

# La fiscalia avala aplicar l'amnistia a Txevi Buigas i a la resta dels encausats de l'operació Judes

(Pàgina 9)

Inicialment demanava fins a 27 anys de presó a algun d'ells per delictes de terrorisme

(Pàgines 2 i 3)

Balanç del primer any de mandat: del 'terratrèmol' de Ripoll a la moció de censura d'Espinelves

(Pàgines 6 i 7)

Furts, ocupacions i patinets, principals preocupacions dels veïns de Vic en seguretat

(Pàgina 8)

Detenen un home a Ripoll que acumulava milers d'imatges de pornografia infantil

(Pàgina 12)

L'ACA obre la via judicial per desocupar les cases del poble nou de Sant Romà de Sau

(Pàgina 42)

Cap de setmana amb festivals de música a Muntanyola, les Masies de Voltregà i Sant Joan

(Pàgina 47)

Arnau Tenas anirà als Jocs Olímpics amb la selecció espanyola de futbol

(Pàgines 12 i 13) Dos tècnics posant a punt el robot que analitza l'aigua del pantà



ALBERT LLIMOS

## Un robot analitza en temps real l'aigua de Sau

Un robot analitzarà en temps real la qualitat de l'aigua del pantà de Sau. Des dels nivells de fòsfor i amoni fins a

radiografiar la situació precisa del fons del pantà. Aquestes dades han de servir per garantir en tot moment la qua-

litat de l'aigua que s'acaba transvasant a Susqueda i d'on surt la que beuen a l'àrea metropolitana.

(Pàgina 10)



## Una centellenca distingida als EUA

La centellenca Rosa Cendón –a la foto, al costat del secretari d'Estat dels EUA, Antony Blinken– ha estat distingida com a experta mundial en la lluita contra el tràfic de persones.

(Pàgines 51 a 62)



ALBERT LLIMOS

## Vic ja està de festa major

Dimarts va arrencar la festa major de Vic, que s'allargarà fins al 7 de juliol, amb la Crida de dissabte com a primer plat fort. El 20è Birranostum va obrir aquest dijous la Festa Major Jove.



Aquest juny fa un any que es van constituir els ajuntaments sorgits de les eleccions municipals del 2023. A Osona, el Ripollès i el Lluçanès n'hi ha 13 on cap partit va obtenir la majoria absoluta. Sigui amb pactes o en minoria, de moment els governs hi 'resisteixen'.

## De basses d'oli a calma tensa

Els ajuntaments sense majoria absoluta tanquen el primer any de mandat amb menys mocions de censura i crispació que en l'inici del passat

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

**Txell Vilamala**

Van ser 13 el mandat passat i tornen a ser 13 els municipis on les eleccions del maig del 2023 no hi van deixar majoria absoluta. A diferència de fa quatre anys, però, quan l'oposició ja havia forçat canvis de color a l'alcaldia a Viladrau i a Montesquiú i estava a punt de caure la de Roda, tots 13 consistoris han bufat l'espelma del primer aniversari mantenint la mateixa cara al capdavant. A partir d'aquí, diversitat de casuístiques: des de la minoria de l'executiu que lidera Marçal Ortuño (ERC) a Torelló fins a l'intermitent ball de bastons a Ripoll, on l'oposició no ha aconseguit articular una alternativa al govern d'Aliança Catalana; o el pacte que ha tenyit de bassa d'oli l'alcaldia de Junts a Manlleu.

L'actual mandat s'està demostrant, de fet, d'aigües més tranquil·les que l'anterior, quan la política va quedar circumscrita a tots nivells a la gestió de la pandèmia i, en el cas de Catalunya, a les derivades del procés independentista. L'olla bullia a tot drap. I el fervor polític impregnava múltiples esferes. Viladrau, Montesquiú i Roda en van ser els màxims exponents, però el mandat va ser també calent

per tensions internes o la força de l'oposició a municipis com Prats i Centelles.

Des del punt de vista del polític Guillem López-Bonafont, "aleshores la política la marcava a tot el país el procés, les relacions entre blocs, la picabaralla constant... Caigut això de l'agenda mediàtica, els governs o s'enganyen a discursos perillosos com el de Sílvia Orriols o passen

**"Sense l'agenda marcada pel procés, torna la política del dia a dia"**

pàgina i prioritzen el dia a dia". Hi afegeix, en aquest sentit, que "l'actual entorn econòmic tampoc és per tirar coets, però sí que es poden fer passos i encarrilar projectes". També que les formacions independentistes, actualment "en hores baixes", saben que el que sempre els ha funcionat és el planter: "No es poden permetre perdre els municipis. D'aquí la voluntat de connectar més amb les necessitats del dia a dia de la gent".

La coincidència de fins a quatre convocatòries electorals també ha desgastat i

condicionat els consistoris a l'hora de desplegar els seus programes de govern. Ho certifica que, dels regidors i alcaldes que han passat últimament per l'Angle obert d'EL 9 TV, la gran majoria demanen un acord pel govern de la Generalitat que dissipi l'ombra d'una repetició electoral.

En el relat d'un mandat a la recerca de pau hi ha, però, també excepcions: els constants estirabots entre govern (Junts i CxC) i oposició (ERC) a Calldetenes, la tensió que ha aflorat a Sant Julià arran de la decisió de no tirar de moment endavant la residència de gran o el focus permanentment posat sobre Ripoll. I l'extrem, és clar, d'Espinelves, on Antoni Tanyà (Junts) va rellevar Joan Montserrat (ERC) a l'alcaldia després d'una moció de censura que circumscrivien els seus dos excompanys de partit. El canvi va tenir lloc a l'octubre. Des de llavors, diu Tanyà, "el dia a dia ha estat molt difícil", "hem de gestionar pressió tant política com personal". Amb tot, "l'Ajuntament no s'ha aturat" i tenen previstes les obres de la plaça 1 d'Octubre, la nova rampa del poliesportiu i passar a cuidar-se directament del cementiri en virtut d'un conveni a punt de firmar amb el Bisbat. Tanyà

### Torelló

La formació de Marçal Ortuño (ERC-JpT) va quedar-se a un regidor de la majoria absoluta (8). Amb un representant més que el seu primer mandat, els republicans van decidir, de nou, mantenir-se en minoria. En aquesta ocasió els tres grups a l'oposició els van quedar més allunyats amb tres regidors cadascun. Descarten pactes estables però en els puntuals el principal aliat ha estat Junts, amb qui els quatre anys anteriors no van prioritzar arribar a acords.

### Masies de Voltregà

L'entesa política, però sobretot personal, va facilitar repetir el pacte de govern entre Sumem per les Masies (PSC) i Fem-Ara Pacte Local. Els seus líders, Verònica Ruiz i Gil Codina —que en les últimes eleccions va passar d'encapçalar Junts a ser el candidat de Fem—, es partiran l'alcaldia, amb tres anys per a Ruiz i un per a Codina. Amb la majoria assegurada, Junts i Som Voltregà (ERC) van quedar a l'oposició.

### Prats de Lluçanès

Jordi Bruch, cap de Junts, la llista més votada, és l'alcalde de Prats gràcies a un pacte contra pronòstic amb ERC, candidatura liderada per Montse Boladeres, primera tinent d'alcalde. Fruit de l'entesa entre aquestes dues formacions tradicionalment rivals, que amb una diferència de 10 vots van empatar a quatre regidors, Movem Prats és a l'oposició. En el mandat anterior, Junts ja havia governat amb Movem Prats de Montserrat Juvanteny.

### Vic

A pocs dies de constituir-se els ajuntaments, Junts i Ara Pacte Local van anunciar un pacte per governar a la capital d'Osona. Durant aquest temps, no han saltat espurnes entre els socis. El govern d'Albert Castells (Junts) ha tingut altra feina buscant suports amb altres partits, ja que està en minoria amb 10 dels 21 regidors. L'ha trobat sobretot en els socialistes i darrerament l'extrema dreta de SOMI els hi ha votat alguns punts.

### Balenya

L'aritmètica feia possible desbancar de l'alcaldia els independents liderats per Carles Valls, però Units (Junts), amb Oriol Usart al capdavant, van decidir reeditar l'aliança del mandat passat. El govern l'integren actualment 7 dels 11 regidors del plenari. A l'oposició hi ha Sumem, la llista associada al PSC, amb tres representants, i un edil d'ERC. El 2023 milloraven en percentatge de vot tan sols Units i els socialistes.

explica que també han aconseguit una subvenció de 245.000 euros de l'Agència Catalana de l'Aigua que destinaran a millorar la xarxa des del camp de futbol fins a Can Bayés.

### ■ DUEL AJUSTADÍSSIM ENTRE ERC I JUNTS

De les 12 eleccions municipals que hi ha hagut des de la constitució dels ajuntaments

## Aliança Catalana expulsa del partit el vigatà que és alcalde accidental de Ribera d'Ondara

Vic

EL 9 NOU

Aliança Catalana ha expulsat aquesta setmana del partit Albert Puig, el vigatà que actualment exerceix d'alcalde de Ribera d'Ondara. Tal com recollia EL 9 NOU del passat 29 de gener, Puig viu entre Osona i aquest poble de 456 habitants a la comarca de la Segarra. A les eleccions municipals s'hi va presentar amb les sigles d'Aliança



Albert Puig

Catalana, obtenint representació, i a l'hivern impulsava juntament amb ERC una

moció de censura contra el PSC.

El motiu que l'hagin expulsat del partit són unes declaracions a X en què Puig titllava el col·lectiu LGTBI del "càncer més gran que té Catalunya". Un posicionament homòfob que segons l'alcaldesa de Ripoll i líder d'Aliança Catalana, Sílvia Orriols, contradia "els objectius fundacionals" de la formació. Puig va demanar després disculpes a través de X.

# BOSCH

Consultoria jurídica,  
fiscal i laboral

Serveis

Laboral

Comptable i fiscal

Jurídico-laboral

Jurídico

Civil, Penal i Mercantil

C. Ramon de Terrades, 6 · baixos

08500 Vic

T 93 881 49 70

info@consultoriabosch.com

www.consultoriabosch.com

**Campdevàrol**

Sumem per Campdevàrol (Junts) va ser la llista més votada el 28-M. Oriol Lázaro assumia l'alcaldia després d'aconseguir el suport del PSC, que va tornar al consistori de la mà de Xavier Capdevila, i també de la CUP, tot i que els cupaires no eren necessaris aritmèticament. A l'oposició hi queden ERC i els independents de Gent de Poble. Els darrers tenien com a cap de llista l'alcaldessa sortint, Dolors Costa, que va deixar l'acta el desembre passat. **I.M.**

**Ripoll**

Sílvia Orriols i el seu partit, Aliança Catalana, van imposar-se a Ripoll, tallant tres mandats de govern de Junts, que de fet ja havia perdut la majoria absoluta el 2019. Les lluites entre un tripartit d'esquerres que volia liderar el consistori i el grup de Junts, que va preferir votar-se a si mateix, van afavorir l'alcaldia d'Orriols. La fragmentació de l'oposició i la revàlida a les eleccions catalanes ha estabilitzat el govern d'Aliança en els últims mesos. **J.R.**

**Manlleu**

Junts s'imposava amb contundència a Manlleu després de 20 anys de victòries republicanes. Segons els d'Arnau Rovira, la seva primera opció era bastir un tripartit amb ERC i PSC, però els primers han posat sempre en dubte que la intenció fos real. El pacte el van rubricar finalment Junts i socialistes, la qual cosa equival a un govern integrat per 12 dels 21 regidors del consistori. A l'oposició, ERC (4), CUP (2), Ara Gent-Pacte Local (2) i Aliança Catalana (1).

**Roda de Ter**

El govern de Roda de Ter és l'únic a la comarca d'Osona que està format per tres forces polítiques: ERC, IPR i Sumem (PSC). Els resultats del maig del 2023 van obligar les sis forces que es presentaven als comicis a arribar a acords. Des de llavors, l'equip que lidera Toni Mas (ERC) ha funcionat com un sol bloc i no hi ha hagut fissures en aspectes tan crucials com la problemàtica del trànsit rodat que travessa el municipi.

**Calldetenes**

L'Ajuntament de Calldetenes continua sent dels d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès on es viuen plens més crispats. Les eleccions al poble les va guanyar ERC, però els republicans conformen l'oposició fruit del pacte entre Junts i els independents liderats per l'exalcalde Jaume Mas. El consistori el pilota Miquel Riera, que el juny passat agafava el relleu a Marc Verdaguer. Màrius Valls, d'ERC, ha passat a no adscrit a causa de desavinences internes.

**Santa Eugènia de Berga**

Per només sis vots, Junts no va aconseguir el sisè regidor per tenir la majoria absoluta a Santa Eugènia. Això va obrir la porta que ERC i els independents, amb tres representants cadascun dels 11 que hi ha, arribessin a un acord per governar junts i desallotjar els postconvergens de l'alcaldia. Des de llavors, Cristian Parras (Som Santa Eugènia-ERC) és alcalde amb Josep Sallent (Independents) com a mà dreta. Governen com una sola llista.

**Sant Julià de Vilatorrada**

Incògnita fins a última hora a Sant Julià, on el color de l'alcaldia es va decidir el mateix dia de constitució de l'Ajuntament. El motiu, l'empat d'AVV-AM i Compromes@s (Junts) a cinc regidors, la qual cosa va donar la clau de govern a la regidora dels independents de La Veu del Poble. Compromes@s s'alçava finalment amb la vara, posant punt final a tres mandats d'AVV. Els de Marta Cornellans van començar en minoria, però pactaven poc després amb Montse Sanz.

**Tona**

L'acord de govern inicial entre Aixequem i ERC, més el suport en el ple d'investidura de Junts, va fer que la vara d'alcalde no acabés en mans de la llista més votada –Tona Avança de Josep Salom– sinó en Lluís Ges. Després del primer mig any de govern en minoria, la sintonia entre Aixequem, ERC i Junts va cristal·litzar amb la regidora Berta González afegint-se a independents i republicans, i consolidant una majoria absoluta que no ha mostrat fissures.

**Espinelves**

On més ha canviat el guió entre el juny de l'any passat i l'actual. I és que Joan Montserrat (ERC) s'estrenava a l'alcaldia, agafant el relleu al també republicà Joan Manel Claveria, però una moció de censura el va apartar del càrrec ara fa vuit mesos. El cas és especialment enrevessat perquè dos dels tres regidors que van impulsar-la eren del seu mateix partit. L'alcaldia recau des de l'octubre en Toni Tanyà (Junts), que al seu moment ni tan sols es presentava de cap de llista.

democràtics, l'any 1979, l'antiga CiU o Junts se n'ha adjudicat nou de molt clares a Osona. Esquerra Republicana li va començar a discutir l'hegemonia el mandat passat, i el

maig de 2023 les sigles d'ERC van ser les més votades a la comarca, però Junts guanyava en nombre de regidors.

Dels 13 municipis sense majoria absoluta, a gran part

hi governa la formació que es va emportar més papernetes. Tot i això, els de Carles Puigdemont van desbancar ERC de l'alcaldia amb pactes amb independents en dos

casos, Sant Julià i Calldetenes. A Santa Eugènia van ser republicans i independents els que no permetien a Xevi Fernández (Junts) continuar al capdavant del consistori que

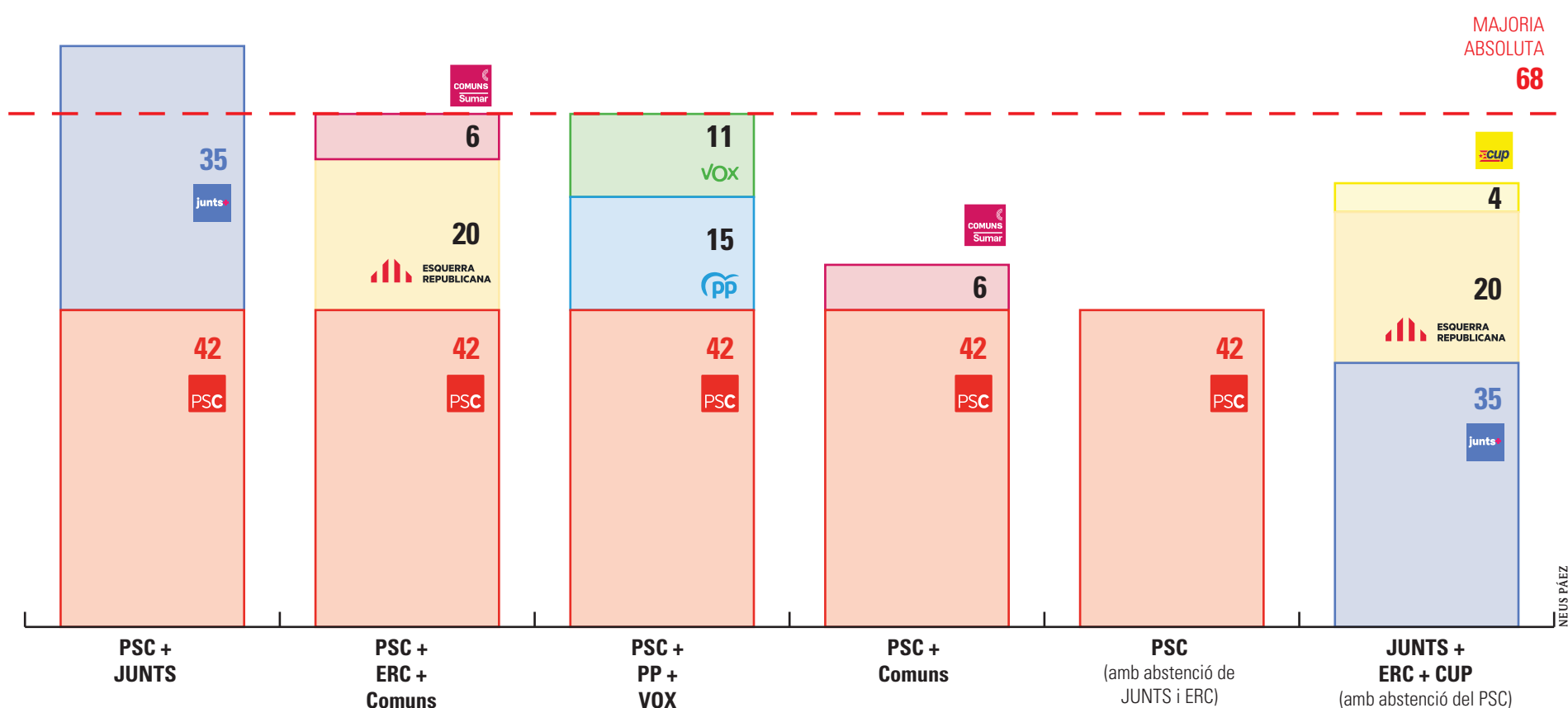
ja havia pilotat els quatre anys anteriors. També a Tona Josep Salom (Tona Avança-Pacte Local) va veure com per segon cop les aliances li arrabassaven la vara d'alcalde.



**Passatge Can Mastrot, 2, entresol**  
**08500 Vic 938869093**  
**crespi@crespicorredoria.com**



## Algunes de les possibles sumes



## O caixa o faixa

Guanya punts una repetició de les eleccions al Parlament malgrat que en teoria no les vol ningú

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

T.V.

Malgrat que la partida es juga a desenes de quilòmetres, o si es repeteix el guió de les negociacions per a la mesa del Parlament potser fins i tot lluny de Catalunya, els representants comarcals dels partits amb marge per desencallar el futur govern de la Generalitat marquen rumb: hi ha voluntat de tancar acords, invertir president i no arribar a la repetició electoral que en cas contrari tindria lloc el diumenge 13 d'octubre. A partir d'aquí s'esmicola la unanimitat. No hi ha fórmula compartida. I és que repetint a escala local el debat de dimecres a la cambra catalana, Junts continua demanant una abstenció del PSC que fes viable la presidència de Carles Puigdemont i els socialistes, respecte per la "contundent victòria" de Salvador Illa a les urnes el passat 12 de maig.

És en aquesta darrera equació que Antoni Poyato (PSC) i Arnau Martí (Comuns-Sumar) es troben a l'hora de defensar un govern progressista integrat per tots dos partits i Esquerra Republicana. Un pacte a tres bandes que sumaria 68 diputats, el mínim perquè la investidura de Salvador Illa pogués prosperar. "No és qüestió de voluntat política, sinó de números", assegura Poyato, "les matemàtiques són sempre clares, una dosi



TONI POYATO (PSC)

**"Repetir les eleccions seria un fracàs col·lectiu. Treballarem amb discreció i serietat"**

de realitat, i els resultats ens diuen que no hi ha alternativa". Martí apunta en la mateixa direcció: "Tenim moltes diferències i coses per llimar, però nosaltres treballarem fins a l'últim minut per fer possible l'acord progressista. Catalunya no es pot permetre anar novament a eleccions".

Sigui realitat o estratègia, ERC demostra poques ganes de festeig. Com a mínim de portes enfora. Eva Font, la presidenta del partit a Osona, considera que "el missatge de la ciutadania va ser molt clar. Ens van enviar a l'oposició. Els que s'haurien d'entendre són Junts i el PSC. Mentre nosaltres governàvem en solitari bé semblava que ho veien molt clar". Conscient, tot i això,



ENRIC ROCA (Junts+)

**"Tornarem a votar només si no surten els números. Ara mateix ningú ho vol"**

que ara per ara la sortida sociovergent (77 diputats) no guanyaria cap travessa, Font diu que esperen propostes del PSC: "Tenim molt clar

**Des de dimecres corre el rellotge: o investidura o eleccions el 13 d'octubre**

que no investirem Salvador Illa a canvi de res i el que demanem, el nostre model de finançament singular per a Catalunya, difícilment l'avaluarà el PSOE". Pel que fa a Junts, "si aconseguissin l'abstenció dels socialis-



EVA FONT (ERC)

**"El missatge de la ciutadania va ser molt clar. Els que s'haurien d'entendre són Junts i PSC"**

tes podríem parlar d'una hipotètica investidura de Carles Puigdemont, però de moment no hi ha res fet, és perdre el temps".

Aquesta darrera possibilitat constitueix, d'altra banda, l'única que es planteja la formació encapçalada a Osona per Enric Roca: "En aquests moments ningú vol una repetició electoral. Tenim dos mesos per entendre'ns amb ERC i la CUP i que el PSC faci viable amb la seva abstenció la investidura del nostre candidat. Tornarem a votar només si no surten els números i és impossible una coalició".

Representants comarcals de la CUP deixen clar ja d'entrada, per la seva banda, que no se sumaran a cap acord

que inclogui o el concurs o l'abstenció dels socialistes. Tampoc veuen massa opcions de teixir ponts amb Junts, que "ni té un programa polític a favor de la gent treballadora ni una proposta independentista". És per tot plegat que prioritzin concentrar-se en metes pròpies, en concret, "reorganitzar l'independentisme a partir de la mobilització popular i en l'aspecte social, defensar els drets de les classes treballadores, els serveis públics, l'habitatge i la defensa del territori".

Sabent que d'entrada no se'ls compta per a cap pacte, des del Partit Popular, Pau Ferran pica el crostó a PSC, Junts i ERC. I és que des del punt de vista de l'ara diputat al Parlament, va ser la seva incapacitat de teixir aliances el que va desembocar en la no aprovació dels pressupostos de la Generalitat i, de retruc, els comicis del 12 de maig: "Els emplacem a ells que es posin d'acord i deixin la ciutadania en pau, perquè ha quedat clar que està exhausta d'eleccions". Ferran es referma, així mateix, en el seu paper d'oposició, amb l'objectiu de treballar temes com la inseguretat ciutadana, les ocupacions il·legals d'habitatge o la sequera.

L'alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols (Aliança Catalana), va ser també molt contundent dimecres en la seva primera intervenció des del faristol del Parlament. El titular, que Aliança Catalana "no es va presentar per invertir espanyolistes o autonomistes", i que els seus dos representants només estarien disposats a votar algú que "redacti una constitució catalana i una llei d'estrangeria com cal".



# A Catalunya, comencem a respirar amb tranquil·litat.

Les **ZBE** ja són vigents a Catalunya, unes zones on no poden entrar els vehicles més contaminants a fi de millorar la qualitat de l'aire, protegir la salut de tothom i reduir les emissions. Informa-te'n a [zbe.cat](https://zbe.cat).



**[zbe.cat](https://zbe.cat).**  
Menys fum, més salut.

Finançat per



El govern de Vic ha fet balanç del seu primer any de mandat en matèria de seguretat i convivència. Els furts, les ocupacions fraudulentes i els patinets són els principals maldecaps

a què ha de fer front la ciutat. Tal com remarca la regidora de Seguretat, Elisabet Franquesa, tenen “la ciutat ben calada” i és “segura”. S’hi resolen la meitat dels casos.

## Furts, ocupacions i patinets, les principals preocupacions de Vic en seguretat

L'equip de govern situa la col·laboració ciutadana com a clau en la resolució de conflictes

### Vic

#### Carles Fiter

“Vivim en un context en què la seguretat és la major preocupació de la ciutadania, d'aquí i d'arreu.” D'aquesta manera l'alcalde de Vic, Albert Castells (Junts), encetava dimecres la roda de premsa per valorar les actuacions portades a terme en matèria de seguretat i civisme durant aquest mandat a la ciutat. De fet, des dels inicis, aquest govern ha fixat la seguretat com una prioritat. Com a resum, Castells subratllava que “estem bé” en comparació amb ciutats de mides semblants ni tampoc hi ha cap “índex rellevant”. Malgrat això, marcava tres principals preocupacions: els furts, les ocupacions i els patinets. Les encarregades de desgranar-ho van ser les regidores de Convivència i Seguretat, Elisabet Franquesa, i Habitatge, Núria Homs.

#### ■ ELS FURTS, A L'ALÇA I DOS CADA DIA

“Elfurt és el delictes més alt que tenim”, remarca Franquesa, en matèria de seguretat. Concretament, aquest representa un 40% dels delictes contra el patrimoni. “Hi ha dos furts diaris de mitjana”, afegia,

destacant que hi ha hagut un repunt d'un 3,3% respecte al període anterior. Franquesa sustentava aquestes xifres amb les dades recollides per la Diputació de Barcelona (any 2023) i les de la Guàrdia Urbana en l'últim any. Alguns d'aquests furts, segons la regidora, són “petits descuits”, des de deixar el cotxe obert o anar a pagar el cafè i deixar-se el mòbil sobre la taula.

**Franquesa: “A Vic passen coses, però és una ciutat segura malgrat tot”**

Pel que fa a robatoris amb violència i intimidació, com les estrebades, suposen un 3,4% dels delictes denunciats. “Han disminuït un 18% i en l'últim any n'hi ha hagut 350”, concretava. Tot i la comissió d'aquests delictes, Franquesa destacava que el 50% dels robatoris i furts s'han resolt. “És una dada molt alta”, apuntava la regidora posant en valor la col·laboració ciutadana i la coordinació entre les policies.

Una de les altres preocupacions són la reincidència, els

accidents de trànsit i la droga. Sobre els delictes contra la seguretat viària, Franquesa concretava que es tracta de conductors sense assegurança, sense ITV, manipulant el mòbil... Aquestes denúncies, que se n'han posat 1.942 en el darrer any, han augmentat un 19%. “Els accidents greus o molt greus són zero, i els lleus han pujat un 3,4%”, subratllava. En aquesta línia, destacava, doncs, els

**Homs: “De 2.000 habitatges analitzats, a 600 no hi ha ningú empadronat”**

límits de velocitat que hi ha a la ciutat i els tres nous radars que es col·locaran aviat.

Pel que fa a la droga, els delictes de tinença i consum han crescut un 5% i el 2023 es van registrar 568 denúncies. “Ens preocupa que es consumeixi”, lamentava la regidora, remarquant que, tot i que poca cosa poden fer-hi en el consum de cadascú, “es treballa i es persegueix”, sobretot des de la unitat canina (K9) de la Guàrdia Urbana, que compta amb dos gossos.

#### ■ DE LES OCUPACIONS ALS PISOS BUITS

En matèria d'habitatge, les ocupacions fraudulentes són la principal preocupació del consistori vigatà. Malgrat ser de “difícil solució immediata”, la regidora Núria Homs exposava que estan trobant la fórmula de poder-les abordar, de manera “organitzada i transversal”, amb altres serveis, com el de mediació, urbanisme, la xarxa de serveis urbans o a la Guàrdia Urbana. Aquesta eina, amb la qual han pogut evitar una dotzena d'ocupacions aquest darrer any, és l'article 33 de la llei d'habitatge que permet desallotjar aquells immobles que representin un perill per als que hi viuen. “Ens dona aire per poder desocupar aquests infrahabitatges”, reiterava Homs. Vic compta amb un parc de 20.000 habitatges i es tenen comptabilitzades 167 ocupacions, algunes de les quals “donen problemes veïnals” o “on les condicions de vida no són les adequades”.

Actualment, un informador d'habitatge està fent un mapeig de la ciutat per veure quins pisos buits hi ha. Dels 20 carrers analitzats, entre el nucli antic i l'eixample Morató, on hi ha uns 2.000 habitatges, “n'hi ha 600 on no hi ha ningú empadronat”. És a dir,

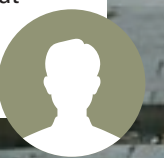


#### El perfil del delinqüent a Vic

**Qui delinqueix a Vic?** Segons la regidora de Seguretat, hi ha un perfil molt variat.

Per exemple, els dies de mercat acostumen a pujar delinqüents de l'àrea metropolitana de Barcelona.

D'altra banda, tal com remarca, “ens preocupa molt quan va associat a una malaltia mental” i n'hi ha una bona part.



en un 30% dels pisos no hi consta padró i probablement estan buits. A més d'aquest informador, de cara a la tardor, s'incorporarà un inspector d'habitatge que vetllarà les ocupacions i les situacions d'infrahabitatge.

#### ■ AMB LA BANYA ALS PATINETES

“Es fa un control fix setmanal de patinets”, destacava la regidora Elisabet Franquesa. El mal ús d'aquests aparells són, sense cap dubte, una de les altres preocupacions que té el govern de Vic. La capital d'Osona compta amb una ordenança municipal que regula un conjunt d'aspectes, des d'anar amb casc fins a no circular per sobre les voreres, però la regidora reconeixia que “costa de caçar les infraccions”, sobretot amb aquells usuaris que són escapadissos.

## Els Mossos de Ripoll disparen contra les rodes d'un cotxe que duia haixix

La Policia Local deté el conductor, però no localitza el copilot armat

### Ripoll

#### J.R./C.F.

Agents de Mossos d'Esquadra que feien un control de trànsit a la rotonda de la depuradora de Ripoll la matinada de dimecres van disparar contra les rodes d'un vehicle que circulava per la C-17 en direcció nord. Els fets es van produir cap a 2/4 de 2 de la matinada,

quan el cotxe, un Audi vermell, va acostar-se als Mossos, però en lloc d'aturar-se va saltar-se el dispositiu. A més, segons la versió policial, el copilot va exhibir-los una arma.

El vehicle va fugir, però els Mossos van avisar la Policia Local, que va ser a temps de localitzar-lo a l'entrada de la ronda de Castelladrall, just al

**Tot apunta que estaven portant l'haixix cap a França**

costat de l'edifici de l'institut Abat Oliba. Un dels dos ocupants del cotxe, un jove de 19 anys que es creu que n'era el

conductor, va ser localitzat i detingut sota un túnel de l'empresa Tensió Tèxtil, del barri d'Agafalops, on estava amagat. Prop d'aquell lloc van trobar una motxilla amb 12 quilos d'haixix, que havia abandonat per córrer més lleuger. El copilot no van tornar-lo a veure, i es creu que va baixar abans del vehicle.

El cap de la Policia Local, Francesc Campayo, explica que és habitual que el tràfic de droga la facin dues persones, sigui dins del mateix vehicle o bé en dos de diferents. La hipòtesi policial apunta que l'haixix s'estava transportant cap a França. La investigació la duen els Mossos.

## Un helicòpter aterra enmig de la C-17 per una emergència

Vic Ensurt a la C-17 per un helicòpter que va haver d'aterrar dimecres per una emergència mèdica. Segons informen el Servei Català de Trànsit (SCT) i el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), es va haver de requerir els serveis sanitaris a l'altura de Tona. Fins aquest punt s'hi va desplaçar un helicòpter del SEM que va aterrar enmig de la carretera, una imatge poc habitual tret que es tracti d'accidents de trànsit.





**FURTS**

- 2 N'hi ha dos cada dia de mitjana.
- Representen el 40% dels delictes contra el patrimoni.

**OCUPACIONS I PISOS BUITS**

- Dels 20.000 habitants que hi ha a la ciutat, se'n tenen comptabilitzats 167 d'ocupats.
- De 2.000 pisos analitzats, a un 30% no hi ha ningú empadronat.

**PATINETS**

- Se'n fa un control fix setmanal.
- El nombre d'accidents amb patinet se situa per sobre la mitjana d'altres ciutats similars.

ALBERT LLIMÓS / EULÀLIA VOITAS

Sobre altres aspectes de convivència, Franquesa remarcava la feina feta pels equips de mediació i els agents cívics, que treballen tota mena de situacions perquè no acabin en denúncia. Per exemple, s'han fet intervencions en sorolls, obres il·legals, ocupacions o tinença responsable d'animals. En aquest àmbit, també subratllava la feina feta amb joves, en què se n'ha atès gairebé un centenar en risc. D'aquests, n'hi ha 15 que acumulen tres incidències anuals, i cinc que en registren set a l'any.

**COL·LABORACIÓ I CIUTAT CALADA**

Tant l'alcalde com les regidores destacaven la importància de la col·laboració ciutadana a l'hora de donar a conèixer o denunciar les problemàtiques de seguretat o de convivència i la seva resolució. Com a resum, la regidora de Seguretat i Convivència remarcava que el govern té "una ciutat ben calada". "A Vic passen coses, però és una ciutat segura malgrat tot. Les coses que passen ens han de preocupar i ocupar, però no són de les coses més greus", conclouia.

**Millorarà amb el retorn dels jutjats penals a Vic**

**Vic**

**C.F.** La regidora de Convivència i Seguretat, Elisabet Franquesa, lamentava que massa sovint algunes operacions policials requereixen molt temps i, al final, el detingut torna a ser al carrer l'endemà després de passar a disposició judicial. En aquesta línia, l'alcalde, Albert Castells, exposava que properament començaran les obres als locals de la ronda Camprodon per recuperar els jutjats penals a Vic, que se celebren a Manresa des del 2019. "La recuperació dels jutjats penals a Vic hauria de suposar una millora", deia Castells, remarcant que "el contacte i la proximitat amb el territori fa que el sistema judicial sigui més sensible i millori".

Un dels elements que els ajudarà a combatre-ho, segons Franquesa, és l'ús del dron,

que permetrà agafar imatges d'aquestes infraccions. La mitjana de ferits en ciutats

de la mateixa mida se situa al 0,35 per cada 1.000 habitants. Vic està al 0,7.

**PUBLICITAT Serveis**

**FESTA MAJOR DE VIC 1924**

Or Ordeig Andreu  
Cristina Masramon Martin

**Projecció de la pel·lícula original de 1924 i presentació del llibre**

Sala Modernista del Casino de Vic

Dimecres 3 de juliol a les 19.30 h  
Dissabte 6 de juliol a les 12 h  
Dimecres 10 de juliol a les 19.30 h  
Divendres 12 de juliol a les 19.30 h

**Entrada 10€**  
(Socis i amics del Casino 5€) Pagament en efectiu

**fmr**  
45 FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

**Juliol-agost 2024**

*Tots els concerts es celebren al Claustre del Monestir de Santa Maria de Ripoll (entrada per la Sala Abat Senjust pl. Ajuntament, 3 (baixos edifici Ajuntament))*

**19 de juliol, 21:30h**  
Concert de Sardanes i Música de Còbla  
Còbla Sol de Banyuls

**20 de juliol, 17:30h**  
Audició de música de cambra dels alumnes del 35è Curs d'interpretació musical.  
Entrada gratuïta

**20 de juliol, 21:30**  
Concert de Joves promeses amb els pianistes: Joel Andrés i Martí Sobrado  
Entrada gratuïta

**21 de juliol, 11:30 i 17:30 h**  
Concerts de cloenda dels alumnes del 35è Curs d'interpretació musical  
Entrada gratuïta

**27 de juliol, 21:30h**  
Mariona Olliu, viola i Miquel Villalba, piano.

**3 d'agost, 21:30h**  
Recital líric: Lucía Garcia, soprano, Yeraldin León, Mezzosoprano i Anna Crexells, piano.

**9 d'agost, 21:30h**  
Manuel Sánchez, guitarra i Jordi Massó, piano.

**16 d'agost, 21:30h**  
Aspidistra Drawing Room Orchestra

**31 d'agost, 21:30h**  
Jazz a la fresca amb Oriol Romani Quintet

Organitza: **AMR Amics de la Música de Ripoll**

Col·laboren: Generalitat de Catalunya, Diputació de Girona, Agència Catalana de Turisme, ELECTRICWAQUER, MAP, INSTITUT TEAT OLIVA, SAP, La Fundació Municipal d'Art Escènic

+ info i venda d'entrades:  
www.entrapolis.com  
Museu Etnogràfic de Ripoll  
Tel. 972 70 31 44  
museuetnografic@ajripoll.cat

Amics de la Música de Ripoll  
www.ripoll.cat



La Policia Nacional no descarta que hi hagi més arxius

## Detenen un home a Ripoll que acumulava milers d'imatges de pornografia infantil

Ripoll

EL 9 NOU

La Policia Nacional ha aconseguit localitzar i detenir un home a Ripoll que havia estat fent descàrregues i emmagatzemant de forma massiva arxius de contingut pedòfil. Tal com recull el cos policial, al desembre van rebre un avís sobre el fet que s'estaven fent descàrregues d'aquest tipus d'arxius de pornografia infantil a les comarques de Girona. Llavors, es va iniciar una investigació per tal de localitzar-ne el responsable. Els investigadors van determinar que l'activitat es feia des de Ripoll, i "després d'una intensa feina d'investigació" van localitzar l'autor dels fets.

Segons la investigació, l'home portava almenys des

del setembre de 2022 descarregant arxius pedòfils en forma de vídeos, imatges o fins i tot captures de pantalla que emmagatzemava al *hardware* o en dispositius externs.

Quan es va entrar i escorcollar el domicili del presump-

**Als arxius de contingut pedòfil hi apareixien menors "de molt curta edat"**

te autor, la policia va trobar milers d'aquests arxius, que arribaven a més de quatre terabytes de memòria. Es van requisar dos ordinadors, una tauleta, tres telèfons mòbils i dos discs durs. De fet, els investigadors no des-

carten que apareguin més arxius d'aquesta mena, ja que alguns poden haver estat esborrats o amagats.

Els policies que van fer l'escorcoll van poder comprovar *in situ* que moltes de les imatges les protagonitzaven "menors de molt curta edat", que eren obligats a realitzar diversos actes, "molts d'ells humiliants i d'extrema crueltat". La investigació l'ha portat a terme el Grup UDEV (Unitat Central de Delinqüència Especialitzada i Violenta) de la Policia Nacional de Girona, juntament amb agents del cos de Campodon.

Tot i que la detenció es va produir el passat mes de maig, s'ha donat a conèixer aquesta setmana. Segons fonts policials, es tracta d'un home que té entre 40 i 50 anys.

## Li demanen un any de presó per masturbar-se al carrer davant de dues noies a Manlleu

Manlleu

C.F.

L'Audiència de Barcelona acull aquest divendres el judici contra un home acusat d'un delictes d'exhibicionisme a Manlleu. Els fets es remunten a fa gairebé dos anys, el 16 de juliol de 2022, cap a les 9 del vespre. Tal com recull l'escrit de la fiscalia, al qual ha tingut accés EL 9 NOU, l'home va situar-se a l'altra banda d'un passeig –no especifica quin– on hi havia dues menors, va abaixar-se els pantalons i va començar a masturbar-se, mentre també les saludava.

Les noies, d'uns 17 anys, van recriminar-li l'acció, però ell va continuar i no va deixar de fer-ho. Llavors, les menors van demanar ajuda a una patrulla de la Policia Local de Manlleu que rondava per la zona. Els agents van aconseguir identificar l'acusat i detenir-lo.

En el judici d'aquest divendres, el ministeri públic li demana un any de presó per

un delictes d'exhibicionisme. També la prohibició d'acostar-se a menys de 500 metres a les dues noies, tant del domicili com del lloc on es trobin. A més, es demana la prohibició de comunicar-s'hi per qualsevol mitjà per un període superior a tres anys al de la duració de la pena de privació de llibertat que es dictaminari. Actualment les víctimes ja són majors d'edat.

**Les menors van avisar la Policia Local, que va detenir-lo poc després**

A part de tot això, es proposa que se l'inhabiliti per desenvolupar qualsevol professió, ofici o activitats amb contacte regular i directe amb persones menors de 10 anys a un temps superior al de 10 anys al de la pena imposada.

## La Policia Local de Torelló rescata un home d'un incendi

Torelló

EL 9 NOU

La Policia Local de Torelló va rescatar la matinada d'aquest dijous un home en un habitatge on hi havia un incendi. El foc es va originar poc després de la 1 de la matinada en un habitatge del Call de la Torrentera. Quan s'hi van desplaçar els agents, uns testimonis van informar-los que a dins hi havia un home que no els contestava. Com que no havien arribat els serveis d'emergència, els agents van tirar pel dret i van accedir a l'interior, després de prendre les precaucions necessàries. Allà van aconseguir obrir la porta i evacuar-lo. Després van arribar els Bombers de la Generalitat, que van ventilar l'habitatge. El foc es va originar a la cuina. Per la seva banda, el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va avaluar els afectats. Un dels testimonis va sortir pels seus propis mitjans, el rescatat es trobava en bon estat i un tercer afectat es va traslladar a l'Hospital de Vic, ja que presentava dificultats respiratòries.

Una baralla a Vic entre companys de pis acaba al carrer i amb un ganivet

**Vic** Una baralla entre companys de pis a Vic va acabar al carrer dimecres passat a la nit. Eren cap a les 10 del vespre quan els Mossos van rebre l'avís d'un testimoni que alertava que els implicats estaven molt agressius i beguts. La discussió va passar al carrer, on diversos testimonis van veure l'aldarull a la plaça Major. Diverses dotacions dels Mossos van desplaçar-se fins al lloc dels fets i van identificar diverses persones. Durant l'escorcoll van trobar un ganivet de cuina a un dels implicats. No hi va haver ferits. C.F.



CLAUDIA DINARES

Un excursionista ferit a prop del Pic de l'Àliga a Queralbs

**Queralbs** Els Bombers van rescatar dimarts un excursionista, de 71 anys, que havia caigut per una pedrera a la zona del Pic de l'Àliga, a prop del monestir de Núria, a Queralbs. Van rebre l'avís cap a 2/4 de 12 del migdia i van extreure'l en helicòpter després de fer-li la primera atenció. Aquest va portar-lo fins al refugi on l'esperava un altre helicòpter del SEM, que va evacuar-lo en estat greu a l'Hospital Trueta de Girona.



BOMBERS

## Punxen les rodes d'una trentena de cotxes a Roda de Ter i Manlleu

Manlleu/Roda de Ter

C.F.

Els Mossos d'Esquadra estan investigant una punxada massiva i indiscriminada de rodes d'una trentena de cotxes a Manlleu –al carrer de Lleida i l'avinguda de Roma– i Roda de Ter. Els fets van tenir lloc la passada nit de dissabte a diumenge, 22 i 23 de juny. La gran majoria tenien els pneumàtics reben-tats, i alguns d'ells, fins i tot, els vidres. Tot i que els respectius ajuntaments tenen comptabilitzats una trentena de cotxes afectats, 11 a Manlleu i 15 a Roda de Ter, són poques les persones que ho han denunciat a la policia catalana. Els Mossos també estan estudiant si es tracta dels mateixos autors o bé són fets que no tenen res a veure. En tot cas, recomanen que, malgrat que sigui complicat trobar el responsable dels fets, es presenti una denúncia. A finals de maig, Roda de Ter ja va viure una situació similar quan de matinada també es van rebentar les rodes d'almenys cinc vehicles.



Inicialment demanava fins a 27 anys de presó a algun d'ells per delictes de terrorisme

# La fiscalia avala l'amnistia per a Txevi Buigas i tots els encausats en l'operació Judes de 2019

Madrid

**X.B.** El jutge president de la sala tercera de l'Audiència Nacional, Alfonso Guevara, ha decidit a les properes hores –o potser uns pocs dies– sobre si aplica finalment la llei d'amnistia als encausats per l'operació Judes i opta pel sobreseïment d'una causa que afecta, entre d'altres, l'osonenc Txevi Buigas. Aquest dijous al matí, en la vista d'al·legacions que es va fer a Madrid, tant els advocats de la defensa com la fiscalia van demanar que se'ls apliqui la llei i s'arxivi definitivament el cas. És significatiu el canvi d'actitud de la fiscalia –canvi de fiscal inclosa– després que inicialment demanés fins a 27 anys de presó per a alguns dels 12 encausats, i 8 en el cas de Buigas. La tinent fiscal que va intervenir a la vista d'aquest dijous, Marta Duránte, va assenyalar que amb l'entrada en vigor de la llei “no hi ha dubte objectiu” pel que es pugui qüestionar que s'apliqui la llei en aquest cas. Fins i tot en la qüestió més espinosa com és l'acusació de terrorisme i els supòsits que queden sense cobertura. Duránte també va incidir en el fet que, en qualsevol cas, els delictes dels quals s'acusava els detinguts eren en “grau de temptativa” i que mai no es va arribar a materialitzar cap acció.

“Jo no demano l'amnistia perquè no vaig fer res pel que se m'hagi d'amnistiar”, insistia Buigas aquest dijous en declaracions a EL 9 TV. En tot cas, admetia que si aquesta ha de ser la via per tancar definitivament una carpeta que l'ha tingut pràcticament cinc anys dins d'una causa per terrorisme, també serà una manera d'alliberar la càrrega que durant aquest temps han hagut de suportar al seu costat “la meva família, els meus amics i el meu entorn”.

El canvi de posició de la fiscalia va ser rebut amb “alleujament” pel conjunt dels afectats i els seus advocats. El mateix Buigas deia que havia estat un dia “rar” per tot el que s'havia viscut i que tornava, malgrat tot, admetent que no les tenia totes

respecte a la posició que acaba fixant el jutge. Valorava positivament, però, el “gir” en el discurs de la fiscalia. Qui no es va moure de la

seva posició va ser l'acusació particular, que es va mostrar contrària al sobreseïment de la causa. Arran de l'operació Judes contra els CDR, Buigas

va ser detingut el setembre de 2019 i va passar tres mesos a la presó abans de sortir en llibertat provisional sota fiança.



Txevi Buigas

## ISERN

# Ganes d'estiu!

**Combi Samsung**



NEVERA I FRIGORÍFIC D'INOX  
1,86 CM D'ALÇADA  
CONSUM ENERGÈTIC C

**587€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Xiaomi Book S**



8 GB / 256 GB SSD  
PANTALLA 12,4"  
ULTRALLEUGER  
INCLOU TECLAT  
SNAPDRAGON 8CS GEN2

**395€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Samsung A05S**



PANTALLA 6,7"  
MEMÒRIA 128 GB  
RAM 4GB  
CAMERA 50+2+2 MPX

**137€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Fregidora d'aire Cosori**



CAPACITAT: 5,5 L  
1700 W  
FINS A 205 GRAUS

**99€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Altaveu JBL Flip 6 Black**



SO MÉS ALT I POTENT  
RESISTENT A LA POLS I L'AIGUA  
CONFORME NORMA IP67  
12H DE REPRODUCCIÓ

**99€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Aprofita!**

Smartwatch multiesport	<b>69€</b>	Batedora portàtil	<b>34,50€</b>
Funda smartphone per aigua i sorra	<b>14€</b>	Càmera de videovigilància	<b>29€</b>

**TV TCL 55"**



55P61B  
4K HDR10  
GOOGLE TV  
CHROMECAST  
WIFI / BLUETOOTH

**299€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**Samsung S23 FE 5G**



PANTALLA 6,4"  
MEMÒRIA 256 GB  
8 GB DE RAM  
CAMERA 50+12+8 MPX

**595€**

FRACCIONA-HO FINS A 48 MESOS

**ISERN**

BOTIGUES A VIC  
Ctra. de Manlleu, 54-60  
Rambla del Carme, 15  
Portal de la Rambla, 6

COMPRA ONLINE

[isern.net](http://isern.net)

CANVIS GRATUÏTS DURANT 30 DIES

T'HO PORTEM A CASA

COMPRA AL MATÍ I T'HO PORTEM A LA TARDÀ!



Es tracta de Rosa Cendón, tècnica del Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat

## Els Estats Units distingeix una centellenca experta en la lluita contra el tràfic de persones



Cendón, segona per la dreta a la fila superior, al costat del secretari d'Estat dels EUA, Antony Blinken

### Centelles

#### Esther Rovira

Compromesa amb la protecció de la dignitat humana des de fa 20 anys, quan va començar a treballar professionalment en l'àmbit de la lluita contra el tràfic de persones, la centellenca Rosa Cendón ha rebut aquesta setmana un reconeixement de primer nivell mundial a la seva expertesa. Va ser una de les deu persones d'arreu del món que el Departament

d'Estat dels Estats Units va voler reconèixer per la seva trajectòria, i per donar-hi tota la rellevància l'administració nord-americana va fer l'acte a la sala noble del Departament, a Washington, i el va presidir el secretari d'Estat, Antony Blinken.

El reconeixement es va fer en el marc de l'informe anual sobre el tràfic de persones al món que el govern dels Estats Units publica anualment i al qual Cendón participa des del 2007 en representació

de Catalunya. "Penso que és un èxit col·lectiu per la feina que fem des d'aquí i em sento molt honorada de poder ser la persona que representa tot aquest treball en xarxa i amb molt compromís", assegura la centellenca, que treballa com a tècnica al Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat. La carrera, però, la va començar a l'entitat Sicar, on va desenvolupar un programa d'atenció integral a les víctimes. "En aquells moments les institucions

catalanes i estatals desconeixien el tema i no sabien com abordar-lo ni quina resposta garantir a les víctimes. Vam ser pioneres en el disseny del programa", destaca. Posteriorment, Cendón va ser l'encarregada de dotar de finançament el projecte "ja que no se sabia sota quin paraigua havia d'anar ni quines subvencions i suports podíem rebre". Més endavant des de l'entitat van detectar també la necessitat d'impulsar una àrea d'incidència política i

sensibilització, que ella va coordinar durant molts anys, "per conscienciar la ciutadania i tots els actors clau en la lluita, tant en la protecció com en la prevenció o persecució" i al mateix temps aconseguir que el marc jurídic internacional fos traslladat a l'ordenament jurídic estatal. "S'ha hagut de fer molta feina per aconseguir els drets que les persones tenen reconeguts", ressalta. Un treball que ella ha fet de gust, perquè "és un àmbit que m'apassiona i m'emociona tot i que també moltes vegades m'indigna. És molt estimulante treballar en la defensa dels drets humans, la dignitat humana i la llibertat de les persones, però alhora també ens mostra la cara menys amable dels éssers humans i, per això, sovint és un tema amb el qual costa conviure".

Actualment, la Generalitat treballa en la revisió del protocol d'actuació, que data del 2013, i també a donar una atenció més especialitzada i immediata. "Les particularitats de Catalunya és que som zona de trànsit de totes les persones que arriben a l'Estat espanyol a través de les Canàries perquè moltes volen anar a altres punts d'Europa", diu. Preocupa especialment l'increment del treball forçat i la criminalitat forçada així com els matrimonis pactats que pateixen. En comarques com Osona hi ha, a més a més, "sectors laborals que són vulnerables perquè estan precaritzats i això pot propiciar més situacions d'explotació". Tot i que no té dades concretes de la comarca, Cendón la coneix bé perquè fa gairebé un quart de segle que va escollir Centelles per viure i aquí espera continuar molts anys, "perquè ens hi trobem molt a gust i estem molt contents que els nostres fills hagin crescut en un poble segur, proper, acollidor i amb tots els serveis".

DEPARTAMENT D'ESTAT DELS ESTATS UNITS

## La intel·ligència artificial, protagonista de l'Ateneu de Vic

### Vic

#### EL 9 NOU

La intel·ligència artificial (IA) s'ha convertit en una revolució, tant tecnològica com mediàtica, i això provoca, d'una banda, incertesa, i de l'altra, moltes qüestions. És per això que l'Ateneu de Vic l'ha posat a debat durant el primer semestre de dIAlegs, un cicle on han participat diversos experts en la temàtica per poder analitzar i conèixer la IA i alhora resoldre tots els dubtes que hi ha al seu voltant i on han

assistit 350 persones.

En les sis sessions que ha durat el semestre, concretament, s'ha volgut reflexionar i pensar sobre la IA des d'un punt de vista més global i ampli, amb la intenció d'arribar a tota la ciutadania, tractant el tema des d'àmbits universals, com la política, l'educació o la democràcia.

La segona part del curs, que es realitzarà entre setembre i novembre, es tractarà la IA en relació amb l'àmbit de les arts i la creativitat, coincidint amb el II Cicle d'Arts Digitals de Vic.



### Isma Latosa guanya el sorteig de Vicreu

Vic Entre els més de 300 comentaris que es van fer al concurs d'Instagram d'EL 9 NOU i Vicreu, el guanyador va ser Isma Latosa. El premi era un trepant de bateria Milwaukee M12. A la foto, Latosa amb Mireia Serra, de Vicreu, i Jordi Roca, cap de Publicitat d'EL 9 NOU.

## Les parelles artístiques celebren la majoria d'edat

Vic Les obres de la divuitena edició del projecte Parelles Artístiques s'exposaran a partir d'aquest dissabte a la 1 del migdia al Casino de Vic, on es podran visitar fins al 13 de setembre. L'exposició es compon de 10 obres creades a quatre mans, entre artistes vinculats als serveis de salut mental i no vinculats, però que viuen al territori. El projecte, que utilitza l'art com a eina terapèutica que ajuda les persones a millorar el seu benestar emocional, rep el suport del BBVA i la Fundació Antiga Caixa Manlleu.

ALBERT LLIMÓS





# Orgull de poble



**28 de juny**

*Dia Internacional  
de l'Orgull LGTBI*

Orgull dels nostres pobles i ciutats  
on podem **viure lliurement la nostra diversitat  
afectiva, sexual i de gènere.**

[www.diba.cat/lgtbi](http://www.diba.cat/lgtbi)



Diputació  
Barcelona



Des que es va abandonar el poble les cases s'han anat ocupant i ara mateix estan totes plenes

## L'ACA només veu solució per la via judicial per resoldre la situació de Sant Romà de Sau



Imatge de les cases del poble nou de Sant Romà de Sau, l'agost de 2017

### Sant Romà de Sau

#### Xavier Bardolet

Ni venda, ni cessió, ni subhasta. Que ho resolguin els tribunals. L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), titular de la major part dels terrenys on s'ubica el poble nou de Sant Romà de Sau, a sobre de l'embassament, descarta de moment impulsar qualsevol nova proposta per treure de l'atzucac jurídic i administratiu la situació que viu el conjunt de cases que formen part de l'antic nucli on havi-

en viscut sobretot treballadors de les obres de l'embassament, entre els anys quaranta i seixanta del segle passat. Avui, les cases les ocupen inquilins que hi han anat passant i instal·lant-s'hi davant la situació d'abandonament que s'hi ha acumulat els darrers trenta anys.

Ara mateix estan totes plenes. "No ens considerem ocupes, sinó membres d'una comunitat que vivim en cases que s'havien abandonat i hem fet habitables, que ens ajudem entre nosaltres i que

hem aconseguit que tot això no sigui una ruïna, que és el que hauria passat", explicava un dels veïns amb qui EL 9 NOU va poder parlar dimecres a la tarda.

Aquesta propera tardor farà justament 10 anys que l'ACA va treure a subhasta, per 2 milions d'euros, el conjunt de dos grups de 12 i 8 cases del poble de Sant Romà de la seva propietat. En total, una superfície de més de 125.000 metres quadrats que formaven part de la finca del Mas Arbós. La subhasta,

però, va quedar deserta i des d'aleshores no s'ha trobat cap nova solució. Fonts de l'ACA confirmaven aquest dijous a EL 9 NOU que, després d'aquell episodi, durant dos anys es va estar negociant amb l'anterior consistori de Vilanova de Sau la cessió de terrenys i construccions "per destinar-los a habitatges i altres usos socials públics". Arran de les eleccions municipals de 2023 i el canvi de govern municipal, però, aquest va descartar continuar explorant aquesta opció,

de manera que la interlocució en aquest tema va quedar interrompuda.

Per l'ACA, "i atès que paral·lelament s'ha produït l'ocupació no autoritzada de l'espai", l'única alternativa a què s'ha pogut recórrer és a promoure "les actuacions administratives i penals pertinents per a la seva desocupació". Arran d'això, i des del moment que la situació està *sub iudice*, la propietat registral dels habitatges descarta fer cap altra actuació "fins que no es resolgui per la via judicial".

La realitat és que aquesta situació fa dècades que s'ha cronificat i que des que els antics titulars de les cases van anar deixant els habitatges hi ha anat passant gent,

**Fa 10 anys hi va haver un intent de subhasta que va quedar deserta**

alguns de manera temporal i altres que s'hi han mantingut més temps. La consigna compartida és no fer declaracions més enllà de reivindicar el dret a poder-se instal·lar en unes cases "que si no ja serien a terra des de fa temps" i "on tothom intenta fer tranquil·lament la seva vida". El veïnat de dalt, per exemple, disposa de llum i aigua, a la qual tenen accés a través d'una font. El carrer que passa pel costat de les cases és una ruta habitual per passejants d'aquell entorn i per vehicles que últimament han treballat en la millora de serveis per a cases de pagès.

Els edificis que estan completament abandonats des de fa anys són els que havien acollit l'escola i la caserna de la Guàrdia Civil de Sant Romà. L'església i la rectoria, en canvi, es mantenen en un bon estat de conservació i hi ha activitat.



Aspecte de la coberta instal·lada al pavelló municipal

## Nova coberta solar a Sant Boi

S'ha instal·lat al pavelló municipal i donarà servei a la zona esportiva

### Sant Boi de Lluçanès

#### EL 9 NOU

L'Ajuntament de Sant Boi de Lluçanès ha acabat les obres d'instal·lació de plaques d'autoconsum fotovoltaic a la coberta del pavelló municipal. Ara s'està pendent només de la connexió a la xarxa per part de la companyia. La instal·lació consta de 238 mòduls de 410W. La nova instal·lació permetrà subministrar electricitat a

tota la zona esportiva municipal, que inclou els equipaments del pavelló, pàdel i piscina; també s'està treballant per poder abastir la futura comunitat energètica del poble.

La previsió és que pugui cobrir el 100% de la demanda elèctrica dels equipaments municipals en horari solar. Aquesta nova instal·lació suposarà una reducció de 43,1 tones de CO<sub>2</sub> emeses a l'atmosfera, així com un

important estalvi econòmic per a l'Ajuntament. Les obres es van adjudicar per un preu de 146.000 euros a l'empresa Solit Energia, SL. El cost ha estat finançat amb una subvenció obtinguda per l'Ajuntament de Sant Boi de Lluçanès de la Diputació de Barcelona en el marc del Programa Sectorial Renovables 2030. També hi ha col·laborat de manera molt directa l'Agència de l'Energia, del Consell Comarcal d'Osona.



## Des de parc temàtic fins a granja de búfales

Sant Romà de Sau

X.B.

Al llarg dels anys s'han anat succeint de manera cíclica els rumors i informacions més o menys versemblants sobre els usos que podria tenir el poble de Sant Romà de Sau si finalment canviava de destí. Quan es va crear s'hi van traslladar alguns dels expropiats per les obres del poble vell –el que va quedar submergit pel pantà–, però també treballadors de l'embassament i els enginyers. De fet, i això encara es constata actualment, la tipologia dels habitatges, repartits en dos sectors, ja deixava entreveure on vivien uns i altres. Els primers, en cases adossades i els carrers més alts, en torres aïllades. Tot el poble, en qualsevol cas, en un entorn natural i de tranquil·litat, que encara es manté. L'anunci de la subhasta, l'estiu de 2014, i, sobretot, que algú pogués comprar tota aquella finca va disparar les alarmes entre les persones que en aquell moment vivien a Sant Romà, i que en el cas del veïnat de dalt ocupaven mitja dotzena d'habitatges. Havia corregut, fins i tot, que una empresa russa s'hi havia interessat per instal·lar-hi una granja de búfales. Altres alternatives que s'havien apuntat eren un parc temàtic de natura o un complex residencial turístic, que en qualsevol cas començaria per tirar-ho tot a terra. De moment, però, l'únic que ha passat són els anys.



Dos tècnics preparen un dels robots durant la presentació d'aquest dijous al pantà de Sau, amb l'icònic campanar al fons

ALBERT LLIMOS

## La salut de l'aigua, a temps real

Presenten un robot per fer anàlitzes immediates a qualsevol punt de l'embassament de Sau

Vilanova de Sau

Eudald Puig

L'embassament de Sau va ser escenari aquest dijous al matí de la presentació de dos robots subaquàtics que permetran analitzar la qualitat de l'aigua a temps real. Han de ser un suport important a l'hora de gestionar a cada moment, i principalment en temps de sequera, per exemple, els fluxos i cabals del desembassament de l'aigua cap a Susqueda en funció de paràmetres com els nivells d'amoni i de fòsfor que pugui acumular. La seva versatilitat, a més, fa que puguin operar en llocs de difícil accés i que puguin fer alhora una radiografia precisa de l'estat del subsol. Per garantir la qualitat de l'aigua és clau

analitzar-la regularment i comprovar que té la màxima qualitat per poder ser traslladada.

Els dos robots prendran mostres d'aigua a través de sensors que n'analitzaran diferents paràmetres, com també el nivell de turbulència. Les anàlitzes han de certificar que estiguin dins dels límits permesos perquè l'aigua que més endavant es transvasi a Susqueda sigui de la millor qualitat possible.

“La porta d'entrada de l'aigua que arriba a Susqueda és la que s'allibera des de Sau”, explicava Xavier Duran, de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). “La sequera ens ha ensenyat que quan el nivell de l'aigua baixa molt cal estar-hi molt a sobre per controlar-ne la qualitat”, afegia.

A banda de les anàlitzes d'aigua, una altra de les prestacions dels robots és la capacitat per fer planimetria, és a dir, “poder aconseguir plànols del pantà”, cosa que permetrà conèixer el tipus de fons que té o identificar, fins i tot, “si hi ha alguna construcció”. Dins del mateix dispositiu es pot incorporar una càmera per enregistrar imatges del fons i “acostarnos fins a les parets per fer una diagnosi de l'estructura i veure, per exemple, si hi ha algun tipus d'esquerda”, apuntava Lluís Climent, director d'Innovació del Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació (CTTI). “Hi ha moltes aplicacions possibles a partir dels sensors que hi posem.”

Els sensors tenen la capa-

citat de poder recopilar múltiples dades, que a més són emeses en temps real gràcies a un sistema de xarxa via wifi. Com va explicar Eliot Ramos, cap d'operacions de Minsait-Seabots, “tota la informació s'envia a una estació propera” des d'on ja es pot consultar al mateix moment.

Feta la prova, s'elaborarà un informe per posar sobre la taula els punts positius i negatius d'aquesta tecnologia. A més, el sistema recopila i classifica les dades dels diferents mesuraments que es vagin fent per poder comparar les mostres. Això facilitarà fer prediccions i analitzar com actuar en situacions semblants en un futur, tenint sempre l'ull posat en el canvi climàtic i les properes situacions de sequera.

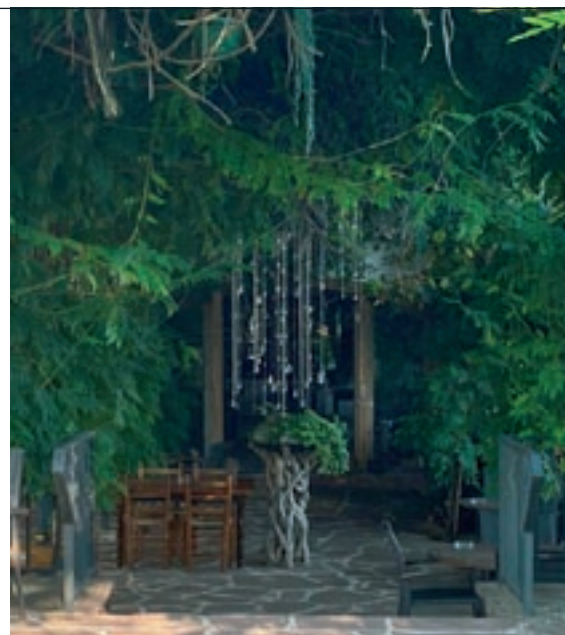


*La Guineu*  
HOSTAL - RESTAURANT

Situat en un entorn immillorable, envoltat de natura a L'Hostal-Restaurant La Guineu tenim la brasa encesa tot el dia per esmorzar, dinar o sopar a la fresca, dissabte a la nit hi ha sardines a la brasa. També us recomanem flors de carbassó farcides, cuixes de granota arrebossades, arròs alguer amb navalles, musclos i cloïsses i la nostra carta de sempre de cuina catalana. Especialitat amb opcions vegetarianes.

**Truqueu per reservar.**

Hostal La Guineu, - 13 Urbanització Les Guilleries - VILADRAU  
Tel. 93 884 85 77 - [info@hostaldelaguineu.com](mailto:info@hostaldelaguineu.com)





# “En aquest país hi ha massa administracions supramunicipals”

Entrevista a l'alcalde de Santa Eulàlia de Riuprimer, Txevi Rovira (IpR-AM)

Santa Eulàlia de Riuprimer

**Esther Rovira**

Txevi Rovira (IpR-AM) és l'alcalde de Santa Eulàlia de Riuprimer des del 2019. Llavors no va tenir competència perquè la seva va ser l'única llista que es va presentar, mentre que en les municipals de l'any passat va revalidar l'alcaldia per majoria absoluta, amb sis dels nou regidors. Els altres tres són de SER Riuprimer.

**Content de com van anar les coses a les eleccions?**

Molt content. No ens esperàvem una victòria tan rotunda i estic molt agraït a la gent del poble.

**Venien d'un mandat en què van dimitir cinc regidors del govern municipal. Creu que la gent va valorar la feina dels que es van quedar?**

És complex perquè no va quedar molt clar a què era deguda aquella trencadissa. Jo vaig oferir que es quedessin ells si el problema era jo i com que no van voler jo em vaig cuidar de buscar altra gent per continuar i no deixar el poble en mans d'una gestora. Suposo que la gent va valorar el que havíem fet bé la primera part del mandat i a la segona aconseguir els diners de l'escola i continuar lluitant. No ho sabria dir perquè jo encara no entenc moltes coses que van passar.

**Quins seran els grans temes d'aquest mandat?**

Continuar pressionant la Generalitat perquè no es demori la construcció de la nova escola, ja que crec que van tard perquè estigui acabada la tardor del 2026 com van dir. Després tenim dos projectes esportius molt importants com són posar la gespa artificial al camp de futbol municipal i cobrir la pista poliesportiva amb parets així com continuar les fases de la piscina, on ara estem a punt de licitar dues pistes de pàdel.

**En el cas de l'escola, en quin punt es troba?**

Hem fet el procés participatiu entre comunitat educativa i Ajuntament. Ara el Departament ha d'encarregar el projecte i després vindran les obres. Entre canvis de consellers i eleccions tot es va alentint molt i els quatre anys que ens van prometre malauradament seran més.

**Mantenen que sigui el Departament qui la pagui sense que vostès avancin**



Rovira, aquest dijous a Santa Eulàlia

**els diners com ha passat en altres municipis?**

Sí, ens mantenim en això perquè des de secretaria se'ns deia que l'altra opció era impossible i també perquè és obligació del Departament pagar les escoles. Jo ja entenc que hi ha dèficit fiscal per culpa del Regne d'Espanya, però nosaltres vam pactar que hi invertirien quatre milions i ara vetllem perquè la facin.

**Què faran amb l'edifici antic?**

Hi ha diferents idees, però la que ens sembla més avançada per les característiques del municipi és fer-hi un centre de dia, si pot ser consorciat amb una fundació o la Generalitat i que tingui places de residència per a la gent gran.

**Respecte a la piscina, a Santa Eulàlia els últims anys han rebut turisme arran del tancament del Patí Vic?**

Sí. Nosaltres la vam inaugurar tota nova l'estiu de l'any passat i aquest any hem fet els accessos per dalt i hem informatitzat l'adquisició d'abonaments. Ja l'any passat ho vam notar, sigui perquè era nova o pel tancament d'altres piscines, i preveiem que aquest any continuï igual.

**Fins a quin punt el preocupa la pacificació de la carretera de Sentfores-la Guixa i les afectacions que té per Santa Eulàlia? Vostès i Muntanyola hi han presentat al·legacions on reclamen la variant i la Diputació s'ha compromès a estudiar-ho.**

**“El més probable és que s'estudiï si el camí ral pot ser la variant de la Guixa”**

**“M'agradaria deixar la política a final de mandat. Estic mirant de trobar un relleu”**

Nosaltres, Muntanyola i els mateixos veïns de Sentfores-la Guixa sempre hem dit que a banda de la urbanització del carrer Major s'havia d'estudiar una variant, que afectés el mínim possible el territori, per fer la vida més amable i menys perillosa als veïns. No podem tenir aquest sistema d'ara que sembla que sempre hi hagi obres. Hem de tenir una variant com a tot arreu. Sembla que ara la Diputació està disposada a escoltar-nos. Amb motiu de les obres, que es faran l'any que ve i que durant unes setmanes obligaran a tallar completament el trànsit, ja s'ha hagut de buscar una alternativa, que és el camí ral. El més probable és que s'estudiï si ja pot ser la variant definitiva.

**Els han tingut prou en compte en aquest procés?**

Ens han tingut molt poc en compte. Som municipis petits i la capital de comarca té el seu pes. Amb tot el que

ha passat, jo crec que el més lògic és que el nucli de Sentfores-la Guixa comenci un procés per constituir-se com a entitat municipal descentralitzada (EMD).

**En aquest i altres temes, els pobles petits depenen massa de les institucions supramunicipals?**

Sí, i és tot un meló que es podria obrir. En aquest país hi ha massa administracions supramunicipals. Tenim els consells comarcals, les diputacions, la Generalitat i l'Estat espanyol. Cal simplificar aquestes estructures i això no vol dir que no hi pugui haver mancomunitats per compartir serveis. Però el Consell Comarcal, que no recapta cap impost i depèn del que li transfereixen les altres administracions, està buit de contingut polític, massa tecnificat, i la Diputació ja fa moltes de les seves tasques. Jo ja ho he anat proposant en algunes esferes. En aquest país abans del 1714 hi havia les vegueries i es tractaria de recuperar-les i tenir-ne vuit o deu que facin aquesta funció entre ajuntaments i Generalitat i suprimir els consells comarcals i les diputacions.

**L'any passat van convocar un concurs per gestionar la llar d'infants i va quedar desert. Aquest estiu acaba l'actual adjudicació, en mans de l'AMPA. Ho assumirà l'Ajuntament?**

Vam escoltar la comunitat educativa i analitzar-ho bé i hem apostat per la gestió directa. Ja hem iniciat tots els tràmits i segurament

entrarà en vigor l'1 de gener.

**D'altra banda, s'ha recuperat l'activitat industrial a les naus de Llaudet. Quina valoració en fan?**

Molt bona. No les teníem totes i per això vam fer una consulta ciutadana per si la gent volia recuperar l'activitat industrial. Va guanyar que s'hi deixés instal·lar una fàbrica d'injecció de plàstics i hi hagut zero queixes per soroll i camions. Això també implica nous ingressos d'activitats econòmiques per a l'Ajuntament, i per tant la valoració és molt positiva.

**Fa poc van anunciar que la Casa de Cultura portarà el nom d'Alba Guibert, la primera dona escrivana. És la manera de posar-la en valor?**

Va ser una sorpresa quan els investigadors que han portat el tema ens ho van explicar i és molt important per la història de Catalunya. Que la primera dona que va escriure en català visqués a Santa Eulàlia de Riuprimer ens dona visibilitat a les dones i un pes específic cultural. Per això el pregó de la festa major d'aquest any el faran els investigadors.

**Per figura que els dona nom la del xocolater Lluç Crusellas.**

Evidentment. Està molt implicat al poble i quan hem fet fires o esdeveniments hem aprofitat la seva popularitat.

**Quina relació tenen amb l'oposició?**

No sabem treballar junts i és una desgràcia pel poble. Jo no m'hi sento gens còmode amb aquest tipus d'oposició, però és de difícil solució.

**A banda d'alcalde és conseller comarcal d'Habitatge, que és un dels grans problemes a molts municipis per la manca que n'hi ha.**

Volem anar a veure el jutge degà perquè les ocupacions estan descontrolades i han arribat a molts municipis petits quan abans passava només a Vic, Manlleu i Torelló. És molt difícil recuperar els habitatges i no sempre són de bancs o fons voltors. És un tema de país i no el resolrem des dels consells comarcals. Els lloguers estan pels núvols i només alguns municipis poden fer adquisicions per posar disposar de pisos de lloguer social. Sovint et sents inútil perquè no tens prou eines per solucionar-ho. Per això et qüestionen si fan falta tantes administracions.

**Durant la campanya electoral va dir que després d'aquest mandat té previst deixar la política. Continua pensant el mateix?**

M'agradaria molt i estic mirant de trobar un relleu, però no se sap mai. Espero que sí perquè hi porto uns anys i ja està bé.



Servirà per evitar el polèmic operatiu de cons d'alguns diumenges a la tarda i festius

# Ripoll arrenca el compromís de Carreteres de crear un nou carril a la sortida sud

Ripoll

Jordi Remolins

L'Ajuntament de Ripoll ha arrencat el compromís del Departament de Territori de la Generalitat per tal de crear un tercer carril a l'arribada de la C-17 a la zona sud del municipi i que això eviti la problemàtica que es genera cada diumenge o dia festiu que el Servei Català de Trànsit instal·la cons per facilitar la fluïdesa dels vehicles que marxen de la comarca en direcció sud. L'alcaldesa Sílvia Orriols va informar durant el ple municipal de dimarts passat que els responsables de Carreteres li havien enviat un correu electrònic donant via verda a la redacció del projecte. Prèviament, la mateixa alcaldessa i el cap policial Francesc Campayo s'havien desplaçat a Girona per demanar aquesta actuació, ja que consideren que l'operatiu dels cons "no serveix per a res".

El 2017 els responsables catalans de trànsit van començar a instal·lar els cons, ampliant els dos carrils existents en tres, reduint l'espai del de pujada i convertint l'espai restant en dos de baixada. Això suposa que els vehicles que volen accedir a Ripoll des del sud hagin de fer-ho circulant pel voral de la carretera, en una situació que es percep com a perillosa. D'altra banda, els de baixada rarament utilitzen més d'un dels dos car-



El controvertit operatiu d'instal·lació de cons de Ripoll

riils habilitats, i si ho fan és majoritàriament en el primer tram entre la rotonda de Cal Déu i la d'Agafallops. La presència de la segona rotonda provoca que el coll d'ampolla que s'evita a Cal Déu s'hi acabi produint igualment. A partir d'Agafallops els cons només discriminen el carril de pujada, i els conductors que baixen ho fan pel carril habitual, fent inútil tot el tram fins a la zona ja desdoblada al túnel del Roig.

L'anterior consistori liderat per Junts a Ripoll ja havia

demanat solucions al govern català per un operatiu que ha originat moltes crítiques entre els ripollesos. Els vilatans no només l'han considerat com una opció perillosa per la conducció –sovint alguns cons es tomben i cal evitar-los per no passar-hi per sobre– sinó també com un perjudici pel trànsit dels ripollesos, ja que es prioritza l'evacuació dels vehicles que provenen de la Cerdanya i la Vall de Ribes o bé de la Vall de Camprodon, que no pas la circulació dels veïns.

La creació d'un tercer carril pot afavorir no només l'erradicació dels cons dominicals, que en tot cas ha disminuït en la seva freqüència durant els últims mesos. També pot servir per evitar el coll d'ampolla en direcció nord, quan els vehicles volen entrar a la comarca coincidint amb caps de setmanes llargs o bé en l'operació sortida. L'Ajuntament de Ripoll considera que a la zona que va des de Cal Déu fins al desdoblament de la C-17 hi ha prou espai per permetre aquest nou carril.

## CONSTI EN ACTA

### Un monument a les víctimes del 17-A

**Ripoll** Les víctimes dels atemptats perpetrats pels joves radicalitzats per l'imam de Ripoll el 17 i 18 d'agost de 2017 a Barcelona i Cambrils tindran un monument per retre'ls homenatge. Coincidint amb l'aniversari dels fets, l'Ajuntament convidarà l'Associació de Víctimes del Terrorisme i familiars per inaugurar l'obra que està preparant un artista ripollès en pedra de marbre grec de color verdós. El monument se situarà a la zona verda que hi ha entre l'Ajuntament i el monestir, i inclourà inscripcions per recordar les víctimes a qui l'equip de govern afirma que "calia compensar el greuge". Orriols va lamentar que alguns actes postatemptats semblaven "un homenatge als terroristes".

### Pisos i parcel·les de mal vendre

**Ripoll** La venda de dos habitatges del carrer Josep Maria Pellicer i la de sis parcel·les de La Torre, tots de titularitat municipal, no troben compradors. En diferents plens es constata que el procés acaba desert, i si bé per ara es va reproduint el procés d'alienació no se li acaba de trobar encaix al mercat immobiliari local. L'oposició va qüestionar les clàusules que consideren massa restrictives, però Aliança Catalana justifica que estan establertes perquè els comprin famílies que hi vagin a viure i evitar que ho facin especuladors. Les vendes ajudarien a millorar la mala economia municipal.

## Retallades, pla de sanejament i pressupost

### Aliança busca suport en Junts per les finances

Ripoll

J.R.

La situació econòmica que viu l'Ajuntament de Ripoll després que no s'aproves el pressupost d'aquest exercici segueix monopolitzant el debat municipal. La majoria de les actuacions que vol tirar endavant l'equip de govern d'Aliança Catalana es veuen frenades per la manca de diners que afirmen que

queden a la caixa i per la previsió d'augment de sou dels treballadors municipals. En l'edició de divendres passat, EL 9 NOU ja explicava que els serveis econòmics del consistori han proposat un pla de sanejament que inclou demanar un préstec per valor de 120.000 euros, que permeti respirar per una càrrega que l'alcaldesa Sílvia Orriols considera heretada de l'anterior equip

de govern de Junts.

Precisament la portaveu de Junts, Manoli Vega, va retreure-li que la situació s'ha produït per la incapacitat de tirar endavant el pressupost de 2024 i haver de prorrogar el que hi havia el 2023. A més, va discrepar cada vegada que es va afirmar que l'actual estat de comptes sigui una herència del darrer govern amb Jordi Munell com a alcalde. El regidor de l'àrea de Serveis Econòmics, Guillem Barranqueras, ja s'ha reunit amb els representants de Junts per posar fil a l'agulla d'una entesa que, veient algunes discussions durant el ple, no

sembla que hagi de ser fàcil. La mateixa Orriols va afirmar que ella no havia estat a la trobada de la setmana passada per evitar la tensió. Qualsevol vot favorable de Junts permetria encarrilar el pla de sanejament i pressupostos, però l'equip de govern també té previst trobar-se amb la resta de grups, tot i que Orriols els va recordar de nou que en les reunions per debatre el pressupost alguns ni tan sols s'hi van presentar.

La resta de l'oposició va mostrar de nou la preocupació per l'estat de les finances locals. El portaveu d'Alternativa per Ripoll-

CUP, Dani Vilaseca, va afirmar que les notícies que es generen des de l'Ajuntament "provoquen el pànic dels vilatans". La regidora republicana Chantal Pérez va retreure a Orriols que en l'anterior mandat votés a favor de la política econòmica que plantejava Junts, i, en canvi, ara adopti una posició "victimista". Pérez va estendre-li la mà per sortir d'aquesta situació, tot i que també va convidar-la a plantejar una moció de confiança que Orriols li va dir que ja havia revalidat amb la victòria a les urnes en les eleccions catalanes del maig.



# Els números de Manlleu

El govern de Junts i PSC preveu portar al ple de juliol un pla de sanejament per millorar la situació econòmica de l'Ajuntament. La defineixen com a "complicada, però amb bones perspectives"

## Manlleu

### T.V.

El juliol de l'any passat, un mes després de convertir-se en alcalde de Manlleu, Arnau Rovira (Junts) va haver d'avaluar de la seva butxaca 120.000 euros de factures de la llum dels carrers. La *disfunció* es va resoldre poc després, aprovant per ple una modificació de crèdit, però l'equip de govern que integren Junts i PSC ho posa com a exemple de la cursa d'obstacles econòmics que expliquen que han hagut d'afrontar des que va començar el mandat. Unes vicissituds financeres que afloren també de manera recurrent als plens, i que van portar EL 9 NOU a demanar una radiografia detallada dels números.

Segons l'anàlisi de l'actual executiu, la situació econòmica del consistori manlleuenc respon a diversitat de circumstàncies. Algunes d'abast global i d'altres de vinculades al context local o a decisions preses des d'aquesta òptica. Formen part de la primera categoria l'increment de preu de les matèries primeres arran de la guerra d'Ucraïna, igual que el de les factures de la llum, l'aigua, el gas... I també l'impacte de la pandèmia del coronavirus. Amb un Ajuntament pioner en activar, en aquest cas, 700.000 euros d'ajuts que van percebre el mateix 2020 empreses,

## Una mirada econòmica al 2023

### Pressupost inicial

25.545.000 d'euros (el 2022, 23.170.000 euros)

### Pressupost en tancar l'exercici

Despeses: 32.222.557,01 euros

Ingressos: 28.435.607,88 euros

Diferència: -3.786.949,13 euros

### Despesa en tipus d'interès dels bancs

349.110,89 euros (el 2022, 18.759,23 euros)

### Romanent de tresoreria

-2,3 milions d'euros

Font: Ajuntament de Manlleu

comerços i famílies, però que amb aquest moviment alhora *aprimava* els estalvis municipals. Així, en donar per passada l'excepcionalitat de la covid-19 i retornar l'Estat espanyol a les regles fiscals d'abans de la pandèmia, la situació econòmica es va tornar encara més adversa pel consistori, amb afegits com la revisió a l'alça dels interessos que es paga pels crèdits dels bancs. L'hivern passat s'hi sumaven, en tancar l'exercici del 2023, despeses encara pendents del pressupost anterior, o l'augment per llei

del sou del personal municipal. "Ens vam trobar a sobre la tempesta perfecta: més costos que ingressos i tant un romanent de tresoreria com un estalvi net negatiu", explica Núria Roura (Junts), la regidora d'Hisenda.

Per fer-hi front, i amb el record de l'*ensurt* del juliol arran de les factures de la llum, l'executiu liderat per Rovira havia activat ja des dels primers compassos del mandat una política de revisió de totes les àrees i partides. Expliquen, en aquest sentit, que es *llima* els cèntims de cada projecte amb l'objectiu d'ajustar els números al màxim i que no s'aturin les obres en curs a la ciutat, com ara la construcció de la comissaria de la Policia Local o els vestidors del camp de futbol. Paral·lelament també s'ha impulsat la iniciativa privada i es pedala perquè creixin els recursos que arriben a Man-

lleu procedents d'altres administracions. L'estratègia també inclou avaluar si convenen o no determinades subvencions, ja que una part dels costos dels projectes corren sempre a càrrec dels consistoris; amortitzar préstec, augmentar l'IBI o preveure que els ingressos creixeran els anys que venen gràcies a "la palanca de la futura ronda nord" i la posada en servei de nou sòl industrial. "Som conscients que estem demanant un gran esforç a la ciutadania, però perquè el necessitem. Ara anem concretant, aviat plourà i de veritat que només en uns mesos ja es veuran canvis importants a Manlleu", asseguren l'alcalde, Arnau Rovira (Junts), i la socialista Marta Moreta, segona tinent d'alcalde i regidora d'Urbanisme.

A data 28 de juny, per tant, la situació econòmica continua "no sent bona", però el govern municipal té "bones perspectives" i hi afegeix que a més a més s'han avançat a canvis, com la revisió de la taxa d'escombraries perquè el servei sigui sostenible per si mateix, una imposició d'obligat compliment per tots els ajuntaments a partir del 2025.

Amb un deute viu que actualment és del 47% [el límit legal està fixat al 75%], el proper pas serà aprovar un pla de sanejament econòmic que l'equip de govern preveu portar a ple el mes de juliol. Parteix de l'assessorament de la Diputació de Barcelona i implicarà estar sota tutela financera de la Generalitat. "Sabem que haurem de treballar sobretot el curt termini, perquè el mitjà i el llarg ja el tenim bo", diu Rovira.

Les polítiques en què s'ha traduït fins ara el context eco-

nòmicament advers, com la retallada de la tarificació social en els serveis complementaris a l'escola bressol o el tancament de l'oficina d'habitatge, no les comparteix l'oposició. ERC, la CUP i Ara Gent de Manlleu-Pacte Local se n'han queixat reiteradament als plens municipals.

En un article publicat a EL 9 NOU el passat mes de maig, Eva Font, la portaveu republicana, defensava que "governar és establir prioritats i prendre decisions, i per nosaltres són les persones les que han d'estar al centre de l'agenda política. Perquè l'Ajuntament no és una empresa privada, les decisions no s'han de basar a tenir més diners. Els beneficis han de ser socials, no econòmics". Esquerra materialitza la seva posició amb un exemple: "No havent invertit

**ERC: "No havent invertit en ajudes potser tindriem més diners, però també més comerços tancats"**

en ajudes durant la pandèmia potser ara tindriem més diners, però a la ciutat també hi hauria més comerços tancats". Eduard Robles (ERC), regidor d'Hisenda el mandat passat, hi afegeix que el pla de sanejament d'aquest 2024 no serà el primer que s'activa a Manlleu: "L'economia de la ciutat és la que és, viu el límit, i amb circumstàncies sobrevingudes de seguida salta. Aleshores cal posar el fre de mà, i així ho vam explicar en campanya, però la nostra visió no és tan pessimista com la de l'equip de govern". La seva recepta, a banda d'apujar impostos o reduir despesa, passaria per generar riquesa i ara, "amb el nou polígon del Mas, Manlleu en tindrà una gran oportunitat".



Ajuntament de les Masies de Voltregà

### EDICTE

**Aprovació canvi de posició jurídica de Corporación Metalúrgica Worldwide, SL a favor de La Farga Yourcoppersolution, SA, en el conveni de col·laboració per la cessió de terrenys de la unitat d'actuació núm. 5 La Serreta de les Masies de Voltregà**

El Ple de l'Ajuntament de les Masies de Voltregà, en sessió celebrada en data de 15 de maig de 2024, va consentir la cessió de Corporación Metalúrgica Worldwide, SL a favor de La Farga Yourcoppersolutions, SAU de la seva posició jurídica en el conveni de col·laboració per la cessió de terrenys de la unitat d'actuació núm. 5 La Serreta de les Normes Subsidiàries de planejament de les Masies de Voltregà, per la construcció del CEIP Comtes Lacambra.

En compliment de l'establert en l'article 104 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'Urbanisme, se sotmet l'expedient a exposició pública pel termini d'un mes a comptar des del dia següent de la darrera de les següents publicacions: al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, en un diari de més divulgació en l'àmbit municipal i al tauler d'anuncis de l'Ajuntament de les Masies de Voltregà.

Si transcorregut aquest termini no s'haguessin presentat alegacions, es considerarà aprovat definitivament l'acord.

Les Masies de Voltregà, 21 de maig de 2024

Verònica Ruiz Leiva  
L'alcaldesa

## Nous cubells del porta a porta a Sant Martí de Centelles i Aiguafreda

**St. Martí/Aiguafreda** Els ajuntaments de Sant Martí de Centelles i Aiguafreda i la Mancomunitat La Plana han començat a repartir aquesta setmana nous cubells amb xips amb l'objectiu de millorar la recollida de residus porta a porta. L'any passat, tant un municipi com l'altre van aconseguir un 80% en l'índex de recollida. El nou sistema ha de permetre en un futur pagar pels residus generats.





# ZARA



ZARA ESPAÑA, S.A. AVENIDA DE LA DIPUTACIÓN. EDIFICIO INDITEX. 15143 ARTEIXO (A CORUÑA).

# REBAIXES REBAJAS

DES DEL 27 DE JUNY FINS AL 31 D'AGOST DE 2024 A LES BOTIGUES ZARA D'ESPANYA. A L'APP DE ZARA DES DEL 26 DE JUNY A LES 21:00 GMT+2. A ZARA.COM A LES 22:00 GMT+2 / DESDE EL 27 DE JUNIO HASTA EL 31 DE AGOSTO DE 2024 EN TIENDAS ZARA DE ESPAÑA. EN ZARA APP DESDE EL 26 DE JUNIO A LAS 21:00 GMT+2. EN ZARA.COM A LAS 22:00 GMT+2



Inclouen l'avinguda Pirineus, el camp de futbol 7 o el projecte de la plaça Joanot Martorell

# Torelló incorpora 1,4 milions del romanent per avançar obres previstes

Torelló

Guillem Rico

Un total de 150.000 euros s'afegiran a la partida de manteniment de carrers, però la resta dels 1,4 milions que el ple de Torelló va aprovar incorporar al pressupost a través del romanent es destinaran al que el govern republicà ha anomenat un pla d'inversions que pretén desencallar diversos projectes que estaven previstos però sense finançament, alguns dels quals fa temps que se'n parla. Segons l'alcalde, Marçal Ortuño (ERC-JpT), ja preveien incorporar-los, per la qual cosa estaven "a l'espera del romanent" un cop tancat l'exercici 2023. El ple de dilluns va tirar endavant la modificació de pressupost amb els vots d'ERC i Junts, que hi va donar suport perquè segons el portaveu, Jordi Rosell, inclouen algunes de les seves reivindicacions i que havien pactat com la passera del carrer Esquirol, un projecte que "liderarà el nostre grup", i també les millores de carrers, a banda del camp de futbol 7.

Segons la regidora d'Hisenda, Carmiña Pérez (ERC-JpT), entre les partides que s'hi inclouen hi ha també el projecte de reforma de l'avinguda Pirineus –que ja havien pactat amb el PSC el mandat passat–, el que també pretén transformar la plaça Joanot Martorell o el del Mercat Municipal. També es preveuen les voreres del carrer Puigdeterrades, una màquina per al servei de neteja o la reforma de la carrossa del rei blanc.

Pel que fa al recondiciona-



Representants dels veïns del bloc del carrer Puigdassalit, 23, de Torelló, aquest dilluns al ple municipal

## Cansats del veí ocupa i del gos perillós

Veïns del bloc del carrer Puigdassalit on hi ha un pis social ocupat mostren el malestar i la "por" que els genera la situació

Torelló

G.R.

Representants dels veïns del número 23 del carrer Puigdassalit de Torelló van tornar una vegada més al ple per intervenir un cop finalitzada la sessió. Van manifestar el malestar que els genera conviure amb l'inquilí que va ocupar un pis que estava destinat a la borsa d'habitatge social

ment del camp de futbol 7, la CUP i el PSC, que es van abstenir, no la veien com una prioritat. Segons Roser Roma (PSC), "no entenem" que s'inverteixin 110.000 euros en aquest projecte que consideren que "probablement tindrà una caducitat curta".

mentre l'estaven arreglant perquè hi anessin persones en situació de vulnerabilitat. Segons els veïns, viuen amb "por i angoixa" per la relació amb el veí i també pel fet que conviu amb un gos considerat de raça perillosa, que segons deien en alguna ocasió el passeja sense lligar, i explicaven que també darrerament s'hi ha afegit una segona persona que també ocupa el pis.

Mercè Piqué (CUP) afegia que en la modificació de pressupost hi havia "de nou una manca de caire social". Les dues formacions consideraven que s'havien d'haver invertit diners en habitatge públic. Roma feia les seves propostes com l'accessibili-

L'alcalde, Marçal Ortuño (ERC-JpT), i les regidores de Seguretat i Habitatge van assegurar que fan tot el que pot fer l'Ajuntament i que el cas està "a mans dels jutjats". Ortuño insistia que "donem tota la raó" als veïns i que pel consistori també "és frustrant no poder-hi fer més", i va dir una vegada més que "hauria de canviar la llei" per poder actuar de forma més ràpida.

tat a la biblioteca del barri de Montserrat o la millora d'enllumenat a l'aparcament de l'antiga Vitri. Piqué també deia les seves: carrils bici, camins escolars segurs, ombres i refugis climàtics o augmentar les beques per a extraescolars.

## Els contenidors, menys desbordats tres setmanes després

**Torelló** Davant de les preguntes de l'oposició sobre l'engegada del nou sistema de recollida amb contenidors xipats i la polèmica pel desbordament de deixalles dels primers dies, l'alcalde, Marçal Ortuño, va explicar que la situació tres setmanes després "és de millora". Ortuño va apuntar que a l'espera de fer una valoració més exhaustiva es va notant el "procés d'adaptació" dels veïns, que es van acostumant al canvi. L'alcalde afirmava que hi ha alguns domicilis que encara no tenen les targetes i que "ens donem un termini d'unes setmanes per ajustar el funcionament de les illes de contenidors". Segons el regidor de Manteniment, David Sánchez, "vam estudiar com fer més efectiu el servei" i que per aquest motiu es van fer canvis en alguns carrers. Davant d'algunes peticions i instàncies, ja han estudiat "rectificar" en alguns punts.

## Torelló es dona de baixa de l'AMTU

**Torelló** El ple va aprovar dilluns amb els vots favorables d'ERC i el PSC i l'abstenció de Junts i la CUP donar-se de baixa de l'Associació de Municipis per la Mobilitat i el Transport Urbà (AMTU). Segons la regidora de Seguretat i Mobilitat, Elisabet Viñas, "fa anys que no utilitzem els serveis" i han considerat que no valia la pena pagar la quota "si no en traiem profit". Amb tot, va dir que deixen la porta oberta per si en el futur consideren reintegrar-s'hi.

## Roda endreça el servei de recàrrega de cotxes elèctrics

El ple de l'Ajuntament n'aprova el reglament

Roda de Ter

EL 9 NOU

Roda de Ter ha endreçat el servei de recàrrega de vehicles elèctrics i híbrids en els seus punts de la xarxa municipal. En el darrer ple ordinari es van aprovar dos punts en aquest sentit. Un que fa referència a la creació del servei i l'altre per tirar endavant el reglament. Tal com apuntava

l'alcalde, Toni Mas (ERC), ja fa temps que el servei es presta, però s'havia de crear formalment. El pas previ per poder aprovar un reglament, cal tenir el servei creat. Això també servirà, per a més endavant, cap a finals d'any, per establir una ordenança per aquest servei. En definitiva, tal com resumia Mas, "és formalitzar i endreçar el servei dels punts de recàrrega". Al



El nou punt de recàrrega davant de la residència de Can Planoles

municipi hi ha tres estacions de recàrrega: a l'aparcament de darrere de l'Ajuntament,

davant la residència de Can Planoles i un a la zona esportiva que ha d'entrar en marxa.

En el reglament s'hi determina el temps màxim d'estacionament mentre es recarrega el cotxe, les sancions, com aparcar-hi més temps del compte sense fer servir el carregador o la limitació horària. També s'hi estipula el cost del servei que suposarà per als usuaris un cop tiri endavant l'ordenança. La creació del servei va prosperar amb tots els vots excepte Rodem, que es va abstenir, mentre que el reglament només va tirar endavant amb els vots del govern (ERC, IPR i Sumem). L'oposició (Ara Roda, Junts i Rodem) es va abstenir i va lamentar no haver pogut participar en l'elaboració del document.



# Com donar resposta a la falta de lloguer assequible

L'Oficina d'Habitatge del Consell Comarcal gestiona una borsa amb l'objectiu de donar sortida als immobles i no sobreendeutar les famílies

Tenir un pis buit pot ser una oportunitat per treure'n un rendiment econòmic, per facilitar l'accés a l'habitatge i al lloguer assequible o per afavorir l'emancipació de les persones joves. També cal tenir en compte que un pis buit es deteriora, genera despeses fixes i també hi ha un risc d'ocupació il·legal. Per tots aquests motius però, principalment, per facilitar l'accés a l'habitatge de lloguer a un preu adequat i assequible, l'Oficina d'Habitatge del Consell Comarcal impulsa la borsa d'habitatge de lloguer i els serveis i tràmits en matèria d'habitatge des de fa 31 anys. Es tracta d'un servei cada vegada amb més demanda, com mostren els indicadors de més de 23.758 visites i consultes telefòniques de serveis d'atenció a la ciutadana en matèria d'habitatge en els darrers dos anys. El servei es presta gràcies al conveni de col·laboració amb l'Agència de l'Habitatge de Catalunya i el suport de la Diputació de Barcelona.

La borsa actua com a medidora entre propietaris i llogaters tant en el procés de cerca d'ha-

## *La borsa d'habitatge de lloguer ofereix un servei gratuït d'informació i mediació tant per a la propietat com per a les persones llogateres*

bitatges com en els tràmits per a la formalització dels contractes i el seguiment d'aquests. El preu s'acorda amb la propietat en funció de les característiques, estat de l'habitatge, ubicació, etc., si bé des de l'Agència de l'Habitatge es té la premissa que el preu ha de ser adequat a la possible unitat de convivència per tal de no sobreendeutar la família. La borsa vetlla per assessorar en la recerca del millor llogater pel millor habitatge de la propietat. El preu mitjà dels últims anys és inferior als 500 euros. La durada dels contractes és de set anys en el cas que la propietat sigui una empresa i de cinc anys si és una persona física.

Els municipis que poden accedir a aquesta borsa són tots aquells de la comarca d'Osona que no tenen oficina local d'habitatge pròpia.

**Avantatges per a la propietat**  
Les persones propietàries que



Els preus del lloguer estan relacionats amb si el municipi està declarat zona de mercat residencial tensionada

vulguin posar el seu habitatge en aquesta borsa de lloguer tenen múltiples avantatges. Poden disposar d'una assegurança gratuïta de defensa jurídica en cas d'impagaments i també per a desperfectes en l'habitatge durant el període de lloguer. Es disposa d'assessorament jurídic gratuït i es fa un seguiment del compliment de les obligacions contractuals d'ambdues parts. A més, compta amb un règim de cobertures de cobrament de les rendes de lloguer impagades, un sistema que forma part del Programa Avalloguer. Per altra part, també es fa la tramitació gratuïta dels serveis que ofereix la borsa, com són el contracte, les assegurances, la mediació o la resolució del contracte.

Accedir a la borsa com a propietari/a també permet obtenir avantatges fiscals en l'IBI (en funció de les condicions de cada ajuntament). S'ofereix informació i tramitació dels ajuts per a la rehabilitació de l'habitatge i subvencions directes per a millores i reformes, sempre que hi hagi convocatòries obertes.

Hi ha dos requisits per posar en lloguer un habitatge: tenir unes condicions mínimes per ser habitat i disposar de cèdula d'habitabilitat i de certificat d'eficiència energètica (o tenir les condicions per obtenir els dos documents).

### **Avantatges per al llogater**

Les persones que busquen un habitatge de lloguer a través de la borsa tenen molts avantatges. Poden pagar una renda de llo-

guer adequada i assequible dins el mercat lliure. Disposen d'un servei de mediació amb la propietat. També tenen assessorament, tramitació i gestió de les sol·licituds d'ajuts per al pagament del lloguer i es beneficien de la professionalitat, responsabilitat i seguretat en la tramitació i gestió dels contractes de lloguer.

### **Requisits per inscriure's**

Per poder-se inscriure a la borsa de lloguer de l'Oficina d'Habitatge del Consell Comarcal cal estar empadronat/ada en un municipi d'Osona que no tingui oficina local d'habitatge pròpia.

També comptar amb uns ingressos mínims i màxims per poder fer front al pagament de la renda de lloguer i disposar de mobilitat geogràfica a la comarca.

### **Municipis tensionats**

Els preus del lloguer estan relacionats directament amb si el municipi on es troba l'habitatge està declarat zona de mercat residencial tensionada. En els municipis tensionats el preu està més regulat i en els altres és més flexible. Els preus venen marcats per l'índex de referència o també pels últims contractes que s'han formalitzat. A Osona, fins ara, els municipis declarats tensionats són Vic, Manlleu, Torelló, Tona i Calldetenes. Està pendent l'aprovació pròximament de Centelles, l'Esquirol, Folgueroles, Roda de Ter, Prats de Lluçanès, Sant Hipòlit de Voltregà, Sant Pere de Torelló, Seva i Taradell.

**Més informació:**  
93 883 41 25



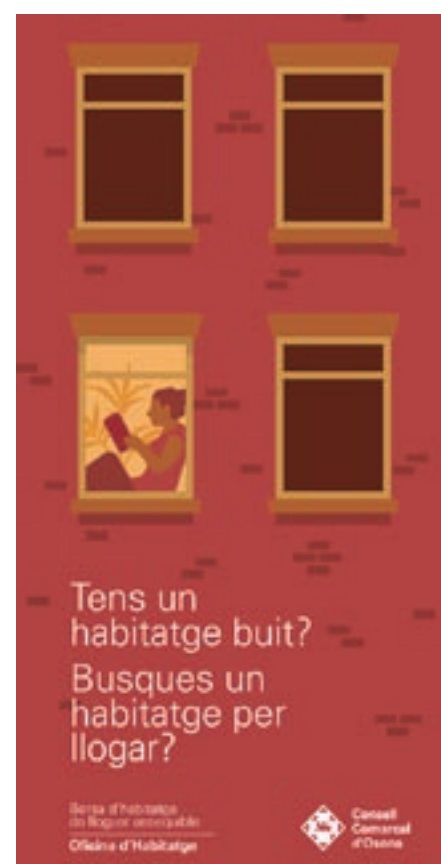
**Consell  
Comarcal  
d'Osona**



**Diputació  
Barcelona**



**Agència de l'Habitatge  
de Catalunya**





És el guanyador de la beca ENFooCA i un dels seus autors és el torellonenc Lau Mas

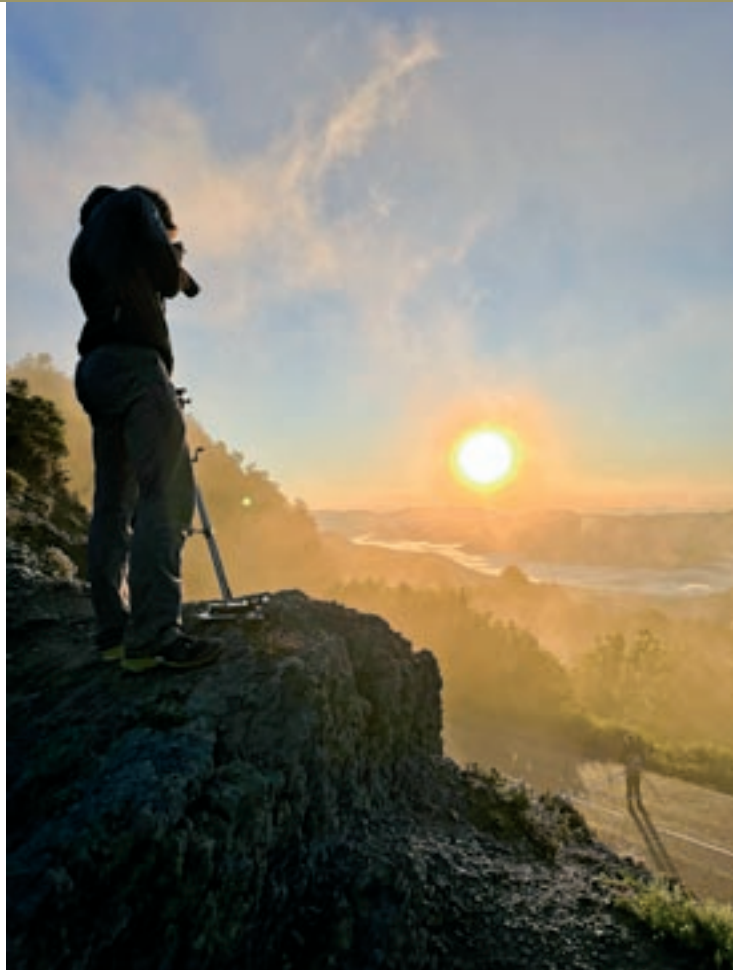
## Un treball fotogràfic difumina la frontera entre Osona i la Garrotxa

Torelló

**Esther Rovira**

La notícia de la mort d'un jove del municipi garrotxí de Montagut i Oix per la picada accidental d'un peix aranya mentre filmava peixos a la Platja Gran de Platja d'Aro va causar commoció l'estiu del 2020. Arnau Bartrina Luque tenia només 16 anys i era un apassionat de la natura i de fotografiar-la, afició que el va portar a formar part d'entitats de fora la seva comarca com el GACO, el Grup d'Anellament de Calldetenes-Osona, i el Grup de Naturalistes d'Osona. Un jurat ha decidit casualment que aquest vincle entre Osona i la Garrotxa que ell tenia sigui també el tema del projecte guanyador d'enguany de la Beca ENFooCA, que els familiars i amics del jove van impulsar després de la seva mort per donar continuïtat a la seva passió. Es tracta d'un projecte fotogràfic sobre la frontera entre les dues comarques i els seus autors són el torellonenc Wenceslau *Lau Mas* i el garrotxí Marçal Navarro.

Els guanyadors són un educador social i un geògraf, que han coincidit ampliant estudis al cicle superior de fotografia de l'Escola d'Art d'Olot, on són companys de



Mas, captant una de les imatges que compondran l'exposició

classe. Per elaborar el treball aquest mes de juny han fet una ruta a peu de 28 quilòmetres, des del Coll de l'Avi fins a la Salut, resseguint els límits d'una frontera natural molt visible que, durant segles, va condicionar la

manera de fer, pensar i viure dels habitants de les dues comarques veïnes. "Fins al segle XXI que es va fer el túnel de Bracons les dues comarques estaven molt allunyades. A partir del caminar ens hem plantejat aquesta



El torellonenc Lau Mas



El garrotxí Marçal Navarro

part antropològica però també ens hem qüestionat què vol dir el concepte de frontera", explica Lau Mas. De fet, l'objectiu del projecte, que van fer de manera autosuficient i amb bivac, és demostrar que la frontera entre les dues

comarques no existeix perquè hi ha elements suficients a la flora i la fauna i al paisatge de la zona "que la difuminen totalment". La major part de les fotografies les van fer la setmana del 10 de juny, però en tenen algunes de pendents i el resultat final és una incògnita perquè encara les han de revelar. "Com que caminar és una activitat antiga vam voler repescar la fotografia analògica amb carrets de color. Portàvem una càmera cada un, també un fotòmetre per mesurar la llum i després vam utilitzar una tercera càmera de mig format", detalla Mas.

A l'espera dels resultats del laboratori, els dos joves saben que tenen com a data màxima per entregar el treball a la tardor. Serà llavors quan es farà una exposició a Olot, que volen que sigui itinerant per les dues comarques, i també s'editarà un llibre per documentar la ruta, que s'ha fet resseguint alguns camins, filats elèctrics de bestiar o pel mig de boscos. "Jo animaria tothom a presentar-s'hi. Em va sorprendre que més gent estudiant com nosaltres no s'hi presenti. T'enriqueix molt com a fotògraf i artista. És un encàrrec més professional i dona oportunitat als joves", comenta Navarro.

La d'enguany és la tercera edició de la beca ENFooCA, dotada amb 1.500 euros de premi. El primer any la va guanyar un asturià, que va fotografiar paisatges nocturns de la Garrotxa, i l'any passat, dues barcelonines van immortalitzar monticles volcànics.



### L'institut escola Carles Capdevila destaca a la competició internacional F1 in Schools

**Balenyà** L'alumnat de l'assignatura optativa de Tecnologia de 4t d'ESO de l'institut escola Carles Capdevila dels Hostalets de Balenyà ha portat a terme aquest curs un projecte centrat en els cotxes de F1. S'han treballat aspectes com l'aerodinàmica, el disseny assistit per ordinador, la fabricació digital i la física aplicada. Els alumnes han dissenyat i fabricat cotxes amb tecnologia d'impressió 3D, i com a culminació del projecte el cap de setmana van participar a la competició internacional F1 in Schools, disputada a Granollers. Van obtenir diversos premis, incloent el de campions d'Espanya en la categoria Development Class.



### L'Escola de Periodisme d'EL 9 NOU arrenca la quarta edició amb la novetat de becar joves

**Vic** Una dotzena de joves han començat aquesta setmana la quarta edició de l'Escola de Periodisme d'EL 9 NOU per a estudiants de 15 a 18 anys. Com a novetat d'enguany, alguns d'aquests han obtingut beques per bons expedients acadèmics o per famílies amb pocs recursos, que han atorgat Lloguers Osona, SL i Metre Quadrat Osona, SL. També n'hi ha hagut del Departament de Política Lingüística per a alumnes amb llengua materna que no és el català, amb l'objectiu de fomentar la llengua. Fins al 19 de juliol, els joves aprofitaran l'estiu per aprendre com es treballa en un mitjà de comunicació al costat de periodistes i en unes instal·lacions professionals.






# F\*O O\*F

## UN PAÍS, UN CLAM

EL CANVI CLIMÀTIC, LA SEQUERA I LA CALOR EXTREMA  
FAN QUE EL RISC D'INCENDIS SIGUI ALTÍSSIM.  
PERÒ EL COMPROMÍS DE LES INSTITUCIONS I  
LA CIUTADANIA PER EVITAR-LOS TAMBÉ HO ÉS.

[incendisforestals.gencat.cat](http://incendisforestals.gencat.cat)



Per la teva seguretat,  
sempre endavant 



## Agustí Torrentó i Saurina

Ha mort cristianament el dia 20, a l'edat de 81 anys.

A.C.S.

La seva esposa, M. Dolors Solà Valls; fills, Jordi i Mina, Marta i Carles; nets, Martí, Jana i Berta; germana, Rosa; germans polítics, Josep, Josep i M. Dolors; nebots, cosins i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

Vic, juny de 2024

## Pere Casals i Puig

Vidu de Dolors Parladé Puig  
Ha mort cristianament el dia 23, a l'edat de 92 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Judit i Josep, Emili i Carme; nets, Bet i Quim; germana, Maria; germans polítics, Toni i Nita; nebots, Gemma, Ramon i Maria, i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que el recordeu en les vostres oracions, i us agraeixen les mostres de condol i l'assistència a la cerimònia de comiat.

També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència Hotel Prudenci de Tona, així com a les seves cuidadores, Magdalena, Antònia, Alicia i Carmen, pel seu caliu humà i les atencions rebudes. Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.

Manlleu, juny de 2024

## Goretti Isern i Soler

Ens ha deixat el dia 22, a l'edat de 48 anys.

El seu espòs, Miquel Riera Tort; fill, Joan; fill polític, Víctor; pares, Joan i Fina; pares polítics, Josep Maria (†) i Montserrat; germà, Marc; germans polítics, Meri, Cesca i August, Maria, Andreu i Eulàlia; nebots, Joana, Martí, Íria, Sara, Abril, Cèlia, Iker i Triana; nebots polítics, oncles i tota la família, en participar-vos tan sentida pèrdua, us preguen un record.

Sant Julià de Vilatorrada, juny de 2024

## Maria Roca i Ferrer

Vídua de Josep Solà Molist  
Ha mort cristianament el dia 27, a l'edat de 93 anys.

A.C.S.

Els seus fills, Josep i Assumpta, Lluís i Angelina, Joan i Inès; nets, Albert i Natàlia, Eduard, Judit i Cesc, Anna i Sergi, Sònia i Joan, Alba i Jordi; besnets; germana, Angeleta; germana política, Maria; nebots, i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us preguen que la recordeu en les vostres oracions.

Se celebraran les exèquies aquest dissabte, dia 29, a 2/4 de 12 del migdia, a l'església parroquial de Sant Andreu de Gurb. L'acte de l'enterrament tindrà lloc tot seguit.

Domicili: av. Sant Bartomeu del Grau, 50, Casa Solà.  
Capella ardent núm. 2 del Tanatori de Vic.  
Cuberta Serveis Funeraris. C. Sot dels Pradals, 2.  
Horari vetlla: divendres, dia 28, de 10 a 2 i de 4 a 8.

Gurb, juny de 2024

Regularà l'accés de cotxes i motos i, si cal, permetrà sancionar

## Sant Martí de Centelles, el primer poble de Catalunya amb un inventari de camins



Un dels camins del municipi, el de Valldaneu

### Sant Martí de Centelles

#### Èric Pérez

Durant aquest mes de juny, Sant Martí de Centelles ha aprovat definitivament un inventari de camins i el municipi s'ha convertit així en el primer de Catalunya a dur a terme aquesta actuació. Una proposta que es va originar l'abril de 2022 amb els treballs en coordinació de l'Ajuntament, el Consell Comarcal, a través d'Osona Turisme, i el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya.

“Va ser una proposta que va venir des del Consell Comarcal, que ens van demanar si com a municipi d'Osona volíem fer aquest inventari de camins i així regular tot això del medi natural i de l'accés motorit-

zat. Llavors ho vam parlar amb el tècnic, vam realitzar un parell de reunions a les quals vaig assistir i vam decidir que sí que era una bona idea”, assegura l'alcaldessa de Sant Martí de Centelles, Núria Roca.

La prova pilot de l'inventari de camins es va iniciar en tres municipis: Sant Martí de Centelles, Sant Pere de Torelló i Sant Bartomeu del Grau. Es van seleccionar aquests tres municipis perquè des dels ajuntaments hi havia interès a regular-hi l'accés i perquè són municipis ubicats en diverses zones, amb casuístiques diferents, i paisatges de la comarca d'Osona. En el cas de Sant Martí, durant l'any 2023 es va realitzar un projecte conjuntament entre els tècnics municipals i els de la Generalitat, que va consistir en el reconeixement sistemàtic dels camins

d'accés al municipi aptes per al trànsit rodat i l'elaboració d'un inventari de camins, que no té com a objectiu tancar accessos sinó regular-ne l'accés motoritzat. Com a mesures, pretén senyalitzar els camins que únicament siguin transitables per a usuaris autoritzats i en cas que un usuari no autoritzat circuli per aquestes pistes serà sancionat pels agents de l'autoritat que tenen aquesta competència. Respecte a la regulació de l'accés motoritzat, es va aprovar fer amb semàfor, amb tres casuístiques diferents: prohibir l'accés motoritzat excepte per a usuaris autoritzats (pistes en vermell), prohibir l'accés motoritzat de forma temporal excepte per a usuaris autoritzats (pistes en groc) i el lliure accés motoritzat (pistes en verd). El projecte també va incorporar elements de protecció de zones sensibles des del punt de vista mediambiental, així com la participació dels propietaris de terrenys per on discorren els camins.

El tècnic Jaume Oliver explica que “un cop aprovat el projecte pels òrgans competents municipals, comarcals i autonòmics, actualment s'està procedint a l'adquisició de la senyalització, marcatge de zones i també s'inclou una proposta de condicionament d'alguna zona d'estacionament de vehicles en els punts més concorreguts”. Està previst que l'actuació finalitzi al llarg d'aquest any.



## Antoni Urroz i Sañé

Exprofessor (1978-2005)

El Col·legi Sant Miquel dels Sants el recorda en el seu traspàs i s'uneix al dol dels que senten la seva pèrdua.

Vic, juny de 2024



EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

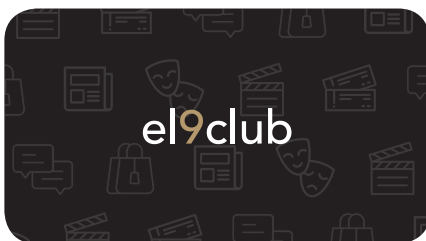


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**D'AUSA**  
GESTIO D'APARCAMENTS

Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic

Nova col·laboració amb el pàrquing de la Santa Creu de Vic

**ELS SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU PODEN APARCAR 24 HORES PER NOMÉS 5€ AL DIA**

OFERTA VÀLIDA FINS EL 30-11-2024

**AQUA BRAVA**

Parc aquàtic per gaudir d'un dia sensacional i refrescant.

**SORTEIG INVITACIONS DOBLES**

ROSES

**MP** Museu de l'Art de la Pell  
Col·lecció A. Capner Murray

Visita-taller per fer en família i descobrir els secrets del teatre d'ombres.

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

VIC  
Dimecres 10 de juliol - 11h

**CLUB TENNIS VIC PISCINA**

Gaudeix de l'estiu a la piscina exterior del Club Tennis Vic.

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

VIC

**MMP**  
Fundació Miquel Martí i Pol

Visita comentada a la seu de la Fundació i itinerari fins a la fàbrica La Blava.

**VISITA GUIADA**

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

RODA DE TER  
Dissabte 6 de juliol - 12h

**CASINO DE VIC**  
Sala Modernista

'Festa major de Vic, 1924',  
Projecció de la pel·lícula original de 1924 i presentació del llibre

Dimecres 10 de juliol a les 19.30h  
Divendres 12 de juliol a les 19.30h

**VIC**

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**ALMA**  
FESTIVAL BARCELONA

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

ÍNDIA MARTÍNEZ  
Divendres 12 de juliol - 21.30h

**ALMA**  
FESTIVAL BARCELONA

**SORTEIG ENTRADES DOBLES**

JAMIE CULLUM  
Diumenge 14 de juliol - 21.30h

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



## EL 9 NOU

La Fiscalia de l'Audiència Nacional ha demanat que el jutge apliqui la llei d'amnistia en el cas dels CDR acusats de terrorisme en l'operació Judes, on hi ha encausat l'osonenc Txevi Buigas. La fiscalia, que demanava penes de fins a 27 anys de presó per a alguns dels acusats, ha seguit el criteri imposat per la Fiscalia General de l'Estat i aposta per declarar extingida la responsabilitat penal pels CDR detinguts. Entén d'aquesta manera que els fets i les dates en les quals es van produir estan dins el radi d'aplicació de la llei d'amnistia aprovada fa escassament

## La llei d'amnistia i el cas dels CDR

un mes al Congrés de Diputats. Cal reconèixer els passos importants aconseguits gràcies a les negociacions dels partits independentistes (ERC i Junts) amb el govern socialista de Pedro Sánchez. Els indults van permetre el 2021 la sortida de la presó dels líders independentistes, condemnats a importants penes. Un any després, el Congrés de Diputats va apro-

var la reforma del Codi Penal que suposava la derogació d'un delictes arcaic, com és el de sedició, amb penes previstes de fins a 15 anys de presó, i que la sentència de l'1-O obria la porta a aplicar-lo en molts més casos a part de la convocatòria d'un referèndum d'independència. Ja ningú més podrà ser condemnat per aquest delictes gràcies a una reforma que també va

modificar els de malversació i desordres públics. Encara queda molt camí al davant perquè s'arxivin totes les causes relacionades amb el procés i que afecten una trentena d'osonencs i ripo-llesos. De fet, en el cas de Buigas i els CDR encara s'està pendent de la decisió del jutge, ja que l'acusació particular, exercida per Vox i l'entitat Dignitat i Justícia, entre

d'altres, s'oposen a l'aplicació de la llei d'amnistia. Passar pàgina a la judicialització del procés cada cop sembla més a prop. Avui a Catalunya hi ha un president del Parlament, Josep Rull, que va ser amnisti- at després d'haver estat condemnat pel Suprem a més de deu anys de presó. El retorn a Catalunya de Carles Puigdemont, Marta Rovira, Lluís Puig i la resta d'actors polítics relacionats amb l'1-O serà la imatge més simbòlica d'aquesta nova etapa. És un pas imprescindible per a la normalització de la situació a Catalunya, malgrat que encara hi ha qui s'oposa a retornar a la política un debat que mai n'hauria d'haver sortit.

## La Pilarin



## En una terrassa veneciana



**Marina Martori**

Esriptora i gestora cultural  
X @marina\_martori

Fa no gaires dies, en una terrassa veneciana –quant de glamur en dues paraules, eh?– parlava amb una bona amiga dels nostres objectius pel que quedava d'any. Ella va enumerar els seus amb seny i il·lusió, a parts iguals, i fins els va posar data. Seguint el seu exemple, jo vaig enumerar els meus a continuació. Deu ser que soc de mena expansiva o hiperactiva o excessivament somiadora, però va resultar que en tenia uns quants. La meva amiga va riure però també em va dir: "Per què no?"

Pensant-hi després, amb els dies, m'he adonat que alguns no acaben de ser objectius del tot, sinó més aviat somnis o possibilitats que m'agradaria concretar però que objectius com a tal, objectius necessaris, no ho eren. Que fina, la línia que separa el somni de l'objectiu. És només una qüestió de possibilitats? De tenir-ho més o menys a l'abast de la mà? De la mida de l'esperança? De la necessitat? Si ara feu una llista d'objectius per a l'estiu o per a la meitat de 2024 que us falta... hi posareu factibles o somnis? Si els somnis no són factibles, aleshores ja no són somnis tampoc, oi?

Deixaré que aquestes reflexions sobre somnis, objectius, realitats i idees quedin surant aquest estiu fins que ens retrobem. Perquè aquest és el meu darrer article fins al setembre. Aquest any he demanat fer vacances d'articles durant dos mesos, com les escoles. I la bona gent d'EL 9 NOU m'han dit que sí. Saben que un dels meus objec-



FRED TAYLOR (1875-1963) / ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO - VENEZIA

tius d'aquest estiu és agafar aire, descansar fort i sí, també, acabar una novel·la que fa molts mesos que ronda. Vaja, que no escriure per escriure seria el resum.

Acabar aquesta novel·la és un dels objectius que li vaig dir a la meva estimada amiga. I potser és més un somni que no pas un objectiu perquè, qui sap,

potser no el podré complir perquè la vida collarà o perquè la inspiració no serà suficient o perquè un altre somni, més gran, més somni, es colarà pel mig i m'ocuparà la vida, amb alegria.

D'aquí a poc també, quan ja no us escrigui cada divendres, espero ratllar algun dels objectius de la llista que també vaig compartir amb un Spritz a la mà: les pràctiques de la UOC aprovades i, per tant, un pas més fet per a aquest títol de Psicologia que ha passat de somni a objectiu, mira tu com són les coses. I a la tardor, també, s'han de consolidar coses que no eren somnis ni objectius i que ara són l'objec-

**Us desitjo, de tot cor,  
que aquest estiu compliu  
objectius i somnis i, si pot ser,  
parlar-ne, amb amor, en una  
terrassa veneciana**

tiu més gran i un somni que s'ha fet molt realitat.

Us explico coses i no us n'explico cap. Perdóme el misteri i a més em faig la diva i plego dos mesos, com si tingués la vida tan plena de coses que hagi de costar escriure un article. No és el meu objectiu ni anar de misteriosa ni de diva. Però els meus objectius i els meus somnis han de tenir una mica d'espai per complir-se i jo energia per dur-los endavant.

Us desitjo, de tot cor, que aquest estiu el tema sigui aquest: complir objectius i somnis i, si pot ser, parlar-ne, amb amor, en una terrassa veneciana.



## PROTAGONISTES

## Laura Erra

Directora Lliquats Vegetals



L'empresa fundada el 1991 a Viladrau, i líder al mercat estatal de les begudes vegetals, ha estat reconeguda

aquesta setmana per la cadena Carrefour i la Generalitat com a finalista dels premis del Dia de l'Empresa.

## Mila Naranjo

Doctora en Psicologia



Mila Naranjo, professora de la Facultat d'Educació de la UVic-UCC, en serà a partir d'ara la degana prenent el relleu d'Eduard

Ramírez. I amb el repte de mantenir el prestigi d'una facultat històrica.

## Arnau Tenas

Porter de futbol



El porter vigatà tanca amb la convocatòria per anar als Jocs Olímpics amb la selecció espanyola de

futbol una temporada que va començar amb el seu fitxatge pel PSG. Tenas ja és un dels jugadors més destacats de la història d'Osona.

## Marc Camacho

Geganter de Vic



La comparsa dels Geganter de la Ciutat de Vic ha impulsat la creació d'unes postres dedicades a la festa major, amb

la complicitat del col·lectiu Taula Dolça i el mateix Ajuntament. Marc Camacho n'ha estat un dels ideòlegs.

## TRIBUNA

## Els fills de la Núria



## Marta Simon

"Aviam aquest estiu com va, eh, que això sempre és una sorpresa...", li diu amb un somriure nerviós la mare d'en Jan l'últim dia d'escola. La mare d'en Jan té dos fills, de 8 i 10 anys, els ulls apagats i fa ulleres, pensa la Núria, que li

correspon amb una aixecada de celles i un somriure de sí noia, ja ho veurem. Ella també en fa, d'ulleres, ho sap perfectament perquè se les estudia cada matí i cada vespre mentre es posa les cremes hidratants i antiarrugues "para pieles maduras". Fa dies que es nota especialment cansada, sense gaire energia, però tampoc sabia dir ben bé si és l'edat, la calor o l'insomni que de tant en tant la manté desperta mitja nit. En qualsevol cas, diria que l'any passat a aquesta època estava igual.

El juny sempre és complicat. Quinze dies abans d'acabar oficialment les classes els nens ja van a mig gas, però en canvi la Núria es va atabalant cada dia més: que si una excursió ("vigila amb la bicicleta i no et descuidis el casc"), que si el matí a la piscina ("hem d'anar a comprar un banyador, mama, que aquest em va petit"), que si jocs a classe ("el profe diu que podem portar el mòbil, t'ho juro..."), que si balls ("necessito aquella samarreta verda que no sé on és, mama, mamaaaa, em moro si no la trobes..."), que si naps... que si cols... I aquest any sumem-li les celebracions per la graduació de l'Arlet, que ha acabat sisè. El curs que ve ja anirà a l'institut, mare meva, i mira tu, quan vagi a acompanyar i a buscar en Pol, el gran, ja hi podrà deixar i recollir la nena, que això també li anirà bé per quadrar horaris. Ni l'Arlet ni en Pol s'han volgut apuntar a cap casal d'estiu ("és de petits", "l'any passat va ser una merda, mama", "et prometo que llegiré cada dia i pararé taula"). La Núria no les té totes perquè durant el juliol tant ella com l'Eudald treballen tot el dia i això vol dir que els nens s'hauran de quedar sols moltes hores. Sols amb el mòbil, amb l'ordinador i amb la consola. La Núria només de pensar-hi ja s'esgarrija. Ha de reconèixer, però, que amb dos casals menys s'estalviaran una bona picossada. No es pot tenir tot, Núria. I sospira.

Amb la petita, en canvi, és diferent. La Paula, la nineta de la casa, anirà a un casal durant tot el mes on farà manualitats mentre aprèn anglès. Als 8 anys tot li agrada encara. Bé, el casal de l'any passat no li va fer el pes ("mama, els nens són molt tontos"). I el de l'any anterior tampoc ("estic cansada de fer natació cada dia"). Però la Núria ho entén i ho respecta. Han tingut mala sort. En canvi el casal d'aquest any sembla que serà diferent; la noia que el porta es veu maca i les places són molt limitades. Potser és una mica car, això sí, pensa la Núria, però què coi, tothom sap que l'anglès és molt important.

I no ens n'adonarem i ja serem a l'agost. Beneïdes vacances. I els pensaments de la Núria volen allà, fins a aquella època, remota, en què no anar a treballar volia dir descansar. Llegir... prendre el sol... anar a una terrasseta a fer la cervesa abans



DOCTORA

**A vegades ploraria. Se sent malament perquè pràcticament no fa exercici, no està prou per la parella ni els nens i a la feina té el cap en altres llocs. Té la sensació que la vida li passa per sobre i ella només fa el que pot**

d'anar a sopar fora de casa... Dormir hores i hores fins que el cos ja en tingués prou... Nota mental 1: demanar a l'Eudald si ja li han confirmat la reserva al càmping. Nota mental 2: portar la Nespra a desparasitar abans de marxar al càmping. Nota mental 3: activar els vals escolars. Nota mental 4: contactar amb els que porten el club gimnàstic del poble per si la Paula el curs vinent pot fer gimnàstica artística, que ara està molt aficionada a fer verticals, rodes i espagats i vol fer aquesta extraescolar. Nota mental 5: en Pol necessita roba nova. Nota mental 6: l'Arlet vol roba nova. Nota mental 7: la Núria pots necessitar un banyador nou. O li anirà bé el de l'estiu passat? Ai, aquesta panxa...

A vegades la Núria ploraria. Se sent malament perquè pràcticament no fa exercici, menja massa, no està prou per l'Eudald ni els nens i a la feina té el cap en altres llocs. Perquè està cansada. Perquè té la sensació que la vida li passa per sobre i ella només fa el que pot.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Mor Goretta Isern, exjugadora d'hoquei patins i delegada de la selecció catalana
- 2 Un icònic micropoble que comença obres al mig de Vic
- 3 A Manlleu hi havia el nucli dur de l'entramat que va introduir 18,5 tones d'haixix a Catalunya
- 4 El documental d'EL 9 TV sobre Sau bat rècords d'audiència
- 5 Mor una jove de 20 anys en un accident de moto a Manlleu

## A correuita



## Jordi Vilarrodà

Diumenge, 23. Lluís

Puig va ser conseller de

Cultura del Govern de juliol a octubre de 2017. Amb prou feines quatre mesos que li han comportat set anys i mig -de moment- havent de viure fora de Catalunya. Un preu molt alt. La matinada de diumenge, es va endinsar uns metres en territori del Principat, travessant la frontera de l'Estat francès per encendre el peveter de la Flama del Canigó, ubicat en terme municipal de Molló. Era el mínuscul preludi del que aviat pot ser un retorn

## Del conseller, el català a Vic i el Museu del Ter

definitiu, quan es beneficiï de la llei d'amnistia. Entre 2008 i 2011, Puig va ser també director del Mercat de Música Viva de Vic. Seria desitjable que el proper mes de setembre visqués a la ciutat la seva 41a edició.

**Dilluns, 24.** "A Vic, rai!" És una expressió habitual quan es parla sobre la salut del català. Qui diu Vic, diu Osona. Aquí es viu al paradís lingüístic? Doncs no: expliquem que s'avisarà mig centenar de comerços que no estan reto-

lats en la llengua del país. **Dimecres 26.** Si el Museu del Ter no hagués aconseguit el seu propòsit de fer-se dipositori i difusor de la identitat manlleuana, no seria tan ple de públic per celebrar l'acte institucional dels seus primers vint anys. L'Auditori Roca, on es fa l'acte, també fa memòria del Manlleu industrial: originària de la població, la família Roca va fundar l'any 1917 a Gavà una foneria que acabaria fabricant els radiadors més presents a les

nostres cases. Apel·lant a les seves arrels, i gràcies a mitjancers com el desaparegut sociòleg Modest Reixach, es va aconseguir que Roca financés aquesta sala d'actes. La història del museu és aquesta: molt d'esforç i moltes complicitats sumades per arribar a l'esplèndida realitat del moment actual en què, com va dir l'alcalde, tothom se'l sent com casa seva. En un dia com aquest, va ser entranyable que Arnau Rovira es recordés dels més discrets *constructors* del museu com el muntador i mecànic Agustí Bofill, que amb traça i amb ànima va tornar a la vida les velles màquines de la filatura que avui podem contemplar a Can Sanglas.



SI...

## Rafael Subirachs



**Víctor Sunyol**  
X @victorsunyol

No conec els tipus de reconeixement que una ciutat pot fer als seus fills, ni els procediments que hi ha establerts per això. Sigui com sigui, seria bo que la ciutat de Vic comencés a posar en marxa el reconeixement a un vigatà que ha donat sobrades mostres de merèixer-lo; i que imaginés també quina seria la millor forma de fer-ho.

Penso en Rafael Subirachs i Vila. No cal esmentar els mèrits d'aquest músic, compositor i intèrpret. La seva obra –la gravada i la inèdita– parla sola. Ha musicat excel·lentment la gran poesia catalana, ha revisitat la cançó popular, ha escrit música coral, música simfònica, música de cambra, música incidental, òpera... Ha dirigit i dinamitzat grups corals... La seva obra constitueix un monument a la música, a la poesia i a la cultura, i ha exercit una gran influència en moltes generacions.

Si ens demanem quina mena d'homenatge li podria fer la ciutat, podríem pensar en les seves obres que mai no s'han estrenat, en la inexistència en el mercat dels seus treballs discogràfics, en un relançament de la seva obra per a les noves generacions, que no l'han pogut conèixer... Per homenatjar una persona i una obra sovint hi ha accions més eficaces que una placa i un acte institucional. Potser caldria considerar-ho.

## Banal?

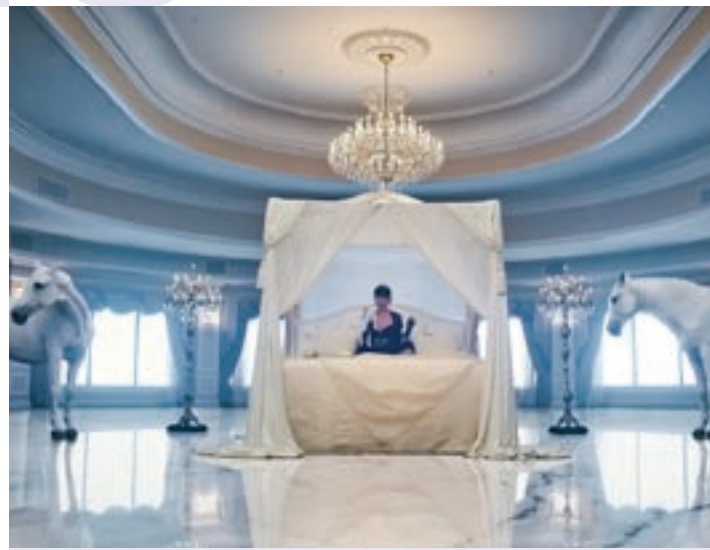


**Artur Rubinat**  
Sociòleg i polític

La llibertat de poder accedir amb un clic a tot un flux d'imatges i músiques aparentment banal és un miratge, ja que majoritàriament es repeteixen uns marcs mentals que responen als interessos de la mateixa indústria musical, la dominant.

Basant-nos en un escaneig dels videoclips musicals més vistos a YouTube a escala mundial fins a dia d'avui, es poden arribar a interessants conclusions. Amb algunes excepcions, hi ha un patró bastant comú sobre quina realitat transmeten. En primer lloc, els protagonistes són normalment homes, joves i de classe alta. Si bé és cert que en els últims anys s'hi veu més diversitat sexual i ètnica, la tendència a representar les classes altes no canvia. En segon lloc, l'acció passa normalment en entorns paradisiacs i on no existeixen problemes. En tercer lloc, els protagonistes dels videoclips normalment estan de celebració permanent. Així doncs, els videoclips més vistos a escala mundial representen generalment la realitat d'un perfil molt selecte de persones al món. Oculten per contra tota una realitat de desigualtat socioeconòmica, així com la diversitat cultural humana. Però tota aquesta ocultació de gran part de la realitat humana té a veure amb qui i per quin motiu ha posat al mercat aquests videoclips. L'anàlisi mostra que casualment qui hi ha darrere dels videoclips més vistos són empreses amb seu central als Estats Units: Warner, Universal, Sony, i les seves diverses filials. Aquesta constatació no és nova, però evidencia que els videoclips que *lliurament* ens inunden no són econòmicament ni ideològicament neutres.

En l'àmbit econòmic, els videoclips més vistos a escala mundial han estat dissenyats basant-se en les directius d'uns consells d'administració de grans multinacionals, amb l'objectiu d'arribar al màxim de persones i fer el màxim de benefici pels accionistes. Ideològicament, expressen unes idees i no unes altres i no per casualitat. Precisament, és molt important tenir en compte que la funció social dels videoclips és la de convenciment. És a dir, els videoclips musicals dels artistes més coneguts serien els polis bons a l'hora de mantenir l'ordre social, mentre que els aparells repressius de l'Estat serien els polis dolents. L'Estat que necessita sovint de la repressió per mantenir l'ordre evidencia la seva feblesa. La ideologia en canvi és a llarg termini una arma més poderosa per mantenir l'ordre social, fent que les persones adoptin certes idees i actuïn segons aquestes de forma *lliure*.



**Els videoclips musicals que triomfen ens mostren l'estil de vida d'una minoria privilegiada que cala sobretot entre els més joves**

Ara bé, convèncer la gent no és un procés automàtic ni sense resistències. És per això que en infants i joves el que transmeten els videoclips pot calar més.

La clau, segons molts estudiosos, és que el que transmet aquest flux d'imatges i músiques s'acabi configurant com a hegemònic, és a dir, que les idees que expressen acabin essent centrals, normals o de sentit comú. Com més a la vora una persona està d'aquest espai ideològic dominant, més possible és que acabi configurant una coherència d'idees que finalment la portin a actuar de certa manera en el seu dia a dia, gairebé sense ser-ne conscient. És allò del jo "vull ser com Messi" però més sofisticat. Ja no és que a mi m'agradi tal vídeo musical, sinó que comenci a voler ser com aquell artista sense adonar-me'n. Així, la representació de cert model de vida en un videoclip esdevé realitat quan les persones actuen amb coherència a aquell ideal. El problema és que ja que la realitat que representen normalment els videoclips dominants és la vida d'una minoria de privilegiats, el comú dels mortals tindrà molt difícil aconseguir ser com l'artista del moment.

Així, aquell videoclip haurà aconseguit més enllà de beneficis pels accionistes quelcom molt més important, fer actuar les persones per aconseguir un estil de vida que mai tindran. Garantint la continuïtat de les estructures econòmiques i socials que han permès l'existència precisament d'aquests videoclips on l'espectador clicant obre quelcom banal i normal pensat només per passar una bona estona.

## L'ESTERNUT

## Un dia més al saló de 'sodomaso'



**Jordi Remolins**  
X @JordiRemolins

Un diumenge a la tarda que vagàrem pel nord d'Osona abans de ficar-nos en algun establiment de perdició etílica, vam trobar el germà d'un amic que en aquella època vivia a Torelló, que passejava el gos. Vam aturar el cotxe i vam baixar a parlar una estona de col·lades sense importància, que quan les sumes totes juntes donen com a resultat la vida. L'amic i el seu germà parlaven en castellà entre ells i amb mi, i jo en català amb ells i amb mi mateix també. Amb tota la naturalitat del món, perquè d'això tracta l'amistat, de fer, deixar fer i no buscar esclatxes per discutir-nos gratuïtament. Al cap d'una estona el gos va començar a estirar i el germà de l'amic li va dir "quiet, para un moment". Quan li vam demanar per què li parlava en català, ell va respondre: "Es que a los perros hay que hablarles en catalán". I en aquell moment, en el to distès que teníem, vam riure la seva passada de frenada.

El jugador andalús de futbol José Calderón, format a les categories inferiors del Betis, ha estat des-

afortunadament notícia. Un cop aconseguit l'ascens contra el Barcelona Atlètic amb el seu actual club, el Còrdova CF, aquest lateral esquerre de 24 anys no va tenir cap més acudit que celebrar-ho fent un comentari forassenyat. En plena eufòria va dir "*me cago en los muertos de todos los catalanes*" i per si algú no l'havia sentit, va penjar-ho a les seves xarxes socials. Per cert que en la plantilla que va pujar d'una categoria amb el nom tan condescendent com

**Atemptar de paraula contra Catalunya sol sortir de franc o fins i tot tenir premi**

impronunciable de la RFEF –perquè si li diguessin tercera divisió alguns jugadors potser tindrien un vessament neuronal en haver d'assumir que no estan a l'elit futbolística– hi té uns quants jugadors catalans. Que se sàpiga, la reacció d'aquests companys de vestidor va ser similar a la que vaig tenir fa dues dècades llargues a Torelló. O sigui que no van pas tenir temptació de partir-li la cara.

Entre 2017 i 2019 un altre futbolista, el mallorquí Sergi Guardiola, va militar també al Còrdova. Un parell d'anys abans havia estat notícia pel seu fitxatge llampec pel Barcelona Atlètic (aleshores conegut amb el també disfuncional nom de Barça B). Al cap d'unes hores d'haver signat un contracte d'un any i mig, van transcendir unes piulades anteriors a favor del Madrid abans d'un clàssic, amb l'afegit de "*puta Catalunya*", i tot i la seva capitulació va ser rescindit per seguir una trajectòria golejadora en clubs discrets. Tant de bo que Laporta no cometés el mateix error que el 2015 va tenir el singular Josep Maria Bartomeu, més que res per no anar engreixant el sac del ridícul, ara amb Calderón.

En tot cas, atemptar de paraula contra Catalunya sol sortir de franc, o fins i tot tenir premi. El guanyador de les últimes eleccions al Parlament, Salvador Illa, no només va fer gran part dels seus mítings en llengua castellana, sinó que va aprofitar per referir-se en campanya a la comarca que més alegries ha donat a la seva secta, com a Bajo Llobregat. Fins i tot els mateixos catalans, que sovint canviem d'idioma per no semblar maleducats, que ens mosseguem la llengua per no ofendre a ningú, ens torturem en inversemblants exercicis d'autoodi. I si mai tenim la mala pensada de posar-nos exigents, segur que surt algú de nosaltres per renyar-nos, abans no se'ns enfadin els veïns. Jo per si de cas mai poso el Canal 33, no fos cas que algú es pensés que ho faig per allò de la Catalunya Catalana.



LA LUPA

# L'analítica



**Agustí Danés**  
X @AgustiDanes

El futbol diuen que és un esport, però, en el fons, és una metàfora de la vida resumida en 90 minuts. El Torelló, dissabte, es jugava l'ascens a Primera Catalana –i el va aconseguir– contra el Berga. Els visitants van arribar en massa, els pescallunes els esperaven amb ganes, entre el públic hi havia col·legues de tota la Plana, al camp gols a dojo, a la graderia renecs gruixuts i, al final, com que sempre hi ha qui guanya i qui perd, uns reien i els altres ploraven. Javier Marías, excel·lent escriptor i millor polemista, sempre deia que el futbol és la recuperació setmanal de la infància. I tenia raó.

Perquè de nanos, utilitzàvem rocs per construir porteries imaginàries i amb en Josep de la perruquera, en Martí del bar, en David de la botiga, en Marc de sota casa, en Pep de Can Segalés, en Jose del carrer i la resta de la quadrilla ens les fotíem entre nosaltres. I, sovint, també amb els de barris veïns. Allò, que era un joc de canalla, tenia un cert sentit metafòric: manava l'amo de la pilota. Primer, perquè feia la tria dels equips i, després, perquè quan s'enfadava s'acabava el partit. Conclusió: governar el joc era posseir la pilota.

I organitzar-se per atacar o defensar amb la pilota, al mig del carrer o en els grans estadis, és una manera de jugar. Això és un valor. Però futbolístic. Perquè de valors en l'esport se'n parla massa. Se n'abusa. I és que en el fons els valors són com el colesterol a les analítiques. N'hi ha de bo i de dolent. Entesos com el conjunt interioritzat de principis que conformen una actitud, els valors són bons: solidaritat, esforç o compromís; però d'altres, lligats a la pura competició, no ho són tant. La violència, l'agressivitat o l'egoisme en serien expressions.

El termòmetre per mesurar-los és diferent per l'esport amateur que pel professional. Els grans clubs ja no són només entitats esportives. Són multinacionals amb interessos planetaris. Tots ells han perdut el lligam comunitari. Avui els aficionats no importen gaire. El que calen són fans. A qualsevol lloc del món. I que consumeixin. Que comprin samarretes, mirin vídeos i adquireixin *merchandising*. Perquè els futbolistes són marques i els clubs, màquines de fer duros. És *business*.

Per això, precisament, el futbol de poble encara connecta amb una idea romàntica de l'esport. I amb una manera de fer. La dels presidents i directius que venen tires de la rifa de la panera amb llaunes de préssec en almívar, que substitueixen amb imaginació la falta de calés –al Manlleu una vegada per renovar Dani Planagumà com a davanter centre li van regalar un porc– i que, sobretot, tenen un compromís social. Poques eines més efectives d'integració que el futbol.

Perquè, quan hi jugàvem, ens pensàvem que guanyar era fer més gols que el contrari i ara sabem que guanyar en reali-



**De valors en l'esport se'n parla molt. Massa. Perquè en el fons són com el colesterol a les analítiques: n'hi ha de bo i de dolent**

tat era estrènyer lligams prou forts, amb els companys i amb els adversaris, com per ser capaços anys després de continuar-nos saludant, abraçant i rient. I això, a risc de repetir-se, passa amb en Batlle, en Bota o en Roura de Manlleu, en Xevi de la Gleva, els bessons Puig de l'OAR, en Parcet, en Taronja o en Campru de Roda, l'Ivan de Borgonyà, el Ros de Santa Eugènia, en Nino de Centelles, en Melero, en Tubau o en Moreno de Campdevànol, en Xenxo de Ripoll i, sortosament, amb molts d'altres. Això també és el futbol.

L'enhorabona al Torelló per l'ascens.

L'ACCENT

## Política i dinars



**Víctor Palomar**  
X @vicpalomar

Un alcalde m'expressava la necessitat que Catalunya tingui aviat nou govern. Calen consellers i directors generals per negociar els projectes pendents. Cada dia que passa, però, sembla més difícil que hi pugui haver un acord que ens eviti tornar a unes eleccions el proper 13 d'octubre. El PSC aposta per una majoria progressista amb ERC i els Comuns per fer Salvador Illa president. Junts juga les cartes fins a l'últim moment amb Puigdemont, malgrat que a part del suport d'ERC necessària que els socialistes no hi votessin en contra. I ERC, que és qui més hi ha perdut en les darreres eleccions, diu que correspon a PSC i a Junts arreglar-se per trobar una sortida. I, mentrestant, els problemes de la gent no s'aturen.

A mi de política m'agrada escriure'n i parlar-ne, però sobretot discutir-ne dinant amb en Joan. Si ho féssim avui renegariem dels partits, dels líders i de tots aquests tacticismes. Acabariem com sempre parlant de valors i d'ètica. M'agrada quan li toca convidar a ell. Sempre tan preocupat que el poder polític no corroeixi el periodisme i mira'l com s'ha de veure, pagant dinars a un periodista. Ens vam prometre que aquest any tornariem a entaular-nos tot i ser conscients que seria difícil. Estic segur que guanyaràs la batalla a aquest monstre, per tu, pels teus *mimats*, per tota la família i aquest exèrcit d'amics que t'estima. I pels nostres dinars i per continuar lluitant per aquest món més just i igualitari que t'entestes a somiar.

TRES UNCES D'EDUCACIÓ

## Mestres de vacances!



**Agnès Boixader**  
Mestra jubilada

Sembla que les i els mestres ja han començat vacances! Tothom pensa que, tan bon punt els infants s'instal·len a casa, mestres, de totes les etapes educatives, se'n van de vacances, que s'obliden de la vida escolar durant tres mesos, de juny a setembre; fins i tot, males llengües diuen que molts docents no fan res des que a finals de maig el seu alumnat va acabar el curs. Aquest és el missatge que hom pot llegir entre línies o explícitament: els docents gaudeixen de tres mesos de vacances! No! Acabat el curs, tot l'estol de professionals de l'ensenyament continua anant cada dia a escola.

Què farem ara amb la quitxalla sense el suport de l'escola? Com conciliarem vida laboral i familiar?

Què farà la mainada durant aquests mesos? S'atura l'escola i tot són problemes! Mares: "Què faré perquè els meus fills estiguin atesos?". Àvies: "Com combinaré les *meves* activitats amb estar pendent

**Acabat el curs, tots els professionals de l'ensenyament continuen anant cada dia a escola**

dels horaris i àpats dels menús?". Polítics: "Com gestionem l'oferta de casals i altres activitats perquè infants i adolescents disposin d'ofertes assequibles i generadores d'equitat?". I un llarg etcètera de preocupacions i queixes que podeu endevinar fàcilment perquè cada final de curs sona la mateixa

cançó als mitjans. Potser és en aquests moments que hom pren consciència de com d'important és la institució escolar permetent que la vida es produeixi i reproduceixi i deixant el criaturam protegit a l'escola.

Qui pensa en els i les mestres? Algú pensa què fa, cada dia, un mestre compromès amb la feina i amb la societat que serveix? Algú és conscient del mal d'estómac que se li genera patint una quantitat insòlita de menyspreus? Algú reflexiona sobre l'esforç i el desgast que suposa sortejar entrebancs i ser, alhora, capaç d'estimar-se infants i adolescents, bo i trobant coratge per esperar-los a aprendre? Algú imagina què és llevar-se esgotat i recobrar l'entusiasme per entrar en una aula de 30 adolescents i fer-ho amb un somriure afectuós?

Això i molt més és el que fan cada dia la major part de docents. I sí, el dia que la canalla se'n va respiren alleugerits: per fi sense criatures! Per fi amb temps per analitzar el que s'ha fet i com s'ha fet. Per fi moments de reflexió i autocrítica serena. Mereixen descans i sabem que, essent mestres, passaran part de l'estiu preparant millors pràctiques educatives per al curs vinent.



## La generació de vidre



**Omayma El Bouhassani**

Així ens anomenen a la generació que és addicta als telèfons mòbils, a la tecnologia, a les xarxes socials, al TikTok, a les plataformes de *streaming*... En definitiva, una generació submergida a la tecnologia.

Ens diuen així perquè diuen que som molt mandrosos, que no volem treballar, que ens capfiquem tot el dia mirant el telèfon mòbil, que som molt sensibles i que ens queixem per tot, entre altres coses. Però aquestes persones no coneixen o més ben dit ignoren tots els canvis i evolucions que sobrevivim.

En ple any 2024 la inflació ha afectat en tots els sectors: tant en el de l'habitatge com en l'alimentació, el transport, la benzina, l'aigua, l'electricitat i si continuo no acabo d'escriure. Tots aquests increments dràstics de preus també afecten aquesta generació tan apreciada.

No recorden que som la generació que hem de treballar i estudiar a la vegada, perquè per culpa de la inflació hem d'ajudar els nostres parents a poder pagar les factures, que cada vegada més es fa impossible de costejar.

Som la generació que quan acabem els estudis, siguin quins siguin, ens és difícil trobar feina sobre la qual ens hem estat format durant anys.

Som la generació que ens és impossible comprar un pis i ni parlar-ne de permetre's una casa. Per no destacar la dificultat que comporta trobar un habitatge per llogar i sobretot poder-se'l permetre.

Però sí, senyors i senyores, som la generació de vidre.



**Pep Castells**  
Llicenciat en Dret

En molt poc temps els catalans, els que hagin volgut, han anat a les urnes en quatre ocasions (municipals el 2023, generals el 2023, al Parlament i a les europees el 2024). Deixant de banda les eleccions generals espanyoles, hi ha un comportament dels votants, en les altres tres, ben curiós en alguns municipis. De la comparació de vot en unes i altres d'aquestes eleccions en resulta una mena d'esquizofrènia que soc incapaç de qualificar. He agafat les dades que EL 9 NOU ha donat dels resultats electorals en 15 municipis.

Sobre els 15 municipis consultats es constata que Junts supera considerablement, en percentatge de vots, ERC tant a les eleccions al Parlament de Catalunya com a les eleccions al Parlament Europeu, en tots els casos. Però això no es repeteix, ni de bon tros, si afegim els resultats de les municipals en aquesta comparació. Hi ha tres municipis en què Junts ni es va presentar a les eleccions municipals (Sant Pere de Torelló, Rupit i Pruit i Sant Joan de les Abadesses).

A Torelló ERC obté 25% més de vots que Junts a les municipals, però a les del Parlament Junts obté un 27% més de vots que ERC. A Taradell ERC obté 32,31% més de vots que Junts a les municipals, però a les del Parlament Junts obté un 39% més de vots que ERC. A Sant Pere de Torelló, amb llista única d'ERC a les municipals i amb 94,94% dels vots, Junts supera ERC en un 33% de vots a les del Parlament. Si fa no fa com a Sant Joan de les Abadesses i a Rupit i Pruit. A Roda de Ter ERC supera en les municipals Junts en 12,88% de vots, però en les del Parlament Junts supera ERC en un 25% de vots. A l'Esquirol ERC obté 17,44% de vots més que Junts en les municipals i en canvi en les del Parlament Junts supera ERC en un 34% de vots.

Pel que fa a les eleccions al Parlament Europeu, Junts també supera en tots els municipis consultats ERC. Torelló amb un 19%, Taradell amb un 25%, Sant Pere amb un 21%, Sant Joan amb un 16%, Rupit i Pruit amb un 33%, Roda amb un 10% i l'Esquirol amb un 16%.

Als pobles els votants tenen en compte el veí o veïna candidats, pel seu coneixement personal més que no pas la candidatura partidista a qui dona suport. Aquest és un argument comú, que serveix per defugir qualsevol complicació intel·lectual que ens podria portar entrar en les comparacions que proposo. La pregunta, doncs, seria: si hi confieu per gestionar allò més immediat, per què no hi confieu en la tria que hagi fet, personalment, entre els diferents partits, de cara a la gestió nacional o internacional? Sembla una confiança una mica pobra.

Els votants de Junts de Sant Pere (33% més que d'ERC en el Parlament) quan voten a les municipals (94,94% dels vots, amb una considerable participació) també estan donant vots a ERC per a la conformació del Consell Comarcal i de la Diputació, entitats en les quals sí que hi ha confrontació entre un i altre partit. Però després els neguen l'accés al Parlament i al govern. A l'Esquirol semblaria que va resultar difícil trobar un cap de llista per a Junts, a les municipals, no tant per ocupar els segon lloc. I això hauria portat a frenar el creixement de vots de Junts. També és cert que tothom coneix que l'afiliació de

## Entreteniment electoral



**A les municipals es diu que es té més en compte el candidat que el partit. Però per què si es confia en ell per gestionar allò més proper no se li dona confiança també en la tria que ha fet personalment entre els diferents partits?**

l'alcalde a ERC fou atzarosa, i a gust haguera seguit amb CiU. Però un i altre relat no expliquen el comportament diferencial electoral.

La mitificació de l'exili podria ser una explicació, la passió i la conformació d'un enemic (els altres), però queda esquincada davant de l'augment i renaixement d'un socialisme conservador (només cal mirar els resultats de les eleccions al Parlament). I si, a més, hi afegim l'auge dels Vox i Aliança, haurem de concloure que aquella passió, si fos la justificació, no allibera, a aquells que voten, de la responsabilitat d'exercir el vot considerant les propostes (quan n'hi ha) d'aquells que us demanen la confiança. Si fos el cas, ens podríem trobar que la passió (davant el pas de Puigdemont per la presó, encara que només fos per uns dies) obligaria ERC a deixar-se portar a una nova llista unitària, sotmesa a Junts per Puigdemont, en la repetició electoral aquesta tardor. Situació que tampoc l'alliberaria de la crisi d'identitat que està vivint. El món independentista ha perdut 1,2 milions de vots des de 2017. ERC de mitjana ha perdut més d'una tercera part dels seus votants cap a l'abstenció. Però també fugues cap a altres formacions; gairebé un 20% dels seus exvotants han anat a refugiar-se al PSC.

En les eleccions al Congrés del juny del 2023 Junts guanya a Taradell, Sant Pere de Torelló, l'Esquirol, Rupit i Pruit, Sant Bartomeu, Sant Hipòlit, Sant Vicenç de Torelló, Tona i Vic. El PSC guanya a Manlleu, Ripoll, Sant Joan de les Abadesses, Torelló i Roda. ERC només obté més vots que Junts a Ripoll. I queda per darrere tant de Junts com del PSC a Torelló, Roda de Ter, Manlleu, Sant Bartomeu, Sant Hipòlit, Sant Joan, Tona i Vic.

### Bústia

### Carta al regidor de Santa Anna

Benvolgut, ens coneixem de fa temps, vaig estar a la darrera reunió que es va convocar al centre cívic del barri de Santa Anna de Vic per abordar els problemes de seguretat ciutadana que més preocupen als veïns, i ja vaig treure aquest tema. Ara, ja amb coneixement de causa, puc explicar de primera mà que un patinet amb dos personatges de color, comandat per la vorera i a tota velocitat, m'ha estat a punt d'atropellar davant la farmàcia Euras. Venien de la pista poliesportiva, m'han creuat per davant i m'han tocat al fer el revolt per seguir avançant per la vorera. No m'he pogut estar d'increpar-los i el bordegàs que conduïa ha aturat el patinet un tros enllà, ha vingut fins a mi, m'ha demanat si tenia algun problema i si volia que em fotés una bufetada. Jo li he respost si volia que tru-

qués a la policia i lògicament ha dit que sí, perquè no són prou valents per esperar que vingui i explicar-los els fets i exposar-se; a canvi m'he emportat la bufetada perquè ell, que era com un armari, s'ha vist valent amb mi, que soc una tauleta de nit. Encara bo, li dono les gràcies per haver-me bufetejat suau, ha estat considerat ja que no m'ha fet saltar (per poc) les ulleres i la mà no m'ha quedat marcada a la galta. Ja n'hi ha prou! Fins quan els ciutadans hem d'aguantar això? Vull pensar que la policia fa accions puntuals però clarament no són suficients i de cara al ciutadà no són visibles o almenys aquesta és la meva percepció. Que denunciï? No cal perdre el temps ja que no servirà de res. Penso que no caldria que la policia esperés a rebre una o més denúncies per poder justificar i fer accions. Estic tan indignat que fins i tot m'ofereixo per fer alguna proposta de col·laboració ciu-

tadana de micromecenatge per poder disposar de dos policies durant una temporada patrullant de paisà cada dia al carrer d'un barri diferent per fer front a aquesta gent mancada de valors, que s'han empoderat veient que els seus actes queden totalment impunes i cada vegada són més colla i més incívics. Perquè em fa la sensació que la solució és prou senzilla i només falten recursos. Si aquests policies de paisà (no siguem tan ingenus amb policies patrullant *vistosament*) els intercepten i a part de posar-los una multa (que no pagaran) els poden requisar el patinet. Això els farà més mal ja que n'hauran de comprar (o robar) un altre per seguir circulant a tota velocitat per les voreres atropellant avis o nens o simplement bones persones que no s'ho mereixen. Ens ajudeu a fer-ho possible?

Jordi Subirana Vic



## La llei de l'avortament

És una llei aprovada pel govern espanyol que permet que les menors de 16 anys puguin avortar sense el permís patern. Una barbaritat que provoca un trauma a la noia i una ferida per a tota la vida. Moltes no són conscients del que estan fent, matar una víctima innocent, és el seu fill que perd la vida, però una altra víctima perd la pau i l'alegria, la mare. Hem de respondre amb contundència quan es posa en perill el dret a la vida. La dignitat d'una persona existeix ja abans del naixement, des del moment de la concepció fins a la mort natural. Un òvul fecundat és un ésser humà, un fi en si mateix, mai un mitjà per resoldre dificultats de la mare o de la parella. Planterjar el fet d'eliminar una vida humana i que això pugui ser una solució per a algun problema és una greu equivocació. Per això, les lleis que promouen i amplien el suposat "dret a l'avortament" són absolutament injustes, perquè legalitzen la mort de persones innocents i indefenses. Avortar no és cap dret humà, en tot cas és un desig d'una dona i com a conseqüència permet que un no nascut no tingui dret a viure, per tant, rebutja el valor i el dret a la vida. És un greu atemptat a la possibilitat de crear una vida i no promou la igualtat de tot ésser humà. És una llei materialista, radical, inhumana, que permet interrompre una vida que s'està gestant però que ja és vida. Ningú pot disposar de la vida d'una altra persona. Aquesta llei no promou el bé comú, la defensa dels més febles, i apostar per la vida, sempre, siguis creient o no. Des la despenalització de l'avortament a Espanya s'han produït poc més de 3 milions d'avortaments voluntaris (un de cada quatre embarassos). Elimina el període de reflexió de tres dies, desapareix el consentiment patern per a menors i el fet de poder veure aquella vida en una ecografia, i després decidir. La figura del pare es dilueix i l'embaràs es converteix en un tema que afecta exclusivament la dona, que és qui decideix sobre la vida del fetus. Es defensa el dret a avortar com a clau d'alliberament i empoderament de la dona, per davant del dret a la vida que es vulnera. El debat social que va generar aquesta llei reflecteix el xoc de valors que hi ha, amb els que no fan una defensa universal del respecte a tota vida. Per justificar aquesta pràctica no es tracta de parlar de l'emancipació de la dona, que si té dret a triar o no, de com es criarà aquell fill... quan hi ha mil i una solucions per no matar una vida en gestació que sempre és un do de Déu. Però per un no creient, cal tenir present la protecció més absoluta a qualsevol vida humana per part de tots, evidentment primer pels poders públics, però no exclusivament pels polítics, és una qüestió i decisió que demana la complicitat de tothom, perquè ens afecta a tots. Els laics cristians hem de tenir la valentia per denunciar el que no és just ni correcte. A Espanya hi ha éssers humans als quals no se'ls reconeixen els drets. Amb aquesta nova llei, el govern dona a entendre que hi ha qui no té cap dret, per això mereix la protecció més absoluta per part de tots. Els polítics haurien de reflexionar molt més –si cal, ajudats per membres de l'Església– i assumir el compromís de cooperar perquè tota vida humana estigui protegida. Tots hem d'acompanyar la vida de cada persona en totes les fases de la seva existència. Tots –començant pels governs– hem de defensar la dignitat de cada persona humana. No existeix un dret a l'avortament, cap, ja que el no nascut és un ésser humà, no és una cosa, i així queda sotmès a la voluntat del més fort. Defensar la família i la vida no hauria d'entendre mai de colors polítics. La vida i la dignitat humana són un regal de Déu i l'hem de defensar sempre. Mai no et penediràs d'haver dit sí a la vida, d'haver donat l'oportunitat de donar la vida a algú, en canvi és molt possible que et penedeixis d'haver dit que no. La família és la institució responsable d'acollir la vida.

Montserrat Rosell Pujol Vic

## Vic sí, Ajuntament no

Fa uns dies al Temple Romà es va presentar el col·lectiu SiVic, un projecte que inclou 12 entitats esportives de la ciutat que porten el nom de Vic; en total són 2.150 esportistes, un 76,2 per cent de tots

els de la ciutat, i 245 tècnics, entrenadors i monitors. Aquestes xifres, per si soles, ja justifiquen la seriositat del projecte, que inclou el Vic Vòlei Callís, el Club Bàsquet Vic, el Club Handbol Vic, el Futsal Vic, el Club Atlètic Vic, la Fundació Unió Esportiva Vic, el Club Beisbol i el Softbol Vic Bat, el Club Car, el Vic Tennis Taula i la Unió Esportiva Vic. Per acabar-ho de rematar, el lema que uneix aquest organisme, que afirma estar obert a tots els altres clubs de la ciutat, diu: "Més Vic, més cívica, l'esport a Vic és SiVic". En la presentació, Ignasi Puig, un dels impulsors de la proposta, deia que SiVic és un gran club poliesportiu on més de dos milers d'esportistes representen la ciutat de Vic. Per cert, tothom porta a la samarreta els colors blanc i vermell de la ciutat, cosa que indica una identitat clara i evident. A més, és important la implicació dels clubs en els projectes que els afecten. Les entitats esportives tenen dret a dir-hi la seva, ells en seran els usuaris i la seva opinió és molt important, molt més tenint en compte que les entitats esportives de la ciutat de Vic estan obligades a pagar quotes mensuals per utilitzar les instal·lacions municipals. El periodista Ramon Besa, doctor *honoris causa* per la Universitat de Vic, va ser convidat a fer una conferència en l'acte de presentació de SiVic. Besa va dir del projecte que "és un big-bang de l'esport a Vic basat en l'altruisme". Un cop explicat el projecte, és complicat d'entendre que cap representant de l'Ajuntament de Vic no era al Temple Romà acompanyant una iniciativa que implica més de les tres quartes parts dels esportistes i de les famílies dels esportistes de la ciutat de Vic. Cal afegir que la dotzena de clubs practicaran la seva modalitat amb el lema amb un samarreta que recordarà: "Vic, ciutat universitària". A vegades es fa complicat entendre algunes coses, perquè aquest cop l'absència es pot interpretar com un "no" a una iniciativa que es diu SiVic.

Lluís de Planell  
Vic

## Escola d'adults de Manlleu

Com a alumnes de l'escola d'adults CFA Martí i Pol volem expressar la nostra opinió sobre el trasllat de l'escola. Fa més de quaranta anys que a Manlleu podem gaudir d'una escola d'adults que dona servei a un col·lectiu de gent adulta i format per gent diversa on tothom hi és benvingut. Ara es disposa d'un espai on podem estudiar en uns locals adequats i amb una atenció personalitzada per part del professorat que fan que ens sentim integrats en un ambient acadèmic, motivador, agradable i cohesionat. És per això que ens sentim que formem part de l'escola i ens sap greu que aquest espai, com a escola d'adults, desaparegui. Hem entès que la solució és incorporar-nos en unes altres instal·lacions, que no són específiques d'escola d'adults, on caldrà compartir serveis i aules. Pensem que és un pas enrere per Manlleu, ja que els alumnes que volem estudiar, tots adults, ens hem d'integrar a unes estructures que no estan pensades per a nosaltres. Si el motiu del tancament és purament l'econòmic caldria considerar si no és més important mantenir aquest espai formador, cultural i social com a punt d'unió que afavoreixi l'aprenentatge lingüístic i cultural i sens dubte la convivència dels seus alumnes que provenen de diferents cultures per aconseguir la integració a Manlleu. Agrairíem que aquesta carta fos motiu de reflexió per mantenir l'escola en els espais actuals. Com diu la dita, *si una cosa funciona, no la toquis*.

Carlos Sánchez i Cristina Canadell  
Manlleu

## Portant faixa i passant per caixa

M'agradaria felicitar l'Ajuntament de Ripoll per la seva gestió... a veure si algun dia me'n donen motius. Dijous 6 de juny no va ser el cas: em van posar una multa d'aparcament. A Ripoll, davant de l'ambulatori, en zona blava. Si soc indulgent, diré que allà et fan pagar perquè ets a un pas del centre de la vila. Però no ho soc, per això crec que volen fer calaix amb qui ha d'anar al metge. Sol ser gent gran i els

seus acompanyants; necessiten deixar el cotxe prop de l'entrada i no saben l'hora de sortida. I ja han begut oli. Vet aquí el meu viacrucis particular: visita d'urgència amb la mare (85 anys, mobilitat reduïda); et fan esperar, la consulta s'allarga i et passa l'hora. I multa *al canto*. Per sort, encara es podia anul·lar al parquímetre. I un be negre amb potes rosses: la màquina anava lenta, no llegia el codi de barres i no et deixava anul·lar res. I a contrarellotge, com si fossis un Tedax desactivant un artefacte explosiu. Multa i recàrrec. Resultat: l'Ajuntament em va clavar 20 euros per dur la mare al metge. Genial. Posats a ser rapinyaires, podrien plantar un parquímetre al tanatori. O al cementiri, i que els familiars del difunt anessin mirant el rellotge entre palada i palada de morter. El cicle de la vida en zona blava. Les coses no es fan així. Gràcies al nou consistori, aparcar a Ripoll s'ha convertit en una gimcana, però hi ha llocs on la gent no està per romanços. Tothom diu que són filofeixistes; però no patiu, que són com tots. Un cop apositats, s'obliden del programa electoral i es dediquen a complicar-nos la vida i a treure'ns el quartos. Aquell dia jo hauria d'haver pensat només en la meva mare; en canvi, vaig pensar en la mare de molta altra gent que sempre tindrà present en les meves oracions. I felicitar-los... ni farta de vi.

Montserrat Pellicer Ripoll

## Renaturalització del riu Mèder (2)

Tinc la gran sort que EL 9 NOU em permeti publicar de tant en tant algun article on exposo la meva opinió sobre diferents temes que m'interessen. Alguns d'aquests articles mereixen l'atenció i resposta d'algun lector. Quan això succeeix normalment opto per no entrar en polèmica i, per tant, no respondre. Respecte de l'article que vaig publicar el 14 de juny amb el títol "Renaturalització del riu Mèder" i que ha merescut la resposta en una carta al director, considero que sí que val la pena respondre, més que res pel fet que algunes coses de les quals dic han estat mal interpretades, segurament pel fet que no m'he explicat prou bé. Reconec d'entrada que potser hi ha algun terme que segurament no és massa adequat, parlar de "moda" en un tema absolutament necessari com és l'ecologia no és massa correcte. El que sí mantinc és que en aquest tema com en altres solem passar d'un extrem a l'altre i que segurament, com dic, el correcte se situa en el "terme mitjà". El meu article no parla d'ecologia, ni tan sols del riu Mèder. Parla de ciutat, partint de la meva convicció que la ciutat la fa la gent, on el riu n'és un element més que, juntament amb els altres elements, han d'ajudar a conformar comunitat, i això succeeix quan les persones que viuen en un mateix espai urbà se senten participants d'un projecte compartit. Per això afirmo que, per mi, un espai urbà és un espai que genera relacions humanes, més que d'urbanisme m'agrada parlar d'humanisme. Per cert, no defenso ni em passa pel cap equiparar l'entorn del riu amb la plaça Major. El que faig en el meu article és situar la plaça com a exemple d'espai urbà. La meva opinió és que, segons el criteri que defenso, un riu en un estat totalment natural en el seu curs dins una trama urbana no facilita les relacions humanes, per tant, no és un espai urbà. Segurament serà un espai natural, però no urbà. Per molt que en la carta es parli d'"ús social" el cert, i només cal fer un petit tomb i observar com ara, avui, està l'entorn del riu, per veure que això no és així. Sempre havia vist persones passejant, amb gos o sense, persones jugant o estirades prenent la fresca. Avui això no és possible. Això vol dir que hem de transformar-lo en un passeig? De cap manera. Vol dir que hem de cercar un punt entremig que permeti el respecte ecològic que el riu necessita al mateix temps que esplai, turisme, etc. Amb l'objectiu de fer ciutat. El problema no és nou. En una societat on el que prima és l'especialització, tothom mira amb les ulleres del que coneix i li interessa. Entenc que des del GDT el que interessa és la protecció ecològica de

(Continua a la pàgina 30)



(Ve de la pàgina 29)

l'entorn del riu Mèder, però el que defenso és que des del consistori vigatà, la visió, el punt de vista, ha de ser global. És cert, segurament no tinc cap coneixement sobre "gestió d'un entorn natural". Per tant, admeto totes les lliçons que sobre el tema em pugui oferir el GDT, però, repeteixo, el meu article no parla d'això, parla de gestió de ciutat de la qual l'entorn natural és un element més al costat de molts d'altres i el que ha de cercar l'Ajuntament és l'equilibri.

Josep M. Font Purí  
Vic

## Flama del Canigó

Us escric en referència a l'edició d'EL 9 NOU del 24 de juny. A la portada i a la pàgina 21 es fa referència a la Flama del Canigó. Concretament a la portada hi ha el text següent: "La tradició mil·lenària de les fogueres de Sant Joan té cada any com a màxim exponent l'instant en què la Flama del Canigó travessa els Pirineus i entra a Catalunya a través de Coll d'Ares, a Molló". Voldria incidir en el fet que a Coll d'Ares no comença Catalunya. La frontera separa la Catalunya del Nord, sota administració francesa, de la Catalunya del Sud. El Tractat dels Pirineus va dividir Catalunya en dues parts; amb tot, tant catalans són els del sud com els del nord. Crec que hem de ser curosos en aquesta qüestió, i encara més un mitjà de comunicació.

Juli Ordeix i Rigo  
Vic

## Homenatge a Tati Furriols

Per en Tati amb motiu de l'homenatge durant l'arribada de la Flama del Canigó. Què en podem dir

de tu, Tati, que et trobàvem arreu!, proper i discret, però no passaves desapercebut perquè tan alt, amb la teva bossa penjada, sobresorties enmig de nosaltres! Al matí, en un lloc; a la tarda, en un altre! Sempre impulsant projectes, donant la mà als més desvalguts i, molt sovint, més oblidats. Has estat tan poc temps entre nosaltres!... però ha set un temps tan fructífer! Ara no et tenim físicament però romandràs viu en els nostres cors i en el teu llegat! Des del teu repòs, Tati, en una nit de Sant Joan tan emblemàtica per Catalunya, esperona'ns a continuar sempre endavant! Per tu, Tati, per la llibertat de la nostra terra, com tu ens deies, fins a reeixir!

Anna Bofill, en nom dels Avis de la Plaça de Vic  
per la Independència  
Vic

## Maido

Aquesta carta està escrita quan fa just set dies que ens vam trobar a la tarda a Can Passarells. Escric recordant-vos a tots i a totes just quan són les 5 de la tarda: "Mare meva quins nervis!". Recordeu? Jo ho tinc tan present com si fos en aquest precís instant. Tinc tanta sort, o millor, soc tan feliç que encara no he baixat del núvol en el qual vosaltres em vaig pujar. Sabeu què va ser el més bonic? Veure-us tan feliços i contents a tots... ara que, més que jo... és difícil, i us diré per què: tots i totes donant-me tant d'amor, afecte i amicitat i un llarg etcètera que jo vaig percebre, és quelcom per a mi sola, i en canvi el meu us l'heu de repartir! Bromes a part, tinc la capacitat d'estimar-vos a tots, un per un, sense mesura. El germà em va dir: "Nena, com t'estima la gent!". Doncs com veus, Toni, aquí és sempre. Quan venen a la *pelu* t'imagines la sort que tinc? Em diuen que la sort te la treballes, i potser és cert, però el que jo vaig respirar allà, i tantes altres vegades, quan no he estat prou bé, sempre, sempre, sempre m'he pogut

recolzar en vosaltres. M'han dit també: "L'any que ve ho hauríem de repetir", i jo dic: "Segundas partes, nunca fueron buenas"... Ara bé, podríem fer alguna altra cosa, com ho veieu? Ara el que vull fer, amb molt de gust, és dir-vos mil i una vegades gràcies, gràcies, moltíssimes gràcies per tant i tan bo durant 30-40-50 anys.... i els que vindran. Desitjo continuar amb les vostres abraçades, amb les vostres rialles, per temps indefinit. De tros, sou les millors del món mundial, no en tingueu cap dubte. Aquesta carta inclou milions d'abraçades i petons per a totes i tots! I abans d'acabar, vull donar les gràcies a tots els professionals, familiars i amics que ho van fer possible, el meu més profund agraïment.

Maria Dolors Comellas, Maido  
Torelló

## Agraïment

La família de Goretti Isern Soler agraïm totes les mostres de condol rebudes. De les corresponents famílies, amics, diverses entitats esportives, companys de professió, excompanys d'estudis i tota la que ha tingut un record per a ella i la família. També agraïm a tot el professional mèdic que ha vetllat per la Goretti. Moltes gràcies a tothom.

Família Isern, família Riera  
Vic

## Aclariment

En l'article de la pàgina 23 de dilluns dia 24 referent a la família Plans de Prats de Lluçanès, que fa quatre generacions que ofereixen beure als participants de les passades de Sant Joan i els Elois, cal afegir a la quarta generació Mireia Plans, germana del Segimon, qui ja surt mencionat en el reportatge.



# SUZANNE VALADON

## UNA EPOPEIA MODERNA

### DESCOBREIX UNA ARTISTA LLIURE AL PARÍS DE LA BELLE ÉPOQUE

Exposició al MNAC  
fins a l'1 de setembre.

IMPRORROGABLE!

Organitzen

MUSEU  
NACIONAL  
D'ART DE  
CATALUNYA

Parc de Montjuïc  
Barcelona  
www.museunacional.cat

Centre  
Pompidou-Metz

MUSÉE  
D'ARTS  
DE  
NANTES

Patrocina

PRONOVIAS







# Llibreries a la costa

## Subscriptors i lectors d'EL 9 NOU

Des del 28 de juny  
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les  
següents poblacions de la costa:


### Blanes

-  **Botiga Katy**  
C. Jaume Ferrer, 1
-  **E.S. Cred Blanes**  
C. Acces Costa Brava 136
-  **Eventia Press**  
C. Esperança, 13
-  **RB3, S.C.P**  
C. Alberes, 47



### Cadaqués

-  **Llibreria Rahola**  
Av. Caritat Serinyana, 2


### Caleta de Palafrugell

-  **Supermercat Anna**  
Ps. Torre, 58



### Calonge

-  **E.S. Cred Calonge**  
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  **Valvi Calonge**  
C. La Bisbal, S/n



### Castelló d'Empúries


-  **Esclat Castelló d'Empúries**  
La Closa dels Frares, s/n

### L'Estarlit


-  **Camping Les Medes**  
Pg. Camp de l'Abre
-  **Llibreria Elias**  
C. Santa Anna, 11
-  **Llibreria Marta**  
Av. Grècia, 2

### L'Escala



-  **Bon Preu L'Escala**  
C. Closa d'en Llop, 80
-  **Alfil l'Escala**  
Pl. Escoles, 8

-  **Llibreria Camp Rabassa**  
Av. Montgó, 41

### Llafranc

-  **Llibreria Font**  
Francesc de Blanes, 20




### Llançà

-  **Els Set Colors**  
C. Major, 6
-  **José M. Gros Suriñach**  
C. Castella, 2


### Lloret de Mar


-  **Esclat - Lloret De Mar**  
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Bon Preu Sau**  
C. Torrent, 43
-  **Estanc Núm. 3 Maria Riera**  
Pl. Venècia, 10-12
-  **Mic-Mic**  
Av. Vila de Blanes, 37  
(Terminal Bus 53)
-  **Esclat - Lloret De Mar**  
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Motlle Color**  
C. Pere Codina I Mont, 57


### Palafrugell


-  **Esclat Palafrugell**  
Av. Espanya, s/n
-  **Esclat Palafrugell**  
C. C-31, s/n
-  **E.S. Cred Palafrugell**  
Av. de España S/n

### Palamós


-  **Bon Preu**  
C. del Pla del Llop, 2

-  **Guerap**  
C. President Macià, 16






-  **Llibreria Europaper**  
Av. Catalunya, 31

-  **Esclat Palamós**  
Av. Catalunya, 40



### Pals

-  **Bon Preu**  
C. del Pla del Llop, 2


### Platja d'Aro

-  **Esclat Platja d'Aro**  
Av. Castell d'Aro, cantonada amb C. Tramuntana
-  **Ciber d'Aro**  
Av. Costa Brava, 6
-  **Llibreria La Vela**  
Av. Ciutat de Girona, 33
-  **Regal d'Aro**  
C. Santiago Rusiñol, 3
-  **Susana G-94**  
C. Galeries Sant Lluís, 56


### Roses

-  **Llibreria Canyelles**  
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja Canyelles Petites)
-  **Llibreria Mas Blanch**  
C. Mas Oliva, 20


### El Port de la Selva


-  **Llibreria Corominas**  
C. Illa, 8


### S'Agaró

-  **S'agaró Premsa**  
Av. Platja d'Aro, 282





### Sant Antoni de Calonge

-  **Bon Preu Sant Antoni de Calonge**  
Av. Catalunya, 1


-  **Llibreria Dalmau**  
Pl. Catalunya, 2

-  **Valentina Mar**  
Pg. Torre Valentina, 11



### Sant Feliu de Guíxols

-  **Esclat Sant Feliu de Guíxols**  
C. Girona, s/n
-  **Agustí Roldós Soler**  
C. Anselm Clavé, 5
-  **Estanc Claramunt**  
C. Girona, 41
-  **Otaku's**  
C. Comerç, 96


### Sant Pere Pescador

-  **Gemma Silvestre Roig**  
C. del Mar, 23


### Santa Margarida

-  **Llibreria Cati**  
Av. Gola Estany, 34
-  **Llibreria Mallol**  
Av. Gola Estany, 28

### Tamarit

-  **Llibreria Patxei**  
Pg. del Mar, 24

### Torroella de Montgrí

-  **Llibreria Elias**  
C. Major, 11

### Tossa de Mar

-  **Esclat Tossa de Mar**  
C. Lluís Companys cantonada c. Francesc Macià, s/n
-  **Estanc Martorell**  
C. La Guàrdia, 20

### Llegenda



Establiments on es poden bescanviar els VALS



Establiments on es pot comprar EL 9 NOU (NO accepten vals)

EL 9 NOU

Detecten la presència del llop al Collsacabra



Aquesta setmana s'ha fet a Ripoll la subhasta de 13 lots de fusta de boscos de cinc comarques, una eina que coordina la Generalitat per millorar la gestió forestal i dinamitzar el

sector de la fusta que es destina a la construcció i la biomassa. Per primer cop, el Ripollès ha format part d'aquesta subhasta amb l'objectiu de millorar en eficiència.

## Subhasten 4.500 tones de fusta de sis boscos públics del Ripollès

És la primera vegada que la Generalitat inclou la comarca en aquest sistema de gestió forestal

### Ripoll/Vallfogona

#### Isaac Moreno

L'església de Sant Pere de Ripoll va acollir dimarts la subhasta anual de fusta que té per objectiu dinamitzar la gestió forestal dels boscos de propietat municipal. El Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural va escollir la capital del Ripollès per fer-hi la subhasta d'aquest any, perquè és la primera vegada que s'hi inclouen boscos d'aquesta comarca. En total, sis lots amb 4.500 tones de fusta del total de 13 lots de cinc comarques (Alt Urgell, Alta Ribagorça, Cerdanya, Pallars Sobirà i Ripollès) i 18.000 tones que sortien a concurs. Els sis lots del Ripollès es van

vendre per 81.203 euros.

A Catalunya hi ha dos milions d'hectàrees forestals, el 25% de les quals són de titularitat dels ajuntaments, segons explicava la directora general de Boscos, Anna Sanitjas. Són una part d'aquestes les que subhastaven dimarts. Respecte a anys anteriors s'han unificat els boscos d'un mateix municipi en un mateix lot per fer el concurs més competitiu.

Els lots del Ripollès corresponen a Gombrèn (2), Planoles, Campelles, Vallfogona i Vilallonga. "Al Ripollès, els boscos públics que estan ordenats són aproximadament el 40%", explicava Sanitjas, que afegia que la voluntat és que cada any es puguin subhastar més hec-

tàrees. En els darrers anys, de fet, s'ha tendit a fer "lots més grans perquè sigui més eficient treure la fusta dels boscos i s'han fet també lots plurianuals perquè a l'empre-

**"Al Ripollès, el volum de boscos públics ordenats se situa en el 40%"**

sa adjudicatària li sigui rendible invertir en obertura de pistes", explicava la directora general. Des del Departament donen suport als ajuntaments en la redacció dels plans d'actuació, el marcatge

dels arbres i l'oferta pública amb la finalitat de respondre a la demanda creixent del mercat de fusta tant per a la construcció com per a la biomassa generant bioeconomia. "Tenim el repte d'augmentar la superfície gestionada per adaptar-se al canvi climàtic", deia Sanitjas.

Entre els operadors que optaven als sis lots del Ripollès hi havia Joan Mallarach, de Vallfogona, amb 36 anys d'experiència en l'àmbit dels serveis agrícoles i forestals. Fins ara les subhastes al Ripollès es feien per lots municipals, sota la coordinació del Consorci d'Espais d'Interès Natural (CEIN) del Ripollès, i ara ha pogut optar a una part més gran del pastís. Se li han adjudicat



Un dels sis lots de boscos del Ripollès subhastats el passat dimarts.

## Vera integra la unitat de telecomunicacions de la vallesana Vilardebò

### Gurb/La Garriga

#### EL 9 NOU

L'operador de telecomunicacions amb seu a Gurb Vera ha anunciat aquest dijous l'adquisició del negoci de telecomunicacions de Vilardebò Social Telecom, de la Garriga. Vera, que ja neix de la fusió de l'osonenca Goufone amb la igualadina Iguana i la manresana Soomfibra,

creix ara també cap al Vallès Oriental amb la integració de Vilardebò.

En una nota de premsa, des de Vera expliquen que l'adquisició reforça el seu compromís cap a la digitalització total del territori català. Els fins ara clients de Vilardebò, afegeixen, viuran una transició guiada per part de Vera. Amb 55.000 clients, Vera és també l'operador



Marc Mundó, conseller delegat de Vera, i Marçal Vilardebò

català amb més quilòmetres de fibra òptica desplegada (4.000) i arriba a 220 municipis. Ofereix internet d'alta velocitat a través de fibra òptica i radioenllaç, a més de telefonia mòbil, fixa i energia verda.

Ara Vera treballa per ser el primer operador català a oferir connexions a 10 Gb i acaba de rebre un crèdit de dos milions d'euros de l'Institut Català de Finances (ICF) per fer arribar la fibra òptica a set localitats noves, entre les quals hi ha Aiguafreda, Sant Martí de Centelles i la urbanització del Montanyà. L'any passat va facturar 36 milions.

## Benito aposta pel 'biciwork'

Un cop al mes van a treballar pedalant

### Vic

#### EL 9 NOU

La firma osonenca de disseny i fabricació d'il·luminació i mobiliari urbà Benito ha impulsat un programa pel foment de la bicicleta com a sistema de transport a l'hora d'anar a la feina entre els seus treballadors. D'aquesta manera vol contribuir a la reducció d'emissions de gasos d'efecte hivernacle i la promoció d'hàbits saludables.

El programa, batejat amb el nom de *biciwork*, segueix l'estela dels bicibusos escolars, nascuts també a Osona.

Un cop al mes, una trentena de treballadors de les oficines de Benito, al PAE de Vic, van a la feina amb bicicleta. Provenen de diferents localitats de l'entorn de Vic i es troben a l'estació de tren per fer l'últim tram conjuntament fins a les oficines. "Amb aquesta iniciativa, liderem amb exemple que



Els treballadors a l'arribada a les oficines de Benito, el passat divendres

una mobilitat sostenible és possible", segons la CEO de Benito, Andrea Carandell, que afegeix que "amb el *biciwork* volem mostrar que anar a treballar en bicicleta és fàcil, segur i beneficiós per la salut".

Un cop a les oficines, l'empresa disposa d'aparcaments segurs, com els que comercialitza la mateixa companyia a escala mundial. Fins ara, s'han fet dues jornades de *biciwork*, la darrera el passat dijous. Segons els càlculs de l'empresa s'han recorregut 1.980 quilòmetres en bicicleta i evitat l'emissió de 228 quilos de CO<sub>2</sub>.





DEPARTAMENT D'ACCIO CLIMÀTICA

sat dimarts

cat els lots de Vallfogona i Vilallonga.

“Al primer hi optàvem per proximitat i el segon perquè ens van agradar les terres. La superfície és de pedra i en cas de pluja és de més bon treballar”, explica Mallarach, que admet que va estar de sort amb aquest segon lot perquè va empatar amb un altre licitador i finalment se li va acabar adjudicant. “Nosaltres fem tot el procés: neteja, aclarida, tala, obrim camins perquè tenim maqui-

**Joan Mallarach: “La gestió forestal s’ha de planificar a llarg termini”**

nària pesada i completem tot el recorregut” fins a la venda de la fusta a serradores del Berguedà, el Lluçanès i la Selva, en funció de l’espècie i la proximitat amb el bosc.

La subhasta s’ha fet ara, a les portes de l’estiu, per aprofitar al màxim els mesos menys plujosos, segons explicava Sanitjas, ja que moure maquinària pesada amb fang complica els treballs, tal com admet Mallarach. Aquest treballador forestal compta amb tres equips d’entre

dos i tres professionals a la seva estructura i calcula que retirar la fusta subhastada aquest dimarts de cada bosc pot donar feina a un equip durant “tres o quatre mesos”.

Mallarach divideix els boscos del Ripollès en tres tipologies. La principal és de pi roig, la següent de pi negre i la resta són les zones obagues amb fageda en espais com el que coneix prou bé de la finca familiar a la Serra de Milany. Un altre dels reptes de la gestió forestal és la prevenció d’incendis. En aquest escenari, Mallarach explica que “és important la gestió. No és una cosa que es pugui decidir d’avui per demà, són decisions a llarg termini”. Mallarach també posa l’accent en la necessitat de treballar coordinadament amb les finques veïnes, perquè si no és així una mala gestió d’una finca pot tirar per terra tota la feina feta en una altra en cas d’incendi.

A part dels boscos públics de titularitat dels ajuntaments, n’hi ha d’altres que són de la Generalitat. De la mateixa manera que la gestió dels municipals es fa amb la modalitat de fusta en peu, que consisteix a licitar tota la gestió del bosc, en els de la Generalitat és la mateixa administració qui lliura directament la fusta a la indústria.



**Les participants al Fem DEO demanen més implicació dels homes a les seves activitats**

**Vic** Una vintena d’empresàries d’Osona es van trobar divendres en un dinar convocat en el marc del programa Fem DEO (Fem Dona Empresa Osona) per fer visible la figura de la dona empresària a la comarca i que entre les seves accions inclou el cicle d’entrevistes mensuals d’EL 9 NOU. Durant el dinar, les participants van posar de manifest que la marca s’ha de reforçar més enllà de l’acte principal i organitzar activitats de forma més continuada, generar coneixement “enriquidor i inspirador” vinculat amb la dona empresària, així com establir xarxa de contactes entre elles per afavorir una relació més propera i d’ajuda i col·laboració quan sigui necessari. Les assistents van manifestar la voluntat que els homes també participin d’aquestes trobades, de manera que no fos un club exclusiu femení sinó una manera de viure i entendre l’empresa que impliqui tothom. El Fem DEO l’impulsen la Cambra d’Osona, Creació i el Consell Empresarial d’Osona (CEdO).

**Seidor tindrà el primer enclavament tecnològic amb usuaris de Sant Tomàs**

**Vic**

**EL 9 NOU**

La consultora tecnològica multinacional vigatana Seidor i el grup social Sant Tomàs han signat un acord de col·laboració per facilitar la incorporació de persones amb discapacitat al sector tecnològic. Un dels primers resultats d’aquesta aliança serà l’enclavament de Sant

Tomàs a Seidor, on treballaran quatre persones amb discapacitat i un monitor que els dona el suport necessari per prestar la seva funció i donar compliment a l’encàrrec de l’empresa tecnològica.

Pel CEO de Seidor, Josep Benito, “en un moment d’acceleració de la tecnologia, sota l’impuls de la intel·ligència artificial generativa, és prioritari que les



Els treballadors de l’enclavament amb responsables de Seidor i Sant Tomàs

oportunitats laborals arribin a tot tipus de col·lectius,

sobretot d’aquells que podrien tenir-ho més difícil”. Per

la seva banda, Joan Casany, president de Sant Tomàs, explica que “aquest acord suposa un pas de gegant per la nostra entitat ja que ens permet avançar en la creació de noves oportunitats d’inserció laboral en un sector molt adequat per a persones vinculades a l’entitat i que són extremadament sistemàtiques, responsables i orientades a garantir la qualitat”. Sant Tomàs disposa d’un taller de serveis industrials i té 16 enclavaments més en diferents empreses de la comarca d’Osona. L’any passat va donar feina a 975 persones, 355 de les quals amb discapacitat.

**Doble reconeixement a Lliquats Vegetals**

**Viladrau**

**EL 9 NOU**

Lliquats Vegetals, de Viladrau, ha rebut dos reconeixements aquesta setmana. D’una banda, el Yosoy Barista de civada i soja d’un litre ha estat escollit com el millor producte de l’any d’alternativa vegetal en el marc dels Premis Innovació que organitza anualment la cadena Carrefour. Als premis s’hi

han presentat 318 productes i el jurat ha destacat la feina feta per la companyia osonenca.

D’altra banda, aquest dijous la Generalitat ha donat a conèixer el guanyador i els finalistes del premi Dia de l’Empresa. La guanyadora ha estat Electrònica Saltó, de Lleida, mentre que entre les finalistes hi ha Lliquats Vegetals i La Farga. De l’empresa nascuda el 1991 a Viladrau,



Els guardonats amb els Premis Innovació de Carrefour

se’n destaca el fet de ser pioners i líders en la producció i distribució de begudes 100%

vegetals i la seva aposta pels productes sense additius ni sucres afegits.

**La Farga, finalista al Dia de l’Empresa**

**Les Masies de Voltregà**

Entre els finalistes del premi del Dia de l’Empresa de la Generalitat també hi ha la metal·lúrgica voltreganesa La Farga. Se’n destaca la història de més de dos segles de la firma i el fet de ser un referent mundial en la manufactura, tecnologia i reciclatge de semielsaborats de coure, amb una patent registrada l’any 1986.



# “Les empreses han de fer el bé, però això ha d'anar de la mà de l'èxit econòmic”

Entrevista a Núria Pous, directora general d'Anthesis Espanya

## Manlleu

### Isaac Moreno

“Vaig néixer el 5 de juny, el Dia del Medi Ambient”, diu amb el somriure que manté durant tota l'entrevista Núria Pous Soler (Manlleu, 1985), que des del passat mes de gener és la directora general d'Anthesis Espanya, una empresa que es dedica, precisament, a acompanyar empreses i institucions en el propòsit d'integrar la sostenibilitat a tots els nivells de les seves estructures. Formada com a enginyera industrial i amb un MBA conversem sobre el repte de la sostenibilitat en el marc del cicle d'entrevistes Fem DEO, de talent femení, promogut per Creació, el Consell Empresarial d'Osona i la Cambra de Comerç.

**Acaben de llançar una nova marca i estratègia de la companyia. I d'entrada veiem que ha desaparegut Lavola, que era el nom de l'empresa originària?**

És un pas més del procés d'integració a Anthesis. Tot es remunta al 2017. Érem una empresa catalana, de dimensió ja espanyola, i vam fer una reflexió de quin havia de ser el futur de l'organització. Ens trobàvem que, per realment ser efectius, els programes de sostenibilitat no són locals i en el format que estàvem ens quedàvem petits. Vam optar per buscar un soci que ens pogués permetre tenir una dimensió global i agafar més àrees de coneixement.

**I aquí apareix Anthesis?**

Sí, tot i que és un grup jove,

nascut el 2013 de l'impuls de diferents persones que venien de grans consultores ambientals, a dia d'avui ja compta amb 2.000 treballadors, té presència a 24 països i un volum d'activitat important. Els vam conèixer el 2018 i de seguida ens en vam enamorar. El 2019 vam confirmar la nostra integració dins del grup. Havíem d'estar alineats amb el propòsit i valors per davant de tot, perquè fos un èxit. Però hi havia un altre

**“La regulació fa que les empreses es posin les piles en aspectes ambientals”**

**“Gestionar la sostenibilitat permet avançar-se als fets, no ser reactiu”**

requisit que és que havíem d'operar sota una única marca perquè el projecte realment tingués la força que havia de tenir. Des d'aleshores hem seguit un procés ordenat, amb temps, per poder fer aquesta transició i sentir-nos Anthesis, també.

**Quin paper juga Manlleu a la companyia?**

Manlleu és la seu d'Anthesis Espanya. També repre-

senta l'origen, no Manlleu exactament, sinó Sant Andreu de la Vola, que és on neix l'empresa i és encara com un punt una mica de pelegrinatge per a nosaltres. El conseller delegat d'Anthesis hi va venir fa poc. Manlleu, més enllà de ser un centre operatiu on centralitzem les àrees de Persones, Finances o Operacions, té un pes important dins el grup. Penseu que Anthesis neix el 2013 i nosaltres el 1983. Si fos un riu, podríem parlar dels diferents afluents que s'hi han anat afegint. I és clar, nosaltres som el de més antiguitat.

**La nova estratègia per on passa?**

Ja portàvem un temps veient que el context de sostenibilitat està canviant molt per temes regulatoris. Es parla molt d'un tsunami normatiu, sobretot impulsat per la Unió Europea. Però també, quant a inversors, s'han adonat que no gestionar bé els temes de sostenibilitat (canvi climàtic, drets humans...) representa un risc per a una empresa. Hem de passar d'un model d'empreses d'una era antiga, que s'ha basat en uns models obsolets, totalment nocius, a partir de combustibles fòssils, una producció lineal, d'extreure recursos i llençar-los i primant el benefici econòmic, a una nova era d'energies renovables, circularitat o reintroduir recursos. En definitiva, fer el bé. Però també hi ha una realitat: passar d'un lloc a l'altre no és fàcil.

**I aquí és on el grup Anthe-**



Núria Pous ha assumit la direcció general d'Anthesis Espanya: “Inicialment no era una cosa plan-

**sis entra en acció.**

Vam fer la reflexió sobre quin rol havíem de jugar nosaltres. Fem servir l'analogia de pujar a la muntanya i fer de guia, d'acompanyar pas a pas les organitzacions a anar cap a aquesta nova era. I així comencem a parlar del que definim com a rendiment sostenible. És a dir, les empreses han de fer el bé, però si no va acompanyat d'un èxit econòmic això no s'aguanta. Hauríem d'aconseguir un impacte positiu en el medi ambient i en les persones al mateix temps que s'aconsegueix l'èxit econòmic i comercial.

**Les empreses s'acullen a aquest corrent només per imperatiu regulatori o també per convenciment?**

Hi ha de tot. El que definim com a empreses de l'antiga

era ho veuran com una amenaça i hi donaran compliment per continuar fent el que ja feien. D'altres ho veuen com una manera de guanyar en eficiència i estar més ben posicionades. I finalment, hi ha el model d'empresa més avançat, que veu l'oportunitat que suposa al final integrar la sostenibilitat en l'estratègia. La part regulatòria està impulsant que les empreses es posin les piles i també serveix per agafar consciència.

**Una altra actitud és el greenwashing, disfressar de sostenibles coses que a la fi tenen poc impacte.**

Sí, existeix el *greenwashing*, possiblement perquè no hi ha hagut unes normes clares i s'han utilitzat els temes verds o ecològics d'una petita acció que no és rellevant a nivell

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (24-6-24)

CONILL: 2,35 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)  
 OUS - XL: 2,22 - L: 1,70 - M: 1,52 - S: 1,27 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUÇ: s.c.

### Llotja de Vic (21-6-24)

PORC: 2,444 / 2,456 (+0,020)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)  
 PARTIDA GRAN: 89,50 / 91 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,62 / 5,46 / 5,20 / 4,91 (-0,03)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,67 / 5,47 / 5,25 / 5,03 (-0,03)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)  
 FRISÓ: 110 / 160 (=)  
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 390 / 410 (+10/-10)  
 TÒFONA D'ESTIU: 35-40 kg (=)

### Mercolleida (20-6-24)

PORC VIU selecte: 1,845 (+0,015)  
 GARRÍ 20 kg: 72 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (23 a 25 kg): 4,22 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (26 a 29 kg): 4,19 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 1,00/0,70 (=)  
 BLAT PINSO: 228 (-9)

BLAT PA: 238 (-9)  
 MORESC: 224 (-3)  
 ORDI LLEIDA: 205 (-6)  
 COLZA: 390 (-10)

### Llotja de Barcelona (25-6-24)

GARROFA: 346/t (=)  
 GARROFA FARINA: 320/t (=)  
 SOJA PAÍS: 454/t (-5)  
 MORESC UE: 227/t (-1)  
 BLAT PAÍS: 228/t (-7)  
 ORDI PAÍS: 210/t (-2)  
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)  
 GIRA-SOL: 205/t (=)  
 MILL: 480/t (=)  
 COLZA: 335/t (-10)  
 SORGO: s.c.





ALBERT LLIMÓS

ificada, tot i que sempre havia cregut en el propòsit de l'organització”

de negoci per comunicar-ho. Tota la part de regulació ens ha d'ajudar molt a evitar que això passi.

**Més enllà de la regulació, la butxaca també ens pot empènyer cap a la sostenibilitat. Em ve al cap el preu de l'energia de dos anys enrere, arran de la crisi d'Ucraïna, i algunes inversions en energia fotovoltaica.**

Està clar. Si hi ha un component econòmic, sempre ajuda. Aquí és important pensar que les empreses que realment gestionen la sostenibilitat s'avancen a aquests fets i no són reactius. I d'aquí una part important de resiliència i de continuïtat futura del negoci. Per exemple, ara comencen a aparèixer a Europa tots els mecanismes de taxes de carboni. N'hi ha una que és el

CBAM, que per certs materials exportats o que s'importen a la UE ja s'està demanant de calcular el carboni perquè hi haurà una taxa a futur. Per tant, una empresa es pot anar preparant, tenir en compte les emissions de la seva activitat i anar-ho gestionant per no haver de reaccionar quan actuar ja suposi un cost.

**Centrem-nos en la cartera de serveis d'Anthesis Espanya. La companyia neix per fer formació ambiental. Al llarg d'aquets 40 anys cap on ha evolucionat?**

La part d'educació, no només ambiental, amb una perspectiva més holística, la mantenim. Pensa que dins la sostenibilitat també s'hi inclou la pota social, d'ètica o governança de les empreses. Prop d'un 40% de l'activitat

d'avui encara està vinculada a educació o sensibilització. També tenim una àrea de consultoria, una part de negoci digital amb eines pròpies de *software*, la línia de crèdits de carboni, i després tenim tot la part d'agència de comunicació amb el propòsit d'ajudar les empreses a definir el propòsit per integrar bé la sostenibilitat i comunicar generant impacte i interactuant amb els grups d'interès per posar en valor tot el que es fa en aquest àmbit.

**Com està organitzat el grup Anthesis, a nivell global? Hi ha especialistes en tots els àmbits a totes les filials o a cada país tenen determinades experteses?**

Les diferents línies de negoci que porten temes concrets són globals. És a dir, l'equip que porta temes de canvi climàtic, de petjada o riscos climàtics aquí està connectat en el grup global. Quant a coneixement, hi ha uns fòrums de coneixement compartits. O, per exemple, l'experiència d'algu dels Estats Units en un sector concret es comparteix amb l'equip d'aquí si ha necessitat de cara a un client. És la gràcia d'aquest model global, de poder tenir tota aquesta connexió per justament resoldre les necessitats que tenen les organitzacions que també operen de manera global molts cops, perquè ells (multinacionals) o la seva cadena de provisionament també ja són globals.

**La sostenibilitat s'ha d'afrontar globalment, però moltes accions s'han de fer localment i de vegades ens ofeguem en una cosa tan simple com llençar les escombraries perquè s'aplica un canvi de model. Estem preparats socialment?**

No tinc el coneixement o les dades empíriques per respondre. Ara qui parla és la Núria Pous i a partir de sensacions perquè, a més a més, el tema dels residus és molt específic i particular. Hi ha una tendència general quan es fan enquestes que tothom

respon que estaria disposat a comprar productes més sostenibles, a reciclar, etc. Però s'està veient que després hi ha un *gap* entre el que diem i el que fem. I en certa manera una de les nostres funcions és tancar aquest *gap*. De vegades falta connectar més bé els valors, entendre-ho, per canviar comportaments. Hi ha un tema d'adversió al canvi, òbviament, però també veiem que si el model està ben dissenyat per al lloc on s'aplica, un cop assentat el porta a porta funciona. Una mica la clau és la gestió de la comunicació i la sensibilització a l'inici d'aquests canvis.

**“Hi ha qui no assumeix que essent dona i jove pugui ser la directora general”**

**“El 68% de l'empresa som dones i en els càrrecs directius arribem al 74%”**

**Estem davant la segona generació d'una empresa familiar. Quina ha estat la seva evolució dins l'empresa?**

Vaig començar el 2009 i vaig entrar a un equip d'enginyeria, com a enginyera en temes d'energia i canvi climàtic. Primer com a consultora júnior, després sènior i més endavant vaig passar a portar projectes. Va haver-hi un moment que ens vam començar a plantejar temes d'internacionalització i em vaig fer càrrec de buscar la manera de sortir a l'exterior. D'aquí vaig començar a entrar a la part més de gestió i vaig passar per diferents àrees de l'empresa, fins a dirigir l'equip de comunicació, la qual cosa em va anar servint per veure diferents llocs de

l'empresa i diferents realitats. I després ja vaig entrar com a directora adjunta. No va ser perquè sí. Ja estàvem dins el grup Anthesis i es va posar sobre la taula el relleu generacional. Sobre la taula hi havia la meua opció i es va donar per bona. A partir d'aquí, vam començar a preparar el pla de transició amb Toni Mancilla, que era el director general, i Pere Pous, que continua com a president no executiu.

**Es forma com a enginyera i entra el 2009 a l'empresa. Ja es veia predestinada a continuar el negoci familiar o no necessàriament?**

Segurament no era una cosa planificada, però sí que a diferència dels meus germans, a mi Lavola m'inspirava. Sempre he cregut en el propòsit que hi havia com a organització. Abans d'entrar-hi volia treballar a un altre lloc i veure altres coses. Havia fet l'últim any de carrera a França i estava buscant feina, però el 2009, en plena crisi, els processos de selecció estaven parats. En canvi aquí buscaven enginyers.

**Sovint en aquestes entrevistes trobem dones que treballen en sectors masculinitzats i les han viscut de tots colors. En una empresa ecosocial hem de creure que hi ha més igualtat d'oportunitats.**

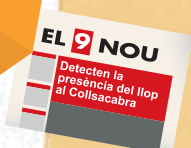
Sí. I també és veritat que som una empresa que és majoria femenina. Som un 68% de dones i en els càrrecs directius el percentatge és més alt (74%). També és veritat que no és així a tot el sector. En el meu cas em vaig formar en un entorn d'enginyeria, que està més masculinitzat, però mai he sentit diferències pel fet de ser dona. Ara bé, sí que potser pel fet de ser dona i jove, en fòrums externs, de vegades pots notar que no et prenen tan seriosament. D'entrada no assumeixen que tu ets la directora general si al teu costat hi ha un home de més edat. Són deixos que segurament no són intencionats, però que encara hi són.

Vas de vacances a la Costa Brava i vols continuar llegint **EL 9 NOU** ?

Si durant les teves vacances vols seguir tota l'actualitat, no t'oblidis d'encarregar els teus vals.

☎ 93 889 49 49

✉ [repartiment@vic.el9nou.com](mailto:repartiment@vic.el9nou.com)



Del 28 de juny al 13 de setembre de 2024

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 26-7-24



**SOLÀ**  
Corredoria d'Assegurances

**Enhorabona  
campions!**

Corredoria d'Assegurances Fortià Solà, SL  
C. del Pont, 42 - 08570 Torelló  
Tel. 93 859 11 94 - csola@csola.net

MÉS DE 50 ANYS D'OFICI  
**MORA**

93 859 21 95 - WWW.VIDRESMORA.CAT

ALUMINIS VIDRES PÈRGOLES TANQUES TENDALS MOSQUITERES

*Moltes felicitats per aquesta  
Enhorabona, campions!*



**CF TORELLÓ, ASCENS A PRIMERA CATALANA**

**MARBRES**  **TORELLÓ**

Pol. Industrial les Roviretes, s/n  
TORELLÓ  
Tel. 93 850 43 09  
www.marbrestorello.com

*Enhorabona  
per l'ascens!*



**AJUNTAMENT  
DE TORELLÓ**

torello.cat

**ACTITUD POSITIVA, PERS  
LES CLAUS DE L'ÈXIT. ENH**



# L'ALBUM

1978-2023

68

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 45 anys informant

1983

Gurb celebrava la Festa de l'Amistat amb una activitat molt curiosa, una guerra de xocolata desfeta. Els participants anaven amb els ulls tapats i coberts amb plàstics. Una cuita d'arengades i botifarra o un ball popular completaven les activitats.

2008

Un jove Sergio Busquets disputa una pilota al camp del Manlleu en un partit en què el Barça B, dirigit per Pep Guardiola, es va imposar per la mínima (2 a 3). Més de 1.700 persones van presenciar el partit al Municipal d'Esports.

1990

Rosendo Mercado, *Rosendo*, va actuar davant més de 2.000 persones a l'envelat de Sant Joan de les Abadesses. Ho va fer en un concert en què hi van actuar també dues bandes ripolleses: Bàskula Pública i els Ag.



XAVIER AUSELLER



FERRAN GREBOL



JORDI REVOLINS

L'ESCOLA  
PÚBLICA  
D'IDIOMES D.  
LA COMARCA

CURSOS OFICIALS  
ANGLÈS, FRANCÈS I CATALÀ

Nivells d'A1 a C2

A partir de 14 o 16 anys

NOVETAT ANGLÈS!  
CLASSES AL MATÍ

PREINSCRIPCIÓ  
Del 2 al 9 de setembre  
a [www.eoiosona.cat](http://www.eoiosona.cat)

eoiosona

Contacta amb  
nosaltres: 93 889 38 30 o  
[www.eoiosona.cat](http://www.eoiosona.cat)

Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació



2017



Llum verda de la Conferència General de Política Universitària, adscrita al Ministeri d'Educació, a la Facultat de Medicina de la UVic-UCC.



Commoció a Ripoll pels atemptats del 17-A. La cèl·lula terrorista nascuda al municipi va matar 15 persones a Barcelona i Cambrils.



2021

Amb l'enderroc del segon i últim bloc dels pisos de Can Garcia de Manlleu es posava fi a un conjunt d'habitatges construïts als anys seixanta del segle passat i que van marcar el desenvolupament del municipi. Estava format per dos blocs de planta baixa més 11 plantes al barri de l'Erm.

## 41<sup>è</sup> Festival Francesc Viñas

### MOIÀ 2024

Dissabte 13 juliol 20h Auditori St. Josep

**TEMPUS TRIO - artistes residents**

Diumenge 14 juliol 20h Les Faixes

**ALBERT GUINOVART & FRIENDS**

El Carnaval dels animals

Dissabte 20 juliol 20h Les Faixes

**JOVE BALLET DE CATALUNYA**

Don Quixotte

Diumenge 21 juliol 11.30h i 17h Auditori St. Josep

**Concerts finals del**

**CAMPUS MUSICAL**

Dissabte 27 juliol 20h Les Faixes

**ETHNO Catalonia**

Músiques del món

Diumenge 4 agost 20h Auditori St. Josep

**LLUIS CALVET**, baríton

**CLARA HYERIM BYUM**, piano

Guanyador del Concurs Tenor Viñas

Dissabte 10 agost 20h Les Faixes

**SOLISTES de l'AIMS**

Dissabte 17 agost 21h Les Faixes

**Òpera escenificada**

**IL TROVATORE de Verdi**

**Natasha Tupin**, soprano

**Mariel Aguilar**, mezzosoprano

**Nacho Guzmán**, tenor

**Fernando Álvarez**, baríton

**Andrea Álvarez**, piano

[www.joventutsmusicals.cat/moia](http://www.joventutsmusicals.cat/moia)



Ajuntament  
de Moia







Riuades de gent a les urnes en el referèndum d'independència de l'1-O. A Osona i el Ripollès no hi va haver càrregues policials.



L'Audiència Nacional decreta presó per al gurbetà Carles Mundó i set consellers més del govern. Concentració de rebuig a Gurb.



ALBERT LLIMÓS



SAGI SERRA

## 1988

Vic va reunir 60.098 llonganisses en el concurs de TV3 *Dit i fet*. Durant el programa es van enfrontar la comissió de festes del carrer de la Riera contra la comissió de festes del carrer de Gurb. Manel Ricart, de Titelles Naip, i Toni Coromina van fer els pregons.

## 2014

La presidenta de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), Carme Forcadell, va ser la convidada d'honor a l'acte patriòtic que es va fer a Folgueroles en el marc de la Quinzena Literària Verdaguer.



SAGI SERRA



**CLÍNICA DE VIC**  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS**

**VISITES I PROVES**

📞 670 610 580  
✉️ [citesclinicadevic@chv.cat](mailto:citesclinicadevic@chv.cat)



[www.chv.cat](http://www.chv.cat)

**CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT**

**HOSPITALITZACIÓ**

📞 93 702 77 41  
✉️ [clinicadevic@chv.cat](mailto:clinicadevic@chv.cat)





ORIOL MOLAS

## 1998

El bisbe de Vic, Josep M. Guix, va presidir els actes centrals de la commemoració del 75è aniversari de la coronació canònica de la Mare de Déu de la Gleba. També hi va haver una trobada gegantera, un concurs de colles sardanistes i danses tradicionals.

## 1994

Festa de l'escuma a la sala Kannal en un moment en què Manlleu era l'epicentre de l'oci nocturn de la comarca d'Osona i una referència a la Catalunya Central. A més dels pubs com Xauxa o La Pipa, a l'estiu s'hi sumaven Kannal i l'Eixam.



PERE TORDERA


ARTS ESCÈNIQUES AL CARRER

# ART



**Embolica que fa fort!**

<p><b>POI</b> CIA DESTINÓ 1/7/24 21 h Escola Voltregà</p>	<p><b>TIME TO LOOP</b> CIA DUO KAOS 4/7/24 21.30 h Escola Voltregà</p>	<p><b>B.O.B.A.S</b> JIMENA CAVALLETTI 19/7/24 21 h Font del Bac</p>	<p><b>UN IDIOMA NOU</b> XARIM ARESTÉ 16/7/24 21.30 h</p>
<p><b>LOVE FOR FREE</b> CIA ACTS OF LIBERATION 2/7/24 21.30 h Jardins de la Llar</p>	<p><b>EMBOLIC</b> PAU PALAUS 8/7/24 21 h Parc del Torrent de Mitjavia</p>	<p><b>ROUGE NORD</b> CIRC PARDÉ 11/7/24 21 h Rambla Catalunya</p>	<p><b>PIANO PIANO</b> LAURA ANDRÉS 17/7/24 21.30 h Font de la Sala</p>
<p><b>CACOS</b> CIA CAMPI QUI FUGUI 3/7/24 21 h Casa del Mallol (Itinerant)</p>	<p><b>ÁKRI</b> MANEL ROSÉS 9/7/24 21.30 h Amfiteatre del Pilar</p>	<p><b>CALIDOS-CÒPICA</b> Sònia Gómez 15/7/24 21 h Amfiteatre del Pilar <small>*Projecte CULTURAMENT</small></p>	<p><b>GUILLEM GISBERT</b> BALLA LA MASURCA 18/7/24 21.30 h Amfiteatre del Pilar</p>





fita.

BOTIGA

TORELLÓ:  
C. SANT JOSEP, 1  
C. MAS LES VINYES, 21-36  
POL. IND. MAS LES VINYES

SHOWROOM

VIC:  
C. LLEIDA, NÚM. 9  
POL. ACT. ECO.



NADEU I SALA

nadeuisala.com  
info@nadeuisala.com



SOU MOLT GRANS!  
ENHORABONA,  
CAMPIONS!



EL 9 NOU

BERNAT CEDÓ

PERSEVERANÇA I ESFORÇ SÓN  
ENHORABONA, CAMPIONS!



Creus Salarich  
Clínica del Peu

ELIÉ CRIBUS SALARICH

Cel. Núm. 1825  
Telf. 648533396  
Mail: podolo@gnel.com  
C/Sant Bartomeu 75a  
Torelló, 08570

SERVIS

Plantilles personalitzades  
Estudi biomecànic  
Quiropedagogia  
Podologia esportiva i pediàtrica  
Reu diabètic

ENHORABONA,  
CAMPIONS!



Dos festivals que comencen a caminar, el (P)Ausa, organitzat per en Peyu a Muntanyola, i el Rumb, amb Alguer Miquel al darrere a Sant Joan de les Abadesses. La segona edició d'un altre, el festival A Cel Obert de les Masies de Voltregà. I una àmplia agenda de concerts, alguns inclosos en altres cicles. Aquesta és l'oferta escènica per a un cap de setmana en què, passada la revetlla de Sant Joan, s'entra de ple en la dinàmica musical d'estiu.

## Tres festivals tanquen el juny

Coincideixen el (P)Ausa a Muntanyola, A Cel Obert a les Masies de Voltregà i Rumb a Sant Joan de les Abadesses

### A CEL OBERT

Les Masies de Voltregà

**J.V.**  
L'actuació de Ginestà, un dels noms més rellevants del panorama del pop d'autor en català actual, obre aquest divendres la segona edició d'A Cel Obert, el festival de les Masies de Voltregà. L'èxit de la primera experiència, l'any passat als jardins del Despujol, ha empès l'Ajuntament a organitzar-ne una segona edició amb més actuacions i més dies. "Un festival que va creixent en la seva mateixa mesura de petit format, sense voler ser de grans dimensions", explica Laia Gurt, tècnica de Desenvolu-

pament Econòmic i Turisme de l'Ajuntament.

A Cel Obert concentra tres de les quatre actuacions aquest cap de setmana. Els germans Júlia i Pau Serrasolsas estan en plena gira de presentació del seu quart i darrer disc, *Vida meva* (Halley Records, 2024), amb aires més festius que el seu anterior *Suposo que l'amor és això*. Un disc al qual s'ha afegit un èxit, el tema *Vida meva*, que apunta a cançons de l'estiu. En la programació del festival, prendrà el relleu dissabte Marc Parrot, en l'any del seu trentè aniversari de trajectòria personal. El disc *Turisme per la memòria*.

*Vol. 1* (U98, 2024), que circula des del passat mes de febrer, va posar en solfa aquesta memòria reinventant temes amb l'ajut de talents diversos, des de Roger Mas fins a Santi Balmes passant per Quimi Portet. El cap de setmana de concerts al Despujol el tancarà diumenge Sau30, just quan Pep Sala està preparant la posada en marxa de la Fundació Sau a les Masies de Voltregà.

El festival tindrà un epíleg de luxe el dia 19 de juliol amb l'actuació de Joana Serrat, la primera que farà a Osona des de la sortida del seu nou disc, *Big Wave*. "Un concert que ens fa especí-



al il·lusió per ser l'estrena d'algú de casa", diu Gurg. L'oferta del festival es completa aquest dissabte a la tarda amb un *drink-draw*, trobada en què es barreja l'art i la possibilitat de prendre una copa, conduïda per Mar Colomer, professora de

l'Escola Municipal de Pintura i Ceràmica Joan Jutglar. Els concerts començaran tots a les 10 del vespre, excepte el d'aquest diumenge que és a les 6 de la tarda, i hi ha la possibilitat d'adquirir un abonament per a les quatre actuacions.

### (P)AUSA

Muntanyola

**J.V.**  
Seran només un centenar de persones i en un escenari únic les que gaudiran durant quatre divendres del festival (P)Ausa, que en Peyu organitza al mateix lloc on viu i on pasturen les cabres del seu ramat, al terme de Muntanyola. Els Catarres obriran el cartell d'un esdeveniment nou –també pel seu concepte– que s'allargarà des d'aquest divendres fins al darrer del mes de juliol. Cada vetllada inclourà, a més de la proposta musical, una altra d'arts escèniques, que

en la primera sessió serà de *clown* i amb Guillem Albà.

El (P)Ausa vol ser "un altre tipus de festival", diu en Peyu. Convidarà el públic a viure "un altre tipus d'experiència" que se situaria als antípodes de l'esdeveniment grandios "en un descampat qualsevol". Cada jornada tindrà el mateix ritual, amb en Peyu com a mestre de cerimònies. Seguidament hi haurà una demostració de pastoreig a càrrec de la Mireia, que habitualment s'ocupa del ramat de cabres. Els assistents podran sopar amb productes osonencs amb taules disposades dins del bosc, just

abans de passar a l'espai d'escenari, amb grades de fusta. Aquí tindrà lloc a partir de 2/4 d'11 l'espectacle.

"En tota la filosofia del festival intentem ser coherents, i atraure la gent cap al sector primari", explica en Peyu, que s'ha distingit per la promoció dels productes de *quilòmetre zero* i, aquest hivern, per portar els espectadors de *L'il·lusionista* a l'Auditori-Teatre de Calldetenes en lloc de fer temporada a Barcelona. Aquesta setmana ja s'havien exhaurit les entrades per a dues de les cinc sessions.

El proper concert tindrà



lloc divendres vinent amb Obeses, en plena presentació del seu nou treball *Sístole*, del qual tot just hauran fet el primer concert. En aquest cas, els acompanyarà en Peyu en la proposta teatral. El dia 12 de juliol arribarà al festival de Muntanyola Quimi

Portet, celebrant enguany els 25 anys d'inici de la seva trajectòria en solitari, i amb el mag Sanyes. El següent divendres hi serà Marina Rossell amb la dansa de Laura Marsal, i el (P)Ausa es tancarà el 26 de juliol amb Albert Pla.

### RUMB

St. Joan de les Abadesses

**J.G. / J.V.**  
El tancament abrupte del festival Clownia, sense el comiat previst l'any 2020 a causa de la pandèmia, era una espina clavada entre els seus promotors. Especialment el cantant de Txarango, Alguer Miquel, i l'Ajuntament de Sant Joan. "Sempre hi havia hagut ganes de fer alguna cosa des que es va acabar", explica Miquel. En una dimensió diferent d'aquell esdeveniment que reunia al voltant de cinc mil persones, però recollint-ne d'alguna manera l'esperit, neix aquest

dissabte a Sant Joan el nou festival Rumb.

El Rumb és, en certa forma, un festival en moviment. Per moltes raons. Primer, perquè consistirà en una caminada pels voltants de Sant Joan durant la qual s'aniran succeint actuacions. Per altra banda, perquè "ho estem creant sobre la marxa". En el fons, es tracta de replantejar "quin ha de ser el paper dels espais culturals", i el que s'utilitza en aquest cas és el mateix entorn de Sant Joan. "El cap de cartell és el mateix territori", diu Miquel.

Els participants hauran de ser aquest dissabte a les 10

del matí allà on s'iniciarà la caminada, el parc de l'Estació de Sant Joan. Aquí començarà un recorregut circular d'uns 11 quilòmetres amb un desnivell mínim (500 metres) que la fan apta gairebé per a tots els públics. En diversos punts de l'itinerari els participants hi aniran trobant les diferents actuacions: les de Guillem Roma, Jo Jet i Maria Ribot, Gemma Humet, Sergi Andrades, Foss (grup finalista del Sona9 de l'any passat), el circ de Kambahiota i el mateix Alguer Miquel, en aquest cas recitant poesia, una faceta que ha conreat des que va acabar la trajectò-



ria de Txarango. Entremig, es podrà dinar i hi haurà diversos punts d'avituallament. El Tomb comparteix amb el Clownia la voluntat d'apropar-se a un públic familiar, i de "transmetre valors culturals". La iniciativa compta amb una xarxa de suports: les

organitzacions del Festival Encalma de Barcelona –del qual Alguer Miquel forma part– i el Fira Músics que es fa per la festa major de Sant Joan, el laboratori cultural Planeta B, l'Ajuntament de Sant Joan i la Unió Excursionista.



## Les Fresques de Torelló comencen amb el so de Riders of the Canyon

**Torelló** Entre els cicles d'estiu que ja han donat el tret de sortida hi ha Les Fresques de Torelló, que aquest dijous vivien el primer concert, el de Riders of the Canyon. La formació que integren els tres osonencs Joana Serrat, Matthew McDaid i Roger Usart, amb Víctor Partido, va actuar als jardins de Can Parrella (a la fotografia), just quan fa un any de la sortida del seu àlbum de debut amb el mateix nom del grup. L'actuació es va veure interrompuda uns moments per una fallada de corrent però es va reprendre amb normalitat. Les Fresques tenen una cita setmanal, cada dijous, i la propera serà el dia 4 de juliol amb teatre, de la mà de la companyia guipuscoana Trapu Zaharra, amb l'espectacle *Dale Ramón!*. Per a les següents sessions de Les Fresques estan previstes les actuacions de Magalí Datzira amb Clara Maschio (11 de juliol) i la Cia. Express amb *Incògnito* (18 de juliol).



ALBERT LLIMÓS



### Meghan Maïke

**Balenyà**

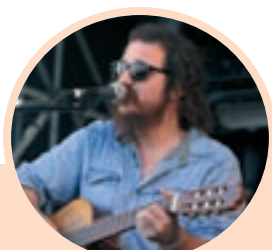
Meghan Maïke protagonitza el darrer concert de la temporada del col·lectiu KOK a Balenyà. Els seus inicis cal situar-los al Canadà, i en l'àmbit folk. En la seva trajectòria seria decisiva una llarga estada a Clarksdale (Mississipi) per impregnar-se de so del blues i el country. D'aquí sortiria el seu gran disc *Dead Horse Creek* (2003). Actualment establerta a Austràlia, arriba amb la seva banda, The Cactus Flowers. **Teatre Ateneu, 9 vespre.**



### La Ludwig Band

**Seva**

La Ludwig Band obre aquest dissabte el Cicle de Concerts d'Estiu a Seva, organitzats per l'Ajuntament. La banda festiva que lidera Quim Carandell està en plena gira de presentació del seu darrer disc, *Gràcies per venir* (2023), que va sonar per primera vegada al MMVV. El cicle de concerts de Seva continuarà amb Caribefunk (6 de juliol), Bigblach Rhino (13 de juliol) i The Fat Fingers Band (27 de juliol). **Plaça de l'Església, 10 vespre.**



### Bigott

**Vic**

Bigott, *alter ego* del sargossà Borja Laudo, s'ha fet un lloc en l'escena del pop independent espanyol amb una proposta molt personal que va arrencar l'any 2006 amb el disc *That Sentimental Sandwich*. Dotat d'una gran creativitat, ha produït des de llavors 14 treballs discogràfics, el darrer dels quals és *Back to nowhere*, que ha sortit aquest any mateix. Diumenge arriba al cicle de La Cava d'Istiu de Vic. **Plaça del Carbó, 7 tarda.**



### Valentí Maymó

**Gombrèn**

El cicle Territori d'Oliba, que recorre indrets relacionats amb l'abat de Ripoll i bisbe de Vic, passa diumenge per Montgrony. Aquí hi actuarà el rapsode i tenorista Valentí Maymó en el recital *Verdaguer al santuari de Montgrony*. Maymó posarà veu, entre d'altres, a la llegenda de la Mare de Déu de Montgrony, al poema *Lo Comte Arnau* o a les cartes que es van escriure Jacint Verdaguer i el canonge Jaume Collell. **Santuari de Montgrony, 2/4 d'1 migdia.**



### Ferran Orriols

**Tona**

Just fa pocs dies que Ferran Orriols va donar a conèixer *Hermoses*, un tema que anticipa el que serà el seu segon disc en solitari, que sortirà a principis de 2025. Durant el 2024 ha donat a conèixer també un tema dedicat al bandoler Rocaguinarda. I mentrestant continua en la gira del seu anterior àlbum, *Plata* (Grand Canyon Records, 2023). El cantautor de la Torre d'Oristà actuarà aquest divendres a Tona. **Sala La Canal, 2/4 de 9 vespre.**

## Obeses, d'estrena a Barcelona

Els osonencs estrenen a la sala Paral·lel 62 la meitat del seu disc nou

**Vic/Barcelona**

**EL 9 NOU**

El sisè disc d'estudi d'Obeses, *L'ai al cor*, veu la llum en dues etapes. Aquest dissabte, a la sala Paral·lel 62 de Barcelona, sonaran per primera vegada les sis primeres cançons d'aquest treball, publicades sota el títol de *Sístole*. La segona part del disc es dirà *Diàstole*.

Els moviments de contracció i expansió del cor quan batega han donat nom a un llançament atípic en el pano-

rama musical català, que la banda liderada per Arnau Tordera ha explicat dient que volen fer un retorn "episòdic" després de sis anys sense haver gravat nous temes. El seu darrer treball va ser *Fills de les estrelles* (2018) i feia temps que n'anunciaven un de nou, enmig dels múltiples compromisos d'Arnau Tordera, cada vegada més sol·licitat com a compositor.

Amb la formació estable de sempre, tenint al seu costat Maiol Montané a la bateria, Arnau Burdó al teclat i Jaume

Coll al baix, presentaran en el concert de dissabte les cançons *Amor artificial*, *Potser ho hauríem d'haver vist* (que van gravar amb Magalí Sare), *La meua llengua*, *Uns minuts de pau*, *La vida és massa curta per passar-la renegant* i *Cel enllà*. L'actuació oferirà "un espai de temps prou distès per assaborir cada una de les peces". Després de Barcelona, la primera actuació d'Obeses prevista a Osona és divendres que ve a Muntanyola (més informació a la pàgina 42).



Arnau Tordera en el tancament de gira de l'anterior disc d'Obeses, el 2022 a Vic

BERNAT CERO



A la vuitena edició del certamen s'hi van presentar 92 relats, dels quals se'n publicaran 10

# Arnau Queralt guanya el Concurs de Narrativa Curta d'EL 9 NOU i La Gralla amb més participació

Vic

**J.V.** L'edició amb més participants de les vuit que s'han celebrat fins ara del Concurs de Narrativa Curta de la llibreria La Gralla i EL 9 NOU ha culminat amb una destacada presència d'autors del Vallès Oriental entre els premiats i seleccionats. El jurat del premi, que es va reunir dimarts a Vic, va determinar que la narració *Roig cirera, roig intens*, signada per Arnau Queralt-Bassa, de Santa Eulàlia de Ronçana, era la millor entre les 92 que s'havien presentat a la convocatòria. Una xifra mai no assolida fins ara, ni tan sols l'any 2020 en què el confinament obligat de la pandèmia va permetre que moltes persones poguessin dedicar més temps a la creació literària.



Membres del jurat i representants d'EL 9 NOU, el dia de la deliberació final a Vic

El jurat va destacar de l'obra premiada l'emotivitat d'una història que "juga amb les emocions i és molt sensorial, a vegades visu-

al", a més de l'originalitat i "les descripcions acurades amb riquesa de vocabulari". Arnau Queralt-Bassa és conegut per la seva professió

d'ambientòleg i actualment és director del Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible de Catalunya (CADS). En segon lloc va

quedar Joan Cors, de Parets del Vallès, amb *La sogra*, un relat carregat d'ironia amb tocs de novel·la negra. I en tercer lloc, Joan Ramon Bartés, de Gurb, amb *Presoner*, una trama de tall clàssic amb final sorprenent. Els tres guanyadors s'emporten premis de 500, 300 i 200 euros, respectivament. L'acte de lliurament tindrà lloc la setmana vinent a la llibreria La Gralla de Granollers, coorganitzadora del concurs.

A més dels tres premiats, el jurat va seleccionar altres set relats que va considerar millors. El conjunt de 10 narracions es publicaran durant l'estiu a les edicions d'EL 9 NOU d'Osona-Ripollès-Lluçanès i del Vallès Oriental, amb dibuixos de la il·lustradora Maria Peix. Aquests pertanyen a Dolors Puig, de Bigues i Riells; Cristina Orí i Pau Danés, de Granollers; Núria Martínez, de Sant Esteve de Palautordera; Mar Serran, de Vilanova del Vallès; Pau Carreño, de Llinars del Vallès, i Clara Martínez, de Marata. El jurat estava format pels llibreters Eva Portell, de La Gralla de Granollers, i Toni Ferron, de Foster & Wallace de Vic, la filòloga i professora Carme Brugarola i l'antropòleg Antoni Llagostera, tots dos de Ripoll.

ALBERT LLIMOS

## Tona inaugura oficialment les obres de la biblioteca

**Tona** Tot i que ja va entrar en servei a final d'octubre de l'any passat, fins aquest dimarts Tona no va celebrar l'acte institucional d'inauguració de la Biblioteca Caterina Figueras, després de les obres de reforma i ampliació de l'edifici on està situada. "Ara a Tona som més de vuit mil persones i això s'ha de traduir en els equipaments, que han de tenir més capacitat", explicava l'alcalde, Lluís Ges. La inauguració s'havia posposat perquè encara faltava acabar una part de les obres, que afectava sobretot l'exterior. L'equipament actual ocupa les antigues escoles projectades per Manuel Gausa i Raspall i inaugurades l'any 1927, que més tard van esdevenir biblioteca. Les obres han permès ampliar la superfície d'aquesta dels 350 metres quadrats als 584 actuals, amb una inversió d'1,1 milions d'euros aproximadament. Una sala polivalent, un pati interior, una sala de suport i l'ampliació de la sala general situen la Biblioteca Caterina Figueras en la línia d'actualització que progressivament s'ha anat fent en altres d'Osona. "Les biblioteques són equipaments que vetllen per l'equitat i la justícia social", va dir Pau González, diputat de Cultura de la Diputació de Barcelona, que ha finançat part de les obres. A la fotografia, la sala d'actes que porta el nom de Jaume Cabré.



AJUNTAMENT DE TONA

## DONACIÓ DE SANG

Juliol 2024

Població	Dia i hora	Donació	Lloc
Torelló	Dilluns 1 de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Sala Polivalent Ptge. dels Esports
Manlleu	Dimecres 3 de 17 a 20.30 h	Donació de sang i plasma	Fundació Antiga Caixa Manlleu
Sant Vicenç de Torelló	Divendres 5 de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Casal de la Gent Gran
Sant Julià de Vilatorrada	Dilluns 8 de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Saló Catalunya-Teatre
Vic	Dilluns 8 de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Hospital de la Santa Creu
Vic	Dimarts 9 de 10 a 14 i de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Hospital de la Santa Creu
Calldetenes	Dijous 11 de 17 a 21 h	Donació de sang	Consultori Municipal
Taradell	Dilluns 15 de 10 a 14 i de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Centre Cultural Costa i Font
Torelló	Diluns 22 de 17 a 21 h	Donació de sang i plasma	Sala Polivalent Ptge. dels Esports
Centelles	Dissabte 27 de 9.30 a 13.30 i de 17 a 20.30	Donació de sang i plasma	CAP



Informació i cita prèvia a:

[donarsang.gencat.cat](http://donarsang.gencat.cat)  
o al 93 557 35 66

[donarsang](#)



## Presenten un llibre sobre l'arqueologia funerària a l'Esquerda

**Roda de Ter** El Museu de l'Esquerda de Roda acull aquest divendres a les 8 del vespre la presentació del llibre *Arqueologia funerària de la població medieval de l'Esquerda (segles VII-XIV)*, d'Antònia Díaz-Carvajal. El llibre és el resultat de la recerca i de la tesi doctoral d'aquesta especialista en antropologia i arqueòloga, que ha estudiat les restes de 181 individus que es van localitzar a les excavacions del jaciment entre els anys 2008 i 2012.

## Comença el procés per crear el nou Pla de Lectura de Vic

**Vic** A final d'aquest any està previst que s'acabi l'elaboració del nou Pla de Lectura Municipal de Vic, en el qual s'està treballant. La Biblioteca Pilarin Bayés coordina aquests treballs, que es concretaran en quatre taules sectorials participatives sobre salut i benestar, educació, cultura i lleure i multiculturalitat. Es reuniran una cada dia entre el 8 i l'11 de juliol propers. El nou pla de lectura tindrà vigència entre els anys 2025 i 2029.



## Rovira: “No m’imagino Manlleu sense el museu”

**Manlleu** L’Auditori Roca va quedar gairebé petit per acollir tota la gent que s’hi va aplegar dimecres al vespre en l’acte institucional de commemoració dels 20 anys del Museu del Ter. “Un lloc que és casa per a moltes persones i entitats”, va dir Arnau Rovira en el parlament final. “No m’imagino Manlleu sense el museu”, va dir l’alcalde, que va destacar el seu paper com a part de la recuperació urbana de la població i com a eina de projecció “de la identitat manlleuana al territori de Catalunya”. Poc abans s’havia estrenat un curt ideat per l’actor i director teatral Joan Roura i fet pel realitzador audiovisual Xef Vila que mirava enrere amb ironia: amb la complicitat de testimonis reals (l’historiador Joaquim Albareda, l’exalcalde Ramon Sitjà, l’empresari i biòleg Pere Pous o el militant ecologista Toni Ballús) estava plantejat com un programa de televisió en què es parlava de grans obres no realitzades. I en aquest cas, com si el Museu del Ter no s’hagués arribat a fer. En l’acte van intervenir les directores generals de Patrimoni i Cultura Popular, Sònia Hernández i Adelaida Moya; el regidor Pere Puig, i el mateix director del museu, Carles Garcia (a la fotografia).



ALBERT LLIMOS

## “El Museu és més que un edifici”

Carles Garcia és director del Museu del Ter de Manlleu des del mateix any en què es va inaugurar

### Manlleu

**J.V.** Carles Garcia (Tàrraga, 1972) és director del Museu del Ter des de pocs mesos després que obrís al públic.

#### Com recorda els inicis?

Hi havia molt per fer. Existien dues línies separades, la de patrimoni industrial i la de medi natural, només teníem acabada una part de l’exposició permanent –la de maquinària– i encara ens faltava la part de la societat industrial, la posada en marxa de la turbina, un espai d’exposicions temporals i la definició de les línies d’activitat... Però s’havia fet una part molt important, la gran feina de concebre el museu, triar un edifici, actuar-hi amb un projecte museològic potent i crear un equip. Si una cosa m’incomodava era el nom, no perquè no em semblés destacable el tema industrial sinó perquè no representava prou bé el que s’havia creat. No ajudava a lligar la maionesa d’un equipament que tenia una mirada multidisciplinària sobre el riu.

#### I sobre la societat. Calia construir el discurs entorn de la societat manlleuana de l’època?

Ja hi havia el projecte museogràfic, però crec que després hem anat construint una mirada i un model que van més enllà de la museografia. La dimensió social ha estat molt important.

#### Hi havia reticències, escepticismes, desconeixement... Manlleu s’havia de fer seu el museu?

Va ser la clau. Es percebi a aquestes reticències. Hi havia qui es preguntava si el que Manlleu necessitava era realment un museu. Als inicis, ens vam bolcar cap enfora: el



Carles Garcia, amb l’antiga turbina de tipus Fontaine del museu

ALBERT LLIMOS

que havíem de fer era parlar amb tothom, implicar les entitats i altres agents, parlar de la història dels diferents col·lectius. Si ens quedàvem aquí a documentar objectes, el museu no tindria el reconeixement que li feia falta. Que no vol dir que no haguem fet la feina de portes endins, però teníem clar que ens havíem d’exposar de portes enfora i donar resposta –amb les seves eines, que són les del patrimoni– a les necessitats socials de la ciutadania. Si no, difícilment ens hauríem consolidat.

#### El passat industrial era tan recent que la gent no se’n sentia encara com a patrimoni?

Passava, i no només a Manlleu. Els museus hem anat ampliant el cànon, flexibilitzant allò que entenem com a patrimoni. I reconeixent que allò que entenem com a tal, la memòria col·lectiva, no són només les grans obres d’art sinó les històries de la gent.

Des del paper de les dones en el tèxtil a la feina dels manyans o la història d’una entitat sardanista. Pot voler dir treballar amb patrimonis efímers, que algú veu com a importants en un moment determinat però que no sabem encara si amb el temps s’incorporaran a la mirada col·lectiva. Ara, però, celebrar els 50 anys de l’hoquei de Manlleu o recollir la història dels Tonis sí que és important.

#### I els pisos de Can Garcia, que fa 20 anys ningú no hauria considerat patrimoni... i també efímers.

Ens ho preguntàvem en aquella exposició que els vam dedicar, si eren patrimoni. I sí que ho són! Per a la gent que hi vivia, ho eren, i nosaltres els estàvem donant resposta. La prova va ser l’èxit de l’exposició. I ara els pisos ja no hi són, però per a tots aquells manlleuencs sí que hi són en la memòria col·lectiva. Quin paper hi tindran d’aquí a cent anys? No ho sabem. Però en

el present, aquella exposició va ser, per a molta gent, una forma de reconeixement. Potser no hem arribat a tothom encara, però em sembla que ho hem anat aconseguint.

#### Com veu el moment actual del que ja és, des de fa 10 anys, Museu del Ter?

En l’àmbit de la cultura, hi ha cada vegada més necessitats. Per a un ajuntament com Manlleu mantenir un equipament d’aquestes característiques no és fàcil. Necessitem buscar altres suports. El fet de no ser capital de comarca comporta per a Manlleu una certa dificultat per gestionar projectes que tenen vocació territorial.

#### El Museu del Ter és a Manlleu però no només de Manlleu...

La dimensió territorial l’hem desplegada en relació amb institucions del nostre entorn, per la vocació de fer de museu de territori, amb generositat. I solem posar l’exemple de Sant Vicenç de

Torelló i la colònia de Borgonya. I és que, inevitablement, el nostre treball es porta fora de Manlleu: si parlem dels ocells, parlem dels ocells del Ter, i si ho fem dels manyans ho fem dels de totes les fàbriques del Ter.

#### Han tret a la llum el paper clau i poc explicat en la història industrial de la dona.

Vam començar per la recerca, una recerca intensiva sobre les treballadores del tèxtil al Ter. No estava sistematitzat, aquest coneixement. Vam passar del fet que fos anecdòtic a fer-ho estructural en l’acció del museu. Se’n parlava molt poc, no estava en el discurs. Ara sí, la majoria de museus treballem en aquesta línia.

#### Quins objectius es plantejen ara, després d’aquests 20 anys?

Més que objectius, el que tenim són línies de treball ja consolidades. El museu com a pol educatiu, com a equipament territorial, el treball multidisciplinari... I el món digital. No només des del punt de vista de la comunicació i la creació d’audiències digitals, sinó un espai on explicar històries, que és el que fem els museus. Per exemple, les nostres publicacions digitals ja estan concebudes com a tals, i ens permeten millorar la nostra part de divulgació científica: ara tenim prop de 40 publicacions en línia. Museogràficament tenim el repte de dignificar la part de ciències naturals. Hi ha museus que s’expliquen pel que hi ha a dins, que per si sol ja justifica la seva existència. El Museu del Ter s’explica pel que hi ha de la porta cap enfora: les colònies, els canals, la fauna i la flora fluvial... Està bé que sigui un edifici, però sobretot és una institució, que s’expressa també amb altres eines. I ho fa per parlar de coses molt variades. I un altre repte seria el d’integrar millor el museu en la ciutat, ja que no deixem d’estar en un lloc una mica perifèric.



Iniciatives com les del MAP Abades-senc en futbol sala ara fa gairebé vint anys o els acords entre Sant Tomàs i clubs com el Manlleu i el Tona van po-

sar la llavor del futbol per a persones amb discapacitat intel·lectual a Oso-na i el Ripollès. En l'actualitat, ja hi ha cinc entitats que ofereixen aques-

ta opció d'oci, i des de fa tres anys Torelló s'ha convertit en una cita ineludible amb la disputa del torneig de futbol inclusiu.

## El futbol que trenca barreres

Torelló consolida el torneig de futbol inclusiu 7+1, on persones amb discapacitat intel·lectual comparteixen equip i disputen partits amb jugadors del futbol base

Torelló

Guillem Freixa

Orgull. És la paraula que va sortir de la boca de tots els participants a la roda de premsa de presentació de la tercera edició del torneig de futbol inclusiu 7+1 Vila de Torelló, que es farà aquest dissabte al camp de futbol del municipi. Orgull per haver consolidat una iniciativa esportiva en què les persones amb discapacitat intel·lectual són protagonistes, però sobretot per un torneig "on el concepte d'inclusió va més enllà de les paraules", tal com va remarcar l'alcalde Marçal Ortuño. I és que la cita es caracteritza per aplicar la fórmula 7+1, el que significa "posar un jugador del futbol base del Torelló perquè convisqui i conegui la realitat dels seus companys", va desgranar Miquel Gualda, de l'organització, tot plegat amb l'objectiu de demostrar que amb el futbol com a



A la foto, Josep Solà, del CF Torelló; l'alcalde Marçal Ortuño, i Sebastià Raurell i Miquel Gualda, de l'organització

excusa "no hi ha límits i desapareixen les barreres".

Una de les novetats d'aquesta tercera edició arriba precisament des de

Torelló, i és que per primera vegada "podem aportar el nostre equip en el torneig", va ressaltar Sebastià Raurell, impulsor de la competició. Al

costat de l'equip del Torelló Inclusiu-Vall del Ges i Bisaura, el cartell es completarà amb clubs com el Taina, el Cornellà, el Tona, la Funda-

ció UE Vic, el Garrotxa i la presència del Girona i l'Espanyol, "dos equips de molt prestigi que ens han ajudat molt".

Des de l'organització es mostren satisfets per com ha evolucionat el torneig en aquests tres anys, "tot i que la idea és créixer sense presses i anar guanyant adeptes". En aquest sentit, Raurell va

### El Torelló-Vall del Ges aporta per primer cop un equip al torneig

comentar que la idea d'incloure jugadors de la base en equips amb persones amb discapacitat intel·lectual va sorgir de Torelló, "i ara molts altres tornejos ho estan incorporant", perquè es tracta d'una "clara aposta per la convivència i la inclusió real". Des del CF Torelló, el president Josep Solà es va afegir als elogis per poder comptar amb un torneig d'aquestes característiques al municipi. Una competició que enguany tindrà com a padrí tot un exemple del que vol dir trencar barreres com és el rodenc Arnau Baulenas.

ALBERT LLIMÓS

### Els equips de futbol inclusiu a Osona i el Ripollès



Abadessenc PRO. L'equip neix ara fa 19 anys vinculat a la Fundació MAP i utilitzant les instal·lacions esportives municipals de Sant Joan de les Abadesses. Fa dos anys passa a ser un equip més del CE Abadessenc.



AEC Manlleu. El setembre del 2012, l'AEC Manlleu i Sant Tomàs van signar un conveni per crear el Club CAR AEC Manlleu, sent pioners en el futbol per a persones amb discapacitat intel·lectual a Osona.



Tona. De l'activitat extraescolar perquè els alumnes de l'escola Estel practiquessin futbol en va sorgir la primavera del 2013 un nou equip de futbol inclusiu a Osona, el Tona. Ja en fa 11 temporades.



Fundació UE Vic. L'equip vigatà es va crear el curs 2015/16. Cal destacar que, després de vuit anys, al setembre entraran a competir a la lliga de l'Associació Catalana d'Esports de Lleure per a persones amb discapacitat intel·lectual.



Torelló-Vall del Ges i Bisaura. És la iniciativa més recent i vol donar cobertura a Osona nord. Compta amb mitja dotzena de jugadors i jugadores, i, com es veu a la foto, reben el suport de joves del futbol base del Torelló i d'altres clubs.





# “Recordaré tota la vida l'ascens amb el camp del Torelló ben ple”

Jaume Francolí penja les botes després d'una llarga trajectòria en el futbol osonenc i ripollès

Torelló

G. Freixa / M. Oliver

Qui li havia de dir a aquell nen que va començar xutant la pilota a l'escola Sagrats Cors de Torelló amb 5 anys que tres dècades després penjaria les botes assolint un desitjat ascens a Primera Catalana amb l'equip del seu poble. “Pujar amb el camp ben ple i amb tota la meva gent ho recordaré tota la vida”, deixa anar Jaume Francolí. Entre el primer contacte amb el futbol fins aquest últim partit, el defensa torellonenc ha acumulat un munt d'experiències i fins i tot es pot dir que sempre ha deixat petjada per allà on ha passat. “Sempre he sigut una persona de viure-ho tot molt intensament, i suposo que per això també he pogut jugar tants anys.” I és que després de formar-se en clubs com el Torelló, l'antiga Escola de Futbol d'Osona o el Manlleu, ja en l'etapa senior Francolí s'ha caracteritzat per acumular molts minuts temporada rere temporada. Amb una excepció, en la plantilla de la UE Vic de la



Francolí, al camp del Torelló, amb samarretes vinculades als quatre clubs que ha defensat en categoria absoluta

temporada 2010/11, un equip dissenyat per pujar a Tercera Divisió amb els millors futbolistes de l'ambició Aiguafreda i del club vigatà. “Era molt jove, i el que vaig fer-hi va ser aprendre molt.” I com se sol dir, l'excepció confirma la regla ja que al Ripoll, el Torelló i l'Abadesenc Francolí ha sigut sempre

una peça clau per als entrenadors.

Precisament en el final de la seva trajectòria té un record per a tots ells ja que “de tots he après coses”, però guarda un sentiment especial cap a quatre noms. En primer lloc, Toni Garcia, “l'entrenador que va confiar en mi des de molt jove”, i fins i tot “em

va donar el braçalet de capità tot i la meva curta edat”. Francolí també recorda Litus Arjona, per la feina que va fer a Torelló “després d'uns anys de decadència al club”, assolint diversos ascensos i “capgirant la història”. Com a segon entrenador d'Arjona, apareix el nom de Gerard Casanova, Katta, “un perfil

que no ha deixat de demostrar que sempre suma”. Per últim, Francolí reconeix el lligam especial amb Miquel Muñoz, “amb qui vaig compartir vestidor com a jugador i em va fer tornar al futbol quan ho vaig deixar”. I és que el torellonenc va fer una primera aturada a l'acabar el curs 2020/21, però un torneig de veterans i la trucada de Muñoz per incorporar-se a l'Abadesenc “em va fer adonar que el futbol m'agradava

“En tots els vestidors hi he fet amics que encara mantinc”

molt”, i el gener del 2022 es va calçar les botes de nou.

Des de llavors, han passat dos anys amb algun moment amarg –com el descens de Primera a Segona Catalana amb el Torelló–, però on la història ha acabat bé: “Tenia una espineta clavada, que era tornar a pujar amb el Torelló”. Un èxit esportiu que s'afegeix al més important que s'endú Francolí després de 31 anys de carrera: “En tots els vestidors hi he fet amics que encara mantinc”.



Recupereu l'entrevista encara en el següent codi QR  
EL9NOU.CAT

## Lluís Aspar s'incorpora a la UE Camprodon

**Camprodon** La Unió Esportiva Camprodon va anunciar per les seves xarxes socials un sorprenent fitxatge per a la temporada 2024/25. L'exjugador de l'Olot i el filial del Sevilla, on va arribar a competir a Segona Federació i 2a Divisió B, respectivament, ha decidit fer un canvi radical en la seva carrera futbolística passant a competir amb l'equip del seu poble a la Tercera Catalana.

## Dilluns, últim dia per presentar-se a la presidència del Vic

**Vic** Després de reiniciar-se el procés electoral amb l'assemblea general extraordinària de dijous passat, hi ha temps fins aquest dilluns per presentar candidatures a la presidència de la Unió Esportiva Vic. En el cas que hi hagi diverses opcions sobre la taula, els socis de l'equip de futbol vigatà hauran de passar per les urnes el proper dilluns 8 de juliol.



## Arnau Tenas serà als Jocs Olímpics amb la selecció espanyola de futbol

**Madrid** L'osonenc Arnau Tenas ha estat convocat amb la selecció espanyola de futbol que competirà en els Jocs Olímpics de París. En la llista del seleccionador Santi Denia hi ha noms com el porter de l'Espanyol Joan Garcia, els defenses del Girona Èric Garcia i Miguel, o els blaugranes Pau Cubarsí i Fermín. Tenas, un habitual en les categories

inferiors d'Espanya, tindrà la possibilitat de guanyar una medalla en una de les cites més especials per a qualsevol esportista com són uns Jocs Olímpics. La convocatòria tanca una temporada important en la seva carrera, que va començar amb el seu fitxatge pel PSG. Tenas passa a formar part d'una llista d'esportistes olímpics d'Osona on també hi ha Eli Martínez (rugbi), Marc Capdevila (natació) o Pep Benito (hoquei patins), entre d'altres.

## El capità Nil Salarich renova amb el Tona

**Tona** El Tona continua anunciant les altes i baixes que afecten la plantilla que dirigeix Ricard Farrés per a la temporada 2024/25. Des de Tona, doncs, poden estar tranquils, ja que l'equip seguirà comptant amb el seu capità, Nil Salarich, que ha renovat per un any més. També ho ha fet el davant Dani Ribelles. A més, el club ha fet oficial la baixa del jove jugador Arnau Prat.

## El Manlleu es continua movent pel mercat de fitxatges

**Manlleu** El Manlleu jugarà a una categoria superior i necessita renovar part de la plantilla. David Pedrosa, extrem procedent del Banyoles i format a la UE Olot i la Damm, és el segon fitxatge dels de Manel Sala. A més, Pol Pous i Nana Adu seguiran vestint els colors manlleuencs. D'altra banda, Martí Barniol no continuarà amb l'equip la propera campanya.



L'orientadora de la Unió Excursionista Vic és segona en la categoria Sub-18 i la modalitat d'Esprint

# Jana Rifà s'emporta la plata en el Campionat d'Europa d'orientació

Szszcezin (Polònia)

EL 9 NOU

Cap de setmana històric per a l'orientació osonenca. I és que més enllà de classificar quatre orientadors de la comarca pel Campionat d'Europa de curses d'orientació –el que significava aportar la meitat de la selecció espanyola Sub-18–, els resultats dels esportistes de casa han estat molt destacats. Després de nou curses de classificació, Arlet Sales, Jana Rifà, Bernat Selva i Guinedell Faja van obtenir el bitllet per als Campionats d'Europa de l'especialitat. La seva presència el passat cap de setmana a Szszcezin, Polònia, fa evident l'alt nivell dels orientadors de la Unió Excursionista de Vic.

I si la representació osonenca ja era tota una efemèride, els resultats hi van posar el colofó. Jana Rifà, de 16 anys, va aconseguir la medalla de plata en la moda-



Els quatre orientadors osonencs que han competit al Campionat d'Europa Sub-18

litat d'Esprint, després de ser segona en una cursa molt ràpida pels carrers de Szszcezin. Amb un temps de 12 minuts i 7 segons, Rifà es va quedar a només 33 segons de l'or europeu.

També és molt remarcable la vuitena posició del vigatà Bernat Selva en la cursa de llarga distància, acabant la seva prova amb un temps de 57 minuts i 51 segons, quedant a menys de tres minuts

de les posicions de podi. La cursa de llarga distància va estar marcada pel desnivell considerable, i amb zones molt diferents com boscos penetrables, d'altres més frondosos i diversos camins.

## El ciclista Adrià Pericas guanya la Volta al Besaya

Los Corrales de Buelna

EL 9 NOU

El ciclista de Tona Adrià Pericas va guanyar la prestigiosa Volta al Besaya, a Cantàbria, en categoria Júnior, imposant-se als sempre complicats corredors belgues i neerlandesos. Després d'acabar entre les primeres posicions en les dues primeres etapes, l'atac definitiu va arribar en la tercera i última cursa. En un recorregut de 95 quilòmetres i marcat per la presència de la pluja en tot moment, l'equip de Pericas –el Purito-Tadesan-Núria– va imposar un elevat ritme fins a coronar l'alt de Brenes encapçalant l'etapa. En aquest moment, Pericas va fer una exhibició de fortalesa en solitari i sent el més ràpid en la baixada i també en la pujada al Coll de Cieza va anar eixugant el desavantatge en la classificació general. Finalment el tonenc va entrar a la línia de meta convertit en guanyador de la competició.

## La participació s'enfila al Cros de Sant Joan de Prats

Albert Fumanya i Encarna Núñez, els guanyadors

Prats de Lluçanès

EL 9 NOU

La 46a edició del Cros de Sant Joan de Prats va superar totes les expectatives i amb 136 inscrits en la cursa absoluta va registrar una de les participacions més altes de la seva història –el rècord se situa en els 150– i la més elevada des que l'entitat Set

de Córrer en va agafar les regnes ara fa cinc anys. El bon nombre de corredors va anar acompanyat d'un gran ambient, també en les curses infantils, que van comptar amb una setantena de joves atletes.

Pel que fa a la competició, Albert Fumanya va ser el més ràpid a completar els sis quilòmetres, amb un temps



El moment de la sortida del Cros de Sant Joan de Prats de Lluçanès

de 20 minuts i 27 segons. En la categoria femenina, Encarna Núñez va ser la vencedora, aturant el cronòmetre amb un dels millors registres de la història: 22 minuts i 18 segons. Guillem Solanas i Queralt Sañas van ser els primers atletes locals. D'altra banda, el Club Atlètic Vic va imposar-se en la classificació per a equips, en una de les novetats que s'incorporava en l'edició d'enguany.

Abans de l'entrega de premis, es va fer un homenatge a Jordi Uró, atleta molt estimat de Prats de Lluçanès que va morir el passat mes de febrer.

## Gerard Pujol entrenarà el CP Taradell a Plata

**Taradell** El Taradell ja té la peça que encapçalà l'equip a OK Lliga Plata des de la banqueta. Es tracta de Gerard Pujol, amb una dilatada trajectòria com a entrenador en equips com el Vic, el Shum Maçanet, l'Olot o el Sant Feliu. El club taradellenc va renunciar en un primer moment a la plaça, però finalment ha trobat el finançament per mantenir-se en la segona categoria de l'hoquei estatal. També ha renovat Arnau Font, que serà el capità de l'equip.



CP TARADELL

## Quatre renovacions de pes al Vic Hoquei Club

Vic

EL 9 NOU

El Vic Hoquei Club ha confirmat la continuïtat de quatre jugadors de la plantilla que va aconseguir l'ascens a l'OK Lliga ara fa unes setmanes. En primer lloc, un dels jugadors més destacats del curs com és el màxim goleador Litus Sánchez. Al seu costat s'hi mantindrà el capità de la plantilla i autor del gol que portava

el duel decisiu contra el Lloret a la pròrroga com és Uri Ramírez. Precisament un dels noms més destacats de l'ascens, Gere Rovira, ha renovat un curs més amb la disciplina vigatana. Per últim, qui també tornarà a jugar a l'OK Lliga amb el club de la seva vida és Arnau Parcerisas. Fa unes setmanes el club va anunciar les baixes del porter Iker Jiménez i dels jugadors Aleix Ordóñez, Gil Canal i Albert Manuel.



El club vigatà torna de Pamplona amb sis medalles obtingudes en diversos nivells de Via Olímpica

# El Gimnàstic Vic revalida el Campionat d'Espanya en VO3

## Agenda esportiva

### ATLETISME

**Cursa Els 7 Portals.** Dimecres, des de la plaça Major de Vic. A 2/4 de 10 del vespre, cursa Infantil i a les 10, categories Júnior, Adaptada i Absoluta.



### BEISBOL

**Sènior. Segona Divisió. Fase final.** Vic Bat-L'Hospitalet (ds. 16.00h) Barcelona-Barcino (dv. 19.30h) G1-G2 (dg. 15.30h)

### CICLISME

**I Volta Osona Femenina.** Aquest cap de setmana hi haurà la primera Volta Osona Femenina en categories Cadet, Júnior, Màster i Elit 23. Divendres, a partir de 2/4 d'1 del migdia des de la plaça Major de Manlleu. Dissabte, des de les 9 del matí de davant de l'Ajuntament de Seva. I diumenge, a les 9 del matí des de La Canal de Tona.

**38è Campionat d'Osona Trial.** Diumenge, de 9 del matí a 2 del migdia, a Alps. Cinquena prova.

### FUTBOL

**3r Torneig de Futbol Inclusiu 7+1 Vila de Torelló.** Dissabte, al camp municipal de Torelló, de les 9 del matí a les 2 del migdia. Amb la participació del Cornellà, el Girona, l'Espanyol, el Tona, el Garrotxa, el Taina de Sabadell, la FUE Vic i la Vall del Ges Bisaura. Sota l'organització del Torelló.

### KARTING

**12h Open Karting Internacional.** Dissabte, de les 11 del matí a les 11 de la nit, al Circuit d'Osona, competició de resistència/endorance.

### PATINATGE

**La Trona Freeride'24.** Aquest cap de setmana, baixada de la Trona amb *longboard*, *inline* i *street luge*, des del parc Mare Teresa de Sant Hipòlit de Voltregà. Dissabte, de 2/4 de 10 del matí a 2/4 de 2 del migdia i de 3 a 2/4 de 7 de la tarda, *downhill freeride*. Diumenge, de 2/4 de 10 del matí a 1 del migdia i de 2 a 5 de la tarda, *downhill freeride*. De 2/4 d'11 a 2/4 d'1 hi haurà taller de *skate* obert a tothom.



### TENNIS TAULA

**40es XII Hores de Tennis Taula de Torelló Torneig Parkinson.** Diumenge, al pavelló municipal d'esports de Torelló. A les 9 del matí, presentació i torneig entre 1/4 de 10 del matí i 2 del migdia. Limitat a 40 jugadors i trofeu als tres primers classificats. Dissabte es farà el torneig en categoria Open Sènior i escolar (Benjamí, Aleví i Infantil).

### Vic

#### EL 9 NOU

Molt bon paper del Club Gimnàstic Vic al Campionat d'Espanya de gimnàstica artística que es va fer el passat cap de setmana a Pamplona. Les gimnastes vigatanes van competir en diversos nivells de la màxima categoria, la Via Olímpica. Cal ressaltar que l'equip de Via Olímpica 3 va revalidar el títol de campiones estatals amb una plantilla formada per Carlota Canudas, Arlet Castellar, Blanca Roca, Jana Roca i Èlia Catalan. A nivell individual, Canudas va ser tercera en la classificació general i Arlet Castellar va ser campiona en l'aparell de salt.

En la categoria de Via Olímpica 7, Elsa Farrés –gimnasta que aquesta temporada ha passat a entrenar al CAR de Sant Cugat– va guanyar la plata en l'aparell de barra i va sumar un bronze en terra.



Les gimnastes que van aconseguir el títol estatal de Via Olímpica 3 per equips amb el Club Gimnàstic Vic

La sisena medalla del club blanc-i-vermell l'aconseguia Carla Rossell en l'aparell de barra i en la categoria de Via Olímpica 2. Rossell també va

ser quarta en la classificació general individual.

Amb la participació als Campionats d'Espanya, el Club Gimnàstic Vic tanca

una molt bona temporada, en què s'han sumat uns resultats que deixen l'entitat vigatana en una bona posició dins de la gimnàstica estatal.

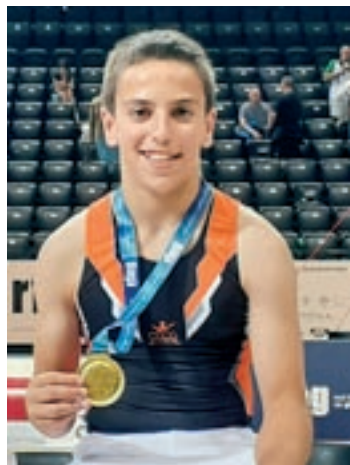
## Jordi Capdevila, del Gimnàstic Osona, or en VO4 en l'aparell de terra

### Vic

#### EL 9 NOU

Amb 17 esportistes repartits en diversos nivells de les categories de Via Olímpica i Base, el Club Gimnàstic Osona va tornar amb sis medalles del Campionat d'Espanya de gimnàstica artística. Jordi Capdevila, en Via Olímpica 4, va guanyar l'or en l'aparell

de terra. La resta de medalles van arribar en la categoria de Base: Yann Sánchez (Base 3) va ser tercer en la general i també va obtenir el bronze en els aparells de terra, paral·leles i barra, mentre que Pep Planella (Base 4) va quedar en segona posició en barra. Biel Comerma, que s'estrenava en un campionat d'Espanya, va quedar quart



Jordi Capdevila, amb la medalla

en anelles.

El Gimnàstic Osona va tenir presència en les principals

categories masculina i femenina: Eloi Matas, en VO2; Kilian López, en VO9, i Dani Mendentia –en el màxim nivell, com és Via Olímpica 10– van ser presents a l'Estat després de superar totes les fases de classificació.

En l'apartat femení, Irati Solagaistua, Mariona Boixader i Jana Arjona van competir en VO2 i Arlet Pérez i Sònia Pallàs, en VO3. En les categories superiors, Ainoha Salavedra, Iris Cárdenas i Arlet Jiménez ho van fer en VO8; Ariadna Piella, en VO9, i, per últim, Clara Dalmau, en el màxim nivell de la gimnàstica estatal, la VO10.

## La gestió del Patí Vic anirà a càrrec de Llinarsport

**Vic** L'empresa Llinarsport, que entre d'altres gestiona instal·lacions esportives com per exemple l'EAS de Taradell, serà l'encarregada de fer funcionar les instal·lacions del Patí Vic. En concret gestionaran les piscines, les pistes de pàdel i tennis així com també els serveis de socorrisme, manteniment, atenció al públic, neteja i jardineria, tot plegat amb una plantilla de 15 treballadors. La concessió s'ha fet per un període de dos anys.



X-PLYR / XAVIER SANFUGENCIO

## Creuant els Pirineus amb parapent

**Querulbs** La X-Pyr és una de les proves més exigents del món de *hike & fly*, una modalitat de parapent en la qual els pilots han de carregar l'equip a l'esquena i pujar als cims per enlairar-se a peu. L'edició d'enguany va començar diumenge passat a Hondarribia, amb l'objectiu de creuar els Pirineus fins al Port de la Selva. Dimecres, els participants van aturar-se a la Vall de Núria. A la foto, el guanyador de la prova, Simon Oberrauner, arribant a l'esplanada del santuari. J.G.



ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

# Festa de final de temporada al CT Vic



Diversos moments de la festa, amb els jugadors i jugadores del club i també els socis i sòcies com a protagonistes

El passat dijous 20 de juny el CT Vic va celebrar la festa de final de temporada, un esdeveniment que va reunir més de 1.000 socis i sòcies per gaudir d'una jornada plena d'activitats esportives i que va ser tot un èxit.

La jornada va començar amb les finals absolutes del Torneig Social de Tennis Wilson, en què els finalistes van oferir uns partits molt intensos i emocionants que van mantenir el públic enganxat fins al darrer

punt. Paral·lelament, els més petits van gaudir d'activitats de tennis pensades especialment per a ells. També es va fer el lliurament d'informes de l'escola de tennis, destacant els progressos dels joves jugadors al llarg de la temporada.

A continuació es van disputar les finals del Torneig Primavera de Pàdel - Base: Som Esport, en la qual els participants van demostrar un alt nivell de joc a tots els nivells i categories. D'altra banda, en

categoria absolut es va disputar la final femenina entre Alba Sallés i Carlota Farrés, i la masculina entre Kenneth Rabinad i Jaume Casas. Rabinad i Sallés van ser els guanyadors.

A les 7 de la tarda es va fer el lliurament de trofeus de tennis, amb la presència d'Alejandro Reguant, representant de Wilson; el president del CT Vic, Miquel Vilardell; membres de la junta directiva; Miqui Moreno, director tècnic, i els coordinadors de tennis del club.

Posteriorment es van entregar els premis de pàdel amb Jordi Parera, representant de Base: Som Esport; el president del club, i altres representants de la junta. Després dels lliuraments de trofeus es van fer diversos sortejos de vals de Vic Viatges. La celebració va acabar amb una degustació de botifarra i fruita fresca, oferta pel club, molt ben rebuda entre tots els assistents.

Amb aquest esdeveniment, el Club Tennis Vic no només

va demostrar l'alt nivell de tennis i pàdel amb els tornejos socials sinó també el sentit de comunitat entre tots els socis i sòcies de l'entitat. "Ens sentim orgullosos que es continuï competint tant a nivell juvenil com a absolut i sènior. Esperem que la temporada 2024/2025 vingui amb més força", assenyalen des del CT Vic. Com a novetat, aquests dies ja es poden començar a fer les inscripcions per a la nova temporada.



# FESTA MAJOR DE VIC

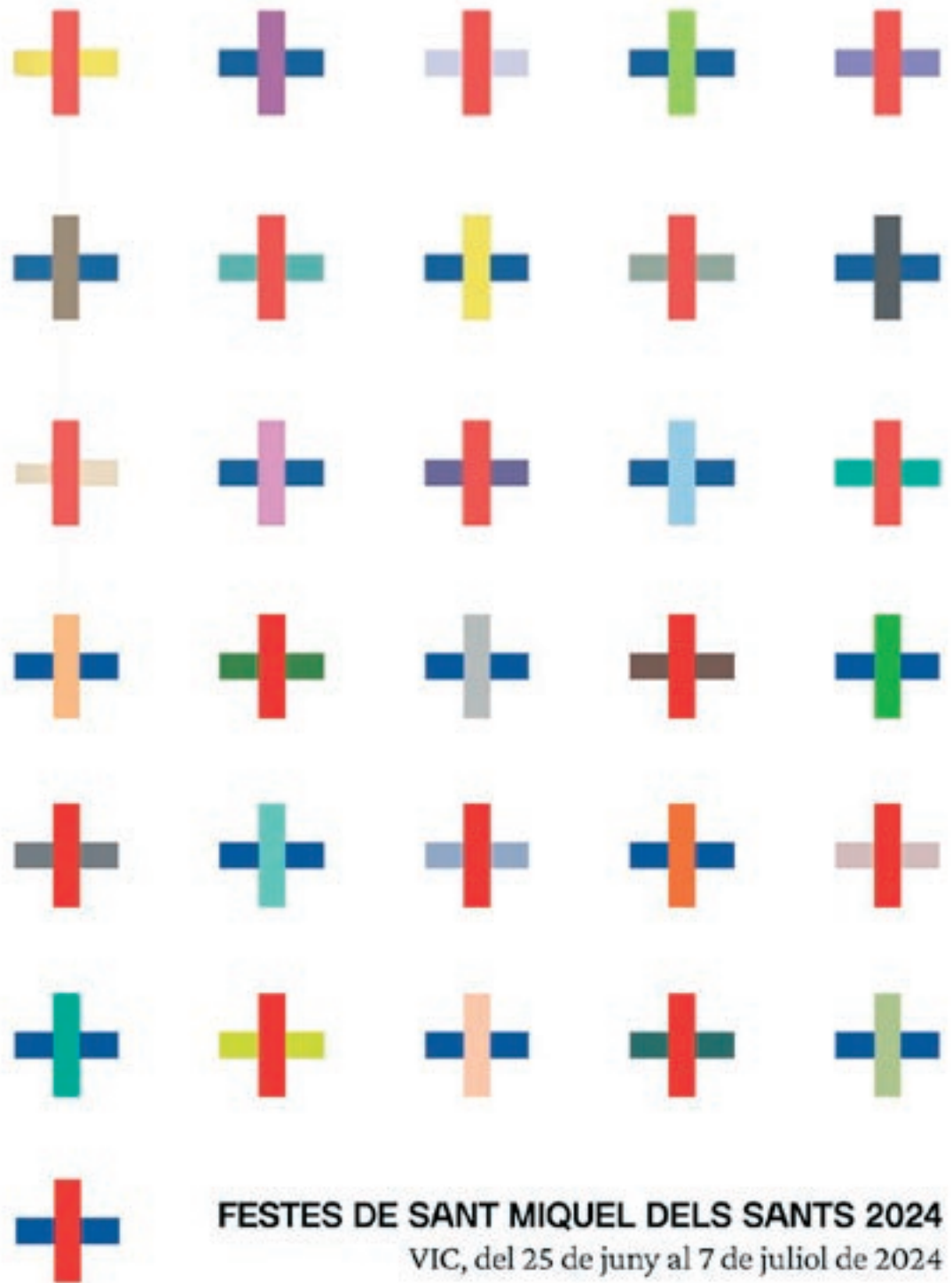
✚ **La Crida** de dissabte vol mantenir el to 'amable' de l'any passat (pàg. 52-53)

✚ **El 20è Birranostrum** va obrir aquest dijous la Festa Major Jove (pàg. 53)

✚ **En Quelet de les Crides**, Procurador d'Honor a títol pòstum (pàg. 56-57)

✚ Estrenen una ruta a l'entorn d'algunes 'glòries vigatanes' (pàg. 58)

✚ Els geganters i Taula Dolça presenten el **Pessic de Sant Miquel** (pàg. 59)



L'AUTOR DEL CARTELL: DAVID OLIVA

David Oliva ha estat el guanyador del concurs d'entre la quarantena de propostes que s'hi havien presentat. Oliva ha convertit la creu dels trinitaris, element que havia d'aparèixer al cartell, en una manera de representar la festa i la diversitat de Vic.





Des d'aquest dimarts i fins al 7 de juliol, Vic ha penjat el cartell de festa major. En total, 13 dies de gresca amb un programa que aixoplugua prop d'un centenar de propostes, inclosos

alguns cicles estiuençs paral·lels. El primer gran acte festiu es viurà aquest dissabte amb la Crida, que manté els retocs introduïts l'any passat per fer-la més 'amable'.

## Una Crida remullada

Vic ja està de festa major i dissabte viurà el primer acte multitudinari, amb una Crida que manté el to 'amable' de l'any passat però n'elimina l'apunt 'holi' i potencia la guerra d'aigua

Vic

**Miquel Erra**

La festa major de Vic ja camina. Ho fa des de dimarts, l'endemà de Sant Joan. Aquests primers dies feiners el programa ha avançat al trot, però dissabte ja arrencarà al galop amb el primer gran acte multitudinari: la Crida. La proposta manté la reformulació proposada l'any passat, amb l'objectiu de rebaixar les tensions viscudes en edicions anteriors, però amb algun retoc significatiu, com el fet d'eliminar el toc més *holi* que es va introduir a la plaça de la Catedral.

Amb l'objectiu de convocar una Crida més amable, apta per a tots els públics, les mateixes colles i l'Ajuntament van convenir de

reformular la cita per mirar de retornar-la a la seva essència. La que, l'any 2011, la va convertir en una de les icones de la renovada i més

participativa festa major, de la mà d'una primera comissió de festes específica. El canvi més significatiu de l'any passat va ser eliminar

les *trobades* bilaterals que mantenien les colles en diferents punts del recorregut, convertides en autèntiques *batalles campals* –sovint amb incidents associats i incivisme col·lateral–. La proposta es mantindrà aquest any. “La valoració que en van fer les mateixes colles va ser molt positiva i ningú no s'ha plantejat de recuperar l'anterior format”, va explicar la regidora de Cultura, Bet Piella. Les tres colles enfilaran els seus recorreguts respectius, amb sortides des del parc de la Serra-de-senferm (Colla del Nen, els vermells), el carrer de Sant Isidre (Colla de la Vella, els negres) i el centre cívic de Can Pau Raba (Colla del Merma, els verds). Cada colla s'encarregarà d'amenitzar la seva ruta.

Totes tres només confluiran al final, amb l'esperada arribada a la plaça de la Catedral, a les 9 del vespre. En aquest

### En 13 dies

Vic

**M.E.**

Aquest any el programa s'ha centrat en 13 dies, dos menys que l'any passat. La mesura no respon a una voluntat d'obrir el debat sobre la llargada de la festa major sinó que, simplement, s'ha d'adaptat als dies en què s'escauen tant Sant Joan com la diada de Sant Miquel, el 5 de juliol. Això explica, per exemple, que per primer any

la Cursa Nocturna dels 7 Portals s'avanci a dimecres, ja que dijous coincidiria amb la tradicional jornada de vigília. O que la històrica Conferència Balmesiana, que se celebra cada 9 de juliol, quedi *oficialment* fora del programa. Les festes de les colles, per exemple, han quedat ubicades al mig dels dos caps de setmana festius. Més enllà d'això, “el format funciona, no hi ha voluntat de compactar-lo”, deia Bet Piella.



# mafesa®

# MAFI

Portal Clients Mafesa

Coneix el nou portal de *clients* mafesa!

Disponibilitat d'estoc ✓

Comandes ✓

Factures ✓





ALBERT LLIMÓS

## Vint anys de Birranostrum

**Vic** Un concorregut Birranostrum, que enguany celebra el 20è aniversari, va obrir aquest dijous al vespre el programa de la Festa Major Jove. Aquesta inclassificable ruta festiva pels carrers del nucli antic va néixer l'any 1994, però al cap d'un parell d'anys, un cartell amb la imatge d'un Jesucrist fumant i bevent va aixecar recels entre les *autoritats* municipals i l'aleshores líder de la PxC, Josep Anglada, ho va aprofitar per atiar el foc. A partir de llavors, la proposta va quedar *oficialment* fora del programa de la festa major, però mai s'ha deixat de celebrar ni de guanyar adeptes. Amb motiu del 20è aniversari, es va girar el recorregut, amb inici des de la plaça de la Catedral, i es va recuperar el pregó, protagonitzat per un peculiar *mossèn* (a la foto, servint cervesa) que va aprofitar per "honorar" la memòria dels que llavors van mantenir la festa i resar un particular "Birranostrum que esteu en el cel, santificat el vostre alcohol...". La festa va exhaurir el miler de samarretes que es van posar a la venda. Enguany se n'hi han de sumar 200 més d'una edició commemorativa. La gresca continuava en el moment de tancar aquesta edició, amb sopar i música amb la DJ Anna Gisbert. La regidora de Cultura, Bet Piella, valorava positivament els canvis introduïts fa tres anys pel que fa a la neteja –efectius de la brigada actuen just acabar cada tram del recorregut– i la instal·lació de més lavabos mòbils, que han contribuït a rebaixar notablement les queixes dels veïns. De la resta d'actes de la Festa Major Jove destaca la Cronoescalada, que també està d'aniversari. Aprofitant el 10è aniversari hi haurà modificacions en el traçat, que inclourà un tram inicial pels carrers de la Riera i de Sant Just. La cita, el proper dissabte 6 de juliol. Al programa no hi faltaran les Nits d'homilies, aquest diumenge al vespre; o els concerts a Barraques les nits del 4, 5 i 6 de juliol, amb actuacions de grups com Al·lèrgiques al Pol·len, Maria Jaume o Dan Peralbo i el Comboi.

punt, però, ja no voleiaran els 500 sobres de pols de tres colors que es van repartir l'any passat –convertint la

Crida en una mena de festa *holi*-. "No va acabar d'anar massa bé i ho va emmerdar tot", reconeixia Piella. Per

contra, enguany s'aposta per potenciar l'encontre com una batalla d'aigua. Per això es disposaran alguns bidons a

l'entorn de la mateixa plaça de la Catedral. Després que soni l'Himne de la Crida i dels balls dels caps de llú-

pia, es donarà pas al concert de les xarangues, un sopar popular i les actuacions de Waikiki i DJ Velasco.



40 ANYS AL TEU COSTAT

- Neteja d'embornals i reixes de les xarxes dels municipis.
- Neteja de basses de purins.
- Netejes i desembussades de canonades.
- Netejes industrials.
- Netejes de fosses sèptiques.
- Transport de residus líquids, també ADR.
- Transport d'aigua i aigua potable.
- Inspecció de canonades amb càmera CCTV.



[contacte@neida.cat](mailto:contacte@neida.cat) · 93 8 57 03 74 / 630 96 42 84 · [www.neida.cat](http://www.neida.cat)

**BONA FESTA MAJOR!**

ESCALL  
LA BICICLETA  
ELÈCTRICA  
QUE MÉS  
S'ADAPTI  
A TU



URBANO 20

STRADA 3.0

VIALE 2.0

**SPINTA®**



#sostenibilitat  
#energiesrenovables  
[www.spintabikes.com](http://www.spintabikes.com)  
☎ 605 87 42 52



## VUIT CITES IMPRESCINDIBLES

📅 Dissabte, 29 de juny

🕒 21.00

📍 Plaça de la Catedral

### LA CRIDA

Tret de sortida icònic de la festa major, quan les tres colles, que hauran iniciat els seus recorreguts a 2/4 de 7, conflueixen en aquest punt.



📅 Diumenge, 30 de juny

🕒 19.00

📍 Carrer de la Ciutat

### FESTA MAJOR INFANTIL

Les comparses infantils reproduiran un any més el seguici solemne a escala, amb ballada final a la plaça de la Catedral.



📅 Dijous 4 de juliol

🕒 20.30

📍 Plaça de la Catedral

### PREGÓ I CONCERT DE VIGÍLIA

El pregó anirà a càrrec del músic Jofre Barolet. Tot seguit, tradicional concert de la Banda de l'Escola de Música, en el seu 180è aniversari.



📅 Dijous 4 de juliol

🕒 22.30

📍 Plaça Major

### ORQUESTRA DI-VERSIONES

L'autoproclamada "la pitjor banda de versions de la història" protagonitzarà el concert més popular la nit de la vigília.



📅 Divendres 5 de juliol

🕒 10.15

📍 Carrer de la Ciutat

### SEGUICI

La solemne rua sortirà des de la Casa de la Ciutat i avançarà pel carrer Sant Miquel. Després de l'ofici hi haurà els balls a la plaça de la Catedral.



📅 Dissabte 6 de juliol

🕒 19.00

📍 Zona esportiva

### CRONOESCALADA

La proposta de la Festa Major Jove arriba a la 10a edició amb canvi de recorregut i algunes sorpreses anunciades.



📅 Diumenge 7 de juliol

🕒 11.30

📍 Plaça Major

### JORNADA CASTELLERA

Els Sagals d'Osona tornaran a ser els amfitrions, enguany acompanyats per Marrecs de Salt, Castellers de Sant Cugat i Capgrossos de Mataró.



📅 Diumenge 7 de juliol

🕒 19.30

📍 Plaça Major

### LA CRIDÒRIA

Singular triangular de futbol amb regles pròpies, que enfronta les tres colles de la festa major. No més quedaran el castell de focs i la Contracrida.



## LES APARENCESES NO ENGANYEN

NOVA GAMMA **TOYOTA C-HR**  
HYBRID I ENDOLLABLE



FINS A

15

ANYS DE GARANTIA\*  
TOYOTA RELAX

TOYOTA CASACUBERTA | Ctra. Manlleu, 36 VIC  
www.casacuberta.toyota.es | 93 886 20 22

Gamma Toyota C-HR Hybrid: Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 105 - 116. Consum mitjà (l/100 km): 4,7 - 5,1. Gamma Toyota C-HR Plug-in Hybrid: Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 19 - 20. Consum mitjà (l/100 km): 0,8 - 0,9.  
\*Consulteu condicions a www.toyota.es

**KIDS&US**  
my English

Anglès a partir d'1 any

Kids&Us Vic - PL. del Mil·lenari s/n - 08500 Vic  
T. 938 890 672 / 639 638 866 - vic@kidsandus.cat  
Instagram: @kidsandusvic - Facebook: kidsandusvic  
kidsandus.es/ca

Matrícules Obertes





# Bona Festa Major!

**Vine a visitar-nos, t'hi esperem!**

Bonpreu: C. Sant Antoni, 4, Vic

Bonpreu: Pg. de la Generalitat, 44-46, Vic

Bonpreu: C.Arquebisbe Alemany, 20-22, Vic

Bonpreu: C.de Torelló, cant. C. Mare de Déu dels Munts, Vic

Esclat: C. de Ripoll, 20, Polígon Mas Beuló, Vic

També ens trobaràs a [bonpreuesclat.com](https://bonpreuesclat.com) 🔍



## BonpreuEsclat



# Vic ret tribut al seu últim 'cridaner'

La neta de Miquel Vivet cedeix la documentació i el cornetí d'en Quelet de les Crides, i Vic el declara procurador de Sant Miquel

Vic

**Miquel Erra**

Miquel Vivet (Vic, 1889-1963), el popular *Quelet de les Crides*, és el primer vigatà que rep el títol de Procurador d'Honor de Sant Miquel a títol pòstum. És la credencial que, des de 2017, concedeix la Comissió de Procuradors de Sant Miquel dels Sants, el col·lectiu que vetlla per la preservació i projecció del seguici de la festa major. L'acte es va fer coincidir amb la formalització de la cessió a la ciutat, per part de la neta de Miquel Vivet, Imma Vivet, de l'històric cornetí i de documentació diversa

relacionada amb l'entranyable personatge.

"Moltes gràcies per aquest reconeixement al meu avi, avui en Quelet estaria feliç;



L'històric cornetí, amb la seva corresponent funda

potser no va ser un vigatà il·lustre, però sí un vigatà de cor", va agrair la neta, en

referència a la Galeria de Vigatans Il·lustres que presideix la Sala de la Columna, escenari de l'acte. La glosa del personatge va anar a càrrec del cronista de la ciutat Miquel Cañellas.

Miquel Vivet va néixer el 19 de gener de 1889 i de seguida va aprendre l'ofici d'espardenyer. La seva gran afició, però, va ser la música. Va cursar estudis de solfeig i trompeta a la primerenca Escola de Música de Vic, i ben aviat es va incorporar a la Banda Municipal com a trompetista i cornetista. Després d'uns anys sargint espardenyes davant del portal de casa seva, al carrer Nou, va aconseguir



La Sala de la Columna gairebé es va omplir per assistir al nou acte dels Procuradors de Sant Miquel

feina estable a l'Ajuntament, com a ordenança municipal. Coneixedors dels seus dots musicals, li van adjudicar el paper de pregoner, que exerciria durant més de 30 anys.

Enfundat amb el seu uniforme gris-blau i una gorra de plat, en Quelet, home irònic, menut i d'inconfusible bigoti, voltava per la ciutat amb un cornetí sota el braç i els papers del ban a l'altre.

Un cop al lloc, feia sonat el seu toc característic i, amb veu vigorosa, proclamava els avisos encomanats, a voltes notificacions oficials d'altres simples anuncis publicitaris. Especialment recordada és la seva imatge carretejant una safata de peix. "En aquells anys el coneixia tot Vic; va ser un home molt popular", havia explicat la seva neta, Imma Vivet, que tot just con-

## PUBLICITAT Serveis

**corretja**

**Corretja cuines el plaer de la llar**

CUINES · BANYS · FERRETERIA · INTERIORS · COBERTES · EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

Materials per a la construcció i la decoració

C/ Mas d'en Bligues, 8 Vic  
Tel. 93 885 42 61

corretja-sl.com  
@corretja\_sl

## Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a el9nou.cat

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a el9nou.cat/subscriure

**EL 9 NOU.CAT**

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



**RONIRA**  
BAR RESTAURANT

**Bona festa major!**

C. Sant Jordi, 3 - VIC - Tel. **93 886 24 35**

**BONA FESTA MAJOR**

**CLAPERA**  
DES DE 1927  
Calefacció i aire condicionat

C. de la Riera, 4  
C. Caçador, 2 | **VIC**

Tel. 93 885 21 17  
Mòbil 660 73 13 30  
[www.calefaccioclaper.com](http://www.calefaccioclaper.com)  
info@calefaccioclaper.com





uel, que va incloure l'homenatge a Miquel Vivet; a la dreta, a primera fila, la seva neta

## El toc d'en Quelet

**Vic** L'any 1988, el seguici de festa major va recuperar dues de les figures medievals que s'havien perdut: la dels dos trompeters. A l'hora d'establir què havien d'interpretar, l'aleshores regidor Xavier Cervera va proposar de *repescar* l'antic toc de cornetí de Miquel Vivet. Es va fer gràcies a un exercici de memòria oral de Joan Borrull, antic membre de la banda municipal. Avui és el llegat sonor d'en Quelet de les Crides –a la foto, fent la crida de la festa major de 1956–, en un toc que també s'ha traslladat a la nit de la cavalcada de Reis.



serva records fugaçs del seu avi, perquè va morir quan ella tenia 9 anys.

Miquel Vivet es va jubilar com a ordenança el 1960, amb 70 anys complerts, i va acabar morint el 29 d'abril de 1963. Amb ell van desaparèixer dels carrers de Vic tant la popular cantarella –“per ordre del senyor alcalde es fa saber...”– com el toc del cornetí. Els de l'últim *cridaner*.

Durant molt temps, l'instrument es va exhibir en un lloc destacat del menjador dels Vivet, “com una mena d'escut familiar”, però de mica en mica va quedar arraconat dins d'un armari, juntament amb la documentació que havia acumulat el fill d'en Quelet, Josep Vivet, també músic i històric professor de l'Escola de Música de Vic entre els anys 50 i

60, a més de trompetista de la Banda Municipal de Vic, entre d'altres formacions. Mort el 2010, el seu minuciós llegat documental havia cridat l'atenció tant de l'etnomusicòleg Jaume Ayats com del mateix Miquel Cañellas, en el seu periple per documentar els 180 anys de l'Escola de Música de Vic, que es commemoren enguany. Van ser ells, precisament,

els que van advertir Imma Vivet del valor simbòlic del cornetí del seu avi. I ella ho va tenir clar: tard o d'hora l'instrument havia de passar a mans de la ciutat. “Forma part de la història de Vic”, va tornar a insistir durant l'acte. L'Ajuntament ha d'acabar de decidir on restarà exposat: “Tindrà un lloc d'honor a l'Ajuntament perquè tothom el pugui admirar”, va avançar

la regidora de Cultura, Bet Piella. Presumiblement serà a la mateixa planta noble, juntament amb la gorra. “Teníem dubtes de si el cornetí encara sonaria, però en Jordi [Bancells] ho ha aconseguit.” I això ho va demostrar durant el mateix acte dels procuradors. Paral·lelament, Vivet també ha lliurat documentació diversa del pare i l'avi a l'arxiu municipal.

## PUBLICITAT Serveis

# PEROLIU p e r r u q u e r i a

A partir del **10 d'agost**,  
tancat per **vacances** i per **jubilació**

A totes i tots els que ens heu ajudat d'alguna manera a fer-ho possible,  
durant gairebé 36 anys, moltíssimes gràcies i fins sempre.



Rambla Hospital, 5 - VIC  
Tel. 93 889 54 45  
www.residenciasaits.com



ATENCIÓ  
PERSONALITZADA,  
CONTINUADA  
I DE QUALITAT

LLAR RESIDÈNCIA  
CENTRE DE DIA  
ESTADES TEMPORALS



Intentem sempre satisfer les necessitats  
dels nostres residents amb un somriure!



## Un passeig entre 'glòries vigatanes'

La festa major estrena una ruta per 'redescobrir' alguns vigatans singulars

Vic

M.E.

Ha passat a la posteritat amb el sobrenom de *la monja bilocada*, per haver-se convertit en la vident de Franco. En realitat, "no era ni monja ni franquista". És Ramona Maria del Remei Llimargues, que "potser no va ser una glòria vigatana, però sí una figura extraordinària", en paraules de Carles Costa, estudiós i divulgador de la història de Vic, que dimarts conduïa una de les novetats de la festa major, una ruta titulada "Passejant entre glòries vigatanes". La proposta, que es repetirà dimecres que ve, també estava emmarcada dins el nou trimestre del projecte Sumem Patrimoni.

Costa és autor, precisament, del llibre *Glòries vigatanes*, una extensa biografia de 18 personatges nascuts a la ciutat. La ruta, però, arrencava amb un nom, el

de Ramona Llimargues, que no figura en el llibre i que va despertar especial curiositat entre la vintena de participants del recorregut. El punt de partida, la mateixa casa natal de Llimargues, a l'actual número 36 del carrer del Remei. Nascuda l'any 1892 en el marc d'una família molt humil, de petita ja li deien *l'encantada*, perquè tenia visions sobrenaturals. Tot plegat la va predisposar a una vida religiosa i d'atenció als demés. Resulta que durant la Guerra Civil es va salvar de ser executada de mans dels revolucionaris per la intercessió del mateix Francesc Freixenet, cap de les milícies antifeixistes de Vic, en agraïment al fet d'haver-li salvat un fill petit. A més del do de la ubiqüitat i de la profecia, es deia que "tractava amb les ànimes del purgatori i amb el mateix dimoni", va anar relatant Costa. Cap al final de la Guerra Civil, Llimargues



Carles Costa, mostrant als participants de la ruta la casa natal de Ramona Llimargues, al carrer del Remei

—que no parlava en castellà— es va convertir en vident de Franco, malgrat que "mai no havia mostrat simpatia per cap dels dos bàndols". L'any 1940 cofundarà, al barri de Gràcia de Barcelona, l'Obra de Jesús Pacient, dedicada a donar assistència a malalts pobres. La congregació acabarà desapareixent fa tres o quatre anys, en haver quedat amb dues úniques germanes. Llimargues va morir aquell mateix 1940, a Barcelona —on continua enterrada—. Segons la llegenda, va voler assumir,

per intercessió divina, el càncer d'una dona amb fills que estava a punt de morir.

La ruta també va resseguir la petjada d'un altre personatge femení poc conegut a la ciutat i tampoc inclòs dins el volum de *Glòries vigatanes*. És Maria de les Llagues Osona (1591-1650), vídua de Francesc Bergadà, principal benefactora i *alma mater* de la fundació, l'any 1637, del convent de Santa Teresa de les carmelites descalces de Vic, inicialment emplaçat on hi ha l'actual escola i

convent de les Dominiques. Van completar el recorregut espais vinculats a quatre, ara sí, *glòries vigatanes*: Joan Collell i Cuatrecases, cofundador de la Congregació de Serventes del Sagrat Cor de Jesús; Miquel Argemir, que esdevindria Sant Miquel dels Sants; Antònia Bardolet, escriptora i esperantista, i el polític i filòsof Jaume Balmes, "el primer gran *influençer* i una figura, malauradament, molt desprestigiada", va aprofitar per reivindicar Costa. Dimecres que ve, més.

**NOU SERVEI A DOMICILI PER 3€ A VIC**  
De 13.00 a 14.30

**HORARI JULIOL - AGOST**

DILLUNS	FESTA SETMANAL
DIMARTS	de 8.00 a 14.00
DIMECRES	de 8.00 a 14.00
DIJOUS	de 8.00 a 14.00
DIVENDRES	de 8.00 a 19.00
DISSABTE	de 8.00 a 15.00
DIUMENGE	FESTA

**Bona festa major!**

Plaça Major, 31 - Vic - Tel. 93 886 02 19 - [www.xarcuteriasola.com](http://www.xarcuteriasola.com)



**A LES GERMANETES** El seguici infantil ja va protagonitzar, aquest dijous, una visita a les Germanetes dels Pobres, una iniciativa recuperada l'any passat

Temps de celebrar.  
Bona Festa Major!

Arquebisbe Alemany, 33 entf. B  
08500 - VIC  
[gcarles.vic@gcarles.com](mailto:gcarles.vic@gcarles.com)  
93 885 28 00  
[www.grupcarles.com](http://www.grupcarles.com)

**GrupCarles**  
Vic  
ALBA COMPTABLE SLU

## La festa major infantil, plat fort de diumenge

Vic

EL 9 NOU

Un dels plats forts d'aquest primer cap de setmana festiu tornarà a ser, diumenge a la tarda, una nova edició de la festa major infantil. Es tracta d'una reproducció a escala del seguici solemne, protagonitzada per totes les comparses infantils de la ciutat.

Aquesta proposta, introduïda l'any 2016 per la Colla

Gegantera i Grallera del carrer de la Riera, ha esdevingut amb el temps un autèntic planter de gegantera i portadors de figures festives. La comitiva sortirà del carrer de la Ciutat a les 7 de la tarda i farà la ballada final a la plaça de la Catedral. Com a preàmbul, aquest divendres, a partir de 2/4 de 7 de la tarda a la plaça Gaudí, es viurà una mena d'*assaig general* amb la Vigília del seguici infantil.



# Neix el Pessic de Sant Miquel

La comparsa dels gegants, el col·lectiu Taula Dolça i l'Ajuntament impulsen unes postres identificatives de la festa major, que inicialment elaboraran sis forns i pastisseries de Vic

Vic

M.E.

Amb el permís del mític pa de pessic, creat fa més de 100 anys pel vigatà Josep Català i Valls, Vic vol popularitzar unes noves postres, en aquest cas identificatives de la festa major i el seu seguici, dos dels tresors del patrimoni festiu de la ciutat. La iniciativa va sorgir de la comparsa dels Geganters de la Ciutat, l'ha materialitzat el col·lectiu Taula Dolça, l'elaboraran els forns i pastisseries de Vic que s'hi sumin i compta amb el suport de l'Ajuntament. Quatre potes d'un projecte amb un nom final: el Pessic de Sant Miquel.

“Com a geganters de Vic la nostra tasca no s'ha de limitar a portar els gegants sinó també a transmetre aquest sentiment d'estima per la festa major i el seguici”, va exposar Marc Camacho, membre de la comparsa i ideòleg del projecte, dimecres durant la presentació. Darre quedren “molts mesos de



Representants dels diferents sectors implicats, dimecres al vestíbul de l'Ajuntament amb els gegants i l'àliga

feina”, es va felicitar. La primera complicitat la van teixir amb Taula Dolça, col·lectiu de pastissers de la comarca nascut a finals del 2021. Tenien el repte d'inventar unes postres identificatives

de la festa major. El guia turístic Xavier Cervera els va donar una pista: antigament, davant moltes cases de pagès hi havia plantada una noguera, un símbol de subsistència. I van decidir

convertir les nous en l'ingredient principal. El pastís consta de dues parts: la base és de brownie de xocolata i la part de dalt, de pa de pessic de nous. Tot plegat rematat amb encenalls de galeta de

cacau i de nous. “És molt tendre i agradable en boca”, el va descriure Lluç Crusellas, un dels membres *il·lustres* del col·lectiu. El dolç s'acompanya d'una fulla d'espígol, dues cintes blava i vermella –colors identificatius de la creu dels trinitaris– i una targeta amb un dibuix dels gegants centenaris i un vers “per llegir mentre es compareix”, va apuntar Camacho. Tot plegat es presenta dins d'una capsula –pel format de sis a vuit comensals–, en un *packaging* que l'Ajuntament proporcionarà als forns i pastisseries que l'elaborin. De moment ja s'hi han sumat sis establiments: El Racó del Panarra, Pastisseria Amblàs, El Bruguer, Forn de Pa Riera, El Carme i Forn Sant Miquel. A tots ells se'ls ha lliurat la recepta, “però cadascú se'l podrà fer seu i a la seva mida”, va apuntar Crusellas. Paral·lelament, a través de Vic Comerç i l'Associació d'Empresaris d'Hostaleria es convidarà els restaurants de Vic i comarca a oferir-ne durant la festa major. L'objectiu, a la llarga, serà “popularitzar” aquestes postres i desestacionalitzar-ne el consum: “Són tan bones que vindran de gust tot l'any”, va dir la regidora de Cultura, Bet Piella, que va qualificar la iniciativa d'“excel·lent”.

MIQUEL ERRA



TORRONS i GELATS

# XIXOVIC

PLAÇA MAJOR, 26 VIC

Fussimanya

· L'ART DE MENJAR BÉ ·  
des de 1971

Us desitja  
una bona  
Festa Major!

A les nostres botigues hi trobareu carnisseria, xarcuteria, plats cuinats i altres productes de proximitat.

De 8:00 a 20:30 h.  
No tanquem al migdia.

fussimanya.cat  
IG @fussimanya\_





ALBERT LLIMOS

## L'Orfeo Vigatà fa el concert de festa major al Centre Cívic Joan Triadú

**Vic** El concert de festa major és una data marcada en l'agenda de l'Orfeo Vigatà. La formació coral que dirigeix Daniel Antolí, acompanyada al piano per Joan Espuny, l'oferirà aquest divendres al Centre Cívic Joan Triadú, a 2/4 de 9 del vespre. El concert es divideix en dues parts, la primera amb la suite de Manuel Oltra *Dotze cançons tradicionals catalanes*. A la segona, s'interpretaran les sis cançons del cicle *From the Bavarian Highlands*, del britànic Edward Elga. El concert es repeteix dissabte a les 6 de la tarda a l'església de Vidrà.

## La Coral Brusquina, dissabte a l'Escorial

**Vic** La Coral Brusquina, formada entorn de l'AFA de l'Escola de Música de Vic i dirigida actualment per Manel Farré, actuarà dissabte, en el marc de la programació de festa major. El concert *Cançons i emocions* serà a les 8 del vespre, a l'església de l'Escorial, juntament amb el Cor de Cambra de Palautordera.

## L'Orquestra Inclusiva de la UVic-UCC va omplir de música la plaça de la Catedral

**Vic** La festa major de Vic és el moment que en els últims anys aprofita l'Orquestra Inclusiva de la UVic-UCC per mostrar en públic les peces que ha estat preparant durant el curs. Sota la direcció de Lluís Solé, els components de la formació –on es barregen persones amb formació musical amb altres que no en tenen– van oferir dimecres un repertori molt variat davant del públic que omplia la plaça de la Catedral. Van obrir amb *Scotland the Brave*, de Julian Smith, per continuar entre d'altres amb la banda sonora de *La vita è bella*,

peces clàssiques com un vals de Xostakóvitx o el *Va Pensiero* de Verdi o el conegut *Stairway to Heaven* de Led Zeppelin per acabar. Entremig, van interpretar la composició *Vila de Centelles*, del mateix Solé. El director explicava, abans de començar el concert, que per als integrants de l'orquestra era "la culminació, el moment de compartir amb tothom el treball de tot el curs". L'any vinent, tenen previst d'estrenar una peça que el compositor Salvador Brotons està fent expressament per a l'orquestra. En l'actuació comptaven també amb músics de l'Orquestra Oberta de Centelles, projecte paral·lel dirigit també per Lluís Solé, que actuarà a final d'agost en el marc de la festa major centellenca.

# Roquet

making moves

**Roquet / ROQUET HYDRAULICS S.L.**

**Roquet / PEDRO ROQUET S.A.U.**  
HYDRAULIC VALVES

**Roquet / INDUSTRIAS TEKOR S.A.U.**  
HYDRAULIC PUMPS AND MOTORS

**Roquet / FUNDICIONES DE RODA S.A.**  
IRON CASTING

**Roquet / DINACIL S.L.U**  
HYDRAULIC CYLINDERS

**Roquet / ROQUET EASTERN EUROPE S.R.L.**  
HYDRAULIC CYLINDERS

**Bona festa major!**

[www.roquetgroup.com](http://www.roquetgroup.com)

## Bufet d'Advocats CASTELLS

A prop vostre!

### HERÈNCIES:

Acceptació i adjudicació d'herència. Declaracions d'hereus sense testament. Obtenció de certificats i còpia de testaments.

Reclamació judicial per acceptar l'herència. Reclamació de la legítima. Assessorament fiscal de l'herència. Negociació entre hereus.

Donar liquiditat al patrimoni heretat.

Incapacitacions i nomenaments de tutors.

### DIVORCIS I FAMÍLIA:

De mutu acord. Contenciosos. Modificacions de mesures.

### EXPEDIENTS REGISTRALS:

Cancel·lació de càrregues. Immatriculació de finques.

Expedients de major cabuda.

Rambla Hospital, 6, 1r pis, despatx 4 - VIC - Tel. 93 885 72 61 - 682 75 10 70  
[www.bufetcastells.com](http://www.bufetcastells.com) - e-mail: [mcastells@osona.net](mailto:mcastells@osona.net)

Bona  
festa  
major

## Més de 50 anys cuidant de la teva audició

Audiòfon invisible i recarregable



Vic: Rambla Hospital, 40 - Tel. 93 885 35 38  
Girona: Pl. Calvet i Rubalcaba, 4 - Tel. 972 200 664  
[www.sonoraudifonos.com](http://www.sonoraudifonos.com)

**SONOR**  
AUDIFONOS



# El Seminari se suma a la festa

La cantautora francesa Coline Rio i el rodenc Guillem Ramisa hi ofereixen dos concerts. Escènic Vic presenta, entre el Seminari i el Casino, les obres dels seus tallers per a adults

## La biblioteca torna a fer el cicle escènic Capaltard

Vic

J.V.

Les nits al Pati de l'Os del Seminari ja són una cita imprescindible de la festa major, en aquest cas amb tres espectacles de teatre i música que tindran lloc durant la setmana que ve.

La cantautora Coline Rio serà la protagonista del primer concert, el proper dimarts. Originària de Nantes, havia cantat en el grup Inuït, format en aquesta ciutat, i ara s'ha aventurat en el seu camí en solitari amb l'àlbum de debut *Ce qu'il restera de nous* (Barona Records, 2023), que va ser celebrat per la crítica com l'aparició d'una nova veu interessant en el panorama del pop d'autor de França. En el concert del Seminari actuarà en companyia de la violoncel·lista Laure Magnien. La segona actuació musical tindrà lloc el divendres 5 de juliol i en aquest cas la protagonitzarà Guillem Ramisa. El cantautor rodenc està preparant un



Un dels darrers concerts al Pati de l'Os, el de la cantautora pradenca Mar Pujol per la festa major de l'any passat

nou disc, que es presentarà el proper mes d'octubre. Els dos concerts seran a les 10 del vespre, amb la possibilitat de sopar al mateix Pati de l'Os.

El mateix dia, i en un altre espai del Seminari –el pati de les Magnòlies–, els alumnes del taller d'adults d'escènic

Vic presentaran un dels resultats del treball que han fet durant el curs. Es tracta de l'adaptació de l'obra *La mort dins d'una baralla de naips*, de Manuel Veiga, sota la direcció d'Abel Reyes. Escènic Vic té la seu al Seminari, on fa cursos per a totes

les edats. Enguany, l'increment d'alumnes adults (de més de 18 anys) va obligar a treballar en dos grups paral·lels. L'altre va actuar aquest dijous al Casino de Vic, sota la direcció de Jordi Arqués, amb l'obra *Ruberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès.

Vic

EL 9 NOU

La terrassa de la Biblioteca Pilarin Bayés serà, per segon any, escenari d'un cicle de concerts, recitals i teatre sota el nom de Capaltard. Enguany es concentren en menys dies, i es faran entre l'1 i l'11 de juliol, sempre a 2/4 de 9 del vespre.

Pel cicle hi passaran vuit propostes, variades d'estils i llengüatges. L'obrirà dilluns *La Baldirona i els altres 'amors' d'Àngel Guimerà*, a càrrec d'EsBo Teatre i en el marc del centenari de la mort de l'autor. La setmana vinent també passaran per la terrassa els grups locals Vicus i Inumazigh i els contes en anglès de Sara Carline (*Tales from Faraway Lands*). En la segona setmana del cicle, s'hi podran veure el concert de Projecte Astrolabi (Guillem Plana i Eloi Escudé), la narració *La falla cap al tard*, un recital poètic de Muntsa Verdaguer i Eduard Casas, un taller de titelles i poesia i el darrer concert, de Jordi Gas.

## Preservem l'aigua, un recurs essencial

La teva col·laboració és fonamental per fer un consum responsable de l'aigua davant la greu situació de sequera. Per aquest motiu, **et proposem diversos consells d'estalvi**, perquè cada gota compta ara més que mai.

El consum responsable comença a casa i cada gota que estalviis serà una gota més per al planeta.

### Tanca les aixetes quan no les utilitzis.

Si et rentes les dents tres vegades al dia amb l'aixeta oberta, estaràs gastant més de 10.000 litres l'any.

### Sigues conscient del consum d'aigua virtual.

La nostra activitat diària té un consum d'aigua indirecte per produir els productes que consumim.

### Evita estirar la cadena més vegades del que és necessari.

I fes servir el dipòsit de les escombraries orgàniques pels residus.

### Instal·la airejadors a les aixetes de la cuina i dels banys.

Pots arribar a utilitzar fins a un 50 % menys d'aigua per un mateix ús.

Agbar

agbarcllents.cat  
@AGBARcllents  
@agbar.cat



Consulta aquí més consells



# Retorn al 1924

Projecten al Casino unes cintes de la festa major de Vic de fa 100 anys localitzades per l'arqueòleg Ot Ordeig; alguns dels seus millors fotogrames també han pres forma de llibre

Vic

M.E.

Fa uns mesos, van arribar a mans de l'arqueòleg vigatà Ot Ordeig Andreu dues bovines que algú havia trobat arraconades en un vell magatzem. A dins d'uns estoigs de llauna hi havia dues pel·lícules de 35 mil·límetres, amb un títol i una data a la tapa: "Fiesta Mayor de Vic. Año 1924". Les cintes, per ara d'autor desconegut i que haurien estat patrocinades per diversos comerços de la ciutat, van ser gravades amb una càmera de cinema de 35 mil·límetres entre el 5 i el 8 de juliol de 1924: en plena festa major d'aquell any. Amb l'objectiu de divulgar aquest material, "de gran valor i que havia quedat arraconat i oblidat fins ara", Ordeig n'ha programat una projecció pública al Casino de Vic, coincidint amb el centenari de les imatges i en plena festa major. Serà els propers dies 3 (2/4 de 8), 6 (12), 10 (2/4 de 8) i 12 (2/4

de 8) de juliol.

Paral·lelament, i de bracet amb la historiadora vigatana Cristina Masramon, presentaran un llibre que han editat amb els millors fotogrames d'aquestes cintes. El llibre recull unes 150 imatges. També inclou els tres programes relacionats amb la festa major que han pogut localitzar d'aquell any: un en català, un altre en castellà i un de dedicat al Merma. Entre els fotogrames hi apareixen imatges festives de la banda municipal, la cercavila dels gegants, una actuació de l'Esbart Català de Dansaires, el cor de l'Orfeó Vigatà o uns focs d'artifici a la plaça Major. També partits de futbol dels equips locals Marià Ausa i Vic FC, a més de diverses corrides a la històrica plaça de toros. Especialment significativa és la seqüència del rei Alfons XIII sortint del Palau Episcopal i pujant al seu Hispano Suiza després de saludar l'alcalde del moment, Joan Comella Colom.



Ballada dels gegants i caps de llúpia, fotograma que també recull el llibre

Enmig de tot plegat, instantànies de la ciutat que ja són història, com el primitiu carrer Verdaguer; els fanals de Gaudí, encara a la plaça Major, o les parades de carn del mercat setmanal. Igual-

ment destacables són les irrepitibles imatges d'empreses i cases comercials de la ciutat avui desaparegudes i en plena activitat, que presumiblement devien patrocinar l'encàrrec. Es tracta de la

fàbrica de Mosaics de J. Roura & Cia, la de teixits de Casa Merinos, l'Armeria Garatge J. Rovira, la fàbrica de pastes de sopa Pedro M. Nualart o la fàbrica de xocolates Antonio Arumí.

De moment, Ordeig i Masramon no han pogut esbrinar l'autoria de la gravació –només compten amb una referència a la *Revista Dal·fó*–. Sí que se sap, però, que aquell mateix any se'n va fer una projecció pública al Teatre Vigatà. Així ho anunciava la *Gazeta de Vich* el dijous 4 de desembre de 1924, en el seu número 2.875. Ho feia de la següent manera: "[...] va acordarse celebrar el vinent dijous una vetllada al Teatre Vigatà en la que, a més d'altres parts de que ja donarem compte en números successius, s'exhibirà per primera vegada a Vich, la pel·lícula de les Festes de Sant Miquel [...]". Posteriorment, el dijous 11 de desembre, dia de l'estrena, una breu nota deia: "L'Orfeó Vigatà cantarà tres composicions; se projectarà la pel·lícula de les darreres festes de Sant Miquel". No consta crònica posterior.

El Club del Subscriptor d'EL 9 NOU sorteja aquests dies cinc entrades dobles per cada una de les quatre sessions –les dues primeres, ja completades–.

LA IMMOBILIÀRIA  
**HABITATGE**

**INFORMACIÓ I VENDA:**

Plaça de l'Estació, 8, Vic  
93 889 42 77

[www.habitatge.com](http://www.habitatge.com)

[info@habitatge.com](mailto:info@habitatge.com)

LA TEVA NOVA  
VIDA COMENÇA  
**AQUÍ!**

NOVA PROMOCIÓ DE PISOS A VIC  
"EDIFICI PARC"

**PISOS AMB 3 BALCONS!  
A PARTIR DE 155.000€**

\*Termini d'entrega 14 mesos

**Rebost Pagès**  
DE PLANA DE VIC

Valors  
cooperatius

**Productes de proximitat,  
frescos, de temporada  
i cooperatius!**

- ✓ Sabor autèntic
- ✓ Preus justos
- ✓ Frescor i proximitat
- ✓ Transparència i traçabilitat
- ✓ Consum responsable

[www.planadevic.cat](http://www.planadevic.cat)

**Bo per a tu,  
Rebò per a tots**

Uneix-te al moviment cooperatiu!

**PLANA DE VIC**  
COOPERATIVA

Zona cívica antiga

Ctra. Barcelona-Puigcerdà  
Km. 70,4 | 08503 Gurb

**Horari**

De dilluns a divendres de  
9 a 14 h i de 15 a 19:30 h.  
Dissabtes de 9 a 13:30 h.

**Obert a tothom!** Pàrquing gratuït



### La doble ballada del contrapàs, punt àlgid de Sant Joan i els Elois a Prats

**Prats de Lluçanès** El contrapàs va fer vibrar de nou els centenars de persones que es van congreguar dilluns a la nit per ballar-lo (a la foto). Va ser una nit intensa que va començar amb la marxa de les torxes, amb la Txaranga Tximeletak i el grup orquestral de Prats, i que es va cloure amb un castell de focs i un ball de gala amb l'elecció de la pubilla i l'hereu, càrrecs que van recaure en Miriam Vilamú i Pau Farré. Al matí s'havia celebrat el cros i a la tarda, el concert a càrrec de l'Orquestra Montgrins. L'endemà, dia dels Elois, es va repetir la passada i la ballada del contrapàs, precedida de la desfilada de carros, cavalls, mules i ases. A la tarda es van disputar les tradicionals curses fins a l'ermita de Sant Sebastià, que comptaven com a novetat amb la possibilitat de reservar un burro per participar-hi, una iniciativa que va tenir molt bona acollida. La festivitat es va cloure al vespre amb una audició de sardanes al Passeig amb la Cobla Principal de Berga. R.R.



MARTÍ FONT

## Tres dies de gresca a Perafita

La revetlla, el Robust de Perafita i Jaume Barri, entre els actes destacats de la festa major

### I tres dies de festa major 'petita' a Sant Pere de Torelló

**Sant Pere de Torelló** La celebració de Sant Pere de Nit, amb sopar de tastets a la plaça Monmany a càrrec de restauradors del poble, el sorteig del Toc Santperenc i l'actuació de Duet d'Àmbient enceta aquest divendres al vespre la festa major petita de Sant Pere de Torelló. Els actes continuen dissabte, amb la missa de festa major a les 11 del matí, vermut popular i sardanes al migdia. A partir de les 5 de la tarda, es farà la 24a Trobada Gegantera, que acabarà amb un sopar de colles al pavelló al qual s'esperen unes 200 persones. Els actes acabaran diumenge amb una doble actuació. D'una banda, l'estrena d'un nou grup de playback local al Teatre del Centre Parroquial, a partir de les 5 de la tarda, i el concert de D'Cocoas, també de Sant Pere, amb Pessic de Gospel a partir de les 8 del vespre al parc del Mas.

#### Perafita

#### Roser Reixach

Aquest cap de setmana se celebra la festa major de Perafita amb una gran diversitat d'actes en honor del patró Sant Pere. Uns actes que van començar aquest dijous amb la prova del Robust infantil, la inauguració d'una mostra d'art al local del Niu, amb obres de pintors de Perafita i Sant Boi de Lluçanès, i un bingo a la plaça de Sant Antoni.

Aquest divendres a la tarda es disputarà el 29è torneig de futbol sala al pavelló, i a partir de les 8 del vespre se celebrarà la revetlla a la plaça de Sant Antoni, que entrada la nit comptarà amb les actuacions de Pol Devesa, Sicut Versions i el DJ PD-F. Demà dissabte al vespre Frederic Bosquerol farà el pregó de la festa, però prèviament



Una imatge de la primera edició del Robust de Perafita, estrenat l'any passat

BERNAT CEDO

per al matí hi ha prevista una ruta d'observació d'ocells amb Ramon Baucells, un campionat local de botifarra als baixos de Cal Prats, un d'escacs a la sala polivalent i

una instal·lació exterior per als més menuts amb circuits per recórrer, laberints i tobogans.

A primera hora de la tarda a Can Riera hi haurà la

segona edició del Robust de Perafita, una competició que valora les habilitats, la força i la resistència dels participants, i a la nit un sopar popular a la plaça de Sant Antoni seguit d'un ball amb Cafè Trio i un DJ.

Per diumenge al matí l'associació de caçadors organitza una tirada al plat i a les 11 hi haurà la missa cantada pel Cor del Grau seguida d'un concert, mentre que per a la quitxalla Jaume Barri oferirà un espectacle infantil. A la tarda es disputarà al pavelló el campionat de bitlles catalanes, i l'actuació dels Havaneros de l'Esquirol acompanyada d'una cremada de rom clourà la celebració.

Cal fer esment que enguany el cartell anunciador de les festes ha estat dissenyat a partir d'un dibuix de Danna Rodenas Marsol, alumna de l'Escola Heurom.

### Sora penja el cartell de festiu

**Sora** Aquest cap de setmana Sora també està de festa major. Aquest divendres hi haurà servei d'entrepans i quinto a les escoles de Cussons. Dissabte a la tarda, taller de maquillatge i jocs infantils a la zona esportiva i a la nit, foguera de Sant Pere i ball amb el grup Millenium a la plaça de Can Coromines. Dels actes de diumenge destaca l'homenatge i presentació del llibre *Runes cobejades*, de Josep Comas; les activitats esportives i infantils de la tarda, i el sopar final, de nou a la plaça de Can Coromines.

**Bona festa major!**

**FORN DEL 1900**  
FLECA ARTESANA DE PERAFITA  
c/ Major, 9 - 08589 Perafita - Tel. 938 530 053

**QUEVIURES RESTAURANT**

Bona festa major!

C. Major, 5  
Tel. 93 853 01 34  
PERAFITA

**BETARA**  
EL FORMATGE DEL LLUÇANÈS

*La formatgeria més premiada de Catalunya*

BETARA.CAT



# ESPECIAL OSONA SUD

## Tona, en una galeta

L'Escola d'Hostaleria d'Osona crea un dolç per al poble; es diu Estela Ibèrica i replica un baix relleu iber de les Lloses



A l'esquerra, els diferents estaments implicats, durant la presentació al mateix museu dijous de la setmana passada. A la dreta, la peça font d'inspiració i les galetes que es van elaborar per a l'ocasió

### Tona

#### Miquel Erra

L'estela ibèrica de Tona és un baix relleu de caràcter funerari del segle III-II aC que, malgrat tractar-se d'una rèplica, ha esdevingut una de les peces icòniques del Jaciment i Museu del Camp de les Lloses. A partir d'ara, l'Estela Ibèrica també és el nom d'una galeta, inspirada a imatge i semblança, i creada per l'Escola d'Hostaleria d'Osona, amb seu a Tona.

És la singular "aportació" i la "mostra d'agraïment" que aquest equipament educatiu ha volgut fer al poble que l'acull des de 2006. Així ho

manifestava el cap d'estudis, Francesc Molera, la setmana passada durant l'acte de presentació del nou dolç. Des de l'escola es van posar en contacte amb les responsables del Camp de les Lloses a l'hora de buscar inspiració per fer realitat el projecte, "i de seguida vam tenir clar que havia de ser l'estela ibèrica", una de les "peces estrella" del Museu, en paraules de l'arqueòloga Imma Mestres, coordinadora del jaciment. Una peça que transmet "memòria i territori" i que exemplifica "la identitat del poble iber ausetà".

Aquesta estela va ser descoberta entre 1915 i 1916

mentre llauraven uns camps del mas Riambau. La peça original, que durant uns anys va estar instal·lada a la galeria del mateix mas, resta actualment al MEV de Vic, tot i que notablement fragmentada. El relleu, de caràcter funerari –se suposa vinculat a l'antiga necròpolis del mateix jaciment de les Lloses–, mostra dos guerrers ausetans lluitant, i un llop en la part inferior, suposadament com a símbol de la mort. Es dona la circumstància que aquesta mateixa peça tindrà "protagonisme especial" en la futura museïtzació del recentment ampliat Museu de les Lloses.

### L'antecedent

Tona Francesc Molera reconeixia que el nou dolç recollia "el testimoni" de La Galetona, una galeta que va impulsar un col·lectiu de tonencs i que es va presentar en societat per la festa major de 2021. Es tractava d'una galeta seca amb regust d'espígol, per emular la flaire de les atxes de barballó de la nit de Reis. L'elaboració i comercialització es va encarregar a un obrador de Figueres. L'experiència, però, va ser efímera i ja no s'elabora.

En la recepta, l'Escola d'Hostaleria ha utilitzat farines de blats antics; herbes aromàtiques de la zona, com farigola, romaní i espígol; i mel, per a la base de galeta. I al damunt s'hi incrusta la peça de xocolata –amb i sense llet– que reproduïx el relleu de l'estela ibèrica.

L'escola cedeix tant els motlles com la recepta a l'Ajuntament, que ara tindrà el repte de donar sortida a la seva elaboració i comercialització. "Entomem el regal i mirarem de teixir aliances per fer-ho possible", apunta Mia Casadesús, regidora de Drets socials, Cohesió, Educació i Patrimoni.

ALBERT LLIMOS

RESTAURANT

4

CARRETERES

El teu punt de trobada

CAFETERIA  
RESTAURANT  
HOSTAL  
SALA POLIVALENT PER A CELEBRACIONS

Obert de  
dimarts a  
diumenge de  
6.00 matí  
a 23.00 nit





# Les ombres de Musach

L'artista centellenc exposa dibuixos en blanc i negre a El Marçó Vell per mostrar el seu pessimisme sobre l'estat del món actual

Centelles

**Josep Paré**

L'artista centellenc torna a exposar i aquesta vegada ho fa prescindint dels colors per mostrar una col·lecció titulada "Ombres". Es tracta de dibuixos fets amb canya, tinta xinesa negra i una mica de carbonet. La inspiració la va exposar el mateix Musach divendres, durant la inauguració a la sala El Marçó Vell: "He contactat amb molta gent i tots han dit que veien el món malament". Per això no és una exposició alegre i positivista; es palpa la tristesa de quelcom que s'acaba i el pessimisme d'una situació mundial complicada. "Hi ha massificacions de persones, gent que va seguint una cua que entra a un lloc desconegut, persones amb l'aigua al coll...", va anar detallant.

"Sempre fa il·lusió inaugurar una exposició de gent del nostre poble i en aquest cas sobretot", va elogiar l'alcalde, Josep Paré, que va aprofitar per fer un anunci: "Empla-



Musach, amb l'alcalde i la regidora de Cultura durant la inauguració

cem el mestre Musach a una propera exposició al Palau comtal el 2026 quan les obres ja estaran llestes".

Aquesta es la tercera exposició de Musach en els últims cinc anys. Les dues anteriors havien estat els anys 2020 i 2022. Es podrà visitar fins al 28 de juliol. Josep Musach (Centelles, 1932) és tota una institució dins la vida cultural del poble. Des de l'escola de dibuix que ell va

dirigir des dels inicis, anys 60 del segle passat, per on han passat la majoria d'artistes actuals del poble, fins a les classes que feia a l'escola municipal de Pere Barnils. Sense deixar la seva feina de pintor, restaurador i decorador amb l'empresa familiar, ara al costat del seu fill i el seu net, Musach també ha estat l'ànima del Premi Centelles, que es fa cada any al poble des fa més de 80 anys.

## Mireia Montaña guanya el tercer concurs d'art mural de Taradell i pintarà una paret a Can Granada

**Taradell** Mireia Montaña serà l'encarregada d'il·lustrar una de les parets del jardí de Can Granada. Dijous de la setmana passada, en el marc de la prereservada de Sant Joan, a Can Costa es va conèixer que la taradellenca és la guanyadora del tercer concurs d'art mural de Taradell, convocat per la Taula del Patrimoni i amb motiu de les IV Jornades de Patrimoni que es realitzaran al municipi entre el 10 i el 13 de juliol. Enguany la temàtica girava entorn de l'hort, tema del qual està centrada la il·lustració de Montaña, que rebrà un premi de 1.000 euros. L.M.



BERNAT CEDIÓ

**FERRÉ GESTIÓ**  
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com  
BALENYÀ (Els Hostalets)

**GARDENTONA**  
BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

*Now espai*

C. Jaume I · 08551 TONA  
Tel. 93 887 00 76  
www.gardentona.com

4<sup>a</sup>  
**FIRA DE LA**

**TÒFONA D'ESTIU**  
CENTELLES

PLA DEL MESTRE  
Dissabte 6 de juliol

**Encofrats i paviments**  
CAMPS, S.L.

Treballs amb formigó i encofrats

Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona  
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com

FIRA TÒFONA  
CENTELLES



# La Violeta: del segle XIX al XXI

Un viatge per la història d'una centenària entitat de Centelles nascuda a l'entorn dels Cors de Clavé



**Miquel Arisa**  
Alcalde de Centelles  
1995-2019

La Violeta neix a l'entorn dels cors del senyor Josep Anselm Clavé, que va crear tot un moviment molt important a tot el país per tal de fomentar la cultura a les persones treballadores i dels bars que solament es dedicaven al joc i a la discussió sense sentit i, per tant, ell va crear aquests moviments que es van anar instal·lant per molts indrets de Catalunya. La seva funció era que es dediquessin al cant coral i que a través del cant coral es propagués la cultura.

Aquests moviments van tenir un gran pes en la classe treballadora i van crear tots els pòsits dels corrents ideològics que en aquell moment hi havia, que eren el socialisme utòpic i tot el que representava com a organitzacions que manifestaven les seves preferències a través del cant i de la creació d'àmbits culturals a l'entorn que es trobaven unes persones per compartir cançons però també compartir diàlegs, experiències i maneres de pensar.

El sentiment de la Societat Coral La Violeta de Centelles òbviament va ser la coral, que fins el 1978 va ser una coral d'homes molt vinculada a l'entorn dels Cors de Clavé. Perquè això fos possible evidentment sempre hi ha hagut unes persones al capdavant de les quals hauríem de destacar essencialment Biel Canes, Francesc Parés i Josep Font, que han estat el pal de paller de l'entitat, entre molts d'altres.



Darrere la barra, Francisco Pachón i Isabel Aulines. En primer terme, el president de la societat, Josep Font

**La coral, fins l'any 1978, va ser només d'homes. Aleshores, va passar a ser mixta**

L'activitat de la coral evidentment eren les caramelles per Pasqua, participar en trobades dels Cors de Clavé, i després ja es va crear el festival de cant coral, que enguany ha fet la quarantena edició, el concert de Nadal, que també ja s'ha convertit en un clàssic a la nostra vila, i també han recorregut moltes trobades de cants corals a l'indret del país, de la península i de fora d'ella.

Entre els directores que cal destacar hi ha Antoni Pagès, Francesc Mirambell, Josep Maria Mas, Xevi Corominas i l'actual, Pere Mas.

**A. Pagès, F. Mirambell, J. M. Mas, X. Corominas i P. Mas, directores que cal destacar**

Des de 1978 es va fer un pas gegantí que va ser la incorporació de dones a la coral. Ja va deixar de ser una coral típica dels Cors de Clavé i va passar a ser una coral mixta, que ja tenia una altra manera de veure les coses i d'entendre-les. Per tant, va ser un pas en la millora de la qualitat de la coral en tots els seus àmbits.

Amb els anys els diferents espais del local ara serveixen també per donar cabuda a diverses activitats d'altres entitats.

L'entitat social La Violeta de Centelles, des del mo-

**El servei de restauració, ara, el porten la família de Francisco Pachón i Isabel Aulines**

ment que es va crear com a local social l'any 1892, es va muntar un bar, que servia perquè les persones es trobessin i compartissin els moments de lleure, com jugar a cartes, parlar o evidentment esperar per anar a assajar amb la coral La Violeta.

Amb la llarguíssima història que té aquest local de 132 anys, per aquest establiment hi ha passat moltíssims regents que han portat el servei de bar i restaurant, entre els quals cal destacar Josep Ollich, Josep Santigosa, Francisco Montero i els actuals, als quals vull fer un

reconeixement públic per la seva dedicació i per la seva manera d'entendre la vida.

En els últims disset anys, les persones que l'han regentat són la família de Francisco Pachón i Isabel Aulines. Ells dos des de l'any 2007 van començar a portar aquest establiment. Van fer-hi moltes obres per tal d'adaptar-lo a les exigències que qualsevol activitat d'alimentació requereix segons la normativa d'avui dia i a partir d'aquí van començar a fer el servei.

Han estat i són persones properes que han donat i donen un servei important a la població. A més de tenir obert un establiment històric, donen un servei important al municipi ja que quan un grup de persones ho necessiten es poden reunir allà, quan algú ho requereix pot anar-hi a fer una cervesa o quan algú té necessitat de menjar hi pot anar. Han sabut fer un tipus de menjar casolà que s'adiu a les necessitats de les persones a la comunitat en què vivim. I aquesta és la gràcia per tal que es mantingui aquesta activitat.

Actualment tot ha canviat moltíssim. Ells han hagut de passar moments molt complexos, com tota l'època de la covid. Com tothom, van haver d'adaptar-se a les necessitats que aquesta pandèmia exigia per tal de mantenir un equilibri entre donar un servei i preservar les persones de la malaltia.

Però també, un cop ha passat, han continuat i continuen treballant. Actualment són persones d'una certa edat capaces de mantenir l'activitat dia a dia. I és per això que cal reconèixer-los aquest esperit de servei, un esperit que com en qualsevol activitat si no te la sentes teva és molt difícil que la puguis mantenir. I ells aquesta activitat se l'han sentit seva, se la senten seva, i per això dia a dia de les 7 del matí a les 11 de la nit estan al peu del canó mantenint l'activitat.

**JARDINS MOLIST**  
T. 690 62 46 16

HERBA ARTIFICIAL

info@sempreverda.cat  
www.sempreverda.cat

Garantia de Jardins Molist

SEMPRE VERDA

**Biciequip**  
**Centelles**

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES  
Tel. 93 881 29 55  
C. Maduixers - La Garriga  
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10



# AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

## Divendres 28

**Borgonyà.** Borgonyà Sona. Greites Jits. Teatre Casino. 21.00.

**Centelles.** *Tots nosaltres.* Espectacle de contes de diversitat de gènere, afectiva i familiar. Per a famílies amb infants de 3 a 8 anys. Camp de futbol. 11.30.

Cinema en català. Cicle Gaudí. Projectió de *Robot Dreams*, de Pablo Berger. Centre parroquial. 20.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Manlleu.** Estiu Boira Baixa. Concert amb el cor Nàïades. Casal Popular Boira Baixa. 20.30.

Ballada de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell. Plaça Fra Bernadí. 21.30.

**Les Masies de Roda.** Estiu a Can Grau. 17.30-18.30, contacontes de *L'àvia grill i la defensa de l'aigua*, de Júlia Ramos Barrufet. 19.00-20.30, *A la carta*, espectacle improvisat amb Joana Rañé. Can Grau.

**Les Masies de Voltregà.** A Cel Obert. Concert de Ginestà i DJ Creus. Jardins del Despujol. 22.00.

**Moià.** Xerrada "Com fem llibres". Alababalà és un petit estudi gràfic format per Eduard Altarriba i Meli Fernández que es dedica a crear llibres que es venen per tot el món. Biblioteca de Moià. 19.30.

**Muntanyola.** Pausa. Festival de música i arts escèniques. Actuació de Guillem Albà, *clown*, sopar i concert d'Elis Catarres. Les Cabres d'en Peyu. 20.30.



**Perafita.** Festa major. 15.00, 29è torneig de futbol sala, pavelló. 20.00, revetlla de Sant Pere, plaça de Sant Antoni. 23.23, deconcert amb Pol

Devesa i Sicuta Versions i DJ PD-F, plaça de Sant Antoni.

**Prats de Lluçanès.** Presentació del llibre *Un dia és molt. A la recerca dels 30.000 dies viscuts*, a càrrec de l'autor, Ramon Vall i Ciuró, i l'editor, Lluís Vila i Vilalta. Hi haurà actuació musical en directe i coca i cava per a tothom. Jardins de Cal Bach. 21.30.

**Ripoll.** Inauguració de l'exposició "75è aniversari Club Ciclista Ripoll". Amb actuació sorpresa a càrrec d'Agrupació Teatral Marià Font. Sala Abat Senjust. 19.00.

**Roda de Ter.** Presentació del llibre *Arqueologia funerària de la població medieval de l'Esquerda (segles VII-XIV)*, d'Antònia Díaz-Carvajal. Museu Arqueològic de l'Esquerda. 20.00.

**Sant Joan de les Abadesses.** Club de lectura infantil. 17.00, *Lily Mitjalluna*, amb Xavier Bonet. 18.00, *Papasseit canta*. Biblioteca Josep Picola.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major petita. 20.00, plantada i ball amb la Colla Gegantera i Grallers SPT. 21.00, actuació musical amb Duet d'Ambient i Tastet de revetlla. 22.00, sorteig del Toc Santperenc i final de festa amb coca per a tothom. Plaça Monmany.

**Santa Eugènia de Berga.** Festes del barri Rossinyol. 20.30, inscripcions, carrer Malla. 21.00, inici caminada nocturna, carrer Malla. Al acabar, botifarrada per a tots els participants, pavelló.

**Sora.** Festa major. 20.30, entrepans i servei de barra a càrrec de Can Corominas. 22.00, gran quinto. Escola de Cussons.

**Tona.** Concert de Ferran Orriols. Presentació del disc *Plata*. Sala La Canal. 20.30.

**Torelló.** Presentació del llibre *Luciferina*, de Ramon Bartrina. Llibreria Vuk. 19.00.

**Vic.** Nit de les esglésies. Visita a la catedral de Sant Pere, claustre, capella del Sant Esperit. 21.00-23.00.

Festa Major Jove. Festa de l'orgull LGTBIAQ+: 18.00, ens guarnim junts per la

rua, el Pont. 19.00, inici rua amb Batucada Escandalera, el Pont. 20.00, lectura del manifest, pg. escenari de Fusta. 21.00, sopar jove, gespa de l'Atlàntida. 23.00, concerts amb Akoblats i PD Clap, gespa de l'Atlàntida.

Festes de Sant Miquel dels Sants. 11.00, Els animals d'en Quel, Museu de l'Art de la Pell. 18.00, Concert jove, rambla del Passeig. 18.30, vigília del seguici infantil, plaça Gaudí. 19.30, Sarau Kids, plaça dels Màrtirs. 20.00, festa major del carrer de Sant Pere. 20.30, concert de festa major amb l'Orfeó Vigatà, CCVic Joan Triadú. 21.00, Assaig Sagals d'Osona, plaça Major. 20.30, La puntual folk, plaça dels Màrtirs.



L'art en la pell: el guadamassil. Aquesta visita en format tastet proposa un recorregut per diferents obres del museu, que ens permetrà conèixer l'origen i evolució de la tècnica del guadamassil al llarg de la història i descobrir les seves diferents aplicacions. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 16.30.

Inauguració de l'exposició "Atzucac", de David Oliva i Elisenda Planas, de SP25 Arquitectes. Nau central de l'església de la Pietat. 19.00.

## Dissabte 29

**Balenyà.** Concert de Meghan Maïke & The Cactus Flowers. Country americà procedent d'Austràlia. Teatre Ateneu. 21.00.

**Centelles.** Futbol Barri Solidari... renovat! Partits de futbol, inflables, jocs, activitats i botifarrada popular. Tot el dia. Camps de futbol de la zona de la piscina coberta.

Dansa *Sin-con-taco*. Amb el col·lectiu Liant la Troca, amb artistes amb diferents capacitats i/o diversitats i amb l'actuació del Gimnàs Montse Vilamajó. Plaça Major. 12.00.

Festa de la solidaritat i la interculturalitat. Menjars del món, músiques, etc. Parc del Pla del Mestre. 19.00.

**Folgueroles.** Sopar i ball. Amb Alex. Sala Dolce Vita. 21.00.

**Les Masies de Voltregà.** A Cel Obert. 19.00, concert de Drink & Draw amb Mar Colomer. 22.00, concert de Marc Parrot. Jardins del Despujol.

**Perafita.** Festa major. 9.30, rua d'observació d'ocells amb Ramon Baucells, amb inscripció, plaça de Sant Antoni. 10.00, campionat local de botifarra, Cal Prats. 10.30, campionat d'escacs, sala polivalent. 11.00, Xtreme Race, plaça de Sant Antoni. 15.00, El Robust de Perafita, Can Riera. 21.00, pregó a càrrec de Frederic Bosquerol, plaça de Sant Antoni. 21.30, sopar popular, plaça de Sant Antoni. 23.00, ball amb Cafè Trio i DJ, plaça de Sant Antoni.

**Prats de Lluçanès.** Festes de Sant Joan i els Elois. 18.00, inauguració de l'aula Pilar Pujols Argerich. 19.00, portes obertes a l'aula, explicació de la reforma i dels projectes. A continuació, música amb PD Salas Xic, productes de casa i d'altres productors del Lluçanès i vins. El Soler de N'Hug.

**Ribes de Freser.** 13a Diada del Soci i Simpatitzant de la Sardana. 14.00, dinar, Catalunya Park Hotel. 17.00, mitja ballada de sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona, plaça del Mercat. Seguidament, concert amb la mateixa cobla, Teatre Municipal.

**Sant Joan de les Abadesses.** Festival Rumb. Caminada circular d'11 quilòmetres per l'entorn natural de Sant Joan amb actuacions de circ, música i poesia al llarg del recorregut, en diverses parades. Amb la participació de Guillem Roma, Gemma Humet, Foss, Sergi Andrades i Jo Jet i Maria Ribot. A més, hi haurà una actuació de circ a càrrec de Kanbahiota i un recital de poesia d'Alguer Miquel. Parc de l'Estació. 10.00.

Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major petita. 11.00, ofici solemne i cantat per la Coral de Jubilades, església parroquial. 12.00, vermut popular i sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona, parc Mas Collell. 17.00, 24a Trobada Gegantera SPT, carrer Major i plaça Monmany.

**Santa Eugènia de Berga.** Festes del barri Rossinyol. 17.30, concurs de dibuix, bitlles catalanes i petanca. 19.00, cronoescalada al dipòsit. 19.00-20.00, concurs de tapes. 20.30, entrega de premis del concurs de dibuix i del de tapes. 21.00, sopar de tapes. Tot seguit, bingo musical i concert amb Greites Jits. Pavelló.

**Seva.** Cicle de concerts d'Estiu. La Ludwig Band. Plaça de l'Església. 22.00.

**Sora.** Festa major. 17.00, taller de maquillatge i disfresses i jocs en grup a càrrec de La Xarranca. 18.00, entrega de premis del concurs de cartells de festa major. 22.30, tradicional foguera de Sant Pere amb castell de focs i tabalada a càrrec dels diables Foc i Ganxo amb coca i cava per a tothom. Tot seguit, gran ball amb el grup Millenium, plaça de Can Corominas. Zona esportiva.

**Taradell.** Concert de cor i cobla. 30è aniversari Coral Arpa i 25è aniversari de Can Costa amb les corals Capella de Santa Maria de Puigcerdà, Les Camillers de Saillagouse, L'Arpa de Taradell i la Cobla Genisenca de Taradell. Can Costa Centre Cultural. 19.00.

**Vic.** Volta-la! Un viatge creatiu. Circuit per diferents espais del centre, on podreu visitar l'exposició actual o realitzar alguna activitat artística: 11.00, Galeria 3e1. 11.30, Espai 11. 12.00, L'Estrangera. 12.30, La Tintoreria. 13.00, Casino de Vic.

Festes de Sant Miquel dels Sants. 11.30, festa major a la Residència El Nadal. 12.00, La història de les adoberies de Vic i l'origen de la col·lecció del MAP, Museu de l'Art de la Pell. 18.30, la Crida, sortida de les colles des dels seus punts de trobada. 20.00, concert *Cançons i emocions* amb la Coral Brusquina i el Cor de Cambra de Palautordera, Església de l'Escorial. 21.00, la Crida, entrada de les colles a la plaça de la Catedral, himne de la crida, ball dels caps de llúpia, sopar popular i concert de xaranges, Waikiki i DJ Velasco.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.



Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

Inauguració de l'exposició "Parelles Artístiques". 18a edició. Casino de Vic. 13.00.

Activitat familiar "Déus, mòmies i faraons". Els misteriosos objectes ens parlaran de la fascinant cultura que va créixer al costat del riu Nil. Explicarem històries de mòmies, faraons, déus i sacerdots. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

**Vidrà.** Concert de l'Orfeo Vigatà. Primera part, obra del mestre Manuel Oltra, la suite de les *Dotze cançons tradicionals catalanes*. Segona part, acompanyats al piano per Joan Espuny, les sis cançons del britànic Edward Elgar *From the Bavarian Highlands*. Església de Sant Hilari. 18.00.

**Vilanova de Sau.** 15è dia dels ratolins. Aproximació al món dels ratolins i altres petits mamífers de bosc com els talpons o les musaranyes amb els tècnics del Museu de Ciències Natural de

Granollers. Amb inscripció. Activitats Parcs Diputació Barcelona. Àrea d'Esplai dels Vernets de Ca la Martra. 10.00-12.00.

### Diumenge 30

**Centelles.** Diada Castellera. Amb els Sagals d'Osona, els Xerrics d'Olot i els Castellers de la Sagrada Família. Plaça Mossèn Xandri. 12.00.

**Folgueroles.** Berenar i ball. Amb Fernando. Sala Dolce Vita. 17.30.

**Gombrèn.** Territori Oliba. Recital *Verdaguer al santuari de Montgrony* amb Valentí Maymó. Dramatúrgia de Jordi Lara. Santuari de Santa Maria de Montgrony. 12.30.

**Manlleu.** Estiu Boira Baixa. Concert *Global Folk* amb els professors de l'Escola de Música de Manlleu. Casal Popular Boira Baixa. 12.30.

**Les Masies de Voltregà.** A Cel Obert. Concert de Sau 30. Jardins del Despujol. 21.00.

**Perafita.** Festa major. 9.00, tir al plat, camp de tir. 11.00, missa en honor a Sant Pere cantada pel cor del grau i petit concert, església de Sant Pere. 11.00, espectacle infantil amb Jaume Barri, plaça de Sant Antoni.

18.00, campionat de bitlles catalanes, pavelló. 19.30, havaneres amb els Havaneros de l'Esquirol i rom cremat, plaça de l'Església.

**Sant Julià de Vilatorrada.** Concert d'estiu. Amb la Coral Cants i Rialles i el Cor Bonaire de Tona. Plaça Major. 18.30.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major petita. 17.00, fantàstica estrena del Sant Pere de Torelló Playback, teatre parroquial El Centre. 20.00, concert d'estiu amb la Coral D'Cocoas de Sant Pere i la col·laboració de la coral Pessic de Gospel de Sant Quirze de Besora, El Mas.

**Santa Eugènia de Berga.** Festes del barri Rossinyol. 8.30, despertada pels carrers del barri. 9.00, esmorzar. Tot seguit, tirada de rocs, joc de rossinyovoltas i jocs d'aigua, plaça del barri Rossinyol.

**Sora.** Festa major. 11.15, missa solemne amb l'acompanyament del Grup Musical i Cor de Rocapervera i cant dels goigs de Sant Pere Apòstol, església de Sant Pere. 12.15, homenatge i presentació del llibre *Runes cobejades*, de Josep Comas, amb la presència de Marta Comas, Maria Salarich i David Vilaseca, sala de

l'Ajuntament. 17.00-19.30, inflables de diferents estils per a tota la mainada, zona esportiva. 17.30, partit de futbol sala infantil, zona esportiva. 18.30, partit de futbol sala Sora vs. Selecció Osona, zona esportiva. 19.30, exhibició de country, plaça de Can Corominas. 20.30, sopar final de festa major, amb inscripció, plaça de Can Corominas.

**Vic.** Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 11.30.

Les adoberies de Vic i l'origen de les col·leccions del MAP. Visita en format tastet. Gratuït. Museu de l'Art de la Pell. 12.00.

Visita guiada a l'exposició "Bèsties". Explorarem els vincles entre els animals i el món de l'art; revelant-se, així, els significats que s'han atribuït a les bèsties. Gratuït amb l'entrada. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.30.

De portes endins. Visita gratuïta al Museu Balmes. 12.00-13.00.

Festa major Jove. 19.00, Col·lectivitzar els Malestars amb taula roda amb Abilis, Casals de Joves, l'Ortiga i FMJV. 21.30, Nit d'Homilies de monòlegs amb Norbert Palazón, Fred Ricamas i presentat per Godai Garcia. Gespa de l'Atlàntida.

Festes de Sant Miquel dels Sants. 8.00, collida de l'espígol, camp d'espígol. 9.30, festa major del carrer de Sant Pere. 10.00, campionat de bitlles catalanes, plaça Major. 18.00, correfoc infantil, plaça de la Catedral. 19.00, seguici infantil, carrer de la ciutat. 19.00, concert de Bigott, plaça del Carbó. 19.00, jornada cultural. 20.00, *L'Auca del senyor Esteve*, amb La Puntual, l'Atlàntida. 22.00, correfoc amb les Fúries d'Ausa i el Diables del Ges, rambla del Bisbat.

**Viladrau.** Serrallonga, el més gran dels Bandolers. Activitats Parcs Diputació Barcelona. Amb inscripció. Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. 10.00-13.00.

**Vilanova de Sau.** Passejades guiades. Espai Natural de les Guillerries-Savassona. El bosc, un espai de connexions terapèutiques. Amb inscripció. Aparcament del Mas la Riba. 09.00.

## CINEMA

### Casal Camprodoní

#### Camprodon

#### HASTA EL FIN DEL MUNDO

Dirigida per Viggo Mortensen. Amb Viggo Mortensen, Vicky Krieps, Garret Dillahunt, Lance Henriksen i Danny Huston. *Western*.  
ds. 18.00, 22.00.  
dg. 18.00, 22.00.

### Casal de Gràcia

#### Manlleu

#### ROBOT DREAMS

Dirigida per Pablo Berger. Animació.  
dg. 19.00.

### Teatre Cinema Comtal

#### Ripoll

#### CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i

Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.  
ds. 20.00.  
dg. 19.45.

#### DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.  
ds. 18.00.

#### DEL REVÉS 2 (CAT.)

dg. 17.30.

### Sucrecines

#### Vic

#### BACK TO BLACK

Dirigida per Sam Taylor-Johnson. Amb Lesley Manville, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Marisa Abela, Bronson Webb, Juliet Cowan, Ansu Kabia i Harley Bird. Drama.  
ds. 20.00.  
dg. 20.00.

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE

Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig, Paola Núñez, Eric

Dane, Ioan Gruffudd i Jacob Scipio. Acció.  
dv. 18.20, 22.35.  
ds. 18.20, 22.35.  
dg. 11.50, 18.20, 22.35.

#### CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.  
dv. 20.10, 22.00.  
ds. 18.15, 20.10, 22.00.  
dg. 18.15, 20.10, 22.00.

#### DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.  
dv. 17.45, 19.50, 22.00.  
ds. 11.35, 15.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20.  
dg. 11.45, 12.00, 15.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20.

#### DEL REVÉS 2 (CAT)

dv. 17.30, 19.35.  
ds. 11.25, 13.25, 16.05, 18.05.  
dg. 11.30, 13.25, 16.05, 18.05.

#### DEL REVÉS 2 (3D)

ds. 14.50, 16.45.  
dg. 12.20, 14.50, 16.45.

#### DEL REVÉS 2 (VOSE)

dv. 21.40.  
ds. 22.30.  
dg. 22.30.

**DETECTIVE CONAN: THE MILLION-DOLLAR PENTAGRAM (CAT)**  
Dirigida per Chika Nagaoka. Animació.  
dv. 17.15, 19.25.  
ds. 17.20, 19.25.  
dg. 11.50, 17.20, 19.25.

#### GARFIELD. LA PELÍCULA (CAT)

Dirigida per Peter Hewitt. Animació.  
dv. 17.20.  
ds. 16.15.  
dg. 11.30, 16.15.

#### HORIZON: AN AMERICAN SAGA CAPÍTULO 1

Dirigida per Kevin Costner. Amb Dale Dickey, Jena Malone, Kevin Costner, Sienna Miller, Sam Worthington, Michael Angarano, Abbey Lee i Isabelle Fuhrman. *Western*.  
dv. 18.30, 21.30.  
ds. 18.45, 21.30.  
dg. 18.45, 21.30.

#### KINDS OF KINDNESS

Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe, Margaret Qualley, Hong Chau, Joe Alwyn, Mamoudou Athie i Hunter Schafer. Drama.  
dv. 17.00, 19.30.  
ds. 16.30, 19.30.  
dg. 16.30, 19.30.

#### KINDS OF KINDNESS (VOSE)

dv. 22.00.  
ds. 22.00.  
dg. 22.00.

#### LOS VIGILANTES

Dirigida per Ishana Shyamalan. Amb Dakota Fanning, Olwen Fouéré, Georgina Campbell, Siobhan Hewlett, Alistair Brammer i Oliver Finnegan. Terror.  
dv. 22.25.  
ds. 16.20.  
dg. 16.20.

#### UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Joseph Quinn, Djimon Hounsou, Alex Wolff, Lupita Nyong'o, Thea Butler, Malik Jubal, Elijah Ungvary i Jennifer Woodward. Drama, Terror.  
dv. 18.00, 20.15, 22.30.  
ds. 15.45, 17.50, 20.00, 22.10.  
dg. 12.00, 15.45, 17.50, 20.00, 22.10.

#### VIDAS PERFECTAS

Dirigida per Benoît Delhomme. Amb Anne Hathaway, Jessica Chastain, Josh Charles, Caroline Lagerfelt i Anders Danielsen Lie. Drama.  
dv. 20.30.  
ds. 20.30, 22.30.  
dg. 20.30, 22.30.



**Naixements**



Max Roca Sais. Vic  
Yassmin Sihammou López. Vic  
Blai Izquierdo Solà. Vic

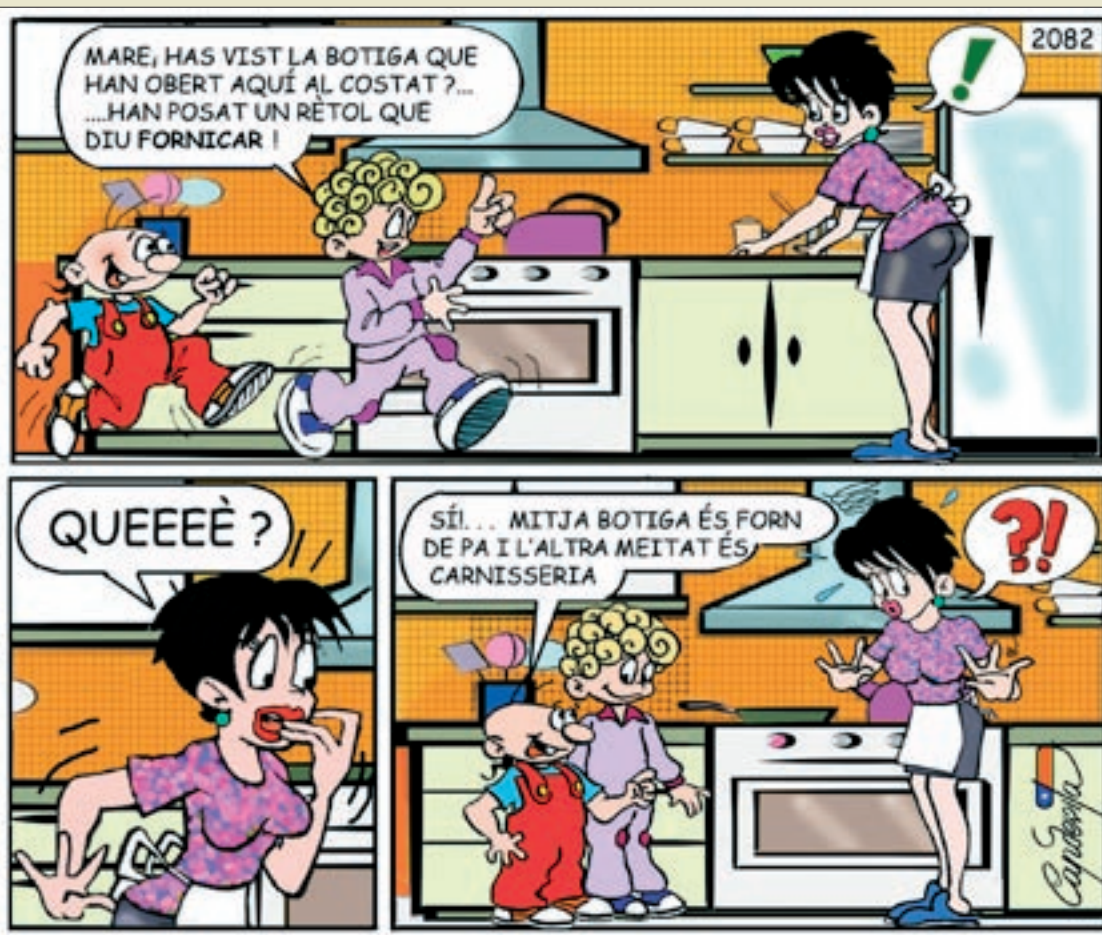
Yasser Zbairi Kadri. Vic  
Iria Delgado Novo. Ripoll

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: [agenda@vic.el9nou.com](mailto:agenda@vic.el9nou.com)

**Santoral**

- Divendres, 28**  
**Santa Marcel·la**  
Sol: ↑ 06.18 ↓ 21.32
- Dissabte, 29**  
**Sant Pere**  
Sol: ↑ 06.19 ↓ 21.32
- Diumenge, 30**  
**Santa Emiliana**  
Sol: ↑ 06.19 ↓ 21.32
- Dilluns, 1**  
**Sant Aaron**  
Sol: ↑ 06.19 ↓ 21.32
- Dimarts, 2**  
**Sant Bernadí**  
Sol: ↑ 06.20 ↓ 21.31
- Dimecres, 3**  
**Sant Tomàs**  
Sol: ↑ 06.20 ↓ 21.31
- Dijous, 4**  
**Santa Isabel**  
Sol: ↑ 06.21 ↓ 21.31

**Quirzet l'homenet**



 Òptica i Ortopèdia Des de 1904	Pl. Sta. Clara, 6 93 886 10 55 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22 C. Nou, 43 93 886 10 55 VIC	<b>PODOLOGIA:</b> Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV) Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22
	<b>TERÀPIA VISUAL</b> Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22	

**Farmàcies**

- Vic**  
 +ATLÀNTIDA  
 C. Montserrat, 11 | dia 28  
 +AUSA  
 C. Pare Huix, 15 | dia 29  
 +POU  
 C. Av. Olímpia, 5 | dia 30
- Roda de Ter**  
 +DEL TER  
 Pl. Verdaguer, 1 | dies 28 i 29 matí  
 +TORRENT  
 Pl. Major, 7 | dia 29 tarda
- St. Quirze de Besora**  
 +BESORA, SCP  
 C. del Pont, 45 | dies 28 i 29
- Tona**  
 +JAIME  
 C. Antoni Figueras, 11 | dies 28, 29 i 30
- Torelló**  
 +PRAT  
 C. del Pont, 17 | dia 28  
 +BARDOLET  
 C. Canigó, 72 | dies 29 i 30
- Manlleu**  
 +PIUS CORNELLAS  
 Ctra. Olot, 61 | dia 28  
 +ESTHER POU  
 C. Vilamirosa, 109 | dies 29 i 30
- Olost**  
 +SALA CASTANY  
 Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 28 i 29 matí
- Prats de Lluçanès**  
 +VIVER  
 C. Major, 35 | dies 29 matí i 30 matí
- Sant Bartomeu del Grau**  
 +CASACUBERTA  
 C. Vell, 35 | dia 29 matí
- Ripoll**  
 +RIERA  
 C. Tarragona, 12 | dia 28  
 +ROCA COMA  
 Ctra. Barcelona, 38 | dies 29 i 30
- Sant Joan de les Abadesses**  
 +CAMPRUBÍ  
 C. Ramon d'Urg, 56 | dies 28, 29 i 30

**Defuncions**

- |   |  |
|---|--|
| Inés Victori Font. 98 anys. Sant Julià de Vilatorrada         | Pere Casals Puig. 92 anys. Tona/Vic                                |
| Francisco Saavedra Martín. 88 anys. Vic                       | Jose Francisco Fernández Ruiz. 81 anys. Vic/Bellvitge (Hospitalet) |
| Montserrat Grau Mansanet. 98 anys. Vic/St. Vicenç de Torelló  | Lourdes Capdevila Pujalt. 90 anys. Centelles                       |
| Roser Capdevila Mirambell. 77 anys. Balenyà/Centelles         | Azdin Chardi Iddrisu. 17 anys. Vic                                 |
| Carme Vicens Blanch. 94 anys. Tona/Centelles                  | Maria Lencina Martínez. 92 anys. Vic/Granollers                    |
| Ramon Caballeria Pla. 72 anys. Sant Boi de Lluçanès/Vic       | Lluís Canadell Tió. 82 anys. Vic                                   |
| Agustí Torrentó Saurina. 80 anys. Barcelona/Vic               | Simona López Delgado. 76 anys. Tona/Centelles                      |
| Antonio Márquez Blanco. 90 anys. Vic                          | Anna Roca Morell. 88 anys. Taradell                                |
| Lluís Gallifa Creus. 73 anys. Barcelona/Vic                   | Pedro Paredes Badia. 94 anys. Tona/Granollers                      |
| Josep Crosas Rusiñol. 90 anys. Les Masies de Roda/Roda de Ter | Jaume Costa Febrer. 87 anys. Tona                                  |
| Maria Dolors Auseller Cerver. 88 anys. Collsuspina            | Pere Puig Roca. 90 anys. Sant Vicenç de Torelló                    |
| Goretti Isern Soler. 48 anys. Vic                             | Antonio Urroz Sañé. 83 anys. Sant Hipòlit de Voltregà              |
| Perfecta Parramon Vila. 91 anys. Vic/Manlleu                  | Lorenzo Hervas Rivas. 72 anys. Campdevànol                         |
| Xevi Porràs López. 53 anys. Muntanyola/Vic                    | Glòria Folcrà Solà. 92 anys. Sant Joan de les Abadesses            |

 <b>GESTIÓ LEGAL I DOCUMENTAL</b> Ens encarreguem d'obtenir tota la documentació necessària per realitzar els tràmits posteriors a la defunció. Li tramitem les pensions de la Seguretat Social i posem a la seva disposició l'assessorament d'experts en temes d'herències i tributs.	SEMPRE, AL SEU COSTAT	CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM info@funerariacuberta.com T. 93 883 23 46 
---	--------------------------	--

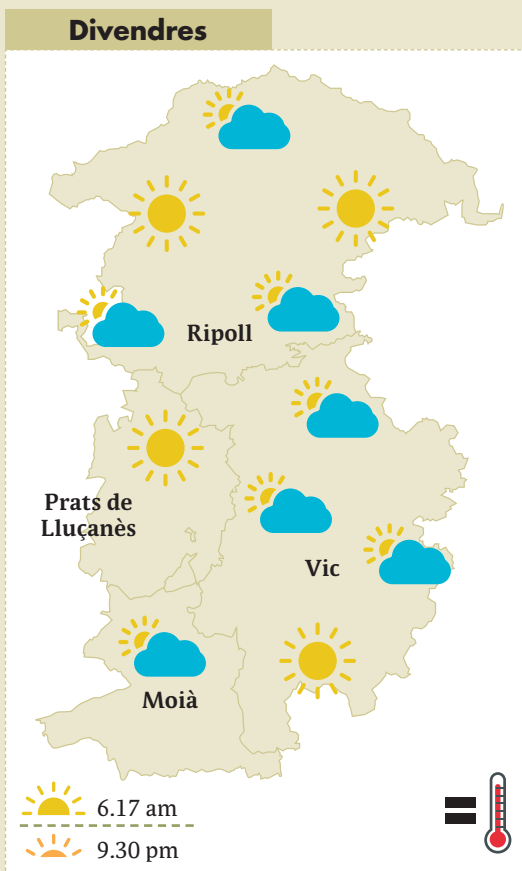


# EL TEMPS

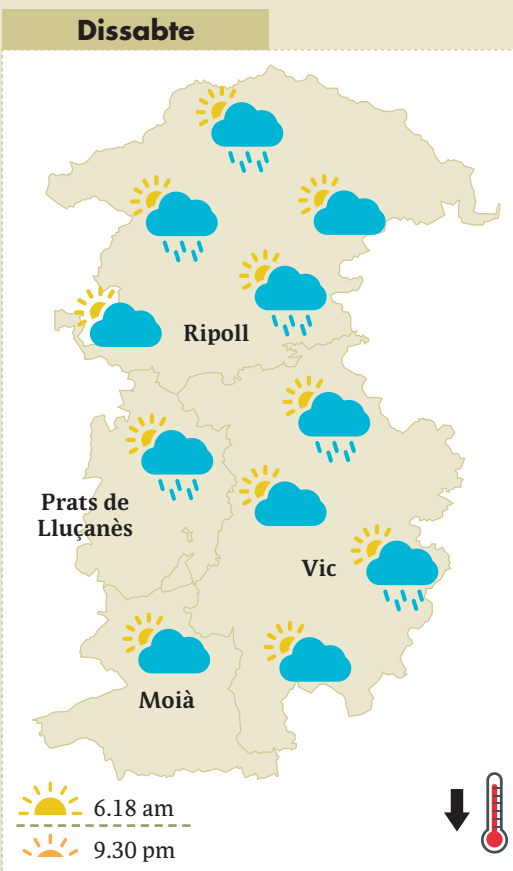
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



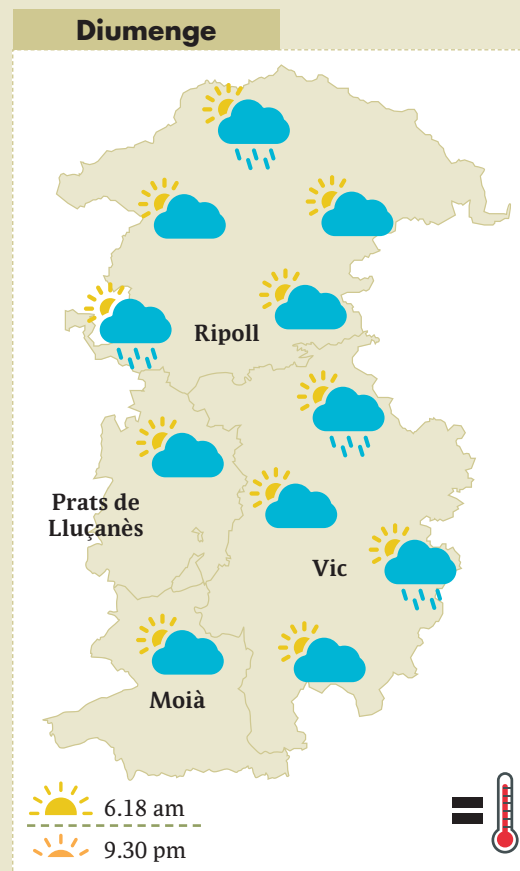
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
El pas de bandes de núvols alts i prims ens anuncia l'arribada d'un front amb entrada d'aire fred en altura i que provocarà un canvi per al cap de setmana. Les temperatures amb pocs canvis. Continuaran per sobre dels 30 graus a la majoria dels observatoris. El vent bufarà de flux a moderat del sud-est.



**Previsió dissabte**  
Matí variable i amb estones de sol. A partir del migdia arribarà el front procedent del sud-oest de la península i deixarà el cel ennuvolat amb creixement de nuvolades que podran deixar ruixats irregulars. L'entrada d'aire fred en altura farà baixar les temperatures màximes entre quatre i cinc graus.



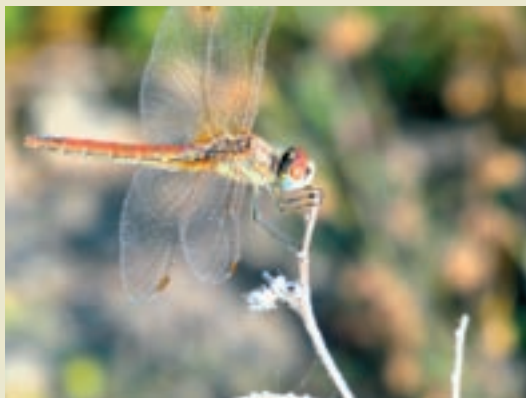
**Previsió diumenge**  
Quedaran restes d'instabilitat. Matí variable amb algunes estones de sol, i sobretot a partir del migdia podran créixer nuvolades i deixar algunes precipitacions. Les temperatures es mantindran. Dilluns i dimarts no acaba de fer net. Quedaran restes d'instabilitat que podrien deixar alguns ruixats irregulars.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Alpens	23-Juny	10,7	26-Juny	31,1	8,4
Bellmunt	23-Juny	9,9	26-Juny	25,9	5,8
Camprodon	24-Juny	6,4	26-Juny	26,2	3,2
Espinelves	22-Juny	9,9	26-Juny	29,3	22,8
Manlleu	22-Juny	14,2	26-Juny	32,2	10,2
Molló	23-Juny	7,7	26-Juny	23,2	15,7
Núria	21-Juny	2,7	26-Juny	18,8	21,3
Ripoll	24-Juny	11,5	26-Juny	30,1	13,3
Sant Pau de Segúries	24-Juny	8,4	26-Juny	27,6	14,9
Santuari de Cabrera	23-Juny	8,9	26-Juny	26,0	13,4
Ulldeter	24-Juny	1,9	26-Juny	15,6	28,3
Vic	22-Juny	12,5	26-Juny	30,7	1,7
Vidrà	23-Juny	11,0	26-Juny	28,1	16,4

### Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



MARIA ÀNGELS ROVIRÓ



CARME MOLIST



EMILI VILAMALA



JOSEP M. COSTA

#ElTemps per Compartir





## GUIA DE SERVEIS



**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Plans de Gestió de Dejeccions Ramaderes (PGDR)

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrincabras.cat

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi truqueu al

**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## CLASSIFICATS

### Immobil·liària

**Lloga pàrquing i traster.** Zona universitària. El Sucre. Vic. **653 42 82 90.**

**Es lloga pàrquing cèntric a Vic.** Per a cotxe petit o moto. Preu econòmic. Per a més informació truqueu al tel. **616 33 07 78.**

**Pàrquing comunitari amb càmera de vigilància.** Eix Onze de Setembre, Vic. Tel. **653 42 82 90.**

**Es lloga pis a la platja de Canadell a Palafrugell** per setmana al mes de juliol. És un pis reformat amb vistes al mar. Té tres habitacions, dos banys, saló, terrassa, piscina i jardí comuni-

tari. Màxim 6 persones. A 400 metres de distància de les platges i supermercats. Ideal per a famílies. Preu: 1.590 € a la setmana. **644 56 02 97.**

**Es lloga apartament a Blanes** per una setmana o quinze dies el mes de juliol. A prop del mar, amb jardí i piscina comunitària. Ideal per famílies amb nens. Telèfon: **679600544**

**Es lloga estudi a primera línia de Platja d'Aro** per una setmana o quinze dies en el juliol i agost. Màxim entre 2 i 3 persones. Telèfon: **679600544**

**Compro pisos i cases** per rehabilitar, valoració justa, tancat tracte ràpidament. Tel. **691 83 30 61.**

**Es ven pis.** A Sant Hipòlit de Voltregà, de 83 metres quadrats i 40 metres quadrats de terrassa. Tres habitacions, dos banys, cuina i menjador, pàrquing i traster. Preu: 195.000. Tel. **659 49 88 11.**

**Pis en venda c. Manlleu a Vic.** Perfecte per entrar a viure-hi o molt bona inversió. Pis de 71m<sup>2</sup>, tres habitacions i dos banys. Parquet. Cuina reformada. Acabat de pintar. Només particulars. Preu: 235.000 €. Tel. **621 22 08 29** pisvic2@gmail.com



**Es ven casa aparellada a Manlleu.** 201m<sup>2</sup> en zona tranquil·la, a tocar de zones verdes, cèntrica, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per

entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys complets, lavabo, safareig, cuina oberta tipus barra americana amb sortida a terrassa, menjador estar molt ampli amb sortida a balcó, garatge i jardí d'uns 60m<sup>2</sup>. Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. **629 38 49 44.**

### Demanda

**S'ofereix una plaça d'oficial de manteniment elèctric** a les instal·lacions que gestiona Depuradores d'Osona. La informació de la convocatòria està penjada a la nostra web <https://depuradoresosona.cat> dins de l'apartat de convocatòries d'oferta laboral. Termini per a la presentació de sol·licituds, les 14.00h del 17-07-2024.

**Buscamos a alguien dinámico y proactivo para comer-**

**cializar el espacio en nuestras 3 naves industriales.** La nave en Sallent almacena hasta 20.000 palets con 13 metros de altura y 50.000 metros cuadrados. Las naves en Manlleu y Sant Bartomeu del Grau tienen 5,5 metros de altura y 30.000 metros cuadrados. Las condiciones son flexibles y negociables. Situadas en áreas con poca disponibilidad de naves industriales, nuestras instalaciones son una oportunidad única para empresas que necesitan espacio para almacenamiento o logística. **¡No dejes pasar esta oportunidad! 93 852 10 00.**

### Serveis

**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. **93 883 28 33.**



## SUBSCRIU-TE A L'EDICIÓ DIGITAL D'EL 9 NOU

### I ET REGALEM UNES ULLERES DE SOL

VALORADES EN 163€

**SUBSCRIPCIÓ ANUAL**  
En digital



**ULLERES WOODYS**  
De regal



**EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE**  
**93 889 49 49**

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**. Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 02-07-2024.**

**49,95€**  
(IVA inclòs)



## GUIA MÈDICA



www.bayes.cat  
**ferSalut**  
La revista del teu centre de salut



### INCONTINÈNCIA URINÀRIA

La incontinència urinària és la pèrdua involuntària d'orina. No és un procés normal associat a l'envelliment, pot aparèixer a una de cada tres dones de totes les edats, afectant la seva qualitat de vida.

#### CAUSES I FACTORS DE RISC

- Genètica. Musculatura del sòl pelvià més feble.
- Embaràs i part.
- Menopausa.
- Cirurgia ginecològica.
- Sobrepès i obesitat: augment de la pressió sobre la bufeta.
- Restrenyiment: per un sobreesforç abdominal.
- Tabac: tos crònica que a la vegada provoca un augment de la pressió abdominal.
- Esforços físics: per un augment de la pressió a la zona abdominal i sobrecàrrega de la musculatura de sòl pelvià.
- Beure en excés: més de dos litres al dia.
- Estimulants vesicals: ingesta excessiva de cafeïna, begudes alcohòliques o gasosa.

#### TIPUS

- **Incontinència urinària d'esforç:**

A l'hora de riure, esternudar, per fer exercici físic, agafar pes o posar-se dret.

- **Incontinència urinària d'urgència:**

Ganes sobtades d'orinar sense poder retenir l'orina abans d'arribar al bany.

- **Incontinència urinària mixta:**

Poden aparèixer símptomes d'ambdós tipus.

**El diagnòstic és amb entrevista clínica. Pot ser necessari fer una ecografia abdominal i vesical o un estudi urodinàmic, sempre sota el criteri del professional de la salut.**

#### ENTRENAR LA BUFETA

- **Posposar la micció:** Intenteu retenir l'orina cada vegada que es tingui la necessitat d'orinar. Espereu cinc minuts abans d'anar al lavabo i intenteu augmentar el temps a mesura que passin els dies.
- **Programació:** Tingueu uns horaris preestablerts per anar al lavabo. Podeu començar anant al lavabo cada hora o cada dues hores. Aneu augmentant gradualment el temps fins a trobar un horari que us funcioni.
- **Exercicis de Kegel:** Ajuden a enfortir els músculs que s'utilitzen per controlar el flux de l'orina. Es poden realitzar a qualsevol lloc i en qualsevol moment.

### DERMATOLOGIA

**Dr. Josep M. Arimany**  
**Dra. M. A. González-Enseñat**

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambra Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

**MALALTIES CIRCULATORIES**

Varius (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayès Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayès Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

### UROLOGIA

**J. Dinarès i Prat**  
Metge - Uròleg

**UROLOGIA GENERAL I INFANTIL**

HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

### OTORINOLARINGOLOGIA

**Dr. JOSEP MOLERA BLANCH**

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21



ÉS  
VEURE-HI  
BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08

**Dificultats d'aprenentatge?**  
**Alteracions de conducta?**

Bayès IDETAN vol donar resposta a les dificultats o trastorns del neurodesenvolupament que afecten al rendiment escolar o acadèmic i/o provoquen alteracions de conducta.

Bayès Clínica  
Rda. Francesc Camprodon, 4  
08500 Vic  
T. 93 886 500 / 938 893 587  
- DEMANAR HORA  
bayesidetan.cat



**CLÍNICA DE VIC**

CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

**EN BONES MANS**

**CAPACITAT D'ELECCIÓ CONFORT SEGURETAT**



#### VISITES I PROVES

670 610 580  
citesclinicadevic@chv.cat

#### HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41  
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

**Bayès consultori**  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

### TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

**Cardiologia**  
Prof. Dr. Toni Bayès  
Dr. Jaume Riba  
Dr. Pau Codina  
Dr. Meritxell Soler

**Cardiologia pediàtrica**  
Dr. Ferran Rosés

**Medicina interna**  
Dr. Joan Brugués  
Dr. Oscar Mascaró

**Neurologia**  
Dr. Adrià Arboix  
Dr. M<sup>a</sup> Àngels Bayès

**Reumatologia**  
Dr. Raimon Sanmartí  
Dr. José Ramon Rodríguez

**Aparell digestiu**  
Dr. Ramon Barniol  
Dr. Carlos Leal

**Oncologia**  
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

**Endocrinologia**  
Dr. Ignasi Saigó

**Endocrinologia pediàtrica**  
Dr. Eduard Mogas

**Dermatologia**  
Dra. Laia Canal

**Psiquiatria**  
Dr. Jordi del Rio  
Dra. Mercè Aubareda

**Psiquiatria infantil i juvenil**  
Dr. Pere Tapias

**Al·lèrgia**  
Dra. Anna López de Aguilera

**Pediatria**  
Dr. Pere Doménech  
Dra. Anna López de Aguilera

**Urologia**  
Dr. Josep Fernández Zuazu

**Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida**  
Dr. Raimon Rovira  
Dr. Josep Grau  
Dra. Eva Borralleras  
Dr. Gerard Minovas  
Dra. Núria Gil

**Angiologia i cirurgia vascular**  
Dr. Oriol Parés  
Dr. Marc Masana

**Otorrinolaringologia**  
Dr. Miquel Molinero

**Oftalmologia**  
Dr. Joan Tell  
Dr. Joan Oliveras  
Dra. Marta Garrido

**Oftalmologia infantil**  
Dra. Gemma Romeu

**Traumatologia**  
Dr. Llorenç Guillaumet  
Dr. Francesc Díaz

**Pneumologia**  
Dra. Sílvia Molina  
Dr. Joan Serra

**Cirurgia general**  
Dr. Joan Molinas

**Cirurgia oral i maxil·lofacial**  
Dra. Lúcia Darder

**Clínica del dolor**  
Dra. Mercè Jiménez

**Psicogeriatría**  
Dr. Francesc Escabí

**Atenció integral a persones amb malalties avançades**  
Dra. Anna Albó  
Dr. Xavier Gómez Batista

**Teràpia neural**  
Dra. Anna Casanovas

**Medicina del son**  
Dr. Robert Cliveti

**Medicina familiar i comunitària**  
Dra. Anna Ramos  
Dr. Vicenç Canal  
Dr. Enric Solà  
Dra. Anna Moreta

**Anestesiologia**  
Dra. Mercè Jiménez  
Dra. Teresa Planella  
Dr. Julio Roza  
Dra. Marta Lacambra  
Dra. Anna Casanovas

**Diagnòstic per la imatge**  
Dr. Joaquim Maideu  
Dr. Marcos Yañez

**Ecografia Doppler en color**  
Prof. Dr. Agustí Comella  
Dra. Olga Guri

**Psicologia**  
Llic. Jordi Alcàsser

**Psicologia infantil**  
Llic. Maria Trivió

**Neuropsicologia**  
Dra. Anna Bruguat

**Dietètica i nutrició**  
Llic. Laura Barniol

**Fisioteràpia**  
Sra. Carme Garolera  
Sra. Maria Torra  
Sra. Anna Soler  
Sra. Mireia Parra

**Òptica, optometria i teràpia visual**  
Sra. Anna Grifell

@bayes\_salut

BAYESCONSULTORI.CAT



GUIA MÈDICA  
EL 9 NOU

93 889 49 49

Posa el teu anunci a  
classificats.el9nou.cat

**Escolta EL 9 FM 92.8 La ràdio d'Osona**

e19fm.cat Spotify Radio Garden Apple Podcasts YouTube



# OFERTES DE FEINA

Per a important empresa familiar del sector ramader (porcí i boví) amb una trajectòria de més de 60 anys d'història, seleccionem un/a

**ADMINISTRATIU/IVA  
POLIVALENT**



Per a empresa comercialitzadora de materials de construcció i de reformes integrals per a la llar, en fase de creixement i de reconegut prestigi i reputació, seleccionem un/a

**TÈCNIC/A COMERCIAL  
MATERIALS DE  
CONSTRUCCIÓ**



Es necessita  
**XOFER DE CAMIÓ**  
per a empresa de neteja amb alta pressió i transport de residus.  
**93 857 03 74**

Per a important i històrica empresa agroalimentària d'Osona, seleccionem un/a

**Comercial  
Internacional  
Back Office**



Constructora amb més de 20 anys de trajectòria en el sector de la construcció i manteniment d'edificis industrials requereix incorporar un/a

**RESPONSABLE  
D'ESTUDIS**

amb experiència mínima de 3 a 5 anys en construccions industrials



Per a històrica empresa industrial metal·lúrgica del nord d'Osona, amb forta presència internacional i de reconegut prestigi, seleccionem un/a

**ENGINYER/A ELÈCTRIC  
O INDUSTRIAL**

per a formar part de l'Oficina Tècnica - Project Management



Per a important i històrica empresa industrial de la zona del Berguedà - Bages, seleccionem un/a

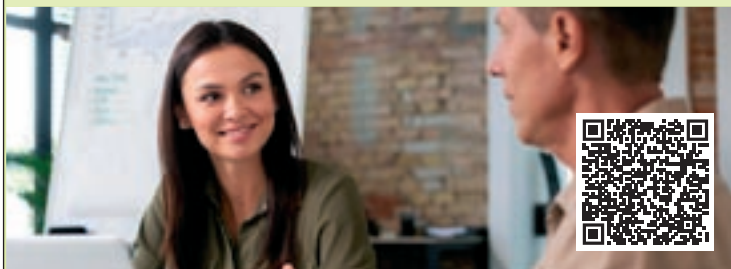


**TÈCNIC/A SUPERIOR  
DE PRL I  
SOSTENIBILITAT**

Per a històrica empresa industrial del Ripollès, amb presència internacional i reconegut prestigi, seleccionem un/a

**TÈCNIC/A  
COMPTABLE**

amb experiència mínima de 2 anys en indústria exportadora



Per a històrica empresa industrial metal·lúrgica del nord d'Osona, amb forta presència internacional i de reconegut prestigi, seleccionem un/a

**Coordinador  
de Magatzems**

per a formar part del Departament d'Operacions



Es convoca plaça d'oficial de primera com a  
**OPERARI DE MANTENIMENT ELÈCTRIC**  
per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica  
**ELECTRADISTRIBUCIÓ CENTELLES, SLU**

Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles.



10 anys al servei de les millors empreses



etalentum Vic

Osona, Moianès i Berguedà  
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès  
C/ Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia  
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





## LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

## Divendres 28

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
11.00 EL 9 INFORMATIU.  
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
12.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
13.30 IMPULS. Divulgatiu.  
14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
14.30 ANGLE OBERT. Actualitat.  
15.30 COLORS ON TOUR. Cultura.  
16.00 FET A MIDA. Magazín.  
17.30 ANEM DE CAP. Divulgatiu.  
18.00 VA PASSAR AQUÍ. Divulgatiu.  
18.30 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
19.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
19.30 180 GRAUS. Informatiu.  
20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
21.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
23.00 L'ORSAL. Futbol.  
0.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
1.00 EL 9 INFORMATIU.  
1.30 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

## Dissabte 29

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
7.00 L'ORSAL. Esports.  
8.00 GAUDEIX LA FESTA. Cultura popular.  
8.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
9.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
10.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
11.00 EL 9 INFORMATIU.  
11.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
12.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
13.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
14.30 A VISTA D'OCELL. Divulgatiu.  
15.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
16.00 ADEU, PAF: CONCERT DE FALSTERBO. Musical.  
18.00 BIGAS LUNA, ESCENES D'UNA TERRA. Documental.  
18.55 CONCERT WORLD JAZZ GROUP: LA MÚSICA DE LES AMÈRIQUES. Musical.  
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
21.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
21.30 ROCKET TALENT FEST. Divulgatiu.  
22.00 COLORS ON TOUR. Divulgatiu.  
22.30 FESTES DE SANT JOAN I ELS ELOIS. Cultura popular.  
23.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
0.00 AVENTURÍSTIC. Esports.  
0.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.

1.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
1.30 GAUDEIX LA FESTA.  
2.00 IMPULS. Divulgatiu.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

## Diumenge 30

6.00 FESTES DE SANT JOAN I ELS ELOIS. Cultura popular.  
6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
8.30 PICA LLETRES. Concurs.  
10.00 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religiós.  
12.25 DIADA CASTELLERA FESTA MAJOR DE TERRASSA. Castellers.  
15.30 FESTES DE SANT JOAN I ELS ELOIS. Cultura popular.  
16.00 GRETA I ELS TRIHUMANS. Musical.  
17.10 PATRIMONI DE LLEGNADA. Divulgatiu.  
17.30 CONCERT D'OBESES: EL RESSORGIMENT DE L'ATLÀNTIDA. Musical.  
19.30 GRAN FINAL PICA LLETRES 2024. Concurs.  
20.30 NEX CAP DE SETMANA. Informatiu.  
21.00 FESTES DE SANT JOAN I ELS ELOIS. Cultura popular.  
21.30 CONNECTICAT. Magazín.  
22.30 TELÓ DE FONTS. Arts escèniques.  
23.00 ... I BONA LLETRA. Espai d'entrevistes.  
0.00 FESTES DE SANT JOAN I ELS ELOIS. Divulgatiu.  
0.30 ANGLE OBERT. Actualitat política.  
1.30 IMPULS. Divulgatiu.  
2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

## EL FORAT DEL 9

## Fiscalitzar alcaldes i la nostra Núria Roca



Jordi Sunyer

Si escrius Núria Roca a Google surten centenars de referències. Totes, però, almenys les 100 primeres, fan referència a una presentadora de televisió que en el seu darrer pas per TV3 va durar-hi menys que Joel Díaz fent el *Zona franca*. El temps de cantar un gall, vaja. En canvi a Osona en tenim una altra, de Núria Roca. És l'alcaldessa de Sant Martí de Centelles, que dijous passat va ser a l'*Angle obert* i que a diferència de la Roca televisiva sembla que va per llarg ja que ha encetat la seva segona legislatura al capdavant del consistori. Durant tota la temporada, per l'*Angle obert* hi han passat la pràctica totalitat dels alcaldes i alcaldesses dels municipis de més de mil habitants de la comarca i, ni que sigui a través de la televisió, mínimament ja han estat fiscalitzats i han passat comptes amb el seu veïnat. Què

seria d'Osona sense aquest programa? Com s'ho fan altres comarques sense televisions comarcals amb vocació de servei públic per conèixer quatre coses dels seus alcaldes i dels pobles veïns? Dijous passat, sense anar més lluny, vaig descobrir que a Sant Martí una de les principals preocupacions són les ocupacions. "En tenim moltes i no saps ben bé què hi pots fer o deixar de fer", comentava Roca amb un punt de desesperació. En canvi, estan encantats de la vida amb el nou accés que els han fet des de la C-17: "Va molt bé, s'eviten molts accidents i amb el radar de tram els cotxes van molt més lents i s'hi ha notat molt", va reconèixer afegint que el radar no l'ha enganxada mai "perquè ja m'ho sé i jo entro a Sant Martí". Aquell cotxe esperitat que ens avança a 130 tot baixant cap a Barcelona, doncs, ja sabem qui és: la Núria Roca (o algun altre veí de Sant Martí), que havent passat el revolt de Leiro no ha de patir per les fotos perquè ja és a casa. Això sempre que no li hagin ocupat...



## Festes de Sant Joan i els Elois

Reportatge amb els moments més destacats de les Festes de Sant Joan i els Elois de Prats de Lluçanès.

Festes de Sant Joan i els Elois ds., 22.30; dg., 15.30 i 21.00



## Adeu, Paf: concert de Falsterbo

Concert que el grup de folk Falsterbo va fer al Palau de la Música per posar punt final a la seva afició després de 50 anys voltant pels escenaris.

Adeu, PAF: concert... dissabte, 16.00



## Bigas Luna, escenes d'una terra

Documental que explora la figura de Bigas Luna, a través d'allò que recorden i expliquen aquells que el van conèixer i, fins i tot, el mateix Bigas.

Bigas Luna, escenes... dissabte, 18.00



## La música de les Amèriques

World Jazz Group sota la direcció de Ramon Escalé us convida a visitar melodies i ritmes llatins creats pels compositors tradicionals més representatius de l'Amèrica Llatina.

Concert World Jazz Group dissabte, 18.55



## Gran Final Pica Lletres 2024

Des del Teatre de la Passió d'Esparreguera i amb la presentació del Joan Dausà arriba la Gran Final Nacional del Pica Lletres!

Gran Final Pica Lletres 2024 diumenge, 19.30



## El ressorgiment de l'Atlàntida

Concert d'Obeses, *El ressorgiment de l'Atlàntida*, sorgit del projecte entre el quartet, la Cobla Berga Jove i el Cor d'Obeses, enregistrat al Teatre L'Atlàntida de Vic.

Concert d'Obeses diumenge, 17.30





# El teu benestar comença a la **clínica dental IO Vic**

📍 Ronda de Francesc Camprodon, 11

Primera revisió gratuïta

**938 869 400**

**www.ioa.es**



Escaneja'm i demana cita!



Pressupost  
Finançament

# SENSE

compromís  
interessos



