

(Pàgines 2 i 3)

**Els artistes es planyen per la manca de sales d'exposició a Granollers**

# Cinc municipis vallesans registren lloguers per sobre dels 1.000 euros al mes

(Pàgina 22)

Són preus del primer trimestre a l'Ametlla, Sant Fost, Sant Pere, Santa Eulàlia i Vilanova

(Pàgina 14)



**Vesteixen de groc un arbre a Montmeló des de fa sis anys com a protesta**

(Pàgines 4 i 5) Veïns del Pinar de Rosanes, al carrer que limitarà amb la instal·lació solar que s'hi vol fer



GRISelda ESCRUCAS

## No volen un hort solar a tocar de casa

Veïns del Pinar de Rosanes, a l'Ametlla, rebutgen el parc fotovoltaic de Som Energia

(Pàgina 17)

**El CGPJ reclama dos nous jutjats a Granollers i Mollet**

(Pàgina 6)

**La Diputació declara caducat el projecte de millora de la carretera de Corró d'Amunt**

(Pàgina 35)

**L'empresa suïssa Zehnder compra el fabricant Siber, de les Franqueses, per 86 milions**

(Pàgina 37)

**SolarProfit, de Llinars, allarga el preconcurs de creditors i acomiada 361 treballadors**

(Pàgina 23)

**Llibertat amb càrrecs per a la dona acusada d'apunyalar la parella a Granollers**

Està acusada d'un delicte d'homicidi en grau de temptativa i s'ha fixat una ordre d'allunyament de la víctima i compareixences al jutjat.

(Pàgina 12) Una de les boques de mina tancades



PARC NATURAL DEL MONTSENY

## Refugi per a ratpenats

El Parc Natural del Montseny aposta per anar tancant les antigues explotacions mineres que hi havia al massís per seguretat i per protegir ratpenats i invertebrats.

**Oferta 2x1**

**EL 9 NOU us porta al Tibidabo**

Quan compreu una entrada d'adult (35€) a les taquilles del Tibidabo te'n regalarem una altra per al mateix dia. No acumulable amb altres ofertes i/o promocions. No vàlid per a grups.

Prohibida la seva venda i/o reproducció. És imprescindible que presenteu aquest cupó a les taquilles del Tibidabo. En cas de detectar-se accions de revenda d'aquests cupons, així com un ús fraudulent, incorrecte, enganyós o amb intervenció de mala fe, el Tibidabo es reserva el dret de retirar i suspendre temporalment aquesta promoció i iniciar els tràmits legals necessaris per combatre aquestes pràctiques. El Tibidabo podrà, en qualsevol dels casos indicats d'utilització indeguda, impedir l'accés al recinte a la persona portadora de l'entrada.

**Promoció vàlida fins al: 31-08-2024**

Per gaudir de l'oferta és imprescindible que presenteu aquest val a la taquilla del Tibidabo.



# Els artistes lamenten la manca d'espais expositius a Granollers

A hores d'ara, la ciutat ja no té cap galeria d'art oberta

## Granollers

**Teresa Terradas**

La inexistència de galeries d'art a Granollers, quan n'hi havia hagut quatre o cinc funcionant al mateix temps, ha accentuat encara més aquests darrers anys les dificultats que tenen artistes de la zona per exposar a la mateixa ciutat, en espais dedicats especialment a l'art. El pintor granollerí Jordi Gendra, per exemple, va fer una exposició fa pocs mesos a la galeria Artemisia de les Franqueses, igual que fa gairebé un any i mig en va muntar una altra Emili Botey, també de Granollers; o fa 9 mesos, una de Kiku Mena, de la Roca. Altres, com Vicenç Viaplana, Vicenç Vacca o Lluís Estopiñan, acostumen a exposar fora de la ciutat. Aquests fets provoquen que posin sobre la taula algunes reflexions sobre l'estat actual del fet expositiu a la ciutat.

Per a Viaplana, el tema de les galeries s'ha de situar en el context cultural general de la ciutat: "Ha anat perdent gas, fins i tot en el sentit de la mateixa cultura de proximitat. Es fan exposicions itinerants, però no es cuiden tant els artistes d'aquí fomentant-ne el treball". L'artista granollerí, però, recorda que les galeries no deixen de ser privades, un negoci en què una persona arrisca uns diners: "Però pel que sigui, l'empresariat local es troba lluny de la cultura". A banda, pel que fa a les sales municipals, Viaplana hi veu poca empenta. "No hi ha una inversió cultural, i hi ha pocs espais per exposar-hi lliurement, lluny d'un comissariat o d'un projecte concret". Per això reivindica espais com els d'abans, "lliures d'obstacles administratius i de comissaris, perquè la cultura és caòtica, i això s'ha perdut". Als anys 70 recorda que n'hi havia hagut, quan hi intervenia menys l'administració, estava tot menys burocratitzat i hi havia menys intermediaris. "La creativitat neix del caos, de les coses imprevisibles, i, desgraciadament, la cultura s'ha burocratitzat; això no li fa cap bé".

Viaplana creu que s'hauria de replantejar absolutament tot: "Per què les galeries

## Apostar per gent del territori

### Granollers

**T.T.**

El regidor de Cultura de l'Ajuntament de Granollers, Martí Pujadas, destaca la feina que fa el Museu de la ciutat, tot i que ara porta uns mesos tancat per obres: "Sempre s'intenta que artistes de la ciutat i de l'entorn hi passin en algun moment. En la mesura de la diversitat, s'intenta apostar per gent del territori".

El mateix passa amb l'Espai d'Arts de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, més dedicat a l'art contemporani, o a la sala del Cinema Edison, a l'antic Centre Cultural, que actualment acull més mostres relacionades amb qüestions audiovisuals, com algunes del festival Panoràmic. "És veritat que ja no és el mateix projecte de la Sala Ciutat, però s'hi van fent coses".

Pel que fa al tancament de les galeries d'art privades, el regidor de Cultura remarca que avui dia és difícil que es mantinguin: "El consum privat d'art ha caigut molt i cada cop costa més aguantar aquest tipus de negoci, és la tendència general".

ja no donen negoci? Perquè hi havia hagut un col·leccionisme a Granollers i ara ja no?", es demana. Segons ell, també hi ha hagut un problema de desculturalització del sistema educatiu.

Per a Vacca, Granollers és una ciutat capdavantera d'una situació que considera que és general. "A Granollers no hi ha interès per part del consistori per aquest tema, no tenen cap sensibilitat al respecte", afirma. Vacca diu que s'ha d'entendre una galeria d'art com un negoci, i que si una galeria no té aquesta opció de negoci, ha de tancar. "Ara bé, hi ha una manera que sobrevisquin, que l'ad-

ministració compri obra o a través de programes d'ajut determinats".

Vacca parla d'alguns espais on exposar, sense que siguin galeries d'art. És el cas, per exemple, de l'Espai Gralla, on té previst exposar a la tardor juntament amb el seu germà Jordi, o a l'Anònims. "Són llocs que deixen el seu espai, però no es poden considerar galeries". L'artista es pregunta per què, si hi ha alguna galeria a la comarca, com l'Artemisia de les Franqueses o l'Espai Rusalleda de Llinars, no n'hi ha a Granollers si és capital de comarca?

El mateix es demana Kiku Mena, que darrerament ha fet exposicions a l'Espai Gralla, l'Artemisia o l'Espai Rusalleda. Segons la seva opinió, a Granollers "hi ha un dèficit absolut no només de galeries, sinó de la cultura en general". Segons ell, "Granollers no estima els seus artistes", entenen per Granollers l'administració local. "No hi ha cap interès per la gent que fa anys que treballa i està fent coses. Amb això no vull dir que ens hagin de regalar res". Pel que fa al Museu de Granollers i a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, diu que "fan coses, però tot és molt limitat i està polititzat". Mena considera que "és una vergonya que Granollers no tingui una sala municipal".

Un company seu a l'antic col·lectiu dels Isards, Joan Batlles i Pi, explica que amb el temps han desaparegut fins i tot les sales com les de Caixa Manlleu o Catalunya. "Eren uns espais que donaven l'oportunitat d'exposar a la gent que començava". Ara, afegeix, "hi ha espais com el de La Gralla, però que no són propis per fer exposicions." Batlles i Pi apunta que amb els Isards faran una exposició a mitjan setembre a l'Espai d'Art de Llinars, "un espai expositiu exemplar". El mateix col·lectiu artístic es va encarregar, l'octubre de 2010, d'estrenar l'obertura de la Sala Ciutat, al Centre Cultural, que tornava a obrir sota el paraigua i la gestió del Museu de Granollers. "Ara, però, aquesta sala tampoc existeix i la ciutat s'ha quedat gairebé sense res".

Lluís Estopiñan també



La inauguració de l'exposició de Kiku Mena a la galeria Artemisia de les Franqueses el setembre

## Una de les demandes dels artistes és un nou espai municipal a la ciutat

recorda aquesta sala i diu que hi hauria d'haver un espai institucional com aquell. "O bé, que el Museu assumís més aquest paper". Segons Estopiñan, "el panorama actual és força deplorable, no queda cap galeria d'art, i això es troba a faltar, tot i que també és veritat que aquest món està en decadència". L'artista, que exposa sovint a Barcelona, Cadaqués, Terrassa o Berlín, també va fer-ho fa uns sis anys al Museu. "No compto tornar-hi, i ara sempre exposo a fora. Granollers ja no compta a l'hora d'ensenyar la meua obra". Estopiñan considera que les institucions públiques haurien d'omplir aquest buit, no només per a l'art comercial, sinó per anar més enllà i donar opció a l'art no tan comercial. "Hi ha un buit no cobert a la comarca en general i a Granollers en concret. I aquest buit és molt aclaparador, evident i potent". Tot i que ell té obra en galeries virtuals, opina que la pintura sempre s'hauria d'exposar. "L'art contemporani necessita un espai físic".

Francesc Ventura també destaca la poca oferta d'espais expositius. "Al Museu és complicat entrar-hi, i sempre acabes buscant algun bar o l'Espai Gralla, encara que



La inauguració de l'exposició de Jordi Gendra a Artemisia



Jordi Pagès i Gemma Barbany





CRISELDA ESCRIGAS

Un company seu, Emili Botey, havia exposat a Artemisia a principis del 2023. En aquell moment també va lamentar que a la ciutat ja no hi hagués galeries d'art com El Quatre, l'AB o la BM. "A Granollers hi havia hagut sis o més sales d'art, particulars o d'entitats, i els artistes locals sempre se sentien recolzats per l'Ajuntament", va explicar en aquell moment. "Ara hi ha llocs on exposar, però són espais en què no és l'activitat principal".

**CRISTINA REQUENA: "NO PRETENC SER LA GALERIA DE REFERÈNCIA"**

La responsable d'Artemisia, Cristina Requena, diu que no pretén ser la galeria de referència. "Jo coneixia Ramon Bufí, i ell em va presentar altres companys artistes. Ells em van acollir i jo també els he acollit. I el que intento fer ara és una exposició a l'any dedicada a un d'ells, com han pogut ser Botey o Gendra, mentre que la resta de l'any em dedico als artistes contemporanis". Segons la galerista, és una anomalia que no hi hagi espais on els artistes puguin exposar, trobar-se i conversar. "Són gent que ha fet molt i ara es troben desamparats". Requena diu que la situació hauria de preocupar algú. "També hauríem de ser crítics com a individus i veure què ens interessa realment".

Requena explica que la galeria és una pota més del projecte Artemisia, que també inclou la seva feina de professora d'Història de l'Art, com a taxadora o en projectes d'interiorisme.

Una nova galeria d'art a la zona és Tres Peu, que fa poques setmanes va obrir a la Garriga. A més de ser un espai expositiu també funciona com a botiga de belles arts



Josep Botey davant l'antiga galeria AB, al carrer Agustí Vinyamata

CRISELDA ESCRIGAS

## "És difícil que es munti una altra galeria d'art a la ciutat"

Josep Botey va estar el capdavant de l'AB, que va tancar el 2018

### Granollers

**T.T.** La galeria AB, una de les més històriques de Granollers, va tancar definitivament el desembre de 2018, sis anys després que ho fes El Quatre. Entremig, el desembre de 2015, també havia tancat Espai BM, després de 35 anys d'història, i amb un últim any amb la pintora Àngel Icart i el seu fill Toni Xamaní al capdavant. Fins al maig de 2022, la galeria Sol, anteriorment amb altres noms com Racó d'Art, va anar fent exposicions de forma periòdica.

Josep Botey, amb experiència d'anys a l'AB, creu que és difícil que es munti una altra galeria d'art a la ciutat. "La pandèmia va fer molt mal, i ara tot funciona molt per internet", afirma. A més a més, hi afegeix la trava

econòmica que suposa obrir una galeria, sobretot si s'ha de pagar un lloguer. "És complicat que sigui un negoci viable".

Botey recorda els anys 80 i 90, quan els pintors tenien diferents opcions per mostrar la seva obra. "Ara hi ha espais municipals com el Museu o Roca Umbert, però el funcionament és diferent i tenen unes directrius marcades". També han canviat els hàbits de la gent. "Abans, a tothom li feia gràcia tenir un quadre a casa, i ara, potser ja no tenen aquest gust per la pintura, s'han creat unes necessitats diferents". Tot i que li agradaria que hi hagués una galeria, veu difícil que se'n pugui crear alguna per raons econòmiques.

També opina així Àngela Icart. "El model de galeria d'art està obsolet, perquè

avui dia hi ha molts altres factors que influeixen en les formes d'exposar, i a més, als joves ja no els agraden els quadres", comenta. Després de tancar la BM, recorda que van buscar un altre local, però que els lloguers eren inabastables. Sí que van llogar un local a la Porxada per fer-hi una mostra efímera. "Aquest Nadal volíem tornar a llogar un local per uns dies, però només per obtenir els diferents permisos ja havíem de pagar 1.000 euros, i al final ens vam tirar enrere". Icart creu que en el cas d'aquestes exposicions efímeres l'administració hauria de donar més facilitats.

L'última exposició com a pintora la va fer l'any passat a l'Espai d'Art de Llinars. "Per què una cosa així no pot passar a Granollers?", es pregunta.

## "Plego de fer exposicions, però no d'artista"

El pintor Jordi Pagès fa la seva última exposició... a Cadaqués

### Granollers

**T.T.** El pintor Jordi Pagès, de Granollers, obrirà aquest dissabte l'exposició "Les deixes del somni", juntament amb les escultures de Gemma Barbany, a la Societat L'Amistat de Cadaqués. "Ha coincidit que és la primera exposició de la Gemma i la meva última", ha explicat Pagès. "Plego de fer exposicions, però no d'artista", ha afegit. El

pintor, cansat del muntatge i de tot el que comporta una exposició, considera que el món de l'art ha canviat molt. "Quan fas una exposició, ve molta gent el primer dia, però després gairebé no ve ningú, per això, a Cadaqués no hi haurà inauguració, perquè la gent vagi venint de forma esglaonada durant les tres setmanes que estarà oberta". Per al 20 de juliol sí que hi ha programada una activitat amb el poeta Santi

Montagud, l'acompanyament del músic i poeta Pol Pagès Bonnín, i la improvisació poètica d'Andy Eraso.

Pagès explica que els artistes exposen perquè es conegui la seva obra. "Jo, però, amb la pandèmia vaig començar a vendre per Instagram, i ara aquesta xarxa s'ha convertit en una galeria virtual on vaig penjant els quadres". Segons l'artista granollerí, des de la pandèmia hi ha hagut un gir, i assegura

que en el món cultural hi ha un abans i un després. "La figura del galerista, d'aquella persona que s'encarregava de cuidar i promocionar l'artista i la seva obra, ha anat desapareixent, perquè cada cop hi ha més artistes que s'han passat al món virtual". Tot i això, Pagès creu que el quadre és emoció, i que és important que un quadre, cromàticament, es vegi cara a cara i no a través d'una pantalla.

En aquesta qüestió, l'artista cita *La muerte del artista*, de William Deresiewicz, en què diu que l'artista ha de crear i mantenir el seu propi públic, més enllà de tenir intermediaris, com una galeria. "I això només ho pots fer a través de les xarxes socials:

Twitter, Facebook, Instagram, si ets un artista visual; YouTube si ets un músic...".

Així, a banda de les exposicions, Jordi Pagès proposa promocionar les visites als tallers dels artistes, el lloc on es pot veure tot el seu treball, que generalment és solitari. "Es podria fer un tríptic amb les adreces dels tallers per seguir una ruta. En aquests casos, el galerista desapareix i l'artista pot negociar el preu amb el client".

Per tant, Pagès no és partidari d'obrir galeries. "És molt difícil poder-se mantenir sense ajudes institucionals". Segons diu, "és una tònica general que moltes galeries d'art tendeixen a la desaparició".

## Potencial fotovoltaic dels municipis del Vallès Oriental

Municipi	Nombre de parcel·les	Superfície total	Sup. antropitzada	Generació	Potència
Aiguafreda	-	-	-	-	-
L'Ametlla del Vallès	238	397 ha	70 ha	73,1 GWh	46,6 MW
Bigues i Riells del Fai	101	100 ha	23 ha	102,7 GWh	3,6 MW
Caldes de Montbui	360	452 ha	74 ha	468,7 GWh	6,2 MW
Campins	16	10 ha	0 ha	8,2 GWh	6,4 MW
Canovelles	210	257 ha	28 ha	268 GWh	170,1 MW
Cànoves i Samalús	129	211 ha	18 ha	216,4 GWh	139,2 MW
Cardedeu	122	82 ha	4 ha	83,9 GWh	19,6 MW
Figaró	4	11 ha	0 ha	11 GWh	7,3 MW
Fogars de Montclús	27	26 ha	11 ha	26,6 GWh	17,3 MW
Les Franqueses del Vallès	905	856 ha	68 ha	887,6 GWh	94,7 MW
La Garriga	95	104 ha	18 ha	106,9 GWh	68,6 MW
Granollers	340	219 ha	24 ha	227 GWh	57,2 MW
Gualba	19	8 ha	0 ha	7,8 GWh	5,4 MW
La Llagosta	18	23 ha	4 ha	24,3 GWh	15,3 MW
Lliçà d'Amunt	425	436 ha	48 ha	456 GWh	288 MW
Lliçà de Vall	271	166 ha	39 ha	175,2 GWh	111,1 MW
Llinars del Vallès	131	171 ha	39 ha	173,6 GWh	112,6 MW
Martorelles	1	1 ha	0 ha	1,2 GWh	0,75 MW
Mollet del Vallès	25	12 ha	3 ha	13,2 GWh	8,3 MW
Montmeló	33	21 ha	2 ha	21,6 GWh	13,7 MW
Montornès del Vallès	24	12 ha	5 ha	12,3 GWh	7,9 MW
Montseny	-	-	-	-	-
Parets del Vallès	89	60 ha	17 ha	62,6 GWh	39,7 MW
La Roca del Vallès	515	558 ha	81 ha	562,2 GWh	366,7 MW
Sant Antoni de Vilamajor	396	546 ha	81 ha	546,4 GWh	360,3 MW
Sant Celoni	69	75 ha	23 ha	75,3 GWh	49,5 MW
Sant Esteve de Palautordera	15	4 ha	2 ha	4,3 GWh	2,8 MW
Sant Feliu de Codines	68	65 ha	1 ha	66,2 GWh	42,6 MW
Sant Fost de Campsentelles	17	29 ha	18 ha	29,8 GWh	18,9 MW
Sant Pere de Vilamajor	143	161 ha	26 ha	164,5 GWh	9,2 MW
Santa Eulàlia de Ronçana	255	374 ha	85 ha	383,8 GWh	246,7 MW
Santa Maria de Martorelles	-	-	-	-	-
Santa Maria de Palautordera	122	114 ha	17 ha	115,6 GWh	75,6 MW
Tagamanent	-	-	-	-	-
Vallgorguina	13	11 ha	3 ha	11,6 GWh	7,5 MW
Vallromanes	2	1 ha	1 ha	1,1 GWh	0,735 MW
Vilalba Sasserra	38	33 ha	13 ha	32,8 GWh	21,8 MW
Vilanova del Vallès	138	228 ha	50 ha	233,5 GWh	150,6 MW
<b>Vallès Oriental</b>	<b>5.374 parcel·les</b>	<b>5.834 hectàrees</b>	<b>895 hectàrees</b>	<b>6 terwatts hora</b>	<b>3,9 gigawatts</b>

FONT: DIPUTACIÓ DE BARCELONA

com a referència les dades del cadastre.

Les dades s'han traslladat en un visor disponible a internet. "Aquest mapa mostra que estem en condicions de poder accelerar la transició energètica i de canviar de model energètic. Proposem un canvi de model, acostar la generació d'electricitat on es consumeix. Aquesta eina ens ha de permetre avançar en un model energètic que sigui més ecològic, més barat i més segur", ressaltava Marc Serra, diputat de l'Àrea d'Acció Climàtica i Transició Energètica en la presentació que es va fer dilluns.

Per fer-lo, s'han analitzat 780.000 hectàrees de les comarques de la demarcació de Barcelona. Se n'exclouen uns 700.000 pel seu valor natural, paisatgístic i agrari. També s'ha comptat amb la col·laboració d'Unió de Pagesos i altres agents del territori.

**Hi ha 5.834 hectàrees on és factible introduir camps fotovoltaics**

En el cas del Moianès, l'estudi de la Diputació estableix 970 parcel·les de la comarca aptes per a la instal·lació de plaques fotovoltaïques. Sumen un total de 2.633 hectàrees i representarien una potència de 2,6 TWh. D'aquestes finques, n'hi ha 90 d'antropitzades i, per tant, prioritàries a l'hora de fer instal·lacions per produir electricitat a partir del sol. Sumen 370 hectàrees i generarien uns 371 GWh.

## EINA DE CONSULTA

El mapa de la Diputació està pensat com una eina de consulta per als ajuntaments i els particulars. Per a la Diputació, aquesta eina "esdevé un instrument molt útil per als municipis per valorar la implantació de parcs solars fotovoltaics al seu terme municipal i per conèixer la capacitat de producció d'energia fotovoltaica". Amb tot, el document no implica cap efecte normatiu, perquè la competència per autoritzar o no instal·lacions fotovoltaïques correspon a la Generalitat.

"És una eina que ens ajuda a carregar-nos de raons per dir que una zona no és convenient per a la instal·lació de plaques fotovoltaïques; però nosaltres, lamentablement, no som els qui ho decidim", explica Pol Oliveras, regidor de Medi Ambient de l'Ametlla.

# Un estudi assenyala 895 hectàrees al Vallès Oriental on és prioritari implantar parcs fotovoltaics

Són espais urbanitzables que no s'han desenvolupat o on hi havia hagut pedreres o abocadors

## Granollers

## Ferran Polo

Un estudi de la Diputació fixa 895 hectàrees del Vallès Oriental on es considera que la instal·lació de parcs fotovoltaics per a la producció d'energia elèctrica tindria un menor impacte.

Són en 624 parcel·les diferents que s'etiqueten com a antropitzades perquè estan qualificades de sòl urbanitzable no desenvolupat pels planejaments urbanístics dels diversos municipis o perquè,

tot i ser sòls no urbanitzables, han tingut alguna mena d'activitat que en condició l'ús agrari o la qualitat com espai natural. Aquí s'hi inclouen, per exemple, espais que havien estat abocadors o pedreres.

Al conjunt del Vallès Oriental, la Diputació censa 5.374 parcel·les on es podrien tirar endavant projectes de parcs fotovoltaics. Sumen un total de 5.834 hectàrees que, en cas d'estar totes dedicades a la producció energètica, permetrien generar 6TWh

d'energia (vegeu les dades per municipis en el quadre superior). No es preveuen com a zones per instal·lar-hi parcs fotovoltaics espais amb conreus de regadiu o amb conreus lligats a productes de varietats protegides. En el cas de la comarca, per exemple, les finques on es conrea la mongeta del ganxet o les que formen part de la DO de vi d'Allella.

També queden fora dels espais contemplats per fer-hi parcs solars terrenys que formen part de plans d'espais

d'interès natural (EIN) o els inclosos dins de la xarxa Natura 2000 i terrenys en zones inundables en un període de retorn de 50 anys.

El treball estableix quatre categories de parcel·les segons on és més o menys recomanable instal·lar parcs fotovoltaics. Posen la prioritat en els terrenys antropitzats. I, a partir d'aquí, estableixen tres nivells d'adequació en funció del valor agrícola i forestal que té cada finca.

Per al treball, s'han pres



## L'Energètica de la Generalitat posa plaques solars a quatre instituts

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

L'Energètica, l'empresa pública que ha creat la Generalitat per impulsar projectes d'energies renovables a Catalunya, ha instal·lat plaques solars fotovoltaïques a quatre instituts del Vallès Oriental. Són l'institut el Vern, de Lliçà de Vall; el Til·ler, de les Franqueses; el Vilamajor, de Sant Pere; i el Maria de Bell-lloc, de Bigues i Riells del Fai. La inversió total feta amb les quatre instal·lacions frega el mig milió d'euros.

En tots els casos, s'han instal·lat panells ocupant el màxim de la superfície disponible de les cobertes d'aquests edificis. La producció d'energia elèctrica a partir del sol permetrà reduir la despesa energètica dels instituts. Els excedents que es generin es destinaran a abastir altres equipaments públics i llars en situació de pobresa energètica del seu entorn.

Les quatre instal·lacions produiran uns 450.000 kilowatts per hora l'any. La potència de les quatre instal·lacions és de 335 kilowatts de pic: 114 la de Sant Pere; 102, la de Bigues; 83, la de les Franqueses; i 36 la de Lliçà de Vall. S'hi han invertit: 174.000, 149.000, 116.000 i 49.000 euros, respectivament. S'ha finançat amb fons europeus Feder. L'Energètica vol arribar al 2030 amb instal·lacions fotovoltaïques en 1.400 teulades i terrats d'edificis de la Generalitat.

# Veïns del Pinar de Rosanes, a l'Ametlla, rebutgen un projecte d'hort solar a tocar de les cases

L'Ajuntament tampoc no veu amb bons ulls l'ús de terrenys agrícoles



GRISelda ESCRIGAS

Veïns de la urbanització Pinar de Rosanes al carrer que limitarà amb la instal·lació fotovoltaïca que es vol construir

L'Ametlla del Vallès

F.P.

Veïns de la urbanització Pinar de Rosanes, a l'Ametlla, s'oposen a la construcció d'un parc solar fotovoltaïc en uns terrenys agrícoles i no urbanitzables a tocar del carrer Montsià, al límit sud de la zona urbanitzada. "Hi ha prevista la instal·lació de plaques a 15 metres d'algunes cases", explica Xavier Fontanet, un dels veïns que es mobilitzen en contra del projecte. La proposta tampoc satisfà l'Ajuntament: "No ens agrada que es posin camps solars en zones agrícoles", admet Pol Oliveras, regidor de Medi Ambient. "Quan ho vam veure, ens va alarmar una mica", diu. Som Energia

promou aquest projecte que es fa en uns camps de secà de la finca de Can Draper.

"Posar panells fotovoltaïcs de 2,5 metres d'alçada a 15 metres de les cases ens sembla una animalada, una bestiesa. Estem parlant d'una actuació industrial en sòl no urbanitzable", exposa Fontanet, que hi afegeix que els camps on es vol fer s'hi conreen cereals cada any i, per tant, són productius. "Si tira endavant, seria un precedent perillós per a altres zones", alerta, i recorda que les recomanacions de la Generalitat parlen de promoure aquestes instal·lacions on no siguin visibles des de zones urbanes.

Els veïns també criden l'atenció sobre l'impacte

visual que tindrà l'hort solar des de paratges com Rosanes, a la Garriga; o el pla de Llerona. El projecte estén les plaques fins al límit dels termes municipals veïns.

Fa unes setmanes, es va fer una trobada entre veïns, Ajuntament, empresa promotora i propietaris dels terrenys. Arran dels dubtes plantejats, els promotors han fet canvis i allunyen les plaques fotovoltaïques uns 50 metres del barri, explica Oliveras. "Els veïns, allà, no l'hi volem de cap manera", indica Fontanet, i assegura que hi presentaran al·legacions quan es faci algun tràmit.

Els mateixos promotors tenen un segon projecte a la zona de Can Quintana, prop de la deixalleria. En aquest

cas, l'Ajuntament no hi és tan contrari perquè se situa en una zona agrícola "més degradada i amb poc valor", comenta Oliveras, que admet que aquestes instal·lacions poden generar uns ingressos als propietaris de Can Draper per ajudar al manteniment de la finca.

Cap dels dos projectes pot tramitar-se en l'actualitat. El ple de l'Ametlla va aprovar per unanimitat l'octubre de 2023 una suspensió de llicències per fer parcs solars al municipi per un any. La idea era donar temps a la Generalitat per aprovar el Pla Territorial per al Desenvolupament de les Energies Renovables a Catalunya (Plater). Segons Oliveras, la intenció municipal és fer una

pròrroga d'un any de la suspensió perquè el Plater encara no s'ha tancat. Amb tot, alerta Oliveras, el pla català pot no complir amb la idea de limitar les instal·lacions fotovoltaïques als espais agraris de més qualitat.

"Ens diuen que fixarà zones d'acceleració, on els tràmits per tirar endavant projectes seran més ràpids, d'uns dos mesos. Això no vol dir que a les altres zones no es puguin fer. Ens deixa desemparats i a mercè de les elèctriques". Oliveras és partidari de fer instal·lacions fotovoltaïques en cobertes. L'Ajuntament ha demanat un milió d'euros a la Diputació per poder-ne implantar en edificis municipals. "Creiem que també n'hi ha d'haver a les cobertes de les naus industrials."

2024

**MOLLET MUSIC WEEK**

Parc de Ca l'Estrada

**16, XIULA 20 h**

**17, 3IFAM 23 h**

**18, ELS AMICS DE LES ARTS 23 h**

**19, LA CASA AZUL 23 h**

Ajuntament de Mollet del Vallès



# La Diputació declara caducat el projecte de millora de la carretera de Corró d'Amunt

Junts diu que s'han perdut els 3,5 milions del projecte, però el govern actual ho nega

Les Franqueses del Vallès

Josep Villarroya

L'àrea d'Infraestructures i Territori de la Diputació de Barcelona ha declarat la caducitat del projecte d'ampliació del tram entre Corró d'Avall i Corró d'Amunt de la carretera BV-5151 que s'havia aprovat a finals de l'any 2022 amb un pressupost d'uns 3,5 milions.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, el 22 de desembre de l'any passat va finalitzar el termini legal sense que se n'hagués fet l'aprovació definitiva; el 9 de febrer, l'oficina tècnica de l'àrea va emetre un informe i ho va comunicar el 17 de maig. La decisió definitiva la va ratificar, a principis de juny, l'àrea d'Infraestructures i Territori. La declaració de caducitat es basa en un informe de la gerència de Serveis d'Infraestructures viàries i Mobilitat de la Diputació que fa una cronologia del procés. El projecte constructiu es va aprovar el 27 d'octubre de 2022 i preveia l'eixamplament del tram d'uns 4,2 quilòmetres entre la sortida de Corró d'Avall i el nucli de Corró d'Amunt. A més d'ampliar la calçada, es preveia reduir el radi d'alguns revolts per millorar-ne la seguretat. Segons l'informe de la Diputació, a petició de l'Ajuntament, es va incorporar la previsió d'eixamplar la plataforma per tal d'encabir-hi un futur itinerari per a vianants i bicicletes de tres metres d'amplada al marge dret en



La carretera BV-5151 aquest dilluns, amb la zona esportiva i les antigues escoles de Corró d'Amunt al fons

direcció a Corró d'Amunt.

Al desembre de l'any 2022 ja es va fer palesa l'oposició de molts veïns, propietaris i entitats, com Unió de Pagesos i Salvem Corró d'Amunt, per l'impacte que tindria en els camps de conreu. El mal-estar es va posar en relleu en una reunió el 20 de desembre al Centre Cultural de Marata. Apuntaven que l'ampliació no milloraria la seguretat i qüestionaven l'itinerari per a vianants i ciclistes perquè la xarxa de camins ja permet aquests desplaçaments. A més, hi afegien que la tanca de separació de l'itinerari i la calçada dificultaria les maniobres dels vehicles agrícoles i el pas de la fauna salvatge.

## L'alcalde diu que té el compromís de la Diputació que no es perdran els diners

En total, l'ampliació havia d'afectar 125 parcel·les al voltant de la carretera. En el termini d'informació pública es van registrar múltiples al·legacions, moltes duplicades, que es van acabar resumint en 21. Segons l'informe de la gerència de Serveis d'Infraestructures viàries i Mobilitat de la Diputació, aquestes al·legacions no es van respondre per manca de

posició al respecte de l'Ajuntament. L'informe afegeix que, de tot plegat, se n'ha informat el govern municipal actual, que va expressar que no coneixia la situació i es va comprometre a fer una nova reunió quan tingués una opinió consensuada al respecte.

En el ple de l'Ajuntament de dijous passat, l'excalde i regidor del grup de Junts, Francesc Colomé, va acusar el govern actual (PSC-Imagina-ERC i Sumem per les Franqueses) d'haver deixat perdre els diners de la Diputació per finançar el projecte.

En el mateix ple, l'alcalde, Juan Antonio Corchado, va negar amb rotunditat que s'haguessin perdut els diners. "No hem perdut

res. Primer perquè tenim el compromís del diputat de Mobilitat i Infraestructures", va dir. I també va negar que l'Ajuntament no respongués a les al·legacions. "No és que no es responguessin. Les al·legacions les van fer veïns i veïnes i algú de la casa els va dir que no era el moment de respondre-les". I afegia que el nou govern municipal va demanar a la Diputació que reconsiderés el projecte. "El que vam dir a la Diputació és que consideressin que potser, després d'escoltar els veïns i veïnes, el que es volia fer era massa distorsionat amb el territori i que potser no tocava un carril bici de tres metres d'amplada perquè representava prendre espais als propietaris, uns espais que actualment, alguns, tenen conreats".

Corchado assegura que té el compromís de la Diputació "de preservar aquests diners" i afegeix: "Aquest projecte el volem fer amb els veïns i veïnes perquè no és un projecte del govern sinó consensuat amb Corró d'Amunt, Marata i amb la gent que toca de Corró d'Avall". I, dirigint-se a Colomé, deia: "Aquest govern no ha perdut aquests diners i vostè, com a diputat, aixecarà la mà quan li toqui votar aquest nou pressupost que tindrem".

I en declaracions a EL 9 NOU, l'alcalde ha afirmat: "Quan vam arribar al govern, el projecte ja estava caducat. Tenim el compromís del diputat de Mobilitat i Infraestructures, Pere Pons. A l'octubre ens reunirem amb el diputat per traslladar-li les inquietuds dels veïns i les modificacions que caldria fer al projecte, com per exemple reduir l'amplada del carril bici, que no cal que tinguí tres mestres com es preveia, i respectant al màxim el territori de Corró d'Amunt i Marata. Abans, al setembre, farem una reunió amb els veïns per recollir les seves aportacions".

## Salvem Corró d'Amunt critica el pla urbanístic del sector C

Insisteix que el poble no té cap dels serveis d'una zona urbana

J.V.

L'associació Salvem Corró d'Amunt ha emès un comunicat molt crític amb el pla urbanístic del sector C, que preveu uns 30 habitatges plurifamiliars i aïllats al poble al qual una sentència ha donat llum verda amb petites modificacions. Aler- ta que la urbanització pot

portar més de 100 persones més al poble, que no té cap servei propi de zona urbana.

### MANCA DE SERVEIS

"Una zona urbana, en l'imaginari col·lectiu, té accés ràpid i fiable als serveis d'educació, sanitat, transport públic, submi-

nistrament elèctric i servei postal homologables. És el que gaudeixen altres zones urbanes del municipi, però a Corró d'Amunt veiem que no passa", i afegeix que "la zona urbana del centre de Corró d'Amunt no aporta qualitat de vida urbana als veïns, però l'Ajuntament permetrà que es dupliqui".

**VACCA**  
ENGINEERING  
Des de 1949

**Frigel**  
Intelligent Process Cooling

**COOLING SOLUTIONS**

vacca.es

info@vacca.es  
938 703 411



# DEPRIMIT

A Catalunya cada dia es produeixen centenars d'accidents i malalties professionals i encara hi ha persones que moren a la feina. Molts d'aquests accidents i malalties es poden prevenir aplicant les mesures preventives adequades.

CONTRA LA SINISTRALITAT LABORAL

**PREPARATS,  
PREVINGUTS,  
SEGURS.**



# Ràdio Granollers deixarà de fer les retransmissions esportives

L'emissora municipal oferirà en directe partits d'handbol, futbol i bàsquet des de fa 40 anys

Granollers

**J.V.**  
L'emissora municipal Ràdio Granollers deixarà d'emetre transmissions esportives de futbol, handbol i bàsquet a partir de la propera temporada. La decisió s'inscriu en el model de funcionament de l'emissora per als dos anys vinents del qual es va informar aquest dimecres en el Consell d'Administració de Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Segons el director del Centre Audiovisual de Roca Umbert i de la Ràdio, Lau Delgado, el nou model es basa en la hibridació de recursos i estratègies de funcionament que promou l'eficàcia i la sostenibilitat en els àmbits de la producció, distribució i explotació de continguts.

El pla, entre altres coses, preveu un procés de concentració dels recursos de la ràdio de dilluns a divendres. El Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts va aprovar per unanimitat la programació de tardor on ja s'aplica aquest pla. Així, l'emissió dels caps de setmana és totalment automatitzada, formada per continguts enregistrats prèviament. Entre altres aspectes, les novetats de la nova programació i de les



Els estudis de Ràdio Granollers en una imatge del mes de febrer passat

activitats del trimestre són la creació i emissió d'un programa poliesportiu en directe els vespres de dilluns a divendres que tindrà una durada de 30 minuts, i l'activació d'un pla de suport a l'esport granollerí que oferirà a les entitats esportives més presència en antena i recursos per promoure la seva activitat. Així, Ràdio Granollers deixarà de transmetre els partits de l'Esport Club Granollers, dels equips del BM Granollers i del Club Bàsquet Granollers que feia des de fa uns 40 anys. La decisió ha estat criticada pels grups de l'oposició. "S'acaben quaranta anys de transmissions esportives i això és una pèrdua més del segell propi

de l'emissora, de proximitat i de fer una ràdio local en el bon sentit", ha dit Núria Maynou, portaveu municipal d'ERC. També lamenta haver-se'n d'assabentar "per les xarxes socials" i diu que és un cas més de "decisiones unilaterals" com la de Llevant Teatre o els canvis a la festa major.

"Lamentem la situació actual, tant pel que fa a les retransmissions esportives, que representa una manca d'informació per la ciutadania i empobreix encara més el contingut, com pel que fa al tracte amb els treballadors, que evidentment en continuen sortint perjudicats. Com hem dit en altres ocasions, falta transparència

i voluntat de tenir un model de ràdio participativa, innovadora i que tingui més audiència. Es parla d'una reconfiguració de la programació i en realitat se'n va eliminant contingut", diu Laura Sabatés, de Junts.

"Nosaltres demanem que es recuperi activitat, com les tertúlies polítiques. Tot el que sigui deixar de fer és una pèrdua per a Granollers. La ràdio és el mitjà de comunicació de proximitat per excel·lència. I el més utilitzat diàriament. Perdre qualsevol manera de comunicar és una pèrdua com a societat. Sembla que, de mica en mica, es deixi morir RàdioG. Una ràdio pionera, juntament amb la de Cardedeu. Les retransmissions esportives són de les més seguides, tant a escala nacional com local. Deixar de fer-les s'haurà d'explicar molt bé a la ciutadania. Esperem que es faci, i que el motiu no sigui deixar morir a poc a poc RàdioG, que sembla el que es pretén des del govern municipal", diuen des de Primàries.

I Cristina Tarrés, de Vox, també critica la mesura. "És una ràdio pública municipal, tenen personal i poden fer la cobertura, si cal, destinant-hi més recursos". I també reclama que retornin les tertúlies amb els portaveus polítics.

## Els Comuns de Caldes aposten per reforçar els vincles socials del municipi

Caldes de Montbui

**Roger Rams**

El grup polític dels Comuns de Caldes aposta per reforçar els vincles amb els moviments socials del municipi i recuperar el seu espai polític.

En els darrers comicis al Parlament, els Comuns van obtenir un 4,5% de vots a Caldes, mentre que el 2021 el percentatge va ser del 5,7%. Per tal de tornar a engegar el seu projecte, aquest dimecres van organitzar una primera xerrada sobre transició ecològica justa a les Cases dels Mestres, que va aplegar una quarantena de persones.

A la trobada es van abordar aspectes relacionats amb el canvi climàtic. L'acte el va moderar Marc Calvo, militant dels Comuns a Caldes, i va comptar amb la presència de Júlia Boada, diputada dels Comuns al Congrés i exassessora del Partit Verd Europeu, i de Salvador Milà, exconseller de Medi Ambient i Habitatge en el primer Tripartit. Des de la formació defensen que tenen espai polític a Caldes, i per això fan una crida a la participació en aquest cicle a les persones i entitats "d'esquerres, feministes i ecologistes". La voluntat de l'agrupació és continuar tractant temes d'interès per a la població.

## Caldes Solidària i l'Ajuntament firmen un conveni de col·laboració fins al 2027

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Caldes i Caldes Solidària han firmat un conveni de col·laboració per al desenvolupament de programes i activitats de cooperació, solidaritat i cultura de la pau al poble. L'alcalde, Isidre Pineda, i el president de Caldes Solidària, Daniel López, han firmat el conveni que estableix una dotació de 5.000 euros anuals i que arribarà fins al desembre de l'any 2027.

El conveni arriba després de 30 anys de col·laboració entre el consistori i l'entitat solidària i no impedeix la valoració d'altres necessitats i col·laboracions que puguin sorgir durant la vigència.

L'acord suposa l'establiment d'un marc estable de col·laboració solidari amb les persones que pateixen les conseqüències de les desigualtats en les relacions entre els països del nord i del sud. Té per objectiu de generar polítiques per acostar la ciutadania a la justícia global i la solidaritat.

Caldes Solidària fomenta la solidaritat i dona suport a projectes de cooperació locals i internacionals des de l'any 1991.

En concret, es preveu destinar la subvenció al finançament del programa de Vacances en Pau, organitzat per la Delegació del Front Polisario i les entitats solidàries amb el poble saharià a Catalunya. És un projecte de colònies



L'alcalde, Isidre Pineda, a l'esquerra, i Daniel López Codina, firmant el conveni de col·laboració

d'infants saharians mitjançant el qual famílies d'arreu de Catalunya acullen a l'estiu infants provinents dels campaments de refugiats a la

zona de Tindouf, a Algèria, i que Caldes Solidària coordina l'acolliment al municipi.

Així mateix, també s'hi finança un taller d'alfabe-

tització de persones novinyudes. Es tracta d'un espai d'aprenentatge cultural organitzat per un grup de persones voluntàries.



# El jutge obliga les Franqueses a legalitzar la xemeneia de Befesa

L'Ajuntament va fer aturar l'obra el 2019 perquè incomplia la normativa urbanística

## Les Franqueses dissol els patronats d'Esports i Cultura

**Les Franqueses del Vallès**

El ple de l'Ajuntament de les Franqueses ha aprovat la dissolució dels patronats d'Esports i el de Cultura, Educació, Infància i Joven-tut, les funcions dels quals les exercirà, a partir d'ara, l'administració municipal de manera directa, a la qual també s'incorporarà tot el seu personal. Hi van votar a favor tots els grups municipals, tret de Junts, que hi va votar en contra. La portaveu de Junts, Montse Vila, advertia que la mesura reduirà la informació que reben les entitats i els grups de l'oposició. El regidor de Cultura, Àlex Vega, deia que la mesura aportarà més transparència, perquè el que deixin de fer els patronats ho faran la Junta de Govern o el Ple.

**Les Franqueses del Vallès**

**J.V.**

El jutjat contenciós administratiu número 3 de Barcelona ha donat la raó a l'empresa Befesa, al polígon industrial de Llerona de les Franqueses i obliga l'Ajuntament a legalitzar la xemeneia i els filtres que va instal·lar per reduir les emissions contaminants de la planta. L'Ajuntament havia fet aturar les obres perquè es feien sense llicència i, a més, l'empresa ja havia exhaurit tota l'edificabilitat permesa a la parcel·la.

En el darrer ple de l'Ajuntament, la regidora d'Urbanisme, Imma Ortega, va explicar que l'empresa havia presentat el recurs contenciós perquè necessitava els filtres per poder funcionar i, en la sentència, el jutjat li dona la raó. Els fets es remunten a fa uns cinc anys, però la sentència es va notificar el 8 de maig i l'Ajuntament ja hi ha presentat una apel·lació. "Ens sentim indefensos perquè, des del punt de vista urbanístic, no hi ha manera de



La xemeneia que Befesa va instal·lar sense llicència municipal

legalitzar la construcció, perquè l'empresa ja té superada l'ocupació de la parcel·la, i no és legalitzable, però el jutge ens hi obliga". La regidora alerta que, en el cas d'haver de legalitzar la construcció, "això crearia un precedent" i remarca: "Les administracions serveixen perquè es compleixin les lleis que hem establert entre tots. Si l'únic argument per la sentència és que l'activitat no pot funcionar sense aquesta instal·lació, llavors tenim un problema. S'ha fet una lectura molt

superficial que no entra en les problemàtiques del que està passant en els polígons".

Befesa és una foneria d'alumini que ha provocat queixes entre els veïns dels habitatges més propers per sorolls. Fins ara, però, les inspeccions que s'han fet no han demostrat que se superessin els nivells acústics permesos, tot i que estan al límit.

En aquest sentit, Imma Ortega diu que el municipi no té una normativa que reguli el soroll permès a cada zona concreta i que es regeix per la normativa general de Catalunya. A més, també afirma que actualment ja s'està revisant el mapa acústic de la població.

## Mor a 94 anys Josep Canudas, lampista, exregidor i sardanista de l'Ametlla

**L'Ametlla del Vallès**

**EL 9 NOU**

Josep Canudas i Casellas, fundador de l'empresa Instal·lacions Canudas, de l'Ametlla, va morir diumenge als 94 anys. Canudas era una persona molt coneguda al poble tant per la seva faceta professional com per la seva implicació en la vida social: havia estat jugador i entrenador dels equips base del CF l'Ametlla i va presidir durant una trentena d'anys l'Agrupació Sardanista de l'Ametlla, i hi va fomentar l'aprenentatge de la dansa entre els escolars del municipi. És autor del llibre *Història de l'Agrupació Sardanista i Cultural de l'Ametlla del Vallès (1931-2013)*. També va ser regidor de Cultura durant els anys previs a la recuperació de la democràcia amb la idea "de poder fer alguna cosa" per la cultura a l'Ametlla en el darrer període de la dictadura. Va ser acomiadat dilluns passat en



una cerimònia a la parròquia. Josep Canudas i Casellas era fill de Sant Hipòlit de Voltregà (Osona). El seu pare es va fer carter i va anar a treballar i viure a l'Ametlla. Fa uns 70 anys, va crear l'empresa de lampisteria amb un taller al carrer Anselm Clavé. Més tard, va traslladar-la al carrer Jacint Verdaguer i va obrir una botiga, al carrer Pompeu Fabra. Els seus fills Josep i Jordi van seguir el negoci familiar. Estava casat amb Conxita Badell, que té 92 anys.

## XARXA DE DEIXALLERIES

### 🕒 Horaris d'estiu 2024 (juliol i agost)

**Dilluns:** Només obren les deixalleries de Granollers Nord i Mollet del Vallès  
Horari: de 8 a 14 h.

**Dimarts:** Obertes totes les deixalleries  
Horari: de 16 a 19 h.

**De dimecres a diumenge:** Obertes totes les deixalleries.  
Horari: de 8 a 14 h.

**Les deixalleries de Montornès del Vallès i Parets del Vallès romandran tancades, per obres, fins a finals d'any.**

### Què hi podem dur?



Durant la utilització de la deixalleria cal respectar totes les normes de seguretat

Per a més informació consulteu [www.cresidusvo.cat](http://www.cresidusvo.cat) o truqueu al 93 870 85 79

Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental

Serveis Ambientals del Vallès Oriental



# La Roca convoca els veïns per definir el futur de la rectoria vella

L'Ajuntament vol convertir l'edifici, actualment en mal estat, en un equipament públic

La Roca del Vallès

Guillem Moya

Veïns i entitats de Santa Agnès de Malanyanes formaran part de les decisions relatives al projecte de rehabilitació de la rectoria vella, en desús des de fa anys i en estat deficient. L'Ajuntament ja va aprovar el projecte el desembre de l'any passat, i aquest dimarts va convocar una sessió participativa per definir el futur de l'edifici a la mateixa horta de la rectoria. Durant la sessió, veïns i membres d'associacions es van dividir en grups per anotar idees, suggeriments, i possibles usos alternatius per a cada planta.

Xavier Sanz, tècnic municipal de participació ciutadana, afirma que "l'objectiu és que els veïns puguin participar per acabar de determinar què es farà i com", i va deixar clar que "l'edifici serà d'ús públic".

L'empresa que farà la reforma de la rectoria, TDA Arquitectura i Urbanisme, va formular les seves idees per a cadascuna de les tres plantes de l'edifici: "La planta baixa, en contacte directe amb l'Horta, espai verd, planer i amb vistes al Montseny, hauria d'estar al servei d'activitats populars a l'exterior. La primera planta, podria des-



La sessió participativa es va fer dimarts a la tarda als horts de la rectoria

tinar-se a lloc de trobada per entitats i associacions, tot i que creiem convenient reservar alguns espais per a usos més generals. I l'última planta podria encabir una sala multifuncional que doti al municipi d'un lloc per actes institucionals que donaran prestigi i imatge a Santa Agnès i la Roca", deia l'arquitecte Carles Díaz, que lidera el projecte conjuntament amb l'economista i advocada Ana Basso. Tot i això, Díaz va remarcar que "aquest espai,

amb un entorn tan bo, ha de ser per a la gent", que tindrà un paper important en la presa de decisions. "Aquest és el primer esborrany del projecte arquitectònic, i poden sorgir noves idees", afegia el responsable de comunicació de l'Ajuntament, Xavi Rodríguez.

En la sessió, també hi va ser present l'alcaldessa de la Roca, Marta Pujol, que va donar la benvinguda a les entitats participants (Casal d'Avis, l'Agrupació

Pessebristes i l'Associació de Veïns) i va subratllar la importància del projecte: "L'Antiga rectoria és un edifici històric i emblemàtic que, a causa de les seves dimensions i ubicació, té potencial per esdevenir un espai central en la vida social del poble".

Gerard Quiñones, de Neópolis, empresa de disseny de projectes de participació ciutadana, va ser l'encarregat de dinamitzar el debat entre els veïns.

## Estabanell convoca els ajuts per a projectes socials

Granollers

La Fundació Estabanell ha llançat la segona convocatòria d'ajuts a projectes en els àmbits del desenvolupament comunitari, la cultura, el lleure i la innovació. La fundació destinarà 73.000 euros a repartir entre les 4 categories convocades i a projectes que, per la seva urgència social, necessiten una aportació directa. Les entitats que vulguin ja poden consultar les bases publicades al web [www.fundacioestabanell.cat](http://www.fundacioestabanell.cat) i fer arribar les sol·licituds fins al dia 8 de setembre. En la convocatòria de l'any passat, la Fundació Estabanell va atorgar prop de 69.000 euros a un total de 23 projectes. El 48% eren de desenvolupament comunitari; el 22%, de les arts escèniques i plàstiques; el 13% de la formació, l'educació en el lleure i l'esport, i el 4% en l'àmbit de la innovació i la sostenibilitat. El 13% restant va anar a parar a cobrir iniciatives considerades d'urgència social.

## Estudiants de la presó de Quatre Camins, en un concurs de curtmetratges

La Roca del Vallès

Estudiants del centre penitenciari Quatre Camins, a la Roca, han participat en el concurs 'El gust per la lectura' de la Generalitat. Els treballs es titulen *Davant del Mirall*, *Versos Lleials* i *Cartes de comiat* i es van basar en la lectura de la novel·la *Les lleialtats*, de l'escriptora francesa Delphine de Vigan. El documental *Davant el mirall*, que relaciona l'obra literària amb la història personal d'en Carlos, va aconseguir ser finalista al concurs. El 19 de juny, en Carlos, amb dos professors del centre d'adults, el va presentar a l'alumnat de quart d'ESO de l'institut la Roca.

## Sant Esteve torna a acollir colònies per a fills i germans de pacients amb càncer

Sant Esteve de P.

El Castell de Fluvià, de Sant Esteve de Palautordera, al peu del parc natural del Montseny, tornarà a acollir les colònies per a fills i germans de pacients amb càncer que organitza l'Associació contra el càncer a Barcelona. Són dirigides a infants i adolescents d'entre 7 i 17 anys i es faran entre els 14 i el 18 de juliol.



## La companyia de teatre de la FVO interpreta dues obres

La Roca del Vallès Unes 200 persones van assistir dissabte passat a la representació de dues obres de teatre a càrrec de la Companyia de teatre de la Fundació Vallès Oriental (FVO) al Centre Cultural de la Roca. La compa-

nyia està formada per persones amb discapacitat intel·lectual de la fundació amb professionals i voluntaris que van estrenar les obres treballades al llarg de tot el curs. Es tracta de *Mil vides en un dia*, que relata com és un dia en la vida de l'Anna i com afronta emocionalment les activitats del dia a dia; i *Amics de les arts*, una reflexió que neix

de la diversitat, des de la mirada de la persona amb autisme i que serveix per aprendre a veure a través d'uns ulls que somien i a moure's dins d'un món amb ganes d'acollir tothom. La FVO ha agraït la col·laboració de l'Ajuntament de la Roca i el seu suport al projecte "Fem brillar les nostres capacitats a través del teatre inclusiu", de la fundació.

GRISelda ESCRIGAS

FVO



# Woodys

TROBA'NS A LES  
**MILLORS ÒPTIQUES**



@woodyseyewear  
[www.woodyseyewear.com](http://www.woodyseyewear.com)





PARC NATURAL DEL MONTSENY

El tancament d'una de les boques de la mina on es va actuar aquest mes de maig amb la reixa ja instal·lada, que no perjudica la fauna cavernícola que hi habita

## Or, argent i marbres finíssims buscats des del segle XVII

Montseny

EL 9 NOU

El massís del Montseny ha estat històricament un territori miner. Al segle XVII ja es parlava de l'existència de mines d'or, plata i marbres finíssims. L'existència real d'ametistes –una varietat de color violeta o porpra de quars– va estimular més el mite. Al segle XIX, s'extreuen de mines excavades al Montseny materials com la galena, el ligni, la barita i el coure. També s'havia intentat aconseguir carbó, sofre, grafit o oligist en diversos punts tant dels vessants del Vallès Oriental com d'Osona i de la Selva.

Al llarg del segle XX, la majoria d'aquestes explotacions van anar tancant-se per la poca rendibilitat que aportaven o per la pèrdua d'interès comercial dels minerals que se n'extreien. Amb tot, encara hi ha nous projectes com el que arrenca l'any 1961 a la zona de Sant Marçal amb l'explotació de la fluorita, que va estar activa fins al 1991. L'Inventari del Patrimoni Etnològic del Montseny l'any 1994 hi havia censades 42 explotacions. D'aquestes, 12 encara estaven en actiu. N'hi havia 23 d'abandonades o sense activitat i set sense projecte o amb expedients sancionadors en tràmit.

## Mines només per a ratpenats

El Parc Natural del Montseny aposta per anar tancant les antigues explotacions mineres que hi havia al massís per seguretat i també per protegir espècies d'invertebrats

Montseny

F.P.

El Parc Natural del Montseny ha tancat els tres accessos a una de les antigues mines que hi ha al massís perquè no hi puguin accedir persones. La mesura té un doble objectiu. Per una banda, evitar accidents que hi pugui haver per l'accés de persones a espais on hi ha un risc evident de possibles despreniments o per l'existència de pous de ventilació molt profunds. Per l'altra, protegir la fauna invertebrada i vertebrada cavernícola que ha aprofitat l'hàbitat que els aporten les antigues mines repartides arreu del massís per desenvolupar poblacions importants.

Daniel Guinart, biòleg del Parc Natural del Montseny, assegura que, "en la darrera dècada, amb l'exposició de les xarxes socials", han

detectat "que aficionats a la mineralogia han anat reobrint i visitant llocs que són perillosos perquè són mines obertes amb fustes i on hi pot haver despreniments". Hi ha persones que s'emporten restes dels minerals que s'hi extreien que encara es troben. "També hi ha persones que ho fan per un component d'aventura" que després difonen amb publicacions a les xarxes socials. "No són segures", diu. Fins i tot, és perillós l'accés fins a les mines. "Són en llocs on no és fàcil accedir, i els camins que hi porten anat desapareixent". Per això, s'ha fet una tasca per "identificar llocs" i anar-los tancant de forma progressiva, diu Guinart. "L'entrada de persones perjudica aquests hàbitats", afegeix.

El tancament dels tres accessos a una de les mines –el Parc Natural no detalla

on és per evitar un efecte crida de visitants– es va fer al maig amb el suport dels Agents Rurals, que hi van aportar un helicòpter per al trasllat de les reixes que es van instal·lar a les boques. El tancament es fa amb reixes o amb portes de ferro que tenen una obertura prou gran per permetre l'accés dels ratpenats. El Parc Natural farà un seguiment de les mines on s'actua per avaluar com ha funcionat la mesura i confirmar que no perjudica les poblacions de vertebrats i invertebrats cavernícoles que hi ha a l'interior.

Entre aquesta fauna, destaca la presència de ratpenats. El Montseny té una gran riquesa en la presència d'aquest mamífer volador perquè s'hi poden trobar 21 de les 30 espècies presents a Catalunya. La meitat de les quals, a més, estan incloses al catàleg de fauna amena-

çada de Catalunya. Entre els invertebrats, s'ha observat la presència de l'escorpió cec, una espècie que està en perill d'extinció. També s'ha detectat un nombre elevat d'exemplars de parvospeonomus canyellesi, una espècie de leiòdid, i de l'ortòpter troglòfil dolichopoda, una espècie inclosa en la llista vermella de la Unió Internacional de Conservació de la Natura (UICN) i de la qual es recomana fer un seguiment. Els treballs de recerca sobre la biodiversitat de fauna cavernícola a les mines del Montseny han estat fets pels Museu de Ciències Naturals de Granollers, en el cas dels ratpenats; i pel departament d'artròpodes del Museu de Ciències Naturals de Barcelona i l'Associació Catalana de Biospeleologia i la Federació Catalana d'Espeleologia, en el cas dels invertebrats.

## El concert solidari amb el Xiprer de Bramant recapta més de 9.600 euros

Granollers

EL 9 NOU

El concert solidari que va fer el grup Bramant divendres al vespre al Casino va aconseguir una recaptació de 9.615 euros, sumant-hi les entrades i els donatius. Tota la recaptació es destinarà als projectes de la Fundació el Xiprer, de Granollers. En total, es van vendre 268 entrades. L'acte va acabar amb tots els assistents cantant la cançó *Qualsevol nit pot sortir el sol* de Jaume Sisa.

Bramant és un grup ama-

teur de música rock amb més de 50 anys d'història. Els components són reconeguts professionals de Granollers que es dediquen a la música en les seves hores lliures. La presidenta d'Amics del Xiprer, Elisenda Torres, ha animat "a tothom que ho vulgui a acostar-se al Xiprer i fer-se'n soci". Les empreses i entitats que hi han col·laborat són La Mútua, JDA, Nix Grup de Seguretat, KH7, ARS Pirotècnia, UEI, Zentia Energia, El Casino, Serveis Gràfics, Perception i l'Ajuntament de Granollers.



Els membres del grup Bramant, durant el concert de divendres a la sala d'actes del Casino

TONI TORILLAS



# NOTÍCIES

## Cardedeu dissenya un pla per fidelitzar la compra als establiments comercials

Cardedeu

EL 9 NOU

La fidelització dels clients es planteja com el principal objectiu del Pla Local de Comerç que ha presentat l'Ajuntament de Cardedeu per d'aquí a l'any 2027. Inclou un estudi sobre el comerç i els hàbits de consum al poble i els objectius que cal desenvolupar en els propers anys.

Entre les fites que marca l'estudi hi ha estendre l'atracció comercial a tot el municipi, de manera que les persones que resideixen al poble tinguin com a espai de compra el mateix poble; que els residents en coneguin el teixit comercial; reforçar la imatge comercial de Cardedeu amb uns valors clars, i incrementar la percepció de quantitat i continuïtat del teixit comercial del municipi.

La regidora de Desenvolupament Comerç i Turisme, Carme Mallorques, de Junts, apuntava, en la presentació, la importància que el comerç

de Cardedeu vagi unit i que es faci xarxa a través de la Xarxa Comerç Cardedeu.

### "COMPRA CONSCIENT-COMPRA CARDEDEU"

El projecte de fidelització comercial es farà amb el lema Compra Conscient-Compra Cardedeu i inclou diverses actuacions que s'han de desenvolupar de forma paral·lela. Entre altres, s'impulsarà un pla de comunicació que marqui les bases de l'estratègia comunicativa i una campanya de promoció del comerç i de sensibilització de compra a Cardedeu; s'implementarà una aplicació mòbil que permeti crear un sistema de fidelització de la clientela mitjançant descomptes o vals culturals, entre altres. També es crearà un calendari d'activitats d'oci i de cultura per establir sinergies entre el comerç i la restauració del poble, i es dinamitzaran els eixos comercials amb senyalització dels espais comercials als barris i millorant l'enllumenat de Nadal.

## El riu Congost és un dels més contaminats per plàstics, segons un estudi de la UVic

Els embalatges i les tovallolletes són els residus més freqüents



El riu Congost a Granollers, en una crescuda de l'any 2020

CRISELDA ESCRIGAS

Granollers

EL 9 NOU

El riu Congost, al seu pas per Granollers i el Besòs a Santa Coloma de Gramenet figuren entre els trams de rius amb més contaminants en l'estudi del projecte Plastic Pirates

del Centre Tecnològic BETA de la Universitat de Vic. La contaminació per plàstic ha estat molt estudiada en ecosistemes marins però poc en fluvials. Aquesta primavera han col·laborat prop de 1.250 joves de 32 centres educatius i associacions juvenils de

tot l'estat, que han recollit mostres de diferents rius de Catalunya, el País Valencià i la comunitat de Castella i Lleó. En els resultats de l'estudi s'observa que els plàstics d'embalatge i les tovallolletes sanitàries d'un sol ús són el residu més freqüent. També s'ha observat que els plàstics són el principal contaminant, seguit de paper, metall, vidre, cigarretes i restes de menjar.

"Any rere any, els residus es van acumulant a mars i oceans on interfereixen en el desenvolupament de les espècies marines i el funcionament de l'ecosistema", diu Meritxell Abril, investigadora del Centre Tecnològic BETA i membre del projecte Plastic Pirates a l'estat. "Diversos estudis han demostrat que les bosses de plàstic poden ser trampes mortals per a aus i tortugues marines" afegeix.



# Encamisant per la llibertat

Veïns de Montmeló fa sis anys que vesteixen de groc un arbre per protestar contra la repressió

Montmeló

M.S.

Fa 80 mesos que un cop al mes Montmeló es lleva amb un dels arbres de la plaça de la Vila encamisat de color groc. Un vestit que recorda la repressió, encara vigent, de persones per manifestar-se a favor de l'alliberament nacional i la independència de Catalunya. "Voliem encamisar l'arbre i deixar-ho posat, però l'Ajuntament no ens ho va permetre, així que una vegada al mes encamisem l'arbre ben d'hora i el desencamisem al vespre", explica un dels integrants del grup que han preferit mantenir els noms en l'anonimat per evitar possibles represàlies.

Així doncs, des de fa 6 anys i 6 mesos, cada dia 16 de mes, plouguí, nevi o faci un sol radiant, un grup de persones convençudes i amb determinació aixequen la seva pròpia bandera en contra de la repressió. "Vam triar el 16 perquè va ser el dia que van detenir el Jordi Cuixart i el Jordi Sánchez, els primers presos polítics del procés", expliquen.

Al voltant de l'encamisada, en la qual s'han sumat membres del CDR, l'ANC, Òmnium, el Consell per la República i simpatitzants amb la causa, s'hi han organitzat



El plataner de la plaça de la Vila es vesteix un cop al mes

diverses accions al llarg dels anys, com ara concerts, recitals de poesia, lectura de manifestos... A més, s'hi porten a terme diverses accions complementàries regulars, com ara penjades de llaços.

També se n'hi fan d'extraordinàries, com durant la celebració dels grans premis de Fórmula 1 o de MotoGP, la pintada d'un llaç groc gegant visible des de l'aire o la localització de bicicletes grogues

arreu del municipi, entre d'altres.

Els membres del grup admeten que la freqüència de les accions ha baixat. "Cada vegada fèiem alguna cosa per la desencamisada, ara ja no ho fem així; després de 80 mesos hi ha hagut un desgast", confessen.

**Cada dia 16 de mes vesteixen un arbre de la plaça de la vila de forma simbòlica**

Tot i que la llei d'amnistia ja ha estat aprovada, l'encamisada i la desencamisada continuarà "fins que no hi hagi repressió". "La situació política ens ha portat a un desànim general, però continuem fent palesa la repressió perquè ens toca de molt a prop. Sense anar més lluny, tenim una persona represaliada al poble", recorden.

Malgrat que l'afluència de gent a les accions ha minvat amb el temps, el grup d'acció continua ferm i unit, convençut que és essencial "fer visible la repressió encara existent" i mantenir-se actius fins que "la gent torni a mobilitzar-se de nou".

## Mollet participa en una prova pilot d'accés a la tecnologia entre la gent gran

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Mollet participarà en un projecte pilot impulsat pel Grup ABD (Associació Benestar i Desenvolupament) i Momentum Analytics per millorar el benestar i l'ús de la tecnologia entre les persones de més de 65 anys.

Amb el nom d'Atenea, el projecte es basa en un telèfon mòbil de funcionament molt senzill que interacciona per veu, sense teclat i sense pantalles tàctils. Els impulsors del projecte disposen de 100 dispositius que lliuraran a les persones interessades a participar-hi.

L'aparell està pensat per a persones grans en situació de dependència i vol donar respostes àgils a les seves necessitats i a les seves gestions diàries. D'aquesta manera es pretén superar l'esclatxa digital i millorar el benestar personal. A més de Mollet, el projecte també es farà a tres localitats més: Manlleu (Osona), Sant Feliu de Llobregat i Premià de Mar (Maresme), a més de la Vall d'Aran. En total, intervindran en la prova pilot 500 persones, un centenar per cadascun dels territoris.

## El servei d'atenció a les dones de les Franqueses amplia la cobertura a Llerona

Les Franqueses del Vallès

A partir d'aquest mes de juliol, el Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD) de les Franqueses començarà a oferir-se també a l'edifici del Casal de la Gent Gran de Llerona. Aquest servei es prestarà el segon dilluns de cada mes de 10 del matí a 2 de la tarda a les instal·lacions municipals. El SIAD és un recurs municipal, gratuït i confidencial que proporciona informació, formació, assessorament i atenció a les dones de les Franqueses. Està orientat a donar suport en totes les qüestions que puguin ser del seu interès, com l'àmbit laboral, social, personal, familiar, recursos públics i, especialment, en la detecció i l'atenció en cas de violència masclista. Actualment, dona servei a la seu del carrer Rafael Alberti de Corró d'Avall i a Bellavista Activa.



## Concert solidari de la Coral Montsing a Sant Esteve

**Sant Esteve de Palautordera** El Teatre Pare Casals de Sant Esteve de Palautordera va acollir dimecres de la setmana passada el concert de final de curs de la Coral Montsing. Aquest any, gràcies a la cantaire de la coral Abigail Gracia, que pateix una cardiopatia, va ser solidari amb la Fundació CorAvant, la qual, des de fa quinze anys, dona suport psicosocial i acompanyament

emocional als joves i adults que tenen una cardiopatia o una altra malaltia cardiovascular. Tant la directora de la coral, Ana Navarro Wagner i els cantaires, com el públic van valorar el fet que el concert fos solidari. Tothom que hi va assistir va marxar amb un obsequi que van fer els integrants de la coral: un cor de pelfa de color. Acompanyada amb una pianista, la coral va interpretar cançons de tot el món, una de Lluís Llach i un tema a partir d'una cançó de Rodrigo Cuevas que parla del cor i l'alegria de cantar.

## Conferència a Granollers sobre salut mental en la jubilació

Granollers

L'Associació de Veïns Nova Font Verda, de Granollers, ha organitzat la conferència "Salut mental i jubilació" que es farà aquest dissabte a 2/4 d'11 a la sala municipal polivalent del número 15 del carrer Torras i Bages. Anirà a càrrec de la doctora Blanca Navarro, psiquiatra i directora de l'Àrea de Salut Mental del Centre Benito Menni i professora de psiquiatria a la Universitat Internacional de Catalunya. També ha estat diputada per Ciutadans al Parlament de Catalunya. Segons un estudi de la revista *Nature Medicine*, només el 51% dels espanyols majors de 65 anys tenen un hobby mentre que a països com Dinamarca, Suïssa o Suècia, voreja el 95%. En la conferència es donaran pautes útils per mantenir-se actiu i tenir cura de la salut mental en l'etapa de la jubilació.



# El Suprem es nega a aplicar l'amnistia a Jordi Turull

La fiscalia del TSJC demana que s'apliqui la mesura al diputat vallesà Josep Maria Jové

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El Tribunal Suprem ha emès dues interlocutòries en què declara no amnistiable el delictes de malversació pel qual van ser condemnats alguns líders del procés, entre els quals l'exconseller de Presidència, Jordi Turull, de Parets. El tribunal també manté les ordres de detenció contra Carles Puigdemont, Toni Comín i Lluís Puig, i l'aixeca contra Marta Rovira perquè no està acusada de malversació sinó de desobediència, tot i que també està investigada en el cas de Tsunami Democràtic. També manté la inhabilitació de Junqueras, Romeva, Turull i Bassa, tal com marcava la sentència del Suprem, fins al 2030 i 2031.

El Suprem considera que, tot i el que diu la llei d'amnistia, que inclou els delictes de malversació, els condemnats pel procés sí



Turull, al balcó de l'Ajuntament de Parets, l'any 2020

que van obtenir un benefici personal de la malversació de fons públics, en contra del que defensen la fiscalia i l'advocacia de l'estat. La interlocutòria diu que els condemnats "van fer amb el patrimoni aliè que els estava confiat allò que no van poder o no van voler fer amb el seu patrimoni". Per tant, conside-

ra que sí que en van obtenir un enriquitment personal.

La sala penal del Suprem, presidida pel jutge Manuel Marchena, considera també que hi ha un altre obstacle que impedeix aplicar l'amnistia i és que els delictes van afectar potencialment els interessos financers de la Unió Europea. Per tant,

argumenta que els comportaments dels processats incorren plenament en les dues excepcions que preveu la llei per amnistiar delictes de malversació que són que s'hagin fet amb propòsit d'obtenir un benefici personal de caràcter patrimonial i que afectin els interessos de la Unió Europea.

## VOT PARTICULAR

Una de les magistrades, Ana Ferrer, ha expressat un vot particular en què mostra la discrepància amb el parer majoritari dels seus companys. Ferrer diu que "l'única interpretació raonable de la llei porta a entendre que aquest benefici orientat a procurar el projecte independentista català és precisament el que la llei vol amnistiar. Aquest és el sentit que sorgeix de la lletra de la norma, exclent-ne només els casos en què en el curs del mateix haurien pogut

produir-se desviacions cap a supòsits de corrupció personal". La magistrada també es mostra partidària d'elevant una qüestió prejudicial al Tribunal de Justícia de la Unió Europea.

La resolució del jutge Manuel Marchena i la resta de magistrats que la subscriuen sí que considera que s'inclou en la llei d'amnistia el delictes de desobediència, tot i que obre la porta a plantejar una qüestió d'inconstitucionalitat davant del Tribunal Constitucional.

D'altra banda, la Fiscalia Superior de Catalunya ha demanat al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que apliqui l'amnistia al diputat vallesà d'ERC, Josep Maria Jové i a dos altres alts càrrecs del Departament d'Economia que llavors presidia Oriol Junqueras: Lluís Salvadó i Natàlia Garriga, acusats pels preparatius de l'1-O. Tots tres havien de ser jutjats a partir de l'octubre en un judici en què la mateixa fiscalia demanava set anys de presó per a Jové i 6 anys i tres mesos per a Salvadó per malversació agreujada, prevaricació i desobediència, mentre que per a Garriga demanava només un any d'inhabilitació per desobediència.



D'esquerra a dreta, Guinot, Riera, Arderiu, Pascual i Gregori

## Margarita Arderiu pren el relleu a Eugeni Riera al Club Rotary de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

L'empresària Margarita Arderiu, de Canovelles, és la nova presidenta del Club Rotary Granollers i pren el relleu del fins ara president, Eugeni Riera. El canvi de presidència es va fer efectiu divendres passat en un sopar amb la participació de socis i alguns amics de l'entitat. La nova junta queda formada

per Arderiu com a presidenta; Jaume Guinot, com a macer (mestre de cerimònies), Eugeni Riera, com a tresorer i vicepresident; Sandra Pascual, com a delegada de joventut, i Ricard Gregori, com a secretari. El Rotary Granollers treballa en la celebració del sopar Somriures a Taula, amb el Gremi d'Hostaleria, que es farà al setembre i que servirà per ajudar a la Fundació Vallès Oriental.

# FESTES MAJORS DE LES FRANQUESES 2024



**Bellavista**  
del 4 al 7 de juliol

**Corró d'Amunt**  
5 i 6 de juliol  
11, 12, 13 i 14 de juliol

**Marata**  
19, 20, 26, 27 i 28 de juliol  
20 de juliol Maratafolk

**Llerona**  
del 6 al 11 de setembre

**Corró d'Avall**  
del 12 al 15 de setembre





David Lorente, amb el guardó a les mans, amb la resta de l'equip en el moment de recollir el premi FAD a Barcelona. A la dreta, l'espai central de la casa del carrer Major de Sarrià que s'ha premiat



XAVI PADRÓS (PREMIS FAD) / TONI GARGÉS (H ARQUITECTES)

## El premi que els faltava

El granollerí David Lorente guanya amb H Arquitectes un premi FAD per una casa a Sarrià

### Granollers

#### EL 9 NOU

L'equip d'H Arquitectes, del qual forma part el granollerí David Lorente, ha aconseguit el premi FAD d'arquitectura pel projecte de reforma d'una casa al carrer Major de Sarrià, a Barcelona. La proposta arquitectònica estava signada per Lorente i els arquitectes Josep Ricart Ulldemolins, Xavier Ros Majó i Roger Tudó Galí.

D'aquesta manera, Lorente i la resta de membres del despatx sumen un guardó que, fins ara, se'ls havia resistit, tot i les vuit nominacions que havien aconseguit fins ara. La darrera, en l'edició de l'any passat, amb un bloc

d'habitatge social de Gavà. Abans, entre d'altres, n'havien estat finalistes amb dos projectes d'habitatges unifamiliars a Granollers: una reforma al carrer Barcelona i un altre de nova construcció al carrer Francesc Macià, on van apostar per fer una estructura central de fusta. Lorente destaca que el FAD és "un premi que dona prestigi" i que té "una bona difusió". "Portàvem vuit obres finalistes i cap premi guanyat, però estar entre els finalistes ja és un reconeixement important", valora a EL 9 NOU.

La casa d'H Arquitectes del carrer Major de Sarrià també va sumar el premi d'opinió, que concedeixen els finalis-

tes del Premi FAD d'Arquitectura i Interiorisme i els socis d'ARQUIN-FAD.

En la mateixa categoria d'arquitectura, el jurat va premiar el projecte DH Palència de Fernando Rodríguez Ramírez i Pablo Oriol Salgado, un edifici destinat a crear una xarxa de calor a Palència.

Del projecte del carrer Major de Sarrià, el jurat del FAD en va destacar que és una casa que "desafia les convencions de l'arquitectura domèstica tradicional". També que, tot i estar en un entorn urbanísticament dens, "troba una relació única amb la llum i l'aire revelant-se hereva dels models tradicionals mediterranis

característics de la ciutat de Barcelona, com són els patis gòtics i els seus valors bioclimàtics i de benestar". I en ressalten la fusió dels espais habitables amb els elements estructurals: "Creem una experiència espacial única i dinàmica accentuada per l'ús d'un únic material, un formigó pobre fet en obra amb poc ciment i una selecció d'arenes i graves". El jurat parla d'una casa "a mig camí entre una arquitectura excavada, una pedrera a cel obert i una vil·la de Pompeia, on la vida es desenvolupa al voltant d'un pati central". H Arquitectes va iniciar aquest projecte l'any 2016. L'obra, però, no es va enllestir del tot fins l'any passat.

A banda del FAD, H Arquitectes i David Lorente han aconseguit, recentment, un guardó en els Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona que organitza el Col·legi d'Arquitectes de la demarcació. Ha estat per l'habitatge Mas Geli, una casa de Pals (el Baix Empordà) i que és propietat d'una família de Granollers. La proposta descansa sobre l'antic Mas Geli, del qual només es conservaven dues façanes amb contraforts i un parell d'espais amb voltes de pedra. El jurat valora que la casa "reinterpreta valors de l'arquitectura vernacular sense renunciar a la contemporaneïtat". També que "l'estructura del mas original determina tant la tipologia estructural (murs i sostres massius) com l'organització espacial de la nova casa". I altres elements, com la coberta de fusta i teula o el porxo en ella que "s'incorpora a la nau principal de la casa".

### Bigues i Riells del Fai engaga la pavimentació a Can Regasol

**Bigues i Riells del Fai**  
L'Ajuntament de Bigues i Riells del Fai ha posat en marxa aquest dijous les obres de millora de la pavimentació dels carrers del barri de can Regasol que estan més deteriorats. Es preveu que els treballs es perllonguin fins al pròxim dimarts, 9 de juliol i, mentre es fan, l'Ajuntament ha anunciat que hi haurà diverses afectacions de trànsit que s'aniran comunicant als veïns dels carrers afectats. Els treballs han estat encarregats a l'empresa Rogasa, Construcciones y Contratas, SAU, per un import de prop de 90.000 euros.



GRISelda ESCRIGAS

### Aiguafreda comença l'entrega dels nous contenidors domèstics amb xip

#### Aiguafreda

La Mancomunitat la Plana, que gestiona el servei de recollida de residus porta a porta a Aiguafreda, va iniciar dijous l'entrega dels nous contenidors domèstics amb xip que rebran els veïns de tots els habitatges del poble. Cada habitatge rebrà un contenidor de 25 litres per a la brossa orgànica i un de 40 litres per a les fraccions reciclables, com els envasos i el paper. Aquest també servirà per entregar el rebuig. A partir del 15 d'agost, l'Ajuntament ja només recollirà la brossa que estigui dipositada als cubells que porten xip.





AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

Alguns dels coloms capturats amb les gàbies que s'han col·locat

## La Garriga captura 223 coloms per controlar-ne la sobrepoblació

### La Garriga

#### EL 9 NOU

La darrera campanya de control de la població de coloms a la Garriga ha permès capturar 223 exemplars d'aquesta espècie. L'objectiu de l'acció és controlar-ne la sobrepoblació. L'acció, impulsada per la regidoria de Salut, va fer-se entre abril i juny. Les captures es van fer amb gàbies situades en terrats de punts estratègics com l'edifici de l'ajuntament, a la plaça

de l'Església, i a Can Raspall. S'hi van atrapar 95 coloms entre dues gàbies i 66, respectivament. A banda, es va col·locar una quarta gàbia en una comunitat de veïns del carrer Consell. Aquí, se'n van atrapar 62. El consistori s'havia marcat com a objectiu fer unes 200 captures.

A banda de les captures amb gàbies, l'Ajuntament també en fa amb xarxes. Generalment, són a l'estiu per reduir les molèsties al veïnat.

## El CGPJ reclama l'obertura de dos nous jutjats de primera instància a Granollers i Mollet

Entén que s'han de posar en marxa aquest any, de manera prioritària

### Granollers / Mollet

#### F.P.

El Consell General del Poder Judicial (CGPJ) considera que és prioritària la creació de dos nous jutjats als partits judicials de Granollers i Mollet aquest mateix any. Demana la creació de l'onzè jutjat de primera instància a Granollers i el sisè jutjat d'instrucció i primera instància de Mollet. Les peticions per a Granollers i Mollet formen part de les 35 que es fan per a jutjats catalans. A tot l'Estat espanyol, el CGPJ creu necessària la creació de 123 nous òrgans judicials.

Per al CGPJ, crear aquests jutjats aquest any és "imprescindible" perquè "la planta judicial sigui idònia" i "es garanteixi l'efectivitat de la protecció dels drets dels ciutadans". Segons van informar aquest dijous, la comissió permanent del CGPJ va acor-

dar prendre en consideració l'informe elaborat pel servei d'inspecció d'acord amb les càrregues de treball que hi va haver els anys 2022 i 2023. També es va tenir en compte el nivell de resolució, l'existència de mesures de reforç i les peticions per a l'augment de la planta judicial que ja s'havien fet prèviament. En el cas dels jutjats de primera instància de Granollers i dels jutjats d'instrucció i primera instància de Mollet, es considera que l'ampliació de la planta judicial és prioritària, perquè la càrrega de treball supera el 175% del nivell màxim establert pel CGPJ.

El document s'ha remès a les sales de govern de l'Audiència Nacional espanyola i dels tribunals superiors de justícia de cada comunitat autònoma perquè hi facin les observacions necessàries. També s'ha traslladat al Ministeri de la Presidència,

Justícia i Relacions amb les Corts perquè, d'acord amb la llei, és el govern central qui ha d'impulsar la creació dels nous òrgans judicials i les places de jutge.

El darrer jutjat de primera instància de Granollers –el desè– es va posar en marxa l'estiu de l'any passat. Quan es va posar en marxa, ja es va alertar que el volum de feina que hi hauria encara continuaria estant molt per damunt del que es considera òptim. La petició que fa ara el CGPJ referma la hipòtesi plantejada fa tot just un any. En el cas de Mollet, el partit judicial manté des de fa anys una plantilla de cinc jutjats mixtos. Aquí, una de les peticions històriques fetes pel col·lectiu d'advocats passa per separar els jutjats de primera instància i els d'instrucció per tenir una més bona especialització en els procediments que tramiten.

**TERRASSA TANCADA  
I AMB  
AIRE CONDICIONAT**



**ET CONVIDEM**

*A un  
mojito*

**HORARI D'ESTIU**  
OBERT TOTS ELS DIES  
DE 8.00 A 17.00H  
I DIMECRES, DIJOUS,  
DIVENDRES I DISSABTE  
DE 20.00 A 24.00H

**LA CUINA FINS A LES 22.30H**

**INAUGUREM**  
*la terrassa*  
*i les nits d'estiu*  
*nous plats*  
**NOVA CARTA**



Segueix-nos per estar al dia de tot el que oferim!



@larepublicadesantaagnes

RESERVES: 621 24 37 20  
www.larepublicasantaagnes.com  
Av. Gaudí, 83, 08430  
Santa Agnès de Malanyanes



# La Diputació aporta 13,4 milions per millorar les xarxes d'aigua

Granollers (609.000 euros) i Sant Feliu (594.000) són els dos municipis que rebran més diners

## Sant Feliu de Codines

### EL 9 NOU

La Diputació transferirà 13,4 milions als ajuntaments del Vallès Oriental per finançar obres de millora en les xarxes de distribució d'aigua potable. Tots els municipis rebran un mínim de 100.000 euros. L'import, però, s'incrementa en funció de variables lligades a les necessitats de cada municipi. El programa preveu que els ajuntaments puguin destinar els recursos a la renovació d'elements de les xarxes de distribució d'aigua (canonades, vàlvules, escomesos i altres elements que estiguin en mal estat o hagin arribat al final de la vida útil), a la instal·lació de mecanismes de regulació de la pressió de la xarxa i d'elements de comptatge i automatització per a la sectorització de la xarxa i a la implantació de sistemes de telecontrol. També es preveu que els diners es puguin dedicar a inversions per a l'aprofitament d'aigües freàtiques. Amb les subvencions, es finançaran noves obres però també es podran cobrir inversions fetes des del 2023.

Granollers, amb 609.000 euros, i Sant Feliu de Codines, amb 594.000, són els municipis que rebran més diners. Les Franqueses, Mollet, Sant Esteve, Santa Maria de Palautordera i Vallgorguina sumaran recursos per damunt del mig milió d'euros. Lluïsa Moret, presidenta de la Diputació, destaca que, més enllà de reaccionar a l'impacte de la sequera i "contenir les situacions d'emergència", les ajudes contribueixen a l'impuls de "transformacions estructu-

## Subvencions de la Diputació per municipis

Municipi	Imp. subvencionable	75% import 2024	25% import 2025
Aiguafreda	228.000 €	171.000 €	57.000 €
L'Ametlla del Vallès	418.500 €	313.875 €	104.625 €
Bigues i Riells del Fai	445.500 €	334.125 €	111.375 €
Caldes de Montbui	384.000 €	288.000 €	96.000 €
Campins	211.500 €	158.625 €	52.875 €
Canovelles	416.000 €	312.000 €	104.000 €
Cànoves i Samalús	264.000 €	198.000 €	66.000 €
Cardedeu	304.000 €	228.000 €	76.000 €
Figaró	234.000 €	175.500 €	58.500 €
Fogars de Montclús	136.500 €	102.375 €	34.125 €
Les Franqueses del Vallès	562.500 €	421.875 €	140.625 €
La Garriga	320.000 €	240.000 €	80.000 €
Granollers	609.000 €	456.750 €	152.250 €
Gualba	318.000 €	238.500 €	79.500 €
La Llagosta	272.000 €	204.000 €	68.000 €
Lliçà d'Amunt	448.000 €	336.000 €	112.000 €
Lliçà de Vall	364.500 €	273.375 €	91.125 €
Llinars del Vallès	384.000 €	288.000 €	96.000 €
Martorelles	228.000 €	171.000 €	57.000 €
Mollet del Vallès	551.000 €	413.500 €	137.750 €
Montmeló	256.500 €	192.375 €	64.125 €
Montornès del Vallès	320.000 €	107.625 €	64.125 €
Montseny	143.500 €	107.625 €	35.875 €
Parets del Vallès	368.000 €	276.000 €	92.000 €
La Roca del Vallès	352.000 €	264.000 €	88.000 €
Sant Antoni de Vilamajor	283.500 €	212.625 €	70.785 €
Sant Celoni	432.000 €	324.000 €	108.000 €
Sant Esteve de Palautordera	528.000 €	396.000 €	132.000 €
Sant Feliu de Codines	594.000 €	445.500 €	148.500 €
Sant Fost de Campsentelles	324.000 €	243.000 €	81.000 €
Sant Pere de Vilamajor	348.000 €	261.000 €	87.000 €
Santa Eulàlia de Ronçana	418.500 €	313.875 €	104.625 €
Santa Maria de Martorelles	100.000 €	75.000 €	25.000 €
Santa Maria de Palautordera	567.000 €	425.250 €	141.750 €
Tagamanent	147.000 €	110.250 €	36.750 €
Vallgorguina	528.000 €	396.000 €	132.000 €
Vallromanes	228.000 €	171.000 €	57.000 €
Vilalba Sasserra	100.000 €	75.000 €	25.000 €
Vilanova del Vallès	337.500 €	253.125 €	84.375 €
<b>Vallès Oriental</b>	<b>13.474.500 €</b>	<b>10.105.875 €</b>	<b>3.368.625 €</b>

FONT: DIPUTACIÓ DE BARCELONA

als a les xarxes que han de garantir l'accés de la població a l'aigua".

Per Pol Cabutí, alcalde de Sant Feliu, "és remarcable" que el municipi se situï en segona posició en la distribució de fons al Vallès Oriental. Sant Feliu és l'únic municipi de la comarca que continua en situació d'emergència per sequera per l'escassetat de recursos propis en un municipi que no està connectat a la xarxa d'Aigües Ter-Llobregat. Al Vallès Oriental, hi ha vuit municipis en situació d'excepcionalitat: Figaró, Tagamanent, Aiguafreda, Montseny, Fogars, Campins, Sant Esteve i Gualba. Els altres 30 municipis han passat, just aquesta setmana, a fase d'alerta i, per tant, han vist reduïdes les restriccions.

Per Cabutí, la injecció econòmica de la Diputació "és fruit d'estar en emergència, haver-ho explicat i acreditat i dels projectes que tenim sobre la taula". "Necessitem finançament per fer-los, i això ens ajudarà moltíssim", diu Cabutí, que detalla que també han aconseguit altres recursos de l'Agència Catalana de l'Aigua i la mateixa Diputació i estan pendent de dues línies d'ajut més de l'ACA i dels fons europeus Next Generation per fer nous pous i per a la digitalització de la xarxa. Cabutí espera sumar fins a 1,7 milions en subvencions per fer inversions. Ja estan construint un nou pou i tenen projectes de regulació de pressió i sectorització de la xarxa "per fer-la més eficient" i per a la introducció de sistemes de telelectura. "Donaran més informació a l'Ajuntament, però també als veïns, que podran saber què gasten en cada moment i detectar usos inadequats a temps que ara només es veuen quan arriba la factura cada tres mesos".

Al Moianès, la Diputació aportarà 2.569.500 euros. Moia, amb 585.500 euros, és el municipi amb una aportació més gran.

## La Garriga reobre l'àrea d'autocaravanes

### La Garriga

#### EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Garriga ha reobert l'àrea d'estacionament per a autocaravanes que hi ha a la zona de Can Terrers, al sud del municipi. La decisió s'ha pres per la millora de la situació de sequera i la reducció de les restriccions amb el pas de la fase d'excepcionalitat a alerta. Amb la reobertura,

l'espai torna a disposar d'un punt de subministrament d'aigua potable i un lloc per abocar-hi aigües grises.

A finals de març, l'Ajuntament va decidir tancar l'àrea d'autocaravanes pels sabotatges continuats que s'estaven produint a les fonts d'aigua que s'havien clausurat per la situació d'emergència per sequera, que no permetia tenir-les obertes.



L'espai d'estacionament d'autocaravanes ha reobert aquesta setmana després d'estar tancat uns tres mesos

GRISelda ESCRICAS



## EL MAC rep un dels Premis TM Broadcast

Granollers

### EL 9 NOU

La revista especialitzada *TM Broadcast* ha lliurat un guardó al Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) que se celebra a Granollers des de fa 25 anys. El jurat ha destacat la innovació del mercat que no només inclou una fira sinó que també té un espai de formació, investigació i innovació.

El MAC ha destacat pel compromís amb la mentoria i el suport als nous talents del sector audiovisual. No obstant això, en la deliberació hi va haver dubtes de si una fira local mereixia un premi d'aquestes característiques.

Els Premis TM Broadcast van ser creats per reconèixer la innovació i l'excel·lència. Pretenen ser un reflex de la salut i la fortalesa del sector del *broadcast*, la transmissió d'informació a diferents receptors simultanis, a Espanya. Aquesta n'ha estat la 4a edició, la primera en què participa el Mercat.

# NOTÍCIAS

## Queixes pel mal servei de Correus a les Franqueses

La regidora de SAL-CUP, Eva Navarrete, denuncia retards en algunes comunicacions

### Les Franqueses del Vallès

J.V.

“Les eleccions han estat la darrera nova gota que ha fet vessar el got del mal funcionament del servei de Correus. Un altre servei públic que no funciona com cal i que fa que qui pot se'n vagi a les empreses de missatgeria privada”. Ho va dir la regidora de SAL-CUP de l'Ajuntament de les Franqueses, Eva Navarrete, en el darrer ple municipal de dijous passat.

Segons denunciava la regidora, tot i que “el servei no és competència de l'Ajuntament, els ciutadans sí que ho són i sempre hi ha alguna cosa que s'hi pot fer”. Navarrete explica que el servei té importants mancances als pobles de Marata, Corró d'Amunt i Llerona. Les cartes arriben tard, però el que pot tenir un impacte més greu per als veïns són les notificacions oficials, com ara les de la Seguretat Social o multes,



Un bloc de bústies davant de les antigues escoles de Corró d'Amunt

que poden arribar caducades. Navarrete apunta que, a més, en aquests pobles les bústies estan agrupades en blocs i els veïns s'hi han de desplaçar per recollir les cartes.

En el mateix ple, l'alcalde, Juan Antonio Corchado, va explicar que tenen constància del problema i que n'han parlat amb els responsables de Correus de la zona així com als de Barcelona i Madrid. També han exposat la situació amb la delegació del govern. Corchado afegia que l'empresa pública té problemes de personal. “Sabem que tenen problemes i que han d'estabilitzar el personal. També hi ha persones que estan d'excedència i això dificulta seriosament el servei de Correus, però hem tocat totes les tecles per trobar-hi solucions”. Els problemes a Correus de les Franqueses es repeteixen periòdicament, especialment en els nuclis més disseminats.

LOTERÍA NACIONAL

ADO  
Patrocinador del  
Equipo Olímpico

Sorteo extraordinario de



6 de julio

20 millones a un décimo

JUEGA CON RESPONSABILIDAD



SORTEO EXTRAORDINARIO DE  
VACACIONES

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO





Alex Valiente, conseller comarcal de Turisme, amb l'alcalde de Lliçà de Vall, Ferran Ballestà, i els regidors Xavi Castillejo i Sonia Marinas

CRISELDA ESCRIGAS

## Finalitza el procés de senyalització dels Eixos del Vallès Oriental

La primera fase del projecte turístic es va dur a terme el 2022

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El projecte de senyalització turística Eixos del Vallès Oriental es va iniciar el 2017 amb un estudi de la planificació de la xarxa de camins per a la mobilitat lenta de la

comarca. L'estudi feia una fotografia de l'estat dels camins del Vallès Oriental i conclouia amb la necessitat d'harmonitzar-ne la senyalització.

La segona fase del projecte de senyalització de les lleres del riu Tenes i Besòs en el

seu pas per la comarca ja ha finalitzat. En la primera fase, executada el 2022, es van senyalitzar les lleres del Congost i Mogent.

A l'inici del projecte, alguns municipis ja estaven treballant en la senyalització d'alguns trams de la xarxa i

es va decidir enfocar l'acció en els trams que connecten la major part del territori. Un estudi de la Diputació de Barcelona i el Servei de Turisme del Consell Comarcal va concloure que convenia executar la senyalització dels trams dels camins fluvi-

Unes obres obliguen a canviar la parada habitual del bus a la Batllòria

Sant Celoni

La parada del bus interurbà de la Batllòria canvia temporalment d'ubicació. La companyia Teisa, del servei de transport interurbà, ha informat que, arran de les obres de canalització d'aigua, l'autobús no s'aturarà a la parada habitual del carrer de les Escoles. S'ha habilitat una parada alternativa al Mercat de Riells per donar continuïtat al servei. Aquestes obres també afecten la mobilitat del Camí Ral, que serà d'un sol sentit de circulació en el tram que va del carrer Tordera al carrer Montnegre sentit Girona, durant uns mesos. Amb aquestes obres, es canviarà la canonada de transport i impulsió d'aigua de la Batllòria. En total, se substituiran 1.200 metres de canonades de fibrociment.

## Famílies de les Franqueses es mobilitzen pel transport escolar

La demanda per millorar el servei públic s'arrossega de fa temps

Les Franqueses del Vallès

A.B.

"A les Franqueses no es fa distinció per nuclis a l'hora d'assignar un centre escolar, cosa que ens sembla positiu, però ens agradaria poder arribar a tots en transport públic, siguem d'on siguem", explica l'Àngela, una membre del col·lectiu de famílies que ha fet la demanda a l'Ajuntament de Les Franqueses.

En l'últim ple municipal ordinari, el passat 30 de maig, un grup de famílies va posar sobre la taula una demanda que s'arrossega des de fa temps. "Millorar el transport dins els diferents nuclis no és una cosa nova.

Nosaltres ens hem centrat sobretot en les franges horàries d'hora punta d'entrada i sortida dels centres escolars". El col·lectiu de famílies reclama adaptar els horaris dels autobusos perquè coincideixin amb els de les escoles i instituts que, segons afirma l'Àngela, "ara mateix no coincideixen i hem de dependre del transport privat".

Amb la intervenció al ple, i amb una instància prèvia feta, el col·lectiu de famílies ha obtingut resposta per part de l'Ajuntament. "Ens han escoltat i ens han obert les portes. Ara estem pendent de poder reunir-nos per exposar la nostra demanda".

De cara a la reunió amb el consistori, per a la qual enca-

ra no hi ha data, les famílies s'estan mobilitzant per fer una enquesta a la població sobre la necessitat de transport. "Ens interessa saber com veu aquesta demanda la gent, si en serien usuaris, en quins horaris necessitarien els busos o si estarien disposats a pagar una quota si calgués". Amb el tempteig veïnal volen fer una proposta d'idees. "Nosaltres els volem donar opcions i les decisions i l'execució vindrà d'on hagi de venir".

Davant la demanda ciutadana, la regidora de Mobilitat, Marta Sánchez, explica que "aquest servei és una línia interurbana, i hem de fer la gestió amb la Generalitat. De fet, ja estem en

als del Congost, el Mogent, el Besòs, i el Tenes.

La senyalització d'aquests eixos ha permès no només actualitzar plaques ja existents que havien quedat obsoletes o malmeses, sinó connectar i millorar les indicacions dels camins que tant ciutadania com visitants fan servir per fer senderisme, ciclisme, o caminades entre els municipis de la comarca.

Prèviament a la instal·lació de les plaques, es van fer reunions amb els diferents ajuntaments implicats per informar de la proposta de plaques i verificar que les localitzacions i denominacions dels punts senyalats fossin els adequats segons les necessitats del territori.

El projecte suposa una aposta per la millora de la mobilitat sostenible del territori que contribueix de manera directa a la reducció de les emissions i a un turisme saludable i de benestar.

En la presentació final de tot el procés, a Lliçà de Vall, el conseller de Turisme del Consell Comarcal, Àlex Valiente, va valorar que es tractés d'un projecte que engloba els camins de "senderisme i cicloturisme en un eix que uneix els 39 municipis de la comarca, en aquest cas, a través dels rius, i que donen a conèixer el patrimoni dels pobles". L'alcalde del municipi, Ferran Ballestà, va remarcar que "l'eix de comunicació que per nosaltres és el Tenes ens serveix per donar a conèixer els nostres elements turístics, patrimonials i culturals, així com els dels nostres pobles veïns com són Parets, Lliçà d'Amunt o Santa Eulàlia".

converses per mirar d'adaptar els horaris". Sánchez assegura que com a Ajuntament han recollit el problema de mobilitat, però que hi donaran "una resposta que pugui ser útil per a tots els habitants".

El consistori treballa amb l'Associació de Municipis per la Mobilitat i el Transport Urbà (AMTU) per fer un estudi d'oferta i demanda, així com de propostes de millora. "Amb el conveni que tenim, ja hem demanat poder tenir un pressupost de què implicarien els canvis. També volem destacar que apostem per la implantació del transport a demanda per arribar als diferents racons dels nuclis".

Respecte a la possible trobada amb el col·lectiu de famílies, Sánchez diu que "estem convidats a venir i a reunir-nos. Escoltarem les seves propostes i les farem arribar a l'AMTU perquè les valorin i també les incloguin dins el seu estudi".



# L'Adif adjudica nous sistemes de gestió de trànsit a l'R3 desdoblada

L'empresa Alstom Transporte farà les instal·lacions de seguretat per un import de 18,3 milions

La Garriga

EL 9 NOU

L'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) invertirà 18,3 milions en els nous sistemes de gestió del trànsit ferroviari del tram entre Parets i la Garriga de la línia R3 on es fan obres de desdoblament. Alstom Transporte s'ha adjudicat el contracte que també inclou instal·lacions de seguretat i senyalització amb el sistema Bloqueig Automàtic Banalitzat (BAB). La inversió total per al desdoblament de 17,1 quilòmetres entre Parets i la Garriga representa una inversió de 155 milions. Aquesta era una de les darreres inversions per la construcció de la doble via que quedava per adjudicar-se.

El sistema BAB permet la circulació de trens per via doble en qualsevol de les dues direccions i sentits. Amb aquest sistema, informava l'Adif en un comunicat aquest dimarts, "s'aconsegueix paràmetres més grans de flexibilitat i regularitat del trànsit ferroviari maximitzant la capacitat de la infraestructura". S'integraran al centre Control de Trànsit Centralitzat de Barcelona.

L'actuació també inclou l'adequació i adaptació dels



GRISelda ESCRIGAS

## Enderrocada una casa a Llerona afectada pel desdoblament

**Llerona** Les obres de desdoblament han comportat l'enderroc d'una casa que hi havia a tocar de les vies i al peu de la carretera de Llerona a l'Ametlla. La casa estava afectada per la construcció de la segona via, que es farà al costat oest de la infraestructura.

Més al nord, els moviments de terres que s'han fet a la zona de la urbanització els Gorcs permeten veure la nova traça que la línia desdoblada tindrà en aquest punt. Aquesta és l'única zona on es va fer una petita modificació del traçat original de la línia que permetrà superar el torrent dels Gorcs i l'antiga carretera N-152 amb un únic viaducte de via doble, que s'està construint.

enclavaments electrònics (els dispositius que gestionen tota la senyalització d'un tram concret de la línia) i altres equips. També la instal·lació de nova senyalització led, balises del sistema ASFA digital, equips de subministrament d'energia i detectors de caiguda d'objec-

tes, noves xarxes de cablejat i telecomunicacions fixes. L'Adif explica que les obres de desdoblament de la línia R3 entre Parets i la Garriga avancen amb obres que no afecten el trànsit ferroviari com la construcció dels pilars i estreps dels principals viaductes nous

(riu Tenes i enllaç C-17-AP-7, a Parets; riu Congost, entre Canovelles i les Franqueses; i dels Gorcs, a Llerona) o les noves instal·lacions de les estacions, com els ascensors dels passos entre andanes de les estacions. A banda, es treballa en la planificació del segon tall ferroviari, que

servirà per completar els viaductes, el conjunt d'estructures i l'estesa de la segona via i de la resta d'instal·lacions ferroviàries. Amb tot, no se'n concreta la data. Inicialment, s'havia previst per aquest estiu, però tot apunta que acabarà començant a finals d'aquest any.



GRISelda ESCRIGAS

## La reforma del mercat de Sant Carles, a Granollers, en marxa

**Granollers** L'Ajuntament de Granollers ha iniciat aquesta setmana les obres de reforma del mercat de Sant Carles. Els treballs començaran a la part exterior amb la renovació de les quatre façanes, que canviaran completament d'imatge. L'actuació, a més,

s'aprofitarà per fer intervencions que milloraran l'aïllament tèrmic de l'edifici i l'entrada de llum natural a l'interior de la zona de vendes. Els treballs comporten restriccions de pas de vianants a la vorera del carrer Sant Jaume. També s'ha tancat aquest accés al mercat. Davant de les galeries Sant Carles també s'ha ocupat tot un tram de vorera amb material d'obra.

## Noves limitacions per aparcar per les obres a la Garriga

La Garriga

EL 9 NOU

Les obres lligades al desdoblament de la línia R3 al nucli urbà de la Garriga comporten restriccions de trànsit des d'aquest dilluns i fins al dia 16 de juliol a la ronda del Carril.

Segons detalla l'Ajuntament en un comunicat, dilluns, dimarts i dimecres de la setmana que ve es limitarà l'aparcament al tram oest de la ronda del Carril entre el passeig dels Til·lers i el carrer Font del Nen. Els vehicles, però, encara hi podran circular. De l'11 al 16 de juliol, l'afectació es traslladarà al costat est de les vies. No es podrà aparcar a la ronda del Carril entre l'avinguda Pau Casals i el carrer Nadal. Entre dilluns i dimecres, ha quedat afectat el tram entre els carrers Ignasi Sala i Castell.

**Amb:**  
 Salvador Vergés (diputat al Parlament de Catalunya)  
 Valenti Roger (sector ramader)  
 Maria Esquís (sector agrari i comerç)

Organitzat per **junts** per Cardedeu

**PARLEM DE LA REVOLTA PAGESA**

Fàbrica de Cultura Textil Rase  
 Dimarts 9 de juliol  
 A les 19.00 h

Ajuntament de Cardedeu  
 FÀBRICA DE CULTURA



# Cinc municipis registren lloguers per damunt dels 1.000 euros/mes

Són l'Ametlla, Sant Fost, Sant Pere, Santa Eulàlia i Vilanova, amb preus mitjans de gener a març

## L'Ametlla del Vallès

### EL 9 NOU

Cinc municipis del Vallès Oriental van registrar preus de lloguer residencial per damunt dels 1.000 euros de mitjana durant el primer trimestre de 2024, segons les dades que ha publicat l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. Sant Pere lidera el rànquing, amb un preu mitjà de 1.237 euros al mes. Passa per davant de l'Ametlla, amb 1.221. Per darrere queden Vilanova (1.058), Sant Fost (1.050) i Santa Eulàlia (1.018). No hi apareix Vallromanes, on els preus mitjans també acostumen a estar per damunt dels mil euros, perquè aquest primer trimestre no s'hi ha registrat un volum de contractes prou significatiu per calcular-ne una mitjana. Amb les dades globals de 2023, tres municipis superaven els mil euros de mitjana: l'Ametlla, Vallromanes i Vilanova.

### MÉS MUNICIPIS AMB PREUS LIMITATS

El Departament de Territori va publicar dimecres al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* (DOGC) la declaració de 13 municipis del Vallès Oriental i dos del Moianès com a zona de mercat residencial tensat. En el cas del Vallès Oriental, s'afegeixen als 15 on ja s'aplica la regulació, que permet equilibrar el preu del lloguer amb uns topalls màxims. En els 13 nous municipis que s'afegeixen a la llista, la regulació encara no és vigent: ara la Generalitat, que culmina el procés administratiu iniciat a

## Preus de lloguer al Vallès Oriental

Municipi	Primer trimestre 2024	Primer trimestre 2023	Mitjana anual 2023
Aiguafreda	718,75 €	641,22 €	655,97 €
L'Ametlla del Vallès	1.221,43 €	1.088,21 €	1.053,91 €
Bigues i Riells del Fai	852,50 €	680,47 €	785,68 €
Caldes de Montbui	804,03 €	757,10 €	788,04 €
Campins	-	-	656,82 €
Canovelles	689,68 €	624,83 €	621,03 €
Cànoves i Samalús	-	-	930,25 €
Cardedeu	809,14 €	672,72 €	742,81 €
Figaró	-	-	714,74 €
Fogars de Montclús	-	-	686,87 €
Les Franqueses del Vallès	773,78 €	652,68 €	685,76 €
La Garriga	821,70 €	777,39 €	799,92 €
Granollers	799,15 €	747,90 €	754,67 €
Gualba	-	-	663,89 €
La Llagosta	667,65 €	679,57 €	680,95 €
Lliçà d'Amunt	839,15 €	964,06 €	978,31 €
Lliçà de Vall	744,38 €	953,15 €	921,80 €
Llinars del Vallès	753,81 €	718,91 €	737,31 €
Martorelles	728,89 €	740,00 €	662,52 €
Mollet del Vallès	731,82 €	712,98 €	706,52 €
Montmeló	732,02 €	701,49 €	708,63 €
Montornès del Vallès	659,59 €	633,96 €	663,76 €
Montseny	652,14 €	-	572,70 €
Parets del Vallès	812,77 €	751,06 €	772,87 €
La Roca del Vallès	851,32 €	885,80 €	840,89 €
Sant Antoni de Vilamajor	661,41 €	771,28 €	701,92 €
Sant Celoni	704,50 €	659,81 €	680,21 €
Sant Esteve de Palautordera	880,27 €	705,03 €	715,28 €
Sant Feliu de Codines	738,26 €	627,90 €	681,50 €
Sant Fost de Campsentelles	1.050,00 €	770,20 €	898,82 €
Sant Pere de Vilamajor	1.237,50 €	1.118,74 €	962,65 €
Santa Eulàlia de Ronçana	1.018,93 €	970,38 €	903,82 €
Santa Maria de Martorelles	-	-	736,17 €
Santa Maria de Palautordera	746,70 €	696,93 €	731,30 €
Tagamanent	-	-	-
Vallgorguina	-	946,43 €	880,97 €
Vallromanes	-	1.280,75 €	1.084,11 €
Vilalba Sasserra	-	-	744,04 €
Vilanova del Vallès	1.058,27 €	1.046,84 €	1.004,00 €

FONT: AGENCIA DE L'HABITATGE DE CATALUNYA

l'abril, envia l'acord al Ministeri d'Habitatge i Agenda Urbana perquè publiqui la resolució que sí que farà efectiva la mesura. En la primera declaració de municipis de mercat tensat el govern de l'Estat va tardar set mesos a fer la publicació.

Els municipis que s'afegeixen a la regulació són: Aiguafreda, l'Ametlla, Bigues i Riells del Fai, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall, Sant Antoni de Vilamajor, Sant Esteve de Palautordera, Sant Feliu de Codines, Sant Pere de Vilamajor, Santa Eulàlia de Ronçana, Santa Maria de Palautordera, Vallgorguina i Vilanova, al Vallès Oriental. I, al Moianès, on fins ara no n'hi havia cap, són Castellterçol i Moià.

S'han declarat zones de mercat tensat municipis de més de 2.000 habitants que compleixen algun dels dos requisits que marca la llei d'habitatge: que les persones o famílies dediquin més del 30% dels seus ingressos a pagar el lloguer o la hipoteca incloent-hi les despeses i els subministraments bàsics i/o que el preu del lloguer o de compra dels habitatges hagi experimentat en els darrers cinc anys un increment acumulat d'almenys tres punts per sobre de l'IPC.

En aquests municipis, el lloguer dels nous contractes no podrà superar el preu del darrer contracte vigent els darrers cinc anys un cop aplicada la clàusula de revisió anual del contracte. A més, si el propietari és un gran tenidor –o sigui, una persona física o jurídica que és propietària de més de cinc immobles urbans situats en zones de mercat residencial tensat– el lloguer no podrà ser superior a l'índex de referència. Ja tenen la declaració de mercat residencial tensat: Caldes, Canovelles, Cardedeu, les Franqueses, la Garriga, Granollers, la Llagosta, Llinars, Mollet, Montmeló, Montornès, Parets, la Roca, Sant Celoni i Sant Fost.

## Vas de vacances a la Costa Brava i vols continuar llegint EL 9 NOU ?

Si durant les teves vacances vols seguir tota l'actualitat, no t'oblidis d'encarregar els teus vals.

93 889 49 49

repartiment@vic.el9nou.com

Del 28 de juny al 13 de setembre de 2024

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 26-7-24





# Llibertat amb càrrecs per a la dona acusada d'intentar matar la parella en un bar de Granollers

Està acusada d'un delictes d'homicidi en grau de temptativa i no pot acostar-se a la víctima

## Granollers

### EL 9 NOU

El jutjat en funcions de guàrdia de Granollers va decretar llibertat provisional amb càrrecs per a la dona que, dissabte passat, va ser detinguda per la Policia Local de la ciutat després que agredís la seva parella en un bar del barri Congost, i li provoqués greus lesions. Segons han confirmat fonts del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya a EL 9 NOU,

s'imputa a la dona un delictes d'homicidi dolós –amb voluntat de fer mal– en grau de temptativa. Tot i deixar l'acusada en llibertat, el tribunal fixa compareixences quinzenals davant del jutjat i una ordre d'allunyament respecte a la víctima. La detinguda va passar a disposició del jutjat que porta el cas aquest dimarts.

Segons ha pogut saber EL 9 NOU, l'home agredit continua ingressat a l'Hospital Vall d'Hebron, de Barcelona,

## Sí que es fixa una ordre d'allunyament i compareixences al jutjat

on va ser traslladat en estat crític després dels fets. Tot i la gravetat de les lesions, que feien témer per la seva vida, la seva evolució és favorable. Tal com va explicar EL 9

NOU, la víctima, que és un veí de Canovelles, va patir lesions al coll provocades per l'arma blanca que va fer servir la dona per agredir-lo. Els fets van passar en un bar del carrer Céllecs. Testimonis dels fets van alertar als serveis d'emergències. La Policia Local es va traslladar a la zona, on va poder detenir la dona com a presumpta autora de l'agressió. Els serveis sanitaris del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) van practicar una primera aten-

ció al ferit que, al principi, va ser traslladat a l'Hospital General de Granollers. Els Mossos d'Esquadra de la comissaria de Granollers es van fer càrrec de la investigació de l'intent d'homicidi.

L'agressió al barri Congost de Granollers es va produir tot just tres dies després d'un altre fet similar que es va produir en un habitatge de Parets. En aquest cas, la Policia Local va detenir una dona de 67 anys com a presumpta autora de les lesions que va patir la seva parella, un home de 87 anys. Aquesta vegada, el jutjat de primera instància i instrucció número 5 de Mollet va decretar l'ingrés a presó de la dona. De primer, però, els serveis d'emergències van rebre un avis per un suposat intent de suïcidi. Les evidències que la policia va recollir a la zona van fer sospitar que es podria tractar d'una agressió, i es va detenir la dona unes hores després dels fets.



SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT

## Llargues cues a l'AP-7 per l'incendi d'un vehicle a la Roca

**La Roca del Vallès** L'incendi d'un turisme al voral de l'AP-7 a l'altura de la Roca aquesst dilluns cap a 3/4 de 8 del matí va provocar llargues retencions en direcció sud. Els Bombers van poder apagar el vehicle en flames en una vintena de minuts. L'incident va tenir lloc a l'altura del quilòmetre 125, prop de l'enllaç amb la C-60. En un primer moment, la calçada va quedar tallada en direcció Tarragona. Cap a 1/4 de 9 del matí, però, ja es va poder obrir un carril. Cap a 2/4 d'11 del matí, ja s'havia restablert el trànsit per tota la calçada. Amb tot, encara es registraven retencions, que van arribar a l'altura de Llinars. També hi va haver cues de vehicles que van intentar esquivar la retenció a la C-35, entre Llinars i la Roca.



POLICIA LOCAL DE BIGUES I RIELLS DEL FAI

## Un turisme xoca contra el mur d'una casa a Bigues

**Bigues i Riells del Fai** Un turisme va topa dimarts a primera hora de la tarda contra el mur exterior d'una casa de l'avinguda Castell de Montbui, a Bigues. L'accident va passar cap a les 3 de la tarda. El conductor del vehicle va quedar atrapat a l'interior del cotxe i va haver de ser rescatat pels Bombers. Va patir lesions de caràcter menys greu i va ser traslladat a l'Hospital General de Granollers per una ambulància del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) que es va desplaçar a la zona. L'impacte va malmetre el mur de l'habitatge i va afectar un pal de fusta amb cables. Al lloc, hi van actuar efectius de la Policia Local de Bigues i Riells del Fai, que investiguen les causes del sinistre, del SEM i dels Bombers.

## L'aturen a l'AP-7 per conducció estranya i li troben droga

### La Roca del Vallès

### EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir dos homes de 29 i 42 anys a qui van trobar tres peces d'haixix i un blíster amb 10 peces més de la mateixa substància al cotxe on anaven. Els arrestats són el conductor i el copilot del vehicle, que estan acusats d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues. A més, el conductor va ser

denunciat després de donar positiu en alcohol i cocaïna a les proves que li va fer la policia.

Segons van detallar fonts dels Mossos aquest dimarts en un comunicat, els fets van passar divendres passat cap a 1/4 de 8 del vespre. Una patrulla que feia tasques de vigilància a l'AP-7 va detectar un turisme que circulava fent maniobres estranyes. Va ser a l'altura de la Roca i anava en direcció sud. A més,

els policies van observar com el conductor es podria trobar sota l'efecte d'alguna droga.

Per aquest motiu, els agents van seguir el vehicle fins a l'altura de Santa Perpètua per l'AP-7, on el van poder aturar amb seguretat. Allà, li van fer les proves d'alcoholèmia i de drogues i va donar positiu per cocaïna i haixix. En l'escorcoll del vehicle, van trobar la droga. En total, 400 grams d'haixix amb peces de mida diversa. També portaven uns 215 euros en bitllets fraccionats.

Per tot plegat, els policies van acabar detinent al conductor i al copilot, acusats de tràfic de drogues.

## Detingut amb 200 grams d'haixix a les Franqueses

### Les Franqueses del Vallès

### EL 9 NOU

Els Mossos van detenir un home de 29 anys a les Franqueses acusat d'un presumpte delictes contra la salut pública per tràfic de drogues. Anava en patinet i en van sospitar perquè actuava de manera molt nerviosa i anava controlant tot l'entorn de manera constant. Els fets van passar divendres passat cap a les 2 de la tarda.

Segons els Mossos, una patrulla de la comissaria de Granollers veure l'home i va sospitar per la seva actitud vigilant. Quan els policies el van aturar, li van trobar dues peces d'haixix que pesaven uns 200 grams i que estaven preparades per vendre. També portava al damunt 205 euros en efectiu i en bitllets fraccionats. Mentre l'escorcollaven, el telèfon mòbil de l'home no parava de sonar amb trucades i missatges.



# Detingut un home quan sortia de robar en una casa de Sant Celoni amb una dona a dins

La veïna va amargar-se en sentir sorolls de matinada i va alertar uns familiars

## Sant Celoni

### EL 9 NOU

La Policia Local de Sant Celoni va detenir la matinada d'aquest dimarts un home de 54 anys quan sortia per la finestra d'una casa del municipi on acabava de robar. La intervenció policial es va fer gràcies a l'avís que la dona que viu a la casa –d'una setantena d'anys– va fer a un familiar quan, de matinada, va sentir que una persona havia accedit a l'interior de l'immoble i estava regirant objectes. La dona es va amagar en una habitació de la casa i va trucar als familiars. Ells van alertar de seguida a la Policia Local, que es va desplaçar cap a la casa.

En el moment que va ser interceptat, l'arrestat portava un vídeo DVD gravador i un ganivet de cuina amb una



El vídeo DVD gravador que el lladre es volia endur de la casa

fulla d'uns 11 centímetres que havia agafat de la casa. Està acusat d'un robatori amb força a l'interior d'habitatge.

L'assaltant va accedir a la casa escalant-hi, aprofitant

algun element de la façana com els baixants d'aigua per accedir fins a la balconada del primer pis. Des d'aquí, va entrar a l'interior de l'immoble. Tot i la presència de la dona a dins de la casa, no

hi va haver cap mena d'enfrontament o d'agressió. Tot apunta que el lladre es pensava que no hi havia ningú a l'interior. Quan els agents hi van arribar, van trobar el lladre que sortia per una finestra. El van reduir i detenir allà mateix. Els policies no van observar la presència de cap altra persona sospitosa al voltant de la casa. El detingut va ser traslladat a la comissaria dels Mossos de Sant Celoni, que en van fer la custòdia fins al moment de passar a disposició del jutjat de guàrdia.

Segons fonts municipals, en els darrers dos anys hi ha hagut una reducció "significativa" dels robatoris amb força en habitatges a Sant Celoni. Amb tot, se'n detecten alguns de forma puntual, sobretot en períodes de vacances.

## La policia de les Franqueses incorpora tres agents nous

### Les Franqueses del Vallès

#### EL 9 NOU

La Policia Local de les Franqueses incorpora tres nous agents durant aquest mes de juliol. D'aquesta manera, el cos disposarà de 29 agents, un sergent i un sotsinspector. A final d'any, l'escala de comandament es reforçarà amb quatre caporals.

Segons fonts de l'Ajuntament, la incorporació dels tres nous policies "aporta una estabilitat que ha de contribuir a augmentar la seguretat ciutadana al municipi". El govern municipal treballa per arribar a una plantilla amb 33 agents en els pròxims anys. El consistori recorda que l'increment de la plantilla de la Policia Local forma part del pla d'acció municipal d'aquest mandat. I complementa altres accions en matèria de seguretat com la creació de la unitat canina i de proximitat. A més, ha fet accions per a la ciutadania amb xerrades sobre educació viària o xarxes socials.

## Tres denúncies per robatoris a vehicles aparcats al carrer a Vallromanes

### Vallromanes

Els Mossos van rebre la setmana tres denúncies per robatoris amb força a l'interior de vehicle que es van produir prop d'un establiment hotelier de Vallromanes. Els fets van passar el mateix dia i a la mateixa franja horària. Per tant, es vinculen a uns mateixos autors. Van ser posats en coneixement de la Guàrdia Municipal. Segons fonts policials, es tracta de fets puntuals.

## Els Bombers rescaten un home d'un balcó en un foc a Canovelles

Els fets van passar la matinada de dimarts. Van fer servir l'autoescala

### Canovelles

#### EL 9 NOU

Els Bombers van rescatar la matinada d'aquest dimarts una persona que havia quedat atrapada al balcó d'un pis de Canovelles per un incendi a la cuina. Segons els Bombers, els fets van passar cap a les 4 de la matinada en un habitatge de la segona planta

d'un edifici del carrer Sant Jordi. El rescat es va fer amb el camió autoescala.

Segons els Bombers, quatre persones es van autoevacuar de l'edifici quan van detectar que hi havia el foc. Eren dues persones de pisos de la primera planta i dues més d'habitatges de la tercera. En els habitatges de la segona, una persona va quedar confinada

a l'interior de casa seva mentre els Bombers treballaven per apagar el foc i ventilar el fum. Amb tot, no hi va haver cap persona ferida.

Segons els Bombers, el foc va cremar un rentaplats i mobiliari de la cuina de l'immoble. Després d'apagar les flames, van ventilar el pis i els altres dos habitatges de la mateixa planta.

## Bolca un cotxe després de topat amb un altre vehicle aparcat a l'Ametlla

### L'Ametlla del Vallès

Un turisme va bolcar aquest dimecres al migdia després de topat contra un altre cotxe que estava estacionat. Els fets van passar cap a la 1 del migdia al carrer Tona, al polígon industrial Montguit. El cotxe va quedar bolcat lateralment. La persona que el conduïa va patir lesions lleus i va ser atesa pel SEM. Els Bombers hi van treballar amb dues dotacions. També hi va anar la Policia Local.

## Un ciclista ferit en un xoc amb un cotxe a la carretera de Parpers

L'accident va passar dimecres cap a les 8 del vespre a la C-1415c

### La Roca del Vallès

#### EL 9 NOU

Un ciclista va patir lesions de caràcter menys greu aquest dimecres al vespre quan va perdre el control de la bicicleta en un revolt i va acabar xocant amb un turisme a la carretera de Parpers, al terme de la Roca. L'accident

va passar pels volts de les 8 del vespre entre els quilòmetres 12 i 13 de la C-1415c. El ciclista va fer recte una corba de la carretera i va acabar topant amb un cotxe que venia en sentit oposat. El conductor, en veure que el ciclista perdia el control, va frenar i ja s'havia aturat en el moment de la topada.

El ciclista, que presentava diverses fractures, va ser atès per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) al mateix lloc de la topada i, després, va ser traslladat en ambulància a l'Hospital General de Granollers. Al lloc, hi van actuar també efectius dels Mossos d'Esquadra de trànsit.



Els serveis sanitaris atenen el ciclista ferit aquest dimecres a la Roca



# La força del col·lectiu

Les comunitats es poden generar l'energia

A Catalunya, al voltant del 75% dels edificis són plurifamiliars. I això dona una oportunitat al fet que sigui més fàcil el pas a buscar un sistema d'energia renovable, ja que es pot compartir la despesa de la instal·lació. Per tal que la major part de la població pugui beneficiar-se dels avantatges de produir-se energia elèctrica pròpia, caldrà optar per instal·lacions d'autoconsum col·lectiu.

Així, per exemple, en un bloc de pisos es podria optar per la instal·lació de plaques fotovoltaïques, en la qual tots o alguns habitatges comparteixen la instal·lació ubicada a la coberta de l'edifici. Aquesta instal·lació també pot alimentar els serveis comuns de l'edifici, com l'ascensor o l'enllumenat de l'escala. I fins i tot la climatització. Així, en comptes que cadascú tingui una caldera o bomba de calor a casa, es pot optar per sistemes de calefacció i aigua calenta centrals, amb calderes al soterrani o màquines amb bombes de calor al terrat.

L'espai és el primer que cal tenir en compte a l'hora de

plantejar-se una instal·lació d'autoconsum fotovoltaic compartit. Les plaques fotovoltaïques s'han de poder col·locar a la coberta de l'edifici, on s'aprofita millor la radiació solar i no hi hagi ombres. Si no es disposa d'aquest espai, també és possible beneficiar-se d'una instal·lació d'autoconsum d'un edifici proper.

Per poder fer la instal·lació de plaques fotovoltaïques en un espai comú que no sigui d'ús exclusiu, es necessita l'acord per majoria simple dels propietaris que participen en la votació, ja sigui la instal·lació per al consum dels serveis comuns o si és només per al consum d'un o alguns habitatges.

Un cop s'ha arribat a un acord, cal fer els tràmits municipals i de la Generalitat de Catalunya. I s'ha de comptar, a més, amb els permisos de la companyia distribuïdora.

Com que les gestions comporten diversos passos, es recomana que el professional o l'empresa que fa la instal·lació assumeixi directament la tramitació.

## Guia per a la creació i gestió de comunitats energètiques

Els consells comarcals del Vallès Oriental i l'Occidental i el Parc de Recerca UAB han presentat una guia per a la creació i gestió de comunitats energètiques al territori B30. La guia, que va dirigida als ciutadans, comerços, empreses i administració pública, descriu

el procés de creació d'una comunitat energètica amb les necessitats específiques del territori, i ofereix eines i exemples reals i concrets. Es pot descarregar de franc a la web "Circular B30" i la pàgina de l'Oficina Comarcal de Transició Energètica del Vallès Oriental.



Associació d'Instal·ladors del Vallès

**Per a la seva seguretat,  
instal·ladors autoritzats**

C. Josep Maria de Sagarra, 68  
Tel. 93 870 72 05 · Granollers

[granollers@gremielectricitat.com](mailto:granollers@gremielectricitat.com)  
[www.gremielectricitat.com](http://www.gremielectricitat.com)



Instal·lació fotovoltaica de la comunitat energètica del carrer Balmes de les Franqueses

Connectar-se des de la terrassa és un bon pla.

Fer-ho al millor preu és encara millor!



**Fibra i mòbil  
al teu gust**

Descobreix tots els nostres packs des de 34,90€/mes

Truca al **900 250 260**  
o visita [estabanell.com](http://estabanell.com)

**estabanell**

Per un aquí millor



# Com estalviar energia a casa?

No es tracta de perdre qualitat de vida, sinó de consumir de manera més eficient i responsable

Des de casa es poden prendre moltes mesures per estalviar energia, i no només per reduir la factura elèctrica, sinó per reduir l'impacte que causa l'ús de qualsevol mena d'energia sobre el medi ambient. Es tracta de consumir l'energia d'una manera més eficient i conscient. Consumir-ne més no implica necessàriament més confort a la llar.

Per exemple, entre el 20% i el 40% de la despesa en calefacció i aire condicionat s'escapa per les finestres, si és que estan mal aïllades. Això es pot evitar amb més bons tancaments i amb aïllaments de parets i terra, cosa que suposaria una reducció de la despesa i de l'energia que es perd.

Si totes les llars catalanes abaixessin la calefacció només un grau centígrad, s'estalviaria l'energia equivalent a un petrolier de 60.000 tones de cru.

Una altra mesura que caldria tenir en compte és la que té a veure amb l'eficiència energètica dels electrodomèstics. Per exemple, una rentadora etiquetada com a classe A gasta un 15% menys d'aigua i de sabó que una altra de classe B.

## PER COMENÇAR, APAGUEM ELS LLUMS

Una de les mesures més fàcils d'aplicar està relacionada amb la il·luminació. Només s'haurien d'encendre els llums quan sigui necessari i no hi hagi prou llum natural. Sembla lògic, però no es fa. També cal prioritzar les bombetes de baix consum, els fluorescents o led, perquè són més eficients; gasten cinc vegades menys i duren deu vegades més.



## CLIMATITZACIÓ

- ▶ Cal aïllar tèrmicament les portes i finestres per evitar les fuites de calor a l'hivern i la demanda de refrigeració a l'estiu. D'aquesta manera es poden reduir fins a un 50% els costos de climatització.
- ▶ Per ventilar, només cal obrir les finestres deu minuts.
- ▶ Cal instal·lar termòstats o rellotges programables que permetin regular la temperatura.
- ▶ Cal mantenir i revisar els equips de climatització.

## Calefacció

- ▶ La temperatura de confort se situa entre els 19 i els 21°C.
- ▶ S'han de purgar els radiadors una vegada l'any.
- ▶ Cal tancar la vàlvula dels radiadors a les habitacions buides o que gairebé no es fan servir.
- ▶ No s'han de tapar els radiadors amb mobles.

## Aire condicionat

- ▶ A l'estiu, cal mantenir una temperatura de 26°C.
- ▶ Quan es posi en marxa l'aire condicionat, no cal posar-lo a una temperatura més baixa perquè refredi abans.
- ▶ Els aparells de refrigeració han d'estar situats en llocs amb bona circulació d'aire i sense sol directe.
- ▶ Cal apagar els aparells quan no siguem a casa.



## ELECTRODOMÈSTICS

### Nevera i congelador

- ▶ El frigorífic és l'aparell que té un consum més elevat perquè està endollat 24 hores al dia.
- ▶ No s'ha d'obrir i tancar gaire sovint, ni deixar-ne la porta oberta més temps de l'estrictament necessari.
- ▶ Cal deixar refredar els aliments a temperatura ambient abans de posar-los a dins.
- ▶ La temperatura de la nevera s'ha de mantenir entre els 3 i els 5°C, i el congelador a -18°C.

### Rentadora i assecadora

- ▶ Després del frigorífic i el televisor, és l'aparell que més energia consumeix.
- ▶ S'ha de carregar el tambor al màxim, rentar en fred i utilitzar programes curts.
- ▶ Estendre la roba al sol per evitar utilitzar l'aparell més del necessari.
- ▶ Cal centrifugar la roba abans de posar-la assecadora.

### Forn

- ▶ Cal evitar obrir el forn innecessàriament.
- ▶ Per a coccions superiors a una hora no cal preescalfar el forn i, es pot apagar una estona abans d'acabar la cocció, ja que amb la calor residual s'acabarà de coure el menjar.



## Protegeixi la seva inversió



SPS ONE

SPS SOHO+

SPS HOME

En aquests temps la protecció de la seva infraestructura és més important que mai. Amb la gamma de **Sistemes d'Alimentació Ininterrompuda** de SALICRU el seu negoci estarà segur i operatiu les 24h gràcies a un subministrament elèctric continu i fiable.

Per a més informació truqui ara al **938 482 400**

Segueix-nos a:



WWW.SALICRU.COM



WWW.SALICRU.COM

Avda. de la Serra, 100 · 08460 Palautordera

**SALICRU**



# fontgas

ENERGIES RENOVABLES

T'ajudem en els teus projectes des del primer moment.

FOTOVOLTAICA · AEROTÈRMIA  
VENTILACIÓ · TERRA RADIANT · BIOMASSA



Vine a informar-te a la nostra botiga de Granollers



Carrer Palautordera, 30 08401 (Granollers)  
T. 93 242 69 29 · fg.granollers@fontgas.com  
www.fontgas.com · www.fontgasonline.com





# L'any passat va ser el millor per a l'autoconsum fotovoltaic

Es van posar en marxa 42.277 instal·lacions, fins a arribar a les 102.241 en servei

L'any passat es van posar en marxa 492,17 MW, la qual cosa el converteix en el millor any per a l'autoconsum fotovoltaic a Catalunya. En total, es van posar en funcionament 42.277 instal·lacions, fins a assolir les 102.241 instal·lacions en servei.

Són dades de l'Observatori de l'Autoconsum de Catalunya, que elabora l'Institut Català d'Energia (ICAEN) a partir de les dades del Registre d'Autoconsum de Catalunya. El 2023 es van posar en marxa 492,17 MW, fins a arribar als 991,4 MW, pràcticament la potència instal·lada equivalent a la d'una central nuclear. Aquestes xifres suposen un creixement del 70,5% sobre el parc d'instal·lacions ja existents i del 98,6% sobre la potència instal·lada.

D'altra banda, les instal·lacions que van entrar en servei l'any passat van ser més grans: d'aquesta manera,



L'any passat, el tanatori de Granollers va estrenar la instal·lació fotovoltaica a la coberta de l'edifici

el nombre d'equips va créixer un 8,2% respecte a les que es van registrar el 2022, mentre que la potència ho va fer un 64,6%.

Actualment, a Catalunya hi ha 70.542 instal·lacions de fins a 5 kW, que sumen 259 MW; 27.450 instal·lacions més tenen entre 5 i 25 kW,

i conjuntament tenen una potència de 228,72 MW; 3.600 instal·lacions tenen entre 25 i 100 kW i totalitzen 219,42 MW, mentre que les

649 instal·lacions de més de 100 kW aporten 284,28 MW. A la demarcació de Barcelona es van instal·lar l'any passat 24.124 autoconsums fotovoltaics, que sumaven 284,72 MW; a Girona, 7.663 instal·lacions que totalitzen 78,59 MW; a Tarragona, 7.033 equips que sumaven 81,79 MW, i a Lleida, 3.457 amb una potència de 47,06 MW. En total, a Barcelona hi ha operatius 591,04 MW repartits en 60.771 instal·lacions.

## INSTAL·LACIONS AL VALLÈS ORIENTAL

Segons les darreres dades de l'Observatori de l'Autoconsum, a la comarca hi ha 9557 instal·lacions d'autoconsum fotovoltaic, cosa que la situa per darrere del Vallès Occidental, que és la que en té un nombre més elevat de Catalunya, amb 13.765. Pel que fa a la potència, representa 88,06 MW.

Per municipis, amb 822 instal·lacions, Lliçà d'Amunt és la població que més equips d'instal·lacions fotovoltaiques té. El segueixen l'Ametlla (558), Cardedeu (508), Bigues i Riells (486), Caldes (482), Santa Eulàlia (440), la Roca (427), la Garriga (397), Granollers (390) i finalment Sant Fost (381).

**l'electra**  
GRUP

A l'Electra ens mou **l'energia verda**, i a tu?

☎ 900 181 776  
electracaldenseholding.com

Plaça Catalunya, 6  
Caldes de Montbui, 08140  
(Barcelona)



## EL 9 NOU

Ni la limitació del preu dels lloguers que s'aplica des de fa quatre mesos en municipis considerats tensats ni les amenaces de posar fi als habitatges turístics: cap de les mesures anunciades fins ara han aconseguit frenar la pujada del preu del lloguer. Cinc pobles del Vallès Oriental han registrat lloguers residencials per sobre dels 1.000 euros de mitjana mensual el primer trimestre del 2024, segons l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. Són Sant Pere de Vilamajor (1.237 euros al mes), l'Ametlla (1.221), Vilanova (1.058),

## El preu dels lloguers no para de pujar

Sant Fost (1.050) i Santa Eulàlia (1.018). A Granollers, la mitjana és de gairebé 800 euros, a Mollet, de 732 i a Sant Celoni, de 704.

S'apugen els lloguers, les hipoteques s'han enfilat a màxims els darrers temps, l'energia és més cara i la inflació castiga els productes bàsics. En canvi, els salaris no s'ajusten al mateix ritme.

Estan estancats. Cada cop les famílies tenen menys capacitat adquisitiva i, per tant, menys opcions de pagar per un habitatge digne.

La dificultat per accedir a un habitatge és la principal preocupació de moltes famílies i frena l'emancipació dels joves. La crisi del 2008 va fer que les restriccions posteriors al crèdit hipotecari deixessin

sense cap opció d'accedir al mercat de la propietat immobiliària un sector majoritari de la ciutadania. Fins i tot l'anomenada classe mitjana se n'ha vist excloua. Abocats al lloguer, amb una oferta molt inferior a la demanda, el preu no sembla que tingui aturador. Des del 2008 tampoc no s'ha construït prou habitatge protegit i amb la paradoxa de

la gran bossa de pisos a mig construir i en alguns casos gairebé acabats, propietat de la Sareb, que tampoc no s'han posat al mercat. L'administració hi ha tingut un paper més aviat passiu, fins ara.

Dues germanes es van suïcidar a Barcelona la nit abans de ser desnonades de casa seva aquesta setmana. Tot i que també hi han tingut a veure desajustos de serveis socials, es tracta d'un cas que clama al cel. Cal garantir el dret constitucional de disposar d'un habitatge digne a tothom i arreu. Les administracions han de fer polítiques més valentes i, sobretot, efectives.

## L'esperada baixada de tipus d'interès



**Pep Garcia**

*Economista, empresari i president de la UEI-Cerclem*  
 X @pepgarcia3

### Vivim un canvi de model econòmic en què la indústria ha de jugar un paper clau per reconstruir les cadenes de valor

El Banc Central Europeu (BCE) ha rebaixat, per primer cop en els darrers anys, els tres tipus d'interès oficials en 25 punts bàsics. Una reducció que suposa deixar el tipus d'interès de les operacions principals de finançament en el 4,25%, el tipus de la facilitat de dipòsit en el 3,75% i el tipus de la facilitat marginal de crèdit en el 4,5%. Cal recordar que aquesta situació de tipus alts s'ha mantingut durant tant de temps per poder fer front a una inflació disparada que va arribar a estar per sobre del 10%. Per això, Christine Lagarde, presidenta del BCE, va afirmar a la darrera compareixença que les pròximes reduccions de tipus aniran lligades a la inflació i que serà necessari tenir dades en cada moment per saber si es podrà realitzar una nova baixada.

La decisió és una molt bona notícia per a l'economia i per a la millora de les expectatives de creixement a la zona euro. Tot i no ser encara en l'objectiu d'inflació del 2%, la situació per a moltes pimes i microempreses és difícil amb els interessos dels crèdits tan alts. No obstant això, s'espera que les següents baixades de tipus d'interès no es facin de manera immediata. La previsió és que de cara a final d'any es produeixin una o dues reduccions més de tipus, cosa que deixaria el tipus d'operaci-

ons principals de finançament al voltant del 4%.

Un dels objectius primordials que persegueix el BCE amb aquesta baixada de tipus és generar un impacte directe en l'economia. Les empreses necessiten endeutar-se per poder invertir, però no ho poden fer si es mantenen tipus tan alts. Per tant, aquesta mesura econòmica hauria de permetre tenir crèdits més barats, de tal manera que les organitzacions puguin fer front a noves inversions rendibles.

A la vegada, la baixada de tipus també té un efecte en les economies familiars que estan endeutades en hipoteques a tipus d'interès variable. Una baixada de tipus reduirà els interessos que paguen per les hipoteques i, per tant, millorarà el poder adquisitiu de moltes famílies. Això hauria de tenir un efecte favorable en el consum.

A banda d'això, les empreses i les famílies no notaran un canvi immediat amb aquesta baixada de tipus d'interès que ha fet el BCE. Les condicions que tindran les pròximes setmanes per demanar un crèdit seran molt similars, ja que hem de tenir en

compte que el mercat financer té una petita demora a l'hora d'aplicar les reduccions. Algunes estimacions apunten que aquestes baixades es començaran a notar a partir de l'últim trimestre de l'any.

Situar els tipus d'interès 25 punts bàsics més baixos ajudarà les empreses, no n'hi ha cap dubte. Amb aquest nou escenari econòmic, les organitzacions podran planificar d'una manera més clara el seu finançament. A més, està previst –com ja s'ha comentat– que en un futur no gaire llunyà la reducció de tipus d'interès continuï, de tal manera que les empreses podran demanar nous crèdits i tornar a ritmes d'inversions més similars als que teníem abans de la pandèmia.

El Fons Monetari Internacional (FMI) ha manifestat recentment que el BCE té marge per anar baixant els tipus d'interès gradualment fins a situar-los al 2,5% el darrer trimestre de 2025. Aquest seria un escenari molt positiu per a l'economia europea, però haurem d'anar veient com evoluciona la inflació i si aquestes baixades de tipus previstes es poden fer efectives realment.

El BCE, en la darrera reunió, va revisar el creixement econòmic esperat per a la Unió Europea. Segons les dades oficials que va oferir aquesta institució, s'espera que el creixement econòmic augmenti fins al 0,9% el 2024, l'1,4% el 2025 i un 1,6% el 2026. Això sí, totes aquestes dades dependran de manera directa del control que es mantingui sobre la inflació, ja que encara no som al punt desitjat del 2%.

La notable pujada de tipus per combatre la inflació ha tingut un impacte negatiu d'alentiment de les principals economies europees, com Alemanya, França i Itàlia, que són, a la vegada, els principals destins de les exportacions catalanes. Tot i l'estancament econòmic d'aquests principals mercats, les nostres exportacions van superar per primera vegada la xifra dels 100.000 milions d'euros el 2023, un 6,1% més que l'any anterior. Una recuperació econòmica de la zona euro seria una molt bona notícia per a l'economia i permetria continuar incrementant les nostres exportacions.

Vivim un canvi de model econòmic en el qual la indústria ha de jugar un paper clau per reconstruir les cadenes de valor. La transició energètica ens obliga a una transformació tecnològica que ha de tenir els següents elements clau de competitivitat: sostenibilitat, digitalització, innovació i indústria 4.0. Aquestes grans transformacions requereixen fortes inversions per part de les empreses. Per això és molt important que baixin els tipus d'interès, es millori l'accés als crèdits –especialment per les pimes– i s'incrementin les inversions.

Les inversions en innovació i desenvolupament, així com les orientades a la millora de l'eficiència i la productivitat, són essencials per augmentar la competitivitat del nostre teixit econòmic. Esperem, doncs, que es facin realitat els millors escenaris, que es controli la inflació i que el BCE pugui fer efectives les baixades de tipus previstes.



## BÚSTIA

## Agroquímica del Vallès, SA

Soc lector habitual d'EL 9NOU del Vallès Oriental. A propòsit del corresponent al dilluns 17 de juny passat i en l'article que signa J.V. sobre l'anomenada finca de Can Giralt, voldria fer-hi una puntualització, sense cap ànim de polèmica.

A l'últim paràgraf de l'esmentat article es diu "que l'any 1956 la família Giralt va traslladar la seva fàbrica de pigments naturals des de Barcelona a les Franqueses i naixia l'Agroquímica del Vallès". Agroquímica del Vallès, SA era una empresa constituïda a Granollers, situada al carrer Ponent, al costat del que és ara la part del darrere del Teatre Auditori i just davant de l'entrada del pàrquing. Alguns dels socis eren els senyors Antoni Jonch i Cuspinera, Mariano Puig, Domènec Viaplana i d'altres que no recordo –em sonen els senyors Estrada i Reche–. Agroquímica fabricava pigments naturals (principalment groc de crom, blau de Prússia i verd a la calç).

Cap a l'any 1953 o 1954, la firma Joaquim J. Giralt de Barcelona, que n'era clienta, va assolir la compra d'Agroquímica del Vallès, SA. Al cap de poc temps, potser l'any que esmenta l'article (el 1956), i amb el nom d'Agroquímica, van adquirir la nau de les Franqueses, a Corró de Vall per poder-la ampliar, ja que a la nau de Granollers no hi havia cap possibilitat d'ampliació. Així, doncs, no va néixer Agroquímica del Vallès a la nau anomenada Can Giralt, va ser un trasllat de l'empresa de Granollers.

David Dalmau i Molins  
Granollers

## En la mort de Gloria Izquierdo

La mort d'un familiar o amic et colpeja, t'omple de dolor i ràbia i et fa qüestionar moltes coses. La setmana passada moria l'artista de Llinars Gloria Izquierdo. Com hauria dit la meua àvia, "no li tocava". La Gloria era una persona que es feia estimar, valorava l'amistat i sempre estava disposada a col·laborar i a ajudar. Amiga dels seus amics, deixa un buit difícil d'omplir. La seva obra estava plena de força, era un reflex de la seva manera d'entendre la vida. Una obra que també buscava la reflexió i convidava a un viatge per paisatges abstractes. Paisatges interioritzats, com les boires del seu Aragó natal o els blaus de la Mediterrània. D'un dels seus quadres, la Gloria escrivia: "Inviernos en mi Ciudad. La belleza de lo que se ve, la indefinida nostalgia de lo que falta". El món de l'art ha perdut una creadora, Llinars una veïna i jo una amiga. Però em quedarà la seva força.

Joan Mauri Candelich  
Llinars del Vallès

## Com a gossos, al carrer

Sabeu què ens ha passat? El 23 de juny passat va ser el nostre setè aniversari de noccs i vam reservar amb antelació suficient (el de 9 juny) en un ecoresort de Vallromanes. Després del pagament i que ens confirmessin la reserva, vam haver de pagar 60 euros més perquè no tenien habitacions normals per culpa del Gran Premi de Fórmula 1. Ens van enviar la confirmació de suite amb les dates per al 23 i 24 juny del 2024. Ens presentem el dia acordat i ens diuen que per un error informàtic ens havien posat per a l'any vinent. Ens van oferir que celebréssim l'aniversari un altre dia, però ens va fer la sensació que, a cop de talonari, algú ens havia pres la reserva. I com et quedes? Al carrer com un gos. Espero que compartir aquesta nostra experiència serveixi perquè a ningú més li passi.

Núria López Peran  
Granollers

## Posi'm una conferència

Fa 100 anys del funcionament de la Companyia Telefònica Nacional d'Espanya i fins ben entrats els anys 90 estàvem pendents d'un fil, l'entramat aeri de milers de quilòmetres de xarxa –parada tècnica d'ocells–, una *net* física que penjava de les façanes amb un triple fil folrat de negre i, a dins, un d'alumini i dos de coure. Que estrany, trobareu els nadius digitals acostumats a trucar i enviar missatges sense límits, allò de tenir només un telèfon fix a casa. Anys enrere, per trucar fora de la teua àrea urbana havies de contactar amb una centraleta i esperar que t'avisessin. Si la trucada era a un poblet, la senyoreta deixava el microauricular sobre el taulell i anava a buscar el destinatari a casa seva.

Lluís Ferrer Padrós  
Figaró

## Santificar les festes

El sentit de *fer festa* ha anat canviant amb el temps. Ara bé, hi ha un tret que s'ha mantingut: els festius serveixen per trencar la monotonia. I la qüestió és: què diu de nosaltres la necessitat d'ordenar el temps d'aquesta manera? Com forgen la nostra identitat els rituals festius? Pot semblar el manament més hedonista i fàcil de seguir del decàleg, però la realitat és que està ple d'angles morts que creen un món de relacions ambigües.

Anna Maria Muntada Batlle  
Granollers

## PIULADES

## NÚRIA BRUNET

"Poseu trens, Rodalies! Que no pot ser que tanta gent vagi dreta! Ja m'heu obligat a agafar l'R2 perquè l'R3 és una depressió constant i em trobo que no podem seure ni a l'anada ni a la tornada entre Granollers i Barcelona. Com coi feu les previsions? Mirant el pòsit del cafè?"

@nuria\_brnt

## NÚRIA MARTÍNEZ GIBERT

"Em fa molta il·lusió compartir que la Núria Martínez de Sant Esteve de Palautordera que és l'autora d'un dels set relats seleccionats del Concurs de Narrativa Curta de La Gralla i EL 9 NOU per ser publicats, soc jo."

@Nmartingibert

## PAU JOSE MARÍA

"Que trist agafar el diari i trobar en primera plana la batalla dels profes del Tiller i obrir-lo per mirar i que sigui més desolador. Aquesta situació no és nova... Fa temps que s'allargava, mínim des del 2020. Tard o d'hora això acabaria petant. Ànims, professors, no esteu sols."

@paujosemaria24



## XAVIER PINYOL

"Trenta d'anys de governs socialistes prometent el soterrament a Granollers! Riu-te'n de les obres de la Seu. I el millor de tot és que els funciona elecció rere elecció!"

@xavipiny



## FE D'ERRORS

\* El titular i el subtítol de la pàgina 32 d'EL 9 NOU del divendres 28 de juny sobre una operació de compra-venda entre les companyies Vera i Vilardebò donaven a entendre que la primera havia comprat la segona. En realitat –i tal com es detallava al text de la notícia–, Vera només ha comprat la part d'internet i telefonia del negoci de telecomunicacions de Vilardebò, firma de la Garriga que continua operant independentment.

## LA SANTA ESPINA





## REEDUCANT LA MIRADA

## Disciplina de vot



**Laura B. Serna**  
Professora i periodista  
X @LauraBSerna1

La disciplina de vot o disciplina de grup és el terme que s'utilitza en política per a fer referència a la pràctica en virtut de la qual un diputat vota sempre el que ha decidit el seu grup parlamentari. En aquest sentit, el diputat que vota en contra de les directrius del partit pot arribar a ser sancionat pel seu grup parlamentari, però no se'l pot privar de l'acta de diputat perquè no és una norma recollida a la Constitució ni en el reglament de les cambres legislatives.

### La polèmica per la disciplina de vot al Congrés no és nova. Als consells escolars, tampoc

“Ni els polítics voten sempre a favor dels seus partits”, em va fer veure una professora la setmana passada. La polèmica al voltant de la disciplina de vot al Congrés no és nova. Però, segons el que he descobert, als consells escolars, tampoc. Quan a finals del curs passat es van convocar eleccions al claustre per elegir les noves representants del professorat al consell, vaig donar per suposat que votava les representants del col·lectiu al qual pertanyo. Per això, quan aquest curs vaig voler proposar un canvi en les NOFC (Normes de Funcionament i Convivència) que afectava directament el claustre, vaig suposar, novament, que un cop aprovada la proposta pel professorat (amb un 94% de vots a favor), es traslladaria al consell escolar, on totes les nostres representants hi votarien a favor. Tot i que la proposta es va acabar aprovant per consell, la sorpresa va ser descobrir que les nostres representants no havien votat en nom del professorat, sinó en nom seu. És a dir, que tot i haver-se votat i aprovat prèviament la proposta pel professorat, alguna de les nostres representants va votar-hi en contra.

Quan ho descobreixo, em poso les mans al cap en adonar-me que l'institut funciona igual que la política –la mateixa pantomima–. Però és quan parlo amb algunes de les meves representants que topo de morros amb la realitat: per una banda, al·leguen que un 6% del professorat va votar en contra de la proposta i que, per tant, cal representar també aquests vots. Per altra banda, defensen que és en el consell quan tots els col·lectius debaten les propostes i s'intercanvien punts de vista. Fins i tot, deixen caure que quan vam votar les nostres representants, vam apostar per una persona en la qual dipositàvem la confiança en les decisions que prenguéssim, a tall individual, durant les votacions del consell. Però, aleshores, qui representa els interessos del meu col·lectiu?

## DES DEL DELTA DEL SINE-SALUM (VIII)

## De renúncies i guanys



NGUELDUSALOU.COM



**Mar Barbany Arimany**  
Una vallesana a l'illa de Mar Ladj,  
al Senegal  
marbarbany@gmail.com

Són moltíssimes les coses que he guanyat prenent aquesta decisió arriscada de viure a Mar Ladj. Però també són moltes les coses a les quals he renunciat. Trobo a faltar els luxes d'Europa. I de vegades és dur.

Viure sense aigua corrent, haver d'anar al pou i carregar tot el dia bidons i galledes d'aigua per poder cuinar, rentar-se, netejar... Viure amb poca electricitat, sempre pendent dels watts que carregues amb el sol, apagant màquines si les bateries es descarreguen... Haver de refredar i conservar les begudes i els aliments amb gel i haver de patir per si trobaràs o no bombones de gas per cuinar... és una logística de cada dia que cansa.

També satura una mica menjar cada dia el mateix: arròs amb peix o peix amb arròs. I cuscús de mill. De tant en tant, patates fregides o pasta. I salsa de ceba, molta salsa de ceba!

Viure en un campament turístic, una casa oberta a tothom, tampoc no és fàcil: sempre hi ha gent, dia i nit, de dilluns a diumenge, tot l'any. *Alhamdoulillah!* Però sí que és veritat que es troba a faltar una mica d'intimitat.

Una altra cosa que carrega és el fet de ser sempre evidentment diferent, haver de fer sempre l'esforç d'entendre el que no entens, de voler ser-hi però no poder ser-hi del tot, de trobar el teu lloc entre altres veritats i maneres de fer... Carrega també el fet que res no funcioni com jo entenc que ha de funcionar i d'aprendre a viure amb una filosofia de “sense plans –sense pressa–, si déu vol”.

I la calor... la calor també crema –mai millor dit–...

Tot això cansa. I és normal.

Els primers anys ho vius amb més tolerància: tot és nou i tens més marge per encaixar-ho. Però al cap de gairebé sis anys, no poder menjar un iogurt et satura, que mai no surti aigua de l'aixeta ja no et fa gràcia i que l'electricista col·loqui un endoll tan amunt que ni saltant hi arribis et posa els nervis de punta.

Però, tot i això, jo, si volgués marxar, ho podria fer. Tinc un passaport que m'obre les fronteres i un poble al qual podria tornar i recomençar. Malgrat tot, però, jo em que-

do. I em quedo convençuda que aquí és on vull ser i que això és el que vull fer.

Viure en comunitat, aprendre de la riquíssima cultura serer, viure la vida i viure-la al present... la llibertat amb què creixen els nostres fills, la naturalesa paradisiàca que ens envolta... m'encanta! I ben mirat –tot i que sigui per força i sigui dur– ser autosuficients energèticament, consumir local i de temporada, haver de viure amb poca aigua i organitzar la jornada al ritme del sol, en el fons, em fa sentir bé perquè sé que anem pel bon camí.

### Com diu el proverbi serer: “La felicitat necessita alguna cosa a fer, alguna cosa a estimar i alguna cosa a esperar”

A més, crec que obrir les portes de l'Nguel du Saloum cada dia és important. És important perquè aquest projecte d'ecoturisme fa treballar moltes persones: el del carro i el cavall, la cuinera, la que renta la roba a mà, el fuster, el que fa de guia, la peixatera, el que va a buscar l'aigua al pou, el de la botigueta del barri... I és important també perquè obrint les portes de casa nostra facilitem que la gent vingui de lluny; ens convertim en un punt de trobada on la gent d'allà i d'aquí es poden conèixer i compartir.

Per als serers és molt important viure amb un objectiu, trobar quina és la missió de la vida, deixar una empremta en el món. Els savis saben interpretar, fins i tot abans del naixement, amb quin objectiu arriben a la vida les persones de la comunitat. Un dia a mi em van predir que jo havia arribat a la vida per canviar les coses. Potser, doncs, la meua missió és la de fer-vos conèixer a unes i altres perquè canviïn les coses. Perquè és quan ens coneixem que el color de la pell es torna un detall insignificant...

Així que, tot i que de vegades costa, aquí ens teniu.

Com diu el proverbi serer: “La felicitat necessita alguna cosa per fer, alguna cosa per estimar i alguna cosa per esperar.”

## EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

**1** Detinguda una dona per apunyalat l'exparella en un bar de **Granollers**

**2** Presó per a una dona detinguda a **Parets** per un intent d'homicidi de la seva parella

**3** **Granollers** comença a retirar el paviment del passeig Fluvial

**4** Quins són els joves del **Vallès Oriental** amb millors notes de selectivitat?

**5** Bars del centre de **Granollers** alerten dels perjudicis de la reducció d'horaris de festa major



DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

## “Els que em porteu sort sou vosaltres”



**Teresa Sagrera**

Esriptora  
X @SagreraT

**Dilluns 24 de juny de 2024**

Nit

Sant Joan, estic per casa, avanço feina i descanso.

**Dimarts 25 de juny de 2024**

Nit

Caminem de bon matí. La temperatura és suau, encara hi ha camps de cereals sense segar. Tenen grans clarianes, sembla que s'hi hagin ajaçat els senglars. Han alliberat Julian Assange, fundador de WikiLeaks, després d'haver arribat a un acord amb els EUA. Feia 17 anys que estava privat de llibertat. Penso en el seu patiment i en el patiment dels que l'estimen. En l'home que era abans i l'home que ha sortit avui. En tot aquest temps que li han pres i que no podrà recuperar mai. M'horroritza la crueltat humana.

A la tarda, he quedat amb la Gemma Permanyer de Vallès Oriental Televisió (VOTV) per gravar una entrevista per al programa *El perfil*. Gravem a dins de Can Rius, a Caldes, a la galeria de cristall. Un espai que guarda l'essència del que va ser un luxós balneari a finals del segle XIX, començaments del XX i que m'ha servit d'inspiració per crear el Balneari Ventura. De tornada, m'assabento que *El cor del balneari* és a la llista dels més venuts de la setmana passada a la llibreria Ona de Barcelona. Quina emoció!

**Dimecres 26 de juny de 2024**

Nit

Em truca el periodista Saïd Sbai per gravar una entrevista per a Ràdio Girona. Treballo tot el matí a l'escola. A la tarda, tinc la presentació al Castell Nou. Ha sigut una delícia. L'alcalde ha obert l'acte celebrant que hagi tornat a Llinars per presentar aquesta nova novel·la. Li he contestat que aquest lloc amb tanta història em portava sort. Però he



KARL WALDMANN (1900-1988) / GALERIE PASCAL POLAR

mirat la sala plena, coneguts, amics i familiars. “Els que em porteu sort sou vosaltres.”, he dit. Ha sigut tot un plaer parlar de la novel·la amb l'amiga, escriptora i col·laboradora d'aquest diari Marina Martori, que fa les coses molt fàcils.

**Dijous 27 de juny de 2024**

Nit

Caminem, la riera de Vilamajor torna a baixar seca. Però els embassaments van recuperant el cabal. Matí a l'escola. Tarda de correus i gestions. Cap al tard, tinc reunió de la junta de teatre Vilamagore. Avui, el *Nació Digital Baix Montseny* publica la notícia de la presentació al Castell Nou de Llinars. I el vallesà Jordi Sanuy, periodista de TV3, penja la

ressenya de la novel·la al seu blog *Paranoia 68*. Us en deixo un petit fragment: “*El cor del balneari* és un llibre àgil, visual, lluminós i amb un final rodó. Un dels missatges que queden després de llegir-lo és la necessitat de lluitar per les coses en què creus fermament, sense defallir. El poder de l'amistat, com el de l'amor, també és etern.”

**Divendres 28 de juny de 2024**

Nit

Vaig a comprar. Dinar de fi de curs amb els mestres de l'escola. Vespre, revetlla i celebració d'aniversari de l'Albert al jardí. Sopar, coca i cava.

**Dissabte 29 de juny de 2024**

Nit

Matí de nervis, el temps assenyala pluja i no podem arriscar a fer la presentació a fora. És festa major de Sant Pere de Vilamajor i els espais estan ocupats, decidim preparar el taller d'art de la Rec-toria. Ens trobem allà amb la Mònica Socías. El taller es va omplint fins a quedar ple. La Mònica em commou d'entrada, traient una capseta de música per sorpresa per presentar l'inici de la novel·la. I a partir d'aquí, la va comentant detalladament, però sense descobrir cap secret que no es pugui descobrir. I va enllaminint el públic, que cau rendit davant les seves arts de seducció comunicativa. I els diu que, tal com li vaig dir, som davant d'una novel·la de foc i aigua, en tots els sentits. Quan acabem, esclata la tempesta, com si hagués estat invocada. Anem a dinar amb la Mònica i gaudim d'una agradable sobretaula. Al vespre, quedo rendida al sofà, he acabat tota l'energia.

**Diumenge 30 de juny de 2024**

Nit

Matí, pujo a veure la visita guiada a la Força de Vilamajor que fa l'Higini Herrero, amic i responsable del Punt d'Informació de Sant Pere. Com sempre, ha estat fantàstica, una explicació molt amena i didàctica. I el públic s'hi ha abocat, com a totes les activitats que es munten des de la Mongia. A més a més, la gent ha pogut pujar a les golfes de l'església i a la Torre Roja, acabada de restaurar. A la tarda, hem anat a la batukada, a més de Vilabatu, també hi participava Tabom, de Sant Esteve de Palautordera, i la Batukada de Joves, de Mollet. Després, tocava a la pista poliesportiva la Vanda, un grup de joves, la majoria exalumnes de la nostra escola. Fa il·lusió que es potenciï la cultura de proximitat. Ens hi hem quedat una estona. Un entrepà i fi de festa.

## Un matí de mar



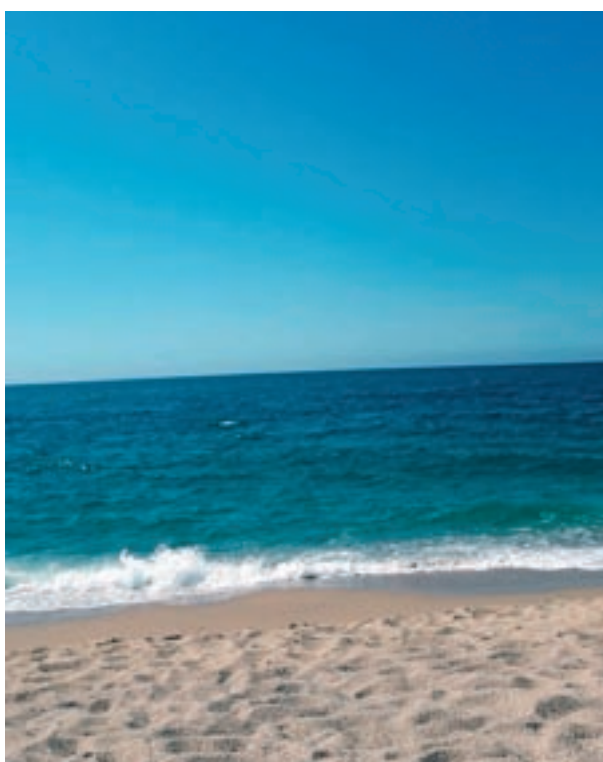
**Rosa Ruera i Duran**

Articulista  
rosaruera@gmail.com

Era un dels primers dies després de l'arribada de l'estiu. Estrenem la temporada de platja. El mar mai no emmudeix. Sempre xiuleja d'una manera o altra. Matí de mar, matí tranquil, però la ment, com la mar, no s'atura. Mirant més enllà de la ratlla, em venen les pitjors onades dins els pensaments: guerres, injustícies, el poder al preu que sigui, immigrants que demanen auxili, malalties, horrors, el perill de la droga, persones abandonades, el maltractament de la natura...

Tot seguit i per tal d'evadir-me, em refugio en l'harmonia de l'aigua que va i ve. Fa un matí de mar tranquil. Una blanca gavina ens saluda. És preciosa. Li agraeixo la salutació de benvinguda. Dins la tovallola vermella vaig repassant com han anat la tardor, l'hivern i la recent partençà de la primavera. Les onades em transporten a bons records i d'altres que no ho són tant.

Enyoro algunes persones que han sortit de la meua vida. Són mar enllà i no puc retenir-les, encara que vull conservar mentalment el seu caliu i la seva força. Recordo bells moments viscuts en famí-



R.R.D.

lia, amb amistats compartides. No vull que tots aquests dolços calaixos plens d'alegries es fonguin dins l'espai.

Aprofito per parlar amb les ones d'algunes dones amigues –grans dones– a les quals la malaltia de l'Alzheimer ha vençut la vesprada de la ment. La

Maria, a qui tinc gran estima i amb qui vaig jugar a nines en la darrera visita que vaig compartir amb ella, estava contenta. Els ulls li brillaven. Com fan les nenes quan són petites, les va acariciar una per una. Ella, que va lluitar amb el sol i la lluna, ara juga a nines.

L'Antònia, de 80 anys i vídua des de fa molt temps, només recorda el poble de Castella on va néixer i repeteix sense parar el nom de les seves vaques, del riu i de les valls i muntanyes que va trepitjar de petita. També se'n recorda de quan anava a segar i a recollir el menjar per al bestiar. Ara, aquest poble viu dins la seva ment.

A la Cristina, gran mestra i bona pedagoga que vivia davant una escola i que ara viu en una residència, l'entusiasmaven els crits i cants dels nens i les nenes. Sempre que podia els observava des de la seva galeria. Actualment no coneix les seves filles, ni reconeix el seu marit, que l'adora.

La mar, el mar, ens transporta a la vida. Les gavines continuen el seu camí i saluden. El mar, la mar, dins les seves bravures i serenitats, ens convida a gaudir del moment.

Mentrestant, la quitxalla, nua de pensaments, juga vestida de sol i sal passant l'estona i esquitxant la seva alegria.

El so del gong del Mediterrani ens situa dins d'un estat de lucidesa i serenitat. El mar mai no ens deixa indiferents. Recollim. La mar, el mar, ens agraeix el fet d'intentar cercar la bondat enmig de la sorra. Marxem i sentim com el mar, la mar, ens diu: “Endavant!”



# Un nou Escanyapobres



**Pere Martí Bertran**

Escriptor i traductor  
martibertran@gmail.com

Narcís Oller (Valls, 1846-Barcelona, 1930), l'any 1884, va publicar una de les seves novel·les més populars i conegudes, en bona part perquè durant molts anys ha estat lectura a Secundària i a Batxillerat: *L'escanyapobres*. Podem ben dir que s'ha convertit en una obra clàssica del cànon literari català; i els clàssics, és clar, s'han de divulgar, s'han d'actualitzar, s'han de recrear perquè sovint ens interpel·len, ja que, per anys que tinguin, també ens parlen del present.

La novel·la de Narcís Oller, seguint la tradició clàssica dels avars, ens parla de l'acumulació de diners, que, per a aquells que més en tenen, se sol convertir en l'eix de la seva vida, en la necessitat de tenir-ne més cada dia, de fer el que calgui per acumular-ne. Si això no és un tema ben actual, en un moment en què els rics cada vegada són més rics i la pobresa es cronifica, ja em direu què ho és.

El director de cinema Ibai Abad, que, com ell mateix ha explicat en alguna entrevista, va llegir *L'escanyapobres* a l'institut, ha agafat la novel·la de Narcís Oller, l'ha treballada i l'ha convertida en una



RETRAT DE NARCÍS OLLER PER RAMON CASAS (1866-1932) / MNAC

pel·lícula d'allò més interessant en què la passió pel diner, com a l'obra original, esdevé el leitmotiv principal. Ha partit de la novel·la, però, com no podia ser d'altra manera, l'ha adaptada a les seves necessitats i als seus gustos estètics, amb canvis importants: esdevé gairebé un western, per molt mediterrani que sigui; la Tuies cedeix bona part del pes que té a la novel·la a la Cileta, diminutiu de Cecília, una jove pagesa amb empena que no vol quedar fora del món dels diners així que el descobreix; el pes i el paper del ferrocarril; etc. Malgrat els canvis, l'obra d'Oller hi és ben reconeixible per a qui hagi llegit la novel·la. I qui no la conegui, potser tindrà ganes de llegir-la i hi descobrirà una bona obra literària, rica en detalls –molts més que al film, naturalment– i que resulta ben actual, com ha demostrat Ibai Abad.

El film té altres elements destacables com poden ser la fotografia; els escenaris reals on s'ha rodat; les bones actuacions d'actors com Laura Conejero, Mireia Vilapuig o Àlex Brendemühl; la col·laboració entre administracions –segurament ara, amb el govern de PP i Vox al País Valencià, no hauria estat possible destinar ajuts a un film en català, per molt que bona part s'hagi rodat en escenaris valencians–, etc.

No soc crític cinematogràfic, però sí espectador-consumidor de cinema, i encara més de cinema basat en obres literàries; per això vaig aprofitar que s'estrenava al Festival Internacional de Cinema de Barcelona (abril de 2024) per anar-la a veure i ara, un cop païda, no dubto a recomanar-vos-la per a quan s'estreni als cinemes del país, que sembla que serà a la tardor.

## RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

# Cartell (I)



**Pau Vidal**

Filòleg i escriptor  
X @pauetvidal

Podria haver titulat *càrtel* i tot plegat no hauria canviat gaire, perquè la història del cartell d'ERC contra els Maragall és tan sòrdida que hauria pogut ser perfectament un episodi de la guerra entre els de Medellín i Sinaloa. Però anirem a pams.

*Cartell*, no costa gaire d'imaginar, ve de *carta*, un mot que per a nosaltres és sinònim de *missiva* o *epístola*, però que, per poca etimologia que hagi estudiat, no pots deixar d'associar a *paper* (del grec *khártes*, 'papyrus'). Per això la família és força més extensa del que suposàrem si només tinguéssim en compte el primer sentit: una quarantena de derivats. Força més extensa i sobretot molt més interessant.

Per on començo? Com que es fa difícil, començaré pel protagonista: *cartell* ha generat *cartellisme* i



GAIETA CORNET (1878-1945) / MNAC

*cartellista*, dues paraules amb considerable pes històric a Catalunya arran de l'embranchida d'aquest art en el segle XX, començant per l'esplendor modernista i continuant amb el de guerra i antifeixista. Cal dir, a més, que així com *cartellera* n'és un fill ben cèlebre, *encartellar* no és normatiu.

Seguiré, per associació d'idees deguda a sufixos, amb un altre mot tan quotidià com *cartera* (on es veu fàcilment l'origen etimològic del mot, perquè una cartera no és pas un objecte per guardar-hi

cartes sinó papers) i el fantàstic derivat *carterista*, un clàssic de la primèria de segle XX. Dic fantàstic perquè, a diferència del lampista, l'idealista o el contractista, aquest delinqüent especialitzat li confereix al sufix un ús ben nou.

Més parents eixerits: què dir de l'entranyable *cartilla*, amb regust de fam i misèria quan era de racionament durant la postguerra i molt més familiar en la locució d'origen castellà llegir la cartilla.

Entre tanta parentela digna d'interès, per força hi ha d'haver un nebot conflictiu. Em refereixo al "full rígid, més gruixut que el paper ordinari, obtingut de la pasta de paper o bé ajuntant l'un amb l'altre un cert nombre de fulls de paper sobreposats". Com es diu, això: *cartró* o *cartó*? La primera és la forma que fem servir majoritàriament en la parla quotidiana (cavall de cartró, un decorat de cartró-pedra) i la segona, la que ens han fet creure que era la bona. Però no us deixeu enredar (ni corregir per qui no en sap): són normatives totes dues, i no hi ha cap motiu per agafar-li mania a aquesta R no etimològica que la parla popular hi va acabar intercalant; són fenòmens molt freqüents en la llengua i mentre siguin interns al codi no fan cap mal (per més que amb la seva germana petita *cartolina* no passés). Fixeu-vos si és nostra, aquesta R, que el castellà no ha tingut mai *cartrón*.

## LA PILARÍN





# Orígens i evolució d'Europa



**Josep Maria Boixareu**  
Editor i escriptor  
jmboixareu34@gmail.com

Ara que Europa ocupa bona part de la nostra atenció, furgarem en els seus orígens. Europa, com a unitat històrica, es va forjar a l'edat mitjana. Abans, però, m'agrada recordar quelcom de la mitologia grega, com és el passatge atribuït a Ovidi: *El rapte d'Europa*. Segons aquest, Europa era una princesa fenícia que va ser seduïda per Zeus, qui va prendre la forma d'un toro blanc i mans. Europa, refiada, va pujar damunt del toro i Zeus se la va endur, travessant el mar, a l'illa de Creta, on la va fecundar. D'aquest passatge mitològic s'ha convingut a deduir que Europa va donar nom al nostre continent. Aquest continent que abasta des de l'Atlàntic als Urals i del Mediterrani a l'Àrtic.

Considerant la cultura com la gran definidora dels pobles, Europa beu, de la cultura grega, la filosofia; de Roma, el dret i del cristianisme, l'humanisme. També es poden definir quatre grups europeus: l'anglosaxó, el germànic, el llatí i l'eslau. El catedràtic d'Història de la Filosofia antiga, l'italià Giovanni Reale, ens diu que per entendre què és Europa cal comprendre a fons quines han estat les seves arrels culturals i espirituals. Diu: "Europa és un continent de civilització; llurs habitants han desenvolupat en ell els valors de l'Humanisme: la igualtat, la llibertat i el respecte a la raó, alimentat de bell antuvi en la civilització grecoromana i més endavant per la filosofia de la Il·lustració, que fixaren en la societat la percepció del paper central de la persona humana i del respecte al dret. Sense el cristianisme, Europa no hauria nascut i ni tan sols seria imaginable." Segons Reale, l'arrel cultural més recent d'Europa és la revolució científicotècnica que comença al segle XVI i té en Galileu una de les seves figures més emblemàtiques. I cal destacar que va ser precisament la ciència la que en l'època moderna va donar a Europa i a Occident una identitat pròpia i característica tot creant un paradigma cultural de validesa universal. El mateix autor diu que les reflexions de Kierkegaard són les més profundes que mai ha expressat la filosofia, com quan afirma que "el cristianisme no tan sols té en si quelcom que l'home no s'ha donat per si mateix, sinó que conté coses que mai no se li haurien ocorregut a l'home, ni tan sols com a desig ideal".

L'any 1713, l'abat Saint-Pierre, en el seu *Projecte per a la pau perpètua a Europa*, proposava que les nacions s'associessin en una entitat política que va anomenar Unió Europea. Segons ell, els sobirans se sotmetrien a una llei que els poders supranacionals farien complir. A Utrecht residiria un Senat europeu que faria de mitjancer i arbitraria entre els 22 membres de l'Associació d'Estats Europeus que existia i, eventualment, àdhuc entre els Estats no associats. Lucien de Sainte Lorette, director l'any 1957 del Collège Libre des Sciences Sociales et Economiques de París, escriu, al llibre *La integració europea*: "Durant segles, la *Pax cristiana* va tractar de succeir la *Pax romana* amb més o menys èxit. L'esperit europeu, humanista i jurista ha rebut del cristianisme la lliçó de la caritat i l'impuls cap a la llibertat interna, i encara avui l'amor i la llibertat són la característica comuna dels nostres pobles." Montesquieu (1689-1755), que va definir les funcions de l'Estat i la separació dels poders executiu, legislatiu i judicial, escrivia: "Europa és un Estat compost per províncies." Voltaire va rebatre el projecte de Saint-Pierre i les idees de Jean Jacob Rousseau, però ell mateix somia amb una Unitat d'Europa. L'Imperi Carolingi (751-987) és el successor de la França merovíngia i, de fet, era l'única zona estable de l'imperi bizantí i va exercir aquesta funció gràcies a un dels emperadors més dignes d'aquest nom, un emperador en el qual molts reis s'han emmirallat, aquest emperador era Carlemany,



Obra satírica titulada 'Mapa de guerra d'Europa: vist amb els ulls francesos' (1870) de Paul Hadol

## El 1929 el francès Aristide Briand va pronunciar un cèlebre discurs en el qual va exposar la seva idea d'una federació europea

considerat el pare de l'Europa feudal.

La Revolució Francesa, que despertarà noves idees al món, té lloc entre els anys 1789 i 1799. Finalitza amb el cop d'estat de Napoleó, que s'autoanomena emperador, ostentant la corona des del 18 de maig de 1804 fins al 6 d'abril de 1814. És derrotat definitivament el 18 de juny de 1815 a la batalla de Waterloo. El 1814, els sobirans vencedors de Napoleó organitzen l'anomenat *Directori europeu* liderat per Metternich, Harderberg i Nesselrode (Àustria, Anglaterra, Prússia i Rússia). L'octubre del mateix any el comte de Saint-Simon es proclama defensor de l'interès comú dels "pobles europeus" i aquesta és la constant de diversos opuscles que dedica als problemes europeus, el més important dels quals és el titulat: *De la reorganització de la societat europea o de la necessitat i els mitjans per reunir els pobles d'Europa en un sol cos polític, conservant cadascun la seva independència nacional*.

Entre el maig de 1814 i el juny de 1815 se celebra a la capital austríaca el Congrés de Viena, en el qual s'intenta establir un equilibri europeu basat en la solidaritat de les monarquies enfront de qualsevol intent revolucionari de caràcter liberal. El 1819, a iniciativa del tsar Alexandre I, es crea, al Congrés d'Aquisgrà, la Santa Aliança, que comprenia Rússia, Àustria i Prússia i a la qual el 1819 s'afegeix França. El 1848 sorgeixen a Europa una onada de revolucions, totes elles de caràcter liberal i nacionalista. Tenen lloc a Àustria, Hongria, Bohèmia, Itàlia, Alemanya i França. Gairebé totes aquestes revolucions fracassaran, però les idees generals que les havien engendrat deixaren la seva petjada impulsant alguns a propagar-les àmpliament. El ministre francès d'Afers Exteriors Lamartine llança un manifest a Europa i *Le Nacional* publica que el sentiment de fraternitat europea augmenta a mesura que s'estén la revolució.

Malgrat que els principals defensors de la idea d'Europa eren llavors els demòcrates, són els economistes burgesos i lliurecanvistes, i els pacifistes anglosaxons, els que es reuneixen a París el 1849 en un Congrés de la Pau, presidit per Victor Hugo,

en el qual es proclama que arribarà un dia en què França, Rússia, Itàlia, Anglaterra, Alemanya i totes les altres nacions del continent, sense perdre les seves peculiaritats i llurs glorioses individualitats, es fondran en una unió europea...

Va ser cap al 1827 quan comencen a aparèixer els precursors del socialisme, com Pierre Leroux o el primer republicà del segle XIX, Proudhon (1809-1865), un dels grans teòrics del federalisme que vol fer d'Europa una confederació de federacions. Creu que, gràcies al federalisme, podrà evitar-se la perpetuació d'una Europa feudal i catòlica. Lluny de Proudhon, apareix Karl Marx (1818-1883), contrari a la integració d'Europa i partidari de tota centralització estatal. A mitjan el segle XIX, Europa no és considerada com una entitat en si mateixa sinó en funció de les idees, generalment republicanes o socialistes. La revista *Estats Units d'Europa*, llançada per Charles Lemonnier amb motiu del Congrés de Ginebra de 1867, publica el darrer número el 1888, en el qual Lemonnier escriu: "La Federació de pobles i la institució d'un tribunal internacional no em semblen, en aquests moments, realitzables a Europa".

Al segle XX, el 1914 esclata la Primera Guerra Mundial i no és fins al 1918 que comencen a sorgir noves idees de col·laboració entre estats, com és la Societat Universal de Nacions. Però altres personalitats, com el comte Coudenhove Kalergi es decideixen per la unió d'Europa. El 1922 Kalergi comença a escriure articles sobre la *qüestió europea* a Berlín i Viena, i el 1923 publica el llibre *PanEuropa*. Però, malgrat que alguns polítics, sobretot francesos, creuen en la necessitat d'un apropament francoalemany, es prepara el ressorgiment del nacionalisme alemany.

El setembre de 1929, el francès Aristide Briand, considerat com un dels pares d'Europa, pronuncia davant la Societat de Nacions un cèlebre discurs en el qual va exposar la seva idea d'una federació europea basada en la solidaritat, la prosperitat econòmica i la cooperació política i social. Els governs espanyols sempre van ser reticents a la idea de la unió europea, argumentant la seva preferent relació amb les seves colònies d'ultramar i la completa independència dels estats.

L'esfondrament de la Borsa de Nova York el 29 d'octubre de 1929 va provocar la coneguda Gran Depressió que va afectar gairebé tot el món. S'havia arribat massa tard a la unió europea, que hauria pogut ser un atenuant per a la crisi econòmica.

La mort de Briand el 7 de maig de 1932 marca el final d'un capítol de la història europea a la qual tan brillantment havia contribuït.



## Udon obre a Alacant el restaurant més gran de la cadena

### La Garriga

La cadena de restaurants asiàtics Udon ha obert el seu restaurant més gran, dins del pla d'expansió que està desplegant. Situat a un centre comercial d'Oriola (el Baix Segura), ocupa 914 metres quadrats de superfície i té un aforament per a 235 persones. Aquest és el segon restaurant que la firma, amb seu a la Garriga, obre a la província d'Alacant, el sisè al País Valencià i el número 72 de tota la cadena. La firma, fundada per Jordi Pascual i Jordi Vidal, avança en el pla d'obertures per a aquest any, que es preveu que siguin una desena, tant a l'Estat com a l'estranger. Aquest mes, la cadena, obrirà un restaurant al centre comercial Maremàgnun Barcelona.

## Lola Casademunt continua l'expansió amb nova botiga a Còrdova

### Cardedeu

La marca de moda i accessoris per a dones Lola Casademunt ha obert a Còrdova la primera botiga pròpia en aquella ciutat. És un pas més en el creixement en nombre d'establiments que protagonitza la cadena, que aquest any ha obert mitja dotzena d'establiments propis i espais en grans magatzems. La xarxa de botigues de la marca de Cardedeu arriba ja a 24 botigues pròpies, quatre franquícies i 38 espais dins d'El Corte Inglés. Els productes també es distribueixen en més de 800 punts de venda multimarca, estesos en una trentena llarga de països.

# La suïssa Zehnder compra Siber, de les Franqueses, per 86 milions

El grup vallesà és un dels principals fabricants d'equips de ventilació d'edificis a la Península



El centre d'innovació de Siber, situat a prop de la seu del grup a les Franqueses, que es va inaugurar el 2022

### Les Franqueses del Vallès

#### Joan Carles Arredondo

La companyia suïssa Zehnder Group és la nova propietària del fabricant de solucions de ventilació per a edificis Siber, de les Franqueses. El grup internacional ha comunicat l'adquisició del 100% de les accions de la firma de les Franqueses per 86 milions d'euros. Siber estava participada majoritàriament per la firma de capital risc Quarza Inversiones, amb una presència minoritària del fundador de la companyia, Toni-Nicolás Salame.

Zehnder emmarca l'operació en una estratègia d'expansió de la posició en

el mercat de ventilació. En aquest procés, està focalitzada a obtenir creixements de doble dígit en la xifra de negocis, amb atenció als segments residencial i comercial. Zehnder confia en la complementarietat de negoci que aporta Siber, que reforçarà la presència al mercat català. La firma suïssa tenia fins ara centralitzada l'operativa a la Península a Sabadell.

“L'adquisició de Siber marca una altra fita en l'expansió del nostre negoci regional de ventilació residencial. La naturalesa complementària dels nostres clients i productes, juntament amb la fortalesa regional i una forta capacitat d'innovació, fan

que Zehnder i Siber siguin una combinació altament complementària”, assenyala el director executiu del grup suís, Matthias Huenerwadel.

Des de 2019, quan Quarza Inversiones va entrar en l'accionariat, l'empresa de les Franqueses ha avançat en la introducció de nous productes. Ha accelerat aquesta capacitat d'innovació la construcció d'un centre d'R+D a prop de la seu de les Franqueses, que va obrir el 2022 i va ampliar fins als 6.000 metres quadrats de superfície l'any passat. Aquest mateix any, l'empresa ha fet un llançament, Siber One, que és fruit de la tasca d'innovació que s'ha mate-

rialitzat en aquell espai. La companyia també ha avançat en l'expansió territorial amb l'obertura de delegacions a l'Estat. Actualment, Siber dona feina a 120 persones i la previsió és que aquest any arribi a 37 milions d'euros de facturació.

### LIDERATGE PENINSULAR

Fundada l'any 2006, l'empresa va créixer en un període en el qual la normativa va introduir novetats en la garantia de la qualitat de l'aire interior dels edificis residencials. Tot i la crisi que va patir el sector residencial des de poc temps després de l'entrada en vigor de la normativa, Siber va poder mantenir vies de creixement i, amb el temps, s'ha convertit en el principal proveïdor de solucions de ventilació residencial a l'estat espanyol i Portugal, amb quotes de mercat que s'estimen al voltant del 40%.

“La meua satisfacció és immensa perquè, a través de Zehnder, s'assegura la continuïtat d'aquesta història d'èxit en el context d'un grup encara més sòlid”, comenta al sobre l'operació Toni-Nicolás Salame, fundador del grup Siber. També mostra la satisfacció per l'operació l'equip de Quarza Inversiones que, en un comunicat, ressalta la feina feta amb l'empresa i els accionistes. “És un testimoni del valor que hem creat al llarg d'aquests cinc anys junts”, apunta Quarza.



El president de la Fira, Pau Relat, en la presentació de l'acord amb la Generalitat per a la gestió del Circuit, a l'abril

## Fira de Barcelona formalitza la creació de la societat que gestionarà el Circuit

### Montmeló

#### EL 9 NOU

Fira Internacional de Barcelona ha formalitzat la constitució de la societat amb la qual gestionarà el traçat i les instal·lacions del Circuit de Barcelona-Catalunya. Amb un capital de 500.000 euros, s'ha constituït la societat Fira Circuit, SL, que tindrà com a administradora la mateixa fira, representada per qui n'és director general, Constantí Serrallonga. En l'objecte social s'assenyala que la gestió del Circuit,

situat en els termes de Montmeló, Granollers i Paret, inclourà la celebració de fires i congressos.

L'acord amb Circuits de Catalunya, que és l'empresa pública que conservarà la titularitat de l'equipament i els contractes de Fórmula 1 i MotoGP, preveu que la Fira tindrà tots els ingressos de les activitats del Circuit, a canvi del pagament a la Generalitat d'un mínim de nou milions d'euros, que s'elevaran en funció dels ingressos de les activitats que s'hi desenvolupin.



# L'atur baixa al juny i toca mínims dels últims 16 anys a la comarca

L'últim mes, la desocupació ha baixat en 293 inscrits, mínimament per sota de la mitjana catalana

## Granollers

### J.C.A.

La tendència descendent de l'atur habitual del mes de juny s'ha complert de nou aquest any al Vallès Oriental. Les dades del mes assenyalen un descens en 293 inscrits. La comarca arriba a la xifra més baixa en desocupació des de fa 16 anys. Ara hi ha 18.282 inscrits a les llistes de l'atur, amb una taxa del 8,71%, segons dades del Departament de Treball.

L'atur es redueix en unes xifres similars als dos últims exercicis. A més, és el cinquè mes consecutiu de retallada mensual de la desocupació. El mes de juny, en el qual creixen les contractacions per substitució i per l'arrendada d'algunes activitats estivals, és un mes baixista en termes d'atur. Només els primers anys de la crisi financera (2007 i 2008) s'hi han produït creixements. Des de llavors, la desocupació sempre ha baixat a la comarca en els mesos de juny.

El descens de l'atur a la comarca és, en termes mensuals, lleugerament més limitat que a Catalunya: un 1,5% al Vallès Oriental i un 1,7% a Catalunya. En canvi, en termes anuals, la comarca evoluciona més favorablement. Ara hi ha un 3,7% menys d'aturats que fa un any, quan a Catalunya el descens interanual es limita a l'1,45%.

Per municipis, al juny destaca la reducció de Mollet, la Llagosta i Canovelles. En l'últim any (quadre adjunt), Parets és una de les poblacions on més s'ha reduït la desocupació.

## Evolució de l'atur al Vallès Oriental. Primer semestre (2023/2024)

Municipi	Juny 2023	Desembre 2023	Juny 2024	Dif. juny 23/24
Aiguafreda	110	105	107	-2,73%
L'Ametlla del Vallès	274	292	265	-3,28%
Bigues i Riells del Fai	437	444	393	-10,07%
Caldes de Montbui	659	136	680	3,19%
Campins	22	24	19	-13,64%
Canovelles	1.098	1.102	1.015	-7,56%
Cànoves i Samalús	138	158	140	1,45%
Cardedeu	735	780	724	-1,50%
Figaró	41	51	42	2,44%
Fogars de Montclús	13	14	16	23,08%
Les Franqueses del Vallès	936	954	925	-1,18%
La Garriga	525	539	521	-0,76%
Granollers	3.082	3.116	3.003	-2,56%
Gualba	59	67	75	27,12%
La Llagosta	701	715	656	-6,42%
Lliçà d'Amunt	697	709	665	-4,59%
Lliçà de Vall	244	260	243	-0,41%
Llinars del Vallès	507	504	475	-6,31%
Martorelles	232	242	240	3,45%
Mollet del Vallès	2.615	2.723	2.471	-5,51%
Montmeló	378	401	376	-0,53%
Montornès del Vallès	879	904	851	-3,19%
Montseny	17	16	14	-17,65%
Parets del Vallès	802	774	667	-16,83%
La Roca del Vallès	422	413	387	-8,29%
Sant Antoni de Vilamajor	297	304	292	-1,68%
Sant Celoni	877	892	884	0,80%
Sant Esteve de Palautordera	89	100	96	7,87%
Sant Feliu de Codines	317	306	281	-11,36%
Sant Fost de Campsentelles	333	350	349	4,80%
Sant Pere de Vilamajor	197	209	216	9,64%
Santa Eulàlia de Ronçana	298	316	288	-3,36%
Santa Maria de Martorelles	33	34	31	-6,06%
Santa Maria de Palautordera	444	463	459	3,38%
Tagamanent	16	15	12	-25,00%
Vallgorguina	156	168	146	-6,41%
Vallromanes	93	79	76	-18,28%
Vilalba Sasserra	34	46	33	-2,94%
Vilanova del Vallès	183	207	177	-3,28%
<b>Vallès Oriental</b>	<b>18.990</b>	<b>18.932</b>	<b>18.310</b>	<b>-3,58%</b>

FONT: DEPARTAMENT D'EMPRESA I TREBALL

## Riera Nadeu rep una distinció per l'esforç en innovació

### Granollers

El fabricant de maquinària industrial per a sectors com el farmacèutic, químic o energètic Riera Nadeu ja estat distingit amb un accésit en el premi Pime de l'Any a l'àrea de Barcelona. El guardó, que concedeixen la Cambra de Comerç d'Espanya i el Banc Santander, destaca la nova supercentrifugadora de decantació que ha creat l'empresa i que millora la producció i elimina el contacte humà en processos de la indústria farmacèutica i biotecnològica.

## Saplex subministra a Mercadona 71,5 milions de rotlles de bosses d'escombraries

### Canovelles

L'estreta relació entre el fabricant de bosses d'escombraries Saplex i la cadena de supermercats Mercadona va tenir continuïtat durant l'exercici del 2023. Segons dades de la cadena, Saplex va subministrar l'any passat 71,5 milions de rotlles de bosses d'escombraries que es van distribuir a l'àmplia xarxa d'establiments de Mercadona a la península Ibèrica.

## Sorli inverteix set milions en el primer gimnàs a Barcelona

### Granollers

El grup Sorli ha invertit set milions d'euros en un gimnàs de la marca Sorli Sport a la plaça Cerdà de Barcelona. És el primer dels gimnasos del grup a la capital catalana. Està situat al costat d'un dels supermercats de la cadena, amb seu central a Granollers. Sorli ja disposa de sis centres esportius i preveu obrir-ne un l'any vinent a Bigues i Riells del Fai.

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (1-7-24)

CONILL: 2,35 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)  
 OUS - XL: 2,22 - L: 1,70 - M: 1,52 - S: 1,27 (=)  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESADA: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s.c.

### Llotja de Vic (28-6-24)

PORC: 2,459 / 2,471 (+0,015)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 36 / 38 (=)  
 PARTIDA GRAN: 89,50 / 91 (=)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,62 / 5,46 / 5,20 / 4,91 (=)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,67 / 5,47 / 5,25 / 5,03 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)  
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)  
 FRISÓ: 110 / 160 (=)  
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 390 / 420 (=/+10)  
 TÒFONA D'ESTIU: 35-40 kg (=)

### Mercolleida (27-6-24)

PORC VIU selecte: 1,856 (+0,011)  
 GARRÍ 20 kg: 72 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (23 a 25 kg): 4,22 (=)  
 XAI FI M/F €/Kg. (26 a 29 kg): 4,19 (=)  
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 1,00 / 0,70 (=)  
 BLAT PINSO: 225 (-3)

BLAT PA: 235 (-3)  
 MORESC: 222 (-2)  
 ORDI LLEIDA: 202 (-3)  
 COLZA: 390 (=)

### Llotja de Barcelona (2-7-24)

GARROFA: 346/t (=)  
 GARROFA FARINA: 320/t (=)  
 SOJA PAÍS: 450/t (-4)  
 MORESC UE: 223/t (-4)  
 BLAT PAÍS: 228/t (=)  
 ORDI PAÍS: 209/t (-1)  
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)  
 GIRA-SOL: 205/t (=)  
 MILL: 480/t (=)  
 COLZA: 335/t (=)  
 SORGO: s.c.



## Grífols incorpora Rahul Srinivasan com a nou director financer

### Parets del Vallès

La companyia farmacèutica Grífols ha comunicat el nomenament de Rahul Srinivasan com a nou director financer. Srinivasan substituirà Alfredo Arroyo, que, després de 17 anys a la companyia, ha comunicat la seva jubilació. El nou director financer treballarà a partir del 16 de setembre en aspectes com la planificació, la tresoreria, la fiscalitat, les relacions amb els inversors i la sostenibilitat. Sobre el seu departament recaurà la responsabilitat d'aplicar estratègies de generació de flux de caixa i impulsar plans de gestió del deute, dos aspectes que preocupen els mercats. Srinivasan era responsable de finances i mercats de capitals a Europa i l'Orient Mitjà de Bank of America, amb un rellevant creixement els ingressos en la seva àrea.

## Manel Jiménez, nou responsable de l'àrea logística de Mango

### Lliçà d'Amunt

Manel Jiménez s'incorporarà properament a Mango com a nou director de la cadena de subministrament. La companyia tèxtil ha comunicat recentment la incorporació de Jiménez en la responsabilitat de l'àrea vinculada a la logística, en la qual opera des de la planta de Lliçà d'Amunt. Fins ara treballava a la també cadena tèxtil Tendam. Mango assenyala que el nou directiu tindrà un paper rellevant en un dels aspectes clau del pla d'expansió de la companyia, que és el reforç de la cadena logística.

## Covestro intensifica la utilització d'energies renovables

### Parets del Vallès

L'empresa química Covestro ha firmat un nou acord de compra d'energia a llarg termini (PPA, en les sigles en anglès) amb el grup BP, que incrementarà la utilització d'energia solar en les seves operacions a Catalunya. Covestro ja tenia un acord previ que permetia que algunes de les seves plantes, com la de Parets, operessin amb electricitat 100% renovable. El nou acord suposarà una reducció en 16.000 tones de les emissions de CO<sub>2</sub> i és un avenç en l'objectiu d'aconseguir la neutralitat climàtica el 2035.

# SolarProfit allarga el preconcurs i acomiada 361 treballadors

La firma d'instal·lacions fotovoltaïques comunica que negocia amb un inversor



Instal·lacions de SolarProfit a Llinars

### Llinars del Vallès

#### J.C.A.

La companyia d'instal·lacions fotovoltaïques SolarProfit ha tancat el procés d'acomiadaments que havia comunicat el mes d'abril. Finalment, ha acomiadat 361 treballadors, segons ha confirmat en un comunicat a les autoritats borsàries. Al mateix temps, l'empresa ha avançat que ha prorrogat el període de preconcurs de creditors per propiciar un acord en les

negociacions amb un nou inversor.

El procés d'acomiadaments ha acabat sense acord en tres de les societats del grup afectades. En una quarta, Ingenia Ambiental, sí que hi va haver acord. La normativa laboral no impedeix que els expedients de regulació d'ocupació s'apliquin si no hi ha pacte amb la representació laboral. Per això, els 361 acomiadaments són efectius. Ara, la plantilla queda en 41 treballadors, segons infor-

ma SolarProfit. La firma de Llinars ja havia fet una altra reducció de plantilla el mes d'octubre, amb què es van suprimir 275 llocs de treball.

En paral·lel a les negociacions laborals, l'empresa de Llinars també en té d'obertes en l'àmbit mercantil. El 28 de març, l'empresa va obrir negociacions amb els creditors. És el que es coneix com a preconcurs, que estableix un termini de tres mesos per acordar el finançament dels deutes. Aquest termini

és prorrogable si ho aproven més de la meitat dels creditors. La companyia ha demanat la pròrroga del procés, que hauria hagut d'acabar el 28 de juny, perquè ho ha acceptat un 65% dels creditors. Ara, les negociacions poden allargar-se fins al 28 de setembre.

### INVERSOR POTENCIAL

El motiu d'aquest ajornament és que SolarProfit es troba en converses amb un inversor potencial. L'acord valoraria la continuïtat del negoci, adaptat a la situació del mercat i de la mateixa companyia. Si passats els tres mesos de pròrroga i un d'addicional per a l'homologació judicial no hi ha acord o suport del jutge, la companyia hauria de presentar concurs de creditors.

SolarProfit ha comunicat l'evolució de l'expedient de regulació i de les negociacions amb els creditors al mateix temps que els acords de la junta d'accionistes, celebrada divendres passat. La junta va aprovar els comptes de la companyia, amb pèrdues de 37 milions d'euros en l'exercici passat. L'auditor va afegir objeccions als comptes de l'empresa, que revelen uns fons propis negatius.

## El programa Treball i Formació propicia 81 contractacions

Les incorporacions es faran al Consell Comarcal i a 22 ajuntaments

### Granollers

#### EL 9 NOU

El Consell Comarcal contractarà en els propers mesos fins a 81 persones en el marc del programa Formació Treball, que busca facilitar la inserció laboral de persones en situació d'atur. Les contractacions es faran de manera esglaonada els mesos de juliol, setembre i octubre. Aquest dilluns es van incorporar a la feina les cinc primeres persones beneficiàries.

A més del Consell Comarcal, les persones contractades treballaran en algun dels 22 ajuntaments que també participen en el programa, al Consorci Besòs Tordera i al



Les primeres incorporacions s'han fet aquesta setmana

Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental.

El programa s'adreça a col-

lectius que el Servei Públic d'Ocupació de Catalunya defineix com a prioritaris. En

aquesta edició es contracten persones en situació d'atur que no estiguin cobrant cap prestació contributiva, més grans de 52 anys, destinatàries de la renda garantida o dones víctimes de violència de gènere. Els participants han d'estar donades d'alta al SOC com a demandants d'ocupació no ocupades. El programa, que té suport d'altres entitats, permet dur a terme accions d'experiència laboral, formació, coordinació i suport tècnic.

A la comarca, els treballadors contractats faran funcions en set projectes diferents: la campanya de desforestació al Vallès Oriental, campanyes informatives de conscienciació ciutadana, captació telemàtica, Vallès verd –manteniment d'espais verds–, neteja i manteniment i mobiliari de parcs, places i carrers, servei temporal de suport a les llars i suport administratiu per la digitalització de l'administració.



# El grup indi Vinsak completa la compra de Rotatek, de Martorelles

L'empresa compradora ja ha avançat incorporacions a la plantilla i l'ampliació d'instal·lacions

## Martorelles

### EL 9 NOU

El grup indi Vinsak ha completat l'adquisició de l'empresa de Martorelles Rotatek. Després del segon concurs de creditors que l'empresa va presentar el 2023 un cop superat el que havia declarat el 2017, la companyia vallesana té una altra via de continuïtat, amb un inversor que ja ha fet avenços que han permès augmentar la plantilla i ampliar les instal·lacions a Martorelles.

Rotatek és una empresa dedicada a la fabricació de maquinària per a impressió i opera des de Martorelles d'ençà de finals de 2019. La companyia havia caigut en concurs de creditors l'estiu 2023 i, ja des de llavors, Vinsak havia fet passos per integrar Rotatek, amb l'adquisició de la unitat productiva, les patents i la tecnologia. Des de fa unes



Instal·lacions de Rotatek al polígon industrial Roca de Martorelles

setmanes, la companyia índia ha completat l'adquisició de l'empresa vallesana. Rotatek ja havia passat anteriorment, l'any 2017, per un procés concursal i, llavors, va ser Indes Capital que n'havia assumit la titularitat. Sota la direcció de la companyia de capital risc es va afrontar el canvi d'instal·lacions de Sant

Cugat a Martorelles.

Segons ha informat Vinsak, l'empresa passarà a anomenar-se Rotatek Printing and Packaging, i afegirà noves opcions a la seva cartera de productes. Rotatek operarà en els mercats d'impressió de seguretat, envasos flexibles i de cartró i etiquetes de tirada curta. Ara, sota la

nova propietat, avançarà en la introducció de noves tecnologies, amb una clara prioritat en la innovació. Vinsak assenyala que invertirà més en el departament d'R+D per desenvolupar models més nous que s'adaptin a diverses indústries. L'empresa ja ha desenvolupat una màquina ideada per als sectors farmacèutic, cosmètic, alimentari i de begudes. La nova màquina es va presentar en una fira recent a Alemanya i es preveu que aparegui al mercat abans d'acabar aquest 2024. També està desenvolupant millores en una màquina que ja és al mercat.

El grup comprador ha mantingut la direcció de l'empresa, però ha contribuït a ampliar l'equip, amb incorporació de nou personal, sobretot a les àrees d'enginyeria, vendes i serveis, i ha introduït millores operatives. L'empresa també ha ampliat les capacitats de fabricació, motiu pel qual ha

adquirit 1.400 metres quadrats més d'instal·lacions a Martorelles, que s'afegiran als prop de 2.000 en què operava fins ara Rotatek. L'objectiu final és, de fet, duplicar el nombre anual de màquines instal·lades.

## REFORÇ EN ELS MERCATS INTERNACIONALS

La firma ha fet passos en aquest objectiu. Segons informa el grup comprador, Rotatek ja ha fabricat màquines per a Smurfit Kappa Security Systems a Irlanda i per a altres fabricants a l'Orient Mitjà i altres països asiàtics, amb un valor que supera els 15 milions d'euros. En paral·lel, ja té consultes sobre la nova màquina presentada a la fira a Alemanya. En la via per al creixement de vendes, l'empresa preveu designar pròximament agents internacionals per reforçar l'exportació de productes.

Amb el mateix objectiu de reforçar la internacionalització, l'empresa de Martorelles està estrenyent la col·laboració amb la firma Rotatek Brasil per aconseguir presència en un dels grans mercats del sector. La integració de la firma vallesana també amplia els mercats on és present Vinsak

## ACTUALITAT EMPRESARIAL

### Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Redid Fabrics, SL, dedicada al comerç a l'engròs de tèxtils; serveis tècnics d'enginyeria i altres activitats relacionades amb l'assessorament tècnic. Capital: 3.000 euros. Administrador: Marc Salom Vidal. Adreça: Ciutadella, 11.

### La Garriga

S'ha constituït la societat CBA Worldwide Marketing, SL, dedicada a la creació de contingut digital amb efectes publicitaris, serveis de SEO, *community manager* i màrqueting digital; publicitat, relacions públiques i similars. Campanyes publicitàries en línia. Capital: 3.000 euros. Administradors: Jan Pàmols Aparicio, Alejandro Hernández Florido. Adreça: Sancho Marraco, 7C.

### La Garriga

S'ha constituït la societat Arrells Joal, SL, dedicada a la intermediació i mandat en operacions immobiliàries de finques rústiques i urbanes, així com la compra i venda d'immobles, la promoció i construcció d'immobles, l'administració de terrenys urbans, etc. Capital: 10.000 euros. Administrador: Aleix

Pinadella Bernabeu. Adreça: L'Ametlla, 20.

### L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Just Drive Racing, SL, escola de pilots i equips de competició d'automobilisme; compravenda i lloguer de tot tipus de vehicles automòbils de competició, així com d'accessoris, eines i útils necessaris per a la competició, etc. Capital: 7.200 euros. Administrador: Xavier Lloveras Brunet, Belén Garcia Espinar. Adreça: Antic Camí de Caldes, 14.

### Granollers

S'ha constituït la societat Sarval Bio-Indústries Noroeste Operativa, SL, dedicada a la fabricació i comerç de pinsos animals i olis de peix, llavors vegetals; fabricació i comercialització de productes, primeres matèries i pinsos per a nutrició animal; recollida, transport, transformació, etc. Capital: 12.123.729 euros. Administrador: José Galvete Ibáñez. Adreça: Enric Granados 8-18.

### Granollers

S'ha constituït la societat Sarval Bio-Indústries Noroeste Financiera, SL, dedicada a l'adquisició, alienació,

administració, explotació i tinença d'accions, participacions, obligacions i altres valors mobiliaris de renda fixa o variable, exercint els drets, etc. Capital: 37.307.322 euros. Administrador: José Galvete Ibáñez. Adreça: Enric Granados, 8-18.

### Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Generalusion, SL, dedicada a l'organització de convencions i fires de mostres; activitats d'enregistrament de so i edició musical; comerç al detall. Capital: 3.000 euros. Administradors: Sergio Ferreira Fajardo, Sandra Rodríguez Coscolín. Adreça: Serra, 60.

### Montmeló

S'ha constituït la societat Arpe Fusteria, SL, dedicada a la instal·lació de fusteria: construcció, instal·lacions i manteniment; comerç a l'engròs i al detall; distribució comercial; importació i exportació; arts gràfiques; activitats immobiliàries, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Arnaldo Antonio Perdomo Valecillos. Adreça: Doctor Robert, 49.

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat

Black Out Management, SL, dedicada a la prestació de serveis socials i culturals, així com l'organització i muntatge d'espectacles de qualsevol classe: la prestació de serveis integrals a edificis; el comerç al detall de productes alimentaris, etc. Capital: 3.050 euros. Administrador: David Becerra Aguilera. Adreça: Av. Pi i Margall, 114.

### Granollers

S'ha constituït la societat Construproyect, SL, dedicada a la construcció en general; reformes en general. Capital: 3.000 euros. Administrador: Outhman Haji. Adreça: Miquel Ricomà, 83.

### Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Moltaview Creative Solutions, SL, dedicada a altres activitats de consultoria de gestió empresarial; la prestació de serveis de consultoria en el desenvolupament de negocis, productes, fusions i adquisicions d'empreses, etc. Capital: 30.000 euros. Administrador: Florent Birling. Adreça: Tosa, 49.

### Sta. Maria de Palautordera

La societat Narnia Inversions, SL, dedicada a la pres-

tació de serveis de direcció financera i assessoria legal, l'adquisició, administració, gestió, promoció, explotació, la compravenda, l'arrendament no financer, la comercialització, distribució i la importació i exportació de maquinària en general, ha completat una ampliació de capital per valor de 25.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 85.000 euros.

### Lliçà de Vall

La societat Los Productos de Tessa, SL, dedicada a la compra, venda, distribució, importació, exportació i emmagatzematge de tot tipus d'aliments i queviures en general, inclosos peribles, carns, aus, peixos, marsicos, begudes, refrescos, vins, etc. ha completat una ampliació de capital per valor de 6.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 9.000 euros.

### Lliçà d'Amunt

La societat Servicom, SL, que es dedica a la construcció i venda de tota classe d'edificacions civils, ha fet una reducció de capital per valor de 51.000 euros. El capital resultant subscrit queda, doncs, fixat en 3.000 euros.



# CULTURA



Agustí Danés, Joan Cors, Arnau Queralt, Joan Ramon Bartés, Eva Portell i Beth Codina, en l'acte de lliurament dels premis, dimarts a llibreria La Gralla

## EL 9 NOU i La Gralla entreguen el vuitè Premi de Narrativa Curta

Arnau Queralt, Joan Cors i Joan Ramon Bartés han guanyat els tres primers premis

### Granollers

**Teresa Terradas**  
 Arnau Queralt Bassa, Joan Cors Manils i Joan Ramon Bartés van recollir dimarts a la tarda a La Gralla de Granollers els corresponents guardons als tres primers classificats del vuitè Concurs de Narrativa Curta, que organitzen conjuntament la llibreria granollerina i el periòdic EL 9 NOU.

Arnau Queralt, de Santa Eulàlia de Ronçana, es va emportar els 500 euros del primer premi pel relat *Roig cirera, roig intens*. L'ambientòleg, que escriu contes com una forma d'evasió de la seva feina, suma amb aquest guardó un nou premi a la trajectòria com a contista, que inclou des de les històries més realistes fins a les que vesteix de comicitat o de màgia. El relat guanyador el va començar a

escriure per a un projecte a Santa Eulàlia, però no va progressar. "Tot i això, el tenia darrere l'orella, perquè era un conte que em sentia meu i amb uns personatges que m'havia fet meus, especialment la Marina". Per això, va decidir recuperar-lo. "Al final, va acabar sortint sol". El relat, tot i que dimarts se'n va oferir un tastet, es podrà llegir sencer a l'edició d'EL 9 NOU del divendres 6 de setembre,

acompanyat d'una il·lustració de Maria Peix.

El 30 d'agost sortirà publicat el relat guanyador del segon premi, *La sogra*, de Joan Cors, de Parets, un gran aficionat a escriure contes. Aquest va sorgir d'un curs d'escriptura creativa que va fer a Bigues i Riells del Fai. "La professora ens va donar mitja hora per escriure un relat sobre un delicte, a mi se'm va ocórrer aquesta idea,

el vaig escriure i quan vaig arribar el vaig arreglar i el vaig decidir presentar". Cors, va explicar que sempre escriu sobre coses que li han passat o que ha vist que han passat. "En aquest cas, és tot una invenció, però sí que està relacionat amb la meua feina d'electricista". Cors va rebre 300 euros de premi.

El tercer premiat, dotat amb 200 euros, va ser Joan Ramon Bartés, de Gurb, amb *Presoner*, que es publicarà el 23 d'agost. Aquest mecànic industrial de professió, que treballa com a conserge en una escola, va reconèixer sentir-se molt a gust escrivint. Fa dues setmanes es va emportar també un tercer premi en un concurs de Manlleu i ara ha obtingut aquest altre amb "un conte d'aventures, de tall clàssic, ple d'intriga i suspens, i amb un gir de guió al final".

Tots tres s'han convertit en els guanyadors de l'edició del premi amb més participants fins ara, un total de 92, un fet que va ressaltar Eva Portell, de La Gralla i membre del jurat, i Agustí Danés, director general d'EL 9 NOU. "És important sumar sinergies", va dir Danés, en referència a La Gralla i a la Institució Puig-Porret.

A més dels tres guanyadors, EL 9 NOU publica els set relats finalistes. Aquest divendres es publica el primer, *El do*, de Dolors Puig Fontseca, de Bigues i Riells del Fai. Aquesta setmana el jurat ha decidit retirar un dels relats finalistes perquè no complia les bases. Al seu lloc s'ha escollit *Cinc pinzellades humanes*, de Ramon Barniol, de Sant Julià de Vilatorrada.



### Aniversari participatiu de la Coral Briançó de Sant Celoni

**Sant Celoni** La Coral Briançó de Sant Celoni va celebrar el 40è aniversari dissabte passat a la sala gran del Teatre Ateneu amb un espectacle molt

participatiu i emotiu que recreava la trajectòria de l'entitat des dels seus inicis fins ara. A més dels cantaires que integren la formació coral, van pujar dalt l'escenari diferents músics, narradors i rapsodes. L'espectacle va incloure des de teatre fins a balls de

gitanes, passant per tangos i sardanes. També van participar en la celebració diverses entitats del poble que al llarg d'aquests anys han crescut al costat de la coral. En paral·lel, es va poder visitar una exposició fotogràfica que recull la seva història al bar del teatre.

### El pianista Ignasi Cambra obre les Nits Musicals de Vallromanes

**Vallromanes** La 39a edició de les Nits Musicals de Vallromanes s'encetaran amb el recital de piano d'Ignasi Cambra, aquest dissabte a les 9 del vespre al Club de Golf. Cambra és un dels pianistes espanyols més destacats del panorama musical, i ha actuat en festivals com el del castell de Peralada, la Shubertiada de Vilabretran i la Quinzena Musical de Sant Sebastià. Dissabte interpretarà Mozart, Schubert, Beethoven i Chopin. El cicle continuarà el 13 de juliol amb *Musica Il·lustrada*, que interpretarà *Entre el cel i la terra: l'Stabat Mater de Pergolesi*. Ulrike Haller i David Malet en prendran el relleu el 10 de juliol, amb *Lied alemany-cançó catalana*, mentre que Laura Andrés tancarà les nits amb *Venus*, el 27 de

GRISelda ESCRIGAS

PEP PUIGTÍO



# Tot recordant Pere Salinas

Una trentena de persones van homenatjar el pintor al seu estudi de Montornès

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

Enmig de quadres, pinzells i llibres, una trentena de persones es van reunir dijous passat a l'estudi que el pintor Pere Salinas tenia a Montornès, per recordar-lo un any i cinc mesos després de la seva mort.

En aquest homenatge pòstum hi van intervenir diferents persones que el van conèixer o hi van col·laborar, com la dinamitzadora artística i sociocultural Mima Sant, una de les impulsores del projecte Mont-Art, el 1984. També es va fer una lectura de poemes, tenint en compte que Salinas tenia molta obra en què la pintura i la poesia confluen, i es va projectar un vídeo amb testimonis i imatges d'arxiu.

A més d'aquest acte d'homenatge, el dia anterior va tenir lloc la primera sessió del taller "Pintant la poesia" a la Biblioteca. És una iniciativa adreçada a persones adultes i impulsada pels veïns Ivonne del Pozo, Isabel Defer, Chelo Pérez i José Luis Tapia, a través de la qual s'experimenta l'expressió artística mitjançant l'aquarel·la, la lectura i la interpretació de la poesia. El taller continuarà els dies 11 i 18 de juliol de les 10 del matí a les 12 del migdia. Els més petits també tindran el seu espai, amb sessions a càrrec de la il·lustradora local Neus Mondarai i amb les artistes de Montornès Mercè Blanes



Un moment de l'homenatge a l'estudi del pintor

i Laura Blanco. A més, durant tot aquest mes de juliol, la Biblioteca acull una mostra de làmines de Salinas, així com bibliografia relacionada amb l'artista.

Pere Salinas va néixer a Barcelona el 1957, i quan tenia nou anys es va traslladar amb la seva família a Montornès. El 1984, juntament amb Mima Sant i l'aleshores tècnica de Cultura, Rosa Cortès, va crear el projecte Mont-Art, un espai d'experimentació artística i una mostra de les obres dels artistes de la comarca. Va deixar nombrosos treballs al poble, com el mural de la rectoria nova de Sant Sadurn.



Una mostra dels treballs de l'artista

## El Cinema Edison acull el Festival Òmnium de Curtmetratges

Granollers

El Cinema Edison de Granollers acollirà aquest diumenge a 2/4 de 6 de la tarda el VOC, el Festival Òmnium de Curtmetratges, amb entrada gratuïta. Les projeccions es faran a la sala de la segona planta gràcies a la col·laboració del Cicle Gaudí. La programació acull tant propostes premiades pel jurat com pel públic. Pel que fa a la primera categoria, hi ha *Anhel de llum*, d'Alba Cros, Premi del Jurat a Millor curtmetratge documental; *Traca*, de Marc Camardons, al Millor curtmetratge de ficció; *Provocadora*, d'Èlia Lorente, Menció especial del jurat; i *Si mai no ens haguéssim separat*, de Marc Esquirol, Premi Jurat Jove. Quant a les peces guardonades pel públic, es projectaran *Les més grans*, de Dubi Cano i Marta Codesido (Millor curtmetratge documental); i *El tren de l'alegria*, de Jordi Boquet.

## L'Ametlla celebra la Festa de la Cultura

L'Ametlla del Vallès

L'Ateneu Cingles de Bertí ha organitzat per aquest dissabte a les 6 de la tarda a Can Draper de l'Ametlla la Festa de la Cultura. Serà una trobada d'escriptors, músics, artistes i agents culturals. Durant la vesprada es podrà gaudir d'exposicions d'AFA i Oriol Capella, taules literàries amb la presència i obra d'escriptors de proximitat, un concert de música tradicional amb el grup Múx, i un refrigeri amb brindis de celebració.



## Veus blanques, en intercanvi a Granollers

Granollers Veus-Cor Infantil Amics de Granollers va oferir dos concerts el cap de setmana a les Franqueses i Granollers, emmarcats en l'intercanvi amb una altra formació de veus blanques, l'Hamburg Children's Choir Cantemus (a la foto de la dreta). Les dues formacions ja havien col·laborat en el passat. En aquesta ocasió, el cor alemany va visitar Granollers i va actuar amb Veus, interpretant el seu repertori habitual. Veus va tornar a oferir el



repertori de *Songs of hope*. Van fer el primer concert divendres a les 8 del vespre al Teatre Auditori de Bellavista, i, el següent, dissabte a les 7 de la tarda a la sala Tarafa de Granollers. A més, però, l'intercanvi va incloure una sortida a Montserrat –on el cor d'Hamburg va poder cantar en un entorn únic– i diversos tallers en què van treballar conjuntament. La pròxima actuació de Veus serà el 18 de juliol en el concert inaugural del XIIè Festival d'Estiu Seu d'Ègara, a Terrassa, en el qual col·laborarà amb l'Orquestra de Cambra Terrassa 48.



## Till-Tall de Llinars porta el teatre als bars del municipi

Llinars del Vallès

J.B.M.

Després de l'èxit de la primera edició de Flash Fiction celebrada l'any passat, el grup de teatre Till-Tall de Llinars torna a portar, aquest cap de setmana, peces de microteatre a diversos bars del municipi. En la iniciativa hi participen els establiments Big Tony's, El Burret Quim, El Timbal, El Trèbol, El Vermutet del carrer Major i Hat Trick. En aquests espais s'hi representaran cinc obres, una del mateix grup, que és estrena, i quatre de ja estrenades en diversos certàmens de microteatre: *Atlàntic i Cotte Jolie*, de María Cristóbal Otxandio, *Primer contacte*, de Reyes Barragán; *Romeu i Julieta 2.0*, de Marga Arrom i *Sessió d'hipnosi*, de Maria Antònia Mateu.

La particularitat de totes les peces és que l'acció s'esdevé en un bar on pot passar qualsevol cosa: discussions de parella, decisions transcendents o noves coneixences.

El 13 de juliol a les 8 del vespre, Till-Tall representarà totes les peces de microteatre seguides a la Sala Tallers del Teatre Auditori de Llinars, transformada en un bar per a l'ocasió. El 28 de setembre es podran tornar a veure en el concurs-mostra que organitza el Teatre Auditori.

# Mollet Music Week presenta Els Amics de les Arts i La Casa Azul

El cartell del festival, del 16 al 19 de juliol, es completa amb el grup familiar Xiula i 31FAM



La presentació del festival, amb els diferents implicats de l'Ajuntament i les organitzacions i entitats

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El festival Mollet Music Week celebrarà la tercera edició els dies 16, 17, 18 i 19 de juliol amb els concerts de Xiula, 31FAM, Els Amics de les Arts i La Casa Azul. D'aquesta manera vol mantenir la trajectòria consolidada en els dos anys anteriors, amb un festival obert a tot-hom i amb actuacions de franc. Tots els concerts es faran al parc de Ca l'Estrada de Mollet a les 8 del vespre.

El grup Xiula serà l'encar-

regat d'obrir el festival el dimarts 16 de juliol. Es manté, doncs, l'aposta d'enriquir el festival amb un concert adreçat als infants, iniciada l'any passat amb El Pot Petit. Enguany, Xiula oferirà *Partynova*, un espectacle a cel obert farcit dels clàssics de la banda i temes nous extrets de la matriu *festera*. Farà una picada d'ullet als jocs de taula dels anys 90, però en aquest cas, el joc és crear una festa entre els músics i el públic amb un abordatge participatiu, fresc i enginyós. *Partynova* és una proposta

artística renovada i amb un contingut ric en valors al voltant d'una pregunta central: com es crea una festa?

31FAM arribarà a Mollet el dimecres 17 de juliol. És un grup de sis joves de Sabadell que, des de 2018, ha revolucionat l'escena musical i han esdevingut el grup referent de la música urbana a Catalunya.

Els Amics de les Arts, per la seva banda, actuarà el dijous 18 de juliol. El grup format per Joan Enric Barceló, Ferran Piqué i Sani Alegret acaba de treure *Les paraules*

*que triem no dir*, un disc de set cançons, la majoria de les quals no van trobar forat al disc anterior, *Allà on volia*.

La Casa Azul seran els encarregats de tancar el MMW, divendres 19 de juliol. Precisament, aquest any celebren la publicació oficial de la seva primera cançó, "El Sonido Efervescente de La Casa Azul". Des de llavors han esdevingut la banda poderosa i consolidada que és en l'actualitat. Liderada per Guille Milikway, té un dels millors directes i una de les millors posades en escena del país, com demostren les seves actuacions amb a cap de cartell als principals festivals.

La gestió del servei de bar del festival anirà a càrrec de la Coordinadora de Cultura Popular de Mollet. També hi haurà un servei gratuït de bus des de les 12 de la nit fins a les 2 de la matinal amb parada a demanda, dimecres, dijous i divendres. El Punt Lila oferirà els seus serveis aquests mateixos dies.

Per a l'alcaldeessa de Mollet, el festival Mollet Music Week "s'ha consolidat com un referent en el panorama musical d'estiu de la comarca". A més, diu que ha tingut "una resposta molt positiva de la ciutadania".



## L'última funció al Llevant Teatre del carrer Ponent de Granollers

**Granollers** Llevant Teatre de Granollers es va omplir dilluns a la tarda en la darrera representació que s'hi va fer abans que tanqui les portes definitivament. Els encarregats de pujar a l'escenari van ser els alumnes d'extraescolars de teatre de l'espai Arsènic, de 15 a 18 anys, que van presentar *La porta d'advent* (foto de l'esquerra).

Anteriorment ja s'hi havien representat *Això és... un vestit?*, *L'enveja* i *Bestiari*, també amb les entrades exhaurides. Entre el públic de dilluns també hi havia, a primera fila, Frederic Roda i Francina G. Ars, fundadors de l'antic Teatre de Ponent (foto de la dreta). Precisament, Otín els va voler agrair per enèsima vegada, haver tingut "la idea boja" d'obrir un espai com aquest on els altres poguessin somniar: "Aquí hem somiat, hem rigut, ens hem divertit i, fins i tot, enes hi hem discutit.

Ens hi ha passat una mica de tot i ha estat com casa nostra". La directora va afegir que dilluns era un dia històric tant per als alumnes com per al públic. "Avui és l'últim dia que hi ha una actuació a Llevant Teatre, per tant, acabem de passar a la història del Teatre de Granollers". El comiat de la sala, però, serà el 14 d'abril, amb una trobada oberta que es farà des de les 6 de la tarda fins a les 9 del vespre, amb tota la gent que se'n vulgui acomiadar.





# Cardedeu inaugura la plaça dels Contes amb una placa

L'acte forma part de la desena edició del Festival Cardemots

Cardedeu

EL 9 NOU

La celebració del desè aniversari del Festival de la Paraula, Cardemots, aquest dissabte, serà especial. A les 11 del matí, a la plaça dels Contes, s'inaugurarà la placa que han realitzat els artistes locals Josep Castells i Rossi Viadé, amb la intervenció de la regidora de Cultura, Maria Andreu, i la cantada del Cor Encant, de Cardedeu. D'aquesta manera, es fa un pas més en la consolidació d'aquest espai, ja emblemàtic.

“El projecte de donar vida al racó que hi ha entre els carrers Hospital i Teresa Oller i convertir-lo en plaça dels Contes neix d'una il·lusió; d'un somni de fer d'aquest lloc de pas un espai de trobada on la paraula, el joc, la conversa entre generacions formin part d'un compartir quotidià que enriqueixi la convivència i que ens faci saber que formem part d'una mateixa comunitat sigui quina sigui la nostra llengua d'origen”, explica Alícia



La placa feta pels artistes Josep Castells i Rossi Viadé

Molina, de l'Associació Cardemots.

Així, el setembre de 2021, en plena pandèmia, van crear el projecte de la plaça dels Contes sota les sigles CCC: Compartint Cultures a través dels Contes, “per donar veu a les diferents cultures que formen part del teixit humà de Cardedeu”.

Molina recorda que al principi van compartir el projecte amb els comerços que hi havia a la vora com la llibreria Espai 3r, l'Anxoveta i Blends, “però per diferents raons” aquests comerços ja no hi són i la mateixa Associació Cardemots ha engegat

la temporada passada el “llibre viatger”, un espai per compartir llibres entre grans i petits els dies de trobada a la plaça.

Molina diu que davant l'era de la informació, reivindicant mantenir la capacitat narrativa entre grans i petits. “Entenem l'art de contar com un dels oficis més antics del món, però, sobretot, com una pràctica intrínseca en l'ésser humà; el que el projecte de la plaça dels Contes es va voler plantejar és facilitar la creació de vincles a través de les històries compartides per part dels veïns del poble, com a elements propiciadors del

sentit de pertinença”. La idea ha estat sempre la de crear “un espai aglutinador perquè tothom senti que té un indret on compartir històries, llegendes, cançons... i acostar-nos, a través de la paraula i els diferents accents i ritmes de les llengües, als universos variats que les històries d'aquí i d'allà poden anar creant”. Molina vol que l'exemple de Cardedeu faci d'efecte mirall i pugui haver-hi més places de Contes arreu.

La inauguració de la placa serà un dels actes del festival, que s'inaugurarà divendres a la terrassa del bar Pla de la Calma, amb l'actuació d'alumnes escènics de l'escola Ginebró, un monòleg de Paco Asensio, l'actuació de Cesc i Berta Martorelles, i el concert de Roigé.

El festival es traslladarà dissabte a 2/4 de 12 del migdia al jardí del Museu, amb una lectura de contes per al públic familiar a càrrec de la narradora Sandra Rossi. A les 8 del vespre, Rossi oferirà una sessió de relats per a adults.

## Tritone Fest arriba a la quarta edició

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

El Tritone Montseny Roots Festival arriba dissabte a la quarta edició amb una jornada en què es fusionaran diferents cultures a través de la música. El festival començarà a les 5 de la tarda i s'allargarà fins a les 3 de la matinada a Can Balmes de Santa Maria de Palautordera, amb diferents propostes musicals marcades per la diversitat.

La Fibra Subtropical portarà la seva explosió musical que fusiona ritmes folklòrics, afrolatinoamericans, urbans i balcànics amb melodies exòtiques i una entrega escènica única. A l'escenari també hi pujaran Wagner Pá, que va ser la punta de llança del boom del mestissatge a Barcelona amb el seu primer disc *Brazuca matraca*, editat el 2000. Ara, aprofitant la reedició del disc en vinil, el porten per primer cop al directe juntament amb Os 3 Parceiros.

Un altre nom del festival és Candela y Tambó, una agrupació de música afrocolombiana i del Carib colomiana. El cartell es completarà amb els DJ Pure, Atodocolor, Black Rio Collective i Antonio Requena.

## Professionals de tot l'Estat debaten sobre educació

Granollers

EL 9 NOU

Professionals d'una quarantena d'institucions de tot l'Estat van participar dijous en la tercera Jornada d'Art, Educació, Pensament i Cultura a Roca Umbert, organitzada per l'Ajuntament de Granollers amb la Diputació de Barcelona, en el marc de la Xarxa Estatal de Ciutats Educadores (RECE). Els participants procedien d'institu-

cions culturals com el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, el Gran Teatre del Liceu, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona, el Museu de Belles Arts de Bilbao o el Museu del Prado de Madrid. Juntament amb representants d'una trentena de municipis que formen part de la RECE, van traçar estratègies per a la construcció de ciutats més inclusives. Això ho van fer a través de conferències, diàlegs i tau-



Un moment de la jornada, dijous al matí, a la Nau Dents de Serra

les de treball. També es van presentar projectes culturals i educatius com el Cinema Edison de Granollers.

L'alcaldeessa Alba Barnusell va parlar de cultura i educació com “els dos pilars fonamentals d'una ciutadania crítica i lliure per transformar la ciutat i la societat”. També va recordar que aquestes jornades són la llavor del Congrés Internacional de Ciutats Educadores que es farà el 2026.

Joan Galiano, president delegat de l'Àrea d'Educació de la Diputació, va destacar el fet de donar suport a iniciatives com aquestes.

## Cinema de comèdia a la Garriga

La Garriga

La Garrissa, la mostra de cinema de comèdia de la Garriga, celebra cinc anys a Can Luna. Divendres, a partir de 2/4 de 9 del vespre ja s'hi podrà anar a sopar, mentre que a les 10 del vespre es projectarà *Su juego favorito*, i a mitjanit, *Leningrad Cowboys go America!*. Dissabte es farà un espectacle d'improvvisació cinèfila, es projectaran curts d'humor i *Cientos de castores*.

## Concert a dues bandes a Mollet

Mollet del Vallès

La Banda de l'Associació Musical Pau Casals va celebrar el 35è aniversari dissabte al parc de les Pruneres de Mollet amb un concert amb la Banda Simfònica Roquetes de Nou Barris, de Barcelona. Les dues bandes van actuar primer en solitari per acabar amb una intervenció conjunta de germanor interpretant dues peces.



TONI TORRILLAS



## La Bèstia de Parets participa al Festival d'Enceses del Bestiari de Catalunya

### Parets del Vallès

La Colla de Diables de Parets participarà dissabte en el 15è Festival d'Enceses del Bestiari de Catalunya. Es tracta d'un esdeveniment d'anomenada que es fa a Artesa de Lleida des del 2009. Els diables paretans hi participaran juntament amb l'Asterió d'Amposta, el Bitxo del Torrent Mitger, el Senglar de l'Espluga del Francolí, el Corb Borni de Llinars i el Griu d'Artesa de Lleida. L'espectacle constarà de tres enceses puntuables, amb l'acompanyament musical de la banda Tradifarra. Es farà una quarta encesa conjunta. Serà la segona vegada que participen en el festival, la primera va ser l'any 2015. Fins a 90 membres de la colla s'hi desplaçaran.

## El Carnaval de Mollet es fa conèixer per Europa

### Mollet del Vallès

Una delegació molletana ha visitat el Centre d'Arts i Creativitat (CAC) de Torres Vedras, a Portugal, per donar a conèixer les característiques del carnaval de Mollet en el marc d'un projecte que busca internacionalitzar-lo. El CAC és un centre dedicat al carnaval de Torres Vedras, el més antic del país, amb el qual Mollet ha creat forts lligams. La trobada s'ha fet en el marc d'un projecte subvencionat per la Diputació de Barcelona. Una de les primeres iniciatives serà organitzar una exposició temporal que consistirà en un diàleg entre el carnaval de Mollet i el de la ciutat portuguesa.

## Gran Centre Granollers estrena ruleta gegant a les RedBaixes

### Granollers

Gran Centre Granollers reinventa l'acció tradicional del RedBaixes per crear un vincle entre el client i l'establiment i mirar d'incentivar el comerç local. Ho farà mitjançant l'entrega d'un tiquet especial per cada compra efectuada entre l'1 i el 6 de juliol. Amb aquests tiquets, els clients podran optar a participar en la ruleta gegant que hi haurà a la plaça Josep Maluquer i Salvador durant tot el dissabte. Es podrà provar sort i guanyar un premi, de diferents categories, a bescanviar als comerços i empreses participants.

# Mig segle de qualitat en embotits

La carnisseria Ca l'Enric de la Batllòria tanca per jubilació



Enric Planas i Maria Almiron davant l'establiment en què han treballat durant prop de mig segle

### Sant Celoni

#### Marc Garcia

Una de les botigues més icòniques de la Batllòria, la carnisseria Ca l'Enric, ha abaixat la persiana per última vegada. Es tracta d'un establiment situat al carrer Major que, després de 45 anys de servei, tanca definitivament les portes per la jubilació dels propietaris, l'Enric Planas i la Maria Almiron.

Ca l'Enric va néixer l'any 1979 com un petit negoci familiar que, fins a l'últim dia, s'ha caracteritzat per vendre una gran varietat

d'embotits elaborats de manera casolana. El propietari, Enric Planas, explica que tot el que venia a la botiga era d'elaboració pròpia: "Fèiem botifarres, llonganisses, fuets i tota classe d'embotits tal com em va ensenyar la meva mare quan era jove".

De fet, han tingut tant d'èxit que durant molts anys n'hem venut als principals restaurants de la zona, com per exemple a La Terrassa, de Campins, o a l'Avet Blau, de Santa Fe del Montseny", diu.

La històrica carnisseria ha vist com ni tan sols la instal-

lació de dos supermercats com l'Esclat o el Condís a la rodalia de la Batllòria estroncava la reputació d'aquesta botiga. "Nosaltres sempre hem ofert als clients menjar de qualitat i sense additius ni res que no fos natural", explica la Gisela, la filla de Planas i Almiron, que sovint ajudava els seus pares a la carnisseria. "Al cap i a la fi, t'adones que el client valora el bon menjar i que, tot i el canvi de tendències de bona part de la societat cap al menjar ràpid, la qualitat és una cosa que encara s'aprecia", afirma.

Quant a la clientela, Planas

assegura que visitava la botiga gent de tot arreu. "Teníem clients de Granollers, de Mataró, d'Hostalric, de Sant Celoni i, fins i tot, de Barcelona", la qual cosa ho atribueix al fet de tenir "una marca especial, que ens permetia ser coneguts a molts indrets, més enllà de la Batllòria".

No obstant això, per conservar bona part d'aquesta clientela, Ca l'Enric s'ha hagut d'adaptar als canvis de cada època i reinventar-se en més d'una ocasió. Mostra d'això és que en els últims deu anys també han ofert menjar per emportar-se, ja que van veure que era un reclam molt sol·licitat. Oferien plats casolans, com ara vedella amb bolets o canelons, que en èpoques com Nadal, "es venien en un tancar i obrir d'ulls", segons l'antic propietari.

Amb 45 anys de feina ben feta al darrere, Ca l'Enric tanca les portes d'un local que ja forma part de la història recent de la Batllòria i de Sant Celoni.

Després de molt d'esforç, entrega i servei al públic, esperen que el municipi trobi aviat nous relleus per continuar el llegat que han deixat l'Enric i la Maria. Els carnisseros tenen clares quines han estat les claus de l'èxit de la seva botiga: la bona qualitat del producte i el bon servei als clients.

## Gualba reorienta la fira de Bruixes i hi posa el nom de Gualba, Vall de Fetilleres

Es dedica a les dones condemnades per bruixeria

### Gualba

#### EL 9 NOU

Gualba celebra aquest dissabte la desena edició de la Fira de les Bruixes amb un canvi radical de l'orientació que es reflecteix, d'entrada, en el nom de la festa. A partir d'ara es diu Gualba, Vall de Fetilleres.

L'alcaldesa, Olga Hernaiz, explica que no és només un canvi de nom, sinó de format en general. "És un procés natural d'acord amb la història de les dones que eren titllades de bruixes. Aquestes bruixes no eren bruixes, eren dones, però l'estigma

de l'època va provocar que dones lliures, independents, amb coneixements i autosuficients, fossin assenyalades com a bruixes per part de la inquisició i la mateixa societat". Per això, l'alcaldesa diu que la festa tindrà enguany un altre sentit i una altra imatge. "No volem centrar una fira en la figura de la bruixa com a personatge malèfic i de conte, sinó en el paper i imatge de la dona". I recorda, en aquest marc, que la representació teatral de l'Associació 12+1 de l'any passat ja anava en aquesta direcció. "La representació teatral duta a terme per l'As-

sociació 12+1 l'any passat ja va agafar aquest canvi d'aïres, i creiem que la fira hi ha d'acompanyar, ja que va ser gràcies al renom que va anar agafant la presentació que es va reorientar el format de la fira". L'alcaldesa admet que el canvi no ha estat ben rebut per algunes persones del poble, però diu que "els canvis costen".

La fira començarà a les 5 de la tarda amb un espectacle itinerant a càrrec de la companyia Serket Raqs i després hi haurà una ponència sobre la història de la bruixeria, a la Sala Gorg Negre, a càrrec de Judith Varela.

## Lliçà de Vall fa anar acompanyats els menors de 14 anys als concerts de la festa

### Lliçà de Vall

La festa major de Lliçà de Vall, que va començar aquest dijous i s'allargarà fins diumenge, presenta, com a novetat, la recuperació de la pista del Kaliu com a espai de concerts, com havia estat anys enrere. Enguany, però, l'Ajuntament hi limitarà l'accés als menors de 14 anys, que hauran d'anar acompanyats per un adult responsable. Per complir la norma, les famílies hauran d'omplir una autorització disponible al punt d'informació de la festa, a la plaça de la Vila i a l'accés al recinte. La festa inclou la competició de les colles i una quarantena d'activitats entre les quals destaquen les actuacions dels Catarres i Quim Masferrer. També el pallasso Pep Callau, la festa holi o el quinto de festa major.



# La inclusió, el plat fort de les festes majors de les Franqueses

Les fires d'atraccions garantirán l'accés a persones amb necessitats especials

Les Franqueses del Vallès

Aina Barquero

Enguany els cinc municipis de les Franqueses apostaran per unes festes majors inclusives i sostenibles. A la presentació de la programació, que per primera vegada es feia de manera conjunta, les diferents comissions van explicar de quina manera crearan espais aptes per a totes les persones.

La festa major de Bellavista de l'any passat va ser la primera d'incloure activitats per a persones amb necessitats especials. "L'any passat vam fer un tastet de fira inclusiva que va funcionar molt bé. De fet, la gent ens va agrair la iniciativa i aquest any ho hem fet a escala més gran", explicava Conrad Moreno, de la comissió de festes de Bellavista. Per poder garantir l'accés de persones amb necessitats especials a la fira d'atraccions, lliuraran polseres identificatives i auriculars per reduir el soroll. "També tenim previst fer un correfoc inclusiu, és a dir, sense trons, perquè tothom pugui gaudir d'aquest acte tan nostre",



El cartell de les festes majors d'enguany inclou símbols de tots els municipis de les Franqueses

afegia Moreno.

En relació amb això, la regidora de Promoció Econòmica, Marta Reche, comentava que enguany "en la llicència pels firaires hi hem demanat i explicat que es faci atenció particularment a les persones amb necessitats especials".

Les fetes majors d'aquest

estiu tindran per primera vegada punts liles irisats per aplicar el protocol de violències masclistes i LGTBIfòbiques. Imma Ortega, regidora d'Igualtat i Feminismes, va explicar el perquè de la decisió: "Hem de reconèixer que aquesta mena d'agressions encara succeeixen avui dia a la nostra societat. Ens

agradaria que no fos així, però mentre continuï passant, hem de treballar per oferir-hi recursos". Els punts liles irisats se situaran en les zones de més aglomeració de persones i estaran disponibles tant als matins com a les nits. "Demaneu a la gent que, en cas de patir alguna agressió, s'adreci als punts

per denunciar i ser atès", afegia Ortega.

Uns dels protagonistes de les festes majors d'aquest any seran el Grup de Diables Els Encendrades, que celebren 30 anys cremant les Franqueses. A tots els municipis es podrà visitar, en les dates de la seva festa, l'exposició *30 anys de foc*, que celebra la trajectòria de la colla.

LES DATES DE LES FESTES

La festa major de Bellavista, del 4 al 7 de juliol, posarà la mirada en la diversitat de cultures del municipi amb una programació de més de 50 activitats. A Corró d'Amunt, de l'11 al 14 de juliol, donaran especial importància a la recollida de residus en els actes gastronòmics. Hi haurà un espectacle del Circ Cric i una representació de *L'Avar* de Molière. A Marata, del 19 al 28 de juliol, la festa comptarà amb el tradicional MarataFolk i una programació de quilòmetre zero, amb menjar de proximitat i actuacions de gent del poble. A Llerona, durant la primera setmana de setembre, mantindran la tradicional botifarrada, el sopar popular i els campionats de FIFA i tennis taula. També la gran donació de sang. Hi posarà punt final Corró d'Avall, a mitjans de setembre, amb una programació per a joves que intentarà donar una empenta al Ball de l'Espolsada, amb un taller per aprendre a ballar-lo.

## Torna la Catxarrada, la Holi Party i el gran partit de futbol entre Cans i Ovelles

Canovelles

A.B.

Canovelles recupera alguns dels actes més emblemàtics de la festa major que l'any passat va haver de suspendre a causa de les restriccions per sequera que va emetre la Generalitat de Catalunya. "Estem molt contents de poder tornar a fer la Catxarrada, la Holi Party i el partit entre Cans i Ovelles, tan característics de la nostra festa", deia Francesc Puigdollers, personal del servei de cultura de l'ajuntament.

Una altra novetat d'enguany són els relators de la festa. Per primera vegada s'han seleccionat tres alumnes de l'escola Jacint Verdaguer, amb motiu del 50è aniversari del centre. "Estem molt contents i agraïts que hi participin com a relators. Ells ben segur que coneixen la festa i ens donaran un

punt de vista nou i original", comentava l'alcalde, Emilio Cordero. El relat dels alumnes estarà tutoritzat per un docent de l'escola. Cordero també va agrair la feina feta per part de tècnics, entitats i col·lectius en l'organització dels actes.

L'emblemàtic Concurs de Truites comptarà amb àrbitres. "Sempre ens hi ajuntem un munt de gent i, per evitar comportaments, incívics hi hem incorporat la figura de l'àrbitre, que podrà sancionar grups durant el concurs. Volem fer festa, però que sigui respectuosa", afegia Puigdollers.

Aquesta edició també incorpora una programació jove feta per l'espai juvenil El Local, sota el nom "Taca't de festa". Seran els encarregats d'omplir de música les tardes i vespres de festa major amb el *tardeo* del Col·lectiu Intoxicades i el Gastro-



Francesc Puigdollers, Emilio Cordero i Yolanda Sánchez a la presentació de la festa dimecres a Can Palots

fest de LaComi.

"A Canovelles ens agrada fer festa i participar de tot. Vam encertar reduint l'hora dels actes fins a les 3 de la matinada i ho mantindrem. A més, estem molt contents del civisme que sempre demostra tothom. Tenim poques incidències i volem

que continuï així", acabava Cordero.

"Podreu gaudir d'actes per a totes les edats i gustos. Sobretot us animem a venir als actes de cultura popular, que sempre són divertits de veure. Us animo que agafeu el programa i el gaudiu", finalitzava Puigdollers.

La festa major de Canovelles serà del 19 al 29 de juliol i l'epicentre de les nits musicals serà la plaça de la Joventut. Els encarregats de donar-hi el tret de sortida amb el pregó seran els membres del Club d'Atletisme, que enguany celebra el 25è aniversari.



## El nou 'Vallesos' s'endinsa en la fraseologia popular vallesana

Granollers

EL 9 NOU

El pròxim volum de la revista *Vallesos* explora el món de les dites, malnoms i refranys vallesans. Des de l'expressió "com al Vallès no hi ha res" fins al nom popular "Trentapasses" amb què són coneguts els habitants de Vilalba Sasserra. L'elaboració d'aquest número ha comptat amb l'assessorament del paremiòleg Víctor Pàmies, de Vallromanes.

El número 27 de la revista s'obre amb un conte de l'escriptora de Llerona Maria Arimany, guanyadora del Premi Documenta de narrativa. També conté un espai dedicat a l'empresa Granits Barbany de Llinars, que han treballat amb Jaume Plensa en els tetramorfs de la Sagrada Família. Hi apareixen glosses dedicades a Bombo Ndir, activista pels drets civils de Granollers; Miqui Puig, músic de l'Ametlla; Josefina Coromina, veïna centenària de Santa Eulàlia; Josep Maria Cassi, bosquerol de Sant Celoni i Marina Castell, cantautora de Granollers.

També hi tenen presència la biennial d'art contemporani Manifesta 15, que es farà a Granollers, les 20 edicions del Tastadors de Cardedeu i la passejada per la casa del pintor molletà Joan Abelló.

# Per molts anys al Mir i la Guillema

La parella de gegants nous de Mollet celebra el 25è aniversari



Membres de la colla gegantera acompanyats de la Guillema i el Mir amb la gegantona Mariona al mig

Mollet del Vallès

Marta Santisteban

La colla gegantera de Mollet està de celebració i els dos gegants més novells, la Guillema i el Mir, compleixen enguany 25 anys de vida. "Van néixer per necessitat, perquè teníem el Vicenç i la Marinette, els nostres Gegants Solemnes, que pesen molt i són difícils de portar fora de Mollet. Volíem tenir una altra parella de mida i pes més reduïts, fets amb

materials més lleugers, que poguéssim portar arreu de Catalunya", explica Pau Garcia, president de la colla. "De fet, no només han ballat per tot Catalunya, sinó que també han sortit del Principat a llocs com La Rioja, Manacor o Rivoli, la ciutat italiana agermanada amb Mollet".

Per celebrar l'aniversari de la Guillema i el Mir en una edat tan assenyalada, la colla gegantera ha organitzat diverses activitats i

homenatges al llarg de l'any. Un dels més recents va ser el reconeixement a la Fleca Llargués, amb el lliurament d'una Dona d'Aigua d'edició limitada, pels anys d'amistat i col·laboració amb l'entitat. "Cada any per Sant Joan ens porten coques per a tots els geganters, és tot un detall tenint en compte que és una revetlla de molta feina per als forners". També hi col·laboren aportant el pa per a les trobades o calçotades de la colla.

A més d'homenatjar la Fleca Llargués, la colla gegantera va acompanyar la celebració dels 50 anys del Club Muntanyenc de Mollet, amb qui cada any comparteixen la cercavila de l'arribada de la Flama del Canigó a la ciutat.

Tot i que volen mantenir en secret les sorpreses i activitats estrella, Garcia ha avançat que un dels plats forts de la celebració tindrà lloc durant la festa major d'estiu de Mollet: "Tindrem una colla convidada, després de més de 5 anys sense convidar-ne cap. Vindran els gegants vells de Manlleu, el Galderic i la Maria Assumpta, que van ser els padrins de bateig de la nostra geganta Guillema".

Aquest any es preveu ple de sorpreses per celebrar el 25è aniversari dels gegants minyons, construïts per Jordi Grau, del taller El Drac Petit. Dos gegants que, malgrat la joventut, representen els senyors feudals de la vila al segle XII, Guillema de Manlleu i Mir de Mollet. "Tot i que tenim el ball propi de Mollet, que fem quan traïem a ballar tots els nostres gegants, fa temps que corre la idea que hi hagi un ball propi per a la parella de la Guillema i el Mir", confessa Garcia. Veurem si finalment aquest somni s'acaba fent realitat. De moment, caldrà parar atenció a l'agenda gegantera d'enguany.

COLLA GEGANTERA DE MOLLET

## QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?



## Unes noies en bicicleta prop de l'estació de França

Granollers

En aquesta imatge d'autor desconegut hi apareixen tres noies amb unes bicicletes, però no se sap qui són. A la foto es veu, al fons, la façana posterior de l'edifici de l'antiga estació de França. És una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per saber-ne el moment ni les persones que hi apareixen. Si tenen dades d'aquesta instantània, poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a [arxiufotografic@granollers.cat](mailto:arxiufotografic@granollers.cat) o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.

ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS



QÜESTIONARI A ENRIC CALPE, DISSENYADOR GRÀFIC DE GRANOLLERS

# “Les migdiades són sagrades”

Enric Calpe explica que li agradaria ser el primer a trepitjar el planeta Mart

Granollers

EL 9 NOU

**Addicte a les xarxes socials?**

Prou per estar ben informat, però sense arribar a tafaner.

**Una pel·lícula.**

*Blade Runner*, de 1982

**Un llibre.**

*Sàpiens*, de Yuval Noah Harari.

**Un restaurant de la comarca.**

Nou Casal de Llerona, el porta un bon amic i millor persona.

**Li agrada cuinar?**

M'encanta

**Un plat.**

Un? M'agrada tant tastar com cuinar.

**Una beguda.**

Cervesa de qualsevol lloc.

**On ha passat les últimes vacances?**

A Ginebra, visitant uns amics.

**Té previst fer algun viatge? A on?**

Sí, a Amsterdam.

**Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.**

Sant Miquel del Fai i voltants.

**I de Catalunya?**

Cadaqués.

**I del món?**

El Japó.

**Un lloc on no portaria mai ningú?**

Qualsevol on la vida no tingui valor.

**Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?**

Amb Emilio Cordero, amic d'infantesa del barri.

**Última obra de teatre que ha vist. On?**

Des que he tornat de la Xina no n'he tingut oportunitat, però voldria veure *La pell fina*.

**L'última pel·lícula que ha vist al cinema?**

Crec que va ser *Wish*, amb el meu fill.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*Cosmos*, de Carl Sagan.

**I de la ràdio?**

*Nadie sabe nada*.

**Amb qui es faria una selfie?**

Amb Leonardo da Vinci, un mòbil l'hauria meravellat.

**Un lloc per viure.**

Qualsevol amb la família i un bon projecte.

**Coneix algun grup de música de la comarca?**

Crec que em vaig quedar amb Miqui Puig i els seus...

**Ha votat en les últimes eleccions?**

Sí. Per inèrcia social, no



GRISelda ESCRIGAS

## L'aventura de la vida

**Granollers** El dissenyador gràfic i fotògraf Enric Calpe va néixer el 1970 i es va criar al barri del Lledoner de Granollers. Va ser minyó escolta i voluntari olímpic el 1992. Va tenir un estudi de disseny i publicitat a Granollers durant 15 anys. Va ser professor a l'Escola Municipal d'Art de la Garriga i el 2012 va tenir l'oportunitat de viatjar a la Xina per feina. Fins a mitjans de l'any 2022 va viure a Singapur, Tòquio i Shanghai, on va tenir un fill i va fer un màster de

màrqueting i comunicació a la Universitat de Fudan. Director de l'estudi gràfic Yueshang Creative a Shanghai, és col·laborador de l'Institut Cervantes, especialment amb la Biblioteca Miguel de Cervantes de Shanghai, lloc que encara visita i on va fer la primera catifa de Corpus a la Xina. Va viure la fase més dura de la pandèmia a la Xina on, després d'obrir fronteres de nou, va tenir l'oportunitat de tornar a casa. Actualment, prepara un nou projecte a Amsterdam, "la propera ciutat on fer escala en aquesta aventura que és la vida".

per convicció.

**Per qui (si ho vol dir)?**

No té importància.

**Quin és l'últim regal que**

**li han fet?**

Un dibuix pel dia del pare.

**A quina hora acostuma a**

**llevar-se al matí?**

A les 7 del matí.

**És partidari de les migdiades?**

Són sagrades, 20 minuts.

**Alguna cançó que l'hagi marcat?**

*Dreams*, de Fleetwood Mac o *Telegraph*, de Dire Straits.

**Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?**

Una foto del meu fill amb 3 anys, sota l'aigua i en blanc i negre.

**Escull una paraula que li agradi (pel so, significat...)**

Wabi-sabi, la recerca de la bellesa en les imperfeccions de la vida.

**Quin cotxe té?**

Un d'elèctric i no el canvio per res.

**L'última vegada que ha anat a missa?**

Fa uns mesos, per a un sepeli.

**Un projecte immediat.**

Canvi de país, una altra vegada.

**Un insult.**

Borinot.

**Una floreta.**

Encara es poden dir sense tenir problemes?

**Una olor.**

Cafè i torrades de bon matí.

**Un ritual diari.**

Esmorzar, dutxa i treballar, en aquest ordre.

**Una mania.**

Escotar música quan necessito crear.

**Un personatge històric.**

Isabel II, que no devia saber aquesta dona...

**Qui li agradaria ser?**

El primer a trepitjar Mart.

**Un hobby.**

Estar al corrent de totes les novetats tecnològiques.

**Un lema.**

Amo pobre no necessita criat.

**Què el treu de polleguera?**

La manca de respecte en qualsevol àmbit.

**Què canviaria del seu cos?**

Potser una mica més alt, la resta m'està bé.

**I del seu caràcter?**

Ser una mica menys perepnyetes.

**Una expressió molt utilitzada.**

"Manquen hòsties..."

**Per què o per qui diria una mentida?**

Cada Nadal en dic... però em queda poc.

**Què el fa riure? I plorar?**

Em costa riure i normalment és amb l'humor més simple. Plorar, alguna pel·lícula si la història m'atrapa.

**Quin és el seu pitjor malson?**

Fallar com a pare. El temps dirà.

**Què té a la tauleta de nit?**

Una làmpada i un lector de llibres electrònic.



## Vint-i-tres equips participen al torneig d'hoquei de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

### EL 9 NOU

Vint-i-tres equips de França i Catalunya van participar aquest cap de setmana en la desena edició del Torneig Internacional d'estiu del Club Hoquei les Franqueses que va acollir la Zona Esportiva de Corró d'Amunt amb prop de 200 participants. La competició, emmarcada dins els actes de les Franqueses com a Vila Europea de l'Esport 2024, va comptar amb la participació de 21 equips catalans i dos de francesos, el Coutras i l'Athletic Cestas.

Durant el cap de setmana, es van disputar fins a 33 partits entre les categories prebenjamí, benjamí, aleví, infantil, juvenil i veterans.

L'equip amfitrió va proclamar-se campió en la categoria prebenjamí, però no va poder repetir títol en categoria infantil i veterans, en què van perdre les finals davant del Sant Josep i el Palau respectivament.

En la categoria d'aleví, també es va imposar un equip de la comarca. El Mollet es va endur la final davant del Sant Josep.

D'altra banda, en la categoria de benjamí, el guanyador va ser el Ripollet. Finalment, en la de juvenil va ser l'Athletic Cestas, que va derrotar al Sant Josep de Badalona al partit de la final.

## David Gelmà, fitxatge estrella del Recam Làser Caldes, tanca la plantilla

Caldes de Montbui

### EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes, que es va acabar classificant a l'últim instant per disputar competició europea la pròxima temporada, confecciona una plantilla competitiva de cara a afrontar un curs que, ben segur, serà molt exigent. Després d'un any complicat, per aquesta campanya l'objectiu serà evitar passar angúnies per a la permanència i, consegüentment, tenir alguna opció d'entrar al play-off pel títol i fer un bon paper a la WS Europe Cup. Per tal d'aconseguir aquest objectiu, el club ha presentat aquesta setmana el seu fitxatge estrella, David Gelmà, de 30 anys.

Tal com va anunciar EL 9 NOU fa unes setmanes, la incorporació estava pendent d'anunciar-se, un cop el jugador acabés de participar en els play-offs pel títol. Arriba del Reus Deportiu, on ha estat les darreres tres temporades, i un cop ha quedat eliminat de la competició, ja s'han pogut tancar tots els detalls de l'acord.

El jugador de Tordera –que ha jugat al Maçanet, al PAS Alcoi, al Follonica, a l'Scandiano i en dues etapes diferents al Girona– ha marcat 54 gols en 115 partits amb la samarreta del Reus. Les estadístiques haurien estat millors en el tram final de temporada, però no les va poder engrèixar a causa d'una sanció de cinc partits

per unes protestes arbitrals per un gol fantasma que el van obligar a perdre's l'eliminària de quarts de final del play-off. “És un jugador amb molta experiència, a més, busquem aquest punt de professionalitat que ell té”, subratlla Eduard Candami, tècnic de l'equip. A part, el defineix com un jugador

“amb molt de caràcter guanyador, que l'ha d'impregnar als seus companys, i amb una gran capacitat golejadora, en part, pel gran xut exterior que té”, explica Candami.

### LES RENOVACIONS

Més enllà de la incorporació de Gelmà i de la ja coneguda

# El Bigues mantindrà el bloc en el seu retorn a l'OK Lliga

L'equip renova totes les jugadores i ara mateix intenta tancar dues incorporacions



La capitana del Bigues, Marta Borràs, liderarà l'equip una temporada més

### Bigues i Riells del Fai

#### EL 9 NOU

“Les jugadores, malgrat el descens de la temporada passada, han tingut un enorme compromís amb l'equip. Ara, per tant, volem renovar-les totes”, així resumeix Xiqui Carmona, director esportiu de l'ORKLA Bigues i Riells, la situació de la plantilla. Serà un estiu poc mogut a les oficines de l'entitat bigueta, després que des del club s'hagi apostat per mantenir

el mateix bloc de jugadores que han retornat l'equip a l'OK Lliga. També continuarà dirigint l'equip el tècnic portuguès Bruno Afonso, que afrontarà la tercera temporada al capdavant de l'equip, i que ha demanat a la direcció esportiva la incorporació de dues jugadores.

Segons ha confirmat Carmona a aquest periòdic, Afonso ha demanat el fitxatge d'una jugadora atacant i d'una altra de defensiva. Una tasca que de moment és força

complicada, tenint en compte que el Bigues va pujar fa poc més de dues setmanes. Unes dates en què bona part de les jugadores ja tenen lligat el seu futur. En aquest context de dificultat, l'entitat està rastrejant el mercat estatal, fora de Catalunya, per mirar de trobar millors opcions. “Hi ha converses obertes amb jugadores, però és una tasca complicada. El fet d'haver pujat tan tard ens ha dificultat la recerca de les incorporacions. Ara bé, cre-

iem que d'aquí a una setmana podrem començar a tancar les operacions”, explica Carmona, que es mostra confiat de poder tancar definitivament la plantilla aviat.

Les jugadores renovades són: Gabriela Cecilia Martín, Natàlia Ylla, Gal·la Solé, Marta Borràs, Aina Serra, Erika Ghirardello i Helena Saldaña. D'altra banda, hi ha els casos de Júlia Vila i Judith Milla. Ambdues han estat peces importants durant aquesta temporada, però, a priori, no seran a la primera plantilla el pròxim any. Totes dues continuaran al segon equip, després de no poder assumir la professionalitat que exigeix l'OK Lliga. No obstant això, si n'hi ha la necessitat, segons apunta Carmona, seran convocades per Afonso.

### L'OBJECTIU PRINCIPAL

“Inicialment, l'objectiu és mantenir la categoria. Dependent de qui fitxem, després ja podríem plantejar-nos si podem aspirar a alguna cosa més”, subratlla Xiqui Carmona. El Bigues només ha tingut un període d'una temporada per a la Lliga Nacional Catalana, una categoria que li ha quedat petita i en què ha estat molt superior a gairebé tots els rivals.



David Gelmà, amb la samarreta del Caldes, durant la presentació

de Lluç Vilà, el club calderí ha renovat bona part del bloc d'aquesta temporada: el porter Arnau Martínez, Adrià Ballart, Xevi Gurri, Biel Pujadas, Marc González, i el jove Pau Cardona, a més de l'últim a renovar, el capità, Marcos Blanqué. A banda, segons ha pogut saber EL 9 NOU, Héctor Sánchez serà el segon porter de l'equip, un jove procedent del planter. En canvi, els jugadors que no continuaran i que ja es van acomiadar de la Torre Roja són Pol Galbas, Roger Presas i Jordi Pons.

El Recam Làser Caldes començarà la pretemporada el 26 d'agost per preparar l'inici de l'OK Lliga, que serà el segon cap de setmana d'octubre, a causa de la disputa dels World Roller Games al mes de setembre. El Caldes, a la fase de grups de la Lliga Catalana, tornarà a topar amb el Barça, com ja va succeir la temporada passada. L'altre rival al grup serà el Finques Prats Lleida.



## Un documental se suma a la celebració dels 50 anys del CB la Garriga

### la Garriga

Aquest divendres, a les 7 de la tarda, el Teatre El Patronat de la Garriga acollirà l'estrena del documental *Som una família, som una història. Club Bàsquet la Garriga 1973-2023*, que commemora els 50 anys del club garriguenc. A la filmació, es recullen els testimonis de jugadors i jugadores, entrenadors, presidents i membres de la junta directiva que han passat per l'entitat mitjançant més de quaranta entrevistes. Tot plegat es presenta en una visió diversa i completa de la història del club. El documental combina material audiovisual i gràfic com fotografies històriques, vídeos d'època, arxius de premsa i documents històrics, per aportar una dimensió addicional als testimonis, i enriqueix així la narrativa del documental.

## Derbi del Baix Montseny a la primera jornada de Primera Estatal

### Sta. M. de Palautordera

El calendari de Primera Estatal d'handbol ja ha vist la llum i ha ofert un enfrontament entre els equips del Baix Montseny: un derbi entre el CH Sant Esteve de Palautordera i el Palautordera-Salicru. Més enllà de l'enfrontament, també s'ha confirmat el retorn del filial del Granollers al grup català, que s'enfrontarà al Sant Joan Despí. Per la seva part, el BM la Roca visitarà l'Esplugues.



La sortida, com ja va ser en l'edició passada –a la imatge–, tornarà a ser a l'avinguda Llibertat de Mollet

## El Crítèrium de Ciclisme del Vallès aplegarà 80 participants

L'organització atribueix la disminució de participants al cost hoteler

### Mollet del Vallès

#### EL 9 NOU

El Crítèrium de Ciclisme del Vallès, organitzat pel Mollet Club Ciclista, aplegarà prop d'una vuitantena de participants aquest diumenge en la seva 43a edició. L'elevat cost del sector hoteler de la zona, segons assegura l'organització continua passant factura a la participació de la prova, i impossibilita la presència d'equips de fora de Catalunya.

La xifra de participants confirma la tendència de descens de l'any passat, en

què van participar prop d'un centenar de corredors. Participacions força allunyades dels gairebé 140 competidors que van prendre la sortida fa dues edicions, l'any 2022. El context perjudicial per a la prova no impedirà que hi hagi presència de competidors de fora de Catalunya, ja que equips catalans compartaran a les seves files amb alguns ciclistes de fora.

La ruta d'aquesta edició serà la mateixa que la que es va fer l'any passat, amb 132 quilòmetres, que tindran de sortida i d'arribada l'avinguda de Llibertat de Mollet.

La prova transcorrerà per Parets, Lliçà de Vall, Lliçà d'Amunt, Santa Eulàlia, Bigues i Riells del Fai, Sant Feliu, Caldes i el Vallès Occidental –Sentmenat, Palau de Plegamans i Polinyà–. A la tornada, també passarà pel Monestir de Sant Miquel del Fai, Martorelles i el Circuit de Barcelona-Catalunya.

Com es va adoptar fa dos anys, el Crítèrium serà una competició de les categories elit i sub-23. També serà puntuable per al campionat de Grans Clàssiques - Trofeu Joan Casadevall de la Federació Catalana.

## Vallesans a equips estatals d'handbol, campions del Món Universitari

### Granollers

Les jugadores del KH-7 BM Granollers Jana Castañera i Marta Mera i el jugador del Fraikin BM Granollers Pablo Urdangarin s'han proclamat campions del Campionat del Món Universitari amb els respectius equips estatals. La competició es va disputar a la ciutat andalusa d'Antequera, al a província de Màlaga, la setmana passada. En el cas de les jugadores del KH-7, van doblegar la selecció de França per 24-32 a la gran final. Per la seva banda, l'equip masculí va derrotar Polònia a la final per 30-33. A més, Urdangarin es va endur els guardons d'MVP i màxim goleador de la competició.

## Es posa en marxa el programa per fomentar l'esport a les Franqueses

### Les Franqueses del Vallès

A partir de la setmana vinent, el programa Joventut Esportiva, Societat Activa de l'Ajuntament de les Franqueses ja serà una realitat. El programa fomentarà la pràctica esportiva entre el jovent de 12 i 18 anys per combatre el sedentarisme i l'abandonament esportiu. Aquest divendres es farà una activitat introductòria, i a partir de dilluns ja estarà en funcionament. Els dilluns es duran a terme sessions de CrossFit, els dimecres estaran enfocats a competir en tornejos esportius i divendres seran dedicats als esports de platja.



AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

## Recepció a l'Ajuntament de Granollers a Carlos Piris, campió d'Espanya de bàdminton

**Granollers** El jugador de bàdminton de Granollers Carlos Piris va ser reconegut amb una recepció institucional per part de l'Ajuntament, després de proclamar-se campió d'Espanya en dobles masculí a Cartagena el passat mes de maig. A més, també va ser 9è al Campionat d'Europa absoluta en dobles, celebrat a Alemanya al maig. El granollerí, que feia parella amb el granadí Rubén García, va assolir aquest títol per tercera vegada consecutiva.



CLUB NATACIÓ GRANOLLERS

## Els nedadors del CN Granollers Jordi Cáceres i Carla Lorenzo sumen set medalles al Campionat d'Europa júnior d'artística

**Granollers** Els nedadors de natació artística del Coraplast CN Granollers Jordi Cáceres i Carla Lorenzo van penjar-se fins a set medalles al Campionat d'Europa júnior d'artística celebrat del 27 de juny al 2 de juliol a Malta. Lorenzo es va proclamar campiona en equip tècnic i en equip lliure. A més, va ser bronze en rutina acrobàtica. Cáceres, per la seva part, va ser plata en duo mixt lliure i bronze en duo mixt tècnic, solo lliure i solo tècnic.



## Marc Guiu deixa el Barça i firma pel Chelsea anglès

**Sta. Maria de Palautordera**  
El davant de Santa Maria de Palautordera, Marc Guiu, ja ha estat confirmat com a nou jugador del Chelsea, després que el club londinenc n'hagi abonat la clàusula de rescissió –uns 6 milions– al FC Barcelona. El jugador de 18 anys ha signat per cinc temporades, fins al 2029, amb opció d'una més. Guiu, aquesta temporada encara en edat juvenil, ha tingut una destacada participació amb el filial blaugrana i amb el primer equip, amb qui ha disputat set partits –amb un gol davant de l'Athletic Club i un altre davant el Royal Anvers–. El seu any no ha passat desapercbut per la direcció esportiva del Chelsea, que s'ha afanyat a tancar-lo el primer dia de mercat, l'1 de juliol. Ara, Guiu emprèn un nou repte professional amb la missió de fer-se un lloc en una plantilla amb molts efectius en atac.

## Joel Parra, fora de la llista per al preolímpic de bàsquet

**Vallromanes**  
El jugador de bàsquet de Vallromanes Joel Parra ha quedat fora de la llista de 12 convocats pel Preolímpic, que està disputant la selecció espanyola a València. El jugador del Barça, finalment, no ha pogut entrar en una convocatòria en què hi havia molta competència en la seva demarcació, l'aler. No obstant això, l'any passat ja va disputar el Mundial i, en fa dos, l'Eurobasket. Als 24 anys, Parra ha viscut una primera temporada complicada al conjunt blaugrana, on no ha tingut la continuïtat desitjada.

## Nicole Morales, millor portera de la Lliga Guerreras Iberdrola

**La Roca del Vallès**  
La portera de la Roca del Vallès i jugadora de l'Elx Nicole Morales ha estat escollida la millor portera de la temporada de la Lliga Guerreras. Un reconeixement a una gran campanya de la jugadora vallesana, que ha estat una de les artífexs del subcampionat del seu equip. A més, les seves actuacions li han permès ser convocada amb la selecció espanyola en diverses ocasions. Morales s'ha imposat en la votació final a Maddi Aalla, portera del Super Amara Bera Bera, equip campió de la lliga.

# L'FR Moto defensarà el seu títol a les 24 hores de motociclisme

L'equip de Bigues, a més, ha assolit la 'pole position' en tres edicions consecutives



La sortida de la passada edició, que va tenir una participació força més baixa

### Montmeló

**EL 9 NOU**  
L'equip FR Moto Racing Team, de Bigues i Riells del Fai, defensarà la victòria aconseguida l'any passat aquest cap de setmana en la 29a edició de les 24 Hores de Catalunya de Motociclisme, que acull el Circuit de Barcelona-Catalunya. L'equip vallesà prendrà la sortida amb Pedro Rodríguez, Daniel González i David Sanchís –tots tres

repeteixen– i amb la novetat de Dorian Viatti, que s'estrenarà damunt de la Yamaha YZF-R-1. Aquesta serà la cinquena participació a la prova per a l'equip de Bigues, que opta a sumar la quarta *pole position* consecutiva.

Una edició que registra una creixuda de més de la meitat respecte a l'edició passada –d'un 58%–. Enguany, seran 54 formacions les que prendran la sortida de dissabte. Es recuperen,

doncs les xifres de fa dues edicions.

La prova tornarà a comptar amb més participació internacional que nacional. Del total de 54 equips inscrits, 34 provenen de França, que mostra el seguiment que se'n fa en el país veí. A banda, hi haurà cinc estats més representats: Espanya, amb 14 equips, Alemanya, amb tres, i Bèlgica, Irlanda i Suïssa, que tindran un equip cadascun. La diversitat també marca tendència en els diferents

fabricants que hi seran presents, ja que n'hi haurà set de diferents sobre l'asfalt vallesà: Yamaha (27), Kawasaki (11), Honda (8), Suzuki (3), BMW (3), Ducati (1) i Triumph (1). En la línia de les passades edicions, Yamaha és la marca més representada i la que ostenta més victòries en la prova.

A banda de l'FR Moto, hi ha altres dos candidats que apunten a pugnar per la victòria: el Yamalube Folch Endurance i el Kawasaki Català Aclam Els primers són l'equip més llorejat de la història de la cursa, amb onze victòries, l'última l'any 2017, i després va encadenar dos abandonaments de manera consecutiva. A més, ha tornat a la competició, després d'una aturada de tres edicions. Per la seva part, l'equip de Kawasaki compta amb nou victòries a les seves vitrines, després de dues victòries consecutives l'any 2021 i 2022. Entre les seves files la formació de Molins de Rei comptarà amb la presència de Gabriel Pons, guanyador de les 24 Hores de Le Mans. Pel que fa a la participació francesa, el BMD Performance-B Motorsport és, també, un dels candidats a les primeres posicions, després de sortir vencedor l'any 2019.

## Belén García reprèn la competició després del podi a França

### l'Ametlla del Vallès

**EL 9 NOU**  
Belén García busca, després de dos mesos de parada, reprendre les European Le Mans Series allà on les va deixar: en un gran moment de forma, després de la segona posició assolida al Circuit de Paul Ricard (França), juntament amb els companys de l'equip DKR Engineering, Wyatt Brichacek i Alexander Mattschull.

Aquest cap de setmana serà el torn de les 4 Hores del Circuit d'Imola, a Itàlia. Un traçat que García admet que li agrada molt "pels reptes". "És molt agressiu amb els pianos de la pista i això fa que hi hagi molt poc marge per l'error", recull el comunicat de la pilot de l'Ametlla.



García va assolir el seu primer podi a les European Le Mans Series a França

Amb el podi de la passada cursa, ara fa dos mesos, García va ser la primera pilot

que va pujar a un podi en les European Le Mans Series i, ara, posa el punt de vista a

Imola amb molta ambició per repetir els bons resultats.

"Entre els nostres objectius hi ha el de lluitar pels podis de manera consistent; ja hem acabat darrere dels guanyadors a la passada cursa", explica García. "Vam tenir el nostre podi, però no donem res per fet. La nostra aposta amb l'estratègia i el bon esperit d'equip ens van guiar a obtenir aquest resultat meritori. Potser no va ser la manera com havia somiat obtenir-lo, a causa de la limitació de temps a pista que vaig tenir a França, però el resultat ha estat un bany de moral per a tot l'equip. La realitat és que no estem gens confiats, sabem que podem fer-ho millor i volem lluitar per obtenir més resultats", recull el comunicat.

Durant aquests dos mesos de pausa, García ha estat seleccionada per la Federació Espanyola d'Automobilisme per representar-la en el Karting Endurance de FIA Motorsport Games.



# Aleix Espargaró serà pilot provador d'Honda

Totes dues parts van confirmar l'acord amb un comunicat per les xarxes socials

Granollers

EL 9 NOU

Aleix Espargaró i l'escuderia Honda han confirmat, amb un breu comunicat, el que era un secret a veus. Ambdues parts han signat un acord perquè el pilot granollerí es converteixi en el nou pilot provador de la marca japonesa a partir de la pròxima decisió.

El 41, que farà 35 anys a finals de juliol, va anunciar, gairebé per sorpresa, la retirada com a pilot titular durant el Gran Premi de Catalunya al Circuit de Barcelona-Catalunya. Aleshores, es va especular amb una possible continuïtat a Aprilia –el seu equip actual–, però ràpidament va quedar descartada. En aquest context, l'equip japonès va ser el que es va moure més de pressa i no van tardar a circular els primers rumors pel pàdoc.

L'escuderia japonesa està



Aleix Espargaró, amb dirigents de l'equip Honda

travessant un dels pitjors moments de la seva història, almenys, de la recent. El germà gran dels Espargaró provarà de ser el revulsiu de

la marca, que ha perdut els bons resultats a la categoria reina. Amb l'objectiu de recuperar el rumb competitiu, la marca japonesa aposta

per Espargaró, que ja s'ha mostrat "molt emocionat" per aquesta nova etapa. "És un honor unir-me a Honda com a pilot de proves. Faré

tot el possible per ajudar-los a tornar al cim", ressaltava en el seu compte d'X. En el mateix anunci, a més, Honda ha comunicat la renovació del pilot alemany Stefan Bradl, de qui s'havia posat en dubte la continuïtat amb l'arribada d'Aleix. Tots dos treballaran estretament per continuar desenvolupant l'Honda RC213V.

DUBTE PER ALEMANYA

La notícia del fitxatge coincideix amb la lesió que va patir el de Granollers el passat cap de setmana a Assen, al Gran Premi dels Països Baixos. Espargaró va caure a terra dissabte durant la cursa esprint. Després de sotmetre's a una radiografia de la mà dreta, es va confirmar una fractura simple del cinquè metacarpí que li va impedir córrer diumenge. En aquests darrers dies s'ha sotmès a unes sessions de magnetoteràpia amb l'objectiu d'estar a punt per a dissabte. "Encara no tinc clar si podré córrer aquest cap de setmana. És una lesió molt complicada, perquè implica la mà de donar gas. No tinc mobilitat i em fa molt mal, però vull intentar-ho", explica Aleix Espargaró, en declaracions recollides per la seva escuderia, Aprilia.



A l'esquerra, els esportistes i premiats a la Nit de l'Esport de Parets de divendres; a la dreta, els esportistes i entrenadors reconeguts adults de la cerimònia de Canovelles de dimarts



SILVIA FERRAN/AJUNTAMENT DE PARETS, AJUNTAMENT DE CANOVELLES

## Reconeixements esportius

Parets i Canovelles premien els millors esportistes a les seves Nits de l'Esport

Parets/Canovelles

EL 9 NOU

Parets i Canovelles han celebrat aquests dies les respectives Nits de l'Esport per reconèixer esportistes i entitats de la temporada. L'acte, en el cas de Parets, es va celebrar divendres al teatre Can Rajoler i Canovelles ho va fer dimarts al teatre auditori de Can Palots.

Izan Garcia, del CA Parets,

i Bianca González, del CP Parets, van guanyar el premi a iniciació d'esports individuals. Asier Montes, del CB Parets, i Estela Iglesias, del CFS Parets, van endur-se els d'iniciació en esports d'equip. Jan Lapuente i Elena Marín, del CA Parets, van ser guardonats com a millors esportistes base d'esports individuals. Martina Rico, del CB Parets, i Álvaro Gómez, del CFS

Parets, ho van ser en esports d'equip. Adrià Sánchez, del CA Parets, i Johanna Solvats, del CP Parets, van endur-se el premi a millor promesa. José David Vivas, del CFS Parets, i Núria Moral, del CB Parets, ho van fer en esports d'equip. Pel que fa a la categoria sènior, Ferran Corbera i Carme Solé, del CA Parets, van ser reconeguts com a millors esportistes sèniors en esports individuals. A més

de Francisco Vera, del CH Parets, i Elisabeth Dionisio, del CFS Parets.

Canovelles va reconèixer Alexandra Parra i Maria Naranjo, del Brooklyn les Franqueses, i David López, del Canovelles BC, com a millors esportistes d'iniciació. Alba Salvatierra i Guillem Cuartero, del CA Canovelles, van ser els millors esportistes en la categoria promoció. En les

categories de tecnificació a veterans i als entrenadors i entrenadores es va premiar Aitana Navarro, del CN Granollers de natació artística, Marc Monedero, del Mallorca CF, Marta Mera, de l'Handbol Platja Canovelles, Cristina Rodríguez, de l'Special Club Handbol Canovelles, Carles Cuxart, del CB Granollers, Dani García, de la Selecció catalana de bàdminton, Núria Berberia, del CA Canovelles, Lucía Granado, del Club Handbol Canovelles, i Antonio Lázaro, del Club Handbol Canovelles. També es va reconèixer el CA Canovelles i el Club Petanca Canovelles.



# AGENDA

## Divendres 5

**L'Ametlla del Vallès.** Escola de teatre Frec a Frec. *Un funeral de mort*, a càrrec del grup Lorca's. Escola Els Cingles. 18.00.

Cinema a la fresca. *Campeonex*. Sopar a les 20.30 i Pel·lícula: 22.00. Parc de Can Muntanyola.

**Bigues i Riells del Fai.** Concert solidari. A càrrec de Grup Gospel Project. En benefici d'Oncovallès. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

**Canovelles.** Festa del Barri Joan Miró. Castell inflable, de 10.00 a 22.00. Inici de les festes del barri, 203.30. Correfoc a càrrec de la Colla de Diables de Canovelles, 21.00. Actuació d'Alma Flamenca, balls de sevillanes, 22.00.

**Cardedeu.** Festival Cardemots. Inauguració amb l'actuació dels Alumnes escènics Escola Ginebró. Monòleg amb Paco Asensio. Actuació: Cesc i Berta Martorell. Concert de Roigé. Terrassa del bar Pla de la Calma. 20.30.

Festa major del barri de l'Estalvi. Sopar de germanor. A continuació: Ball de nit amb Platinum. Barri de l'Estalvi. 21.00.

### Les Franqueses del

**Vallès. Festa major de Bellavista.** Concurs de petanca, pistes del Casal d'Avis, 16.00. Puja al tren, davant l'na carpa de festa major, 17.00. Jocs gegants, plaça Mahjor de Bellavista, 17.00. Espies de colors, plaça Major Bellavista, 17.30. Berenar amb gent del barri, plaça major, 18.00. Teatre, al Teatre Auditori de Bellavista, 19.00. Ball de la gent gran, carpa de la plaça Major, 20.00. Pregó versots de festa major, 21.30. Correfoc infernal, 22.00. Versió canalla, 22.30. Sanfermins infernals, plaça Major, passeig de Ponent, Casal d'avis, carrer Extremadura fins a l'encreuament amb Passeig Andalusia, 22.45. DJ per a tots, 01.00.

**La Garriga.** Torneig de Bàsquet 3x3 mixt. Per joves de 12 a 14 anys. Pavelló de Can Illa. 17.00.

Passi del documental dels 50 anys del Club Bàsquet la Garriga. Teatre el Patronat. 19.00.

**Granollers.** Mercat del disc. De segona mà. Plaça Perpinyà. 10.00.

L'hora artròpode. A les 17.30 i 18.30. Museu de Ciències Naturals. 17.30.

Obert per vacances 2024. *Toc-Toc* amb la companyia



**GRANOLLERS CIRC AMB SEMPRE ARRIBA.** Plaça Sant Miquel. Divendres 5 de juliol, 20h.

PRO LIGHT FOTO ESTUDIO

**Bambalinas.** Centre Cívic Palou. 20.00.

Espectacle de circ. *C'est pas possible* amb la companyia Sempre arriba. Les Fresques. Plaça Sant Miquel. 20.00.

**Lliçà d'Amunt.** Xerrada sobre com prevenir cops de calor. Durant la sessió es donaran consells i eines per prevenir els efectes adversos de les onades de calor. Casal de la Gent Gran. 12.00.

**Lliçà de Vall.** Festa major. Pep Callau amb *El petit Marremango* jardins de Can Coll, 18.00. Festa holi, jardins de l'Onze de Setembre, 19.00. Quinto de festa major, plaça de la Vila, 19.00. Mini proves, aparcament de l'Ajunta-

ment, 20.00. Reconeixement al mèrit esportiu, plaça de la Vila, 21.00. Quim Masferrer presenta l'espectacle *Bona gent*, plaça de la Vila, 21.00. Concert de Soulmotherfunkers, jardins de Can Coll, 23.30. Concert d'Els Catarres, pista del Kaliu, 00.30. Tot seguir, P de petxines, sessió de DJ, pista del Kaliu. Fi de festa amb DJ Sfer, pista del Kaliu.

**Llinars del Vallès.** 4C Cicle de concerts i copes al Castell Nou. Ramon Mirabet presenta *Free'* Castell Nou. 22.00.

**Moià.** Festival Ex Abrupto. 18.00-21.00, instal·lacions artístiques, diferents espais. 19.30, performance amb Abel Azcona, pàrquing Cal Grau.

22.00, espectacle inaugural amb Orquestra de Cambra del Moianès i Shoeg, església Santa Maria. 23.30, Resting State Frequencies, Nou7.

**Mollet del Vallès.** Presentació. Del poemari *Pensament de bat a bat* de l'autor Jaume Baigual i la novel·la *Una nit a l'Hostal Bonavida* de l'escriptor Mercè Jorba. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 19.00.

Cinema a la fresca. *Kunfu Panda 4*. Plaça Joan Miró. 21.30.

**Montmeló.** 9a Festa de l'Esport. 18.00: Jocs esportius. 19.00: Retransmissió en directe del programa *Fora*

## PUBLICITAT

### CLASSIFICATS

#### Demandes

Es convoca plaça oficial de primera com a operari de manteniment elèctric per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica Electradistribució Centelles, SLU. Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles: <https://www.centelles.cat/ajuntament/informacio-oficial/docs/convocatories-personal/2024-operari-electra/bases-seleccio-oficial-operari-electra.pdf>

**ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU**  
Tel. 93 860 30 20

### GUIA MÈDICA



L'Ametlla del Vallès  
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)  
Tel. 93 843 00 71 - [www.milletpark.com](http://www.milletpark.com)



**Guia mèdica**  
Si voleu ser-hi truqueu al 93 860 30 20

### GUIA DE SERVEIS

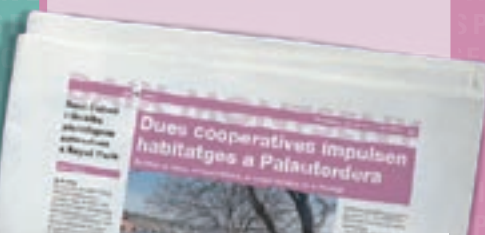
LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR ALS VOSTRES CLIENTS

#### ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

#### ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20 o per correu electrònic, [publicitat@gra.el9nou.com](mailto:publicitat@gra.el9nou.com)



*de joc* de Ràdio Montmeló. 20.30: Reconeixements a esportistes i equips guanyadors de la temporada 2023-2024. 21.00: Sopar a càrrec de la Peña Blaugrana. Jardins de la Torreta. 18.00.

**Parets del Vallès.** Taller infantil. Tye-dye: porta la teva samarreta, a càrrec de la Biblioteca. Parc de la Linera. 16.30.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Barreja't - Veus de dones. Recital poètic-musical a càrrec de Yolanda Sikara, cantant i actriu, i de Sergi Rodríguez, pianista. Biblioteca Joana Raspall. 20.00.

Cicle de concerts d'estiu. Concert de Boogie Twoo. Parc i Porxo de Can Sauleda. 22.00.

**Sant Celoni.** Festa del barri de les Illes Belles. Sopar de carmanyola, Espurnes del Montseny i DJ. Parc de les Illes Belles. 20.00.

la HI-FI de la Filmo. Amb la projecció de la pel·lícula *Pink Floyd: The Wall*. Casal Popular La Clau. 22.00.

**Sant Feliu de Codines.** Tarda de jocs de taula. Amb ludoteca disponible. També pots portar el teu joc de casa per compartir-lo. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Vesprada Cos i Ment. Tastets de gimnàstica, memòria i ioga. Parc Municipal de Can Xifreda. 19.00.

Quinto d'estiu del Correfoc. Organitzat pel Grup del Correfoc El Follet i la Fantasma. Centre Cívic La Fonteta. 22.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Festa major de Can Marquès. 19.00: "Chupinazo" inici de festes. Rua pels carrers del barri. 21.00: Havaneres amb Nous Indrets. Amb rom cremat, servei de bar i entrepans freds. 23.00: Disc-mòbil amb DJ Emeka. Can Marquès. 19.00.

**Vilanova del Vallès.** Estiu a la fresca. "Amb ganes de gresca!" d'en Rikus i els barretines. Plaça del Centre Cultural. 19.00.

Suma't a la gresca. Concert i música electro amb Los Niños del balcón i DJ SET de Pde Petxines!. Plaça del Centre Cultural. 23.00.

### Dissabte 6

**L'Ametlla del Vallès.** Mercat Boig d'estiu. Amb

### VALLROMANES RECITAL DE PIANO AMB IGNASI CAMBRA.

Club de golf. Dissabte 6 de juliol, 21.00.



EDUARD CAMBRA

Foodtrucks i activitats dinamitzadores. Parc de Maria Lluïsa. 19.00.

**Bigues i Riells del Fai.** Concert. Del 40è aniversari de la Coral Amaran. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

**Caldes de Montbui.** Una aventura familiar al cor del patrimoni local de Caldes. Un joc per descobrir la Font del Lleó i les Termes Romanes i Un joc per realitzar al voltant dels safareigs termals Museu Thermalia. 10.00.

Templàrium. Festa infantil de foc i aigua. Plaça de la Font del Lleó. 10.00.

Visita guiada circuit termal. Visita a les antigues Termes Romanes de finals del segle II aC, la Font del Lleó, el menjador modernista de l'antic balneari de Can Rius, el safareig termal de la Portalera, el safareig termal dels malalts i el Molí de l'Esclop. Museu Thermalia. 12.00.

Actuació castellera. Al barri de la Bolera. Plaça Moreu. 18.00.

Concert de Corals. *L'amor en paraules, cançons i acords* amb la Coral Sant Vicenç de Riells del Fai, i la Coral Guisla de Caldes de Montbui. Les Cases dels Mestres. 19.00.

**Canovelles.** Festa del barri Joan Miró. Despertar de festes, 10.00. Jocs infantils, 11.00. Castell inflable fins a les 14.00. Festa de l'escuma, 16.30. Jocs infantils i bingo per a tothom, 18.00. Nit de flamenc i rumba amb Vico y Samu, 21.00. Revetlla popular amb Musical Platinum,

23.00.

**Cardedeu.** Mercadet d'artesanía, creació i moda sostenible. Projecte emmarcat en la línia de promoció de l'economia social per dinamitzar productes locals, artesans i de qualitat. A tocar de l'església. 09.00.

Festa major del barri de l'Estalvi. 09.00: XII Torneig de Tennis Taula. Memorial Alfons Serrano. Hi col·labora el Tennis Taula Cardedeu. Lloc: Pavelló de l'Escola Dolors Granés. 18.00: Botifarrada. 19.30: Ball en línia i de saló, a càrrec del taller de ball de l'Associació de Veïns. 22.00: Revetlla: Temps de música. Barri de l'Estalvi. .

Festival Cardemots. 11.00 Inauguració de la plaça dels Contes. 11.30: Descoberta de la placa dels artistes cardedeuencs Pep Castells i Rossi Viadé. Cantada amb el Cor Encant. Sessió de contes per a públic familiar amb Sandra Rossi. 20.00: Sessió de contes per a adults amb la narradora oral Sandra Rossi i pica pica al jardí del Museu. Cardedeu. 11.00.

**Les Franqueses del Vallès.** Festa major de Bellavista. Xocolatada Popular, 10.00, plaça Major de Bellavista. Vine a jugar amb ENEI, 10.00, plaça Major de Bellavista. *Jane & Marc els exploradors*, 11.00, plaça Major. Trobada de cotxes clàssics i esportius, 11.00, Carrer Navarra. Arrossada popular, 12.00, plaça Major. Festa de l'escuma amb 3 1/4 de quinze, 12.00, davant la carpa de festa major. Música d'animació per a la arrossada, 14.30. Vine a fer exercici, vine a fer circ!, 17.00, davant

la carpa de festa major. Prova amb l'hoquei, 18.00, davant la carpa de Festa Major. Tir amb arc, 18.00. Cistella de la plaça Major de Bellavista. Concert benèfic de festa major, 18.00, Teatre Auditori de Bellavista. Tarda urbana, 18.00, plaça del Centre Cultural de Bellavista.: Teteria i mostra de vestits àrabs, 19.00, plaça Major de Bellavista. Exhibició gimnàs Nokachi, 19.30, Carpa de plaça Major. Ball en línia, 20.30, Carpa de la plaça Major. 22.00. Lloc: Recorregut plaça Esbarjo, carrers Travessia, Barcelona, Ametllers i Menorca amb els Diablers els Encendriaires. La gran nit dels DJ, 22.45, Carpa de la plaça Major. Espectacle de foc que il·luminarà el cel de Bellavista, 22.45.

**La Garriga.** Nit de la Sardana. 20.30: sopar popular. 22.00: ballada de sardanes amb al cobla Berga Jove. Plaça de l'Església.

**Granera.** X Festival a Granera. Blooming Duo amb Esther Pinyol, arpa, i Ferran Carceller, marimba. Ermita de Santa Cecília. 18.00.

**Granollers.** Mercat Artesans del Vallès. Carrer Anselm Clavé. 09.00.

Red Baixes. Segueix el fil vermell de les redbaixes. Plaça Maluquer i Salvador. 10.00.

Golfes d'Estiu. Associació de Veïns Granollers centre. Plaça de la Porxada. 10.00.

Avui Cantem. Inici a la plaça de la Corona, per seguir cap al Museu, Fonda Europa, plaça de les Olles i acabar a la Porxada. Plaça de la

Corona. 12.00.

Lyric Collective Fest. Activitat d'oci nocturn, oberta i gratuïta. Gra. Equipament juvenil. 18.00.

Sopar i ball a la fresca. Ball a càrrec de Neus Barbany. Plaça de les Hortes. 21.00.

**Gualba.** X Fira. Gualba Vall de Fetilleres. Espectacle itinerant amb la companyia Serket Raqs, 17.00. Ponència sobre la història de la brui-xeria a càrrec de Judith Vareta, sala Gorg Negre, 17.30. Taller de collarets amb Serket Raqs, plaça Joan Ragué, 18.30. Espectacle itinerant, 1.30. Espectacle infantil, plaça Joan Ragué, 19.00. Exposició sobre les plantes bruixes a la sala Gorg negre. Taller farcells d'herbes per neteges energètiques, plaça Joan Ragué, 19.30. Ballada de gegants amb la colla de Geganters i Grallers de Gualba, 20.00. Espectacle itinerant, 20.30. Espectacle de rituals i danses, 21.00. Representació teatral *Del mite a la realitat* a càrrec de l'Associació Cultural 12+1, 23.00. Queimada a la plaça Joan Ragué, 00.00.

**Lliçà de Vall.** Festa major. Juga i esmorza, jardins Onze de Setembre, de 10.00 a 13.00. Espectacle familiar, *Els viatges de Bowa*, jardins de Can Coll, 18.00. Tot seguit, Cercavila de gegants, era de Can Coll. Xtrem Race, inflable gegant, passeig de l'Església, de 18,30 a 21.00. Prova elaborada, aparcament de l'Ajuntament, 19.00. Concert i ball amb l'Orquestra la Chata, plaça de la Vila, 20.00 i 23.00. Correfoc amb els Diablers de la Vall del Tenes, 21.30 i 22.00, des del passeig de l'Església. Concert de Meritxell Neddermann, jardins de Can Coll, 23.00. Concert de La NBanda del Coche Rojo, pista del Kaliu, 23.30. Tot seguit, sessió de DJs amb Quique Tejada, Josep Maria Castell i Toni Peret, pista del Kaliu. Tot seguit, fi de festa amb Albert Sonder DJ.

**Llinars del Vallès.** La Vesprada. 18.00: Taller familiar d'"Estampació botànica". A càrrec d'El Talleret del Clot. 19.00: Taller familiar de "Maquillatge artístic" a càrrec de La Noia Pintada. Taller familiar "Fem espelmes" a càrrec de Com Antany. Parades d'artesanía i comerç local. Parc dels Corbera. 18.00.

**Moià.** Festival Ex Abrupto. Tot el dia, espai gastronòmic. 11.00-13.00, 61a Trobada d'Sketch itinerant.



11.00-20.00, mercat d'auto-edició i Ex Abrupto Canalla. 11.00-21.00, instal·lacions artístiques, diferents espais. Tot el dia, performance amb Abel Azcona, pàrquing Cal Grau. 12.00-14.00 i 16.00-18.00, Cloe Massota. 13.00, L'Original, Auditori Sant Josep. 13.00, Dj De Niñato. 15.30, MST, Auditori Sant Josep. 16.00-21.00, Tattoo X amb Laurracanegra. 16.30, Puntalaberinto, Església Escola Pia. 17.00, Turbulente i Eloi El Bon Noi, Auditori Sant Josep. 18.00, Umbráfono, Església Escola Pia. 18.00-20.00, racó de les arts i ones creatives. 18.30, Stalker, exterior Auditori Sant Josep. 19.30, espioza espioza, Església Escola Pia. 20.00, DJ Sport b2b Lanav. 21.15, Meritxell de Soto. 22.30, Nina emocional. 23.45, Aines. 1.00, M8nse. 2.15, Pola Tog. Parc Municipal.

**Mollet del Vallès.** Fira del Disc. Associació de Col·leccionistes de Mollet. Rambla Fiveller. 08.00.

Mercadillo de Segona Mà. Asociación Social del Rastrillo de Parados de Mollet. Rambla de la Unió. 09.00.

Concert de comiat de José María Aparicio. Amb la Jazz Band i la Simfònica i Cor Jove de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet. Parc de les Pruneres. 20.00.

Impro Show Summer Edition. Aforament limitat. Mercat Vell. 20.30.

**Montmeló.** Nits d'Estiu a la Romana 2024. *L'última història de la història de Juli Cèsar*. Mons Observans. 20.00.

**Montornès del Vallès.** Teatre. Amb el grup Entre Bambalinas de la Hermandad Nuestra Señora del Carmen. Teatre Margarida Xirgu. 18.00.

Festa del 13è aniversari de l'Associació de Veïns i Veïnes del Centre de Montornès. Amb jocs, pallassos, música en directe i un sopar. Plaça Joan Miró. 18.00.

**La Roca del Vallès.** Encants solidaris pels Gats Comunitaris. La placeta. 10.00.

**Sant Antoni de Vilamajor.** Cicle de concerts d'estiu. Concert de Swingin Two. Parc i Porxo de Can Sauleada. 22.00.

**Sant Celoni.** Festa del

**CALDES DE MONTBUI  
TEMPLÀRIUM.**  
Plaça Font del Lleó.  
Dissabte 6 de juliol, 10.00.



QUIM DASAQUENS

barri de les Illes Belles. Sevillanes, barbacoa i ball de nit. Parc de les Illes Belles. 18.30.

**Sant Esteve de Palautordera.** III Orgull crític Baix Montseny. Festa reivindicativa per l'alliberament de les personis LGTBIQA+ i aliades. Un esdeveniment ple de música, actuacions drag, taller de salsa queer, DJ, bon menjar i paradetes. Les Escoles Velles. 19.00.

**Sant Feliu de Codines.** 26è Torneig 3x3 de bàsquet. Organitza el Club de Bàsquet Sant Feliu. Pavelló Municipal. 09.00.

**Sant Pere de Vilamajor.** Cicle de sopars i concerts a la fresca a la Rectoria. De les 20.30 a les 22.00: Lola Van. De les 22.00 a les 23.30: Banannabeach. Rumba catalana. De les 23.30 a les 00.30: Lola Van. Parc de la Rectoria.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Festa major de Can Marquès. 9.00: Chupinazo. Inici del segon dia de festa major. 09.30 Melé de petanca. 10.00: Partit de futbol per a totes les edats. 13.00: Lliurament de premis petanca. 17.30: Jocs infantils. 21.00: Sopar de germanor. 22.30: Música en viu. Can Marquès. 09.00.

Bany de gong. A càrrec de Gustavo Pou. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 11.00.

Sortida familiar. Organitza: Santa Eulàlia Camina. Centre Cívic La Fàbrica. 18.30.

**Santa Maria de Palautordera.** 4t Festival

Tritone Fest. Amb La Fibra Subtropical, Wagner Pa i Os 3 Parceiros, Candela y Tambó, i DJ. Can Balmes. 17.00.

SopBall La Serra. Venda de tiquets al local social del barri amb un preu d'11 euros per socis i de 13 euros per a no socis. Local del barri social de La Serra. 21.00.

**Vallromanes.** Nits musicals de Vallromanes. Recital de piano d'Ignasi Cambra. Club de golf. 21.00.

**Vilanova del Vallès.** Passejada guiada: Nit sota els estels. Activitats parcs Diputació Barcelona. Parc de la Serralada Litoral. Vilanova del Vallès. 20.30-23.30. Passejada guiada: Nit sota els estels. Preu: menors 6 anys, gratuït; entre 6 i 12 anys, 3 €; adults, 4 €. Inscripció: [www.aulabgt.com/activitats-parcs-serralada-litoral](http://www.aulabgt.com/activitats-parcs-serralada-litoral) Tel. 930 328 365. Parc de la Serralada Litoral. 20.30.

#### Diumenge 7

**L'Ametlla del Vallès.** Escola de teatre Frec a Frec. *Històries extraordinàries* a càrrec del grup Molière's (d'11 a 14 anys). Casal de la Gent Gran. 18.00.

**Bigues i Riells del Fai.** Fira de Proximitat de Riells del Fai. Plaça de Viaplana. 10.00.

**Caldes de Montbui.** Trobada de gegantons. 10è aniversari Guillàs i 30è aniversari Lleó. 10.30: Rebuda de colles i plantada a la Plaça Romà Martí. 11.00: Cercavila pels carrers del barri. Recorregut: Sortida plaça Romà Martí, carrer Montserrat fins cantonada

Buenos Aires, Buenos Aires cantonada Escola Pia, Escola Pia fins Canaletes, Pi Margall cantonada carrer Montserrat fins Pl Moreu. 12.00: Ballada final a la plaça Moreu. Plaça Moreu.

Teatre. *Que me quiten lo bailao*. Amb el Grup de Teatre del Centre. Centre Ateneu Democràtic i Progressista. 12.00.

**Cardedeu.** Festa major del barri de l'Estalvi. 17.30: Festival infantil. A càrrec d'en Pep, mag i pallasso. 20.00: Ball amb Duet i Matk. Barri de l'Estalvi. 17.30.

**Castellterçol.** Titelles *Cocoue*. Amb la companyia Petit Bonhom. Espai Escènic El Centru. 12.00.

**Figaró.** Concert de Laura Garriga i Carles Riba, al santuari de Puiggraciós. 19.30.

**Les Franqueses del Vallès.** Festa major de Bellavista. Exhibició de taitxí, 09.00, carpa de la plaça Major de Bellavista. Masterclass de zumba, 09.30, plaça Catalunya. Matí de sardanes, 10.00, Carpa de la plaça Major. Processó de Festa Major, 12.15, de l'església de Sant Francesc d'Assís fins a la plaça Major. Missa de Festa Major, 12.20, Carpa de la plaça Major de Bellavista. Mostra de dansa i música de Festa Major, 17.00, Carpa de la plaça Major. Comiat de la Festa, 22.00, la plaça Major. Màgia i Diversió amb Raul Black, 22.30, carpa de la plaça Major. Traca final, 23.30. Bellavista.

**La Garriga.** Visita guiada. "La Doma, tresor medieval de la Garriga". Església de la Doma. 11.00.

*Time to loop*. Per Duo Kaos. Plaça de Can Dachs. 19.30.

**Granollers.** Obert per vacances 2024. 12è Dia de les papallones. Museu de Ciències Naturals. 09.30.

Visites Guiades. A l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 11.30.

VOC. Festival Òmnium de Curtmetratges. Cinema Edison, 17.30.

Dansa. *Wateke*. Amb la companyia Liant la Troca. Roca Umbert. 19.00.

III Caminada Popular Nocturna. Plaça Apel·les Mestres. 20.00.

**Lliçà de Vall.** Festa major. Matinal d'entitats, jardins de Can Coll, d'11.00 a 14.00. Iron fat, prova de colles, 12.00. Missa, benedicció de vehicles, parròquia de Sant Cristòfol, 10.30. Tarda de tallers, plaça de la Vila, 18.00-21.00. Prova *Show*, de les colles, plaça de la Vila, 19.30. Truitada popular, plaça de la Vila, de 18.00 a 21.21. Veredicte del concurs de les colels de festa major, plaça de la Vila, 21.30. Làser show, pista del Kaliu, 22.15. Havaneres i rom cremat amb Port Bo, jardins de Can Coll, 22.30. Fi de festa amb P&P Spund DJ, plaça de la Vila, 22.30.

Concert vermut. Amb la Coral Lliçà de Vall i el Cor Bonaire. Can Coll. 12.30.

**Mollet del Vallès.** Ball de la gent gran. Espai Sant Jordi. 17.30.

Teatre. *In the Heights*, a càrrec de La Tramolla. Teatre Can Gomà. 18.00.

**Sant Celoni.** Festa del barri de les Illes Belles. Taller amb castellers i bastoners i arrossada. 12.00.

Ball de l'Esplai. Teatre Ateneu. 18.00.

**Sant Feliu de Codines.** Obertura de portes. El Museu Municipal Can Xifreda ofereix la història de Sant Feliu a partir de materials propis. Amb visita guiada. 11.00.

**Santa Eulàlia de Ronçana.** Festa major de Can Marquès. 12.00: Festa de l'escuma. 14.00: Paella popular. 15.00 Traca final.

**Santa Maria de Palautordera.** Concert de la Coral Veus Mixtes del Montseny amb la direcció de Cristina Granados i Adelfa González al piano.



# Llibreries a la costa





Subscriptors i lectors d'

**EL 9 NOU**


Des del 28 de juny  
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les  
següents poblacions de la costa:


## Blanes

-  Botiga Katy  
C. Jaume Ferrer, 1
-  E.S. Cred Blanes  
C. Acces Costa Brava 136
-  Eventia Press  
C. Esperança, 13
-  RB3, S.C.P  
C. Alberes, 47



## Cadaqués

-  Llibreria Rahola  
Av. Caritat Serinyana, 2


## Caella de Palafrugell

-  Supermercat Anna  
Ps. Torre, 58



## Calonge

-  E.S. Cred Calonge  
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  Valvi Calonge  
C. La Bisbal, S/n



## Castelló d'Empúries


-  Esclat Castelló  
d'Empúries  
La Closa dels Frares, s/n

## L'Estartit


-  Camping Les Medes  
Pg. Camp de l'Abre
-  Llibreria Elias  
C. Santa Anna, 11
-  Llibreria Marta  
Av. Grècia, 2

## L'Escala



-  Bon Preu L'Escala  
C. Closa d'en Llop, 80
-  Alfíl l'Escala  
Pl. Escoles, 8

-  Llibreria Camp  
Rabassa  
Av. Montgó, 41







## Llafranc

-  Llibreria Font  
Francesc de Blanes, 20




## Llançà

-  Els Set Colors  
C. Major, 6
-  José M. Gros  
Suriñach  
C. Castella, 2


## Lloret de Mar


-  Esclat - Lloret De  
Mar  
Av. de les Alegries, 9-11
-  Bon Preu Sau  
C. Torrent, 43
-  Estanc Núm. 3 Maria  
Riera  
Pl. Venècia, 10-12
-  Mic-Mic  
Av. Vila de Blanes, 37  
(Terminal Bus 53)
-  Esclat - Lloret De  
Mar  
Av. de les Alegries, 9-11
-  Motlle Color  
C. Pere Codina I Mont, 57


## Palafrugell


-  Esclat Palafrugell  
Av. Espanya, s/n
-  Esclat Palafrugell  
C. C-31, s/n
-  E.S. Cred Palafrugell  
Av. de España S/n

## Palamós


-  Bon Preu  
C. del Pla del Llop, 2

-  Guerap  
C. President Macià, 16


-  Llibreria Europaper  
Av. Catalunya, 31


-  Esclat Palamós  
Av. Catalunya, 40


## Pals


-  Bon Preu  
C. del Pla del Llop, 2


## Platja d'Aro

-  Esclat Platja d'Aro  
Av. Castell d'Aro,  
cantonada amb C.  
Tramuntana


-  Ciber d'Aro  
Av. Costa Brava, 6


-  Llibreria La Vela  
Av. Ciutat de Girona, 33

-  Regal d'Aro  
C. Santiago Rusiñol, 3


-  Susana G-94  
C. Galeries Sant Lluís, 56

## Roses


-  Llibreria Canyelles  
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja  
Canyelles Petites)

-  Llibreria Mas Blanch  
C. Mas Oliva, 20


## El Port de la Selva


-  Llibreria Corominas  
C. Illa, 8


## S'Agaró

-  S'agaró Premsa  
Av. Platja d'Aro, 282


## Sant Antoni de Calonge


-  Bon Preu Sant Antoni  
de Calonge  
Av. Catalunya, 1


-  Llibreria Dalmau  
Pl. Catalunya, 2


-  Valentina Mar  
Pg. Torre Valentina, 11

## Sant Feliu de Guíxols


-  Esclat Sant Feliu de  
Guixols  
C. Girona, s/n

-  Agustí Roldós Soler  
C. Anselm Clavé, 5


-  Estanc Claramunt  
C. Girona, 41


-  Otaku's  
C. Comerç, 96

## Sant Pere Pescador


-  Gemma Silvestre  
Roig  
C. del Mar, 23

## Santa Margarida


-  Llibreria Cati  
Av. Gola Estany, 34

-  Llibreria Mallol  
Av. Gola Estany, 28


## Tamarit


-  Llibreria Patxei  
Pg. del Mar, 24

## Torroella de Montgrí

-  Llibreria Elias  
C. Major, 11

## Tossa de Mar

-  Esclat Tossa de Mar  
C. Lluís Companys  
cantonada c. Francesc  
Macià, s/n

-  Estanc Martorell  
C. La Guàrdia, 20

## Llegenda



Establiments on es  
poden bescanviar  
els VALS



Establiments on es  
pot comprar EL 9 NOU  
(NO accepten vals)

**EL 9 NOU**

Detecten la  
presència del llop  
al Collsacabra



# EXPOSICIONS

## Caldes de Montbui

**Museu Thermalia.** “L’efervescència del termalisme” i “L’art del Fons Mas Manolo Hugué”. Permanents.

## Calders

**Centre d’Art Contemporani i Sostenibilitat (CACiS).** **El Forn de Calç.** “Entre altres secrecions”, exposició vinculada al projecte *Cossos d’aigua*, d’Isabel Val i Mireia Molina Costa. Fins al 28 de juliol.

## Campins

**El Local.** “Connexions”, pintures d’Albert Ciment, de les Franqueses. Fins al 26 de juliol.

## Castellcir

**Ecomuseu del Moianès.** Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: [ecomuseu@consorcidelmoianes.cat](mailto:ecomuseu@consorcidelmoianes.cat).

## Cardedeu

**Museu Arxiu Tomàs Balvey.** “Tomàs Balvey col·leccionista. Col·lecció de col·leccions”, “La farmàcia Balvey” i “Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Permanents.

“L’Esbarjo (1933-2024), 91 anys d’història”. Fins al 24 de novembre.

“Salut mental. Un dret universal”. Fins al novembre.

**Capella Sant Corneli.** “Estètiques destructives”, d’Andrea Badia. Santcorneliarts (2). Fins a

l’11 d’agost.

**Biblioteca Marc de Vilalba.** “El déu salvatge”, exposició de dibuixos de Roger Ibáñez per al còmic homònim. Fins al 20 de juliol.

**L’estació és allà... espai per les arts i les lletres.** “Fondalades”, d’Àngels Parcerisas. Del 18 de juliol al 27 de setembre.

## Castellcir

**Ecomuseu del Moianès.** Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: [ecomuseu@consorcidelmoianes.cat](mailto:ecomuseu@consorcidelmoianes.cat).

## Castellterçol

**Casa Museu Prat de la Riba.** Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

## L’Estany

**Monestir de Santa Maria.** Església, claustre, sobreclaustre i mostra d’objectes religiosos. De dimarts a dissabte i festius de 10.00 a 14.00.

## Les Franqueses del Vallès

**Artemisia.** “Aquarel·lística-ment”, de Jordi Gendra i Garrit. Fins al 13 de juliol.

## La Garriga

**Tres Peus Espai d’Art.** “Gresol”, pintures de Gemma. Fins al 27 de juliol.

**Fundació Fonrlls-Pla i Conxa Sisquella.** “Música



**CARDEDEU “FONDALADES”.** ÀNGELS PARCERISAS. L’estació és allà... Fins al 27 de setembre.

L’ESTACIÓ ÉS ALLÀ

per als ulls: Interpretant Vivaldi”. Fins al 4 d’agost. S’inaugura aquest divendres a les 20.00 h.

## Granollers

**Museu de Granollers.** Tancades les sales temporalment per reformes.

**Museu de Ciències Naturals.** “Tu investigues”, sala d’invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

**Arxiu Comarcal.** “Fotografia esportiva a la premsa comarcal (1930-2000)”, exposició del fons *Sport Comarcal*. Fins al 12 de juliol.

**Vestíbul de l’Ajuntament.** “Motocicletes als anys cinquanta i seixanta”, fotos de l’Arxiu Municipal. Fins al 14 d’agost.

**El Mirallet.** “Pinzellades de Granollers”, pintures de Maria Martí Riera. Fins al 31 d’agost.

**Anònims.** “Els colors de Chagall”, mostra col·lectiva del Talleret de l’Elena. Fins al 30 de juliol.

## Llinars del Vallès

**Llinars Espai d’Art.** “Geometries d’art”, pintures de Glòria Ortega. Fins al 14

de juliol.

**Casal Cívic i Comunitari.** Grans artistes. Exposició de Loly Moray.

## Mollet del Vallès

**Museu Abelló.** “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.

L’aparador del museu: “Els altres”, a càrrec d’Enric Farrés Duran. Fins al 14 de juliol.

**La Marineta.** “LGTBI”, exposició fotogràfica de José Reyes Belzunce. Fins al 6 de juliol.

**El Lledoner.** “Mirades en femení”, fotografies de Cristina Bernal. Fins al 20 de juliol.

## Sant Antoni de Vilamajor

**Biblioteca Joana Raspall.** “Montseny. 50 indrets amb encant”, fotografies de Chopo García-Die i Jordi Longás. Fins al 31 d’octubre.

## Sant Celoni

**Biblioteca L’Escorxador.** “Sentir l’invisible”, instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

“Morters sonors”, pintura matèrica de l’artista Maria Montse Riu. Fins al 31 de

juliol.

**Can Ramis.** “Què passa quan evites pintar”, pintures de Sara Cañada González. Dissabtes, diumenges i festius, de 10.00 a 14.00. Fins el 14 de juliol.

**Rectoria Vella.** “A les palpentes”, pintures d’Eduard Ducròs. Fins al 16 de juliol.

## Sant Esteve de P.

**Biblioteca Ferran Soldevila.** “Històries mínimes. Fotografia de carrer”, de Teresa Fargas. Fins a l’1 de juliol.

## Sant Feliu de Codines

**Centre Cívic La Fonteta.** “Estima l’aigua, cada gota compta”, exposició de l’Agència Catalana de l’Aigua. Del 17 al 26 de juliol.

## Sant Pere de Vilamajor

**La Mongia.** “En Quico i els capgrossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Permanents.

**Centre d’Art La Rectoria.** “Vilamajor Art”, exposició col·lectiva amb 19 artistes del poble i 15 alumnes de 4t d’ESO. Fins al 7 de juliol.

## Sta. Eulàlia de Ronçana

**Biblioteca Joan Ruiz i Calonja.** “Paisatges i retrats de mascotes”, pintures de Rosa Admetlla Fuset, del Figaró. Fins al 9 d’agost.

## Sta. Maria de Palautordera

**Biblioteca Ferran Soldevila.** “Premi Catalunya d’Ecodisseny 2021”. Del 10 al 22 de juliol.

## Vallgorguina

**Museu del Bosc i la PAGESIA.** Col·lecció d’eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

## ANUNCIS CLASSIFICATS

## EL 9 NOU

PER NOMÉS  
**2€**  
/ PARAULA\*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

\*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€



# CINEMES

## Cinema Edison

### Granollers

#### CASA EN FLAMES



Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.  
dv. 19.00.  
ds. 18.00, 20.30.  
dg. 19.00.

## Ocine

### Granollers

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE (SALA PREMIUM)



Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig, Paola Nuñez, Eric Dane, Ioan Gruffudd i Jacob Scipio. Acció.  
dv. 20.20, 22.40.  
ds. 20.20, 22.40.  
dg. 20.20, 22.40.

#### BLUE LOCK (SALA PREMIUM) (VOSE)

Dirigida per Shunsuke Ishikawa. Animació.  
dv. 18.00.  
ds. 18.00.  
dg. 18.00.

#### CASA EN FLAMES (SALA PREMIUM)

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.  
dv. 16.00, 18.10, 22.40.  
ds. 16.00, 18.10, 22.40.  
dg. 16.00, 18.10, 22.40.

#### DEL REVÉS 2



Dirigida per Kelsey Mann. Animació.  
dv. 15.45, 16.00, 16.45, 17.15, 17.30, 17.45, 18.00, 18.45, 19.15, 19.30, 20.00, 21.15, 22.00, 23.15.  
ds. 15.45, 16.00, 16.45, 17.15, 17.30, 17.45, 18.00, 18.45, 19.15, 19.30, 20.00, 21.15, 22.00, 23.15.  
dg. 15.45, 16.00, 16.45, 17.15, 17.30, 17.45, 18.00, 18.45, 19.15, 19.30, 20.00, 21.15, 22.00.

#### DEL REVÉS 2 (ATMOS)

dv. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
ds. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.  
dg. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

#### DEL REVÉS 2 (CATALÀ)

dv. 19.45.  
ds. 19.45.  
dg. 19.45.

#### DETECTIU CONAN: THE MILLION (SALA PREMIUM) (CATALÀ)



Dirigida per Chika Nagaoka. Animació.  
dv. 20.30.  
ds. 20.30.  
dg. 20.30.

#### EN TIERRA DE SANTOS Y PECADORES



Dirigida per Robert Lorenz. Amb Kerry Condon, Desmond Eastwood, Conor MacNeill, Seamus O'Hara, Bernadette Carty, Liam Neeson, Ciarán Hinds i Manus Brennan. Acció.  
dv. 16.30, 20.45, 22.45.  
ds. 16.30, 20.45, 22.45.  
dg. 16.30, 20.45, 22.45.

#### GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO



Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.  
dv. 15.50, 16.30, 17.50, 18.30, 19.50, 20.30, 21.50, 22.30.  
ds. 15.50, 16.30, 17.50, 18.30, 19.50, 20.30, 21.50, 22.30.  
dg. 15.50, 16.30, 17.50, 18.30, 19.50, 20.30, 21.50, 22.30.

#### GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (ATMOS)

dv. 17.00, 19.00, 21.00, 23.00.  
ds. 17.00, 19.00, 21.00.  
dg. 17.00, 19.00, 21.00.

#### GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (SALA ICE)

dv. 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.  
ds. 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.  
dg. 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

#### HORIZON: AN AMERICAN SAGA CAPITULO 1

Dirigida per Kevin Costner. Amb Dale Dickey, Jena Malone, Kevin Costner, Sienna Miller, Sam



Worthington, Michael Angarano, Abbey Lee i Isabelle Fuhrman. Western.  
dv. 21.30.  
ds. 21.30.  
dg. 21.30.

#### KINDS OF KINDNESS



Dirigida per Yorgos Lanthimos. Amb Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe, Margaret Qualley, Hong Chau, Mamoudou Athie, Joe Alwyn, Hunter Schafer i Susan Elle. Drama.  
dv. 21.45.  
ds. 21.45.  
dg. 21.45.

#### UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff, Djimon Hounsou, Elijah Ungvary, Thea Butler, Jennifer Woodward i Sunjay Mida. Drama, terror.  
dv. 18.45, 20.45, 22.45.  
ds. 18.45, 20.45, 22.45.  
dg. 18.45, 20.45, 22.45.

#### UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1 (SALA PREMIUM)

dv. 16.00.  
ds. 16.00.  
dg. 16.00.

## Cinema Alhambra

### La Garriga

#### GRU 4: EL MEU DOLENT PREFERIT

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.  
dv. 16.00, 17.45, 19.30, 21.15  
ds. 16.00, 17.45, 19.30, 21.15  
dg. 16.00, 17.45, 19.30

#### GRU 4: MI VILLANO FAVORITO (VOSE)

dg. 12.00.

## Sales Ocine

### Sant Celoni

#### BAD BOYS: RIDE OR DIE

Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Eric Dane i Jacob Scipio. Acció.  
dv. 22.45.  
ds. 22.45.  
dg. 22.45.

#### CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.  
dv. 18.10, 20.20.  
ds. 18.10, 20.20.  
dg. 18.10, 20.20.

#### DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.  
dv. 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.  
ds. 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.  
dg. 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30.

#### GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.  
dv. 16.00, 16.45, 18.00, 18.45, 20.00, 20.45, 22.00.  
ds. 16.00, 16.45, 18.00, 18.45, 20.00, 20.45, 22.00.  
dg. 16.00, 16.45, 18.00, 18.45, 20.00, 20.45, 22.00.

#### UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Joseph Quinn, Djimon Hounsou, Alex Wolff, Lupita Nyong'o, Thea Butler, Malik Jubal i Jennifer Woodward. Drama, Terror.  
dv. 16.10, 22.30.  
ds. 16.10, 22.30.  
dg. 16.10, 22.30.



• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819



# OFERTES DE FEINA

Per a institut referent en la recerca agroalimentària a Catalunya, estem en recerca d'un/a

## Tècnic/a gestor/a de projectes de R+D

en producció animal.



Per a important empresa del sector Nàutic ubicada al Vallès Oriental estem seleccionant un/a

## Delegat/da comercial



per la zona de Catalunya i nord de la península.



Per important empresa del sector químic, situada al Vallès Oriental, busquem un

## CAP DE PRODUCCIÓ

en dependència directa de direcció, on la seva missió serà la de gestionar, supervisar i coordinar l'equip de treball, i assegurar el compliment de la producció planificada.



Per a empresa líder industrial del sector de l'automoció, seleccionem una persona per cobrir la vacant de

## IT BUSINESS PARTNER

Serà la responsable de gestionar i mantenir la infraestructura tecnològica de l'empresa per assegurar un funcionament òptim i contribuir a l'assoliment dels objectius empresarials.



Empresa líder del sector de la instal·lació elèctrica en ple procés d'expansió precisa, per la zona del maresme, d'un/a

## TÈCNIC/A D'EXECUCIÓ D'OBRES ELÈCTRIQUES I MECÀNIQUES



Per a institut referent en la recerca agroalimentària a Catalunya que treballa en programes de recerca relacionats amb la producció vegetal, l'animal i les indústries alimentàries estem buscant un

## DESENVOLUPADOR/A DE NEGOCI

per integrar-se dins l'equip comercial



Per a empresa de la Indústria Química del Vallès Oriental està cercant un

## TÈCNIC/A COMERCIAL

per incorporar al seu equip comercial.



El teu headhunter de proximitat al Vallès Oriental



**etalentum Granollers**  
Vallès Oriental  
C/ de Josep Torras i Bages, 55  
93 736 09 29

**etalentum Mollet**  
Vallès Oriental  
Avda. Rabassaires, 28, 1ª Planta  
93 522 19 87







TANATORI MOLLET DEL VALLÈS  
C. de Granollers, 16-38  
TANATORI SANT CELONI  
Pg. del Cementiri, s/n  
OFICINA LA GARRIGA  
C. Banyes, 85

ATENCIÓ PERMANENT  
93 593 00 60 · 608 99 87 88  
funeraria@monserda.com  
www.monserda.com

## Defuncions

Joan Bertran i Mañosa, 78 anys. **Lliçà de Vall.** 25-6.  
José Frías González, 73 anys. **Mollet del Vallès.** 25-6.  
Pedro Carreño Mirallas, 60 anys. **L'Ametlla del Vallès.** 26-6.  
Rosa Brichs i Oliveras, 90 anys. **Granollers.** 26-6.  
María Lencina Martínez, 92 anys. **Granollers.** 26-6.  
Gustavo Pérez Silvera, 62 anys. **Lliçà d'Amunt.** 26-6.  
Víctor Rodríguez Olivares, 71 anys. **Lliçà de Vall.** 26-6.  
Enrique Jaimez Bustos, 89 anys. **Mollet del Vallès.** 26-6.  
Josep Manlleu i Castro, 78 anys. **Parets del Vallès.** 26-6.  
Enric Dagà i Casas, 57 anys. **Canovelles.** 27-6.  
Margarita Llonch i Socías, 84 anys. **Mollet del Vallès.** 27-6.  
Nicolás Olea Mulas, 89 anys. **Mollet del Vallès.** 27-6.  
Juana Santolaria Navarro, 91 anys. **Mollet del Vallès.** 27-6.  
Joan Casanovas i Vicens, 88 anys. **Cardedeu.** 28-6.  
Ricardo Pozo Vico, 57 anys. **Mollet del Vallès.** 28-6.  
Jordi Mas i Gómez, 87 anys. **Mollet del Vallès.** 28-6.  
Dolores Rozas Guerrero, 93 anys. **Mollet del Vallès.** 28-6.  
María Jesús Gómez López, 97 anys. **La Garriga.** 29-6.  
Octavi Bosch i Goitia, 55 anys. **Granollers.** 29-6.  
Lluís Sendra i Mira, 90 anys. **Martorelles.** 29-6.  
Luis Madroñal González, 86 anys. **Sant Celoni.** 29-6.  
Montserrat Vila i Pañach, 91 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana.** 29-6.  
Jaume Bellavista i Dantí, 60 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana.** 29-6.  
Llibertat Gran i Raga, 87 anys. **Bigues i Riells del Fai.** 30-6.  
Maria Victòria Ganduxé i Estrada, 76 anys. **La Garriga.** 30-6.  
Dulce María Fuenmayor López, 80 anys. **Sant Celoni.** 30-6.  
Domingo González Crespo, 90 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana.** 30-6.  
Antònia Tura i Font, 86 anys. **Canovelles.** 1-7.  
Maria Dolors Brañas i González, 95 anys. **Lliçà d'Amunt.** 1-7.  
Salvadora González Vera, 96 anys. **Sant Fost de C.** 1-7.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Difunts poden no aparèixer al llistat perquè la família ha exercit el seu dret de privacitat

Decideixi amb antelació com vol  
que sigui el seu servei funerari

**CABRÉ JUNQUERAS**  
SERVEIS FUNERARIS

Truqui'ns i l'assessorem  
**937 415 370**  
funeraria@cabrejunqueras.com

## Farmàcies de guàrdia

### Aiguafreda

+ **LLUÍS MIMÓ**  
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

### L'Ametlla del Vallès

+ **DOLORS VALLS**  
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

### Bigues i Riells del Fai

+ **TORRAS**  
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h; diumenge, de 8.30 a 14 h.

### Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

### Canovelles

+ **FONT ALTABA**  
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30 h.

### Cànoves i Samalús

+ **INMACULADA BASTÉ**  
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

### Cardedeu

+ **MARIA PALOU**  
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 938 460 028 | dia 5.  
+ **XAVIER CASAS**  
Pl. Francesc Macià, 5 i 6. Tel. 931 682 997 | dies 5 i 6.

### + RAQUEL GERMAN

C. Mare de Déu del Pilar, 34  
Tel. 936 254 401 | dies 6 i 7.

### Les Franqueses del Vallès

+ **PACHECO PALENCIA**  
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

### Figaró-Montmany

+ **FIGARÓ**  
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

### La Garriga

+ **COMPOSADA**  
C. Centre, 29. Tel. 938 718 314 | dies 5 a 7.

### Granollers

+ **VIÑAMATA**  
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

### La Llagosta

+ **IGLESIAS**  
Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 930 243 739 | dies 5 a 7.

### Lliçà d'Amunt

+ **DELIA PINÍN**  
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

### Llinars del Vallès

+ **VALENZUELA**  
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

### Martorelles, Santa Maria

### i Sant Fost de Campsentelles

+ **JOSEP I NÚRIA IGLESIAS**  
C. Barcelona, 84. Sant Fost. Tel. 935 932 481. Diumenge 7, de 10 a 13.30h.

### Mollet del Vallès

+ **BELART**  
Rambla Nova, 25. Tel. 935 791 769 | dia 5.  
+ **CLIMENT**  
Rambla Pompeu Fabra, 81. Tel. 935 707 368 | dia 6.  
+ **L'ESTACIÓ**  
C. Sant Ramon, 55. Tel. 935 933 093 | dia 7.

### Montmeló

+ **COLL CASULLERAS**  
C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dies 5 a 7.

### Montornès del Vallès

+ **MORENO**  
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 935 444 180 | dia 5.  
+ **BALCELLS**  
C. Riu Mogent, 7. Tel. 935 680 947 | dies 6 i 7.

### Parets del Vallès

+ **FARMÀCIA DEL POBLE**  
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.  
+ **ISERN**  
Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia de 9 a 21h.

### La Roca del Vallès

+ **CENTRAL**  
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

### Sant Antoni de Vilamajor

+ **GEMMA GÜELL**  
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

### Sant Celoni

+ **M. EUGÈNIA GONZÁLEZ**  
C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dia 5.  
+ **DURAN-BEL**  
C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 938 676 040 | dies 6 i 7.

### Sant Esteve de Palautordera

+ **ANTOJA**  
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

### Sant Feliu de Codines

+ **C.R. BOTET PIRO**  
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

### Sant Pere de Vilamajor

+ **SANDOVAL**  
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

### Santa Maria de Palautordera

+ **EL TEMPLE**  
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | Laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte de 8.30 a 13.30h.

## L'hemeroteca

### Fa 30 anys

1/7/1994

“Primera condemna a Sant Feliu per abocar mesquita al riu”

“El jutge manté la presó preventiva per a l'excap de la comissaria de Granollers”

### Fa 20 anys

2/7/2004

“Nous criteris urbanístics a Lliçà d'Amunt i l'Ametlla per reforçar els nuclis urbans”

“Reclamen l'obertura del baixador de tren de Llerona”

### Fa 10 anys

4/7/2014

“El CN Granollers impulsa a les Franqueses un centre de sincronitzada únic al món”

“El Suprem suspèn per segon cop el Pla General de Granollers”

### Fa 5 anys

5/7/2019

“El jutge envia a presó la parella de Vianca Roca, acusada d'homicidi”

“Mor un veí de Figaró en bolcar-li el tractor a Vallcàrquera”



# el9club



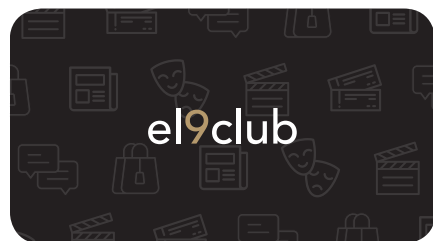
EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:  
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



**SORTEIG**  
INVITACIONS  
DOBLES  
**ROSES**

**Bonpreu Esclat**  
SUPERMERCAT-ONLINE

**5€** de descompte en compres online

[bonpreuesclat.com](http://bonpreuesclat.com)

Consulteu el codi del mes de JULIOL entrant a: el9club

**CINEMA EDISON** Cinema

**'Paradise Is Burning'**  
De Mika Gustafson

Dissabte 13	20.30 (VOSE)
Diumenge 14	19.00 (VOSE)

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**CINEMA EDISON** Cinema

**'Blondi'**  
De Dolores Fonzi

Divendres 12	19.00 (VO)
Dissabte 13	18.00 (VO)
Diumenge 14	17.00 (VO)
Dilluns 15	19.00 (VO)

**SORTEIG D'ENTRADES DOBLES**

**EL 9 NOU**  
*regala un cabàs amb productes*  
**caprabo**  
*referent en productes de proximitat*

Guanyador: Josep M. Martí,  
de la Garriga

Guanyador: Miquel Sorroche,  
de Sant Celoni

**Guanyadors del sorteig del mes de juny**

**SORTEIG DE CISTELLS AMB PRODUCTES CAPRABO**

**Mas Curró**  
**VERA DEL VALLÈS**

Un gran oli, amb un sabor agradable i una qualitat excel·lent.

Oli afruitat verd intens, amb una punta de picant, dolç i amarg evident, però molt equilibrat. Ric i complex en sensacions, d'herba tallada i plantes d'horta (tomaquera o carxofa) i notes de presses i menta.

**SORTEIG**  
**UNA AMPOLLA D'OLI D'OLIVA VERGE EXTRA**

**CALDES DE MONTBUI**

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

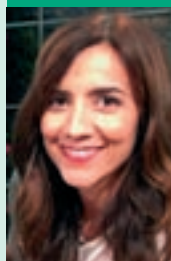




8142056512552021



## LES EXPECTATIVES



L'expectativa és el plat preferit dels pacients i els fabuladors. Si fóssim en un restaurant, l'expectativa maridaria a la perfecció amb la seva cosina germana, la nostàlgia. Amb la nostàlgia et rebolques en l'enyor per un passat que probablement hagi idealitzat i amb l'expectativa et pots permetre de preveure el futur sense que l'hagi espat-

llat la realitat, tan concreta i molesta, amb tota la seva irrefutable imperfecció. Són dues cares de la mateixa fantasia. Que aquelles vacances, aquell petó, aquell regal o aquest país no s'assemblin gaire a les vacances somiades, al petó de pel·lícula, al regal perfecte o a la idea de país que voldries habitar, això no se li pot pas retreure a la realitat. La realitat està composta d'inèrcia i incompetència, de renúncies i pors, i tot de mancances que mai

**La vida va d'atrevir-se a provar quina porció dels nostres desitjos som capaços de fer realitat**

s'atreveixen a treure el cap als nostres somnis, només faltaria. Les expectatives

sempre es dispensen sense tiquet-regal: "No s'admeten devolucions". Una imatge d'expectatives són les portes automàtiques de l'arribada de l'aeroport. L'estona nerviosa davant d'aquells vidres opacs, l'estirar el coll per veure de lluny la persona que esperes, la munió d'ulls desvagats que fan d'espectadors dels retrobaments dels altres. "Love actually is all around" ["En realitat, l'amor és per tot arreu"], deia Hugh Grant a l'escena de l'aeroport de

Heathrow de *Love Actually*. Si algú fa guàrdia davant d'aquelles portes és que a l'altre cantó sempre hi ha una gran il·lusió. O un gran desastre. Per a les famílies que tenen parents vivint a l'estranger, la vida podria explicar-se a través de les fotografies de l'aeroport. En la primera et marca una filla i en les 20 fotos següents apareix amb una parella, després amb una altra, canvia la motxilla per la maleta de rodes, arriba amb amics, torna amb un fill, amb dos, amb vestit jaqueta, amb cabells blancs i després venen els fills sols. L'emoció sempre és la mateixa. El millor de l'expectativa és que el seu estadi òptim és la no consecució del fet esperat, és a dir, mentre vivim la ficció al nostre cap i podem ser dramaturgs d'una funció que mai s'estrenarà. Tot i que sigui una fabulació, no deixa de ser realitat, només que en un món paral·lel. Mentre penses en el que vindrà fins i tot et pots creure un petit geni, el món quadra a plaer; només quan plasmes el somni a la llibreta de la tauleta de nit és quan és evident que el Pulitzer no el guanyaràs. I malgrat tot, quina desgràcia seria que les expectatives no es resolguessin mai. La vida va d'atrevir-se a provar quina porció dels nostres desitjos som capaços de fer realitat: aquelles vacances, aquell petó, aquell regal o aquest país.

Laura Serra

### CROMOS

#### Relat

A la presentació de la festa major de Canovelles, els tres infants de l'Escola Jacint Verdaguer que faran de relators escoltaven amb atenció per no perdre-se'n cap detall. Ens agrada veure que les noves generacions es prenen seriosament la festa. De ben segur que ho faran millor que ningú!

#### Sincera

La regidora de les Franqueses Elia Montagud (Imagina-ERC) és una dona sincera. Ho va demostrar al darrer ple quan va reconèixer que la llista d'incompliments del govern municipal pel que fa a transparència "és llarguíssima", però que es resoldrà amb la incorporació d'un tècnic.

#### Digitals

L'Administració Oberta de Catalunya ha lliurat reconeixements a 100 municipis catalans que van destacar en la transformació digital l'any passat. A la comarca, l'han rebut Granollers, Parets, Cardedeu, Caldes, Llinars i Montornès, a més del Consell Comarcal del Vallès Oriental.

#### Carril bici

Mollet ha enllestit el carril bici de l'avinguda Rívoli i l'entitat Mollet Opina hi ha fet un recorregut de punta a punta per comprovar si hi ha cap deficiència. I ha resultat ho han trobat tot correcte, amb una circulació que qualifiquen d'agradable i "prou segura". Per molts anys, doncs!

### VISIÓ PERIFÈRICA

#### Festes majors

El cartellisme ha deixat grans obres gràfiques que pengen als museus per mèrits propis. Al Vallès Oriental, coincidint amb les festes majors d'estiu, hi ha un esclat interessant d'aquesta disciplina artística. El cartell de la imatge et signa l'Eudald, de l'estudi VanDerPla, i tenia un repte complicat: representar les cinc festes majors dels cinc pobles i barris de les Franqueses. Sembla que ho ha aconseguit, oi?



GRELDA ESCRIGAS

### EL 9 NOU

**Presidenta**  
Beth Codina  
**Director editorial**  
Agustí Danés

**Director edició**  
Jesús Medina  
**Redactor en cap**  
Josep Villarroya (política i societat i calaix)  
**Seccions**  
Joan Carles Arredondo (economia i esports)  
Teresa Terradas (cultura)  
Ferran Polo (el9nou.cat)

**Departament tècnic** Jordi Soler  
**Publicitat** Toni González  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció, administració i publicitat**  
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402  
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

**Edició i distribució**  
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

**Impressió** Crea  
**Dipòsit Legal** B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

**www.el9nou.cat**  
recepcao@gra.el9nou.com



40705

814205651255004