

L'ús del català recula entre els dependents i als rètols de les botigues de Granollers i Mollet

(Pàgines 2 i 3)

El 75% dels comerciants assegura que sap parlar català, però d'entrada només el fa servir el 47%

(Pàgines 26 a 28) Els fans de l'escuderia Red Bull, feliços per la cursa excepcional del pilot Max Verstappen aquest diumenge a Montmeló

Emoció i 125.000 aficionats a Montmeló

Max Verstappen dona una lliçó de líder al Gran Premi de Fórmula 1

El neerlandès Max Verstappen, de Red Bull, trenca la igualtat de la temporada amb una lliçó de conducció al Gran Premi d'Espanya de Fórmula 1, al Circuit de Barcelona-Catalunya, a Montmeló. Només a les curses del diumenge hi van assistir més de 125.000 espectadors.



JULIÁN VÁZQUEZ

(Pàgines 4 i 5)

Els ajuntaments vallesans procuraran allargar tant com puguin la temporada a les piscines municipals

(Pàgina 7)

Sant Esteve revisarà les condicions de la llicència d'extracció dels amos nous d'Aigües del Montseny

(Pàgina 15)

La farmacèutica Towa fabricarà per a tercers des de la planta de Martorelles, que té 600 treballadors

Calendari d'Estabanell

Juliol						
Dimarts	Dimarts	Dimarts	Dimarts	Dimarts	Dimarts	Dimarts
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Anar de vacances i que el rooming del mòbil no et doni un ensurt a la tornada. Explicar-te tot el que necessites saber per fer servir el mòbil a l'estranger sense sorpreses desagradables en la factura. Avís de responsabilitat.

Estabanell. Per un pag més.

Lliurament a l'interior

Suplement mensual

El 9 Món

(Pàgina 9) L'home rebent atenció aquest divendres



GRISelda ESCRIGAS

Ensurt als jutjats

Un home es ruixa amb benzina per protestar per una qüestió laboral al vestíbul dels jutjats de Granollers. Gràcies a la mediació dels Mossos, l'ensurt no va anar a més.

(Pàgina 10) Els rètols es van despenjar divendres



AJUNTAMENT DE LA ROCA DEL VALLÈS

El pederasta, sense honors

L'Ajuntament de la Roca canviarà el nom del carrer Mossèn Josep Mariné i en retira els rètols després de les acusacions de pederàstia contra l'exrector de Santa Agnès, mort el 2010.

El català al comerç recula a Mollet i Granollers segons el Consorci de Normalització Lingüística

L'estudi Ofercat revela que baixa la retolació i l'ús de la llengua entre els dependents que atenen

Granollers

Josep Villarroya

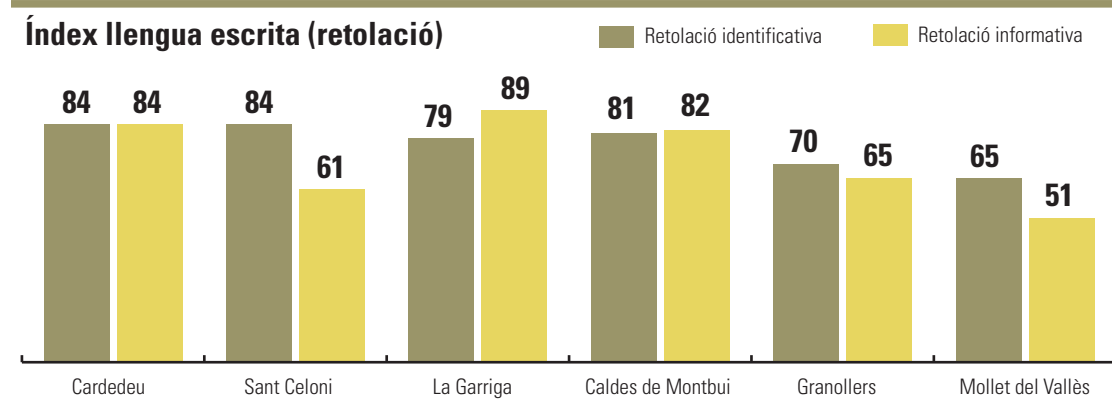
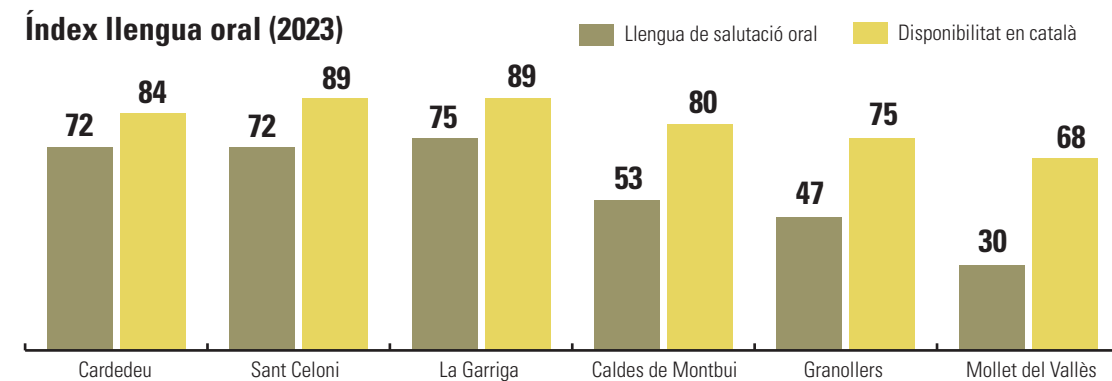
L'ús del català en l'àmbit comercial i de serveis ha retrocedit en els darrers anys a Granollers i Mollet, segons posen de relleu les dades del darrer estudi Ofercat que fa el Consorci per a la Normalització Lingüística, corresponent a l'any 2023. L'estudi ha permès comprovar l'evolució del català en el comerç de les dues ciutats des de l'estudi anterior, que es va fer l'any 2016 a Granollers i el 2019 a Mollet.

L'estudi analitza tant la presència del català escrit com oral després de passar per un total de 870 establiments comercials, 450 a Granollers i 420 a Mollet. Pel que fa al català escrit, s'ha estudiat la retolació identificativa, és a dir, la que indica de quin ram és la botiga o el servei; i també la informativa, és a dir, la dels missatges de l'aparador, com, per exemple els horaris d'obertura. Pel que fa a la llengua oral, els tècnics del Consorci anoten la llengua en què saluda el personal als clients abans que aquests diguin res i, si parlen en català quan aquest client s'adreça a ells en català, el que anomenen disponibilitat de parlar en català.

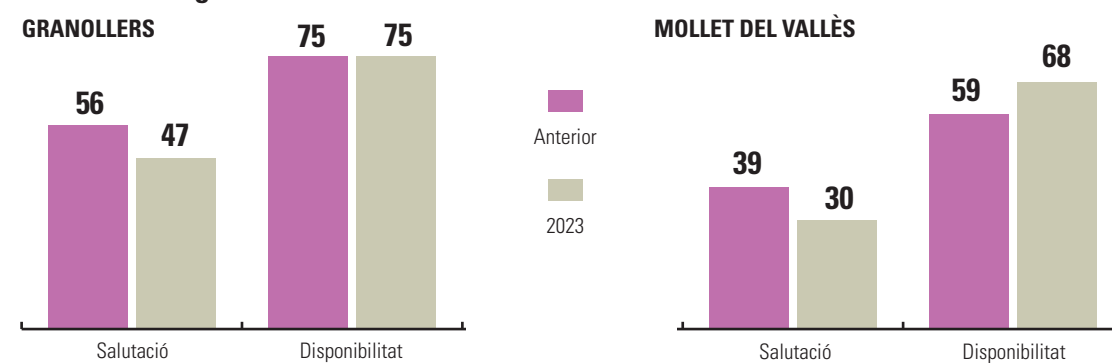
Segons l'estudi, des de l'any 2016, a Granollers el català ha caigut 5 punts en la retolació principal i 10 punts la retolació informativa. A Mollet el retrocés ha estat més important des del darrer estudi, fet el 2019. La llengua informativa va caure 12 punts i la identificativa, 16.

Pel que fa a la llengua de salutació, a Granollers va caure 9 punts i la de disponibilitat es va mantenir. A Mollet, la informativa va caure 9 punts i, en canvi, la de disponibilitat va créixer 9 punts, l'única dada positiva de l'estudi.

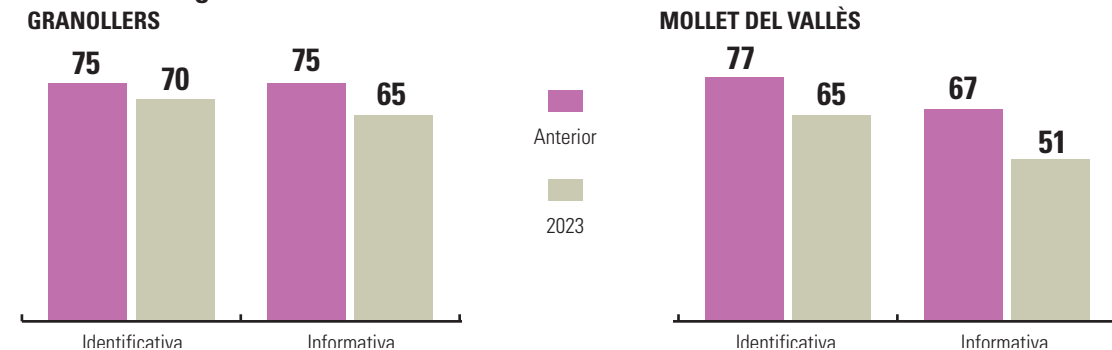
La directora del Centre de Normalització Lingüística del Vallès Oriental, Pietat Sanjuán, diu que les dades coincideixen amb la situació del català en general. "El retrocés no és gaire significatiu, però sí que és prou remarcable i entronca amb la situació que es dona en general pel que fa a la presència del català." I destaca l'evolució



Evolució llengua oral. Granollers i Mollet



Evolució llengua escrita. Granollers i Mollet



ció negativa en la salutació. "El retrocés es dona, sobre tot, en la primera atenció i no tant en l'adaptació posterior. La incorporació de persones d'origen estranger al sector hi pot tenir a veure", diu Sanjuán. De fet, una de les dades significatives del darrer estudi fet a les dues ciutats és el baix índex de salutació en català per part del personal dels establiments abans que el client parli. És del 47% a Granollers i de només el 30% a Mollet. Contrasta amb la disponibilitat, és a dir, la capacitat de les

La llengua de salutació inicial al client no arriba al 50% a les dues ciutats

persones que atenen d'atendre el client quan aquest se'ls adreça en català. Arriba al 75% en el cas de Granollers i al 68% en el cas de Mollet. Una dada que fa reflexionar el tècnic del Consorci per a la Normalització Lingüística,

Albert Fabà, que va presentar l'estudi dijous passat a la tarda. "Caldrien mesures de sensibilització perquè, en el cas de Granollers, si el 75% pot parlar català com és que només hi ha un 47% que s'adreça d'entrada al públic en català?"

De l'estudi, Fabà remarca que és la primera vegada que reflecteix la situació del català en una comarca i no només és una ciutat perquè l'any passat es van analitzar sis localitats. A més de Granollers i Mollet, també Cardedeu, Sant Celoni, la

Garriga i Caldes. A les localitats més petites es van analitzar 200 comerços, tret de la Garriga, on se'n van analitzar 160. "L'important és que és un estudi observacional. La gent que fa l'estudi observa els comerços, no és una enquesta d'opinió. S'observen comerços i empreses de serveis que estan en unes rutes establertes i que volem que siguin representatives del teixit comercial de cada localitat. I les hem fet d'acord amb els tècnics, sigui de l'Ajuntament o del Servei Català Municipal. Observem comerç de carrer, però també mercats municipals, centres comercials, com El Ramassar o supermercats."

"Si el 75% sap parlar català, per què d'entrada només ho fa servir el 47%?"

Les dades de l'estudi de l'any passat –vegeu gràfic adjunt– indiquen que l'ús del català supera els 50 punts sobre 100 en la retolació identificativa i informativa dels comerços en les sis poblacions estudiades. En la identificativa, va des del 65% de Mollet al 84% de Cardedeu i Sant Celoni. En la informativa, l'índex és més baix i va del 51% de Mollet al 84% de Cardedeu, passant pel 65% de Granollers, el 81% de Sant Celoni i Caldes i el 82% de la Garriga.

Pel que fa a la llengua de salutació, la més alta es dona a la Garriga, amb 75%, una mica per sobre de Cardedeu i Sant Celoni, amb el 72%, i molt per sobre de Caldes (53%), Granollers (47%) i Mollet (30%). Sobre l'adaptació lingüística, és a dir, l'adaptació al català per part del comerciant quan el client se li adreça en aquesta llengua, arriba fins al 89% a Sant Celoni i la Garriga i també és significativa a Cardedeu, amb el 84% i Caldes, amb el 80%.

NASCUTS A L'ESTRANGER

L'estudi també analitza l'ús del català quan la persona que atén al públic és nascuda a l'estranger. En aquest cas, baixa molt en tots els paràmetres. En la llengua de salutació és el 31% a Cardedeu, el 25% a Sant Celoni, el 26% a la Garriga, el 15% a Mollet i el 7% a Granollers, mentre que es va quedar al 0% a Caldes, segons l'estudi. En la disponibilitat, creix fins al 44% a Sant Celoni, el 37% a Cardedeu, el 28% a la Garriga, el 18% a Granollers, el 17% a Mollet i el 10% a Caldes.



Alumnes de català fent pràctiques al mercat setmanal de Caldes

ència de les actituds lingüístiques i també fem sessions amb monitors de menjador, de reforç escolar i d'esports. Al barri de Ponent fem una actuació integral. Un tècnic va cada setmana per ajudar els comerciants a entendre i atendre els clients. També fem formació al barri amb l'Associació de Veïns i l'escola, i amb Òmnium, un curs de sensibilització per a dones africanes. Sanjuán destaca l'èxit d'activitats com els concursos Tot joc i l'Endevina-la.

En la presentació de l'estudi, el secretari de Política Lingüística de la Generalitat, Francesc Xavier Vila, va posar de relleu la importància del comerç en la normalització del català. "És una activitat bàsica de la vida quotidiana. Garantir la disponibilitat del català en el comerç no és només un dret reconegut al nostre marc legal, sinó una aposta per la qualitat del servei i un acte de responsabilitat social corporativa." I la presidenta del Consell de Centre del CNL del Vallès Oriental i regidora d'Educació de Granollers, Isabel Llorente, va remarcar la col·laboració dels ajuntaments. "El compromís del món local és clau i necessari per garantir, per exemple, que els comerços de nova obertura rebin informació sobre legislació lingüística i els serveis del consistori."

Suport per atendre els clients

El Centre de Normalització Lingüística preveu visitar 160 establiments comercials

Granollers

J.V. La directora del Centre de Normalització Lingüística (CNL) del Vallès Oriental, Pietat Sanjuán, destaca la difusió i la sensibilització com a eines fonamentals en l'avanç del català en l'àmbit comercial. També entre els catalanoparlants. "El que és primordial és la feina de difusió i sensibilització entre totes les persones, no només entre les que no coneixen la llengua, perquè encara hi ha molts prejudicis i per això treballem en la sensibilització dels catalanoparlants perquè facin servir la llengua. És important que, d'entrada, facin servir el català perquè si no l'ús baixa i no donen l'oportunitat a altres persones no catalanoparlants per practicar i, d'altra banda, no donen arguments perquè no ho facin perquè si ningú el parla per què el necessiten?"

Pietat Sanjuán va detallar les accions del pla d'acció Ofercat per promoure l'ús del català al comerç, com el projecte de Comerços Aprents, amb l'objectiu que el personal que fa atenció al públic acabin tenint una mínima competència oral en català que permeti atendre els clients en aquesta llengua en les qüestions més bàsiques relacionades amb el seu comerç. També el manteniment i ampliació de la xarxa d'establiments col·laboradors del Voluntariat per la Llengua per facilitar

espais d'ús i de pràctica oral del català. A més de botigues, s'inclouen parades dels mercats municipals i especialment bars, restaurants, botigues d'alimentació

i altres establiments d'alta concurrència, com ara forns de pa i farmàcies, per oferir-los. En conjunt, es visitaran uns 160 comerços. Sanjuán destaca també les

campanyes de Voluntariat per la Llengua amb les parelles lingüístiques o campanyes de sensibilització als hospitals. "Expliquem que és important prendre consci-



Un comerç adherit al Voluntariat per la Llengua a Sant Celoni



Un 'comerç aprenent' al barri de Ponent de Granollers



Una botiguera participant del concurs Endevina-la



Pràctiques de català en un comerç de Granollers

Vilamajor preveu obrir la piscina de les Pungoles el 15 de juliol

El govern en minoria no tenia previst obrir la instal·lació però l'oposició n'ha forçat l'arrencada

Sant Antoni de Vilamajor

Joan B. Mauri

L'Ajuntament de Sant Antoni preveu poder obrir la piscina municipal de les Pungoles el proper 15 de juliol, com a molt d'hora. El retard deriva de la decisió inicial del govern en minoria de CanVi de només obrir aquest estiu la piscina situada al carrer Girona, al nucli urbà. La de les Pungoles, on també s'ha fet manteniment durant tot l'hivern, es volia mantenir tancada. Una moció del Partit de les Urbanitzacions de Sant Antoni (PUSA) discutida al ple va permetre revocar la decisió del govern en minoria. Amb els vots de PUSA, Junts i un dels regidors d'ERC, es va aprovar obrir també la piscina de les Pungoles.

Per materialitzar-ho, però, calia fer una modificació de crèdit de 58.000 euros del pressupost. Es va fer efectiva en el darrer ple amb els mateixos suports que havia tingut la decisió d'obrir la piscina: el sí de PUSA, Junts i un regidor d'ERC. CanVi i l'altre regidor dels republicans hi van votar en contra. El PSC es va abstenir, com també havia fet quan es va discutir sobre l'obertura de l'equipament municipal situat a les Pungoles. La despesa consignada va a càrrec del romanent de tresoreria i ha de servir per fer front a les despeses de conserges, socorristes, manteniment i enllumenat.

Tot i aprovar la despesa, l'obertura no serà immediata: amb l'aprovació inicial al ple, s'obre un termini d'exposició pública de 15 dies on es



L'Ajuntament ha mantingut plena i amb l'aigua en bon estat la piscina de les Pungoles durant tot l'hivern

poden presentar al·legacions. Si n'hi ha, s'hauran de resoldre en un nou ple. Si no n'hi ha cap, la modificació de crèdit s'aprovarà automàticament. Llavors, s'haurà de contractar els conserges, "que es pot fer de la bossa que tenim de la piscina del nucli", va dir detallar l'alcalde Raül Valentín (CanVi), i els socorristes. "Llinars Esport ja ens ha dit que no té socorristes", va alertar. En el millor dels casos "la piscina no es podrà obrir fins al 15 de juliol", avançava Valentín.

En el debat sobre la modificació de crèdit per fer factible l'obertura, els grups municipals van repetir els mateixos arguments que ja havien fet servir davant de la moció de PUSA. "Mantenim el no. Si ja ho pensàvem en el pressupost ordinari, més ara que va a càrrec de romanent amb les implicacions que

L'oposició força un canvi al pressupost per finançar-ne l'obertura

comporta", deia l'alcalde. Bernat Parera (Junts) va recordar les diferents modificacions de pressupost que s'han fet i va comparar la que s'estava aprovant amb la que es va fer l'any passat per incrementar "la partida de sous" dels càrrecs electes. Parera apuntava que "hi ha vinculat un ingrés de les entrades". Ferran Calvera (PUSA) va dir que "hi ha hagut un estalvi en els nostres sous" en referència a la sortida del govern dels tres regidors de PUSA. També va defensar "buscar fórmules

perquè la piscina no fos deficitària i que aquest equipament tingui continuïtat en el temps". ERC va recordar els problemes històrics de la licitació i va proposar "fer una consulta preliminar de mercat amb un estudi previ abans de la licitació per veure si pot ser viable", va dir el regidor Enric Vinaixa.

CONVENI AMB LLINARS

Els ajuntaments de Llinars i Sant Antoni van signat un conveni dimarts passat que permet a les persones empadronades a Llinars tenir descomptes en les entrades de la piscina municipal de Sant Antoni, al carrer Girona. El descompte serà del 50% en el preu de l'entrada. Els menors de 3 anys tindran l'accés gratuït. L'Ajuntament de Llinars abonarà al de Sant Antoni la diferència.

Acció per les fuites i restauració a Can Camp, a l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

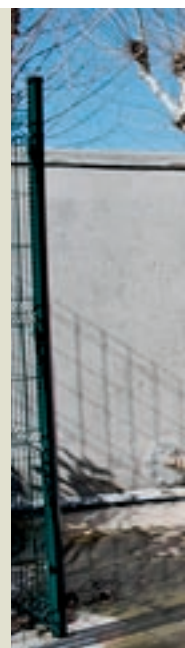
L'Ajuntament de l'Ametlla va instal·lar un liner al vas de la piscina de Can Camp per evitar les fuites d'aigua que s'hi havien detectat. Els treballs es van fer al maig i també van incloure la instal·lació de gespa artificial a tot el perímetre. A banda, s'ha fet una nova adjudicació de l'espai del restaurant, que ja ha obert portes. S'han invertit 25.000 euros per condicionar l'espai.



Aigua freàtica tractada a les piscines de Montornès

Montornès del Vallès

L'Ajuntament de Montornès ha omplert les piscines exteriors del complex esportiu Les Vernedes amb aigua freàtica tractada. Davant de la situació de sequera, l'Ajuntament va construir un dipòsit de 20.000 litres que capta l'aigua dels pous i la tracta amb clor per poder-la utilitzar posteriorment. L'aigua s'obté dels mateixos pous que hi ha a la zona esportiva.



CNG, una piscina exterior per a tot l'any, també a l'estiu

Granollers

La piscina exterior de 50 metres del Club Natació Granollers està disponible tot l'any perquè compta amb aigua climatitzada. El club va iniciar la temporada d'estiu dissabte i l'allargarà fins al 8 de setembre. Són cinc dies més que l'any passat. Enguany, s'ha reparat el paviment a l'entorn de la piscina i s'han renovat les sureres que marquen els carrils.



Vas de vacances a la Costa Brava i vols continuar llegint EL 9 NOU ?

Si durant les teves vacances vols seguir tota l'actualitat, no t'oblidis d'encarregar els teus vals.

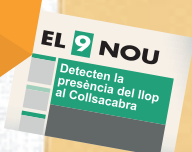
93 889 49 49

repartiment@vic.el9nou.com

Del 28 de juny al 13 de setembre de 2024

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 26-7-24





GRISelda ESCRIGAS



AJUNTAMENT DE MONTORNÈS



TONI TORRILLAS / CNG

La temporada de piscines es prolonga

Els ajuntaments aprofiten l'ocasió per millorar les instal·lacions, sovint amb accions per reduir la despesa d'aigua

Granollers

F.P.

Tot i que el mes de juny d'aquest 2024 no està essent tan calorós com en els anys anteriors, alguns ajuntaments han optat per allargar les temporades de bany ampliant els dies d'obertura, tant al juny com al setembre. Tot plegat, en un any en què la sequera no ha acabat condicionant l'obertura de les piscines públiques. A més, els ajuntaments les han declarat refugi climàtic per donar servei a la població en situacions d'onada de calor que s'esdevinguin a l'estiu.

Cardedeu és el municipi que va obrir abans la piscina exterior d'estiu. Ho va fer el 3 de juny però només en horari de matí. "Hem repetit l'avançament de l'any passat al 3 de juny per la previsió d'altres temperatures tot i que en horari reduït perquè fins que no acaba el curs escolar no augmenta significativament l'afluència", detallen fonts municipals a EL 9 NOU. Després, va venir l'Ametlla amb la piscina municipal de Ca l'Arenys el dia 8. La de Can Camp, on es van fer obres, ho va fer una setmana després, el dia 15. Aquell dia, també van iniciar temporada les instal·lacions de Figaró, amb una jornada de portes obertes i diverses activitats, i Martorelles. Montmeló va encetar la temporada el dia 10 amb l'inici de la jornada intensiva als centres escolars. Vilanova va obrir la piscina el dia 18. La majoria d'ajuntaments, però, van encetar la temporada divendres passat, coincidint amb el darrer dia del curs

escolar. És el cas del Club Natació Granollers o de les piscines d'Aiguafreda, Sant Feliu, Santa Eulàlia, Gualba, Caldes, Lliçà d'Amunt i Mollet. D'altres ho faran aquest dimarts: la Garriga, Canovelles Montornès i Vallromanes. En aquest cas, només per als casals d'estiu perquè per al públic en general l'obertura s'endarrerirà fins dijous o dissabte perquè s'està acabant de tramitar la gestió dels abonaments i tiquets amb l'empresa que ha guanyat la licitació.

A l'hora de tancar temporada, Figaró és el municipi dels que han donat resposta a la petició d'informació d'EL 9 NOU que acaba més tard: el 15 de setembre. Santa Eulàlia, Lliçà d'Amunt i Mollet tancaran l'11 de setembre, festiu de la Diada. Altres, allargaran fins al 8 de setembre: el CNG, Sant Feliu, la Garriga, Cardedeu i Vilanova. L'1 de setembre serà el darrer dia amb la piscina oberta a Aiguafreda, Montornès, Montmeló, Gualba, Caldes i Martorelles. El 31 d'agost tancarà la de Canovelles.

ACTUACIONS EN TEMPS DE SEQUERA

Alguns ajuntaments han aprofitat aquests darrers mesos per fer actuacions de millora de les piscines. Moltes d'aquestes, encaminades a reduir la despesa d'aigua en un context de sequera persistent. És el cas de l'Ametlla i de Montornès (vegeu informació adjunta).

A Vallromanes, es van fer tasques de reparació i substitució de la xarxa hidràulica

del desbordant de la piscina per evitar les pèrdues d'aigua que hi havia quan la instal·lació estava en marxa. S'hi han invertit uns 35.000 euros. A Martorelles, s'han canviat dues bombes d'aigua i s'ha renovat el paviment del vestidor de dones i s'han fet treballs de pintura.

A Sant Feliu, s'ha reparat una fuga al sistema de recirculació de l'aigua, s'ha substituït una bomba i s'ha posat un nou panell analitzador de clor per optimitzar l'estat de l'aigua. A banda, hi ha hagut actuacions de jardineria i s'ha reformat el magatzem i els vestidors dels socorristes.

A Santa Eulàlia, s'han canviat cinc vàlvules de la sala de màquines de la piscina que perdien aigua, s'ha posat un nou panell electrònic de dosificació de clor i s'ha instal·lat una nova clau de pas per poder actuar amb més eficiència en cas d'una fuga d'aigua. També s'han fet millores a la cuina i al bar (de la instal·lació elèctrica i de la de gas i aigua) i a les pistes de tennis.

A Granollers, el CNG també ha fet millores al paviment que envolta la piscina.

Figaró i Lliçà d'Amunt han millorat l'accés a l'aigua a persones amb diversitat funcional. A Lliçà d'Amunt, a més, l'Ajuntament ha reparat l'accés a la sala de filtració. A Figaró, s'han renovat les finestres dels vestidors i la porta d'accés per fer-les més eficients energèticament. Durant el juliol, s'instal·laran tanques al voltant de la gespa i la zona del parc infantil i una tanca cinètica a tot el perímetre de la instal·lació per evitar l'accés de senglars.

Rescatat un ciclista a Llinars després de caure per un marge de tres metres

Llinars del Vallès

Els Bombers van rescatar dissabte a primera hora de la tarda un ciclista que va caure per un marge d'entre tres i quatre metres d'alçada en una pista de Llinars. Es van mobilitzar un helicòpter i dues dotacions terrestres. D'altra banda, a Caldes, els Bombers i el SEM van atendre un altre ciclista que va tenir un accident al camí de les Elies.



BOMBERS DE LA GENERALITAT

Avelina Cuadros i Vico

Ha mort cristianament el dia 21, a l'edat de 75 anys.

A.C.S.

El seu espòs, Manuel Moreno; fills, Sònia i Víctor, i Eva i Juanjo; nets, Joan, Edgar i Maria; germans, germans polítics i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us demanen un record i us agraeixen les mostres de condol rebudes, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

La Garriga, juny de 2024

Un acte vandàlic mata quatre lledoners a Corró d'Avall

Han foradat el tronc i hi han injectat herbicida

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

Un acte vandàlic ha provocat la mort de quatre lledoners al passatge Salvador Espriu, a la zona de Can Calet, a Corró d'Avall, a les Franqueses. Segons va informar l'Ajuntament divendres en un comunicat, els quatre exemplars morts presenten uns forats fets expressament a la base del tronc. Aquí, hi van injectar herbicida que va provocar la mort dels arbres. La filera estava formada per cinc lledoners i han mort tots menys un. El passatge Salvador Espriu és un vial per a vianants que va des

del carrer del Pont fins a la riera Carbonell, al límit amb el terme de Granollers. Els arbres afectats limiten amb dos solars i no toquen a cap edifici amb habitatges.

L'Ajuntament denuncia el greuge que suposa per al municipi aquest acte vandàlic. Per una banda, pel cost econòmic que implicarà la reposició dels arbres, uns 6.000 euros. Per l'altra, la pèrdua d'un espai d'ombra perquè els arbres morts ja eren força grans. L'Ajuntament alerta que serà complicat substituir-los per uns arbres de mida semblant, perquè no se'n troben a viviers.

La regidora de Pagesia, Espais Verds, Medi Ambient i Transició Energètica, Èlia Montagud, ha condemnat l'acció. És "un acte molt perjudicial i gairebé irreparable". També considera que aquesta bretolada no té "cap sentit" perquè "els arbres proporcionen molts més beneficis que molèsties". La regidora fa una crida a la col·laboració ciutadana per evitar aquest tipus d'actes i convida la ciutadania a denunciar a la Policia Local si detecta algun comportament sospitós contra l'arbrat o pot aportar informació que permeti localitzar els autors de la bretolada.



Un dels lledoners atacats i detall del forat fet pels brètols

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES

Jutgen un home per trencar la porta de casa de l'exparella a cops i endur-se la seva filla

Granollers

EL 9 NOU

Un jurat popular jutjarà entre dimarts i dimecres un home acusat d'accedir a casa de la seva exparella trencant la porta del bloc i del pis de la dona i endur-se la seva filla. La causa, que ha instruït un jutjat de Granollers, es jutjarà a l'Audiència de Barcelona. La fiscalia considera que l'acusat va cometre els delictes de violació de domicili, amenaces en l'àmbit de la violència de gènere i

injúries lleus. Per tot plegat, li proposen una pena de 3 anys i 10 mesos de presó a més d'altres mesures com la prohibició d'acostar-se a la dona durant tres anys.

Els fets van passar el 21 d'octubre de 2018. Segons la fiscalia, l'home va anar fins a la casa de la dona, va trencar els vidres de la porta d'accés a l'edifici i va pujar fins al replà, on va colpejar la porta fins a trencar-la. Va accedir a dins del pis, va insultar i vexar la dona i es va endur la menor cap a casa seva.



Un ferit en un xoc entre un camió i una furgoneta a Montornès

Montornès del Vallès Una persona va quedar ferida en una topada entre un camió i una furgoneta divendres al matí en un carrer d'una zona industrial de Montornès. La víctima va quedar atrapada a l'interior del vehicle i va haver de ser rescatada pels Bombers de la Generalitat, que van mobilitzar quatre dotacions fins al lloc del sinistre. Un cop alliberat, el conductor va ser atès pel efectiu del Sistema d'Emergències Sanitàries (SEM). El sinistre va produir-se cap a 2/4 d'11 del matí.

BOMBERS DE LA GENERALITAT

BRAMANT PER EL XIPRER



CONCERT SOLIDARI

CASINO DE GRANOLLERS | 28 · 6 · 24 | 22 h



Entrades

Col·laboren:



Sant Esteve anuncia que revisarà la llicència ambiental de Fontseny

També valoren instar la Generalitat perquè declari la caducitat de la concessió extractiva

Sant Esteve de P.

Marc Garcia

L'Ajuntament de Sant Esteve de Palautordera anuncia accions davant de la possible recuperació de l'activitat d'extracció d'aigua a la planta embotelladora que hi ha al municipi i que, actualment, és propietat de Fontseny. El consistori es planteja tres opcions: la revisió de la llicència ambiental que l'antic govern municipal va concedir a l'empresa i entrar a la planta a fer una inspecció; fer una revisió d'ofici d'aquesta llicència al·legant que la situació hídrica a Catalunya ha canviat a conseqüència de la sequera, i finalment, instar la Direcció General d'Indústria a la caducitat de la concessió que tenen per extreure aigua.

Aquestes opcions es posen sobre la taula després que l'Ajuntament va demanar a Fontseny que justificu la disposició d'aprofitament



La xerrada es va fer dimecres de la setmana passada a la plaça de la Vila de Sant Esteve

d'aigües subterrànies, que acreditessin el nivell d'afectació a l'aquífer de la Tordera i poder fer un control ambiental periòdic. Segons l'actual govern, l'empresa no va presentar la documentació requerida. Per això, van ordenar el tancament de les seves activitats, entre les quals l'entrada i sortida de camions i l'activitat del gene-

rador. Segons la regidora de Medi Ambient, Mariona Ortiz, van demanar un informe hidrogeològic i poder accedir a la planta per mesurar un dels pous. "L'empresa ens deia que el pou el tenien a 150 metres de profunditat, però amb els expedients que tenim a les mans hem comprovat que és a tan sols vuit metres", va afirmar.

Tot plegat es va posar sobre la taula en una xerrada sobre el futur de la històrica planta embotelladora d'Aigua del Montseny que es va fer dimecres passat a la plaça de la Vila. Convocada per la Coordinadora per a la Salvaguarda del Montseny (CSM), s'hi va debatre sobre el futur de l'aigua i la situació de les embotelladores al

massís. La conferència deriva de la intenció de Fontseny d'extreure aigua d'un dels dos pous que hi ha a l'antiga embotelladora d'Aigua del Montseny. Fontseny es va convertir en propietària de l'empresa després que es declarés en fallida. L'Ajuntament també s'havia interessat per la compra de les instal·lacions que, mentre van estar tancades, van patir una ocupació, bretolades i, fins i tot, un incendi que va cremar les antigues oficines.

El regidor de contractació, Arnau Comas, va explicar que des del consistori ja s'està treballant en la connexió a Aigües Ter-Llobregat atès el poc cabal que baixa per la Tordera en aquests darrers anys de sequera. "Pels mesos d'estiu, tenim un conveni amb l'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera per connectar-nos a la seva xarxa, però les escasses reserves ens obliguen a buscar alternatives." Dante Maschio, portaveu de la plataforma Aigua és Vida, va defensar una gestió pública de l'aigua per "evitar que hi hagi empreses privades que es lucrin". Rocío Barceló, portaveu de la CSM i representant d'Aigua Clara, va criticar la falta d'informació que tenen les institucions sobre el consum d'aigua a les llars.



GRISelda ESCRIGAS

Un carril central facilita els girs a l'esquerra per donar més seguretat

Territori enllesteix la millora de l'accés a Can Pagà, a Palautordera

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

El Departament de Territori ha enllestit el gruix de les obres de millora de l'accés al barri de Can Pagà, de Santa Maria de Palautordera des de la carretera del Montseny (BV-5301). La part principal de l'obra ha comportat l'eixamplament de la calçada per la creació d'un carril central que facilita els girs a l'esquerra tant d'entrada com de sortida de la urbanització. Falta per acabar algunes elements com els vorals de for-

mig a peu del talús o alguns baixants. També la instal·lació dels pals d'enllumenat i la hidrosembra per fixar la terra dels marges on s'ha actuat. Tot plegat quedarà acabat durant l'estiu.

Fonts de Territori han explicat que, com a actuació complementària, es preveu posar semàfors a la intersecció amb pas de vianants i un de bicicletes que permetran crear la via amb més seguretat per accedir a la via segregada que connecta l'estació de Palautordera amb el nucli urbà.

UVIC

uvic.cat/quedem

La universitat és superar reptes i a la UVic també és volar ben lluny.

Graus i CFGS UVic

Quedem i parlem del teu futur?

BIOCIÈNCIES

- Biologia
- Biomedicina
- Biotecnologia

ENGINYERIES

- Enginyeria de l'Automoció (Granollers)
- Enginyeria Mecatrònica
- Multimèdia. Aplicacions i Videojocs

COMUNICACIÓ

- Comunicació Audiovisual
- Periodisme
- Publicitat i Relacions Públiques

EMPRESA

- Administració i Direcció d'Empreses
- Màrqueting i Comunicació Empresarial

ESTUDIS GLOBALS

- Global Studies **NOU**

EDUCACIÓ

- Educació Social
- Mestre d'Educació Infantil
- Mestre d'Educació Infantil | Mestre d'Educació Primària (menció en Llengua anglesa)
- Mestre d'Educació Primària

ESPORT

- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport
- Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport | Mestre d'Educació Primària (menció en Educació Física)

LLENGÜES I TRADUCCIÓ

- Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC)

PSICOLOGIA

- Psicologia

SALUT

- Audiologia General **NOU** (semipresencial)
- Fisioteràpia
- Infermeria
- Medicina
- Nutrició Humana i Dietètica*
- Odontologia
- Teràpia Ocupacional*

CFGS

- Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius
- Desenvolupament d'Aplicacions Multiplataforma
- Documentació i Administració Sanitàries (Manlleu)
- Educació Infantil amb especialitat en Pedagogia Montessori **NOU**
- Màrqueting i Publicitat (Granollers)
- Realització de Projectes d'Audiovisuals i Espectacles **NOU**

*Format presencial i semipresencial

La depuradora de Montornès testa un sistema pioner per eliminar contaminants industrials a l'aigua

Forma part d'un projecte europeu per avaluar l'ús de l'aigua depurada a l'agricultura

Montornès del Vallès

F.P.

El Consorci Besòs Tordera (CBT) prova a l'estació depuradora d'aigües residuals (EDAR) de Montornès una planta pilot dissenyada per eliminar la presència de contaminants d'origen industrial a l'aigua que és depurada de manera que pugui tenir altres usos, entre els quals l'agrícola o el reg de camps de golf. El test es va en el marc del projecte europeu Promisces, on participen 27 socis de nou països diferents i que té un pressupost total de 12 milions. El CBT ha rebut 200.000 euros per a l'experimentació de la planta pilot. A més, si suma un tractament posterior amb elements naturals que es fa en uns nous canals de l'Urban River Lab (URL), una instal·lació a cel obert que permet estudiar l'impacte que té el pas de l'aigua depurada per a sòls i plantacions amb espècies vegetals concretes. Per al projecte, s'han construït dos nous canals de tres metres de llarg, adaptats al volum d'aigua que tracta la miniplanta pilot de regeneració d'aigües,



Sandra Valero, tècnica d'innovació del Consorci Besòs Tordera, mostra el punt de control de la planta pilot

que ha estat dissenyada per l'Eurecat Centre Tecnològic de Catalunya (Eurecat), un dels socis d'aquesta part del Promisces. També hi participa l'Institut de Diagnòstic Ambiental i Estudis de l'Aigua (IDAEA) del Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC).

La presència de l'URL a la depuradora de Montornès ha estat un dels factors que ha

permès tirar endavant aquest projecte, que es va començar a treballar a l'abril però que es va presentar divendres passat. A banda, s'ha tingut en compte la idoneïtat d'aquesta EDAR per les dimensions de la instal·lació –tracta entre 20.000 i 24.000 metres cúbics al dia d'aigua residual d'una població equivalent d'uns 200.000 habitants– i pel fort component

de la procedència industrial de les aigües residuals que tracta.

L'experimentació es fa amb l'aigua que tracta la mateixa depuradora. Després de fer tot el recorregut i abans de ser encoirada al riu, un volum petit –uns 25 litres– es desvia a la instal·lació de prova, on se sotmet a un procés d'ozonització i d'oxidació avançada electroquímica en

una acció combinada.

L'objectiu és veure com això redueix la presència de contaminants complexos que la millora dels sistemes d'anàlisi de les aigües residuals ara permet detectar. “És un projecte demostratiu. Es tracta de veure com es poden eliminar uns contaminants que comencen a preocupar a Europa”, apuntava Begoña Martínez, cap d'Ecologia del CBT. A més, amb la instal·lació pilot, es proven durades diferents de cada tractament per tal de buscar la combinació més eficient que garanteixi uns bons resultats i, a la vegada, sigui sostenible energèticament.

AFINAMENT NATURAL

Després del pas per la planta pilot, l'aigua va a un dipòsit intermedi. Finalment, passa per l'URL “com un sistema d'afinament per veure si se'n millora encara més la qualitat”, detalla Martínez. Un dels canals es fa servir per a l'aigua que ha rebut el procés d'ozonització i d'oxidació avançada electroquímica. L'altre, per a l'aigua depurada que no ha rebut aquest tractament per tal de fer comparacions. Entre tots els passos de l'estudi, es fan analítiques de l'aigua per monitoritzar la seva qualitat en cadascuna de les fases del procés. L'estudi d'aquests resultats permetrà extreure les conclusions, que es preveu que es tinguin al setembre. El treball de camp a l'EDAR de Montornès, però, acabarà al juliol. Després, els socis del projecte compartiran els resultats i els posaran en comú.

FERRAN POLO

El repte de l'aigua regenerada

Una jornada sobre el futur de les depuradores aplega 150 professionals a Granollers

Granollers

F.P.

“Hem d'aconseguir una aigua de més qualitat perquè la volem reaprofitar”, va assegurar Albert Solà, gerent del Consorci Besòs Tordera (CBT) en la ponència inaugural de la jornada que el Catalan Water Partnership (CWP) va organitzar dimecres de la setmana passada a Granollers. La trobada va aplegar uns 150 professionals del sector a l'Hotel Ciutat. Durant tot el matí van posar sobre la taula reptes com el context normatiu, el disseny i manteniment de les depuradores o la gestió dels fangs amb una desena de ponències, una taula rodona i un pitch de tecnologies innovadores, per tancar.

Xavier Amores, direc-



Jordi Palatsi, cap de planta de l'EDAR de Lleida, durant la seva explicació

tor del CWP, va destacar “la importància de pensar com s'han de construir les depuradores del futur sense oblidar aquells que les han

de gestionar” i va apuntar el repte que representa “el tsunami normatiu que està vivint el món de l'aigua”. En aquest sentit, Albert Solà

es va mostrar convençut de “superar” el repte de la nova legislació, que entén que “no és casual” perquè “obeeix a l'emergència climàtica”.

Solà i Amores també van coincidir en la importància que tindrà el sector de la depuració de les aigües residuals per minimitzar l'impacte de futures sequeres: “Podem fer moltes coses i ens hi hem de posar ara”, va afirmar Solà, que va recordar el repte que representa millorar la qualitat quan arribarà “menys aigua i més contaminada”. “Si el 90% de l'aigua que baixa pel Besòs és depurada i volem aprofitar aquesta aigua, tenim un gran repte”, va reflexionar.

Marc Moliner, cap del Departament d'Estratègia i regulació de l'àrea de sanejament d'aigües residuals de

l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), va ressaltar el “miracle català” que “en 20 anys va donar la volta” al pessimisme dels rius gràcies a la creació de la xarxa de sanejament d'aigües residuals que ara ja connecta el 97% de la població. Per Moliner, són “claus de l'èxit” la creació de l'ACA (abans junta de sanejament), la del cànon de l'aigua, que va permetre finançar les actuacions, i el model descentralitzat de gestió. En aquest sentit, “el Consorci Besòs Tordera és un exemple que la descentralització ben feta dona bons fruits”.

Amb tot, Moliner va recordar reptes com el miler d'actuacions pendents per donar sanejament als nuclis més petits de població. “Caldran plantes més petites i això és un canvi de paradigma.” La jornada també va comptar amb la participació, via telemàtica, d'Irene Morante, cap de l'àrea de sanejament i depuració del Ministeri per a la Transició Ecològica i el Repte Demogràfic.

GRISelda ESCRIGAS

Un home es ruixa amb benzina per protestar als jutjats de Granollers

Els mossos van mediar amb l'home, que va ser reduït sense que oposés resistència

Granollers

F.P.

Ensurt divendres passat a l'edifici dels jutjats de Granollers, al carrer Josep Umbert. Un home d'uns 40 anys va ruixar-se amb benzina al vestíbul de la planta baixa en una acció de protesta relacionada amb un motiu laboral. La mediació que van fer efectius dels Mossos, i que es va allargar alguns minuts, va impedir que l'incident anés a més i va facilitar la reducció de l'home sense que aquest oposés resistència. Després, va ser atès per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), que el van traslladar a l'Hospital General de Granollers.

Els fets van passar cap a les 11 del matí. Van iniciar-se amb els crits de l'home en contra de la justícia al mateix vestíbul. De seguida, però, va explicitar l'amenaça de cremar-se i va ruixar-se amb el carburant que omplia una ampolla de plàstic d'aigua d'un litre i mig, segons van explicar testimonis dels fets a EL 9 NOU. En paral·lel, es va donar un senyal d'alarma

per la megafonia de tot l'edifici demanant a les persones que es confinessin a l'interior de l'oficina judicial on es trobaven. En un primer moment, moltes van atribuir-ho a un simulacre. Els crits de l'home, però, ja van fer veure que alguna cosa passava. També es va tancar l'accés des de l'exterior. Això va fer que una quarantena de persones s'acumulessin a les portes dels jutjats del carrer Josep Umbert. Hi havia alguns advocats amb els seus clients que tenien judicis o compareixences programades. També algunes persones que eren a la planta baixa i que van sortir de l'edifici.

La mobilització dels Mossos va ser molt ràpida –hi havia efectius policials fent tràmits als jutjats– i van iniciar la mediació amb l'home, que es va situar al fons del vestíbul, davant del deganat. Tenia l'ampolla en una mà i un encenedor en l'altra. En la mediació, també hi va participar el jutge degà de Granollers i titular del jutjat penal 3 –l'home va demanar parlar amb un jutge– i un metge forense que era a l'edi-



Els sanitaris carreguen l'home a l'ambulància del SEM després de fer una primera intervenció a l'interior dels jutjats



El grup de persones que es va acumular a la porta en tancar-se l'accés

fici. Finalment, els policies el van convèncer perquè llançés l'ampolla i l'encenedor i, després, el van poder reduir. Per minimitzar el perill de qualsevol incendi, van despullar l'home, que de seguida va rebre atenció sanitària.

Els Bombers, que hi van desplaçar un parell de dotacions, van muntar línies d'aigua fora dels jutjats per

poder actuar amb rapidesa en cas que s'iniciés algun foc. També hi va haver persones que van portar extintors cap al vestíbul. Quan l'home va estar neutralitzat, els Bombers van accedir a l'interior per comprovar que no hi havia acumulacions perilloses de gasos a través de les mesures que van fer amb l'explosímetre. També van

obrir finestres per facilitar la ventilació de l'espai amb més rapidesa.

La Policia Local va estar fent tasques de regulació de trànsit al carrer Josep Umbert. La presència de vehicles policials i dels Bombers van obligar a tallar un dels carrils de circulació al tram de carrer situat davant dels jutjats. Això va obligar a donar pas alternatiu en una hora de força trànsit.

Cap a 3/4 de 12 del migdia, es va recuperar l'accés al públic i les persones que havien de fer gestions als jutjats o al registre civil hi van poder accedir. També van sortir advocats i altres persones que havien quedat confinades a les oficines judicials –situades a les plantes superiors– o a les sales de vistes de la planta -1. L'activitat judicial pràcticament no es va veure afectada per aquest incident.

Una alumna de Caldes treu la nota vallesana més alta de la selectivitat

Caldes de Montbui

Jana Riera, alumna de l'institut Manolo Hugué, de Caldes, és l'estudiant vallesana que ha obtingut una nota més alta en la Selectivitat, amb un 9,7. En el conjunt del Vallès Oriental, un total de 49 nois i noies van obtenir un 9 o més en les Proves d'Accés a la Universitat (PAU). La segona nota més alta la va tenir un alumne de Santa Maria de Palautordera, amb un 9,5, i en tercer lloc hi ha tres alumnes de l'institut de Vilanova, de l'escola Ginebró de Llinars i l'institut Carles Vallbona, de Granollers. La nota més alta de les PAU de Catalunya va ser el 9,9 d'un alumne de l'institut Forat del Vent de Cerdanyola, (Vallès Occidental) i un altre de l'institut Auro de Santpedor (Bages).

El socialista Terrades tindrà dedicació exclusiva a Granollers

Granollers

El regidor d'Hisenda de Granollers, Jordi Terrades, passarà a tenir dedicació a l'Ajuntament després d'haver acabat la seva etapa com a diputat al Parlament. Terrades va anar per primer cop a la llista del PSC al Parlament l'any 1999 i va entrar com a diputat l'any 2001. Va tornar a entrar al Parlament l'any 2004, un càrrec que ja no va deixar perquè en les eleccions al Parlament dels anys 2006, 2010, 2012, 2017 i 2021 va ser escollit directament com a diputat. Terrades va ser regidor a l'Ajuntament de Canovelles entre el 1983 i el 1995, amb l'alcalde, Francesc Martos, i des de l'any 1995 és regidor de Granollers, on és quart tinent d'alcalde i portaveu del Grup Municipal del PSC.



Ajuntament de Castellcir

ANUNCI D'APROVACIÓ INICIAL

El Ple de l'Ajuntament de Castellcir, en sessió extraordinària celebrada el dia 19 de juny de 2024, va aprovar inicialment el Projecte de reurbanització de l'avinguda Moianès - Accés a l'escola nova la Popa de Castellcir, redactat per RGA Arquitectes, SLP (CIF B59125328), amb un pressupost base de licitació de 274.597,55 € (21% d'IVA inclòs).

De conformitat amb el que disposen els apartats 1 i 2 de l'article 37 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels Ens Locals, i d'acord amb els articles 72 i 119.2 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'Urbanisme de Catalunya, i en relació amb l'article 52.2 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, se sotmet a informació pública l'acord del Ple de l'Ajuntament de Castellcir de 19 de juny de 2024, d'aprovació inicial del projecte de reurbanització de l'avinguda Moianès - Accés a l'escola nova la Popa de Castellcir.

L'esmentat projecte s'exposarà al públic durant el termini de 30 dies hàbils, a comptar a partir de la darrera publicació d'aquest anunci al tauler d'edictes, al BOP de Barcelona i al diari de premsa periòdica, per tal d'examinar-lo i formular-hi al·legacions.

Durant aquest termini l'expedient es podrà consultar a la web municipal a l'adreça www.castellcir.cat.

L'alcalde,
Eduard Guiteras Paré
Castellcir. Document signat electrònicament al marge.

La Roca canviarà el nom del carrer de mossèn Josep Mariné

L'Ajuntament treu les plaques en saber que l'exrector de Santa Agnès era un presumpte pederasta

La Roca del Vallès

J.V.

L'Ajuntament de la Roca canviarà el nom del carrer dedicat a mossèn Josep Mariné, a Santa Agnès, que va ser capellà al poble entre els anys 1955 i 1963. De moment, el govern municipal de Junts ja ha fet retirar les plaques del carrer des que va sortir la notícia que Mariné, presumptament, havia abusat de menors en un pis de Barcelona. En una publicació a Instagram, l'Ajuntament diu: "Tot i la presumpció d'innocència que hem de respectar fins que hi hagi sentència judicial, l'Ajuntament ha decidit retirar el nom d'aquesta persona del carrer que portava el seu nom. Pròximament s'aprovarà en el ple municipal un nou nom".

En declaracions a EL 9 NOU, l'alcaldeessa, Marta Pujol, admet que la retirada de les plaques és "una mesura simbòlica" perquè el nom del carrer no es canviarà fins que no s'aprovi al ple de l'Ajuntament. Diu que, si és possible, s'inclourà en l'ordre del dia del proper ple, el dia 7 de juliol, però que si no



Un operari retira una de les plaques del carrer de Mossèn Josep Mariné a Santa Agnès

és possible, anirà al ple del setembre. "Fa una setmana que va sortir la notícia que hi havia sospites de pederàstia sobre Josep Mariné i el poble no es pot permetre el luxe

de tenir un carrer dedicat a un senyor sobre el qual hi ha aquesta sospita."

Mossèn Josep Mariné Jorba va morir l'any 2010 i la seva relació amb casos de

pederàstia la va destapar un reportatge del diari *El País* del dia 8 de juny. Segons aquesta publicació, Mariné hauria abusat de nens que feien d'escolans mentre era

capellà a la parròquia de Sant Fèlix Africà, al que avui seria el barri de la Vila Olímpica, durant els anys setanta. Entre les víctimes també hi hauria nenes que anaven a la parròquia per preparar-se per ser monges.

Els abusos s'haurien comès, entre altres llocs, en un pis que el rector tenia al mateix barri on portava els menors per agredir-los sexualment i oferir-los a altres capellans i seminaristes. El cas, segons *El País*, l'hauria confirmat el vicari d'aleshores, Pere Muñoz, poc abans de morir a Cartagena, on estava retirat. I es va fer públic gràcies a una de les víctimes de Josep Mariné, Aurelio Álvarez, un antic escolà que l'any passat va denunciar Mariné davant l'arquebisbat.

Un any després de la seva denúncia, l'arquebisbat de Barcelona li ha confirmat que tenien constància dels abusos i que hi hauria més víctimes. Mariné no va abusar d'Álvarez en aquest pis sinó en altres llocs i la víctima no sabia de la seva existència. Ho va descobrir arran de la resposta de l'arquebisbat. Després de la mort del pare Pere Muñoz, que sí que coneixia l'existència del pis i l'hauria encobert, l'arquebisbat va respondre a Álvarez sobre la investigació que estava duent a terme el Tribunal Eclesiàstic.

Mariné va gestionar la parròquia situada al districte de Sant Martí durant tres dècades, fins al 1990.

Armadans aposta per la cooperació internacional per la pau entre Israel i Palestina en una xerrada a Cardedeu

El Consell de Cooperació llegeix un manifest

Cardedeu

Ignasi Abat

La Tèxtil Rase Fàbrica de Cultura va ser l'escenari dimecres de la setmana passada de l'acte "Israel-Palestina. Conflicte, pau i drets humans", amb la ponència de Jordi Armadans com a convidat destacat, expert en conflictes internacionals i activista per la pau. Com a prèvia a la xerrada, una representant del Consell de Cooperació i Solidaritat de Cardedeu, format per diferents entitats que treballen en accions relacionades amb el tercer món, va ser l'encarregada de llegir un manifest fent una crida a la pau i a l'educació per la pau com una de les millors armes per a la desaparició dels conflictes. En acabar el

discurs, va ser ovacionada pels assistents.

Jordi Armadans, activista per la pau, va oferir una ponència davant un públic interessat i compromès amb la recerca de solucions pacífiques al conflicte de llarga durada entre Israel i Palestina. Armadans va abordar les causes històriques i polítiques del conflicte, i va destacar la necessitat de respectar els drets humans i buscar camins cap a la pau mitjançant el diàleg i la cooperació internacional. Va subratllar la importància de la societat civil en la promoció de la pau i va compartir diverses iniciatives i projectes que treballen per construir ponts entre les comunitats afectades.

El regidor de Solidaritat i



La conferència de Jordi Armadans, a la dreta de la imatge, es va fer dimecres a la Tèxtil Rase de Cardedeu

Cooperació, Xavier Orozco, va posar en context la trobada, parlant sobre la justícia social, el benestar psicològic i emocional, i també va referir-se a la relació entre els conflictes i la manca d'educació i cultura. A més, va exposar el posicionament de l'Ajuntament: "El govern de

Cardedeu aposta per donar suport al Consell de Cooperació i vull aprofitar l'ocasió per agrair tota la feina que fan", afirmava.

El Cor Encant va amenitzar l'esdeveniment amb un repertori de cançons dedicades a la pau, la justícia i la llibertat. L'acte es va tancar

amb un càlid agraïment als assistents per la seva participació activa i compromís amb la causa de la pau. El Consell de Cooperació i Solidaritat es reafirma com una eina pel diàleg, essencial per fomentar la comprensió i la cooperació entre les diferents comunitats.

EL 9 NOU

El programa residencial per a persones refugiades de l'Estat espanyol compta amb 38.417 places. A Catalunya n'hi corresponen 4.383. A propòsit del Dia Mundial de les Persones Refugiades s'estan posant sobre la taula dades sobre les peticions d'asil de persones procedents de països on perilla la seva vida. L'any 2010 es van rebre a Espanya 2.744 peticions d'asil, mentre que el 2023 la xifra es va enfilars fins a 163.000. A hores d'ara, n'hi ha més de 191.000 pendents de resolució. I encara més dades: a l'Estat només s'ar-

La demanda d'asil, un dret que no es compleix

riba al 12% de resolucions favorables, mentre que la mitjana europea és del 40%. A Granollers, la Creu Roja, que és qui atén aquestes persones, ha atès 118 demanants d'asil de 30 països diferents en set anys. Aquestes persones poden estar-se al centre d'acollida temporal 18 mesos i, excepcionalment, 24 mesos. Se'ls ajuda a tenir

coneixement de l'entorn i de l'idioma, i participen en tallers laborals.

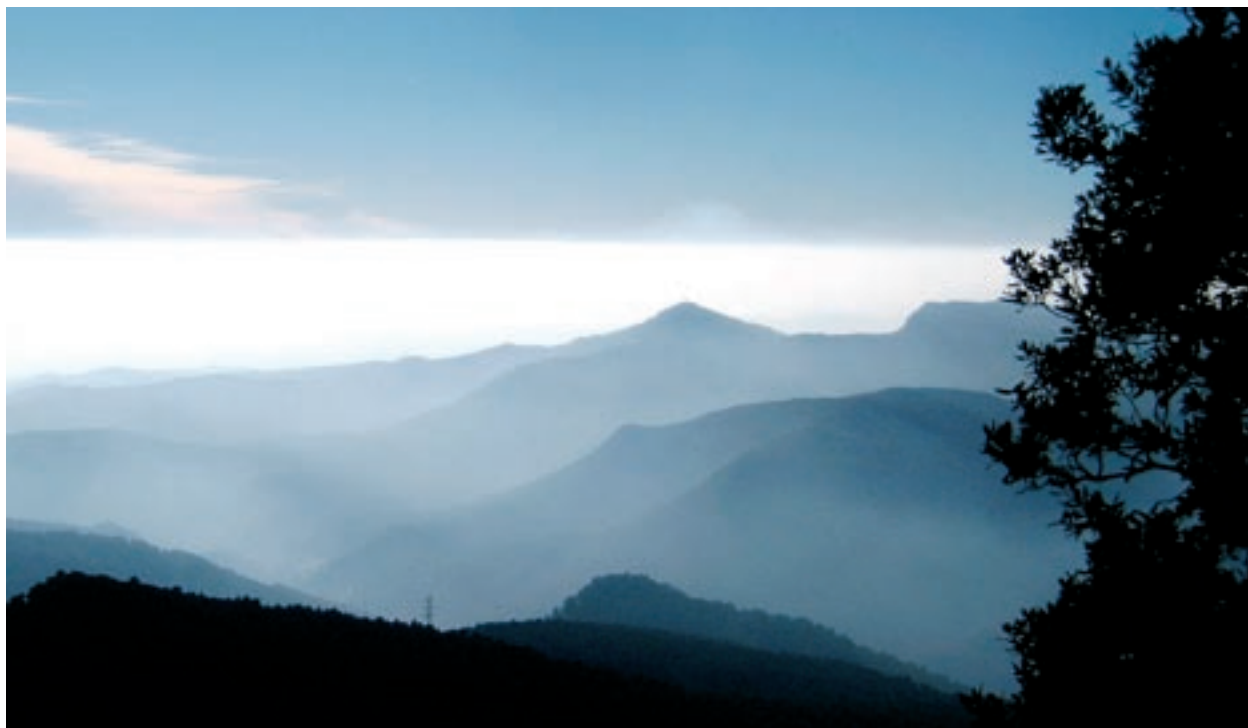
Algú demana asil perquè és perseguit al seu país per motiu de raça, religió, nacionalitat, opinió, política, gènere i orientació sexual o per emergència climàtica i la guerra. Tenint això present, gairebé semblen poques les demandes d'asil per part de

ciutadans de Mali, Colòmbia, Veneçuela o El Salvador i, darrerament, Palestina, entre d'altres. És lamentable que sigui gairebé impossible obtenir una cita amb l'administració de l'Estat per demanar asil i que s'acumuli més d'un any d'espera. Aconseguir la cita no voldrà dir la concessió de l'asil, ja que la gran majoria obtindrà una

negativa, cosa que vol dir que aquestes persones acabaran com a sensepapers.

Cal ser conscient també que la societat demostra que es bolca més en uns refugiats –el cas d'Ucraïna– que en d'altres. I que l'auge de l'extrema dreta, contrària als acolliments, no fa res més que complicar-ho tot. Mentrestant, però, al món continuaran esclatant els conflictes bèl·lics i continuarà escampant-se l'emergència climàtica. S'ha desapropiat a la UE l'oportunitat d'un nou pacte migratori i d'asil que respongués de debò a les necessitats del que empara el dret internacional.

Tagamanent i Puiggraciós, l'un per l'altre



Ramon Coma i Dosrius
Professor jubilat, avi en actiu
rcoma2@gmail.com

Cada terra té les seves ensenyas. La Mola ho és dels vallesans occidentals, però als que som de cap aquí, també al Vallès, però un pèl més a l'Orient, alcem on alcem la vista, sempre ens captiva el senyorial Montseny. Quan la neu hi fa estança, que cada cop menys, és com si es guarnís per recordar-nos, amb un to de vell savi, que ens caldria un pèl més d'humilitat per respectar-lo com es mereix, que no li fem prou honors.

Però el Montseny, com Montserrat, ja té prou empenta cavallerívola, rang i reconeixements. A cap dels dos no els calen més honors, els hem nomenat parcs naturals els humans. Amb certa supèrbia, com si abans no ho fossin! A un li'n diuen el pulmó verd de la metròpoli i l'altra ja sabem que és el recés espiritual que aixopluga la cruïlla de més penes que alegries dels catalans. I sort de la Mare de Déu protectora!

El Montseny va més enllà del Vallès i és un far a l'interior per als mateixos barcelonins, sobretot els d'Horta, primer d'Horta i després barcelonins,

que des dels seus tres turons –el de la Rovira, el del Carmel i el de la Creueta del Coll– hi tenen vistes de privilegi. Així que ni al Montseny ni a Montserrat no els cal cap escrit de benaurances, que en van sobrats.

Amb el Tagamanent i Puiggraciós, en canvi, tenim més marge de maniobra. D'entrada són d'una branca més humil, entre els turons tirant cap a les comes o pujols –malgrat els contraforts del primer–, però amb l'empatia de ser de proximitat, ara que es lloa tant, i convé prou, aquest mot d'adjacència, vicle o veinatge.

Així com el tren de Barcelona a Puigcerdà va fer més fàcil l'estiueig modernista cap alguns pobles vallesans com Mollet, Parets, la Garriga o el Figueró, el tren també fou la porta cap el turó de Tagamanent dels barcelonins que s'iniciaven en l'excursionisme i la fotografia.

Fins aleshores, no fou més que terra de pastors i ramaders, carboners i llenyataires. Els mossens que hi anaven a raure sovint hi arribaven més com a càstig del bisbe que altra cosa. Cent anys enrere, viure tot l'any allà dalt era una creu. Per no haver-hi, no hi havia ni pistes, només senders de ferradura que sempre pugen o baixen sense matís. I prou.

També hem de convenir que era una mica cruel contemplar cada dia les planes del Vallès, els camps

planers fàcils de llaurar i de caminar, de la Garriga fins a Palou, passant per Llerona i Canovelles, o imaginar l'alegria i el rebombori de gent aplegada els dijous al mercat de Granollers. La vista era bonica, el bisbe podia dir que allà dalt eres més a prop de Déu, però per a més d'un mossèn allò fou només una presó elevada i solitària, això sí, amb molt bones vistes.

UN GEGANT PARSIMONIÓS

Malgrat tot, que sempre és discutible, el Turó de Tagamanent, sobretot per als vallesans del Congost, s'erigeix com el nostre gegant parsimoniós present tothora, ben plantat, amb una silueta singular i esvelta, que sorprèn l'estranger, quasi confonent-lo amb un volcà de simetria perfecta.

Ens l'estimem perquè és com la nostra efígie, la mateixa que segurament sorprengué els romans quan arribaren a Palau d'Ametlla, suara Montornès, i des de la que cridaren l'alarma els ibers quan els veieren. Pujar al Tagamanent ens fa apreciar encara més el nostre Vallès. Contemplar des d'allà dalt l'alba a punta de dia, o la solpostada, pot ser extasiant, com pot ser hiperrealista veure des d'allà que les esquadres romanes que amenaçaren als ibers un dia ara són armada de polígons i fàbriques. Per això, millor dosificar la nostra admiració per aquest monument que la natura ens ha regalat i també les visites massificades. Sobretot de l'humà erosionador i massa voltes ignorant de la memòria d'aquelles pedres.

Entretant, de més fàcil accés i amb la bona protecció de la Mare de Déu podem pujar fins a Puiggraciós, molt més afable –ja ho diu el nom–, que també ens regala les vistes plenes al Vallès. Puiggraciós fins i tot té la seva pròpia fondalada literària, els Sots Feréstecs, però ella, l'ermita del cim, és a dalt, a la llum, lluny de les rancúnies humanes, exquisida, i encara alberga vida monacal. Res de fosc, molta bellesa i espiritualitat.

De Puiggraciós estant, doncs, veiem altiu i rude el Tagamanent, que fa guàrdia a l'entrada del massís d'ametistes, tan estirat com sempre, orgullós de mena de presidir aquest vessant del Montseny. Tampoc no pot amagar un cert enamorament platònic cap a l'ermita del cim graciós a qui no deixa de mirar. I certa enveja sana, perquè Tagamanent té alguns excursionistes i molts passavolants de pista asfaltada, però ella va sobrada de devots, que no és pas el mateix si ho mesuram amb fidelitat. Res, són i seran l'un per l'altre.

EL RACÓ DEL GRUP D'EScriptors DEL MONTSENY (GEM)

Defensar el català no és un tema menor

Parelles lingüístiques de Santa Maria i Sant Esteve de Palautordera



Christina i Núria



Giulietta i Andreu



Trini i Goretti



Marta i Ana Lisette



Zoi i Marc



Lies i Mariona

#QuanParlesFasMàgia
#ProvemhoencatalàVOLUNTARIAT
PER LA LLENGUAGeneralitat de Catalunya
Departament de CulturaCONSEJO PER A LA
NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA**Marta Tàpias Sabé**Membre del Grup d'Escriptors
del Montseny (GEM)

✉ @d_montseny

És un matí de diumenge esplèndid, d'aquests que ens regala la natura sovint a la nostra latitud.

Decidim anar a esmorzar a un establiment que té taules a la carretera. Abans comprem el diari per fer-hi una ullada i més tard aprofundir en aquelles notícies o articles de fons que ens poden semblar més interessants. Una vegada instal·lats i esperant gaudir d'una estona agradable arriba un bon home que coneix o és amic dels clients del costat nostre. Comença un diàleg curiós. L'home que ha arribat parla fort i en castellà. La dona es manté amb el català amb tota cordialitat i simpatia i el company de la dona es passa al castellà. Una conversa força habitual que dura una bona estona i que fa evident que el senyor que s'expressa en castellà du temps a Catalunya.

Després vaig a comprar. És diumenge però al meu poble, que té la qualificació de turístic, manté la majoria d'establiments oberts. Val a dir que això fa que sempre hi hagi molta gent de fora aprofitant els comerços oberts. Soc a la cua d'un establiment. La botiguera atén en català prioritàriament als del poble de tota la vida i en castellà a tot aquell que no coneix o que, vivint del poble, no l'acaba de considerar d'aquí. Tornem-hi. Una altra vegada no deixem que sigui el català la llengua de comunicació normalitzada i no donem l'oportunitat d'aprendre-la als nousvinguts. Perdem ús social de la llengua. Empetitim el català. Potser el negoci en surt beneficiat. La nostra llengua, no. Parlar de la llengua a la Universitat, a les escoles i instituts, els hospitals o l'administració seria un altre article. Tot arribarà.

Què en diuen els lingüistes d'aquestes actituds dels autòctons? Ens diuen, i l'experiència de molts de nosaltres quan hem après d'altres llengües ens ho confirma, que les llengües s'aprenen per contacte, per la interacció sovintejada dels parlants amb la llengua que es vol aprendre. És l'única oportunitat d'adquirir competència oral d'una manera natural. I aquí és on els catalanoparlants és important que es mantinguin en la llengua. Cal posar-hi consciència i entendre que la salut d'una llengua passa per parlar-la. I no s'hi val dir que en castellà tothom ens entén, perquè hi ha gent de procedències ben diverses. Al meu poble de 3.000 habitants hi ha fins a 30 nacionalitats.

Estareu d'acord amb mi que aprendre una llengua no és fàcil i més si no és de la nostra família lingüística més propera. Molts ens hem hagut d'espavilar amb l'anglès que no ens és tan proper.

I ho hem fet. Per què? Per amor? Per necessitat? Segurament perquè l'hem necessitada per raons laborals o acadèmiques. Les llengües han de ser necessàries i, com més ho siguin, de més salut gaudiran. Per això és tan important que les lleis dels diferents parlaments elaborin lleis que regulin i defensin les llengües nacionals. Forma part del dret dels ciutadans i és un barem de salut democràtica. Això també val per Europa, on cal que sigui idioma reconegut i oficial. No tots els partits ho defensaran, sobretot els partits de dreta i d'extrema dreta espanyola, catalana i europea amb nul·la sensibilitat per les llengües que consideren no nacionals. En tenim un bon exemple a casa nostra, a les Illes Balears i al País Valencià després de les últimes eleccions autonòmiques i a Europa, on encara no ha prosperat que el català sigui una llengua de ple dret i adquireixi l'oficialitat.

I tornant a l'aprenentatge d'una llengua, aquest forma part d'un procés en el qual els que tenen un domini de la llengua poden fer molt per aquells que la volen aprendre. A alguns els costarà més que a d'altres, però no és impossible. En tenim l'evidència cada dia quan coneixem persones arribades d'arreu i que han adquirit la competència oral del català. Oralitat que es veu reforçada per la lectura i l'escriptura. I és evident que sempre podem millorar les nostres competències lingüístiques ja sigui en la nostra llengua o en les que aprenem al llarg de tota la nostra vida. Els que tenim certa edat ho sabem. Parlàvem en català amb més o menys correcció, sí, però érem uns analfabets ortogràfics i gramaticals. I molts ho hem superat perquè l'hem estudiat. Avui en dia, el sistema escolar permet o hauria de permetre que tots els infants i joves tinguessin un domini alt de la llengua. Si no ho fa, és un altre tema que ens hauríem de plantejar en profunditat.

L'EINA DE LES PARELLES LINGÜÍSTIQUES

Per millorar la llengua catalana, hi ha experiències engrescadores per tal d'ajudar i motivar les persones que arriben al territori. Em refereixo a les parelles lingüístiques. Són una eina potent, amable, eficaç per tal d'oferir coneixement de la nostra llengua a qui la vulgui aprendre. I va molt més enllà del coneixement lingüístic. Ja fa molts anys que funciona aquest projecte promogut per entitats diverses i és un projecte d'èxit. El català corre el perill de ser substituït pel castellà si no hi posem remei. Són processos ben estudiats pels sociolingüistes. Si Catalunya té consciència de nació és en gran part perquè té una llengua pròpia. Com deia en Joan Fuster: "La nostra pàtria, la nostra llengua." I parafrasejant Miquel Martí i Pol: "Queda molt per fer i tot és possible." Cal ser-ne conscients.

LA PROPOSTA ESTEV@

Foc de Sant Joan

**Rodolf Puigdollers
i Noblom**Rector de Santa Maria
del Jaire de la Torreta
i Sant Sadurní
de la Roca del Vallès

24 de juny, solstici d'estiu. Sant Joan, fogueres i petards. Moment de festa, moment de revetlla. És ben interessant constatar que els habitants del planeta Terra siguin capaços de festejar un fenomen astronòmic en el segle XXI. Sembla que del més profund –o del més arcaic– del nostre interior s'aixequi una veu que crida a la festa, al foc, a la llum, al soroll, a la gresca. Purificació?, il·luminació?, transgressió? Sembla com si el crit de la natura estigués ressonant en interiors habituats a la mecànica i a l'electrònica. No és simple tradició, quelcom que es fa perquè sempre s'ha fet així.

Però a aquesta celebració dels solstici d'estiu l'anomenem la revetlla de sant Joan. Per què la referència a aquest sant? No es tracta de Joan Evangelista, l'autor del quart evangeli; ni de Joan de la Creu, Joan Crisòstom, Joan de Capistrano, Joan Bosco, Joan de Déu, Joan Pau II. Es tracta, com tothom sap, de sant Joan Baptista, aquell que va preparar la vinguda de Jesús. Aquell que batejava en el riu Jordà. I si habitualment, dels sants es recorda el dia de la seva mort –la seva anada al cel–, el dia 24 de juny es recorda el naixement de Joan Baptista, la seva nativitat.

**És admirable
comprovar com els
nostres avantpassats
mantenien un diàleg
profund amb la natura**

L'elecció del calendari és de tipus teològic, és a dir, de tipus simbòlic. Se celebra el naixement de Joan Baptista en el solstici d'estiu amb relació a la celebració del naixement de Jesús en el solstici d'hivern. El solstici d'estiu és el dia amb més hores de llum i, per tant, el punt de partença de la reducció d'aquestes hores: a partir d'ell el dia va minvant. En canvi, al solstici d'hivern hi ha el fenomen contrari: a partir d'ell les hores de llum van creixent. L'elecció de les festes del naixement de sant Joan i del naixement de Jesús es troben, doncs, relacionades. Es plasma gràficament en calendari aquella frase que diu el Baptista referint-se a Jesús: "Ell ha de créixer, i jo he de minvar" (Jn 3,30). Les paraules es converteixen, així, en calendari, en ritme de la vida.

És admirable comprovar com els nostres avantpassats mantenien un diàleg profund amb la natura: no li giraven l'esquena. Eren capaços de veure en el ritme del temps les realitats profundes del seu pensament i de la seva fe. Els fenòmens astronòmics no eren simples efectes físics, sinó expressió de realitats més fons. No és tan sols el foc o les fogueres, és també sant Joan, el seu naixement, i l'anunci del naixement de Jesús. No tot eren petards a la revetlla.

CLORAT DE POTASSA



Esport i salut



Josep Cassart

Escriptor
cassartjosep@gmail.com

Tant sí com no s'ha volgut atribuir a l'eminent doctor Robert les arribades d'estiuejants tocats del pit, que antany van fer cap a Sant Feliu de Codines, de les quals no es té cap constància ni verbal ni escrita que ho corrobori. No obstant això, és creïble que el patòleg Robert –que estiuejava a Camprodon– recomanés la vila feliuana a alguns dels seus malalts, que és comptaven entre la burgesia barcelonina. Cal recordar que el doctor Robert va morir l'any 1902, quan encara faltaven 14 anys perquè fos fundada l'Atracció de Forasters al poble que, aquesta sí, va dinamitzar la vinguda esgraonada d'una abundosa colònia estival a la vila. Fins i tot algú havia deixat anar la brama que a un indret com aquest, tan sanitos, els metges no calien i, per tant, no hi havia cementiri!

Sense por a equivocar-nos, el metge que va prescriure les estades de repòs al nostre municipi va ser el tisiòleg Cinto Reventós, que gaudia d'un gran reconeixement i que per la seva especialitat tractava els malalts tísics. Reventós ja havia fundat un primer sanatori antituberculós a Olost (el Lluçanès) i posteriorment, junt amb el metge Josep Badó, van impulsar el sanatori Nostra Dona de les Victòries al Mas Badó de Sant Quirze de Safaja (el Moianès). Més endavant, amb el doctor Conrad Xalabarder, de Caldes de Montbui, va crear la Societat de Tisiologia a Barcelona. Per la seva manera de ser o perquè la seva especialitat era *la malaltia dels artistes*, Reventós tenia molts amics d'aquest col·lectiu, entre les quals celebritats com Picasso, Dalí, Pau Gargallo, Manolo Hugué –establert a Caldes de Montbui– o Pepito Llorens Artigas –establert a Gallifa–. A aquests dos darrers, més d'una vegada, els havia condonat la minuta a canvi d'alguna de les seves peces.

APÒSTOL DE L'ESPORT

Narcís Masferrer i Sala, de pares catalans, havia nascut a Madrid (1867) i a 24 anys es va casar amb Esperanza Navarro. Ambdós tenien tuberculosi, la malaltia que aleshores feia estralls a la societat, així que ell, que treballava a la Deutsch Compañía de Petroleos y Derivados, va ser destinat a la sucursal sevillana de l'empresa, amb l'esperança que el canvi d'aires afavoriria la seva salut. Tot va ser en va. Amb tan sols 20 anys, Masferrer ja havia muntat la Sociedad Gimnástica Española a Madrid, que va deixar en mans d'altres companys quan, després que la seva esposa morís a causa de la tisi, ell es va traslladar definitivament a Barcelona.

Bolcat en l'activitat periodística com a feina principal, serà a Barcelona on l'ideari de Masferrer



En aquest ordre, el ciclista Mariano Cañardo a la primera Volta Ciclista a Espanya al seu pas per Sant Feliu de Codines (1935); la redacció de 'Los Deportes', al centre i mirant a càmera Masferrer i, al seu costat i llegint, Gamper (1899); guingueta d'informació de l'Olimpiada a la plaça Catalunya de Barcelona (1936); i Saló de l'Automòbil de Catalunya, del qual Masferrer seria president (1919)

donarà forma a diversos projectes esportius: premsa esportiva, clubs, federacions i competicions. El seu interès per l'esport té un fonament biogràfic ja que ell i els seus propers han patit la tuberculosi, d'aquí l'obsessió per la vida sana i l'interès per l'estat físic de la població. Masferrer va instal·lar al mateix edifici barceloní del Gimnàs Solé, al carrer dels Montjuïc del Carme, la redacció de la seva revista *Los Deportes*. A la redacció hi ha gent com el periodista Josep Elias Juncosa, *Corredisses*, avantpassat de la família Elias Vallcorba, amb arrelament a Sant Feliu.

Un bon dia es van presentar a la redacció de *Los Deportes* Hans Gamper i Walter Wild, dos joves suïssos practicants de futbol que han mirat d'apuntar-se al Català FC i les seves sol·licituds els han estat denegades pel fet que són estrangers de religió protestant! Masferrer, en canvi, els rep cordialment, ja que té interès a consolidar una secció de futbol al si de la societat *Los Deportes* després que ha descartat altres opcions, com la creació d'un equip de *gouret* (l'hoquei actual) o de *riscat* (joc autòcton català també dit marro). A partir d'aquell primer contacte, *Los Deportes* serà l'epicentre des d'on tots els dimarts i divendres durant molts mesos s'anirà consolidant el Foot-ball Club Barcelona, que finalment acabarà enregistrant-se al Govern Civil el 1902.

Com ja he dit abans, Masferrer estava plenament abocat a l'activitat esportiva i vet-ho aquí algunes mostres: el 1906 va ser fundador i director del diari *El Mundo Deportivo* i el 1910 de la revista *Stadium*. Va fundar el Sindicat de Periodistes Esportius essent redactor en cap d'Esports a *La Vanguardia* i corresponsal de la revista francesa *L'Auto* i de la revista Ibero-Americana *Mercurio*; el 1909 va presidir la Federació Espanyola de Clubs de Futbol i el 1911, la Unión Velocipédica Española, des d'on va impulsar la Volta Ciclista a Catalunya, una de les curses de bicicletes més antigues del món. A la primera Volta Ciclista a Espanya (1935), Masferrer va regalar al guanyador, Mariano Cañardo, una placa de plata el valor de la qual era superior al primer premi en metàl·lic de la prova. Va liderar també el projecte de l'Estadi Olímpic de Montjuïc, construït per a la Exposició de 1929 i per a uns eventuals Jocs Olímpics, que haurien d'haver-se celebrat a Barcelona el 1936 i que l'inici de la Guerra Civil engegaria a fer punyetes. També va ser membre del Comitè Olímpic Espanyol (COE) el 1939... Durant molts anys –això sí– la Volta Ciclista a Catalunya va recordar el seu nom gràcies a la Unió Ciclista Sants, amb la creació el 1932 del Trofeu Masferrer. El 1944 hi va haver també una campanya en reconeixement a Masferrer perquè l'estadi de Montjuïc es digués Estadi Masferrer, que no va qual·lar.

PER ALS TOCATS DEL PIT

Comentàvem amb l'amic Nèstor Viussà, que és una de les persones més doctes quan s'ha de recórrer a la història del Barça, el grau d'indiferència i gairebé menyspreu de què fou objecte Masferrer per part del club futbolístic que anys a venir s'havia d'erigir com un dels símbols de la capital catalana. Tots els reconeixements van anar a parar a Hans Gamper quan, segurament, a Narcís Masferrer li havia d'haver tocat l'honor de ser considerat el fundador de la institució. Per què? Doncs perquè quan Gamper va publicar al diari de Masferrer –per suggeriment d'aquest– l'anunci per fundar l'equip de futbol va poder reunir només 10 jugadors. Després d'aquest fracàs Masferrer va actuar de mitjancer, i va fer que s'unissin l'incipient equip de Gamper amb l'equip anglès de Wild. Tant Gamper com Wild residien a Barcelona, sí, però l'un i l'altre van ser rebutjats per la societat ultracatólica del moment per la seva fe protestant, en el cas dels suïssos l'evangelista i en el cas dels anglesos l'anglicana. Masferrer, doncs, els va proporcionar l'aixopluc i la cohesió necessaris per a la fundació del Barça.

Masferrer també seria, juntament amb Abadal, el fundador de la Càmera del Automòbil, que va organitzar les famoses exposicions de vehicles que han tingut continuïtat a la Fira de Montjuïc amb el prestigiós Saló del Automòbil.

A principi segle XX es visualitza la primera aposta d'internacionalització esportiva i turística de Barcelona de la mà d'en Masferrer i aquest entra en contacte amb l'Atracció de Forasters de Barcelona, on coneix un dels seus fundadors, el santfeliuenc Joan Badó i Calvó (també fundador de l'Atracció de Forasters de Sant Feliu). Masferrer li explicarà, mentre estossega de forma imparable i alarmant, els beneficis que hom obté amb la pràctica de l'esport, que tan i tan bé va per la salut de les persones. Al seu torn Badó –com si d'un metge es tractés– li recomanarà un poble (el seu) a no gaire distància de Barcelona, que gràcies a un clima privilegiat per als tísics és mà de sant.

Mat Holding amplia capacitat amb una nova planta a València

El grup amb seu a Parets completa la integració d'una fàbrica que pertanyia a Bayer

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Mat Holding ha completat l'adquisició a Bayer d'una planta a Quart de Poblet (l'Horta Sud) i ja ha començat l'operativa. El grup, amb seu a Parets, ha completat així una operació que s'havia pactat fa un any i que es va completar a final de maig. La setmana passada, els directius de Mat Holding i de l'empresa del grup IQV Mollet van celebrar amb les autoritats locals la incorporació de la planta a l'estructura del grup.

La planta adquirida està especialitzada en la fabricació de productes pera a la protecció de cultius i suposarà per a IQV incorporar un centre amb importants capacitats i bones instal·lacions. Els canvis en el mercat i l'enfocament estratègic de Bayer havien portat que les instal·lacions no s'aprofitessin amb el màxim potencial, aspecte que la firma de Mat Holding espera redreçar. Per fer-ho, compta amb el personal de producció de la planta. Seran 69 treballadors que formaran part de Mat Holding, un grup que ja dona feina a 1.200 treballadors. La plantilla d'altres departaments de la fàbrica valenciana van ser recol·locats per Bayer.



Pau Relat i Jordi Crespi van visitar les instal·lacions amb diverses autoritats locals de Quart de Poblet

El director general d'IQV, Jordi Crespi, considera que la incorporació de la planta de Quart de Poblet és "una fita" en el creixement de la companyia, perquè el consolidarà com una companyia especialitzada de referència al sud d'Europa. IQV podrà diversificar la gamma de productes que ofereix i ampliar la capacitat de fabricació d'altres articles que ja està comercialitzant.

El president de Mat Holding, Pau Relat, va mani-

festar el compromís de Mat Holding per participar en la transformació d'un sector estratègic com l'agricultura i també per deixar petja en els territoris en els quals opera. De fet, el grup ja és present al País Valencià des que, el 2004, IQV va adquirir una planta, també a Bayer. Des de llavors, la fàbrica de Xest ha duplicat la plantilla.

La compra de la planta de Quart de Poblet forma part del pla estratègic de Mat Holding, que aquest 2024 té

projectades inversions per valor de 60 milions d'euros. L'objectiu de les inversions és enfortir les dues divisions del grup (agricultura i solucions per a la gestió eficient de l'aigua). Amb aquest pla, el grup que presideix Pau Relat triplica el ritme inversor dels últims anys. L'objectiu perseguit és arribar a un volum de vendes de 500 milions d'euros en un termini de cinc anys. L'any passat, l'empresa va facturar 335 milions d'euros.

Lola Casademunt rep un nou premi per la tasca en el sector de la moda

Cardedeu

L'empresa de moda i complements de Lola Casademunt ha rebut un premi en la categoria de Moda Espanya en la primera edició dels Beef Awards, en una gala celebrada dimecres passat a Madrid. Aquest esdeveniment artístic i gastronòmic organitzat per l'associació Provacuno i Mediaset vol establir vincles entre diferents sectors del món de la comunicació i els negocis. El premi reconeix la trajectòria de l'empresa de Cardedeu i la seva tasca al sector. "El premi marca una fita en la història de Lola Casademunt. Premis com aquest reconeixen tota la tasca que estem portant a terme", diu Maite Casademunt, presidenta de la firma, que està en ple procés de creixement.

Pimec lliura els seus premis empresarials amb 11 candidats vallesans

Granollers

La patronal Pimec lliurarà aquest dimarts en una gala a Barcelona els seus premis a les empreses catalanes més competitives. Fins a 11 de les candidatures per optar en alguna de les categories dels premis són del Vallès Oriental. És una de les comarques que aporta més candidatures, entre les 78 de tot el país sobre les quals ha deliberat prèviament el jurat.



Calier difon novetats de la divisió d'apicultura

Les Franqueses del Vallès

El laboratori veterinari ha presentat recentment un nou tractament contra la varroa (un paràsit que afecta el creixement de les abelles fins al punt que moren i els ruscos acaben quedant buits). L'empresa ha presentat aquesta novetat en un simposi per a professionals del sector de l'apicultura celebrat a Madrid. Calistrip es presenta en tires per als ruscos. És un dels avenços en el camp de l'apicultura, que la firma veterinària del grup Indukern està potenciant. L'any passat havia avançat que té la previsió d'invertir a la planta de les Franqueses per potenciar el lideratge en solucions per a apicultura.



Lliçons del Dakar per a empresaris

Granollers

Treball en equip, disciplina, esforç i ambició són ingredients necessaris per competir al Dakar i són, també, valors essencials per als empresaris. El pilot de camions Jordi Juvanteny i el seu copilot, el notari de la Roca José Luis Criado, van compartir aquest paral·lelisme amb un grup d'empresaris, dimarts passat a la seu de la Unió Empresarial (UEI). Tots dos eren els convidats d'un dels dinars tertúlia que organitza el Cercle d'Empresaris de la patronal. Criado va destacar el paper dels empresaris per buscar solucions a problemes. En la xerrada també va esmentar la implicació amb la Fundació

Towa obre la planta de Martorelles a la fabricació per a tercers

La seu de la filial europea reforça el seu paper en l'estructura de la multinacional japonesa

Martorelles

EL 9 NOU

Towa International obre una nova línia de negoci per a la planta de Martorelles. La fàbrica, especialitzada en la producció de medicaments genèrics, també oferirà a partir d'ara la producció de fàrmacs per a tercers. La companyia té com a objectiu "oferir tot el seu potencial productiu i de recerca i desenvolupament per a altres companyies genèriques o innovadores del sector farmacèutic per desenvolupar i fabricar els seus medicaments".

"Amb aquest nou model de negoci aprofitem al màxim la nostra infraestructura d'última generació i la nostra àmplia experiència i coneixement en el desenvolupament i producció de medicaments", assenyala David Peix, director executiu de Towa International. El servei per a tercers permet a



Oscar Pi serà el responsable de la nova línia de negoci de la planta de Martorelles

la companyia "posicionar-se com un soci de confiança per a aquelles empreses que busquen externalitzar el seu desenvolupament i producció

de manera eficient i segura", afegeix.

Oscar Pi, el responsable del negoci de Towa2B, el nom de la divisió que engloba la

nova activitat, apunta: "El nou model de negoci reforça el nostre compromís de ser un aliat clau en la indústria farmacèutica amb l'objectiu

de satisfer les necessitats dels nostres clients per així arribar al major nombre de clients i contribuir a la salut de les persones."

Des de la seva creació fa quatre anys, arran de l'adquisició del negoci de genèrics d'Esteve i de la planta de Martorelles, Towa International ha destinat més de 20 milions d'euros a augmentar la capacitat de producció en àrees diverses. També s'està fent una millora per desenvolupar medicaments complexos de l'àrea d'oncologia. A més, ha augmentat la tecnologia en l'àrea de pèl·lets, una presentació que afavoreix l'alliberament controlat del principi actiu, en el qual Towa és líder europea.

La planta de Martorelles disposa de més de 35.000 metres quadrats d'instal·lacions i està equipada amb tecnologia avançada. Té una capacitat de producció equivalent a 5,6 milions de dosis anuals, que encara està en fase de creixement. El departament de recerca de la planta s'ha convertit en centre d'excel·lència per a la matriu, la japonesa Towa Pharmaceutical, que ja ha confiat a Martorelles la fabricació d'un fàrmac per al Japó. La planta exporta els seus medicaments a més de 30 països europeus i americans.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Only Crazy Dreams, SL, dedicada a la prestació, gestió i explotació de l'activitat de restauració en restaurants, cafeteries i bars, en toca classe d'establiments; establiments de begudes. Capital: 3.000 euros. Administradora: Yolanda Benito Cinca. Adreça: Passatge Indústria, 7 PI Can Buscarons.

Les Franqueses del Vallès

La societat ISP Seguretat, SL, dedicada a activitats de seguretat privada, la vigilància i protecció de béns, establiments, llocs i esdeveniments tant públics com privats, així com de les persones que poguessin trobar-s'hi, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 150.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 353.510 euros.

Canovelles

La societat Saplex, SA, dedicada a la fabricació i venda d'articles d'envàs i embalatge, de transformats plàstics i els seus derivats, així com tot tipus d'activitats industrials i financeres que en siguin preparatòries, auxiliars o accessoris, ha fet una reducció de capital per valor de 19.135,84 euros. El capital resultant

subscrit queda finalment fixat en 344.360,98 euros.

Mollet del Vallès

La societat Ecuatrans, SL, dedicada a l'activitat del transport, operador logístic, mecànica en general, logística, parking, local d'esdeveniments, servei al client, lloguer de vehicles, agència de transport, sanitari, emmagatzemista, distribuïdor, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 10.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 39.000 euros.

Sta. M. de Palautordera

La societat Central Ability Training Center, SL, dedicada a la prestació de serveis auxiliars d'empresa, concretament la prestació de serveis d'administració, gestió, control disseny i desenvolupament de processos i metodologies i a l'adquisició, tinença i administració de tota classe de valors mobiliaris, ha completat respectives ampliacions de capital per valor de 51.000 i 37.825 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 102.031 euros.

Granollers

La societat Global Fullfillment Services, SL, dedicada a l'activitat de dipòsit i emma-

gatzematge, manipulació de mercaderies, transport de mercaderies per carretera i altres activitats annexes, ha completat una ampliació de capital per valor de 37.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 40.000 euros. La societat ha traslladat recentment el domicili social al Camí de Can Ninou, 50.

Granollers

S'ha constituït la societat Grupo Cleanystone, SL, dedicada a la neteja en general d'edificis. Capital: 3.000 euros. Administradora: Jenny González Igarza. Adreça: Francesc Serra, 4.

Lliçà de Vall

S'ha constituït la societat Fem Relat, SL, dedicada al desenvolupament de projectes enfocats a la millora del triple impacte que pot generar una empresa; prestació i gestió de serveis i projectes d'imatge, comunicació, màrqueting, relacions públiques, etc. Capital: 3.050 euros. Administradora: Laia Congost Relats. Adreça: Nou, 19.

Montornès del Vallès

La societat Plàstics Ta Tay, SA, dedicada a la fabricació i venda de tota classe d'ar-

ticles de materials plàstics i fornitures metàl·liques i a la compravenda, arrendament, construcció i cancel·lació de drets reals, parcel·lació i urbanització de terrenys, etc., ha completat la fusió per absorció de la societat de Barcelona Lin, SA, dedicada al lloguer d'edificis, habitatges i naus industrials. La societat absorbida s'ha extingit.

Canoves i Samalús

La societat Masia Rural Can Puig, SL, dedicada a l'activitat de restaurants i llocs de menjar, ha completat una ampliació de capital per valor de 160.790 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 369.310 euros.

Sant Celoni

La societat Delta Tecnic, SL, dedicada al comerç i explotació de productes químics i a les representacions nacionals i estrangeres, ha fet una reducció de capital per valor de 343.000 euros. El capital resultant suscrit queda finalment fixat en 514.577 euros.

Castellcir

La societat Elinvento Engineering, SL, dedicada a la compravenda, fabricació, reforma, importació i exportació d'elements dispensadors de

líquids i maquinària per a l'hostaleria i la contractació d'espais en fires de mostres, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 19.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 22.000 euros.

La Garriga

S'ha constituït la societat Intercom Action, SL, dedicada a la intermediació del comerç de productes diversos. Capital: 3.000 euros. Administrador: Isidro San Martín de la Cruz. Adreça: carretera de l'Ametlla, 26.

Sant Antoni de Vilamajor

S'ha constituït la societat Mantenimientos Integrales Llobregat, SL, dedicada a les instal·lacions elèctriques; construcció d'edificis residencials; altres activitats de construcció especialitzada. Capital: 3.000 euros. Administrador: Òscar Méndez Llovera. Adreça: plaça d'en Riera, 2.

La Garriga

S'ha constituït la societat Comercial del Vallès Comvall, SL, dedicada a la intermediació del comerç de productes diversos. Capital: 3.000 euros. Administradora: Catalina Suárez Martín. Adreça: carretera de l'Ametlla, 26.

L'Arxiu Municipal de Granollers rep el fons del Centre d'Estudis

Entre la documentació de l'entitat hi ha llibres d'actes, ponències i un reglament

Granollers

Teresa Terradas

El fons del Centre d'Estudis de l'Associació Cultural de Granollers ja forma part de l'Arxiu Municipal de la ciutat. D'aquesta manera, els 72 anys d'història de la ciutat passaran a disposició de la ciutat.

El fons donat són 0.8 metres lineals de documentació des de l'any 1954 fins al 2008. Hi ha tres llibres d'actes del període 1952-1973, a més del primer llibre de socis, totes les ponències i els esborranys de la revista *Ponències* des del 1953 al 1996, esborranys d'actes del 1970 al 1989, i el reglament de 1957. "Tots aquests documents se sumaran a altres que ja hi havia a l'Arxiu amb l'objectiu d'anar incrementant el fons", va dir Laura Casanovas, cap de l'Arxiu Municipal de Granollers. L'Arxiu Municipal també té dipositat, des de l'any 2011, el Fons



Jordi Terrades, Alba Barnusell, Jaume Dantí i Ricard Causa en l'acte de dijous a l'ajuntament

Cineclub de l'Associació Cultural. També s'espera ampliar-lo amb més donacions que pugui fer tant entitats com persones particulars que hi

estiguin relacionades. Jaume Dantí, director del Centre d'Estudis, va assegurar que no hi ha un lloc millor que l'Arxiu on vagin

a parar aquests documents. "És un desig del Centre d'Estudis que el fons estigui a disposició de tot el públic." Segons Dantí, aquesta incor-

poració és el reconeixement i la constatació que el Centre d'Estudis passi a ser patrimoni immaterial de la ciutat, i alhora material. "Ho dic en el sentit que aquesta institució creada el 1952 a partir d'ara tindrà tot allò que ha generat no només per a un ús intern, sinó per a tota la ciutat. El Centre d'Estudis passa a ser patrimoni de la ciutat sense deixar de ser una entitat."

Ricard Causa, president de l'AC, va recordar la celebració, fa dos anys, dels 75 anys de l'Associació Cultural i dels 70 del Centre d'Estudis, que els va portar a recuperar coses a l'Arxiu. "Per això, aquesta donació té tot el seu sentit." L'alcaldeessa, Alba Barnusell, va destacar la trajectòria del Centre d'Estudis, un dels més antics de Catalunya, i el fet que ara la seva història estigui a disposició de tota la ciutat.

El Centre d'Estudis es va crear el 1952 com una secció de l'Associació Cultural, creada cinc anys abans, amb l'objectiu de promoure i difondre la recerca i el debat sobre la història, la societat, la cultura i el medi natural de Granollers i la comarca. Des de 1996, l'entitat edita un cop l'any *Ponències. Revista del Centre d'Estudis de Granollers*. També convoca el Memorial Joan Camps i el Premi Camí Ral.

El fons del Centre de Caldes ingressa a l'Arxiu Comarcal

El document més antic és el cartell d'una obra de teatre del 1907

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El fons del Centre Ateneu Democràtic i Progressista de Caldes de Montbui ha ingressat a l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental en règim de comodtat. Això significa que l'entitat calderina continua sent la propietària de la documentació. L'Arxiu Comarcal s'encarregarà d'ordenar i descriure el fons, i el posarà a l'abast de les persones que el vulguin consultar. També es preveu la digitalització de les sèries documentals més interessants.

Els documents més antics dels fons són el cartell d'una obra teatral representada el 1907 i un reglament imprès del 1908. També destaca un llibre d'actes que va de març de 1918 a gener de 1939. La major part del fons, no obstant això, és posterior al 1977/1978, quan el Centre es va refundar i va reprendre les seves activitats després de



Una de les imatges del fons, segurament del període 1977/19880

molts anys d'inacció durant el franquisme. També destaca una sèrie d'àlbums fotogràfics, així com una recopilació de cartells d'actes culturals i festius. La documentació dipositada arriba aproximadament fins al 2014.

Segons Xavier Pérez, director de l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental, és "un fons documental molt important per a la història cultural i social de Caldes, especialment al període que va de 1978 fins avui, tot i que

hi ha alguna documentació d'abans de la Guerra Civil". El Centre Ateneu Democràtic i Progressista va ser una de les associacions més actives de Caldes al llarg del segle XX, tenint en compte que es va fundar el 1868.

El Museu de Cardedeu ja té accessibilitat auditiva

Cardedeu

EL 9 NOU

El Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu és el primer equipament municipal que ha instal·lat un bucle magnètic fix a l'espai de recepció. És un sistema que fa més accessible i que millora l'audició de les persones amb discapacitat auditiva. El sistema transforma el senyal d'àudio que es pot sentir en un camp magnètic captat pels audíofons o implants coclears i facilita la comunicació en espais i situacions contaminades pel soroll ambient. El Museu també ha adquirit un bucle magnètic portàtil per fer servir en reunions o en espais reduïts, i quatre collarets magnètics per utilitzar en les visites guiades que s'ofereixen des del Museu, ja sigui a l'interior de les sales com al carrer. L'acció s'emmarca en el Pla d'Accessibilitat del Museu de Cardedeu i se suma a l'adquisició de vitrines accessibles i tamborets portàtils.



RAMON FERRANDIS



RAMON FERRANDIS

Tres moment dels concert històric de Dusminguet. A dalt, foto de família amb tots els participants. A baix, a l'esquerra, Dani Portavella, Martí Vilardebò i Joan Garriga. A la dreta, Garriga

Revifar antigues ballades

El grup de la Garriga Dusminguet es retroba en un concert a les Borges Blanques

Les Borges Blanques

X.G.G. Poc em podia imaginar quan vaig començar a col·laborar amb el periòdic EL 9 NOU, a principis del 2016, que algun dia escriuria sobre un concert del rellevant conjunt vallesà Dusminguet. Després d'haver viscut força de prop el candorós naixement, el traumàtic creixement, la treballada expansió, el merescut apogeu i la sobtada dissolució de la banda, i havent seguit,

amb més o menys interès, les posteriors trajectòries dels seus principals components, no hauria apostat per una reunificació, ni que fos puntual, encara que darrerament sigui un costum molt habitual en el panorama musical.

Però, finalment, aquest dissabte de vigília de la revetlla, a 2/4 de 12 de la nit, en un pràcticament abarrotat recinte a l'aire lliure de la lleidatana població de les Borges Blanques, sota un persistent vent de

El grup garrigenc va reinterpretar el més representatiu del seu llegat sonor

marinada i una esplendorosa lluna plena, es va produir l'anhelat retrobament a l'escenari, en part gràcies als voluntariosos gestors de la garriguenca cafeteria Slàvia, amb la brillant excusa

de celebrar el seu 30è aniversari.

Així doncs, l'essencial trio format per Joan Garriga, Martí Showarma Vilardebò i Dani Calabrita Portavella, complementat pel baixista Marià Roch, el teclista Tomás Arroyos i el percussionista Beto Bedoya, i arrodonit per a l'ocasió amb les precises aportacions de Marc Sampere, Xavi Boixader, Oleguer Vilardebò, Wagner Pa, Nando Lumbalú Muñoz, Papa Orbe Ortiz i la ballari-

na Monique, va reinterpretar el més representatiu del seu llegat sonor mitjançant un compensat repertori de 23 temes, que es va iniciar amb un tebi *Ritmo americano*, i que va acabar al cap de dues hores amb els evocatis bisos *Jacqueline*, *El camí*, *Ai Maria!*, i la coda *Candombe* de fons. També van caure imprescindibles com *Marihuana*, *Rock & Roll*, *Rumbeta bona*, *Disco Jonki*, *Sonajeros*, *Son del campesino*, *El pardal*, *Sopetón* i *One Way*, i diverses delicadeses com són *Le cha-cha-cha*, *El son* o *El teu amor*, per a delit de l'heterogeni públic congregat.

I com m'esperava, no va ser un bolo canònic, però sí un escaient tancament de cercle.

El festival Pedra del Diable de Parets projectarà alguns curts premiats

Parets del Vallès

EL 9 NOU

La segona edició del Festival de Curtmetratges Pedra del Diable de Parets, organitzat per l'Associació Butaca 107, se celebrarà el 12 de juliol al Teatre Can Rajoler amb la projecció de 12 curtmetratges, alguns d'ells premiats o nominats a premis tan prestigiosos com els Goya.

El festival, com va passar en la primera edició, es dividirà en dues parts. Miquel Pérez, president de l'entitat organitzadora, va explicar en la presentació que una de les seccions és "Olor a Parets", amb la projecció de curtmetratges realitzats al municipi. Hi haurà *El tren de la alegria*, produït per la paretana Anna Moragriega i dirigit per Jordi Boquet. Àlex Rojo, per la seva banda, presentarà un curt que fusiona animació amb imatges reals, titulat *La magia de la infància*. També s'estrenarà el thriller psicològic *Lusydí*, dirigit per Sonia Martín i produït per Òscar Martín. El cartell local es completarà amb el film de terror *Alicia*, de Tony Mora-

les; *Yo voy conmigo*, de Chelo Loureiro, i *Un acte de valentia*, fruit de la col·laboració entre el Festival i l'Institut La Sínia. Pérez va destacar el nou treball d'Àlex Rojo, "un jove que apunta molt alt", i la nova col·laboració amb l'Institut La Sínia.

La segona secció és "Olor a premi", amb curtmetratges de gran qualitat que s'han estrenat aquesta temporada, alguns d'ells premiats. Es projectarà *Bird or not bird*, de Martín Moreno, guanyador del Premi Goya 2023 al millor curt d'animació; o *Cuentas divinas*, d'Eulàlia Ramón, nominada com a millor curt de ficció als Goya 2024, seleccionada al Festival de Cinema de Sitges i guanyadora de múltiples premis.

També es projectarà *Madreselva*, de Nata Moreno, que compta amb la banda sonora del prestigiós violinista Ara Malikian, i *Tu tijera en mi oreja*, dirigit per Carlos Ruano i protagonitzat per Miguel Ángel Muñoz. L'animació estarà representada en aquesta secció per *Cafuné*, obra de



L'acte de presentació del festival organitzat per l'Associació Butaca 107

El festival de curts tindrà dues seccions: "Olor a Parets" i "Olor a premi"

Carlos F. de Vigo i Lorena Ares. Un altre dels títols destacats de la vetllada serà *Lavadoiro*, de Lois Patiño i Ana Amado.

El director del festival, Carlos Gàrries, va destacar

l'objectiu principal de la cita: "Hem presentat el festival amb molta il·lusió i veiem que hi havia expectatives, ja que s'ha omplert la Sala d'Exposicions." Va recordar que el festival va sorgir del programa de ràdio *Butaca 107*, de RAP 107 FM. "La nostra intenció és continuar acostant el món del cinema al poble i sempre hem tingut molt clar que el festival havia de comptar amb curtmetratges fets a Parets, amb gent del poble."

A la presentació, també

hi van assistir la regidora O'Hara Valdivia; el cineasta Àlex Rojo; l'autor del cartell del festival, Òscar Martín, i la creadora del tràiler de promoció, Sonia Martín. Durant el festival es repartiran els premis Diabla Miralles, unes dones d'aigua dissenyades pel Centre Especial de Treball Alborada de Mollet, que porten el nom de l'actriu paretana Montse Miralles, en homenatge a qui tant va treballar per fomentar el teatre al poble.

Estopiñan exposa a Cadaqués

L'artista de Granollers presenta una vintena de peces

Granollers

EL 9 NOU

Lluís Estopiñan exposa "Vincles" a la galeria Marges-U de Cadaqués, juntament amb Xavier Masero. L'artista de Granollers presenta una exposició individual en un dels dos espais de la galeria, mentre que en l'altra hi ha l'obra de Masero, amb

el qual comparteix taller a Barcelona.

Lluís Estopiñan, que ja havia estat a la galeria en diverses exposicions individuals i col·lectives, hi exposa una vintena de peces acabades de fer de les quals cinc són de gran format. Les obres pertanyen a les sèries "Unchained Memories", "Ferragosto" i "Noesis". De

la primera sèrie hi presenta peces inèdites menys una que serveix de connexió amb la darrera exposició, que havia fet al gener a l'H10 Gallery Barcelona. De les altres dues sèries mostra físicament algunes peces pertanyents també a l'exposició virtual "Noesis & Ferragosto", encara oberta fins al 31 de juliol.



Lluís Estopiñan a l'exposició de Marges-U

La Fundació Bassat incorpora una obra de De Angelis

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

La fotografia de Guillermo de Angelis *Mudra* va ser premi Adquisició de la Fundació Bassat i passa a formar part de la seva col·lecció. El fotògraf argentí és artista de la galeria Artemisia de les Franqueses. La sala va ser present, amb estand propi, en l'11a edició de la fira Art Photo BCN, on hi havia

representades galeries de sis països amb un total de 20 expositors, més de 30 autors i més de 200 obres. Artemisia va representar el treball del fotògraf argentí amb dos projectes diferents: "Sketches" i "Lo que las flores callan". En el conjunt de la seva obra, De Angelis busca la subtileza en cadascuna de les seves imatges. Les seves fotografies són minimalistes, i en blanc i negre.



El matrimoni Lluís Bassat i Carme Orellana, el fotògraf Guillermo de Angelis i la galerista Cristina Requena

L'ALBUM

1989-2024

12

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant

1999

L'exregidor d'ICV Josep Maria Navascués és increpat pel públic a la sortida del ple en què el seu vot va fer alcalde de la Roca el convergent Josep Estapé, després d'una moció de censura contra l'anterior alcalde, el socialista Salvador Illa.



RAMON FERRANDIS

2015

El secretari general del PSOE, Pedro Sánchez, visita el campament que els treballadors de Valeo han aixecat a l'accés a la fàbrica de Martorelles. Protestaven contra la decisió de la multinacional francesa de portar part de la producció a Saragossa.



GRISelda ESCRIGAS

1992

L'exjugador del BM Granollers Alejandro Viaña entra a la Porxada amb la torxa de la flama dels Jocs Olímpics de Barcelona. L'acompanyen el gegant d'en Biscarri i com a escorta, a l'esquerra de la foto, Francesc Rubio, llavors exregidor d'Esports.



RAMON FERRANDIS

estabanelL

Col·laborem amb l'Especial
35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Për
un aquí
millor

1991



La salmone·lla era a la crema de les coques venudes per un forn granollerí. La van patir 500 persones, bàsicament de Mollet i Granollers.



Un magistrat de Granollers va arxivar el cas per la mort en tiroteig amb la policia dels etarres del Comandament de Llicència d'Amunt.



1990

El desaparegut periodista Jaume Maspons entrevista el també desaparegut cuiner Santi Santimaria, del restaurant Racó de Can Fabes de Sant Celoni, a *La impertinent*, l'entrevista de la contraportada del diari. Santimaria no té pèls a la llengua: "El món de l'hostaleria està ple de xoriços i de fraudulents." I proposa tres menges: "A Arenys, les gambes. Al Montseny, els bolets. Al País Basc, les cocotxes."

CODINA
maquinària
per a jardineria



CADENES DE
MOTOSERRA

STIHL®

A MIDA: porti'ns la mostra!

OREGON®

*Si tens un jardí... Codina té les eines i la maquinària
pel seu manteniment!*

VENDA I LLOGUER GRANOLLERS 93 860 00 03 | SANT CELONI 93 848 49 42 | www.codinamaquinaria.es



L'antiga Casa de la Vila de Caldes tenia deficiències greus a l'estructura. Remodelar-la costava la meitat més que fer-ne un de nou.



La recollida de signatures va aconseguir més de 1.600 adhesions d'usuaris de la que encara es coneixia com a auto-via de l'Ametlla.



RAMON FERRANDIS



GRISelda ESCRIGAS

2003

Dos veïns de la Garriga denuncien l'Ajuntament per irregularitats urbanístiques en l'ampliació del balneari Blancafort i demanen aturar les obres. Inicialment, el jutge va donar la raó a l'Ajuntament.

2003

Pressió social perquè l'illa de vianants de Granollers, que des del 1995 només funciona el cap de setmana, sigui permanent.



GRISelda ESCRIGAS

Maestro Canet

CUINES | BANYS | PAVIMENTS | PARQUET

REFORMAR ÉS CANVIAR DE CASA

SERVEI INTEGRAL DE REFORMES

www.maestrocanet.com



RAMON FERRANDIS

1989

TV Cardedeu lluita per sortir de l'al·legalitat en què es troba després que l'Estat espanyol hagi concedit les primeres llicències privades de televisió. A la imatge, el control de realització de TV Cardedeu, des d'on s'emetia dos cops per setmana.

2001

Un espectacular muntatge de la companyia Fura dels Baus serveix per inaugurar el parc dels Colors de Mollet, obra pòstuma de l'arquitecte Enric Miralles. Van assistir a l'estrena unes 25.000 persones, segons la Policia Local de Mollet.



SALVA MAS



TRANSPARETS
TP-LOGISTICS

*“La seva necessitat
és el nostre
compromís”*



- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat

< Especialistes en entregues a centres comercials

EMMAGATZEMATGE TRANSPORT

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02
www.tplogistics.es



El grup de jugadors de les baletes a Vilamajor

Jugar a baletes per un dia

Sant Antoni de Vilamajor recupera el joc amb una desena de participants

Sant Antoni de Vilamajor

Joan B. Mauri

Fa unes setmanes, Sant Antoni de Vilamajor va recuperar, per un dia, el tradicional joc de baletes, en una competició que va aplegar una desena d'antics jugadors. Aquest joc va ser molt popular al municipi a les dècades dels anys 50 i 60 del segle

passat. L'impulsor de la iniciativa és Josep Maria Estapé, que va voler "deixar constància escrita o amb documentació gràfica del joc de baletes perquè se'n podria perdre el record".

Es jugava a baletes a l'hora del pati de l'escola i també a qualsevol lloc i a qualsevol hora. Estapé, que ara té 67 anys, apunta que la seva va

ser "l'última generació que va jugar a baletes" i pretén que "la memòria d'aquest joc no es perdi". Feia un parell d'anys que "ho tenia al cap", diu. Estapé creu que el joc de baletes tal com jugaven llavors era característic de Sant Antoni. El joc de bales és un joc tradicional practicat pels infants de moltes èpoques i de països diversos i les

maneres de jugar són variades, amb normes particulars transmeses oralment.

Estapé es va posar en contacte amb l'Ajuntament i es va decidir fer una competició a la plaça de la Vila durant la Setmana Cultural, però va ploure i es va ajornar fins a la celebració de la Fira d'Entitats. Per trobar jugadors va parlar amb amics i amb

el Casal d'Avis. "Tots tenim entre 60 i 70 anys", diu.

Abans de començar la partida, Estapé va explicar una mica en què consisteix el joc assegurant que "és anterior al que es coneix com a *caniques*" i és diferent al guà. L'acte va permetre conèixer les normes i el desenvolupament del joc a través de diverses partides. Cada jugador tenia una bala gran i dues baletes més petites per partida.

BALETES DE CAL CISTELLER

Un dels llocs on es compraven les baletes era Cal Cisteller. Cada jugador posava les dues baletes dins de la peça, que era una rotllana que es dibuixava a terra. El joc consisteix a fer sortir una baleta de la peça amb la bala. Si s'aconsegua el jugador es quedava aquestes baletes. Si amb la bala es toca la bala d'un altre jugador, aquest ha d'abandonar el joc i donar-li totes les baletes que havia aconseguit. Quan algú aconsegueix l'última peça, la partida s'acaba. Per saber qui surt primer es tira a ratlla i el que s'hi acostava més surt. Per sortir es fa un pam i quatre dits des de la ratlla, es posa la bala i se surt.

També tenia un vocabulari propi: *jugar a baletes*, *peça*, *baleta i bala*, *a perseguir*, *tirar fins a la ratlla*, *pam i quatre dits* o *tu queda't a guardar la peça i nosaltres el perseguim*. A més d'Estapé, van jugar Joan Arqué, Antoni Gené, Jaume Giró, Lluís Grau, Marià Llobera, Sidru Llobera, Esteve Quintana, Mingu Teruel i Quim Vergés amb Antoni Guardiola conduint l'acte.



El barri de Can Bassa de Granollers, de festa

Granollers

El barri de Can Bassa s'ha vestit de gala aquest cap de setmana per celebrar la seva festa. Els actes van començar divendres a la tarda amb la traca d'inici amb la Granota de Can Bassa i van continuar al llarg del cap de setmana amb diferents activitats. Una d'aquestes va ser el concurs d'ocells que es va fer disabte al matí a la plaça Joan Oliver (a la fotografia), la gimcana infantil, el sopar, la música, l'escala birres i el toro mecànic o un espectacle familiar. Diumenge a la tarda i al vespre van aprofitar-ho per celebrar la revetlla de Sant Joan. Aquest dilluns continua la festa amb un vermut per a la tercera edat i un espectacle.

Percussió terapèutica

Els avis de la residència de Can Sauleda, a Vilamajor, fan sessions de 'fitdrum'



GRISelda ESCRIGAS

Residents de Can Sauleda en la darrera sessió de 'fitdrum', que es va fer dijous a la tarda

Sant Antoni de Vilamajor

J.V.

Unes baquetes, unes grans pilotes de goma, de les que es fan servir a pilates i molt de ritme. És tot el que necessita un grup de persones que viu

a la residència de Can Sauleda per al taller de *fitdrum* que han fet durant els darrers tres mesos amb la col·laboració del grup Vilabatuk. "Durant la festa de Carnaval, Vilabatuk va fer una actuació a la residència i mentre toca-

ven ens vam adonar que fins i tot persones amb demències avançades seguien el ritme. Els vaig fer arribar un vídeo i els vaig fer la proposta." Així explica Mariona Rodríguez, animadora sociocultural de la residència

Can Sauleda, de Sant Antoni de Vilamajor, l'origen de les sessions d'aquesta activitat terapèutica basada en la percussió. Ho han fet un cop a la setmana, els dijous a la tarda, durant uns trenta minuts.

"És un tipus de teràpia per

a tot tipus de necessitats; per a la psicomotricitat fina i gruixuda, per al treball memorístic sobre el passat de la persona o per a la memòria corporal, és a dir, els moviments que el cos memoritza i fa de manera espontània. Hi ha molts estudis que avalen que la percussió serveix per treballar tot això alhora." Mariona Rodríguez diu que als Estats Units és una activitat que es fa amb persones grans, que no fa gaire que s'han jubilat, però no amb persones més grans i amb algun tipus de demència. I els resultats han estat molt positius. "Quan els vaig fer la proposta a Vilabatuk, de seguida van acceptar. Són un grup molt entregat. Ells porten el ritme i els participants el segueixen picant sobre les pilotes. I és sorprenent perquè arriba un moment que agafen la freqüència a l'instant i comença a florir la memòria corporal." Fan servir melodies tan populars com *CotixCoti*, de Tyets.

A Can Sauleda hi ha 67 persones. En aquesta activitat van començar 12 persones i ara ja en són unes 20, fins i tot les més dependents. "Es posen al voltant i acaben portant també el ritme amb les mans. Amb això volem lluitar contra l'estigma que creu que la gent gran no pot fer segons quines coses i demostrar que si et proposes alguna cosa, es pot fer." L'activitat es recuperarà al setembre, després de les vacances.



GRISelda ESCRIGAS

A l'esquerra, l'acte dels 50 anys de la Flama del Canigó a Mollet, amb Ciscu Ferrer parlant. A la dreta, l'arribada de la Flama a Roca Umbert de Granollers

Al voltant de la flama

El Club Muntanyenc Mollet celebra 50 anys de l'arribada de la Flama del Canigó

Granollers / Mollet

EL 9 NOU

La celebració del Sant Joan a Mollet aquest any ha sigut especial. El Club Muntanyenc Mollet va començar la festa divendres al vespre amb la commemoració dels 50 anys de l'arribada de la Flama del Canigó a la ciutat.

L'acte, que es va fer al Mercat Vell i conduït per Noemi Fernández, va reunir socis de l'entitat però també totes aquelles persones que durant aquest mig segle han participat en l'esdeveniment. La celebració va començar amb els parlaments de Ciscu Ferrer, membre del Club Muntanyenc i impulsor de l'acte

des del primer dia; l'exalcaldessa de Mollet i exconsellerat Montserrat Tura; el president del Club, Carles Matute, i el primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament, Raul Broto. Posteriorment es va projectar un audiovisual d'uns 25 minuts que recollia l'evolució que ha tingut l'esdeveniment al llarg d'aquests

50 anys.

Teresa Llavina, membre de la junta del Club, va recordar que els primers anys anaven a buscar la flama a la Porxada de Granollers i la portaven a Mollet caminant; després l'anaven a buscar al Canigó en cotxe. Durant uns 9 o 10 anys també la portaven en relleus des del cim del Cani-

gó, però últimament anaven al cim i la portaven amb cotxe. Aquest any hi han anat quatre veterans, que l'han portat fins a la rambla Nova i la plaça Catalunya amb els gegants i grallers. Allà hi havia sardanes i castells.

D'altra banda, a Granollers, la flama va arribar a Roca Umbert en lloc de la plaça de la Porxada, per sumar-se així a la revetlla de les entitats populars de la ciutat amb una festa que es va allargar fins a la nit amb foc, sopar popular i música.

Canovelles celebra 1016 anys d'existència documentada

Canovelles

Canovelles celebra aquest dimecres 1016 anys d'existència documentada amb diverses activitats a la plaça de la Joventut i a l'església de Sant Fèlix. Els actes començaran a 2/4 de 8 del vespre a la plaça de la Joventut amb la història dels fets ocorreguts l'any 1008 i els parlaments de les autoritats. Tot seguit es farà una cercavila amb les entitats de cultura popular de Canovelles fins a l'església de Sant Fèlix. Hi participaran els Gegants, les Bastoneres, la colla de Diables, gralles i timbals. Un cop a l'església, actuarà la coral Rosa de Bardissa i tindrà lloc la representació teatral *La permuta de terrers entre el Sr. Ingilbert i la seva esposa Incúncia amb l'abat Ot del monestir de Sant Cugat*. A 3/4 de 9 del vespre, al pati de l'església, tindran lloc els balls de les entitats de cultura popular, balls medievals i un espectacle de foc.

Primera prova de les colles a Bigues

Bigues i Riells del Fai

Aquest dimarts se celebrarà la primera prova de les colles de festa major de Bigues i Riells del Fai. Serà la Milla Urbana, que començarà a les 8 del vespre. Abans, a 1/4 de 8, els veïns que ho vulguin ja podran recollir els mocadors de la colla triada. A partir de divendres hi haurà la resta d'actes de la festa.

Tanca l'últim quiosc de Cardedeu

La quiosquera de la plaça Joan Alsina, Mónica Pérez, abaixarà la persiana el 30 de juny



Mónica Pérez, al quiosc de la plaça Joan Alsina de Cardedeu

Cardedeu

Irene Rofes

L'emblemàtic quiosc de la plaça Joan Alsina de Cardedeu, l'últim que queda a la vila, abaixarà la persiana el proper diumenge 30 de juny, després de 9 anys i mig suant tinta. Són moments difícils per als diaris i revistes en paper, com assegurava la propietària Mónica Pérez. És una davallada que s'ha anat produint durant els últims anys, però que ha esdevingut insostenible per a ella i la seva família, qui

l'ajudava esporàdicament a mantenir el negoci.

Així doncs, el motiu rere el tancament definitiu del quiosc és la manca de vendes. En general, Pérez creu que es tracta d'un negoci que tendeix a desaparèixer, per les dificultats que suposa mantenir-ho amb una economia estable.

Per una banda, hi ha hagut un èxode dels mitjans de comunicació analògics als digitals, fet que també es promou molt des dels mateixos diaris, segons observava Pérez. "Tu obres un diari i hi

ha anuncis pel mateix contingut en digital amb ofertes i preus supertemptadors." A banda, un altre símptoma d'aquesta decadència el situa en l'excés d'informació o, més aviat, de possibilitats de mitjans: cada vegada esdevé menys necessari anar al quiosc per poder llegir notícies, tot es fa molt més accessible des del mòbil, per exemple. A més, la generació més jove ja ha crescut desacostumada a consumir notícies en paper.

Per altra banda, les distribuïdores no acompanyen. La Mónica lamentava que ni

amb la pandèmia haguessin rebaixat les despeses. Si a aquesta despesa mantinguda se li suma la disminució de beneficis esdevé un intercanvi cada cop més desproporcionat i deficient: "No et queda més remei que abaixar la persiana", conclou Pérez.

TREBALLAR 362 DIES L'ANY

Ja no són només aquestes complicacions econòmiques, també és una feina "excessivament sacrificada, es treballen 362 dies l'any", en paraules seves. Si no s'hi veu un benefici o un incentiu és molt desmoralitzant. És per això que la venda de diaris només subsisteix en altres negocis com les papereries. Tot i així, cada cop es mostren més reticents a abastar-ne, perquè els obligaria a obrir tot l'any, festius i diumenges inclosos, mentre que amb les revistes no és necessari. "Lamentablement, quiosc que tanca, quiosc que no torna a obrir." En situacions com aquesta, l'única solució per fer perdurar el gremi serien ajudes de les institucions com l'Ajuntament.

Amb tot, ella es queda amb la part més bonica del seu ofici: la gent. "És una feina complicada per la complexa gestió que comporta, però això ho compensa." Molts dels compradors habituals ja els han manifestat el seu dol.

GRISSELDA ESCRIGAS

Tornen els gegants vells de Llinars

En Miquel i la Pepeta van recordar diumenge els 50 anys de la primera ballada

Llinars del Vallès

J.B.M.

El 23 de juny de 1974, durant la revetlla de Sant Joan, la parella de gegants de Llinars, en Miquel i la Pepeta, van ballar per primer cop pels carrers del poble. Cinquanta anys després, els gegants vells han tornat a sortir al carrer, excepcionalment també el 23 de juny, per celebrar el seu aniversari. Ho van fer amb la imatge renovada que es va presentar fa uns mesos, una restauració que ha servit per recuperar-ne l'essència.

Aquest diumenge al punt del migdia, en Miquel i la Pepeta van començar una cercavila a la plaça Damià Mateu que va acabar a la plaça de l'Església, acompanyats pels grallers de la colla gegante-



Els gegants van fer una cercavila diumenge al migdia

ra, el capgròs de la Gitana –una rèplica del capgròs que durant anys els havia acompanyat– i un nombrós públic. A la plaça de l'Església, on fa 50 anys es van presentar, la parella de gegants va acomiadar-se amb el seu propi ball: *El Ferro i la Pols*. A principis de 1974 van néixer els gegants vells, obra de l'escultor de Llinars Quim Camps i la col·laboració d'un grup de persones del Casal Parroquial.

Els gegants vells es poden considerar els primers elements d'imatgeria popular i festiva a Llinars, que amb els anys ha anat incrementant amb més figures. Durant tot aquest any, la colla Geganter La Patufa està portant a terme diverses activitats emmarcades en el projecte "50-10-0 Anys Gegants a Llinars" per celebrar el mig segle dels gegants vells, el 10è aniversari del gegants nous Rimbau i Sibillà i l'estrena fa poc més d'un mes de la parella de romans Gal·la i Heredita.

GRISSELDA ESCRIGAS

El bon moment de la fórmula 1 a Montmeló continua. Uns 125.210 espectadors van contemplar des del traçat vallesà la tercera victò-

ria consecutiva de Max Verstappen a Montmeló. Per la seva part, Alonso, després d'un cap de setmana complicat, va ser 12è.

Verstappen manté el seu idil·li amb el Circuit amb molt de patiment

Norris fa perillar el tercer triomf seguit del neerlandès a Montmeló

Montmeló

Eudald Clascà

L'hegemonia de Max Verstappen a Montmeló sembla no tenir fi. Al traçat vallesà no dona la sensació que cap dels altres 19 pilots sigui capaç de fer-li ombra. No ho va tenir tan fàcil com en altres curses, però ho va resoldre amb una destresa i amb un pilotatge de molt nivell, només a l'abast d'uns pocs escollits. Amb aquest ja són tres triomfs consecutius a Montmeló; una victòria que, a més, no fa més que confirmar un secret a veus: la seva condició a màxim favorit al títol, que seria el quart del neerlandès –tots de forma consecutiva–. A banda de l'aclaparador domini de Verstappen, els 297.368 espectadors que van congregarse a Montmeló diumenge van gaudir d'una cursa que, més enllà de la primera posició, va tenir de tot: emoció, tocs entre monoplaques i, fins i tot, tensió entre alguns pilots.

El pilot neerlandès va creuar la línia de meta amb 2,2 segons d'avantatge respecte a Lando Norris, i a 17,7 del

tercer, Lewis Hamilton. Precisament, aquestes dues posicions del podi van ser de les pugnes més igualades de la prova. Dels Mercedes de Russell i Hamilton, com també del McLaren de Norris i els Ferraris de Carlos Sainz i Charles Leclerc, hi ha qui se n'esperava més. Tampoc va tenir la seva millor participació Fernando Alonso, que va ser 12è. El d'Aston Martin –ídol de bona part de l'afició aplegada al Circuit– va tenir força problemes durant la prova, i pràcticament en cap moment va ser capaç de redreçar el rumb.

El pilot de Mercedes George Russell va ser el primer a fer aixecar els espectadors de la tribuna principals. El britànic, que sortia quart, va sorprendre a la primera corba i es va situar primer amb un espectacular avançament per l'exterior. Norris, que sortia des de la *pole*, i Verstappen el perseguien des del segon i tercer lloc respectivament. Això sí, l'actual líder del Mundial no va tardar a tornar-li l'avançament, i a la corba 1 del traçat vallesà el va superar per situar-se primer. Per la seva

banda, Alonso, que sortia 10è per una sanció a Sergio Checo Pérez, va sortir per l'exterior i va perdre dues places. Poc després, sense acabar de trobar un bon ritme, en perdria dues més, en benefici de Lance Stroll i Valtteri Bottas.

LA PRIMERA ATURADA

Verstappen va fer la primera aturada a la volta 16, després de Pérez, Sainz, Hamilton i Russell. Poc després, a la volta 25, quan tots els pilots ja havien passat pels boxs a canviar pneumàtics, el neerlandès va recuperar el lideratge de la cursa. El de Red Bull va comandar la cursa amb autoritat, però sense una gran diferència com en altres ocasions. Norris va completar una gran cursa, i va posar en problemes Verstappen, que va reconèixer per ràdio amb el seu equip que no tenien el cotxe més ràpid. A 16 voltes pel final, Norris va marcar la volta ràpida i es va situar a gairebé set segons del Red Bull. Va patir molt el líder de la cursa, que va poder endur-se el triomf vivint del coixí que havia



L'Aston Martin de Fernando Alonso, una vegada més, va ser un dels gran atractius del cap de setmana.



Max Verstappen, al podi, es va endur la seva tercera victòria consecutiva a Montmeló

assolit. El McLaren va acabar escurçant la diferència en les darreres voltes, i va creuar la línia trepitjant els talons

de Verstappen, a 2,2 segons. “Quan hem assolit el lideratge de la cursa, hem hagut de fer una carrera defensiva

Una joia exclusiva i elegant

El nou 'rooftop' és l'emblema del renovat Circuit

Montmeló

E.C.

El principal focus d'atenció durant tot el cap de setmana va ser el que passava sobre la pista de Montmeló. A fora, però, també va haver-hi un gran atractiu que va despertar les mirades dels més curiosos, el *rooftop*, l'espectacular passarel·la que s'enlaira sobre la pista a la zona de l'Estadi i ofereix una privilegiada panoràmica. És, sens dubte, la joia de la corona de les reformes empreses en el marc del pla estratègic pre-

sentat el 2022, quan es va signar l'anterior renovació per cinc anys, per complaure els desitjos de la fórmula 1. La finalitat del *rooftop* és ser l'emblema d'aquesta modernització i renovació del Circuit de Barcelona-Catalunya i projectar-ne la imatge al món.

La figura arquitectònica, que va ser inaugurada dijous al vespre amb la presència de Roger Torrent, va ser fotografiada i enregistrada durant tot el cap de setmana per innumerables visitants que quedaven perplexos mirant-se els pocs

privilegiats que hi tenien accés per poder gaudir de la cursa. És un espai luxós, que s'aixeca fins als 36 metres i que fa una sensació de grandesa i elegància. El projecte, valorat en uns 6 milions d'euros, és un espai d'hospitalitat prèmium i té dues plantes diàfanes amb visió directa sobre la pista amb zones exclusives VIP.

El Circuit, després de la renovació, ha creat diversos espais exclusius. Però, sens dubte, el *rooftop* és el més exclusiu i elegant de tots. La seguretat al seu voltant és màxima i només persones



El 'rooftop' és un obra arquitectònica pensada per a aficionats molt selectes

La F1 omple el Circuit enmig de la incertesa per la renovació

Un total de 297.368 persones van passar pel Circuit durant el cap de setmana



Montmeló

E.C.

Ho va assegurar l'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez, a primera hora i ho va confirmar el president del Circuit i Conseller del Departament d'Empresa i treball, Roger Torrent. El Circuit ratifica la tendència de l'any passat i va tornar a omplir aquest diumenge. Va aplegar 297.368 persones durant el cap de setmana, una xifra lleugerament superior als 292.000 de l'any passat. Diumenge, a la cursa, el Circuit va acollir 125.210 aficionats.

La renovació i modernització del Circuit ha estat un gran atractiu per als aficionats, que es van tornar a bolcar en l'esdeveniment. Un èxit que va desfermar l'eufòria de les autoritats. "És una edició extraordinària. Volíem fer la millor edició del Gran Premi que s'hagi celebrat a casa nostra. Amb aquest objectiu, evidentment, la valoració és molt bona. Tot està funcionant a la perfecció, crec que és un cap de setmana rodó", explicava, somrient, Roger Torrent. També valorava molt positivament el cap de setmana Pere Rodríguez. "La renovació del Circuit ha estat molt positiva. Feia anys que el Circuit necessitava una renovació. Els últims dos o tres anys hem fet un esforç molt important. M'atreveixo a dir que



El Circuit de Barcelona-Catalunya, a Montmeló, va aplegar aficionats d'arreu del món

JULIÁN VÁZQUEZ

perquè Norris era rapidísim. Hem fet una estratègia agressiva", reconeixia, a la finalització de la cursa, el guanyador.

UN CAP DE SETMANA COMPLICAT PER ALONSO

"Teníem molta por d'aquest circuit. A hores d'ara, estem lluny de lluitar pels podis i les victòries. No és el que la gent vol, no és el que volem nosaltres. Però, ara mateix, no estem en posició d'assolir-ho. Ara mateix és el que hi ha". Aquest és el resum que feia Fernando Alonso en declaracions recollides pel Circuit, després de la qualificació de dissabte, en què definia la situació que està travessant el seu equip, Aston Martin. Dissabte va ser 11è, una posició que ell mateix va reconèixer que era millor del que esperaven.

és el millor Circuit d'Europa. A més, som a Barcelona, que és un lloc en què tothom vol estar. Crec que el Circuit torna a estar a la primera divisió de circuits de tot el món", explicava, i, a banda, confirmava que el potent dispositiu de Renfe, només dissabte, va moure 24.000 persones, unes 6.000 més que el diumenge de l'any passat.

OPTIMISME PER LA RENOVACIÓ

La trobada entre Roger Torrent i els mitjans de comunicació va tenir, més enllà de l'assistència, un únic tema: la

renovació del contracte amb la fórmula 1, que expira l'any 2026. El president del Circuit va mantenir el mateix to conciliador i optimista de les darreres vegades. A més, va elogiar la feina que s'ha fet per mantenir la fórmula 1 durant un bon grapat d'anys. "Nosaltres estem fent bé les coses, i quan és així, som molt competitius. Hem fet un gran salt endavant amb les instal·lacions. Hem aconseguit una gran experiència i això provoca un gran impacte global. És el que busquem nosaltres, i també la fórmula 1", explicava, i afegia "Estem en converses permanents amb la fórmula 1. No només

aquests dies, sinó durant tot l'any. Quan tinguem alguna notícia, la podrem donar. De moment, no podem fer altra cosa que continuar treballant i, sobretot, fer bé les coses, que és el més important. No m'atreveixo a dir quan ho tancarem", remarcava. Torrent no va voler explicar les diferències entre les dues parts, però va assegurar que s'està analitzant quin futur comú els pot esperar. "Sempre hi ha dues parts. Nosaltres, recalco, que volem fer-ho bé, estem analitzant quin futur ens espera conjuntament i les sensacions són extraordinàries", conclouia.



d'alt poder adquisitiu poden permetre's observar la cursa des d'allà. Diumenge s'hi veien tot de persones amb corbata i americana. No obstant això, al llarg del cap de setmana se l'ha vist a vessar de gent. Fins i tot, els dies d'entrenaments i de la classificació. Ara bé, ni el públic assistent, ni tampoc les persones amb accés al pàdoc podien acostar-se a contemplar-lo de prop. De fet, ni tan sols era possible poder trepitjar el pont que el connectava a la torre de control.

"El rooftop és l'última gran obra. Ha estat el colofó a tot aquest procés de renovació. És el nou emblema del Circuit", subratlla l'alcalde de Montmeló, Pere Rodríguez.



Foc a la cuina de l'hospitality de McLaren

Montmeló Un incendi va cremar dissabte al migdia part de la cuina de l'hospitality que l'equip McLaren tenia instal·lat al pàdoc del Circuit. Set dotacions dels Bombers conjuntament amb bombers privats de la mateixa instal·lació esportiva van treballar per apagar les flames i, després, revisar que no quedessin punts calents i ventilar el fum ocasionat. El personal que hi havia dins de l'hospitality va ser desallotjat. No hi va haver cap afectació personal.

Pocs problemes de trànsit

Montmeló

L'accés al Circuit amb vehicle per la cursa de diumenge es va fer sense grans problemes de trànsit més enllà de dos o tres quilòmetres de cua a la C-17 entre Mollet i Parets i de les retencions a la carretera Interpolar, reservada per als vehicles que accedien a l'equipament. L'AP-7 no va patir cues. Sí que n'hi va haver a la C-33 a l'accés a Barcelona per un accident. Al matí, l'entrada al Circuit tampoc va registrar retencions destacades. Dissabte al matí, hi va haver vuit quilòmetres de cua a l'AP-7 en sentit nord entre Santa Perpètua i Montornès. També a la C-33 a l'entorn de les sortides de Mollet i de la C-17.

BOMBERS DE LA GENERALITAT

JULIÁN VÁZQUEZ

JULIÁN VÁZQUEZ

JULIÁN VÁZQUEZ



Pilots, música i autoritats al Circuit

Montmeló Els pilots de fórmula 1, com és el cas de Max Verstappen o Fernando Alonso, que van ser dels més ovacionats, van ser els protagonistes del cap de setmana. No obstant això, la transcendència de la cita va fer que, una vegada més, les càmeres de fotografia i de vídeo apuntessin a

algunes de les personalitats que van passar pel Circuit de Barcelona-Catalunya durant el cap de setmana.

És el cas, per exemple, del famós productor musical i discjòquei argentí Bizarrap, a qui es va veure per la zona del podi celebrant la segona posició a la fórmula 2 del seu compatriota, Franco Colapinto, o del president del Circuit, Roger Tor-

rent. També van desfilar pels voltants de la pista o pel pàdoc algunes grans personalitats del món de l'automobilisme, com és el cas de Pedro Martínez de la Rosa, l'expilot de Ferrari Marc Gené o el pilot de ral·lis Carlos Sainz senyor. A més, EL 9 NOU va tenir accés a la pista instants abans de l'inici de la cursa i va poder captar Max Verstappen, Fernando Alonso o Lewis Hamilton.

Els aficionats més fidels

L'Orange Zone és la grada d'animació del pilot neerlandès Max Verstappen

Montmeló

E.C. Dins de tots els grans grups i tipologies de persona que van passar durant el cap de setmana pel Circuit de Barcelona-Catalunya, n'hi va haver un que va destacar per sobre de qualsevol altre. Era d'aquells grups que crida l'atenció, dels que la vista et condueix fins a mirar-los a ells. Eren els aficionats neerlandesos de l'Orange Zone, que anaven tots equipats de color taronja, que representa el seu país.

Ubicats a la Tribuna G, ja és habitual la seva presència en el traçat vallesà per intentar donar el màxim de suport al seu ídol i compatriota Max Verstappen. De fet, malgrat ser una de les zones més allu-



La presència d'un bon grapat de seguidors neerlandesos de Verstappen ja és habitual al Circuit

nyades de la pista, cada cop que passava l'actual líder del Mundial era una festa per a ells. La seva diversió, però, va anar molt més enllà de l'èxit de Verstappen. Durant tot el cap de setmana van ballar, guimbar i cantar al ritme de la música del discjòquei, també dels Països Baixos, Rick Jansen.

Per alguns d'ells, venir a la comarca per aquestes dates és una cita que tenen marcada en vermell al calendari. Aprofiten l'esdeveniment per quedar-se uns dies més de vacances. Aquest, almenys, era el pla d'un grup que intentava accedir al recinte per una de les pujades cap a les 8 del matí de diumenge. "No recordo quantes vegades hem vingut, però tenim per costum quedar-nos uns dies més per aquesta zona. Val la pena fer el viatge per veure en Max, però si podem aprofitar-ho, encara millor", reconeixia un d'ells, que anava equipat de taronja però amb un algun emblema de Redbull.

El KH-7 BM Granollers tanca el fitxatge de Belén Rodríguez

Granollers

EL 9 NOU

El KH-7 BM Granollers avança en la configuració de la plantilla que competirà a la Lliga Guerreras Iberdrola, màxima categoria de l'handbol femení estatal, la temporada vinent. El club va confirmar aquest divendres un nou fitxatge a la primera línia. Belén Rodríguez reforçarà l'equip. És una jugadora jove que prové del Club Balonmano Montequino. Formada en la base d'aquest club andalús, la primera línia s'ha convertit en una referència que ha arribat a la convocatòria per a les promeses de la Selecció estatal. També forma part del combinat estatal juvenil per disputar el campionat mundial aquest mateix estiu. La jugadora fitxa per l'equip que entrena Robert Cuesta, per a les dues properes temporades.

Belén Rodríguez se suma a les incorporacions ja confirmades de Claudia Juan, procedent del Club Balonmano Morvedre valencià i també primera línia, i de les jugadores del planter Goundo Gasama, que compartirà porteria amb Marta Mera, i Maria Hombrado, per aportar des de l'extrem. Les dues últimes provenen d'un equip juvenil del club que aquest any ha aconseguit el subcampionat estatal de la categoria.

El club també va comunicar la setmana passada la renovació de l'extrem Ariana Portillo.

Les 24 Hores de la Vall del Tenes faran canvis definitius al circuit

El nou lloc per als boxes provocarà remodelacions al traçat que es mantindran uns anys



El circuit tindrà algunes variants respecte a l'edició passada

Lliçà d'Amunt

E.C.

Les 24 Hores Internacionals de Resistència en Ciclomotor de la Vall del Tenes arribaran a la seva 44a edició els propers dies 30 i 31 d'agost i 1 de setembre, un any que coincidirà amb el que, probablement, serà l'últim canvi al circuit en els pròxims anys. L'organització, a petició dels participants, ha adequat el circuit perquè els boxes toquin el pàdoc. Aquest canvi, segons apunta Francesc Padró –president del Grup 24 Hores–, canviarà una mica el disseny del circuit, que es mantindrà, segons sembla, un bon grapat d'edicions.

La modificació també obligarà a canviar la rotació del traçat. “No esperàvem poder fer aquest canvi, però era una reclamació dels pilots, i ens ho han permès fer. El circuit quedarà estandarditzat. Aquest serà l'últim canvi que farem en uns quants anys”, indica Padró.

La prova, que es presentarà el 18 de juliol a l'Ateneu l'Aliança de Lliçà d'Amunt, serà per quart any a la zona de Can Montcau. De moment, queden alguns fronts oberts a decidir del circuit, a causa de l'adquisició dels permisos definitius que impedeix que avanci. Les previsions apunten a una bona xifra d'inscripcions

–al voltant d'uns 40, com ja és habitual–, que es van obrir la setmana passada. De moment, ja han tramitat la inscripció 15 equips. “Estem contents amb el ritme que portem d'equips. Crec que és la vegada que portem millor ritme d'inici. Confio a arribar els 40 equips. Amb tot l'esforç que fem, crec que és la xifra que ens marca que anem en la bona direcció”, diu Padró.

D'altra banda, en les darreres edicions la prova està fent passes endavant en l'oci. Ja fa un parell d'edicions que l'organització l'està potenciant i està sent un atractiu per al públic. Enguany, hi haurà novetats que enca-

ra no estan tancades i que Padró no avança. El que sí que assegura és que tot l'oci s'unificarà en una mateixa zona. La intenció és unir la restauració amb l'escenari. “Volem potenciar tota la zona en general. En els darrers anys ho hem tingut dispersat, i això provocava que no tot tingués el mateix èxit. Hi havia coses que funcionaven bé i d'altres que no tant”, admet. Padró elogia la creativitat i les idees fresques d'Aleix Garriga i Manel Ferriol, dos nous membres de la junta que prendran el relleu de Padró i Joan Naudó –president i vicepresident del Grup 24 Hores–. Padró no amaga que el procés de renovació continua el seu procés, i que la seva ajuda els permet estar més alliberats d'algunes tasques.

Una de les novetats d'enguany serà la irrupció d'una nova categoria, la 24 Hores Experience. Estarà enfocada als seguidors més fidels i que fa més anys que hi participen. Tindrà la característica que en lloc d'estar formada per quatre pilots, serà de sis i així tenir més relleus. “És una oportunitat per a alguns equips i pilots que porten anys amb nosaltres, però que ja tenien dificultats per competir per l'edat. Hem de veure quina acceptació té”, diu Padró, que reconeixia que cap dels 15 equips fins ara inscrits s'ha adherit a aquesta nova variant, que no tindrà un caràcter tan competitiu com la resta de categories.

RAMON FERRANDIS



L'equip estatal júnior va compartir una jornada amb la base de la natació artística del Clorapax CN Granollers

CN GRANOLLERS

L'equip estatal júnior de natació artística comparteix piscina amb la base del CN Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Les integrants de l'equip estatal júnior de natació artística van compartir entrenament amb nedadors de la base de l'equip del Clorapax CN Granollers aquest divendres. Els membres del combinat estatal també van fer un entrenament que va servir perquè els nedadors més joves coneguin com es preparen les que seran referent de l'esport en un futur.

“És el més proper possible a veure el que és un entre-

ament d'un equip d'elit i és un honor i un privilegi que hagin escollit de passar un dia amb nosaltres”, diu la coordinadora de la secció de natació artística del club, Cristina Salvador.

Entre els seleccionats hi ha els membres del club Jordi Cáceres i Carla Lorenzo, i també hi van assistir Isabel Shuang, Xenia de la Puente, Aurora Lazaro, Paula Marcipar, Marina Sarmiento i Daniela Suárez. “Ho hem intentat aprofitar al màxim”, diu la directora tècnica, Muriel Escalé.

Més a prop.
Més continguts.
Més Vallès.



Gaudeix de la programació de VOTV quan, com i on tu vulguis a **La Xarxa+**, la plataforma gratuïta de contingut audiovisual de qualitat, de proximitat i en català.



Descarrega't l'app per a qualsevol dels teus dispositius.

laxarxames.cat

L'Esport Club reforça la defensa amb dos jugadors del Mollet

El central Roger Castellvell i el lateral esquerre Ferran Giménez es posaran a les ordres d'Albert Cámara

Granollers

EL 9 NOU

Quan un entrenador arriba a un nou club, és habitual que l'acompanyi algun dels seus homes de confiança. És el que està fent Albert Cámara en el seu nou projecte liderant l'Esport Club Granollers. El club granollerí ha apuntalat la seva defensa per a la pròxima temporada amb dos reforços procedents del Mollet: el central Roger Castellvell i el lateral esquerre Ferran Giménez.

Tots dos jugadors són de l'absoluta confiança de Cámara, ja que els ha tingut a les seves ordres durant la seva darrera etapa a l'entitat molletana –va finalitzar a finals del mes de gener, quan el van destituir–. Aquestes dues incorporacions signifiquen la cinquena i sisena



D'esquerra a dreta; el tècnic Albert Cámara, el central Roger Castellvell i el directiu Ramon Seco

incorporació respectivament per a la pròxima campanya, quan el club granollerí torni a jugar a la Primera Catalana, després del descens des

de la Lliga Elit. Castellvell –amb força experiència a la categoria en equips com el Cardedeu, Mataró, Mollet i Cardedeu– i Giménez –amb

experiència al Mollet, Parets i Vic– se sumen a la línia defensiva granollerina que ja compta amb Pol Moya –un altre dels fitxatges d'en-

guany–, i de Joel Luna, que ha signat la seva renovació per una temporada més.

Altres jugadors que ja s'han assegurat la seva continuïtat són els migcampistes César Paredes, Joel Sánchez Brey i Roger Garcia i els extrems David Reyes, Miquel Miki Poveda i Pol Vallès. A ells se'ls han de sumar les altres tres incorporacions ja conegudes: el porter Ivan Capurro, els migcampistes Mahamadou Maha Tunkara i Guillem Bonet i el davanter Alejandro Gaitán.

MASTER OMAR, GUARDONAT

Una de les bones notícies de l'Esport Club Granollers durant el curs ha estat la irrupció del davanter Master Omar. El davanter ha estat el *killer* i la referència de l'equip en atac, i això li ha permès convertir-se en el màxim golejador de la Lliga Elit, amb 20 dianes en 28 partits. Una fita que ha reconegut el mitjà Ràdio Marca Barcelona i el programa *Marcador Catalunya*, que li han atorgat un dels guardons de l'edició Trofeus Campió 2024.

Dotze equips masculins i sis de femenins disputaran la 13è Torneig Històrics

Granollers

EL 9 NOU

El Torneig d'Històrics del Vallès Oriental, que aplega els clubs de futbol amb com a mínim 75 anys d'història de la comarca, comptarà en aquesta 13a edició amb la participació de 12 equips masculins i 6 de femenins. La competició, que organitza el Consell Comarcal amb els ajuntaments implicats, se celebrarà del 2 al 8 de setembre. Així es va pactar a la reunió de dijous que va

tenir lloc a l'ajuntament de l'Ametlla.

La trobada, on hi va assistir el conseller d'Esports del Consell Comarcal, Bernat Parera i el regidor d'Esports de l'Ajuntament, Marc Palau, va servir per aprovar les dates i els horaris dels partits, fer el sorteig dels enfrontaments i repassar alguns punts del reglament de l'esdeveniment.

Enguany, es tracta de la 13a edició en categoria masculina i hi participaran fins a 12 equips històrics de



La trobada entre els representats va ser a l'ajuntament de l'Ametlla

la comarca: l'Esport Club Granollers, el FC Cardedeu, el CF Caldes de Montbui, el CF Martorelles, el CF Vilamajor, el CF Vilanova

del Vallès, la UE Montmeló, el CE Llinars, l'Olimpíic la Garriga, el CF Ametlla, el CF Les Franqueses i el CE Lliçà d'Amunt. Els partits de

la categoria masculina es jugaran al Camp de Futbol Municipal de Montmeló i al Camp de futbol Josep Costa de l'Ametlla. Per la seva part, el torneig femení, que es disputarà per tercera vegada, el jugaran sis equips: l'EC Granollers, el CF Martorelles, l'Inter Vallès Club, el CE Llerona, el CF Palautordera i el CF La Roca Penya Blanc i Blava. El Camp de futbol de la Parròquia de Santa Maria de Llerona acollirà tots els partits de la competició femenina.

El CF La Roca Penya Blanc i Blava, en femení, i el CF Caldes de Montbui, en masculí, van ser els guanyadors de la passada edició del torneig.

ESPORTS

**LA CAMPANYA DE L'FCF
PROMOU LA BONA
CONDUCTA DEL PÚBLIC
A LES GRADES**

FEDERACIÓ CATALANA DE FUTBOL



Granollers escalfa motors per a la Cup

Granollers A partir d'aquest dimarts, Granollers s'omplirà de joves jugadors i jugadores de tot el món que participaran en la prestigiosa Granollers Cup, que comença dijous. Durant aquesta setmana, l'handbol passarà a ser el protagonista principal. Per donar la benvinguda i, de retruc, començar a ambientar els carrers del centre d'handbol i de colors, Granollers ha col·locat tot de porteries a la carretera, que forma part del recorregut de la desfilada de dimecres cap al Palau d'Esports, un cop hagi acabat la inauguració

GRISELDA ESCRIGAS

El somni de viure de l'handbol

L'entrenador de la Roca, Oriol Castellarnau, ha fitxat pel Soria per continuar el seu ascens a l'elit

La Roca del Vallès

E.C. “De tant en tant recordo quan em vaig lesionar per quarta vegada dels lligaments creuats del genoll, i vaig decidir que, definitivament, m'havia de dedicar només a entrenar”, explica Oriol Castellarnau, entrenador d'handbol nascut a la Roca i que cada cop té més a tocar el seu somni: ser entrenador d'handbol professional.

Joventut, experiència i ambició són trets d'identitat de Castellarnau, que, amb només 28 anys, ja té una bona motxilla d'experiències a la seva esquena. Ara, després d'haver estat entrenant a la base del BM La Roca –on hi ha estat 22 temporades entre jugador i entrenador– i al Barça –tres com a entrenador–, al primer equip del Sant Esteve de Palautordera –dues campanyes– i d'exercir de segon entrenador del Novás –de Pontevedra–, de



Oriol Castellarnau –en un partit dirigint el Sant Esteve– té força experiència malgrat la seva joventut

Divisió d'Honor Plata, li ha arribat una oportunitat d'aquelles que no es poden deixar passar: el Balonmano Soria. És un equip de Primera Estatal –la tercera

categoria de l'handbol estatal–, però allà, a diferència dels equips catalans de la categoria com els mateixos BM La Roca o Sant Esteve de Palautordera, els jugadors

viuen de l'handbol.

Tot fa pensar que el roquerol pot trobar a Sòria tot el que ell sempre ha volgut: professionalisme, jugadors d'elit i un handbol molt afí

al seu. “La meua intenció és intentar acostar-me a l'elit al màxim i, si pot ser, viure de l'handbol”, admet. “El club té l'handbol com a màxima prioritat, el considero un club d'elit. Per tant, jo haig de ser conseqüent amb ells, i crec que l'objectiu és l'ascens”, afegeix el tècnic, que ha signat un contracte per un any, amb un més d'opcional. En aquesta experiència l'acompanyarà Jan Solaní, de Cardedeu, que serà el seu ajudant.

Aquesta darrera temporada a Pontevedra, a les files del Novás, la defineix com “un aprenentatge, però que ha estat complicat”. Castellarnau mira enrere i considera que el seu estil d'handbol no s'acaba d'alinear amb el del conjunt gallec, que ha passat moltes angúnies per mantenir la categoria.

RETORN A LA ROCA

Castellarnau ha hagut de marxar del seu poble per fer realitat un somni. Lluny de la família i amics, no oblidava les seves arrels. “El BM La Roca sempre serà casa meua”, sentència. De fet, no amaga que algun dia vol entrenar el primer equip roquerol.

@ORIOLCASTELLARNAU

Jordi Jornet substituirà Alcaraz al capdavant del CF Les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

L'entrenador Jordi Jornet retorna al CF Les Franqueses per encapçalar una nova etapa a l'entitat, amb l'objectiu de tornar a estar a la zona alta de la taula i pugnar per l'ascens a Primera Catalana. El tècnic substitueix José Alcaraz, que deixa l'equip després de dues temporades.

Jornet, que aquesta temporada ha entrenat el Martorelles amb excel·lents resultats, arriba acompanyat de Manel Camacho, el seu segon entrenador.

“És un projecte molt ambiciós. El vàrem veure amb molt bons ulls. Havíem tocat sostre al Martorelles [amb la cinquena posició d'enguany] i ens havíem de decidir. Les Franqueses és un club de

referència a la comarca, i havíem d'entomar aquest repte. És una oportunitat molt bona”, assegura Camacho.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, la idea del nou staff tècnic és quedar-se amb uns 11 o 12 jugadors de l'actual plantilla del primer equip i que la resta siguin incorporacions de fora per acabar de perfilar el grup.



D'esquerra a dreta, Manel Camacho, Éric Giraben, Enric Birosta i Jordi Jornet

CF LES FRANQUESES

AGENDA

Dilluns 24

Bigues i Riells. Caminada cap a la posta de sol, des de la plaça de l'Església de Sant Pere i Sant Pau, 19.30.

Granollers. Festes del barri de Can Bassa. Vermut de la tercera edat, pavelló de Can Bassa, 13.00. Implicadas, Rafa Moreno i Kumar, plaça Joan Oliver, 20.00.

Mollet del Vallès. Festa del Barri de Lourdes. 11.00: Gincama. 12.00: Vermut per a socis. 15.00: Dinar veïnal. 19.00: Exhibició zumba. 21.00: Actuació sevillanes. Pista coberta del parc Rafael Alberti. 11.00.

Montornès del Vallès. Paella popular de Sant Joan. Pati de l'escola Marinada. 14.00.

Sant Celoni. Concert de violí barroc i clave. *Fiori musicali. El violí i el clavecí entre dos segles*, amb Anna Urpina, violí, i Eva del Campo, clave. Teatre Ateneu. 19.00.

Dimarts 25

L'Ametlla del Vallès. Taller de grafit. Fem un mural. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Bigues i Riells del Fai. Inauguracions artístiques, Centre Cívic i Cultural El Rieral, 18.30. Presentació de les colles de la festa major de Bigues, Centre Cívic i

Cultural El Rieral, 19.15. XIII Milla urbana de la festa major, Espai 1 d'Octubre, 20.00.

Caldes de Montbui. El documental del mes. *Una vida com qualsevol altra*, de Faustine Cros. Biblioteca Municipal. 18.30.

Rutes culturals. Breus i intensos recorreguts pels principals atractius turístics del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Jocs de taula, Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

Granollers. Batecs d'una premsa menuda. Biennal Manifesta. Projecte del col·lectiu Massa Salvatge i Lluc Mayol. Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal. Can Jonch. 10.30.

La Llagosta. Bibliolab. Un experiment per aprendre a descriptar missatges secrets. Can Pelegrí. 18.00.

Lliçà d'Amunt. Conte. *Orgull de ser com som*, a càrrec de Clara Gavalrà. Biblioteca Ca l'Oliveres. 17.30.

Llinars del Vallès. Hora del



MONTMELÓ INICI DE FESTA MAJOR. Plaça de la Quintana. Dijous 27 de juny. 20h.

GRISELDA ESCRIGAS

conte. *Som de colors*, a càrrec de Raig de Sol Contes. Biblioteca Can Casas. 18.00.

Montmeló. Donació de sang. Sala Polivalent de La Torreta. 10.00.

Parets del Vallès. Taller infantil. Conte-taller d'origami: *De què fa gust la lluna?*, a càrrec de Vidalfont. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

Contes en anglès: *The Dressmaker*, a càrrec de Kids&Us Parets. Biblioparc La Linera. 18.00.

Sant Celoni. Concert de Música d'obertures anime. Amb el grup Ensemble de l'Escola Municipal de música i teatre. Centre municipal d'expressió. 22.00.

Vallgorguina. Bibliobús. Plaça mossèn Narcís Sagner.

15.30.

Dimecres 26

Bigues i Riells del Fai. Captació de sang. Organització: Banc de Sang i Teixits del Vallès Oriental. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00. Centre Cívic i Cultural El Rieral. 10.00. Joc de pistes de colles, parc de Can Badell, 17.30. Pregó de festa major amb l'espectacle *Teresines Show*, a càrrec de la companyia Fem BiR i direcció de Toni Figuera. Plaça Miquel Bosch, 21.00.

Canovelles. Hora del conte. Biblioteca Frederica Montseny. 18.00.

Canovelles fa 1016 anys. *Història dels fets ocorreguts a Canovelles el 26 de juny de 1008* i parlaments de les autoritats, plaça de la

Joventut, 19.30. Cercavila de gegants, bastoneres, diables, grallers i timbals des de la plaça de la Joventut fins al carrer Sant Feliu, 19.45. Actuació de la Coral Rosa de Bardissa i representació teatral de l'obra *La permuta de terres entre el senyor Ingilbert i la seva esposa Incúncia amb l'abat Ot del monestir de Sant Cugat-any 1008*, església de Sant Fèlix, 20.15. Final de festa amb ball de bastons, ball de gegants, balls medievals i espectacle de foc, pati de l'Església, 20.45.

Cardedeu. Viatges Bibliofiuuuuuu. Dinamitzat Sergi Portela. Biblioteca Marc de Vilalba. 16.30.

Les Franqueses del Vallès. Taller per aprendre a ballar sardanes. Plaça de l'Espolsada. 21.00.

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Repartidor autònom con furgoneta pròpia. Empresa de transporte necessita repartidores autònoms con furgoneta de 1.500 kg con tarjeta de transporte con cliente fijo. Carga en Montornés del Vallés y reparto en Barcelona. Facturación fija mensual. Tel. 93 519 31 93 facturacion@mensajeriasurco.es

ANUNCIS CLASSIFICATS

EL 9 NOU

Tel. 93 860 30 20

GUIA MÈDICA

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20 o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

La Garriga. El Tast de l'EMM. Tallers musicals d'experimentació amb instruments de petita percussió, audició i moviment adreçats a infantil 3-5 anys i a primària primer cicle (1-2n). Escola Municipal de Música. 17.00.

Granollers. Lab digital. Iniciació a Micro:bit (10-12 anys). Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Batecs d'una premsa menuda. Biennial Manifesta. Projecte del col·lectiu Massa Salvatge i Lluc Mayol. Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Taller setmanal de descripció de correspondència històrica. Arxiu Municipal de Granollers. 16.00.

El Petit Oller. Espai per a famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Miramecres. Amb el grup Appendix. El Mirallet. 21.30.

La Llagosta. 28 J. Taller de diversitat sexual i afectiva. Centre Cultural i Juvenil Can Pelegrí. 18.00.

Lliçà d'Amunt. Grup de treball. "Allà on viu la literatura", a càrrec de Rosa Puigdomènec. Biblioteca Ca l'Oliveres. 18.00.

Llinars del Vallès. Activa't a l'Estiu 2024. Caminades saludables de 5 a 7 quilòmetres per l'entorn de Llinars, aptes per a tothom. Plaça dels Països Catalans. 09.00.

Presentació del llibre *El cor del balneari*, de Teresa Sagrera. Castell Nou, 19.30.

Martorelles. Compartint receptes. Cuina de Sant Joan. Espai cívic El Safareig. 08.30.

Biblioteràpia. *Mares i filles*. Recomanacions literàries. A càrrec de la prescriptora Laura Garcia. Biblioteca Lolita Milà. 18.00.

Mollet del Vallès. Cicle de conferències. 25 anys de Museu Abelló. "El vidre de la col·lecció Abelló" amb Ignasi Domènec, cap de col·leccions dels Museus de Sitges. Museu Abelló. 19.30.

Montmeló. Xerrada.



SANT CELONI
CONCERT AMB ANNA
URPINA I EVA DEL
CAMPO. Teatre Ateneu.
Dilluns 24 de juny, 19h.

"Promoure la pau en un món de guerra", xerrada a càrrec del reconegut politòleg i periodista Jordi Armadans. Sala de la Concòrdia. 19.00.

Montornès del Vallès. Contes per a infants a partir de 3 anys. Amb Moi Aznar. Biblioteca Municipal. 18.30.

Parets del Vallès. Taller infantil. Creem un joc de daus. Biblioparc La Linera. 16.30.

Tertúlia al voltant del llibre *Diamant blau*, de Care Santos. Amb l'autora. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

Sant Feliu de Codines. Xerrada. "El meu fill/a s'agrada? Prevenim els trastorns de la conducta alimentària des de casa" amb Anna Figuer, psicòloga especialista de l'Associació Contra l'Anorèxia i la Bulímia. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Titelles. *Cua de sirena*, l'adaptació del conte d'Alba Barbé i Sara Carro. Biblioteca Joan Petit Aguilar. 18.00.

Dijous 27

L'Ametlla del Vallès. Xerrada. "Un metge de poble", a càrrec del doctor

Carles Sitges Serra. Casal de la Gent Gran. 17.30.

Bigues i Riells del Fai. Toca i balla per nadons. A càrrec de Mariona Blanch. Activitat musical prèvia a la festa major. Activitat adreçada famílies amb nadons de fins a 3 anys. Biblioteca Municipal. 18.00. Taller artístic de xapes sobre la deconstrucció i performance del gènere, plaça Miquel Bosch, 18.00. *The Bellboy* amb la companyia Karlus Soler, plaça Miquel Bosch, 19.00. Sardanes a càrrec de la Cobla Foment del Montgrí, plaça Miquel Bosch, 20.00. Cinema a la fresca: *La família perfecta*, plaça Miquel Bosch, 22.00. A l'Espai Jove, sopar jove i karaoke de festa major, 20.30. DJ Mortek, 00.00.

Caldes de Montbui. Rutes culturals. Microvisites. Breus i intensos recorreguts pels principals atractius turístics del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Punt de trobada. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

Granollers. Batecs d'una

premsa menuda. Biennial Manifesta. Projecte del col·lectiu Massa Salvatge i Lluc Mayol. Biblioteca Roca Umbert. 10.00.

Obert per vacances 2024. *Clímax*, de Gaspar Noé (2018). Cinema Edison. 19.00.

Jornada. "La gestió de l'arbrat a Granollers". Sessió oberta a la ciutadania en la qual s'explicarà la gestió de l'arbrat municipal, tractant temes com la poda, el reg, les espècies d'arbrat, els tractaments fitosanitaris, entre d'altres. Biblioteca Roca Umbert. 19.00.

Obert per vacances 2024. La inauguració amb la companyia Las Kakofonics. Plaça de Can Bassa. 20.00.

La Llagosta. 28 J. Cinefòrum sobre la temàtica que tracta el documental *Lesbofòbia: un documental i 10 respostes*, de Creación Positiva. Casal Municipal d'Avis. 13.30.

Lliçà d'Amunt. Espectacle. *Roig, quasi invisible*. Biblioteca Ca l'Oliveres. 19.00.

Llinars del Vallès. Classe oberta de zumba. A càrrec de L'Esportiu de Llinars. Plaça

dels Països Catalans. 19.30.

Moià. Trobada de clubs de lectura del Moianès. Tertúlia sobre la novel·la "Aterratge" amb la seva autora, Eva Piquer. Auditori Sant Josep. 19.30.

Mollet del Vallès. L'Hora del Conte. *Menuda* amb Pati de Contes. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 17.30.

Parlem de Salut. "Alimentació, dieta i cuina per a persones amb celiàquia". A càrrec de Tommaso Lavizzari, especialista en ciència i tecnologia dels aliments. Centre Cultural La Marineta. 19.00.

Montmeló. Toc d'inici de la festa major. Taller per aprendre a ballar la versió de Catfolkin. Tot seguit, es farà la plantada del bestiar i dels elements tradicionals de la cultura popular de Montmeló i el posterior Seguici d'inici de la festa major, 20.00, a la plaça de la Quintana. Cerimònia del toc d'inici, plaça de la Vila, 21.15. XXXVI Correfoc de festa major, plaça de la Vila, 22.00. Sopar, plaça de la Quintana, 20.00. Concert amb Les que Faltaband, plaça de La Quintana, 23.30.

Montornès del Vallès. Converses en francès. A càrrec de l'Acadèmia d'idiomes I+. Biblioteca. 18.45.

Parets del Vallès. Taller infantil. Dibuixos 3D. Biblioparc La Linera. 16.30.

Presentació del llibre *La vuelta al cine en 80 entrevistas* de Carles Garries. Amb Miquel Pérez, Xavier Teruelo i Ricard Sierra del programa Butaca 107 de RAP 107. 18.30.

Sant Feliu de Codines. Speaking. Tertúlia en anglès. Biblioteca Joan Petit i Aguilar. 19.00.

Sant Pere de Vilamajor. Festa major. Sopar de la gent gran, 20.00. Concert de festa major i ball de tarda amb l'Orquestra Venus, 21.00. Pista poliesportiva de la plaça de l'Ajuntament.

Vilanova del Vallès. Taller d'apoderament del col·lectiu LGTBI. Spai jove. 18.30.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

el9club



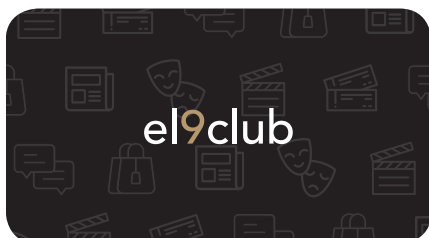
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

	<p>DIMECRES 17.30 19.15</p> <p>DIJOUS 17.30 19.15</p> <p>DIVENDRES 18.00 19.45 21.30</p>	<p>DISSABTE 16.15 18.00 19.45 21.30</p> <p>DIUMENGE 12.00</p> <div style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 2px; font-size: 0.8em; font-weight: bold;"> DIUMENGE 12.00 SESSIO MATINAL En versió original subtítulada </div> <p>16.00 17.45</p>	<p>DILLUNS 16.15 18.00 19.45 21.30</p>
--	---	--	---

Empresa dedicada exclusivament a la promoció del caiaic de mar.

2x1

EN LES EXCURSIONS
GUIADES DE MIG DIA

COSTA BRAVA

Gaudeix de les Illes Medes practicant caiaic.

2x1

EN LES SORTIDES
AMB CAIAC

ILLES MEDES

Circuit acrobàtic entre els arbres de gran altura. Diversió per a grans i petits enmig de la natura!

2x1

AMB EL CARNET
DE SUBSCRIPTOR

ARBÚCIES

Un viatge únic pel fons del mar. Puja a bord i viu una experiència única.

2x1

AMB EL CARNET
DE SUBSCRIPTOR

L'ESTARTIT

SORTEIG
ENTRADES
DOBLES

VETUSTA MORLA

Diumenge, 7 de juliol - 21.30h

Teatre

'Non Solum'

amb Sergi López

Divendres 28 de juny - A les 20.30h

BARCELONA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

SUBSCRIU-TE A L'EDICIÓ DIGITAL D'EL 9 NOU

I ET REGALEM UNES ULLERES DE SOL

49,95€

(IVA inclòs)

SUBSCRIPCIÓ ANUAL

En digital



ULLERES WOODYS

De regal



VALORADES EN
163€

[EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE](https://el9nou.cat/subscriute)

93 889 49 49

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**.
Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 02-07-2024.**

OFERTA LIMITADA FINS A ESGOTAR EXISTÈNCIES

“Les plaques solars proveeixen el 12% del consum elèctric de l’Hospital de Granollers”

Diuen que si els hospitals del món fossin un país, serien el cinquè país més contaminant del planeta.

És que som infraestructures molt tecnificades i amb una concentració d'instal·lacions elevada. Tot això genera que la nostra petjada de CO₂ sigui tan gran.

L’Hospital de Granollers és una de les empreses més grans del Vallès Oriental.

És que quan parlem d'impacte no només ens referim a la infraestructura, també el generen les persones que hi treballen, en el nostre cas unes 2.000 i escaig persones, i els usuaris que fan servir l'hospital cada dia, que són uns quants milers més. Només en moviment de vehicles ja generem un gran impacte.

A partir d'aquest punt de partida, com aborda l’Hospital de Granollers la reducció del seu impacte?

Energèticament, tenim instal·lat un parc fotovoltaic que aprofita gairebé totes les teulades del complex sanitari. A l'hospital tenim un consum elèctric molt intens, de manera que tota l'energia que som capaços de produir amb les plaques la consumim de forma instantània. De fet, si produïssim més energia fotovoltaica, la consumiríem tota. Estem contents d'haver aprofitat l'oportunitat de cobrir de plaques totes les marquesines de l'aparcament públic. Després es va poder fer una ampliació del parc solar a l'edifici Compact. I ara estem fent un esforç econòmic per cobrir l'edifici de la residència geriàtrica Adolfo Montaña. És un projecte que s'executarà aquest estiu.

Tenen calculat quin tant per cent d'energia renovable està fent servir l'hospital?

Les nostres plaques solars proveeixen el 12% del consum elèctric de l'hospital.

Déu-n'hi-do.

Però és que també és important la qüestió de l'eficiència energètica. Les instal·lacions elèctriques de



JORDI ARAGON, director d'Infraestructures i Serveis Generals de l'Hospital de Granollers
Aragon, de 53 anys, és enginyer industrial i dirigeix l'àrea d'Infraestructures i Serveis Generals de l'Hospital de Granollers, una institució en procés de millorar la seva sostenibilitat energètica i ecològica.

l'hospital, com ara la climatització o les instal·lacions tècniques, estan governades per un *software* que ens permet engegar o aturar o regular la temperatura per zones. Això ens ha ajudat a obtenir molts estalvis.

Més mesures per reduir el seu impacte...

En els darrers vuit anys, el consum d'aigua de l'hospital s'ha mantingut estable i cal tenir present que hem crescut un 40% en superfície i l'activitat també ha crescut en aquest temps. Ho hem aconseguit a base de sumar petites mesures. Per exemple, enguany a causa de la sequera, vam canviar els atomitzadors de totes les aixetes de l'hospital.

I pel que fa als residus?

Doncs, per exemple, ara serem dels pocs hospitals que reciclarà el vidre dels fàrmacs, que fins ara s'incineraven per qüestions de seguretat sanitària. Un canvi en els protocols de seguretat ens ho permet fer, encara que ha significat canviar les nostres rutines amb aquests envasos. Una altra petita acció que suma: ara no fa gaire hem instal·lat fonts d'aigua distribuïdes per tot el recinte hospitalari per evitar que els professionals facin servir ampolles d'aigua de plàstic d'un sol ús.

En quin àmbit li agradaria insistir els propers anys?

Si li dic la veritat, totes aquestes línies que hem comentat no estan exhaurides encara i les continuarem treballant. Però la mobilitat seria un dels aspectes a treballar. Encara que sigui molt agosarat plantejar-ho i impliqui també altres institucions, cal posar-s'hi. Nosaltres, posem per cas, podem decidir sobre engegar o apagar els llums dels quiròfans, però fer que un usuari o un treballador arribi a l'hospital amb transport públic o amb un mitjà de locomoció sostenible és complicat. Sens dubte, és una línia de futur a treballar.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Boxs

Aquest cap de setmana de Gran Premi de Fórmula 1 al Circuit de Montmeló, Can Bassa ha celebrat la seva festa de barri. Dissabte es va fer un concurs d'ocells a la plaça Joan Oliver i, abans de la competició, els ocells esperaven a les seves gàbies, cobertes amb aquestes fundes de la imatge. Abans d'arrencar a refilar per guanyar, calia que els ocells se sentissin com al seu niu. Potser com en un box de fórmula 1?



JULIÁN VÁZQUEZ

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com

