. D'altra banda, Martina López –BM Granollers– i Jessica Escalante –Associació Esportiva Handbol Les Franqueses– han estat convocades per disputar el Torneig Internacional de Portugal, a la ciutat de Lagos amb les *Guerreras Promesas*. La competició serà del 26 de febrer al 4 de març. A més, Queralt Fornt –AEH Les Franqueses–, en una altra convocatòria del mateix equip, les *Guerreras Promesas*, participarà en el Campionat Mediterrani, a Podgorica (Montenegro), del 20 de febrer al 4 de març.



Magazín digital d'oci i cultura

CADA DIVENDRES | EXCLUSIU PER ALS SUBSCRIPTORS



mes9.el9nou.cat

Entrevistes
Reportatges
Propostes culturals
Llibres
Música
Cinema



LLIGA PLENITUDE ASOBAL

Victòria per agafar confiança

El Fraikin BM Granollers se sobreposa a la sortida d'Amigó i supera el Nava (33-35)

Nava de la Asunción

EL 9 NOU

El debut aquesta temporada de Marc Vega –set gols– amb el Fraikin –en substitució de Torriani, que ha marxat al Brasil– i ser capaços de substituir amb èxit, almenys, en el primer partit, a Joan Amigó a l'eix defensiu són dos elements que feien merèixer una victòria als d'Antonio Rama. En ambdós casos es va poder celebrar, dissabte a la complicada pista del Viveros Herol Nava, una victòria molt necessària per al Fraikin, en el retorn a la competició després de l'Europeu, i així poder començar la segona volta amb bon peu després d'acabar l'any amb sensacions molt amargues–dues derrotes i un empat–. El triomf, malgrat els 33 gols encaixats, ha de donar moral i confiança a un equip necessitat de bones notícies, després d'unes setmanes complicades amb les marxes de Torriani i Amigó. D'altra banda, la derrota del Bidasoa-Irun davant del Barça provoca que el Fraikin se situï a cinc punts de la segona posició, en mans del Bidasoa.

L'inici del Fraikin va ser molt bo, en la mateixa tònica que tota la primera meitat, que va ser pràcticament impecable. Els d'Antonio Rama se sentien molt còmodes en atac i, de fet, la primera aturada de la porteria local no va arribar fins passat el quart d'hora del primer



Antonio García llança a porteria tot superant el blocatge del defensor del Nava Gonzalo Carro

Viveros Herol Nava 33

Patotski (De Vega); Moyano (4), Méndez (3, 1p), Vila, Dani Pérez (3, 2p), Nevado (4), Ahumada (3), Carró (5), Prokop (2), Roberto Pérez, Soljic, Marugán, Smetanka (4), Guardiola (2) i Herranz (3).

ÀRBITRE: Alejandro Hoz i Axel Riloba. Exclusions per Dani Pérez (2) i Nevado (2) pel Viveros Herol BM Nava i Yusuf (2), Romero, Pere Arnau i Castillo pel Fraikin BM Granollers.

GOLS: 1-3, 5-7, 8-11, 10-15, 13-19, 15-22 [descans]; 19-22, 22-23, 25-26, 26-29, 31-31 i 33-35 [final].

temps (8-11, min 15). El Nava, malgrat els esforços, no aconseguia obtenir bones situacions en atac. I quan ho feia, apareixia la figura de Roberto Rodríguez, sota els pals, que va fer una gran primera meitat. En els darrers

Fraikin BM Granollers 35

Roberto Rodríguez (Panitti); Yusuf (3), Vega (7), Romero (2), Arnau (1), Oriol Rey (1), Reguart (7), Montoya (1), Castillo, Franco (2), Buzle (2), Panitti, Urdangarín (1) i Antonio García (8, 4p).

10 minuts del primer temps, el Fraikin es va fer un fart de córrer i va poder obrir una esclatxa important al descans (15-22).

Els locals necessitaven millorar en defensa si volien tenir opcions i no van tardar

a millorar en el segon temps, amb les intervencions de Patotski, que va iniciar-se amb un parcial de 4-0. La superioritat va donar una mica d'aire als granollerins, però, tot i això, Antonio Rama va parar el partit amb 21-23 després de perdre en un sospir cinc gols de renda que acumulava al descans. Roberto, en dues ocasions, va salvar que marqués l'empat el Nava. Però quan quedaven set minuts pel final sí que ho va aconseguir. Tot i això, a partir d'aquí, la inspiració ofensiva se li va acabar al Nava i, en canvi, Antonio García i Reguart –acompanyats per Vega– van decidir el partit (33-35).

Antonio Rama: “Hem resolt bé la baixa d'en Joan Amigó”

Nava de la Asunción

EL 9 NOU

Antonio Rama estava més que satisfet de la resposta del seu equip a la sortida de Joan Amigó. A més, el Fraikin va assolir els dos punts en una pista complicada. “Ja esperàvem un partit molt complicat. S'escaparan pocs partits d'aquest pavelló. De fet, només cal mirar la primera volta que ha fet el Nava, aquí, a casa. Nosaltres estàvem a l'expectativa de com respondria l'equip en defensa, després de la baixa d'en Joan [Amigó]. Teníem una certa por a veure com respondríem, però crec que hem estat bé. Això sí, crec que el resultat de la primera part és una mica enganyós –15-22–, i no era aquesta la diferència entre els dos equips”, afirmava Rama.

El Fraikin, però, va tenir una davallada a la segona meitat i va acabar patint. “A la segona part ha aparegut qui no volíem que ho fes, el seu porter Patotski. De fet, recordo que una vegada ens va guanyar el partit ell sol. Se'ns ha posat el partit molt complicat. Ells s'han refet. No obstant això, nosaltres hem aguantat i hem estat regulars. Crec que hem estat més efectius, però el partit s'havia posat molt lleig”, explicava.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Sant Esteve, 29 Palautordera, 23

Sant Esteve de Palautordera

El derbi per excel·lència del Baix Montseny va ser per al Sant Esteve de Palautordera, que va fer una gran segona meitat per desnivellar un partit que podia fer presagiar un final igualat. Tot i així, la posada en escena del Palautordera-Salicru –que exercia de visitant– va ser millor i va tenir els primers avantatges del partit. El partit va canviar amb un parcial de 7-2 en el darrer quart d'hora del primer temps. Els de Maiol Bosch van sortir molt forts en defensa a la represa, i van gaudir de fins a nou gols (25-16). El Palautordera, en el tram

final, va poder maquillar una mica el marcador. La derrota manté als visitants en una situació crítica, a set punts de la salvació, després de la victòria del Banyoles.

Sant Esteve de Palautordera: Carrera, Andreu Àngel (1), Martínez, Xerta (1), Marín, Vilà (11), Prat (7), Leonart (1), Pujadas (1), Fons (2), Guille Hernández, Planas (3), Auladell, Bosch (2), Marçal Àngel i Albert Hernández.

Palautordera-Salicru: Vega, Puget, Sabadell (1), Anfruns (1), Galisteo (9), Ros, Fradera (2), Peyra (2), Casado, Rius, Biel, Tomàs (3), Clausells (1), Lizandra (1), Agustí (1) i Martí Gascon (2).

PARCIALS: 2-2, 4-5, 5-5,

7-10, 11-11, 14-12 [descans]; 17-12, 20-15, 25-16, 27-19, 28-21 i 29-23 [final].

Molins, 27 La Roca, 30

Molins de Rei

Fent el mínim, sense despenjar-se, el Mubak BM La Roca en va fer prou per derrotar l'altre equip en descens, el Molins. Els locals van plantar cara durant els seixanta minuts davant d'una versió molt desmillorada del líder de la categoria, que no va demostrar el seu nivell real. De fet, bona part del primer temps va estar dominat pel bàndol local. Un parcial de 2-5, però, va donar l'avantatge al Mubak al descans. Els locals no van

abaixar els braços i, fins i tot, van arribar a situar-se un gol per sobre (22-21). No obstant això, un parcial de 2 a 7 en els darrers minuts va acabar decantant el partit.

Mubak BM La Roca:

Zudaire, Catafal, Eduard Sánchez (1), Sanoun (1), Arumí, Casas (6), Blanes (1), Piqueras (2), Manzano (7), Ferré (5), Sola (2), Castillo (3), Albert Sánchez (2), Saldana, Ekaitz i Gesa.

PARCIALS: 2-2, 5-3, 6-7, 9-9, 9-11, 11-14 [descans]; 14-16, 18-20, 22-22, 23-26, 24-28 i 27-30 [final].

Granollers, 40 Elx, 29

Granollers

El KH-7 BM Granollers va fer

un pas important per confirmar-se en la segona posició, després de derrotar a l'Elx –que l'havia derrotat a l'anada, i li va capgirar el *goal-average*–. L'equip de Sergio Pozo va fer un dels millors partits de la temporada, en què va destacar la primera part. A la segona meitat, amb el partit molt desnivellat, va escombrar de la pista el seu rival.

KH-7 BM Granollers: Borrell (2), Cantón (5), Massa (2), Valera (3), Biescas (6), Guillem Vega (10), Carreño (1) [set inicial]; Amores (ps), Pau (3), Terrades, Ferran (3), Campos, Povill (3), Domingo (1), Duran i Rovira (1).

PARCIALS: 3-1, 6-4, 12-7, 15-7, 17-10, 18-11 [descans]; 21-14, 27-17, 30-21, 33-23, 36-24 i 40-29 [final].

DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

El KH-7 se sobreposa al mal inici

L'equip de Robert Cuesta comença malament però guanya a la pista de l'Elda Prestigio (26-29)

Elda

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers va fer un gran pas endavant a la complicada pista de l'Elda Prestigio, que, malgrat que ha acabat d'ascendir, és una pista en què el factor del públic és especialment important. Més que per l'efecte a la classificació –a l'espera de possibles ensopagades pròximes del Porriño i de l'Atlético Guardés per aproximar-se al cinquè lloc–, pel que va significar quant a joc. L'equip de Robert Cuesta no va fer un partit brillant, ni de bon tros, però va ser capaç de reaccionar a uns primers 20 minuts molt fluïdos, i acabar guanyant amb una certa solvència, tot i els tres gols de diferència final. Un partit que, probablement, l'equip granollerí no s'hauria endut la temporada passada, quan l'equip tenia una certa fragilitat mental.

El KH-7 en va fer prou amb menys de tres minuts per adonar-se que el partit no seria senzill. L'Elda, molt més centrat i amb les idees molt clares, va arrencar amb un parcial de 3-0. De la mà de Cristina Polonio i Giulia Guarieiro, l'inici fulgurant de les alacantines no va tardar a diluir-se (6-6, min 12). No obstant això, les connexions amb la pivot Lucía García i els gols de María Mulet i María de Gracia van tornar a donar avantatge al conjunt local (11-9, min 21). El temps mort de Robert Cuesta va



Giulia Guarieiro llençant a porteria davant de l'oposició de la jugadora local, Kassia César

Elda Prestigio 26

F García (3), Duque (2), Mulet (4), Lima (4), Azcune (1), Gonçalves (2), Villaescusa, Rivadeneira (2), Sánchez, Claramonte, María Rodríguez (3), Martínez, Prades, Lluch, Pastor i Kassia César (5).

ÀRBITRE: Beatriz del Valle i Patricia del Valle. Exclusions per Duque per l'Elda Prestigio i Carla González, Tort i Polonio pel KH-7 BM Granollers.

GOLS: 3-2, 6-4, 7-6, 9-8, 11-11, 13-15 [descans]; 14-18, 17-22, 18-24, 21-24, 24-27 i 26-29 [final].

donar els seus fruits en les seves jugadores, que van fer un pas endavant en l'aspecte defensiu. Les recuperacions van començar a arribar, i amb elles els contraatacs, que van permetre capgirar el partit al descans (13-15).

Van començar els dubtes

KH-7 BM Granollers 29

Mera, Carla González (2), Tort, Guarieiro (8), Polonio (6), Castañera (1) i Vila (3) [set inicial]; Rodrigues (ps), Portillo (3), Bruach, Somaza (2), Jallow, Capdevila (4) i Naia López.

en atac de les locals i les seves prestacions a pista es van anar diluint, a mesura que el Granollers se sentia més còmode. A més, l'Elda no trobava facilitats per percutir en el 6:0 defensiu de les granollerines, que amb el pas dels minuts va anar sent

més sòlid. La direcció de joc de l'Elda Prestigio va perdre la capacitat associativa del primer temps, i les de Cuesta ho van aprofitar per obrir forat en el marcador amb diversos contraatacs consecutius (18-24, min 43). Això sí, els gols de María Mulet van liderar la reacció i el marcador va tornar a ajustar-se, després d'un parcial de 4-0 (22-24, min 50). En els darrers minuts, sempre amb el KH-7 més sencer, es va produir un intercanvi de gols que no afavoria les locals. Un gol de Polonio, que en va fer sis, va segellar el triomf quan quedaven cinquanta segons per la conclusió del partit (26-29).

Cuesta:

“Haviem d'ajustar la defensa per estar còmodes”

Granollers

EL 9 NOU

Ajustar la defensa i poder córrer van ser les dues claus fonamentals per la victòria del KH-7 BM Granollers a la pista de l'Elda Prestigio o, almenys, així ho expressava el tècnic de l'equip, Robert Cuesta. “Crec que ens ha costat ficar-nos en el partit. Elles, en nivell d'intensitat, han sortit millor que nosaltres, i aquesta ha estat la diferència a la primera meitat. No ens hem trobat còmodes fins que no hem aconseguit ajustar la defensa que ens ha permès córrer, que és una de les nostres senyes d'identitat”, resumeix.

Malgrat el toc d'atenció en l'inici del partit, Cuesta va destacar la importància de la victòria i el treball de les seves jugadores, com és habitual. “Érem molt conscients que seria un partit molt complicat, i així ha estat. Sabíem que seria un partit molt complicat, ja que tots dos equips ens hi jugàvem molt. Estic molt content pel rendiment de l'equip, malgrat els alts i baixos en alguns moments concrets. Són dos punts molt importants per a nosaltres”, conclou Robert Cuesta.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

El BM La Roca es retroba amb el triomf i té la segona posició a tir

Les de Quique Gallego feia tres jornades que no guanyaven

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

El Mubak BM La Roca, després de tres jornades sense fer-ho, es va retrobar amb la victòria, i ho va fer en un partit senzill, sense complicacions, davant l'Alacant. Els dos punts –combinats amb l'empat entre els seus rivals pel segon lloc, el Sant Joan Despí i l'OAR Gràcia– el situen a un punt de la segona posició.

La victòria roquerola es va

Mubak BM La Roca 34

Gómez, Jiménez (3), Ribas (2), Clàudia Ortega (1), Dueñas (2), Torregrosa (4) i Guerreiro (3) [set inicial]; Ramírez (ps), Clascà (4), Júlia Ortega (1), Vives (1), Vallejo (2), Felip (1), Murillo (1) i Alfonso (4).

ÀRBITRE: Carla Canalejas i Laura Martínez. Exclusions per Júlia Ortega i vermella directa per Tyaglyay pel Mubak BM La Roca i Turrado (2), Peral i Córdoba per l'Alacant.

GOLS: 3-0, 7-1, 11-2, 13-4, 15-6, 18-10 [descans]; 20-13, 24-15, 25-17, 27-19, 31-22 i 34-25 [final].

forjar durant el primer quart d'hora, un parcial de 12-2 va deixar el triomf gairebé

EON Horneo Alacant 25

Vega, Aronsveen (2), Peral (3), Gutiérrez, Turrado (3), Vela, Kurchankova (3), Córdoba, Segura (4), García (5), Peño (4), Indurria (1) i Díaz.

encarrilat. La defensa de les visitants, a més, va fer aigües durant tot el matx.

El líder Mislata escombra el Palautordera-Salicru de la pista

Mislata

EL 9 NOU

El Palautordera-Salicru va sofrir una derrota molt dura a la pista del líder de la categoria, el Mislata. Els 22 gols de diferència reflecteixen l'abismal diferència entre ambdós equips. A partir del quart d'hora del primer temps, el matx es va començar a inclinar cap al bàndol local, després d'un parcial de 5-0. Els nou gols de diferència al descans (16-7) ja eren una notable diferència,

i ràpidament, ja a la segona meitat, es va confirmar que l'equip de Marc Lurbe no va tenir cap opció d'aproximar-se en el marcador durant la segona meitat, en la qual va fer cinc gols.

Palautordera-Salicru:

Tato (2), Andreu (1), Roca (1), Morató, Prat, Palomares, Castañé (1), Font (1), Romero, Hannah (1), Ibáñez (1), Costa (1), Pous (2), Farners i Campins (1).

PARCIALS: 3-2, 5-3, 6-5, 11-5, 13-7, 16-7 [descans]; 18-8, 21-10, 25-10, 28-11, 31-12 i 34-12.

FUTBOL MASCULÍ - Lliga Elit

A l'Esport Club se li escapa la victòria al temps afegit

Un 'hat-trick' de Nogueira evita que els de Mario Garcia abandonin la cua de la classificació

Granollers

EL 9 NOU

L'Esport Club Granollers, que havia dominat el marcador amb claredat durant gairebé tot el partit, va veure com a última hora el Valls li empatava el partit per dues vegades, primer amb el 3-3 i, al temps afegit, amb el 4-4 definitiu. Aquest empat serveix per trencar una ratxa de dues derrotes seguides però no per sortir de la cua de la classificació, on són encara els granollerins, ara amb 14 punts.

El partit contra el Valls va ser un partit esbojarrat, amb un Esport Club que va demostrar una gran clari-vidència ofensiva –com ja l'havia tinguda contra el Palamós en la primera jornada després de l'aturada nadal- lenca– però també moltes llacunes en l'aspecte defen-siu. Aquestes desconexions li van costar encaixar quatre gols la setmana passada al camp del Sants i encaixar-ne quatre més aquest dissabte contra un Valls que segueix a la part alta de la classificació –cinquè.

Els de Mario Garcia van dominar la primera meitat i van traduir aquest domini amb els gols de Master Omar



Pau Sala, autor de dos dels quatre gols granollerins, intenta evitar que un jugador del Valls avanci per la banda

EC Granollers

4

Soulei, Pau Guillén, Alba, Master Omar, Sala, Reyes (Paredes, min 72), Juli Serrano (Joel Brey, min 38), Marquillas, Sete (Torres, min 79), Portas (Vallès, min 57) i Garcia (Albert González, min 72).

ÀRBITRE: Joan Garcia, assistit a les bandes per Gabriel Campillo i Édgar Rodríguez. Targetes: Joel Brey, Vallès, Soulei i Torres de l'Esport Club Granollers i Rabassó del Valls.

GOLS: 1-0, Master Omar, min 32; 2-0, Sala, min 43; 2-1, Nogueira, min 50; 3-1, Reyes, min 52; 3-2, Gómez, min 69; 3-3, Nogueira, min 83; 3-4, Nogueira, min 88; 4-4, Sala, min 89.

UE Valls

4

Ruiz, Miró, Guasch, Rabassó, Nogueira, Soldevila (Gómez, min 57), Prades (Folch, min 38), Fernández (Martí, min 46), De Antonio (Becerra, min 46), Batista (Nicolau, min 57) i Coch.

a la mitja hora de joc i de Pau Sala al llindar del descans.

Ricard Nogueira va marcar el primer dels seus tres gols tot just començar la segona. David Reyes va fer el 3-1 tot seguit, el Valls va aconseguir empatar amb gols de Sergi Gómez i el segon de Nogueira. Pau Sala, al límit del temps, tornava a posar l'Esport Club al davant però Nogueira va fer l'empat a 4 *in extremis*.

WATERPOLO. 1 EST.

El Granollers venç el Navarra en l'últim partit de la primera fase

CN Granollers

12

Salas, Muñoz (2), Ferran Garcia (1), Blanch (3, 2p), Frassinelli, Biel Garcia, Latorre (1), Troyano (3), Saldarriaga, Ruiz (1), Pérez, Valero (1) i Dídac Garcia.

Waterpolo Navarra

10

Tebar, Rodríguez (3), Chocarro (1), Huarte, Levnaic (1), Munárriz, Bausá (1), Beltrán, Zapata, Jáuregui (2), Zulaica i Camarena (2).

ÀRBITRES: Lúdia Flaqué i Lluís Pérez. Exclusions: Muñoz, Ferran Garcia, Blanch (2), Troyano (2), Saldarriaga i Ruiz del CN Granollers i Rodríguez, Chocarro, Huarte (3), Levnaic, Beltrán (2), Zulaica i Camarena del Waterpolo Navarra.

PARCIALS: 1-2 [primer període]; 1-3 [descans]; 4-6 [tercer període]; 7-7 [quart període] i 12-10 [penals].

Granollers

EL 9 NOU

El CN Granollers es va refer a l'últim període per aconseguir empatar a 7 i forçar una tanda de penals on van ser més efectius que el Waterpolo Navarra i es van acabar enduent la victòria per 12 a 10. L'equip de Fran Sánchez va fer alguna concessió defensiva a l'inici que va anar rectificat i va acabar el partit amb bones sensacions de cara a afrontar la fase de permanència.

FUTBOL SALA MASCULÍ - TERCERA ESTATAL

El Drivercars CN Caldes ensopega a casa contra el Sant Quirze del Vallès

Drivercars CN Caldes

6

Muñoz, Guerrero, Pruñonosa, Álvarez i Benach [cinc inicial]; Escarabajal (ps), Eloi, Ripollès, Gómez, Rubio, Pérez i Cerdà.

FS Sant Quirze Vallès

9

Lluís Puig, Isaac, Reina, Sisteró i Vilanova [cinc inicial]; Martí Puig (ps), Sánchez, Arnau Garcia, Vaca, Jordà, Marc Garcia i Andrés.

ÀRBITRE: Thierno Imrana Bah. Targetes: Guerrero (2, min 40), Gómez i a l'entrenador Quique Guardado del Drivercars CN Caldes i Sisteró (2, min 30) de l'AE FS Sant Quirze del Vallès.

GOLS: 0-1, Sánchez, min 7; 0-2, Vaca, min 8; 1-2, Gómez, min 11; 2-2, Eloi, min 12; 2-3, Reina, min 13; 2-4, Andrés, min 13; 3-4, Pruñonosa, min 15; 3-5, Sánchez, min 22; 3-6, Andrés, min 32; 3-7, Isaac, min 37; 4-7, Benach, min 37; 5-7, Ripollès, min 38; 5-8, Sánchez, min 39; 6-8, Guerrero, min 40; 6-9, Isaac, min 40.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Drivercars CN Caldes va encadenar una nova derrota en caure derrotat a la seva pista per 6 gols a 9 en un partit que l'enfrontava a l'AE FS

Sant Quirze del Vallès, equip de la part alta de la classificació. El Caldes va anar a remolc tot el partit. Als últims 10 minuts va encaixar tres gols seguits que van fer inútils els esforços dels últims minuts per empatar.



La 38a edició de la Mitja es presenta en societat

La Garriga La plaça de l'Església de la Garriga va ser l'escenari triat per donar el tret de sortida a la 38a edició de la Mitja, que tindrà lloc el proper diumenge 25 de febrer. L'actuació musical del discjòquei Rafael Izaguirre –exregidor de Llinars del Vallès– i la

de les Dames de Foc de la colla dels Blancs de Granollers van precedir els parlaments, on es va reconèixer la implicació de l'exalcalde de la Garriga, Alfred Vilar –a la fotografia–. El dissabte 17 de febrer, al Teatre Auditori de Bellavista, es farà el següent acte, on participaran les escoles de música de les Franqueses, la Garriga i Granollers.

FUTBOL MASCULÍ - PRIMERA CATALANA

El Caldes guanya a Parets i es referma al segon lloc

Carles Valls, des del punt de penal, dona els tres punts a l'equip calderí (0-1)

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El derbi vallesà que enfrontava aquest diumenge el Parets amb el Caldes de Montbui tenia com a al·licient la segona posició en joc i aquesta va mantenir-la el Caldes, gràcies a un solitari gol de Carles Valls des del punt de penal.

Aquesta victòria permet al Caldes refermar-se en la segona posició –ara amb 29 punts–, que ara ostenta en solitari després de l'empat (2-2) entre l'Argentona i el Bescanó –tercer i quart classificats amb 27 i 26 punts respectivament–. A més, el Caldes té el *goal average* favorable amb el Parets –ara cinquè classificat amb 25 punts– ja que al partit d'anada l'equip calderí també havia guanyat per la mínima.

El Caldes arribava al duel vallesà amb dues noves incorporacions, Gerard Torres –procedent de l'Esport Club Granollers i que ja va debutar en l'onze inicial–, i Edu Tapias –procedent del Martinenc–, i va ser qui va disposar de més pilota durant la primera meitat, tot i que aquesta va ser força equilibrada i amb un parell d'ocasions per a cada equip, destacant el porter calderí



Gerard Torres, que debutava amb el Caldes, intenta prendre-li la pilota al capità del Parets Alexandre Aznar 'Parri'

CF Parets 0

0

Vilarrasa, Llaveneras, Arroyo, Parri (José, min 79), Colom (Mata, min 63), Mioko (Amirou, min 52), Rodríguez, Pedro Lino (Biboum, min 89), Hernández, Ilyas (Tejero, min 79) i Gallego.

ÀRBITRE: Marc Boada, assistit a les bandes per Ahmed Skali i Ernest Molina. Targetes: Ilyas, José i a l'entrenador Viriato Álvarez del Parets i Cabot (banqueta), Beas, Pujol i Varón del Caldes de Montbui.

GOLS: 0-1, Valls (p), min 32.

CF Caldes de Montbui 1

1

Beas, Roca, González, Parra, Angelet (José Manuel Aznar, min 82), Valls, Pujol, Guiteras, Mejías (Estrada, min 70), Torres (Ambrosio, min 63) i Varón.

Juanmi Beas. El gol va arribar passada la mitja hora en un penal comès per Ilyas a Marc Pujol que va transformar Carles Valls.

A la segona part les baixes van fer que el Caldes baixés físicament i que el Parets busqués l'empat fins al final, amb moltes arribades per banda, centrades i un xut al travesser.

HOQUEI. OK PLATA

Primer empat de la temporada del Sant Feliu

CP Tordera 1

1

Hugas, Elías, Treccagnoli, Muñoz i Fernández [cinc inicial]; Guerrero (ps), Gibert, Torres, Armengol i Vila.

CHP Sant Feliu 1

1

Amer, Yepes, Nil Figueras, Hernández i Guillem Figueras [cinc inicial]; Rué (ps), Fajas, Curtiellas i Oller.

ÀRBITRES: Jonathan Sánchez i Marc Vilardell. Targetes: Oller del Sant Feliu.

GOLS: 1-0, Fernández, min 4; 1-1, Hernández, min 28.

Tordera

EL 9 NOU

El CHP Sant Feliu va empatar a un gol a la pista del Tordera, el seu immediat perseguidor a la classificació –l'equip codinenc és sisè amb 19 punts i el Tordera és setè amb 16–. El partit no va començar gens bé per al Sant Feliu, que va encaixar el gol al minut 4. El Tordera va disposar d'un penal al minut 7 i una falta directa al límit del descans per poder ampliar el marcador però no va estar encertat. Albert Hernández va fer l'empat pel Sant Feliu a l'inici de la represa i Guillem Figueras va disposar d'una falta directa, a cinc minuts del final, per intentar aconseguir la victòria.

El Mollet cau golejat al camp del Can Gibert, rival directe per la permanència

UE Can Gibert 4

4

Roger Garcia, Francès, Gallardo, Guinó, Coris, Diouf, Moyano (Diarrassouba, min 81), Julià (Socías, min 46), Sawaneh (Nyabally, min 61), Díaz (Juan, min 55) i Salvà (Ribas, min 76).

ÀRBITRE: Hamza Ajeob, assistit a les bandes per Ismael Douha i Raúl García. Targetes: Julià, Gallardo, Salvà i Nyabally del Can Gibert i Marcano, Varese, Estrada, Castellvell, Juanjo Carricondo (entrenador), Andreu Moya (ajudant) i Juan Jiménez (delegat) del Mollet.

GOLS: 1-0, Moyano, min 5; 2-0, Díaz, min 35; 3-0, Socías (p), min 79; 4-0, Juan, min 87.

Girona

EL 9 NOU

El Mollet va encadenar la segona derrota consecutiva amb Juanjo Carricondo a la banqueta després de perdre contra el Can Gibert (4-0). El Can Gibert era l'equip que

marcava la zona de permanència i una victòria hauria permès als molletans sortir-ne, però van encaixar massa aviat el primer gol. Sergi Estrada va estavellar un xut al pal que podia haver suposat l'empat, però just després va arribar el 2 a 0.

El Cardedeu topa amb la gran actuació del porter Darwin Nuez

Els de Quim Ruiz disposen de més de 15 ocasions clares per marcar

Montcada i Reixac

EL 9 NOU

El Cardedeu va perdre per 2 a 0 el duel que l'enfrontava a un dels seus rivals directes a la classificació, el Montcada i, a més, va perdre-hi el *goal average* –al partit d'anada a Cardedeu s'havia imposat l'equip vallesà, però només per 1 gol a 0–. Aquest resultat manté el Cardedeu a tres punts de la zona de descens, mentre que el Montcada se n'allunya a sis.

A diferència del partit d'anada, en què el Cardedeu va estar afortunat en la seva victòria per la mínima –va rendibilitzar al màxim una de les poques ocasions de què va disposar en atac–, aquest cop

CD Montcada 2

2

Darwin Nuez, Planella (Muñoz, min 57), Sánchez, Vargas, Camara (Repiso, min 74), Boutahar, Corominas (Reche, min 64), Jaime Nuez, Liso (Rizzo, min 89), Gavarró i Paratore.

ÀRBITRE: Marcel Pagès, assistit a les bandes per Marc Belmonte i Gaspar Bermúdez. Targetes: Paratore, Corominas, Boutahar i Liso del Montcada i Serral, Beltran i Quim Ruiz (entrenador) del Cardedeu.

GOLS: 1-0, Liso, min 51; 2-0, Muñoz, min 75.

va ser l'equip de Quim Ruiz qui va disposar de nombroses ocasions –17– per marcar però la gran actuació del porter del Montcada Darwin Nuez –l'heroi del partit– i la manca d'encert en la rematada van fer que, finalment, fos el Montcada qui, amb un plantejament força conserva-

FC Cardedeu 0

0

Toni Jiménez, Gorka Garcia, López, David Garcia, Oussou Gassama (Bilal, min 64), Puigbò, Beltran, Ulldemolins, Morales (Bach, min 77), Garrido (Cantoñi, min 74) i Serral.

dor, s'acabés enduent la victòria per la seva major efectivitat de cara a porteria.

Fins a sis aturades en rematades clares va fer Nuez, que a més va tenir en la seva defensa una gran aliada, ja que van refusar dues vegades rematades del Cardedeu damunt la línia de gol.

La Molletense s'allunya una mica més de la permanència

UD Molletense 1

Víctor, Torralba, Obiol, Rubio, Montecinos, Tarifa (Miñarro, min 61), Gago, Aradilla, Mateo (Idrissa, min 46), Quesada (Baena, min 54) i Lacárcel.

UD Molinos 2

Castilla, Saldaña, Artero, Aguilar, Aitor, Batlle, Sarasola (Aleix, min 69), Carrasco, Serra (Dieme, min 64), Camara i Tarek (Redondo, min 81).

ÀRBITRES: Raúl Rivera assistit a les bandes per Bruno Ruano i Oriol Sánchez.

GOLS: 0-1, Batlle, min 59; 1-1, Aradilla (p), min 86; 1-2, Aitor, min 90.

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Encadenar sis partits consecutius sense guanyar és una llosa molt gran per a un equip que intenta sortir del descens, com és el cas de la Molletense. Aquest cap de setmana va tornar a ensopegar, i a més ho va fer davant d'un rival directe com el Molinos. La derrota situa els molletans en la penúltima posició, a vuit punts de la salvació. Pel que respecta al partit, els gols no van arribar fins a la segona meitat, quan Batlle va avançar als visitants al minut 59. Aradilla, de penal, feia l'empat a 1 pocs minuts abans del final. Quan semblava que els dos equips signaven les taules, l'1 a 2 d'Aitor va ser una galleda d'aigua freda per als locals.



Maude, autor del cinquè gol, intenta controlar una pilota davant d'un jugador del Cirera

Les Franqueses torna a golejar i agafa aire respecte al descens

Els d'Alcaraz viuen un moment dolç, amb tres tiomfs consecutius

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Les Franqueses va tornar a golejar –per segona vegada en les últimes tres jornades– i així va poder sumar, per primera vegada durant aquesta temporada, tres triomfs consecutius. Una golejada davant del Cirera –cinquè classificat– que, a més, li serveix al conjunt de José Alcaraz per agafar quatre punts de marge respecte al descens i començar a mirar cap amunt. De fet, gairebé el separen els mateixos punts del descens que del cinquè

CF Les Franqueses 5

Nofuentes, Bages, Pinto, Maude, Olid (Girabent, min 77), Joel (Danfakha, min 77), Qanni (Carrillo, min 61), Marín, El Jellouli, Dabo (Galindo, min 73) i Tormo (Gil, min 65).

ÀRBITRE: Jordi Berdún assistit a les bandes per Nil Rodríguez i Èrik Sánchez. Amonestacions per Bages i Girabent per Les Franqueses i Rubio pel Cirera.

GOLS: 1-0, Olid, min 22; 2-0, Tormo, min 24; 3-0, Olid, min 39; 4-0, Qanni, min 42; 5-0, Maude, min 83.

lloc.

Els locals van deixar la victòria encarrilada al primer temps, amb els dos gols d'Olid –minut 22 i 39– i de Tormo i Qanni. El Cirera no

UD Cirera 0

Rocca, Viciano, Carlos Medina (Rubio, min 68), Sergio Medina, Reda, Anes, Dambelleh, Rodríguez (Rektout, min 61), Danfakha, Chimisanas i Rami.

va mostrar cap mena de reacció a la represa, i gairebé no va donar senyals d'intentar prendre la iniciativa. Maude va arrodonir el partit amb cinquè gol, al minut 83.

L'Ametlla deixa escapar dos punts importants pel lideratge

CF Ametlla 0

Gragera, Boix, Fornell, Molina, Mady, Romero, Montesinos, Baldeh, Diallo, Font (Balde, min 64) i Joel (Toukara, min 86).

CE Canyelles 0

Rivera, Robles, Pujol, Guillén, Ferreira (Frigola, min 74), Romero, Buksa, Méndez (Ben Taeb, min 82), Arnau (Alarcón, min 46), Jonathan Willian (Moreno, min 74) i Grigorov (Ovejero, min 82).

ÀRBITRES: Xavier Roca assistit a les bandes per Marc Asensio i Juan José Chamorro. Amonestacions per Font per l'Ametlla i Guillén pel Canyelles.

GOLS: –

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

L'Ametlla va deixar escapar dos punts importants en la seva pugna pel lideratge. L'ensopegada del Racing Vallbona –3-0 al camp del Singuerlín, segon classificat, amb dos punts més que l'Ametlla– li donava l'oportunitat a l'equip de José Ángel Valero d'escurçar distàncies amb el líder. Malgrat l'empat, el partit dels locals no va ser dolent, però els va mancar encert de cara a porteria. El Canyelles, per la seva part, involucrat en la lluita per la permanència, va fer un bon partit defensiu que li va servir per sumar per tercera jornada consecutiva. L'empat final situa els dos equips com els reis de l'empat de la lliga, amb set.

El Sant Feliu allarga la seva bona dinàmica i aconsegueix sortir del descens

Sant Feliu de Codines 2

Manso, Vilardell, Cunill, Nortes (Serna, min 75), Pujol, Turón (Ferrer, min 75), Palau, Iván (Mario, min 87), Blázquez, Said (Vives, min 46) i Brito (Berenguer, min 71).

ÀRBITRE: Ayoub Serroukh assistit a les bandes per Walid Roukdi i Moad Roukdi. Amonestacions per Manso, Pujol, Vilardell i Blázquez pel Sant Feliu de Codines i Melero, Barcons, Peña, Sunyer, Dídac i Marc Serra pel Navàs.

GOLS: 1-0, Palau, min 4; 2-0, Turón, min 67; 2-1, Dídac, min 90.

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

El Sant Feliu de Codines viu el millor moment de la temporada, després de superar un rival directe, el Navàs, i aconseguir sortir de la zona

de descens.

El triomf suposa la cinquena jornada consecutiva sense perdre, i es va forjar amb els gols de Palau –al minut 4– i de Turón –al minut 67–. Els visitants van escurçar diferències al descompte.

de descens.

El Martorelles acaba patint en un partit que tenia controlat

Els tres gols dels visitants van arribar al primer temps

Barcelona

EL 9 NOU

El Martorelles va haver de patir de valent per acabar enduent-se els tres punts del camp de l'Atlètic Ibèria, en un partit que semblava tenir completament dominat al descans amb el 0-3 que reflectia el marcador. El triomf els permet agafar tres punts de marge respecte a la zona de descens.

L'equilibri inicial el va decantar ràpidament el gol de Blanco al minut 8, que va aprofitar una jugada emboticada dins l'àrea. A partir d'aquí, el domini visitant va

C. At. Ibèria 2

Aranda, Méndez, Bonilla, Munné, Bryan, Ramos (Pacheco, min 46), Maksym (Del Risco, min 46), Balde, Albiol (Miñano, min 71), Sylla i Moreno.

ÀRBITRE: Pol Cirauqui assistit a les bandes per Sergi Silvestre i Nil Pellicer. Amonestacions per Bryan, Méndez i Bonilla per l'Atlètic Ibèria i Comelles, Baheddi i Blanco pel Martorelles.

GOLS: 0-1, Blanco, min 8; 0-2, Elsayed, min 30; 0-3, Fofana, min 33; 1-3, Miñano, min 74; 2-3, Munné, min 89.

ser absolut i es va refermar amb el 0-2, obra d'Elsayed en aprofitar un canvi d'orientació de Quijada. Gairebé a la següent jugada, Fofana va culminar una gran combinació.

CF Martorelles 3

Serrano, Comelles, Naya, Blanco, Dani (Aranda, min 71), Manel (Jordi Martínez, min 85), Fofana, Adarve, Elsayed (Baheddi, min 62), Valverde i Quijada (Robert, min 80).

El partit, però, va canviar per complet a la represa. Els locals van sortir més esperonats i van generar perill. Miñano, al 74, va rematar una centrada i Munné, al minut 89, va fer el 2-3.

L'Olímpic La Garriga aconsegueix l'empat a Moià

Moià

EL 9 NOU

L'Olímpic La Garriga va haver de treballar l'empat al camp del Moià en la jornada d'aquest cap de setmana. Els vallesans van començar el partit avançant-se al marcador amb un gol de Daniel Sánchez al minut 19 que donava seguretat a l'equip. El Moià, però, no va trigar a aconseguir l'empat, al 27.

Els locals van fer la feina de pressa i van posar-se al davant abans d'arribar al descans amb un gol al minut 31. A la sortida del temps de descans, l'Olímpic La Garriga havia d'intentar capgirar el resultat. Els d'Antoni Cruz no van trobar la porteria fins al minut 79.

Aquest empat fa que els vallesans baixin una posició en la classificació i s'allunyin de la part alta. En les últimes jornades només han pogut sumar una victòria i necessiten un canvi en la dinàmica del joc per tornar a lluitar pel podi de la competició un any més.

Olímpic La Garriga: Bou, Valldeneu, Argay, Calero, Dionisio (Aspa), González, Palet, Sanchez (Aparicio), Masedo, Pujals i Fofana.

Àrbitre: Eric Gabarros Ginesta. TG: de l'Olímpic La Garriga, Calero, Palet i Argay.

GOLS: 0-1, Sánchez, min 19; 1-1, Padrós, min 27; 2-1, López, min 31; 2-2, Masedo, min 79.

L'Aiguafreda guanya el Gleva i surt de la zona de descens

Aiguafreda

Victòria important per l'Aiguafreda, que suma tres punts que li permeten sortir de la zona de descens. L'inici de la segona volta ha de ser la clau per a l'Aiguafreda per evitar perdre la categoria. El partit es va resoldre en la primera part amb els gols de Boix i Bach. El Gleva també va marcar, però no va aconseguir empatar el partit. A la segona part, no hi va haver gols.

CE Aiguafreda: Moreno, Font, Fernández (Boix), Castany, Clarà, De Ferrater, Boix (Domínguez), Bach (Segalés), Juan, Munté i Matas (Fernández).

GOLS: 1-0, Boix, min 17; 1-1, Arumi, min 18; 2-1, Bach, min 26.



Un jugador del Vilamajor, de blau, regateja defenses del Mollet

El Vilamajor guanya amb comoditat al camp del Mollet

Tots els gols van ser a la segona part

Mollet del Vallès

CF Mollet B 0

CF Vilamajor 3

EL 9 NOU

El Vilamajor visitava el camp del Mollet B amb bones sensacions en l'inici de la segona volta de la competició. Els locals, d'altra banda, s'enfrontaven a un dels líders després d'encadenar diverses derrotes.

Durant la primera meitat no hi va haver sorpreses. Tot i generar ocasions, cap dels dos equips va aconseguir inaugurar el marcador.

Després del descans, es va trencar l'empat a 0 inicial. Els del Baix Montseny van

col·locar-se ràpidament al davant amb dos gols molt seguits, un al minut 50 de Guillermo Martín i un al 55 obra d'Arnau Portella.

El partit estava més que sentenciat, però de totes

maneres, el Mollet va continuar intentant buscar porteria. Al minut 86, però, Ariel Téllez feia el tercer per als visitants i deixava el partit tancat i sense opcions pel Mollet.

ÀRBITRE: Lucia Alvarez Pardo. TG: del Mollet, Tamedou i Pilar; del Vilamajor, Algar i Lozano.

GOLS: 0-1, Martín, min 50; 0-2, Portella, min 55; 0-3, Téllez, min 86.

El Bellavista guanya La Roca als últims instants

Els locals encadenen cinc partits sense guanyar

La Roca del Vallès

PBB La Roca 0

CA Bellavista Milán 2

EL 9 NOU

Al duel d'aquesta jornada entre la PBB La Roca i el Bellavista Milán es decidia quin equip s'allunyava de la zona de descens. Tots dos equips només sumaven tres i quatre victòries respectivament en el que va de temporada. Uns números que els han portat a la zona baixa de la classificació.

El partit va estar marcat per la falta d'encert de cara a porteria. L'enfrontament semblava que acabaria amb un empat a 0 i tots dos conjunts sumant un punt.

Álgarda, Marfil, Fontalans (Gabarró), Noguera (Xavi), Molina (Molina), Nil (Hugo), Kilian, Vila, Gallego, Bartres (Heribert) i Ruiz.

ÀRBITRE: Hamza El Ayachi El Ghani. TG: de la PBB La Roca, Vila, Fontalans, Noguera, Ruiz, Xavi i Xavi; del Bellavista, Toure, Navajas, Romero i Estevez. TV: de la PBB La Roca, Marfil.

GOLS: 0-1, Estevez, min 73; 0-2, Jara, min 89.

A la sortida dels vestidors, el Bellavista va intentar lluitar per la victòria i, tot i que se li va resistir, el primer gol el va marcar Daniel Estevez al minut 73. Quan semblava que estava resolt, un minut

abans que l'àrbitre xiulés el final Esteban Jara va fer el 0-2 i deixava la PBB La Roca sense opcions. Els visitants sumen tres punts importants i als locals se'ls complica la permanència.

Llerona, 2 Parets B, 3

Llerona

Gran remuntada del Parets durant la segona meitat en el partit d'aquesta setmana contra el Llerona. La primera meitat la van dominar els locals, que al descans es van posar 2-0, però en la segona, els visitants van ser capaços de donar-li la volta al marcador. El Parets continua líder de la competició i el Llerona baixa fins a la quarta posició.

Canovelles, 3 Lliçà d'Amunt, 2

Canovelles

El Canovelles va haver d'esperar fins als últims minuts de l'enfrontament per endur-se els tres punts davant el Lliçà d'Amunt. Els locals van marcar els tres gols en els 20 minuts finals. El Canovelles puja a la tercera posició i el Lliçà d'Amunt cau a la dotzena i s'acosta a la zona de descens.

At. Vallès, 2 Montmeló, 4

Granollers

Domini marcat del Montmeló davant l'Atlètic Vallès durant tot el partit. Els gols van estar repartits durant tot el partit. L'Atlètic, tot i aconseguir dos gols, no en va fer prou per trobar l'empat.

Vilanova, 4 Castellterçol, 2

Vilanova del Vallès

Partit marcat per dos gols en pròpia porta, un de cada equip. El Vilanova va començar amb una primera part excel·lent marcant tres gols. A la segona, hi va haver els dos gols en pròpia porta i un del Castellterçol.

U. Sta Perpètua, 2 Montornès Nord, 2

Santa Perpètua de M.

Empat en el duel directe dels equips de mitja taula. El Santa Perpètua i el Montornès Nord. Només tres punts separen els dos conjunts i l'enfrontament d'aquesta jornada fa que es mantingui la diferència.

Cardedeu B, 3 Sant Celoni, 2

Cardedeu

Partit ajustat entre el Cardedeu i el Sant Celoni en què els visitants sumen la seva primera derrota en les últimes cinc jornades. Els locals mantenen la bona ratxa i acumulen quatre victòries consecutives. El partit va estar empatat fins al minut 75. El Cardedeu s'allunya del descens.

FUTBOL FEMENÍ

Nova derrota del Llerona al camp del Martinenc

FC Martinenc 2

Peris, Riera, Vallcorba, Restrepo, Del Barrio, Ventura, Losada, Amorós, López, De Rull i Ruiz.

CE Llerona 0

Mar, Paola, Maria, Judit, Aina, Xènia, Sandra, Mariona, Paula, Aitana i Estel·la.

ÀRBITRES: Valentino Peña, Miquel Alberich Gómez i Robert Fonts Romeu. TG: del Martinenc, Garcia i Losada; del Llerona, Sandra, Clàudia, Aitana, Judit i Mariona.

GOLS: 1-0, Vallcorba, min 23; 2-0, Vallcorba, min 59.

Barcelona

EL 9 NOU

El Llerona suma la seva tercera derrota consecutiva en les últimes jornades. Diumenge visitaven el camp del Martinenc i no van aconseguir marcar cap gol tot i generar ocasions.

L'equip barceloní va inaugurar el marcador al minut 23 amb un xut de Mireia Vallcorba que donava un petit avantatge a les locals. Una victòria pel conjunt barceloní les allunyava de les posicions de descens.

La segona part va seguir la mateixa tònica i el segon gol del Martinenc va arribar de la mà de la mateixa jugadora, Vallcorba, al minut 58. Amb la derrota d'aquest cap de setmana, el Llerona continua a les posicions de mitja taula tot i encadenar tres derrotes. La setmana que ve rep el Pontenc a casa, un equip que també es troba en una dinàmica complicada amb tres empats i dues derrotes a les últimes jornades.

HOQUEI - OK LLIGA



L'avantatge mínim poc abans d'acabar el partit i fer patir els locals fins al final

Victòria important del Recam Làser Caldes contra el Rivas

El partit va estar marcat per un mal inici dels vallesans

Caldes de Montbui

Recam Làser Caldes 4

Adiss Hockey Rivas 2

Martínez, Presas, Pujadas, Gurrí, Ballart [cinc inicial]; gonzález, Galbas, Cardona, Serra i Pons.

Castanyer, Joseph, Yeste, Ferández, Cañadillas [cinc inicial]; Martín, Escolà, Garcia, Pos i Nájera.

ÀRBITRES: Raul Burgos i Eric Rivas.

GOLS: 0-1, Yeste, min 3; 1-1, Pujadas, min 8; 2-1, Gurrí, min 15; 3-1, Presas, min 32; 3-2, Yespe, min 34; 4-2, Galbas, min 49.

EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes suma una victòria important a la temporada davant el Rivas, un rival directe que marcava la línia del descens. Tot i guanyar el partit, l'entrenador Eduard Candami no es mostrava gaire satisfet al final del partit. "Podríem haver tancat el partit molt abans, al final hem hagut de patir. Hem d'aprendre a resoldre el resultat abans."

L'inici del partit va ser de la pitjor manera, amb un penal a favor del Rivas que, encara que Arnau Martínez va aturar, Yeste en va aprofitar el rebot per fer el gol. Per sort, la resposta del Caldes va ser ràpida i minuts després Biel Pujadas empatava el

partit. Abans de la mitja part, Xevi Gurrí va fer una jugada individual espectacular per marcar el 2-1 i marxar al vestidor amb avantatge.

A la segona meitat, el Recam Làser Caldes va generar diverses ocasions de gol, però sense acabar d'encertar. Al minut 32, Roger Presas va aprofitar un penal per convertir el 3-1 i controlar el partit. "Després del gol

de Presas hauríem d'haver sentenciat el partit", deia Candami.

El Rivas va aprofitar una falta directa per targeta blava per marcar el 3-2 i fer patir el Caldes fins al final. Els visitants van tenir opcions d'empatar el partit. Al minut 49, Pol Galbas marcava el quart i feia respirar tranquil el Torre Roja una jornada més.

FUTBOL FEMENÍ

La PBB La Roca empata contra el Pontenc

CE Pontenc 1

Segura, Sitja, Puigdevall, Batlle, Contra, Merino, Mendez, Millan, Costa, Gili i Chicano.

PBB La Roca 1

Xantal, Tania, Aina, Paula, Yaiza, Alba, Laia, Naiara, Alexia, Cristina i Marina.

ÀRBITRES: Adam Porxas Herrera, Manal El Mghari Lamghari, Haytham Abdeslami Choua. TG: de la PBB La Roca, Tania, Sabio, Alexia, Alba, Alexia i Laia.

GOLS: 1-0, Millan, min 59; 1-1, Laia, min 89.

Girona

EL 9 NOU

L'empat per la PBB La Roca es va fer esperar fins al minut 89, quan Laia Ferrer no va desaprovechar un penal per endur-se de Girona un punt. El gol del Pontenc va ser a l'inici de la segona part amb una falta des del lateral que va rematar Carla Millan.

L'entrenador blanc-i-blau explicava en acabar el partit que "el resultat ha estat injust". "El Pontenc no ha creat perill, només a pilota aturada. En la segona meitat, nosaltres hem tingut el protagonisme i hem dominat amb ocasions clares. De totes maneres, estic satisfet amb l'equip, si seguim així crec que anirem cap a amunt", deia Miguel Ángel Cruz.

Amb aquest empat, les vallesanes baixen fins a la posició 15 de la classificació. En la propera jornada jugaran contra el Santa Susanna, un equip amb el qual tenen opcions de sumar punts i allunyar-se del descens.

LA CAMPANYA DE L'FCF PROMOU LA BONA CONDUCTA DEL PÚBLIC A LES GRADES

**LA CAMPANYA DE L'FCF
PROMOU LA BONA
CONDUCTA DEL PÚBLIC
A LES GRADES**

FEDERACIÓ CATALANA DE FUTBOL

ZERO INSULTS A LA GRADA

BÀSQUET MASCULÍ - L·LIGA EBA

El DM Group Mollet s'imposa al CB Salt en un partit irregular

L'equip de Josep Maria Marsà es manté segon, a una victòria del líder

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El DM Group Mollet va resistir l'empenta final del Tecnocasa CB Salt per assegurar-se una nova victòria (82-77) en un partit força igualat en què els de Josep Maria Marsà van tenir diversos moments per trencar el partit que no van poder aprofitar.

L'equip molletà es manté en la segona posició, a una sola victòria del líder, el Sol Gironès Bisbal Bàsquet, que va aconseguir una victòria molt ajustada a la pista del Joventut de Badalona (82-83), mentre que en treu dues de diferència respecte al seu immediat perseguidor, el CB Valls Òptiques Teixidó, i quatre respecte al seu proper rival, el CB Cuarte de Huelva, amb qui l'equip molletà va patir la primera derrota de la temporada (86-84).

El partit contra el Salt va començar molt igualat, amb un Salt que va respondre al bàsquet inicial de Javi Rodríguez amb un triple de Pol Campeny, per posar-se al davant (2-3). Els de Marsà no es van posar de nou per davant fins el 16-14 gràcies a un triple de Marc Pagès –en va encistellar tres dels sis que va intentar–. Dos tirs



Javi Rodríguez rep la falta del jugador del Salt Biel Vinyet

DM Group Mollet	82	Tecnocasa CB Salt	77
Marin (4), Soto (4), Valle (4), Blanch (12) i Rodríguez (18) [cinc inicial]; Belver (8), Viñallonga (8), Figuerola (6), Pagès (13) i Guàrdia (5).		Sala (8), Llinàs (7), Sánchez (5), Pol Campeny (7) i Vinyet (4) [cinc inicial]; Gifreu (9), Nadal (3), Jan Campeny (9), Vieytes (15), Salavedra (2) i Vancea (8).	

ÀRBITRES: Raúl Elorz i Nikita Ergin. Van eliminar per cinc faltes personals a Pagès del DM Group Mollet i a Vinyet del Tecnocasa CB Salt. Van xiular falta antiesportiva a Belver del Mollet. Van xiular tècniques a Figuerola i a la banqueta del Mollet i a Nadal, Sala i a la banqueta del Salt.

PARCIALS: 21-20 [primer quart]; 37-32 [descans]; 62-52 [tercer quart] i 82-77.

BQ. F. SUPERCOPA

El CB Granollers perd a la pista del líder de forma clara

Draft Gramenet 65

Laborda (9), Colas (8), Navarro (4), Carrillo i Cojocariu (6) [cinc inicial]; Sánchez (6), Gamarra (10), Páez (6), Hernández (11) i Mascort (5).

CB Granollers 34

Sardà (2), Moya (3), Bravo (6), Doñate (4) i Cegarra (11) [cinc inicial]; Martínez, Maynou (1), Viñallonga (3), Molina (4) i Vila.

ÀRBITRES: Jordi Renart i Sergi del Olmo. No hi van haver eliminades per cinc faltes personals. Van xiular falta antiesportiva a Moya del CB Granollers. Van assenyalar tècnica a Sardà del CB Granollers.

PARCIALS: 14-15 [primer quart]; 37-25 [descans]; 51-25 [tercer quart] i 65-34.

Sta. Coloma de Gramenet

EL 9 NOU

El CB Granollers, tot i haver començat fent un bon primer quart, es va anar dissolent amb el pas dels minuts i va acabar perdent de forma clara a la pista del líder Draft Gramenet (65-34). L'equip de Josep Miquel Bossacoma va veure com les locals s'escapaven al marcador abans del descans i com les deixaven durant tot el tercer quart sense encistellar, amb un parcial de 14 a 0 que va acabar de sentenciar el partit a favor del líder.

BÀSQUET MASCULÍ - L·LIGA EBA

El Granollers encadena la tercera derrota seguida

Un parcial de 0 a 15 als últims minuts, clau en la derrota

Granollers

EL 9 NOU

El CB Granollers va encadenar la tercera derrota consecutiva en caure derrotat a casa pel CB Navàs Viscola, quart classificat. L'equip bagenc es va imposar per 71 a 79 en un partit en què els granollerins van recuperar vuit punts en contra, a l'inici del darrer quart, i van capgirar el marcador i es van posar amb cinc punts d'avantatge que el Navàs va recuperar als últims minuts del partit amb un parcial de 0 a 15.

Els de Toni Olivares van encaixar un parcial de 0 a 10 a l'inici que van recuperar en

Granollers-Pisos.com 71

Murciano (4), Auró (9), Félez (12), Torné (8) i Maspons [cinc inicial]; Salmerón (2), Alex Castro (10), Serra (12), Cervantes, Homs (14) i Ibraev.

ÀRBITRES: Marc Algueró i Marc Pinotti. No hi van haver eliminats per cinc faltes personals.

PARCIALS: 19-21 [primer quart]; 36-43 [descans]; 52-60 [tercer quart] i 71-79.

l'últim tram del primer quart per acabar perdent 19 a 21. Cada cop que el Granollers s'acostava al marcador un triple del Navàs impedia que es posés al davant i tornava a agafar distància a l'electrònic i va arribar al descans amb set punts de marge.

El Navàs va aconseguir

CB Navàs Viscola 79

Alba (20), Sims (5), Cumelles (15), Montagut (14) i Santos (13) [cinc inicial]; Vázquez (5), Yuste (7), Saló, Diop i Juncadella.

mantenir la diferència estable entre els cinc i els deu punts. Un triple d'Àlex Castro va permetre al Granollers posar-se al davant (65-62) a sis minuts del final però el Navàs va reaccionar amb triples de Yuste i Montagut que van tornar a capgirar el resultat.



Marc Salmerón, en una acció del partit davant el Mataró Parc Boet

MUNDIAL DE NATACIÓ

Meritxell Mas, a un pas de París

La nedadora del CN Les Franqueses busca classificar-se per a les olimpíades

Doha (Qatar)

EL 9 NOU

Divendres va començar el Mundial de Natació a Doha amb la participació vallesana de Meritxell Mas en l'equip de natació artística espanyol. Diumenge, Mas va nedar la final acrobàtica, la primera de les tres finals d'equip. El conjunt espanyol va aconseguir la cinquena posició amb un exercici amb molta energia. "En les puntuacions no vam tenir cap penalització, que era el nostre objectiu. No era la rutina amb la dificultat més alta i això ens complia les opcions de poder quedar entre les cinc classificades, però ho vam aconseguir", explicava Mas. L'equip de la vallesana



L'equip espanyol de natació artística durant la final d'acrobàcia diumenge al mundial de Doha

ha de quedar entre els cinc primers equips després de sumar les puntuacions de les finals de rutina acrobàtica, tècnica i lliure per aconseguir el bitllet pels Jocs Olímpics de París d'aquest estiu. "De moment, hem superat la primera. Dilluns i dimarts tenim la semifinal i la final del tècnic; i dijous i divendres, les del lliure", comentava Mas. Per a la rutina dilluns, Mas explica: "L'equip tècnic és nou i tenim moltes ganes de presentar-lo. Volem aconseguir classificar-nos pels jocs olímpics i farem tot el possible aquests dies per complir el nostre somni." Les seleccions que ja estan classificades per París 2024 són la Xina, Mèxic, Austràlia, Egipte i França. Exceptuant les posicions d'aquests equips en la classificació, Espanya ha de quedar entre els cinc primers per poder participar en les olimpíades aquest estiu amb la mitjana de les tres puntuacions.

RESULTATS I CLASSIFICACIONS

BÀSQUET

Lliga EBA. Gup CA

Cuarde de Huerva, 69 - CB Igualada, 56
Joventut Badalona, 82 - Sol Gir. Bisbal, 83
SD Espanyol, 76 - CB Valls, 85
Moncayo CBZ, 76 - CB Martorell, 69
SESE, 89 - CB Octavus, 44
CB Quart, 68 - CB Andratx, 81
DM Group Mollet, 82 - CB Salt, 77

Table with columns: Equip, PJ, PG, PP, PF, PC, Pt. listing basketball teams and their statistics.

Grup CB

CB Alfidén, 99 - Barça, 90
CB Granollers, 71 - CB Navàs, 79
Ciutat d'Inca, 91 - Boet Mataró, 64
CB Alpícat - Anagán-El Olivari, sr.
CB Vic, 79 - UE Montgat, 56
CB Es Castell, 82 - CB Cornellà, 49
BBA Castelldefels - CB Roser, sr.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PP, PF, PC, Pt. listing basketball teams and their statistics.

Primera Categoria

CB Salt, 70 - CN Caldes, 55
Malgrat, 72 - Vic-Universitat Vic, 68
CB Granollers 2, 79 - Sant Gervasi, 60
CD Bescanó, 78 - Pineda de Mar, 53
CB Palamós, 65 - CB Farners, 64
CB Parets, 66 - CB Cabrera, 60
CESET, 56 - La Vall d'en Bas, 55

Table with columns: Equip, PJ, PG, PP, PF, PC, Pt. listing basketball teams and their statistics.

Bàsquet Femení. Super Copa

CB Igualada, 55 - CBF Cerdanyola, 71
SESE, 63 - Joventut Les Corts, 38
CEJ L'Hospitalet, 58 - Manresa CBF, 47
Vilanova SAF, 64 - CB Prat, 54
AB Premià, 50 - TGN Bàsquet, 35
Draft Gramenet, 65 - CB Granollers 1, 34
Femení Sant Adrià, 39 - C. Bianya Roser, 56

Table with columns: Equip, PJ, PG, PP, PF, PC, Pt. listing basketball teams and their statistics.

FUTBOL

FUTBOL. Lliga Elit

UE Valls, 0 - EE Guineueta, 1
UE Sants, 0 - CE Europa B, 1
CE Sabadell B, 2 - EC Granollers, 1
CF Palamós, 1 - CF Lloret, 0
At Horta, 4 - UE Rubí, 1
UE Figueres, 1 - FC Santboià, 1
CE Atlètic Lleida, 1 - UE Vic, 1
CF Can Vidalet, 3 - UD Viladecans, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Primera Catalana

Tossa Unió Esportiva, 2 - CF Begur, 0
CF Argentona, 2 - CD Bescanó, 2
CF Parets, 0 - CF Caldes, 1
CD Montcada, 2 - FC Cardedeu, 0
AEC Manlleu, 1 - EF Bosc de Tosca, 1
UE Can Gibert, 4 - UE Mollet, 0
CD Blanes, 2 - AE Roses, 4
Escola Futbol Mataró, 1 - CE Banyoles, 1

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Segona Catalana. Grup 2

CF Ametlla, 0 - CE Canyelles, 0
At. Ibèria, 2 - CF Martorelles, 3
CD Malgrat, 2 - P. Barc. Barcino, 1
CD Masnou, 1 - P. Barc. Anguera, 0
UD Molletense, 1 - UD Molinos, 2
CE Premià, 4 - At Sant Pol, 0
CF Racing Vallbona, 0 - CF Singuerlín, 3
CF Les Franqueses, 5 - UD Cirera, 0
CE Cabriils, 3 - Vilassar Mar B, 1

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Grup 4

Can Rull Romulo, 4 - CD Badia del Vallès, 3
O. Can Fatjó, 4 - Tibidabo Torre Romeu, 3
Natació Terrassa, 7 - Sant Quirze Vallès, 0
CE Puigregir, 2 - CF Sabadell Nord, 0
Ripollet CF, 5 - Rubí Athletic 2016, 0
St Feliu de Codines, 2 - CE Navàs, 1
CF Torelló, 3 - CF La Romànica, 1
CF Voltregà, 1 - CF Gironella, 2
CE Berga, 1 - Vic Riuprimer, 4

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Grup 4

Tona, 4 - Folgueroles, 0
CE Aiguafreda, 2 - La Gleva, 1
Sta. Eugènia, 1 - OAR Vic, 1
St. Julià Vilatorrada, 5 - Roda de Ter, 2
Pradenc, 3 - Sant Hilari, 6
Taradell, 1 - St. Quirze Besora, 0
Moia, 2 - Ol. La Garriga, 2
Gurb, 2 - Centelles, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Tercera Catalana. Grup 5

Vilanova del Vallès, 4 - CF Castellterçol, 2
UE Canovelles, 3 - CE Lliçà d'Amunt, 2
At. Vallès, 2 - UE Montmeló, 4
U. Santa Perpètua, 2 - Montornès Norte, 2
FC Cardedeu B, 3 - FC Sant Celoni, 2
CE Llerona, 2 - CF Parets B, 3
UE Mollet B, 0 - CF Vilamajor, 3
PBB La Roca, 0 - CA Bellavista Milán, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Quarta Catalana. Grup 5

Racing Blanenc, 1 - Anglès, 4
Osor, 1 - Palafoles, 5
Cellera, 1 - Bonmatí, 1
Lloretenc 2016 - La Batllòria, sr.
Malgrat, 1 - Vilobí 2015, 5
Farners, 3 - Tossa, 4
Riudarenes, 3 - Cal Agudó, 0
Descansa: Fogars

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Quarta Catalana. Grup 7

Centelles B - St Feliu de Codines, sr.
Collsuspina, 5 - Tona C, 3
Gurb C, 4 - At. Balenyà, 4
Vic Riuprimer B, 3 - Avinyó B, 0
Seva, 4 - Figaró, 1
St Miquel Balenyà, 4 - Viladrau, 0
Ol. La Garriga B, 0 - OAR Vic B, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. listing football teams and their statistics.

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Seva, At. Balenyà, Ol. La Garriga B, etc.

Grup 8

Vilamajor B, 4 - AE Ametlla, 4
La Torreta, 0 - Bigues, 5
Sant Celoni B, 0 - Ramassà, 1
Palautordera - Ponent, sr.
E. Pia Granollers - Sant Esteve, sr.
Llinars, 3 - At. Vallès B, 1
Ametlla Vallès B, 0 - Canovelles B, 1

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Llinars, Bigues, Ramassà, etc.

Grup 9

Martorelles B, 3 - Sentmenat, 0
Caldes B, 8 - Llinars B, 1
Sant Fost, 1 - Lliçà de Vall, 3
P.Solità i Plegamans, 0 - Molletense B, 3
Santa Agnès, 1 - S. Eulàlia Ronçana, 2
Lliçà d'Amunt At, 0 - Corró d'Amunt, 3
EF Base Sentmenat, 0 - La Llagosta, 10

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Lliçà de Vall, La Llagosta, Caldes B, etc.

Futbol Femení. Preferent

Fundació Base Reus, 1 - FC Cerdanyola, 3
Fundació F Badalona - FC Sant Cugat, sr.
FC Girona, 1 - UE Porqueres, 0
Levante Las Planas, 3 - CF Pallejà, 0
FC Martinenc, 2 - CE Llerona, 0
CE Pontenc, 1 - PBB La Roca, 1
Santa Susanna AE, 4 - Fundació Terrassa, 2
UD Viladecans - EF Mataró, sr.
Descansa: EE Guineueta

Table with 17 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Levante Las Planas, UE Porqueres, FC Girona, etc.

FUTBOL SALA

Tercera Divisió Estatal Masculina. Grup 1

Estel Vallseca, 4 - Ol. Floresta, 5
Mataró, 2 - Frederic Mistral, 4
CN Caldes - Sant Quirze V., sr.
St. Joan Vilassar, 3 - Arenys Munt, 6
Castellar - Gràcia, sr.
Prosperitat, 6 - Fund. Terrassa, 7
Rubí, 2 - Girona, 2
Unió Sta. Colma - Ripollet, sr.

Table with 4 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Arenys Munt, Ripollet, Ol. Floresta, etc.

Table with 16 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Sant Quirze V., Girona, Frederic Mistral, etc.

Futbol Sala Femení. Segona Divisió Nacional

Mecanoviga Eixample - Penya Esplugues, sr.
FS Ripollet - César Augusta, sr.
CD Orvina - AECS l'Hospitalet, sr.
Osasuna Futsal - Rubí CEFS, sr.
CN Caldes - CFS Gran Canària, sr.
UDC Txantrea - Castellón CFS, sr.
Intersala Saragossa - Sala Zaragoza, sr.
Descansa: CET 10

Table with 15 rows and 10 columns showing sports results for various teams like CFS Gran Canària, Rubí CEFS, Penya Esplugues, etc.

Divisió d'Honor Catalana. Grup 1

Ciutat Mataró, 13 - Unió Sta. Coloma, 2
Lloret, 4 - Riudellots, 4
Palafolls, 3 - Montcada, 6
Pineda Mar, 1 - Ràpid Sta. Coloma, 0
Arraona-Escorial, 2 - Vacarisses, 5
Malgrat, 4 - Parets, 0
E Pia Sabadell, 4 - Manlleu, 3

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Ciutat Mataró, Montcada, Malgrat, etc.

HANDBOL

Handbol. Lliga Asobal

Barça, 30 - Bidasoa Irun, 23
Bathco Torrelavega, 32 - Puerto Sagunto, 27
Atlético Valladolid, 26 - Bada Huesca, 27
Logroño La Rioja, 32 - Cangas, 27
AX Puente Genil, 26 - Ademar León, 28
TM Benidorm, 26 - Blendio Sinfín, 25
V. Herol Nava, 33 - Fraikin Granollers, 35
Helvetia Anaitasuna, 26 - REBI Cuenca, 24

Table with 10 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Barça, Bidasoa Irun, Bathco Torrelavega, etc.

Primera Estatal. Grup D

St Esteve de Palau, 29 - Palautordera Salicru, 23
H Banyoles, 34 - CH La Salle Montcada, 33
St Esteve Sesrovires, 27 - H Sant Cugat, 35
H Sant Quirze, 31 - O Gràcia Sabadell, 30
FH Sant Vicenç, 28 - UE Sarrià, 30
H Sant Joan Despí, 34 - CH Bordils, 23
H Molins, 27 - Mubak BM La Roca, 30
H Esplugues, 32 - St Martí Adrianenc, 31

Table with 4 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Mubak BM La Roca, H Sant Cugat, H Sant Quirze, etc.

Table with 16 rows and 10 columns showing sports results for various teams like UE Sarrià, H Sant Joan Despí, CH Bordils, etc.

Grup E

H Sant Joan, 22 - CBM Mislata, 31
Levante UDBM Marni, 37 - Asociación Abaranera, 23
BM Benidorm, 25 - BM Elda, 36
UCAM Murcia, 21 - Cantera Sur, 29
Mare N Torreveja, 24 - BM Àguilas, 25
KH-7 BM Granollers, 40 - BM Elche, 29
Descansa: Puerto Sagunto B, MarAlgemesi

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Cantera Sur, KH-7 BM Granollers, BM Elda, etc.

Lliga Catalana

BM Polinyà, 31 - Vilanova i la Geltrú, 30
SC Esplugues B, 24 - Joventut Mataró, 39
Mubak BM La Roca, 33 - CH Vilamajor, 33
Espanyol Handbol, 22 - H Sant Cugat B, 30
UEH Calella, 27 - H La Garriga, 22
H Gavà, 26 - Garbí de Palafrugell, 17
La Salle Bonanova, 25 - H Poblenou, 18
Coope. St. Boi, 27 - OAR Gràcia Atlètic, 27
Descansa: H Terrassa

Table with 17 rows and 10 columns showing sports results for various teams like UEH Calella, Garbí de Palafrugell, H La Garriga, etc.

Primera Catalana. Grup B

CH Cardedeu, 39 - Joventut Mataró B, 31
CH Sant Llorenç, 31 - St. Joan Despí B, 31
CH Canovelles, 27 - H Ègara, 27
St Esteve Sesrovires, 25 - Sant Andreu, 19
CH Parets, 30 - Handbol Ribes, 30
Descansa: CA Sabadell

Table with 11 rows and 10 columns showing sports results for various teams like CH Cardedeu, H Ègara, CH Parets, etc.

Segona Catalana. Grup A

Llavaneres, 33 - Molins, 16
Castelldefels, 24 - Sant Just-Espanyol, 17
Sarrià - AE Aula, sr.
Montgrí, 27 - CH Sant Fost, 25
Salle Bonanova, 23 - GEIEG, 25
Sant Joan Despí C - Martorell, sr.
Descansa: Banyoles B, Sant Quirze

Table with 14 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Llavaneres, Castelldefels, Sant Quirze, etc.

Grup B

Berga, 25 - Castellbisbal, 23
Cambrils, 26 - Sant Cugat C, 31
La Salle Montcada B, 41 - Vic, 20
Palautordera-Salicru, 36 - S Andreu Barca, 26
Vallag, 28 - Coop. Sant Boi, 31
Sant Vicenç, 26 - BiB KH-7 Granollers, 25
Poblenou B, 38 - AEH Les Franqueses, 43
Descansa: Igualada

Table with 15 rows and 10 columns showing sports results for various teams like AEH Les Franqueses, Berga, Palautordera-Salicru, etc.

Tercera Catalana

Pau Casals, 23 - Claret, 20
Argentina, 32 - PB St. Est. Sesrov., 18
Sant Andreu, 27 - OAR Gràcia, 31
Santpedor, 29 - CH Vilamajor, 25
Salle Bonanova, 28 - Garbí Palafrug., 29
Espanyol, 24 - Gavà, 25

Table with 12 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Laietà Argentona, Gavà, OAR Gràcia, etc.

Grup B

Montmeló Darmax, 30 - Ràpid Cornellà, 36
Cerdanyola, 24 - Vilanova Blau, 23
Vendrell, 27 - BCN Sants B, 34
Ègara B, 40 - Tortosa, 20
H La Garriga B, 27 - Sant Llorenç, 23
Sabadell B - Maristes Rubí, sr.

Table with 12 rows and 10 columns showing sports results for various teams like H La Garriga B, Maristes Rubí, Ràpid Cornellà, etc.

Handbol femení. Divisió d'Honor

Elda Prestigio, 26 - KH-7 BM Granollers, 29
Atlético Guardés, 33 - Aula Valladolid, 26
Costa del Sol Málaga, 25 - Oviedo, 23
BM Porriño, 22 - SA Bera Bera, 22
BM Elche, 30 - Gijón La Calzada, 14
Beti-Onak, 26 - R. Gran Canaria, 24

Table with 12 rows and 10 columns showing sports results for various teams like BM Elche, Costa del Sol Málaga, SA Bera Bera, etc.

Divisió d'Honor Plata Femenina

G USA H Mislata, 34 - Palautordera Salicru, 12
H Joventut Mataró, 20 - BM Benidorm, 16
Mubak BM La Roca, 34 - EON Alicante, 25
H Sant Quirze, 30 - H Gavà, 26
H Ribes, 26 - Levante UDBM Marni, 30
H Sant Joan Despí, 26 - O Gràcia Sabadell, 26
FH Sant Vicenç, 34 - H Onda, 31

Table with 9 rows and 10 columns showing sports results for various teams like G USA H Mislata, H Sant Joan Despí, Mubak BM La Roca, etc.

Table with 7 rows and 10 columns showing sports results for various teams like FH Sant Vicenç, H Ribes, EON Alicante, etc.

Lliga Catalana

H Sant Joan Despí, 24 - CH Amposta, 24
H Terrassa - H Esplugues, sr.
St. Esteve Palau, 26 - Mubak BM La Roca, 33
KH-7 BM Granollers, 26 - CH Cardedeu, 21
H BCN Sants, 29 - AEH Les Franqueses, 20
FH Sant Vicenç, 19 - HC Sant Boi, 27
CH Martorell, 25 - Garbí Palafrugell, 38
H Vilamajor, 24 - OAR Gràcia Atlètic, 30

Table with 16 rows and 10 columns showing sports results for various teams like CH Amposta, KH-7 BM Granollers, H BCN Sants, etc.

HOQUEI

Hoquei. OK Lliga

Mataró, 1 - Voltregà, 3
Reus Deportiu, 6 - Pas Alcoi, 5
Barça - Noia Freixenet, ajornat
G. Plana Girona, 1 - Igualada, 8
Finesques Prats Lleida, 3 - Parlem Calafell, 4
Recam Laser Caldes, 4 - Adiss H. Rivas, 2
Deportivo Liceo, 6 - Sant Just, 2

Table with 10 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Barça, Noia Freixenet, Parlem Calafell, etc.

Divisió d'Honor Plata. Grup Nord

Patí Vic, 4 - Manlleu, 1
Olot, 2 - Dominicos, 2
Cerdanyola, 7 - Ordes, 2
Vilafranca, 5 - Esc Lubiàns, 1
Sant Cugat, 3 - Vendrell, 1
Tordera, 1 - Sant Feliu, 1

Table with 12 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Vilafranca, Patí Vic, Cerdanyola, etc.

Femení. Lliga Nacional Catalana

Vila-Sana, 4 - Vilanova, 2
Girona, 1 - Orkla Bigues Riells, 6
Rècam L. Caldes, 3 - Palafrugell, 4
Voltregà, 5 - Reus Dep., 3
Cerdanyola, 1 - Sant Cugat, 3
Mataró, 4 - Vilassar, 1
Alpicat, 1 - Igualada Fem., 4
Manlleu, 1 - Palau Plegamans, 3

Table with 16 rows and 10 columns showing sports results for various teams like Palau Plegamans, Orkla Bigues Riells, Alpicat, etc.

AGENDA

Dilluns 5

Granollers. El Petit Oller. Espai per a famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Lliçà de Vall. Sessions formatives. "Treu-li suc al teu smartphone". Centre Cívic Can Magarola. 10.30.

Montornès del Vallès. Converses en alemany. La iniciativa està pensada per a tots els nivells d'alemany, però cal tenir un bon nivell de conversa. Biblioteca Municipal. 18.45.

Dimarts 6

Bigues i Riells del Fai. Club de lectura. De novel·la japonesa. Aquest mes es comentarà *Sueño profundo* de Banana Yoshimoto. Biblioteca Municipal. 19.00.

Caldes de Montbui. Xerrada. "Després de l'ESO, què?" a càrrec d'Irene Mur, Orientadora sociolaboral de l'Oficina Jove del Vallès Oriental. Can Rius. 19.00.

Cardedeu. Curs/taller. De narrativa audiovisual de ficció. A càrrec de Cinebase-Escac. Biblioteca Marc de Vilalba. 17.00.

La Garriga. Conferència. "Tenen futur les universitats en un món digital?" Memorial Santi Cucurella. A càrrec d'Àngels Fitó.

Organitza: Aula de la Universitat a l'Abast de la FUMH. Teatre el Patronat. 18.30.

Xerrada. "Què hi fa la música al cervell? Una visió des de la neuroeducació", a càrrec de David Bueno. Auditori de l'Escola Municipal de Música. 19.00.

Granollers. Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Trobades de persones voluntàries per descriure fotos antigues. Can Jonch. 10.30.

Cicle de conferències del Rotary Club Granollers. "Estalvia en la llum. Lluita pel canvi climàtic", a càrrec de Xavier Madorell, enginyer industrial. Presentador: Eugeni Riera, president de Rotary Granollers. Hotel Granollers. 13.45.

Hora del conte. Amb Judith Navarro de la Petita Companyia. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Montornès del Vallès. Parlem de llibres. *El mapa y el territorio*, de Michel Houellebecq. Coordina Raimon Portell. Biblioteca Municipal. 18.00.

Converses en anglès. Amb la col·laboració de l'acadèmia DEC Idiomes. Biblioteca Municipal. 18.45.



GRANOLLERS CARNAVAL. Plaça de la Corona i Palau de Can Solda. A partir de les 18.00.

Parets del Vallès. Story time. Hora del conte en anglès: *Fox's socks*, a càrrec de Cambridge School. Biblioteca Can Rajoler. 17.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Vols que t'ajudem? Els professionals del sector serveis associats a Ronçana Comerç Actiu volen assessorar-te i resoldre els teus dubtes. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 17.00.

Xerrada. "Esmorzar i berenars saludables", a càrrec de Marta Sampera, nutricionista referent de l'EAP de la Vall del Tenes. Menjador de l'escola La Sagrera. 18.00.

Concert de Sí, senyor!. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 20.00.

Dimecres 7

Caldes de Montbui. Conferència. "Creences i ritualitat associada a l'ús i maneig dels recursos naturals a Llatinoamèrica" a càrrec de Dídac Santos. Doctor en Antropologia, Departament d'Antropologia Social i Cultural, UAB. Organitza: Aules d'Extensió Universitària. Sala de Cuines de Can Rius. 19.00.

Cardedeu. Espectacle familiar. *La verdadera història de... En bum i el tresor pirata*, de la companyia Homenots. Biblioteca Marc de Vilalba. 17.00.

Granollers. Taller setmanal. De descripció de correspondència històrica.

Arxiu Municipal de Granollers. 16.00.

Xerrada. "Respiració en Infants de 0 a 3 anys". A càrrec de Anna Moretó de APAMS. Centre Cívic Jaume Oller. 17.00.

Lliçà d'Amunt. Taller per a famílies. "Habilitats educatives en el bon ús de les pantalles a l'àmbit familiar". Oficina d'Atenció Ciutadana. 17.00.

Montornès del Vallès. Contes per a infants de 0 a 3 anys. *Moments per sentir. Xirimiri de contes i cançons* amb Elena Codó. Biblioteca Municipal. 17.00.

Parets del Vallès. Club de lectura infantil. Tertúlia al voltant d'un conte, a càrrec

PUBLICITAT Serveis

CLASSIFICATS

Amistat

Busco amistat. Busco dona de 60 a 75 anys que li agradi el ball. 687 74 34 66. marino@passani.es

Serveis



Construcción sin límites. ✓ Just-In-Time ✓ Automatizado ✓ Personalizado. Transforma tu visión en realidad con nuestras estructuras. Descubre la eficiencia en cada detalle. www.jansametal.com

GUIA MÈDICA

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI
L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

CAN JORDAN
CENTRE FAMILIAR PER A LA 3a EDAT
Centre col·laborador de la Generalitat de Catalunya
Residència assistida
Centre de dia
Estades temporals
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA
www.canjordan.com
e-mail: canjordan@canjordan.com
Al costat d'estació RENFE

GUIA MÈDICA EL 9 NOU
Si voleu ser-hi truqueu al 93 889 49 49 o al 93 860 30 20

GUIA SERVEIS

ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

BAIX MONTSENY

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL :
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:
EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com
EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

de la Biblioteca. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

La maleta de la Pilar. Viatgem pel món: Altiplà alpí: Bolívia i Perú, a càrrec de Pilar Ocaña. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

Sant Feliu de Codines. Taller de Carnestoltes. Vine a crear el teu barret i la teva corbata, dignes accessoris per a la Rua de Carnestoltes. Biblioteca Joan Petit Aguilar. 17.30.

Vilalba Sasserra. Visita oficina mòbil del Consumidor. Organitzen Diputació i Ajuntament. Plaça de la Vila. 10.30.

Dijous 8

L'Ametlla del Vallès. Presentació de treballs de recerca distingits. Organitza Ateneu Cingles de Bertí. Sala gran de Can Draper. 18.00.

Canovelles. Carnaval 2024. Dijous Gras. Benvinguda al Rei Carnestoltes. Plaça Margarida Xirgu. 19.00.

Cardedeu. Cardedeu vital. 25è aniversari. Taula rodona "La salut als entorns escolars", amb Elena Codina (Societat Catalana de Pediatria), i "Per què a Cardedeu en bici i a peu?", amb Marc Folch, Cardedeu Vital i Bicivivi, i representants de les AFES de les cinc escoles de primària de Cardedeu. Sala de les Columnes de l'Ajuntament. 19.30.

Les Franqueses del Vallès. Febrer Científic

MONTORNÈS DEL V. DIJOURS GRAS. Plaça Joan Miró. Dijous 8 de febrer. 18.00.



AJUNTAMENT DE MONTORNÈS

2024. Conferència: "El microbioma de l'oceà. L'essencial és invisible als ulls", a càrrec del doctor Josep M. Gasol, professor investigador de l'Institut de Ciències del Mar (CSIC- UB), a la Biblioteca Municipal de Corró d'Avall, 10.00. Tertúlia literària al voltant de la novel·la *Màquines com jo*, d'Ian McEwan, a càrrec del Doctor Pedro Meseguer, científic investigador de l'Institut d'Investigació d'Intel·ligència Artificial de la Universitat Autònoma de Barcelona, Biblioteca Municipal de Bellavista, 18.00. Hora del conte nadons: *Bitxos i cuques* a càrrec de Creixent amb Art, Biblioteca Municipal de Corró d'Avall, 18.30. Biblioteca Municipal de Corró d'Avall. 10.00.

Granollers. Carnaval 2024.

Arribada d'en Carnestoltes, l'Abat dels Bojos i els Diablots, amb la xaranga Els Desmadrats, a la plaça de la Corona. 18.00. Pregó al Palau de Can Solda, Casa de Cultura Sant Francesc, 19.00. Tastatruita, palau de Can Solda, 19.30.

Presentació del conte. *Àvia, on aniràs quan et moris?* a càrrec de les autores Irene Aumedes i Núria Coll. Libreria La Gralla. 19.00.

Llinars del Vallès. Carnestoltes a Llinars. L'Arribo, Castell Nou, 18.00. Tot seguit, la Capgirada. Tot seguit, ball parlat dels disbarats, plaça Caritg. Dijous Gras, botifarra menjaràs, 20.00.

Mollet del Vallès. Inauguració exposició. Artistes Anònims "Pasión por el arte". Centre Cívic Can

Borrell. 18.00.

Montmeló. Carnaval. Espectacle *Carnavalium*. Guió, Direcció i coreografies: Olga Carrillo i Gerard Rifà. Plaça de la Vila. 19.00.

Montornès del Vallès. Tertúlies en català. Del Voluntariat per la Llengua. Biblioteca Municipal. 11.00.

Carnaval 2024: Dijous Gras. Petada popular de globus biodegradables, 18.00. Tot seguit, amb l'acompanyament de l'Esparríot i els 7 Pecats Capitals, la comitiva anirà caminant fins a la plaça Margarida Xirgu. A l'interior del Teatre Margarida Xirgu, el Consell d'Infants de Montornès rebrà el rei Carnestoltes i farà l'entrega de la vara de manar. La festa acabarà amb diversos balls del Seguici del Rei

Carnestoltes. Plaça Joan Miró. 18.00.

Converses en francès. Amb la col·laboració de l'Acadèmia d'idiomes I+. Biblioteca Municipal. 18.45.

Parets del Vallès. Ball de Carnaval. Ball de Carnaval amb el grup Duo Tempo. Club Sant Jordi. 17.00.

Hora del conte especial festa de Carnaval. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 17.30.

Taller infantil. Taller de carnaval, a càrrec de la Biblioteca. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Visita de la Unitat Mòbil d'Informació al Consumidor. Organitza: Servei de Suport a les Polítiques de Consum de la Diputació de Barcelona. Ajuntament Can Perpunter. 12.00.

Sant Feliu de Codines. Speaking. Tertúlia en anglès a càrrec de Durham School. Biblioteca Joan Petit Aguilar. 19.00.

Curset de sardanes. És una activitat per a totes les edats que organitza l'Agrupació Sardanista de Sant Feliu, amb el suport de l'Associació de Jubilats i Pensionistes. Casal Municipal de la Gent Gran. 19.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Campaña de donació de sang. Organitza: Associació de Donants de Sang. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 16.00.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

Dibuixa

Un viatge imaginari

BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, o en un arxiu pdf, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: **"UN VIATGE IMAGINARI"**. La tècnica és lliure.
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat

especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al **parc aquàtic Aqua Brava** i una subscripció a **EL 9 NOU** i un **lot de llibres per a l'escola**.

- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, cada mes, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Girona, 34, 1r pis, Granollers), en horari d'oficina. També els podeu enviar per correu electrònic a **repcio@vic.el9nou.com**
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques del Vallès Oriental i el Moianès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat



PREMI: Regal per al GUANYADOR/A: quatre entrades per anar al parc aquàtic de Roses

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

LA FLORISTERIA DE L'IRIS

Dirigida per Ofir Raul Graizer. Amb Oshrat Ingadashet, Michael Moshonov i Ofri Biterman. Drama.
dj. 20.00.

Cinema Edison

Granollers

LA ZONA DE INTERÉS (VOSE)

Dirigida per Jonathan Glazer. Amb Sandra Hüller, Christian Friedel, Freya Kreutzkam, Ralph Herforth, Max Beck, Ralf Zillmann, Christopher Manavi i Marie Rosa Tietjen. Drama.
dj. 19.00.

YO CAPITÁN (VOSE)

Dirigida per Matteo Garrone. Amb Seydou Sarr, Moustapha Fall, Bamar Kane i Hichem Yacoubi. Drama.
dl. 19.00.

Ocine

Granollers

AQUAMAN Y EL REINO PERDIDO

Dirigida per James Wan. Amb Jason Momoa, Ben Affleck, Patrick Wilson i Nicole Kidman. Aventura.
dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

AQUAMAN Y EL REINO PERDIDO (SALA PREMIUM)

dl. 22.40.
dt. 22.40.
dc. 22.40.
dj. 22.40.

ARGYLLE

Dirigida per Matthew Vaughn. Amb Sofia Boutella, Henry Cavill, Catherine O'Hara, Dua Lipa, Samuel L. Jackson, John Cena i Bryan Cranston. Thriller.
dl. 17.40.
dt. 17.40.
dc. 17.40.
dj. 17.40.

ARGYLLE (ATMOS)

dl. 19.40, 22.20.
dt. 19.40, 22.20.
dc. 19.40, 22.20.
dj. 22.20.

ARGYLLE (ATMOS) (VOSE)

dj. 19.40.

ARGYLLE (SALA ICE)

dl. 16.00, 18.45, 21.30.
dt. 16.00, 18.45, 21.30.

dc. 16.00, 18.45, 21.30.

dj. 16.00, 18.45, 21.30.

BEEKEEPER: EL PROTECTOR

Dirigida per David Ayer. Amb Jason Statham, Emmy Raver-Lampman i Taylor James. Thriller.
dl. 16.10, 18.20.
dt. 16.10, 18.20.

dc. 16.10, 18.20.

dj. 16.10, 18.20.

CHICAS MALAS

Dirigida per Samantha Jayne, Arturo Perez Jr. Amb Jon Hamm, Jenna Fischer i Auli'i Cravalho. Musical.
dl. 18.30.
dt. 18.30.
dc. 18.30.

dj. 18.30.

CUALQUIERA MENOS TÚ

Dirigida per Will Gluck. Amb Sydney Sweeney, Glen Powell i Rachel Griffiths. Comèdia romàntica.
dl. 20.20, 22.30.
dt. 20.20, 22.30.
dc. 20.20, 22.30.

dj. 20.20, 22.30.

CUALQUIERA MENOS TÚ (SALA PREMIUM)

dl. 16.00, 18.10.

dt. 16.00, 18.10.

dc. 16.00, 18.10.

dj. 16.00, 18.10.

CUANDO ACECHA LA MALDAD

Dirigida per Demián Rugna. Amb Ezequiel Rodríguez, Demián Salomón i Marcelo Michinaux. Terror.
dl. 22.45.
dt. 22.45.

dc. 22.45.

dj. 22.45.

EL CORREO

Dirigida per Daniel Calparsoro. Amb María Pedraza, Luis Tosar i Laura Sepul. Thriller.
dl. 16.00, 20.40, 22.40.
dt. 16.00, 20.40, 22.40.

dc. 16.00, 20.40, 22.40.

dj. 16.00, 20.40, 22.40.

LA SOCIEDAD DE LA NIEVE (ATMOS)

Dirigida per J.A. Bayona. Amb Enzo Vogrincic, Agustín Pardella i Diego Vegezzi. Drama.
dl. 16.30, 19.15, 22.00.
dt. 16.30, 19.15, 22.00.

dc. 16.30, 19.15, 22.00.

dj. 16.30, 19.15, 22.00.

LA TIERRA PROMETIDA (THE BASTARD)

Dirigida per Nikolaj Arcel. Amb Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Gustav Lindh, Kristine Kujath Thorp i Jacob Lohmann. Drama.
dl. 16.00, 22.00.
dt. 16.00, 22.00.
dc. 16.00, 22.00.
dj. 16.00, 22.00.

dl. 16.00, 22.00.

dt. 16.00, 22.00.

dc. 16.00, 22.00.

dj. 16.00, 22.00.

LA TIERRA PROMETIDA (THE BASTARD)

(SALA PREMIUM)

dl. 19.00.

dt. 19.00.

dc. 19.00.

dj. 19.00.

LA ZONA DE INTERÉS

Dirigida per Jonathan Glazer. Amb Sandra Hüller, Christian Friedel i Marie Rosa Tietjen. Drama.
dl. 20.45.
dt. 20.45.

dc. 20.45.

dj. 20.45.

LOS TRES MOSQUETEROS: MILADY

Dirigida per Martin Bourboulon. Amb François Civil, Vincent Cassel i Lyna Khoudri. Aventura.
dl. 20.30, 22.45.
dt. 20.30, 22.45.

dc. 20.30, 22.45.

dj. 20.30, 22.45.

MIGRACIÓN: UN VIAJE PATAS ARRIBA (ATMOS)

Dirigida per Benjamin Renner i Guy-Laurent Homsy. Animació.
dl. 16.00, 17.50.
dt. 16.00, 17.50.

dc. 16.00, 17.50.

dj. 16.00, 17.50.

MILLER'S GIRL

Dirigida per Jade Halley Bartlett. Amb Jenna Ortega, Martin Freeman i Gideon Adlon. Drama.
dl. 16.00, 22.45.
dt. 16.00, 22.45.

dc. 16.00, 22.45.

dj. 16.00, 22.45.

NEFARIOUS

Dirigida per Chuck Kozelmann. Amb Sean Patrick Flanery, Jordan Belfi, Tom Ohmer, Glenn Beck i Cameron Arnett. Terror.
dl. 20.30, 22.30.
dt. 20.30, 22.30.

dc. 20.30, 22.30.

dj. 20.30, 22.30.

OCHO APELLIDOS MARROQUÍ

Dirigida per Álvaro Fernández Armero. Amb Julián López i Michelle Jenner. Comèdia.
dl. 16.00, 18.00, 20.00.
dt. 16.00, 18.00, 20.00.

dc. 16.00, 18.00, 20.00.

dj. 16.00, 18.00, 20.00.

OCHO APELLIDOS MARROQUÍ (SALA PREMIUM)

dl. 21.20.

dt. 21.20.

dc. 21.20.

dj. 21.20.

PATRICK. PEQUEÑOS HÉROES... (SALA PREMIUM)

Dirigida per Sophie Roy.

Animació.

dl. 17.00.

dt. 17.00.

dc. 17.00.

dj. 17.00.

POBRES CRIATURAS

Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Willem Dafoe, Vicki Pepperdine i Emma Hindle. Ciència-ficció.
dl. 16.30, 18.00, 19.15, 22.00.
dt. 16.30, 18.00, 19.15, 22.00.

dc. 16.30, 18.00, 19.15, 22.00.

dj. 16.30, 18.00, 19.15, 22.00.

VALLE DE SOMBRAS (SALA PREMIUM)

Dirigida per Salvador Calvo. Amb Miguel Herrán i Morup Namgyal. Thriller.
dl. 20.15.
dt. 20.15.

dc. 20.15.

dj. 20.15.

WISH: EL PODER DE LOS DESEOS

Dirigida per Chris Buck i Fawn Veerasunthorn. Animació.
dl. 18.30.
dt. 18.30.

dc. 18.30.

dj. 18.30.

WONKA

Dirigida per Paul King. Amb Timothée Chalamet i Hugh Grant. Aventura, musical.
dl. 16.00, 18.15, 20.30.
dt. 16.00, 18.15, 20.30.

dc. 16.00, 18.15, 20.30.

dj. 16.00, 18.15, 20.30.

Cinema Alhambra

La Garriga

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Dirigida per Patricia Font. Amb Laia Costa, Enric Auquer, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Alicia Reyero, Eduardo Ferrés, Alba Guilerera i Genís Lama. Drama.
dl. 16.30.

PERFECT DAYS

Dirigida per Wim Wenders. Amb Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Asô, Sayuri Ishikawa, Tomokazu Miura i Min Tanaka. Drama.
dl. 18.15.

POBRES CRIATURAS

Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Willem Dafoe, Vicki Pepperdine, Ramy Youssef, Jack Barton, Charlie Hiscock, Attila Dobai i Emma Hindle. Ciència-ficció.
dl. 20.30.

Sales Ocine

Sant Celoni

ARGYLLE
Dirigida per Matthew Vaughn. Amb Sofia Boutella, Henry Cavill, Catherine

O'Hara, Dua Lipa, Samuel L. Jackson, Bryce Dallas Howard, John Cena i Bryan Cranston. Thriller.
dc. 18.45, 20.00, 21.45.

BEEKEEPER: EL PROTECTOR

Dirigida per David Ayer. Amb Jason Statham, Emmy Raver-Lampman, Bobby Naderi, Josh Hutcherson, Jeremy Irons, David Witts, Michael Epp i Taylor James. Acció.
dc. 20.20, 22.30.

CUALQUIERA MENOS TÚ

Dirigida per Will Gluck. Amb Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp, Darren Barnet, Bryan Brown, Joe Davidson, Gata i Rachel Griffiths. Comèdia romàntica.
dc. 20.30, 22.30.

KATAK, LA PEQUEÑA BALLENA

Dirigida per Christine Dallaire-Dupont i Nicola Lemay. Animació.
dc. 17.45.

LOS TRES MOSQUETEROS: MILADY

Dirigida per Martin Bourboulon. Amb François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmai, Eva Green, Louis Garrel, Vicky Krieps i Lyna Khoudri. Aventura.
dc. 21.30.

MIGRACIÓN: UN VIAJE PATAS ARRIBA

Dirigida per Benjamin Renner i Guy-Laurent Homsy. Animació.
dc. 18.30.

MILLER'S GIRL

Dirigida per Jade Halley Bartlett. Amb Jenna Ortega, Martin Freeman, Bashir Salahuddin i Gideon Adlon. Drama.
dc. 22.45.

OCHO APELLIDOS MARROQUÍ

Dirigida per Álvaro Fernández Armero. Amb Julián López, Elena Irureta, Michelle Jenner, Andrea Lareo, Eduardo Rejón, Antonio Cantos, María Ramos Mouhoub i Pablo García Fernández. Comèdia.
dc. 19.30.

PATRICK

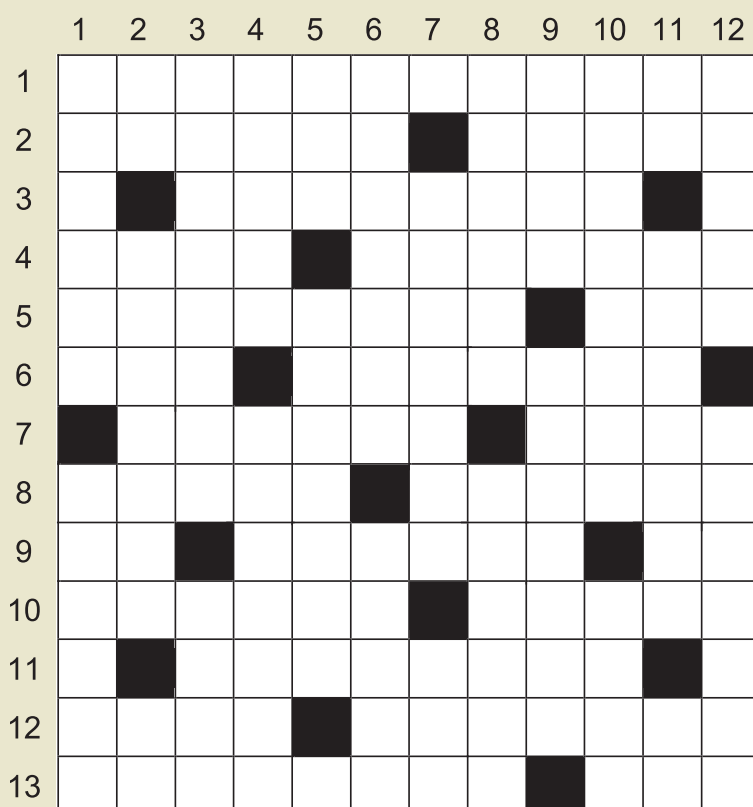
Dirigida per Sophie Roy. Animació.
dc. 18.00.

WONKA

Dirigida per Paul King. Amb Timothée Chalamet, Olivia Colman, Hugh Grant, Keegan-Michael Key, Sally Hawkins, Rowan Atkinson, Matt Lucas i Ellie White. Aventura, musical.
dc. 18.10.

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Encara que sigui un rotlló, sempre és bo de dur-ne a la motxilla, per si de cas (tres mots) / 2. Genuflectar-se davant de l'orada. Primer viatge per cantar Beatles / 3. P amb crossa. Aigua freda i calenta d'un sol cop, que queda ben bonic. P sense crossa / 4. Aplec boletaire. Gresca, sarau, xerinola / 5. Fase de la divisió cel·lular en què s'alça el teló. Martell per escuar maçons / 6. Un gos ben estrany. Es protegeix amb la la darga per no aparèixer gratada / 7. Posar nerviós el xarop. El monstre polsegós / 8. Voli sense bellugar les ales. Lliurada com a circumstància / 9. Síntomes de licantria. Dona de l'Orient Mitjà amb la gana incorporada. Jo de cul / 10. Això de la moral no fa per ell. N'hi ha una que val tres rals / 11. Quart de gram. Identificacions que ens fan sentir personatges de drama. I terç de ram / 12. Ple domini sobre béns immobles de l'Edat Mitjana. Arbust per qui troba que hi ha raïm en excés / 13. Indolent i flàccida com la cua de la vaca cega. Anecs de cos deforme.

VERTICALS: 1. Típics envans del Vallès. De la broma que esdevé epidèmia, en pla Asterix / 2. Al cor de cada. Doni'm aquest rajolí, home, doni'm. En Loquillo hi volia anar / 3. Sí que és experta en pomes, però en altres

fruites també. Com a creador de jocs era d'or / 4. Parcel·lo per plantar. Llengua indígena de Sud-amèrica cap al nord / 5. A nivell del carrer Ferran. Fet i fet, és una fórmula mos-sàrab per encantar lectors. Acaba amb tu / 6. Tal com està no la deixarien competir. Espasa de gladiador per tallar el gra de l'avi / 7. Intranet. Badaràs d'una manera que farà por. Pronunciar començant pel final / 8. Era propi d'en Benjamin, ser quasi un pes mínim. O no és maca, aquesta herba dita corona de rei? / 9. Terreny que fa pujada. És massa gran i gros, nas inclòs / 10. Alerta amb aquesta resina que esquitxa, reina. Gasolinera de força resso / 11. Mitges de seda. Gat que es procura el sustent. Del soci al sac / 12. De fer rapinya n'és perfectament capaç. Ho faràs perquè n'hauràs.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ

Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ

C. Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, 9 a 13.30h i 17 a 20.15h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU

C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 5 a 8.

+ XAVIER CASAS

Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 93 168 29 97 | dies 5 a 8.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA

C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ

Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h.

La Garriga

+ SUÑOL

C. Centre, 10. Tel. 938 714 686 | dies 5 a 8.

Granollers

+ VIÑAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ IGLESIAS

Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 930 243 739 | dies 5 a 8.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ AMADÓ

Plaça Prat de la Riba, 17. Tel. 935 930 161 | dia 5.

+ BELART

Rambla Nova, 25. Tel. 935 791 769 | dia 6.

+ CLIMENT

Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 935 707 368 | dia 7.

+ L'ESTACIÓ

C. Sant Ramon, 55. Tel. 935 933 093 | dia 8.

Montmeló

+ MIL-LENARI

C. Mil-lenari, 7. Tel. 935 722 817 | dia 5.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 935 681 718 | dia 6.

+ MARGARITA COLLS

Pg. Corts Catalanes, 4. Tel. 934 222 536 | dia 7.

+ CARBONELL FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 935 680 288 | dia 8.

Montornès del Vallès

+ LA BÒBILA

C. Major, 55. Tel. 935 688 330 | dia 5.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 935 681 748 | dia 6.

+ NORD

C. García Lorca, 4. Tel. 935 680 899 | dia 7.

+ MOGENT

Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 8.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia, de 9 a 20.30.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 938 484 076 | dia 5.

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 938 670 374 | dia 6.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 938 670 648 | dia 7.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 8.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE

Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | laborables, de 8.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

7/2/1994

“Falten mil milions de pessetes per fer el teatre de Granollers”

Fa 20 anys

2/2/2004

“Un emotiu comiat tanca l'etapa de Pujadas a l'alcaldia de Granollers”

Fa 10 anys

3/2/2014

“Kipsang, el millor maratonista de la història s'exhibeix a la Mitja”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

FEBRER, MES DEL DIGITAL

DE L'1 AL 29 DE FEBRER

FES-TE SUBSCRIPTOR/A
PER NOMÉS 3€ AL MES
DURANT TOT L'ANY



[EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE](https://el9nou.cat/subscriute)

93 889 49 49

“El Montseny és capaç de generar molta documentació científica”

Com s'organitza el Centre de Documentació del Montseny?

Busquem i recopilem tota la informació que podem i ens arriba sobre el Montseny, ja siguin articles científics, llibres o qualsevol altra mena de document. Tot plegat ho registrem en una base de dades de la Diputació, que es pot consultar en línia. El nostre Centre de Documentació té dues seccions, la de Ciències Naturals, que es troba físicament al Museu de Ciències Naturals de Granollers, i la d'Humanitats, que es troba al museu de la Gabella, a Arbúcies. Totes dues seus fem atenció al públic i totes dues seccions responem o atenem qui ens ho demana per correu electrònic.

Tenen a disposició uns 5.000 documents...

Uns 5.400, concretament.

Sorprèn la quantitat. Altres parcs naturals generen tant coneixement?

No, però és que el Montseny és molt simbòlic, molt conegut i hi ha molta gent que l'està estudiant. El Montseny és capaç de generar molta documentació científica. En altres parcs hi ha menys gent treballant-hi i òbviament es genera menys. Des del Montseny també hem estat molt actius. A més de documentar, procurem fer difusió amb exposicions i altres activitats. Ara mateix al museu de Granollers tenim l'exposició “La Calma del Montseny”, amb fotos d'Enric Planas i que es pot visitar fins el 3 de març. Darrerament vam tenir una exposició sobre el capitàsaure al Montseny; quan es va descobrir el fòssil –que llavors li dèiem *labirintodont*– també es va fer una altra gran exposició; i hem anat fent mostres i catàlegs sobre aspectes i àmbits del Montseny, com ara les orquídiades, els ocells, els rèptils...

Com han canviat els estudis del Montseny del 1989, quan es va crear el Centre de Documentació, fins ara?

Els plans de seguiment d'espècies han tingut molta volada i ara se'n fan molts.



BELÉN FERNÁNDEZ-VILLACAÑAS, del Centre de Documentació del Montseny

Fernández-Villacañas, de 57 anys, és biòloga i la responsable del Centre de Documentació del Montseny, secció Ciències Naturals, que, tot i que es pot consultar en línia, físicament es troba a Granollers.

Què vol dir el pla de seguiment d'una espècie?

Consisteix a fer censos d'espècies animals o vegetals any rere any. Això serveix per estudiar les tendències poblacionals. Així s'analitza com van variant, per exemple, les papallones o els amfibis. Estan augmentant o van davallant a mesura que passa el temps? Aquestes dades s'estan creuant amb dades meteorològiques per determinar la influència concreta del canvi climàtic. Per exemple, si una espècie varia de localització i abans es trobava en llocs més alts del Montseny i ara apareix a menor altitud o al revés. Si ha canviat o no la seva distribució. Tot això s'esbrina a partir d'aquests plans de seguiment d'espècies. Tot això es porta des dels serveis tècnics del Parc Natural, que depenen de la Diputació de Barcelona, i al Centre de Documentació recopilem tots aquests articles que van sortint. A vegades són publicacions a revistes científiques i a vegades són treballs o estudis que es fan directament per al Parc Natural i que es posen a disposició de tothom a través del catàleg col·lectiu.

I ha canviat el públic que fa servir el Centre de Documentació?

Això és el que més ha canviat. Abans la gent venia a consultar presencialment al Museu de Ciències Naturals de Granollers i ara es fan moltes consultes i molta recerca en línia, via internet. Ara ja no cal venir aquí a llegir, remenar i fer fotocòpies dels nostres fons. Ara més aviat assessorem els investigadors per trobar allà on sigui el que busquen. Per això ajuda que formem part de la xarxa de centres de documentació dels espais naturals protegits de Catalunya, del DocAmbCat, els centres de documentació ambiental de Catalunya, i el Recida, la xarxa estatal de centres d'informació i documental ambiental.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Desitjos

Els arbres dels desitjos han esdevingut una tradició cada cop més habitual durant les festes de Nadal. Però en alguns llocs es mantenen unes quantes setmanes més. Aquest cap de setmana ens ha cridat l'atenció que en una de les oliveres del pàrquing de La Fàbrica de Santa Eulàlia hi havia desitjos penjats. Un demanava, precisament, que es paviment l'aparcament i un altre demanava “una germaneta”. Bon desig.



EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepccio@gra.el9nou.com

