

# La xarxa desarticulada a Manlleu entrava grans quantitats d'haixix amb llanxes per la costa catalana

La investigació que feia mesos que portaven els Mossos va acabar amb una trentena de detinguts

(Pàgina 5)

**Mor una jove en un accident de moto en una finca privada a Manlleu**

(Pàgina 6)

**Tensió entre els ramaders i el govern pels atacs del llop al Collsacabra**

(Pàgines 10 i 11)

**Època d'al·lèrgies: cada any se n'atenen uns 40.000 casos a Osona**

(Pàgina 18)

**Acomiaden el gerent del Consell Comarcal d'Osona tres mesos després d'haver-lo nomenat**

(Pàgina 39)

**Zander Foods, de Jordi Farré, es quedarà l'empresa Embotits Espina**

(Pàgina 41)

**El Cabró Rock espera prop de 30.000 persones en una quarta edició que amplia espai**

(Pàgina 8) El riu Ter aquest dimecres al vespre a Manlleu. De nit, el nivell de l'aigua encara va augmentar més



ALBERT LLINÓS

## Rius com feia temps que no es veien

La pluja d'aquesta setmana, amb 58,6 litres a Vidrà o 40,6 a Sant Pau de Segúries, ha deixat imatges que feia temps

que no es veien. Els rius, sobretot el Ter i el Ges, van veure créixer el seu cabal de forma exponencial. Fins i tot l'ACA

va emetre un avís pel risc d'inundació en punts baixos. Sau ja està a punt d'arribar al 39% de la seva capacitat.

(Pàgines 16 i 17)



**Anna Erra tanca l'etapa de presidenta del Parlament cedint el relleu a Josep Rull**

(Pàgina 43)



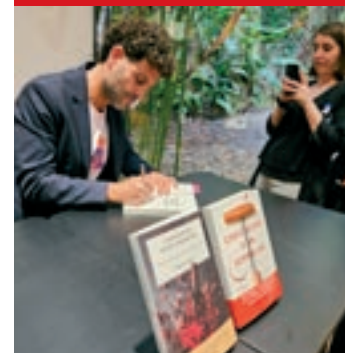
**La catedral de Vic obre un espai darrere l'altar per explicar les pintures de Sert**

(Pàgina 45)



**L'osonenc Marc Vilademunt, de 15 anys, participarà al campionat mundial de CrossFit als EUA**

(Pàgina 51)



**David Seijas: "El primer pas és admetre que l'alcohol serà un problema per sempre més"**



Un dels arrestats al carrer Vilamontà de Manlleu



Agents dels Mossos mentre es feia l'escorcoll al carrer Madiroles



L'operatiu va començar a primera hora del matí



Una furgoneta carregada d'haixix que va aparèixer a Begur va ser l'origen de la investigació

En els últims anys, Catalunya ha esdevingut la porta d'entrada d'haixix a Europa. Els farcells de droga arriben en narcollanxes a la costa catalana i travessen tot el territori fent parades a diverses poblacions. Els Mossos d'Esquadra han detingut 30 persones d'una banda en un dispositiu amb epicentre a Manlleu. També van fer escorcolls a Sant Hipòlit de Voltregà i Torelló. El grup criminal es movia sobretot per la Costa Brava.

## Cop contra el tràfic d'haixix

Els Mossos d'Esquadra detenen 30 persones arreu de Catalunya en un operatiu que té com a epicentre Manlleu

### Manlleu

#### Carles Fiter

Davant el desplegament policial de Mossos d'Esquadra que hi havia dimarts al carrer Vilamontà de Manlleu, una veïna preocupada va apropar-se a un agent i va demanar-li què passava al barri i si havien de patir per "una bomba o alguna cosa". L'agent va dir-li que no s'amoïnés i que en tot cas els avisés si veia algun fardell. La veïna va girar cua sense haver resolt massa la seva inquietud.

Manlleu va convertir-se en l'epicentre d'un gran operatiu contra el tràfic d'haixix a tot Catalunya. En els últims anys, el nostre país ha esdevingut una porta d'entrada d'aquesta droga que després es distribueix arreu d'Europa. Les narcollanxes arriben a les costes catalanes provinents del Marroc i es distribueixen a la resta de països.

De fet, tal com remarca el cap dels Mossos a Osona, Josep Pericas, en l'entrevista (vegeu les pàgines 4 i 5), Manlleu no és un punt de distribució. És a dir, es tracta d'una parada més del trajecte que fa l'haixix per arribar al seu destí i s'intervé a la població perquè és on viuen els presumptes implicats.

L'operatiu va començar a primera hora del dia, cap a les 6. De fet, els veïns de Manlleu ja van sentir com un helicòpter sobrevolava la ciutat i els que vivien a prop dels arrestats van sentir encara més el terrabastall de les portes rebentades quan van fer els escorcolls.

En total, els Mossos van detenir 30 persones acusades de pertànyer a una organització criminal que introduïa l'haixix a través de la costa catalana. D'aquestes detencions almenys n'hi ha vuit que es van produir a Manlleu.

### La mediadora del 17-A a Ripoll, entre els arrestats

**Moià** Una de les arrestades en aquest operatiu és Ouafae Marsi, coneguda com a Wafa Marsi. Es tracta de l'antiga mediadora de Ripoll que havia tractat els terroristes del 17-A i es va donar a conèixer per les seves intervencions als mitjans de comunicació després dels atemptats. Els Mossos ja van detenir-la al febrer per tràfic de drogues a Moià, quan van trobar un miler de quilos d'haixix, i van tornar-ho a fer aquest dimarts per pertànyer suposadament a l'organització criminal.

Es va arrestar una persona al carrer Madiroles, cinc al carrer Vilamontà i dues més

a l'avinguda de Roma. D'Osona, també es van fer entrades a Sant Hipòlit de Voltregà –al carrer Bellmunt– i a Torelló. I més enllà de la comarca, la policia va escorcollar domicilis de Roses (Alt Empordà), Tàrraga (Urgell) i Puiggròs (les Garrigues). De les 11 entrades, sis van ser a Manlleu.

Es tracta d'un operatiu de grans dimensions. A més del Servei de Vigilància Duana de l'Agència Tributària, van participar-hi més de 200 efectius dels Mossos d'Esquadra de les àrees d'investigació, ARRO, Brimo, Grup Especial d'Intervenció, policia aèria, canina i seguretat ciutadana.

El mossos en qüestió, que estava al carrer Vilamontà, no va poder donar massa detalls a la veïna de Manlleu perquè la investigació continua oberta i està sota secret de sumari. Està previst

que se'n donin més detalls els propers dies. Sí que s'ha pogut confirmar que aquest operatiu té a veure amb diversos desembarcaments de fardells de tones d'haixix a la Costa Brava. La investigació es va iniciar el setembre de l'any passat a Begur. Els Mossos van trobar una furgoneta bolcada a la platja amb 76 fardells amb un total de 2.300 quilos d'haixix. Al mes de gener, els Mossos van frustrar un altre desembarcament de 3,5 quilos d'haixix en una cala de Cadaqués, al Cap de Creus. L'operatiu també està relacionat amb la troballa de més de 1.300 quilos d'haixix el passat febrer a Moià. Van trobar-hi, a més, uns 66 quilos de cabdells de marihuana i dues armes de foc.

Els 30 arrestats van passar a disposició judicial aquest dijous als jutjats de la Bisbal d'Empordà, al Baix Empordà.

# “La marihuana costa molt de lluitar, dona pocs resultats per les hores invertides i n’hi ha molta”

Entrevista a l'inspector Josep Pericas, nou cap dels Mossos a l'ABP d'Osona

Vic

Carles Fiter

Josep Pericas (Santa Eulàlia de Ronçana, 1967) és el nou cap de l'Àrea Bàsica Policial (ABP) d'Osona. Va estrenar-se al càrrec aquest gener. A l'entrevista, que té lloc el mateix dia del macrooperatiu contra l'haixix a Manlleu, l'inspector hi repassa els objectius que es fixa, els delictes que el preocupen, què en pensa de crear noves comissaries o com aborden la problemàtica de la marihuana.

**Al Consell d'Alcaldes d'Osona de finals de 2023 va dir que estava començant a conèixer la comarca. Ja se la coneix de cap a peus?**

És molt difícil. He intentat conèixer les autoritats i les entitats, perquè aquí estem ficats a gairebé totes les taules (infància, adolescència...). He de dir que l'acolliment que he rebut a la comarca és espectacular. Tothom es coneix molt i m'han ajudat a conèixer els altres.

**Com està anant aquest primer mig any?**

Molt bé. He tingut la sort d'arribar en una època en què la comissaria funciona molt bé. L'antic cap [Joan Salamaña] la va deixar molt endreçada i estructurada en una època bona. Fa deu anys hi havia una sequera brutal d'efectius. Ara no n'hi ha per tirar coets perquè sempre voldríem ser més, però si més no hi ha prou efectius a les comissaries. Tenim la sort de poder fer dispositius i treballar.

**Quins objectius es marca com a nou cap?**

L'objectiu principal és tenir una línia de continuïtat. M'he trobat una comissaria que està ficada amb totes les entitats col·laborant, no tant policialment allò de dir anem a perseguir això, sinó anem a ajudar amb això. L'objectiu anímic és d'intentar reduir delictes i tenir-ne pocs de greus. Un tant per cent sempre el tindrem perquè Catalunya i Osona creixen, i on hi ha més gent hi ha més fets delictius. És inevitable.

**Quins es cometen majoritàriament a Osona?**

Furts i estafes. És curiós, però, que de vegades els delictes que preocupen no



L'inspector Josep Pericas és el cap dels Mossos a Osona

són els que tenen els números més alts. Ningú té por d'anar pel carrer perquè el puguin estafar, però sí de l'incivisme. Per tant, ens preocupa molt que una persona gran no surti al carrer per por que l'atraquin o que pateixi un robatori del domicili. També ens preocupa la marihuana, que costa molt de lluitar, dona pocs resultats per les hores que hi invertim i, per desgràcia, en tenim molta.

**Qui comet aquestes estafes?**

Qualsevol. Tant pot venir de gent de fora de la Unió Europea com del territori. Les de fora el país, per exemple, busquen la manera perquè caiguin a la trampa, et pirategen l'ordinador o aconseguixin els teus contactes, i t'extorsionen fins que no pots més. Després n'hi ha d'aquí, com l'operatiu que vam fer a Manlleu [contra un grup que va cometre un miler d'estafes bancàries] que són de gent que ha fet petits delictes i acaben evolucionant. Venen d'una fuita d'informació, fan un enviament massiu i la gent també hi cau.

**I de furts, quins hi ha?**

Una de les primeres coses que vam fer quan vaig arribar va ser un dispositiu amb botiguers de Vic contra els furts. Tenen un ventall molt ampli i poden anar des del mètode de la sembra en supermercats, fins a la mimosa o *teletubbie*, en què abraçen gent gran per robar-

los joies, o furts de patinets. D'aquest últim estem portant dos casos i en breu hi haurà detencions.

**Hi ha multireincidència en els furts?**

A les botigues sol ser molta gent local i en més

**“Els delictes que preocupen no són els que tenen els números més alts”**

**“Com més comissaries de Mossos hi ha, menys efectius surten al carrer”**

especialitzats són de fora. Aquests últims solen llogar un vehicle i en venen més d'un i van a furts que donen diners, com joies. Difícilment fan 100 quilòmetres per anar a robar 20 euros en una botiga de material esportiu o perfums. Per sort, les dades d'Osona són bones i els comerços no tenen la necessitat de posar guardes o vigilants de seguretat. És una comarca molt tranquil·la.

**Més enllà d'aquests, hi ha algun delictes que els preocupi especialment?**

Tot allò que té a veure amb la violència, sobretot els robatoris violents o en domicilis. Encara que en tinguem pocs, n'hi ha i no deixarem mai de ser-hi. Si et roben a dins a casa, et vulneren molt.

**També parlava sobre marihuana: moltes hores de feina i pocs resultats.**

Tot operatiu relacionat amb marihuana o salut pública comporta moltes hores de feina. Per aconseguir tancar algú a la presó necessites totes les proves, ordres judicials... Aquests investigadors són un bé molt preuat perquè també fan altres coses. S'ha de trobar l'equilibri entre investigar marihuana i tenir capacitat de seguir treballant el dia a dia. A Catalunya n'entra i se'n fabrica molta, som importadors.

**Us falta temps, doncs?**

No som capaços d'assumir tots els casos amb la velocitat i les ganes que voldríem treballar-los. O sigui, en lloc de trigar tres mesos en són sis. I parlem de casos importants, no d'una persona que té deu plantes. Per exemple, una plantació a Torelló ens va portar quatre mesos. Has de saber qui hi viu, a qui ho té llogat i convèncer el jutge perquè et doni l'ordre. Tot això suposa un temps molt preuat.

**Què en sap de l'operatiu contra el grup, amb epicentre a Manlleu, que introduïa haixix a Catalunya?**

L'únic que puc dir és que es tracta d'un operatiu d'àmbit

de Catalunya i que no té a veure amb el fet que Manlleu sigui un punt de distribució. La intervenció es fa perquè hi viuen les persones no perquè hi hagi un cultiu o una explotació concreta. No es busca tant una gran quantitat de drogues o aturar un enviament, sinó aturar una xarxa organitzada.

**Aquesta droga s'envia a Europa?**

No t'ho puc dir.

**Un dels últims casos que ha sacsejat la comarca és el crim masclista de la Rachida, que va morir presumptament a mans del seu marit.**

Va ser un cas difícil. Encara s'està investigant i no en puc explicar gaire cosa, però no és el típic cas en què confessen haver matat la dona i s'entreguen, o s'acaben suïcidant. De seguida va entrar com una desaparició inquietant. Vam detenir-lo perquè no ens quadrava: estava arrelada i tenia fills. Es volien decretar dies de dol i era difícil saber on estava el cadàver. I si no n'hi ha, no tens la constància policial ferma que hi ha una persona morta. Ens va portar moltes hores de feina i de seguida que vam veure cap on havíem d'anar, vam poder-ho demostrar. Ens va costar, no va ser fàcil.

**Hi ha moltes denúncies de violència de gènere?**

No tenim més violència de gènere ni menys que altres comarques catalanes. Actualment, hi ha uns 400 casos actius de dones, que no són víctimes de risc, però sí que les anem trucant i parlant amb elles. Tot i això, el fet de denunciar una víctima de risc no vol dir que l'endemà no tinguis el cas de la Rachida. Normalment molts casos no estan denunciats prèviament.

**Amb més personal a la comissaria poden destinar més efectius a altres dispositius.**

Molts alcaldes agraeixen la presència dels companys de proximitat. Tenim un sistema de patrullatge que ens permet arribar a tot arreu. Si no, no hi arribaríem perquè el gruix dels fets són a Vic, Manlleu o Torelló. Amb aquest sistema, una part del patrullatge no participa del 112, sempre que no passi alguna cosa molt grossa, i se'n va als municipis petits i contacta amb alcaldes i vigilants. Potser no hi som les 24 hores però tenen el contacte. La idea és potenciar-ho i quan una cosa va bé, com en Guardiola, no ho toquis.

**Que a Osona hi hagi tants municipis és un avantatge o un inconvenient?**

No ho veig com un inconvenient. Ens arriba molta informació d'alcaldes i vigi-

(Continua a la pàgina 4)

(Ve de la pàgina 3)

lants. Si només hi hagués un alcalde, segurament això no ho tindríem. Seria un inconvenient si truquessin els 50 alcaldes de cop, però ells també en són molt conscients.

**Creu que els ajuntaments haurien de reforçar els cosos policials i guàrdies?**

Tot el que sigui augmentar plantilles de policia, ja sigui Mossos, policia local o de vigilants, és bo. Voldria que hi hagués una regulació sobre els vigilants, una petició que em fan molts ajuntaments i que ho ha de fer el Parlament.

**Amb una comissaria centralitzada a Vic n'hi ha prou o n'hi ha d'haver més?**

Hi ha un doble vessant. El polític, que no hi entro, i l'operatiu, sobre l'efectivitat d'un agent. La disgregació reporta falta de capacitat. És a dir, si hem de protegir deu comissaries, són mossos que les vigilen i no patrullen. Com més comissaries hi ha, menys efectius hi ha al carrer.

**No n'ha de tenir el Lluçanès, doncs?**

Crec que no, parlant sempre des d'un punt de vista de números policials. Sé que hi ha un tros fins allà i nosaltres hi enviem gent, però la disgregació d'efectius ho debilita una mica.

**I Manlleu?**

Sé que és una reivindicació, però per distància i en el sentit policial més estricte, no la veig. La Policia Local és molt efectiva i tal com treballen funcionem bé. He viscut Granollers amb dues comissaries de districte i formar de la mateixa manera gent que no està allà amb tu és difícil.

**Gran part de la seva carrera policial l'ha desenvolupada al Vallès Oriental i Barcelona. Hi ha molta diferència entre aquestes destinacions i Osona?**

Els vallesans em mataran, però el Vallès, que soc d'allà, el veig en dues parts. La baixa és molt semblant a la metròpoli i l'alta, a Osona. Barcelona no té res a veure pel volum de feina. Per exemple, l'ordre públic, com són les manifestacions o les concentracions, es menja la seguretat ciutadana. És de molt difícil gestionar perquè és un monstre molt gran.

**Ja havia estat destinat a Vic. Quan?**

Quan es va obrir el 1994 i fins al 1997. Després vaig tornar-hi el 2003 sis mesos més. Ara portava quatre anys a Barcelona i necessitava sortir-ne perquè estava molt saturat. Passen més coses perquè hi ha molta més gent. No vaig saber que vindria a Vic fins dos dies abans. Quan m'ho van dir, vaig quedar encantat. Em trobo més bé amb un tarannà de Vic que un de Barcelona.

Està acusat de furt, extorsió, apropiació indeguda i tinença il·lícita d'armes

## Demanen 48 anys de presó per a l'exvicari de Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

La fiscalia de Barcelona demana un total de 48 anys de presó per a l'excapellà i antic vicari de la parròquia de Santa Maria de Manlleu entre el 2005 i el 2006, David Vargas. Se l'acusa d'estafar almenys set feligreses d'edat avançada. Segons l'escrit, que va avançar *El Periódico*, Vargas les va enganyar per quedar-se les seves propietats i diners. A més a més, al text també se li imputa haver estafat les congregacions de les Carmelites Descalces i els Fills de la Sagrada Família. A Vargas se l'acusa també de furt, extorsió, apropiació



L'entrada de l'església de Santa Maria de Manlleu, aquesta setmana

indeguda i tinença il·lícita d'armes. La fiscalia, però, no només l'acusa a ell sinó tam-

bé a tres persones més que considera col·laboradores i entre les quals hi ha un altre

religiós.

L'escrit assenyala com diverses víctimes li van deixar tots els seus béns. Una d'elles, a més a més, va morir en estranyes circumstàncies i l'acusat va manar que l'incineressin l'endemà de la defunció, malgrat que la dona havia expressat la voluntat de ser enterrada al panteó familiar.

L'any 2013 Vargas va ser expulsat del sacerdoci i ja llavors el Tribunal Suprem va anunciar una condemna de tres anys de presó per haver simulat un casament d'una octogenària quan el seu home ja havia mort, amb l'objectiu de furar l'herència de la família del difunt.



### Dos ferits en un xoc frontal a la carretera de Conanglell

**Les Masies de Voltregà** Un xoc frontal entre dos cotxes va obligar a tallar dimecres al matí la carretera de Conanglell, la BV-5225, entre Torelló i la C-17. Dos homes van resultar ferits, amb pronòstic menys greu, i van ser traslladats pel SEM a l'Hospital Universitari de Vic. La topada va tenir lloc a 3/4 de 7 del matí a l'altura de l'empresa Àrids de Conanglell. La carretera va estar totalment tallada al trànsit i pels volts de 2/4 de 10 s'hi va començar a donar pas alternatiu.



### Un camió s'acidenta a la C-17 i la càrrega trenca la caixa del tràiler

**Manlleu** Un tràiler va patir una sortida de via dimarts al vespre a la C-17 en terme municipal de Manlleu, just al punt on la carretera permet agafar la C-37 cap a la Vall del Ges i Olot. A causa de la frenada, la càrrega que transportava el camió va trencar la caixa. Segons van informar des de Bombers, el conductor no es va fer mal i l'accident no va implicar més vehicles. Els serveis d'emergència van rebre l'avís quan faltaven dos minuts per a 2/4 de 8 del vespre. Hi van treballar Mossos i Bombers.



### Crema totalment un cotxe aparcant al Sot dels Pradals de Vic

**Vic** Els Bombers de la Generalitat van haver de treballar la matinada de dijous en l'extinció d'un incendi que va calcinar totalment un vehicle que estava estacionat a l'àrea d'aparcament gratuïta Sot dels Pradals de Vic, al polígon que porta el mateix nom. L'avís es va rebre passada la 1 de la matinada. Tot i que el cotxe va cremar del tot, no hi va haver cap altre vehicle afectat perquè no en tenia cap al voltant en aquell moment. A hores d'ara es desconeixen les causes de l'incendi.

## Una embarassada ocupa una casa a Centelles, s'hi atrinxera i la treuen a la força

Centelles

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van haver de treure a la força una dona embarassada que dimarts al matí va ocupar una casa i va atrinxerar-s'hi. Passades les 9 del matí, un veí va alertar la policia en veure la dona entrant amb dues menors d'edat a l'habitatge de primera residència. Els Mossos van desplaçar-s'hi i van comprovar que havien rebenat la porta. Van localitzar el propietari per confirmar que hi vivia, van activar un serraller i van obrir la porta. Una amiga de la dona es va emportar les menors perquè la dona es resistia a abandonar l'habitatge. Els agents de policia van haver de reduir-la per poder-la treure del pis. Com que estava embarassada també van portar-la fins a un centre mèdic per certificar que no va prendre cap mal. Ha quedat investigada per un delicte d'ocupació d'immobles.

La van traslladar en estat crític a l'Hospital Universitari de Vic

## Mor una jove de 20 anys en un accident de moto a Manlleu

Manlleu

EL 9 NOU

Una noia de 20 anys, Laura Estragués, va morir aquesta setmana després de patir un accident de moto a Manlleu. L'incident va succeir en una finca privada el passat dissabte a la tarda, quan la jove va marxar amb el vehicle i no va tornar. L'avís al telèfon d'emergències, 112, va arribar cap a 1/4 de 6. Alertaven que la noia havia caigut a una deu d'aigua i havia perdut la consciència.

Fins al lloc dels fets, una finca en direcció Torelló, s'hi van desplaçar dotacions dels Mossos d'Esquadra, Bombers de la Generalitat i dues ambulàncies del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). Aquests últims van traslladar-la en estat crític a l'Hospital Universitari de Vic. La noia va acabar morint dimarts d'aquesta setmana. No constarà al registre del Servei Català de Trànsit, pel fet que l'accident no es va

produir en una via urbana ni interurbana.

En el que portem de 2024 ja hi ha hagut tres accidents mortals més a Osona. El primer, el 3 de febrer, va ser el d'un veí de Manlleu de 41 anys que va patir una sortida de via a l'Eix del Lluçanès, en un revolt just després de la rotonda d'accés a la C-25.

### Aquest 2024 ja hi ha hagut tres sinistres mortals més a la comarca d'Osona

El segon va tenir lloc el 21 de març, quan un home de la Garriga de 64 anys va perdre la vida en un xoc frontal al tram del viaducte de Sant Sadurní d'Osormort que continua en obres i on ara no hi ha mitjana de separació.

El tercer va ser el d'un veí de Centelles de 42 anys que

va impactar contra els murs de la C-37R, la variant de la Vall del Ges, la nit del 25 de març en terme de Sant Vicenç de Torelló. L'home va quedar atrapat dins del cotxe i va morir a l'acte. Aquell mateix dia també va perdre la vida a mitja tarda un veí de Calldetenes de 77 anys al pas de l'Eix Transversal per Sant Pere Sallavinera, a la comarca de l'Anoia. El conductor anava tot sol en un turisme que va sortir de la carretera al punt quilomètric 108.

Segons els registres del Servei Català de Trànsit, des que va començar l'any han mort en accident de trànsit a la xarxa viària interurbana de Catalunya un total de 54 persones. D'aquestes, 17 anaven a sobre d'una moto. Es tracta del col·lectiu més vulnerable, juntament amb els ciclistes, i per això la Generalitat hi està posant cada vegada més èmfasi amb les seves campanyes de prevenció d'accidents.

## Condemnen a gairebé 19 anys de presó el fill que va matar la mare a Ripoll

Ripoll

EL 9 NOU

L'Audiència Provincial de Girona ha condemnat a 18 anys i 11 mesos de presó Gerard Pasamontes, que va matar la mare a ganivetades a Ripoll el matí del 31 d'octubre de 2021. La sentència de l'Audiència recull el veredicte del jurat popular que va declarar l'acusat culpable dels delictes d'assassinat i tinença il·lícita d'armes. Pasamontes, que llavors tenia 19 anys, va atacar la seva mare a traïció al pis on vivien després que ella li recriminés la festa que hi havia fet la nit abans. Ell va apunyalat-la amb una navalla automàtica i un punyal de combat. A més de la presó, la sentència també li imposa passar-se cinc anys en llibertat vigilada un cop surti, li prohibeix acostar-se a menys de 500 metres dels seus familiars durant sis anys i l'obliga a pagar una indemnització de 75.000 euros.

**ecovi**  
La vinoteca d'Osona

Amb més de **5.000** referències en vins i licors et sorprendrem en ofertes i preus perquè som líders a Osona.

**OFERTES VÀLIDES**  
del 14/06/2024 al 06/07/2024

Horari: De dimarts a dissabte  
De 10 a 13.30h i de 16 a 20h

Ctra. de Sant Hipòlit, 21 (Sot dels Pradals)

Vic - Tel. 93 889 29 55  
info@ecovic.cat

GRATUÏT OBERT A TOT EL PÚBLIC

Més de 100 articles al 50%

El Departament d'Acció Climàtica de la Generalitat va abordar aquesta setmana en una jornada mesures per facilitar la coexistència del llop amb l'activitat ramadera del país. Es tracta de la cessió de material de prevenció, el foment dels gossos de protecció de ramats i el suport econòmic als pagesos que facin autoprotecció del bestiar. Unes accions que Unió de Pagesos considera insuficients i per això va abandonar el grup de treball.

# Tensions entre ramaders i govern arran dels atacs del llop al Collsacabra

Unió de Pagesos abandona el grup de treball perquè les mesures són "insuficients"

Rupit/Barcelona

Esther Rovira

Els atacs del llop al Collsacabra del passat mes de maig han generat tensions entre els ramaders i el govern català. Fer compatibles la conservació del depredador i la supervivència de la ramaderia està resultant complicat. Aquesta setmana el sindicat majoritari, Unió de Pagesos, va anunciar que abandonava els grups de treball que promou el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat per abordar la coexistència i convivència forçada dels ramats amb les poblacions de fauna salvatge protegida ja que consideren que no han donat cap fruit. Un d'aquests grups és el del llop, que es va crear l'octubre de l'any passat per anticipar-se a una possible presència de més exemplars, i justament la retirada del sindicat de la taula de treball es va fer dimarts, just abans d'una jornada que s'impulsava des del grup per tractar les mesures que ja hi ha en marxa.

El Departament té establertes, a través d'un pla, tres línies d'actuació per a la ramaderia extensiva en pastures de muntanya lluny de l'explotació. Aquestes són la cessió de material de prevenció com per exemple vailets elèctrics, el foment dels gossos de protecció de ramats i el suport econòmic per fer protecció del ramat. S'apliquen de forma general en aquells indrets on hi ha indicis confirmats de la presència de llop en els darrers dos hiverns i també on hi ha hagut danys a la ramaderia en zones de pastures comunals o d'alta muntanya. A més a més, també es consideren actuacions per a altres casos, que van des de la revisió i execució de tancats impermeables al llop fins a la cessió de mitjans per facilitar la localització d'animals a través de collars geolocalitzadors, entre altres. El director general de Polítiques Ambi-



El grup de treball de dimarts, on el departament va abordar les mesures per facilitar la convivència amb el llop

entals i Medi Natural, Marc Vilahur, assegura que algunes d'aquestes pràctiques ja estan donant respostes positives. També diu que "la gestió del llop és un dilema nou, amb casos esporàdics, i per tant estem en el moment de fer una bona prevenció per evitar que es transformi en un problema".

Unió de Pagesos defensa la seva sortida del grup perquè en paraules de la ramadera ripollesa Raquel Serrat, responsable de Medi Rural d'Unió de Pagesos, "les converses només han servit per fer un rentat de cara a les administracions". El sindicat considera que aquestes mesures són només paliatives i de compensació però no són eficaces per evitar que els danys es produeixin. També es queixen que la proposta no és aplicable als ramats de cavalls i vaques i demanen la implicació del Departament d'Interior perquè "és un tema de seguretat ciutadana, no només per la presència del llop sinó també perquè obliguen que els ramats vagin amb gossos mastins que poden atacar persones com ja ha passat a altres llocs". Per tot plegat, des del sindicat reclamen

parlar directament amb les conselleries responsables i no participar més en les trobades de treball. Tot i així, no descarten reincorporar-se als debats quan l'administració posi sobre la taula "propostes que afrontin la problemàtica d'una manera realista". Vilahur, per la seva banda, destaca que la voluntat del Departament és que tots els ramaders que ho vulguin puguin participar del grup

**"Els ramaders no tolerarem que el llop posi en risc el futur del sector"**

de treball perquè hi hagi la seva veu i així poder "construir un futur en positiu i fer compatible la conservació de la biodiversitat i la legislació ambiental europea amb la ramaderia i el territori".

Qui sí que va ser present a la jornada de dimarts sobre la coexistència amb el llop és un dels dos ramaders afectats per l'atac a Rupit i Pruit, Xavier Vaquer, de La Sala, que lamenta que les mesures

de protecció els van carregant de costos. "Ens proposem gossos, però mantenir-los té un preu i fins al cap d'un any no són operatius, i d'altra banda ens paguen les ovelles mortes però no el cost de continuïtat que té una ovella de 10 anys respecte a una ovella jove." Vaquer també es queixa que "l'administració va reaccionant a mida que passen les coses i sempre anem endarrerits". Aquesta setmana tècnics del Departament han de visitar la seva explotació per començar a instal·lar el vailet elèctric, cosa que no havien pogut fer fins ara a causa de les pluges.

També va participar a la jornada de dimarts el sindicat Joves Agricultors i Ramaders de Catalunya (JARC), que es mostra contrari a l'expansió del llop al territori català, especialment si aquesta ha de finançar-se amb fons del Programa de Desenvolupament Rural. L'entitat denuncia la greu afectació que ja està patint la cabana ramadera catalana a causa de la gestió "nefasta" del govern en relació amb la reintroducció de l'os, i expressa preocupació per les possibles repercussions que l'arribada del llop pot tenir

en aquest sector ja de per si vulnerable. "No podem permetre que els nostres ramats siguin la moneda de canvi per a la reintroducció d'una espècie que representa una amenaça directa per a la nostra activitat econòmica i el nostre futur", afirma Lluís Viladrich, cap sectorial de JARC. A banda del perjudici econòmic directe, l'organització tampoc vol que els ramaders hagin de suportar més càrrega burocràtica i exigeixen indemnitzacions àgils i justes per a les pèrdues que pugui ocasionar la depredació i el cost de la gestió administrativa, així com suport econòmic per a la implementació de mesures preventives. "No estem en contra de la conservació de les espècies, però no pot ser a costa de la nostra subsistència", afegeix Viladrich. "Els ramaders catalans ja hem fet prou sacrificis, i no tolerarem que el llop posi en risc el futur del sector", conclou.

Fa uns dies la pagesia ja va mostrar al Pallars Sobirà la seva frustració i preocupació davant l'augment d'atacs d'ossos i llops als seus ramats i van exigir al govern una revisió de les polítiques de conservació de la fauna salvatge protegida i més mesures de protecció dels ramats. Davant les demandes, el Conselh Generau d'Aran va convocar un concurs públic per cobrir dues places de pastor, amb l'objectiu que agrupin ramats d'ovelles a la nit per protegir-los dels atacs d'ossos i llops, amb un sou de 2.500 euros al mes. La mesura ha estat rebuda amb escepticisme pel sector ramader, que creu que és millor que no fer res però asseguruen que és un pedaç temporal a un problema molt més profund. A més a més, el llop els preocupa encara més que l'os perquè fins ara els atacs els han fet animals solitaris però la previsió que fan és que aviat puguin actuar en manada i, per tant, amb més freqüència i eficàcia. Els llops "són més llestos i saben quan no hi ha el pastor", de manera que l'única solució per ara és tancar els animals sota cobert cada nit, cosa que els sindicats alerten que els provoca estrès i baixada de la producció.

La nova realitat desborda els ramaders, que creuen que no estan suficientment preparats ni tenen prou suport per fer front al llop. Un animal del qual en els últims anys s'han detectat cinc exemplars a Catalunya.

El projecte es va presentar dimarts a la ciutadania. L'última paraula la té la Generalitat

# Estabanell calcula que el parc solar de Manlleu duraria 30 anys

Manlleu

Esther Rovira

L'anunci que Estabanell Energia vol construir una planta solar fotovoltaica amb el nom d'El Magí, sota el santuari de Puig-agut de Manlleu, tal com va avançar EL 9 NOU (vegeu edició de dilluns passat), ha generat interès al municipi. La prova és que desenes de persones van assistir dimarts a la xerrada informativa que va fer l'empresa a petició de l'Ajuntament de Manlleu.

A grans trets, Estabanell projecta un parc de 3,66 hectàrees, com uns quatre camps de futbol, que representa un 0,2% del terme municipal de Manlleu. Tindria una potència de 2,75 megawatts, equivalent a 429 carregadors elèctrics domèstics, i generaria el 5,7% del consum elèctric anual del municipi. Les plaques tindrien una alçada d'entre dos i tres metres i no cinc, com en



Un moment de la xerrada que Estabanell Energia va fer dimarts a petició de l'Ajuntament de Manlleu

altres instal·lacions, i des de l'empresa també es destaca que el parc no es construiria en sòl d'alt valor agrícola i que la planta fomentaria l'economia circular perquè la construcció i el manteniment el farien empreses del terri-

tori i el consum seria local i no es transportaria a llarga distància. En la construcció no s'utilitzaria ni formigó ni fonamentacions i l'empresa dipositaria una garantia econòmica a la Generalitat per assegurar-ne el futur desman-

tellament. El projecte inclou així mateix arbrat al perímetre i la construcció d'una tanca cinegètica per permetre el pas de fauna petita i mitjana. També es deixarien créixer plantes autòctones entre les plaques per afavorir l'arriba-

da d'insectes polinitzadors i s'hi deixarien pasturar ramats. A més a més, l'empresa inclouria elements addicionals com hotels per a insectes o caixes niu, entre d'altres.

Els detalls de la instal·lació, que tindria una vida útil de 30 anys, els va donar el responsable de Projectes de Generació d'Estabanell, Eloi Delgado, que assegurava que "volem ser el màxim de transparents possibles amb el territori" i també que "sempre ens basem en criteris de proporcionalitat amb l'entorn". Des del Grup de Defensa del Ter i la plataforma per Una Plana Viva, Xevi Crosas va reivindicar la necessitat d'utilitzar primer les teulades i els "espais antropitzats", com vorals de carreteres o pàrquings. "Ens omplim la boca que la pagesia és important però ampliem polígons i barris i posem plaques als terrenys agrícoles", lamentava. Delgado va respondre que "no tothom té recursos per instal·lar l'autoconsum ni totes les teulades estan ben orientades, per això creiem en la combinació de les cobertes amb els parcs per complir els objectius de desenvolupament sostenible".

El projecte sortirà ara a exposició pública i l'última paraula la tindrà la Generalitat.

## Un model d'assessorament personalitzat

# Banc Mediolanum es consolida a Osona

Banc Mediolanum continua apostant per acompanyar les famílies d'Osona en un context que ha fet evident que vivim en un entorn canviant en el qual els esdeveniments arreu del món impacten de manera directa en l'economia i, conseqüentment, en l'estalvi de les famílies catalanes.

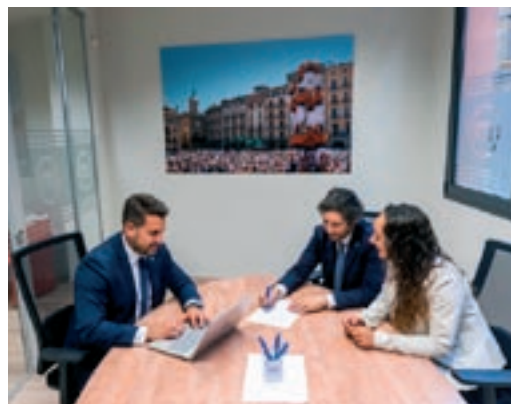
Banc Mediolanum es diferencia per tenir un model d'assessorament personalitzat, en el qual cada client compta amb un assessor personal, amb noms i cognoms. Actualment l'entitat, que fa més de 20 anys que té presència a Osona, s'ha consolidat al territori i compta amb una oficina a Vic, situada a la rambla de l'Hospital, 25, amb 17 assessors financers, anomenats *Family Bankers*.

L'assessor és la persona que li dona la benvinguda a l'entitat i s'encarrega d'escoltar les seves necessitats. D'aquesta manera, el professional crea juntament amb cada persona

una estratègia personalitzada segons el seu perfil de risc, les seves característiques i els seus objectius a curt, mitjà i llarg termini. És important destacar també que l'assessor té plena disponibilitat horària i es desplaça on al client li vagi millor.

La situació de cada persona és diferent i d'aquí la importància de comptar amb un vestit a mida que permeti a les famílies afrontar les seves necessitats i avançar cap a les seves fites de manera individualitzada. Però el paper de l'assessor no acaba aquí, sinó que continua acompanyant a cada persona durant les diferents etapes de la seva vida. Amb el pas del temps poden evolucionar les circumstàncies i les prioritats, així que és imprescindible comptar amb el suport d'un professional del sector per ser capaç de mantenir l'estratègia fent els canvis oportuns.

Així mateix, l'assessor ajuda a mantenir la tranquil·litat i a



prendre decisions alineades amb l'estratègia a llarg termini durant els moments d'incertesa. Aquesta és la millor opció d'evitar prendre decisions precipitades, sovint poc fonamentades i influenciades pel bombardeig d'informació que existeix avui en dia, i que poden anar contra els nostres propis interessos.

Aquest servei proper i serè es veu reflectit en la satisfacció dels clients. La consultora independent Stiga realitza cada any una enquesta sobre satisfacció al sector bancari espanyol en la qual participen les principals entitats del sector i que conclou que Banc Mediolanum és l'entitat amb els clients més satisfets durant els últims cinc anys.

L'aposta de l'entitat pel territori no només és una oportunitat per als clients que volen comptar amb aquest servei personalitzat, sinó també per a professionals del sector financer que volen desenvolupar la seva carrera en un model de futur, com a autònoms però amb el suport de Grup Mediolanum, una de les 112 entitats significatives europees supervisades pel Banc Central Europeu.

Aquest torrent a la falda de Bellmunt és indicador de la capacitat dels seus aqüífers

## El canal de Pedroses de Sant Pere no duia aigua des de juny de 2020

Sau s'acosta al 39% de la seva capacitat

Vilanova de Sau

EL 9 NOU

Aquest dijous a la tarda, el nivell d'aigua a l'embassament de Sau es va situar per sobre del 38%. Fa un any, per exemple, estava al 24% de la seva capacitat, i en fa mig, el gener passat, estava al 5,9%. El desgel de muntanya i molt especialment les pluges dels últims dies han afavorit una recuperació que ja s'ha fet visible a l'entorn de l'església, on el nivell d'aigua pràcticament arriba a tocar el perímetre de l'edifici. De fet, l'increment hauria estat encara més gran si no fos perquè la gestió conjunta amb el pantà de Susqueda ha fet que s'hi hagi transferit aigua regularment des de Sau. La instal·lació osonenca va viure el seu moment més crític el març passat, quan el nivell d'aigua va arribar a situar-se a l'1%.

Sant Pere de Torelló

X.B.

Com l'església de Sant Romà ho és per a l'embassament de Sau, a Sant Pere de Torelló hi ha un altre element simbòlic que és indicador de l'estat de salut dels seus aqüífers. Es tracta del canal de Pedroses, a la falda de Bellmunt, que després de les pluges dels últims dies aquest dimecres va ser objectiu de fotografies i vídeos molt celebrats entre els veïns pel torrent d'aigua que hi baixava. Feia més de quatre anys que això no passava, concretament des del 6 de juny de 2020. "Que baixi aigua per Pedroses vol dir que els aqüífers s'han omplert i és signe de bona salut dels nivells al subsol", apunta l'alcalde, Jordi Fàbrega.

Un altre indicador al mateix vessant és la font Vidranesa, a la pujada del santuari de Bellmunt, que aquest dijous encara abocava un doll d'aigua continu,



LLUIS VILAMALA

Imatge del canal de Pedroses, a Sant Pere de Torelló, aquest dijous al matí

inaudit des de feia mesos. Al costat d'aquesta bona notícia, però, en el cas de Sant Pere també es van registrar algunes incidències, especial-

ment a la mateixa pujada de Bellmunt i la urbanització de la Riera, on es van haver de retirar alguns arbres i branques caigudes que barraven

el pas. Des que va començar el juny, i especialment amb les pluges d'aquesta setmana, Sant Pere ja ha acumulat més de 115 litres.



JOSEP ROVIRA



JORDI JUVANTENY



GUILLLEM RICO



ALBERT LLIMÓS

### Pluges intenses i cabals disparats

**Vic/Ripoll** Del balanç d'aquesta setmana en queden registres de pluja importants, sobretot dimecres, com els 58,6 litres que van caure a Vidrà, els 40,6 de Sant Pau de Segúries, els 39 d'Orís o els 28,8 al mateix embassament de Sau. Un altre dels efectes va ser la impressionant crescuda dels cabals dels rius. De fet, els del Ter i el Ges van ser proporcionalment dels que més van créixer, i de manera exponencial, en el conjunt del país, amb nivells de 81 i 220 metres cúbics per segon, respectivament. El paisatge després de la pluja va deixar algunes estampes que feia molt temps que no es veien. De dalt a baix i d'esquerra a dreta: dimecres al migdia l'estació d'esquí de Vallter va registrar una nevada inèdita per a un mes de juny. La neu va agafar sobretot a partir de la cota 2.200 i aquest dijous (foto) encara en quedava rastre a la part més

alta. Al costat, una vista del Ter el mateix dimecres des del pont Nou de Sant Joan de les Abadesses, mirant cap a la passera. Entre les imatges més espectaculars que s'han pogut prendre aquests dies hi ha la del Salt del Mir, a Besora, que és un dels paratges més icònics del Bisaura, i especialment després d'una pluja com la que hi va caure. Els efectes del temporal també van portar altres conseqüències, com la caiguda d'una roca a la carretera de pujada a Bellmunt, poc abans del pedronet de Montserrat, que dijous al matí es va treure amb una excavadora. Al llarg del recorregut també hi va haver alguna esclavissada menor d'algun terraplè. Les dues últimes imatges són del pas del Ges pel centre de Torelló –presa des de l'aparcament del costat del mercat municipal– i de la passera del Ter a Manlleu, dimecres al vespre, minuts abans que l'aigua del riu l'acabés colgant completament. Justament, la crescuda d'aigua va obligar diversos municipis a tallar diferents passos de riu com a prevenció.





# Contracta ara amb els millors preus

## Promoció de benvinguda



# 60 €

5 € mensuals durant  
els primers 12 mesos  
a la guardiola de la Targeta  
Client de Bonpreu i Esclat\*

\*L'import de les bonificacions es carrega a la guardiola de la Targeta Client mensualment.  
Bonpreu i Esclat es reserva el dret a modificar unilateralment, sempre que ho consideri oportú,  
les promocions de benvinguda i les seves condicions.



900 500 005  
[bonpreuesclat.cat/energia](http://bonpreuesclat.cat/energia)

A la comarca no hi ha al·lèrgic per a adults. El darrer any i mig s'han derivat 278 casos

# A Osona s'atenen unes 40.000 al·lèrgies oculars i respiratòries cada any

Vic

**Carles Fiter**

Diuen que “la primavera, la sang altera”, però per a molts aquesta estació de l'any és sinònim de picor als ulls, nas tapat o asma. Aquests són els principals símptomes d'una al·lèrgia respiratòria. D'al·lèrgies n'hi ha moltes més, però ara es pateix i se'n parla més perquè “la primavera és quan més producció de pol·len hi ha per part de les plantes al·lèrgenes”, explica Joan Bartra, al·lèrgic i president de la Societat Catalana d'Al·lèrgia, de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques de Catalunya. Durant l'any, d'al·lèrgies respiratòries també n'hi ha als àcars de la pols o als epitelis (per exemple, el pèl dels animals). “L'al·lèrgia respiratòria va més enllà de la al·lèrgia, malgrat que hi ha un pic d'incidència aquesta època de l'any”, puntualitza.

I Osona, tal com subratlla Bartra, “és una comarca molt rica quant a fonts al·lèrgiques”, des del pol·len d'algunes plantes, com les gramínies, fins als àcars o epitelis. Segons dades del Departament de Salut, durant el 2023 es van fer més de

41.000 atencions a persones amb patologies vinculades a les al·lèrgies respiratòries. Aquesta xifra, que inclou rinitis, asma i conjuntivitis, representa gairebé un 63% del total d'al·lèrgies ateses, és a dir, dues terceres parts.

Els pacients que presenten símptomes lleus o moderats són atesos als seus centres de referència d'atenció primària. La majoria i els principals motius de consulta per al·lèrgies –en general– són per conjuntivitis (un 40%), rinosinusitis, urticàries, rinitis i dermatitis. L'any passat, als centres d'atenció primària de l'ICS a Osona, es van fer unes 8.500 consultes per aquests diagnòstics i els primers cinc mesos del 2024 se situen per sobre les 3.800.

Els casos més complexos i persistents es deriven al Consorci Hospitalari de Vic. Fonts del CHV confirmen que disposen d'un especialista en al·lèrgia infantil i immunologia a l'Hospital de Vic. Pel que fa als adults, es deriva cada cas a un especialista o un altre, en funció de la patologia: si les al·lèrgies afecten les vies respiratòries es deriven al pneumòleg i les cutànies, al dermatòleg.

## Atencions a persones al·lèrgiques a Osona

	2022	2023
<b>Total al·lèrgies</b>	62.525	65.945
<b>Al·lèrgies respiratòries i oculars</b>	38.075	41.242
<b>Conjuntivitis</b>	15.801	17.463
<b>Rinitis</b>	12.333	13.336
<b>Asma</b>	9.941	10.443



Aquells casos d'al·lèrgies que no es poden atendre a Vic per la seva complexitat s'envien a altres centres propers a l'àrea metropolitana. Entre el gener del 2023 i l'abril del 2024 s'han derivat 278 casos a fora d'Osona. En aquestes derivacions s'hi inclouen totes les al·lèrgies, de les quals un 6,5% van ser per reaccions al·lèrgiques de les vies respiratòries.

## ■ SENSE AL·LÈRGIC PER A ADULTS

“Osona és un dels punts negres en l'atenció

al·lèrgològica”, diu Bartra, remarquant que “en tota la comarca no hi ha un al·lèrgic al sistema públic, sobretot a l'edat adulta”. En aquesta línia, assenyala que hi ha “una densitat de població important i un hospital de referència”, com és el de Vic, que atén pacients d'altres comarques, com el Ripollès.

Precisament, l'objectiu de la Societat Catalana d'Al·lèrgia és que “hi hagi una equitat en l'atenció de la patologia al·lèrgica a tot el territori català”, subratlla Bartra. Fonts del Departament de Salut apunten que és un dels aspec-

tes que s'està treballant en el marc de la col·laboració de la xarxa de la C-17.

## ■ PRIMAVERES I TRACTAMENTS

Els mitjans de comunicació acostumem a descriure com passaran la primavera els al·lèrgics. Aquestes prediccions, segons Bartra, es fan després de creuar variables meteorològiques –de temperatura, pluviositat– futures i passades “per intentar fer una predicció de la pol·linització”, que a vegades es veuen alterades pels canvis de temps.

Ara bé, tal com remarca, “més enllà de hi hagi més o menys pol·len, cada pacient en necessita una quantitat determinada per tenir símptomes”. Això significa que “hi ha una proporció important de pacients que amb poca quantitat en tenen prou”. Obviament, “a més exposició i més intensitat de pol·len, més afectació hi ha i més pacients presentaran símptomes”.

“N'hi ha que només els afecta els ulls o el nas; d'altres, ulls i nas, i d'altres que, a part d'això, també els bronquis, que és l'asma”, explica l'al·lèrgic. O sigui, “no tothom es comporta de la mateixa manera”, però “és molt difícil que tinguis un pacient amb asma al·lèrgic sense tenir símptomes de nas i ulls”.

Per combatre'ls, “hi ha diferents tractaments que s'han d'utilitzar en funció de la gravetat, intensitat i persistència dels símptomes”. N'hi ha de preventius, aquells que un cop conegut el causant el pacient s'anticipa, i els simptomàtics, que com diu el nom ataca el símptoma de l'òrgan

## “Moltes vegades no cal posar-li una etiqueta”

Cristina Muñoz és metgessa de família al CAP de Manlleu

Manlleu

**C.F.**

El CAP és la porta d'entrada dels pacients, també dels que pateixen al·lèrgia. N'hi ha tot l'any, però sí que és cert que els professionals noten un repunt de casos per les respiratòries quan comença el bon temps. “Aquestes solen durar de febrer a juny”, explica Cristina Muñoz, metgessa de família al CAP de Manlleu, però “els últims anys aquesta forquilla ha augmentat amb el canvi climàtic, la sequera o la contaminació”.

Tal com explica Muñoz, que també és una de les refe-

rents del grup de respiratoris a Osona, “el nombre de visites i la càrrega assistencial augmenta aquests mesos perquè a les al·lèrgies perennes [les de tot l'any] s'hi afegeixen aquestes”. A més a més, “com que són puntuals”, el pacient “triga més a venir perquè no hi està acostumat ni tampoc té adherència al tractament”. Per tant, “arriben més *apurats* que els que ja tenen una pauta i coneixen més els símptomes”.

Per tot plegat, més enllà del tractament, Muñoz destaca la importància d'asseure's amb el pacient per identificar el moment que pateix l'al·lèrgia, saber què

fer quan li passa, iniciar el tractament i fer-ne un seguiment. De fet, subratlla que, en el cas de les respiratòries, “és molt difícil diagnosticar a què es pot al·lèrgic”. “Una al·lèrgia no deixa de ser una alteració que compromet la immunitat del cos i cada persona pot ser sensible a un antigen diferent”, afegeix.

En aquesta línia, destaca que hi ha “determinades proves per a les més freqüents, però no per a tot i moltes vegades no són necessàries”. Si el quadre no és molt limitant, com una persona asmàtica, la metgessa explica que “és molt perillós demanar les proves, ja que després poden



Muñoz és referent del grup de respiratoris a Osona

no ajudar i creen més angoixa al pacient”. “A l'al·lèrgia moltes vegades no cal posar-li una etiqueta”, apunta Muñoz, mentre destaca que “el tractament és de símptomes” i si s'aconsegueixen controlar n'hi ha prou. Per fer-ho, el pacient pot prendre's antihistamínic o vacunar-se. Tot depèn de si la

reacció és molt important, si els símptomes són molt limitants i es tingui identificada la partícula en concret. Tal com apunta la metgessa, “si no té un impacte important, s'ha de valorar el risc-benefici”. “L'important és que el pacient estigui bé i tingui una bona qualitat de vida”, conclou.

# “No és invalidant, però sí que és molt molest”

Canadell fa deu anys que conviu amb l'al·lèrgia

Vic

C.F.

“Mai havia tingut cap reacció al·lèrgica, i de cop em va venir molta inflamació als ulls, molts esternuts i em costava molt respirar.” Feia 5è de Primària quan a Adrià Canadell Segalés, de Vic, van detectar-li al·lèrgia a les gramínies, a través d'una anàlisi. “Són les plantes que normalment es consideren males herbes o els cereals”, detalla, mentre remarca que “és una família molt gran”.

A partir d'aquí va començar un tractament que va constar d'antihistamínics per alleujar els símptomes, però com que també patia asma al·lèrgica van proposar-li vacunar-se. En aquest darrer cas, “és com una

mena de teràpia d'exposició, que t'injecten pol·len de gramínies a la sang perquè el cos s'hi acostumi i rebaixi la reacció al·lèrgica”.

Recorda que “el primer any és el més dur”, però després “t'hi acabes acostumat”. El jove de 22 anys explica que el tractament amb vacunes –punxades o oral– que va fer durant els primers quatre anys “requereix molta disciplina”. En canvi, amb antihistamínics “és més flexible”.

Amb l'efecte de les vacunes, en què va desaparèixer l'asma, actualment només es pren antihistamínics per combatre els mocs o els ulls plorosos. Es medica principalment a la primavera i a l'estiu. “Ho faig els dies que preveig que hi haurà molt pol·len, quan el dia abans he



A Adrià Canadell, de Vic, fa més de deu anys que van detectar-li al·lèrgia a les gramínies, entre altres

CARLES FITER

estat molt malament o quan em llevo amb símptomes”, apunta. La previsió de pol·len la consulta en diverses webs, tot i que l'experiència és un grau: “Em fio més del que m'ha passat el dia anterior”. De fet, reconeix que “cadascú busca les seves estratègies i troba la manera”. En aquest sentit, doncs, explica que patir una al·lèrgia “no és invalidant, però sí que és molt molest”.

En el seu cas, treballa a l'exterior en activitats d'aventura i està exposat diàriament al pol·len. A més, a la Plana de Vic, “de gramínies, n'hi ha moltíssimes”. “Potser no és el millor lloc per viure”, bromeja. Canadell ho pateix a les zones més boscoses i en el cas de Vic, per exemple, “on ho nota més és al riu “perquè és on hi ha més plantes” o quan fa vent “perquè el pol·len s'aixeca molt més”.

Aquesta primavera està essent “de les més fortes” que ha viscut. Per a alguns altres, potser no ho és tant: “Els nivells de pol·len canvien en funció de les espècies. Depèn de la persona i de l'al·lèrgia que té”. Ara bé, sí que remarca que amb la sequera s'ha notat molt més. “Totes les plantes acaben pol·linitzant just quan hi ha aigua i ho notem tots de cop”, conclou.

afectat: ulls, nas o bronqui. Sigui com sigui, Bartra explica que tots els tractaments

van encaminats a prendre el control. “L'al·lèrgia no es cura, però sí que es pot con-

trolar”, subratlla. El millor binomi, segons l'al·lèrgòleg, és que el met-

ge faci una bona feina i el pacient un bon tractament. “Si això es dona, el 95% dels

pacients controlen l'al·lèrgia respiratòria i poden viure com si no en tinguessin.”

## SORTEIG

EL 9 NOU i UNICREU

et regalen un trepant de bateria Milwaukee M12

Un trepant compacte amb bateria ideal per a tot tipus de feines.

Una eina imprescindible per tenir a casa.

Bateries fiables i potents fabricades per la millor marca del mercat.



Per aconseguir-lo entra al nostre perfil d'Instagram @el9nou i participa-hi

# “Hem fet obres d'urgència a la piscina, però les que volíem seran al setembre”

Entrevista a Miquel Serra (Junts), alcalde de Folgueroles

Folgueroles

**Txell Vilamala**

Miquel Serra (Junts) es va estrenar com a alcalde de Folgueroles ara fa un any, després d'un primer mandat a l'oposició. En aquesta entrevista, un extracte de l'Angle obert, valora l'ateratge al càrrec i temes com el trànsit, l'elevada activitat esportiva o la relació amb els pobles veïns.

**Diumenge hi va haver eleccions europees. Es va fixar abans en la caiguda de participació o en la victòria de Junts a Folgueroles?**

Durant la jornada, evidentment en la participació i al moment del recompte, en el resultat.

**Doncs devia estar content. És dels que viu el partit o, tot i les sigles, s'ho mira més aviat des de la barrera?**

Home, no en soc un devot, però sí que visc el partit. Anem a les reunions que toca i miro de sumar en tot el possible.

**Per al futur govern de la Generalitat hi haurà acord o pronostica unes noves eleccions?**

Cada dia canvio d'opinió. No en tinc ni idea. Generalment, però, sempre és millor arribar a acords.

**Durant aquest primer any a l'Ajuntament han optat per mantenir la roda ja engegada o diria que estan imprimint marca pròpia?**

Al principi has d'entomar el que t'arriba, i intentar gestionar-ho com més bé millor. Crec que ens n'estem sortint. Hi ha projectes ja redactats que hem modificat i executat d'una manera que consideràvem més correcta, però en general seguim el previst aportant-hi una pinzellada pròpia i buscant nous reptes.

**Quins projectes han revisat?**

El de reforma de la planta baixa de l'ajuntament, per exemple. En vam transformar una part a tirar a terra el mur de Can Dachs i obrir més la plaça.

**És un tema que l'ha fet patir?**

No. La idea va sorgir des que vam conèixer el projecte. Hi estàvem d'acord tots els regidors de govern, de manera que la decisió va ser molt fàcil.



Miquel Serra, que es va estrenar com a alcalde de Folgueroles el juny passat

**Però no exempta de crítiques...**

Cara a cara, d'un parell de persones. La majoria deuen haver sigut a les xarxes socials, que jo les segueixo més aviat poc.

**Què més faran a l'ajuntament?**

A banda d'haver obert la plaça, a finals d'any s'arreglaran totes les façanes i hi posarem lluminàries perquè ressalti de nit.

**Han revisat altres projectes?**

Sobretot aquest. Llavors hem entomat el canvi de la lluminària led, que ja estava engegat, i hem continuat la instal·lació de plaques solars. Quedarà acabat aquest mes de juny i en podrà gaudir, entre altres, la cooperativa energètica.

**Pel que fa al trànsit a la plaça, es quedarà la fórmula de cotxes entre setmana sí però no els dissabtes i diumenges?**

Segurament sí. El que tenim clar és que no la tancarem. Ara mateix estem en converses amb els Mossos d'Esquadra per firmar un conveni, ja actiu al 90% de municipis d'Osona, que ha de servir perquè ens ajudin a controlar una mica el trànsit, sobretot els vehicles mal estacionats. Serà un pas per planificar altres actuacions.

**No el veig convençut respecte a la fórmula per a la plaça...**

El sistema actual no el

**“Volem que els Mossos ens ajudin més a controlar el trànsit”**

**“Tots els regidors de govern estàvem d'acord a tirar el mur de Can Dachs”**

canviarem, però sí que hem d'eliminar tots aquells elements de mobiliari urbà molestos a la vista. Pel nostre gust hi ha unes torratxes no gaire adequades. Les volem substituir per algun altre element de tancament.

**I a l'avinguda Atlàntida? Estan convençuts amb els pintats de càrrega i descàrrega?**

És un tema molt delicat. Està clar que les zones actuals són bones per als comerços, que els hem de tractar bé. El poble en va faltat. Segurament no són la solució idònia, però a dia d'avui tampoc tenim una alternativa. De moment es mantindrà així.

**Diu que van faltats de botigues, però de gent a comprar realment n'hi ha molta.**

A certs comerços sí. Ara,

però, la papereria se'ns n'ha anat a Sant Julià. La peixateria també va tancar fa uns anys i de negocis nous no n'arriben.

**Què hi poden fer?**

Per nosaltres el comerç és una prioritat, però el problema, difícil de revertir. Depèn de la iniciativa privada i com a Ajuntament tampoc disposem de locals per cedir.

**Aviat haurien de començar les obres per convertir en carretera el camí cap a Tavèrnes. Ho veuen amb bons ulls?**

Sí, com l'Ajuntament de Tavèrnes. Hi ha plataformes ecologistes que no tant, però hem lluitat amb la Diputació de Barcelona perquè s'habiliti un camí per a vianants al costat de la calçada, a més a més de posar-hi reductors de velocitat. Ens han concedit tant una cosa com l'altra. A nosaltres ens interessa sobretot per comunicar la urbanització de la Roca mitjançant un camí de baixada que passés per darrere el camp de futbol. Això eliminaria el trànsit a la zona de les Alzines Sureres i generaria una àrea pacificada entre el camp de futbol i el pavelló. En un futur s'hi podria posar una instal·lació de bars o altres equipaments.

**La urbanització de les Alzines es desenvoluparà? El POUM la considerava.**

Sembla ser que sí. Amb el nou POUM es va reduir respecte a la mida inicial. Ara s'està movent d'acord amb aquests criteris.

**I el pavelló? El tenen molt ocupat?**

Ben ple, com la pista. Hi ha equips d'altres pobles que ens demanaven forats i els vam haver de dir que no.

**La depuradora l'han arreglat?**

No ens costa que s'hi hagi de fer cap actuació. Altra cosa seria si el municipi creixés en aquesta zona de sobre el pavelló i els terrenys de darrere l'escola, que ens consta que s'han venut a una promotora.

**Quines altres prioritats tenen aquests tres anys?**

Gestionar els projectes ja engegats, sobretot els de mitigació del canvi climàtic. Ens han concedit una subvenció de 300.000 euros per millorar la climatització de l'institut escola i 90.000 més per passar l'ajuntament de gas a geotèrmia. També, i com no pot ser d'altra manera, estar al costat de les entitats.

**En campanya també destacava fomentar la iniciativa privada...**

Ho intentem, en el sentit de donar el màxim de facilitats, però la gestió de l'Ajuntament sempre és lenta i farragosa. Es poden pensar moltes coses, però les solucions no són tan simples.

**A vostè, que és empresari, això li genera frustració?**

A vegades sí. Un exemple: la Diputació ens va concedir el setembre de l'any passat 100.000 euros per arreglar les fugues d'aigua a la piscina.

Això es va publicar finalment al gener, moment en què vam poder iniciar la licitació. Passats uns mesos, en obrir les pliques, no s'havia presentat ningú. Els tempos administratius ja no donen perquè hi tornem abans de l'estiu, és a dir que acabarem executant al setembre una obra que es remunta a fa un any.

**Obren la piscina d'aquí res, el 21 de juny. És d'aquells equipaments que la gent valora molt, però que acostuma a ser un pou d'avaries.**

De moment hi hem fet reparacions d'urgència, però no les que volíem, que seran al setembre. El que porta més maldecaps són els preus i les comparacions entre municipis. Sempre se'ns diu que fem pagar la mateixa quota als veïns que són de Folgueroles i als que no, i que això no pot ser, perquè a Sant Julià o a altres llocs ho fan diferent. Contesto a la gent que ho entenc, però que constitucionalment, per sentència ferma, no es pot discriminar la població segons on viu.

**Amb quins alcaldes s'ha reunit des que va començar el mandat?**

Com no amb els veïns, Tavèrnes, Sant Julià,

(Continua a la pàgina 13)

(Ve de la pàgina 12)

Calldetenes; amb l'alcalde de Vic... I evidentment ens veiem amb molts altres.

**Tirarà endavant el polígon de Sant Francesc?**

No depèn de Folgueroles. Vam dir a Vic que si ells i l'Incasòl hi tenen interès no ens hi posarem, però que nosaltres no ho promourem.

**Els camps a banda i banda de l'Eix havien suscitat interès de cara a parcs solars. En continuen rebent projectes?**

Tots els permisos depenen de la Generalitat, però al principi del mandat ens van venir a veure dues o tres empreses. Sembla que n'hi hauria un de menys de 10 hectàrees força avançat. Vam demanar opinió al Consell Comarcal i a l'Agència de l'Energia d'Osona, i en principi valorem positivament el tipus d'ancoratges. No es preveuen cimentacions, sinó col·locar les plaques directament a sobre el sòl. Si mai es traguessin, els camps serien novament conreables.

**Amb Calldetenes i Sant Julià havien mig parlat de compartir vigilants municipals. Se'n sortiran?**

No, perquè a dia d'avui no hi ha una llei que reguli ni

empari serveis mancomunats de vigilància.

**Tenen altres iniciatives conjuntes?**

Parlem molt i intentem coordinar-nos al màxim.

**Que tots siguin alcaldes de Junts ajuda?**

Evidentment. Ens coneixem i tenim més relació.

**L'emblema de Folgueroles és mossèn Cinto Verdguer?**

Sí.

**S'ho ha hagut de pensar.**

N'hi ha molts. També tenim pilots de moto com Nani Roma, la poetessa Anna Dodas... però sí, a escala global i catalana, mossèn Cinto Verdguer seria l'estrella.

**Fa quatre dies, ara al maig, van viure la Festa Verdguer. Contents?**

La gestiona molt la fundació, la directora de la Casa Museu, els Amics de Verdguer... Nosaltres ajudem tant com podem, però no portem la batuta. Per sort tenim una directora que val un imperi.

**Aquest divendres projecten a Folgueroles el documental sobre Sau coproduït per EL 9 TV. Vostè ja l'ha vist?**

Sí, i animo a tothom a venir. Toca la fibra. El pantà és part de la nostra història i, d'una manera o altra, tots l'hem viscut de prop.

S'emportava diners i accedia als establiments doblgant la reixa

## A presó un jove que havia robat en diversos bars de Manlleu

Manlleu

C.F.

Un jove de 29 anys ha entrat a presó després de robar en diversos establiments de Manlleu. Segons fonts dels Mossos d'Esquadra, està acusat de sis robatoris amb força. El primer del qual es té constància va ser el 14 de maig en un bar de Manlleu. Al cap d'uns dies, el 17 de maig, va entrar en dos més, i el 31, en un altre. El dissabte 8 de juny va dedicar-se a robar en una botiga tipus basar i en un restaurant kebab.

Els Mossos relaten que el lladre estava especialitzat a forçar reixes metàl·liques. Les atacava per la part inferior, les acabava doblgant i accedia a l'establiment arrossegant-se per sota. Diners en efectiu era el que acostumava a sostreure, però en algunes ocasions també s'havia emportat dècims de loteria,



Una de les persianes metàl·liques que havia forçat el jove per robar

petits aparells electrònics i ampolles de licor.

En el robatori del bar del 31 de maig, l'individu anava acompanyat d'un altre home, de 30 anys. Tots dos van acabar detinguts diumenge passat, 9 de juny. L'acompanyant en almenys un robatori va quedar en llibertat, mentre que el protagonista d'aquesta

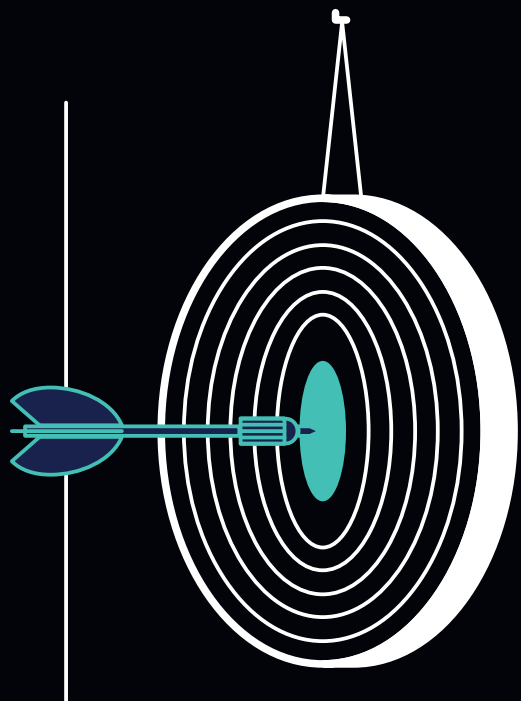
notícia va anar a parar a la presó.

La policia catalana té constància d'altres robatoris que no han estat denunciats, ja sigui per decisió pròpia o perquè ha quedat en una temptativa. La col·laboració de la Policia Local de Manlleu ha estat clau per investigar el cas i enviar el jove a presó.

### PUBLICITAT Serveis

PER VENDRE O COMPRAR EL VOSTRE IMMOBLE

# i encertar-la



### Rector de Vallfogona

El vostre somni de tenir una casa a Vic, per fi al vostre abast

🏠 130m<sup>2</sup> 🛏️ 3 📍 3



### Residencial l'Atlàntida

Nou residencial de pisos en una zona molt tranquil·la de Vic

🏠 54m<sup>2</sup> 🛏️ 2-3 📍 1-2

### Residencial Els Caputxins

Nova promoció de pisos a Vic a tocar del centre

🏠 126m<sup>2</sup> 🛏️ 3 📍 3



**MGO**

El teu millor  
aparador



C. VERDAGUER 9 VIC  
HOLA@MGO.CAT

@MGOIMMOBILIARIA  
T 938 866 165

Usuaris i la Plataforma pel Transport Públic veuen bé l'estudi per desdoblament, però l'esmenaran

## Demanen replantejar estacions i corregir un tram de Malla a l'R3

Vic

**Xavier Bardolet**

L'Associació per a la Promoció del Transport Públic (PTP) i el col·lectiu Perquè no ens fotin el tren han treballat conjuntament les al·legacions que presentaran a l'estudi informatiu per al desdoblament de l'R3 entre Centelles i Vic. En general, valoren positivament que ja hi hagi proposta del Ministeri de Transports, "però hi ha errors que volem esmenar", explica Adrià Ramirez, president de l'associació PTP.

Es resumeixen en tres grans blocs. D'entrada, el disseny de les estacions de Centelles, Sant Miquel de Balenyà i Balenyà –les tres dels tram on s'actua– segueixen un patró estàndard que "no té en compte el territori ni el punt per on accedeixen els usuaris". En segon lloc, d'entre les dues alternatives que es plantegen veuen bé la que introdueix variacions de traçat i permet més velocitat als combois, però hi ha un punt a Malla "amb una afectació de sòl agrícola que volem que es minimitzi", diu Ramirez. Aquesta opció preveu puntes de velocitat de 160 km/h en aquest tram. Si reduint la corba i un punt la velocitat es pot protegir més, "ho entenem com una demanda assumible". Des de la PTP també diuen que "una interlocució més directa amb el Ministeri hauria permès plantejar aquestes qüestions i incorporar-les ja d'entrada en el projecte". Ramirez es mostra satisfet, també, per



Representants dels dos col·lectius van explicar les al·legacions al punt de Vic on ha de començar el desdoblament

la bona sintonia amb ajuntaments i particulars. "La clau és ara coordinar-nos a través de l'oficina tècnica de l'R3, perquè lideri la resposta."

Per la seva banda, Marc Janeras, de Perquè no ens fotin el tren, insisteix que la seva reclamació és que "un tren i uns serveis ancorats al segle XX no només recuperin el temps perdut sinó que siguin plenament del segle XXI". Per ell, cal millorar la doble funció d'una línia de Rodalies "amb alta freqüència" i que alhora doni velocitats competitives al Ripollès i la Cerdanya. L'altra por és "la gestió del mentrestant", tenint en compte el que queda per fer, "que són 10 anys d'obres". El tram Centelles-Vic s'ha d'iniciar a la tardor.



### Nou incident i sense data per recuperar horaris

**La Farga de Bebié** La caiguda d'un arbre a la Farga de Bebié, dimecres, va obligar a tallar la línia entre Vic i Ripoll. La incidència es va complicar més tard fins a Balenyà, per un atropellament. D'altra banda, Renfe va desmentir aquest dijous Adif en el sentit que, en contra del que havia avançat el gestor de la infraestructura, la normalitat d'horaris pel robatori de coure encara no es recuperarà diumenge.

## El promotor del 'bike park' de Ripoll demana mediació a l'Ajuntament

Ripoll

**J.R.**

Quatre anys i mig més tard d'haver plantejat per primera vegada la instal·lació d'un *bike park* a Ripoll, els responsables de l'empresa Elevated MTB continuen buscant una muntanya on poder desenvolupar-lo. En l'últim plenari l'alcalde, Sílvia Orriols (Aliança Catalana), va explicar que havia mantingut una reunió amb el soci que representa l'empresa després d'un litigi que va ser dirimit judicialment i que havia demanat que intercedeixi amb la propietat de la zona del Puig de la Devesa on es volia instal·lar l'equipament. Orriols explica que "poc podem fer-hi des de l'Ajuntament si ells no es posen d'acord" en un cas en què l'antic soci també està interessat a tirar endavant.

El *bike park* va ser un dels temes estrella de l'últim mandat de Junts a l'equip de govern de Ripoll. Durant tres anys va ser motiu de polèmiques entre els que hi veien una opció de desenvolupar un espai amb potencial turístic i econòmic i els que en denunciaven l'impacte paisatgístic i natural. Després d'intentar sense èxit ubicar-lo a la zona de Sant Bernabé o els Tres Plans, amb l'oposició dels respectius veïns, va especular-se amb Sant Roc i en darrer terme al Puig de la Devesa. Les disputes internes entre els socis han refredat un projecte que ja havia generat canvis al POUM i que periòdicament torna a aparèixer en el debat municipal.

ALBERT LLIMÓS

BOMBERS DE LA GENERALITAT



### Diplomes i reivindicació pels alumnes d'hipoteràpia de Niubò

**Campdevàrol** Quaranta alumnes del curs d'hipoteràpia que s'imparteix a les instal·lacions del Centre Eqüestre Niubò van rebre dimarts els diplomes de l'edició 2023-24. Els participants són de la Fundació MAP i del Centre d'Educació Especial Ramon Suriñach, dels quals "gairebé una quarta part serien molt útils per treballar en el món del cavall en cas que hi hagués més implicació de les administracions", segons el director del Niubò, Quim Valls. El centre és el segon de Catalunya que acumula més experiència en hipoteràpia i s'ha convertit en un referent del país. **J.R.**



### Recullen 17 quilos de residus a l'Era d'en Sellés de Vic

**Vic** L'Associació de Veïns Vic Nord i alumnes de segon d'ESO del FEDAC Vic van participar la setmana passada a una matinal de neteja al parc de l'Era d'en Sellés, amb la col·laboració dels agents cívics de la ciutat. Una cinquantena de persones van recollir en només una hora 17 quilos de brutícia, entre cigarretes, rebuig, vidre, multiproducte i femta de gos. Els residus es van deixar tot un dia a la cruïlla del carrer Bisbe Ató amb el carrer Nord per donar visibilitat a l'acció i conscienciar la ciutadania. Els organitzadors valoren positivament l'experiència i no descarten repetir-la el curs vinent.

# El Circuit es reinventa per ser un referent mundial

Entre les novetats destaca l'espectacular Rooftop, que s'estrenarà coincidint amb el Gran Premi d'Espanya de Fórmula 1

Generalitat de Catalunya sempre endavant



Render de l'edifici Rooftop del Circuit

El Circuit de Barcelona-Catalunya està immers en un ambiciós projecte de transformació per posicionar-se com el traçat permanent més modern d'Europa. Amb un pla d'inversions de 50 milions d'euros fins al 2026, el Circuit accelera la seva modernització promovent un model més sostenible, innovador, industrial i digital, de cara a convertir-se en una infraestructura clau per al país.

En aquest sentit, el projecte busca que la instal·lació de Montmeló aconsegueixi generar fonts d'ingressos a través de noves línies de negoci i incrementar les seves sinergies amb la indústria, especialment aquella vinculada amb la mobilitat verda.

De moment, gran part dels treballs de millora de la infraestructura ja es poden apreciar, com la reforma integral de la torre de control, la sala de brífing, la sala de premsa, les oficines de comissaris i cronometratge i les zones d'hospitalitat. També s'han creat nous despatxos i sales per realitzar actes i trobades de tipus empresarial i social. A més, la terrassa de l'edifici de boxs s'ha remodelat amb la construcció d'una nova coberta.

## Referent en sostenibilitat

El nou pla pretén convertir el Circuit de Barcelona-Catalunya en líder del compromís mediambiental i de les transformacions que aquest tipus d'instal·lacions han de dur a terme davant l'emergència climàtica. Actualment, el Circuit ja és un referent

mundial pel seu compromís amb la sostenibilitat i el respecte del seu entorn, però l'objectiu és anar més enllà.

En aquest context, el passat mes d'octubre el Circuit va inaugurar la instal·lació fotovoltaica d'autoconsum pública més gran de Catalunya. Des de llavors, compta amb un total de 1.239 panells solars que generen el 33% de l'energia que consumeix el Circuit actualment.

## Nous ingressos

A més de la sostenibilitat mediambiental, el pla també busca la diversificació per tal de generar nous ingressos. L'objectiu és millorar la generació directa de recursos econòmics i ser més eficient de la mà de la digitalització. Més enllà

dels 4.675 metres de pista, el Circuit disposa de 25 hectàrees d'àrees verdes que possibiliten l'organització d'esdeveniments singulars vinculats al món de l'entreteniment i l'oci saludable.

En aquest sentit, la capacitat organitzativa i l'experiència en la celebració d'esdeveniments de masses és un valor afegit del Circuit a l'hora de diversificar les línies de negoci durant tot l'any.

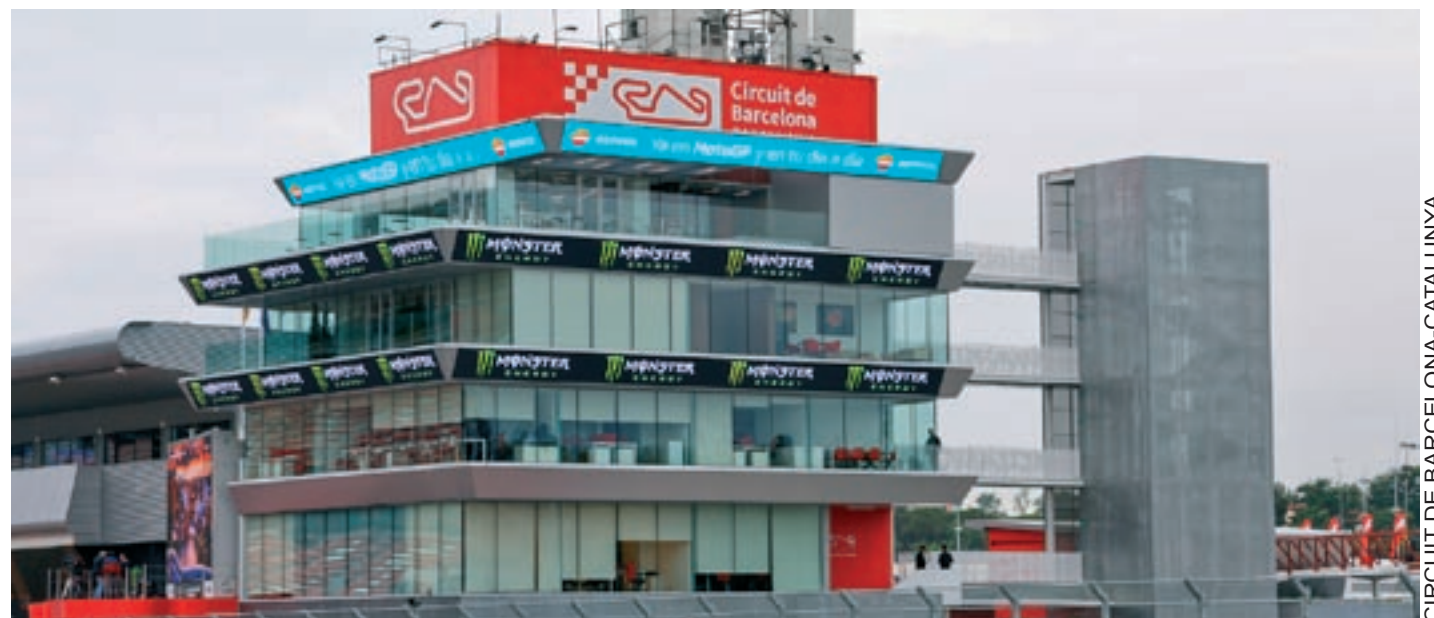
Així mateix, el Circuit es convertirà en una eina de dinamització de la indústria i de la innovació tecnològica a Catalunya, especialment la vinculada a la mobilitat verda i l'automoció, que s'enfronta al repte de la descarbonització de la seva producció. Una eina alineada amb l'objectiu del Govern de reindustrialitzar Catalunya.

## Neix el Rooftop, la nova icona del Circuit

Entre les novetats de 2024 destaca la creació del Rooftop, una passarel·la que connecta el pàdoc amb la zona de l'estadi.

Aquest espai, juntament amb la coberta de la Tribuna Principal (emblema del traçat català), serà un nou element icònic del Circuit i oferirà una perspectiva sense precedents de la pista.

Està previst que el Rooftop s'estreni durant el Gran Premi d'Espanya de Fórmula 1, que se celebrarà del 21 al 23 de juny.



Reforma integral de la torre de control



Instants de dilluns al Parlament. A dalt, l'arribada de Pau Ferran i altres diputats del PP, Anna Erra i la Guàrdia d'Honors dels Mossos i ella amb altres expressidents del Parlament. A sota, la primera trobada amb un Josep Rull ja

La quinzena legislatura del Parlament compta amb sis diputats osonencs i ripollesos. Tres que s'hi estrenen –Toni Poyato, Pau Ferran i Sílvia Orriols– i

tres que han revalidat l'escó: Jordi Munell, Ramon Espadaler i Anna Erra, que continuarà a la cambra catalana tot i que no amb el càrrec de presiden-

ta de l'últim any. EL 9 NOU radiografia en aquestes pàgines com van viure dilluns el ple d'investidura, incloent-hi anècdotes i curiositats personals.

## De descobrir-lo a saber-se'l de pe a pa

Sis osonencs i ripollesos en la quinzena legislatura al Parlament. S'hi estrenen Pau Ferran, Toni Poyato i Sílvia Orriols

### Barcelona

#### Txell Vilamala

On beure aigua, fer el cafè o resoldre una necessitat tan bàsica com anar al lavabo. Són incògnites per les quals buscaven resposta dilluns al Parlament Pau Ferran (PP) i Toni Poyato (PSC-Units per Avançar), dos dels diputats d'Osona i el Ripollès que s'estrenen a la cambra catalana en aquesta quinzena legislatura. Sense el pes de les negociacions i l'estira-i-arronsa que van mantenir fins a última hora els partits independentistes, tots dos havien arribat a Barcelona el matí abans del ple i, amb entrepà ràpid a l'hora de dinar, començaven a prendre el pols al càrrec. “Una etapa que encaro amb molta il·lusió, en la qual espero treballar incansable-

ment i donar el millor de mi mateix al servei dels catalans i catalanes, i especialment dels ciutadans d'Osona”, deia Ferran. Mateix sentir per part de Poyato, que en principi compaginarà l'activitat de diputat amb la de regidor a l'Ajuntament de Manlleu i la faceta professional d'advocat: “Traurem hores d'on sigui. Comencem amb moltes ganes. Formar part del Parlament és una gran responsabilitat i un gran honor”.

La seva presa de contacte amb els passadissos, escales i estances que basteixen de vellut una institució amb origen al segle XI, així com amb les cares i els rituals de protocol, la va viure també l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols (Aliança Catalana), mentre que per als altres tres diputats osonencs i ripollesos no hi ha nove-

**L'anècdota: va ser Erra, presidenta sortint, qui va avisar la mesa que calia proclamar Rull 'oficialment'**

tat. Almenys pel que fa a *domini de l'espai*. I és que Jordi Munell (Junts) viu la seva quarta legislatura a la cambra catalana i Ramon Espadaler (PSC-Units per Avançar), la desena. Anys de bagatge i trajectòria política que inclouen, en el cas del darrer, haver pilotat fins i tot les conselleries de Medi Ambient i Interior, si bé el vigatà admetia dilluns no haver arribat mai a una

investidura al Parlament amb tanta incògnita: “Hi han fet les eleccions europees, i és normal que els partits es moguin amb discreció, però no recordo de cap altra vegada una incertesa tan gran a dues hores d'iniciar el ple”. Conscient que les cireres les remenaven a aquella mateixa hora els partits independentistes, el seu grup s'havia reunit pels volts de migdia i, després, dinar ràpid. També un entrepà. Pel que fa a la legislatura, “crec que la ciutadania espera de nosaltres grans acords, estiguem a una banda o l'altra de l'hemicicle”, apuntava Espadaler, i com a exemples, “els consensos tan transversals dels últims temps sobre la sequera, educació o infraestructures, un tema que ens interessa molt i que toca de ple la nostra comarca”.

Amb els timbres marcant el punt de les 4 de la tarda es feia el silenci als passadissos fins aleshores curulls de periodistes i especulacions, i la tensió es traslladava de fora a dins de l'hemicicle. Es constituïa tot seguit la mesa d'edat, es materialitzava una primera votació sense majoria absoluta... I entremig dels 135 escons, la realització televisiva es fixava diverses vegades en una cara especialment atenta i somrient. La d'Anna Erra (Junts). L'exalcalde de Vic sabia ja llavors que no repetiria com a presidenta de la cambra, ja que el seu grup tenia pactat amb ERC i la CUP el nom de Josep Rull, i tancava, d'aquesta manera, “un any viscut amb emoció, honor i responsabilitat”. D'aquí l'última salutació per part de la Guàrdia d'Honors





## La vigatana Marta Rovira, clau en el desenllaç

Barcelona

EL 9 NOU

La vigatana Marta Rovira, secretària general d'ERC, hauria tingut un paper fonamental en el pacte per la mesa del Parlament. I és que segons publicava *El Periódico* aquest dimecres, va ser en una trobada a Ginebra amb Carles Puigdemont i Jordi Turull que els dos partits acostaven posicions. La reunió, després que Rovira i l'expresident de la Generalitat haguessin perdut el contacte directe, va tenir lloc la setmana passada, mentre els republicans negociaven també amb Comuns i PSC. Vetos creuats, l'estratègia posada en la futura Generalitat... haurien dinamitat un acord de totes les parts. L'independentisme aconseguia finalment retenir la majoria a la mesa del Parlament via el nom de Josep Rull, símbol de com un pres pel procés torna a primera línia.

ALBERT LLIMÓS / PARLAMENT DE CATALUNYA

investit; Jordi Munell i Erra, que són també exalcaldes de Ripoll i Vic; tres dels quatre diputats osonencs junts a dins l'hemicle (Poyato, Espadaler i Ferran), i la mateixa foto d'Orriols

dels Mossos d'Esquadra i, durant el ple, moments tan divertits com tendres. El primer, per exemple, quan va ser ella qui des de l'hemicle instava Agustí Colomines, el president de la mesa d'edat, a proclamar oficialment com a president Josep Rull i el segon, quan el terrassenc li va dedicar els primers compassos del discurs: "En aquesta presidència m'agradaria tenir el millor de la presidenta Erra, que és una vocació de servei insubornable, la proximitat i la capacitat d'empatitzar extraordinàriament amb el batec de la gent d'aquest poble". La segona referència, i l'única personal en el discurs de Rull, va ser per recordar que la constitució de l'anterior cambra catalana, la de la catorzena legislatura, l'havia viscut des de la presó: "Ho seguïem a través de la televisió amb un sentiment de desassossec, per una banda, però també amb immenses tones d'esperança: des de la convicció que la democràcia sempre venç. I avui, la constitució d'aquesta quinzena legislatura ho representa. Demuestra que l'esperança sempre és més poderosa que la por".

Al llarg del ple es van repetir somriures i intercanvis d'afecte entre Erra i Rull, asseguts de costat, i tots dos sortien també junts de

## I ara? O investidura a la Generalitat o repetició electoral

### JUNY

DI.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

El 25 de juny és la data límit per al ple d'investidura del nou president o presidenta de la Generalitat. Cal majoria absoluta de la cambra, és a dir, el vot d'almenys 68 dels 135 diputats. Si la persona proposada no l'assoleix, dos dies després del primer debat se'n convocaria un altre i n'hi hauria prou amb majoria simple.

### AGOST

DI.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

En cas que passin dos mesos amb la cambra constituïda i sense acord d'investidura, es convocarien automàticament unes noves eleccions.

### OCTUBRE

DI.	Dm.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

La hipotètica repetició electoral tindria lloc durant les dues primeres setmanes del mes d'octubre.

l'hemicle. La presidenta sortint li havia d'entregar, com marca el ritual, la carta que el darrer president del Parlament a l'exili, Francesc Ferreras, va enviar des de Mèxic el 1980, abans que se celebressin les primeres eleccions postdictadura.

## La credencial de Pau Ferran, que ha entrat per la renúncia de Santi Rodríguez, va arribar tard

## Dilluns va ser dia de dinar ràpid. Com a mínim Ferran, Poyato i Espadaler, un entrepà

I si una de les anècdotes del ple havia estat Erra avisant Colomines de proclamar Rull amb la solemnitat que mereix el càrrec, la sessió va deixar altres instantes de protagonisme osonenc i ripollès. Els vots nuls d'Orriols i l'altre diputat d'Aliança Catalana, que van apuntar

a la papereta "Estat Català", o que la credencial de Pau Ferran (PP) va arribar tard i la mesa va cridar d'entrada Santi Rodríguez, qui havia renunciat a l'escó la setmana abans. També forma part del capítol de curiositats com canviarà a partir d'ara el dia a dia dels nous diputats. Toni Poyato (PSC) s'ha apuntat, per exemple, a un gimnàs a prop del Parlament. Es de llevar-se d'hora i aprofitarà l'estona d'abans de les 8 del matí per fer exercici. El rumb de la cambra, i com es deslloriga la presidència de la Generalitat, també tenen números de fer-lo suar. I és que dilluns el manlleuenc continuava demanant respecte a la victòria socialista a les urnes: "Veurem com avancen les negociacions, però confio en la responsabilitat de tots els grups. El que ha passat avui amb la mesa del Parlament és al cap i a la fi l'expressió del joc de la democràcia, i ho respectem, però també és evident que existeix una minoria de bloqueig, no per governar". Màxima atenció, doncs, al gir de guió de les properes setmanes i a com continua creixent l'àlbum d'experiències dels diputats osonencs i ripollès, tant els que tot just comencen a descobrir el Parlament com els que el dominen de pe a pa.

Joaquim Macià va ser a l'hivern el candidat amb major puntuació entre una vintena d'aspirants

# Acomiaden el gerent del Consell Comarcal d'Osona tres mesos després d'haver-lo nomenat

## Dos ferits per un incendi en una cuina de Vic

**Vic** Un home i una dona van resultar ferits dimarts al vespre per un foc en una cuina d'un pis de Vic. Segons els Bombers, va ser a la rambla Josep Tarradellas, a 1/4 de 8 del vespre, i quan van arribar les quatre dotacions el foc ja estava apagat. Van revisar la cuina i van ventilar el pis. Les dues persones van patir cremades i van ser ateses pel Sistema d'Emergències Mèdiques i traslladades a l'Hospital de Vic en estat menys greu.

## Detinguts per robar un patinet mentre consumien droga

**Vic** La Guàrdia Urbana de Vic va detenir dissabte dos homes al carrer Manlleu. Segons el cos policial, van rebre l'avís que alertava que hi havia dos homes consumint droga i possiblement traficant. Al centre de la ciutat, els agents van interceptar-los i van acabar arrestats. Un d'ells, perquè dies enrere havia comès un robatori amb violència d'un patinet i l'altre, perquè va intentar evitar la detenció del primer.

Vic

### EL 9 NOU

La direcció del Consell Comarcal d'Osona ha acomiadat aquesta setmana el gerent que es va nomenar fa tres mesos. Des de la institució declinen donar detalls sobre els motius, si bé semblaria que Joaquim Macià i els representants al capdavant de l'ens no s'han acabat d'entendre.

Preguntat per EL 9 NOU, Gerard Sancho (Junts), l'alcalde de Sant Hipòlit de Voltregà i actual president del Consell Comarcal, es remet al comunicat oficial, afegint-hi només que la decisió compta amb el suport de tot l'equip de govern, un executiu d'àmplia majoria, ja que l'integren ERC, Junts, els independents, PSC i Pacte Local i aixopluga fins a 31



Joaquim Macià, en un moment del ple del 28 de febrer

dels 33 consellers i conselleres. La rescissió del contracte es va produir dimecres, quan també es va comunicar internament, i s'oficialitzava de portes enfora l'endemà dijous.

Macià, per la seva banda,

tampoc ha volgut fer declaracions a EL 9 NOU. Es tracta de l'aspirant amb major puntuació d'entre la vintena que es van presentar l'any passat al concurs públic per triar el nou gerent del Consell Comarcal. El ple ratificava el

seu nom per unanimitat en una sessió extraordinària que va tenir lloc el 28 de febrer.

Enginyer industrial, però també amb estudis d'automoció, energies renovables i, entre altres, de direcció i administració d'empreses, abans havia treballat a l'Ajuntament de Vic, d'inspector a la Generalitat i a empreses com Roquet, Girbau, Bureau Veritas o la consultoria OCA Global. Part de la carrera professional l'ha desenvolupat també a l'estranger, a països com Sud-àfrica o els Emirats Àrabs.

La selecció del gerent del Consell Comarcal s'havia realitzat sempre a dit –com a càrrec de confiança– fins al mandat passat, quan el govern aleshores liderat per Joan Carles Rodríguez (ERC) va decidir passar a convocar un concurs públic.

## SUBSCRIU-TE A L'EDICIÓ DIGITAL D'EL 9 NOU

### I ET REGALEM UNES ULLERES DE SOL

VALORADES EN 163€

**SUBSCRIPCIÓ ANUAL**  
En digital



**ULLERES WOODYS**  
De regal



[EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE](http://EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE)  
93 889 49 49

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**. Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 02-07-2024.**

**49,95€**  
(IVA inclòs)

L'equip de govern diu que tirar-la endavant és ara mateix massa car i "hipotecaria el poble"

## Sant Julià desestima de moment construir la residència de gent gran

Sant Julià de Vilatorrada

**Txell Vilamala**

Sant Julià de Vilatorrada no construirà de moment la residència de gent gran que estava previst aixecar a la pista poliesportiva. El projecte, que es remunta a l'any 2017 per iniciativa d'un grup de veïns, s'enfila econòmicament respecte a les projeccions que hi havia damunt la taula i l'equip de govern que conformen Compromes@s (Junts) i els independents de La Veu del Poble opta per congelar-lo. Una "decisió gens fàcil però que creiem que és la millor", tot i que l'alcaldeessa, Marta Cornellas, insisteix que la residència ni es desestima ni decau de la llista de prioritats: "Amb els números actuals no tenim marge per construir-la, però no deixarem de buscar finançament amb l'objectiu de tirar-la endavant. El projecte està fet, el tenim a punt".

Després que aquest equipa-

ment marqués la campanya electoral de l'any passat, havent aconseguit una subvenció de 3,2 milions d'euros de fons europeus Next Generation, "vam entomar el repte". Des d'un primer moment urgia no perdre pistonada, perquè els tempos administratius i de l'ajut continuaven corrent, però el nou equip de govern -Compromes@s va rellevar AVV-AM a l'alcaldia- es va trobar un desajust "entre el preu real de construir la residència i el que s'havia pressupostat". Durant l'últim any "s'ha treballat incansablement" afinant costos, fins al punt d'haver tret del projecte prestacions com la bugaderia, la cuina, la jardineria o la recuperació d'aigües pluvials, però tot i així l'equipament és més car del que el govern municipal considera assumible. Segons detallen, falten, en concret, 2,43 milions d'euros. D'aquest import, un ja estava previst sufragar-lo activant



La pista poliesportiva de Sant Julià, on està previst construir la residència

la palanca del romanent de tresoreria, els *estalvis* que hi ha a l'Ajuntament, però per a la resta caldria demanar un préstec que elevaria fins al 90% l'endeutament municipal. "Això vol dir no poder fer absolutament res a Sant Julià i Vilatorrada els anys que venen, hipotecar el poble, quan de necessitats n'hi ha

moltes", defensa Cornellas, "no diem que no a la residència, sinó que la deixem en espera compromesos a no parar de buscar finançament".

Des de l'oposició que integra AVV-AM, amb cinc dels onze regidors del consistori, Cristina Suñén confia que l'equip de govern faci marxa

enrere i reconsideri la decisió. Des del seu punt de vista, "és evident que s'ha de pedalar, però renunciar a una subvenció de 3,2 milions d'euros ens sembla un disbarat. El municipi deixaria perdre una oportunitat històrica". Partint d'aquesta base, el grup es posa al costat del govern per trucar tantes portes com sigui possible: "Estar amatents a més subvencions, buscar alternatives econòmiques... Amb la biblioteca nosaltres d'entrada també vam generar endeutament, però a dia d'avui està oberta i al poble li ha costat 30.000 euros". Suñén també diu que l'últim any hi ha hagut "massa cops de volant", com arribar a plantejar-se una consulta perquè fos la gent qui decidís sobre la residència, però "a hores d'ara nosaltres encara veiem el projecte viable i insistim a treballar-hi junts".

Pel que fa als veïns que impulsen la proposta des de l'any 2017, la plataforma s'emplaça a una reunió de valoració que ha de tenir lloc aquest divendres. Una posada en comú per abordar com procedir partint del convenciment que, fruit de circumstàncies com l'augment de l'esperança de vida, la residència és un equipament necessari per a Sant Julià i els pobles de l'entorn.

## Sant Joan de les Abadesses guanya trenta aparcaments a Can Crehuet

**Sant Joan de les Abadesses** L'aparcament de Can Crehuet ha guanyat 30 noves places per a cotxes i 3 més per a motocicletes, després de la reordenació que n'ha fet l'Ajuntament. L'actuació ha consistit sobretot a prescindir d'un carril bici que tenia poc ús per destinar l'espai a l'estacionament de vehicles. En dies de major afluència de gent, coincidint amb fires o el mercat dels diumenges, els conductors ja acostumaven a aparcar al carril bici. El pàrquing de Can Crehuet, ara amb 90 places, també reduirà l'impacte de les obres de reurbanització del passeig Comte Guifré que han de començar d'aquí a pocs dies. Al carrer Mestre Andreu s'hi habilitarà, així mateix, una zona verda per afavorir la rotació de vehicles. Les accions que està impulsant l'Ajuntament van dirigides a concentrar els aparcaments a les Cinc Fonts i a Can Crehuet com a nuclis principals, amb un total de 180 places, i convertir el centre del municipi en un espai eminentment per als vianants. J.R.



JOSEP ROVIRA



C P  
& A

Camprubí Pagès  
Advocats

**IGNASI CAMPRUBÍ BATET i VICENS PAGÈS MANRESA**

us comuniquem que hem unit els nostres despatxos professionals per començar un nou projecte junts, al carrer Jacint Verdaguer, número 19, Pral. 1a. de Vic.

938 834 520 / 938 814 035  
Jacint Verdaguer, 19, Pral 1a  
08500 Vic (Barcelona)

## Lluís Xandri i Molas

Ens ha deixat el dia 6, a l'edat de 53 anys.

La seva esposa, Imma Coll Prat; fills, Aloma, Arlet i Artald; pares, Josep (†) i Marcel·la; pares polítics, Salvador i Conxita; germana, Anna; germans polítics, Montse i Jaume; nebots, Bruna, Jan i Clara; oncles, cosins i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us demanen un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, juny de 2024

## Una festa de retrobada, pels 25 anys de l'institut Bisaura

**Sant Quirze de Besora**  
Fundat el 1999, l'institut Bisaura va celebrar divendres passat els 25 anys de vida amb una festa al centre que va servir de retrobada de diferents promocions d'alumnes, famílies, docents, personal d'administració i serveis i ajuntaments. L'acte va comptar amb un vídeo d'exalumnes i també hi va haver un concert.



INSTITUT BISAURA

## Mercè Roviró i Codinach

Ha mort cristianament el dia 7, a l'edat de 83 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Joan Viñas Griera; fills, Josep i Laura, Glòria i Eloi; nets, Ariadna i Marc, Arnau i Anna, Clara, Maria i Aleix, i Aniol; germana, Dolores; germans polítics, nebots, tota la família i la raó social Grup Viñas, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, juny de 2024

## La Comissió de Persones Grans de Vic celebra el 15 de juny

**Vic** La Comissió de Persones Grans de Vic, formada per professionals i persones grans de diversos serveis i entitats de la ciutat, commemora cada any el 15 de juny, dia internacional de la presa de consciència de l'abús i el maltractament a les persones grans. Enguany van projectar *Luisa no està en casa* i van fer un col·loqui posterior (a la foto). També han realitzat lectures de relats.



## Marcel·lina Estragués i Rius

Antiga mestra de Vedruna Escorial Vic.

Des de l'escola, el nostre record i el nostre pensament per a qui va viure i estimar la feina d'educar amb il·lusió i dedicació.

Descansi en pau.

Comunitat Educativa de Vedruna Escorial Vic

Vic, juny de 2024

## Agbar tornarà a pagar l'aigua a les famílies vulnerables de Centelles

**Centelles** L'Ajuntament de Centelles i Agbar han renovat el fons de solidaritat per finançar el rebut de l'aigua a les persones en situació de vulnerabilitat. Enguany s'hi destinaran 4.000 euros i des del 2016 s'han donat 20.000 euros per pagar 322 rebuts. L'acord el van signar la regidora de Serveis Socials, Neus Verdaguer; l'alcalde, Josep Paré, i la directora territorial d'Agbar, Esther Guirado.



## Romà Bruch i Crespiera

Ens ha deixat el dia 11, a l'edat de 46 anys.

La seva esposa, Núria de la Osa Partal; fill, Martí; pares, Josep M. i M. Carme; pares polítics, Crispulo i Mari; germans, Ester i Eduard; germans polítics, Isidre (†), Gemma, Sílvia i Xevi; nebots, Ona, Biel, Laia i Ona; oncles, cosins i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us pregunten un record i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a la cerimònia de comiat.

També volen donar les gràcies a l'equip de metges, infermeres i tot el personal de l'Hospital de la Santa Creu de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, juny de 2024

## Montserrat Llagostera i Dot

15-06-00

Senzillament se'n va la vida, i arriba com un cabdell que el vent desfila.

Som actors a voltes, espectadors a voltes, senzillament i com si res, la vida ens dona i pren paper.

Família Nogué Rosanas

Roda de Ter, juny de 2024

## 3r aniversari de la mort de Montse Vivas i Pous

02-06-1959 / 18-06-2021

Tu ens vas ensenyar a veure i viure la vida des de l'amor incondicional tenint en compte sempre el benestar dels altres. Contagiaves felicitat. El teu record perdurà sempre.

Família i amics.

Manlleu, juny de 2024

Famílies i UGT demanen que Educació intervingui ara i no esperi al curs vinent

# “Hi ha més baixes ara a l’institut de Calldetenes que en plena onada de covid”

Calldetenes

**C.F.** Fa una setmana Berta Banús s’estava examinant de les proves d’accés a la universitat. Ha acabat segon de Batxillerat a l’institut Les Margues de Calldetenes i ha patit la manca de docents al centre. “En les últimes setmanes no hem tingut alguns professors i ens hem hagut de preparar les coses pel nostre compte”, explicava dimecres la jove, desitjant que, malgrat tot, li hagi anat bé.

Ella és l'exemple d'una situació que des de fa temps viuen la resta d'estudiants del centre i que dilluns recollia EL 9 NOU, a través d'un comunicat de denúncia de l'Associació de Famílies d'Alumnes (AFA).

Aquest dimecres al matí, famílies i el sindicat UGT van il·lustrar la situació amb una concentració davant l'Ajuntament de Calldetenes. “Ens preocupa el gran percentatge de professors de baixa”, deia Gemma Rica, mare d'alumnes, remarquant que durant aquest curs ha estat “aproximadament un terç del professorat”. Tot plegat es tradueix en pèrdua d'hores lectives i que “en algunes assignatures en concret no s'hagin acabat els temaris ni tampoc avaluat”. Joan Riera, també pare amb alumnes al centre, ho exemplificava: “En una setmana el meu fill només va fer sis hores de classe, i la meua filla ha estat pràcticament tot el trimestre sense professora de castellà”. “No sabem què



Una trentena de persones van mostrar la seva preocupació dimarts pel malestar que es viu al centre

passa a dins, però alguna cosa segur”, remarcava.

Per què falten professors a Calldetenes? La manca de docents afecta gran part dels centres de Catalunya. A Les Margues, però, s’hi suma un conflicte laboral entre direcció i alguns professors. Tal com explicava Jordi Perales, delegat sindical de la UGT, “actualment estem a un nivell de baixes superior al que hi havia en plena onada de covid”. Això és “un indicador claríssim de l’ambient laboral que hi ha”. De fet, també denunciava que el professorat no pot participar en la presa de decisions i que la direcció fa un ús desproporcionat de les sancions. “No pot ser que s’obri un expedient a un professor que ha modificat un document

en un Google Drive”, exemplificava.

Perales explicava que el centre “hauria de ser una cirereta on tothom volgués venir a treballar”, ja sigui per l’entorn o perquè fa

“No pot ser que s’obri un expedient per modificar un Drive”

relativament pocs anys que està construït. Però malgrat això, la gent “no hi vol venir a treballar”. Tampoc l’alumnat. “Veus que dels mateixos alumnes de 4t d’ESO ningú vol fer Batxillerat perquè

estan farts del que veuen”, remarcava Joan Riera.

Per tot plegat, famílies i sindicat demanen que el Departament d’Educació actuï. Qui també es pronunciava en aquest sentit era l’alcalde de Calldetenes, Miquel Riera: “És competència del Departament i l’únic que podem fer és pressionar”.

Fons del Departament confirmen a EL 9 NOU que els Serveis Territorials “estaran al corrent d’aquest cas i hi estan treballant amb la Inspecció Educativa”. Famílies i sindicat demanen que s’abordi ja la problemàtica que va arrencar fa anys i no es posposi fins al curs vinent. “Només demanem que els nostres fills tinguin els professors que toca les hores que toca”, subratllava Rica.

## Debat a Vic sobre si està en perill la llibertat d’expressió

**Vic** El Fòrum de Debats tancarà el curs aquest divendres amb una taula rodona per debatre si està en perill la llibertat d’expressió. La xerrada tindrà lloc al Sucre a 2/4 de 8 del vespre i hi prendran part l’escriptora Laura Freixas, també activista feminista; la professora jubilada Rosa Cañadell, vinculada a diversitat de moviments socials; l’advocat Mateu Seguí, i el periodista i filòleg Jordi Vilarrodà. Els organitzadors de la taula rodona destaquen que la llibertat d’expressió és un requisit fonamental per a qualsevol sistema democràtic, i que actualment es veu amenaçada per un “autorisme de dretes creixent arreu del món”.

## Jornada a Torelló contra el genocidi a Palestina

**Torelló** La plaça Vella de Torelló serà epicentre tot el matí d’aquest dissabte d’una jornada per denunciar i demanar que s’aturi el genocidi a Palestina. Els actes començaran a les 10 del matí i s’allargaran fins a les 3 de la tarda, amb un programa que inclou música en directe, recitals de poesia, degustació de te i pastes magrebines i, entre altres, un parlament de la vaguista de fam per Palestina Gabriela Serra.

## El documental sobre Sau d’EL 9 TV arriba a Folgueroles

**Folgueroles** Després d’haver-se estrenat a Vic i haver fet parada a Centelles i Manlleu, aquest divendres arriba a Folgueroles el documental sobre Sau coproduït per EL 9 TV i La Xarxa. L’emissió tindrà lloc a les 10 del vespre als jardins de Can Dachs. Hi ha lloc per a 300 persones.

## ESTRENA DE LA PEL·LÍCULA *SOMNIS D’ESPÍGOL*

Produïda per l’Ajuntament de Vic, la Comparsa de Gegants de Vic i Espai Vital.  
Un viatge basat en l’essència de la Festa Major de Vic, els gegants i el 5 de juliol.

**Dimarts 18 de juny a 2/4 de 8 del vespre**

**Lloc: L’Atlàntida, Sala 1 Ramon Montanyà (c/ Francesc Maria Masferrer, 4)**

**Aforament limitat. Cal fer reserva prèvia a la web de L’Atlàntida**



Ajuntament de Vic



Comparsa de Gegants de Vic

Espai Vital



EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

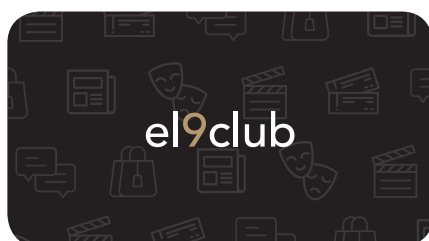


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**G**  
EXPERIÈNCIA

**2x1**  
EN L'ENTRADA

**BARCELONA**

**MONTSENYAVENTURA**

Un espai únic per gaudir de les teves celebracions a les faldes del Montseny.

**50%**  
EN L'ENTRADA

**SANT ESTEVE DE PALAUTORDERA**

**D'AUSA**  
GESTIÓ D'APARCAMENTS

**Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic**

**NOVA COL-LABORACIÓ AMB EL PÀRQUING DE LA SANTA CREU DE VIC**

**ELS SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU PODEN APARCAR 24 HORES PER NOMÉS 5€ AL DIA**

OFERTA VÀLIDA FINS AL 30-11-2024

**RIPOLL CINEMA COMTAL**

**100 ANYS DE CINEMA COMTAL**

**2x1**  
EN EL PREU DE L'ENTRADA

**RIPOLL**

**MEDAQUA**

Gaudeix de les Illes Medes practicant caiac.

**2x1**  
EN LES SORTIDES AMB CAIAC

**ILLES MEDES**

**RECALL D'IMATGES DE 45 ANYS INFORMANT**

Aquest llibre no és només un recull d'imatges. És part de la nostra història, una història local i global alhora de la qual han estat testimonis els lectors d'EL 9 NOU.

**SORTEIG**

**EL 9 NOU**

**TIBIDABO**

Una experiència màgica amb atraccions emblemàtiques i modernes amb les millors vistes de la ciutat.

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

**BARCELONA**

**AQUA BRAVA**

Parc aquàtic per gaudir d'un dia sensacional i refrescant.

**SORTEIG INVITACIONS DOBLES**

**ROSES**

# MONOGRAFIC

## SALUT

### Tenir una bona salut visual

Segons l'OMS, hi ha almenys 2.200 milions de persones amb discapacitat visual arreu del món



Visita l'optometrista almenys una vegada a l'any perquè faci una avaluació completa. En el cas dels infants, la visita es recomana a partir dels 3 anys.



Segueix una alimentació saludable. Hidrata't constantment amb aigua, augmenta el consum de fruites i verdures, incrementa el consum d'aliments rics en àcids grassos i en omega-3 i limita la ingesta de greixos per evitar el sobrepès.



Manté un correcte entorn d'estudi i de treball amb ambients ventilats, bona il·luminació natural i evitant tancar les persianes. Si cal llegir o escriure, s'ha de fer amb una taula amb inclinació regulable a l'alçada del colze i amb una cadira amb respall recte i seient de base plana mantenint una bona postura.



Tria bé les ulleres amb l'ajuda d'un optometrista. Segueix les seves indicacions per escollir la muntura i les lents.



Vigila amb l'ús de les pantalles. Cal fer descansos seguint la norma 20-20-20, parpellejar amb freqüència, amb bona distància ull-pantalla i inclinar les pantalles lleugerament cap enrere.



Utilitza correctament les lents de contacte en bones condicions higièniques.



Vetlla per la salut visual dels teus fills. Quan hi ha problemes en el processament de la informació visual, els infants han de fer un esforç més gran de concentració.



Protegeix bé els ulls dels rajos ultraviolats, els productes químics que s'utilitzen a la llar, de les lesions de les pràctiques esportives i d'accidents derivats d'activitats domèstiques.



**CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES  
MANS**

**VISITES I PROVES**

📞 670 610 580  
✉️ [citesclinicadevic@chv.cat](mailto:citesclinicadevic@chv.cat)



[www.chv.cat](http://www.chv.cat)

**CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT**

**HOSPITALITZACIÓ**

📞 93 702 77 41  
✉️ [clinicadevic@chv.cat](mailto:clinicadevic@chv.cat)

## Més mesures per aconseguir deixar de fumar

L'any passat, uns 24.500 fumadors van seguir un tractament per abandonar l'hàbit

El tabaquisme és el principal factor de risc de les malalties cardiovasculars, el càncer o les malalties respiratòries i cada any, a Catalunya, moren prop de 10.000 persones per malalties d'aquest tipus.

La prevenció i el control del tabaquisme ha de ser una prioritat de qualsevol govern. El 2023, segons els resultats de l'Enquesta de Salut de Catalunya (ESCA), el 22,6% de la població major de 15 anys continuava fumant, mentre que un 7,5% declarava estar exposat al fum ambiental del tabac a la llar. Fins al 2017 la tendència del tabaquisme era a la baixa, però els últims anys s'ha mantingut força estable. La majoria de persones fumadores tenen menys de 65 anys.

L'enquesta de salut de Catalunya va desvelar també que les cigarretes electròniques han set la porta d'en-

trada al tabaquisme en els adolescents, que han experimentat amb el seu ús. Un 52% de joves d'entre 14 i 18 anys van reconèixer haver-ne consumit alguna vegada a la vida.

Tant en l'ús de cigarretes electròniques com de tabac convencional, és el gènere

**Un 52% dels joves han provat les cigarretes electròniques**

masculí el que n'és més consumidor, mentre que entre el públic més jove són les noies qui en fan més consum.

Per tal de revertir aquesta situació, el Departament de Salut està impulsant, des de ja fa un temps, la prevenció del tabaquisme per ajudar



Una de cada quatre persones majors de 15 anys continua fumant

a disminuir les dades actuals. L'any passat van deixar de fumar més de 61.000 persones ateses pels equips d'atenció primària i més de 24.500 persones fumadores més van seguir tractament de cessació als centres integrats a la Xarxa Catalana d'Hospitals sense Fum. Entre

febrer i desembre del 2023, 75.143 persones van rebre una prescripció farmacològica per deixar de fumar. Des de fa un any, a la cartera de prestacions farmacèutiques s'hi ha incorporat una nova modalitat de tractament del tabaquisme que és la citisina. Tot i que s'observa menor

consum de les formes tradicionals de tabac (pipes, cigars i cigarretes convencionals) en comparació amb l'enquesta del 2023, enguany hi ha un augment en les noves formes de fumar, com la catximba, les cigarretes electròniques o el cànnabis, en els joves d'entre 14 i 18 anys i 19 i 24 anys.

 bayes\_salut



## Angiologia i cirurgia vascular

*Varius durant l'embaràs*

Si apareixen, consulta amb els nostres especialistes:  
Dr. Oriol Parés    Dr Marc Masana    Dr Noe Benabarre

Bayés Clínica o Bayés Consultori  
93 881 65 00 / 93 889 22 29

 **Bayésdona**  
Ginecologia, obstetrícia i fertilitat

## Augmenta el nombre de donants d'òrgans i teixits

Això ha permès fer un 9% més de trasplantaments

Catalunya està experimentant un augment en l'activitat de donació d'òrgans i teixits aquest 2024, unes dades optimistes que, si es mantenen, permetran superar per primera vegada els 50 donants per milió de població.

Són xifres històriques a Catalunya, que superaran l'horitzó que proposa l'Organització Nacional de Trasplantaments a assolir en els propers anys. Aconseguir aquestes xifres significaria doblar la taxa de França, Itàlia, el Canadà o el Regne Unit, entre d'altres.

Durant el primer trimestre d'aquest any, s'han obtingut un 17,8% més de cadàvers reals que el 2023 en el mateix període. Actualment, el consentiment a la donació se situa al voltant del 80% i l'objectiu és millorar-la apropant la donació a àmbits extrahospitalaris.

La donació de teixits també ha augmentat considerablement enguany, encara que la de ronyó ha disminuït



A Catalunya hi ha unes 1.270 persones que esperen un trasplantament

vers el 2023. Aquestes dades fan que els trasplantaments augmentin, i entre tots el que més ha crescut durant aquest any ha estat el pancreàtic.

A Catalunya, 1.270 persones en data de maig del 2024 esperen un òrgan. És

per això que des de l'Organització Catalana de Trasplantaments (OCATT), tot i que es mostren optimistes, demanen a la ciutadania que confii en el sistema de trasplantaments i millori els resultats per continuar creixent i salvant vides.



# Com combatre la calor?

Consells per evitar els efectes de les elevades temperatures

Tot i les pluges i les temperatures moderades dels darrers dies, estem a les portes de l'estiu, que comença el dia 21 de juny. Davant el risc de temperatures extremes, com en els darrers anys, cal seguir tota una sèrie de recomanacions.

## Qui ha de tenir especial precaució amb la calor?

- Les persones majors de 75 anys i els infants menors de 4 anys.
- Les persones amb malalties cròniques, amb discapacitats físiques o psíquiques i limitacions de mobilitat o autocura, i/o problemes mentals i de conducta derivats del consum de substàncies psicoactives o d'alcohol.
- Les persones que prenen medicaments amb efectes sobre el sistema nerviós central o diürètics.
- Les persones que realitzen una activitat física intensa i les qui treballen en ambients calorosos.
- Les persones que viuen soles o es troben en situació de pobresa.



Les persones grans, els nadons o qui prengui segons quin tipus de medicament han de tenir especial precaució

## I com es pot ajudar aquestes persones?

- Els infants tenen una menor capacitat d'expressar la set i les persones grans, de percebre-la; per tant, és important que els ofereixi aigua perquè estiguin hidratats.
- Al cotxe mai no hi deixeu infants, persones vulnerables o mascotes amb les finestres tancades.
- Eviteu exposar els nadons al sol durant les estones més caloroses del dia. Si sortir al carrer és indispensable, utilitzeu un para-sol que aturi l'efecte directe dels raigs, però mai no cobriu el cotxet amb algun teixit perquè dificulteu la circulació de l'aire.
- Si coneixeu persones grans o malaltes que viuen soles, manteniu-vos-hi en

contacte freqüent i mireu de visitar-les almenys dos cops al dia. Si prenen medicació, reviseu amb el seu metge si aquesta pot influir en la termoregulació. És molt important seguir aquest consell, i més en aquesta època.

## Com puc saber que algú pateix un cop de calor?

- Els símptomes més

freqüents inclouen, entre d'altres, un augment de la temperatura corporal superior a 40°, mal de cap, nàusees i vòmits, pell envermellida, calenta i no suada, respiració i freqüència cardíaca accelerades, i alteracions de l'estat mental o el comportament, com ara confusió, irritabilitat o deliri.

## Què he de fer si algú pateix un cop de calor?

- Allunyeu la persona de la font de calor.
- Abaixeu la temperatura de l'entorn: obriu les finestres o engegueu un ventilador, traieu-li l'excés de roba i mulleu la persona afectada amb aigua.
- Aviseu urgentment els serveis d'emergències (112).

## Sabíeu que...

■ La temperatura interna del cos considerada normal oscil·la entre els 36,1° i els 37,2°. Per mantenir-la constant, l'organisme disposa d'alguns mecanismes per equilibrar els guanys de calor, principalment originats per l'activitat muscular o les pèrdues, com ara l'evaporació de la suor o la respiració. Quan fa molta calor, la temperatura s'eleva de forma contínua.

S'acosta l'estiu i l'augment d'hores de llum encara farà més molestes les cataractes que ja fa temps que voleu esborrar de les **vostres vides**. Al Centre oftalmològic VSK, el millor equip mèdic, amb la tecnologia més avantguardista, farà que aquest desig sigui realitat.

## Hola estiu, adeu cataractes!

Centre oftalmològic VSK

Rda. Camprodón, 1 Vic  
T → 93 858 09 08  
centrevsk.com



## EL 9 NOU

Almenys una trentena d'osonencs i ripollesos estan pendents de l'aplicació de la llei d'amnistia publicada aquest dimarts al BOE. És el cas de protagonistes clau del referèndum de l'1-O, com la vigatana Marta Rovira, secretària general d'ERC, exiliada a Suïssa, però també d'activistes com Txevi Buigas, detingut en l'operació Judes, o els encausats per l'assalt a la comissaria dels Mossos de Vic arran de la detenció de Pablo Hasél, el tall de la Jonquera o els incidents per una visita de Vox en plena campanya.

Tot i els entrebancs al

## En democràcia, a cada poder el que li toca

Senat per part del Partit Popular i les rebequeries gens edificants de Vox al Congrés de Diputats, l'amnistia als independentistes catalans ara té rang de llei i l'ha obtingut per majoria al poder legislatiu. Ara, doncs, toca al poder judicial aplicar la llei. En un sistema democràtic, la separació de poders és inqüestionable i això vol dir que el poder legislatiu

es dedica a discutir i aprovar lleis, el poder executiu s'assegura que aquestes lleis es portin a terme i el poder judicial interpreta i aplica la llei. El paper de cadascun dels poders està ben definit a la Constitució Espanyola i igual que no s'entén un president del govern sentenciant ningú, tampoc no s'admet un jutge triant si aquesta o aquella llei li agrada aplicar-

la o no. Aquests recordatoris venen a tomb pel zumzeig contra la llei d'alguns togats. No s'hi val a qüestionar la llei d'amnistia –ni qualsevol altra– amb cabrioles judicials com alguns ja han insinuat.

Encallar la llei d'amnistia als tribunals sense solta ni volta pot provocar els mateixos efectes polítics de la sentència del Tribunal Constitucional contra articles de

l'Estatut de Catalunya del 2006. Aquella inconstitucionalitat de l'Estatut, que ja havia superat amb retallades l'aprovació del Congrés i del Senat i l'aprovació en referèndum, va alimentar la *desafecció* –en definició del president Montilla–, va desembocar en el *català empenyat* i va culminar en el procés independentista. Caldria que molts togats fessin una mica de memòria i s'adonessin que a la força no es guanyen voluntats. I menys davant una llei que el que intenta és retornar a la política un debat i una reivindicació que durant els últims anys s'havia judicialitzat.

## La Pilarin



## Girar a la dreta



**Marina Martori**  
Escriptora i gestora cultural  
X @marina\_martori

El meu GPS a vegades m'ho diu, això. "D'aquí a tants metres, gira a la dreta." Em sembla inofensiu. De fet, li agraeixo que m'ho digui si és el camí que necessito per anar a on he d'anar. "Gira a la dreta." Quatre parauletes de res. Fem-ho en infinitiu. Girar a la dreta. I tan tranquils. Ara que ho sento, això de "girar a la dreta" en un context europeu, em sembla de tot menys inofensiu i me'n faig creus que aquí estiguem, uns dies després, llegint el diari comarcal i pensant en les vacances.

No ens n'hem oblidat del que passa quan Europa gira a la dreta. En cap moment no hem perdut de vista la nostra història de totalitarismes, massacres, guerres i supremacisme. Som un continent amb memòria. O això crec. Això m'agrada pensar. Perquè som un continent amb molta història i la història ens hauria de servir per aprendre del passat, per mirar-lo amb respecte, per evitar que es compleixi la idea nefasta que sempre es repeteix.

Europa gira, vira, camina, busca la dreta i jo em sento profundament neguitosa. Que la dreta sigui el baluard per protegir-nos contra l'extrema dreta em fa més por que no pas gràcia i que l'única opció del centre sigui donar suport a la dreta per fer veure que serveix d'alguna cosa m'entristeix profundament.

L'esquerra cau, penyasegat avall, enduta per la falta de confiança, per la utopia del moviment, perquè Europa és una vella dama que recorda bé



els collarets de perles i les copes de cava i no acaba d'entendre el *look* aquest desmenjat dels de l'esquerra-esquerra, d'aquella esquerra que sembla l'única capaç d'entendre que el món és ample i gran i que les fronteres marquen cicatrius i poca cosa més.

Pot més la por que l'esperança i quan la por és el cavall que tira del carro, el carro va a la dreta. Però la por a totes les coses que tenim és ridícula quan la compares amb la por del que pot passar si la dreta es desferma i, sense aturador, mena el carro cap on ella vola.

### Pot més la por que l'esperança i quan la por és el cavall que tira del carro, aquest va a la dreta

Aleshores sí que tant hi fa com sigui el camí que ens toqui recórrer, l'altre és l'enemic, l'altre és la lluita, l'altre és el que cal abatir. Però l'altre som nosaltres i si ens pensem que perquè vam néixer a la terra de la dama antiga tenim algun dret més (econòmic, social, vital, legal) que qualsevol altra persona és que no sabem que és ser humans, que és ser valents, que és l'empatia, que és la vida.

Europa gira a la dreta i jo, que tant l'adoro, aquest continent, les seves pedres, les seves ferides i les seves llegendes, m'entristeix i em preocupa, a parts iguals i avui crec, una mica més, que el món se'n va a la merda. Una mica més, sí... Una mica. Una mica, a la dreta.

## PROTAGONISTES

## Anna Erra

Expresidenta del Parlament



Josep Rull és el nou president del Parlament. Agafa el relleu de l'exalcaldessa de Vic Anna Erra, que ho ha estat durant l'últim any. Erra ha fet una gran feina de recórrer el territori representant la institució.

## Julià Ferrer

Empresari



És director general i la tercera generació de Frigorífics Ferrer, una empresa familiar vigatana que celebra el centenari. Té 500 treballadors i factura 147 milions. Té plantes a Vic, Girona, Lleida, Barcelona, València i Madrid.

## Joana Serrat

Cantautora



Nou disc de Joana Serrat, *Big Wave*, que la referma en el panorama internacional. La cantautora de Vic no s'ha volgut quedar mai quieta al llarg de la seva trajectòria i en el seu sisè treball explora noves sonoritats.

## Josep Pericas

Cap dels Mossos d'Osona



Els Mossos d'Esquadra han desmantellat aquesta setmana a Manlleu una xarxa que s'encarregava d'introduir haixix a Catalunya a través de la costa catalana. Pericas és el cap dels Mossos d'Osona des de principis d'any.

## TRIBUNA

## Els herois catalans



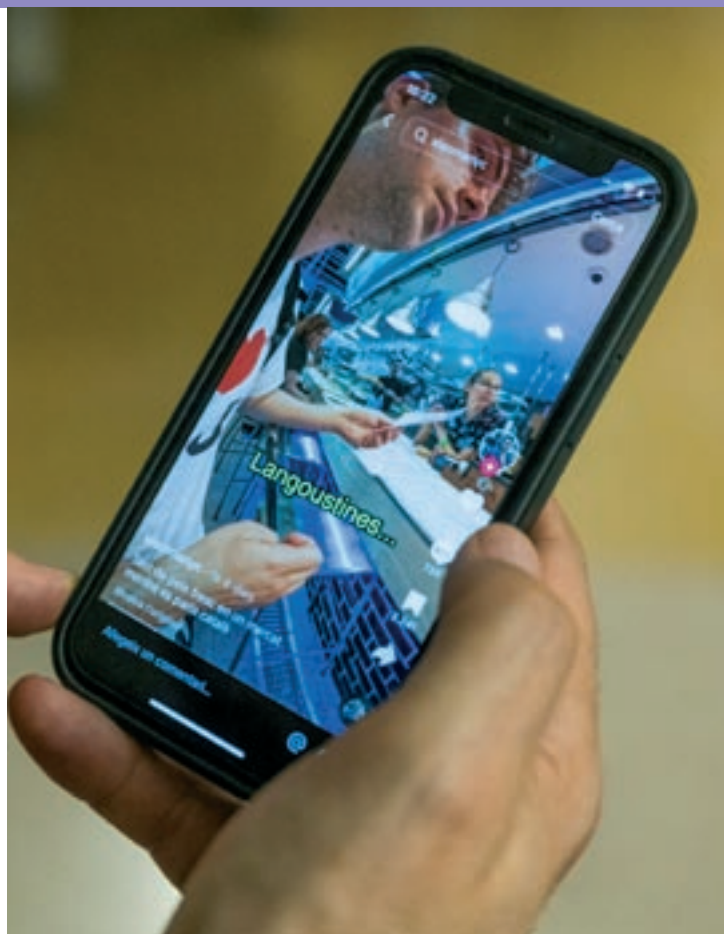
## Ruth Espuny

Una de les primeres rodes de premsa que vaig cobrir va ser una visita del president Jordi Pujol a Planoles. Quan va acabar de parlar, una periodista de Televisió Espanyola li va demanar si ho podia repetir en castellà. Pujol

li va clavar la mirada i, sense dubtar, li va contestar que si no li anava bé en català "que possessin aquelles lletres a sota com fan amb els estrangers", i va marxar com si res davant la cara de resignació de la periodista. Recordo que em va sorprendre molt i vaig pensar que tampoc li hagués costat tant fer-ho en castellà, però alhora aquella actitud em va despertar certa admiració i respecte. Després de molts anys i moltes rodes de premsa mai més m'hi he tornat a trobar. Aquesta setmana qui va fer això va ser l'alcalde de Ripoll i ara diputada al Parlament per Aliança Catalana, Sílvia Orriols. Els del programa de La Sexta *El intermedio* li van fer una entrevista i ella la va contestar íntegrament en català, mentre la subtitulaven en castellà. Em va cridar l'atenció que el primer que va dir la periodista és que Orriols ho havia posat com a condició per fer l'entrevista, cosa que no he vist mai fer quan entrevisten Beyoncé i ella contesta en anglès americà.

La norma de l'Orriols de contestar totes les entrevistes en català és vist amb simpatia per a molts. Ho he preguntat a gent poc susceptible d'estar d'acord amb les idees que pregona: que mantingui el català arreu on va, agrada. Gairebé és vist com un acte d'heroïtat i de resistència. Però és que darrerament parlar català o donar mostres de conèixer la cultura catalana s'ha convertit en això, en un acte d'heroïtat. Fa només uns dies, un parell de nois catalanoparlants es van fer virals a les xarxes socials per encertar com es deien els protagonistes d'una sèrie tan nostrada com *Plats bruts*, o per reconèixer el president Lluís Companys en una fotografia, o saber traduir *alfombra* com a *catifa*, *basura* com a *brossa* o *matadero* com a *escorxador*. Els van elevar a la categoria de mite i fins i tot hi ha qui ha demanat la Creu de Sant Jordi per a la parella de nois. Mai havia estat tan fàcil pujar a l'Olimp. Un altre exemple és un vídeo que corre en què un noi nord-americà va a comprar peix a un mercat de Barcelona parlant en català perquè viu a Barcelona des de fa quatre mesos i l'està aprenent. A les imatges hi apareix una dona –castellanoparlant– que se'l mira com qui veu un extraterrestre. "Brutal", "impressionant", "enhorabona", "tothom hauria de ser com ell", "moltes gràcies" són alguns dels comentaris que responen els usuaris de les xarxes socials.

És tan fàcil caure bé als catalans! Només fa falta que intentis dir un parell de tonteries en català o encertar un parell de preguntes de primer de primària en cultura catalana i ja els tens a la butxaca. Però la reflexió va més enllà: hem convertit en extraordinari, i fins i tot en notícia, el que hauria de ser normal. Se'ns fa tan estrany sentir a la gent parlar-lo que quan un



**Mantenir el català no és de mala educació, és exercir el dret a parlar la llengua d'un mateix i amb la que millor s'expressa**

ho fa ja l'igualem a la Moreneta o a la Verge de Núria.

Que l'alcalde de Ripoll mantingui el català en una entrevista a un país estranger, com pot ser Espanya, s'ha convertit en notícia, i per segons quins mitjans no pas positiva. Realment ens han fet creure que parlar en català és de mala educació si coneixem l'altra llengua, i que només ho fem per tocar el voraviu. Mantenir el català no és de mala educació, és exercir el dret a parlar la llengua d'un mateix i amb la que millor s'expressa.

Per acabar, deixeu-me fer autocrítica. Fa uns anys vaig fer un viatge a l'Índia. En un mercat on m'intentaven vendre de tot, se'm van acostar un parell de nenes i amb un somriure que no els cabia a la cara em van dir: "Un, dos, tres, botifarra de pagès". I els vaig comprar no sé quants collarets i braçalets. Doncs això, la tècnica la saben fins i tot a l'Índia.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Gran operatiu policial a Manlleu contra una xarxa que introduïa haixix a Catalunya
- 2 Mor l'advocat i polític Lluís Xandri
- 3 La C-17 torna a la normalitat després del xoc entre una autocaravana i un autobús
- 4 S'accidenta a la C-17 i la càrrega trenca la caixa del tràiler
- 5 Insòlit, una connexió osonenca amb el millor restaurant del món

## A correueta



## Jordi Vilarrodà

Dilluns, 10. Amb l'elecció de Josep Rull, la vigatana Anna

Erra deixa ja de ser presidenta del Parlament. Haurà estat en el càrrec aproximadament un any. A les xarxes socials ja veig algú que demana si això li dona dret a sou vitalici, amb consideracions sobre les quals no val la pena que doni detalls. Reconec que els polítics no fan a vegades l'esforç d'explicar-se prou bé pel que fa als seus sous, i que tots hem pensat a vegades que alguns eren un xic excessius o que algunes dietes s'assem-

## De sous d'expolítics i del final de la sequera

blaven massa a un sobresou. Però també hauríem de fer l'esforç de documentar-nos, ser rigorosos i no viure de llocs comuns que es van repetint per inèrcia. Els periodistes ho hem de fer per ètica professional i tots plegats, per decència personal. Els expresidents del Parlament no han tingut sous vitalicis ni ara ni mai. Si han complert un mínim de dos anys de mandat, la llei diu que cobraran un 80 per cent del sou durant la meitat del temps en què

hagin ocupat el càrrec. Si no arriben als dos anys, com és el cas, zero. I només quan es jubilen tenen una pensió (vitalícia, sí, com ho són totes les pensions) del 60 per cent del salari de presidents. Hem de ser crítics amb els polítics, però no costa res, a la vegada, ser justos. I no seguir donant corda a notícies falses. Alguns resultats de les eleccions europees d'aquest diumenge, precisament, s'expliquen en funció d'aquesta antipolítica, i ja veiem on ens porten.

Dijous, 13. Hem viscut uns mesos en què cada centímetre de l'embassament de Sau que quedava al descobert rescata una part de memòria. Hi havia un punt de morbositat per veure què en quedava, d'allò que feia dècades que s'havia submergit semblava que per sempre. La sequera va generar fotografies per al record. Però és bo que tot això hagi tornat a quedar sota l'aigua. I que en el moment d'escriure aquest article dijous al matí, l'embassament de Sau –el nostre termòmetre hidrològic– estigui arribant al 37% de volum, amb un aforament d'entrada de 116 metres cúbics per segon que el van omplint. La millor notícia d'aquests dies.

## COM HI HA MÓN

## I vinga votar



Jaume Espuny

Diumenge passat de bon matí, com sempre que hi ha eleccions, vaig fer cap al col·legi electoral per exercir el meu dret al vot. Avui són les europees. Arribo i veig que no hi ha pas cua, allò sembla un desert. Tot just travesso el llindar i quedo clavats. M'he oblidat de rumiar abans una cosa importantíssima: a qui voto? A veure, qui es presenta? Per primer cop des que fa 50 anys que hi ha democràcia que no sé quina papereta agafar. Hauré d'improvisar. És clar, no m'he llegit cap programa de cap partit. Ara bé, algun partit ha confeccionat algun programa electoral sobre què pensa fer a Europa? Jo només he sentit a parlar de Feijóo, Sánchez, que això és un plebiscit, que l'amnistia, que Puigdemont no sé què, etc. No tinc ni idea de què tenen pensat fer els diputats allà al Parlament Europeu excepte cobrar un sou colossal. Total, que tanco els ulls i agafo una de les moltes paperetes que hi ha a la taula, la poso en un sobre i la diposito a l'urna. I ja està, feina feta.

He fet, això sí, una mica de trampa. Abans de votar m'he assegurat que la papereta que he agafat no és d'alguns dels partits d'extrema dreta, els grans protagonistes de les eleccions europees. Pel que sembla, tothom està alarmat per l'augment de vots que han tingut. Ja pots comptar, al Parlament continuen sent minoria. Ara bé, si els estat europeus són demòcrates, tothom pot votar a qui li sembli, no? I si arriba un moment que l'extrema dreta guanya serà perquè la majoria de votants creu que és la millor opció per governar. Al capdavant els que governen ara no és que siguin una meravella. I la democràcia va així: una persona un vot i el que surti s'ha de respectar.

Jaume Salés  
@JaumeRei

Enmig de l'allau de notícies sobre el 80è aniversari del desembarcament de Normandia emergeix una altra efemèride: el 9 de juny d'enguany va fer 90 anys que va néixer un personatge de dibuixos animats: Donald Duck (l'Ànec Donald). Va venir al món audiovisual un 9 de juny de 1934 i ho va fer d'una manera prou discreta, sense pretensions, essent un personatge secundari d'un dels curtmetratges de la sèrie *Silly Symphonies*, *The Wise Little Hen* (La gallineta sàvia), d'uns set minuts de duració i basat en un conte popular rus titulat *La gallineta vermella*. No va ser fins tres anys més tard que va tenir el seu propi espai, un curt d'animació titulat *Don Donald*. El seu pare va ser Walt Disney, personatge conegudíssim i referent en el món de l'animació, que juntament amb el seu germà Roy van crear un dels imperis dels dibuixos animats més grans i importants que mai hi ha hagut, el món Disney. D'ell en van sorgir nombrosos personatges molt populars mundialment: el ratolí Mickey Mouse, Pinotxo, Dumbo, Bambi, etc. La gent de la meua generació i la d'abans segur que se'n recorden. Embadalits miràvem aquests personatges en l'únic canal de televisió que vèiem quan érem petits! Buscant informació sobre aquest ànec, he vist que, arran de la intervenció dels Estats Units d'Amèrica en la Segona Guerra Mundial, es va activar, com passa en gairebé tots els conflictes bèl·lics, la maquinària propagandística i la televisió i la ficció que en ella s'hi passava va ser important fins al punt que alguns curts o episodis en els quals hi participava, entre d'altres, l'Ànec Donald ho va fer al servei de la imatge que volia donar el seu país d'origen. Això, ara vist en perspectiva, és una mica preocupant!

I com deia, el 6 de juny se celebra cada any una de les batalles més decisives de la Segona Guerra Mundial: el desembarcament de Normandia. Sembla ser que Churchill preferia una incursió per la Mediterrània, però al final va ser convençut per Franklin Roosevelt i Joseph Stalin per acceptar la idea de fer-ho per Normandia, en la Conferència de Teheran, el desembre de 1943. La tria es va fer perquè a Normandia hi trobarien menys resistència que, per exemple, Calais, que era el lloc que la lògica indicava. A partir de l'èxit d'aquesta incursió, la fi de la Segona Guerra Mundial va començar a ser possible i d'aquesta manera també es va derrotar el nazisme i el feixisme, alliberant els pobles europeus d'aquestes idees opressores dutes a la pràctica des del poder. És lògic que, per exemple, els francesos ho celebren a bombo i platerets perquè els va retornar la dignitat que com a poble de llibertat sempre havien

## El desembarcament de l'Ànec Donald



## Arran de la intervenció dels EUA a la Segona Guerra Mundial se'l va utilitzar com a eina propagandística

presumit. I és lògic que ho celebren altres nacions i estats d'Europa pels mateixos motius. En canvi, tota aquesta operació militar mundial, incomprendible, es va oblidar d'altres territoris que també havien estat ocupats militarment inspirant-se en aquests tipus de règim, com l'Estat espanyol. Aquí, es va viure de prop tot això però va passar de llarg! Tots aquests que van decidir que era bo alliberar uns territoris malauradament també van decidir, per nosaltres, que d'altres ja estaven bé com estaven i fins i tot, no gaire més tard, encara hi van fer convenis, tractats i negocis. És igual que republicans espanyols que van fugir de les urpes d'un estat totalitari i franquista esperessin amb delit que se'ls retornés el govern democràtic pres per la força de les armes; és igual que alguns republicans espanyols ajudessin les tropes aliades a guanyar la Segona Guerra Mundial. Qui va decidir alliberar els pobles fins als Pirineus? Qui va decidir no anar més enllà? I, sobretot, per què en comptes de fer-nos arribar l'onada d'aire fresc que suposava la conseqüència del desembarcament de Normandia, ens van voler accontentar, anys més tard i quan ja no es podia canviar res, amb el desembarcament de l'Ànec Donald, a l'únic canal televisiu que teníem, un personatge en forma d'ànec que tenia una veu especial, com la que tindrien els de la seva espècie si parlessin, i que era un pèl rondinaire?

## L'ESTERNUT

## El porno mola

Jordi Remolins  
@JordiRemolins

Entràvem per alguns (o encara falten mesos per fer-ho segons altres) al segle XXI, quan el setembre de 2000, l'Ajuntament de Vitòria va obligar els propietaris dels quioscos de premsa a enretirar dels aparadors les revistes que contenien imatges de persones nues a la portada. L'ofensa que provocava el cos humà en alguns polítics autoerigits en garantia del bon gust, els costums refinats i una decència que portaven al terreny de la moralitat catòlica, apostòlica i romana estava directament emparentat amb les ideologies reaccionàries i de dretes.

Més o menys en aquella mateixa època s'estenia com una taca d'oli l'ús d'internet, un mitjà que va alterar els costums pel que fa al consum d'imatges siguin quietes o en moviment. Potser per això, els vitorians tampoc van sortir al carrer a demanar més llibertat eròtico-sexual. O potser simplement no ho van fer perquè sent com eren votants d'un partit que té tants defectes com vulgareu, però que pel que fa

als dogmes i censures és bastant transparent, no van considerar-ho oportú. Llàstima que la lectura que fan d'alguns comportaments diguem-ne que èticament inapropiats dels seus servidors públics no sempre els hagi tret la son.

Com que el món dels humans gira sense massa sentit, ara mateix són els partits d'esquerra els que tiren el carro de la moralitat més barata. La seva obsessió per mostrar-se perfectes en tots els àmbits de la vida els ha empès a abraçar conductes que

**No crec que tingui res de nociu. Les manifestacions sexuals es troben en tota mena d'arts des de fa milers d'anys**

abans eren considerades feixistoides. Fa uns dies vaig veure en un aparador on ja fa temps que no s'hi exhibeixen *l'Interviú* o el *Lib* – simplement perquè fa anys que es van deixar de publicar en paper – un llibre per a infants i joves que porta el nom d'*El porno no mola*, escrit per una psicòloga en educació i salut sexual, Anna Salvia, i una il·lustradora, Cristina Torron, que segur que en saben molt més que jo.

Com que no l'he llegit, no en diré res perquè parlaria com faig sovint, per boca d'ase. Però és que, a més, en la versió de *Pau*, la millor cançó d'Els Pets que han fet superlativa els Cala Vento –on afortunadament no cal escoltar la veu carregosa del Gavalda–, hi han inclòs a la lletra la frase "Pau té proves cada dia, que la pornografia, ens ha portat a un lloc fatal". I quan els inputs t'arriben per diferents vies, acabes pensant que l'equivocat ets tu. No crec que la pornografia tingui res de nociu. De fet, es considera que cinc mil anys abans de Crist ja hi havia representacions fàl·liques en erecció dibuixades en pedres a la regió de Fezzan, a l'actual Líbia. A partir d'aleshores les manifestacions sexuals es troben en tota mena d'arts, fins i tot en molts temples religiosos de diverses cultures. Indefectiblement, quan va arribar el cinema també les va adoptar, ja a inicis del segle XX.

Entenc que quan es criminalitza el porno el que es vol estigmatitzar són les violacions, l'esclavatge sexual i altres conceptes que potser molt tangencialment algú ha associat a la pornografia. En un moment en què només sabem remarcar-ho tot amb traç gruixut, deu ser innecessari demanar subtileses, no? Per això que ningú s'estranyi tampoc si jo cada cop veig menys diferències entre el PP, Vox, Podem, els socialistes o la CUP.

Això sí, el porno mola. Els cretins, no tant.

## LA LUPA

## La dieta



**Agustí Danés**  
X @AgustiDanes

La comunicació és un niu de sorpreses. Que un vulgui dir a i s'entengui b està a l'ordre del dia, però el que té mèrit és que un vulgui dir a, digui b i s'entengui a. És a dir, que s'entengui el que vol dir sense haver-ho dit. Un exemple: el paio que explica que es lleva molt d'hora i, per fer entendre que a 2/4 de 6 del matí ja està en marxa, assegura que ja està de potes enlaire, però el que en realitat vol dir és que ja està de peus a terra. Just al revés. És l'evidència que quan es parla i quan s'escriu, però sobretot quan s'escolta i quan es llegeix, mai es pot abaixar la guàrdia. Ens cal un sisè sentit.

I ho dic precisament avui perquè Eloi Puigferrer, el company que cada setmana envia *La lupa* als lectors, m'ha recordat que aquesta és la que fa 100. Un número rodó, el cent. I si hi ha cent articles és perquè hi ha cent històries. Sovint, quotidianes. Sempre es pot descabdellar el cabdell de qualsevol fet: l'arribada prematura de les orenetes, els números atòmics de la taula periòdica dels elements –el del ferro és el 26?– o el del preu dels espàrrecs verds.

Després, reconforta quan amb els amics comentem *La lupa* per whats, per telèfon, per mail o cara a cara els divendres a El Manlleuet. Quines tertúlies que hi munten tota la tropa a El Manlleuet. A vegades, però, les reaccions no arriben directament, sinó a través de tercers. La meva mare, que per culpa de la vista no pot llegir, sol fer d'intermediària. "M'han dit que has dit..." acostuma a arrencar amoïnada per si aquest o l'altre es pot enfadar pel que he escrit. I, al final, cansada d'arguments que li sonen a excuses, sempre acaba amb un "bueno, bueno, tu mateix...". Aquesta és la màgica dialèctica entre escriure i llegir. Que no pari.

Perquè llegir, com explica el neurocientífic Michel Desmurget, ens ajuda a entendre més bé els altres. I escriure, aquí l'observació és meua, potser també ens ajuda a entendre'ns a nosaltres. De fet, posar-se davant el teclat obliga a ordenar i a ordenar-se. Per escriure, abans, és millor haver llegit. Encara que sembli una exageració tant pot ser útil haver-ho fet amb *La metamorfosi* de Kafka com amb *El Jueves*. Al final, si som el que mengem potser també som el que llegim. I llegir és com la dieta mediterrània. És saludable perquè és variada. M'agrada el resum que en feia un profe de Periodisme a la UAB: no et fiïs de qui només llegeix un diari.

Té raó. Perquè l'actualitat en paper, que és una foto fixa diària de la nostra vida, admet moltes mirades. Per això parlem del que ens passa, del que pensem –no del que sabem, perquè els periodistes no sabem gairebé res: "El periodisme és un oceà de saviesa d'un centímetre de profunditat", va dir Indro Montanelli– o del que ens preo-



**Si som el que mengem potser també som el que llegim. I llegir és com la dieta mediterrània: és saludable perquè és variada**

cupa. De preocupacions, en una societat en transformació marcada per la disrupció digital, l'energètica i la climàtica amb totes les derivades que això comporta, n'hi ha moltíssimes.

De fet, els temes per debatre poden ser infinits: que si la quota de les hipoteques, que si les xinxetes són millors que el Blu Tack per enganxar pòsters o si serveix de res saber que els pinsans són fringíl·lids passeriformes. I les cadeneres, també. Els temes, sovint escrits a raig, a vegades agraden i a vegades no. No passa res perquè de tant en tant no agradin. Al contrari. Això és bo. Perquè, com en aquella cançó dels The Smiths que escoltàvem al radiocasset del Supermirafiori, *There Is a Light That Never Goes Out*, en periodisme sempre hi ha una llum que mai s'apaga. En el fons, *La lupa* és com la quiniela. Et pots equivocar però, a diferència del que sovint passa a la vida, saps que la setmana següent tens una nova oportunitat. I ja serà la 101. Això no para.

No capitules, però és diferent.

## L'ACCENT

## Treballadors



**Víctor Palomar**  
X @vicpalomar

Quan a algú li demanen de quina classe social és, només un de cada deu diu que és de classe obrera o treballadora. Tothom s'autoassigna a una suposada classe mitjana. Les xifres objectives sobre l'estatus socioeconòmic de la població, en canvi, assenyalen que el 40% es podria incloure en aquest segment de treballadors. Els ho recordava la setmana passada als assistents a la projecció del documental *Cases d'al·gú*, a l'Espai ETC de Vic, sobre la construcció als anys seixanta de la cooperativa d'habitatges Joan XXIII, quan em van convidar a parlar. Els que van formar part d'aquell projecte pioner a Osona tenien consciència –no m'atreviria a dir orgull– de ser obrers o treballadors. Segurament això explica la solidaritat, la capacitat de superar conjuntament tots els entrebancs i la bona convivència que descriuen els protagonistes d'aquella pionera experiència d'habitatge cooperatiu en el documental. El debilitament d'aquesta consciència –fruit entre d'altres de la terciarització, la deslocalització, la irrupció de les noves tecnologies i el triomf de l'individualisme– li ha fet perdre poder polític i sindical (en parla Thomas Piketty a *Capital i ideologia*). Tot plegat ha fet que l'abstenció sigui habitualment més elevada als barris humils. No es poden sentir representats per uns partits ni per uns sindicats que, a més d'haver-los decebut, diuen defensar els interessos d'uns que es creuen que no són ells. Estan perduts. La sortida per a alguns és l'abstenció i per a altres, encara pitjor, com hem vist en les últimes eleccions a tot el món, abraçar-se a una extrema dreta com Se Acabó la Fiesta d'Alvise Pérez, Donald Trump als Estats Units, Javier Milei a l'Argentina o Marine Le Pen a França. Un error. Cap d'ells té cap mena d'interès a defensar els treballadors, al contrari, només aprofitar-se del seu malestar. I ho pagarem car.

## REEDUCANT LA MIRADA

## Com lloros



**Laura B. Serna**  
Professora i periodista  
X @LauraBSerna1

"A, amb, arran, cap, cap a, contra, dalt, damunt, davall, de..." i moltes més. Recordo estudiar les preposicions i aprendre-les com qui aprèn la lletra d'una cançó o els versos d'un poema. Memoritzar i escopir temes que desapareixien de la meua memòria tan bon punt lliurava l'examen. Google s'hauria fet un fart de riure, sens dubte. Però fa uns anys, el currículum responia al que ara anomenem *aprenentatge memorístic*. I què voleu que us digui... tot i les crítiques que ha rebut aquest model durant anys, tampoc no ens va anar tan malament. Però el mèrit no va ser només nostre. Al llarg d'aquells sis anys de Secundària, vaig aprendre un munt de

trampes: des d'escriure els apunts en el format de l'etiqueta de la cinta marca Tipp-Ex fins a indicar la resposta correcta dels exàmens tipus test amb el clic del bolígraf.

Però amb el canvi de paradigma, el currículum va abandonar qualsevol aprenentatge memorístic

**Hi ha alumnes que arriben a Secundària sense saber prendre apunts o memoritzar conceptes**

amb l'objectiu *d'aprendre a fer*, d'aprendre a resoldre una situació d'aprenentatge. Amb altres paraules: van desaparèixer els exàmens. Ara tenim activitats d'avaluació i un perfil d'alumnat que arriba a Secundària sense saber prendre apunts, fer esquemes o memoritzar conceptes. Suposo que la persona –o persones– que va considerar que l'educació

que havíem rebut fins ara ja no era útil i que calia reciclar l'ensenyament i aprenentatge de les escoles de dalt a baix va prendre la decisió en resposta a la revolució digital i als nous reptes de la societat. Però va pensar en el repte de la selectivitat? Va pensar aquesta persona que si les proves d'accés a la universitat no desapareixien tampoc no podien desaparèixer els exàmens?

Jo faig trampes: cada trimestre passo un examen de gramàtica, ortografia i lèxic. Perquè em preocupa que les estudiants no aprenguin a preparar un examen, a gestionar el temps, a afrontar els nervis o a repassar abans de lliurar la prova. I tampoc no us amagaré que aquest curs he deixat que es preparin a classe una *xuleta*. Una *xuleta* que les ha ajudat a repassar els continguts del curs, a resoldre dubtes pendents, a sintetitzar la informació i esquematitzar-la en una petita cartolina 7x7. I mentre les alumnes em pregunten incrèdules si els deixaré dur aquesta *xuleta* a l'examen, jo caic que la setmana passada les estudiants de Batxillerat s'examinaven a les PAU. Se la jugaran a fer trampes elles també?

# Renaturalització del riu Mèder



**Josep M. Font Purí**

En aquest país estem habituats a passar d'un extrem a l'altre, ens passem anys reivindicant una determinada actuació, la rehabilitació o nova construcció d'una instal·lació esportiva, sanitària, educativa, etc., a la realització d'una obra en moltes ocasions sobredimensionada que genera unes despeses de manteniment insuportables per a l'economia de l'administració. Un petit tomb per Vic o pobles de la comarca ens permet veure pavellons esportius, teatres municipals, piscines públiques, etc., on hi cap tot el poble. Ara resulta que ens ha arribat la moda de l'ecologia, un respecte pel medi ambient absolutament necessari ha esdevingut barrera pel desenvolupament d'altres actuacions que també són igual de respectables i necessiten igual preservació.

Parlo de la renaturalització del riu Mèder que ara està promovent l'Ajuntament de Vic. Els que tenim uns anys sabem perfectament que el riu Mèder, al seu pas pel nucli urbà de Vic, havia estat una claveguera a cel obert. Aquest és un extrem que hem d'evitar. Ara, des de l'altre extrem, ens diuen que el riu i el seu entorn han d'esdevenir un bosc natural. Crec sincerament que, com deia el filòsof, "la virtut està en el punt mitjà". El consistori vigatà, com tots els altres, hauria de tenir una visió global de ciutat. Això vol dir que hi ha diferents interessos i objectius que s'han d'atendre. Per aconseguir-ho s'ha d'establir un criteri clar. Aquest serà el que ens marcarà allò que és bo, tot el que ens acostava a l'objectiu, i allò que és dolent, tot el que ens aparta de l'objectiu. Personalment, crec que el criteri principal que ha de marcar tota acció municipal és el de generar comunitat, és a dir, que el màxim nombre de persones que viu, en aquest cas a Vic, se senti partícip d'un projecte compartit que és la ciutat.



**Fa uns anys havia estat una claveguera a cel obert i ara el volen convertir en un bosc natural. Crec, com deia el filòsof, que "la virtut està en el punt mitjà"**

Per assolir aquest objectiu hi ha moltes eines que s'han d'utilitzar. En l'àmbit urbanístic, la principal és que les actuacions que es portin a terme generin espais urbans. Un espai urbà és un espai que genera relacions humanes. En el cas de Vic, l'espai urbà per antonomàsia seria la plaça Major. Pel que respecta al riu passa el mateix. Convertir l'entorn del riu en un espai totalment natural, en un bosc, no és crear un espai urbà segons el criteri que jo defenso. Aquesta actuació segurament és el cent per cent positiva des del punt de vista del respecte ecològic, però, com

deia, el consistori ha de tenir presents altres àmbits, per exemple, per citar-ne un, el turístic.

Vic s'ha venut sempre, amb molta moderació no fos cas que ens envaís gent estranya, com una ciutat turística. Tenim un patrimoni cultural, urbanístic, comercial, gastronòmic, etc., que molt poques ciutats poden oferir. Crec que a més del criteri ecològic, a l'hora de decidir com s'actua a l'entorn del riu, altres criteris com mostrar un entorn atractiu des del punt de vista del turista i el ciutadà també ha de sumar, i convertir-lo en un bosc no ajuda. No defenso que hàgim de pavimentar tot l'entorn del riu i fer-hi un passeig. Crec que un entorn amb l'herba cuidada, amb la llera neta, amb el mur de la rambla del Bisbat rehabilitat (hi ha zones que està a punt de caure), amb el pont romànic net d'herbes i rehabilitat (sobretot la part del carrer Soledat), l'entorn del pont net (que es pugui veure tota la resclosa), treure arbres i herbes que tapen el pont, una il·luminació correcta i alguna cosa més (continuar amb la més que positiva rehabilitació de les adoberies), faria que trobéssim aquest "punt mitjà" on hi ha la virtut, un punt que doni resposta a les necessitats globals de la ciutat, que ressalti l'atractiu turístic de l'entorn del riu, en definitiva que aquest esdevingui un espai urbà generador de relacions humanes que són la base de tota comunitat. Poder caminar, passejar el gos, parlar amb la gent, jugar la canalla, i tot això respectant uns estàndards ecològics que segur que ajuden a potenciar aquests altres àmbits.

No oblidem que la ciutat no la fa una bona planificació urbanística. Podem tenir ciutat en un camp de refugiats sense cap mena de planificació, la fa la gent. Una ciutat existeix quan la gent que hi viu sent que en forma part i l'urbanisme és una eina important per aconseguir-ho, però només una eina, mai una finalitat. Un entorn del riu Mèder que sigui un espai urbà generador de relacions humanes és, crec jo, el que dona resposta a les necessitats globals de la ciutat, crea comunitat.

## Cal el macropolígon de Folgueroles?



**Xevi Crosas**

*Soci del GDT i membre de la plataforma Per Una Plana Viva*

El projecte de macropolígon de Folgueroles suposarien seixanta noves hectàrees a construir al cor de la Plana de Vic, al costat de dos polígons mig buits, per aprofundir encara més en el model econòmic de la indústria càrnia. Un model que se'ns ha fet massa gran, ens aporta llocs de treball de baixa qualitat i poc valor afegit, i pertany majoritàriament a capital forà. Un macropolígon que serà sens dubte el certificat de defunció d'una plana agrícola massa petita per encabir tants projectes. Com si els espais agrícoles fossin un full en blanc per projectar-hi qualsevol cosa.

La Plana de Vic, aquell petit paradís que tan bé descrivia el poeta Verdaguer, en pocs anys ha sofert grans transformacions. Tenim la major part dels aqüífers contaminats i cada vegada més eixuts. La qualitat de l'aire, a estones, es fa perillosa i irrespirable, i ens posa al podi de les regions més contaminades d'Europa. Els terrenys agrícoles, cada vegada més trossejats i fragmentats, van desapareixent sota l'asfalt. També la pagesia al seu darrere, acorralats per l'especulació i l'agroindústria. Seguim construint, tot i tenir molts espais buits o abandonats. Sembla que ens haguem proposat acabar amb la Plana de Vic d'una vegada per totes. Per terra, mar i aire.

I alguns ajuntaments de la Plana continuen fent previsions de més creixement, ja que és la manera de tenir un finançament ràpid. Noves barriades, nous polígons o parcs solars van apareixent com

bolets, pessigant cada cop més espais agraris. Sense cap mena de coordinació urbanística, ni visió estratègica de conjunt, la Plana de Vic va ballant al ritme dels mercats globals i de les batalles de cada ajuntament en una roda de creixement difícil d'aturar.

**CARDEM UN PLA PER LA PLANA!**

Aquest subtítol és la frase de la nostra samarreta. Des de la plataforma Per Una Plana Viva, que agrupem una quarantena d'entitats de la comarca, fa anys que insistim en la necessitat de tenir un pla per la Plana de Vic. Un pla amb visió supramunicipal, amb visió de conjunt. Un pla consensuat per la societat civil, ajuntaments i altres administracions. Un pla que posi límit als creixements urbanístics, que assenyali els valors agrícoles i naturals a protegir i marqui una estratègia conjunta a seguir. Un pla que ens ha d'ajudar a canviar el model d'ocupació territorial, que condiona moltíssimes coses del nostre dia a dia: el trànsit, la contaminació, les relacions socials, la pagesia, el petit comerç... Un pla que pugui posar en qüestió alguns punts del sistema de finançament i l'organització municipal. Un pla que tingui en el punt de mira el bé comú i el llarg termini per tota la Plana de Vic.

Les dinàmiques municipals són molt fortes, però cal trobar un equilibri amb una mirada més àmplia, més territorial, que permeti la cooperació entre municipis, i un enfocament més adequat en moltes polítiques que potser no tenen sentit en l'estricta municipalitat. Una mirada de conjunt que, malauradament, o no existeix o és encara massa mins, només en alguns temes. Massa sovint, cada ajunta-

ment segueix fent la guerra pel seu compte, com si fos un nucli aïllat, en una història farcida de batalletes locals.

La proposta de coordinació conjunta generalment es veu amb molt bons ulls, però les administracions són complexes i feixugues i els canvis són difícils. La ciutadania està també molt adormida i ha delegat massa sovint les seves responsabilitats. Per això ens va engrescar i encoratjar la idea dels més joves de la plataforma: Despertem i activem-nos! Per què no fem nosaltres el pla per la Plana de Vic?

Una idea estimulante que va generar més preguntes que respostes. De quina manera? Quan? Amb qui?

**AQUEST PLA L'HEM DE FER TOTS!**

Il·lusiona la idea de pensar que els ciutadans podem planificar i dibuixar la Plana de Vic que volem. Que no és només una cosa de tècnics i polítics. Precisament la gent que hi vivim cada dia la coneixem prou bé. No ho hem de fer d'esquena a les institucions, però sobretot ho volem fer amb la gent. Ens caldrà saber sumar més persones a la recerca d'aquest projecte col·lectiu que doni sentit i futur a la nostra convivència junts a la Plana de Vic.

És urgent posar en valor el mosaic agroforestal d'aquesta plana, recuperar l'aire i l'aigua, rehabilitar espais. També recuperar la gent! Per això aquest diumenge als jardins de Can Puget de Manlleu donem el tret de sortida al pla per la Plana de Vic, en una assemblea oberta a la ciutadania. Només tenim una cosa clara, que us necessitem a tots.

# Olost: un sentiment de pertinença i una responsabilitat per allò que és de tots

Sens dubte, si preguntem als veïns i veïnes d'Olost i Santa Creu de Jutglar pel lloc on viuen, gairebé tothom ens dirà que al Lluçanès. Aquest fet és inqüestionable. Per saber això no calen debats, cartells, consultes, assemblees, ni competicions per veure qui ho sent més. El Lluçanès és un territori que portem al cor i amb això no cal jugar ni obrir debats estèrils, ni ressuscitar antics fantasmes inexistents. És una emoció. I punt.

Per altra banda, l'any 2024, tots i totes els que ens dediquem a la política, especialment els que ho fem a escala municipal i/o comarcal, som coneixedors que la gestió del món local ha evolucionat cap a una creixent complexitat. Els recursos són escassos, les necessitats creixents i els consells comarcals posats sovint en qüestió. I en aquesta partida, els territoris rurals no surten gaire mai bé a la fotografia, sobretot en referència a la distribució de recursos.

Davant d'aquest binomi d'emoció i de gestió d'allò públic, no ens podem permetre la demagògia, la informació deformada o la manipulació dels sentiments. Tot el contrari, creiem que en aquest procés sobre el Lluçanès és més necessari que mai no barrejar emocions i diners pel risc de poder acabar quedant com una colla d'irresponsables.

Tinguem-ho clar: els consells comarcals, tot i la feina ingent realitzada pels mateixos, mai han anat sobrats de recursos, sovint han hagut de fer de gestors de competències delegades, amb recursos per sota del que exigeixen aquestes delegacions i, per tant, no sempre amb prou capacitat per donar els serveis al nivell que la ciutadania es mereix. I també és clar que factors com la dispersió de territoris rurals o volums petits de població empitjoren aquesta gestió limitada de recursos. Per tant, analitzar, pensar i fomentar el debat sobre això ho entenem com un acte de responsabilitat i de respecte per allò que és de tots i totes, i més encara si es tracta de la butxaca pública.

I deixem-ho clar, aquest grup que signa no sempre ha trobat aquesta voluntat de debat ni d'anàlisi entre molts dels responsables polítics, d'aquí i d'allà. Fins i tot hem pogut veure com s'accelerava de cop aquest procés de constitució comarcal i com s'utilitzava per interessos polítics que sovint es trobaven molt lluny del nostre territori, que tant ens estimem. I no diem que sigui un debat fàcil d'afrontar, però tenim clar que si es vol posar sobre la taula un projecte comarcal calen tres prèvies innegociables: disseny d'una estructura de govern correctament dimensionada, que de moment ens han negat reiteradament des de fora del territori (Direcció General d'Administració Local), que potser no s'ha lluitat prou per aconseguir-la i que



no ens ha permès sentir-la com a pròpia i singular; disseny d'una estructura de serveis possibilista i adaptada al territori, semblant a una mancomunitat de serveis amb viabilitat econòmica, i lideratges que no posin la cursa de les emocions, ni dels interessos polítics i personals, per davant de la gestió pública.

Però per no passar-nos de retòrica, posem exemples que ens afecten directament: els Serveis Socials del territori, gestionats pel Consell Comarcal d'Osona, per la impossibilitat de fer-ho des del propi territori, i en aquest cas per falta de massa crítica i per l'alta dispersió territorial, entre altres dificultats. La gestió dels residus, un servei que ha assolit una altíssima complexitat i un elevat cost, i que difícilment podria ser gestionat des del propi territori. I els menjadors escolars i la seva gestió, un projecte també d'alta complexitat i que requereix serveis amb experiència i musculació. És agradable recordar aquests exemples? Possiblement no, però ho entenem com alguns apunts de responsabilitat i com una manera de tenir una població informada i amb criteri, i que sàpiga valorar la qualitat dels serveis que li arriben, i sense demagògies ni castells de cartró.

I amb això no estem dient que des del Lluçanès no puguem ni sapiguem gestionar res. Només diem que alerta amb els plantejaments grandiloqüents i faltats de responsabilitat. Els veïns i veïnes ja no estan per a bajanades: volen gestió seriosa, capaci-

**Davant del repte de la nova comarca del Lluçanès volem utilitzar la democràcia mitjançant la celebració d'una consulta popular**

tat i seriositat des d'allò que és públic i que per tant és seu. I sens dubte, els primers passos d'aquesta nova comarca no han anat per aquí: només cal veure com ja han baixat del projecte fins a cinc municipis.

Des d'Olost i Santa Creu de Jutglar, i davant d'aquest repte, volem utilitzar la democràcia mitjançant la celebració d'una consulta popular perquè la gent del nostre municipi decideixi. Fent això no ens sentim demagogs sinó dipositaris de la confiança que ens han demostrat els veïns i veïnes d'Olost i Santa Creu i responsables d'oferir els millors serveis possibles. En aquest camí, el de la responsabilitat, sempre ens hi trobareu.

*Gil Salvans i Muns, Marta Olivares Solanich, Roger Sala Aranda, Meritxell Trigo Gabasa, Ramon Ambrós Solanellas, Lluïsa Jiménez Aguilera, Josep Calveras Perarnau, Maria Caselles Soler i Pere Martí Grau. Grup municipal Independents per Olost i Santa Creu*



CONSULTA LA PROGRAMACIÓ



Ajuntament de Vic

## Qui ens pensem que som?

El dijous dia 9 o 16 de maig de 2024 (no recordo exactament quin dia. Sí que era segur un dijous) vaig veure una injustícia que em va indignar d'allò més. Jo anava com cada dijous a una visita. Eren 2/4 de 10 del matí que vaig decidir aparcar el cotxe a la zona blava del carrer Bisbe Morgades, a l'altura del número 29/31, on vaig treure tiquet per estacionar durant una hora i mitja aproximadament. La meua sorpresa va ser la següent: un cotxe blanc, crec recordar, es va parar dos cotxes davant meu (núm. 34) on era una zona de càrrega i descàrrega. Posteriorment, vaig veure un camió que portava begudes que va tocar el clàxon per avisar que el cotxe en qüestió no podia estar allà perquè és un lloc reservat per a càrrega i descàrrega. El conductor del camió va avisar-lo que allà no hi podia estar. Va baixar un noi del cotxe blanc i es va dirigir al conductor del camió i li va ensenyar una placa (desconec si era policia, mosso d'esquadra...). El fet és que el senyor del camió va callar i va haver de marxar sense descarregar. Era una persona que estava treballant i no va poder fer la seva feina, mentre que el noi del cotxe blanc anava a buscar una noia amb un gosset. Va deixar el cotxe allà sense ni tan sols posar tiquet, en una zona de càrrega i descàrrega. I em pregunto: si ho arriba a fer qualsevol persona el multen al moment per estar en lloc de càrrega i descàrrega i per no posar tiquet... Qui es creu que és aquesta persona? Quina autoritat té per fer el que va fer? No estava treballant, no estava de servei, anava vestit de carrer. No és un abús de poder? La gent que em coneix sap el que he passat al llarg de dos llargs anys i el que em queda encara, però jo continuo la meua lluita dia a dia aixecant-me a cada caiguda i adaptant-me a la situació que em toca viure. Vaig treure el meu tiquet i vaig anar a la meua visita caminant. El proper dia que vegi una cosa d'aquestes no penso callar i educadament diré el que penso. Sembla que a molta gent li manca empatia davant de situacions com aquesta. El passat 3 de juny vaig aparcar el cotxe a la plaça de Roda, a prop de l'ajuntament, en zona blava, i quan vaig tornar em vaig trobar un *regal*. Decebuda vaig agafar la multa i em vaig dirigir a l'Ajuntament per parlar amb l'agent 1002 en qüestió i demanar-li què m'havia escrit perquè no entenia la lletra. Resposta: "Aquí pone por interrumpir la circulación". Cosa que no és veritat, perquè els cotxes passaven perfectament i se'm va treure de sobre dient que si no hi estava d'acord posés una reclamació, en castellà, quan porta 40 anys vivint a Catalunya. Podria haver contestat amb català, però quan no n'hi ha no en raja. Què hi farem! Que si jo em vaig dirigir en català hauria de contestar-me en català. A més, no estava aparcada al lloc que li tocava, n'hi havia dues perquè no era de motos. I jo em pregunto, als dos motoristes també els devien haver multat, oi? Pensem si realment estem fent el bé i no abusar pel fet de tenir una placa o un càrrec. Salut i llarga vida, que tinguis molta sort en la teva jubilació. Tot torna i gairebé per duplicat. Quina casualitat que la setmana passada li fessin una entrevista. Bon viatge, agent 1002. Decebuda de conèixer-lo. Li recomano més empatia i calma. Potser li aniria bé un any sabàtic al Tibet amb els monjos budistes. Li recomano que en traurà més profit i de passada aprendrà què vol dir la paraula *empatia*.

Montse Roquer Dorca  
L'Esquirol

## Per primer cop no he anat a votar

Avui, per primera vegada, no he anat a votar. No ho dic amb alegria sinó més aviat amb tristesa, ja que la base de la democràcia és el dret a votar. I per què no he anat a votar? Fa massa temps que voto el que em sembla menys dolent per tal que no guanyi, o ho tingui més pelut, el que em sembla més dolent, quan el més lògic seria que anés a votar el que em sembla més bo. Pel que he pogut observar, parlant amb la gent, aquesta decisió que he pres la comparteix molta gent. El guanyador en totes les eleccions acostuma a ser l'abstenció. I és que els polítics us ho esteu guanyant a pols. Dieu treballar pel bé del país quan en realitat, cada vegada més, el vostre

objectiu és guanyar o conservar una cadira. Com no sou capaços de posar-vos d'acord en el que haurien de ser puntals del dia a dia dels ciutadans, com la sanitat, l'educació i el treball. Com és possible que no us poseu d'acord per dotar la sanitat dels mitjans necessaris per funcionar correctament? No sou capaços, o no voleu, de posar-vos d'acord en uns pressupostos i provoqueu que els centres sanitaris hagin de tancar serveis. Sou capaços de dormir sabent que per culpa vostra hi ha gent que ho passa malament esperant que li toqui torn o que, fins i tot, el torn no els arribi a temps? Com és possible que no us poseu d'acord en el sistema educatiu que cal aplicar a les escoles? L'objectiu hauria de ser que l'educació disposés de les eines necessàries perquè, en acabar el període de formació, tothom estigui preparat per tenir criteri, base per prendre decisions i formació per afrontar el que ens ve per davant. Crec que, per exemple, en idiomes, sempre és millor quatre que tres. Que quan acabem la formació, dominem les llengües del país i com més llengües estrangeres millor. Com podeu no estar-hi d'acord per un grapat de vots? O és que ja us va bé que la gent estigui poc formada i així sigui més fàcil enganyar-nos? I finalment: l'economia. L'objectiu és crear i conservar llocs de treball, crear riquesa i fer un país més potent. I resulta que teniu empenyats els pagesos, el petit empresari, el comerciant, i poseu bastons a les rodes a tot empenedor que vol iniciar algun projecte. Els parlaments són el lloc on hauríeu de parlar, discutir idees i aconseguir acords per seguir avançant. Els heu convertit en un espectacle penós (volia dir circ, però els professionals del circ no s'ho mereixen) on bàsicament aneu a insultar-vos i tirar-vos merda els uns als altres. I si no n'hi ha prou amb tot això, sempre pot quedar un tribunal. En definitiva, quan acabeu l'espectacle de les campanyes ens doneu un dia per reflexionar i si reflexionem no anem a votar. Jo us diria que a partir d'aquest vespre, quan hagueu celebrat les victòries (perquè generalment sempre guanyeu tots), us agafeu vosaltres uns dies de reflexió, que valoreu què esteu fent malament i en què podeu millorar per tal que a les properes eleccions puguem recuperar les ganes de votar.

Marià Vilaseca Arboix  
Vic

## Lluís Xandri

Vaig conèixer Lluís Xandri a primer de Polítiques a la UAB. Devíem fer un parell de cursos junts. Ell tenia cinc anys més que jo. Era de Sant Hipòlit de Voltregà. Llavors, ja era polític. Ens contava, a Víctor Reixach, Jordi Solé, Pep Rovira i a mi, la política a Sant Hipòlit i a Catalunya –era de l'ERC d'Àngel Colom–. Era desimbolt, decidit, xerraire, reivindicatiu. Mentre que els estudiants més *progres* portaven el diari *El País*, ell duia EL 9 NOU. Gràcies als titulars que llambregava, vaig saber de l'afició a l'hoquei patins a Osona –el Lluís havia estat porter d'hoquei– i que a Espinelves celebraven una fira de l'avat. Gràcies a ell, vaig aprendre que, en lloc del sarroquí "No fotis", a la seva terra deien "No cardis". N'havia recuperat el contacte mitjançant Twitter. A través de les seves paraules, sentia el Xandri de 30 anys enrere, adaptat als nous temps reivindicatius. Ha quedat pendent que ens retrobéssim en persona, i no sabeu com em dol. Ja ho tenen, això, les xarxes: tens algú al costat però no hi és, parles amb algú i de seguida ja no hi és. Descansa en pau, Lluís.

Ignasi Revés  
Sarroc de Lleida

## El tap i la xinxeta a Sant Pere

Els veïns de Sant Pere de Torelló estem sorpresos i no entenem el bunyol o la cagada que s'ha fet a la xinxeta d'entrada a la població. Estreta, impracticable i perillosa per als conductors, tot i que l'autoritat ho vol justificar per seguretat dels vianants. Ells ja tenien una autopista. Això no cola... a més, hi ha un pilot de senyals indicatius que encara destrem-

pen més. Però un cop passada, ve l'altre calvari. Tindràs sort de poder aparcar dins el poble, ja que és gairebé impossible trobar un lloc on poder deixar el vehicle, si no és molt lluny de la vila. Només cal recordar que hi ha més d'un centenar de cotxes que estan tot el dia per no dir setmana sencera al carrer, perquè no tenen on deixar-lo. La majoria de gent que van venir de fora, que els vam llogar molts pisos sense cap garantge ni res que s'hi assembli. Si cal fer alguna gestió, a l'Ajuntament, al súper o anar a l'església, no té més remei que agafar el *caminito de Santiago* i posar-te a caminar. Voleu dir que és tan difícil posar cartells d'estacionament limitats de quatre o cinc hores un temps prudencial davant el pàrquing de l'Ajuntament, damunt del parc i voltants com han fet en altres llocs del poble, i que tothom disposi per fer les compres o les gestions i no per a exclusivitat d'alguns? Si hi ha voluntat hi haurà solucions, i si més no haurem de parlar amb el mossèn perquè ens deixi la nau de l'església, que és molt gran i no hi ha mai ningú...

Ramon Juvanteny i Vergés Sant Pere de Torelló

## La variant de Roda i Noah Selth

Quantes reflexions s'han fet a partir de les paraules del cap indi Noah Selth en una carta al president dels EUA l'any 1854: "Només després que l'últim arbre sigui tallat, només després que l'últim riu sigui enverinat, només després que l'últim peix sigui capturat, només llavors sabràs que els diners no es poden menjar". Aquí a Roda el símil rau en la construcció de la variant com a única solució per resoldre el problema del trànsit rodat que travessa el poble. El problema, evidentment, hi és, tots els que circulen ho pateixen. Però anem més enllà. És l'única solució? Suposem que ha passat un temps i la variant ja és una realitat i ha suposat un cost de milions d'euros per un traçat de cinc quilòmetres. Potser només llavors ens adonarem que s'ha malmès el paratge natural del Puigcebró amb espècies protegides, l'aiguabarreig del Gurri-Ter i el bosc de ribera, l'entorn natural privilegiat del poble com a pulmó verd i de camins de lleure. I el més significatiu és que el 70% o més del trànsit de la C-153 per dins de Roda, d'una manera o altra, continuarà circulant per on passa ara. Tanta urgència per una variant per la qual Roda haurà pagat un preu molt alt a canvi d'una solució tan poc eficaç.

Carme Fabrè Casassas, Sílvia Muñoz Begara i Carme Temprado Calvo, de la plataforma rodencs per una mobilitat sostenible  
Roda

## Agraïment

Sempre en el moment que et comuniquen que un familiar ha d'ingressar a Santa Creu et preguntes: Estarà ben cuidada? S'hi trobarà bé? Ara, després d'haver-ho viscut, podem assegurar que el tracte rebut i l'equip que forma part de la primera planta de Santa de Creu són un 10! O millor dit, tal com deia la mare, no sé si sou un 1.000 o un 2.000 o més i tot. Abans de marxar de Santa Creu ens vau deixar escrit: "Gràcies per tot el que ens heu ensenyat". Però realment som nosaltres, tots els familiars, i l'Imma també, qui volem donar-vos les gràcies a vosaltres, tant pel tracte com per tot el que ens heu ajudat i ensenyat en cada un dels moments viscuts aquí. Moltes gràcies per tot!

Familiars d'Imma Novellas Riera  
Roda de Ter

## Fe d'errors

A la pàgina 6 de l'edició de dilluns hi havia un error en els resultats de les eleccions europees a Sant Martí d'Albars. Els correctes són: Junts (34 vots), ERC-AR (12), Podem (5), Comuns-Sumar (3), Pirates (2), PSC (1) i IE (1) i Existe (1). La participació va ser del 54%.



# L'ALBUM

1978-2023

66

D'EL **9** NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

**2004**

Amb motiu del mil·lenari del seu sant i patró, Ripoll va convocar la primera trobada d'Eudalds i Eudaldes. Es van trobar a la Sala Eudald Pradell de l'Ajuntament de Ripoll i la jornada va acabar amb un brindis en honor a Sant Eudald.

**1998**

La plaça Major de Centelles es va convertir en un encreuat gegant. L'activitat formava part de la celebració dels 1.100 anys del municipi. La construcció de les lletres i els dibuixos va anar a càrrec de l'Escola Municipal de Dibuix de Centelles.

**2014**

La consulta per canviar el nom del municipi de Santa Maria de Corcó pel de l'Esquirol va donar un resultat aclaparador: el 90% en van ser partidaris. La participació es va quedar en el 42%.



JOSEP M. BERTRANS



ALBERT LLIMÓS



JORDI CABNAS

LES APARENÇES NO ENGANYEN

NOVA GAMMA **TOYOTA C-HR** HYBRID I ENDOLLABLE



FINSA **15**

ANYS DE GARANTIA\* TOYOTA RELAX

TOYOTA CASACUBERTA | Ctra. Manlleu, 36 VIC  
www.casacuberta.toyota.es | 93 886 20 22

Gamma Toyota C-HR Hybrid: Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 105 - 116. Consum mitjà (l/100 km): 4,7 - 5,1. Gamma Toyota C-HR Plug-in Hybrid: Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 19 - 20. Consum mitjà (l/100 km): 0,8 - 0,9. \*Consulteu condicions a www.toyota.es

2015



El Vic d'hoquei continua el seu cicle triomfant. Ara, campió de la Copa del Rei. Torna a derrotar el totpoderós Barça per 2 a 1.



El CP Manlleu fa història i s'adjudica la Copa de la Reina (3 a 2) en una final osonenca contra el Voltregà. Yolanda Font, millor jugadora.



1982

Fotografia de la rambla del Passeig de Vic amb el popular sortidor al mig i els vehicles més habituals en aquell moment. L'última gran reforma, la que va suposar la construcció de l'aparcament subterrani, es va fer entre els anys 2003 i 2004.

INFO  
PÒDCAST  
EL 9 NOU



El pòdcast informatiu presentat per Sílvia Pedret que trobareu cada dia, de dilluns a divendres, a les xarxes socials i a les principals plataformes

EL 9 NOU.CAT Spotify iVDOX





El referèndum per a la creació de la comarca del Moianès obté un resultat clar a favor del "sí" amb més del 80% de la gent que va votar.



La segona edició del Clownia a Sant Joan de les Abadesses encara va ser més gran. Unes 5.000 persones van gaudir del festival.



JORDI PUIG



SAGI SERRA

## 1992

El grup punk La Polla Records va actuar al pavelló municipal de Roda de Ter fent gaudir els nombrosos seguidors de la banda. Ho va fer acompanyat del grup de hardcore Soziedad Alkohólika i Nekrofilia.

## 1994

Una setantena de parelles van participar a la setena edició del Campionat Mundial de Botifarra disputat a Sant Joan de les Abadesses. La parella formada per Bartomeu Picola i Josep Rigau va ser la guanyadora.



JORDI REIXACH

LA IMMOBILIÀRIA  
**HABITATGE**

LA TEVA NOVA  
VIDA COMENÇA  
**AQUÍ!**

#### INFORMACIÓ I VENDA:

Plaça de l'Estació, 8, Vic  
93 889 42 77

[www.habitatge.com](http://www.habitatge.com)  
[info@habitatge.com](mailto:info@habitatge.com)

NOVA PROMOCIÓ DE PISOS A VIC  
"EDIFICI PARC"

**PISOS AMB 3 BALCONS!  
A PARTIR DE 155.000€**

\*Termini d'entrega 14 mesos





## 2008

Els treballadors de Diemen, a Sant Hipòlit de Voltregà, van sortir a peu de fàbrica amb pancartes per reclamar la indemnització corresponent davant l'anunciat tancament irreversible de l'empresa.

## 1988

Els caps de llúpia de Vic i la banda municipal de Sant Feliu de Llobregat van donar la benvinguda als visitants que van arribar a Vic en un tren que es va posar a prova els dissabtes al matí per portar turistes des de Barcelona a Vic i Ripoll.

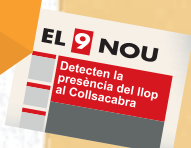
FERRAN GRÉBOL



SAGI SERRA

Vas de vacances a la **Costa Brava**  
i vols continuar llegint **EL 9 NOU** ?

Si durant les teves vacances vols seguir tota l'actualitat,  
no t'oblidis d'encarregar els teus vals.



☎ 93 889 49 49

✉ [repartiment@vic.el9nou.com](mailto:repartiment@vic.el9nou.com)

Del 28 de  
juny al 13 de  
setembre de  
2024

S'han de demanar  
15 dies abans de  
marxar

Termini màxim per  
solicitar-los fins  
al 26-7-24

L'any que ve en farà deu que un grup de joves empresaris van fundar la Fundació Impulsa amb la voluntat de becar i acompanyar joves en risc d'exclusió social perquè poguessin fer estudis de formació professional. Durant aquest mes de juny s'estan fent els actes de tancament de curs a les vuit comarques on operen. A Osona, aquest curs s'han becat 84 joves, una trentena dels quals han acabat estudis de grau mitjà o superior.

## Ja són 560 'impulsers'

Acaba el curs de la Fundació Impulsa, que beca estudiants de formació professional a vuit comarques

Vic

Isaac Moreno

"La beca m'ha aportat bastant a l'hora de fer coses que no m'hauria atrevit a fer. Gràcies al seu impuls he pogut donar el millor de mi en diferents àmbits." El relat és de Zouhir Marnin, un jove de Vic de 16 anys que ha fet el primer curs del grau mitjà d'Electromecànica de Vehicles a Granollers. La formació "m'està anant bastant bé", assegura Marnin al costat de qui durant aquests nou mesos ha estat el seu mentor, Pep Faja. "A tots dos ens agrada molt la mecànica", explica el jove.

"En Pep m'ha donat més confiança. Ha reforçat el meu caràcter. Li podia consultar qualsevol cosa, era un referent per a qualsevol problema que tingués", apunta Marnin. Faja es va oferir a la Fundació fa poc més d'un any, després



L'acte de tancament de curs de la Fundació Impulsa a Osona es va fer dimarts al centre cívic Joan Triadú de Vic

de jubilar-se. "Volia participar en alguna cosa social. Veus

que et fas gran, que saps coses i t'agradaria transmetre-les."

Marnin i Faja eren dos dels participants dimarts al

tancament de curs de la Fundació a Osona. Els joves reben suport econòmic per estudiar i el del mentor. A canvi, es comprometen a aprovar el 80% de les assignatures i el 100% l'any de finalització dels estudis, però també a fer 25 hores anuals de voluntariat en diferents organismes i entitats. Aquest curs a Osona s'han becat 84 joves (218 des de 2015) que han rebut l'acompanyament de 53 mentors. Per al proper curs ja s'han rebut 44 sol·licituds. En aquests nou anys la Fundació ha crescut territorialment i té delegacions al Moianès, el Bages, el Berguedà, l'Anoia, la Garrotxa, el Baix Empordà, Sabadell i Terrassa. En total s'han becat 317 joves en el darrer curs (el 80% dels quals s'ha graduat) que ha rebut el suport de 231 mentors. En aquests nou anys s'ha donat suport a 560 joves.

ALBERT LLIMÓS



Carme Aliguer i Doae El Bighouti

### "Aprens mútuament"

Vic

I.M.

Doae El Bighouti, manlleuena de 18 anys, ha acabat el grau mitjà de Cures Auxiliars i Infermeria i ja ha començat a treballar a la Residència Aura. No vol acabar aquí la formació i al setembre començarà el grau superior d'Integració Social. Aquests dos darrers cursos ha rebut el suport de la Fundació Impulsa i Carme Aliguer, de Torelló, ha estat la seva mentora. "És una persona que s'autogestiona molt bé, va sola. Ha estat molt fàcil.

Aprens mútuament. Hem pogut intercanviar des de temes culturals i personals fins a l'orientació acadèmica", diu Aliguer. Per El Bighouti, "la relació és molt bona. La Carme m'ha ajudat en tot el que he necessitat. Quan han sorgit dubtes sempre hi ha sigut. Ha estat un gran suport". Totes dues volen continuar amb aquesta experiència a partir del setembre. El Bighouti es mostra agraïda amb la Fundació Impulsa: "A part de tot el suport econòmic, m'ha aportat molts valors, quant a orientació i amistat. M'han ajudat en tots els àmbits".



Anouar Chakkaf i Montse Clapera

### "És un exemple d'esforç"

Vic

I.M.

Anouar Chakkaf fa tres anys que va arribar a Vic procedent del seu Tànger natal. Aquí hi tenia la mare i un germà i ara amb 20 anys ha fet el primer curs del grau mitjà d'Instal·lacions Elèctriques a La Salle. Abans va fer un PFI "perquè no tenia l'ESO" i durant aquest temps també s'ha obsessionat a aprendre la llengua: "L'Anouar és un exemple d'esforç, superació i implicació. No li ha estat fàcil. Està intentant aprendre

molt bé l'idioma", tal com explica la seva mentora, Montse Clapera. Per a ella aquesta és la primera experiència amb la Fundació Impulsa. "L'experiència li ha aportat més a mi que el que li he pogut donar. Té el cap molt centrat i té molt clar el que vol", assegura Clapera. Chakkaf, que va conèixer Impulsa a través de Càritas, assegura que "la Montse m'ha donat molta confiança". En una de les trobades quinzenals "el vaig acompanyar a la fira Girafeina i va sortir content perquè li deien que si era competent tindria feina".

ISAAC MORENO

## Visites a Proquimia, Girbau i Textil BCH en el marc del Congrés Catalunya Circular

Vic

EL 9 NOU

Aquesta setmana s'ha celebrat la segona edició del Congrés Catalunya Circular, organitzat pel Departament d'Acció Climàtica, amb l'objectiu d'esdevenir un punt de trobada pels actors més influents dels sectors públic i privat sobre l'economia circular i

regenerativa del país. La primera jornada va reunir més de 30 ponents en diferents taules rodones a Barcelona. La segona, dimecres, es van fer diferents visites tècniques a empreses per mostrar la seva aposta i estratègies per la circularitat. Entre les visites n'havia dues a Vic (a Girbau i Proquimia) i una a Moià (a Textil BCH-Techi Tiger).



Els assistents a la visita a Proquimia

SERGI VIVES

En el cas de Proquimia, “treballem molt la innovació i l'ecodisseny per minvar tot l'impacte que puguin causar els nostres productes en el medi ambient”, segons Antoni Reig, responsable de màrqueting i comunicació de l'empresa. Per això, treballen amb certificats ambientals tant pel que fa al producte com als envasos i l'any passat van rebre un Premi Catalunya Ecodisseny pel seu envàs Eco Duo. Girbau aplica tècniques per reduir el consum d'aigua i energia en els seus productes, mentre que Textil BCH elabora la línia EcoLoop de roba laboral amb un 65% de fibres reciclades.

## Camil Ros: “L'objectiu són les quatre jornades setmanals i les 32 hores”

Tona

EL 9 NOU

Una seixantena de persones van participar aquest dijous a la dotzena edició de la Trobada de delegats de la UGT d'Osona, al parc Roqueta de Tona. A l'assemblea hi va participar el secretari general a Catalunya, Camil Ros.

En declaracions als mitjans

de comunicació, abans de l'assemblea, Ros explicava que “un cop aprovada la llei d'amnistia” el proper pas de l'actual legislatura espanyola és “la reducció del temps de treball”. La prioritat per als propers anys, deia Ros, és arribar a les 37,5 hores amb l'objectiu final de fer quatre jornades setmanals amb un total de 32 hores. “Cal distribuir el temps de



Mari Moyano i Camil Ros

EL 9 TV

treball. La intel·ligència artificial permet fer la feina amb menys temps i, per tant, s'ha de distribuir aquest temps”, afegia Ros.

La secretària a Osona, Mari Moyano, explicava que la UGT ha tancat un nou cicle d'eleccions sindicals com a organització amb més representació a les empreses d'Osona i “estem entrant en més empreses noves que fins ara no volien sentir a parlar dels sindicats i ara estan recapacitant”. Moyano també confia que es resolgui el concurs de creditors d'Embotits Espina amb el mínim impacte possible sobre els llocs de treball.

## Joan Martínez, de BTic, a la junta de la nova associació de ciberseguretat de Catalunya

Vic/Barcelona

EL 9 NOU

Professionals d'empreses tecnològiques, pèrits judicials informàtics i experts legals han fundat l'Associació de Ciberseguretat de Catalunya (Ascicat) amb l'objectiu d'enfortir la seguretat cibernètica i protegir la infraestructura digital crítica

i salvaguardar la informació sensible de les organitzacions.

La nova entitat es va presentar la setmana passada a l'Hotel Alimara de Barcelona. Un dels fundadors i membres de la junta de l'associació és el consultor vigatà Joan Martínez, titular de l'empresa Business Tic Consultoria (BTic) i actual



Joan Martínez, a la dreta, durant la presentació de l'associació

president de TIC Osona. “És un orgull poder formar part d'aquest projecte que de ben segur serà un pas important perquè el nostre país sigui capdavanter en la seguretat de la informació, i perquè tots siguem més conscients de com actuar, tant a les empreses com en la nostra vida privada. Comencem amb força i creiem fermament que, junts, aconseguirem promoure la formació i el talent en ciberseguretat, compartirem coneixement i establim sinergies i col·laboracions per fer un front comú contra els ciberatacs”, explica Martínez.

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (10-6-24)

CONILL: 2,35 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (+0,03) – 1,43 (+0,03)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (+0,04) – 2,46 (+0,04)  
 OUS - XL: 2,23 - L: 1,71 - M: 1,53 - S: 1,28 (-0,02)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (7-6-24)

PORC: 2,407 / 2,419 (+0,007)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)  
 PARTIDA GRAN: 91 / 92,50 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,12 / 5,04 / 3,78 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)  
 FRISÓ: 105 / 155 (=)  
 ENCREUAT: 165 / 280 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 380 / 420 (=/+10)  
 TÒFONA D'ESTIU: 35 (=)

### Mercolleida (6-6-24)

PORC VIU selecte: 1,817 (+0,005)  
 GARRÍ 20 kg: 73 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (23 a 25 kg): 4,57 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (26 a 29 kg): 4,50 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 1,00/0,70 (+0,15/+0,05)  
 BLAT PINSO: 240 (-10)

BLAT PA: 250 (-10)  
 MORESC: 227 (-4)  
 ORDI LLEIDA: 215 (-10)  
 COLZA: 420 (+5)

### Llotja de Barcelona (11-6-24)

GARROFA: 346/t (=)  
 GARROFA FARINA: 320/t (=)  
 SOJA PAÍS: 465/t (+21)  
 MORESC UE: 233/t (=)  
 BLAT PAÍS: 242/t (-6)  
 ORDI PAÍS: 218/t (-10)  
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)  
 GIRA-SOL: 218/t (-2)  
 MILL: 480/t (=)  
 COLZA: 358/t (=)  
 SORGO: s.c.

El grup carni, fundat el 2021, s'ha compromès a subrogar 51 dels 90 treballadors

# Adjudiquen Embotits Espina a Zander Foods de Jordi Farré

Vic

I.M.

El grup empresarial Zander Foods, a través de la seva empresa Premier Foods & Meat, és l'opció escollida per l'administració concursal per adjudicar-li la unitat de producció de la firma vigatana Embotits Espina, que es va veure abocada a un concurs de creditors el passat mes d'abril. Amb la documentació del concurs Espina hi adjuntava una oferta de compra associada, de l'Escorxador Comarcal del Moianès, però finalment el procés s'ha decantat cap a l'opció alternativa que va presentar posteriorment Jordi Farré, resident a Taradell i fundador i CEO de Zander Foods i conegut també per haver impulsat la moció de censura al FC Barcelona contra Josep Maria Bartomeu.

De fet, inicialment, l'oferta de Farré millorava econòmicament i en preservació de llocs de treball la de l'Escorxador del Moianès, però l'article 224 bis de la llei concursal, el que s'aplicava en aquest concurs, li donava una opció a la proposta vinculant a millorar l'oferta, amb la intenció de garantir el màxim nombre de llocs de treball i també assumir més part del passiu.



Exterior de les instal·lacions d'Embotits Espina al polígon Mas Beuló de Vic

En aquest sentit, Zander Foods s'ha compromès a subrogar els contractes laborals de 51 treballadors d'Embotits Espina. Abans del concurs de creditors, Espina va fer un ERTO que afectava la totalitat de la plantilla de prop de 90 treballadors. Una part opera amb reducció de jornada i la resta està en suspensió temporal de contracte.

El grup Zander Foods, fundat el 2021 i propietari de les marques Premier

Carns, Max Zander, Casa Marsà i Elave, dins del sector carni, i de la cadena Tesi Fresc en *retail* i Max Zander Restauració (amb dos establiments de fränkfurts a Vic i Manlleu), s'ha consolidat a través d'adquisicions i fusions estratègiques. El conglomerat va tancar 2023 amb una facturació de 35 milions d'euros, i preveu aconseguir 60 milions el 2024 i 100 milions d'euros el 2025. En aquest context, la compra de la unitat productiva d'Em-

botits Espina reforça encara més la seva posició en el mercat carni i li permet ampliar la seva capacitat industrial i productiva. Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la voluntat de Zander és traslladar a Vic tota la producció de bacons i moure a l'obrador de Casa Marsà altres productes que fins ara elaborava Espina.

Francesc Laymon, director general de Zander Foods, explica en una nota de premsa que "l'adquisició de la unitat productiva d'Embotits

Espina és un pas significatiu en la nostra estratègia d'expansió. Valorem profundament la seva herència i tradició, i estem compromesos a preservar i potenciar aquesta història d'excel·lència, continuant la tradició mentre integrem la modernització i digitalització dels processos productius, amb una clara visió de futur".

Jordi Farré, fundador i CEO de Zander Foods, afegeix que "la compra de la unitat productiva d'Embotits Espina per part de Zander Foods és una decisió estratègica que enforteix la posició del grup en el mercat carni europeu, ampliant la nostra capacitat productiva i diversificant la nostra oferta de productes. Aquesta adquisició no sols preserva la rica història i tradició d'Embotits Espina, sinó que també assegura la seva continuïtat".

Amb instal·lacions d'avantguarda que abasten 6.000 metres quadrats a Montcada i Reixac i una sala obrador a l'escorxador de Castellbisbal, Zander Foods compta amb una plantilla de 184 treballadors. Aquesta firma va iniciar la seva trajectòria l'octubre de 2021 amb l'adquisició de la unitat productiva de Carns Pont, a través de l'empresa Premier Foods & Meat. Des de llavors ha crescut mitjançant la compra d'altres empreses, com Lasús Marsà, Tesi Fresc i Especialitats Elave, l'any 2023. La fusió de Premier Foods & Meat amb Lasús Marsà el desembre de 2023 consolidava encara més la seva posició en el mercat. Un seguit d'aliances que ara es completa amb la centenària firma vigatana.

## Reivindiquen la necessitat dels "escorxadors petits" en una jornada sobre ramaderia extensiva al Lluçanès

Santa Creu de Jutglar

I.M.

"L'escorxador ha de ser a la zona on es crien els animals." Pot semblar una obvietat, però també ha de ser un element estratègic per al bon funcionament i viabilitat dels projectes de ramaderia extensiva. Així ho defensava dimecres a Santa Creu de Jutglar l'advocat Àngel Segarra, autor d'un estudi sobre els petits escorxadors de Catalunya, que participava en una jornada tècnica sobre la carn de ramaderia extensiva organitzada per l'Associació d'Iniciatives Rurals de Catalunya (Arca), l'Associació de Desenvolupament Rural de la Catalunya Central

### Debat sobre el sector agroalimentari, a Vic

**Vic** L'Agrupament Escolta Tsunami organitza dissabte la jornada "Teixint futurs" sobre el sector agroalimentari d'Osona, a la Bassa dels Hermanos de Vic. Entre les activitats hi ha una taula rodona amb productors (10.30h) com Mengem Osona, El Serradet de Barneres, Mas Corcó, Sambucus i La Rocassa, i una altra amb les entitats (17h) Per Una Plana Viva, GDT, Justícia Alimentària i Unió de Pagesos.

i l'Associació Leader Ripollès Ges Bisaura.

"A Catalunya hi ha actualment 70 escorxadors petits", explicava Segarra, que considerava "estratègic" el de Ripoll. Els dividia en tres parts: 50 d'estables, on s'hi sacrifica majoritàriament oví, cabrum i, en menor mesura, porcí; 10 d'aviram, i deu més situats directament en explotacions ramaderes, com pot ser el d'oví que hi ha al Soler de n'Hug de Prats. Segarra també defensava la creació de la figura d'un coordinador de zona que posi en contacte ramaders i escorxadors per atendre les necessitats de cadascú i que pugui garantir la continuïtat d'aquests equips que poden perillar, d'una banda, per les exigències sanitàries, però també per



Àngel Marc Villazala, amb samarreta negra, a la jornada de dimecres

la falta de relleu.

Tenir l'escorxador a prop de l'explotació és interessant per reduir despeses de transport, però també per la reducció de l'estrès del bestiar. A la jornada també es posava de manifest la necessitat de complementar els escorxadors amb sales de desfer davant la reducció de professionals

a les cuines de restaurants i carnisseries que "sàpiguen tallar", com explicaven el cuiner Ignasi Camps i ramaders com el ripollès Miquel Casas (oví i cabrum), Àngel Marc Villazala, de Sobremunt (vacum Aubrac), i Xavi Orrisols, de Merlès (vedella, xai i porc), que, en alguns casos, tenen obrador propi.

PAGESOS D'AVUI (9)



# L'horticultor del Ripollès que desafia "l'alçada i el fred"

El santjoaní Pere Villanueva cultiva verdures, hortalisses i fruits vermells ecològics

St. Joan de les Abadesses

Isaac Muntadas

De petit, Pere Villanueva vivia a Els Plans, una masia que hi ha just abans del restaurant Mas Repuntxó, a Sant Joan de les Abadesses. Quan van començar a construir el túnel de Collabós, els treballadors van topiar amb la deu d'aigua que abastia tot el veïnat. Van haver de tallar-la i es van quedar sense. El consistori santjoaní "no en va voler saber res", però l'Ajuntament de la Vall de Bianya, a la Garrotxa, sí que va canalitzar-la i va construir uns dipòsits al Mas La Ferreria. Casualitats del destí, l'indret on Villanueva va llogar terres fa vuit anys i va crear Ecolavall. Ara utilitza aquesta aigua per regar les 2,5 hectàrees de terreny (gairebé tres camps de futbol) on produeix verdures, hortalisses, fruits vermells i plantes aromàtiques i remeieres ecològics.

El 98% de la seva producció prové de la Vall de Bianya, en una de les dues llengües geogràfiques de terreny que entren al Ripollès. Això sí, Villanueva encara conserva un petit hort a Sant Joan (uns 250 metres quadrats), que és on va començar a produir. "Jo sempre explico



Pere Villanueva, en un dels horts on cultiva els productes d'Ecolavall

que no faig producte de quilòmetre zero, sinó de quilòmetre set (per la distància entre el municipi santjoaní i els seus camps)", subratlla l'horticultor.

Villanueva explica que els handicaps del Ripollès a l'hora de cultivar vegetals són dos: l'alçada i el fred. "La temporada s'escurça. A la primavera, has de començar més tard. I a la tardor, has d'acabar abans. No és comparable

amb comarques arran de mar com el Maresme", apunta l'horticultor. Villanueva conrea producte de temporada. Comença l'any plantant cols, bròquils, coliflors, alls i ceba tendra o porros. Tot i que el seu producte estrella són els enciams, ja que en fa de sis varietats diferents. La cistella s'amplia amb rúcula, carbassons, cogombres i faves. A l'estiu és el torn dels tomàquets, els pebrots, la

mongeta tendra o les albergínies. A banda de verdures, també produeix fruits vermells: mores, gerds, groselles o maduixots. Tots els seus aliments comptem amb el certificat ecològic i no utilitza ni herbicides ni insecticides. "Ara sí que, per exemple, utilitzo el sofre, perquè hi ha plagues que si no vigiles t'ho maten tot", afirma.

Encara que sembli mentida per l'actual sequera, l'aigua

no ha estat mai un problema per a Villanueva, perquè amb 50 litres al mes ja pot regar i, de fet, "des del març en cauen més de 100". Només ha tingut problemes algun mes d'agost o quan no cau ni una gota en tres mesos. El sobreixidor que surt dels dipòsits i un dipòsit propi de 30.000 litres són el seu salvavides.

L'horticultor santjoaní ven principalment per tres canals. El primer és el mercat

**"Faig producte de quilòmetre set", la distància entre Sant Joan i els horts**

**L'aigua no és un problema per a ell: "Amb 50 litres al mes ja puc regar"**

de Sant Joan, on fa cinc anys que hi té parada, i ara espera instal·lar-se també al de Ripoll. La segona pota és la venda a botigues, supermercats i restaurants, i la tercera són les cistelles que porta a domicili "a través d'una llista de difusió per un canal de missatgeria mòbil amb 150 persones que actualitzo cada dilluns". Cada setmana fa una cistella estàndard amb un preu de 10 euros i una de familiar que en costa 25 i que és molt completa. Alhora, el client es pot fer una cistella a mida.

## Can Fabrè, de Múnter, Premi Especial Osona en la categoria de reproductores

Vic

I.M.

L'Ajuntament de Vic i la Llotja van fer dimarts l'acte de lliurament de la vuitena edició del Premi Especial Osona, que valora les bones pràctiques en el sector porcí. Entre els guanyadors d'aquesta edició hi ha Can Fabrè, de Múnter, en la categoria de reproductores, premi que va compartir *ex aequo* amb la granja Soler de Pleixana de Montmajor (Berguedà). Les categories d'engreix i transició van anar a parar a dues granges de l'Anoia: Mas Raja de Jorba i la Guàrdia de Pujalt, respectivament. Finalment, el territori convidat d'aquesta edició era la Selva i, per tant, a partir d'ara les granges d'aquesta

comarca també optaran a les tres principals categories del premi. En aquesta ocasió, Mas l'Artiga, de Brunyola, ha estat reconeguda com la millor d'aquesta nova comarca.

"Rebre el premi és una bona notícia i ens dona un impuls a seguir treballant dia a dia. La nostra és una granja familiar de truges on és molt important la tecnologia per no haver-hi de ser les 24 hores del dia amb la idea de controlar el màxim de bé els animals i que tinguin molt bon benestar", explicava Gerard Casas, responsable de Can Fabrè.

Abans del lliurament dels premis, la veterinària Gemma Ticó va oferir una ponència centrada en com combatre els mites que planegen sobre el sector: "Segurament hem de



Foto de família amb els premis en aquesta edició. Gerard Casas, de Mas Fabrè, és el segon per la dreta

millorar coses però és important que les coses que fem bé les comuniquem". "El 72% dels espanyols no saben que des del 2006 estan prohibits

els antibiòtics i les hormones com a promotors del creixement", deia Ticó, que també es referia a l'acusació que pesa sobre el porcí de la "defores-

tació": "El porc consumeix un subproducte de la soja derivat del consum humà. Un subproducte del tofu l'utilitzem per als porcs", sentenciava Ticó.



El Cabró Rock es fa més gran. El festival de Vic, en la seva quarta edició, espera aplegar prop de 30.000 persones entre divendres i dissabte al recinte

de la zona esportiva. Un espai més ample i amb un escenari més gran pel qual passaran noms com els de Love of Lesbian, Oques Grasses, Mushkaa, La

Pegatina, The Tyets, Buhos o Mama Dousha. L'organització ha aconseguit de situar-lo entre el públic com el festival que marca l'entrada de l'estiu.

# Cabró Rock, porta de l'estiu

Oques Grasses, Love of Lesbian, Mushkaa i La Pegatina, entre els atractius de la quarta edició del festival de Vic



ALBERT LLIMÓS

## Un recinte més gran... i amb més gespa

**Vic** El Cabró Rock no només creix en espectadors sinó que ho fa també en superfície, aprofitant que la zona esportiva de Vic ho permet. "L'espai amb què treballàvem l'any passat ja ens permetia tenir més aforament, però tot i això hem volgut ampliar el recinte per les bandes", diu Oriol Planesas. Hi haurà més espai a cada costat, amb una zona de furgoteques més espaiosa. També ha crescut el gran escenari del festival i la zona coberta amb gespa artificial, un *invent* que l'any

passat es va aplicar amb èxit per evitar que s'aixequés un núvol de pols davant de l'escenari. Era un juny de 2023 en plena sequera, i ara hem entrat en una dinàmica diferent: aquest dijous al matí els operaris treballaven frenèticament en els preparatius sobre una gespa molla, amb humitat encara a sota a causa de les pluges dels últims dies. El bon temps previst per aquest dia i per divendres feia pensar que el terreny es podrà eixugar bé abans de rebre els primers espectadors. A la fotografia, l'*staff* de l'organització davant de l'escenari on s'acabaven de retocar els detalls.

Vic

Jordi Vilarrodà

Un *Benvinguts a Cabralunya* en una lona gegant rebrà aquest divendres a mitja tarda els primers assistents del Cabró Rock de Vic. És la quarta edició del festival que s'està consolidant com a porta d'entrada a la *temporada alta* d'aquests esdeveniments. Benvinguts a l'estiu, també.

Aquest any s'espera un creixement en el nombre d'espectadors que Midnight Group, l'empresa organitzadora i propietària també de la sala de concerts de La Cabra, ja tenia previst. L'any passat, la xifra d'assistents en les dues jornades (es pot comprar entrada per a una o abonament per a totes dues) va rondar les 22.000 persones. Segons les vendes d'entrades actualitzades, enguany se n'esperen al voltant de 30.000. "Vic es converteix aquests dies en l'epicentre de la música catalana,

és el tret de sortida de l'estiu i el públic ja ho comença a veure així", diu Oriol Planesas, responsable de comunicació del Cabró Rock. Un públic que disfrutará, segur, de temperatures més suportables que l'any passat i de més comoditat en un festival en què valora l'espai i la funcionalitat, amb poques cues a les entrades o barres. L'únic punt d'embús, les furgoteques per menjar, seran més nombroses i algunes ja començaven a situar-se aquest dijous al matí.

Musicalment, i des de la perspectiva osonenca, el Cabró Rock té l'al·licient de veure per primer cop a la comarca Oques Grasses amb el directe del seu nou disc *Fruit del deliri*, una (r)evolució en el seu món de sonoritats que es presentava encara no fa dos mesos

a l'Strenes de Girona. La formació que lidera Josep Montero és ja *de la casa* i amb aquesta ja haurà actuat en tres de les quatre edicions. Aquest estiu, a més, fan una gira més restringida, amb una desena de concerts. I més encara ho és la de Love

of Lesbian, la sorpresa del cartell quan es va anunciar. El de Vic serà l'únic concert del grup liderat per

Santi Balmes a Catalunya aquest estiu, membre preparen la sortida d'un nou disc a la tardor, amb moltes col·laboracions. Marc Sureda, director artístic del Cabró Rock, diu que ja feia un temps que els anaven al darrere, "però també necessitàvem créixer com a festival perquè apostessin per nosaltres". I ha arribat el moment. Si Oques Grasses seran les estrelles de la jornada de

divendres, Love of Lesbian ho seran dissabte, dia en què també passaran per l'escenari La Pegatina, en un altre concert únic a Catalunya en la gira *Hasta luego Mari Carmen*, amb què comencen una pausa d'un mínim de dos anys.

El primer dia de concerts, l'escenari l'obrirà el pop electrònic d'Idília, guanyadors del concurs convocat pel Cabró Rock, seguits per Maria Hein, una de les apostes de qualitat del cartell. Mushkaa, sens dubte un dels noms d'aquest estiu amb el seu *Sesy sensible*, donarà pas a Buhos. Després d'Oques Grasses tancaran el cartell La Fúmiga i Les Q Faltaband. Dissabte obriran escenari les versions de Coco, seguides de Mama Dousha estrenant disc després de l'èxit del *Rikiti*. Figa Flawas actuaran abans de la *festa major* de DJ del festival que precedirà Love of Lesbian. Tancaran The Tyets, La Pegatina i Amygdala.

## Més música

### FESTIVAL FLAMENC

El Teatre Municipal de Manlleu acull dissabte a partir de 2/4 de 7 la 38a edició del Festival Flamenc. En l'apartat de *cante* hi destaca la veu de Manuel Cuevas Hijo, d'Osuna (Sevilla), amb el guitarrista Juan Manuel Cadenas, *El Chino*. El cartell inclou també el *bailaor* Toni Moñiz acompanyat de les veus de David de la Rambla i Miriam Vallejo. I també el quadre de ball de la Peña Flamenca.

### VEUS DE LA LÍRICA

Amics de la Música de Manlleu proposa diumenge el darrer concert abans de la pausa d'estiu. Serà el Memorial Josep Roqué i Josefina Costa, mecenes de l'activitat musical a Manlleu, i tindrà lloc a les 6 de la tarda al Teatre Municipal. Seran protagonistes les veus líriques amb Marta Mathéu (soprano), Mireia Pintó (mezzo-soprano), Roger Padullés (tenor) i Joan-Martín Royo (baríton).

### GAVALDÀ I CHAVES

Lluís Gavalrà, acompanyat al teclat per Joan-Pau Chaves, actuarà aquest dissabte a les 8 del vespre a l'antiga fàbrica de Can Grau, a les Masies de Roda, en el marc de les activitats d'estiu de Cardant Cultura. El cantant i guitarrista d'Els Pets presenta *Sona la cançó*, el seu format més íntim i acústic, que segueix un fil argumental com si els dos artistes estiguessin creant un tema a l'escenari.

### CLÀSSICA JOVE

Clàssica Jove no va poder iniciar la programació tal com estava previst, aquest dijous a L'Atlàntida, amb la pianista Emma Stratton. L'actuació queda ajornada per a la tardor, tot i que els altres dos concerts de Stratton previstos en el cicle es mantenen. Aquest dissabte a partir de 2/4 de 10 del matí hi haurà un *escape room* centrat en els germans Mendelssohn, a qui enguany es dedica el cicle.

**El recinte creix per acollir prop de 30.000 espectadors**

# Un homenatge als traductors

Margarida Castells i Ronald Puppo reben el reconeixement del Patronat d'Estudis Osonencs

Vic

Jordi Vilarrodà

Una ha traduït grans clàssics de la cultura àrab al català. L'altre ha traduït grans clàssics catalans a l'anglès. Margarida Castells i Ronald Puppo, osonencs de naixement i d'adopció, respectivament, s'han convertit en nous Membres de Mèrit del Patronat d'Estudis Osonencs en reconeixement per aquesta tasca de servir la literatura en altres llengües per posar-la a l'abast de tothom. El Temple Romà va acollir l'acte, precedit d'una conferència de Pilar Godayol, traductora i professora de la UVic-UCC.

Castells és la responsable que puguem llegir en català, entre d'altres, un títol imprescindible de la literatura oriental com és *Les mil i una nits*. Gràcies a Puppo, el món pot llegir en anglès el *Canigó* de Verdaguier. Un i altre, però, reconeixen al rebre la distinció que hi havia hagut un punt de casualitat en el fet que s'acabessin convertint en traductors. Com va dir Castells, havia estat "un aprenentatge de traduir traduït". El seu cas és el d'una torellonenca que



Margarida Castells i Ronald Puppo, entre les columnes del Temple Romà abans de rebre el reconeixement

estudia Filologia Semítica, se'n va a viure cinc anys a Síria, i torna amb un domini de l'àrab poc habitual al nostre país. Amb una altra traductora, Dolores Cinca, emprenen la *bogeria* de portar al català una obra monumental com *Les mil i una nits*, i converteixen la seva traducció en una referència. A partir d'aquí, Castells esdevé traductora: des dels poetes antics d'al-Àndalus a poetes

sirians moderns. I al cap dels anys desmenteix el tòpic que traduir és una bugada en què sempre es perd algun llençol: "La traducció és un guany, et fa pensar en el procés", explica.

Ronald Puppo, per la seva part, reconeix que en la seva trajectòria va ser decisiu "l'ambient dels Estudis Universitaris de Vic", on a principis dels anys 80 ja era professor. El filòleg californià

no s'havia plantejat fer traduccions, però dos fets van influir perquè s'hi acabés embrancant: "Vaig anar a parar a la Facultat de Traducció (que llavors s'acabava de crear)". I més endavant, des d'una casa de l'Empordà, "em fa seduir la visió de la muntanya del Canigó". I només va faltar saber que la seva gran llegenda escrita en poema no estava traduïda a l'anglès perquè es llancés a fer-ho.

## 'L'Atlàntida' es pot llegir en anglès

Vic

J.V.

Ho havia fet amb *Canigó* i ara hi ha tornat amb *L'Atlàntida*. Gràcies a Ronald Puppo, els dos grans poemes èpics de Jacint Verdaguier ja estan traduïts a l'anglès. L'edició del segon va sortir a la llum el passat mes d'abril, publicada per Fum d'Estampa Press, el segell editorial que des de Londres publica clàssics de la literatura catalana.

*L'Atlàntida* veu la llum en una edició que confronta la versió original amb la versió traduïda, i en què Puppo ha pogut fer coincidir en anglès l'assonància de les rimes de les estrofes de Verdaguier en català. El ritme i la musicalitat, però, han prevalgut "per sobre de mètriques estrictes" per facilitar-ne la lectura. A part dels dos grans poemes verdaguierians, Puppo ha estat també l'autor de *One Day of Life Is Life*, una antologia de poemes de Joan Maragall en anglès que incloïa, entre d'altres, la primera versió de *La vaca cega* en aquesta llengua.

## El gramàtic darrere dels escrits d'Oliba

Un estudi de Jesús Alturo revela el paper del vigatà Guibert en documents de l'abat i bisbe

Vic/Barcelona

J.V.

Darrere de la figura gegant d'Oliba, abat de Ripoll i bisbe de Vic, hi havia persones com el gramàtic Guibert, que li aportaven pòsit cultural i fins i tot eren autors d'una part important dels seus documents. Així ho posava en relleu Jesús Alturo, catedràtic de Paleografia de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), en la seva lliçó de jubilació, que va impartir a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans. La seva investigació treu a la llum un personatge de qui ja se'n coneixia l'existència, però que en el Vic de fa mil anys hauria tingut una importància molt més gran de la que se li atribuïa fins ara.

Alturo és conegut pels seus estudis sobre documentació de l'època, publicats juntament amb Tània Alaix en llibres com *El canonge Adanagell de Vic* (Publi-



El paleògraf Jesús Alturo, a l'acabar la lliçó de jubilació a l'IEC centrada en el Vic del bisbe Oliba i el gramàtic Guibert

cacions de l'Abadia de Montserrat, 2021) o *Lletres que parlen* (La Magrana, 2023), on donaven a conèixer també la figura d'Alba de Riuprimer, filla de Gui-

bert, com a primera dona escrivana de Catalunya. Ara aprofundeixen en el pare, que hauria arribat a Vic "vers l'any 1013", segons Alturo. Procedia de Lieja, a Valò-

nia, i arribava amb un gran bagatge de cultura llatina, superior a la que existia aquí, que aviat hauria irradiat al seu entorn. "Hi ha un abans i un després a Vic", afirma

el paleògraf. La seva recerca l'ha portat a saber que hauria passat prèviament per Girona abans d'instal·lar-se a la seu vigatana.

Analizant la gramàtica, el vocabulari i l'estil de quatre textos jurídics signats per Guibert, Alturo arriba a identificar trets del seu estil. I això li permet afirmar que textos com un poema fúnebre dedicat al comte Borrell o el *Poema dels comtes enterrats a Ripoll*, atribuïts a Oliba, serien en realitat de Guibert. "Persones com ell no eren uns mers copistes." A més, hauria participat en un document tan important com les constitucions de Pau i Treva, en col·laboració amb el mateix bisbe, i no només en la forma sinó en el contingut. El rastre de Guibert es trobaria també en l'edició crítica de l'obra del poeta llatí Virgili que es fa a Vic. El domini del llatí era habitual en determinats estaments eclesíastics a l'època, però un llatí medieval més pobre, mentre que Alturo segueix el rastre de Guibert pel seu domini d'una llengua més rica, un llatí clàssic del que tenia "una expressió molt clara i literària".

S'hi poden veure dues de les grans teles fetes per a la primera proposta al bisbe Torras i Bages

## La catedral de Vic obre un espai per explicar les pintures de Sert



D'esquerra a dreta, la regidora Anna Alemany; el canonge Joan Mir; el delegat de Patrimoni del Bisbat, Dani Font, i el vicari general, Josep M. Riba, a l'Espai Sert

### Vic

#### Jordi Vilarrodà

Josep Maria Sert va ser molt atrevit i colorista en la seva primera proposta de decoració per a la catedral de Vic. Colors grocs, blaus i verds suau es barregen amb els ocres tradicionals en les grans pintures que a partir d'aquest divendres es poden veure en el nou Espai Sert que s'ha obert darrere de l'altar. Un lloc on, a més de veure aquestes obres poc conegudes, el visitant hi trobarà l'espectacular maqueta de la catedral feta pel mateix artista i dos audiovisuals que expliquen la que va ser

la gran obra de la seva vida. Ell mateix estava convençut d'"haver nascut per posar-la al món", i així ho havia deixat escrit.

Ocupant la que havia estat antiga sagristia dels canonges, que ha estat objecte d'una profunda rehabilitació, s'ha volgut crear "un espai immersiu perquè puguem entendre més qui era Sert", explica el vicari general del Bisbat de Vic, Josep Maria Riba. Una idea "que no sorgeix del no-res, sinó que culmina un llarg procés per donar valor a l'obra de Sert a la catedral", afegeix Dani Font, delegat de Patrimoni del mateix Bisbat. Primer,

amb la recuperació de pintures disperses com les que s'havien salvat de l'incendi de l'any 1936 i que havien estat exposades durant uns anys a la capella fonda de la Pietat. Des de fa aproximadament un any, es poden veure exposades també darrere l'altar de la catedral, en el deambulatori. Ara li ha tocat el torn a l'Espai Sert, i el darrer pas serà la restauració de les pintures actuals de la decoració de la catedral. Un procés complex que s'espera que pugui començar a principis de 2025.

"El que va fer Sert aquí és una aventura cultural, artística i històrica que no té paral·

lel en la història de l'art", explica Font. Aventura que començava a principis del segle XX quan l'artista, en els seus inicis, demanava al bisbe Torras i Bages per carta que cedís "una església qualsevol amb les parets nues" per crear-hi unes pintures murals. I el bisbe li responia que aquesta església seria ni més ni menys que la catedral. Les pintures que ara es poden veure són d'aquesta època, datades l'any 1907 i realitzades com a mostra del que seria l'obra total. Són les escenes *La tercera benaurança* i *La lluita de Jacob amb l'àngel*. La marxa del pintor a París, la Primera Guerra

Mundial i –diuen algunes versions– la poca gràcia que els havien fet a alguns canonges aquells colors tan vius van estroncar el projecte. Per això les dues peces de l'Espai Sert, cedides pel Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), es poden considerar excepcionals.

Sert continuaria la seva obra, però més tard, en un altre to i amb el seu protector Torras i Bages ja mort. Va ser la decoració inaugurada l'any 1926, amb les pintures murals a les parets. L'artista volia pintar també les cúpules i per això ell mateix va fer una gran maqueta que li servís per mostrar a Madrid, on esperava d'obtenir recursos. La maqueta, en la qual el visitant pot entrar, no va arribar a fer-se realitat. I la resta és història coneguda: l'any 1936 es crema la catedral amb gairebé tota la seva obra. Un Sert crepuscular, ressentit amb els que li han mort gent que apreciava i li han destruït l'obra, emprèn la tercera i última decoració, l'actual. Amb tons més foscos, impregnada del malestar intern que vivia, la inaugurarà l'any 1945 tot just abans de morir. Tot això s'explica en un audiovisual de 13 minuts, "que es volia que tingués contingut més que emoció, perquè aquesta ja és a les obres".

### CONTINUA EL 2025

L'Espai Sert ha tingut un cost de 635.000 euros finançats per la Generalitat i el Bisbat de Vic. Després de la inauguració, aquest divendres, es podrà visitar dissabte gratuïtament en una jornada de portes obertes. I la catedral esperarà la propera gran actuació, la restauració de les pintures actuals, que el Ministeri de Cultura té en procés de licitació. El cost pot superar en aquest cas els 2 milions d'euros i les obres, amb una durada d'un any i mig, podrien començar a principis de 2025.

### Un assaig sobre la bicicleta obté el Premi Ricard Torrents

**Vic** Un assaig sobre la història cultural de la bicicleta, del llibreter Jordi Romeu (a la fotografia), ha estat guanyador de la quarta edició del Premi d'Assaig Ricard Torrents, que concedeix Eumo Editorial en memòria del que va ser el seu fundador i primer rector de la Universitat de Vic. Romeu, de Vilafranca del Penedès, es va presentar al premi amb *Les bicicletes i els dies*, un repàs al paper cultural des del punt de vista social, cultural o polític d'aquest mitjà popular de locomoció al llarg de dos-cents anys. El jurat va destacar l'originalitat del seu plantejament, que travessa el cinema, la literatura o la crònica periodística. L'atorgament del premi va coincidir amb la publicació del llibre, amb el títol de *Les bicicletes i els dies*, editat per Eumo.



### L'Esquerda s'afegeix a les Jornades Europees d'Arqueologia

**Roda de Ter** El jaciment de l'Esquerda i el museu s'afegeixen aquest cap de setmana amb diverses activitats a les Jornades Europees d'Arqueologia. Dissabte a partir de les 11 del matí es podrà jugar a l'aplicació "Catcar, la Catalunya carolíngia", en una activitat per a públic familiar que recrea situacions d'aquesta època. Diumenge a la mateixa hora torna la visita teatralitzada *1314, l'últim senyor de l'Esquerda*, sobre la vida medieval del poble.

# Zoo Studio s'endú un or dels Laus

L'estudi de disseny de Vic el guanya amb la marca Eukarya, creada per al xocolater Lluç Crusellas

Vic

**J.V.** No hi ha edició dels premis Laus, els de referència en el món del disseny a Catalunya i l'Estat espanyol, sense presència osonenca. I la d'enguany, la 54a d'aquests guardons, no en va ser una excepció. Zoo Studio, de Vic, va recollir diversos premis, entre ells un destacat Laus d'Or per un projecte de *packaging* fet per al xocolater Lluç Crusellas. Entre d'altres, també va ser premiada la dissenyadora torellonenca Maria Blanch.

Zoo Studio ha anat trobant en el món de la gastronomia una de les seves línies de treball més fructíferes. Ara fa quatre anys ja van guanyar un Laus d'Or pel disseny de l'ampolla de vi Costenc. Fa dos anys, van tenir un Laus de Bronze pel catàleg del Disfrutar, el restaurant de Barcelona que ara acaba de ser considerat com el millor del món. Han acompanyat altres restaurants, xocolaters i fins i tot productors d'oli. I ara el premi és doblement osonenc perquè el client és de casa: Lluç Crusellas els va encarregar el disseny d'Eukarya, la marca que ha creat per a tots els seus productes. El nom es basa en unes cèl·lules, les eucariotes, i els dissenyadors van partir d'aquesta idea per crear "una línia de *packaging* flexible, que uneix i a la vegada separa cada producte, des d'embol-



L'equip de Zoo Studio, al 'photocall' dels Laus, amb els trofeus de tots els guardons que havien obtingut

calls de xocolata fins a caps de bombons. "Reconeixible i amb caràcter propi." Un Laus de Plata els ha arribat també per la identitat corporativa d'Hincha, els hotels gastronòmics creats per Leo Messi i el grup MIM (Majestic Hotel Grup) amb el xef osonenc Nandu Jubany, amb hotels a Andorra i Baqueira. Pel mateix projecte han tingut un Laus de Bronze en la categoria de gràfica aplicada a l'espai. I n'hi afegeixen dos més de Bronze, un per la identitat corporativa de la històrica marca de paper Guarro Casas i un altre pel *packaging* de Set d'Oli.

La gastronomia també està



La imatge de marca d'Eukarya

relacionada amb el premi que ha rebut Maria Blanch Studio, en col·laboració amb Genís Ibanco, en l'apartat

de *packaging*. Es tracta de Malahierba, una marca d'oli de les Terres de l'Ebre que es conrea en terreny àrid on creixen *males herbes* amb agricultura ecològica. La creadora de Torelló ha situat el producte –l'ampolla d'oli– en un embolcall "aparentment impur i imperfecte" fet amb pasta de paper i barrejat amb les mateixes herbes del terreny.

Els Laus estan convocats per ADG-FAD (Associació de Disseny Gràfic i Comunicació Visual) i la gala de lliurament dels premis va tenir lloc al DHub, marca del Museu del Disseny de Barcelona.

## Premi d'Honor a Enric Satué, el dissenyador d'EL 9 NOU

Barcelona

**J.V.**

La nit dels Laus va tenir dimecres un protagonista que ja estava anunciat, el dissenyador Enric Satué (Barcelona, 1938), que va rebre el Laus d'Honor per tota la seva trajectòria. Satué és un dels grans noms del disseny gràfic català contemporani, autor entre d'altres de treballs tan emblemàtics com el cartell oficial dels Jocs Olímpics de Barcelona de 1992.

Des de fa tres dècades, a més, Satué té una vinculació especial amb EL 9 NOU, del qual ha estat autor de successius dissenys de la maquetació del diari, inclòs l'actual. La relació d'EL 9 NOU amb Satué s'inicia l'any 1994, quan es va encarregar per primer cop a un professional el concepte de tot el periòdic. Satué va respectar el logotip de la capçalera històric, que havia dissenyat l'estudi Eumo Gràfic de Vic. Posteriorment, va treballar dues vegades més amb EL 9 NOU, en dos redisseny de la maquetació, els anys 2004 i 2018, aquesta coincidint amb el 40è aniversari. Aquest darrer incorporava novetats com la diferenciació per colors de les diferents seccions.



### Dues corals escolars de Manlleu, al Palau Vincles Fest

**Manlleu** Les corals Khoreia, de l'institut Antoni Pous, i Viladomat, de l'escola Puig-Agut de Manlleu, van participar en la tercera edició del Palau Vincles Fest, una iniciativa del Palau de la Música Catalana a través del seu projecte social. Manlleu n'és part activa des de l'any 2015. Abans del concert es va estrenar el videoclip de la cançó *A les nostres mans*, de Sergi Carbonell (ex-Txarango), que s'havia gravat també a Manlleu, al passeig del Ter. Palau Vincles aprofita la música com a eina per al creixement personal d'infants i joves.



### La Coral Serpencanta celebra el 25è aniversari

**Manlleu** L'església de La Salle de Manlleu es va omplir dissabte en el concert de celebració dels 25 anys de la Coral Serpencanta, que va actuar sota la direcció de Núria Serrat i amb l'acompanyament d'un combo de l'Escola de Música i d'un grup instrumental format per Mireia Rial, Laia Rovira i Laia Sellarès. En el concert van oferir des de peces populars, adaptacions de temes pop i musicals fins a composicions d'autors com Antoni Ros Marbà. La coral es va formar l'any 1999 i en aquest temps hi han passat uns dos-cents cantaires.

La cita per excel·lència dels practicants de CrossFit a escala mundial tindrà un representant osonenc. Es tracta de Marc Vilademunt, de 15 anys, que s'ha classificat per a la competició que es farà als Estats Units. Aquest mètode d'entrenament, que va a l'alça, té la força com un dels elements principals per a la seva pràctica. Una força que cada vegada s'observa que és més important per a la salut global de les persones a qualsevol edat.

## El CrossFit arriba amb força

Aquest mètode d'entrenament va a l'alça i posa en relleu la importància per a la salut de tenir una bona musculatura

Vic

**Guillem Freixa**

L'aparició de diversos centres que ofereixen mètodes d'entrenament coneguts com a CrossFit és una evidència. Però què és aquesta activitat física que ha acabat generant tota una comunitat de practicants? Es tracta d'un mètode d'entrenament sorgit als Estats Units, i que tal com desgrana el director del Centre d'Estudis en Esport i Activitat Física de la UVic-UCC, Javier Peña, es basa en tres principis: la "variació constant dels exercicis"; la incorporació de diverses disciplines "com els elements gimnàstics, d'halterofília, cal·listènia o activitat cardiovascular", i en tercer lloc "l'elevada intensitat". Segons Peña, el que ha atret a molts practicants és precisament "la variació d'exercicis" i també el sentit de comunitat, "ja que s'entrena, es pateix i s'assoleixen reptes en grup". Això fa que persones que havien practicat esports d'equip "i trobaven avorrit anar al gimnàs" retrobin la competició "contra un mateix i contra la resta".

Una de les conseqüències de practicar CrossFit és el desenvolupament de la força i la massa muscular dels practicants. Aquest fet és important des d'un punt de vista de la salut, ja que tal com desenvolupa Peña, l'Organització Mundial de la Salut ha confirmat que una bona musculatura "és fonamental



Vilademunt, fent un exercici d'halterofília durant una competició de CrossFit

### L'osonenc Marc Vilademunt competirà als Estats Units

És una de les grans cites del CrossFit mundial

Vic

**G.F.**  
Del 29 d'agost a l'1 de setembre, les ciutats de

Kalamazoo i Three Rivers, a Michigan (Estats Units), acolliran la competició mundial dels CrossFit Games destinada a adolescents.

A la cita hi haurà Marc Vilademunt. L'osonenc, de 15 anys, va començar a practicar aquesta disciplina l'any 2019 de la mà del seu pare, i després d'haver fet 11 anys de gimnàstica: "Alguns exercicis del CrossFit coincidien, m'hi vaig aficionar i després de la pandèmia vaig començar a entrenar a un gimnàs". Era l'Elite Fitness Ripollès, on juntament amb el gimnàs

que regenta la seva mare a Torelló hi va anar aprenent i millorant la tècnica. El problema era la manca de companys de la seva edat, "i competir amb gent més gran em feia vergonya". Finalment es va animar al seu centre d'entrenament, i des de llavors "faig els exercicis sobretot amb la franja d'edat de gent de 18 o 19 anys".

En aquesta evolució dins del CrossFit, l'any passat ja va provar els *works* -treballs que cal fer en una sessió- per classificar-se per als CrossFit Games als Estats Units, "però em vaig quedar a la segona eliminatòria". Aquest 2024, ha fet un pas més, i l'esforç l'ha situat entre els 30 millors del món després de superar els reptes que li encarregaven per internet. Ara, en la fase final que es farà a Michigan, Vilademunt espera "trobar-me gent molt forta de la meua edat", però amb molt d'entrenament i motivació es marca el repte "d'intentar quedar entre els 10 primers". El jove practicante de CrossFit està acabant 3r d'ESO, i té clar que el seu futur va encaminat a les professions vinculades a l'activitat física. De fet, en un futur, "el que m'agradaria ser és bomber".

per a l'autonomia de la persona". I és que ja hi ha estudis que relacionen biomarcadors

concrets que estableixen relació entre la força i un bon estat de salut en edat avançada.

En aquest sentit, apunta que una persona que tingui un bon estat cardiovascular

"però poca força" no podrà fer tasques del dia a dia, "com podria ser aixecar-se del llit".

### El programa Talent Esportiu d'Osona tanca el curs i anuncia que s'hi afegeix Centelles

**Vic** Amb la presència dels 17 esportistes que han participat en la sisena edició, dilluns es va tancar un nou curs del programa de Talent Esportiu d'Osona (TEO). Al llarg dels últims mesos, i amb l'impuls i col·laboració del Centre d'Estudis en Esport i Activitat Física de la UVic-UCC, els esportistes inclosos en el programa han pogut millorar la seva condició física, fer treball per a la prevenció de lesions i aprendre conceptes i tècniques vinculades amb la nutrició i la psicologia esportiva. El projecte ha comptat amb el finançament dels ajuntaments de Vic, Torelló i Gurb. El padrí de la promoció d'enguany va ser el pilot de motos en la modalitat de Hard Enduro Marc Ribas, que juntament amb l'atleta de muntanya Núria Tarragó van protagonitzar una taula rodona moderada per Jordi Coma. En el darrer acte del curs també es va anunciar que de cara a la setena edició s'hi incorporarà el municipi de Centelles, i que l'objectiu és créixer i consolidar el programa TEO amb una vintena de places.



# Una campiona contra el temps

La ciclista Jenni Torreguitart, d'Olost, aconsegueix la primera posició al Campionat de Catalunya de contrarrelotge en la categoria de Màster 30

## Ariana Gilabert, segona millor catalana a la Volta Catalunya

Olost

Guillem Freixa

Es podria dir que Jenni Torreguitart va arribar al món del ciclisme per accident: “Jo practicava motocròs”, explica, tot recordant que una caiguda la va apartar dels circuits. Per fer alguna cosa d'exercici físic mentre es recuperava de les lesions “vaig començar a fer rodet amb una bicicleta que tenia per casa”. Després va venir l'afició per la BTT, “però sense cap pretensió de competir”, fins que un altre ensurt –aquest cop amb un gos– la va fer decidir a provar el ciclisme de carretera. “Em va agradar, vaig conèixer més gent que el practicava i em vaig animar a fer la meua primera marxa.” Va ser en la Jufre Riuprimer, i l'experiència també va ser positiva: “Em van venir ganes de competir en curses només contra noies, però no sabia com funcionava tot plegat”.

Tot i arribar tard al món de la competició –actualment té 31 anys–, el seu potencial sobre la bicicleta no va passar desapercbut, i la temporada passada el Club Ciclista Baix Ter –filial del Massi Tàctic– la va incorporar a les seves files. Després d'un



Jenni Torreguitart, amb el mallot i la medalla de campiona de Catalunya

curs competint amb la plantilla d'Elit en diverses proves estatals i catalanes, aquesta campanya –aprofitant la unificació de calendaris– l'equip li va proposar passar a la categoria Màster 30, “on creien que podia obtenir bons

resultats”. I la van encertar.

Just fa un mes, a la població lleidatana de Raimat, Torreguitart va ser la més ràpida en la prova de contrarrelotge del Campionat de Catalunya: “Sabia que em podia anar bé, però no espe-

rava la victòria”, comenta la ciclista, que va treure 19 segons a la segona classificada.

Una lluita contra el temps on Torreguitart s'hi troba molt còmoda: “Tinc un perfil de rodadora”, apunta tot fent evident que la seva constitució “alta i corpulenta” fa que la potència de cames en pla sigui la seva millor virtut. Veïna d'Olost –però amb els orígens a Dosrius, al Maresme– i conscient que si sortia a entrenar des de casa “de seguida faig desnivell”, l'entrenament per la contrarrelotge el va fer al centre de la Plana de Vic: “Ja tenia un circuit entre Vic, Manlleu, Gurb i Tona que em permetia fer un treball molt específic”.

Torreguitart –que té previst competir a la Volta Osona femenina– suma un nou èxit per al ciclisme osonenc, i també fa evident el creixement de la disciplina de la bicicleta entre les dones: “L'evolució és evident”, apunta, tot referint-se a l'augment de practicants, “ja que cada vegada et trobes més noies pedalant”, com també al nivell: “La gent que competeix entrena molt i bé, i la dificultat de les curses és elevada”, conclou.

Barcelona

EL 9 NOU

Bon paper de la folguerolencana Ariana Gilabert (Eneicat) en la primera edició en el format d'etapes de la Volta Catalunya femenina de ciclisme. En la classificació general va acabar en vintena posició –entre les noranta competidores inscrites–, finalitzant la prova a gairebé quatre minuts de la guanyadora, la reconeguda ciclista neerlandesa Marianne Vos (Visma). Gilabert, però, va destacar entre les onze ciclistes catalanes que competien en la Volta, ja que va aconseguir ser la segona millor competidora, quedant a poc més d'un minut de la guanyadora regional, Mireia Benito (AG Insurance - Soudal).

En la Volta Catalunya també hi competia la ciclista de Campdevàrol Laura Martí, formant part de la selecció catalana. Després de les tres etapes, Martí va finalitzar en la posició 77, i pel que fa a la classificació de competidores catalanes va ocupar el vuitè lloc. Les empreses d'Osona Vera –vestint la millor jove– i Proride –amb el mallot de muntanya– han col·laborat amb la prova reina catalana.

## La primera edició de la Volta Osona femenina ja pedala

Hi haurà etapes a Manlleu, Seva i Tona

Tona

G.F.

“La criatura ja té tres mesos i l'hem fet créixer.” Ho deia un dels tres impulsors de la Volta ciclista a Osona femenina aquest dimecres al vespre en la presentació de la cursa a la sala La Canal de Tona. Una cita esportiva que va néixer com a idea al cap de tres joves d'Osona que volten la vintena d'edat –Eric Catalan, Marcel Molist i Judit Font– i que amb esforç, insistència i moltes ganes ja està a punt per ser una realitat. De fet, l'empenta i la joventut dels qui impulsen la Volta van ser els qualificatius més repetits per les diverses autoritats i patrocinadors que van pujar a l'escenari.

La Volta Osona femenina es farà del 28 al 30 de juny, i en aquests tres dies es correran tres etapes: la primera serà a

Manlleu, on la categoria absoluta farà un recorregut de 77 quilòmetres. “A Manlleu vam reivindicar el paper de la dona en el món del tèxtil i també ho fem convençuts en l'esport”, va deixar anar l'alcalde, Arnau Rovira, tot recordant els èxits en femení del CP Manlleu. La segona jornada, la cursa es desplaçarà a Seva, on el recorregut principal cobrirà 93 quilòmetres: “Quan l'Eric va venir a explicar-nos el projecte, li vam dir que el faríem possible”, va comentar l'alcalde, Pol Barnils. Per últim, la Volta es decidirà amb una última etapa a Tona, amb un circuit de 90 quilòmetres: “Som un poble de tradició ciclista, i veient la joventut i empenta dels organitzadors segur que anirà molt bé”, va comentar l'alcalde tonenc, Lluís Ges. Més enllà de la categoria absoluta –Elit, Sub-23 i Mà-



D'esquerra a dreta, les ciclistes Sílvia Quatrecaes i Aixa Catalan, i els impulsors Judit Font, Marcel Molist i Eric Catalan

ter–, cada jornada també es faran curses en Cadet i Júnior, amb recorreguts més curts.

En la presentació de la prova també es van mostrar els mallots que lluiran les millors ciclistes: l'empresa de construcció Corretja vestirà la millor catalana; el restaurant Bou d'Or, la millor jove; l'em-

presa de roba ciclista Pafgio, el del premi de la muntanya, i l'empresa de reciclatge de vidre Potters, el mallot de la primera classificada.

En l'acte, l'assessor en l'àrea d'Esports de la Diputació de Barcelona Abel Garcia va comentar que la Volta Osona “tanca una primavera ciclista històrica”, ja que tam-

bé s'ha fet la primera Volta a Catalunya femenina per etapes. El conseller comarcal d'Esports d'Osona, Albert Prado, i el president de la Federació Catalana de Ciclisme, Joaquim Vilaplana, van coincidir a qualificar el ciclisme com “el millor esport per posicionar i fer difusió d'un territori”.



Els equips del Club Vòlei Torelló i el Vic Vòlei Callís, en dues imatges de celebració de l'ascens de categoria



CV TORELLÓ / VIC VÒLEI CALLÍS

## El vòlei osonenc trenca el sostre

El Club Vòlei Torelló i el Vic Vòlei Callís han pujat per primera vegada a la història a la 2a Divisió catalana, la categoria més alta que ha assolit un equip de la comarca

### Vic/Torelló

#### Guillem Freixa

Èxit històric i per partida doble del voleibol osonenc. O triple, si a la fita esportiva que han aconseguit el Club Vòlei Torelló i el Vic Vòlei Callís aquesta temporada a la pista hi afegim la certesa d'una disciplina que ha crescut amb força els últims anys a la comarca. Vigatanes i torellonenques han tingut trajectòries gairebé paral·leles a la 3a Divisió catalana, i l'èxit final ha sigut el mateix: un ascens a la 2a Divisió, categoria on no havia militat mai cap equip d'Osona. "Pujar era l'objectiu del club, i s'ha complert", ressalta Queralt Vilamala, de la junta directiva del CV Torelló, un repte amb el qual coincideix el president del

Vic VC, Josep Clusella: "Era una de les prioritats. A vegades surten i d'altres no, però s'ha aconseguit".

Tot i compartir comarca i categoria, Torelló i Vic no s'han trobat en competició oficial aquest curs. En la primera fase les de la Vall del Ges van quedar primeres del grup A, mentre que les de la capital d'Osona van encapçalar el grup D. Amb l'objectiu de classificar-se per lluitar per l'ascens, en la fase decisiva les vigatanes van assolir el bitllet quedant segones del grup A i les torellonenques, en el grup B.

L'èxit ha estat fruit d'un treball sòlid i constant en les dues entitats. En el Torelló, per exemple, hi han coincidit "un grup de jugadores criades al club", i amb algun reforç puntual i l'arribada

del tècnic Carlos Costabel "s'ha fet un pas endavant i un equip per competir", diu Vilamala. A Vic, l'encaix de les peces sota la batuta d'una entrenadora nova al primer equip femení però ja vincula-

### Els dos clubs coincideixen a apuntar l'auge de la disciplina els últims anys

da al club com és Helen Solakis "ens ha funcionat molt bé", comenta el president Clusella.

Assolit l'ascens, des de Torelló Vilamala té clar que en la nova categoria "serem competitives", però l'objec-

tiu "serà la permanència". En aquest sentit, Clusella apunta que haver fet el salt a 2a Divisió "són paraules majors", i el repte a curt termini serà "fer-nos-hi un lloc i establir-nos".

Una estabilitat que de ben segur arribarà gràcies als fonaments que els dos clubs d'Osona tenen en la base. I és que de nou Vic Vòlei Callís i CV Torelló coincideixen a apuntar l'auge del voleibol en els darrers anys. I ho exemplifiquen amb xifres: a Vic, quan va entrar la junta actual del Vòlei Callís ara fa uns tres anys "hi havia unes 80 jugadores, i ara parlem de més de 250". A Torelló, Vilamala va entrar amb una nova junta directiva l'any 2017 "amb quatre equips al club" i actualment "ja en tenim 10". El creixement del

vòlei també s'ha produït a tot Catalunya amb un augment de llicències, "i ara el problema és trobar entrenadors amb la formació adequada per portar els equips", alerta la directiva del club torellonenç.

En la popularitat d'aquest esport hi han jugat un paper important sèries d'*anime* com la japonesa *Haikyu!* –emesa a Catalunya pel canal SX3–, però també l'espectacularitat d'una disciplina que "qui la coneix, queda enganxat", descriu Clusella. A Osona, a banda de vigatanes i torellonenques també hi ha equips en municipis com Taradell, Calldetenes i Santa Eugènia de Berga. El president del Vic Vòlei Callís acaba amb una reflexió interessant, ja que considera que el vòlei –per nivell i nombre de llicències– "no es pot dir que sigui un esport minoritari, sinó no visible". El curs que ve, a la comarca es podrà veure una categoria mai vista fins ara, la 2a Divisió catalana, amb la participació del Vic i el Torelló, que han aconseguit trencar el sostre.

### Agenda esportiva

#### BEISBOL

**Sènior. Segona Divisió**  
Barcelona-Vic Bat (dg. 15.00h)

#### BILLAR

**Fase Final de Catalunya categoria Banda. Segona B.** Dissabte, a les instal·lacions del CB Centelles, es disputarà la Fase Final de Banda. Els partits es disputaran a les 10 del matí, les 12 del migdia, les 4 i les 6 de la tarda. Amb la participació del jugador Josep Ant. Bastida, del CB Centelles. Diumenge a les 10 del matí i a les 12 del migdia es disputarà la final.

#### FUTBOL

**Promoció d'ascens a Primera Catalana**  
Berga-Torelló (dg. 18.00h)

**Commemoració 100 anys FC Olost.** Dissabte, a partir de 2/4 de 6 de la tarda, al pavelló municipal

d'esports d'Olost, hi haurà un homenatge a figures històriques del club, una projecció audiovisual i entrega d'obsequis. A partir de les 9 del vespre, es tancarà l'acte amb un sopar.

**50è aniversari de la Penya Blaugrana de Torelló.** Diumenge, a partir de les 12 de migdia, recepció dels directius del FC Barcelona, exjugadors, representants de les penyes i convidats, a la sala noble de Can Parrella, per les autoritats locals, Marçal Ortuño, alcalde de Torelló, i Montserrat Tort, regidora d'Esports. A continuació, signatura al Llibre d'Honor. Seguidament, trasllat a la zona esportiva, acompanyats per la Colla Gegantera i Grallera de Sant Pere de Torelló, i descoberta d'una placa commemorativa del 50è aniversari, a l'escultura de l'escut de la penya torellonenca i actuació de la Colla Gegantera i Grallera SPT. A les 2 del migdia, dinar de germanor a la sala polivalent de la zona esportiva. Hi haurà regals d'aniversari per a tothom i sorteig d'obsequis, ambient musical amb

el conjunt Millenium Grup. Es farà un reconeixement especial als expresidents Josep Tort i Francesc Jofre, convidats d'honor, i també a Jaume Rovira, únic soci fundador de la Penya en l'actualitat. A la sala polivalent es podrà veure l'exposició de samarretes de la història del FC Barcelona, col·lecció particular de Carles Mir.

#### FUTBOL SALA

**Primera Nacional**  
Tecla Sala-EFS Ripoll (dv. 20.00h)  
Arrahona-EFS Ripoll (ds. 19.30h)

#### HOQUEI

**Eliminatòries d'ascens a Nacional Catalana**  
Primera ronda:  
CP Roda-Vila-seca (ds. 10.00)  
Barberà-Sentmenat (ds. 18.00h)  
Segona ronda:  
Guanyador partit 1-Guanyador partit 2 (dg. 16.15h)



CN CENTELLES

### Medalles osonenques al Campionat de Catalunya Màster de natació

**Tarragona** Olga Guinovart (CN Centelles) –foto– en la categoria de +20 va guanyar l'or en els 50 metres braça i en els 100 metres braça i va quedar tercera en els 50 metres papallona. Roser Roca (CN Centelles +55) va ser tercera en els 100 metres braça. Anna Mas, del CN Torelló, va ser segona en els 50 metres braça i tercera en els 100 lliures. Del Vic-ETB, Javier Gutiérrez va fer dos ors i una plata en +30, mentre que Martín Lozano –en +25– va guanyar dos ors més. Maria Gràcia Masgrau (GEiEG +60) va sumar un or i dues plates.

## Sergi Panadero deixa el Barça després de 21 temporades al club

Els 67 títols guanyats el situen com una llegenda de la secció d'hoquei

Barcelona

Guillem Freixa

Punt final a una trajectòria de llegenda en el món de l'hoquei patins. Sergi Panadero va anunciar aquest dijous que no continuarà al Barça després de 21 temporades vestint la samarreta blaugrana. Panadero va aterrar a la disciplina barcelonista l'any 2003, amb només 21 anys, però amb el cartell d'haver destacat al Voltregà –club on es va formar– tot i la seva joventut. Des del primer dia com a jugador del Barça el torellonenc es va convertir en un dels puntals d'una plantilla cridada a guanyar-ho tot. I sent una peça important en tots aquests anys ha acumulat un palmarès a l'abast de pocs: 67 títols, entre els quals destaquen 17 OK Lligues –a l'espera del desenllaç de la d'enguany–, 8 Lligues Europees i 11 Copes del Rei.



Panadero, amb la samarreta del Barça, en un partit d'aquest curs

Aquestes victòries el situen com el segon jugador amb un major palmarès de la història de la secció d'hoquei, només superat pel seu excompany i porter Aitor Egurrola. Precisament el Pulpo és un dels noms que Panadero cita en la carta de comiat, on també apareix l'osonenc Miquel

Masoliver o Marc Torre, tots ells excompanys de vestidor de Pana al Barça.

El club va anunciar que Panadero s'incorporarà a l'estructura laboral de l'entitat, però no s'ha desvelat el seu futur a les pistes: un cop lliure, queda oberta l'opció de tornar al Voltregà.

## La Unió Esportiva Vic reinicia el procés electoral

Un grup de socis denuncia defectes de forma

Vic

EL 9 NOU

La Unió Esportiva Vic va iniciar el procés electoral per escollir nova junta directiva el passat 27 de maig amb l'aprovació del calendari electoral. La planificació marcava el 7 de juny com la data màxima per presentar candidatures i aquest divendres com el dia de passar per les urnes en cas que sorgís més d'un projecte. Tot plegat, però, s'ha hagut d'aturar a petició d'un grup de cinc socis que, a través d'un burofax, va posar de manifest defectes de forma. En l'escrit, redactat pel bufet Ergo Advocats de Granollers, s'hi recullen les dates de la primera convocatòria i tot seguit s'apunta que "degut a l'evident carència de qualsevol tipus de notificació personal als socis [...] serveixi aquest burofax per comminar-los a retrotraure el procés electoral al moment previ al seu inici". O el que

és el mateix, es reclama que es notifiqui degudament als socis de la convocatòria electoral.

L'assemblea general extraordinària de socis on es convocaran les eleccions serà el 20 de juny a les 8 del vespre a la Sala del Centenari de la UE Vic, i es podran presentar candidatures fins a l'1 de juliol. En cas que es presenti més d'una candidatura i calgui anar a eleccions, les votacions serien el 8 de juliol.

Caldrà veure si aquesta nova convocatòria electoral permet aconseguir que algun grup de persones vulgui fer-se càrrec de l'entitat. Fins al moment no havia aparegut ningú, i la junta directiva sortint –amb Ignasi Puig a la presidència– havia manifestat que no estava disposada a continuar amb el projecte. Un projecte que aquest curs ha viscut bons moments al terreny de joc, amb un primer equip tercer a la Lliga i a les portes de la Tercera RFEF.

### ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

#### El Club Tennis Vic, premiat a la Diada del Tennis Català



Representants del CT Vic a la Gala del Tennis Català

Representants del Club Tennis Vic van assistir el passat divendres a la 42a edició de la Diada del Tennis Català que es va celebrar a l'Acadèmia Emilio Sánchez. El CT Vic va ser un dels clubs guardonats, concretament pels bons resultats de l'equip Absolut masculí en proclamar-se subcampion de Catalunya de Tercera Categoria, i a l'equip Júnior per ser subcampion de Catalunya en categoria Júnior Or. Els jugadors del club d'aquestes dues categories van assistir a l'acte per recollir els premis. D'altra banda, també es va reconèixer un any més el CT Vic com a Club d'Excel·lència del tennis català.

#### L'equip masculí +40 es proclama campió de la Lliga Catalana



L'equip masculí A del CT Vic a la Lliga Catalana

Resultats destacats per al CT Vic a la 10a Lliga Catalana per Equips per Comarques Memorial Carlos Punzano. En la categoria Sènior Absolut, l'equip masculí +40 es va proclamar campió en la divisió 4, assolint així un merescut primer lloc. Aquest èxit "és fruit de la dedicació i l'esforç constants dels nostres jugadors al llarg de la temporada", destaquen des del CT Vic. D'altra banda, l'equip femení Júnior es van proclamar subcampiones. Des del CT Vic destaquen "aquest excel·lent resultat" i alhora agraeixen "el compromís dels jugadors i jugadores".

#### L'equip A del CT Vic guanya la Copa Comarcal de pàdel



L'equip A del CT Vic al Comarcal

Una temporada més l'equip A del Comarcal de tennis s'ha proclamat campió de la Copa Comarcal de pàdel disputada a les instal·lacions del CT Torelló. Després que el torneig s'ajornés a causa de la pluja durant uns dies, el CT Vic va arribar amb força a la competició i va guanyar al CT Torelló per un ajustat 2 a 1. Aquest torneig es caracteritza per jugar tres partits: un de masculí, un de femení i un de mixt. Des del Club Tennis Vic agraeixen "a tots els socis i sòcies que durant la temporada han format part dels respectius equips comarcals".



## TERRA DE MASIES (39)

La Rierola, casa natal de l'eminent assagista Francesc Rierola Masferrer, és una de les masies amb encant de Manlleu. La va fer construir, a mitjan

segle XIX, el rebesavi d'Antoni Rierola, que juntament amb la seva dona, Isabel Casadevall, en són els actuals propietaris. Durant 27 anys la casa es

va obrir al turisme rural. A partir dels anys 70 va deixar-hi d'haver bestiar a les antigues quadres, habilitades al costat del mas.

# De la Vola a Manlleu

Josep Rierola Molas va construir la Rierola de Manlleu el 1850 després de deixar el mas originari de Sant Pere



A l'esquerra, imatge frontal de la masia. A la dreta, l'entrada a la planta baixa, amb el sostre de volta catalana, i, a sota, la sala de la primera planta, on es recorden les diferents generacions de la família

### Manlleu

#### Miquel Erra (text i fotos)

“A sota nostre el curs del Ter ondeja, el riu s'empereseix en una platja mig amagada entre les soques i el brançam despulat dels verns i pollanques. M'encanta el tros de Plana que s'obira.” És un fragment del *Dietari* que, entre 1893 i 1898, va escriure el crític literari, traductor i assagista Francesc Rierola Masferrer (Manlleu, 1857-1908). Qui millor que ell per descriure l'entorn de la Rierola, la masia on va néixer. Rierola, que també va exercir com a advocat i secretari de l'Ajuntament de Vic, va conrear una faceta menys coneguda, la de fotògraf –el seu notable fons documental es conserva actualment al Museu del Ter–. A la planta baixa del mas hi ha penjada la foto seva d'una batuda amb animals de peu rodó, a l'antiga era, a finals del segle XIX. Avui ja és història.

La casa l'havia construïda el seu pare, Josep Rierola Molas, a l'entorn de 1850 –és la data que figura a la llinda de la porta principal–. La

família, atreta per la naixent industrialització de la Plana, havia decidit deixar el primitiu mas Rierola, situat a la Vola, i edificar aquesta gran casa pairal a Manlleu. Ho van fer sobre les restes d'un mas més antic, Rocasobirana, documentat des del segle XI.

Es desconeix quin mestre d'obres va construir aquesta masia de planta quadrada i teulada a quatre vessants. L'entrada principal manté, més de 150 anys després, tot el caràcter original. En destaca el terra de pedra i el sostre de volta catalana, excepte

per una banda, on apareixen unes bigues de fusta i un arc que no es correspon amb la disposició actual, fet que fa pensar que es van aprofitar elements de l'antic edifici.

Al fons de l'entrada hi ha una escala de pedra –amb una modesta però singular

barana de fusta– per accedir als pisos superiors. Al primer pis hi ha la sala gran, amb el seu terra de cairons, que dona a les diferents alcoves i al menjador i cuina actuals.

El 1993, la Rierola va ser un dels primers masos de la comarca a sumar-se al turisme rural, de la mà d'Antoni Rierola i Isabel Casadevall. En són testimoni les estances habilitades al segon pis, amb quatre dormitoris, una cuina i una sala d'estar. D'aquesta segona planta sorprèn, a mà dreta, un espai sota teulada. Correspon als antics graners, aparentment inacabats, amb parets de tàpia i encavallades de fusta. Rierola i Casadevall representen la cinquena generació de la família que ocupa aquest mas; la nissaga Rierola, però, té arrels mil·lenàries, com testimonia l'arbre genealògic que exhibeixen a la planta noble.

Els ingressos derivats dels 27 anys que van funcionar com a allotjament rural van servir per anar invertint en la preservació de l'essència del mas. “Ha estat la nostra passió”, admet el matrimoni. I el resultat n'és l'evidència.

## Un racó singular

Per Xavier Cervera

### L'espill

Xavier Cervera para atenció especial en una porteta que hi ha en una de les sales de la primera planta. Feia les funcions d'espill i servia per vigilar qui accedia a l'entrada sense haver d'obrir la porta. La portella, de fusta de roure, està blindada i presenta, al mig, un petit orifici, suposadament per disparar en cas de ser víctimes d'un atac o robatori. Antigament, a mitja escala hi havia un armariet –que encara es conserva– on els propietaris deixaven menjar per a passavolants que ho necessitaven.



@visites.vic

El Disfrutar, de Barcelona, acaba de ser investit millor restaurant del món. Un dels granets de sorra li està posant el torellonenc Fortià Vilalta, de 26 anys, membre de l'actual equip

de sommelieria del local. Un altre sommelier osonenc, David Seijas, és notícia aquesta setmana: acaba de publicar un llibre on detalla com ha superat la seva addicció a l'alcohol.

## “Cada dia al Disfrutar ha de ser com si fos l'últim servei”

El torellonenc Fortià Vilalta, de 26 anys, és un dels sommeliers del millor restaurant del món

Barcelona/Torelló

Miquel Erra

Fortià Vilalta (Torelló, 1997) és el més jove dels quatre sommeliers del restaurant Disfrutar, un equip que encapçala el mexicà Rodrigo Briseño. S'hi va incorporar a principis de 2022, dos anys i mig abans que el local que comanden Oriol Castro, Eduard Xatruch i Mateu Casañas a l'Eixample barceloní fos declarat millor restaurant del món. Fill i net dels antics propietaris del restaurant La Cugulera, a Sant Quirze de Besora, Vilalta porta el món de la restauració al seu ADN familiar.

**D'on surgeix, però, l'interès pel sector dels vins?**

Jo volia estudiar cuina, però com que les places estaven plenes [a l'Escola d'Hostaleria de Girona] em vaig decantar pel curs de direcció de serveis, de sala, pensant que després ja em passaria a cuina. Però la veritat és que em va molar molt, el paper del servei, i, a partir d'aquí, vaig anar tocant un mica el tema del vi i ja vaig fer un primer curs de sommelier a la mateixa escola.

**En acabar els estudis entra al restaurant Massana, de Girona, amb una estrella Michelin...**

Sí, i allà ja em van encarregar de portar la carta dels vins, mentre paral·lelament anava cursant els nivells dos i tres del Wine & Spirit

Education Trust (WSET), a l'Outlook Wine, a Barcelona.

**Com li arriba la possibilitat d'entrar al Disfrutar?**

Portava quatre anys al Massana. Allò ja era com a casa meva, hi estava molt a gust, però també se'm començava a fer una mica petit. Em faltava tenir algú per sobre meu, amb més

**“El factor humà és cada vegada més important als restaurants”**

experiència, per poder seguir creixent com a sommelier. Buscava llocs potents i amb equips grans i un dels correus que vaig enviar va ser al Disfrutar.

**Per què creu que van apostar per vostè?**

Més que una aposta, suposo que van valorar que fos una persona jove que ja estava una mica formada; però vaja, deuen tenir tota una llista de currículums i van provant... Segur que hi ha una mica de sort, en això.

**Quan hi entra el Disfrutar figurava al cinquè lloc al The World's 50 Best Restaurants i encara no tenia la tercera estrella Michelin. Què ha passat en aquests dos anys i mig?**

Molta feina, la veritat. És el que diuen l'Oriol, en Mateu i l'Eduard, que

aquests reconeixements estan molt bé, sempre els somies, però al final has de fer cada servei el millor possible i millorar dia a dia.

**Aquestes serien les claus?**

Sí, sí. Creure en el que fas i la constància. Cada dia ha de ser com si fos l'últim servei i donar el màxim de tu.

**“La feina de sommelier està reconeguda; la de cambrer, no”**

**El Disfrutar fa bandera del caràcter de cuina mediterrània. Això també es nota en la selecció dels vins?**

L'espai que tenim de bodega no és que sigui molt i molt gran. Tenim una carta d'unes 1.600 referències d'arreu del món. Mirem de tenir els vins més clàssics, però també trobar propostes de petits productors, de petits cellers, que et donen un punt diferencial a la carta. No és que ens tanquem amb una regió en concret; tenim les portes molt obertes a tot.

**Cada quan es canvia la carta de vins?**

Normalment cada mes es fa algun canvi. Cada mes es fa una reimpressió de la carta, per canviar anyades o perquè no de tots els vins en pots tenir un estoc constant. Si el client et demana tres ampo-

lles i no n'hi pots servir cap de les tres vol dir que alguna cosa has fet malament, per això aquest seguiment tan constant que fem de la carta.

**El client del Disfrutar és molt exigent o es deixa aconsellar?**

En general es deixa guiar. Molta gent s'espanta una mica quan vens amb aquell totxo de vins a la taula. Per això mirem de tractar-ho tot de la forma més humana, de treure-li ferro, aconsellar...

**Quins són els vins que més se serveixen?**

Sobretot, vins locals. Al client estranger, per exemple, li agrada tastar vins d'aquí, però també de d'altres zones d'Espanya, generalment les més conegudes. També molt vi francès, amb molt de pes, com els Borgonyes, els Burdeos o els Champagne...

**El maridatge amb el que es menja és clau?**

Clar. A veure. El tema del maridatge és complicat aquí perquè tenim copes que anem servint en diferents moments del menú. No treballem només amb vi sinó a també amb hidromel, sake, vins afruitats... al final la cuina que tenim ens permet jugar amb altres begudes.

**El nou títol de millor restaurant del món els farà treballar amb més pressió?**

Segur, sempre dona un puntet més de pressió. Diria que la gent vindrà amb més expectatives, i això sempre és una espasa de doble tall, per-



Fortià Vilalta, al menjador del restaurant Disfrutar, ob

què quan ve algú amb expectatives molt altes ho has de fer molt bé per complir-les. Però la veritat és que habitualment la gent ja ve amb moltes expectatives i penso que, en general, la gent en surt molt contenta.

**Ara hi ha tota la moda dels vins naturals o de mínima intervenció, com ho veu?**

Jo soc molt amant dels vins naturals. És una tendència i tot ha d'anar cap aquí. És com amb el menjar, que cada vegada mirarem més que les coses estiguin com menys tocades millor, que siguin

## Reconeixements per a Taula Dolça i la Pastisseria Llavina de Centelles

Vic/Centelles

M.E./J.P.

La històrica Pastisseria Llavina, de Centelles, i el jove col·lectiu osonenc Taula Dolça van rebre sengles reconeixements a la Gran Gala de la Pastisseria 2024, la festa anual del sector que celebren de forma conjunta els gremis de Barcelona i Girona, i que va tenir lloc diumenge a la nit a la capital catalana.

Taula Dolça va rebre el guardó en la categoria de Projecte Innovador. Actualment, el col·lectiu compta amb 14 pastissers de la comarca, en les seves diferents especialitats. Arnau Arboix, president del col·lectiu, va ser l'encarregat de recollir el premi. Va felicitar la resta de premiats i va aprofitar per fer una reflexió sobre el “decreixement de la pastisseria artesanal”.

Davant d'això, “Taula Dolça som aquí per promoure la pastisseria artesana i intentar que la societat cregui en la pastisseria i que en continuï consumint i gaudint”.

Taula Dolça va néixer el novembre del 2021 amb l'objectiu d'obrir el món de la pastisseria i fer-la arribar a tothom i, alhora, crear vincles entre pastissers i productors que treballen el producte de qualitat amb el



A l'esquerra, part dels membres del col·lectiu Taula Dolça, amb el guardó; a la dreta, Toni i Mòn

màxim respecte. Des de la seva creació l'activitat del col·lectiu ha estat constant participant en diverses ini-

ciatives i impulsant accions com els sopars dolços amb un gran èxit de participació. Entre d'altres, Taula Dolça



ert des del 2014 al carrer de Villaroel de Barcelona

més ecològiques, més sanes... i amb els vins també es busca això, sovint de petites produccions, més sinceres, que és el que crec que és interessant. Aquí a Catalunya tenim moltes bodegues que treballen amb vi natural i la gent en beu més, però també és veritat que ara per ara no hi ha res que marqui què és un vi natural i què no, i això pot portar confusions.

**Vostè forma part d'una nova generació de sommeliers molt joves que estan irrompent amb força...**

Sí, a vegades quan et pre-

sent es com a sommelier sembla que la gent esperi una persona gran, amb molta experiència... Crec que en general el sector s'està professionalitzant. La gent, tant a cuina com a sala, està estudiant i avui tenim professionals amb moltes habilitats, coneixements i criteri, des de molt joves. I això és una cosa molt bona pels restaurants perquè actualment no cal anar només als grans restaurants per trobar molt bons professionals.

**Està prou reconeguda la seva feina?**

La de sommelier crec que sí. Com a mínim veig que a la gent li fa molta gràcia; és una feina que encara no és molt habitual de trobar-te. A més, com que el tema del vi és una cosa que tenim culturalment tan arrelada... No passa el mateix amb la feina del servei, la dels cambrers, que és un sector que ha estat molt desprestigiat i no se li dona el valor que mereix. I el factor humà cada vegada és més important als restaurants; un fet diferencial, diria jo.

**Té referents en aquest món dels sommeliers?**

Aquí tiraré de clàssics. Hi ha gent com Pitu Roca, que han aconseguit el que han aconseguit al Celler de Can Roca; però també el mateix Rodrigo [Briseño], el meu cap de sommelieria, un referent tant a nivell professional com humà; o Joan Juncà, de Ca l'Enric, que també admiro moltíssim... Més que referents diria que són persones de qui aprens, que són allà.

**El proper mes d'agost farà 27 anys. On es veu d'aquí a una dècada, per exemple?**

Sempre fantasiejo que m'agradaria tenir el meu propi restaurant. M'agradaria moltíssim. Un lloc on poder comprar ampolles de vi, tenir una bodega gran i que qui vingués pogués beure vi sense prejudicis, traient-li tot el ferro que té a vegades aquest món. El vi està per compartir, per disfrutar i aquesta és la part més maca de tot plegat.



David Seijas, acompanyat per Ferran Centelles i Ferran Adrià. La sala d'actes de Casa del Libro es va omplir a vessar

## David Seijas: "Es pot"

**El sommelier i elaborador de vins David Seijas, de Seva, relata en un llibre com ha pogut superar l'addicció a l'alcohol sense deixar l'ofici**

Barcelona

M.E.

El 2006, David Seijas (Seva, 1980) guanyava el Nas d'Or, concurs que l'acreditava com a millor sommelier de l'Estat i, durant 12 anys, va tocar el cel professional treballant per El Bulli de Ferran Adrià i Juli Soler, un dels millors restaurants del món. Darrere la cara pública de l'èxit, però, s'hi covava un infern particular: l'addicció, precisament, a l'alcohol. Conjugant aquesta *contrasentit* vital li ha costat set anys de "lluïta", en un procés que ara ha volgut esventrar en el llibre *Confessions d'un sommelier* (Ara Llibres), que es va presentar dimarts a Barcelona, i on també repassa tota la seva trajectòria.

"Aquest llibre és com una manera de tancar els anys de teràpia", explicava de Casa del Libro de la rambla

de Catalunya, acompanyat pel mateix Adrià i del també reconegut sommelier Ferran Centelles, amb qui van compartir bona part d'aquella etapa a El Bulli.

Seijas va recordar com, durant anys, anava intuïnt la seva relació tòxica amb l'alcohol. "Al principi et penses que ets Superman, mires de negar-ho i et vas enganyant a tu mateix, fins que t'adones que ja no ets el pilot de la teva vida, que tot gira al voltant del consum i entres en una mena de roda maquiavèlica." En el seu cas, es donava la paradoxa d'haver de conviure-hi treballant dins el sector del vi, on parlar d'alcoholisme esdevé "tabú". Fins que el cos li va dir prou, "i explotes". Reconèixer l'addicció va ser un primer pas. El més difícil de tot, "admetre que serà un problema per sempre més; quan entens això, el teu cervell fa un clic".

Seijas, a més, va optar pel camí més complicat –"ningú em recomanava que seguís en el món del vi"–, el de conjuguar el procés de desintoxicació amb la "passió" pel seu ofici. I, tot i les "mil recaigudes", se n'ha sortit. "La lluita ha valgut la pena", deixava anar dimarts emocionat i acompanyat per tota la família. És el principal missatge que vol transmetre amb el llibre: "Es pot".

"T'has obert. Aquest llibre és d'una gran generositat; ajudarà molta gent, perquè molts no expliquen aquesta problemàtica; és tota una lliçó de vida", li va agrair Adrià. "Si inspiro a una sola persona, ja haurà pagat la pena", li va respondre Seijas, que el 2017 va encetar nova etapa com a elaborador dels seus propis vins, sota el segell Gallina de Piel. Dimarts se'n va fer un tast, "tant amb alcohol com sense".



ca Llavina, a cada extrem, després de rebre el premi

ha participat a la Fira de l'Oli de les Borges Blanques, el TrufforumVic, el Dijous Llarder de Vic, el Sabadell-

Barcelona Kapital Pa, la Fira de la Tòfona de Centelles, Intersicop Madrid, el Gastronòmic Fòrum Barcelona o la Fira del Torró d'Agramunt. Entre les accions futures es volen incorporar noves activitats més pedagògiques, per exemple, col·laborant amb escoles de pastisseria o organitzant tallers demostratius en centres cívics o escoles infantils.

Per la seva banda, la Pastisseria Llavina, de Centelles, va rebre el guardó en l'apartat de Pastisseria en entorn rural. Per Mònica Llavina, quarta generació de la nissaga, "estem molt contents pel premi i agraïts perquè

suposa un reconeixement a la feina feta pels Llavina al llarg dels prop de 100 anys i a tota la gent que ha passat per la pastisseria". Des de 1929, la Pastisseria Llavina de Centelles ofereix les millors creacions clàssiques i especialitats, com carquinyolets, pa d'ametlla, crema catalana i les colomes, galetes amb forma de colom en honor a la patrona del poble, Santa Coloma. Actualment, Antoni Llavina, tercera generació de pastissers, dirigeix el negoci familiar amb els seus fills, Mònica i Toni. A la botiga, els dolços conviuen amb una selecció de productes gastronòmics de proximitat.



### La ripollesa Conxita Armengol fa 100 anys

**Ripoll** La ripollesa Conxita Armengol Camprubí va celebrar la setmana passada el centenari, acompanyada de família i personal de la Fundació Guifré, de la qual és usuària. La directora territorial de Drets Socials, Helga Nuell, li va donar la medalla commemorativa dels cent anys, i l'alcaldesa, Sílvia Orriols, li va fer entrega d'un ram en nom del consistori J.R.



### Vint anys de Fira d'Herbes a Setcases

**Setcases** La Fira d'Herbes i Flors de Muntanya de Setcases arribarà aquest dissabte a la vintena edició. Durant tota la jornada es faran activitats relacionades amb el patrimoni botànic de la Vall, amb un mercat d'artesans i exposició d'olis i greixos vegetals a la sala dels Estudis. Una visita guiada per conèixer la història del municipi, a les 10 del matí, iniciarà uns actes que comptaran també amb una xerrada matinal sobre les infusions i barreges d'herbes per tenir una vida saludable (a 2/4 de 12 del migdia) i un taller de vins aromàtics, ratafies i licors d'herbes (a les 5 de la tarda). A la foto, una imatge d'arxiu de parades de la fira, actives durant tot el dia al centre del poble J.R.

## En Peyu estrena a la festa major de Muntanyola el muntatge 'La niña bonita'

### Muntanyola

#### EL 9 NOU

Una vintena de propostes per a tots els públics, concentrades entre dissabte i diumenge, conformen el programa de la festa major de Muntanyola, que tornarà a tenir com a epicentre festiu l'entorn del pavelló i el nou espai polivalent de davant de la piscina. Un programa "amb moltes novetats i més activitats que mai", destaca l'alcalde, Carles Morera.

Aprofitant que *juga a casa*, el cap de cartell d'enguany serà en Peyu, que hi estrenarà *La niña bonita*. És la nova creació de l'actor i humorista osonenc que substituirà l'exitós *L'home orquestra*, que ha estat tres anys en gira. L'expressió *la niña bonita* és la que utilitzen els locutors de les quines quan surt el número 15. I és que en Peyu planteja l'espectacle "com una quina popular", en què els

espectadors tenen fins i tot el cartró i un d'ells marxarà amb un pernil, que se sorteja amb el patrocini de Vera. Entre número i número se succeiran els gags d'un muntatge "pensat per festes".

L'espectacle, que tindrà lloc diumenge a 2/4 de 10 del vespre, també servirà per tancar la festa major. Abans, s'hauran viscut altres propostes destacades. Dissabte, per exemple, amb taller d'elaboració de ratafia de Muntanyola (a les 10 del matí), l'obertura de la piscina amb inflables aquàtics (a partir de les 11), una exhibició de patinatge a càrrec del Club Patí Riuprimer (a les 5 de la tarda), un partit de futbol de solters i solteres contra casats i casades (a les 6) o una sardinada popular (a les 8 del vespre). I per diumenge, arrossada popular al migdia i quina popular a la tarda, per anar fent boca per a l'espectacle d'en Peyu.



### Segon castell de 8 de la temporada per als Sagals

**Salt** Els Sagals d'Osona van participar dissabte a la 24a Trobada de les Colles de l'Eix, al costat dels Castellers de Lleida, els Tirallongues de Manresa i els Marrecs de Salt, els amfitrions. Els osonencs van tornar a mostrar el moment ascendent que viuen descarregant el segon 4 de 8 de la temporada (a la foto). També van completar el primer 2 de 7 de l'any i ho van arrodonir amb un 5 de 7.

### PUBLICITAT Serveis

# Setcases

## XX Fira de les herbes i Flors de Muntanya

Dissabte 15 de juny de 2024

**10h VISITA GUIADA A SETCASES**

Coneix la història, el patrimoni i les llegendes de Setcases  
A càrrec: País d'Art i d'Història  
Punt de trobada: Plaça Verda  
Reserves: ☎ 0033 468 83 99 49  
✉ info@vcatalanes.com

**11:30h XERRADA**

Xerrada:  
Les infusions i barreges d'herbes per a una vida saludable

**17h TALLER**

VINS AROMÀTICS - RATAFIES - LICORS D'HERBES

Taller sobre com fabricar alguns licors d'herbes i altres licors amb plantes, herbes i espècies.  
- Petit tastet.

Durant tot el dia

- MERCAT D'ARTESANS
- EXPOSICIÓ: 25 OLIS I GREIXOS VEGETALS

-Mercat i fira d'artesans

-A la sala dels estudis: petita exposició dels principals usos i propietats dels olis que podem fer servir en fitoteràpia i alimentació.

Ajuntament de Setcases

Activitats gratuïtes. Lloc: Sala dels estudis  
Més informació: 972 13 60 65  
info@setcases.cat / www.setcases.cat




Ajuntament de Muntanyola

www.muntanyola.cat  
Tel. 93 813 61 51

**Vine a gaudir de la piscina municipal de Muntanyola!**

Del 15 de juny al 1 de setembre



La Cabanya

Pl. Estudis, 2  
17869 Setcases  
www.lacabanya.es

972 13 60 65

# Encomanats a Sant Patllari

Amb una setmana d'antelació, Camprodon posa en marxa la festa dedicada al seu patró

## Camprodon

### Jordi Remolins

Dues dones que han estat en contacte amb la terra, que l'han treballat i s'hi han identificat com una part més del paisatge rural, Francisca Costa Seguí i Núria Simon Bartomeus, més conegudes com la Paquita de la Vila i la Núria de la Capallera, seran les encarregades de fer el pregó de la festa major de Camprodon, que la setmana entrant tindrà el seu punt àlgid durant el cap de setmana. La comissió de festes conjuntament amb l'Ajuntament i l'Ajuntament Juvenil han estat els responsables de confeccionar un programa que centralitzarà el nombre més gran d'activitats el dia del patró, el divendres 21, on totes dues dones arrelades a Camprodon donaran la benvinguda a la festa.

Música amb l'Orquestra Selvatana, cercaviles, vermut popular, jocs de taula i l'actuació nocturna de Mamt's en seran els principals reclams i preludi alhora d'un dissabte



### L'altre sant dels camprodonins...

**Camprodon** A banda de Sant Patllari, Camprodon també té devoció per Sant Antoni, que aquest dijous va rebre l'homenatge que anualment li dediquen els vilatans a l'ermita que en porta el mateix nom. Aprofitant una treva en la pluja que durant tota la setmana va remullar la Vall i la resta de la comarca,

els camprodonins van fer una processó per beneir-hi el terme, i van aprofitar per dinar-hi una arrossada popular, on no hi va faltar l'alcalde, Xavier Guitart. A la tarda les sardanes al carrer que porta el nom del sant (a la fotografia) va coronar una jornada que diumenge es tancarà amb la missa dels mollonencs altre cop a l'ermita.

i diumenge on no hi faltaran dinars populars, festa de l'escuma, concerts de Cabra Boja, Versión Imposible i La Banda del Coche Rojo, i aprofitant la vigília de Sant Joan, la rebuda de la Flama del Canigó i la corresponent foguera nocturna.

Amb una setmana d'antelació Camprodon encetarà aquest dissabte les celebracions. Per escalfar motors el modelisme naval ocuparà els seus aficionats amb una exhibició nocturna dissabte i una trobada diumenge, al parc de la Mare de la Font. El grup de teatre Teatrus Rotundus representarà *El mort* al Casal Camprodoní, dissabte a les 10 del vespre. Completarà aquesta prèvia una matinal de bicicleta estàtica a l'Espai U d'Octubre, a un preu de 15 euros l'hora.

El calendari festiu s'aturarà fins dimecres, amb la quina popular al casal de la gent gran. L'endemà agafarà embranzida amb música al geriàtric amb el grup Vora el Ter, el sopar popular a la Mare de la Font, amb música amb 90'ntada i discjòqueis. Durant la nit també es farà un concurs de samarretes i l'elecció de l'hereu i la pubilla, que s'hauran pogut votar anteriorment tant a l'Oficina de Turisme com al mateix escenari.

## CAMPRODON SANT PATLLARI 2024

del 15 al 24 de juny



Sant Patllari  
Sant tornem-hi!

#STPT24

### RESUM ACTIVITATS FM 2024

#### Dissabte 15 de juny

**21.00 h Exhibició nocturna de modelisme naval** al parc de la Mare de la Font.

**22.00 h Representació de l'obra teatral 'El mort i qui el vetlla'** al Casal Camprodoní.

#### Diumenge 16 de juny

**10.00 h Trobada de modelisme naval** al parc de la Mare de la Font.

**10.30 h Cycling day** a l'Espai U d'Octubre.

#### Dimecres 19 de juny

**17.00 h Quina popular** al Casal de la Gent Gran.

#### Dijous 20 de juny

**15.00 h El grup musical Vora el Ter** cantarà a la residència geriàtrica l'Hospital per als nostres avis.

**20.30 h Sopar popular** al parc de la Mare de la Font.

Seguidament, concurs de samarretes, elecció de l'hereu i la pubilla i 90'ntada, MonDJ i BrtranDJ.

#### Divendres 21 de juny

**11.00 h Pregó de la Festa Major de Sant Patllari 2024** a l'Ajuntament. Seguidament, cercavila amb els gegants i els grallers de la Vall de Camprodon.

**12.00 h Missa solemne** amb actuació de la Coral Camprodon. En sortint de missa, **fotografia popular** als jardins del monestir de Sant Pere.

**12.00 h Audició de Festa Major amb l'Orquestra Selvatana** a la Residència Geriàtrica.

**13.00 h Vermut popular** de festa major i sardanes a la plaça Santa Maria.

**17.00 h Campionat de truc i de parxís** al carrer Nou. Jocs de cucanya a la plaça Dr. Robert.

**18.00 h Sardanes i concurs del ball de la Maniera** a la plaça Dr. Robert.

**20.00 h Karaoke** a l'escenari del parc de la Mare de la Font.

**22.00 h Serenata als 4 Cantons** (plaça Cèsar August Torras). En cas de pluja es farà al Casal Camprodoní.

**00.00 h Actuació del grup Mamt's i DJ Capde i AMLO** al parc de la Mare de la Font.

**4.30 h Batucada amb la xaranga BufaTramuntana i elecció del pendó/a** fins al parc de la Mare de la Font, on hi haurà coca i xocolata.

#### Dissabte 22 de juny

**12.00 h Cercavila** de pujada a la font de Sant Patllari.

**12.00 h Celebració de missa pels difunts** a l'església de Santa Maria.

**13.30 h Dinar popular** a la font de Sant Patllari. Després de dinar, popular **campionat d'estirada de corda**.

Seguidament, cercavila de **baixada de la font de Sant Patllari amb remullada**.

**17.00 h Festa de l'escuma** per als més petits de la casa a la plaça Santa Maria.

**17.30 h Remullada popular** a l'Espai U d'Octubre.

**22.30 h Actuació dels grups Cabra Boja i Versión Imposible i DJ NR9, DJ Tete i Salt & Pepper** al parc de la Mare de la Font.

#### Diumenge 23 de juny

**11.00 h Gimcana d'inflables**

(gran-prix, gira-solta, pilota boja i brau) a la plaça Santa Maria.

**De 17.00 a 20.00h Tira't amb tirolina del pont Nou.**

**17.30 h Música per a la canalla amb Sardines en Llauna** al parc de la Mare de la Font.

**17.30 h Arribada de la Flama del Canigó de Tradicat** a la plaça de la Vila.

**18.00 h Arribada de la Flama del Canigó del GMVC** a la plaça de la Vila.

**23.00 h Foguera de Sant Joan** a l'Espai U d'Octubre i castell de focs.

**00.00 h Actuació musical amb La Banda del Coche Rojo i Blen Grant & Friends DJ** al parc de la Mare de la Font.

#### Dilluns 24 de juny

**Durant tot el dia, tira't amb tirolina del Pont Nou.**

**12.00 h Vermut musical** amb Roger Padrós dins el marc del Festival de Música de la Vall de Camprodon a la plaça Dr. Robert.

**17.00 h Sardanes amb Sol de Banyuls** a la plaça de la Vila.



## L'entrevista



Mireia Prat (Torelló, 1989) va començar a jugar al golf de petita amb uns amics. Tot i que no tenia clar dedicar-s'hi professionalment, la vida l'ha portat cap a convertir-se en jugadora professional i reunir una llista de títols impressionant, esdevenint campiona d'Espanya de golf femení el 2021, títol que recorda amb molta il·lusió encara.

# Els representants dels alumnes de 6è del Petit Miquel de Vic entrevisten Mireia Prat



**Prat va estudiar Secundària al Sant Miquel. És per pel bon record que en té que va decidir visitar aquesta escola. Els representants de cada línia van preparar-se una llarga llista de preguntes sobre la seva dedicació al golf, però també volien conèixer el seu passat a l'escola.**

### Com recordes la teva etapa al Sant Miquel?

Recordo que vaig aprendre molt gràcies als professors de l'escola. També vaig fer moltes amistats que encara conservo. Les amistats que feu aquí es mantenen al llarg dels anys. És important tenir amics perquè sempre els pots necessitar en algun moment de la vida i és llavors

quan et donen suport i et sents acompanyat.

### Recordes alguna anècdota?

Sobretot anècdotes que havíem tingut en viatges. Jo al Sant Miquel vaig començar a primer d'ESO. Recordo molt viatges que vam fer fora de Catalunya. Quan vaig anar a Londres, per exemple, o l'intercanvi amb Alemanya. Allà recordo que vaig anar a una casa i era molt difícil la comunicació. A més, jo odiava els gossos i tenien un gos molt gran a casa. Em tancava a l'habitació sempre. Tot i així, ens ho vam passar molt bé.

### Ens podries donar un consell per a Secundària?

Estudiar molt i jo diria que si portes la feina al dia i ets organitzat t'ho podràs treure tot. Us heu de comprometre amb el que feu i ser responsables. Si suspens algun examen sempre hi ha opcions a aprendre i a millorar.

### Quina és la teva formació acadèmica?

Vaig fer Administració i Direcció d'Empreses a la Universitat Autònoma

de Barcelona durant cinc anys. Quan estudiava la carrera, ja estava jugant a golf amb la selecció espanyola i catalana i viatjava molt. Vaig tardar un any més a treure'm la carrera.

### A quina edat vas començar a jugar a golf?

Vaig començar als 10 anys, però abans jugava a tennis. Tinc algunes companyes que van començar amb 5 anys.

### Per què vas escollir aquest esport i no un altre?

Jo jugava a tennis i era un esport que feia molta gent dels meus amics. Volia provar alguna cosa diferent i justament el meu pare jugava a golf amb uns amics. Els fills d'aquests amics també volien jugar-hi i vam començar junts al Golf Muntanyà. Hi va haver una època que vaig combinar tennis, golf i esquí, però després vaig centrar-me ja en el golf.

### Quan vas fer el pas al golf professional?

Vaig fer el pas l'últim any de la carrera, que era el 2012. Em quedaven poques assignatures perquè era el

cinquè any i vaig voler-me dedicar més al golf.

### Com compagines la teva feina amb el golf?

El golf és la meua feina principal, però llavors tinc una altra feina a mitja jornada. Normalment treballo de 8 del matí a 1 del migdia i després entreno durant tres o quatre hores. Abans, quan només competia, entrenava més. Ara, però, m'he d'organitzar bé. Quan viatjo treballo a les estones lliures a distància.

### Què creus que fa falta per ser una bona jugadora de golf?

És un esport que és molt mental, a part de tenir la tècnica. Has de saber donar la volta a les coses i seguir amb positivisme en moments que no van bé les coses. Has d'estar molt bé mentalment i ser molt organitzat i disciplinat. Això és el que et porta a l'èxit.

### Què és el que més t'agrada d'aquest esport?

El que més m'agrada és que em permet viatjar per tot el món. Jo competeixo al circuit europeu, però també ens porta a alguns països a fora



## Transport escolar

Aquest curs, més d'un miler de nens i nenes d'Osona han anat cada dia a classe en transport escolar. Des del Consell Comarcal d'Osona gestionem 51 rutes que donen aquest servei!



## El qüestionari

### Pasta o pizza?

Pizza.

### Mar o muntanya?

Mar.

### Calor o fred?

Calor.

### Gat o gos?

Gat.

### Poble o ciutat?

Ciutat.

### Piscina o platja?

Platja.

### Dolç o salat?

Dolç.

### Dia o nit?

Dia.

### Futbol o bàsquet?

Bàsquet.

### Jugar a Catalunya o a un altre país?

A un altre país.

### Televisió o llegir?

Mirar la televisió.

### Sèrie o pel·lícula?

Pel·lícula.

### Cantar o ballar?

Ballar.

### Dibuixar o pintar?

Pintar.

### Daurat o platejat?

Daurat.

### TikTok o Instagram?

Instagram.

### Jocs de taula o a l'aire lliure?

De taula.

### Família o amics?

Família.

tots passen per mals moments i jo em fixo molt en la gent que ha tingut decepcions amb l'esport i s'ha pogut recuperar.

### Practiques algun altre esport?

M'agrada molt pujar muntanyes i jugar a pàdel. M'agradaria fer esquí a l'hivern, però em fa por per si algú em fa mal i em perdo la temporada.

d'Europa. Això m'ha donat moltes amistats, he pogut estar a més de 25 països i descobrir noves cultures.

### Has hagut de fer alguna renúncia per seguir amb la teva carrera esportiva?

Sí, sobretot quan era més jove i estava a la carrera. Tenia amigues que sortien molt de festa i jo vaig renunciar caps de setmana que no podia sortir de festa o anar a sopar perquè l'endemà havia d'entrenar o viatjar. Són coses petites que quan ha passat el temps i al final tens recompensa per haver-ho deixat penses que ha valgut la pena.

### De petita volies ser jugadora professional?

No, de fet vaig començar a fer la carrera perquè no tenia clar el que m'agradava i aquí al Sant Miquel em va començar a cridar l'atenció el màrqueting i l'economia. Dedicar-me al món professional en el golf ho veia molt lluny i al final la vida dona moltes voltes. Els últims anys de nivell amateur, quan vaig veure que el golf se'm donava bé i tenia èxits, vaig decidir provar-ho.

### Has viatjat molt gràcies al golf?

Sí, he viatjat a més de 25 països. A Europa he estat a gairebé tots, a Nova Zelanda, Austràlia, la Xina, l'Índia, Tailàndia, Sud-àfrica, el Marroc, Kenya, els Emirats Àrabs, Qatar, Mèxic i l'Argentina.

### Quin és el país que t'ha agradat més?

Austràlia, sobretot Sidney. És un lloc en què viuria, però està massa lluny. També em va agradar molt Dubai i els països dels Emirats Àrabs.

### Quin és el premi més important que has guanyat?

Són diversos, però sobretot quan vaig guanyar el Campionat d'Espanya professional femení el 2021, perquè va ser molt especial. De petita ho veia com un somni, però també guanyar el rànquing ordre de mèrit del circuit europeu de segona divisió el 2013. Va ser el meu segon any de professional i vaig guanyar dos tornejos d'àmbit europeu. Cada vegada que guanyes i fas bons resultats guanyes diners. L'any passat també vaig guanyar el rànquing del circuit nacional femení, que es fa a Espanya.

### A quin club entrenes?

Ara entreno al club de golf d'El Prat a Terrassa, però els golfistes no representem cap equip, juguem a nivell individual. Entreno en aquest club, però quan vaig a competir em presento jo sola.

### Quina és la situació del golf femení?

Ara mateix diria que complicada perquè hi ha molta desigualtat amb el golf masculí i els premis són molt desiguals. Els nois que juguen al mateix circuit que jo guanyen set vegades més que una noia. Ara s'està treballant molt quant a patrocinadors perquè es pugui igualar o apropar i la diferència no sigui tan gran. Al final és un tema de televisió i repercussió mediàtica. És un esport poc conegut aquí, però hi ha països com Suècia que el tenen com a segon o tercer esport més practicat.

### Tens algun ídol en el món del golf?

Sí, per exemple Nelly Korda, que és la millor del món i la segueixo a les xarxes socials, però em fixo sempre en els que estan més amunt perquè vol dir que fan les coses bé. Tot i això,



**patel** *al costat de les escoles*

# El guanyador del concurs de dibuix d'‘El 9 + petit’

Kingsley Baah, de l'escola Quatre Vents de Manlleu, ha guanyat l'edició 2023-24

Vic

**Anna Tañà**

Els paisatges rocosos i muntanyosos de Ghana són el que van inspirar Kingsley Baah a l'hora de fer el dibuix guanyador de la nova edició d'El 9 + petit d'aquest curs. L'alumne, d'11 anys, estudia a l'escola Quatre Vents de Manlleu i explica que per treballar la temàtica proposada, “un viatge imaginari”, es va inspirar en el seu país d'origen: “A Ghana hi ha moltes muntanyes”.

El dibuix, que s'ha fet amb llapis, retolador i pinzells, també incorpora una porta màgica d'un castell que porta a un altre món. Els colors són una de les coses que més destaquen d'aquesta obra: “M'agrada molt el color blau”.

La neu, que cobreix les muntanyes imaginàries de Kingsley Baah, tenen un significat especial per a ell. “A Ghana no hi ha neu, mai n'havia vist fins que vaig arribar aquí i m'agrada molt. Quan neva, jugo amb els meus amics i és molt divertit”, explica.

Tot i que és un amant de la neu, que ha descobert recentment, també li agraden els dies de sol i així ho ha representat en el seu dibuix, que combina un cel clar amb un sol radiant i unes muntanyes punxegudes i

nevades. “Vaig tardar dos dies a fer el dibuix”, reconeix.

Des de petit li agrada molt dibuixar i ho fa seguint també els passos del seu germà bessó, que també ho fa. “Aquesta obra l'he fet a l'escola amb els amics, però a casa també dibuixo moltes coses”, explica. Al guanyador d'El 9 + petit li agradaria continuar dibuixant en un futur i, potser, dedicar-se al dibuix de gran. “Sempre dibuixo coses que m'imagino.”

**“Mai havia vist la neu a Ghana, la vaig descobrir aquí i m'agrada molt jugar-hi”**

Tot i que dibuixar forma part del seu dia a dia, aquesta és la primera vegada que es presenta al concurs. El premi que s'emporta són quatre entrades per anar a Aquabrava aquest estiu: “Hi aniré amb els meus amics, em fa molta il·lusió perquè m'agrada molt jugar amb aigua i mai he anat a aquest parc aquàtic”, diu. Els finalistes del concurs també



podran gaudir aquest estiu d'una activitat a l'aire lliure, ja que s'emporten una entrada per anar a La Selva de l'Aventura a gaudir de l'esport i la naturalesa.

El jurat, format per les dissenyadores gràfiques Neus Páez i Eulàlia Voltas, va destacar l'originalitat del

dibuix guanyador. “Rere la porta s'intueix un món imaginari, es pot veure una part del que conté, però la resta l'has d'imaginar”, expliquen. Les dues professionals van coincidir en la curiosa interpretació de la temàtica: “És imaginari per a l'autor i també per a l'observador”.



**Fernanda Quinche**  
Escola Vedruna Escorial, Vic



**Tiffany Omoaka**  
Escola Dominiques, Vic



**Nil Tunjar**  
Escola Joaquim Salarich, Vic



Entre tots, fem del Ripollès una comarca sostenible!

**Consell Comarcal del Ripollès**  
al servei de les persones i els municipis





ALBERT LLINÓS



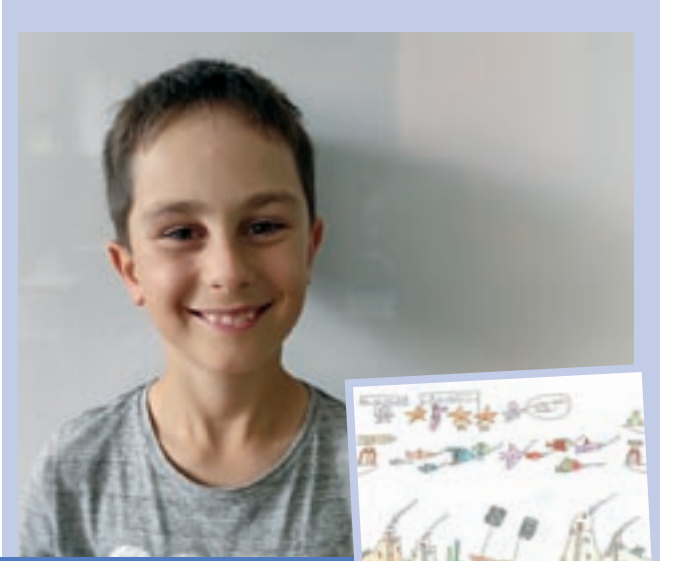
**Roger Garròs**  
Escola Sagrats Cors, Torelló



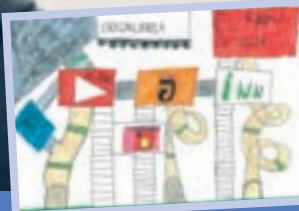
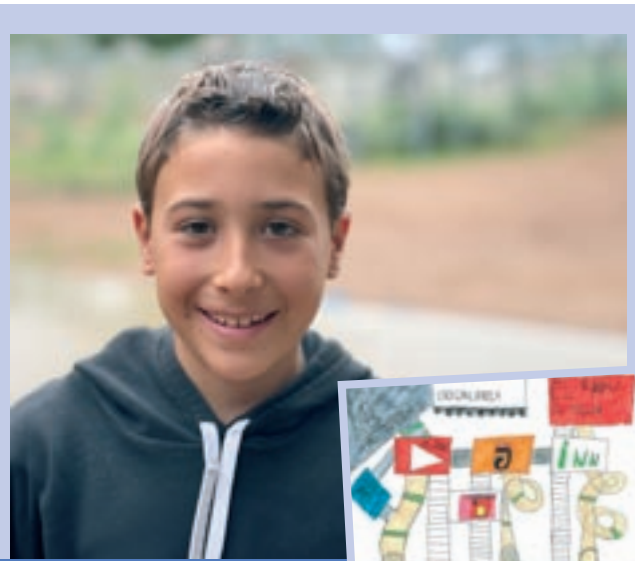
**Abdeslam Sanssan**  
Escola Dr. Joaquim Salarich, Vic



**Laia Juvanteny**  
Escola Bellpuig, Sant Julià de Vilatorca



**Marc Campàs**  
Escola Sagrats Cors, Torelló



**Martí Ballús**  
Escola Bellpuig, Sant Julià de Vilatorca



**Clara Balmes**  
Escola Vedruna Escorial, Vic



**Janina Creus**  
Escola Bellpuig, Sant Julià de Vilatorca



**Júlia Soler**  
Escola Les Basseroles, Sant Miquel de Balenyà



**Anass Sanssan**  
Escola Dr. Joaquim Salarich, Vic



**Oussama El Ouakili**  
Escola Dr. Joaquim Salarich, Vic



## La pregunta Què és el que t'ha agradat més d'aquest curs escolar?



**Lluç Verdguer**  
12 anys  
Sant Julià de Vilatorça

Aquest any el que m'ha agradat més han set les colònies perquè vam anar a la platja, a Palamós. Ara, a final de curs, farem un concurs que mai s'ha fet i tots sortirem a l'escenari i serà molt divertit. Això també m'agradarà molt.

**Èric Molina**  
6 anys  
Santa Eulàlia de Riuprimer



El que m'ha agradat més és venir a l'escola per aprendre coses. He après molt a fer sumes i restes, m'agraden les matemàtiques. Sovint practiquem amb el meu avi. També m'ha agradat aprendre català, castellà i anglès.

**Foix Vilaseca**  
7 anys  
Vic

Em va agradar molt quan va venir el gos Roi, que és un gos de rescat, a fer-nos una demostració a la pista. L'activitat consistia en el fet que una persona s'amagava i li deixava olorar una peça de roba i en Roi l'havia de buscar.



**Lila Santana**  
7 anys  
Sant Julià de Vilatorça

Aquest any m'ha agradat molt fer els animals invertebrats perquè he après coses que no sabia i m'agraden molt els animals. Hem fet treballs en grup i cada un treballava un animal diferent. Havíem de buscar informació i era *xulo*.



**Jan Ousmane**  
7 anys  
Sant Julià de Vilatorça

M'ha agradat molt anar a Serrabou. Va ser una excursió que vam fer aquest mes de maig on vam fer de pastors. Portàvem ovelles i les fèiem anar al seu lloc. També m'ha agradat molt el curs perquè he fet un amic nou i ens fem molt.

**Marina Vilademunt**  
8 anys  
Vic

M'han agradat molt les excursions que hem fet, sobretot la de Camadoca. També m'ha agradat molt un projecte que hem fet sobre el dia i la nit. El vam explicar davant dels pares i vam treballar molt en equip.



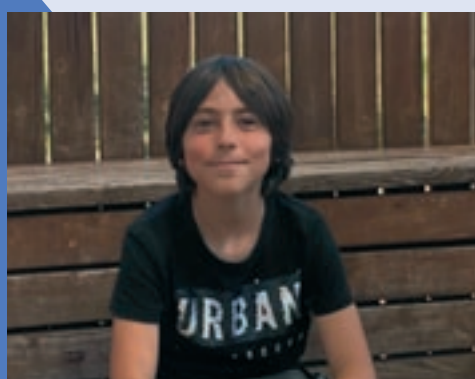
**Jana Mohamed**  
9 anys  
Roda de Ter

A mi m'ha agradat tot encara que ens han canviat de classe, però he fet noves amistats i he tingut professors molt bons. També m'ha agradat molt anar d'excursió a Camadoca i m'he divertit fent l'assignatura de robòtica.



**Laia Ordeig**  
8 anys  
Sant Julià de Vilatorça

A l'escola aquest any m'ha agradat fer un projecte del poble perquè ens hi vam esforçar molt. Vam estudiar el patrimoni de Sant Julià i vam fer una sortida per aprendre més coses. També vaig fer un *lapbook* i em va agradar molt.



**Joan Guisado**  
9 anys  
Sant Julià de Vilatorça

El que més m'ha agradat ha set conèixer els meus companys, perquè soc nou a l'escola. M'ha agradat quedar-me al menjador i m'han acollit molt bé. He fet molts amics, tot i que va costar començar de nou. Tinc companys molt macos.

**Matias Ortega**  
9 anys  
Vic

A mi m'ha agradat fer l'assignatura de robòtica perquè he après a programar i a fer robots. És un àmbit que m'ha encantat aprendre. Vaig fer diversos robots: un helicòpter, un cotxe i un submarí.



**Guillem Pladevall**  
11 anys  
Vic

M'ha agradat bastant anar a les colònies perquè hem anat a Barcelona a estudiar el modernisme. Ha set molt divertit perquè hem visitat les cases que va construir Gaudí. També m'ha agradat molt el projecte d'emprenedoria.



**Arlet Salat**  
11 anys  
Sant Julià de Vilatorça

M'ha apassionat el projecte del QM, que és un treball d'aprenentatge on hem creat la nostra pròpia empresa. M'ha agradat treballar en equip. El meu grup ha creat l'empresa Crea i en grups vam presentar-ho.



# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

## Divendres 14

**Borgonyà.** Borgonyà Sona. Concert de Jordi Coma. Teatre Casino. 21.00.

**Camprodon.** Taller de contes. *Sirenes*, amb Jessica Love. Biblioteca Camprodon. 17.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Jordi Bruch. Sala Dolce Vita. 21.00.

Projecció del documental *Sau. La memòria submergida*. La història de la construcció d'una presa i el record d'un paisatge desaparegut. Jardins de Can Dachs. 22.00.

**Manlleu.** Veredicte i lliurament del XXX Premi de Narrativa Ciutat de Manlleu 2024. Amb la presència i intervenció dels membres del jurat. Cloenda amb l'actuació musical de Bruna Casacuberta, alumna de l'Escola Municipal de Música de Manlleu. Biblioteca Municipal. 19.00.

**Estiu Boira Baixa.** Presentació amb Alerta Solidària. Casal Popular Boira Baixa. 19.30.

20 anys del Museu del Ter. Presentació del documental sobre el projecte *Les dones a la fàbrica tèxtil* de l'escola Puig-Agut de Manlleu. Museu del Ter. 19.30.

Ballada d'estiu. Amb la Cobla Mediterrània. Plaça Fra Bernadí. 21.00.

**Moià.** Recital *És curiós, els raps tenen boca de rap*. Una crònica sobre Joan Fuster, l'assagista valencià. Interpretat per Alícia Arisa, Paqui Cruz, Baltasar Fonts i Xavier Paniello. Amb la col·laboració de Núria Capdevila. Biblioteca de Moià. 19.30.

**Olost.** Presentació del llibre *Geografia essencial*, de Josep Riera. Espai Perot Rocaguinarda. 18.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Club de lectura d'adults: Clàssic Català. Biblioteca Josep Picola. 18.00.

**Sant Quirze de Besora.** Festa major. 11.00, inflables aquàtics, piscina municipal. 16.00, festa holi, plaça Comtessa Ermessenda. 18.00, *Els reig Mags seguint l'estrella*, aparcament de la Cugulera. 21.00, sopar de

Gats, restaurant Terrafocs. 22.15, correfoc amb els Diables d'Alpens, plaça Bisaura. 23.59, Nit de Gats amb concert de Version Impossible, The Aguatques i DJ Alon Silva, zona verda de Can Guixà.

**Santa Maria de Besora.** Conferència "L'antic cementiri del Castell de Besora. Una investigació oberta...". 18.00, xerrada amb N. Armentano, X. Jordana, C. Santos, M. Fàbregas i F. Busquets. 19.30, cloenda amb concert de Josep Ll. Ramell i pica-pica. Sala polivalent.

**Vic.** Cabró Rock 2024. 17.30, Idília. 18.30, 20.00 i 21.30, Ernest Codina. 19.00, Maria Hein. 20.30, Mushkaa. 22.00, Buhos. 23.15, 1.30, 3.15, Jordi Veliz. 23.45, Oques Grasses. 2.00, La Fúmiga. 3.45, Les Q Faltaband. 5.00, tancament de portes. Zona esportiva.



Tarda de conte amb la Mari. Amb el conte *Dos esquiroles i una pinya*. El Cafè de les Lletres. 17.30.

Club d'escolta Rock & Viu amb The Capsigranys. Darrera sessió de la temporada del club d'escolta amb música en directe conduït per Marc Pérez. En aquesta ocasió, farem un recorregut pels *hits* del pop destil·lats pel metal del grup The Capsigranys. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 18.00.

Acte públic de presentació del nou espai Sert. Nau central de la catedral. 19.00.

Conferència del Fòrum de Debats. Taula rodona "Està en perill la llibertat d'expressió?". Amb Laura Freixas, Rosa Cañadell, Mateu Seguí i Jordi Vilarrodà com a moderador. Anirà seguida d'un col·loqui obert al públic assistent. Auditori Marià Vila d'Abadal de l'edifici del Sucre. 19.30.

Cicle Presenta. Jose Pecci presentarà l'obra de Cristina

García Rodero, fotògrafa que ha exposat en nombrosos països i ha rebut el més grans guardons estatals i internacionals. Sala Romeu CCVic Joan Triadú. 20.00.

## Dissabte 15

**Campdevàdol.** 25è Aplec de la Sardana. Amb les cobles Ciutat de Girona, La Principal d'Olot i La Bisbal Jove. Amb sopar popular. Plaça Anselm Clavé. 17.00 i 21.30.

**Camprodon.** Sant Patllari 2024. 21.00, exhibició nocturna de modelisme naval, parc de la Mare de la Font. 22.00, teatre *El mort i qui el vetlla*, amb el grup de teatre Teatrus Rotundus, Casal Camprodoní.

Presentació de la nova monografia *Beget*, de Joan Domènech Moner, de la col·lecció *Quaderns de la Revista de Girona*. A càrrec de Joan Boadas. Església de Sant Cristòfol de Beget. 11.00.

Visita guiada a Beget. Es recomana reserva. Davant de l'església de Sant Cristòfol de Beget. 17.00.

Presentació de la novel·la *Ocells de neu*. Amb l'autor, Josep M. Codina, acompanyat de Xènia Serrat i Mercè Vila. Espai Cultural Cal Marquès. 19.00.

**Centelles.** Botiga al carrer. Amb inflables a la plaça Major. Carrers del poble. 10.00-20.30.

Ruta guiada "Ildefons Cerdà". Amb vermut final al Pla del Mestre. Rotonda de l'estàtua d'Ildefons Cerdà. 10.30.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Granera.** X Festival a Granera. Concert d'Èlia Bastida, violí i veu; Joan Chamorro, contrabaix, i Josep Traver, guitarra. Masia del Coll. 18.00.

**Gurb.** XXXVI Premis Literaris Ajuntament de Gurb. Entrega de premis dinamitzat per l'escriptora Teresa Saborit. Amb la presència del jurat i amb els autors premiats. S'acabarà l'acte amb un refrigeri per a tots els assistents. Teatre Molí de l'Esperança. 17.00.

**Manlleu.** Estiu Boira Baixa. Presentació del llibre *Secundina, crònica de la putrefacció*, amb Jordi Martí i Font. Casal Popular Boira Baixa. 18.00.

38 Festival Flamenco de Manlleu. Al *cante* Manuel Cuevas hijo, al *toque* Juan Manuel Cadenas *El Chino*, al *baile* Toni Moñiz, al *cante para el baile* David de la Rambla i Míriam Vallejo, al *toque para el baile* José Manuel Saucedo. Actuació del *cuadro* de l'escola de ball Flamencas. Presentació d'Antonio López. Teatre Municipal. 18.30.

Festa major del barri de l'Erm. Berenar-sopar amb l'acompanyament musical de Marc del Pino. Donatiu 1 euro. Plaça del Mercat Municipal. 19.00.

**Les Masies de Roda.** Concert *Sona la cançó*. Amb Lluís Gavallda i Joan Pau Chaves. Amb presentació de *l'Estiu a Can Grau* amb tast de formatges i vins. Can Grau. 20.00.

**Muntanyola.** Festa major. 10.00, taller elaboració de la ratafia de Muntanyola, amb inscripció, pavelló. 11.00, obertura de la piscina amb inflables aquàtics. 12.00, exhibició i classe de qi gong, pavelló. 17.00, audició de fi de curs de guitarra, local polivalent. 17.00, exhibició de patinatge, pavelló. 18.00, concurs de pàdel. 18.00, partit de futbol solters/es vs. casats/des, pavelló. 19.00, concert del grup Sweet Dreams, terrassa del restaurant. 20.00, sardinada, amb inscripció, pavelló. 22.30, festa de la piscina amb DJ Rutxo i DJ Jolie.

**Prats de Lluçanès.** Prèvia Festes de Sant Joan i els Elois. 17.30, concert de conjunts instrumentals, banda i corals de l'EMAL, Sala Polivalent. 18.00, festa de final de curs de l'AFA de l'escola Lluçanès.

**Roda de Ter.** Jornades Europees d'Arqueologia. 10.30-13.30, portes obertes al Museu. 11.00-13.00, juga a la Catalunya Carolíngia, per a públic familiar. Museu Arqueològic de l'Esquerda.

Sessió de *Triescape* Miquel Martí i Pol i Roda de Ter. Joc triple: gimcana, geocerca i joc d'escapada. Pensada per a grups de sis persones. Amb inscripció. Fundació Miquel Martí i Pol. 10.30.

**Rupit i Pruitt.** Música Optimista. A càrrec de Frederic Dalmau Romeu, composició i piano. Església de Sant Miquel. 20.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme

- Palau de l'Abadia. 11.30.

Entrega dels Guardons Emma de Barcelona. Organitzat per ERC Sant Joan. Plaça de l'Abadia. 12.00.

**Sant Quirze de Besora.** Festa major. 10.00, esmorzar popular, plaça Comtessa Ermessenda. 10.30, espectacle *L'home roda* amb el Professor Karoli, plaça Comtessa Ermessenda. 12.00, vermut musical amb Roger Padrós, zona verda de Can Guixà. 16.00, Adrenaline Race, zona verda de Can Guixà. 17.30, torneig de parxís, zona verda de Can Guixà. 19.00, concert de festa major amb l'Orquestra Mongrins, pavelló municipal. 23.00, ball de gala amb la Mongrins, pavelló municipal. 23.59, concert Els Tets, grup de versions de rumba, i nomenament de l'hereu i la pubilla de Sant Quirze, zona verda de Can Guixà.

**Setcases.** XX Fira de les Herbes i Flors de Muntanya. Durant tot el dia: mercat d'artesans i exposició "25 olis i greixos vegetals". 10.00, visita guiada a Setcases. 11.30, xerrada. 17.00, taller.



**Seva.** L'art de les masies - *A Fuego*. Eróstrat, un pastor de l'Antiga Grècia, va incendiar el temple d'Artemisa d'Efes, considerat una de les set meravelles del món antic. Després de ser detingut, interrogat i torturat, va acabar confessant la veritable raó que l'havia dut a cometre aquell acte: passar a la posteritat. Mas El Montanyà. 18.30.

**Taradell.** 22è Premi Literari Solstici i Jordi Capell. Acte de lliurament de premis. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 12.00.

Concurs Escolar Els avis. Lliurament de premis. Jardins de Can Costa Centre Cultural. 17.30.

**Tavèrnoles.** Ruta dels éssers fantàstics. Durant la ruta descobrirem personatges mitològics propis de la zona. Éssers que són desconeguts per a molts i pensem que cal recuperar-los de l'oblit. Estar en contacte amb

personatges fantàstics per una banda ens ajuda a explicar com vivia la gent segles enrere i a mantenir viu el patrimoni immaterial que van crear i alhora ens reconnecta amb els nostres orígens primaris, la naturalesa, font de vida i de fets meravellosos. No apte per a persones amb mobilitat reduïda. Es recomana calçat còmode. Amb reserva. Centre d'Informació. 18.00.

**Vic.** Cos, ritual i dol. Mirades a la mort. Sobretaula a la plaça. En el marc de l'exposició "Art+Escola+Mort". ACVic Centre d'Arts Contemporànies. 11.00-13.30.

Cabró Rock 2024. 17.30, Coco. 18.30 i 19.30, Arnau Molet. 18.50, Mama Dousha. 19.50, Figa Flawas. 21.00, Festa Major del Cabró amb Mon DJ i actuació musical sorpresa. 22.00, Love of Lesbian. 23.30, Mon DJ. 00.15, The Tyets. 1.30 i 3.30, Marc Sureda. 2.00, La Pegatina. 4.00, Amygdala. 5.00, tancament de portes. Zona esportiva.

Jornada divulgativa Teixint Futurs. 10.30-13.00, xerrades amb productors locals i tallers diversos. 13.00-16.30, dinar popular i concert amb música en directe amb Sara Aldana. 17.00-20.30, taula rodona central i concert tancament jornada amb Pol Devesa. Bassa dels Hermanos.

Escape Room: El somni d'una nit d'estiu. Enigmes, codis secrets, proves musicals i jocs que ens portaran a descobrir l'obra i la vida d'aquest gran compositor. L'Atlàntida. 09.30, 11.00 i 12.30.

Descobreix els sistemes naturals. Sortides naturalistes a Osona. Les libèl·lules. Les acolorides libèl·lules o odonats són un dels grups d'invertebrats aquàtics més conegut per al públic en general. Aquesta sortida pretén identificar els estadis vitals (larves i adults) de les libèl·lules, conèixer el seu cicle biològic, els ambients on viuen, com s'alimenten i quines famílies o espècies hi ha a Osona. Amb Josep García Moreno, del Grup Oxygstra i Grup de Naturalistes d'Osona (GNO - ICHN). Campus Torre dels Frares de la UVic-UCC. 10.00.

Jornada de portes obertes per mostrar el nou espai Sert. Catedral. 10.00-13.00 i 16.30-19.30.

Visita guiada gratuïta "Vic,

ciutat de comerç i mercat". "Mercat setmanal". Amb reserva. Oficina de turisme. 11.00.

Presentació del llibre *La tercera oportunitat d'en Sergi*, de Joan Sánchez Vives. A càrrec de l'escriptora Caterina Cesari. El Cafè de les Lletres. 11.30.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Concert *Cançons i emocions*. A càrrec de la Coral Brusquina i la Coral Montmeló de l'Agrup. Aforament limitat. Biblioteca Pilarin Bayés. 12.00.



Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Activitat familiar "Déus, mòmies i faraons". Els misteriosos objectes ens parlaran de la fascinant cultura que va créixer al costat del riu Nil. Explicarem històries de mòmies, faraons, déus i sacerdots. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Teatre *Les delícies de la llar*. Interpretada pel grup Arrels, de l'Associació Social de Jubilats i Pensionistes d'Osona Casal de la Rambla - Vic. Interpretada per el grup Arrels de l'Associació Social de Jubilats i Pensionistes d'Osona Casal de la Rambla - Vic. Espai ETC. 17.30.

#### Diuenge 16

**Borgonyà.** Tercer diuenge a la vora del Ter: Colònia de Borgonyà. Visita a la colònia tèxtil Fabra i Coats, d'origen escocès i declarada Bé Cultural d'Interès Nacional. Explicarem la seva història, ens fixarem en la seva arquitectura, el seu urbanisme i, en definitiva,

en tots els elements que la van convertir en una colònia de referència i una de les més importants de Catalunya. A partir de 8 anys. Amb inscripció. Davant de la fàbrica de la colònia de Borgonyà. 11.00.

Borgonyà Sona. Concert amb Playback de Torelló. Jardins del Casal. 19.30.

**Calldetenes.** Música Optimista. A càrrec de Frederic Dalmau Romeu, composició i piano. Església de la Mare de Déu de la Mercè. 11.45.

**Campdevàdol.** Festa fi de temporada. Berenar-ball amb Joan Vilandeny. Després de l'entrepà, es donarà pastes i xarrup de moscatell. Sala Diagonal. 17.30.

**Camprodon.** Sant Patllari 2024. 10.00, trobada de modelisme naval de vaixells teledirigits, parc de la Mare de la Font. 10.30, ciclyng day, amb inscripció, Espai U d'Octubre.

Fira d'antiquaris i brocanters. Amb tot tipus d'objectes antics, de brocanters, i de col·leccionistes procedents d'arreu de Catalunya. Plaça U d'Octubre. 10.00.

**Centelles.** Festival de dansa *Connectats*. Amb l'escola Nouestil. Casal Francesc Macià. 18.00.

**Folgueroles.** Berenar i ball. Amb Duet Andreus. Sala Dolce Vita. 17.30.

**Lluçà.** Concert de Clara Peya i Santi Careta. 19.30, sopar. 20.30, concert. La Primitiva.

**Manlleu.** Festa de la font de la Mare de Déu. 12.00, missa solemne, església de Santa Maria. 17.00, rés del Sant Rosari i cant dels goigs. Tot seguit, berenar per a tots els assistents. Font de la Mare de Déu.

Estiu Boira Baixa. 13.30, monòlegs amb Godai Garcia, taquilla inversa. 17.00, taller de ratafia. Casal Popular Boira Baixa.

Assemblea oberta de Per Una Plana Viva. Per iniciar un pla per la Plana de Vic. Jardins de Can Puget. 10.00.

34è Cicle de Concerts de Manlleu. Memorial Josep Roqué i Josefina Costa. Concert de Quartets vocals amb piano amb Marta Mathéu, soprano; Mireia Pintó, mezzosoprano; Roger Padullés, tenor; Joan Martín-Royo, baríton, i Stanislav Angelov, piano. Teatre Municipal. 18.00.

Jam Session. Amb Manlleuet Jazz Quartet. Terrassa del Manlleuet. 18.30.

**Muntanyola.** Festa major. 12.00, ofici a l'església. 14.00, arrossada popular, amb inscripció. 15.00, trenet infantil. 15.00, realitat virtual, simulador ràfting i brau mecànic. 16.00, quina popular. 21.30, actuació d'en Peyu *La niña bonita*, amb inscripció. Pavelló.

**Prats de Lluçanès.** Prèvia Festes de Sant Joan i els Elois. 10.00-14.00, venda i recollida de samarretes de les Festes de Sant Joan i els Elois, mercat. 10.00-13.00, 27a Trobada de Puntaires, passeig del Lluçanès. 19.00, festa de final de curs de l'Escola FEDAC Prats, jardins de la Farmàcia Vella.

**Ripoll.** 60è Concurs de Colles Sardanistes i 18a Festa del Soci. 11.00, concurs de colles sardanistes, territorial de Girona, plaça Sant Eudald. 16.30, doble ballada de sardanes amb les cobles Sol de Banyuls i Vents de Riella, pista coberta de Sant Pere.

*Prisma*. Espectacle de l'Escola de Dansa de Ripoll. Teatre Comtal. 12.00.

**Roda de Ter.** Jornades Europees d'Arqueologia. 10.30-13.30, portes obertes al Museu. 11.00, visita teatralitzada *1314: l'últim senyor de l'Esquerda*, amb reserva. Museu Arqueològic de l'Esquerda.

**Sant Joan de les Abadesses.** Festa de Sant Antoni de Pàdua. 11.00, sardanes amb la Cobla Foment del Montgrí. 12.15, benedicció del terme, missa cantada i cant dels goigs. 13.00, sardanes. 14.00, dinar popular al restaurant l'Hotel Abbatissa. A la tarda, sardanes i a la mitja part hi haurà el sorteig de la rifa del xai, i berenar per a tothom. Ermita de Sant Antoni.

**Sant Quirze de Besora.** Festa major. 9.00, cercavila de gegants amb les colles de Torelló, Manlleu i Sant Julià de Vilatorrada, plaça del Bisaura. 10.00, missa solemne amb la Cobla Canigó, església. 11.00, sardanes amb la Cobla Canigó, plaça Major. 12.30,



vermut musical amb Les Mel, zona verda de Can Guixà. 16.00, exhibició de dansa de La Fàbrica de les Arts, pavelló municipal. 18.00, espectacle d'humor i màgia amb el Mag Sanyes, zona verda de Can Guixà. 22.15, castell de focs artificials, aparcament de la Cugulera.

**Taradell.** 68è Homenatge a la Vellea. 11.00, rebuda i concentració dels avis homenatjats, davant l'església. 11.00, missa amb l'acompanyament musical dels Cantaires del Casal. 13.00, vermut popular, sota els til·lers de davant de l'església. 14.00, dinar, parlament de l'alcaldeessa i fi de festa amb l'actuació del grup Sheriff's, Can Costa Centre Cultural.

Tastets de Cultura i Natura. Visita guiada al Parc Natural del Montseny. Ruta de la Ratafia. Activitats parcs Diputació Barcelona Parc de les Olors. 11.00.

78 Aplec de la Sardana. Amb les cobles Lluïsos de Taradell, Genisenc i Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Bosc El Pujoló. 16.30.

**Tona.** Caminada de marxa nòrdica del CEX Tona. Amb inscripció. Zona esportiva. 08.00.

**Vic.** Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Jazz Cava d'Istiu. Concert de The Crab Apples. Banda d'indie pop-rock amb Carla Gimeno (veu), Laia Alsina (guitarra elèctrica) i Laia Martí (baix). Plaça del Carbó. 19.00.

Cicle de concerts d'orgue. Amb Albert Tió Puntí. Parròquia de la Mare de Déu del Carme. 19.00.

**Viladrau.** Passejades Guiades. "Terra de bruixes i plantes remeieres". Activitats parcs Diputació Barcelona. Amb inscripció. Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. 10.00-13.00.

# CINEMA

## Casal Camprodoní

### Camprodon

#### RADICAL

Dirigida per Christopher Zalla. Amb Eugenio Derbez, Daniel Haddad, Jennifer Trejo i Mia Fernanda Solis. *Thriller*.  
*dv.* 18.00, 22.00.

## Teatre Cinema Comtal

### Ripoll

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE

Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig, Paola Núñez, Eric Dane, Ioan Gruffudd i Jacob Scipio. *Acció*.  
*ds.* 20.00.  
*dg.* 17.00.

#### LOS BUENOS PROFESORES



Dirigida per Thomas Lilti. Amb Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos i William Lebghil. *Drama*.  
*ds.* 18.00.  
*dg.* 19.15.

## Sucrecines

### Vic

#### AMIGOS IMAGINARIOS



Dirigida per John Krasinski. Amb Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming, Steve Carell, Phoebe Waller-Bridge, Louis Gossett Jr., Emily Blunt i Matt Damon. *Drama*.  
*ds.* 11.35, 13.35, 15.40.  
*dg.* 11.35, 13.35, 15.40.

#### ARTHUR



Dirigida per Simon Cellan Jones. Amb Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel, Simu Liu, Michael Landes, Paul Guilfoyle, Ali Suliman, Rob Collins i Elizabeth Chahin. *Aventura*.  
*dv.* 17.45, 19.45.  
*ds.* 17.45, 19.45.  
*dg.* 11.35, 17.45, 19.45.

#### BACK TO BLACK



Dirigida per Sam Taylor-Johnson. Amb Lesley Manville, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Marisa Abela, Bronson Webb, Juliet Cowan, Ansu Kabia i Harley Bird. *Drama*.  
*dv.* 22.15.  
*ds.* 17.50, 22.15.  
*dg.* 17.50, 22.15.

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE

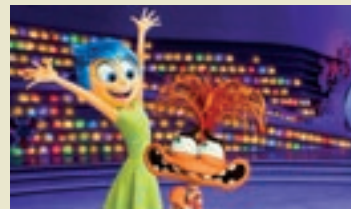


Dirigida per Adil El Arbi i Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig, Paola Núñez, Eric Dane, Ioan Gruffudd, Jacob Scipio. *Acció*.  
*dv.* 18.00, 20.10, 22.20.  
*ds.* 11.25, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.  
*dg.* 11.45, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.

#### CONCIERTO DE VERANO FILARMÓNICA DE BERLÍN

Dirigida per Gustavo Dudamel. Amb Orquesta Filarmónica de Berlín. *Opera/Ballet*.  
*dv.* 20.00.

#### DEL REVÉS 2 (PREESTRENA) (CAT)



Dirigida per Kelsey Mann. *Animació*.  
*dg.* 18.30.

#### EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

Dirigida per Wes Ball. Amb Freya Allan, Kevin Durand, Dichen Lachman, William H. Macy, Owen Teague, Peter Macon, Neil Sandilands i Sara Wiseman. *Ciència-ficció*.  
*dv.* 17.35, 19.55.  
*ds.* 17.35, 19.55.  
*dg.* 17.35, 19.55.

#### EX MARIDOS



Dirigida per Noah Pritzker. Amb Rosanna Arquette, Richard Benjamin, Zora Casebere, Eisa Davis i Griffin Dunne. *Drama*.  
*dv.* 20.20, 22.30.  
*ds.* 20.20, 22.30.  
*dg.* 20.20, 22.30.

#### FURIOSA



Dirigida per George Miller. Amb Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Charlee Fraser i Angus Sampson. *Aventura*.  
*dv.* 19.45, 21.45.  
*ds.* 19.50, 21.45.  
*dg.* 19.45, 21.45.

#### GARFIELD. LA PELÍCULA (CAT)



Dirigida per Peter Hewitt. *Animació*.  
*ds.* 16.00.  
*dg.* 11.50, 16.00.

#### HAIKYU! LA BATALLA DEL BASURERO (CAT)



Dirigida per Susumu Mitsunaka. *Animació*.  
*dv.* 18.30.  
*ds.* 16.00.  
*dg.* 11.55, 16.00.

#### HIT MAN ASESINO POR CASUALIDAD



Dirigida per Richard Linklater. Amb Glen Powell, Adria Arjona, Retta, Austin Amelio, Molly Bernard i Mike Markoff. *Acció*.  
*dv.* 17.45, 22.15.  
*ds.* 16.15, 17.45, 20.15, 22.30.  
*dg.* 11.30, 16.15, 17.45, 20.15, 22.30.

#### LASSIE: UNA NUEVA AVENTURA (CAT)



Dirigida per Hanno Olderdissen. Amb Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi, Dennis Mojen, Annette Frier, Maike Jüttendonk, Nico Marischka, Priscilla Wittman i Beniamino Brogi. *Drama*.  
*dv.* 17.55.  
*ds.* 13.45, 15.45, 17.55.  
*dg.* 11.30, 13.45, 15.45, 17.55.

#### LOS VIGILANTES



Dirigida per Ishana Shyamalan. Amb Dakota Fanning, Olwen Fouéré, Georgina Campbell, Siobhan Hewlett, Alistair Brammer, Hannah Howland, Shane O'Regan i Oliver Finnegan. *Terror*.  
*dv.* 18.30, 20.15, 22.35.  
*ds.* 15.45, 18.30, 20.15, 22.35.  
*dg.* 11.40, 15.45, 20.15, 22.35.

#### VIDAS PERFECTAS



Dirigida per Benoît Delhomme. Amb Anne Hathaway, Jessica Chastain, Josh Charles, Caroline Lagerfelt i Anders Danielsen Lie. *Drama*.  
*dv.* 18.00, 20.30, 22.30.  
*ds.* 16.25, 18.20, 20.30, 22.30.  
*dg.* 16.25, 18.20, 20.30, 22.30.

#### VIDAS PERFECTAS (VOSE)

*dv.* 22.20.  
*ds.* 22.20.  
*dg.* 22.20.

... i bona lletra

Jordi Vilarrodà fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



Adam Martí  
 Periodista i escriptor



Santi Leonart  
 Cap de Bombers a la Catalunya Central



Jordi Coca  
 Escriptor i dramaturg

## Naixements



Valentina Valls García. Balenyà

Ishaq Aazane. Roda de Ter

Gerard Ruiz Domenge. Sant Quirze de Besora

Darvin Joel Aguilar Ramírez. Ripoll

Laia Camila Fernández Villanes. Vic

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: [agenda@vic.el9nou.com](mailto:agenda@vic.el9nou.com)

## Santoral

Divendres, 14

Sant Eliseu

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.28

Dissabte, 15

Sant Bernat

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.29

Diumenge, 16

St. Quirze i Sta. Julita

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.29

Dilluns, 17

Santa Emília

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.30

Dimarts, 18

Sant Marc

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.30

Dimecres, 19

Santa Aurora

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.30

Dijous, 20

Sant Silveri

Sol: ↑ 06.16 ↓ 21.30

## Quirzet l'homenet



**comas**  
Òptica i Ortopèdia  
Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

## PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## Farmàcies

Vic

+AUSA

C. Pare Huix, 15 | dia 14

+POU

Av. Olímpia, 5 | dia 15

+PORTAL DE QUERALT

C. Molí d'en Saborit, 2 | dia 16

Roda de Ter

+CASES NOVES

C. Sant Josep, 4 | dies 14 i 15 matí

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dia 15 tarda

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 14 i 15

Tona

+FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 14, 15 i 16

Torelló

+ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dia 14

+NOFRE

C. Manlleu, 31 | dies 15 i 16

Manlleu

+LLUÏSA ROSELL

C. Montseny, 71 | dia 14

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 15 i 16

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 14 i 15 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 15 matí i 16 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 15 matí

Ripoll

+X. LORENTE

C. Berenguer el Vell, 5 | dia 14

+PRUJÀ

Pl. Sant Eudald, 2 | dies 15 i 16

Sant Joan de les Abadesses

+CAMPRUBÍ

C. Ramon d'Urg, 56 | dies 14, 15 i 16

## Defuncions

Andrés García Carrega. 64 anys. Manlleu/Vic

Manel Fructuoso García. 83 anys. Folgueroles

Concepció Nesplé Roquet. 84 anys. Vic/Gurb

Mercè Roviró Codinach. 83 anys. Vic

Lluís Xandri Molas. 53 anys. Barcelona/Vic

Imma Novellas Riera. 63 anys. Vic

Pere Sanglas Ciuró. 76 anys. Manlleu/Vic

Fermí Ayza Cera. 83 anys. Vic/Centelles

Carmen Jurado Canillo. 97 anys. Vic

Jaume Terricabras Cubarons. 83 anys. L'Esquirol/Vic

Josep Tura Lluch. 87 anys. Tona/Vic

Maria Teresa Sánchez Vives. 97 anys. Vic

Conxita Portabella Areñas. 81 anys. Vic

Adolf Rubio Alos. 74 anys. Vic

Miquelina Tremolosa Camps. 73 anys. Vic

Marcelina Estragués Rius. 87 anys. Vic

Romà Bruch Crespiera. 46 anys. Vic

Domingo Sarasa Sánchez. 89 anys. Vic

Celestina Pascual Segovia. 88 anys. Vic/St. Bartomeu del Grau

Pere Oriol Cabanas. 89 anys. Vic

Ramona Roqué Rifà. 88 anys. Balenyà

Rosalía Musach Aligué. 79 anys. Tona

Maria Rosa Serra Autonell. 95 anys. Taradell

Joan Lahosa Puigferrat. 83 anys. Seva

Ramon Tarrés Reixach. 83 anys. Torelló

Juan Núñez Martínez. 91 anys. Sant Boi de Lluçanès

Carme Serra Tomàs. 93 anys. Sant Bartomeu del Grau

Antonia Pineda Fernández. 85 anys. Ripoll

Dolors Picola Guillamet. 93 anys. Camprodon

Maria González Mora. 78 anys. Ripoll

Maria Flora Codinach Casas. 89 anys. Sant Joan de les Abadesses

## GESTIÓ LEGAL I DOCUMENTAL

Ens encarreguem d'obtenir tota la documentació necessària per realitzar els tràmits posteriors a la defunció. Li tramitem les pensions de la Seguretat Social i posem a la seva disposició l'assessorament d'experts en temes d'herències i tributs.

SEMPRE,  
AL SEU COSTAT

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM  
info@funerariacuberta.com  
T. 93 883 23 46

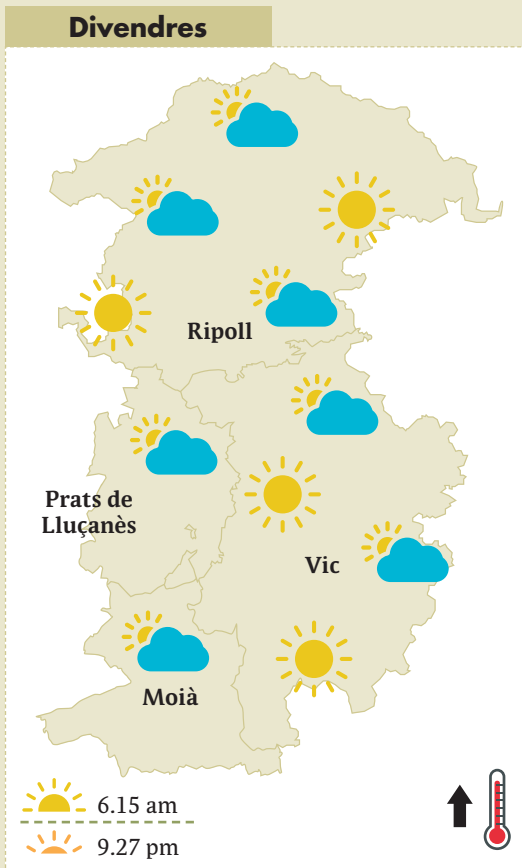
**CUBERTA**  
SERVEIS FUNERARIS

# EL TEMPS

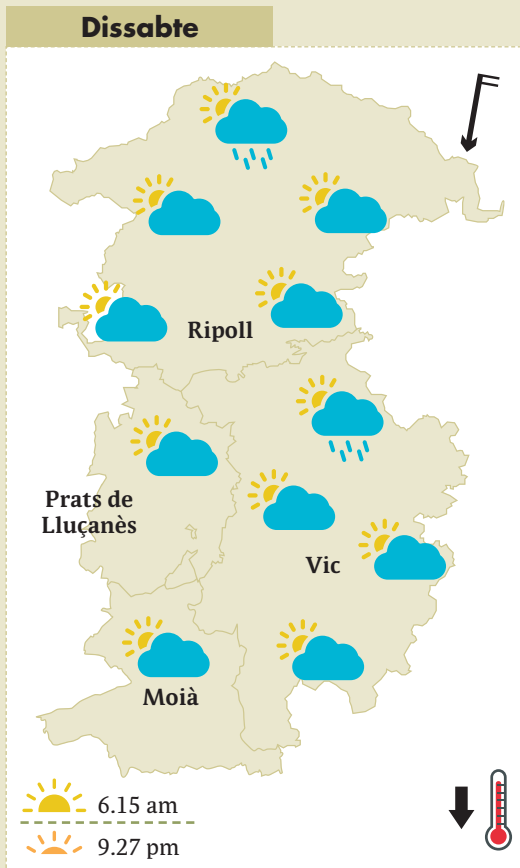
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



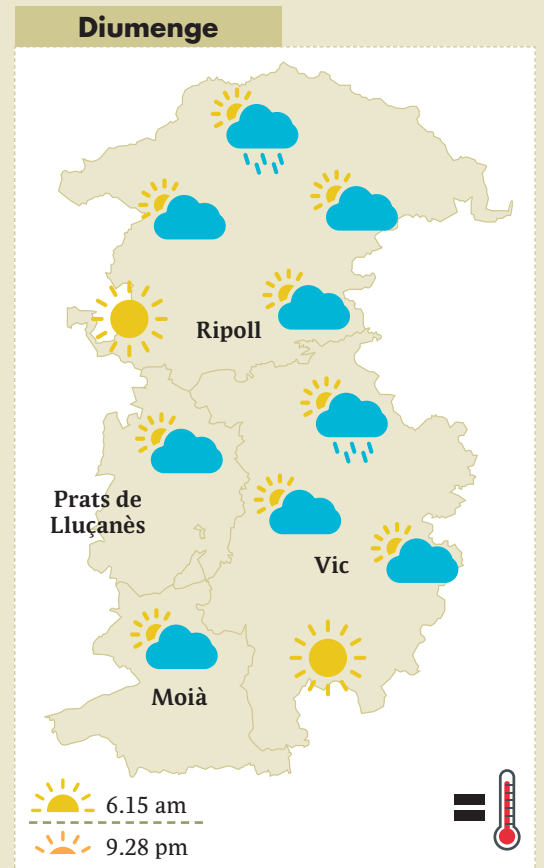
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
Els últims quatre mesos hem superat la mitjana de pluja a la majoria dels observatoris. Cal destacar Vidrà, que durant aquest mes de juny ja porten recollits 166 litres. Després de les pluges dels últims dies, aquest divendres tenim una treva. Algun banc de boira matinal i nuvolades de tarda. Les temperatures es recuperaran.



**Previsió dissabte**  
Matí amb alguna boirina o banc de boira local. A la resta, bona visibilitat. A partir del migdia el pas d'un front pot fer créixer nuvolades i deixar alguns ruixats irregulars, sobretot al Ripollès, el nord d'Osona i el Lluçanès. Les temperatures es mantindran o podran baixar lleugerament.



**Previsió diumenge**  
Cel mig ennuvolat al matí sobretot al Ripollès, amb algun ruixat local. A la resta, a partir del migdia augment de la nuvolositat i amb algun ruixat aïllat de tarda. Les temperatures mínimes es mantindran i les màximes baixaran un grau. Pel que fa a dilluns, restes de nuvolades i temperatures que pujaran, sobretot dimarts.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Alpens	12-Juny	9,3	07-Juny	30,2	101,6
Camprodon	12-Juny	9,2	06-Juny	27,6	61,8
Collsuspina	12-Juny	8,9	07-Juny	29,4	29,8
Hostalets de Balenyà	12-Juny	12,1	07-Juny	30,0	18,5
Manlleu	12-Juny	11,9	07-Juny	32,8	55,8
Molló	12-Juny	6,0	06-Juny	24,3	40,2
Núria	12-Juny	2,1	07-Juny	20,2	37,8
Ripoll	12-Juny	11,0	07-Juny	30,6	75,1
Sant Pau de Segúries	12-Juny	9,1	07-Juny	26,1	93,1
Sant Pere de Torelló	12-Juny	10,8	07-Juny	31,7	89,8
Ulldeter	12-Juny	0,2	07-Juny	15,5	25,4
Vic	12-Juny	11,1	07-Juny	31,4	59,8
Vidrà	12-Juny	9,0	07-Juny	27,8	118

### Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir



## GUIA DE SERVEIS



**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Plànols i PTGMF

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrucas.cat

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi truqueu al  
**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA** Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## CLASSIFICATS

### Immobil·liària

**Compro pisos i cases** per rehabilitar, valoració justa, tanco tracte ràpidament. Tel. 691 83 30 61.

**Es ven casa aparellada** a Manlleu. 201m<sup>2</sup> en zona tranquil·la, a tocar de zones verdes, cèntri-

ca, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys complets, lavabo, safareig, cuina oberta tipus barra americana amb sortida a terrassa, menjador estar molt ampli amb sorti-

da a balcó, garatge i jardí d'uns 60m<sup>2</sup>. Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. 629 38 49 44.

**Pis en venda c. Manlleu** a Vic. Perfecte per entrar a viure-hi o molt bona inversió. Pis de 71m<sup>2</sup>, tres habitacions i dos banys. Parquet. Cuina reformada. Aca-



bat de pintar. Només particulars. Preu: 235.000 €. Tel. 621 22 08 29 pisvic2@gmail.com

**Es lloga pàrquing cèntric a Vic.** Per a cotxe petit o moto. Preu econòmic. Per a més informació truqueu al tel. 616 33 07 78.

### Demandes

**Es necessita xofer de camió** per a empresa de netejar amb alta pressió i transport de residus. Tel. 93 857 03 74.

### Serveis

**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.



### Vendes

**Es ven autocaravana molt ben conservada.** Tel. 655 49 89 37.

PLACES LIMITADES

**Escola de PERIODISME EL 9 NOU**  
per a joves de 15 a 18 anys

**INSCRIPCIONS**  
Del 17 de maig al 14 de juny

**Del 25 de juny fins el 19 de juliol**

Aprèn a treballar a la premsa, ràdio, web, TV i canals de 'streaming' amb periodistes i instal·lacions professionals

**Matins de dilluns a divendres de 2/4 de 10 a 2/4 de 2**

☎ 93 889 49 49  
✉ escolaperiodisme@el9nou.com



**Informa't sobre la política de beques que patrocina:**

**METRE QUADRAT IMMOBLES OSONA**

**LLOGUERS OSONA**

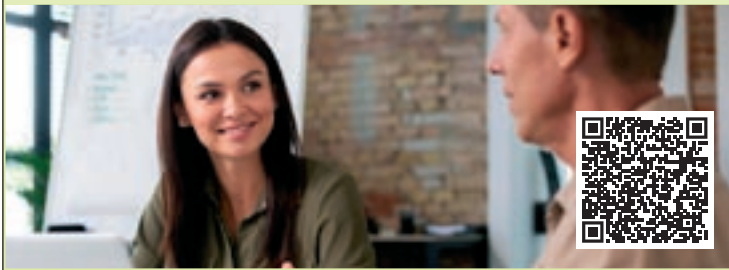


# OFERTES DE FEINA

Per a històrica empresa industrial del Ripollès, amb presència internacional i reconegut prestigi, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A COMPTABLE

amb experiència mínima de 2 anys en indústria exportadora



Per a important empresa familiar del sector ramader (porcí i boví) amb una trajectòria de més de 60 anys d'història, seleccionem un/a

## ADMINISTRATIU/IVA POLIVALENT



Per a històrica i reputada empresa industrial del sector metal·lúrgic d'Osona, seleccionem un/a

## Gestor/a de Manteniment



Constructora amb més de 20 anys de trajectòria en el sector de la construcció i manteniment d'edificis industrials requereix incorporar un/a

## RESPONSABLE D'ESTUDIS

amb experiència mínima de 3 a 5 anys en construccions industrials



Per a empresa comercialitzadora de materials de construcció i de reformes integrals per a la llar, en fase de creixement i de reconegut prestigi i reputació, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A COMERCIAL MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ



Per a indústria alimentària amb seu a Osona, líder nacional en el seu mercat i amb més de 40 anys d'història, seleccionem un/a

## Tècnic/a de Manteniment

per a dur a terme el manteniment preventiu i correctiu de la maquinària industrial



Per a històrica empresa industrial metal·lúrgica del nord d'Osona, amb forta presència internacional i de reconegut prestigi, seleccionem un/a

## Coordinador de Magatzems

per a formar part del Departament d'Operacions



Per a històrica empresa industrial metal·lúrgica del nord d'Osona, amb forta presència internacional i de reconegut prestigi, seleccionem un/a

## ENGINEYER/A ELÈCTRIC O INDUSTRIAL

per a formar part de l'Oficina Tècnica - Project Management



Per a important i històrica empresa industrial de la zona del Berguedà - Bages, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A SUPERIOR DE PRL I SOSTENIBILITAT



Per a important i històrica empresa agroalimentària d'Osona, seleccionem un/a

## Comercial Internacional Back Office



Es necessita **XOFER DE CAMIÓ** per a empresa de neteja amb alta pressió i transport de residus.

**93 857 03 74**

10 anys al servei de les millors empreses



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65



## GUIA MÈDICA



www.fersalut.org  
**ferSalut**  
La revista del teu centre de salut



### SALUT A L'OFICINA

#### RECOMANACIONS PER PROMOURE TROBADES DE FEINA MÉS SALUDABLES I SOSTENIBLES

- Selecciona aliments i preparacions pròpies de l'àrea mediterrània, estacionals i de proximitat.
- Adapta les quantitats a la tipologia d'àpat i ajusta en funció dels comensals.
- Evita el malbaratament d'aliments o en tot cas contacta amb una entitat o fundació que pugui aprofitar els excedents.
- Evita els residus de plàstic utilitzant vaixel·la i elements reutilitzables o compostables.
- Preveu la necessitat d'aliments i àpats especials: al·lèrgies, intoleràncies, malaltia celíaca, opcions vegeterianes o veganes, etc.
- A causa de les llargues jornades d'immobilitat física, és bo proposar preparacions gastronòmiques suaus, lleugeres i en petites racions.

**Convé dissenyar propostes que tinguin en compte aliments estacionals i de proximitat, evitar el malbaratament, fer ús d'estrils reutilitzables i preveure possibles al·lèrgies alimentàries.**

#### MENJAR SA, PROPOSTES D'ÀPATS

##### ESMORZARS

- Entrepans integrals petits amb diferents farcits.
- Fruita fresca de temporada i rentada, i també trossegada o bé a peces menudes i rentades.
- Fruita seca i dessecada sense sal ni sucres afegits.
- Productes làctics sense sucres afegits.

##### APERITIVS

- Fruita seca dessecada i fresca.
- Verdures i hortalisses, amanides, petites porcions de sorbets i cremes fredes o calentes, etc.
- Petites porcions de coques, pizzas, torrades o pa.

##### DINARS

- Amanides variades, verdures al vapor, saltades, al forn, a la graella, broquetes de verdures, etc.
- Brous o cremes lleugeres, gaspatxos o sopes fredes.
- Petites racions de guisats a base d'arròs, llegums, pasta.
- Trites amb diferents farcits.
- Racions menudes de carns magres i blanques i peix.
- Pans i coques, preferentment integrals.

#### DERMATOLOGIA

**Dr. Josep M. Arimany**

**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA

- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambra Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

#### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

#### UROLOGIA

**J. Dinarès i Prat**

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

#### OTORINOLARINGOLOGIA

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21



ÉS  
VEURE-HI  
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

**Dificultats d'aprenentatge?  
Alteracions de conducta?**

Bayés IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayés Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T. 938 816 500 / 938 893 587  
- DEMANAR HORA  
baysidetan.cat



CLÍNICA DE VIC

CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES  
MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT



#### VISITES I PROVES

670 610 580  
citesclinicadevic@chv.cat

#### HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41  
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

Bayés consultori  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

#### TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

**Cardiologia**  
Prof. Dr. Toni Bayés  
Dr. Jaume Riba  
Dr. Pau Codina  
Dr. Meritxell Soler

**Cardiologia pediàtrica**  
Dr. Ferran Rosés

**Medicina interna**  
Dr. Joan Brugués  
Dr. Oscar Mascaró

**Neurologia**  
Dr. Adrià Arboix  
Dra. M.ª Àngels Bayés

**Reumatologia**  
Dr. Raimon Sanmartí  
Dr. José Ramon Rodríguez

**Aparell digestiu**  
Dr. Ramon Barniol  
Dr. Carlos Leal

**Oncologia**  
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

**Endocrinologia**  
Dr. Ignasi Saigó

**Endocrinologia pediàtrica**  
Dr. Eduard Mogas

**Dermatologia**  
Dra. Laia Canal

**Psiquiatria**  
Dr. Jordi del Rio  
Dra. Mercè Aubareda

**Psiquiatria infantil i juvenil**  
Dr. Pere Tapias

**Al·lèrgia**  
Dra. Anna López de Aguilera

**Pediatria**  
Dr. Pere Domènech  
Dra. Anna López de Aguilera

**Urologia**  
Dr. Josep Fernández Zuazu

**Ginecologia, obstetrícia i  
reproducció assistida**  
Dr. Raimon Rovira  
Dr. Josep Grau  
Dra. Eva Borralleras  
Dr. Gerard Minovas  
Dra. Núria Gil

**Angiologia i cirurgia vascular**  
Dr. Oriol Parés  
Dr. Marc Masana

**Otorrinolaringologia**  
Dr. Miquel Molinero

**Oftalmologia**  
Dr. Joan Tell  
Dr. Joan Oliveras  
Dra. Marta Garrido

**Oftalmologia infantil**  
Dra. Gemma Romeu

**Traumatologia**  
Dr. Llorenç Guillaumet  
Dr. Francesc Díaz

**Pneumologia**  
Dra. Sílvia Molina  
Dr. Joan Serra

**Cirurgia general**  
Dr. Joan Molinas

**Cirurgia oral i maxil·lofacial**  
Dra. Lúcia Darder

**Clínica del dolor**  
Dra. Mercè Jiménez

**Psicogeriatría**  
Dr. Francesc Escabí

**Atenció integral a persones  
amb malalties avançades**  
Dra. Anna Albó  
Dr. Xavier Gómez Batista

**Teràpia neural**  
Dra. Anna Casanovas

**Medicina del son**  
Dr. Robert Cliveti

**Medicina familiar i  
comunitària**  
Dra. Anna Ramos  
Dr. Vicenç Canal  
Dr. Enric Solà  
Dra. Anna Casanovas

**Anestesiologia**  
Dra. Mercè Jiménez  
Dra. Teresa Planella  
Dr. Julio Roza  
Dra. Marta Lacambra  
Dra. Anna Casanovas

**Diagnòstic per la imatge**  
Dr. Joaquim Maideu  
Dr. Marcos Yañez

**Ecografia Doppler en color**  
Prof. Dr. Agustí Comella  
Dra. Olga Guri

**Psicologia**  
Llic. Jordi Alcàsser

**Psicologia infantil**  
Llic. Maria Trivió

**Neuropsicologia**  
Dra. Anna Brugués

**Dietètica i nutrició**  
Llic. Laura Barniol

**Fisioteràpia**  
Sra. Carme Garolera  
Sra. Maria Torra  
Sra. Anna Soler  
Sra. Mireia Parra

**Òptica, optometria i teràpia  
visual**  
Sra. Anna Grifell

@bays\_salut

BAYESCONSULTORI.CAT

GUIA MÈDICA  
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

Escolta **EL 9 FM** 92.8 La ràdio d'Osona

e19fm.cat Spotify Radio Garden Apple Podcasts YouTube

## LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

### Divendres 14

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
11.00 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
13.30 IMPULS. Divulgiatiu.  
14.00 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
14.30 LA PORTERIA. Esports.  
15.30 COLORS ON TOUR. Cultura.  
16.00 FET A MIDA. Magazín.  
17.30 ANEM DE CAP. Divulgiatiu.  
18.00 VA PASSAR AQUÍ. Divulgiatiu.  
18.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
19.00 TORN DE TARDA. Magazín.



19.30 180 GRAUS. Informatiu.  
20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
20.30 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.

22.30 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
23.00 L'ORSAL. Futbol.  
0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
1.00 EL 9 INFORMATIU.  
1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Dissabte 15

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
7.00 L'ORSAL. Esports.  
8.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
8.30 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
10.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
11.00 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
12.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
13.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
14.00 EL 9 INFORMATIU.  
Informatiu.  
14.30 A VISTA D'OCELL. Divulgiatiu.  
15.00 THE WEEKLY MAG. Magazín en anglès.  
16.00 EN JOC. Esports.  
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
21.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
21.30 QUINA ANIMALADA!. Divulgiatiu.

22.00 COLORS ON TOUR. Divulgiatiu.  
22.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
23.30 IMPULS. Divulgiatiu.  
0.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgiatiu.  
1.30 GAUDEIX LA FESTA.  
2.00 IMPULS. Divulgiatiu.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

### Diumenge 16

6.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
8.30 PICA LLETRES. Concurs lingüístic.  
10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religios.  
12.25 FUTBOL EN JOC: CE L'HOSPITALET - CDC MOSCARDÓ. Futbol.  
15.00 THE WEEKLY MAG. Magazín en anglès.  
16.00 EN JOC. Esports.  
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
21.00 A VISTA D'OCELL. Divulgiatiu.  
21.30 CONNECTICAT. Magazín.  
22.30 SAU: LA MEMÒRIA SUBMERGIDA. Documental.  
23.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
0.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
1.30 IMPULS. Divulgiatiu.  
2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.



## Sau: la memòria submergida

On queda el record quan l'aigua s'ho empassa tot? Sau és un fòssil de vides i d'històries ancorat en el temps. Quan la cota del pantà baixa emergeixen les ruïnes d'un vell campanar i les restes d'un poble. Una mica més enllà, hi ha el mur de la presa i una colònia dalt d'un turó. Indrets íntimament relacionats i que habiten en el record de les persones que hi van viure i treballar fa més de seixanta anys. A través de la mirada dels seus protagonistes revisitem un paisatge que ja no existeix. Aigua i formigó. Pedra i vent. Espais de la memòria que ens apropen a una història poc coneguda: la dels pantanaires de Sau, els treballadors que van arribar del sud d'Espanya –alguns sols i d'altres amb les seves famílies– i van aixecar la presa d'un dels embassaments avui més emblemàtics. Estrena a televisió del documental *Sau: la memòria submergida*, una coproducció d'EL 9 TV i La Xarxa, dirigit per Ot Burgaya. *Sau: la memòria submergida* ha estat reconegut com a millor documental del Festival Internacional de Cinema en Català, i compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya, el Memorial Democràtic i la Institució Puig-Porret.

*Sau: la memòria submergida*  
diumenge, 22.30

## EL FORAT DEL 9

# L'adeu d'una presidenta, filtracions i piscines



**Jordi Sunyer**

La setmana va començar amb sorpresa: Josep Rull (Junts) és el nou president del Parlament de Catalunya en substitució d'Anna Erra. Tal com vam poder veure a *El 9 informatiu* de dimarts, però, l'exalcaldessa de Vic semblava contenta. Rull, a més, va voler començar deixant Erra pels núvols destacant la seva "vocació de servei insubornable, la seva proximitat i la seva capacitat d'empatitzar amb el batec de la gent d'aquest poble". Erra, a més, no serà presidenta però sí que serà diputada al costat de tres osonencs més: Ramon Espadaler (que ja va per la desena legislatura!), el *pepero* Pau Ferran i el socialista Antoni Poyato, que ja s'ha apuntat a un gimnàs proper al Parlament. On sí que estan

perdent el temps, de moment, és en algunes piscines municipals del Lluçanès. El mateix dimarts, al *Torn de tarda*, vam veure com la piscina d'Olost ja està a ple rendiment però buida de banyistes. La connexió, com és habitual quan es va a una piscina, la va fer Guillem Sánchez però en comptes de banyador el que duia era paraigua. "Vam obrir dissabte i des de llavors gairebé hem hagut de tancar cada dia", explicava l'alcalde, Gil Salvans, afegint, però, que "com més aigua caigui millor". I és que al Lluçanès, d'aigua, no en van sobrars. La piscina gran, per exemple, ja no la van buidar i només han reomplert la petita "perquè vam haver de reparar unes filtracions". Unes filtracions, per cert, que no hi van ser en les negociacions per investir nou president al Parlament. És perquè els partits independentistes finalment n'han après o perquè diumenge hi havia eleccions europees?



**Adam Martín, a '... i bona lletra'**

Jordi Vilarrodà entrevista Adam Martín, periodista i escriptor; Santi Lleonart, cap de Bombers a la Catalunya Central, i Jordi Coca, escriptor i dramaturg.

*... i bona lletra*  
divendres, 21.00



**Cada diumenge, 'Connecticat'**

Jèssica del Moral (a la foto) presenta cada diumenge *Connecticat*, un programa que busca les millors històries per connectar amb l'espectador, amb la cultura com a eix central.

*Connecticat*  
diumenge, 21.30



**Les notícies del cap de setmana**

Meritxell Garriga (a la foto) presenta l'informatiu dels caps de setmana de La Xarxa, recollint tota l'actualitat de dissabte i diumenge.

*Nex cap de setmana*  
dissabte i diumenge, 20.30



8 420565 1256209



ALICE HARDION

Marquès i Josep Palau. Una nit temàtica que explica el perill de viure permanentment connectats a les noves tecnologies, el risc del seu mal ús i de la sobreexposició. Un espai divulgatiu que és un cop de puny als morros i una hòstia a la galta amb la mà plana. Amb un experiment sociològic extraordinari: 10 joves, d'entre 12 i 18 anys, absolutament desconectats durant una setmana. I un resultat clar: milloren les seves relacions afectives, personals i familiars, i recuperen el desig per fer mil coses que havien oblidat.

UN RETROCÉS COGNITIU

Els experts aporten dades científiques demolidores. La més potent: mai a la història de la humanitat no hi havia hagut un retrocés de les capacitats cognitives de la població com ara. La tele com a font de coneixement, com a eina poderosa per prendre consciència del risc en què vivim.

He crescut a prop d'un femer. Però de pagès. Un femer que també put, sí. Però put de vida. Perquè és la pila de merda que acaba abonant els camps. La merda meravellosa que dona vida i progrés, no retrocés. El femer que, malauradament, està més en perill i, en canvi, vull i enyoro. El femer que, després de veure l'especial de TV3, tots hauríem d'enyorar.

Eloi Vila

EL FEMER



N'havíem dit sempre *sincro*. I ara en diem *natació artística*. I un noi de Rubí i una noia de

Sabadell són campions d'Europa. Ell: Dennis González. Ella: Emma Garcia. Plegats, or en duet mixt. I en Dennis, també or en solitari. Ell no podrà ser als Jocs Olímpics de París perquè fins fa dos anys no es va aprovar que els nois poguessin competir a

la màxima competició internacional i ja hi ha un equip específic que treballa i entrena per anar-hi. La seva fita: els jocs de Los Angeles, el 2028, d'aquí a una mica més de quatre anys.

Després de l'or: les imatges de l'èxit esportiu penjades a TikTok. I el bar de borratxos desbocat. Reacció homòfoba. Patètica. Un exemple dels comentaris: "A veure com treuen l'oli de la piscina, la depuradora tindrà molta feina". Vomitiu. En Dennis ho ha denunciat, també amb

**El femer de les xarxes fa surar la merda que més put i ens surt per les orelles**

un vídeo a TikTok. I és contundent: "Veig comentaris i no sé si estem al segle XXI

o al segle X abans de Crist". I encara hi afegeix: "A mi m'és igual però a un noi que comenci a fer natació artística segur que l'afecten".

El femer de les xarxes. La merda que més put i ens surt per les orelles. La merda que sura per les pantalles que ens atrapen i que condicionen. I aquí, el perill. I aquí, la necessitat de recuperar un programa excel·lent: *Atrapats per la pantalla*. Es va emetre dimarts a la nit. A TV3. Al *Nits sense ficció*. Un especial presentat per Agnès

Cromos

Lectors

Els lectors d'EL 9 NOU, a part de ser els més ben informats, són els més mobilitzats i motivats per anar a votar. A l'enquesta que vam fer si anirien a votar a les europees, el 63% va dir que sí. En el conjunt de les nostres comarques, la participació només va ser de poc més del 40%.

Haixix

Dimarts es feia una macrooperació contra el tràfic de droga a la comarca d'Osona. Nosaltres teníem aquell dia una entrevista amb el cap dels Mossos. Hem de dir que només entrar a la comissaria, se sentia una forta olor d'haixix i marihuana. Res sospitosos. Acabaven d'entrar droga requisada.

Sant Pere

Ens han fet arribar el cartell del Festival de Música de Sant Pere de Casserres. La imatge que han utilitzat, però, no és la del monestir de Sant Pere de Casserres, sinó del de Sant Pere de Rodes. Home, tot són pedres posades una sobre l'altra, però no és el mateix!

Aigua

A Osona tenim diversos tipus de turisme. Un d'ells és el turisme d'aigua. Fa uns dies hi havia cues per anar a veure el pantà de Sau en mínims històrics i aquest dimecres al vespre hi havia gran expectació per veure el riu Ter i el riu Ges amb un cabal que feia anys que no es veia.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina  
Director editorial Agustí Danés

Director edició  
Víctor Palomar

Seccions  
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)  
Guillem Freixa (esports) / Txell Vilamala (política i societat)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns

Informàtica i producció Jordi Soler  
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca  
Màrqueting Teresa Molas  
Administració Esperança Polvillo

Redacció  
Vic: Plaça de la Catedral, 2  
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023  
c/e direccio@vic.el9nou.com

Administració, subscripcions i publicitat  
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

Edició i Distribució  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a  
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
www.el9nou.cat



8 420565 1256001