

Amb El 9 Món

Dilluns, 27 de maig de 2024

648 678 819

(Pàgina 5)

Una fundació compra una finca a Sant Pere per acollir joves migrants

(Pàgina 7)

El concurs Robotseny aplega unes 500 persones a Sant Celoni

(Pàgina 13)

Guau&Cats triplica la seva capacitat de producció a les Franqueses

Calendari d'Estabanell

Juny

01	02	03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30						

Que el sol que posa en marxa l'estiu també posi en marxa casa teua. Instal·la-hi les teves plaques solars i t'hi ho cura en tot moment. I, a més, garantir-te les davant 25 anys. Això és responsabilitat.

estabanell

Lliurament a l'interior

(Pàgina 29)

El Fraikin certifica la tercera plaça i jugarà a Europa l'any que ve

(Pàgina 32)

L'AE Carles Vallbona obté l'ascens a la Primera Estatal de vòlei

Primer pas per ampliar el Parc Natural de la Serralada Litoral amb 2.700 hectàrees més

(Pàgines 2 i 3)

El nou espai protegit es guanya a sis municipis del Vallès Oriental i nou del Maresme

(Pàgines 26 a 28) Aleix Espargaró saluda els seus seguidors al Circuit de Barcelona-Catalunya a Montmeló



JULIAN VAZQUEZ

Aleix s'acomiada de la MotoGP a Montmeló amb rècord

► El pilot granollerí fa la volta més ràpida del Circuit i fa primer a la 'pole'

► Les curses del Gran Premi atreuen prop de 177.000 aficionats en dos dies

(Pàgina 9) Els rèptils trobats al jardí de Vallgorguina



MOSSOS D'ESQUADRA

Tortugues rescatades

Els Mossos troben cinc tortugues mediterrànies en un jardí de Vallgorguina. Els exemplars, d'espècie protegida, han estat traslladats a un centre de recuperació de fauna.

(Pàgina 17) Els In Crescendo, al concert del TAG



TONI TORRILLAS

In Crescendo i més enllà

El grup In Crescendo celebra una dècada dalt dels escenaris en un Teatre Auditori de Granollers ple de gom a gom. Els granollerins broden una nit excepcional.

Des de l'any 2012, el Departament d'Acció Climàtica, amb la coordinació del CREAM i el suport dels Agents Rurals, monitoritza l'estat de salut

dels boscos catalans amb el projecte Debosc. La setmana passada es van presentar els resultats de l'any 2023 a partir del treball de camp que es va

fer després de l'estiu. Ha permès detectar més de 350 hectàrees de bosc al Vallès Oriental perjudicades per la sequera. Al Moianès, en són 111.



GISELDA ESCRIGAS

Un bosc de pins amb signes evidents de decaïment per la sequera continuada a la zona de Vallromanes, al sud del Vallès Oriental

Més de 350 hectàrees de bosc estan afectades per la sequera al Vallès Oriental

Hi ha 162 hectàrees amb noves afectacions i 189 que ja en tenien l'any 2022

Granollers

Ferran Polo

El Vallès Oriental tenia 351,6 hectàrees de bosc amb arbres malmesos per la sequera. D'aquestes, 162,5 hectàrees van registrar afectació per primera vegada amb quatre episodis nous on hi ha arbres que han perdut les fulles, les han assecat o, directament, s'han mort per culpa de la falta continuada de precipitacions, els pics de calor i l'augment sostingut de temperatures. La resta -189,1 hectàrees- ja presentaven afectacions després de l'estiu de 2022. D'aquestes, 96,6 no van incrementar els arbres afectats l'any passat. En les altres 92,5, sí que hi va haver un increment de l'impacte de la sequera.

Són dades recollides en els resultats de 2023 de l'estudi Debosc, el programa de seguiment de l'estat dels boscos de Catalunya que des de 2012 els monitoritza. És una iniciativa del Departament d'Acció Climàtica que es coordina des del CREAM.

També hi participen els Agents Rurals, que són els responsables del treball de camp, que es fa just després de l'estiu.

Segons les dades del Debosc, en el cas del Vallès Oriental, l'impacte de la sequera sobre els boscos va reduir-se amb les dades recollides el 2023 respecte a les de l'any anterior. Amb tot, apareixen nous episodis dins del massís del Montseny però més al nord, des que hi havia hagut l'any previ. També a

l'extrem sud de la comarca i de la Serralada Litoral.

L'estudi de 2022 va xifrar la superfície de boscos afectats en 1.210,7 hectàrees al Vallès Oriental, que era una de les comarques catalanes on l'impacte de la falta de precipitacions sobre els boscos era més evident. De les hectàrees que presentaven afectacions, gairebé 750 eren de noves. I unes 461 provenien d'episodis anteriors. En destaca l'afectació al vessant vallesà del massís del

Montseny.

En canvi, al conjunt de Catalunya, el 2023 sí que va ser el pitjor any des que hi ha dades amb una afectació global de 65.000 hectàrees, que pràcticament doblaven les de l'any previ. A més, el Debosc 2023 assegura que, al conjunt de Catalunya, el 60% d'aquests boscos ja havien estat afectats l'any previ i van mostrar "un empitjorament o una nova afectació". El Baix Empordà, la Selva, el Gironès i Osona són les

comarques que sumen més nous impactes en nombre d'hectàrees de bosc.

Per il·lustrar la magnitud d'aquesta xifra al conjunt de Catalunya, Mireia Banqué, investigadora del CREAM i coordinadora del Debosc, la compara amb les hectàrees cremades en els darrers 10 anys -22.500- o amb les que es van cremar el fatídic estiu de 1994 a tot el país, 45.000. "Ens preocupem molt per si els boscos se'ns cremen, quan hauríem d'estar igualment preocupats perquè se'ns moren de set i de calor com ha passat aquest 2023."

Aquesta reducció de les hectàrees de bosc amb impacte de la sequera al Vallès Oriental s'explica perquè s'havia arribat a l'hivern 2021/2022 amb un estrès hídric molt gran que es va accentuar per la falta de precipitacions i l'anomalia de temperatures de la primavera i l'estiu de 2022. "Passa a ser una de les comarques més afectades", detalla Josep Comellas, agent major de recursos forestals dels Agents Rurals. "Va patir especialment la zona del Montseny, que era una zona humida pel règim de precipitacions habituals que no es va donar." En aquest àmbit hi va haver "molt impacte" als boscos d'alzines i roures.

En canvi, les condicions no van ser tan adverses l'any 2023, especialment a l'estiu, quan hi va haver precipitacions al juny. Amb tot, Comellas admet que aquest darrer hivern s'han detectat al Vallès Oriental afectacions en boscos de coníferes com els pins. "L'hivern de 2023 hem acabat veient els efectes sobre les coníferes", detalla. Són dades, però, que l'estudi de 2023 encara no recull perquè el treball de camp es va fer just després de l'estiu. En aquest context, al Vallès Oriental, el pi pinyer és "el gran castigat". A Catalunya, ho és el pi roig, una espècie no gai-

Més de 260 hectàrees cicatritzades en nou àrees

El Vallès Oriental és la cinquena comarca amb superfície millorada

Granollers

F.P.

El Debosc 2023 quantifica en 261,4 hectàrees les que van cicatritzar al Vallès Ori-

ental. Representa un 21% de tota la superfície afectada l'any anterior (1.210,7 hectàrees). S'han distribuït en nou episodis. Aquest percentatge és clarament superior

al de la mitjana catalana, on només van millorar el 5,6% de tota la superfície forestal malmesa per la sequera, els pics de calor o l'elevada temperatura mitjana. El Vallès

Oriental se situa com la cinquena comarca amb millors xifres darrere d'Osona, el Montsià, el Berguedà i l'Alta Ribagorça. En canvi, en el cas del Moianès, la recuperació es dona a 30,6 hectàrees. Representen gairebé la meitat de les del 2022.

Els Agents Rurals són els encarregats de fer el treball de camp. Ho fan amb rutes amb vehicles on van marcant sobre plànols els impactes que detecten en els boscos.

re habitual a la comarca. Per això, “no és la comarca més desafavorida”. En el cas del pi blanc, té més capacitat de resistència.

L'impacte més recent sobre els pins passa perquè la manera com afronten la sequera alzines i roures és diferent a la de les coníferes. Els primers reaccionen de manera ràpida a la falta d'aigua i assequen i perden fulles. En canvi, l'impacte sobre els pins tarda més a visualitzar-se. “En un primer moment, per fora aguanten”, explica Comellas. Però la processó va per dins i s'acaba visualitzant si la falta d'aigua persisteix.

També hi ha diferències quan milloren les condicions amb l'arribada de les precipitacions: alzines i roures tenen una reacció més ràpida perquè, fins i tot, si han perdut branques per la sequera, poden rebrotar des de la soca. En canvi, els pins que s'han assecat ja no se'n surten. S'hi afegeix un altre problema: l'estrès hídric debilita els arbres i fa que siguin més sensibles a malalties externes. Per això, el règim positiu de pluges d'aquesta primavera en la majoria de casos no serà suficient per salvar les superfícies de pins afectats per la sequera.

CREIX L'AFECTACIÓ AL MOIANÈS

En canvi, els resultats de 2023 detecten un creixement de les hectàrees de bosc afectades per la sequera a la comarca del Moianès. Segons l'estudi Debosc a partir dels recomptes dels Agents Rurals, n'hi havia 111,4. Són una quarantena més de les que recollia el treball de l'any anterior (68,8). Més de la meitat provenen de nous episodis que van acabar malmetent 65,2 hectàrees de boscos del sud oest de la comarca, al límit amb el Bages, de la zona central i del límit amb Osona, al nord-est. De les hectàrees on ja s'havien detectat afectacions l'any 2022, en 40,7 encara s'hi sumen més exemplars afectats. Només en 5,5 es mantenen sense noves afectacions.

Si és necessari, aquest es reforça amb les imatges que poden captar amb drons o, fins i tot, amb l'helicòpter, quan les superfícies són molt grans.

Per considerar que un arbre està afectat, es compta que tingui més del 50% de la seva cobertura de fulles afectades. Això ha de passar en el 50% de l'espai que ocupa una mateixa espècie en superfícies mínimes de tres hectàrees.

El govern amplia l'espai d'interès natural de la Serralada Litoral

És el primer pas per a la incorporació al Parc de 2.700 noves hectàrees de zona d'especial conservació

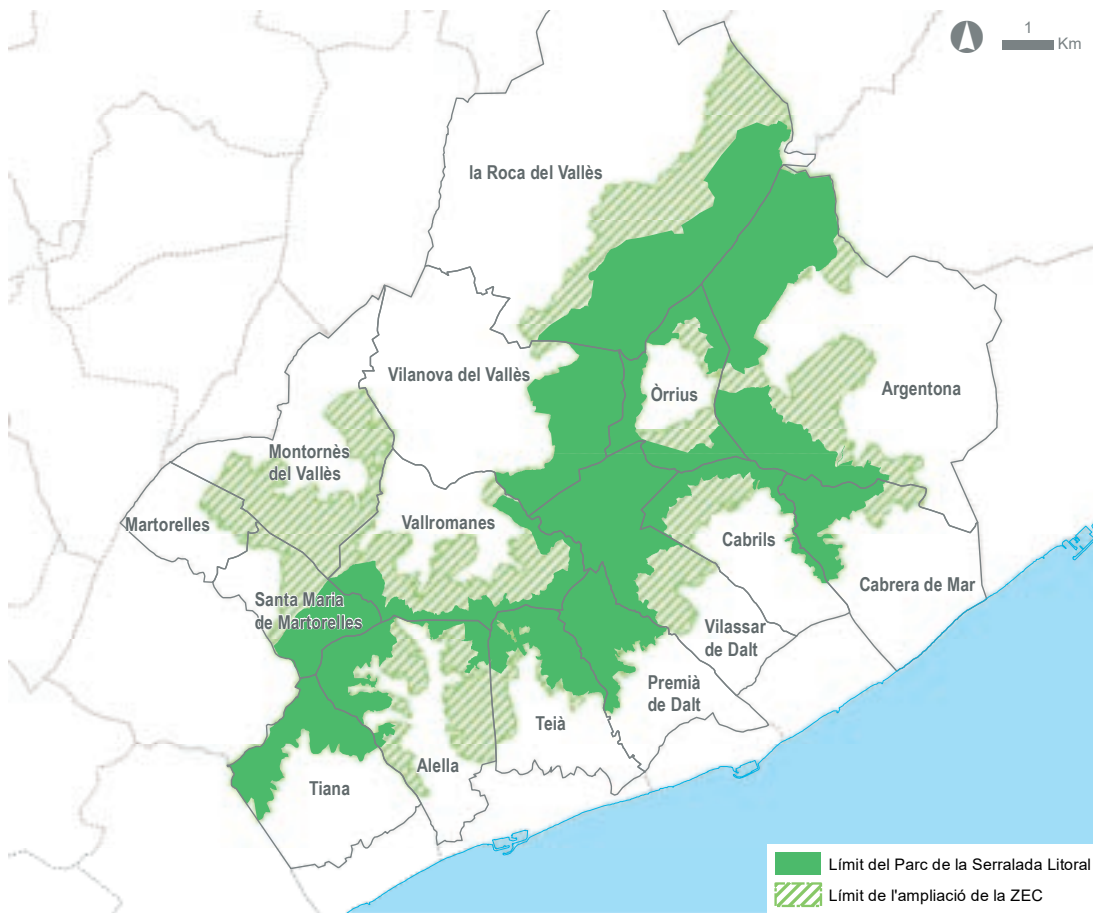
Montornès del Vallès

F.P. El govern de la Generalitat ha declarat zona d'especial conservació (ZEC) unes 2.700 hectàrees de l'entorn dels límits de l'actual Parc Serralada Litoral. Amb aquesta decisió, aquesta superfície, que ja s'havia incorporat a la xarxa Natura 2000 l'any 2016 per decisió de la Comissió Europea, se suma a l'espai d'interès natural (EIN) de la Conreria, Sant Mateu i Céllecs. La declaració de zona d'especial conservació, que és conseqüència de la inclusió d'aquest àmbit a la xarxa Natura 2000, també és el primer pas per sumar tot aquest espai al Parc Serralada Litoral. Passarà de les 4.700 hectàrees actuals a unes 7.400 repartides entre les comarques del Vallès Oriental i el Maresme.

Això permetrà que municipis com Montornès i Martorelles, que formen part dels 15 inclosos al Consorci que gestiona l'espai, incorporin, per primer cop, superfície dins del parc. Fins ara, no en tenien. En el cas de Montornès, unes 433 hectàrees. A Martorelles, seran gairebé 61. La Roca és el municipi que suma més superfície com a nova zona d'especial conservació –unes 549 hectàrees– però hi ha creixements a tots els municipis que formen el Consorci del Parc de la Serralada Litoral (vegeu el quadre adjunt i el mapa). “Ens serveix per estar dins del Parc però també per millorar la qualitat del nostre entorn”, destaca Marc Candela, alcalde de Martorelles i president del Consorci Parc Serralada Litoral, on també hi ha representació de la Diputació de Barcelona, dels dos consells comarcals i de la Generalitat. A Martorelles, la nova zona d'especial conservació inclou espais com les vinyes de Sa Riera i la carena de les Llicorelles.

Isabel Cabrera, directora del Parc Serralada Litoral, destaca que les 2.700 hectàrees sumades a l'EIN de la Conreria, Sant Mateu i Céllecs “tenen unes característiques a protegir similars a les que ja hi ha dins del Parc actualment”. Això inclou zones agrícoles i d'espais oberts, espais forestals de matollars o zones forestals a protegir, entre d'altres. La

Límits del parc i de la zona d'especial conservació



Espai protegit als municipis del Parc Serralada Litoral

Municipi	Pla especial 2004	Zona especial de conservació (2024)
Alella	228,74	301,259
Argentona	800,75	365,686
Badalona	389,17	
Cabrera de Mar	177,48	50,435
Cabriels	152,96	117,603
Dosrius	0	0,453
Sant Fost de Campsentelles	0	0,233
Vilassar de Dalt	460,21	149,043
Premià de Dalt	247,64	3,203
Llinars del Vallès	0	1,729
La Roca del Vallès	710,04	549,798
Martorelles	0	60,902
Montornès del Vallès	0	433,464
Órrius	224,924	103,685
Santa Maria de Martorelles	184,12	122,95
Vilanova del Vallès	394,36	12,417
Teià	205,57	70,148
Tiana	267,37	0,264
Vallromanes	239,65	368,547
TOTAL	4712,3	2711,819

Membres del Consorci del Parc Serralada Litoral

2.700 hectàrees al Parc Serralada Litoral no és automàtica. Caldrà iniciar el procés de modificació del Pla Especial de Protecció del Parc Serralada Litoral per incorporar-hi aquestes 2.700 hectàrees i fixar una zonificació (boscos, zones d'espais oberts, espais agrícoles...) i una normativa.

La revisió permetrà incorporar la nova legislació ambiental que s'ha anat desenvolupant en els darrers anys i “els canvis de la realitat de conservació” amb “determinats usos que abans no es donaven i que ara es donen i que poden donar problemes de conservació” o “l'existència d'espècies o hàbitats que ara es considera que estan amenaçats i abans no ho estaven”, comenta la directora del Parc. L'aprovació dels canvis al pla especial de conservació és competència de la Generalitat. “És un procés que té el seu ritme i que és de cuina lenta però el nostre interès és fer-ho”, explica Cabrera. “No tenim terminis però és un tema que aquest mandat hauria de quedar resolt”, indica Marc Candela, que també destaca que, d'aquesta manera, se superarà la supressió del decret d'ampliació que la Generalitat ja va fer l'any 2013 i que va quedar tombat per una sentència judicial per un contenciós al sector d'Alella.

incorporació a l'EIN permetrà, des del Parc Serralada Litoral, incidir ja en aquest àmbit amb aspectes com la vigilància, la senyalització, el manteniment de camins o la gestió dels abocaments de residus detectats al medi. “Com a zona d'especial protecció ja tenen una protecció

perquè defineix espècies i hàbitats a conservar”, destaca Cabrera. A la vegada, formar part de l'EIN permetrà a la propietat privada obtenir subvencions de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació per tirar endavant determinades accions. La incorporació d'aquestes

PARC SERRALADA LITORAL

L'existència de solars buits és un dels elements positius que detecta el pla d'habitatge de Cardedeu

El pla preveu una inversió de prop de 13 milions en els sis anys de vigència

Cardedeu

Josep Villarroya

L'alt nombre de solars buits que encara hi ha al nucli urbà de Cardedeu és un dels fets positius que recull la diagnosi realitzada per a la redacció del Pla Local d'Habitatge de Cardedeu, que tindrà una vigència de sis anys i que l'Ajuntament preveu aprovar al ple del juny. Tècnics de l'empresa Territoris XLM, que han redactat el pla, el van presentar dimecres passat.

A més de l'existència de solars buits, el pla detecta altres oportunitats com el fet de tenir un parc d'habitatge relativament nou, la tendència de reconversió de segones a primeres residències en els darrers anys, el desenvolupament d'una cooperativa d'habitatges en sòl privat o les dues promocions municipals d'habitatge protegit que preveuen fer 24 pisos. El pla identifica cinc solars que podrien acollir allotjaments dotacionals de promoció pública al carrer Acàcies, el solar de l'antic Casino, la plaça de la Pubilla, l'avinguda Catalunya-parc de la Serreta i entre els carrers Maternitat d'Elna i Rosa Sensat. Sumarien un total de 149 habitatges. De promoció privada, destaca el Pla de Millora Urbana (PMU) del carrer Doctor Klein, encara



Una tècnica de l'empresa Territoris XLM durant la presentació del pla, dimecres a l'ajuntament

pendent de desenvolupar, amb 465 habitatges previstos, dels quals 115 protegits.

El pla també detecta, però, algunes febleses, com la disminució de la població en edat d'emancipació (25-34 anys) i d'emancipació futura (16-24 anys). També alerta del fet que el preu de compravenda d'habitatge usat és gairebé igual al del nou i de l'augment del preu de lloguer molt per sobre de la renda disponible. Així, mentre que entre els anys 2015 i 2021 la renda va pujar al voltant del 15%, el preu

del lloguer ho va fer en més del 36%.

LLUNY DE L'OBJECTIU DE SOLIDARITAT URBANA

Els redactors del pla també han detectat que el poble és lluny d'assolir l'anomenat objectiu de solidaritat urbana que marca el Pla Territorial Sectorial de l'Habitatge, que fixa un 15% d'habitatge social. Actualment, Cardedeu se situa en el 3,9%, amb 297 habitatges destinats a polítiques socials del total de 7.572. Per això, el pla preveu

la creació de 188 habitatges destinats a polítiques socials durant els propers sis anys.

El pla d'habitatge també fa una previsió del cost econòmic que tindrà la seva implantació. Es preveu un cost de prop de 13 milions en sis anys, dels quals un 44%, 5,7 milions, l'aportarà l'Ajuntament i la resta vindran de subvencions. L'Incasol n'aportarà 5,5; la Diputació, uns 270.000, i el Consell Comarcal, prop de 190.000. La resta, 1,17 milions, provindrà d'altres fonts com l'Estat o els fons europeus.

El pla planteja promoure la divisió horitzontal

J.V.

Després del procés de participació ciutadana en què prop de 600 persones van participar responnent una enquesta, el pla d'habitatge Cardedeu proposa un total de 39 actuacions, entre les quals una modificació puntual de la normativa per promoure la divisió horitzontal per tal de fomentar habitatges bifamiliars amb règim de protecció oficial.

També es planteja suprimir l'obligatorietat de fer aparcaments per fer més viables les promocions en sòls qualificats d'habitatges dotacionals. Una altra mesura que es proposa és modificar alguns plans de millora urbana o plans d'actuació municipal per tal de facilitar la seva viabilitat econòmica. També es planteja la creació d'un servei local d'habitatge o la modificació puntual de la regulació dels habitatges d'ús turístic.

Un altre dels objectius és l'actualització del cens d'habitatges buits i el desplegament d'un programa d'inspecció, el control i seguiment de les ocupacions il·legals, la diagnosi de les necessitats de les persones amb vulnerabilitat residencial o la bonificació dels impostos pel lloguer d'habitatges buits.

El pla també preveu la creació d'una comunitat energètica local, crear una oficina de transició energètica i subvencionar la rehabilitació d'edificis.

Figaró estrena el servei de caixer mòbil de la Diputació

Figaró

EL 9 NOU

El caixer mòbil de la Diputació va arribar per primer cop divendres a Figaró. Dimarts de la setmana passada ja s'havia estrenat a quatre municipis més de la comarca: Sant Pere de Vilamajor, Campins, Fogars i Santa Maria de Martorelles. A Sant Pere, hi va haver una desena d'usuaris. En pobles com Campins, sobretot van ser persones que demanaven informació sobre el funcionament.

A Figaró, el servei va estar disponible durant uns 20 minuts, al voltant de les 2 de la tarda, i es van fer tres reti-

rades d'efectiu i una quarta persona va demanar informació. Era el darrer punt de la ruta del dia, que va passar per diversos municipis de la comarca d'Osona.

Maria Teresa Segú, veïna del poble, va ser la primera usuària: "He vist que venien a la informació de la web de l'Ajuntament. Ho aprofitaré per treure diners aquí perquè, així, no haig de molestar a ningú perquè em porti fins a la Garriga per poder anar a un caixer. Trec una mica per les despeses que pugui tenir a banda dels pagaments que faig amb la targeta." Els usuaris d'aquests primers dies reben un cistell de regal.



Maria Teresa Segú va ser la primera usuària del servei divendres al migdia a la plaça Anna Bosch, a Figaró

Onze denunciats a Mollet per ús fraudulent de targetes de discapacitats

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La Policia Municipal de Mollet investiga penalment sis persones que haurien fet un ús irregular de la targeta de mobilitat reduïda i ha sancionat administrativament cinc altres persones. Els conductors investigats estacionaven en zones habilitades per a persones amb mobilitat reduïda amb targetes a nom de familiars que deixaven a la part davantera del vehicle.

En la seva intervenció, els agents han detectat targetes fotocopiades o que s'utilitzaven a nom de persones o familiars difunts des de feia mesos o fins i tot anys enrere. A més a més, han immobilitzat dos vehicles a nom de persones difuntes fins que acreditin la seva titularitat legítima correctament.

La targeta per a persones amb discapacitat és el document públic que acredita el dret de la persona a gaudir de facilitats de circulació i aparcament per al vehicle amb el qual es desplaça segons la legislació vigent i les ordenances municipals

Fer un ús incorrecte dels estacionaments de mobilitat reduïda pot implicar sancions de 200 fins a 6.000 euros i penes de presó de sis mesos a tres anys per un delictes de falsificació de document públic. Des de la Policia Municipal es recorda la importància de respectar la legalitat i els drets de les persones amb discapacitat i demanen la col·laboració ciutadana per detectar i denunciar possibles casos d'ús irregular de les targetes de mobilitat reduïda.



Una desena de joves ja s'han traslladat al nou allotjament de Can Verdaguer procedents de Gualba. En els propers dies, ho faran una desena més

GRISelda ESCRIGAS

Una fundació compra una finca a Sant Pere per acollir joves migrants

Superacció trasllada a la finca de Can Verdaguer el centre que tenia a Gualba des de feia 10 anys

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

La Fundació Superacció ha comprat la finca Can Verdaguer a Sant Pere de Vilamajor per convertir-la en un centre per donar servei residencial a joves migrants sols tutelats i derivats de la Direcció General de la Infància i l'Adolescència (DGAIA). "No l'anomenem centre, en diem casa", diu la seva directora, Cristina Font, perquè pretenen que els joves se sentin com "en una família". "Se'ls ha d'estimar i fer-los costat", sosté.

Can Verdaguer serà un servei de primera acollida i atenció integral per a joves de 14 a 18 anys, acabats d'ar-

ribar després de passar entre dos i tres dies en un centre d'emergència. "Són nous, sense família ni cap referent", recorda. Primer es comença amb la seva alfabetització amb els educadors i "després l'escolarització i més endavant, graus", diu Font. També se'ls tramita la documentació per regularitzar la situació i així puguin accedir al món laboral.

A Can Verdaguer, està previst que hi hagi 20 joves que estaven en un centre de Superacció a Gualba. Ara n'hi ha 10 i en pocs dies es traslladaran la resta. "S'està fent un trasllat progressiu, tant pels nois com per la comunitat", apunta Font.

La Fundació Superac-

ció feia 10 anys que era a Gualba i el trasllat a Sant Pere s'ha fet "per millorar la qualitat de vida dels nois", afirma la directora. A Gualba, "les instal·lacions exteriors eren molt bones, però les interiors es van fer petites". A Can Verdaguer, les habitacions són més grans i hi ha menys joves a cadascuna. Alguns dels actuals educadors havien sigut usuaris de la Fundació. Com entitat es promou que les empreses els coneguin i se'ls obrin portes al món laboral. "L'èxit d'integració laboral és bona, n'hi ha que ja tenen contractes indefinits", apunta.

"Al principi, els veïns eren reticents, hi havia un cert

neguit perquè abans hi havia un altre centre d'acollida" que havia generat conflictes però després "ens van acollir", destaca Font.

El 2020, ja va arribar a Sant Pere un grup de 20 joves migrants no acompanyats a Can Canal. Alguns veïns van ser reticents a aquest centre però, com en el cas de Gualba, aquestes reticències van desaparèixer. Font diu: "A Sant Pere és més calmat. L'Ajuntament ens fa molt costat." Superacció és una entitat sense ànim de lucre que va néixer a Barcelona el 2012 i ja han passat 5.600 joves per algun dels seus programes. Superacció ha demostrat l'èxit de l'esport com a eina d'inserció.

1 JUNY 2024

Ajuntament Granollers, Generalitat de Catalunya, Departament d'Interior

GRAN FIRA | 10:00h - 20:30h

ACTUACIONS ITINERANTS I MUSICALS | 10:00h - 20:30h

SOPAR DEL COMERÇ | 21:00h

CONCERT DE NIT | 22:00h

1 JUNY 2024

Tres afectats pel fum d'un foc en una cuina a Granollers

Granollers

Els serveis sanitaris van atendre tres persones per inhalació de fum per un incendi en una campana extractora d'un pis del camí Vell de Canovelles, a Granollers, dissabte cap a 1/4 de 3 de la tarda. L'afectació era lleu i no va caldre trasllat a cap centre sanitari. Hi van actuar tres dotacions dels Bombers i efectius de la Policia Local i del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM).

Una rentadora crema en una casa amb forjats de fusta a les Pungoles

Sant Antoni de Vilamajor

Sis dotacions dels Bombers van treballar dissabte a la tarda en un incendi que va cremar una rentadora en una casa amb el forjat de fusta a la urbanització Les Pungoles, a Sant Antoni de Vilamajor. Les flames van agafar l'estructura. La veïna de la casa va haver de ser atesa pels sanitaris del Servei d'Emergències Mèdiques.

Incendi per un sofà elèctric en un habitatge de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Quatre dotacions dels Bombers van treballar divendres a la tarda en un incendi que va afectar un sofà amb un mecanisme elèctric en un pis del carrer Girona, al nord de Granollers però pertanyent a les Franqueses. Es va rebre l'avís poc abans de les 5 de la tarda. El foc es va localitzar en un cinquè pis. El mateix veí del pis va apagar les flames. Quan els Bombers hi van arribar, van revisar i van ventilar el fum.



Les instal·lacions de la piscina de Ca l'Arenys, que estan a punt per arrencar temporada en els propers dies

L'Ametlla vol limitar l'abonament de les piscines als empadronats

També hi podran accedir les famílies amb fills escolaritzats al municipi

L'Ametlla del Vallès

F.P.

El govern de l'Ametlla (Ametlla't, en minoria) porta al ple municipal d'aquest dilluns una proposta de modificació de l'ordenança

reguladora de les tarifes de les piscines municipals per limitar l'accés als abonaments de temporada a les persones empadronades al poble i a aquelles que tenen fills escolaritzats al municipi. Les persones de fora de

l'Ametlla hi podran accedir però comprant entrada per un dia temporal. D'aquesta manera, l'accés no resulta tan econòmic.

Segons l'alcalde, Jan Santaló, la proposta ha estat debatuda amb els dos grups

Quatre detinguts per un robatori de cable de coure a l'R2 a Mollet

Els arrestats estan relacionats amb la sostracció que encara talla l'R3

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Els Mossos han detingut quatre persones –tres homes i una dona– acusats de formar part d'un grup criminal dedicat al robatori de cables de coure en infraestructures ferroviàries. La policia els imputa sis fets, comesos

entre els dies 1 i 22 de maig. Entre aquests, hi ha un robatori de cablejat que es va produir a la línia de França a l'altura de Mollet l'1 de maig passat. Dels quatre arrestats, dos van ingressar a presó després de declarar divendres al jutjat de Mollet que lidera la instrucció del cas. L'ordre de presó és comuni-

cada i sense fiança. Els altres dos van quedar amb llibertat amb càrrecs.

Segons van detallar fonts del TSJC divendres a la nit, la causa està oberta pels delictes de furt agreujat i desordres públics per a tres dels investigats (els dos que van anar a presó i un dels que va quedar en llibertat). A la

de l'oposició, Junts i ERC. El govern necessita l'abstenció o el suport d'almenys un dels dos grups per tirar endavant el canvi.

Santaló explica que la modificació de l'ordenança busca garantir que els veïns del poble podran accedir a les dues piscines municipals d'estiu que hi ha a l'Ametlla, la de Can Camp i la de Ca l'Arenys. "Sovint ens trobàvem que hi havia persones que, quan hi anaven, ja no hi podien accedir perquè estava l'aforament complet", exposa l'alcalde. S'ha optat per aquest sistema perquè "la discriminació per preu no és legal", detalla Santaló a EL 9 NOU.

D'altra banda, l'Ajuntament preveu acabar aquests propers dies les obres de millora de la piscina de Can Camp, que han de permetre eliminar les pèrdues d'aigua que pateix el vas. S'hi col·loca una espècie de recobriment per evitar-les. L'empresa que fa els treballs dona un termini de 10 anys de garantia de l'actuació. La inversió, que ronda els 100.000 euros, es completa amb la instal·lació de gespa artificial a tot l'entorn. El govern municipal preveu obrir l'equipament a principi de juny. Els treballs van començar la segona setmana de maig.

quarta persona, se li imputa, només, un delictes de recepció, és a dir, la comercialització amb productes sabent que el seu origen és il·lícit.

Segons van detallar els Mossos d'Esquadra divendres en un comunicat, els detinguts són els presumptes autors del robatori de cable que hi va haver la matinada del 12 de maig que va provocar una sobrecàrrega a la xarxa elèctrica i diversos incendis i va obligar a aturar durant unes hores bona part del servei de Rodalies a Catalunya. Les conseqüències d'aquell robatori encara s'arrosseguen a l'R3 perquè els trens no poden arribar fins a Barcelona i comencen i acaben el seu recorregut a Montcada Ripollet.

Les dues primeres detencions es van fer dimecres de la setmana passada a Esparreguera gràcies a una actuació dels vigilants de seguretat de la xarxa de Ferrocarrils de la Generalitat i de la Policia Local d'aquest municipi. L'endemà, es van arrestar els altres dos homes, a Santa Perpètua de Mogoda (el Vallès Occidental) i Sabadell. Un d'ells és propietari d'una empresa de gestió de residus que actuaria en connivència amb els tres lladres de coure detinguts. L'empresa en qüestió està situada a Santa Perpètua.



Juan Ignacio Monja Peña

Abogado

(Fresneda de la Sierra Tirón, 1955 - Granollers, 2024)

La familia, con tristeza, os hace saber que Juan Ignacio Monja Peña nos dejó el domingo 26 de mayo a la edad de 69 años. Lo despediremos el lunes 27 de mayo en la parroquia de Sant Esteve de Granollers a las 4 de la tarde.

Granollers, mayo de 2024

Josep Farrés i Massagué

Ha mort cristianament el 24 de maig de 2024, a l'edat de 83 anys.

"I ja comprendreu que sigui així.
Si és que demà m'he de morir.
Més val passar sense patir.
Més val parlar sense fingir.
Més val marxar sense plorar.
Com he fet sempre."

La teva esposa, els teus fills, les teves joves, el teu gendre, nets i família no t'oblidarem mai.

La Garriga, maig de 2024

NOTÍCIAS

Robòtica per aprendre i divertir-se

La novena edició de Robotseny reuneix 500 persones al parc de la Rectoria Vella, a Sant Celoni

Sant Celoni

J.B.M.

El parc de la Rectoria Vella de Sant Celoni va acollir dissabte la novena edició del concurs de robòtica Robotseny i la fira científica Montquímica, que va aplegar més de mig miler d'alumnes. Aquests projectes representen una oportunitat d'aprenentatge per als 1.500 alumnes dels 22 centres educatius d'11 municipis del Baix Montseny –nou del Vallès i dos de la Selva– a través del treball previ fet a les aules. Les activitats compten amb la implicació dels ajuntaments i empreses.

En la jornada de dissabte, els equips que participaven en el Robotseny posaven a punt els seus robots abans de passar a fer les nou proves del concurs resolent problemes matemàtics. Agustí Fernández, de l'escola Montnegre, de la Batllòria, acabava d'afinar el giny amb els seus alumnes abans d'una nova prova. "A partir de les coses matemàtiques, s'han creat diferents robots. Són proves complexes." Els seus alumnes apuntaven que la "robòtica és una cosa per practicar, per arribar a ser enginyer i descobrir una passió per programar". Més relaxats estaven en Martí, en Jan, en Jep i en Pol, alumnes de robòtica de l'institut Can Record, de Sant Esteve, després de la



Els taulers on els robots dissenyats pels alumnes van haver d'anar superant les proves plantejades



Els alumnes participants a Montquímica, van treballar aspectes sobre l'aigua

segona ronda. "Ens ha anat millor que la primera." "Hi som per diversió, de moment no sabem què farem." La seva professora, Empar Rubio, explicava que "a robòtica han desenvolupat un projecte que els motiva molt. A les primeres rondes, s'ha fallat una mica pels nervis i el pendent de les taules".

A Secundària la millor ronda va ser per La Salle (Sant Celoni), la millor mitjana per l'INS Baix Montseny (Sant Celoni) i la millor web per al Reguissol (Santa Maria). Pel que fa a Primària, la millor ronda va ser per a

l'escola Aqua Alba (Gualba), la millor mitjana pel Cor de Maria (Sant Celoni) i millor web per a l'escola Montnegre (la Batllòria).

Per la seva banda, els participants a Montquímica repassaven l'exposició del seu projecte, aquest any centrat en l'aigua, el seu ús i aprofitament, que havien d'explicar al jurat. Hi havia projectes innovadors i solucions creatives que els alumnes van presentar amb rigor i claredat. Noèlia Morera i Jordi Franquesa, professors de l'escola Ginebró, de Llinars, reconeixien que "els alumnes ho gaudeixen força". "Els alumnes robòtica estan més nerviosos perquè han de fer la demostració davant del jurat i superar les proves", deia Franquesa.

L'Emma, la Heidi i en Martí, tres dels alumnes de Primària que han treballat el projecte científic per a Montquímica, coincidien: "Ens ha costat molt perquè hem hagut de buscar molta informació. Hem fet fitxes amb consells d'estalvi d'aigua." En el seu cas, van visitar la depuradora de Montcada i Reixac i a la fira van presentar un model.

L'institut Reguissol, de Santa Maria de Palautordera, va centrar-se en l'estat de salut de la Tordera. Patricia García, professora del centre, explicava que van adaptar el projecte al centre. "Es va fer un mes de formació a l'aula per anar a fer un mostreig a la Tordera a buscar microinvertebrats" i, després, es van exposar els resultats a l'aula. Es va trobar "alguna espècie que indica que hi ha bona qualitat de l'aigua", afegia.



La Festa de la Rosa del PSC de Mollet amb Illa aplega unes 350 persones

Mollet del Vallès El primer secretari i candidat del PSC a les eleccions del 12-M, Salvador Illa, va participar divendres en la tercera edició de la festa de la rosa dels socialistes de Mollet. L'acte va aplegar unes 350 persones al parc de Can Mulà. En la seva inter-

venció, Illa va agrair els suport dels veïns de Mollet al PSC amb gairebé el 40% del vots en les eleccions al Parlament. També va destacar la tasca de Mireia Dionisio com a alcaldessa i va demanar una nova mobilització per a les eleccions europees del 9-J. Laura Ballarín, eurodiputada i candidata del PSC, va recordar la tasca feta a Brussel·les com la llei de mercat o el pacte verd europeu.



COOPERATIVA 70, SCCL CONVOCA A TOTES LES SEVES PERSONES SÒCIES A L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA QUE SE CELEBRARÀ AL LOCAL SOCIAL DE LA COOPERATIVA A CALDES EL PROPER **DIJOUS DIA 13 DE JUNE DE 2024, A 2/4 DE 7 DE LA TARDA** EN PRIMERA CONVOCATÒRIA I A LES 7 EN SEGONA CONVOCATÒRIA, AMB EL SEGÜENT ORDRE DEL DIA:

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

1. Nomenament d'Interventors d'Acta.
2. Informe de gestió de l'exercici 2023.
3. Examen i aprovació, si escau, dels Comptes Anuals de l'exercici 2023.
4. Aprovació de la proposta d'aplicació dels resultats de l'exercici 2023.
5. Nomenament de l'empresa que ha de realitzar l'auditoria externa de l'exercici 2024.
6. Modificació dels articles 18.1.e), 36.1 i 58 dels Estatuts Socials i refosa del text estatutari.
7. Constitució, si escau, de la Secció Especial "Comunitat Energètica Les Brugueres II". Aprovació del seu Reglament.
8. Eleccions al Consell Rector.
9. Preguntes i suggeriments.

Esperem la teva assistència a la reunió.

El Consell Rector

COOPERATIVA 70, SCCL - C. Font i Boet, 7 - 08140 CALDES DE MONTBUI
Tel. 93 865 45 30 - coop70@cooperativa70.coop - www.cooperativa70.coop

Les cures com a resistència

Taula rodona a Cardedeu sobre el paper de la comunitat en l'atenció a persones

Cardedeu

Irene Rofes

En el marc de l'exposició "Salut mental, un dret universal", que es pot veure al Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu fins l'any vinent, es va fer divendres passat una taula rodona al voltant de comunitats que cuiden les persones. Hi van participar especialistes de diferents àmbits però units per una mateixa preocupació: el benestar emocional de les persones.

Àlex Prats, membre de Pobles que Cuiden, va assenyalar que la voluntat candent de generar un espai de refugi és una reacció a tres ruptures: en un primer nivell, entre la natura i el jo, abisme que s'accentua amb la crisi climàtica i la pèrdua de biodiversitat. En termes socials, hi ha una divisió entre l'altre i el jo, perpetuada per conductes individualitzadors. I, en última instància, hi ha una escissió espiritual entre el jo i el jo. L'aïllament i el malestar emocional són



Els ponents de la taula rodona de Cardedeu que es va fer divendres

causa de l'absència d'una xarxa de suport que, com destacaven els ponents, ha de ser intergeneracional.

Una de les grans interferències a l'hora de generar vincles és la tecnologia. Maribel Bodego explicava les motivacions de Reconnecta't Cardedeu per arribar a una digitalització més saludable, si cal amb un pacte municipal. La plataforma intenta combatre una aproximació precoç al telèfon mòbil. Mireia Cabero, de Cultura Emocional Pública, reivindicava, en aquesta línia, posar

límits i protegir, mesures cada cop més mal vistes. Prats també posava de manifest la necessitat de tenir estones per connectar amb un mateix i el nostre interior.

Com a docent, Marc de Pedro recordava l'estat mental d'estrès i angoixa dels adolescents. Amb el telèfon, "tenen una bomba a les mans: en cinc minuts pot dinamitar la feina de professionals de cinc hores". Però recordava que qui ha donat l'instrument a les criatures són els pares. Per això destacava la importan-

cia de proporcionar eines. A més, posava sobre la taula el factor de la immediatesa: els nens ho volen tot al moment i el mòbil els ho permet. Després, però, no toleren les frustracions. En aquest sentit es va fer ressò una protesta uniforme contra els ritmes intempestius de la societat. Teresa Vinyals, d'Anhel Vallès, emfatitzava que "de vegades la vida va més lenta i els processos necessiten temps". Vinyals manifestava que tractar la mort a les escoles quan ja ha arribat és fer tard: "Hauríem d'acompanyar els infants en els petits dols de la vida diària." Anhel Vallès fa acompanyament en el dol perinatal,

Davant la pèrdua d'espais de comunitat naturals, els membres del debat reincident en la recuperació de la "tribu". Cabero reivindicava temps d'escolta i presència, de qualitat, amb la conversa com a motor de transformació. Prats proposava la comunitat com a acte de resistència i l'educació per una vida més conscient.

ERC de Granollers expressa el suport als treballadors de l'escola M. Montero

Granollers

El Grup Municipal d'ERC a Granollers expressa el seu suport als treballadors de l'escola d'educació especial Montserrat Montero. Ho fan arran del comunicat del comitè d'empresa on reclamen el compliment del conveni i asseguren que l'Ajuntament els paga sous per sota dels diners que es reben de la Generalitat. Per ERC, "els fets són de gravetat" i constaten "un greuge recurrent que l'Ajuntament no ha volgut o sabut solucionar". Reclamen "mà estesa, transparència i consensos" per resoldre la situació.

Bolca un camió mentre feia una maniobra al polígon Pla de Llerona

Les Franqueses del Vallès

Un camió va bolcar dissabte cap a les 9 del matí entre els carrers Gran Bretanya i Finlàndia, al polígon Pla de Llerona, a les Franqueses. S'estava fent una maniobra amb el vehicle, que va quedar bolcat lateralment. A causa del sinistre, es van trencar els dipòsits d'oli i gasoil del vehicle. Això va provocar una fuga que els Bombers van contenir amb sepiolita. El conductor va sortir del vehicle pel seu propi peu. Va patir lesions lleus i va ser atès pel SEM.

Sant Pere denuncia el mal estat del cablejat telefònic al municipi

Sant Pere de Vilamajor

Els Bombers i la Guàrdia Municipal de Sant Pere van retirar divendres al vespre un cablejat de Telefònica que representava un perill per la seguretat al barri de Faldes de Montseny. L'Ajuntament havia alertat de la incidència l'11 de maig. En un comunicat, l'Ajuntament denuncia "la inoperància de la companyia i la mala qualitat i praxis de les subcontractes que envien deixant cables penjats i residus als carrers".

Prova de les sirenes de risc químic a l'àrea de Granollers

Granollers/Montornès

Protecció Civil farà dimecres una nova prova de les sirenes de risc químic a quatre municipis del Vallès Oriental: Granollers, Montornès, Parets i Lliçà de Vall. L'alerta es farà a les 10 del matí.

El llegat de Marie Curie

Una xerrada posa de manifest l'impacte del descobriment del radi en la medicina

Granollers

Imma Juncà

La figura de Marie Curie, la primera dona de la història a rebre un premi Nobel, es va donar a conèixer en un acte que es va fer dimecres de la setmana passada a l'Edifici del Coneixement de l'Hospital de Granollers. Lambert Botey i Loraxi López van acostar-se a la Curie dona, una persona forta i resilient que no va tenir una vida gens fàcil. Ambdós han publicat recentment el llibre *El blau sentimental de Maria Skłodowska Curie*, un retrat humanista i evocador de la científica. I la doctora Sara Vizcaya, cap clínic de Diagnòstic per la Imatge de Patologia de Mama, es va centrar en les aplicacions de la radioteràpia derivades del descobriment del radi el 1898 per part de Marie i Pierre Curie.

El llibre de Botey i López es divideix en set capítols, corresponents als set nivells d'energia de l'àtom de radi. Tot i créixer en una família amb un bon ambient cultural, Marie Curie es va abocar als estudis ja que no va



D'esquerra a dreta, Lambert Botey, Loraxi López i la doctora Vizcaya

poder comptar amb l'escalf de la seva mare, malalta de tuberculosi. Una de les seves germanes, Zofia, va morir de tifus. El domini rus de Polònia va fer que es prohibís parlar polonès i Marie Curie es va veure obligada a estudiar en una universitat clandestina, ja que les dones estaven vetades a tenir estudis superiors. El llibre també es fixa en l'estreta relació de Marie amb la seva germana Bronia, amb qui va fer

un pacte. Marie treballaria com a mainadera i enviaria els diners a Bronia perquè pogués estudiar Medicina a París. Després seria el torn perquè Marie pogués estudiar a la Sorbona. Allà va estudiar Física i després Matemàtiques. Va ser a la universitat on va conèixer Pierre, el que seria el seu marit, amb qui compartia la passió per la ciència. Tots dos treballaven en un laboratori en condicions molt precàri-

es. Tot i així van aconseguir aïllar un mil·ligram de radi, fet que va marcar una fita en la història. El nom de Marie no figurava inicialment entre els guardonats del premi Nobel de Física el 1903, pel descobriment del radi i el poloni, que va assentar les bases del coneixement de la radioactivitat. Quan el matrimoni té ja dues filles, Pierre Curie va morir en un accident de carruatge. L'any 1911 Curie rep el segon premi Nobel, de Química, per les investigacions del radi i els seus components.

Segons Sara Vizcaya, el descobriment del radi va suposar una de les fites més importants en la història de la medicina "especialment en el tractament del càncer". La seva aplicació tant en el diagnòstic com en el tractament va ser coneguda durant molt temps a França com a "curieteràpia". Durant la Primera Guerra Mundial, gràcies a uns vehicles anomenats *Petites curies*, que tenien un equip de raigs X i una sala fosca de revelat, es van poder examinar més d'un milió de ferits.

El TSJC fixa l'inici del judici a Josep Maria Jové, d'ERC per a l'octubre

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

La sala civil i penal del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) va fixar divendres les noves dates per al judici a Josep Maria Jové, diputat vallesà d'ERC, que s'enfronta a una acusació pels delictes de desobediència, prevaricació i malversació de fons públics relacionada amb l'organització del referèndum per la independència de Catalunya de l'1 d'octubre de 2017. Jové aleshores era un alt càrrec de la conselleria d'Economia que dirigia Oriol Junqueras. En el mateix procediment també es jutjarà Lluís Salvadó, actual president del Port

de Barcelona, i Natàlia Garriga, consellera de Cultura en funcions.

En concret, la sala que els ha de jutjar fixa el 2 d'octubre com a data per iniciar la vista. Programa set dies de sessions a l'octubre (dies 2, 3, 14, 17, 28, 30 i 31) i set més al novembre (dies 8, 11, 13, 14, 15, 25 i 29). També estableix que les sessions seran de matí i tarda, començaran a les 9 i se celebraran a la sala de vistes del mateix tribunal, al Palau de Justícia.

La celebració del judici, però, pot quedar aturada en funció de l'aprovació de la llei d'amnistia i la seva aplicació als procediments judicials oberts relacionats amb l'1-O i les seves derivades.

Suspès el judici a dos joves de Parets detinguts en les mobilitzacions postsentència

Parets del Vallès

EL 9 NOU

La secció 10a de l'Audiència de Barcelona va suspendre *sine die*, dimecres passat, el judici que s'havia de fer a dos joves de Parets, Álvaro i David, que van ser detinguts a Barcelona en les mobilitzacions postsentència del referèndum de l'1-O. El tribunal ho va decidir a partir de la qüestió prèvia plantejada pels advocats d'Alerta Solidària i atenent a la propra

aprovació al Congrés de la llei d'Amnistia. Els dos nois de Parets s'enfronten a una petició de nou anys i mig de presó per part de la fiscalia i tres anys i mig per part de l'acusació de la Generalitat. Els dos nois van passar 14 dies a presó.

Al judici, que havia de durar dos dies, també s'hi jutjava quatre mossos d'esquadra. S'enfrontaven a penes de quatre anys i mig de presó per lesions i un delictes contra la integritat moral.

L'escola Bellavista-Joan Camps guanya un premi per la creació de jocs en català

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'escola Bellavista-Joan Camps, de les Franqueses, va guanyar el primer premi de la vuitena edició del concurs Tisner de creació de jocs de català que organitza la Plataforma per la Llengua. El guardó es va donar a conèixer divendres en un acte al Teatre Poliorama, a Barcelona, en una gala que va aplegar unes 300 persones. La proposta dels alumnes de quart d'aquesta escola –batejada amb el nom d'EscaCat– es va imposar al total de 86 jocs que van presentar

alumnes de 45 centres d'arreu de Catalunya, la Franja de Ponent, el País Valencià i l'Alguer.

El jurat va destacar "el plantejament col·lectiu i l'original aprofitament dels recursos de més d'un joc" que fa la proposta de l'alumnat de l'escola Bellavista-Joan Camps. Amb la victòria, el seu joc s'exposarà aquest estiu al Museu del Joguet de Catalunya, situat a Figueres. A més, els alumnes que l'han tirat endavant podran assistir a un espectacle del mag Pere Rafart.

El tercer premi va ser per a un joc creat per alumnes de



Els cinc exemplars de tortuga mediterrània que els Mossos d'Esquadra van trobar al jardí de la casa de Vallgorguina

MOSSOS D'ESQUADRA

Troben cinc tortugues autòctones en una casa de Vallgorguina

Els Mossos van intervenir els rèptils i els van portar a un centre de fauna

Vallgorguina

EL 9 NOU

Una intervenció dels Mossos d'Esquadra en una casa de Vallgorguina arran d'un avís per un incident domèstic va permetre a la policia catalana localitzar cinc tortugues mediterrànies al jardí de l'immoble. Es tracta d'una espècie protegida i que està en perill d'extinció. La tinença està prohibida, encara que els exemplars provinquin de donacions. Segons han detallat fonts dels Mossos a EL 9 NOU, també es van trobar a la casa diversos gats en mal estat.

La intervenció policial es

va produir el dimecres 15 de maig. Els Mossos la van donar a conèixer dijous de la setmana passada a les seves xarxes socials. Els agents que van fer la primera intervenció van alertar la Unitat Regional de Medi Ambient dels Mossos (URMA) de la presència de les tortugues al pati. També dels gats, que presentaven males condicions. En la seva actuació, la URMA va comissar les cinc tortugues que es van trobar –tres exemplars, molt petits– que van ser traslladades a un centre de recuperació de fauna salvatge. En el cas dels gats, també es van comissar i van ser lliurats a una protec-

tora de la zona perquè se'n fes càrrec.

La tortuga mediterrània antigament es trobava àmpliament distribuïda al llarg del prelitoral català. Actualment, però, només hi ha una població autòctona salvatge a la zona de l'Alt Empordà. Amb tot, l'espècie ha estat reintroduïda en punts del Garraf, el Priorat i el Montsià. És la clàssica tortuga que abans es podia comprar a paradetes com les de les Rambles de Barcelona. Per això i l'elevada longevitat –més de 50 anys amb facilitat– és força habitual que hi hagi persones que encara en tinguin a casa seva.



Els alumnes de l'escola Bellavista-Joan Camps, de les Franqueses, en el moment de recollir el guardó

ESCOLA BELLAVISTA-JOAN CAMPS

la classe de cinquè de l'escola Pereanton, de Granollers. Van presentar el joc Cataplat, del qual el jurat va destacar la relació que s'estableix entre la llengua i la gastronomia. "Desplega els components del joc com qui para

la taula." En aquest cas, els alumnes gaudiran d'un taller de cuina saludable i contra el malbaratament alimentari a càrrec de la xef Ada Parellada, de Granollers.

Aquesta era la novena edició del concurs Tisner

de creació de jocs de català, que va adreçat a estudiants d'entre 11 i 12 anys. Té com a objectiu que estudiants, mestres i famílies "descobreixin la faceta lúdica i creativa de la llengua catalana". Ja se'n prepara la 10a edició.

EL 9 NOU

Un total de 12.240 vallesans viuen a l'estranger, fora de Catalunya i de l'Estat espanyol. Aquesta xifra triplica la de fa 10 anys i és sis cops més alta que fa 15 anys. El degoteig ha estat i és continuu. El fenomen es pot analitzar de forma positiva o negativa. El grup més nombrós dels que marxen són joves, dels 10 fins els 19 anys (el 24% del total) i això es deu sovint a estades de formació. A partir d'aquesta edat, però, la majoria de gent que marxa, majoritàriament amb estudis superiors, ho fa per millorar professionalment i, sobre-

Degoteig constant de vallesans a l'estranger

tot, per tenir un sou i unes millors condicions laborals i socials. Per tant, no és gens clar que tornin a casa.

Tot sovint, de les universitats i les associacions empresarials s'alerta que la formació que es dona a Catalunya és molt bona, però d'aquest talent se n'acaben aprofitant altres països. És cert que les noves experiències a fora

sempre seran positives, però encara ningú no ha posat fil a l'agulla per retenir aquest talent. I, de fet, només hi ha una manera: igualant sous i condicions de vida.

En un país on l'habitatge clama com el problema més punyent s'entén la decisió de moltes persones d'emigrar, d'anar a un altre país no només per acumular

experiències sinó gairebé per supervivència o per la possibilitat de guanyar prou diners per assegurar-se, per exemple, un habitatge. Ens sonen aquests arguments? És el que fa tota immigració, vingui d'on vingui. La generació del *baby boom* dels 60 va poder avançar perquè es va equilibrar més o menys la millora salarial i l'accés

a un habitatge, però ara els joves no es poden plantejar obtenir una llar a anys vista perquè la precarietat laboral està massa estesa i només poden pensar en el dia a dia. Això comporta no només decepció, sinó també l'empobriment general del país. Marxar a un altre país és buscar-se la vida.

Sempre n'hi haurà, de persones que migraran. També a Catalunya arriben els qui els atrau el país més per tenir un clima i un paisatge més estimulants que no pas per millores salarials. Però sí que comença a ser hora de donar el valor que mereixen als llocs de treball.

La gran festa de l'empresa vallesana



Pep Garcia

Economista, empresari i president de la UEI-Cerclem
 X @pepgarcia3

Acabem de celebrar la 10a Edició de la Nit Empresarial-Premis UEI 2024 i podem afirmar que aquest esdeveniment s'ha convertit en la gran festa de l'empresa vallesana, el punt de trobada del món empresarial de la comarca. Els premis Unió Empresarial Intersectorial (UEI) són un acte de reconeixement a la força, la innovació, la visió, la competitivitat, el dinamisme i el compromís de l'empresariat vallesà. En definitiva, reconèixer unes empreses i uns empresaris i empresàries excel·lents del nostre territori.

La Nit Empresarial també ens brinda una gran ocasió per posar en valor la tasca de molts empresaris i empresàries que promouen i impulsen de forma voluntària i altruista projectes de gran impacte social, que fomenten amb el seu mecenatge la cultura o l'esport. És també el dia d'expressar la nostra gratitud als que, des de les grans empreses, les pimes i les microempreses, estan compromesos amb la societat, amb el territori, amb el país i amb la cura del planeta.

En aquesta edició, la UEI ha premiat les següents vuit empreses de la comarca: Lola Casademunt ha estat reconeguda amb el premi a la internacionalització; ARS Pirotecnia, amb el guardó a la innovació;

“Mentre hi hagi empresaris i empresàries com les que han estat reconegudes amb els Premis UEI 2024, hi haurà futur”

Agrícola Marcilla, SL- Dibarcafè, a la sostenibilitat empresarial; LOTIFY, a l'emprenedoria; Nadico, a la implicació al territori; Lleal, SAU, a la trajectòria empresarial; Més que ciència ha guanyat el premi a la responsabilitat social i, per últim, Francesc Sagalés ha rebut el reconeixement a la trajectòria de l'empresari.

Durant la Nit Empresarial es va reivindicar també l'orgull de ser vallesans. El Vallès Oriental és un territori fortament industrial. La indústria representa més del 35% del producte interior brut (PIB) comarcal, un percentatge de contribució al PIB molt superior al que estableix el Pacte Nacional per la Indústria, on l'objectiu que fixa per a Catalunya és que arribi al 25% l'any 2030. A la vegada, el Vallès Oriental compta amb una oferta comercial, turística i de serveis de primer ordre, fet que ens porta a ser la comarca més diversificada de Catalunya. Així, doncs, som un dels territoris més competitius del país, amb una situació privilegiada i amb excel·lents condicions per a la producció de

béns i serveis intensius en coneixement i tecnologia. A més, comptem amb un gran actiu com és el Circuit de Barcelona-Catalunya, que ens fa guanyar notorietat i que ha de continuar sent un motor econòmic i tecnològic de la comarca.

L'edició d'enguany de la Nit Empresarial s'ha celebrat només quatre dies després de les eleccions al Parlament de Catalunya, per la qual cosa ha estat una bona ocasió per demanar generositat i sentit de país al món polític per tal que es constitueixi el més aviat possible un govern fort, sòlid i ampli, que defensi obertament les prioritats del país.

També s'ha aprofitat la Nit Empresarial per demanar, des del món econòmic, al nou govern que sigui sensible als temes que afecten directament la competitivitat del nostre teixit empresarial i que faciliti al màxim l'activitat econòmica. En concret, les demandes principals han estat: millorar el finançament de Catalunya; reduir la pressió fiscal i l'excés d'impostos; reformar l'Administració per aconseguir una de més moderna, àgil, amb menys sobrecàrrega normativa i menys burocràcia; establir com a prioritat l'impuls de l'economia del coneixement i la inversió en R+D+I; defensar decididament les inversions en infraestructures bàsiques, així com fixar una revolució educativa que permeti tenir un model educatiu modern i competitiu per trobar persones formades i amb voluntat de treballar.

En un escenari complex com l'actual, en el qual les nostres empreses estan immerses en processos de transformació profunds com la digitalització, l'adaptació a un canvi tecnològic exponencial, la transició energètica, la sostenibilitat o la responsabilitat social corporativa, el govern català ha d'entendre que les polítiques adreçades a facilitar la millora de la dimensió de les nostres empreses són essencials. I que incrementar la productivitat és imprescindible per continuar competint favorablement.

Durant l'esdeveniment s'ha tingut l'ocasió de reflexionar sobre les virtuts i les limitacions de la intel·ligència artificial (IA) de la mà del comunicador i expert en la matèria Lluís Soldevila. La IA tindrà un gran impacte en les nostres empreses, en les nostres vides i en la nostra societat. No hi ha dubte que és i serà un recurs importantíssim per generar canvi i transformació, però haurem de continuar confiant sempre en la intel·ligència natural, hem de confiar en la creativitat, la disrupció, la passió, la generositat, l'esforç i l'humanisme dels empresaris i empresàries. Cal ser profundament optimista, qualitat imprescindible del empresaris resilients: “Mentre hi hagi empresaris i empresàries com les que han estat reconegudes amb els Premis UEI 2024, hi haurà futur.”

CLORAT DE POTASSA

Aixequem una senyera



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

L'Orfeó Català va ser fundat el 1891 per Lluís Millet, Amadeu Vives i Aureli Capmany, aquest últim, el folklorista, casat amb la santfeliuena Maria Farnés. Dels tres fundadors seria Millet qui s'encarregaria de la direcció musical i faria seu aquell cor simfònic que, en poc temps, va arrelar amb tanta força que la seva presència a tots els actes institucionals i solemnes es va fer gairebé imprescindible. Al cap de pocs anys de la seva constitució, a banda de les actuacions a Barcelona ja solien fer una vintena de concerts anyals per diverses poblacions catalanes. Millet, profundament religiós i conservador, sabia que per a la interpretació de qualsevol repertori simfònic es requerien veus d'homes, dones i nens i amb paciència va reunir tot un conjunt de veus mixtes, fins que el nombre de coristes va arribar al centenar. La dificultat, però, era aconseguir actuacions on hi pogués intervenir el cor de dones.

Amb lletra del poeta Joan Maragall i música del mateix Millet, la cançó *El cant de la Senyera* es va convertir en l'himne de l'Orfeó Català, amb la qual encetaven totes les seves actuacions i com a cloenda dels seus concerts preveïen fer-ho amb la peça *Els segadors*, que sempre va resultar impossible, ja que a tot arreu era tant l'entusiasme del públic, ovacionant l'actuació de l'Orfeó, que els obligava a bisar, una, dues i fins a tres vegades, així que *Els segadors* no podia ser mai la darrera cançó del seu repertori.

GIFREDA, PROMOTOR I AMFITRIÓ

L'any 1853, Esteve Gifreda, provinent de Barcelona, amb dos socis més i un capital de 20.000 duros, havia establert una indústria de filatura de cotó a Manlleu, on hi rutllaven 4.160 fusos. El seu fill, Antoni Gifreda i Lladó, nascut ja a Manlleu, continuaria amb el negoci tèxtil del pare. I va ser a través d'unes amistats que formaven part del primer grup d'estiuejants de Sant Feliu que li van recomanar aquest indret pel seu clima saludable i Antoni Gifreda va adquirir uns terrenys on s'hi va fer edificar una torre amb l'aparença d'un castell, d'estil mossàrab, envoltat de jardins i un gran llac. Els terrenys adjacents que també posseïa s'enfilaven fins al denominat serrat del Cobert, també conegut com a serrat de *Goita-si-plou*. Aquesta torre-castell, dita de Can Xifreda, actualment és la seu del Museu Municipal.

A Sant Feliu de Codines, el 24 de maig de 1899, uns quants joves pagesos que es reunien a una taverna de la Quintana van crear la Societat Choral La Poncella Feliuense. Al poble ja n'hi havia una altra, de coral, la Benèfica Obrera, que integraven treballadors de la tèxtil, però l'única que s'acabaria perpetuant i encara persisteix seria la Poncella. Aquelles van ser èpoques d'apogeu per a les corals, que, amb l'empenta dels cors de Clavé, sorgirien a cada poble. Amb les quotes dels socis i els ingressos provinents de l'organització de balls, les rifes, etc. en treien prou per al lloguer del local social, per endreçar-lo al seu gust i més d'hora que tard adquirir un piano. Però, és clar, per més bona fe que hi possessin les corals dels pobles, els seus concerts eren de pa sucats amb oli comparats amb els de l'Orfeó Català.

Així, doncs, per la festa major del poble, l'Antoni Gifreda va fer venir l'Orfeó Català. L'esdeveniment era, sens dubte, el plat fort d'aquelles festes. *La Veu de Catalunya*, *La Veu del Vallès*, *La Publicidad* i la revista *L'Atlàntida* ja se'n feien ressò la setmana abans del concert. La data escollida va ser el diumenge 17 de setembre de 1899. A les 4 de la mati-



En aquest ordre, la senyera de l'Orfeó Català; la formació coral al Palau de la Música (1911) i dues imatges de l'Orfeó Català a Sant Feliu de Codines (1899)

nada sortia de Barcelona un tren especial que anava directe a Caldes de Montbui i que duia les 300 persones que s'hi havien apuntat, entre orfeonistes i socis protectors. Arribats a Caldes més d'una vintena de cotxes de cavalls van pujar tota la comitiva fins a Sant Feliu.

Una de les cròniques de *La Veu de Catalunya* parlava de quan els membres de l'Orfeó, provinents de Barcelona, van arribar a Caldes: "Una comissió de *vehins de Caldes han pregat a l'Orfeó que, a son pas per aquella vila, obsequi a la Verge del Remey cantant en sa hermita els 'Goigs a la Verge' de Brudieu.*" Complaire'ls no va ser possible, ja que no estava previst amb la suficient antelació, i encara van tor-

nar a insistir quan eren a punt per agafar el tren de camí de tornada a Barcelona: "A Caldes els esperava una gentada extraordinària i per anar retrassats de temps, en Millet no pogué complaure els calderins que ab gran insistència demanaven poguer sentir l'Orfeó. Els hi prometé visitar Caldes un altra dia."

Malgrat que tampoc no estava payoutat, en arribar el tren a Mollet, l'entusiasta folklorista Vicenç Plantada, acompanyat de tot el poble que omplia l'andana de cap a cap, va pregar als membres de l'Orfeó, als quals rebereu amb aplaudiments i visques a Catalunya –i més que probablement tallant la via fèrria– que interpretessin alguna de les seves peces i Millet feu baixar els orfeonistes del tren i van cantar *La marxa dels moliners* i *La pastoreta*, enmig del deliri general!

UN PROGRAMA DENS

Aquell diumenge a trenc d'alba, amb les autoritats municipals i un bon seguici de vilatans presents, al serrat del Cobert es va hissar una monumental senyera que va ser saludada amb una gran tronada de salves, coets voladors i pirotècnia. A les 8 de matí es donava la benvinguda als orfeonistes i als seus acompanyants. Les campanes de l'església repicaven i l'entrada a la vila fou d'allò més pintoresca. Una música tocava una marxa airosa. Els nois de l'Orfeó, tocats amb barretina vermella; les senyorettes, amb vestits d'alegres colors i lluint mantellina blanca; els homes, amb barretina morada i els acompanyants, amb vestits endiu-menjats, van acompanyar-los fins a l'Ajuntament; gallardets als carrers i els balcons d'algunes cases amb domassos i banderes catalanes i moltes altres cases enramades de verd; la gentada aclamant les dues llargues fileres d'orfeonistes i al seu mestre Millet, a qui feia costat l'organitzador de la festa, en Gifreda. En arribar davant de la casa consistorial, el batlle Miquel Umbert i Corderas els donà la benvinguda i en correspondència l'Orfeó Català va interpretar *El cant de la Senyera* i *Els segadors*.

A les 10 del matí, amb l'església a petar, es va celebrar l'ofici. Les tres seccions de l'Orfeó van interpretar la missa de Palestrina *Papa Marcelo*. Els de la revista *L'Atlàntida* van publicar: "No cal dir si la església era plena y fins la plassa, y tothom admirava aquell devassall d'art religiós que deixava extassiat. Lo sermó fou en català, essent digne de la festa que se celebrava. Tot seguit professó i ballades típiques a la plaça de la Sagrera."

Havent dinat els orfeonistes es van escampar per la vila, i van ser obsequiats per particulars i societats recreatives. Després, tothom a concert. Eren les 4 de la tarda i el Cassino Feliuense ja feia estona que estava ple, a l'escenari s'hi veïen escuts de la nostra nació catalana. El programa preparat pel mestre Millet va començar amb *El cant de la Senyera* en una atmosfera d'entusiasme, d'art i de pàtria veritable, de pàtria catalana. Seguirien *La filadora*, *Els tres tambors*, *El rossinyol*, *El cant dels ocells*, *Els xiquets de Valls*, *Les flors de maig*, *La cançó de nois*, *La verge bressant*, *Oh, quin bon eco*, *Aucellada* i *Els segadors* i com a bisos i fora de programa *El sant dilluns*, *l'Emigrant* i *Els pescadors*.

A les 7 de la tarda Gifreda convidava els orfeonistes a un refrigeri, als espaiosos i ben il·luminats jardins de la seva torre, i feu engegar un castell de focs artificials que acabà amb una gran peça pirotècnica on en llumetes de colors s'hi llegia "Al Orfeó".

El retorn a Barcelona es va fer amb el tren especial que sortia de Caldes a les 20.35h. del vespre, els santfeliuencs amb flames de bengales que enllumenaven la carretera fins a fora del poble els acompanyaven amb visques i aclamacions. Amb aquestes paraules ho rematava *La Publicidad*: "A les onze de la nit arribava l'Orfeó Català a Barcelona y no cal dir quant contents y agrahits a tothom estaven, entusiasmat per seguir son apostolat artístich y patriòtich per tots els pobles de Catalunya."

Quaranta anys abans, Anselm Clavé –Millet n'era un admirador– mogut per la seva inquietud social va fundar l'Agrupació Coral l'Aurora, i arreu de Catalunya es fundarien societats corals de les mateixes característiques que s'inscriurien a la Federació de Cors de Clavé. Cap ni una, però, no va excel·lir com l'Orfeó Català.

Paraula i escriptura (i III)



Josep Maria Boixareu

Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

Amb motiu de la publicació d'*Un cor furtiu* (Edicions 62, 2024) per part de Xavier Pla, biògraf de Josep Pla i amb el qual no té cap parentiu, han aparegut a la premsa catalana diversos articles. Eva Vázquez, a *El Punt Avui* del 5 d'abril d'enguany, sota el títol d'"El pacte fàustic de Josep Pla", diu que "Xavier Pla presenta a *Un cor furtiu*, la biografia monumental de l'escriptor, un home que ho supeditava tot a la literatura". La mateixa periodista, en la mateixa data i diari, publica un article que titula amb una frase de Xavier Pla –"Com més et penses que t'acostes a Pla, més s'allunya"– i recull l'opinió del biògraf: "Tota la seva obra és una interrogació sobre la identitat, perquè té un buit que ha d'omplir, i la literatura servirà per fer-ho." Al seu torn, en el diari *Ara* del mateix mes i any, Ignasi Aragay, en una entrevista a Xavier Pla, recull a mode de titular, una opinió de l'autor d'*Un cor furtiu*: "Josep Pla era misantròpic, frenètic i simpàtic." Al llarg de l'entrevista el biògraf de Josep Pla té respostes sobre el nostre gran escriptor, com: "Pla, per començar, és un escèptic. Tota la vida desconfiarà dels grans conceptes, les grans paraules: se les mirarà de reüll [...] viatja frenèticament, coneix un munt de gent [...] a vegades a les qüestions de fons els dona un to una mica més humorístic, de riure's d'ell mateix [...] Per sobre de tot, vol ser un home lliure [...] la seva estructura mental, també la literària, és una estructura absolutament catalana, 100% [...] li agrada parlar amb un pescador de Calella que per a ell representa la saviesa popular, la mesura, la ironia [...] Pla feia moltes faltes d'ortografia [...] Quan el 1966 es publica *El quadern gris*, tots els articles, les ressenyes i les valoracions són unànimes: és el millor llibre de la història de la literatura catalana [...] des de Lull no hi havia hagut un escriptor com ell en català. Doncs bé, ell està insatisfet [...] Comença a escriure'l als 17 o 18 anys i l'acaba als 69 [...] Diu que el dia que Catalunya sigui independent no caldrà ser nacionalista." Aquest és el gran homenot de la nostra literatura.

PONÇ PONS

Ara parlaré del gran poeta menorquí Ponç Pons, el que ha encunyat el terme *escriviure*. Va néixer a Alaior el 1956. Ponç Pons és un dels grans poetes en català actuals. Polígraf, cultiva la poesia, la novel·la, la literatura juvenil, el teatre, el dietari íntim, els articles d'opinió. Una de les seves obres ha estat portada al cinema. Ha traduït de llengües com el castellà, portuguès, italià, anglès i francès. Sol dir que llegir és rellegir, escriure és corregir i viure és estimar. Ha sigut professor de Literatura Catalana i llatí. Crec que tinc gairebé tots els seus llibres, molts d'ells dedicats. Ara tinc a les mans el que va publicar l'any 2021, bilingüe francès-català, titulat *D'ècrivivre. Anthologie bilingüe de poèmes*. A mode d'introducció, el poeta Jordi Julià, de Sant Celoni, cita en lletres majúscules el nostre poeta amb paraules seves: *J'écris seulement la douleur d'être minorquin*. I, en cursiva: *Depuis une île de mots, entre oléastres et livres*. P. Pons, *À la poésie*, un dels seus poemes. Tradueixo al català un parell de frases de la introducció de Julià: "Ell que estima i domina tantes llengües, gosa igualment crear mots nous, car estima que li manquen per expressar un sentiment o un pensament que li és propi. [...] El mot *escriviure* és inseparable de la seva escriptura poètica, resumeix la seva devoció per la lectura i per l'escriptura, que, amb la família i el gaudi de la natura (l'home integrat en el tot), justifiquen una existència feliç."

Els poemes s'haurien de reproduir amb els versos en columna, però un article obliga a fer-ho separats pel guió inclinat (/). D'aquesta manera citaré els poemes d'aquest *Escriviure* de Ponç Pons. Hauran de ser pocs perquè la poesia s'ha de degustar com fan els tastadors de bons vins. El primer poema d'aquest llibre es titula *Grecitat* i resa així: "El sol crema espurnant/ la ceguesa d'Homer/ i a la platja esperant/ sota un vell tamarell/ hi ha una dona d'ulls trists/ que escriu mots en la sorra."/



Josep Monfort
Rector de Granollers
i delegat de Laïcitat,
família i vida
del Bisbat de Terrassa

S'acosta la festivitat de Corpus Christi que enguany celebrarem aquest proper diumenge. El Corpus, com s'anomena popularment, és fe, però també tradició, flors, alegria. Treure la processó amb la custòdia i al seu centre el pa eucarístic que, per als creients, és el mateix Senyor, ens vol mostrar que estem cridats a ser persones per als altres, portant amor i compassió a tots els indrets, en el camí de la vida.

Per aquesta raó també és el dia de Càritas: com altres entitats socials al servei dels més febles s'esforça a fer realitat estar sempre presents per acollir els més desfavorits allà on ens necessiten i acompanyar-los en el dia a dia. Càritas ajuda cada Corpus a focalitzar un aspecte; enguany el lema és clar: "Allà on ens necessites obrim camí a l'esperança." Vol remarcar, seguint l'exemple de Jesús, que –com el pa quotidià– es parteix i es comparteix, que hem de fer-nos propers a les persones més vulnerables.

**Corpus ens vol mostrar
que estem cridats
a ser persones
per als altres, portant
amor i compassió**

Crec que l'expressió *obrir camins* és ben actual, més si pensem en els corredors humanitaris tan necessaris als conflictes bèl·lics o a tants llocs on la fam és present. Però també a la nostra societat calen aquests *corredors*, espais de pau i de trobada per créixer humanament... Poden ser de molts tipus, però el que tinc clar és que les parròquies ho han de ser si volem ser coherents amb la nostra fe en el Corpus Christi. I fer visible la realitat de les persones que, d'una manera o una altra, han perdut el rumb o el sentit, o no acaben de trobar aquesta oportunitat per tirar endavant sense els recursos necessaris, per trobar una feina o un lloc on viure, per alliberar-se de la violència masclista i recomençar sense por; per trobar algú que els escolti i els faci sentir importants, per alleujar la solitud que genera la malaltia

I cal dir que es pot recalculer la ruta de mil maneres; només cal ser allà, a prop, al costat de tanta gent que ho necessita, i oferir el que tots portem a dins: amor en forma d'escolta, acollida, empoderament, temps...

Tota festa cristiana ha de tenir dos elements, fe i justícia social, complint el manament d'estimar Déu i al proïsme. Si us acosteu o coincideu amb la processó del Corpus a la plaça de la parròquia de la vostra vila, com a Sant Esteve a les 12, us convido a aturar-vos, i fer un moment de silenci que pot ser d'adoració, si teniu fe, i alhora de record i compromís per tantes víctimes.

Sobre el mar refulgent/ lentament va surant/ un sarcòfag amb cendra./

S'esvalota el xiscleig/ d'efusis gavians.../
És Ulisses que torna."

Del poema *Salmaire*: "Perquè hem lluitat per arribar a ser un poble./ Perquè hem viscut per construir una pàtria./ Perquè hem estat vilipendiats pels nostres./ Perquè estimam de ver la llengua i l'illa."

D'*Hortus conclusus*: "Dins la cabana/ de sa Figuera Verda,/ obert als llibres/ del camp, la mar i el cel,/ entre els ullastres/ que embosquen els senders,/ amb les gallines,/ el ca, els moixos i el vent,/ veiem passar llunes/ i dies menorquins.../

Viure és fer versos."

Sempre m'han colpit especialment els poemes que va escriure a la mort del seu pare. A *D'ècrivivre* inclou el titulat *Carta de Nadal a mon pare* del qual, per la seva extensió, només reproduïxo el darrer paràgraf, que considero prou eloqüent: "Ses estrelles s'han fus i cap pastoret riu./ Sempre tenc com un corc que em roega i fa mal./ Des que te'n vas anar sent el pes d'un gran buit/ i no vull que te moris, mon pare, mai més."

I, per acabar, les cites d'aquest poeta illòman que és Ponç Pons, el poema que dedica a la poesia. A *la poesia*: "Des d'una illa de mots,/ entre ullastres i llibres,/ mentre sent, escoltant/ la bellesa del vent,/ que escriure és respirar,/ comprendre, fer l'amor/ i l'art ens humanitza,/ t'ho diré passional:/ t'estim i sense tu/ res tindria emoció/ ni seria tan cert/ açò que en diuen viure./

Amb les llengües del cor/ i tinta com el mar/ generós de les illes,/ sembram versos per fer/ florir lliures i oberts/ al sagrat cos del món/ sentit i veritat./

Més que d'on hem nascut/ som del lloc que estimam/ i, lectors agraïts/ que tenim el que dam,/ fem diversos un sol/ gran poema on no hi ha/ més pàtria que la vida."

Em consta que Ponç Pons no és un fabricant de poemes. Depura la seva escriptura com ho fan, nota a nota, els millors compositors musicals. Tal volta per això la seva poesia flaireja a música, sentiment, tendresa i, quan cal, fortalesa. Cada any tinc –en menorquí diria tenc– el goig privilegiat de conversar amb ell unes hores a Menorca, acompanyats de les respectives esposes. Les seves paraules flueixen amb el mateix so que la seva poesia. Sempre recordaré amb enyorança el dia que em va deixar escriure uns mots damunt la seva taula de la cabana que té entre ullastres a sa Figuera Verda, dessota l'esguard d'un majestuós sant Francesc que imprimeix respecte i caràcter. Allí rodolen els seus versos de cara la natura més pura de Menorca, l'illa que Ponç et fa estimar definitivament.

He volgut tancar aquests articles amb la riquesa que brolla de dos dels nostres grans escriptors, Josep Pla i Ponç Pons. Tan diferents, però tots dos fent honor a les nostres lletres, la paraula catalana que senyoreja de Saltes a Guardamar i de Fraga a Maó, també a l'Alguer...

Figueras equipa les noves butaques del teatre Romea a Barcelona

Lliçà d'Amunt

La reforma del teatre Romea, al Raval de Barcelona, ha inclòs 625 butaques subministrades per l'empresa de Lliçà d'Amunt Figueres Seating. A més d'aportar les cadires, l'empresa ha fet una renovació integral, amb la restauració del terra, el revestiment de fusta i la instal·lació de la catifa vermella i la senyalització lluminosa del passadís central.

Pimec informa en una jornada sobre actuacions de prevenció

Granollers

La patronal Pimec Vallès Oriental dedica el seu proper Cafè Pimec a la prevenció de riscos laborals. El responsable de prevenció de l'organització empresarial, Òscar Martín, informará sobre com fer una avaluació de riscos adequada, com actuar en cas d'accident laboral i com obtenir recursos per tenir la prevenció al dia. La jornada es farà a la seu de Pimec a Granollers, dimarts a partir de 2/4 de 10 del matí.

Martorelles convoca 10 places per a la Brigada Jove aquest estiu

Martorelles

L'Ajuntament de Martorelles preveu contractar, a través del projecte Brigada Jove, 10 joves del municipi de 16 a 18 anys (cinc al juliol i cinc a l'agost amb jornades de 20 hores). Col·laboraran en la neteja de la via pública, en treballs de jardineria, recollida de material i puntura d'equipaments. Els interessats poden fer arribar les sol·licituds fins l'11 de juny.

Guau&Cat triplica la capacitat de producció a les Franqueses

El fabricant d'alimentació per a mascotes va facturar 3,3 milions d'euros l'any passat



El director executiu, Jaume Gomis, amb els fundadors, Pep Illa i Helena Bofill

Les Franqueses del Vallès

Joan Carles Arredondo
La marca Guau&Cat, fabricant i distribuïdora d'alimentació per a animals, ha ampliat les instal·lacions de les Franqueses per triplicar la capacitat de producció actual. L'empresa ja ha enllestit l'ampliació, que ha afegit 750 metres quadrats a les fins ara existents, després d'invertir 300.000 euros. L'empresa comercialitza els seus productes, caracteritzats per la utilització d'ingredients naturals, pel canal en línia.

Segons explica el director executiu de l'empresa, Jaume Gomis, a més d'incrementar la capacitat de producció, la inversió permet obrir línies de nous plats i de suplementos. També obre la porta a desenvolupar projectes de recerca i desenvolupament.

En aquest àmbit, la companyia ha rebut recentment suport del centre per al desenvolupament tecnològic i la innovació (CDTI), consistent

en una nova fórmula alimentària per a mascotes (vegeu informació complementària). En aquest projecte, hi ha prevista una inversió

Suplements alimentaris amb actius de plantes africanes

Les Franqueses del Vallès

Guau&Cat estudia una fórmula de suplementació de l'alimentació animal amb molècules d'origen vegetal. L'objectiu és que es converteixi en un tractament natural en protocols de centres veterinaris. Els productes actius s'extrauen de plantes africanes (baobab, caïlcédad, moringa i neré). El subministrament es fa a través d'una cooperativa de dones del Txad. La recerca, amb subvenció del CDTI i fons europeus, parteix del poder curatiu d'aquests extractes en el tractament de malalties en humans. Ara es vol aportar aquests beneficis a la dieta dels animals. L'empresa està aprofundint en l'estudi de la seguretat i l'eficàcia d'aquests compostos per garantir que compleixen amb els requisits de qualitat i funcionalitat.

superior als 300.000 euros, amb suport de l'organisme públic. A més, la companyia té interès a millorar les línies actuals de menjar cuinat, cru i deshidratat i disposar de més espai per al catàleg d'altres productes.

Guau&Cat neix de la passió dels fundadors, Pep Illa i Helena Bofill, pels animals. L'alimentació que preparaven als seus gossos a la seva casa de Sant Celoni va captivar també altres propietaris i va ser el punt de partida d'un projecte empresarial que ja ha arribat a cinc anys d'existència. A les Franqueses es fan les barreges d'ingredients de proximitat i lliures de productes químics, la cocció, el deshidratat i la congelació i la distribució posterior, bàsicament a través del comerç electrònic. L'empresa va prendre forma amb la incorporació a la gestió de Núria i Jaume Gomis, que van professionalitzar els processos productius i la comercialització.

L'oferta d'aquests productes de qualitat a preus competitiu està tenint bona rebuda, fins al punt que la companyia suma diversos exercicis doblant la facturació respecte al precedent. L'any passat va tancar amb una facturació de 3,3 milions d'euros. Aquest any es fixa com a objectiu una forquilla d'entre 5 i 10 milions. És una forquilla àmplia perquè la variació dependrà de quan l'empresa tingui la nova nau operativa del tot, segons matisa Gomis. En l'horitzó de l'empresa també hi ha els passos a la internacionalització, amb el mercat francès com un dels objectius.



Instal·lacions logístiques de Bike24 a Lliçà d'Amunt

Les vendes de Bike24 baixen però resisteixen millor al sud europeu

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Els mercats del sud europeu de la botiga electrònica de productes de ciclisme Bike24, que se subministren des del centre logístic de Lliçà d'Amunt, han resistit millor el descens de vendes general de la multinacional alemanya. En els resultats de primer trimestre, que la companyia va presentar la

setmana passada, es detecta un descens de la facturació de l'11%, però en els mercats del sud aquest descens es limita al 4%.

Les dades mostren una tendència força general al sector, que és lluny de recuperar la vitalitat que va tenir en els mesos posteriors a la pandèmia i camina cap a una normalització. De fet, les corbes descendents de vendes es van estabilitzant.

Aquest és el context que porta a la direcció de la multinacional a assenyalar que el començament de l'any ha estat satisfactori.

Bike24 té a Lliçà d'Amunt el primer centre logístic fora d'Alemanya. Des d'aquestes instal·lacions, en funcionament des de l'any passat, se subministra al mercat del sud europeu i s'espera que també a àrees com Bèlgica, on les vendes estan creixent.

L'estabilitat laboral limita la nova contractació a la comarca

L'índex de rotació de feines marca mínims el 2023 al Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

El Vallès Oriental redueix clarament la rotació laboral en els anys en vigor de la nova normativa que regeix la contractació. L'any passat, l'índex de rotació laboral, que mesura el nombre de contractes firmats per cada persona que s'ha incorporat a una feina, es va limitar a 1,83, segons dades del Departament de Treball. Abans de l'entrada en vigor de la nova normativa, aquest indicador havia marcat 2,33 contractes, l'any 2020, i havia arribat a màxims de 2,40 en exercicis com el de 2018.

La rotació va baixar per primer cop de la barrera dels dos contractes per cada nou treballador el 2022, el primer amb afectació completa de la reforma laboral. L'índex va quedar en un 1,91. L'any passat l'índex encara va ser inferior i és previsible que continuï pel mateix camí. El



El sector de la construcció és un dels que presenta menor rotació laboral

marc laboral preveu que el gruix dels nous contractes siguin indefinits i reserva només alguns supòsits per a les contractacions tempo-

ral. Cada treballador amb un contracte indefinit deixa de passar per situacions de rotació. L'any passat a la comarca, per exemple, es van

formalitzar 120.642 contractes, la xifra mínima des que hi ha registre de rotació laboral. I també van baixar fins a 65.752 les persones que van

firmar alguna nova incorporació a l'empresa. El motiu és que ha pujat la contractació indefinida en detriment de les temporals, que obligaven a una rotació laboral superior. L'any precedent s'havia arribat al màxim de persones contractades (74.250), però ja amb una de les xifres de contractes més baixes de la sèrie històrica, que arrenca el 2014.

El que no ha canviat és que el Vallès Oriental es mantingui encara com una de les comarques amb més rotació laboral. Tot i presentar un índex inferior a la mitjana, que és de 2,1, el Vallès Oriental és la sisena comarca en què cada treballador ha firmat més contractes en un any. La mitjana catalana està molt influïda pel pes en la contractació total de comarques com el Barcelonès o el Vallès Occidental, que tenen índex de rotació encara més elevats que el Vallès Oriental i arrosseguen uns nivells de contractació molt elevats.

La comarca supera, en canvi, altres zones de Catalunya amb contractacions elevades, com el Baix Llobregat (1,78 d'índex) o el Maresme (1,57). La màxima estabilitat es produeix al Moianès (1,29). A Catalunya, el sector amb menor rotació és el de la construcció.

GRISelda ESCRIGAS

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Cardedeu

S'ha constituït la societat Famberg24, SL, dedicada a l'administració de finques i de comunitats de propietaris; la compravenda de tot tipus d'immobles i el seu arrendament i explotació de qualsevol forma; reformes de paletaeria en general. Capital: 3.000 euros. Administradora: Maria Isabel Reneses Pradillos. Adreça: av. Vilamajor, 82.

Canovelles

S'ha constituït la societat Novasonix Group, SL, dedicada a la tinença, adquisició, alienació i compravenda de valor mobiliaris, de participacions socials o accions en el capital de tot tipus de societats. Capital: 4.000 euros. Administrador: Luis Moreno Rodríguez. Adreça: Garrotxa, 51 (Urb. Can Duran).

Granollers

La societat Vallès Office 84, SL, dedicada a la compravenda i l'arrendament no financer de tota classe d'immobles, locals i habitatges unifamiliars, així com la seva administració i la compravenda de tot tipus de sòl, ja sigui rústic, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 2-051.080,78

euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 2.054.145,88 euros.

Granollers

La societat Simersa Sistemas Digitales, SL, dedicada a la fabricació, compravenda, representació i comercialització de tot tipus de productes i accessoris d'oficina i de tot tipus de mobiliari, nacionals i/o estrangers, en especial maquinària de reprografia, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 202.140,34 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 205.205,44 euros.

Parets del Vallès

La societat Barcelonesa de Explotación, SL, dedicada a les activitats de les societats hòlding, ha fet una reducció de capital per valor de 346.716,90 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 4.034.573,10 euros.

Les Franqueses del Vallès

El Jutjat Mercantil número 7 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Embamundi, SL, dedicada a la comercialització d'emalatges. El jutge ha decretat la conclusió del concurs i el tancament provi-

sional del full registral.

La Llagosta

S'ha constituït la societat Super77 24, SL, dedicada al comerç al detall en establiments no especialitzats, amb predomini en productes alimentaris, begudes i tabac. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ikhtsham Ijaz. Adreça: 3.000 euros.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Manple Plus, SL, dedicada a la fontaneria, instal·lacions de sistemes de calefacció i aire condicionat. Capital: 3.000 euros. Administrador: Manuel López Heredia. Adreça: Independència, 7.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat VMAC Group, SL, dedicada a l'activitat de les agències de publicitat; lloguer d'automòbils i vehicles de motor lleugers; serveis de publicitat, relacions públiques i similars, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Víctor Macià Placin. Adreça: Josep Sebastià Pons, 4.

Granollers

S'ha constituït la societat Gonzaloleo, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i

llocs de menjar; establiments de begudes. Capital: 3.000 euros. Administradors: Gonzalo Alarcón Mira, Augusto Leonardo del Pozo Moreno. Adreça: Josep Umbert, 113.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Hispánica MGF, SL, dedicada a la intermediació del comerç de maquinària, equip industrial, embarcacions i aeronaus; construcció d'edificis residencials, etc. Capital: 2.000 euros. Administrador: Manuel Gonçalves. Adreça: Santo Domingo, 6.

Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Nápoles Tándem, SL, dedicada a l'adquisició, alienació i arrendament no financer de terrenys, locals industrials de negocis i altres immobles de naturalesa urbana; activitat de gestió i administració de valors representatius, etc. Capital: 7.235 euros. Administrador: Rubén Álvarez Genes. Adreça: Xops, 2.

Sant Feliu de Codines

S'ha constituït la societat Glu Ops Company, SL, dedicada a la gestió d'actius immobiliaris i promoció i venda de tota classe d'edificacions, per parts o per

pisos o en règim de propietat horitzontal, inclosos habitatges de protecció oficial i solars, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gerard Luna Uñó. Adreça: Doctor Antoni Reig, 20.

Granollers

La societat Miramax Negocial, SL, dedicada a la compravenda, intermediació, arrendament, administració i explotació en qualsevol forma de finques rústiques i urbanes i la realització de tota classe d'obres i construcció públiques i privades, ha completat una ampliació de capital per valor de 53.742 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 129.231 euros.

Granollers

La societat Gestió de Proyectos e Intermediación Comercial, SL, dedicada a les activitats immobiliàries i la compravenda, construcció, edificació i arrendament no financer de tota classe de finques, ha completat la fusió per absorció de la societat Radikal Healthcare, dedicada al comerç a l'engròs d'equips electrònics i de telecomunicacions i al lloguer d'equips d'oficina. La societat absorbita s'ha extingit.

Montornès reviu la revolta remença

El musical *La Remença* aplega centenars de persones al llarg de l'espectacle itinerant

Montornès del Vallès

Marta Santisteban

El gran espectacle musical de *La Remença* ha tornat a convertir, un any més, els carrers de Montornès en l'escenari de la revolta remença que va tenir lloc en aquestes terres. Des de les primeres insurgències, a finals d'estiu del 1482, fins al final de la guerra i la derogació dels anomenats mals usos, promoguda pel rei Ferran II. Aquests *mals usos* eren un conjunt de costums feudals i gravàmens, en vigor a la Corona d'Aragó i altres indrets, a què estaven sotmesos els pagesos, per part del seu senyor feudal, i que implicaven obligacions *Ius Malectrandi* (dret aprovat per les Corts de Cervera el 1202, que facultava els senyors per maltractar, empresonar i desposseir els pagesos dels seus béns). De fet, el nom de *remences* deriva de la redempció que havien de pagar els pagesos si volien abandonar la terra que treballaven.

A Montornès s'hi va lliurar una de les batalles cabdals de la Revolució Remença, el gener del 1485, i va ser un dels bressols revolucionaris, de la mà de Bartomeu Sala i els seus seguidors. És així com comença la història de l'espectacle musical, interpretat per actors amateurs, veïns i veïnes de Montornès



Algunes de les escenes de l'inici del musical

que expressen la història com si l'haguessis viscuda en la seva pròpia pell. Així li passa a Adrià Leustean, que fa dos anys que participa com a remença en el musical de *La Remença*. "Una amiga me'n va parlar durant la festa major de l'any passat i em va engrescar tant que em vaig apuntar al grup de teatre. Primer vaig participar en *Les Pastorettes*, i després en *La Remença* amb més paper; volia saber-ne més, fer coses més emocionants", confessa.

Per a l'espectacle de dissabte, Adrià i la resta d'actors i actrius fa mesos que es preparaven, sota la direcció de Toni Figuera. "Sento que som com una família", admet. Tot i que les veus no són en directe, els personatges interpreten en *playback* totes les cançons, compostes pel músic Xavier Baurier. "He practicat molt, em sé el meu paper i també el dels altres. He estudiat cada dia sense descans per memoritzar-m'ho tot", explica Leustean.

Un dels distintius d'aquest musical, concebut per l'escriptor Xavier Bertran, és que és itinerant, i l'acció transcorre en tres escenaris al llarg del carrer Major i fins la plaça Pau Picasso, escenari de la lluita al Castell de Sant Miquel on els pagesos van aconseguir una de les victòries més significatives de la revolta.

Amb una quarantena d'interpres a l'escenari i unes 300 persones al públic, el musical de *La Remença* es consolida com un dels esdeveniments més destacats de l'agenda cultural del municipi.

GRISelda ESCRIGAS

El Cinema Edison de Granollers projecta dues pel·lícules de Yasujiro Ozu

Granollers

El Cinema Edison de Granollers acull la proposta del BCN Film Festival amb dues projeccions del director japonès Yasujiro Ozu, gràcies de la Federació Catalana de Cineclubs. Aquest dimarts a les 7 de la tarda es projectarà *Cuentos de Tokio* (1953), i el dimarts 4 de juny, *Buenos días* (1959). El cicle serà presentat per Joana Raja, exprogramadora de la Filmoteca de Catalunya. El Festival Internacional de Cinema de Barcelona-Sant Jordi va programar una retrospectiva d'Ozu l'abril passat amb 12 títols a la seva programació. Gràcies a la iniciativa de la Federació Catalana de Cineclubs, alguns d'aquests films han arribat a part del territori català. Es poden reservar les dues entrades per 6 euros.

Descobrint Arranz-Bravo

Jordi Garrido presenta el llibre 'Arranz-Bravo. Des de dins' a l'Anònims de Granollers

Granollers

T.T.

La presentació del llibre de memòries *Arranz-Bravo. Des de dins*, divendres a la tarda a l'Anònims de Granollers, va posar sobre la taula la relació que l'artista va tenir amb la comarca, especialment amb Granollers i Parets del Vallès. De la mà del seu autor, el crític d'art i curador Jordi Garrido, i la historiadora de l'art Vanesa Jiménez, els assistents van poder conèixer la relació que l'artista va mantenir durant molts anys amb l'artista Rafael Bartolozzi, i que els va portar, ara precisament fa 50 anys, a fer un *happening* pels carrers de Granollers dins la Fira i les Festes de l'Ascensió. "Era l'any 1974, quan es van embolicar i



Jordi Garrido i Vanesa Jiménez en la presentació del llibre

van muntar aquest sarau a Granollers que, per cert, no va agradar a tothom", va explicar l'autor. "Va ser una demostració de les ganes de viure i de sortir de la foscor de tants anys", va dir Jiménez.

En l'acte es va projectar una pel·lícula de la desfílada d'artistes feta per Josep Lluís Arimany en súper 8, i en què es podien veure molts dels participants, vestits de groc, vermell o blau, i portant pancartes, gossos i tot tipus d'objectes. Segons van dir, va ser una traducció del llenguatge visual que portaven fent feia anys, a un *happening* al carrer. La parella d'artistes també va deixar petjada a Parets, pintant els 2.000 metres quadrats de la fàbrica Tipel. "Va ser una bogeria molt grossa", va dir Garrido.

GRISelda ESCRIGAS

CRÍTICA DE MÚSICA

Benaventurada segona joventut

De Cara a la Pared ofereix un xou de més de dues hores a la Nau B1 de Granollers

'Una excusa pa juntarnos'. De Cara a la Pared. Sebas Blázquez, guitarra i cors; Sergi Ambrós, veu; Alberto Rodríguez, teclats i cord; Enric Duran, bateria; Óscar Calls, baix; Jordi López, guitarra. Nau B1, Granollers. Divendres 24 de maig.

Granollers

X.G.G.

Mal acostumats a contemplar concerts d'escassa durada, més orientats a les directrius marcades pels nombrosos macrofestivals que al circuit tradicional de la música en directe, és d'aplaudir que els santaeulaliencs De Cara a la Pared oferissin un xou de dues hores i quart, el passat divendres a la nit a la sala Nau B1. I això que els 200 incondicionals de la banda que es van aplegar al local



La banda de Santa Eulàlia de Ronçana en un moment del seu concert

de Roca Umbert FA encara demanaven més temes –fins i tot de les maquetes inici-

als– just en acabar la corejada “Qué maravilloso!”, com a colofó d'un extens repertori

que va intercalar hits –“Niña de discoteca”, “Juanito Banana”, “El vals de la mosca

tropical”, “Barrio Carmelo”, “Trinidad”, “Joaquín el rancio”, “Francisco”, “Con mis amigos”, “Tu vecina” o “El rancho”– dels seus autoeditats tres primers rodons amb quatre imprescindibles –“Prima no te enamores”, “Michael Knight”, “Mago Berlín” i “Tous les jours”– del disc *Manual teológico de ritos y liturgias* i un parell de peces –“Daniel Sanz” i “Miradas”– dels dos darrers treballs. Per rematar-ho, també van tocar la introbable “La cafetera”, l'acabada d'estrenar “La pròtata” i les seves particulars versions de The Police, Mystic, Bee Gees i Boney M.

A part de l'encertat *setlist*, el sextet vallesà –juntament amb el seu equip de producció– va regalar un munt de somriures, divertides coreografies, interpretacions talentoses i, per ambientar l'esdeveniment, un típic kit de Carnaval.

En definitiva, segons em van confessar els implicats, un punt d'inflexió per a un conjunt que últimament se sentia en terra de ningú.

Sant Feliu s'aboca amb El Ganxo

Sant Feliu de Codines

Els veïns de Sant Feliu es van abocar de ple en el festival El Ganxo, que es va celebrar tot dissabte en diferents espais. Les propostes presentades, de diferents disciplines, van atraure un gran nombre de públic, com *El camàlic de contes*, el muntatge itinerant de la companyia Santi Rovira (a la foto), que va servir per inaugurar el festival. Jimena Cavalletti, Marta Reyner, Javier Ariza o Joan Català van ser altres noms que van portar els seus espectacle a Sant Feliu.



La mostra de teatre Bambolina arriba a Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU

La mostra de teatre Bambolina torna aquesta setmana al Teatre Can Rajoler de Parets, amb obres teatrals de diferents gèneres i interpretades pels alumnes de les escoles del municipi. En total es faran vuit representacions des d'aquest dimarts. L'estrena serà dimarts a 2/4 de 8 del vespre amb les obres *El bosc màgic*, del Casal de Can Butjosa, i *La clínica dels embotlics*, amb el grup de grans també de Can Butjosa. Dimecres a 2/4 de 8 del vespre serà el torn dels grups de mitjans i grans del Col·legi Jardí amb les obres *Jordi S.O.S.* També actuaran els mitjans 2 del Casal Can Butjosa amb *Nadal 4.014*, i *La flautista d'Hamelin*, amb els grups de petits, mitjans i grans del Col·legi Jardí. El divendres 31 de maig, els adults de Can Butjosa presentaran *Histories curtes en espais tancats*, amb els adults de Casal Can Butjosa.

La mostra acabarà el dilluns 3 de juny a 2/4 de 8 del vespre amb les representacions de *La Venus de Rocadama* i *Sense escrúpols*, dels joves del Casal Can Butjosa.



Cap de setmana d'espectacles a Cardedeu

Cardedeu Cardedeu ha viscut un gran cap de setmana ple d'espectacles amb motiu de la segona edició del festival Pell de Garitu. Les propostes han estat molt variades i de molta qualitat, i han atret moltíssima gent en els diferents espais



del municipi on van tenir lloc. Un d'aquests espectacles va ser *Arriba*, un muntatge de circ i ple d'humor de José Luis Redondo (a la foto de l'esquerra). El mateix divendres va obrir la instal·lació participativa teatralitzada *Un teatre al jardí*, de la companyia Minimons (a la dreta). El festival va continuar el mateix divendres i dissabte.

CRÍTICA DE MÚSICA



Un dels moments del concert del 10è aniversari d'In Crescendo al Teatre Auditori de Granollers

TONI TORRILLAS

Un espectacle únic i irrepensible

In Crescendo celebra 10 anys en un Teatre Auditori de Granollers ple a vessar

In Crescendo celebra 10 anys. P. Aparicio, M. Fernández, J. Gerrikabeitia, S. López, I. Martí de Vesés, L. Martínez, A. Oliver, E. Oliver, Q. Barbany, A. Pérez C., Ll. Pérez C., M.R. Rodríguez, E. W. Hackett, M. Campillo, Q. Morral J. Illa, A. Roqueta O. Casacuberta i F. Camacho. Direcció musical i arranjaments: Lluís Pérez Cansell. Teatre Auditori de Granollers, dissabte, 25 de maig de 2024.

Granollers

Arian Botey

Tot feia pensar que aquella nit seria excepcional, ja que es tractava d'un concert molt especial, amb una Sala Gran plena a vessar. L'espectacle va ser un recorregut per la història del grup; passat, present i futur, que va començar amb el grup original, el mateix que s'havia presentat

al concurs *Oh Happy Day* i va guanyar, començant així el seu èxit fet de discos publicats, concerts a Catalunya i per tot Europa, participació en festivals, videoclips publicats, i un llarg etcètera que ha anat consolidant el grup que dissabte va celebrar els seus 10 anys.

El grup original, el de quan van començar, ens va oferir alguns dels èxits més

que coneguts, fins que ens van explicar que es van anar produint alguns canvis i van entrar membres nous i, en un càsting molt divertit, vam conèixer les noves incorporacions que ens van presentar un In Crescendo renovat amb moltes idees innovadores, estils, instruments, de les quals ens en van oferir un tast amb algunes interpretacions que van mostrar

un grup nou, més adaptat als gustos actuals. Temes que formen part d'un espectacle que es titularà *In* i que s'estrenarà a l'octubre.

Seguidament, vam tenir l'ocasió de gaudir dels dos In Crescendo junts, l'antic i el nou, la qual cosa va fer que aquesta nit fos irrepensible.

SENSE PROTAGONISMES

Cal destacar l'amistat que es feia palesa en el grup, que fa que no hi hagi protagonistes, tothom és solista o cor, barítons, tenors, contralts o sopranos tots brillen per igual, una manera de ser que aplaudim.

Posats a destacar, la magnífica coreografia de la cançó dels jocs, tot i que la lletra era una mica estranya, ja que deia "Sol solet, vine a veure la lluna i la pruna, mentre al Gegant del pi, que estava brodat un mocador, li donen panses amb unes balances..."

Bromes a part, cançons magnífiques, coreografies divertides (i complexes) com l'explicació de com es forma una cançó, com van entrant cada una de les veus, el ritme, etc. Tot plegat va conformar un espectacle únic i irrepensible.

Una vegada ells mateixos havien dit: "Tot és fruit de l'atzar, les cançons que cantem, el fet que ens hàgim conegut; aquest mateix moment és fruit de l'atzar." Veient l'espectacle de dissabte jo diria que tot no és fruit de l'atzar, sinó de la feina molt ben feta i amb el cor. Per molts anys, In Crescendo!



Deu anys de Cap Infant sense Conte

Les Franqueses del Vallès El projecte Cap Infant sense Conte va celebrar dissabte el 10è aniversari amb un acte al Teatre Auditori de Bellavista en què també es va presentar el conte *Sopa de petons*, publicat per Sant Jordi, i es va fer un concert de piano amb Adrià Aguilera. "Estem celebrant una festa, la festa de la cultura, de l'art d'escriure, de l'art de dibuixar..." Argent va parlar sobre aquests 10 anys i va llegir part del nou conte. A l'acte hi va ser present Andreu Felip, director dels Serveis Territorials de Cultura a Barcelona, l'alcalde de les Franqueses i diferents regidors de la comarca.



Tarda de poesia a Sant Celoni

Sant Celoni La poesia va omplir Can Ramis dissabte a la tarda amb motiu del 13è Festival de Poesia de Sant Celoni. Els participants, com Francesc Bellmunt (a la foto), Tomàs Arias o Meritxell Navarro, van recitar durant una estona cadascú, per acabar fent unes rondes ràpides, en què cadascun d'ells recitava un poema. "Aquesta és la marca del festival", comenta Pau Gener Galin, coordinador i presentador del festival, que en algun moment va reunir un centenar de persones. A més, la llibreria Alguer hi va muntar una parada amb llibres dels participants i de poetes que hi havien participat en altres edicions. En una altra parada hi havia refrigeri per a tothom.

PEP PUIGTIO

Canovelles, poble de cultures

Després de nou anys es va tornar a celebrar la Festa de la Interculturalitat



A la festa hi van participar diferents col·lectius i entitats del municipi

Canovelles

Guillem Moya

Canovelles va celebrar durant el cap de setmana la Festa de la Interculturalitat amb motiu del Dia Mundial de la Diversitat i el Desenvolupament. Segons la regidora d'Igualtat i Col·lectivitat, Maria Flor Sánchez, l'objectiu d'aquestes jornades era fomentar la cohesió i crear sinèrgies entre les entitats participants i la gent del poble. "Conèixer la diversitat ens fa créixer com a poble", va dir. La regidora va explicar també, que aquesta activitat s'havia reprès després de nou anys sense portar-la a terme.

Les jornades van començar divendres a les 7 de la



Dissabte al matí es va fer una cercavila amb la colla bastonera de la Comissió de Sant Antoni Abat i l'Hogar Extremeño

Tots junts cap a Montserrat

Alumnes dels instituts Cumella i Vilanova comparteixen caminada

Granollers

EL 9 NOU

La marxa nocturna fins a Montserrat que alumnes de l'Institut Antoni Cumella de Granollers i de l'Institut Vilanova van fer la nit de divendres a dissabte va deixar un bon regust de boca a tots els participants i organitzadors. "Estem molt contents del gran esforç i compromís de tot l'alumnat que hi ha participat", han comentat els professors David i Blanca. Els temps

els va acompanyar i a la nit van caminar a la llum de la lluna, tot i que al matí, quan va començar a sortir el sol, Montserrat estava amagada darrere la boira. Quan van arribar als peus del monestir van poder veure les roques de Montserrat i la vall amagada encara per la boira. Els cotxes d'avitallament, amb quatre professores, van estar sempre a punt i preparats per rebre els participants. "Algunes parelles es van conèixer i van poder establir vincles. D'altres no van aconseguir

l'objectiu. També es van crear nous contactes entre l'alumnat d'ambdós instituts", comenten.

Alguns dels alumnes van explicar que havia estat una gran experiència, i que no s'haurien imaginat poder fer 30 quilòmetres i sobretot amb el desnivell de la marxa. Algun repetia per segon any i deia que el ritme d'enguany havia estat superior. Alguna altra no s'esperava que l'activitat fos tan dura i no estava segura de repetir l'any següent.



Un moment de la caminada, la nit de divendres a dissabte

tarda al Teatre Auditori de Can Palots, on la canovellina Patricia Donn va oferir un concert de flamenc.

Dissabte a les 10 del matí es va fer una cercavila des de la plaça de la Joventut fins a la plaça de les Cultures. Durant el trajecte van tenir lloc diverses actuacions musicals a càrrec de la Colla Bastonera de la Comissió de Sant Antoni Abat i de l'Hogar Extremeño de Canovelles.

Finalment, quan van arribar a la plaça de les Cultures va tenir lloc una mostra intercultural, amb degustacions gastronòmiques de plats típics. Els assistents van poder tastar *nemo*, *fata-lla*, *bisab* o *baobab* del col·lectiu subsaharià Linkedire i Ajinn; arròs amb fonolls del Col·lectiu Gitano; dolços i te de les associacions del Marroc Sent per mi i jo sentiré per tu i Anhour; patates i olives de l'entitat Casa Andalusia; i les *migas* extremeñes.

Durant l'àpat, diversos col·lectius van fer demostracions musicals i artístiques, com el ball de Bollywood del grup Diwali, els sons de percussió del grup infantil Jambé Batakata o les sevillanes de Casa Andalusia.

L'alcalde del municipi, Emilio Cordero, es va mostrar il·lusionat amb el fet d'haver recuperat aquesta festa, i va explicar que Canovelles compta amb 54 nacionalitats diferents entre els seus habitants: "Això és cultura i s'ha de valorar. Ens ajuda a tenir un poble que no sigui racista, en el qual tothom tingui el seu espai"; i afegí que "és un espai de trobada, celebració i diversitat".

L'Ajuntament, que ha organitzat la iniciativa conjuntament amb les entitats representatives de col·lectius culturals, afirma que l'objectiu és repetir la trobada el pròxim any.

GRISelda ESCRIGAS

GRISelda ESCRIGAS

L'ALBUM

1989-2024

8

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant

1993

Blai Aparici dirigeix al Circuit de Montmeló les curses del campionat català i estatal de motociclisme. "Aquí tens més de 200 persones en pista i uns 120 entre metges, cotxes, bombers... que permeten que tu facis el que has de fer", explica Aparici.

2003

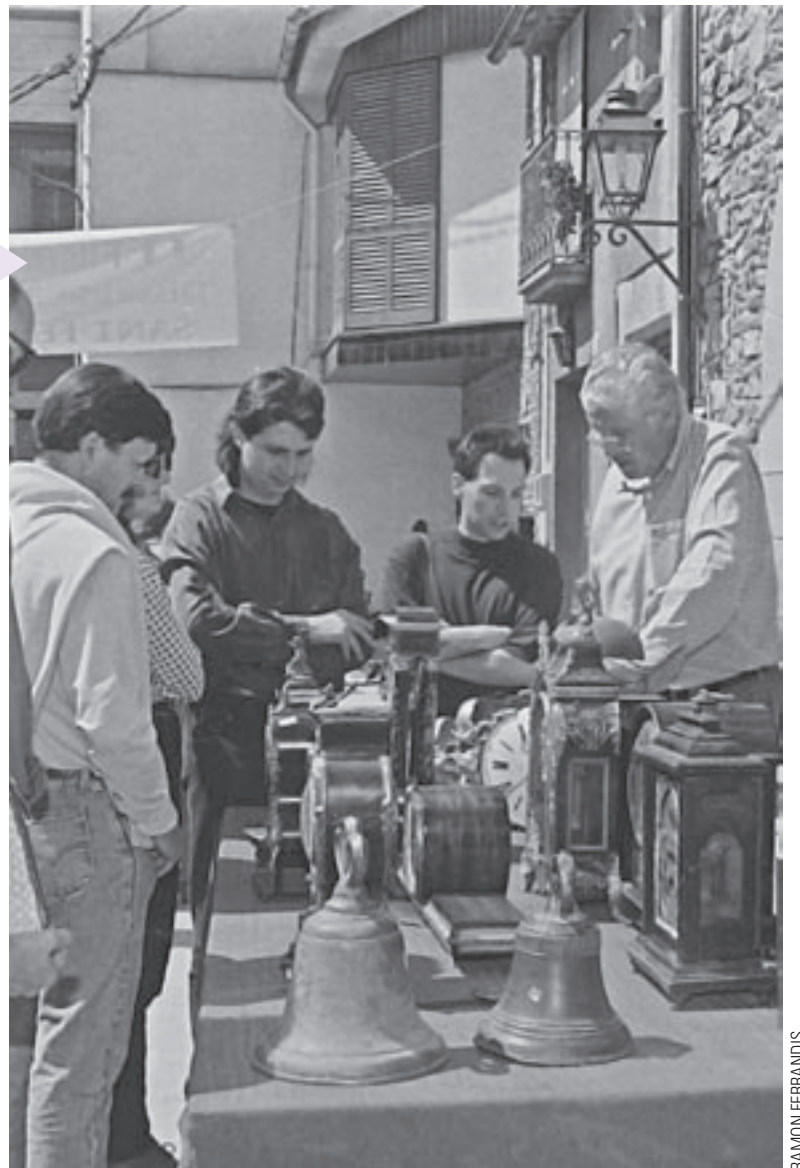
L'associació de comerciants del centre del poble van organitzar la tercera Burrizada de Cardedeu, inclosa al programa d'actes de la Fira de Sant Isidre. Es tractava de fer una volta a un circuit i intentar mantenir-se sobre el ruc.

1997

La Fira del Rellotge de Sant Feliu de Codines es consolida com a referent al sector en la seva segona edició. Organitzada pel Casal Cultural Codinenc, unes 900 persones van visitar l'exposició de rellotges i unes 400 van passejar per les parades dels expositors.



ANNA PADROS



RAMON FERRANDIS



PERE TORDERA

estabanell

Col·laborem amb l'Espcial
35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Për
un aquí
millor

1990



Segons testimonis de comerciants de Mollet, una jutgessa i un secretari han comprat parament de la llar amb els diners dels jutjats.



A la Garriga, l'Ametlla i urbanitzacions de la vall del Tenes i de la falda del Montseny tallen l'aigua diàriament durant unes hores.



1989

La col·locació de la primera pedra del Palau d'Esports de Granollers aplega una multitud de persones. A la imatge, Josep Lluís Vilaseca, director general d'Esports de la Generalitat; a la dreta, el president del COOB i alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall; el regidor d'Urbanisme, Josep Mayoral; l'alcalde de Granollers, Josep Pujadas, i el president de la Diputació, Manuel Royes.



TRANSPARETS
TP-LOGISTICS

*“La seva necessitat
és el nostre
compromís”*



- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat

< Especialistes en entregues a centres comercials

**EMMAGATZEMATGE
TRANSPORT**

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02

www.tplogistics.es



Rosa Martí deixa el càrrec per dedicar-se de ple a la tasca de diputada al Parlament català. Jordi Seguer era el primer tinent d'alcalde.



Segons un estudi del Museu de Granollers, el nombre d'habitants a la comarca podia créixer entre un 10% i un 30%.



RAMON FERRANDIS



RAMON FERRANDIS

1989

S'està construint un nou pont sobre el riu Congost que enllaça el barri industrial de la Doma amb el poble de la Garriga. El pont es fa amb peces prefabricades de formigó per una empresa del municipi.

1991

Un incendi de grans proporcions crema, des de l'empresa Smiesa, tres naus del polígon industrial Can Castells de Canovelles.



GRISelda ESCRIGAS

25 ANYS FincAs & Ro
1999-2024
GESTIÓ IMMOBILIÀRIA I ASSEGURANCES

RENDA 2023

3 D'ABRIL - 1 DE JULIOL



FES LA TEVA DECLARACIÓ DE LA RENDA AMB NOSALTRES!



@FINCASRO_ 652 800 248

C. Girona, 74 - 08402 GRANOLLERS



GRISelda ESCRIGAS

1999

Mollet fa una gran festa al carrer per celebrar l'obertura del Museu Abelló. Enrere quedaven anys de negociacions i esforços per part de tothom per obrir l'equipament cultural. A la imatge, l'alcaldesa, Montserrat Tura, i l'artista Joan Abelló.

1996

La imposició de togues a 15 joves advocats que accedien a la professió coincideix amb la imposició de la Creu de Sant Raimon de Panyafort al granollerí Pere Canal i Baliu per part del president del Consell General de l'Advocacia, Eugeni Gay.



RAMON FERRANDIS



La Roca del Vallès



Granollers



Alcalá de Henares



Lliçà d'Amunt



8.500 m² a l'av. Sant Julià, 104 Granollers

Seu central: av. Sant Julià, 84-88 Pol. Ind. Congost, Granollers **staci.com**



El correfoc amb les 11 colles participants va començar a la plaça de la Corona i va acabar a la plaça de la Porxada

JUANK CASADO

Mafumet, de Sabadell i del Pla del Penedès. “Enguany hi ha hagut més gent que l’any passat”, explica el president de Diablers de Granollers, Francesc Guixé.

Un correfoc amb més de 300 diablers va posar punt final a la novena diada

L’espectacular correfoc va posar el punt final a una novena diada que va començar al matí amb els tres trons d’inici. Aquest senyal va donar pas a la sortida als timbalers de les tres colles, infantil, jove i gran. Cadascuna sortia des d’un lloc diferent per fer la seva timbalada, com la plaça de la Corona, Al final, les tres cercaviles van coincidir a la plaça de la Porxada, centre de la festa. “Aquest any hem canviat el format per acostar la gent fins a la Porxada”, comenta Guixé.

En aquesta plaça cap al migdia va tenir lloc la Vinilada, que va portar la música a la festa fins a l’hora de dinar. Tothom qui volia també podria fer el vermut. Molts es van apuntar a participar en aquesta activitat, que ja està molt consolidada, segons ha explicat el president de l’entitat. “Hi ha molta gent de les colles, però també altres persones.” Diablers de Granollers té actualment un 300 socis. “Després de la pandèmia hem anat creixent”, diu Guixé.

Diablers de Granollers celebra una nova diada amb colles de tot arreu

La celebració va incloure una timbalada, la Vinilada i vermut, i el correfoc final

Granollers

EL 9 NOU

Més de 300 diablers d’11 colles van portar el seu foc dissabte al vespre als carrers de Granollers amb el correfoc celebrat amb motiu

de la Diada dels Diablers de Granollers. Va ser un gran espectacle de foc, llum i olor de pólvora que durant més d’una hora i mitja va envair el centre de la ciutat, amb el recorregut habitual amb inici a la plaça de la Corona,

passant pel carrer Anselm Clavé fins arribar a l’Europa, per continuar pel carrer Sant Roc per acabar finalment a la plaça de la Porxada.

En aquest correfoc, la colla amfitriona dels Diablers de Granollers, amb els grups

infantil, jove i gran, va estar acompanyada de les colles infantils del Ball de diablers de Llinars, el Front Diabòlic de la Garriga, el Bram de Foc Infantil d’Abrera, el Ball de Diablers i Drac de Montornès, de la Pobla de

Els malabars prenen Mollet

El Ball de Diablers i els Espiadimonis celebren el primer Aplec de Malabars

Mollet del Vallès

Marta Santisteban

Les entitats de cultura popular del Ball de Diablers i els Espiadimonis de Mollet van celebrar dissabte el primer Aplec de Malabars, al Parc de les Pruneres de Mollet. “Vèiem que la nostra secció de malabars anava agafant potència i que cada vegada s’hi apuntava més gent, així que se’ns va acudir fer una trobada amb altres colles que ja coneixíem”, explica Eric Ruiz, cap de la colla de Diablers de Mollet.

A l’Aplec també hi van participar les colles convidades del Ball de Diablers de Bigues i Riells i del Toc i Foc de la Roca del Vallès, a més de malabaristes de Sant Cugat del Vallès. “L’objectiu d’aquesta trobada era ajun-



Un moment de l’espectacle de llum amb malabars de foc

CRISLEDA ESCRIGAS

tar-nos i passar-nos-ho bé; gaudir, aprendre coses noves i compartir consells entre colles, i continuar donant espectacle al poble i fomentant la cultura”, destaca Ruiz.

AL PARC DE LES PRUNERES

Des de les 6 de la tarda i fins la 1 de la matinada, el tro dels tabals i el moviment hipnòtic dels malabars i el foc van inundar el parc de les Pruneres, amb tallers i espectacles per a petits i grans. A primera hora de la tarda, els tallers infantils i per a adults van aplegar desenes de persones encuriosides per aprendre l’art dels malabars. A 2/4 de 9 va començar la gran tabalada i, després, hi va haver l’espectacle de llum de les colles infantil i d’adults en diverses tècniques: malabars de leds i malabars de foc. “Estem molt contents. Hem tingut molta feina, més de la que pensàvem, però ha anat molt bé. A la propera més i millor”, afirma Ruiz.



GRISelda ESCRIGAS

A l'esquerra, una de les catifes, amb el rostre del pintor i col·leccionista Joan Abelló. A la dreta, el moment d'elaboració d'una altra catifa

Mollet cobreix la Rambla amb una trentena de catifes

El Casal Cultural va celebrar el 30è aniversari de la recuperació de la festa

Mollet del Vallès

Judit Vico Soria

El Casal Cultural de Mollet va celebrar diumenge el 30è aniversari de les Catifes de Flors a la Rambla amb la confecció d'una trentena de catifes, una juxtaposició de la tradició catalana i la festivitat catòlica del Corpus Christi. Un total de 25 entitats hi van participar commemorant també el 60è aniversari del Casal Cultural, amb catifes fetes únicament de materials naturals.

La brigada de jardineria, la Colla Gegantera de Mollet o l'Associació de Veïns de Santa Rosa, entre d'altres, van participar elaborant cati-

fes. Enguany, des del Casal Cultural van oferir ajuda als catifaires primerencs donant instruccions sobre com fer els dissenys i planificar els materials per aplegar el major nombre possible de catifes.

L'associació de Música i Art de Mollet hi va participar per primera vegada amb una catifa feta de sorra, flors, sal, marmolina i pedra. Ester Cepabril, tesorera de l'associació, va explicar que havien volgut subratllar la importància del cinema, la música i les arts plàstiques amb la representació d'en Ctulhu, un ésser mitològic. "Prové de la literatura de l'autor Lovecraft, un tema que des de

"Volem potenciar l'art efímer com a part de la nostra identitat"

l'associació ens agrada molt", va dir Cepabril. En total, van trigar quatre hores a completar la peça.

Àlbert Yáñez, president del Casal Cultural de Mollet, va explicar que fa 30 anys que es va recuperar la tradició catifaire i que des d'aleshores no havia tingut per a ells un caire religiós. "Antigament aquesta festa ha estat catò-

lica, però nosaltres volem potenciar l'art efímer com a part de la nostra identitat, sense menysprear tampoc els seus orígens", va dir Yáñez, que va explicar que l'objectiu era potenciar la tradició i promoure l'associacionisme i el teixit cultural a Mollet.

El Grup Llatinoamericà de la Parròquia de Sant Vicenç hi va participar enguany amb dues catifes. Ana Rosales, membre del grup, va explicar que feia mesos que preparaven els materials que van fer servir per elaborar la catifa de la Mare de Déu de Montserrat, a petició del mossèn de la parròquia. Aquest és el tercer any que hi participaven i Rosales va

explicar que la part més difícil són sempre els detalls.

Oscar Ripoll, president dels Amics de les Alfombres de Bellvei, va comentar que el seu vincle i amiatat amb Mollet va iniciar-se a la Federació Catalana de Catifaires, on els Catifaires del Casal també són membres. "A Mollet teniu parcs molt bonics, aigua, vegetació, espais per relaxar-se, això és molt difícil de trobar en una ciutat", diu Ripoll, atès que han dedicat la seva catifa al Parc dels Colors de Mollet. Altres grups també van visitar Mollet especialment per a l'ocasió, com ara els Catifaires de Badalona, La bota de Calafell, o els Catifaires de Caldes de Montbui.

La jornada va incloure la 27a trobada de puntaires i la 12a Mostra dels Tallers del Casal. A la tarda, l'Esbart Dansaire de Mollet va culminar la jornada ballant damunt de les catifes. "La trepitjada és part de la festa, és art efímer i d'aquesta manera li donem un bon final", va dir Yáñez.



El concurs es va fer diumenge al matí

Rècord al concurs de puzles a Bigues i Riells del Fai

Bigues i Riells del Fai

Roger Rams

Prop de 250 persones vingudes de diversos punts de l'Estat espanyol van reunir-se diumenge al matí a Bigues i Riells del Fai amb motiu de la sisena edició del concurs de puzles. Aquesta iniciativa, organitzada per l'entitat Singularments, que agrupa pares i mares d'infants amb diversitat funcional, s'ha convertit en tota una referència estatal del joc del

puzle i de la solidaritat.

El bon temps, el suport de diverses empreses, i sobretot, la consolidació del certamen entre els jugadors de puzles, van fer que aquesta edició fos de rècord. L'objectiu principal és recaptar fons, per poder tirar endavant un casal d'estiu adaptat a les necessitats dels infants amb diversitat funcional. Durant l'any també els permet disposar d'espais en què els infants i joves fan diverses activitats.



La trobada de gegants dona el tret de sortida a les activitats de Corpus

La Garriga

Com cada any, la trobada gegantera d'aquest dissabte, que arribava a la 33a edició, va donar el tret de sortida als actes de celebració de Corpus a la Garriga. Després de la plantada a la plaça de Can Dachs i de recórrer en cercavila els carrers del centre del poble, les paralles de gegants participants van tancar la trobada amb els seus balls de lluïment a la plaça de l'Església. A banda dels gegants locals, hi van participar les colles de Santa Eulàlia de Ronçana, Mataró la Llàn-tia, Vilassar de Dalt, Tuïr, Taradell, Teià, Abrera i Sant Vicenç de Torelló.

RAMON FERRANDIS

La festa de Corpus de la Garriga tindrà un protocol festiu propi

Quatre barris amb estendards propis s'incorporen a la processó que tancarà la diada diumenge

La Garriga

Ferran Polo

La festa de Corpus de la Garriga tindrà un protocol festiu propi. El document ja està en la fase final de redacció i està previst que es pugui presentar properament. Ho va detallar Carles Riba, portaveu de L'Enramada, la federació de balls populars de la Garriga que aplega i coordina les entitats de cultura popular i des de fa tres anys participa de manera activa en les activitats de Corpus. Va ser divendres en la roda de premsa de presentació de la festa, que ja ha viscut els primers actes aquest cap de setmana. El treball es fa d'acord amb l'associació Corpus La Garriga, organitzadora de la festa, i l'Ajuntament.

Segons Riba, el protocol serà "un document rector" per fixar els elements que formen part de la festa "sense encotillar-la ni reprimir-la". Farà una funció de "guia per al futur donant certesa i llum a la manera com se celebra la festa", va dir Riba, que va defensar que "el que es faci s'ha de fer bé i amb la dignitat patrimonial adequada per a la festa".

La festa, que culminarà diumenge amb la confecció de les catifes de flors als carrers del centre del poble, continuarà sumant elements participatius als que s'hi han anat afegint, com els següents i balls de les entitats de



Enric Marta i Montse Lapuerta comentant cartells del concurs per al 2025

cultura popular i tradicional, que també s'han sumat a la processó i l'obren. Enguany, a la processó hi haurà, també, representants dels barris que lluiran uns estendards

propis. S'hi han apuntat els de Santa Rita, Sant Roc, Montserrat i el barri de Dalt. "Segurament l'any vinent s'hi aniran afegint més barris", pronosticava l'alcaldes-

sa, Meritxell Budó. Durant la missa de diumenge, La Garriga Balla dansarà el ball de cintes dins del temple.

Budó va ressaltar la importància de la societat civil com un dels pilars del Corpus garriguenc juntament amb l'Ajuntament i la parròquia. Al final de la processó i de la tradicional batalla de clavells amb les restes de les catifes florals, es ballarà una sardana de germanor. "Convidem tothom a participar en el final de la festa i a ser a la plaça després de la processó", afegia Budó, que va avançar que la façana de l'Ajuntament estrenaria domàs: "Dignificarà encara més la plaça."

RAMON FERRANDIS

Isidre Marata, de l'associació Corpus La Garriga, va destacar l'interès que desperta la festa al poble i va posar l'exemple de peticions que reben per fer catifa. Enguany, per exemple, l'institut Manuel Blancafort estrenarà espai davant la biblioteca. Enguany, el país convidat serà el Japó. "És important donar aquesta projecció internacional a la festa i convidar altres països perquè vinguin", va dir Budó.

PRIMER PLAT FORT

Dijous, dia de Corpus, es viurà ja el primer plat fort de la festa després de l'arrencada d'aquest cap de setmana. Hi haurà el repic general de campanes per cridar a la missa de les 7 de la tarda. En acabar, hi haurà l'entrada a plaça del següent festiu garriguenc i el primer ball de lluïment amb el Front Diabòlic, els capgrossos Ginesta i Clavellot, els nans, els gegants i el ball de cintes amb les respectives músiques.

Set segles d'una festa molt arrelada a Catalunya

La Garriga

Carles Freixes Codina, director del Museu Diocesà i Comarcal de Solsona i estudis de la cultura popular de Catalunya, va presentar divendres el llibre *Corpus. 700 anys de festa a Catalunya*, que va publicar l'any passat amb motiu de l'aniversari de la primera referència sobre la processó de Corpus a Barcelona. L'autor va destacar el llegat artístic, cultural i festiu de la diada de Corpus. L'acte es va fer a la seu de la Fundació Maurí.

RAMON FERRANDIS



Espargaró es queda amb la mel als llavis en la seva última cursa al Circuit

El pilot granollerí és quart diumenge, però fa la 'pole' i guanya l'Sprint

Montmeló

Pol Purgimon

Aleix Espargaró va completar un gran premi gairebé perfecte aquest cap de setmana a Montmeló, només amb l'excepció de la cursa de diumenge. El pilot de Granollers, que havia anunciat dijous la seva retirada a final d'aquesta temporada, es va quedar amb la mel als llavis després de ser quart.

Fins llavors, Espargaró havia renascut després d'un inici d'any rodant lluny dels seus millors resultats. Divendres, va batre el rècord de temps del Circuit en una volta; dissabte al migdia, va aconseguir la *pole position* i, a la tarda, va guanyar la cursa Sprint. El guió era impecable, però una mala sortida diumenge, sumada a la falta de ritme, va acabar amb un sotrac. Fins llavors, el cap de setmana anava camí de ser perfecte.

La cursa va ser emocionant fins l'últim moment. La va acabar guanyant el vigent campió, Pecco Bagnaia i les Ducati van ser les vencedores absolutes, després de situar al podi el mateix Bagnaia, Jorge Martín –líder del

campionat– i Marc Márquez. Espargaró, per la seva banda, va competir fins al final i va perdre el podi als últims instants en favor de Marc Márquez. Aleix no va aconseguir fer bona la *pole position* aconseguida dissabte. Als primers revolts, va perdre quatre posicions i va acabar creuant cinquè la línia de meta a la primera volta. Una lluita amb Raúl Fernández va complicar-li la seva participació als instants inicials i va recular fins a la sisena posició. Aleix va acabar recuperant el cinquè lloc més tard i va començar a rodar al ritme dels primers. Va ser tant així, que aviat va atrapar Brad Binder i es va col·locar quart.

En aquell moment, els ulls de la cursa estaven situats entre els primers llocs, amb una lluita protagonitzada per Martín, Bagnaia i Pedro Acosta. En una acció arriscada al revolt 10, quan faltaven 13 voltes pel final, Acosta va relliscar i va sortir de la pista. Per això, Aleix va pujar provisionalment al tercer lloc del podi. A les dues primeres posicions, Martín i Bagnaia lluitaven pel primer lloc de la cursa –molt escapats de la resta–, mentre que Espargaró

anava perdent pistonada.

Darrere seu, avançava molt perillosament Marc Márquez. El pilot de Cervera, que havia sortit 14è, va protagonitzar una remuntada èpica. Márquez va anar traient temps a Aleix de manera progressiva fins que el va avançar al final de la recta de sortida, a falta de quatre voltes per acabar. Espargaró, que en primer moment se n'allunyava, va tirar de coratge, i va començar a apropar-s'hi progressivament. El pilot de Granollers va intentar avançar-lo i va estar a punt de fer-ho a la recta definitiva. Li va anar d'un pèl de no fer-ho. Potser li hauria calgut una volta més per ser tercer, tal com deia Espargaró als mitjans en acabar la cursa.

VICTÒRIA A L'SPRINT

Dissabte el vent va bufar més a favor d'Aleix, que va guanyar la cursa Sprint després d'una caiguda de Bagnaia a l'últim alè. La cursa va ser accidentada, amb la caiguda de tres pilots que havien estat líders en algun moment. Ai Ogura va guanyar la cursa de Moto2 i David Alonso, la de Moto3.



Aleix Espargaró va completar un cap de setmana gairebé perfecte. Dissabte va saludar els aficionats.

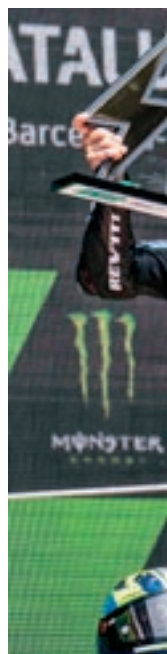
Oscar Gutiérrez, de Palautordera, signa la seva primera victòria a MotoE

Montmeló

P.P.

Oscar Gutiérrez, de Santa Maria de Palautordera, va signar la seva primera victòria de la temporada en un gran premi de MotoE aquest dissabte al Circuit. El pilot vallesà ha debutat aquest curs en la competició de motos elèctriques que ressegueix part del calendari de MotoGP. Gutiérrez va sortir des de la cinquena posició a

la primera de les dues curses que es van celebrar dissabte. Una carambola en la lluita pels primer llocs, però, el va dur a avançar els seus rivals i agafar les regnes de la cursa. El de Palautordera va mantenir-se ferm a la primera posició, malgrat la insistència del segon. Gutiérrez va sortir motivat a la segona cursa: va remuntar posicions i, fins i tot, va situar-se primer. Zannoni, el guanyador, el va avançar a l'última volta.



Oscar Gutiérrez va guanyar la seva primera cursa a MotoE.

“Ha estat el millor cap de setmana de la meua vida en l'aspecte emocional”

Montmeló

P.P.

La primera vegada que Aleix Espargaró va rodar per l'asfalt del Circuit de Montmeló era un nen. Vivia Granollers, anava a l'escola i encara tenia un munt de somnis per complir. Vint anys després, i amb un grapat de títols a la butxaca, Espargaró encara pensa en aquell infant. “Crec que n'estaria molt orgullós: he tingut una carrera esportiva llarga i he complert el meu somni. Vaig arribar al Circuit quan era un nen i ara tinc 34 anys. Estic aquí i estic molt feliç”, explicava el pilot de Granollers aquest cap de setmana en declaracions a EL 9 NOU.

Espargaró va anunciar

dijous que es retiraria de la MotoGP quan acabi aquesta temporada. I aquest cap de setmana ha viscut el seu últim ball, almenys com a pilot de primera fila, al Circuit que l'ha vist créixer. Ha estat especial: per ell, per la família i per la gent que l'ha vist al Circuit. “L'afecte que he estat rebent de tot el pàdoc i de tothom, en general, no me l'esperava. Està bé tenir tres victòries... o 33, però quan vas a dormir a la nit, el més important és l'estima de la gent. És impressionant la de missatges que estic rebent i que tothom m'aplaudeix i em digui coses boniques.”

L'últim ball d'Aleix Espargaró al Circuit com a pilot de MotoGP va sobrepassar totes



Aleix Espargaró va passar per la zona dels pisos box del Circuit de Montmeló abans d'atendre els mitjans de comunicació dissabte.

les expectatives, malgrat la quarta posició a la cursa de diumenge. “Ha estat el millor

cap de setmana de la meua vida en l'aspecte emocional: l'estima de la gent, de tot el

pàdoc... És una cosa que no m'hauria imaginat”, deia en acabar la cursa. Només la

La MotoGP continua guanyant públic, especialment dissabte

Diumenge van visitar el Circuit 76.100 persones i el dia abans ho van fer 62.300 de públic

Montmeló

P.P.

Unes 76.100 persones van assistir a la cursa de MotoGP aquest diumenge a Montmeló. Són unes 5.000 persones més que ara fa un any i confirmen l'increment de públic d'aquesta competició els últims anys. La dada d'aquest diumenge encara no supera les xifres d'assistència prepanidèmica, però el gran premi del 2024 va fer un acumulat de 176.600 persones entre els tres dies, força més que el 2019. Segons apunten des del Circuit, es tractaria per un augment del públic dissabte, coincidint amb la cursa Sprint.

Aquesta nova prova, que va començar a disputar-se l'any passat a cada cita del campionat, hauria fet augmentar l'interès del públic. Només dissabte, van ser al Circuit 62.300 persones; 10.000 més que al mateix dia del 2023. "La cursa Sprint ha estat un bon encert i això puja molt l'expectativa els dissabtes", explicava aquest diumenge el director general del Circuit, Josep Lluís Santamaria. Els grans premis d'aquest 2024 a tot el món, en general, estan millorant les xifres d'assistència de l'any passat. A Catalunya especialment, el nombre d'entrades venudes



Bona part del públic es va acumular davant del podi del Circuit en acabar la cursa de diumenge

hauria anat en augment les últimes setmanes, coincidint amb la millora dels resultats de Marc Márquez al Mundial de MotoGP. "Aquest diumenge al Circuit, fins i tot, corejaven el seu nom", apuntava Santamaria.

El Gran Premi de Catalunya del 2024 també ha dut millores en la infraestructura del Circuit. N'és un exemple una nova terrassa sobre els pisos box. La joia de la corona del pla de refor-

mes, que ja té un acumulat de 50 milions d'euros els darrers anys, serà una passera per damunt de la contrarecta. N'han dit *rooftop*, però encara està a mig fer i no s'estrenarà fins al gran premi de fórmula 1, per Sant Joan.

Aquestes millores donen arguments al Circuit per seguir amb la idea de renovar la presència de MotoGP i fórmula 1 més enllà del 2026. S'hi va referir el president del Circuit i Conseller

d'Empresa i Treball, Roger Torrent, en una trobada amb mitjans diumenge a Montmeló. "Portem les negociacions amb tota la prudència del món. Són molt positives i la voluntat és allargar el gran premi", va dir, i va insistir que, si cal, tancaran l'acord abans que hi hagi un nou govern. "Com més aviat sigui, millor. Estic convençut que, hi hagi qui hi hagi al govern de la Generalitat, mantindrà aquesta aposta."

Nits multitudinàries a Montmeló

Tanquen l'accés a Montmeló per l'allau de visitants a les nits 'motards'

Montmeló

F.P.

El dispositiu de seguretat per les nits motards de Montmeló va tancar tots els accessos al poble per l'elevat volum de persones que hi volien accedir. Va passar poc després de la mitjanit de diumenge i es va mantenir durant tres hores. "Es van col·lapsar els accessos i els aparcaments", diu la inspectora Elena Martínez, cap del dispositiu i dels Mossos de Mollet. "Mai s'havien tancat tots els accessos al poble", confirma Juan Antonio Capel, cap de la Policia Local. Es calcula que unes 24.000 persones van passar per Montmeló la nit de dissabte. La de divendres van ser unes 20.000. Els únics incidents



Retencions puntuals a l'entrada i sortida

Montmeló Les principals vies que envolten el Circuit van patir problemes de trànsit tant dissabte com diumenge coincidint amb les hores d'entrada i sortida d'aficionats al Circuit. Es van produir, sobretot, a les vies que donen accés a la instal·lació: la carretera Interpolar i la carretera de Granollers a Montmeló. També al tram de Parets de la C-17. A la foto, l'extrem sud de l'avinguda Sant Julià, a Granollers.

destacats van passar la matinal de diumenge, quan la Brigada Mòbil feia marxar les persones que quedaven al tram nord del carrer Vic. Algunes persones van llançar ampolles contra la línia policial. Un efectiu de la Brimo va patir ferides lleus. Els Mossos van identificar diverses persones per aquests fets. Amb tot, explica Martínez, "van ser una minoria" perquè "la majoria de gent va marxar de forma voluntària".

Segons els Mossos, entre les nits de divendres i dissabte es van fer 15 identificacions de persones i dues de vehicles. En els controls de trànsit, es van fer 123 proves amb nou positius administratiu per alcoholèmia, tres de persones i dos de drogues. A més, es va detectar un conductor sense punts al carnet i es van posar 108 denúncies.

En les dues nits, hi va haver 17 atencions sanitàries amb cinc derivacions a l'Hospital i al CUAP de Granollers. Cap, però, de gravetat.



ats que l'aclamaven després de guanyar l'Sprint



va guanyar dissabte la seva primera cursa a MotoE



mala sortida, sumada a l'error de posar el pneumàtic tou al darrere per a la cursa, van estroncar-li les possibilitats. Malgrat tot, mantenia un somriure d'orella a orella després de la cursa.

Darrere el somriure d'Aleix, el pilot de Granollers admetia a EL 9 NOU que té una mica de "sentiment de pena" pel seu adeu. "No sé què passarà el dia que em desperti sense la pressió de tota una vida estructurada segons el calendari de la MotoGP. Segur que serà tot molt estrany. Però tinc ganes de fer altres coses: soc una persona curiosa i el cor em demana parar i explorar altres coses de la vida." Una cosa que podria tornar a fer és anar més a Granollers. "Ara que baixaré dues marxes, m'agradaria estar més tranquil i gaudir de casa. El temps dirà què faré l'any que ve", admetia, sense avançar res del seu futur.



JULIAN VÁZQUEZ

El Gran Premi de Catalunya, darrere les càmeres

Montmeló El Gran Premi de MotoGP també té vida més enllà de l'asfalt. Aquest diumenge, la càmera d'EL 9 NOU va poder caçar escenes que situen els pilots fora de competició esportiva: Marc Márquez estirant abans de la cursa –darrere

el seu box– o el guanyador del gran premi, Pecco Bagnaia, signant autògrafs abans de pujar al podi. Pel pàdoc i les instal·lacions del circuit també s'hi van deixar veure altres personalitats destacades. És el cas dues persones vinculades al Barça: el que va ser candidat a la presidència del club –Víctor Font, de Granollers– o l'exjugador i exentrenador Sergi Barjuan, de les Franqueses. Al pàdoc també

s'hi van desplaçar aficionats per fer-hi visites, personal dels equips a les terrasses de les hospitalitats i també s'hi van deixar veure els mateixos pilots amunt i avall amb les seves motos. A la zona de fans i a les graderies, hi havia públic vestit dels colors dels seus equips preferits. Alguns celebren victòries; d'altres, es feien fotografies en un mural commemoratiu dels 75 anys de MotoGP.

Les “motos boges” creixen

Malgrat l'arribada de més aficionats, els comerços i entitats locals no estan satisfets

Montmeló

Marta Santisteban

El Gran Premi de MotoGP del Circuit atrau cada vegada més motoristes a Montmeló, seu de les anomenades “motos boges”. Des de divendres i fins diumenge, milers de persones van ser a Montmeló per lluir les seves motos o admirar-ne d'altres. El fum i el brunzit dels embragatges va impregnar l'ambient, amb la música i la remor de centenars de persones amunt i avall del carrer de Vic, El Pedregar i la Llosa, punts neuràlgics de les “motos boges”.

Entre les botigues de marxandatge, van destacar les associacions motoristes, com la l'Associació de Protecció



Montmeló es va omplir de comerços al carrer durant el cap de setmana amb motiu del gran premi de MotoGP

JULIAN VÁZQUEZ

de la Infantesa contra l'Abús de Catalunya (PICA), que lluita contra l'assetjament infantil a través de xerrades de sensibilització, suport psicològic i jurídic, i un servei d'acompanyament a menors.

Pel que fa als comerços locals, hi ha controvèrsia. Fa anys que l'Ajuntament desvia el trànsit de persones a la Llosa, i el carrer Major ha perdut pistonada. Tot i que han pogut posar parada al carrer de Vic, alguns botiguers senten que “no els surt a compte”. Rosa Torras, del Rebost de la Rosa, ho explica així: “Abans tothom passava pel carrer Major i, de manera directa o indirecta, tots teníem feina: de la botiga de roba a la ferreteria o el barber. Amb les parades és un desgast que no compensa.” L'Ajuntament també ha desplaçat part de l'activitat al Pedregar, on s'hi han situat les barres de les entitats. En general, tampoc estan satisfetes amb el que han recaptat.

LLIGA ASOBAL

Europa torna a ser realitat

El Fraikin BM Granollers supera el Benidorm (35-27) i es classifica per la European League

Granollers

Eudald Clascà

El Fraikin BM Granollers no podia fallar, i no ho va fer. El Benidorm només va ser el convidat d'honor d'una gran festa granollerina. L'equip valencià amb prou feines va oposar resistència –tan sols el primer quart d'hora de partit– i, per tant, els d'Antonio Rama van poder tenir un partit tranquil, segurament força més de l'esperat (35-27). La victòria tanca la Lliga Asobal amb la tercera posició al sac, i de retruc, la classificació per la European League per quarta temporada consecutiva.

Com acostuma a passar en aquesta mena de partits tan transcendents, els nervis no van tardar a fer acte de presència en els jugadors granollerins. Les errades en la passada i alguns xuts precipitats no van ser una bona companyia en els primers compassos. En canvi, el Benidorm –amb un tarannà pausat i tranquil, marcat pel seu talentós central, Nacho Valles– obria les primeres diferències en el marcador (2-4, mín 3). Les mancances ofensives dels visitants eren clares –només eren perillous David Roca, ex del Fraikin, Valles i Moscardiello, des del pivot–, tot i això, la paciència de la defensa local no era suficient per acabar d'aturar els atacs. El Fraikin va tardar un quart d'hora a empatar el partit per primer cop, i, minuts després, va agafar el primer avantatge (10-9). El tècnic visitant, Ser-



XAVIER SOLANAS/BM GRANOLLERS

De l'emoció de la classificació a la dels comiats

Granollers Més enllà de la lògica alegria de la classificació per la European League, la tarda de dissabte al Palau d'Esports també va ser emocionant i, fins i tot, amb alguna llàgrima als ulls. El BM Granollers va acomiadar a sis jugadors que no conti-

nuaran la pròxima temporada. Es tracta de Bruno Reguart i Faruk Yusuf –finalitzen les seves respectives cessions per a dues temporades–, Pere Arnau, Andrei Buzle, Marc Cañellas i Adrià Martínez. Aquest últim va tenir un comiat molt emotiu després de tota la vida al club. També va ser l'últim partit al Palau del fisioterapeuta de l'equip, Ivan Garcia.

Fraikin BM Granollers 35

Roberto Rodríguez; Adrià Martínez (1), Buzle (4), Antonio García (5,1p), Montoya (3), Yusuf (4) i Franco (3) [set inicial]; Panitti (ps), Romero, Cañellas (1), Reguart, Domingo (2), Rey (1), Guijarro (4), Castillo (5) i Urdangarín (2).

TM Benidorm 27

Ibáñez; Ramiro Martínez (5,1p), Roca (4), Moscardiello (4), Oliver, Vujovic (1) i Durovic (1) [set inicial]; Alvado (ps), Valles (6,1p), Barceló (2), Vainstein, Zhukov (3), Planells (1p), Robledo i Alonso.

ÀRBITRE: Roland Sánchez i Josep Millán. Exclusions per a Guijarro, pel Fraikin BM Granollers i a Moscardiello, Zhukov, Oliver i Valles, pel TM Benidorm.

GOLS: 1-3, 5-5, 8-8, 11-9, 13-10, 18-12 [descans]; 23-12, 27-16, 29-20, 32-22, 33-24 i 35-27 [final].

gio Carballeira, no va tardar a aturar el partit. No obstant això, el Granollers va allargar el seu bon moment amb

un parcial de 4-0, que li va permetre obrir una esclatxa important al descans (18-12). Els de Rama, sabedors que

el Benidorm podria reaccionar a la represa, no va donar cap opció a la segona meitat. Roberto Rodríguez va aturar els cinc primers xuts dels visitants, i aquí es van acabar les opcions visitants. El Granollers va marxar fins als 11 gols d'avantatge amb un parcial de 5-0 (23-12). Els de Carballeira van tardar sis minuts a veure porteria, i només Valles es revelava davant la diferència entre ambdós equips. Rama va donar minuts a tots els jugadors, que van participar amb bons minuts (35-27).

Antonio Rama: "Hem de valorar molt la temporada"

Granollers

E.C.

Amb l'objectiu de la classificació europea ja a la butxaca, Antonio Rama va aprofitar l'ocasió, a falta de la disputa de la Copa del Rei aquesta setmana, per començar a extreure les primeres conclusions de la temporada. "Estic molt content per la classificació europea. Hem de valorar molt la temporada. Malgrat la curta plantilla i la gran quantitat de problemes que hem tingut, l'equip se n'ha sortit i ens ha de fer estar orgullosos", sentenciava el tècnic.

Antonio Rama, pel que fa al partit, admetia que els nervis han passat factura al seu equip. "Ha estat un partit que esperàvem que fos complicat des del principi. Ens ha costat agafar el ritme a causa de les imprecisions, que han estat fruit dels nervis per la responsabilitat que teníem per poder assolir la classificació europea definitivament", reconeixia Rama, i afegia que "ha estat un partit de menys a més". "L'hem trencat en els últims minuts del primer temps. La segona part ha estat una qüestió d'aguantar i mantenir la diferència", conclouia el tècnic del Fraikin BM Granollers, Antonio Rama.



Veïns i veïnes de Mollet celebren la victòria del Barça a la pista annexa del pavelló d'hoquei de la Riera Seca

GRISelda ESCRICAS

Les vallesanes Alexia Putellas i Gemma Font reediten el títol de campiones d'Europa

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Les jugadores del Barça Alexia Putellas, de Mollet, i Gemma Font, de Tagamanent, es van proclamar campiones d'Europa aquest dissabte, després d'imposar-se a la final per 2 gols a 0 a l'Olympique de Lió en un partit que va acollir el Nou Estadi de San Mamés de Bilbao. Putellas, autora del segon go, va estar ben animada per un bon grapat de veïns i veïnes de Mollet que

van seguir el partit des d'una pantalla gegant instal·lada a la pista exterior del Pavelló Municipal de la Riera Seca. Prop de 400 persones van encoratjar Putellas, que va sortir els darrers minuts del partit. Amb el triomf, les jugadores blaugranes es van treure l'espina de poder derrotar al conjunt francès, que les havia guanyat en dues finals anteriors. La Copa d'Europa arrodoneix una temporada perfecta del Barça amb els quatre títols possibles al sarró.

HANDBOL - 'PLAY-OFF' DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

Naufragi del KH-7

L'equip de Cuesta cau amb el Beti-Onak, i se li complica el setè lloc

Villava (Navarra)

EL 9 NOU

El partit del KH-7 BM Granollers de dissabte a Villava no va tenir res a veure amb els que havia fet a la lliga regular davant del Replasa Beti-Onak, amb qui sempre s'havia mostrat superior -28-35 i 28-27-. Les de Robert Cuesta van fer un mal partit, molt imprecís i ho van pagar car davant un conjunt pamplonès que va jugar, en tot moment, amb molt criteri. A remolc gairebé durant tot el partit, cada vegada que les granollerines intentaven retallar distàncies cometien errades que les penalitzaven de nou. Finalment, un resultat contundent -27-18- que complica la setena posició a la lliga. El KH-7 ara queda obligat a remuntar nou gols aquest dimecres en el partit de tornada, al Palau d'Esports de Granollers.

El partit va començar molt minso de ritme. Es notava que la intensitat no era la d'altres partits més transcendents, i ambdós equips acumulaven errors consecutius, encara que sense que el rival ho aconseguís castigar. A partir d'aquí, el partit va fer un gir i el Beti-Onak es va fer amb el domini, penalitzant totes i cadascuna de les errades de les de Cuesta.



La pivot del KH-7, Cristina Polonio, va tenir un partit força discret, amb un únic gol

Replasa Beti-Onak 27

Mallo, Graciela (2), Eider Hernández (2), Zamora (1), Goretti, Brasil (7), Fernández-Agustí (2), Luzuriaga (1), Sans, Almudena Gutiérrez (2), Paula García (2), Urbitarte (1), Estitxu (3), Fonkeng (2) i Canas (2).

ÀRBITRE: Jorge López i José Luis Hernández. Exclusions per Almudena Gutiérrez i Paula García pel Replasa Beti-Onak i Kofler, Milagros i Jallow pel KH-7 BM Granollers.

GOLS: 1-2, 3-2, 5-3, 7-4, 12-4, 14-5 [descans]; 17-6, 18-9, 21-11, 22-13, 26-16 i 27-18 [final].

Les navarreses van començar a obrir esletxa al marcador. El tècnic granollerí va dema-

KH-7 BM Granollers 18

Mera, Vila (2), Tort (2), Capdevila (5), Polonio (1), Kofler (3) i González (2) [set inicial]; Rodrigues (ps), Bruach, Hombrado (2), Milagros, Portillo, Castañera (1) i Jallow.

nar temps mort al llinard del minut 22, amb un 10-4 en contra, però la situació, lluny

de millorar, va empitjorar encara més amb un munt d'errors propis en atac. Del 10-4 es va passar a un preocupant 14-5 al descans.

Havia de millorar molt el KH-7 ofensivament per apropar-se a la represa. No obstant això, el Beti-Onak li va donar poques opcions. Cuesta, al quart d'hora del segon temps, ja va haver de parar el partit amb la diferència d'11 gols (21-10, min 45). El Granollers es va arribar a situar a vuit gols -22-14- per sota com a molt.

Cuesta: "Crec que no hem fet un partit digne de l'escut que defensem"

Villava (Navarra)

EL 9 NOU

La derrota del KH-7 BM Granollers de dissabte no tenia gaires secrets i Robert Cuesta ho tenia molt clar al final del partit. "El Beti-Onak ens ha superat en totes les facetes. Crec que no hem fet un partit digne de l'escut que defensem", sentenciava Robert Cuesta, empimpat amb les seves jugadores.

L'entrenador de Montornès va assenyalar dos aspectes que són bàsics per a ell; l'actitud i la concentració. "Avui no hem sortit ni amb l'actitud ni amb la concentració necessària per afrontar el partit", remarcava.

El KH-7 tindrà pocs dies per refer-se de la dura desfeta. Aquest dimecres, a 2/4 de 9, l'equip de Robert Cuesta intentarà obrir el miracle de remuntar els nou gols de diferència. Serà l'últim partit de la temporada per a les granollerines, que intentaran donar una última alegria a l'afició. Serà el partit de comiat per a algunes jugadores que deixaran l'equip.

FUTBOL SALA FEMENÍ - SEGONA DIVISIÓ NACIONAL

El CN Caldes lluitarà per l'ascens

L'equip calderí s'enfrontarà al Bembrive gallec en la primera eliminatòria

UDC Txantrea 2

Sagunto, Urra, Labayen, Uxue i Goñi [cinc inicial]; Irati, Saénz, Urtasun, Villanueva, Miren, Lopes i Santesteban.

CN Caldes 3

Xènia, Ona, Clàudia, Belén i Cèlia [cinc inicial]; Kautar, Gemma, Clara i Maria.

ÀRBITRES: Sergio Mugueta i David Pascualena. Amonestacions per a Uxue i Urra pel Txantrea i Kautar pel CN Caldes.

GOLS: 1-0, Maria p.p, min 8; 1-1, Amaia p.p, min 19; 2-1, Labayen, min 21; 2-2, Clàudia, min 32; 2-3, Ona, min 39.

Pamplona

EL 9 NOU

El CN Caldes depenia d'ell



La jugadora del CN Caldes, Kautar Azdaou, intenta desfer-se d'una rival durant el partit de la passada jornada

mateix per classificar-se per a les fases d'ascens i no va fallar. L'equip de Marc Muñoz, en un partit amb molt patiment, va derrotar el Txantrea de Pamplona, i així serà un dels 12 equips que lluitarà per jugar a Primera Divisió. El seu primer rival serà el Bembrive, gallec, primer del grup 1.

No ho va tenir fàcil en la seva visita a Pamplona. De fet, va començar a remolc i sotmès pel rival. Un xut llunyà va rebotar a l'esquena de Maria i es va convertir en l'1 a 0. Abans del descans, una acció de fortuna va significar l'1 a 1.

A la represa, el domini va tornar a ser de l'equip local, que a la primera acció va fer el 2-1. Les calderines van revifar i primer Clàudia va fer el 2-2. L'empat li servia per classificar-se, però Ona va certificar el bitllet per la fase d'ascens amb un golàs de 13 metres que va ser el 2-3 definitiu.

L'Ametlla continua immers en una mala dinàmica

P. Barcelonista Anguera 3

Gallardo, Guàrdia, Roig (Rubió, min 46), Carull, Torras (Donchev, min 76), Castellví (Anguela, min 46), Bondia (Sonseca, min 76), Eddie Michael Valencia, Vargas, Mir i Porta (Costa, min 76).

CF Ametlla 1

Pérez, Boix, Bansar (Zurinaga, min 67), Molina, Mady (Batlles, min 70), Bilal, Montesinos, Baldeh, Motos (Fornell, min 67), Peña (Ehliluch, min 70) i Diallo (Joel, min 70).

ÀRBITRES: Raúl Cruz assistit a les bandes per a Aixel Gil i Aniol Gil. Amonestacions per a Bansar, Bilal i Molina de l'Ametlla.

GOLS: 1-0, Porta, min 23; 2-0, Anguela, min 76; 2-1, Fornell, min 86; 3-1, Eddie Michael Valencia, min 90.

Barcelona

EL 9 NOU

Després de fer una temporada més que destacable, a l'Ametlla se li està fent molt llarg aquest tram final de temporada. L'equip de José Ángel Valero no aixeca cap en les últimes jornades, i aquesta setmana va sumar una nova derrota, en aquesta ocasió al camp de la Peña Barcelonista Anguera. Una ensopegada que suposa la cinquena en els últims sis partits. L'equip vallesà, a més, només ha guanyat tres partits dels últims quinze. Els locals van dominar el partit, però no van poder sentenciar fins al tram final de partit.

El Sant Feliu de Codines, ja descendit, cau a l'últim lloc de la classificació

CE Berga 2

Enric, Arnau Ruiz, Torres (Solé, min 84), Oriol Ruiz, Cáceres, Hernández (López, min 78), Hugo (Santmartí, min 81), Maza (Líria, min 62), Artigas, Arnau Martínez (Zafra, min 62) i Pla.

ÀRBITRE: Daniel Torres assistit a les bandes per a Yeray García i Àlex Fernández. Amonestacions per a Arnau Ruiz, Torres i vermella directa per Morral del Berga i Mario i Vilardell pel Sant Feliu de Codines.

GOLS: 0-1, Iván, min 27; 1-1, Oriol Ruiz, min 36; 2-1, Torres, min 72.

Berga

EL 9 NOU

El Sant Feliu de Codines va sumar una nova derrota –la 19a de la temporada, davant del Berga– que el fa caure fins a l'últim lloc.



El jugador de Les Franqueses, Edgar Marín, intenta escapolar-se del jugador visitant, Dídac Martínez

Les Franqueses, cada cop més a prop de la zona de descens

L'equip de José Alcaraz es queda dos punts per sobre del descens

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Les Franqueses s'està complicant, i de quina manera, la seva continuïtat la pròxima temporada a la Segona Catalana. L'equip de José Alcaraz va encadenar la quarta jornada sense guanyar –segona derrota consecutiva– i se situa amb només dos punts de marge sobre el descens. El Racing Vallbona, segon i que ja s'ha assegurat una plaça per la promoció, va ser el botxí del conjunt franquesí, que queda en una situació delicada.

CF Les Franqueses 0

Nofuentes, Bages, Pinto, Enrich (Djitte, min 58), Olid, Joel, Marín, El Jellouli, Dabo (Martín, min 29), García i Tormo (Gil, min 29).

ÀRBITRE: Joel Santos assistit a les bandes per Joan Martínez i Ricardo Luis López. Amonestacions per a Gil, Pinto, Olid i García per a Les Franqueses i Dídac, Tardío, Vendrell, Sánchez i vermella directa per a Bando del Racing Vallbona.

GOLS: 0-1, Jiménez, min 56.

Els visitants s'han caracteritzat per ser un equip contundent i de caràcter durant tota la temporada. Aquesta jornada ho van tornar a demostrar, i van obligar

CF Racing Vallbona 1

Tardío, Bando, Penella, Casas (Tortajada, min 46), Lorenzo, Luque, Jiménez, Dídac (Serna, min 64), Sánchez, Navas (Vendrell, min 77) i Fernández (Gironès, min 69).

als locals a igualar el seu nivell d'intensitat. Amb el partit força equilibrat, Marc Jiménez, al minut 56, va desnivellar el marcador amb l'únic gol del partit.

La Molletense surt del descens després de moltes jornades

UD Cirera 0

López, Viciano (Chimisanas, min 46), Duran, Mas, Sergio Medina (Carlos Medina, min 68), Ízar (Drago, min 86), Dambelleh, Ugartemendia, Pau (Julen, min 85), Rektout (Yeremakhan, min 68) i Hilali.

UD Molletense 1

Alfaro, Mussa, Hugo, Torralba, Irigoyen, Rubio (Soldado, min 64), Mateos (Arnal, min 46), Gago (Montecinos, min 46), Aradilla (Lacárcel, min 81), Sidi be i Carricondo (Vega, min 69).

ÀRBITRES: Iván Parra assistit a les bandes per Hamza El Ayachi i Sofía Cabezas. Amonestacions per Viciano i Mas del Cirera i Soldado i Hugo per la Molletense.

GOLS: 0-1, Arnal, min 72.

Mataró

EL 9 NOU

Sis jornades sense perdre (quatre victòries i dos empats) han permès a la Molletense, després de moltes jornades, sortir de la zona de descens. La victòria davant del Cirera va confirmar el bon moment de l'equip molletà, que se situa amb un punt de marge per sobre de l'Atlètic Ibèria, primer equip en zona de descens. El Cirera, que ha perdut pistonada respecte a les primeres posicions, s'hi jugava ben poc i va estar sotmès a la intensitat de la Molletense. El gol del triomf va arribar al minut 72 de la mà de Bernat Arnal, que disputava el seu segon partit.

El Martorelles esgota les seves opcions d'arribar al 'play-off'

Els de Jornet van capgirar el partit al tram final

Martorelles

EL 9 NOU

Necessita una carambola, però el Martorelles continua amb opcions d'entrar al play-off de promoció d'ascens a Primera Catalana. L'equip de Jordi Jornet és a cinc punts del Masnou, tercer classificat, i en queden sis en joc. El Martorelles, però, continua viu gràcies al triomf davant del Vilassar de Mar B, que amb la derrota va descendir matemàticament a Tercera Catalana.

Els dos equips van començar molt intensos. Eren els visitants qui dominaven i

CF Martorelles 4

Serrano, Pie (Meneses, min 46), Mestres, Blanco, El Morabit, Adarve (Dani, min 74), Elsayed (Fofana, min 46), Jordi (Utrero, min 46), Baheddi (Pilar, min 60) El Asri i Naya.

ÀRBITRE: Germán Navarro assistit a les bandes per Pau Álvarez i Lucas Selfa. Amonestacions per a Elsayed, Adarve i Meneses pel Martorelles i Sumareh i Díaz pel Vilassar de Mar B.

GOLS: 0-1, Zeyyan, min 30; 0-2, Díaz, min 43; 1-2, Mestres, min 67; 2-2, Fofana, min 73; 3-2, Fofana, min 88; 4-2, Dani, min 90.

no van tardar a traslladar el domini al marcador. Zeyyan va aprofitar una passada filtrada per fer el 0-1. Just abans del descans, Díaz va fer el 0-2 en un servei de córner.

UE Vilassar de Mar B 2

Gudiño, Pellicer, Campos, Moya (Aitor, min 85), Seku, Zeyyan (Llaràs, min 46), Bimbela (Aritz, min 74), Sánchez-Llibre, Díaz, Martínez (Montenegro, min 74) i Ramon.

El Martorelles va reaccionar en el segon temps. Mestres va fer l'1 a 2 rematant una falta lateral. Fofana va revolucionar el partit des de la banqueta amb dos gols. Dani va fer el 4-2 a l'afegit.

El Vallbona de vòlei femení puja a Primera Estatal

L'equip acaba subcampió a la fase d'ascens

Granollers

EL 9 NOU

El Vallbona Decoexsa va aconseguir aquest diumenge l'objectiu principal que s'havia marcat al començament d'aquesta temporada: que el seu equip sènior femení aconseguís l'ascens a Primera Estatal, la tercera categoria del voleibol estatal. I, a més, ho va aconseguir davant la seva afició en una fase d'ascens que va organitzar i que es va disputar, des de divendres i fins aquest diumenge, al pavelló municipal de Can Bassa. L'equip que entrena l'argentí Alejo Gallego va aconseguir arribar a la final, on va caure derrotat pel CV Vall d'Hebron per 3 sets a 2 (21-25, 25-20, 29-27, 23-25 i 15-10). Tot i no haver pogut posar la cirereta al pastís amb una victòria a la final, la posició de finalista també permetia l'ascens a una categoria on el club

granollerí ja havia estat, 13 temporades enrere.

Curiosament, en aquesta fase d'ascens l'equip granollerí i el Vall d'Hebron es van intercanviar les posicions amb què havien acabat la fase regular, ja que les granollerines s'havien proclamat campiones de Primera Catalana derrotant les barcelonines en la final per 1 set a 3 (17-25, 5-25, 25-17 i 17-25).

El Vallbona va passar la primera lligueta de la fase d'ascens de forma immaculada, guanyant per 3 sets a 0 els tres partits contra el CV Zaragoza, el Real de Gandía i el Bar Ca's Gallo Manacor. Per la seva banda, el Vall d'Hebron feia el mateix amb els seus rivals –Alaró Vòlei KCM Construccions, CD Voley Mutxamel i Gruas La Variante Molina Voley–. En les semifinals les granollerines es van imposar per 1 set a 3 al rival, *a priori* més fort, el murcià Gruas La Vali-



Les jugadores, el cos tècnic del Vallbona Decoexsa i l'alcaldesa Alba Barnusell amb el trofeu de subcampiones



Les jugadores del Vallbona celebren un punt al partit contra el Manacor

ente Molina Voley (18-25, 25-20, 22-25 i 14-25) mentre que el Vall d'Hebron feia el mateix contra el Bar Ca's Gallo Manacor (19-25, 25-16, 25-16 i 25-16). "El paper de l'afició va ser decisiu contra l'equip murcià en el moment més complicat d'aquesta fase d'ascens", va explicar Joan Carles Marin, president del Club Associació Esportiva Carles Vallbona.

La jornada de diumenge la va arrodonir l'equip júnior femení, que també va aconseguir pujar a Primera Catalana. D'aquesta manera tots els equips de la base del club ja es troben a la màxima categoria del vòlei català.

Kalabishka i Wong s'imposen a la 4a edició de l'ITF J60 dels Gorchs

El tennista local Eudald González arriba fins als quarts de final

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'ucraïnès Maksym Kalabishka i la britànica Isabella Wong van ser els guanyadors de la 4a edició de l'ITF Júnior J60, un dels tornejos de tennis organitzats pel Club de Tennis els Gorchs dins del seu Gorchs Tennis Project.

Kalabishka es va imposar en la final al tennista espanyol Marcos Alogo, mentre que Wong, cap de sèrie número u, es va imposar a la canadenc Kayla Lorrimer.

El tennista del CT Els Gorchs Eudald González, cap de sèrie número cinc, va arribar als quarts de final, on va caure eliminat pel primer cap

de sèrie, el sud-africà John Bothma, que posteriorment va caure eliminat a la semifinal per Kalabishka. Bothma i l'italià Alessandro Sciacca van ser els guanyadors del quadre de dobles masculins, mentre que la xinesa Jin Moran i la italiana Vittoria Vignolini ho van fer al quadre femení.



Wong, Lorrimer, Kalabishka i Alogo amb els trofeus de campions i finalistes



CATALUNYA



PANAMÀ

Estadi Municipal Nova Creu Alta (Sabadell) 29.5.24 - 19 h

PARTIT INTERNACIONAL MASCULÍ

Entrades a FCF.CAT

NACIONAL FEM.

El CH Caldes comença la fase de permanència amb victòria

CH Caldes Recam Làser 4

Pujol, Aroa López, Cabeza, Balart i Schuler [cinc inicial]; Martínez, Pisa, Joana López i Oller.

Reus Dep. Virginias 3

Sánchez, Guillem, Adriana Banús, De Diego, Briva, Jana Banús, Cañadó, González, De Haro i Bilbao (ps).

ÀRBITRES: Sergi Bellés i David Algarra. Targetes: Jana Banús del Reus Deportiu Virginias.

GOLS: 1-0, Martínez, min 15; 2-0, Joana López, min 15; 2-1, Guillem min 20; 2-2, Adriana Banús, min 31; 3-2, Balart, min 32; 4-2, Balart (fd), min 41; 4-3, Guillem, min 44.

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El CH Caldes Recam Làser femení va començar l'eliminàtoria de permanència guanyant el primer partit contra el Reus Deportiu per 4 gols a 3. Dissabte vinent jugaran el segon partit a Reus i, en cas de victòria, ja estaran salvades. L'equip d'Oriol Sapiña va dominar tot el partit i va encarrilar el partit amb dos gols seguits a la primera part que el Reus va neutralitzar a l'inici de la represa. Dos gols de Laia Balart, un dels quals de falta directa, van donar de nou dos gols de marge al Caldes que el Reus no va poder contrarestar.

OK Lliga Masculina - ELIMINATÒRIA PEL 9È I 10È LLOCS

El Recam Làser Caldes força el tercer partit contra el Lleida

Els d'Eduard Candami guanyen 5 a 0 i mantenen les opcions de jugar a Europa



Adrià Ballart, autor de tres dels cinc gols del Caldes, defensat per Nuno Miguel Soares, a l'esquerra, i Sergi Folguera

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Recam Làser CH Caldes va tornar-li la victòria al Finques Prats Lleida en l'eliminàtoria per decidir qui acaba novè de l'OK Lliga –i juga a Europa la propera temporada– i va forçar un tercer partit que es jugarà a la pista lleidatana el proper dissabte. L'equip d'Eduard Candami va fer valdre el factor pista i al municipal de la Torre Roja es

Recam Làser CH Caldes 5

Arnau Martínez, Presas, Gurri, Ballart i González [cinc inicial]; Pons (ps), Galbas, Cardona, Pujadas i Blanqué.

ÀRBITRES: Rubén Fernández i Iván González. Targetes: Ojeda del Finques Prats Lleida.

GOLS: 1-0, Roger Presas, min 7; 2-0, Adrià Ballart, min 22; 3-0, Adrià Ballart, min 27; 4-0, Adrià Ballart, min 36; 5-0, Marc González, min 42.

va imposar per un clar 5 a 0, i neutralitzava així la victòria per 7 gols a 3 que havia aconseguit el Lleida al primer

Finques Prats Lleida 0

Sánchez, Moncusí, Ojeda, Badia i Folguera [cinc inicial]; Zapater (ps), Soares, Julián Martínez, Duch i Aragonès.

partit de l'eliminàtoria.

El Caldes va sortir a la pista disposat a allargar l'eliminàtoria fins al límit i va fer un

pas endavant en el seu nivell defensiu. Fruit d'aquesta intensitat va sorgir el primer gol; els calderins, després d'una recuperació, van fer una transició ràpida que el Lleida va aturar en falta dins l'àrea. Roger Presas va veure com Javi Sánchez li aturava el penal però el refús va anar a parar al mateix Presas, que la va picar per sobre de Sánchez per fer l'1 a 0. Les alternatives en atac van ser constants però va ser el Caldes qui va estar més encerat en un gran xut d'Adrià Ballart que posava el 2-0 abans del descans.

El Lleida va tenir una ocasió molt clara per retallar distàncies tot just començar la segona part i d'aquesta ocasió fallada es va passar al 3-0 també de Ballart. El mateix jugador calderí va completar el seu *hat-trick* particular en una altra jugada de transició després de recuperació i assistència de Marcos Blanqué. Marc González, amb un gran gest tècnic sortint de darrere la porteria rival, va fer el definitiu 5 a 0. El porter Jordi Pons, que tancava la seva etapa al Caldes, va jugar els últims minuts i va acabar ovacionat després de dues grans aturades que van evitar el gol de l'honor lleidatà.

JULIÁN VÁZQUEZ

ROGER SERRANO (@HOQUEIFOTO)

NACIONAL CATALANA FEMENINA - FASE D'ASCENS A L'OKLLIGA

El Bigues fa el primer pas

L'equip de Bruno Afonso goleja el Vilanova (6-1) al primer partit del 'play-off' d'ascens

ORKLA Bigues i Riells 6

Martín, Ylla, Solé, Borràs i Ghirardello [cinc inicial]; Saldaña (ps), Milla, Vila i Serra.

Club Patí Vilanova 1

Anna Lilla García, Ares, Miret, Asensi, Vázquez, Martínez, Noa, Ribas i Blanca García.

ÀRBITRES: Joel Albert i Raimon Grases. Targetes: Noguera del Vilanova.

GOLS: 1-0, Solé, min 7; 2-0, Borràs, min 15; 3-0, Serra, min 17; 3-1, Noa, min 17; 4-1, Milla, min 22; 5-1, Solé, min 44; 6-1, Serra, min 44.

Bigues i Riells de Fai

EL 9 NOU

L'ORKLA Bigues i Riells va fer el primer pas per ser a



La portera de l'ORKLA Bigues i Riells Gabriela Cecilia Martín atura un llançament llunyà del Vilanova

la següent ronda del *play-off* d'ascens a l'OK Lliga en vèncer de forma clara al CP Vilanova per 6 gols a 1. L'equip de Bruno Afonso es va mostrar molt sòlid en tasques defensives i no va donar cap opció a un Vilanova que mai va posar en perill la victòria vallesana.

El Bigues va mantenir un alt nivell defensiu i en atac, va tenir paciència en les situacions d'atac estàtic i molta velocitat en les transicions de contraatac. Gal·la Solé al minut 7, i Marta Borràs i Judith Milla amb dos gols molt seguits, van posar un 3-0 que encarrilava el partit, i van arribar al descans amb un 4-1 favorable a un Bigues que va arrodonir la golejada amb dos gols més.

El proper cap de setmana el Bigues tindrà dues opcions de sentenciar l'eliminàtoria, dissabte a Vilanova i la Geltrú i diumenge, en cas necessari, de nou a Bigues.

BÀSQUET

Lliga EBA. Gup CA

Cuarde de Huerva, 55 - SD Espanyol, 57
Moncayo CBZ, 84 - Joventut Badalona, 85
SESE, 74 - CB Igualada, 67
CB Quart, 81 - Sol Gir. Bisbal, 73
DM Group Mollet, 80 - CB Valls, 68
CB Salt, 102 - CB Martorell, 66
CB Andratx, 89 - CB Octavus, 67

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Grup CB

CB Alfidén, 52 - Ciutat d'Inca, 55
CB Alpicat, 77 - CB Granollers, 75
CB Vic, 74 - Barça, 62
CB Es Castell, 78 - CB Navàs, 66
BBA Castelldefels, 81 - Boet Mataró, 93
CB Roser, 51 - Anagán-El Olivar, 85
CB Cornellà, 83 - UE Montgat, 81

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

FUTBOL

FUTBOL. Lliga Elit

EE Guineueta, 3 - UE Valls, 3
CE Europa B, 2 - UE Sants, 0
EC Granollers, 2 - CE Sabadell B, 6
CF Lloret, 2 - CF Palamós, 1
UE Rubí, 0 - At Horta, 4
FC Santboià, 1 - UE Figueres, 1
UE Vic, 1 - CE Atlètic Lleida, 1
UD Viladecans, 1 - CF Can Vidalet, 2

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Primera Catalana

CE Banyoles, 2 - AE Roses, 3
Escola Futbol Mataró, 0 - UE Mollet, 2
CD Blanes, 1 - EF Bosc de Tosca, 1
UE Can Gibert, 4 - FC Cardedeu, 1
AEC Manlleu, 0 - CF Caldes, 2
CD Montcada, 1 - CD Bescanó, 0
CF Parets, 6 - CF Begur, 1
Tossa Unió Esportiva, 1 - CF Argentona, 2

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Segona Catalana. Grup 2

CF Les Franqueses, 0 - Racing Vallbona, 1
CE Cabrils, 2 - CE Premià, 5
UD Cirera, 0 - UD Molletense, 1
CF Singuerlin, 2 - CD Masnou, 0
At Sant Pol, 3 - CD Malgrat, 2
UD Molinos, 2 - At. Ibèria, 3

P. Barc. Anguera, 3 - CF Ametlla, 1
P. Barc. Barcino, 0 - CE Canyelles, 2
CF Martorelles, 4 - Vilassar Mar B, 2

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Grup 4

CF Voltregà, 1 - CF Torelló, 3
CE Berga, 2 - St Feliu de Codines, 1
CF Gironella, 2 - Ripollet CF, 3
CF La Romànica, 2 - CE Puigreg, 1
CE Navàs, 2 - Natació Terrassa, 4
Rubí Athletic 2016, 1 - Olímpic Can Fatjó, 2
Sabadell Nord, 2 - Can Rull Romulo, 0 (s.a.)
Sant Quirze Vallès, 3 - CD Badia del Vallès, 2
Tibidabo Torre Romeu, 4 - Vic Riuprimer, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Grup 4

Centelles, 0 - Ol. La Garriga, 2
Gurb, 2 - St. Quirze Besora, 6
Moia, 3 - Sant Hilari, 0
Taradell, 2 - Roda de Ter, 2
Pradenc, 3 - OAR Vic, 3
St. Julià Vilatorca, 3 - La Gleva, 0
Sta. Eugènia, 5 - Folgueroles, 0
Tona, 2 - CE Aiguafreda, 1

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Tercera Catalana. Grup 5

CA Bellavista Milán, 5 - CF Vilamajor, 3
PBB La Roca, 0 - CF Parets B, 5
UE Mollet B, 3 - FC Sant Celoni, 2
CE Llerona, 1 - CD Montornès Norte, 3
FC Cardedeu B, 1 - UE Montmeló, 0
U. Santa Perpètua, 6 - CE Lliçà d'Amunt, 0
At. Vallès, 5 - CF Castellterçol, 1
Vilanova del Vallès, 4 - UE Canovelles, 0

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Futbol Femení. Preferent

UD Viladecans - Santa Susanna AE, sr.
EE Guineueta, 3 - CE Pontenc, 0
EF Mataró, 6 - FC Martinenc, 0
Fundació Terrassa - Levante Las Planas, sr.
PBB La Roca - FC Girona, sr.
CE Llerona, 3 - Fundació F Badalona, 0
CE Pallejà - Fundació Base Reus, sr.
UE Porquerres, 6 - FC Cerdanyola, 1
Descansa: FC Sant Cugat

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

FUTBOL SALA

Tercera Divisió Estatal Masculina. Grup 1

OI. Floresta, 14 - Estel Vallseca, 4
Frederic Mistral, 3 - Mataró, 9
Sant Quirze V., 7 - CN Caldes, 0
Arenys Munt, 3 - St. Joan Vilassar, 5
Gràcia, 1 - Castellar, 4
Fund. Terrassa, 5 - Prosperitat, 5
Girona - Rubí, sr.
Ripollet, 4 - Unió Sta. Colma, 0

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Futbol Sala Femení. Segona Divisió Nacional

UDC Txantrea, 2 - CN Caldes, 3
Intersala Saragossa, 8 - Osasuna Futsal, 2
Castellón CFS, 3 - CD Orvina, 1
CFS Gran Canària, 4 - CET 10, 1
Rubí CEFS, 2 - FS Ripollet, 2
l'Hospitalet, 9 - Mecanoviga Eixample, 4
Sala Zaragoza, 2 - César Augusta, 6
Descansa: Penya Esplugues

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Divisió d'Honor Catalana. Grup 1

Lloret, 6 - Unió Sta. Coloma, 3
Palafolls - Riudellots, sr.
Pineda Mar, 3 - Montcada, 5
Arraona-Escorial, 1 - Ràpid Sta. Coloma, 4
Malgrat, 5 - Vacarisses, 0
E Pia Sabadell, 6 - Parets, 2
Ciutat Mataró, 8 - Manlleu, 4

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

HANDBOL

Handbol. Lliga Asobal

Viveros Herol Nava, 29 - TM Benidorm, 29
Anaitasuna, 34 - AX Puente Genil, 27
Fraikin Granollers, 30 - Logroño La Rioja, 28
Blendio Sinfin, 31 - Atlético Valladolid, 36
Ademar León, 40 - Bathco Torrelavega, 30
Cangas, 24 - Barça, 45
Bada Huesca, 32 - Bidasoa Irun, 29
REBI Cuenca, 33 - Puerto Sagunto, 28

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Primera Catalana. Grup B

CH Sant Llorenç, 21 - CA Sabadell, 33
CH Canovelles, 23 - CH Cardedeu, 44
St Esteve Sesrovires, 31 - Mataró B, 29
CH Sant Andreu, 29 - St. Joan Despi B, 29
Handbol Ribes, 31 - H Ègara, 36
Descansa: CH Parets

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Segona Catalana. Grup A

Martorell, 33 - GEIEG, 30
Sant Joan Despi C, 39 - CH Sant Fost, 28
Salle Bonanova, 28 - AE Aula, 20
Sarrà, 41 - Sant Just-Espanyol, 20
Sant Quirze, 34 - Molins, 30
Castelldefels, 23 - Banyoles B, 23
Descansa: Montgrí, Llavaneres

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Grup B

Igualada, 29 - FH Sant Vicenç, 32
BiB KH-7 Granollers, 29 - Vallag, 29
Coop. Sant Boi, 29 - Palautordera-Salicru, 32
S Andreu de la Barca, 21 - Salle Montcada, 34
Vic, 26 - Cambrils, 24
Sant Cugat C, 40 - Berga, 39
AEH Les Franqueses, 31 - Castellbisbal, 33
Descansa: Poblenou B

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Tercera Catalana

Gavà, 32 - Garbí Palafrug, 21
Espanyol, 30 - CH Vilamajor, 25
Salle Bonanova, 30 - OAR Gràcia, 26
Santpedor, 33 - PB St. Est. Sesrov, 33
Sant Andreu, 19 - Claret, 23
Pau Casals, 26 - Laietà Argentona, 23

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Grup B

Tortosa, 38 - BCN Sants B, 31
Sant Llorenç, 28 - Vilanova Blau, 27
Maristes Rubí, 21 - Ràpid Cornellà, 22
Sabadell B, 33 - Cerdanyola, 30
H La Garriga B, 29 - Vendrell, 19
Montmeló Darmax, 29 - Ègara B, 28

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Handbol femení. Divisió d'Honor

BM Porriño, 27 - Costa del Sol Málaga, 29
BM Elche, 31 - Atlético Guardés, 23
Beti-Onak, 28 - Elda Prestigio, 24
Gijón, 28 - KH-7 BM Granollers, 32
SA Bera Bera, 42 - Aula Valladolid, 23
R. Gran Canaria, 32 - Oviedo, 23

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

HOQUEI

Hoquei. OK Lliga

Adiss Hockey Rivas, 2 - Parlem Calafell, 1
Sant Just, 5 - Igualada, 5
Deportivo Liceo, 4 - Noia Freixenet, 4
Recam Lásar Caldes, 5 - Pas Alcoi, 1
Finescs Prats Lleida, 4 - Voltregà, 3
G. Plana Girona, 0 - Reus Deportiu, 6
Mataró, 2 - Barça, 5

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Divisió d'Honor Plata. Grup Nord

Vendrell, 9 - Sant Feliu, 4
Sant Cugat, 13 - Esc Lubiáns, 1
Tordera, 4 - Dominicos, 1
Vilafranca, 13 - Ordes, 2
Olot, 6 - Manlleu, 1
Pati Vic, 6 - Cerdanyola, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

Femení. Lliga Nacional Catalana

Palau Plegamans, 4 - Igualada Fem., 1
Manlleu, 5 - Vilassar, 3
Alpicat, 7 - Sant Cugat, 1
Mataró, 10 - Reus Dep., 1
Cerdanyola, 7 - Palafrugell, 3
Voltregà, 1 - Orkla Bigues Riells, 4
Rècam L. Caldes, 5 - Vilanova, 7
Vila-Sana, 2 - Girona, 3

Table with 10 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists teams and their statistics.

AGENDA

Dilluns 27

Les Franqueses del Vallès. Hora del conte per a nadons. *En cuc i la cuca* a càrrec de Mon Mas. Biblioteca Municipal de Bellavista. 17.30.

Granollers. Donar sang és la BomBomba. Col·labora alumnat 3r d'ESO de l'Escola Anna Mogas. Parròquia de Sant Esteve. 09.00.

Acte de denúncia. Stop a la guerra: Defensem els drets humans. Alumnat de 4t d'ESO de l'Institut Antoni Cumella, dins el projecte de Recerca Creació i Servei, de l'àmbit Social-Artístic i en col·laboració amb Can Jonch. Centre de cultura per la pau, han creat una acció ciutadana per reflexionar sobre els efectes que té un conflicte bèl·lic en la població civil. Institut Antoni Cumella. 09.00.

El Petit Oller. Espai per a famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Presentació de llibre. *La magia de la transformació*, d'Astrid Vargas. Col·loqui amb l'autora. Museu de Ciències Naturals. 19.00.

Moià. Tertúlia literària. Sobre la novel·la *El color porpra* d'Alice Walker, amb la traductora de la novel·la Josefina Caball Guerrero.

Biblioteca de Moià. 19.45.

Mollet del Vallès. Tertúlies en femení. "Salut mental: dona i estigma" a càrrec de Maria Rosa Garci, activista de salut mental i membre de la federació Salut Mental Catalunya. Expresidenta de l'associació Trebolmente. Centre d'Informació i Recursos per a Dones (CIRD) Joana Barcala. 19.00.

Montornès del Vallès. Cloenda de les activitats anuals pel benestar de la salut física de la gent gran. Mostra dels tallers de gimnàstica i dansa adreçats a la gent gran del poble. Plaça Pau Picasso. 09.00.

Converses en alemany. Idiomes. Biblioteca Municipal. 18.45.

La Roca del Vallès. Hora del conte per a petits. *Contes amb olor de cel blau*, amb Sherezade Bardají. Biblioteca Municipal. 17.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Música en bolquers. A càrrec d'Aina Camp. Biblioteca Joana Raspall. 17.30.

Xerrada informativa. "Prevençió de robatoris a domicilis i consells de seguretat ciutadana". A càrrec del CAP de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat de l'ABP de Mossos d'Esquadra de Granollers i amb la partici-



GRANOLLERS
RECITAL POÈTIC
AMB NÚRIA
MARTÍNEZ-VERNIS.
Biblioteca Can Pedrals.
Dijous 30 de maig, 19h.

ció de la Sergenta de la Policia Local. El Patronat. 19.00.

Sant Celoni. Passeig en companyia. Plaça de la Vila. 10.00.

Sant Feliu de Codines. Campanya de donació de sang. Centre Cívic La Fonteta. 17.00.

Dimarts 28

Cànoves i Samalús. Xerrada virtual. "Eines per ajudar els fills i filles a créixer". 19.00.

Cardedeu. Xerrada: "Menys sal, però no menys sabor", amb Magda Carlas, llicenciada en Medicina, Cirurgia i màster en Nutrició i Ciències dels Aliments. Teatre Auditori. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Taller. "Acompanyar la sexu-

alitat infantil (0-3 anys)" amb Júlia Sánchez Andreu. Sala d'actes de l'Espai Can Prat. 17.30.

Espai Zero. Trivizero sobre sexualitat. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

La Garriga. Conferència. "Dones a les ones. Història de la ràdio a Catalunya en la veu de les dones", a càrrec d'Elvira Altés. Teatre el Patronat. 18.30.

Granollers. Tertúlies en català. Servei Local de Català. 11.30.

La Llagosta. Activitat infantil. Un conte al Sac presenta *Una butaca i un llibre*. Biblioteca. 18.15.

Setmana sense fum. "Com deixar de fumar, perspectiva en primera persona". Amb persones de la Llagosta que

han deixat de fumar. Centre d'Assistència Primària. 18.30.

Lliçà d'Amunt. Jocs en grup a càrrec de la Xarranca. Biblioteca Ca l'Oliveres. De 18.00 a 20.00.

Moià. Llegir teatre. *Amnèsia* del dramaturg Nelson Valente, a càrrec d'Elvira Permanyer. Biblioteca. 19.30.

Montornès del Vallès. Converses en anglès. Amb la col·laboració de l'acadèmia DEC Idiomes. Biblioteca Municipal. 18.45.

Parets del Vallès. Mostra de Teatre Bambolina. Amb les representacions d'*El bosc màgic* i *La clínica dels embolics*. Teatre Can Rajoler. 19.30.

Sant Feliu de Codines. Xerrada. "Com acompanyem

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

ANUNCIS CLASSIFICATS
EL 9 NOU
Tel. 93 860 30 20

GUIA MÈDICA

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR
ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A
EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A
L'ESPECIAL
BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny

Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20
o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

la sexualitat d'infants i adolescents?", amb l'entitat Mandràgores, especialistes en educació sexual i afectiva. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Santa Maria de Palautordera. Sortida familiar. *Llegendes d'aigua*. Passejada fins a l'Arboretum de Palau, mentre la Gisela Llimona explica llegendes i històries del Parc Natural del Montseny. Biblioteca Ferran Soldevila. 18.00.

Dimecres 29

Figaró. Contes per adults. Amb Sherezade Bardají. Centre Cívic. 19.30.

Les Franqueses del Vallès. Taller per a famílies i professionals. "Som un mirall". Biblioteca de l'Institut Lauro. 18.00.

La Garriga. Hora del conte especial. *Les Dones d'aigua*, a càrrec de Gisela Llimona. Dia Europeu dels Parcs i Setmana de la Natura. Biblioteca Núria Albó. 18.00.

Lliçà d'Amunt. Grup de treball. Allà on viu la literatura infantil. Amb Rosa Puigdomènec. Biblioteca Ca l'Oliveres. 18.00.

Martorelles. Compartint receptes. Cuina de camp. Espai cívic El Safareig. 08.30.

Biblioteràpia: llibres i costures. A càrrec de la prescriptora Laura Garcia. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

Mollet del Vallès. Cicle de xerrades 25 anys del Museu Abelló. "El primer Dalí a la col·lecció Abelló: encobrir la ruptura", xerrada i visita al fons documental a càrrec de Joan M. Minguet. Museu Abelló. 19.00.

Presentació de llibre. *Teatre reunit* de la dramaturga Queralt Riera, de Parets. Llibreria L'Illa. 19.30.



CARDEDEU
'ESTELLÉS, DE MÀ EN MÀ'. BORJA PENALBA I FRANCESC ANYÓ.
Tarambana. Dijous 30, 20h.

Montornès del Vallès. Taula rodona en línia. "Què funciona davant de la covid persistent?". Amb professionals del sector de la sanitat i la modificació de la Plataforma en Defensa de la Sanitat Pública del Baix Vallès. 11.30.

Parets del Vallès. Acepta de Sang. Sala Cooperativa. 15.30.

Mostra de Teatre Bambolina. Teatre Can Rajoler. 19.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Tres testimonis: un esperit que toca de peus a terra. Acompanyament i acollida a Puiggraciós. Meditació. Natura. Germanor. Per una religiosa benedictina. A càrrec de Roser Caminal, monja de Puiggraciós. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 20.15.

Vallromanes. L'Hora del conte. Amb Ada Cusidó: *Plou i fa dol*. Casal de Cultura. 17.30.

Dijous 30

Aiguafreda. Activitat familiar. *Llegendes del Montseny*, amb Gisela Llimona. Itinerari per la Riera de Martinet des de la Font dels Enamorats fins al Gorg de l'Olla o de

la Sort, escoltant la Gisela Llimona que, pel camí, anirà explicant llegendes de les *Dones d'aigua i del naixement de l'Avencó i de les Barbotes*. Activitat emmarcada en la Setmana de la Natura. Fonts dels Enamorats. 18.00.

Canovelles. Concert entre llibres a càrrec de la Botzina. Biblioteca Frederica Montseny. 18.00.

Cardedeu. Cicle d'astronomia. "Meteorits" amb Josep Maria Trigo. Tarambana. 19.00.

Concert. *Estellés, de mà en mà*. Amb Borja Penalba i Francesc Anyó. Tarambana. 20.00.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero. Taller de procés creatiu d'un videoclip amb el Dembo Diaby. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

La Garriga. Dijous de Corpus. A les 18.45: Repic general de campanes anunciant l'inici de festes i arribada dels balls i entremesos garriguencs a la plaça de Can Dachs. 19.00: Ofici Solemne de Corpus a l'Església Parroquial. 19.30: Entrada a plaça del seguici festiu i inici de

festes a la plaça de l'Església. Parlaments de les autoritats seguit del Ball d'Homenatge a càrrec de l'entitat la Garriga Balla. A continuació, Lluïments del seguici festiu garriguenc. La primera sortida del seguici festiu garriguenc al complet donarà el tret d'inici de les festes de Corpus amb l'exhibició de lluïment dels diversos balls i entremesos. Amb la participació de l'ACR Front Diabòlic, els capgrossos Ginesta i Clavellot, el ball de nans, el ball de gegants, i el ball de cintes, acompanyats de les seves músiques respectives. Enguany, la colla gegantera estrena el nou "Ball de Corpus". En acabar, Esclat final.

Granollers. Recital poètic. "Som surrealistes" a càrrec de Núria Martínez-Vernis. Biblioteca Can Pedrals. 19.00.

Cicle de música. "Els professors toquen" a càrrec de Paula Barranco, veu i Martí Ventura, piano. Sala d'actes de l'Escola de Música Josep Maria Ruera. 19.00.

La Llagosta. Tertúlia en català. Especial Dia Internacional del Joc. Centre Cultural i Juvenil Can Pelegrí. 17.00.

Mostra d'Entitats. Mercat d'Idees, ponència i debat obert sobre el teixit associatiu. L'encarregat de la conferència serà Gerard Corriols, pedagog i educador social, postgrau en Comunicació i màsters en Sostenibilitat i Educació. Formador expert en processos d'enfortiment del tercer sector i professor de Gestió Cultural a la UAB i d'Animació Sociocultural a la UNED. Ajuntament. 18.30.

Club de lectura especial. *Els tres noms de la Ludka*, de Gisela Pou. L'acte comptarà amb la presència de l'autora i estarà presentat per la dinamitzadora de la Biblioteca, Conchi Fernández. Centre Cultural i Juvenil Can Pelegrí. 19.00.

Lliçà d'Amunt. Laboratori de contes clàssics. A càrrec de Belén Martínez. Biblioteca Ca l'Oliveres, 17.30.

Mollet del Vallès. Parlem de salut. "Trastorns del comportament alimentari: Anorèxia i Bulímia". A càrrec de Maria Peiró, psicòloga de l'equip Funbrain. Centre Cultural La Marineta. 19.00.

Montornès del Vallès. Salut, pas a pas. Sortida a la plana de Can Vilaró. Jardins de l'Ajuntament. 09.30.

Converses en francès. Amb la col·laboració de l'Acadèmia d'idiomes I+. Biblioteca Municipal. 18.45.

Parets del Vallès. Hora del conte. A càrrec de Nerea Anri i Montse Vilarrassa. Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa. 17.30.

Sant Feliu de Codines. Speaking. Tertúlia en anglès. A càrrec de Durham School. Biblioteca Joan Petit i Aguiar. 19.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Speed Dating Professional. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 09.30.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

ELS INTOCABLES DE CARLES CASES

Dirigida per Boero Lutz Matías. Documental.
dj. 20.00.

Cinema Edison

Granollers

CUENTOS DE TOKIO (VOSE)

Dirigida per Yasujiro Ozu. Amb Chishu Ryu, Chieko Higashiyama, Setsuko Hara i So Yamamura. Drama.
dt. 19.00.

DESEANDO AMAR (VOSE)

Dirigida per Wong Kar-Wai. Amb Tony Leung Chiu-Wai, Maggie Cheung, Rebecca Pan i Siu Ping-Lam. Drama.
dj. 19.00.

LA CASA

Dirigida per Álex Montoya. Amb David Verdaguer, Oscar de la Fuente, Luis Callejo i Olivia Molina. Comèdia.
dl. 19.00.

Ocine

Granollers

AMIGOS IMAGINARIOS

Dirigida per John Krasinski. Amb Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming, Steve Carell, Emily Blunt i Matt Damon. Comèdia.
dl. 16.00, 18.10, 20.20.
dt. 16.00, 18.10, 20.20.
dc. 16.00, 18.10, 20.20.
dj. 16.00, 18.10, 20.20.

CAÍDA LIBRE

Dirigida per Laura Jou. Amb Belén Rueda, Brays Efe, Irene Escolar, Ilay Kurelovic, Manuela Vellés, Maria Metavrovana i Brays Efe. Thriller.
dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

CALLADITA (SALA PREMIUM)

Dirigida per Miguel Faus. Amb Paula Grimaldo, Ariadna Gil, Pol Hermoso, Luis Bermejo i Violeta Rodríguez. Drama.
dl. 16.15.
dt. 16.15.
dc. 16.15.
dj. 16.15.

CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO (SALA PREMIUM)

Dirigida per Gil Kenan. Amb Carrie Coon, Paul Rudd i Bill

Murray. Aventura.

dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

CIVIL WAR (SALA PREMIUM)

Dirigida per Alex Garland. Amb Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny, Stephen Henderson, Jesse Plemons i Sonoya Mizuno. Thriller.

dl. 18.15.
dt. 18.15.
dc. 18.15.
dj. 18.15.

DISCO, IBIZA, LOCOMÍA

Dirigida per Kike Maíllo. Amb Jaime Lorente, Alberto Ammann, Blanca Suárez, Alejandro Speitzer i Iván Pellicer. Drama musical.
dl. 22.30.
dt. 22.30.
dc. 22.30.
dj. 22.30.

EL ESPECIALISTA

Dirigida per David Leitch. Amb Emily Blunt, Ryan Gosling, Hannah Waddingham i Winston Duke. Drama.
dl. 16.00, 20.00.
dt. 16.00, 20.00.
dc. 16.00, 20.00.
dj. 16.00, 20.00.

EL REINO ANIMAL

Dirigida per Thomas Cailley. Amb Romain Duris, Adèle Exarchopoulos i Paul Kircher. Ciència-ficció.
dl. 17.00, 18.00, 20.00, 21.00.
dt. 17.00, 18.00, 20.00, 21.00.
dc. 17.00, 18.00, 20.00, 21.00.
dj. 17.00, 18.00, 20.00, 21.00.

EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS (ATMOS)

Dirigida per Wes Ball. Amb Freya Allan, Kevin Durand, Dichen Lachman, William H. Macy, Owen Teague, Peter Macon, Neil Sandilands i Sara Wiseman. Ciència-ficció.
dl. 16.00, 19.00.
dt. 16.00, 19.00.
dc. 16.00, 19.00.
dj. 16.00, 19.00.

EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS (SALA ICE)

dl. 22.15.
dt. 22.15.
dc. 22.15.
dj. 22.15.

FURIOSA

Dirigida per George Miller. Amb Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Charlee Fraser, Angus Sampson, Tom Burke, Nathan Jones, Daniel Webber i Alyla Browne. Aventura.

dl. 18.30, 21.30.
dt. 18.30, 21.30.
dc. 18.30, 21.30.
dj. 18.30, 21.30.

FURIOSA (ATMOS)

dl. 17.15, 20.15, 22.00.
dt. 17.15, 20.15, 22.00.
dc. 17.15, 20.15, 22.00.
dj. 17.15, 22.00.

FURIOSA (ATMOS) (VOSE)

dj. 20.15.

FURIOSA (SALA ICE)

dl. 16.30, 19.15.
dt. 16.30, 19.15.
dc. 16.30, 19.15.
dj. 16.30, 19.15.

GARFIELD: LA PELÍCULA

Dirigida per Mark Dindal. Animació.
dl. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.
dt. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.
dc. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.
dj. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.

GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO

Dirigida per Adam Wingard. Amb Dan Stevens, Brian Tyree i Rachel House. Acció.
dl. 22.45.
dt. 22.45.
dc. 22.45.
dj. 22.45.

HASTA EL FIN DEL MUNDO

Dirigida per Viggo Mortensen. Amb Viggo Mortensen, Vicky Krieps, Garret Dillahunt, Lance Henriksen i Danny Huston. Western.
dl. 21.00.
dt. 21.00.
dc. 21.00.
dj. 21.00.

JUGANDO CON FUEGO

Dirigida per Yvan Attal. Amb Yvan Attal, Guillaume Canet, Marie-Josée Croze i Maiwenn. Drama.
dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

JUGANDO CON FUEGO (SALA PREMIUM)

dl. 20.30, 22.15.
dt. 20.30, 22.15.
dc. 20.30, 22.15.
dj. 20.30, 22.15.

MENUDAS PIEZAS

Dirigida per Nacho G. Velilla. Amb Alexandra Jiménez, José Manuel Poga, Luis Callejo i Saida Benzal. Comèdia.
dl. 17.45.
dt. 17.45.
dc. 17.45.
dj. 17.45.

OOH LA LA!

Dirigida per Julien Hervé. Amb Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, Marianne Denicourt, Julien Pestel i Johann Dionnet. Comèdia.

dl. 22.30.
dt. 22.30.
dc. 22.30.
dj. 22.30.

RIVALES

Dirigida per Luca Guadagnino. Amb Zendaya, Josh O'Connor, Keanu Ham, Gay Haubner, Mike Faist i Andre Gadbois. Drama.
dl. 20.00.
dt. 20.00.
dc. 20.00.
dj. 20.00.

SEGUNDO PREMIO (SALA PREMIUM)



Dirigida per Isaki Lacuesta. Amb Daniel Ibáñez, Eduardo Rejon, Mafo, Chesco Ruiz, Stéphanie Magnin i Cristalino. Drama.
dl. 18.15, 20.30, 22.45.
dt. 18.15, 20.30, 22.45.
dc. 18.15, 20.30, 22.45.
dj. 18.15, 20.30, 22.45.

TAROT

Dirigida per Spenser Cohen. Amb Anna Halberg. Amb Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré, Harriet Slater, Humberto González, Larsen Thompson i Adain Bradley. Terror.
dl. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.
dt. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.
dc. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.
dj. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

Cinema Alhambra

La Garriga

CALLADITA

Dirigida per Miguel Faus. Amb Paula Grimaldo, Ariadna Gil, Pol Hermoso, Luis Bermejo i Violeta Rodríguez. Drama.
dl. 16.30.

HASTA EL FIN DEL MUNDO

Dirigida per Viggo Mortensen. Amb Viggo Mortensen, Vicky Krieps, Garret Dillahunt, Lance Henriksen i Danny Huston. Western.
dl. 18.15.

SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA (VOSE)

Dirigida per Paola Cortellesi. Amb Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano, Emanuela Fanelli, Giorgio Colangeli, Vinicio Marchioni, Francesco Centorame i Raffaele Vannoli. Drama.
dl. 20.30.

Sales Ocine

Sant Celoni

AMIGOS IMAGINARIOS
Dirigida per John Krasinski. Amb Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming, Steve Carell, Emily Blunt i Matt Damon. Comèdia.
dc. 18.45.

CAÍDA LIBRE

Dirigida per Laura Jou. Amb Belén Rueda, Brays Efe, Irene Escolar, Ilay Kurelovic, Manuela Vellés, Maria Metavrovana i Brays Efe. Thriller.
dc. 21.00.

DISCO, IBIZA, LOCOMÍA

Dirigida per Kike Maíllo. Amb Jaime Lorente, Alberto Ammann, Blanca Suárez, Alejandro Speitzer i Iván Pellicer. Drama musical.
dc. 21.45.

EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

Dirigida per Wes Ball. Amb Freya Allan, Kevin Durand, Dichen Lachman, William H. Macy, Owen Teague, Peter Macon, Neil Sandilands i Sara Wiseman. Ciència-ficció.
dc. 18.15, 21.15.

FURIOSA

Dirigida per George Miller. Amb Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Charlee Fraser, Angus Sampson, Tom Burke, Nathan Jones, Daniel Webber i Alyla Browne. Aventura.
dc. 18.00, 19.15, 20.50, 22.00.

GARFIELD: LA PELÍCULA

Dirigida per Peter Hewitt. Animació.
dc. 17.45.

SE ABRE LA VEDA



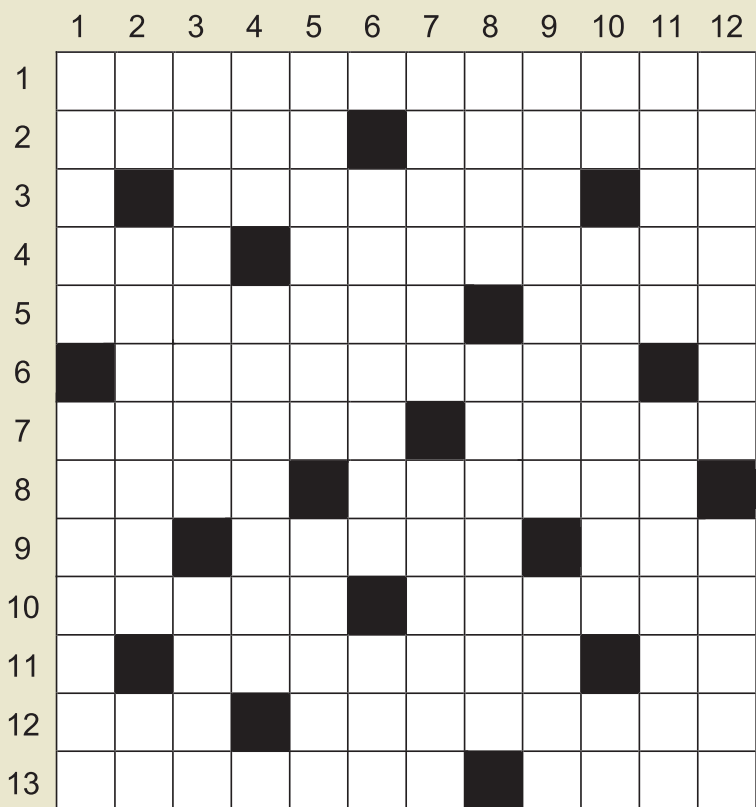
Dirigida per Frédéric Forestier, Antonin Furlon. Amb Didier Bourdon, Hakim Jemili, Camille Lou, Thierry Lhermitte, Jean-François Cayrey i Julien Pestel. Comèdia.
dc. 19.45.

TAROT

Dirigida per Spenser Cohen i Anna Halberg. Amb Alana Boden, Avantika Vandanapu, Jacob Batalon, Olwen Fouéré, Harriet Slater, Humberto González, Larsen Thompson i Adain Bradley. Terror.
dc. 22.45.

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. De les cadires que s'adapten al cos, ergo, no resulten econòmiques / 2. Intel·lecció que pels filòsofs italians és un sí i un no. Surto pels porus en direcció contrària / 3. Imant al cel. Segur que té un alcalde força pedant. Per dintre la roda / 4. Index de Preus a l'Ensum. Cosina de la nàia, la que es banya a l'oceà / 5. Exemplar que té tot de girafes per parents. Moviment del cos per l'esquena / 6. Esponsorització del descans més que dominical. Suspens màxim / 7. Composició a ritme de simbomba. Males cares, per culpa d'aquests metalls / 8. Estimat de la Núria, el virrei. Ditzós qui té un negatoscopi, que el pot veure! / 9. Abracen en Quirze. Quin fatxa, el paio del Fairy! Abreujament especial / 10. Aprofitada. Tan aspra que té aspecte de fusta / 11. Intranet. Ocell amb mescuda fama de beneit. S'acaben la carn / 12. Detingut per deshumanitzar el correu. Grecs de l'Epir / 13. Floracions a punt d'esdevenir sa pròpia antítesi. Si a les galàxies senten música és gràcies a ell.

VERTICALS: 1. Emprenyamenta il·lustrada. Com una quera, aquesta pica pel bestiar / 2. No gaire roba. Postres per passar-hi la nit. Tripliquen l'entrenament / 3. Va a Notre Dame a buscar xicot. Enginyós com en Joan

de Sants / 4. Coses sense cap ni peus. Depri-mida d'una escopetada. Procrea en esperit / 5. És al niu com al cine el cinèfil. Aspirants a Dalai / 6. Ho té el mico i la mica no. Efectuant una simple acilació. La verdura més present als pisos / 7. Segons com demano em llancen una peça de valor. Pressupostos no del tot oneraris / 8. Ajudi cavallerament a pujar. Tan garrepa que fins anar de ventre li costa / 9. Serveix per saber quan t'hi cap, aquesta física. Hàbits d'escapçar nusos / 10. El millor amic del brocanter. Isòbares lisboetes?: no, exemplars d'herbàcies isoetàcies. Aperitiu d'un bon tiberi / 11. Excursió en què participa tot el poble. Cares que podrien esdevenir tresors / 12. Tan deshidratat que té una set de gos. Gra de raïm que queda enganxat al llavi i s'hi fa vell i tot.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ
C. Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, 9 a 13.30h i 17 a 20.15h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. M. de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 20 a 23.
+ XAVIER CASAS
Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 93 168 29 97 | dies 20 a 23.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h.

La Garriga

+ FERRARONS
C. Banys, 106-108. Tel. 938 718 128 | dies 27 a 30.

Granollers

+ VIÑAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5. Tel. 935 604 244 | dies 27 a 30.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ MASIA BORRELL
Av. Rívoli, 23. Tel. 935 707 874 | dia 27.
+ FARMÀCIA 365
C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 28.
+ GALLECS
C. Gallecs, 73. Tel. 935 707 973 | dia 29.
+ ROVIROSA
C. Berenguer III, 66. Tel. 935 930 095 | dia 30.

Montmeló

+ MIL-LENARI
C. Mil-lenari, 7. Tel. 935 722 817 | dia 27.
+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dia 28.

+ LA QUINTANA
Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 934 222 536 | dia 29.
+ CARBONELL FAJAS
C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 935 680 288 | dia 30.

Montornès del Vallès

+ NORD
C. García Lorca, 4. Tel. 935 680 899 | dia 27.

+ MOGENT

Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 28.

+ MORENO
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 935 444 180 | dia 29.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 935 680 947 | dia 30.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.
+ ISERN
Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ DRAPER
C. Major, 115. Tel. 938 670 374 | dia 20.
+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20. Tel. 938 670 648 | dia 21.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 22.

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ

C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dia 23.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys
23/5/1994

“Cada dia entren a Granollers prop de 90.000 vehicles”

Fa 20 anys
24/5/2004

“Un nen i una dona moren en l'incendi d'una caravana a Montseny”

Fa 10 anys
26/5/2014

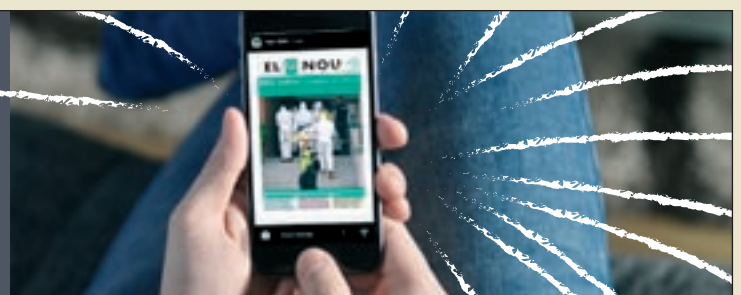
“ERC guanya les eleccions europees a la comarca, seguit de prop per CiU, mentre el PSC s'enfonsa”

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu **EL 9 NOU?**

f el9nouVOR

Instagram @el9nou_vor

Twitter @el9nou_vor



el9club



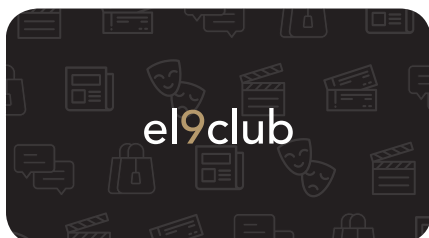
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta





SORTEIG D'ENTRADES DOBLES






CHEESECAKE LA CHICA!
en tots els pastissos

Obrador de 'cheesecakes' artesans i cafè d'especialitat

20%
DTE.
SUBSCRIPTORS



GRANOLLERS



Un espai únic per gaudir de les teves celebracions a les faldes del Montseny.

50%
EN L'ENTRADA



SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA




Un viatge únic pel fons del mar. Puja a bord i viu una experiència única.

2x1
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR




L'ESTARTIT



Gaudeix de les Illes Medes practicant caiac.

2x1
EN LES SORTIDES AMB CAIAC



ILLES MEDES



EXPOSICIÓ Suzanne Valadon
Una epopeia moderna

SORTEIG D'INVITACIONS PER A UNA VISITA GUIADA
1 DE JUNY A LES 12H



BARCELONA



Cinema

'Hasta el fin del mundo'
De Viggo Mortensen

Divendres 31	19.00 (VOSE)
Dissabte 01	18.00 (VE)
Diumenge 02	19.00 (VOSE)
Dilluns 03	19.00 (VOSE)



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

“L'estiu passat, el 100% de l'aigua a la conca del Besòs sortia de les depuradores”

Perdoneu la franquesa, però amb residus, com restes de poda, de cervesa o sacs de jute, estan fent filigranes per depurar l'aigua.

La veritat és que tenim projectes que estan funcionant molt bé. La idea és valoritzar residus de qualsevol mena, que ara es destrueixen, amb el cost econòmic i ambiental que implica, per donar-los una segona vida en la depuració de l'aigua.

Què els va inspirar per fer estructures amb sacs de cafè que serveixen per netejar l'aigua bruta?

Els sacs de cafè estan fets de fibra de coco o de jute. En les accions de restauració fluvial, per exemple, es fan servir molt estructures amb aquesta mena de materials, on es fixen plantes petites i s'ancoren a terra. L'empresa Cafès Novell, que és la que ha col·laborat amb nosaltres, té un excedent molt gran de sacs de cafè, que fins ara era un residu que acabava a la incineradora. Ara se li pot donar una altra vida.

Aquestes estructures amb els sacs i les plantes què li fan a l'aigua?

En aquests sacs i entre les arrels de plantes aquàtiques que s'hi fixen es desenvolupen comunitats microbianes, que són les que fan la feina. Aquests bacteris són els que sembla que tenen una capacitat de transformar o eliminar nutrients. Les plantes, doncs, estimulen i creen unes condicions idònies per al desenvolupament i l'equitat microbiana.

Quan parla de nutrients, en termes de contaminació, què vol dir?

Estem parlant de nitrogen i fòsfor i la matèria orgànica o carboni. Del que es tracta és d'eliminar nitrogen i fòsfor. I el nitrogen inorgànic bàsicament seria el nitrat o l'amoni.

I un cop depurada amb aquests sistemes, on va a parar l'aigua?

Es tracta l'aigua amb aquests sistemes abans de deixar-la anar als afluents que surten de les depuradores. Aquestes instal·lacions estan complint estrictament les normatives



MIQUEL RIBOT BERMEJO, doctor en Biologia i responsable tècnic de l'Urban River Lab

Ribot, de 44 anys, és investigador del Centre d'Estudis Avançats de Blanes-Centre Superior d'Investigacions Científiques i és el responsable de l'Urban River Lab, situat a la depuradora de Montornès.

europèes quan vessen l'aigua als rius. Però els topalls o l·lindars màxims de la legislació actual estan pensats més aviat per als rius del centre i el nord d'Europa, que tenen molt més cabal que no pas els nostres rius mediterranis, que tot sovint són secs durant l'estiu. Per tant, el nostre sistema pot tenir un impacte molt important en els esforços per recuperar els rius. Les depuradores catalanes estan fent una feina espectacular. Han fet i fan moltíssima feina.

Si no fos per les depuradores, tots aquests mesos de sequera intensa els rius vallesans estarien secs, oi?

Sí, absolutament. L'estiu passat, segons un estudi que es va fer, el 100% de l'aigua que corria per la conca de Besòs sortia de les depuradores. Si no fos per elles, tota la conca del Besòs estaria completament seca. Aquesta és la nostra realitat. I fins que no es van posar en marxa les depuradores, els rius eren clavegueres a cel obert. Les depuradores han fet una feina ingent i la qualitat dels nostres rius ha fet un salt sensacional. Ara caldrà adaptar-nos a les sequeres més extenses en temps que està portant el canvi climàtic.

Què és l'Urban River Lab?

És un laboratori que està situat a la depuradora de Montornès. És una infraestructura científica a l'aire lliure que té canals de 12 i de 35 metres i llacunes d'inundació.

I per a què serveix?

Per una banda, per intentar entendre els efectes que tenen els afluents de depuradora sobre els rius. Aquesta seria la recerca més bàsica. I per altra banda, un cop entenem què està passant intentem desenvolupar metodologies per millorar l'eficiència de les depuradores. Procurem complementar-les. Els nostres projectes es troben entre la depuradora i el riu per intentar afinar l'aigua abans no s'incorpori a la conca.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Atenció

“Puente de dos metros de altura. Bajo.” Hem trobat l'avís just abans del pont sota la línia R2 Nord que hi ha a la carretera C-251, a Cardedeu. De fet, si no fos per aquest notificació d'algun bon samarità, que té tots els números de ser un transportista, pots arribar a tenir un greu problema si el vehicle que es condueix supera els dos metres d'altura. No estaria gens malament que un senyal de trànsit convencional ho avisés, oi?



EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcio@gra.el9nou.com



814205651255103



40527
814205651255004