

(Pàgines 2 a 4)

**Crida dels partits polítics a votar a les eleccions europees de diumenge**

(Pàgina 9)

**La Generalitat està fent el seguiment del llop al Collsacabra en un radi de deu quilòmetres**

(Pàgina 11)

**Catorze detinguts a Osona per estafar 30.000 euros amb missatges de mòbil fent-se passar pel fill**

(Pàgina 12)

**La piscina del Patí Vic obrirà aquest estiu amb els mateixos preus que la de l'Estadi**

(Pàgina 16)

**Osona i el Ripollès estan vivint la primavera més plujosa dels últims sis anys**

(Pàgina 39)

**Estrenen a Sant Miquel de Balenyà un plató de 1.000 metres quadrats per fer anuncis de cotxes**

(Pàgina 45)

**Els Amics de les Arts, Miki Núñez i Albert Pla actuaran als escenaris oberts de Música Viva de Vic**

(Pàgina 54)

**La Fira de la Ratafia de Centelles arriba aquest cap de setmana a la quinzena edició**

# Territori vol fer pagar a la concessionària les obres del viaducte de l'Eix

(Pàgines 6 i 7)

**Cedinsa va ser l'encarregada de fer el manteniment de la carretera durant 15 anys**



ALBERT LLIMOS

## Ja fa sis mesos que està tallat al trànsit

Tècnics del Departament de Territori van detectar a finals de l'any passat problemes en l'estructura d'un dels viaduc-

tes de l'Eix Transversal a Sant Sadurní d'Osormort. S'hi havia filtrat aigua que va corrompre els tirants que subjecten

l'estructura. La conselleria està fent peritajes per si l'empresa concessionària en va fer bé el manteniment.

(Pàgina 43)



ALBERT LLIMOS

### Una fàbrica com a laboratori de cultura

L'antiga fàbrica de Can Grau, a les Masies de Roda, s'ha consolidat com a laboratori de creació cultural dos anys després d'obrir. Hi han passat una vintena de companyies i artistes.

(Pàgina 47)



GUILLEM FREIXA

### El goleador de La Romareda

L'osonenc Ramon Vila, de 92 anys, rep el reconeixement del Saragossa per haver estat el primer futbolista a marcar al gol sud de l'estadi, que es demolirà. Va jugar a Primera Divisió.



Les dades parlen per si soles: tant a Osona com al Ripollès, les eleccions al Parlament Europeu són les més propenses a l'abstenció. És per això que els partits llancen una crida a votar i recorden que Brussel·les és l'origen de moltes de les lleis que després transposen els estats.

## Les eleccions més propenses a l'abstenció

Crida dels partits a votar als comicis europeus, els més abonats a baixes participacions sobretot si no coincideixen amb altres conteses

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

**Txell Vilamala**

Les urnes ho diran diumenge, però a hores d'ara seria un miracle que les eleccions europees d'aquest 9 de juny igualessin la mobilització d'ara fa cinc anys, quan tant a Osona com al Ripollès van votar més d'un 70% dels electors. La participació es va veure aleshores afavorida per la coincidència amb les eleccions municipals del 26 de maig, però és que a més a més el context a Catalunya també era diferent, ja que el fervor independentista continuava cremant fruit de l'empresonament i l'exili dels líders sobiranistes. A Vic mateix, la candidatura encapçalada per Carles Puigdemont es va retroalimentar amb la d'una Anna Erra que sortia reforçada dels comicis a escala local, mentre que al conjunt de Catalunya la suma de Junts i ERC es va emportar la meitat dels vots.

Aquesta majoria independentista s'intueix difícil de revalidar diumenge. En primer terme, perquè, si les

**Victòria sempre de CiU o Junts tret del PSC el 2004 al Ripollès**

**L'endemà es constituirà el nou Parlament de Catalunya**

enquestes ja auguren un descens general de participació, la desmobilització sembla que serà encara més acusada entre el sobiranisme. La dreta espanyola, per la seva banda, ha vestit les eleccions de plebiscit sobre l'amnistia, mentre que els socialistes les encaren com una revàlida de les eleccions al Parlament del passat 12 de maig. El teló de fons li han posat aquesta setmana la carta de Pedro Sánchez després que s'hagi posat data a la declaració de la seva dona en seu judicial, l'esprint final dels partits per aterrar com influeixen en

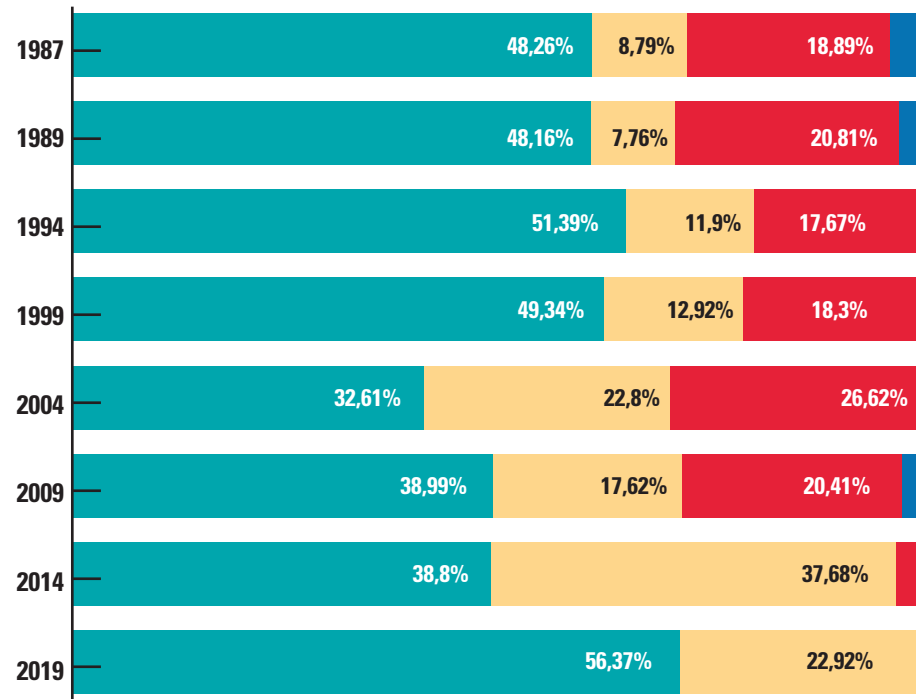
el dia a dia dels catalans les institucions europees i, en somort, l'acord tàcit de relegar a l'endemà del 9 de juny la constitució del nou Parlament de Catalunya.

La lupa històrica sobre Osona (incloent-hi el Lluçanès) i el Ripollès reafirma un cop més l'habitual hegemonia de Junts a totes dues comarques quan les eleccions són d'abast nacional, general o, com aquest diumenge, al Parlament Europeu. Tant és així que els partits de l'espectre convergent han guanyat les vuit vegades que s'ha cridat la ciutadania a les urnes des de 1987, amb una única excepció: el 2004 al Ripollès, quan el PSC va copar un 2,5% més de paperetes. Pel que fa a ERC, els republicans no van irrompre a la batalla pel segon calaix del podi fins fa deu anys, mentre que PP i Comuns han jugat sempre papers molt discrets.

A l'espera dels resultats, els dies previs a aquest 9 de juny hi ha com a mínim una consigna compartida entre els representats osonencs dels partits: crida a la ciuta-

## Evolució del vot a les eleccions europees

### OSONA



dania perquè vagi a votar. "L'abstenció és molt perillosa. A Europa s'hi decideixen moltes de les polítiques que després es transposen al nostre dia a dia, i si com sembla es mobilitza l'electorat de l'extrema dreta i no tota la resta patirem", apunta el socialista Antoni Poyato, "forces com la de la francesa Marine Le Pen es van consolidant i les hem de frenar a les urnes perquè no es normalitzin". Des d'ERC, la manlleu Eva Font apunta en la mateixa direcció. Membre de la llista republicana en coalició amb Bildu, el BNG i Ara Més, tot i que sense opcions de sortir, diu que "és comprensible que hi hagi cansament després de tantes eleccions seguides, però el Parlament Europeu no és lluny, són les polítiques que



**ANNA ERRA (Junts+)**

**"Si no ho fem nosaltres mateixos, ningú defensarà els drets dels catalans"**

després vindran cap aquí. Ens ha d'interessar dir-hi la nostra".

L'exalcaldessa de Vic Anna

## I COM ES VIUEN DES DE BRUSSEL·LES?

**"Quan tot va bé, les medalles se les pengen els partits nacionals. Si no, culpa d'Europa"**

Quan van der Knokke fa pràctiques al directorat d'acció climàtica

Camprodon

**T.V.**

Quan van der Knokke és neerlandès, però després que s'hi traslladessin els seus pares va viure durant set anys a Camprodon, on va completar els estudis de Primària, l'ESO i el Batxillerat. Ara mateix manté un peu tant a Catalunya com als Països Baixos, però no resideix ni a l'un ni a l'altre lloc, sinó a Brussel·les, ja que està fent pràctiques a la Comissió Europea. Per motius de con-

fidencialitat no pot explicar exactament a què es dedica, però sí que forma part del directorat d'acció climàtica, l'organisme que estableix els marcs legals perquè els països dissenyin posteriorment els seus plans de transició energètica o de reducció del CO<sub>2</sub>, a més a més d'oferir suport en ciència, investigació i tot tipus d'estratègies de mitigació del canvi climàtic.

Des del que ell mateix descriu com "una gran bombolla europea", perquè a "Brussel·les hi ha molta gent que tre-

balla per a alguna institució o els ens públics associats", Van der Knokke destaca la importància d'anar a votar diumenge: "Del que decideixen els nostres representants aquí en depenen moltes de les polítiques que després marquen el nostre dia a dia".

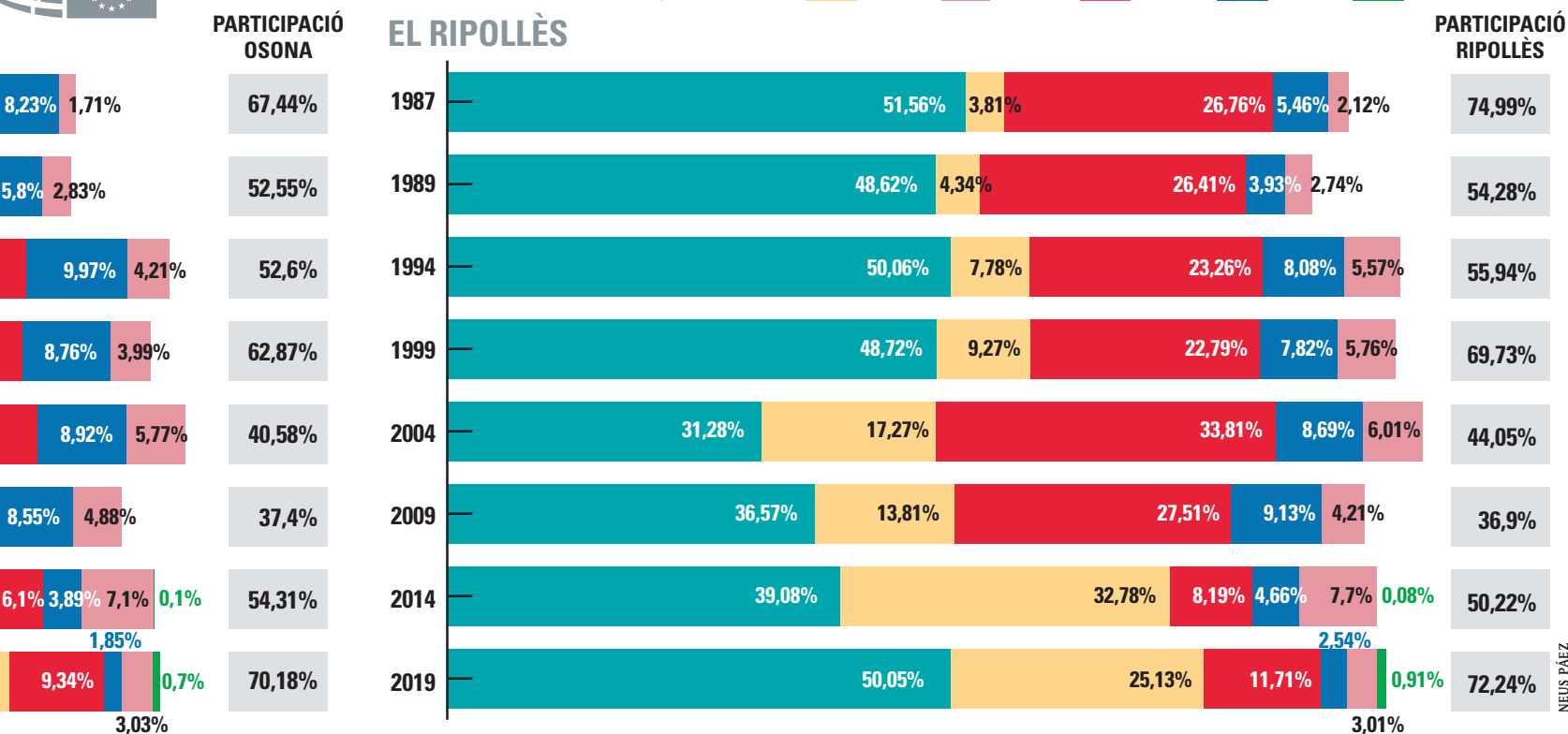
Sentint-se alhora neerlandès i català, és del parer que la "falta d'esperit europeu es dona a molts països, no només a l'Estat espanyol", i té diagnòstic sobre els motius: "El principal problema el tenim amb la



Quan van der Knokke

comunicació. No s'arriba a explicar la rellevància de les institucions europees, com ara la injecció de finançament que han suposat els fons Next Generation o la transcendència de la regula-

ció dels plàstics d'un sol ús". Hi afegeix que si alguna llei no agrada als ciutadans, "de seguida se'n culpa Europa", mentre que "quan la cosa va bé la medalla se la pengen els partits a escala nacional".



Els partits apareixen a la taula amb les sigles actuals. Els resultats històrics es corresponen amb la seva evolució malgrat els canvis de nom - Font: Generalitat de Catalunya



EVA FONT (ERC)

“Entenc que hi hagi cansament, però tenir veu a Europa ens ha d’interessar”

Erra (Junts+), fins dilluns que ve encara presidenta del Parlament, coincidia en aquest últim argument



TONI POYATO (PSC)

“No podem normalitzar l’extrema dreta, i l’hem de frenar amb les urnes”

la mitjanit de la primera enganxada de cartells pel 9-J, centrant-se explícitament en la reivindicació del



PAU FERRAN (PP)

“Aquest 9-J el veig una prèvia de què vol la gent per al pròxim govern d’Espanya”

català i el reconeixement de Catalunya com a país: “Si no ens defensem nosaltres mateixos, ningú defensarà



ARNAU MARTÍ (Comuns Sumar)

“Limitacions com les de la contaminació de l’aire es defensen a Europa”

els drets dels catalans, per això és tan important que la gent entengui que hi ha d’haver representació nostra

a Europa, com han treballat i demostrat al llarg d’aquest temps el president Puigdemont i Toni Comín”. Arnau Martí (Comuns-Sumar) subratllava també en l’inici de la campanya electoral d’ara fa quinze dies com les institucions europees són al fons de directives de vital importància per a la comarca d’Osona, entre les quals els límits a la contaminació atmosfèrica.

Des de les files del PP, el vigatà Pau Ferran –que aquest setmana s’ha anunciat que serà diputat al Parlament– hi posa la nota optimista: “És veritat que a les eleccions europees la participació acostuma a ser més baixa, però aquest cop tinc la sensació que la gent està cansada i que té ganes de votar per queixar-se de les polítiques nefastes dels últims anys”. És en aquest sentit que veu els comicis de diumenge com “una prèvia de què voldrà la ciutadania per al pròxim govern d’Espanya: si continuar enquistats en un PSOE que menteix o traspasar el lideratge a un PP de persones coherents i responsables”.

Un altre punt de partida compartit pels representants osonencs és que les eleccions europees són indeslligables de les que hi va haver al Parlament el passat 12 de maig, encara pendents de pactes, formació de govern i fins i tot una hipotètica repetició electoral que podria tenir lloc a l’octubre. Toni Poyato és el més contundent: “Sap greu que els debats dels últims dies se n’han anat més a temes de política nacional, com l’amnistia, que no a reforçar la transcendència de les normatives europees i el fet de tenir veu a Brussel·les”.

I COM ES VIUEN DES DE BRUSSEL·LES?

“Sobretot les generacions joves donem per fet coses que han costat molt d’aconseguir”

Elisenda Fatjó-Vilas, tècnica d’Agricultura, viu a Bèlgica des del 2003

Rupit i Fruit

**T.V.** Només iniciar la conversa es descriu com a “europeista convençuda”, tota una declaració d’intencions de per on aniran els trets. Tècnica d’Agricultura de la Generalitat davant la Unió Europea, Elisenda Fatjó-Vilas constata cada dia com les lleis aprovades a Brussel·les acaben tenint incidència als estats membres: “És així sí o sí, i d’aplicació directa o indirecta”. Serà a la propera eurocambra on es votaran,

per exemple, les propostes de modificació d’una eina tan important com la llei de benestar animal, igual que d’on ha vingut la normativa per substituir les teulades d’amiant o la que regula l’ús de fitosanitaris.

La *desconnexió ciutadana* malgrat aquestes plasmacions i, d’aquí, la normalment baixa participació a l’hora de triar eurodiputats, Fatjó-Vilas l’atribueix als tempos: “Amb les mesures extraordinàries per fer front als ajuts agraris ara s’ha anat molt ràpid, com

a molt quatre mesos, però normalment passen tres anys entre que es debat alguna cosa a Brussel·les i té incidència en la vida de la gent”. També considera que sobretot els joves tenen poca consciència dels beneficis de formar part de la Unió: “Com que hi hem nascut, els tenim normalitzats. Travessem fronteres sense necessitat de passaport; quan som a l’estranger, els hospitals ens atenen en cas de fer-nos mal, i, amb l’euro, mai ens trobem com les empreses tèxtils o adoberes de Vic que al



Elisenda Fatjó-Vilas

seu temps havien d’assegurar portar moneda de diferents estats: francs francesos, marcs alemanys, lires italianes... pels seus desplaçaments lúdics i laborals”. Destaca, en aquest sentit, que “donem per fetes

coses que han costat molt d’aconseguir”, igual que el dret a votar que l’empeny a ella a respondre aquest diumenge a la cita amb les urnes: “Fa quatre dies els nostres avis no en tenien l’oportunitat”.



# El PSC demana concentrar el vot per “frenar la ultradreta”

La candidata i actual diputada Laura Ballarín, a Vic

Vic

**Natàlia Peix**

L'actual eurodiputada i de nou candidata del PSC Laura Ballarín va ser dimarts a Vic. Al migdia passava per la carpa de campanya del partit a la plaça Major, després d'haver participat en una reunió amb el rectorat de la Universitat de Vic, en la qual també hi havia el líder dels socialistes catalans, Salvador Illa, i representants del partit a la comarca, com el primer secretari, Antoni Poyato; l'alcalde de Centelles, Josep Paré, o el regidor vigatà Josep Pou. La visita de

Ballarín a Osona va incloure també trobades a Manlleu i a Torelló, i un dinar en aquest últim municipi amb militants i electes.

La candidata va llançar una crida a concentrar el vot per frenar la ultradreta i davant l'elevada abstenció que s'augura per a les eleccions de diumenge: “Europa no és aquest ens llunyà que moltes vegades ens diuen, o gris o tecnocràtic; Europa som tots, Manlleu, Torelló, Vic... I amb el nostre vot podem definir el rumb d'una unió que ara mateix està en perill a causa d'una ultradreta en posicions molt elevades”.



Ballarín, dimarts a la plaça Major de Vic amb l'alcalde de Centelles, Josep Paré, i el regidor vigatà Josep Pou

Ballarín també va reivindicar els socialistes com a garants de la transició verda, les polítiques feministes i les millores dels drets dels treballadors. I defensava la

“política útil” que planteja el PSC a escala local, catalana i continental. “La que està fent el regidor Josep Pou a Vic o també l'alcalde de Centelles i diputat al Congrés, Josep

Paré”, va dir la candidata, “una política útil en contraposició amb el soroll, la crispació i l'odi que propaguen actualment bona part dels partits catalans i espanyols”.



ERC RIPOLLÈS

## El secretari general d'Acció Exterior i Unió Europea, a Ogassa

**Ogassa** El secretari general d'Acció Exterior i Unió Europea de la Generalitat, Bernat Costas, va visitar dimarts Ogassa en companyia dels electes d'ERC al Ripollès Sergi Albrich, Chantal Pérez, Amadeu Rosell, Albert Solà i Judit Cornellà (a la foto, al nou rocòdrom). “A Europa ens hi juguem el futur del país i és essencial mobilitzar tothom, especialment davant l'ascens de la ultradreta”, va dir Costas. També reivindicava la seva llista com la que defensa “les nacions lliures, l'oficialitat del català, la lluita climàtica i les polítiques feministes”.



X @JUNTS OSONA-LLUCANÈS

## Expedició de Junts d'Osona i el Lluçanès a Elna

**Elna** Representants de Junts a Osona i el Lluçanès, entre els quals els alcaldes d'Orís i Sant Hipòlit de Voltregà, Arnau Basco i Gerard Sancho, o l'encara presidenta del Parlament, Anna Erra, han viatjat aquesta setmana a Elna per fer campanya al costat del candidat Toni Comín. Des de la Catalunya Nord demanaven vots que es tradueixin en força “per mantenir la veu pròpia a la Unió Europea i no quedar diluïts en l'Estat espanyol, que no vetlla pels interessos dels catalans ni aquí ni a Europa”.

# EL 9 TV

La programació d'EL 9 TV quan, com i on tu vulguis a La Xarxa+, la plataforma gratuïta de contingut audiovisual de qualitat, de proximitat i en català.

## la xarxa+

Descarrega't l'app per a qualsevol dels teus dispositius.

[laxarxames.cat](http://laxarxames.cat)

Finançat per la Unió Europea NextGenerationEU

GOVERN DE CATALUNYA

MINISTERIO DE ASUNTOS ECONÓMICOS Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència

red.es

#Spain AVSHub

la xarxa+

Diputació Barcelona

X|A|L

RÀDIO AUDIOVISUAL LOCAL, SL



# Pau Ferran, candidat del PP d'Osona, serà diputat per la renúncia del quart de la llista

Anava de 12 per Barcelona i en van entrar 11

Vic

EL 9 NOU

El vigatà Pau Ferran, que anava de número 12 a la candidatura del PP per Barcelona a les eleccions del 12 de maig, prendrà possessió com a diputat el proper 10 de juny. El motiu, la renúncia del número 4 de la llista, Santi Rodríguez, que també és diputat al Congrés i que finalment mantindrà l'escó a la cambra espanyola, renunciant al lloc obtingut al Parlament. El 12-M el PP va treure 11 diputats per Barcelona i 15 en el conjunt del país. Serà la primera vegada a la història que el PP té un diputat osonenc al Parlament.

Des de la xarxa X, on va reaccionar minuts després de confirmar-se la notícia, Ferran es mostrava agraït i "molt content d'assumir la responsabilitat com a diputat del PP a Catalunya la legislatura entrant. Treballaré incansablement per defensar



Pau Ferran, nou diputat del PP

els interessos de tots els catalans, especialment els de Vic i Osona", va escriure al missatge.

Amb Pau Ferran, passen a ser quatre els diputats osonencs que dilluns prendran possessió al Parlament. Són Ramon Espadaler i Toni Poyato (PSC), Anna Erra (Junts) i el mateix Pau Ferran (PP). Pel que fa al Ripollès, seran Jordi Munell (Junts) i Sílvia Orriols (Aliança Catalana).

El Tribunal Constitucional nega el vot telemàtic de Puigdemont i Puig

# Sílvia Orriols podria decidir el color de la mesa del Parlament

Vic

X.B.

L'alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols, i el lleidatà Ramon Abad són els dos diputats d'Aliança Catalana que dilluns prendran possessió com a diputats del Parlament. El ple de constitució ha d'aprovar la nova mesa de la cambra, per la qual els últims dies s'ha estat negociant una majoria independentista en què participarien els grups de Junts, ERC i la CUP. Fins dimecres, la suma d'aquestes tres formacions aconseguia més diputats (59) que una hipotètica mesa que poguessin pactar PSC i PP (57) per tenir el control de la cambra, amb els Comuns al marge de qualsevol equació.

Dimecres, però, una sentència del Tribunal Constitucional (TC) denegava el dret de vot telemàtic a Carles Puigdemont i Lluís Puig, de manera que les dues opcions s'equilibraven a 57 diputats. Amb aquest empat, el regla-



Sílvia Orriols, votant el dia de les eleccions al Parlament el 12 de maig

ment del Parlament estableix que si la situació es manté en quatre votacions consecutives la presidència recauria en la força més votada a les eleccions, que va ser el PSC. Això donaria als dos diputats d'Aliança Catalana, tot i que la resta de formacions –com amb Vox– tenen subscrit un acord per no pactar-hi, els vots per decidir qui acaba presidint la mesa.

Això passaria si, prèviament, la mesa d'edat no deci-

deix, malgrat l'advertència del TC d'incórrer en un delicte de desobediència, validar els vots dels dos diputats de Junts que no seran a l'hemicicle, una opció que tampoc està descartada.

Tot apunta que la incògnita no es desvelarà fins dilluns en el moment de la votació, que serà amb papereta i urna. Difícilment transcendirà cap acord abans, tenint en compte que diumenge hi ha les eleccions europees.

## Auditoria

Servei d'auditoria que aporta seguretat i confiança a qualsevol usuari de la informació financera.

Auditoria de comptes	Auditoria de subvencions	Due Diligence	Assurance & Advisory	Forensic

## Corporate Finance

Assessorament financer en la compravenda d'empreses i gestió en la recerca d'inversors i deute financer.

M&A	Valoració d'empreses	Debt Advisory

RÀNKING CATALÀ DE FIRMES D'AUDITORIA

7<sup>a</sup>

VR VIR AUDIT

GGI INDEPENDENT MEMBER

VR VILAR RIBA www.villarriba.com

VR VIR AUDIT www.viraudit.com

VR VIR CORPORATE FINANCE www.vircf.com

Oficines a Vic, Barcelona i Puigcerdà

T'atendrem al: 93 883 32 12



En el marc de les obres de reparació d'un dels viaductes d'Osormort, Territori està actuant d'emergència als tirants. Són indispensables per subjectar l'estructura, però se'ls van trobar en molt mal estat. Es plantegen reclamar el cost de l'actuació a Cedinsa, l'antiga concessionària.

## Territori estudia fer pagar a Cedinsa la reparació del viaducte de Sant Sadurní

L'aigua es va filtrar i va corrompre els tirants que subjecten l'estructura

Sant Sadurní d'Osormort

Carles Fiter

Quan es va construir el 1994, el viaducte d'Osormort va esdevenir el pont continu de formigó pretensat amb tirants per sota més llarg del món. Trenta anys després, aquesta infraestructura de 504 metres de llargada està en obres en gran part pel mal estat d'aquests tirants, que en suporten el pes.

A finals de l'any passat, es van detectar problemes a l'estructura durant una inspecció. Davant el risc, el Departament de Territori va decidir tallar el trànsit en aquest viaducte per on fins llavors circulaven els vehicles en sentit Lleida i va desviar-los per l'altre pont, en sentit Girona. Aquesta estructura es va construir més tard, el 2012, durant el desdoblament de l'Eix Transversal (C-25). "Es va detectar un alt grau de corrosió dels tirants i havíem d'abordar una reparació important", deia dimarts la consellera de Territori, Ester Capella, durant una visita a les obres.

A cadascun dels 13 trams del viaducte en obres hi ha dos tirants. En total, doncs, 26 tirants, cadascun dels quals està format per cordons. En la tecnologia emprada a principis dels 90, aquests

cordons estaven adherits entre ells per una beurada -barreja de ciment, aigua i sorra- i una beina. Per tant, estaven doblement protegits. Ara se'ls està canviant per uns altres tirants amb una tecnologia més moderna i que compta amb cinc elements de protecció per aquests cordons: galvanitzat en calent,

**Els nous tirants tenen més elements de protecció contra l'aigua**

**Abans que acabés la concessió ja es van detectar indicis de patologies**

greix, una beina unitària per a cada cordó, beurada i una beina que embolcalla tots els cordons. "S'estan substituint per uns de més moderns i amb més protecció per tal d'evitar que acabi actuant l'aigua", remarcava Capella.

De fet, durant la inspecció, es van trobar afectacions

importantes en els tirants de cinc trams, moderades en dos tirants i menors en sis. En tots aquests havia fallat la protecció anticorrosiva. Això significa que l'aigua havia fet feina. Per aquest motiu, a més de la substitució dels mateixos tirants, també s'està aprofitant per reparar l'armadura superior del tauler impermeabilitzant-la, per substituir els aparells de suport dels estreps, reparar els puntals metàl·lics de cada tram o millorar els embornals existents.

### ANALITZANT EL MANTENIMENT

Tal com avançava la consellera Capella, actualment s'estan fent peritatges per veure si "l'empresa concessionària ha dut a terme el manteniment que calia per tenir la infraestructura en les seves millors condicions". Un cop analitzats, el Departament reclamarà la part del cost de reparació del viaducte a Cedinsa si així ho determinen aquestes anàlisis tècniques. La concessió va durar 15 anys, es va iniciar el 2007 i va acabar el 2022. Cal destacar, però, que el 2020 ja es van tenir indicis de patologies i es va recomanar fer-ne seguiment.

Davant d'aquesta tessitura, els tècnics de Territori també



La consellera Ester Capella tocant un dels tirants retirats, ben rovellat per l'acció de l'aigua. A



Els operaris tallant els cordons dels tirants

han aprofitat per comprovar l'estat d'altres viaductes de la mateixa C-25, com són el de Sant Bartomeu del Grau i el de Sant Pere Sallavinera, a la comarca de l'Anoia. En cap d'aquestes dues infraes-

tructures s'hi ha detectat cap problema.

### CANVI DE TIRANTS, UN PROCÉS "COMPLEX"

Tal com destacava el director

## Sant Hipòlit rep el projecte per pacificar el tram central del passatge Parés

Sant Hipòlit de Voltregà

EL 9 NOU

La Diputació de Barcelona ha lliurat aquest maig a l'Ajuntament de Sant Hipòlit de Voltregà el projecte per pacificar la BV-4608. L'actuació fa referència al tram central del passatge Parés, l'antiga carretera de Vic a Puigcerdà. El pressupost de base de licitació previst és

d'uns 2,3 milions d'euros i el pressupost d'execució, 13 mesos. El projecte proposa modificar la secció actual de la via per limitar-ne la velocitat dels vehicles i així garantir que hi hagi suficient espai de pas per als vianants. L'objectiu, doncs, és prioritzar la mobilitat dels vianants sobre els vehicles i millorar les condicions de seguretat i accessibilitat.



Mapa de l'actuació a la BV-4608

## Mesures per reduir l'accidentalitat a Camprodon

**Camprodon** La col·locació de pilons automàtics, senyalització urbana i 21 reductors de velocitat són les mesures que ha aplicat l'Ajuntament de Camprodon per pacificar el trànsit a la vila i a Font Rubí. L'actuació s'ha fet als punts on els vigilants municipals han detectat una major aflluència de vehicles i més velocitat. Les obres han tingut un cost de 179.133 euros, subvencionats amb 143.306 pel Servei Català de Trànsit. J.R.



# NOTÍCIES



ALBERT LLINÓS

escapçar “a poc a poc” els 27 cordons que conformen el primer tirant. Posteriorment, es col·loca el nou, que es va tensionant perquè torni a aguantar el pes de l’estructura, i finalment es repeteix l’acció amb el segon tirant.

Actualment, s’està treballant en els trams imparells del viaducte, en els quals ja s’hi ha col·locat el provisional i s’ha fet el tall del primer tirant. En el tram més avançat ja s’han posat els dos

## L'alcalde de Sant Sadurní pateix per l'estiu, quan augmenta molt el trànsit

definitius, falta tensionar el segon i treure el provisional.

Sobre els terminis i el pressupost, no hi ha sorpreses. La consellera apuntava que es va “sobre el calendari marcat” i, per tant, les obres han d’acabar el desembre d’enguany. El cost de l’obra s’enfila a 5,6 milions.

## ■ ELS TEMORS DE SANT SADURNÍ D'OSORMORT

Quan es va construir aquest viaducte a l'Eix Transver-

sal va ser un enrenou. Ho recorda prou bé l'alcalde de Sant Sadurní d'Osormort, Enric Riera, destacant que, malgrat això, “ens va dotar d’una mobilitat molt bona per anar a tot arreu”. Quan se’ls van informar dels problemes estructurals “el primer temor” va ser si podia caure alguna cosa als veïns del poble que hi passen amb cotxe per sota.

Informats que això no podia succeir, el temor va situar-se en el període d’obres i si les dues vies d’acces i sortida, que passen per sota el viaducte, “estarien gaire temps tallades”. “Durant aquests mesos, la cosa ha anat molt bé i pràcticament no s’ha tancat mai cap carretera”, remarcava l'alcalde, destacant que “si continua amb aquesta dinàmica, no tindrem aquest problema”.

La tercera preocupació de l'alcalde de Sant Sadurní és de cara als mesos d’estiu que venen. A la C-25, “hi ha molta més mobilitat i aquí hi haurà embotellaments”. “Ja està ben senyalitzat amb limitació de velocitat, però el factor més rellevant en els accidents és l’humà i hi ha gent que no respecta la normativa”, afegia. Per tot plegat, “hem de posar èmfasi en la seguretat perquè no n’hi hagi cap”.

## Un miler de revisions a l'any

### Sant Sadurní d'Osormort

La consellera Capella va insistir en “la previsió de prevenció” que fa Territori per mantenir la xarxa viària: “Estem atents a tot el que hi passa i no només el ferm, sinó també els viaductes o ponts.” En aquest sentit, subratllava que aquest manteniment garanteix la seguretat de les persones. La reparació al viaducte d’Osormort “és fruit d’aquesta feina del Departament d’anar revisant anualment les estructures”. De ponts i infraestructures, Territori en té registrades prop de 5.000 a la xarxa viària de la seva titularitat. Tal com subratllava la consellera, cada any es fan unes 1.100 inspeccions. A més a més, Territori disposa de diversos sistemes de gestió i informació que permeten analitzar contínuament la xarxa. Precisament, Capella avançava que al viaducte de la C-25 s’està estudiant la possibilitat d’instal·lar alguna mena de control “per saber l’estat permanent” de les infraestructures i tenir-ne informació en temps real.

la dreta, un dels nous que s'estan instal·lant

d’Infraestructures de Mobilitat, David Prat, canviar cadascun d’aquests tirants és un “procés complex”. Abans de tallar un d’aquests ten-

dons, que “estan aguantant el pes del pont”, s’hi col·loca un tirant provisional perquè suporti tota aquesta força. Després es procedeix a

# Coral Serpencanta

## 25<sup>è</sup> ANIVERSARI CONCERT

Dissabte, 8 de juny de 2024  
19h a l'església de La Salle  
al carrer Enric Delaris, Manlleu

**Amb la col·laboració:**  
 Combos EMMM  
 Mireia Rial - violí  
 Laia Rovira - saxo i acordió  
 Laia Sellarès - clarinet i acordió

**Direcció: Núria Serrat**

Cultura | Ajuntament de Manlleu | La Salle

## Cicle en Realització de Projectes d'Audiovisuals i Espectacles

↓

### VOLS FER UN CICLE? FES-LO A LA UNIVERSITAT!

Nou!

UVIC

uvic.cat/quedem





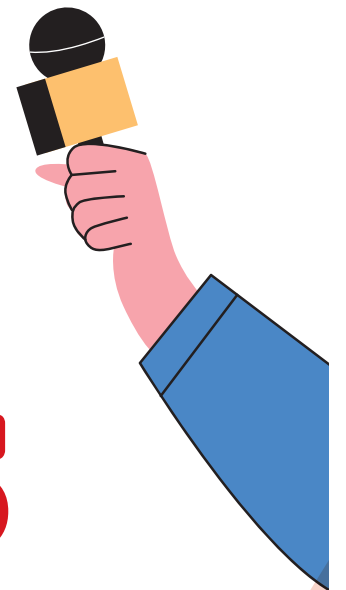
Escola de  
**PERIODISME**

**EL 9 NOU**

per a joves de 15 a 18 anys

**INSCRIPCIONS**

Del 17 de maig al 14 de juny



**Informa't  
sobre la política  
de beques  
que patrocina:**

**Del 25 de juny fins el 19 de juliol**

Aprèn a treballar a la premsa, ràdio, web,  
TV i canals de 'streaming' amb periodistes  
i instal·lacions professionals

**Matins de dilluns a divendres  
de 2/4 de 10 a 2/4 de 2**

**METRE QUADRAT  
IMMOBLES  
OSONA**

**LLOGUERS  
OSONA**

**PLACES LIMITADES**

☒ [escolaperiodisme@el9nou.com](mailto:escolaperiodisme@el9nou.com)

☎ 93 889 49 49



No s'ha registrat cap més atac del depredador. Els ramaders demanen que els tanquin parcel·les

## La Generalitat estudia el radi d'acció del llop al Collsacabra

Rupit i Pruit

C.F.

El llop no ha tornat a atacar cap ramat d'ovelles del Collsacabra. Així ho confirma el mateix Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural, que dilluns d'aquesta setmana es va reunir amb els pagesos de la zona. A la trobada a l'Ajuntament de Rupit i Pruit, la conselleria va explicar que s'està estudiant un radi de 10 quilòmetres a l'entorn de les explotacions d'oví i cabrum que estan exposades a un nou atac del depredador.

Els pagesos que van veure les orelles al llop i patir-ne les morts –La Sala i Les Vilas– també hi eren. “Vaig quedar-me amb el regust que no faran res”, diu Joan Pròsper Fatjó-Vilas, de Les Vilas, lamentant que algunes de les propostes posades sobre la taula no van prosperar. Per exemple, tant ell com Xavier Vaquer, de La Sala, van demanar que els sufraguin el cost de fer un tancat en almenys una parcel·la de cada explotació, “per tenir el bestiar segur”. El Departament va cedir-los malles mòbils de protecció, vailet elèctric i plaques solars, però no ho veuen clar. A Vaquer li fa respecte que “el bestiar s'acabi carregant el tancat



Les ovelles ferides, a la imatge les de La Sala, que van sobreviure a l'atac del llop continuen vives

perquè continua molt atemorit”. Fatjó-Vilas, per la seva banda, sí que ho ha provat, però se li han escapat les ovelles dues vegades. “Perdem una hora i mitja per muntar i desmuntar”, detalla el ramader de Les Vilas. Davant d'aquestes circumstàncies, tots dos acaben tancant el bestiar al corral cada nit.

De fet, tècnics de la conselleria havien de visitar ambdues explotacions aquesta setmana per ajudar-los a aplicar aquestes mesures

de protecció i millores en el maneig, que l'han de canviar completament. Tot i això,

### No s'ha mort cap de les ovelles ferides de Les Vilas i La Sala

ho han posposat de cara a la setmana vinent a causa de les pluges, que han fet créixer la vegetació i augmentar la

humitat. Sí que un d'ells ha rebut assessorament per tramitar els expedients de baixes del bestiar que ha mort el llop per tal que puguin rebre la compensació corresponent.

Per l'atac del depredador, La Sala va perdre cinc ovelles, mentre que Les Vilas, sis. També va ferir-ne una quinzena més. Ambdós pagesos confirmen que, de moment, no se n'ha mort cap més. Sigui com sigui, els pagesos continuen amb l'ai al cor.

## Detinguts per robar en una fleca i una benzinera de Ripoll

Ripoll

EL 9 NOU

Els Mossos van detenir dimarts tres homes com a presumptes autors de dos robatoris amb força: en un forn de pa i una benzinera. El primer, on van intervenir-hi dos autors, va ser la matinada del 17 de febrer en un forn del carrer Sant Pere. Van accedir a l'establiment trencant un fals sostre de la part posterior i, un cop a dins, van forçar la màquina expenedora de diners amb una recaptació de 2.500 euros. Els danys a la botiga s'enfilen a 8.000 euros.

El segon robatori es remunta a la matinada del 27 d'abril, quan dos lladres van entrar a una benzinera, també a Ripoll. Per accedir-hi van forçar una finestra amb una escarpa i un martell.

Un cop a dins van sostreure 3.000 euros de la màquina de cobrar i 1.200 euros més de la del canvi. Els danys ascendeixen a uns 10.000 euros.

Gràcies a la col·laboració ciutadana i la coordinació amb la Policia Local, es va poder recuperar la indumentària amb la qual havien entrat a la fleca, un indici clau en la investigació. Al final, van arrestar els tres lladres amb la coincidència que un d'ells havia participat en els dos robatoris.

## Enxampen un conductor de patinet begut a Vic

Vic La Unitat Canina de la Guàrdia Urbana de Vic va posar diverses denúncies aquest dimecres arreu de la ciutat. D'una banda, va aixecar acta al conductor d'un patinet que circulava begut i a un altre que utilitzava el mòbil i els cascos. Aquest últim va intentar fugir conduint de forma temerària, però no ho va aconseguir i el van acabar enxampar. D'altra banda, també van denunciar sis persones més: tres per consum de substàncies estupefaents i tres més per portar-ne a sobre. Dilluns van rebre queixes a l'exterior de l'Atlàntida pel comportament de joves i van acabar detenint-ne un que portava un mòbil aliè amagat i també targetes de crèdit sostretes. A més a més, van denunciar dos menors d'edat per portar a sobre substàncies estupefaents.

GESTORIA ADMINISTRATIVA /  
ASSESSORIA JURÍDICA /

## Fem gestió, donem solucions.

**MA** Martí Albó  
Baranera

Ronda Francesc Camprodon, 11 Entl.  
08500 Vic, Barcelona

Telèfon 93 886 26 56  
Fax 93 889 09 78





N'hi ha en terme de Viladrau i hi viuen una vintena d'espècies d'aquest mamífer

## Tanquen l'accés a les antigues mines del Montseny per seguretat i per protegir els ratpenats



A l'esquerra, una de les mines tancades i a la dreta, els Agents Rurals transportant el material als indrets de difícil accessibilitat

### Viladrau

#### EL 9 NOU

El Parc Natural del Montseny ha començat a tancar els

accessos a les antigues explotacions mineres del massís amb l'objectiu de protegir les colònies de ratpenats que hi viuen i al mateix temps

evitar possibles accidents de les persones que hi accedeixen. Per ara ja s'ha actuat en tres accessos i per fer-ho es va comptar amb la col-

laboració del Grup de Suport de Muntanya i el Grup de Suport Aeri del Cos d'Agents Rurals, que van permetre el transport aeri del material i

poder-lo ubicar en indrets de difícil accessibilitat.

El massís del Montseny va tenir una activitat minera important a principis del segle XX i ara hi ha un gran nombre de mines abandonades que es consideren hàbitats d'alt interès de conservació perquè han estat ocupades per ratpenats, que les utilitzen per hivernar, criar o com a refugis de pas durant les seves migracions. És el cas de les mines de Sant Marçal, conegudes també com del Matagalls, ubicades en terme de Viladrau. A tot el Montseny hi ha una gran riquesa de ratpenats, amb 21 de les 30 espècies catalanes. La meitat d'aquestes estan incloses al catàleg de fauna amenaçada de Catalunya.

En els últims anys, s'ha detectat un increment constant de persones que entren en aquestes mines abandonades, on hi ha un alt risc d'accidents tant pels desprendiments que s'hi produeixen com per l'existència de pous profunds de ventilació. Al mateix temps, la presència humana impedeix el descans diürn dels ratpenats obligant-los a fer una despesa energètica, que és la que necessiten per a les seves llargues migracions.

### El Grup de Naturalistes d'Osona reivindica la seva activitat científica a la Universitat d'Estiu

**Vic** El president del Grup de Naturalistes d'Osona (GNO), Albert Palou, va reivindicar l'activitat científica que porta a terme aquesta entitat durant l'homenatge que va rebre en el marc de la inauguració de la Universitat d'Estiu de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC). L'acte va tenir lloc dimecres a la Sala de la Columna de l'Ajuntament de Vic i va estar presidit per l'alcalde de la ciutat, Albert Castells; el rector de la UVic-UCC, Josep Eladi Baños, i el tinent d'alcalde de Manresa, Joan Vila. Palou va agrair, en nom de totes les persones que formen el GNO, el reconeixement "que és fruit de la feina ben feta durant molts anys per part de moltes persones entusiastes que dediquen el seu temps a la que segurament és la seva veritable vocació". Palou va afirmar que "malgrat que siguem una societat científica amateur, el coneixement que genera el Grup de Naturalistes d'Osona és d'un grandíssim valor tant per al món acadèmic com per a l'administració pública".



# PICA LLETRES

## PICA LLETRES

El concurs de lleureig de Catalunya

Dilluns, dimarts i dimecres a les 18h



EL 9 TV



La Policia Nacional deté 14 joves, que feien de 'mules', la majoria dels quals a Osona

## Els estafen 30.000 euros per WhatsApp fent-se passar pels fills

Vic

C.F.

La Policia Nacional ha detingut 14 integrants d'una organització criminal, la majoria a Osona, que van estafar més de 30.000 euros fent-se passar pels fills. Feien servir el mateix *modus operandi*: contactaven a través de WhatsApp amb les víctimes (pares, mares o altres familiars) dient-los que no els funcionava el telèfon mòbil i sol·licitaven una transferència bancària per solucionar el problema urgent. Segons la policia, en la majoria de casos argumentaven que

l'aparell els havia caigut a l'aigua o que se'ls havia avariat. Llavors donaven un altre número de compte ja que no podien operar des del banc a través de l'aplicació mòbil.

Els receptors d'aquestes transferències bancàries són joves d'entre 20 i 25 anys. Se'ls anomena "mules" perquè a canvi d'un percentatge de diners faciliten el seu compte bancari per rebre les transferències. Generalment, tal com assenyala la Policia Nacional a EL 9 NOU, perceben petites quantitats de diners que "en els millors dels casos" eren superiors als 100 euros. Tot i això, l'orga-

nització, d'àmbit espanyol, va obtenir més de 30.000 euros.

Se'ls ha arrestat a Vic, Manlleu, Balenyà, Roda de Ter, Centelles i Santa Eugènia de Berga. També a Sabadell,

### Arrestats a Vic, Manlleu, Balenyà, Centelles, Roda i Santa Eugènia

Figaró i Vallromanes. Són 11 homes i 3 dones.

A més dels arrestats, també es va identificar un dels caps de l'organització, que

actualment està en presó preventiva per una causa pendent diferent de l'actual investigació. De fet, aquesta va arrencar el setembre del 2023, després que es presentessin diverses denúncies de víctimes de Madrid, València, Castelló, Alacant, Badajoz, Granada i Logronyo.

La policia recorda que la prevenció és clau en aquest tipus de delictes i aconsellen que, en casos com aquests, primer contactin amb el fill, sospitin del llenguatge o de les expressions, que s'assegurin de saber qui és el titular del compte, i si els estafen que ho denunciïn.

## Retiren 26 vehicles abandonats a Ripoll

Ripoll

Jordi Remolins

Vint-i-sis vehicles que hi havia abandonats a la via pública de Ripoll n'han estat retirats per la Policia Local després d'haver aconseguit l'ordre de diferents estaments per traslladar-los a la nova zona habilitada a Can Guetes, o bé per desguassar-los. El cap policial Francesc Campayo lamenta que "és un procediment lent", tot i que finalment s'hagi sanejat zones d'aparcament on alguns d'aquests vehicles portaven temps. Una de les més afectades era la d'Ordina, on hi havia cotxes i camionetes que hi duïen més de quatre anys, per tractar-se d'un espai pròxim a la comissaria dels Mossos d'Esquadra.

Habitualment el procediment policial consisteix a enganxar un adhesiu d'avertència en els cotxes que fa temps que no es mouen. En la majoria de casos els propietaris dels vehicles els retiren al cap de pocs dies. En d'altres, ja sigui perquè han estat requisats per un altre cos de seguretat, ja sigui perquè els seus amos els han abandonat, tenen una solució més complicada, amb un procediment que se sol perllongar durant més d'un any.

A Campdevànol dimarts va entrar en funcionament una zona d'estacionament limitat al carrer prolongació de la Gala, a fi que els vehicles puguin estar-hi mitja hora indicant amb un rellotge o un paper l'hora d'arribada. L'Ajuntament vol que hi hagi rotació per afavorir les compres al comerç local.

## Un detingut per robar 1.000 euros en una farmàcia de Ripoll

**Ripoll** Una patrulla de la Policia Local formada per un agent de paisà i l'altre d'uniforme va detenir dimarts un home que havia robat productes cosmètics per valor de més de 1.000 euros en una farmàcia del centre de Ripoll. L'autor del robatori els havia guardat dins d'una bossa de supermercat, marxant sense pagar. Quan van interceptar-lo al passeig del Ferro, no portava la bossa, però la van localitzar penjada de la branca d'un arbre proper. Després de constatar que es tractava de productes robats per un valor superior als 400 euros, va ser traslladat a la comissaria dels Mossos. L'endemà va passar a disposició judicial. J.R.



### Un usuari de Sant Tomàs entra a formar part per primera vegada de la junta de l'associació

**Vic** L'assemblea de socis de Sant Tomàs va aprovar els nous membres de la junta i per primera vegada en formarà part durant quatre anys una persona atesa per l'entitat. Es tracta d'Ignasi Julià, usuari del servei de formació i inserció laboral Eina des de fa 21 anys. Julià es va imposar al seu company Ismael Subirats, que també havia presentat candidatura. Tots dos van destacar la importància de poder fer sentir la veu de les persones amb discapacitat intel·lectual.

PUBLICITAT Serveis

Si vols estrenar cuina a mida abans de Nadal, visita'ns ara!

Cuines Kitchen de Vic, ara som



DESIGNIS  
Cuines, interiorisme i fusta



www.designis.cat  
@designis.cat



El ple prorroga la concessió de les instal·lacions de l'Estadi a l'ETB dos anys més

# Vic vol que el preu de les piscines de l'Estadi i el Patí sigui el mateix

Vic

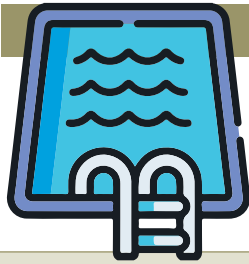
Carles Fiter

“Això va de piscines, avui.” Les paraules del regidor d'Activitat Física i Esports, Eduard Comerma (Junts), són un bon resum del ple celebrat dilluns a l'Ajuntament de Vic. A l'ordre del dia hi havia diferents punts que tractaven sobre les piscines de l'Estadi i, de rebot, de les del Club Patí Vic.

Un dels punts més destacats va ser la prorroga del contracte de concessió de la piscina de l'estadi al Club Natació Vic-ETB. Tal com explicava Comerma, el contracte venia el setembre d'enguany. Es va iniciar fa 25 anys, primer per un període de 10 anys i després es va prorrogar a 15. “Es podia haver fet la licitació abans i no hem sigut prou àgils”, reconeixia el regidor. Amb la fórmula de “seguir prestant” es preveu un període de dos anys amb l'opció d'allargar-ho dos més. La voluntat de l'equip de govern és que els dos serveis de les piscines municipals, l'ETB i el Club Patí Vic ( propietat municipal des del 2023), “vagin de la mà” i acabin tenint “activitats similars i complementàries”.

El dictamen va prosperar amb el suport del PSC i SOMI. El socialista Josep Pou apuntava que “entre seguir oferint el servei o no, sempre estarem a favor que es continuï” i Josep Anglada esgrimia “sentit comú”. ERC es va abstenir per no compartir la manera com s'havia portat a terme el procediment, mentre que la CUP i Vic En Comú Podem (VECP) van votar-hi en contra.

La cupaire Carla Dinarès criticava que després d'un any i mig d'haver adquirit les instal·lacions del Patí encara no s'havia convocat



Tarifes de les piscines de Vic (€)

	Tarifes temporada d'estiu 2024		Tarifes temporada d'hivern 2024-2025	
	Piscina Estadi	Piscina Patí	Piscina Estadi	Piscina Patí
Entrada individual	6,15	6,15	7,17	Pendants d'aprovació per junta de govern local
Entrada per a menors de 10 anys, jubilats i persones amb diversitat funcional	4,90	4,90	5,88	
Abonament mensual individual	93,55	93,55	31,37	
Abonament per a famílies de dos membres	124,55	124,55	39,63	
Abonament per a famílies de tres membres	145,50	145,50	45,10	
Abonament per a famílies de quatre o més membres	150,60	150,60	47,37	

la comissió d'estudi per discutir el model de gestió. “Fa la sensació que les coses van avançant a batzegades sense tenir massa criteri ni projecte polític de cap on anirà”, deia. Per la seva banda, Arnau Martí (VECP) remarcava que el dictamen era una “fugida endavant”. En aquest sentit, demanava més celeritat i la necessitat de crear “un servei de piscines amb una comissió d'estudi”. “Ja fa mesos que els hi vaig traslladar”, els recordava. A més, “els mateixos juristes de la casa diuen que ha de tenir un caràcter temporal. Això vol dir mesos, no anys”, lamentava.

El regidor Comerma responia que han dedicat molts esforços a poder tenir piscina per a l'estiu i “evidentment intentarem que només siguin dos anys”. També posava en valor la tasca “formativa i social” i la inversió que ha fet l'ETB a la piscina de l'Estadi: “No ho deixem en males mans”. Es comprometia que a la tardor es pugui fer la comissió d'estudi i posar sobre la taula quin model de gestió han de tenir les piscines del Patí o de l'Estadi.

Abans d'aquest dictamen, l'equip de govern va proposar un increment del 3,2% de les tarifes de la piscina de l'Estadi a petició del concessionari, el Club Natació Vic-ETB. El regidor Comerma concretava que l'augment de preus és per a la temporada vinent, és a dir, a partir de setembre.

**“La voluntat és que les piscines municipals vagin de la mà”**

**A la tardor s'ha de crear la comissió per decidir el model de gestió**

Des del PSC, Josep Pou preguntava què passaria amb els preus de l'estiu i quina intenció tenia el govern respecte a la revisió d'aquestes tarifes.

Gran part de l'oposició va criticar que s'aprovés abans un increment de preu sense que se sabés si prosperaria el

etat o que no fos una mesura de caràcter comarcal.

D'altra banda, als precís i preguntes, la regidora republicana Viqui Terricabras demanava si els infants dels casals d'estiu municipals podien fer ús de les piscines i almenys “gaudir-ne un dia a la setmana”. La regidora d'Educació i Joves, Elisabet Franquesa (Junts), va remarcar que el govern no volia assumir aquesta responsabilitat, pel que pogués passar, i que la delegaven als pares.

dictamen de la prorroga de la concessió. A part d'això, també es va criticar el procediment amb el qual s'aproven els preus de les piscines. Mentre que els de l'Estadi van passar per ple, els del Club Patí Vic van fer-ho per junta de govern una setmana abans. “Hauria de ser el plenari qui acabés aprovant el conjunt de tarifes”, deia Martí (VECP). En aquesta línia, des d'ERC, Maria Balasch els demanava que fossin “més demòcrates i transparents”. Sobre això, l'alcalde, Albert Castells (Junts), va recordar-los que precisament el ple de novembre havia acordat delegar aquestes qüestions a la junta.

Pel que fa als preus, el regidor Comerma va remarcar que s'havien abaixat els preus de la piscina del Patí “per poder-los alinear amb els de la piscina de l'Estadi”. L'objectiu final, doncs, que les piscines municipals de Vic tinguin “els mateixos preus”. Aquest dictamen va aconseguir els vots a favor del govern (Junts i Ara Vic) i el PSC. La CUP va votar-hi en contra, i ERC, SOMI i VECP es van abstenir.

Des del PSC, Josep Pou també va demanar com es gestionaria la piscina interior del Patí –la que obrirà a l'estiu– i si hi hauria carril diferenciat per als nedadors. Comerma (Junts) va respondre-li que estaven treballant amb l'empresa que ha guanyat la concessió del servei, i d'altra banda avançava que la voluntat és que “hi hagi un carril exclusiu per a nedadors”. L'Ajuntament de Vic té previst donar-ne més detalls en els propers dies.

## CONSTI EN ACTA

### ■ Majoria per delegar

En el darrer ple de Vic, l'equip de govern va haver de retirar un punt de l'ordre del dia que feia referència a unes modificacions de la delegació del servei de recollida de residus al Consell Comarcal. El dictamen precisava d'una majoria absoluta –perquè és una delegació–, però no van aconseguir-la. En aquesta ocasió, la regidora de Medi Ambient, Ester Coma (Junts), explicava que en el sistema porta a porta es vol passar de recollir la fracció resta setmanalment en lloc de cada 15 dies, tal com estava previst inicialment en el contracte. Tots els partits –excepte la CUP– van canviar el sentit del vot respecte al ple de maig. PSC i SOMI van votar-hi a favor, facilitant la majoria. Aquests dos argumentaven que no es discutia el model –amb el qual no estan d'acord– sinó a facilitar la vida dels veïns de les Quatre Estacions, Sant Llützer i la Guixa-Sentfores que fan el porta a porta.

### ■ Taxa de residus

La moció que sí que va prosperar va ser la de SOMI que demanava fraccionar la taxa de la recollida de residus. Com que l'Ajuntament de Vic ja ho permet, Josep Anglada va demanar fer una campanya informativa “perquè la gent se n'assabenti més”. “Estem d'acord a facilitar les coses als ciutadans”, deia la regidora d'Economia, Núria Homs (Junts), reconeixent que alguns dels veïns podien no tenir-ho clar. D'aquesta manera, SOMI va aconseguir el suport del govern (Junts i Ara Vic) i també del PSC, que, tal com exposava la regidora Débora Villena, veu amb bons ulls “donar-hi més publicitat”. ERC i VECP van abstenir-se i la CUP va votar-hi en contra.

### ■ Obres jutjat penal

Al ple va prosperar la bonificació del 95% de l'ICIO –l'impost sobre construccions, instal·lacions i obres– perquè la Generalitat de Catalunya habiliti els espais d'un local a la ronda Francesc Camprodon per acollir-hi els judicis penals, que se celebren a Manresa des de fa cinc anys. La regidora Homs explicava que el cost de les obres, que han de començar aviat, són d'uns 300.000 euros.

## Llicències, casals d'estiu i carril per a nedadors

Vic

C.F.

Al ple es va continuar parlant de piscines. Al torn de les mocions, d'una banda, Arnau Martí (VECP) va presentar-ne una que proposava suspendre llicències per construir piscines privades

davant l'episodi de sequera, però no va prosperar perquè no va aconseguir prou suport (només va votar-hi a favor ERC i la CUP). Els que van votar-hi en contra (Junts, Ara Vic, PSC i SOMI) van al·legar incompatibilitats amb el planejament urbanístic, la vulneració de la propi-



# Nou grau en Global Studies a la UVic-UCC: una formació per treballar en empreses i organismes internacionals

El grau s'impartirà en anglès i incorporarà mobilitat internacional obligatòria

En el món actual, interconnectat i divers, les empreses i entitats que operen internacionalment valoren tenir professionals amb un coneixement profund dels contextos en què es desenvolupen, i una visió àmplia i transversal per abordar i resoldre els reptes globals. Per donar resposta a aquesta demanda, el grau en Global Studies de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC) formarà professionals preparats per interactuar en el context internacional, examinar-lo i aportar-hi respostes. Un cop titulats, estaran preparats per treballar en entitats, institucions o empreses d'àmbit internacional.

A propòsit d'aquesta titulació, Josep Burgaya, degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació (FEC), on s'impartirà, assenyala que el grau Global Studies de la UVic-UCC permetrà als futurs graduats "conèixer a fons els contextos culturals diferenciats en els quals hauran d'operar, i tenir les habilitats i experteses necessàries en relacions internacionals, geopolítica, contextos culturals, negocis internacionals o coneixement d'idiomes, entre d'altres".



## Impartit en anglès i amb una segona llengua obligatòria

El grau en Global Studies de la UVic-UCC s'impartirà en anglès i en modalitat presencial. Amb una durada de 4 cursos i un total de 240 ECTS, representa un model d'estudis superiors que posa el focus en la interdisciplinarietat dels coneixements. S'hi ofereixen 40 places, a les quals es pot accedir mitjançant el sistema de preinscripció pública universitària.

A banda de l'anglès, la nova titulació inclourà l'aprenentatge d'una segona llengua obligatòria, el francès o el xinès, "un aspecte que valoren moltes empreses que, cada vegada més, demanen que més enllà de l'anglès els seus professionals dominin altres idiomes", indica Cristina Fernández, coordinadora del grau, que també hi destaca la formació en *soft skills*, "per poder-les aplicar a la resolució de conflictes".

## Internacionalització i metodologies innovadores

La internacionalització és un dels aspectes rellevants del grau, tenint en compte que la titulació inclou mobilitat internacional obligatòria per a l'estudiantat, d'estudis o de pràctiques. D'altra banda, en el cas que les pràctiques no es facin a l'estranger, es preveu que es desenvolupin en una empresa o entitat que utilitzi l'anglès com a llengua de treball. Es tracta d'una titulació que "culmina la nostra vocació internacionalitzadora", alhora que "suposa formar persones expertes en

## El grau en Màrqueting i Comunicació Empresarial: una titulació amb el 100% d'ocupabilitat

El grau en Màrqueting i Comunicació Empresarial de la UVic-UCC forma en el funcionament dels mercats, el domini de les estratègies de venda i el coneixement dels instruments per crear valor de marca o gestionar la comunicació corporativa, entre altres aspectes. Alhora, actua com una ròtula entre l'àmbit de l'empresa i el de la comunicació, sota l'empareda de la Càtedra Lluís Bassat de Màrqueting i Comunicació Empresarial de la Universitat.

Així mateix, utilitza metodologies docents innovadores, com l'estudi de casos reals, la presència de professionals a l'aula i la simulació, i té en compte el component internacional, amb la impartició d'assignatures en anglès i el foment d'estades a l'estranger. A més, els grups reduïts i el tracte directe i personal fan possible la participació activa de l'alumnat des del primer dia.

L'ocupabilitat és també un element destacable d'aquest grau: el 100% dels titulats està treballant abans que es compleixin sis mesos de la finalització dels seus estudis, segons es desprèn de la vuitena edició de l'estudi d'inserció laboral de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya), corresponent a l'any 2023.



la dimensió internacional que moltes professions han de tenir presents", assenyala Burgaya.

D'altra banda, com en altres titulacions de la UVic-UCC, s'hi utilitzaran metodologies innovadores, com l'aprenentatge basat en problemes, l'aprenentatge cooperatiu, l'estudi de casos, la simulació, l'aprenentatge i servei, i l'aula invertida.

## Oportunitats professionals diverses

Els graduats en Global Studies podran treballar en institucions, com les Nacions Unides, la Unió Europea i altres organitzacions similars. També, en corporacions o empreses que operen en l'àmbit internacional, així com en organitzacions no governamentals (ONG). A més d'aquests àmbits, també podran accedir a sectors com la consultoria en estratègia internacional, el periodisme internacional, la gestió cultural i el comerç internacional. Una altra possible sortida laboral és la recerca i la docència.

Com assenyala Cristina Fernández, els coneixements que s'adquireixen en el grau en Global Studies de la UVic-UCC "permeten adaptar-se a un gran ventall de rols i tasques diferents, i obtenir la perspectiva i les habilitats necessàries per liderar i gestionar projectes i equips en molts àmbits". Així, els titulats podran assumir funcions com la direcció de projectes, de recursos humans, de comunicació global o de comerç, sempre en l'àmbit internacional. També, entre altres opcions, podran esdevenir experts en polítiques globals o en desenvolupament sostenible, i analistes de riscos mundials.



# “Donarem veu a la ciutadania per decidir a què destinar el centre de serveis actual quan obri el nou”

Entrevista a l'alcalde de Sant Vicenç de Torelló, Enric Mayo (Sumem-AM)

Sant Vicenç de Torelló

**Guillem Rico**

Acabem de passar el primer aniversari de les eleccions municipals i aviat de la seva estrena com a alcalde. Quina seria la definició d'aquest primer any?

Intens, molt intens. Però l'evolució és bona. Al capdavant ens vam presentar no pas per fer política, sinó per tirar endavant projectes i treballar pel poble. És el que fem.

Li va donar un cert avantatge, ser fill d'exalcaldessa?

Tenia el fet de viure a casa l'experiència de la meua mare, i també que portava nou anys de cap de servei a l'Ajuntament de Manlleu, de manera que la gestió i la política municipal ja les coneixia una mica. Però quan et poses a davant tens la sensació que t'hi podries dedicar 24 hores al dia i no acabaries. Malgrat ser un poble petit, hi ha moltes coses per fer, i amb la complexitat afegida d'estar repartits en tres nuclis.

Són sis regidors de govern i cinc a l'oposició, amb una diferència de 100 vots. Van fer patir, aquells resultats?

Ens vam presentar amb tota la humilitat i amb un programa realista, sense focs artificials ni confeti. No vam prometre baixades d'impostos. De fet els hem pujat, per posar un exemple. El que sí hi havia eren projectes en marxa que havíem de poder executar aquests quatre anys, i buscar finançament per poder-los tirar endavant.

Els primers plens del mandat van ser una mica tensos, amb l'oposició...

Tots plegats vam pagar la *novatada*. Aquest primer any ha servit per posar-nos una mica a lloc. Al final som gent que venim majoritàriament del món de les entitats, organitzant, col·laborant, fent mil coses, i quan fas el salt a la política institucional hi ha una part que et sorprèn. En aquell moment, com a equip no ho vam viure bé. Ara crec que ens hem posat més a lloc, i que l'oposició fa el que ha de fer, fiscalitzar, preguntar, fer seguiment dels temes... I crec que ho fa amb un to molt correcte, i constructiu.

Un dels grans projectes a Sant Vicenç és la construcció de la unitat de convivèn-



L'alcalde de Sant Vicenç de Torelló, Enric Mayo, a la plaça de l'Ajuntament

**“Volem treballar perquè els joves trobin pisos assequibles al poble”**

cia. Ha començat la segona fase de les obres sense haver tancat la primera.

És un projecte molt gran, que ens marcarà la legislatura. Ens implicava desgast, esforços i, sobretot, ens hipotecava econòmicament. Està previst en dues fases, de moment, i una tercera de cara al futur. El que hem entomat d'entrada és el final de la primera i l'inici de la segona. De la primera hi ha fet una recepció provisional: l'obra està acabada, però el que no està acabat és la recepció econòmica.

Hi ha un procés judicial obert...

Divergències entre la constructora i la direcció facultativa per tancar l'import final de l'obra. I també una penalització per uns terminis d'execució que no es van complir. És un dels problemes dels ajuntaments petits. Hi ha empreses bregades en aquest tipus de litigis i quan t'amenacen amb contenciosos de seguida tremoles. Però al final vam decidir que no tot s'hi val, amb l'administració, per petita que sigui, i que si hi havia raons per penalit-

zar s'havia de fer. L'empresa pot defensar el seu negoci, i nosaltres defensem el poble.

Mentrestant, està en marxa la segona fase.

Va començar al febrer va segons el previst. Si tot va bé, entre març i abril de l'any que ve l'edifici on aniran les 17 habitacions hauria d'estar acabat. La primera fase, la unitat de convivència, és el cor del projecte, però també és cert que no es pot posar en marxa fins que no estigui acabada també la segona. I un cop això passi encara ens caldrà equipar-ho. De manera que és un procés llarg i complex, però mirant el futur és un equipament molt necessari i que quan obri serà, segur, un èxit.

Quan obri també quedarà disponible l'actual centre de serveis. Ja hi ha previst quins nous usos pot tenir?

Se'ns obre un ventall molt interessant, perquè ens queda un equipament molt bonic al centre del poble, amb moltes possibilitats. Quan arribi el moment també donarem veu a la ciutadania per decidir què hem de fer allà. Molts ens hi hem imaginat coses, com locals per a les entitats o un lloc compartit on puguin passar coses. En parlarem, segur.

L'any passat va saltar l'alarma d'uns falsos empadronaments per matricular fills a l'escola Lloriana. S'ha repetit?

Aquest any no s'ha detec-

**“Hem aconseguit 170.000 euros per connectar els tres nuclis amb un carril bici”**

tat. També és un any que la natalitat de Sant Vicenç no ha ocupat totes les places i ens ha permès que hagin pogut entrar alumnes que surten de la llar d'infants i passen al Lloriana. Però va ser una qüestió delicada, sí. Al final, és l'escola del poble, no? Té molt reconeixement, i és per felicitar-nos-en, però és l'escola on la gent del poble ha de poder anar.

Sant Vicenç creix, en població?

Sí. Ara estem en els 2.100 habitants. Ens arriba gent de Torelló, de Manlleu, de l'àrea metropolitana... Tenim marge per créixer, però al final els tres nuclis de Sant Vicenç donen pel que donen. I un problema que tenim és un tipus d'habitatge en alguns casos poc assequible. Tenim opció de cases adossades i aïllades, però per als joves que busquen un pis accessible i petit no en tenim, o en tenim molt pocs. Ho hem de poder garantir, i hi hem de treballar.

Van ser dels municipis multats per sobreconsum d'aigua per habitant. S'han pres mesures?

Sí. El principal problema era la xarxa en baixa de Borgonyà, que estava en molt mal estat. Hi vam començar a treballar l'estiu passat i segurament aquest trimestre ja estarem en els paràmetres que toca després de reparar fuites, instal·lar comptadors i sectorialitzar la xarxa. Des d'aquí vull agrair la feina que s'ha fet des d'Onaigua, l'empresa pública del Consell Comarcal, amb qui hem treballat conjuntament. Hem pogut aconseguir 300.000 euros per treballar-hi. Ara la situació ha millorat, però hem arribat a tenir por d'obrir l'aixeta i que no sortís aigua.

Una de les patates calentes permanents és la problemàtica dels sorolls i olors de Mafriges. Com s'ha de solucionar?

Mafriges és l'empresa més important del poble. La nostra obligació és que compleixi els requeriments de Salut Pública. Com a escorxador, i això ho hem revisat, les condicions en què treballa són correctes. Ha de fer canvis en el seu funcionament perquè se'ls hi obliga a nivell sanitari, i en cap cas pot créixer més. El que es va fer és una reparació per poder distribuir de manera diferent la seva àrea de treball. Però per pudors i sorolls, en aquells municipis on es toquen una àrea residencial amb una zona industrial aquests problemes existeixen. El nostre compromís és fer-ne el seguiment i minimitzar-los en la mesura del possible.

Com està el projecte d'unir els tres nuclis del poble en un carril bici?

Ens hi vam posar a treballar al setembre per aconseguir una subvenció i ens han concedit 170.000 euros. Per tant, contents d'haver-los aconseguit i ara, a començar a treballar per fer-ho possible.

Estem a les portes de celebrar dos centenaris a l'antiga colònia tèxtil de Borgonyà. És un dels seus reclams també turístics.

I que té una molt bona resposta. La Casa del Metge és el centre d'interpretació de Borgonyà i rep visites setmanals a través del Museu del Ter. Les seves visites guiades són per recomanar a tothom. Nosaltres hem continuat treballant per recuperar elements originals i restaurar algunes parts que havien quedat pendents. I aquest any, en efecte, és important. A Borgonyà fan 100 anys el teatre Casino i el camp de futbol. I de cara a l'octubre s'han planificat tota una sèrie d'actes, treballats molt des de la proximitat amb les entitats, amb els veïns, perquè puguem celebrar aquest aniversari tal com es mereix.



 Fundació "la Caixa" CaixaBank


a favor de



A 100 metres de tu hi viuen la Marta i els dos fills. Compagina diverses feines, però tot i així no arriba a final de mes, i recorren als bancs d'aliments, com més d'un milió de persones al país.



## *Ajuda de quilòmetre zero*

Uneix-te a #CapLlarSenseAliments i fes un donatiu amb un  bizum al 38014 o entrant a [capllarsensealiments.org](https://www.capllarsensealiments.org)







El meandre del riu Ter, a les Masies de Roda, a principis de setmana

## La primavera més plujosa dels últims sis anys

Al Ripollès destaquen els 520,2 litres acumulats a Núria i a Osona, els 373,2 de Rupit

Vic

Esther Rovira

Ha estat una primavera estàndard de precipitacions, però tenint en compte la manca d'aigua en la mateixa estació els últims anys enguany s'han registrat els millors mesos de març, abril i maig des del 2018. La sequera estructural continua vigent i en conseqüència les restriccions per fer-hi front, però les pluges i les baixes temperatures especialment al mes de maig han permès agafar aire de cara a l'estiu, l'estació amb més consum d'aigua i més evaporació.

Amb dades de Vic, el municipi on consten els registres



La riera de Rupit després de la tempesta de dimarts

més antics, enguany s'han registrat 265,8 litres mentre que fa sis anys van ser 303,2. Anteriorment, les primave-

res més plujoses a la capital d'Osona tal com té recollit l'observador vigatà Manel Dot havien estat les de 1971

(392,2 l), 2004 (375,4 l), 1990 (346,7 l), 1992 (332,9 l) i 1977 (317,8 l). Per contra, les més seques són les del 2006 (59,2 l), 2005 (65,7 l), 1997 (76 l) i 2003 (79 l).

Els millors registres d'aquesta primavera, però, són els del Ripollès. Els 520,5 litres de Núria o els 488,9 d'Ulldeter exemplifiquen com de generoses i persistents han estat les pluges a les capçaleres del Ter. A Osona destaquen els 373,2 litres de Rupit. L'últim episodi de pluges intenses es va produir dimarts a la tarda, especialment al Vidranès i el Cabrerès, i justament Rupit va ser on va ploure més, amb 58,6 litres. Aquí la riera va

apropar-se al nivell del pont dels tres ulls, mentre que el salt de Sallent va baixar amb molta força. També el Ges va registrar una forta crescuda i va obligar a tancar algunes passerres. Els altres registres destacats van ser els 40 litres de Santa Maria de Besora, els 38 de Vidrà o els 32 de Ciuret i el santuari de Cabrera.

La tongada de tempestes de finals de maig i principis de juny ha permès que el pantà de Sau superi aquesta setmana la barrera del 30% de la seva capacitat –aquest dijous estava al 30,6% amb 50,585 hm<sup>3</sup>–. L'embassament ha pràcticament doblat la quantitat d'aigua en un mes i triplicat la de mitjan maig de fa un any, quan estava al 8,9%. En el pitjor moment de la sequera –incloent-hi els buidatges induïts per garantir el sistema amb Susqueda– va arribar a l'1%. Va ser a principis del mes de març d'aquest any i això va fer que s'arribés a veure la part alta de l'antic pont sobre el Ter. Des de llavors ha anat plovent i especialment a partir del 29 d'abril s'ha anat omplint.

Això permetrà que els Bombers de la Generalitat puguin tornar a carregar els hidroavions a l'embassament, ja que els aparells necessiten zones amples, llargues i amb suficient profunditat per operar amb seguretat i en els últims mesos no ho havien pogut fer per la poca quantitat d'aigua que hi havia. La recuperació del pantà ha coincidit amb l'inici de la campanya forestal d'aquest estiu, que es va posar en marxa el cap de setmana passat amb l'arribada del mes de juny.

## Aproven l'ordenança per acotar visitants al gorg de Malatosca de Sant Joan

L'Ajuntament demana al Xanascot que instal·li lavabos públics al parc de l'Estació

St. Joan de les Abadesses

Jordi Remolins

L'ordenança reguladora de l'ús públic del gorg de Malatosca de Sant Joan de les Abadesses que s'ha redactat segons l'estudi que va fer-ne la Fundació Emys va rebre el vistiplau unànim del consistori santjoaní en el ple de dijous passat. El document recull les accions de preservació del medi natural, entre les quals no acampar-hi, ni fer-hi foc, o limitar la freqüentació, que va situar el seu nombre ideal al voltant de les 52 persones diàries. Per fer arribar aquesta nor-

mativa als visitants i alhora conscienciar-los, l'Ajuntament té previst demanar a la Generalitat de Catalunya que hi destini un informador aquest mateix estiu. A més a més, se sancionaran els individus que no en facin cas.

L'oposició d'ERC va celebrar que tres anys després de la covid s'hagi elaborat aquesta ordenança, i va demanar que a més de la figura de l'informador es faci un plafó informatiu per donar-la a conèixer. La regidora Elisenda Guillaumes va preguntar com es pot evitar que la gent faci les seves necessitats al medi natural,

si no hi ha cap equipament pròxim que es pugui utilitzar per a aquesta finalitat. L'alcalde, Ramon Roqué, va explicar que un dels compromisos que el Xanascot va assumir a l'hora de fer-se càrrec de l'alberg de Sant Joan era fer uns lavabos al parc de l'Estació, una zona relativament propera al gorg. A hores d'ara encara no s'ha instal·lat aquest servei, que estaria prop de la zona de pícnic que solen utilitzar els ciclistes o excursionistes que arriben al municipi per la Ruta del Ferro, tot i que Roqué afirma que ho han demanat sovint, i que l'em-

presa de la Generalitat va dir-los que esperen complir-ho el 2025.

Durant el mateix ple es va aprovar un conveni amb l'associació Animals Vida Digna, per tal que facin la gestió i control de les colònies de gats de carrer, així com l'esterilització dels animals per tal de regular-ne el nombre. Roqué va reconèixer que en els últims anys s'ha reduït el nombre de gats. L'Ajuntament hi destinarà una partida de 4.000 euros, que se suma a la de 5.000 que també aporta al Consell del Ripollès per la gossera comarcal.

## Manlleu reobre les dutxes dels equipaments esportius

**Manlleu** Tal com ja va fer l'Ajuntament de Vic a principis de la setmana passada, l'Ajuntament de Manlleu ha anunciat que aixeca les restriccions que afectaven l'ús de les dutxes en equipaments esportius municipals. La decisió s'ha pres després de la flexibilització de les mesures del decret de sequera i en consens amb el Consell d'Osona i la resta de municipis de la comarca. Des del passat 12 de febrer, les dutxes havien estat tancades i aquesta setmana s'han estat realitzant les tasques de manteniment i posada a punt de les instal·lacions i circuits dels diferents equipaments. El consistori manlleuenc recorda que aquesta mesura podrà ser revertida en cas que no hi hagi pluges en les properes setmanes.



L'actuació de l'Agència Catalana de l'Aigua forma part del Pla d'emergència del pantà

## Instal·len sirenes d'avís a la població a la presa de Sau

Vilanova de Sau

**E.R.**

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha iniciat la implantació d'un Pla d'emergència a la presa de Sau per donar compliment a la normativa de seguretat en embassaments. L'objectiu és identificar possibles danys, col·locar sistemes d'avís, dotar el pantà de l'equipament necessari i adequar les instal·lacions que hi ha ara per tal de minimitzar els riscos a la presa i poder gestionar les situacions d'emergència que hi pugui haver. Aquesta iniciativa s'està desplegant també en altres embassaments de les conques internes que gestiona l'ACA i fa un parell de setmanes es va constituir el comitè d'implantació del Pla d'emergència a Susqueda, que és el següent pantà on



El pantà de Sau, vist dimecres des de la presa

s'actuarà. En el cas de Sau, el març del passat 2023 ja es va constituir el Comitè d'Im-

plantació del Pla d'emergència i ara han començat els treballs, que es van adjudicar

per concurs públic a la UTE Constructora del Cardoner, SA - Lafcarr Project &

Design, SL. Aquestes obres tindran una durada de sis mesos i la inversió que s'hi ha fet ha estat de 398.366,5 euros (IVA no inclòs).

L'actuació comporta la instal·lació de tres sirenes per avisar la població en cas de trencament de la presa o d'un problema de mal funcionament en un òrgan de desguàs. Funcionaran durant la primera mitja hora des de la declaració de l'emergència per tal que els veïns de les zones afectades puguin reaccionar en conseqüència. Se n'ubicarà una a l'edifici de grups electrògens de la presa; una altra anirà al marge esquerre del riu Ter, a uns 880 metres aigües avall de la presa, i la tercera, al camí perimetral del vessant esquerre, a uns 275 metres de la presa de Susqueda. D'altra banda, el Pla també preveu l'adequació d'uns espais segurs a l'edifici de la presa per a la gestió d'aquestes possibles emergències.

Fa quatre anys l'ACA ja va millorar la seguretat als pantans que gestiona mitjançant la instal·lació de sistemes de videovigilància als que no en tenien i va actualitzar els sistemes als que ja en disposaven com Sau.

JOSEF MARIA COSTA

**PUBLICITAT Serveis**

# LA TEVA NOVA VIDA COMENÇA AQUÍ!

NOVA PROMOCIÓ DE PISOS A VIC  
"EDIFICI PARC"

**PISOS AMB 3 BALCONS!  
A PARTIR DE 155.000€**

**INFORMACIÓ I VENDA:**

Plaça de l'Estació, 8, Vic

93 889 42 77

[www.habitatge.com](http://www.habitatge.com)

[info@habitatge.com](mailto:info@habitatge.com)

LA IMMOBILIÀRIA  
**HABITATGE**

\*Termini d'entrega 14 mesos



# Bosc, aigua, aire... i sobretot salut

Bet Font, Marc Ordeix, Martí Boada, Xavier Querol i Ferran Campillo radiografiaven divendres a Manlleu, en la desena edició d'Osona Debats, el medi ambient de la comarca

## Manlleu

### EL 9 NOU

Facin l'exercici: què els ve al cap quan senten la paraula *natura*? Probablement boscos, mar, muntanya, un ocell, estampes tenyides de verd... Però la natura és també als combustibles dels cotxes, als plats de menjar o als materials a partir del qual la humanitat ha construït metròpolis on viuen milions de persones.

És amb aquesta idea –l'argument que “som natura” i que “la natura ho fa tot”– que la biòloga torellonenca Bet Font obria divendres passat la desena jornada d'Osona Debats, una tarda de reflexió impulsada anualment per la Fundació Antiga Caixa Manlleu i que aquest 2024 es va centrar en el medi ambient de la comarca d'Osona i la seva salut. Així, van parlar sobre aigua, boscos i aire Marc Ordeix, Martí Boada i Xavier Querol, mentre que la trobada la tancava una conversa amb Ferran Campillo, pediatre especialitzat en salut mediambiental i una veu cada cop més reconeguda a l'hora d'analitzar com impacten en les persones les condicions del lloc on viuen. Font recalca, en aquest sentit, que més de la meitat del PIB mundial depèn altament o en gran mesura de la natura, és a dir que “ens n'hem d'ocupar, ni que sigui per egoisme”. I assenyalava directament la responsabilitat de les administracions públiques i les empreses: “La manera de procedir pensant que ens podríem servir per sempre de la natura, i sense límits, se'ns està girant en contra. Ella no té temps d'adaptar-se i nosaltres, tampoc”. Marca-va com a grans titulars del problema les emissions de diòxid de carboni, el consum desmesurat de recursos, la degradació dels ecosistemes i, entre altres, l'elevada producció de residus. Pel que fa a solucions, els imprescindibles consensos i plans a escala planetària, però també iniciatives que es podrien tirar endavant ara mateix a Osona, des de potenciar l'agricultura regenerativa fins a intervenir en la contaminació dels aqüífers o assegurar els carrils bici necessaris perquè moure's en bicicleta no quedi en una declaració d'intencions.

Agafava el relleu a Font al micròfon un altre biòleg, Marc Ordeix, coordinador del Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis de la UVic-



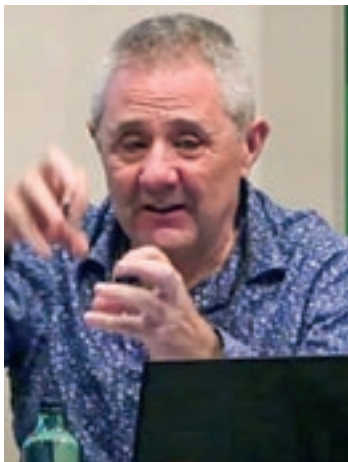
Bet Font



Marc Ordeix



Martí Boada



Xavier Querol



Ferran Campillo

**Demanar responsabilitat a empreses i administracions públiques, una conclusió comuna**

**El 80% dels determinants de salut estan relacionats amb el lloc on vivim i els nostres hàbits**

UCC, que va detallar com malgrat que cada cop plou menys, el cabal dels cursos fluvials disminueix proporcionalment en major mesura, “és a dir que passa alguna cosa riu amunt”. I, en concret, que augmenta la superfície forestal. O el que és el mateix: el dispendi d'aigua que xuclen els arbres a fi de desenvolupar les seves funcions vitals. “Les aigües subterrànies d'Osona també són un drama”, hi afegia Ordeix, a banda d'augurar que les fonts presentaran l'any que ve “valors tremends de nitrats” a causa de les esperades pluges d'aquesta primavera i les

escorrenties carregades amb l'adob que s'aboca als camps. “El canvi climàtic hi és, però ara mateix el que més es continua notant als rius són les pressions humanes”, apunta el biòleg. La part positiva és que hi ha remeis a aplicar, alguns ja en curs: “Enderrocar rescloses i elements sense valor que hem anat construint als rius, a més a més de continuar restaurant els boscos de ribera”. També millorar “la manera com fem anar les depuradores” i, en el cas de la ramaderia, reduir caps de bestiar o ser definitivament efectius pel que fa al tractament dels purins.

Les derivades mediambientals del sector porcí van ser també presents en la xerrada de l'investigador del Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) Xavier Querol, una eminència en anàlisi i plans de millora de la qualitat de l'aire. Tal com va explicar, Osona és, amb la Vall del Po, al nord d'Itàlia, la zona d'Europa que presenta pitjors indicadors. A la comarca l'afecten sobretot quatre compostos –el diòxid de nitrogen, el benzopirè, les partícules en suspensió i l'ozó– i, excepte el darrer, per influència del trànsit a l'àrea metropolitana de Barcelona o els creuers, els altres tres són atribuïbles a orígens locals i més perillosos aquí que en

**Osona és, juntament amb la Vall del Po, la zona d'Europa amb pitjor qualitat de l'aire**

**Plou menys que abans, però el cabal dels rius disminueix proporcionalment en major mesura**

altres llocs perquè l'orografia i les condicions climatològiques de la Plana de Vic els reforcen en la faceta de contaminants. La bona notícia és que, igual amb l'aigua, “no s'ha d'inventar res”. “Hi ha mesures que ja podem aplicar”, tant bastir “una economia circular del nitrogen” com revisar els pneumàtics i les pastilles de fre dels cotxes perquè no se'n despreguin partícules, o activar sí o sí les zones de baixes emissions, i amb perspectiva comarcal. “Quant a subvencions, haurien d'anar encaminades a electrificar les furgonetes de repartiment, els vehicles que fan més voltes al dia”, recomanava Querol, “o a substituir sistemes antics de calefacció per calderes de biomassa d'alta eficiència i que cremin només productes certificats”. L'expert també insistia que cremar els marges dels camps i restes agrícoles és altament contaminant, si bé acabava tal com havia començat, amb un missatge en positiu: “Tenim directives europees cada vegada més estrictes. Actualment ja estem menys contaminats que anys enrere, però és que igualment els

límits continuen tornant-se més i més servers. Les sancions per incompliment també seran cada vegada més ràpides”.

En la ponència menys guionitzada, el geògraf Martí Boada va fer gala de l'humor i la ironia que el caracteritzen per ressenyar com ha canviat la relació de la humanitat amb els boscos arran de la revolució energètica dels hidrocarburs. Una pèrdua de valor tant en termes purament econòmics com de prestigi social, connexió i coneixement d'arbres, plantes o animals. El resultat és que “els boscos van augmentant, fins al punt que Catalunya és el segon país d'Europa amb major superfície forestal”. Boada receptava d'antidot desplegar el sentit comú: “Existeixen més de 130 afirmacions sobre què vol dir desenvolupament sostenible. Jo contestaria que és que el que aplicaves les nostres àvies i besàvies: conèixer i estimar el lloc on es viu, sentir-se'n part, i saber que si volem ous no podem posar la gallina a la cassola”. També feia notar com han canviat els postulats de l'educació ambiental des dels seus orígens, posant el focus en els beneficis de la natura, a les excursions actuals en què s'ensenya als infants abocadors o depuradores.

I qui treballa també cada dia amb els més petits és Ferran Campillo. El pediatre a l'hospital d'Olot afirmava divendres des de Manlleu que els nens i nenes són un col·lectiu especialment vulnerable a qualsevol problema mediambiental: “De més petits s'arrossegueu per terra, respiren més vegades per minut que els adults, proporcionalment mengen i beuen més líquids... i quan entren tòxics a l'aire ho tenen més difícil per detoxificar, és a dir que els compostos romanen més temps al seu organisme”. És per tot plegat que coincidia amb Boada a demanar una *reconnexió* amb la natura: “És clar que és important tenir CAP i bons hospitals a prop de casa, però hem anat descuidant tots els condicionants que tenen a veure amb el lloc on vivim i els nostres hàbits”. Reforçava la teoria amb dades com que el 80% dels anomenats determinants de la salut estan relacionats amb el codi postal de les persones. “La natura és una gran aliada per al nostre benestar, i l'hem de conservar. Ens hi va la salut”, sentenciava Campillo.



Recupereu en aquest codi QR les cinc ponències de l'Osona Debats d'aquest 2024







**EL RACONET de BESORA**

A la fresca dels nostres roures  
Producte de proximitat, artesanía i records del Bisaura

**BON AMBIENT I BON MENJAR**

Tapes, entrepans, planxats, 'triquinorros', 'grillats', 'smoothies', gelats, postres i més!

@elraconetdebesora



**Retalleu i porteu aquest anunci i us regalarem una ració de les BRAVES DE LA MARTA**

Ctra. Vidrà, km 9 - Entre Besora i Vidrà - Tel. 652 97 23 70

# Productes de proximitat

Els productes d'artesanía i el talent local seran els protagonistes de la primera edició de l'Estival Market, que tindrà lloc aquest dissabte a l'entorn del Mas L'Esperança de Gurb. La iniciativa entronca bé amb els canvis experimentats els últims anys pel que fa

l'aposta de molts consumidors pels productes i l'artesanía de proximitat. Una forma de saber l'origen de cada cosa i de fomentar el teixit productiu local, però també de donar sortida a l'emprenedoria que s'obre camí amb iniciatives arreu d'Osona i el Ripollès.


**Tot km 0 fet al costat de casa**



**• Fruites i verdures de l'hort**  
**• Embotits d'elaboració casolana**  
**• A més d'una gran varietat d'espècies, producte de qualitat i molt més!**

**C. Enric Prat de la Riba, 4 · TORELLÓ**  
**Tel. 636 56 89 72**






**CAN MOLAS**  
Xarcuters Artesans

*43 anys al vostre costat*

**PREMI**  
Botifarra d'ou singular de Catalunya 2024



**Elaboració pròpia**

- Carn de porc, vedella, pollastre, xai, cabrit... de la comarca.
- Especialitats en productes frescos, curats i cuits.
- Plats preparats casolans, del camp a la taula.
- Càtering: canapès i safates per compartir moments: de formatges, embotits, ibèrics...

**Carrer Bisbe Morgades, 16 · Vic**



**Glina**  
FORN DE PA · PASTISSERIA

Fem rebosteria, pastes de full, pastissos, i més...  
Acceptem encàrrecs.



**Fem coques per Sant Joan**



**... i recordeu que també ens podeu trobar a les parades del Mercat Municipal de Torelló**

📍 Carrer Major, 9  
Sant Vicenç de Torelló  
☎ Tel. 93 859 09 71  
📱 @forndepaglina

**12 PM 12 AM**      **08 JUNY**      **GURB**

📍 Mas l'Esperança



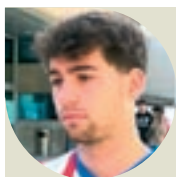
**ESTIVAL MARKET**

@ESTIVAL\_MARKET



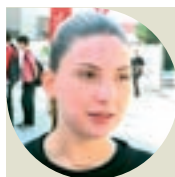


## Com han afrontat les PAU els estudiants

**MARTÍ LÓPEZ**

Vedruna Escorial Vic

“He estudiat bastant, tot i que tinc dues opcions, una amb poca nota i una altra amb força. Aquestes dues últimes setmanes he sortit poc de casa. Durant el Batxillerat tens molts més exàmens i moltes més oportunitats entre la preavaluació i l'avaluació, pots començar malament i després millorar. Aquí t'ho jugues tot en un examen, no tens segona opció.”

**CRISTINA AGUILAR**

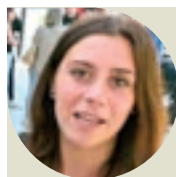
Vedruna Escorial Vic

“Estar aquí ja representa que m'he esforçat molt durant dos anys al Batxillerat i ara vinc a demostrar què he après. Espero treure nota per entrar a la carrera que vull. La selectivitat es viu amb nervis perquè són unes notes que decideixen on entres. En realitat no passa res perquè ho pots tornar a fer al setembre, però igualment es viu amb pressió.”

**ARNAU VILA**

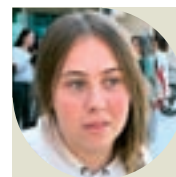
Inst. Castell del Quer de Prats

“És molt important haver arribat aquí perquè ens dona pas al nostre futur. Crec que hi hem arribat prou preparats perquè portem setmanes treballant i mirant exàmens d'altres anys. Personalment no necessito gaire nota perquè tinc bona mitjana de Batxillerat i per tant vinc força tranquil, però igualment es noten els nervis a l'hora d'escriure i també a l'hora de dormir.”

**ALBA GARRIDO**

Inst. Pere Bar-nils de Centelles

“Hi ha molts nervis. Passa que no els has tingut mai i ara et venen tots de cop i has d'aprendre a gestionar-los. Intentes trobar maneres i ho fas el millor que pots. Crec que no has de pensar si t'ha sortit bé o no un examen. Quan surtin les notes ja ho sabrem perquè si no hi donem massa voltes, et venen els nervis i ja no entres bé al següent examen.”

**DÚNIA PORTET**

Inst. Pere Bar-nils de Centelles

“És un orgull ser aquí perquè segon de Batxillerat és dur i no es tracta d'arruïnar-ho ara. Has de venir molt segur del que estàs fent, intentar no posar-te nerviós i mostrar tots els coneixements possibles. Després toca esperar les notes, podrà sortir bé o malament, però intentem marxar amb les millors sensacions i saber que hem donat el nostre màxim.”

## Uns 800 alumnes d'Osona, el Lluçanès i el Ripollès fan l'última selectivitat “memorística”

El curs vinent s'ha d'aplicar un nou model competencial a les proves d'accés a la universitat

Vic/Ripoll

Esther Rovira

A l'espera que el proper 2025 hi hagi un canvi en les proves d'accés a la universitat (PAU), amb l'aplicació d'un model competencial menys memorístic, aquesta setmana 740 alumnes d'Osona i el Lluçanès van examinar-se de l'última selectivitat com la coneixem fins ara a la Universitat de Vic-UCC. Un terç d'aquests ho van fer a Can Baumann, seu de la Facultat de Medicina, i la resta a Miramargès. En el cas del Ripollès són 72 els estudiants de l'institut Abat Oliba que s'han examinat i ho han fet novament a Olot, aquesta vegada a l'institut La Garrotxa.

“Cada any són més els alumnes que fan les PAU. És una manera d'endreçar i deixar-ho fet encara que vulguis fer un cicle superior”, comenta la presidenta del tribunal 447 de les PAU a la UVic-UCC, el de la Facultat de Medicina, Cristina Alsina. Així mateix considera que “s'està fent molt bona feina a les escoles i cada vegada arriben alumnes més ben preparats, a diferència d'abans quan hi havia un segment socioeconòmic que ho tenia més difícil”.

Les proves d'aquest any eren molt semblants a les d'anys anteriors, si bé es van introduir alguns canvis per adaptar-les a la nova oferta de matèries del Batxillerat



Estudiants fent la selectivitat, dimarts a les instal·lacions de la Facultat de Medicina de la UVic-UCC

i al nou currículum marcat per la LOMLOE, la llei d'educació espanyola. De fet, enguany s'ha examinat la primera promoció que ja ha cursat tot el Batxillerat amb la nova legislació, que és la que farà canviar les PAU l'any vinent. “Hi ha més assignatures de les quals es poden examinar per anar perfilant més els seus currículums i els exàmens són menys de repetició i més de resolució de problemes”, detalla Alsina. Les noves assignatures de modalitat de les quals es podien examinar eren Ciències Generals, per a l'alumnat que ha cursat el Batxillerat general, i Anàlisi

Musical i Arts Escèniques, per a l'alumnat que ha cursat el Batxillerat artístic. Una altra de les novetats d'aquesta selectivitat de transició és que s'ha recuperat Història de la Filosofia, de manera que s'ha pogut tornar a triar entre examinar-se d'aquesta matèria o d'Història. El canvi principal, però, ha estat el de l'adaptació dels exàmens de Llengua Catalana i Literatura i Llengua Castellana i Literatura, que ha permès esquivar les preguntes sobre lectures obligatòries. “Comencen a demanar que els alumnes tinguin la maduresa per aplicar els coneixements a situacions concretes. S'ha

començat a fer el trànsit de manera molt pausada i molt bé”, assegura Alsina.

El curs passat desenes d'alumnes catalans van participar en una prova pilot del Ministeri d'Educació i Universitats per avaluar el disseny de les noves PAU, però a hores d'ara encara no se'n saben els resultats. De fet, els centres educatius tampoc tenen més detalls de com serà la nova selectivitat. “Estem a l'expectativa. Hi ha diferents notícies a la premsa, sobretot sobre les lectures obligatòries, però nosaltres no hem rebut orientacions clares a través dels

## Pregunta sobre els refugiats de la Guerra Civil a Ripoll

Ripoll

E.R.

Una de les curiositats de les PAU d'aquest 2024 és que l'examen d'Història de dimecres va incloure una pregunta sobre els refugiats de la Guerra Civil a Ripoll. A partir d'una carta de l'alcalde de la capital del Ripollès del 18 d'agost de 1937 on autoritzava que tres refugiats d'un poble de Lleida s'instal·lessin a Ripoll, els estudiants havien d'explicar la rereguarda del conflicte bèl·lic a Catalunya. També hi havia una altra opció per parlar sobre el desenvolupament de la Guerra Civil, especialment la revolució política i econòmica i les operacions de guerra.

El 60% dels estudiants van fer l'examen d'Història i un 40%, el d'Història de la Filosofia.

coordinadors de cada matèria”, explica Joan Maria Roig, director de l'institut Abat Oliba de Ripoll, l'únic centre que fa Batxillerat al Ripollès.

Els resultats de la que, en principi, ha de ser l'última selectivitat “memorística” es faran públics el dimecres 19 de juny. Des d'aquell moment, l'alumnat podrà demanar una revisió d'examen fins al divendres 21 de juny i sabrà la resolució del tribunal el dimarts 2 de juliol. La primera assignació de places a la universitat es farà el dimecres 10 de juliol, mentre que la convocatòria extraordinària de les PAU serà els dies 3, 4 i 5 de setembre.



Consisteix en un trasplantament de femta que restaura la flora intestinal

# L'Hospital de Vic estrena nova tècnica per tractar la diarrea

Vic

EL 9 NOU

El Consorci Hospitalari de Vic (CHV) ha realitzat per primera vegada un nou procediment per a les persones amb problemes de diarrea recurrent causada per un tipus de bacteri. Es tracta d'un trasplantament de microbiota fecal, una tècnica que consisteix en la introducció d'una mostra de femta al pacient, que procedeix d'un donant sa. Es fa mitjançant colonoscòpia per transferir-la al còlon de la persona afectada i restaurar-li així la flora intestinal.

L'Hospital Universitari de Vic ha atès durant l'últim any una desena de persones afectades amb diarrea causada pel bacteri *Clostridioides difficile*. Aquest tipus de microorganisme patògen creix a l'intestí i causa una



El moment de la realització de la tècnica per primer cop a l'Hospital de Vic

infecció. Això passa quan la microbiota, que és el conjunt de microorganismes que habiten a l'intestí i fan funcions indispensables a l'organisme, es desequilibra i queda malmesa, per exemple, pel consum d'antibiòtics o

per certs tractaments com la quimioteràpia.

La nova tècnica ha estat realitzada pel servei territorial de Digestologia del CHV a la Unitat d'Intervencionisme i amb la col·laboració d'Infermeria, del Servei d'Anestesi-

ologia i de la Unitat d'Endoscòpia Digestiva de l'Hospital Clínic. El procediment, que es va fer per primera vegada la setmana passada, ha estat possible perquè el Consorci Hospitalari de Vic forma part del projecte de Banc de Microbiota de Catalunya, que ha de servir per abastir els diferents hospitals catalans a l'hora de realitzar aquesta pràctica. Des de Vic es fa la identificació de pacients candidats, es realitza el tractament i seguiment dels malalts i així s'evita que s'hagin de derivar a l'Hospital Clínic de Barcelona o a l'Hospital de Bellvitge, que són les entitats executores del projecte.

Establir aquest tipus d'aliances per desplegar nous projectes forma part dels objectius del Pla Estratègic del Consorci Hospitalari de Vic 2023-2026.

## Vic acull experts de tot l'Estat en cura de ferides

Vic Cada mes de juny, des de ja fa vuit anys, la ciutat de Vic es converteix en el punt de trobada d'experts en l'atenció i la cura de ferides complexes de tot l'Estat espanyol. Enguany, la cita té lloc aquest divendres a L'Atlàntida i prendrà més rellevància pel fet que la Unitat Clínica de Ferides de l'Hospital Universitari de la Santa Creu de Vic compleix 20 anys. La jornada serveix per compartir coneixement entre professionals i establir criteris comuns d'actuació.

## Cinefòrum sobre la mutilació genital femenina, a Vic

Vic El Centre Cívic Joan Triadú de Vic acollirà aquest dissabte a les 5 de la tarda un cinefòrum sobre la mutilació genital femenina. L'activitat forma part del projecte europeu Chat Plus de la Fundació Autònoma Solidària de la Universitat Autònoma de Barcelona. El taller és gratuït i obert a tothom.

### PUBLICITAT Serveis

# Enhorabona, equip!

**Rocada** (fabricant de mobles d'oficina i accessoris) i **Tarinmo** (constructor de cases i pisos), tots dos amb la seu a Taradell, volen felicitar el **Cadet B del Vic Riuprimer** per la bona temporada realitzada i que gràcies als excel·lents resultats han aconseguit un merescut ascens a Preferent (segon nivell català de la categoria).

Un ascens en majúscules ja que tota la plantilla al complet són de primer any (tots ells del 2009). Des del gener el més gran fins al 29 de desembre el més petit!

Un any més es demostra el bon treball realitzat pel club, entrenadors que han fet una gran feina i fins i tot els pares i familiars que han donat sempre el seu suport en els partits.



#### JUGADORS:

- 1- Màrius Álvarez
- 2- Nil Casanova
- 3- Bernat Hueso
- 4- Lluç Molist
- 5- Aleix Montmany
- 6- Sergi Cruz
- 7- Aleix Marín
- 8- Biel Gomis
- 9- Toni Da Paz
- 10- Joel Rodríguez
- 11- Farba Diamanka
- 12- Lluís Macià
- 13- Àlex Valero
- 14- Joan Gorchs
- 15- Fortià Casas
- 16- Alejandro Ortiz
- 17- Gil Roca
- 18- Marc Clopés
- 19- Pau Llorca
- 20- Erik Fernandez

#### ENTRENADORS:

- 1-Ernest Suriñach
- 2-Adrià Cabrera
- 3-Carlos Jiménez





# NOTÍCIES

## Sexualitat sobre rodes

La Mancomunitat porta a Folgueroles una caravana pedagògica centrada en afectivitat i relacions

Folgueroles

C.F.

A la plaça de Mossèn Cinto Verdaguier hi havia divendres passat, a més del Bibliobús, un altre vehicle. A dins d'aquest també hi havia llibres, però de caire força diferent. Es tracta de la SexTruck, una caravana pedagògica de la cooperativa Magranes que té per objectiu treballar la sexualitat i afectivitat amb infants, joves i les seves famílies. "Acompanyem a totes les edats", explicava Andrea Díaz, de Magranes, als peus d'aquesta caravana divendres passat. Tal com resumia, "la SexTruck és com un petit museu amb molt material pedagògic del món de les sexualitats".

A dins la caravana, l'espai està dividit en diversos racons. Hi ha el racó d'anatomia, on es poden observar diferents cossos i com són per dins i per fora; el dels naixements, el de les infeccions de transmissió genital i els mètodes anticonceptius (més enllà del preservatiu masculí), el de la menstruació, el de l'espermarquia, també una zona de biblioteca i un



Itsaso Idigoras i Andrea Díaz, divendres passat a la plaça de Folgueroles amb la SexTruck

racó de plaers. "Al final volem enfocar la sexualitat en el plaer i no tant en els perills que suposa", subratllava Díaz.

Que la SexTruck faci parada a Folgueroles és una iniciativa de la Mancomunitat La Plana. Divendres passat, a la sortida de l'escola, una quinzena de joves van anar a treure-hi el nas. Al principi "una mica tallats", però

després s'hi van estar una bona estona. Tot i que no hi va haver cap pregunta, les responsables de la caravana remarcaven que hi són "per resoldre qualsevol dubte". "La caravana té molts continguts en funció de qui hi entra", subratllava, per la seva banda, Bet Pol, tècnica d'Igualtat de la Mancomunitat, remarcant que "famílies

o adolescents poden demanar allò que els sembli".

I què acostumen a preguntar? "En les noies adolescents hi ha dubtes al voltant de la menstruació o també sobre els mites que hi ha entre l'himen i la virginitat", apuntava Díaz. A les famílies els preocupa la pornografia, però també demanen sobre llibres per a infants. A totes

les edats, un dels temes que "crea dubtes per desconèixerment" són les persones intersexuals. Més enllà dels dubtes o les preguntes, hi ha elements de la caravana que generen sorpresa, des de la fotografia d'un home trans embarassat, la mostra d'un diafragma com a mètode anticonceptiu o potets amb imitació de moc cervical o líquid preseminal.

A Osona, aquesta caravana va començar-hi a circular l'any passat, però llavors només va fer parada a Balenyà. Enguany ja ha anat a més pobles de la comarca. Divendres va ser a la plaça de Folgueroles, dilluns a Muntanyola i està previst que finalitzi la gira a l'institut de Balenyà. També ha voltat per Tona, Viladrau i l'institut de Taradell.

Aquesta iniciativa se suma a les que ja desenvolupa la mateixa Mancomunitat amb tallers sobre sexualitat i afectivitat als instituts. Tal com apuntava Anna Vizcaino, tècnica d'Igualtat de l'ens, en aquests "posem el plaer al centre". "Han de ser dinàmics, generar debat i que facin preguntes", afegia. Entre els dubtes que es troben destaquen el poc coneixement dels genitals femenins, altres mètodes anticonceptius més enllà del condó o infeccions de transmissió sexual. Dubtes i preguntes en una edat en què es necessiten moltes respostes.

BERNAT CEDO

## Primers pressupostos participatius a Campdevàrol

S'hi destina una partida de 50.000 euros

Campdevàrol

Isaac Muntadas

L'Ajuntament de Campdevàrol ha presentat la primera edició dels pressupostos participatius de cara al 2025, que destinaran 50.000 euros als projectes

que decideixin els veïns. Tindran quatre fases que gestionarà l'empresa Neòpolis. La primera, del 17 de juny al 7 de juliol, serà per presentar propostes. Entre el setembre i octubre, es farà un cribratge per veure quines són vàlides. Al novembre es farà un

taller participatiu per decidir quines 10-15 propostes passen a la fase final de votació, que serà entre el gener i el febrer de 2025.

A la fase de propostes, podrà participar-hi tot hom que visqui, treballi o tingui vinculació amb Campdevàrol, però a la votació final només ho podran fer les persones de 16 o més anys i empadronades al municipi. Es podran presentar les propostes i votar a través d'una butlleta que es dipositarà en urnes col·locades en

llocs estratègics de la vila o per internet. Cada persona podrà votar un màxim de tres propostes. L'opció vencedora s'executarà segur i llavors, si sobren diners, es faria la següent que completés el pressupost. El 12 de juny a 2/4 de 8 del vespre se'n farà una primera presentació al centre cívic. L'alcalde, Oriol Lázaro (Sumem-Junts), deia durant la presentació que els pressupostos participatius "han vingut per quedar-se, perquè obren l'Ajuntament a la ciutadania".

## Novetats al Premi Anastasi Aranda de recerca de Batxillerat

**Taradell** Els ajuntaments del Brull, Taradell, Santa Eugènia de Berga, Seva i Viladrau convoquen el cinquè Premi Anastasi Aranda. La novetat d'enguany és que la dotació del certamen es modifica i hi haurà un premi de 1.000 euros i un de 500. Les propostes han de ser treballs de recerca de Batxillerat del curs 2023-2024, que es poden enviar a <taradell@taradell.cat> fins al 18 de juny. El lliurament del premi es farà a la tardor. L.M.

## El nou Casal Boira Baixa obre portes aquest divendres

**Manlleu** El Casal Boira Baixa de Manlleu obre les portes de la seva nova seu. La planta baixa ja està pràcticament acabada i aquest estiu tindran en marxa la terrassa. La reobertura se celebrarà aquest divendres a partir de les 9 del vespre amb un concert de Resiliència, mentre que dissabte continuaran els concerts i diumenge al migdia es farà un vermut.

CAIXABANK

## Miquel Bou i Farró

Ha mort cristianament el dia 31, a l'edat de 87 anys.  
ACS

La seva esposa, Conxita Fabré Comas; fills, M. Carme i Agustí, Miquel i Maria, Toni i Neus, Jordi i Laia; nets, Meritxell i Gerard, Clara, Jana, Duna, Narcís, Mariona, Aina, Berta, Sira; besnet, Arnau; germans, Montserrat i Juan Antonio; germans polítics, nebots, cosins i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixin les mostres de condol, així com l'assistència a la cerimònia de comiat.

També volen donar les gràcies a tot l'equip de metges, infermeres i tot el personal de l'Hospital de la Santa Creu de Vic i en especial a la Dra. Barragan i la infermera Marta, del CAP de Taradell, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Santa Eugènia de Berga, juny de 2024



## Els alumnes de l'Escola Estel, de colònies amb el suport de la Fundació La Caixa

**Vic** Una vintena d'alumnes i una dotzena de monitors de l'Escola Estel de Vic aniran de colònies durant cinc dies a Sant Antoni de Calonge gràcies a una aportació de 6.000 euros de la Fundació La Caixa. L'activitat l'organitza l'Associació de Famílies d'Alumnes del centre d'educació especial.



EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club



Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**RIPOLL**  
CINEMA COMTAL

100 ANIVERSARI COMTAL

**2x1**  
EN EL PREU DE L'ENTRADA

**RIPOLL**

**MONTSENYAVENTURA**

Un espai únic per gaudir de les teves celebracions a les faldes del Montseny.

**50%**  
EN L'ENTRADA

**ST. ESTEVE DE PALAUTORDERA**

**MEDAQUA**

Gaudeix de les Illes Medes practicant caiac.

**2x1**  
EN LES SORTIDES AMB CAIAC

**ILLES MEDES**

**D'AUSA** GESTIÓ D'APARCAMENTS

Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic

**NOVA COL-LABORACIÓ AMB EL PÀRQUING DE LA SANTA CREU DE VIC**

**ELS SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU PODEN APARCAR 24 HORES PER NOMÉS 5€ AL DIA**

OFERTA VÀLIDA FINS AL 30-11-2024

**Bonpreu Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE

**5€** de descompte en compres online

[bonpreuesclat.com](https://bonpreuesclat.com)

Consulteu el codi del mes de JUNY entrant a: el9club

**ETC** FESTIVAL NITS DE CINEMA ORIENTAL

**'Justícia per a Sohee'**

Festival Nits de Cinema Oriental

Dimarts 18 de juny - A les 20h

**VIC**

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**ETC** FESTIVAL NITS DE CINEMA ORIENTAL

**'Action Jackson'**

Festival Nits de Cinema Oriental

Dissabte 15 de juny - A les 22h

**VIC**

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**LOTS DE CAVES PER SANT JOAN**

Caves Cellers Domenys

**SORTEIG DE 12 AMPOLLES**

**MEV MUSEU D'ART MEDIEVAL**

**Déus, mògies i faraons egipcis**

**SORTEIG DE VISITES GUIADES FAMILIARS**

15 DE JUNY A LES 17H

**VIC**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



## EL 9 NOU

Un total de 370 milions de ciutadans europeus estan cridats a les urnes aquest cap de setmana. La diversitat d'un continent, amb països amb història, llengua, cultura i valors diferents, també es projecta en el procés electoral, ja que no hi ha una llei electoral unificada. Alguns estats, com els Països Baixos, ja van obrir els col·legis electorals dijous, en d'altres hi ha l'obligació que totes les persones majors d'edat vagin a votar i el fet que Itàlia no tanqui el procés electoral fins a les 11 de la nit de diumenge farà que no es puguin fer públics els resultats pro-

## El que ens hi juguem a les eleccions europees

visionals a tot Europa fins a aquella hora. En joc hi ha l'elecció dels 720 representants al Parlament Europeu. És l'única institució comunitària d'elecció directa; la resta, la Comissió i el Consell de la Unió Europea, només ha de rebre l'aval de la cambra en un cas i en l'altre està format pels ministres dels estats membres. En el conjunt de l'Estat s'escullen 61

eurodiputats, dos més que en l'anterior legislatura.

El gran cavall de batalla en aquesta cita electoral és convèncer els votants de la importància d'exercir el seu dret a vot. Sempre que les eleccions no coincideixen amb altres comicis, la participació és molt baixa. L'any 2019 va superar per primer cop el 50% en el conjunt del continent, però les anteri-

ors (2014) no es va arribar al 43%. A les comarques d'Osona i el Ripollès, la participació es va disparar fins al 70% l'any 2019. El motiu va ser el context encara de fervor independentista, amb líders polítics empresonats i altres a l'exili, però també per la coincidència amb les eleccions municipals aquell 26 de maig. La situació ara és molt diferent, amb la

ressaca d'unes eleccions al Parlament de fa poques setmanes i el procés, com es va demostrar amb els resultats del 12-M, ha perdut l'empenta que tenia llavors. Però el que ens hi juguem aquest diumenge és prou important com perquè hi hagués una gran mobilització. A Europa es decideixen grans temes que ens afecten en el nostre dia a dia: polítiques migratòries, ajuts a la reactivació econòmica o mesures per a la supervivència del nostre sector agrari. Els sondejos i projeccions apunten a un creixement preocupant de l'extrema dreta a tot el continent. Només anant a votar s'hi pot fer front.

## La Pilarin



## Calmem-nos tots, una mica



**Marina Martori**

Esriptora i gestora cultural  
X @marina\_martori

No teniu la sensació, tots plegats, que tots plegats anem per la vida una mica com pollastres sense cap? Potser és que és final de curs o final de temporada o que arriba la calor però encara plou o que la cosa es precipita irremediablement cap a l'estiu i que ja ens hem menjat mig any i encara no hem fet res i que altrament no ha arribat tot allò bo que havia d'arribar, però tots anem com motos. I no parlo d'aquelles motos espectaculars que rugeixen i són eròtiques. No. Parlo d'aquelles motos amb l'acceleració estranyota i camí del taller.

Anem tots amb la llengua fora, l'energia per terra i la capacitat de respirar sota mínims. Ens bombardegem a whatsapps que no tenim ni esma per respondre i correm d'un lloc a l'altre, amb l'agenda a tota castanya i les ganes de complir l'agenda perdudes en combat. Ara mateix jo poso en cua no sé quants mails per escriure aquest article mentre les coses dels finals de curs dels fills em mosseguen els talons i les amigues em pressionen per fotre el camp a la platja.

Us passa a vosaltres també que sembla que la vida estigui com accelerada? Us veig i penso que sí, que també us passa. I veig gent que, a més d'un puntet estressats, van com descentrats, com si no atuessin les respostes correctes per molt davant que les tinguin. I a la resposta incorrecta 1 li sumen la 2 i la 3 i un no parar de coses estranyes que encara redupliquen més aquesta sensació de no tenir nord i d'anar sense esma.



Si em pregunteu la raó de per què estem tots una mica així, us diria que no ho puc respondre clarament però que tinc la sensació que si oblidéssim els mòbils a dins d'un calaix durant uns dies i ens haguéssim de buscar les cares per comunicar-nos, agafaríem una certa perspectiva, canviaríem el ritme i veuríem i viuríem amb un altre ritme.

No, no soc gens de les antimòbil –tot i que sí que penso que en fem un ús dolent–, però sí que crec que hem perdut aquell cert plaer d'embadalir-nos amb la vida i de perdre el temps i de no estar sempre

**Anem tots amb la llengua fora, l'energia per terra i la capacitat de respirar sota mínims**

requerits i requerint en un bucle carregós i angixant que ens va enfosquint.

Les vacances ens estressen perquè hem de fer plans tant sí com no i agafar els bitllets i buscar els hotels i quedar amb tothom, i en lloc de descansar sembla que vulguem desempenyar tota la vida que la rutina s'ha anat cruspint. I penso que no podem anar així, que ens hem de calmar tots una mica i que més val que ens prenguem les coses amb una altra filosofia.

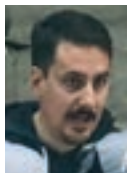
Au, som-hi: envio l'article, responc els mails, ompló formularis, pago excursions i tiro cap al súper a comprar el sopar. A veure si demà em calmo una mica.



## PROTAGONISTES

**Ramon Pardo**

Entrenador del CPVic



El Patí Vic va aconseguir diumenge tornar a la màxima categoria de l'hoquei estatal després d'una remuntada èpica davant el Lloret. L'any que ve tornaran els derbis osonencs amb el Voltregà a l'OK Lliga.

**Cristina Herrera**

Pres. Osona contra el Càncer



Els lectors d'EL 9 NOU van escollir la presidenta d'Osona contra el Càncer, Cristina Herrera, com a Osonenca de l'Any per la feina que des de fa més de 25 anys fa l'entitat en la lluita contra la malaltia.

**Albert Bardolet**

Violoncel·lista i professor



Albert Bardolet es farà càrrec a partir de setembre de la direcció de l'Escola de Música i Conservatori de Vic, prenent el relleu de Dolça Albert. I amb el repte de combinar l'excel·lència del centre amb la socialització de la seva activitat.

**Ester Capella**

Consellera de Territori



Un dels viaductes de Sant Sadurní d'Osormort, a l'Eix Transversal, fa quatre mesos que està tallat al trànsit per unes obres de reparació. Territori es planteja fer pagar l'actuació a la concessionària que n'havia de fer el manteniment.

## TRIBUNA

**Periodistes culturals de quilòmetre zero****Teresa Saborit**Escriptora  
@TeresaSaborit\_

Vosaltres no ho sabeu, però cada dia de cada setmana de cada mes, ocult entre la multitud i a plena llum, batalla un exèrcit invisible. Un exèrcit de dones i homes que, armat amb enginy, mirada atenta i cor gentil, cada dia surt al carrer delerós de compartir les noves del que passa al seu voltant: un concert al bar del centre, l'estrena de l'última obra de teatre de la companyia amateur del poble, una exposició artística al centre cívic del costat de casa, el circ que acaba d'instal·lar-se als afores!

És gràcies a ells que l'ordinari es fa extraordinari i que el que podia haver estat un dia més transmuta en vetllada inoblidable. És gràcies a ells que els artistes de quilòmetre zero tenim un primer altaveu per donar-nos a conèixer entre els nostres veïns ("Veniu, veniu: avui toca festa grossa!"). És gràcies a ells, units per la cultura que ens alimenta l'ànima, que es creen xarxes d'amistat que transcendeixen límits municipals i comarcals, convertint qualsevol frontera en línies sense sentit en un mapa imprès en paper mullat.

I és el cas de la Mariví Chacón a Lleida, sempre pendent de la cultura que es cou a les Terres de Ponent. I és el cas d'en Jesús M. Tibau a les Terres de l'Ebre, amb l'enginy sempre esmolat i un somriure per regalar. I la Mònica Socias a Tarragona, que a voltes sembla tenir el do de la ubiqüitat. I la Gemma Permanyer al Vallès, capaç de mil malabars per fer-se ressò de tots els actes.

I la Conxi Sánchez a Caldes de Montbui, que acull artistes locals i forans amb les portes obertes de bat a bat i un cor que no li cap al pit. I l'Abel Font a l'Escala, immers en la dissecció dels oficis de la cultura des de l'Empordà. I la Pilar Gili a Castellterçol, que fa poc va celebrar els 200 episodis d'un dels programes culturals més veterans de Catalunya. I la Josefina Altés a Gràcia, prova fefaent que fins i tot en una gran ciutat pot perviure l'esperit de poble. I la Sílvia Jané a Tordera, donant veu a aquells qui a voltes queden silenciats. I la Sílvia Romero al Penedès, batallant per la cultura des de les terres del vi.

I tants que caldria afegir-hi, com aquells qui no tenen una zona definida i han convertit internet en casa: Aure Farran, Pilar Argudo, Sebastià Raurell, Albert Bagué, Isaac Moreno, Almudena Montaña, Ester Ribas, Núria Martínez, Sebastià Bennasar... I tants que em deixo!

És impossible fer un llistat complet i exhaustiu de tots aquests estranys éssers, apassionats per la cultura, que han decidit dedicar la seva vida al noble art de contagiar el seu entusiasme per tot allò que ens fa humans, perquè, què és la humanitat, sinó saber que som iguals, per més distàncies que ens separin? I què és la cultura, sinó tot allò que la humanitat ha creat al llarg dels segles, sense més nord que la imaginació i allò que ens fa batejar l'ànima?



**Gràcies per recordar-nos que, cada dia de cada setmana de cada mes, succeeixen coses meravelloses a tocar de casa**

Si no fos per la música, la pintura, la literatura, l'escultura, la dansa, l'arquitectura, el cinema... Si no fos per la seguretat que entre tots podem fer un món millor, continuariem vivint ocults en caveres habitades per mil tenebres, esporuguits davant de la immensitat de l'univers. I ningú no hauria inventat el foc. I ningú no s'hauria atrevit mai a alçar el rostre en la foscor per descobrir que, fins i tot en la nit més tancada, un firmament ple d'estrelles brilla sobre els nostres caps.

I si heu llegit fins aquí, haureu trobat a faltar el nom d'un periodista que ressona entre línies. A Osona, el Ripollès i el Lluçanès tenim la sort de poder comptar amb en Jordi Vilarrodà, gran periodista i millor persona, que no sols informa dels actes puntuals, sinó que segueix de prop l'evolució de tots els artistes de les tres comarques; que no sols és un ferm defensor de la cultura de quilòmetre zero, sinó que ens anima a creure que qualsevol somni és a l'abast de la mà. Els artistes de casa nostra t'estarem eternament agraïts, Jordi.

Gràcies a tots per la tasca i la perseverança, per la generositat i la resiliència. Gràcies per fer-vos ressò de qualsevol petit gran projecte. Gràcies per recordar-nos que, cada dia de cada setmana de cada mes, succeeixen coses meravelloses a tocar de casa.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Cau un nen des d'un tercer pis de Centelles
- 2 S'encasta contra el mur d'una casa al barri de Santa Anna de Vic
- 3 Detecten la presència del llop al Collsacabra
- 4 El Patí Vic torna a l'OK Lliga amb una remuntada èpica
- 5 "Tinc claríssim que em curaré. Tinc molta guerra per donar"

## A correueta

**Jordi Vilarrodà**

Divendres, 31. Torna el llop, ara al Collsacabra, i ja sembla

que sentim l'eco de *Terra baixa*. Molt oportú, en aquest any del centenari de la seva mort. En competició amb l'os, cap bèstia no ens desperta un sentiment atàvic tan fondo. I això que fa cent anys que els caçadors d'aquestes comarques van acabar amb els darrers exemplars, un dels quals –dissecat– era propietat de la Societat de Caçadors La Rama de Ripoll, ben visible al seu local. Fa uns mesos, amb ocasió d'entrevistar Steve Crack-

**De llops, d'Ortuzar i de no morir d'èxit**

nell –anglès de Yorkshire que coneix els Pirineus més que molts que en són originaris– ja advertia que era qüestió de temps el retorn del llop. Us recomano de llegir *Els Pirineus indòmits. Una renaixença sorprenent*, d'Edicions Sidillà. El llop no és com l'os, fruit d'una polèmica reintroducció financada amb fons europeus. Arriba pel seu mateix procés d'expansió, i encara que ara siguin mascles solitaris, ja hi ha indicis –diu Cracknell– d'una parella al

Pirineu aragonès. Com que el procés es veu a venir, hi ha temps de preparar-se bé, i tenint en compte el parer de la gent del país.

**Dissabte, 1.** Potser l'única imatge singular d'aquesta tristoia campanya per a les eleccions europees és la d'Andoni Ortuzar fent campanya a Vic. Veure el president del PNB provant de seduir votants osonencs amb l'ajut de l'exconvergent David Bonvehí s'explica, potser, perquè veuen perillar la seva

representació a l'Eurocambra, segons les enquestes. L'aliança amb Coalició Canaria no sembla tenir prou empenta, i algun volt català no els aniria gens malament. Les eleccions europees havien tingut aroma basc a Catalunya, però d'un altre signe, quan Herri Batasuna recollia aquí un ampli suport. Era una opció per fer un *vot gamberro*, molt diferent de la que representa ara el líder *jeltzale*.

**Diumenge, 2.** El So de les Cases de Vic va néixer inspirat pel Temps de Flors de Girona. No és la bogeria en què s'ha convertit aquest últim, però també haurà de vigilar de no morir d'èxit. De moment, tanca una altra magnífica edició.



SI...

## Enyors d'allò que no serà



**Víctor Sunyol**  
X @victorsunyol

No ens és donat de conèixer hipòtesis de futur, allò de “què hauria passat si tal cosa no hagués tingut lloc o si hagués estat diferent”. La mort d'una persona ens fa recordar i prear encara més tot el que ens ha donat, però també ens fa pensar sobre allò que hauríem pogut tenir d'ell i que no serà, i lamentar-nos-en.

Dic això arran de la mort de Josep Ricart Rial, però també de la de tants altres artistes i creadors propers. És difícil estar-se d'imaginar sobre quins haurien estat els seus camins, les seves obres. És evident que no serveix de res, ni tan sols com a consol, ans al contrari; però per alguna cosa hi devem tenir una inclinació.

Enyorar allò que no podrà mai ser (ja sigui un gest, una mirada, una conversa, una recomanació; o ja sigui un quadre, una escultura, una exposició, una composició, un llibre de poemes...) deu ser també una manera d'estimar una persona i la seva obra, de fer-los homenatge, de reconèixer com ens han influït i com formen part de nosaltres; una manera de perpetuar-los dins nostre, de conversar-hi, de buscar camins per seguir aprenent d'ells.

Però també, i sobretot, deu ser un acte d'amor; d'amor a la persona, a la seva obra i a tot el que irradien encara. Enyorem doncs, “que la vida és comptada”.

## En Fai



**Miquel Ylla**  
Metge cardíolog jubilat i escriptor

Era basc, el pobre Fai. Trempat i mogut, una mica fet a la seva, i un xic geniüt, com a bon guipuscoà. Un pedigrí per emmarcar, la seva mare, Kora de Añezkar, una campiona, i el pare, Euskiza Or, més d'una vegada havia dut el preciós metall penjat al coll.

Josep Condado venia cada any a Taradell, a la Fira del Caçador. Tarda enllà, quan la marinada s'enduia la calor de l'estiu, ens assèiem sota els pins i començava l'espectacle: els gossos del basc galopaven pel bell mig del rostoll; eren uns perdiguers esprimatxats, musculosos, atlètics i fins de nas, abocats a una recerca frenètica, però atents al xiulet i als crits en eusquera del seu amo. Eren d'una nissaga escollida, gossos “à grande quête” –de gran recerca–, que en deien; duïen sobre les anques més d'un campionat del món.

Una d'aquelles tardes vaig dir a l'ensinistrador: “En vull un, d'aquests!”. I me'l va vendre de cadell. Sí, Fai, tu vas créixer a casa, al costat de la canalla; eres un setter anglès blanc i negre i de bona talla, de cap elegant i morro llarg; i quan me'n feies una aixecaves les narius i em miraves amb l'esguard submís... i jo et deia: “Ens hem d'entendre, em sents?, no hi fa res que tu siguis basc i jo català”. I tant que sí que ens vam entendre; quan passejàvem pel boscam mai ningú no hauria dit la galant parella que érem, i quan estàvem ben cansats trèiem els caps dalt de tot de la carena; i allà... recordes?, jo m'asseia i tu t'ajeies, jo aguaitava cel enllà, i tu, que frisaves per tornar-hi, és a mi a qui miraves.

Fins que un dia vas començar a coixejar, una ferida lletja a la pota. El veterinari ho va tenir clar, tenies sucre a la sang, eres diabètic. I jo, el cardíolog, vaig haver de fer d'endocrinòleg. L'Anna, la farmacèutica de la Clínica, em guardava les insulines que havien caducat. I començaren les punxades a les venetes de l'orella per fer-te la prova del Glucotest, i les subcutànies d'insulina, que potser tu no entenies.

Vas tenir el primer atac tot baixant de la Bicoca. Ho recordo bé, quin esglai! Vas caure desplomat sobre la fullaraca d'una fageda atapeïda, humida i molsosa; se't va fer fosc sota un faig centenari que aquell dia era ple de llum i de tardor; i que duu un tou de llevantades sobre el tronc i a l'ampla capçada. Érem a tocar la Marranera, per la banda de Freixeneda. Et vaig dur molta estona a collibè amb el cap penjat i inert, i quan ja no podia més va aparèixer en Josep, el bosquerol, l'home que havia fet anar el xerrac i la destrall quan encara no hi havia la sorollosa serra. Baixava de coll de Cans, en Soldevila; per una mala pista, conduint el seu vell Pegaso Comet carregat de troncs. El sentí, el motor, abans de veure'l, venia



**Vas créixer a casa, al costat de la canalla; eres un setter anglès blanc i negre i de bona talla, de cap elegant i morro llarg; i quan me'n feies una aixecaves les narius i em miraves amb l'esguard submís**

de lluny, el camió, s'apropava trontollant, com un ànec coix... “Necessito ajuda”, li vaig dir, “ja ho veig”, em respongué.

I vinga avall per la fageda, per un camí a penes vist; fou aquí on vas tornar en si, esperança i neguit, tant se val; jo cansat i tu malalt, amb el trontollar del Pegaso, cap a la casa de Collfred. Va ser una gran sort; en Josep amb les mans al volant i jo amb tu a la falda, hi anàvem tan bé, tots tres, ben junts, en aquella petita cabina; com si ens bressolessin en el cau. Sí, Fai, d'aquesta te'n sortires, hem de donar les gràcies a en Josep Soldevila. Ves per on, llavors no ens coneixíem, i ara som consogres: l'avi Pep i l'avi Queló, els dos iaïos de la nostra Mina!

Va ser mesos després quan vas començar a topar amb les bardisses; desorientat se m'apropaves, i fregant-te els ulls amb les potes em demanaves la claror que jo no et podia donar. S'acabaren així les teves marrades i dreceres seguint els peons de becaades romanceres. No sé si algú ens va veure quan se t'enduia a bosc... amb el teu nas fregant la meva cama i jo menant-te el pas.

Era cec, el pobre Fai. On jeu ara qui ho sap.

### L'ESTERNUT

## El món que ens està quedant



**Jordi Remolins**  
X @JordiRemolins

En cap moment m'havia passat pel cap tenir telèfon mòbil. Però com que cada vegada més semblava que hi estàvem obligats per tenir la sensació de pertànyer a una comunitat que en realitat cada vegada aïlla i individualitza més els seus integrants, fa vint anys vaig cometre l'error d'acceptar-ne un. Em va tocar el 625 51 47 33, que és com un càstig diví perquè a mi m'agraden els números parells, i aquest en té majoria de senars.

Fins aleshores el mòbil era una eina que havia atribuït a gent que li agradava anar fent el merda pel carrer, parlant tot sol en veu alta com per demostrar que era el propietari de l'innovador aparell. Vaig tardar anys a portar-lo a sobre. El deixava al local que tinc a Sant Joan de les Abadesses, com si en realitat fos un fix. Però tots ens fem grans, i com que només faltaria que tingués pana amb el cotxe, arribés tard a algun lloc, o em vingués de gust una pizza mentre pujo al Catllar, al cap d'uns anys vaig

acostumar-me a portar-lo a sobre. Segon error.

Aleshores van començar a fer-se mòbils de noves generacions, i la gent ja no només els utilitzava per parlar, sinó per anar de Ripoll a Montesquiú sense perdre's pel camí, pagar la barra de pa, o mirar vídeos de gamarussos fent el cretí. I quan el 2018 ja havia de canviar-lo perquè de portar-lo a la but-

**Això és el que voleu per als vostres fills, que no sàpiguen guiar-se pel món i per la vida sense un telèfon mòbil?**

xaca se me n'havia esborrat el teclat, vaig cometre un altre error. Però també un encert. Vaig demanar tres Nokia a imatge i semblança del que ja tenia, perquè el dia que els hagi de canviar de nou, no em trobi que ja no en queden. A més, veient com la gent va buscant endolls sota les pedres per carregar els models moderns, aquest va ser l'encert. L'error va ser demanar-lo per Amazon, en la primera i últi-

ma compra que els he fet. Em va costar 34,90 euros cada un, però al cap d'uns dies em van cobrar un càrrec de 19 euros perquè “com que no vas desmarcar una casella et cobrem el servei Prime”. Ho vaig considerar una estafa, i al cap d'un any vaig estar al cas perquè si no anul·lava la subscripció me l'estaríem renovant fins a l'infinit.

Aquest és el món que ens està quedant. Cada vegada sento més gent que em recrimina que digui “sí?” quan despenjo perquè sembla que et poden registrar la veu, i llavors la utilitzen per posarla després d'una pregunta de l'estil “vols que t'enviem 500 quilos de caviar podrit al mòdic preu de dos milions d'euros?” i llavors resulta que ja no et pots fer enrere. Això tot i que el “sí” porta interrogant. Aquesta és la merda que voleu per als vostres fills, els que teniu fills? Que no sàpiguen guiar-se pel món i molt menys per la vida sense el telèfon dels pebrots? Que s'hi deixin les diòptries, enganxats com hi estan tothora, i que el seu dia a dia sigui una gimcana de collonades infinites a cops de codis QR, aplicacions que et permeten geolocalitzar i controlar la parella per saber a quina coordenada geogràfica està fornicant amb algú altre, i d'enviament infinit de whatsapps?

Per feina, he de trucar tot sovint a gent. En un 80% dels casos, mai me l'agafen. Doncs ja hem quadrat el cercle.



## LA LUPA

## Una paraula lletja



**Agustí Danés**  
X @AgustiDanes

De paraules lletges no n'hi ha. Les paraules, totes, tenen un què. A vegades, que siguin lletges o maques depèn de qui les diu. De totes maneres, les més lletges segurament són les que remeten a problemes i les més maques, a solucions. La paraula *càncer* on la col·locaríem? Coincidirem que a la balança del lèxic aniria al plat de les paraules lletges perquè és un problema, però Osona contra el Càncer, en canvi, aniria al de les paraules maques perquè busca una solució. I és que aquesta associació, que l'any passat va complir el 25è aniversari, en un quart de segle ha recaptat més de 5 milions d'euros per millorar l'atenció als pacients oncològics i a les seves famílies. La presidenta d'Osona contra el Càncer, Cristina Herrera, ha estat guardonada pels lectors d'EL 9 NOU amb el Premi Osonenc de l'Any.

Una dona valenta, la Cristina. Al capdavant d'una legió de dones –la immensa majoria són voluntàries– va agafar el relleu de Montserrat Freixer, la primera presiden-

**A la balança del lèxic 'càncer' aniria al plat de les paraules lletges perquè és un problema, però Osona contra el Càncer aniria al de les paraules maques perquè busca una solució**

ta. L'objectiu de l'associació, abans i ara, no hauria de ser recaptar més diners, sinó haver-ne de recollir cada vegada menys. Voldria dir que el que ara és útil hauria deixat de ser necessari. És a dir, que la medicina haurà trobat la solució al càncer. L'entitat, per tant, hi hauria d'haver un dia que no tingués sentit d'existir. L'objectiu, en el fons, hauria de ser desaparèixer.

De moment, no estem aquí. Però avancem. A Osona, cada any es diagnostiquen uns 700 càncers. De fet, un de cada dos homes i una de cada tres dones en tindrà un al llarg de la vida. El doctor Josep Taberner, una eminència de l'oncologia, s'ho mira en sentit positiu: es detecten més càncers, però també se'n curen més. Tenim més informació, la medicina millora i tots som conscients de què ajuda i què no. Tabac, alcohol i dieta inadequada són factors de risc.

Ho comentem a vegades amb un metge *conyón*, ara



ALBERT LLIMÓS

amic, amb qui ens van descobrir a la consulta. El primer dia que em visitava, preguntant-me pels hàbits de salut em va demanar si fumava, vaig dir que no; si bebia, vaig dir que no, i si prenia cafè i vaig dir que no. Va aixecar la vista de la fitxa, em va mirar per sobre les ulleres i em va dir: "Joder, macho, que mierda vida llevas". Potser tenia raó. La situació, còmica, va donar peu a reflexionar sobre la diferència entre fer anys i viure els anys perquè, encara que sembli igual, és diferent.

I per això, quan donem voltes a temes per buscar-hi solucions –també parlem del conflicte al tram del Danubi entre Gabčíkovo i Nagymaros, de la hipotètica desaparició dels anells de Saturn o dels embussos a la C-17 a la Pascual– sempre anem a parar a Pau Donés, el malaguanyat líder de Jarabe de Palo, que, després que li diagnosticuessin càncer, va viure la malaltia sabent que no la sobreviuria. Però amb actitud: "El càncer em matarà, però no em prendrà la vida", va reflexionar en una entrevista a *El Periódico*. Dempeus.

Un dia el càncer deixarà de ser una paraula lletja. Segur.

## L'ACCENT

## Emprenyadors



**Víctor Palomar**  
X @vicpalomar

En una d'aquestes formacions que es fan ara ens demanaven aquesta setmana que definíssim els lideratges. I a mi em va venir al cap un article que va fer l'enyorat Carles Capdevila el maig de 2009 en aquelles impagables contraportades d'EL 9 NOU. Explicava que el que ara a les escoles de negocis en diuen emprenedoria i lideratge és allò que en els pobles en deien "la gent que fa coses". De fet, són els que ho fan tot: els que estan a la comissió de Reis, al grup de teatre, porten els gegants, juguen a l'equip de futbol del poble, són a la comissió de festes i a l'AMPA. Però sempre que hi ha empenyadors hi ha també empenyadors. Són el pol oposat. Aquell que no fa res, el que tot ho critica, es passa el dia conspirant, el que intenta desanimar els altres i generar desconfiança. Són víctimes de la seva misèria. Capdevila va desenvolupar la tesi apuntada en l'article a EL 9 NOU en publicacions posteriors (en un article al diari *Ara* i també en un capítol d'un llibre de La Marató de TV3) i fins i tot en xerrades motivacionals TEDx. Tenia una fórmula gens científica que deia que en qualsevol empresa, entitat o colla hi ha un 10% d'empenyadors, un 10% d'empenyadors i un 80% de gent que està al mig. Segons el pes que tinguin els empenyadors i els empenyadors arrossegaran els del mig cap a un cantó o altre i marcarà que una empresa o entitat vagi bé o que un cercle d'amistats sigui dinàmic i hi hagi més o menys bon ambient. Segur que tothom que ha arribat fins a aquest punt de l'article té clar qui són els empenyadors i els empenyadors que l'envolten a la feina, a la colla o al veïnat. És molt fàcil, cal donar suport a uns i aïllar els altres.

P.D.: Ara fa set anys que ens va deixar en Carles. I com se'l troba a faltar!

## Brossa



**Enric Xicoy**  
Periodista i prof. Blanquerna URL  
X @enricxicoy

Aquesta setmana ha començat la nova recollida d'escombraries a Torelló. A partir d'ara els contenidors de rebuig, multiproducte i restes orgàniques només es podran obrir amb una targeta personal unifamiliar. L'objectiu és que aconseguim separar més i millor la brossa. La nova mesura ha estat polèmica per dos motius. El primer, per la distribució de les targetes i el segon, perquè hi ha qui dubta que realment serveixi per a l'objectiu proposat.

Sobre la distribució de la targeta, la veritat és que els primers dies va causar força malestar perquè molta gent va fer llargues cues, de prop de dues hores, per aconseguir-la. A més, també es va qüestionar que un sol punt de recollida amb torns alterns de matí i de tarda facilités poder-la obtenir. A casa hi vam anar tres vegades i fins a la quarta,

després de dues hores de cua, no la vam aconseguir. La veritat, però, és que si ens haguéssim esperat només uns dies més ja no hauríem hagut de fer cua, el lliurament es feia més fluid.

I sobre la millora en la separació, hi ha qui posa en dubte que pugui ser útil perquè encara que se sàpiga quantes vegades obrim un contenidor no es podrà esbrinar què hi tirem. D'aquí se'n derivarà

**Està clar que el planeta se'n va a la merda i que tots plegats hem d'ajudar reciclant i separant millor la nostra, de merda**

que en funció de si separem més o menys la brossa hi haurà torellonencs que acabaran pagant més o menys i, clar, pot ser que paguin justos per pecadors.

Sigui com sigui, està clar que el planeta se'n va a la merda i que tots plegats hem d'ajudar reciclant i separant millor la nostra, de merda. Per tant, és

imprescindible que els nostres electes tirin endavant les iniciatives que considerin més oportunes per millorar en aquest àmbit. D'aquí a un temps, en tot cas, ens tocarà jutjar la seva eficàcia. El que no podem fer és quedar-nos com estem si les dades del nostre reciclatge no són prou bones. De moment, però, el primer dia de posada en marxa del nou sistema hi va haver alguns conciutadans que van deixar les escombraries fora dels contenidors, suposo que perquè encara no tenien la targeta.

I és que així ens ho demanen, o exigeixen, les normatives europees. Precisament demà passat diumenge tenim una cita amb les urnes per escollir els nostres representants al Parlament Europeu. Ja sabem que aquestes fan mandra i que amb prou feines sabem quins candidats votem i amb quines propostes s'hi presenten. Però encara que no en siguem conscients són tant o més importants pel nostre futur que les que vam viure el 12-M al Parlament. Un percentatge altíssim de les normatives que s'acaben aprovant a Madrid o a Barcelona provenen de directives europees. Per tant, si estàs empenyat perquè ara has de llençar la merda en contenidors que funcionen amb targeta recorda que en bona part la responsabilitat també és nostra perquè fins ara no ho hem fet prou bé i d'aquells qui decideixen el nostre futur des de Brussel·les.



# De residus, canvis i col·laboració ciutadana



**Marçal Ortuño**  
Alcalde de Torelló

En els últims anys, el repte de la sostenibilitat ambiental i la normativa europea que ho regula han obligat a fer canvis importants en els models de recollida de residus per poder millorar el reciclatge. I per això, els municipis de Catalunya hem hagut d'emprendre accions encaminades a superar el sostre que presenta la recollida amb contenidors convencionals.

La primera alternativa, fa uns vint anys, va ser el sistema del porta a porta, i més recentment, gràcies a la tecnologia, també ho és la dels contenidors xipats. Dos models que, en funció de les característiques de cada població, busquen aconseguir reduir la fracció del rebuig, és a dir, tot allò que no es pot reciclar i que acaba enterrat en un abocador o cremat en una incineradora.

Tant un sistema com l'altre necessiten de la col·laboració de la ciutadania; pel seu funcionament al dia a dia i en el moment de la seva implantació.

A Torelló, aquesta setmana hem estrenat els contenidors nous, tancats, que a partir d'una targeta que identifica cada domicili ens permet tenir informació dels hàbits de la gent i així poder millorar-los. Durant les últimes setmanes s'ha fet el repartiment d'aquestes targetes i ha provocat cues.

Evidentment tots sabem que fer cua és una molèstia i que un dispositiu per distribuir les quasi sis mil cinc-cents targetes s'ha de fer pensant que se'n formin les mínimes. I és així com vam dissenyar el dispositiu per al repartiment. La reacció a les cues d'algunes persones, però, ha semblat com si ho haguéssim fet expressament per crear l'inconvenient de l'espera.

Hem explicat el perquè les targetes no es podien enviar a domicili (per la necessitat de recollir la conformitat amb la llei de protecció de dades i per la impossibilitat de disposar d'una aplicació



GUILLEM RICO

**Cal una mica menys de resistència al canvi perquè vivim en una societat canviant i els canvis no sempre són fàcils**

informàtica com la dels bancs que permet fer-ho de manera no presencial, fàcil i segura).

Hem explicat que el conveni entre Ajuntament, Consell Comarcal (a qui tenim delegat el servei) i Prezero (l'empresa que presta el servei) regulava la distribució de targetes amb un pressupost assignat i, per tant, limitat.

Hem explicat que ens va semblar més còmode per als ciutadans poder allargar el lliurament el màxim de dies, encara que això representés centralitzar-ho en un sol lloc. Vam pensar que era millor més dies en un sol lloc que no pas menys dies en diferents llocs. Quasi tres setmanes al centre o bé menys d'una setmana a cada barri. Vam buscar un espai gran i accessible, un equipament municipal que, tenir-lo bloquejat per aquest ús, no afectés ningú.

Hem explicat també que, vist que els primers dies l'afluència va ser molt més alta del previst, vam ampliar el termini de recollida per reduir les cues. Vam fer canvis per minimitzar-ne l'inconvenient. I ho vam aconseguir perquè els últims dies les entregues s'han fet en pocs minuts; fins i tot algunes estones el personal no tenia ningú per atendre.

Però més enllà de justificar com s'ha fet i excusar-nos amb tothom qui va patir llargues cues, en el darrer ple, l'equip de govern vam demanar col·laboració, civisme i ganes d'avançar. Una mica menys de resistència al canvi perquè vivim en una societat canviant i els canvis no sempre són fàcils (tot i que aquest ho és bastant, només es tracta de fer el mateix que ara, però amb una targeta a les mans).

Cal apel·lar a la consciència de cadascú, ja no només pel tema mediambiental, sinó pel que representa viure en comunitat, exercint uns drets, sí, però també assumint uns deures. Uns deures que a vegades encara no són suficients perquè tot funcioni. Perquè un ajuntament no pot exigir als ciutadans més que allò que marca la norma, però tots sabem del potencial del moviment ciutadà si s'impliqua en el funcionament del poble.

No eludeixo responsabilitats, no és això. Simplement reflexiono sobre les vegades que, aquests dies, des de l'Ajuntament hem escoltat: "Jo pago i no tinc per què fer cua. Deixaré les deixalles al carrer i el vostre deure és recollir-les". Davant d'això, només podem apel·lar a la consciència de cadascú per fer entendre que així no anem bé.

## Junts ens continua defensant a Europa



**Enric Castellnou Alberch**  
Politòleg

A les anteriors eleccions europees (2019) vaig ser un dels molts catalans a qui va desagradar que Junqueras preferís una aliança amb les esquerres espanyoles en lloc d'aliar-se amb Junts com li havia proposat Carles Puigdemont, que li cedia el primer lloc de la llista. Ara ERC ha tornat a cometre el mateix error. I ara és encara més greu.

Per què és més greu i penós? Per diversos motius. Alguns: perquè els cinc anys recorreguts per Puigdemont i Comín han servit, entre altres mèrits, per posar contra les cordes la mala actuació de la cúpula judicial espanyola –"actores polítics", en expressió de Joaquín Urias– com es va demostrar als tribunals de Bèlgica, d'Alemanya, d'Itàlia, al Tribunal de Justícia de la Unió Europea, que van excusar-los de les falses acusacions de rebel·lió i sedició. També que gràcies als eurodiputats de Junts, el TJUE va identificar públicament els catalans com una "minoría nacional" específica, objectivament diferent.

Igualment, perquè els exiliats de Junts, eurodiputats o no, han treballat no per resoldre situacions personals sinó com a representants d'un govern i d'un Parlament destituïts de manera injusta i han sabut convertir l'exili i les seves intervencions al Parlament Europeu en la "causa general dels catalans". I ha estat aquest seu èxit a Europa el que va enfortir-los a l'hora de plantar cara al PSOE i

obligar-los a acceptar l'ús del català, l'amnistia... L'advocat Boye ho va remarcar clarament: "L'amnistia es guanya en la mesura que l'exili és un èxit, èxit degut a la persistència i a una vàlida estratègia política". I com ha assenyalat Toni Comín, "hem demostrat que l'Estat espanyol no actuava de manera homologable a la resta d'Europa. Per tant, no eren victòries personals, eren victòries polítiques, col·lectives".

Recordem els entrebancs que l'Estat espanyol va intentar posar per impedir la incorporació de Puigdemont i Comín al Parlament Europeu fins

**Els exiliats han treballat no per resoldre situacions personals sinó com a representants d'un govern destituïts de manera injusta**

arribar al ridícul extrem de la Junta Electoral Central de no incloure'ls al llistat dels electes tramès al Parlament amb l'estúpida excusa que no havien anat a Madrid a jurar la Constitució. El BOE, més seriós, els hi va incloure. La malícia de la Junta Electoral va retardar el seu ingrés durant uns mesos, fins que el TJUE el 19 de desembre de 2019 va haver de dir a Madrid que són els vots dels ciutadans, dels catalans en aquest cas, els que atorguen la condició de diputat a tots els efectes i ja des del

mateix dia de les votacions: el que val és la voluntat dels catalans que els van elegir, no la pernicioso burocràcia madrilenya.

Però la maldat de Madrid era encara més perversa. El dia abans de la constitució del Parlament Europeu, 2 de juliol de 1919, als aeroports d'Estrasburg i de Baden-Baden havien aterrat avions de la policia espanyola, "agents d'operacions especials", segons els advocats Gonzalo Boye i Josep Costa, amb la intenció d'agafar-los i dur-los a Madrid. Encara no disposaven d'immunitat. Va caldre esperar la citada sentència del 19 de desembre i la proclama del nou president del Parlament, David Sassoli. I sí, l'endemà, dia 20, ja van entrar a la seu del Parlament a Brussel·les, i el dia 13 de gener de 2020 a la seu d'Estrasburg enmig de centenars de periodistes i d'una massiva presència de catalans: "C'est Puigdemont", es deien els de seguretat del Parlament, desbordats i alegres; "ce sont les catalans", comentaven uns eurodiputats admirats per la generació de gent, mentre voleiaven senyeres, estelades i pancartes enmig de forts aplaudiments. L'endemà igual: "Puigdemont et Comin? Ils sont là".

I des d'aquell dia, la veu dels catalans es va fer sentir amb força i amb claredat fos a Estrasburg o a Brussel·les: més de 400 preguntes parlamentàries, més de 3.200 esmenes presentades, més de 150 discursos als plens i 20 ponències! Una activitat incessant sempre en nom de Catalunya, a favor dels catalans! Dels pagesos, del petit comerç, de les pimes... Som-hi de nou. Votem Junts diumenge. Votem per la veu de Catalunya a Europa. Fem-nos sentir. Defensem-nos.



## La guerra d'Ucraïna

Es podria haver evitat la guerra d'Ucraïna? Jo crec que sí! Tots sabem que Putin és un home ambiciós, corrupte, mentider i extremadament perillós. Quin fou el principal motiu o justificació que va tenir Rússia per començar la guerra? Doncs que la gent de les províncies de Donbàs era o volia ser de Rússia. I aquesta és la mare dels ous. Tenia raó Rússia per començar una guerra? De cap manera! Crec que és plenament culpable. Però Ucraïna, Europa, els Estats Units i l'OTAN, per mi, també són culpables. Què calia fer? Doncs tan senzill o tan complicat com molta gent ja feia temps que demanava: un referèndum vinculant en aquelles províncies i si la majoria de la gent votava que volien ser russos, doncs que fossin russos. O el contrari, si la majoria de gent votaven per ser ucraïnesos, que fossin ucraïnesos, i punt. Com és que els mandatariis o poderosos de les nacions del bàndol que siguin, quan tenen por de perdre un referèndum, passin olímpicament de les persones, i diguin que és il·legal, que és inconstitucional, que és impossible de fer, i s'hi oposin rotundament? I quan dic això estic pensant també en el clar exemple de casa nostra. Com és que s'omplin la boca de democràcia i de llibertat i en canvi prefereixin la guerra abans que un referèndum? Pensem-ho fredament. Aquesta devastació tan gran, aquesta pèrdua tan bestial de vides humanes, milers de famílies destrossades, tant de plor, tant de sofriment, tanta tragèdia! I quan parlo de tot això, estic pensant tant en els d'un bàndol com en els de l'altre. Algú pot pensar que ha estat millor tota aquesta barbaritat que no pas que s'hagués fet un referèndum vinculant i acatar el resultat que hagin decidit les persones del lloc implicat? Però, per desgràcia, tant Rússia com Ucraïna, com Europa, com els Estats Units, com l'OTAN han fet totalment el contrari. I alerta que tot això no s'ha acabat ni de bon tros.

*Josep M. Puigdomènech Boix*  
Balenyà - Els Hostalets

## Retorn del llop a Osona

Llegida la notícia a EL 9 NOU de dilluns 3 de juny, sobre l'alarmisme quant a la presència del llop, jo aconsellaria als Agents Rurals que es posessin en contacte amb les autoritats competents de la Comunitat Autònoma de Castella i Lleó, que tenen experiència sobrada en aquest tema. Segons el *National Geographic España*, l'any 2020, en dita Comunitat Autònoma, es van detectar 1.835 atacs de llops, causant baixes d'uns 2.600 caps de bestiar. Actualment es calcula que viuen a Espanya entre 2.000 i 2.500 exemplars. Per tant, el llop del Collsacabra és un més que s'hi ha de sumar. Potser és un llop ibèric perdut i no de "nacionalitat francesa", ja que, segons la fotografia, té taques negres a la cua. La veritat és que la presència del llop a la comarca, pel que fa al relat d'un mitjà de comunicació, no el tenim des del 1894. Concretament a *El Norte Catalán* de 6 de gener, se'ns informa de la presència d'un exemplar de *Canis lupus* als encontorns de la carretera de Manlleu i no lluny de Vic. Han hagut de passar més de 130 anys perquè aquest espècimen tornés a entrar a la comarca. Crec que aquesta situació és bona per a l'ecosistema i biodiversitat, i és una solució efectiva pel problema que tenim amb l'excés de porcs senglars als boscos. Aquest llop està en una d'aquestes zones conflictives. Per tant, la cadena tròfica agrairà el fet que es quedi. Al mateix temps, no s'hauria de desprotegir, ni molt menys, les explotacions d'ovelles que s'han vist perjudicades. Tot s'ha de mesurar correctament.

*Miquel Molist Badiola*  
Vic

## Ossos i llops

No hi ha ningú que recordi els fets passats que hi hagué fins a finals del segle XIX a la nostra Plana d'Osona. Aquesta nostra contrada fou fins aleshores

res plena de grans rouredes embardissades on s'hi refugiava encara algun d'aquests ferotges llops. Em contava la meva àvia que quan anava de jove, amb els seus pares cap a mercat des de Sau a Vic hi havia una gran roureda entre la masia de Pou de Vida, molt abans d'arribar al pont d'en Bruguer, on s'hi refugiava un d'aquests darrers llops i que se'l temia perquè sovint feia sortides per atacar el bestiar cabrum que conduïen cap al mercat de Vic. Quan es va saber que aquell darrer llop havia estat exterminat, tothom va dir gràcies a Déu que haurà acabat aquest gran maldecap que teníem tots els pagesos vianants que empraven aquest camí ral per anar als mercats setmanals de la capital comarcal. Ara fa uns dies que s'ha comentat un fet semblant com fou el passat que acabo de comentar. S'acaba de dir que un d'aquests ferotges extingits animals llops acaba de fer presència amb diferents atacs als ramats d'ovelles al Collsacabra. No s'entén per enlloc que després de passats tants anys de tenir històries d'un munt de fets ara els dirigents francoespanyols se'ls hagi tornat a acudir repoblar el nostre Pirineu amb aquesta farsa de bestiar salvatge com són ossos i llops. Cada dos per tres s'anuncien atacs de tota mena contra la ramaderia de cabres o ovelles que pasturen i contribueixen a mantenir un munt de paratges nets de malesa estalviant els molts incendis, que ja són prou els que tenim, molt sovintejats, especialment durant els estius. Si en volem recordar més, ací s'hi pot afegir el fet del pastor de *Terra baixa* que va escriure el nostre Àngel Guimerà quan ens conta com li cal defensar-se dels atacs del llop al seu ramat!

*Ramon Torra Manlleu*

## Patinets i bicicletes

Visc al barri del Remei des de fa molts anys. Ja fa massa temps que les voreres s'han convertit en una gimcana contínua de bicicletes i patinets a gran velocitat. Diàriament i a tothora, i com passa a molta altra gent, moltes vegades em passen per davant i per darrere, s'enfilen a la vorera venint de la carretera a tota velocitat, etc. N'hi ha que van amb patinet sense casc, i de vegades fins i tot van dues persones en un patinet, i per més irresponsabilitat de vegades el que va de paquet és un menor. N'hi ha també (i no pas pocs) que passen a gran velocitat per les voreres arran dels portals dels habitatges, amb el perill que això comporta si en aquell moment una persona només posa el peu al carrer al sortir de casa. Com a petit exemple de la magnitud del problema, en una hora de caminar pels carrers del barri, em vaig creuar per la vorera amb uns deu patinets. Tan sols en una hora. Hem d'esperar que hi hagi alguna desgràcia perquè això s'acabi? Com és que la Guàrdia Urbana no patrulla a peu (en cotxe sí, cada dia), com es feia anys enre, amb dos guàrdies de proximitat? Ja hi ha una normativa per a aquests vehicles, però com si res. Per tant, es posa una multa o s'immobilitza el vehicle. És que no hi ha dret que no puguem caminar tranquil·lament per la vorera i sense poder deixar de mirar a banda i banda.

*Maria Rosa Soler Vic*

## Comiat i agraïment

Avui toca dir-te adeu a tu, Sebastià, com fem amb les persones que ens aneu deixant. Hem tingut la sort de compartir aquests 23 anys de la teva vida, ens hem estimat i hem intentat ser feliços plegats. Els teus pares, juntament amb altres i acompanyats d'un grup de persones altruistes, vam crear el Centre Montserrat l'any 1968. Van ser uns començaments molt difícils, vam subsistir gràcies a les ajudes econòmiques dels socis i de les persones col·laboradores. Vivíem de la beneficència. Els nostres fills ens van empènyer, encomanant-nos força, il·lusió, esforç, però sobretot confiança i esperança en el futur. 58 anys després, els nostres somnis s'han complert amb escreix. El Centre Montserrat ha crescut fins a esdevenir la Fundació MAP. Una entitat d'iniciativa social, referent en l'atenció a

les persones. La persona sempre ha estat i està al centre. L'entitat, les famílies i les persones hem crescut juntes en funció de les necessitats i suports que cadascú ha necessitat per viure totes les etapes de la vida. Els diferents equips que han treballat i treballen a la institució sempre han estat capaços d'entomar els reptes i projectes de futur amb els mateixos valors dels seus principis: l'esforç, la il·lusió, la professionalitat, l'enginy i molt talent per saber fer i estar. L'entitat sempre ha tingut aquesta potencialitat humana, "persones que treballen amb generositat pensant en altres persones". Personalment desitjaria que el territori conegués més la nostra manera de fer, la nostra missió. Som persones al servei de les persones, que intentem crear i donar noves oportunitats a tothom que les necessita perquè visquin i gaudeixin d'una vida plena i feliç. Sebastià, viure amb tu i amb totes les persones del MAP ha donat i dona sentit als nostres somnis fets realitat. En nom de totes les famílies, les que han passat i les que tenim la sort de ser-hi, vull manifestar el nostre agraïment i reconeixement sincer i emotiu a totes les persones que han treballat i treballen en els diferents equips. Vosaltres sou cada dia la nostra confiança, esperança i ajuda. Moltes gràcies per ser tan excepcionals com sou. Mai us podrem agrair tot que feu pels nostres fills. Una abraçada amb molta estima i afecte per a tothom!

*Casilda Gómez de la Peña, mare de l'Elies i presidenta honorífica de la Fundació MAP Ripoll*

## Sorolls a Vic

Ja fa força mesos que he notat un augment considerable del nombre de cotxes i motos circulant per Vic fent molta fressa, probablement amb els tubs d'escapament trucats. Tinc amics de Barcelona que se'n fan creus que a Vic puguin circular lliurement sense que passi res. Allà no durarien ni mitja hora sense ser aturats i multats. Ja fa anys que em queixo del tema, i ho he comentat dos cops a la Guàrdia Urbana, dos més a responsables de l'Ajuntament i una vegada als Agents Cívics, però no he trobat gaire receptivitat. Suposo que a Vic ens haurem de conformar a ser una ciutat sorollosa.

*Roger Bofill i Arasa Vic*

## Sobre la variant de Roda

La setmana passada EL 9 NOU va publicar una informació sobre el trànsit a Roda i la xerrada per demanar la variant que vam fer des de la plataforma Trànsit Roda't. Al text s'hi diu que a l'abril la plataforma va anunciar un canvi de focus i que va passar a demanar directament la construcció d'una variant. És molt important explicar el perquè d'aquest canvi de focus. D'ençà que es va crear la plataforma el nostre focus era que es fes un estudi tècnic des de la Generalitat per valorar com solucionar el problema. Que vam anar al Parlament de Catalunya a demanar una partida pressupostària per fer aquest estudi. I és important explicar que d'estudis ja n'hi havia, no un sinó tres, i que tots coincideixen que la solució és la variant. Aquest és el motiu del nostre canvi de focus. Quan t'adones que l'equip de govern, de forma intencionada o no, ha amagat una informació cabdal per nosaltres que ens hauria estalviat fer el préssec, per exemple al Parlament. Imagineu, mendicar calés per un estudi que ja existeix. És aleshores quan diem prou! Anem de dret al gra i no maregem més la perdiu. Ni gastem diners dels rodencs a fer pedaços. No ha estat un fet improvisat, és la conseqüència de sentir-nos "estafats", d'adonar-nos que ens han fet perdre el temps i se n'han fotut de nosaltres. És per això que nosaltres posem el focus en el fet que urgeix la variant.

*Pep Bas, Sumpta Cunill, Toni Parareda, Isabel Sala, Montse Monegal, Pere Vidal i Cesca Costa, en nom de la plataforma Trànsit Roda't*  
Roda de Ter





Generalitat de Catalunya  
Departament d'Acció Climàtica,  
Alimentació i Agenda Rural  
Direcció General d'Energia

## RESOLUCIÓ

ACC/ /2024, per la qual s'atorga a l'empresa Estabanell y Pahisa Energia, Societat Anònima Unipersonal, l'autorització administrativa prèvia, l'autorització administrativa de construcció i la declaració en concret d'utilitat pública corresponent a l'estesa de nou conductor de terra amb fibra òptica, nou circuit a 20 kV i doble circuit a 40 kV de la línia aèria "ER Taradell - ER Vic - ER Sant Pere" en els termes municipals de Taradell, Santa Eugènia de Berga i Vic (exp. FUE-2022-02479646).

## Antecedents

L'empresa Estabanell y Pahisa Energia, Societat Anònima Unipersonal, en endavant Estabanell y Pahisa, amb domicili social al carrer del Rec, 28, de Granollers, sol·licita l'autorització administrativa prèvia, autorització administrativa de construcció i declaració d'utilitat pública per a l'estesa d'un nou conductor de terra amb fibra òptica entre els suports T-9 i T-44 existents de la línia "ER Taradell - ER Vic - ER Sant Pere", d'una doble línia aèria a 40 kV entre els suports T-9 i T-10 i una nova línia aèria de 5,25 kV preparada per 20 kV entre els suports T-9 i T-10 i un segon tram entre els suports T-21 i T-44.

La infraestructura elèctrica existent disposa de les preceptives autoritzacions de posada en servei emeses en les dates 29 de novembre de 2001 per la Direcció General d'Energia i Mines del llavors Departament d'Indústria, Comerç i Turisme amb número d'expedient FS-1013713/92; 30 de juny de 2011 per part de la Direcció General d'Energia, Mines i Seguretat Industrial del llavors Departament d'Empresa i Ocupació amb número d'expedient 08-00020563-2010 i 21 d'octubre de 2013 per part de la Direcció General d'Energia, Mines i Seguretat Industrial del llavors Departament d'Empresa i Ocupació amb número d'expedient EM/2013-825.

En data 10 de desembre de 2019 es publica al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, número 8020, la Resolució TES/3363/2019, de 3 de desembre, d'informe d'impacte ambiental, on es determina que el projecte no s'ha de sotmetre a una avaluació d'impacte ambiental ordinària i ha d'incorporar diferents condicions i mesures preventives i correctores.

De conformitat amb el que preveu l'article 19 de la Llei 18/2008, del 23 de desembre, de garantia i qualitat del subministrament elèctric; l'article 6 del Decret 351/1987, de 23 de novembre, pel qual es determinen els procediments administratius aplicables a les instal·lacions elèctriques; el títol VII del Reial decret 1955/2000, d'1 de desembre, pel qual es regulen les activitats de transport, distribució, comercialització, subministrament i procediments d'autorització d'instal·lacions d'energia elèctrica; i d'acord amb la regulació establerta als títols VII i IX de la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric, se sotmet a informació pública la sol·licitud esmentada mitjançant la publicació del corresponent anunci al diari 'La Vanguardia' de 15 de juliol de 2022, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 8711, de 18 de juliol de 2022, al Boletín Oficial del Estado número 172, de 19 de juliol de 2022 i al taulell d'anuncis de l'Ajuntament del terme municipal de Santa Eu-

gènia de Berga, així com una correcció d'errades al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 9110, de 27 de febrer de 2024. En aquest tràmit d'informació pública no s'han presentat al·legacions.

En compliment del tràmit estipulat a l'article 19 de la llei 18/2008, de 23 de desembre, de garantia i qualitat del subministrament elèctric, la sol·licitud s'ha notificat individualment als titulars de béns i drets afectats.

D'acord amb el que preveuen els articles 44 i 46 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques (BOE núm. 236, de 02.10.2015), s'ha intentat practicar la notificació de la separata de les finques afectades en la relació de béns i drets afectats per l'expropiació forçosa, amb urgent ocupació, a totes les persones/entitats que durant el curs de la tramitació de l'expedient no s'han pogut notificar. A tal efecte s'ha publicat Anunci de notificació en el procediment d'actes administratius al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 8770 de data 11 d'octubre de 2022, al Boletín Oficial del Estado núm. 244 de data 11 d'octubre de 2022, al diari 'La Vanguardia' de 13 d'octubre de 2022, així com al taulell d'anuncis de l'Ajuntament de Santa Eugènia de Berga.

D'acord amb el dispost al títol VII de la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric, i el títol VII del Reial Decret 1955/2000, d'1 de desembre, la Direcció General d'Energia informa de la sol·licitud i les seves corresponents separates a les administracions, organismes i empreses de servei públic següents: Ajuntament de Taradell, Ajuntament de Santa Eugènia de Berga, Ajuntament de Vic, Servei Territorial de Carreteres de Barcelona, Agència Catalana de l'Aigua, E-Distribució Redes Digitales, Societat Limitada Unipersonal, en endavant E-Distribució i Telefónica de España, Societat Anònima Unipersonal, en endavant Telefónica.

L'Ajuntament de Santa Eugènia de Berga i E-Distribució informen favorablement.

L'Ajuntament de Taradell, l'Ajuntament de Vic i l'Agència Catalana de l'Aigua, prèvies reiteracions no es pronuncien, per la qual cosa i d'acord amb l'article 131 del Reial decret 1955/2000 s'entén la seva conformitat.

El Servei Territorial de Carreteres de Barcelona i Telefónica informen favorablement amb condicions els quals són acceptats per l'empresa peticionària.

El senyor Josep Codinach Verdguer informa sobre l'existència d'una construcció preexistent a la constitució de servitud inicial de data 1993 i l'omissió de l'afectació d'una parcel·la agrària de la seva propietat. A més, presenta al·legacions en referència amb l'autorització administrativa per instal·lar fibra òptica i les motivacions sobre la necessitat d'instal·lar-la d'acord amb la Llei de Telecomunicacions.

L'empresa elèctrica respon amb una còpia del projecte, amb la redacció d'una nova separata que inclou la parcel·la afectada i amb l'exposició motivada per instal·lar fibra òptica. El senyor Josep Codinach Verdguer torna a presentar al·legacions en dues ocasions més, ratificant-se en demanar l'autorització administrativa en base a la normativa de comunicacions i sobre la pretensió de comercialitzar, per part de la companyia elèctrica, el servei de telecomunicacions mitjançant la instal·lació de la fibra òptica.

L'empresa Estabanell y Pahisa respon que la fibra òptica és necessària per al desenvolupa-

ment de l'activitat de distribució d'energia elèctrica i torna a motivar la seva instal·lació.

S'ha de tenir en compte que, segons s'indica a la disposició addicional quarta de la Llei del Sector Elèctric (Llei 24/2013), la servitud de pas d'energia elèctrica "inclou aquelles línies i equips de telecomunicació que puguin transcórrer, tant si ho són per al servei d'autoprestació de l'exploració elèctrica, com per a la prestació de serveis de comunicacions electròniques disponibles al públic. Igualment, les autoritzacions existents a les quals es refereix l'article 56.2 inclouen les línies i els equips de telecomunicació que puguin transcórrer per aquestes..."

Atès que, durant la tramitació de l'expedient s'ha detectat una errada en relació amb la titularitat de la finca afectada amb referència cadastral número 08246A004000110000ZJ, es torna a enviar la separata d'afectació a Osona Agrícola, SL.

Osona Agrícola, SL contesta que aquesta finca ja no l'hi pertany i que la societat està dissolta. L'empresa elèctrica redacta la separata i s'envia al nou titular afectat, Explotación Agraria La Muela, SL sense rebre al·legacions en el termini establert.

## Fonaments de dret

Atès el procediment seguit, segons les indicacions establertes en el Reial decret 1955/2000, d'1 de desembre, pel qual es regulen les activitats de transport, distribució, comercialització, subministrament i procediments d'autorització d'instal·lacions d'energia elèctrica i en el Decret 351/1987, de 23 de novembre, pel qual es determinen els procediments administratius aplicables a les instal·lacions elèctriques a Catalunya.

Complerts els tràmits administratius que disposen la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i la Llei 26/2010 de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

D'acord amb el que disposa l'article 53 de la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric, en relació amb l'article 7, apartat a) del Decret 351/1987, de 23 de novembre, pel qual es determinen els procediments administratius aplicables a les instal·lacions elèctriques,

## Resolució

Atorgar l'autorització administrativa prèvia i de construcció a l'empresa Estabanell y Pahisa per a l'estesa de nou conductor de terra amb fibra òptica, nou circuit a 20 kV i doble circuit a 40 kV de la línia aèria "ER Taradell - ER Vic - ER Sant Pere" en els termes municipals de Taradell, Santa Eugènia de Berga i Vic.

Declarar la utilitat pública de la instal·lació elèctrica que s'autoritza. Aquesta declaració d'utilitat pública porta implícita la urgent ocupació dels béns i els drets afectats que es van sotmetre a un període d'informació pública mitjançant l'anunci publicat al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 8711, de 18 de juliol de 2022, al Boletín Oficial del Estado número 172, de 19 de juliol de 2022, a La Vanguardia de 15 de juliol de 2022 i comporta les afeccions que s'hi descriuen i les que puguin aflorar o modificar-se en la tramitació de l'expedient.

Autoritzar la construcció d'aquesta instal·lació, amb les característiques tècniques següents:

### Línia Elèctrica 1:

Tipus: Aèria

Origen: Suport T-9 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

Final: Suport T-10 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

T. M. Afectats: Taradell

Longitud en km: 0,1654

Tensió de servei: 40 kV

Tensió projectada: 40 kV

Tensió d'aïllament: 52 kV

Núm. de circuits: dos

Núm. de conductors: sis

Material conductors: Alumini - Acer

Secció conductors: 116,2 mm<sup>2</sup> (LA-110) denominació 94-AL1/22-ST1A

### Línia Elèctrica 2:

Tipus: Aèria

Origen: Suport T-9 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

Final: Suport T-10 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

T. M. Afectats: Taradell

Longitud en km: 0,1654

Tensió de servei: 5,25 kV

Tensió projectada: 20 kV

Tensió d'aïllament: 52 kV

Núm. de circuits: un

Núm. de conductors: tres

Material conductors: Alumini - Acer

Secció conductors: 116,2 mm<sup>2</sup> (LA-110) denominació 94-AL1/22-ST1A

### Línia Elèctrica 3:

Tipus: Aèria

Origen: Suport T-21 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

Final: Suport T-44 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

T. M. Afectats: Taradell, Santa Eugènia de Berga i Vic

Longitud en km: 3,7974

Tensió de servei: 5,25 kV

Tensió projectada: 20 kV

Tensió d'aïllament: 52 kV

Núm. de circuits: un

Núm. de conductors: tres

Material conductors: Alumini - Acer

Secció conductors: 116,2 mm<sup>2</sup> (LA-110) denominació 94-AL1/22-ST1A

### Línia Comunicacions:

Tipus: Aèria

Origen: Suport T-9 línia ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

Final: Suport T-44 ER TARADELL / ER VIC / ER SANT PERE

T.M. afectat: Taradell - Santa Eugènia de Berga - Vic

Longitud en km: 5,3036

Núm. de circuits: un

Denominació conductors: OPGW 09A36z

Secció de càlcul: 62 mm<sup>2</sup>

Pressupost: 215.827,90 euros.

Finalitat: Ampliar el circuit de distribució a 20 kV per arribar a la nova Estació Receptora E.R. Vic per a millorar i garantir el subministrament elèctric a la zona i instal·lar conductor de fibra òptica per a adaptar les telecomunicacions de l'empresa distribuïdora als nous requisits tècnics.

Aquesta Resolució es dicta d'acord amb el que disposa la normativa abans esmentada, com també l'article 17 i el capítol 4 del Decret 1775/1967, de 22 de juliol, sobre règim d'instal·lació, aplicació i trasllat d'indústries, i sotmesa a les condicions especials següents:

1. Les instal·lacions s'executaran d'acord amb el projecte tècnic signat per tècnic industrial Mario Capel Herrera, col·legiat núm. 24.946 del Col·legi d'enginyers tècnics industrials i graduats de Barcelona, i visat el 28 de febrer de 2022 amb el número 2022902995, amb les variacions que, si s'escau, se sol·licitin i s'autoritzin.

2. La construcció i el funcionament d'aquesta instal·lació elèctrica se sotmet al que estableixen el Reial Decret 223/2008, de 15 de febrer pel qual s'aprova el Reglament sobre condicions tècniques i garanties de seguretat en línies elèctriques d'alta tensió; la Llei 18/2008, del 23 de desembre, de garantia i qualitat del subministrament elèctric; el Decret 192/2023, de 7 de novembre que desplega la Llei 9/2014, del 31 de juliol, de la seguretat industrial dels establiments, les instal·lacions i els productes, i la resta de disposicions d'aplicació general.

3. L'empresa titular és la responsable de l'ús, la conservació i el manteniment de la instal·lació, d'acord amb les condicions de seguretat que requereix la normativa vigent.

4. El termini per a la posada en marxa de la instal·lació autoritzada és de dos anys a comptar de la data de publicació d'aquesta Resolució en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

5. La Direcció General d'Energia, podrà realitzar, durant les obres i un cop acabades, les comprovacions i les proves que consideri necessàries en relació amb el compliment de les condicions generals i especials d'aquesta Resolució.

6. Amb aquesta finalitat, el titular de la instal·lació comunicarà a l'esmentat òrgan administratiu el començament de les obres, les incidències dignes d'esment que es produeixin durant l'execució i la seva finalització.

Juntament amb la comunicació de la finalització de les obres s'adjuntarà el certificat de direcció i acabament d'instal·lació que acreditati que s'ajusten al projecte aprovat i que s'ha donat compliment a les normes i disposicions abans esmentades, i, si s'escau, s'hi adjuntaran les actes de les proves realitzades.

7. L'Administració deixarà sense efecte aquesta autorització administrativa per les causes que estableix l'article 34 del Decret 1775/1967, de 22 de juliol, i en el supòsit d'incompliment, per part del titular de la instal·lació, de les condicions que aquesta imposa.

En aquest supòsit, l'Administració, amb la instrucció prèvia de l'expedient oportú, acordarà l'anul·lació de l'autorització, amb totes les conseqüències d'ordre administratiu i civil que se'n derivin segons les disposicions legals vigents.

8. Aquesta autorització s'atorga sens perjudici de tercers i és independent de les autoritzacions o llicències de competència d'altres organismes o entitats públiques necessàries per dur a terme les obres i les instal·lacions aprovades.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la directora general d'Energia en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la seva publicació, d'acord amb el que disposa l'article 121 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre.

Barcelona, 22 de maig de 2024

Enric Bosa Puigredon  
Cap de Secció de Transport i Distribució, e.f.



# L'ALBUM

1978-2023

65

## D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

1993

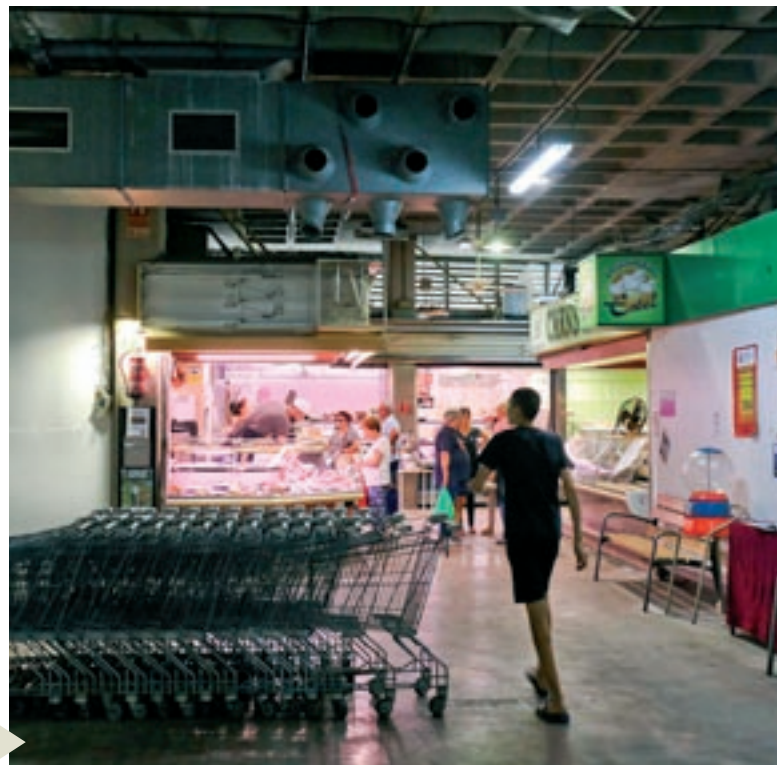
Una imatge de l'antic edifici del Museu Episcopal de Vic. Un estudi va evidenciar el seu mal estat i s'acabaria enderrocant per aixecar el nou museu, que va obrir les portes l'any 2002. Hi havia, entre d'altres, problemes d'humitat.

2023

L'última parada del mercat municipal de Vic va abaixar la persiana a finals d'estiu. Finalment s'ha decidit que l'actual edifici sigui enderrocant i al seu lloc s'hi construeixi un centre d'atenció primària.

1996

La model i presentadora de televisió Marlene Mourreau va ser a la discoteca Roc 34 de Vic per presentar una col·lecció de moda de bany. Hi van assistir unes 2.000 persones.



ALBERT LLIMOS



JOAN PUJOL



JORDI PUIG

LA CARRETERA TRIA.



NOU CROSSTREK

Des de 250€/mes\* 48 mesos | T.A.E. 10,82% | Entrada 7.005,31 € | Última quota 18.019,80 €

EYESIGHT | SI-DRIVE | X-MODE

ÀNGEL DANÉS Ctra. Sant Hipòlit, 57-59 · VIC Tel. 93 889 36 69



\*Finançament de Subaru Crosstrek Active. Preu al comptat 35.500,00 €. Preu finançant 29.500,00 €. Entrada 7.005,31 €. Termini de 48 mesos, 1 quota de 238,86 €, 46 quotes de 250,00 € i 1 quota de 18.019,80 €. Tipus Deutor 8,95% T.A.E. 10,82% (La T.A.E., així com la primera quota, podrà variar lleugerament en funció del dia de la firma del contracte i de la data de pagament de les quotes). Comissió d'Obertura 3,95% 888,54 € Comptat, Interessos 7.263,97 €, Import Total del Crèdit 22.494,69 €, Cost Total del Crèdit 8.152,51 €, Import Total Degut 30.647,20 €, Preu Total a Terminis 37.652,51 €. Sent el dia de contractació 09/05/2024 i primer pagament el 02/06/2024. Oferta vàlida fins el 31/07/2024. Sistema d'amortització francès. Finançament ofert, subjecte a estudi i aprovació per part de Santander Consumer Finance, S.A.



2014



El pilot de Folgueroles Nani Roma guanya el Dakar en cotxes 10 anys després d'haver-se proclamat campió en motos.



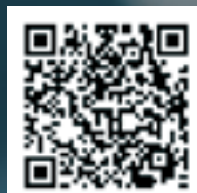
La consulta sobre el nom del poble acaba amb un resultat aclaparador: el 90% a favor de l'Esquirol en lloc de Santa Maria de Corcó.



1980

El grup Papu va ser l'encarregat d'organitzar els actes infantils de la festa de Sant Jordi a la plaça Major de Vic. Hi van participar Titelles Naip, Pa de Ral, els germans Poltrona, Ara Va de Bo, Cesc Serrat i Manel Ricart.

Si vols estar  
al dia



de tota l'actualitat, dona't  
d'alta al canal de WhatsApp  
d' **EL 9 NOU**







# PaVic

Enhorabona  
per l'ascens!

Enhorabona per  
l'ascens!

El treball en equip  
i l'esforç ho han fet  
possible!

# coro dental

**fabregó**  
1914 VIC JOIERS

Enhorabona per  
l'ascens a  
la màxima  
competició

C. Neus, 7  
Tel. 93 886 14 07  
www.fabregojoiers.cat

 **corretja**

**Materials per a la  
construcció i la  
decoració**

Carrer del Mas Bigas, 8  
08500 Vic  
93 885 42 61  
corretja@corretja-sl.com  
corretja-sl.com  
@corretja\_sl

**Enhorabona  
campions!**



**EL 9 NOU**



Ajuntament de Vic



Vic,  
ciutat a la  
mesura humana

**enhorabona**





AV. PIUS XII, 24  
08500 VIC  
T 93 883 62 61

CENTRE OFICIAL  
**TOYOTA CASACUBERTA**  
Ctra. Manlleu, 36 VIC ☎ 938 862 022

[casacuberta.toyota.es](http://casacuberta.toyota.es)

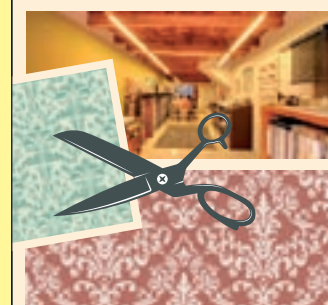


**ENHORABONA!**



**VIC HOQUEI CLUB  
ASCENS A L'OK LLIGA**

**Panades**<sup>1976</sup>  
Interiorisme tèxtil

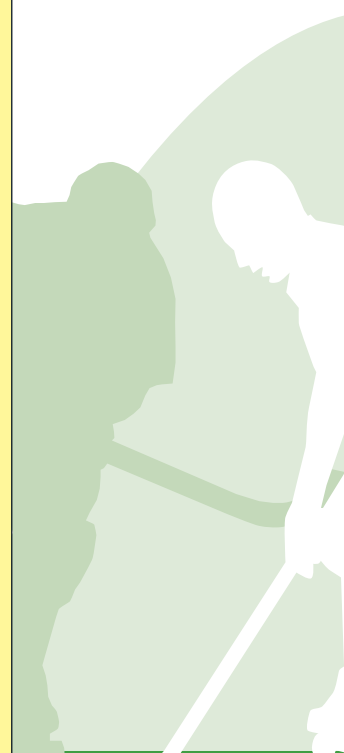


**ENHORABONA  
CAMPIONS!**

Plaça dels Màrtirs, 20 - Vic  
93 886 10 69

**Bayés**esport  
Medicina esportiva

**Felicitats  
per l'ascens**



[www.bayesesport.cat](http://www.bayesesport.cat)

ALBERT LLIMÓS

**Vic Hoquei Club,  
Enhorabona per l'ascens a l'OK Lliga!**









El CP Manlleu culmina una excel·lent temporada i puja a OK Lliga, on hi haurà tres osonencs: Vic, Voltregà i Manlleu.



La pluja provoca destrosses: s'esfondra el canal de Manlleu, inundacions a Torelló i l'aigua omple el pavelló a Roda.



JOSEP M. MONTANER



ALBERT LLUMÓS

## 2019

El Consell Comarcal d'Osona va celebrar els seus 30 anys amb un acte que va reunir expressidents. D'esquerra a dreta, Ramon Vall, Enric Castellnou, Miquel Arisa, Joan Roca i Joan Usart.

## 2004

El conseller en cap de la Generalitat Josep Bargalló va inaugurar el Museu Industrial del Ter. L'objectiu del nou equipament era convertir-se en una eina de primer nivell per projectar la imatge de Manlleu.



ALBERT LLUMÓS

### MiSaunier Duval Connect

té cura de la seva caldera en tot moment

#### MiSaunier Duval Connect

El Servei de Manteniment Connectat més innovador:

- Sistema de detecció remota d'incidències i avaries
- Resolució remota d'incidències
- Monitoratge permanent

Amb el millor del manteniment de sempre i totes les peces originals incloses fins que la caldera faci 15 anys.

[conectividad.saunierduval.es](http://conectividad.saunierduval.es)

#### Saunier Duval

Servei Tècnic Oficial

Ctra. de Roda, 6 - VIC

93 886 00 40







## 2012

El cinc vegades guanyador del Tour, Miquel Indurain, va ser un dels grans atractius de la marxa cicloturista que es va fer per l'Eix Transversal per estrenar l'asfalt de la nova carretera desdoblada.

## 1986

La gran nevada va provocar la caiguda de torres elèctriques i va deixar sense subministrament diversos municipis d'Osona. Tampoc hi havia aigua a les cases. A les fleques, com aquesta de Manlleu, hi havia llargues cues de gent comprant pa.

JORDI PUIG



JORDI PUIG

INFO  
**PÒDCAST**  
EL **9** NOU



El pòdcast informatiu presentat per Sílvia Pedret que trobareu cada dia, de dilluns a divendres, a les xarxes socials i a les principals plataformes

EL NOU.CAT  Spotify  iVoox





El variat teixit productiu osonenc amaga iniciatives curioses com la de Driving Group, que va impulsar ja fa 20 anys l'ex-pilot de raids Ramon Vila.

Nascut en una família adobera, ell va voler dedicar-se a la seva gran passió, el motor, oferint una àmplia cartera de serveis a l'entorn dels esdeveniments

i les campanyes audiovisuals per al sector automobilístic. Ara acaben de posar en marxa el plató de gravació més gran del país en el seu àmbit.

## El grup automobilístic Driving estrena un plató de mil metres quadrats a Sant Miquel de Balenyà

Està pensat per fer-hi rodatges per al sector però també grans produccions de televisió i cinema

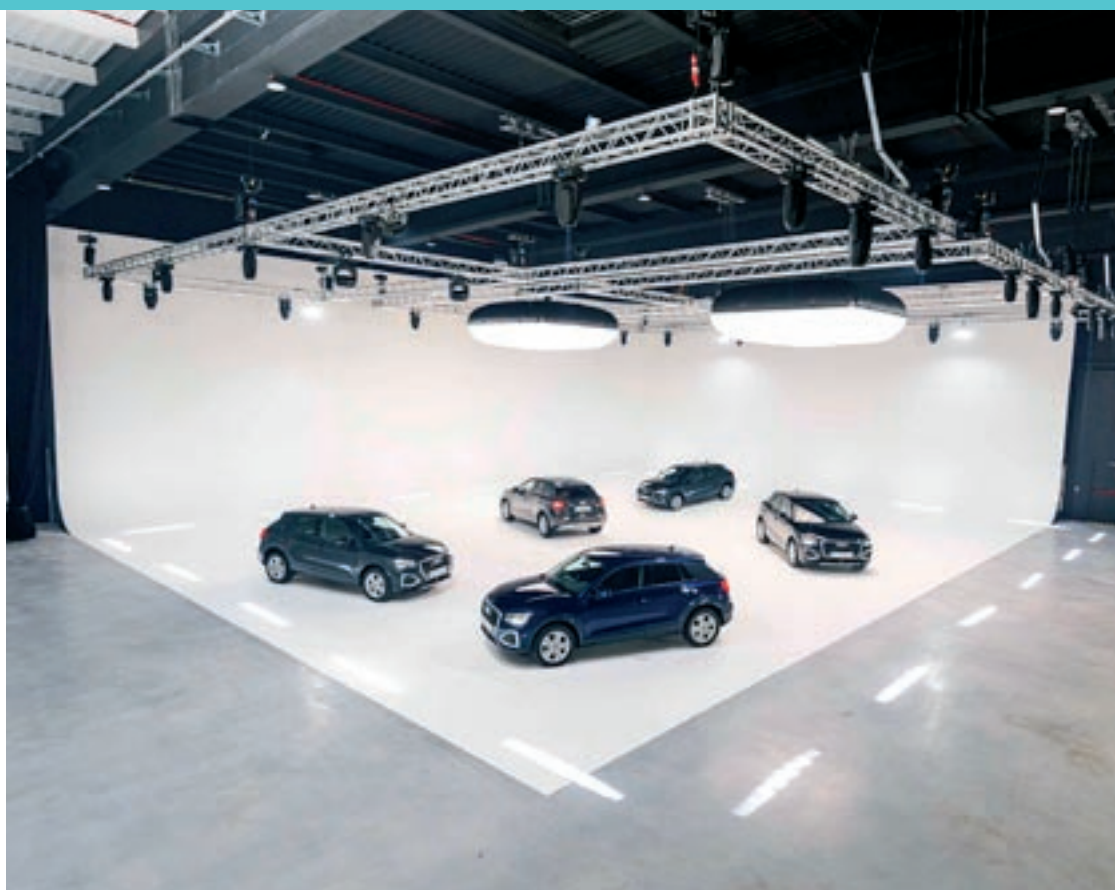
Sant Miquel de Balenyà

Isaac Moreno

Driving Group, l'empresa dedicada a oferir serveis al sector de l'automoció i fundada fa 20 anys per l'ex-pilot de raids Ramon Vila, acaba de posar en marxa un plató virtual de mil metres quadrats a les seves instal·lacions de Sant Miquel de Balenyà. L'estrena l'ha fet coincidir amb el canvi de nom de la seva productora audiovisual (Wecar, que ara passa a dir-se Driving Studios) i permetrà fer rodatges de grans produccions, tant per al sector automobilístic com de televisió i cinema.

L'empresa osonenca presenta el nou plató com el més gran de Catalunya de les seves característiques. Està equipat amb tecnologia d'avantguarda. L'espai té una alçada de deu metres i s'hi ha construït un ciclorama de gairebé 500 metres quadrats, en forma d'L. Això permet fer sessions de vídeo i foto amb nombroses unitats de cotxes o fins i tot camions de gran tonatge.

A nivell tècnic compta amb una graella de tres illes de *truss* motoritzades que poden pujar i baixar fins a nou metres des del terra i una capacitat de càrrega de 1.250 quilos cadascuna per



Les dimensions i l'equipament del plató permeten fer-hi rodatges i sessions de gran envergadura

penjar-hi focus, projectors o escenografia. L'espai es completa amb un sistema de rails de 30 metres i una cortina d'absorció acústica.

Segons expliquen des de la firma osonenca, l'objectiu és disposar d'un espai on fer els rodatges dels seus clients, però també que respongui a les necessitats de productores i agències d'es-

deveniments per fer-hi tot tipus de rodatges, inclosos els de cinema i televisió. És per això que, a més del plató de gravació, Driving Studios posa a disposició de productores i agències d'esdeveniments instal·lacions complementàries que responguin a les necessitats de cada client, començant per una sala annexa a l'estudi, també

de mil metres quadrats. A més, l'edifici compta amb dues sales per a clients de 30 metres quadrats, una oficina de producció de 40 metres quadrats amb accés directe a l'estudi, dos vestidors amb dutxes, camerino, cuina-menjador de 120 metres quadrats i una sala diàfana de 240 metres quadrats amb accés per a vehicles.

### Un grup empresarial al servei de la indústria de l'automòbil

Sant Miquel de Balenyà

I.M.

Driving Studios (fins ara Wecar) és una de les tres empreses de Driving Group, especialitzat en la definició i planificació d'esdeveniments, serveis de logística i producció audiovisual per a la indústria de l'automòbil. Les altres dues firmes del grup són Driving Events, la primera de les tres que va impulsar Ramon Vila ara fa 20 anys, després d'agafar experiència prèvia en una altra companyia del sector, i Driving Logistics. Entre totes tres l'any passat van facturar prop de 12 milions d'euros i compten amb una plantilla d'una cinquantena de treballadors, segons les dades del registre mercantil. "L'objectiu és ser la millor empresa d'Europa de serveis 360 graus per al sector automobilístic", deia Vila l'any passat a l'entrevista del cicle *Referents* del Consell Empresarial d'Osona, la Cambra i la UVic. El grup compta també amb la certificació europea TISAX de protecció de dades per a prototips i vehicles confidencials, en el marc de la xarxa ENX per fer intercanvis segurs de dades en la compra i control de la producció automotriua.

DRIVING STUDIOS

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (3-6-24)

CONILL: 2,35 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (+0,03) - 1,40 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (+0,04) - 2,42 (=)  
 OUS - XL: 2,25 - L: 1,73 - M: 1,55 - S: 1,30 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (31-5-24)

PORC: 2,400 / 2,412 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)  
 PARTIDA GRAN: 91 / 92,50 (-0,50)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,12 / 5,04 / 3,78 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)  
 FRISÓ: 105 / 155 (=)  
 ENCREUAT: 165 / 280 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 380 / 410 (+30/=)  
 TÒFONA D'ESTIU: 35 (=)

### Mercolleida (30-5-24)

PORC VIU selecte: 1,812 (=)  
 GARRÍ 20 kg: 73 (-1)  
 XAI FI M/F €/Kg. (23 a 25 kg): 4,57 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (26 a 29 kg): 4,50 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 0,85/0,65 (=)  
 BLAT PINSO: 250 (=)

BLAT PA: 260 (=)  
 MORESC: 231 (=)  
 ORDI LLEIDA: 225 (-1)  
 COLZA: 415 (=)

### Llotja de Barcelona (4-6-24)

GARROFA: 346/t (=)  
 GARROFA FARINA: 320/t (=)  
 SOJA PAÍS: 466/t (-2)  
 MORESC UE: 233/t (-3)  
 BLAT PAÍS: 248/t (-7)  
 ORDI PAÍS: 228/t (=)  
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)  
 GIRA-SOL: 220/t (=)  
 MILL: 480/t (=)  
 COLZA: 358/t (-2)  
 SORGO: s.c.



En el darrer mes la desocupació s'ha reduït en 200 persones, situant-se en les 6.844

## Segona millor dada d'atur a Osona després de la pandèmia

Vic

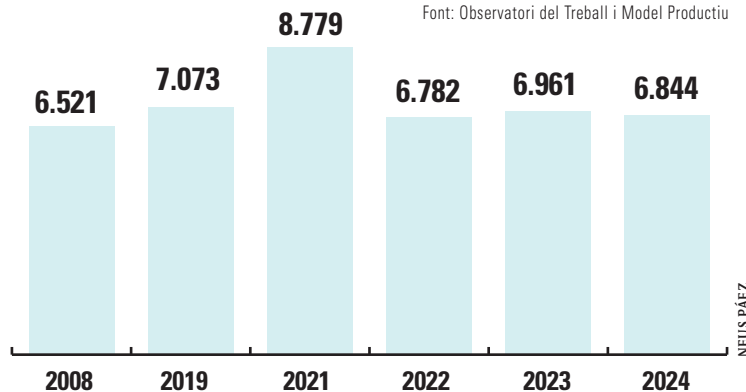
EL 9 NOU

Important reducció de l'atur aquest passat mes de maig a la comarca d'Osona. El dia 31 constaven 6.844 a les llistes de les Oficines de Treball, segons les dades de l'Observatori del Treball i el Model Productiu, el que significa un reducció de 199 persones respecte a l'abril.

La dada d'aquest mes de maig és la segona més baixa després de la pandèmia, només superada pels registres de maig i juny de 2022, quan l'atur es va situar en els 6.782 persones, la dada més baixa des de 2008, abans de la crisi econòmica i financera. El mes de maig d'aquell any, la dada d'atur registrat era de 6.521 persones, xifra

Evolució de l'atur registrat a Osona el mes de maig

Font: Observatori del Treball i Model Productiu



que es va elevar fins a les 9.129 a finals de 2008.

La reducció a Osona és important perquè per primera vegada en dos anys se situa notablement per sota de la ratlla dels 7.000 aturats, on la dada ha estat oscil·lant des de la recuperació de la

pandèmia.

La dada d'Osona encara inclou els vuit municipis que formen la comarca del Lluçanès. Al Ripollès, l'atur registrat del mes de maig se situa en les 816 persones, 21 per sota de la dada de l'abril. Al Moianès són 569 (-3).

Pel que fa a les afiliacions a la Seguretat Social, aquest mes de maig serà el primer que es podrà comparar la dada interanual de les comarques d'Osona i el Lluçanès segregades perquè farà un any que l'Idescat va començar a comptabilitzar-les d'aquesta manera. Al mes d'abril constaven 74.525 afiliats, segons residència padronal a Osona, 2.590 al Lluçanès, 11.070 al Ripollès i 6.740 al Moianès. Les dades d'afiliacions continuen a l'alça a Osona des de la recuperació postpandèmica.

A tot Catalunya, l'atur s'ha reduït en un 1,9% aquest mes de maig i la dada s'ha situat en els 330.782 desocupats, el valor més baix d'un mes de maig des de 2008 (305.247 persones).

## Ripoll iniciarà deu joves en el món laboral al juliol

Ripoll

Jordi Remolins

Deu joves de Ripoll nascuts entre 2006 i 2008 tindran l'oportunitat d'introduir-se en el món laboral a través del camp de treball que es farà entre el 8 i el 19 de juliol. La iniciativa ha estat promoguda pel Pla Educatiu d'Entorn amb l'objectiu que els adolescents facin tasques adaptades a la seva edat en aspectes com el manteniment d'espais urbans. La mitja jornada de treball estarà coordinada per un monitor i tindran professionals de diversos àmbits que en faran l'acompanyament. A més, durant les dues setmanes hi haurà visites a empreses i xerrades d'orientació acadèmica.

Els interessats a participar-hi poden inscriure's a El Galliner fins al 14 d'aquest juny. En cas que hi hagi més candidats que places, es farà un sorteig per determinar qui les ocuparà. Al final del camp, els participants rebran un diploma i un obsequi de l'Ajuntament. De cara a l'any vinent l'objectiu de l'Ajuntament és ampliar el nombre de places i tipologies de les tasques a desenvolupar. La iniciativa compta amb el suport de la Fundació MAP i Ubuntu.

## CCOO acusa Avient de persecució sindical

**Les Masies de Roda** CCOO va manifestar-se dimarts al migdia a les portes d'IQAP, del grup Avient, a les Masies de Roda, per denunciar el que consideren un cas de persecució sindical després que l'empresa hagi sancionat amb 60 dies de suspensió de sou i feina un seu delegat. L'origen de la sanció és un incident a la línia de producció, sense cap conseqüència, segons l'afectat, Víctor Romera: "A partir d'aquí l'empresa es va inventar un informe que deia que pràcticament havia volgut cremar l'empresa, que no m'importava si es cremava". Romera, però, situa la sanció en el fet d'haver obtingut la representació sindical europea de les plantes d'Avient a l'Estat espanyol. CCOO, que té quatre dels nou representants del comitè, parla de "repressió evident a CCOO. A les eleccions van sortir mentides per desprestigiar-nos", segons David Caurín, responsable territorial d'Indústria. El sindicat també denuncia pressió sobre un altre treballador que estava de baixa i l'han fet tornar a la feina.



ALBERT LLIMÓS

## Vera destina 300.000 euros al patrocini d'esdeveniments culturals i esportius

**Gurb** Coincidint amb la Patum de Berga l'operador de telecomunicacions Vera, amb seu a Gurb, ha presentat el programa "Arrelats al territori", a través del qual vol donar suport econòmic i tecnològic a esdeveniments culturals i esportius d'arreu del principat. D'aquesta manera, volen fer evident el seu compromís amb les tradicions i la cultura catalana. En el marc d'aquest programa, Vera aportarà la seva expertesa tecnològica, a banda de recursos econòmics, a la Patum, la coordinadora de colles castelleres i diferents festivals com el Mercat de Música Viva, Vida, Cruïlla, Festivalot i Empordà Música Festival. També contribueixen al Rec.0 d'Igualada, el musical *Mar i cel* o cites esportives com la Volta, els Matxos i Sea Otter. L'humorista Peyu és l'ambaixador de Vera en aquesta iniciativa.



## Anna Erra rep la Llotja de Vic al Parlament

**Barcelona** Una delegació de la Llotja de Vic, on hi havia representants de les taules de preus del porcí i el boví i del consell de la delegació d'Osona de la Cambra de Comerç, van visitar divendres el Parlament i van ser rebuts per la seva presidenta en funcions, i exalcaldessa de Vic, Anna Erra. La delegació estava encapçalada pels presidents de la Llotja i la Cambra d'Osona, Josep Puigdollers i Josep Pujadas, i Joan Nogués, com a representant del comitè executiu de la Cambra de Barcelona. La delegació, formada per 30 persones, va visitar prèviament la seu de la Cambra a la Llotja de Mar.



## La periodista Mayte Carrasco, al sopar del CEdO

**Viladrau** La periodista Mayte Carrasco va fer una ponència sobre geopolítica internacional, dimecres, al sopar anual del Consell Empresarial d'Osona (CEdO), que va reunir representants de les 140 empreses associades al restaurant Mas d'Osor de Viladrau. La presidenta del Consell, Gemma Vivet, va destacar la feina feta en la captació de socis i va posar la sostenibilitat i la tecnologia com a reptes. També va posar el focus en la necessitat de millora de les infraestructures i la recerca de talent. Vivet també va valorar en positiu el treball conjunt amb organitzacions com la UVic, la Cambra o Creacció.



# “Avui el congelat té una qualitat semblant a la del peix fresc”

Entrevista a Julià Ferrer, director general i tercera generació de Frigorífics Ferrer

Vic

Isaac Moreno

Frigorífics Ferrer va reunir diumenge 900 persones per celebrar el centenari de l'empresa amb treballadors, jubilats i les seves famílies. A la tardor tenen previst fer una segona celebració amb proveïdors i clients. “Tots ells són els principals responsables que haguem arribat fins on som avui”, diu Julià Ferrer Solà (Vic, 1956), actual director general i tercera generació d'aquesta empresa familiar. Parlem del present i els reptes de futur d'una companyia que compta amb 500 treballadors, factura 147 milions i té plantes a Vic, Girona, Lleida, Barcelona (Mercabarna), València i Madrid.

**D'una peixateria a una empresa de distribució de congelats i peix fresc que ha d'estar amatent a les noves tendències. Quins són els reptes avui de l'empresa?**

Quant a sistemes, estem preparant la implantació del nou SAP HANA (sistema integral de gestió digital), la qual cosa és un canvi intern important. També estem treballant en un estudi per al creixement dels propers 10 anys. Estem fent una previsió de les necessitats d'infraestructura perquè aquesta nau se'ns ha fet petita i a Mercabarna les instal·lacions actuals estan molt tenses. Estem estudiant com ha de ser el nou magatzem, que suposarà serà robotitzat i implicarà fer un pas tecnològicament important.

**Estarà ubicat a la comarca?**

Sí, pensem que hauria de ser a la comarca. No sabem on, encara. Abans necessitem els resultats de l'estudi que concreti les dimensions que necessitem i en funció d'això ens posarem en marxa. Vam néixer aquí i hem de continuar aquí, tot i que de vegades sorprèn... Com a anècdota, m'he trobat anant a sopar a Platja d'Aro amb uns amics, en un restaurant, i quan els dic “aquí el peix el portem nosaltres” gairebé no s'ho creuen. Diuen, de Vic veniu a portar el peix a la Costa Brava? Modestament, hem de dir que potser som l'empresa distribuïdora de peix i congelats més important de Catalunya i està ubicada a l'interior. Sí que pot semblar una contrasentit.

**Són una empresa de peix a l'interior i en una comarca càrnia.**

Som l'excepció. Segurament



Julià Ferrer: “Nosaltres diem que som peixaters. Dos terços de les nostres vendes són de productes del mar”

abans era més complicat fer arribar el peix a Vic, però actualment, amb la millora de la logística, no cal estar al costat de les llotges. Amb el sector de la carn hi tinc molt bona relació.

**“Estem estudiant les necessitats de creixement. Aquesta nau s'ha fet petita”**

**Què demana avui el client?**

Ha canviat molt. Abans els peixos es venien sencers i a les cuines dels restaurants se'ls preparaven a la seva manera. Ara els hi hem de portar a filets, a rodanxes, escatat, amb tripa, sense... de formes molt diferents.

**Vol més comoditat?**

Sí, és més còmode i hi ha menys professionals, menys gent a les cuines que sàpiga manipular bé el peix. Costa trobar personal i als proveïdors ens traslladen la tasca d'elaborar el peix.

**Però d'aquí no en surt només peix.**

Nosaltres diem que som peixaters i dos terços de les nostres vendes són productes del mar, però evidentment que som distribuïdors de Frigo d'una part molt important de Catalunya i de Madrid. Per tant, també venem postres, verdures, precuinats, carn...

La carn és una família de productes que la teníem molt adormida i els últims anys ens està creixent molt. El peix el

portem fresc i congelat. La resta d'aliments que distribuïm són congelats.

**En els darrers anys han anat guanyant terreny al mercat amb l'adquisició de Frozen, Sampera o Mar Blava. L'objectiu és també ser el principal distribuïdor a la resta d'Espanya?**

Sí, primer l'objectiu va ser cobrir tot el territori de Catalunya. Ara, però, ja tenim instal·lacions per distribuir a tot el País Valencià, Madrid, Aragó i el sud de França, on també estem distribuïnt amb vehicles propis. En el futur hauré d'anar creixent a la resta d'Espanya. Actualment estem, entre els nostres homòlegs, dels tres més forts de tot l'Estat espanyol.

**I l'exportació?**

Aquí no som forts ni és la nostra prioritat. Hem estat fent cosetes, però no és una branca important.

**A tot arreu hi arriben amb totes les línies de negoci?**

A València només no hi tenim frescos ni Frigo. A la resta sí, hi portem totes les línies de producte.

**I quant a logística, tot pivota sobre aquí Vic i Mercabarna, entenc?**

Sí, Mercabarna és la plataforma de peix fresc. Des d'allà comprem, elaborem i preparam i van sortint cada matí camions cap als nostres magatzems de Catalunya. I aquí a Vic és la plataforma de congelat. Aquí hi tenim les cambres més importants de congelat i la fàbrica, des d'on sortim per abastir a la resta de delegacions.

**Fa 10 anys, pel 90è aniversari,**

**explicaven que cada generació ha fet un pas més en l'escalada de l'empresa. Quin ha de ser el repte de la quarta generació?**

Continuar amb aquest creixement, que no és un repte

**“Abans portàvem el peix sencer. Ara hi ha menys cuiners que el treballin”**

qualsevol, perquè no és fàcil, i cobrir tot el territori d'Espanya. En aquest sentit, ja estem treballant en el relleu generacional a la direcció de l'empresa. El meu fill Juli Ferrer Montiel assumirà la direcció general i jo passaré a ser el president del grup.

**Deia que no és un repte senzill.**

La nostra empresa no és simple perquè tenim moltes línies de distribució. O sigui, tant venem a un quiosc a la platja de Roses com a l'Hospital de Sant Pau o una gran cadena de supermercats com és Bon Preu.

**El seu origen és una peixateria. Ara l'legia que en els darrers sis anys el nombre de peixateries s'ha reduït un 24%. Com ho viuen?**

Hem viscut la transformació de les peixateries. Com en el seu dia vam veure desaparèixer les botigues de barri i les van substituir els supermercats. Últimament també han aparegut botigues que estan obertes 24/7. És una transfor-

mació constant. I ara moltes peixateries s'estan substituint per la peixateria del supermercat. Ens hem d'anar adaptant. L'empresa també ha evolucionat al llarg d'aquests 100 anys adaptant-se a la transformació de la societat i les formes de consum. Quan jo vaig començar a treballar aquí, amb el meu pare, els clients principals eren les peixateries de la comarca. Ara tenim grups de restauració, de col·lectivitats, d'alimentació i l'hostaleria tradicional, que és la branca més forta. Has d'anar mirant la situació de mercat, tenir els ulls oberts i anar-te adaptant a la situació de cada moment.

**De totes maneres, aquí hi mantenen la botiga per a públic final.**

Sí, l'origen nostre és una peixateria i sempre l'hem mantingut, però la nostra especialitat és la venda a l'engròs.

**El congelat tindrà sempre l'estigma de menys qualitat que el fresc?**

En un principi, estem parlant d'uns quants anys enrere, el que no es podia vendre fresc es congelava i per tant no era producte de primera qualitat. Això fa anys que ha canviat i es congela a alta mar amb uns nivells d'instal·lacions i maquinària molt bona i, per tant, el congelat té una qualitat semblant o superior a la del peix fresc. El que pot passar és que el producte que venem fresc sigui de millor qualitat per la seva procedència. Sempre hi haurà una mica de reticència, però podem garantir que els congelats són de molta qualitat. A més, cada cop es demana més producte natural, sense additius, i podem dir que el congelat, l'aigua, és la manera més natural i saludable de preservar-lo.

**Osona ha de continuar essent una comarca principalment alimentària, o hi ha lloc per a altres sectors?**

Seria bo que fos més diversificat. Realment és difícil crear un altre sector en una comarca molt arrelada a l'agricultura i sobretot a la part càrnia.

**En una indústria com la seva, el consum energètic és important. Com l'afronten?**

Hem anat instal·lant plaques fotovoltaïques a totes les instal·lacions. Un 40% del consum ja ve de les plaques. També hem fet estudis, inversions i modificacions importants per reduir plàstics i porexpan. Es va fer una comissió que hi va treballar molt fort i hi continuarem estant. També s'han canviat neveres a totes les instal·lacions que anaven amb gasos contaminants i ara ho fan amb amoníac, que és més ecològic. També s'estan provant i adaptant vehicles cap a l'elèctric.

ALBERT LLIMÓS



PAGESOS D'AVUI (8)



## “Cada setmana portem 20 porcs a hospitals per fer investigació”

Marc Mir produeix vedella de pastura i porcí, a més d'aportar animals a centres de recerca

Tona/Muntanyola

Isaac Moreno

Som al Verinal, a Tona, una granja que encara molts veïns anomenen Can Bayés perquè a mitjan segle passat era el nucli d'abastament d'Embotits Bayés. En aquesta firma d'embotits hi treballava Toni Mir, el vuitè de nou germans de la família que llavors vivia a la masoveria de Comellas, a Múnter. Can Bayés va anar de capa caiguda, però Mir va anar comprant els seus actius a parts i aquest va ser el punt de partida d'un negoci ramader que avui continua el seu fill, Marc Mir, focalitzat en el porcí i les vaques de pastura, entre Tona i Muntanyola.

El porcí parteix de la granja Puigsaurina de Muntanyola, on tenen les mares, amb 550 caps de femella Landrace que creuen amb mascles Iberduroc. El deslletament i l'engreix el fan entre Puigsaurina, el Verinal i el Planell, a Tona. Inicialment dedicaven la producció a la genètica i això els obligava a treballar amb la qualificació sanitària A4. La qualitat la mantenen ara que treballen per a Cusins Selecció, un proveïdor empordanès de l'hostaleria i carnisseries. “Aquest encreuament, 50% Landrace - 50% Iberduroc, ens



Martí i Marc Mir, sota la imatge de Sant Antoni Abat (el del porquet), a la granja el Verinal de Tona

dona una alta qualitat de greix i infiltrat. Nosaltres apostem més per la qualitat que pel volum i els valors qualitius del producte són dels millors.” El relat de Marc Mir l'avalua, per exemple, el darrer concurs de canals porcines del Mercat del Ram, on van obtenir el primer premi en la categoria de qualitat de la carn.

Però els porcs d'aquest ramader amaguen un altre secret. No només són valorats

en l'àmbit gastronòmic. També ho són en el científic. Marc Mir és proveïdor d'hospitals i centres de recerca que utilitzen porcs per a la investigació. “Cada setmana portem entre 15 i 20 porcs a diferents hospitals i grups de recerca d'universitats”, explica. En aquest cas, la línia de producció la tenen Puigsaurina, on compten amb la qualificació que requereixen els centres de recerca. Són porcs creuats de

Landrace amb Large White. Són exemplars d'entre 20 i 50 quilos.

Del procés de cria i engreix, Mir també en destaca l'alimentació. És un dels nou socis de la pinsaire Onze 76, de les Masies de Voltregà. “Cada soci es fa el seu menú a mida per les necessitats de cada tipus de porc. Fem pinso amb matèries primeres de primera qualitat”, diu Mir.

Tenir granges de porcs tam-

bé implica gestionar-ne els purins. A Puigsaurina tenen un sistema de tractament amb NDN. Després d'una primera separació de sòlid i líquid, se'n fa una segona amb un vibrat i d'aquí a un reactor per reduir el nitrogen. D'aquesta manera, el sòlid es destina a adob i la part líquida s'utilitza com a fertilitzant diluïda amb aigua. Per a la resta de granges disposen de les terres declarades suficients per destinar-hi les dejeccions.

L'altra via de negoci en aquesta explotació, en la qual treballen nou persones, són els vedells de pastura. Tenen 100 vaques de pastura a Tarradellas, també a Muntanyola, que es mouen per 100 hectàrees de propietat i 500 més de lloguer. Són bruna dels Pirineus creuades amb Rossa d'Aquitània. L'engreix dels vedells també el fan al Planell. “Aconseguim un vedell més carni, amb entrecots de més volum.” Entre les terres de cada granja hi conreen també el farratge per a les vaques a partir de raigràs, veça i civada.

Marc Mir, que també participa a la taula de preus de la Llotja de Vic, explica que treballar a pagès implica “molta feina, però la fem amb molt de gust”. Crític amb la burocratització del sector primari, Mir no veu malament la normativa de distàncies a les corts de la nova llei de benestar animal, però discrepa de la proposta en el transport de bestiar. Ell va continuar el projecte iniciat pel seu pare i encara és d'hora per dir si tindrà relleu, però d'entrada el seu fill Martí, d'11 anys, sent una passió innata pel bestiar. “De moment li agrada, però poden passar moltes coses.”

## La Revolta anuncia la creació del Gremi de la Pagesia Catalana

Els del Ripollès tallen el coll d'Ares en una nova jornada de protestes

Molló

Isaac Muntadas

Des d'Irun (País Basc) fins a la Jonquera, dilluns es va viure una nova jornada històrica de manifestacions de la pagesia, que va tancar les fronteres amb França per reivindicar millores al sector. Els pagesos del Ripollès, acompanyats de representants del Vallespir, van ser els encarregats de tallar el coll d'Ares, a Molló. Un tall que va començar dilluns a les 10 del matí i es va allargar 24 hores. Uns vuit tractors, alguns d'ells amb remolcs, i una cinquantena de pagesos es van congrega en aquest punt fronterer. Anaven tots vestits amb la samarreta ver-

mella de la Revolta Paguesa i van penjar pancartes on s'hi podia llegir que “Europa vol exterminar tots els pagesos”, “Més ajudes a la ramaderia ecològica” o “La nostra fi, la vostra fam!”. Ho feien sota l'atenta vigilància dels Mossos d'Esquadra i la Guàrdia Civil, que des de bon matí ja s'havien desplaçat fins a dalt el coll.

Gairebé eren 2/4 d'11 del matí quan van llegir el manifest de la Revolta Paguesa. Joan Moret i Guillem Pastoret van ser els encarregats de fer-ho, conjuntament amb un representant francès. Sobre tot, els pagesos reivindicaven tres punts clau. El primer era tenir més control dels productes importants per

tal d'assegurar-ne la qualitat i la seguretat, així com per protegir la producció local de la competència deslleial. El segon punt és prioritzar els productes locals. “Haurien de tenir més importància als centres comercials i, per llei, hi hauria d'haver un apartat de producte local”, apuntava Moret. El tercer punt, que el ramader deia que afectava a tota la societat, és la reducció fiscal en l'ús d'energies per a la producció d'aliments. En paral·lel a això, havien elaborat un manifest detallat amb totes les propostes comparades amb altres associacions que creuen que poden ajudar el sector a sortir de la crisi.

Pastoret va afegir que la pagesia té un munt de proble-



Joan Moret, a l'esquerra, llegint el manifest dilluns al coll d'Ares

màtiques com l'increment de costos, la poca capacitat per incidir en els preus de venda que “ens obliga a vendre per sota el preu de cost”, la reducció de les ajudes públiques de la política agrària comunitària o els atacs de fauna salvatge com l'os o el llop als ramaders del Pirineu. Dilluns, aquesta sensació

d'abandonament va portar la Revolta Paguesa a constituir el Gremi de la Pagesia Catalana, una organització “independent, democràtica i, sobretot, lliure i transparent” per tal de defensar el sector “sense partidismes ni sectarismes; sense haver de preservar cadires ni privilegis, amb total llibertat i independència”.



El maig de 2022, tot just sortint de la pandèmia, es posava en marxa la iniciativa Cardant Cultura. L'objectiu era donar suport a iniciatives culturals

que necessitessin logística o espais de creació. L'antiga fàbrica de filatura de Can Grau, al terme de les Masies de Roda, acollia aquest projecte que

en dos anys s'ha consolidat. Les velles naus són ara laboratoris de creació en el marc d'un projecte cooperatiu que ofereix una programació d'estiu.

## De la filatura a la cultura

L'antiga fàbrica de Can Grau, a les Masies de Roda, es consolida com a laboratori de creació al cap de dos anys

### Les Masies de Roda

#### Jordi Vilarrodà

Cardant Cultura va néixer d'una necessitat. "Faltaven espais per crear", explica l'editora Mar Carrera. Un lloc amb moltes sales, que no calia que fossin de luxe sinó funcionals. I tot va anar cristal·litzant ara fa dos anys al voltant d'una antiga fàbrica de filatura inactiva des de principis dels anys 90, la de Can Grau, al terme de les Masies de Roda. L'empresa Anigami va fer de motor del projecte, i al darrere d'ells, la gran factoria escènica que és La Fura dels Baus, per a qui treballen, i la consultoria social Disseny Integral de Projectes. I s'hi van anar sumant agents de la cultura. Un dels primers, Pol·len Edicions, de Mar Carrera. I avui ja són vuit participants, estructurats en forma de cooperativa, que han fet realitat una petita utopia. "Per aquí ja hi han passat fins a 19 companyies i artistes", diu Carrera.

Cardant Cultura celebra el segon aniversari amb un conjunt d'activitats des d'ara fins a final de juliol que s'obriran al públic sota el títol d'Estiu a Can Grau. La primera serà el proper dia 15 de juny, amb un concert del cantant Lluís Gavaldà (Els Pets) i el pianista Joan Pau Chávez. L'agenda inclou també les actuacions de Tremendu, la ballarina Joana Rañé i la companyia de dansa LaFonte Cia, contacontes i, per tancar, un nou concert amb Santi Eizaguirre. Cada divendres i dissabte, Can Grau obrirà les portes "perquè la gent pugui gaudir d'aquest refugi climàtic", diu Mar Carrera. Cada setmana hi haurà tallers en què es treballaran temes diversos, des de la confecció d'un *escape room* tecnològic fins a la creació d'un curt documental amb la productora La Kaseta, passant per un petit espectacle amb La Fura dels Baus.

Can Grau havia de ser només un laboratori creatiu, però la seva mateixa dinàmica ha portat a afegir-hi l'exhibició d'allò que s'ha treballat a les antigues naus. Els mesos de primavera són de màxima activitat, i ara



Mar Carrera (Pol·len Ed.), Pep Padrós (Anigami) i la regidora Griselda Escribano, de les Masies de Roda, dimarts a Can Grau

## QUÈ ES COU A CAN GRAU?



### A Foc Lent, circ amb visió social

Aquest dijous al vespre estava prevista la preestrena de *Transhumància artificial 3.9*, projecte de la companyia de circ A Foc Lent, que integren Agustí Margarit (a la fotografia) i Magda Peralta. Un muntatge que parla de la relació amb el món rural a través d'una distopia futurista.



### El nou videoclip de Guillem Roma

En una gran nau, entremig de les característiques columnes de les antigues fàbriques, Guillem Roma treballa en el rodatge del seu proper videoclip, el de la cançó "Poema idealista", del seu últim disc, *Postureo real*. Més endavant, està previst que ofereixi un concert a Can Grau.



### Flying Pigmis, volant pel sostre

Flying Pigmis és una companyia de circ creada al voltant de Marta Erra i Jordi Montmany que treballa sempre a Can Grau. D'aquí han sortit creacions seves com l'espectacle *Endangered*. El seu hàbitat és l'espai de sota teulada, on poden treballar amb el trapezi en alçada.



### Toni Ortiz, pintant en gran format

Quan no està fent els seus famosos dibuixos tridimensionals pel món, Toni Ortiz també troba un espai creatiu a Can Grau. L'artista folguerolesc hi està experimentant ara amb formats grans de pintura, "una cosa diferent del que faig sempre, que és art efímer".

mateix hi ha quatre processos creatius que s'hi couen, els del cantautor Guillem Roma, el dibuixant Toni Ortiz, els artistes de circ de la companyia Flying Pigmis (residents permanents) o l'actor Ramon Villegas. "Nosaltres volem difondre la cultura en qualsevol vessant, tot creador sap que aquí és casa seva, una fàbrica per experimentar", explica Pep Padrós, d'Anigami. Precisament ells són els impulsors d'una altra iniciativa que passarà a Can Grau al mes d'octubre: el Festival d'Arts Aèries, que arribarà a la tercera edició. El lloguer dels espais dona vida a la cooperativa, tot i que també hi ha casos en què els artistes ho compensen fent una actuació per als socis, que ara mateix ja s'acosten als dos-cents. Per assistir a un sol espectacle ha creat la fórmula del *soci temporal*.

Can Grau ha canviat d'aspecte en els dos anys que porta funcionant. "Quan

**"A l'obrir, era com si la fàbrica s'hagués parat el dia abans"**

vam obrir la porta, excepte les màquines que les havien tret, era com si la fàbrica s'hagués parat el dia abans", recorda Ricard Vilaregut, un altre dels impulsors de Cardant Cultura. Ara s'han anat adequant espais per a cada necessitat, des dels més alts on treballa la gent de circ fins als més petits, incloses les oficines. "Anem reconstruint i recuperant, mantenint l'essència de fàbrica i pensant que es puguin emmotllar a qualsevol necessitat." Entre els projectes de futur, hi ha el d'acollir també residències literàries d'escriptors.

Cardant Cultura ha sumat des que va començar les incorporacions de la Fundació Miquel Martí i Pol, Vora-viu (productora del festival Cantilafont al Lluçanès), l'ADFO (Associació de Diversitat Funcional d'Osona) o la cooperativa de serveis de llum i so Punch.



# Un 'nou' festival de Casserres

El Consell Comarcal d'Osona el replanteja i el concentra en dos caps de setmana de juliol

Vic

J.V.

Al cap de 14 anys de la primera edició, el Festival de Música de Sant Pere de Casserres experimentarà “una sacsejada”. Així ho defineix Albert Prado, conseller de Cultura i Turisme del Consell Comarcal d'Osona, que és el titular del moment. Un canvi en programació, dates i concepte amb l'objectiu de “consolidar-lo i fer-ne un referent cultural i musical”. El cartell d'aquest any es va presentar dimecres amb la presència de totes les institucions implicades (a més del Consell Comarcal, la Fundació Antiga Caixa Manlleu i l'Ajuntament de les Masies de Roda) i dels nous responsables de programació, Oriol Roca i Marc Riera.

La primera novetat és que tots els concerts es concentraran en els dos caps de setmana centrals de juliol (dissabte al vespre i diumenge al migdia) en lloc d'escampar-los durant tot el mes. “El juliol és un mes de molta activi-



D'esquerra a dreta, Arnau Basco, Albert Prado, Griselda Escribano, Miquel Torrents i Marc Riera, amb el cartell

tat i aquesta és una manera que no coincidim tant amb altres”, diu Riera. També s'utilitzaran altres escenaris a part de l'església “per remarcar que Sant Pere de Casserres és un conjunt que té molts valors”. El festival començarà el dia 13 de juliol

amb Maria Rodés, celebrant els deu anys del seu reconegut treball *Maria canta copla*. “És una artista polièdrica, que ha mantingut la seva personalitat”, afirma Riera. L'endemà oferirà un concert el conjunt Sfera Vocali, amb músiques “que podrien haver

estat les que es cantaven al monestir”. L'agenda continua el 20 de juliol amb Pere Arquillué i Toti Soler donant veu i música a *Coral romput* de Vicent Andrés Estellés i acabarà el 21 de juliol amb una versió familiar d'El Pony Pisador.

## Un concert recorda a Centelles la figura de Tete Montoliu

**Centelles** El pianista de jazz Tete Montoliu serà recordat a Centelles aquest divendres amb un concert al Casal Francesc Macià (7 tarda) que aplegarà els músics Ignasi Terraza (piano), Horacio Fumero (contrabaix), David Xirgu (bateria) i el percussionista centellenc David Viñolas, amb la veu de Laura Simó. L'actuació està relacionada amb l'exposició “Jazz i altres” de fotografies de Pep Puvill, que aquests dies es pot visitar al Centre d'Art El Marçó Vell. Tete Montoliu va ser un dels músics retratats pel fotògraf afincat a Centelles.

## Comença Borgonyà Sona, un cicle de concerts i cinema

**Seva** Amb l'actuació del Duet Strambotics al Casino comença aquest divendres Borgonyà Sona, un cicle de música i cinema que s'allargarà durant els mesos de juny i juliol. Aquest diumenge també actuarà Júlia Munné als jardins del Casal, l'altre dels escenaris del cicle. En total hi ha previstes 14 sessions.

## El Seminari ha celebrat tres aniversaris

**Vic** Amb dos dies de conferències entorn de la seva història i present, el Seminari de Vic ha commemorat aquesta setmana tres aniversaris: els 275 de la seva creació, els 75 de la construcció de l'actual edifici i els 25 de la creació de l'Institut Superior de Ciències Religioses (ISCR), que hi té la seu (vegeu EL 9 NOU de dilluns). El bisbe de Vic, Romà Casanova, va obrir els actes dimecres, que van incloure una taula rodona sobre vivències a la institució amb els sacerdots Joan Mir i Salvador Mundó i els docents seglars Joan Mercader i Francesc Codina (a la fotografia). Dijous van continuar les sessions amb tres conferències sobre història del Seminari, els seus estudiants i professors il·lustres i l'edifici actual, a càrrec respectivament dels professors Ramon Rial i Ignasi Roviró i l'arquitecte Albert Colomer. L'activitat formativa hereva del Seminari continua amb l'ISCR. El seu director, Marc Sureda, remarca que “som hereus del Seminari” i que ara, a més de filosofia i teologia, s'hi rep formació “en humanitats cristianes”.



ALBERT LLIMÓS

## L'Escola d'Art participa a Riberes de Vic

**Vic** Amb la instal·lació de tres peces escultòriques efímeres els estudiants de l'Escola d'Art de Vic s'afegiran aquest divendres al projecte Riberes de Vic, que impulsa l'Ajuntament amb l'objectiu de renaturalitzar els trams urbans del Mèder. Hi han participat alumnes de cicles formatius de grau mitjà i superior i de Batxillerat Artístic i Escènic “amb intervencions en tres punts”, segons Núria Nofrarias, coordinadora pedagògica de projectes de l'Escola d'Art. Les intervencions es presentaran aquest divendres amb una acció escenificada que es podrà veure en dues sessions, a 2/4 de 9 o bé a les 10 del vespre, començant des del pont del Remei. Xavier Farrés, regidor de Participació de l'Ajuntament, destacava que el grup motor constituït amb entitats i amb el Centre d'Estudis dels Rius Mediterranis (CERM) ja ha fet diverses reunions, i que en el procés participatiu “hi han intervingut unes 800 persones, que hi han aportat més de 250 propostes”. A la fotografia, la presentació de la iniciativa, amb professors i alumnes de l'Escola d'Art.





# Un MMVV de canvis

Marc Lloret i Oriol Roca s'acomiaden de la direcció amb la 36a edició preparada

Vic

**Jordi Vilarrodà**

El d'aquest any serà un Mercat de Música Viva de Vic presidit pels canvis. Els canvis constants en les formes de producció i consum musical –on ja treu el cap la famosa intel·ligència artificial– i els canvis en la direcció que es preparen. La 36a edició del MMVV l'ha programada l'actual equip format per Marc Lloret i Oriol Roca. Un cop acabada, hi haurà relleu després de 14 anys, amb una nova direcció: “Estem en el procés d'obertura de candidatures”, explicava Bet Piella, regidora de Cultura i de Fires i Mercats, en la presentació a L'Atlàntida del MMVV, que tindrà lloc entre els dies 18 i 21 de setembre.

En aquests quatre dies, tindran lloc 61 concerts de programació oficial (inclosa l'escena *off* a la plaça dels Màrtirs), dels quals 29 seran d'estrenes. Oriol Roca observa una tendència entre els artistes a pensar “en la percepció dels temps, i la necessitat d'adaptar-se i no perdre el tren”. La part professional del MMVV parlarà d'atenció en “els canvis tecnològics i com ens afecten”.

Pel que fa a la part artística, el concert inaugural d'aquest any serà a càrrec de Lucía Fumero, filla del conegut contrabaixista de



La presentació de l'edició d'enguany del MMVV, a L'Atlàntida, amb la imatge dissenyada per Olga Capdevila

jazz Horacio Fumero, que presentarà a L'Atlàntida l'espectacle *Folklore*, barrejant influències de jazz i folklore, que comptarà amb la participació del conegut cantant portuguès Salvador Sobral. Precisament Portugal és el país convidat d'aquest any, amb grups com Bicho Carpinteiro, Sopa de Piedra, Sús i Tó Trips Trio. A més de l'actuació d'obertura, coproduïda amb La Marfà de Girona, el MMVV ha actuat com a motor d'altres propostes. Entre aquestes destaquen l'estrena de *Cante a lo gitano* d'El Niño de Elche

o *Inner Voice* del pianista Carles Marigó, o l'espectacle familiar *El sastre del temps* de Carlos Bianchini. De les propostes internacionals,

**Dels propers, hi seran Joana Serrat, Namina i Mar Pujol**

destaquen el cantautor nigerià Bombino (ja conegut al MMVV), el teclista albanès Robert Bisha, el duet estonià Puuluup (amb un dels seus

components, *eurovisiu*), o Mourn, banda de rock del Maresme en plena projecció internacional. Entre les propostes més de quilòmetre zero destaquen la moianesa Namina & The Barbarians, la lluçanesa Mar Pujol o la vigatana Joana Serrat, que precisament aquest divendres estrena nou disc. I a més, un dels grans concerts de la plaça Major en què se celebraran els 180 anys de l'Escola de Música i Conservatori de Vic, amb la participació de músics coneguts que han sortit de les seves aules. Per l'escenari gran de

**El festival Perifèria Cultural comença al Lluçanès amb Marala, divendres**

**Santa Eulàlia de Puig-oriol**

L'actuació de Marala a Santa Eulàlia de Puig-oriol obrirà aquest divendres el festival Perifèria Cultural, que té el Lluçanès com un dels seus escenaris. Perifèria Cultural és una iniciativa nascuda fa tres anys per posar en el focus la música que es fa fora dels escenaris habituals als Països Catalans, en combinació amb la gastronomia. Aquest divendres, a més de la música de Marala i de Trèvol (quartet guanyador del Sons de la Mediterrània), hi haurà sopar popular amb productes del Lluçanès. Perifèria hi tornarà amb tres concerts més, a Prats i Perafita, el juliol i l'agost.

ALBERT LLIMOS

la plaça hi passaran també Albert Pla, Els Amics de les Arts o Ferran Palau. Al Sucre, hi haurà una nit *urban* amb Mama Dousha i Mushka i una nit més pop amb Miki Núñez i Roba Estesa.

L'Atlàntida i el seu entorn (inclosa la Jazz Cava) concentraran els escenaris pensats sobretot per al sector professional, en el qual s'espera superar la xifra de més de 900 acreditats de l'edició de 2023. Enguany, creix l'aportació de l'Institut Català d'Empreses Culturals (ICEC) fins a 460.000 euros, 50.000 més que l'any passat.



BERNAT CEDÓ

**Joel Rafael a Balenyà, amb ecos de Woodie Guthrie i Bob Dylan**

**Balenyà** El californià Joel Rafael va actuar diumenge a l'Ateneu de Balenyà, en un concert que va portar a Osona ecos de la gran cançó d'autor nord-americana. A més dels temes propis de la seva discografia, Rafael va intercalar-hi versions dels seus referents,

com Woodie Guthrie i Bob Dylan, acompanyat per l'asturià Álvaro Bárcena, versàtil amb la guitarra, mandolina i la sempre original *pedal steel guitar*. Era l'únic concert del nord-americà en la seva gira actual per l'Estat espanyol. El col·lectiu KOK, organitzador de l'esdeveniment, té ara a l'agenda l'actuació de l'australiana Meghan Maike, el 29 de juny.

IV Fira Dones ARTESANES  
FIRA PER L'EMPRENEDORIA DE LES DONES  
SANT HIPÒLIT DE VOLTREGÀ  
Av. President Josep Tarradellas  
8 DE JUNY 2024  
DE 18 A 24 H

SEGUIX-NOSI: @Santhipolitdevoltrega | @lguaitatshv

santhipolitdevoltrega.cat

lguaitat

Ajuntament de Sant Hipòlit de Voltregà

Diripar Escritori Cultural de la Dona



# Portar 'Barcelona' al Casino

La vigatana Júlia Cervera adapta, dirigeix i protagonitza 'Barcelona', de Pere Riera, com a treball de final de grau dels estudis superiors d'art dramàtic; la presenta dissabte al Casino

Vic

Miquel Erra

Tenia 11 anys quan els seus pares la van portar a veure *Barcelona*. L'obra, amb què el dramaturg Pere Riera havia obtingut el premi Butaca al millor text teatral de la temporada 2011, ja havia passat pel TNC i arribava al Goya. Júlia Cervera en va sortir entre emocionada i commoguda. Tot i que ja pujava als escenaris des de petita i duia l'ADN del teatre amateur a la sang, aquell dia ho va tenir clar: de gran seria actriu.

Onze anys després, Júlia Cervera (Vic, 2002) manté aquella determinació. De moment, està a punt de completar els estudis superiors d'art dramàtic a l'Institut del Teatre de Barcelona, i com a projecte de final de grau portarà en escena una adaptació que ha fet ella mateixa d'aquell *Barcelona*, precisament. També en serà una de les protagonistes. Se'n farà una doble representació, aquest dissabte a 2/4 de 6 de la tarda i a 2/4 de 8 del vespre, a la Sala Modernista del Casino de Vic.



Júlia Cervera, en primer pla, amb Guim Oliver i Irenne Corrius, en un assaig a la mateixa Sala Modernista del Casino

L'obra se centra en la història de dues amigues, la Núria i l'Elena, aparentment separades per l'amor d'un home i pel destí d'una pàtria. De teló de fons, la Barcelona de l'any 1938, en plena Guerra Civil. L'obra original estava protagonitzada per vuit actors i actrius, amb Emma Vilarasau i Míriam Iscla com a caps de cartell. Cervera

encarnarà el personatge de l'Elena, el que interpretava Vilarasau quan ella va anar a veure l'obra. I no sembla una casualitat. "És la meua actriu de referència per excel·lència", confessa. En l'adaptació, Cervera ha reduït a tres els personatges "físics" amb text. L'acompanyaran dalt de l'escenari la torellonca Irenne Corrius (la Núria)

i el gironí Guim Oliver (en Tinet), companys a l'Institut del Teatre, que també van haver de superar el seu particular càsting. A més, hi intervindran dos personatges "objecte" i un "d'absent", amb les veus *en off* de Joan Crosas (en Joan), Montserrat Marsó (la Nati) i Ariadna Clapés (la Victòria). Cervera ha reduït el

metratge de l'obra. De les poc més de dues hores i mitja de la versió original a una hora i quart. A més de dirigir, adaptar i coprotagonitzar l'obra, Cervera ha hagut d'assumir tota la producció del muntatge. Això sí, des del primer moment ha comptat amb la complicitat de l'autor de l'obra, Pere Riera, que també és professor de l'Institut del Teatre. "N'està encantat i m'ha ajudat molt", remarca Cervera, que convida els espectadors que dissabte vagin al Casino a

**Va ser una obra determinant en la seva vocació per ser actriu**

aportar "una pròpia mirada" al rerefons de la història. Un tribunal del mateix Institut del Teatre hi posarà la nota (acadèmica).

Cervera –que recentment ha representat *Anna, una mirada a la vida i obra d'Anna Dodas i Noguer*; s'ha posat en la pell de *La dona jueva*, de Bertolt Brecht, o al mes de setembre actuarà a L'Atlàntida al musical *Cop de Rock*– és conscient que encara li caldrà "picar molta pedra" per assolir el repte d'esdevenir actriu professional. Però no és de les que es rendeixen fàcilment.

## El Refugi reuneix dissabte a Sentfores una mostra d'arts

**Vic** La primera edició de la Mostra d'Arts del Refugi (MAR) reunirà aquest dissabte un ampli ventall d'activitats culturals i formatives al voltant d'aquest centre de creació de la Guixa. Durant el dia s'hi podrà trobar des d'un taller d'horticultura fins a l'anomenada *estació social de realitat virtual*, que amb l'ús de càmeres de 360 graus vol captar imatges de persones socialment estigmatitzades. Hi actuarà també el cor jove femení Nebbia, de Tona, i el moianès Oriol Viladomiu hi presentarà la instal·lació sonora *Autonoise*.

## La Cava Immersiva, amb Miqui Puig

**Vic** La Jazz Cava tanca aquest dissabte el cicle La Cava Immersiva a les 11 de la nit amb una sessió amb Chalar758, Matah i Miqui Puig. El cicle s'ha organitzat juntament amb El Refugi. Diumenge continua la Cava d'Istiu, amb l'actuació a la plaça del Carbó de Pocket Corner, liderada pel trompetista Didrik Ingvaldsen.

# Neix el Cor del Teatre Centre

Diumenge s'estrena a Manlleu la nova coral popular de l'entitat

Manlleu

J.V.

Corals i teatre han anat de la mà sovint en la història de les entitats del país. A Manlleu hi tornaran a anar a partir d'aquest diumenge en què s'estrena el nou Cor del Teatre Centre. Dos concerts a l'Espai Rusiñol seran el debut d'una coral popular que neix sota el paraigua de l'Associació Teatre Centre i que s'afegeix a la seva activitat escènica.

Des de l'entitat, hi havia la intenció d'aixoplugar la creació d'una coral "distesa i amateur", explica Rafa Cuenca, membre de la junta. "Som una entitat d'arts escèniques", remarca. La direcció es va proposar al cantautor i professor de música Guillem Soler, i els assajos van començar l'octubre de l'any passat. "Nosaltres mateixos ens vam sorprendre perquè s'hi van presentar una quarantena de persones", diu Assumpta Caballeria, també membre de la junta. Van



D'esquerra a dreta, Rafa Cuenca, Guillem Soler i Assumpta Caballeria

debutar el dia dels Innocents, a la Golfa del Centru, i van continuar els assajos, consolidant un grup "de gent de Manlleu i d'altres llocs de la comarca, molt diversa".

Soler explica que s'ha treballat un repertori "de temes de tots els estils i èpoques", que van des del *September* d'Earth, Wind & Fire a l'*Hallelujah* de Leonard Cohen

passant pel *But Still Haven't Found* d'U2. "El que ha de fer la música sobretot és ajuntar la gent", explica. I per això el Cor del Teatre Centre admet persones que no tinguin coneixement de solfeig, perquè això no sigui una barreira. "En una hora aproximadament, es veurà de tot."

Els concerts (a les 6 de la tarda i les 8 del vespre)

## El cor Serpencanta celebra el 25è aniversari amb un concert, dissabte

**Manlleu** Una altra coral popular nascuda a Manlleu celebra aquest dissabte el 25è aniversari. Es tracta de la Coral Serpencanta, que es va crear l'any 1999 a partir d'un grup de pares i mares d'alumnes de l'Escola de Música de Manlleu. Ho faran amb un concert a La Salle, dissabte a les 7 de la tarda, en què estaran acompanyats per un combo de joves músics de l'Escola Municipal de Música de Manlleu i el trio format per Mireia Rial (violí), Laia Rovira (saxo i acordió) i Laia Sellarès (clarinet i acordió).

constaran d'una primera part de cançons el cor sol i una segona amb els músics de la Band The Cool and Ensemble. En la primera, les veus també comptaran amb acompanyament musical de Franco Molinari (contrabaix), Pepe Soler (bateria), Jordi Martínez (guitarra) i el mateix Guillem Soler al piano.



Les obres a l'estadi de La Romareda han permès posar en valor la trajectòria futbolística de Ramon Vila: després de formar-se al Vic i brillar

al Sabadell en la Segona Divisió, el davanter osonenc va militar quatre temporades amb el Saragossa a la màxima categoria del futbol estatal. Als

92 anys, Vila va rebre un homenatge del club aragonès per haver estat el primer jugador a marcar un gol a la porteria del gol sud de l'estadi.



Vila, al balcó de casa seva vestint la samarreta commemorativa i ensenyant la bufanda que va rebre en l'homenatge a La Romareda. A la dreta, Vila en la seva etapa de futbolista



GUILLEM FREIXA / REAL ZARAGOZA

## El golejador de La Romareda

L'osonenc Ramon Vila, de 92 anys, rep el reconeixement del Saragossa de futbol per haver estat el primer futbolista a marcar al gol sud de l'estadi, que es demolirà aquest estiu

Tona/Saragossa

Guillem Freixa

El 8 de setembre de 1957 la pilota va tocar per primera vegada a la història el fons de la xarxa del mític estadi de La Romareda. Va ser en un partit amistós entre el Saragossa i l'Osasuna, que servia per inaugurar la que ha estat la casa del conjunt aragonès en els últims 67 anys. Aquella primera diana portava la firma d'un vigatà, Ramon Vila, fitxat aquell mateix estiu procedent del Sabadell. Vila –que a punt de fer 93 anys resideix a la seva casa familiar a Tona– va tornar diumenge passat a la gespa del terreny de joc

saragossà per fer el servei d'honor en l'últim partit de La Romareda abans de la seva reconstrucció. Unes obres que començaran, precisament, amb la demolició aquest estiu de tot el gol sud, on s'ubica la porteria que va perforar Vila per primera vegada fa gairebé 70 anys, i on els aficionats *blanquillos* s'han fet un fart de celebrar dianes de noms com Marcelino, Señor o més recentment Villa o Diego Milito. “Va ser espectacular”, deixa anar Vila tot mostrant la samarreta i la bufanda commemorativa que li van regalar. I és que més enllà del servei d'honor en una Romareda amb més de 18.000 espectadors, com

a llegenda del Saragossa va rebre el caliu de l'afició, “i fins i tot vaig firmar fotografies i cromos de quan hi jugava”.

**Vila va jugar quatre cursos a Primera Divisió com a davanter del Saragossa**

Vila, un davanter amb un físic destacat, va disputar quatre temporades –de la 1957/58 a la 1960/61– amb el conjunt aragonès a la Primera Divisió, amb el qual va

acumular una vuitantena de partits entre Lliga i Copa del Generalísimo i 20 gols en total.

La seva història en el món del futbol, però, comença al col·legi Sant Miquel dels Sants de Vic, “on vaig clavar les primeres puntades de peu a una pilota”, recorda. Originari del barri de la Calla, de seguida va passar al futbol formatiu del Vic, on la seva generació va brillar en edat juvenil: “Teníem un molt bon equip”, assegura Vila. Els fets així ho demostren ja que d'aquella plantilla vigatana futbolistes com el porter Parcet, el defensa Abel Hernández i ell mateix es van incorporar al Sabadell, que

competia a la Segona Divisió. Curiosament, i com a mostra que eren altres temps, Vila explica que jugar al conjunt arlequinat “m'anava molt bé”, ja que quan es desplaçava al Vallès Occidental “aprofitava per fer negocis a la zona com a comercial de la pell”. A Sabadell, Vila hi va viure la seva millor època: quatre temporades –entre la 1953/54 i la 1956/57–, on va ser la referència en atac. Especialment destacat va ser el curs 1956/57, quan el vigatà va marcar 17 gols i va ser decisiu en el subcampionat de lliga sabadellenc.

Tot i els anys que han passat, Vila assegura que el futbol ha canviat en molts àmbits, però quan mira un partit actual “encara hi veig aquella essència de quan jo hi jugava”. Carregat d'energia i vitalitat, Vila té ben recollida la seva història futbolística en àlbums de fotos. Diumenge hi va afegir una nova instantània.

**Bruna Vilamala, debut i gol amb la selecció espanyola absoluta**

**Borgonyà** La jugadora de Borgonyà Bruna Vilamala va debutar dimarts al vespre amb la selecció espanyola absoluta de futbol. Vilamala va entrar en un moment complicat del partit, ja que Dinamarca guanyava per 0 a 2. Amb ella al terreny de joc, va arribar la remuntada. De fet, va marcar el primer gol d'Espanya, que sumat als de Paredes i Lucía van donar la classificació per a l'Eurocopa de l'any que ve (3 a 2).



REEF

**Jaume Torras torna amb Rubi a la banqueta de l'Almeria**

Ja van dirigir el club en una etapa anterior

Vic

EL 9 NOU

L'Almeria –que ha descendit de Primera a Segona Divisió de futbol– ha anat a buscar un cos tècnic conegut i que li va donar un gran rendiment en una anterior etapa: Rubi acompanyat de l'osonenc Jaume Torras agafen les regnes d'una plantilla que ja van dirigir amb èxit: després de

finalitzar el curs 2020/21 a 2a A, la parella d'entrenadors va assolir l'ascens a Primera amb els andalusos en la temporada 2021/22, i van mantenir l'equip al màxim nivell en la campanya 2022/23. Amb la feina feta, el cos tècnic i l'Almeria van separar els seus camins. La parella Rubi-Torras també ha entrenat el Valladolid, l'Espanyol o l'Oscà, entre d'altres.



# Només hi falta el carrilet

Una rebuda institucional i una animada rua per la ciutat amb sortida al balcó de l'Ajuntament marquen la celebració de l'ascens a OK Lliga del Vic Hoquei Club

Vic

Guillem Freixa

“La celebració està molt bé, però ens falta una cosa perquè sigui completa: el carrilet!” La reclamació, feta des del balcó de l'Ajuntament pel membre del cos tècnic vigatà Marià Coma, feia referència a l'emblemàtic tren urbà que històricament acompanyava l'expedició del Patí Vic en les celebracions dels títols. Ho recordava Coma, i s'afegien a la petició jugadors de la primera plantilla formats a la casa com Parcerisas o Litus Sánchez. Precisament en Parce, enmig de l'eufòria de la plaça capitanejada pels Vigatans 1705, arrencava amb un discurs emotiu: “He estat tota la vida al club, i de petit també venia a la plaça a celebrar coses. És un somni complert ser aquí al balcó”. La balconada també era protagonista en les paraules d'Uri Ramírez. El capità confessava des de les alçades que la remuntada contra el Lloret “va començar després de l'anada notant els vostres ànims a fora del pavelló després de la derrota”, i que durant els quinze dies entre els dos partits, “quan amb algun company passàvem per plaça miràvem el balcó i dèiem que aixecaríem el partit i acabariem aquí a dalt”. En aquest sentit, i confirmant la gesta, també des del cos tècnic Marc Gavilà



A dalt, la plantilla sortint al balcó de l'Ajuntament i a sota, la foto de família amb l'alcalde i el regidor d'Esports

deixava anar un “vigatans, ja som aquí”, en referència a la tornada a l'OK Lliga.

La celebració havia començat una estona abans amb una marxa des de darrere

l'estació de tren fins a la plaça Major, tot pujant pel carrer Verdaguer. La Sala

de la Columna va acollir la part més institucional de l'acte. “Tota la família de l'hoquei veníem d'anys complicats. Fins i tot d'incertesa en el futur de l'entitat”, va remarcat l'alcalde, Albert Castells, que tot seguit va posar en valor “les famílies dels jugadors de la base i la junta directiva”, que en moments de dificultats “hi ha posat més cor que cap per tirar endavant l'hoquei”. El regidor d'Esports, Eduard Comerma, també va posar l'accent que l'esport “més de referència de la ciutat torna on li pertoca”, i va llançar el repte d'avançar per tornar a ser “una de les millors escoles de formació de Catalunya”.

**En la part més institucional hi va haver espai per les demandes**

Qui va posar deures als representants municipals va ser l'entrenador del primer equip, Ramon Pardo. Unes millores –com un major suport econòmic “i canviar certes coses”– que el tècnic va considerar “imprescindibles si volem consolidar el club en l'OK Lliga”. En aquest sentit va fer un crit d'alerta en el fet que “s'han retallat un 30% les hores de pista, i això condiona la part formativa si el que volem és ser una referència de l'hoquei”. En la part més personal del discurs, Pardo va elogiar la pinya que s'ha creat amb el cos tècnic i la directiva “amb persones que no estan a primera línia, però són clau”.

ALBERT LLIMÓS



## Arxé i Casarramona, a la final de l'OK Lliga femenina

**Ripoll** La ripollesa Aina Arxé i la manlleuencana Anna Casarramona (a la foto) es veuran les cares en la final de l'OK Lliga. Ho faran després de classificar-se amb els seus respectius equips –el Fraga i el Palau– per a l'eliminató-

ria decisiva en l'objectiu de guanyar la lliga. En les semifinals, Casarramona i el Palau van superar el Vila-sana per un global de 2 a 1 pel que fa a partits guanyats. L'eliminació de les lleidatanes també era el punt final a la carrera de la manlleuencana Laura Barcons. El Fraga va eliminar el Telecable Gijón (2-0).

REEP

## El Voltregà Movento Stern renova el gruix de l'equip

Es tracta dels cinc jugadors amb més minuts

Sant Hipòlit de Voltregà

EL 9 NOU

Renovacions de pes al Voltregà Movento Stern masculí aquesta setmana. El conjunt blanc-i-blau ha confirmat la continuïtat dels jugadors de pista amb més minuts de la plantilla: Èric Vargas continuarà al club de la seva vida després de tancar un curs havent acumulat nou gols en 26 partits. En la trajectòria única al Voltregà l'acompanyarà Aleix Molas, que també es manté en l'equip de la temporada que ve. Un altre pes pesant dels blanc-i-blaus, com és Gerard Teixidó, sumarà un any més amb l'equip del seu poble. Per últim, els dos màxims

golejadors del Voltregà Movento Stern aquesta temporada –Àlex Rodríguez, amb 26 dianes, i Jordi Burgaya, amb 25– també han firmat la renovació.

Aquests cinc jugadors confirmats s'afegeixen a la renovació de fa unes setmanes dels dos porters –Uri Codony i Miquel Estrada–, així com també a la confirmació que Ferran López, que arriba procedent del Calafell, dirigirà l'equip des de la banqueta. Caldrà veure quins reforços demana el tècnic de Sant Sadurní d'Anoia, que tindrà el repte de mantenir l'alt nivell mostrat en les diverses competicions durant la temporada que ara arriba a la seva fi.



La directiva prepara un projecte nou, amb jugadors de casa i amb l'objectiu de la permanència

## El Taradell troba finançament i manté la plaça a OK Plata

Taradell

**Laia Miralpeix**

El CP Taradell continuarà a l'OK Plata. Tot i que a finals de temporada el club havia decidit que inicialment no podia mantenir l'equip per motius econòmics, en les darreres setmanes la junta directiva s'ha mogut per aconseguir el finançament necessari per mantenir-se a la segona divisió de l'hoquei estatal.

El president, Xavier Cardús, comenta que "quan vam prendre la decisió de no continuar va ser per temes purament econòmics i no vam pensar en la repercussió tècnica i les conseqüències que tindria per als jugadors i per al club. Vam creure en els nostres assessors, gent de confiança del club que ens van mostrar arguments convincents per continuar a l'OK Plata i ens vam moure a contrarellotge per aconseguir patrocinadors". I és que



La plantilla del Taradell, en l'últim partit de lliga d'aquest curs. Tot indica que hi haurà moltes cares noves

només per temes de despeses federatives, tenir un equip a l'OK Plata ja costa més de 24.000 euros. Uns diners que el club ja ha aconseguit i que

serà l'encarregat de gestionar. El president explica que "ens sentim molt orgullosos perquè per primera vegada en molts anys el CP Taradell

tindrà un equip a l'OK Plata propi, és a dir gestionat i finançat pel club". En aquest sentit, agraeix la confiança dels patrocinadors i de

l'Ajuntament de Taradell, que "sempre ens ha donat suport". Precisament el bar del pavelló el passarà a gestionar el club.

La continuïtat del CP Taradell a la segona categoria de l'hoquei estatal, però, portarà el club a fer "un canvi de rumb". Cardús explica que "l'equip tècnic ja està treballant en un projecte nou, atractiu i amb un equip jove amb moltes ganes". Té

**"Per primera vegada en temps l'equip d'OK Plata estarà gestionat pel club"**

clar que "l'objectiu no serà de pujar a l'OK Lliga com ho era ara, sinó de mantenir la categoria i madurar els jugadors de casa". El president comenta que s'està treballant a confeccionar la plantilla i "fer els fitxatges oportuns", ja que tindrà pràcticament tot el bloc nou.

D'altra banda, la setmana passada l'equip de Tercera Catalana va aconseguir l'ascens a Segona, mentre que aquesta temporada l'equip Júnior també ha assolit l'ascens a Preferent.

## El Martinelia Manlleu presenta els fitxatges de Jordi Boada i Lluç Sitjà

També renova l'acord amb el patrocinador

Manlleu

**G.F.**

El tècnic Jordi Boada i el jugador Lluç Sitjà ja vesteixen la samarreta del Martinelia Manlleu. L'acord entre el club manlleuenc i les dues primeres incorporacions per a la temporada que ve es va fer visible dimarts a la tarda a la seu central del patrocinador principal de l'entitat, Martinelia.

En la compareixença, on també hi havia el president Santi Rosquellas, Boada va explicar que després de tancar etapa en l'equip femení es planteja agafar la banqueta del masculí "almenys dues temporades", amb la idea de construir un equip que competeixi bé a l'OK Lliga Plata, "i pugui mirar cap amunt". En aquest sentit, l'entrenador té clar que si es treballa bé "i agafem una bona dinàmica", hi ha plantilla "per aspirar a les posicions de dalt". Amb experiència en banquetes sènior i també en hoquei base -per exemple

dirigint la selecció espanyola Sub-17-, aterra a una categoria "nova per a mi", el que també suposa "tot un repte personal i una evolució com a tècnic".

Pel que fa a la plantilla, Boada va remarcar la importància de mantenir el gruix d'una plantilla "amb qualitat i que fa temps que juguen junts". Després de la incorporació de Sitjà -de qui va destacar "l'experiència malgrat la seva joventut i la qualitat"-, el Martinelia Manlleu té previst presentar un segon jugador "d'un perfil similar", o sigui jove, però amb recorregut en categories elevades "que ens ha d'ajudar a tenir un punt més i competir millor".

En el cas del primer fitxatge, Lluç Sitjà va mostrar la seva motivació per afegir-se al projecte de Jordi Boada. Manlleuenc de naixement, "per qüestions diverses no havia jugat mai al club de la meua ciutat", i ara que ha sorgit l'oportunitat "ho afronto amb la màxima motivació".



Jordi Boada i Lluç Sitjà, a la seu del patrocinador principal del club manlleuenc Martinelia

Amb 21 anys, Sitjà comparteix generació amb bona part de la plantilla manlleuenc, i això ha fet que al llarg de les seves carreres "m'hagi enfrontat amb ells tota la vida, i són amics, perquè els conec de sempre a l'escola". Aquesta variable també ha sigut clau per acceptar l'oferta, "i aquesta coneixença també ens pot ajudar a fer un equip més consolidat".

Format al planter del Voltregà i el Barça, Sitjà va

debutar en l'OK Lliga amb el club blanc-i-blau en el tram final de la temporada 2022/23, i hi ha competit aquest últim curs. Amb aquesta experiència "crec que tinc els atributs per ser una peça important en l'equip", i amb la resta dels seus companys "crec que cal ser ambiciós".

Boada i Sitjà van ser presentats a la nau del patrocinador principal, Martinelia, ubicada a les Masies de

Voltregà. En la trobada també es va aprofitar per renovar l'acord de patrocini entre la marca de cosmètics i el club manlleuenc. El president, Santi Rosquellas, i Ramon Soler, de Martinelia, van fer visible l'entesa amb una encaixada de mans. Martinelia fa cinc anys que dona suport al Manlleu. L'empresa de maquillatge té presència en 80 països d'arreu del món, i estar a punt d'obrir mercat en 19 països més.





DAVID FAJULA

## Trobada entre el passat i el present del millor tennis taula femení sortit del planter del Girbau Vic

**Vic** Imatge per a la història en la trobada anual de jugadors i jugadores del Girbau Vic de tennis taula que es va fer el passat cap de setmana al local de l'entitat. La directiva va reunir les exjugadores sortides del planter i les actuals palistes formades al club vigatà i que han sigut protagonistes dels 10 títols estatals aconseguits en els 32 anys competint a la Superdivisió femenina. Així doncs, en una mateixa fotografia s'hi van reunir noms emblemàtics de la història del Vic de tennis taula com Marta Ylla-Català i Nadina Riera, així com les actuals jugadores, amb un gran futur per endavant: Sílvia Coll, Camila Moscoso, Irina Gimeno i Noa Muñoz. Durant la trobada anual del club també es van reconèixer els èxits esportius aconseguits pels diversos equips i jugadors de l'entitat vigatana, que una vegada més se situa entre les millors de Catalunya. En la cita hi van ser presents dos dels fundadors del tennis taula federat a la ciutat de Vic com són Josep Hernández i Xavier Ylla-Català. La llavor de tot plegat se situa al setembre de l'any 1969.

## L'actual junta directiva de la UE Vic no està disposada a continuar el projecte

**Vic**

**Lluís de Planell**

Tot i quedar-se a les portes del desitjat ascens a Tercera RFEF, el primer equip de futbol de la ciutat de Vic veu perillar el seu futur. I és que de moment no hi ha ningú en condicions per fer la inscripció de la plantilla a la FCF de cara a la propera temporada. Quan falta una setmana perquè es tanqui el termini per presentar candidatures a la presidència, ningú ha fet el pas i l'actual junta directiva –amb Ignasi Puig al capdavant– tampoc està disposada a continuar. Això no afecta la Fundació UE Vic, que continuarà amb el futbol base sense problemes. De fet, el gran inconvenient és el primer equip.

I és que calen diverses branques de finançament per mantenir un primer equip, i mentre que alguns clubs històrics han hagut de superar molts entrebancs per tirar

endavant, la UE Vic no té el suport municipal que la junta sortint entén que es mereix una entitat centenària. Entre les gestions fetes recentment per l'administració, n'hi ha que no han estat del tot positives. Per exemple, el nou enllumenat de l'Hipòlit Planàs no permet sol·licitar l'organització d'esdeveniments perquè la potència LED no és suficient, i això fa que no es pugui explotar aquesta font d'ingressos. També s'ha treballat perquè el camp fos un espai publicitari atractiu, però les necessitats d'un primer equip requereixen més ingressos. Els contactes entre la junta i l'Ajuntament han estat constants, però insuficients, i no permeten que l'actual directiva es vegi amb força per continuar.

Així doncs, si en la propera setmana no es presenta cap candidatura o la junta directiva actual no canvia de parer, la ciutat de Vic pot quedar-se sense primer equip de futbol.

### ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

## El Júnior femení del CT Vic, subcampiones de la Lliga Catalana de tennis



L'equip femení Júnior del CT Vic

L'equip Júnior femení del Club Tennis Vic va aconseguir, el passat cap de setmana, el subcampionat de la Lliga Catalana de tennis demostrant un alt nivell al llarg de tota la competició. Després de realitzar un torneig amb

molt bons resultats, a la final van caure davant del CT Mataró.

La Lliga Catalana de tennis es la competició que es juga durant tota la temporada entre els diferents clubs de Catalunya.

## El CT Vic celebra la cloenda del Comarcal de pàdel



L'equip femení del CT Vic de Primera, campiones del Comarcal de pàdel

El Club Tennis Vic va celebrar dissabte al vespre el sopar del Comarcal de pàdel. Va ser un acte que va servir per fer el lliurament dels trofeus als millors jugadors i equips amb els resultats més destacats. Entre els premiats es va des-

taçar l'equip femení com a campiones de Primera Divisió; l'equip masculí que han estat campions de Quarta Divisió G2, i també els menors, concretament els de les categories Cadet i Aleví. Finalment, dos dels jugadors del club van



Biel Parés

ser premiats pels seus bons resultats i implicació: Maite Vila, responsable de l'escola de pàdel, que va rebre el guardó com a millor jugador +45, i Biel Parés, que va ser escollit el millor jugador de la categoria Aleví.



# ESPORTS



CG VIC

## El CG Vic suma 10 medalles al campionat català

**Vic** Rubí va acollir el passat cap de setmana la fase final del Campionat de Catalunya de gimnàstica artística de Base femenina. El Club Gimnàstic Vic hi competia amb 26 esportistes classificades, el que significa que estan entre les millors de Catalunya en els seus respectius nivells. El club vigatà va ser present al podi en cinc de les set categories on tenia representació, i va sumar un total de 10 medalles. Les gimnastes van obtenir diversos metalls en la classificació de diversos aparells, mentre que Ariadna Sala, en B2G, va acabar tercera en la general. La propera cita de les esportistes serà el Campionat d'Espanya de Base que es farà a Lleida del 25 al 28 de juny.



CG OSONA GARROTXA

## Yann Sánchez, campió de Catalunya en Base 3

**Rubí** Yann Sánchez, del CG Osona (a la foto), va aconseguir el Campionat de Catalunya en la categoria de Base 3. La bona actuació dels gimnastes del club la van completar noms com Dani Mendieta –subcampionat en la màxima categoria, la Via Olímpica 10–, Biel Comerma, bronze en Base 2, o Jordi Capdevila, tercer en Via Olímpica 4. El CG Osona va rivalitzar amb set esportistes en la fase final de la competició masculina –el seu proper repte serà el Campionat d'Espanya– i 27 en les competicions de Base femenina. En aquest apartat, Mariona Planella va guanyar en l'aparell de terra (B6G) i Abril Rigall va ser tercera en paral·leles (B2P).



RAMON ARTES

## El COTA de trial disputa la prova de Moirà

**Moirà** Amb un terreny perfecte per la pluja caiguda la nit anterior, Moirà va acollir diumenge passat la quarta prova del calendari del campionat COTA de trial. La bona organització hi va fer la resta per viure una gran jornada de trial, que va deixar els següents guanyadors: Samuel Obradó (Vermell), Joan Solé (Blau), Genís Fornés (Blau Sub-16), Àlex Soler (Verd), Jordi Parés (Verd Sub-16), Sergi Coll (Groc) i Adrià Raña (Groc Sub-16). El campionat COTA ja té posada la mirada en la següent competició, que serà el diumenge 30 de juny a Alps. Després, el calendari es reprendrà al setembre i hi haurà proves fins a finals d'any.



## Bons resultats osonencs als JEEC de tennis taula

**Les Borges Blanques** La parella formada per Pol Creus i Oriol Tor van ser campions en categoria Benjamí en els Jocs Esportius Escolars de Catalunya en la modalitat de tennis taula, que es va fer el passat cap de setmana a les Borges Blanques. En individual, Tor també va ser campió i Creus va acabar tercer. Albert Poole i Iu Pujol van ser segons en dobles, la mateixa posició que Aniol Reche i Pol Vilaregut en Infantil. En Cadet, Gil Dachs i David Dudzic van ser campions en dobles, i Dachs va guanyar el bronze en individual. En la cita a terres lleidatanes els entrenadors de l'expedició osonenca van ser Jordi Forcada i Santi Oliva.

## Resultats i classificacions

### BÀSQUET

**7è Circuit 3x3 FCBO.** Dissabte, el pavelló de Torelló albergarà la quarta prova del circuit 3x3 de la Federació Catalana de Bàsquet. Amb categories des de Premini fins a Sènior i la Unificada (equips amb jugadors i jugadores amb i sense discapacitat).

**3x3 Not-Stop.** Des de les 7 de la tarda de divendres fins a les 7 de la tarda de dissabte, al pavelló de Santa Eugènia de Berga, torneig de bàsquet 3x3. 24 hores de bàsquet en les categories Cadet, Júnior, Sènior i Veterans. Dissabte, de les 9 del matí a la 1 del migdia, categories Escoleta, Mini i Infantil.

### CICLISME

**12a Ter Bike Experience.** Dissabte, prova ciclista no competitiva pel traçat de la Ruta del Ter. La sortida serà esglaonada des de Setcases i a partir de les 7 de matí amb arribada al càmping Castell de Montgrí de l'Estartit. També hi ha la ruta de nivell mitjà amb sortida des de Manlleu a partir de 2/4 de 10 del matí.

### CURSA DE MUNTANYA

**Cronoescalada solidària Creu de Gurb.** Divendres, a 2/4 de 8 del vespre, sortida des de l'església de Sant Andreu de Gurb. Ascens d'1,9km i +300m fins a dalt del castell de Gurb. Primera prova de la Copa Osoning Trail Run en modalitat de curses en pujada.



### FUTBOL

**Segona Catalana. Grup 4** Gironella At.-Torelló (ds. 18.00h) Berga-Voltregà (ds. 18.00h) Vic Riuprimer-Badia del Vallès (ds. 18.00h)

**Femení Primera Divisió. Grup 1** FUE Vic-Figueres (ds. 19.30h) Cirera-Torelló (ds. 15.30h) Vic Riuprimer B-Berga (dg. 17.30h)

**XX Torneig Germans Vila Riera.** Segon cap de setmana del torneig de futbol de Camprodon. Dissabte es disputaran les categories S7 i S8 i diumenge, les S11 i S12.

**35è aniversari de la Penya Blaugrana de Roda de Ter i les Masies de Roda.** Dissabte, de 2/4 de 12 del migdia a 2/4 de 2 i de 4 a 7 de la tarda, al Museu de l'Esquerda, exposició de samarretes del FC Barcelona a càrrec de Carles Mir. A les 7 de la tarda, al Museu de l'Esquerda, conferència "Barça i Catalunya. Els orígens de la simbiosi", a càrrec de Salva Torres i amb la presència de Xavier Gamper i Akasana Vayevoda a la part tècnica. Diumenge, a la 1 del migdia, dinar de gala a la Vila dels Masramon de Vic amb sorteig de regals.



### FUTBOL SALA

**Primera Nacional** EFS Ripoll-Laguna (dg. 12.00h)

### HOQUEI

**24a Festa-Torneig Joan Petit.** Dissabte, a partir de les 10 del matí, al pavelló de Manlleu, jornada d'hoquei patins de nens de 3 a 6 anys en benefici-homenatge pels nens amb càncer.



### POLIESPORTIU

**XV Jornades Esportives de Campdevàrol.** Dissabte a partir de les 10 del matí, gimcana d'activitats esportives a càrrec de les diferents entitats esportives de la

vila a la plaça Coberta, el carrer Llevant, carrer Prolongació de la Gala, carrer del Riu, espai esportiu del carrer Onze de Setembre i passeig Mestra Antònia. Mitja hora abans, a la plaça Coberta, es faran les inscripcions i l'entrega de dorsals. Hi haurà hora silenciosa de 10 a 11. A les 12 del migdia, sorteig de material i cloenda de les jornades esportives amb entrega d'obsequis als participants.

## Resultats i classificacions

### Beisbol

#### SÈNIOR. SEGONA DIVISIÓ

Barcino, 5 - Barcelona, 8  
Manresa Drac's, 12 - L'Hospitalet, 4  
Vic Bat, 4 - Gavà, 3

Equips	PJ	PG	PP	AVG	GB
1.- Manresa Drac's	9	8	1	889	0
2.- Barcelona	9	6	3	667	2
3.- Vic Bat	9	6	3	667	2
4.- Barcino	9	4	5	444	4
5.- L'Hospitalet	9	2	7	222	6
6.- Gavà	9	1	8	111	7



## TERRA DE MASIES (38)

Santa Maria de Besora ha estat, de sempre, un poble de cases de pagès. La pagesia s'havia anat escampant pel territori durant segles. Un dels seus

masos destacats és els Ferrers, actualment desdoblats en dos: el Vell i el Nou. Aquest capítol posa l'accent en els Ferrers Vell, originari del segle

XVII. El mas va deixar de tenir masovers fa més de 50 anys, va caure en l'abandó i actualment s'està reformant per adaptar-lo al turisme rural.

# D'hospital a turisme rural

Els Ferrers Vell, una masia de Besora del segle XVII, va exercir d'hospital de sang durant la Tercera Guerra Carlina



A l'esquerra, la façana principal, amb la doble galeria; a la dreta, l'entrada principal, també en plena reforma, i, a sota, l'escut històric que testimonia la família de ferrers que va donar origen al mas

### Santa Maria de Besora

#### Miquel Erra (text i fotos)

“L'Hospital de Besora era, senzillament, una masia situada en un dels llocs més feréstecs de les muntanyes de Vidrà. I tan desert que, a les nits d'hivern, podien els malalts sentir els llops udolant a sota les finestres.” Ho relatava el pintor i escriptor Marià Vayreda (Olot, 1853-1903) en un dels capítols del llibre *Records de la darrera carlinada*, publicat el 1898. Vayreda havia participat activament, com a oficial de cavalleria, en la Tercera Guerra Carlina (1872-1876). En una de les accions bèl·liques va resultar ferit i el van traslladar a l'Hospital de Sang de Besora, instal·lat dins de la històrica masia dels Ferrers, avui Can Ferrers Vell.

Els hospitals de sang eren equipaments sanitaris que s'habilitaven relativament a prop del camp de batalla, per mirar d'auxiliar amb urgència els soldats ferits dels dos bàndols. En aquest cas, testimonia la rellevància que va tenir aquesta guerra a l'entorn del Bisaura i el Lluçanès.

Segons sembla, el brigadier liberal Josep Cabrinetty el va fer dissoldre a finals de la guerra, cremant la seixantena de llits que hi havia i fent traslladar a Vic els últims sis ferits que atenia. Tot plegat ho havia recollit Antoni Prat en el blog <valldelgesbisaura.

com>, amb un article acompanyat d'algunes fotos on encara eren visibles vestigis d'aquest històric hospital. Fa un any i mig, els propietaris del mas –des de fa quatre generacions, la família Vilar-rúbia– van iniciar una profunda reforma per adaptar

el mas al turisme rural. Les obres han esborrat alguns d'aquests vestigis més fràgils –com algunes inscripcions–, però miren de preservar l'essència d'una masia notablement degradada.

Els seus orígens se situen a la segona meitat del segle

XVII, tot i que prop d'aquest indret hi hauria hagut una primitiva casa Ferrers, del segle XIII, d'una nissaga que, precisament, exercia aquest ofici per al senyor de Besora. En aquest sentit, es conserva un escut familiar, que havia estat situat al capdamunt de la porta principal, on es poden veure dos ferrers i una enclusa.

De la façana principal dels Ferrers Vell crida l'atenció la galeria porxada del primer pis. Igualment singular és l'enorme arcada que presideix l'entrada, presumiblement d'accés a una antiga cabanya annexa. La casa, que ha sofert diverses modificacions internes i externes, va deixar d'acollir masovers fa una cinquantena d'anys, fet que en va precipitar l'estat d'abandó. Per evitar mals majors, els propietaris –que a mitjans del segle XIX van construir uns metres més enllà un notable casal, batejat com a Ferrers Nou i que mereixeria capítol propi– van iniciar l'actual reforma. Fa una vintena d'anys ja hi van fer una primera intervenció refent tota la teulada.

## Un racó singular

Per Xavier Cervera

### L'empostissat de la galeria

En plena reforma de la casa, un dels espais que preserva més autenticitat és la galeria del primer pis, coronada amb unes estilitzades columnes de pedra. En destaca l'empostissat del terra, de fusta de roure, “un autèntic exemple de materials càlids, aïllants i sostenibles”, remarca Cervera. Part de les parets de la galeria estan recobertes de morter de calç i insinuen restes d'una antiga pintura mural de color blau, “un color molt propi del barroc”. Una petita finestra a una banda permet contemplar, des de dalt, l'antic edifici del corral, actualment encara amb ovelles. Del primer pis, al qual s'hi accedeix per una notable escala de



pedra, també en destaquen els sostres originals d'enteixinat de fusta. La segona planta, la dels antics graners –que ben aviat acollirà un doble apartament de turisme rural–, ofereix unes vistes de privilegi.

@visites.vic



# Mans (i tisores) d'artista

M. Dolors Comellas celebra els 50 anys de Maido Perruqueria, avui un dels establiments de referència a Torelló, reivindicant el vessant artístic d'un ofici que porta exercint 58 anys

Torelló

Miquel Erra

“Tu mateixa, fes-me el que vulguis.” És la frase que més li agrada escoltar. I la que més sovint li repeteix la clientela, just després d'asseure's a la cadira. Parlem de cabells i de pentinats. I la protagonista és M. Dolors Comellas, propietària de Maido Perruqueria, un dels establiments de referència pel sector a Torelló. Enguany fa 50 anys que va obrir el negoci –tot i que ja n'acumula 58 d'ofici–. I ho celebrarà, dissabte, amb una festa amb més de 250 convidats.

“La nostra feina és art”, reivindica Comellas. Ho deixa anar “amb tota la modèstia” però també des de la més profunda convicció. “La perruqueria és creativitat i, alhora, sentiment”, insisteix. Un sentiment que sorgeix “de la punta dels dits, però també del cor”, diu tot colpejant-se el pit. Passió i empatia, “molta empatia”, han estat dues de les claus de l'èxit i de la perdurabilitat del negoci. “Avui es parla molt d'estilisme, però es practica poc”, assegura. “Escoltar-te i cercar junts el teu estil” és un dels eslògans que pregonen. “Escoltar, sí, però també aconsellar”, remarca. Aquesta complicitat teixida amb la clientela –majoritàriament dones, tant de dins com de fora de Torelló– ha esdevingut el seu autèntic motor



M. Dolors Comellas, aquest dimarts a la perruqueria

professional: “Per això continuo treballant tant a gust”.

La il·lusió que transmet parlant és la mateixa que l'ha acompanyat durant més de 50 anys a peus del pentinador. Autodidacta, però en permanent formació, Comellas sempre s'ha mirat els vaivens de la moda de reüll. “Què és la moda?”, contrapregunta. Ella sembla que ho té clar: “La moda no existeix; és

una paraula feta; surt al carrer, hi veuràs de tot”. El que cal, segons ella, és saber trobar “les necessitats de cada persona, el que t'anirà bé a tu”. És l'essència de l'ofici, “la perruqueria pura i dura”.

Comellas no desmenteix el tòpic del paper de psicòleg que els toca exercir sovint als perruquers. “Jo mateixa he creat l'hàbit i el costum”, confessa. Forma part de la seva

manera de treballar. “Parlant es guanya molt de temps”, sentència.

A Comellas la vocació li ve d'origen. De petita ja pentinava les cabelleres de les nines de les seves amigues – “havia fet cada *escabetxina!*” – i abans de fer els 12 anys es va presentar a la històrica perruqueria de Fina Garcia, a Torelló mateix, demanant-li feina. N'hi van donar, els

caps de setmana, “després de consultar-ho als meus pares”. Eren altres temps. Quan en va tenir 16, la mateixa Garcia li va buscar feina a Barcelona perquè ampliés aprenentatges. Al cap d'un parell d'anys, aprofitant que es traslladava una perruqueria del carrer de Sant Bartomeu, decideix tornar a Torelló per muntar la seva pròpia perruqueria. Tenia 19 anys. L'èxit serà immediat i l'espai de seguida se li farà petit. Això l'anima a fer el salt a la plaça Nova, en un local de 100 metres quadrats del Casal Parroquial. Aquí s'hi passarà 24 anys. L'aspiració, però, continuava sent poder disposar d'un espai propi. I l'oportunitat sorgirà el 2002, als baixos del nou edifici que s'estava construint al carrer de Mossèn Parassols, amb un local d'uns 70 metres quadrats, on plantarà les arrels. Durant tots aquests anys, Perruqueria Maido també ha esdevingut, sense proposar-s'ho, una mena d'*escola de perruqueria*. Hi han passat una trentena de futures professionals.

Comellas viu i frueix del present i per això ha volgut celebrar els 50 anys en gran, amb una festa a Can Passerells, aquest dissabte, amb més de 250 convidats. Desmenteix, però, que això anticipi un comiat. “No em jubilo”, deixa clar. Tampoc no es marca un calendari. “No m'ho he ni plantejat, ho faré quan el cos em digui prou. Ara mateix, no em deixen plegar”, ironitza, en referència a la insistència de moltes clientes. Això sí, quan es jubili ja sap a què dedicarà part del seu temps lliure: “Faré alguna cosa amb les mans, com escultures”. Mans d'artista, amb tisores o sense.

## Victòria de Montse Coma i Tíscar Lara al campionat de parxís del Casino de Vic

Vic Montse Coma i Tíscar Lara, que jugaven juntes per primera vegada, han estat les guanyadores del tradicional campionat de parxís que, des de fa gairebé 30 anys, organitza un grup de sòcies del Casino de Vic. El segon lloc va ser per a Rosa Chinchilla i Mercè Cuberta. El campionat, que s'allarga d'octubre a abril, va comptar enguany amb 12 parelles participants. “En el parxís el 80% és sort i la resta, estratègia”, interpreta Lara, que ja havia guanyat en diverses edicions, però formant equip amb altres parelles. La *lliga* s'acompanya d'un torneig de ràpides, que es concentra al mes de maig; en aquest cas, les parelles es formen per sorteig. Les guanyadores van ser la mateixa



Tíscar Lara i Montse Isern; i segones, Montse Xandri i Paquita Fossas. Aquest dimarts va tenir lloc el lliurament dels guardons, amb

un dinar al mateix restaurant del Casino. Les encarregades d'organitzar-ho, com marca la tradició, van ser les anteriors guanya-

dores, M. Dolors Segura i Amor Bugada, que s'havien imposat en les dues últimes edicions. La més gran de les participants té 88 anys.

## Novè aniversari de la Colla Bastonera de la Vall del Ges

Torelló La Colla Bastonera de la Vall del Ges ha volgut compartir la celebració del seu novè aniversari amb una festa popular. La cita tindrà lloc aquest dissabte, a partir de les 11 del matí, entre la plaça Vella i els jardins de Can Parrella, a Torelló. Acompanyaran la colla local, la Colla Bastonera de Cardedeu, els Bastoners Estelladors de Prats de Lluçanès, els Falcons de Malla i els Grallers de Torelló. La jornada inclou un dinar, amb barra i música amb el PD Kim Puigbó. La Colla Bastonera de la Vall del Ges es va crear a finals de l'any 2014 i ja han actuat en diferents municipis del territori, participant en festes tan assenyalades com el Cop d'Estat o el Pullassu del Carnaval de Torelló.



## Jornada sènior per a majors de 55 anys a Ripoll, aquest divendres

**Ripoll** El foment de la participació de gent més gran de 55 anys és l'eix sobre el qual gravita la jornada sènior que aquest divendres se celebra a Ripoll. La cultura, l'esport i el lleure en són l'objectiu amb reconeixements mèdics a un Espai de Salut, les sortides amb bicicleta, una visita al balneari Montagut i comerços emblemàtics, i un tastet de marxa nòrdica al matí. Les activitats d'aquesta vuitena edició es reprendran a la tarda amb consells per agafar el son, ball en línia i un concert de Cafè Trio a la plaça de la Lira. J.R.

## Quinze establiments a l'Atipat de Tapes de Sant Joan de les Abadesses

**Sant Joan de les Abadesses** La plaça Major de Sant Joan de les Abadesses acollirà aquest divendres al vespre la setena edició de l'Atipat de Tapes, on els assistents podran degustar productes elaborats per una quinzena de productors o establiments locals. Les tapes o les begudes es podran aconseguir a canvi de tiquets que es venen a 2,50 euros. L'àpat s'iniciarà a partir de les 8 del vespre, i és un esdeveniment que ha arrelat al municipi gràcies a la iniciativa de l'Ajuntament santjoaní i de la Unió de Botiguers. J.R.



Joan Mas, Montse Vilamajó, Josep Arisa, Josep Paré i Jaume Guinovart, dimecres durant la presentació de la fira

# Epicentre ratafiaire

Centelles viurà aquest cap de setmana la 15a Fira de la Ratafia

### Centelles

**Josep Paré** "Quinze anys són molts anys i això ens consolida com a referent del món de la ratafia." Ho destacava l'alcalde de Centelles, Josep Paré, aquest dimecres durant la presentació de la 15a edició de la Fira de la Ratafia, que tindrà lloc aquest cap de setmana.

També el regidor de Promoció Econòmica, Josep Arisa, destacava que "ens fa molta il·lusió aquesta fira i cada vegada incorporem coses noves com els tallers d'enguany". La fira estarà dividida en dos espais, el Pas-

seig i la Sagrera. Enguany al recinte firal hi haurà rècord de parades, un total de 30, "14 de les quals de ratafia", destacava Arisa. Una altra novetat seran els plats amb ratafia que elaboraran 12 establiments del municipi.

Montse Vilamajó, membre de l'organització, destacava el fet que aquest any "hem incorporat xerrades i tallers per aprendre a fer unguent d'oli de cop, licors casolans de plantes i fruites o remeis casolans diversos". Menció especial pel taller titulat "Fes la teva pròpia ratafia", que seguirà "una recepta centellenca de fa molts anys, una de les primeres que es tenen

escrites", va recordar Jaume Guinovart.

Pel que fa al ja tradicional Concurs de Ratafia, enguany s'han presentat 72 ratafies d'arreu del país. La fase final de deliberacions es podrà seguir des del Passeig a partir de les 7 de la tarda, i a les 8 es lliuraran els premis. Tot seguit hi haurà una acció al marge del programa, com la classificació de l'organització, que ja es va fer l'any passat, en què un grup de joves triaran les tres millors ratafies que han estat a la venda a la fira. La fira funcionarà tot dissabte fins a les 10 del vespre; i el diumenge al matí, coincidint amb el mercat.

## Tast d'Aliments Excel·lents a tres restaurants d'Osona Cuina

### Vic

#### EL 9 NOU

Alguns dels Aliments Excel·lents de la cistella de Fetasona arriben també als restaurants d'Osona Cuina. La singular col·laboració parteix de tres parelles de productes, que durant tres setmanes es podran tastar abans o després de l'àpat als restaurants Via, Thymus i Insòlit.

El Jove de Cabra de Riudavets i el pa de 7 Llavors de Mas Corcó Pagesos Forners es podran tastar al restaurant Via, de Vic. Abans de l'àpat, el cuiner, Nicolau Roger, també proposarà una recepta senzilla per fer a casa.

Igualment, al restaurant Thymus, de Manlleu, abans de començar l'àpat es podrà tastar un vas de caldo Silvestre d'Infusions Sambucus acompanyat d'un tall de botifarra d'ou de Can Codina, gràcies a una combinació que elaborarà el mateix cuiner, Jordi Coromina. Finalment, i en aquest cas per acabar l'àpat, es podrà tastar al restaurant Insòlit de Vic pa de pessic del Bruguer i Ratafia Bosch Reserva, en un maridatge proposat per la cuinera Núria Sanuy. La campanya va arrencar aquest dilluns i s'allargarà fins al diumenge dia 23 de juny.

## De la quarta edició de la Fira de Dones Artesanes de Sant Hipòlit de Voltregà...

### Sant Hipòlit de Voltregà

#### EL 9 NOU

Afavorir els projectes d'emprenedoria i ocupació de les dones, amb l'acció artística com a fil conductor. És l'objectiu de la Fira de Dones Artesanes de Sant Hipòlit de Voltregà, que aquest dissabte viurà la quarta edició. Per segon any consecutiu, el certamen es desplegarà en format vespertí, de 6 de la tarda a 12 de la nit. El canvi d'horari va venir motivat per la forta calorada de les dues primeres edicions diürnes. Ara només cal esperar que dissabte no plougui, com va passar l'any passat.

L'esdeveniment vol posar en valor les habilitats i processos laborals de la dona, així com fomentar una xarxa de sororitat entre aquestes.

Les protagonistes, la seixantena d'artistes i artesanes que hi prendran part, en representació de múltiples especialitats, amb parades que s'estendran al llarg de l'avinguda Josep Taradellas.

La fira continua apostant per les activitats culturals paral·leles amb mirada de dona i per a tots els públics. Destaquen els concerts de Sílvia Tomàs i Clara Maschio, però també una zona de jocs infantils i un servei de *food trucks*. A més, a les 8 del vespre hi ha prevista una cercavila específica de gegants dels diferents pobles del Voltreganès. Tots els visitants de la fira seran obsequiats amb un detall de Flors Ca la Glòria i entraran en un sorteig d'una panera de Vins Riera amb productes elaborats per dones.

## ... a l'estrena de L'Estival Market de Gurb, per donar visibilitat a l'artesanía local

### Gurb

#### EL 9 NOU

Els productes d'artesanía i el talent local seran els grans protagonistes de la primera edició de L'Estival Market, que tindrà lloc aquest dissabte, entre les 12 del migdia i les 12 de la nit, a l'entorn del Mas L'Esperança de Gurb.

La iniciativa neix de la proposta de tres joves de la comarca que, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Gurb, han unit els seus projectes personals. Es tracta d'Insert Events, una empresa d'organització d'esdeveniments, i White Valley, una marca de roba de moda de confecció artesanal.

Els organitzadors aposten per un concepte de mercat singular pensat "per a un públic que vol gaudir d'un

espai on poder consumir de forma ètica i estètica", destaquen en un comunitat. La idea és que la iniciativa tingui continuïtat i esdevingui "un *market* de referència". De moment, els organitzadors ja estan molt satisfets de la bona resposta que ha tingut la proposta abans de viure la primera edició. "S'han superat amb escreix la inscripció dels estands participants, amb més de 60 marques que s'han interessat per participar en el projecte", remarquen.

En aquesta primera edició, els visitants podran gaudir d'una gran varietat de parades amb productes artesans i locals, *food trucks* i música en directe. L'Estival Market vol ser, per sobre de tot, "una oportunitat per donar suport a les iniciatives dels nostres artesans i artesanes", diuen.

## Festa de la generació que fan 50 anys a Vic

**Gurb** Boom 74. És el títol del sopar i festa que aplegarà alumnes nascuts el 1974 que van cursar Primària a les diferents escoles de Vic. La retrobada, que s'ha anat repetint cada cinc anys, té enguany el valor afegit que aquesta generació arriba a la cinquantesima. El sopar i festa tindrà lloc a la sala Vernissage, a Gurb, el proper 14 de juny. El termini per adquirir l'entrada, però, culmina aquesta setmana.

## Llibre sobre la nit de Sant Joan, a Manlleu

**Manlleu** *La nit de Sant Joan. Festa, llegat i patrimoni* (Edicions Morera). És el títol del llibre que ha escrit l'activista i folklorista Amadeu Carbó, que es presenta aquest divendres, a les 7 de la tarda, a la llibreria Contijoch de Manlleu. En l'acte hi intervinen el mateix autor i el gestor cultural manlleuenc Joan Arimany.



# Sant Quirze obre el foc

La primera festa major d'estiu a Osona es torna a desdoblbar en dos caps de setmana amb una trentena de propostes

## Sant Quirze de Besora

M.E.

Sant Quirze torna a obrir el calendari de festes majors d'estiu de la comarca –tot i que, filant prim, l'estació no arrenca astronòmicament fins al dia 21–. Ho farà, per segon any consecutiu, amb un programa repartit en dos caps de setmana i una trentena de propostes pensades per a tots els públics.

L'objectiu d'avançar la festa major és per donar cabuda, durant aquest primer cap de setmana, a les propostes que organitzen les mateixes entitats del poble. “És com una prèvia de caràcter més local, perquè tothom hi tingui el seu espai”, destaca l'alcalde i regidor de Cultura, David Solà. Obriran el foc, aquest dissabte, el segon Torneig de Tennis Taula Llibert Rosell, al matí, i el segon Torneig d'Escacs, a la tarda. El mateix dissabte, a partir de 2/4 de 8 del vespre, hi haurà una mostra de teatre local al Teatre Centre. I a la nit, bingo musical i concert amb Zapatillas (de tribut a El Canto del Loco) i el DJ Fici, al pavelló.

Després d'aquesta primera tongada festiva, el programa es reprendrà dijous que ve amb el tradicional pregó, enguany a càrrec de la comissió de joves Nem Tard, amb motiu del seu 15è aniversari (vegeu complement). La vetllada culminarà amb un concert d'havaneres amb Els Pescadors de l'Escala, al mateix pavelló.

El gruix d'actes es viurà entre divendres i diumenge de la setmana que ve. Del mateix divendres destaquen algunes propostes infantils, com els inflables o la Festa Holi. No hi faltaran algunes de les iniciatives emblemàti-

## Festa major infantil a Campdevàrol

**Campdevàrol** Els infants de Campdevàrol celebraran tot el cap de setmana la dotzena edició de la seva festa major. A partir de divendres, amb l'elecció de la pubilleta i l'hereuet i una caminada nocturna, ja s'iniciaran les activitats. Les jornades esportives en prendran el relleu dissabte, on també hi haurà cercavila de grallers i capgrossos, lectura de contes i un concert amb Coloraines Band. La festa es tancarà diumenge amb una matinal d'inflables. J.R.



## 15 anys de Nem Tard

**Sant Quirze de Besora** La festa major d'enguany dona veu a l'organització de joves Nem Tard pels seus 15 anys de trajectòria. Per això, se'ls ha encarregat el pregó de dijous. El col·lectiu va néixer l'octubre de 2008 amb un objectiu clar: “Ser un punt de comunió de totes les colles de joves del poble”, explica Pol Baraza, membre de l'entitat. I és que “fins no fa massa temps, hi havia molta poca oferta dirigida a persones d'entre 16 anys 35 anys, i a poc a poc ho anem provant de revertir”. Al llarg d'aquests anys per Nem Tard hi han passat gairebé quaranta persones i s'han fet activitats destacades com un concert d'Oques Grasses, Ebri Knight o Kaotiko, però també un *ocktoberfest* amb cerveses catalanes o han recuperat la setmana del jovent. “Ser *nemtardenc* és molt més que formar part d'una comissió de jovent: és tenir un gran compromís amb el poble i la seva gent”, remarca Baraza.

ques que organitzen des de Nem Tard, com la cercavila lúdica Els Reis Mags seguint l'estrella; i el Sopar i la Nit de Gats, amb els grups Version Impossible, The Aguatques i el DJ Alon Silva.

Entre les propostes consolidades, la quarta edició dels Vermuts Musicals, a la zona verda de Can Guixà, dissabte amb Roger Padrós i diumenge amb Les Mel. Es tracta d'una iniciativa nascu-

da en plena postpandèmia, “que cada any ha anat tenint molt bona acollida”, destaca l'alcalde.

Altres cites per prendre nota són el concert i ball de gala amb l'Orquestra Mongrins de dissabte; l'estrena d'una Adrenaline Race, una mena de circuit d'inflables per a la canalla, el mateix dissabte a la tarda; la cercavila i les sardanes amb la Cobla Canigó, diumenge al matí;

l'espectacle d'humor amb el Mag Sanyes, diumenge a la tarda, o, com a tradicional

cloenda, el castell de focs artificials a l'aparcament de la Cugulera.

**Farmàcia Besora**



Èric Besora Molins  
Àgata Besora Molins

☎ 93 855 00 44  
☎ 646 41 31 90  
📍 Pont, 45  
SANT QUIRZE DE BESORA  
✉ ericbesora@optica.com  
🌐 www.farmacijbesora.com



**BONA FESTA MAJOR!**

Pol. Ind. La Foradada · Bellmunt, 120  
08580 · St. Quirze de Besora, Barcelona  
93 852 91 44 · info@some.es  
www.some.es

# FESTA MAJOR

## 2024



DEL 8 AL 16 DE JUNY

 Ajuntament de Sant Quirze de Besora

Més informació a: 



# ESPECIAL OSONA NORD

“La gent viu més alterada que abans. Ens fem un tip de demanar calma”

Ricardo Orive es jubila al juliol després de gairebé 40 anys com a guarda municipal a Roda

Roda de Ter

**Txell Vilamala**

Ricardo Orive està a punt de jubilar-se després de gairebé 40 anys com a guarda municipal a Roda de Ter. El 8 de juliol serà l'últim dia que es vestirà d'uniforme, però abans ja té dates importants marcades al calendari, entre les quals un dinar de comiat amb els companys de l'Ajuntament i un altre amb policies i vigilants d'arreu de la comarca d'Osona. En aquesta entrevista repassa trajectòria, com va venir amb la família des d'Úbeda, a Jaén, i anècdotes i vivències amb el distintiu d'agent 1002 clavat al pit.

**Amb ganes que arribi el 8 de juliol?**

Tinc sentiments contradictoris. D'una banda, la jubilació és una cosa que sempre esperes, però tendeixes a veure-la lluny. Ara que s'acosta em fa pena deixar la que ha sigut la feina de la meva vida. Estic trist i alhora content.

**Com va començar de guarda municipal a Roda?**

En acabar el servei militar em vaig interessar per oposicions, i les de Roda van ser de les primeres que van sortir, l'any 1986. M'hi vaig presentar i les vaig aprovar. D'entrada és allò que penses que serà temporal, o que més endavant passaràs a un altre cos, però al poble m'hi vaig trobar molt bé. Tant, que el 1992 em vaig examinar de mossos d'esquadra i també vaig entrar, però a l'hora de



Orive, aquesta setmana a Roda, ja encarant l'últim mes de carrera professional abans de la jubilació

sospesar-ho va poder més com de còmode hi estava i el que em semblava que podia aportar a Roda.

**Llavors ja hi vivia?**

No. A Vic.

**Però vostè no és nascut a Osona...**

Vaig venir de petit amb la família des d'Úbeda, a Jaén. Al meu pare el van contractar com a conserge a l'institut Jaume Callís de Vic. Vivíem, també amb la meva mare i els meus germans, en un habitatge a dins mateix de l'institut. L'any que ell es va jubilar va ser el que jo vaig aprovar les oposicions a Roda.

**Sempre havia tingut vocació de policia?**

Em cridava l'atenció, per influència familiar a diferents

“Vam començar les patrulles amb el nostre cotxe particular”

cossos de seguretat. No és una feina que triïs per diners, sinó per les ganes de servir.

**I diu que al poble de seguida s'hi va trobar bé.**

La primera impressió va ser com de pel·lícula de l'oest: un lloc petit, amb no gaire gent i de bon portar. Però el dia a dia em va ensenyar que les coses no anaven per aquí. On hi ha persones hi passen coses, tant bones com dolentes.

**Quins són els serveis**

**més habituals d'un guarda municipal?**

N'hi ha d'invisibles, com els expedients, que ens ocupen almenys dues hores cada dia; i llavors l'ordre a les entrades i sortides d'escola, les comprovacions i la gestió d'instàncies, el repàs del mobiliari urbà, els gossos... I sobretot els problemes entre veïns. Fem molt de mediadors. Evidentment que tothom és lliure de denunciar i, si ho vol, acabar als jutjats, però soc dels que penso que parlant la gent s'entén. Avui en dia saltem de seguida. Ens costa entomar els problemes mantenint una certa tranquil·litat.

**Hi ha alguna situació en què vostè ho hagi passat malament?**

Em vaig trobar que pocs anys després d'entrar al cos, la primera persona amb qui formàvem equip, el veterà, falsificava documents i me'n va intentar donar la culpa. Hi va haver un gran desplegament, detencions, vaig haver d'anar a judici a l'Audiència de Barcelona... I tot va començar d'una manera molt tonta, perquè jo havia multat un ciutadà que conduïa sense carnet i que estava al cas de les seves malifetes. Un altre cas gros va ser el 2017. I sorgit igualment d'una manera molt causal: ens va venir a veure una senyora preocupada per la seva filla. En començar a investigar vam descobrir que la seva parella estava posada en gihadisme. El que va venir després no va ser agradable i durant un temps fins i tot em va caldre protecció dels Mossos d'Esquadra.

**En aquests 40 anys ha canviat molt la delinqüència?**

I tant. Com la societat. Els últims temps notem la gent molt alterada. Atures algú per fer-li un avís de trànsit, sense intenció de denunciar, i de seguida te'l trobes exaltat. Ens fem un tip de demanar calma. Pel que fa a la delinqüència, abans era tot més domèstic. No hi havia tantes xarxes organitzades ni violència.

**És difícil ser guarda municipal i alhora veí de Roda?**

Sí, perquè les dues facetes no se separen. Aquest diumenge mateix estava fent un cafè, sense treballar, i vaig haver d'intervenir en un conflicte entre dos senyors. Amb el company de guàrdia vam haver d'activar els Mossos.

**La relació amb ells ha canviat molt, oi?**

Recordo que quan van començar a desplegar-se a la comarca, algunes nits ens carregaven al seu cotxe perquè féssim rondes i els

(Continua a la pàgina 57)

**CORNET MOTOR**

C. BON AMIC, 24  
08510 RODA DE TER

Tel. 93 854 03 76



Els forats naturals on pondre ous als nostres boscos, joves, “són limitats”

## Instal·len al Vora Ter a Manlleu un ‘hotel’ perquè hi facin niu insectes

Manlleu

**Arnau Casas**

La natura i els seus ecosistemes segueixen sent el pal de paller de la supervivència de l'ésser humà malgrat que aparentment vivim en un món cada vegada més artificial. En aquest marc, la feina dels insectes pol·linitzadors continua sent essencial, però s'estan trobant problemes com “la desaparició de plantes nectaríferes”, assegura el biòleg i regidor de Medi Ambient a Manlleu, Andreu Garcia.

És per això que La Piara i Granja San Francisco han anat de la mà per impulsar un projecte al municipi manlleuenc amb l'objectiu de “fer conservació ambiental”, i divendres inauguraven un petit hotel destinat a insectes pol·linitzadors al pas del

Vora Ter pel Dolcet. Es tracta d'una estructura formada per diferents pisos “perquè hi puguin fer niu sobretot les vespes i abelles solitàries, que no fan mel, però també escarabats o marietes”, destaca Garcia.

A cada forat hi ha materials diferents, com per exemple pinyes, fusta, palla o tubs de bambú, que atrauen sobretot els borinots, de manera que cada espècie hi pugui trobar el seu espai. El mateix dia de la inauguració, a finals de la primavera –l'època de l'any en què els insectes es fan més visibles–, ja s'hi van apropar els primers pol·linitzadors. “Els nostres boscos són joves i els forats naturals perquè els insectes ponguin ous, limitats”, lamenta el regidor de Medi Ambient.

Al mateix punt també s'hi

han habilitat uns petits parterres on plantar espècies típiques de la zona com “fari-gola, romaní o el roser silvestre”, entre d'altres. La idea és que “cada any vagi creixent”, així com que “puguem instal·lar més estructures i caixes niu”.

L'Ajuntament de Manlleu ha donat suport al projecte pel que fa a assessorament, però les veritables impulsores de la iniciativa han estat la Granja San Francisco, productora de mel i que “ja té experiència en accions enfocades a la pol·linització”, i La Piara, empresa ubicada també al Vora Ter, a tocar d'on ja hi ha l'hotel. “És de destacar que dues empreses tan potents facin un gest d'aquestes característiques i puguin suposar un exemple i precedent per a la resta del territori”, subratlla Garcia.



L'hotel d'insectes col·locat des de divendres al camí Vora Ter

La filosofia de fons, que una de les potes que aguanta l'economia és la natura. I que

preservar-la aporta beneficis per partida doble, tant a la butxaca com a la salut.

(Ve de la pàgina 56)

ensenyèssim el poble. Era tot molt casolà. Actualment treballem coordinats, tenim telèfon directe, una emissorra específica per consultar identificacions, matrícules... I ells també saben com i quan reforçar-nos.

**Ha tingut mai cap estira-i-arrotonsa amb els governs municipals?**

Entenc que som servidors públics. Estem a les ordres d'un equip de govern amb un determinat model de municipi. En aquests gairebé 40 anys hem tingut de tot, alcaldes que han mirat més per la seguretat i d'altres que menys, però en general se'ns ha escoltat. Vam començar que fèiem les patrulles amb el nostre cotxe particular.

**“La jubilació sempre l'esperes, però també em fa pena plegar”**

Ara tenim vehicles i material.

**I efectius? Quants són?**

Tres de carrera i dos d'interrins. Penso que com a mínim en caldrien deu, perquè tots cinc no treballem sempre.

**I ara què?**

Sé que arribarà el dia de la jubilació, però encara no me'n faig càrrec. Més enllà de les ganes de viatjar a alguna ciutat europea, de moment no tinc res planificat.

**I per a Roda? Què li agradaria els anys que venen?**

Resoldre el problema de la

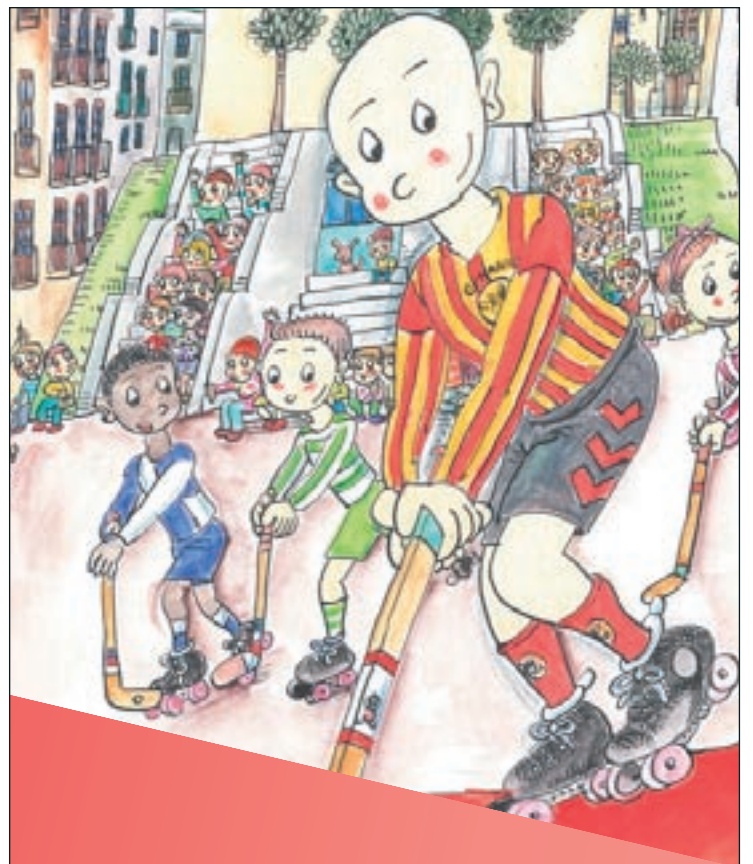
travessera. El volum de vehicles és elevat.

**Fa falta la variant?**

Crec que sí. O, si no, un sistema alternatiu, però s'ha de trobar solució als moments de pic de cotxes. També apostaria per tenir vigilància a Roda les 24 hores. Una plantilla de guàrdies més gran que l'actual.

**Es veu complint els tòpics de jubilat, com ara parar-se a mirar obres?**

No diré que no [riu]. Sí que tinc clar que la nova etapa em demanarà un canvi de mentalitat, i segur que trobaré a faltar una mica de moviment. Tot i això, me l'imagino bonica i ara mateix ja estic rebent molt afecte per part dels companys i d'altres cossos de la comarca. Marxo amb harmonia.



### 24a FESTA-TORNEIG JOAN PETIT NENS AMB CÀNCER

8 DE JUNY, A PARTIR DE LES 10 H. PAVELLÓ MUNICIPAL D'ESPORTS DE MANLLEU

VOLS COL·LABORAR AMB LA FUNDACIÓ? [www.manlleu.cat/joanpetit](http://www.manlleu.cat/joanpetit)



# RESIDÈNCIA CANTONIGRÓS

Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar.

Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra.

Curtes i llargues estades.



Consulteu les nostres ESTADES TEMPORALS

www.residenciacantonigros.com

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÓS · Tel. 93 852 50 35 · info@residenciacantonigros.com





L'equip femení de l'AE Corcó acompanyat d'aficionats, membres de la junta i familiars celebrant el títol de Lliga

## Una temporada històrica

L'equip femení de l'AE Corcó, que es remunta al 2011 però que ha tingut temporades d'aturada, guanya la Lliga després d'un final de curs molt disputat amb el Sils

### L'Esquirol

#### Laia Miralpeix

Temporada històrica per a l'equip femení de l'AE Corcó. Han aconseguit el títol de Lliga a la categoria Amateur Grup 2, convertint-se en l'equip més regular. I és que tot es va decidir el darrer mes de competició: "El Sils depenia d'ell mateix a manca de quatre jornades per acabar", explica Xesco Garcia, president del club. Entremig, quan només en quedaven dues, Corcó i Sils es van enfrontar. Un partit en què es decidia

el campionat i que va tenir lloc l'1 de maig, després d'un ajornament. El destí va voler que aquell dia quedés gravat per a la història de l'AE Corcó: victòria per 5 a 2, *goal average* a favor i campionat a la butxaca. Aquell dia mateix ho van celebrar al seu propi camp, i acompanyats de l'afició. I és que tots dos equips han acabat la temporada empatats amb 55 punts, però el fet de tenir el *goal average* a favor va permetre al conjunt del Collsacabra jugar el darrer partit sense la pressió de sumar els tres punts.

**El balanç:  
18 victòries,  
1 empat, 3  
derrotes i 105  
gols a favor**

Una temporada històrica que es concreta en un balanç de 18 victòries, 1 empat i 3 derrotes. L'equip ha estat, a més a més, el màxim golejadore del grup: 105 gols a favor, dels quals 54 els ha marcat Ivet Vilar, que alhora

ha estat la màxima golejadora, mentre que Anna Bagaria n'ha fet 17. L'equip l'ha entrenat Jordi Bagaria.

El títol de Lliga és la cirereta del pastís d'un equip que va començar a créixer fa quatre temporades, a principis de l'any 2020, quan un grup de noies van demanar per entrenar al club. La següent, la 2021/22, es van federar i van fer una bona temporada, "jugant al grup de la zona de la Garrotxa i Girona, on també hi ha l'Atlètic Ripoll". Era un grup molt jove. L'equip es va reforçar l'any següent

amb jugadores de la comarca i alguna d'elles amb experiència a categories superiors, com la mateixa Ivet Vilar o Carla Gardeta, entre d'altres, i van acabar segones. Aquesta temporada, i després d'una gran lluita amb el Sils, han aconseguit la recompensa de la primera posició en "una Lliga que no pugés ni baixes", recorda Garcia, i que, per tant, l'únic premi és el títol de campió.

El president destaca l'esforç de l'equip durant tota la temporada, però sobretot en una recta final "que va ser èpica". Destaca, en aquest sentit, no només que el Sils anava per davant, sinó que "els darrers partits vam tenir moltes baixes per lesió i ens costava poder tenir les jugadores per jugar".

### ■ D'UNA PRIMERA ETAPA A LA SEGONA DE 2020

L'equip femení del Corcó es remunta a l'any 2011, quan un grup de noies de l'Esquirol van començar a entrenar. "Després de sis o set temporades i quan havien de fer el pas a futbol 11 van deixar de jugar", recorda Garcia. Però elles mateixes van ser les que fa quatre temporades van tornar a picar la porta del club amb l'objectiu de promoure el futbol femení. "Ara queden poques jugadores del poble", perquè la majoria van plegar l'any passat, però la directiva està treballant per trobar noies de cara al curs vinent. Al grup 6 d'aquesta mateixa categoria del Corcó hi ha el Sant Quirze de Besora, l'OAR Vic i el Pradenc.

**VOLS ESTAR AL DIA DEL QUE PASSA A RODA DE TER?**



Informació, agenda, alertes... **al teu mòbil!**

**eles Metàliques Roda, SL**

**FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ DE TOT TIPUS DE REIXATS I PORTES**

Camí de Fontserè, 8 - Tel. 93 854 03 24 - Les Masies de Roda - info@telesroda.com

**• MANTENIMENT**  
**• REPARACIÓ**  
**• VENDA**  
**• FABRICACIÓ**

**ELECTRÒMECÀNICA I HIDRÀULIQUES VILALTA**

C. Sogorb, 118  
cantonada Fontcuberta  
08560 Manlleu  
Tel. 93 851 30 50  
654 34 89 91  
vilalta@emhv.net  
www.vilalta.emhv.net

**Bombes · Motors · Reductors · Ventiladors**  
**· Transformadors · Embragatges · Depuració**  
**· Accessoris · Recanvis**



# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.el9nou.com

## Divendres 7

**Borgonyà.** Borgonyà Sona. Amb Duet Strambotics. Teatre Casino. 21.00.

**Campdevàno.** XII Festa major infantil. 17.00-20.00, votació de la pubilleta i l'hereuet de Campdevàno 2024, biblioteca municipal. 21.00, caminada nocturna, davant del Taga.

Concert pop-rock. Amb temes d'avui i de sempre. Jardí de l'Espai Torre Mossèn Tor. 20.00.

**Centelles.** Inauguració de l'exposició "aprofitART". 15a mostra de treballs dels alumnes infants i joves de Tallers d'art. Sala d'exposicions. 18.00.

Presentació del llibre *Round about Tete. Una mirada coral a la vida i l'obra de Tete Montoliu.* A càrrec de l'autor. Pere Pons Macias. Centre d'Art El Marçó Vell. 19.00.

Concert *Tot celebrant Tete. Together again.* Amb Laura Simó & Ignasi Terraza trio i convidat especial David Viñolas. Casal Francesc Macià. 21.00.

**Folgueroles.** Contacontes familiar *Obrint mirades.* Per a infants a partir de 4 anys. Sala de Lectura. 17.30-19.00.

Sopar i ball. Amb Genion's. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Lluçà.** Perifèria Cultural. Música, terror i gastronomia. Concert inaugural *Trèvol*, amb Marala. Zona esportiva de Santa Eulàlia de Puig-oriol. 20.00.

**Manlleu.** Presentació del llibre *La nit de Sant Joan. Festa, llegat i patrimoni.* Amb l'autor, Amadeu Carbó, i Joan Arimany. Llibreria Contijoch. 19.00.

Estiu Boira Baixa. Reobertura de la terrassa amb concert de Resiliència, celebrant 10 anys, i DJ Rutxo. Casal Boira Baixa. 19.00.

Presentació de la publicació en línia *La clau de girar el taller. Els manyans de les fàbriques del Ter.* Amb les autores, Irene Llop Jordana i Núria Sadurní Puigbò. Museu del Ter. 19.30.

Ballada de sardanes. Amb la cobla La Flama de Farners. Plaça Fra Bernadí. 21.00.

**Ripoll.** Íntims. Cicle de teatre de prop. *Soc cos. Experiència de realitat virtual 360°.* Projeccions cada 40 minuts per a dues persones. Església de Sant Pere. 10.00-21.00.

8a Jornada Sènior. 9.15, trobada i inauguració de la jornada amb Espai de Salut a càrrec del CAP de Ripoll i també podreu conèixer el projecte "En bici sense edat". 9.40, Activa't: Moviments saludables i estiraments actius, amb Dipsalut. 10.20, visita al Balneari de Montagut, places limitades, amb autocar des de la plaça Ajuntament. 10.30 i 16.00, Comerços emblemàtics: Passejada pel Ripoll que Viu a la Memòria, places limitades, Museu. 10.30, marxa nòrdica a càrrec del Dipsalut, places limitades. 17.00, consells per conciliar el son i tastet d'infusions, a càrrec de l'Àrea Bàsica de Salut de Ripoll, places limitades, sala d'actes del Museu Etnogràfic. 17.30, ball en línia a càrrec d'Esme Cabanach, plaça de la Lira. 17.45, desemmascarem el maltractament, plaça de la Lira. 18.30, concert de cloenda a càrrec de Cafè Trio. A la mitja part, berenar per a tothom, plaça de la Lira. Plaça de l'Ajuntament.

Inauguració de l'exposició "Revivint històries". Museu Etnogràfic. 19.00.

XIII gran festa d'entrega de premis de la lliga de marxas infantils de les escoles de Ripoll. Hi haurà berenar per a tothom. Plaça de l'Ajuntament. 19.00.

**Roda de Ter.** Escola del cuidar. "Cuidar-nos davant l'acompanyament en la malaltia i el dol", a càrrec de Montse Vila, psicòloga sanitària especialitzada. Amb inscripció. Biblioteca Bac de Roda. 10.00-11.30.

**Sant Joan de les Abadesses.** 7a mostra gastronòmica Atipa't de Tapes. Plaça Major. 20.00.

**Taradell.** Els ocells d'en Jaume. Acte de presentació dels ocells creats pels alumnes i mestres de l'Escola d'Arts en recordatori del naturalista taradellenc Jaume Sañé. 18.45, sortida de la rua amb els ocells, Escola d'Arts. 19.00, presentació i actuació musical amb Dia Sañé, La Plaça. 19.15, tornada dels ocells cap a l'Escola d'Arts. Escola d'Arts L'Arpa.

Festa major de Mont-rodon. 20.00, III Caminada nocturna. 22.00, XI Mont-rockdon! Concert de versions amb Happy People Band Color i Els Ramons. Parc Jaume Vila del barri Mont-rodon.

**Torelló.** Inauguració de l'exposició "Artesania per vèncer el càncer". Mostra de manualitats: punts de creu, puntaires i Llanetes amb Companyia. Museu de la Torneria. 19.00.

Concert *Sessions de sofà.* Amb Albert Lario. Taquilla inversa. Llibreria Vuk. 19.30.

**Vic.** Visita escenificada per la llera del riu Mèder. A càrrec de l'alumnat de Batxillerat escènic de l'Escola d'Art de Vic. Llera del riu Mèder. 20.30 i 22.00.

Nit de Ninis. 20.00, obertura de portes. 22.00, concert amb Nini Project. 00.00-02.00, txilaut (chill out). Pati de l'Os del Seminari.

Laboratori de lectura *Expedient panxa plena.* Activitat per a infants de 6 a 12 anys acompanyats per les seves famílies. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 17.30.

Presentació del llibre de poesia visual *Flaixos.* Amb l'autor, Toni Prat, acompanyat de Miquel Pérez, Jordi Balagué i Joan Puche. Llibreria Foster & Wallace. 19.00.

Presentació del llibre *La terra i les cendres.* El periodista i autor del llibre, Francesc Escribano, conversarà amb Joan Soler, claretià i president de l'Associació Casal Claret de Vic. També inclourà un recital de poemes de Pere Casaldàliga a càrrec d'Helena Maragall i Jordi Homs. L'acte estarà amant amb te amb menta i pastes marroquines. Biblioteca Pilarin Bayés. 19.30.

Lliurament del guardó al Membre de Mèrit 2023 del Patronat d'Estudis Osonencs. Als traductors i professors universitaris Ronald Puppo i Margarida Castells Criballés. Temple Romà. 19.30.

## Dissabte 8

**Campdevàno.** 25 anys de soroll. Concerts: 20.00, Inershow. 22.00, Radioscimen. 00.30, Zetak. 2.00, DJ Rutxo. 4.00, Enric Font. Antiga Escola Pirineu.

XII Festa major infantil. 10.00-12.00, votació de la pubilleta i l'hereuet de Campdevàno 2024, biblioteca municipal. 16.00, cercavila amb els grallers de Campdevàno i els capgrossos dels nens i nenes de l'escola Pirineu, Escola Pirineu. 17.00, proclamació de la pubilleta i l'hereuet de Campdevàno 2024 i entrega del premi del concurs de dibuix.

17.30, lectura de contes *Pepe, el llenyataire*, a càrrec del grup de teatre Sol Solet. 18.30, concert amb el grup Coloraines Band. Plaça Coberta.

**Camprodon.** Club de lectura. Del llibre *Aloma*, de Mercè Rodoreda. Biblioteca Camprodon. 11.00.

Aplec de Salarça. Missa concelebrada. Tot seguit, dinar popular amenitzat per Manelic de Pera. Salarça. 12.00.

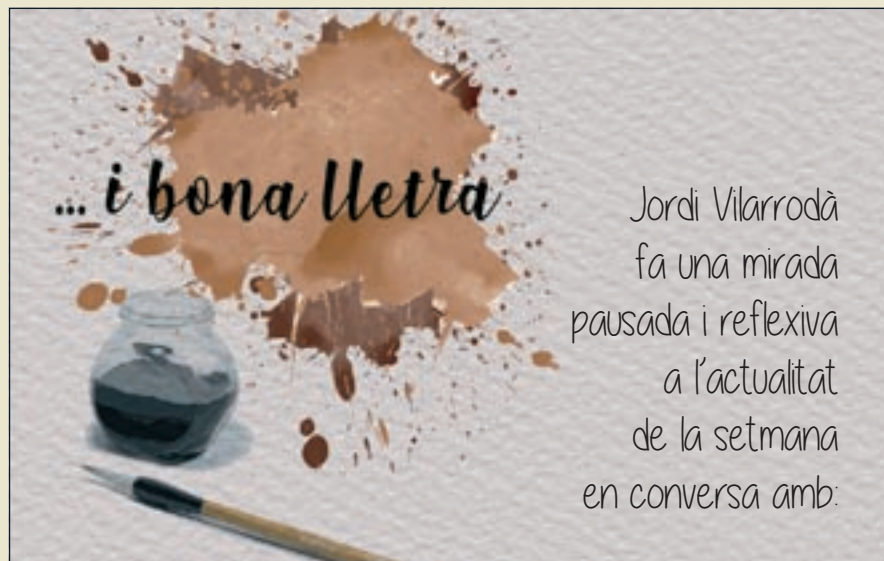
**Centelles.** 15a Fira de la Ratafia. 10.00-22.00, espai firal amb venda de ratafies, licors d'herbes, plantes aromàtiques i altres productes i exposició. 10.00 i 11.30, fes la teva pròpia ratafia, amb inscripció. 10.30, 11.00 i 11.30, tallers pràctics de remeis casolans, amb inscripció. 11.30, xerrada a càrrec de Carme Moner, La Sagrera. 13.30, dinar popular, La Sagrera. 16.30, fase prèvia de deliberació del concurs de ratafia casolana, La Sagrera. 17.00, taller de preparació de quatre còctels amb ratafia i degustació de dos còctels, amb inscripció. 19.00, fase final de deliberació del concurs de ratafia casolana. 20.00, entrega de premis del concurs de ratafia casolana. 20.30-22.00, música amb DJ a càrrec de 80s 90s Team. El Passeig.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Josep Sáez. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Gurb.** Estival Market. Mercat d'artesanía on podràs trobar productes locals, ofertes gastronòmiques i concerts de petit format. Mas l'Esperança. 12.00-00.00.

**Manlleu.** Estiu Boira Baixa. Músiques de Manlleu. Taller de djembé amb Lamin, concert d'Inumazigh i Argelagués. Casal Boira Baixa. 18.30.

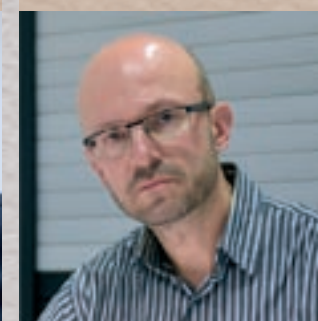
Concert celebració 25è aniversari de la Coral Serpencanta. Amb la col·laboració de Combos



Marta Segú  
Directora general de la Fundació FC Barcelona



Sergi Perelló  
Secretari general de La Intersindical - CSC



Jordi Franch  
Doctor en Economia Aplicada



EMMM, Mireia Rial (violí), Laia Rovira (saxo i acordió) i Laia Sellarès (clarinet i acordió). Església de La Salle. 19.00.

**Moià.** XI Cicle Joves Talents Maria Vilardell Viñas 2024. Irene López, clarinet, i Pau Coll, piano. Guanyadors del concurs del Campus Musical. Obres de Schumann, Liszt, Scarlatti, Kovács, Bach i Debussy. Auditori Sant Josep. 18.00.

**Orià.** VII Concert Sota la Lluna Plena. Actuació de el Jandama i la Beth. Aforament limitat. Turó de Sant Sebastià. 20.00.

**Prats de Lluçanès.** Prèvia Festes de Sant Joan i els Elois. 108 salutacions al sol solidàries guiat per Ivet Trasserra i Laia Font. Jardins de Cal Bach. 09.30.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Fira Dones Artesanes. Fira per l'emprenedoria de les dones. Amb 61 parades d'artesanes i *food truck*. 18.00-20.00, zona joc infantil "Joc joliu". 18.00-18.25, mostra del Cor La Veu. 18.-45-19.45, concert de Silvia Tomas. 20.00-20.20, cercavila de gegants. 20.30-21.30, concert de Clara Maschio. 21.45-00.00, DJ Saraswati. Avinguda President Josep Tarradellas.

**Gamberrisme Català Fest.** Concerts de Bon Braguer, Hrenan, Monos de Chocolate i Metalfetamina. Taquilla inversa. Plaça Catalunya. 18.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

Inauguració de l'exposició "Els marges de l'abisme", de Jordi Martoranno. Espai d'Art l'Abadia - Palau de l'Abadia. 18.00.

**Sant Quirze de Besora.** Festa major. 9.30, II Torneig de Tennis Taula Llibert Rosell, Sala Llibert Rosell de la Cooperativa. 16.00, II Torneig d'Escacs, Sala Llibert Rosell de la Cooperativa. 19.30, mostra de teatre *Hotel Fawltly i La perfeccionista*, amb els joves de la Vall del Bisaura, Teatre el Centre. 21.00, bingo musical amb *food truck*, pavelló municipal. 23.59, concert de Zapatillas (tribut al Canto del Loco) i DJ Fici, pavelló municipal.

**Santa Eugènia de Berga.** Concert de Mel i Fusta Trio. 20.00, obertura de portes. 22.30, inici concert. Entrada inversa. Pub 3 Cantons.

**Santa Maria de Besora.** Aplec de Sant Moí. Caminada

guiada, esmorzar i concert. Ajuntament. 09.00.

Concert d'arpa. Amb Josep Maria Ribelles, músic especialitzat en arpa cèltica. Sala polivalent. 18.00.

**Seva.** L'art de les masies-*Misèria*. *Misèria* és una adaptació teatral de la novel·la de terror de Stephen King anomenada *Misery*. Mas Casanova de Figarolas. 18.30.

**Taradell.** Festa major de Mont-rodon. 10.00, II Gimcana infantil d'obstacles, La Pista. 12.00, II Concurs de Pinyol d'Oliva, parc Jaume Vila. 12.30, tast d'escumosos amb David Bonfill, parc Jaume Vila. 16.00, II Futbol Kids, La Pista. 17.00, missa i xocolatada, parc Jaume Vila. 20.00, sopar popular i bingo, parc Jaume Vila. Barri Mont-rodon.

Festa x un TARadell SOSTenible. Bosc El Pujol. 10.00.

**Tavernoles.** Visita guiada a l'església de Sant Esteve de Tavernoles. Amb la visita descobriràs l'església de Sant Esteve, un dels exemples d'art romànic vinculat a la catedral de Sant Pere de Vic i que arriba als nostres dies en un estat de conservació extraordinari. Coneixeràs també l'Espai Natural Guillerries-Savassona i la història de Tavernoles. Recorregut amb escales. Amb reserva prèvia. Centre d'Informació. 12.00.

**Tona.** Aprenentatge col·laboratiu Cant Coral. Amb la Coral Guinardó, Coral Lloriana i Cor Bonaire. Per aprendre i cantar en una trobada d'agermanament que acabarà amb un berenar. Espai Muriel Casals. 18.00.

**Torelló.** Taller d'enquadernació copta. Amb l'artista Anna Bustins. Amb inscripció prèvia. Llibreria Vuk. 10.30.

9è aniversari de la Colla Bastonera de la Vall del Ges. Amb la Colla Bastonera Vall del Ges, Colla Bastonera de Cardedeu, Bastoners Estelladors, Falcons de Malla i Grallers de Torelló. Amb dinar obert a tothom a Can Parrella, barra i música de PD Kim Puigbò. De la plaça Vella fins als jardins de Can Parrella. 11.00.

Laboratori de lectura. *Expedient Panxa Plena: el cas del llop ferotge*. Activitat adreçada a infants de 6 a 12 anys acompanyats de les seves famílies. Amb inscripció. Caseta dels jardins Vicenç Pujol. 11.00.

Estrena local del film *La fàbrica perdura*. Un film col·lectiu

del grup de 1r de Batxillerat Artístic de l'institut Cirviànum de Torelló en el marc del projecte "Cinema en curs". Cinema El Casal. 19.00.

**Vic.** Vic Freak 2024. Saló del Còmic, Manga i Ciència-Ficció de Vic. Recinte firal del Sucre.

Obra *Barcelona*, de Pere Riera. Sota la direcció de Júlia Cervera i Marina Valls. Amb Júlia Cervera, Irenne Corrius i Guim Oliver i les veus *en off* de Joan Crosas, Montserrat Marsó i Ariadna Clapés. Sala Modernista del Casino. 17.30 i 19.30.

Visita guiada gratuïta "Vic, ciutat de comerç i mercat". "Comerços emblemàtics 1". Amb reserva. Oficina de turisme. 11.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Concert amb la Coral Arrels. Amb cançons líriques i de musicals. Places limitades. Taquilla inversa. Biblioteca Pilarin Bayés. 16.30.

Cinefòrum *Mutilació genital femenina*. CcVic Joan Triadú. 17.00.

*Genesis Show*. Un musical de comèdia amb el Grup de Teatre Els Atrevits del Balmes. Espai ETC. 17.00.

M.A.R. Mostra d'Arts del Refugi. Horticultura amb família, construcció d'instruments musicals, pòdcast Aixoplugats, estació social de realitat virtual, instal·lació sonora, presentació del documental *Cendres* a càrrec d'Oscar Luko, tast de vins naturals amb Albert Castells, mercat de productes de proximitat i actuació del cor feminista juvenil Nebbia. El Refugi de Sentfores-la Guixa. 17.00.

Activitat familiar "Déus, mòmies i faraons". Els misteriosos objectes ens parlaran de la fascinant cultura que va créixer al costat del riu Nil. Explicarem històries de mòmies, faraons, déus i sacerdots. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Concert de bols tibetans. A càrrec de Jordi Benítez. Botiga l'Abraçada. 18.00.

La Cava Immersiva. Final del cicle La Cava Immersiva amb Chalart58, Matah & DJ Miqui Puig. Jazz Cava. 23.00.

### Diumenge 9

**Borgonyà.** Borgonyà Sona. Júlia Munné. Jardins del Casal. 19.30.

**Campdevàno.** XII festa major infantil. 10.00-13.00, matí d'inflables per a totes les edats. 10.00-11.00, hora silenciosa. C. Puigcorber.

**Castellterçol.** *La meva setmana extraordinària amb la Tess*. Cinema recomanat a partir de 8 anys. Centre Espai Escènic. 12.00.

**Centelles.** 15a Fira de la Ratafia. 10.00-14.00, espai firal amb venda de ratafies, licors d'herbes, plantes aromàtiques i altres productes i exposició. 10.00, xerrada-taller "Ungüent d'oli de cop", a càrrec de Montse Vilamajó, La Sagrera. 11.00, xerrada-taller "Farmaciola casolana amb plantes de l'entorn", a càrrec de Joan Terricabres, La Sagrera. 10.30 i 12.00, fes la teva pròpia ratafia, amb inscripció. 11.00-11.30 i 12.00, tallers pràctics de remeis casolans. El Passeig.

Festival de dansa de Nova Generació. Queens & Kings. Casal Francesc Macià. 18.00.

**Folgueroles.** Berenar i ball. Amb Trio Dolce Vita. Sala Dolce Vita. 17.30.

**Manlleu.** Estiu Boira Baixa. Vermut geganter amb la Colla Gegantera de Manlleu. Casal Boira Baixa. 12.00.

Inauguració de l'exposició "Cicatrices sobre tinta". Fotografies de Xess de bodypaint de Santi Andueza INK. Se servirà vermut i l'artista Santi Andueza INK, farà una pintura en directe. Sala d'exposicions de Can Puget. 12.00.

**Prats de Lluçanès.** Prèvia Festes de Sant Joan i els Elois. 10.00-14.00, venda i recollida de samarretes de les Festes de Sant Joan i els Elois, mercat. 12.00 i 19.30, actuacions de teatre de l'EMAL, Sala polivalent. 18.00, festival de patinatge, exhibició de hoquei i de dansa, pavelló municipal.

**Ripoll.** Caminada solidària pel Ripollès. Aquest any a benefici dels avis. Distàncies de 12km i 22km i modalitats de caminada i marxa nòrdica. Plaça de l'Ajuntament. 07.00.

Ball dels diumenges. Amb Joan Miquel Siqués. Discoteca Araplà. 17.30.

**Sant Quirze de Besora.** Festa major. 10.00, caminada popular amb el club excursionista, plaça Bisaura. 16.00, partit de futbol poble vs. altra banda, camp de futbol. 19.00, concert de gòspel amb Pessic de Gospel, Sala Llibert Rosell de la Cooperativa.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** Commemoració del Pacte dels Vigatans 1705-2024. 9.00, caminada fins a l'ermita de Sant Sebastià, davant la pedra de l'estelada. 11.00, recital-concert d'un fragment de *Canigó* amb Jaume Comas, Carles Beltran i Natàlia Miró. 11.45, acte de relleu de la persona homenatjada per Òmnium Osona-Lluçanès. 12.10, encesa de la Flama del Pacte dels Vigatans i ofrena floral. 12.30, lliurament dels XIX Premis Literaris de Sant Sebastià. Ermita de Sant Sebastià.

**Taradell.** Festa major de Mont-rodon. 10.00, IV Torneig de Futbol i Solters vs. Casats, La Pista. 11.00, zumba amb l'Aline, parc Jaume Vila. Barri Mont-rodon.

**Vic.** Vic Freak 2024. Saló del Còmic, Manga i Ciència-Ficció de Vic. Recinte firal del Sucre.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

L'Escola del Col·lapse. Jornades teoricopràctiques per afrontar l'actual crisi ecosocial. Segona sessió "L'aigua: gota a gota s'explota". Amb inscripció. El Refugi de Sentfores-la Guixa. 11.00-13.00 i 16.00-18.00.

*Genesis Show*. Un musical de comèdia amb el Grup de Teatre Els Atrevits del Balmes. Espai ETC. 17.00.

Jazz Cava d'Istiu. Concert de Pocket Corner. Plaça del Carbó. 19.00.

**Viladrau.** *Serrallonga, el més gran dels bandolers*. Activitats parcs Diputació Barcelona. Amb inscripció. Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. 10.00-13.00.



# CINEMA

## Casal Camprodoní

### Camprodon

#### AQUELLOS MARAVILLOSOS DÍAS

Dirigida per Marco La Via i Hanna Ladoul. Amb Catherine Deneuve, Andrea Riseborough, Morgan Saylor, John Robinson i Joseph Olivennes. Comèdia dramàtica.

ds. 18.00, 22.00.  
dg. 18.00, 22.00.

## Teatre Cinema Comtal

### Ripoll

#### LA FAMILIA BENETÓN



Dirigida per Joaquín Mazón. Amb Isabel Aerenlund, Damián Alcázar, Diana Bovio, Leo Harlem, El Langui, Gala Bichir, Diego Montejo i Samuel Buitrago. Comèdia.

ds. 18.00.  
dg. 17.00.

#### UN AÑO DIFÍCIL

Dirigida per Olivier Nakache i Eric Toledano. Amb Pio Marmai, Noémie Merlant, Jonathan Cohen i Mathieu Amalric. Comèdia.

ds. 20.00.  
dg. 19.00.

## Sucrecines

### Vic

#### AMIGOS IMAGINARIOS

Dirigida per John Krasinski. Amb Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming, Steve Carell, Phoebe Waller-Bridge, Louis Gossett Jr.,

Emily Blunt i Matt Damon. Drama.

dv. 17.50.  
ds. 13.45, 15.50.  
dg. 11.35, 13.45, 15.50.

#### ARTHUR



Dirigida per Simon Cellan Jones. Amb Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel, Simu Liu, Michael Landes, Paul Guilfoyle, Ali Suliman, Rob Collins i Elizabeth Chahin. Aventura.

dv. 18.15, 20.10.  
ds. 16.10, 18.15, 20.10.  
dg. 11.35, 16.10, 18.15, 20.10.

#### BACK TO BLACK



Dirigida per Sam Taylor-Johnson. Amb Lesley Manville, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Marisa Abela, Bronson Webb, Juliet Cowan, Ansu Kabia i Harley Bird. Drama.

dv. 17.40, 22.15.  
ds. 17.40, 22.15.  
dg. 17.40, 22.15.

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE



Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander

Ludwig, Paola Núñez, Eric Dane, Ioan Gruffudd i Jacob Scipio. Acció.

dv. 18.00, 20.10, 22.20.  
ds. 11.35, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.  
dg. 11.45, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.

#### EL EXORCISMO DE GEORGETOWN



Dirigida per Joshua John Miller. Amb Russell Crowe, Ryan Simpkins, Sam Worthington, Chloe Bailey, Adam Goldberg, Adrian Pasdar, David Hyde Pierce i Tracey Bonner. Terror.

dv. 18.25, 22.35.  
ds. 22.35.  
dg. 22.35.

#### EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS



Dirigida per Wes Ball. Amb Freya Allan, Kevin Durand, Dichen Lachman, William H. Macy, Owen Teague, Peter Macon, Neil Sandilands i Sara Wiseman. Ciència-ficció.

dv. 19.55.  
ds. 17.30, 19.55.  
dg. 17.30, 19.55.

#### EX MARIDOS



Dirigida per Noah Pritzker. Amb Rosanna Arquette, Richard Benjamin, Zora Casebere, Eisa Davis i Griffin Dunne. Drama.

dv. 20.20, 22.20.

ds. 17.50, 20.20, 22.20.  
dg. 17.50, 20.20, 22.20.

#### FURIOSA



Dirigida per George Miller. Amb Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Charlee Fraser, Angus Sampson, Tom Burke, Nathan Jones, Daniel Webber i Alyla Browne. Aventura.

dv. 19.50, 21.45.  
ds. 19.50, 21.45.  
dg. 19.50, 21.45.

#### GARFIELD: LA PELÍCULA

Dirigida per Peter Hewitt. Animació.

dg. 11.45.

#### GARFIELD. LA PELÍCULA (CAT)

ds. 16.00.  
dg. 16.00.

#### HAIKYU! LA BATALLA DEL BASURERO (CAT)



Dirigida per Susumu Mitsunaka. Animació.

ds. 16.00.  
dg. 11.55, 16.00.

#### HAIKYU! LA BATALLA DEL BASURERO (VOSE)

dv. 19.50.  
ds. 19.50.  
dg. 19.50.

#### HASTA EL FIN DEL MUNDO

Dirigida per Viggo Mortensen. Amb Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod, Garret Dillahunt, W. Earl Brown, Danny Huston, Shane Graham i Rafel Plana. Western.

dv. 22.25.

ds. 22.25.  
dg. 22.25.

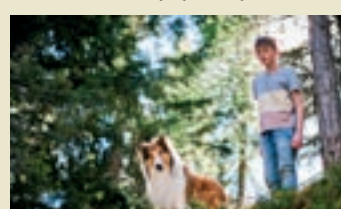
#### HIT MAN ASESINO POR CASUALIDAD



Dirigida per Richard Linklater. Amb Glen Powell, Adria Arjona, Retta, Austin Amelio, Molly Bernard i Mike Markoff. Acció.

dv. 17.45, 20.15, 22.30.  
ds. 16.15, 17.45, 20.15, 22.30.  
dg. 11.30, 16.15, 17.45, 20.15, 22.30.

#### LASSIE (UNA NUEVA AVENTURA) (CAT)



Dirigida per Hanno Olderdissen. Amb Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi, Dennis Mojen, Annette Frier, Maïke Jüttendonk, Nico Marischka, Priscilla Wittman i Beniamino Brogi. Drama.

dv. 17.55.  
ds. 11.30, 13.45, 15.40, 17.55.  
dg. 11.30, 13.45, 15.40, 17.55.

#### LOS VIGILANTES



Dirigida per Ishana Shyamalan. Amb Dakota Fanning, Olwen Fouéré, Georgina Campbell, Siobhan Hewlett, Alistair Brammer, Hannah Howland, Shane O'Regan i Oliver Finnegan. Terror.

dv. 18.30, 20.30, 22.35.  
ds. 15.45, 18.30, 20.30, 22.35.  
dg. 11.40, 15.45, 18.30, 20.30, 22.35.



El periodisme que t'acompanya

EL9NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT





## Naixements



Martí Blanqué Peroliu. Prats de Lluçanès  
Feras Annassiri. Vic  
Safuan Annassiri. Vic  
Mariona Cabana Roqué. Torelló

Neo Grané Alejandro. Manlleu  
Estel Bayé Kwarciak. Vic  
Jayden-Kusi Gyamfi. Vic

Si voleu publicar el nom dels  
vostres fills en aquest apartat  
truqueu al tel. 93 889 49 49 o  
bé envieu un correu a:  
agenda@vic.el9nou.com

## Santoral

Divendres, 7

## Sant Robert

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.24

Dissabte, 8

## Sant Guillem

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.25

Diumenge, 9

## Sant Efreem

Sol: ↑ 06.17 ↓ 21.26

Dilluns, 10

## Sant Maurici

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.26

Dimarts, 11

## Santa Alícia

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.27

Dimecres, 12

## Sant Nofre

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.27

Dijous, 13

## Sant Antoni de Pàdua

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.28

## Quirzet l'homenet



**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

## PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## Farmàcies

Vic

## +TERRICABRAS

C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 7

## +FARGAS

C. Bisbe Morgades, 25 | dia 8

## +ARUMÍ

Pl. Divina Pastora, 5 | dia 9

Roda de Ter

## +DEL TER

Pl. Verdaguer, 1 | dies 7 i 8

St. Quirze de Besora

## +BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 7 i 8

Tona

## +JAIME

C. Antoni Figueras, 11 | dies 7, 8 i 9

Torelló

## +ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 7

## +ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dies 8 i 9

Manlleu

## +FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 7

## +ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dies 8 i 9

Olost

## +SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 7 i 8 matí

Prats de Lluçanès

## +VIVER

C. Major, 35 | dies 8 matí i 9 matí

Sant Bartomeu del Grau

## +CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 8 matí

Ripoll

## +RIU LABABIDI

Pl. Gran, 24 | dia 7

## +X. LORENTE

C. Berenguer el Vell, 5 | dies 8 i 9

Sant Joan de les Abadesses

## +SUNYER

C. Pere Rovira, 14 | dies 7, 8 i 9

## Defuncions

Isabel Muñoz Puig. 95 anys. Vic

Rosa Maria Puigcerver Roca. 100 anys. Vic

Elvira Abad Batlle. 97 anys. Vic

Paco Romero Ceballos. 85 anys. Manlleu/Vic

Ricard Font Puigvert. 81 anys. Vic

Marina Fernández García. 98 anys. Vic

Joan Torrens Dorca. 74 anys. Vic

Maria Elena Olivan Egea. 62 anys. Vic

Hortensia Costeja Carola. 87 anys. Vic

Anna M. Hom Canudas. 92 anys. Vic/Manlleu

Maria Dolors Creus Baqué. Centelles

Miquel Bou Farró. 87 anys. Vic/Santa Eugènia de Berga

Carme Autet Tuneu. 74 anys. Tona

Joan Guix Coromina. 83 anys. Sant Pere de Torelló

Carmelo Lucas Escibano. 84 anys. Les Masies de Voltregà

Maria Prat Balmes. 96 anys. Torelló

Antoni Casanovas Juncà. 69 anys. Sant Feliu Sasserra

Amparo Salvans Picas. 83 anys. Perafita

Isidre Font Gaja. 95 anys. Prats de Lluçanès

Fernando Salas Martínez. 88 anys. Prats de Lluçanès

Andreu Roca Salada. 78 anys. Olost

Maria Subirà Sanjaume. 91 anys. Queralbs

Francesc Torner Ribas. 63 anys. Queralbs

Francisca Orta Gómez. 78 anys. Sant Joan de les Abadesses

Josefa Solà Sánchez. 79 anys. Ribes de Freser



L'actualitat del cap de setmana,  
en directe  
Dissabte i diumenge, 20.30h  
Presenta: Meritxell Garriga

EL 9 TV



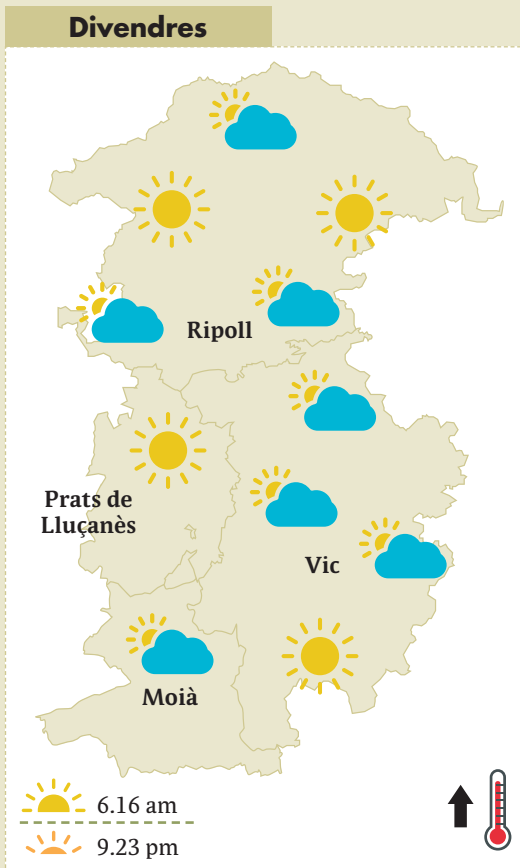


# EL TEMPS

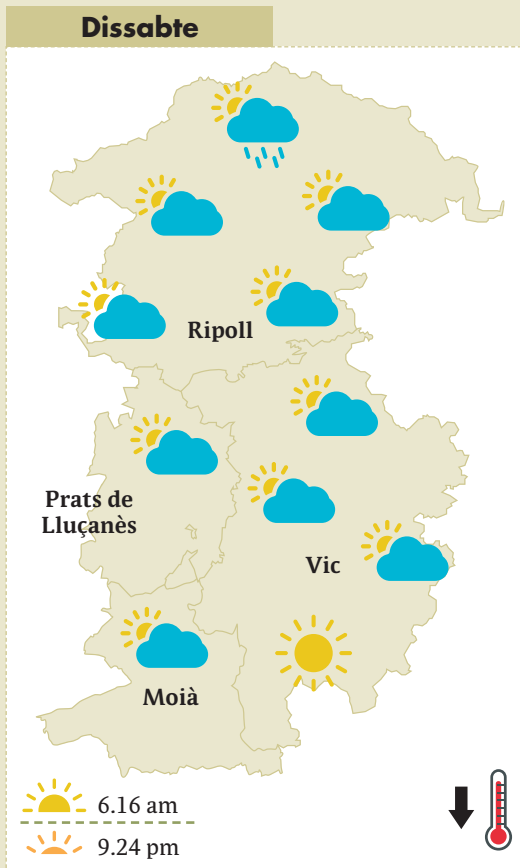
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



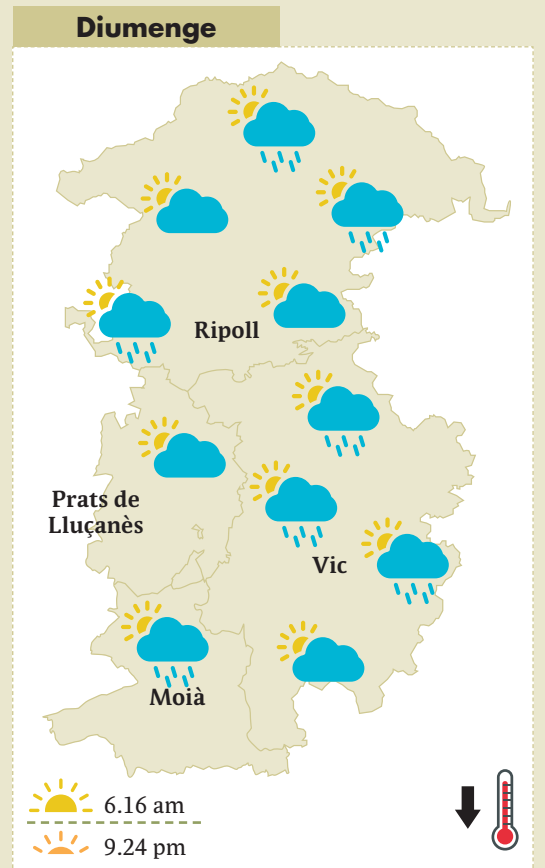
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
El mes de maig ha estat generós pel que fa a pluja a la majoria dels observatoris, que ha deixat més de cent litres a molts observatoris. Començament de mes de juny amb ruixats i tempestes a bona part del territori. Aquest divendres comença l'estiu, almenys per un parell de dies. Temps estable i calor, amb màximes per sobre dels 30 graus.



**Previsió dissabte**  
Es mantindrà el temps estable i anticiclònic, amb cel entelat per núvols alts i prims. Augment de la nuvolositat a partir del migdia als Pirineus i Prepirineu, que podria deixar algun ruixat dispers. A la resta, la calor serà la protagonista, tot i que la tendència és a la baixa un parell de graus les màximes. El vent bufarà moderat del sud-est.



**Previsió diumenge**  
Comença un canvi de temps. Tornarà a la inestabilitat a partir del migdia. El pas d'un front amb entrada d'aire fred podria deixar els primers ruixats al Ripollès i el nord d'Osona. Les temperatures baixaran, amb màximes d'entre 24 i 26°C. Canvi radical dilluns i dimarts, amb ruixats i tempestes irregulars. Temperatures màximes de 20 a 23°C.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Camprodon	02-Juny	5,2	05-Juny	24,0	38,4
Centelles Sud	02-Juny	9,7	05-Juny	28,5	38,8
L'Esquirol Sud	02-Juny	7,9	05-Juny	26,4	110,2
Molló	31-Maig	5,0	05-Juny	20,8	33,5
Núria	01-Juny	2,4	05-Juny	16,7	17,7
Oristà	02-Juny	8,1	05-Juny	30,6	65,8
Ripoll	02-Juny	7,8	05-Juny	27,0	62,5
Rupit	02-Juny	5,6	05-Juny	25,7	124
Sant Julià Vilatorrada	02-Juny	9,0	05-Juny	27,8	57
Sant Pau de Segúries	01-Juny	7,0	05-Juny	26,0	43,2
Santa Maria Besora	02-Juny	8,4	05-Juny	28,2	107,6
Ulldeter	01-Juny	-0,5	05-Juny	12,6	7,8
Vic	02-Juny	9,2	05-Juny	28,4	57,2

### Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir





## GUIA DE SERVEIS



**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Ajuts per la sequera als boscos

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrucas.cat

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi truqueu al

**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## CLASSIFICATS

### Immobil·lària

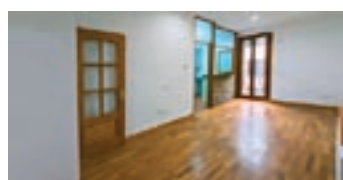
**Compro pisos i cases** per rehabilitar, valoració justa, tancó tracte ràpidament. Tel. 691 83 30 61.

**Es lloga pàrquing cèntric a Vic.** Per a cotxe petit o moto. Preu econòmic. Per a més informació truqueu al tel. 616 33 07 78.

**Es ven casa aparellada a Manlleu.** 201m<sup>2</sup> en zona tranquil·la, a tocar de zones verdes, cèntrica, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys complets, lavabo, safareig, cui-

na oberta tipus barra americana amb sortida a terrassa, menjador estar molt ampli amb sortida a balcó, garatge i jardí d'uns 60m<sup>2</sup>. Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. 629 38 49 44.

**Pis en venda c. Manlleu a Vic.** Perfecte per entrar a viure-hi o molt bona inversió. Pis de 71m<sup>2</sup>, tres habitacions i dos banys. Parquet. Cuina reformada. Acabat de pintar. Només particulars. Preu: 235.000 €. Tel. 621 22 08 29 pisvic2@gmail.com



### Vendes

**Es ven autocaravana molt ben conservada.** Tel 655498937r

### Demandes

Es necessita persona per fer neteja de la llar amb cotxe

propi i referències. Tel. 630 20 43 01.

### Serveis

**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.



**SAU**  
LA MEMÒRIA SUBMERGIDA

La història de la construcció d'una presa i el record d'un paisatge desaparegut



## FOLGUEROLES



14 de juny de 2024



10 del vespre



Jardins de Can Dachs (Pl. Verdaguer, 3)

**ACTE OBERT A TOTHOM**  
**ENTRADA GRATUÏTA**

Hi col·labora:



Ajuntament de Folgueroles

Un documental coproduït per:

EL 9 TV

la xarxa comunicació local

Amb el suport de:

memorial democràtic

Generalitat de Catalunya



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET  
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA



# OFERTES DE FEINA

Empresa dedicada a l'exportació de productes alimentaris amb gran know-how del sector, requereix incorporar un/a

## COMERCIAL INTERNACIONAL / EXPORT MANAGER

per liderar la Unitat de Negoci d'Oli d'oliva i derivats.



Per a important i històrica empresa industrial del sector metal·lúrgic d'Osona, seleccionem un/a

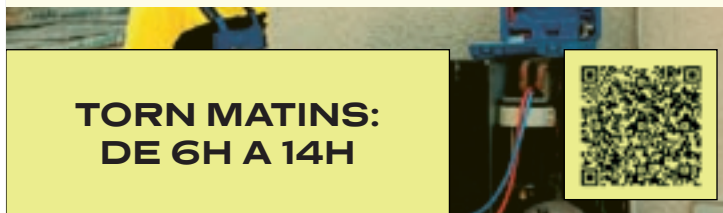
## TÈCNIC/A - ADMINISTRADOR/A DE SISTEMES JÚNIOR



Per a indústria alimentària amb seu a Osona, líder nacional en el seu mercat i amb més de 40 anys d'història, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A DE MANTENIMENT

per a dur a terme el manteniment preventiu i correctiu de la maquinària industrial.



Per a important bufet jurídic del Berguedà, amb més de 40 anys de trajectòria i de gran prestigi professional a la zona, seleccionem un/a

## Advocat/ada Civil - Immobiliari



Per a important empresa familiar del sector ramader (porcí i boví) amb una trajectòria de més de 60 anys d'història, seleccionem un/a

## ADMINISTRATIU/IVA POLIVALENT



Per a important i històrica empresa agroalimentària d'Osona, seleccionem un/a

## Comercial Internacional Back Office



Constructora amb més de 20 anys de trajectòria en el sector de la construcció i manteniment d'edificis industrials requereix incorporar un/a

## RESPONSABLE D'ESTUDIS

amb experiència mínima de 3 a 5 anys en construccions industrials.



Per a important i històrica empresa industrial de la zona del Berguedà - Bages, seleccionem un/a



## TÈCNIC/A SUPERIOR DE PRL I SOSTENIBILITAT

Empresa constructora amb més de 25 anys de trajectòria en el sector i especialitzada en projectes de construcció industrial requereix incorporar un/a

## RESPONSABLE D'ESTUDIS



10 anys al servei de les millors empreses



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





## GUIA MÈDICA



www.fersalut.org  
**ferSalut**  
La revista del teu centre de salut



### AL·LÈRGIES AMBIENTALS

Les reaccions d'hipersensibilitat o al·lèrgies són respostes exagerades del sistema immunitari en entrar en contacte amb el que anomenem al·lèrgens

#### QUÈ LES CAUSA

##### 1. Al·lèrgia al pol·len

Les més comunes són causades per les gramínies, l'olivera, les cupressàcies, les arizòniques, el plàtan d'ombra i la parietària. Més prevalents a la primavera.

##### 2. Al·lèrgia als fongs

Els fongs ambientals alliberen espores que, en ser respirades, poden causar símptomes al·lèrgics relacionats amb l'asma, la rinitis i la conjuntivitis.

##### 3. Al·lèrgia als àcars

Finalment, els àcars de la pols o àcars domèstics són insectes microscòpics que es desenvolupen en llocs humits i tebis.



#### RECOMANACIONS

##### 1. Al·lèrgia al pol·len

- Manteniu finestres tancades durant la nit.
- Disminuïu les activitats a l'aire lliure els dies més assolellats i amb vent.
- Eviteu anar a parcs i jardins.
- Utilitzeu ulleres de sol per protegir els ulls de l'aire.
- No eixugueu la roba a l'aire lliure els dies de molt sol.

##### 2. Al·lèrgia als fongs

- Repareu les humitats a les parets, finestres i lavabos.
- Manteniu la humitat ambiental per sota del 60%.
- Ventileu les habitacions i aspireu diàriament.
- No eixugueu la roba a l'interior de casa.

##### 3. Al·lèrgia als àcars

- Eviteu l'ús de catifes i moquetes.
- Netegeu i canvieu els filtres de l'aire condicionat i calefacció.
- Utilitzeu roba de llit de fibra sintètica i renteu-la a més de 65 graus.
- Eviteu escombrar. Utilitzeu aspiradora amb filtre HEPA.

#### DERMATOLOGIA

**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambra Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

#### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

**MALALTIES CIRCULATORIES**

Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

#### UROLOGIA

**J. Dinarès i Prat**

Metge - Uròleg  
**UROLOGIA GENERAL I INFANTIL**

**HORES CONVINGUDES**  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

#### OTORINOLARINGOLOGIA

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21



ÉS  
VEURE-HI  
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

**Dificultats d'aprenentatge?  
Alteracions de conducta?**

Bayés IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayés Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T. 938 816 500 / 938 893 587  
—  
DEMANAR HORA  
baysidesetan.cat



**CLÍNICA DE VIC**

CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES  
MANS**

**CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT**



**VISITES I PROVES**

670 610 580

citesclinicadevic@chv.cat

**HOSPITALITZACIÓ**

93 702 77 41

clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

**Bayés consultori**  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

**TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES**

**Cardiologia**  
Prof. Dr. Toni Bayés  
Dr. Jaume Riba  
Dr. Pau Codina  
Dr. Meritxell Soler

**Cardiologia pediàtrica**  
Dr. Ferran Rosés

**Medicina interna**  
Dr. Joan Brugués  
Dr. Oscar Mascaró

**Neurologia**  
Dr. Adrià Arboix  
Dra. M.ª Àngels Bayés

**Reumatologia**  
Dr. Raimon Sanmartí  
Dr. José Ramon Rodríguez

**Aparell digestiu**  
Dr. Ramon Barniol  
Dr. Carlos Leal

**Oncologia**  
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

**Endocrinologia**  
Dr. Ignasi Saigó

**Endocrinologia pediàtrica**  
Dr. Eduard Mogas

**Dermatologia**  
Dra. Laia Canal

**Psiquiatria**  
Dr. Jordi del Rio  
Dra. Mercè Aubareda

**Psiquiatria infantil i juvenil**  
Dr. Pere Tapias

**Al·lèrgia**  
Dra. Anna López de Aguilera

**Pediatria**  
Dr. Pere Doménech  
Dra. Anna López de Aguilera

**Urologia**  
Dr. Josep Fernández Zuazu

**Ginecologia, obstetrícia i  
reproducció assistida**  
Dr. Raimon Rovira  
Dr. Josep Grau  
Dra. Eva Borralleras  
Dr. Gerard Minovas  
Dra. Núria Gil

**Angiologia i cirurgia vascular**  
Dr. Oriol Parés  
Dr. Marc Masana

**Otorrinolaringologia**  
Dr. Miquel Molinero

**Oftalmologia**  
Dr. Joan Tell  
Dr. Joan Oliveras  
Dra. Marta Garrido

**Oftalmologia infantil**  
Dra. Gemma Romeu

**Traumatologia**  
Dr. Llorenç Guillaumet  
Dr. Francesc Díaz

**Pneumologia**  
Dra. Sílvia Molina  
Dr. Joan Serra

**Cirurgia general**  
Dr. Joan Molinas

**Cirurgia oral i maxil·lofacial**  
Dra. Lúcia Darder

**Clínica del dolor**  
Dra. Mercè Jiménez

**Psicogeriatría**  
Dr. Francesc Escabí

**Atenció integral a persones  
amb malalties avançades**  
Dra. Anna Albó  
Dr. Xavier Gómez Batista

**Teràpia neural**  
Dra. Anna Casanovas

**Medicina del son**  
Dr. Robert Cliveti

**Medicina familiar i  
comunitària**  
Dra. Anna Ramos  
Dr. Vicenç Canal  
Dr. Enric Solà  
Dra. Anna Moreta

**Anestesiologia**  
Dra. Mercè Jiménez  
Dra. Teresa Planella  
Dr. Julio Roza  
Dra. Marta Lacambra  
Dra. Anna Casanovas

**Diagnòstic per la imatge**  
Dr. Joaquim Maideu  
Dr. Marcos Yañez

**Ecografia Doppler en color**  
Prof. Dr. Agustí Comella  
Dra. Olga Guri

**Psicologia**  
Llic. Jordi Alcàsser

**Psicologia infantil**  
Llic. Maria Trivió

**Neuropsicologia**  
Dra. Anna Bruguat

**Dietètica i nutrició**  
Llic. Laura Barniol

**Fisioteràpia**  
Sra. Carme Garolera  
Sra. Maria Torra  
Sra. Anna Soler  
Sra. Mireia Parra

**Òptica, optometria i teràpia  
visual**  
Sra. Anna Grifell

@bayses\_salut

BAYESCONSULTORI.CAT

**GUIA MÈDICA  
EL 9 NOU**

**93 889 49 49**

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

**Escolta EL 9 FM 92.8 La ràdio d'Osona**

e19fm.cat Spotify Radio Garden Apple Podcasts YouTube



LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 7

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazin.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 12.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 13.30 IMPULS. Divulgatiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 ANGLE OBERT. Arts escèniques.  
 15.30 COLORS ON TOUR. Cultura.  
 16.00 FET A MIDA. Magazin.  
 17.30 ANEM DE CAP. Divulgatiu.  
 18.00 VA PASSAR AQUÍ. Divulgatiu.  
 18.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazin.

22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 23.00 L'ORSAL. Futbol.  
 0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 ... I BONA LLETRE. Espai d'entrevistes.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 8

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazin.  
 7.00 L'ORSAL. Esports.  
 8.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
 8.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 09.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 10.00 ... I BONA LLETRE. Espai d'entrevistes.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 12.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 12.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 13.00 ... I BONA LLETRE. Espai d'entrevistes.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 A VISTA D'OCELL. Divulgatiu.  
 15.00 THE WEEKLY MAG. Magazin en anglès.  
 16.00 EN JOC. Esports.  
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.

21.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 21.30 QUINA ANIMALADA!. Divulgatiu.  
 22.00 COLORS ON TOUR. Divulgatiu.  
 22.30 PREMIS DE CINEMA FIC-CAT. Divulgatiu.  
 0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 1.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 2.00 IMPULS. Divulgatiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

Diumenge 9

6.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 8.30 PICA LLETRES. Concurs lingüístic.  
 10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religios.  
 12.25 FUTBOL EN JOC: CE L'HOSPITALET - CF BADALONA. Futbol.  
 15.00 THE WEEKLY MAG. Magazin en anglès.  
 16.00 EN JOC. Esports.  
 20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
 21.00 A VISTA D'OCELL. Divulgatiu.  
 21.30 CONNECTICAT. Magazin.  
 22.30 TELÓ DE FONDS. Divulgatiu.  
 23.00 ESPECIAL ELECCIONS EUROPEES. Política.  
 0.30 ... I BONA LLETRE. Espai d'entrevistes.  
 1.30 IMPULS. Divulgatiu.  
 2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



19.30 180 GRAUS. Informatiu.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazin.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 ... I BONA LLETRE. Espai d'entrevistes.

EL FORAT DEL 9

El Vic d'hoquei reneix de les seves cendres



Jordi Sunyer

Espectacular el partit d'hoquei que es va poder veure diumenge a la tarda a EL 9 TV. Bon joc, emoció, ambient i un final d'infart però feliç. Molt feliç sobretot pels vigatans i, per què no dir-ho, també pels voltreganesos. L'enfrontament era entre el Patí Vic i el Lloret Vila Esportiva i qui guanyava tornava a l'OK Lliga. El Vic, que portava quatre temporades a segona divisió, partia amb desavantatge ja que el Lloret s'havia imposat 2 a 0 a l'anada. Però de seguida es va veure que aquest desavantatge només era teòric. I és que en tot moment els vigatans van jugar amb un o dos jugadors més a la pista ja que el caliu que hi havia a l'Olímpic era brutal. Els Vigatans 1705 no van parar d'animar en tot moment i van encomanar la seva passió a les 2.000 persones que omplien

el pavelló com en les grans ocasions. Una pancarta que deia "De les cendres reneix" ja deixava ben clar al Lloret per on anirien els trets. I el guió va ser colossal. A menys d'un minut per al final el Vic guanyava 2 a 1 i per tant el Lloret era equip d'OK Lliga. Però Uri Ramírez, amb un cop d'estic fet amb l'empenta de les 2.000 ànimes que hi havia a l'Olímpic, va enviar el partit a la pròrroga. I quan des del sofà de casa ja olorava els penals, a la mateixa velocitat que durant el cap de setmana es feien els bolos d'El So de les Cases (amb càpsules de 20 minuts no n'hi ha res res, passen volant!), va aparèixer Gerard Rovira per fer el 4 a 1. Impressionant. Ara ja només tinc ganes que arribi la temporada que ve i, des de la pantalla d'EL 9 TV, tornar a veure el millor espectacle d'hoquei patins que hi ha al món: els derbis entre el Vic i el Voltregà. A Sant Hipòlit segur que també ho han trobat a faltar.



Especial eleccions europees

Programa especial en directe de seguiment dels resultats de les eleccions al Parlament Europeu.

Especial eleccions europees diumenge, 23.00



Premis de Cinema Fic-Cat

Gala d'entrega del Festival Internacional de Cinema en Català, on s'anunciaran els guanyadors d'una edició amb moltes estrenes entre les quals destaca *Sau: la memòria submergida*.

Premis de Cinema Fic-Cat dissabte, 22.30



Marta Segú, a '... i bona lletra'

Jordi Vilarrodà entrevista Marta Segú, directora general de la Fundació FC Barcelona; Sergi Perelló, secretari general de La Intersindical - CSC, i Jordi Franch, doctor en Economia Aplicada.

... i bona lletra divendres, 21.00



Cada diumenge, 'Connecticat'

Jèssica del Moral (a la foto) presenta cada diumenge *Connecticat*, un programa que busca les millors històries per connectar amb l'espectador, amb la cultura com a eix central.

Connecticat diumenge, 21.30



Les notícies del cap de setmana

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

Nex cap de setmana dissabte i diumenge, 20.30



Cada cap de setmana, 'En joc'

*En joc* aposta per l'esport en directe amb la retransmissió d'hoquei patins, bàsquet, futbol, handbol i l'actualitat esportiva amb connexions, entrevistes i les millors imatges.

En joc dissabte i diumenge, 16.00





totalment desenfocat. En primer lloc, hi havia qui dubtava que es pogués titllar de nazi un senyor que literalment es defineix com a activista NS (nacionalsocialista, com Hitler), que fa la salutació nazi i abraça l'esvàstica, i que va ser condemnat a un any de presó per delictes d'odi. En segon lloc, hi havia qui brandava l'argument que "els nens no es toquen" per justificar l'homofòbia i el racisme, que són la base de l'enrabiada del nazi, cosa que l'acudit posava en relleu. En tercer lloc, es va parlar dels límits de l'humor quan s'hauria de parlar de la tolerància a la violència de l'extrema dreta, que no atura ni la policia ni la justícia. Una agressió d'un armari feixista, gravada i retransmesa pels seus canals, funciona la mar de bé com un avís per a navegants. L'humorista va acabar demanant perdó, davant de l'infern en què es podia convertir la seva vida. El nazi és un heroi per als seus.

Sí que calia abordar el cas, però des del combat a la ideologia feixista, la denúncia de la impunitat de la violència extremista, des de la defensa dels drets LGTBIQ+ i la lluita contra el racisme. No podem caure en la trampa de situar el feixisme i el negacionisme en l'altre extrem de la balança. A la balança de la democràcia no hi pot tenir lloc cap ideologia que vulneri els drets humans.

Laura Serra

## La confusió no té límits



Vivim una època tan convulsa que és difícil saber on agafar-se. El periodisme havia servit per netejar

el soroll de fons i endreçar la realitat, era el recer a aquesta sensació d'inabastabilitat i incertesa. Però avui en dia, amb l'acceleració que ha propulsat internet i la multiplicació de fonts, la informació arriba al ciutadà de forma tan massiva i alhora tan tros-

sejada que o bé es queda a la superfície o bé l'obliga a fer la seva pròpia reconstrucció dels fets, que és probable que sigui parcial i tendenciosa i, per tant, equivocada. Normalment deduïm el que ens convé, o el que podem deduir en funció del nostre coneixement i context.

Un exemple quotidià. Corren per les xarxes una colla de relativistes dels efectes nocius de la radiació solar i, a l'altre extrem, els negacionistes de la protecció solar (porta químics, ergo càncer). Segur que uns i altres han

**A la balança de la democràcia no hi pot tenir lloc cap ideologia que vulneri els drets humans**

sentit un tiktokker o han mig llegit de passada un titular que cita d'aquella manera un estudi que sembla seriós, i avall va.

Així, pot semblar que

totes dues són opcions igual de vàlides i formades, que és qüestió de triar la teva desventura. Un raig de desinformació i un polsim d'inconsciència, i ja ens teniu socarrimats. Un cas radicalment diferent però que conjuga el mateix fons (confusió, subversió dels termes, manca de rigor) és el del nazi que ha agredit un humorista perquè se li ha posat malament un *acudit* del còmic sobre la possibilitat que el fill del nazi sigui gai quan sigui adult.

El cas ha obert un debat

### Cromos

#### Comunió

Diuenge a l'església de Gurb van fer la comunió de cop una dotzena de nenes i nens. No és l'habitual avui en dia. El capellà va dir durant la cerimònia que això es mereixeria ser portada d'EL 9 NOU. Doncs mira, portada potser no, però un cromo sí que se'l mereix. Aquest.

#### Wasabi

El conegut *streamer* Ibai Llanos va penjar un vídeo a les xarxes el cap de setmana passat on se'l veia gaudint d'un àpat al Disfrutar, considerat el millor restaurant del món. Va quedar parat quan li van oferir wasabi fet a Catalunya. No s'ho creia. Doncs sí, és el nostre wasabi de Viladrau.

#### Disfrutar

I parlant del Disfrutar. Abans d'instal·lar-se a Barcelona, els seus responsables ja havien obert el Compartir, a Cadaqués. I aquí hi tenim una connexió osonenca: les responsables del restaurant Insòlit, de Vic, Núria Sanuy i Montse València, hi van treballar cinc anys. Queda dit.

#### Bon any

A l'inici de la retransmissió en *streaming* del ple de l'Ajuntament de Vic hi va haver un petit problema tècnic. Es va començar a reproduir un ple del mes de gener i es va sentir una regidora com desitjava un any nou a tots. Ens vam emportar un bon ensurt. El temps ja passa ràpid, però tant?

### La vinyeta



### EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**  
Víctor Palomar

**Seccions**  
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)  
Guillem Freixa (esports) / Txell Vilamala (política i societat)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Correctora** Cristina Anfruns

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2  
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023  
c/e direccio@vic.el9nou.com

**Administració, subscripcions i publicitat**  
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



40607

8142056512562091

814205651256001