

Hi ha més desplaçaments diaris entre el Vallès Oriental i l'Occidental que no pas cap a Barcelona

Cada dia feiner hi ha una mitjana d'uns 170.000 viatges entre les dues comarques vallesanes (Pàgines 2 i 3)

(Pàgines 22 i 23) Imatge capturada des del dron de control dels Mossos d'Esquadra a l'Escaldàrium dissabte passat



Un Escaldàrium que toca el cel

La festa del foc i l'aigua termal aplega milers de persones a la plaça del Lleó de Caldes

(Pàgina 5)

Membres de la PAHC, a judici per l'ocupació de la Moreneta de Sant Celoni

(Pàgina 6)

Els jutjats de Mollet guanyaran una subseu de la fiscalia

Suplement mensual

EL 9 MOIANÈS

Volen reconvertir la finca de la Païssa de Monistrol de Calders en un cementiri civil xinès



Al servei dels malalts de càncer i les seves famílies



(Pàgina 10)

Només un mort d'accident de trànsit en sis mesos

Entre els mesos de gener i juny d'aquest 2024 s'ha registrat només una víctima mortal a les carreteres del Vallès Oriental. No passava des del 2019. L'accident va tenir lloc el 22 de gener a la ronda Nord de Granollers, al terme de Canovelles.

(Pàgina 15) Missatges de despedida a la caixa negra de l'escenari del teatre



A reveure, Llevant Teatre

Professionals del món de la faràndula i aficionats de les arts escèniques es troben a la festa oberta per acomiadar el Llevant Teatre,

el Teatre de Ponent d'abans. L'històrica sala del carrer Ponent de Granollers ha abaixat el teló per sempre després de 25 anys.

(Pàgina 13)

La comarca bat el rècord d'afiliats a la Seguretat Social

El Vallès Oriental tanca el mes de juny amb la màxima xifra d'afiliats a la Seguretat Social de la sèrie històrica que comença el 2012. Hi ha 196.315 residents a la comarca amb feina, gairebé 6.000 treballadors més que ara fa un any.

L'Enquesta de Mobilitat en Dia Feiner que encarrega l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM) conclou que, l'any 2023, els desplaçaments amb

origen i destí entre el Vallès Oriental i el Vallès Occidental van generar una mobilitat superior a la que el Vallès Oriental va tenir amb Barcelona. Ja

havia passat l'any 2021, però, aleshores, la diferència era mínima. L'any passat es va eixamplar fins als 24.000 desplaçaments en dia feiner.

Els desplaçaments diaris entre el Vallès Oriental i l'Occidental superen els de Barcelona

Segons xifres del 2023, els feiners hi ha 170.000 moviments entre els dos Vallesos

Granollers

Ferran Polo

Els desplaçaments diaris entre el Vallès Oriental i el Vallès Occidental superen els que es fan entre el Vallès Oriental i el Barcelonès. Ho recull l'Enquesta de mobilitat en dia feiner (EMEF) de l'any 2023 que elabora l'Institut Metropolità per encàrrec de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM). Segons aquest informe, l'any passat, els dies feiners es van produir 170.000 desplaçaments de mitjana entre els dos Vallesos incloent-hi tant la mobilitat amb vehicle privat com amb transport públic. En canvi, entre el Vallès Oriental i el Barcelonès en van ser 146.000 (vegeu dades al quadre de la pàgina 3).

La xifra representa un canvi respecte a les dades de l'any 2022, quan el Barcelonès era la principal comarca amb qui es relacionava el Vallès Oriental, amb 180.000 desplaçaments de mitjana els dies feiners. Aleshores, la relació entre el Vallès Oriental i l'Occidental es xifrava en 149.000 desplaçaments cada dia feiner. L'any 2021, la relació entre el Vallès Oriental i el Barcelonès també era la que generava més mobilitat diària: 148.000 desplaçaments. Amb el Vallès Occidental, estava en 112.000. El 2020, l'any de la pandèmia, la relació entre els dos Vallesos es va imposar a la del Barcelonès, però amb una diferència mínima: uns 4.000 desplaçaments diaris més (de 116.000 a 112.000).

La relació del Vallès Oriental amb altres comarques és força inferior. L'enquesta de mobilitat de l'ATM va recomptar 44.000 desplaçaments diaris amb el Maresme (uns 6.000 menys que els recollits en l'estudi de 2022), 34.000 amb el Baix Llobregat (uns 8.000 més que l'any 2022) i 24.000 amb la comarca d'Osona que, en aquest cas, es van mantenir estables respecte a l'any previ. No hi ha xifres de la relació

entre el Vallès Oriental i el Moianès ni del Moianès amb altres comarques perquè és inferior als 20.000 desplaçaments diaris.

Les xifres de l'enquesta de 2023 també posen de manifest que la mobilitat en dia feiner entre el Vallès Oriental i el Vallès Occidental és més alta que la que hi ha entre el Vallès Occidental i

el Baix Llobregat. En aquest cas, són 121.000 desplaçaments en dia feiner, 49.000 menys dels que registren els dos Vallesos.

MÉS DESPLAÇAMENTS INTERNES

L'enquesta de l'ATM detecta un increment dels desplaçaments interns dins de la

mateixa comarca del Vallès Oriental, una xifra que a banda de la mobilitat amb vehicle privat i transport públic també inclou els que es fan amb mobilitat activa: a peu, en bicicleta o patinet. Se'n fan 1.126.000, un 3% més que l'any 2022, quan eren 1.092.000. Des del 2020, després de la pandèmia de la covid, la mobilitat interna

ha anat creixent de forma progressiva. En canvi, l'autocontenció –el nombre de desplaçaments interns respecte al total que es fan cada dia feiner– s'ha mantingut força estable, al voltant del 80% del total. En concret, l'any 2023, els desplaçaments interns van representar el 79,5% de tots els que es van fer. És una xifra inferior de la que registren comarques com el Barcelonès i el Bages (89,7%), Osona (87,7%) o el Vallès Occidental (81,8%). En canvi, està per sobre d'altres comarques com el Maresme (77,8% de contenció) o el Baix Llobregat (76,7%).

El Moianès és la comarca de la demarcació de Barcelona que registra un índex més baix d'autocontenció en els desplaçaments lligats a la mobilitat en dia



Usuaris de la línia e13, que connecta Mataró amb Sabadell passant per Granollers, a l'estació de busos de la capital del Vallès Oriental. A la dreta, el tram de l'AP-7 a Mollet, la principal via d'entrada a la comarca.



Baixen el tren i el bus i pugen el cotxe i la mobilitat activa

L'enquesta de l'any 2023 recull un descens d'uns 20.000 desplaçaments en transport públic al Vallès Oriental els feiners

Granollers

F.P.

Els desplaçaments amb transport públic van caure l'any 2023 respecte al 2022 al Vallès Oriental, segons l'Enquesta de mobilitat en dia feiner (EMEF). Ho van fer en detriment del vehicle privat i de la mobilitat activa, és a

dir, la que es fa a peu, en bicicleta o patinet. En concret, la mobilitat en dia feiner al Vallès Oriental (que inclou desplaçaments a dins de la comarca i els que es fan cap a altres territoris) va sumar 95.400 desplaçaments al dia. Van representar el 6,7% del total. Són gairebé 20.000 moviments menys que els

registrats l'any 2022: uns 114.200. Aquí, els sistemes públics de transport representaven el 8,1% del total. Tot i el descens, la quota de mercat del transport públic de 2023 al Vallès Oriental supera la que hi havia els anys 2020 (4,6%) i 2021 (5,1%), un període molt condicionat per la pandèmia

amb menys mobilitat i restriccions a terns i autobusos.

La mobilitat amb vehicle privat és la que va pujar més al Vallès Oriental els feiners: 34.000 desplaçaments més. Va passar dels 655.000 que hi havia l'any 2022 als 689.000. En percentatge, augmenta del 46,7% de quota al 48,1%. Amb tot, es queda per sota dels anys amb més impacte de la covid, quan més de la meitat dels desplaçaments en dia feiner es feien en vehicle.

La mobilitat activa suma 5.000 desplaçaments més el 2023 respecte al 2022. Passa de 634.3000 a 639.400. El percentatge respecte al total es manté estable: un 45,2%.

feiner. És només de 64,8%, amb un total de 32.000 desplaçaments en un mateix municipi o entre municipis de la mateixa comarca. Aquí, el volum de desplaçaments interns de dilluns a divendres també creix respecte al 2022: passa de 29.000 a 32.000, segons les dades de l'enquesta de l'ATM.

Tots aquests resultats són fruit d'una enquesta que es fa des de l'any 2003 a les persones majors de 16 anys que resideixen a l'àmbit de l'ATM per conèixer com és la seva mobilitat en dia feiner. No recull la mobilitat de les persones que no resideixen en aquest territori com turistes, població flotant o visitants. Tampoc es recompta la mobilitat de professionals que es desplacen per feina. El treball de camp es va fer en dos períodes: primavera i tardor. En el cas del Vallès Oriental, l'estudi de la tardor es va veure condicionat pel tall del trànsit ferroviari a la línia R3 entre les estacions de Parets i Figaró, lligat a les obres de desdoblament.

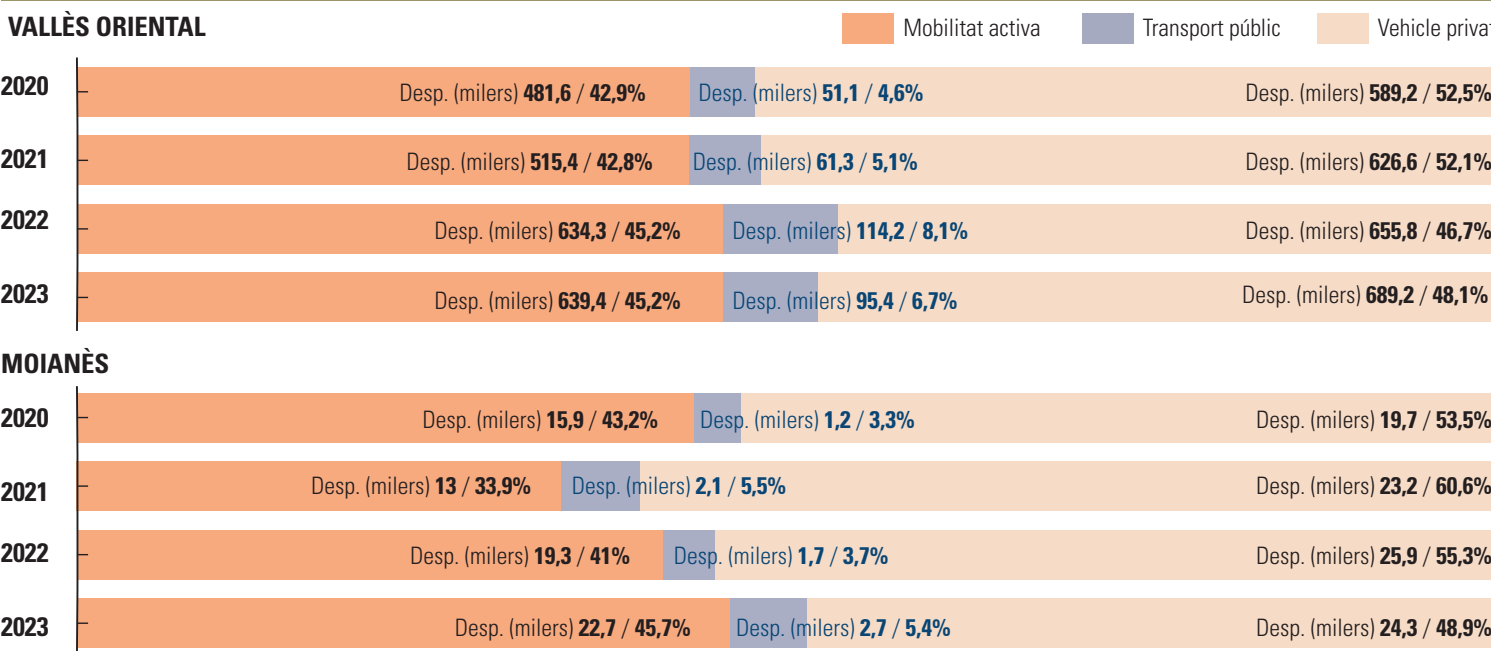


Principal via de connexió entre els dos Vallesos

Desplaçaments dels residents amb origen i destinació a la comarca i percentatge sobre el total de desplaçaments dels residents a la comarca

	2020		2021		2022		2023	
	Desplaçaments		Desplaçaments		Desplaçaments		Desplaçaments	
	Interns	%	Interns	%	Interns	%	Interns	%
Vallès Oriental	883.000	78,7%	992.000	82,4%	1.092.000	77,8%	1.126.000	79,5%
Moianès	25.000	67,5%	23.000	60,8%	29.000	61,3%	32.000	64,6%

Tipus de transport

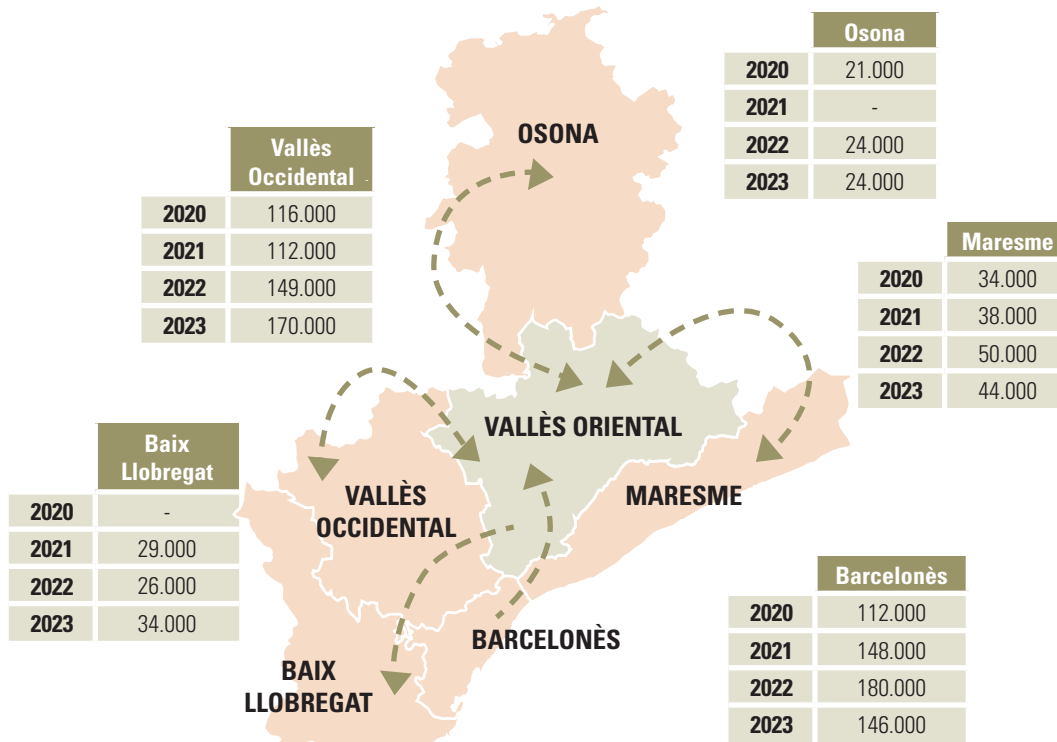


Ràtio transport públic/transport privat

	Vallès Oriental	Moianès
2020	5/100	1/100
2021	4/100	0,3/100
2022	5/100	0,4/100
2023	6/100	3/100



Desplaçaments entre el Vallès Oriental i les comarques veïnes



Poc pes del transport públic

Per cada 6 viatges amb tren o bus se'n fan 100 en vehicle privat

Granollers

F.P. El Vallès Oriental és la comarca de les que limiten amb el Barcelonès que té una pitjor ràtio de desplaçaments amb transport públic respecte als que es fan en vehicle privat. En concret, l'any 2023, hi havia sis moviments amb tren o autobús per cada 100 que es

feien amb vehicle. La xifra està molt lluny de les que es donaven al Baix Llobregat (23 amb transport públic per cada 100 amb vehicle privat) i del Vallès Occidental (26/100). Totes dues, però, són comarques amb una oferta molt més àmplia de transport públic amb la ciutat de Barcelona, perquè disposen de serveis de Renfe i de Ferrocarrils de la

Generalitat, a banda de línies interurbanes de bus. En el cas del Baix Llobregat, a més, hi ha el servei de Metro i el TramBaix. Al Maresme, la ràtio de viatges amb transport públic per cada 100 que es fan en vehicle és més alta que al Vallès Oriental: 10 per cada 100 amb les xifres de 2023. En la relació amb Barcelona, el Vallès Oriental

disposa de dues línies de Renfe, tot i que una -l'R3- encara no està desdoblada i, per tant, té una oferta de places molt més limitada. També hi ha serveis de bus interurbà amb diverses línies de bus exprés que, en els darrers anys, han anat captant molts usuaris. És el cas de les de la vall del Tenes, Caldes, Mollet i Vilanova i Vallromanes. Respecte al 2022, millora lleugerament. En el cas del Moianès, la ràtio és molt limitada. Segons l'enquesta de l'ATM, per cada 100 desplaçaments amb vehicle privat, se'n fan tres amb transport públic.

Trenta-un municipis han utilitzat serveis de l'oficina de l'Agenda 2030

El Consell Comarcal incorpora els ODS en els convenis amb els ajuntaments i licitacions

Les Franqueses del Vallès

F.P.

L'Oficina de l'Agenda 2030 del Consell Comarcal ha donat suport a 31 dels 39 municipis del Vallès Oriental des que es va posar en marxa fa un any i mig. “És un bon indicador tenint en compte que era una oficina de nova creació”, deia Marta Cals, fundadora d'Adverbia, la consultoria especialitzada que gestiona aquest servei. En molts casos, ha consistit a ajudar a alinear el pla de mandat dels equips municipals amb l'Agenda 2030 i els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de Nations Unides. El Consell Comarcal i les responsables d'Adverbia van fer balanç divendres en una jornada a Can Ribas, a les Franqueses.

Segons detallar, l'Oficina de l'Agenda 2030 ha fet 82 hores formatives sobre el tema a 295 persones. Per les sessions destinades a personal tècnic, hi han passat 50 persones de 21 ajuntaments. A banda, 12 consistoris han demanat assessoraments individualitzats. Internament, al Consell Comarcal, s'ha fet formació al 75% de la plantilla tècnica. L'oficina ha desenvolupat 65 indicadors per fer un seguiment del compliment dels ODS.



Imma Font, alcaldessa de Campins, Roser Colomé, de Vilanova, Gemma García, regidora de Paret i Marta Cals

“És molt important veure on som per poder-ho millorar”, va dir Cals, que va apuntar que, a escala global, “en molts dels indicadors estem pitjor ara que el 2015, quan van començar els ODS”.

Per aquest 2024, el Consell Comarcal s'ha fixat tres ODS per treballar de forma prioritària: l'ODS 1, que vol posar fi a la pobresa; l'ODS 6, d'aigua neta i sanejament; i l'ODS 8, de treball de qualitat i foment de l'ocupació. Amb l'Oficina

2030, el Consell Comarcal ha incorporat el conjunt dels ODS al seu pla de mandat. També es tenen en compte en els convenis signats amb ajuntaments i en els processos de licitació. Igualment, s'ha iniciat una línia de col·laboració amb set empreses que són proveïdores habituals de l'ens comarcal perquè incorporin els ODS al dia a dia. Hi ha empreses de transport de persones, de logística, de retolació o serveis de traducció.

Núria Parlón, alcaldessa de Santa Coloma de Gramenet i diputada de l'Agenda 2030 de la Diputació de Barcelona, va fer valer l'aposta del Consell Comarcal. “És important que un Consell Comarcal digui que vol planificar les seves polítiques públiques en funció de l'Agenda 2030” que, va recordar, “permet mesurar els resultats de les polítiques públiques posant la persona al centre”. Emilio Cordero, president del Consell Comarcal, va agrair la

implicació dels ajuntaments. “El Consell Comarcal ho ha pilotat, però sou els qui ho heu omplert de contingut”. “Els governs locals hem d'exercir un paper fonamental amb els ODS”, afegia Marta Reche, regidora de les Franqueses i consellera comarcal. Les alcaldesses de Campins i Vilanova, Imma Font i Roser Colomé, i Gemma Garcia, regidora de Medi Ambient de Paret, van explicar les experiències dels seus municipis amb els ODS.

Mapa amb 62 bones pràctiques dels municipis petits

Les Franqueses

L'Oficina de l'Agenda 2030 del Consell Comarcal ha publicat un mapa amb 62 bones pràctiques vinculades als objectius de desenvolupament sostenible de Nations Unides que fan municipis petits del Vallès Oriental, els que tenen menys de 5.000 habitants. En la presentació de divendres a Can Ribas se'n van posar alguns exemples, com la participació de Tagamanent al projecte Som Estella Montseny que fa neteja de zones forestals per reaprofitar la fusta per calderes de biomassa; el catàleg de masies de Fogars, la comissió de canvi climàtica amb veïns de Campins. El gerent del Consell Comarca, Carles Fernández, va dir que treballaran per ampliar-lo a la resta de municipis vallesans.

FERRAN POLO



FUNDACIÓ RIVUS

Activitats educatives al Besòs i la Tordera

Granollers El programa educatiu “Descobreix el riu”, que impulsa la Fundació RIVUS des de fa quasi 30 anys, ha rebut 6.697 alumnes durant aquest curs escolar. D'entre els 35 municipis que hi han participat, 24 pertanyen al Vallès Oriental. Al llarg de l'any han programat una vintena d'activitats per a alumnes d'edats ben diverses: des d'Educació Infantil fins a Batxillerat. Entre tallers a l'aula, sortides i visites, la proposta més sol·licitada ha estat “Vida d'un riu”, que consisteix en un itinerari pel curs fluvial amb diferents parades. La segona activitat més exitosa ha estat “Coneguem la depuradora”. L'objectiu d'aquest programa és acostar les generacions més joves a l'estudi de les conques del Besòs i de la Tordera, i comprendre, per tant, la importància dels rius, de l'aigua i dels seus aprofitaments.



AJUNTAMENT DE CALDES

Es lliuren dos habitatges joves més a Caldes

Caldes de Montbui L'Ajuntament de Caldes ha facilitat les claus de dos habitatges de protecció oficial a joves del municipi. Els pisos formen part de la primera promoció d'habitatges per a joves d'entre 18 i 30 anys, un projecte iniciat en pandèmia que va finalitzar el passat mes de març. L'edifici, dissenyat amb participació juvenil, comprèn vuit habitatges públics que han passat per un procés constructiu innovador i sostenible basat en la reutilització de contenidors marítims. La construcció, a banda de satisfer algunes demandes dels joves, com són balcons i espais comunitaris amb usos polivalents, també compleix els estàndards màxims d'eficiència energètica. Als nous inquilins se'ls va adjudicar l'habitatge mitjançant un sorteig, i encara hi ha dos pisos pendents d'assignació.

Membres de la PAHC, a judici per l'ocupació de la Moreneta

La vista pel bloc ocupat fa tres anys a Sant Celoni està fixada per a aquest dimecres

Sant Celoni

I.R.

Un grup de 18 militants de la Plataforma d'Afectats per l'Habitatge i el Capitalisme (PAHC) del Baix Montseny han estat citats a judici aquest dimecres per l'ocupació del bloc de la Moreneta de Sant Celoni. La PAHC va ocupar el bloc el 2021, després de 13 anys abandonat, i les denúncies s'acumulaven des de feia mesos, amb la intenció d'iniciar un procés de desnonaments al setembre.

L'Ajuntament de Sant Celoni havia intervingut en la negociació a finals de maig sobre la cessió del bloc, si no a la PAHC, com a mínim al consistori. El que buscava l'organització era poder establir-hi lloguers socials més assequibles per a famílies en situacions vulnerables mitjançant un acord col·lectiu.

Davant la negativa per part de la Sareb, propietària del



Una imatge del bloc de la Moreneta de Sant Celoni del mes de maig d'aquest any

bloc, l'Ajuntament va exigir l'aturada dels desnonaments fins que no es fes públic què en volien fer, de l'edifici. Advertia que els desnona-

ments suposarien una pressió inabastable pels serveis socials locals.

Des del moment de l'ocupació, s'han habilitat fins a

30 espais on viuen unes 50 persones, a banda de zones comunitàries, que inclouen una escola, entre d'altres.

Arran de la pressió judicial

per part de Sareb, la PAHC va començar una campanya per recollir el suport de la ciutadania que en última instància busca denunciar el que considera una repressió política. Entre altres accions, hi haurà l'obertura del bloc als ciutadans per fer-hi activitats, com un cicle de cinema a la fresca. A banda, també han constituït una xarxa de suport entre diferents entitats. El dia dels judicis han convocat una concentració a la Xemeneia de Can Torres de Granollers en senyal de solidaritat a les persones encausades. Allà, la PAHC informarà obertament de la situació.

Fonts de la defensa han dit a EL 9 NOU que tot i portar la plataforma als jutjats, la Sareb no té intencions de comercialitzar el bloc, fet que els fa pensar que "el que volen és perseguir l'organització". Qualificaven d'absurd acusar una plataforma quan el delictes del qual se'ls culpa, el d'usurpació, només el poden cometre persones físiques. A més, anunciaven que el Codi Penal exigeix que es tracti d'un edifici actiu.

Els membres de la PAHC afirmen que afronten el judici amb optimisme, tot i que el que consideren un intent de desgastar i desestabilitzar el moviment i els residents.

GRISelda ESCRIGAS

PAM LA ROCA DEL VALLÈS
Pla d'Actuació Municipal 2023|2027

Dimarts 16 de juliol a les 19 h

Centre Cultural La Torreta
(carrer Ramon i Cajal, s/n)

PRESENTACIÓ DEL PAM 2023/2027



Ajuntament de la Roca del Vallès

WWW.LAROCA.CAT



Justícia anuncia una subseu de fiscalia a Mollet l'any que ve

La secretària per a l'Administració de Justícia ho va anunciar a la festa dels advocats

Granollers

J.V.

El Departament de Justícia de la Generalitat obrirà una subseu de la Fiscalia a Mollet a finals de juny de l'any que ve, fet que comportarà una ampliació de l'edifici judicial de la ciutat. L'anunci el va fer la secretària per a l'Administració de Justícia del departament, Iolanda Aguilera, divendres al vespre, durant la celebració de la festa de Sant Raimon de Penyafort, patró dels advocats, que va celebrar el Col·legi d'Advocats de Granollers a la sala petita del Teatre Auditori.

Durant la intervenció, Aguilera també va anunciar que l'any que ve s'implementarà el nou model d'oficina judicial a Granollers, una organització, que, segons va dir, juntament amb les mesures d'eficiència digital permetrà una gestió més eficaç.

Aguilera va intervenir en l'acte d'imposició de togues als quatre nou col·legiats i al reconeixement als col·legiats que arriben als 25 anys. Un acte al qual també va assistir la presidenta del Consell de l'Advocacia Catalana, Marta Martínez Gellida, que, davant de la secretària d'Administració de Justícia, va incidir en la reclamació de l'increment de recursos per al torn d'ofici i per als professionals que l'atenen. També va animar a treballar pel "dret col·laboratiu i la negociació" i va fer una defensa de l'ús de la llengua catalana. "Parlem en català, defensem la llengua, ho necessitem".

Sobre la reclamació de millora en el torn d'ofici, Iolanda Aguilera va dir que



Maria del Carmen Martínez, durant la intervenció divendres al Teatre Auditori

Homenatge al desaparegut Antoni Garabatos

J.V.

Les persones que van intervenir en l'acte van tenir un record especial per Antoni Garabatos, secretari de la Junta del Col·legi d'Advocats de Granollers, que va morir al gener a conseqüència d'un accident de moto. "En Toni estimava i es feia estimar. Es preocupava de tots nosaltres i ens intentava fer la vida més fàcil", deia el vicedegà del col·legi, Jesús Santos. "Era lleial, treballador i afectuós, rondinaire però no en excés,

bon conversador i bon amic, i un acèrrim defensor de la llengua catalana".

"Allà on siguis, Toni, t'estimem i no t'oblidem", hi afegia Mari Carmen Martínez, que va parlar en nom dels col·legiats que compleixen 25 anys.

D'altra banda, el donatiu que cada any fa el Col·legi d'Advocats el dia del patró s'ha lliurat a la Fundació Privada Obra Tutelar Agrària, que té un centre a Lliçà de Vall. El va recollir el president, Martín Berini.

l'any passat es va fer un increment pressupostari de 5,5 milions, però la situació de pròrroga pressupostària d'aquest any "dificulta

l'augment d'activitat que s'està produint". Afegia que s'ha iniciat un expedient per generar crèdit per cobrir aquest desviament. "Espe-

rem que al setembre es pugui regularitzar la situació". I va apuntar que "per solucionar aquest infrafinançament del torn d'ofici cal, treballar plegats en un conveni plurianual que permeti recuperar en tres anys els IPC perduts des de les retallades del 2011". I es comprometia a presentar una proposta al Consell de l'Advocacia aquest mes de juliol.

En la intervenció per posar cloenda a l'acte, el degà del col·legi, Joan Martínez, també es va referir a la justícia gratuïta i "al sentiment d'orgull de pertànyer al torn d'ofici per ajudar persones sense mitjans". I també es dirigia als nous col·legiats: "Als que us incorporeu, sentiu l'orgull de ser advocat, de poder ajudar a tenir una justícia digna i un compromís social. Hem de sortir i apropar-nos a la ciutadania". I animava també a defensar el dret civil català. "És el nos-

tre senyal d'identitat que ens fa diferents".

En nom dels nous col·legiats, va parlar Rosa Granados, que va destacar la importància dels companys de professió. "No sabíem el que era ser advocat, però vam veure el que és ser company, i això és molt important. Poder despenjar el telèfon i demanar ajut a un company", va dir. I es va comprometre a "exercir la professió amb dignitat, humanitat i respecte".

MIG SEGLE DE PROFESSIÓ

En l'acte, també hi va rebre un reconeixement l'advocat de Granollers Ramon Armengol pels 50 anys de col·legiat. "No he passat ni un sol dia en què m'hagi avorrit, perquè sempre he tingut un objectiu, que és defensar algun client. He defensat el seu afer amb el mateix interès que si fos un afer personal meu, i penso que és la millor manera d'assolir l'objectiu". I va donar un consell als nous togats: "Que es prenguin cada afer que portin com si fos l'únic afer del seu despatx".

I Maria Carmen Martínez, que recollia el reconeixement als 25 anys de col·legiada, defensava el vessant social de la professió. "Ser advocat és ajudar a viure els clients que ho necessiten". Afegia que no ha perdut la il·lusió per atendre els clients del torn d'ofici i reconeixia: "Sempre que entro en una sala, sento com si fos la primera vegada".

Finalment, l'alcaldeessa de Granollers, Alba Barnusell, es va referir a "la important tasca social" que es fa amb la justícia gratuïta "per fer una societat més justa per a tothom, més equitativa i més solidària" i va reclamar mantenir els dos jutjats de violència contra les dones a Granollers i Mollet.

Va amenitzar l'acte l'actuació del Cor de Gòspel de Montmeló, que va interpretar diferents peces.

Recta final de la renovació de la coberta de la piscina de Parets

Parets del Vallès

La renovació de la coberta de la piscina municipal Miquel Luque, de Parets, entren en la recta final. La constructora Vilor està col·locant els plafons que recobreixen la coberta a l'interior de l'edifici per garantir-hi més eficiència energètica. Simultàniament, l'empresa Marla SL ha iniciat la planificació per a l'inici de les obres del sistema de climatització de la piscina.

Un veí de Montornès, en estat crític per un accident a Montmeló

Va topat amb un arbre al vial que envolta el circuit

Montmeló

EL 9 NOU

Un home d'uns 79 anys, Manuel G.M., veí de Montornès, està ingressat a l'UCI de l'Hospital de Sant Pau a conseqüència d'un accident de trànsit que es va produir cap a 2/4 de 3 de la tarda de dissabte a Montmeló.

Va perdre el control del vehicle que conduïa i va topat amb un arbre quan circulava pel vial que envolta el Circuit, en terme de Montmeló. El trasllat al centre sanitari es va fer amb helicòpter.

En l'accident, també va patir lesions lleus una dona, que anava al seient del passatger davanter. Va ser atesa

pel Servei d'Emergències Mèdiques (SEM) i traslladada en ambulància a l'Hospital de Granollers.

Al lloc de l'accident hi van treballar efectius del SEM, quatre dotacions dels Bombers i patrulles dels Mossos i la Policia Local. Aquest darrer cos s'ha fet càrrec de la investigació de les causes del sinistre.

Junts de Mollet presenta una moció per millorar la vida dels malalts d'ELA

Mollet del Vallès

El grup de Junts per Catalunya a Mollet presentarà una moció al pròxim ple en què demanen canvis per millorar la vida dels malalts d'Esclerosi Lateral Amiotròfica (ELA). Sol·licita establir un grau de discapacitat mínim del 3 (65%) en el moment del diagnòstic, i de 4 (del 96 al 100%) un any més tard, a més de garantir serveis de fisioteràpia a domicili, entre altres peticions.



Assessors d'empreses des de 1982

***Un dels millors bufets d'advocats a Espanya
segons el rànquing Expansión 2024***

Fiscal · Laboral · Legal · Consultoria
Compliance · Protecció de Dades · R+D+i



www.jda.es · contacto@jda.es | Barcelona · Granollers · Madrid · Sabadell



CRISELDA ESCRIGAS

L'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, i la regidora d'Obres i Projectes, Gemma Giménez, visitant la primera fase de les obres

Les obres de l'avinguda Sant Esteve s'allargaran fins al 2026

La primera fase de la reforma d'aquest eix viari de Granollers s'ha endarrerit

Granollers

Irene Rofes

El projecte de renovació de l'avinguda Sant Esteve, que forma part de l'eix viari principal que travessa Granollers de nord a sud, preveia que s'enllestiria a finals del 2025.

Tot i això, l'alcalde, Alba Barnusell, informava divendres que les obres s'allargaran previsiblement fins al primer trimestre de 2026.

Els treballs es vertebren sobre quatre fases: una primera que comprèn el tram de la plaça Serrat i Bonastre

fins a l'altura del carrer de Foment; una segona fase que parteix d'aquest mateix punt fins a la cruïlla amb Josep Umbert, i les dues últimes, que comptaran amb la mateixa segmentació, però en sentit invers. En un principi, es calculaven entre 4 i 5

mesos per a cada fase, però la reforma va començar a finals d'abril i no va ser fins al passat 4 de juliol que es va fer el primer aixecament d'asfalt.

Entre les primeres actuacions, també hi ha hagut la construcció d'una nova canonada per a la xarxa d'aigua

potable. Les obres preveuen una renovació de gran part dels serveis soterrats i una reurbanització que modificarà del tot l'aspecte de l'avinguda.

Gemma Giménez, regidora d'Obres i Projectes, detallava a EL 9 NOU que esperen poder iniciar la segona fase al mes de novembre.

Per la seva banda, Alba Barnusell explicava que els inicis de les obres sempre acostumen a ser més lents, però que, un cop apreses les estratègies necessàries, tot hauria d'anar més rodat. A més, destacava que aquesta planificació, tot i que requereixi més temps, els permet causar les mínimes afectacions possibles al trànsit diari per l'avinguda.

L'objectiu de la transformació és pacificar la circulació de la zona, de manera que es reduirà l'espai de calçada a un únic carril per sentit.

Alhora, s'afegirà un carril bici unidireccional a banda i banda de l'avinguda, per tal de promoure la mobilitat sostenible en aquest eix que connecta el centre de la ciutat amb l'estació de tren de Granollers Centre.

El projecte inclou una nova parada d'autobusos i la reubicació de les parades ja existents. A més, s'hi incorporaran marquesines per fomentar l'ús del transport públic.

La transició cap a un model de ciutat més verd i sostenible també preveu una presència més gran de vegetació: s'hi plantaran arbustos i una seixantena d'arbres, que ajudaran a reduir les emissions de CO₂, a part d'aportar-hi més zones d'ombra.

Aprovada la modificació del planejament de Montornès: s'hi podran fer habitatges protegits

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

La comissió territorial d'urbanisme de l'Arc Metropolità de Barcelona ha aprovat definitivament la modificació del planejament municipal de Montornès que permetrà la construcció d'una promoció d'habitatge protegit al barri de la Bòbila.

La parcel·la municipal es troba entre el carrer Vallromanes i Lleida. La modificació del planejament redueix a 3 metres la separació de la nova edificació respecte al carrer Vallromanes, proporciona una fondària edificable viable entre els 13 i 14 metres per als nous blocs residencials i determina la reculada obligatòria de la

façana posterior de la planta segona de com a mínim un terç de l'amplada de construcció. D'aquesta manera es millora l'adequació dels nous edificis al seu programa funcional.

Segons les conclusions de l'estudi d'asselellament i obres dels nous edificis planejats, els ajustos considerats milloraran les condicions d'edificació que es preveu construir i garantirà la intimitat, il·luminació i insolació en relació amb els blocs veïns preexistents.

Amb el canvi introduït, es milloren les condicions per a la construcció de 2.929 metres quadrats per a la implementació d'habitatge protegit que l'Ajuntament podrà incorporar.

Lliçà d'Amunt organitza una jornada sobre l'impacte emocional del càncer

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

L'Associació Contra el Càncer de Lliçà d'Amunt organitza la jornada "Parlem de càncer" aquest dijous 18 al Casal de la Gent Gran de Paludàries per abordar l'impacte emocional i social del diagnòstic de la malaltia. Tot l'acte comptarà amb la participació de destacats professionals com psicooncòlegs, dietistes i treballadors socials.

En el programa de la jornada hi haurà xerrades i col·loquis que donaran l'oportunitat als assistents de compartir experiències personals, escoltar professionals i descobrir les propostes de prevenció i suport a

les persones afectades per aquesta malaltia, així com el seu entorn.

Entre els ponents hi haurà Manuel Priego, president de l'Associació de Gent Gran, que hi farà la benvinguda; Laura Valle, coordinadora Comarcal Maresme i Vallès Oriental de l'Associació; Irene Ferran i Lúcia Valverde, treballadora social i psicooncòloga, que parlaran de l'impacte psicosocial en el diagnòstic oncològic.

Tancarà l'acte Fran Sánchez, regidor de Gent Gran, que destacarà l'important paper del voluntariat en la lluita contra una malaltia com el càncer. Tota la jornada és d'accés gratuït i dirigida a tots els públics. No cal inscripció prèvia.

Ajornada l'aprovació de les modificacions de crèdit de la Roca

La Roca del Vallès

Durant el Ple Ordinari de l'11 de juliol, l'Ajuntament de la Roca va ajornar l'aprovació de diverses modificacions de crèdit. La mesura va generar controvèrsia entre els representants polítics i no es va sotmetre a votació. L'ajornament afecta projectes essencials, com la reparació del Centre Cultural, per un import de 417.000 euros, o les inversions en diversos equipaments, per valor de 100.000 euros. Els membres del ple van acordar convocar una sessió extraordinària per debatre els projectes amb dos expedients separats. També es comprometen altres partides, com el conveni Fundació Segle XXI per la gestió d'espais per a la gent gran, el transport públic adaptat i els camins municipals.

Entitats de Cardedeu protesten a causa de les traves al Polvorí per fer servir l'edifici de l'Ajuntament

Convoquen una nova concentració aquest dilluns a les 9 del vespre

Cardedeu

J.V. La Coordinadora d'Entitats de Cardedeu manté el pols amb l'Ajuntament per les condicions de celebració de la festa major, a mitjans d'agost. La setmana passada, la coordinadora feia saber el seu malestar per la intenció del govern municipal (PSC, Junts i GPC) de no permetre l'ús de l'edifici de l'ajuntament durant els dies de festa a entitats com Diables de Cardedeu, la colla geganta, el Polvorí, trabucaires, Agrupació Sardanista, RTVC i la Colla Bastonera. Dijous al vespre, l'Ajuntament enviava un comunicat en què rectificava i anunciava que permetria l'obertura de la casa de la vila. Però, segons la coordinadora, l'endemà, divendres, un comunicat del



El 30 de maig, la Coordinadora va fer una concentració davant l'Ajuntament de Cardedeu

regidor de Festes Populares, Víctor Serrano, informava que l'ús de l'ajuntament no incloïa la festa major alternativa del Polvorí, per

al qual s'estava buscant una alternativa. En un comunicat el mateix divendres, la Coordinadora tornava a acusar el govern municipal de "qüesti-

onar el model de festa major que caracteritza Cardedeu". I hi afegia: "Assegurar els espais que habitualment hem utilitzat durant la festa

major, com és l'edifici de l'ajuntament, és una condició *sine qua non* per garantir que la festa major de Cardedeu transcorri com sempre". I lamentava que se n'hagués exclòs el Polvorí. "No entenem que es veti l'accés a una de les entitats", diuen. I "davant la gravetat de la situació", anunciaven que no participarien en cap reunió de festa major "fins que no es preservi el que ha estat normal i habitual en totes les edicions anteriors".

Per la seva banda, un portaveu municipal ha informat a EL 9 NOU que l'ajuntament s'obrirà a les entitats de cultura popular i a Ràdio Televisió Cardedeu. Afegix que el Polvorí feia servir l'ajuntament per guardar-hi begudes i això és el que no s'autoritza. Tot i així, i com es va comunicar a la coordinadora, s'està buscant un espai alternatiu perquè el puguin fer servir de magatzem. Diu que l'espai que feien servir ara són despatxos i reitera que estan buscant un lloc diferent, que ja està bastant clar i que, de fet, és "molt proper on fan la festa".

La coordinadora, que agrupa prop de 30 entitats de Cardedeu, ha convocat una concentració de protesta aquest dilluns a les 9 del vespre davant de l'ajuntament.

GRISelda ESCRIGAS

EL VALLÈS ORIENTAL
AL TEU RITME

Descobreix 12 rutes per gaudir de la comarca!

CATALUNYA BCN+ Costa Barcelona turismevalles

Un únic mort en mig any a les carreteres del Vallès Oriental

Des del 2010 només havia passat una vegada: entre gener i juny del 2019

Granollers

F.P.

Entre els mesos de gener i juny d'aquest 2024 s'ha registrat un únic accident mortal a les carreteres del Vallès Oriental. Va passar el 22 de gener passat al migdia a la ronda Nord de Granollers, en terme de Canovelles. La xifra millora de forma substancial els registres dels anys anteriors, perquè els primers semestres de 2021, 2022 i 2023 van morir sis persones en sinistres a les carreteres de la comarca. L'any 2020, tot i la pandèmia que a partir del març va paraitzar bona part de la mobilitat, van perdre la vida quatre persones en accidents de trànsit a la xarxa viària vallesana. La xifra d'aquests sis primers mesos iguala la de l'any 2019. Des de 2010, la dada d'una única persona morta en tot el primer semestre de l'any només s'ha donat aquest 2024 i el 2019. Entre gener i juny de 2016, n'hi va haver dos. En el mateix període de 2013, tres. El 2010 i el 2017, quatre; el 2011, 2012, 2014 i 2015, cinc; i el 2018, sis.

En canvi, entre gener i juny de 2024, hi ha hagut un increment de les víctimes –el total, els ferits lleus i els greus– i del nombre d'accidents. Segons dades del

Accidentalitat en vies interurbanas del Vallès Oriental (gener-juny 2024)

	2019	2023	2024	Variació 2019-2024	Variació 2023-2024
Accidents mortals	1	6	1	0	-5
Accidents amb morts o ferits greus	19	20	25	+6	+5
Accidents amb víctimes	287	241	284	-3	+43
Morts	1	6	1	0	-5
Ferits greus	18	17	27	+9	+10
Morts i ferits greus	19	23	28	+9	+4
Ferits lleus	408	325	393	-15	+68
Víctimes	427	348	421	-6	+75

Accidentalitat en vies interurbanas del Moianès (gener-juny 2024)

	2019	2023	2024	Variació 2019-2024	Variació 2023-2024
Accidents mortals	0	0	0	0	0
Accidents amb morts o ferits greus	3	5	3	0	-2
Accidents amb víctimes	27	33	27	0	-6
Morts	0	0	0	0	0
Ferits greus	3	5	6	+3	+1
Morts i ferits greus	3	5	6	+3	+1
Ferits lleus	38	42	32	-6	-10
Víctimes	41	47	38	+12	-9

Servei Català de Trànsit a EL 9 NOU, aquests sis primers mesos s'ha registrat 43 accidents amb víctimes més que en el mateix període de l'any passat (de 241 a 284). Això s'ha traduït en un increment de víctimes (de 348 a 421) i

també de ferits lleus (+68) i greus (+10). En canvi, les estadístiques són més semblants a les del 2019, el darrer any previ a la pandèmia i que es pren com a referència estadística. En aquest cas, baixen els accidents amb

víctimes (n'hi ha hagut tres menys) i les víctimes (sis menys). Pugen els ferits greus (de 17 a 27). Són cinc dones (igual que el 2023) i 22 homes (10 més que fa un any). El 2019, els ferits greus eren sis dones i 12 homes.

FONT: SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT / NEUS PÀEZ

Moianès, menys accidents i menys accidents de gener a juny

Moia

El Moianès no ha registrat cap víctima en accidents de trànsit a les vies interurbanas de la comarca entre els mesos de gener i juny. És la mateixa situació que es va donar l'any passat i que també hi havia hagut el 2019. El 2022, en canvi, sí que van perdre la vida dues persones en un mateix sinistre viari. Les estadístiques del primer semestre del 2024 també mostren un descens del total d'accidents amb víctimes (dels 33 de l'any passat als 27). I de les víctimes que se'n deriven: han estat 9 menys (de 47 a 38). Baixen els ferits lleus (de 42 a 32), però pugen els greus (de 5 a 6). Tots sis han estat homes. Els cinc del primer semestre de l'any passat, també eren tots homes, segons dades de Trànsit.

En canvi, s'han reduït els ferits lleus (de 408 a 393) en aquest primer semestre.

Les estadístiques d'accidents mortals fan que vies principals de la comarca no hagin registrat cap sinistre mortal, a diferència del que va passar entre gener i juny de l'any passat, amb dues víctimes mortals a la C-17 i una a l'AP-7 i a la C-60. Els altres van ser a la carretera de Granollers a Cardedeu (C-251) i a la carretera de Llinars a la Garriga (BP-5107).

Els patis de les escoles de Mollet tornen a obrir

Mollet del Vallès

Per tal que els molletans s'esbarguin, totes les escoles locals tornaran a obrir els patis durant els mesos de juliol i agost. En horaris similars, de dimecres a divendres s'hi podrà accedir a la tarda, i el cap de setmana obriran portes també als matins. El pati de l'escola Col·legis Nous restarà excepcionalment tancat fins que finalitzin les obres vigents. Tot plegat forma part del Pla Educatiu d'Entorn.

Jutgen un home acusat de quatre robatoris amb violència en un súper i una benzinera a Granollers

S'enfronta a 24 anys de presó. El judici es farà dimecres a Barcelona

Granollers

EL 9 NOU

La secció cinquena de l'Audiència de Barcelona jutjarà dimecres un home acusat de quatre robatoris amb violència i intimidació que es van produir entre l'abril i l'octubre de 2023 a un supermercat i una mateixa gasolinera de la ciutat de Granollers. També se li imputa un delicte lleu de lesions per un dels fets. La fiscalia demana per a l'acusat una pena de 24 anys de presó (sis per a cadascun dels quatre robatoris amb violència) i una pena de dos

mesos de multa per les lesions. Li apliquen l'agreujant de reincidència –havia estat condemnat els anys 2009, 2014 i 2018 per jutjats penals de Terrassa i Reus per fets similars– i de disfressa, perquè cometia els robatoris cobrint-se el cap amb una gorra, ulleres i un buf.

Segons les conclusions provisionals de la fiscalia, el primer robatori es va produir el 18 d'abril de 2023 en un supermercat que estava obert al públic en el moment dels fets. Aquí va amenaçar la persona de la caixa amb un ganivet de grans dimensions.

Com que el treballador s'hi va resistir, li va donar una empenta, li va ruixar la cara amb gas pebre i va causar lesions a la víctima. D'aquesta manera, es va aconseguir endur 450 euros. Va fugir del lloc amb un ciclomotor. Els altres tres robatoris van ser a la mateixa benzinera en pocs dies de diferència: el 10 i el 20 de setembre i el 5 d'octubre. En els tres casos, va fer servir una pistola d'aire comprimit per amenaçar les treballadores de l'establiment. Va aconseguir 205,40, 132,69 i 114,30 en aquests tres robatoris.

Moció de Mollet en Comú per combatre la segregació escolar

Mollet del Vallès

Mollet en Comú Podem presentarà una moció al Ple d'aquest dilluns que reincideix en el Pacte contra la Segregació Escolar del 2018 i que buscarà aplicar sis mesures d'urgència a una situació que consideren "molt nociva i moralment reprovable". Per afavorir una escolarització equilibrada, volen portar al terreny local el pacte anterior i fer un seguiment de les mesures contra la segregació. Algunes estratègies es basaran a identificar les oportunitats per fer ofertes singulars dels centres menys desitjats, sobretot en el moment de portes obertes. També proposaran una segona moció per exigir la fi de les retallades en els serveis socio-sanitaris mitjançant un pla d'inversions.

Oració a l'Esperit Sant

Esperit Sant, tu que m'ho aclareixes tot, que illumines tots els camins perquè jo assolixi el meu ideal, tu que em dones el do diví de perdonar i oblidar el mal que em fan, jo vull en aquest curt diàleg agrair-te per tot i conformar un cop més que mai més em voldré separar de tu, per gran que sigui la il·lusió material. Desitjo estar amb tu i tots els meus éssers estimats en la gràcia perpètua. Gràcies per la teva misericòrdia amb mi i els meus. Agraïx la gràcia assolida. (Reseu l'oració durant tres dies seguits, al quart dia publiqueu-la. La gràcia serà assolida per més difícil que sigui.) M.L.

EL 9 NOU

Marta Rovira va poder tornar divendres a Catalunya després de més de sis anys d'exili a Suïssa. El 23 de març de 2018, la vigatana va decidir iniciar un camí incert a més de 1.000 quilòmetres de distància, conscient que l'alternativa, posar-se en mans de la justícia espanyola que la investigava per l'organització de l'1-O, l'hauria portat, com a altres líders polítics, a la presó. A Suïssa, Rovira ha pogut estar al costat de la seva parella i la seva filla, que durant aquests anys s'han hagut d'adaptar a una nova vida lluny de la famí-

El retorn de Rovira i la negociació pel nou govern

lia i els amics. Per a tots ha estat una experiència dura. En aquests més de sis anys, la filla s'ha fet gran i ja s'ha convertit en adolescent, i la parella ha hagut de recomençar la vida laboral. Les malalties dels familiars propers –veient, a més, com altres polítics perdien algunes de les persones més properes sense poder-se'n acomia-

dar– són alguns dels pitjors moments que es passen quan s'està lluny i sense possibilitat d'estar al seu costat.

La llei d'amnistia i la decisió del jutge García-Castellón d'arxivar la causa per terrorisme del cas Tsunami Democràtic per un error en la instrucció han obert la porta per al retorn de Marta Rovira d'un dia per l'altre. Encara

secretària general d'ERC, torna en un moment clau de la política catalana i del seu partit. O investidura o repetició d'eleccions. Rovira està negociant alhora amb el PSC i Junts la investidura de Salvador Illa o de Carles Puigdemont, malgrat que l'opció d'aquest últim sembla molt difícil, ja que caldria que els socialistes s'hi avinguessin,

i ja han dit que no ho faran. Tot està obert.

Fa pocs dies, des d'ERC es filtrava que les negociacions amb el PSC avançaven a bon ritme. Però tant divendres a Cantallops com dissabte a Vic, Rovira va insistir que tornava per acabar el que van començar i per unir el moviment independentista. I la situació que viu el partit, amb una lluita interna entre roviristes i junqueristes, tampoc no ajuda gaire a preveure la decisió final. L'important avui, però, és saber que s'ha resolt una situació anòmala i Rovira pot, si així ho vol, liderar les negociacions des de casa seva, a Catalunya.

Onades



Mònica Llorente
Feminista
@MonicaLlorente

Tot i que la paraula *feminisme* començà a emprar-se a la França del segle XIX, el feminisme existeix des de l'inici dels temps, des de la primera dona que va decidir sobre ella mateixa, que no es va resignar a restar amagada i va denunciar per primer cop la misogínia que l'envoltava. Al segle XVIII arriba el que s'anomena primera onada del feminisme. El moviment sufragista i els ideals de socialisme van ser decisius en aquest període i així apareixen noms com Concepción Arenal. Són moviments que exigien el vot per a les dones, el dret a rebre una educació i a exercir les mateixes professions que els homes.

Fins al 1931 les espanyoles podien ser triades, però no tenien dret al vot. L'advocada, i activista feminista Clara Campoamor va posar fi a aquesta

discriminació per primera vegada a la història. Va aconseguir que la Constitució republicana de 1931 reconegués el dret a vot de totes les dones. Un dret interromput per 40 anys de dictadura i que va tornar a ser una realitat en les eleccions democràtiques de 1977. Som a la segona onada feminista, entre els 50 i els 80, on tot el que és personal és polític.

El feminisme dels anys 80 era pura lluita reivindicativa. A través de manifestacions, escrits i denúncies, les valentes dones d'aquests països, acabades de sortir d'una dictadura, intentaren fer visibles les desigualtats, les injustícies d'una meitat de la població envers l'altra. Va esdevenir una reacció enfront d'un món on les dones no tenien existència, un món d'homes, fet per ells i per a ells. Elles tan sols existien en l'àmbit privat; el món exterior no era per a elles.

Començaren, molt a poc a poc, els canvis legislatius i les condicions per alliberar la dona del segon pla al qual estava relegada alhora que creixia l'autoconsciència grupal.

La tercera onada del feminisme, als anys 90, té

com a protagonistes l'ecofeminisme i el feminisme dins el moviment LGTBI+. Apareixen els referents institucionals amb la creació de l'Institut de la Mujer, el 1986, o l'Institut Català de les Dones el 1989. I serà el 2008, amb el govern de José Luis Rodríguez Zapatero, que s'inicia el nou Ministerio de Igualdad, amb Bibiana Aído al capdavant.

I la quarta onada és la que vivim actualment, l'onada del #MeToo. És l'època de la denúncia, de la sororitat i del "jo sí que et crec" amb què les dones diem prou a la violència patriarcal en totes les formes. L'onada que posa fi al silenci.

EN LA MORT D'ALÍCIA BERNABÉ

Fa uns dies ens va deixar la companya, amiga i referent del feminisme socialista Alícia Bernabé. No puc sinó pensar que una època tan especial de la meua vida, en què vaig tenir el privilegi de coincidir amb ella, amb la Paca, l'Anna Maria, la Dolors, la Fina... Dones que sortien d'un període de lluita, que vivien pel feminisme i pel socialisme, perquè no entenien el segon sense el primer i a la inversa.

La Gabriela Mistral, en un conegut poema, demanava "*la fuerza de las olas del mar, que hacen de cada retroceso un nuevo punto de partida*".

Igual que Gabriela Mistral, jo també cerco aquesta força que sustenta les onades. La força de dones invisibles, que mai no sortiran en cap llibre ni en cap article. Les autèntiques referents de les nostres vides, del feminisme diari i a peu de carrer. Les que ens van obrir les portes a força d'abaixar el cap, sense fer soroll. Les que van callar, acatar, sostenir el món i les penúries sobre l'esquena, i les quals els va tocar viure un munt d'hores fosques, però es van mantenir dignes en la nostra memòria, i avui ens il·luminen com un far.

És premissa feminista "fer visible l'invisible". Un postulat per nomenar, narrar i recordar les dones al llarg de la història i que la mirada patriarcal ha ocultat. És obligació de les presents donar veu a les que mai no van poder o van voler tenir-ne cap. Algunes no acceptarien ni tan sols aquest agraïment, ni potser s'identificarien en aquest homenatge. Justament és aquí, encara més, la seva grandesa, humilitat i la petjada que han deixat en totes nosaltres.

Continuem. Per totes elles, per nosaltres i per les que vindran i les que, potser, d'aquí a uns anys, pensaran també en nosaltres.

TURI KOTHE / KATSUSHIKA HOKUSAI (1829-1833)

**FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU**

**I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club**

**TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS**

La caiguda



Albert Coromines

Actor i gestor cultural
maletaportatil2@gmail.com

A Charo Gálvez

“M’he quedat atrapada en la memòria fins que m’he pogut alliberar dels fils”

Carlota Gurt [‘Sola’]

El meu nom és Ernest, arribo capcot i molt tocat a l’entrada de casa. Visc en un primer d’un edifici en què hi ha entresol, principal, primer i segon. Al terrat, a més, cada llogater hi té un traster. Tinc 31 anys i soc vidu des de fa dos dies. Avui, 15 de juliol, soc l’únic veí que hi ha a l’escala, els altres són fora. Aquesta solitud física també la sento dins meu. En aquest moment res ni ningú no em faria sentir acompanyat, només ella, l’Yris, i ja no hi és.

Pujo l’escala amb l’urna, estic molt cansat físicament i emocionalment. A cada seient cantoner, que hi ha al segon replà de cada tirada de graons, m’assec amb la mirada perduda, però amarrant ben fort l’urna. Continuo pujant, vull arribar a casa, estirar-me sobre el llit i tancar els ulls. Tot encaboriat, ensopego, me’n vaig per terra, em cau l’urna, que s’obre de cop, i les cendres queden escampades pels graons. Des de terra, aixeco el cap i crido: “Hòstia! Què més m’ha de passar, avui!” M’aixeco, m’alliso la barba amb la mà i vaig movent el cap, de forma lleu, amunt i avall. Recordo que al traster hi tinc una caps a on guardo una pala per tallar i servir pastissos d’estil *vintage*. No recolliré les cendres de l’Yris amb una escombra, ho faré amb aquella pala que tant m’agrada, la de plata amb el mànec de fusta noble. Només faltaria!

Pujo al traster, obro la porta i deixo l’urna a terra. No vull de cap de les maneres que em torni a caure. Busco la caixa amb la mirada, la trobo, l’agafo, l’obro i trec la pala de servir pastissos, que embolico amb un full de paper de cuina, al traster n’hi tinc un rotlle per treure la pols del que m’emporto. Em fico la pala a la butxaca, tanco el traster i baixo l’escala fins als graons on hi ha les cendres.

Mentre arplego amb molta cura les cendres, que deixo altra volta dins l’urna, havent observat amb cura que no hi entri ni una volva de pols, em martelleja el cervell els records de moments de molta passió sexual. L’Yris era una dona molt ardent, m’havia aportat moltes ganes de viure mirant sempre endavant, gaudint de cada segon de la vida; i més en el sexe. Veig que queden petites engrunes de cendres. Del traster he pres dos fulls de paper, que em serveixen per empenyer amb un full les cendres sobre l’altre full. No ho faré pas amb l’escombra!

Només em resta recollir les cendres d’un graó. Mentre ho estic fent esclato a plorar d’allò més, m’assec al graó de sota i miro les cendres. Tanco el punys tenint els braços fent una V i els vaig movent mentre em pregunto: “Per què a mi?”. M’eixugo les llàgrimes amb el mocador. Sento que no tinc forces per fer res de res. Soc del tot conscient que no em puc quedar allà, però he perdut l’esma per continuar. D’on trauré la força per seguir? No ho sé. I de sobte trobo la raó per prosseguir: no puc deixar les cendres de l’Yris allà i marxar. Això mai!

Amb molt d’esforç m’aixeco, prenc la pala i endreço les cendres. Però, hòstia!, no he obert l’urna. Deixo la pala amb les cendres a la part del graó que toca la paret, miro l’urna, la prenc i l’obro. Em cau el tap a terra, però l’urna no. Col·loco l’urna a l’escaló i, amb tota la cura del món, hi diposito les cendres recollides amb la pala. Prenc la tapa, amb un gran esforç que em sembla etern, i la deixo al costat de l’urna. Em cal seguir aplegant les cendres que encara queden. Penso: “Sort que no hi ha cap veí de l’escala i, pel que sé, tardaran dies a tornar. Per això puc estar tranquil, ningú no em veurà en aquest estat tan deplorable. Tota manera, segur que cap d’ells no pot canviar els seus plans i aparèixer per aquí i trobar-me recollint l’Yris?”.

Abandono aquests pensaments perquè no en tinc pas cap resposta i esmerçar-hi temps, per poc que sigui, és dedicar-li esforços i no tinc ni una engruna d’energia. Traient forces de flaqueza d’allà on puc –no sé pas d’on és!– assolixo el meu objectiu de recollir totes les cendres i tenir l’urna tancada. Aplego les eines (la pala, els dos



WWW.UPPERTAL

fulls de paper i el full de paper de cuina, que em rrellisca i torna a terra) amb molta parsimònia, però sense aturar-me ni un segon. Abans d’ajupir-me guardo a les butxaques dels pantalons la pala i les dues fulles de paper blanc, que s’han tornat un punt grisoses. Deixo l’urna a terra, un graó més amunt d’on soc –que així he de fer menys esforç al moment de tornar-la a agafar–, em doblego cap al paper, estiro els braços i el recullo. Em col·loco el paper de cuina, rebregat, a la butxaca dels pantalons que està buida i encara no hi ha res. Em giro i recullo l’urna.

Pujo molt a poc a poc, graó a graó, amb els ulls clucs. Amb la mà esquerra m’agafo a la barana amb tota la força que soc capaç i a la mà dreta porto presa l’urna, com si fos el trofeu més valuós del món. Mentre vaig pujant em venen a la memòria discussions amb la meua mare. Quan hi penso, em pregunto si quan em discuteixo amb ella ho faig per veure les seves reaccions, ja que en alguns trets de la seva personalitat em recorda molt l’Yris. Em crida l’atenció, millor dit, em sorprèn, observar que sempre que hi penso tinc de fons una banda sonora suau, *In a Sentimental Mood*, interpretada per John Coltrane. Amb aquesta música al cervell aconseguixo arribar a casa.

Un cop he deixat l’urna a terra, poso la clau al pany i la faig girar fins que s’obre la porta. M’ajupo, prenc l’urna i entro. Amb un lleuger cop de maluc tanco la porta, porto l’urna molt arrapada al cos. L’Yris treu el cap al rebedor, venia del passadís, que m’ha sentit arribar, i em diu: “Has comprat una altra urna? Te’n recordes que aquesta tarda tens hora al psiquiatre?”. I mentre diu això, l’Yris pensa: “Si un dia escrivís el que li passa pel magí quan porta les urnes a casa, potser faria una gran novel·la. Ja n’ha comprat 23!”.

LA PROPOSTA ESTEV@

Actitud de servei



Imma Bonada

Comunitat Germanes
Vedruna Granollers -
Hospital
X @santestevegr

Arribat l’estiu, tots acostumem a tenir més temps perquè fem una aturada en les nostres activitats habituals del curs. És, doncs, un moment interessant per veure a què podem dedicar aquest temps lliure. Si ens posem a parlar de prioritats, segur que en sortiria un bon llistat. És possible que n’aparegués una en la qual em voldria aturar: l’opció de fer un voluntariat. Dit així, pot semblar molt simple i ja podria acabar aquesta columna, però em dispo a pensar-hi una mica més.

Són un bon nombre les entitats o institucions que per tot arreu ofereixen fer una acció de voluntariat, però no totes tenen els mateixos plantejaments de fons. La nostra congregació de germanes Vedruna, per exemple, planteja el voluntariat amb l’objectiu clar de desvetllar i desenvolupar l’actitud de servei en qui la realitza, un valor clarament arrelat en l’Evangeli i que també trobem a l’origen de la nostra institució. Inspirades en la figura de la fundadora Joaquina de Vedruna, procurem viure en actitud de servei allà on som presents amb la nostra dedicació als malalts, a l’educació i l’acció social.

CAMPS DE TREBALL

Pensant de fer créixer el valor del servei en la nostra societat, i dins del que s’anomena *treball de pastoral*, oferim a joves i adults la possibilitat de fer un voluntariat a diferents nivells i amb diferents destinataris. Per a l’estiu, comptem amb un ventall d’activitats anomenades *campes de treball* on la principal dedicació és fer un servei en una realitat concreta. Així, podem trobar des d’un campament amb infants en situacions desfavorides, tant de zones urbanes com rurals, com una dedicació a residències de persones grans, fins a un per compartir amb persones immigrants. De la mateixa manera, també oferim la possibilitat de viure una experiència de voluntariat en països més empobrits, on la nostra congregació es troba present. Es tracta de conèixer i col·laborar en una realitat ben diferent de la nostra, fet que sovint aporta un major grau d’enriquiment.

Aquestes activitats no pretenen ser proposades com unes experiències aïllades i puntuals, sinó més aviat com un punt de partida. Sens dubte, realitzar una experiència de servei i voluntariat esdevé transformadora, deixa una marca profunda i permet experimentar allò que “fa més feliç donar que rebre”. Aquest és el primer pas per després posar en pràctica aquest aprenentatge en el nostre entorn més proper i quotidià. El voluntariat es converteix, així, en una experiència de llarg recorregut. Trepitjar, veure i tocar altres realitats produeix canvis en la nostra vida diària i ens converteix, gairebé sense adonar-nos-en, en agents transformadors del nostre entorn.

Moody's intensifica la incertesa amb Grifols i li retira la qualificació del deute

Parets del Vallès

L'agència Moody's ha anat més enllà en la desconfiança sobre el deute de Grifols i li ha retirat la qualificació. Sols unes setmanes enrere, la mateixa qualificadora havia rebaixat la nota del deute de la companyia farmacèutica vallesana. Ara, Moody's assenyala que la informació sobre Grifols és "insuficient" o "inadequada", motiu pel qual renuncia a qualificar-la. És un moviment rellevant, perquè les qualificacions de les agències són referència per als inversors a l'hora de prendre participacions en una companyia. Moody's pren la decisió en ple procés d'oferta pública d'adquisició comunicada per la família fundadora amb un gran grup inversor i mig any després dels dubtes sobre els comptes recollits en un informe del fons baixista Gotham City Research.

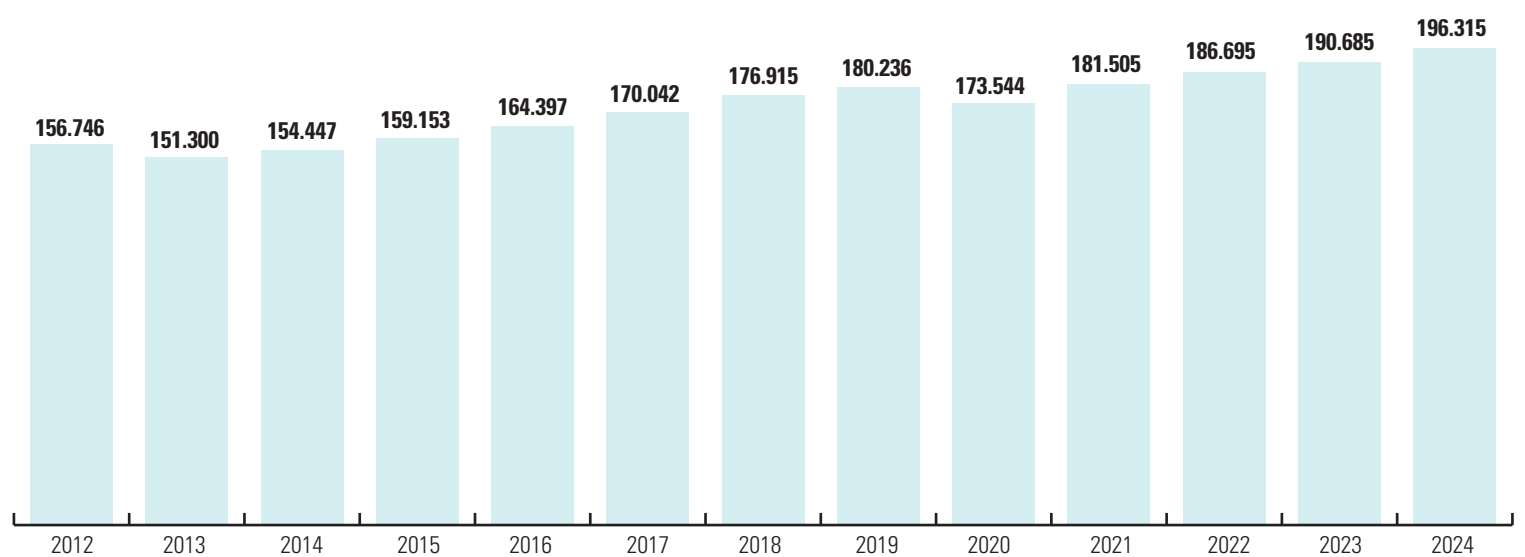
Sumcab reforça la logística amb la construcció d'un centre a Madrid

Les Franqueses del Vallès

El fabricant de cablejat Sumcab avança en l'ampliació de la cobertura geogràfica amb la construcció d'un nou centre a Pinto (Madrid). Les obres estan avançades i el fabricant de les Franqueses disposarà d'un suport addicional per a la seva operativa al centre de la Península. La firma ha invertit en els últims anys en instal·lacions i recentment va obrir una fàbrica per a cables especials al Baix Llobregat.

Afiliats a la Seguretat Social (tancament primer semestre)

Font: Idescat



El Vallès Oriental bat rècords d'afiliats en el primer semestre

El juny es tanca amb 196.315 cotitzants a la Seguretat Social amb residència a la comarca

Granollers

Joan Carles Arredondo

El Vallès Oriental ha arribat al mes de juny a la màxima xifra d'afiliats residents de la sèrie històrica, que arrenca el 2012. L'indicador, que assenyala la xifra de persones residents a la comarca amb ocupació, amb independència d'on tinguin el lloc de feina, arriba a 196.315, gairebé 6.000 més que fa un any, i tanca un trimestre en el qual a cada tancament de mes s'ha arribat a xifres màximes en afiliació.

La comarca ha vist incrementar el nombre d'afiliats residents en un 3% respecte al juny de l'any passat. És un creixement que va en la línia del que s'ha registrat en termes mitjans a Catalunya. Progressivament, l'evolució

de la comarca, que estava més endarrerida que la mitjana, ha tendit a equilibrar-se amb la de la resta del país i ara ja només queda a una

dècima percentual del 3,1% interanual que es registra a Catalunya.

Tot i que la tendència habitual és que es produeixi

El contrapunt de la temporalitat a la feina

Granollers

El creixement de l'afiliació a la comarca s'està produint sobre la base de la temporalitat. El mes de juny, el Vallès Oriental va superar per primer cop el pes de les feines temporals que, en termes mitjans, es dona a Catalunya. Ara, un 12,1% dels afiliats a la comarca té feines de caràcter temporal, per un 12% de mitjana.

L'evolució de la contractació ho corrobora. El mes de juny, el total de contractes havia crescut a la comarca respecte a un any abans, però, mentre els temporals creixien un 9%, els indefinits es reduïen. El pes de la contractació indefinida retrocedeix fins al 35,4%, quan fa un any representava un 37%.

un alentiment en el nombre d'afiliats en els mesos d'estiu, el punt de partida d'aquest any es pot considerar prou alt per mantenir l'afiliació en xifres elevades quan, a la tardor, arribin les contractacions prèvies a l'arrencada de la campanya nadalenca.

En el quadre superior es pot comprovar la recuperació de l'afiliació resident, que s'ha produït des de 2013, encara en plena crisi financera, amb creixements constants només interromputs el 2020, arran de la pandèmia. El creixement s'ha accelerat aquest any.

El sector serveis és el que mostra més bona evolució, mentre que la indústria també manté nivells elevats. En canvi, la construcció creix per sota de la mitjana.



Aspecte de les instal·lacions de Tecnomatrix, abans de caure en concurs de creditors

Una ampliació de l'oferta per la unitat productiva eleva la inversió a Kapture de Lliçà de Vall

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

L'administració concursal de la societat de Lliçà de Vall Kapture Intelligence ha comunicat una ampliació de l'oferta per la unitat productiva de la companyia que n'eleva la inversió inicial. Kapture va entrar en concurs de creditors a principi d'any juntament amb la seva matriu, Tecnomatrix. Per la societat dedicada a l'enginyeria i els equips de control de qualitat, es va presentar una primera oferta de 102.000 euros, amb

una inversió addicional de 60.000 euros. Ara, l'administració concursal apunta que l'oferta s'ha ampliat, amb un preu de 355.128 euros.

Tot i que en la proposta també s'assumeix el compromís de mantenir l'activitat durant tres anys, no preveu el manteniment de llocs de treball. En canvi, sí que manté una injecció de capital circulant per valor de 60.000 euros. L'oferta inclou la titularitat de les marques i projectes, la maquinària i el fons de comerç, entre d'altres.

Salicru obre a Austràlia la desena filial internacional

L'empresa avança en l'objectiu que les exportacions suposin el 50% de la facturació

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

El fabricant d'equips d'electrònica de potència Salicru ha obert recentment a Austràlia una nova delegació internacional. L'empresa de Santa Maria de Palautordera assenyala que l'aposta pel mercat d'Àsia-Pacífic i el creixement de la marca a tota la regió han estat els motius decisius per obrir aquesta nova seu, que serà la desena del grup a tot el món. La filial està situada a Sydney i donarà cobertura a tota Oceania.

Amb l'obertura d'aquesta desena filial, la companyia avança en l'objectiu que les exportacions representin la meitat de la facturació. Hi està en camí, perquè actualment les vendes internacionals representen més del 40% de la xifra de negoci. Salicru factura més de 90 milions d'euros, i els seus productes es distribueixen, a



Salicru va inaugurar el passat mes de setembre el segon magatzem logístic, de 5.000 metres quadrats, a Palautordera

través de les filials o d'acords comercials, en més de 130 països.

La nova filial cobrirà les necessitats energètiques de

diversos sectors, des de la indústria fins a l'àmbit residencial. Salicru considera que la seva experiència i la tecnologia innovadora capa-

citen l'empresa per afrontar els problemes potencials en el subministrament elèctric, tant per les dificultats en l'accessibilitat en determi-

nades regions, com per la seva cultura de valoració de la fiabilitat i l'eficiència. Per complir amb aquests requisits específics de la regió, Salicru disposarà d'una xarxa àmplia de recursos comercials i tècnics.

Segons assenyala la companyia, Austràlia, per la seva àmplia extensió territorial i l'avançada economia, "ofereix un escenari optimista". A més, la proximitat amb Nova Zelanda dona més opcions per a l'expansió, perquè l'empresa pugui oferir els seus productes i serveis a tota l'àrea.

L'empresa s'ha preparat per a l'expansió en aquest i altres mercats amb un increment notable dels equipaments logístics. Uns mesos enrere, va inaugurar la segona nau logística a Santa Maria de Palautordera, per donar continuïtat al creixement de vendes que ja el 2022 havia estat molt notable gràcies a la demanda de determinats sectors.

L'empresa ha repetit els creixements de doble dígit en l'últim any gràcies a la posició de lideratge que manté en el mercat estatal i el reforç que suposen les filials a la Xina, els Emirats Àrabs, França, Hongria, el Marroc, Mèxic, el Perú, Portugal i el Regne Unit.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Granollers

S'ha constituït la societat Quality Agro Export, SL, dedicada a la intermediació del comerç de productes diversos; altres activitats de consultoria de gestió empresarial. Capital: 3.000 euros. Administrador: Danis Martin Cipion. Adreça: Príncep de Viana, 27.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Carpinteria Eloy Martínez, SL, dedicada a la instal·lació de fusteria, serralleria i fabricació d'altres mobles. Capital: 3.000 euros. Administrador: Eloy Martínez Hernández. Adreça: Orient, 62.

Sant Fost de Campsentelles

S'ha constituït la societat Cassigall, SL, dedicada a la venda de matalassos i complements; fabricació i reparació de matalassos i complements. Capital: 3.000 euros. Administrador: Xavier Solé Fornells. Adreça: Barcelona, 20.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Gestió de Recursos del Vallès, SL, dedicada a la prestació de serveis de tinença de llibres i comptabilitat sense assentament. Capital:

3.000 euros. Administradora: Marta Becerra Bada. Adreça: Amadeu Vives, 52.

La Garriga

S'ha constituït la societat Muntatges Barea, SL, dedicada a la instal·lació, muntatge i reparació de fusteria i serralleria, així com a la instal·lació, muntatge i reparació de cuines amb tots els seus accessoris per a tot ús, excepte l'industrial. Capital: 3.000 euros. Administradora: Hilarión Custodio Barea Nieto, president, Jordi Oliveras Girbau, secretari, Luis Fernando Quiroga Aguirre, conseller. Adreça: Vulcà, 59-63.

Sant Pere de Vilamajor

S'ha constituït la societat Cydpa23, SL, dedicada a la importació, exportació, i venda de productes per als àmbits següents: aixetes i sanitaris; audibles, audiolibres i pòdcasts; bellesa, bricolatge i eines, etc. Capital: 5.300 euros, Administradors: Cristian Pérez Arroyo, David Pérez Arroyo. Adreça: Andorra, 3. Urb. Can Vila.

Granollers

S'ha constituït la societat Combihomes Construcciones Eficientes, SL, dedicada a la

construcció d'edificis residencials; serveis tècnics d'arquitectura. Capital: 37.400 euros. Administrador: Jorge Collado Murillo. Adreça: Enginyer, 1.

Canovelles

S'ha constituït la societat Somgar, ÇSL, dedicada a altres instal·lacions en obres de construcció; agents de la propietat immobiliària; promoció immobiliària; construcció d'edificis residencials, etc. Capital: 36.000 euros. Administradors: Bladimir Exequiel Garrido Candia, Katherine Garrido Candia. Adreça: Verge del Pilar, 3.

Sta. Maria de Palautordera

S'ha constituït la societat RP Montajes y Manipulados, SL, dedicada a la fabricació d'altres articles de paper i cartró; altres activitats professionals científiques i tècniques; fabricació d'articles de paper i cartró per a ús, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Julio Rivera Rodríguez. Adreça: Fàbrica de Paper de Can Guarro, 1.

La Roca del Vallès

S'ha constituït la societat Ikonik 360 International, SL, dedicada a la prestació

de serveis relacionats amb l'organització de fires internacionals, reserva d'espais, construcció de l'estand, tramitació de permisos, gestió de personal, serveis de càtering, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Èric Hortolà Bufí. Adreça: Vinyes, 60.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat CM Can Quico Nou, SL, dedicada a l'exploració de bar, restaurant, cafeteria i altres vinculats amb l'activitat de l'hostaleria en general, inclòs en servei a domicili. Capital: 3.000 euros. Administradora: Melissa Corbacho Casañas. Adreça: Barcelona, 1.

Granollers

S'ha constituït la societat Despatxos Blau Mèdic, SL, dedicada al lloguer (no financer) d'oficines i despatxos; lloguer de béns immobiliaris per compte propi. Capital: 3.000 euros. Administradora: Ana María Catafal Noguera. Adreça: Av. Sant Esteve, 9.

Bigues i Riells del Fai

La societat Brigadier Transports, SL, dedicada al transport de mercaderies per carretera, ha completat una

ampliació de capital per valor de 19.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 22.000 euros.

Sant Antoni de Vilamajor

La societat Seinec, SA, dedicada a la comercialització, manipulació i tractament per qualsevol mètode i la transformació, en el seu cas, d'articles, productes i/o sistemes d'envasament i embalatge, a la compravenda d'immobles, la fabricació de tota classe d'articles, de productes i/o sistemes d'envasaments, recipients i embalatges i als acabats de matèries plàstiques, ha fet una reducció de capital per valor de 2.404,05 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 63.286,57 euros.

Les Franqueses del Vallès

La societat Tecsolcat, SL, dedicada a la prestació de serveis especialitzats en el tractament i decoració de terres mitjançant l'aplicació de revestiments especials (pintures, resines, morters, etc.) d'habitatges particulars, oficines, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 597.000 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 3.000 euros.



La família de Teatre de Ponent i Llevant Teatre amb altres implicats en la sala durant aquests anys

El Llevant Teatre s'acomiada

Després de 25 anys d'activitat, la sala tanca amb un acte festiu, participatiu i emotiu

Granollers

Guillem Moya

Un espai de cultura, trobada i moltes històries, tant a dalt de l'escenari com al teló de fons. Això ha estat durant 25 anys, primer el Teatre de Ponent i després Llevant Teatre, que ahir va acomiadar-se definitivament.

Per fer-ho, diumenge a la tarda es va celebrar un acte molt participatiu, en què tothom va poder expressar-se. Guixos i retoladors de pintura van omplir de color la caixa negra del teatre, i van permetre que tothom que ho desitgés pogués deixar fluir amb creativitat aquell últim missatge, record o desig que volgués plasmar-hi. A més, durant les tres hores de l'acte es va realitzar un pòdcast en què tothom era benvingut per dir-hi la seva, i en què personatges clau per entendre la història d'aquest teatre van deixar les seves reflexions i anècdotes.

Frederic Roda, fundador conjuntament amb Francina G. Ars del Teatre de Ponent –nom que tenia aleshores– i codirector durant molt temps, va recordar els inicis d'aquest projecte: “Nosaltres volíem fer el que s'estava fent a Barcelona. Una sala de teatre alternativa, de petit format, a Granollers”, va explicar. Roda va reconèixer que “va ser important que el lloguer de la sala no fos gaire car, ja que en cas contrari no l'hauríem pogut llogar i tot això d'aquí no hauria existit mai”. Francina G. Ars, codirectora i fundadora, va afimar



Participants en l'acte recordant moments entranyables



El carrer davant de l'antic Teatre de Ponent es va tallar per celebrar la festa

que “l'ajuda de la gent que va treballar amb nosaltres va ser clau per seguir endavant. Per nosaltres era molt important formar un equip potent”.

Els impulsors recorden els inicis de la sala com a teatre alternatiu

L'acte va finalitzar amb una darrera sorpresa. La teatralització d'un funeral, que simbolitzava la mort de l'espai. Així ho explicaven moments abans els actors participants en l'obra: “És un seguici de ploraneres i una cerimònia de funeral, amb la lectura d'una pregària. A continuació, portarem una urna, representant el cos del teatre i dins hi haurà els aplaudiments de tots aquests anys, que representen les cendres. En un moment donat, apareixeran de cop el Frederic, la Francina i la Txell, i ho aturaran per donar-hi un caire festiu. A més, complirem l'últim desig del teatre, que era que quan es tanqués, se'n tanqués també un teló. Com que no en tenim, hem generat una metàfora amb una cançó que parla de la caiguda del teló”.

La sala del carrer Ponent ha format part de la vida de moltes persones al llarg de tots aquests anys. Una d'elles és Miquel Noguera, de la companyia Quatre per Quatre, lligada des de fa molt temps al teatre: “Vaig parlar amb Frederic Roda, i ens va oferir direcció professional. La primera obra que ens va dirigir va ser *El casament dels petits burgesos*, i la primera que vam dur a terme al Ponent va ser *La febre de la fe*, l'any 2005”. Noguera, va subratllar la importància de “preservar el teatre, la dansa, la música i tota la cultura. Sense cultura estem perduts. És imprescindible perquè el jovent surti més preparat”.

Meritxell Remolins, que va prendre el relleu com a directora després de Frederic Roda i Francina G. Ars l'octubre del 2017, va explicar com es presenta el futur: “L'any que ve començaran a treballar amb la nova sala de Roca Umbert Fàbrica de les Arts i hem demanat que ens tinguin a tots en compte. Tant a professionals com a entitats. Esperem tenir la nova sala d'aquí a dos anys. De cara a la pròxima temporada, la programació es farà a la sala oberta del Teatre Auditori”. En l'acte també hi va ser present l'actor Pep Bou, i Jordi Castells, de Cardedeu. Tampoc hi va faltar l'actor Jaume Casanovas, conegut per participar en *Hotel Malàngel*.

T.T.

GRISelda ESCRIGAS

GRISelda ESCRIGAS

Les 'Monografies del Montseny' arriben a la 39a edició

El nou volum es va presentar aquest dissabte a Santa Maria de Palautordera

Sta. Maria de Palautordera

Marc Garcia

Les *Monografies del Montseny* han arribat aquest any a la 39a edició, amb un recull de 26 articles divulgatius de diferents autors del territori, en els quals s'exposen diversos estudis sobre el passat històric del massís. Com a novetat d'enguany, també s'hi fan valer iniciatives econòmiques i socials que s'estan duent a terme en alguns municipis montsenyencs.

Les *Monografies*, que es van presentar dissabte a l'ajuntament de Santa Maria de Palautordera, són una publicació anual que promou l'Associació d'Amics del Montseny. Té com a objectiu

estudiar i donar a conèixer la realitat històrica, climàtica, geològica i cultural del parc natural. El director l'entitat, Òscar Farrerons, va destacar la feina de tots els autors que han participat en aquesta edició, i va remarcar que el llibre conté articles "únic i inèdits" sobre el Montseny.

La portada d'aquest any és una il·lustració del Pont Trencat, un gravat d'Isabel Vendrell. L'autora va assegurar que d'aquesta manera ha volgut "homenatjar els pobles de Palautordera i Sant Celoni". En la presentació, també hi va intervenir Carola Duran, autora del pròleg, que va explicar el seu lligam amb el Montseny i la seva infantesa al municipi d'Aiguafreda. A més,



Carola Duran i Òscar Farrerons, amb el gravat de la portada en primer terme

va dir que les *Monografies* són "l'enciclopèdia més rica i àmplia de temàtiques que existeix sobre el massís".

Entre els articles que s'hi poden llegir destaquen: "Dins del ventre obscur de la muntanya: Irene Solà i el Montseny" de Laia Masnou Campaña i Pau Pratsobre-roca, "Implantació de nous models productius per a la producció de castanya" d'Albert Bosch Puig o "El Montseny, paisatge terapèutic" de Teresa Romanillos Vidaña. També hi va intervenir Enric Capdevila, autor de l'article "La gimcana d'identificació d'arbres de Joan Varderi", que va explicar una activitat que es fa anualment a Viladrau en què els participants fan una ruta a peu pel municipi mentre han d'identificar una sèrie d'arbres típics de la zona.

L'alcalde de Santa Maria de Palautordera, Jordi Xena, va agrair a tots els autors la feina d'investigació sobre el Montseny i va recordar que "el coneixement que no es posa en mans del públic no té ni sentit ni cap recorregut".

CRÍTICA DE MÚSICA

Entre coves, 'hits' i banjos

Concert de Ferran Palau. Dijous, 11 de juliol. Plaça dels Recanvis del recinte de Roca Umbert de Granollers. Programa Obert per Vacances.

Granollers

X.G.G.

A força de picar pedra i d'invertir molt de temps o diners en els seus diferents projectes, el compositor i productor Ferran Palau ha anat ampliant i consolidant, progressivament, la seva base de seguidors. Ho vam comprovar dijous passat al vespre, quan la plaça dels Recanvis

de la fàbrica Roca Umbert es va atapeir d'un públic, majoritàriament assegut, disposat a deixar-se endur pel renovat catàleg de pop del músic esparreguerí, acompanyat en aquesta ocasió pel guitarrista Jordi Matas, el bateria Malcus Codolà i els germans Bosch, Emili i Jordi, al teclat i al baix, respectivament.

Durant poc més d'una hora, van caure totes les cançons del seu darrer disc, *Plora aquí*, i irremplaçables peces dels seus treballs *Santa Ferida*, *Blanc*, *Kevin*, *Parc i joia*, entre les quals van destacar "Avui" i la final "El meu lament" com a punts àlgids de l'hipnòtic recital.



Ferran Palau durant l'actuació de dijous a Roca Umbert, en la qual va repassar les cançons del seu últim disc

Vas de vacances a la Costa Brava i vols continuar llegint **EL 9 NOU** ?

Si durant les teves vacances vols seguir tota l'actualitat, no t'oblidis d'encarregar els teus vals.

☎ 93 889 49 49

✉ repartiment@vic.el9nou.com

Del 28 de juny al 13 de setembre de 2024

S'han de demanar 15 dies abans de marxar

Termini màxim per sol·licitar-los fins al 26-7-24



L'ALBUM

1989-2024

15

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant

2004

La plaça de la Porxada acull la manifestació més multitudinària fins llavors per mostrar la condemna als brutals atemptats a Madrid de l'11-M. Es calcula que hi havia unes 8.000 persones. Altres poblacions vallesanes també van fer concentracions.



GRISELDA ESCRIGAS

2002

Situada al carrer Calàbria, al centre de la Garriga, la caserna de la Guàrdia Civil va a terra al maig per aixecar-hi pisos. La caserna estava tancada des de l'hivern, després que els Mossos havien assumit les competències de seguretat ciutadana.



ANNA PADROS

1993

El jugador del BFI Granollers Joan Chichi Creus rep la insígnia d'or de l'ACB després d'haver assolit el rècord històric de 750 pilotes recuperades. És la segona insígnia que rep, després d'aconseguir-ne una per superar els 12.000 minuts de joc en pista.



RAMON FERRANDIS

estabanell

Col·laborem amb l'Especial
35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Per
un aquí
millor

1992



A Granollers hi havia 2.656 dones aturades, de les quals 1.703 eren demanants d'ocupació, enfront de 1.481 i 701 dels homes.



CiU torna a guanyar les eleccions autonòmiques a la comarca i aconsegueix una majoria absoluta de 71 escons al Parlament.



1992

Voluntaris, treballadors i autoritats del Comitè Olímpic de Barcelona (COOB) es fan aquesta foto de família al Palau d'Esports de Granollers. Als Jocs Olímpics del 1992, Granollers va ser subseu d'handbol. Hi ha 158 voluntaris dedicats a l'autoprotecció a l'entrada del Palau, 97 més, al control de pas; 101, a l'organització esportiva; 40, als serveis de premsa i comunicació i 15, al departament de protocol.



687 304 650

gestoriafenix2023@gmail.com

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO

Mohammed Daouieb El Mokhtar

- ◆ TRÁMITES, PERMISOS DE RESIDENCIA Y NACIONALIDAD EN TODA ESPAÑA
- ◆ SERVICIO A DOMICILIO
- ◆ 20 AÑOS DE EXPERIENCIA



Un cotxe bomba d'ETA lleva la vida d'un caporal de la Guàrdia Civil a Lliçà d'Amunt, allà on es va desarticular el Comando Barcelona.



CiU, amb el suport de l'exregidor socialista Manuel Nériz, registra la moció de censura contra l'alcalde Josep Pujadas, del PSC.



RAMON FERRANDIS



GRISelda ESCRIGAS

2008

El primer trimestre del 2009 es podrà fer el recorregut entre la C-17 i l'autopista de Mataró a través de la ronda Nord de Granollers. A la imatge, les obres al nou túnel del barri de Can Calet, a les Franqueses.

1989

L'Ajuntament de Cardedeu decideix prohibir la circulació de motos a la nit per preservar el descans dels veïns.



RAMON FERRANDIS



Ruta del PINTXO

La Garriga 2024

De l'11 al 21 de juliol

Estrella Damm recomana el consum responsable, 5.4º

 Organitza:
 Patrocina:
 Col·labora:
 Amb el suport de:
 

Pintxo + canya o quinto 3,00€



2008

Les dues colles de la festa major de Canovelles, els Cans i les Ovelles, aconsegueixen el repte de cuinar en només dues hores 1.000 truites de patates i encara en fan un centenar més de l'objectiu. Les colles commemoraven el Mil·lenari del poble.

2005

El mite de l'atletisme Haile Gebresselassie guanya de forma aclaparadora una Mitja Marató en què van participar més de 4.000 corredors. A la imatge, l'etíop es creua amb el gruix de la cursa a la carretera de Llerona a la Garriga.

NÚRIA TARRÉS



RAMON FERRANDIS

STROGOFF



LLIBRERIA

Llegim per plaer

Can Xic Corder, 2
LA GARRIGA
jordi@strogoff.cat
www.strogoff.cat
681 66 06 60

El músic Joan Colomo presenta el seu nou projecte a casa

Sant Celoni

El músic celoní Joan Colomo presentarà el seu nou disc, el vuitè de la seva discografia, a Sant Celoni. Ho farà dijous 18 de juliol a la plaça de la Biblioteca. L'àlbum, titulat *Tecno realista*, és un recull de melodies amables que contrasten amb un missatge incòmode i desesperançador. A mig camí entre la crònica i el diari personal, les cançons aborden temes d'actualitat com l'espiral de viralitat i vides accelerades, la nostàlgia pels temps passats o la tecnologia com a única solució davant els problemes. Colomo va publicar el disc el mes de maig, que està disponible tant a les plataformes digitals com a les botigues.

Cinematofreshhh! reprograma un clàssic de Studio Ghibli

Granollers

La tercera sessió del Cinematofreshhh! ha estat reprogramada. Inicialment, estava previst que es projectés *Your name*, del director japonès Makoto Shinkai, però a causa d'un problema d'última hora en la gestió dels drets, es farà *El meu veí Totoro*, de Hayao Miyazaki. La pel·lícula s'emetrà en la versió doblada al català. Es tracta d'un clàssic d'animació japonès, un film considerat una de les joies universals de Studio Ghibli.

Proximitat marroquina a Sant Pere

El Centre d'Art la Rectoria acull una exposició col·lectiva d'artistes marroquins i catalans



L'estrena de l'exposició, amb organitzadors i artistes, es va fer aquest dissabte al centre d'art la Rectoria

JOAN B. MAURI

Sant Pere de Vilamajor

Joan B. Mauri

Obres de 24 artistes del Marroc i Catalunya componen l'exposició "Equidistància", que es pot visitar des d'aquest dissabte al Centre d'Art la Rectoria de Sant Pere de Vilamajor. Aquesta exposició col·lectiva es presenta com un intercanvi entre els dos països en el qual l'art és el nexa d'unió. Es tracta d'un viatge de descoberta envoltat de sensacions perquè cadascú pugui trobar el seu destí.

Stefano Puddu, del Centre

d'Art la Rectoria, explica que "s'intenta fer un intercanvi cada any". Puddu apunta que "és important fer els intercanvis. Hi ha diferències de plantejament, però amb un llenguatge comú". En la presentació, també van parlar Jaume Guardis, de la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella de la Garriga, que va agrair el treball de l'equip de la Rectoria, i Jaime Moroldo, antic col·laborador de la Fundació.

Salaheddine Bouanani va ser l'únic artista marroquí assistent a la inauguració, que coincidia amb un tant

esdeveniment artístic rellevant al Marroc. Bouanani va destacar que "avui és un dia molt important, de retrobament amb els amics" com Jaime Moroldo, Jaume Guardis i Stefano Puddu. "L'art és necessari per acostar el pobles. Catalunya i Marroc són germanes gràcies a l'art". Bouanani ha escollit els artistes del Marroc. "La majoria els conec. Formen part de la nova generació d'artistes contemporanis". Gairebé tots són del nord del país, proper a Espanya. "La distància cultural entre Catalunya i el Marroc no és gran". A

més, reconeix que "els marroquins som un poble obert a les influències d'Europa, sobretot d'Espanya i França", i que "la mescla és símbol de riquesa; el contacte de cultures i altres pobles és riquesa". "Aquí no hi ha política, només art", reivindicava.

En aquesta edició hi participen Mohamed Anzaoui, Itaf Benjelloun, Dallida Benseffaj, Salaheddine Bouanani, Mohamed Debdoubi, Najoua Elhitmi, Narjisse El Joubari, Younes El Kharraz, Mohammed Issami, Abdelkader Melehi, Saoussan Melehi i Sanae Sarhhini, del Marroc, i els catalans Glòria Auleda, Alba Ballús, Albert Cubells, Rob Dubois, Jaume Guardis, Aleix Morató, Jaime Moroldo, Sílvia Navarri, Glòria Ortega, Pere Pich, Stefano Puddu i Francesca Riu. Pel setembre l'intercanvi es traslladarà al Marroc.

El 2013 es va fer un intercanvi d'artistes catalans i japonesos, arran de la proposta de l'artista veneçolà Jaime Moroldo, establert a la Garriga, i l'artista japonesa Ayu Omori, antiga resident a la Rectoria. La proposta va tenir el suport de la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella. La Rectoria s'hi va afegir el 2021. Els intercanvis anteriors han estat amb Àustria, Colòmbia, el Japó i Suècia, i "és possible que el 2025 es faci amb Florida, als Estats Units" avançava Moroldo.



Tagamanent viu cinc hores de música en directe en el tercer Tagafest

Tagamanent El Tagafest, el festival musical organitzat per l'Ajuntament de Tagamanent, va omplir de música l'espai de la zona esportiva municipal. Tagamanent va recuperar la cita amb el festival aquest any, després de parèntesi de 2023. Era la

tercera edició d'aquest esdeveniment, amb la novetat que els grups havien estat escollits en una votació popular feta a través de la xarxa social Instagram. "Hem aconseguit que els nostres veïns hi participessin, també ha vingut gent de fora i s'ha fet un bon ambient a l'envelat que s'ha instal·lat", explica la regidora de Cultura, Alessandra Vanzo. "Amb la tria popular, hi ha hagut propostes dife-

rents. Alguns grups no els coneixíem, però n'hi ha que ens han agradat i potser els tornarem a tenir en altres activitats al poble", indica. Entre les 8 del vespre i la 1 de la matinada, hi van actuar el cantautor Pol Pla, la banda de rock Obrogada, amb músics del Vallès, del Baix Montseny i del Maresme, el grup de rock metal The Capsigranys (foto esquerra) i la formació de trap P.A.W.N. Gang.



GRISelda ESCRIGAS



El Ceptre de Foc del Ball de Diables de Caldes és un dels moments més espectaculars de l'Escaldàrium



Les bruixes van els bolsos de foc a la plaça



L'Hidra, la gran bèstia d'aigua, va tornar a ruixar els qu

Tempesta de foc i aigua

Caldes gaudeix la 30a edició de l'Escaldàrium amb més pirotècnia que mai

Caldes de Montbui

Roger Rams

Unes 6.000 persones vingudes d'arreu van omplir la nit de dissabte a diumenge el centre històric de Caldes en la 30a edició de l'Escaldàrium. La plaça de la Font del Lleó, epicentre de la festa, va vibrar durant més d'una hora al ritme de les danses de foc i d'aigua, entre desenes d'artefactes pirotècnics i litres d'aigua termal. Els organitzadors van dedicar tots els esforços per donar a la festa un caire especial amb motiu del trentè aniversari i no van dubtar a qualificar aquesta edició com la millor de la història.

Al punt de la mitjanit, amb els crits i esgarriances, i la sintonia del *Termaliot* de fons, les bruixes van portar un any més el foc a la plaça amb les seves bosses de foc. Amb un públic absolutament entregat, el *Salt de les Bruixes* va ser la segona de les danses de la nit, i la primera mostra de l'augment de pirotècnia que es va fer servir per commemorar el 30è aniversari.

L'aigua no va trigar a reaccionar, gràcies a les quatre

Harpies que van baixar per l'estructura de la plaça, que van remullar al públic amb unes potents mànegues, en la primera tempesta. Un bàndol, el de l'aigua, que va ser també més protagonista

que en anteriors edicions en la segona tempesta, en què l'Hidra, la bèstia de l'aigua per excel·lència, va captar totes les mirades amb els seus moviments aeris.

L'acte central de l'Escaldà-

rium, com és tradició, va ser la Invocació, que va omplir de foc i color l'ambient. Els principals elements pirotècnics, amb el Pal·li com a protagonista, van lluir com mai gràcies a l'enorme quantitat

de pólvora que el Ball de Diables va posar-hi per a l'ocasió. Per si encara quedava algú amb ganes de més foc, el Bram de la Quimera va fer ballar la Godra, la bèstia que representa l'esperit malèvol de la Font del Lleó i que és tot un símbol de la festa carregada de foc, va deambular entre els assistents.

El colofó de l'Escaldàrium va ser de nou *L'orgia del foc i de l'aigua*, una dansa que serveix per tancar la festa i

La cultura popular pren la plaça de l'Església

Les entitats van actuar dissabte a la tarda

Caldes de Montbui

R.R.

Com ja havia passat en anteriors edicions, les entitats de cultura popular de Caldes van voler donar suport a l'Escaldàrium durant el cap de setmana sortint als carrers de Caldes. A la tarda de dissabte i sota el títol "La cultura amb l'Escaldàrium", les colles dels castellers, els geganters i els bastoners van oferir una petita mostra cultural davant l'església de Santa Maria.

En el cas dels geganters, van aprofitar per treure al carrer bona part de les seves figures, com els gegantons (en Guillàs, el Lleó i l'olleta) i els capgrossos. La colla castellera dels Escaldats va oferir alguns pilars tematitzats amb especial col·laboració dels membres més joves de la colla, en una activitat que va ser també un reclam per sumar nous membres a la colla, que es troba en una de les millors temporades de la seva història.

Finalment, els bastoners,

per la seva banda, van oferir l'espectacle *Bastons de foc i aigua*. L'actuació va dividir la colla en els bàndols del foc i de l'aigua i va incorporar elements com el foc o el fum de colors als bastons, com a prèvia de l'Escaldàrium.

En acabar, les contacontes Sara Granés i Adela Lafuente van narrar la *Llegenda de l'Escaldàrium* als infants per tal d'apropar la festa als més petits de casa. D'altra banda, el Banc de Sang també va fer parada a l'Escaldàrium.



El Lleó, una de les figures del bestiari tradicional de C



QUIM DASQUENS



QUIM DASQUENS

e ballaven a la plaça

que barreja els dos elements principals de l'univers Escaldàrium.

Un dels aspectes que hi dona un valor afegit és que, damunt l'escenari, una formació de 14 músics, que enguany han incorporat un nou teclat i una nova gralla, interpreten en directe totes les danses, compostes pel músic calderí Ramon Solé. Com a mostra d'agraïment, al final de l'orgia, organització i públic van dedicar-los una

sonada ovació.

En una primera valoració en calent, des de l'organització, la coordinadora de l'Escaldàrium, Magda Creus, apuntava: "El que es va viure a la plaça va ser fantàstic, fins ara podem dir que vam viure el millor Escaldàrium". Pel que fa a l'afluència d'assistents, Creus apuntava que la festa ja és tota una referència pels amants del foc dels Països Catalans, un fet que porta a Caldes colles de foc d'arreu.

Els principals elements pirotècnics van lluir com mai fins ara

La tranquil·litat amb la qual va transcórrer la nit pel que fa a incidències també va contribuir a la satisfacció col·lectiva de l'organització. Així, no es van haver de lamentar ferits, més enllà de petites cremades, i en l'àmbit de la seguretat, la festa va transcórrer amb absoluta normalitat.

En aquest sentit, durant tota la nit es va desplegar un ampli dispositiu amb un centenar d'agents de policia, que estaven coordinats amb Protecció Civil, SEM i Bombers. Entre tots van dur a terme controls tant a peu com en carretera, i van comptar amb el suport de drons.

Un cop assolida ja la 30a edició, en les pròximes jornades l'organització farà la reunió de balanç, en la qual analitzaran el desenvolupament dels diversos actes d'enguany. I, segons expliquen, també hi començaran a dissenyar com serà l'edició del 2025.



Caldes, ballava dissabte a la tarda a la plaça de l'Església

QUIM DASQUENS



QUIM DASQUENS

Una de les escenes d'El Judici de les Bruixes' divendres a la nit a la plaça de la Font del Lleó

'El Judici de les Bruixes', un dels espectacles més seguits

Més d'un miler de persones assisteixen a la representació

Caldes de Montbui

R.R.

El Judici de les Bruixes de Caldes, la representació teatral prèvia a l'Escaldàrium que es va celebrar la nit de divendres, s'ha consolidat com una de les activitats de l'univers Escaldàrium més seguides per la seva singularitat. Més d'un miler de persones van omplir la plaça de la Font del Lleó per assistir a la recreació dels judicis que es van dur a terme durant el segle XVII a Caldes a un total de 13 persones de la localitat a les quals s'acusava de bruixeria. Un espectacle que organitza cada any l'Associació La Forca.

El judici també ha estat una de les apostes dels organitzadors en aquest 30è aniversari de l'Escaldàrium. D'una banda, es van poder veure fins a una vintena de persones a dalt de l'escenari, més que en cap altra edició de la festa. De l'altra, el guió va ser diferent en aquesta ocasió, ja que, sense deixar de banda el rigor històric de la persecució que van patir

Sense abandonar el rigor històric, l'obra va incloure elements de ficció

les dones acusades, es van incloure elements de ficció a la representació.

L'objectiu de tot plegat, a banda de mantenir viva la memòria d'aquests fets, és reivindicar el paper de les dones, que en molts casos eren acusades de bruixes pel simple fet de ser dones.

Enguany, en el marc d'aquesta 30a edició de l'Escaldàrium, es va crear tota una jornada al voltant del Judici de les Bruixes. Des de primera hora de la tarda de divendres, un total de 13 parades, en homenatge a les 13 persones acusades de bruixeria al poble, van omplir l'espai de la plaça de l'U d'octubre en la primera edició del Rebot de les Bruixes. Desenes de persones van passar-hi durant el

vespre, per conèixer i comprar productes com herbes remeieres, ungüents naturals o sabons aromàtics, productes que tenen una relació directa amb la història de la bruixeria. Al mateix espai, l'agrupació sardanista calderina va voler sumar-se als actes de l'Escaldàrium oferint una ballada a la fresca.

El vespre de divendres va servir també per inaugurar l'anomenat Sopàrium, un espai amb *food trucks* que va estar en marxa tant divendres com dissabte al parc de Can Rius, on es va instal·lar l'escenari per a les actuacions musicals i la pantalla gegant des d'on es va poder seguir la retransmissió que la televisió del Vallès Oriental, VOTV, va fer de la festa.

El punt final a la jornada de divendres el va posar P de Petxines, una punxa discos local, que, acompanyada del grup vallesà de dansa urbana Groove Crew damunt l'escenari, va fer ballar les desenes de persones que van decidir acabar la nit a l'espai musical del parc de Can Rius.



A l'esquerra, la benedicció de vehicles es va fer aquest diumenge. A la dreta algunes de les motos clàssiques exposades, en record de Josep Farrés

Debat amb micròfon obert sobre la festa major de Blaus i Blaus

Granollers

EL 9 NOU

El model i futur de festa major de Blaus i Blaus es troba a l'ordre del dia. Avui, dilluns, a les 7 de la tarda, hi haurà un debat amb micròfon obert per poder posar de manifest els dubtes sorgits pels canvis anunciats per l'Ajuntament durant les últimes setmanes: la reubicació d'actes multitudinaris i la reducció dels horaris de finalització de les activitats nocturnes.

En l'acte, que organitza Esquerra Republicana, hi haurà amb una taula rodona amb Mariona Rovira, exmembre de junta de Blaus; Xavi Raich, excap de colla de Blaus; i els membres de la junta de Blaus, Sergi Gimeno i Oriol Puig. El públic podrà intervenir en la conversa amb el micròfon obert que tindrà a disposició.

L'objectiu de la trobada és impulsar un debat sobre com garantir la protecció de la festa i que alhora continuï sent un element que els ciutadans se sentin propi. Les conclusions es faran arribar al govern de Granollers perquè sigui un element a tenir en compte juntament amb les accions i aportacions de les colles organitzadores i entitats culturals implicades en la festa.

Les motos clàssiques omplen la festa del barri de Dalt

Es van exposar una desena de vehicles restaurats pel difunt Josep Farrés, veí de la Garriga

La Garriga

EL 9 NOU

La festa Sant Cristòfol del barri de Dalt de la Garriga, celebrada aquest cap de setmana va tenir com una de les novetats una exposició de motos clàssiques de Josep Farrés, veí del barri de Montserrat, però amb molta vinculació amb el de Dalt. "El meu pare col·laborava molt amb la gent del barri de Dalt i ens fa il·lusió que se li faci un homenatge", explicava el seu fill, Marcel Farrés.

Farrés pare, que malauradament va morir fa un mes, es dedicava a restaurar motos clàssiques de la post-

guerra espanyola. "En va arribar a acumular gairebé una cinquantena. A l'exposició se n'han pogut veure una desena de les marques més reconegudes a partir de 1950", deia Farrés. De cara al futur, "vull continuar la tradició del meu pare de restaurar velles joies del motor", acabava Farrés.

Enric Marata, que forma part de l'organització de la festa, també assenyala que l'exposició ha estat un record a Josep Farrés i un reconeixement a la col·laboració habitual amb les celebracions.

A més de l'exposició, a la qual encara s'hi van afegir altres motos clàssiques apor-

tades per un altre veí, la festa va tenir l'habitual benedicció de vehicles. La celebració coincideix aproximadament amb Sant Cristòfol, patró dels conductors, i per això es fa una benedicció. És així des de fa dècades i, aquest diumenge al matí, no van faltar a la cita una trentena de camions, a més d'alguns vehicles particulars. La tradició de la benedicció ve de lluny. Es feia a la mateixa plaça de l'Església, al centre de la Garriga, però uns anys després van ser els veïns del barri de Dalt els que es van encarregar de l'organització. La benedicció s'havia fet en altres punts, com la font

de la Fournier, però en els últims anys es fa davant de la Font de Santa Digna.

Abans de la benedicció, el barri ja havia tingut algunes activitats, dissabte es va fer la festa de l'escuma infantil i un sopar de botifarrada. Va tancar la programació el monòleg de Vidda Priego, una còmica valenciana que amb el seu humor fa pedagogia del feminisme i temes LGTBI. Hi van assistir una seixantena de persones. Diumenge, a més de la benedicció de camions, es va fer un vermut popular, amb un centenar d'assistents, que van completar els actes festius del cap de setmana al barri.



GRISelda ESCRIGAS

Les entitats s'impliquen a la festa de Corró d'Amunt

Corró d'Amunt Les entitats de Corró d'Amunt, amb l'associació de veïns Sant Mamet al capdavant, s'han implicat en la festa major, que aquest cap de setmana completava les activitats. Han estat les entitats les que han aportat actuacions teatrals, el musical *Els Miserables*, o les activitats esportives d'aquest diumenge al matí. L'organització destaca que els diferents actes del programa han estat molt concorreguts, especialment el sopar de festa major, amb ball posterior de dissabte a la nit.



GRISelda ESCRIGAS

L'Aplec Sardanista de la Porxada aplega unes 500 persones

Granollers L'Agrupació Sardanista de Granollers fa una valoració molt positiva del 74è aplec de nit que es va fer dissabte a la Porxada, en comptes del lloc habitual, el parc Torres Villà. Calculen que hi van assistir unes 500 persones i hi van tocar la cobla Sant Jordi i la Jovenívola de Sabadell. "Ara ho hem de valorar, analitzar-ne pros i contres, però totes les opinions que hem recollit són positives", deia el president de l'entitat, Ricard Saurí, que ja anunciava una celebració especial per a l'any que ve, el del 75è aniversari.

El CB Mollet confirma les renovacions dels seus bases

Mollet del Vallès

El DM Group Mollet, com ja va anunciar aquest periòdic, renovarà nou jugadors de la plantilla actual. De moment, però, l'entitat molletana només ha confirmat –a través de les xarxes socials– les continuïtats dels seus dos directores de joc, Carles Marzo i Albert Valle. Els altres jugadors que continuaran a l'equip són: Ignasi Belver, Marc Blanch, Nacho Marín, William McDonald, Javi Rodríguez, Àngel Soto i Gerard Viñallonga. Després de quedar-se a les portes de l'ascens en la promoció a Gandia, l'equip dirigit per Josep Maria Marsà, un any més, jugarà a la Tercera FEB –la nova denominació de l'antiga Lliga EBA–. A banda, el club ha confirmat l'arribada de l'aler Jordi Auró, procedent del CB Granollers, i la sortida de Marc Pagès. L'altra baixa que va confirmar el president Carlos Nuez a EL 9 NOU serà la de Toni Figuerola.

Gassama, Rodríguez i Jallow, al Mundial Juvenil amb l'equip estatal

Granollers

Les jugadores del KH-7 BM Granollers Goundo Gassama i Kadidiatou Jallow, juntament amb el recent fitxatge, Belén Rodríguez, han estat convocades per la seleccionadora juvenil, Cristina Cabeza, per disputar el Campionat del Món que tindrà lloc a la Xina, del 14 al 25 d'agost. El combinat estatal buscarà un lloc a la ronda principal davant d'Egipte, Romania i Suïssa, rivals a la fase de grups. L'objectiu de la selecció és millorar el cinquè lloc assolit al Mundial de República Dominicana l'any 2010.

Un Fraikin que es deixa portar per la joventut i la gosadia

El club aposta pel planter, juntament amb tres fitxatges, per fer front a les baixes

FRAIKIN BM GRANOLLERS



Granollers

Eudald Clascà

Sense ser una de les reconstruccions més sonades dels darrers anys, la realitat és que el Fraikin BM Granollers tindrà una rentada de cara notable. És indubtable l'aposta del club granollerí pel planter en el seu primer equip masculí. La producció de talent és constant, però, enguany, el nou Fraikin encara tindrà més presència de jugadors formats a la casa. No ha estat un estiu en què el club hagi estat la presa dels grans equips del continent europeu, tot i això, la llista de baixes és llarga –n'hi ha fins a set–.

Unes sortides que seran compensades amb tres incorporacions –Tarcisio Freitas, Andrés Moyano i Jordi Deumal– i la ferma aposta pels jugadors joves que despuntaven –com són els casos de Gerard Domingo,

Ferran Castillo, Pablo Guijarro o Biel Valera, recentment renovat per una temporada i que tindrà fitxa del primer equip–. Una plantilla, en definitiva, molt jove, segurament més del que ja és habi-

tual, i amb un talent abundant. Adrià Martínez, Andrei Buzle, Joan Amigó, Pere Arnau i Marc Cañellas han estat les sortides d'un Fraikin que queda més orfe d'experiència, però que, sobretot,

Un nou fitxatge

E.C.

El Fraikin BM Granollers està negociant la incorporació d'un primera línia polivalent, que pugui adaptar-se a les tres posicions –lateral esquerre, central i lateral dret–, segons va explicar Antonio Rama a EL 9 NOU. El tècnic, sense voler donar més detalls de l'operació, va assegurar que és un jugador que no és a la Lliga Asobal. Les sortides de Reguart –en el central–, Pere Arnau i Faruk Yusuf –en el lateral dret– i d'Andy Buzle han deixat en una situació delicada a la primera línia, que comptarà amb Antonio García, Freitas i Moyano, i Biel Valera, Castillo i Domingo com a complements. “Ens hem d'ajustar a la realitat del club, i qui més ho pateix és el primer equip, que és amb qui es gasta més diners”, explica Rama, que és plenament conscient de la situació econòmica. No obstant això, es farà un esforç per donar més polivalència a l'equip, que és el que necessita, a parer de l'entrenador.

patirà les pèrdues de Bruno Reguart i Faruk Yusuf, que han conclòs les respectives cessions per dues temporades. Són dos diamants polits que han aportat gol i molt de talent a la primera línia vallesana. Tot i això, els que es queden més els que han vingut acumulen prou talent per captivar el Palau: Roberto Rodríguez (23 anys) i Pau Panitti (19) com a porters; Tarcisio Freitas (24), Gerard Domingo (21) i Biel Valera (21) com a centrals; Antonio García (40) i Ferran Castillo (20) com a laterals esquerres; Andrés Moyano (27) com a únic lateral dret, i els extrems esquerres Pablo Guijarro (19) i Jordi Deumal (30); els extrems drets Sergi Franco (25) i Pablo Urdangarín (23) i els pivots Iván Montoya (25), Oriol Rey (30) i Víctor Romero (20) anys.

“La sensació sempre és la mateixa, cada estiu. Marxes de vacances amb la incertesa de saber si el nou equip podrà rendir com l'anterior, i així successivament. No tens gaire clar com acabaran responent els fitxatges, ni si s'adaptaran a l'equip. Malgrat les dificultats, tinc la confiança que ho faran”, admet Rama.

El Fraikin començarà la pretemporada el dia 30 de juliol, amb la mirada posada a l'eliminària prèvia de l'European League, en la qual els vallesans són caps de sèrie. “Serà molt complicat toqui qui ens toqui. Tenim l'avantatge de jugar la tornada a casa, però, també, la teníem l'any passat i no vàrem passar”, reconeix Antonio Rama. El sorteig serà dimarts dia 16.



Les jugadores del Vallbona Decoexsa, al balcó de l'Ajuntament de Granollers

El sènior del Carles Vallbona, reconegut per l'Ajuntament

Granollers

EL 9 NOU

El Vallbona Decoexsa, el sènior femení, de l'AE Carles Vallbona de vòlei, va ser reconegut aquest dijous a la tarda per l'ascens a Primera Estatal –la tercera categoria del vòlei estatal– per l'Ajuntament de Granollers, amb presència de l'alcalde, Alba Barnusell.

L'equip que entrena l'argentí Alejo Gallego va certificar l'ascens a la categoria,

després d'una promoció en què van exercir d'amfitrions al pavelló municipal de Can Bassa, tretze anys després de fer-ho per última vegada. El Vallbona va passar la primera lligueta de la fase d'ascens de forma immaculada, guanyant per 3 sets a 0 els tres partits contra el CV Saragossa, el Real de Gandia i el Bar Ca's Gallo Manacor. L'altre equip que va ascendir –pujaven els dos finalistes– va ser el Vall d'Hebron, que el va derrotar a la final.

Kaba Gassama disputarà els seus primers Jocs Olímpics

La granollerina, jugadora del Bietigheim alemany, ja acumula 70 internacionalitats

Granollers

EL 9 NOU

La granollerina Kaba Gassama ha estat convocada pel seleccionador estatal Ambros Martín per formar part de la selecció estatal que competirà als Jocs Olímpics de París 2024 que començaran a finals d'aquest mes de juliol. Seran els primers Jocs Olímpics de la granollerina, formada al KH-7 BM Granollers, que ja és una habitual del combinat estatal des del 2017, quan un altre granollerí, aleshores seleccionador estatal –Carlos Viver– la va convocar per primera vegada.

La jugadora, de 26 anys, es va formar al club de Granollers, amb el qual va debutar a la màxima categoria de l'handbol estatal i d'on va marxar l'any 2020. Llavors va provar sort, primer, a la lliga francesa, on va passar pel Nantes Atlantique Handball –temporada 2020/21– i el CJF Fleury Loiret Handball –temporada 2021/22–. Posteriorment, va fer el salt a la potent lliga alemanya, fitxant per l'SG BBM Bietigheim la temporada 2022/23. Amb l'equip alemany, Gassama s'ha proclamat, aquesta temporada, campiona de lliga per segon any –el Bietigheim mantenia així l'hegemonia a la lliga per



La pivot granollerina serà una de les integrants de la selecció espanyola als Jocs Olímpics de París 2024

tercer any consecutiu– i subcampiona de l'EHF Champions League, en la qual l'equip alemany va caure derrotat pel Györi ETO KC hongarès per 30 gols a 23.

MÉS DE 100 GOLS AMB LA SELECCIÓ

Amb només 26 anys, la jugadora vallesana ja ha disputat 70 partits amb el combinat estatal i ha superat la barrera

dels 100 gols –111 en total–. Ha esdevingut, així, una de les peces principals de la selecció a la posició de pivot, lloc que, a París, compartirà amb Lysa Tchaptchet, actualment a les files del Vipers Kristiansand noruec.

La selecció estatal es troba actualment a Irun, no es prepara de cara als Jocs Olímpics. Al País Basc hi ha disputat una sèrie de partits amistosos contra la selecció

d'Angola –entrenada actualment per Carlos Viver, i amb qui Espanya coincidirà a la primera fase de la competició olímpica– i contra la selecció de Corea del Sud.

La pivot granollerina, que no va poder jugar contra Angola per motius personals, va marcar quatre i tres gols, respectivament, als partits que va disputar divendres i diumenge contra l'equip coreà.

Quatre vallesanes als World Skate Games 2024

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

La patinadora de Bigues i Riells del Fai Elna Francès encapçalarà la llista de la selecció espanyola femenina de patinatge que prendrà part als World Skate Games 2024, que es disputaran a la ciutat italiana de Rimini des del 8 fins al 21 de setembre d'enguany. Francès, actual campiona d'Espanya de patinatge artístic, en la modalitat lliure, estarà acompanyada per quatre patinadores més, tres de les quals també són vallesanes; Claudia Aguado i la granollerina Sira Bella, juntament amb Francès, seran les representants espanyoles en la categoria sènior, mentre que en la categoria júnior les dues integrants de la selecció estatal seran vallesanes, Paula Roman, de la Llagosta i Ivet Ashurst de Parets del Vallès.

Francès (Club Patinatge Artístic Ripollet) i Bella (Artístic Skating Cunit) són les actuals campiona i subcampiona d'Espanya sènior de l'especialitat, títols aconseguits fa una setmana a María de Huerva (Saragossa) on Roman (Club Patinatge Artístic Ripollet) i Ashurst (Club Patinatge Parets) van aconseguir l'or i la plata en la categoria júnior.



Les Franqueses i Parets reconeixen els seus millors esportistes

Les Franqueses del Vallès/Parets del Vallès
La sala de plens de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès i el Teatre Can Rajoler de Parets del Vallès van ser els escenaris escollits per ambdós ajuntaments per portar a terme els tradicionals reconeixements als equips i esportistes més destacats de la temporada 2023/24. A les Franqueses es van entregar un total de 42 guardons, que van

distingir esportistes o equips del CF les Franqueses, Club Voleibol les Franqueses, Club Esportiu Karate Nokachi, Club a 4 el Km, Club Futbol Bellavista Milan, Club Hoquei les Franqueses, Fit Dance Company Club Tennis Els Gorchs –foto de l'esquerra, equip júnior de Dansa Urbana, campió d'Espanya–, Club Tir amb Arc les Franqueses, secció d'handbol del Patronat Municipal d'Esports i Associació Esportiva Handbol les Franqueses.

A Parets, per la seva banda, es van entregar un total de 33 guardons –a la foto de la dreta foto

conjunta de tots ells–. Els guardonats a títol individual van ser esportistes de taekwondo, d'atletisme, de patinatge artístic, de bàsquet i de natació. Pel que fa als equips hi va haver guardons per quatre equips de futbol, tres equips de bàsquet, tres de futbol sala –tots ells campions de lliga– i un d'handbol –per l'ascens de Tercera a Segona Catalana del sènior B–. El nedador paralímpic Miguel Luque –que no va ser-hi present per estar preparant-se pels Jocs Paralímpics– també va rebre una menció especial.



AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES / SILVIA FERRAN-AJUNTAMENT DE PARETS



El moment de la sortida, en format espiga, és un dels moments més icònics d'aquesta prova que enguany ha establert un nou rècord de participació

El Tibidabo Cycling Club s'endú la 5a Mussara 24h

L'edició d'enguany assoleix rècord de participació, amb 157 equips

Montmeló

EL 9 NOU

Al Circuit de Barcelona-Catalunya s'hi solen veure competicions de motociclisme o d'automobilisme, però no és estrany veure-hi competicions d'altres esports que no siguin de motor, com va ser el cas d'aquest cap de setmana. S'hi va disputar la

cinquena edició de la Mussara 24h by Sauleda, una prova de resistència ciclista que edició rere edició guanya adeptes i que, en l'edició d'enguany, va establir un nou rècord de participació: va superar els 750 participants. Aquests participants podien prendre part en aquesta prova en dues modalitats, la de les 24 hores, que dona

nom a la prova, però també la de 12. L'equip guanyador de la prova reina va ser el Tibidabo Cycling Club, que va aconseguir completar un total de 207 voltes al traçat del circuit, mentre que, en la modalitat de 12 hores, l'equip que va completar més voltes va ser el Gdg, que en va fer un total de 103.

La tradicional sortida en

format espiga de les mítiques proves de resistència de 24 hores, com les que s'han fet recentment al Circuit de Barcelona-Catalunya o que es fan també al Circuit de Le Mans, va ser el format escollit per donar el tret de sortida a aquesta cursa en què van participar més de 750 ciclistes distribuïts en 157 equips; 128 equips en la cate-

goria reina de 24 hores –19 més que en l'edició de l'any passat– i 29 en la modalitat de 12 hores.

Des de les onze del matí de dissabte, els equips havien de completar el màxim de voltes possibles al traçat de 4.657 metres, amb relleus entre els diferents integrants de cada equip. El Tibidabo Cycling Club, format per sis ciclistes, va ser qui més voltes va aconseguir completar, amb un total de 207. En la categoria de sis integrants es va poder conformar una categoria femenina, en què l'equip guanyador va ser el Soltec 1, amb un total de 182 voltes. L'equip The Cycling Madness, de vuit integrants, va aconseguir completar un total de 205 voltes. L'equip Snö Hotels Bike Friendly, de quatre integrants, en van fer 204 i l'equip Ultracycling Riders, amb només dos rellevistes, en van completar 203.

En la modalitat de 12 hores, l'equip Gdg va fer-ne un total de 103, amb quatre rellevistes. Una volta menys va completar l'equip Ilerllengües Prats, que només comptava amb dos rellevistes, mentre que, en la categoria de quatre rellevistes, qui va completar més voltes va ser l'equip Blanco y un negro, que en va fer 97.

Aquesta prova va comptar amb molts equips d'empreses, entre les quals destacava l'empresa organitzadora, RPM Sports, amb equips sota el nom de Titan Deja Huella, iniciativa que intenta visibilitzar els trasplantaments o, fins i tot, equips amb ciclistes professionals, com Àlex Jaime o Danny van del Tuuk, de l'equip Kern Pharma.

Corró d'Amunt pedala

L'exhibició de les campiones del món Mireia i Gemma Abant, plat fort de la jornada

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El bicitrial i el BTT van ser les modalitats esportives protagonistes, aquest cap de setmana, de la 1a jornada Corró d'Amunt sobre rodes, organitzada pel Club Ciclista Corró d'Amunt, emmarcada dins dels actes de Les Franqueses del Vallès, Vila Europea de l'Esport 2024 i també de la Festa Major de Corró d'Amunt. Una jornada que va tenir lloc aquest dissabte al matí, a la zona esportiva de Corró d'Amunt, en què els participants van poder gaudir de tallers d'iniciació a aquestes dues modalitats, a més d'un taller pràctic per aprendre a reparar la bicicleta.

El plat fort, però, va ser



En l'exhibició de les germanes Abant, els equilibris sobre una roda van incloure el salt de corda

l'exhibició de bicitrial a càrrec de les germanes Mireia i Gemma Abant. Aquestes ciclistes de Sabadell compten al seu palmarès amb 18 campionats del món de l'especialitat, a banda de cinc campionats d'Europa, 13 d'Espanya i un a la Copa del Món.

Després que els participants en aquesta jornada poguessin provar de superar diferents obstacles amb les respectives bicicletes, les germanes Abant van dur a terme la seva exhibició particular, en la qual van demostrar les seves grans habilitats sobre dues rodes (i sovint una de sola): bicitrial sincronitzat, salts de corda sobre una roda o salts per damunt d'una persona van formar part d'aquesta exhibició que va acabar amb la signatura d'autògrafs.

La jornada també va comptar amb altres activitats esportives a càrrec del Club Tir amb Arc les Franqueses i de l'AE Perestroika, amb les bitlles catalanes.

Montmeló, un municipi estretament vinculat al futbol

El CF Montmeló UE va inaugurar els actes de l'aniversari dels 100 anys de futbol al municipi

Montmeló

E.C. Montmeló està de celebració, i no és només pel Circuit de Barcelona-Catalunya, sinó pel futbol. Un esport que fa anys i panys que està vinculat a la massa social del municipi i que vol mantenir-se com un dels clubs referents a la comarca. Ara, viu "un bon moment", segons apunten des de la junta directiva, que coincideix amb la celebració dels 100 anys de futbol a Montmeló. Aquest divendres al vespre, aprofitant l'acte de cloenda de la temporada al 100re Cultural La Torreta, es van presentar els actes de commemoració que s'han de fer durant aquesta pròxima temporada i que estaran sota el marc del títol "100 anys de futbol a Montmeló".

Un dels canvis més cridaners és la inclusió del logotip del 100enari –creat per Pablo Agudo, dissenyador de professió i soci del club des de fa una pila d'anys– a la samarreta de la pròxima temporada, que serà presentada l'11 de juny en el partit del 100enari, amb un rival per determinar –segons apunten des del club, serà un rival històric del futbol català–. Una equipació, a més, que



Un dels equips que ha format part de la història del club, amb el Centre Cultural La Torreta de fons

tindrà referències a la història del club. El CF Montmeló UE –fundat el 29 de juny del 2003– va sorgir de la fusió del Club Esportiu Montmeló –fundat el 20 d'octubre del 1924– i de la Unió Esportiva Extremenya de Montmeló, fundada l'any 1974. Tota aquesta història quedarà recollida en una exposició al Museu Municipal que quedarà inaugurada el 20 d'octubre –la data de la fundació del Club Esportiu Montmeló–. A la mostra hi haurà un recull

de material històric recopilat per un grup de treball de la junta directiva –samarretes, documentació històrica de tots dos clubs, escuts, fotografies, vídeos, entre altres– acompanyat d'una sèrie de testimonis d'exjugadors i antics presidents i directius de l'entitat. També quedarà recopilada molta informació en un llibre que explicarà la història del futbol a Montmeló, i que veurà la llum aprofitant la festa de Sant Jordi. Per ara, el llibre

s'està produint en diverses fraccions.

Un dels primers actes de celebració serà que Montmeló acollirà la 13a edició del Torneig d'Històrics del Vallès Oriental, a banda de participar-hi amb el seu primer equip. A més, acollirà una de les dues finals. Aquest torneig anirà seguit de la 23a edició del Memorial Isidre Vendrell, que se celebrarà el 14 de setembre amb equips de categoria aleví. L'acte que conclourà

la commemoració serà la 22a edició del Torneig Vila de Montmeló –en categoria benjamí– i que coincidirà amb la cloenda de la temporada 2024-2025.

Altres activitats que hi ha sobre la taula, però que no tenen confirmació ni tampoc data són: xerrades obertes de futbol, un torneig de 12 hores, una jornada solidària i un triangular entre exjugadors del CE Montmeló, del CF Montmeló UE i de la UD Extremeña de Montmeló.

CREIXEMENT DE L'ENTITAT

La junta directiva actual va entrar l'any 2013, ara fa just nou anys, i, segons explica el tresorer, Pep Benach, han reforçat la part social del club, que havia quedat una aleshores mica debilitada i que "están molt contents amb l'evolució que té el club". A banda, apunta Benach, es van trobar amb un club que només tenia nou equips. En canvi, aquesta temporada n'ha tingut 15 i es preveu d'arribar els 18 la pròxima –amb la creació d'un parell d'equips més de la base i d'un sènior B, que estarà format per joves del municipi que s'han engrescat amb el 100enari–.

A més, aprofitant l'efemèride, Benach reconeix que s'ha apostat per fer un equip primer equip masculí més competitiu, que juga a Tercera Catalana. Benach també admet que l'objectiu és intentar d'aconseguir l'ascens a Segona Catalana, una categoria que anhelan des de fa anys.

CLUB FUTBOL MONTMELÓ UNIO ESPORTIVA

KAWASAKI RACING TEAM

Doble podi del KRT a Donington

Alex Lowes aconsegueix un segon i un tercer llocs al Gran Premi del Regne Unit

Derby (Regne Unit)

EL 9 NOU El Kawasaki Racing Team (KRT), amb seu a Granollers, va aconseguir endur-se dos podis, aquest cap de setmana, al circuit de Donington Park en el Gran Premi del Regne Unit de Superbikes. L'artífex d'aquests dos podis va ser el pilot britànic Alex Lowes, que va aconseguir un segon lloc a la cursa de dissabte i un tercer lloc a la cursa llarga de diumenge. Lowes, a més, va acabar cinquè a la Superpole Race –cursa curta– de diumenge, en un cap de setmana dominat completament pel turc Toprak Razgatlioglu, guanyador de les tres curses, que es consolida com a líder del campionat. L'altre pilot de l'equip granollerí, l'italià Axel Bassani, va aconseguir



Alex Lowes celebra amb tots els integrants del seu equip el segon lloc aconseguit en la cursa de dissabte

un desè lloc a la cursa llarga de diumenge, com a millor resultat del cap de setmana. No va poder acabar la Superpole Race de diumenge per una caiguda durant la segona volta mentre que en la cursa de dissabte va creuar la línia d'arribada en la 12a posició.

Dissabte, Lowes va aconseguir el novè lloc de la graella als entrenaments qualificatius, però a la cursa va fer una bona sortida que el van situar sisè en finalitzar la primera volta. Lowes va anar guanyant posicions de mica en mica i a la volta 12 es va situar en posicions de podi. Dues voltes més tard, va aconseguir situar-se segon, per darrere de Razgatlioglu, i va aconseguir així el seu cinquè podi de la temporada. Tot i quedar cinquè a la cursa curta de diumenge, Lowes va tornar a fer una gran carrera per acabar tercer i aconseguir el seu sisè podi.

Lowes és quart de la classificació general, amb 165 punts, mentre que Bassani és dotzè, amb 50.

AGENDA

Dilluns 15

Lliçà de Vall. Taller d'informàtica: "Fake News". Per aprendre a contrastar la informació a les xarxes socials, a internet i reconèixer les notícies falses. Casal de la Gent Gran. 17.00.

Montornès del Vallès. Contes per a infants fins a 4 anys: *Un conte ben salat*, a càrrec de Sara Sareta. Biblioteca Municipal. 18.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Xerrada: "La cura de la pell i el sol per a la gent gran", a càrrec del servei municipal de dinamització de la gent gran i OncoVallès. Centre Cívic El Pi Novell. 11.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Hora del conte al jardí (+4 anys): *L'hora peluda*, a càrrec de Marta Esmarats. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 18.00.

Dimarts 16

Bigues i Riells del Fai. Taller familiar: "Pintar vidre", a càrrec d'Inocuo. Biblioteca Municipal. 18.00.

Tastet gratuït de cursos i de tallers. Vine i descobreix què vols fer el curs que ve. Pavelló Municipal d'Esports. 18.00.

Caldes de Montbui. Jocs de taula. Espai Jove El Toc. 18.00.

"Microvisites", breus i intensos recorreguts pels principals atractius turístics del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Cardedeu. Cicle Vespres de juliol. Espectacle de teatre i circ: *Amal*, de la companyia La Baldufa. Parc Joan Clusellas i Teixé. 20.00.

Granollers. Cinemafreshhh: projecció d'*El meu veí Totoro*, del director Hayao Miyazaki. Activitat gratuïta (es pot llogar gandula per 3 euros). Parc Torras Villà. 22.00.

Lliçà d'Amunt. Taller de cuina jove: "Granissats naturals". Adreçat a joves a partir de primer d'ESO i fins als 29 anys. Espai Jove El Galliner. 17.30.

Llinars del Vallès. Jocs gegants a la façana de la biblioteca, a càrrec de Mou Fitxa. Biblioteca Can Casas. 18.00.

Martorelles. Tarda de crispetes, per a joves de 12 a 25 anys. Espai jove de Carrencà. 18.00.

Mollet del Vallès. Mollet Music Week. Concert de Xiula, pop educatiu. Parc de Ca l'Estrada. 20.00.

Montornès del Vallès. Donació de sang i plasma.



RUBÉN CRUZ

SANT CELONI
CONCERT:
'TECNO REALISTA',
AMB JOAN COLOMO.
Plaça de la Biblioteca.
Dijous 18 de juliol, 22.00

Teatre Margarida Xirgu. De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00.

Parets del Vallès. Espectacle infantil: *En clau de clown*, a càrrec de Bitxicleta. Parc de la Linera. 18.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Cinema en tovallola. Projecció del film *Especials*, d'Olivier Nakache i Eric Toledano. Parc de Can Font. 22.00.

Dimecres 17

L'Ametlla del Vallès. Tertúlia sobre la memòria històrica de l'Ametlla. Organitza: Agrupació de la Gent Gran. Casal de Can Muntanyola. 17.30.

Caldes de Montbui. Taller de cuina dolça. Espai Jove El Toc. 18.00.

Cardedeu. Cinema a la fresca. Projecció de *Barbie*, de Greta Gerwig. Parc de la Serreta. 22.00.

Granollers. Sortida matinal: "Visquem l'arqueologia". A l'excavació arqueològica del poblat ibèric de Puig del Castell, de Samalús. Punt de trobada al carrer Joan Camps, davant de l'escola Salvador Espriu, amb vehicle particular. Museu de Granollers. 9.30.

Instal·lació artística: "Dues urpes que fan un ou", d'Ariadna Guiteras. Una estructura d'arquitectura modular coberta de pedaços evoca qüestions sobre l'adulcentisme i les maternitats. Roca Umbert. 18.00.

Espectacle de circ contemporani: *A rienda suelta*, a càr-

rec de la cia. Du'K'tO. Roca Umbert. 20.00.

Mirametres. Concert d'Smooth Jazz Quintet. Menú de 25 euros (beguda a part). El Mirallet. 21.30.

La Llagosta. Bibliomòbil a la plaça, amenitzada per la cia. Un Conte al Sac. Plaça Anna Frank. 18.00.

Moià. Contes a la fresca del Parc: *Els contes que m'agraden*, a càrrec de Clara Gavaldà. A partir de 4 anys. Parc Municipal. 19.00.

Sant Celoni. Espectacle i tast de vi: *La vida bohèmia, històries gràfiques narrades*, lectura dramatitzada per a adults de tres històries que formen part de la novel·la gràfica *Vinòmics: relats gràfics amb gust de bon vi* i que

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Es convoca plaça oficial de primera com a **operari de manteniment elèctric** per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica Electradistribució Centelles, SLU. Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles: <https://www.centelles.cat/ajuntament/informacio-oficial/docs/convocatories-personal/2024-operari-electra/bases-seleccio-oficial-operari-electra.pdf>

ANUNCIS CLASSIFICATS
EL 9 NOU
Tel. 93 860 30 20

GUIA MÈDICA



RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR
ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A

EL 9 MOIANÈS

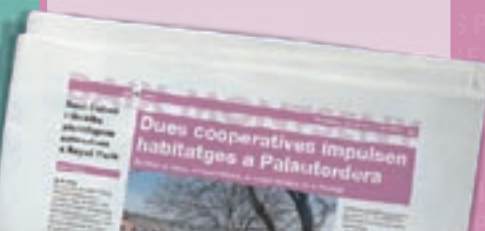
Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A

L'ESPECIAL

BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20
o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

es projectaran acompanyades de la veu i la interpretació de Roser Guasc. Biblioteca L'Escorxador. 18.30.

Dijous 18

Aiguafreda. Hora del conte: *Contes i rimas*, a càrrec de l'Alba. Jardí de la Biblioteca Les Escoles Velles. 18.00.

L'Ametlla del Vallès. Fem bingo. Organitza Agrupació de la Gent Gran. Casal de Can Muntanyola. 17.30.

Bigues i Riells del Fai. Contes i tallers: *Emoció, pedra, cartó, tisores*, a càrrec de Sara Sareta. Biblioteca Municipal. 18.30.

Caldes de Montbui. Xerrada a la Viatgeteca: "Viatge cap a Itaca: cançons i viatges". Biblioteca Municipal. 18.00.

"Microvisites", breus i intensos recorreguts pels principals atractius turístics del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Thermalia. 19.00.

Granollers. Instal·lació artística: "Dues urpes que fan un ou", d'Ariadna Guiteras. Una estructura d'arquitectura modular coberta de pedaçes evoca qüestions sobre l'adul-



GRANOLLERS
CONCERT DE MERITXELL NEDDERMANN
Roca Umbert.
Dijous 18 de juliol, 20.00

tocentrisme i les maternitats. Roca Umbert. 18.00.

Concert de Meritxell Neddermann. Entrada gratuïta. Roca Umbert. 20.00.

Lliçà d'Amunt. Jornada: "Parlem de càncer".

Benvinguda a càrrec de Manuel Priego, president de l'Associació de Gent Gran (Associació de Jubilats i Pensionistes de Palau), 16.00. "Coneix l'Associació Contra el Càncer", amb Laura Valle, coordinadora Comarcal Maresme i Vallès Oriental a l'Associació Contra el Càncer a Barcelona, 16.15. Xerrada: "Impacte

psicosocial en el diagnòstic oncològic", a càrrec de Lidia Valverde, psicooncòloga, i Irene Ferran, treballadora social de l'Associació Contra el Càncer a Barcelona, 16.30. Xerrada: "Construint un futur saludable. Tots tenim un paper en la prevenció del càncer!", per Olga Muñoz, dietista-nutricionista i responsable de Benestar Físic, Prevenció i Promoció de la salut, 17.00. Pausa, berenar, 17.40. Col·loqui obert amb Llibert Enrique, psicooncòleg de l'Associació Contra el Càncer a Barcelona, 18.10. Cloenda amb la participació de Laura Valle, Manuel Priego i Fran Sánchez

Castilla, regidor de la gent gran, destacant la tasca del voluntariat en la lluita contra el càncer, 18.40. Casal de la Gent Gran.

Lliçà de Vall. DIJOURS A LA FRESCA. Música en directe dels combos de Vallestage amb Charlie Diago, Trankillers, Notabu, Delesterio, Beer in the Moon i La Freak. Can Coll. 20.00.

Llinars del Vallès. Joc familiar: "Bibliojoc de l'Ot el Bruixot", a càrrec de Gest Lúdic l'Obrador. Biblioteca Can Casas. 18.00.

Classe oberta de zumba, a càrrec de L'Esportiu de Llinars. Plaça Països Catalans. 19.30.

Martorelles. Donació de sang. Centre Polivalent La Vinya. De 17.00 a 21.00.

Mollet del Vallès. FESTA MAJOR DE GALLECS. Concurs de truístes amb ous de gallines en llibertat, 21.00. Karaoke a la fresca: "Dona'm la nota", 23.00. Era de Can Carol Gallecs.

Montornès del Vallès. Presentació del llibre *La revolta de Cramòvia i altres contes*, a càrrec del seu autor, David Vila i Ros.

Biblioteca Municipal. 19.00.

La Roca del Vallès. FESTA MAJOR DE LA TORRETA. Rummikub masculí, femení i infantil, a Can Tapiés, 17.00. Tarda familiar amb jocs infantils i racons d'experimentació, a Can Tapiés, 17.00. Inici de festa major amb repicada de campanes, a l'església de Santa Maria del Jaire, 20.30. Sopar de *traje*, a Can Tapiés, 21.00. Pregó d'inici de festa major, a càrrec de la Penya Madridista 12+Una de la Torreta, a Can Tapiés, 22.00. En acabar, bingo musical.

Sant Celoni. Bany de gong, teràpia sanadora de so. Preu: socis gratuït, no socis 9,70 euros. Centre Municipal d'Esports Sot de les Granotes. 11.15 i 20.30.

DIJOURS A LA FRESCA. Concert: *Tecno realista*, presentació del nou disc de Joan Colomo. Plaça de la Biblioteca. 22.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Donació de sang. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. De 9.00 a 14.00 i de 16.00 a 21.00.

Concert al jardí: *Country Music*, a càrrec de Joe Fields. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 20.30.

Premi de Pintura PACO MERINO 2024



Es convoca el 19è Premi Paco Merino amb l'objectiu de fomentar l'experimentació, la innovació i la reflexió artística.

BASES

1. Poden participar-hi tots els artistes que ho desitgin, tant individualment com col·lectivament.
2. S'estableix una categoria de participants a partir de 18 anys.
3. Es pot presentar una obra per autor o col·lectiu. En el cas que les obres constitueixin una unitat temàtica, s'ha d'indicar aquesta circumstància.
4. La temàtica i la tècnica de l'obra són lliures i el suport ha de ser bidimensional. En les obres que es presentin amb marc, aquest ha de ser part integrant de la peça o bé no sobrepassar un llistó de tres centímetres. La dimensió de l'obra no pot ultrapassar els 100 cm en el costat més llarg, fixada a un suport rígid i pensada per ser penjada a la paret. Les obres viatgen a compte i risc de l'autor.
5. Per concursar cal presentar la imatge de l'obra, per correu electrònic, a l'adreça premiacomerino@gmail.com, en JPG, amb resolució 300 ppp, acompanyada de la informació següent:
 - 5.1. Memòria tècnica de la peça que es presenta a concurs: títol de l'obra, tècnica, dimensions i suport.
 - 5.2. Dades de l'autor (nom i cognoms, adreça postal, telèfon, adreça electrònica) i còpia del DNI.
6. L'obra es lliurarà sense signatura visible, signada al dors, on figurarà clarament el nom i cognoms de l'artista, així com el títol de la peça.
7. Dotació: premi de 2.500 euros. A aquesta quantitat s'ha d'aplicar la retenció impositiva que estableix la legislació vigent. El premi comporta la cessió de l'obra a l'entitat convocant.
8. El jurat qualificador s'encarrega de fer una selecció prèvia de les obres. Està compost per:

Lluís Estopiñan, artista plàstic
Glòria Fusté, tècnica del Museu de Granollers
Kiku Mena, dissenyador d'interiors
Frederic Montornès, crític d'art i comissari d'exposicions
Cristina Requena, galerista i comissaria d'exposicions

 Actua com a secretari –sense vot– **Josep Maria Farnés**, membre del grup Pro Art Paco Merino.
9. El període de presentació de treballs per correu electrònic acaba el **30 de setembre de 2024**. Després de la selecció prèvia es comunicarà als autors l'acceptació de la seva obra, que hauran d'enviar a la Llibreria La Gralla de Granollers, a la plaça dels Cabrits, núm. 5, durant l'horari comercial. El període de recepció acaba el **25 d'octubre de 2024**.
10. Les obres seleccionades s'exposaran del **5 de novembre al 7 de desembre de 2024**.
11. El veredicté es donarà a conèixer el dia **12 de novembre de 2024** amb la inauguració de l'exposició.
12. L'obra guanyadora, acabada l'exposició, s'exhibirà temporalment al Museu de Granollers.
13. **Les obres s'hauran de retirar abans del 31 de gener de 2025**. Podran retirar-les els mateixos autors, una persona autoritzada o una agència de transport, amb autorització expressa firmada per l'autor. Les obres no retirades dins el termini fixat quedaran en propietat de l'entitat convocant.
14. L'entitat convocant vetllarà per les obres presentades amb el màxim d'interès, si bé no respondrà de qualsevol pèrdua o dany que, involuntàriament, es pugui esdevenir durant el transport o mentre estigui a les seves mans.
15. El fet de participar en el concurs implica acceptar totes i cadascuna d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret d'alterar o decidir qualsevol cas no previst.

Granollers, juny de 2024

EXPOSICIONS

Aiguafreda

Biblioteca Les Escoles Velles. "Les aventures de l'Editorial Joventut. 100 anys de llibres". Fins al 28 de juliol.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

L'Altell del Centru. Mostra del col·lectiu d'artistes calderins La Canaleta. Fins al 23 de juliol

Calders

Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat (CACiS). El Forn de Calç. "Entre altres secrecions", exposició del projecte *Cossos d'aigua*, d'Isabel Val i Mireia Molina Costa. Fins al 28 de juliol.

Campins

El Local. "Connexions", pintures d'Albert Ciment, de les Franqueses. Fins al 26 de juliol.

Castellcir

Ecomuseu del Moianès. Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: ecomuseu@consorcidelmoianes.cat.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey, col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.



"L'Esbarjo (1933-2024), 91 anys d'història". Fins al 24 de novembre.

"Salut mental. Un dret universal". Fins al novembre.

Biblioteca Marc de Vilalba. "El déu salvatge", exposició de dibuixos de Roger Ibáñez per al còmic homònim. Fins al 20 de juliol.

Capella Sant Corneli. "Estètiques destructives", d'Andrea Badia. Santcorneliarts (2). Fins a l'11 d'agost.

L'estació és allà... espai per les arts i les lletres. "Fondalades", d'Àngels Parcerisas. Del 18 de juliol al 27 de setembre.

Castellcir

Ecomuseu del Moianès. Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: ecomuseu@consorcidelmoianes.cat.

Castellterçol

Casa Museu Prat de la Riba. Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

Les Franqueses del Vallès

Artemisia. "Aquarel·lística-ment", de Jordi Gendra i Garrit. Fins al 13 de juliol.

La Garriga

Tres Peus Espai d'Art. "Gresol", pintures de Gemma. Fins al 27 de juliol.

Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella. "Música per als ulls: Interpretant Vivaldi", mostra col·lectiva. Fins al 4 d'agost.

Granollers

Museu de Granollers. Tancades les sales temporalment per reformes.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.



Anònims. "Els colors de Chagall", mostra col·lectiva del Talleret de l'Elena. Fins al 30 de juliol.

Vestíbul de l'Ajuntament. "Motocicletes als anys cinquanta i seixanta", fotos de l'Arxiu Municipal. Fins al 14 d'agost.

El Mirallet. "Pinzellades de Granollers", pintures de Maria Martí Riera. Fins al 31 d'agost.

Lliçà d'Amunt

Biblioteca Ca l'Olive-res. "25è aniversari de Transports de Lliçà d'Amunt

(TLA)". Fins al 31 d'octubre.

Llinars del Vallès

Biblioteca Can Casas. "A pinzellades fem camí", obres dels alumnes del Taller de dibuix i pintura d'adults de Can Lletres dinamitzat per Laura Càceres. Fins al 30 de juliol.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

El Lledoner. "Mirades en femení", fotos de Cristina Bernal. Fins al 20 de juliol.

Sant Antoni de Vilamajor



Biblioteca Joana Raspall. "Montseny. 50 indrets amb encant", fotografies de Chopo García-Die i Jordi Longás. Fins al 31 d'octubre.

Sant Celoni

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"Morters sonors", pintura matèrica de l'artista Maria Montse Riu. Fins al 31 de juliol.

Rectoria Vella. "A les palpentes", pintures d'Eduard Ducròs. Fins al 16 de juliol.

Sant Feliu de Codines

Centre Cívic La Fonteta. "Estima l'aigua, cada gota compta", exposició

de l'Agència Catalana de l'Aigua. Del 17 al 26 de juliol.

Biblioteca Joan Petit i Aguilar. "Parlem Picasso", mostra del Museu Picasso de Barcelona. Fins al 19 de juliol.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Exposicions permanents.

Centre d'Art La Rectoria. "Equidistància: Marroc Catalunya", mostra col·lectiva amb obres de Mohamed Anzaoui, Glòria Auleda, Itaf Benjelloun, Alba Ballús, Balida Benseffaj, Albert Cubells, Salaheddine Bonanani, Jaume Guardis, Najoua Elhitmi, Aleix Mataró, Narjisse El Joubari, Jaime Moroldo, Younnes El Kharraz, Sílvia Navarri, Mohammed Issami, Glòria Ortega, Abdelkader Melehi, Pere Pich, Soussan Melehi, Stefano Puddu, Sanae Sarghini, Francesc Niu. Fins al 28 de juliol.

Sta. Eulàlia de Ronçana

Biblioteca Joan Ruiz i Calonja. "Paisatges i retrats de mascotes", pintures de Rosa Admetlla Fuset, del Figaró. Fins al 9 d'agost.

Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. Exposició de dibuixos i aquarel·les dels alumnes de Carme Martín. Fins al 16 de juliol.

Sta. Maria de Palautordera

Biblioteca Ferran Soldevila. "Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021". Fins al 22 de juliol.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMES

Parc de la Serreta

Cardedeu

BARBIE

Dirigida per Greta Gerwig. Amb Margot Robbie, Helen Mirren, Ryan Gosling, Emma Mackey, Will Ferrell, Ariana Greenblatt, Michael Cera i Nicola Coughlan. Comèdia, aventura. *dc.* 22.00.

Cinema Edison

Granollers

BLONDI

Dirigida per Dolores Fonzi. Amb Dolores Fonzi, Carla Peterson, Rita Cortese, Leonardo Sbaraglia i Santiago Rovito. Comèdia. *dl.* 19.00.

Ocine

Granollers

BAD BOYS: RIDE OR DIE

Dirigida per Adil El Arbi, Bilal Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig, Paola Núñez, Eric Dane, Ioan Gruffudd i Jacob Scipio. Acció. *dl.* 20.20, 22.40. *dt.* 20.20, 22.40.

BIKERIDERS



Dirigida per Jeff Nichols. Amb Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy, Michael Shannon, Mike Faist, Boyd Holbrook, Norman Reedus i Damon Herriman. Drama. *dl.* 16.00. *dt.* 16.00.

BIKERIDERS (ATMOS)

dl. 17.45, 20.10, 22.30. *dt.* 17.45, 20.10, 22.30.

BLUE LOCK

(SALA PREMIUM) (VOSE)
Dirigida per Shunsuke Ishikawa. Animació. *dl.* 16.00. *dt.* 16.00.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica. *dl.* 18.15, 22.10. *dt.* 18.15, 22.10.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació. *dl.* 16.20, 16.45, 17.15, 18.20, 18.45, 19.15, 19.45, 20.20, 21.15. *dt.* 16.20, 16.45, 17.15, 18.20, 18.45, 19.15, 19.45, 20.20, 21.15.

DEL REVÉS 2 (SALA ICE)

dl. 22.00. *dt.* 22.00.

DEL REVÉS 2 (SALA PREMIUM)

dl. 18.00. *dt.* 18.00.

DEL REVÉS 2 (CATALÀ) (SALA PREMIUM)

dl. 20.00. *dt.* 20.00.

DETECTIU CONAN: BLACK IRON SUBMARINE (CATALÀ)

Dirigida per Chika Nagaoka. Animació. *dl.* 15.50. *dt.* 15.50.

EN TIERRA DE SANTOS Y PECADORES

Dirigida per Robert Lorenz. Amb Kerry Condon, Desmond Eastwood, Conor MacNeill, Seamus O'Hara, Bernadette Carty, Liam Neeson, Ciarán Hinds i Manus Brennan. Acció. *dl.* 16.00, 21.45. *dt.* 16.00, 21.45.

EN TIERRA DE SANTOS Y PECADORES (SALA PREMIUM)

dl. 21.45. *dt.* 21.45.

FLY ME TO THE MOON

Dirigida per Greg Berlanti. Amb Channing Tatum, Scarlett Johansson, Woody Harrelson, Jim Rash, Peter Jacobson, Ray Romano i Greg Kriek, Christian Clemenson. Comèdia. *dl.* 16.00, 18.40. *dt.* 16.00, 18.40.

FLY ME TO THE MOON (ATMOS)

dl. 16.00, 18.30, 21.00. *dt.* 16.00, 18.30, 21.00.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació. *dl.* 16.30, 17.00, 18.30, 19.00, 20.30, 21.20, 22.20, 22.30. *dt.* 16.30, 17.00, 18.30, 19.00, 20.30, 21.20, 22.20, 22.30.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (ATMOS)

dl. 15.50. *dt.* 15.50.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (SALA ICE)

dl. 16.00, 18.00, 20.00. *dt.* 16.00, 18.00, 20.00.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (SALA PREMIUM)

dl. 17.50, 19.50. *dt.* 17.50, 19.50.

HORIZON: AN AMERICAN SAGA CAPITULO 1

Dirigida per Kevin Costner. Amb Dale Dickey, Jena Malone, Kevin Costner, Sienna Miller, Michael Angarano, Abbey Lee i Isabelle Fuhrman. Western. *dl.* 21.40. *dt.* 21.40.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4



Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Luna Fulgencio, Carlos González Morollón, Sirena Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.

dc. 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00. *dj.* 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00.

STRANGERS: CAPÍTULO 1



Dirigida per Renny Harlin. Amb Gabriel Basso, Rachel Shenton, Ella Bruccoleri, Madelaine Petsch, Richard Brake. Terror. *dl.* 15.45, 17.45, 20.45, 22.45. *dt.* 15.45, 17.45, 20.45, 22.45.

TWISTERS (SALA ICE)



Dirigida per Lee Isaac Chung. Amb Glen Powell, Katy O'Brian, David Corenswet, Daisy Edgar-Jones, Kiernan Shipka, Maura Tierney i Anthony Ramos. Aventura. *dc.* 18.00, 20.20, 22.45. *dj.* 18.00, 20.20, 22.45.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Joseph Quinn, Djimon Hounsou, Alex Wolff, Lupita Nyong'o, Thea Butler, Malik Jubal i Jennifer Woodward. Terror. *dl.* 18.10, 20.10. *dt.* 18.10, 20.10.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1 (SALA PREMIUM) (ATMOS)

dl. 22.00. *dt.* 22.00.

Parc Torras Villà

Granollers

EL MEU VEÍ TOTORO

Dirigida per Hayao Miyazaki. Animació. *dt.* 22.00.

Cinema Alhambra

La Garriga

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació. *dl.* 17.45.

GRU 4: EL MEU DOLENT FAVORIT (CATALÀ)

dl. 16.00, 19.30.

Sales Ocine

Sant Celoni

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán i Zöe Millán. Comèdia dramàtica. *dl.* 20.40, 22.00. *dt.* 20.40, 22.00.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació. *dl.* 16.00, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30. *dt.* 16.00, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30.

FLY ME TO THE MOON



Dirigida per Greg Berlanti. Amb Channing Tatum, Scarlett Johansson, Woody Harrelson, Jim Rash, Peter Jacobson, Ray Romano i Greg Kriek, Christian Clemenson. Comèdia. *dl.* 16.00, 17.45, 20.15, 22.45. *dt.* 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació. *dl.* 15.45, 16.45, 18.00, 18.45, 20.00, 21.30. *dt.* 15.45, 16.45, 18.00, 18.45, 20.00, 21.30.

UN LUGAR TRANQUILO: DIA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Joseph Quinn, Djimon Hounsou, Alex Wolff i Lupita Nyong. Terror. *dl.* 22.45. *dt.* 22.45.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

el9club



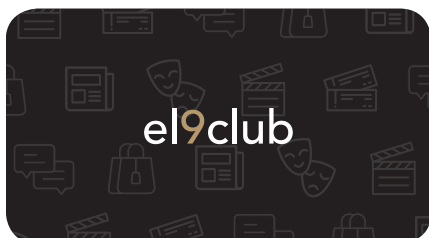
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



AQUA BRAVA

**SORTEIG
INVITACIONS
DOBLES**

ROSES

**laselvade
L'AVENTURA**

2x1

AMB EL
CARNET DE
SUBSCRIPTOR

ARBÚCIES

**Kayaking
COSTA BRAVA**

2x1

EN LES
EXCURSIONS
GUIADES DE
MIG DIA

COSTA BRAVA

**ALMA
FESTIVAL
BARCELONA**

**SORTEIG
ENTRADES
DOBLES**

KOOL & THE GANG
Diumenge 21 de juliol - 21.30h

CINEMA

'Que la fiesta continúe'
De Robert Guédiguian

Divendres 26	19.00 (VOSE)
Dissabte 27	18.00 (VE) 20.30 (VOSE)
Diumenge 28	19.00 (VOSE)
Dilluns 29/07	19.00 (VOSE)

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

CINEMA

'Fuera de temporada'
De Stéphane Brizé

Divendres 19	19.00h (VOSE)
Dissabte 20	18.00h (VO)
Diumenge 21	19.00h (VOSE)
Dilluns 22	19.00h (VOSE)

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

CINEMA

'Alumbramiento'
De Pau Teixidor

Dissabte 20	20.30 (VO)
Diumenge 21	17.00 (VO)

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

LOTS DE VINS PER LES NITS D'ESTIU

Vins Cellers Domenys.
La família dels Nat 1917, de Domenio, homenatja l'any de naixement dels Cellers Domenys i, alhora, el pas del temps amb l'expressió que sempre els acompanya: El vi és temps.

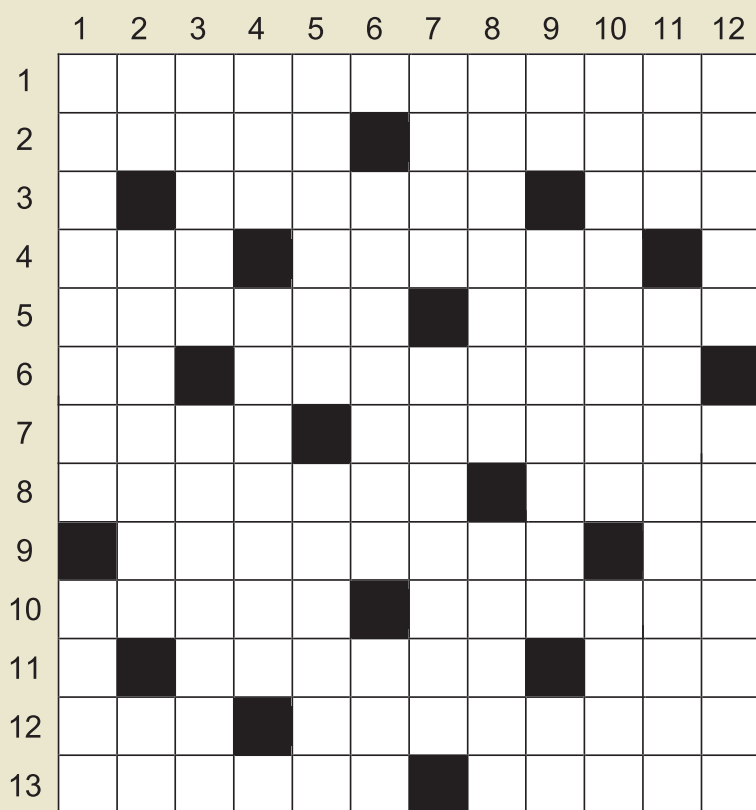


SORTEIG DE **12** AMPOLLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

Mots encreuats

Per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Tenen massa responsabilitats per fer de noies dels encàrrecs / 2. Remenant toies he trobat l'anxova. Vestit de senador amb el logo de Schweppes / 3. Una espurna de comí. Per una moneda retocada, vinagre del bo. Nervi analcohòlic / 4. Al cor d'en Tomeu. Només s'encén si en passa alguna. La lletra que t'encendré / 5. La més confortable del mobiliari. Com a panera és una mica descafeïnada / 6. Extrems de l'Eindhoven. Quan fa bo mira de dormir sobre gespa / 7. Vells magatzems de cap a la sepultura. Sense dissensions, però en sentit contrari / 8. Faig venir ganes de conèixer el noi de la ranxera. Ressonans de societat setinada / 9. Es tracta de fer... o sigui, imitar. Quadre de baix pressupost / 10. Erosió cutània per començament. Demanar per escrit / 11. El cul d'en Jaumet. Infecció de la pell amb crostes per l'altra banda. Modes sense cap ni peus / 12. Eina despuntada per ordre del führer. Au de redacció periodística / 13. Cerimonial habitual. Denúncia per manipular la causa.

VERTICALS: 1. Faldilla d'allò més indiscriminada. Gas en el pretèrit / 2. Nevera mentidera. Encunyen peces dringalloses. Un parell de dos / 3. No fem el cim, ans donem forma a l'om. Tirant la canya des del seient del cotxer

/ 4. Llet amb cert potencial atòmic. Celem. De vegades ho és tot i és només un / 5. Bregada en experiència de circulació. Tiri el pit endavant i enlaire / 6. Fa més remor que cap altra. Llengua dels antics habitants d'Elam. Del tell a la til·la / 7. Els sicilians n'estan orgullosos, per molt que els vomiti a sobre. Profitós, si més no pel ficus / 8. Abans existia per llei i ara per seguretat. Enèsima forma medicamentosa / 9. Síntomes d'anèmia. Antics oficis dels qui reclamaven més rius. Amic de tarda / 10. De l'ordre a seguir per seure al tron del les telesèries americanes. Pudent formatge japonès / 11. Enemics del Cas Específic. Boles de ferro disparades contra els tubs de l'aigua i el gas / 12. Teixit ideal per si cal sargir la tarja. De la mesquina actitud mentidera de qui et diu que et presta sense interès.

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ
C. Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, 9 a 13.30h i 17 a 20.15h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. M. de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 15 a 18.
+ XAVIER CASAS
Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 93 168 29 97 | dies 15 a 18.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h.

La Garriga

+ NOVA, 73
Carretera Nova, 73. Tel. 931 352 170 | dies 15 a 18.

Granollers

+ VIÑAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ CARRERAS ARBAT
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5. Tel. 935 604 244 | dies 15 a 18.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ SATORRES
Av. Llibertat, 36-38. Tel. 935 933 111 | dia 15.

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1. Tel. 935 703 428 | dia 16.

+ VILASECA

Av. Jaume I, 87. Tel. 935 797 171 | dia 17.

+ VÍNZIA

C. Gaietà Vínzia, 66. Tel. 935 704 216 | dia 18.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dies 15 a 18.

Montornès del Vallès

+ NORD
C. García Lorca, 4. Tel. 935 680 899 | dia 15.

+ MOGENT

Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 16.

+ MORENO

Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 935 444 180 | dia 17.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7. Tel. 935 680 947 | dia 18.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ VIGAS-CARDONA
Carretera Vella, 20. Tel. 938 670 648 | dia 15.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 16.

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ

C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dia 17.

+ DURAN-BEL

C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 938 676 040 | dia 18.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | laborables, de 8.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

11/7/1994

“Caldran de 10 a 15 anys per recuperar els boscos cremats als Cingles de Bertí”

Fa 20 anys

12/7/2004

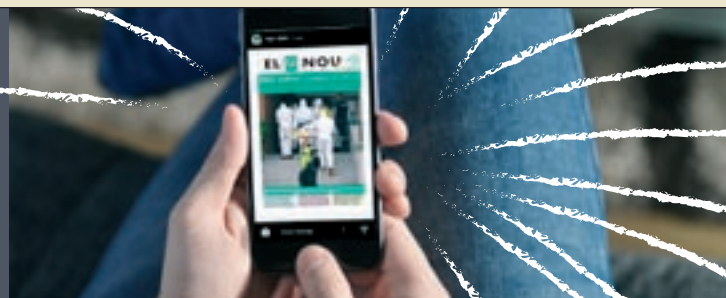
“Dos joves de Mollet moren en un accident de trànsit a Santa Cristina d'Aro”

Fa 10 anys

14/7/2014

“Els set jutjats de Granollers estan assumint la feina de 20”

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?






Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d'EL 9 NOU

Des del 28 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:


Blanes

-  **Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1
-  **E.S. Cred Blanes**
C. Acces Costa Brava 136
-  **Eventia Press**
C. Esperança, 13
-  **RB3, S.C.P**
C. Alberes, 47



Cadaqués

-  **Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2


Caleta de Palafrugell

-  **Supermercat Anna**
Ps. Torre, 58




Calonge

-  **E.S. Cred Calonge**
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  **Valvi Calonge**
C. La Bisbal, S/n



Castelló d'Empúries


-  **Esclat Castelló d'Empúries**
La Closa dels Frares, s/n

L'Estartit


-  **Camping Les Medes**
Pg. Camp de l'Abre
-  **Llibreria Elias**
C. Santa Anna, 11
-  **Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2

L'Escala



-  **Bon Preu L'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
-  **Alfil l'Escala**
Pl. Escoles, 8

-  **Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41

Llafranc

-  **Llibreria Font**
Francesc de Blanes, 20




Llançà

-  **Els Set Colors**
C. Major, 6
-  **José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 2


Lloret de Mar


-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Bon Preu Sau**
C. Torrent, 43
-  **Estanc Núm. 3 Maria Riera**
Pl. Venècia, 10-12
-  **Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37
(Terminal Bus 53)
-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Motlle Color**
C. Pere Codina I Mont, 57


Palafrugell


-  **Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
-  **Esclat Palafrugell**
C. C-31, s/n
-  **E.S. Cred Palafrugell**
Av. de España S/n

Palamós


-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2

-  **Guerap**
C. President Macià, 16






-  **Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31

-  **Esclat Palamós**
Av. Catalunya, 40



Pals

-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2


Platja d'Aro

-  **Esclat Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro, cantonada amb C. Tramuntana
-  **Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6
-  **Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33
-  **Regal d'Aro**
C. Santiago Rusiñol, 3
-  **Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

Roses

-  **Llibreria Canyelles**
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja Canyelles Petites)
-  **Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20


El Port de la Selva


-  **Llibreria Corominas**
C. Illa, 8


S'Agaró

-  **S'agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282





Sant Antoni de Calonge

-  **Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1


-  **Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2

-  **Valentina Mar**
Pg. Torre Valentina, 11



Sant Feliu de Guixols

-  **Esclat Sant Feliu de Guixols**
C. Girona, s/n
-  **Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5
-  **Estanc Claramunt**
C. Girona, 41
-  **Otaku's**
C. Comerç, 96


Sant Pere Pescador

-  **Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23


Santa Margarida

-  **Llibreria Cati**
Av. Gola Estany, 34
-  **Llibreria Mallol**
Av. Gola Estany, 28

Tamarit

-  **Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

-  **Llibreria Elias**
C. Major, 11

Tossa de Mar

-  **Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys cantonada c. Francesc Macià, s/n
-  **Estanc Martorell**
C. La Guàrdia, 20

Llegenda



Establiments on es poden bescanviar els VALS



Establiments on es pot comprar EL 9 NOU (NO accepten vals)

EL 9 NOU

Detecten la presència del llop al Collsacabra

“De reciclar, reutilitzar i reduir, el més important és reduir”

És casualitat que vostè tingui el cognom Puigoriol i que el mas del Capuxí sigui Can Puigoriol Xic?

No, gens. De fet, jo em dic com el mas. Els Puigoriol som aquí, a Corró d'Amunt, des d'almenys el segle XVII.

I com arriba a convertir-se en el Capuxí, un espai per a campaments i colònies?

Soc enginyer de professió i fa 30 anys que faig campaments aquí. Soc cofundador de l'Agrupament Escolta Rocafort de Cardedeu. Jo tenia aquesta masia i hi pujàvem amb els nens a jugar. De seguida ens vam adonar que hi havia la necessitat d'un espai d'aquesta mena i, sobretot, que fos a prop de Barcelona. La idea, doncs, va sortir del nostre moviment associatiu mateix.

El Capuxí és un espai sostenible pels quatre costats, ens en feu una pinzellada?

Des del 2010 tenim 91 panells fotovoltaics que donen 21 kW elèctrics de llum, que això són uns 35.000 kW l'any. Seria l'equivalent al que poden consumir 10 famílies vivint en un pis. Actualment, produeix entre dos i tres cops més del que consumim nosaltres internament. Pel que fa a l'aigua calenta, l'aconseguim amb plaques solars tèrmiques. A més, fem servir biomassa, que gestionem de tres boscos propers. Només en traiem branques seques, arbres secs, arbres deformats o els que s'estan morint. Tota aquesta fusta la fem servir per escalfar les dues masies amb una caldera central de biomassa i també per a una barbacoa gegant de ferro de sis metres de llarg i dos metres i mig de diàmetre que també lloguem per a esdeveniments o famílies. Aquesta barbacoa surt de reciclar i reutilitzar un dipòsit que anava a la deixalleria. De les tres erres, reciclar, reutilitzar i reduir, la més important és reduir.

També teniu una bassa d'aigua especial, oi?

La bassa té uns dos milions de litres



JOAN MANEL PUIGORIOL, gestor de l'espai educatiu Capuxí, a Corró d'Amunt

La família Puigoriol ha viscut a la finca de Can Puigoriol Xic almenys des del segle XVII. Ell, de 49 anys i enginyer de formació, ara hi gestiona un espai educatiu per fer-hi campaments i colònies, el Capuxí.

d'aigua, uns 2.000 metres cúbics, que són només d'aigua de pluja. Per al tractament d'aquesta aigua, perquè no hi proliferin algues filamentosos ni faci pudor, hi tenim unes carpes que venen de Mallorca, procedents del projecte Carpeix, de Pollença. Un biòleg ha recuperat la carpa europea autòctona i són els peixos els que s'encarreguen de mantenir l'aigua neta. Igualment, també separem les aigües grises de les aigües negres. Totes les cisternes de vàter del Capuxí funcionen amb l'aigua de pluja.

Al cap de l'any hi passen milers d'infants i adults, quina resposta teniu quan els expliqueu que hi ha una altra manera de gestionar l'aigua o l'energia?

És positiva i agrada, però després de milions i milions d'euros abocats en difusió i informació mediambiental, em sembla que encara no està prou interioritzat entre les persones. Per exemple, pel que fa a les escombraries, la separació real de la brossa és molt petita.

El moviment dels escoltes sempre ha estat a l'avantguarda del respecte per la natura. És gairebé un criteri fundacional.

Sí que és fundacional, però penso que hi va haver un punt d'inflexió amb la pandèmia de la covid. Per culpa del confinament i les restriccions, els monitors veterans no van poder transmetre els seus valors als següents que vindrien i que els succeïen. Molts infants es van estar dos anys sense anar al *cau* i els monitors ho van deixar. Hi ha una transmissió de valors i de coneixement que no hi ha estat. Hi ha un salt.

Però es recuperà aquest salt entre promocions d'escoltes que descriu?

I tant! Hem de llançar la tovallola! No! Hem de continuar i continuarem perquè, si no, s'ha acabat el joc. Simplement, hem de reeducar-nos i buscar noves fórmules per transmetre els valors mediambientals.

Jesús Medina

VISIÓ PERIFÈRICA

Bufanda

Hi ha qui, de les bufandes, en diu tapacolls o tapaboques, i no cal donar gaires explicacions de per què serveixen. El carrer de la Creu, al centre de Palautordera, indica amb aquesta escultura la preferència de pas per als vianants i, com poden veure a la foto, algú li ha penjat una bufanda al coll. No discutirem que l'home de ferro queda ben bufó i senyorial, però amb la canícula d'estiu, fa venir una ànsia de calor que esparvera.



GRISelda ESCRIGAS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com



8142056512551031



40715

814205651255004