

Les vuit piscines municipals obriran aquest estiu com a refugi climàtic, tot i la sequera

(Pàgina 7)

N'hi ha a tots els pobles, tret de Sant Quirze i Castellcir. Rebran banyistes fins la primera setmana de setembre



SEBASTIÀ RENOM

Moià i Castellterçol s'avancen una setmana

Les vuit piscines municipals del Moianès (n'hi ha a tots els pobles tret de Sant Quirze i Castellcir) podran obrir i rebre banyistes aquest estiu perquè, tot i estar en excepcionalitat per sequera,

estan declarades com a refugi climàtic. A Moià i Castellterçol han obert aquest cap de setmana, mentre que la resta ho faran els propers dies. La majoria estaran obertes fins la primera setmana

de setembre. Tenint en compte les calorades dels últims estius, a més a més, l'Ajuntament de Moià ha decidit ampliar l'horari, que serà de les 10 del matí a les 8 del vespre.

(Pàgina 8)

La desena edició de la universitat d'estiu del Moianès ressaltarà les dones científiques

(Pàgina 9)

Premiada una mel d'abelles que recol·lectaven el romaní a Calders

(Pàgines 2 i 3)



Comarca de bones cames

Al Moianès hi ha tradició excursionista i molta afició per la muntanya. L'escola de *trail* aplega uns 300 corredors de totes les edats.

(Pàgines 4 i 5)



Vi a 800 metres d'altitud

Oriol Garriga, vallesà de 37 anys, en fa 11 que cultiva vinya a Sant Miquel d'Oló. Elabora nou vins i ara en traurà un d'ancestral.

(Pàgina 8)

Adjudiquen les obres per rehabilitar l'antiga fàbrica de Can Comadran de Moià

(Pàgina 10)

La curiosa història dels gegants de Calders, basats en persones reals i contemporànies



Alguns dels corredors més menuts de l'Escola de Trail del Moianès, en el marc d'un entrenament. A la dreta, Biel Sagués, un dels joves amb més projecció



Joves del Moianès aficionats a la muntanya van posar, ja fa més d'una dècada, la primera pedra de l'Escola de Trail del Moianès. Des d'aleshores

l'entitat ha anat creixent, fins al punt d'arribar a aplegar uns 300 corredors de totes les edats. Entre els que van començar a la base i aviat entraran a

categoria Sènior hi destaquen joves talents que van sumant títols i nodreixen regularment les seleccions catalana i espanyola.

Una cursa de fons

L'Escola de Trail del Moianès, amb una dècada d'història, aplega avui unes 300 persones, des d'infants fins a adults

Moià

Jordi Gibert

Ara fa 11 anys, uns joves de Moià van començar un projecte que s'ha convertit en un exemple en el foment de l'esport de muntanya entre infants i joves. Una iniciativa que ha anat creixent i que avui en dia suma unes 300 persones, entre grans i petits, que fan activitats a l'Escola de Trail del Moianès. L'ànima és Ferran Alboquers, que explica que tot va sorgir arran d'una lesió que no li permetia participar a curses de muntanya. "Vaig veure que engegar una escola era una opció per continuar vinculat a l'esport", a la vegada que volia oferir un acompanyament que els joves de la seva generació no van tenir l'oportunitat de gaudir quan s'iniciaven al món de la competició.

L'escola va rebre des d'un primer moment bona acollida en una comarca on la tradició excursionista i l'afició per la muntanya és alta. Entitats com el GEMI de Moià i els centres educatius dels pobles del Moianès van pujar al carro d'un projecte que fomentava valors com la cura del medi natural, el respecte, l'esperit de superació i el treball en equip. És



Podi del Campionat d'Espanya de KM Vertical 2024, amb Biel Sagués i Uma Plans

a partir d'aquesta base que l'escola ha anat creixent fins a oferir entrenaments per a infants i joves. En paral·lel, també ha ampliat l'oferta per a adults, tant entrenaments grupals, pensats per a aquelles persones que busquen un component social a l'hora de fer esport, com planificacions individualitzades més encarades a competir.

Tot plegat ha convertit la institució moianesa en un referent a escala catalana i espanyola, fins al punt que

ara mateix una trentena de joves de la base competeixen regularment en competicions esportives que també han despuntat l'última dècada, mentre anaven aflorant projectes similars arreu de Catalunya.

DES DE LA BASE

La primera fornada de corredors de l'Escola de Trail del Moianès està arribant al final de la seva etapa de formació. A punt d'entrar a la categoria Sènior, nodrei-

xen les seleccions catalana i espanyola. Alboquers els descriu com una generació molt especial, perquè al seu moment "es van poder fer entrenaments molt especialitzats des de la base. L'escola no era gaire gran".

Entre aquests corredors hi ha Biel Sagués i Uma Plans, que el passat 2 de juny es proclamaven a La Rioja campions d'Espanya en categoria Juvenil en un campionat d'ascens vertical, o Jan Castillo, que va quedar subcampió en

categoria Júnior (Sub-21). Plans destaca que "competir amb la selecció permet conèixer noves maneres d'entrenar, i a persones amb qui comparteixo l'afició per l'esport". La següent fita la té marcada divendres de la

Multinacionals com Nike o La Sportiva patrocinen cada cop més les joves promeses

setmana entrant, el 28 de juny, quan viatjaran a Montenegro per disputar el mundial juvenil de *skyrunning*. Competiran en una cursa de muntanya en línia i en una prova de quilòmetre vertical, en el marc d'un torneig que es disputa a Bar, una localitat costanera del país balcànic. Sagués explica que allà la competència és més alta i que "francesos, italians i noruecs solen ser els equips més potents". Ell també s'ha proclamat recentment campió de la Zegama Júnior, una de les curses en línia més prestigioses de l'Estat espanyol, i entra a les quinielles per aconseguir medalla als mundials.



Els corredors de l'escola de *trail* han crescut en un període d'auge dels esports de muntanya, han viscut la creació de competicions, de l'organització de les federacions estatals i també comencen a viure la professionalització de l'esport. I és que marques multinacionals com Nike o La Sportiva comencen a oferir patrocinis als joves talents. Des de l'escola ho consideren positiu, partint de la idea que això contribueix a professionalitzar l'esport. "Si ens arriben ofertes de patrocini, es parla directament amb les famílies i els oferim assessorament, estudiant si pot ser positiu per al corredor", explica Alboquers. Paral·lelament, l'Escola de Trail té el seu propi club també a escala Sènior i els membres de l'escola que ho desitgen poden competir sota el paraigua de l'entitat en les diferents curses de muntanya marcades al calendari. Una entitat pionera al país que igual que l'esport de muntanya encara té molt recorregut per continuar creixent.

Quan l'èxit és la motivació

L'atleta **Manu Vilaseca** es retroba amb les ganes de córrer i l'essència del 'trail' preparant la cursa **Cocodona 250** dels Estats Units

Moià

Guillem Freixa

"La gràcia és que tot plegat ha sigut el resultat de trobar-me sense motivació." És la reflexió de l'atleta de Moià Manu Vilaseca després d'aconseguir la segona posició a la Cocodona 250, que es disputa als Estats Units. Amb una trajectòria molt destacada en el món de les curses de muntanya, en el moment de planificar la temporada "tenia la sensació que tot plegat se m'acabava". I és que amb 45 anys, "i havent tingut el privilegi de córrer en les grans cites", Vilaseca reconeix que es preguntava "si realment volia continuar amb tot això". En les converses amb la seva parella —el també atleta moianès Gerard Morales—, li comentava que si feia alguna cosa "havia de ser molt diferent al que havia fet fins ara". La primera opció va ser apuntar-se al Tor des Geants, que cobreix una distància de 330 quilòmetres, "per sobre del que solc fer", però en el sorteig per obtenir una plaça "no ens va tocar".

La segona possibilitat va arribar a través d'un dels esportistes americans que Vilaseca entrena en format d'assessorament digital: "Em va parlar de la Cocodona, i m'ho vaig mirar". Les característiques de seguida li van cridar l'atenció perquè fugien d'allò convencional per l'atleta d'origen brasiler: una distància de 400 quilòmetres i un desnivell acumulat de 13.000 metres, un escenari desconegut com el desert d'Arizona, i una cultura de



Manu Vilaseca, amb el premi de segona classificada, a la línia d'arribada

les curses de muntanya diferent a l'europea, "molt més propera a l'essència d'aquest esport i sense gaire xou". L'únic inconvenient, una inscripció que s'enfilava fins als 1.500 euros.

"Això sumat al viatge fins als Estats Units era massa", reconeix Vilaseca.

El problema és que la motivació per posar-se de nou un dorsal i córrer la Cocodona 250 ja havia inoculat en el cos de l'atleta moianès: "I vaig començar a buscar la manera d'anar-hi". Conscient que la cursa "volia créixer en nombre d'inscrits", però tots els participants "eren nord-ameri-

cans", Vilaseca va contactar amb l'organització i els va oferir fer d'ambaixadora de la competició a Europa. "I la resposta va ser positiva."

Amb la inscripció confirmada però amb només dos mesos de marge tocava preparar una competició "en un terreny, un clima i una distància que no coneixia".

Vilaseca va optar "per estudiar molt bé la competició", i per aconseguir-ho va analitzar un munt d'informació "a través de vídeos, pòdcasts i articles de gent que la coneixia i l'havia corregut". Per exemple, la intenció de la moianesa "era no dormir la

primera nit", però totes les veus que escoltava li deien que això era un error, "i vaig aplicar aquest consell".

Pel que fa a la preparació física, una lesió en l'inici dels entrenaments específics "em va impedir córrer", però el que semblava un inconvenient va acabar sent molt positiu, "ja que em vaig preparar caminant molt, fent ioga i entrenaments de força". Això va provocar que un cop en cursa, "havia preservat el meu cos i tenia moltes ganes de trotar". La competició va sortir de la ciutat de Black Canyon City i tenia l'arribada a Flagstaff, "passant per tot el cor del desert d'Arizona". Els paisatges, "de pel·lícula, amb els cactus i els típics colors vermellors de les muntanyes", van ser tota una injecció de motivació extra.

I és que Vilaseca anava als Estats Units "amb l'objectiu d'acabar, i amb l'alegria d'haver recuperat la motivació per córrer". De fet, ella mateixa reconeix que el fet de no tenir expectatives "no em generava cap pressió", i tot va ser més lleuger. "Hi va haver patiment, però no en tinc memòria perquè m'ho vaig passar molt bé."

Després de 78 hores de cursa i més de 400 quilòmetres recorreguts, Manu Vilaseca travessava la línia d'arribada com a segona classificada. No hi va haver "una rebuda exagerada", però sí que l'atleta va tenir "el meu moment per gaudir de l'experiència completada, i això és el que buscava". Amb la satisfacció d'haver recuperat la motivació per córrer, Vilaseca —que va arribar a Moià procedent de Rio de Janeiro ara fa gairebé una dècada— va tornar cap al Moianès. Una casa a on ha fet créixer el seu projecte d'entrenaments per a persones adultes a través del Team Peak Run Moià.

Tot el procés va donar com a resultat una espectacular segona posició

VESPRES AL
PARC

ESCENARI DE PEDRA

28 de juny - 19:00 h
CIRCUS FAMILY

12 de juliol - 22:00 h
NAMINA ROOTS

19 de juliol - 20:00 h
JOE'S BIG BANG

26 de juliol - 20:00 h
AMICS

Ara fa 11 anys que Oriol Garriga va canviar el Vallès Oriental pel Moianès per començar un projecte de vida. Va obrir un celler a Santa Maria d'Oló, un poble on un segle enrere la vinya era part important del paisatge. Ens acull a la vinya de Sant Miquel d'Oló.

“Volem aconseguir una producció de 5.000 quilos per hectàrea”

Entrevista a Oriol Garriga, impulsor del celler Sant Miquel d'Oló

Santa Maria d'Oló

Jordi Gibert

Què el porta fins aquí a obrir un celler?

La idea era plantar vinya i elaborar el nostre propi vi, feia temps que buscàvem un lloc. Quan ens van ensenyar aquesta finca ens encaixava per l'altura, el clima i a més a més les vistes i l'entorn el feien un espai idíl·lic i ens vam decidir a comprar-lo.

Què aporten les condicions de la zona per plantar vinya?

Trobem un clima continental i certa alçada que amb la sequera i les altes tempe-

ratures ens permet que la planta pateixi menys. Això ens repercuteix amb una bona maduració i qualitat del raïm. Ens ajudarà a mitigar els afectes del canvi climàtic. Pensi que estem a uns 800 metres.

D'on li ve l'afició per la vinya? No ve d'una zona vinícola ni li ve per tradició familiar...

Des de petit els pares em van transmetre la passió per la natura. Això em va generar un interès per l'agricultura i vaig decidir estudiar una enginyeria agrònoma. Amb el meu pare sempre ens havia interessat parlar de vins, hi

teníem afició. En acabar els estudis vaig veure que m'hi volia dedicar i la família em va donar suport.

Aquesta finca es troba al mig del bosc i allunyada del nucli d'Oló. Quins secrets s'hi amaguen, a part del vi?

És un espai que també ens encaixava molt amb la idea de fer enoturisme. Tenim un antic mas que estem reformant, serà on viurem, i a més a més també hi ha l'ermita romànica de Sant Miquel, que va ser el primer que vam restaurar en arribar aquí. Data de 1130.

En aquest entorn hi van plantar la vinya. Quantes hectàrees tenen actualment?

Vam plantar tres hectàrees el 2013 amb sis varietats diferents. Volíem comprovar quines s'adaptaven millor. El nostre clima té diferències amb el Pla de Bages i això ens permetria veure quines varietats s'adaptaven millor. El 2022, quan ja teníem aquest coneixement, vam plantar mitja hectàrea de picapoll i mitja de mandó, una varietat nova per a nosaltres que era autòctona del Pla de Bages i que s'adapta bé al canvi climàtic. De fet, en plantarem mitja hectàrea més l'any que ve. En total tenim unes quatre hectàrees on també tenim chardonnay, macabeu, trepat, garnatxa negra i carinyena.

Fins a quantes hectàrees volen créixer?

Això depèn una mica del rendiment, que amb el canvi climàtic va a la baixa. Volem aconseguir una producció de 5.000 quilos per hectàrea. Això ens farà ampliar la vinya fins a les sis o vuit hectàrees, depenent de com evolucioni.

Com ha rebut la gent d'Oló un projecte que es proposava recuperar la vinya?

Doncs era una cosa que em preocupava al venir de fora, del Vallès, però la veritat és que han respost molt bé. M'han passat informació sobre la història de la casa i de l'ermita. La gent puja i mostra interès pel projecte.



Oriol Garriga, aquesta setmana a les vinyes

No podem demanar més.

Parlant del projecte, quants vins tenen ara mateix?

Tenim nou vins ara mateix. De la nostra línia principal tenim tres negres, dos blancs i un rosat. I després tenim una col·lecció que són Els Esporàdics, que són tres vins que surten de tant en tant i no són iguals a cada anyada, són més atrevits i experimentals. A més ara traurem un d'ancestral.

Un ancestral és un vi espumós?

Exacte, és un vi espumós, però que no segueix el mateix procés d'elaboració del cava. En lloc de dues fermentacions, en fem només una, és a dir, la mateixa fermentació del dipòsit acaba dins l'ampolla. I allà fem una criança de cinc anys. Sortirà a finals de juny.

Aquí al Pla de Bages la varietat més icònica és la picapoll, com l'elabora vostè? Al ser dels últims a arribar haurà hagut de buscar una manera de diferenciar-se a l'hora de fer-lo.

Cada picapoll de la DO té la seva particularitat, cada zona també ja et condiciona i nosaltres, en estar a més altura, ens funciona molt bé. Li hem posat Arcàngela, aprofitant que l'ermita està dedicada a Sant Miquel. És un vi monovarietal, fet amb fermentació espontània i una

“Aquesta finca ens encaixava per l'altura, el clima i a més a més les vistes”

“Estem a 800 metres i això ens ajudarà a mitigar els efectes del canvi climàtic”

“La gent d'Oló ha respost molt bé. Ens han donat informació de la casa i l'ermita”

criança amb mares fines, que són els llevats propis de la fermentació que precipiten al fons del dipòsit. El que fem és remenar-los i posar-los en suspensió durant quatre mesos. Això ens aporta aromes i gust, li dona estructura i complexitat. Després el filtrem i l'embotellem.

No és l'únic blanc que tenen?

No, també tenim un monovarietal del chardonnay i



Adoptar és l'alternativa que ens beneficia a tots

Cada 18 minuts es recull un animal abandonat a Catalunya

Necessitem persones que els vulguin donar una segona oportunitat. T'atreveixes?

Si estàs pensant en compartir la teva vida amb un animal i estàs disposat a dedicar el temps i els esforços necessaris, la resposta és l'adopció.

Visita'ns i t'ajudarem a trobar el gos o gat que més s'adapta al teu estil de vida.

caniausa.cat

Amb la col·laboració de:





SEBASTIA RENOM

“Fem nou vins negres, blancs i rosats. Ara estem a punt de treure’n un d’ancestral”

“Ser a la DO Pla de Bages ens dona suport, però també és un reconeixement”

“Un celler es fa més pensant en els fills. El retorn de la inversió és lent”

després tenim el rosat, que el fem amb una varietat negra, la garnatxa i li diem el De puntetes. A aquest li fem un premsatge directe i el fem amb el mateix procés que d’elaboració que l’Arcàngel.

Entre els vins negres en tenen un de fet amb trepat. Com és que han triat aquesta varietat? No és ni típica d’aquí ni tampoc és d’aquelles nobles que venien els anys vuitanta provinents de

França com els cabernets i els merlots, que és habitual trobar-les al Pla de Bages.

És una varietat que ens va interessar pel tipus de vi que produeix i com que en un principi no teníem clar quines varietats s’adaptarien millor i tampoc si ens organitzaríem dins de la DO, vam apostar per ella tot i estar fora del Pla de Bages. Al final ens fa un perfil de vi suau, d’estructura fàcil. Tradicionalment s’utilitzava per fer vi rosat. A la Conca de Barberà van començar a fer-lo amb vi negre i ens va agradar la idea.

Tots els vins que fan són monovarietals?

Sí, el que vam fer és tastar molt monovarietal al començar el projecte i vam triar les varietats que ens interessaven més. Per exemple, la garnatxa negra ens agrada per la seva polivalència. Ens val tant per criança com per vi jove. Nosaltres li donem una mitja criança al Sotabosc. Després tenim la carinyena, amb la qual fem El Pregadeu. És una varietat que et necessita madurar i amb l’alçada que tenim en surt amb molta acidesa. Això vol dir que és molt fresca i té un bon equilibri. Amb aquesta varietat li donem més criança i el tenim un any dins la bota. És un altre perfil de vi. Així tenim tres negres diferents, cosa que ens va bé pel mercat. El

món del vi dona per gustos colors i així ens adaptem una mica a diferents consumidors.

Què suposa per a vostès està sota el paraigua de la DO Pla de Bages?

Et dona el reconeixement estar dins d’aquesta família. Per algú jove com jo també

suposa un suport important, perquè hi ha molt bon ambient i ens ajudem els uns als altres. Sobretot per als que arribem nous, els que fa anys que fan això no ho deuen notar tant, però per als que arribem de zero, que som uns quants i joves, és molt engrescador. I, com li deia, suposa un reconeixement, que fas les coses bé encara que sigui a la teva manera, compleixes uns paràmetres de qualitat. Una altra cosa important és que t’identifica amb la zona. Al final és per on hem tirat, per això hem plantat la mandó, una varietat típica d’aquí, que ens acosta al territori.

Pel que fa a la comercialització, on venen el seu vi?

Treballem amb tres distribuïdors. Bàsicament venem a les comarques del voltant (Moianès, Osona, Bages i Berguedà). Després als Vallès i l’àrea de Barcelona. També tenim un proveïdor a Girona. Però tenim una producció petita i l’objectiu és que el producte sigui de proximitat i es consumeixi a prop. Hem de créixer en volum, però la filosofia és aquesta.

Com a filosofia de negoci, fundar un celler suposa una gran inversió i esperar els beneficis a llarg termini, per a la següent generació potser?

Sí, jo he tingut sort de començar de jove, amb 25 anys, però és un projecte que fas més pensant en els fills que per a tu mateix. Però bé, algú ha de ser el que comenci i esperem que els següents ens segueixin. La vinya és molt lenta i has de pensar en dècades. Són projectes a llarg

termini, i amb una inversió gran, i no pots esperar un retorn aviat.

Una altra branca del negoci, que abans ha mencionat, és l’enoturisme. Encara estan amb reformes. Han començat a explorar aquesta via?

Vam començar la primavera de l’any passat. Abans havíem fet alguna visita a coneguts i a gent del poble com a prova, però des de fa un any hem començat a oferir visites els caps de setmana. De moment fem una visita al celler, la vinya i a l’ermita de Sant Miquel, expliquem la història del lloc, com elaborem els vins i acabem amb un tast acompanyat de formatges fets aquí Oló també. A partir d’aquí hem fet alguna activitat puntual, un tast relacionat amb astronomia per exemple.

La idea és continuar ampliant aquesta part de l’enoturisme?

Sí, la gent ens ho demana. Per tant, quan acabin les obres al mas i ens traslladem a viure aquí la idea és ampliar aquesta oferta. Ens fa il·lusió poder traslladar-nos aquí. Hi havia molta feina a fer, a reformar, i de moment encara estem vivint a Granollers i anem i tornem. Volem gaudir d’aquest entorn.

A més també han fet una aposta important restaurant també l’església de Sant Miquel.

Sí, quan vam arribar estava sense sostre i l’hem restaurat. Hem posat una coberta de fusta i li hem donat un altre ús. Li tornem a donar vida, que si no s’hagués perdut.

Activitat física a SQS

Vols posar-te en forma, conèixer diferents esports i trencar amb la rutina?

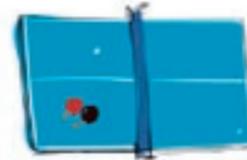
Sessions d’Esport saludable i terapèutic

Dimarts i dijous de 19.45h a 21h
al Centre Cívic (pavelló)
Activitat dirigida i gratuïta



TAICHÍ

AL CENTRE CÍVIC DEL
FARC DE L’AIGÜA
DIMECRES A LES 10 H.
ACTIVITAT GRATUÏTA.



Tennis taula

Si vols practicar una mica d’esport, i passar una bona estona, aquesta és una gran alternativa.

Dimercres de 18.00h a 19.15h al
Centre Cívic (pavelló)

Diputació
Barcelona

Ajuntament
Sant Gaiard de Saló

SQS
EL PUNT ON
VOLS VIURE
primavera 2024

CONSELL COMARCAL DEL MOIANÈS

Escola d'Emprenedoria "MOIANÈS EMPRÈN: DESCOBREIX EL TEU TALENT"

Aquest juliol, torna l'Escola d'Emprenedoria "Moianès Emprèn: descobreix el teu talent", una segona edició que s'enfoca en el talent de les persones per desenvolupar els seus projectes empresarials. Aquest programa intensiu es durà a terme durant la primera i segona setmana del mes de juliol, amb un total de 13 hores repartides en quatre sessions, amb l'objectiu de dotar els participants d'eines i competències clau per iniciar el seu recorregut com a persones emprenedores.

L'Escola d'Emprenedoria ofereix als participants una millora en les seves competències a través de diverses activitats i metodologies innovadores i gamificades. Les sessions inclouen la identificació del mapa de talent de la persona emprenedora, treballant aspectes com els impulsors, competències d'identificació, de relació i d'afrontament, els motivadors i contramotivadors, així com habilitats emocionals i desenvolupament d'estratègies.

Cada participant obtindrà quatre informes personalitzats al finalitzar l'escola. El format consisteix en quatre sessions presencials: una sessió de quatre hores i tres sessions de tres hores, més una o dues sessions d'entrevistes personals amb els participants. Aquestes sessions seran facilitades per dos experts, amb un màxim de 12 participants.

10è aniversari de la Universitat d'Estiu del Moianès De l'1 al 7 de juliol

I ja són 10 edicions consecutives de la Universitat d'Estiu del Moianès! Deu anys de ser fidels a tres principis: **qualitat, proximitat i amb denominació d'origen Moianès**. El Consell Comarcal del Moianès i la Fundació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull organitzen la Universitat d'Estiu del Moianès, amb la incorporació, en aquesta 10a edició, de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. La Universitat d'Estiu és oberta a tothom, ciutadans del Moianès i de fora la comarca, i vol ser un punt de referència alhora d'oferir una formació continuada i de qualitat al Moianès.

Enguany, oferim dues formacions, una jornada i diverses activitats gratuïtes en el marc del 10è aniversari.

1. La primera de les formacions, el curs de Patrimoni i Història: el Moianès en temps de guerres, organitzat en col·laboració amb l'Associació Cultural Modilianum, proposa una mirada sobre com van afectar la nostra comarca i la seva gent diferents conflictes bèl·lics.

2. La segona de les formacions ens donarà eines de millora per a la vida emocional, entenent la salut emocional com a pilar de la salut global.

Les persones participants a un dels dos cursos sencers seran obsequiades per l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural amb un abonament de Bat a Bat, que els permetrà visitar i gaudir de 30 espais patrimonials de Catalunya.

Quant a la jornada: "La ciència (també) és cosa de dones", gratuïta i oberta a tothom, pretén donar visibilitat al paper de la dona en la ciència i motivar la seva participació en carreres STEAM. En d'altres, comptarà amb la participació de la directora de la Fundació Institució dels Centres de Recerca de Catalunya (iCERCA).

Finalment, el diumenge 7, també l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural ens ofereix visites narratives a la Casa Museu Prat de la Riba de Castellterçol.

**T'hi esperem.
Comptem amb tu!**

Consulta el programa sencer en el següent QR o demana informació al **93 820 80 00**.



La Flama del Canigó al Moianès

Com cada any la Flama del Canigó arriba al Moianès de la mà de la colla de l'Estany i Collsuspina, que puguen a Coll d'Ares a buscar la Flama.

Aquest any, l'esperem a Collsuspina, on es llegirà el Manifest i es farà el repartiment de la Flama als

pobles del Moianès. Serà a les 7 de la tarda, a l'Era de Cal Mas. També hi ha l'opció d'anar a buscar-la a l'Estany a 2/4 de 10 a la Pista Vella.

**MOLT BONA REVETLLA
DE SANT JOAN!**



SOM-SERVEI D'OCUPACIÓ DEL MOIANÈS

CASALS INTENSIVS

El Consell Comarcal del Moianès organitza des del curs 2016-2017 casals en horari de tarda per oferir alternatives de conciliació familiar i laboral a les famílies de la comarca.

Durant el mes de juny els centres públics realitzen la jornada intensiva en què els infants fan horari intensiu de matí al centre educatiu. El casal de jornades intensives ofereix una proposta de lleure integrada al mateix centre educatiu en el qual els alumnes poden gaudir d'una estona d'activitats diverses i les seves famílies no han de modificar les dinàmiques pròpies del curs en aquestes dates.

Aquest curs 2023-2024 el casal s'ofereix als nou centres educatius públics de la comarca i dona cobertura a 390 alumnes i les seves famílies.

Des del 2021 aquests casals s'han realitzat amb el finançament del programa "Temps per cures" del Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya i el pla corresponent del Ministeri d'Igualtat.

PROCESSOS SELECTIUS

S'obre el procés selectiu per al nomenament mitjançant la modalitat de funcionari interí per programa per cobrir temporalment un lloc de treball del Consell Comarcal del Moianès i constitució d'una borsa de treball comarcal.

EDUCADOR/A SOCIAL - TÈCNIC/A COMPARTIT/IDA DE JOVENTUT (A2)

- **Jornada:** 37,5h en horari de matí i/o tarda de dilluns a dissabte.
- **Àrea de treball:** Àrea de Serveis a les Persones.
- **Àmbit de treball:** Els deu municipis de la comarca del Moianès, de forma descentralitzada.
- **Termini de presentació de sol·licituds:** Dimarts 18 de juny 2024.

Més informació: www.ccmoianes.cat · www.moianesturisme.cat
Tel. 93 830 14 18 - 93 520 80 00
Instagram: @moianesturisme

EL MOIANÈS
VETAAAAAN
DEGUST...

viu la revetlla
de Sant Joan!

@moianesturisme

www.moianesturisme.cat

CONSELL COMARCAL
DEL MOIANÈS

consorci del
Moianès



Les piscines municipals de Moià estaran obertes una hora més del que és habitual, fins a les 8 del vespre

Moià obre la piscina una setmana abans i amplia horari

Molts municipis han declarat les piscines públiques com a refugis climàtics

Moià

Roger Rams

Després de la incertesa durant la fase més crítica de la sequera viscuda el darrer hivern, en què molts municipis del Moianès s'han abastit d'aigua amb camions cisterna, les pluges de la primavera permetran que les piscines municipals puguin, finalment, rebre banyistes. Tot i que la comarca es troba en fase d'excepcionalitat, com tota la regió de les capçaleres del Ter, el fet de funcionar com a refugis climàtics i, en la majoria de casos, reaprofitar l'aigua ha permès posar en marxa la temporada. Hi ha vuit municipis que tenen piscines públiques. Tots, tret de Castellcir i Sant Quirze Safaja.

La piscina municipal de **Moià**, ha encetat temporada ampliant el seu calendari, obrint una setmana abans del que era habitual, el 15 de juny, i tancarà el 8 de setembre. A causa de les altes temperatures dels darrers anys, s'ha optat per ampliar també l'horari de bany, que enguany és de 10 del matí a 8 del vespre. Aquesta era una demanda dels usuaris, ja que abans la piscina tancava a les 7.

Una de les accions en les quals l'Ajuntament de Moià treballa és en la declaració de la piscina com a refugi climà-



El recinte de les piscines de Castellterçol forma part de la xarxa de refugis climàtics del municipi

tic, un tràmit iniciat a la primavera i que es completarà en els propers anys. La situació de sequera no ha impedit que s'hagin pogut fer les tasques de manteniment habituals i que s'hagi pintat el paviment de la zona de platja. Des de l'Ajuntament, com és habitual, ofereixen abonaments de temporada, també entrades individuals per un sol dia.

A **Castellterçol**, el segon municipi amb més població de la comarca, les piscines municipals, ubicades a la

zona del poliesportiu, han optat per obrir ja aquest dissabte 15 de juny, i ho faran fins al 15 de setembre en horari de 10 del matí a 8 del vespre. A les instal·lacions hi estaven previstes unes obres de millora que finalment no s'ha arribat a temps de completar, si bé, amb la construcció d'una pista de pàdel a la zona esportiva, s'evitaran els desprendiments de fang que es produïen en anys anteriors. Per tal d'oferir un major confort en els dies de més calor, el consistori ha

fet una compra de para-sols i gandules, ja que la piscina de Castellterçol forma part de la xarxa de refugis climàtics del municipi. Les piscines de Castellterçol, a més, compten amb servei de bar, i s'hi ofereixen cursets de natació infantils.

La piscina de La Guàrdia de **Calders**, encetarà la temporada de bany el dijous 20 de juny, i la finalitzarà el 7 de setembre. L'horari d'obertura serà de les 11 del matí fins a les 8 del vespre. L'Ajuntament ofereix la possibilitat

d'adquirir abonaments individuals i familiars, i paquets d'entrades per a diversos dies, a banda de les entrades per un sol dia, a preus més assequibles entre setmana.

A **Monistrol de Calders**, la piscina municipal ubicada a la urbanització de la Masia d'en Solà obrirà les seves portes el divendres 21 de juny, i allargarà temporada fins la primera setmana de setembre. S'hi podrà accedir fins una hora més tard que anys enrere, ja que estarà oberta d'11 del matí a 8 del vespre. En el darrer ple de l'Ajuntament s'ha declarat la piscina com a refugi climàtic, i s'han previst unes tarifes més econòmiques per a les famílies del poble. Pel que fa millores l'equipament està pendent de rebre una reforma integral que, entre altres qüestions, ha de reduir la capacitat de la piscina, que ara arriba a tres metres de fondària, per tal de complir amb la normativa actual i gastar menys aigua. El consistori està cercant finançament per tirar-ho endavant.

Collsuspina iniciarà el dia 21 de juny la temporada de la seva piscina municipal, ubicada a la zona esportiva del municipi, on s'hi podrà accedir fins a l'1 de setembre. Els horaris varien: de dilluns a dijous serà d'11 del matí a 7 de la tarda, mentre que divendres serà d'11 del matí a 2/4 de 8 de la tarda. Els caps de setmana el bany es podrà allargar fins a les 8. Pel que fa les entrades hi ha abonaments amb preus especials per a alguns col·lectius, com ara les famílies nombroses i monoparentals, i els majors de 65 anys.

En el cas de **l'Estany**, la piscina de la zona esportiva, obrirà el proper 21 de juny, i fins l'1 de setembre. L'horari serà de les 11 del matí a les 7 de la tarda, cada dia. En els mesos previs a la temporada de bany, l'Ajuntament hi ha fet algunes millores tant en els sistemes de depuració, com a les instal·lacions. La novetat més destacada és que s'han incorporat noves zones d'ombra, que permetran als usuaris refugiar-se de l'impacte solar.

A **Santa Maria d'Oló**, la piscina obrirà el dia 22 de juny i fins el 8 de setembre. L'horari serà de les 10 del matí a les 8 del vespre tots els dies de la setmana. Les tarifes són de 5 euros els dies laborables per als adults, i de 4 euros per als menors de 15 anys i majors de 65. El cap de setmana la tarifa és un euro més cara, i hi ha abonaments per a tota la temporada. Les persones amb una discapacitat acreditada de més del 33% tindran un 50% de descompte. Els dies 22 i 23 de juny, l'entrada és gratuïta.

Deu anys d'universitat d'estiu

A banda dels grans pilars habituals, patrimoni i benestar emocional, l'edició d'aquest 2024 posarà el focus en el paper de la dona a la ciència

Moià

Jordi Gibert

El 10è aniversari de la Universitat d'Estiu del Moianès serà de l'1 al 7 de juliol, una edició que consolida el format amb cursos de patrimoni i benestar emocional com a puntals. Entre les novetats, destaca el dia 3 de juliol, quan se celebrarà una jornada centrada en la difusió de dones científiques. Constarà de quatre parts. La primera, xerrades de dues investigadores de centres de recerca del país que donaran a conèixer els seus projectes: Núria Salan, professora de la UPC i presidenta de la Societat Catalana de Tecnologia, i Judith Juanhuix, cap de la secció de ciències de la vida i la matèria condensada al Sincretó Alba. Tot seguit tindrà lloc una taula rodona amb científiques de la comarca. En aquest cas hi prendran part Àurea Autet, directora de Salut Mental de la Fundació Althaia; Cristina Fillat, doctora en Bioquímica i cap



Una de les sessions de la universitat d'estiu del Moianès, que arriba als 10 anys

del Grup de Recerca Teràpia Gènica i Càncer a l'IDIBAPS; l'enginyera informàtica Anna Bach, que forma part de la missió de simulació de viatge a Mart Hypatia II; Montserrat Liria, artista

digital i experta en tecnologia aplicada a projectes educatius, i Núria Gaja, doctora en Neurociències i investigadora a la UAB.

Albert Obrero, conseller comarcal de Cultura, explica

que "l'objectiu era acostar referents a les joves de la comarca i fomentar sortides vocacionals en el camp de la ciència". La jornada del 3 de juliol precisament continuarà amb una presentació de dos treballs de recerca de noies de la comarca. La cloenda anirà a càrrec de Laia Pellejà, doctora en Nanociència i Nanotecnologia.

Pel que fa als cursos setmanals de la Universitat d'Estiu, al matí es desplegaran els de patrimoni. Aquesta serà la cinquena edició del que es porta a terme amb la col·laboració de l'entitat Modilianum, especialitzada en recerca històrica, que s'ha consolidat com una de

les temàtiques amb més seguiment. Enguany tractarà sobre com van afectar la comarca cinc conflictes bèl·lics: la revolta de les Barretines, la guerra de Successió, la Guerra del Francès, la Guerra Carlina i la Guerra Civil. Cadascuna de les sessions es farà en un poble diferent del Moianès, i algunes es complementaran amb visites a espais que hi estan relacionats.

Les activitats tindran lloc de l'1 al 7 de juliol, amb propostes a diferents pobles

A la tarda serà el torn del cicle d'eines per millorar la vida emocional, la temàtica que precisament va donar origen a la Universitat d'Estiu ara fa 10 anys, i que n'és el pilar. La intenció d'aquest 2024 és ampliar públic incloent-hi sessions sobre lideratge empresarial, entorn laboral o feminisme.

La universitat l'organitzen diferents entitats: el Consell Comarcal, la Universitat Blanquerna, Modilianum i aquest 2024 s'hi afegeix el Departament de Cultura i Patrimoni de la Generalitat. Gràcies a aquesta nova incorporació, i per celebrar el 10è aniversari, tots els participants a la Universitat d'Estiu rebran un abonament De BAT a BAT, un passi per visitar de manera gratuïta i tants cops com es vulgui 29 museus i monuments de tot Catalunya.

El programa acabarà el dia 7 de juliol, amb una jornada de vistes narrades a la casa museu Prat de la Riba de Castellterçol.

AGENDA

DE JUNY A CASTELLCIR

21/6

Caixer mòbil.
A les 11h
C. Església,
al costat de
l'ajuntament.

23/6

Arribada de la Flama i revetlla de Sant Joan.
A partir de les 20h a la plaça de l'Era.

25/6

Recollida de voluminosos.
A partir de les 20h a la plaça de l'Era.
Ioga cada diumenge.
A partir de les 9h a la Quintana. En cas de mal temps, a la sala Sant Jordi.



TXELL VILAMALA

Adjudiquen les obres de Can Comadran

Moià L'Ajuntament de Moià va aprovar al darrer ple adjudicar les obres de rehabilitació de l'antiga fàbrica de Can Comadran a Constructora d'Aro, l'empresa amb major puntuació de les tres que es van presentar al concurs públic. Els treballs pugen a un total de 4,11 milions d'euros, dels quals 1,4 corresponen a fons europeus Next Generation, i en principi haurien de durar menys d'un any. L'equipament es reformarà amb l'objectiu d'habilitar-hi sales multifuncionals que es puguin fer servir per a tot tipus d'actes.

23 DE JUNY A LES 20:30 H

Revetlla

Sant Joan

Gaudeix aquesta nit màgica a Calders!

Foguera, música i festa!

21.00 h Sopar popular al Bar el Mirador

(inscripció fins el 20.06)

22.30 h Concert a càrrec del grup

ARLET

Més informació i inscripcions a calders.cat/santjoan24

Organitzen:



Amb el suport de:



La fa Salvador Mallofré, que té la base al Penedès però es desplaça segons les collites

Premi per a una mel produïda amb romaní de Calders

Calders

Guillem Soler

“Suau, fina, amb una dolçor exquisida, però sense ser embafadora”, així defineix Salvador Mallofré la mel obtinguda de la flor de romaní. Als seus 67 anys, en porta 40 dedicant-se a l'apicultura professional, i aquest any ha obtingut el premi a la millor mel de romaní de Catalunya, un guardó que entreguen diverses entitats en col·laboració amb la Generalitat, entre les quals Unió de Pagesos, Joves Agricultors i Ramaders de Catalunya (JARC) o l'Associació Catalana d'Apicultors.

Mallofré té l'empresa al Penedès, però no només bestiar com les vaques o les ovelles transhuman en cerca de les millors pastures, sinó que és una tècnica utilitzada per la majoria d'apicultors professionals. “Si et limites a les collites locals, fas molt poca mel”, explica el mestre. La intuïció i l'experiència de l'apicultor juguen un paper



Mallofré, en primer terme, amb algunes de les seves abelles. En aquest cas, a la muntanya de Montserrat

clau en la predicció de bones floracions: “Tenim els nostres secrets i no comuniquem massa els llocs. Hi ha certa gelosia entre els que ens hi dediquem”.

És en aquest context que la sequera va empènyer Mallofré fins a Calders, buscant zones on el romaní hagués gaudit de bones condicions a l'hora de florir. L'apreciada flor per les

abelles requereix nits fresques d'entre vuit i deu graus, i dies amb màximes de 25. A més a més, necessita una bona, però tampoc excessiva, quantitat de pluja.

El 2023, en tot el Moianès no es van donar les condicions i el romaní quasi no va florir. “A les zones on l'any anterior no fa flor, el següent té moltes ganes de brotar”, comenta l'apicultor. Una intuïció que li va ser útil per transportar a temps les seves abelles a Calders i firmar una bona collita.

“Tenim els nostres secrets. Hi ha certa gelosia entre els que ens hi dediquem”

Mallofré carrega les abelles al capvespre, quan són dins la caixa, i viatja de nit. Les col·loca a la nova ubicació amb la primera llum del dia: “Si hi ha llum i floracions a prop, surten ràpidament del rusc i en deu minuts ja tornen carregades”.

El canvi climàtic i la manca de pluges preocupen els apicultors, ja que els dificulten la feina i els obliguen a viatjar lluny. Per Mallofré, però, la principal preocupació és l'augment de la població de vespes invasores, que es mengen les abelles, i que com el romaní també han arribat al Moianès.

GENT DEL MOIANÈS



Joan Capdevila

Lluís Rodríguez de Llauder i Santomà porta ja 20 anys a Moià, però des de petit hi havia estiuejat i vingut cada any per Setmana Santa. Quan era infant hi feia curses per jugar, amb d'altres companys. De l'època

en té molts records. Un de viu, la visita del que fou president de la Generalitat, Josep Tarradellas; o el fet que, com que eren molts cosins, mai va tenir necessitat de pertànyer a les moltes entitats culturals, econòmiques o musicals de la vila. Explica també de fa unes dècades que el castell de Castellnou, molt popular i conegut, quedava un xic allunyat.



Lluís Rodríguez de Llauder i Santomà

Quan l'any passat va tenir coneixement de l'ampliació de l'escorxador comarcal i l'ordenació del polígon El Prat es va començar a bellugar. Assegura que n'ha parlat amb els regidors de l'Ajuntament, amb l'alcalde i també amb el Consell Comarcal. Pateix que les obres i el projecte perjudiquin la salut de la gent: “El que volen fer és en realitat un disbarat. Un gir que produirà un canvi en la qualitat de l'aire de 180 graus. Els antics eren molt savis. Sap per què el senyor de Castellnou va tirar endavant els molins fariners? Perquè tenien l'aigua al davant mateix de casa, en el pla de l'edifici. Els molins estaven en un terreny en pendent, el que necessitaven pel salt d'aigua i per moure les moles que trituraven el gra”. Considera que això tenia sentit, i que ara caldria plantejar-se molt més el de tot el projecte que es preveu, així com la planta de biogàs.

En marxa el festival de Granera, que arriba als 10 anys

Granera Granera ja ha donat el tret de sortida al seu festival, que enguany arriba a la desena edició. Després del concert de jazz d'aquest cap de setmana, el 6 de juliol actuarà a l'ermita de Santa Cecília Blooming Duo (arpa i marimba); el 15 d'agost, al Casal, Il Trovatore (òpera escenificada), i el 31 d'agost, a la masia del Carner, Cul de Sac (ball folk). En consonància amb la seva filosofia, els concerts van precedits de tallers de natura i tastets gastronòmics.

Vine a Oló,
descobreix-nos!

RETAULES BARROCS — RUTES FAMILIARS — PATRIMONI ROMANIC — RIQUESA GEOLOGICA — LLEURE SALUDABLE

www.olo.cat
@ajuntament_olo



PATRIMONI I CAPITAL NATURAL: ELS GEGANTS DE CALDERS (32)



A dalt, els curiosos capgrossos en forma de cargol. A sota, la parella de gegants i a la dreta, en Miquelet sol, vestit de pagès i amb la llàntia i el sac

Gegants de llegenda

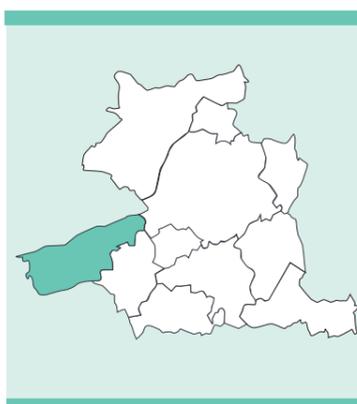
Els de Calders estan basats en persones contemporànies, la Rosita la cacauera i en Miquelet el cargolaire

Calders

Jordi Gibert

Una llegenda és un relat que combina elements de ficció i realitat, i a Calders ens trobem que els gegants són una llegenda contemporània. Creats fa tan sols deu anys, tenen origen en un conte que recupera dos personatges que havien viscut al poble anys enrere. Es tracta de la Rosita la cacauera i el Miquelet el cargolaire. La Rosita era una dona nouvinguda a Calders. Diuen que havia intentat dedicar-se a la música, però que la vida la va portar pel mal camí. El nom de la cacauera li venia del seu pare, que venia cacauets al cinema del poble.

Pel que fa a en Miquelet, era un home solitari, originari de Castelló, que vivia sota una bauma. Es guanyava la vida buscant cargols i després feia servir el Galtanegra (autobús de línia) per vendre'ls als mercats setmanals de Manresa, Vic i Tona. La



Els gegants de Calders

SITUACIÓ
Calders

QUAN SURTEN?

La cita més important és la festa major. La colla té ara entre cella i cella portar-los a l'aplec del cargol de Lleida l'any que ve.



bauma on va viure es coneix avui en dia com la Bauma del Cargolaire.

Lluís Cererols va plasmar fa uns anys les seves històries en un conte, convertint aquests dos personatges en part de l'imaginari popular de Calders i, per tant, en patrimoni local. Un grup de veïns el van agafar més tard com a punt de partida en la seva intenció de donar llum a uns gegants del poble.

Josep Blancafort, actual cap de colla i qui va tenir la pensada de fer els gegants

Ell caçava i venia cargols. Els animalons es van convertir posteriorment en capgrossos

a partir de la Rosita i en Miquelet, recorda que quan van començar a impulsar la colla van trobar que "els dos personatges encaixaven per-

fectament". Per fer-ho van demanar el suport a l'Ajuntament. Casualitats de la vida, en aquell moment Cererols era l'alcalde de Calders i va col·laborar a convertir el seu conte en realitat.

Pel que fa als gegants, la Rosita és una dona amb vestit de color crema, i porta els elements que la solien acompanyar, com un puro i una bossa de mà. La persona real en què es basa la geganta va viure al poble entre els anys 60 i 80 i després es va traslladar a Barcelona.

En Miquelet, un gegant vestit de pagès, va amb barret i porta un sac –el de recollir cargols– i una llàntia. Està documentat com a habitant de Calders a mitjans del segle XX. La seva història va donar molt de joc a la colla i poc temps després van fabricar-ne els capgrossos, uns de molt peculiars i únics a tot Catalunya, ja que són cargols.

Els gegants es van materialitzar a Calders mateix, a la colònia Jorba, per part de l'artista santfruitosenc Neus Serra. Roser Oduber, del centre d'art contemporani el Forn de Calç de Calders, es va cuidar dels cargols.

La colla ha entrat a la seva segona dècada amb un canvi de junta i noves idees. "Ser l'única amb cargols de capgrossos s'ha d'aprofitar", destaca Blancafort. De cara a l'octubre volen celebrar la primera cargolada popular del Moianès i l'any que ve, ser presents a l'aplec del cargol de Lleida.

AGENDA

Dimarts 18 de juny

Collsuspina. Curs gratuït d'herbes remeieres per a majors de 60 anys, a càrrec d'Elena Sixto. Sortida des de la plaça de l'Ajuntament, de 10.00 a 11.30.

L'Estany. Xerrada "Els serveis socials a l'Estany", a càrrec de Judit Castro, tècnica de Serveis Socials. Local de la Gent Gran, 10.30.

Divendres 21 de juny

Collsuspina. Curs gratuït d'herbes remeieres per a majors de 60 anys, a càrrec d'Elena Sixto. Sortida des de la plaça de l'Ajuntament, 10.00 a 11.30.

Dissabte 22 de juny

Castellterçol. Taller de ceràmica al mercat de Castellterçol. No cal inscripció prèvia. Plaça Prat de la Riba, 10.00 a 14.00.

Concert de combos pop-rock de l'Escola de Música, amb els grups Six Copii i Línia 5. Bosquet de Can Sedó, 12.00.

Festa de fi de temporada del CFS Castellterçol. Jardins de Cal Recader, 15.00 a 2.00.

Teatre: *La paella dels dijous*, de Cristina Clemente, amb els actors Jordi Andújar, Lluïa Barrera i Núria Cuyàs. Preu: 12,50 euros. Centre Espai Escènic, 20.30.

L'Estany. Taller de catifes florals de Corpus, a càrrec d'Isabel Fonoll. Plaça del rellotge de sol, 10.00 a 12.00.

Granera. Visita guiada a les pintures romàniques de Santa Cecília. Cal reserva prèvia al tel. 639 64 04 34. Lloc de trobada al Casal Punt d'Informació, 12.00.

Moià. Festival de final de curs de l'Escola Municipal de Dansa Somnis. Entrada gratuïta. Espai Cultural Les Faixes, 18.30.

Diumenge 23 de juny

Calders. Revetlla de Sant Joan: a les 21.00, sopar popular al Bar el Mirador (preu: 15 euros, amb amanida d'estiu, carn a la brasa amb patates al caliu, *montadito* d'escalivada, una consumició, coca de Sant Joan i cava). A les 22.30, concert a càrrec del grup Arlet.

Castellcir. Arribada de la flama i revetlla de Sant Joan. Plaça de l'Era, a partir de les 20.00.

Castellterçol. Revetlla de Sant Joan organitzada pel Casal Arrels. Jardins de Cal Recader, de 20.00 a 2.00.

Granera. Passejada trementinaire, tot reconeixent plantes silvestres. Cal reserva prèvia al tel. 639 64 04 34. Lloc de trobada al Casal Punt d'Informació, 11.00.

Sant Quirze Safaja. Revetlla de Sant Joan, amb la música del DJ Oriol Reina, foguera i entrepans, a la coca i el cava convida l'Ajuntament. Centre Cívic Parc de l'Aigua, 20.00 a 2.00.

Dimarts 25 de juny

Moià. Inici de les 28es Jornades Esportives d'Estiu 2024 per a infants i joves d'entre 3 i 16 anys. De dilluns a divendres de 9.00 a 13.00 i de 15.00 a 17.00. Inscripcions a www.moia.cat. Fins al 26 de juliol.

Divendres 28 de juny

Moià. VESPRES AL PARC CÍRC: *Circus Family*, família d'artistes i músics i somiadors pel món en caravana, fent espectacles i repartint somriures. Escenari de pedra del parc Francesc Viñas, 19.00.

Dissabte 29 de juny

Castellterçol. Taller de ratifia al mercat de Castellterçol. No cal inscripció prèvia. Plaça Prat de la Riba, de 10.00 a 14.00.

Concurs de paelles, actuació de grup i DJ, organitzat per Activaterçol. Bosquet de Can Sedó, durant tot el dia.



Moià. Teatre *Cendres a les mans*, de Laurant Gaudé, amb els actors Marta Teixidó, Xavier Codony i Jordi Font, dirigits per Toni Grané. Preu: 3 euros. Espai Cultural Les Faixes, 20.00.

Diumenge 30 de juny

Castellterçol. Sortida botànica al Torrent de la Gàbrega, organitzada pel Grup Local del Moianès de Flora Catalana. Punt de trobada a l'aparcament del CAP i parada del bus Sagalés, a les 8.30.

Taller d'estudi i determinació de plantes, a càrrec del Grup Local del Moianès de Flora Catalana. Espai de Lectura, de 12.00 a 14.00.

Cinema *Tokyo monogatari* (*Contes de Tokyo*), de Yasujiro Ozu. Preu: 3 euros. Centre Espai Escènic, 18.00.

Dilluns 1 de juliol

Sant Quirze Safaja. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs sobre patrimoni històric del Moianès: "Revolta dels Barretines (1687-1690)", a càrrec de Jaume Dantí Riu, historiador i professor de la UB. Preu del curs sencer: 60 euros; preu d'una sessió: 15 euros. Al restaurant la Masia i visita al mas Les Torras, 9.00 a 12.00.

Moià. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs d'eines de millora per a la vida emocional: "Lideratge i compromís: temps per a l'esperança", a càrrec de la doctora en Ciències de l'Educació Anna Jolonch Anglada. Preu del curs sencer: 60 euros; preu d'una sessió: 15 euros. A l'Espai Cultural Les Faixes, 17.00 a 20.00.

Dimarts 2 de juliol

Castellcir. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs sobre patrimoni històric del Moianès: "Guerra de Successió (1705-1714), Any Desvalls", a càrrec de l'historiador Adrià Cases Ibáñez. A la sala Sant Jordi de l'Ajuntament de Castellcir i visita a la Taiadella, 9.00 a 12.00.

Moià. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs d'eines de millora per a la vida emocional: "Com gestionar les relacions saludables a la feina", a càrrec de la psicòloga Dolors Liria Zamora. A l'Espai Cultural Les Faixes, 17.00 a 20.00.

Dimecres 3 de juliol

Santa Maria d'Oló. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs sobre patrimoni històric del Moianès: "Guerra del Francès (1808-1814)", a càrrec de l'historiador Maties Ramisa Verdaguer. A l'Espai Hemalosa i visita al Ciuró, 9.00 a 12.00.

Moià. UNIVERSITAT D'ESTIU

DEL MOIANÈS. Curs d'eines de millora per a la vida emocional: "Feminisme(s) avui", a càrrec de la doctora en Ciències de l'Educació Anna Pagès Santacana. A l'Espai Cultural Les Faixes, 7.00 a 20.00

UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Jornada gratuïta "La ciència (també) és cosa de dones". Presentació a càrrec de Susaina Figuera de Prado. Primera conferència: "Experiències inspiradores: tecnologia, recerca i investigació", a càrrec de Núria Salan Ballesteros, presidenta de la Societat Catalana de Tecnologia, i Judith Juanhuix Gibert, cap de la secció de Ciències de la vida i al Sincrotó Alba. A continuació, taula rodona: "Què fem les científiques al Moianès?", amb Àurea Autet Puig, directora de Salut Mental de la Fundació Altharia; Cristina Fillat Fonts, cap del grup de Recerca Teràpia Gènica i Càncer de l'Hospital Clínic; Anna Bach Valls, de la missió de simulació de viatge a Mart Hypatia II; Montserrat Liria Sampere, artista digital, i Núria Gaja Capdevila, doctora en Neurociències. A continuació, joves del Moianès exposaran els seus treballs de recerca en àmbits científics. Cloenda a càrrec de Laia Pallejà Puxeu, directora de la Fundació dels Centres de Recerca de Catalunya. A l'Espai Cultural Les Faixes, 16.00 a 18.30.

Dijous 4 de juliol

Calders. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs sobre patrimoni històric del Moianès: "Tercera Guerra Carlina (1872-1876)", a càrrec de Lluís Ferran Toledano González, historiador i professor de la UAB. Al Casal de Calders i visita a Vilaterçana, 9.00 a 12.00.

Moià. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs d'eines de millora per a la vida emocional: "Eines i recursos per a la salut i el benestar emocional", a càrrec de l'educadora emocional Eva Bach Cobacho. A l'Espai Cultural Les Faixes, 17.00 a 20.00.

Divendres 5 de juliol

Moià. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs sobre patrimoni històric del Moianès: "Guerra Civil Espanyola (1936-1939), Brigades Internacionals", a càrrec de Jordi Martí Rueda, historiador i tècnic de la Direcció General de Memòria Democràtica. A Can Carner i visita a l'Escola Pia de Moià, a càrrec d'Elvira Permanyer

Sert, de l'Associació Cultural Modilianum, 9.00 a 12.00.

UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Curs d'eines de millora per a la vida emocional: "Expressió i gestió emocional: l'autodescobriment i la trobada amb l'altre", a càrrec de la doctora en Psicologia Teresa Pretel Luque. A l'Espai Cultural Les Faixes, 17.00 a 20.00

Dissabte 6 de juliol

Granera. FESTIVAL VIU LA MÚSICA AL PARC. Actuació de Sounding Duo (Esther Pinyol, arpa, i Ferran Carceller, marimba). Preu: 10 euros. Ermita de Santa Cecília, 18.00.

Diumenge 7 de juliol

Castellterçol. UNIVERSITAT D'ESTIU DEL MOIANÈS. Visites narrades gratuïtes a la Casa Museu Prat de la Riba. Places limitades a 20 persones per visita. Sessions a les 11.00 i les 12.30.



Titelles: *Cocoué*, a càrrec de la cia. Petit Gonhom (Fèlix Cucurull i Martí Doy). Preu: 6 euros. Centre Espai Escènic, 12.00.

Divendres 12 de juliol

Moià. VESPRES AL PARC. Concert de blues, swing i folk amb Namina Roots (Namina, Pep Gol i Pep Rius). Escenari de pedra del parc Francesc Viñas, 22.00.

Dissabte 13 de juliol



Castellterçol. Teatre *Fairfly*, de Joan Yago, amb els actors Queralt Casasayas, Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher i Vanessa Segura, dirigits per Inessa Solà. Preu: 12,50 euros. Centre Espai Escènic, 20.30.

“Volem respectar tots els processos de vida”

La inquietud de venir al Moianès neix de voler un estil de vida diferent?

Sí. Gràcies a la decisió de parir a casa vam conèixer un món alternatiu.

Va ser la porta d'entrada...

Començant per l'embaràs, el naixement i el part, ens vam adonar que hi havia una altra manera d'acompanyar i entendre aquests processos de vida, respectant-ne l'autèntica naturalesa. Fa 16 anys els protocols no eren com ara.

Abans no es parlava de violència obstètrica, per exemple.

Exacte. No es parlava de lactància materna des del primer moment, ni de la importància del *pell amb pell* des del principi, o el fet de no tallar el cordó umbilical massa aviat, entre altres qüestions. Tota una sèrie de processos fisiològics que, davant de l'evidència científica, s'ha comprovat que són més respectuosos amb la fisiologia de l'embaràs i del naixement de l'infant.

Va ser un procés gradual.

Amb el meu segon fill el part a casa va ser intens i revelador. Vaig reconnectar amb el poder del meu cos i de crear vida. Mentrestant, el meu primer fill va anar a la llar d'infants a Barcelona i van passar algunes coses que, tot i que jo no sabia concretament com havien de ser, sí que sabia que aquella no era la millor manera. Així va ser com vam tornar a buscar alternatives que ens van portar a conèixer l'educació lliure, de la mà de la Rebeca Wild. D'aquesta manera vam obrir una porta al concepte *respecte per tots els processos de vida*. Ja no era només amb el part sinó també amb desenvolupament dels infants al llarg de totes les seves etapes. No va haver-hi mai un pla preestablert. Vam anar descobrint les necessitats autèntiques dels nostres fills, les nostres i, al mateix temps, vam anar buscant espais que solucionessin aquestes necessitats. Al principi ens



SEBASTIÀ RENOM

Carlota Sala Rabassa, activista

Sala té 43 anys i en fa 10 que viu en una masia al mig del bosc, prop de Castellterçol. Ella i la seva parella van marxar de Barcelona buscant una vida diferent i poder oferir una educació alternativa als seus fills.

vam plantejar portar-los a una escola d'educació alternativa als afores de Barcelona.

Això em recorda a la sèrie 'Això no és Suècia'.

Similar, però ens vam adonar que si volíem tenir més fills era molt incompatible econòmicament. A banda, volíem ser coherents. No tenia sentit treballar molt per poder pagar-ho i no poder compartir moments amb ells. Per tant, vam decidir marxar i, sense saber-ho, vam començar a fer escola a casa. L'educació m'ha començat a interessar arran de tenir fills. Abans em dedicava al disseny industrial i d'interiors, però sempre he sigut una persona amb inquietuds i curiosa. Buscant intentar entendre què necessitaven els meus fills i amb la voluntat d'oferir una educació alternativa, respectuosa amb els processos d'aprenentatge, vaig començar a estudiar pedagogia.

Coneixeu altres realitats com la vostra?

Sí. Busquem la congruència en tots els àmbits de la vida: en la forma treballar, d'educar, el lloc on vivim, etc.

Com es guanyen la vida?

Amb la meua parella tenim una empresa que es diu @ninyacolorita. Oferim tallers, cursos, formacions, xerrades i acompanyament a famílies que volen oferir una educació alternativa, entre d'altres.

Les seves famílies ho van entendre?

Al principi els va xocar. Per desconeixement, per la novetat... No només ens va passar amb els pares, també amb els amics. Al principi els semblava estrany que marxéssim i deixéssim les nostres feines (treballàvem del que havíem estudiat i el meu company tenia la seva pròpia empresa). Ara hi estan totalment a favor i ens fan costat.

Queralt Campàs

TEMPS ERA TEMPS

Castellterçol

La Dansa de Castellterçol, catalogada d'Interès Nacional per la Generalitat el 1985, la ballen sis parelles el quart cap de setmana de l'agost, coincidint amb la festa major i un cop acabada la missa de les 12 del migdia. En aquesta imatge d'autor desconegut i dataada entre el 1909 i el 1910, les parelles participants van ballar amb vestits més aviat de carrer, tot i que les dones no van descuidar les tradicionals mantellines blanques, ni els homes, els barrets de copa.



AUTOR DESCONEGUT (COL·LECCIÓ D'ALFRED PLANS)