

2,90  
euros

EL

Any XXXVI



Núm. 3402

NOU

PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Dijous, 28 de març de 2024

648 678 819

# Més de 630 persones esperen torn per accedir a una residència de gent gran al Vallès Oriental

(Pàgines 2 a 4)

La residència de Granollers fa 20 anys que està encallada amb dos acords de la Generalitat que són paper mullat

(Pàgina 17)



**El president Aragonès a Granollers: "Farem possible el referèndum"**

(Pàgines 8 i 9) Una turista acaba d'arribar a l'Hotel Augusta de Vilanova del Vallès



## De vacances al Vallès Oriental

Venen de l'àrea metropolitana de Barcelona i s'hi estaran una mitjana de 2,8 nits

GRISelda ESCRIGAS

(Pàgina 5)

**La regidora Marta Reche es querella contra l'exalcalde Colomé per acusar-la de beneficiar un maltractador**

(Pàgina 28)

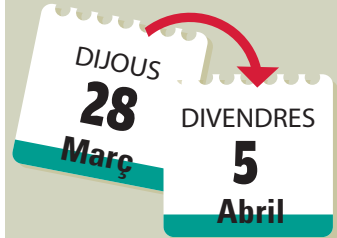
**Tecnomatrix i Kapture, de Lliçà de Vall, entren en concurs de creditors amb tres milions de passiu**

(Pàgina 43)

**L'Atlètic Lliçà d'Amunt, de Quarta Catalana, guanya un partit després de dos anys de derrotes i un empat**

**Avis als lectors d'EL 9 NOU**

**Proper dia de publicació**



**Aquest diumenge 31**

**Canvi d'horari**

A les 02.00h  
seran les  
03.00h



(Pàgines 38 i 39) Laura Turillo i Xavier Baucells, de La Vienesa, de la Garriga, preparant mones



## Els genis vallesans de la xocolata de Pasqua

Les pastisseries artesanes de la comarca confien a fer una campanya de mones tan exitosa com la de l'any passat. Els obradors treuen fum per tenir-ho tot a punt per al Dilluns de Pasqua.

GRISelda ESCRIGAS

# Més de 600 persones esperen torn per accedir a una plaça de residència pública al Vallès Oriental

El temps d'espera per accedir a una plaça pública a la comarca pot superar els 5 anys

## Granollers

Josep Villarroya

Un total de 633 persones del Vallès Oriental estan actualment en llista d'espera per poder accedir a una plaça pública de residència per a gent gran o bé una plaça privada amb subvenció pública, el que es coneix com a *prestació econòmica vinculada*. Aquest és el nombre de persones de la comarca que el Departament de Drets Socials diu que han demanat una plaça però que encara no han estat contactades per ingressar-hi. Fa exactament un any, segons fonts del mateix Departament, hi havia 539 persones en llista d'espera. Per tant, en un any, ha crescut en prop d'un centenar.

Fonts del Departament han explicat que, a tot Catalunya, en data 1 de març, hi havia 12.714 persones en aquesta situació, però es calcula que aproximadament la meitat renunciarien a ingressar-hi si els oferissin la possibilitat demà mateix, ja que aproximadament el 50% de la gent que està en llista d'espera no l'accepta la primera vegada que se l'hi ofereix perquè s'hi apunta pensant a més llarg termini. El Departament calcula que la proporció serà similar al Vallès Oriental, amb la qual cosa estima que de les 633 persones en llista d'espera, unes 300 renunciarien a entrar-hi immediatament. Cal tenir en compte que les persones que optin a una plaça pública es poden apuntar a fins a tres centres diferents en funció de les seves preferències.

La manca de places de residència públiques o privades concertades amb prestació econòmica vinculada fa que la llista d'espera per accedir-hi s'allargui fins a més de tres anys en alguns dels centres del Vallès Oriental, tant pel que fa a residència com a centre de dia—vegeu gràfic adjunt—. Per facilitar la recerca de la disponibilitat de places en els centres de Catalunya, el Departament de Drets Socials ha posat en

marxa un cercador web de residències i centres d'atenció a gent gran. El cercador inclou, de moment, informació d'uns 1.800 centres en què s'especifica la titularitat, l'entitat gestora, quantes places hi ha, quantes són públiques, el temps mitjà d'espera per accedir-hi, quins serveis s'hi ofereixen, com són les instal·lacions i les habitacions, el contacte i els horaris d'atenció.

## Al Centre Geriàtric Adolfo Montañá hi ha 100 persones en llista d'espera

Pel que fa al Vallès Oriental, les dades del cercador revelen que, de les 42 residències de les quals es donen dades, a 19 el temps d'espera per accedir a una plaça pública o concertada és d'un any o més i pot arribar a superar els cinc anys. Per accedir a una plaça de centre de dia el temps d'espera és més curt i només en un cas supera els dos anys.

Algunes de les principals residències de la comarca de titularitat pública o privada confirmen la situació. El director tècnic del Centre Geriàtric Adolfo Montañá, que pertany a la Fundació Hospital Asil de Granollers, Francisco Araujo, explica que la persona que fa més temps que espera poder entrar al centre està apuntada des del gener de l'any 2022, per tant, fa uns 26 mesos. I afegeix que actualment hi ha al voltant d'un centenar de persones en llista d'espera, una xifra que és una mica superior a la mitjana dels darrers anys. "Hem pujat una mica, en els darrers anys la llista era d'unes 80 persones." El temps d'espera també ha crescut. "Abans era d'uns vint mesos." Araujo diu que l'augment del temps d'espera respon a diversos factors, com l'esperança de

## El temps d'espera per entrar a les residències i centres de dia del Vallès Oriental

Residències per a la gent gran	Poble	Temps mitjà d'espera
La Font	Aiguafreda	4 mesos
Centre Residencial per a la Gent Gran de l'Ametlla	L'Ametlla del Vallès	8 mesos
Millet	L'Ametlla del Vallès	1 any
Francesca Roig	L'Ametlla del Vallès	2 anys i 3 mesos
La Nostra Llar II	Caldes de Montbui	3 anys i 8 mesos
Santa Susanna	Caldes de Montbui	1 any i 8 mesos
El Racó	Cardedeu	8 mesos
Maranatha	Cardedeu	1 any i 5 mesos
Palau	Les Franqueses del Vallès	2 mesos
L'Auca	Les Franqueses del Vallès	6 mesos
Les Franqueses	Les Franqueses del Vallès	1 any i 8 mesos
Hotel Congost	Figaró	5 mesos
Angelus	Figaró	2 mesos
Hotel Residència Reig	La Garriga	3 mesos
Asil Hospital	La Garriga	1 any i 4 mesos
Can Jordan	La Garriga	6 mesos
Nostra Senyora del Pilar	La Garriga	1 any i 8 mesos
Centre Geriàtric Afolfo Montañá	Granollers	1 any i 10 mesos
Colisée Can Mònic	Granollers	3 anys i 4 mesos
Antònia Roura	Granollers	1 any i 9 mesos
Llinars del Vallès	Llinars del Vallès	3 anys i 4 mesos
Les Masies de Mollet	Mollet del Vallès	5 mesos
La Immaculada	Mollet del Vallès	5 anys i 3 mesos
Santa Rosa	Mollet del Vallès	1 any i 5 mesos
Can Dotras	Montmeló	2 anys i 11 mesos
Pedra Serrada	Parets del Vallès	2 anys i 6 mesos
Llar d'Avis Alfou	Sant Antoni de Vilamajor	1 any
Sauleda	Sant Antoni de Vilamajor	1 any i 4 mesos
Els Pinets	Sant Feliu de Codines	2 mesos
El Racó	Sant Fost de Campsentelles	10 mesos
Benestar	Sant Fost de Campsentelles	4 mesos
Emi-Rosa	Sant Fost de Campsentelles	10 mesos
Gaudí	Sant Fost de Campsentelles	3 mesos
La Llar	Sant Fost de Campsentelles	4 eses
Sant Fost	Sant Fost de Campsentelles	3 mesos
Santa Eulàlia	Santa Eulàlia de Ronçana	9 mesos
Les Palmeres	Sta. Maria de Martorelles	3 mesos
Torre Magret	Vilalba Sasserra	11 mesos
Vila de Moià	Moià	2 anys i 8 mesos
Nature	Castellterçol	5 mesos
Josep Brugarola	Castellterçol	4 mesos
La Ginesta	Castellcir	6 mesos

Centres de dia per a la gent gran	Poble	Temps d'espera
L'Ametlla del Vallès	L'Ametlla del Vallès	Menys d'1 mes
Francesca Roig	L'Ametlla del Vallès	4 mesos
Santa Susanna	Caldes de Montbui	2 anys i 1 mes
El Racó	Cardedeu	Menys d'1 mes
Les Teixidores	Cardedeu	7 mesos
Hotel Congost	Figaró	8 mesos
Centre de dia per a la gent gran de les Franqueses	Les Franqueses del Vallès	5 mesos
Asil Hospital	La Garriga	3 mesos
Font Verda	Granollers	3 mesos
Granollers Centre	Granollers	2 mesos
Fundació Antònia Roura	Granollers	6 mesos
Centre de Dia per a la gent gran de Mollet	Mollet del Vallès	1 any i 4 mesos
La Immaculada	Mollet del Vallès	1 any i 1 mes
Can Dotras	Montmeló	7 mesos
Pedra Serrada	Parets del Vallès	10 mesos
Sauleda	Sant Antoni de Vilamajor	2 mesos
Indaleci Losilla	Sant Celoni	11 mesos
El Racó	Sant Fost de Campsentelles	6 mesos
Santa Eulàlia	Santa Eulàlia de Ronçana	2 mesos
Les Palmeres	Santa Maria de Martorelles	2 mesos
Josep Brugarolas	Castellterçol	Menys d'1 mes

vida més llarga. “Anirà a més perquè creix l’envelliment de la població.” Afegeix que les persones solen arribar a la residència més grans i amb més problemes de dependència. Al centre Adolfo Montañá hi ha 52 places, de les quals 31 són públiques i 21, privades.

### L’allargament de l’esperança de vida farà augmentar les peticions d’accés

A la residència Santa Rosa de Mollet, un centre públic que gestiona la Fundació Sanitària Mollet (FSM), amb 80 places públiques, hi ha actualment una llista d’espera de 200 persones, segons diu la directora de l’àrea de Dependència de la FSM, Teresa Nicolás. A la residència Pedra Serrada, de Parets, que també gestiona la FSM, hi ha 48 places concertades i 12 de privades. La llista d’espera és de 46 persones. “Hi ha molta més demanda que oferta.” Nicolás coincideix que el perfil de les persones residents ha canviat en els darrers anys. “Cada cop arriben amb més necessitats de cures i més patologies associades, com ara trastorns cognitius.”

La directora de la residència Masies de Mollet, del grup FIATC, Elisabet Mesa, constata la problemàtica que representa la falta de places. “L’escassetat de places públiques per a la cura de la gent gran suposa un gran problema, especialment per aquelles famílies amb dificultats econòmiques, obligades a esperar fins a tres anys per accedir a aquest servei. Segons la nostra experiència com a professionals assistencials que estem en contacte diari amb elles, això implica molta angoixa i estrès per a aquestes famílies.”

# La residència de Granollers, més d’una dècada encallada

Dos acords firmats amb la Generalitat han quedat en paper mullat



El solar del carrer Tetuan on s’hauria de fer la residència és actualment un aparcament de vehicles

## Granollers

J.V.

L’any 2016, en el debat dels pressupostos municipals de Granollers de l’any 2017, el portaveu del PSC, Jordi Terrades, va afirmar que en l’etapa de la consellera d’Acció Social i Ciutadania, Carme Capdevila (ERC), que va ocupar el càrrec entre els anys 2006 i 2010, amb José Montilla (PSC) com a president, s’havia firmat un conveni amb l’Ajuntament en què la Generalitat es comprometia a finançar el 50% del cost d’una nova residència per a gent gran a Granollers amb un centenar de places i 32 de centre de dia i un pressupost de 9,2 milions.

Terrades recordava que l’Ajuntament havia fet els deures i ja tenia enllestit el projecte executiu. El conveni,

però, mai es va arribar a executar. L’any 2020, just abans de l’esclat de la pandèmia, el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, encapçalat llavors per Chakir el Homrani, de Granollers, va firmar un protocol de col·laboració amb l’alcalde, Josep Mayoral, que preveia que el Departament finançaria 45 places de residència públiques i 32 de centre de dia en la nova residència que s’havia de fer a l’antiga pista d’handbol del carrer Tetuan. El protocol establia que l’Ajuntament promouria la construcció de l’edifici, amb un cost d’uns 10 milions, amb la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers i que tindria 120 places residencials, de les quals 68 de nova creació i 52 de reubicades procedents del Centre Geriàtric Adolfo Montañá. També s’in-

clourien cinc places de gestió municipal per a casos socials que calgués atendre.

El protocol s’havia de concretar amb la firma d’un conveni interadministratiu entre el Departament i l’Ajuntament per garantir la sostenibilitat econòmica de la residència i parlava de constituir un consorci de serveis públic-privat. Un conveni que mai es va arribar a firmar i que la substituta de Chakir el Homrani, Violant Cervera, de Junts, que va ser consellera de Drets Socials des del maig de 2021 fins l’octubre de 2022, tampoc va impulsar.

En els darrers anys, l’Ajuntament va reservar algunes partides econòmiques per posar en marxa el projecte i els principals grups de l’oposició a Granollers, ERC i Junts, han fet propostes

per desencallar-lo. En el cas de Junts, va proposar que l’Ajuntament assumís el cost, sobretot després que Drets Socials, amb el conseller actual, Carles Campuzano, no inclogués la residència en els projectes que es podrien finançar amb els fons europeus Next Generation. Un portaveu del Departament de Drets Socials ha dit a EL 9 NOU: “Mantenim el compromís de concertar places residencials i de centre de dia que, segons la planificació, manquin en el territori, d’acord amb la disponibilitat pressupostària, i una vegada la residència estigui construïda i acreditada. Aquesta col·laboració es concretarà en la firma d’un conveni interadministratiu entre el Departament i l’Ajuntament, que és qui promou la construcció de l’equipament juntament amb la Fundació Privada Hospital Asil.”

La resposta del Departament ha rebut la reacció contundent del portaveu del PSC a l’Ajuntament de Granollers, Jordi Terrades. “Qui té la competència, segons l’estatut, per fer residències de gent gran és el govern de la Generalitat. Nosaltres els hem ofert la cessió d’un solar al carrer Tetuan. Han passat molts consellers i han firmat convenis i ningú ha deixat anar ni un euro. Ens vam presentar als fons Next Generation i la conselleria que atorgava aquests fons no va incloure el projecte. Per tant, esperarem al nou govern de Catalunya que sortirà de les eleccions al Parlament per tornar a plantejar aquest tema”, diu Terrades.

## Un any després de la primera pedra, no ha començat l’obra de la residència de Bellavista

### Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El 15 de març de l’any passat es va posar la primera pedra de la residència i centre de dia al carrer Terme de Bellavista, la construcció i gestió de la qual l’Ajuntament va adjudicar a l’empresa

l’Onada, SL. El centre ha de tenir 110 llits i 25 places de centre de dia i el pressupost és de 8 milions, dels quals l’Ajuntament n’aportarà un, però quedava pendent com s’havia de finançar la construcció d’un ascensor des de la plaça Catalunya. Un any després, les obres no

han començat i la regidora d’Urbanisme, Imma Ortega, explicava en el ple de finals de febrer que l’empresa tot just havia demanat llicència d’obres una setmana abans. Advertia que el conveni amb l’Ajuntament fixava el primer trimestre de l’any que ve per acabar l’obra.



Un cartell anuncia la construcció de la residència de Bellavista

# Montmeló licita l'equipament de la nova residència de gent gran

L'Ajuntament calcula que podrà entrar en servei a primers de setembre

Montmeló

J.V.

L'Ajuntament de Montmeló ha completat la construcció de la residència i centre de dia de gent gran que s'ha fet al barri de Sant Crist i que ha de substituir l'equipament actual de Can Dotras. Un cop acabada l'obra, l'Ajuntament ha licitat la compra del mobiliari i instal·lacions i preveu adjudicar-la en els propers dies. A partir d'aquí hi ha un termini de dos mesos per fer la instal·lació. Llavors haurà de passar la inspecció de la Generalitat i es podrà posar en marxa el procés de trasllat de l'actual residència. L'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez, preveu que tot el procés pugui estar enllestit i la residència pugui obrir als voltants de la diada de l'Onze de Setembre.

La construcció de la residència va començar el gener de l'any 2022 i l'obra es va adjudicar a l'empresa Abolafio per un pressupost de 2,4 milions d'euros i un termini d'execució de 12 mesos. Un 55% del cost l'assumeix la Generalitat i la Diputació i la resta l'Ajuntament amb recursos propis. La crisi de l'empresa constructora, però, va afectar l'obra, que va estar aturada al voltant d'un mes i mig fins que es va poder



La nova residència de Montmeló al barri del Sant Crist està enllestida

trobar una nova empresa constructora.

El maig de l'any passat, amb l'edifici encara inacabat, es va notificar que la residència havia obtingut una subvenció d'1,66 milions d'euros del Departament de Drets Socials de la Generalitat a través del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència que finança la Unió Europea conegut com a fons Next Generation.

El nou equipament tindrà un total de 36 places resi-

dencials i 45 de centre de dia, fet que incrementarà en 21 les places residencials existents actualment a Can Dotras, i en 15 les de centre de dia. L'Ajuntament preveu que només un 10% siguin privades i la resta públiques, concertades amb el Departament de Drets Socials.

L'edifici té 1.850 metres quadrats de superfície i uns 1.500 d'espai enjardinat al voltant. A més, està preparat per poder fer una ampliació en el futur amb 18 noves

places de residència i 15 de centre de dia.

L'Ajuntament va decidir construir la nova residència en comptes de reformar l'actual de Can Dotras. En el moment d'iniciar les obres, l'alcalde, Pere Rodríguez, va anunciar la intenció d'impulsar una fundació per gestionar la residència i posava de relleu que la construcció serà l'inici de la transformació d'un espai que fa de transició entre la Quintana i el Sant Crist.

## Atenció integrada social i sanitària a la Regió Metropolitana Nord

Granollers

EL 9 NOU

Els departaments de Salut i Drets Socials de la Generalitat desplegaran l'atenció integrada social i sanitària a tots els centres de gent gran de la Regió Metropolitana Nord, que inclou les comarques del Vallès Oriental, Vallès Occidental, Barcelonès Nord i Maresme Central.

Amb el nou model, les persones que estan vivint en residències de gent gran de la comarca podran ser ateses allà mateix pels equips d'atenció primària (EAP). És una mesura que ja s'havia assajat durant la pandèmia i que aquest any s'aplicarà de manera estructural a tot Catalunya, segons van anunciar els consellers de Salut, Manel Balcells, i Drets Socials, Carles Campuzano.

A la Regió Metropolitana Nord hi ha 235 residències de gent gran. El nou model es desplegarà en dues fases. En la primera, que va començar el 19 de març, es treballa amb 118 residències i 43 EAP. En la segona, a partir del 15 de setembre, s'actuarà a la resta. Les persones que viuen en residències tenen una mitjana de 9,2 malalties cròniques, amb una prevalença del 57% de demència i el 97% té un elevat grau de dependència.

## FIATC preveu obrir les 151 places de la residència de La Farinera abans de l'estiu

Mollet del Vallès

J.V.

El grup FIATC Residències, que ja té una residència de 144 places privades amb possibilitat de prestació econòmica vinculada i 4 de públiques, a més de 40 de centre de dia amb el nom de Masies de Mollet-Can Flequer, està ultimant els darrers detalls de la construcció d'una nova residència al polígon La Farinera de Mollet. Aquesta nova residència tindrà 151 places més 13 de centre de dia. La responsable de comunicació de FIATC Residències, Cristina Santana, ha explicat a EL 9 NOU que totes les places es podran adherir també a la prestació econòmica vinculada. "Ara mateix, el centre es

troba ultimant petits detalls d'obra i en procés d'equipament i la previsió d'inici d'activitat és per abans d'aquest estiu."

La directora de l'actual residència Masies de Mollet-Can Flequer, Elisabet Mesa, ha explicat que actualment l'empresa està treballant per aconseguir més places públiques en els dos centres de la ciutat.

La construcció de la nova residència, que es dirà Masies de Mollet-La Farinera, s'ha fet en un solar propietat de l'empresa municipal Mollet Impulsa, que va rebre una oferta de l'asseguradora FIATC per fer l'equipament en dues parcel·les amb una superfície construïda de més de 6.000 metres quadrats



L'edifici de la residència Masies de Mollet-La Farinera està gairebé enllestit

distribuïts en dos edificis i un espai enjardinat. En el moment d'anunciar la construcció, FIATC va dir que la residència suposaria la

creació de 89 llocs de treball i que disposaria de serveis de centre de dia, residència assistida, unitats de convivència, ajuda a domicili, tele-

assistència i monitorització de persones amb dependència. L'edifici s'ha fet a tocar de la ronda de La Farinera, prop del supermercat Aldi.

# Primeres citacions judicials per la denúncia contra dues regidores de les Franqueses per coaccions

El jutge cita a declarar Marta Sánchez i Marta Reche en relació amb la denúncia presentada per l'excalde Francesc Colomé, que les acusa de pressionar una treballadora de l'àrea de Feminisme

Les Franqueses del Vallès

**J.V.**  
El Jutjat d'Instrucció número 4 de Granollers ha citat a declarar les regidores de les Franqueses Marta Reche i Marta Sánchez el dia 9 d'octubre en qualitat d'investigades arran de la denúncia per presumptes coaccions a una treballadora externa de l'àrea de Feminisme i Igualtat que va presentar l'excalde i actual portaveu del Grup Municipal de Junts, Francesc Colomé. La denúncia la va presentar al jutjat de guàrdia el dia 14 de juny de l'any passat, però els fets es remunten a la segona quinzena del mes de març, quan l'alcalde explica que va rebre un informe de la treballadora en què denunciava que la regidora Reche, llavors responsable de l'àrea de Feminisme i Igualtat va exercir pressions i coaccions sobre el servei i sobre ella mateixa per invalidar un informe referit a una persona víctima de presumptes maltractaments.

L'informe havia de formar part de la documentació que s'havia de presentar en un procés judicial obert i, per tant, segons Colomé, la seva retirada beneficiava el presumpte maltractador, que és família del que llavors era cap de llista del PSC i actual alcalde, Juan Antonio Corchado.

En la denúncia al jutjat, Colomé explica que arran de la importància del que denunciava la treballadora, va parlar directament amb treballadors de l'àrea per contrastar el relat i "efectivament, la resta de companys i companyes corroboren, cadascú en el seu àmbit, els fets descrits a la denúncia".

Arran d'això, Colomé diu que el 31 de març va decidir obrir un expedient d'informació reservada per aclarir els fets i va revocar les competències de Marta Reche en Feminisme i Igualtat, però no la resta que també tenia atribuïdes. Afegeix que el dia 20 de maig, la Comissió de Govern i Economia va decidir que l'alcalde prengués les resolucions que cregués oportunes. En la denúncia l'excalde també diu que és

## Marta Reche es querella contra Colomé per calúmnies i injúries

Les Franqueses del Vallès

**J.V.**  
La denúncia pública del cas per part de l'excalde Colomé ha donat lloc a una altra acció judicial. El 14 de desembre de l'any passat, la regidora Marta Reche va presentar al jutjat d'Instrucció una querella per presumpte delictes de calúnnia i/o injúries greus amb publicitat i un de violació de secrets contra Colomé i contra la treballadora que havia denunciat els fets.

Reche va presentar la querella després d'haver sol·licitat, el dia 5 de maig, un acte de conciliació contra el llavors encara alcalde Colomé i la mateixa treballadora. Considerava a l'alcalde autor d'una intromissió il·legítima en el seu honor a través d'un comunicat i de rodes de premsa, publicacions en xarxes socials i mitjans de comunicació i demanava que reconegué públicament la falsedat de les imputacions fetes. També que es retornessin les competències que li va retirar i una indemnització conjunta de l'alcalde i la treballadora de 60.000 euros que seria donada a l'Associació

Mirall, Feminisme d'Acció Social, entitat feminista sense ànim de lucre de les Franqueses. Reche remarca al fet que la notificació de l'acte de conciliació previ a la querella és anterior a la denúncia feta per Colomé al jutjat el 14 de juny.

UNA ALTRA VERSIÓ

En el text de la querella, Reche explica la seva versió dels fets. Diu que el 13 de febrer de l'any passat es van presentar dues instàncies a l'Ajuntament en una de les quals s'adjuntava còpia d'un informe psicològic emès per la treballadora en què es demanen aclariments sobre aquest informe que s'havia aportat a un procediment judicial. En la querella es diu que la petició d'informació i aclariment "era comprensible perquè l'informe venia de la regidoria d'Àrea de Polítiques Socials i portava el segell de l'àrea de Polítiques Socials, Igualtat i Sanitat de l'Ajuntament de les Franqueses, quan aquesta regidoria no tenia atribuïda les funcions d'atenció psicològica del Servei d'Informació i Atenció Psicològica a les Dones (SIAD) i, a més,

el segell oficial de l'Ajuntament no era vàlid perquè la citada àrea no existia". Reche afegeix que la tècnica de la regidoria de Feminisme i Igualtat va emetre un informe que indicava que la dona no estava sota seguiment de les persones referents del SIAD ni tampoc constava número d'expedient. A més, s'especificava que la persona que emetia l'informe no formava part de la plantilla de l'Ajuntament sinó que el servei d'assistència psicològica es prestava de forma externa amb un contracte administratiu. La regidora afegeix que el 27 de març, la treballadora, sabent ja que no se li prorrogaria el contracte d'assistència psicològica, va remetre directament un correu a l'alcalde en què denunciava pressions "amb ànim d'atemptar contra l'honor de la querellant". I afegeix que Colomé no va adoptar cap mesura per evitar que l'expedient d'informació reservada que va obrir es fes públic amb l'objectiu de "difamar la imatge pública" i el seu honor per "obtenir un rèdit personal, polític i electoral". I va permetre que es filtrés a la premsa el contingut de l'expedient.

rellevant el fet que el personal tècnic de l'àrea de Feminisme i Igualtat exposa que un altre càrrec electe, la regidora Marta Sánchez, també hauria obligat treballadores de Serveis Socials a obrir el programa informàtic al qual només té accés el personal tècnic qualificat competent en la matèria i deixar l'ordinador obert i marxar del despatx. Diu que les regidores haurien buscat i imprès tots els informes relatius al cas de violència masclista al qual es referia la treballadora en la seva denúncia. Colomé diu que el 24 de maig va demanar una reunió amb Fiscalia i que després va decidir posar els fets en coneixement del jutjat de guàrdia.

FUNCIONAMENT IRREGULAR

Des del primer moment, Marta Reche ha defensat que el contingut de la denúncia contra ella només tenia una finalitat electoralista per tacar el seu nom i el del seu partit. Assegura que davant el que considera un funcionament irregular en la seva àrea va actuar per protegir un servei públic. Segons ella, la dona a la qual s'havia fet l'informe no era usuària del Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD) ni existia un expedient que estigués sota la supervisió de cap tècnica de l'àrea de Feminisme i Igualtat. Com que la treballadora que va emetre l'informe també presta servei a l'àrea de Polítiques Socials, es va fer la consulta interna a aquesta àrea i va resultar que tampoc constava supervisió de cap tècnica de Polítiques Socials, donat que la persona en qüestió ja no era usuària dels Serveis Socials. Ho havia estat però ja no ho era. A més, afegia que es va fer servir un segell desfasat de l'àrea de Polítiques Socials i que a l'informe no consta cap número d'expedient ni persona tècnica de l'administració que l'hagués supervisat.



PASTISSERIA · BOMBONERIA · CONFITERIA · CANAPÈS · DEGUSTACIÓ

Banys, 26 - Tel. 93 871 46 87  
Banys, 58 - Tel. 93 871 49 10  
Calàbria, 128 - Tel. 93 871 44 47  
Calàbria, 76 - Tel. 93 871 84 38

**LA GARRIGA**




Les mones més tradicionals i les més innovadores

*El Racó*  
FLORERIA PROFESIONAL

Plaça Porxada, 1 - GRANOLLERS  
93 870 22 89 - [www.fornelraco.com](http://www.fornelraco.com)

# L'Ametlla acabarà pagant 859.000 euros per aconseguir el control del complex esportiu municipal

El ple aprova l'acord entre l'Ajuntament, l'empresa i el BBVA que tanca definitivament el litigi

L'Ametlla del Vallès

Ferran Polo

El ple de l'Ametlla va escriure dilluns una de les darreres pàgines del culebrot sobre la gestió del complex esportiu municipal de Can Camp, que està tancat al públic des de desembre de 2022. També del litigi entre l'empresa concessionària de la construcció i gestió de l'equipament i l'Ajuntament, en què, a partir del concurs de creditors presentat per la societat, s'hi van afegir com a actors protagonistes el BBVA i l'administrador concursal. El ple va validar per unanimitat (Ametlla't, al govern, i Junts i ERC, a l'oposició) el conveni entre l'Ajuntament, el BBVA i la societat Instal·lacions de Lleure Esportiu Illa a través de l'administrador concurs que en tramita la liquidació. Preveu que el consistori aportarà uns 859.900 euros per resoldre de manera definitiva el contracte que el lligava amb l'empresa que va construir i gestionar Illa Activa.

La quantitat és inferior als 2,7 milions que demanava inicialment el BBVA i que ja es van rebaixar a 1,7 milions en les converses que es van mantenir en el mandat anterior. L'import final resta de la quantitat que havia de pagar l'Ajuntament el valor de les liquidacions dels exercicis de 2020, 2021 i 2022, que van ser positives per a l'empresa. Però hi suma 35.000 euros dels que reclamava la concessionària per l'impacte de la covid i uns 75.000 euros que l'Ajuntament ja ha pagat pel material esportiu i les dues calderes que hi ha a l'edifici. Amb el conveni, l'Ajuntament es deslliura del compromís que tenia d'aportar fins a 250.000 euros anuals a la concessionària de l'equipament en concepte de quota anivelladora durant encara nou anys més.

Descomptats els 75.000 euros ja pagats, la xifra final fregarà els 785.000 euros, segons les dades que va exposar el regidor d'Hisenda, Marc Palau, en el ple. El consistori tenia ja consignada una partida de 551.000 euros al pressupost per fer front a aquesta despesa. Per això, en el mateix ple, es va



L'Ajuntament ha pagat ja 75.000 euros pel material esportiu i altres elements tècnics que hi havia a l'equipament

aprovar una modificació de crèdit amb un suplement de 233.000 euros per arribar a cobrir tot l'import. Es finançarà amb un préstec a llarg termini. El govern d'Ametlla't treballa un acord amb la Diputació per aconseguir que li subvencioni la part corresponent als interessos del crèdit. La modificació de la partida de despesa del pres-

supost també es va aprovar amb el sí de tots els grups.

## RETIRADA ALS JUTJATS

El conveni preveu que Illa Activa retirarà els dos contenciosos administratius que havia posat contra resolucions de l'Ajuntament i facilitarà tota la documentació que té. També renuncia

—igual que ho fa el BBVA— a qualsevol altra acció judicial contra l'Ajuntament. El consistori, per la seva banda, es compromet a no reclamar les despeses de manteniment de les instal·lacions que fa més d'un any que estan tancades al públic. El BBVA també assumeix el compromís de tramitar la cancel·lació registral de la hipoteca de l'edifici

## Les obres per posar al dia l'espai pujaran a uns 300.000 euros

Al pressupost de 2024, s'havia previst una partida de 250.000 euros

L'Ametlla del Vallès

F.P.

El govern d'Ametlla't en minoria està acabant de tancar el projecte de les obres i actuacions que caldrà fer al complex esportiu municipal, situat al barri de Can Camp, per posar al dia les instal·lacions i poder reobrir. Inicialment, es va preveure una partida d'uns 250.000 euros al pressupost per executar-lo. El regidor d'Hisenda i Esports, Marc Palau, va avançar que, segurement, pujarà una mica més i rondarà els 300.000 euros. Per tancar-lo, s'està a l'espera de rebre un darrer pressupost d'un dels equips

tècnics lligats a les piscines climatitzades.

Segons es va informar al ple, quan s'hagi aprovat definitivament l'acord de resolució definitiva del contracte de concessió administrativa, es procedirà a la licitació d'aquests treballs. El govern també va preveure una inversió d'uns 100.000 euros més per a la construcció d'unes pistes de pàdel.

## DATA DE REOBERTURA

Dolors Ferrer, portaveu de Junts per l'Ametlla, va recordar al govern que “no s'ha complert amb la data de reobertura prevista” que Ametlla't havia fixat durant

la campanya de les eleccions municipals. “Tindrem sort si s'aconsegueix obrir el centre abans de final d'any”, va afegir. Palau va respondre-li que Ametlla't “va ser el grup que ja preveia obrir més tard el complex esportiu” en el seu programa.

Junts també va qüestionar l'import que Ametlla't havia posat al seu programa electoral per recuperar la concessió. L'alcalde, Jan Santaló, va respondre que els 500.000 euros que hi feien constar feien referència a les actuacions que caldria fer per actualitzar les instal·lacions i millorar-les amb equipaments com les pistes de pàdel.

que l'Ajuntament necessitarà per al procés que ha de permetre recuperar l'activitat.

La vigència de l'acord queda pendent de l'homologació del conveni per part del jutjat mercantil de Barcelona que tramita el concurs de creditors d'Instal·lacions de Lleure Esportiu Illa. “Serà una demora de dies o setmanes a l'aprovació definitiva”, va dir Palau. El govern municipal espera poder fer l'aprovació definitiva al ple d'abril o, com a molt tard, al de maig.

## El pacte ha de ser homologat pel jutjat mercantil que té el concurs d'Illa Activa

L'alcalde, Jan Santaló, va celebrar el pas fet aquest dilluns i que fos per unanimitat. “És un dels punts més importants que debatrem aquest mandat.” Amb tot, va alertar que això “no implica la reobertura immediata”. “Però sí que, amb aquest conveni, comencem a acabar un serial que va començar al 2009.” Va defensar l'acord econòmic i, sobretot, la retirada dels procediments judicials. “Ens portava a un procés de dos o tres anys que hauria endarrerit molt la reobertura i ens hauria costat desenes de milers d'euros en advocats”, va assegurar. “Ara ens posarem a treballar per tancar el model de gestió i tirar endavant la reforma”, va afegir Palau.

Pep Moret, exalcalde i portaveu d'ERC, es va mostrar “content” per l'acord. “És un gran dia”, va afirmar Moret, que va recordar que els problemes de funcionament del gimnàs i la piscina municipal van ser —amb la covid— els que li van treure “més la son” quan era alcalde. Va lamentar el tancament però va assegurar que això ha permès que “la quantitat que ha de pagar l'Ajuntament sigui menor”. A partir d'ara, va apostar per treballar per la reobertura del complex. “Ha d'esdevenir un espai social i esportiu important per al poble”, va dir.

Per Dolors Ferrer, portaveu de Junts, el CEM és “un actiu del poble”. “Celebrem que, malgrat la quantitat de diners que s'han anat pagant, puguem posar fi a aquest malson d'anar pagant i pagant”, va dir Ferrer, que va recordar que el seu grup ja havia alertat “sempre que l'Ajuntament hauria d'acabar pagant encara que el govern actual (Ametlla't) i l'anterior (ERC i A't) ens diguessin que no seria així”.

**Llegir en família:**  
**un bon moment per a tothom,**  
**un futur millor per a ells i elles.**



**LLEGIM!**  
*Pla nacional  
del llibre  
i la lectura*

La lectura amb els teus fills  
els fomenta la concentració,  
els potencia la imaginació i els  
millora la comprensió.



A l'esquerra, una parella anglesa al càmping El Vedado de Vallromanes. A la dreta, una parella a l'spa termal de l'Hotel Blancafort de la Garriga

## La Setmana Santa somriu al sector turístic i millora les xifres de l'any passat

L'hostaleria rural fregarà la plena ocupació aquest cap de setmana llarg

### Granollers

#### Jaume Mollfulleda

El sector turístic del Vallès Oriental encara una Setmana Santa amb molt bon ritme de reserves, lleugerament superior al de 2023. De fet, aquest creixement s'està experimentant a tota la regió de Barcelona, segons va fer públic l'informe de Perspectives d'Activitat Turística de l'Observatori del Turisme de Barcelona. L'Observatori també apunta un increment en l'antelació de les reserves, que es troba en una mitjana de 71 dies, 11 més que l'any passat; i l'estada mitjana se situa entre dues i tres nits, inferior a 2023, fet que s'atribueix a l'augment del mercat domèstic i el turisme de proximitat.

Es preveu que l'ocupació mitjana a la comarca estigui al voltant del 70% al llarg de tota la Setmana Santa, i entre Divendres Sant i Dilluns de Pasqua fregarà el 100%, segons l'Associació d'Hotels del Vallès Oriental (HVO) i el Gremi d'Hostaleria. Tanmateix, la diversitat interna de la comarca fa que la realitat hotelera sigui molt variada segons el territori.

Per una banda, els establi-



Al llarg d'aquesta setmana l'Hotel Augusta de Vilanova està ocupat sobretot per persones vinculades al Circuit

ments dirigits a empreses i clients estrangers –situats principalment a l'entorn de Granollers i Mollet i de l'eix de l'AP-7 i els sectors industrials– han assolit una ocupació aproximada del 65% durant la primera part de la Setmana Santa. Aquest turisme busca la proximitat amb la ciutat de Barcelona i el Circuit de Montmeló, que el cap de setmana passat va acollir el campionat internacional Superbike Barcelona Motorfest. El sector de l'hos-

**L'ocupació mitjana de Setmana Santa serà del 70% a tota la comarca**

taleria agraeix aquesta mena d'ofertes perquè generen molt moviment turístic a la comarca, coincideixen a destacar Sílvia Brunet, president de l'associació Hotels Vallès

Oriental (HVO) i David Vázquez, president del Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental.

D'altra banda, els hotels i establiments "de cap de setmana", com poden ser balnearis o cases rurals, assoliran la plena ocupació a partir de divendres. De fet, alguns, per exemple l'hotel i balneari Blancafort de la Garriga, ja fa uns quants dies que ronden el 90% d'ocupació, un percentatge superior al d'aquestes dates ara fa un any. En

aquests casos, predomina el turisme rural, domèstic i de proximitat, sobretot per part de parelles catalanes, tot i que també n'hi ha de franceses.

En canvi, en el sector dels càmpings la presència de persones procedents de fora de Catalunya és molt més gran. És el cas d'El Vedado, de Vallromanes, on el 95% dels clients venen de fora: o bé de Madrid, València i altres ciutats de l'Estat espanyol, o bé de tants països europeus, des dels Països Baixos fins a Àustria. I encara s'espera que arribin més turistes estrangers a partir de dimarts vinent.

### PREVISIÓ DE PLUJA

Segons el sector, les previsions de pluja determinaran les reserves d'última hora. En aquest sentit, el mal temps colpirà els operadors i establiments de la comarca de manera molt diferent. Balnearis com el Blancafort, on s'ofereixen serveis de salut i relaxació amb aigües termals, poden ser la millor alternativa per a tots aquells usuaris amb reserves en llocs de platja. Malgrat això, l'habitual és que les previsions de pluja afectin les reserves a la baixa.

Al Vallès Oriental, els hotels més afectats seran aquells enfocats al turisme verd, en què les activitats a l'aire lliure són essencials, explica Sílvia Arnau, de l'Associació d'Empresaris Turístics del Montseny. Arnau afegeix que, des de la pandèmia de la covid, la qüestió de les reserves d'última hora ha esdevingut encara més complexa, perquè la incertesa de





GRISelda ESCRIGAS

## L'aigua a les piscines, clau per a l'estiu

**J.M.**

De cara a la temporada d'estiu, el sector turístic creu que serà determinant poder disposar d'aigua per garantir el funcionament de les piscines. Hotels, cases rurals i càmpings depenen completament de la piscina.

Sílvia Brunet, presidenta d'Hotels Vallès Oriental, ressalta que el turisme de la comarca patiria greument la no disponibilitat d'aigua per les piscines perquè és una comarca d'interior. En canvi, diu, els hotels de costa serien els menys afectats perquè la platja funcionarà com a alternativa. També en són una excepció els balnearis, que podrien mantenir oberts els centres d'aigües termals. David Vázquez, del Gremi d'Hostaleria, admet que les restriccions d'aigua poden ser letals per al sector. És per aquest motiu que Brunet prefeix que plogui ara si així poden passar un estiu amb normalitat.

la crisi sanitària va minvar les reserves a llarg termini. A hores d'ara, però, la covid ja és "una cosa del passat", assegura Brunet. Això fa que l'antelació en les reserves es vagi recuperant a poc a poc. Vázquez assegura que, per ara, aquest any 2024 està

essent molt bo.

Ara, el problema al qual s'enfronta el sector turístic del Vallès Oriental i de Catalunya és l'emergència per sequera i les possibles restriccions d'aigua, que condicionaran la temporada d'estiu.

## Els turistes procedents de l'Àrea Metropolitana guanyen terreny

L'estada mitjana enguany és de 2,8 nits

**Granollers**

**J.M.**

El mercat turístic domèstic ha guanyat terreny aquesta Setmana Santa al Vallès Oriental i les comarques de Barcelona, segons indica l'Informe de Perspectives d'Activitat Turística de l'Observatori del Turisme a Barcelona.

Segons detallen els operadors turístics de la comarca, predomina la clientela d'arreu de Catalunya i, en un grau menor, del sud de França. Tanmateix, diversos operadors vallesans coincideixen que el gruix més gran de turistes prové de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), atrets pel Parc Natural del Montseny. Sílvia Arnau, de l'Associació d'Empresaris Turístics del Montseny, posa èmfasi en aquest perfil de clients. De fet, des de l'entitat volen incentivar l'allotjament dels visitants de l'àrea metropolitana, que sovint fan esca-

pades d'un dia al Montseny sense pernoctar.

El sector turístic del Vallès Oriental constata aquest avenç del turisme de proximitat, sobretot en les zones més rurals. Així, els més beneficiats són els balnearis, les cases rurals, i els hotels, càmpings i restaurants del Vallès Central i el Baix Montseny. En canvi, els establiments més orientats a empreses es mouen en unes coordenades diferents, principalment pel que fa als esdeveniments esportius i d'entreteniment al Circuit de Montmeló i Barcelona.

Aquest canvi, però, comporta una reducció del temps d'estada mitjà que es fa als establiments de la comarca. En la Setmana Santa d'enguany, la durada mitjana és de 2,8 nits a la regió de Barcelona, el conjunt de la província sense Barcelona ciutat. En canvi, la mateixa mitjana era de 4,2 nits ara fa un any.

**26è PREMI**

# Romà Planas i Miró

de memorials populars

**31**  
juliol

La data màxima de presentació d'obres és el 31 de juliol de 2024

El guanyador o guanyadora rebrà 1.200 euros i la publicació de la seva obra

L'Ajuntament de la Roca del Vallès i l'Arxiu de la Memòria Popular convoquen una nova edició del certamen internacional per premiar el text memorístic de més interès



Més informació i inscripcions a [www.laroca.cat](http://www.laroca.cat)



Ajuntament de la Roca del Vallès



## Ajudes destinades a la millora de les xarxes de distribució d'aigua

VALLÈS ORIENTAL			
Ens sol·licitant	Actuació	Pressupost	Subvenció
Ajuntament d'Aiguafreda	Regulació de la pressió de la xarxa i sectorització del municipi	74.980,05	48.710,95
	Implementació de telelectura a la xarxa	99.129,61	66.740,38
Ajuntament de l'Ametlla del Vallès	Renovació de la xarxa de distribució	233.883,94	193.772,29
Ajuntament de Bigues i Riells del Fai	Projecte tècnic per a la renovació de la xarxa d'aigua a dos carrers de Can Regassol	266.113,08	234.079,18
Ajuntament de Canovelles	Impermeabilització del dipòsit i millora de la xarxa de distribució	438.586,84	298.715,02
Ajuntament de Cànoves i Samalús	Actuacions de millora i renovació de la xarxa en baixa	285.013	78.559,32
Ajuntament de Figaró	Renovació de la xarxa d'aigua potable dels carrers Jacint Verdaguer i Josep Sorribes	312.820,87	291.304,08
Ajuntament de la Garriga	Renovació de la xarxa de distribució i regulació de la demanda	385.237,02	300.000
Ajuntament de Gualba	Substitució de la canonada d'aigua a Royal Park	14.805,26	12.949,86
	Substitució de la canonada d'aigua a Royal Park	38.282,67	35.561,04
	Substitució de la canonada d'aigua al barris de Can Pla i l'Estació i Gualba de Baix	96.504,5	91.679,27
	Millora de la digitalització dels sistemes de telegestió	28.02,33	20.142,21
Ajuntament de la Llagosta	Actuacions de la demanda d'aigua i renovació de la xarxa	246.014,29	158.469,15
Ajuntament de Lliçà d'Amunt	Renovació de canonades i sectorització del carrer Ramon Llull i voltants	629.940,86	300.000
Ajuntament de Lliçà de Vall	Implantació de mesures de sectorització i reducció de pressions	521.327,03	145.090,65
Ajuntament de Llinars	Gestió de pressions, sectorització i renovació de la xarxa al nucli urbà	617.510,02	300.000
Ajuntament de Martorelles	Digitalització dels sistemes de gestió de l'aigua urbana	84.805,54	35.672,44
Ajuntament de Montornès	Projecte de renovació de la xarxa d'aigua potable al carrer Nou d'abril	322.691,77	194.550,18
Ajuntament de Montseny	Renovació de la xarxa en baixa del sector oest - Vilaseca	149.170,4	145.794,15
Ajuntament de Parets	Memòria d'actuacions en baixa a la xarxa d'aigua potable	362.480,71	115.584,33
Ajuntament de Sant Celoni	Obres de substitució de trams de canonada a la Batllòria i millores de la xarxa	920.651,72	300.000
Ajuntament de Sant Esteve de P.	Millora i renovació de la xarxa de subministrament en baixa i digitalització	300.622,13	251.097,87
Ajuntament de Sant Feliu de C.	Actuacions a la xarxa en baixa	461.532,17	300.000
Ajuntament de Sant Fost de C.	Renovació de la xarxa general d'abastament	507.855,63	259.897
Ajuntament de Sant Pere de V.	Millores a la xarxa en baixa	546.850,39	300.000
Ajuntament de Santa Eulàlia de R.	Regulació de la demanda d'aigua a la xarxa i impermeabilització de dipòsits	160.938,53	111.402,66
Ajuntament de Santa Maria de M.	Implementació de telelectura dels comptadors i renovació de tres trams de xarxa	409.899,79	300.000
Ajuntament de Santa Maria de P.	Millora de la xarxa de subministrament	559.611,68	181.739,65
Ajuntament de Tagamanent	Millora i digitalització de la xarxa d'aigua	310.376,87	251.088,46
Ajuntament de Vallgorguina	Millora i renovació de la xarxa d'abastament de la Baronia del Montseny	426.341,57	300.000
Ajuntament de Vilanova del Vallès	Millora de rendiment de la xarxa d'abastament	190.437,62	83.982,38
		<b>10.003.117,89</b>	<b>5.706.582,52</b>
MOIANÈS			
Ajuntament de Calders	Projecte executiu per la millora de la xarxa en baixa i digitalització	299.228,29	274.980,24
Ajuntament de Castellcir	Actuacions a la xarxa d'aigua	224.830,11	224.830,11
Ajuntament de Castellterçol	Millora d'eficiència de la xarxa de subministrament i telelectura	453.573,87	300.000
Ajuntament de Collsuspina	Implementació de telelectura a la xarxa	20.124,45	14.796,77
	Regulació de la pressió de la xarxa i sectorització	32.609,73	25.117,19
	Renovació de la xarxa	255.774,82	209.551,15
Ajuntament de l'Estany	Actuacions per a la reducció de consums i control de cabals	40.151,97	35.840,87
Ajuntament de Granera	Renovació de la canonada, sectorització i telelectura	96.016,16	95.568,26
Ajuntament de Monistrol de Calders	Millora de la xarxa en baixa i digitalització	297.474,2	292.335,2
Ajuntament de Sant Quirze Safaja	Renovació de la xarxa de distribució, regulació de la demanda i telelectura	586.091,12	300.000
Ajuntament de Santa Maria d'Oló	Millora de la xarxa en baixa i digitalització	299.363,79	279.605,13
		<b>2.605.238,510</b>	<b>2.052.624,920</b>

FONT: DEPARTAMENT D'ACCIO CLIMÀTICA / NEUS PÀEZ

## Sant Pere renova la reguladora de pressió del carrer Brugueres

**Sant Pere de Vilamajor** L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor ha fet, en els darrers dies, dues actuacions de millora de la xarxa d'aigua. En concret, s'ha canviat la reguladora de pressió del carrer Brugueres, al nucli històric del poble, i s'ha renovat el comptador de sortida del dipòsit de distribució de les Falde. El nou model, informa el consistori, és "més modern i amb més capacitat de recollir dades". L'Ajuntament té pendents altres millores a una xarxa de distribució que "està envellida" i "porta molts anys sense manteniment".

Sant Pere, Santa Maria de Martorelles i Vallgorguina. En alguns casos, el valor de la subvenció s'acosta al 100% de l'import de les obres previstes. En altres, la diferència és més gran. Sant Celoni és un dels casos on la cobertura de l'ajuda és més baixa perquè les accions plantejades sumen una despesa d'uns 920.000 euros i la Generalitat n'aportará 300.000.

Gualba és el municipi amb més projectes que han aconseguit finançament. Rebran diners per dos projectes de millora de la xarxa a Royal Park i un altre a la zona de Gualba de Baix i al barri de l'Estació. El quart fa referència a una millora dels sistemes de digitalització.

La millora de les inversions són per a millores de la xarxa però alguns ajuntaments també han previst inversions d'impermeabilització de dipòsits, d'implantació de sistemes de telegestió i digitalització de les xarxes o d'accions per aconseguir regular les pressions. Segons el govern català, s'han acceptat totes les sol·licituds que complien els requisits fixats a les bases de la convocatòria. En el cas del Vallès Oriental, per aquest motiu, s'han descartat els projectes presentats per Campins (millora la xarxa d'abastament) i un dels de Gualba (alimentar des de la xarxa de subministrament municipal d'aigua potable el parc mediambiental del poble).

Al Moianès, nou municipis –tots menys Moia– sumaran, entre tots, 2,05 milions d'euros d'ajudes. Permetran fer inversions de millora de les xarxes municipals per valor de poc més de 2,5 milions. Castellterçol i Sant Quirze Safaja assoleixen el màxim de 300.000 euros.

# El govern aporta 5,7 milions a 27 pobles per millorar la xarxa d'aigua

Permetran mobilitzar més de 10 milions en renovació de canonades i altres accions d'eficiència

## Granollers

### EL 9 NOU

Vint-i-set municipis del Vallès Oriental rebran fins a 5,7 milions del pla d'ajudes del govern català per millorar l'eficiència de les xarxes municipals de distribució d'aigua a través d'actuacions com la renovació de canona-

des, les millores a dipòsits o la implantació de sistemes de telegestió i de reducció de la pressió. Amb les ajudes, s'activaran inversions per valor de poc més de 10 milions al conjunt d'aquests 27 municipis que han aconseguit recursos. El consell d'administració de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) va aprovar la

setmana passada la concessió de les ajudes, que s'incrementen en vuit milions més –fins a un total de 128– per atendre el gruix de les sol·licituds dels municipis de Catalunya. "Volíem arribar a tothom i que ningú en quedés fora", va assegurar la consellera de la Presidència, Laurà Vilagrà. "La situació de sequera

intensa continua i hem de fer tots els esforços possibles per superar-la. Davant d'una situació excepcional, posem solucions excepcionals", va afegir Vilagrà.

Al Vallès Oriental, vuit municipis rebran 300.000 euros de subvenció: la Garriga, Lliçà d'Amunt, Llinars, Sant Celoni, Sant Feliu,

# Unió de Pagesos protestarà contra la regularització de terres a Gallecs

El sindicat, que alerta de la situació d'abandonament dels camps, es mobilitzarà el 25 d'abril

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Unió de Pagesos (UP) es mobilitzarà el proper dijous 25 d'abril per denunciar els perjudicis que, al seu criteri, provocarà el procés de regularització de les terres de conreu de l'espai rural de Gallecs que ha posat en marxa l'Institut Català del Sol. Aquest organisme ha exigit als pagesos que ara les conreen a renunciar-hi, com a molt tard, el 31 de juliol que ve.

Una assemblea que es va fer dimarts a la Cooperativa La Perpetuena, a Santa Perpètua de Mogoda (el Vallès Occidental), va fixar la data de la protesta, que es farà davant de la seu del Consorci de Gallecs. Per Unió de Pagesos, aquest procés "atempta contra la viabilitat de les explotacions agràries i pot comportar el tancament de la majoria". En un comunicat, el sindicat agrari recorda que l'actual estat de conservació



Camps de cereals en ple procés de creixement a Gallecs

de l'espai natural de Gallecs és fruit del treball dels pagesos que han conreat les terres aquests anys: "Han arribat en bon estat gràcies als cultius i a la cura que n'han tingut els pagesos", indiquen en un comunicat.

Unió de Pagesos recorda que no qüestionen la propietat dels camps de conreu,

que és de l'Incasol. També assegura que estan d'acord a pagar en concepte d'arrendament per poder cultivar-los. "Tot i que als anys vuitanta del segle passat es van aconseguir mitja dotzena de títols de conreu per alguns pagesos de la zona, des de llavors l'administració ha estat totalment absent i mai ha volgut

cobrar arrendaments de les seves terres." L'Incasol calcula que el 85% dels terrenys es treballen ara sense llicència d'explotació.

Per Unió de Pagesos, "en tot aquest procés ni l'Incasol ni el Consorci no han tingut cap consideració cap a la pagesia afectada" perquè "totes les decisions s'han pres d'esquena" a ells. Segons el sindicat agrari, el pla s'ha fixat sense cridar els pagesos a participar-hi i sense donar-los cap mena d'informació. De fet, lamenten que es van reunir l'11 de març passat amb l'Incasol i que, dos dies després, aquest ens de la Generalitat va formalitzar el termini del 31 de juliol com a data màxima per deixar les terres sense que això fos esmentat a la trobada.

A banda, Unió de Pagesos alerta per la situació d'abandonament dels camps que es pot produir des de la data que s'ha fixat perquè els deixin fins que es tornin a donar

noves autoritzacions a través del concurs públic que es preveu convocar i que donarà prioritat a les explotacions que facin agricultura ecològica i respectin els valors naturals del paratge protegit per la Generalitat per un pla d'espais d'interès natural (EIN). "Unió de Pagesos es pregunta quant de temps hauran d'estar aquestes terres sense conrear, atès que ni tan sols s'han publicat les bases del concurs públic. Tant l'Incasol com el Consorci semblen no tenir en compte els temps agrològics, que no van paral·lels amb els de l'administració."

El procés previst per l'Incasol passa per l'aprovació d'un pla especial urbanístic (PEU) que es preveu aprovar d'aquí a un any i on es fixaran els objectius de protecció de l'espai rural i del paisatge. El sindicat agrari recorda que el document "a hores d'ara ni tan sols està a exposició pública". Per això, sostenen que establir una data per deixar les terres "provoca un perjudici" i, fins i tot, pot derivar en "el tancament de les explotacions agràries que tenen la base territorial a la zona de Gallecs i que, a més, la majoria son prioritàries segons el Departament d'Acció Climàtica", recorda Unió de Pagesos en el comunicat.

## Territori recupera els girs a l'esquerra a la C-35 des dels polígons industrials

Sant Celoni/Gualba

EL 9 NOU

El Departament de Territori ha restablert els girs a l'esquerra que permeten incorporar-se a la C-35 en direcció sud des de la carretera de Gualba. Aquesta maniobra havia quedat prohibida al gener a causa de les obres d'ampliació que s'estan fent

d'aquesta via al tram entre Sant Celoni i la rotonda de la Batllòria.

Això obligava els treballadors dels polígons situats al marge est de la C-35 i els veïns de la urbanització Boscos de Montnegre, a Sant Celoni, a anar fins a la rotonda de Gualba per poder fer el canvi de sentit i seguir en direcció Sant Celoni.

### Baló intragàstric per perdre pes

El baló intragàstric és un globus molt fi de silicona que, introduït a l'estómac amb un sistema de seguretat patentat per nosaltres, permet perdre pes gràcies a una contínua sensació de plenitud.

És un mètode que NO precisa cirurgia perquè es col·loca sota sedació, amb ajut de l'endoscòpia. El baló resta a l'estómac sis mesos. Una vegada col·locat el baló, es demanen dues coses:

- 1- El seguiment per dietistes experts que regulen i controlen la ingesta més adequada per a tu, i el més important...
- 2- EL TEU COMPROMÍS I ESFORÇ.

Recorda: el baló no farà per a tu el que tu no vulguis fer per a tu mateix.

PREU EXCEL·LENT

50 anys d'experiència

Plaça Pau Casals, Granollers  
Srta. Inma, tel. 93 548 69 62



# Clara Peya

Torna a Granollers amb el nou disc *Corsé*

Divendres  
05.04.24—20 h  
Teatre Auditori de Granollers

Teatre Auditori de Granollers *escena grAni*

Més informació i venda d'entrades a:



# Multats per una confusió de lletres

Una actualització del programari de les tauletes dels inspectors de zona blava provoca errades en la lectura de les matrícules dels vehicles i l'emissió de sancions incorrectes

## Els desallotjats d'una masia de Sant Celoni continuen sense lloc per viure

Granollers

EL 9 NOU

Una actualització del programari de les tauletes que fan servir els inspectors de la zona blava de Granollers per controlar si els vehicles que hi ha estacionats tenen o no el tiquet d'aparcament o si han superat el temps d'estacionament que han pagat ha propiciat que s'hagin tramitat algunes sancions de forma errònia.

L'actualització del programari va provocar errades en la lectura de les matrícules que es fa a través d'una fotografia que els vigilants capten amb la mateixa tauleta. A partir de la imatge, el sistema llegeix i obté la matrícula del vehicle i comprova que tingui tiquet. El problema venia perquè hi havia errades en la transcripció d'algunes lletres que tenen formes similars. "S'ha detectat un error en l'entrada d'un o dos dígits de la matrícula", admeten fonts municipals. Per exemple, es generaven confusions entre les M i les H. Per això, es podien tramitar multes per a titulars de vehicles que no estaven estacionats a Granollers.

Segons les mateixes fonts "quan això passa, es comprova i s'estimen les al·legacions i s'arxiven els expedients". Es tracta, a més, d'un nombre reduït de casos, afegeixen.



El missatge d'error que fa el parquímetre quan falla el pagament amb targeta

## Un incidència no permet pagar amb targeta bancària

Granollers

EL 9 NOU

Els usuaris de la zona blava es troben des de la setmana passada que no poden fer el pagament amb targeta de crèdit a parquímetres dels carrers. Segons han detallat fonts municipals, "hi ha una incidència amb la passarel·la de cobrament d'un banc" i s'està treballant per resoldre-ho. Dimecres el problema persistia, segons va comprovar EL 9 NOU.

En no poder fer el pagament en una màquina, molts usuaris ho provenen en altres de properes, tam-

bé sense èxit. Alguns han exposat la situació a xarxes socials. "He aparcat i la màquina m'ha rebutjat la targeta en diverses ocasions. Ho he provat en tres màquines diferents i fins a tres targetes diferents. He trucat dos cops al telèfon 24 hores sense que em respongués ningú. He anat a l'ajuntament però estava tancat. He hagut de marxar!", deia Joan Camp a X amb una foto del carrer Sant Josep. Des del consistori, exposen que "es comprovaran les multes que s'han emès per aquesta incidència i seran anul·lades".

A més, el problema, detallat des de l'Ajuntament a EL 9 NOU, ja està resolt des de dimarts de la setmana passada, pocs dies després de detectar-se.

En un comunicat, el Grup Municipal de Vox ha denunciat aquesta situació a partir de les queixes que els han arribat de ciutadans. "Demanem a l'Ajuntament que adopti alguna mesura per solucionar aquest greu problema que està originant maldecaps a la ciutadania i que les multes errònies no siguin tramitades", diu la regidora Cristina Tarrés, que posa l'exemple d'una persona amb residència a Extremadura sancionada per l'error.

La zona blava funciona sense tiquet perquè tots els usuaris han de registrar la matrícula del seu vehicle quan paguen per l'estona que ocuparan la plaça. Això fa que no sigui necessari deixar el paper que dona el parquímetre al cotxe com passava abans. Per saber si el vehicle ha pagat, els vigilants introdueixen la matrícula a la tauleta. Llavors, saben si tenen o no tiquet o si han superat el temps màxim d'estada. La sanció és diferent. En cas de no tenir-ne, són 50 euros que queden en 25 si es paga de forma ràpida. Si s'ha sobrepassat el temps, la multa es pot anul·lar a la màquina i evitar que es tramiti.

Sant Celoni

M.G.

Els dos joves de 27 i 31 anys que van ser desallotjats el 14 de febrer d'una masia de Sant Celoni continuen sense un lloc per viure un mes i mig després. L'Ajuntament els va pagar tres nits d'hotel i després la Creu Roja els va aconseguir un allotjament per dues setmanes. A partir de l'11 de març, diversos veïns els van allotjar a casa seva, però des de dimarts d'aquesta setmana, un dels nois està dormint al carrer i l'altre dorm en un contenidor amb un amic seu que està en la mateixa situació.

El desallotjament dels nois va donar lloc a acusacions creuades d'agressió entre ells i la propietat de la casa. L'entitat Totes Legals confia que la justícia els acabi donant la raó. Per la seva banda, la regidora de Serveis Socials i Necessitats Habitacionals, Míriam Teruel, ha reiterat que des de l'Ajuntament els han donat suport legal i orientació i els han ofert un advocat d'ofici. Afegeix que treballa per disposar de nous pisos d'emergència de llarga durada. Alguns veïns del poble els han ajudat amb menjar i roba i els joves diuen que aquesta solidaritat els anima a seguir endavant.



## Manel Isnard, premi de l'Aigua 2024

**Granollers/I'Ametlla del Vallès** L'Associació Catalana d'Amics de l'Aigua ha concedit un dels Premis de l'Aigua 2024 a Manel Isnard en reconeixement a la trajectòria professional. Isnard, que es va jubilar al desembre, va estar vinculat professionalment al Consorci Besòs Tordera des de 1997. Primer, va ser cap de control d'abocaments i, des del 2002, va ser-ne el responsable de medi fluvial. Els Premis de l'Aigua són un reconeixement a persones i iniciatives destacades per millorar la relació de la població amb l'aigua i el seu entorn natural. El guardó es va lliurar dijous passat a l'Escola Industrial de Barcelona. Isnard va dedicar el guardó a Josep Arráez, gerent del CBT entre 1993 i 2015. També va tenir un record per a Anna Maria Palé.



## Recorregut de denúncia per la nova franja forestal de Figaró

**Figaró** Una trentena de persones van participar diumenge en un recorregut a Figaró per denunciar la manera com s'ha executat la franja de protecció per a incendis forestals del nucli urbà. Els participants van trobar-se a la Font d'en Llanes i van pujar fins al mirador del camí del Carme des d'on es té una visió general del nucli urbà i es poden veure els treballs executats. El biòleg Andreu Salvat va denunciar la manca de formació de les persones que hi van treballar. "Ho tallaven tot sense diferenciar si era una espècie autòctona o invasora." També el disseny, "fet mirant una línia en un mapa i no on són les cases". I el fet que no s'aprofités per retirar la brossa. En aquest sentit, es va posar d'exemple l'actuació al torrent de la Font d'en Llanes.

# Caldes instal·larà contenidors intel·ligents l'any vinent

Un 72% dels residus que van al rebuig es podrien separar, assegura l'Ajuntament

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes ha anunciat que implantarà el sistema de recollida de residus amb contenidors intel·ligents tancats per tal d'incrementar el percentatge de recollida selectiva. Per anar preparant l'aplicació del nou sistema, l'Ajuntament ja ha començat a modificar la distribució de contenidors al municipi per tal que tots els punts de recollida de deixalles disposin dels contenidors de totes les fraccions, és a dir, d'orgànica, envasos, paper i cartró, vidre i rebuig.

Un cop feta la redistribució, segons fonts municipals, es tancaran els contenidors de matèria orgànica, envasos i rebuig, es repartiran targetes i codis identificadors d'ús exclusiu per a cada contribuent que permetran l'obertura dels contenidors a les persones que hi hagin d'abocar els residus i s'activarà el recompte de les vegades que cada persona obre un d'aquests contenidors.

Amb els codis d'obertura només es podran obrir els contenidors més propers al domicili. D'aquesta manera es podrà fer un recompte de qui aboca deixalles i a quin contenidor ho fa per tal de calcular la taxa d'escombrari-



Un dels punts de recollida de Caldes amb els contenidors de totes les fraccions

es que haurà de pagar.

La recollida selectiva de residus a Caldes va arribar al 57,5% l'any passat, segons les dades que ha donat a conèixer l'Ajuntament aquesta setmana. Són cinc punts més que l'any anterior, en què va ser del 52,47%. En total, la població de Caldes va generar l'any passat 9.110 tones de residus i, segons la darrera caracterització de la brossa, que es fa periòdicament, només un 28% dels residus que es llencen com

**L'any passat es van recollir 503 quilos de residus per habitant al municipi**

a rebuig ho són realment, mentre que l'altre 72% es podria separar i dipositar en els contenidors de recollida selectiva o bé portar-lo a la deixalleria.

La generació de residus a Caldes, l'any passat, va ser de 503 quilos per habitant i any, xifra que hauria de quedar per sota dels 427 quilos l'any vinent, d'acord amb els objectius fixats per la Llei 7/2022 de Residus i Sòls Contaminats per a una Economia Circular, que obliga a una reducció de la quantitat total de residus del 13% l'any que ve, respecte de l'any 2020, i del 15% l'any 2030. Per aconseguir els objectius, la Llei 7/2022 planteja una manera

de fiscalitzar la generació de residus, amb noves taxes que facilitin el pagament per generació a través de la recollida porta a porta o bé amb contenidors intel·ligents tancats. La taxa tindrà una part fixa i una part variable. La variable es calcularà en funció del nombre d'aportacions que es facin als contenidors tancats.

EL PRECEDENT DE MONTMELÓ

Al Vallès Oriental, l'Ajuntament de Montmeló ja va instal·lar contenidors intel·ligents l'any 2022 i els primers resultats del sistema ja es van deixar sentir el mateix any, en què la recollida selectiva de residus es va incrementar en vuit punts respecte de l'any anterior i va arribar al 47%. L'augment es va registrar malgrat que els contenidors intel·ligents només van estar operatius a partir del darrer trimestre de l'any, amb la qual cosa, l'impacte va quedar diluït pels altres nou mesos de l'any. Segons les dades de l'Ajuntament, en el període en què van estar instal·lats els contenidors intel·ligents, la recollida selectiva va superar amb escreix el 55%.

Tant els contenidors intel·ligents com el sistema de recollida porta a porta que han implantat alguns municipis mitjans del Vallès Oriental, com la Garriga o Cardedeu, han demostrat la seva eficàcia per augmentar el volum de la recollida selectiva de residus. A Cardedeu, per exemple, es va passar del 45% de l'any 2021 al 81% de l'any 2023.

## Mollet acollirà una jornada sobre els trastorns d'espectre autista

Mollet del Vallès

Experts, associacions de famílies i persones afectades parlaran sobre el trastorn d'espectre autista (TEA) en una jornada que es farà al Centre de Serveis El·leonor, de Mollet, el dia 3 d'abril, Dia Mundial de l'Autisme, a les 6 de la tarda. La jornada es dirà "TEA: Fem visible l'invisible" i constarà de tres taules rodones. En la primera, responsables de l'Institut Municipal de Serveis als Discapacitats explicaran com es fa l'acompanyament a les famílies amb TEA; en la segona, les associacions TEAcords i TEA Vallès Oriental explicaran com donen suport als familiars, i en tercera seran les persones amb TEA les que explicaran les seves experiències en primera persona.

## Les Franqueses incrementarà la freqüència de la recollida selectiva de paper i envasos

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses reforçarà la recollida selectiva de residus aquest any ampliant la freqüència de recollida de paper i cartró, envasos lleugers i restes de poda. Per això, el ple municipal del mes de febrer va aprovar la modificació del contracte amb l'empresa adjudicatària del servei.

L'increment s'aplica a les fraccions de residus més tensionades quant a volum per evitar l'acumulació de brossa al carrer. Així, la recollida de paper i cartró s'incrementarà en cinc hores setmanals, la de la fracció d'envasos en aproximadament 5 hores i mitja i, finalment, la de les

restes de poda a domicili passa a ser setmanal.

En els casos de les fraccions de paper i cartró i envasos lleugers, la nova freqüència de recollida permet el buidatge de contenidors a tot el municipi tres cops per setmana. També afavoreix la millora del servei setmanalment per tal d'evitar l'acumulació de residus fora dels contenidors quan estan plens. Fins ara, aquests residus fora de lloc, sempre que no estiguin barrejats, es recullen separatament i es porten a la deixalleria.

Pel que fa a les restes de poda, han augmentat els usuaris del servei de recollida, que ja són més de 250. En cada recollida se'n retiren un total de 25 saques.

**CELEBREM JUNTS LA PASQUA** Parròquia de Santa Maria de Llerona

Diumenge 31 de març de 2024 - 2/4 de 6 de la tarda

BALLADA DE SARDANES

TRADICIONAL RIFA D'OUS

XOCOLATA I COCA PER A TOTHOM

## Aprovats els estatuts de l'empresa pública d'energia granollerina

### Granollers

El ple de l'Ajuntament de Granollers ha aprovat, amb l'única abstenció d'ERC, els estatuts de Granollers Energia, SA, la societat municipal que gestionarà i comercialitzarà l'energia fotovoltaica i tèrmica produïda en instal·lacions municipals, així com els punts de recàrrega de vehicles elèctrics.

## Granollers ja ha superat els 64.000 habitants

### Granollers

El ple de l'Ajuntament també va aprovar el padró municipal a 1 de gener d'aquest any, que és de 64.192 habitants, amb un creixement de 1.200 habitants en el darrer any. El Grup Municipal de Primàries va proposar al govern la creació d'una oficina d'acollida per als nous empadronaments on s'informi de diversos aspectes de la ciutat, com la seva història i tradicions.

## Granollers demana la millora de la línia R8 de Rodalies

### Granollers

Tots els grups municipals de Granollers, llevat de Primàries, que es va abstenir, han votat a favor d'una moció impulsada per CCOO que demana l'allargament de l'R8 de rodalies fins a Sant Celoni. Primàries va justificar l'abstenció perquè no té en compte que el titular de la infraestructura és Adif.



Les obres al tram urbà de Corró d'Amunt de la carretera BV-5151 van començar el 26 de febrer

## L'Ajuntament justifica la tallada de set lledoners per la reforma de la carretera a Corró d'Amunt

La regidora d'Obres diu que dificultaven el pas a la part més estreta

### Les Franqueses del Vallès

#### J.V.

Les obres de pacificació del trànsit a la carretera de Cànoves (BV-5151), al seu pas per Corró d'Amunt, han obligat a taller diversos lledoners, un fet que ha aixecat algunes crítiques al poble i que es recullen en un article que es publica en la secció d'Opinió d'aquesta mateixa

edició. La regidora d'Obres i Serveis de l'Ajuntament, Marta Sánchez, ha explicat que les arrels dels arbres havien aixecat el paviment i havien malmès la vorera i que, a més a més, els escocells dificultaven el pas de vianants en la part més estreta, en què s'està fent una plataforma única. "No ens agrada tallar arbres", ha reconegut la regidora, que

apunta, però, que l'entorn de Corró d'Amunt té una gran quantitat de bosc i afegeix que la previsió és plantar més arbres.

Les obres de pacificació del trànsit de la carretera en el tram urbà de Corró d'Amunt van començar el 26 de febrer, duraran uns quatre mesos i les executa la Diputació de Barcelona. Afecten el tram que va des de l'església de

Sant Mamet fins a la plaça de la Sagrera, davant de la zona d'estacionament del restaurant Quatre Llunes.

El projecte preveu que a la zona de l'església de Sant Mamet se senyalitzi l'espai d'aturada dels autobusos a banda i banda i on es mantenen els dos carrils amb doble sentit de circulació. Per fer aquest tram accessible s'eliminen alguns arbres i escocells que no permeten mantenir una vorera prou àmplia. Tot el tram des de l'església fins al restaurant Quatre Llunes i la plaça de la Sagrera, en ser més estret, quedarà amb un sol carril de circulació de vehicles i de vianants, amb prioritat de pas dels segons. A la plaça de la Sagrera es crea una plaça d'estacionament genèrica per a persones amb mobilitat reduïda.

A grans trets, la reforma preveu la creació d'una plataforma única en els trams estrets amb paviment de dos colors i una zona amb paviment d'advertència rugós. També la renovació de la senyalització vertical i horitzontal, la substitució de mobiliari urbà, la plantació d'arbrat en els trams més amplis i la seva eliminació en els trams més estrets per permetre amplitud a la zona de vianants. També el canvi d'enllumenat per sistemes més sostenibles i de baixa intensitat i el soterrament de línies elèctriques. El pressupost és de 313.000 euros que assumeixen al 50% la Diputació, com a titular de la via, i l'Ajuntament. Durant les obres, s'han habilitat diversos camins com a ruta alternativa per al veïnat.

## La majoria del PSC tomba la moció de Greenollers pel verd urbà

El govern diu que ja és una prioritat del Pla d'Actuació Municipal

### Granollers

#### J.V.

La majoria del PSC a l'Ajuntament de Granollers ha tombat la moció del col·lectiu Greenollers que demanava la creació de més espais verds a la ciutat. Tota la resta de grups hi van votar a favor. En un comunicat, el PSC considera que la moció ja correspon al full de ruta marcat pel govern municipal, que preveu plantar 2.000 arbres en aquest mandat. El portaveu del PSC, Jordi Terrades, va recordar que "la transformació verda és una de les prioritats del programa electoral de l'alcalde, Alba Barnusell". Es va referir al projecte d'ane-

lla verda i va apuntar, a més, que aquest any "es concentrarà la plantació d'arbres en els llocs de la ciutat on hi ha més dèficit". Per la seva banda, l'alcalde, Alba Barnusell, va agrair les aportacions de Greenollers, així com les que fan altres entitats, com les AMPA per naturalitzar els patis de les escoles. I va dir que es va complir el pla director del verd urbà de la ciutat.

Les explicacions del PSC no han convençut els membres de Greenollers, alguns dels quals van seguir el ple en directe. En un comunicat, manifesten la seva sorpresa "en veure com les bones paraules dedicades a la moció, tant pel portaveu

socialista com per la mateixa alcaldessa, dissonaven amb el sentit del seu vot". Remarquen que el PSC ha governat la ciutat durant 45 anys i que "no han estat prou per posar el verd com a eix central". Lamenten també que el rebuig a la moció evita establir compromisos concrets pel verd urbà i diuen que l'anella verda és un bon projecte, però que "se centra a naturalitzar un espai que originàriament ja era natural". "Però on vivim i ens movem els veïns i veïnes de Granollers és a la trama urbana, on es produeixen les illes de calor i on els veïns i veïnes més vulnerables pateixen els seus efectes."

## Un llibre repassa mig segle d'història de la Cooperativa 70 de Caldes

### Caldes de Montbui

#### R.R.

La Cooperativa 70 de Caldes, una agrupació de consumidors sense ànim de lucre, fundada fa mig segle, presentarà dijous vinent el llibre *Cooperativa 70, cinquanta anys d'històries compartides*, de Gemma Castanyer. Es tracta d'un recull de memòries que expliquen com han estat els 50 anys de la cooperativa des de la seva fundació. De moment, només es distribuirà entre els socis. Tot i això, si alguna persona de fora hi està interessada pot contactar amb l'entitat.

El llibre explica, a través de relats de persones que n'han format part, la història i tra-

jectòria de la Cooperativa 70. S'ha editat juntament amb la Cooperativa Som, i Abacus Cooperativa i havia de veure la llum l'any 2020, coincidint amb el 50è aniversari, però la pandèmia de la covid ho va impedir.

La presentació es farà a les 7 de la tarda al local social de l'entitat, ubicat al Carrer Font i Boet número 7 de Caldes. En aquesta presentació, a banda de l'autora del llibre, Gemma Castanyer, també hi intervindrà l'historiador Josep Maria Solé i Sabaté; el director de la Cooperativa, Joseba Polanco, i l'alcalde, Isidre Pineda. En acabar membres de la Cooperativa Apindep, gestora de la cafeteria oferirà un pisolabis.



GRISelda ESCRIGAS / ORIOL SERRA

A la foto de l'esquerra, alumnes dels graus d'Automoció de l'EMT de Granollers. A la dreta, alumnes del Centre Tècnic Vallès, de les Franqueses

## Competir tot fent pinya

Dos centres vallesans de FP participen en la cursa de vehicles elèctrics Electrocat

### Granollers

#### Oiol Serra

El treball en equip, la innovació i la sostenibilitat són tres dels valors que promou l'Electrocat. Una cursa de vehicles elèctrics on participen centres de formació professional (FP) d'arreu del país, i que celebrarà la seva 11a edició el 25 de maig a Santa Perpètua de Mogoda (el Vallès Occidental). Enguany hi competiran dos equips del Vallès Oriental, formats per alumnes dels graus d'Automoció de l'institut Escola Municipal de Treball (EMT), de Granollers, i del Centre Tècnic Vallès (CTV), de les Franqueses.

Cada equip es fabrica el seu propi vehicle, que segons el reglament ha de presentar modificacions significatives respecte del model presentat l'any passat pel mateix centre. A banda de competir a la cursa del dia 25, també es puntuaran aspectes com la fabricació del propi vehicle, el seu disseny, la seva eficiència o el

**“A l'Electrocat hi vivim una experiència que recordarem tota la vida”**

seu grau d'innovació. A més, també puntuen aspectes com la campanya de comunicació que cada equip faci del seu projecte. Per tant, arribar primer a la línia de meta només garantirà la victòria si la resta d'aspectes s'han treballat correctament. Amb tot, els participants admeten que la possibilitat de guanyar és tan sols una motivació més a l'hora de participar en una activitat que té com a objectiu que els estudiants posin en pràctica tot allò que han après.

“En termes de competició, l'objectiu de cada centre és fabricar el vehicle elèctric més ràpid, fiable, innovador i estètic”, apunta Rubén Garcia, professor del Departament d'Administratiu de l'EMT, que participa en la cursa amb 12 alumnes. “Però més enllà de la competició, l'Electrocat és una oportunitat perquè l'alumnat posi en pràctica els coneixements adquirits a l'escola, i perquè aprengui a treballar en equip i a resoldre reptes de forma conjunta.”

**“Apliquem el que hem après, representem l'escola i ens ho passem bé”**

“L'Electrocat és un projecte molt vinculat al treball en equip. També serveix perquè l'alumnat s'acabi incorporant amb moltes més garanties al mercat laboral, perquè moltes de les situacions a les quals s'han d'enfrontar són les mateixes que es trobaran com a professionals a la vida real. Els ajuda a tenir més

autonomia, a organitzar-se millor i a ser més eficients a l'hora de resoldre problemes”, afegix Edgar Girón, tutor del primer curs del Grau Superior d'Automoció i responsable del projecte Electrocat al CTV. L'equip d'aquest centre suma 22 alumnes. “No es tracta només de guanyar una cursa, sinó de fer bé el cotxe i innovar durant tot el procés”, afegix.

### UNA EXPERIÈNCIA PER RECORDAR

Tant els alumnes del CTV com els de l'EMT s'han passat bona part del curs preparant-se per participar en l'Electrocat. Durant els propers mesos acabaran d'entrellistar els seus vehicles i els provaran en circuits de competició. En tots dos casos, seran membres dels mateixos equips els que pilotaran els vehicles durant la cursa del 25 de maig. La resta també tindran un paper crucial en la competició, perquè s'encarregaran de tots els aspectes tècnics i logístics que porta implícit un projecte d'aquestes característiques.

“Ens repartim la feina, tots fem de tot i en conjunt aprenem moltes coses”, diu Carlos Rodríguez, alumne del CTV. “El fet de competir a l'Electrocat és una oportunitat de demostrar els coneixements que hem adquirit, però sobretot de viure una experiència que recordarem tota la vida”, diu Oriol Rayo, un dels seus companys. Un tercer membre de l'equip, Rubén Fernández, comparteix tot aquest entusiasme i assegura: “Guanyarem!”

“En un projecte com l'Electrocat hi donem tot allò que tenim i tot allò que hem après al grau superior. A mi m'està ajudant molt, perquè el repte implica donar a conèixer tota la feina que els nostres professors han fet amb nosaltres. També és emocionant poder compartir tot això amb altres escoles”, apunta Àlex Gómez, alumne de l'EMT. “Tot i la competició, fem pinya entre totes les escoles. És una molt bona experiència. Apliquem allò que hem après a la classe i al taller, tenim l'ocasió de representar la nostra escola en un esdeveniment important, i ens ho passem bé”, conclou un dels seus companys, Oriol Velasco.

### Caldes presenta el Pla d'Igualtat amb 26 accions

#### Caldes de de Montbui

L'Ajuntament de Caldes ha presentat el primer Pla d'Igualtat, que inclou un total de 26 accions que s'han de desenvolupar fins al 2028 per posar fi a la desigualtat entre gèneres en diversos àmbits. Els tres eixos al voltant dels qual gira el Pla són: crear mecanismes per fer efectiva la igualtat, el compliment dels drets fonamentals de les dones, i finalment, reduir la discriminació entre els col·lectius més vulnerables. **R.R.**

+ de 100 anys

**Hostal Turó de l'Home**

- Cuina casolana
- Habitacions amb bany i TV
- Entrepans
- Esmorzars de forquilla
- Plats combinats i pizzes
- Menú i carta

Pl. Major, 6 - Santa Maria de Palautordera - Tel. 93 848 00 27  
www.hostalturodelhome.guicacat.cat

*Cansaladeria*

*“Can Riereta”*

*Elaboració pròpia*

*Productes casolans*

Mercat St. Martí - Sant Celoni, parada núm. 20 - Tel. 93 867 59 74

Podeu fer les comandes al 659 34 88 31

Mercat St. Carles - Granollers, parada núm. 20 - Tel. 93 879 57 65

Podeu fer les comandes al 696 84 54 46

# Un somni de nen fet realitat

Josep Maria Resina, de Cardedeu, està acabant la formació a Iberia per ser pilot d'avió

Cardedeu

Irene Rofes

La formació per ser pilot d'avió pot ser un camí difícil, amb obstacles com costos considerables o una instrucció molt tècnica. No obstant això, hi ha vies més fàcils d'accedir-hi que no sempre són òbvies. És el cas de programes que ofereixen algunes aerolínies per subvencionar totalment o parcial els estudis. Josep Maria Resina, de 28 anys i veí de Cardedeu, va ser seleccionat ara fa dos anys d'entre 1.000 candidats per a formar part del programa de cadets de l'aerolínia Iberia.

Ell i 12 companys més han estat formant-se durant els últims 15 mesos a l'escola de Jerez FTE i ara encaren la recta final, que els permetrà incorporar-se a flota de la mateixa companyia a l'estiu. Resina explica que aquest és un dels avantatges de formar-se en una aerolínia: sovint prometen feina a l'acabar, fet que resulta motivador per a l'estudiant.

Ell va haver de prendre una decisió arriscada, igual que alguns companys seus: a l'hora de tirar una carrera no va trobar cap manera de poder dedicar-se a la seva vocació; a l'Estat espanyol totes les formacions són privades, i als països on n'hi ha alguna de pública, com a França, la demanda és tan alta que les



Després de dos anys de formació en una escola a Jerez, Josep Maria Resina s'incorporarà a la companyia a l'estiu

proves de selecció són molt dures. Així doncs, renunciant al que sempre havia somniat de petit, va estudiar administració i direcció d'empreses i es va inserir en el món laboral just després. Per casualitat es va assabentar d'aquesta possibilitat i va haver de fer un gran replantejament: "Jo ara tornaria cap enrere, a formar-me des de zero?", es va preguntar en aquell moment, però va pensar: "És una decisió dura. Em llanço a l'aigua però tinc una aerolínia al darrere que m'està acompanyant."

Resina considera que aquestes ajudes són una manera de "trenca el sostre de vidre de la formació de pilot", que és crucial per a

ell. Molts cops, la indústria pot semblar un cercle petit, tancat i llunyà, però ell s'ha trobat amb una comunitat molt oberta a gent nova.

En els processos de selecció de programes com aquest és decisiva la vocació i la maduresa. Resina va haver de passar alguns exàmens però també entrevistes en què es valoraven molt els perfils amb gran predisposició. Dins l'escola, el veí de Cardedeu explica que a Iberia la formació era intensiva i els alumnes necessiten dedicar-s'hi plenament. Hi apliquen mètodes integrals amb programes que són més tancats i que es regeixen pels criteris que marca l'aerolínia. En canvi, hi ha altres aerolínies que

formen pilots amb mètodes modulars on l'estudiant té més marge de tria: l'aprenent té més flexibilitat a l'hora de triar a quin país i quina companyia vol aconseguir cada permís, i acostuma a ser la via més econòmica. Resina adverteix que un aspecte a tenir en compte en aquesta elecció és la meteorologia del lloc, que pot endarrerir molt la formació. El món del pilotatge és molt rigorós i exigent: en els exàmens oficials, a Europa, cal un 75% d'encerts per aprovar cada llicència. Tot i això, Resina aconsella a qui algun cop hagi compartit somni amb ell "que no perdi l'esperança". "Que pensi en quan érem petits", diu.

## Eduard Guerra, nou president d'ERC a la Garriga

La Garriga

ERC de la Garriga ha escollit Eduard Guerra com a nou president en lloc de Josep Marata. La resta de membres de l'executiva són Vicenç Sala (Organització), Jordi Musquera (Activisme), Neus Marrodan, (Política Municipal), Rocío Martín (Feminismes), Txell Catalan (portaveu municipal), David Ramon (Finances), Francesca Masclans (Comunicació), Lluís Marco (Coordinació interna) i la regidora Anna Cuadrado. Guerra va néixer al 2000 i és graduat en Ciència Política i Gestió Pública per la UAB i màster en Gestió Pública a l'Escola d'Administració Pública de Catalunya. És tècnic de cultura, festes, cooperació i barris de l'Ametlla. Col·labora amb Ràdio Silenci i és membre del Ball de Gitanes, Fem Pastorets i el Brou del Mestre.

## La Magrana obre la botiga de Granollers a les persones que no siguin sòcies

Granollers

La Magrana Vallesana obre la botiga de productes agroecològics a Granollers a totes les persones i no només als socis de l'entitat com fins ara. Ofereixen un ventall d'uns 200 productes diferents. Dimarts que ve a les 10 del matí reinauguraran la botiga del carrer Fontanella i faran diverses activitats a la tarda.

## Mor a 65 anys Lluís Ximeno, traumatòleg a l'Hospital de Sant Celoni durant 32 anys

Nascut a Barcelona, va treballar també a Cardedeu i Llinars

Sant Celoni

EL 9 NOU

El traumatòleg Lluís Ximeno Roca, que va treballar durant 32 anys a l'Hospital de Sant Celoni, va morir el 19 de març a 65 anys. Nascut a Barcelona, en acabar els estudis va marxar al Txad, on va fer de metge voluntari. L'any 1983 es va incorporar a l'Hospital de Sant Rafael, on es va formar en Traumatologia amb l'equip del doctor Viladot fins al 1987, en què va anar a l'Hospital de Calella. L'any 1992 va començar a l'Hospital de Sant Celoni. A partir del



2003 també va ser cap del Servei de Traumatologia i Cirurgia Ortopèdica a la Clínica Sant Jordi de Sant Andreu. I passava consulta al Centre Mogent, de Llinars, i

al Centre Mèdic Cornellà.

Va ser dels primers especialistes a donar servei als CAP, fent consultes a Cardedeu i Llinars. Va impulsar l'Espai Mindfulness de l'Hospital de Sant Celoni, on feia tallers presencials fins a l'arribada de la covid i després *on line*. La seva especialitat era el peu amb la mínima incisió quirúrgica. Els que el coneixien diuen que era una persona dedicada, alegre, espontània, patològicament optimista, apassionat de les motos, el ciclisme, el submarinisme, el mar i, sobretot, entregat als seus pacients.

## Jordi Roig, nou director de Ràdio Silenci de la Garriga

La Garriga

EL 9 NOU

Jordi Roig, fins ara responsable dels informatius de Ràdio Silenci, assumeix la direcció de l'emissora municipal de la Garriga. Roig pren el relleu d'Eduard Mas, que va assumir la responsabilitat tot just fa 10 anys. Ara, la nova direcció vol mantenir l'aposta de Mas, centrada en la informació de proximitat, la col·laboració local i la modernització del mitjà.

Per Roig, entomar la direcció de l'emissora suposa un pas endavant i tot un repte: "Són molt anys editant els informatius i aprenent de totes les persones que m'han acompanyat en aquest camí." Concretament, Roig forma part de Ràdio Silenci des de l'any 2012. Des de 2015, tam-



bé és l'editor del programa d'esport local de l'emissora, *Passeig Esportiu*, que segueix en antena des de fa nou temporades. I també ha passat per la Xarxa de Comunicació Local i RAC1. "Ara esperem poder continuar amb la mateixa il·lusió i la feina ben feta que l'Eduard Mas ha fet fins ara", assegura Roig.



# Aragonès: “Farem possible el referèndum sense nostàlgies”

El president de la Generalitat participa en el congrés d'ERC del Vallès Oriental

Granollers

J.V.

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, va defensar l'obra de govern i va posar de relleu els objectius de cara a les eleccions al Parlament del 12 de maig en l'inici del congrés regional d'ERC del Vallès Oriental que es va fer aquest dilluns al vespre a Granollers amb la presència d'unes 120 persones a la sala Sant Francesc per escollir els candidats del Vallès Oriental a les eleccions. “Som els que farem possible el referèndum definitiu sense nostàlgies”, va dir Aragonès en referència a la candidatura de Carles Puigdemont per Junts. El president va dir que el 12 de maig és una cruïlla “entre els que volen mirar cap al passat i els que volem continuar obrint camí”.

Aragonès va criticar, tant el PSC de Salvador Illa, al qual retreu la seva obediència a Madrid, com Junts, de qui va dir que representen “la nostàlgia d'una restitució que no és política sinó personal”. “Nosaltres no estem ni en la nostàlgia ni en la Catalunya en blanc i negre. Obrim camí perquè molta gent pugui venir al darrere.” El president va treure pit de les fites assolides pel seu govern. “Si l'amnistia és una realitat és perquè algú va obrir camí”, va dir. I també s'apuntava el mèrit d'haver assegut l'Estat a la taula de diàleg. “Deien que no passaria i ara tots s'hi apunten a aquest referèndum reconegut internacionalment. Altres vindran a posar-se les medalles d'aquest camí que hem obert



Pere Aragonès es dirigeix als participants en el congrés d'aquest dilluns a la sala Sant Francesc de Granollers

## Marc Candela serà el primer candidat del Vallès Oriental

J.V.

L'alcalde de Martorelles, Marc Candela, serà el primer dels vallesans a la llista d'ERC per Barcelona que van ser elegits en el congrés de dilluns. El seguiran Gavina Garcia, de Granollers; Joan Masferrer, regidor i exalcalde de Cardedeu; Àngells Llive,



nosaltres.”

Aragonès va dedicar bona part del discurs a defensar les fites socials assolides en tres anys de govern i a destacar el perfil del partit en

aquest sentit. “Som d'esqueres, progressistes, republicans i independentistes. Per això no ens ha calgut canviar de nom mai.” En aquest sentit, va dir que s'ha reforçat

regidora de Caldes i diputada al Parlament, i Manoli Garrido, regidora a Lliçà d'Amunt. A més a més, a la llista també hi haurà el vallesà Josep Maria Jové, que entrarà pel Consell Nacional, com l'any 2021, en què va ocupar el lloc número 5. ERC té actualment 19 diputats per Barcelona.

l'estat de benestar, que s'han sumat 24.000 professionals de la salut, 8.000 docents i que s'han creat 300.000 llocs de treball. “Hem donat la volta a un país que havia

sortit de la pandèmia molt ferit.” També es va referir a la defensa del català. “Els que tant parlen del país van deixar la producció audiovisual en català sota mínims. El 12 de maig ens juguem que el compromís amb el català vagi més enllà d'una piulada a Twitter.” I va parlar també de la feina feta en reindustrialització, posant com a exemple la recent inauguració de la planta de Freudenberg a Parets o la recuperació de l'activitat econòmica a l'antiga fàbrica de Bosch a Lliçà d'Amunt.

**El president mostra suport a Josep M. Jové, que serà jutjat el 10 d'abril**

El president va destacar també les polítiques d'habitatge, com el control dels preus del lloguer o la limitació dels habitatges turístics. Tampoc en aquest àmbit va estalviar les crítiques a Junts i PSC. “Junts no ha defensat mai la regulació dels preus del lloguer i el PSC ha arrossegat els peus en la llei d'habitatge.”

Aragonès va insistir que el seu ha estat el govern que “ha reduït l'atur, les llistes d'espera, gràcies a la feina del conseller Balcells [present a l'acte] i que ha posat més recursos per al català”. També s'apuntava el mèrit d'“haver alliberat nou persones de la presó” i la supressió del delictes de sedició. Advertia, però, que, malgrat la Llei d'Amnistia, “la repressió no s'atura” i expressava el seu suport “als acusats de terrorisme” i “els que van fer possible l'1 d'octubre”. I va esmentar Natàlia Garriga, Josep Maria Jové –també present a la sala– i Lluís Salvadó, que el dia 10 d'abril afrontaran el judici per l'organització del referèndum de l'1-O.

## Jordi Manils, de Montmeló, al lloc 11 dels Comuns

Montmeló

L'exregidor de Montmeló Jordi Manils serà el primer candidat vallesà dels Comuns a les eleccions del 12 de maig en el lloc número 11 de la llista. Els següents vallesans seran Xavier López, de Mollet, en el 29; Laura Ondoño, de la Roca (42); Estefania Navarro, de Montmeló (47); Antoni Segura, de Montmeló (50); Blanca Valero, de Parets (56); Arnau Morales, de l'Ametlla (70), i Núria Romero, de Cardedeu (71),



Els manifestant davant de la parada d'Aliança Catalana

## Protestes contra la presència d'Aliança Catalana a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Una vintena de persones convocades per l'esquerra independentista es van manifestar aquest dimarts a la tarda a Granollers per protestar per la presència d'un grup de membres del partit d'ultradreta i xenòfob Aliança Catalana, al qual pertany l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols, que recollien firmes per presentar-se a les eleccions al Parlament del 12 de

maig, al carrer Anselm Clavé, davant del Museu.

Els participants en la protesta van cridar consignes com “fora feixistes dels nostres barris”. Set agents dels Mossos van impedir que s'acostessin als membres d'Aliança Catalana i després els van fer retrocedir fins a l'altra banda del carrer per acabar demanant-los que marxessin. Els agents van identificar alguns dels participants en la protesta, que va acabar sense més incidents.

# Quatre arrestats quan recollien marihuana en una nau a l'Ametlla precintada per la policia

La Policia Local va detectar una forta calor que desprenia l'edifici i va alertar els Bombers

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos i la Policia Local de l'Ametlla han descobert i desmantellat una plantació de marihuana a l'interior d'una nau del polígon L'Ametlla Park. S'hi estaven cultivant 1.400 plantes de marihuana en una instal·lació completament preparada per al conreu intensiu d'aquesta droga. L'actuació va incloure la detenció de quatre homes –de 23, 25, 28 i 31 anys– que van trencar el precinte policial de la nau i van accedir a l'interior amb l'objectiu de tallar i emportar-se les plantes abans que les decomissés la policia. Tots quatre estan acusats d'un delicte contra la salut pública per tràfic de drogues i d'un de defraudació de fluid elèctric perquè el conreu *indoor* s'alimentava amb una captació irregular a la xarxa.

Tal com va avançar EL 9 NOU dilluns, l'actuació policial va iniciar-se divendres al vespre quan es va detectar que l'edifici desprenia una forta calor. Això va fer que la Policia Local alertés els Bombers, que, en fer comprovacions, van descobrir la plan-

tació de marihuana de l'interior. Llavors, van alertar els Mossos, que l'endemà mateix van fer una entrada i registre a la nau: van confirmar l'existència de la plantació i van recomptar unes 1.400 plantes. A partir d'aquest moment, la nau va quedar precintada a l'espera que els investigadors poguessin tornar-hi per conti-

nuar recollint indicis sobre el terreny.

La matinada de diumenge, però, la Policia Local va descobrir que un precinte havia estat trencat i que se sentien sorolls a l'interior. Aleshores, es va alertar els Mossos, que es van adreçar al lloc. En entrar a la nau, els policies van veure que hi havia diver-

ses plantes tallades i preparades per emportar-se. I van detectar quatre homes que es van refugiar a la teulada en veure's sorpresos. Es va mobilitzar els Bombers per poder fer-los baixar però, finalment, ho van fer pel seu propi peu i van quedar detinguts. La investigació segueix oberta.

## Detinguts dos empleats d'un club cannàbic de Cardedeu

Tots dos estan acusats d'un delicte de tràfic de drogues

Cardedeu

EL 9 NOU

Els Mossos han detingut dos treballadors d'un club cannàbic situat a Cardedeu com a presumptes autors d'un delicte contra la salut pública per tràfic de drogues. Les detencions són fruit del treball policial de la unitat d'investigació de la comissaria Granollers que va culminar divendres de la setmana passada amb l'en-

trada al club cannàbic i les detencions.

Fa un temps, els Mossos van tenir coneixement que els responsables del club estarien extralimitant-se de les funcions que té el local, que estan molt pautades per a l'ús responsable de la marihuana. En concret, se sospitava que al local s'hi estarien venent substàncies estupefaents que no es consumien a l'interior. Amb la investigació, els Mossos van

certificar que hi havia persones que accedien al local i en sortien al cap de pocs minuts. A més, portaven al damunt marihuana que havien comprat al local.

En l'entrada i escorcoll del club cannàbic que es va fer divendres passat, es van intervenir dos quilos de marihuana i uns 1.000 grams d'haixix. A més, es va detenir els dos treballadors que hi havia en aquell moment.

## La policia de Mollet estrena dos nous cotxes patrulla amb motor híbrid

Mollet del Vallès

La Policia Municipal de Mollet ha incorporat dos nous cotxes patrulla amb motors híbrids i que, per tant, tenen un consum de combustible i unes emissions de contaminants inferiors. Amb aquests dos nous vehicles, el 80% de la flota de la Policia Municipal està formada per vehicles elèctrics o híbrids. L'Ajuntament ha invertit uns 124.000 euros en la compra dels dos cotxes (de marca Ford), que estan logotipats i disposen de l'equipament necessari per a les tasques policials. Entre aquest, el pont de llums d'emergència i el kit de detinguts. En total, la policia de Mollet té sis cotxes patrulla i vuit motos. D'aquestes, quatre són elèctriques.

## Un motorista, ferit menys greu en un xoc amb un camió a l'AP-7 a la Roca

La Roca del Vallès

Un motorista va patir lesions de caràcter menys greu dilluns al matí en una topada entre un camió i la motocicleta del ferit. L'accident va passar a l'AP-7, en terme de la Roca. L'afectat va ser atès per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i traslladat a l'Hospital General de Granollers. EL SEM va mobilitzar dues ambulàncies. També hi van intervenir els Mossos.

## La Guàrdia Civil imputa un veí de Granollers per un intent d'estafa a Albacete

Granollers

EL 9 NOU

La Guàrdia Civil relaciona un home de 49 anys i veí de Granollers amb una estafa a un funcionari d'Albacete per apropiar-se d'una nòmina de 5.582 euros, la darrera que havia de cobrar abans de jubilar-se. Segons la Guàrdia Civil, el veí de Granollers va fer-se passar per la víctima i va accedir al portal d'internet de l'Organisme Autònom Oficial de la junta de Castella-la Manxa. Allà va fer servir de forma fraudulenta claus d'accés i va modificar el compte de destí de la nòmina per un que controlava l'acusat. Tot i fer el tràmit en línia i fer servir dades d'identitat falses, els investigadors de la

Guàrdia Civil van poder relacionar al veí de Granollers amb els fets a partir del rastre de les connexions a internet. Està acusat d'un delicte d'estafa i d'un de descobriment i revelació de secrets.

La víctima va adonar-se que s'havia modificat el seu número de compte, que constava a l'Organisme Autònom Oficial de Castella-la Manxa, i va notificar-ho a la Guàrdia Civil. Això va permetre que, tot i que els 5.582 euros de la nòmina ja s'havien transferit es pogués bloquejar el compte de destí que controlava el veí de Granollers investigat pels fets. Això va permetre a la víctima recuperar tots els diners. La investigació es va iniciar al 2023, va informar la Guàrdia Civil dissabte passat.



## Els Bombers aconseguen 92 donacions de sang a Granollers

Granollers La campanya "Els bombers t'acompanyen a donar sang" va passar aquest dilluns per Granollers. Al llarg del dia, es van recollir 92 donacions de sang i 14 de plasma. A més, hi va haver 10 persones que van donar sang per primera vegada. L'acapte

amb personal del Banc de Sang i Teixits es va fer a les instal·lacions de la parròquia de Sant Esteve. Bombers del parc de Granollers –a la fotografia el cap del parc, Pep Mayolas, i altres efectius– van estar presents durant la jornada i també van fer donacions. Enguany, l'acció solidària dels Bombers de la Generalitat va arrencar a Mollet i també va passar per la Garriga i Caldes.

## 06 TAMARA NDONG Actriu de l'Ametlla del Vallès



L'actriu Tamara Ndong, en una visita a Granollers fa unes setmanes

**L'actriu va rebre el Premi Butaca a millor actriu revelació per 'Amèrica'**

història de Catalunya però amb un codi d'humor, a l'estil de *Polònia*." Ndong fa el paper d'una extraterrestre juntament amb una companya. "Hem perdut un gat, el Fuet, i el busquem per Catalunya passant per totes les èpoques."

Tamara Ndong ja havia treballat anteriorment en altres muntatges teatrals com *Nosaltres (A nosotros nos daba igual)* de Ricard Soler al Teatre Nacional de Catalunya. També ja fa quatre anys que treballa amb La Fura dels Baus. A més, ha actuat amb diferents directors com Carlota Subirós, Moisès Maicas, Denise Duncan o l'Agrupación Señor Serrano.

L'actriu vallesana parla també de l'altra cara de la seva professió, que és la de buscar feina quan no se'n té. "Hi ha moments que t'has de dedicar a fer càstings per aconseguir fer nous treballs", comenta.

Tot i que vivia a l'Ametlla del Vallès, Ndong va estar sempre molt vinculada a Granollers. Va estudiar a l'Escola Pia i després va fer el Batxillerat escènic a l'Institut Celestí Bellera amb Marta G. Otín, abans que obrís l'espai Arsènic a Roca Umbert. Des d'allà ja va entrar a l'Institut del Teatre de Barcelona, on va estudiar art dramàtic. L'actriu comenta que la preparació que va tenir al Bellera va ser molt bona i que era un gran trampolí per anar a l'Institut del Teatre.

## Un any de somni

L'actriu Tamara Ndong, guanyadora d'un Premi Butaca

### L'Ametlla del Vallès

#### EL 9 NOU

Per a l'actriu Tamara Ndong, veïna de l'Ametlla i actualment resident a Barcelona, el 2023 ha estat un any de somni. "Encara em costa de creure, però puc dir que estic molt feliç i contenta de tot el que m'ha estat arribant", comenta l'actriu. Per a ella, ha estat com rebre els fruits de tot el treball i la feina feta durant molt de temps i dels anys de formació. "De cop i volta, veus que les coses et van molt bé i fa molt d'orgull", diu.

Un dels moments més dolços que Ndong va viure l'any passat va ser quan a finals del mes de novembre

va rebre el Premi Butaca a millor actriu revelació. El guardó el va guanyar pel seu paper a l'obra *Amèrica*, que havia fet temporada al Villarroel Teatre de Barcelona, sota la direcció de Julio Manrique.

Aquest *caramel* de paper, que en principi se li va plantejar com tot un repte, li ha comportat al final una gran alegria i satisfacció, que li ha donat una gran visibilitat, després d'haver participat també en altres muntatges. Un d'aquests ha estat *Le congrés ne macrche pas*, amb la reconeguda companyia La Calòrica, que va estar un mes i mig al Teatre Lliure de Barcelona i que després va estar fent gira, per repre-

sentar-se també a Madrid el proper mes d'octubre. Aquest va ser un altre repte per a Ndong, una gran admiradora des de sempre de la companyia.

A aquests últims treballs teatrals també se n'hi van afegir altres de televisius, entre els quals la seva participació a la sèrie *Jo mai mai*, que s'ha emès fins fa poc a 3cat, i on tenia un paper petit, el de la Su, la parella de la protagonista, la Mai.

A més, és una de les protagonistes de la sèrie familiar *Fuet*, que s'emete al canal infantil de Tv3, X3. "És una sèrie molt xula de la qual poden gaudir tant els pares com els fills", afirma l'actriu. "És una sèrie que explica la

## Una xerrada sobre Pau Casals obre el cicle de l'Agevo

### Granollers

"Pau Casals, l'home, el músic, la pau" és el títol de la xerrada que oferirà, dimarts vinent, Joan Vives, músic, professor d'Història de la Música i locutor de Catalunya Música, per obrir el programa d'activitats de les Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran del Vallès Oriental (Agevo). Serà a 2/4 de 7 de la tarda a la parròquia de Sant Esteve de Granollers.



Un membre de l'AFA pinta petjades a la porta de l'escola

## L'escola Salvador Espriu, de Granollers, pinta un nou camí escolar a la vorera

### Granollers

#### EL 9 NOU

Membres de la direcció i de l'AFA de l'escola Salvador Espriu de Granollers van pintar, divendres passat a la tarda, petjades de color a la vorera que marquen el camí escolar fins al centre.

Es van pintar a la vorera que va des del carrer Roger de Flor fins a la mateixa esco-

la i és el primer pas per a la prova pilot que es farà a partir del dia 2 d'abril, dimarts vinent, després de les vacances de Setmana Santa. Llavors es tancarà el trànsit a tot el carrer, des de Roger de Flor, a les hores d'entrada i sortida dels alumnes, traslladant les tanques que ara es posen davant de l'escola. D'aquesta manera es pretén que l'entorn sigui més segur.

## Desarticulat un grup especialitzat a robar a pisos que havia actuat a la Llagosta

Utilitzaven claus manipulades per forçar el pany

### La Llagosta

#### EL 9 NOU

Feien servir petites claus manipulades i creades expressament per obrir els panys de portes d'habitatges amb un sistema molt senzill i de ràpida execució que es coneix com a *bumping*. Un cop a dins de l'immoble ho regiraven tot buscant objectes d'interès com aparells electrònics, joies, bosses de mà d'alta gamma o diners en efectiu. Era la manera d'actuar d'un grup format per tres homes de 37, 41 i 59 anys i una dona de 31 que estaven especialitzats en el robatori de pisos en blocs d'habitatges. Els Mossos els imputen nou fets delictius. Un va ser comès a la Llagosta aquest mateix mes de març. Els altres quatre, a Santa Margarida de Montbui i Igualada, a l'Anoia, i a Girona, al Gironès.

Les detencions es van fer a Badalona, Reus i Santa Coloma de Gramanet dijous

de la setmana passada, van informar els Mossos aquest dimarts. En l'operatiu, la policia catalana va escorcollar immobles relacionats amb els detinguts en aquestes tres poblacions i a Barcelona. Hi van trobar diversos objectes procedents dels robatoris. També les eines que feien servir per cometre'ls: claus mestres o alicates. Algunes estaven amagades a la caixa de plàstic on va la bateria del cotxe i les més petites, amagades en un sota fons de targetes de crèdit.

El grup tenia distribuïdes les funcions dels diversos membres. La dona s'encarregava de comprovar si hi havia algú al pis on volien entrar. Primer, trucant als timbres exteriors del bloc. Després, accedint al bloc i trucant al timbre de la porta concreta. Quan s'assegurava que no hi havia ningú, entraven els tres homes, que forçaven la porta i cometien el robatori.

## Un detingut pels assalts amb navalla a benzineres de Lliçà de Vall, Canovelles i Mollet

Imputen a l'arrestat set fets en tot just un mes

### Mollet del Vallès

#### EL 9 NOU

Els Mossos de la comissaria de Mollet han detingut un home de 30 anys com a presumpte autor de set robatoris amb intimidació a benzineres de diverses poblacions del Vallès Oriental i del Vallès Occidental. Els fets que se li imputen han passat en tot just un mes. Per tant, el detingut ha comès un robatori violent cada quatre dies de mitjana en aquest temps. A la comarca, havia assaltat establiments de Lliçà de Vall, Mollet i Canovelles. La resta de casos són al Vallès Occidental: Polinyà, Sant Cugat i dos a Santa Perpètua de Mogoda.

Segons van detallar fonts de la policia catalana aquest dilluns en un comunicat, la detenció és fruit d'una investigació d'agents de la comissaria de Mollet. Es va iniciar al febrer després de detectar diversos atracaments on l'au-

tor seguia el mateix *modus operandi*: accedia als establiments tapat amb gorres, caputxes o mascaretes per dificultar la seva identificació i, un cop a dins, amenaçava els treballadors amb una navalla per aconseguir els diners de la caixa registradora. Llavors, fugia.

Els set atracaments es van cometre entre el 12 de febrer i el 13 de març passat. La detenció es va fer cinc dies després del darrer robatori. Amb les dades recollides, els investigadors van aconseguir identificar l'autor dels robatoris i, a partir d'aquí, van iniciar una recerca que va portar a la seva detenció. Va fer-se a casa seva on, en l'escorcoll policial, es van localitzar fins a 11 navalles.

Fa uns dies, els Mossos van detenir una altra persona relacionada amb robatoris amb violència i intimidació a petits supermercats i altres establiments com farmàcies de Granollers i Canovelles.

## Busquen voluntaris per cercar del veí de les Franqueses desaparegut

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

L'Ajuntament de les Franqueses fa una crida per trobar voluntaris que vulguin participar en un operatiu de recerca de José Antonio Martínez López, el veí del municipi que va desaparèixer el 29 de desembre de 2022 mentre feia sol una travesa per la serra de Béjar, a Salamanca.

El nou operatiu de recerca s'ha programat per al cap de setmana dels dies 26, 27 i 28 d'abril. Els voluntaris hauran de donar suport als equips de recerca de la zona. Es demana tenir experiència a muntanya i, si és possible, experiència prèvia en rescats. En cas que la meteorologia no permeti fer la recerca aquests dies, es traslladarà al 3, 4 i 5 de maig.

Per participar-hi, es pot omplir un formulari disponible al web municipal. La inscripció es pot fer fins al dijous 4 d'abril.

# 8è Premi

## Bases

EL 9 NOU organitza

Premi NARRATIVA CURTA La Gralla

EN MEMÒRIA de Jaume MASPONS i SAFONT

1. El premi de **narrativa curta La Gralla - EL 9 NOU** es concedirà al millor relat de temàtica lliure.
2. El premi és obert a autors nascuts o residents a les comarques d'Osona, el Ripollès, el Moianès, el Lluçanès i el Vallès Oriental, més grans de 18 anys. Cada autor podrà participar al concurs amb una sola obra, d'autoria individual.
3. Els treballs hauran de ser inèdits i escrits en llengua catalana. Les obres no podran haver estat premiades anteriorment, ni estar pendents de la resolució d'altres certàmens.
4. L'extensió no excedirà el nombre mínim de 9.500 caràcters i màxim d'11.500 caràcters, espais inclosos.
5. Els premis seran de 500 euros per al guanyador del primer premi, 300 per al segon premi i 200 per al tercer premi.
6. Els relats guanyadors dels tres premis i una selecció dels altres set millors que s'hagin presentat, a criteri del jurat, seran publicats per **EL 9 NOU d'Osona-Ripollès i EL 9 NOU del Vallès Oriental** en les seves edicions de divendres, del 5 de juliol al 6 de setembre d'enguany. També se'n faran pòdcasts per poder-los escoltar. La participació al premi comporta la cessió dels drets de publicació de l'obra al convocant, tant en el format text com en àudio (pòdcast). Un cop emès el veredict del jurat, els autors premiats i seleccionats hauran d'enviar el seu relat en format digital i no podran renunciar a la publicació.
7. Les narracions s'hauran d'enviar per correu electrònic a [marqueting@vic.el9nou.com](mailto:marqueting@vic.el9nou.com) indicant que és per al **Premi de Narrativa Curta La Gralla - EL 9 NOU**. S'hauran d'enviar dos documents diferents. El primer serà la narració, a l'encapçalament hi ha de constar el títol. En el segon document, hi haurà d'haver el títol de la narració i les dades personals: nom i cognoms, adreça, població, telèfon i correu electrònic.
8. El termini d'admissió de treballs acaba el dia 31 de maig de 2024.
9. El jurat del premi estarà format per persones del món de les lletres de reconeguda vàlua en l'àmbit territorial del premi.
10. El veredict del jurat es farà públic a través del diari **EL 9 NOU** i del web **EL9NOU.CAT** el dia 28 de juny de 2024.
11. Els autors dels relats seleccionats es comprometen a aparèixer a **EL 9 NOU** amb fotografia i amb el seu nom i cognoms, i en cap cas sota pseudònim.
12. Tant el convocant com el jurat del premi es reserven el dret de resoldre, segons el seu bon criteri, qualsevol cas no previst en aquestes bases.
13. La participació en el premi implica l'acceptació íntegra de les bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

Col·labora:



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET  
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

## EL 9 NOU

Un total de 633 persones del Vallès Oriental esperen plaça pública de residència per a la gent gran o bé una plaça privada amb subvenció pública. Són dades del Departament de Drets Socials de la Generalitat, que l'any anterior tenia registrades 539 persones en llista d'espera. És a dir, d'un any per l'altre, la llista ha crescut una mica més del 17,4%. Fonts del Departament expliquen també que si a aquestes 633 persones de la llista se'ls oferís una plaça demà mateix la meitat hi renunciarien perquè la gent s'hi apunta

## El puntal feble de l'estat del benestar

pensant a mitjà i llarg termini. Tot i tenir en compte aquest fenomen, però, que més de 300 vallesans vagin esperant que els toqui el seu torn significa una càrrega molt pesada tant per a ells mateixos com per a les seves famílies.

La Generalitat ha posat en marxa un cercador web de residències i centres d'aten-

ció a la gent gran. Hi ha informació d'uns 1.800 centres arreu del país. De les 42 residències del Vallès Oriental que hi apareixen, en gairebé la meitat (19) el temps d'espera per ingressar-hi és d'un any o més. Per beneficiar-se dels serveis d'un centre de dia l'espera és més curta i només en un cas supera l'any. Es mirin com es mirin

les dades, la pressió per aconseguir plaça pública o subvencionada en una residència continuarà a l'alça. L'esperança de vida no para de créixer i l'envelliment de la població s'accentua, a més que han d'incorporar-se a l'equació les generacions del *baby boom*, és a dir, els nascuts entre els anys 40 i principis dels 60.

L'autogovern català ha avançat en l'estat del benestar les darreres dècades gràcies a consolidar els punts de l'educació, la sanitat i la seguretat. Ja fa molt de temps que els experts alerten que l'atenció a la gent gran, sigui en residències convencionals o amb serveis domiciliaris, no està ben resolta i, concretament al Vallès Oriental, és francament millorable. En la cursa fins a les eleccions al Parlament del 12-M se sentirà els candidats fent propostes i adquirint compromisos en aquesta qüestió? A més de convenient, hauria de ser inexcusable.

## El sentit d'un equip



**Lambert Botey**  
Escriptor i cineasta  
X @LambertBotey

Feia dies que volia escriure un article sobre la trajectòria de l'equip femení del BM Granollers. Especialment després de l'eufòric triomf a casa sobre el Rocasa. La veritat, tot i que volia ser prudent, tenia coll avall que ens classificaríem per a les semifinals de l'EHF European League. Al no passar l'eliminàtòria, aquell possible article havia de prendre un caire diferent, caldria reflexionar sobre el sentit de tot plegat. Evidentment, hi ha hagut una gran decepció que, per inesperada, ha dolgut més. Tot i

així, hem de pensar en què és el més important: un resultat o el sentit de l'equip? La resposta és clara, el més transcendent és el projecte que estan fent possible les jugadores i l'staff tècnic. La seva raó de ser no és cap altra que jugar cada dia millor.

Ben aviat, s'estrenarà al Cinema Edison la pel·lícula *One Life*, traduïda pèssimament com *Los niños de Winton*. Un film que explica la història real de Nicholas Winton, un filantrop britànic, que va salvar 699 nens jueus abans de l'inici de la Segona Guerra Mundial. És una història similar a l'explicada per Spielberg a *Schindler's List* (*La lista de Schindler*, 1993). En ambdós casos, el sentit de les seves vides era el mateix: salvar tantes persones com fos possible.

Aquesta idea em permet fer un salt de la Segona

a la Primera Guerra Mundial, i a recordar el que Marie Curie va fer amb la mateixa finalitat. Ella es va adonar que molts soldats ferits tornaven mutilats a París, i va pensar que amb els raigs X es podrien haver estalviat moltes amputacions i salvat més vides. Era evident que si els soldats no es podien moure, el millor era fer arribar els raigs X fins al front de guerra. Llavors va crear les anomenades *Petites Curies*, uns vehicles en els quals hi havia instal·lats aquests aparells. Tant ella com la seva filla Irène, i altres infermeres, van anar al camp de batalla a fer radiografies. I en van fer més d'un milió.

**Nicholas Winton deia: "Si alguna cosa no és impossible, hi ha d'haver una manera de fer-ho." Europa continua allà mateix per al BM Granollers**

Winton, Schindler, Curie... es van centrar en el que vivien en aquell moment, perquè era prou important, i creien que si pensaven massa en el passat o en el futur podrien irrompre interferències que impedirien assolir els seus objectius. La clau és viure intensament l'avui, i a gaudir-lo tant com sigui possible. Si s'haguessin aturat a pensar en tots els éssers humans que no havien pogut salvar, probablement s'haurien encallat i no haurien ajudat tanta gent.

Això mateix es podria aplicar a l'equip del BM Granollers femení. Si allunyen les interferències del passat, podran jugar intensament cada minut dels partits, i ho faran gaudint del joc. Capacitat n'hi ha de sobres. Els bons fixatges, el retorn de la Giulia Guarieiro, juntament amb la consolidació de les *veteranes*, han permès crear un gran equip, que tots i totes hem de valorar.

Winton deia: "Si alguna cosa no és impossible, hi ha d'haver una manera de fer-ho." Europa continua allà mateix, només s'ha de buscar el camí per tornar-hi. Per aconseguir-ho, tan sols cal arremangar-se les mànigues de la samarreta, a l'estil de la Cristina Polonio, sortir a la pista i jugar.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

EL 9 NOU

648 678 819

## BÚSTIA

## PIULADES



## Comentaris desafortunats a la crítica de l'òpera 'La flauta màgica'

A partir de la publicació realitzada per EL 9 NOU el passat dia 18 de març sobre la participació de l'Escola Ponent de Granollers a l'òpera infantil *La flauta màgica* volem expressar un seguit de reflexions que han sorgit dins de la comunitat educativa un cop llegit l'article que portava per títol: *Butaques plenes de solidaritat*. Al penúltim paràgraf d'aquesta crítica musical a l'òpera infantil podem llegir: "[...] Interpretats pels alumnes de l'Escola de Ponent que ens van aportar no únicament els colors de les robes i plomes, sinó també dels seus cors i les seves pells, i cantant en català." És aquest comentari el que volem ressenyar i, sobretot, reflexionar sobre l'última part d'ell ("les seves pells, i cantant en català").

Primer de tot, volem expressar que no percebem aquest comentari com a malintencionat, però sí que creiem que no ha estat oportú. No creiem que l'autor de l'article hagi tingut la intenció de causar mal o ofensa amb les seves paraules. Reconeixem que potser el comentari es va fer sense pensar en les conseqüències negatives que podria tenir i, per tant, no considerem que hagi estat deliberadament hostil o despectiu.

No obstant això, quan afirmem que no ha estat oportú, estem assenyalant que el moment i el context en què es va fer el comentari no eren els més adequats. La manera com es va destacar el fet que els alumnes parlaven català i van interpretar en aquesta llengua l'obra sembla suggerir que això és alguna cosa excepcional, quan en realitat és una part integral de la nostra identitat com a escola catalana. Això pot contri-

buir a reforçar estereotips o prejudicis sobre la nostra escola, cosa que no és justa ni precisa.

Per altra banda, com a comunitat educativa, volem destacar que el color de pell del nostre alumnat no hauria de ser una consideració rellevant quan parlem de la seva participació en una representació com l'òpera infantil de *La flauta màgica*. Com a escola, estem profundament compromesos amb la creença que la diversitat cultural és un tret enriquidor que defineix la nostra societat.

És aquesta diversitat la que ens enorgulleix i ens inspira. Perquè quan reunim infants de procedències diverses, quan celebrem les seves diferències i aprenem uns dels altres, estem fent molt més que ensenyar matemàtiques, llengües o música; estem fent el treball essencial de construir una comunitat més inclusiva i tolerant. En definitiva, una societat més oberta.

Per tant, quan parlem de la participació dels nostres alumnes en un esdeveniment com l'òpera infantil, ho fem amb un sentit profund de gratitud i humilitat per l'oportunitat i la confiança que han mostrat en nosaltres. Perquè sabem que cada alumne, independentment del seu color de pell, ha contribuït amb el seu propi toc personal a fer que aquesta experiència sigui inoblidable per a tots nosaltres i per al públic que ha anat a veure l'òpera.

Aquest article amb aquestes paraules ens ofereix una oportunitat única per a la reflexió i la transformació positiva. Tot i que el paràgraf esmentat pot semblar desafortunat, la seva publicació ens permet posar en relleu els aspectes beneficiosos que podem aconseguir a partir d'aquesta situació.

L'article ens obre una finestra cap a la consciència dels prejudicis que poden existir envers certes escoles a Granollers, incloent la nostra pròpia. A través de la seva difusió, podem prendre consciència d'aquesta realitat i començar un diàleg constructiu per abordar aquestes qüestions i fer de Granollers una ciutat més tolerant i oberta.

A més, l'article posa de manifest una manca de coneixement sobre la nostra escola, com s'ha evidenciat en les sorpreses expressades per aquells que han visitat la nostra escola durant les jornades de portes obertes. Aquesta falta de comprensió pot ser el resultat de prejudicis i estereotips injustificats que, malauradament, es poden veure reforçats per comentaris com els que es van fer en l'article.

No obstant això, en lloc de veure aquesta situació com una barrera, la veiem com una oportunitat per a la transformació i el creixement. Convidem a tothom, incloent-hi els periodistes d'EL 9 NOU, a visitar la nostra escola i conèixer-nos des de dins. Estem oberts a compartir la nostra metodologia educativa i valors, i estem segurs que una visita podria aclarir qualsevol dubte o prejudici existent.

*Sergi Esteve Higuera, en representació de la comunitat educativa de l'Escola Ponent Granollers*

## LA SANTA ESPINA



## PEP TARRADAS

"El trajecte de la línia R3 fins a la Garriga continua sent un calvari com abans de les obres i amb el desgavell del es primeres setmanes del restabliment del servei. La normalitat és que el tren arriba, no s'anuncia correctament la via i el trajecte s'allarga més del previst."

@PepTarradas

## JOAN CAMP

"Ep, Ajuntament de Granollers. Avui he aparcat i la màquina m'ha rebutjat la targeta en diverses ocasions. Ho he provat en tres màquines diferents i fins a tres targetes diferents. He trucat dos cops al telèfon 24 hores sense que em respongués ningú. He anat a l'Ajuntament però estava tancat. He hagut de marxar!"

@joancamp

## MERITXELL PIQUÉ

"Tren aturat abans d'arribar a Cardedeu. Senyores que tenen pipi i banys del tren tancats. Un senyor treu unes tenalles de la motxilla i força la porta d'un bany. Hi ha cua."

@MeriPique

## ANDREU SALVAT

"A Figaró, al Montseny, entre ahir i avui portem 20 litres de pluja, més de 100 en tot el març. Però el més espectacular és la caiguda de pressió atmosfèrica. Abans d'ahir estàvem a 1.015mb i ara mateix estem a 990mb."

@AndreuSalvat

## INGRID LENS

"Estic audiollegint un llibre de Lorena Franco que passa en gran part al Montseny. Parla de l'Hostal Montserrat. Ho he mirat: existeix de veritat. M'ha creat una necessitat immensa d'anar-hi."

@ing\_lens

## JOSEP MARIA BADIA

"Per què els de Mollet i els de Granollers no es poden veure? Perquè hi ha Parets al mig."

@josepmbadia1968

## JONATHAN LÓPEZ-VERA

"Ahir vaig anar a Catalunya en Miniatura –no hi anava des de quan era un nen– i el que més em va agradar va ser aquesta maqueta dels llocs més bonics del Vallès *xungo*, el Vallès Oriental."

@JonathanLVera



## REEDUCANT LA MIRADA

## Porca



**Laura B. Serna**  
Professora i periodista  
X @LauraBSerna1

Una professora explica en una formació sobre gestió d'aula: "Una vegada vaig veure una alumna escopir al terra i li vaig dir que era una porca." Totes les assistents es miren amb uns ulls com unes taronges escandalitzades. Jo, la primera, que no entenc com una adulta, mestra i referent per a l'alumnat pot etzibar tal comentari a una alumna, per molt que hagi escopit a terra. I així li faig saber en veu alta i to poc amigable.

### Ens hem tornat totes boges pensant que les nostres alumnes han de respectar i cuidar l'entorn natural?

L'anècdota té molts anys i ara, amb el pas del temps –i de les experiències–, miro enrere i ja no poso ulls com taronges. Menys encara quan aquesta darrera setmana, enmig del bosc que envolta el centre i durant una activitat d'apadrinament entre grans i petites, em trobo el següent: una padrina està menjant un caramel de pal mentre jo presento l'activitat que duran a terme. Faig una pausa enmig de l'explicació per demanar-li educadament que s'acabi el caramel o el desi. Ella decideix mossegar-lo ràpid i llença amb tota naturalitat el pal a terra. Jo –amb els ulls ja sabeu com– deixo anar un incrèdul "què fots" i un sever "recull-lo ara mateix". L'alumna cull el pal sense mostrar cap mena d'averonyiment i amb cara de "què passa". La resta de filloles miren la situació amb prudència i expectativa i jo, sense marge per decidir la millor sortida, li deixo clar les conseqüències del seu acte: "Demà a la tarda vindràs a netejar el centre amb mi." Per tota resposta l'alumna només m'adverteix que ja parlarà amb la mare... I dit i fet. Amb una trucada a casa per informar dels fets i les mesures preses, la família fa saber que: primer, no considera que llençar brossa al terra es pugui considerar un incident o una falta de l'alumna. Segon, els sembla desmesurat que la seva filla hagi de venir a netejar al centre "només per això". I tercer, *evidentment*, la profesora té mania a la seva filla.

"Que porca és la gent", penso amb ignorància quan em fixo en la pila de deixalla que hi ha a l'entrada de cada platja. Soc a l'Illa d'Oléron, fent turisme per la costa francesa, quan la local que m'hi acompanya m'explica que la brossa de l'entrada és la deixalla que les franceses recullen cada dia de la platja per a, evidentment, "tenir-la neta". Abans de deixar la platja, llegeixo un cartell en francès que demana als visitants de netejar-la al seu pas sota el missatge: "J'aime la plage." Ulls com a taronges?

# Els lledoners de Corró d'Amunt



**Víctor Busquet i Pujós**  
Arxiver i escriptor  
busquetpujos@gmail.com

M'han dit que allò eren lledoners. Potser no ho eren. Tant se val. Novament, set arbres tallats impunement. Ara, al poble de Corró d'Amunt. En nom del progrés. En nom de la *pacificació* del trànsit. Allò només eren uns arbres vells i caducs. Vaja, com jo... M'han dit també que els infants jugaven amb les petites boletes negres dels arbres, vigilats per la mestra dels anys 60, la Rosario Molinero. I m'han dit que alguna veïna s'ha entristit recordant allò que es va fer caure l'última setmana d'hivern a Corró d'Amunt. Al butlletí municipal de les Franqueses hi apareix que forma part d'una obra important i que farà canviar la fesomia urbana d'aquell tros de poble estimat.

També ho van ser, d'importants, la construcció del pavelló i el camp de futbol de Corró d'Amunt, la remodelació de les antigues escoles i la nova fesonomia de la rectoria, i la plaça de la Sagrera, darrere l'església de Sant Mamet. Ara l'Ajuntament vol *pacificar* el trànsit de la carretera de Corró d'Avall a Cànoves i Samalús, al seu pas pel nucli urbà de Corró d'Amunt, que farà canviar aquella zona urbana. I des de fa un mes llarg, des de l'Església de Sant Mamet, fins a la plaça de la Sagrera, al tram més estret davant del restaurant Quatre Llunes, hom es dedica a *pacificar* el tram central per a la reducció de la marxa dels vehicles, i per a la seguretat de les persones que creuin la població, és clar. Aquestes obres seran, segons diuen, per a les futures activitats de lleure, i per al millor enllumenat d'aquell tram de carretera, que, no ho oblidem, quedarà tallada uns llarguissims quatre mesos.

Aquest projecte, que ja és una realitat, vol que l'espai davant de l'església tingui les condicions per a la parada dels autobusos; i davant l'hostal i el restaurant, fins l'església de Sant Mamet, tocant la masia de Can Camp, el trànsit serà alternatiu perquè queda un coll d'ampolla per al pas de vehicles. I també observem, és clar, tota la lògica mesura d'aquestes actuacions: la recollida d'aigües pluvials, la creació de zones d'estacionament per a les persones amb mobilitat reduïda, a més de la substitució de mobiliari urbà, la renovació de l'enllumenat per un de més sostenible i el soterrament de les línies elèctriques. El pressupost puja a 313.133,30 euros, que assumeixen l'Ajuntament de les Franqueses i la Diputació de Barcelona, titular de la carretera, al 50% cadascun. El número ja és ben curiós, tanmateix.

A la informació del butlletí municipal també ens diuen que "per fer aquest tram accessible s'eliminen alguns arbres i escocells que no permeten mantenir una vorera prou àmplia". I, au, ja tenim aquí els entesos i grans gestors de l'urbanisme que arriben a la conclusió que el seu moment de glòria personal i realització professional passa per tallar els set lledoners que feien una nosa de ca l'ample. Primer tallen l'arbre i deixen mig metre de tronc perquè no sigui dit que es carreguen l'arbre. A continuació ja arribarà la seva destrucció final. Insisteixen que ja en plantaran més, d'arbres, i que seran més bonics i tindran més ufanor que aquells que havien arribat a vells. Allà mateix no ho faran, però, perquè els arbres fan nosa. En tot cas, els arbres ja no hi són, a Corró d'Amunt. Els veïns ja no podran recordar la seva infantesa, aquells nens i nenes que ara ja tenen la setantena, perquè els lledoners eren on no tocava ser i ara es tracta de *pacificar* aquell tros de carretera, ara ha arribat el *progrés*.

### SET ARBRES TALLATS AMB MOLTS I MOLTS ANYS

Algun veí té dubtes de si realment eren *lledoners* aquells arbres maleïts i odiats pel tècnic urbanístic. Però, mireu, tant se val, veïns i amics de Corró d'Amunt. Han tallat set arbres que ja tenien molts i molts anys i que és segur que havien vist passar moltes vides per davant seu. I molts sentiments i moltes esperances. Ens havien vist fer el vermut sense marca acompanyat de plats petits de porcellana d'olives amb pinyol. I havien fet ombra als escolans, i les nenes, i al mossèn, i a la vella més vella del poble al pas de la processó del Corpus. I havien vist passar l'enterrament de l'avi, camí del cementiri.

Aquells arbres, potser amb més de 80 anys a sobre, ja no els veurem mai més. Al tècnic se li'n refoten els arbres. Ara haurem *pacificat* aquella carretera tan bonica i tan plena d'història, al costat d'una pagesia que encara respira senzillesa i humilitat. Quan vaig veure que havien tallat set arbres a Corró d'Amunt en nom d'un canvi de model urbà, només vaig sentir una fonda tristesa. Quan tot acabí, de ben segur que veurem que aquell tram urbà quedarà molt bonic i endreçat i, sobretot, ben *pacificat*. Però haurem perdut ànima de poble i uns arbres que va costar de créixer.

De fet, és molt difícil lluitar contra el progrés, oi, amics de Corró d'Amunt? Avui els set arbres ja no hi són i la vida continua. Malgrat tot, no he pogut estar-me, avui, de demostrar la meua tristesa. És tot el que segurament es pot fer a hores d'ara. Em costa de pair que, com a tants boscos de l'entorn, des del bosc de Sant Hilari fins al torrent d'Alfou, desapareguin arbres sense pietat. Això que fan no és neteja de bosc, això és tota una altra cosa que em costa de posar-hi nom. Si no hi ha bosc, no cremarà res, oi?

I em produeix tristesa, què hi vols fer...

### EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Cau un grup de narcos al **Vallès** amb 10.000 plantes de marihuana i *granges* de criptomonedes

**2** Mor en un accident a l'eix transversal Marcel Marata, vinculat amb **la Garriga**

**3** **Bigues i Riells** troba 200 comptadors d'aigua amb consums "molt" superiors als permesos

**4** Dos detinguts amb detencions pendents a **Montornès, Vallromanes i Vilanova**

**5** Dos ferits en un incendi en un bungalow del càmping Aqua Alba, de **Gualba**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

# La crema catalana, que bo el gust, que dolç el record



**Teresa Sagrera**

Esriptora

X @SagreraT

**Dilluns 18 de març de 2024**

Tarda

Caminem. Al cel hi ha cabretes, petites bafarades de cotó esborronat. A veure si es compleix el refrany i a terra ben aviat hi ha pastetes. Per fora de la tanca d'una casa enmig del bosc veiem una bona florida de lliris blaus, en poc temps s'han estès. És una espècie invasora com la mimosa, allà mateix també n'hi ha algun arbre. Fa bo, dinem a la terrassa.

**Dimarts 19 de març de 2024**

Tarda

Caminem, la pols sahariana ha vestit el cel de color or vell. Els grups de cycle mitjà de l'escola sortim a fer una gimcana organitzada pels alumnes de sisè i els mestres d'educació física. Fa molt bon dia i gaudim d'aquest entorn privilegiat i del contacte amb la natura fent activitats a l'aire lliure.

A la tarda, faig crema catalana. Avui és Sant Josep. La crema és la iaia Vicenta, el testimoni viu que anem passant de mà en mà a la família. Que bo el gust, que dolç el record. També faig pasta de full amb poma per als meus companys de l'escola per celebrar que he sigut àvia. Cuinar per als altres és un acte d'amor.

**Dimecres 20 de març de 2024**

Capvespre

Caminem sota un cel blau gris amb un sol apagat. Aquesta matinada ha començat la primavera. Benvinguda estació de la llum i de la renaixença!

**Dijous 21 de març de 2024**

Capvespre

Aquesta nit m'he desvetllat i he passat bona part de la matinada desperta. No he anat a caminar. Vaig a treballar una mica grogui.

En el Dia Mundial de la Poesia, vull recordar alguns dels versos que la poeta Mireia Calafell va



PASCALLE TAURUA (URBANE ART GALLERY)

recitar en el discurs d'agraïment en rebre el guardó de l'última edició del premi Carles Riba. Són del principi del recull *Si una emergència* que li va valdre aquest reconeixement i que em va apassionar quan el vaig sentir. En transcripció alguns fragments del vídeo: "Que el món s'acaba, que fa temps que el final ha començat i la catàstrofe és l'únic destí possible [...]" "I si el món que acaba és el món de l'extrema dreta i la seva ignorància ferotge que tot ho ataca, també aquesta llengua nostra que eixampla el món en català. I si caduca un present on encara hi ha qui no pot ser qui vulgui i estimar qui vulgui.

I si el món que està arribant al seu final és el de la violència masclista. I si el que s'exhaureix d'una vegada per totes és el món dels genocidis, com el que ara mateix en aquest instant imposa l'horror i bombardeja Palestina. I si ens proposem d'assumir la tasca que el món que s'esgota és aquest i no cap altre."

**Divendres 21 de març de 2024**

Capvespre

Ahir, el president Puigdemont va anunciar en una conferència des d'Elna que serà candidat a la presidència de la Generalitat a les eleccions del 12 de maig. I que tornarà a Catalunya si té prou vots per ser investit, després de sis anys i mig de l'exili. I d'aquesta manera podria ser restituït en el càrrec del que el van destituir amb el 155, malgrat enfrontar-se amb la possibilitat de ser detingut i empresonat.

Aquest dilluns, l'Assemblea Nacional de Gàmbia (formada pràcticament només per homes) ha aprovat, per àmplia majoria, un projecte de llei per derogar la prohibició de la mutilació genital femenina. Una pràctica il·legal al país des del 2015. Em sembla esfereïdor. Segons dades de l'Unicef, fa vuit anys hi havia 200 milions de dones al món a qui havien mutilat els genitals, una xifra que calculen que actualment ha augmentat fins a 230 milions. Majoritàriament, són dones d'alguns països d'Àfrica, Àsia i Orient Mitjà. Revertir la prohibició seria un precedent molt perillós.

**Dissabte 22 de març de 2024**

Capvespre

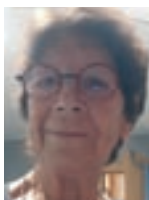
Tercer episodi del pòdcast *El Gran Quadern* d'Anna Maria Villalonga i la Mònica Batet. Parlen de Jesús Montcada. Haig de reconèixer no haver-lo llegit. Després d'haver sentit la seva recomanació m'han vingut moltes ganes de llegir *Camí de sirga* i *Estremida memòria*. Han parlat també de la Maria Antònia Oliver, a qui sí que he llegit i admiro. Casada amb Jaume Fuster i membre del col·lectiu literari Ofèlia Dracs. Em vaig enamorar del personatge de Lònia Guiu, la primera dona detectiva catalana i feminista, protagonista de la trilogia *Estudi en lila*, *Antípodes* i *El sol que fa l'ànec*. Una detectiva pacifista que em va impactar i en recordo especialment la seva col·lecció de pintallavis. La Magrana acaba de reeditar aquestes novel·les tan actuals.

**Diumenge 23 de març de 2024**

Capvespre

Dinar en família. A la tarda, anem a buscar espàrrecs. En trobem un bon manat.

## Les rutines maten les il·lusions i les esperances



**Montserrat Ponsa i Tarrés**

Periodista, escriptora i activista social i cultural

X @montserratponsa

Feia temps que no sortia de casa. Les rutines sovint t'obliguen a deixar de fer allò que t'ajuda, en el meu cas viatjar. Vam fer-ho força amb el meu estimat Oriol. Quan ell em va deixar, em va costar recuperar-me. Sortosament ma filla Natàlia m'empeny a recuperar aquella dèria.

Veure coses diferents, parlar una llengua que no és la teva, trobar altres menjars i maneres de veure el món et fan créixer, et fan recomençar de maneres diferents ni que estiguis només una mica lluny de casa. Les rutines són nefastes, maten les il·lusions i esperances. Deixem-les!

Nous paisatges, noves cultures, noves maneres de viure m'omplen aquells buits que abans tenia coberts amb el meu estimat espòs. No fèiem viatges gaire llargs però sí sovintejats per motius dife-



PERE FORMIGUERA (1952-2013) / MNAC

rents. Deixàvem ben acomboiats els fills petits i descansàvem; vàiem art i gaudíem de bona cuina. Eren dèries que compartíem amb uns bons amics, el Manel i la Dolors, que tampoc ja no hi són. No

ens podíem permetre deixar els nou fills més de tres o quatre dies. Després d'allò que ens agradava (art i bona taula), arribàvem nous a casa per continuar mimant i educant els fills.

Ara que t'has fet gran et venen al cap aquelles vivències que no creus que hagi pogut dur a terme: art i cuina, dos vicis necessaris per a nosaltres que ens ajudaven a trobar un repòs especial. Llàavors anàvem sobrepassats de feina, ell per mantenir la llarga família i jo per conduir-la per bons camins. Llàstima que ens va deixar quan no tocava. La mort d'un fill, el Marc, el va afectar molt. Era el que vivia amb nosaltres i també li agradava la cuina, l'art, viatjar. Recordo encara quan ens va demanar si podia quedar-se a casa amb nosaltres. La resta de fills ja eren casats. Va ser traumàtic, va morir de sobte quan anaven a començar un partit de futbol amb el seu equip de l'Ametlla del Vallés. El meu estimat espòs no ho va poder resistir i també ens va deixar poc temps després. Per què la vida és tan envejosa? Costa perdonar-la!

Continuo a Anglaterra, com des de fa unes setmanes. Ahir diumenge vam passar el dia al Museu Britànic. Fa il·lusió veure tantes famílies amb fills al museu; els expliquen el que es veu i ells escolten atentament. Per què a casa nostra s'obvia aquesta meravella d'ajudar la canalla a conèixer el món? Urgeix recuperar-ho costi el que costi. Fer créixer els nens i nenes no significa només alimentar-los i vestir-los.



LA REBEL

# Posa-ho



**Marina Martori**  
 Escriptora i gestora cultural  
 X @marina\_martori

Posa que es diu Dani. Es podria dir d'una altra manera. Posa que l'has conegut en una discoteca. El podries haver conegut en un altre lloc. Podria viure fins i tot a casa teva i que no li diguessis pel nom, sinó amb una paraula que implica proximitat i relació. Posa que va borratxo. Podria no anar-hi o podria anar drogat o, simplement, sentir-se poderós, guapo fins a dir prou i impune. Podria. Posa que és famós. Podria no ser-ho. Però, evidentment, la fama li dona una notorietat al cas que no sempre anirà a favor teu. No, mai. L'anonimat tampoc no aniria a favor teu. No hi va res, en una situació així, a favor teu.

Posa que et viola al bany i que tu tens el valor de denunciar-ho. Podries no prendre aquesta decisió. I tindries valor igualment, perquè aprendries a viure amb un abús perpetrat contra la teva voluntat. I passaries a formar part d'una llista malauradament molt llarga de dones que han après a viure en silenci una situació que només convida a plorar i a cridar. Amb valor. Amb valor també denúncies i un circ mediàtic i psicològic t'engoleix.

Has d'escoltar que periodistes, persones públiques, gent respectada i m'hi jugo un pèsol que gent



ZERO, HANSSCHLEGER (1898-1976) / SHELL

propera a tu també el defensen o l'excusen o el justifiquen o el protegeixen o el creuen o li donen el benefici del dubte. Gent que sospitarà –tot i que ara no ho puguin dir en veu alta– perquè està mal vist –una mica!– o que sí, que s'atreviran a dir que tu, tot això, ho has fet per guanyar notorietat o diners o repercussió mediàtica. Que estàs mentint, vaja.

Gent que no entén que, de totes les mentides possibles, aquesta és la menys usada. Perquè la criminalització de la víctima –sí, de la víctima– és tan bès-

tia encara que ser-ho, en aquesta situació, no paga la pena ni per tots els milers d'euros del món. Que ser víctima, en aquesta situació, t'acompanya tota la vida psicològicament, socialment, humanament i amb tots els *ments* possibles. I si aquesta gent no ho veu, això, és perquè no coneixen ningú que no hagi sigut víctima d'un abús semblant. Perquè tot i que en tindran alguna a prop, m'hi jugo el que vulgueu que no ho sabran perquè s'haurà silenciada. Perquè aquesta víctima viurà en silenci l'agressió i el procés de cura. Perquè sí, oi, i tant que sí, que et curaràs. I te'n sortiràs. I seràs més forta que abans. I el teu cas, encara que això sigui el que t'importi menys, servirà d'exemple a altres noies en la teva situació, servirà de llum. Fas llum. N'ets.

Posa que hi hagi un judici d'aquests llargs i violents. D'aquests que enerven. Un judici seguit per la premsa també, tot i que podria ser que no. Posa que hi ha una condemna. Que et semblarà poca, poquíssima, perquè el que et va fer a tu et canviarà la vida per sempre més i ell sembla que en tindrà prou amb quatre anys i mig. Posa quatre anys o posa'n 10. Són pocs. Però són.

Posa que té diners, i que en té molts. I posa que surti i posa que pugui anar-se'n al seu xalet, a Esplugues. Posa que sí, que és ric i que això li evitarà la presó, com a mínim, de moment. Posa que la justícia no és gaire justa i que si tens un milió d'euros pots evitar una sentència en ferm per violació. Hauria estat diferent si no s'hagués dit Dani i no hagués sigut famós?

Posa que l'esperen a la sortida durant hores i que no sembla gaire penedit. Posa que tot plegat és una mica una merda.

Sí. Posa-ho.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

# Dirimir (I)



**Pau Vidal**  
 Filòleg i escriptor  
 X @pauetvidal

Les èpoques d'eleccions i per tant d'enrenou polític són molt productives per a pescar en les aigües de la terminologia (i de l'ús impropri que se'n fa, també). Però aquesta vegada he volgut fer un exercici diferent, per això els *rodalmots* d'avui i de la setmana entrant seran menys entomològics i més diguem sermonaires. La cosa té origen en una piulada del president Aragonès del 16 de març, l'endemà no l'altre de la convocatòria, que deia això: "El 12 de maig hi haurà una dicotomia que hem de tenir molt clara. Ens dirimirem si lidera aquest país un president de Catalunya o un delegat de la Moncloa, que no es plantarà davant de Pedro Sánchez per aconseguir el traspàs de Rodalies ni defensarà la llengua a



PEPITA TEIXIDOR (1875-1914) / ANAC

tot arreu". Què, què us sembla?

Us deixo que el torneu a llegir amb calma, va. No tenim pressa –i no és cap acudit, he, he–. Sobretot, fixeu-vos-hi bé, que no ens passi com és freqüent a can Twitter, que proposo uns exercicis gramaticals que la meitat dels qui hi participen no resolen bé perquè han llegit l'enunciat massa de pressa i no han entès el que s'hi demanava –una epidèmia en augment, aquesta de llegir més de pressa del compte–. Ho dic perquè si a algú se li ha acudit que aquell

'a tot arreu' del final hauria de ser 'arreu' a seques, que sàpiga que l'erra de mig a mig (per culpa de la llengua artificiosa dels mitjans cada dia m'hi trobo més, amb aquesta convicció sense fonament).

La primera frase va bé, tot i que el terme *dicotomia* sempre genera certa ambigüïtat, perquè no estem gaire segurs de què vol dir exactament. Però aquí funciona, o sigui que endavant. És a la segona que apareix el problema: "Ens dirimirem si lidera aquest país..." Ens dirimirem? Uix, grinyol. Què ha volgut dir el president? Tal vegada que "dirimirem si aquest país..."? O potser que "ens disputarem si aquest país..."? Segurament una barreja de totes dues coses. O, més ben dit, segurament una cosa que ell tenia clara al cap, i que a nosaltres tampoc no ens costa gota d'imaginar, però que, en canvi, no ha expressat amb el verb adequat.

Si els *lapsus linguae* van ser un gran viver d'informació per a la psicoanàlisi (en Freud hi sucava pa), per als professionals de la llengua encara més. Per això la setmana entrant farem dues hipòtesis sobre els motius d'aquest, i ho rematarem amb una revelació relativa al verb que el president, involuntàriament, va fer saltar a la palestra. Mentrestant, bona Pasqua a tothom

LA PILARÍN



# Ramaders i Agricultors de la Reserva de la Biosfera del Montseny



**Alfons Planas i Jubany**

President de l'Associació de Ramaders i Agricultors de la Reserva de la Biosfera del Montseny (ARAM)

ARAM és una associació del primer sector que aglutina dues vessants molt importants, la ramaderia i l'agricultura al Parc Natural del Montseny i que pretén tenir el màxim d'associats per poder copsar totes les sensibilitats i treballar en equip per millorar i intentar donar continuïtat aquest sector primari. ARAM té enregistrada i en funcionament una agrupació de defensa sanitària (ADS) que té cura de la cabana de bestiar que es troba al Parc Natural, que també pot donar servei als productors de consum propi.

El maig passat es va procedir a la renovació dels càrrecs de la junta d'ARAM, que van quedar de la següent manera: president, Alfons Planas; vicepresident, Josep Serra; tresorer, Carles Planas; vocals, Josep Muns i Jaume Rifà; secretàries, Diana Escudero i Marina Serrra. La nova junta vol donar continuïtat a la feina feta, que ha estat molta i enmig de molts dificultats. Volem, doncs, agrair als companys que l'han feta amb tanta dedicació per poder inscriure al registre i tenir en funcionament una eina molt necessària.

A la reunió de principis d'any entre tota la junta d'ARAM i el director del Parc Natural es va desprendre una bona sintonia entre el Parc i l'associació. Es van arribar a diferents propostes que són necessàries per poder millorar, per un cantó, la comunicació amb l'administració i, per un altre, l'efectivitat de les propostes que necessita el sector i perquè per poder-se adaptar a les normatives es trobin els canals de finançament necessaris. També es va poder constatar la dificultat que els particulars tenen per poder gestionar la sol·licitud d'ajuts i l'adaptació a la munió de normatives que han estat publicades en tots els àmbits, així com del suport sanitari, del qual està desprotegit el petit productor. Aquestes són inicialment algunes de les moltes coses que pot oferir ARAM.

Qui conegui una mica el tarannà dels pagesos d'aquí i de tot arreu al país sabrà la dificultat perquè hi hagi unió entre nosaltres mateixos, i més encara en un entorn de muntanya, cadascú a la seva masia, amb diferents mides i diferents maneres de pensar, produint i competint en mercats que són oberts a tot el món, plens de normatives i burocràcia. I això al mig d'un paisatge meravellós, però rost i dur. Doncs ARAM vol associar aquests habitants a vegades esquerps que som els pagesos i ramaders



AITANA SUCH

per fer sentir la nostra veu i que puguem mantenir les explotacions, que siguin rendibles i noves generacions continuïn vivint tot aprofitant les pastures, els boscos i els camps per fer menjar, per fer llenya... Només les necessitats ens faran reaccionar i valorar la necessitat d'estar units i aportar, a més de l'esforç, idees, que són moltes i variades per al bé del sector.

Hem vist amb molt de gust que l'Ajuntament de Montseny comença a involucrar-se en aquest sector primari, cosa que aplaudim i els felicitem. Les persones que van fer possible l'únic Museu té comptabilitzades un miler d'esquelles estan veient que va ser un bon encert el fer aquesta donació al poble de Montseny. I que posar en valor un producte com la llana a través dels esforços que ha estat fent la Laia Aguilà és d'admirar. El retorn a donar aquests serveis que provenen del primer sector és una troballa que de ben segur tindrà molt de recorregut.

La missió proposada per l'administració el 2019 que es constituís una associació ha estat un bon encert. Ara volem estar a l'alçada per aconseguir que sigui realment una eina que porti les solucions que el territori necessita i així continuar donant vida a la Reserva de la Biosfera i a un col·lectiu molt sovint oblidat com són els treballadors i treballadores del primer sector, que, en definitiu

va, amb l'aportació de la seva feina han aconseguit mantenir fins avui el mosaic que la nostra vista gaudeix quan fem una caminada.

Creiem que hi ha d'haver normes al Montseny, però demanem que no siguem els únics que les haguem de complir. L'administració ha de fer un esforç perquè una part dels nostres visitants segueixi al peu de la lletra les ordenances vigents. I, sobretot, sentit comú. Vull dir que cal respecte a la propietat, sigui privada o pública, ja que compleix una seva funció i, si la malmetem, el mal ja estarà fet. En aquest sentit, cal insistir més en l'incompliment que representa no portar els gossos lligats. Quan es produeixen casos d'empaitar el bestiar, la culpa no és del gos, és del seu amo. I això no vol dir que no pugui passejar pels prats o la muntanya. És clar que hi tenen dret l'animal i la persona, però seguint les normes. Si l'amo del gos no puja al prat amb el cotxe perquè està prohibit, per què no lliga el gos? Amb seguretat i tranquil·litat podran gaudir tots dos de l'aire, del sol i del paisatge.

Hem estat, estem i estarem al costat de la nostra gent, tot mirant de ser capaços de poder reconduir la situació d'un sector massa temps oblidat. Creiem que es poden repartir les responsabilitats (administrats i administració) del que sens dubte amb prou esforç i empatia tenim l'obligació de reconduir.

## Ens veiem a les urnes



**Joaquim Brustenga i Etxauri**

Advocat i escriptor  
X @quimbrus

La convocatòria de les tan ben calculades eleccions regionals que el president Aragonès va convocar per al 12 de maig ha estat sacsejada de cop i volta per un personatge, el qual només ha necessitat anunciar que encapçalaria una de les llistes independentistes per treure tothom de polleguera, o de la seva zona de calculat confort. Amb aquesta decisió, el president Puigdemont ha convertit les enquestes fetes

fins ara en paper mullat, ha fet trontollar noms en candidatures alienes i ha proporcionat nits d'insomni a més de quatre. Sabíem que la llarga ombra de Waterloo estava sempre omnipresent i generava arreu tant manifestacions d'amor com carretades d'odi. Ara, però, aquells a qui la notícia els ha llevat la son, es comencen a moure desacomplexadament per mirar de frenar l'efecte de simpatia que genera no només entre els tradicionals votants de Junts, sinó també, i d'aquí plora la criatura, entre aquells desencisats que en l'última convocatòria van optar per l'abstenció.

L'exèrcit de periodistes contraris al president exiliat ja treballen –no val a badar– a intentar contrarestar l'efecte Puigdemont. Els clàssics no fallen mai: Bernat Dedéu i Sergi Sol continuen amb la

seva croada de desprestigi i intent de ridiculitzar la figura d'aquell que els fa nosa. Darrerament, s'hi ha afegit en Joan Rovira, amb més elegància que els altres, però amb el mateix objectiu. Se'ls nota nerviosos i cauen en el parany de dedicar massa temps, i massa tinta, a desacreditar qui ja donen per amortitzat. O potser passa que el mort encara és viu?

Queden força dies per anar a votar. Veurem què passa. El que sembla clar és que, guanyi qui guanyi, haurà de teixir aliances per poder governar. La famosa majoria independentista del 52% se n'ha anat en orris, però caldrà molta generositat per part de tots i mirada llarga de país si hi ha la possibilitat matemàtica de repetir-la i la voluntat, ara sí, de fer-la servir. Per l'altra banda, intueixo que per ser president de la Generalitat, el candidat socialista necessitarà el suport de totes les altres forces polítiques, totes, fins i tot el d'aquells que a Madrid es llencen cada dia els plats pel cap. Però ja sabem que malgrat tot, sempre els uneix la *Sacrosanta Unidad de la Patria*.

## Gia Group supera els 100 milions de facturació en l'exercici passat

### Granollers

El distribuïdor d'equips de climatització Gia Group va certificar l'avenç en facturació durant l'exercici passat. A finals d'any augurava un creixement del 45% i una facturació per sobre de 100 milions i les dues fites s'han acabat confirmant. L'empresa assenyala que ha aconseguit vendes de 107 milions d'euros, amb un creixement del 47% respecte a 2022. Les marques que representa la companyia, amb seu a Granollers, Giatsu i HTW, van aconseguir distribuir a l'Estat 300.000 unitats, de manera que es va guanyar quota de mercat dins del segment de productes asiàtics. Ara, l'empresa es marca l'objectiu de créixer en nous mercats com el portuguès, el francès o l'italià.

## Les Franqueses assessora en la creació de 32 societats el 2023

### Les Franqueses del Vallès

El punt d'atenció a l'emprenedoria (PAE) de les Franqueses ha estat el més actiu a la comarca durant el 2023, segons dades de la Diputació de Barcelona. Els serveis d'aquest PAE han contribuït a la constitució de 32 societats i a 44 altes d'autònoms. Mollet, amb 8 noves societats i 27 autònoms, ha estat un altre dels PAE destacats a la demarcació.

## Sant Celoni eixampla els serveis gratuïts per a emprenedors

### Sant Celoni

Els emprenedors i autònoms del Baix Montseny disposaran des de l'abril de nous serveis fruit del conveni de col·laboració firmat entre l'Ajuntament de Sant Celoni i la Cambra de Comerç. Els punts PAE, on es tramiten les altes d'autònoms i de constitució d'empreses, permetran fer els tràmits de forma electrònica i reduir els terminis i les taxes d'aquestes gestions. També es faran sessions informatives sobre com convertir idees en oportunitats de negoci. A més, es mantenen serveis ja existents, com l'assessorament en plans d'empresa, les accions formatives, el punt de servei Cambra per fer diferents tramitacions i el servei ReEmpresa per assessorar en les transmissions d'empreses.

# Salerm destina 10 milions d'euros a potenciar el negoci internacional

L'empresa de cosmètica capil·lar també invertirà dos milions en recerca i maquinària



L'empresa té les instal·lacions centrals i els principals centres productius a Lliçà de Vall

### Lliçà de Vall

#### Joan Carles Arredondo

Salerm Cosmetics, la marca més coneguda del grup VMV, preveu potenciar de manera notable el negoci internacional aquest 2024. El gruix de les inversions previstes per la companyia de Lliçà de Vall es destinaran a la creació de noves delegacions pròpies. El mercat nord-americà és el focus de l'expansió prevista, segons han explicat a aquest periòdic fons de l'empresa.

En total, el grup destinarà 10 milions d'euros a l'obertura de delegacions.

L'empresa ha optat per créixer internacionalment sempre a través de delegacions pròpies. Això implica disposar d'un petit magatzem de distribució, i personal tècnic i comercial. Aquest any serà el torn de delegacions a poblacions com Las Vegas, als Estats Units, o Tabasco a Mèxic. El pla també inclou un reforç de la presència a Miami, en el cas dels Estats

Units. A Mèxic, un país d'especial rellevància per a l'empresa, fins al punt de disposar de més delegacions pròpies que al mateix Estat espanyol, també hi ha programades noves delegacions a Jalisco i a Querétaro, que complementaran les ja existents en localitzacions com la capital mexicana, Puebla o Chiapas, entre d'altres.

També és destacada la presència de la companyia als Estats Units, que s'eixamplarà aquest any. La firma ja

tenia presència amb delegacions a l'entorn d'algunes de les ciutats més importants del país, com Nova York, Boston, Chicago, Los Angeles, San Francisco o Orlando.

Actualment, el negoci internacional representa més de tres quartes parts de la facturació. Segons les últimes dades disponibles, corresponents a 2022, l'empresa factura 180 milions d'euros. Tot i centrar-se en el mercat nord-americà, les obertures de delegacions també abraçaran altres països, com l'Equador. L'empresa distribueix els productes en una seixantena de països i disposa d'unes instal·lacions productives a Veneçuela, dedicades a subministrar aquell mercat.

L'empresa destaca per la innovació que introdueix en els seus productes, que es distribueixen principalment en el camp de la perruqueria professional. Aquest any també preveu mantenir els esforços en aquest àmbit, amb dos milions d'euros d'inversió que es destinaran a la introducció d'innovacions de producte i la incorporació de més maquinària de fabricació. El grup comercialitza productes amb les marques Salerm, Azalea o Marvi i, des de l'any passat, Arkhé –que es distribueix en canals premium.

## Lluís Taverner presidirà l'associació del polígon industrial de Palou Nord

Substitueix en el càrrec Pepita Maymó, que continuarà a la junta

### Granollers

#### EL 9 NOU

El director general de l'empresa d'equips de seguretat industrial Pilz, Lluís Taverner, ha estat nomenat com a nou president de l'Associació d'Empresaris Polígon Palou Nord. L'assemblea de l'entitat, celebrada la setmana passada, va acordar el seu nomenament en substitució de Pepita Maymó, administradora de Ballestas JJM. Després de 14 anys com a presidenta, Maymó conservarà un lloc a la junta com a vocal. L'entitat forma part de la Unió Empresarial Intersectorial.

A més de Taverner i Maymó, la junta quedarà



Pepita Maymó i Lluís Taverner a la seu de la UEI

configurada amb Joaquim Colom, de la UEI, com a vicepresident primer, i Antoni Sánchez (Bengar), com a vicepresident segon. Josep Grau (Genca), Guillermo Torrecilla (ECA-SICI), Francesc Camp (Camp Instal·lacions), Joaquín Sánchez (Peumàtics Sánchez) i Sebastià Llorens (Llorens GMR) segueixen com a vocals. Antonio Ochoa (Agco), David Ferrer (Bomas Saci) i Aitor Leunda (Mensual) s'incorporen a la junta.

En l'assemblea es van tractar aspectes d'interès per al polígon, com la solució acordada amb l'Ajuntament sobre l'accés de vehicles de gran tonatge habituals a l'àrea industrial. L'associació també ha previst mantenir una trobada amb empresaris del polígon per conèixer les preocupacions de les activitats econòmiques que hi ha instal·lades. També es faran actuacions de promoció de l'associacionisme i la col·laboració entre les empreses del polígon.

# Tecnomatrix i Kapture entren en concurs amb tres milions de passiu

Una empresa presenta oferta per una de les unitats productives, sense assumir la plantilla

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

L'enginyeria Tecnomatrix i la societat del mateix grup Kapture Intelligence han presentat concurs de creditors. Els actes judicials no assenyalen el passiu declarat, però les dades de tancament de 2022 revelaven un passiu conjunt d'uns tres milions d'euros. Tecnomatrix és una empresa de trajectòria dilatada i amb reconeixement en el sector de l'automoció, amb el qual col·laborava. Kapture és una societat de constitució més recent, fruit d'una escissió acordada a principi d'aquesta dècada i que s'havia especialitzat en solucions de producció en núvol per a la indústria 4.0.

El titular del Jutjat Mercantil número 4 de Barcelona, que està tramitant els dos concursos, ha decretat l'obertura de la fase de liquidació de les dues societats. En el cas de Kapture hi ha sobre la taula una oferta d'adquisició de la unitat productiva. S'ha encarregat a l'administració concursal, a càrrec del despatx Convenia Professional, localitzar altres possibles interessats o completar la transacció si no n'apareguessin o les ofertes fossin menys favorables. La proposta actualment sobre la taula només comporta ingressos de 102.000 euros, amb una inversió afegida de 60.000, amb un compromís de manteniment de l'activitat durant tres anys, però



Aspecte interior de les instal·lacions de Tecnomatrix a Lliçà de Vall, en una imatge d'arxiu

sense incloure la plantilla. En el tancament de l'exercici de 2022 Tecnomatrix tenia una vintena de treballadors i Kapture no arribava a la desena.

## GAIREBÉ UN SEGLE D'HISTÒRIA

Tecnomatrix és una empresa amb una història de gairebé un segle. Procedent de Talleres Conesa, fundada el 1927, i especialitzada en la fabricació de motlles, primer per a la indústria del vidre i, posteriorment, per a la del metall, amb uns primers proveïments per a la indústria de l'automoció. La conversió es va produir el 1998, amb la

constitució de Tecnomatrix i l'accés a un nou mercat, el d'utensilis de control, donat l'escàs futur del mercat europeu de matrius. Els esforços en recerca i desenvolupament van donar peu a productes innovadors per a la indústria, particularment en la transició cap a la tecnologia 4.0. Així naixia Kapture, creada com a empresa el 2019.

La trajectòria reputada de l'empresa havia portat a reconeixements, com l'obtingut el 2016 per part del Clúster de la Indústria de l'Automoció de Catalunya per la seva estratègia d'innovació. El concurs comporta la dissolució de la societat,

segons ha acordat el jutge.

La companyia havia notat els efectes de la pandèmia amb una forta caiguda dels ingressos i acumulava alguns exercicis en situació de pèrdues. El 2021 el resultat negatiu declarat era de 392.000 euros, pitjor que els 142.000 de l'exercici de 2020, i l'any següent encara declarava pèrdues de 210.000 euros. Els ingressos eren de poc més de 2,4 milions d'euros. Tampoc no havien estat favorables els comptes de Kapture. Amb una facturació de 807.000 euros, el 2022 va anotar un resultat negatiu de 28.000 euros que s'afegien a les pèrdues de 371.000 euros que havia tingut el 2021.

## Dues empreses de Montmeló reben suport públic en inversions

Montmeló

Les empreses Liftisa i Embotits Nieto impulsaran inversions als respectius centres de treball de Montmeló. Totes dues empreses accediran a un programa d'ajuts del Centre per al Desenvolupament Tecnològic i Industrial (CDTI) per afrontar les inversions. En concret, Liftisa té l'objectiu de desenvolupar un sistema de gestió per al sector de les plataformes elevadores. La inversió prevista en aquest projecte és de 273.000 euros, i el CDTI ha concedit una aportació de 205.000 euros. En el cas d'Embotits Nieto, el projecte ha de permetre augmentar la capacitat de producció i millorar els processos d'elaboració de productes carnis. La inversió és de 178.000 euros i l'aportació pública serà de 134.000 euros.

## Idneo obté un premi de disseny per un dispositiu mèdic digital

Mollet del Vallès

L'enginyeria de Mollet Idneo ha estat guardonada amb el premi IF, un dels més destacats en el camp del disseny. Idneo ha rebut el reconeixement pel seu producte Nito, un dispositiu mèdic d'anàlisi digital de diàlisi. El producte destaca per la facilitat d'ús. Presenta informació clara i una guia intuïtiva per simplificar el procés d'anàlisi durant la diàlisi. L'empresa ha fet un esforç innovador dins d'una de les seves divisions d'activitat, la dels dispositius mèdics, que se suma a la de l'àmbit de l'automoció.

## Gallo innova per reduir un 40% el consum d'aigua de la planta de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

El grup Gallo es marca el repte de reduir un 40% el consum d'aigua a la fàbrica de Granollers, on produeix pasta farcida i refrigerada i brous. L'empresa ja ha fet actuacions que han permès estalviar fins a 1,6 milions de litres amb la recuperació d'aigües d'alguns processos amb procés d'osmosi, però busca encara altres fórmules com acredita la recent participació en un programa de l'agència de desenvolupament de la Generalitat, Acció, a Alimentària.

En el programa Open Innovation Challenges diferents empreses, algunes sense contacte previ, van posar en comú solucions per a la reducció del consum d'aigua. A Granollers, part de l'aigua utilitzada és imprescindible per al producte, la pasta i els brous. En altres processos existeix la possibilitat d'estalviar. En els passos de refredament o neteja l'empresa s'ha marcat l'objectiu de guanyar eficiència i estalviar aigua.



La planta de producció de brous és la més recent en les instal·lacions industrials de Gallo a Granollers

TECNOMATRIX

GRUP GALLO

# Envases Universales deixa de fabricar a Montmeló, amb 17 acomiadaments

L'expedient, pendent de ratificació, deixarà només activitat de magatzem a l'antiga Domiberia

## Montmeló

### EL 9 NOU

La trajectòria productiva de 40 anys de la planta de fabricació d'envasos metàl·lics a Montmeló, actualment en mans de la firma mexicana Grupo Envases, és camí d'arribar al seu final. La direcció de la companyia proposa acomiadar 17 dels 21 treballadors de la planta perquè l'activitat a Montmeló quedi només en la comercial i un magatzem.

La negociació sobre l'expedient de regulació d'ocupació (ERO), que es tramita conjuntament amb el d'una altra planta del mateix grup al País Basc, havia d'acabar aquesta setmana, però s'allargarà encara fins la que ve perquè els treballadors votin els termes de les condicions que suggereix la direcció. No hi ha hagut acord amb els representants laborals, que ja han manifestat l'oposició als motius



Una pancarta a l'accés de la planta de Montmeló posa de manifest el rebuig de la plantilla a la mesura

objectius i organitzatius que al·lega l'empresa per fer aquesta retallada de plantilla.

L'empresa opera com a

Envases Universales en assumir la denominació de la multinacional mexicana propietària de la companyia. No ha passat ni un any des

que aquesta multinacional va formalitzar la compra de les activitats que, amb el nom de Domiberia, havia estat desenvolupant la companyia,

en mans d'un grup veneçolà. Ara, sota criteris d'eficiència, la nova propietat ha decidit fer una reorganització dels negocis que comportarà una seixantena d'acomiadaments a les plantes de tot l'Estat. La més beneficiada serà la de Lleó, que assumirà part de la producció que es desplaça des d'una altra fàbrica a Biscaia, que serà la que recollirà els productes que es feien a Montmeló. El resultat, segons la direcció de l'empresa, és un excedent de 50 treballadors a Biscaia, que les converses amb els sindicats han limitat a 42, i 18 a Montmeló, reduïts a 17 durant la negociació, segons han explicat fonts del sindicat Comissions Obreres.

Els representants laborals s'han oposat als plans per a Montmeló, una planta sobre la qual la direcció no ha pogut justificar pèrdues en els últims anys. La plantilla haurà de votar ara sobre una proposta de la direcció que inclou vies de recol·locació a la planta de Lleó i indemnitzacions equivalents a acomiadaments improcedents.

La fàbrica de Montmeló havia estat propietat en el passat del grup Crown Holdings, que la va vendre a Domiberia l'any 2014. Fa envasos metàl·lics per a sectors industrials.

GRISelda ESCRIGAS

## Assolim integra Mayorga per internalitzar els processos digitals

### Cardedeu

#### EL 9 NOU

El grup de distribució de productes alimentaris, particularment de peixateria, Assolim creix amb la integració de l'empresa de serveis informàtics Mayorga. Aquesta empresa del Maresme ja era el proveïdor de serveis informàtics del grup, amb seu a Cardedeu, i ha estat el

responsable de l'aplicació de l'estratègia de digitalització. La integració permetrà a la distribuïdora, que té diversos centres logístics a Catalunya, disposar d'un departament d'informàtica propi per millorar en eficiència, seguretat i innovació.

Aquest és un pas més cap a la consolidació d'un projecte que parteix de la unió de dues antigues distribuïdores,

Himsa i Solé Hermanos, ara fa 10 anys. L'objectiu era guanyar volum per convertir-se en un dels referents en la distribució alimentària. Els passos següents han estat diverses adquisicions. Aquestes operacions han permès guanyar l'àrea de distribució i disposar de més instal·lacions logístiques, a més de les de les empreses originàries.



Assolim manté les oficines centrals i un dels punts logístics a Cardedeu

RAMON FERRANDIS

## PREUS AGRARIS

### Llotja de Bellpuig (25-3-24)

CONILL: 2,48 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,24 (+0,03) - 1,36 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,46 (+0,05) - 2,36 (=)  
 OUS - XL: 2,25 - L: 1,87 - M: 1,73 - S: 1,48 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,45 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (22-3-24)

PORC: 2,400 / 2,412 (+0,016)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)  
 PARTIDA GRAN: 109,50 / 111,00 (+1)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,01 / 4,93 / 3,67 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,77 / 4,67 / 3,17 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,40 / 4,20 / 4,00 / 3,05 / 2,35 / 2,15 (=)  
 FRISÓ: 75 / 125 (=)  
 ENCREUAT: 135 / 250 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 390 / 430 (-20/-20)

### Mercolleida (21-3-24)

PORC VIU selecte: 1,812 (+0,012)  
 GARRÍ 20 kg: 90,50 (+1,50)  
 XAI FI M/F (23 a 25 kg): 4,48 (=)  
 XAI FI M/F (26 a 29 kg): 4,35 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 0,85/0,65 (=)  
 BLAT PINSO: 216 (+3)  
 BLAT PA: 228 (+3)

MORESC: 215 (+9)  
 ORDI LLEIDA: 209 (+9)  
 COLZA: 390 (+5)

### Llotja de Barcelona (19-3-24)

GARROFA: 343 (=)  
 GARROFA FARINA: 321 (=)  
 SOJA PAÍS: 432/t (-16)  
 MORESC UE: 214/t (+4)  
 BLAT PAÍS: 218/t (+2)  
 ORDI PAÍS: 210 (+2)  
 FARINA DE PEIX: 1.550/t (=)  
 GIRA-SOL: 215 (-4)  
 MILL: 500/t (=)  
 COLZA: 311/t (-2)  
 SORGO: s.c.



# L'atonia del mercat de bicis frena el creixement de Bike24

La plataforma de comerç electrònic redueix un 2% la facturació a l'Estat

Lliçà d'Amunt

J.C.A.

Fre a l'evolució alcista de la firma de comerç electrònic de bicicletes i els seus components Bike24. La companyia va reduir un 2% la facturació, després dels forts creixements derivats del seu aterratge al mercat estatal l'any 2021. Després dels forts creixements dels primers exercicis, provinents del llançament de l'activitat comercial i el bon moment del sector de les bicicletes posterior a la pandèmia, les vendes del grup van quedar en 8,9 milions d'euros a l'Estat l'any passat, segons recullen els comptes anuals de la multinacional alemanya. L'Estat espanyol manté, però, el posicionament estratègic per a la companyia, com a segona seu logística del grup.

Els diversos operadors del sector de les bicicletes han detectat un clar alentiment de les vendes. L'eclosió pos-



El grup va inaugurar el mes de juny de l'any passat la seva segona plataforma logística a Lliçà d'Amunt

terior a la pandèmia s'ha aturat, en part perquè el parc ja s'ha renovat. La situació no és exclusiva del mercat espanyol i, de fet, els des-

censos de vendes són encara superiors en les xifres internacionals del grup. En global Bike24 va facturar l'any passat 29 milions d'euros,

amb un descens del 14% respecte a les vendes de 2022. Només la presència d'alguns mercats també nous, com ho va ser l'espanyol el 2021,

van contribuir a frenar el fort descens de les vendes. Mercats com el francès, amb un 20% d'increment, i Itàlia, amb un 6%, van contribuir al creixement de les vendes fora d'Alemanya.

El mercat espanyol és el tercer en importància per al grup per volum de facturació, rere Alemanya i França, i també té un rol important en l'estructura general de la companyia. L'únic centre logístic fora d'Alemanya està situat a Lliçà d'Amunt. Es va inaugurar oficialment el juny de l'any passat i fa passos per estar completament operatiu per atendre diversos mercats. Des de Lliçà d'Amunt ja s'atenen les demandes de tot el mercat del sud d'Europa. A més, també s'espera que cobreixi els mercats del Benelux, que ara mateix tenen un notable potencial de creixement. De fet, els Països Baixos va ser el mercat amb més creixement l'any passat, coincidint amb el llançament d'una plataforma de comerç electrònic per a aquell país. La facturació es va incrementar un 66%. Bèlgica també va tenir un augment notable, del 46%.

L'empresa ha fet previsions de creixement internacional per a aquest exercici. Seran augments modestos d'entre un 1% i un 5%.

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Granollers

S'ha constituït la societat Puntdefuga Arquitectura Interior, SL, dedicada al comerç al detall de mobles, aparells d'il·luminació i altres articles d'ús domèstic en establiments especialitzats; altre acabat d'edificis. Capital: 3.000 euros. Administradors: Mònica Rusiñol Gratacós, Eloi Solà Lagares. Adreça: Benet i Morató, 1.

### Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Agrícoles Terranostra 9, SL, dedicada a l'assessorament i direcció tècnica d'exploracions agrícoles, així com d'execució de serveis de plantació, recol·lecció, tractaments i explotació agrícola; l'administració, arrendament i compravenda de finques, etc. Capital: 5.000 euros. Administradors: Pau Relat Vidal, Jordi Crespi Juanola. Adreça: Garbí, 3. [Amb el mateix objecte social, capital, administradors i adreça, s'han constituït les societats Agrícoles Terranostra 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 i 17, SL].

### Vallromanes

S'ha constituït la societat El Teu Espai RS, SL, dedicada a l'activitat de perruqueria i altres tractaments de belle-

sa; comerç al detall de robes de vestir i complements. Capital: 3.000 euros. Administrador: Raül Rodríguez Garcia. Adreça: passatge la Carena, 5.

### Canovelles

S'ha constituït la societat A&M Premium and Luxury Cars, SL, dedicada a la compravenda, importació i exportació de vehicles a motor, tant nous com usats, de gamma alta, gamma mitjana, vehicles mixtes i tot terrenys. La compravenda de recanvis i components, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Antonio González Morello. Adreça: Barcelona, 12, Bloc B.

### Granollers

El jutjat Mercantil número 10 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Manipulats Lahoz, SL, dedicada a la comercialització, importació i exportació, fabricació, manipulació i muntatge de tot tipus de peces i productes de material plàstic. El jutge ha decretat la conclusió del concurs i el tancament provisional del full concursal.

### La Garriga

S'ha constituït la societat

Arroeden2023, SL, dedicada a l'activitats dels gimnasos. Capital: 18.000 euros. Administradors: Patrícia Arceiz Encinas, Jordi Rafel Rojas Sánchez. Adreça: carretera de l'Ametlla, 95.

### Sant Celoni

S'ha constituït la societat Buta Electro, SL, dedicada al comerç al detall d'aparells electrodomèstics en establiments especialitzats; reparació d'aparells electrodomèstics i d'equips per a la llar i el jardí. Capital: 3.100 euros. Administrador: Cecilio Bobadilla Nieves. Adreça: Sant Martí, 3.

### Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Agriday, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar; comerç a l'engròs de sucre, xocolata i confiteria; comerç a l'engròs de peix, marisc i altres productes, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Miguel Ángel Iglesias Fernández. Adreça: carrer Petanca.

### Granera

S'ha constituït la societat Mas Bigues 1714, SL, dedicada a l'activitat d'explotació agrària i ramadera, d'agroturisme de casa rural, hotel,

restaurant, bar i venda al detall d'articles d'alimentació i begudes. Capital: 3.000 euros. Administrador: Josep Blasi Gambús. Adreça: Mas Bigues, 6.

### Sant Celoni

S'ha constituït la societat Espai Llum de Lluna, SL, dedicada a l'explotació de tot tipus d'establiments del ram de l'hostaleria, bars, cafeteries i restaurants; venda de begudes, menjars, brioixeria, pastisseria i serveis propis de l'activitat de cafè-bar-restaurant, etc. Capital: 10.000 euros. Administradors: Xavier Alfaras Franch, Daniel López Polo. Adreça: Barcelona, 11.

### Granollers

S'ha constituït la societat Bressol dels Exploradors, SL, dedicada a l'activitat de guarderia i ensenyament d'educació infantil. Capital: 3.000 euros. Administrador: Rubén Gallart Saenz. Adreça: Sant Josep de Calassanç, 150.

### Parets del Vallès

La societat Align3D Holdings, SL, dedicada a l'adquisició, tinença i administració de tota classe de valors mobiliaris, participacions socials o qualsevol altre

tipus de signe representatiu de drets participatiu o de crèdit d'altres empreses, etc. ha completat una ampliació de capital per valor de 143.768 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 146.768 euros.

### Canovelles

La societat Transports Transmanet, SL, dedicada al dipòsit i emmagatzematge de mercaderies i a les activitats auxiliars i complementàries del transport, com agència de transports, transitari, consignatari i operador logístic, ha completat una ampliació de capital per valor de 28.000 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 60.000 euros.

### Granollers

El jutjat mercantil número 2 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Macrilan, SL, dedicada a l'explotació de restaurants, cafeteries, cafès, bars, salons de te, tavernes, hotels i fondes i a la promoció, construcció, reparació i venda d'habitatges, locals comercials i naus industrials, etc. El jutge ha decretat la conclusió de concurs i el tancament provisional del full registral.

## Un 40% dels veïns de Montornès són usuaris de la Biblioteca

### Montornès del Vallès

La Biblioteca de Montornès va emetre 508 carnets nous durant l'any passat, el 14,41% més que l'any anterior. La gran majoria corresponen a veïns del municipi. Les persones amb carnet són 6.877, de les quals 6.426 resideixen al poble. Això significa que a l'entorn del 40% de la població de Montornès és usuària de la Biblioteca. Pel que fa a usos, el 2023, l'equipament va rebre un total de 45.579 visites presencials, mentre que el 2022 n'hi va haver 38.664. L'increment va ser del 17,88%. Amb relació als préstecs de documents, l'any passat, 22.335 persones usuàries van agafar un préstec un total de 39.934 documents, una xifra superior als 38.902 prestats durant l'any anterior. La Biblioteca organitza diferents activitats al llarg de l'any, com narracions de contes, clubs de lectura o converses d'idiomes.

## Laura Calçada parlarà del seu llibre 'Fucking New York' a l'Anònims

### Granollers

Laura Calçada Barres presentarà el llibre *Fucking New York. Història dels meus límits*, dijous que ve a l'Anònims de Granollers en una vetllada literària organitzada per Jordi Pagès. L'autora estarà acompanyada d'Arianna Bruguera, que ha llegit el polèmic llibre, per comentar el desembarcament de l'autora a la ciutat nord-americana mentre acusa repetidament els seus pares d'haver-la abandonat. El llibre ja va per la tercera edició. L'acte serà a les 7 de la tarda.

## Presentació de 'Cor trencat' a la llibreria L'Illa de Mollet

### Mollet del Vallès

La llibreria L'Illa de Mollet presentarà dimecres a 2/4 de 8 del vespre *Cor trencat. Mort i vida de Carles Sabaté*, de Pep Blay, editat per Folch&Folch. L'acte comptarà amb la presència de l'autor, professor de llengua i literatura catalana a l'Ins Gallecs, que conversarà amb Jordi Ballester, llicenciat en Llengua i literatura Catalana, i també professor del Gallecs. La presentació també inclourà la lectura de fragments a càrrec d'alumnes de l'Institut Gallecs de Mollet.

# Restaurat el retaule renaixentista de l'església de Vallcàrquera

S'ha fixat la capa de policromia de cadascuna de les 10 taules dedicades a sant Pere



Els treballs de restauració han solucionat els problemes d'aixecament de la pintura del retaule

### Figaró

#### Josep Mas

La setmana passada van acabar els treballs de restauració del retaule de l'església de Vallcàrquera, l'antiga parròquia de Figaró situada a l'entrada de la vall del mateix nom. Moltes de les pintures que formen aquest retaule renaixentista dedicat a sant Pere, datades a finals del segle XVI, presentaven problemes d'aixecament de la pintura que eren evidents a simple vista.

Encarregada per l'associació Figaró Memorial, la feina l'han feta *in situ* durant

cinc dies quatre especialistes de l'empresa Kreit, amb molts anys d'experiència en el sector de la restauració d'obres artístiques. Segons explica Claustre Augé, una de les professionals que hi ha treballat, el que ara han fet a Vallcàrquera ha consistit, sobretot, en la fixació de la capa de policromia de cadascuna de les deu taules que expliquen alguns dels episodis de la vida i miracles del sant més conegut de l'Església catòlica.

L'any 2007, el retaule de Vallcàrquera ja va ser tractat i restaurat de tots els danys que presentava al Centre de

Restauració de Béns Mobles de Catalunya, dependent de la Generalitat. Un cop arreglats els desperfectes, va tornar a Figaró i, durant gairebé quatre anys, va estar exposat a l'interior de l'església parroquial de Sant Rafel. Finalment, coincidint amb la celebració dels 200 anys del vot de poble de Figaró, l'any 2012 va ser retornat a l'església de Vallcàrquera, on, per evitar que la pintura es tornés a clivellar fàcilment, van col·locar uns aparells per reduir l'excessiva humitat de l'interior.

En opinió de Claustre Augé, "la restauració que ara

s'hi ha fet es deu als problemes derivats de la contracció de la fusta que serveix de base a les pintures. Amb els canvis d'humitat pot passar que els taulons de fusta i l'estopa que les uneix es moguin i, a conseqüència d'això, provoquin un aixecament de la pintura. Per això, a més de netejar i treure la pols de totes les peces, la nostra feina principal ha consistit a fixar de nou la capa de policromia".

Les expertes de l'empresa Kreit creuen que amb un manteniment senzill que es podria fer cada dos o tres anys, el retaule de Vallcàrquera podria continuar sent durant molts anys l'element artístic principal de l'església i una de les més preuades peces patrimonials del poble de Figaró.

Segons es diu al llibre *De Vallcàrquera a Figaró. El retaule de sant Pere*, editat per Figaró Memorial l'any 2023, el retaule és un moble de dimensions modestes, 5 metres d'alçada per 4 d'amplada, que està encastat en el fons de l'església, just darrere de l'altar actual. El retaule té tres parts: la central i dues de laterals, que estan una mica inclinades cap enfora pels extrems.

### DEU MOMENTS DE LA VIDA DE SANT PERE

En les 10 taules dedicades a sant Pere s'expliquen 10 moments de la vida del popular apòstol. A la part central del retaule es poden veure alguns dels episodis més coneguts de la seva vida i miracles com el *Quo vadis domine?*, *Pere caminant sobre les aigües* i *La crucifixió de l'apòstol*. En canvi, en pintures més grans i més treballades, als laterals hi ha un total de sis escenes no tan vistoses, com *El guariment del paralític*, *La predicació de sant Pere*, *El tribut del temple*, *La donació del bastó de sant Pere a sant Marçal*, *L'entrega de les claus a sant Pere per part de Jesús* o *La curació d'Enees*.

Han passat una dotzena d'anys des que es va poder veure la primera restauració del conjunt artístic. Ara, per la festa dels sants Patrons, que se celebrarà el proper dilluns 8 d'abril, serà un bon moment per tornar a veure el retaule renaixentista de Vallcàrquera ben lluminós i en tot el seu esplendor.

## Joan Fernández proposa un passeig fotogràfic pels barris de Granollers, al Gra

### Granollers

**T.T.** Joan Fernández, estudiant de Granollers de 16 anys, és el nou protagonista del projecte Art Jove Emergent al Gra amb l'exposició fotogràfica "La diversitat cultural de Granollers a cada barri". El jove, estudiant d'un CFGM d'Assistència al Producte Gràfic Interactiu a l'Emad de la Garriga, ha plasmat amb les seves fotografies la diversitat cultural de Granollers mostrant els seus carrers i espais més emblemàtics. Les diferents fotografies s'agrupen segons els barris: Granollers Centre, Joan Prim, Palou, Congost,

Ponent, Can Bassa i Font Verda. "No surten tots els barris, però per mi són els més importants", va dir l'autor en la inauguració, dilluns a la tarda.

Mitjançant un joc de llums i ombres, captura els carrers més emblemàtics, la bellesa i les expressions autèntiques de les persones de Granollers, així com l'esperit acollidor de la ciutat. A Palou, Fernández per exemple, ha volgut capturar les antigues tradicions fins a la serenitat dels seus camps, mostrant la seva bellesa atemporal i la seva riquesa cultural. També mostra els camins que envolten Granollers al llarg del passeig del Congost, des de senderes serenes fins a pai-



Joan Fernández en la inauguració de l'exposició dilluns a la tarda al Gra

satges naturals. "Ens mostren la tranquil·litat o la serenitat que es troben més enllà dels límits de la ciutat." En el cas de les imatges del carrer Joan Prim, Fernández mostra els

moments del dia a dia dels seus residents, sense cap element cultural destacable.

El jove va explicar que en un principi la idea era fotografiar l'àmbit cultural

de Granollers a través de la festa major, però després va decidir obrir el camp de visió i fotografiar els elements més significatius de cada barri de la ciutat.

## Mikel Lertxundi tanca l'exposició a Cardedeu

### Cardedeu

L'escultor basc Mikel Lertxundi va cloure divendres l'exposició que feia a L'Estació és allà... espai per les arts i les lletres de Cardedeu. Ho va fer parlant de la seva obra i d'art en una xerrada que va aplegar una vuitantena de persones. Ara, a partir de l'1 d'abril es podrà veure una nova exposició, "Material's soul", de Charo Gálvez.



GRISelda ESCRIGAS

## Cantata infantil a Caldes

### Caldes de Montbui

L'Escola Municipal de Música Joan Valls de Caldes prepara per al 5 d'abril la cantata *La bruixa del Pont de la Riera*. Hi participen l'aula de violoncels de Caldes i Vic i el cor de nens infantil de les escoles de primària de Caldes. L'actuació es farà a les 6 de la tarda a la Sala Noble de Can Rius. D'altra banda, el 13 d'abril faran la II Trobada de Corals de Caldes-Palau amb els alumnes de 8 i 9 anys de les dues escoles amb la cantata *Daltabaix de la ciutat*.

## Mollet aposta per l'art mural amb el Pintalist Fest

El festival se celebrarà del 17 al 19 de maig als carrers del centre

### Mollet del Vallès

#### EL 9 NOU

Mollet es transformarà el cap de setmana del 17 al 19 de maig amb motiu de la celebració del festival de pintura mural Pintalis Fest, que coordinarà l'artista local de renom internacional Dase. El festival serà un esdeveniment d'art urbà que omplirà els carrers del centre de murals gegants i tallers de grafit, amb l'objectiu de difondre la cultura artística a les comarques de Barcelona fer-ne partícip la població i convertir Mollet en un referent.

En aquesta primera edició, a més de veure com es pinten els murals també podran

participar en els diferents tallers oberts al públic fins a completar l'aforament.

"Amb l'art urbà es dona llum i color a places i carrers i, fins i tot, té una incidència social i cultural", va dir l'alcaldessa, Mireia Dionisio, en la presentació que es va fer dimarts al matí. "Des de l'Ajuntament també creiem que amb aquest festival aconseguirem transformar i millorar l'espai públic, que és l'espai que compartim tots", va afegir. Segons l'alcaldessa, aquest festival també els ajudarà a potenciar l'art i el talent molletà.

L'artista urbà i muralista molletà Marc Álvarez, conegut com a Dase, creu que l'art urbà "intervé i incideix sobre

l'espai públic, però més enllà de l'impacte visual i estètic, també és un motor de canvi cultural". Dase també ha anunciat que aquest primer festival comptarà "amb artistes de renom amb trajectòries impressionants." Pel que fa a la temàtica, les obres estaran relacionades amb l'aigua "dins la interpretació lliure de cada artista i en tots els casos han de respectar la dignitat de les persones".

El festival començarà el divendres 17 de maig amb la producció de murals en directe durant tot el dia, i un taller de grafit a 2/4 de 6 de la tarda. La confecció de murals continuarà al llarg de dissabte i diumenge, i també els diferents tallers.

**Tres Peus**  
Espai d'art  
Galeria · Belles Arts · Llibres

**Obertura:**  
Divendres, 19 d'abril de 2024  
2/4 de 7 de la tarda

Carrer Calàbria, 29, la Garriga  
93.854.95.78 · trespeus.espaiart@gmail.com  
De dilluns a divendres, de 9 a 2/4 de 2 i de 5 a 8  
Dissabtes, de 9 a 2/4 de 2

Exposició inaugural:  
**Aquarel·les de Francesc Artigau**  
Del 19 d'abril al  
19 de maig de 2024



# Gemma Meléndez: “La literatura, realment, és sanadora”

L'escriptora de Granollers publica la seva primera novel·la, 'Pedres a la butxaca' (La Campana)

Granollers

**Teresa Terradas**

Gemma Meléndez va néixer a Barcelona i hi va viure uns quants anys, fins que el 2001 va aterrar a Granollers. Des d'aquí ha escrit la seva primera novel·la, *Una pedra a la butxaca* (La Campana), mentre treballa en el món de l'educació infantil i participa en el Campus de Literatura Lolita Bosch com a docent.

**Com es va decidir a escriure una novel·la?**

Jo escric des de sempre. Crec que en el moment que vaig aprendre a llegir ja vaig voler escriure. Havia anat escrivint, de forma autodidacta, però a vegades em passava que arribava a un punt i no sabia com acabar. Fins que un dia em vaig assabentar pel Twitter que Lolita Bosch obria uns cursos de creació literària i m'hi vaig apuntar. D'això ja fa uns 12 anys. Primer vam aprendre a pensar una novel·la i després a escriure-la. I jo vaig escriure aquesta novel·la, que vaig guardar en un calaix.

**Així, ja fa temps que la tenia acabada?**

La vaig acabar el 2015, però va quedar en un calaix i vaig començar a escriure la segona, perquè a mi, el que m'agrada és escriure. Vaig tenir contactes amb l'editorial Ara, però al final no els va interessar. Després va arribar a La Campana. Allà em vaig trobar en Joan Riambau i la Núria Puyuelo, que sí que els hi va agradar i van apostar per mi. Ara el que he fet ha sigut rescatar-la, polir-la una mica i allargar el final. Només puc dir que estic molt contenta perquè sempre he volgut ser escriptora, i poder publicar, després de molts anys de feina, és molt satisfactori. Per poder escriure em llevo molt d'hora al matí, abans d'anar a treballar, que és quan em puc concentrar i quan treballo millor. Són moltes hores dedicades a escriure i ara és molt maco veure'n els fruits.

**Per què va triar el tema del dol?**

Sí que parla del dol però jo intento explicar com es sobreviu a una pèrdua. El que em mou són les pèrdues. A la novel·la no hi ha només la mort de la parella de la Laura, hi ha altres pèrdues, hi ha altres coses que es van perdre. El que m'interessava era això: com ho fas per



Gemma Meléndez, autora d'«Una pedra a la butxaca»

**“Amb aquesta novel·la intento explicar sobretot com se sobreviu a una pèrdua”**

sobreviure quan et passa alguna cosa tan grossa com perdre una parella o un fill? Com reconstrueixes la teva vida un altre cop? Perquè la vida que tenies abans segurament ja no et serveix, n'has d'inventar una de nova. Aquesta era la pregunta que més em venia al cap. Em semblava que m'ho vaig començar a preguntar quan va néixer el meu primer fill. De cop em vaig adonar que tenia moltes pors, i em preguntava què faria si es morissin els pares, la parella o el fill?

**Les pèrdues i el dol són temes cada cop més recurrents en molts llibres. Es pot dir que la literatura és terapèutica?**

Totalment. Jo crec que sí. De fet, jo col·laboro al campus de literatura de Lolita Bosch, on dono classes per a adolescents, i dins el campus tenim altres projectes que també vinculen la literatura amb la pau. La literatura realment és sanadora, perquè intentes entendre coses a través d'ella. La millor manera d'entendre una cosa és mirar-la de molt a prop. I la literatura provoca això, que t'aturis, t'ho miris i t'hi fixis,

i et faci entendre situacions i processos.

**Un dels elements molt presents en l'obra és l'aigua, tant de pluja com de mar. Es pot considerar un personatge més?**

Sí, totalment. A mi mateixa el mar em cura moltíssim. Estic segura que en una altra vida vaig ser peix perquè quan em submergeixo en el mar, les partícules del meu cos, totes les molècules em donen les gràcies. El mar, al llibre, l'he volgut tractar com si fos un altre personatge. El mar és com una persona i et posa al teu lloc. Li volia donar aquesta força de personatge, que decideix coses en la novel·la. Penso que, en general, l'aigua és important per a tots, i més ara en aquesta situació de sequera. És una part molt important del nostre cos. Nosaltres som aigua, i les emocions per mi són molt líquides, són molt aigua. També volia fer que en el moment de l'accident hi hagués aigua. En els moments decisius ella sempre va acompanyada de l'aigua per algun motiu, ja sigui de la dutxa, del mar, de la pluja...

**Un altre element natural són les pedres, amb tot el seu significat.**

Jo m'imaginava el dolor de la Laura com si fos una llosa molt gran, que li queia al damunt i l'anava aixafant. I ella una mica el que fa a través del mar, les llàgrimes, l'Arkait, la Natalie, és anar

**“Al mar li volia donar aquesta força de personatge, que decideix coses”**

l'limant aquesta llosa tan gran fins que la converteix en una pedra petita. I el seu dolor, al final, és una cosa que pot portar i que no li impedeix continuar vivint. Per això aquesta simbologia de la pedra a la butxaca, com un dolor que és petit, que hi és, però que el pots portar i no t'ofega.

**Considera que la novel·la és més una història d'amor o de superació?**

Mira, jo en un principi pensava que era una història de superació, ho tenia molt clar, però la Lolita Bosch em deia que estava escrivint una història d'amor, i quan m'ho deia jo m'enfadava amb ella. Al final li he hagut de donar la raó, perquè sí que és veritat que hi ha molt d'amor, i no només entre la Laura i el Quim, sinó també amb el Cluc, el gos, i també hi ha l'amor de la Laura i la Ruth, que és la seva amiga, és el seu puntal.

**I totalment diferents.**

Sí, és aquesta amiga que totes tenim, no? Que de tant en tants ens diu: això no. Després també hi ha l'amor, al final de l'Arkaitz, que deixo una mica obert,

que cadascú s'imagini el que vulgui, però al darrere hi ha segur un amor, una amistat, una estima que l'ajuda a tirar endavant. He de dir que és una història d'amor, però un amor que l'ajuda a superar, i al final serà amor i serà superació. Perquè tot i que hi ha dolor i hi ha una època fosca i trista, ella a poc a poc se'n va sortint. I també ho aconseguix anant a les Landes, on va a fer surf.

**Per què aquest escenari i no un altre?**

Jo vaig molt al País Basc, d'on és el meu marit. Ens agrada molt la zona de les Landes, i és un lloc on anem molt a l'estiu. És un lloc per anar-hi, màgic, amb una atmosfera molt maca. És veritat que l'anècdota original ve d'un estiu a les Landes, en què se'ns va espatllar el portabicicletes de la furgoneta. Ens vam aturar en un pàrquing en un poble i jo em vaig posar a escriure al sol. Al costat hi havia una autocaravana molt gran, amb una noia que va sortir de dins amb un gos molt gran, unes taules de surf molts grans, tot era molt gran i pensava que a aquella noia tot li anava gran. I em vaig començar a imaginar que era viuda i que estava fent el viatge que havia d'haver fet amb la seva parella per recordar-lo. Al cap de cinc minuts va aparèixer la parella, però jo em vaig quedar amb aquella idea rondant-me pel cap.

**I deia que ja tenia escrita una altra novel·la?**

No la tinc acabada, falta poc. És una novel·la que no té res a veure amb aquesta. Parlo del fet d'emigrar, de fugir d'una guerra, de refugiar-se, i faig una mica com un paral·lelisme entre la Guerra Civil i la guerra de Síria, que justament va començar el 2015, que va ser quan jo vaig acabar aquesta novel·la i em vaig posar a escriure'n una altra. Recordo veure moltes imatges impactants de la gent que marxava de Síria, i a mi em feia pensar en la nostra guerra. És el mateix, però 80 anys més tard. Això m'angoixava molt i vaig haver de començar a escriure. Tot i que és una història diferent també es parla molt de les pèrdues perquè emigrar i exiliar-se és perdre, és un altre tipus de pèrdua. I ara ja estic pensant en la tercera.

**El fet de tenir ja una obra publicada és un estímul de cara a publicar nous llibres?**

Sí, però jo hauria escrit igual. És veritat que tant en Joan com la Núria m'han donat molt de suport, i que els teus editors creguin en tu anima molt i et fa pensar que val la pena continuar. Junta-ment amb l'educació, escriure és la meva passió.

GRISelda ESCRIGAS

# Daten de 1282 el document més antic de l'Arxiu de Mollet

Es tracta d'un pergami medieval que forma part del Fons Ramon Castelló

## Mollet del Vallès

### EL 9 NOU

El document més antic que es conserva a l'Arxiu Municipal de Mollet del Vallès va complir 742 anys el 15 de març passat. Es tracta d'un pergami medieval signat davant de notari que dona fe de la venda d'unes terres situades a Molletum (Mollet).

El document forma part del Fons Ramon Ros Castelló, que contenia, entre d'altres, 53 pergamins medievals procedents de la masia de Can Mulà de Gallecs. Aquest fons es va incorporar a la ciutat en un acte celebrat el 22 de gener passat.

Un cop feta la donació s'han datat els pergamins, ha començat la restauració dels que presentaven patologies i s'ha signat un conveni de col·laboració amb l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental per a la seva traducció.

Dins el Fons Ramon Ros Castelló es conserven dos



Fragment del pergami més antic de l'Arxiu Municipal

documents del segle XII, quatre del segle XIV, 15 del segle XV, 30 del segle XVI i un del segle XVII, concretament de l'any 1602. Un dels pergamins està sense

datar a causa del mal estat de conservació. Abans de la incorporació del fons, l'Arxiu de Mollet només tenia tres pergamins medievals dels segles XIV i XV.

Els pergamins més antics que parlen de Mollet, però, són del segle X i es conserven sobretot a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, a l'Arxiu de la Catedral de Barcelona i a l'Arxiu diocesà de Barcelona.

### EL MÉS ANTIC, DE L'ANY 904

El més antic és el primer document referent a Gallecs, que data del 904. És l'acte de consagració de l'església de Sant Esteve de Parets, on se cita el nom de Gallecs. El primer document referent a Mollet data de 982 i és una permuta on apareix el topònim de la població. D'altra banda, els documents del Mil·lenari de Mollet són de l'any 993. N'hi ha un, datat del 10 de juny, que fa referència a la donació de terres on se cita l'església parroquial, i dos del 4 de novembre. En aquest cas és el testament on hi ha escrit el nom de Moledo.

## Thermalia de Caldes busca fotos fetes per Anita Gispert

### Caldes de Montbui

### EL 9 NOU

El Museu Thermalia de Caldes de Montbui ha fet una crida oberta a la ciutadania perquè aportí imatges fetes per la fotògrafa calderina Anita Gispert. L'equipament vol dedicar l'exposició de festa major, a la tardor, a aquesta fotògrafa que va néixer el 1891 i va morir el 1965.

La mostra inclourà imatges del fons fotogràfic Anita Gispert que la seva família va cedir el juny de l'any passat al municipi i que està dipositat a l'Arxiu Històric, però també vol incloure altres fotografies fetes per ella que la ciutadania tingui a casa i oferir la possibilitat de mostrar-les.

El Museu busca especialment imatges sobre la seva vida a Caldes i sobre la botiga on va treballar amb el seu pare, entre d'altres. En l'acte de donació del fons, la seva neta, Elisabet Lumbarres, va expressar el desig que es fes una exposició.

## Convoquen el 40è Premi Mossèn Narcís Sagner de poesia

### Vallgorguina

L'Associació Cultural Vallgorguina ha convocat el 40è Premi Mossèn Narcís Sagner de poesia, dotat amb 1.300 euros i la publicació de l'obra amb Parnass Edicions. El tema és lliure i els treballs han de ser inèdits i escrits en català. El termini de presentació serà el 15 de juny i el veredict, el 28 de setembre a 2/4 de 6 de la tarda a la sala d'exposicions de Vallgorguina. El jurat el presideix Miquel-Lluís Muntané i el formen Montse Assens, Mar Fontana, Ricard Mirabete i Josep Anton Soldevila.

## L'escultor Ricard Mira, en una exposició de l'ICRE

### Martorelles

L'escultor Ricard Mira, de Martorelles, participa en una exposició a l'església vella de Corbera de l'Ebre per celebrar els 10 anys d'Icre, una entitat barcelonina dedicada a la promoció de l'escultura. Mira exposa la peça *Horte mirant-se al mirall* (2008), feta amb la tècnica de força en fred.



Marcel Pascual en la inauguració de l'exposició

## Art Situacions III arriba a França

La tercera exposició del projecte es mostra a la Fondation Fiminco

### La Garriga

### EL 9 NOU

Art Situacions, el projecte que fa més d'una dècada que promou la difusió del sector més joves de l'art actual des de la Garriga, ha començat la itinerància de la seva tercera exposició a França de la mà

de la Fondation Fiminco. La mostra es podrà veure fins al 7 d'abril.

Quan Marcel Pascual i l'equip d'Art Situacions van considerar la idea de presentar aquest projecte al país veí, la Fondation Fiminco va ser una de les primeres institucions a

què es va acostar, ja que els valors i les missions dels dos projectes estan alineats: donar suport a la creació contemporània i accés a la cultura per a tothom. Les seves instal·lacions i espais expositius a Romainville són ideals per al llenguatge, els temes i els mitjans utilitzats

pels artistes seleccionats per a aquesta tercera edició, ja que representen la transformació actual del paisatge, ciutats i societats a mesura que ens acostem al primer quart del segle XXI.

La inauguració de l'exposició va comptar amb la presència d'Ignacio Díaz de la Guarda, agregat cultural de l'ambaixada espanyola a París i la delegada del govern de la Generalitat, Eva Doya, i altres membres de la delegació a París. L'equip artístic de la Fondation ofereix visites guiades gratuïtes cada dissabte a les 4 de la tarda.

Amb motiu de l'arribada d'"Art Situacions III" a París es va fer una taula rodona a l'Institut Cervantes de la ciutat per presentar el llibre editat especialment per a aquesta edició, el fil conductor del qual és un text de Chus Martínez.

L'exposició posa en diàleg l'obra de cinc artistes espanyols i cinc de francesos: Elena Atzkoa, Nora Aurrekoetxea, Lucía Bayón, Aleix Plademunt i Pablo Capitán del Río, i els francesos Salomé Chatriot, Marie-Luce Nadal, Benoît Piéron, Elsa Brès i Yoan Sorin. Aquests artistes han estat seleccionats per un comitè format per Maria del Corral, Lorena Martínez de Corral, Chus Martínez i Vicent Todolí.



Membres de la Coral Lo Rossinyol en un assaig al Patronat de Cultura de Sant Antoni de Vilamajor el dia 23 de març

JULIAN VÁZQUEZ

ens aturarem davant d'espais com la pastisseria Sant Llehi, la llibreria Mayol o la pizzeria El Sui. Totes les cantades les farem a peu de carrer", avança Guardi.

#### CARAMELLES DESPRÉS DE PASQUA A CANOVELLES

Una altra població vallesana on s'està preparant una cantada de caramelles és Canovelles, on la tradició marca que s'ha de dur a terme el primer cap de setmana després de l'Aplec del municipi, que té lloc durant el dilluns de Pasqua. "Ja hem fet alguns assajos i ens estem preparant amb moltes ganes. És un moment molt bonic, i és una tradició que no volem que es perdi", explica Román Marín, president de la coral Rosa de Bardissa, que des de fa més de 25 anys s'encarrega d'organitzar la cantada.

Enguany, les caramelles de Canovelles es cantaran els dies 6 i 7 d'abril. Dissabte al matí, una quinzena de cantaires de l'entitat recorreran els carrers de la Barriada Nova i faran aturada en diferents punts. "Aprofitarem el dissabte, que és quan els comerços són oberts, per cantar en una part del poble on hi ha moltes botigues i on per tant hi haurà gent al carrer", avança Marín. Diumenge al matí es farà una segona ruta, en aquest cas per diferents masies del terme municipal de Canovelles. "Anirem a visitar diferents cases de pagès on se'ns ha demanat que cantem", afegeix el president de l'entitat. La coral Rosa de Bardissa també participará dilluns en la missa en honor de la verge de Bellullà que es farà a l'església de Sant Fèlix durant l'Aplec de Canovelles.

Qui no cantarà caramelles per segon any consecutiu serà l'Escolania Parroquial de la Garriga. L'any passat, aquesta entitat ja no va poder fer la seva tradicional cantada per manca de personal. Tot i haver cantat caramelles durant 40 anys i haver interromput la tradició només el 2020 a causa de la pandèmia, la davallada del nombre de cantaires i les dificultats per trobar-ne de nous després de la crisi sanitària, va motivar els seus responsables a aturar l'activitat amb vistes a recuperar-la aquest 2024. "No ha pogut ser, perquè seguim sense ser prou gent per cantar. De moment, mantenim les caramelles aturades amb la intenció de reactivar-les tan aviat com ens sigui possible, apunta el president de l'entitat, Xavier Enrich.

A Santa Eulàlia, hi haurà cantada diumenge a 2/4 d'1 a la plaça de l'Església i dilluns a les 10 per diversos carrers.

JULIAN VÁZQUEZ

## La banda sonora de Pasqua

Les corals L'Aliança de la Garriga i Lo Rossinyol de Sant Antoni canten caramelles per Pasqua

### La Garriga

**Oriol Serra**

La Societat Coral L'Aliança, de la Garriga, i la Societat Coral Lo Rossinyol, de Sant Antoni de Vilamajor, estan acabant d'ultimar els preparatius per tornar a cantar Caramelles durant el cap de setmana de Pasqua. A la Garriga, les cantades es faran dissabte i diumenge, i a Sant Antoni es faran només diumenge. Els cantaires de l'Aliança, 25 en total, assagen en una de les sales de l'equipament municipal de Can Luna. Tots els membres de l'entitat són homes, seguint la tradició dels cors claverians. La coral Lo Rossinyol, en canvi, és mixta i compta amb una vintena de cantaires que estan fent els últims assajos a les dependències del Patronat de Cultura.

"Cantem per preservar la tradició. No volem que es perdin les caramelles, perquè són una cosa molt bonica i molt nostrada. Ens hem adonat que hi ha gent que ni tan sols sap què són, la qual cosa ens entristeix una mica. Per això ens cal donar-les a conèixer. A més, ens ho passem molt bé cantant, tant als assajos com a l'hora de sortir al carrer. Ni tan sols tenim cap persona que faci les funcions de direcció, perquè no som un cor professional sinó que ens ajuntem per gaudir de la música i del cant", explica Dolors Guardi,



Assaig de la Societat Coral l'Aliança el dia 21 de març a la Garriga

de Lo Rossinyol. "Es tracta de mantenir viva una tradició que ens sentim nostra, i que volem continuar preservant i transmetent", coincideix Jordi Oliveras, de l'Aliança.

Els cantaires de la Garriga faran una primera ronda pel centre del municipi dissabte a la tarda. La primera cantada serà al davant de l'Asil Hospital, on començarà una ruta que els portarà per indrets emblemàtics de la població. "Cantarem en cases particulars i espais privats on se'ns ha demanat que ho fem, però també al davant d'espais públics molt coneguts, sempre a peu de carrer,

tal com marca la tradició", avança Oliveras, qui destaca que "les caramelles d'aquest any s'emmarquen dins dels actes del bicentenari del naixement de Josep Anselm Clavé".

La segona cantada de caramelles de l'Aliança es farà diumenge al matí i començarà al santuari de Puiggraciós. "Cantarem a 3/4 de 10, just abans que comenci la missa de Pasqua. En acabat, baixarem al poble i recorrerem els barris de Santa Rita i de Sant Roc, fent aturades en diferents punts per cantar-hi. Acabarem pels volts de la 1 del migdia a la plaça de

l'Església", explica Oliveras. El mateix diumenge a la tarda es farà una última ruta per domicilis privats de la Garriga, i en acabat faran una darrera cantada al casal d'avis L'Esplai. Dilluns, els membres de la coral tancaran els actes de Pasqua amb un dinar de germanor.

Lo Rossinyol cantarà diumenge al matí en diferents punts del nucli urbà de Sant Antoni de Vilamajor. "Començarem a les 9 davant de l'ajuntament i farem ruta fins al forn Ninot del carrer Nou, on durem a terme una última cantada pels volts de les 2 del migdia. Pel camí,



Participants de la XVI Mostra de Carboneig de Cànoves retirant el carbó

ASSOCIACIÓ EL SUI DE FESTES I TRADICIONS

## Els Armats desfilaran pels carrers de Martorelles aquest Dijous Sant

Martorelles

EL 9 NOU

Martorelles tornarà a viure dijous la processó del Silenci amb els Armats. Desfilaran des de l'església de Sant Joaquim cap a la plaça de l'Església, carrer Catalunya, carrer Costa i avinguda Piera fins a Can Carrencà. La processó arrencarà a 2/4 de 8 del vespre en un acte organitzat per la Confraria La Santa Espina Armats i Vestes. A Martorelles, la resta de celebracions religioses previstes són l'adoració de la Creu Santa Creu (Divendres Sant a les 6 de la tarda), la Vetlla Pasqual (dissabte a les 8 del vespre) i la missa de Diumenge de Pasqua, a les 10 del matí.

A Granollers, Divendres Sant es farà una processó del Via Crucis que anirà des de la parròquia dels Franciscans fins a la de Sant Esteve, al centre de la ciutat. Passarà per la plaça Jacint Verdguer

i pels carrers Corró i Santa Elisabeth fins a la Porxada i la plaça de l'Església. Sortirà a les 10 del matí. A Castellterçol, la sortida del Via Crucis serà a les 9 del vespre des de l'església de Sant Fruitós. I dissabte es farà la Moixiganga i la paraula i la dansa en la Passió de Crist a partir de 2/4 de 10 de la nit. Hi col·laboren l'Esbart Rosa d'Abril, el Grup Nou de Teatre i grallers i tabalers. A Moià, la processó de Divendres Sant arrencarà a la mateixa hora de l'església.

A Canovelles, Dilluns de Pasqua es farà el tradicional aplec a l'era de Can Castells. Després de la missa, es farà la representació de la història de la mare de Déu trobada de Bellullà. També hi haurà actuació dels gegants del poble i una ballada de sardanes. A partir de les 2 de la tarda, es farà una arrossada popular a la Font de Can Duran. Després, hi haurà havaneres.

## Cànoves acaba la mostra de carboneig més multitudinària

La venda del carbó produït servirà per finançar la festa de 2026

Cànoves i Samalús

J.M.

La XVI Mostra de Carboneig de Cànoves i Samalús va acabar diumenge passat amb la treta i la venda del carbó de llenya d'alzina que s'ha produït seguint el procés tradicional. La mostra s'ha tancat després d'un mes sencer homenatjant aquesta antiga tradició de la muntanya al Montseny. Des del 24 de febrer, s'han pogut anar descobrint a Cànoves totes les tasques de l'antic ofici de carboner, que comença

amb la tala d'arbres. A més, aquests darrers dies, s'ha fet una carbonera infantil, perquè els més petits també puguin participar-hi.

La mostra l'organitza cada dos anys l'Associació El Sui de Festes i Tradicions, que valora molt positivament l'edició d'enguany, la més multitudinària. "Allò que abans dels combustibles fòssils era una activitat econòmica molt important i contribuïa a una bona gestió forestal, ara és una tradició que va passant de gent gran a gent jove", expliquen des de

l'associació. En aquest sentit, Neus Masaguer, presidenta de l'associació, ha expressat l'alegria de veure treballar plegades tres generacions diferents.

Aquesta XVI mostra ha tingut al centre una pila carbonera de 35 tones de llenya d'alzina. Masferrer calcula que, de tota aquesta llenya, en surtin entre 10 i 15 tones de carbó que es vendran al Camp de Sota la Rectoria de Cànoves i que serviran per finançar la propera mostra de carboneig, que es farà l'any 2026.

## Maria Nicolau presenta el seu darrer llibre a Granollers

La Garriga/Granollers

EL 9 NOU

La cuinera Maria Nicolau, de la Garriga, presentarà el seu darrer llibre *Cremo!* dimecres que ve a les 7 de la

tarda a la llibreria La Gralla, a Granollers. *Cremo!* és un assaig i receptari sobre l'experiència professional de Nicolau, que va deixar l'any passat el restaurant El Ferrer de Tall de Vilanova de Sau.

### QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?

#### Una casa aïllada amb jardí

Granollers

En aquesta fotografia d'autor desconegut es pot veure una casa aïllada amb jardí que correspondria a les dècades dels anys 50 o 60 del segle XX, però no es coneix a quin municipi pertany. Es tracta d'una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per documentar-les i saber el lloc i el moment en què es van fer ni els noms de les persones i els elements que hi apareixen. Si tenen dades d'aquesta instantània, poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a [arxiufotografic@granollers.cat](mailto:arxiufotografic@granollers.cat) o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.





EL 9 NOU



ELS SUBSCRIPTORS I LECTORS D'EL 9 NOU TRIEN EL VALLESÀ DE L'ANY 2023

**METODOLOGIA:** Trieu un màxim de 3 candidats i marqueu-los amb una creu. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i envieu la pàgina sencera a: c. Girona, 34, 1r - 08402 - Granollers, indicant la referència **Vallesà 2023**. El candidat que rebí més vots serà el vallesà del 2023. Podeu participar tants cops com vulgueu. També podeu votar a través d'**EL9NOU.CAT**. Una vegada estigueu registrats, només es podrà votar un cop per persona.

**TERMINI:**  
Les votacions es tancaran el 5 d'abril de 2024.



**PREMI:** 4 entrades al Museu Nacional d'Art Catalunya MNAC



OMPLIU LA BUTLLETA ● ● ●

Nom i cognoms.....

Adreça .....

Telèfons .....

Població .....

Subscriptor Sí  NO

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona S.A. i CATVL 97, S.L.U. /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)

01  
**VANESSA ABAD**  
CONSORCI PER A LA GESTIÓ DE RESIDUS DEL VALLÈS ORIENTAL GRANOLLERS



02  
**MARIA COMA**  
PERQUÈ NO ENS FOTIN EL TREN LA GARRIGA



03  
**RAMON DAVÍ**  
PROCURADOR I ACTIVISTA SOCIAL GRANOLLERS



04  
**LEO GARCÍA CARO**  
PRESIDENTA CB VILA DE MONTORNÈS MONTORNÈS DEL VALLÈS



05  
**ELOI GÓMEZ**  
ACTOR SANT CELONI



06  
**TAMARA NDONG**  
ACTRIU L'AMETLLA DEL VALLÈS



07  
**MARTA SANTIAGO**  
FAMÍLIES AFECTADES PER LA SÍNDROME CTNNB1 GRANOLLERS




08  
**ROSA PRUNA**  
PAGESA I ACTIVISTA AGRÀRIA LLERONA



09  
**MONTSE TRIAS**  
PALLASSA SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA



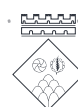
10  
**TONI VILA**  
MESTRE FORNER MONTORNÈS DEL VALLÈS



Coorganitzen:



Col·labora:



Ajuntament de Sant Feliu de Codines



A l'esquerra, l'obrador de Xócala, a Cardedeu, preparant diversos tipus d'ous de xocolata per a les mones. Al centre, l'obrador de Xocolates Granollers, situada al carrer Príncep de Viana, 1, a la dreta, Jordi Rodellas amb la

## Obres d'art de xocolata

Els pastissers vallesans, optimistes davant la campanya de les mones de Pasqua

### Granollers

#### O.S.

Les pastisseries vallesanes ultimem aquests dies els últims detalls d'una campanya de Pasqua que afronten amb optimisme. Tot i que enguany Setmana Santa s'ha avançat al calendari i ha començat tot just inaugurada la primavera, les reserves avancen a bon ritme a tots els establiments consultats per EL 9 NOU, que confien a fer una campanya tan bona com la de l'any passat. Moltes famílies esperen a comprar la mona el dilluns de Pasqua, un cop arriben a casa després d'haver passat les vacances fora de la comarca.

“La gent té ganes de Pasqua. Potser hi ha una mica menys d'alegria que altres anys a causa de la incertesa econòmica, i perquè ja s'ha acabat l'eufòria postpandèmia, però la mona és una tradició molt estimada i totes les famílies la volen fer”, apunta Roser Quesada, del Forn i Pastisseria El Racó de Granollers. “Les expectatives són bones, com cada any. Que la Setmana Santa caigui abans o després, no afecta gaire. A l'hora de la veritat, és cert que molta gent marxarà de vacances. Però tots tornen a fer la mona a casa. Això sí, en lloc de fer-la diumenge, la fan dilluns”, afegeix Xavier Baucells, de la pastisseria La Viena de la

**Moltes famílies esperaran a comprar la mona dilluns, en tornar de vacances**

Garriga.

“Les previsions són positives. Estem tenint moltes reserves, la gent està animada i creiem que farem una bona campanya”, afirma Marga Viñallonga, de la pastisseria Viñallonga de Montornès. “És un any estrany, perquè la Setmana Santa ha caigut molt d'hora. Amb prou feines hem sortit de Nadal, i ja tenim la Pasqua aquí. Però tot i això, les mones es vendran. També és cert que la gent va cada cop més a última hora, una tendència que ja observàvem des de feia anys, però a l'últim moment tothom s'acaba animant”, intervé Jordi Rodellas, de la pastisseria Rodellas de Sant Celoni.

“L'ambient és una mica diferent del d'altres anys, perquè enguany Setmana Santa cau molt aviat. Encara no ha fet calor, no hi ha la sensació que tinguem la Pasqua a tocar i la gent encara està una mica adormida. Però de mica en mica es va despertant. Ja tenim força mones encarregades, i durant els propers dies enca-

**El cinema, la televisió i l'esport marquen tendència a les figures**

ra en tindrem més”, explica Joan Bonet, de Xocolates Granollers.

“La campanya d'aquest any està sent més tranquil·la que la d'altres anys, segurament perquè les dates de Setmana Santa són les que són. Però la gent es va animant a mesura que s'acosta la Pasqua. Al final, preveiem fer una campanya similar a la de cada any. Les perspectives són positives”, diu Josep Teixidó, de Xócala. Aquest obrador, amb seu a Cardedeu, està gestionat per l'associació Hi Som, que treballa per la inclusió social i laboral de persones amb discapacitat intel·lectual. A les seves instal·lacions hi treballen persones d'aquest col·lectiu.

“Aquest any ha costat una mica més que la gent s'animés, possiblement a causa de les dates. Però un cop hem tingut a la vista les vacances escolars i la gent s'ha començat a animar, hem començat a rebre comandes. L'any passat vam fer una bona campanya de Pasqua, i enguany la tornarem a fer. Som optimistes”, afegeix Dani Vila, de la pas-

tisseria Vila de Sant Celoni.

### MONES PER A TOTHOM

Quant a les figures de xocolata, les tendències les continuen marcant el cinema, la televisió o l'esport. També hi ha dissenys més tradicionals. “Abans era molt fàcil saber què seria tendència, perquè només hi havia uns quants canals de televisió i els nens demanaven més o menys el mateix. Però ara, amb tantes plataformes, és molt difícil. Els superherois com Spiderman continuen tenint sortida. També fem pilotes de xocolata per als nens a qui els agrada el futbol o el bàsquet”, diu Baucells.

“La Patrulla Canina és una de les tendències d'aquest any. També funcionen molt bé els dinosaures i, no sabem per què, ens demanen moltes figures de tractors”, diu Viñallonga, que ha tingut una comanda molt especial. “Un arquitecte ens va demanar una figura de xocolata d'una casa que havia fet, per regalar-la als clients que li havien demanat. La vam fer seguint els mateixos plànols que ell va fer servir. Fa 70x40 centímetres, pesa 20 quilos, i ha suposat gairebé un mes de feina.”

Rodellas ha fet una figura del Titó, el popular personatge televisiu, en col·laboració amb el mateix Club Super 3. “La vendrem a la pastisseria,



Dani Vila, de la pastisseria Vila, mostra una mona clàssica



A l'esquerra, l'obrador d'El Racó, a Granollers, prepara



La mona del personatge del Titó del SX3 de 3Cat



GRISelda ESCRIGAS



La mona de mantega amb un ou i les plomes. A la dreta, Marga i Jaume Viñallonga, responsables de la pastisseria de Montornès, amb algunes de les creacions que tenen preparades



GRISelda ESCRIGAS

i als supermercats de Bonpreu. Quant a la resta de dissenys, fem allò que els nens ens demanen. I enguany, com a novetat, fem mones pensades per als adolescents”,

**“Un arquitecte ens va demanar una casa de xocolata que havia fet”**

diu Jordi Rodellas. A Xócala, han apostat per un clàssic com els ous de xocolata. “També tenen molta sortida els animals, els dinosaures i els dibuixos animats”, diu Teixidó.

“A l’hora de fer les mones estem pendants de l’audiovisual. Barbie, Mario Bros i Harry Potter funcionen bé aquest any. També tenim encàrrecs especials, com unes sabates de ballet de xocolata”, diu Joan Bonet. Al Racó aposten per mones d’autor i “poc mediàtiques”. “Més que un disseny concret, ens demanen que els ingredients siguin bons. També apostem per la mona tradicional de brioix de tota la vida”, diu Quesada. En la mateixa línia s’expressa Dani Vila: “La figura de xocolata ens ha desbordat com a gremi. Ja no sabem què més fer. Soc partidari de tornar a la mona de tota la vida. Els pastissers hem de fer bons pastissos, amb bon pa de pesic, bona crema de mantega i, a sobre, una petita figura de xocolata. Un clàssic ben fet i amb bons ingredients, sempre triomfa.”

GRISelda ESCRIGAS



Les tanques de xocolata blanca per guarnir les mones. A la dreta, Laura Turrillo i Xavier Baucells de La Vienesa, de la Garriga, preparant mones amb cobertura de xocolata



QÜESTIONARI A ARNALD MORATÓ, CAP DE COLLA DELS XICS DE GRANOLLERS

# “Tinc tírria a les xarxes socials”

A Morató li agrada el sot del Bac, l'escudella barrejada i li han marcat les cançons dels Esquirols

Granollers

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

Gens, tot i que les utilitzo. Els tinc certa tírria, sobretot a Whatsapp.

**Una pel·lícula.**

*Alcarràs*, de Clara Simón, em va agradar molt.

**Un llibre.**

Ken Follet té la capacitat d'enganxar-me.

**Un restaurant de la comarca.**

El Carril, de la Garriga,

**Li agrada cuinar?**

Només quan tinc temps.

**Un plat.**

L'escudella barrejada.

**Una beguda.**

La cervesa.

**On ha passat les últimes vacances?**

Al nord d'Espanya.

**Té previst fer cap viatge?**

Si tot va bé, tinc previst viatjar a les Dolomites.

**Un lloc on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

El Figueró, en concret al sot del Bac i els seus voltants.

**I de Catalunya?**

Pel Pirineu, tot ell és preciós.

**I del món?**

Suposo que encara l'he de descobrir.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

A les festes de la Mercè, quina *agobiamenta!*

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb Tomeu Aspa, de Sant Esteve de Palautordera.

**L'última obra de teatre que ha vist.**

*La tendresa*, al Teatre Auditori de Granollers.

**I l'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

*El detectiu Conan: El submarí cuirassat negre.*

**Un programa o sèrie de televisió?**

*El Conquis*, de l'ETB.

**I de la ràdio?**

M'agradava molt *El Cafè de la República*.

**Amb qui es faria una selfie?**

Amb Kilian Jornet, Elisenda Pineda o la gent de La Ludwig Band.

**Un lloc per viure.**

La Garriga, tot i que al Figueró hi vaig estar molt bé també.

**Coneix algun grup o músic de la comarca?**

Joan Garriga i El Mariatxi Galàctic, Savage Sound System, Laura Garriga, Gertrudis, Lola and The Rhinos....



## Un agrònom al capdavant d'una colla castellera

**Granollers** Arnald Morató és el nou cap de colla castellera dels Xics de Granollers. Va assumir el càrrec el mes passat juntament amb Laura Nadal, que n'és la nova presidenta. Veí de la Garriga, Morató té 28 anys,

és enginyer agrònom i imparteix classes de Física a l'institut El Vern de Lliçà de Vall. Va entrar en contacte amb el món casteller a través d'una amiga que el va convidar a un assaig de l'entitat granollerina. Al cap de dues es va enfilat a un autocar per anar a fer castells a Itàlia, i des d'aleshores no ha deixat mai de fer-ne.

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí.

**Per qui (si ho vol dir)?**

A la CUP, a en Francesc Boixader.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

La quota de la Federació Excursionista (FEEC) i un

rellotge de fer esport.

**A quina hora acostuma a llevar-se al matí?**

Sobre les 7, i alguns dies fins i tot em llevo una mica més tard.

**Partidari de les migdiades?**

Sempre que es pugui. Curtes, però sempre.

**Alguna cançó que l'ha**

**marcat?**

Qualsevol del grup Esquirols, una porta cap al món del folk i una manera de viure.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

El que hi ha per defecte.

**Esculli una paraula que li agradi.**

*Xaragall* o *xinxollar*.

**Quin cotxe té?**

Una Berlingo del 2008 amb un moble per poder-hi dormir al darrere.

**L'última vegada que ha anat a missa?**

Per l'enterrament del pare d'una molt bona amiga.

**Un projecte immediat.**

Els dos anys que tinc al davant sent cap de colla dels Xics.

**Un insult.**

*Tros d'imbècil* o *mitja merda*.

**Una floreta.**

*Txul·lo*. Així, amb ela geminada.

**Una olor.**

La de la cuina de casa dels avis un dia de dinar familiar, tot endevinant què menjarem amb la flaire.

**Un ritual diari.**

Un entrepà petit i un cafè llarg a l'hora del pati.

**Una mania.**

No m'agraden les olives a l'amanida. Les olives, millor en un platet per acompanyar el vermut.

**Un personatge històric.**

Buenaventura Durruti.

**Qui li agradaria ser?**

Un integrant de la tripulació del Barret de Palla.

**Un hobby.**

La cultura popular, en especial els castells, i la muntanya.

**Un lema.**

“Tothom és important, ningú imprescindible.”

**Què el treu de polleguera?**

L'avarícia humana.

**Què canviaria del seu cos?**

Els genolls, que no em deixen anar amb bici.

**I del seu caràcter?**

Sovint perdo la paciència massa ràpidament.

**Una expressió molt utilitzada.**

“Cagum Déu!”. També repeteixo bastant: “No t'ho creuràs...”, seguit d'una cosa estrofolària que m'haig passat.

**Per què o per qui diria una mentida?**

Dic mentides per ajudar els altres. Coneixeu l'efecte Pigmalión?

**Què li fa riure? I plorar?**

Em fan riure els amics amb qui vaig a esmorzar. Em fan plorar les coses col·lectives i precioses, com un castell, els balls de gitanes o les manifestacions.

**El seu pitjor malson?**

Desaprofitar el temps que tinc per viure.

**Què té a la tauleta de nit?**

Un parell de llibres i una ampolla d'aigua.



# El Fraikin avança en el fitxatge de dos jugadors per al curs vinent

Jordi Deumal i Tarcisio Freitas s'incorporaran al primer equip masculí del BM Granollers

## Granollers

**Paula B.**

El Fraikin BM Granollers ja treballa per posar a punt la plantilla de la temporada vinent. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la direcció esportiva de l'entitat vallesana ja ha tancat les dues primeres incorporacions: són l'extrem de Montseny Jordi Deumal –del Saran Loiret francès– i el primer línia brasiler Tarcisio Freitas, de l'Atlètic Valladolid.

Deumal, de 30 anys, milita al club de la Primera Divisió francesa des de fa quatre anys. Abans ja havia passat pel Nantes, el Niça i havia format part de les plantilles del Barça B, la Roca i el Palautordera. El del Baix Montseny arriba a Granollers per omplir el buit que ha deixat la sortida de Guilherme Torriani, que va abandonar el club vallesà el passat mercat d'hivern. Els contactes entre el Granollers i l'extrem, que arribarà lliure de contracte, venen de lluny i aquest estiu, finalment, es tancarà el cercle.

L'altre fitxatge ja signat pel club vallesà és el de Tarcisio Freitas, central brasiler de l'Atlètic Valladolid. Freitas, de 24 anys, va aterrar a la Lliga Asobal fa tres temporades procedent del Pinheiros



Jordi Deumal i Tarcisio Freitas seran jugadors del Fraikin BM Granollers la temporada vinent

brasiler. Internacional júnior amb la selecció del Brasil, Freitas és un primera línia de 1,90m i 95kg i arriba a Granollers després d'acabar contracte amb el Valladolid. En el cas de Freitas, però, el seu fitxatge inclou una derivada rellevant. L'encara jugador del Valladolid s'incorporarà a l'equip d'Antonio Rama per suplir la baixa de Bruno Reguart. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, Reguart, de 20 anys i cedit pel FC Barcelona, jugarà la temporada que ve

a la Bundesliga alemanya, concretament a les files de l'Stuttgart, amb qui ja ha arribat a un acord per a la seva incorporació.

Tot i ja tenir dos fitxatges tancats, i concretada la sortida de Reguart, l'activitat no s'atura a les oficines del Palau d'Esports. Ni en el capítol d'arribades ni tampoc en el de sortides. El club vallesà ja va anunciar al mes de març la baixa del lateral dret Yusuf Faruk, que marxarà al Limotges francès. Amb la baixa de Faruk ja confir-

mada, el club treballa en la recerca d'un recanvi per al nigerià. Sense oblidar que la continuïtat de Pere Arnau, que acaba contracte aquest estiu, és encara una incògnita. El lateral dret no és l'únic interrogant a resoldre aquestes pròximes setmanes. L'arribada de Deumal a l'extrem esquerre, per exemple, obre la porta del dubte al seu acompanyant en aquesta demarcació. Adrià Martínez i Pablo Guijarro s'hauran de disputar una plaça en la plantilla de la temporada que ve.

## El Granollers s'enfronta al cuer carregat de moral

### Granollers

**EL 9 NOU**

La victòria de diumenge contra l'Osca i, de retruc, l'apropament a la segona plaça ha carregat el Fraikin BM Granollers de moral per disputar el partit d'aquest diumenge que ve a la pista del Port de Sagunt. Els valencians són cuers de la Lliga Asobal, però l'entrenador dels vallesans, Antonio Rama, insisteix que pot ser un "partit trampa". "Si són capaços d'aguantar gran part del partit, et poden complicar la vida. És un equip que sap jugar, que juga molt bé i té molt criteri. Defensivament, tenen opcions i bona porteria", explica Rama.

Els vallesans, que són tercers a la classificació, continuen mirant amunt i tenen ales per encarrar el partit d'aquest cap de setmana. Diumenge passat al Palau d'Esports, l'equip va créixer a la segona meitat i va resoldre el partit amb seguretat, quan faltaven encara molts minuts per disputar. La nota negativa va ser la lesió al turmell d'Oriol Rey. A l'hora de tancar aquesta edició d'EL 9 NOU, el club encara no sabia si el jugador estaria disponible diumenge.

LLIGA NACIONAL D'HANDBOL FRANCÈS / LLIGA ASOBAL

## L'Infern Granollerí crida a omplir el Palau Blaugrana pel derbi contra el Barça

### Granollers

El grup d'animació del BM Granollers, l'Infern Granollerí, ha fet una crida a omplir el Palau Blaugrana el proper 13 d'abril en motiu del derbi d'Asobal entre el Fraikin i el Barça. L'Infern i el club vallesà han emès un comunicat per animar els aficionats a desplaçar-se conjuntament i "fer sentir l'orgull BMG" a la capital catalana. Les entrades, que tenen un cost de 17 euros, es poden demanar en un formulari que ha publicat el club a través dels seus canals de difusió. La data límit per demanar les entrades és el proper 10 d'abril. Una vegada al Palau Blaugrana, els aficionats del Granollers quedaran situats a la part superior del pavelló, on s'ubiquen les aficions visitants.



## Una exposició sobre la desigualtat

**Granollers** L'Ajuntament de Granollers va inaugurar dijous passat al pavelló de bàquet del carrer Girona una exposició per sensibilitzar sobre la desigualtat en el món de l'esport. La mostra, que es diu "Hem vingut per quedar-nos", consta de 12 plafons informatius, presenta dades, estadístiques,

imatges i exemples sobre la participació de les dones en el món de l'esport a Granollers. S'hi parla de la diferència de sous entre esportistes homes i dones o de la presència de dones en els equips tècnics i directius dels clubs. L'exposició serà fins al 26 d'abril al pavelló del CB Granollers i després girarà per altres instal·lacions esportives de la ciutat.

AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

## Espanya convoca Somaza i Gassama a la classificació per a l'Europeu d'handbol

### Granollers

La Selecció espanyola femenina d'handbol ha convocat les jugadores vallesanes Ester Somaza –de les Franqueses– i Kaba Gassama –de Granollers– per disputar la cinquena i sisena jornades classificatòries per a l'Europeu del 2024. L'equip estatal es concentrarà a Madrid del 28 al 31 de març, tot i que aquesta vegada només amb Somaza a les seves files. Gassama i sis jugadores més s'incorporaran a la dinàmica de la Selecció directament per disputar el primer enfrontament del classificatori el dia 3 d'abril contra Lituània, que jugarà d'amfitriona. Un dia després del partit amb Lituània, Espanya viatjarà a Pontevedra per disputar l'última jornada del classificatori contra Azerbaidjan.

# Jordi Rosell, nou coordinador de l'handbol base del Barça

L'entrenador i analista de Sant Esteve assumirà el seu nou rol al club a partir de l'estiu

Sant Esteve de P.

**Pol Purgimon**

El Barça ha anunciat aquesta setmana la incorporació de Jordi Rosell, de Sant Esteve, com a nou coordinador de l'handbol base del club. L'actual entrenador ajudant del primer equip blaugrana s'incorporarà al seu nou càrrec l'1 de juliol, mentre no es completa la transició amb Raúl Entrerriós, que ha anunciat que deixa la seva responsabilitat a la base després de 14 anys.

Rosell, de 40 anys, ja té galons al Barça, on va arribar fa 20 anys per integrar el cos tècnic de l'equip juvenil. L'entrenador i analista, que aleshores va fitxar immediatament després d'una vida al club del seu poble, es va estar 10 anys consecutius a la base. A partir del 2013, es va integrar a l'estructura del primer equip, amb què va assumir tasques de caçatalents durant sis anys. En fa tres que treballa d'ajudant de l'entrenador Carlos Ortega i fa de pont entre els jugadors de la base i el primer equip.

L'experiència a la Lliga Asobal i a la Champions, sumada al coneixement de l'handbol formatiu i el teixit d'aquest esport arreu de Catalunya, donen arguments al Barça per comptar amb els



Jordi Rosell, de Sant Esteve de Palautordera, és l'actual entrenador ajudant del primer equip del Barça

serveis de Rosell al seu nou càrrec. La situació de crisi del club fa pensar en una aposta que aniria cada vegada més encaminada a donar sortida al primer equip a talents que surtin de l'handbol formatiu. Aquí és on, justament, Rosell tindrà un paper clau. Les tasques de coordinació agrupen responsabilitats esportives, sobre l'estil de joc, la formació acadèmica o el treball conjunt amb els pares dels jugadors. Tot plegat es farà amb l'objectiu que

els jugadors es formin, vegin que tenen recorregut al Barça, més enllà de l'handbol formatiu, i puguin arribar a nodrir el primer equip en un futur. Actualment, el club blaugrana té sis equips base: dos d'infantils, dos de cadets, un juvenil i el filial, que milita a la Segona Divisió espanyola. L'objectiu del club és que la distància entre la base i el primer equip sigui cada vegada més curta. Actualment, pocs jugadors aconseguen fer el salt a

l'equip d'Asobal i fitxen per altres clubs d'Espanya o de l'estranger.

En paral·lel a la seva activitat al Barça, Rosell ha fet d'analista a diferents seleccions nacionals. En concret, es va estar quatre anys al Qatar amb Valero Rivera d'entrenador i dos més a Romania amb Xavi Pascual. La seva trajectòria en clubs té només dues experiències: al Sant Esteve –on va estar lligat de com a coordinador durant molts anys– i al Barça.

## La Roca dedicarà la propera edició de la Nit de l'Esport a la gent gran

**La Roca del Vallès**

L'Ajuntament de la Roca dedicarà la propera edició de la Nit de l'Esport, prevista per al 7 de juny, a la gent gran. Sota el lema "L'esport no té límits", el consistori reconeixerà els veïns de la tercera edat per la seva tasca en la promoció de l'activitat física al municipi. Alhora s'ha obert el període, fins al 16 d'abril, per presentar candidatures als premis, que s'entregaran durant la gala. La Nit de l'Esport repartirà 17 guardons a diferents nivells i segons edats. Es donaran premis a millors esportistes, millors equips i millor trajectòria, entre d'altres.

## El CF Parets, consternat per la mort d'un jugador de l'equip Genuine

**Parets del Vallès**

El CF Parets ha comunicat aquesta setmana la mort de Gerard Rodríguez, jugador de l'equip Genuine per a persones amb discapacitat intel·lectual del club. L'esportista, que va morir dilluns, tenia 22 anys i era fill de l'entrenador del mateix equip, Mateo Rodríguez. El club ja treballa en un acte d'homenatge al jugador. Durant el proper cap de setmana de partit, tots els equips del Parets, juguin a casa o a fora, dedicaran un minut de silenci al jove jugador.

# Misser guanya la Cape Epic

El ciclista de Llinars guanya la mítica prova de BTT per segon any consecutiu

Llinars del Vallès

**J.B.M.**

El ciclista Tomàs Misser, de Llinars, va guanyar la mítica prova de BTT Cape Epic en la categoria màster de 41 a 50 anys fent equip amb el pilot alemany Karl Platt. Misser va repetir el triomf de l'edició de l'any passat. La Cape Epic és una cursa de BTT que es disputa per parelles a Sud-àfrica, que aquest any ha arribat a la seva 20a edició. Considerada com el Tour de França del ciclisme de muntanya, la Cape Epic atreu a l'elit de ciclistes de muntanya professionals de tot el món. La prova es va fer del 17 al 24 de març i va tenir la participació de 488 parelles que van haver de recórrer uns 700 quilòmetres repar-

tits en un pròleg i set etapes, amb un desnivell positiu de 16.000 metres.

Misser i Platt van dominar del tot la seva categoria sense donar cap opció a les 167 parelles que competien en la categoria màster; van ser líders durant tota la competició. Van guanyar el pròleg i sis etapes i una tercera posició, completant la prova amb un temps de 28 hores 45 minuts i 30 segons, a més d'una hora dels segons classificats. Misser i Platt van marcar el 24è millor temps de tots els participants. "Des del primer dia vam ser líders i fins l'últim. Aquest any hem anat més tranquils que l'any passat, a més d'una hora del segon", explica Misser.

Les condicions meteorològiques també van ser millors,



Tomàs Misser i Karl Platt van guanyar la categoria de Màster 40-51

respecte a l'edició anterior "L'any passat vam tenir pluja i fred i aquest any hem tingut millor temps, amb dos dies de calor a 40°." "L'última etapa em vaig despistar i vaig tenir un error de navegació: ens van saltar un marcatge." A més de Misser, Marcel Giménez, de Llinars, formant equip amb Júlia Carrión, van classificar-se en la 10a posició de la categoria mixta.

El triomf a la Cape Epic amplia el currículum de Misser, que va començar el 1991 amb el subcampionat del món júnior i que inclou nombrosos campionats de descens catalans, estatals i internacionals. S'hi inclouen un campionat d'Europa i dos campionats del món màster 35 en DH i XCO. Va ser el primer pilot de l'Estat a guanyar un títol internacional i una prova de la Copa del Món de Descens i liderar el rànquing UCI el 1996. També ha guanyat títols catalans, estatals i europeus en ciclocròs.

# La victòria més esperada

L'Atlètic Lliçà d'Amunt guanya un partit oficial després de dos anys sense fer-ho

Lliçà d'Amunt

P.P.

Han hagut de passar gairebé dos anys perquè l'Atlètic Lliçà d'Amunt, de Quarta Catalana, pugui tornar a guanyar un partit oficial. L'equip va aconseguir l'anhelada victòria dissabte 16 de març després de sumar un ajustat 5-4 a casa contra el Palau-solità i Plegamans. Els jugadors es van desbordar d'alegria i es van alliberar després d'acumular pràcticament 50 enfrontaments sense guanyar els tres punts. Segons el portal GolCat, es tracta de la ratxa negativa més llarga acumulada per un equip de futbol català. L'anterior rècord l'havia marcat l'any passat la Ribetana –de Ribes de Freser–, que va estar un any i mig sense guanyar.

La història de l'Atlètic Lliçà d'Amunt amb la victòria es va interrompre el 9 d'abril del 2022, quan van derrotar el Vallgorguina a casa per 5-3. La temporada 2022/2023 van signar una lliga en blanc –amb zero punts aconseguits de 72 possibles– i aquest any, malgrat el canvi de dinàmica, fins la jornada 20 només havien pogut arrencar un empat contra el Sentmenat. “Ha estat molt



Els jugadors de l'Atlètic Lliçà d'Amunt van celebrar la victòria contra el Palau-solità i Plegamans

dur tot aquest temps. Hi ha jugadors que han marxat pels mals resultats i no havíem pogut tenir una continuïtat. Aquesta temporada hem fet un canvi d'entrenador –el Dani Leva, que fa d'entrenador-jugador– i hem aconseguit tenir continuïtat i 25 fitxes. Els últims anys érem 11, 12 o 13 jugadors. Arribàvem a alguns partits que n'érem 10, no teníem porter i algun jugador de

camp s'hi havia de posar”, explica Alfredo Vigarà, que es defineix com a central, un dels quatre capitans de l'equip i *community manager* del club. I deixa anar aquell mantra: “Aquí, entre tots, ho fem tot.” Aquest any, amb el canvi d'entrenador, i un projecte a més llarg termini, el conjunt ha pogut competir millor. Abans perdien de golejada i ara lluiten els partits. Fins i tot, els ho

diuen els rivals. “Encara que continuem perdent, ens dona aire jugar millor”, diu Vigarà. L'ambició del club ja va més enllà. Són últims del grup 9 de Quarta Catalana, però ja empaten a quatre punts amb el penúltim i creuen que encara poden rascar-ne algun més.

L'Atlètic Lliçà d'Amunt ha hagut de nedar a contracorrent des de fa anys. El club és l'herència del que havia

estat l'antic Miguelsen del barri de Sant Miquel de Granollers. Fa uns anys es van quedar sense camp a la capital vallesana i es van haver de refundar a Lliçà d'Amunt, on van trobar el camp municipal per jugar. L'any que ve, cosa de no dir, farà 50 anys des de la creació del primer club.

## “UN CLUB ATÍPIC”

L'equip avança a empentes i rodolons: no tenen patrocinador i els diners de les fitxes, les equipacions i el lloguer d'àrbitres els han de posar els jugadors de les seves pròpies butxaques. “Som un club atípic, perquè no tenim equips de futbol base i, per tant, no hi ha jugadors que puguin pujar al primer equip.”

El grup és força heterogeni: el jugador més jove té 17 anys; el més gran, més de 40. Molts venen d'equips de l'entorn, com el mateix CE Lliçà d'Amunt. “Quan han hagut de fer el salt al primer equip, s'han trobat que no tenen el lloc al seu club i s'han de buscar la vida al nostre”, diu Vigarà, que és de Llinars i diu que té companys d'equip de Granollers o la Llagosta. Altres jugadors hi han arribat pel boca-orella o per la feina del club a les xarxes socials. Guanyin o perdin, això sí, el que és cert és que s'ha creat un sentiment de pertinença. “Tot i perdre, voler lluitar pel club és el que m'ha fet quedar-m'hi.”

ATLÈTIC LLIÇÀ D'AMUNT

# El patinatge vallesà brilla a Espanya

L'Aspa Lliçà de Vall i les Franqueses es penjen la plata i el bronze al campionat de quartets

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El patinatge artístic vallesà va penjar-se una medalla de plata i una altra de bronze al Campionat d'Espanya de quartets i grups de xou, que es va disputar el cap de setmana passat a Santander (Cantàbria). En concret, el quartet Clover de l'Aspa Lliçà de Vall va aconseguir el triomf més important, amb un segon lloc de quartets sènior; mentre que el Gaman de les Franqueses va ser bronze a la mateixa categoria. D'altra banda, el patinador de Parets Pau Garcia va formar part de l'equip del Cunit que es va proclamar vencedor del campionat de Grups de xou petits.

L'Aspa Lliçà de Vall va aconseguir fer una marca de 58,86 punts, set per sota del campió, que també va ser el Cunit. L'equip vallesà, que havia guanyat el campionat



El quartet Clover de l'Aspa Lliçà d'Amunt va aconseguir la segona posició el cap de setmana passat a Santander

estatal de l'any passat, es va fer fort en l'apartat tècnic de l'actuació i va aconseguir que el seu número, *Flor de nit*, els

classifiqués per al Mundial que es disputarà la segona quinzena de setembre a Rímmini (Itàlia). El Lliçà de

Vall va tenir la sort de sortir l'últim en l'ordre d'actuació i comprovar prèviament el nivell de la resta de contrin-

cants. “Sabíem que aquest any hi havia més nivell, perquè han pujat molts equips sènior que eren júnior l'any passat. Però també teníem la certesa que fariem podi després de veure les altres actuacions”, explica la secretària del club, Manuela Rosales.

El quartet Gaman de les Franqueses va quedar immediatament següent al Clover de Lliçà de Vall. L'equip franquesí va penjar-se la medalla de bronze de amb una puntuació de 53,12 després de fer una actuació inspirada en una reina d'Egipte. “Sabíem que quedar primeres era impossible; i segones, pràcticament també”, explica l'entrenadora de l'equip, Carla Pey.

El quartet Gaman de les Franqueses, com el Clover, va destacar en l'apartat tècnic i va fer pocs errors: tan sols alguna descoordinació en transicions. L'equip va aconseguir mantenir el nivell, malgrat la incògnita d'alguns equips d'Espanya amb què no havien competit. La tercera posició a Espanya els val un bitllet per a l'Europeu, que es disputarà a la ciutat italiana de Reggio Emilia.

ANDREI SHAMRAY

# Olivares serà entrenador del CB Granollers una temporada més

El club ha prioritzat la seva renovació pensant més en el projecte esportiu que en els resultats

## Granollers

### P.P.

L'entrenador del primer equip masculí del Club Bàsquet Granollers, Toni Olivares, ha signat aquesta setmana l'ampliació del seu contracte per una temporada més. D'aquesta manera, el tècnic de les Franqueses arribarà a la seva quarta temporada consecutiva al capdavant de l'equip vallesà, amb què ha consolidat un projecte basat en els jugadors de la casa.

El club ha decidit donar continuïtat a Olivares malgrat la situació complicada del primer equip, que és 11è i no té la permanència assegurada quan falten dues jornades per acabar la Lliga EBA. "Quan el club em va reunir per oferir-me la renovació, no vaig tenir dubtes sobre si continuar o no. Visc aquí al costat i veig que la idea del club per al primer equip va més enllà dels resultats, perquè té unes idees formatives clares i un club amb uns 40 equips aquest any", explica Olivares.

El tècnic, de 35 anys, va aterrar al CB Granollers l'estiu del 2021 en substitució de Ricard Ventura. L'equip venia de descendir a la Lliga EBA a Copa Catalana, s'havia desfet del tot i el nou entrenador va haver de construir



Toni Olivares, al centre, amb el president del CB Granollers, Joan Nadal, i el director esportiu, Toni Jané

un projecte pràcticament des de zero. El plantejament d'Olivares va permetre al primer equip a avançar a la lliga amb passos de gegant i aconseguir l'ascens, altra vegada a la Lliga EBA, la quarta divisió del bàsquet espanyol. Des del seu retorn a la categoria, però, el Granollers ha hagut de *surfejar* entre derrotes i l'any passat va poder mantenir la categoria després d'una pròrroga a l'última jornada contra l'Helios.

Aquest any, l'equip valle-

sà es troba en una situació semblant: suma només vuit partits guanyats, dels quals set han estat a casa i només en un han aconseguit una victòria a domicili: va ser a la primera jornada de lliga, el 30 de setembre contra el Mallorca. Amb aquest panorama, el Granollers es veu abocat a lluitar per la permanència sense gaire marge de maniobra en les dues últimes jornades. Aquesta setmana l'equip ha entrenat abans d'agafar vacances per Setma-

na Santa, i la vinent treballarà de valent. El primer escull serà el Vic –ja salvat del descens i sense opcions de jugar el *play-off*– i el segon, l'Alpicat, que és cuer. "L'important és que depenem de nosaltres mateixos. No podem dir que sigui un èxit la situació en què estem, però sí que és notable veient el nostre presupost i que tenim un perfil d'equip amb jugadors de la casa. Només dos han vingut de fora", finalitza Toni Olivares.

## Cata Sorín s'endú el 110è Campionat de billar americà de l'Endroit

### Mollet del Vallès

Cata Sorín es va endur el 110è Campionat de Billar americà de l'Endroit de Mollet, que es va disputar el cap de setmana passat. El jugador de Barberà es va imposar a Curro Fernández (5-2) i perdre amb Jonathan Leal (3-4). La final va ser molt igualada i es va resoldre en dues hores; la més curta de la història de l'Endroit. Jonathan Leal, de Terrassa, va quedar subcampió després de vèncer 4-3 Cata Sorín i de perdre 3-4 amb Curro Fernández, que va ser tercer. A l'edició 110 del campionat hi van participar 52 jugadors, la majoria de Mollet.

## Xavi Barroso cau de la convocatòria de la Selecció espanyola d'hoquei

### Caldes de Montbui

El jugador d'hoquei patins Xavi Barroso, de Caldes i del Barça, ha caigut de la convocatòria de la Selecció espanyola per a la Copa de les Nacions per problemes físics. El campionat, d'abast mundial, celebra la seva 69a edició des d'aquest dimecres i fins diumenge a la localitat de Montreux (Suïssa). La Federació Espanyola de Patinatge ha anunciat la baixa aquesta setmana, juntament amb la d'un altre jugador del Barça, Pau Bargalló. Arnau Xaus i Nil Cervera substituiran els dos esportistes.

## Palou guanya la nova prova del Repte del Milió de Dòlars de l'Indycar

### Sant Antoni de Vilamajor

#### EL 9 NOU

Alex Palou va guanyar la seva primera cursa de la temporada, després d'endur-se diumenge el Repte del Milió de Dòlars. La prova, que és nova en el calendari de l'Indycar, no dona punts per al campionat d'aquest any, però serveix al pilot de Sant Antoni de Vilamajor per ampliar palmarès i, de pas, embutxacar-se els 500.000 dòlars estimats per al guanyador.

El repte es va disputar al circuit del Thermal Club, un club privat d'esports de motor a prop de Palm Springs (Califòrnia). Palou va liderar la prova sense excepcions: de principi a final. Va aconseguir la *pole*,

una victòria àmplia a la semifinal i va tancar la seva participació a Palm Springs amb una primera posició clàssica a la cursa Sprint. El de Vilamajor es va encarregar de dominar des de la *pole* les 20 voltes de la prova més important del cap de setmana amb el seu cotxe de Chip Ganassi. Palou va creuar la meta 5,79 segons per sobre del segon, Scott McLaughlin, que es va embutxacar una quantitat de 350.000 dòlars.

El rival de Penske, un dels principals competidors de Palou a l'Indycar, es va quedar lluny de les seves aspiracions. Palou no va donar treva: es va allunyar aviat dels seus rivals i, malgrat el desgast dels pneumàtics, no va frenar el seu ritme en cap



Alex Palou va celebrar diumenge la consecució de la victòria al Thermal Club de Califòrnia

moment. "El cotxe és increïble. M'ha sorprès com els competidors han fet les primeres 10 voltes, salvant els pneumàtics, i he dit: aquest és el nostre joc", va explicar

Alex Palou, en acabar la cursa, orgullós del cotxe i de la feina de l'equip. Malgrat no comptar per al campionat de l'Indycar, Palou recupera les bones sensacions i es prepa-

ra per atacar la temporada i superar el sisè lloc a la classificació. La propera cursa que disputarà el de Vilamajor serà el cap de setmana del 21 d'abril a Long Beach.

# AGENDA

## Dijous 28

**Cardedeu.** Traç, tertúlia de còmic. *El fuego*, de David Rubín. Tertúlia dinamitzada per Sergi Portela. Biblioteca Marc de Vilalba. 19.00.

**Granollers.** Dijous Reincidents. Amb la projecció de la pel·lícula *How to have sex*, de la directora Molly Manning Walker. Al final de la projecció, conversa amb membres de La Crida. Cinema Edison. 19.00.

**Martorelles.** Processó del silenci. Des de la parròquia Sant Joaquim, plaça Església, carrer Catalunya, carrer Costa, avinguda Piera fins a la Masia de Carrencà (plaça envelat). Organitza: Confraria La santa Espina Armats i Vestes de Martorelles. Plaça de l'Església. 19.30.

**Sant Feliu de Codines.** Speaking. Tertúlia en anglès. A càrrec de Durham School. Biblioteca Joan Petit Aguilar. 19.00.

## Divendres 29

**Castellterçol.** Setmana Santa. Divendres sant a l'església de Sant Fruitós amb celebració de la mort i la paraula del Senyor, a les 17.00, i Via Crucis, a les 21.00.

**Granollers.** Processó de Divendres Sant. Processó

Via Crucis. Recorregut: (Franciscans) plaça Jacint Verdaguer (plaça de la muntanya), Carrer Corró, plaça La Porxada, plaça de l'Església (Parròquia Sant Esteve). 10.00.

**Moià.** Setmana Santa. Processó del Divendres Sant. Sortida des de l'església de Santa Maria. 21.00.

**Parets del Vallès.** Tardeos de Benestar. Organitza: Regidoria de Benestar Emocional. Can Jornet. 15.00.

## Dissabte 30

**Castellterçol.** Donació de sang. Escoles Velles. De 10.00 a 14.00.

Setmana Santa. Vetlla pasqual a l'església de Sant Fruitós, 19.00. Moixiganga, la paraula i la dansa en la Passió de Crist, 21.30. Amb la col·laboració de Rosa d'Abril, el Grup Nou de Teatre i Grallers i Tabalers de Castellterçol.

**Collsuspina.** Projecció en pantalla gran del partit entre el FC Barcelona i Las Palmas. Casal de la Gent Gran. 21.00.

**La Garriga.** Visita guiada. "La vil·la romana de Can Terrers". 11.00.

**Granollers.** Mercat setmanal de Can Bassa. Petit mercat setmanal amb només parades d'alimentació. Carrer Esteve



**MARTORELLES**  
**PROCESSÓ**  
**DEL SILENCI.**  
Plaça de l'Església.  
Dijous 28 de març. 19.30.

TONI TORRILLAS

Terrades. 09.00.

Fira de les Il·lusions. Artesania, col·leccionisme, brocanters. Plaça Maluquer i Salvador. 09.00.

Visita immersiva a la Tèrmica. A les 17.30: Visita l'energia. A les 19.00: Visita protagonistes. Roca Umbert.

Mapping a la façana de la Tèrmica. A les 18.30 i a les 20.00. Roca Umbert.

Mercat de productes ecològics i de proximitat. Amb pàgesos i productors ecològics i del territori. Plaça de la Corona. 19.00.

**La Llagosta.** Desfilada. Amb roba tradicional per la festa

del Ramadà. Centre Cultural de la Llagosta. 12.00.

**Moià.** XI Cicle Joves Talents Maria Vilardell Viñas 2024. Eric Guerrero, guitarra. Guanyador del 1r premi del concurs del Campus Musical '23. Obres de Bach, Tàrrega, Sor, Villa-Lobos i Piazzolla. Auditori Sant Josep. 18.00.

**Sant Feliu de Codines.** Vine a ballar *country*. Organitzat pel Club Petanca. Centre Cívic La Fonteta. 18.00.

## Diumenge 31

**Castellcir.** Fira art natura. Al centre del poble. De 10.00 a 14.00.

**Castellterçol.** Teatre: *Avui*

*no sopem.* Grup Nou de Teatre de Castellterçol. Centre Espai Escènic, 18.30.

**La Garriga.** Visita guiada. "La Doma. El tresor medieval de la Garriga". La Garriga. 11.00.

Cantades de caramelles. Pels carrers de la Garriga. Diumenge matí, a les 10.30, sortida des de Can Baldich. A les 13.00 hores, cantada a la plaça de l'Església. Organitza: Societat Coral L'Aliança El Coro. 17.00.

**Granera.** Passejada trementinaire, tot reconeixent plantes silvestres i els seus usos. Lloc de trobada al Casal Punt d'Informació. 11.00.

## PUBLICITAT

### CLASSIFICATS

**ANUNCIS CLASSIFICATS**  
**EL 9 NOU**  
Tel. 93 860 30 20

### GUIA MÈDICA

**MILLET PARK**  
**RESIDÈNCIA 3a EDAT**  
**CENTRE DE DIA**  
**ATENCIÓ A DOMICILI**  
L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - [www.milletpark.com](http://www.milletpark.com)

**CAN JORDAN**  
RESIDÈNCIA ASSISTIDA  
CENTRE DE DIA  
ESTADES TEMPORALS  
Ronda del Carril, 63 - (Cantonada ctra. Samalús)  
Tel. i fax 93 871 75 07 - 08530 LA GARRIGA  
[www.canjordan.com](http://www.canjordan.com)  
e-mail: [canjordan@canjordan.com](mailto:canjordan@canjordan.com)  
Al costat d'estació RENFE

**GUIA MÈDICA**  
Si voleu ser-hi truqueu al  
93 889 49 49  
93 860 30 20

**EL 9 NOU**

### GUIA DE SERVEIS

**LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR ALS VOSTRES CLIENTS**

**ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS**  
Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

**ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY**  
Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20  
o per correu electrònic, [publicitat@gra.el9nou.com](mailto:publicitat@gra.el9nou.com)

**Granollers.** Visita guiada. A l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 11.30.

**Lliçà d'Amunt.** Ball de diumenge. Amb Jordi. Casal de la Gent Gran. 18.00.

**Moià.** Teatre familiar. *La gata que volia canviar la història*, a càrrec de la companyia Thomas Noone Dance. Les Faixes. 18.00.

**Mollet del Vallès.** Ball de la gent gran. Associació de Gent Gran de l'Espai Sant Jordi. Espai Sant Jordi. 17.30.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Cantada de Caramelles. Organitza: La Coral Lo Rossinyol amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Antoni de Vilamajor. Pels carrers i places. 09.00.

**Sant Celoni.** Ball a l'Ateneu. Amb Raimon Music. Teatre Ateneu. 18.00.

#### Dilluns 1

**Canovelles.** L'Aplec de Canovelles. Taller de maquillatge i disfresses, zona esportiva de Can Duran, de les 11.00 a les 18.00. Missa en honor de Nostra Senyora de Bellullà amb la participació de la coral Rosa de Bardissa, església de Sant Fèlix, 11.00. Representació teatral de la història de la mare de Déu trobada de Bellullà, amb la participació de la Plataforma en defensa del patrimoni i la història local, església de Sant Fèlix, en acabar la missa. Ballada dels gegants de Canovelles a càrrec de la colla gegantera de Canovelles, inici a l'Era de Can Castells fins a la zona esportiva de Can Duran, 12.15. Sardanes amb la Cobla Mediterrània, zona esportiva de Can Duran, 12.30. Arrossada popular solidària, font de Can Duran 14.00, Taller de ball a càrrec de l'Associació Amigos por el Baile de Canovelles, zona esportiva de Can Duran, 16.00. Jornada de portes obertes a l'església de Sant Fèlix, de 16.00 a 19.00. Havaneres a càrrec de Barcarola, zona esportiva de Can Duran, 17.30.

**Monistrol de Calders.** 23a caminada popular. Màxim 250 participants. Sortida: 8.00-8.30. Pavelló.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Cantada popular de caramelles. Pels diferents barris del municipi. Santa Eulàlia de Ronçana. 10.00.

#### Dimarts 2



**CANOVELLES L'APLEC.** Can Duran, era de Can Castells. Dilluns 1 d'abril, a partir de les 11.00.

TONI TORRILLAS

**L'Ametlla del Vallès.** Taller de mandales. Taller. Casal de la Gent Gran. 17.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Espai Zero. Taller de DJ. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

**La Garriga.** Conferència. "Per què envellim i què podem fer per evitar-ho". Conferència de Salvador Macip. Organitza: Aula de la Universitat a l'Abast de la FUMH. Teatre el Patronat. 18.30.

**Granollers.** Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Trobades de persones voluntàries per descriure fotos antigues. Can Jonch. 10.00.

Hora del conte. "Tocats de l'ala", amb Rosa Pinyol. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Xerrada. "Pau Casals, l'home, el músic, la pau (50 aniversari de la mort)" amb Joan Vives, músic, professor d'Història de la Música. Divulgador musical i locutor de Catalunya Música. Parròquia de Sant Esteve. 18.30.

**Martorelles.** Hora del conte menuda. *Contes i tresors* a càrrec de Laura Rubio i per a infants d'1 a 4 anys. Biblioteca Lolita Milà. 17.30.

**Parets del Vallès.** Story time. Hora del conte en anglès: *The Elves and the Shoe Maker*, a càrrec de Cambridge School. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Inici del curs. "Música en família". Estimulació musical per a infants de 0 a 3 anys. A

càrrec de Vanessa Pulgarín. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 11.30.

Vine a cantar a Amb Sí, senyor!. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 20.00.

Formació. "Digitalització de la facturació". Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 20.16.

**Vallgorguina.** Bibliobús. Plaça mossèn Narcís Sagner. 15.30.

#### Dimecres 3

**L'Ametlla del Vallès.** Tertúlia. "Memòria històrica de l'Ametlla". Casal de la Gent Gran. 17.30.

**Canovelles.** Club de lectura feminista. *Una cambra pròpia* de Virginia Wolf. A càrrec de Marina Martori. Espai Dona, Biblioteca Frederica Montseny. 18.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Xerrada consells preventius. Per a la gent gran a càrrec d'agents de mossos d'esquadra de Granollers. Casal d'Avis i Centre Social de Bellavista. 17.00.

**Granollers.** Taller setmanal de descripció de correspondència històrica. Llegim i descrivim cartes rebudes a l'Ajuntament la primera meitat del segle XX. Arxiu Municipal. 16.00.

El Petit Oller. Espai per a famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Presentació de llibre. *Crema!*. L'autora, Maria Nicolau, parlarà amb Àngel Madrià. La Gralla. 19.00.

**Lliçà d'Amunt.** Presentació

des treballs de recerca, a càrrec dels alumnes de l'Institut Lliçà. Biblioteca Ca l'Oliveres, 18.00.

**Lliçà de Vall.** Tertúlies poètiques. Organitza: Amics de la Poesia. Casal de la Gent Gran. 17.00.

**Martorelles.** Club de lectura juvenil Era Jove. Biblioteca Lolita Milà. 17.00.

**Mollet del Vallès.** Jornada per a famílies. "TEA: fem visible l'invisible". El Lledoner. 18.00.

Club de lectura entre línies. *La promesa* de Damon Galgut. Modera Susanna Rincón. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 19.00.

Presentació de llibre. *Cor trencat. Mort i vida de Carles Sabaté*, de Pep Blay. Amb l'autor, professor de llengua i literatura catalana a l'Institut Gallecs, que conversarà amb Jordi Ballester, llicenciat en Llengua i literatura Catalana, i també professor del Gallecs. L'Illa. 19.30.

**Parets del Vallès.** Club de lectura infantil. Tertúlia al voltant d'un conte, a càrrec de la Biblioteca. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

La maleta de la Pilar. Viatgem pel món: Xina, Yunnan, Shangai i Beijing, a càrrec de Pilar Ocaña. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Club de lectura infantil. *El bandit i les bessones Mataquín* d'Oriol Canosa. A càrrec d'Olga Casanova. Per a infants de 4t, 5è i 6è de primària. Biblioteca Casa de

Cultura Joan Ruiz i Calonja. 17.00.

Xerrada. "Relacions positives amb els fills i filles: eines per ajudar-los a créixer". Ponent: Olga Sunyer. En línia. 19.00.

#### Dijous 4

**L'Ametlla del Vallès.** Berenar de la Ramona. Acte. Casal de la Gent Gran. 17.30.

**Les Franqueses del Vallès.** Espai zero. Jocs de taula. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

**La Garriga.** Xerrada. "Tot ve de la clàssica". Pot la música de fa 400 anys seguir inspirant les composicions de grups actuals?, a càrrec de Pedro Pardo, pianista, director, compositor i divulgador musical. Auditori de l'Escola Municipal de Música. 19.00.

**Granollers.** Presentació de llibre. Vetllada literària amb la presentació del llibre *Fucking New York. Història dels meus límits*, de Laura Calçada Barres. Amb la presència de l'autora i Arianna Bruguera. Anònims. 19.00-

Formació digital per a adults. Headless WordPress: desconnecta el teu contingut. Amb Raul Martínez. Biblioteca Roca Umbert. 18.30.

Xerrada. "L'educació a Catalunya. Estem tan malament com diu Pisa?", a càrrec de Xavier Bonal, catedràtic de Sociologia, director del grup d'investigació GEPS. Presenta Agnès Boixader, professora. Sala Tarafa. 19.00.

**Lliçà de Vall.** Club de lectura "En clau de dona". *Teoria general de l'oblit* de José Eduardo Agualusa. Biblioteca Municipal. 20.00.

**Llinars del Vallès.** Representació. *Moments Estel·lars de la Humanitat*. Producció: Eléctric 28. Recorregut per diferents espais de Llinars. Punt de sortida: Teatre Auditori. Teatre Auditori. 19.00.

**Parets del Vallès.** Hora del conte. A càrrec de Sònia Fernández. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 17.30.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Acte de presentació del PAM 2023-2027. L'equip de govern presentarà el Pla d'Actuació de Mandat 2023-2027 en un acte obert a la ciutadania. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 19.00.

# EXPOSICIONS

## Aiguafreda

**Biblioteca Les Escoles Velles.** "Romànic del Montseny", d'Òscar Farrerons. Fins al 7 d'abril.

## Calders

**CACiS, el Forn de la Calç.** "Les guerres que vindran parlaran de tu i de mi", intervenció artística de Marc Sellarès sobre l'emergència climàtica. Fins al 6 de maig

## Caldes de Montbui

**Museu Thermalia.** "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

## Cardedeu

**Museu Arxiu Tomàs Balvey.** "Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

Cicle *Cardedeu amb l'art vigent*: "Madola, terres", de l'artista Madola (M. Àngels Domingo Laplana). Fins al 14 d'abril.

**L'Estació és allà...** "Material's Soul", obres visuals de Charo Gàlvez. De l'1 al 26 d'abril. S'inaugurarà el divendres 12 d'abril a les 19.00.

## Castellcir

**Ecomuseu del Moianès.** Visites a Esplugues, les pous de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: ecomuseu@consorcidelmoinaes.cat.

## Castellterçol

**Casa Museu Prat de la Riba.** Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

## Les Franqueses del Vallès

**Artemisia.** "El origen", pintures de Pere Bruix. Fins a l'11 de maig.

## La Garriga

**Granja-cafeteria La Mila.** "L'art de gaudir i gaudir de l'art. No-al-en-càncer-arte", d'Àlex Cryptonyta. Fins al 31 de març.

**Sala Andreu Dameson.** "El

comiat del pi", projecte pictòric de Núria Valsells Niubó. Fins al 31 de març.

**Fundació Fornells Pla i Conxa Sisquella.** 24a Mostra d'Art del Dia de les Dones: "Història de l'art i feminisme, l'univers de Maria Girona i Fina Miralles". Divendres i dissabtes, de 17.00 a 20.00, i diumenges, d'11.00 a 14.00. Fins al 31 de març.

## Granollers

**Museu de Granollers.** Tancades les sales temporalment per reformes.

**Museu de Ciències Naturals.** "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

"Permo-tries: quan la vida gairebé va desaparèixer de la terra". Fins al 12 de maig.

"Oceans", cinquena edició d'El Venadito, exposició col·lectiva comissariada per Montserrat Pérez i projecte artístic tèxtil de Sinestesia. Fins al 31 de maig.

"Cuida't les dents", exposició del Servei de Salut Pública de la Diputació per a infants de 5 a 9 anys. Del 3 al 17 d'abril.

**Sala Zero. Espai d'Arts de Roca Umbert.** "Diàlegs insòlits". Comissària: Pilar Rosado. Participants: Anna Ridler, David González, Javier Querrero i Mar Reverer. S'inaugura el 4 d'abril a les 19.00. Fins al 26 de maig.

**Espai Gralla.** "Por el camino", de Joan Castillo. Fins al 30 de març. A partir del 2 d'abril, "Adéu tristesa", pintures de Pietat Sanjuan. S'inaugura el dia 2 a les 19.00. Fins al 4 de maig.

"Adeu tristesa", pintures de Pietat Sanjuán. S'inaugura el dimarts 2 d'abril a les 19.00. Del 2 d'abril al 4 de maig.

**Anònims.** "Arrels 21/3/4". Pintures de Francesc Ventura. Fins al 23 d'abril.

**Bar de Roca Umbert.** "La figura de la dona a les entitats de cultura popular de Granollers", fotografies. Fins al 3 d'abril.

**Centre Cívic Can Bassa.**



**SANT CELONI**  
"JORCA. CERÀMICA ENTRE DOS. 45 ANYS". Rectoria Vella. Fins al 12 de maig.

PEP PUIGTIÓ

"Piezas de puzle", fotografies i cinotípies d'Òscar Fillola. Fins al 12 d'abril.

**Sala d'exposicions Cinema Edison.** "Arimany, a flor de pell", mostra pel centenari del naixement del pintor Josep Lluís Arimany. Fins al 14 d'abril.

**Gra.** "Un passeig per Granollers", mostra fotogràfica de Joan Fernández. Cicle Expsa't. Fins al 12 d'abril.

**Pavelló Club Bàsquet Granollers.** "Hem vingut per quedar-nos. La igualtat de gènere en joc", exposició del programa Igualtat en l'esport. Fins al 26 d'abril.

**Vestíbul de l'Ajuntament.** "L'edifici centenari de l'Hospital-Asil", fotos de l'Arxiu Municipal. Fins al 31 de maig.

**Restaurant El Mirallet.** "Natura", pintures de Lourdes López Reche. Fins al 31 de maig.

## Llinars del Vallès

**Llinars Espai d'Art.** "La Passió, paraula i emoció", a càrrec del grup de teatre Till-Tall. Fins al 21 d'abril.

**Biblioteca Can Casas.** "Faulari", exposició-joc ideada per Anna Juan i Piu Martínez. Fins al 14 d'abril.

## Moià

**Casa Museu Rafael Casanova.** Exposició sobre la Guerra de Successió. Dijous i divendres de 10.30 a 14.00. Dissabtes de 10.30 a 14.00 i de 15.30 a 18.00. Diumenges i festius de 10.30 a 15.30.

**Museu de Moià - Coves del Toll.** Exposició permanent de les col·leccions de paleontologia i arqueologia local.

## Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

Al Racó de l'Artista. "Somnis surrealistes", de Maribel Guillén, guanyadora del Feminart 2023. Fins al 15 d'abril.

**CIRD Joana Barcala.** "Feminartist", exposició col·lectiva amb motiu del 8M. Fins al 12 d'abril.

**El Lledoner.** "Filmpaints", obres de l'actor i pintor autodidacta Lluís Pérez. Fins al 25 d'abril.

**Centre Cultural La Marineta.** "L'habitació del farmacèutic, mostra audiovisual col·lectiva", curtmetratges, documentals, videoart i video mapping de creadors emergents. Del 15 al 30 d'abril.

## Parets del Vallès

**Centre Cultural Can Rajoler.** "La vida de l'aigua". Organitza l'Escola de la Natura. Fins al 7 d'abril.

**Can Butjosa.** Exposició de les obres i treballs dels alumnes del taller d'escultura, ceràmica i arts decoratives. Del 12 al 28 d'abril. S'inaugurarà el 12 d'abril a les 19.00.

## Sant Celoni

**Biblioteca L'Escorxador.** "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"I lloat sigui... el teu ventre", pintures de Violeta L. Valdor. Fins al 31 de març.

**Rectoria Vella.** "JORCA. Ceràmica entre dos. 45 anys", peces de Jordi Auleda i Carme Llavina. Fins al 12 de maig.

**Can Ramis.** "Terra Santa". Fotografies de Josep Roig Casas. Fins al 14 d'abril.

## Sta. Eulàlia de Ronçana

**Biblioteca Joan Ruiz i Calonja.** "Els pirates", 13a edició de punts de llibre. Fins al 13 d'abril.

## Sant Pere de Vilamajor

**La Mongia.** "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Permanents.

"Megàlits, un món oblidat", fotografies de cromlecs, dòlmens i menhirs del Montseny, Montnegre-Corredor i Serrada d'Enric Planas. Coves, gravats, pintures i una aproximació de com vivien, de Ricard Mateo i Sandra Mateo. Fins al 14 d'abril.

**Centre d'Art La Rectoria.** "Vincles; a l'ombra de Safo", amb obres i poesies de Marta Chinchilla, Glòria Ortega, Glòria Izquierdo, GeorGININA Misser, Maïs, Glòria Auleda, Mia Martí, Núria Rossell, Núria Pujolràs, Àngels Marzo, Marta Darder, Amàlia Sanchís, Blanca-Llum Vidal, Cèlia Sánchez-Mústich, Anna Aguilar-Amat i Raquel Santanera. Fins al 31 de març.

## Vallgorguina

**Museu del Bosc i la Pagesia.** Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

## Vilanova del Vallès

**Mostra itinerant.** "Moments in the Clouds", exposició fotogràfica d'Aarón López, Martim Mendes i Mariana Jiménez, estudiant de l'institut del poble. Del 5 al 12 d'abril, al Centre Cultural.

# CINEMES

## Cinema Esbarjo

### Cardedeu

#### LA EXTORSIÓN

Dirigida per Martino Zaidelis. Amb Guillermo Francella, Pablo Rago, Andrea Frigerio i Alberto Ajaka. Thriller.  
dj. 20.00.

#### MENTRE SIGUIS TU

Dirigida per Claudia Pinto. Documental.  
dj. 20.00.  
dv. 20.00.  
ds. 20.00.  
dg. 19.00.

## Cinema Edison

### Granollers

#### HOW TO HAVE SEX (VOSE)



Dirigida per Molly Manning Walker. Amb Anna Antoniadou, Mia McKenna-Bruce i Laura Ambler. Drama.  
dj. 19.00.  
ds. 20.30.  
dl. 19.00.

#### LOS PEQUEÑOS AMORES

Dirigida per Celia Rico Clavellino. Amb María Vázquez, Adriana Ozores, Aimar Vega i Blanca Apilániz. Drama.  
dv. 19.00.  
ds. 18.00.  
dg. 19.00.

## Ocine

### Granollers

#### CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO

Dirigida per Gil Kenan. Amb Carrie Coon, Paul Rudd i Bill Murray. Aventura.  
dj. 17.15, 19.30, 21.45.  
dv. 17.15, 19.30, 21.45, 23.15.  
ds. 17.15, 19.30, 21.45, 23.15.  
dg. 17.15, 19.30, 21.45, 23.15.  
dl. 17.15, 19.30, 21.45.  
dt. 17.15, 19.30, 21.45.  
dc. 17.15, 19.30, 21.45.  
dj. 17.15, 19.30, 21.45.

#### CAZAFANTASMAS: IMPERIO... (ATMOS).

dj. 16.00, 18.15.  
dv. 16.00, 18.15.  
ds. 16.00, 18.15.  
dg. 16.00, 18.15.  
dl. 16.00, 18.15.

dt. 16.00, 18.15.  
dc. 16.00, 18.15.  
dj. 16.00, 18.15.

#### CAZAFANTASMAS: IMPERIO... (SALA ICE).

dj. 20.30, 22.45.  
dv. 20.30, 22.45.  
ds. 20.30, 22.45.  
dg. 20.30, 22.45.  
dl. 20.30, 22.45.  
dt. 20.30, 22.45.  
dc. 20.30, 22.45.  
dj. 20.30, 22.45.

#### CLUB ZERO

Dirigida per Jessica Hausner. Amb Mia Wasikowska, Sidse Babett Knudsen i Amir Elmasry i Elsa Zylberstein. Comèdia.  
dj. 22.00.  
dv. 22.00.  
ds. 22.00.  
dg. 22.00.  
dl. 22.00.  
dt. 22.00.  
dc. 22.00.  
dj. 22.00.

#### CUALQUIERA MENOS TÚ

Dirigida per Will Gluck. Amb Sydney Sweeney, Glen Powell i Rachel Griffiths. Comèdia romàntica.  
dj. 16.45, 21.00.  
dv. 16.45, 21.00.  
ds. 16.45, 21.00.  
dg. 16.45, 21.00.  
dl. 16.45, 21.00.  
dt. 16.45, 21.00.  
dc. 16.45, 21.00.  
dj. 16.45, 21.00.

#### DUNE: PARTE DOS

Dirigida per Denis Villeneuve. Amb Charlotte Rampling i Dave Bautista. Drama, aventura.  
dj. 18.15.  
dv. 18.15.  
ds. 18.15.  
dg. 18.15.  
dl. 18.15.  
dt. 18.15.  
dc. 18.15.  
dj. 18.15.

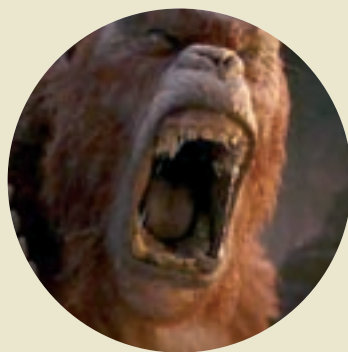
#### DUNE: PARTE DOS (ATMOS).

dj. 16.00, 19.00, 22.15.  
dv. 16.00, 19.00, 22.15.  
ds. 16.00, 19.00, 22.15.  
dg. 16.00, 19.00, 22.15.  
dl. 16.00, 19.00, 22.15.  
dt. 16.00, 19.00, 22.15.  
dc. 16.00, 19.00, 22.15.  
dj. 16.00, 19.00, 22.15.

#### DUNE: PARTE DOS (SALA PREMIUM).

dj. 17.15, 20.15.  
dv. 17.15, 20.15, 23.20.  
ds. 17.15, 20.15, 23.20.  
dg. 17.15, 20.15, 23.20.  
dl. 17.15, 20.15.  
dt. 17.15, 20.15.  
dc. 17.15, 20.15.  
dj. 17.15, 20.15.

#### GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO



Dirigida Adam Wingard. Amb Dan Stevens, Brian Tyree, Rebecca Hall i Rachel House. Acció.

dj. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30.  
dv. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30, 23.30.  
ds. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30, 23.30.  
dg. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30, 23.30.  
dl. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30.  
dt. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30.  
dc. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30.  
dj. 17.00, 18.45, 19.15, 21.30.

#### GODZILLA Y KONG: EL NUEVO... (ATMOS)

dj. 20.30, 22.45.  
dv. 20.30, 22.45.  
ds. 20.30, 22.45.  
dg. 20.30, 22.45.  
dl. 20.30, 22.45.  
dt. 20.30, 22.45.  
dc. 20.30, 22.45.  
dj. 20.30, 22.45.

#### GODZILLA Y KONG: EL NUEVO... (SALA ICE)

dj. 16.00, 18.15.  
dv. 16.00, 18.15.  
ds. 16.00, 18.15.  
dg. 16.00, 18.15.  
dl. 16.00, 18.15.  
dt. 16.00, 18.15.  
dc. 16.00, 18.15.  
dj. 16.00, 18.15.

#### IMAGINARY

Dirigida per Jeff Wadlow. Amb DeWanda Wise, Tom Payne i Betty Buckley. Terror.  
dj. 16.00, 21.00.  
dv. 16.00, 21.00.  
ds. 16.00, 21.00.  
dg. 16.00, 21.00.  
dl. 16.00, 21.00.  
dt. 16.00, 21.00.  
dc. 16.00, 21.00.  
dj. 16.00, 21.00.

#### KUNG FU PANDA 4

Dirigida per Mike Mitchell i Stephanie Stine. Animació.  
dj. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00.  
dv. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00.  
ds. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00.  
dg. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00.  
dl. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00.  
dt. 16.00, 17.00, 19.00, 20.00.  
dc. 16.00, 17.00, 19.00, 20.00.  
dj. 16.00, 17.00, 19.00, 20.00.

**LA FAMILIA BENETÓN**  
Dirigida per Joaquín Mazón. Amb Isabel Aerenlund,

Damián Alcázar, Diana Bovio i Leo Harlem. Comèdia.

dj. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dv. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
ds. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dg. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dl. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dt. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dc. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dj. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

#### LA ZONA DE INTERÉS

Dirigida per Jonathan Glazer. Amb Sandra Hüller i Marie Rosa Tietjen. Drama.  
dj. 21.30.  
dv. 21.30.  
ds. 21.30.  
dg. 21.30.  
dl. 21.30.  
dt. 21.30.  
dc. 21.30.  
dj. 21.30.

#### LOS NIÑOS DE WINTON

Dirigida per James Hawes. Amb Helena Bonham Carter, Anthony Hopkins i Adrian Rawlins. Drama.  
dj. 22.30.  
dv. 20.15, 22.30.  
ds. 20.15, 22.30.  
dg. 20.15, 22.30.  
dl. 20.15, 22.30.  
dt. 20.15, 22.30.  
dc. 20.15, 22.30.  
dj. 22.30.

#### LOS NIÑOS DE WINTON (VOSE)

dj. 20.15.  
dj. 20.15.

#### MIGRACIÓN. UN VIAJE PATAS ARRIBA

Dirigida per Benjamin Renner i Guy-Laurent Homsy. Animació.  
dj. 16.15, 18.15.  
dv. 16.15, 18.15.  
ds. 16.15, 18.15.  
dg. 16.15, 18.15.  
dl. 16.15, 18.15.  
dt. 16.15, 18.15.  
dc. 16.15, 18.15.  
dj. 16.15, 18.15.

## Cinema Alhambra

### La Garriga

#### CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO

Dirigida per Gil Kenan. Aventura.  
dv. 16.00, 19.45.  
ds. 19.30.  
dg. 16.00.  
dl. 16.00.

#### DUNE: PARTE DOS

Dirigida per Denis Villeneuve. Aventura.  
dj. 20.00.  
dv. 21.45.  
dg. 21.00.  
dl. 19.45.

#### DUNE: PARTE DOS (VOSE)

ds. 21.30.

#### KUNG FU PANDA 4 (CAT.)

Dirigida per Mike Mitchell i Stephanie Stine. Animació.  
dj. 17.00.  
dv. 18.00.  
ds. 16.00, 17.45.

dg. 12.00, 18.00.  
dl. 18.00.

#### SERGI MINGOTE. K2 HIBERNAL

Documental.  
dj. 18.45.  
dg. 19.45.

## Sales Ocine

### Sant Celoni

#### CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO

dj. 16.00, 18.00, 20.15, 22.30.  
dv. 16.00, 18.00, 20.15, 22.30.  
ds. 16.00, 18.00, 20.15, 22.30.  
dg. 16.00, 18.00, 20.15, 22.30.  
dl. 16.00, 18.00, 20.15, 22.30.  
dc. 18.00, 20.15, 22.30.

#### DUNE: PARTE DOS

Dirigida per Denis Villeneuve. Drama, aventura.  
dj. 18.15, 21.30.  
dv. 18.15, 21.30.  
ds. 18.15, 21.30.  
dg. 18.15, 21.30.  
dl. 18.15, 21.30.  
dc. 18.15, 21.30.

#### GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO

Dirigida Adam Wingard. Acció.  
dj. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
dv. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
ds. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
dg. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
dl. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
dt. 16.00, 18.15, 19.15, 20.30, 22.45.  
dc. 18.15, 19.45, 20.30, 22.45.

#### IMAGINARY

Dirigida per Jeff Wadlow. Terror.  
dj. 22.30.  
dv. 22.30.  
ds. 22.30.  
dg. 22.30.  
dl. 22.30.  
dc. 22.30.

#### KUNG FU PANDA 4

Dirigida per Mike Mitchell i Stephanie Stine. Animació.  
dj. 16.30, 18.30.  
dv. 16.30, 18.30.  
ds. 16.30, 18.30.  
dg. 16.30, 18.30.  
dl. 16.30, 18.30.  
dc. 18.30.

#### LA FAMILIA BENETÓN

Dirigida per Joaquín Mazón. Comèdia.  
dj. 16.00, 20.30.  
dv. 16.00, 20.30.  
ds. 16.00, 20.30.  
dg. 16.00, 20.30.  
dl. 16.00, 20.30.  
dc. 20.30.

#### LOS NIÑOS DE WINTON

Drama.  
dj. 17.15.  
dv. 17.15.  
ds. 17.15.  
dg. 17.15.  
dl. 17.15.  
dc. 17.40, 22.00.



# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum**<sup>®</sup>  
selecc10n años

Per empresa fabricant d'equips industrials, líder al seu sector, en important creixement i situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## Enginyer/a mecànic/a

per incorporar-se a les seves instal·lacions centrals.



Per a important empresa del sector industrial dedicada a la producció de maquinària per al processament de materials plàstics, seleccionem un/a

## PROJECT MANAGER



Per a reconeguda empresa multinacional especialitzada en la fabricació de bombes de buit ubicada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## ADMINISTRATIU/IVA BACK OFFICE

Per al departament comercial



Per a empresa líder ubicada a la zona del Vallès oriental, seleccionem un/a

## SUPPLY CHAIN ACCOUNT MANAGER



amb experiència en transport marítim per ampliació de la plantilla



Per a una multinacional del sector cosmètic, líder al mercat i situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A D'INSTAL·LACIONS INDUSTRIALS

Per a l'ampliació de l'equip de manteniment de la planta de producció.



Per a una multinacional del sector cosmètic, líder al mercat i situada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

## CONTROLLER DE GESTIÓ CORPORATIVA

Per fer el seguiment, l'anàlisi i el control de les diverses filials de la companyia arreu del món.



Per a empresa fabricant d'equips industrials, líder al seu sector, en important creixement i situada al Vallès Oriental, seleccionem una/a

## ENGINYER/A ELÈCTRIC/A

per incorporar-se a les seves instal·lacions centrals



Per a empresa en creixement dins el sector mèdic, seleccionem un/a

## BUSINESS DEVELOPER MANAGER



Que s'ocupi del desenvolupament de productes de la companyia tant a escala nacional com internacional.



Per a important empresa del sector del plàstic i en expansió ubicada en la zona del Vallès Oriental, seleccionem un/a

## KEY ACCOUNT MANAGER

Amb alta experiència en vendes i estratègia comercial al sector



10 anys trobant el millor talent i ara més a prop teu



**etalentum Granollers**  
Vallès Oriental  
C/ de Josep Torras i Bages, 55  
93 736 09 29

**etalentum Mollet**  
Vallès Oriental  
Avda. Rabassaires, 28, 1ª Planta  
93 522 19 87





TANATORI MOLLET DEL VALLÈS  
C. de Granollers, 16-38  
TANATORI SANT CELONI  
Pg. del Cementiri, s/n  
OFICINA LA GARRIGA  
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT  
93 593 00 60 · 608 99 87 88  
funeraria@monserda.com  
www.monserda.com

### Defuncions

Lluís Ximeno i Roca, 65 anys. **Cardedeu**. 19-3.  
Raimon Roura i Rodon, 65 anys. **Granollers**. 19-3.  
Isabel Gutiérrez Cepero, 78 anys. **Granollers**. 19-3.  
Encarnación Vázquez Sánchez, 92 anys. **Montornès del V.** 19-3.  
Carme Solé i Nusas, 82 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 21-3.  
Maria Piferrer i Cubarsí, 95 anys. **Granollers**. 21-3.  
Àngela Cervera i Prades, 97 anys. **Parets del Vallès**. 21-3.  
Enric Rodellas i Puigmalé, 88 anys. **Parets del Vallès**. 22-3.  
Miquel Riera i Viñolas, 95 anys. **Sant Celoni**. 22-3.  
Teresa Crespo Soto, 88 anys. **La Garriga**. 23-3.  
Fidel Jiménez Lorite, 88 anys. **Mollet del Vallès**. 23-3.  
Jaume Martí Clapé i Tresserra, 77 anys. **Parets del Vallès**. 23-3.  
Encarnación Sánchez Sabariego, 84 anys. **Canovelles**. 24-3.  
María Carmen Sánchez Sierra, 69 anys. **Granollers**. 24-3.  
Maria de los Ángeles Liria de la Torre, 70 anys. **Granollers**. 24-3.  
Julián Cabezas Espinosa, 80 anys. **Llinars del Vallès**. 24-3.  
Rafael Valverde García, 87 anys. **Mollet del Vallès**. 24-3.  
Juan José Marín Pineda, 71 anys. **Parets del Vallès**. 24-3.  
Ángeles Solana Giménez, 88 anys. **Parets del Vallès**. 24-3.  
Purificación Cubillo Esquinas, 88 anys. **Mollet del Vallès**. 25-3.  
Dolores Haro Requena, 92 anys. **Sant Celoni**. 25-3.  
Fidel Solà i Bartés, 83 anys. **Granollers**. 26-3.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol  
que sigui el seu servei funerari

CABRÉ JUNQUERAS  
SERVEIS FUNERARIS

Truqui'n's i l'assessorem  
937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

### Farmàcies de guàrdia

#### L'Ametlla del Vallès

**+ DOLORS VALLS**  
Centre Comercial Sant Jordi.  
Tel. 938 431 907 | cada dia,  
de 9 a 22h.

#### Bigues i Riells del Fai

**+ TORRAS**  
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658  
342 | dilluns a dissabte, de 8.30  
a 21h; diumenge, de 8.30 a 14h.

#### Caldes de Montbui

**+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la  
Polícia Local. Tel. 938 654 141.**

#### Canovelles

**+ FONT ALTABA**  
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833  
| laborables, de 8.30 a 21h;  
dissabte, de 9 a 21h; diumenge  
i festius, de 9 a 13.30h.

#### Canoves i Samalús

**+ INMACULADA BASTÉ**  
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534  
| laborables, de 9 a 13.30h i de  
17 a 20.15h; dissabte, de 9 a  
13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

#### Cardedeu

**+ MARIA PALOU**  
C. Mare de Déu del Pilar, 124.  
Tel. 938 460 028 | dies 28 i 1 a 4.  
**+ XAVIER CASAS**  
Pl. Francesc Macià, 12 a 14. Tel.  
931 682 997 | dies 28, 30 i 2 a 4  
**+ ESTALVI**  
C. Aragó, 39.  
Tel. 938 460 104 | dia 29.  
**+ MIQUEL GATELL**  
Plaça Joan Alsina, 8.  
Tel. 938 444 546 | dia 31.

#### Les Franqueses del Vallès

**+ PACHECO PALENCIA**  
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938  
404 866 | laborables, de 8.30 a  
20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

#### Figaró-Montmany

**+ FIGARÓ**  
Carretera de Ribes, 33.  
Tel. 938 429 054 | laborables,  
de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte,  
diuenge i festius, de 9 a 14h.

#### La Garriga

**+ CRESPI**  
C. Calàbria, 80.  
Tel. 938 716 997 | dia 28 a 31.  
**+ SÍLVIA MIMÓ**  
C. Anselm Clavé, 54.  
Tel. 938 717 286 | dies 1 a 4.

#### Granollers

**+ VIÑAMATA**  
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794  
018 | cada dia, les 24 hores.

#### La Llagosta

**+ IGLESIAS**  
Av. Onze de Setembre, 65.  
Tel. 930 243 739 | dia 28.

#### + CARRERAS ARBAT

Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.  
Tel. 935 604 244 | dies 29 a 4.

#### Lliçà d'Amunt

**+ DELIA PINÍN**  
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934  
568 409 | laborables, de 8.30 a  
21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

#### Llinars del Vallès

**+ VALENZUELA**  
C. Església, 2. Tel. 938 410 303  
| cada dia, de 9 a 22h.

#### Martorelles, Santa Maria i Sant Fost de Campsentelles

**+ PERE SAMSÓ**  
Av. Piera, 41. Martorelles.  
Tel. 935 932 131. Divendres 29,  
de 10 a 13.30h.  
**+ MARIBEL IGLESIAS**  
Av. Prat de la Riba, 5. Sant Fost.  
Tel. 935 700 320. | Diumenge  
31, de 10 a 13.30h.  
**+ CONSOL HOLGUERA**  
C. Nou, 5. Martorelles.  
Tel. 935 445 260. Dilluns 1, de  
10 a 13.30h

#### Mollet del Vallès

**+ MASIA BORRELL**  
Av. Rívoli, 23.  
Tel. 935 707 874 | dia 28.  
**+ FARMÀCIA 365**  
C. Francesc Layret, 73.  
Tel. 935 791 378 | dia 29.  
**+ GALLECS**  
C. Gallecs, 73.

Tel. 935 707 973 | dia 30.

**+ ROVIROSA**  
C. Berenguer III, 66.  
Tel. 935 930 095 | dia 31.

#### + SATORRES

Av. Llibertat, 36-38.  
Tel. 935 933 111 | dia 1.

#### + TUGAS

Pl. Catalunya, 1.  
Tel. 935 703 428 | dia 2.

#### + VILASECA

Av. Jaume I, 87.  
Tel. 935 797 171 | dia 3.

#### + VÍNZIA

C. Gaietà Vínzia, 66.  
Tel. 935 704 216 | dia 4.

#### Montmeló

**+ LA QUINTANA**  
Pg. Corts Catalanes, 4.  
Tel. 934 222 536 | dies 28 i 3.  
**+ CARBONELL FAJAS**  
C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 935  
680 288 | dies 29 a 31 i 4.  
**+ MIL-LENARI**  
C. Mil-lenari, 7.  
Tel. 935 722 817 | dia 1.  
**+ COLL CASULLERAS**  
C. Diputació, 17.  
Tel. 935 681 718 | dia 2.

#### Montornès del Vallès

**+ MOGENT**  
Av. Ernest Lluch, 7.  
Tel. 937 861 307 | dia 28  
**+ LA BÒBILA**  
C. Major, 55.  
Tel. 935 688 330 | dies 29 a 1.  
**+ NORD**  
C. García Lorca, 4.  
Tel. 935 680 899 | dia 2.  
**+ MOGENT**  
Av. Ernest Lluch, 7.  
Tel. 937 861 307 | dia 3.  
**+ MORENO**  
Av. Onze de Setembre, 38  
Tel. 935 444 180 | dia 4.

#### Parets del Vallès

**+ FARMÀCIA DEL POBLE**  
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512  
| cada dia, de 9 a 22h.

#### La Roca del Vallès

**+ CENTRAL**  
Rambla M. Torrents, 23.

Tel. 938 422 850 | laborables, de  
8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

#### Sant Antoni de Vilamajor

**+ GEMMA GÜELL**  
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057  
| laborables, de 9 a 14h i de 16.30  
a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h;  
diuenge, de 9.30 a 13.30h.

#### Sant Celoni

**+ CASAS BOSCH**  
C. Comerç, 16.  
Tel. 938 675 788 | dies 28 i 3.  
**+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ**  
C. Major, 125.  
Tel. 936 339 402 | dia 29 i 4.  
**+ DURAN-BEL**  
C. Esteve Cardelús, 11.  
Tel. 938 676 040 | dies 30 i 31  
**+ DRAPER**  
C. Major, 115.  
Tel. 938 670 374 | dia 1.  
**+ VIGAS-CARDONA**  
Carretera Vella, 20.  
Tel. 938 670 648 | dia 2

#### Sant Esteve de Palautordera

**+ ANTOJA**  
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938  
482 646 | dilluns a dissabte, de  
9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h;  
diuenge, de 10 a 13.30h.

#### Sant Feliu de Codines

**+ C.R. BOTET PIRO**  
C. Barcelona, 1.  
Tel. 938 663 064 | dilluns  
a dissabte, de 8.30 a 20.30h;  
diuenge, de 9.30 a 13.30h.

#### Sant Pere de Vilamajor

**+ SANDOVAL**  
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938  
452 094 | dilluns a dissabte,  
de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

#### Santa Maria de Palautordera

**+ EL TEMPLE**  
Camí Vell de Sant Celoni, 3.  
Tel. 935 647 393. | laborables,  
de 8.30 a 20.30h; dissabte  
de 8.30 a 13.30h.

### L'hemeroteca

#### Fa 30 anys

28/3/1994

"L'Ametlla del Vallès, primer lloc de Catalunya amb recollida selectiva"

"La felicitació del ministre d'Agricultura a El Racó de Can Fabes"

#### Fa 20 anys

26/3/2004

"El govern es decanta per fer un tren cap a Sabadell abans que el Quart Cinturó"

"La Fonda Europa de Granollers tindrà 30 habitacions més"

#### Fa 10 anys

28/3/2014

"L'outlet de Mango a Lliçà obrirà l'any 2016 amb 10.000 metres quadrats"

"L'excalde de la Roca, Miquel Estapé, del PSC, deixa l'Ajuntament"

#### Fa 5 anys

29/3/2019

"Doctor Music renuncia a Escalarre i es planteja fer el seu festival a Montmeló"

"Mor Amador Galí, rajoler històric dels Blancs de Granollers"

# el9club



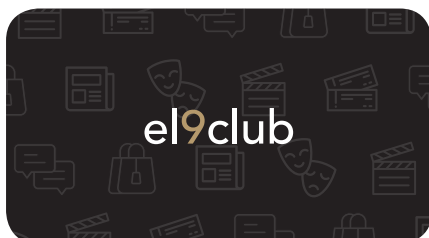
EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:  
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes




Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE **ALNAMBRA**  
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES








**"LA MÚTUA"**  
MÚTUA DE GRANOLLERS, MPS





**20%**  
A LES  
POLISSES

GRANOLLERS

30€

de Benvinguda\*

pels subscriptors d'EL 9NOU



**General  
Optica**

\*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client. Import mínim de compra: 100€ (import net un cop aplicats els descomptes). PVP promocional Targeta Privilege: 9 €

**30 € DTE. PRESENTANT EL CARNET**

**20%**  
DTE.  
SUBSCRIPTORS

**CHEESECAKE  
LA CHICA!**  
en tots els pastissos

CHICA





**Bonpreu  
Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE



**5€** de descompte en compres online

[bonpreuesclat.com](http://bonpreuesclat.com)

Consulteu el codi del mes d'octubre entrant a: el9club



Teatre

**'La Passió d'Olesa'**  
OLESA DE MONTSERRAT

**DATES I HORARIS:**  
Diumenge 7 d'abril a les 11h  
Dissabte 13 d'abril a les 18h  
Diumenge 21 d'abril a les 11h  
Dissabte 27 d'abril a les 18h  
Dimecres 1 de maig a les 11h



**2X1 AMB EL CODI DESCOMPT**



Cinema

**'PUAN'**  
de María Alché i Benjamín Naishtat

Divendres 5	19.00 (VO)
Dissabte 6	18.00 (VO) 20.30 (VO)
Diumenge 7	19.00 (VO)
Dilluns 8	20.00 (VO)



**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



ALEXAS FOTOS

## VIDES SENSE VIOLÈNCIA



El Me Too va fer que miréssim enrere per revisar el nostre passat, lleigeix que diu a

totes les entrevistes l'escriptora nord-americana Rebecca Makkai. I és exactament el que fa a la novel·la *Vull fer-te algunes preguntes* (Periscopi), una reconstrucció en clau *true crime* d'un assassinat d'una estudiant guapa i exitosa. Qui va ser? La parella?

L'amant secret? Un admirador? Vint anys després, la protagonista, convertida en una periodista de cert renom, revisa aquell cas ple d'irregularitats des d'un nou prisma, el de la violència de gènere.

És el que també fa, però amb el seu propi testimoni, l'escriptora i diputada Jenn Díaz a *Violència en tres actes* (La Magrana). Des d'una posició d'adulta empoderada i polititzada, Díaz explica com va adonar-se que havia estat víctima de violència de gènere als 18 anys i com va

**Com pot ser que un maltractador tingui dret a visites als fills? Un maltractador no pot ser un bon pare**

superar la vergonya i la culpa per poder dir-ho en veu alta. Sovint les dones senten que

han de justificar la violència que han patit per ser dignes d'anomenar-se víctimes. Si només és una empenta, compta? Si és una catxeta, s'hi val? Deu ser la llista mental més escabrosa que es pot imaginar.

Però no són només els cops: "Quan ho has paït, t'adones que per arribar a la violència física és indispensable passar per tota aquella altra violència psicològica", em deia Díaz. Els crits, el menyspreu, les amenaces, les petites venjances, els silen-

cis inexplicables, hi ha mil maneres d'exercir violència sense agressions físiques. Normalitzar aquestes conductes no és tan complicat. És la síndrome de la granota bullida: la granota es va acostumant a l'aigua calenta fins que l'olla bull i es mor.

### DECISIONS JUDICIALS

Sabent com acaba la violència –repeteix: la granota es mor–, em pregunto com és possible que algun jutge permeti que un maltractador tingui dret al règim de visites dels seus fills. Un maltractador no pot ser un bon pare, ni tan sols un pare acceptable. En el cas recent de l'assassinat de dos nens a Almeria, l'home tenia antecedents i un judici pendent per maltractaments a la mare. Encara que els fills només fossin testimonis de la violència domèstica, ja en són víctimes. No s'arriba a agredir una dona sense exercir violència indiscriminada a tot l'entorn, igual com no es comença a violar noies als lavabos amb 40 anys.

Empatitzo amb la lluita de la sevillana María Salmerón, que va acabar a la presó per negar-se a entregar la filla al seu maltractador (qui, per cert, tot i ser condemnat, no la va trepitjar). Per fi se n'ha lliurat. La prioritat ha de ser la protecció dels drets dels infants, no dels maltractadors. No tothom mereix ser pare.

Laura Serra

### CROMOS

#### Parlar poc

En el ple de l'Ametlla de dilluns, l'alcalde Jan Santaló va dir que s'havia proposat parlar poc. Volia anar per feina i, en el primer punt, l'aprovació de l'acta anterior, es va oblidar de demanar el vot. Una regidora de l'oposició li va recordar: "Parlar poc, però votant."

#### 'Positiva'

Els periodistes que segueixen els plens municipals hem detectat que cada cop és més freqüent que alguns regidors posin *cognom* a la paraula abstenció com si es volguessin justificar d'alguna manera el fet que no votin a favor d'una moció. En diuen *abstenció positiva*.

#### To

I als mateixos plens que el cromó anterior també s'ha fet habitual que, tant representants del govern com de l'oposició, facin servir l'expressió "gràcies pel to" per agrair el caràcter respectuós de les intervencions, encara que siguin crítiques. N'haurien d'aprendre a Madrid, oi?

#### Bolquers

Després d'embutxacar-se mig milió de dòlars per guanyar l'última cursa de l'Indycar, Alex Palou, de Vilamajor, va explicar que destinarà els diners a comprar més bolquers per al seu fill. Hem fet càlculs i, amb aquest premi, podria arribar a adquirir-ne uns 150.000. Quina inversió!

### VISIÓ PERIFÈRICA

#### Processó

La Setmana Santa vallesana va arrencar dissabte a la tarda a Mollet. Organitzada pel Centro Cultural Andaluz, van desfilar en processó tres imatges (el Jesús del Gran Poder, la Mare de Déu del Dolor més gran i la Mare de Déu dels Dolors) i un centenar de penitents, com els que recull aquesta imatge. Va impressionar la banda sonora de l'acte, a càrrec, entre d'altres, de l'Agrupación Musical Costaleros de Castelldefels.



JOSEP VILLARROYA

### EL 9 NOU

**Presidenta**  
Beth Codina  
**Director editorial**  
Agustí Danés

**Director edició**  
Jesús Medina  
**Redactor en cap**  
Josep Villarroya (política i societat i calaix)  
**Seccions**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Teresa Terradas (cultura)  
Ferran Polo (el9nou.cat)

**Departament tècnic** Jordi Soler  
**Publicitat** Toni González  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
repcio@gra.el9nou.com

