

(Pàgines 12 i 13)

Divuit detinguts en una macrooperació policial a Osona contra les estafes per internet

L'epicentre va ser a Manlleu, en un cop dirigit a un conegut clan familiar i amb intervenció fins i tot de l'Ertzaintza

(Pàgina 17)

Mor un home en un xoc frontal al tram de l'Eix en obres pel viaducte de Sant Sadurní

(Pàgines 22 i 23)

Desconvoquen a quatre dies de començar la vaga del porta a porta a Manlleu

(Pàgina 33)

Salut diu que a partir de dilluns ja hi haurà tots els pediatres que toca a Torelló

(Pàgina 50)

La Fundació Sant Tomàs es queda l'empresa manlleuenc Xocolating

(Pàgines 14 i 15)



MARC SANJÉ

Crònica del protocol que s'activa quan emergeixen restes humanes al pantà de Sau

(Pàgines 2 a 10) Instal·lant el bestiar, en aquest cas vaques Aubrac de l'associació ARRA, dijous a la tarda al Sucre de Vic



ALBERT LLIMOS

Amb bestiar però sense tractors

El Congrés BIT i el pregó d'Anna Erra d'aquest dijous van obrir una nova edició del Mercat del Ram, enguany mar-

El Mercat del Ram, del recinte firal a la plaça del Carbó

cat per les reivindicacions del sector primari. Entre les conseqüències, l'absència de tractors entre els expositors.

(Pàgina 28)

Els candidats a Osonenc de l'Any

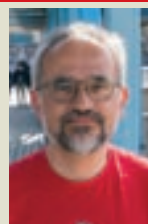
El Teatre Àngel Guimerà de Santa Eugènia de Berga acollirà el divendres 31 de maig la gala del Premi Osonenc de l'Any 2023. El jurat ha escollit els 10 nominats i nominades i els lectors i subscriptors d'EL 9 NOU votaran ara per decidir els finalistes. N'han de sortir tres, un dels quals agafarà el relleu al xocolater Lluç Cru-sellas, premiat l'any passat.



Anna Casarramona



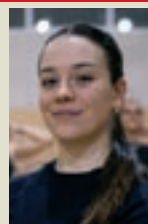
Cristina Herrera



Marc Janeras



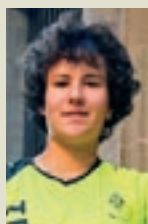
Marc Mundó



Sara Pérez



Jordi Puntí



Alba Riera



Ramon Roig



Toni Sala



Joan Soler

(Pàgina 59)



MARC CARGOL

Tadej Pogacar sentència la Volta al Ripollès amb una ascensió inhumana a Vallter

El Mercat del Ram de Vic va arrencar aquest dijous amb el pregó d'Anna Erra i s'allargarà fins diumenge. Compta amb la Casa de Pagès, l'espai

del recinte firal on s'explica l'origen dels aliments a partir d'espais de visita i tallers per als més petits, que estarà dedicada a la gestió de l'aigua.

Hi haurà videojocs de gestió de recursos d'una casa. Qui també farà divulgació del sector és la Revolta Pagesa, amb un espai reivindicatiu propi.

La Revolta Pagesa aprofita l'aparador del Mercat del Ram

Faran divulgació de la situació del sector i oferiran entrepans de productes locals

Vic

Isaac Moreno

Al Mercat del Ram, aquest any, no hi haurà tractors i no serà perquè l'organització no ho hagi intentat, almenys per dues vies. L'OFIM (Organisme Autònom de Fires i Mercats) en conèixer la intenció dels concessionaris de maquinària agrícola de no portar tractors a la mostra va entrar a negociar i, en última instància, fins i tot, els va oferir l'espai d'exposició de forma gratuïta. Però ni així. La pagesia està revoltada, no passa per un bon moment, i tampoc invertirà en maquinària. Anar a una fira, a més, té uns costos de transport elevats per als concessionaris i el retorn econòmic és baix. Veient això i que els hàbits de consum canvien (la informació de cada nou model de tractor, com tot, és a internet) ha portat les grans marques a no anar a fires. No van ser a FIMA de Saragossa, ni a Sant Josep, a Mollerussa, i aquest cap de setmana tampoc seran a Vic. El tractor és un al·licient per a la quitxalla i l'OFIM no hi volia renunciar. Va provar un pla b que tampoc ha funcionat.

Els tractors aquest any han pres els carrers en les mobilitzacions de la pagesia i el Mercat del Ram ha volgut donat explícitament un espai a la Revolta Pagesa, que va canviar el plantejament inicial del boicot per entomar-ho



Marina i Guillem Solà Boeck, dues cares de la Revolta Pagesa a Osona, a l'espai que ocuparan durant el Mercat del Ram

en positiu i fer divulgació de la seva causa. Va ser aquí on l'OFIM els va demanar que simulessin un tall de carretera amb la presència de tractors al costat del recinte firal. "Se'ns ha insistit molt, però de vegades tenim la sensació que el que es vol és folkloritzar la pagesia", explica Guillem Solà Boeck, que forma part de l'assemblea territorial de la Revolta i del grup que prepara les activitats que han programat per aquest Mercat del Ram. L'assemblea de la Revolta va posar la petició de l'Ajuntament a consulta i "més del 80% dels pagesos del grup

van dir que no. El tractor és una eina de treball i ha d'estar treballant", justifica Solà.

Sense tractors, la Revolta disposarà d'un espai entre la passera del Sucre i el recinte firal amb plafons informatius sobre la tramitació que cal fer per obrir una explotació, el destí del gran muntant econòmic de les ajudes de la PAC o la reducció del nombre d'explotacions agrícoles i ramaderes al principat. En la mateixa línia, també han preparat una gimcana amb set proves que simulen els entrebancs que es troba la pagesia en el seu dia a dia i la relació amb l'administració.

"Entenem que al Quadern Digital d'Explotació o al Sistema de Gestió Integral s'hi hagi de declarar quan es fa un abocament per adobar un camp, però cal especificar el dia que se sembra o el dia que es cull qualsevol planta? Potser si el cereal no puja bé et convé dallar-ho abans i tot s'ha de justificar. No hi veiem el rerefons d'haver-ho de detallar tot", expressa Solà Boeck.

La burocratització és un dels elements que ha fet dir prou al sector davant una administració que tenen la sensació que en les dues darreres dècades ha enfocat les

polítiques del sector erràticament. Guillem Solà i la seva germana Marina formen part del grup motor de la Revolta a Osona. Provenen de pagès, de l'Era d'en Solà, de Malla. Ell és informàtic i ella, comunicadora audiovisual. Per ara no es dediquen al sector primari, però tenen clar que s'han d'arremangar en aquestes lluites perquè "sense page-

Talaia musical per al benestar emocional de la pagesia

Vic La tercera edició de la Talaia Pagesa es farà aquest divendres al matí a l'Institut del Teatre. Aquesta vegada, després del treball inclús dels dos anys anteriors, buscant respostes als reptes de la pagesia, s'aposta per una proposta creativa i disruptiva batejada com a Rural(ment). En un moment de crisi al sector es busca una experiència basada en un recorregut per les emocions, la música i el dia a dia de les feines del camp. Per això es compta per fer dues sessions amb Cèlia Clotes, especialista en acompanyament sistemàtic al món rural, i Jonina Salvador, artista-soprano i creadora del mètode terapèutic NSR.

sia no hi ha alimentació". Quan el seu pare ho deixi no tenen clar si ho continuaran o com ho faran. "A Malla, fa 30 anys podia haver-hi 30 granges de vaques i actualment en queden quatre. Fins ara es tancaven granges però es mantenia la producció. En l'últim any, però, s'ha notat ja una reducció de llet", reflexionen.

L'espai divulgatiu de la Revolta al Mercat del Ram comptarà també amb una barra de degustació de productes de proximitat: entrepans de llom, botifarra, cansalada, formatge o hamburgueses de pagesos de l'entorn. Fins i tot, escudella de Castellterçol.

US
DESITJA
BON
MERCAT
DEL RAM
2024



Salut i benestar animal

- ✓ Medicaments per a animals de producció i animals de companyia
- ✓ Kits de diagnòstic per a animals de companyia
- ✓ Fabricació de medicaments per a laboratoris tercers
- ✓ Instrumental i equipament ramader

Ctra. Sant Hipòlit km 71 - Tel. 93 886 01 00 - 08503 Gurb - www.divasa-farmavic.com

**BUSCO PIS
DE LLOGUER**

A Platja d'Aro.
Imprescindible tres
habitacions.
Temporada o anual.

696 11 09 69

El 40è concurs de canals porcines mostra l'evolució del sector

Es podrà tastar la carn guanyadora

Vic

I.M.

El concurs de canals porcines arriba aquest any a la quarantena edició. El concurs ha canviat de format al llarg de les quatre dècades, però també ha vist evolucionar el sector. Ara es busca un porc diferent que 40 anys enrere. "Hi ha hagut una evolució molt gran. Es va començar perquè hi havia molta competència. La indústria càrnia buscava aleshores genèticament una línia molt musculada, que permetés obtenir pernils i llocs molt grans. Ara es busca un bon rendiment carni i molta eficiència en la producció", explica Albert Noguera, actual responsable del concurs.

Aquesta evolució es veurà a partir de les fotografies de les diferents edicions del

concurso. "La qualitat de la carn es pot obtenir amb alimentació i genètica", explica Noguera. Al llarg dels anys s'han canviat les bases per premiar, com es fa ara, la millor carn i la millor canal, responent als dos grans mercats que té el sector: el que prioritza el gust i la qualitat i destinat a petites botigues o mercats exigents com el japonès, o el mercat gran, de canal, que s'exporta a països tercers. La carn guanyadora, a més, aquest any es podrà tastar en una degustació després de l'entrega de premis de dissabte al migdia.

Ha canviat el sector, el concurs i també la manera de presentar-lo. Si bé en les darreres edicions s'havien substituït les neveres on s'exhibien les canals per vídeos on es mostrava tot el procés per fer el concurs i les granges guanyadores,



Les autoritats observant les canals d'un dels primers concursos, l'any 1985

enguany es recuperen les neveres però per mostrar-hi "les peces principals del porc: lloc, cap de lloc, secret, presa o filet", explica Noguera.

Els animals participants en aquest concurs es van dur a sacrifici el 9 de març i posteriorment les canals les van portar a desfer a les instal·lacions de l'IRTA a Monells (Baix Empordà), la qual cosa dona rigor al concurs, afe-

I també, frisona i ovella ripollesa

Vic En aquest Mercat se celebra el 24è Concurs de Vaca Frisona, amb una vuitantena d'animals inscrits. Dissabte al matí s'escolliran les millores vedelles i diumenge, les vaques. Dissabte al matí també es lliuraran els premis del tercer concurs morfològic d'ovella ripollesa.

geix Noguera.

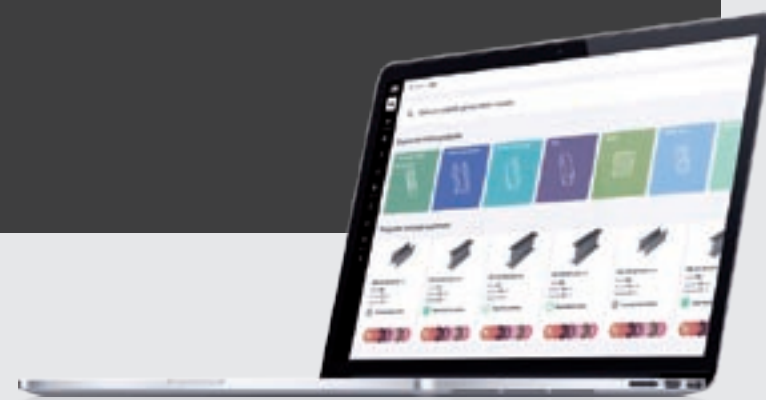
Tot i que la primera edició del concurs de canals porcines data de 1980, no s'ha arribat ara fins a la quarantena edició perquè hi ha hagut tres anys que no s'ha pogut celebrar. El 2001 i el 2022, a causa del brot de pesta porcina que va afectar el principat i el 2020, perquè la pandèmia de coronavirus va obligar a suspendre tot el Mercat del Ram.

mafesa®

MAFI

Portal Clients Mafesa

Coneix el nou portal de *clients mafesa!*



Disponibilitat d'estoc ✓

Comandes ✓

Factures ✓

El Congrés BIT presenta diferents casos d'èxit de reducció de consums a la indústria i la pagesia

“No podem deixar de gastar aigua. És seguretat alimentària”

Vic

I.M.

L'1 de febrer el sistema Ter Llobregat entrava en emergència per sequera. Entre les mesures adoptades a més de 200 municipis hi ha la reducció del 80% en el reg agrícola, un 50% per a usos ramaders i un 25% en usos industrials. En aquest escenari, el Congrés BIT (Bioeconomia, Innovació i Tecnologia) ha volgut posar el focus en quines són les necessitats hídriques de la indústria alimentària. “Volem reivindicar l'esforç que fa el sector amb la gestió de l'aigua. La demanda d'aigua de boca, per a usos ramaders a la zona d'emergència és l'1% de la que es consumeix”, deia en la presentació del congrés Jaume Sió, cap del gabinet tècnic del Departament d'Acció Climàtica, que organitzen el BIT juntament amb l'Ajun-



Armengol (Poma de Girona), Casacuberta (Pascual), Eguiluz (Liquats), Romero (Viñas) i Gallart (GSP), dimecres

tament de Vic i Fira Lleida. En una taula rodona, dime-

crec, s'hi explicaven casos d'èxit d'empreses com Grup

Viñas, de Vic; Calidad Pascual, de Gurb; Liquats Vegetals,

de Viladrau, o la IGP Poma de Girona. “No podem deixar de gastar aigua. La gran quantitat de l'aigua que necessitem per a neteja i desinfecció. És seguretat alimentària”, recordava Núria Romero, responsable de Sostenibilitat del Grup Viñas.

La gran inversió en matèria d'aigua en aquesta empresa de carn de vacum ha estat la depuradora. A Grup Viñas la principal inversió ha estat la depuradora i que ja permet utilitzar una part d'aigua regenerada, tot i les limitacions legals. “Estem utilitzant un 20% de l'aigua regenerada, la resta va al col·lector”, explicava Romero. S'utilitza principalment per a la neteja de la depuradora i d'algunes zones de l'escorxador. L'empresa compta amb la ISO 14001 des del gener de l'any passat i estan esperant l'autorització de l'ACA per poder utilitzar aigua regenerada en altres processos. Romero situa la reducció d'aigua dels últims tres anys a l'entorn del 25% i el 30%. Liquats Vegetals, per la seva banda, ha creat un equip multidisciplinari d'estalvi d'aigua en tots els seus processos que ja els ha permès reduir un 21% en el consum en els darrers

ALBERT LLIMOS

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

LA QUINTA JUSTA

CUBINA VOLCÁNICA

Passeig de Barcelona, 7
Olot - La Garrotxa

☎️ 972 271209

www.laquintajusta.cat

Menjadors per fer celebracions en espai reservat

Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure

EL 9 NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



MUNS

WOOD WORKS

FUSTERIA - EBENISTERIA

Mobles a mida armaris i tancaments
Cuines, portes i parquets
Rètols i il·lustracions
Estructures en fusta

TALLER
Pg. de l'Arenal, 14
(Pol. Castellets) TARADELL

tonimuns.com - 616 49 93 10

BETARA

EL FORMATGE DEL LLUÇANÈS

La formatgeria més premiada de Catalunya

BETARA.CAT

tres anys. Pascual, per la seva banda, ha reduït, entre 2014 i 2023, un 40% d'aigua necessària per fabricar un litre de llet, a partir de millores tecnològiques. La major part de la reducció (18%) s'ha produït en els darrers tres anys.

La trentena de productors de Poma de Girona han aconseguit un estalvi del 25% en regadiu en els darrers deu anys, des que han implantat un sistema de gestió digital que els permet controlar les necessitats d'aigua de la terra en cada moment, el Giroreg. "Aconseguiu sempre mantenir a la terra l'aigua que necessita el cultiu i ens ajuda a determinar com i quan hem de regar", explicava el president de la IGP Jaume Armengol. El sistema rep la informació de tres sensors instal·lats en zones estratègiques de cada plantació a 20, 40 i 60 centímetres sota la superfície (hi ha instal·lats 600 sensors en 2.000 hectàrees de fruiters), que es creuen amb la previsió meteorològica de la setmana i acaba enviant les necessitats d'aigua de cada plantació als tres centres de producció de la IGP.

A la taula també hi participava Rosa Gallart, enginyera agrònoma del Grup de Sane-



DEPARTAMENT D'ACCIÓ CLIMÀTICA

Talen un de cada quatre pins d'un bosc de Molló per guanyar aigua al Ritort

Molló Coincidint amb el Dia Mundial dels Boscos (aquest dijous) i el de l'Aigua (divendres), el Departament d'Acció Climàtica ha iniciat un seguit d'aclarides selectives en boscos molt densos per augmentar l'escorrentiu d'aigua cap a rius i aqüífers. La primera

d'aquestes aclarides s'ha fet en un bosc de 61 hectàrees de Molló, on es talaran un de cada quatre pins d'una antiga repoblació forestal dels anys 70. Es calcula que només amb aquesta acció, en un any mitjà de precipitació, es guanyarà l'aigua cap al Ritort que consumeixen 2.740 persones en un any, calculant un consum de 100 litres per persona i dia.

jament Porcí de Lleida, que recordava que "entre el 77% i el 80% de l'aigua que es consumeix a les granges és per a consum animal i, per tant,

amb les restriccions estem traient alimentació". La resta d'aigua d'una granja es reparteix entre neteja, higiene del personal i refrigeració.

"El marge que tenim és poc perquè limita la producció", deia Gallart, que afegia que entre el 50% i el 60% d'aigua consumida a l'engreix i entre

el 70% i el 75% a les granges de mares en converteixen en purí. I és aquí on explicava un projecte pilot de Granges Terragrisa i el Centre BETA de la UVic per poder reutilitzar aigua sortida del tractament de purins en la neteja de les explotacions i el reg. En aquest últim extrem, la concentració de potassi porta a plantejar altres cultius. Ara bé, els costos del tractament i el transport compliquen la seva viabilitat.

DE L'AIGUA ALS PAISATGES

Els paisatges agroforestals resilientes era el segon tema del Congrés BIT d'aquest any i en aquest marc s'hi va presentar el projecte d'especialització cap a la bioeconomia que presenta la Fundació Comunitària de la Vall de Camprodon. Compta amb el suport de la Generalitat i els sis ajuntaments de la vall i pretén adaptar l'agricultura i la ramaderia al canvi climàtic i millorar alhora la viabilitat de les explotacions. Ja compten amb una subvenció de 200.000 euros de Madrid per a un projecte d'adaptació d'entorns de muntanya al canvi climàtic.

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024



Cuina Ideas fotografiada al showroom d'Idees Disseny.

Les cuines d'Idees s'adapten a tu
Amb tot tipus de dissenys, opcions i preus

Idees Disseny
Crta. de Roda, P.I. Malloles

08500 Vic
T +34 938 890 307

ideesdisseny.com
@idees_lifra

exclusive
kitchens
BY IDEES

idees
DISSENY

EL MAPA DEL MERCAT

1 LA CASA DE PAGÈS

Un dels actius més populars del Mercat és l'espai de La Casa de Pagès, una experiència didàctica pensada per a tota la família. La Casa s'estructura en diversos sectors com l'Era, l'Obrador, el Rebost, la Cabanya, el Graner, l'Hort o el Bosc. El recinte firal també compta amb la mostra ramadera amb un centenar de caps de bestiar.

2 CONCURSOS I REVOLTA

L'activitat ramadera es concentra a l'entorn del recinte firal. A l'aparcament del Sucre s'hi faran demostracions de gossos d'atura i el concurs de vaca frisona. També hi ha una carpa per als ramaders d'ovella ripollesa a l'exterior del recinte firal. La Revolta Pagesa s'ubica sota la passera.

3 CULTURA POPULAR

Des de la tradicional cercavila de gegants i el bestiar de Vic fins al Trofeu de bitlles catalanes, el Mercat es tornarà a omplir de cultura popular. No hi faltará la gran cita castellera, que enguany arriba a la 25a edició. Serà diumenge, a partir de les 12 del migdia a la plaça Major, amb la presència dels Castellers de Barcelona i els Minyons de Terrassa.

4 ESPAI TERRA I CUINA

Des de l'any passat ha retornat a la ubicació original: la rambla del Passeig i la plaça del Carbó. Aplegarà una quarantena de parades i s'acompanya d'un programa d'activitats familiars, a més de l'espai de les Cinquanta Cerveses Catalanes.

5 LA FALCA

La Clota celebrarà dissabte la tercera edició de La Falca, una fira dedicada a l'autoedició i la creació, novament al sector de les Adoberies. En total comptarà amb una trentena de parades i algunes propostes lúdiques i tallers participatius.

6 MAQUINÀRIA I AUTOMÒBILS

La tradicional exposició d'automòbils, maquinària agrícola i vehicles industrials ocuparà la línia que conformen el carrer Mossèn Gudiol i el lateral de l'aparcament del Sucre. Hi haurà concessionaris de cotxes i de maquinària agrícola, però aquest any cap de tractors.



PUBLICITAT Mercat del Ram 2024



1962

GRUP VIÑAS

Us desitja un bon
Mercat del Ram

BOTIGA OBERTA
DE DILLUNS A DIMECRES
09:00 — 15:30H
DIJOUS I DIVENDRES
09:00 — 19H

C ERMITA DE SANT FRANCESC 5
POLÍGON MALLOLES
08500 VIC (BARCELONA)
T +34 938 893 214

BOTIGA ONLINE
COMPRAONLINE.GRUPVINAS.COM



“Vic transmet gran vitalitat”

L'exalcaldessa i presidenta del Parlament, Anna Erra, defensa durant el pregó del Mercat del Ram el paper clau de les ciutats mitjanes per al reequilibri territorial i econòmic del país

Vic

EL 9 NOU

Anna Erra, exalcaldessa de Vic i presidenta del Parlament, va donar el tret de sortida formal al Mercat del Ram amb el tradicional pregó. Ho va fer tot reivindicant el paper de les ciutats mitjanes que, com Vic, ja han demostrat les seves “potencialitats” i la capacitat de “marcar perfil”. Per Erra, resultarà clau “teixir Catalunya” d’un entramat de ciutats mitjanes que treballin “en xarxa” per avançar cap a un autèntic equilibri econòmic i territorial del país.

Unes ciutats mitjanes que han d’assumir alguns “trets distintius”, com el fet d’esdevenir “més saludables” o que sàpiguen posar les persones al centre de les decisions polítiques, perquè “l’actiu més gran d’una ciutat són les persones que hi viuen”. Ciutats on la gent “hi estigui



Anna Erra, aquest dijous al vespre durant el pregó a la Sala de la Columna, que es va omplir a vessar per a l’ocasió

a gust, hi sigui feliç, perquè és així com es genera orgull i autoestima”. L'exalcaldessa va remarcar, entre d'altres, la “força cultural” que atresora Vic o la seva aposta pel coneixement i l’educació, entesa

“en un sentit ampli”, com a “generadora d’oportunitats i difusora de valors”.

L’òptica política que ha pres aquest últim any, des de la presidència del Parlament, li ha permès corroborar que

“Vic transmet la imatge de ciutat equilibrada, potent i amb una gran vitalitat”. En aquesta línia, el mateix Mercat del Ram ha estat un actiu més de dinamització i, alhora, de visibilització d’un sec-

tor, el primari, que aquests dies està alçant la veu: “Des d’aquí, tot el meu suport i reconeixement”.

L'exalcaldessa va aprofitar per reivindicar el valor de la política, exercida des de l’honestetat i la proximitat. “Us vull confessar que quan el 2007 se’m va convidar a entrar al món de la política ho vaig fer amb alguns recels. Per mi era tot un repte sortir de la meua zona de confort, que eren les aules d’una escola. I vaig fer el pas amb tota la humilitat personal, però també amb la màxima ambició institucional.”

Com a presidenta del Parlament, Erra va recordar que una de les prioritats que es va marcar va ser la d’acostar la institució i la mateixa política a la ciutadania. “Tenim un problema de desafecció i aquesta decepció és l’aliment per al creixement de partits d’extrema dreta.” Per això va animar tots els actors del “tauler democràtic” a esdevenir “altaveus i exemples de compromís i civisme”.

Erra va animar a continuar treballant per avançar cap a un Vic “modern i sense complexos”, però també va reclamar a la ciutadania “implicació i corresponsabilitat”.

ALBERT LLIMÓS

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

tecnologia al vostre servei

Disseny i fabricació de peces metàl·liques. Peces individuals, conjunts i producte acabat.

ISO 9001
BUREAU VERITAS Certification

Novetat Soldador làser

SAVVILARÓ
metall en evolució

Bon Mercat del Ram

C. Indústria 11-13
Pol. Ind. La Quintana
08504 - Sant Julià de Vilatorrada (BCN)
Tel. 93 888 81 78
www.savvilaro.com

FERROS COLLELL

US DESITJA

Bon Mercat del Ram

SERVEIS METAL·LÚRGICS | TALL LÀSER | ELABORACIÓ FERRALLA | ACERS CALIBRATS | INOXIDABLE

L'Espai Terra i Cuina, amb una quarantena de parades, es manté a la rambla del Passeig

Vic

M.E.

Després de la bona acollida en l'edició anterior, l'Espai Terra i Cuina –que durant dos anys es va traslladar al parc Jaume Balmes– repetirà ubicació a la rambla del Passeig i a la plaça del Carbó, l'entorn que ja el va veure néixer en aquest format, l'any 2016. La iniciativa torna a maridar propostes gastronòmiques amb espectacles infantils i actuacions musicals, i des de Fires i Mercats ja pensen en una futura especialització per continuar posant l'accent en els productes de proximitat.

L'espai aplegarà prop d'una quarantena de parades de productes agroalimentaris amb qualificació d'artesania que oferiran oli, embotit, vi, ratafia, cervesa, pa o làctics. De cara a futures edicions es podria buscar que algun d'aquests productes locals

n'esdevingui el fil conductor. “Volem continuar apostant per espais que mirin cap als productors locals i vincular-ho amb la cuina; per nosaltres té un valor estratègic”, apuntava l'alcalde, Albert Castells, durant la presentació, tot posant d'exemple fires específiques com el Trufforum o el Lactium.

Més enllà de la teca, hi haurà un escenari principal a la plaça del Carbó amb espectacles infantils i actuacions musicals amb Zesc, Jamie 4 president, Marc Serrats i Carles Belda, Sergi Estella, La Guilla Teatre, Ivana Ray Singh DJ o Xarim Aresté. Aquest espai es complementarà amb la barra de les Cinquanta Cerveses Catalanes, que també es va recuperar l'any passat, i que durant tot el cap de setmana oferirà una selecció de les millors cerveses artesanes catalanes, acompanyat de *food trucks* i una barra de vermouths.

Els globus aerostàtics, una de les 'postals' del Mercat des de 1984

Vic “It's perfect to fly. No wind.” El vigatà Miquel Masallera, l'incombustible responsable del Trofeu Internacional de Globus del Mercat del Ram, rebia aquest dijous amb una forta encaixada Hans Joachim Hauser, pilot alemany d'un dels globus que participen a la 41a edició d'aquest certamen. Hauser tornava a pilotar un dels globus més grans i espectaculars. Fa 35 metres d'alçada i té capacitat per a una vintena de passatgers –dijous, en el primer vol de reconeixement, amb molts periodistes a bord–. A més de catalans i bascos, entre els 25 equips participants n'hi ha d'una desena de països europeus i dos del Brasil. La xifra s'ha mantingut volgudament estable els últims anys. “La comarca dona per volar 25 globus, més ja seria complicat”, apuntava Masallera, que vaticinava “bon temps” per als tres dies propers de competició. El programa torna a incloure, dissabte a les 9 del vespre, un Night Glow a la plaça Major, un espectacle de llum i so amb globus captius, que enguany presentarà “alguna novetat”. A més de ser l'esdeveniment esportiu en aerostació més antic del país, aquest festival també ha esdevingut una de les grans *postals* del Mercat del Ram. Aquests dies Instagram n'anirà ple.



PUBLICITAT Mercat del Ram 2024



**Ara AUTO VIGATANA
també és ISUZU**

Àgil. Versàtil. Pot amb TOT.

 **autovigatana**

93 886 75 10 C/Gandesa,3 08500Vic





25a diada castellera

Els Sagals, amfitrions d'una trobada que es va estrenar l'any 1998 i que enguany compartiran amb Minyons i Castellers de Barcelona

Vic

M.E.
El Mercat del Ram també s'empelta de cultura popular. I una de les manifestacions que ha esdevingut tradició són els castells. Enguany es viurà una xifra rodona: la 25a Diada Castellera del Mercat del Ram. La primera va ser la de 1998, coincidint amb el bateig oficial de la colla, però s'han de descartar les dues edicions que es van haver de suspendre per la pandèmia. La del Mercat del Ram és una de les cites emblemàtiques per als Sagals, malgrat que acostuma a coincidir amb les beceroles de la temporada. Els carbassa tot just la van encetar diumenge passat a Gironella. La colla, que enguany entrena juntes directiva i tècnica, ha arrencat els assajos amb renovada empena. "Es nota que hi ha ganes de fer un pas endavant; la gent està molt



SAGALS D'OSONA

motivada", es felicita el nou cap de colla, Albert Molina. En l'horitzó, recuperar els castells de 8, que no es van poder assolir l'any passat. Aquest diumenge, però, "encara és massa d'hora", adverteix Molina, que avança que abordaran un programa de castells de 7 de gamma alta. El més important, però, és que "l'evolució és favorable", valora, convençut que els castells de 8 "arribaran". Els Sagals només havien aconseguit descarregar el 4 de 8 en un Mercat de Ram el 2004 i el 2012, els més matiners de la història de la colla. Aquest diumenge, a partir de les 12 del migdia, els acompanyaran a la plaça Major els Castellers de Barcelona i els Minyons de Terrassa, amb 15 i 8 presències respectivament. L'ambient casteller ja es començarà a viure dissabte, amb la tradicional cercavila pel recinte firal i el centre de la ciutat.

Estrena a Gironella

Gironella Després d'algunes setmanes d'assajos, els Sagals van obrir temporada diumenge a Gironella. Hi van plantar un 3 de 7, un 4 de 7 (a la foto), un 5 de 6 i un pilar de 5.

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024



40 ANYS AL TEU COSTAT

- Neteja d'embornals i reixes de les xarxes dels municipis.
- Neteja de basses de purins.
- Netejes i desembussades de canonades.
- Netejes industrials.
- Netejes de fosses sèptiques.
- Transport de residus líquids, també ADR.
- Transport d'aigua i aigua potable.
- Inspecció de canonades amb càmera CCTV.



contacte@neida.cat · 93 8 57 03 74 / 630 96 42 84 · www.neida.cat

ESCALL
LA BICICLETA
ELÈCTRICA
QUE MÉS
S'ADAPTI
A TU

URBANO 20



STRADA 3.0



VIALE 2.0



SPINTA®



#sostenibilitat
#energiesrenovables
www.spintabikes.com

605 87 42 52

El Concurs de Pintura Ràpida arriba a la 57a edició

Vic El Concurs de Pintura Ràpida, un dels apèndixs culturals més emblemàtics del Mercat del Ram, arriba a aquest dissabte a la 57a edició, convertit en un dels més antics de l'especialitat en actiu. Les inscripcions es podran fer entre les 9 i les 11 del matí al centre cívic Joan Triadú, i el lliurament dels treballs s'haurà de fer abans de les 3 de la tarda al mateix lloc. El veredictes es donarà a conèixer a les 7 de la tarda a la Sala Romeu.

La tercera edició de La Falca, de nou a les Adoberies

Vic El col·lectiu La Clota ha convocat, per dissabte, la tercera edició de La Falca, una fira dedicada a l'autoedició, amb parades, tallers i concerts. La fira tornarà a instal·lar-se al sector de les Adoberies –després que la primera edició se celebrés a la rambla del Bisbat– i comptarà amb una trentena de parades d'editorials, discografies, il·lustració, serigrafia o pintura. Funcionarà de les 11 del matí a les 8 del vespre.

Reinterpretar un 'himne'

L'escriptor i periodista vigatà Xavi Ruiz ha publicat una versió de la mítica cançó 'Mercat del Ram', del polifacètic Josep Font Sellabona

Vic

M.E.

L'any 1960, l'acte inaugural del Mercat del Ram va comptar amb la presència del popular locutor de Ràdio Barcelona Joaquín Soler Serrano, que hi va presentar un espectacle protagonitzat per diferents artistes. Uns dies abans, des del mateix patronat del Mercat del Ram van animar el polifacètic artista vigatà Josep Font Sellabona (1928-2010) a prendre-hi part, per allò de la quota local. I Font Sellabona es va animar a compondre una cançó dedicada al mateix Mercat. Poc podia imaginar que aquella peça –que l'any següent formaria part d'un LP amb tres cançons pròpies més– s'acabaria convertint en l'himne oficiós de la fira.

Ara, quan la cançó ja està a punt d'arribar a l'edat de jubilació, l'escriptor i periodista Xavi Ruiz (Vic, 1983) l'ha volgut *rejuvenir* publicant la seva particular versió del mític *Mercat del Ram*,



Xavi Ruiz

però degudament “actualitzada i comercial”, per adaptar-la “als gustos i les sensibilitats” actuals. “És un honor per a mi reinterpretar aquesta emblemàtica cançó que ha estat part integrant de la identitat de Vic durant tants anys”, afirma Ruiz. Amb aquesta versió, ha volgut “capturar l'essència del Mercat del Ram i transmetre-la a les noves generacions”, així

com posar en valor “la riquesa cultural de la nostra ciutat”. La versió ja està disponible des de fa unes setmanes en diverses plataformes de música en línia.

Ruiz, com Font Sellabona, també presenta una trajectòria d'allò més polifacètica com a escriptor, dibuixant o periodista, actualment com a director de la *Revista de Vic* i de la ràdio VICFM. Al costat de la seva vessant més literària, també ha conreat la faceta de productor musical, amb projectes com “Cant dels ocells”, “Balalaika”, “Toc de castells dance” o “Catalunya triomfant”. Recentment, ha transformat la música d'artistes com Julieta, Leklein, Jessy Rivero, Sau o Rocío Márquez en versions *dance*, amb la voluntat de “connectar amb diverses audiències a través de la música”. Unes audiències que, ara, podran seguir cantant allò de: “Les pubilles de la Plana ben aviat s'han desvetllat i un sol riu demanen per la gent que va al mercat”.

Mostra de turisme i serveis a la rambla del Passeig

Vic La rambla del Passeig tornarà a ser l'escenari de la mostra de turisme i la mostra de serveis, de la mà del Patronat de Turisme de la Costa Brava i Osona Turisme, amb activitats dirigides especialment a la mainada. Hi haurà des de tallers interactius fins a visites guiades i narracions de contes per submergir-se i descobrir la història i la cultura d'Osona d'una manera divertida i educativa amb les activitats dels diferents agents implicats.

Visita a l'Observatori Pratdesaba, des d'on veure els globus

Vic La Casa Pratdesaba, al carrer de l'Escola, ha programat per aquest dissabte una visita molt especial. Es tracta d'aprofitar per descobrir aquest equipament, recentment restaurat i obert al públic i, de passada, contemplar des d'aquesta singular talaia com sobrevolen la ciutat els globus participants al concurs del Mercat del Ram. La cita és a les 9 del matí però l'aforament està limitat a 20 persones.

Torna la 'serenata'

El Casino rescata la històrica cantada popular que es feia a l'Snack

Vic

J.V.

El Casino de Vic ha impulsat, aquest divendres, la recuperació de la serenata del Mercat del Ram, que durant 25 anys s'havia cantat a l'Snack. La pandèmia i la reforma del bar es van sumar per interrompre el que ja es podia considerar com una tradició, i la darrera serenata es va fer

el 12 d'abril de 2019.

“Des del Casino vam pensar que seria una bona idea reemprendre aquesta tradició”, explica Júlia Blay, membre de la junta. Un grup de joves prendrà el relleu dels veterans, que encapçalava Ramon Casanoves. L'escenari serà ara la sala Verdaguer del Casino. “Hem intentat parlar amb tots ells, que ens han facilitat els cançoners, i

hem triat les peces més *clàssiques*”, explica Enric Gil, un dels que han participat en la iniciativa i que també farà el rol de mestre de cerimònies. No hi faltará, és clar, el *Mercat del Ram* de Font Sellabona, com a peça emblemàtica. Acabada la serenata, rebatejada com a Xispa de Rams, es podrà seguir a l'exterior del Casino. L'hora s'avança, i ara serà a 2/4 d'11 de la nit.



La darrera edició de la cantada a l'Snack, l'any 2019, amb Ramon Casanoves

SAGI SERRA

Fussimanya

L'ART DE MENJAR BÉ
des de 1927

Que passeu un bon cap de setmana de Mercat del Ram!

Veniu a conèixer la nova carnisseria i xarcuteria #Fussimanya dins el nou Ametller Origen!

Ens trobareu a la ctra. de Sant Hipòlit, Vic.

IG @fussimanya_
W fussimanya.cat

El km 0, més a prop que mai

bonpreuesclat.com 🔍



5 primeres
Cost del servei
gratuit*
Compres



*Avantatge per a clients nous al servei d'entrega a domicili o de punt de recollida. El cost del servei de les primeres 5 compres online es bonificaran a la Targeta Client de Bonpreu i Esclat. Per a més informació consulta les condicions a bonpreuesclat.com.

 **BonpreuEsclat**
SUPERMERCAT-ONLINE

Descarrega't
la nostra App! 

7.43h

Una furgoneta dels Mossos, al carrer Montserrat de Manlleu.



8.01h

Dos vehicles dels Mossos a la carretera d'Olot, on també fan un escorcoll.



8.18h

Tallen la llum punxada a la casa del carrer Montserrat. Estava ocupada i amb una plantació 'indoor'.



8.11h

Al passeig de Sant Joan hi ha tres dotacions de la Policia Nacional.



8.30h

Al carrer Montserrat s'hi concentren agents dels quatre cossos que formen part del macrooperatiu.



Mossos, Policia Nacional, Guàrdia Civil i Ertzaintza van detenir dimecres 18 persones a Manlleu i les Masies de Roda que haurien comès més d'un

miler d'estafes bancàries per internet arreu de l'Estat. Molts dels arrestats formen part d'un conegut clan familiar de Manlleu. Estan acusats d'un delictes

d'estafa tecnològica, blanqueig de capital i pertinença a organització criminal. La investigació continua oberta i està sota secret de sumari.

Divuit detinguts a Osona en un macrooperatiu contra les estafes bancàries per internet

L'epicentre va ser a Manlleu, on van escorcollar habitatges d'un conegut clan familiar

Manlleu/Masies de Roda

Carles Fiter (text i fotos)

De matinada i simultàniament. Així és com va entrar la policia en vuit domicilis de Manlleu i un de les Masies de Roda en un ampli operatiu contra un grup criminal dedicat a les estafes per internet. Dimecres es van detenir 18 persones acusades dels delictes d'estafa tecnològica, blanqueig de capitals i pertinença a organització criminal. Haurien comès més d'un miler d'estafes a tot l'Estat espanyol. La majoria dels arrestats formen part d'un mateix clan familiar de Manlleu, molt conegut per la policia i els mateixos veïns de la ciutat.

La investigació, que continua oberta i està sota secret d'actuacions, va arrencar l'octubre del 2023 arran de diverses denúncies arreu del territori. A l'operatiu, doncs, hi van participar els Mossos d'Esquadra –la Divisió d'Investigació Criminal i investigadors de la comissaria de

Vic–, la Guàrdia Civil, la Policia Nacional i l'Ertzaintza.

A primera hora del matí de dimecres, cap a les 6, el soroll d'un helicòpter sobrevolant Osona donava el toc d'alerta que alguna cosa passava a la comarca. Tot i que es van produir entrades a dos municipis, l'epicentre de l'operatiu va ser a Manlleu. Així ho evidenciava el desplegament policial a la ciutat: furgonetes i cotxes de Mossos, Policia Nacional o Guàrdia Civil estaven repartits per diversos punts, com el passeig de Sant Joan o la carretera d'Olot. També al carrer Montserrat, on l'escorcoll va durar més estona que la resta.

En aquest punt és on es van arribar a concentrar més agents. Mentre que alguns d'armats fins a les dents custodiaven l'entrada, d'altres entraven i sortien amb caixes i bosses d'objectes diversos de la casa unifamiliar de dues plantes. Un dels policies també va accedir-hi amb un mall i des de fora se sentia el soroll d'alguna destrossa. Al garatge de l'habitatge,

Expulsen quatre delinqüents multireincidentes en dos mesos

Manlleu

T.V.

Durant els últims dos mesos s'ha extradit fora de Catalunya quatre persones detingudes de manera recurrent a Manlleu per petits robatoris, estrebades i episodis com baralles al carrer. Segons va destacar Lluïsa Bautista (Junts), regidora de Seguretat, al ple de dilluns, amb això "ha baixat bastant l'índex de conflictivitat i incidències" al municipi. També hi ha contribuït una reunió amb

van revisar de dalt a baix dos dels vehicles que hi havia estacionats i finalment es va acabar emportant la policia.

Els que hi residien havien ocupat la casa i també hi tenien una petita plantació

la subdelegada del govern espanyol a Barcelona en què l'Ajuntament li va traslladar, a finals de gener, el malestar per anar enxampant sempre els mateixos individus i que al cap d'hores o dies recuperessin la llibertat. La Policia Local havia elaborat ja aleshores expedients sobre cadascun d'ells en col·laboració amb altres cossos, fins i tot d'abast nacional. Els últims dies també s'ha identificat i obert un expedient judicial contra una persona per robatoris i desperfectes a la piscina.

de marihuana. Això va fer, precisament, que l'escorcoll s'allargués més del compte que en la resta de punts on es va entrar. Com és habitual, en habitatges ocupats i amb plantacions de marihuana,

els inquilins tenien punxada la llum. Va ser al voltant d'1/4 de 9 del matí quan un parell de tècnics van encarregar-se de desconnectar-la de la xarxa d'on estava endollada de manera fraudulenta.

En aquesta casa ocupada del carrer Montserrat es van produir tres de les divuit detencions. No va ser, però, fins a les 9 del matí que va sortir-ne la primera arrestada. Es tractava d'una jove menor d'edat, que va marxar amb un cotxe de Mossos. Els altres dos detinguts no van sortir emmanillats fins al cap de 50 minuts. En aquesta ocasió se'ls va endur una furgoneta de la Guàrdia Civil. Dels tres, un era el pare i els altres dos, els fills.

Deu minuts després de la sortida dels arrestats, a les 10 del matí, els precintes a la porta de l'entrada i del garatge donaven l'operació per finalitzada. Al cap de mitja hora, però, es van haver de trencar i tornar a accedir a la casa per treure els gossos que hi havia a dins.

EL COS LOCAL, CLAU

Tot i que hi havia força agents de paisà, la presència dels cotxes dels diversos cossos policials feia visible la coordinació entre ells. Ara bé, a l'operatiu també hi va col·laborar la Policia Local de Manlleu. De fet, fins al carrer Montserrat, va fer acte de presència l'alcalde de Manlleu, Arnau Rovira, que va posar en relleu el paper en

NOTÍCIES



8.39h La unitat canina participa en l'escorcoll, a més d'ARRO, investigació i científica.



9.49h Surten els dos detinguts majors d'edat.



9.02h Surt la primera arrestada del carrer Montserrat. És una menor.



9.44h Agents de la Policia Local i del consistori s'apropen a l'operatiu que hi ha actiu



10.00h La porta de la casa del carrer Montserrat queda precintada.

el macrooperatiu: "Sense ells aquest dispositiu no hauria estat possible".

■ NEGUIT I IMPOTÈNCIA

Mentre hi havia l'operatiu

policial en marxa, al carrer Montserrat, molts dels veïns treien el nas per la finestra i alguns, fins i tot, baixaven fins a peu de carrer per veure què passava. Tot i el desplegament, a la gran majoria no

els sorprenia la presència de policies. De fet, alguns dels arrestats ja han passat per la garjola i al cap de pocs mesos ja tornen a ser el carrer. Molts dels veïns, doncs, expressaven impotència, però també

neguit, inseguretat i, fins i tot, por. Estan acostumats a crits i sorolls durant la nit, o a trànsit de gent en aquest habitatge on sospiten que s'hi trafica droga. Coneixen bé el peu que calcen alguns.

Els dos majors d'edat detinguts al carrer Montserrat estan a Manresa a l'espera de passar a disposició judicial i la menor, en llibertat, que se la citi a la Fiscalia de Menors.

PUBLICITAT Serveis

PREPARA CASA TEVA per a l'arribada de la primavera

93 859 21 95 - WWW.VIDRESMORA.CAT

PÈRGOLES TANCAMENTS TANQUES TENDALS MOSQUITERES

TORELLÓ
C. SANT JOSEP, 1
C. MAS LES VINYES, 21-36
POL. IND. MAS LES VINYES

BOTIGA

VIC
C. LLEIDA, NÚM. 9
POL. ACT. ECO.

SHOWROOM

LA CARRETERA TRIA.

NOU CROSSTREK

Des de **217€/mes*** 48 mesos | T.A.E. 10,78% | Entrada 8.130,65 € | Última quota 18.275,40 €

| EYESIGHT | SI-DRIVE | X-MODE

ÀNGEL DANÉS Ctra. Sant Hipòlit, 57-59 · VIC Tel. 93 889 36 69

*Finançament de Subaru Crosstrek. Preu al comptat 35.500,00 €. Preu finançant 29.500,00 €. Entrada 8.130,65 €. Termini de 48 mesos, 1 quota de 204,13 €, 46 quotes de 217,00 € i 1 quota de 18.275,40 €. Tipus Deutor 8,95%, T.A.E. 10,78% (La T.A.E., així com la primera quota, podrà variar lleugerament en funció del dia de la firma del contracte i de la data de pagament de les quotes). Comissió d'Obertura 3,95% 844,09 € al comptat. Interessos 7,092,18 €. Import Total del Crèdit 21.369,35 €, Cost Total del Crèdit 7.936,27 €, Import Total Degut 29.305,62 €, Preu Total a Terminis 37.436,27 €. Sent el dia de contractació 09/02/2024 i primer pagament el 02/03/2024. Oferta vàlida fins el 30/04/2024. Sistema d'amortització francès. Finançament ofert, subjecte a estudi i aprovació per part de Santander Consumer Finance, S.A.

Són fragments de dos cranis ubicats a l'espai del cementiri medieval

Troben ossos humans a l'entorn de l'església de Sant Romà de Sau

Vilanova de Sau

David Osa

El telèfon d'emergències 112 va rebre dissabte, a les 12 del migdia, un avís d'un visitant del pantà de Sau que havia identificat el que semblaven uns ossos humans a prop de la icònica església de Sant Romà. La notificació va arribar als Mossos d'Esquadra i d'aquests, via forense, va passar cap al Departament de Cultura, un cop es va desestimar que fossin restes recents i investigables pel cos policial. El passat diumenge es va iniciar la intervenció arqueològica a l'indret per identificar les restes trobades, que pertanyen a un individu jove i un altre d'adult que, *a priori*, haurien estat enterrats

temps enrere a la sagrera de l'església, a l'antic cementiri medieval del poble.

L'aparició dels ossos, parcialment enterrats, pot haver estat provocada per les pluges de la setmana passada. "Com que és un terreny de sedimentació natural que no estava compactat, la pluja d'aquests dies ha rentat aquest sediment superficial i ha portat a la llum aquestes restes", destaca Albert Pradesaba, arqueòleg del Servei Territorial del Departament de Cultura a la Catalunya Central. Quan això passa, el primer pas és intentar identificar l'abast de l'actuació a fer i protegir les restes que han quedat a la intempèrie mitjançant un procediment d'urgència. Ara, la inter-

venció completa roman a l'espera de rebre el vistiplau de l'Agència Catalana de l'Aigua, amb el qual es podrà procedir a extreure completament les restes i analitzar-les. L'objectiu és poder continuar els treballs aquests propers dies per garantir-ne la recollida i conservació adequada de les restes, especialment davant l'afluència de visitants que es pot esperar a la zona durant aquesta Setmana Santa.

Segons dades del servei territorial, abans de la de diumenge s'havien fet tres intervencions més des del departament, entre els anys 2005 i 2008, en què també es van identificar algunes restes òssies, associades en aquest cas amb el cementi-



Un dels cranis trobats a l'entorn de l'església de Sau, aquest diumenge, durant la intervenció

ri més recent, edificat uns metres més enllà, a l'est de l'església. El 2022 també van

intervenir a l'entorn del pantà, quan es va trobar un capítell romànic riu amunt.

PUBLICITAT Serveis



TELES METÀLI·LIQUES RIPOLL I FILLS SL

Fabricació **pròpia**

Pals i tornapunts | Portes galv. i pintat verd | Tela S.T. galv. plastificada | Filferro i accessoris | Bruc | Escorça | Vímet per a tancats de zones residencials, esportives, piscines, etc. | Pals de fusta tractats d'importació | Tela per a xais | Filferro espinós per a tancats rurals i de bestiar.

Carretera de Sant Hipòlit, 25 - 08500 VIC
Tel. 93 886 34 44

Desvelant unes restes sota l'aigua i sota terra

Vilanova de Sau

D.O.

Passaven uns minuts de les 6 de la tarda i encara eren més d'una vintena llarga els curiosos que voltaven diumenge per l'entorn asseगत del pantà de Sau, tot aprofitant les últimes hores de sol d'un dia que ja preparava les maletes. Algunes persones ja marxaven, però d'altres tot just hi arribaven per visitar l'espai en un moment més tranquil. Els operaris del control de l'aparcament seguien tenint cura de l'accés a l'espai –des del 9 de març cal fer reserva prèvia els caps de setmana i festius–, però van haver de donar pas a una comitiva especial, formada per Mossos, Agents Rurals i un equip d'arqueòlegs i antropòlegs del Departament de Cultura:

dissabte, prop de l'església de Sant Romà de Sau, s'hi havien trobat restes òssies.

Amb algunes indicacions i una fotografia del lloc de la troballa, l'equip va començar a concretar l'espai on havien d'intervenir. La part superior d'un crani aflorava al mateix lloc que mostrava la imatge, però les altres peces, aparentment d'un segon crani, no van aparèixer on s'esperava perquè algú les hauria mogut prèviament metres més avall. Mentre es trobaven les peces, es comptava també la distància que hi havia amb l'església romànica, unes 25 passes, el que permetia emmarcar-les dins el cementiri antic.

Els estris de precisió anaven guanyant la partida a la terra compactada i les brotxes i els pinzells ajudaven a fer aflorar alguns

detalls sobre el primer crani enfonsat. Per les dimensions de les restes, pertanyia a un individu jove. En canvi, les peces de l'altre crani, del qual només quedaven alguns trossos, permetien identificar-hi una persona adulta i d'aparença masculina. Tot just eren unes primeres conclusions prou acurades però poc profundes que esperen afinar un cop les restes s'hagin extret i analitzat degudament.

Mentre l'equip hi treballava, algunes famílies que s'havien apropiat al pantà i a la seva església tafanejaven curioses. Allà on poc abans hi havia gent immortalitzant en fotos un present –i potser un futur– emergit de sota les aigües, uns arqueòlegs esperaven treure l'entrellat d'un passat que encara perdura sota terra.

El documental d'EL 9 TV sobre el pantà es preestrenarà el 19 d'abril

Vilanova de Sau

EL 9 NOU

El documental *Sau, la història submergida*, coproduït per EL 9 TV i la Xarxa de Comunicació Local, es podrà veure per primera vegada el proper 19 d'abril, a 2/4 de 8 del vespre, a l'Espai ETC de Vic. El documental explica la construcció de l'embassament de Sau, completat fa 60 anys, i la història dels pantanaires, els treballadors vinguts d'arreu d'Espanya que van aixecar la presa durant més de dues dècades. La producció compta amb filmacions i testimonis orals de fills dels treballadors de la presa, antics habitants de Sant Romà i alguns pantanaires. L'acte de preestrena, reservat a subscriptors i anunciants, començarà a 3/4 de 7 de la tarda, amb una benvinguda amb una copa de cava.

Per Pratdesaba, la situació de sequera pot deixar el terreny més exposat i que en

un futur s'hi produeixin més troballes semblants. Alhora, el baix nivell de l'aigua

també suposa un repte per a la protecció de l'entorn i de les edificacions antigues

que romanen dempeus, que quedaven més resguardades mentre eren sota l'aigua.

PUBLICITAT Serveis



corretja

Corretja cuines el plaer de la llar

CUINES · BANYS · FERRETERIA · INTERIORS · COBERTES · EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

Materials per a la construcció i la decoració

C/ Mas d'en Bigues, 8 Vic
Tel. 93 885 42 61

corretja-sl.com
@corretja_sl

CONTRAPÀS LLARG

el Divino

SANT VICENÇ DE TORELLÓ

1991 Recuperació de "EL DIVINO"
1993 Agafem el llegat amb el compromís de representar-lo cada any

23 de març de 2024

- Cants corals, ballades i timbals a càrrec de: Coral Lloriana, Coral Lloriana Jove, Alumnes i ex-alumnes de 6è curs de l'Escola Lloriana.
- Escenificacions a càrrec del Grup de Teatre.

REPRESENTACIÓ DEL CONTRAPÀS

pel cor d'homes i dansa mixta d'Amics del Contrapàs Llarg.

Lloc de trobada: Rotonda del monument al Contrapàs Llarg
Hora: A les 9 del Vespre
Lloc dels actes: Carrers i Places de Sant Vicenç

24 de març de 2024

Ballada Popular a la sortida de Missa de Rams

*En cas de pluja tots els actes es faran al Pavelló Municipal

Si vols saber-ne més




La plantació, que estava en unes instal·lacions en desús, té un valor de 290.000 euros

Detingut per cultivar unes 3.000 plantes de marihuana a Monistrol de Calders

Monistrol de Calders

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van desmantellar dilluns una macroplantació de marihuana al Moianès, ubicada en unes instal·lacions en desús –l'antiga piscina– a Monistrol de Calders. La investigació es remunta a principis de gener, quan es va tenir coneixement de l'existència d'aquest cultiu. La policia va establir una sèrie de vigilàncies per recollir indicis de la plantació i, alhora, les persones que hi estaven relacionades.

Davant les evidències que en aquell lloc hi havia un cultiu intensiu de marihuana, dilluns a primera hora del matí, pels volts de les 6, es va efectuar una entrada i perquisició a les instal·lacions.



Van localitzar 2.985 plantes en diferents estances i amb una complexa instal·lació

A l'interior es van més que confirmar els indicis: es van localitzar un total de 2.985

plantes de marihuana, dos sacs amb 10 quilos de cabdells preparats per distribuir

i 200 euros en efectiu.

Les gairebé 3.000 plantes estaven distribuïdes en dife-

rents estances i tenien una complexa instal·lació amb ventiladors, aparells d'aire condicionat, focus i altres estris per afavorir-ne el cultiu. La policia calcula que el valor econòmic de la marihuana intervinguda ascendeix a uns 290.000 euros a la venda del mercat il·lícit.

Amb la llum punxada, tenien diversos aparells per fer créixer les plantes

En el moment de l'entrada, els Mossos no hi van localitzar a ningú. Malgrat això, al cap d'un quarts de hora, cap a les 10 del matí, hi van trobar un home presumptament relacionat amb els fets. A l'arrestat, de 33 anys, se l'acusa com a presumpte autor d'un delictes contra la salut pública i defraudació de fluid elèctric.

Dimecres va passar a disposició judicial davant del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Manresa, que va deixar-lo en llibertat amb càrrecs. La investigació continua oberta, però no s'esperen més detinguts.

El frau elèctric a Osona equival al consum anual d'unes 1.780 llars

Un 40% de l'energia robada correspon a cinc plantacions 'indoor'

Vic

C.F.

El 2023 es van defraudar 4.124.854 kWh d'energia elèctrica a Osona, cosa que equival al mateix consum anual que farien unes 1.780 llars o una població de la mida de Sant Bartomeu del Grau. Tal com recull la companyia elèctrica Endesa,

la principal que opera a la comarca, durant l'any passat es van obrir 213 expedients per frau elèctric.

Un pes important d'aquesta apropiació d'energia correspon a les plantacions indoor de marihuana. Concretament, els cinc casos detectats i vinculats al frau elèctric van defraudar 1.757.234 kWh, cosa que

representa un 42% del total. D'entre les dades recollides per la companyia destaquen dos expedients: un cultiu a Taradell, amb 606.910 kWh defraudats, i un altre a Vilanova de Sau, amb 758.638.

El 2022 es van obrir 177 expedients per frau a Osona, vuit dels quals de marihuana, que concentraven la mei-

tat del consum defraudat. El 2023, hi ha hagut més expedients (213), però menys per marihuana (5). La companyia ho atribueix al fet que les operacions per desmantellar grans cultius es van centrar en naus industrials ubicades als dos vallesos: l'Oriental i l'Occidental.

Per combatre això, la companyia treballa amb els cosos policials. Més enllà del frau, Endesa posa el focus en el perjudici que suposa per a tota la societat. Es tradueix en un increment de la factura elèctrica de tots els consumidors, però alhora posa en risc tant la seguretat com la qualitat del subministrament

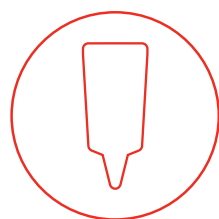
elèctric de la resta d'usuaris. Les connexions irregulars a la xarxa i les manipulacions de la instal·lació elèctrica impliquen riscos, des de més lleus, com quedar-se sense llum o baixades de tensió, fins a més greus, com incendis, electrocucions o descàrregues elèctriques. De fet, en els darrers anys hi ha hagut nombrosos casos d'incendis en habitatges perquè hi havia cultius indoor amb la llum punxada.

Tal com evidencien les dades, són instal·lacions que requereixen molta energia per funcionar. Com més energia hi passa, però, també hi ha més riscos.

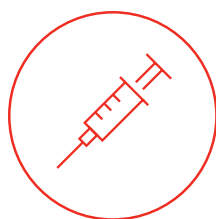


45 anys al costat del territori

Distribució veterinària i genètica porcina



Inseminació artificial



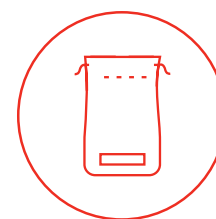
Medicaments



Higiene i desinfecció



Equipament



Alimentació

GEPORK

Finca El Macià, Masies de Roda 08510 (BCN)
gepork.es / shop.gepork.es / T. 938 500 411 / gepork@gepork.es



Agents dels Mossos ajudant el SEM i Bombers a fer el trasllat

MOSSOS D'ESQUADRA

L'accident de trànsit va tenir lloc al tram en obres pel viaducte

Mor un conductor a l'Eix en un xoc frontal a Sant Sadurní d'Osormort

Sant Sadurní d'Osormort

EL 9 NOU

Tragèdia a l'Eix Transversal a primera hora del matí de dijous. El conductor d'un vehicle va morir en un xoc frontal amb un altre cotxe a la C-25, en terme municipal de Sant Sadurní d'Osormort. L'accident de trànsit es va produir poc després de 2/4 de 7 del matí al punt quilomètric 196,2. Concretament, en un tram on actualment els vehicles d'un sentit i l'altre estan dividits per la mitjana de la carretera. Això es deu al fet que s'estan fent obres al viaducte d'Osormort i, per tant, es concentren els dos sentits de la circulació en el que sempre ha estat un sol carril. Aquest tram està senyalitzat de color groc per les obres i també s'hi ha limitat la velocitat de circulació.

Els Mossos d'Esquadra estan investigant les causes

per les quals un dels dos vehicles va envair el carril contrari. Com a conseqüència de l'impacte, a més de la mort del conductor, també van resultar ferides dues persones més. Van ser traslladades a l'Hospital Universitari de Vic.

donar pas alternatiu. A causa de l'accident mortal, també va haver-hi retencions d'una desena de quilòmetres en ambdós sentits de la marxa.

Fins al lloc dels fets s'hi van desplaçar quatre patrulles dels Mossos, tres dotacions dels Bombers i tres unitats del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM).

La víctima mortal era un home de 64 anys, M.M.C, fill de la Garriga, però establert des de feia anys a l'Empordà. És la segona mort d'accident de trànsit a Osona en el que portem de 2024. La primera va ser a principis de març. Un veí de Manlleu, de 41 anys, a l'Eix del Lluçanès (C-62) en una sortida de via. En el còmput total que recull el Servei Català de Trànsit, amb aquesta víctima de l'Eix són 27 les persones que han mort en accidents de trànsit enguany a la xarxa viària interurbana d'arreu de Catalunya.

És la segona víctima del 2024 en carreteres d'Osona

Dues persones més van resultar ferides i les van dur a l'hospital

Arran de la incidència, es va tallar tota la circulació a l'Eix Transversal i al cap d'una bona estona s'hi va

Ferit un voluntari de la Volta en caure per un desnivell a Toses

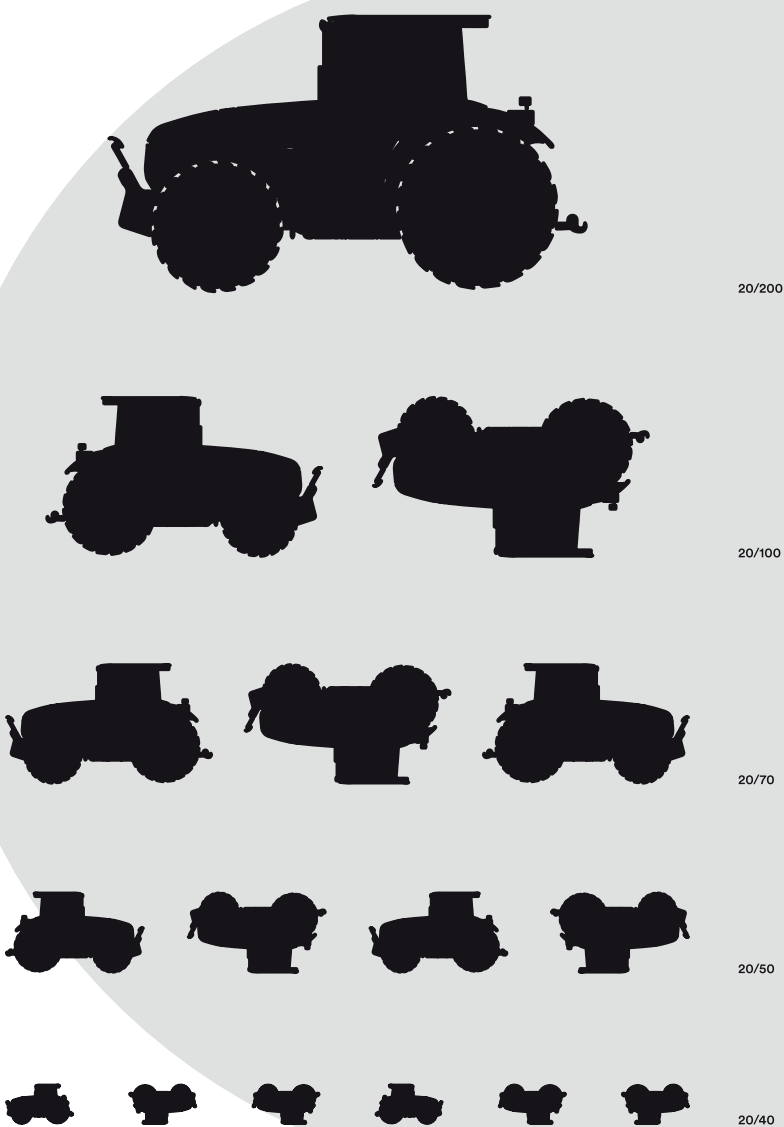
Toses

C.F.

Un voluntari de la Volta a Catalunya va resultar ferit dimecres al migdia en precipitar-se per un desnivell a la carretera secundària entre Toses i Fornells. Segons fonts policials, l'home de 65 anys volia recollir un bidonet que hi havia al marge de la carretera, va perdre l'equilibri i va precipitar-se pel pendient d'entre 10 i 15 metres.

El voluntari va quedar ferit de gravetat. Van haver de rescatar-lo amb un helicòpter dels Bombers, que es va encarregar de fer l'extracció. Un cop portat a una zona segura, un altre helicòpter del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va traslladar-lo en estat greu a l'Hospital Josep Trueta de Girona. A l'accident de Toses, que va succeir cap a la 1, hi van participar efectius dels Bombers, SEM i també dels Mossos d'Esquadra.

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024



Centre oftalmològic VSK us desitja que tingueu (i veieu bé!) un bon **Mercat del Ram'24**

Rda. Camprodón, 1 Vic
T → 93 858 09 08
centrevsk.com



Centre oftalmològic VSK

SUKIWS

Els Agents Rurals també li van trobar dos parany prohibits per capturar mamífers

Denuncien un caçador que conduïa amb l'arma carregada i desenfundada a Lluçà

Lluçà

EL 9 NOU

El Grup Especial de Verins i Antifurtivisme (GEVA) dels Agents Rurals ha denunciat aquest març tres caçadors d'una mateixa colla per diversos incompliments en la normativa de caça i en relació amb la seguretat.

Tot i que els fets van tenir lloc a principis de març, al terme municipal de Lluçà, el cas s'ha fet públic aquesta setmana. En una nota del cos dels Agents Rurals, relaten que un d'ells va ser enxampat circulant per una carretera local durant una batuda de senglar amb una arma de foc carregada i desenfundada i a l'abast del conductor. En concret, es trobava entre els dos

seients davanters del vehicle. A més a més, tenia la llicència caducada i caçava sense autorització a l'àrea privada. I no va acabar aquí. Durant l'escorcoll del vehicle li van trobar dos braons. Es tracta d'uns parany prohibits per capturar mamífers, que, tal com remarquen els Agents Rurals, poden suposar un perill per a la seguretat de les persones.

Pel que fa als altres implicats, al segon caçador se'l va denunciar per fer ús de l'arma de foc en una zona de seguretat i portar un carregador il·legal amb més capacitat de la munició autoritzada. També per haver abatut un senglar en una àrea privada de caça sense permís. El tercer afectat va quedar denunciat per caçar



El material comissat pels Agents Rurals als caçadors a Lluçà

sense permís.

Per tot plegat, els van comissar diverses armes, el carregador il·legal, els

parany prohibits i d'altres estris. Aquests fets comporten responsabilitats administratives i penals.

Interroguen els companys de feina del veí de Vic decapitat

Gurb

EL 9 NOU

Joan Pere Madurell, de Vic, va desaparèixer a finals de gener a Badalona. A inicis de març es va trobar un cap a una zona boscosa de Can Ruti, que corresponia al desaparegut. Una setmana després, un tronc, sense les extremitats, al barri de Gràcia de Barcelona, del qual s'està investigant si és del difunt. Amb aquests fets queda confirmat que es tracta d'una mort criminal, en què es va fragmentar el cadàver per obstaculitzar-ne la identificació. Mentrestant, tal com apunta *El Punt Avui*, els Mossos, a més d'inspeccionar per l'àrea metropolitana, també han centrat la investigació a Osona. En concret, han interrogat companys de feina a Casa Tarradellas, a Gurb, amb l'objectiu, segons el diari, d'elaborar un perfil de l'home i conèixer entorn i passat per trobar algun fil d'investigació.

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

ESPECIALISTES EN SEPARACIÓ,
MANEIG, TRACTAMENT DE PURINS
I RECUPERACIÓ ENERGÈTICA



- BIOGÀS
- PLANTES TRACTAMENT NDN
- SEPARACIÓ DE PURINS
- SISTEMES D'AGITACIÓ

segales.net



Mecàniques Segalés SL

C/ Savassona, 17 | 08503 Gurb (Barcelona)
T. +34 93 886 23 66 | comercial@segales.net

 Segalés

PLANTA DE MICROFILTRACIÓ I NDN



SEPARADOR DE PURINS

MUNTATGE DE LA PLANTA DE BIOGÀS PSICRÒFIL MÉS GRAN D'EUROPA

PROQUIMIA fomenta la sostenibilitat, la innovació i la bioseguretat en el sector ramader

En el marc del Mercat del Ram, PROQUIMIA vol posar en valor la seva aposta per la innovació en bioseguretat en el sector ramader

Mitjançant la certificació CAAE garanteix que els productes de neteja i desinfecció són aptes per a processos de producció ecològica

PROQUIMIA, empresa vigatana líder en solucions de neteja i desinfecció, destaca no només en sectors com els hotels, els restaurants i la indústria alimentària, sinó que també es converteix en un referent en higiene del sector de la ramaderia, amb les seves solucions sostenibles. A través de la certificació CAAE, PROQUIMIA demostra el seu compromís amb la sostenibilitat, garantint que els seus productes són aptes per a l'ús en producció ecològica i destacant l'equilibri perfecte entre eficàcia i el respecte al medi ambient.

La bioseguretat en el cor de la innovació

L'aposta de PROQUIMIA per certificar la seva línia de productes d'higiene per al sector ramader amb la certificació CAAE respon a un interès creixent del sector ramader i de la societat per les pràctiques sostenibles en la producció d'aliments. Aquest compromís té la bioseguretat de les explotacions ramaderes com a principal requisit, essencial per prevenir la transmissió de malalties i garantir el benestar animal, assegurant la màxima productivitat.

Solucions adaptades a les necessitats del sector

PROQUIMIA ofereix una àmplia gamma de productes destinats a cobrir totes les necessitats d'higiene en explotacions ramaderes, des de la potabilització d'aigües de consum animal, la neteja i desinfecció d'instal·lacions, fins a productes per a la higiene de mamelles de vaques abans i després de la munyida. Això inclou productes desenvolupats per oferir la màxima eficàcia contra microorganismes patògens, sense comprometre el benestar dels animals i garantint la màxima qualitat del procés. Aquests productes estan certificats amb el segell CAAE, que certifica que complei-



Façana del magatzem d'expedicions de Proquimia

xen els requisits establerts pel Reglament europeu de producció ecològica (Reglament UE 2018/848).

Un futur més verd gràcies al compromís de PROQUIMIA

El compromís de PROQUIMIA amb la sostenibilitat va més enllà de la certificació CAAE, incorporant en la seva oferta pràctiques d'ecodisseny com l'ús de productes concentrats, la incorporació d'energies reno-

vables en el procés productiu i la utilització d'envasos de productes reutilitzables, fàcilment reciclables i fabricats amb material plàstic reciclat, fomentant els principis de l'economia circular. Aquestes accions mostren que és possible combinar la sostenibilitat amb l'èxit empresarial, servint d'inspiració per a altres empreses del sector.

En el marc del Mercat del Ram de Vic, PROQUIMIA vol posar en valor la seva contribució activa a la conservació del medi ambient i el seu compromís cap a la bioseguretat per tal de traçar un camí cap a un futur més sostenible per al sector ramader i fomentant un futur més verd per a tothom.



Neteja abans de la munyida



Neteja d'instal·lacions amb escuma



Sònia Reig és coordinadora del Programa d'Intercanvi de Xeringues (PIX) a Osona des dels seus inicis

ALBERT LLIMÓS

xeringues a molts llocs de la comarca, “la realitat és que la gent no va a fer un intercanvi al seu poble per evitar que el vegin”. Hi ha farmàcies de pobles petits, com Santa Eulàlia de Riuprimer, que està adherida al programa però mai ha distribuït cap kit.

A Osona, quan hi ha un nou consumidor es dispara l'intercanvi

En una comarca com Osona, quan hi ha un consumidor nou a la zona es nota i, per tant, “es dispara l'intercanvi”. N'hi ha d'altres que no coneixen tant el circuit, de manera que també es pot observar un repunt de les xeringues al carrer. “Sabem qui són els pacients que es punxen i que estan consumint”, explica Reig. Per tant, quan hi ha hagut troballes d'aquesta mena insisteixen que es faci correctament el retorn. Molts d'aquests consumeixen a casa i a vegades hi ha gent nova, “que no coneixem, que no estan vinculats a cap centre de tractament i és més difícil arribar-hi”.

“No és només donar una xeringa sinó establir una relació terapèutica”

En cinc anys s'han distribuït 16.000 'kits' a Osona per prevenir infeccions per consum de droga

Vic

Carles Fiter

Va ser en el darrer ple de l'Ajuntament de Vic quan la regidora socialista Débora Villena posava en coneixement que s'havia trobat una xeringa a prop d'una escola de la ciutat. Des de l'Ajuntament, la regidora de Convivència i Seguretat, Elisabet Franquesa, exposava que n'estaven al corrent i que hi ha alguns focus on se n'hi troben reiteradament. Es tracta, per exemple, de “zones amagades” com el carrer Sant Pere o l'aparcament del carrer Joan Maragall.

“Són casos puntuals”, puntualitza Sònia Reig, cap d'infermeria de consulta externa d'Osona Salut Mental del Consorci Hospitalari de Vic (CHV). Reig és coordinadora del Programa d'Intercanvi de Xeringues (PIX), que es va posar en marxa a Osona el 1998. “El PIX forma part dels programes de reducció de danys en què es despleguen una sèrie d'intervencions per reduir al màxim els efectes negatius del consum”, contextualitza. L'objectiu principal és prevenir infeccions associades a aquest consum com el VIH i l'hepatitis. En concret, a les persones que es punxen la droga se'ls facilita uns kits amb una xeringa, aigua destil·lada, un cotonet per desinfectar la pell, una cassoleta per

fer la dissolució i un filtre per preparar la dosi de forma higiènica.

“Si cuidem el pacient, cuidem la resta de població”, diu Reig, remarquant que amb una xeringa neta no hi haurà contagi d'aquestes malalties. També puntualitza que “el primer que hi ha són les ganes i l'ansietat de consumir”, després la substància i finalment la xeringa. “Amb els anys n'hi ha que són més previsors i ja en demanen per totes les vegades que consumeixen”, afegeix.

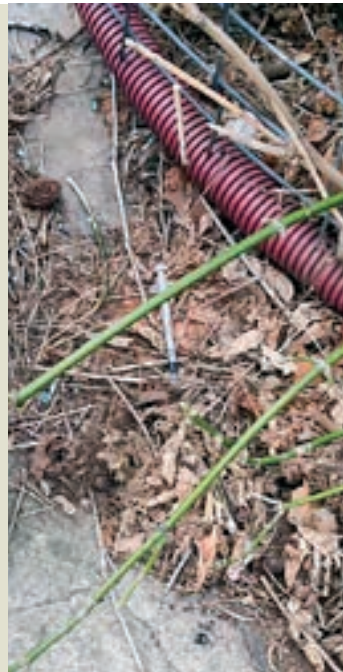
De fet, Reig és partidària de “donar i treballar el retorn”. “No li condicio que me'n porti una de vella per donar-n'hi una de nova. Si ho faig, n'anirà a agafar una de terra i podria punxar-se, i no estic fent prevenció amb aquest pacient”, afegeix. Ara bé, cada punt d'intercanvi té la seva normativa i pot ser que si una persona n'hi demana deu, n'hi reclamin cinc a canvi. Tot i això, “el que no ha fet cap punt d'intercanvi és no donar-ne cap si algú no en porta”.

■ 16.000 'KITS' EN CINQ ANYS

A Osona hi ha 23 punts PIX. Al programa hi ha adherides nou farmàcies, el servei d'urgències de l'Hospital de Vic i totes les àrees bàsiques de salut (ABS), a més del Centre d'Atenció i Seguiment a les

L'americana o l'espanyola

Els kits que es proporcionen estan adaptats al tipus de droga que hi ha al territori. La que es punxa habitualment aquí és l'heroïna i la cocaïna i, per tant, hi ha dos tipus de xeringues: l'espanyola i l'americana. L'espanyola té el diàmetre de l'agulla més ampla i es fa servir per a la cocaïna, ja que si és gaire prima la droga es pot cristallitzar. L'americana, en canvi, és una agulla més prima i es fa servir per a l'heroïna. A la foto, la xeringa trobada a prop d'una escola a Vic.



Drogodependències (CAS), a Osona Salut Mental, i el Centre de Reducció de Danys (CRD), programa que es desenvolupa a Osonament. Reig, que des dels inicis coordina el programa, destaca que des d'un bon principi hi va haver molta sensibilitat, sobretot als centres d'atenció primària. De fet, abans que ho establís el pla de salut, Osona ja tenia la majoria de CAP adscrits al programa. Les urgències de l'Hospital de Vic també van ser pioneres en aquest sentit. Una sensibilitat que també és a les farmàcies.

En els darrers cinc anys a Osona, s'han distribuït uns 16.000 kits amb xeringa i

material. El 2022, de les últimes dades que es tenen constància, se'n van repartir 4.148; el 2021, 1.562; el 2020, 3.801; el 2019, 2.272, i el 2018, 3.737. Segons els centres de distribució de kits, el 2022, la majoria (un 86%) es van donar des dels CAP. El 2021 també hi va haver aquesta tendència (un 63%), però les farmàcies van tenir-hi més pes (31%). Segons la infermera, “no és igual cada any, però als llocs on se n'acostumen a recollir més són urgències, el CAP del Remei, una farmàcia d'aquesta zona i algun any també ha despuntat una de Torelló”. Sigui com sigui, malgrat que es puguin llençar i/o recollir

■ UNA PORTA AL TRACTAMENT

Més enllà de ser un programa de salut pública, també és una porta d'entrada a la xarxa sanitària. Tal com apunta la infermera, “ens interessa que el pacient hi entri en contacte com més aviat millor per evitar complicacions”. “Quan es porten uns deu anys consumint, hi ha un deteriorament orgànic, psicològic, social... molt important. En canvi, si entra en contacte amb el servei sanitari quan en porta un o dos, podem anar donant missatges i aquest deteriorament no s'agreuja tant”, remarca la infermera especialista en salut mental. D'alguna manera, doncs, “ja està vinculat al servei i el dia que vol demanar ajuda ja sap on són els punts”. “La funció no és només donar el kit amb la xeringa, és establir una relació terapèutica, un vincle que s'ha d'establir a poc a poc”, afegeix.

Trobar-se una xeringa encén totes les alarmes perquè és la irrefutable prova que hi ha hagut un consum de droga. “És una realitat i de pacients addictes, malauradament, n'hi ha”, expressa Reig. Ara bé, també hi ha altres consums més estesos i no tan visibles, com el de cocaïna. “Quan la gent es troba un tub a terra que s'ha fet servir per esnifar ni es planteja que és de cocaïna”, conclou.

Set centres d'Osona i el Lluçanès participen en un concurs adreçat a alumnes de 2n d'ESO

Osona contra el Càncer porta als instituts la campanya antitabac

Vic

X.B.

Set centres educatius de Vic, Manlleu, Centelles, Prats de Lluçanès, Gurb i Calldetenes participen aquest curs en el projecte ArTabac, impulsat per Osona contra el Càncer per prevenir sobre el consum de tabac entre els adolescents, i que ara està arribant a la seva fase final. A banda de la finalitat pedagògica, que és l'essencial, és també un concurs: es premiaran els tres millors clips de conscienciació contra el consum de tabac elaborats per alumnes de 2n d'ESO, que són els grups-classe a qui s'adreça específicament la campanya. Cada centre, després de treballar el tema durant el curs, en podrà enviar cinc, elaborats per grups de quatre alumnes. "Reactivem en un altre format la campanya que



Mercè Puntí, Cristina Herrera i Jordi Grabolosa, que ha dissenyat tot l'entorn informàtic i d'imatge de la campanya

s'havia fet anys enrere i que la pandèmia ens va impedir d'engegar quan teníem previst", explica Mercè Puntí, membre de la junta i una de

les coordinadores de la campanya. Per a aquesta primera edició, que s'entén com una prova pilot, s'han escollit els centres participants "amb

criteris d'entorn i de territorialitat", diu Puntí. La idea és que a partir del curs vinent s'obri a tots els que hi estiguin interessats.

La presidenta d'Osona contra el Càncer, Cristina Herrera, destaca que recuperant el projecte a Secundària "cobrim amb campanyes i accions tot l'espectre educatiu, des d'infantil fins a la universitat", i que és especialment important abordar l'àmbit de l'adolescència "perquè s'hi està detectant un increment del consum de tabac". De fet, no és gens gratuït que la campanya se centri en els estudiants de 2n d'ESO. "Ens ho van suggerir els mateixos centres", expliquen. A banda d'això, l'entitat ha posat a disposició dels instituts participants dos metges pneumòlegs per a xerrades de conscienciació.

Els vídeos, que es poden enviar fins al 12 d'abril, seran valorats per un jurat amb professionals de la medicina, la comunicació i el màrqueting, i d'Osona contra el Càncer. L'entrega de premis es farà el 31 de maig, coincidint amb la celebració del Dia sense Fum. Els tres equips seleccionats tindran de premi un dia a Port Aventura. El primer premi inclourà, a més, una tauleta per a cada alumne del grup i el segon, un xec de 100 euros per comprar roba esportiva.

ALBERT LLIMÓS

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

MERCAT DEL RAM

...mmm!
la boníssima coca de sempre!

Coques de Perafita
FORN FRANQUESA DES DE 1952

Vic
Pl. Major, 12
T. 93 886 16 95

Perafita
Agrobotiga del Lluçanès
Pl. Major, 9
T. 93 853 02 26

coquesdeperafita.com

Assessoria Vigué

Assessoria
laboral,
fiscal,
corredoria
d'assegurances i
gestoria administrativa

Plaça Catalunya, 15 · SANT HIPÒLIT DE VOLTREGÀ
Tel. 93 850 26 00 · Fax 93 850 21 19
www.assessoriavigue.com

Institut La Plana

C. Rector de Vallfogona, 65
08500 Vic (Barcelona)
institutlaplana.com
93 883 48 51

✉ @inslaplana
@instalaplana
@institutlaplana

Truca i informa-te'n!

NOU BATXILLERAT en francès a Osona a l'institut La Plana!

El Batxibac (batxiller-baccalauréat) és un Programa d'Excel·lència que condueix a l'obtenció simultània d'un doble diploma: el Batxillerat i el Baccalauréat, que només poden impartir centres específicament autoritzats.

PREINSCRIPCIÓ BATXIBAC:
del 2 al 8 d'abril de 2024

Per accedir al Batxibac, l'alumnat ha de fer una prova de nivell al mateix centre i una entrevista personalitzada, o ha d'acreditar el nivell B1 de llengua francesa.

PROVA DE NIVELL:
2 d'abril de 2024 a les 15.30 i a les 17.30
Formulari d'inscripció al web de l'institut

Unió de Pagesos, al costat de la pagesia que lluita

#LaPagesiaDiuProu

UNIO DE PAGESOS
Sempre hi som!

Seguim a l'avançat

uniopagesos.cat

... També al Mercat del Ram de Vic 2024!
Troba a l'estant de Peper: La Casa de Peper, a l'edifici de l'Institut La Plana, a l'edifici de l'Institut La Plana.

Per què no circula aigua pel canal industrial?

Manlleu La regidora d'Urbanisme, Marta Moreta (PSC), va explicar al ple de dilluns que després de les últimes pluges han rebut peticions de ciutadans estranyats que no circuli aigua pel canal industrial. El motiu és que malgrat les precipitacions la sequera continua sent extrema i si s'omplís perillaria el cabal ecològic del Ter, el mínim que hi ha de baixar per garantir el curs fluvial i els seus ecosistemes.

A punt la normativa que regirà el teatre municipal

Manlleu Més de cinc anys després de posar en servei el reformat teatre municipal, la regidora de Cultura ha signat la normativa que el regirà, indispensable per plantejar-hi programació professional o fixar el preu públic a l'hora de fer-lo servir. En principi passarà pel pròxim ple.

Desconvoquen a pocs dies de començar la vaga del porta a porta a Manlleu

Treballadors i PreZero han arribat a un acord pels salaris fins al 2028

Manlleu

T. Vilamala / C. Dinarès
El cataclisme que temia l'Ajuntament de Manlleu pel que fa a una possible vaga dels treballadors del porta a porta no s'arribarà a produir. Ni ara ni almenys fins al 2028. I és que dimecres, després d'una reunió maratoniana de set hores, operaris i direcció de PreZero sortien de la mediació a la Generalitat amb un acord sobre la taula: estimar les demandes de la plantilla –integrar, per exemple, el que abans era un plus d'activitat al salari base– i millorar les seves condicions laborals. Aplegats en assemblea, els operaris validaven posteriorment per unanimitat el pacte i d'aquesta mane-

ra quedava desconvocada una vaga que si no hauria començat la mitjanit de diumenge a dilluns. El regidor de Medi Ambient a Manlleu, Andreu García (PSC), era el primer a parlar-ne als mitjans de comunicació. I amb un missatge que s'endevinava tot just sentir-li la veu: "Estem contents, molt contents". Quedaven enrere nits de mal dormir i, més enllà de les conseqüències que hauria tingut la vaga, com l'acumulació d'escombraries als carrers o la complexitat de la neteja viària, "celebrem el triomf dels treballadors, perquè dignifica un sector malauradament no sempre ben vist i que ara mateix està súper professionalitzat. Ens l'hem de sentir nostre".

Per l'equip de govern que conformen Junts i PSC, un altre aspecte important és que l'acord tindrà vigència fins al 2028. "Això ens assegura que la plantilla està satisfeta amb les seves condicions laborals no ara o d'aquí un any, sinó durant quatre", hi afegia Marta Moreta (PSC), regidora d'Urbanisme, "tot aquest temps podem continuar millorant el model".

Després que els treballadors s'haguessin plantat dilluns en tromba al ple municipal, vestits d'uniforme, els polítics també agraïen aquest dijous la responsabilitat que "han mostrat totes les parts" i la col·laboració, a més a més de Treball, de l'Agència de Residus de Catalunya, que capitaneja el pradenc Isaac Peraire (ERC).



Una trentena de treballadors de la recollida de residus

Manlleu va posar en marxa el porta a porta el novembre de l'any 2022 i, tot i que aquest sistema és el majoritari al conjunt d'Osona, es tracta

PUBLICITAT Serveis



Pol. Ind. Malloles · C. Esquirol, 4
08500 Vic (Barcelona)
Tel. 93 812 27 44
info@rgmetalshaping.com



Tall làser





Mecanitzats CNC



Soldadura TIG, MIG, MMA, Làser i Robotitzada



Metrologia escàner 3D



Plegat CNC















ALBERT LLIMÓS

Cap empresa interessada en els mòduls pel CAP

Manlleu El Departament de Salut preveu construir un nou CAP a Manlleu, als terrenys a sota de l'actual, amb una estimació de gastar-s'hi 5,85 milions d'euros. Tot i això, mentre no es materialitzi l'edifici nou, hi ha la voluntat d'ampliar les instal·lacions en servei habilitant sis consultes en mòduls prefabricats. El contratemps és que, després d'una primera renúncia, cap empresa s'ha interessat a portar les obres a terme, de manera que s'hauran de treure novament a concurs.

Extingit el conveni d'habitatge

Manlleu Amb els vots en contra de la CUP i ERC i les abstencions d'Aliança Catalana i Ara Gent de Manlleu, el govern de Junts i PSC aprovava dilluns extingir definitivament el conveni amb el Consell Comarcal per la ja antiga oficina d'habitatge al carrer Doctor Fleming.



AJUNTAMENT DE MANLLEU

La visita d'obres de dilluns al polígon del Pla del Mas

Ensenyen a empreses les obres al polígon del Pla del Mas

Manlleu

EL 9 NOU Una quarantena de persones de 27 empreses de Manlleu i altres municipis d'Osona van participar dilluns en una visita d'obres per conèixer, primer sobre paper i després *in situ*, com serà el nou polígon industrial del Mas. Ramon Colomer, del despatx Colomer-Rifà, que dirigeix els treballs, va detallar la distribució de les

parcel·les, els metres quadrats de cadascuna i les característiques tècniques que tindran les futures naus.

Quatre dels solars són de propietat municipal. L'Ajuntament els té a subhasta fins al 2 d'abril amb preus de sortida d'uns 500.000 euros. La venda d'aquestes parcel·les ha de servir per construir la ronda nord, d'accés al polígon, i treure els camions del centre de Manlleu.

del municipi més poblat entre els que l'apliquen a la comarca. Ha fet pujar els índexs de recollida selectiva, tot i que el govern municipal reconeix

que queden pendents algunes millores. Les àrees d'aportació cremades, per exemple, ja estan refetes, però se n'ultimen les connexions.

van traslladar les seves reivindicacions al ple de Manlleu, dilluns a la tarda

PUBLICITAT Serveis

forn de pa
L'ESPIGA D'OR

gran varietat de pa artesà

OBRADOR - St. Jordi, 72 - Tel. 93 886 42 06
Argenters, 8 - Tel. 93 886 37 96
VIC

Bufet d'Advocats **CASTELLS**
A prop vostre!

HERÈNCIES:
Acceptació i adjudicació d'herència. Declaracions d'hereus sense testament. Obtenció de certificats i còpia de testaments.
Reclamació judicial per acceptar l'herència. Reclamació de la legítima.
Assessorament fiscal de l'herència. Negociació entre hereus.
Donar liquiditat al patrimoni heretat.
Incapacitacions i nomenaments de tutors.

DIVORCIS I FAMÍLIA:
De mutu acord. Contenciosos. Modificacions de mesures.

EXPEDIENTS REGISTRALS:
Cancel·lació de càrregues. Immatriculació de finques.
Expedients de major cabuda.

Rambla Hospital, 6, 1r pis, despatx 4 - VIC - Tel. i fax: 93 885 72 61 - 682 75 10 70
www.bufetcastells.com - e-mail: info@bufetcastells.com

PARC NATURAL DEL
MONTSENY
RESERVA DE LA BIOSFERA
AGUA MINERAL NATURAL

Viladrau
Portem la natura dins



Ramon Roqué, a la dreta, va acabar essent l'únic que va votar en contra de la memòria de 2023 que incloïa el balanç econòmic de la recollida de residus

ISAAC MUNTADAS

Els residus encenen el ple del Consell Comarcal del Ripollès

L'alcalde de Sant Joan considera que el municipi pagarà "per uns serveis que no s'han prestat"

Ripoll

Isaac Muntadas

Els espectadors del ple del Consell Comarcal del Ripollès de dimarts es van haver de fregar els ulls un parell de vegades per comprovar que no s'havien equivocat i, en realitat, estaven mirant una sessió plenària de Sant Joan de les Abadesses. El cara a cara entre l'alcalde Ramon Roqué (MES) i el cap de l'oposició Sergi Albrich (ERC) es va traslladar al Consell, però amb els papers canviats. Allà, Albrich és al govern i Roqué capitalitza l'oposició. L'enemistat política entre ells, que ve de més d'una dècada enrere, es va resoldre amb intercanvi de cops. Els retrets dialèctics i un to agre van marcar el debat arran d'un tema que ve de lluny: els costos de la recollida de residus.

El ple havia de votar la liquidació del 2023, però Roqué no hi estava conforme. L'alcalde santjoaní va etzibar al conseller de Recollida de Residus, Àlex Medrano (CUP), que la liquidació estava "mal feta" i tenia "errades". "Se'ns està cobrant per uns serveis que no estem rebent", assenyala.

La controvèrsia neix arran de la licitació del nou concurs d'escombraries. A Sant Joan estava previst que uns camions recollissin cinc àrees de residus amb contenidors bilaterals. El problema és que la licitació va ser "deficient" i va quedar deserta. Per tant, Sant Joan no té ni àrees ni contenidors. L'alcalde deia que l'equip de govern hauria d'haver modificat el contracte per ajustar el nombre d'àrees (que pas-

sarien a ser quatre). Roqué acusava el Consell de cobrar-li 50.500 euros per unes àrees que "no existeixen" i 7.600 euros d'amortització d'uns camions "que no han trepitjat mai el terme municipal". Medrano, amb un to conciliador, va respondre-li que han fet molts esforços per ser "el màxim de transparents i justos" i que no s'ha cobrat res que no s'hagi prestat. A més d'insistir que es tractava d'un tema "tècnic" i no "polític".

Roqué va denunciar una intromissió política i va assenyalar directament Albrich. Va acusar-lo de difondre un vídeo per tot el municipi on deia que les àrees d'aportació tindrien un sobrecost de 80.000 euros. "No sap els serveis que hi haurà, perquè això ho decideix el govern de Sant Joan i vostè no hi és. No és ningú per dir què es farà",

disparava l'alcalde. De fet, la crítica la va estendre a tot el govern, acusant-los de "fer oposició a Sant Joan", d'atacar-lo i de voler eliminar el sistema de recollida porta a porta. Roqué va deixar anar que l'augment en un 50% de la taxa d'escombraries -de 143 a 215 euros- de les darreres ordenances fiscals era forçat per aquesta liquidació.

L'ambient ja era tens, però Albrich, "que no tenia pensat intervenir", va demanar la paraula. Va trobar "lamentable" que es barregés el debat del ple santjoaní amb el del Consell i que "se m'ataqui pel meu paper de regidor".

Albrich va retreure-li que el problema de Sant Joan era que "té 50 models diferents de recollida de residus per decisió del consistori". Un efecte dòmino que desorbitava la taxa i que "va aprovar-la

vostè". A més, va dir-li que, en la recollida porta a porta, els experts recomanen posar una àrea d'aportació i "aquí se'n preveïen onze". Roqué va insistir que les àrees serien tancades, "perquè les utilitzi un perfil de persona de cap de setmana i que vol fer la recollida selectiva". En comptes de 80.000 euros, ell apostava que "potser" en costarien 15.000, perquè hi hauria "menys brossa i menys recollides".

En aquest punt, el debat ja se n'havia anat de mare i tothom intervenia a plaer com una olla de grills. El president, Amadeu Rosell (ERC), va dir a Roqué que voler traslladar els "problemes de Sant Joan al Consell era una irresponsabilitat".

El més curiós va ser que el discurs de l'alcalde va brindar-li una aliada inesperada, l'alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols (Aliança). Tot i que no va donar ni treure la raó a Roqué, sí que va demanar que es deixés el punt sobre la taula per poder tenir més informació i estudiar si hi havia hagut una "injustícia". "Em tiro pedres a la meua teulada, perquè la liquidació de Ripoll em va bé, però vull tenir una visió comarcal", subratllava. L'alcalde de Campdevànol i conseller de Junts, Oriol Lázaro, també va voler posar pau dient que veia lícita la demanda de Roqué de demanar una liquidació en detall de cadascun dels municipis. "Hem de fer els debats amb serenitat. Que no publiquem un àudio i tot seguit un vídeo contradictori", deia. Una referència velada per Orriols i la seva gestió de la crisi de l'arsènic, que l'alcaldesa va captar i va recriminar-li. La sang no va arribar al riu. Al final, Roqué va forçar una votació per deixar el punt sobre la taula, però només va secundar-lo Aliança. A la votació definitiva, Roqué es va quedar sol votant en contra, però amb l'abstenció de Junts i Aliança.

Llibre a Prats sobre la figura de Laura Fluvià

Prats de Lluçanès L'Espai de Prats de Lluçanès acollirà aquest dissabte a les 12 del migdia la presentació del llibre *Roser Fluvià, una pradencia a Ravensbrück*, escrit per Anna Gorchs i Roser Reixach. Fluvià (Prats, 1900 - Perpinyà, 1983) va ser membre destacada d'una xarxa de resistència que passava clandestinament persones i documentació a través dels Pirineus. Va acabar essent detinguda per la Gestapo i reclosa durant un any al camp nazi de Ravensbrück.



calitec[®]

Laboratori agroalimentari,
control de qualitat i assessoria
i control de plagues



Seguretat alimentària

- Anàlisi microbiològica i química
- Assessorament tècnic
- Implantació d'APPCC
- Plans de formació
- Auditories de BRC / IFS
- Elaboració i revisió de menús
- Covid 19. Detecció del virus SARS-Cov- 2 per RT-PCR.
- Anàlisi d'aigües segons nou RD3 / 2023
- Plans DD

www.laboratoriocalitec.com

C. Loreto, 16, bxs. - 08029 Barcelona - Tel. 93 363 39 77/78 - Fax 93 363 39 79
Delegació a VIC / Tel. 639 313 658 / 649 294 851 - calitec@laboratoriocalitec.com

Laboratori acreditat per ENAC segons norma
UNE-EN ISO/IEC 17025, amb núm. 778/LE1596 i núm. 778/LE2463.
Sistema de gestió de qualitat segons la norma UNE-EN ISO 9001

EQT

DIVERSIÓN 100% ELÉCTRICA EN FAMILIA.

Descubre el nuevo EQT con un espacioso interior y una gran autonomía para disfrutar de todos vuestros planes en familia.
Aprovecha ahora la instalación gratuita de tu cargador con Plug&Go y ahorra hasta 7.000€ con el Plan MOVES III*.

EQT Largo.

499€/mes¹

En 48 cuotas. Aportación inicial: 12.311,65€.

Mercedes-Benz Renting con 20.000 km/año. Oferta limitada a 10 unidades.

Consumo eléctrico en kWh/100 km: 19,5². Emisiones de CO₂ en g/km (combinado): 0.

¹Ejemplo de Mercedes-Benz Renting para particulares, para un EQT Largo, por 499€ al mes IVA incluido, aportación inicial de 12.311,65€ IVA incluido, a 48 meses y 20.000 km/año. Seguro con franquicia para mayores de 31 años, matriculación, impuesto municipal, IIVT y mantenimiento incluidos, no incluye transporte, preentrega ni neumáticos. Válido para ofertas realizadas y

solicitudes aprobadas hasta 15/04/2024 y contratos activados hasta el 31/05/2024. Permanencia mín. 24 meses. Mercedes-Benz Renting es una marca comercializada por Mercedes-Benz Renting, S.A. -Avda. de Bruselas 30, 28108 Alcobendas (Madrid). ²Los valores de consumo de energía y autonomía eléctrica se han obtenido a partir del procedimiento de medición prescrito en el Reglamento (UE) 715/2017 en su versión actual vigente. Los valores de emisiones de CO₂ indicados han sido obtenidos de acuerdo con el procedimiento de ensayo "WLTP CO₂" según lo dispuesto en el art. 2 No 3 Reglamento de aplicación (UE) 2017/1153. *Consulta condiciones en tu Concesionario Mercedes-Benz. Más información en mercedes-benz.es

movento stern

Concesionario Mercedes-Benz

Crta. N-152a, Km. 71. 08503 Gurb (BARCELONA). Tel.: 93 881 44 33. www.mercedes-benz-sternmotor.es

“La reforma del carrer Gran ha generat entrebancs, però ara l'aprofitarem molt”

Entrevista a Miquel Riera (Junts), alcalde de Calldetenes

Calldetenes

Txell Vilamala

Miquel Riera (Junts) es va estrenar com a alcalde de Calldetenes el juny passat, després d'un primer mandat com a regidor d'Hisenda, Serveis i Brigada i Recursos Humans. Dijous va ser a l'Ange obert d'EL 9 TV.

Eleccions al Parlament el 12 de maig. Motivat o amb poques ganes?

Fan una mica de mandra, per la manera com s'hi ha arribat: el govern en minoria, el desastre de Rodalies, la revolta pagesa, una atenció primària sota mínims, l'espanyolització de TV3, els mals resultats de PISA... I no tenir pressupostos, que als ajuntaments ens afecta bastant.

Quedarà penjada alguna inversió de la Generalitat a Calldetenes?

Teníem subvencions demanades al Pla Únic d'Obres i Serveis, el PUOSC. Entenc que quedarà parat. És un problema, perquè ajuntaments de la nostra mida ens en refiem molt. Sort del Pla General d'Inversions i el Catàleg de Serveis de la Diputació.

Li agrada com ha quedat el carrer Gran?

S'ha aconseguit el que es buscava: un carrer amable, enfocat al benestar de la gent, que s'hi pugui passejar i que convidi a comprar. Ja fa dies que vam intensificar la campanya de potenciació de les botigues. Ara s'estan ultimant actuacions d'arbrat. Quedarà pendent l'entrega dels certificats de final d'obra i pagar, però el carrer està obert.

Als comerciants els fa patir que hi hagi clientela que ja no torni. Els hauran de donar la raó?

Molt especialment el diumenge al matí, coincidint amb el mercat i la fira d'artesanía de cada principi de mes, el carrer fa goig. Hi tallem la circulació i s'hi respira un ambient molt maco. Les obres sempre empipen, i entenc la preocupació dels comerciants, però val la pena agrair a la Diputació i a Artífex, l'empresa, que sempre han intentat posar-ho fàcil, des d'ajudar la gent a entrar a les botigues fins a la descàrrega dels camions. Segur que la reforma ha generat entrebancs, però ara aprofitarem molt el carrer.

Van obrir-ho a finals de febrer. Un encert o massa aviat?

És veritat que la Diputació encara no ha entregat l'obra. No hauria d'estar obert.

Va ser una decisió política del seu govern?

Consensuada amb Diputació. Feia dies que en parlàvem i de seguida que ens van donar permís el vam obrir. Ha anat bé.

Quan posaran en servei el casal d'avis al casal parroquial?

La inauguració serà el 7 d'abril, un diumenge al matí. Ara s'hi estan fent els últims acabats, però la junta ja hi té accés i hi ha muntat coses. Aquell dia hi haurà un vermut popular, amb Lo Pau de Ponts amenitzant la festa, i a la tarda des del mateix casal han organitzat una actuació de playback a càrrec del de Torelló. Serà al teatre.

“Les eleccions al Parlament fan una mica de mandra, per com s'hi ha arribat”

“En 14 funcions d'en Peyu han passat pel poble prop de 7.000 persones”

“Al pavelló ens falta pista. Tenim més demanda que les hores que podem donar”

Entitats com la JAC, La Pera, l'Escamot... ja es quedaran definitivament als baixos de la Sàlvia?

Un dels grans valors de Calldetenes són les entitats. En tenim cap a 35. Garantir un local a cadascuna seria molt difícil, per això hem posat a disposició seva tot de sales de reunió al segon pis de l'ajuntament. Per guardar el seu material tenim llogat, com a

magatzem, un nou local d'entitats al carrer Sanmartí, on hi havia hagut la Sàlvia. La idea és instal·lar-hi també l'esplai i altres entitats que puguin necessitar-ho.

Quant val aquest lloguer?

Uns 700 euros mensuals. **I no es podria replantejar els espais municipals per endreçar-ho més bé?**

Estem pendents de l'aprovació del POUM per a coses com aquesta. Ara mateix no hi ha opció, no tenim lloc.

Calldetenes va sortir als mitjans de comunicació a finals de gener pel vídeo d'una veïna enxampada ratllant cotxes. Què va pensar quan va veure les imatges?

Que era una cosa que no s'havia de fer. A vegades les persones ens equivoquem.

Va ser durant una actuació d'en Peyu a l'Auditori-Teatre. Que hi hagi fet temporada estable és bo, no?

Evidentment. En 14 funcions han passat per Calldetenes prop de 7.000 persones. L'últim dia, demanant a la gent d'on venia, ens sortia Salomó, Tarragona, Ponts, Esplugues, Barcelona, Girona... N'ha vingut de tot Catalunya, amb l'impacte econòmic que suposa tant per al poble com per a restaurants, cases rurals i hotels d'arreu de la comarca. Agraïm molt a en Peyu la campanya, i també la col·laboració d'Osona Turisme, que ara n'està fent la valoració econòmica. Puc avançar que tindrem segona temporada de l'espectacle a la tardor.

Un equipament de les prestacions de l'Auditori-Teatre és per treure pit?

N'estem molt orgullosos. A Calldetenes tenim un pilot de serveis. El teatre està entre els més ben equipats d'Osona d'acord amb la seva dimensió. Fantàstic per a qualsevol espectacle amb un aforament de 500 persones!

El va tirar endavant un antic govern d'ERC comandat per Jaume Mas. Si en aquella època li haguessin dit que acabaria sent soci seu a l'Ajuntament, s'hauria cregut?

Sí, la vida dona moltes voltes. L'únic que s'ha de tenir són ganes de treballar per al poble. A vegades sembla difícil congeniar idees, però el més important és compartir



Miquel Riera, alcalde des del juny, aquesta setmana davant l'ajuntament de Calldetenes

l'objectiu de millorar el lloc on vivim i la vida de la gent.

N'està content, del pacte entre Junts i Compromís per Calldetenes?

Doncs sí, penso que ens hem entès. A raó dels resultats electorals, Junts i Compromís representem pràcticament un 60% de l'electorat de Calldetenes, mentre que ERC, que ha quedat a l'oposició, un 30 i escaig. Vam confrontar programes i ens hem avingut.

La llista amb més vots va ser la d'Esquerra i vostès van explorar governar junts. Per què no va fructificar?

Diu vostè que la seva va ser la llista més votada, però són quatre regidors igual que nosaltres. En asseure'ns a parlar, la negociació havia de ser de tu a tu, però vam veure que ERC buscava un pacte d'adhesió. Van defensar el seu programa i nosaltres el nostre, amb temes que no ens enteníem.

Com qualificaria l'oposició per part dels republicans?

Cordial, de debatre coses que ells veuen d'una manera i l'equip de govern, d'una altra. Estem oberts a les seves aportacions.

Al govern que vostè encapçala hi ha tres alcaldes. Marc Verdaguier i Jaume Mas han sabut trobar el seu lloc com a regidors?

Ho tenen claríssim, i a mi em va molt bé tenir-los al costat, perquè són dues persones veteranes del que implica l'alcaldia, a més a més que Marc Verdaguier és el diputat osonenc de Junts a la Diputació de Barcelona. Jaume Mas ens aporta una visió de la política des de la

seva perspectiva, la veterania d'anys enrere i la possibilitat de contrastar idees.

En tota aquesta amalgama, quin paper hi juga Màrius Valls?

Des del dia de constitució de l'Ajuntament vaig dir que no tindríem cap problema a incorporar a l'equip regidors amb ganes de treballar per al poble. És el seu cas. Sempre ho ha tingut clar. Ha agafat l'àrea de planificació urbanística, de la qual ja havia estat regidor i que, amb el POUM i convenis diversos, hi tenim molta feina. Fa la seva feina ben feta.

Que assumeixi competències d'Urbanisme vol dir que fins ara n'anaven coixos?

No, però de sumes per aportar idees i coneixement no en defugiré mai.

En aquesta àrea, què és prioritari? Les quotes del Torrental? El POUM? La Font d'en Titus?

Aprovar el POUM. Urgentíssim. L'Ajuntament hi ha destinat molts recursos, l'ha redactat el doctor Sabater i, tenint feta l'aprovació inicial, hem d'acabar de tirar-ho endavant sí o sí. Actualment ens regim per unes normes subsidiàries del 2006 que permeten construccions que no s'adiuen en absolut amb el nostre model de poble.

I donar continuïtat a la variant enllaçant amb una hipotètica pota sud de Vic?

En aquest cas, el terreny que s'afectaria és de Vic, no competència nostra, però no em consta que se'n parli. Vic s'havia posicionat que de moment la pota sud no la veia viable.

NOTÍCIES



ALBERT LLIMÓS

Departament d'Educació el solar. Era el primer pas per estudiar-ho i pressupostar-ho. Abans que parlàvem dels efectes de les eleccions, aquesta setmana teníem una reunió amb Educació que ja ens han anul·lat. A nosaltres ens sembla un projecte interessant per disposar d'una escola nova, sostenible, ben aïllada i molt més tecnològica. L'actual està ben equipada, però cada any hem d'invertir uns 100.000 euros en manteniment. I què ens permetria tot això? Destinar l'espai a possibles habitatges cooperatius.

Però aquest projecte és de Junts o de Compromís per Calldetenes?

En programes d'eleccions anteriors nosaltres ja hi parlàvem d'una zona d'educació concentrada on hi ha l'institut. ERC també havia presentat mocions en aquest sentit. A l'últim ple no hi van votar a favor, però és un tema que teòricament comptaria amb unanimitat de tots tres grups.

En habitatge, vostè va insistir durant la campanya a posar-ne a disposició de joves i gent gran. Se'n sortiran?

Amb la situació actual i pressupostos tan ajustats no serà fàcil, però ens encaixa

molt la idea d'habitatge cooperatiu. Les coses, si no es comencen no s'acaben. Ens hem reunit amb la Generalitat i la Diputació amb l'objectiu de buscar recursos; està clar que l'Ajuntament per si sol no disposaria del finançament necessari.

Què ha d'acabar sent e-Green per a Calldetenes?

És una escola d'apoderament del jovent. Cada curs s'hi formen una dotzena de nois i noies que quan acaben l'institut no encaixen amb les sortides més habituals. El projecte el lidera la Universitat de Vic i ara estem buscant noves col·laboracions, com per exemple amb la Fundació Albir, per homologar els estudis a través del Servei d'Ocupació de Catalunya. Som a la segona promoció. De la primera hi ha joves que ja s'han incorporat a empreses i d'altres que es quedaran per fer de mestres. Treballen amb impressores 3D sobre ceràmiques, plàstic reciclat... I poden produir tot tipus d'objectes, fins i tot mobiliari urbà.

El pavelló va a tot drap. Massa faraònic, com deia el seu partit en èpoques passades, o li han trobat utilitats?

La tècnica d'Esports ha fet una gran feina. Ara mateix

ens falta pista, tenim més demanda d'hores que les que podem donar. Del projecte inicial se'n van retallar moltes coses, per això es va poder acabar després d'anys d'obres parades. Què ens falta? A fora, la passarel·la que ha de venir des de l'avinguda Francesc Macià. Comptàvem amb diners del PUOSC, com per enquitranar carrers o soterrar línies telefòniques.

Abans de les eleccions municipals de l'any passat ens deia que és molt treballador, marrà i resilient. Ho manté?

I tant. Soc cada dia a l'Ajuntament i tinc programades reunions i visites, però si es presenta un ciutadà per sorpresa el puc atendre. Quan un arriba a l'edat que ha complert amb les cotitzacions que toquen i tot plegat, s'ha de dedicar al que li agrada. I a mi és això.

Rep més queixes o felicitacions?

Home, pel carrer et para molta gent dient que ells ho farien així o aixà, què seria prioritari i què no... Però en el fons és gratificant, t'adones del batec del poble. Un alcalde no ha d'estar assegut i amagat en una taula, sinó trepitjant terreny.

Des que va sortir al ple, al poble hi ha molt debat sobre la possible construc-

ció d'una escola nova al costat de l'institut. Fa falta? Hem posat a disposició del

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

PLANA DE VIC COOPERATIVA
Junts cuidem l'origen

Bon Mercat del Ram!

Junts creixem

Rebost Pagès
DE PLANA DE VIC

Valors cooperatius

VAQUERS PLANA DE VIC
Llet de cooperatives

Granges LaPlana

agroPLANA
Llavors, adobs, fitosanitaris i serveis agrícoles

REBOST PAGÈS FARMÀCIA OFICINES

www.planadevic.cat

f @ X v in

Els 10 candidats a Osonenc de l'Any

Des d'aquest divendres ja es pot votar al Premi Osonenc de l'Any que entrega EL 9 NOU

Vic

EL 9 NOU

El Teatre Àngel Guimerà de Santa Eugènia de Berga acollirà el divendres 31 de maig la gala del Premi Osonenc de l'Any. El jurat ha escollit els 10 candidats i els lectors i subscriptors d'EL 9 NOU votaran ara per decidir els tres finalistes, un dels quals serà qui agafi el relleu de Lluç Crusellas, considerat el millor xocolater del món i que es va imposar l'any passat. Els lectors d'EL 9 NOU tenen dues maneres de votar: omplint tantes butlletes com vulguin, que aniran apareixent des d'ara i fins al 6 de maig en l'edició impresa del diari, o a través de la web, on s'han de registrar i només es pot fer un vot per persona. Hi ha temps per votar fins al 8 de maig. Entre els participants a la votació se sortejaran entrades gratuïtes per visitar el MNAC. Durant la gala, que comptarà amb l'actuació de la cantautora lluçanesa Mar Pujol i s'emetrà en directe per EL 9 TV, també s'entregaran el Premi Cambra a la Innovació i al Talent i el Premi Promesa, que lliuren, respectivament, la Cambra de Comerç d'Osona i el Consell Comarcal. Els 10 candidats van ser escollits per un jurat format per periodistes d'EL 9 NOU i EL 9 TV i representants de les entitats que participen en els premis. L'Osonenc de l'Any és un guardó creat per EL 9 NOU fa més de quinze anys per distingir les persones de la comarca que han destacat en el seu àmbit. El palmarès és llarg: Marta Serrarols (2021), la Coordinadora del Voluntariat d'Osona (2020), Manel Molera (2019), Tati Furriols (2018), Ramon Bufí, Pilarin Bayés, Ferran Latorre i Marta Vaqué (en l'edició especial de 2017 amb motiu dels 40 anys d'EL 9 NOU), Josep Font (2016), Mer-



Anna Casarramona

Jugadora d'hoquei amb un palmarès impressionant. Tres Copes d'Europa, sis lligues i quatre Copes d'Espanya. Com a capitana de la selecció, l'any passat va aixecar el setè títol europeu consecutiu.



Cristina Herrera

Osona contra el Càncer va celebrar el vint-i-cinquè aniversari. Durant aquest temps ha recaptat més de 5,2 milions gràcies a la feina de desenes de voluntaris i voluntàries. Herrera n'és la presidenta des de fa dos anys.



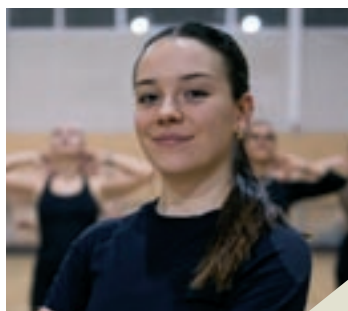
Marc Janeras

Després d'anys de reivindicar-ho, ha començat el desdoblament de l'R3. La insistència dels usuaris, a través de Perquè no ens fotin el tren, ha estat clau per aconseguir millores. Janeras n'és portaveu.



Marc Mundó

De la fusió de Goufona amb Iguana i Soomfibra en va néixer l'operador de telecomunicacions Vera, amb seu a Gurb. En el primer any va arribar als 36 milions de facturació. Mundó n'és conseller delegat.



Sara Pérez

El Club Patinatge Artístic (CPA) Tona continua fent història. El 2023, el grup xou petit, del qual forma part Sara Pérez, va revalidar el títol de campió del món. Amb xou gran van ser terceres.



Jordi Puntí

L'escriptor manlleuenc es va convertir l'any passat en el segon osonenc, després d'Emili Teixidor, que aconsegueix el Premi Sant Jordi. D'aquesta manera, consolida una excel·lent carrera literària.



Alba Riera

El 2023 va ser l'any de l'eclosió d'Alba Riera. Ja havia destacat a escala nacional i internacional en categories inferiors, però amb només 15 anys va proclamar-se campiona d'Espanya de bicitrial.



Ramon Roig

Osona és referent en la creació de comunitats energètiques. Una de les pioneres és la de Balenyà, amb Ramon Roig al capdavant, que projecta una xarxa local de calor i fred amb un sistema de geotèrmia.



Toni Sala

Mantenir-se és tan o més difícil que arribar a dalt. La Fonda Sala d'Olost, del cuiner Toni Sala, ha mantingut durant més de tres dècades l'estrella Michelin aconseguida el 1992.



Joan Soler

A través del Casal Claret treballa des de fa trenta anys en l'acollida, atenció i acompanyament de persones novvingudes. Ha celebrat cinquanta anys de la seva ordenació.

cè Generó (2015), The Santperencs 4G (2014), Joaquim

Vivas (2013), Fidel Bofill (2012), Pilarin Bayés (2011),

Núria Casamitjana (2010), Jeroni Vinyet (2009), Xavier

Gómez (2008) i Montserrat Freixer (2007).



NumaIndustrial[®]

Empresa fundada el 1958
Més de 60 anys d'experiència
en embassaments

FABRICACIÓ DE LA LÀMINA DE PVC I POLIETILÈ

- Embassaments d'aigua
- Impermeabilitzacions de terrasses, cobertes, dipòsits, cimentacions
- Embassaments per a purins
- Tendals, fundes, dipòsits, cortines industrials



PI MAS GALI - C. ANDORRA, 6-8 - GURB - Tel. 93 885 40 03

Web: www.numaindustrial.com - e-mail: numa@numaindustrial.com



L'Infopòdcast número 100

Vic L'Infopòdcat d'EL 9 NOU, l'espai diari en què els periodistes d'EL 9 NOU i EL 9 TV analitzen l'actualitat d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès, ha arribat al número 100. El presenta Sílvia Pedret i compta amb el suport de La Xarxa.

Va rebre el reconeixement per haver-se convertit "en una televisió de referència a Catalunya"

EL 9 TV, premiada per la qualitat dels seus continguts informatius

Vic

EL 9 NOU

Un reconeixement que arriba com un regal avançat d'aniversari. El 20 de setembre de 2004 van començar les emissions regulars d'EL 9 TV. Des de llavors, les càmeres i els micròfons de la televisió del Grup EL 9 NOU han estat presents a tots els grans esdeveniments que hi ha hagut a la comarca d'Osona. Vint anys donen per a molt: 7.300 informatius, prop de 44.000 notícies, milers d'entrevistes, magazins, retransmissions en directe, reportatges... Avançant-se uns mesos a l'aniversari, EL 9 TV va rebre aquest dimarts una menció especial durant la primera edició del Premi Internacional AMIC Mitjans de Proximitat, que es va celebrar a l'auditori de La Pedrera, i que va reunir 240 editors de mitjans de proximitat, periodistes, experts en el món de la comunicació i altres professionals del sec-



Beth Codina, presidenta de Premsa d'Osona, va recollir el premi a l'auditori de La Pedrera de Barcelona

tor en l'àmbit català i internacional. El jurat va valorar "la qualitat dels continguts informatius" d'EL 9 TV, que no només l'han situat com a

líder d'audiència a les comarques d'Osona i el Ripollès, sinó com una televisió de proximitat de "referència a Catalunya". El premi el va

recollir Beth Codina, presidenta del Consell d'Administració de Prosa, empresa editora d'EL 9 NOU i propietària d'EL 9 TV. Codina va agrair

el reconeixement l'any de l'aniversari de la televisió i va lloar la feina dels periodistes, càmeres, realitzadors i tots els professionals que cada dia surten al carrer i davant les càmeres per oferir aquests continguts audiovisuals de qualitat.

El president de l'AMIC, Ramon Grau, va posar en valor la primera edició del premi que vol posar el focus

La presidenta d'EL 9 NOU, Beth Codina, va valorar el guardó en l'any del 20è aniversari de la televisió

en el sector dels mitjans de proximitat, que tenen "un paper transcendental en la vida de les comunitats". També va reivindicar el periodisme de proximitat el secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió, Marc Bataller, que va expressar que una de les grans apostes del departament eren aquests mitjans locals. La *Revista Cambrils* va rebre el premi en la categoria en català, i es va fer un reconeixement a Mateu Ros, director general de Capgròs Comunicació.

Gamma SUV de Kia.

Amb condicions especials fins al 25 de març, i també disponible en híbrid, híbrid endollable i 100% elèctric.



Movement that inspires

Desde:
105 €/mes*
Entrada: 6.639 €
Última cuota: 10.670,54 €

EIX MOTOR CATALUNYA

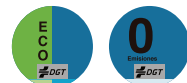
C/ Alemanya, 48
Igualada, 08700 | Tel.: 938 047 269

Ctra. Manresa a Berga Km. 0,650
Sant Fruitós de Bages, 08272 | Tel.: 938 749 980

Ctra. Vic a Olot. Km, 3
Vic, 08500 | Tel.: 938 862 199

www.kia.com

Emissions CO₂ combinades WLTP (g/km): 119-162. Consum combinat WLTP (l/100km): 4,9-7,4. EV: Emissions CO₂ WLTP (g/km): 0. Consum combinat WLTP (kWh/100km): 16,2. *Exemple de finançament per a Kia Stonic 1.0 T-GDI MHEV 100CV Concept. PVP: 19.686,25 €. Preu amb finançament: 17.711,98 €. Entrada: 6.639 €. Import finançat: 12.000,71 € (inclou assegurança opcional de protecció de pagaments: 471,71 € i comissió de formalització del 3,95%: 456,02 €). 47 quotes de 105 € i una última quota de 10.670,54 €. TIN: 7,95% TAE: 9,54%. Assegurança no inclosa com un cost del finançament en el càlcul de la TAE. Total interessos: 3.604,83 €. Cost total del crèdit: 4.060,85 €. Import total degut: 15.605,54 €. Preu total a terminis: 22.244,54 €. Sistema d'amortització francès. Finançament amb Banco Cetelem S.A.U. des del 07/03/2024 fins al 25/03/2024. Inclou assegurança de protecció de pagaments amb les següents cobertures: defunció, incapacitat permanent absoluta, desocupació per a assalariats, cessament d'activitat per a autònoms, i pèrdua total del vehicle, contractats amb les asseguradores Cardif Assurance Vie i Cardif Assurances Risques Divers, Sucursals a Espanya, registrades amb la clau E-129 i E-130 en el Registre de la DGSFP, respectivament, amb la mediació de Banco Cetelem, S.A.U. Operador de Banca-Seguros Vinculado inscrit en el Registre Especial de Mediadors d'Assegurances amb la clau OV-0046. Disposa d'Assegurança de Responsabilitat Civil Professional i satisfà el requisit de capacitat financera. Les aplicacions de les cobertures estan supeditades a les condicions generals i particulars de la pòlissa. Consulta les asseguradores amb què Cetelem ha subscrit contracte d'agència a www.cetelem.es/seguros



NOTÍCIES

Quanta aigua hi ha a la boira?

Una jornada tècnica a Manresa presenta diferents sistemes de captació a partir d'un programa del Cabildo de Gran Canària finançat amb fons europeus i que ha permès recuperar bosc

Manresa

Xavier Bardolet

Si omplíssim de boira una piscina olímpica i ens plantejàssim el repte d'extreure'n, amb els sistemes actualment a l'abast, la major quantitat d'aigua possible, quanta en sortiria? La resposta la dona Carmelo Regalado, de l'Institut Canario de Investigaciones Agrarias: "Un litre". Pot semblar una dada desencorajadora, i encara més si es canvia la piscina olímpica per l'embassament de Sau. Si els 165 hectòmetres cúbics de capacitat fossin de boira en podrien sortir, aplicant aquesta proporció, una desena de garrafes de vuit litres. Per tant, pensar en l'aigua de la boira com un recurs per combatre la sequera o per nodrir xarxes convencionals de subministrament de boca "és implantejable", admet Regalado.

Altra cosa és el valor afegit que la captació i aprofita-



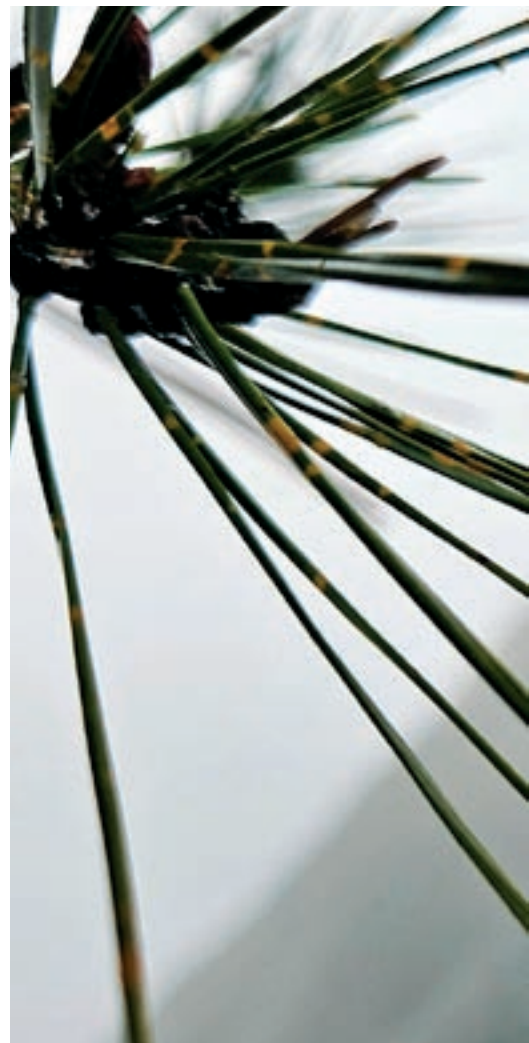
La jornada es va fer a la Fundació Universitària del Bages, a Manresa

ment d'aquesta aigua pot donar per a la restauració de masses forestals, la gestió de conreus o el reg directe a través de sistemes individuals de captació aplicats a la mateixa planta, o en un arbre. Perquè gràcies a això el medi natural disposa d'un

recurs alternatiu per no haver de dependre exclusivament del fet que ploqui, amb tot el que això desencadena. És aquesta l'experiència que el Cabildo de Gran Canària va iniciar el 2021 amb el projecte Life Niebla, un programa finançat amb fons

europeus que ja pot presumir de resultats en la restauració de masses forestals i plantacions en aquesta illa. "Ens hi ajuda l'orografia, perquè els vents humits de l'Atlàntic que ens entren pel nord xoquen a la zona muntanyosa i s'hi fan boires persistents", explica Gustavo Vera, de l'empresa pública Gesplan, que lidera el projecte. Els seus responsables el van donar a conèixer aquest dimarts en una jornada a la Fundació Universitària del Bages convocada pel Centre d'Investigació Ecològica i Aplicacions Forestals (CREAF) de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Els sistemes de captació, en diferents formats i evolucions, no deixen de ser teles —una imatge semblant a una mosquitera— que atrapen les petitíssimes gotes d'aigua que hi ha a la boira perquè es vagin escolant cap a uns recollidors o s'infiltrin directament a la terra. Pot ser a



Gotes d'humitat provocades per la mateixa boira, a la v

través d'un entramat metàl·lic o de pues, on les gotes d'aigua van quedant atrapades. "Els

PUBLICITAT Mercat del Ram 2024

 **patel**

Viu Osona: gaudeix dels actes i colors del Mercat del Ram

patel.es



PROMOCIÓ ESPECIAL

Implants a **52€/mes**

+ neteja bucal **GRATUÏTA**
radiografia

Financem tots els tractaments



VICdental

Des de 2008

Avinguda d'Olimpia, 1 - VIC
938 83 31 30 - 653 93 75 19

www.vicdental.es

Demaneu cita per WhatsApp 



vegetació del camí d'accés a la Creu de Gurb

Cent litres acumulats al març

Vic/Ripoll

EL 9 NOU
La celebració del Dia Mundial de l'Aigua, aquest divendres 22 de març, coincideix amb un dels episodis de pluja més consistents des de fa temps, tenint en compte que es partia pràcticament de zero. Segons dades de MeteOsona, en el que portem de març els observatoris del Brull (153), Viladrau (140), Vidrà (110) i Espinelves (108) ja han superat la barrera dels 100 litres per metre quadrat acumulats. Amb les dades disponibles es confirma que la zona de les Guilleries ha estat la més plujosa, comptant-hi també el Ripollès, el Lluçanès i el Moianès. Un altre paràmetre que acredita l'increment de la pluviometria –i el desgel de les nevades– és el pantà de Sau, que des de començament de mes ha gairebé quadruplicat el nivell d'aigua. El matís a tenir en compte és que ha servit per passar de l'1% al 3,75%.

apunta Regalado. Perquè l'aigua quedi atrapada als captadors cal que el vent la faci moure –“una velocitat d'uns dos metres per segon seria el mínim”.– A Osona, si alguna característica té la boira és el seu estancament i el poc vent. Per això, els especialistes presents a la jornada van dir que una possibilitat a explorar en aquest cas seria l'aigua de la rosada. Un camp, doncs, per

Amb tot el pantà de Sau ple de boira en sortirien just 10 garrafes

continuar investigant perquè la boira, més que escampar-la, es pugui recollir. Com va assenyalar en una altra de les ponències l'investigador del CREA Eduard Pla, entre el 70% i el 80% de l'aigua que cau sobre els ecosistemes naturals “n'acaba sortint pels processos d'evapotranspiració”, mentre que només entre el 20% i el 30% s'arriba a filtrar a terra. I una altra cosa: “No podem confondre sequera amb escassetat d'aigua, perquè el primer és un fenomen de la natura i el segon, la gestió irresponsable i insostenible d'un recurs”.

MIQUEL ERRA

primers prototipus els vam fer amb una impressora 3D, però per a la producció a escala no trobàvem proveïdor. Fins i tot vam recórrer a un fabricant de raspalls”, recorda Regalado.

De captadors n'hi ha en forma de panell, tant de plans com en forma de cub, també d'individualitzats, per embolcallar directament la planta que es vulgui tractar.

La primera pregunta és si aquest sistema podria funcionar a Osona o a la plana de Lleida, amb les seves especificitats. “Hi ha un paràmetre determinant, que és el vent”,

Quintanes fa una formació a professionals de la jardineria per gestionar millor l'aigua



La jornada de treball va reunir una quarantena de professionals

Les Masies de Voltregà

EL 9 NOU
Una quarantena de professionals del sector de la jardineria van assistir el 14 de març passat a l'escola Quintanes en una jornada de formació per conèixer de primera mà tecnologies punteres en el manteniment i gestió de jardins sostenibles. La trobada va incidir de manera especial a com fer ús racional de l'aigua en el manteniment d'espais enjardinats, per minimitzar-ne i optimitzar-ne el consum.

La formació va anar a càrrec de Carles Garcia, propietari i gestor de l'empresa Jardineria Girona, i Yolanda Giné, enginyera tècnica agrícola. Tots dos treballen en la millora de l'eficiència en els consums d'aigua de jardins tant públics com privats, així com en la definició de sistemes intel·ligents per a la seva gestió. A causa de la sequera, el manteniment d'espais verds per part dels ajuntaments s'ha convertit en un problema i en alguns casos ja s'han plantejat canvis per evitar reg.

DISSABTE
23/3

PORTES OBERTES ← UVICFEST →

→ PORTES OBERTES ←

GRAUS I CFGS

BIOCÈNCIES ENGINYERIES
COMUNICACIÓ ESPORT
EDUCACIÓ PSICOLOGIA
EMPRESA SALUT

uvic.cat/jpopresencial

UVIC

Contemplant la Plana de Vic

El vigatà Arnau Dorca rep el Premi Jordi Amorós per un treball final de grau que uneix 18 punts panoràmics mitjançant una ruta amb interès turístic

Vic/Centelles

David Osa

Pujar fins a un punt elevat per admirar les vistes és un dels atractius de moltes caminades per l'entorn proper a la Plana de Vic, envoltada com està tota ella de muntanyes. Si bé la plana és la mateixa, les vistes són ben diferents segons des d'on es miri: no és el mateix fer-ho des de Bellmunt que des del Puigsagordi, ni tampoc des de dalt de Sant Sebastià o des de la serra de Cabrera. Per posar en valor algunes de les millors panoràmiques, el vigatà Arnau Dorca va recollir al seu treball final de grau els punts panoràmics de més interès al voltant de la plana, a més d'elaborar-ne un recorregut que els enllaça de forma circular en 10 etapes. El treball, que porta per títol "La Plana 360°. Estudi i catalogació de 18 punts panoràmics de la Plana de Vic i disseny d'un sender turístic que els uneix", va rebre fa tres setmanes el sisè Premi Jordi Amorós, atorgat pel Col·legi de Geògrafs i l'Associació de Geògrafs Professionals de Catalunya.

Amant de la natura i del senderisme, Dorca va voler crear una proposta que donés protagonisme a bona part del patrimoni paisatgístic d'Osona, centrant-lo en un entorn comú, com el de la Plana de Vic, però fent valer l'atractiu de les zones que la delimiten. "La plana guanya perquè es revaloritza



Arnau Dorca des del Puigsagordi, a Centelles, un dels 18 punts panoràmics escollits per mirar cap a la Plana de Vic

però la resta de zones també se'n beneficien", esmenta Dorca. Per fer-ho, va estudiar i catalogar un total de 18 punts des dels quals s'obtenen bones vistes de la llarga depressió que creua la comarca, tot tenint en compte algunes característiques com el tipus de punt panoràmic, l'accessibilitat (a peu i en vehicle), la senyalització, l'estat de l'espai o la qualitat de les vistes, entre d'altres. N'hi ha de ben reconeguts i condicionats com a miradors, així com d'altres de menys populars i poc delimitats, com el de Santa Perpètua, en terme municipal de Santa Cecília de Voltregà, o el cim de Rocallarga, a Tavertet.

De fet, aquesta distinció és la que, segons el geògraf, impedeix parlar de tots els punts com a miradors, ja que "els miradors són llocs que

La Plana 360° és una proposta de sender dividit en 10 etapes d'uns 20 km cadascun

ja estan preparats, amb baranes, bancs, una mirada més guiada... mentre que hi ha altres punts d'observació que tenen vistes però que no han tingut una actuació humana

per adaptar-lo". Els punts escollits són a quatre comarques: quinze són d'Osona, mentre que un es troba al Lluçanès, un altre al Moianès i un altre, el de més al sud, al Vallès Oriental.

Un cop escollits els diversos punts, repartits per tot el perímetre que voreja la plana, Dorca va dissenyar el sender La Plana 360°, que passa per tots ells i fa una volta sencera transitant per les carenes de les serres que envolten la plana. La ruta s'ha plantejat com una proposta de sender de gran recorregut (GR) amb punt d'inici i final a la plaça Major de Vic. El sender té una longitud de 200 quilòmetres,

que Dorca proposa dividir en 10 etapes amb quilometratge i desnivell repartits. Tots els trams transcorren per camins i pistes forestals de titularitat pública i en bona part aprofiten altres senders que passen per la comarca. Si bé la proposta del recorregut és circular, no cal fer tots els trams seguits d'un sol cop. El geògraf afegeix que "el fet que la majoria dels punts d'inici i final es trobin en poblacions i nuclis urbans permet arribar-hi o marxar-ne en transport públic, sense haver de desfer necessàriament el camí recorregut per anar a buscar el cotxe".

Amb la voluntat que el sender La Plana 360° pugui ser un atractiu turístic, el treball té en compte l'existència d'una xarxa d'allotjaments al principi i final de cada etapa (per poder-lo recórrer completament), serveis de restauració i activitats complementàries, per tal que el visitant pugui gaudir de l'entorn i de l'estada. Per Dorca, la ruta és una bona excusa per "utilitzar la Plana de Vic com a reclam però fer que els visitants transitin pels contraforts de la plana per dinamitzar la resta de la comarca i que l'impacte positiu es quedi allà". En paral·lel, proposa la creació d'un passaport del senderista on segellar la superació de cada etapa.

El vigatà creu que el projecte de sender turístic que ha dissenyat pot ser viable i aplicable a la comarca si des de les administracions territorials veuen interessant la iniciativa. "M'agradaria que es fes realitat i que fos un projecte on la implicació amb el territori sigui clar", conclou el geògraf. Els trams i punts panoràmics es poden consultar al web <arcg.is/C8Lfi>.

Xerrada sobre el canvi climàtic a la biblioteca de Centelles

Centelles Coincidint amb la celebració, aquest divendres, del Dia Mundial de l'Aigua, la Biblioteca La Cooperativa de Centelles acollirà una xerrada sobre el canvi climàtic. Anirà a càrrec del meteoròleg de RAC1 Martí Oliveras i tindrà lloc a les 7 de la tarda. La xerrada també versarà sobre la sequera i els efectes a mitjà i llarg termini. Des de l'Ajuntament de Centelles s'aprofitarà per presentar dades sobre consum d'aigua al municipi i mesures d'estalvi. L'estat d'emergència per sequera, que comparteix tota la comarca, fixa uns màxims de consum: 230 litres per habitant i dia, menys que a l'àrea metropolitana de Barcelona.



Els pescadors recullen més de 300 quilos d'escombraries al riu Ter

Les Masies de Roda Una dotzena de socis i simpatitzants de les societats de pescadors de Manlleu, l'Esquirol, Roda de Ter, Torelló i el Voltreganès van dur a terme dissabte una recollida de residus al riu Ter per man-

tenir net l'espai fluvial. L'actuació es va fer al pas del riu pels termes de Roda de Ter i les Masies de Roda i va permetre recollir-hi més de 300 quilos d'escombraries. La iniciativa formava part de Libera 1m2, un projecte de neteja fluvial impulsat per SEO-Birdlife amb el suport de les federacions de pesca.

La reserva prèvia per al Torrent de la Cabana, obligatòria

Campdevàrol A partir d'aquest dissabte i fins a l'1 d'abril, que són els dies de Setmana Santa, l'accés als gorgs del Torrent de la Cabana de Campdevàrol s'haurà de fer amb reserva prèvia a través de la pàgina <torrentdelacabana.cat>, des d'on es generarà un codi QR. El preu serà de 6 euros per a l'ecotaxa, mentre que l'aparcament de la Font del Querol tindrà un cost de 10 euros. A partir d'ara, tots dos preus es mantindran per als caps de setmana. A partir del 22 de juny, quan comença la temporada alta, passaran a ser diaris. Els ingressos revertiran en el manteniment de l'espai.

L'ICS recorda que l'atenció primària a Espinelves la presta l'ABS de Santa Eugènia

Espinelves EL 9 NOU publicava divendres passat una carta al director en què un veí d'Espinelves es queixava que, fruit d'una "reordenació d'horaris, els ciutadans d'aquest petit poble de les Guilleries hem d'anar al CAP de Tona en cas de necessitat assistencial, en detriment del de Santa Eugènia de Berga, com fins ara". Després de contrastar-ho, fonts de l'Institut Català de la Salut neguen que sigui així. És cert que el desembre passat es va jubilar la metgessa que visitava al consultori del poble un cop a la setmana, però hi continua anant un facultatiu cada quinze dies els dijous, alternant-se amb una infermera que fa el mateix cicle els dimarts. La resta de temps els veïns d'Espinelves poden adreçar-se al CAP de Santa Eugènia de Berga i els caps de setmana i festius, quan està tancat, al Punt d'Atenció Continuada de Tona, operatiu de 8 del matí a 8 del vespre. Per urgències greus o de nit, s'ha d'anar a l'Hospital Universitari de Vic.

Salut afirma que dilluns podran cobrir les places mèdiques al complet

Dos mesos després, s'albira la fi de la crisi de pediatria a Torelló

Torelló

EL 9 NOU

Pràcticament dos mesos després que el CAP de Torelló es quedés sense professionals de pediatria a causa de les baixes mèdiques de tot l'equip per sobrecàrrega laboral, la situació continua essent fràgil, però des de Salut afirmen que han anat incorporant professionals a l'equip i que dilluns el completaran amb la incorporació d'un nou pediatre de manera estable, a més d'haver obert un taulell específic a la primera planta per facilitar una atenció diferenciada als usuaris de pediatria.

Tot i admetre algunes millores, com disposar d'una atenció directa des del taulell de recepció, "que com a mínim permet una primera orientació", les famílies afectades consideren que fins ara s'ha estat fent un

reforç puntual que "es pot plantejar quan es parteix d'una situació de normalitat, però és que la que patim a Torelló no ho és". De fet, ja s'estava arrossegant des de l'estiu. Per Sílvia Torres, una de les mares afectades, es

Les famílies denuncien que encara s'anul·len revisions i visites no urgents

continuen fent evidents els déficits de l'atenció pediàtrica al centre torellonenc i, per extensió, al conjunt de l'Àrea Bàsica de Salut (ABS) de la Vall del Ges. "Estem parlant d'una situació de descobertura, i el que cal és cobrir totes les figures pediàtriques de Torelló." En aquest sentit, les

famílies es queixen que fins ara s'han anul·lat les revisions a partir de 18 mesos, s'estan ajornant vacunacions, reprogramant visites "i s'estan anul·lant les que es considera que no són d'urgència, i no s'ha d'oblidar que algunes són de seguiment", diu Torres.

Segons Salut, l'equip ja compta amb tres infermeres de pediatria i una quarta de reforç, i a partir de la setmana vinent també tornarà a tenir tres pediatres, amb el que espera garantir l'assistència pediàtrica al CAP de Torelló. La situació va arribar a ser molt complicada: a final de febrer es va confirmar que el Departament de Salut no trobava professionals per cobrir les places de Torelló i l'alcalde, Marçal Ortuño, va arribar a aprofitar un ple per fer una crida pública a pediatres que hi poguessin estar interessats.

Repartits més de 4.200 productes mensuals a Osona i el Lluçanès

Vic/Prats de Lluçanès

Les farmàcies d'Osona i el Lluçanès han repartit 4.230 productes mensuals des que la Generalitat va iniciar a principis de març la campanya per proporcionar-ne gratuïtament a les dones. Segons dades del Departament de Salut, al Moianès se n'han dispensat 223. De les tres opcions disponibles, la que està tenint més sortida són les calcetes que es poden rentar (57%), mentre que un 31% de la població diana es decanta per les copes i un 12%, per les compreses de roba. Comptant el conjunt de la Catalunya Central, fins ara s'han dirigit a farmàcies per interessar-se al voltant de la iniciativa 12.434 dones, amb un total de 10.231 productes distribuïts. Per obtenir-los, cal descarregar-se un codi QR a través de La Meva Salut. L'entrega és immediata si l'establiment disposa d'unitats. En cas contrari, es deixa reservat l'article escollit i s'ha d'esperar com a molt 48 hores.



El torneig Joan Petit, al juny a Manlleu

Manlleu El proper 8 de juny Manlleu acollirà la 24a edició de la Festa-Torneig Joan Petit Nens amb Càncer. L'objectiu, divulgar i sensibilitzar sobre el càncer infantil mitjançant l'hoquei i la recaptació de fons per a la investigació de la malaltia. Els padrins seran els osonencs Nandu Jubany i la iaia Angeleta. Martinelia Club Patí Manlleu serà l'encarregat de l'organització de la jornada festiva, en què participaran uns 400 infants de diferents clubs de Catalunya. La competició també servirà com a cloenda de la celebració dels 50 anys del club, i comptarà també amb el suport de l'Ajuntament.

ALBERT LLIMÓS



La delegada de la Generalitat, a la Santa Creu

Vic L'exalcaldessa d'Alpens Montse Barniol (ERC), actual delegada de la Generalitat a la Catalunya Central, va visitar aquesta setmana l'Hospital Universitari de la Santa Creu de Vic. Es va reunir amb la gerent, Sara Manjón, i la directora d'Atenció Intermèdia i Dependència, Montse Solé.




EL NOSTRE EQUIP
US DESITJA UN
BON MERCAT DEL
RAM 2024

La teva assessoria a Osona

Arquebisbe Alemany, 33 entl. B - 08500 Vic
93 885 28 00 | vic@gcarles.com | www.grupcarles.com

A través del projecte Vincles, l'entitat crea grups de conversa i relació amb no catalanoparlants

Òmnium Ripollès demana voluntaris per promoure el català

Ripoll

EL 9 NOU

Òmnium Ripollès ha llançat una crida demanant voluntaris per activar la campanya Vincles a la comarca. El que pretén l'entitat és crear grups de conversa informals amb persones no catalanoparlants que volen aprendre la llengua per al seu ús quotidià. Un altre dels objectius de la iniciativa és que a través de la llengua les persones que l'estan aprenent també enforixin els seus vincles socials, culturals i amb el país. La proposta per als grups de conversa és que es puguin trobar una hora a la setmana, durant tres mesos. Prèviament, els voluntaris rebran una formació específica per part de l'entitat. Ara mateix, en el conjunt de Catalunya ja es compta amb 1.200 voluntaris adherits al projecte Vincles. En el cas del Ripollès, segons

la delegació d'Òmnium a la comarca, hi ha tres grups de possibles aprenents que s'han interessat per la iniciativa.

D'altra banda, Òmnium Ripollès va lliurar dissabte passat la segona edició dels premis del Concurs de Comerços Ripollesos Lingüísticament Exemplars. Aquests premis són un reconeixement als establiments que fan un ús més correcte i generalitzat del català en tots els àmbits, des del moment de l'atenció al públic fins a l'etiquetatge dels productes de què disposen o la cartelleria interior i exterior. En aquesta ocasió, els guanyadors dels premis han estat els establiments Sensacions, de Camprodon; Impremta Garriga, de Sant Joan, i Ke BoniK, també de Camprodon.

El primer premi del Concurs de Comerços Ripollesos Lingüísticament Exemplars



Moment de la presentació del col·lectiu Mantinc el Català, dissabte passat

està dotat amb 500 euros; el segon, amb 300, i el tercer amb, 200, respectivament. Els comerços premiats podran lliur a partir d'ara un distintiu que acredita la seva qualitat lingüística.

El lliurament dels premis va tenir lloc a l'Ajuntament de Camprodon, en un acte

presidit per l'alcalde, Xavier Guitart, durant el qual també es va presentar el col·lectiu Mantinc el Català, que des de fa dos anys s'ha anat estenen arreu dels Països Catalans per animar que les persones mantinguin la llengua davant de qualsevol interlocutor.

Tallen tres hores la carretera de Vic a Manlleu per un xoc entre un camió i un cotxe

Gurb

EL 9 NOU

La carretera que connecta Vic i Manlleu, la B-522, va estar tallada dijous durant unes tres hores. Va ser a causa d'un accident de trànsit entre un camió i un cotxe. Concretament, un dels vehicles va envestir l'altre. Segons fonts del Servei Català de Trànsit (SCT), cap dels dos ocupants va quedar atrapat dins la carcassa, però sí que van resultar ferits –de poca gravetat– i van ser traslladats a l'Hospital Universitari de Vic.

L'accident va tenir lloc al punt quilomètric 3,60 en terme municipal de Gurb. Eren 1/4 de 6 de la tarda i, per tant, hora punta de sortida de les escoles. La circulació a la via, doncs, era ben densa i la incidència va complicar-la. La carretera es va tallar des d'aquesta hora fins a 1/4 de 9 del vespre.

Antonio Poyato entra a la direcció del PSC

Barcelona El manlleuenc Antonio Poyato ha entrat a la nova direcció del PSC que lidera Salvador Illa com a secretari nacional del partit. Va ser escollit en el congrés del partit celebrat el cap de setmana passat a Barcelona. Actualment Poyato és regidor de Manlleu i primer secretari del PSC a Osona (a l'esquerra). De participants del Ripollès, hi havia el regidor de Ripoll i conseller comarcal Enric Pérez i la militant i sindicalista històrica Núria Bonshoms.



9è aniversari

Salvador Arbós i Pous

L'essència d'una persona no mor fins que s'extingeixen totes les vides que va tocar.

La teva dona i família.



Roda de Ter, març de 2024

Maria Mercè Creixell i Torrents

A.C.S.

12è aniversari de la seva mort.

18 de març de 2024

Vic, març de 2024

Relleu a ERC de Prats de Lluçanès

Prats de Lluçanès Al ple de dimecres a l'Ajuntament de Prats de Lluçanès, el regidor d'ERC Pere Vila va presentar la seva renúncia a l'acta. Va ser regidor a l'Ajuntament durant dos períodes, del 1987 al 1991 i del 2019 fins a l'actualitat. Al ple, va agrair "els moments gratificants" viscuts amb tots els membres de l'equip de govern en els darrers mesos. Li agafarà el relleu Eloi Casau (a la dreta de la imatge), que prendrà possessió com a nou regidor a la propera sessió plenària.



@ERCPRATS

NOTÍCIES



Joan López i Beth Codina, després de signar el conveni



La vintena de cantaires al carrer de la Riera de Vic, davant l'establiment Nquart

EL 9 NOU col·labora amb el Premi Ciutat de Vic que distingeix Josep Carreras

Vic

EL 9 NOU

Beth Codina, presidenta de Prosa, l'empresa editora d'EL 9 NOU, i Joan López, president de l'Associació Amics de la Ciutat-Vic, han signat un conveni en virtut del qual el periòdic dona suport al Premi Ciutat de Vic que aquest any distingeix el tenor Josep Carreras. La gala es farà el 8 d'abril a 2/4 de 8 del vespre a L'Atlàntida. Per

assistir-hi, ja es poden reservar entrades gratuïtes a través de la web de L'Atlàntida. EL 9 NOU també sortejarà localitats preferents entre els seus subscriptors i en farà la retransmissió a través d'EL 9 TV.



Codi QR perquè els subscriptors s'apunten al sorteig **EL9NOU.CAT**

Vic

EL 9 NOU

El cant de la civada, Rustic-camp rusticum i també corrandes pròpies. Aquest va ser el repertori que dimarts van entonar una vintena de cantaires per diversos carrers de la ciutat de Vic. Eren participants del Voluntariat per la Llengua (VxL) i alumnes dels cursos de català de Vic, del Consorci per a la Normalització Lingüística

(CNL) d'Osona i de l'Escola d'Adults de Vic.

La cantada s'emmarcava en el taller de cançó popular del CNL que s'ha portat a terme en quatre sessions. La intenció de tot plegat era agrair la complicitat dels establiments adherits al programa VxL que acullen les pràctiques lingüístiques d'aquest alumnat que està aprenent català. Per això, els cantaires van fer parada en comerços col·laboradors com Nquart-taller de cuir,

Xarcuteria Solà, Granja Armengol i Equivalenza-perfumeria. En cada un d'aquests llocs van interpretar les cançons populars del repertori i una corranda dedicada en exclusiva a cada botiga. Davant la bona rebuda, esperen repetir-ho properament.

El desembre passat, el CNL d'Osona ja va organitzar la primera cantada de Nadal. L'objectiu de tot plegat és fomentar l'ús del català fora de l'aula.

SORTEO EXTRAORDINARIO








DÍA DEL PADRE

23 MARZO

15 MILLONES A UN DÉCIMO



LOTERÍA NACIONAL

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 





EL 9 NOU

La sequera no dona treva i les pluges que la remetien de debò no arriben. Les precipitacions de les darreres setmanes han servit per enverdir una mica uns camps que espantaven d'assedegats, però allò lamentable d'aquesta situació és que les previsions són més aviat funestes. Els embassaments de la conca interna catalana, dels quals tibia per al seu consum d'aigua potable la majoria de la població del país, continuen sota mínims. Aquesta secada també està posant en qüestió fins a quin punt Catalunya s'havia preparat per a un risc que ja fa molts anys que

Els serrells d'una sequera sense precedents

s'anunciava a causa del canvi climàtic.

El moment de les lamentacions, però, ja hauria d'haver passat i ara es tractaria d'administrar al millor possible la misèria quotidiana de la manca d'aigua. Per exemple, segons les dades publicades per la Direcció General del Cadastre, un organisme que depèn del Ministeri d'Hisenda, a Osona l'any passat

hi havia 2.543 piscines i al Ripollès, 257. Taradell, amb 256, i Gurb, amb 215, són els municipis amb més piscines. A Osona i el Ripollès n'hi ha una per cada 66 persones; al Ripollès, una per cada 100. Durant l'últim any se'n van continuar construint tot i coincidir amb els moments més castigats per la manca de pluges i en què ja estaven en vigor les primeres restriccions

en el consum d'aigua. Pot semblar un assumpte menor, la quantitat de piscines en una comarca, però està angoixant uns ajuntaments sobre els quals recau l'enfadós paper de controlar el consum dels seus veïns i que angoixa també uns ciutadans que responen a la crida de la Generalitat de gastar menys aigua però que observen que apareixen piscines noves.

És un tema complex, perquè una piscina pot ser també un refugi climàtic i, a més, si se'ls dona permís són legals.

Tots els tècnics municipals consultats per EL 9 NOU han coincidit a reconèixer que no hi ha instruments legals per denegar la llicència d'obres per a la construcció d'una piscina a causa de la sequera. Per això és clau la resposta ciutadana i la dels sectors productius per reduir els seus consums d'aigua, però no seria gens sobrer que aquesta mena de serrells de la sequera, la construcció de piscines noves, també es tinguessin en compte i s'hi posés un remei ni que fos provisional.

La Pilarín



Gràcies



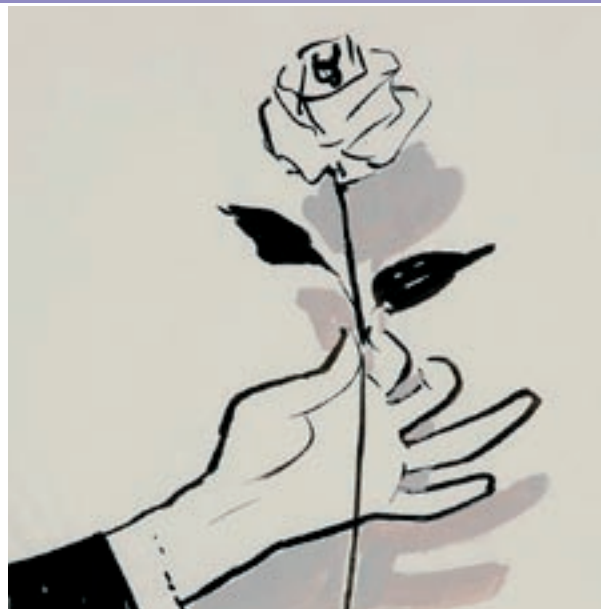
Marina Martori

Esriptora i gestora cultural
X @marina_martori

Fa una setmana que estic de periple per centres mèdics. Des d'una primera trucada al Servei d'Urgències fins al CAP, l'Hospital de Granollers i, finalment, l'Hospital Clínic de Barcelona. Ha estat una setmana que, malauradament, m'ha permès passar per diverses consultes, serveis d'urgències, UCI, semicrítics, plantes, habitacions i llits. I també, és clar, metges, metgesses, infermeres, infermers i tot el personal de suport que fa funcionar aquestes instal·lacions. Ho he fet com a acompanyant i no com a pacient, és cert, però crec que puc parlar per la pacient quan dic, quan escric, un *gràcies* enorme en aquestes línies.

No la valorem prou, la sanitat pública. No l'estimem prou. En critiquem les llistes d'espera per a visites i proves, i amb raó. Ens posem les mans al cap pels passadissos amb lliteres i les hores de cua a urgències, i amb raó. Però ens quedem una mica en aquesta superfície aspra i no arribem al cor. I el cor és un servei públic de professionals de totes les disciplines sanitàries que el formen persones sàvies, compromeses, treballadores, pacients i sí, també una mica saturades, sobreexplotades.

Perquè nosaltres, els usuaris, els malalts, podem arribar a descarregar en aquesta primera línia de persones les frustracions que ens genera un sistema premsat, mancat de recursos i extenuat. Un sistema que s'aguanta, se sosté i és imprescindible gràcies a totes aquestes persones de primera línia que reben la nostra frustració i que també n'estan,



RENÉ GRUAU (1909-2004)

de frustrades, amb el sistema.

L'atenció telefònica va ser excel·lent i eficaç. La visita amb la metgessa del CAP, salvadora. I això que un usuari li acabava de muntar un bon pollastre perquè feia molta estona que s'esperava i no el cridaven. Just després d'aquest incident, però, va fer una atenció directa i eficaç i una derivació ràpida al Servei d'Urgències. Les renovades Urgències de l'Hospital de Granollers estaven pleníssimes, però no pas per això van deixar d'atendre cadascun dels pacients de manera professional i amable. Tracte que no va parar fins que, de matinada, van arribar uns resultats necessaris per derivar-nos al Clínic, a Barcelona, a fer una operació d'urgència.

Un Hospital Clínic que és enorme i ple de casos poc convencionals que, a més, ofereix les seves sales d'espera perquè hi puguin dormir els sense-sostre a les nits. I pot ser que el Clínic sigui vell i algunes de les seves sales i rajoles ho demostrin, però el servei és impecable i té la fama ben merecuda.

La doctora joveníssima del Clínic ja feia hores que treballava a les 4 de la matinada quan vam arribar i a les 11 continuava de ronda informant familiars després de diverses operacions. Impertorbable, en aparença. El metge del Servei d'Urgències de Granollers intentava fer-nos riure malgrat la situació que vivíem i es va assegurar en tot moment de fer totes les proves que calien. La doctora que va venir a explicar-nos la urgència que ens apressava i el perquè del trasllat ho va fer calmadament i serenament. Cada infermera i infermer, cada metge responsable de servei, planta, UCI, cada estudiant en pràctiques i persona d'atenció va ser amable, va ser professional, va ser humana.

Quan un està malalt o té una persona que estima en una situació tan vulnerable com aquesta, calen dues coses: que el professional sàpiga què té entre mans i, també, que sota el professional hi hagi una persona amb empatia i voluntat de servei, perquè no se m'acut cap branca professional més al servei de les persones que la sanitària.

Puc dir, per la meua experiència d'aquesta última setmana, que ho tenim, que el sistema sanitari públic d'aquest país ho té i que ho hem de valorar i agrair i reivindicar i defensar com si ens hi anés la vida. Perquè ens hi va.

Gràcies, des d'aquí, a totes i cadascuna de les persones amb qui hem coincidit aquests dies. De cor.

PROTAGONISTES

Tadej Pogacar
Ciclista

Per a la història del ciclisme a casa nostra quedarà el final d'etapa de dimarts a Vallter. Amb Tadej Pogacar, un dels grans noms d'aquest esport a escala mundial, fent una ascensió extraordinària de Setcases fins a l'estació.

Maria Dolors Feliu
Presidenta de l'ANC

Els socis de l'ANC van decidir que l'entitat no impulsi una candidatura electoral. Era aquesta l'opció de l'actual presidenta, la rodenc Maria Dolors Feliu, que encara no ha dit si es presentarà per revalidar el càrrec.

Jordi Font
Actor

Espectacles com *Iaia* o *Ells i jo...* (que aquest divendres arriba a Tona) han permès a l'actor taradellenc Jordi Font rodar per tot l'Estat espanyol i impulsar nous projectes com l'espai de creació La Cremallera a Ribes de Freser.

Mita Homs
Processonera de la processó

Aquest diumenge es viurà una nova edició de la històrica Processó de Vic. La processonera, màxima responsable de l'organització interna, serà per primera vegada una dona, Mita Homs, membre de la nova junta de la congregació.

TRIBUNA

Els prínceps blaus no existeixen**Mònica Jofre**

Gerard Quintana cantava que ens esperem asseguts si volem trobar el nostre príncep blau. Ell, amb Sopa de Cabra, ja ens avisava que no el trobaríem i que tinguéssim clar que si l'esperàvem ens podríem quedar drets aguantant fanals. És fàcil culpar Disney o algunes mares o àvies de la inoculació de la idea que un príncep blau era la salvació a tots els mals, que ens trauria les castanyes del foc, ens faria feliços i potser fins i tot rics. Això és fantàstic, la solució a tots els mals i sense cap esforç.

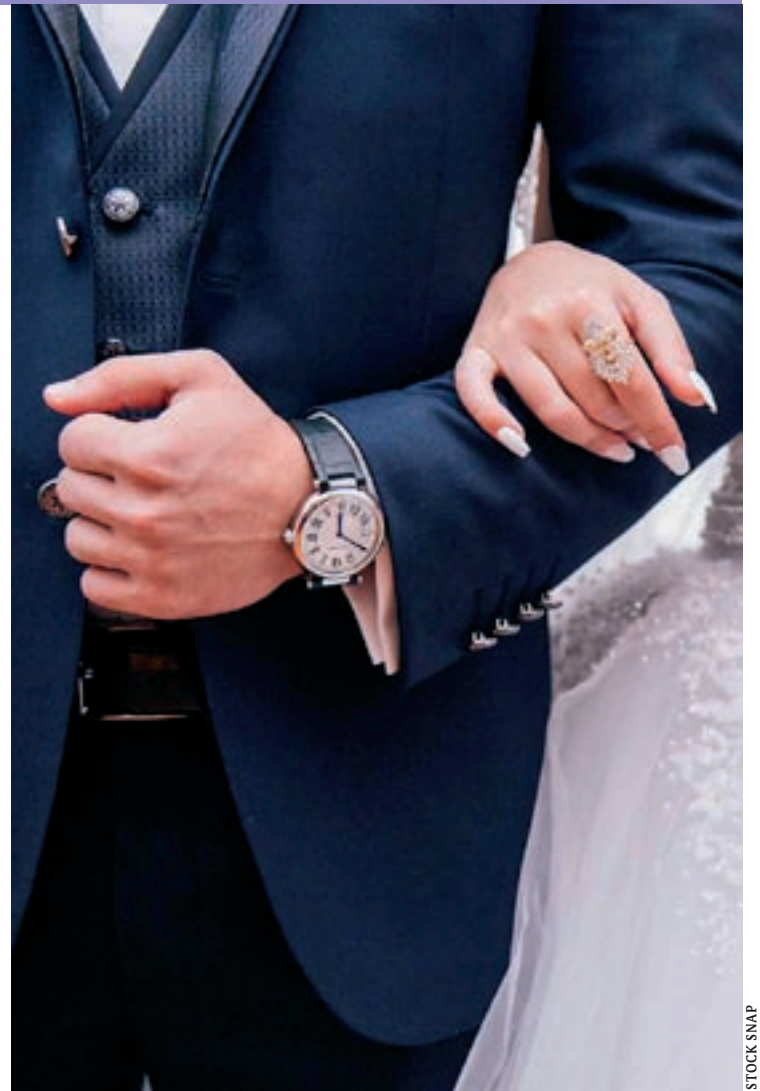
Hi pensava aquests dies quan sentia les notícies sobre la ja anomenada desaparició pública de Kate Middleton, la princesa de Gal·les. Que si l'han operat i la cosa no ha anat bé, que té mala salut, una depressió fruit de les presumptes infidelitats de la seva parella, el príncep Guillem, o fins i tot algun visionari ha arribat a dir que estava morta. La intel·ligència artifici-

La convocatòria d'eleccions ens ha deixat plantats sense un príncep blau que havia d'acabar amb les retallades als mestres, recursos addicionals per millorar les proves PISA, fer créixer la plantilla de metges o mesures per a una sequera que no ens dona treva

al havia de fer de les seves i una imatge manipulada d'ella amb els seus fills havia de fer callar les veus crítiques que ja parlen de crisi institucional de la monarquia més exemplar d'Europa, si és que n'hi ha alguna que se'n pugui dir així.

També fa temps que arrosseguen problemes els monarques del regne d'Espanya, això sí, més allunyats del concepte exemplar que reben els britànics. L'actual reina i periodista va deixar el llapis i els teleapuntadors per començar una vida que havia de ser de color rosa i ensucrada al costat de l'actual rei d'Espanya. Però això tampoc sembla que hagi estat així. L'única explicació que hi trobo és que potser els empordanesos Sopa de Cabra no van arribar a Anglaterra ni a Madrid, o si ho van fer potser aquests aristòcrates no els van entendre.

A Catalunya, però, aquesta excusa no ens val. La cançó *Mai trobaràs* va ser un dels grans èxits dels anys 90 del rock català i s'ha versionat en nombroses ocasions. La majoria en podríem cantar algun paràgraf i recordar moments estel·lars en què sonava aquesta cançó al llarg de la nostra vida. Però tot i això, som molts els que fins fa poc esperàvem trobar-lo en alguna cantonada. Un príncep que ens havia de fer rics, ens havia de



STOCK SNAP

protegir, ens havia d'educar millor, acompanyar-nos a buscar oportunitats i fer-nos millors persones. Però em sembla que la setmana passada ens va caure la bena dels ulls als quatre acèrrims que encara no havíem tirat la tovallola.

I és que la convocatòria electoral anunciada pel president de la Generalitat de Catalunya la setmana passada ens ha deixat plantats sense príncep blau. Un príncep que representa que havia d'acabar amb les retallades salarials als mestres i fer arribar recursos addicionals per intentar millorar els lamentables resultats de les proves PISA, fer créixer la plantilla de metges i metgesses i construir nous equipaments sanitaris, alleugerir les tensions econòmiques i laborals en el maltractat sector social, o destinar més recursos a fer front a la sequera que a l'estiu no ens donarà treva i caldrà donar-hi resposta.

Però com bé diu el savi Quintana, aquest març del 2024 "no ha funcionat la conjuntura i ens tocarà meditar un temps a la muntanya, que l'aire pur sempre va bé i clarifica les idees".

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Agressió amb una arma blanca al centre de Balenyà
- 2 Ferit de gravetat un ciclista en caure per un terraplè a Malla
- 3 Embotits Espina presenta concurs de creditors amb oferta d'un comprador
- 4 La històrica bodega de Vins Riera, a Sant Hipòlit, reobre com a moderna vermuteria
- 5 Detenen dues dones a Vic que havien robat uns 1.500 euros en productes als supermercats

A correuita

**Jordi Vilarrodà**

Dissabte, 17 a l'ANC se li podran criticar

coses, com a qualsevol organització, però no la democràcia impecable amb què pren les decisions. Encara que el resultat acabi tombant una proposta avalada per la cúpula de l'entitat, com era la d'impulsar una candidatura de cara a les properes eleccions al Parlament. Ni que fos per un marge estret de vots, la negativa dels socis posa en un compromís la direcció, que ehavia avalat clarament l'opció de l'anomenada *llista cívica*.

L'ANC, els cotxes vells i un festival per cuidar

Aviat toquen eleccions al secretariat nacional i es veurà si la decisió presa dissabte a Taradell té conseqüències. **Diumenge, 18.** La concentració de cotxes clàssics a la plaça Major segur que trencaria tots els límits de la zona de baixes emissions que s'ha de crear a Vic. Però hi ha pocs esdeveniments que apleguin tanta gent com aquesta coincidència entre els aficionats als vehicles amb història i els de l'*slot*, o sigui, el modelisme. Els cotxes tenen un poder

evocador considerable: veure aquell que a tu et duia de petit o que desitjaves de jove convertit en peça rodant de museu dispara la nostàlgia i provoca un cert vertigen. Ves com una trobada d'automobilistes acaba fent rumiar sobre allò tan seriós en literatura o filosofia: el pas del temps. **Dimecres, 20.** Comença el Festival de Música Religiosa de Vic, que sense fer gaire soroll ja ha arribat als vint anys. Hi ha dos festivals *petits*, aquest i el de jazz

—premiat enguany als Enderrock en el seu 25è aniversari—, que són perles que cal cuidar. I sumades al Mercat de Música Viva, al cicle El So de les Cases i al més novell Cabró Rock, dibuixen una oferta en diferents àmbits de la música que potser caldria promocionar conjuntament. Per cert, dissabte el Festival de Música Religiosa porta la Coral Sant Jordi a l'església de la Pietat. Una gran ocasió per redescobrir-la, ara amb la nova fase de rehabilitació acabada que ha inclòs la il·luminació. La Pietat i la Santa Creu —avui paranimf universitari— són emblemes del barroc de Vic (no sempre prou valorat) que ara tornen a lluir tota la seva esplendor.

COM HI HA MÓN

Eleccions i enquestes



Jaume Espuny

El president de la Generalitat encara no havia acabat d'anunciar que convocava eleccions al Parlament per al 12 de maig i com qui diu els diaris i les teles ja publicaven enquestes per dir-nos qui guanyarà. I això sense saber encara qui seran els candidats a la Presidència i quins partits es presentaran. Jo no hi crec, en les enquestes, entre altres coses perquè en aquests prop de cinquanta anys de democràcia no m'han trucat mai per demanar-me qui guanyarà les eleccions. Les primeres que han sortit diuen que el vencedor serà el PSC, que Junts i ERC van de baixa, que encara hi ha molta gent que votarà Vox i que Ciutadans desapareix, cosa aquesta última que em faria molt feliç si fos veritat. I que no entraran partits nous al Parlament. Soc incapaç d'encertar una quiniela, però em veig amb cor d'encertar afers electorals. Per tant, primer, si Puigdemont es presenta (quan escric això encara no se sabia segur), les eleccions les guanyarà Junts. I si l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols, es presenta comandant Aliança Catalana (tampoc se sabia encara), entra de pet al Parlament amb uns quants diputats més. Si ho endevino quedaré la mar de bé; si no, sempre puc al·legar, com els intel·lectuals de dretes, que la gent no sap votar.

Detecto poca emoció entre la ciutadania davant d'aquestes noves eleccions, sobretot entre l'independentisme. Normal, ERC i Junts es dediquen més a atacar-se entre ells que no anar per feina en la qüestió de la independència. A mi, el que em fa més mandra de tot plegat és que dia rere dia hauré de tornar a veure per la tele una cosa que m'esgarrifa: un grapat de senyors i senyores dalt d'un escenari amb un somriure d'orella a orella aplaudint el públic de la sala, mentre que el públic aplaudeix els de l'escenari. I al final de la campanya tots queden amb les mans destrossades.

Procrastinació

Josep M Font Puri
Llicenciat en Filosofia

La procrastinació es podria definir com l'hàbit de postergar, allò que a un nivell més popular podríem dir "deixar per a demà el que podem fer avui". Tot i que en moltes ocasions es relaciona amb la mandra, en realitat està relacionat amb característiques psicològiques de la persona com pot ser la baixa autoestima, la inseguretat i, fins i tot, la depressió. La persona que procrastina és perfectament conscient de la necessitat d'abordar el tema en qüestió, però, tot i aquesta consciència, el posterga per a més endavant.

Faig referència a aquest concepte per exposar una situació que en els àmbits social i polític es dona en moltes ocasions. En aquest àmbit més general, el fet de "deixar per a demà el que podem fer avui" no respon a les causes que hem esmentat que es presenten a títol personal, però la situació és la mateixa. Les administracions són perfectament conscients de l'existència d'un problema o d'una situació que derivarà en un problema, però no aborden cap solució, o no ho fan fins que els esclata. Fa pocs dies s'ha produït el fet lamentable de l'assassinat d'una cuinera en una presó catalana, tot i que tothom era conscient que la situació dels funcionaris de presons és més que complicada. Igualment, fa uns dies que els pagesos han sortit a les carreteres provocant talls del trànsit, tot i que tothom és conscient que els pagesos tenen, des de fa temps, greus problemes de rendibilitat en els seus negocis. S'ha declarat, fa quatre dies, situació d'emergència per sequera, tot i que tothom és conscient des de fa anys que el sistema de conducció d'aigua pateix fuites que provoquen pèrdues més que importants. Escoles, centres sanitaris, entitats del tercer sector, tothom és conscient, de fa molt temps, de la seva situació difícil i que es mantenen gràcies al plus d'involucració que aporten les persones que hi participen. Podem parlar del canvi climàtic, pandèmies, seguretat ciutadana, civisme, demografia, immigració, habitatge, i de molts altres temes dels quals tots sabríem exposar situacions que mostren una deriva cap a greus problemes, que si no es presenten avui es presentaran en un futur. No estic dient que en tots aquests temes no es faci res, afirmar això no seria correcte, tampoc estic dient que solucionar aquests temes sigui fàcil. El que estic dient és que, des de la política, el criteri en l'abordatge dels problemes que es presenten està guiat per la immediatesa, no es plantegen solucions a llarg termini. Aquesta és una situació que sorgeix en les administracions, però també en la societat que la valoració que fa de la tasca pública està



WAL_172619

La política ha renunciat a la transformació. Ara, com qualsevol altre producte, intenta només satisfer el ciutadà

dominada per la percepció que el que s'executa ha de ser per avui, demà ja és tard i no diguem demà passat.

La societat actual ha renunciat al futur, en l'època moderna els relats ideològics remetien a un futur on el benestar sortiria guanyant i que això seria possible gràcies a un esforç en el present. La postmodernitat ha torpedinat aquests relats apostant per un present etern, no interessa un sacrifici, un esforç avui per estar millor demà, a això s'hi suma que aquest gaudir avui és un gaudi personal. L'individu es desvincula de la comunitat i busca el seu benestar, fins i tot en oposició al benestar de l'altre. La política, abandonat el relat ideològic que remet al futur i l'intent d'actuar per assolir-lo, mira cap al passat guiant la seva acció per allò que ja ha succeït, fa estudis de mercat, enquestes, etc., per esbrinar el que ha preferit, en el passat, el ciutadà/client i actua amb l'esperança que allò que ha satisfet l'individu en el passat també li plagui en el futur. La política renuncia a una funció pedagògica, de transformació, s'ha abandonat una concepció en què la política pretenia convèncer l'individu. Ara, igual que qualsevol altre producte, la política intenta satisfer cercant allò que més plagui al ciutadà i fer-ho ara. Per parlar d'una cosa concreta, no és possible, sota el criteri de la immediatesa, plantejar un pla de vint anys per a la reparació de les canonades de conducció d'aigua, ja actuarem quan rebentín, quan assassinin un funcionari, quan se suïcidi un alumne o un mestre, quan un patinet atropelli una persona gran. Deixem-ho per a demà.

L'ESTERNUT

Merda pels vius

Jordi Remolins
X @JordiRemolins

L'escriptor i articulista Quim Monzó explica sovint que quan ha de fer una reedició dels seus llibres, la feina consisteix sobretot a desbrossar. Treure tot allò sobrer, adjectius innecessaris, floritures absurdes, o reiteracions, convertirien moltes obres que són autèntiques totxanes de centenars de pàgines en literatura molt més mesurada, accessible i, segurament, infiniment més digerible pels lectors. De fet, molts llibres, fins i tot alguns d'aquells que compten encara les vendes per centenars de milers, podrien estalviar-se d'entrar a la impremta.

Després de dècades d'acumular diaris i revistes, últimament m'he autoimposat la necessitat de reduir el volum que en tenia al traster i a alguns racons de casa. Notava que començava a faltar-me l'oxigen, i que potser compartir espai amb Diògenes era assumible, però no pas amb tres o quatre Diògenes. Per

això fa setmanes que retallo articles que he signat jo mateix –entre els quals algun de bastant innecessari– o d'altres que em criden la curiositat. Llavors em queda tota la feina de classificar-los per gèneres: música, cine, esports, literatura, successos, política, entreteniment...

No només soc jo, molta gent que es creu capacitada per governar-nos no ha acabat d'entrar a l'edat adulta

Rob Fleming, el protagonista de la novel·la de Nick Hornby *Alta fidelitat*, tenia un pilot de dubtes a l'hora d'ordenar la seva discoteca. Ho podia fer per gèneres musicals, alfabèticament, pel color del lloc dels discos i fins i tot per altres paràmetres encara més indesxifrables. Puc dir que em passa el mateix, i tan aviat endreçaria els retalls de diari segons l'any

en què es van publicar, pel fet de referir-se a notícies locals o d'abast més ampli, o bé per subtemes com ara l'HC Ripoll, les crítiques de concerts o els assassinats. Suposo que el problema que tinc és que, com el Fleming del llibre, no vaig superar l'etapa de l'adolescència i pateixo un punt de desubicació generalitzada.

Si l'anomalia fos només meva, aniríem prou bé, però trobo que molta gent que es creu capacitada per governar-nos tampoc ha acabat d'entrar en l'edat adulta. Per això moltes vegades observem comportaments vergonyosos en polítics, jutges, empresaris, presidents de clubs esportius, entre molts altres personatges públics, que ni que sigui per mimetisme erroni la resta de la societat tendim a replicar. El desordre del planeta, la generació reiterada de guerres, la sobre població per sobre de límits suportables, la gent permanentment hipnotitzada per pantalles o pels pensaments únics, tot plegat requeriria tanta feina a retallar que sembla bastant clar que encara que en alguns aspectes hàgim millorat respecte al que teníem fa mig segle marxarem deixant-ho tot plegat bastant pitjor que com ho vam trobar. Però bé, com diem per Ripoll, i suposo que també a molts altres llocs, merda pels vius.

LA LUPA

Com una 'pel·li' de l'oest



Agustí Danés
@AgustiDanes

Primer dispara i després pregunta. Aquesta frase, sorgida d'alguna *pel·li* de l'oest de sèrie B, és com un comodí: serveix per retratar moltes situacions quotidianes derivades de l'excés de velocitat. Tot ha de ser ràpid, tothom té pressa i tot va de pressa. La informació, també. És més fàcil mirar titulars que llegir notícies. Això a vegades genera equívocs. Un exemple mític: després del moment més cru de la pandèmia la Fundació Antiga Caixa Manlleu i EL 9 NOU vam organitzar una jornada per parlar de la crisi sanitària i els seus efectes. Per fer-ne difusió vam compartir la notícia a les xarxes. S'hi veia la foto de deu persones i el títol de la jornada, "La petjada de la covid-19". Inmediatament, van començar a saltar comentaris: "La resta dels que es van morir no compten?", preguntava un. "Tens molta raó, penso igual que tu", afegia el següent. "Vaja periodisme!", sentenciava un tercer. Fins que algú abans que opinar va decidir llegir el text. I en va treure l'entrellat. "No són difunts, són els ponents!", va aclarir. Sí: eren les fotos dels conferenciantes que hi interveníem. Entre ells, jo. Però a les xarxes ja ens havien donat a tots l'extremunció.

L'episodi, un bon exponent del primer disparo i després pregunto, entronca amb l'incendi provocat fa uns dies per l'entrenador del Barça per un article de fa mig any del periodista Ramon Besa. En aquest article, sobre el qual tothom parla però que gairebé ningú ha llegit, Besa es referia al Barça com al bufó perquè durant els últims anys l'equip ha encadenat fracassos sonats a la Champions. No parlava només del Barça actual. Però el *míster*, després d'eliminar el Nàpols, va provocar una detonació a la roda de premsa, censurable per inadequada, innecessària i inoportuna. Besa no necessita que el defensi ningú. L'avalua la seva trajectòria, la seva manera de fer i el seu mestratge. És patrimoni del periodisme i, com diu l'escriptor i historiador Àngel Iturriaga, sense les seves cròniques i opinions no es podria entendre el Barça des dels anys vuitanta fins avui. És així.

Més enllà del cas concret, però, el tema de fons d'aquesta polèmica és la visió de la societat i de les institucions sobre el periodisme i els periodistes. El Barça, en el que es va anomenar el Bartugate, ja tenia una legió de tuitaires anònims que es dedicaven a insultar els periodistes. I el que passa en la informació esportiva també passa en la informació política. De fet, s'ha produït una futbolització de la informació. O estàs amb mi o estàs contra mi. La vida ara són trinxeres. PSOE o PP, Barça o Madrid, nata o crema, blanc o negre. I sovint hi hauria d'haver més matisos. El periodisme potser més que donar respostes ajuda a formular-se preguntes. A ser crític. Potser per això, Jaume Collell, un altre referent en majúscules, quan liderava la



Això de primer disparar i després preguntar està a l'ordre del dia. Una vegada als ponents d'una jornada sobre la covid ens van confondre amb difunts de la pandèmia, i quan algú hi va posar seny ja ens havien donat a tots l'extremunció

redacció de la revista *El Ter* sempre ens deia que s'havia de preguntar, preguntar i preguntar.

És una manera d'acostar-se al màxim als fets sense formar-ne part. Perquè una certa distància dona perspectiva. Avui circula molta informació, però també molta intoxicació. En aquest context als periodistes, que hauríem de formar part de la solució, sovint se'ns veu com a part del problema. És lògic, perquè els errors es paguen. Ho explicava Pepa Buena, directora d'*El País*, la setmana passada al Hay Festival Forum de Sevilla: "La mala praxis contamina tota la professió". Tot el que va passar després de l'11-M ara fa vint anys encara ressona. Però no es pot ficar tothom al mateix sac. El moment és delicat i, alhora, atractiu. Ara torna a ser necessari aprendre a llegir. No en el sentit de reproduir fonemes, sinó en el de desxifrar informacions. La línia entre la veritat i la mentida és molt fina.

Aquí és on el periodisme i els periodistes tenim un paper. Encara que hàgim perdut la bandera de les alertes podem conservar la de la narració. La idea, manllevada d'Albert Sáez, director d'*El Periódico*, resumeix la situació: l'on, el què i el qui ja el sap tothom, però el què i el per què l'hem de poder continuar explicant. I, com que un telèfon mòbil no equival a una llicenciatura, els periodistes continuarem essent necessaris. Per explicar, per opinar i a vegades també per fer empenyar. Encara que, com a l'oest, n'hi hagi que primer disparin i després preguntin.

L'ACCENT

Vegueries i vent



Victor Palomar
@vicpalomar

Com a resposta a l'informe Roca de reorganització territorial de Catalunya, que preveia la creació d'una vegueria de la Catalunya Central, a Osona va néixer el maig de 2003 un moviment per reclamar la vegueria de l'Alt Ter i el Fluvià. Amb aquest nom tan hidrogràfic –que en té la paternitat el geògraf Jaume Font– es volia proposar al Ripollès i la Garrotxa conformar amb Osona un espai propi que reconegués les relacions històriques, econòmiques i naturals d'aquestes tres comarques. La proposta va sortir de la societat civil i s'hi van sumar diversos col·legis professionals i entitats. Els polítics, els d'aquí i els de fora, amb escasses excepcions, hi van girar l'esquena sense valorar si era just, interessant o necessari. Es va rebutjar des del minut u per partidisme i tacticisme. El conseller de Governació Joan Carretero va venir a dir que aquesta vegueria no tenia sentit, que era una invenció de Vic per un tema de capitalitat. Sap més greu el paper dels polítics locals. Qui sap com ens hauria anat. Pitjor que ara segur que no. Aquesta setmana Salut ha explicat que vol redefinir el mapa sanitari català i el model que ha posat com a exemple és el de l'aliança de la C-17. Hi treballen conjuntament els hospitals del Ripollès, Osona i el Vallès Oriental, entre d'altres, amb el Clínic de Barcelona. S'ha imposat el sentit comú i la lògica. Com la que es defensava amb la vegueria de l'Alt Ter. Quina llàstima que els nostres polítics no van saber estar a l'altura. No van moure un dit i ara es lamenten quan veuen que l'hospital de Manresa rep més recursos que el de Vic, els pressupostos de la Generalitat sempre beneficien el Bages o s'està construint allà un gran edifici que serà la seu de la Generalitat de la Catalunya Central. Josep Pla ja ho deia al seu *Quadern gris*: "Pensar que les coses podran anar bé si fa mestral i malament si fa vent de garbí no és pas gaire edificant". Cal arremangar-se i mullar-se. No podem fiar-ho tot al vent i a la sort.



www.altoplast.com



packaging (Headquarter)
Els Hostalets de Balenyà
15.800 m² d'instal·lacions

automotive
Els Hostalets de Balenyà
2.200 m² d'instal·lacions

metal
Santpedor
15.000 m² d'instal·lacions

A hores d'ara



Enric Xicoy
Periodista i professor de la
Blanquerna URL

A hores d'ara els pronòstics de cara a les eleccions del 12 de maig semblen indicar que una de les dues opcions més probable és que per primera vegada governi un president de la Generalitat del PSC després de guanyar les eleccions, tot i que hi hagi majoria independentista al Parlament. Recordem que Maragall i Montilla van ser presidents sense haver guanyat les eleccions en escans. Perquè això passi, però, s'hauria de donar la circumstància que algun dels partits independentistes facilitessin l'elecció d'Illa, encara que fos amb l'abstenció. De moment, tant des d'ERC com Junts ja han dit, però, que no faran president Illa.

La segona opció és que els partits independentistes es tornin a posar d'acord perquè governi la llista més votada de les dues. El que sembla difícil en aquests moments és que comencin governant conjuntament després del trencament evidenciat en aquesta legislatura.

Sense cap mena de dubte serà una altra campanya i unes eleccions plenes d'incerteses, com les que hem tingut pràcticament en totes des que Jordi Pujol va deixar la presidència. El gran dubte és saber si Carles Puigdemont tornarà a Catalunya i quan ho farà. Serà, amb tota probabilitat, el Tema de la campanya. Caldrà veure també com perjudica



l'independentisme el fet que hi pugui haver dues noves llistes, la d'Aliança Catalana i la promoguda per Ponsatí i Graupera.

Sigui com sigui, però, sembla que la que serà la quinzena legislatura (si es manté la numeració

aprovada el juny del 2021) començarà com la resta: gestionant com bonament puguem la nostra autonomia sense pressupostos aprovats. Ja estem al 2024 i al setembre farà 10 anys de la celebració dels 300 anys del 1714. Data que havia de servir, i es va aconseguir, per canviar el paradigma clàssic de dretes i esquerres pel de l'eix nacional. I aquest serà un altre dels termòmetres del nou període polític. Quin serà l'eix de debat predominant els propers

El gran repte del nou president de la Generalitat serà aconseguir un nou finançament que ens acosti al màxim al model basc

anys. En aquests moments tot sembla indicar que serà una barreja dels dos. El gran repte del nou president, sigui del partit que sigui, serà aconseguir un nou sistema de finançament per Catalunya que ens acosti al màxim al model basc.

Bé, tal com el títol indica, aquestes són algunes de les impressions o intuïcions a hores d'ara del que pot passar a les properes eleccions al Parlament. Però si el que volem és encertar el pronòstic el més senzill és dir que ens preparem perquè segur que tindrem sorpreses imprevistes.

Bústia

Una lipotímia dins l'hospital

El passat dimecres vaig patir una lipotímia dins l'Hospital Universitari de Vic. El pitjor lloc on ferho si ets una persona amb una fòbia atàvica i ferotge a les "bates blanques". El tracte que vaig rebre va ser immillorable, per part de totes i cadascuna de les persones que em van atendre, i per tant vull posar de manifest no només la seva professionalitat magnífica sinó també, molt especialment, el tracte profundament humà. Gràcies infinites. Les fòbies, amb la vostra calidesa, es mitiguen una mica.

Cristina Sala i Donado
Torelló

És una situació puntual?

Després d'un mes de la situació límit del CAP de Torelló i després de les múltiples reclamacions, escrits a la premsa i entrevistes a les televisions locals, els responsables del CAP de Torelló responen a la població que és una situació puntual que aviat millorarà. Aquesta mateixa versió la contesten des de la Generalitat de Catalunya a totes les famílies que vam escriure reclamacions en relació amb la situació inacceptable de pediatria a Torelló. També expliquen en els diferents comunicats per contestar les queixes de les mares i pares afectats que han posat personal de reforç. Des del nostre punt de vista un reforç vol dir augmentar l'ajuda en una situació en què el volum és superior al normal, però no estem parlant d'una normalitat, estem parlant d'una situació de descobertura a la qual no necessitem un reforç sinó que necessitem que es cobreixin totes les figures pediàtriques a Torelló. Estem tots i totes d'acord que la situació no està igual que un mes enrere, però no està dins d'una situació acceptable. S'han anul·lat les revisions de nens i nenes majors de

18 mesos, s'estan anul·lant visites que consideren que no són d'urgència, visites que són de seguiment que no cal oblidar. Quant temps més cal estar en aquesta situació? Quan milloraran les condicions perquè les nostres pediatres puguin tornar amb garanties de poder treballar d'una manera digna? Quan els nostres infants recuperaran una salut pública i de qualitat? Que les famílies tinguem paciència i donem temps a poder posar solucions noves i dir que ens n'hem oblidat. Exigim una situació normalitzada i amb qualitat ja! Amb la salut dels infants no es juga.

Elisenda Blanch i Sílvia Torres, en representació de diverses famílies afectades **Torelló**

Busos urbans de Vic, un desastre

Som unes veïnes de la Serra-de-semferm i de la plaça d'Osona, som dones d'una certa edat i que des de fa molts anys utilitzem la línia 1 del bus urbà de Vic, que és l'únic mitjà de transport públic que tenim per anar a fer totes les gestions al centre de Vic. Aquesta línia fa temps que va molt malament i de res han servit les queixes que fem arribar a l'Ajuntament o en persona a regidors i regidores o la bústia ciutadana. Els vehicles són vells, bruts –no es netegen–, s'espatllen sovint, es canvia constantment de vehicle, moltes vegades no s'usen busos urbans, amb la qual cosa no hi ha rampa per poder pujar les persones amb cadira de rodes, o carros de compra o cotxets per a la mainada. Quan hi ha rampa, sovint s'espatlla i s'han de pujar a mà entre el xofer i alguns usuaris. En definitiva, és un mitjà de transport molt incòmode i poc eficient. A més no solen respectar els horaris. Ja sabem que el trajecte de 30 minuts és molt ajustat, doncs que ho ampliïn a 45, però que passin sempre per les parades i no se'n saltin cap. Hi ha franges horàries que no passen per segons quines parades i alguna de nosaltres

ha hagut d'agafar un taxi per anar al metge al CAP o a l'hospital. Cal afegir que des de fa un temps el canvi de conductor és constant i alguns d'ells són poc amables i fins i tot maleducats, tracten malament de forma verbal la gent gran i quan ens queixem que hem hagut d'esperar una hora ens han dit que "si no els agrada vagin a peu". Estem molt descontentes i a més és un servei car, ja que el bitllet per a un viatge val més de 2 euros i per fer targetes de 500 viatges hi ha uns barems massa estrictes i poc ajustats a les necessitats de les persones grans, sovint amb pensions molt baixes. Repetim, és un servei indigne d'una ciutat de quasi 50.000 habitants. I no parlem de les parades, que fan pena: brutes, deixades i moltes sense marquesina. Tots els ciutadans de Vic ens mereixem un servei millor, i si Sagalés no s'atén a raons que es canviï de companyia.

Núria Saborit, Àgata Ferrer, Teresa Castany, Rosa Iglesia, Mercè Lladó i altres usuaris del bus urbà
Vic

Agraïment a Santa Creu

A dos mesos de la mort del meu pare i en nom dels meus germans i de la nostra mare, volíem agrair al personal de l'Hospital de la Santa Creu la gran professionalitat i humanitat de tots els que el van atendre i ens van ajudar en moments tan durs per nosaltres. Aquest agraïment es fa extens a tothom (doctors, infermeres, voluntaris, pallassos i resta de treballadors) que ens va acollir meravellosament en els mesos que vam haver d'estar-nos allà. Gràcies de tot cor.

Familiars **Lluís Vila Artigas Centelles**

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en

un fitxer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili al carrer Sant Antoni M. Claret, 3 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: **Vic:** Carrer Sant Antoni M. Claret, 3; direccio@vic.el9nou.com.

L'ALBUM

1978-2023

54

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

1991

Després de 100 anys, Sant Vicenç de Torelló va recuperar el ball del Divino, una peça única del folklore català. La plaça del Castell es va omplir amb un miler de persones que no es van voler perdre el moment.

1986

Els indicadors d'algunes carreteres en direcció Vic van aparèixer amb una divertida petita pintada que alterava completament el significat original, convertint Vic en WC.

2006

El concert de Rosario Flores a la plaça Major de Vic va congrega unes 12.000 persones. Va ser l'acte més multitudinari de la festa major. L'edició d'aquell any va comptar també amb l'actuació de Lax'n'Busto i Gossos al mateix escenari de la plaça.



JORDI PUIG



JORDI CABANAS



SAGI SERRA

LES APARENANCES NO ENGANYEN

NOVA GAMMA **TOYOTA C-HR**
ELECTRIC HYBRID I ENDOLLABLE



FINS A
15

ANYS DE GARANTIA*
TOYOTA RELAX

TOYOTA CASACUBERTA | Ctra. Manlleu, 36 VIC
www.casacuberta.toyota.es | 93 886 20 22

Gamma Toyota C-HR Electric Hybrid: Emissions CO₂ (g/km): 105 - 116. Consum mitjà (l/100 km): 4,7 - 5,1. Gamma Toyota C-HR Plug-in Hybrid: Emissions CO₂ (g/km): 19 - 20. Consum mitjà (l/100 km): 0,8 - 0,9.
*Consulteu condicions a www.toyota.es

2007



Eleccions municipals amb victòria de CiU a Vic, amb Josep M. Vila d'Abadal, i d'ERC a Manlleu, amb Pere Prat. La PxC irromp a Vic.



El llop torna a ser al Ripollès després de 75 anys. Medi Ambient de la Generalitat confirma l'existència de quatre exemplars mascles.



1981

Més de 250 persones, vestides d'armats i amb vestes, van desfilat pel nucli antic de Vic. D'aquesta manera, tornava la processó coneguda com la dels Armats, que no es feia des de l'any 1972. La processó va ser seguida per molta gent. Aquell any, el de la recuperació, no va passar per la plaça com sí que havia fet en edicions anteriors.

TRANSPORTS ARTÉS MOTOR

Truca'ns i et farem el pressupost sense compromís

- Vehicles de concessionaris i particulars
- Maquinària agrícola i industrial
- Assistència carretera 24 hores
- Serveis combinats àmbit nacional
- Recollida de vehicles i dipositats a la nostra campa per ser distribuïts a particulars i concessionaris
- Recollida de vehicles, maquinària agrícola i industrial a domicili per a desballestament a la DGT

Sant Antoni Maria Claret, s/n | 08271 ARTÉS
Tel. 938305409 | www.artesmotor





El Papa beatifica sis osonencs i ripollesos; el Bisbat de Vic tira endavant el procés de beatificació de 180 sacerdots i 4 laics més.



El quadripartit de Vic, format per CiU, PSC, ERC i ICV, salta pels aires. L'alcalde expulsa el regidor d'ICV, que passa a l'oposició.



JORDI PUIG



JORDI PUIG

2012

Manifestació de 2.500 persones a Vic contra la reforma laboral. Va ser una de les més multitudinàries a Osona de les últimes dècades. Segons els sindicats, van seguir la vaga el 90% dels treballadors.

1996

Melcior Mauri va ser l'estrella d'una sortida de la Setmana Catalana des de Casa Tarradellas de Gurb. També hi havia Indurian i Olano.



JORDI PUIG



Plantàstic!

Tortadès
el Garden

Pol. Ind. Mas Gall / C. de Palau, 12
08500 Gurb / T. 908 89 08 24

GARDENTORTADES.COM



2020

Amb xifres d'infeccions per covid disparades, el govern va limitar els accessos al Ripollès durant els dies de Nadal. Els Mossos aturaven els vehicles per saber si estava justificada l'entrada o la sortida de la comarca.

2014

Els aficionats a la moto van respondre massivament a la crida de l'Associació de Motards Independentistes i es van concentrar a Vic abans de dirigir-se cap a la manifestació de Barcelona per la Diada. Van conformar una V amb les motos.

BERNAT CEDÓ



JORDI PUIG

Boi Galtés

Àmplia gamma de productes per a la protecció solar

boigaltes.tendals

ESPECIALISTES EN MATERIAL D'EQUITACIÓ

boigaltes.equitacio

Jaume I El Conqueridor, 5 - VIC - Tel. 93 886 14 20 - www.boigaltes.com

Aigua regenerada per fer front a la sequera

Agbar impulsa una gestió dels recursos hídrics basada en l'economia circular per avançar en la resiliència dels municipis i contribuir al seu desenvolupament econòmic i social

El canvi climàtic es manifesta a través de l'aigua i altera el cicle natural d'aquest recurs. Les onades de calor, les inundacions, els episodis de sequera o l'augment del nivell del mar s'intensifiquen com a signes d'una crisi climàtica que ha esdevingut el repte més gran de la humanitat en el segle XXI. Quan l'aigua escasseja o les persones hi tenen un accés desigual, augmenten les tensions entre comunitats i països. I és aquesta, precisament, la crida que llança les Nacions Unides en el Dia Mundial de l'Aigua. Amb el lema "Aigua per la pau", posa en relleu com la salut pública i la prosperitat de les societats, els sistemes alimentaris i energètics, la productivitat econòmica i la integritat ambiental depenen del bon funcionament i d'una gestió equitativa del cicle de l'aigua. A Catalunya, ens trobem en una situació d'emergència a causa de la manca de pluges els tres darrers anys. Els embassaments de les conques internes es troben per sota del 15%, límit establert per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) per activar l'estat d'emergència en què ens trobem immersos des de l'1 de febrer. Però aquesta sequera no és una crisi puntual. L'ACA estima que el dèficit hídric a la regió metropolitana de Barcelona per a l'any 2027 serà de 130 hectòmetres cúbics anuals.

Tancar el cercle del cicle de l'aigua per no dependre de la pluja

Conscients dels reptes que comporta la menor disponibilitat d'aigua per a les nostres ciutats i l'activitat econòmica, des d'Agbar apostem pels recursos hídrics alternatius, com l'aigua regenerada, per garantir el subministrament d'aigua en qualsevol circumstància. Es tracta de l'aigua procedent de la xarxa de sanejament que, un cop depurada, rep un tractament addicional perquè es pugui reutilitzar en diversos usos, seguint un model d'economia circular. Estendre aquesta regeneració és la millor garantia per fer les nostres ciutats més resilients davant l'escassetat hídrica. Una solució que té un cost energètic fins a tres vegades inferior al de dessalinitzar l'aigua i que genera una petjada de carboni de pràcticament la meitat que la de l'aigua dessalinitzada.

De fet, Agbar és un referent internacional en la gestió sostenible dels recursos hídrics i un grup capdavanter en la regeneració d'aigua. Per exemple, el 2023 **Aigües de Barcelona va regenerar 57,9 hectòmetres cúbics d'aigua residual depurada**, xifra que equival a l'aigua que consumeixen durant un any al voltant d'un milió i mig de persones. Actualment, la companyia impulsa fins a 1.500 litres d'aigua per segon, des de l'Estació Regeneradora d'Aigua (ERA) de la depuradora del Baix Llobregat, aigües amunt del riu Llobregat fins a un punt, situat a Molins de Rei, on s'afegeix



Punt a Molins de Rei on l'aigua regenerada s'afegeix al cabal del riu Llobregat



Tècnic treballant a la Plataforma Experimental de Reutilització d'Aigua a l'EDAR de Mataró

al cabal del riu en condició d'aigua prepotable. Vuit quilòmetres curs avall, aquesta aigua arriba al punt de captació de l'estació potabilitzadora (ETAP) de Sant Joan Despí, i es torna a tractar i potabilitzar per enviar-la posteriorment a les llars metropolitanes. Ara, el repte és reproduir aquest model a la conca del Besòs i poder regenerar 60 hectòmetres cúbics d'aigua addicionals anualment, per deixar de dependre de l'aigua de la pluja i alliberar recursos superficials per a altres territoris.

Així mateix, a la depuradora de Mataró s'ha posat en marxa una plataforma experimental de reutilització de l'aigua, un projecte impulsat pel Consell Comarcal del Maresme i per l'ACA que està operat per CETAQUA, el centre tecnològic d'Agbar, en col·laboració amb SIMMAR. Aquesta iniciativa persegueix demostrar la viabilitat tècnica i econòmica de la regeneració de l'aigua tractada a la depuradora de Mataró.

L'aigua regenerada, la solució per frenar la intrusió d'aigua marina als aqüífers

Una conseqüència tant de la manca de precipitacions com de l'escassetat d'aigua superficial és la necessitat d'incrementar la captació d'aigües subterrànies fins a sotmetre-les a un règim de sobreexplotació. El mes de juny passat, l'ACA alertava que sis de les quinze masses d'aigua subterrànies litorals de Catalunya pateixen intrusió salina, i altres tres n'estan amenaçades. Els aqüífers són la base dels sistemes de proveïment urbà, i, per tant, l'increment de clorurs en aquestes masses d'aigua dolça pot tenir conseqüències irreversibles. L'aigua regenerada és també

una solució per evitar la intrusió d'aigua marina.

En l'àmbit metropolità, per exemple, des dels anys 70 els nivells de l'aqüífer principal del delta del Llobregat han estat recurrentment per sota del nivell del mar, i això ha afavorit l'entrada d'aigua marina a l'aqüífer, principalment a través de la dàrsena del port que hi ha a la Zona Franca. Per revertir aquesta situació, entre el 2007 i el 2009 es va construir una línia de quinze pous, ubicats a uns 1.500 metres en paral·lel a la línia de costa, totalment equipats per poder injectar un màxim de 15.000 metres cúbics al dia d'aigua regenerada procedent del tractament avançat de l'ERA del Baix Llobregat, gestionada per Aigües de Barcelona. La injecció d'aigua actua com a barrera a l'entrada de l'aigua de mar i millora la qualitat de l'aigua de l'aqüífer en aquesta zona. Una solució testejada des de fa més d'una dècada, que s'ha mostrat eficaç i que haurà d'implantar-se a altres aqüífers costaners afectats per aquest mateix problema, com els de la Costa Brava, la Tordera, el Baix Camp, el Baix Ter o la Plana d'Alcanar. De fet, actualment hi ha en marxa un projecte pilot de recàrrega de l'aqüífer del Baix Camp, a Cambrils, liderat per Comaigua, empresa mixta comarcal en què participa Agbar. Es tracta del projecte LIFE REMAR, cofinançat amb els fons del programa LIFE de la Unió Europea i en el qual col·laboren, com a socis del projecte, el Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC), la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), el Centre Nacional de la Recerca Científica (CNRS) i Mejoras Energéticas. La iniciativa proposa utilitzar una solució basada en la natura per a la recàrrega de l'aqüífer amb aigua tractada provinent de l'estació depuradora de Cambrils.

Efectes de la sequera a Osona

Diverses entitats de la comarca s'han unit per crear la Taula de Recursos Hídrics de l'alt Ter per treballar conjuntament

La situació de sequera que predomina arreu no ha passat per alt a Osona. És un moment complex quant a la quantitat i la qualitat d'aigua de la comarca, a causa del llarg període de temps amb manca de pluges. Catalunya es troba en aquesta situació des de fa molt temps i les reserves que es van acumular el 2020 amb el temporal *Glòria* s'han esgotat.

La comarca té diferents recursos hídrics, entre ells l'aigua del riu Ter i els aqüífers, però les reserves d'Osona són la neu del Pirineu i la capçalera del Ter, que actualment es troba sota mínims. Davant d'aquesta situació, "la regeneració i reutilització de l'aigua de l'estació depuradora de Vic, que actualment s'aboca al Gurri i va a parar al Ter, pot ser una opció viable a tenir en compte", explica Griselda Castells, consellera

del Cicle de l'Aigua al Consell Comarcal d'Osona. Tractar aquesta aigua i reaprofitar-la seria una alternativa a tenir en compte per aportar nous cabals a la comarca i disposar de suficient disponibilitat d'aigua.

Actualment, l'aigua potabilitzada arriba als dipòsits municipals i es distribueix als domicilis, a la indústria i a la ramaderia. "Aquesta part es coneix com a aigua en baixa" i la duen a terme els mateixos municipis o entitats. Pel que fa a les aigües residuals, es depuren mitjançant tractaments físics, químics i biològics a les 31 depuradores de la comarca.

Per fer aquest seguiment del cicle de l'aigua i treballar en equip per tal d'elaborar noves línies de treball a curt i llarg termini, s'ha creat la Taula de Recursos Hídrics de l'alt Ter amb l'objectiu

de treballar com a comarca davant el nou entorn climàtic i té la intenció de ser un punt de trobada per aportar noves idees i propostes des de la responsabilitat de treballar per la comarca.

El grup el conformen diverses entitats de la comarca com són el Consell Comarcal d'Osona, Aigües d'Osona, Depuradores d'Osona, Consell Comarcal del Ripollès, Consorci del Ter, Ajuntament de Vic, Ajuntament de Manlleu, Universitat de Vic - Centre Beta - Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis, Aigües de Vic, l'Agència Catalana de l'Aigua i l'Agència de Salut Pública de Catalunya. La Taula té tres línies clares de treball: la garantia de subministrament, la garantia de qualitat i l'eficiència.

En la primera línia, es treballa per trobar recursos



Depuradora d'aigües residuals de Vic (EDAR Vic), on es tracten les aigües de Gurb, Santa Eugènia

alternatius com podrien ser l'aigua regenerada, l'aigua subterrània i noves instal·lacions d'emmagatzematge d'aigua. Un dels mostresos ha

analitzat l'aigua del riu Gurri per valorar la possibilitat de recuperar aquesta aigua. S'està treballant per confirmar si seria possible el seu aprofita-

Aigua per la pau i la vida

22 DE MARÇ
DIA MUNDIAL
DE L'AIGUA

Celebrem el Dia Mundial de l'Aigua amb el lema de l'ONU, que és un recordatori urgent: l'aigua és fonamental per la pau i la vida.

Protegir aquest recurs vital, garantint l'accés a aigua segura i neta, és una missió universal.

Fer-ne una gestió i un consum responsable és el nostre dia a dia.



AVSA
Aigües Vic

ATCA
Abastaments,
tractaments
i control d'aigües

C/ de la Riera, 6
08500 Vic (Bcn)
T 93 885 25 00
avsa@aiguesvic.com
www.aiguesvic.com



ARXIU CONSELL COMARCAL D'OSONA

Canvi de plans a Folgueroles

L'institut escola varia la plantada d'arbres de cada any per una explicació

Com ja és tradició, l'institut escola Mossèn Cinto de Folgueroles es va reunir aquest dijous per celebrar el Dia Mundial de la Poesia i el Dia Internacional dels Boscos. L'espai escollit va ser la Font Trobada i l'activitat es va realitzar, com cada any, en col·laboració amb el Consorci de l'Espai Natural de les Guilleries-Savassona, la Casa Museu Verdaguer i el Casal d'Avis.

Els alumnes de cinquè van ser els encarregats de dur a terme l'acció, però aquest 2024, a causa de la sequera, no es van plantar arbres –habitualment n'eren una trentena–, sinó que els guardes forestals els van ensenyar com reconèixer els signes i efectes de la falta d'aigua.



ALBERT LLIMÓS

Un moment de l'explicació a càrrec dels guardes de l'Espai Natural

En diversos sentits, però especialment sobre l'arbrat. Els alumnes també van llegir

textos de Verdaguer i Vicent Andrés Estellés. Després hi va haver una passejada pel bosc.

de Berga, Calldetenes i Sant Julià de Vilatorrada

ment amb tractaments com la depuració de l'aigua o la potabilització.

En referència a la qualitat, s'està treballant en la bioremediació i en tractaments de la sortida d'aigua d'algunes depuradores per millorar la qualitat dels abocaments als rius. És una pràctica a tenir en compte a causa de la reducció del cabal del riu. Aquest grup de treball s'encarrega també de millorar els tractaments de potabilització de l'aigua captada d'aquest recurs. La recerca és cabdal en aquest procés. El Consell Comarcal d'Osona recalca que s'estan demanant subvencions per poder avançar. Algunes d'elles estan ajudant a controlar el riu i d'altres, pendents de resoldre, permetrien un avanç en la digitalització del riu i la gestió d'aquesta aigua.

Recuperar i aprofitar l'aigua del riu Gurri pot ser un recurs alternatiu

“La creació d'aquest grup té diversos beneficis, com el compromís per la comarca i el treball en equip amb la voluntat que diferents entitats del territori vinculades a la gestió de l'aigua treballin per aportar millores quant a la garantia, qualitat i eficiència de l'aigua”, explica Castells. Serà un punt de reunió on aportar coneixements,

compartir preocupacions i definir solucions davant aquesta situació.

Els ciutadans de peu també poden col·laborar en aquest estalvi d'aigua. Des del Consell Comarcal d'Osona donen una sèrie de consells d'estalvi per aplicar a la llar diàriament i que poden ajudar a la situació de sequera actual.

Alguns d'aquests consells són: pensar cada vegada que s'obri l'aixeta i fer-ne un consum conscient, aprofitar l'aigua freda que surt de l'aixeta mentre s'escalfa per regar o fregar, utilitzar rentaplats, col·locar difusors a les aixetes per gastar un 50% menys, dutxar-se en comptes de banyar-se, reduir i ajustar el volum de descàrrega del vàter, tancar l'aixeta mentre es raspallin les dents, reparar les aixetes que degoten, fer servir programes de baix consum dels electrodomèstics, reutilitzar l'aigua que es fa servir per cuinar, rentar el vehicle només quan sigui necessari, instal·lar sistemes de reg com el gota a gota, no abocar productes contaminants pel vàter i utilitzar l'aigua calenta només quan sigui necessari.

Per als propietaris de piscines, també es recomana aprofitar l'aigua durant tot l'any cobrint la piscina i reparant-ne les fuites.

Totes aquestes petites accions diàries poden ajudar a estalviar aigua, sobretot en un moment en què el riu Ter no preveu un augment del seu cabal pel desgel de la neu perquè a l'hivern no se n'hi ha acumulat.

Siguis de home office, de parlar amb la família o de maratons de sèries, tenim el pla que necessites.



**Fibra 300
Mòbil 50GB
Telèfon fix**

34,90 €/mes

**Truca ara al
900 250 260**

estabanell.com

estabanell
Per un aquí millor

Estalvia energia a la teva llar

Set consells pràctics per millorar l'estalvi energètic diari i reduir la despesa econòmica canviant hàbits



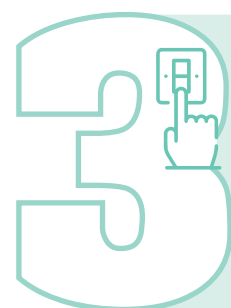
L'estalvi energètic de la llar es pot iniciar, per exemple, amb el canvi de les bombetes tradicionals per llums LED



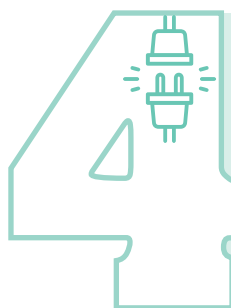
1 Aprofita la il·luminació natural del sol, que és una de les formes més sostenibles d'il·luminar la llar. Aprofitar aquesta font de llum és beneficiós, tant pel consum energètic com per gaudir d'un millor ambient al teu habitatge. Obre les cortines i apuja les persianes.



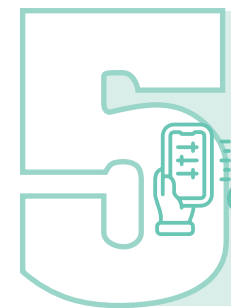
2 La cuina és un espai on es consumeix molta energia. És important aprofitar la calor residual dels aparells domèstics per minimitzar el consum. Algunes recomanacions són utilitzar l'olla exprés, reduir el temps de cocció i utilitzar aparells per retenir la calor de les olles i paelles.



3 Apaga els llums si no els necessites per reduir la factura de l'electricitat. Utilitzar llums LED permetrà consumir menys energia, allargar la seva vida útil i optimitzar l'eficiència energètica. També cal planificar els punts de llum de la llar per evitar un excés d'il·luminació artificial.



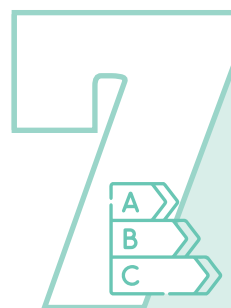
4 Desconnectar els aparells que no s'utilitzin és clau per evitar consumir energia innecessària. No s'han de posar en espera, sinó que cal pararlos del tot. Molts dels aparells consumeixen energia tot i estar parats. Cal evitar al màxim aquest rebuig energètic.



5 La temperatura de la llar també afecta el consum energètic i ajustar el termostata a nivells òptims i raonables és clau. A l'estiu la temperatura recomenada és d'entre 22 i 25°C, mentre que a l'hivern és ideal si es troba entre els 20 i 23°C. Tanca portes i finestres per evitar fuites.



6 Les dutxes han de ser curtes, per estalviar aigua i ser més sostenibles. Així doncs, es recomana prescindir de la banyera i canviar-la per un plat de dutxa. Per altra banda, utilitzar el rentaplats ajuda a estalviar gairebé trenta litres d'aigua al dia, en comparació amb rentar-los a mà.



7 Cal tenir en compte l'etiquetatge energètic dels electrodomèstics. Aquest informa l'usuari sobre el consum d'energia i d'altres aspectes com el soroll, el cicle de vida, l'eficàcia d'assecat, entre d'altres. Aquesta etiqueta apareix, fins i tot, en els llums.



TRACTAMENT DE PURINS
Mitjançant tecnologia SBR.
Tractament físic-químic.

Depurtech ofereix també:
Tractament d'aigües residuals i urbanes.
Seguiment i control analític.
Subministrament i assessorament de productes químics.

SOLUCIONS TECNOLÒGIQUES INNOVADORES



www.depurtech.com
comercial@depurtech.com
C. de la Fusteria, 22 | 8551 Tona | BCN
Tel. 93 812 59 48

Corpi
Obra pública
Obra industrial
Gestió integral de l'aigua

Mas Les Vinyes, 29
08570 - Torelló (BCN)

www.corpi.cat

22 de març



RE-TALLA L'AIGUA



REFORCEM L'ESTALVI D'AIGUA.

La situació actual de sequera és totalment excepcional. Les reserves d'aigua s'esgoten i hem de controlar el nostre consum d'aigua. Ara, més que mai, per poder tenir aigua, hem de tancar l'aixeta.

Vols saber més coses del cicle de l'aigua a Osona?

Entra a ccosona.cat/sequeraosona i apunta't i organitzarem visites a les instal·lacions de l'aigua que tenim a la comarca.

No et perdís els vídeos de la campanya "Re-talla l'aigua". Hem comptat amb la participació generosa de la Pilarín Bayés, en Quimi Portet, la Bruna Vilamala, la Maria Nicolau i en Pep Sala. GRÀCIES!!!



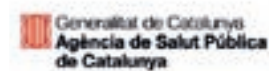
Pots veure tots els vídeos al canal de YouTube del Consell Comarcal d'Osona.

Més informació de la campanya a:

ccosona.cat/sequeraosona

RE-TALLA L'AIGUA és una campanya del Consell Comarcal d'Osona.

Amb el suport de



L'espai de Calldetenes havia quedat petit i l'operació permet consolidar tots els llocs de treball

Sant Tomàs amplia l'obrador amb l'adquisició de l'empresa manlleuena Xocolating

Vic/Manlleu

Isaac Moreno

L'obrador de xocolata que Sant Tomàs va obrir fa sis anys a Calldetenes s'estava quedant petit i per una altra banda la companyia manlleuena Xocolating tenia dificultats per consolidar els llocs de treball vinculats al seu projecte. Davant aquesta situació, i tenint en compte que les dues organitzacions ja havien col·laborat en diverses ocasions, s'ha buscat un acord que permet créixer a Sant Tomàs i consolidar el projecte de Xocolating. Sant Tomàs compra la unitat productiva de l'empresa manlleuena i les seves dues marques (Xocolating i Body Genius) s'afegeixen a la de la línia de productes de Sant Tomàs.

Xocolating 1944, SL, dirigida actualment per David Fabré, és una empresa familiar amb més de 60 anys de trajectòria. Sota la marca Xocolating elabora productes per a pastisseria i botigues gourmet. L'any 2016 van crear una segona marca, Body Genius, de productes energètics i saludables, que distribueixen per internet. La pandèmia va permetre impulsar aquesta segona marca i per donar-hi resposta "l'empresa es va muscular", explica Fabré. En els anys posteriors calia "consolidar" aquesta musculació, però la situació del mercat no ha acompanyat i s'ha optat "per avançar-se als esdeveniments" explorant sortides per salvar l'empresa.



Ricard Aceves (segon per l'esquerra) i David Fabré (tercer per la dreta), amb l'equip de l'obrador de Calldetenes

Ha estat en aquest context que el mateix Fabré ha picat la porta de Sant Tomàs, amb qui ja feia anys que treballaven. Han tingut treballadors d'Eina, el servei d'inserció de persones amb discapacitat de Sant Tomàs, i també han donat suport a l'obrador de xocolata de Sant Tomàs en moments de punta de feina, com per exemple l'actual campanya de mones de Pasqua. "Hem decidit donar una nova oportunitat al negoci vinculant-nos a una entitat social del territori amb qui ja hem col·laborat i encara ho fem, i que fa les coses amb qualitat i molta cura", explica Fabré.

Segons Ricard Aceves, director general de Sant

Tomàs, "per nosaltres el més important sempre són les persones i d'aquesta manera podem mantenir els llocs de treball de 15 persones". Per tant, els dos equips, les set persones que actualment treballen a l'obrador de Calldetenes i les 15 de Xocolating –inclosa la direcció–, passen a formar part de l'estructura de Sant Tomàs. Xocolating compta amb un obrador al polígon de la Coromina de Manlleu i botiga i magatzem al carrer Vendrell.

Pel president de Sant Tomàs, Joan Casany, "aquest acord posa en valor la importància de teixir complicitats amb entitats del territori que permetin fer créixer les nostres iniciatives i ampliar les

oportunitats de millora de la qualitat de vida de les persones ateses".

A l'obrador de xocolata de Sant Tomàs actualment hi treballen set persones i la majoria de les persones amb discapacitat intel·lectual ateses al Centre Ocupacional de Calldetenes hi estan vinculades. S'encarreguen de la decoració alimentària dels productes, l'etiquetatge i l'envasat sota la supervisió del mestre xocolater Jordi Ortiz. Actualment, elaboren una cinquantena de referències cada any i justament la setmana passada rebien el premi a la millor mona de Catalunya en el marc del Fòrum Gastronòmic de Girona.

Les entitats agràries alerten de la caiguda del preu del cereal

Vic

EL 9 NOU

Unió de Pagesos i la Federació de Cooperatives Agràries han fet un crit d'alerta després d'observar com, des de l'octubre de 2022, el preu del cereal a la llotja no ha parat de baixar. Unió de Pagesos recorda que la guerra d'Ucraïna va provocar un increment de preus que va arribar al màxim l'octubre del 2022.

A més de l'increment de costos, la forta caiguda del preu del cereal a les llotges, sumada a la desastrosa collita passada per la sequera, està portant el sector cerealista català al límit de la seva viabilitat, segons el sindicat. Per aquest motiu, Unió de Pagesos ha insistit en la urgència d'articular ajuts directes també per al 2023, que han mobilitzat 68 milions d'euros per al sector i el termini de sol·licitud dels quals va finalitzar dilluns.

El sindicat considera, però, que aquest esforç per ajudar el sector haurà estat en va si no es posa fre a la caiguda del preu del cereal i es garanteix un preu percebut pel pagès superior als costos de producció, com estableix la llei de la cadena alimentària. Unió de Pagesos ja va denunciar en el seu moment, i fins ara, que la llei de la cadena no garanteix uns preus justos en cap sector productor.

Segons els càlculs de la Federació de Cooperatives Agràries, en el darrer any i prenent les dades de Mercolleida, la caiguda mitjana dels preus dels cereals és del 35%, que equivalen a uns 100 euros per tona de mitjana entre blat, blat de moro i ordi.

Alimentació ajustada i compromesa amb el medi ambient

Sant Antoni
PINSOS COMPOSTOS

Oficines Centrals de Pinsos Sant Antoni - Ctra. Manlleu, km 1,4 - VIC - Tel. 93 886 01 88 - Fax 93 889 16 21
www.pinsos.com - info@pinsos.com

Àgora d'Opinió sobre els 10 anys de Creacció

Manlleu

EL 9 NOU

El Museu del Ter de Manlleu acollirà aquest dimarts una nova edició del fòrum Àgora d'Opinió, que permetrà, alhora, commemorar el desè aniversari de Creacció, l'agència d'emprenedoria, innovació i coneixement, impulsada per la UVic, el Consell Comarcal d'Osona i els ajuntaments de Vic i Manlleu.

Sota el títol de "10 anys

fent camí. Osona: reptes i il·lusions", l'acte comptarà amb una taula rodona, moderada per la directora de Creacció, Núria Macià, i que comptarà amb les intervencions dels càrrecs polítics que hi havia quan es va fundar: Josep Arimany (Vic), Joan Roca (Consell Comarcal), Pere Prat (Manlleu) i Joan Turró (UVic). L'acte també comptarà amb una ponència de l'arquitecte i doctor en Urbanisme Carles Crosas.



Ona Carbonell i Cristina Isern (amb el guardó a la mà), dimarts, durant les respectives intervencions a l'acte del Fem DEO que es va fer al paranimf de la UVic

ALBERT LLINÓS

“Les millors s’adapten”

La nedadora Ona Carbonell participa al Fem DEO, que guardona Cristina Isern

Vic

I.M. “Les bones es queixen, les millors s’adapten.” És una frase que Ona Carbonell va sentir al llarg de la seva trajectòria dins l’aigua. Inicialment no va entendre l’afirmació que li va fer una entrenadora. Ara la fa servir d’eslògan i de bandera, en l’àmbit professional i també el més personal. Així ho explicava dimarts en l’acte del Fem DEO, la iniciativa de Creacció, el Consell Empresarial d’Osona i la Cambra de Comerç per posar en valor el lideratge femení i que cada any vinculen al 8-M. Per segon any consecutiu s’ha reconegut una empresària de la comarca

amb el guardó al talent femení i en aquest cas ha estat Cristina Isern, consellera delegada d’Isern i responsable de les botigues Isern Electro. Carbonell va explicar les claus per gestionar els vuit anys de renúncies treballant per arribar als tres minuts de lluïment d’una final olímpica a la piscina. I ho feia a partir de tres preceptes: saber treballar sota pressió, gestionar les adversitats i el treball en equip. Tan útils en l’àmbit esportiu, l’empresarial, com en el terreny més personal. Per gestionar la pressió “és importantíssim visualitzar el moment de la final cada dia. És més difícil això que entrenar deu hores al dia”. Això evi-


ta, va dir, que “factores externs impedeixin obtenir la plata olímpica”. Per gestionar les adversitats, “entrenem amb lesions, malalties, aigua freda, en condicions horribles i en hores intempestives i sempre ho fem al màxim”. Així es pot respondre a situacions com la del Mundial del 2013, quan es va fissurar una costella tres dies abans de la competició. “Això s’entrena.” I és aquí on va entendre també la sentència de les que es queixen i les que s’adapten. “És un dels aprenentatges més grans que m’ha donat l’esport.” I sobre el treball en equip va explicar que permet conjurar-se en moments adversos.

Ona Carbonell ha estat treballant en els últims anys en la lactància i l’esport d’alt nivell, sobretot a partir que se li negués poder viatjar als Jocs de Tòquio amb el seu fill, en etapa de lactància, la qual cosa va comportar trencar amb l’alletament matern, l’opció que havia escollit per alimentar el seu fill en els primers mesos de vida. Ella, de fet, quan va voler preparar-se per a uns jocs després de donar a llum tampoc va trobar eines per fer-ho i es va envoltar d’un equip de professionals que van investigar per avançar. Ara és la presidenta de la comissió de Maternitat i Esport del COE. “No podem dir conciliació si no podem

compatibilitzar lactància i competició.” Un auditori amb un centenar de dones –els homes no se senten interpel·lats quan es parla de lideratge femení?– va escoltar atentament les paraules de Carbonell. Entre elles hi havia Cristina Isern, la protagonista final de l’acte quan se la va reconèixer amb el guardó. “Visibilitzar la dona en el context empresarial no és fàcil”, va dir, tot recordant com acabada de graduar en Psicologia se li va encarregar gestionar les botigues d’Isern en el moment que posaven en marxa la del polígon. “En una empresa de 130 persones, has de gestionar de cop un equip de 50.” Torns flexibles i conciliadors, una escala salarial “el màxim d’igualitària i transparent (“tothom sap què pot arribar a cobrar dins la seva categoria”) i els perfils per competències fa que hi hagi “una política més igualitària”, assegurava Isern.

Talls a la rotonda de Castellterçol, dissabte, contra l’ampliació de l’escorxador de Mojà


Castellterçol Els col·lectius Pagesos de l’Altiplà i Moianès pel Decreixement faran talls intermitents de trànsit, aquest dissabte, a la rotonda d’accés del polígon El Vapor de Castellterçol. Sota el lema “A/el Moianès es planta”, volen aprofitar la matinal per reclamar que s’aposti per una pagesia local, autònoma i agroecològica i lluitar “contra els macroprojectes especulatiu” com poden ser parcs solars, l’ampliació de l’escorxador i del polígon de Mojà per fer-hi la planta de biogàs. La mobilització va en la línia de les accions que l’Assemblea Paguesa i Ciutadana i la Xarxa per la Transició Energètica Justa promouen arreu del principat. Els talls de trànsit es faran entre les 11 del matí i la 1 del migdia.




Preparem els professionals que donaran resposta a les necessitats de la indústria del futur

ESTUDIA I TREBALLA: FP DUAL, 100% INSERCIÓ LABORAL


- CFGS DUAL EN ROBÒTICA, AUTOMATITZACIÓ I MECATRÒNICA
- CFGS DUAL EN DISSENY I PROGRAMACIÓ EN FABRICACIÓ AVANÇADA
- MÀSTER ESPECIALITZACIÓ FP EN FABRICACIÓ INTEL·LIGENT. SMART FACTORY




FORMACIÓ DUAL
CONTRACTE REMUNERAT
ESTUDIA I TREBALLA




100% INSERCIÓ
LABORAL




GRUPS REDUÏTS
ASSESSORAMENT
PERSONALITZAT




CENTRE PREPARADOR
CAMBRIDGE SCHOOL




ACCÉS DIRECTE
UNIVERSITAT




AULES I TALLERS
ALTAMENT EQUIPATS



ALLOTJAMENT PER
ESTUDIANTS



ESTUDIS BECATS
PER LA FUNDACIÓ



CONSULTA JORNADES
PORTES OBERTES

Matrícula Oberta! | www.fes.cat | T. 972 70 11 31

Presència a Alimentaria

Empreses i productors de les quatre comarques presenten novetats

Barcelona

I.M. Nombrosa presència d'Osona, el Ripollès, el Lluçanès i el Moianès a Alimentaria i Hostelco. Casa Tarradellas, Lluçanès Vegetals i La Piara i Birba (Adam Foods) eren al pavelló 2 entre les grans marques alimentàries. Tarradellas hi portava novetats com la massa de pizza de mida familiar, mentre que Lluçanès hi presentava les primeres begudes Yosoy de civada amb cafè per emportar (cafè i caputxino).

Al pavelló de la carn, s'hi concentraven firmes com Mafriges (amb la darrera adquisició: Pirenaica del Jamón); Baucells; Vall Companys; les companyies de vacum Grup Viñas, de Vic; Pirinat, de Campdevàrol, o el segell de llonganisses gourmet Riera Ordeix. El pavelló carni es completava amb empreses de serveis com Colomer Rifà, Codina Gel i Kais-Softvic. L'empresa tecnològica, especialitzada a digitalitzar tots els processos de la indústria

alimentària, hi presentava el Kais Factory 4.0, un sistema innovador que busca l'eficiència en els processos productius de les companyies.

Entre les empreses de maquinària hi havia les cantines expenedores de menjar preparat fresc de l'*start-up* vigatana Awayter, que cada vegada estan instal·lant en més empreses com a solució per als àpats dels treballadors. Comencen a tenir un mercat important a Osona i la Garrotxa. Per la seva banda, Zyrcular Foods, de Seva, hi presentava les seves opcions multiculturals de proteïna vegetal, com les *gyozas* amb gust de pollastre al curri. Una de les novetats han estat els ingredients a partir de microalgues elaborats per l'*start-up* vigatana Algemy. També hi era la distribuïdora ripollesa de productes italians CBG, que tenia un espai de degustació.

Més enllà de les grans firmes, també s'han fet un forat a Alimentaria petits elaboradors. Al pavelló 1, a l'espai de Prodeca, s'hi podien trobar

la formatgeria del Lluçanès Betara i embotits Salgot, d'Aiguafreda. A l'espai dedicat als formatges hi havia lloc per a petites formatgeries i obradors com Làctics Ubach, de Santa Eugènia; Postres Masgrau, de Torelló, i Formatges Montbrú, de Moià. Encara un altre espai, del govern espanyol i dedicat a un centenar de productors amb segell ecològic CCPAE, hi havia la formatgeria Mas el Garet, de Tona. Entre les novetats d'aquesta edició, Montbrú hi presentava el formatge Alpi, elaborat amb llet de vaques de pastura suïsses, i les postres de Granja del Montseny, mentre que Postres Masgrau donava a conèixer el seu pastís de formatge amb llet de cabra, el flam de coco o uns tocinets de cel.

Finalment, el xef de Mas Monells, i president d'Osona Cuina, Eduard Aliberch, juntament amb el gastrònom Pep Nogué, feia una demostració de cuina de caça i tòfona, organitzada per la Federació Catalana de DOP i IGP.



De dalt a baix: l'Alpi de Montbrú, l'espai de CBG i la sessió d'Eduard Aliberch

ISAAC MORENO / FOOD & MEDIA

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (11-4-24)

CONILL: 2,48 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,21 (=) - 1,36 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,41 (=) - 2,36 (=)
 OUS - XL: 2,25 - L: 1,87 - M: 1,73 - S: 1,48
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)
 GALLINA PESADA: 0,45 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s.c.

Llotja de Vic (15-3-24)

PORC: 2,384 / 2,396 (+0,038)
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)
 PARTIDA GRAN: 108,50 / 110,00 (+1)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (+0,02)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (+0,02)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,01 / 4,93 / 3,67 (+0,03)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,77 / 4,67 / 3,17 (+0,03)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)
 VACA: 4,40 / 4,20 / 4,00 / 3,05 / 2,35 / 2,15 (=+0,05)
 FRISÓ: 75 / 125 (+10)
 ENCREUAT: 135 / 250 (+10)
 LLET SPOT (€/T): 410 / 450 (=+20)
 TÒFONA NEGRA 2a (€/Kg): 150 / 300 / 200 (=)
 TÒFONA NEGRA 1a (€/Kg): 700 / 800 / 750 (=)

Mercolleida (14-3-24)

PORC VIU selecte: 1,80 (+0,022)
 GARRÍ 20 kg: 89 (+1)
 XAI FI M/F (23 a 25 kg): 4,48 (=)
 XAI FI M/F (26 a 29 kg): 4,35 (=)
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 0,85/0,65 (=)

BLAT PINSO: 213 (+1)
 BLAT PA: 225 (+1)
 MORESC: 206 (+3)
 ORDI LLEIDA: 200 (=)
 COLZA: 385 (=)

Llotja de Barcelona (19-3-24)

GARROFA: 343 (=)
 GARROFA FARINA: 321 (=)
 SOJA PAÍS: 432/t (-16)
 MORESC UE: 214/t (+4)
 BLAT PAÍS: 218/t (+2)
 ORDI PAÍS: 210 (+2)
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)
 GIRA-SOL: 215 (-4)
 MILL: 500/t (=)
 COLZA: 311/t (-2)
 SORGO: s.c.

PF Plana Fàbrega

Sistemes de Seguretat

- Alarmes
- Detecció d'incendis
- Central Receptora d'Alarmes
- Extinció d'incendis
- Circuit tancat de televisió
- Control d'accessos
- Manteniments
- Assistència tècnica 24 h

PLANA FÀBREGA VIC Plaça Osona, 4 bxs. 08500 Vic
 Tel: 93 883 25 25 www.planafabrega.com



LA MEVA REGLA, LES MEVES REGLES.



 **ESTALVIO**  **CUIDO EL PLANETA**  **EM CUIDO**



ACONSEGUEIX UN PRODUCTE MENSTRUAL REUTILITZABLE. DESCARREGA EL TEU CODI PERSONAL A L'APP DE "LA MEVA SALUT" I BESCANVIA'L A LA FARMÀCIA. ÉS GRATIS. **#LESMEVESREGLES**

Amb la col·laboració de:



Per la igualtat, sempre endavant 

Durant deu dies del mes d'abril, Taradell serà l'epicentre de la novel·la negra a Catalunya amb la celebració del Taradell Negre. La tercera

edició del festival fa créixer l'agenda prèvia per anar creant caliu fins al dia 16 en què s'aplegaran a la Biblioteca Antoni Pladevall els principals au-

tors del gènere que han publicat els darrers mesos. També es retrà homenatge a l'escriptor Andreu Martín i a la col·lecció La Cua de Palla.

Taradell Negre ampliarà l'activitat complementària en la tercera edició

El festival de novel·la negra presenta la programació que tindrà lloc entre els dies 5 i 16 d'abril

Taradell

Jordi Vilarrodà

En només tres edicions, Taradell Negre s'ha convertit en una cita obligada per al món de la novel·la negra. Els principals autors del gènere que han publicat els darrers mesos desfilaran per les taules rodones que tindran lloc el dia central del festival literari, el 13 d'abril. Però una de les novetats d'enguany seran les prèvies, que en les edicions anteriors s'havien limitat a la vigília i que ara s'amplien. Des d'una setmana abans, Taradell començarà a viure l'ambient *negre*. "Reforcem les activitats complementàries", explicava la bibliotecària Eva Leucó en la presentació.

I serà amb actes com el que el dia 6 d'abril protagonitzaran els periodistes Tura Soler i Jordi Grau, juntament amb el forense Narcís Bardalet, presentant el llibre *Rigor Mortis*. No tant per la presentació en ella mateixa, sinó pel lloc que han escollit per fer-la: el tanatori de Taradell. Un escenari "poc habitual però molt adequat", explica Núria Martínez, comissària del festival, que els va fer la proposta. "I la van accep-



D'esquerra a dreta, Núria Martínez, Míriam Martínez i Eva Leucó a la biblioteca amb els cartells del festival

tar immediatament." El dia abans, l'escriptora Assumpta Montellà també haurà presentat la novel·la *Via morta* a la biblioteca. En el marc de la prèvia també es llança a la literatura la mateixa comissària, que el dia 10 d'abril presenta la seva segona novel·la, *Bruta i esquinçada*, de la mà d'un dels grans autors del gènere, Sebastià Benassar.

En el dia central, el Taradell Negre homenatjarà enguany Andreu Martín, un dels noms clau de la novel·la negra contemporània a Catalunya, que serà a Taradell el dia 16 d'abril per conversar amb el mateix Sebastià Benassar. Un altre homenatge serà el que es dispensarà a la col·lecció La Cua de Palla, que entre els anys 1963 i 1969 va introduir

la novel·la negra a Catalunya, de la mà de l'escriptor Manuel de Pedrolo, que la va dirigir i va traduir al català alguns dels grans títols internacionals del gènere. Les set taules rodones amb autors que tindran lloc entre divendres i dissabte s'han batejat amb els títols de novel·les que es van publicar en la ja mítica col·lecció que formava part d'Edicions 62.

De l'Slam Literari al Tastet Negre de fleques i pastisseries

Taradell El festival treballa des de l'inici per escampar la seva influència a Taradell en tots els nivells. Per exemple, amb l'Slam Literari, un concurs d'escriptura en què participen els alumnes de segon curs d'ESO de l'Institut de Taradell. L'*slam* és una activitat que es fa a contrarellotge: els participants reben un tema sobre el qual han d'escriure un text curt i només disposen de quatre minuts per fer-ho. Una novetat d'enguany seran els Tastets Negres: fleques, pastisseries, bars i restaurants de Taradell oferiran un menjar dedicat al festival. Tothom podrà tenir una targeta i quan omplin sis caselles dels tastets entraran en el sorteig d'un esmorzar per a dues persones. Hi haurà també un concurs de microrelats a Twitter (X).

Per Taradell hi passaran 17 autors, entre els quals hi ha noms com els d'Anna Maria Vilallonga, Jordi de Manuel, Biel Cussó o la tonenca Gemma Ruiz, que acaba de treure a la llum la seva segona novel·la, *Benvinguts al caos* (Llibres del Delicte). "Es tracta que tots els lectors puguin trobar un encaix, en un moment o altre", diu Martínez.

La Festa Verdaguer compta enguany amb l'Orchestra Fireluche

Folgueroles L'actuació de l'Orchestra Fireluche al recital Les Flors del Desvari serà una de les novetats de la Festa Verdaguer d'enguany, que tindrà lloc entre Folgueroles i Barcelona de mitjans de maig a principis de juny. L'acte constituirà un homenatge a la figura de Pau Riba, amb qui la formació havia treballat en dos discos, *Ataràxia* i *Segona florada*, aquest darrer quan ja estava molt afectat per la malaltia. La incorporació de l'Auditori-Teatre de Calldetenes al programa, on s'hi podrà veure l'espectacle *Anna* en homenatge a l'escriptora folguerolesca Anna Dodas, també es compta entre les novetats de la programació.



Jornades musicals a Sant Vicenç

Sant Vicenç de Torelló Els més de 200 alumnes de 5è de Primària de les set escoles de la Vall del Ges van fer dimecres al matí la segona Jornada Musical de la Vall del Ges, que s'ha fet per les places i el pavelló (a la foto) de Sant Vicenç. Van fer tallers musicals

amb diferents instruments com ukeleles, percussió petita o *boomwhackers*. Van preparar una peça que van interpretar a la tarda en un concert de cloenda obert a tothom. Hi van participar les escoles Fortià Solà, Vall del Ges, Vedruna-Sagrats Cors, Rocaprevera i Marta Mata de Torelló, la Lloriana de Sant Vicenç i la Josep M. Xandri de Sant Pere.

El Dia Mundial de la Poesia se celebra a la biblioteca de Vic

Vic Tot i que la data oficial era dijous, el Dia Mundial de la Poesia es commemora aquest divendres a la Biblioteca Pilarin Bayés de Vic, en un acte organitzat pels Serveis Territorials del Departament de Cultura en què seran protagonistes Vicent Andrés Estellés i Jacint Verdaguer. L'acte tindrà lloc a les 11 del matí amb la intervenció de la poeta Núria Armengol amb alumnes del Consorci de Normalització Lingüística d'Osona, que recitaran el poeta valencià. Tot seguit, els finalistes del Certamen de Lectura en Veu Alta llegiran fragments del *Canigó* i altres poemes verdaguerians. La violinista Coloma Bertran acompanyarà els actes.

L'herència musical jueva

El 20è Festival de Música Religiosa de Vic comença amb el piano de Toni Costa i 'Katalanim'

20è Festival de Música Religiosa de Vic. 'Katalanim'. Toni Costa, piano. Església de l'Escorial, Vic. Dimecres, 21 de març de 2024.

Vic

Montserrat Rius

El 20è Festival de Música Religiosa de Vic va obrir les portes dimecres al vespre amb un concert a piano solo de Toni Costa, barceloní establert a Suïssa, amb una temàtica molt especial, poc coneguda i reconeguda i amb una música i una cultura extraordinària, *Katalanim*, el llegat dels jueus catalans. Uns jueus expulsats l'any 1492 dels Països Catalans i que juntament amb els sefardites i xuetes, jueus castellans i andalusos els primers, i mallorquins els segons, van escampar la llengua i la cultura del seu país per tota la Mediterrània en la seva diàspora.

En el concert, un tímid però apassionat Toni Costa ens va fer un passeig deliciós per la música sacra i sobre-



Toni Costa, dimecres al vespre, en el concert inaugural del Festival de Música Religiosa a l'església de l'Escorial

tot profana dels *katalanim*, sefardites i xuetes. Però també per la música jueva i també l'algeriana, per la música mediterrània oriental i occidental, per uns sons que traspuaven contemporaneïtat i jazz en algunes composicions, flamenc, clares ressonàncies orientals, melòdiques d'ara i de sempre. Algunes de Salònica, de Roma les primeres, d'Esmir-

na... Un passeig deliciós per unes peces que ens parlaven del *mal d'amor*, de la Dama d'Aragó, de l'Holocaust –la Shoah– i de cançons de bressol, de música religiosa, de la diàspora... Tot i més en un concert que segons Quim Tèrmens, director del Festival de Música Religiosa de Vic, és un resum de què hauria de ser un esdeveniment d'aquestes característiques.

Un concert que revalorava tot un patrimoni cultural excepcional i, malauradament, no gaire conegut, on Toni Costa va transmetre passió i coneixement per aquesta cultura. On el piano va sonar nítid, brillant, clar, diàfan i on, en alguna composició, les seves cordes es convertien en cordes de guitarra flamenca, en d'altres, percussió. Una elegant i diàfana transmu-

tació del piano al servei d'una música bellíssima. Un concert on l'interpret va improvisar, va hipnotitzar i va enriquir el públic en el coneixement, la tolerància i en el gaudi artístic.

La Coral Sant Jordi a la Pietat, i més concerts

Vic El concert que dissabte oferirà a l'església de la Pietat la Coral Sant Jordi serà, sens dubte, un moment culminant del festival. Sota la direcció d'Oriol Castanyer, interpretarà el *Rèquiem* de Gabriel Fauré, en el centenari de la mort del compositor francès. Diumenge, la Coral Canigó i el Cor Cabirol actuen a l'Escorial amb el concert *Pärt, Chicot, Schubert. Tres misses*. Dins del festival, aquest divendres el musicòleg Joan Vives pronunciarà, a l'Escrivania, la conferència "Una mirada a la música sacra catalana".

No ha estat aquest concert només un bon començament del festival sinó, també, un gran encert. I ja que està a punt de començar la Pasqua, que la pau sigui amb vosaltres. *Shalom Aleikhem*.

Segona actuació del cicle de Santa Llúcia

Taradell Un quartet de corda integrat per músics de l'OBC oferirà diumenge a les 6 de la tarda, a la biblioteca de Taradell, el segon concert del cicle Músiques a Santa Llúcia. Interpretaran el *Quartet de cordes núm. 19 en Do major 'Les dissonàncies'* de Mozart i el *Quartet de cordes núm. 2* de Borodin. La formació està integrada per Sarah Bels, Liv Mikhallovskiy, Frank Heudiard i Jean Baptiste Texier.

Quatre corals canten al monestir de Ripoll

Ripoll La Capella de Santa Maria de Ripoll, el Cor Xera de Moià, L'Arpa de Taradell i La Violeta de Centelles són les quatre formacions vocals que diumenge a les 6 de la tarda oferiran una actuació conjunta al monestir de Ripoll, acompanyades per una orquestra de cambra. Les veus de Mònica Toll, Dolors Lozano i Nadia Ruseva seran solistes en el repertori que inclourà peces de Vivaldi, Gruber i Frauré.

Més de 20 pianistes, al concurs de Moià

Moià Un total de 21 pianistes joves participaran, dilluns i dimarts a Moià, en la primera edició del Concurs Infantil i Juvenil de Piano Maria Vilardell Viñas, impulsat per Joventuts Musicals. El certamen es divideix en tres categories (infantil, aleví i juvenil), amb premis en metàl·lic i en beques d'estudi. Les proves estan obertes al públic i es faran en sessions de matí i tarda a l'auditori de Sant Josep.

Concert de Quaresma, dissabte a Sant Joan

Sant Joan de les Abadeses Obres de Bach, Händel i Pergolesi, entre d'altres autors, integren el repertori del concert de Quaresma que dissabte a 2/4 de 7 de la tarda tindrà lloc al monestir de Sant Joan. L'interpretaran la Capella de Música de Badalona, amb la soprano Eugènia Montenegro com a solista, i l'Ensemble In Illo Tempore, sota la direcció musical de Jordi Sánchez-Caroz.

Jaume Collell presenta un llibre sobre Serrat

Manlleu L'Auditori de la Fundació Antiga Caixa Manlleu acull aquest divendres a les 7 de la tarda la presentació del llibre *Serrat, la música d'una vida* (Rosa dels Vents), del periodista Jaume Collell. A mig camí entre la biografia i la crònica, apropa el lector a l'univers de Joan Manuel Serrat i la seva música, com a banda sonora de diverses generacions. La presentació serà en conversa amb l'actor Xavier Boada.

Seïda

Instal·lacions
Automatismes
Manteniment
Domòtica



IO

C. Indústria, 7, baixos
08503 GURB

Instal·lacions integrals elèctriques
Quadres elèctrics
Automatitzacions
Manteniment elèctric industrial
Energies renovables
Domòtica

'Ells i jo o aquella sensació que els arbres et miren', aquest dissabte a la sala La Canal de Tona

Jordi Font tiba dels records i la fantasia al seu darrer espectacle

Taradell/Tona

Jordi Vilarrodà

El títol és llarg i el recorregut que està fent, també. *Ells i jo o aquella sensació que els arbres et miren*, la darrera creació de Jordi Font, desembarca aquest divendres a la sala La Canal de Tona dins d'una gira que ja l'ha dut per diversos escenaris de l'Estat espanyol. Més de 40 representacions d'un espectacle que, paradoxalment, s'ha vist en relativament pocs escenaris de Catalunya des que es va estrenar.

La fantasia i la memòria són en l'arrel d'*Ells i jo...* Fa un temps, va caure a les mans de l'actor taradellenc un llibre sobre els éssers fantàstics de la cultura catalana. "Immens, amb molts que jo no coneixia, vaig quedar fascinat i pensant que algun dia ho faria servir". La pandèmia va interrompre els seus projectes, entre els quals hi havia fins i tot una gira internacional, i va ser el moment per reprendre la idea. Font volia que el resultat final fos una hibridació de llenguatges, com així ha estat: "El teatre d'objectes, la càmera en directe i la narració oral". Ha comptat per això amb la participació de la realitzadora audiovisual Nina Solà, de Ribes de



L'actor taradellenc Jordi Font, actualment en gira amb diversos espectacles

Freser, amb qui recentment també ha muntat a Ribes l'espai de creació La Cremallera (vegeu EL 9 NOU, 8 de març). D'ella també és la proposta d'introduir en el guió l'altre element, el de la memòria, en especial dels records de la infantesa. "Els meus són els de la casa pairal dels avis, a Calldetenes, de la qual tenia moltes històries." Ara és un moment en què pensa que cal anar, més que mai, a buscar les arrels "perquè és on ens podem

agafar a quelcom sòlid per encarar després el futur".

És a la infantesa, precisament, quan l'esclatxa entre realitat i fantasia és més prima, i aquesta barreja és evident en el muntatge. És l'època de la vida en què passen coses que deixen oberta la porta a una percepció que es perd de gran. *Ells i jo...* no està pensat, però, en exclusiva per a un públic infantil: "Diem que és per a tots els públics a partir de 10 anys perquè també hi parlem

de temes com la pèrdua, la de les persones, de la casa familiar o de la innocència, tot allò que la vida et va proposant que visquis". A l'escenari hi és només Jordi Font, manipulant objectes i amb una escenografia creada per ell mateix de forma artesanal. L'acompanya fora d'escena Nina Solà fent la part de videomuntatge. La música, creada expressament per a l'espectacle, és de Gerard Valverde.

Jordi Font ha anat evolu-

cionant *Ells i jo...* Pensa que fins que no s'han fet una vintena de sessions no es pot dir que un espectacle no està del tot consolidat. Aquest sí que ho està ara, perquè ja ha rodat molt: Vigo, Gijón, Madrid, Sevilla... una gira molt completa aprofitant que els seus espectacles ja acostumen a néixer en dues versions, la catalana i la castellana. Així va ser també amb *Mentida podrida* (en castellà, *Mentira cochina*), que porta vuit anys de recorregut i encara és viu. Com també ho és *Iaia*, que va fer amb la companyia Mambo Project, i que va néixer gairebé en

En un moment dolç, segueix en gira amb 'Iaia' i 'Mentida podrida'

paral·lel a *Ells i jo...* Entre els dos, "hi ha connexions de llenguatge i d'història, que han pogut trobar els espectadors que han vist els dos muntatges".

Més enllà de tot el que té en dansa, Font està començant a pensar en nous projectes. Si a *Iaia* la protagonista era la gent gran, ara pensa que en la seva propera obra han de prendre protagonisme els joves. Recollint la seva veu perquè expliquin com veuen i com volen el futur. I mentrestant, codirigeix una creació de Carlos Gallardo en què aquest treballa amb cera d'abella com a matèria primera, i que s'estrenarà a la Fira de Titelles de Lleida, el proper mes de maig.

Teatre en Lluita retrata amb humor el postprocés a l'obra 'Cànnabis FM'

Creat i dirigit per Carme Cané, el muntatge s'ha estrenat a Barcelona

Barcelona

J.V.

Ha arribat el moment que ja podem projectar una mirada humorística a la Catalunya del *postprocés*. O si més no això és el que creu Carme Cané, creadora i directora del muntatge *Cànnabis FM*, que dimecres es va estrenar al Teatre La Gleva de Barcelona, on es podrà veure fins al proper diumenge de Pasqua.

La companyia osonenca Teatre en Lluita posa en escena d'aquesta manera la seva segona producció, que té com a protagonistes Lurdes Casas, Dolors Rusiñol i Agustí Reixach. Les dues actrius –de llarga trajectòria

a l'escena– interpreten el paper de les protagonistes, la Clara i la Rosa, dues germanes que ronden la seixantena i que es complicaran la vida amb la intenció d'aconse-

És la segona obra de la companyia osonenca Teatre en Lluita

guir diners per fer realitat la República Catalana. Per això creen una emissora de ràdio clandestina i també es veuran embolicades amb un conreu il·legal de marihuana. Entremig s'hi afegeix un altre personatge, el seu

germà Llibert, que arriba de l'exili. Agustí Reixach, l'actor centellenc que interpreta el paper, havia deixat fa anys el teatre i Carme Cané l'ha volgut *repescar* per al seu projecte.

Cànnabis FM entraria de ple, segons la seva creadora, en l'etiqueta de "comèdia esbojarrada", amb un punt d'absurd". Agradarà a les persones que van estar anys en plena mobilització, "aquells que van fer de tot", però també creu que s'ho poden passar igualment bé "els no independentistes". La mirada és crítica però sempre vista amb el filtre de l'humor, "encara que també hi ha alguna escena de més contundència dialèctica".



Lurdes Casas, Agustí Reixach i Dolors Rusiñol, en una escena de l'obra

La disposició del Teatre La Gleva de Barcelona els permet un joc escènic en què l'espectador "es pot sentir en el lloc on són els actors", tot i que és adaptable a qualsevol escenari. Per això Carme Cané creu que és una bona opció per fer gira, "fins i tot com a obra de festes majors".

Teatre en Lluita va néixer durant la pandèmia impulsada per Cané, Rusiñol i Casas i va estrenar-se a l'escenari del Teatre La Gleva amb *Normals*. Una obra, en aquell cas, de to molt diferent, amb un missatge rotundament anti-feixista que partia de textos de Thomas Bernhard.

El rodenc Josep Vila es va marcar córrer la Marató de Barcelona de l'any 2023, però mentre tornava d'entrenar va patir un infart. La coincidència del

pas d'una ambulància per aquell mateix punt va ser clau per salvar-li la vida. Després de l'experiència, Vila explica que els infarts "ens poden to-

car a tots" i que quan passen i se superen "no ha de ser el final de res, sinó una nova oportunitat". En el seu cas, per fer una marató.

Córrer la Marató de Barcelona un any i mig després d'un infart

La fortuna, l'esforç i una visió optimista de la vida s'ajunten en la història del rodenc Josep Vila

Roda de Ter

Guillem Freixa

Un petit miracle. Així es podria definir la història viscuda en els darrers dos anys pel rodenc Josep Vila. Com tantes altres persones, amb els cinquanta en l'horitzó va començar a fer esport "de manera regular", amb la intenció "de millorar la salut". Va començar a córrer al costat dels seus tres fills, "i ens hi vam enganxar tots". Els primers entrenaments van portar a les curses de cinc quilòmetres, després les de 10 i l'augment de distància li va fer plantejar-se un repte més ambiciós: "Em feia molta il·lusió fer una marató". I amb l'objectiu de ser a la sortida de la Marató de Barcelona de l'any 2023 va començar a entrenar de forma metòdica: "Ho feia a les nits, i la majoria de vegades al passeig del Ter de Manlleu".

El 15 de novembre de 2022 tot plegat va fer un gir, i només un seguit de coincidències van provocar que aquesta data no significués un punt final. "Anava de Roda a Manlleu en cotxe", i un cop acabat l'entrenament -cap a quarts d'11 de la nit- "sempre tornava a casa pel mateix camí". Aquell dia, però, Vila va canviar el recorregut: "La meva dona em va alertar que el cotxe feia un soroll estrany, i després de l'entrenament vaig anar a buscar l'Eix per provar-lo". No



Josep Vila, en el moment de passar per la línia d'arribada situada a l'Arc de Triomf de Barcelona

hi va arribar. Just al passeig de Sant Joan va patir "un infart fulminant" i el cotxe va quedar encastat contra un fanal. La fortuna va fer que just per allà passés una ambulància medicalitzada, "em van fer el primer xispasso" i van iniciar ben ràpid l'atenció especialitzada i el trasllat a l'hospital. "Jo no havia de passar per allà", se'n fa creus el rodenc tot pensant que si l'infart li agafa en el camí habitual i sense la coincidència de l'ambulància el final

tenia moltes opcions de no ser el mateix.

A la Vall d'Hebron de Barcelona "em van induir el coma i una hipotèrmia", i tot i que el pronòstic era complicat calia esperar 24 hores. Vila va reaccionar en positiu als tractaments i finalment es va despertar: "No recordava res del que havia passat", apunta, tot i que a l'UCI, "on estàs moltes hores sol", sí que pensava en la motivació per fer una marató. De fet, el tornar a córrer i a fer esport va

ser un dels grans motors del rodenc per anar endavant. A casa, i després que li implantessin un desfibril·lador automàtic implantat (DAI), va començar la recuperació: "El meu cos va anar responnent bé" i als pocs dies de ser-hi "ja vaig sortir a caminar pel carrer". Amb el pas de les setmanes, "em vaig atrevir amb els primers quilòmetres corrents", i fruit de les visites amb els cardíologs i el seguiment de l'afectació va reprendre l'objectiu de fer

una marató. Amb una rutina de "40 minuts diaris de córrer" i tirades més llargues el cap de setmana Vila, de 53 anys, va anar guanyant forma física fins a la data marcada en vermell: el 10 de març d'aquest any. Un any i quatre mesos després d'haver patit un infart prenia la sortida de la Marató de Barcelona.

La cursa, "tot i els nervis de l'inici", va anar "molt bé". Vila també reconeix que va cometre algunes errades de novell, com voler "córrer una mica massa al principi". Al final, però, va aturar el cronòmetre

La coincidència del pas d'una ambulància va ser clau per salvar-li la vida

per sota les cinc hores, complint "l'objectiu que m'havia marcat". Més enllà de la marca, però, el seu gran triomf va ser aconseguir tornar a fer esport després de patir un infart i assolir el repte de córrer una marató. De fet, just abans de l'arribada situada a sota l'Arc de Triomf, es va aturar en un dels laterals per agrair a la seva dona, Agnès Pons, el suport i l'estima en el darrer any i mig: "Tinc clar que el meu cor bateja gràcies a ella, que aquell dia em va fer canviar la ruta", explica encara emocionat.

Després d'haver acabat la Marató de Barcelona, Vila es marca nous objectius en l'atletisme popular de cara al futur: "M'agradaria anar fent les grans maratons de l'Estat", apunta, i ja té entre cella i cella la que es disputarà a València el proper 1 de desembre.



Alba Riera s'estrena amb victòria

Cartagena Victòria d'Alba Riera en la primera prova de la Copa d'Espanya de bicitrial disputada a Cartagena. La vigatana -a la dreta en la foto-, es va imposar a Vera Barón en una final molt ajustada i de gran qualitat. En la màxima categoria masculina, Eloi Palau va arribar a la final, però va acabar en segona posició. Martí Riera va ser vuitè.

QUALITAT

GARANTIA

SEGURETAT

CONFIANÇA

CONTROL

SAICA, ENTIDAD DE CONTROL S.L.
 C. Loreto, 13-15, esc. A, entl. 4a 08029 Barcelona
 Tel. 93 444 81 17 / 689 22 16 46
saicaec@saicaec.com
www.saicaec.com

Entitat de certificació de producte acreditada per ENAC amb acreditació núm. 150/C-PR 331

El Gaudí Golf guanya el Pro-Am benjamí i aleví disputat al Montanyà

El Brull

Mateu Sabala

L'equip del Gaudí Golf format per Daniela Esteve, Ermon Marques i Júlia Carrera, amb el professional del Challenge Tour Emilio Cuartero, va ser el guanyador amb una targeta de 64 cops del 22è Pro-Am benjamí i aleví de la Federació Catalana de Golf disputat al Montanyà. Un total de 18 equips amb jugadors d'entre 7 i 12 anys van competir en els nou primers forats del Montanyà. L'experiència permet als infants "divertir-se, conèixer les regles del joc i el funcionament d'un torneig", explicava el jugador professional i professor del golf Montanyà Víctor Rivera. En el cas de l'equip de casa, amb Rivera com a capità, van tancar la participació amb una targeta de 79 cops.

Mireia Rabionet és segona en l'estrena de l'Estatut d'enduro

En la prova de Galícia Mireia Badia va acabar en tercera posició

Antas (Galícia)

EL 9 NOU

Bona arrencada del Campionat d'Espanya d'enduro per a Mireia Rabionet. La pilot del Moto Club Riuprimer va finalitzar la cita d'Antas, a Galícia, en la segona posició. Rabionet va ser superada per María San Miguel, que va ser la guanyadora.

Pel que fa a l'actual campiona d'Espanya de l'especialitat, Mireia Badia, els problemes mecànics del primer dia li van complicar molt les coses. En la segona jornada va remuntar fins a assolir la tercera posició en la classificació general.

L'estrena de la temporada del Campionat d'Espanya d'enduro va tenir una destacada participació de pilots osonencs i del Lluçanès. En la màxima categoria, la d'Enduro 1, Francesc Aguilar (Moto Club Tona) va ser sisè



Rabionet, en segona posició, i Badia, en el tercer lloc del podi

en una classificació on va vèncer el gran dominador de l'especialitat, Josep Garcia. En Enduro 3, Pau Tomàs va acabar en vuitena posició. El jove Guillem Sucarrats, en la categoria de Júnior 125 2T, no va poder finalitzar la prova.

Després de la cita a Antas, el Campionat d'Espanya tindrà una nova cita a terres gallegues el 27 d'abril. Serà a Santiago de Compostel·la en un calendari que també farà parada a Astúries, Ciudad Real i Còrdova, on finalitzarà al mes de novembre.

Pau Dinarès guanya la primera cita del campionat català de trial a Matadepera

Matadepera L'osonenc Pau Dinarès (Moto Club Tona) va aconseguir el triomf en la cita de Matadepera del Campionat de Catalunya Open de trial. Arnau Escarrà (Moto Club Ripoll) va ser tercer. En aquest màxim nivell de la competició Marc Freixa (Moto Club Abadesses) va ser quart i Pau Clarasó (Moto Club Ripoll) va acabar vuitè.

Dues medalles d'or en l'Estatut de natació per a Bruna Clavell, del Vic-ETB

Terrassa La nedadora del CN Vic-ETB Bruna Clavell va ser la millor en les proves dels 50 i 200 metres braça dels campionats d'Espanya d'hivern infantil disputats a Terrassa. El club vigatà també va sumar la medalla de bronze en els 4x100 estils amb l'equip que formaven els nedadors Jan Díez, Samuel Picoiu, Ismael Ayada i Marc de la Mora.

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Més de 300 persones passen pel CT Vic en el marc del Trofeu Mercat del Ram de pàdel - Intersport Horitzó



Foto de família dels finalistes i guanyadors del Trofeu Mercat del Ram de pàdel

Durant la segona quinzena de març han passat pel Club Tennis Vic més de 300 persones de la comarca per veure bons partits i jugar a pàdel en el marc de la 14a edició del Trofeu Mercat del Ram de pàdel - Intersport Horitzó i enmig d'un gran ambient.

El torneig es va portar a terme del 10 al 17 de març, dia en què es van disputar les finals i es va fer una entrega de trofeus i material esportiu, en un acte que va comptar amb la col·laboració d'Intersport Horitzó. També es van sortejar dues pales Blackcrowd.

A banda de l'alt nivell durant tota la setmana, també es va gaudir de molt bon temps i tant a les semifinals com a les finals hi va haver molta expectació. Des del CT Vic donen les gràcies a tots els aficionats que han passat per les instal·lacions a veure els partits.

Nova iniciativa al Casal del CT Vic amb Joguines sense Fronteres



Representants del CT Vic i de Juguines sense Fronteres

El CT Vic i Juguines sense Fronteres han establert un conveni oficial amb l'objectiu d'intercanviar joguines, impulsant així les pràctiques sostenibles. Aquest acord representa un pas més en les prioritats del CT Vic centrades en la reutilització i la sostenibilitat, reflectint el seu compromís

a buscar acords que afavoreixin aquesta pràctica. Després de les festes de Nadal, Juguines sense Fronteres es troba sovint amb una sobrecàrrega de material, i el CT Vic ha decidit col·laborar amb ells per afavorir el casal i promoure valors de solidaritat i consciència ambiental en la comunitat.

Pogacar s'exhibeix al Ripollès

El reconegut ciclista eslovè obté una gran victòria amb una ascensió espectacular a Vallter 2000 i estrena el mallot de líder en la sortida de l'etapa de Sant Joan de les Abadesses

St. Joan de les Abadesses

Guillem Freixa

L'arribada de la Volta Ciclista a Catalunya d'enguany a Vallter 2000 dimarts, i la sortida des de Sant Joan de les Abadesses en l'etapa de l'endemà ja eren tota una efemèride. Els dos capítols, però, seran recordats durant temps pels amants del ciclisme per l'exhibició d'un Tadej Pogacar cridat a marcar una època en l'esport de la bicicleta. En un gran grup de luxe amb noms com el guanyador de La Vuelta Sepp Kuss, el colombià Egan Bernal o Enric Mas, l'eslovè no va deixar ni les engrunes al seu pas pel Ripollès. Dimarts, va emergir de la tempesta que queia just a l'inici de l'ascensió a Vallter 2000 per plantar-se a dalt l'estació en un temps rècord. Amb un minut i 22 segons de marge respecte als seus perseguidors, gairebé sentenciava la prova catalana en el segon dia de competició.

L'etapa de dimecres, amb sortida des de Sant Joan de les Abadesses, també va deixar un bon grapat de moments per al record. D'una banda, amb el bon ambient que es va viure durant tota la matinal al municipi ripollès. Amb l'arribada dels primers autocars dels equips a mig matí, la zona propera a la sortida –ubicada al carrer Mare de Déu del Prat– es va convertir



A dalt, i d'esquerra a dreta, Pogacar amb el mallot de líder, Schultz (esprint), Lenny Martínez (joves) i Mikel Landa (muntanya) a la sortida de Sant Joan. A baix, el tall de la cinta amb les autoritats i el públic en la presentació

en un formiguer d'aficionats al ciclisme. S'ho mirava ben a prop de l'autocar de l'equip de Pogacar l'osonenc

Pep Poblet, gran aficionat a la bicicleta i durant anys vinculat en l'organització de la Volta: "És un fora de

sèrie", deixava anar mentre el conjunt dels Emirats Àrabs descarregava bicicletes. En un carrer paral·lel hi

coincidien les caravanes del Movistar i l'Ineos. La presència de molts aficionats colombians –al país cafeter el ciclisme és un dels esports nacionals– responia a l'admiració cap a Nairo Quintana i Egan Bernal, dos dels altres noms destacats d'aquesta edició de la prova. Enmig dels equips professionals també cridava l'atenció el taronja fluorescent de la desena de ciclistes de la Unió Ciclista Taradell.

La presentació dels equips va permetre confirmar la bona sintonia entre aficionats i ciclistes, que no

La sortida des de Sant Joan va estar marcada per la proximitat dels ciclistes

van escatimar autògrafs i fotografies entre el públic. Els més aclamats, a banda del mediàtic Pogacar, van ser Sepp Kuss –afincat a Catalunya des de fa anys– i Mikel Landa. De fet, els alumnes de l'institut escola Mestre Andreu es declaraven landistes amb una pancarta ben vistosa.

En la prèvia, Sant Joan de les Abadesses també es va convertir en escenari d'un fet rellevant: després de la victòria a Vallter en l'etapa de dimarts, Pogacar es va passejar per primer cop a la història amb el mallot blanc i verd de líder de la Volta a Catalunya pels carrers del municipi del Ripollès. Un fet que els uneix per sempre més, i que ja forma part de les hemeroteques del ciclisme.

“El ciclisme d'abans era a base de cames i mongetes”

Josep Boix va viure les etapes de l'any 1973

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

El dia de 1962 que el seu oncle li va regalar una Zeus de color groc, l'afició pel ciclisme ja havia inoculat dins de Josep Boix. Eren temps on Bahamontes i Poblet centraven la mirada dels aficionats. Quatre anys més tard la família va canviar la llera del Llobregat per la del Ter, però ell no va perdre la passió pels pedals, tot i que reconeix que durant el servei militar va desatendre-la una mica.

Quan el 1973 Sant Joan de les Abadesses va ser punt d'arribada d'una etapa de

la Volta a Catalunya i sortida de la següent, ell va ser un dels molts santjoanins que es van llançar al carrer per veure ídols d'aleshores com Ocaña, Pessarodona o Txomin Perurena. La tirada que tenia en aquella època el ciclisme era superior a l'actual, perquè no existien ni tants esports i aficions, ni les pantalles que hi ha ara. Boix explica que “el dia abans va fer-se una vetllada de lluita lliure a la sala Taga per fer diners per la cursa”, que es va omplir de gom a gom. També apunta que pels aficionats és més agraït anar a la sortida “amb els ciclistes relaxats, per xerrar-hi una



Josep Boix amb una bicicleta de carretera, aquest dimecres a Sant Joan de les Abadesses

estona o demanar-los autògrafs” que no pas a l'arribada, perquè estan cansats “i de seguida els endrecen”.

La pràctica ciclista també ha canviat amb el pas dels

anys. Els plats de 52 i 42 dents de llavors feia que “a les pujades quedessin mig asmat i tiressis endavant a base de cames i mongetes”. Boix ho sap bé perquè ha

participat en nombroses cicloturistes que durant dècades s'han organitzat al Ripollès i Osona, a més de ser directiu del Club Ciclista Ripoll.

Agenda esportiva

ATLETISME

12a Cursa del Roc Gros. Diumenge, a la plaça Josep Espona de Balenyà. Sortida a 2/4 de 9 del matí de la cursa de 21km i +1.000m, i a 1/4 de 10 de la de 12km i +450m. Puntuable per a les Trail Running Series de la Federació Catalana d'Atletisme.



BÀSQUET

Lliga EBA. Grup C-B
CB Vic-UVic-Ciutat d'Inca (dg. 12.30h)



El CB Vic vol una nova victòria abans de l'aturada per Setmana Santa davant el Ciutat d'Inca diumenge a 2/4 d'1 del migdia. Els vigatans volen escalar posicions en la classificació per apropar-se a la zona alta, ja que en 23 jornades sumen 12 victòries i 11 derrotes i són vuitens.

Sènior Segona Territorial. Grup 3
Manlleu-St. Nicolau (ds. 19.00h)

U21 Sots-21 Nivell A-1. Grup 2
CB Vic-UVic-CIC (dg. 10.15h)
El Masnou-Ripoll (dg. 10.15h)

Femení Primera Categoria. Grup 2
Tona-Minguella (dv. 20.30h)

BEISBOL

Sènior. Segona Divisió
Manresa Drac's-Vic Bat (dg. 11.00h)

BITLLES CATALANES

13a edició del Torneig del Mercat del Ram. Diumenge, a les 10 del matí, a la plaça Major de Vic. Dues partides de 18 tirades seguides. Premi per als tres millors classificats i al millor bitllaire infantil, masculí i femení.



CICLISME

Copa Osona Trial 2024. Diumenge, a partir de les 9 del matí, a l'entorn de l'ermita de la Damunt i el bosc de Can Clotet de Folgueroles. Totes les categories. Penúltima prova i puntuable per a la Copa Catalana de Trial.



ESCACS

Torneig de ràpides del Mercat del Ram. Dissabte, a 2/4 de 10 del matí, al Casino de Vic. Organitza el Cluc Escacs Vic.

FUTBOL

Tercera RFEF. Grup 5
Badalona-Tona (dg. 17.30h)



El Tona buscarà trenar la ratxa negativa diumenge a 2/4 de 6 de la tarda al camp del Badalona. Els tonencs comencen a estar necessitats de punts per allunyar-se de la zona de descens, ja que la té a cinc punts.

Lliga Elit
Vic-Europa B (ds. 16.00h)



Primera Catalana. Grup 1
Manlleu-Can Gibert (dg. 16.30h)



Segona Catalana. Grup 4
Torelló-Badia del Vallès (ds. 16.00h)
Voltregà-Tib. Torre Romeu (dv. 21.00h)
Navàs-Vic Riuprimer (ds. 16.30h)

Tercera Catalana. Grup 3
Camprodon-St. Ponç (ds. 16.00h)
Campdevànol-Hostoles (ds. 16.00h)
Abadessenc-Amer (ds. 16.00h)

Grup 4
Aiguafreda-Centelles (ds. 17.00h)
Folgueroles-Ol. La Garriga (ds. 17.00h)
Sta. Eugènia-Gurb (ds. 16.00h)
La Gleva-St. Quirze B. (ds. 16.00h)
St. Julià V.-Moià (ds. 16.30h)
OAR Vic-St. Hilari (ds. 17.00h)
Pradenc-Taradell (ds. 18.00h)
Tona B-Roda de Ter (ds. 16.00h)

Grup 5
Castellterçol-Vilamajor (dg. 12.15h)

Quarta Catalana. Grup 6
Rupit Pruit-Santperenca (ds. 17.00h)
Gurb B-Ripoll (ds. 17.30h)
Ribetana-Corcó (ds. 18.30h)
Cantonigròs-Taradell C (ds. 16.00h)
Sta. Eugènia B-Vinyoles (ds. 18.00h)
Montesquiu-Seva B (ds. 16.00h)
Borgonya-Riudeperes (ds. 16.00h)
St. Vicenç T.-Torelló B (ds. 18.00h)

Grup 7
Vic Riuprimer B-Avinó B (ds. 15.30h)
Gurb C-Balenyà At. (ds. 15.15h)
Collsuspina-Tona C (ds. 17.00h)

Seva-Viladrau (dg. 12.00h)
Calldetenes-S. Feliu C. B (ds. 16.00h)
St. Miquel B.-OAR Vic B (ds. 16.00h)
Ol. La Garriga B-Centelles B (ds. 18.45h)
Taradell B-Figaro (dg. 16.00h)

Grup 15
Puigcerdà-Calders (ds. 16.30h)

Aficionats
St. Martí-Lalla Mimouna (dg. 11.00h)
St. Julià-Santperenca (ds. 19.00h)
Calldetenes-Amic Amazigh (ds. 18.00h)
St. Miquel B.-Sta. Cecília (dg. 12.00h)
Sta. Eugènia-At. La Cabra (dg. 10.00h)

Femení Tercera RFEF. Grup 3
Balears B-Vic Riuprimer (dg. 15.00h)



El Vic Riuprimer visita un rival de la zona baixa de la classificació, el Balears B, diumenge a les 3 de la tarda. Les vigatanes necessiten els tres punts per mantenir la segona posició, ja que el tercer està a un punt, i que no s'escapi el líder.

Femení Primera Divisió. Grup 1
Júpiter-Vic Riuprimer B (dg. 12.15h)

Femení Segona Divisió. Grup 2
Moià-Solsona (dg. 16.00h)
Moià-Pirinaica (dv. 21.00h)

Grup 6
Castellterçol-La Pera (ds. 17.00h)
Bonmatí-Borgonya (ds. 16.00h)
OAR Vic-Cornellà Terri (dv. 21.00h)
L'Estartit-FUE Vic B (dg. 17.00h)
OAR Vic-Bellavista Milan (ds. 17.00h)

Femení Amateur F-7. Grup 2
Corcó-Sils (dg. 18.00h)

Grup 6
OAR Vic-St. Juan At Montcada (dg. 10.00h)
Pradenc-Llavaneres (ds. 16.00h)
St. Quirze Besora-Bellavista Milan (dg. 9.00h)

FUTBOL SALA

Copa Catalunya de Futsal Masculina.
QF2: Ol. Argentona-EFS Ripoll (ds. 12.00h)
Semifinal 1 (dg. 11.00h)
Semifinal 2 (dg. 13.00h)
Final (dg. 17.00h)



Aquest cap de setmana, Campdevànol serà la seu de la fase final de la Copa Catalunya de Futsal masculina. Dissabte es disputaran els quarts de final, en què participaran l'EFS Ripoll davant l'Olimpic Argentona a les 12 del migdia. Les semifinals es disputaran diumenge al matí i a la tarda, la final.

Divisió Honor. Grup 1
Riudellots-Manlleu (ds. 17.45h)

Primera Divisió. Bcn 1
Sabadell-Prats de Lluçanès (ds. 18.00h)

Segona Divisió. Bcn 1
Arenys de Mar-Aiguafreda (ds. 19.15h)

Tercera Divisió. Bcn 2
Egara-Manlleu B (dg. 18.30h)
Ciutat de Granollers-Vic (ds. 20.50h)
Vall de Tenes B-Aiguafreda (ds. 18.00h)

Bcn 14
Centelles-Moià (ds. 18.00h)
Puigcerdà-Moià (dv. 21.30h)

Femení Lliga Nacional
La Garriga-Campdevànol (ds. 16.15h)

Femení Primera Divisió. Bcn 1
Cardedeu-Manlleu (ds. 19.00h)

Femení Segona Divisió. Bcn 1
Vilamajor-Manlleu B (dg. 10.30h)

Torneig Futbol Sala. Dilluns, dimarts i dimecres, al CTE Avellaneda de Ripoll. Categories mixtes d'Infantil i Cadet.

HANDBOL

Segona Catalana. Grup B
St. Boi B-Vic (ds. 12.00h)

HOQUEI

OK Lliga
Rivas-Voltregà Mov. Stern (ds. 17.00h)



El Voltregà torna a l'OK Lliga després de l'aturada per la Copa del Rei i la tornada dels quarts de final de la WSE Cup per visitar la pista del Rivas, rival de la zona baixa, dissabte a les 5 de la tarda.

Nacional Catalana
Barça-Ripoll (ds. 20.30h)
Vilanova-Manlleu B (dv. 20.30h)
Voltregà-Masies-St. Celoni (ds. 17.00h)

Primera Catalana. Grup A
Centelles-Roda (ds. 16.00h)
Voltregà C-St. Feliu (dg. 17.45h)
Olot-Tona (dg. 18.00h)

Segona Catalana. Grup B
Roda B-Patí Vic B (ds. 19.00h)
St. Jordi-Tona B (dg. 12.00h)

Tercera Catalana. Grup A
Folgueroles-Olot (ds. 19.45h)
Caldes-Roda C (ds. 13.15h)
Taradell B-Blanes (dv. 21.30h)

WSE Champions League Woman

Martinelia Manlleu-Palau Plegmans (ds. 17.00h)



El Manlleu jugarà aquest dissabte el partit d'anada dels quarts de final de la WSE Champions League Women a les 5 de la tarda. Les voltreganeses rebran la visita del Generali HC Palau Plegmans i intentarà sortir amb avantatge per la tornada.

OK Lliga Femenina
Fraga-Voltregà Mov. Stern (ds. 19.30h)



El Voltregà buscarà la victòria a la pista del Fraga, quart classificat, dissabte a 2/4 de 8 del vespre per intentar escalar posicions en la classificació. Les voltreganeses són vuitenes amb 25 punts i si sumés els tres punts superaria al Cerdanyola en la taula.

Femení Nacional Catalana
Mataró-Voltregà B (dg. 13.45h)
Manlleu B-Girona (dg. 18.30h)

Femení Primera Catalana
Bigues i Riells-Roda (ds. 12.30h)
Voltregà C-Horta (ds. 15.15h)
Vilanova-Patí Vic (ds. 19.00h)

Femení Segona Catalana. Grup B
Patí Vic-Arenys de Mar (ds. 18.30h)

ORIENTACIÓ

Campionats de Catalunya d'orientació. Dissabte, a Prats de Lluçanès, es disputaran els campionats de Catalunya d'orientació de relleus mixtos i nocturn. També hi haurà circuits populars per a diferents nivells. La relleus mixta es farà durant el dia amb sortida des dels jardins de la Farmàcia Vella i la nocturna, a partir de 3/4 de 7 de la tarda a la Roca de la bassa de Galobardes.



PÀDEL

Primera
Arbúcies-Torelló (ds. 12.00h)
CT Vic-Fom. Tona (ds. 12.00h)
St. Hilari-Olot (ds. 12.00h)

Tercera. Grup 1
St. Hilari B-Manlleu B (ds. 12.00h)
Fom. Tona B-AE Ripollès (ds. 12.00h)
Seva-PI Manlleu (ds. 12.00h)
P. Lluçanès-Osona Wellness (ds. 12.00h)

Quarta. Grup 1
Solana B-St. Julià B (ds. 12.00h)
Taradell C-Moià B (ds. 12.00h)
Campdevànol-Abadessenc (ds. 12.00h)
For. Centelles-PO Vic B (ds. 12.00h)

Grup 2
Sta. Eugènia-P. Lluçanès B (ds. 12.00h)
Torelló C-St. Quirze B (ds. 12.00h)
CT Vic B-Avinó (ds. 12.00h)
AP Vic B-Voltregà B (ds. 12.00h)

Cinquena. Grup 3
Voltregà C-Fom. Tona D (ds. 12.00h)
For. Centelles B-Torelló D (ds. 12.00h)
Indoor Pàdel 7-St. Boi Ll. (ds. 12.00h)
AP Vic C-Manlleu C (ds. 12.00h)

Primera +45
For. Centelles-PO Gurb (ds. 12.00h)
CT Vic-St. Julià

Fom. Tona-Torelló Solana-Campdevàno

Femení Segona Torelló C-PI Garrotxa (ds. 11.00h) CT Vic B-Torelló B (ds. 11.00h) Taradell-Arbúcies (ds. 11.00h) CT Manlleu-PO Gurb (ds. 11.00h)

Femení Tercera. Grup 1 Voltregà-AE Ripollès (ds. 11.00h) Fom. Tona B-Solana B (ds. 11.00h) AP Vic-Avinyó (ds. 11.00h) Olot-Seva (ds. 11.00h)

Grup 2 Osona W.-I. Pàdel 7 (ds. 11.00h) St. Hilari-PO Vic (ds. 11.00h) PI Garrotxa B-For. Centelles B (ds. 11.00h) CT Vic C-Moià (ds. 11.00h)

Femení Quarta. Grup 2 P. Lluçanès B-For. Centelles C (ds. 11.00h) Arbúcies B-Sta. Eugènia B (ds. 11.00h) Fom. Tona C-St. Quirze (ds. 11.00h)

PATINATGE ARTÍSTIC

Campionat d'Espanya de grups Xous i Quartets Sènior 2024. Aquest cap de setmana es disputa el Campionat d'Espanya de Grups Xous i Quartets Sènior al Palau dels Esports de Santander. En aquest campionat hi participaran els clubs osonencs del CPA Tona en Xou Petit i Gran i

l'APA Folgueroles en Xou Gran.



RUGBI

Sènior. Segona Catalana Banyoles/Ripollès-GEiEG (ds. 17.00h)

TENNIS

22è Internacional Tournament U16 Joan Mir in memoriam. Aquest cap de setmana es disputen les finals del Torneig Joan Mir al CT Torelló. Dissabte, a partir de les 3 de la tarda, hi haurà la final de dobles i diumenge, a partir de 2/4 de 10 del matí, la final individual femenina i tot seguit la masculina.



TENNIS TAULA

Intercomarcal Roda de Ter-Torelló SQS Tona-Montrodon

VOLEIBOL

Tercera Divisió. Classificació B Calldetenes B-St. Adrià (dg. 10.00h)

Amateur Mixt. Campionat A Cubelles-Calldetenes (ds. 19.00h)

Classificació Plata A Sta. Eugènia-Calldetenes Negre (dg. 10.00h)

Clasificació Plata B Taradell-Berguedà (dg. 18.00h)

Resultats i classificacions

Futbol

AFICIONATS

Amic Amazigh, 1 - Sta. Eugènia, 1 At. La Cabra, 2 - St. Miquel B., 1 Santperenca, 0 - Calldetenes, 1 Lalla Mimouna, 5 - St. Julià, 1 At. Ges, 0 - St. Martí, 3 Descansa: Sta. Cecília

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows for various football teams and their performance.

Beisbol

SÈNIOR. SEGONA DIVISIÓ

Manresa Drac's, 7 - Barcelona, 5 Vic Bat, 4 - Barcino, 16 L'Hospitalet, 3 - Gavà, 11

Table with columns: Equip, PJ, PG, PP, AVG, GB. Rows for baseball teams.

Pàdel

SEGONA

Manlleu, 0 - St. Quirze, 9 Solana, 2 - AP Vic, 7 Moià, 9 - Taradell, 0 Voltregà - PO Vic, sr.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for padel teams.

TERCERA. GRUP 2

PO Gurb B, 9 - Arbúcies, 0 PI Manlleu B, 7 - Taradell B, 2 PI Garrotxa, 6 - Fom. Tona C, 3 Torelló B, 7 - St. Julià, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Tercera Grup 2 teams.

CINQUENA. GRUP 1

Olot B, 0 - PI Garrotxa B, 9 Arbúcies C, 2 - MMP Torelló, 7 CN Olot, 9 - CT Vic C, 0 PO Vic C, 6 - Manlleu D, 3

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Cinquena Grup 1 teams.

GRUP 2

P. Lluçanès C, 2 - Sta. Eugènia B, 7 Osona Wellness B, 0 - Torelló E, 9 AE Ripollès, 9 - Abadessenc B, 0 PO Gurb C, 3 - Solana C, 6

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Grup 2 teams.

SEGONA +45

Torelló B, 0 - PI Garrotxa, 3 Seva, 3 - PO Vic, 0 P. Lluçanès, 3 - AE Ripollès, 0 AP Vic, 2 - Manlleu, 1

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Segona +45 teams.

FEMENÍ PRIMERA

For. Centelles, 5 - PI Manlleu, 0 CT Vic, 5 - P. Lluçanès, 0 Torelló, 5 - Fom. Tona, 0 Solana, 3 - Arbúcies, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Femení Primera teams.

FEMENÍ QUARTA. GRUP 1

Arbúcies D, 5 - Torelló E, 0 Solana C, 5 - AP Vic B, 0 CT Manlleu B, 0 - P. Lluçanès C, 5 Descansa: PO Gurb B

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Femení Quarta Grup 1 teams.

GRUP 3

Olot B, 0 - St. Boi LL, 5 CN Olot, 5 - Seva B, 0 Moià B, 2 - AP Vic C, 3 Descansa: CT Vic D

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Grup 3 teams.

GRUP 4

Torelló D, 2 - PO Vic B, 3 St. Julià, 5 - Voltregà B, 0 Campdevàno, 3 - Ripollès B, 2 Descansa: Sta. Eugènia

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Grup 4 teams.

Tennis Comarcal

SUPERLLIGA

St. Julià, 3 - Manlleu, 2 Centelles, 2 - Voltregà, 3 Descansa: Vic

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Superlliga teams.

PRIMERA CATEGORIA

Taradell, 3 - Ripollès, 3 Aiguafreda, 2 - Tona, 4 Torelló B, 4 - Voltregà B, 2 Citysports, 6 - L'Esquirol, 0 Vic B - Manlleu B, sr.

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Primera Categoria teams.

SEGONA CATEGORIA

Centelles B, 6 - Citysports B, 0 Campdevàno, 6 - St. Julià B, 0 Manlleu C, 1 - Tona B, 5 Vic C - Can Juli, sr. Torelló C, 1 - Prats LL, 5

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for various tennis and table tennis teams.

Tennis Taula

TERCERA DIVISIÓ. GRUP 1

Cassà, 5 - Ripollet, 1 Tramuntana Figueres, 4 - St. Cugat, 2 Vilablareix, 6 - CN Sabadell, 0 Olot, 5 - Sallent, 1 Els Amics Terrassa, 6 - Falcons, 0 St. Quirze Vallès, 3 - CETT Ripoll, 4

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, PF, PC, Pt. Rows for Tercera Divisió Grup 1 teams.

LLIGA INTERCOMARCAL

St. Hilari, 6 - SQS Tona, 1 Girbau Vic TT B, 0 - Arbúcies, 7 St. Quirze, 4 - St. V. Borgonyà, 3 Montrodon, 2 - Roda de Ter, 6 Girbau Vic TT, 7-Torelló, 0

Table with columns: Equip, PJ, PG, NP, PP, PF, PC, SF, SC, Pt. Rows for Lliga Intercomarcal teams.

Voleibol

SEGONA DIVISIÓ. PERMANÈNCIA A

Calldetenes, 3 - Torredembarra, 1 St. Pol, 3 - Olot B, 1 Murs Montjuic, 3 - Ametlla, 0 Orlandai, 3 - Cabrils, 1

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows for Segona Divisió Permanència A teams.

TERCERA DIVISIÓ. CLASSIFICACIÓ B

Calldetenes B, 3 - Girona C, 0 Balaguer, 0 - Premià de Dalt, 3 St. Adrià, 3 - Santjust, 0 Descansa: Viladecans B

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows for Tercera Divisió Classificació B teams.

FEMENÍ TERCERA DIVISIÓ. PROMOCIÓ A

Cecell Lleida, 1 - Premià de Mar, 3 Viking Prat, 2 - Viladecans, 3 Encamp, 3 - Cerdanyola, 0 Panteres Grogues, 2 - Vic Volei Callís, 3

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows for Femení Tercera Divisió Promoció A teams.

PROMOCIÓ B

Safa Gavà, 3 - Tiana, 0 Reus, 3 - Frederic Mistral, 0 Lloret, 3 - Sagrat Cor Sarrià, 0 Torelló, 3 - Jov. Les Corts, 2

Table with columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Rows for Promoció B teams.

▲ Ocupa plaça d'ascens ▲ Ocupa plaça de promoció d'ascens ▼ Ocupa plaça de promoció per la permanència ▼ Ocupa plaça de descens

Bitlles Catalanes

LLIGA DE BARRIS DE VIC. JORNADA 11

Remei-Habitatge, 380 punts i 572 bitlles; Santa Anna, 370 punts i 554 bitlles; Estanyencs, 354 punts i 537 bitlles; Collsusbilla, 336 punts i 534 bitlles; Gaserans, 333 punts i 518 bitlles; Fusta i Ferro, 330 punts i 536 bitlles; Els Iluminats SBC, 271 punts i 495 bitlles; Estanyencs B, 267 punts i 490 bitlles; La Muntanyeta, 263 punts i 471 bitlles; Els Bitllajuvi, 260 punts i 486 bitlles; Sant Llätzer, 253 punts i 492 bitlles; Les Parres Olost, 238 punts i 455 bitlles; Sant Feliu, 212 punts i 459 bitlles; Revifalles Olost, 186 punts i 145 bitlles; Rocaguinarda-Oristà, 165 punts i 395 bitlles; Sant Feliu B, 158 punts i 410 bitlles; Barri Caputxins, 143 punts i 403 bitlles; Horta Vermella, 137 punts i 382 bitlles i Calldetenes, 131 punts i 399 bitlles.

L'any que ve farà 275 anys que va sortir per primera vegada la Processó dels Armats de Vic, que organitza la congregació laica de la

Mare de Déu dels Dolors. El cap de setmana passat, el prior i guia turístic Xavier Cervera en va resseguir algunes singularitats.

L'ànima de la processó de Vic

Ruta guiada per les singularitats de la històrica Processó dels Armats de Vic, que diumenge viurà una nova edició

Vic

Miquel Erra (text i fotos)

La Processó de Penitència, que organitza la Venerable Congregació de la Mare de Déu dels Dolors a Vic des de 1750 –l'any que ve farà 275 anys–, és coneguda com la Processó dels Armats.

El nom popular li ve donat per l'efectista comitiva de soldats romans o manaias encuirassats que l'encapçalen. N'hi desfilen un total de 50. 36 van vestits de vermell i els altres 14, de color lila o morat. D'aquests últims, set acompanyen el pas de la Mare de Déu i els altres set, el del Sant Crist. Aquest doble color té una explicació. I és ben curiosa. Antigament, una *quadrilla*

de la Guàrdia Civil acompanyava el pas de la Mare de Déu. Quan l'any 1981 un grup de joves va aconseguir tornar a organitzar la processó, deu anys després que s'hagués deixat de fer, es van trobar amb un context social enrarrit arran del cop d'estat que s'havia viscut aquell 23-F. "Van pensar que no seria el més adequat que hi desfilés la Guàrdia Civil",

rememorava Xavier Cervera, un d'aquells joves que en van impulsar la recuperació. El mateix Cervera, en la doble condició de guia de Forum Vicus i prior de la congregació, es va encarregar, diumenge passat, de conduir, dins les dependències de



La visita de diumenge també va incloure el visionat d'unes imatges d'un No-Do de 1951, l'any en què precisament els soldats van estrenar els nous vestits d'estètica romana

l'església dels Dolors, una doble visita guiada a través de les "curiositats i secrets" de la processó. Els dos grups programats van exhaurir les places disponibles.

Aquell 21 d'abril de 1981, quan va tornar a sortir la processó, ho va fer amb un total de 287 congregants. El pas de la Mare de Déu el van secundar quatre guàrdies municipals vestits de gala,

en substitució de la Guàrdia Civil. Al cap de tres o quatre anys, però, es va apostar per crear un cos específic de soldats amb vestits de color lila. D'aquí el doble cromatisme.

A diferència de les vestes i les cucurulles, que la majoria de penitents guarden a casa

seva –tot i que la congregació també n'ofereix algunes de lloguer–, els vestits dels soldats es conserven meticulosament endreçats en uns armaris de la Sala dels Armats, dins de la casa de la congregació. L'actual vestimenta dels manaias data de 1951. Va ser confeccionada a la reconeguda sastreria Vinyals, de Barcelona. Els

vestits originals –que no simulaven l'estètica romana sinó la dels soldats i pagesos de l'època– va ser sostreta i destruïda durant la Guerra Civil. Durant els anys 40, la processó de Vic utilitzava els vestits de soldat prestats per la desapareguda processó de Torelló. Això, singularitats.

El recorregut de diumenge es va acompanyar amb la mostra d'alguns objectes



Un dels quatre angelets que complementen la imatge de la Mare de Déu, un conjunt habitualment amb la testa de la verge, creats per l'escultor Vicenç Real l'any 1760, es van poder salvar de les de-

peculiaris vinculats a la processó i a la mateixa congregació (vegeu complement). "Això dels Dolors no s'acaba mai...", es felicitava Cervera, convençut que l'interès que continua despertant aquesta visita guiada és una mostra del "fort arrelament" que

ha assolit aquesta processó dins l'imaginari col·lectiu de la ciutat. Un dels seus preuats valors, haver sabut preservar la seva essència, amb bona part de les formes i rituals del segle XVIII. "Ha esdevingut, segons els estudiosos, l'única d'Europa que

Seva rememora les seves caramelles

El Grup de Recerca projectarà aquest dissabte fotos històriques i un documental sobre les caramelles, documentades al poble des de 1845

Seva

M.E.

A una setmana de viure una nova edició de la històrica ballada i cantada de caramelles, el Grup de Recerca de Seva –constituït formalment el passat mes de novembre– ha programat per aquest dissabte, a les 6 de la tarda a la Sala Polivalent, un acte que servirà per posar en valor

el recorregut i l'arrelament d'aquesta mostra de cultura popular al poble. Les caramelles estan documentades a Seva des de 1845, gràcies a un fragment de les cròniques que va escriure el sevenc Joan Camps, on esmenta les "tradicionals" caramelles, fet que permet intuir que ja es cantaven de molt abans.

L'acte de dissabte consistirà en la projecció d'una selec-

ció de les moltes fotografies que ha anat documentant el Grup de Recerca. Les més antigues daten de finals dels anys 20 del segle passat. Tot seguit, es projectarà un documental sobre la història i evolució de les caramelles, amb el testimoni d'alguns dels seus protagonistes. Es tracta d'un muntatge d'Isidor Vila, amb guió de Gil Vilarrasa i veu en off d'Ernest Villegas.



Cantada de caramelles de l'any 1952, aportada per la família Datzira



...nt instal·lat al cambril de l'església dels Dolors. Tant aquestes quatre figures
...strosses de la Guerra Civil gràcies a l'acció d'alguns veïns devots

ALGUNES SINGULARITATS



L'ANTIGA BARBA

Fins als anys 40, els soldats romans havien de dur barba; qui no en portava se la posava postissa, com aquesta; és l'única que conserva l'entitat d'abans de la Guerra Civil. A partir de 1951, amb la nova vestimenta, tots els soldats han d'anar ben afeitats.



EL COR AMB SET ESPASES

El símbol de la Congregació de la Mare de Déu dels Dolors és un cor amb set espases, per cada un dels dolors que s'atribueixen a la Mare de Déu. És la peça que els penitents porten penjada damunt la vesta. Amb els anys se n'han fet de diferents formats i materials.



LA CONSUETA

Els detalls de l'organització interna de cada moment de la processó estan descrits per un reglament o consuetud que avui continua vigent. El document data de 1883 i està escrit en català antic.



ELS IMPROPERIS

Els impropis recreen diferents moments de l'escarni que va viure Jesús des que va ser detingut i condemnat fins al seu davallament de la creu. Hi desfilen 38 objectes, als quals s'hi han de sumar les set sibil·les. Aquestes teles pintades són actualment un dels elements més antics de la processó. Datan de 1810 i van ser restaurades fa una quinzena d'anys.



LA CORONA

La Congregació compta amb la seva pròpia pregària, que acompanyen d'un element litúrgic, la corona, que alguns confonen amb el rosari. En el seu cas, resen als set dolors de la Mare de Déu, amb set avemaries per cada dolor.

L'edició d'aquest any, en directe per EL 9 TV, invocarà la pluja

Vic

M.E.

Com cada Diumenge de Rams, la Processó dels Armats sortirà des de l'església dels Dolors a les 9 del vespre i resseguirà l'habitual recorregut pel nucli antic, abans de retornar, dues hores després, al punt de partida. S'espera que hi tornin a desfilar uns 500 congregants i, per segon any consecutiu, es podrà seguir en directe a través d'EL 9 TV.

Enguany la desfílada viurà una particularitat. Quan la Mare de Déu dels Dolors arribi a l'altura de l'església de la Pietat, el pas farà una aturada, la imatge de la Verge s'encararà a la figura dels Sants Màrtirs que presideixen la façana i es resarà una pregària per invocar la pluja. "Serà un acte senzill però revestit de tota la solemnitat", va anunciar Cervera.

La processó serà el moment culminant de la celebració de la Festivitat de la Mare de Déu dels Dolors, que va arrencar el cap de setmana passat amb un concert d'orgue a càrrec de Joan Espuny i les visites guiades esmentades. Aquest divendres al vespre hi haurà un res de la corona actualitzat, "Dolors d'ahir i patiments d'avui", missa solemne i un concert de l'Orfeó Vigatà, amb doble sessió (2/4 de 9 i 1/4 de 10).

ha arribat fins als nostres dies mantenint el seu caràcter original", va remarcar el prior. Aquesta processó va sortir per primera vegada l'any 1750, 61 anys després del naixement de la mateixa Congregació de la Mare de Déu dels Dolors, que data de

1689. Cervera va aprofitar per desmentir algunes de les "idees preconcebudes" que han girat a l'entorn d'aquesta mostra de religiositat popular, com el fet que estigués reservada "a gent rica" o que només admetés homes. A la processó hi

pot participar "tothom", va remarcar, mentre que la presència de dones hi ha sigut sempre, malgrat que no es va visibilitzar de manera oficial fins a mitjans dels anys 90. Precisament enguany, per primera vegada, el processoner –la persona que dirigeix

la processó des de dins– serà una dona. Es tracta de Mita Homs, una dels nous membres de la renovada junta que, ara fa un any, va assumir el govern de l'entitat. I és que la irrupció d'un equip jove li està aportant renovada empenta. Entre d'altres,

estan enllestint la seva primera pàgina web i aquests dies han culminat una reforma del cancell de l'entrada per fer més visible l'interior de l'església des del carrer, per a qui li costi pujar els graons. Aires nous per a una institució amb ànima.

Sant Vicenç torna a representar el Divino aquest Dissabte de Rams

Sant Vicenç de Torelló

EL 9 NOU
Dissabte de Rams és sinònim de Divino a Sant Vicenç de Torelló. L'any 1991, un treball de Sebastià Bardolet, Agustí Ros i Àngel Marginedas va permetre recuperar la ballada i cantada de l'històric Contrapàs Llarg –documentat entre els segles XVI i XVII i rescatat per Miquel Puigbó el 1904–; dos anys després el poble es comprometia a escenificar-lo cada

Dissabte de Rams. La representació s'iniciarà a les 9 del vespre a la rotonda on hi ha l'escultura del Divino, des d'on començarà un recorregut per diferents carrers i places, al so de les corals Lloriana i Lloriana Jove i alumnes de 6è de l'escola Lloriana. Tot plegat culminarà a la plaça de l'Església, on es representarà pròpiament el Contrapàs, sota la direcció de Sebastià Bardolet. En cas de pluja es traslladarà al pavelló.

Cuidem, conservem i celebrem cada gota d'aigua. Fem futur.

Mancomunitat La Plana | **Fem futur.** | mancoplana.cat



FAMÍLIA DATSIRA



Música i teatre conviuen en l'innovador concert-espectacle de la Lluïsos Coblà, que diumenge a la tarda van presentar a Can Costa de Taradell

Borgonyà viurà el seu aplec aquest cap de setmana

Borgonyà Una classe oberta de swing i ballada amb el DJ Pep Guillaumet obriran, aquest divendres al vespre, l'aplec de Borgonyà. Dissabte al matí hi ha programada una visita per l'antiga colònia i a mitja tarda es recupera un clàssic: la gran rifa d'ous. I a partir de les 7, al Casal Cultural, concert amb el grup N-II Acústic. Diumenge al matí hi haurà la tradicional xocolatada i el ball de gegants; i a la tarda, contactes amb Anna Pineda Puig. El programa culminarà amb sessió de cinema. Serà a 2/4 de 7 al teatre, amb la projecció, en format 35 mm amb la històrica màquina Ossa, de la pel·lícula *Ah! Si j'étais riche*.

Restauen les còpies dels gegants i els capgrossos de Torelló

Torelló Amb motiu de la celebració dels 35 anys de les rèpliques dels gegants i capgrossos de Torelló, la Colla Gegantera ha posat en marxa un procés de restauració del conjunt de figures. La voluntat és recuperar l'expressió dels dos gegants i els 13 capgrossos, i sempre prenent com a referència la policromia de les figures originals. La restauració ja ha començat, de la mà del Taller Gabins de Torelló, i la previsió és completar-la de cara al mes de juliol. Per aquest motiu, la colla anuncia canvis i excepcions a les sortides i balls habituals fins llavors.

Llegendes i música

La Lluïsos Coblà de Taradell aposta per un nou format de teatre musical amb 'Ànimes del Pirineu'

Taradell

Laia Miralpeix

"Volíem fer un tomb a la cobla", explica Carles Casanova, de la Lluïsos Coblà de Taradell. "Estem acostumats a sentir sardanes, però com a orquestra que som també podem tocar qualsevol tipus de música." Així va néixer *Ànimes del Pirineu*, el concert-espectacle que es va estrenar al Festival de Llegendes Catalanes a Sant

Martí de Tous l'estiu passat i que aquest diumenge es va poder veure a l'escenari de Can Costa a Taradell.

Un concert-espectacle innovador que consta de vuit llegendes inèdites, que han estat escrites expressament per a l'ocasió i que "no deixen de tenir tots els components en forma de símbols, història i tradicions més nostrades". I és que "a la majoria de pobles tenim gegants, bruixes, minairons,

dracs i animals mitològics". Les llegendes han estat escrites per Anna Marsal, mentre que el flabiol de la cobla i compositor Ferran Carballido ha estat encarregat de fer la música i els arranjaments.

En un principi aquest concert-espectacle s'havia pensat per fer la lectura de la llegenda i després la interpretació musical de la cobla, però la Lluïsos Coblà ha volgut fer un pas més que "una simple lectura i ho hem tea-

trallitzat". En els seus primers mesos de vida *Ànimes del Pirineu* "ha tingut una bona acceptació", apunten des de la cobla taradellenca, la formació en actiu més antiga de Catalunya, que destaquen que "es tracta d'un espectacle per a públic familiar que arriba a petits i grans i alhora ens permet demostrar la gran versalitat que té la cobla i els seus instruments i la qualitat tant a nivell teatral com musical".

La ripollesa Montserrat Juvanteny, premi Sant Roc

Reconeixement a la promoció sardanista que ha fet a través de diferents mitjans de comunicació

Ripoll

Jordi Remolins

La cobla La Nova Ripollesa va desaparèixer el 1956. En aquella època Montserrat Juvanteny tot just tenia 8 anys, però ja vivia les ballades de sardanes que protagonitzaven a la plaça Sant Eudald sortint d'ofici amb el seu pare. Quedava embadalida per la música en directe i aquells músics que la interpretaven. Aquest va ser el primer contacte que va tenir Juvanteny amb les sardanes, que amb el temps va ampliar-se fins a esdevenir-ne tota una institució no només a les comarques gironines sinó també a tot el país.

Malgrat aquest estatus, quan van comunicar-li que li donaven el Premi Sant Roc va quedar de nou bocabadada com durant aquelles primeres experiències sardanistes. Aquest reconeixement l'atorga l'Associació Cultural de Vilablareix, que no havia premiat mai cap dona. Els sis premiats que hi ha hagut fins ara eren els germans del Cellar de Can Roca, Josep Arnau, Joaquim Vidal, Joan Domènech, Domènec Fita o Guillem Terribas, a qui ella considera "autèntics vips en el seu àmbit". La distinció li van donar per la seva difusió de la sardana i la cultura catalana, en diferents mitjans de comunicació.



Montserrat Juvanteny, segona per la dreta, després de recollir el guardó

El primer cop que Juvanteny es va posar davant d'un micròfon va ser a l'emissora ripollesa La Voz Sindical del Pirineu, on cada quinze dies presentava sardanes dedicades. Més tard es va incorporar a La Voz de Girona, i a partir d'aleshores "tot va anar rodant", perquè van començar a demanar-li que

presentés concerts i aplecs. Actualment viu a la ciutat de Girona, on té un nodrit arxiu discogràfic, de llibres i de partitures. Aquest últim ja l'ha cedit a l'Arxiu Comarcal del Ripollès, quan ella no hi sigui.

Mirant enrere recorda altres premis i distincions que li han donat, les 14

sardanes que té dedicades, però també com va aprendre a ballar sardanes amb l'avi Munell "posant-me a última hora a la seva esquerra perquè no pogués entrar-hi ningú més, i així aprendre a comptar". Ho va aconseguir amb tot just 16 anys. Seixanta anys més tard encara s'emociona en recordar-ho.

Paraula de pastisser

L'osonenc Lluç Crusellas publica un nou llibre, 'Reserva't per a les postres', amb consells per valorar la pastisseria des de casa i algunes claus per contribuir a prestigiar el sector

Vic

Miquel Erra

Guanyar el World Chocolate Masters, el novembre de 2022, el va situar a l'aparador mundial. Des del primer dia, Lluç Crusellas (Santa Eulàlia de Riuprimer, 1996) va tenir clar que aprofitaria l'etiqueta de *millor xocolater del món* per prestigiar el sector de la pastisseria i apropar-la al gran públic. I així ho ha propagat en els mil i un actes on ha estat convidat aquest últim any i mig. Un missatge que ara deixa escrit a *Reserva't per a les postres* (Ara Llibres). El llibre surt a la venda aquest proper dilluns.

La proposta li va arribar, fa just un any, des de la mateixa editorial Ara Llibres, segell del grup Abacus. Les dues parts tenien clar que no havia de ser un llibre de receptes més. Crusellas ja en té dos al mercat, en aquesta línia. Un adreçat a les llars, *Xocolata. Postres d'autor al teu abast* (Efadós), i un altre específic per a profes-



Lluç Crusellas, a l'obrador de la seva fàbrica de xocolata al polígon de Vic

sionals, *PastryRevolution. Lluç Crusellas* (Montagut). Ara, en canvi, "tenia ganes d'explicar i d'obrir aquest ofici a tothom, de parlar de



La portada del llibre; surt dilluns

la importància que, sovint, no li donem", remarca. El llibre explora com reconèixer una bona matèria primera, com abordar un procés creatiu o com dominar, des de casa, tècniques bàsiques per preparar dolços, però també com prendre consciència "del

preu de cada cosa". Crusellas aprofita per posar en evidència algunes "pseudofleques", que, per exemple, comercialitzen "tres croissants de mantega per un euro". Amb aquest preu, "és impossible que estiguin fets de mantega". El pastisser i xocolater reflexiona sobre els reptes que té plantejats el sector i no escatima, si cal, alguns tocs d'autocrítica: "A vegades venem un tortell de brioix a 60 euros i ens queixem que al supermercat costa una quarta part, però nosaltres el servim igual de mal fet".

Crusellas deixa constància que la pastisseria no és només "el tortell dels diumenges" sinó tot un conjunt de "moments dolços", que van des de les magdalenes o cereals que mengem a casa fins a les postres que ens serveixen al restaurant. I aquests dies, és clar, els aparadors plens de mones o bunyols de Quaresma. "Les postres són una qüestió sentimental que entronca amb la tradició, però que ha de poder modernitzar-se i arribar a tothom." Crusellas, cap de pastisseria del Grup PaVic, va obrir l'octubre passat la seva pròpia fàbrica de xocolata a Vic, amb la marca Eukarya. Aquest Sant Jordi se li girarà feina. I no només dins de l'obrador.



La popular iaia Angeleta, de Roda, arriba als 100.000 seguidors a Instagram

Roda de Ter La iaia Angeleta, nom que ha pres aquesta popular instagramera de 93 anys, veïna de Roda, ha arribat a la xifra dels 100.000 seguidors a Instagram. Àngela Coromina, que compta amb el suport d'un seu net, Jordi Crous, ha aconseguit traslladar a les xarxes la seva naturalitat i proximitat, exposant des de receptes de cuina fins a anècdotes de la seva joventut o de la vida quotidiana a pagès i al poble. El seu èxit es basa en el missatge, sempre en català, que transmet "la importància d'estimar, cuidar i ajudar la gent gran, fent-los sentir importants i útils, com ho és ella", es detalla en una nota de premsa. Coromina, filla de Prats, ha volgut demostrar que l'edat no és un obstacle per aconseguir fites: "Mentre el cos aguanti!", acostuma a dir.



PREMI
CIUTAT
DE VIC

Us convidem a la

2a edició del PREMI CIUTAT DE VIC

El guardonat és el tenor **Josep Carreras i Coll**, referent mundial en el panorama musical i president de la Fundació Internacional Josep Carreras per a la lluita contra la leucèmia.

Dilluns 8 d'abril a 2/4 de 8 del vespre.
Sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida, de Vic.

Entrada gratuïta.
Us hi esperem!

Organitza:



Amb el suport:



Col·laboren:



ESPECIAL OSONA SUD

Reduir, reutilitzar i reciclar

El mercat de segona mà organitzat per Tarsos a Mont-rodon, diumenge passat, va superar totes les expectatives

Taradell

Laia Miralpeix

Reduir, reutilitzar i reciclar. És la *regla de les 3 erres* que diumenge passat es va portar a terme amb motiu de la primera edició del mercat de segona mà organitzat per la secció d'Agricultura-Consum-Economia de Tarsos (Taradell Sostenible). La zona verda al costat de la pista de Mont-rodon es va omplir amb centenars de persones que no es van voler perdre aquest mercat, que va comptar amb una seixantena de parades amb material de tot tipus: llibres, discs de vinils, roba, complements, elements decoratius, eines, joguines, mobles, bicicletes, material informàtic o esportiu, tot s'hi valia.

Rita Sañé, una de les impulsores d'aquest mercat, explicava que "es fa amb l'objectiu d'allargar la vida dels productes i generar menys residus. Penso que tenim les cases massa plenes de coses que no les fem servir i d'aquesta manera els donem l'oportunitat de tenir una altra vida útil amb algú que potser ho necessita i així no ho hem de llençar, perquè es pot reutilitzar i alhora és un benefici per al medi ambient. En definitiva, donar una segona vida a articles que tenim a casa sense fer servir i permetre que altres persones adquireixin a bon preu productes que encara estan en bon estat".



La zona de la pista del barri de Mont-rodon es va omplir en la primera edició del mercat de segona mà organitzat per Tarsos

El mercat de segona mà va ser tot un èxit. Des de feia dies les inscripcions es van haver de tancar perquè s'havien cobert les places previstes, i diumenge al matí l'espai es va omplir amb moltes persones que simplement

s'hi volien passejar i que van acabar comprant, però sobretot de les que buscaven les millors oportunitats entre els molts i diversos productes que hi havia. No hi va faltar l'acompanyament musical en una matinal amb molt bon

temps i que va deixar unes bones sensacions tant als organitzadors com als paradistes. Alguns d'ells també s'estrenaven en un mercat d'aquestes característiques i felicitaven l'organització per haver-lo portat a terme.

Des de Tarsos, que també tenien una parada per donar a conèixer la diversitat de serveis que porta a terme la cooperativa, està previst fer un altre mercat de segona mà al centre de Taradell el 22 de setembre.



ENS OCUPEM DE TOT

Els oferim tota la nostra experiència per gestionar íntegrament tots els serveis funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils. És per això que el nostre compromís és atendre'ls i acompanyar-los en tot moment amb un tracte humà, sensible i respectuós.

UN ÚLTIM ADEU,
ÍNTIM, EMOTIU I
BEN ACOMPANYAT

CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM
info@funerariacuberta.com | Tel. 93 883 23 46
VIC | CENTELLES | MANLLEU | RODA DE TER

D'Aiguafreda a la Indonèsia Oriental

La comunitat de Natzaret homenatja la casa mare d'Aiguafreda amb una rèplica del campanar de la parròquia de Santa Maria

Aiguafreda

Jaume Mollfulleda

La Congregació de Missioneres Filles de la Sagrada Família de Natzaret de l'Illa de Flores, a la Indonèsia Oriental, ha homenatjat el seu poble d'origen, Aiguafreda, amb la reproducció del campanar de la parròquia de Santa Maria. La rèplica és a la ciutat d'Ende, a la mateixa illa de Flores, i va acabar de construir-se al mes de gener.

El convent d'Aiguafreda és la casa mare d'aquesta comunitat religiosa, que va néixer al Vallès Oriental a finals del segle XIX, de la mà de Sant Josep Manyanet. Des de llavors, les missioneres han dut a terme tasques evangèliques, com la difusió de la fe catòlica o el foment del culte públic, amb l'objectiu d'instaurar la doctrina de l'Església cristiana. L'alcalde del municipi, Miquel Parella, explica que aquesta comunitat establerta fa 200 anys a Aiguafreda va estendre's més enllà de Catalunya, com és el cas del noviciat d'Ende, a Indonèsia.

Sant Josep Manyanet i Vives, un sacerdot nascut a Tremp, va ser el fundador d'aquesta comunitat religiosa, el 1874. En aquella època, Manyanet era el secretari personal del bisbe de la Seu, i és gràcies a la seva experiència que va veure la necessitat de fundar dues congregacions, una per a homes i una altra per a dones, aquesta última dedicada a la "formació de famílies cristianes mitjançant l'educació en la infància i la joventut".

Aiguafreda és el municipi



A dalt, el campanar original d'Aiguafreda; a baix, la rèplica feta a Indonèsia

on Sant Josep Manyanet va restaurar la Congregació de les Missioneres Filles de la Sagrada Família de Natzaret, el mes de març de 1894. Així és com el municipi del Vallès Oriental va esdevenir la casa mare de la comunitat, que ara està repartida arreu del món. Tanmateix, el campanar que s'ha replicat al noviciat de l'illa de Flores és el de l'actual església parroquial de Santa Maria d'Aiguafreda, que va ser inaugurada l'any 1970 per substituir l'antiga, situada a pocs metres, a la

plaça Major.

La parròquia és un edifici de línies angulars que entronca amb el racionalisme arquitectònic. Santa Maria destaca, justament, pel seu campanar, format per dos llenços trapezoidals que s'ajunten sense arribar a tocar-se, entre els quals hi ha les campanes i una creu. L'interior és diàfan i uns vitralls multicolors de disseny abstracte que conté elements figuratius. L'autor de l'edifici és Juan Antonio Cendoya Martínez.

FERRÉ GESTIÓ
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com
BALENYÀ (Els Hostalets)

PRIMAVERA CULTURAL

13 ABRIL

ÒPERA

Il trovatore

de Giuseppe Verdi
a càrrec de Project'Opera
A 2/4 DE 7 DE LA TARDA
ENTRADA 15 €



Xerrada-presentació

10 ABRIL, 2/4 DE 8 DEL VESPRE
ACCÉS LLIURE

21 ABRIL

CONCERT

L'agraïment

amb Oller i Guerra
A LES 6 DE LA TARDA
ENTRADA 10 €



TEATRE CASAL
FRANCESC MACIÀ



VENDA D'ENTRADES
www.centelles.cat/entrades
o una hora abans a taquilla

AJUNTAMENT DE
CENTELLES

Generalitat
de Catalunya

Diputació
Barcelona



La Guineu

HOSTAL - RESTAURANT

Situat en un entorn immillorable, envoltat de natura, a l'Hostal-Restaurant La Guineu tenim la brasa encesa tot el dia per esmorzar, dinar o sopar.

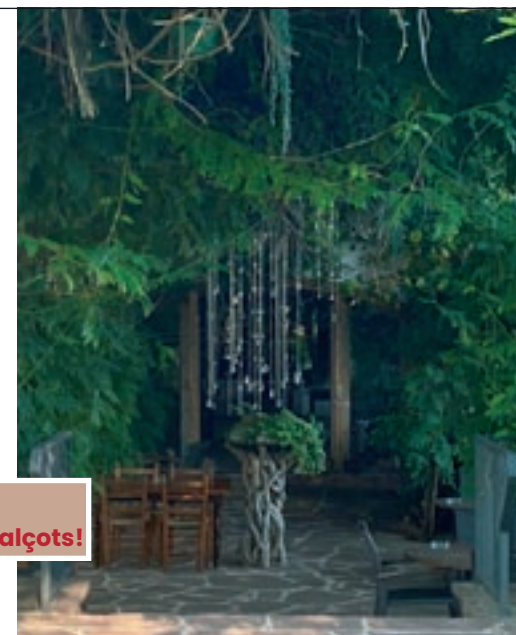
També us recomanem flors de carbassó farcides, cuixes de granota arrebossades, arròs alguer amb navalles, musclos i cloïsses i la nostra carta de sempre de cuina catalana.

Especialitat en opcions vegetarianes.

Truqueu per reservar.

Veniu a tastar el nostre **MENÚ DE CALÇOTS**, i per als que no es vulguin embrutar els dits, unes boníssimes **croquetes de calçots!**

Hostal La Guineu, - 13 Urbanització Les Guilleries - VILADRAU
Tel. 93 884 85 77 - info@hostaldelaguineu.com



La secció de billar de la Peña Escacs Centelles puja a Primera Divisió

L'equip ha aconseguit tres ascensos consecutius en la modalitat de tres bandes

Centelles

Josep Paré

La secció de billar de la Peña Escacs Centelles ha protagonitzat la seva particular gesta en la modalitat de billar a tres bandes. En tres anys ha ascendit tres categories i enguany s'ha plantat a la Primera Divisió de la lliga catalana de l'especialitat. La temporada 2021-22 van pujar a Tercera Divisió. A la següent, la 2022-23, a Segona, i la 2023-24, a Primera Divisió.

Segons Xavier Díez, president de la secció de billar de la Peña Escacs Centelles (SBPEC) i jugador de l'equip, "es tracta d'un fet històric que hàgim pogut pujar any rere any". Aquest mes de març l'equip va completar l'ascens a Primera després de guanyar al Club Billar Vic per 6-2. Díez assegura que ha estat "una lliga complica-

da", amb grans equips, com el mateix Mont-roig, que va aconseguir l'ascens a la mateixa jornada, o el Sants A i el Molins A, "equips que ja han estat a l'elit i sempre a les primeres posicions, i algun d'ells com a equip campió de Catalunya absolut a la màxima categoria".

En principi, l'objectiu per aquesta temporada és el de conservar la categoria, però a poc a poc, i jornada rere jornada, i l'equip centellenc es va anar mantenint al capdavant de la taula fins que, a poques jornades per al final, l'ascens ja no fos un somni; un somni que es va acabar fent realitat.

L'equip ha estat format per John Duran (l'únic gran reforç de l'equip aquesta temporada), Miquel Bautista, Xavier Díez i Manel Jiménez. El proper 13 d'abril el Centelles jugarà la final absoluta a quatre juntament



D'esquerra a dreta, Miquel Bautista, Xavier Díez, Manel Jiménez i John Duran

amb el Llinars, el Mont-roig i un quart equip que es decidirà en la darrera jornada.

Díez assegura que ha estat "una gran temporada", en la qual han destacat les participacions de Jiménez, amb 11 victòries; seguit d'ell mateix, amb 10; Duran, amb 8, i Bautista, amb 6. Des del club es valoren molt positi-

vament aquests tres ascensos consecutius "i ja pensem amb moltes ganes i il·lusió com poder afrontar la propera campanya a la Primera Divisió", destaca Díez, que aprofita per agrair el suport dels socis i simpatitzants. El club disputa els partits de casa a la seu social del carrer Sant Joan.

Els Amics de Santa Llúcia de Taradell estrenen pàgina web

Taradell Coincidint amb l'arrencada del X Cicle de Músiques a Santa Llúcia també s'ha presentat el nou web dels Amics de Santa Llúcia. La pàgina ha estat realitzada per Manel Fernández i ha de servir "perquè tothom tingui accés a la informació de les activitats que fem i alhora sigui un repositori del que s'ha fet". I és que al web s'hi pot trobar tant l'agenda d'activitats que s'organitzen des de l'entitat com notícies així com un històric d'activitats.

Seva adjudica els dos pisos de lloguer per a joves

Seva Aquest mes de febrer van quedar adjudicats els dos pisos de lloguer per a joves que l'Ajuntament de Seva havia projectat al carrer del Nord, amb l'objectiu precisament de facilitar l' emancipació dels joves del poble. En total es van rebre set sol·licituds i es van acabar assignant, per barems, a dos joves del municipi. Els dos pisos eren de propietat municipal, en desús de feia anys, i ara es van rehabilitar degudament.

JARDINS MOLIST
T. 690 62 46 16

HERBA ARTIFICIAL

info@sempreverda.cat
www.sempreverda.cat

Garantia de Jardins Molist

SEMPRE VERDA

GARDENTONA
BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

Now espai

C. Jaume I · 08551 TONA
Tel. 93 887 00 76
www.gardentona.com

Encofrats i paviments
CAMPS, S.L.

Treballs amb formigó i encofrats

Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

Biciequip
Centelles

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES
Tel. 93 881 29 55
C. Maduixers - La Garriga
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10

CAP BUTACA BUIDA!



5 5 5 8 3

espectadors i espectadores

MOLTES GRÀCIES

a totes les persones que heu fet possible la primera Diada Nacional del Teatre.

Al Públic

Als Teatres públics, privats i ateneus d'arreu de Catalunya

A les Institucions

A les Entitats del sector

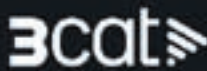
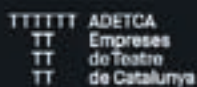
Als Professionals de les arts escèniques

Als Mitjans de comunicació

Als Col·laboradors i patrocinadors

Hem fet història! Us esperem el 22 de març de 2025! **Visca el Teatre!**

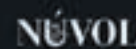
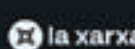
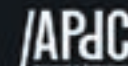
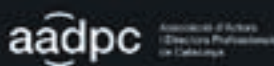
Impulsa:



Amb el suport de:

Col·laboren:

Teatres Públics



ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN L'OSONENC DE L'ANY 2023

01
ANNA CASARRAMONA
ESPORTISTA
MANLLEU



02
CRISTINA HERRERA
PRESIDENTA D'OSONA.
CONTRA EL CÀNCER
GURB



03
MARC JANERAS
PER QUÈ NO ENS FOTIN
EL TREN
VIC



04
MARC MUNDÓ
CONSELLER DELEGAT
DE VERA
GURB



05
SARA PÉREZ
CLUB PATINATGE
ARTÍSTIC
TONA



06
JORDI PUNTÍ
ESCRITOR
MANLLEU



07
ALBA RIERA
BICITRIAL
VIC




08
RAMON ROIG
COOPERATIVA
DE SEGON GRAU
BALENYÀ



09
TONI SALA
CUINER
OLOST



10
MN. JOAN SOLER
CLARETIA
CASAL CLARET
VIC



METODOLOGIA: Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: carrer Sant Antoni M. Claret,3, de Vic, indicant la referència **Osonenc 2023**. El candidat que rebi més vots serà l'osonenc del 2023. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través d'**EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

TERMINI: Les votacions es tancaran el 8 de maig de 2024.

PREMI: 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA

Nom i cognoms.....

Adreça

Telèfons

Població

Subscriptor Sí NO Col·labora:



Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U./conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat



L'entrevista



Marta Maneja (Manlleu, 1999) tenia clar que volia emprendre i ho ha fet per millorar l'impacte del planeta amb la seva empresa Gloop, juntament amb el seu company Hernán Hernández. L'objectiu és reduir el plàstic creant coberts comestibles. Actualment, ja proveeixen diverses gelateries del país.

Els alumnes de 4t de l'escola Vedruna de Manlleu entrevisten Marta Maneja



ALBERT LLIMÓS

El qüestionari

Mar o muntanya?

Mar.

Barça o Madrid?

Barça.

Sol o pluja?

Sol.

Dolç o salat?

Salat.

Estiu o hivern?

Estiu.

Barcelona o Madrid?

Barcelona.

Quins records tens de l'escola Vedruna Manlleu?

Tinc molts records perquè són molts anys que estàs a l'escola i també són els primers anys que fas amics.

Per què la teva empresa es diu Gloop?

Perquè fem coberts comestibles i volíem simbolitzar l'onomatopeia de quan beus aigua. Així no ens havíem de centrar en un sol cobert, sinó que ho englobava tot.

Com vas conèixer el teu company de negoci i com us vau organitzar per fundar l'empresa?

Ens vam conèixer estudiant la carrera a Barcelona i vam veure que tots dos treballàvem bé junts i que la nostra manera de veure les coses concordava. A partir d'allà ens vam dedicar a crear l'empresa junts.

Quins projectes planeges fer en un futur?

Ara estic dedicada al 100% en això i em costa pensar què vindrà en un futur. Suposo que tot el que tingui a veure amb emprendre. L'empresa és un mitjà per aconseguir un impacte en el planeta.

Com va sorgir la idea de les palletes i culleres comestibles?

Va sorgir durant el nostre últim any de carrera, que se centrava a muntar empreses. Tots dos volíem fer alguna cosa per substituir el plàstic d'un sol ús. Vam fer un viatge a l'Índia i allà vam conèixer un noi que començava a treballar en una cosa similar. Ens va servir per tenir la idea i vam tornar a Espanya per muntar-ho.

Què opines de la sostenibilitat? Creus que la societat és suficientment sostenible?

Crec que contaminem molt i ens hem acostumat a uns hàbits que contaminen molt. Al supermercat gairebé tot està en envasos petits i de plàstic. Hem de treballar per eliminar aquests hàbits.

Què volies ser de gran?

No me'n recordo, però sí que quan era més petita volia treballar al circ perquè m'agradava molt l'esport i l'acrobàcia.

A quina edat vas començar a fer projectes emprenedors?

Vaig començar quan tenia 18 anys, a l'acabar el Batxillerat a La Salle, creant un *escape room* a Manlleu. Després, quan vaig acabar la carrera amb 21 anys, va ser quan vaig muntar l'empresa actual.

Has pensat algun altre invent?

Sí, ara estem fent forquilles per posar dins les amanides preparades del supermercat. Ara els nostres productes ja es troben a diverses gelateries. A Catalunya podeu trobar-los a la Costa Brava i a Barcelona.

Com és el teu dia a dia a la feina?

El dia canvia molt i depèn de cada moment. Normalment vaig al gimnàs al matí; durant el dia vaig a les oficines, treballant fins a les 7 de la tarda, i tinc contacte amb proveïdors, gestiono l'equip...

Com has fet aquesta cullera perquè no es trenqui quan la fas servir?

Hem fet moltíssimes proves i tenim una persona experta a l'equip que analitza els ingredients. Hem provat moltes coses fins aconseguir que aguanti.

Amb quin material has fet la cullera?

Estan fetes com si fos una galeta, però té farina d'arròs perquè no tingui gluten i sigui apta per a tothom. També té fibres, sucre, sal, oli... és una composició similar a una galeta, però més resistent.

Quant temps vas tardar a treballar sobre aquest invent?

Fins a tenir la primera cullera vam estar-hi un any i encara la continuem millorant. Tenim una cullera, però pot ser millor i continuem fent proves. Diria que encara queda.

 **patel** *al costat de les escoles*

Els dibuixos guanyadors del mes de març



Clara Balmes, 9 anys, de l'escola Vedruna Escorial de Vic



Janina Creus, 10 anys, de l'escola Bellpuig de Sant Julià de Vilatorrada

Cartes al director

Estrenem el nou material de robòtica



Els nens i nenes de l'escola El Gurri estem molt contents ja que hem pogut estrenar nous robots per a les classes. Els petits han pogut provar i descobrir

les funcions del Tale-bot, un robotet ben graciós que programant-lo segueix les instruccions donades. També el Code & Go, que, tal com ens diuen les mestres, ens ajudarà a treballar el pensament computacional i l'estructura de com pensem. I el que ha tingut més èxit és mTiny, que ha despertat molt la curiositat dels més petits ja que es pot programar amb un comandament.

Els més grans hem començat a treballar amb el Dash i el Codey Rocky, que ja es poden programar amb l'ordinador o la tauleta, i podem fer activitats més avançades. També ens han deixat experimentar amb els robots dels més petits i fins i tot els prepararem una activitat amb el Blue-Bot, que encara no l'han vist. A nosaltres ens ha encantat l'Spike de Lego, ja que ens complementa les activitats que ja fèiem amb el Lego We Do. Estem emocionats perquè ens han dit que també ens espera una sorpresa... i només ens han donat una pista: Micro-Shield. Avui investigarem de què es tracta!

Escola El Gurri
Taradell

La 1a Cursa Vedruna Torelló

Som l'alumnat de cicle superior de l'escola Vedruna Torelló. Estem molt emocionats perquè ja s'acosta el gran dia, la 1a Cursa Vedruna Torelló està a punt



de començar.

Us convidem a totes i a tots a anar el 7 d'abril al santuari de Rocaprevera, on podreu participar a les dues curses que organitzarem, la popular de cinc quilòmetres i la infantil de només un quilòmetre. Per si voleu saber més coses de la cursa o inscriure-us-hi aquí us deixem el nostre Instagram: [cursa_vedrunatorello](#).

Us hi esperem el dia 7 d'abril!

Alumnes de 6è, escola Vedruna
Torelló

Compartim experiències i idees!

Si teniu entre 8 i 14 anys, feu-nos arribar les vostres opinions o les vostres cartes al correu: recepcio@vic.el9nou.com



■ Garantir una alimentació saludable en l'etapa escolar és una prioritat. Cada any, destinem uns **3.000.000 d'euros en beques de menjador.**

Consell Comarcal  d'Osona



Entre tots, fem del Ripollès una comarca sostenible!

Consell Comarcal del Ripollès
al servei de les persones i els municipis



La pregunta On t'agradaria que fos el teu pròxim viatge?

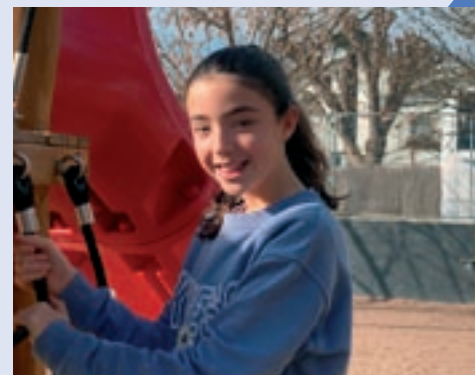


Pau Cos
9 anys
Tona

M'agradaria anar al Perú perquè hi ha el Machu Picchu i hi voldria anar a visitar-lo. L'he vist diverses vegades en fotografies i m'agrada molt. Si puc viatjar-hi també aprofitaré per anar al Brasil a aprendre a jugar a futbol com els meus ídols.

Mireia Sarri
11 anys
Gurb

Anar a Tailàndia m'agradaria molt perquè crec que seria una bona experiència. També per la seva cuina, el clima tropical, les seves platges, illes, els animals... Fa poc que he decidit anar-hi, però he vist moltes fotografies i els meus cosins hi han anat.



Marc Cobo
10 anys
Gurb

A mi m'agradaria molt anar al Japó perquè és un lloc molt maco i amb molt bon menjar. A més, no conec ningú que hi hagi anat i en tinc curiositat. El menjar no és que m'agradi molt, però el país en sí em crida molt l'atenció.



Aran Garriga
9 anys
Tona

A mi m'encantaria anar a Egipte per veure les piràmides. També, però, perquè tinc un àlbum de monedes i els meus cosins, que van anar-hi, me'n van portar algunes. Ara en vull més. He de dir que també m'agradaria anar a Nicaragua.



Júlia August
10 anys
Tona

El meu següent viatge ideal seria anar a Finlàndia perquè neva molt allà. M'agradaria passar uns dies a la neu per aprendre a esquiar i jugar. El meu últim viatge va ser a Gran Canària, així canviaria la calor pel fred.

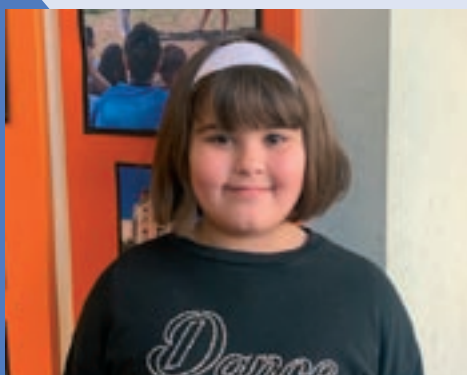
Maria Vila
11 anys
Gurb

Jo vull anar a les Maldives perquè penso que és un lloc molt tranquil, té molts animals i pots veure moltes platges tropicals. A més, hi ha un clima més calorós que aquí a Vic. Ens agradaria anar-hi amb tota la família.



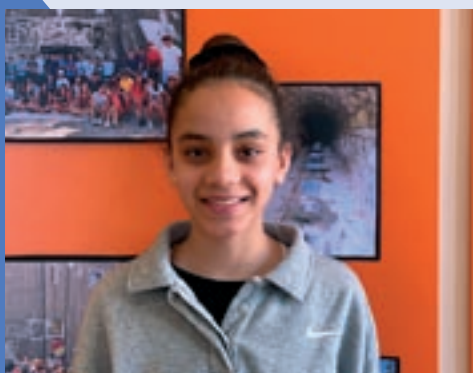
Laia Pou
10 anys
Gurb

Jo vull anar a Formentera perquè m'han dit que hi ha unes platges molt boniques i l'ambient és molt tranquil. A mi m'agraden molt les platges amb aigua turquesa i sorra blanca. Me n'han parlat molt bé i ho tinc pendent.



Emma Molina
10 anys
Tona

Jo vull anar a Egipte per descobrir coses noves i veure la història que té. Aquest país és el que m'agrada més perquè té moltes coses antigues i exòtiques que són molt maques. A més, m'agrada molt la calor i no em seria un problema.



Abril Obama
11 anys
Tona

A mi m'agradaria anar a Nova York perquè hi ha edificis molt bonics com l'Estàtua de la Llibertat, que vull veure. També voldria anar a Itàlia perquè m'encanta la pasta i la pizza. Cap ciutat en concret, sinó fer una ruta.

Sergi Amblàs
9 anys
Vic

M'agradaria anar a Anglaterra, concretament a Londres, per veure els estudis de Harry Potter perquè jo en soc un gran fan. També voldria anar-hi per veure el Big Ben, el London Eye i retrobar-me amb un professor d'anglès que tenia.



Aleix Prims
9 anys
Vic

Jo vull anar a veure les illes Medes perquè els meus pares em diuen que els peixos mengen de les teves mans i l'aigua és molt cristal·lina. Sempre hi he volgut anar, a veure si aviat puc descobrir-les.



Alba López
11 anys
Tona

Jo tinc clar que el meu següent viatge voldria que fos als Estats Units, a Los Angeles, perquè m'agrada molt el bàsquet i voldria veure un partit de l'NBA. També voldria anar al Japó perquè m'agrada la cultura i els edificis que té.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

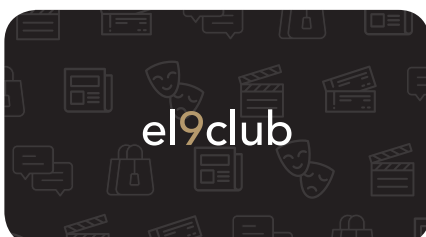


Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



2x1 amb el carnet del subscriptor

Teatre

'XARXA 20 ANYS',
GRUP XARXA TORELLÓ

Dissabte 6 d'abril - A les 20h

TORELLÓ

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Teatre

'XARXA 20 ANYS',
GRUP XARXA TORELLÓ

Diumenge 7 d'abril - A les 18h

TORELLÓ

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

D'AUSA
GESTIÓ D'APARCAMENTS

Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic

NOVA COL-LABORACIÓ AMB EL PÀRQUING DE LA SANTA CREU DE VIC

ELS SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU PODEN APARCAR 24 HORES PER NOMÉS 5€ AL DIA

OFERTA VÀLIDA FINS EL 30-11-2024

100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL

2x1 EN EL PREU DE L'ENTRADA

RIPOLL

Cinema

M^NA^C
MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

SORTEIG DE 4 INVITACIONS PER SUBSCRIPTOR

PREMI CIUTAT DE VIC

2a edició del PREMI CIUTAT DE VIC

El guardonat és el tenor **Josep Carreras i Coll**, referent mundial en el panorama musical i president de la Fundació Internacional Josep Carreras per a la lluita contra la leucèmia.

Dilluns 8 d'abril a 2/4 de 8 del vespre. Sala Ramon Montanyà de L'Atlàntida, de Vic.

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Organitza: **AMICS DE LA CIUTAT DE VIC**

Amb el suport: **Ajuntament de Vic**

ELS SORTEJOS SEMPRE ES FARAN A LES 10 DEL MATÍ DEL DIA DEL SORTEIG. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

Divendres 22

Borgonyà. Aplec Borgonyà. Aprenem a ballar els millors ritmes musicals dels anys 30 a la classe oberta de swing. Teatre de Borgonyà. 21.00.

Centelles. Cinema en català. Cicle Gaudí. *El mestre que va prometre el mar*, de la directora Patrícia Font. Centre parroquial. 20.00.

Folgueroles. Sopar i ball. Amb Jordi Bruch. Sala Dolce Vita. 21.00.

Manlleu. 10 anys fent camí, Creació. Ponència "Osona: reptes i il·lusions". 12.00, benvinguda a càrrec d'Arnau Rovira, alcalde de Manlleu. 12.10, introducció del ponent a càrrec de Josep Casassas, conseller comarcal d'Osona. 12.20, ponència a càrrec de l'arquitecte Carles Crosas, doctor en Urbanisme. 12.45, taula rodona moderada per Núria Macià, directora de Creació, amb la participació de Josep Arimany, Joan Roca, Pere Prat i Joan Turró. 13.05, debat obert al públic. 13.25, cloenda a càrrec de Bet Piella, regidora de Vic i presidenta de Creació. Museu del Ter.

Presentació del llibre *Serrat, la música d'una vida*, de Jaume Collell. A càrrec de Xavier Boada. Conversa amb cançons i piano. Auditori Fundació Antiga Caixa Manlleu. 19.00.

Moià. Dia Mundial de la Poesia. *Ballmanetes*, amb Mercè Martínez. Contes, cançons i moixaines. Per jugar i acaronar amb les paraules, per contar i cantar amb les nostres manetes. Per a infants d'1 a 3 anys. Biblioteca de Moià. 17.30.

Ripoll. Clubs de lectura infantil. 18.00, grup Lindgren. 19.00, grup Dickens. A càrrec de Montse Mestre. Biblioteca Lambert Mata.

Montserrat Picola i Alsina. El recorregut vital d'una dona. A càrrec de Montsita Llimós i Montserrat Picola. Durant l'acte se sortejarà un quadre i dos llibres de l'autora. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

Sant Joan de les Abadesses. Club de lectura d'adults. *Orgull i prejudici*, de Jane Austen. Biblioteca Josep Picola. 18.00.

Taradell. Club de lectura de novel·la negra juvenil. *Fes picar els anells*, de Jordi Casals, a càrrec d'Irene Solanich. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 11.00.

Tona. Teatre adults. *Ells i jo o aquella sensació que els arbres et miren*, de Cia. Jordi Font. Sala La Canal. 20.30.

Torelló. Presentació del llibre *Els dies robats*. Amb l'autora, Blanca Busquets. Llibreria Vuk. 19.00.

Vic. Concerts Mercat del Ram Jazz Cava. 19.00, Zesc. 21.30, Jamie 4 President. Plaça del Carbó.

Concert dels Dolors. *Stabat Mater* de Josef Rheinberger, *Ubi Caritas* de Maurice Duruflé i *Abendlied* de Josef Rheinberger. 20.30 i 21.15. Església dels Dolors.

Mercat del Ram. Celebra la tradició agrícola i ramadera de la comarca d'Osona. Extens programa d'activitats relacionades amb el món agroramader, a més de propostes lúdiques i comercials que complementen la cita festiva i popular del sector. <www.vicfires.cat/mercat-del-ram-2024>. 17.00-20.00.

Dia Mundial de la Poesia. La poetessa Núria Armengol i una selecció dels alumnes del Centre Lingüístic d'Osona llegiran en valencià i diferents llengües el poema escollit d'enguany del poeta valencià Vicent Andrés Estellés. Tot seguit, Jordina Boix, directora del Museu Verdaguer de Folgueroles, juntament amb els alumnes finalistes del Certamen de Lectura en Veu Alta 2023 dels instituts Jaume Callís i Vedruna-l'Escorial de Vic homenatjaran el poeta Jacint Verdaguer llegint-ne una selecció de fragments del seu poema *Canigó*, del qual recentment s'ha estrenat la pel·lícula. L'acte comptarà també amb l'acompanyament musical de la violinista Coloma Bertran. Biblioteca Pilarin Bayés. 11.00.



EL DIVINO SANT VICENÇ DE TORELLÓ

Dissabte, a les 9 del vespre

Club de (video)joc juvenil. Conduït per Lucas Ramada. Per a joves de 14 a 19 anys. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 16.00.

Taula rodona "Música per a la transformació social". I acústic d'Alex Pérez. La música és una via per la qual molts artistes canalitzen inquietuds socials i generen una consciència crítica envers tot allò que ens envolta i ens preocupa socialment. Vicjove. 18.00.

Presentació del llibre *La passadora*, de Laia Perearnau. Comptarem amb la presència de l'autora i del periodista Jordi Vilarrodà. Llibreria Muntanya de Llibres. 18.30.

XX Festival de Música Religiosa de Vic. Conferència "Una mirada a la música sacra catalana", amb Joan Vives. Escritoria pública del Bisbat. 19.00.

Sessió del Cineclub Vic amb la projecció de *Braindead* (Peter Jackson, 1992). Espai ETC. 20.00.

Inauguració de l'exposició "Metéwpa", de LaSanta. L'Albergueria. 20.00.

Dissabte 23

Borgonyà. Aplec Borgonyà. 10.00, visita guiada a la colònia La Fàbrica. 16.30, gran Fira d'Ous, teatre. 19.00, concert de rock covers en format acústic amb N-II Acústic, Casal Cultural.

Calldetenes. *Adeu, Jane!* Teatre emocional amb Clara Moraleta i Juanjo Marín. Auditori-Teatre de Calldetenes. 19.00.

Camprodon. Inauguració de l'exposició "Mirades que ho

diuen tot". Fotografies de Josep Maria Blanch. Espai Cultural Cal Marquès. 12.00.

La Retirada. Projecció del documental *508 dies*. Espai Cultural Cal Marquès. 18.00.

Folgueroles. Sopar i ball. Amb Duet Eclipse. Sala Dolce Vita. 21.00.

Manlleu. *Elles*. Taller de teatre. Elles lluiten per fer-se un lloc. Han obert els ulls i escullen ser elles les que tallin el bacallà. Ja no volen callar. Però el llegat ve de lluny i costarà alliberar-se'n. Espai Rusiñol. 21.00.

Les Masies de Roda. Coloma Bertran i Lia Sampai. S'uneixen amb la voluntat de dur a terme un espectacle musical i teatral a partir de textos i poemes de Miquel Martí i Pol, amb la finalitat de donar a conèixer la figura i l'obra d'un dels autors més emblemàtics de la literatura catalana. L'espectacle girarà entorn de dos eixos vertebradors centrals en la vida i obra del poeta: la fàbrica i la casa. Can Grau. 18.00.



Prats de Lluçanès. Presentació del llibre *Roser Fluvià, una pradenca a Ravensbrück*. Amb la participació de les autores, Anna Gorchs i Roser Reixach, i de Josep Font i Jean-Pierre Saqué. L'Espai. 12.00.

Ripoll. Taller "Fem el capgròs de la nostra escola". Orientat a cicle inicial. Casal de Joves El Galliner. 16.30.

Sant Joan de les Abadesses. Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

Concert de Quaresma. Amb la Capella de Música de Badalona i la soprano Eugènia Montenegro. Ensemble In Illo Tempore. Obres de Bach, Händel, Pergolesi i altres. Monestir. 18.30.

Sant Vicenç de Torelló. Contrapàs llarg El Divino. Cants corals, ballades i timbals amb Coral Lloriana, Coral Lloriana Jove i alumnes i exalumnes de 6è curs de l'escola Lloriana. Escenificacions a càrrec del Grup de Teatre. Representació del contrapàs pel cor d'homes i dansa mixta d'Amics del Contrapàs Llarg. Rotonda del monument al Contrapàs Llarg. 21.00.

Santa Maria de Besora. Mag Joss. Espectacle de màgia familiar. Sala polivalent. 17.00.

Seva. A Seva, per Pasqua, caramelles. Coneix la història de les caramelles a través de fotografies antigues. Estrena d'un breu documental sobre les caramelles. Sala Polivalent. 18.00.

Torelló. Presentació del llibre *El llibre del bacallà*. Amb l'autora, Fina Comas, i el director del Museu de la Torneria, Gerard Verdaguer. Llibreria Vuk. 12.00.

El testament. Monòleg amb Zum Zum Teatre que proposa una mirada a la vida des de les vivències del món



MERCAT DEL RAM VIC

Divendres, dissabte i diumenge,
en diferents espais de la ciutat

rural. Teatre Cirvianum. 20.00.

Vic. Mercat del Ram. Celebra la tradició agrícola i ramadera de la comarca d'Osona. Extens programa d'activitats relacionades amb el món agroromader, a més de propostes lúdiques i comercials que complementen la cita festiva i popular del sector. <www.vicfires.cat/mercat-del-ram-2024>. 17.00-20.00. Vic.

XX Festival de Música Religiosa de Vic. 12.00, *Fanfàrria de campanes*, amb els alumnes de l'EMVic (180è aniversari), plaça del Museu. 20.00, *Rèquiem, de Gabriel Fauré* amb la Coral Sant Jordi, nau central de l'església de la Pietat.

Taller de moneders bestials. Construeix el teu propi moneder de pell en forma d'animal utilitzant tècniques com la costura. A càrrec del Museu de l'Art de la Pell. Rambla del Passeig. 12.00-13.30 i 16.00-17.30.

Mercat del Ram. Celebra la tradició agrícola i ramadera de la comarca d'Osona. Extens programa d'activitats relacionades amb el món agroromader, a més de propostes lúdiques i comercials que complementen la cita festiva i popular del sector. Tota la programació a <www.vicfires.cat/mercat-del-ram-2024>. 10.00-20.00.

UVic Fest. Jornada de portes obertes. Els futurs estudiants podran assistir a visites guiades per les instal·lacions de la Universitat, a xerrades informatives i a activitats d'orientació, i tenir un contacte directe amb el professorat i els estudiants de totes les titulacions.

També oferirà un cartell d'espectacles amb concerts amb Due Music i l'Orquestra Inclusiva, un *showcooking* i una actuació dels Emboirats de la UVic, juntament amb els Sagals d'Osona. En aquesta edició, la UVic presenta els seus nous estudis del pròxim curs: el grau en Global Studies, i els CFGS en Realització de Projectes d'Audiovisuals i Espectacles, i en Educació Infantil amb Especialitat en Pedagogia Montessori. 9.00-18.00. UVic-UCC.

Vine a veure els globus des de l'Observatori Pratdesaba. Amb inscripció. Aforament limitat. Amb motiu del Mercat del Ram. Casa Pratdesaba. 09.00.

Orelles verdes *Tastet de moixaines*. Sessió de contes per a infants de 12 a 36 mesos a càrrec d'Anna Farrés. Places limitades. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 11.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Les adoberies de Vic i l'origen de les col·leccions del MAP. Coneixerem la història de les adoberies de Vic, el procés de treball de la pell i farem un breu recorregut pel nostre Museu per fixar-nos en la gran riquesa artística dels objectes que hi conservem. Museu de l'Art de la Pell. 12.00.

Visita comentada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties: des de llegendes antigues i la fauna d'època medieval fins a la cultura popular, literària i cinematogràfica actual. Inclòs amb el preu de l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Visita familiar "Bèsties fantàstiques i on trobar-les". Mitològiques, imaginàries, fantàstiques... Les bèsties ens parlen d'un ampli ventall d'històries i llegendes. Ens acompanyes a descobrir-les a través de l'art? Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

La Cava Immersiva. Concert de Chalart58. Jazz Cava. 23.00.

Diumenge 24

Borgonyà. Aplec de Borgonyà. 9.00, missa, església. 10.00, xocolatada popular amb ball de gegants, plaça de Can Salvans. 16.00, conta contes amb Anna Pineda, Teatre. 18.30, cinema *Ah! Si j'etais riche*, taquilla inversa, Teatre.

Campdevàdol. Berenar i ball. Amb Duet Andreu's. Sala Diagonal. 17.30.

Folgueroles. Passejades guiades Espai Natural de les Guillerries-Savassona. "Què diuen els ocells?". En aquesta passejada, observarem els ocells de l'Espai Natural mentre llegim textos i poemes de Jacint Verdaguer. Visita conduïda per Jordina Boix, directora de la Fundació Jacint Verdaguer, i Jordi Baucells, vicepresident de l'Institut

Català d'Ornitologia. Amb inscripció. Aparcament del pont Vell. 10.00.

Berenar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 17.30.

Prats de Lluçanès. Setmana Santa a Prats. 11.45, benedicció de palmes i rams, plaça de l'Església. 17.30, cinexic *Supercuc*, l'Espai.

Ripoll. Ball dels diumenges. Amb DJ. Discoteca Araplà. 17.30.

Concert de corals. Amb La Violeta de Centelles, la Capella de Santa Maria de Ripoll, el Cor Xera de Mojà i l'Arpa de Taradell amb orquestra de cambra. Obres de Vivaldi, Gruber i Fauré. Monestir de Santa Maria. 18.00.

Sant Julià de Vilatorrada. Audició de sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona. Preu: 8 euros. Pavelló esportiu municipal. 17.00.



Seva. Festa grossa. És un espectacle d'autohomenatge a 25 anys de carrera. 25 anys de penes i glòries. Bé, més penes que glòries. Humor, ironia, un punt d'absurd i un xic de crítica és el que trobareu en aquest nou espectacle de Xuriguera i Faixedas. Dos actors, dos micros, dos focus i quatre trastos. Amb poca cosa tenen un espectacle muntat. Són uns genis o uns poca-soltes. Potser més aviat el segon. Xuriguera i Faixedas. Faixedas i Xuriguera. Sala Polivalent. 18.00.

Taradell. 10è Cicle de Música a Santa Llúcia. Quartet Dissonàncies de Mozart i Quartet de Borodin núm. 2. Amb Sarah Bels i Lev Mikhailov als violins, Frank Heudiard a la viola i Jean Baptiste Teier al violoncel. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 18.00.

Cicle de cinema Gaudí. *El mestre que va prometre el mar*. Can Costa Centre Cultural. 18.00.

Vic. Mercat del Ram. Celebra la tradició agrícola i ramadera de la comarca d'Osona. Extens programa d'activitats relacionades

amb el món agroromader, a més de propostes lúdiques i comercials que complementen la cita festiva i popular del sector. Tota la programació a <www.vicfires.cat/mercat-del-ram-2024>. 10.00-20.00. Vic.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". El nou espai immersiu és l'arc de connexió entre el present actual i el passat de fa mil anys: ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Les adoberies de Vic i l'origen de les col·leccions del MAP. Coneixerem la història de les adoberies de Vic, el procés de treball de la pell i farem un breu recorregut pel nostre Museu per fixar-nos en la gran riquesa artística dels objectes que hi conservem. Museu de l'Art de la Pell. 12.00.

Visita comentada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els múltiples significats que s'han atribuït a les bèsties: des de llegendes antigues i la fauna d'època medieval fins a la cultura popular, literària i cinematogràfica actual. Inclòs amb el preu de l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

XX Festival de Música Religiosa de Vic. 17.00, *A prop teu*, amb els violinistes Isaac Oliu i Dixon Scola, Residència El Nadal. 18.00, *Pärt, Chilter, Schubert. Tres misses* amb la Coral Canigó i el Cor Cabirol, església de l'Escorial.



Visita guiada dels diumenges. Visita familiar "Descobrim, tot jugant, els estils arquitectònics de la ciutat de Vic". Guió i guiatge a càrrec de Núria Valls. Amb reserva prèvia. Oficina de turisme. 11.30.

Sessió del Cineclub Xic amb la projecció de *Babe, el porquet valent* (Chris Noonan, 1995). Espai ETC. 17.00.

CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

LA EXTORSIÓ

Dirigida per Martino Zaidelis. Amb Guillermo Francella, Pablo Rago, Andrea Frigerio, Carlos Portaluppi i Alberto Ajaka. Thriller.
ds. 18.00, 22.00.
dg. 18.00, 21.00.

Casal de Gràcia

Manlleu

EL MESTRE QUE VA PROMETRE EL MAR

Dirigida per Patricia Font. Amb Laia Costa, Enric Auquer, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Alicia Reyero, Eduardo Ferrés, Alba Guilera i Genís Lama. Drama.
dg. 19.00.

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

AIDA

Òpera.
ds. 18.00.

Teatre Cinema Comtal

Ripoll

KUNG FU PANDA 4



Dirigida per Mike Mitchell i Stephanie Stine. Animació.
ds. 18.00.
dg. 17.00.

PERFECT DAYS

Dirigida per Wim Wenders. Amb Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano i Min Tanaka. Drama.

ds. 20.00.
dg. 19.00.

ROBOT DREAMS

Dirigida per Pablo Berger. Animació.
dv. 21.30.

Saló Catalunya

Sant Julià de Vilatorrada

EL MESTRE QUE VA PROMETRE EL MAR

Dirigida per Patricia Font. Amb Laia Costa, Enric Auquer, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Alicia Reyero, Eduardo Ferrés, Alba Guilera i Genís Lama. Drama.
dv. 19.30.

Espai ETC

Vic

BABE, EL PORQUET VALENT

Dirigida per Chris Noonan. Amb James Cromwell, Magda Szubanski i Zoe Burton. Comèdia familiar.
dg. 17.00.

BRAINDEAD (VOSC)

Dirigida per Peter Jackson. Amb Timothy Balme, Diana Peñalver, Elizabeth Moody, Ian Watkin, Brenda Kendall, Stuart Devenie, Jed Brophy i Stephen Papps. Comèdia de terror.
dv. 20.00.

Sucrecines

Vic

BEEKEEPER: EL PROTECTOR

Dirigida per David Ayer. Amb Jason Statham, Emmy Raver-Lampman, Bobby Naderi, Josh Hutcherson, Jeremy Irons, David Witts, Michael Epp, Taylor James. Acció.

dv. 18.05.
ds. 18.05.
dg. 18.05.

CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO



Dirigida per Gil Kenan. Amb Carrie Coon, McKenna Grace, Annie Potts, Paul Rudd, Bill Murray, Celeste O'Connor, Dan Aykroyd i Finn Wolfhard. Aventura.
dv. 17.50, 20.05, 22.20.
ds. 11.40, 15.50, 17.50, 20.05, 22.20.
dg. 11.30, 12.00, 15.50, 17.50, 20.05, 22.20.

CUALQUIERA MENOS TÚ

Dirigida per Will Gluck. Amb Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp, Darren Barnet, Bryan Brown, Joe Davidson, Gata i Rachel Griffiths. Drama.
dv. 19.55.
ds. 19.55.
dg. 11.35, 19.55.

DON QUIJOTE (ÓPERA DE PARÍS)

Dirigida per Mikhail Tatarnikov i Damiano Michieletto.
ds. 19.15.

DUNE: PARTE 2

Dirigida per Denis Villeneuve. Amb Charlotte Rampling, Dave Bautista, Javier Bardem, Josh Brolin, Léa Seydoux, Rebecca Ferguson, i Stephen McKinley Henderson. Drama, aventura.
dv. 18.10, 21.15.
ds. 16.25, 18.10, 21.15.
dg. 11.35, 16.25, 18.10, 21.15.

EL CLAN DEL HIERRO

Dirigida per Sean Durkin. Amb Holt McCallany, Maura Tierney, Grady Wilson, Valentine Newcomer, Zac Efron, Harris Dickinson, Scott Innes i Chavo Guerrero Jr. Drama.
dv. 20.05, 21.45.

ds. 20.05, 21.45.
dg. 20.05, 21.45.

EL LAGO DE LOS CISNES

Opera/Ballet.
dg. 20.15.

HOW TO HAVE SEX

Dirigida per Molly Manning Walker. Amb Anna Antoniadou, Mia McKenna-Bruce, Lara Peake, Enva Lewis, Eleni Sachini, Samuel Bottomley, Shaun Thomas i Laura Ambler. Drama.
dv. 21.00.
ds. 21.00.
dg. 21.00.

IMAGINARY

Dirigida per Jeff Wadlow. Amb DeWanda Wise, Tom Payne, Betty Buckley, Veronica Falcón i Alix Angelis. Terror.
dv. 19.30, 22.30.
ds. 19.30, 22.30.
dg. 19.30, 22.30.

KUNG FU PANDA 4

Dirigida per Mike Mitchell i Stephanie Stine. Animació.
dv. 17.10, 19.05.
ds. 11.30, 17.10, 19.05.
dg. 11.45, 17.10, 19.05.

KUNG FU PANDA 4 (CAT)

dv. 17.55.
ds. 16.10, 17.55.
dg. 16.10, 17.55.

KUNG FU PANDA 4 (CAT) (3D)

ds. 13.25, 15.15.
dg. 15.15.

LA FAMILIA BENETON



Dirigida per Joaquín Mazón. Amb Isabel Aerenlund, Damián Alcázar, Diana Bovio, Leo Harlem, El Langui, Gala Bichir, Diego Montejo i Samuel Buitrago. Comèdia.
dv. 18.05, 20.20, 22.45.
ds. 16.00, 18.05, 20.20, 22.45.

dg. 11.50, 16.00, 18.05, 20.20, 22.45.

LA ZONA DE INTERÉS (VOSE)

Dirigida per Jonathan Glazer. Amb Sandra Hüller, Christian Friedel, Freya Kreutzkam, Ralph Herforth, Max Beck, Ralf Zillmann, Christopher Manavi i Marie Rosa Tietjen. Drama.
dv. 22.10.
ds. 22.10.
dg. 22.10.

LOS NIÑOS DE WINTON



Dirigida per James Hawes. Amb Helena Bonham Carter, Anthony Hopkins, Jonathan Pryce, Lena Olin, Johnny Flynn, Romola Garai, Martine Kelleher i Adrian Rawlins. Drama.
dv. 18.15, 22.15.
ds. 16.05, 18.15, 22.15.
dg. 16.05, 18.15, 22.15.

MIGRACIÓN: UN VIAJE PATAS ARRIBA

Dirigida per Benjamin Renner i Guylo Homsy. Animació.
dv. 17.35.
ds. 14.30, 16.10.
dg. 12.00, 14.30, 16.10.

POBRES CRIATURAS

Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Willem Dafoe, Vicki Pepperdine, Ramy Youssef i Emma Hindle. Ciència-ficció.
dv. 22.00.
ds. 22.00.
dg. 22.00.

WONKA

Dirigida per Paul King. Amb Timothée Chalamet, Olivia Colman, Hugh Grant, Keegan-Michael Key, Rowan Atkinson, Matt Lucas i Ellie White. Aventura musical.
dv. 19.45.
ds. 15.45, 19.45.
dg. 11.35, 15.45, 19.45.

RESTAURANT

4

CARRETERES

El teu punt de trobada

CAFETERIA
RESTAURANT
HOSTAL
SALA POLIVALENT PER A CELEBRACIONS

Obert de dimarts a diumenge de 6.00 matí a 23.00 nit



Naixements



Pol Colomer Fernández. Torelló
Aleix Piñero Rodríguez. Vic
Zaid Boukhou. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels
vostres fills en aquest apartat
truqueu al tel. 93 889 49 49 o
bé envieu un correu a:
agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 22

Sant Zacaries

Sol: ↑ 06.54 ↓ 19.05

Dissabte, 23

Sant Toribi

Sol: ↑ 06.53 ↓ 19.06

Diumenge, 24

Diumenge de Rams

Sol: ↑ 06.51 ↓ 19.07

Dilluns, 25

L'Anunciació

Sol: ↑ 06.49 ↓ 19.08

Dimarts, 26

Sant Brauli

Sol: ↑ 06.48 ↓ 19.09

Dimecres, 27

Santa Lúdia

Sol: ↑ 06.46 ↓ 19.10

Quirzet l'homenet



comas
Òptica i Ortopèdia
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
93 886 10 55
Pg. Generalitat, 26
93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5
93 885 47 22
C. Nou, 43
93 886 10 55
VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Farmàcies

Vic

+AUSA

C. Pare Huix, 15 | dia 22

+POU

Av. Olímpia, 5 | dia 23

+PORTAL DE QUERALT

C. Molí d'en Saborit, 2 | dia 24

Roda de Ter

+CASES NOVES

C. Sant Josep, 4 | dies 22 i 23 matí

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dia 23 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 22 i 23

Tona

+FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 22, 23 i 24

Torelló

+BARDOLET

C. Canigó, 72 | dia 22

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dies 23 i 24

Manlleu

+MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 22

+ANNA MOZO

Pg. St. Joan, 115 | dies 23 i 24

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 23 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 22, 23 matí i 24 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 23 matí

Ripoll

+ROCA COMA

Ctra. Barcelona, 38 | dia 22

+RIU LABABIDI

Pl. Gran, 24 | dies 23 i 24

Sant Joan de les Abadesses

+CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 22, 23 i 24

Defuncions

Mercè Rovira Vila. 75 anys. Vic

Rosa Ramírez Pascual. 98 anys. Manlleu

Josefina Carreras Clemente. 91 anys. Vic

Llorenç Carbonés Falomí. 80 anys. Vic

Joan Font Artigas. 89 anys. Manlleu/Rupit i Pruit

Antonio Quero Erena. 87 anys. Manlleu/Vic

M. Carmen Edo Vidal. 83 anys. Manlleu/Vic

Josep Serra Sellarès. 82 anys. Vic

Jordi Parés Parcet. 93 anys. Manlleu/Vic

Maria Carmen González Cáceres. 65 anys. Manlleu

Tomàs Targarona Corbatera. 98 anys. Vic/Camprodon

Francisca Benito Macià. 93 anys. Gurb

Joan Trias Bofia. 91 anys. Vic/Centelles

Miguel Peña Pastor. 95 anys. Vic

Carme Sabariego Luna. 86 anys. Vic

Esperança Vicente Agorreta. 89 anys. Manlleu

M. Rosa Fàbregas Jordà. 53 anys. Vic/Centelles

Mercè Sayós Bigas. 90 anys. Tona

Agustí Molera Vallovera. 80 anys. Tona

Tepa Vila Jordana. 93 anys. Taradell

Eva Corominas Giol. 57 anys. Tona

Florestan Nuri Alegrí. 83 anys. Seva

Francisco Montro Moreno. 96 anys. Taradell

Pere Mas Arumí. 90 anys. Tona

Vicenç Plana Colom. 93 anys. Les Masies de Voltregà

Lluís Casas Ordeig. 88 anys. Sant Pere de Torelló

Montserrat Font Colom. 88 anys. Sant Boi de Lluçanès

Àngela Pastor Vicente. 96 anys. Sant Boi de Lluçanès

Maria Dolors Subirana Cortacans. 64 anys. Campdevànol

Montserrat Roura Soler. 58 anys. Sant Pau de Segúries

Francisco Suárez Aguilar. 71 anys. Ripoll

Enriqueta Basagaña Roma. 77 anys. Ripoll

Lluís Luis Cardona. 92 anys. Ribes de Freser

GESTIÓ LEGAL I DOCUMENTAL

Ens encarreguem d'obtenir tota la documentació necessària per realitzar els tràmits posteriors a la defunció. Li tramitem les pensions de la Seguretat Social i posem a la seva disposició l'assessorament d'experts en temes d'herències i tributs.

SEMPRE,
AL SEU COSTAT

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM
info@funerariacuberta.com
T. 93 883 23 46

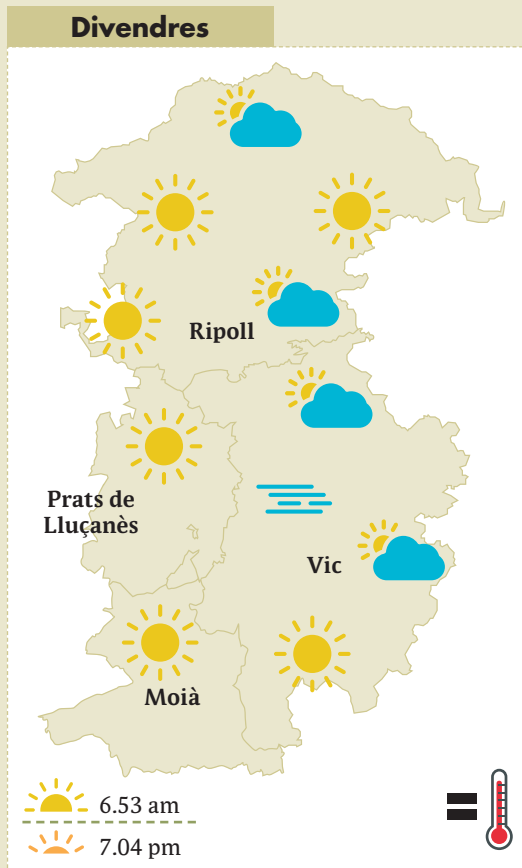
CUBERTA
SERVEIS FUNERARIS

EL TEMPS

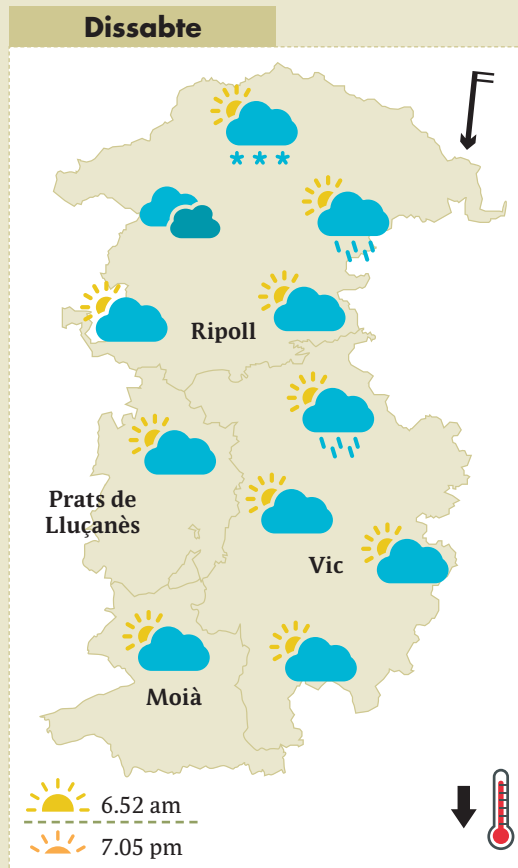
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



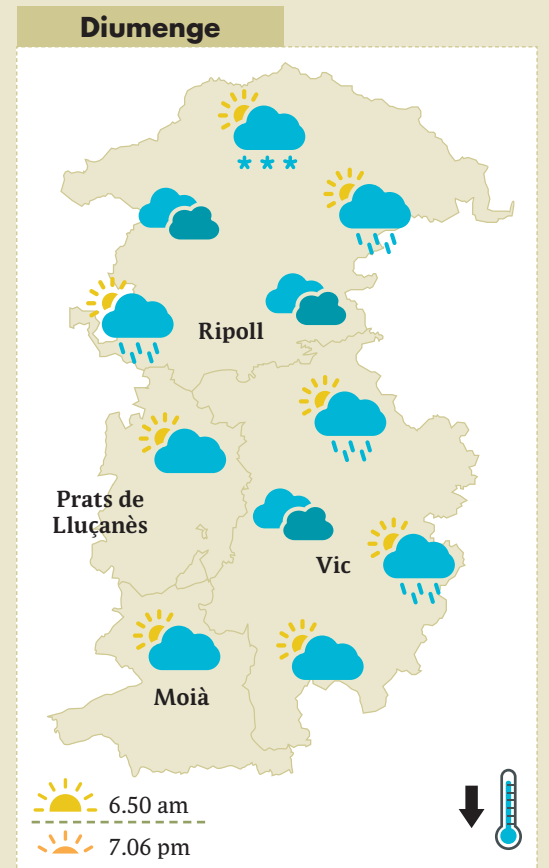
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



Previsió divendres
Pròxims dies complicats i amb una mica de tot. Aquest divendres al matí amb algun banc de boira a les fondalades. El cel continuarà entelat per la pols en suspensió procedent de l'Àfrica i acompanyada d'alguns núvols alts i prims. A partir del migdia, creixement de nuvolades que deixaran el cel mig ennuvolat.



Previsió dissabte
Matí tranquil, amb cel enteranyinat per núvols alts i acompanyats de pols en suspensió. Les temperatures màximes baixaran un parell de graus. Comencaran els canvis a la tarda, amb augment de la nuvolositat i, com ja és tradició pel Ram, algun ruixat localment amb tempesta.



Previsió diumenge
La variabilitat serà la tònica. El pas d'un front deixarà el cel ennuvolat bona part del dia, amb ruixats irregulars sobretot al Ripollès i nord d'Osona, que podrien anar acompanyats de tempesta. Les temperatures amb tendència a baixar, tant màximes com mínimes, sobretot dilluns. Continuarà la inestabilitat tant dilluns com dimarts.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Camprodon	14-Mar.	-1,6	17-Mar.	20,8	11,9
Centelles Sud	14-Mar.	3,2	17-Mar.	24,7	0,8
Ciuret	14-Mar.	5,6	19-Mar.	19,1	12,6
Lluçà	14-Mar.	6,7	19-Mar.	21,6	0
Molló	14-Mar.	4,5	17-Mar.	17,6	16,1
Núria	16-Mar.	-1,0	17-Mar.	12,2	9,6
Ripoll	14-Mar.	0,8	19-Mar.	22,4	14,2
Rupit	14-Mar.	0,1	17-Mar.	20,4	4,4
Sant Pau de Segúries	14-Mar.	-0,8	17-Mar.	20,3	8,8
Sant Pere de Torelló	14-Mar.	3,6	19-Mar.	23,9	13,6
Taradell	14-Mar.	2,7	17-Mar.	24,9	2,8
Ulldeter	16-Mar.	-0,7	17-Mar.	9,7	9,8
Vic	14-Mar.	1,7	17-Mar.	24,0	3,5

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir



GUIA DE SERVEIS



Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Ajuts a la competitivitat agrària (DUN)

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrucas.cat

Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al
93 889 49 49
93 860 30 20

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

CLASSIFICATS

Serveis



Detectius privats Pagès & Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.

Assistència per fer gestions a Internet. Tot tipus de gestions Online i presencials. Tel. 629 20 70 25 e-mail: aniladeu@hotmail.com

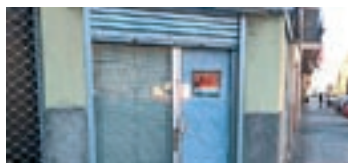
Immobilària

Coworking a Barcelona. Lloguem taules oficina espai privat a Barcelona. C. Clot, 36, a prop del centre comercial Glòries i les oficines 22@. Inclou sala de reunions amb pantalla de 55 polzades. Podeu consultar l'espai a www.clotildahub.com Tel. 646 10 71 33.



Es lloga pàrquing cèntric a Vic. Per a cotxe petit o moto. Preu econòmic. Per a més informació truqueu al tel. 616 33 07 78.

Local comercial en venda a Ripoll. Situat al c. més comercial, davant del camp de futbol. Barri amb més densitat de població, al costat de l'Institut d'Educació Secundària i zona esportiva. Ideal petit comerç. Disposa de 30m² distribuïts en 4 estances. Preu: 40.000 € Per a més informació truqueu al 606 15 61 20.



Es ven olivar de 7.000 m2 prop de Roses amb 700 oliveres emparrades per no poder-se'n ocupar.



Es traspassa comerç en ple funcionament al centre de Vic per jubilació, Tel. 699 76 19 14 Preu: 30.000 €. Tel. 669 64 91 54 bartracallis@gmail.com

Treball

Responsable de Logística. Empresa del sector del packaging alimentari a Vic. Més detalls: https://arimanyselecciodetalent.teamtailor.com/jobs/3685971-responsable-de-logistica_rhh@arimany.com



Operari de serralleria. Es busca operari de serralleria, amb experiència en el sector. Tel. 93 886 17 81 info@portesfolgarolas.cat.

Vehicles

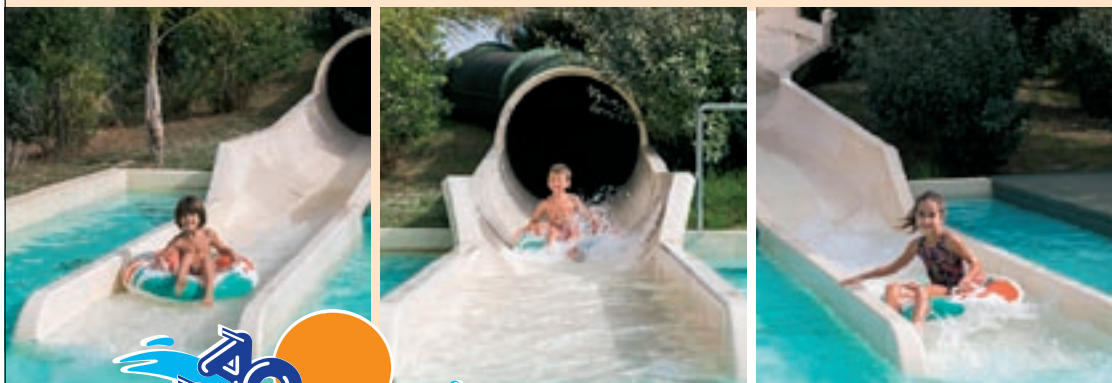
Compro cotxe dièsel d'entre 100.000 o 150.000 quilometres. Tel. 635 0721 56

Si voleu anunciar-vos en aquesta secció truqueu al **93 889 49 49**

Concurs de dibuix El 9 + petit

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

PREMI: Regal per al GUANYADOR/A:
quatre entrades per anar al parc aquàtic de Roses



BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, o en un arxiu pdf, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: **"UN VIATGE IMAGINARI"**. La tècnica és lliure.
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al **parc aquàtic Aqua Brava** i una subscripció a **EL 9 NOU** i un **lot de llibres per a l'escola**.
- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, cada mes, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Sant Antoni M. Claret, 3, de Vic), en horari d'oficina. També els podeu enviar per correu electrònic a **repcio@vic.el9nou.com**
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques d'Osona, el Ripollès i el Moianès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum®**
selecc10n años

CAP D'INSTAL·LADORS

Per a empresa tecnològica d'Osona que ofereix solucions en les àrees de la prevenció i la seguretat.



Empresa d'Osona, dedicada al disseny i fabricació de maquinària industrial, requereix incorporar un/a

COMERCIAL INTERN

Per al mercat internacional



Empresa industrial familiar en important creixement i dedicada al disseny, fabricació i muntatge d'estructures metàl·liques, requereix incorporar un/a

CAP DE TALLER METAL·LÚRGIC

A la seva planta productiva del Bages
Horari: de 7.15h a 16h



ES NECESSITA

ADMINISTRATIU/VA

- Amb experiència per a atenció al client i facturació
- Jornada completa
- Centre de treball a Gurb

INTERESSATS/ADES envieu CV a: administracio@serraalarm.com

Empresa industrial, referent en el seu mercat i en constant creixement, requereix incorporar a la seva seu d'Osona, un/a

TÈCNIC/A COMERCIAL

pel mercat català i del Sud de França



Per a consolidada assessoria fiscal i laboral d'Osona, en important fase de creixement i amb unes instal·lacions totalment remodelades i amb fàcil aparcament, seleccionem

UN/A ASSESSOR/A FISCAL



Per a important empresa de serveis d'Osona, dedicada a proporcionar solucions integrals en el sector de l'electricitat industrial, seleccionem un/a

ENGINEYER/A ELÈCTRIC/A



Empresa en Sant Julià de Vilatorrada busca

OPERARIOS PARA TAREAS DE ALMACÉN

- * Manipulación de género fresco/ congelado
- Trabajos de limpieza
- Se valorará que sepa llevar retráctil



Se ofrece estabilidad laboral. Interesados llamar al 93 812 00 75/76 de lunes a viernes de 8.30h a 17.00h.

Per a consolidada empresa farmacèutica d'Osona, especialitzada en la fabricació de productes de dermocosmètica, seleccionem a

UN/A TÈCNIC/A POLIVALENT PER A TREBALLAR EN EL DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ I EN EL LABORATORI DE DERMOCOSMÈTICA



Creaccio
Agència d'Emprenedoria, Innovació i Coneixement

Selecciona **Tècnic/a d'empresa**

Busquem professionals amb iniciativa i autonomia, amb experiència en l'àmbit de gestió de projectes d'empresa i que tinguin un bon coneixement del teixit productiu d'Osona.

Tasques i funcions a realitzar: Suport en la prospecció d'empreses i identificació de necessitats; detectar oportunitats empresarials; participar en el disseny i execució de nous projectes adreçats a empreses; suport en la dinamització de les comunitats empresarials; promocionar i visibilitzar les empreses d'Osona; participar en les reunions de coordinació amb els agents del territori, i sol·licitar, gestionar i justificar els projectes en els quals participa.

Es requereix: Com a mínim, titulació universitària.

Condicions laborals: Contracte fix, subjecte a la legislació laboral amb una jornada de treball de 37,5h setmanals.

Per a més informació i per presentar candidatures, consulteu bases al web creaccio.cat/creaccio/treballa-amb-nosaltres. El termini per presentar la documentació necessària per poder participar al procés selectiu serà el dia 28 de març de 2024.

 **PREMIS etalentum**
Osona 2024

11 d'abril
18:30
Paranimf UVIC
Accés limitat amb reserva prèvia

Els premis etalentum arriben a Vic per reconèixer les empreses de la comarca amb millors polítiques de foment del capital humà.



etalentum Vic
Osona, Moianès i Berguedà
C/ Anselm Clavé 2 - 2n 4a
93 880 75 25

GUIA MÈDICA



ferSalut
L'entitat del teu centre de salut



ALCOHOL I EMBARÀS. NO PASSA RES PER UNA COPA?

Recomanació: Consum zero!

Les revistes científiques exposen la relació amb la teratogenicitat –és a dir, les malformacions en el fetus– i l'alcohol. Però el problema no és prohibir o no, sinó que el debat hauria de ser si les dones i famílies entenen els riscos del consum de tòxics. L'important és disposar de la informació, treballar adequadament la presa de decisions de les persones i fer arribar de manera clara les recomanacions en l'embaràs.

L'Institut Nacional per a la Salut i Atenció d'Excel·lència (NICE) posa l'accent a evitar el consum d'alcohol durant els tres primers mesos d'embaràs, perquè està associat a avortaments espontanis. També s'està estudiant la relació del consum d'alcohol en la fertilitat masculina i la reducció de la fertilitat i qualitat espermàtica.

Els articles publicats confirmen la teratogenicitat de l'alcohol en l'embaràs i ha estat concloentment mostrada en estudis clínics, conductuals i epidemiològics que inclouen la síndrome alcohòlica fetal, el retard mental, anomalies del desenvolupament i el comportament, i un pes baix en néixer.

Per tant, si es tracta de posar a la balança els riscos (efectes nocius per al nadó) i els beneficis (cap per a la salut de l'embarassada), el consell de consum d'alcohol en l'embaràs ha de ser CONSUM ZERO.

Cap òrgan de salut recomana el consum d'alcohol durant l'embaràs. Al contrari, el consell és clarament l'abstenció, i en el cas de consum, evitar-lo i reduir-lo al màxim.

Possibles efectes en la gestació

Què passa amb les dones que volen fer un consum ocasional, o que fan un consum moderat i no volen deixar-ho? És impossible assegurar-li a una dona que beu moderadament durant l'embaràs que l'alcohol no pot afectar negativament el seu nadó. L'efecte dosis dependent es desconeix i tendeix a variar d'un embaràs a un altre. La influència de les variables no se sap, el perquè en dosis baixes en diferents embarassos poden provocar efectes diferents en els nadons.

En canvi, en el tabac sabem que clarament la relació amb les dosis tindrà efectes més greus de repercussions fetals, com avortaments, despreniment prematur de placenta, prematuritat i complicacions respiratòries del nadó en els seus primers mesos.

En les drogues socialitzades i acceptades en el nostre entorn (tabac i alcohol) sovint tenim tendència a minimitzar-ne els riscos... "Pel nadó és millor un trauquet o una cigarreta que patir ansietat". Doncs no. L'important és aprendre a treballar aquesta ansietat per cedir-ne el consum, a través d'un acompanyament emocional i, quan sigui imprescindible, farmacològic.

Les dones són autònomes i cap d'elles vol posar en perill la vida del seu nadó, només cal trobar el camí per sentir-se acompanyades sense judicis cap a l'abstenció.



DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA
HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC
Tel. 93 885 26 21

GUIA MÈDICA



93 889 49 49

Centre oftalmològic
VSK

ÉS
VEURE-HI
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



GUIA MÈDICA
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a
classificats.el9nou.cat

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat
Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

**Dificultats d'aprenentatge?
Alteracions de conducta?**

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès Clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4
08500 Vic
T. 938 816 500 / 938 893 387

Bayés IDETAN
Unitat del neurodesenvolupament
i la salut mental

DEMANAR HORA
bayesidetan.cat

Reproducció assistida de proximitat

Consulti Bayès / Plaça de la Catedral, 9 / Vic

FecunMed

www.fecunmed.com
938 611 828

CHV CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT

VISITES I PROVES
670 610 580
citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ
93 702 77 41
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Bayès consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

BAYESCONSULTORI.CAT

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

<p>Cardiologia Prof. Dr Toni Bayés Dr Jaume Riba Dr Pau Codina</p> <p>Cardiologia pediàtrica Dr Ferran Rosés</p> <p>Medicina interna Dr Joan Brugués Dr Oscar Mascaró</p> <p>Neurologia Dr Adrià Arboix Dra M^a Angels Bayés</p> <p>Reumatologia Dr Raimon Sanmartí Dr José Ramon Rodríguez</p> <p>Aparell digestiu Dr Ramon Barniol Dr Carlos Leal</p> <p>Oncologia Dr Eduard Batiste-Alentorn</p> <p>Endocrinologia Dr Ignasi Saigó Dr Eduard Mogas (pediàtrica)</p> <p>Dermatologia Dra Laia Canal</p> <p>Psiquiatria Dr Jordi del Rio Dra Mercè Aubareda</p> <p>Psiquiatria infantil i juvenil Dr Pere Tapias</p> <p>Al·lèrgia pediàtrica Dra Anna López de Aguilera</p> <p>Pediatria Dr Pere Domènech Dra Anna López de Aguilera</p> <p>Urologia Dr Josep Fernández Zuazu</p>	<p>Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida Dr Raimon Rovira Dr Josep Grau Dra Eva Borralleras Dr Gerard Minovas</p> <p>Angiologia i cirurgia vascular Dr Oriol Parés</p> <p>Otorinolaringologia Dr Miquel Molinero</p> <p>Oftalmologia Dr Joan Tell Dr Joan Oliveras Dr Salvador Bofill Dra Marta Garrido</p> <p>Oftalmologia infantil Dra Gemma Romeu</p> <p>Traumatologia Dr Llorenç Guillamet Dr Francesc Díaz</p> <p>Pneumologia Dra Silvia Molina Dr Joan Serra</p> <p>Cirurgia general Dr Joan Molinas</p> <p>Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra Lidia Darder</p> <p>Neurocirurgia Dra Marta Cicudez</p> <p>Clínica del dolor Dra Mercè Jiménez</p> <p>Psicogeriatría Dr Francesc Escabia</p> <p>Atenció integral a persones amb malalties avançades Dra Anna Albó Dr Xavier Gómez Batista</p>	<p>Medicina familiar i comunitària Dra Anna Moreta Dr Vicenç Canal Dr Enric Solà</p> <p>Medicina del son Dr Robert Cilveti</p> <p>Psicologia Llic. Jordi Alcàsser</p> <p>Psicologia infantil Llic. Iris Verdagué Llic Gemma Calvet</p> <p>Neuropsicologia Dra Isabel Sala</p> <p>Diagnòstic per la imatge Dr Joaquim Maideu</p> <p>Ecografia Doppler en color Prof. Dr Agustí Comella Dra Olga Guri Dr Diego Goldwasser</p> <p>Dietètica i nutrició Llic. Laura Barniol</p> <p>Podologia Llic Carme Sallent</p> <p>Fisioteràpia Sra Carme Garolera Sra Maria Torra Sra Anna Soler Sra Mireia Parra</p> <p>Òptica, optometria i teràpia visual Sra Anna Grifell</p> <p>Anestesiologia Dra Mercè Jiménez Dra Teresa Planella Dr Julio Roza</p>
--	--	--

@bayes_salut

LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 22

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.
 9.00 TERRITORI 17. Magazin.
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.
 12.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 13.30 IMPULS. Divulgatiu.
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 14.30 PREGÓ DEL MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 15.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.
 16.30 FET A MIDA. Magazin.
 18.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 19.30 180 GRAUS. Magazin.
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 22.00 PREGÓ DEL MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 23.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 23.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.
 0.00 IMPULS. Divulgatiu.
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 23

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.
 7.00 L'ORSAL. Futbol.
 8.00 LA CIUTAT DELS LLIBRES. Divulgatiu.
 8.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.
 9.00 ANGLE OBERT. Espai d'entrevistes.
 10.00 ...I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.
 11.00 PREGÓ DEL MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 12.00 MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 14.00 MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 16.00 EN JOC. Esports.



21.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.



22.00 MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.

0.00 PREGÓ DEL MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.00 IMPULS. Divulgatiu.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 24

6.00 TORN DE TARDA. Magazin.
 8.30 MERCAT DEL RAM. Divulgatiu.
 10.30 MISSA DE MONTSERRAT. Religios. En directe.



12.25 EN JOC - FUTBOL. Esports. En directe.
 15.00 THE WEEKLY MAG. Magazin en anglès.
 16.00 EN JOC. Esports.
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.
 21.00 PROCESSÓ DELS ARMATS. Divulgatiu.
 23.05 CONCERT DE RAMS A MONTSERRAT. Divulgatiu.
 0.35 L'ORSAL. Esports.
 1.30 IMPULS. Divulgatiu.
 2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



El Mercat del Ram, en directe

EL 9 TV serà un any més en directe al Mercat del Ram de Vic, dissabte. Entre les 12 i les 2 del migdia, el programa, presentat per Natàlia Peix, Miquel Giol, Guillem Rico i Guillem Sánchez, conversarà amb diversos protagonistes de la jornada al recinte firal del Sucre, i també connectarà en directe amb l'espai de la plataforma Revolta Paguesa, el concurs de raça frisona, i punts neuràlgics com el mercat de palmes i palmons a la plaça Major o l'espai Terra i Cuina.

Mercat del Ram de Vic
dissabte, 12.00



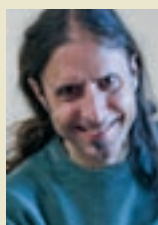
La Processó dels Armats

Retransmissió, diumenge, de la Processó dels Armats de Vic. Amb els comentaris de Xavier Bardolet i Pere Puig, es podrà seguir la processó, amb el seguici que formen unes 500 persones, i que sortirà a les 9 del vespre de l'església dels Dolors i recorrerà els carrers de la ciutat antiga. EL 9 TV incorpora per primera vegada en aquesta retransmissió imatges aèries de dron en la realització en directe.

Processó dels Armats
diumenge, 21.00

EL FORAT DEL 9

Mones, periquitos, mestres i maratonians



Jordi Sunyer

Els tertulians de l'EKO - Esport Km 0 són uns clàssics i la majoria fa més d'una dècada que ens fan companyia. Dilluns, però, en vaig descobrir un de nou: Pere Torras. Es veu que és el president de la penya de l'Espanyol de Vic i a més també es maratonian. Que corre maratons, vaja. L'última, la de Barcelona, que va completar, cosa que va demostrar portant a la tele la medalla que ho acreditava. Per marató, però, la que li queda a l'Espanyol si vol deixar la Segona Divisió a final de temporada. En aquest sentit, Torras es va mostrar optimista i més després de l'últim canvi d'entrenador "que ens ha il·lusionat molt. El d'abans estava content amb un empat i això si ets l'Espanyol i a Segona no pot ser". Els tertulians del Barça, que aquest any viuen en una muntanya russa constant, dilluns també estaven contents. Fins i tot el

perico Jordi Bou reconeixia que els blaugranes "han millorat molt". El secret? Que s'ha acabat imposant un equip com "els del mestre", amb majoria de jugadors de casa i tres o quatre cracs de fora. Qui és el mestre? Doncs segons Jaume Parramon és Johan Cruyff "i el seu fill seria Pep Guardiola". A Xavi ja no el va citar, però ara que s'acosta Pasqua Cruyff en podria ser el padrí. I regalar-li una mona. Per mones, però, la que vam veure dilluns al Torn de tarda feta per Lluç Crusellas a benefici de Pediatria de l'Hospital Universitari de Vic. És la figura de l'orellut, la mascota que tenen a la planta on hi ha ingressats els infants. A l'Hospital se la menjaran diumenge. No sé si Crusellas és perico o del Barça, però el que està clar és que aquest últim any està fent la seva particular marató i és a tot arreu. Que duri i a veure si a final de temporada el veiem de nou a la tele perquè ha fet alguna mona o pastís especial per celebrar que l'Espanyol torna a Primera i que el Barça ha guanyat la Champions. Somiar és gratis, oi?



Pregó del Mercat del Ram

Anna Erra, exalcaldessa de Vic i presidenta del Parlament de Catalunya, fa el pregó del Mercat del Ram, titulat "Vic, l'aposta per les ciutats mitjanes".

Pregó del Mercat del Ram
divendres, 14.30



Carme Sáez, a '... i bona lletra'

Jordi Vilarrodà entrevista Carme Sáez, directora del Congrés BIT; la guionista i escriptora Laia Perearnau, i Josep Maria Montaner, fotoperiodista.

... i bona lletra
divendres, 21.00



SEMPRE, EL FUTBOL



I sempre és el futbol. Malauradament, sempre. El que més put. A l'estiu: petó no consentit,

piquito vomitiu, agressió a Jennifer Hermoso, agafada de carn d'olla a la llotja per celebrar el Mundial, assemblea delirant i patètica i aquella afirmació que encara ressona: "¡No dimitiré! ¡No dimitiré!" I dimecres, el dia que arrencava la primavera:

escorcoll policial a la seu de la Federació Espanyola de Futbol i a 11 domicilis particulars amb cinc detencions. La de Luis Rubiales hauria estat la sisena si no hagués estat a la República Dominicana. El motiu: la investigació policial per presumpta corrupció a la Federació Espanyola de Futbol. Tot arrenca amb aquells àudios entre Rubiales i Gerard Piqué per dur la Supercopa a l'Aràbia Saudita i una denúncia particular. Després, l'inici d'una investigació judicial i

Als qui ens agrada molt el futbol ens fot. Perquè el tuf es filtra massa i ho taca tot

l'acció policial de dimecres cercant els contractes d'adjudicació d'obres sospitoses

de l'Estadi de la Cartuja de Sevilla i els contractes de la Supercopa a l'Aràbia, també sota sospita.

Sempre és el futbol. Malauradament, sempre. També en la concessió del darrer Mundial a Qatar, que va comprar vots, segons les investigacions. A la Federació Catalana també hi arriba la merda. I un jutjat de Sabadell investiga si el seu president, Joan Soteras, va falsificar actes de vot delegat en les últimes eleccions. O sigui, si va fer servir les dades personals

dels presidents d'alguns clubs, que hi ha a la base de dades de la federació, per sol·licitar el poder notarial que li permetia votar per la seva candidatura. Autoautoritzar-se per autovotar-se. I hi podeu sumar la compra de futbolistes per guanyar apostes esportives amb l'auge de grans operadors d'apostes.

I MIL COSES MÉS

I el que no sabem. I el que potser un dia sabrem o potser no sabrem mai. I sempre és el futbol. Malauradament, sempre. I als qui ens agrada molt ens fot. Perquè el tuf es filtra massa i ho taca tot. I escampa la merda i la decepció, la desconfiança i el desinterès. I cada cop fa més mandra. I avergonyeix. I aquell joc pur, el de la piloteta, el de la il·lusió d'infantesa, el de la passió absoluta s'esmuny. I tacar així aquest joc extraordinari és imperdonable. I indigne. Perquè mata, de mica en mica, allò que l'escriptor uruguaià Eduardo Galeano, un malalt del futbol, com jo, va explicar tan bé: "Yo nací gritando gol. No tengo nada de original porque en mi país las maternidades hacen un ruido infernal porque todos los bebés se asoman al mundo entre las piernas de la madre gritando gol. Yo también grité gol para no ser menos y, como todos, quise ser jugador de fútbol."

Eloi Vila

Cromos

En Mauri

Mauri Vansevenant és un ciclista belga que aquests dies corre la Volta a Catalunya. Resulta que els seus pares li van posar el nom en honor al ciclista osonenc Melcior Mauri. Amb aquest nivell d'admiració, haurien de convidar la família Vansevenant a fer una visita a Sant Miquel de Balenyà!

En Joan

El presentador de la Volta a Catalunya va preguntar al públic si sabien quin era el nom que es repetia més vegades entre els ciclistes que hi competeixen. Sent a Sant Joan de les Abadesses tothom va cridar Joan. I la van encertar. En diversos idiomes se'n compten fins a vuit.

La pluja

Dimecres la canalla de 5è de Primària de les escoles de la Vall del Ges es van trobar a Sant Vicenç en unes jornades musicals. Tocaven i cantaven pels carrers i per les places. Al final, van fer un concert conjunt i ho van fer tan bé que allò que cantar fa ploure queda descartat. Bons, els nanos.

I més pluja

I parlant de pluja, que n'anem faltats. La tradició diu que pel Mercat del Ram sempre plou. Els meteoròlegs d'EL 9 NOU, que solen clavar-la, preveuen algun ruixat per al cap de setmana. Per anar bé, que ploqui, però que no faci anar malament el Mercat. A vegades, demanem la lluna...

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Víctor Palomar

Seccions
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)
Guillem Freixa (esports) / Txell Vilamala (política i societat)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció
Vic: Plaça de la Catedral, 2
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023
c/e direccio@vic.el9nou.cat

Administració, subscripcions i publicitat
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8 420565 1256209



40322
8 420565 1256001