

Només 15 dels 39 pobles de la comarca ja reciclen el 55% o més de les escombraries

La normativa europea obliga a fer-ho sense excusa a partir de l'any que ve (Pàgines 2 i 3)

(Pàgina 4 i editorial)

La depuradora de la Llagosta es recupera del vessament pel foc de Polinyà

(Pàgina 11)

El Bisbat reactiva el projecte per fer un temple nou a Bellavista

(Pàgines 22 i 23)



Les colles del cuiner Fermí Puig

(Pàgina 33)

Festa major de Riells del Fai

(Pàgines 34 a 39)

Festa major de la Garriga

(Pàgines 48 a 51)

Baix Montseny

(Pàgina 25)

Enxampen dos homes per furt a Granollers amb el mètode de la taca

(Pàgina 25)

Honda Greens, de la Garriga, mig segle sent referent en maquinària

(Pàgina 41) L'acte de comiat a Alfons Senyé al tanatori de Granollers aquest dimecres al migdia



TONI TORRILLAS

L'adeu a un dels pares de la festa major de Blancs i Blaus

Mor a 62 anys l'activista Alfons Senyé, fundador dels Diables i el Drac de Granollers

(Pàgina 10) Residents de la Pedra Serrada de Parets



TONI TORRILLAS

De Parets al ciberespai

Usuaris amb problemes de mobilitat de la residència Pedra Serrada de Parets passen per la cova d'Altamira o el Museu Dalí de Figueres gràcies a la realitat virtual.

(Pàgina 42) Un dels equips participants amb disfressa



TONI TORRILLAS

Mil mestres de la truita

Un total de 178 equips, amb més d'un miler de persones, participen en el concurs de truites de patates de la festa major de Canovelles, un dels actes amb més èxit de públic.

La Directiva Marc de Residus de la Unió Europea fixa per a l'any 2025 que els municipis hauran de recollir de forma selectiva el 55% dels residus

que generen. Les dades de 2023 publicades per l'Agència de Residus de Catalunya aquesta setmana mostren que només 15 dels 39 municipis del

Vallès Oriental ja han assolit aquest objectiu. La incorporació de models de recollida amb identificació es creu que farà créixer la xifra.

Només 15 dels 39 municipis vallesans ja arriben al 55% de recollida selectiva exigida el 2025

El Vallès Oriental se situa al 47,24%, 4,55 punts més que el 2022 i 10,44 més que el 2014

(87,47%) i Aiguafreda (81,43%), tots dos també amb recollida porta a porta. Santa Maria de Martorelles i Llinars també superen el 80%. A la cua hi ha Canovelles, amb un 26,53% de la brossa recollida de forma selectiva, i la Llagosta, amb un 31%. Unes dècimes per sobre hi ha Vilalba Sasserra i Sant Fost.

Per a l'any 2020 ja es demanava un compliment del 50%. Si es fa llista de municipis que l'han assolit amb dades de 2023, cal sumar-hi Caldes, que va reciclar gairebé el 54% dels residus que va generar amb recollida porta a porta a barris fora del nucli urbà.

Granollers

Ferran Polo

Només 15 dels 39 municipis del Vallès Oriental van tenir l'any passat un percentatge de recollida selectiva superior

al 55%, la xifra que la Unió Europea demana que s'hagi assolit l'any 2025. En la majoria, la recollida es fa amb el sistema porta a porta en totes o part de les fraccions. N'hi ha un, Montmeló, on la reco-

llida es gestiona a través de contenidors tancats on el veïnat s'ha d'identificar amb una app o una targeta a l'hora de llençar-hi la brossa orgànica, el rebuig i els envasos. Santa Eulàlia, amb recollida

porta a porta, és el municipi que va reciclar millor l'any passat: va recollir de manera selectiva el 88,88% de la brossa generada. Per darrere van quedar Sant Esteve de Palautordera

Evolució de la recollida selectiva de residus als municipis del Vallès Oriental

	2023			2022			2013			Diferència 2023/2022	Diferència 2023/2013	
	Població 2022	% de recollida selectiva sobre el total	Generació Residus Municipal Total (t.)	Kg / hab / dia	% de recollida selectiva sobre el total	Generació Residus Municipal Total (t.)	Kg / hab / dia	% de recollida selectiva sobre el total	Generació Residus Municipal Total (t.)			Kg / hab / dia
Aiguafreda	2.572	81,30	1.182,25	1,26	79,24	1.140,75	1,22	82,31	1.071,50	1,17	+2,02	-1,01
L'Ametlla del Vallès	9.283	40,49	4.460,35	1,32	44,14	4.964,29	1,51	42,02	4.214,59	1,40	-3,65	-1,53
Bigues i Riells del Fai	9.944	39,81	5.901,96	1,63	39,27	6.071,62	1,70	34,86	5.367,98	1,68	+0,54	+4,95
Caldes de Montbui	18.102	53,68	8.359,24	1,27	52,47	8.418,45	1,29	38,36	7.467,33	1,19	+1,21	+15,32
Campins	592	47,98	258,71	1,20	44,09	263,58	1,30	55,34	206,67	1,04	+3,89	-7,36
Canovelles	17.025	26,53	7.102,46	1,14	27,19	7.274,21	1,19	23,45	6.133,33	1,05	-0,66	+3,08
Cànoves i Samalús	3.320	41,91	1.719,72	1,42	43,42	1.727,54	1,44	27,20	1.540,22	1,47	-1,51	+14,71
Cardedeu	19.047	79,33	5.843,57	0,84	55,12	7.134,80	1,04	38,85	7.001,24	1,09	+24,21	+40,48
Figaró-Montmany	1.157	61,50	445,68	1,06	57,23	461,59	1,14	60,67	476,91	1,18	+4,27	+0,83
Fogars de Montclús	481	57,16	364,32	2,08	53,92	375,46	2,09	59,99	304,65	1,76	+3,24	-2,83
Les Franqueses del Vallès	20.493	36,53	7.949,16	1,06	36,80	8.267,19	1,11	24,56	6.923,24	0,99	-0,27	+11,97
La Garriga	17.028	74,72	5.912,09	0,96	63,41	6.162,03	1,01	34,87	6.517,68	1,15	+11,31	+39,85
Granollers	62.950	39,07	25.773,41	1,12	39,15	26.331,35	1,16	26,21	21.788,76	1,00	-0,08	+12,86
Gualba	1.662	36,71	1.149,16	1,89	35,84	1.144,92	1,95	74,33	386,02	0,76	+0,87	-37,62
La Llagosta	13.114	31,00	4.803,61	1,00	28,97	4.824,86	1,00	21,60	5.098,27	1,04	+2,03	+9,4
Lliçà de Vall	6.727	75,05	3.033,60	1,24	75,87	3.250,78	1,32	68,92	2.851,21	1,22	-0,82	+6,13
Lliçà d'Amunt	16.083	45,83	9.097,40	1,55	39,24	9.855,18	1,71	34,91	9.956,51	1,86	+6,59	-10,92
Llinars del Vallès	10.476	80,70	4.242,78	1,11	83,48	4.079,64	1,10	42,37	5.513,28	1,58	-2,78	+38,33
Martorelles	4.895	78,77	2.038,34	1,14	79,49	2.032,78	1,15	77,45	2.001,86	1,12	-0,72	+1,32
Mollet del Vallès	51.692	39,03	19.393,47	1,03	35,87	19.625,11	1,05	35,35	18.756,26	0,99	+3,16	+3,68
Montmeló	8.822	71,82	3.192,04	0,99	47,20	3.388,35	1,06	29,44	3.300,33	1,02	+24,62	+42,38
Montornès del Vallès	16.752	39,03	6.844,15	1,12	37,77	7.072,38	1,16	37,58	6.917,85	1,17	+1,26	+1,69
Montseny	379	62,36	230,17	1,66	61,73	227,84	1,69	47,08	227,42	1,95	+0,63	+15,28
Parets del Vallès	18.893	38,28	7.602,38	1,10	32,77	8.512,60	1,23	28,47	7.361,44	1,09	+5,51	+9,81
La Roca del Vallès	10.899	40,84	5.067,28	1,27	40,48	5.306,40	1,35	28,46	4.454,95	1,17	+0,36	+12,38
Sant Antoni de Vilamajor	6.565	77,98	3.055,61	1,28	77,47	3.011,19	1,27	74,85	2.464,06	1,18	+0,51	+3,13
Sant Celoni	18.423	36,89	7.310,80	1,09	36,45	7.547,85	1,13	25,41	7.283,55	1,15	+0,44	+11,48
Sant Esteve de Palautordera	3.037	87,47	1.005,76	0,91	87,55	977,39	0,88	40,86	1.294,42	1,39	-0,08	+46,61
Sant Feliu de Codines	6.496	61,92	2.635,15	1,00	61,77	2.544,29	1,08	60,22	1.935,53	0,88	+0,15	+1,7
Sant Fost de Campsentelles	9.175	31,81	4.692,11	1,40	28,94	4.810,45	1,45	24,24	3.929,46	1,26	+2,87	+7,57
Sant Pere de Vilamajor	4.856	48,72	2.562,49	1,45	48,88	2.607,10	1,48	81,39	7.423,40	4,74	-0,15	-32,67
Santa Eulàlia de Ronçana	7.852	88,88	3.053,89	1,07	88,97	3.136,21	1,11	60,84	3.643,99	1,42	-0,09	+28,04
Sta. Maria de Martorelles	882	81,10	356,20	1,11	81,33	334,38	1,03	42,54	410,99	1,33	-0,23	+38,56
Sta. Maria de Palautordera	9.853	47,34	5.025,02	1,40	45,43	5.031,93	1,41	28,25	5.034,41	1,50	+1,91	+19,09
Tagamanent	344	72,80	123,99	0,99	73,27	124,29	1,00	69,88	158,05	1,36	-0,47	+2,92
Vallgorguina	3.208	35,41	1.551,56	1,33	36,36	1.645,47	1,43	28,26	1.351,96	1,35	-0,95	+7,15
Vallromanes	2.709	41,30	1.698,24	1,72	39,73	1.815,41	1,89	18,37	1.766,05	1,90	+1,57	+22,93
Vilalba Sasserra	753	31,63	383,16	1,39	31,96	395,09	1,45	37,32	394,50	1,57	-0,33	-5,69
Vilanova del Vallès	5.608	41,10	2.727,94	1,33	38,63	2.908,68	1,43	30,65	2.418,27	1,29	+2,47	+10,45
VALLÈS ORIENTAL	417.543	47,24	177.878,20	1,15	42,69	184.803,39	1,27	36,80	175.348,13	1,26	+4,55	+10,44

Els percentatges exigits amb la Directiva Marc de Residus de la Unió Europea aniran augmentant amb els anys: 60% el 2030 i 65% el 2035. A més, aquells anys els estats membres no podran enviar a l'abocador més d'un 10% dels residus municipals.

PER DAMUNT DE LA MITJANA CATALANA

Al conjunt del Vallès Oriental, la recollida selectiva es queda en un 47,24%. Augmenta més de quatre punts percentuals respecte de les dades de 2022 i més de deu respecte dels registres que hi havia ara fa una dècada. La comarca es manté per damunt de la mitjana catalana, en el 46,71%. Respecte de les dades de 2022, es van generar unes 7.000 tones menys de residus al conjunt del Vallès Oriental. Per tot plegat, Pere Rodríguez, president del Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental i alcalde de Montmeló, fa una lectura positiva: "Generem una mica menys i el que generem, ho separem millor."

Rodríguez creu que s'arribarà al 2025 complint amb la xifra del 55% de recollida selectiva. "Els grans nuclis urbans de la comarca encara no s'han incorporat a sistemes d'identificació" com la recollida porta a porta, amb els bujols domèstics equipats amb un xip que vincula la brossa amb una llar; o els contenidors tancats, que per obrir el contenidor i llençar-hi una o diverses fraccions cal identificar-se amb una targeta o una app. Amb tot, Rodríguez recorda que tots els ajuntaments "han de fer els deures", perquè el compliment de la directiva europea l'ha de fer cada municipi, no el conjunt del territori.

Vilanova, Santa Maria de Palautordera i Sant Pere estan en procés d'implantació de la recollida amb contenidors tancats seguint l'estela de Montmeló, que va ser el primer poble a fer-ho a finals de 2022. El 2023 va ser el primer any complet amb el model en marxa i el percentatge de recollida selectiva va créixer més de 24 punts. "Des del primer moment les dades van ser bones i el salt ha estat espectacular", detalla Rodríguez, que defensa la recollida amb contenidors tancats i les possibilitats que dona perquè es poden tancar més o menys fraccions —a Montmeló estan tancats els contenidors d'envasos, orgànica i resta— i regular els dies i les hores que es poden utilitzar. A Montmeló, els contenidors de resta només es poden obrir els dimecres i diumenges. Els d'orgànica i envasos, qualsevol dia de



A Lliçà de Vall, es continuarà recollint l'orgànica i la resta porta a porta i la resta de fraccions amb contenidors

Lliçà de Vall farà canvis d'acord amb un procés participatiu

Orgànica i resta amb porta a porta i els contenidors d'envasos, tancats

Lliçà de Vall

F.P. Lliçà de Vall, després d'un procés participatiu al conjunt del municipi, ha optat per mantenir un model mixt: amb recollida porta a porta de la matèria orgànica i la resta, però amb contenidors per a les fraccions reciclables: paper i cartró, envasos lleugers i vidre. A diferència de fins ara, però, els envasos es recolliran amb contenidors tancats i,

per tant, els veïns s'hauran d'identificar i fer servir les dues àrees que se'ls assignaran i que seran les més properes a casa seva. També es repartiran nous bujols domèstics dotats amb xip, com ha fet recentment l'Ajuntament d'Aiguafreda, on es recullen porta a porta totes les fraccions menys el vidre. "És una petita evolució del model actual", detalla Pere Balsells, regidor de Medi Ambient de Lliçà de Vall.

En zones on hi ha blocs plurifamiliars, Lliçà de Vall posarà un bujol comunitari al carrer que quedarà tancat i que només podran obrir els veïns que el tinguin assignat. La recollida es farà d'acord amb el calendari del porta a porta. L'Ajuntament preveu implantar l'evolució del model el gener que ve. Per fer-ho, s'obriran un o dos punts informatius on es podran anar a buscar els nous contenidors domèstics i rebre tota la informació.



Nous contenidors tancats de resta a Vilanova, un dels pobles que implantarà aviat aquest model de recollida

la setmana. "Un dels secrets és que sigui fàcil per al ciutadà", sosté Rodríguez, que apunta que el porta a porta té uns horaris més marcats.

Altres ajuntaments grans

també han anunciat l'aposta pels contenidors tancats i ja hi treballen: és el cas de Granollers, Mollet, la Llagosta i Montornès. Al Moianès, Castellcir i Granera també

els implantaran aviat. "Fins i tot, algun municipi que ha fet una aposta pel porta a porta s'està plantejant anar a contenidors tancats", apunta Rodríguez, sense concretar

"La clau principal del porta a porta és la gent"

Santa Eulàlia de Ronçana

F.P.

Per Francesc Bonet, alcalde de Santa Eulàlia, "la clau principal és la gent del poble". "Si la gent participa amb el porta a porta i fa les coses bé, els resultats seran els millors possibles", sosté Bonet, que també destaca la part de responsabilitat de l'Ajuntament de fer "la feina que toca". "Hem de fer acompanyament." Això passa, per exemple, per fer un seguiment dels xips i dels habitatges quan es detecta que "no es fan les coses bé". "Quan es troba una anomalia, es parla amb el veí i s'aconsegueix donar-li la volta". Bonet defensa aquesta aposta: "És una recollida d'excel·lència i els números l'avalen".

L'aplicació d'un pagament de la taxa d'acord amb la participació que es fa a la recollida porta a porta també ajuda a obtenir bones xifres. "Això també ha fet que la gent que no ho feia s'hi hagi posat", perquè "qui ho fa mínimament bé" obté bonificacions de la taxa que limiten els increments del cost.

A banda, l'alcalde Bonet ressalta que la recollida porta a porta també es nota a la deixalleria. Quan es va recuperar aquest model de recollida el 2018, "l'ús de la deixalleria es va incrementar força i s'ha anat mantenint".

quin és. Seria un recorregut paral·lel al que van fer Bilbao i Sant Sebastià, al País Basc: van arrencar amb una recollida porta a porta i, després, van passar-se als contenidors tancats.

Pere Rodríguez admet que la recollida porta a porta assoleix percentatges de recollida selectiva més alts, sis o set punts més a la majoria de municipis que la fan. Té, però, altres aspectes negatius: "El cost no hi té res a veure", perquè cal més personal per a les recollides i s'inverteix més temps per fer-les perquè es passa carrer per carrer. Això també vol dir més quilòmetres dels camions de recollida i, per tant, més carburant. Rodríguez destaca la tasca del Consorci de Residus per acompanyar els municipis que volen fer canvis en el model de recollida. També l'increment de l'activitat que això els genera perquè estan assumint recollida que, abans, els ajuntaments tenien externalitzades a terceres empreses.

La depuradora de la Llagosta recupera el rendiment d'una part del tractament de l'aigua residual

L'arribada de contaminants pel foc a Polinyà "va aniquilar" el tractament biològic de l'EDAR

La Llagosta

F.P.

La depuradora de la Llagosta va recuperar la matinada de dijous el rendiment mínim del 95% en l'eliminació de la matèria carbonosa de les aigües residuals que tracta procedents de nou municipis i que allibera al riu Besòs. Ha estat possible gràcies a la reactivació d'aquesta part del tractament biològic de la instal·lació que, en paraules de Pere Aguiló, director d'operacions del Consorci Besòs Tordera, va quedar "aniquilat" amb l'arribada d'aigua amb productes químics procedent dels treballs d'extinció de l'incendi que va destruir cinc naus de l'empresa Barnastock, situada a Polinyà (el Vallès Occidental), divendres de la setmana passada.

Aguiló destaca l'impacte de les aigües contaminades sobre els quatre tancs on es fa el tractament biològic de l'EDAR: "Mai havia vist una aniquilació tan ràpida i tan contundent de l'activitat biològica en els 17 anys que fa que treballa en el sanejament d'aigües", assegura Aguiló a EL 9 NOU. "Dissabte de la setmana passada, la depuradora no tenia tractament biològic", afegeix.

Per recuperar la presència de microorganismes que, a través de processos naturals, permeten la descontaminació de l'aigua, el CBT ha portat fins a la depuradora de la Llagosta 1.513 metres cúbics de fangs amb l'inòcul biolò-



Escuma al canal d'entrada de l'aigua residual a l'EDAR durant el sinistre

CONSORCI BESÒS TORDERA (CBT)

gic. "Amb això, hem aconseguit reactivar el tractament biològic", destaca Aguiló. La majoria d'aquests fangs s'han extret de l'EDAR de Montornès. Dimecres, però, ja es van anar a buscar a la de Granollers per no perjudicar el rendiment d'aquesta primera instal·lació. "És com si a una persona li estiguessis constantment retirant sang per donar-li a una altra. Té un límit", exemplifica el director d'operacions.

Les aportacions de fangs continuaran en els propers dies. Ara s'actuarà amb l'objectiu de recuperar la part del tractament biològic que actua per eliminar el nitrogen i, d'aquesta manera, complir del tot amb els estàndards exigits amb l'aigua que s'aporta al riu. Per fer-ho, calia restablir l'elimi-

nació de la matèria carbonosa i donar-li un període de 48 o 72 hores per consolidar-la. "S'ha de fer créixer i madurar", diu Aguiló. Per això, entre diumenge i dilluns es faran canvis en el règim de funcionament de la planta per assolir aquest segon objectiu. "Necessitem de cinc a vuit dies més per activar la part de tractament del nitrogen", comenta.

L'incendi a l'empresa que emmagatzemava productes químics de Polinyà també va provocar danys a la riera Seca, en un tram proper a l'empresa. L'aigua contaminada que hi va anar a parar es va bombar cap als col·lectors i ara l'Agència Catalana de l'Aigua ha requerit a Barnastock la retirada de les terres amb els productes que van quedar a la llera. Per minimitzar els danys al medi, es va optar per taponar un sobreexidor per assegurar que l'aigua anés al medi i baixés pel col·lector. L'empresa disposava d'un tanc d'emergència que va funcionar perquè va retenir part del vessament i es va anar buidant en camions. També es va fer servir un tanc d'una empresa propera. Tot plegat, però, va ser insuficient per tota l'aigua necessària en els treballs d'extinció del foc.

El CBT obre expedient a l'empresa de Polinyà pels danys a l'EDAR

També li reclama de retirar amb urgència l'aigua contaminada que reté

La Llagosta

F.P.

El Consorci Besòs Tordera (CBT), responsable de la gestió de l'estació depuradora d'aigües residuals (EDAR) de la Llagosta, ha obert un expedient informatiu a l'empresa Barnastock, dedicada a la logística de productes per

a l'empresa química, on es va produir l'incendi la matinada de divendres de la setmana passada. Ho fa arran dels danys molt importants que van patir les instal·lacions de tractament biològic de la depuradora, que van quedar totalment inoperatives per l'arribada d'aigua amb components químics i con-

taminants. Això va propiciar l'episodi de contaminació al tram baix del riu Besòs.

RETIRADA URGENT

En paral·lel, el CBT també ha reclamat a l'empresa que retiri amb urgència els 9.000 metres cúbics d'aigua contaminada que es van retenir

en un primer moment quan, la matinada de divendres passat, es van detectar alteracions en la qualitat de l'aigua que arribava pels col·lectors. "És urgent que l'empresa s'emporti els 9.000 metres cúbics que tenim aquí perquè ens hipoteca l'operativa de la planta", afirmava Pere Aguiló, director d'operacions del CBT aquest dijous a EL 9 NOU. A més, gairebé una setmana després de l'incendi, continuen sense saber el tipus de productes químics que hi ha en aquesta aigua. "Encara no sabem què hi ha aquí dins", ressalta.

El govern rebaixa les restriccions per sequera a Aiguafreda, Figaró i Tagamanent i al Moianès

S'igualen amb els 30 municipis de l'àmbit ATL del Vallès Oriental, que estan en fase d'alerta

Aiguafreda / Mojà

EL 9 NOU

Els municipis d'Aiguafreda, Figaró i Tagamanent, que pertanyen a l'àmbit hidrogràfic de la capçalera del Ter, i tots els del Moianès, a la zona del Llobregat mitjà, veuran reduïdes les limitacions de despesa d'aigua per la sequera els propers dies.

La Comissió Interdepartamental de Sequera (CIS) va acordar dimarts canvis en els escenaris de sequera d'aquests dos territoris i de la zona de la capçalera del Llobregat gràcies als registres de pluviometria dels darrers quatre mesos, que han ajudat a augmentar les reserves d'aigua a les fonts d'abastament d'aquests dos

àmbits. Aquests municipis passaran de l'escenari d'excepcionalitat –hi són des de fa més d'un any– al d'alerta. El canvi entrarà en vigor a partir de principis de la setmana que ve amb la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* (DOGC) de la resolució del director de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). La

mesura no afecta Montseny, Fogars, Campins, Sant Esteve i Gualba, que pertanyen a l'àmbit de la serralada Transversal. Aquí es manté l'escenari d'excepcionalitat. Tampoc a Sant Feliu de Codines, on, a petició de l'Ajuntament, es manté encara la situació d'emergència i, per tant, les limitacions més estrictes en tots els consums,

el domèstic però també els industrials, agrícoles i ramaders i lligats a l'oci.

Amb la situació d'alerta, el límit màxim de consum per habitant i dia es fixa en 250 litres. La xifra, però, inclou els consums industrials i d'altres activitats que es fan a cada municipi. També es relaxen les limitacions als sectors d'activitat econòmica. Amb tot, encara en tenen: a l'agrícola, una reducció del 25%; al ramader, una del 10%; a l'industrial, una del 5%, i al recreatiu, del 30%. Amb xifres d'aquest dimecres, el conjunt de pantans de les conques internes està al 35% de capacitat.

Mollet millorarà la climatització d'espais municipals

Mollet del Vallès

Durant els mesos de juliol i setembre, l'Ajuntament de Mollet posarà en marxa un seguit d'actuacions per millorar la climatització de diferents espais municipals. Les millores es faran a l'escola Col·legis Nous, al Centre Cívic Can Borrell i a l'Ateneu Gran. El pressupost per a totes tres és de 161.000 euros. Als Col·legis Nous se substituiran les calderes, a Can Borrell es renovarà totalment la climatització i a l'Ateneu es canviarà la màquina de climatització. De cara al mes de setembre, es preveu separar la instal·lació de clima i d'aigua calenta de l'escola bressol municipal La Filadora per millorar-ne el confort. Les obres es preveu que comencin al setembre, ja que el termini per presentar les ofertes per part de les empreses ha quedat desert.

La biblioteca de Canovelles serà refugi climàtic a l'agost

Canovelles

Davant la previsió d'altres temperatures, l'Ajuntament de Canovelles ha convertit en refugi climàtic la biblioteca Frederica Montseny. L'equipament estarà obert de dilluns a divendres de 3 de la tarda a 8 del vespre i continuarà oferint alguns dels serveis bàsics, com ara la consulta a sala, l'autoprèstec o internet. A banda d'aquest equipament, també estarà obert el bosc de Ca la Tona en l'horari habitual. Es tracta d'una zona verda amb ombres per gaudir de la natura. La font de la plaça Núria Miralles i Creus també queda reoberta per a tots aquells infants que s'hi vulguin refrescar.

Conflicte amb els abonaments de la piscina i el pàdel de Vilanova

Veïns reclamen un millor control d'accés i ús de la instal·lació per part dels jugadors



Accés a l'aparcament compartit del pàdel i de la piscina municipal

Vilanova del Vallès

Aina Barquero

Des de fa unes setmanes, el centre de pàdel de Vilanova ja està en funcionament. El complex, situat al costat de la piscina municipal de Can Rabassa, ha despertat els primers conflictes amb els usuaris de la piscina. Cal recordar que aquesta instal·lació prèviament havia de situar-se al Camí de la Casa Alta, on hi havia les antigues pistes i la zona de skate. Els terrenys de la ubicació final, però, ja estaven qualificats com a esportius.

El conflicte actual ve arran de l'ús que els clients del pàdel fan dels abonaments adquirits per fer servir els vestidors i la piscina. "A través del conveni, el pàdel ha adquirit 60 abonaments de temporada, aportant-hi

2.100 euros. Amb aquests, els usuaris de les pistes poden accedir als vestidors de la piscina i fer ús de la instal·lació durant una hora. A més a més, l'empresa també s'encarregarà, en un futur, d'assumir el cost de l'adaptació dels vestidors, que ara només són d'estiu", diu l'alcaldesa, Roser Colomé.

Veïns dels barris de Ca l'Alegre, Can Jornet, Can Rabassa, Can Xargay i Can Nadal s'han posicionat en contra del nou equipament. Actualment, es troben recollint signatures per presentar-les a l'Ajuntament amb la voluntat de fer desaparèixer l'equipament. De moment, en tenen aproximadament 200. "El pàdel ens sembla una construcció de gran impacte mediambiental i visual. Ara també ens hem fixat que els accessos dels

jugadors a la piscina no es controlen i s'hi estan més estona", afegeix Maria Rosa Bravo, membre de l'agrupació de veïns.

Colomé, per la seva banda, comenta que "a les persones provinents del pàdel se les identifica amb una polsera i a la recepció de la piscina se'ls recullen les dades. No tenim constància que el volum de jugadors que facin ús de la piscina sigui elevat; de fet, són unes tres o quatre persones al dia. Generalment, els usuaris de les pistes van a jugar a pàdel i marxen".

Consistori i veïns difereixen en opinió. "Es tracta d'usuari d'una empresa privada que fan servir de manera gratuïta una instal·lació pública. No hi ha un control ferm, podria venir algú amb una bossa de raquetes i

entrar", continua Bravo.

Colomé assegura que s'està treballant per garantir que l'entrada i el compliment de l'ús d'una hora de la piscina per part dels jugadors del pàdel sigui així i no entorpeixi els abonats, que actualment són 355. "De totes maneres, cap dia s'ha superat l'aforament màxim que té la piscina i no hem rebut queixes formals a l'Ajuntament, tot ha estat per xarxes socials i per part de simpatitzants de l'oposició".

L'IMPACTE AMBIENTAL

Veïns de la zona també reclamen un estudi mediambiental de la nova instal·lació. "Les pistes generen soroll fins ben bé les 11 de la nit. També hi ha hagut un increment de vehicles, la carretera és estreta i circulen a altes velocitats", diu Bravo.

Per part del consistori comenten que aquest informe mediambiental "no és ni preceptiu ni obligatori per a aquesta instal·lació. Com a Ajuntament no tenim competència urbanística, però sí que donem llicències. Aquests informes els gestiona el Departament de Territori. Per exemple, construccions com el Desguace La Cabaña o Sertrans sí que han necessitat aquest informe, perquè sí que generen un impacte, però no el pàdel", explica Colomé.

L'equip de govern destaca que els veïns han tingut accés per consultar l'expedient del projecte i que s'ha donat una resposta per escrit als qui ho han demanat. Tota la documentació relativa es pot consultar al web.

Clínica Dental Costa Codina

Un equip professional al servei del teu somriure

Horari d'agost

Del 1 al 7 horari habitual. 9.00h a 20.00h

Dijous 8 i divendres 9 de 9.00h a 14.00h

Del 10 al 25 tancat

Del 26 al 29 de 9.00h a 14.00h

Divendres 30 tancat



Pl. Porxada 23 (Galeries Boulevard) . Granollers . 93 870 17 96
www.clinicacostacodina.com

Segueix-nos



La Garriga posa joguines noves per compartir a quatre parcs

Dos cops a l'any es reposen estris de la plaça del Silenci, Can Caralt, Can Berga i passeig Congost



GRISSELDA ESCRIGAS

Un infant jugant amb els estris que hi ha al sorral de la plaça del Silenci, al centre del poble

La Garriga

EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Garriga ha renovat les joguines compartides que hi ha en quatre parcs públics amb sorral

per als infants. Són els de la plaça del Silenci; els de Can Caralt; els de Can Berga, al barri de Ca n'Illa, i el del passeig del Congost. S'hi han deixat noves galledes, pales, rasclets, sedassos o regadores

perquè els infants més petits puguin jugar. La proposta de disposar de joguines compartides als parcs municipals va sorgir d'un procés de pressupostos participatius que es va fer l'any 2018. Dos cops a

l'any, l'Ajuntament renova els materials perquè, molt sovint, amb el pas de les setmanes acaben desapareixent dels armariets on es poden guardar. Aquests es van dissenyar amb l'assessorament i

el suport de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), que ja tenia en marxa accions similars.

"Reposem les joguines a l'inici de l'estiu perquè és una època que hi ha molt ús dels parcs públics perquè ja no hi ha escola", detalla Carlos Martín, regidor d'Acció Social i Participació Ciutadana. La plaça del Silenci, que està situada al centre del poble i en un espai de molt de pas de vianants, "és un dels llocs on més es cuiden les joguines", explica el regidor. En altres parcs, que queden més amagats, desapareixen o es malmeten més de pressa. És el cas del passeig del Congost, posa d'exemple.

Martín destaca la importància de l'acció que garanteix que tots els infants tinguin joguines a l'abast quan van al parc: "Fem que qualsevol nen pugui jugar amb les joguines." A més, ressalta el caràcter socialitzador. "Són joguines que poden compartir-se i que fan que els nens juguin entre ells i s'estableixin vincles", assegura el regidor. També es busca fomentar el consum responsable d'aquests materials i el civisme i el respecte.

APORTACIONS DE PARTICULARS

A banda de les aportacions de joguines que hi fa l'Ajuntament periòdicament, els mòduls també estan pensats per convidar les famílies a deixar-hi jocs o elements que ja no utilitzen perquè en puguin gaudir altres infants de manera col·lectiva.

Territori comença l'enderroc de les casetes de l'antic peatge de la C-33 a la Llagosta

L'eixamplament s'aprofitarà com a hort solar

La Llagosta

EL 9 NOU

El Departament de Territori ha iniciat recentment les obres de desmantellament de les instal·lacions que quedaven a l'antic peatge de l'autopista C-33, a l'altura de la Llagosta. Les màquines han començat a treballar en l'enderroc de les instal·lacions situades al costat de la calçada en direcció nord. Quan s'hagin acabat les tasques aquí, la maquinària es traslladarà a l'altre costat –el de la calçada en sentit Barcelona– per retirar la resta de les instal·lacions. Els treballs s'allargaran durant tot l'estiu. Està previst que acabin durant la primera quinzena de setembre,

segons han detallat fonts de la conselleria a EL 9 NOU.

Els treballs inclouen la retirada de les cabines i les estructures metàl·liques del peatge, però també l'enderroc de les illetes o altres elements que formaven part de la instal·lació. Aquest és el primer pas per aprofitar l'eixamplament de la calçada en aquest punt per construir-hi un parc fotovoltaic que, juntament amb altres projectes similars en punts de la C-32 i altres vies, ajudaran a alimentar l'enllumenat de la xarxa viària de la Generalitat.

De fet, a banda de l'actuació a la Llagosta, Territori també està eliminant des de l'abril passat les instal·lacions dels antics peatges troncal i dels accessos a l'au-



Una excavadora treballant en l'enderroc de part de les instal·lacions que hi havia a la C-33 a la Llagosta

topista del Maresme, la C-32.

Després de l'aixecament de les barreres dels peatges de la C-33, el setembre de 2021, la Generalitat ja va fer una primera intervenció per eliminar les estructures centrals i generar una calçada amb tres carrils per

sentit que facilita la circulació de vehicles i que aquest hagin de reduir la velocitat com passava just després de l'alliberament de la via de pagament. En el cas de l'AP-7, l'Estat també ha eliminat ja les estructures del peatge troncal de la Roca i dels situ-

ats als accessos de Cardedeu, Granollers i Sant Celoni. Algunes de les antigues platges dels peatges s'ha adequat com a aparcament o també les fan servir els Mossos i altres cossos policials per fer controls tant de seguretat ciutadana com trànsit.

FERRAN POLO

PLATJA, i SOLET.

LLEGIR,
AL CENTRE
DELS TEUS
PLANS.

PLA NACIONAL DEL
LLIBRE I LA LECTURA.

Platja, llibre i solet.

Llegir per viure, per aprendre, per desconnectar, llegir per plaer... La lectura és per a tothom i ens acompanya al llarg de tota la vida. Envoltem-nos de llibres i viurem millor. Sigui quin sigui el teu pla, la lectura sempre és una bona idea.

cultura.gencat.cat



Generalitat
de Catalunya

sempre
endavant 

El dret a l'oblit oncològic, una llei curta i limitada pels pacients

Malalts de càncer es troben a l'Hospital de Granollers per comentar i resoldre dubtes

Granollers

A.B.

La Llei del dret a l'oblit oncològic va ser aprovada a l'Estat espanyol el juny de 2023, però es tracta d'una llei curta i limitada. "Va ser aprovada a correcció just abans de les eleccions i s'ha diluït molt la seva difusió. La Unió Europea demana a tots els seus estats tenir-la aprovada abans de 2025, hem estat un dels últims a fer-ho", explicava Carles Garcia, advocat i president de la Societat Catalana de Mediació en Salut.

El Domum de l'Hospital General de Granollers va organitzar dimecres una xerrada oberta a pacients i familiars que pateixen càncer per parlar i compartir experiències al voltant de la llei. "Aquesta llei no només afecta els pacients actuals de càncer, sinó també els d'un futur", deia Santi Grau, president de l'Associació de Pacients de Mieloma Múltiple de Catalunya.

La llei estableix el dret a l'oblit oncològic en la contractació d'assegurances i productes bancaris pels pacients de patologies oncològiques una vegada hagin transcorregut cinc anys des de la finalització del tractament sense recaiguda.

Davant la definició de la



Els ponents Carles Garcia, a l'esquerra, i Santi Grau, al mig, durant la xerrada de dimecres

lleï, Garcia posava sobre la taula que "no especifica de manera clara què significa, per exemple, superar la malaltia. És molt ambigua i només parla d'assegurances de vida i productes bancaris. Què passa amb la resta de discriminacions?"

Grau posava de manifest altres discriminacions, com poden les dificultats per renovar el carnet de conduir o la inserció laboral. "Segur que us heu trobat amb coneguts o us ha pas-

"Hem de buscar ajuda entre nosaltres i teixir una xarxa de suport"

sat de ser acomiadats o no reincorporats a causa de ser malalts oncològics. És recurrent que les empreses no vulguin tenir persones que han patit la malaltia per

por de recaigudes, seqüeles o incapacitat. Això vulnera els nostres drets", sentenciava Grau. "Cal ser conscients que les malalties oncològiques no venen triades i que ja patim prou perquè a més se'ns discrimini", comentava Garcia.

Recolzats sobre les dades, van explicar que un de cada dos homes i una de cada tres dones patiran càncer, i que el 2030 es vol arribar a aconseguir un 70% de supervivents de la malaltia. Van destacar també que, actualment, el

39% de pacients de càncer es troben en edat laboral, i d'aquest, el 50% no té feina. "La pregunta és: si la llei no regula aquestes problemàtiques, qui contractarà aquestes persones? Continuem discriminats fins i tot per la llei que ens ha d'ajudar?", sentenciava Grau.

Tant a l'hora de buscar feina com d'aconseguir una assegurança o hipoteca, Garcia i Grau parlaven de preservar l'historial mèdic. "La llei ens ha de protegir del fet que qualsevol empresa pugui o ens demani consultar el nostre historial mèdic. Segur que molts d'aquí hem patit que ens diguessin que no just quan s'assabenten que patim i hem patit càncer", deia Grau.

Per treballar contra les discriminacions, tots dos ponents van animar als assistents a buscar suports en entitats. "En algun moment serem pacients o familiars de pacients, sigui quin sigui el motiu. Hem de buscar ajuda entre nosaltres i teixir una xarxa de suport. És cert que a vegades no tenim prou força per reclamar, hem de buscar ajuda en altres", deia Garcia.

L'advocat va explicar la importància de deixar les reivindicacions i les situacions de discriminació per escrit. "Ho podem fer a través d'associacions de consumidors o entitats com les que representem en Santi i jo. Ens juga a favor que cap empresa voldrà tacar la seva imatge." Des del mes de maig s'ha creat un grup de treball entre diferents entitats estatals per aprofundir en les millores de la llei.

TONI TORRILLAS

JULIAN VÁZQUEZ

El dia que van cremar els cingles

Testimonis i experts rememoren l'incendi forestal del juliol de 1994 en un acte a Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

EL 9 NOU

Sant Feliu de Codines va recordar diumenge l'incendi forestal que es va iniciar el 3 de juliol de 1994 a Riells del Fai i que, en poc més de 24 hores, va cremar més de 2.600 hectàrees de massa forestal dels cingles de Bertí. Ho va fer de la mà d'experts i de testimonis que van viure aquell fet en un acte al Centre Cívic La Fonteta organitzat per Ona Codinenca, l'Ajuntament, Voluntaris Forestals de Sant Feliu de Codines i l'ADF El Pinyó. Va comptar amb les intervencions de Josep Garriga, veí de Sant Feliu i que l'any 1994 era el cap dels Agents Rurals i cap del servei de prevenció d'incendis forestals de la



Jordi López, Josep Garriga i Albert Milà amb la periodista Gemma Permanyer durant l'acte de diumenge

Generalitat; Jordi López, de la unitat tècnica de Bombers de la Generalitat, i Albert Milà, un bomber de Riells del Fai que acaba d'enllestir un estudi que ha analitzat com es va comportar l'incendi dels cingles de Bertí i, entre d'altres, ha certificat que va avançar a velocitat de mil metres per hora. Milà va recordar que es venia d'una "sequera potent" i va coincidir amb una jornada amb forts vents de ponent.

En l'acte, es va poder escoltar un documental d'Ona Codinenca que ja es va emetre fa deu anys, complementat amb els records de diversos veïns de la zona. Ramon Ferrandis, aleshores fotògraf a EL 9 NOU, va explicar com van treballar aquells dies i va explicar imatges que van captar ell i Toni Torrillas a la zona. Ferrandis va defensar la importància de conservar arxius per poder documentar i explicar fets com aquest. Tota la xerrada es pot recuperar al web d'Ona Codinenca.

El govern de Cardedeu ofereix llogar mòduls a les entitats, que ho rebutgen pel cost que tindria

L'Ajuntament proposava reduir l'aportació que reben les entitats per sufragar-ne la despesa

Cardedeu

Irene Rofes

A pocs dies de la festa major de Cardedeu, el govern municipal ha donat un ultimàtum a les negociacions per un espai on les entitats locals puguin guardar-hi el material utilitzat per la festa. La pólvora dels Diables i les begudes del Polvorí van quedar vetades de la casa de la vila, el primer per tractar-se de material sensible i el darrer perquè "l'Ajuntament no és un magatzem", en paraules de Víctor Serrano, regidor de Participació i Festes Populars.

Després d'una reunió, dimecres de la setmana passada, en què es van plantejar algunes opcions i se'n van descartar d'altres, dijous es va oferir la darrera alternativa. El consistori va proposar

el lloguer de dos mòduls externs a l'Ajuntament, un a Can Xicola per a la pólvora i un altre al carrer Dr. Robert per a les begudes i el menjar. La resposta va ser "molt contundent", segons la Coordinadora, perquè era l'última i única opció que oferien; en cas de ser insuficient per a les entitats, advertien que s'haurien de buscar un espai pel seu compte.

La Coordinadora va descartar el lloguer dels mòduls aquest dimarts, perquè troba que és un desenllaç que "no atén de forma adequada les necessitats de les entitats" i es tracta d'un "sobrecost innecessari de diners públics". El govern havia declarat que els costos dels mòduls es retallarien de les aportacions monetàries a les entitats, fet que la Coordinadora troba un "malbaratament pressupostari" que no està disposada a assumir, havent-hi "espais públics igualment vàlids", entre els quals, els espais institucionals de l'Arxiu i del CSTEC, assenyalava.

Així, la Coordinadora va manifestar al govern la voluntat de seguir negociant, però l'Ajuntament ha anunciat que es manté ferm en la seva decisió, que "garanteix el respecte institucional i la seguretat de l'edifici de l'Ajuntament".

La Coordinadora d'Entitats denunciava a EL 9 NOU la "poca voluntat de negociar" per part del consistori i la seva "manca d'arguments". Per altra banda, fonts del govern al·legaven que era la Coordinadora qui no acceptava cap de les solucions proporcionades i que es tancava en banda a negociar.

Les entitats comparaven la situació amb altres anys i altres contextos: "La casa de la vila fa anys que obre les portes a totes les entitats, i de la mateixa manera ho han fet sempre a altres pobles de Catalunya". A banda, defensaven que és més segur guardar aquests materials en un edifici públic que en un de privat, on poden haver-hi fuites o altres perills.

De moment, han trobat una solució provisional: les begudes del Polvorí tindran lloc al Casal Popular La Metxera, i la pólvora dels Diables, al magatzem de les entitats al polígon. Logísticament, complicarà l'organització perquè "implicarà anar en cotxe amunt i avall tot el dia". La Coordinadora té previst difondre el seguit de "traves institucionals" a xarxes amb un vídeo irònic.

Les entitats al·leguen una qüestió política per un 'mail' inadequat

Cardedeu

I.R.

La majoria de les negociacions entre el consistori i les entitats s'han fet via correu electrònic. Aquest dilluns, l'últim missatge de la conversa era de l'Ajuntament, en el qual reafirmava la seva decisió sobre el lloguer de mòduls. Després del comunicat, el regidor Jordi Abad responia: "Totalment d'acord, prou ja!!! Ens fotran igual." La Coordinadora creia que era un missatge enviat per error a tots els participants de la conversa i que anava adreçat a la regidora de Cultura, Maria Andreu, pel seu "to inadequat". Tot plegat els feia pensar que "és evident que hi ha una qüestió política". Abad, en declaracions a EL 9 NOU aclaria que el missatge es dirigia intencionadament a ambdues parts.



El conseller amb els representants de l'Ajuntament i de l'entitat a Sant Pere

El conseller Campuzano visita la Casa de l'Aire, a Sant Pere

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

El conseller de Drets Socials en funcions, Carles Campuzano, va visitar dijous de la setmana passada la Casa de l'Aire, el projecte social de la Fundació Casa de l'Aire Roger Torné a la masia de Can Surell, a Sant Pere. L'alcaldessa, Susanna Martori; la secretària d'Infància, Adolescència i Joventut, Núria Valls, i el president del patronat de la Fundació, Ramon Vila, entre d'altres, van acompanyar el conseller.

La visita va representar la inauguració oficial de la Casa de l'Aire, que es preveu que

funcionarà a ple rendiment el curs 2024-2025. Vila valorava com a molt important "la visita del conseller i la secretària i l'alcaldessa". "No és fàcil que pugui aquí gent tan important a animar-te i fer-te costat."

La Fundació va comprar Can Surell el 2006, i el 2017 es va decidir rehabilitar-la. Les obres es van fer l'any passat. L'entitat traslladarà a Can Surell tota l'activitat que fins ara fa a dues cases que tenen llogades. Hi faran educació mediambiental i de lleure educatiu dels infants i les seves famílies de sis districtes de Barcelona, on la crisi econòmica afecta el 34,4% dels infants.



MISSA CATALANA

Anem a missa de sardanes

La sardana ens parla a l'ànima

Estrena de la Missa sardanista del mestre Josep Coll i Ferrando

COBLA CIUTAT DE GIRONA

Diumenge, 28 de juliol a les 11:15h.

Plaça de l'Església - Sta. Eulàlia

CONCERT, MISSA I BALL

Si no ets ballador, vine! Aprendre's de manera fàcil i GRATIS!

Amb el suport i mecanatge de



Amb la col·laboració de:






De viatge gràcies a les ulleres

Una iniciativa de realitat virtual acostava la cultura i la ciència a residències de gent gran

Parets del Vallès

Eudald Sanz

Un grup d'interns de la residència Pedra Serrada de Parets va visitar la cova d'Altamira i el Museu Dalí de Figueres sense moure's d'allà mateix. Ho van poder fer gràcies a la iniciativa "Més que ciència", que té com a objectiu acostar la cultura i el coneixement a interns de centres geriàtrics amb problemes de mobilitat mitjançant la realitat immersiva.

"La transferència de coneixement no arriba de la mateixa manera a tots els col·lectius; de fet, la gent gran és un dels sectors més desfavorits", explicava Daniel Amatller, creador del projecte i veí de Vilanova. Els ancians amb mobilitat reduïda tenen moltes més dificultats per viatjar i accedir a monuments no habilitats. Per tal de resoldre aquest problema, Amatller va decidir crear aquesta iniciativa per apropar-los mateix els museus a les residències.



Uns residents de la Pedra Serrada fent servir les ulleres de realitat virtual aquest dimarts

"Més que Ciència" treballa utilitzant la realitat immersiva. És a dir, a través d'unes ulleres de realitat virtual, els espectadors fan una visita completa a un museu o aprenen sobre ciència, per exemple, amb una passejada per

l'Antàrtida. Les imatges han estat gravades en tres dimensions, de manera que s'incrementa la sensació de ser realment en aquelles sales. El vídeo es completa amb les explicacions d'un guia i amb les imatges de l'entorn per

simular encara més la sensació de ser en un viatge.

La iniciativa ja té un any i mig de rotatge i ha viatjat per residències de tot l'Estat sense ànim de lucre. Amatller va iniciar aquest projecte arran de l'experiència perso-

nal viscuda amb la seva mare, que tot i tenir ganes d'aprendre no ho podia fer a causa de problemes de mobilitat. Com que en el seu moment no va cobrar res a la seva mare, va decidir emprendre l'activitat de manera gratuïta també per a la resta de gent. "Vaig decidir que cap mare o pare havia de pagar per poder aprendre", explicava emocionat Amatller.

Pel que fa a les residències, aplaudeixen la iniciativa del projecte. "Persones de més de 100 anys han pogut veure llocs que es pensaven que mai veurien o que no tornarien a veure, cosa que els suposa una gran alegria i un benefici cognitiu i físic molt important", reconeixia Mar Jordà, educadora social de la residència paretana.

El projecte "Més que Ciència" va ser premiat en la 10a Nit Empresarial de la Unió Empresarial Intersectorial de Granollers (UEI), celebrada el passat maig al restaurant Mas de Sant Lleí de Vilanova. L'organització li va atorgar el guardó a millor projecte de responsabilitat social. Amatller afirmava que "estem molt agraïts per la nominació i que sens dubte és un reconeixement a la feina feta. Ha estat una empenta i una bona dosi d'energia per continuar el projecte".

TONI TORILLAS



Josep Pagès, de Sant Celoni, tornarà a ser diputat de Junts al Congrés

Sant Celoni

Josep Pagès, de Sant Celoni, recuperarà l'escó al Congrés dels Diputats. El polític de Junts, que anava de número 4 a la llista per Barcelona de les eleccions del 23 de juliol del 2023, tornarà al Congrés després que Eduard Pujol –que era número 3 a la llista– hagi estat designat portaveu del partit al Senat per designació autonòmica. Pagès recuperarà un escó que ja havia ostentat del 2021 al 2023 en substitució de Jaume Alonso-Cuevillas. Veí de Sant Celoni, va formar part de la sindicatura electoral de l'1-O, per la qual caldrà repetir el judici.



Josep Giró durant la xerrada a la biblioteca Ferran Soldevila d'aquest dilluns

Un país capdavanter al món

L'antropòleg Josep Giró analitza l'economia de la Xina

Sta. Maria de Palautordera

Marc Garcia

Si hi ha un país que en aquest primer terç de segle XXI sembla anar més avançat que cap altre des d'un punt de vista econòmic, tecnològic i industrial, aquest és sens

dubte la Xina. Segons dades del Fons Monetari Internacional, el PIB del gegant asiàtic ha crescut a una taxa mitjana anual d'aproximadament el 10% des de la dècada dels anys 70, i s'ha convertit així en una de les economies més potents del món.

"La Xina és un país híbrid caracteritzat per una cultura del treball i de l'esforç molt exigents, però que, alhora, creu fermament en el col·lectiu", assegurava Josep Giró Castañer, antropòleg i consultor. Giró ha viscut els darrers 30 anys al país asiàtic

i en coneix bé la història, valors i trets culturals.

L'antropòleg va fer un repàs pel passat del país asiàtic i va explicar que, molt abans de viure el desenvolupament industrial actual, ja generava fascinació en persones com l'explorador i mercader Marco Polo o el diplomàtic anglès George Macartney.

Un altre tema que va suscitar interès entre el públic va ser el canvi climàtic. Giró va reconèixer que la Xina és el país més contaminant del món amb una emissió de 12.000 milions de tones de CO₂ l'any, però que, en canvi, és el major productor de vehicles elèctrics, amb vendes de més de 3,5 milions anualment. També va afegir que "no hi ha cap país avui dia que vagi tan avançat en el desenvolupament d'energies renovables, sobretot en el terreny de l'energia eòlica, hidràulica i solar".

La tertúlia es va fer aquest dilluns a la biblioteca de Santa Maria de Palautordera. La va organitzar l'entitat Iniciatives Socials Vall Alta de la Tordera (ISVAT), que es dedica a realitzar estudis sobre problemàtiques econòmiques, culturals i socials, entre d'altres. L'associació va anunciar que continuarà organitzant xerrades l'últim dilluns de cada mes.

M.G.

Rebuig dels advocats a la centralització dels jutjats de violència masclista

Granollers/Mollet

Els 14 col·legis de l'advocacia de Catalunya han mostrat el seu rebuig "unànim" a la proposta del Departament de Justícia per centralitzar els jutjats de violència masclista a les capitals de comarca. En el cas del Vallès Oriental, això representaria concentrar tota l'activitat en el jutjat especialitzat que hi ha a Granollers i, per tant, derivar-hi tots els casos del partit judicial de Mollet que, fins ara, es gestionen des d'un dels jutjats de primera instància i instrucció que hi ha a la ciutat. "És un pas endarrerit que pot tenir conseqüències greus per a les víctimes i les seves famílies", alerta Marta Martínez. El Col·legi d'Advocats de Granollers ja s'havia mostrat contrari al canvi.

El punt lila de l'Escaldàrium, a Caldes, va fer 354 actuacions

Caldes de Montbui

El punt lila de la festa de l'Escaldàrium, a Caldes, va fer 354 actuacions entre les de la carpa informativa i les de la parella que voltava pels diversos escenaris. La gran majoria van ser de sensibilització durant les dues nits amb actes programats. Només es va rebre un avís per una agressió masclista, que va motivar l'expulsió del recinte de l'autor.

Alba Barnusell repeteix com a primera secretària del PSC a Granollers

Granollers

Alba Barnusell, alcaldessa de Granollers, es manté com a primera secretària del PSC a la ciutat. Dimecres es va fer l'assemblea per renovar els òrgans de direcció amb la participació d'unes 50 persones. Barnusell va agrair el suport i va destacar la incorporació de noves persones "amb noves mirades per contribuir, des del partit, a seguir transformant la ciutat". La direcció la formen: Sergi Fernández, secretari de política municipal; Carles Cabanillas, secretari d'organització; Maria del Mar González, finances; Jordi Terrades, d'acció política i electoral; Vanessa Giménez, relacions ciutadanes; Andrea Canelo, debats i formació; i set vocals i un membre nat, Juan Manuel Segovia.

El Bisbat reactiva el projecte per una nova parròquia a Bellavista

L'edifici serà possible després de la requalificació del sòl urbà, que ja permet usos religiosos



Els terrenys on estarà situada la nova parròquia de Bellavista són a tocar de la plaça Nova

Les Franqueses del Vallès

Pol Purgimon

El Bisbat de Terrassa ha reactivat els tràmits per construir la nova parròquia de Bellavista, després de reunir-se les dues parts les darreres setmanes. La situació ha estat provocada per la modificació anunciada, ara fa uns mesos, del Pla General d'Ordenació Urbana (PGOU), que incorpora l'ús religiós al sòl urbà. La construcció de la nova església està prevista

en un solar a tocar de la plaça Nova. Amb aquesta modificació, el projecte d'una nova parròquia a Bellavista avança posicions en l'ordre de prioritats del Bisbat. Les dues parts ja s'han emplaçat a més reunions a partir del mes de setembre per concretar l'elaboració del projecte.

De moment, està fet l'avantprojecte amb els plànols de la nova parròquia, que ha estat dissenyada per l'arquitecte Vicenç Oliveras, el mateix que va fer l'església

de la Torreta. El nou centre de culte triplicarà les 90 persones que caben al local que té la parròquia al carrer de Ponent, on fan les cerimònies actualment. Una vegada estigui enllestit el projecte, caldrà fer un pla econòmic per concretar-ne el finançament. Segons les primeres estimacions, la construcció no hauria de baixar del milió i mig d'euros, que assumirà el Bisbat en col·laboració amb la parròquia de Bellavista.

Una part dels diners podrien venir de la venda dels locals que la parròquia té actualment als carrers de Ponent i Barcelona. D'altra banda, el rector de l'església, Pepe Baena, calcula que la parròquia haurà de finançar entre un 10% i un 20% del cost total del temple. "Tenim previst fer-ho a través de donatius i mecenes que vulguin posar-hi diners. Sobre tot, volem fer veure que no es tracta només d'un centre de culte, sinó que també serà un espai per als projectes socials de Càritas", diu Baena.

El nou edifici també permetrà instal·lar tota l'activitat de la parròquia en un de sol. A la planta que hi ha a peu de carrer, quedarà ubicat l'espai per als oficis religiosos i un petit habitatge per al capellà. Al soterrani, hi haurà el local parroquial que actualment està situat al carrer de Barcelona.

A l'espera de concretar terminis, s'espera, ara sí, que la nova església de Bellavista sigui una realitat després d'aproximadament una dècada de lluita de la comunitat parroquial. El vicari general del Bisbat, Fidel Catalán, admet la "bona notícia" que suposa la reactivació del projecte i diu que s'ha tirat endavant per la constància de la comunitat de Bellavista.

Teatre Auditori de Granollers



Granollers Escena, SL, empresa gestora del Teatre Auditori de Granollers, cerca **TÈCNIC/A MITJÀ GESTOR/A CULTURAL I MEDIADOR/A** per a les funcions de coordinació dels projectes de mediació cultural i educatius del Teatre Auditori de Granollers.

Objecte de la convocatòria: Contractació indefinida a jornada completa d'un/a coordinador/a dels projectes de mediació cultural i educatius del Teatre Auditori de Granollers. Cap de l'Àrea tècnica, de producció i de manteniment.

Requisits: Vegeu requisits a www.teatreauditori.degranollers.cat/ca/contractacio.html

Termini de presentació dels currículums i tota la documentació addicional: Fins a les 14 hores del dia 23 d'agost de 2024.

No seran vàlides les sol·licituds que no adjuntin la documentació requerida.

Presentació dels currículums per correu electrònic: mcadenas@teatreauditori.degranollers.cat

Més informació al telèfon 93 840 51 20 Ext. 1.

AGOST
SETEMBRE
2024



28è
CICLE
DE MÚSICA
CATALANA

Organitzat per:

AGOST

DIVENDRES 23 · 22 h

PLAÇA DE LA VILA

Concert amb la Cobla

Jovenivola de Sabadell

DIUMENGE 25 · 19 h

PLAÇA DE LA SARDANA

Ballada de sardanes

amb Cobla La Nova Vallès

DIVENDRES 30 · 20 h

PLAÇA DE LA VILA

Xiomara Abello Trio

DISSABTE 31 · 22 h

AUDITORI OVIDI MONTLLOR

DEL PARC DEL REGUISSOL

NIT D'HAVANERES amb

Els Pescadors de l'Escala

i Grup Reguissol

SETEMBRE

DIUMENGE 1 · 20 h

L'ENVELAT

Alba Careta i Henrio

presenten *Udolç*

DISSABTE 7 · 19 h

L'ENVELAT

Jornades Internacionals

Folklòriques - Índia

i amb la participació

de la Colla de Gitanes

DIUMENGE 8 · 19 h

L'ENVELAT 6è Concert de Cant Coral

Primera Part

· Coral Veus Mixtes del Montseny

· Cor de Cambra de Palautordera

· Cor Montsing

Segona Part

· Coral Cor Amaril·lis

smpalautordera.cat

Granollers fa el primer pas per al nou espai escènic a Roca Umbert

El ple aprova una modificació de crèdit de 44.000 euros per redactar el projecte executiu

Granollers

F.P.

El ple de Granollers va fer dimarts un primer pas per tirar endavant el projecte de construcció d'un nou espai escènic a Roca Umbert. Va ser amb l'aprovació d'una modificació del pressupost amb una partida d'uns 44.000 euros, que permetrà cobrir la redacció del projecte executiu d'aquest nou equipament cultural que substituirà l'antic Llevant Teatre, tancat aquesta primavera. Es finança amb romanent de tresoreria. El govern municipal preveu finançar l'obra amb bona part dels 3,05 milions que rebrà de la Diputació aquest mandat per tirar endavant projectes a la ciutat. Jordi Terrades, regidor d'Hisenda, va recordar que l'espai de Llevant Teatre és privat i que calia fer-hi una inversió d'uns 400.000 euros per posar-lo al dia. Per això, l'aposta municipal va ser crear un nou espai

escènic a Roca Umbert en un projecte que "fa temps que es treballa".

El mateix ple va aprovar

destinar uns 137.000 euros de romanent a la redacció del projecte executiu per restaurar i posar en valor la

muralla medieval de la ciutat. En aquest cas, va explicar Terrades, es vol tenir a punt el projecte executiu per poder licitar les obres en el moment que es confirmi per part de l'Estat la injecció de 2,8 milions del Ministeri de Turisme de l'Estat. La normativa estableix que l'obra haurà d'estar acabada a finals de 2026. "Fem el projecte per tenir-ho tot a punt quan es confirmi l'ajuda."

També es van aprovar altres noves partides: uns 90.000 euros per a la millora d'un col·lector a Palou; uns 310.000 euros en dues partides per a subvencions per a la rehabilitació energètica, d'accessibilitat i estructurals d'habitatges, i uns 42.000 euros per a la millora d'una zona de jocs al Parc Firal.

DIRECTORA DE SERVEIS

Els únics vots favorables del PSC van servir per aprovar una modificació de llocs de treball per a la creació d'una

nova direcció de serveis que ocuparà la que fins ara era la màxima responsable de l'escola d'educació especial Montserrat Montero. Amb aquesta plaça, es dona sortida a la petició de retorn laboral a l'Ajuntament, on té la plaça de funcionària com a mestra de l'escola municipal Salvador Llobet, que també va dirigir. En els darrers anys, havia treballat com a serveis especials al consorci que gestiona el Montserrat Montero. Joan Ricart, de Primàries, va considerar "curiós" que un dels llocs de treball associats a la modificació es vinculés al projecte Ciutats Educadores, "on ja hi havia personal eventual dedicat exclusivament a aquest projecte". En declaracions a EL 9 NOU, Terrades, que és regidor de Recursos Humans, recorda que, d'aquí un parell d'anys, la ciutat acollirà el congrés mundial de Ciutats Educadores i que això requerirà un reforç d'aquesta àrea. Explica, també, que el lloc d'aquesta treballadora "està ocupat" i es crea "una nova direcció de serveis per mantenir-li la categoria". ERC, Junts, Primàries, PP i Vox es van abstenir en la votació. D'altra banda, el ple va aprovar les dues festes locals per al 2025, que seran el 30 de maig per l'Ascensió i el 29 d'agost per festa major.

Rebutjada una moció que demana aplicar la norma de la UE a l'etarra Lola López

Granollers

F.P.

Els vots en contra del PSC, PP i Vox van tombar una moció presentada per ERC en nom del grup de suport de Lola López, una veïna de Granollers de 73 anys que compleix pena de presó per terrorisme per la seva participació en accions d'ETA. La moció va rebre el suport d'ERC, Junts i Primàries, que van justificar el sí d'acord amb la normativa de la Unió Europea que estableix que caldria

tenir en compte les penes de presó complertes en un altre estat membre a l'hora d'obtenir beneficis penitenciaris. López va estar 17 anys en presons de França. Des d'en fa sis, compleix condemna a l'Estat. Tot i les peticions del seu advocat, les peticions de beneficis penitenciaris es rebutgen pel temps que fa que està reclosa a Espanya, explica el grup de suport, que també al·lega l'edat per reclamar mesures que la beneficiïn. Alguns membres del grup de suport van ser al ple.

El govern de les Franqueses assegura que ja ha complert el 25% del PAM

PSC, ERC-LFI i Sumem treuen pit de les mesures en seguretat o habitatge del primer any de mandat

Les Franqueses del Vallès

P.P.

El govern de les Franqueses va explicar dimarts al migdia que ja han complert el 25% de les accions previstes al Pla d'Acció Municipal (PAM) del mandat 2023-2027. Ho van fer en un acte per fer balanç del primer any de govern, que es va celebrar a l'Espai Can Prat, amb presència de l'alcalde, Juan Antonio Corchado (PSC), i les tinentes d'alcaldia Imma Ortega (ERC-LFI) i Dolors Amaro (Sumem).

Durant la trobada van destacar algunes accions que s'han fet d'ençà de la iniciativa d'escolta als veïns "L'alcalde truca a la teva porta" i les trobades amb empreses del municipi. En aquest sentit, van explicar que s'han fet polítiques a partir de les peticions de la ciutadania, com la millora de la seguretat, amb la contractació de quatre agents més que s'incorpora-



Imma Ortega, Juan Antoni Corchado i Dolors Amaro van fer balanç del govern dimarts a l'Espai Can Prat

ran l'1 d'agost.

També es va explicar que ja estan a la venda quatre parcel·les del sector N i que s'ha avançat amb la posada a disposició de sis pisos per

ajudar a famílies en situació de vulnerabilitat, que serviran per ampliar el parc municipal públic d'habitatges. "L'habitatge és una aposta molt important que tenim

al davant", va dir l'alcalde Corchado. "També tenim sol planificat per construir habitatges, sobretot al sector R", va explicar la primera tinenta d'alcaldia, Imma

Ortega. Per la seva banda, la tercera tinenta d'alcaldia, Dolors Amaro, va destacar les accions vinculades a l'àmbit social.

L'oposició, formada per Junts i SAL-CUP, en canvi, no veu amb bons ulls el primer any de govern. "Hi ha hagut inacció i han estat ineficaces", explica l'exalcalde Francesc Colomé. El portaveu de Junts puntualitza que el nou consistori s'ha dedicat a apujar impostos, crear una nova taxa de clavegueram i ha perdut subvencions, com els diners per fer el carril bici entre Corró d'Avall i d'Amunt, cosa que nega l'equip de govern. Colomé demana que el govern reactivi el projecte de casal de la gent gran que havien treballat al mandat anterior.

SAL-CUP admeten estar "decebut" amb aquest primer any de govern i critiquen que es faci "autobombo dels suposats èxits de la gestió". La regidora Eva Navarrete diu que "gran part del que s'atribueixen com a mèrit són pur compliment d'obligacions legals o coses encarrilades d'abans". "No han fet una aposta ferma per activar els carrils bici urbans, ni per impulsar comunitats energètiques ni per incrementar l'habitatge assequible de forma ràpida."

S'inicien les obres de l'Institut Escola Pic del Vent-El Calderí

L'ampliació posarà fi a 18 anys de mòduls prefabricats en aquest centre de Caldes

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Aquest dimecres van començar de manera formal les obres per dur a terme la construcció de l'Institut Escola Pic del Vent-El Calderí de Caldes. La retirada del mòdul posa punt final a 18 anys de mòduls prefabricats i fa avançar cap a un nou equipament que resoldrà les necessitats educatives del municipi.

L'objectiu de les obres d'ampliació, establertes en conveni amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, és acollir una línia d'infantil i primària i dues línies d'educació secundària obligatòria (ESO). Es faran en una única fase, en què es construiran les dues plantes, que seran una continuació de l'edifici existent.

Amb la construcció del nou edifici i la reforma d'espais del ja existent, el projecte preveu ocupar una superfície



Moment de la retirada d'aquest dimecres dels mòduls prefabricats de l'institut escola Pic del Vent-El Calderí

construïda de 1.454 metres quadrats, que se sumaran als 2.261 metres quadrats de reurbanització dels patis i espais exteriors.

L'ampliació incorporarà l'espai de L'Àgora, porxat i tancat, que servirà per connectar la nova edificació i l'actual. Les obres també ser-

viran per reformar la cuina, que s'ampliarà i s'adequarà per poder-hi elaborar directament el menjar i donar un bon servei de menjador al

Les peticions d'ajuts escolars es podran fer a partir del 3 de setembre

Caldes de Montbui

La junta de govern de Caldes ha aprovat aquesta setmana el calendari per presentar peticions d'ajudes per a escolars empadronats i/o matriculats en centres educatius públics o concertats del municipi per al curs 2024/2025. S'obrirà del 3 al 27 de setembre. Les ajudes van destinades a famílies amb necessitats socials i/o econòmiques especials i amb alumnat reconegut amb necessitats educatives específiques.

centre educatiu.

Les obres s'iniciaran de manera efectiva el dilluns 29 vinent i el trànsit de la zona es veurà afectat. En aquest sentit, estarà tancada l'esplanada que actualment es fa servir d'aparcament i d'accés al camí de les Brugueres. També es veurà afectat el trànsit de vianants: quedarà tancada la vorera adjacent a l'esplanada, al carrer Maria Aurèlia Campany i les persones es desviaran per la vorera del davant.

La Diputació defineix el projecte educatiu de Sant Miquel del Fai

S'ha fet una trobada amb representants de vuit escoles i instituts

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

Representants de les vuit escoles i instituts que hi ha a Bigues i Riells del Fai, Sant Feliu de Codines i Sant Quirze Safaja, tècnics dels tres ajuntaments i representants de la Diputació han començat a treballar el nou projecte educatiu per a les visites escolars que es fan a l'espai natural de Sant Miquel del Fai. L'empresa Aprèn Serveis Ambientals, de Figaró, serà l'encarregada de desenvolupar el programa d'activitats educatives i el disseny i desenvolupament dels materials pedagògics que s'utilitzaran. Tots plegats van participar en una trobada de treball que es va fer fa uns dies a Sant Miquel del Fai. També hi van ser el director de l'espai, Lluís Martínez, i la regidora d'Educació de Bigues i Riells del Fai, Eva Martínez.

El programa ha d'estar definit aquesta tardor, però està previst que les visites escolars –tant dels centres

educatius d'aquests tres municipis més vinculats a Sant Miquel del Fai com de la resta de Catalunya– s'iniciïn la primavera de 2025. Segons fonts de la Diputació, propietària de l'espai natural i monumental de Sant Miquel del Fai des de 2017, "com a equipament de la Xarxa de Parcs Naturals de gran valor

paisatgístic, ecològic i històric, ha de disposar, necessàriament, d'un projecte educatiu adreçat al visitant que garanteixi el coneixement de l'entorn natural i patrimonial". Actualment, Sant Miquel del Fai està tancat al públic mentre es fan nous treballs de consolidació de les cingleres.



La trobada dels representants dels centres educatius dels tres municipis



AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

ANUNCI

En el BOPB de data 18 de juliol s'ha publicat l'edicta d'aprovació inicial del projecte d'urbanització de la Unitat d'Actuació número 6, Torrent Caralt - carretera de Vic.

La Garriga, 18 de juliol de 2024
L'alcalde, Meritxell Budó i Pla



"La seva necessitat és el nostre compromís"



- < 17.000 m² d'emmagatzematge
- < Preparació de comandes
- < Manipulacions
- < Flota de 50 vehicles
- < Solucions logístiques
- < Traçabilitat

< Especialistes en entregues a centres comercials

EMMAGATZEMATGE TRANSPORT

C. Lleida, s/n - Pol. Ind. El Pla · Lliçà de Vall
Tel. 902 181 074 - Fax 93 846 55 02
www.tplogistics.es

Una altra manera d'anar en cotxe

El servei de cotxes d'ús compartit de Som Mobilitat rep les primeres reserves a Granollers

Granollers

P.P. Els dos cotxes elèctrics d'ús compartit que Som Mobilitat ha portat a Granollers ja han rebut les primeres reserves. Des que la iniciativa es va posar en marxa, divendres de la setmana passada, ja s'hi han interessat les primeres persones i la cooperativa ha rebut algunes altes de soci per utilitzar el servei. Per aclarir dubtes i ensenyar el funcionament dels cotxes, dimecres a la tarda la cooperativa va fer una sessió per a usuaris a les instal·lacions de la policia local. Després, els interessats van desplaçar-se fins al pàrquing de Can Comas, on estan aparcats els vehicles, i van poder tastar en primera persona el servei.

La iniciativa, que ja estava en funcionament a Cardedeu i Sant Antoni de Vilamajor –a més d'altres poblacions catalanes–, està pensada per utilitzar el cotxe de manera esporàdica. El sistema funciona amb un aplicatiu mòbil que permet obrir el vehicle



Diverses persones interessades van anar a conèixer el servei de vehicles compartits dimecres a Can Comas

amb el dispositiu i llogar-lo des d'una hora i fins a cinc dies. "Si algú el necessita més temps, demanem que es posi en contacte amb Som Mobilitat i li facilitem un cotxe que estigui fora de la flota", explicava un soci tre-

ballador de la cooperativa, Andoni López. La tarifa del servei va de 4,5 a 6 euros l'hora i de 45 a 60 euros al dia, depenent de la modalitat de pagament que es faci. Si es fa amb prepagament, és més barat. Els usuaris han

d'agafar el cotxe a una de les dues places amb càrrega elèctrica que s'han habilitat per a aquest servei a Can Comas i l'han de tornar al mateix lloc una vegada acabat el període de lloguer.

Per als interessats en el

projecte, el lloguer de cotxes d'ús compartit significa una altra manera de desplaçar-se: més responsable amb el medi ambient –perquè són elèctrics–, però també una alternativa a la compra d'un cotxe i les despeses que hi van associades. "És una manera de reduir l'espai públic que ara ocupen les cotxes", explicava dimecres Maria Vidal, que n'és usuària. El perfil d'usuari de cotxes de lloguer compartit de Som Mobilitat és variat: persones que volen conduir un cotxe elèctric, que tenen un cotxe antic i no poden entrar a Barcelona o parelles que prefereixen tenir un cotxe, en comptes de dos, i utilitzar-ne un de lloguer.

Alejandro Delgado, que va assistir a la sessió de dimecres, es desplaça normalment amb bicicleta: per Granollers i per anar a treballar al polígon de Can Montcau, a Lliçà d'Amunt. "No tinc cotxe perquè és molt car, i mediambientalment tampoc em sembla la millor opció, si és un cotxe de combustió", explicava. Per ell, el cotxe va deixar de ser una opció quan es va independitzar. "Era inviable pagar un lloguer i un cotxe a la vegada." Ara voldria el cotxe per carregar la compra quan va el súper o fer sortides esporàdiques.

TONI TORRILLAS

S'inicien les obres d'una nova vorera a la plaça Vilaplana de Riells

Bigues i Riells del Fai Riells del Fai millorarà l'accessibilitat i la seguretat dels vianants amb una nova vorera que connectarà el pas de vianants elevat amb l'aparcament de la plaça Vilaplana, on també es farà una vorera nova a la zona de sortida de l'aparcament. El cost de les obres és de 43.677 euros i està íntegrament subvencionat pel Servei Català de Trànsit.

Instal·lades les passeres definitives del riu Congost a la Garriga

La Garriga L'Ajuntament de la Garriga ha acabat la instal·lació de les passeres definitives del riu Congost. Ho ha fet a l'altura de Gallicant, en el tram on coincideix amb el molí de Ca n'Oliveres. El traçat final disposa de passeres de pedra. L'ACA va determinar que havien de ser d'un metre màxim d'amplada amb les pedres disposades a una distància que permeti el pas de vianants, però que no resultin un obstacle per la fauna.



La presentació dels tres vehicles elèctrics es va fer aquest dijous davant de l'Ajuntament de Canovelles

Canovelles suma tres vehicles elèctrics per a la brigada

La compra s'emmarca dins el pla de sostenibilitat

Canovelles

EL 9 NOU L'Ajuntament de Canovelles ha adquirit tres furgonetes elèctriques per a la brigada municipal d'obres i serveis que serviran per reduir la petjada de carboni. S'han adquirit tres furgonetes Kangoo E-Tech Electric per un cost de 136.898 euros.

Els vehicles són de zero emissions: no emeten diòxid de carboni ni òxid de nitrogen. A més, suposen un estalvi econòmic del 50% respecte als vehicles de benzina o dièsel. La compra dels vehicles s'emmarca en el Pla d'Acció per a l'Energia Sostenible i el Clima (PAESC).

La intenció de l'Ajuntament és anar substituint

els vehicles municipals que s'hagin de renovar per uns de més eficients, que suposin un estalvi energètic i econòmic, així com una disminució considerable de la petjada mediambiental.

Canovelles disposa de tres estacions de càrrega situades a l'Ajuntament, al pavelló Tagamanent i a la plaça de la Salut.

La Garriga disposa de nous contenidors de roba usada

La Garriga L'Ajuntament ha habilitat 12 punts de recollida de roba usada en contenidors en superfície repartits en diferents punts. La nova distribució facilitarà la recollida, especialment en entorns escolars, equipaments esportius i àrees d'emergència. La instal·lació s'ha fet en conveni amb l'empresa Formació i Treball i la recollida formarà part del seu projecte d'inserció laboral de persones en risc d'exclusió.

Les exposicions de la Fundació RIVUS visiten una desena de municipis

Granollers Les exposicions sobre biodiversitat de la Fundació RIVUS han estat a més d'una desena de municipis. Aquest cap de setmana s'han pogut veure a la festa major del barri de Ponent de Granollers. Un total de 500 persones van visitar-la. Els mòduls de l'exposició tractaven la riquesa biològica i el valor dels rius a l'entorn natural del Congost.

TONI TORRILLAS

Millor Banc a Espanya

CaixaBank, elegit per *Euromoney* com a:

- Millor Banc a Espanya
- Millor Banc Digital a Espanya
- Millor Banc en ESG a Espanya

Continuem innovant amb la finalitat d'estar cada dia més **a prop de les persones per a tot allò que importa** i, d'aquesta manera, contribuir a un futur més sostenible per a tothom.

Gràcies als clients i als empleats per fer-ho possible.



CaixaBank

Tu i jo. Nosaltres.

“Del Salvador he après a posar el partit a disposició de la ciutadania”

Entrevista a Jonatan Martínez, primer secretari del PSC a la comarca

Granollers

Josep Villarroya

Amb 43 anys, Jonatan Martínez ha estat escollit per a un tercer mandat com a primer secretari del PSC del Vallès Oriental. Nascut a Montmeló, va ser regidor del seu poble entre els anys 2008 i 2015. És primer secretari del PSC de la comarca des del febrer de 2017, quan va rellevar Salvador Illa.

En aquests set anys ha viscut moments polítics intensos.

Ha estat molt intens, molt dur i no m'agradaria repetir-ho.

Quin va ser el moment més difícil?

Potser un dia que vam arribar i teníem una furgoneta dels Mossos d'Esquadra a la porta vigilant la nostra seu. Vam estar com un mes i mig amb vigilància dia i nit i això no ho vaig portar gaire bé. I a més un dels mossos que venia a fer la guàrdia era un veí de Montmeló. Em recordava èpoques que no havíem d'haver viscut.

Ara la situació és molt diferent.

Sí, hem treballat perquè la situació sigui molt diferent, perquè això no hagi de tornar a succeir i que tots puguem defensar els nostres projectes polítics, els nostres ideals i les nostres veritats sense haver de patir per la integritat personal o de les nostres seus. Des del diàleg i de la política.

I el PSC viu ara un bon moment.

Som encara lluny dels millors resultats, que van ser les municipals del 2007 i les generals del 2008. Però sí que com a situació general estem bé. En 13 mesos hem viscut tot el cicle electoral, municipals, generals, Parlament de Catalunya i Parlament Europeu, i en totes quatre hem estat primera força. I en les eleccions al Parlament de l'any 21 també vam ser primera força, per primer cop, al Vallès Oriental i en municipis com Granollers, que no havia passat mai.

De tota manera, el congrés del Vallès Oriental arribava en un moment polític complex.

Les 24 resolucions que

“Vam estar un mes i mig amb vigilància dia i nit a la porta del partit”

hem aprovat les teníem embastades des del mes de gener, abans que sabéssim que hi hauria eleccions al Parlament, perquè el nostre congrés havia de ser el 20 d'abril, però la convocatòria de les eleccions ens va obligar a aturar el comptador i ens vam dedicar a fer campanya. Però era un congrés que teníem moltes ganes de fer, perquè en la nova etapa que s'està obrint teníem moltes coses noves per posar-hi negre sobre blanc.

Com quines?

Sobretot dinàmiques de funcionament. Venim d'un temps en què fer política ens ha costat molt perquè hi havia molta pressió al carrer i l'ambient general era molt crispat. I ara estem en un moment en què tot això s'ha desinflat molt. Vivim un moment d'obertura, d'intentar tornar a captar talents de gent de fora del partit, noves mirades, gent que estigui en altres òrbites professionals que no siguin estrictament la política i que hi vulguin col·laborar, enriquir el projecte. I això és una de les línies que nosaltres volíem començar a traçar. Tornar a parlar dels temes habituals, de l'educació, de la sanitat... de la gran necessitat que tenim de centres educatius, de centres sanitaris, de qualitat, d'infraestructures... Hem parlat de temes de mobilitat, que és un tema del qual a vegades es parla poc però és un dels grans temes que tenim molt en la línia del desenvolupament sostenible... De la cura de la natura, de la gestió dels residus... Som una comarca que en això anem no un pas, però sí potser mig pas endavant d'altres territoris. De la cura del riu, de la gestió que se n'està fent des de fa molts anys i que ara estem culminant grans dinàmiques... I tot això ho volíem posar en valor. I deixar de fer una política de resistència i fer una política més proactiva.

Quin criteri ha seguit per decidir la nova executiva?

N'hem renovat al voltant del 50%. Hi ha gent que per motius personals i professionals no podia continuar vinculada al projecte. I la gent que s'hi ha incorporat nova és, sobretot, gent especialista en la matèria que porta i que està relacionada amb allò que ha de fer. Hem fitxat una metgessa, una companya que es dedica al tema dels serveis socials, un noi que es dedica a temes de formació, una companya que es dedica a temes de nova ciutadania i d'estrangeria que és advocada...

Serà el tercer mandat i el darrer?

Els estatuts diuen que el màxim són tres mandats, però si en calen més mandats es poden autoritzar. Ho dirà la militància i la direcció del



Jonatan Martínez al seu despatx de la seu de la federació del PSC al Vallès Oriental, a Granollers

partit, però encara queda temps.

Tenir el primer secretari del partit a la federació del

Vallès Oriental és un avantatge o un inconvenient?

Mai és un problema; per a nosaltres és un honor perquè

“Tenim potencial per créixer a la vall del Tenes i el Baix Montseny”

Martínez assegura que el partit també pot créixer a la riera de Caldes

Quants militants són ara al Vallès Oriental?

Al tancament del cens que vam fer al novembre érem 1.010 militants i ara estem per sobre dels 1.030.

Els partits en general han perdut militància. És també el seu cas?

El 2008 vam arribar a ser-ne 1.500, però el conjunt del partit en tenia 25.000. Ara el partit en té prop de 14.000 i, per tant, ha baixat gairebé el 40% i nosaltres hem baixat un 26%. El Vallès Oriental és de les federacions que millor ha aguantat els nivells de militància.

Els preocupa la davallada?

Donem molta importància a la militància i per això fem els processos participatius en l'elaboració de les resolucions congressuals, els programes electorals, les escoles de formació, les activitats relacionades amb les eleccions municipals... Procurem donar aquesta veu, escoltar i que la gent hi pugui participar i construir el partit. Sempre he dit que els militants

hem de ser les orelles i els ulls dels grups municipals al carrer, i les boques i les mans, perquè hem d'explicar i hem de transformar també i acompanyar els que són representants institucionals.

Han tingut resultats molt positius en les darreres eleccions municipals, però hi ha algun municipi o alguna zona on creu que encara tenen camp per córrer?

I tant. El partit pot créixer a molts llocs. A la zona de la vall del Tenes estem tenint molt bons resultats i hem de mirar com fem atractives les nostres propostes. A la zona del Baix Montseny també estem creixent força. La zona del centre i del Baix Vallès sempre ha estat molt estable i també hi ha capacitat de creixement. Però sobretot el que és la riera de Caldes i la vall del Tenes i el Baix Montseny. Volem incidir-hi i creiem que tenim potencial per créixer-hi molt i de recuperar espais, perquè són llocs on ja havíem governat i havíem tingut

alcaldies, agrupacions i presència. Però les dinàmiques generals van fer que el partit s'aprimés en aquestes zones.

A Sant Celoni governen amb una coalició en què hi ha la CUP; a les Franqueses, amb ERC i Comuns; a Cardedeu, amb Junts i un grup independent; a Bigues i Riells, amb ERC tot i que no caldria, perquè ERC té majoria absoluta; a Lliçà d'Amunt amb el PP... Els pactes de govern els ha d'aprovar la direcció comarcal?

Els comentem i els treballam conjuntament amb el territori. Hem de fer coses que siguin explicables a la ciutadania.

És a dir, que els grups municipals tenen autonomia, però fins a cert punt.

Sí, però s'ha de fer de forma pactada. Aquí no impossem les decisions i les polítiques de pactes i procurem treballar-les conjuntament.

Però el ventall de pactes és molt divers. Com s'entén?

Bé, tenim una línia verme-



TONI TORILLAS

la gent parla d'en Salvador i sempre el relaciona amb la nostra federació, amb la Roca, amb el Vallès. I també

és un plus de responsabilitat, perquè la nostra federació és la seva i hem de donar exemple de bon funcionament, de

lla, que és Vox. Però vol dir que en les eleccions municipals posem molt per sobre el que són les polítiques i les propostes municipals. Les eleccions municipals tenen molt a veure amb els personatges i els lideratges locals i les sintonies que tenim amb els lideratges locals. I això el que denota és que tenim capacitat d'entendre'ns amb molta gent i de posar al davant els interessos de tots i cadascun dels municipis sense mirar quin carnet té un o té l'altre. Si ens posem d'acord i els projectes convergeixen i podem donar governs estables i generar dinàmiques d'estabilitat local, som partidaris de fer-ho possible.

La direcció comarcal ha vetat algun pacte?

Vetar no és la paraula. El que nosaltres hem dit sempre és que els acords polítics s'han de poder explicar. En alguns llocs hem estat primera força i en altres llocs no i ens hem posat d'acord per construir-hi alternatives i en altres no, però la nostra prioritat sempre és intentar fer acords de progrés, acords d'esquerres si és possible. I sobretot, no fer acords en contra de ningú; sempre han de ser acords en positiu, constructius. Perquè això nosaltres ho hem patit.

Acords de tots contra un.

De fet, a les Franqueses sí que han sumat amb altres grups i han impedit que governi la llista amb més regidors i amb qui havien governat en coalició en el mandat anterior.

A les Franqueses veníem d'un mandat de governar en coalició en què al cap d'un temps vam haver-ne de sortir perquè no ens enteníem. I uns mesos més tard vam haver-hi de tornar perquè el poble s'havia paralytitzat perquè no hi havia capacitat de tirar endavant els grans projectes del municipi. I ara, gestionant el resultat, vam dir que era possible fer una coalició i un govern de progrés i d'esquerres, amb ERC-LFI i la gent de l'òrbita dels Comuns. Ho vam fer i aquella mala relació que teníem amb l'altre soci ha quedat aparcada. I fruit d'això tenim un alcalde que està fent una feina tremenda de proximitat, de mirada llarga per al poble i amb un govern hiperestable que no ha donat cap titular, crec, aquest any... [riu].

A la Garriga també governen amb Junts. Com va?

Funciona molt bé, amb moltíssima confiança i moltíssima complicitat amb la Meritxell Budó i el seu equip. L'Àlex Valiente està

bones maneres de treballar, de no donar problemes a la direcció del partit. No donem excessius problemes, però. I hem de ser molt exigents precisament per no resultar un problema per al primer secretari. Hem de ser molt exigents en temes de mobilització, de resultats... I ell també és un actiu per a la comarca. El fet que en Salvador sigui del Vallès Oriental estic convençut que col·labora i aporta molt en els resultats que hem tingut.

Parlen sovint?

Sí. En Salvador és molt accessible. Comparteixo espai amb ell a l'executiva del partit des del 2021 i això fa que de tant en tant despatxem i quan hi ha qualsevol cosa sempre està disposat a agafar el telèfon, a parlar del que sigui i a involucrar-se en els problemes. És el Salvador de sempre.

Vostè va ser adjunt seu quan ell va ser secretari d'organització al Vallès Oriental, i després, quan ell va ser primer secretari, vostè va ser secretari d'organització. Què ha après d'ell?

Doncs, sobretot, el valor de la utilitat de la política, és a dir, les dinàmiques de partit; les dinàmiques orgàniques són perverses i venen viciades i quan les mires des de fora penses: "Com ens cap-

molt dedicat al poble i el projecte és d'un govern d'estabilitat per la Garriga que ja li tocava.

Precisament al poble del primer secretari, la Roca, no hi ha hagut manera de conformar un govern amb majoria i estable.

No s'acaben de trobar aquests punts d'encaix programàtic i de confiança entre els que encapçalen la nostra candidatura i els que encapçalen l'ajuntament amb una alcaldessa al capdavant i, per tant, no podem fer entrar el clau per la cabota perquè sumin. Hi ha d'haver més elements que donin aquest valor qualitatiu que no aconseguim que es donin.

Hi veu alguna possibilitat?

A curt termini, no. Hi ha moltes discrepàncies en temes troncats, com ara el Pla d'Actuació Municipal.

Tenen pactats dos relleus a l'alcaldia a Lliçà de Vall, Sant Pere de Vilamajor i Cardedeu. Compartir alcaldia és bo?

És una solució que a vegades s'ha d'explorar per desencallar acords. A vegades l'acord està en una via morta i per a un dels partits és molt important i és una condició irrenunciable. I per intentar afavorir l'acord, s'hi acaba accedint. I a vegades nosaltres ho hem proposat.

"Aquest partit aguanta perquè té més de 1.000 militants que s'hi dediquen"

fiquem en això?". He après, sobretot, a posar el partit a disposició de la ciutadania. Aquest partit aguanta perquè té més de 1.000 militants a la comarca que s'hi dediquen, que fan activisme des dels seus pobles, i tots els recursos que puguem posar des del partit han de ser per reforçar aquesta tasca en el territori i que la gent que necessita ajuda, el partit l'ha d'ajudar. Sense les agrupacions, sense la nostra implantació territorial, no seríem res com a projecte.

La desafecció per la política creix. Entre altres coses, s'acusa els partits de defensar només els propis interessos. Salvador Illa parla molt de ser un partit útil. Però voler ser útil no pot fer perdre la ideologia i quedar-se amb el pragmatisme?

Un projecte polític ha de tenir unes bases ideològiques definides i molt fortes, i unes essències que s'han de tenir presents, però al final els resultats donen les majories que donen i no pots anar a màxims sempre. Ni tan sols quan tens majories absolutes. Tu sempre has de tenir una mirada àmplia, de construir i d'intentar integrar altres visions, altres dinàmiques... I fer política útil és l'exemple del que estem fent al Consell Comarcal i als consorcis del Besòs Tordera i de Residus. Hauríem pogut fer un govern de la meitat més un dels consellers i tenim governs de concentració en aquests òrgans supracomaricals. Perquè és millor per a la política que hi hagi aquests acords amplis. Perquè tu pots tenir uns màxims molt lloables i respectables, però al final quan t'has de posar d'acord amb altres visions, amb altres matisos, has de renunciar també a una part teva per poder integrar una part de les altres visions.

L'amnistia ha tingut resistències en el si del mateix PSOE i també del PSC. Creu que els ha passat factura interna?

Nosaltres vam fer fins i tot i una consulta a la militància quan es va acordar aquest tema de cara al pacte de govern a l'Estat. Hi havia gent que estava convençuda que allò no era una prioritat programàtica per a nosaltres, però no vàiem cap necessari, en aquesta situació, que gent no pogués trepitjar la nostra terra, gent que hagués hagut de ser a la presó, que

hagi d'estar inhabilitada pel fracàs de la política... Nosaltres hem pogut proporcionar aquesta solució i això ha ajudat a tenir un acord progressista i a col·laborar en la normalitat política a Catalunya i tornar a la política allò que mai havia de sortir de la política. I els dirigents i els quadres orgànics i institucionals hem hagut de fer sessions de moltíssima pedagogia perquè hi havia gent que no n'estava convençuda. S'han donat molt pocs casos de gent que ha trencat el carnet. La gent, al final, quan els expliquem que estem en política per construir en positiu, per transformar, ho han acabat entenent. Que podíem acceptar això per poder aconseguir coses més grans.

I en l'àmbit espanyol, pot passar factura al PSOE?

Ja li ha passat factura. El president del govern ha fet una política molt valenta i molt compromesa amb Catalunya. Mai s'havia vist un dirigent federal de l'Estat amb aquest nivell de compromís i de convicció que la solució havia de passar per aquí. Per això van venir els indults i l'amnistia, perquè són eines que estan previstes, i tot i el desgast que podia suposar electoralment a la resta de l'Estat, s'ha volgut acceptar i no només el president del govern, sinó la resta de les federacions. Jo vaig estar en el comitè federal on s'explicava això i hi va haver un tancament de files pràcticament unànime a favor d'aquesta solució.

Els preocupen les traves judicials a l'amnistia?

Confio molt que tota la judicatura sàpiga interpretar el sentit de la norma i la voluntat política i democràtica de la norma, i que no hi posin traves i s'apliqui amb la voluntat que va ser creada.

I com veu ara les possibilitats d'arribar a un acord per formar govern a Catalunya?

Tinc moltes esperances que arribi aquest acord i que puguem pactar un programa de govern, perquè el partit s'ha fixat aquest objectiu no com un objectiu de partit, sinó com un objectiu de país. El país necessita tenir aquest govern progressista, que canviem de dinàmiques, que canviem de prioritats perquè hem perdut més de 10 anys en dinàmiques que no han aportat res. I confio que la resta de partits tingui també aquesta voluntat de fer aquest canvi de paradigma sense renunciar al que cadascú creu que ha de defensar. Hi confio molt, de la mateixa manera que hem fet en ajuntaments, en diputacions i en consells comarcals, que es puguin posar al davant els interessos de la gent per sobre dels interessos de partit.

Enxampats dos homes per fer furts amb el mètode de la taca a l'entorn d'un hotel de Granollers

Taquen la víctima, s'ofereixen per netejar-lo i, mentrestant, li roben

Granollers

EL 9 NOU

El grup de delinqüència urbana dels Mossos de la comissaria de Granollers va enxampar dos homes sospitosos de cometre furts amb el mètode de la taca entorn d'un hotel de la ciutat de Granollers dissabte passat. Per cometre el furt, els autors del fet delictiu taquen amb un líquid la roba de la víctima sense que se'n adoni. La mateixa persona o una altra, llavors, li crida l'atenció sobre el fet d'haver-se tacat, fent-lo creure que ha estat un colom o algun altre ocell. La mateixa persona s'ofereix per ajudar a

netejar-lo. D'aquesta manera, generen una distracció que els permet sostreure objectes de valor de la víctima, com la cartera.

En l'actuació de dissabte, una de les persones va ser detinguda perquè tenia una ordre judicial de detenció vigent, segons van comprovar els agents dels Mossos d'Esquadra després d'identificar-lo. L'altra persona va ser denunciada penalment per un delictes de furt. De fet, va ser aquesta persona la que va cridar l'atenció dels policies, que el van reconèixer perquè la setmana abans ja havia comès un delictes de furt en aquest mateix establiment.

En el moment en què van

ser aturats i escorcollats, els policies els van trobar complements i disfresses que havien fet servir la setmana abans per cometre el furt.

Això els va permetre relacionar-los amb aquest robatori. Els Mossos de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat (ORC) recomanen als hostes dels establiments turístics que sospitin si alguna persona se'ls acosta per ajudar-los a netejar una taca o alguna altra excusa. No és la primera vegada que es detecta aquest tipus de *modus operandi* a la comarca. Una altra tècnica semblant és la de les mimoses, en què fan una abraçada per distreure la víctima i robar-li.

Recuperen dues bicis de gamma alta sostretes a Canovelles quan les volien vendre en una app

Víctima i policia van quedar amb els lladres

Canovelles

EL 9 NOU

El Mossos d'Esquadra van poder recuperar, dimarts a la nit, dues bicicletes d'alta gamma que havien estat sostretes uns dies abans en un habitatge de Canovelles, segons han detallat fons de la policia catalana aquest dimecres en un comunicat. L'actuació policial es va fer al mateix municipi i amb la complicitat de la víctima, que, després del robatori amb força, va detectar com unes persones oferien les dues bicicletes en una aplicació per a telèfon mòbil que permet la venda directa de productes. D'acord amb els

Mossos del Grup Operatiu de Delinqüència (GODA), la víctima va concertar una cita per comprar les bicicletes.

INTERVENCIÓ DEL GODA

A l'hora i lloc indicats, la policia va donar cobertura a la trobada i, en el moment que va aparèixer les persones amb les bicicletes sostretes, van intervenir i van detenir l'home acusat d'un delictes de receptació, és a dir, de la venda d'objectes coneixent que la seva procedència és il·lícita. La policia manté oberta una investigació per mirar de determinar qui va ser l'autor del robatori de les bicicletes.

Detingut a Tagamanent després de conduir begut i en direcció contrària 30 quilòmetres a la C-17

Els fets van passar la matinada de diumenge a dilluns

Tagamanent

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van detenir la matinada d'aquest dilluns un home de 67 anys que va recórrer uns 30 quilòmetres en direcció contrària per la C-17, segons va detallar la policia catalana aquest dimecres a les seves xarxes socials.

L'avís es va rebre poc abans de les 3 de la matinada de dilluns. La detenció es va fer a la C-17 a l'altura de

Tagamanent i el conductor havia circulat en direcció a Ripoll per la calçada en sentit sud. Hi va accedir a l'altura del municipi de Montcada i Reixac, al Vallès Occidental. Per tant, hauria travessat gairebé tota la comarca del Vallès Oriental circulant en direcció contrària, passant per trams com els de la Llagosta, Mollet, Parets, Lliçà de Vall, Lliçà d'Amunt, Granollers, Canovelles, l'Ametlla, la Garriga, Figaró –amb el pas pel túnel– i

Tagamanent.

En el moment que el van aturar, el conductor va donar positiu en el control d'alcoholèmia que li van fer els Mossos quan el van aconseguir aturar. Per tot plegat, va quedar detingut.

Segons els Mossos d'Esquadra, se li imputen els delictes de conducció temerària i per conduir sota els efectes de begudes alcohòliques. No han concretat quina taxa d'alcohol va donar en el moment que li van fer la prova.



AJUNTAMENT DE VILANOVA

Vilanova denuncia actes vandàlics amb danys valorats en uns 2.000 euros

Vilanova del Vallès L'Ajuntament de Vilanova ha denunciat els actes vandàlics que hi va haver el cap de setmana passat a diversos punts del municipi i que, calculen, generaran una despesa d'uns 2.000 euros. Entre els fets denunciats, hi ha el trencament de gronxadors al parc fluvial, senyals de trànsit malmesos –a la imatge–, vidres esmicolats a cops de martell i contenidors de brossa tombats. L'Ajuntament recorda que els autors poden ser sancionats amb multes de fins a 600 euros.

Endesa forma 250 futurs bombers sobre actuacions amb risc elèctric

S'ha fet en instal·lacions de la companyia a Martorelles i Mollet

Martorelles

EL 9 NOU

La subestació elèctrica Mogent, que Endesa té a Martorelles, i el centre de transformació de Mollet han estat l'escenari de les formacions pràctiques que tècnics de la companyia elèctrica han fet a uns 250 bombers

que estan fent el curs bàsic de formació a les instal·lacions de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya (IPSC), a Mollet. Forma part del conveni de col·laboració entre Endesa i la Generalitat.

En les sessions teòriques i pràctiques, els aspirants a bomber de la Generalitat poden conèixer de primera

mà i sobre el terreny la singularitat de les infraestructures elèctriques. L'objectiu és tenir les nocions bàsiques per millorar les seves actuacions en situacions de risc elèctric i reduir al màxim les situacions de risc. Les formacions s'han fet en deu jornades diferents entre els mesos de juny i juliol.



Aspirants a bomber durant una de les formacions d'Endesa

ENDESA

EL 9 NOU

El riu Besòs ha tornat a patir un altre ensurt ecològic per causes previsible. La nova alarma interpel·la les indústries químiques vallesanes, els responsables tècnics i polítics de la Generalitat i els ajuntaments de la conca, aquests últims perquè els seus esforços de recuperació del Besòs no se'n vagin en orris cada cop que hi ha un incident. El darrer desgavell amb el Besòs va tenir l'epicentre a Polinyà la matinada de divendres passat. Les tasques dels bombers per extingir l'incendi en un magatzem de productes químics van

No es fan els deures per evitar desastres al Besòs

provocar l'arribada d'aigua contaminada a la depuradora de la Llagosta i això va malmetre el tractament biològic de les aigües residuals que es fa en aquesta instal·lació. Com a resultat, un miler de peixos morts al tram del riu entre Montcada i Sant Adrià, segons l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

El març de 2022, tres naus

a tocar del barri Montornès Nord van cremar del tot per un foc que va començar en uns bidons amb líquid inflamable. L'aigua dels bombers per apagar l'incendi, contaminada amb els químics de la nau, va arribar per la xarxa de clavegueram fins a la depuradora de Montornès, però en aquella ocasió bona part del líquid nociu va acabar en

un dipòsit buit –igual que es va intentar a la Llagosta–. Tot i això, també hi va haver alguna fuga molt petita a través de les sortides d'aigües pluvials. Llavors es van salvar els mobles, a diferència del desastre ecològic provocat pel gran incendi a l'empresa Ditecsa, al polígon Can Bosquerons, també a Montornès, el desembre de 2019.

Està clar que les indústries de risc als Vallesos no estan extremant prou els nivells d'exigència en seguretat. I està clar també que la Generalitat no està sent prou diligent en la vigilància i en la prevenció. Caldria més bel·ligerància per part dels ajuntaments als polígons i als despatxos de la Generalitat. La fauna i la flora del Besòs estan sent les víctimes de la desídia, igual que la ciutadania. No pot ser que es cremin tan fàcilment els milions i milions d'euros públics que es dediquen des de fa dècades a la recuperació d'un riu que abans era una claveguera a cel obert.

Viure més enllà del 100...?



FUNDACIÓ PAU CASALS (ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA)



Xavier Orozco i Delclòs
Consultor d'empresa
✉ @xavierod

Pau Casals va dirigir més de 50 concerts entre els 90 i els 96 anys, Goethe va escriure la segona part de *Faust* quan ja passava dels 80 i, si van errats els que diuen que la va escriure el rector de Vallfogona, Cervantes va escriure la segona part del *Quixot* quan passava dels 70. Potser sí que ja no és prudent que Joe Biden repeteixi a la presidència dels EUA. Però no hauríem de caure en l'edatisme. Estic d'acord amb el que diu Nicolas Chamfort quan afirma que “és després de l'edat de les passions quan els grans homes produeixen les seves obres mestres, igual que és després de les erupcions dels volcans quan la terra és més fèrtil”. És important tenir-ho en compte: l'esperança de vida augmenta, i la qualitat de vida, també. No ens hem de jubilar de la *vida* mai. De la feina, quan es pugui/vulgui.

També el general MacArthur deia que “no ens tornem vells per haver viscut un nombre d'anys. Ens tornem vells perquè hem abandonat els nostres ideals. Els anys arruguen la pell, renunciar als ideals arruga l'ànima”. En aquest sentit, cal en tota circumstància renovar els ideals que podem perdre i trobar-ne de nous, i dur-los a terme. Ens cal ser emprenedors fins a l'últim dia de la nostra vida. I per això ens cal dominar l'art de saber subs-

tituir uns propòsits per uns altres, permanentment, decididament.

Sovint em sembla que, més que el futur, el que se'ns fa feixuga és la càrrega de les vivències i els records que hem anat acumulant en el *viatge*, i que renunciem inconscientment a veure tot allò d'engrescador que podem anar afegint a la nostra *motxilla*. Efectivament, vivim els anys passats com una llosa en lloc de com a plomes de gavina que ens ajuden a volar més amunt i arribar més enllà. Què en fem, de la serenitat, de la maduresa, de l'objectivitat, de l'experiència, de la tendresa? Són sandàlies alades que ens conviden a continuar fent el camí que ens hem traçat i que l'alleugereixen? O són pedres a les sabates entre els dits que ens conviden a renunciar a la caminada?

TREURE TOT EL PARTIT A LA VIDA

El gran secret de l'alquímia social, com diu Balzac, és treure tot el partit possible a cadascuna de les edats per les quals passem: “Tenir totes les fulles a la primavera, totes les flors a l'estiu, tots els fruits a la tardor...” Aquest és el secret, el gran secret: saber trobar en cada moment un nou sentit a la vida, un nou sentit per a la vida. Perquè rejuenim permanentment a través dels nous propòsits.

Però aquest tarannà personal no s'improvisa. Cal exercitar la teoria d'aquest exercici al més aviat possible. Nosaltres tenim l'avantatge que a la nostra generació se li ha exigut sempre una gran

capacitat d'adaptació als canvis. Nosaltres no teníem telèfon a casa quan érem petits, ni televisor, ni ordinador, i amb un duro passàvem el diumenge. Fa poc no coneixíem les oportunitats que ens oferiria internet en el món de la comunicació, de la informació i dels negocis. Només començàvem a intuir que hauríem d'aprendre a comprar i vendre amb una nova moneda, l'euro, i poc imaginàvem que gairebé tothom portaria a la butxaca un telèfon mòbil tan petit com un paquet de cigarretes. Efectivament, la nostra generació és la primera en la història de la humanitat que ha hagut d'aprendre a adaptar-se a uns canvis socials i tecnològics vertiginosos i que, sobretot, ha hagut de desaprendre, sortir de la zona de confort, i que ho ha fet amb èxit.

És clar que nosaltres sabem que van passar *quatre dies* del carro al 600; del tramvia a l'AVE; de l'Enciclopèdia Espasa al CD-ROM; dels discos de vinil a la tecnologia digital; de la televisió en blanc i negre –quan la teníem– a la televisió per satèl·lit o per cable; de la màquina d'escriure manual a l'elèctrica, primer, i al PC, després; dels somnis de volar a la realitat del *punte aéreo*; de la feina *per a tota la vida* a la feina *fins que convinguis...*, i fins i tot hem tingut la gosadia d'arribar a la lluna. Som la generació dels Beatles, dels Rolling Stones... I tot plegat són coses que *hem conquerit*. Vull dir, que hem hagut de fer funcionar el cervell! I el cervell, com més rutlla, més probabilitats té de continuar rutllant.

Voldria saber si s'ha avaluat prou l'interès de la societat a obtenir la participació dels vells. No només en la cria dels nets –que també– i com a testimonis de la història recent –que també–, sinó en l'aportació de reflexions sobre assumptes actuals, en l'avaluació dels fenòmens contemporanis, en l'obtenció de punts de vista més globals d'allò que passa avui. Per a la construcció d'una societat millor, els vells estem amortitzats i ja no s'espera de nosaltres altra cosa que ens distraiguem i ens mantinguem sans físicament i mentalment? De ben segur que no. Tenim un gran futur al davant, i gratificador. Perquè també és el moment a partir del qual –sense parar d'aprendre– podem donar i donar-nos amb seguretat, amb saviesa i amb generositat. En cada cas caldrà abandonar alguna màgia, caldrà desprendre's d'alguna il·lusió de seguretat, del sentit còmode del *jo*, per permetre'ns la més gran expansió de la nostra pròpia singularitat.

Us proposo, doncs, una anàlisi del que ha estat la nostra vida, d'examinar d'on venim i com utilitzarem les nostres oportunitats a partir d'ara: en què crec realment? Com puc projectar-me a partir d'ara? Què estic disposat a arriscar? A què no vull renunciar? Com vull estimar? Com vull ser jo mateix? Tenim encara tantes oportunitats a conquerir, tantes coses a dir, tantes coses a fer! Apostem per una vellesa activa. Decididament activa. La vellesa no és una etapa d'espera. Desitjo que tots puguem descobrir que la vida, més enllà d'un problema o d'una oportunitat, és un misteri, és una aventura apassionant.

BÚSTIA

Una multa indignant

Vaig néixer a Granollers i des de fa 19 anys que vaig amb cadira de rodes, no puc caminar gens. Vull explicar el que em va passar el 17 de maig passat. Tenia hora a les 12.00 amb un advocat del carrer Roger de Flor i em trobava al carrer Ramon Llull a les 12.05. Com poden veure, feia tard i faltaven 20 minuts per arribar al despatx de l'advocat. Al carrer Ramon Llull cantonada amb Joan Prim, amb el semàfor de vianants en vermell, m'asseguro que no ve cap cotxe i travesso. Just al semàfor per als cotxes, hi havia un vehicle de la policia local, amb dos agents. Un d'ells em diu: "Senyora, s'ha passat el semàfor en vermell." I li dic: "Sí, és que tinc pressa."

Jo vaig continuar per la vorera avall i em va trucar l'advocat preguntant si és que hi anava o no. Com he dit, feia tard. Els policies van baixar del cotxe i corrents a peu darrere meu em deien: "Senyora, pari; senyora, pari!" Vaig penjar la trucada de telèfon i un d'ells em va mirar sense dir res. Li vaig recordar que tenia pressa, em va demanar el DNI, es va posar a escriure la denúncia i em va dir: "Ara haig de tornar a començar l'escrit." Vaig tornar-li a repetir: "Tinc pressa", i va respondre: "Val, ja li arribarà l'escrit." I així és, m'ha arribat una multa de 200 euros, que l'he pagada dins del termini i han estat 100 euros. L'he pagada perquè soc conscient que no havia de travessar amb el semàfor en vermell.

Als policies els vaig dir si el mateix que m'havien fet a mi, de posar-me una multa, ho feien també als patinets que passen per la vorera. Em va dir que ja ho feien. Referent als patinets, és horrorós com passen per les voreres, tan ràpid, molts conductors sense casc, amb els auriculars, amb més d'una persona... Recentment, l'Ajuntament ha publicat que l'any 2023 s'han posat 684 multes a patinets, em sembla molt poc pel que em trobo cada dia. Fa un temps vaig ser atropellada per una bicicleta que anava per la vorera.

Explico que m'han posat una multa per travessar amb vermell perquè moltes persones no són conscients que als vianants també se'ls pot multar, que és desconegut per molta gent. Amb aquest escrit no reclamo res, només donar a conèixer el que em va passar. Ho explico perquè per a les persones com jo, amb cadira de rodes, sortir al carrer cada dia vol dir trobar entrebancs i dificultats i, a sobre, que la policia es dediqui a posar-nos multes quan no hi va haver cap risc per a ningú em sembla indignant.

Assumpció Curniellas Mompert
Granollers

A la recerca d'una farmàcia

El meu nom és August Bernaldo, veí de Sant Pere de Vilamajor des de fa 20 anys. Els escric aquesta carta emprant el meu dret a rebequeria atès tot el que vam passar ahir dilluns, 15 de juliol, quan vaig anar a la recerca d'una farmàcia de guàrdia oberta a la nostra estimada comarca del Vallès Oriental. Necessitava aquest servei per una afecció molt lleu però incòmoda com és una gastroenteritis.

Dit això, em vaig apropar a tres quarts de 10 de la nit a la farmàcia de Llinars del Vallès a tocar de l'església –perquè ja donava per descomptat que les farmàcies de Sant Pere i Sant Antoni de Vilamajor mai no tenen servei de guàrdia– i per a la meua sorpresa estava tancada: ha canviat l'horari i ara tanca a les 9 del vespre. "Cap problema", vaig pensar. M'acosto a Cardedeu, però no en vaig veure cap d'oberta. M'acosto al calendari de guàrdies i hi diu en el dia 15: "Palou/Casas", doncs som-hi. Ambdues tancades.

Què hi farem? Anem a la capital de comarca, cap a Granollers. A quarts d'11 de la nit em trobo fent cua a la farmàcia Vinyamata del centre, al final d'una cua amb 17 persones més i que no parava d'acumular gent i més gent darrere meu. Parlo amb un pacient company de cua, que em diu: "No, si jo vinc de Sant Antoni i tampoc no he trobat cap farmàcia oberta." Un cop passats uns 30/35 minuts d'espera, aconseguixo el meu anhelat antiemètic que, com deia, no era res greu, i marxo. No abans sense donar una llarga volta per les Franqueses i observar –oh, quina sorpresa– que tampoc no hi havia cap farmàcia de guàrdia oberta.

La situació m'ha semblat estranya i molt molesta i m'he acostat a primera hora del matí a la farmàcia i m'han comentat que s'ha de trucar a la policia local i que aquesta avisa la farmàcia més propera perquè obrin, "si és que realment es tracta d'una urgència". Perdoneu, però jo no estic fet per a aquesta operativa ni tampoc no recordo haver vist ahir cap cartell esmentant-la.

Penso que ens hauríem de fer mirar que en el moment que tenim més farmàcies per habitant hem de fer 20 o 25 quilòmetres de distància per trobar-ne una d'oberta de nit. Tinc la sort que la meua afecció és molt lleu i que tinc cotxe, però què pot fer una persona que no tingui capacitat de moure's tan lliurement i li falti un medicament important? Com a poc, penso que convida a la reflexió.

August Bernaldo Duran
Sant Pere de Vilamajor

PIULADES

ÀNGEL GUILLÉN

"EL 9 NOU: 'Els desplaçaments diaris entre el Vallès Oriental i l'Occidental superen els de Barcelona.' Però, és clar, el quart cinturó no cal mentre l'AP-7 es col·lapsa dia rere dia i els accidents ja són massa habituals. I així ens va a Catalunya quan la cultura del no a tot i en favor del *perroflautismo contemplativo* ens deixa com ens deixa en infraestructures i altres qüestions."

@ang_guillen

GUILLEM PUJADAS JANÉ

"A Granollers, tot allò bo ho fa el govern municipal, tot allò dolent 'és competència' d'algú altre. Fins a 13 vegades l'alcaldeessa responsabilitza altres institucions a l'entrevista d'EL 9 NOU de dilluns, 22 de juliol. Agafar el toro per les banyes quan portes 40 anys governant, potser un altre dia."

@guillempj

J. L. PÉREZ FRANCESC

"Cal que la grua municipal de l'Ametlla assetgi el veïnat? Cal que sobrevoli les cases del voltant? Sou odiosos, Ajuntament. Ja sé que no en fareu ni cas! Dictadura operària."

@jotajlpf

BERNAT PARERA

"EL 9 NOU: 'Vilamajor preveu obrir la piscina de les Pungoles l'1 d'agost' Quedeu-vos amb el 'preveu', perquè en el ple de fa un mes l'alcalde no semblava gaire implicat a complir amb la voluntat de la majoria dels regidors del consistori."

@bparera

FRANCESC SALA

"Comencem bé la setmana! Nos horaris de Rodalies –amb menys trens, és clar– i a sobre a l'R2 Nord els fan curts! Conseqüència, tothom dret de bon principi! Gràcies, Renfe! Aneu a fer punyetes!"

@quicosala



FE D'ERRORS

* A l'entrevista a l'enginyer Roberto Estéfano de la contraportada d'EL 9 NOU del dilluns 22 de juliol es deia erròniament que a l'Estat espanyol hi ha 67 milions de porcs i que produeixen uns 10 metres cúbics de purins. En realitat, a Espanya hi ha 34,5 milions de porcs i produeixen uns dos metres cúbics anuals de purins.

En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics d'entitats o organitzacions. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU, per poder gestionar i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden lliurar directament a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, whatsapp o fax:

Granollers: carrer Girona, 34 1r pis - 08402 - Correu-e direccio@gra.el9nou.com - WhatsApp 648 678 819 - Fax 93 870 70 55

LA SANTA ESPINA



TRES UNCES D'EDUCACIÓ

El futur també és a les nostres mans



Agnès Boixader
Mestra jubilada
aboixad1@xtec.cat

Mirant el que passa al món hi ha pocs fets que irradiïn esperança, però la vida continua i tothom la desitja feliç. Si hom es vol mantenir informat, el confort desapareix a primera hora del matí, perquè, des dels grans conflictes internacionals fins a les picabaralles properes i quotidianes, el que es llegeix i s'escolta fa encongir els esperits més alegres i optimistes. Però la majoria de nosaltres estem disposats a somriure perquè els que tenim a prop percebin i se'ls encomani l'aroma de l'alegria. En pocs anys hem passat del *tot anirà bé al quina porqueria tot plegat*, però ningú no vol viure en la immundícia, de manera que caldrà treballar per confiar, encara, a fer possible algun futur.

Cal insistir en allò que sigui possible fer. No tenim cap futur si no pensem que podem tenir-ne algun

Ara i aquí ens hem de seguir preguntant: què podem pensar que sigui possible fer? Quin és l'àmbit d'actuació que tenim? En què podem intervenir sense que la nostra acció empitjori el present? Cal saber dirigir el pensament i l'acció cap a allò que sigui possible fer, maldant per no abandonar cap dels somnis de millora i sabent, això sí, que alguns només són utopies o estels guia. No tenim cap futur si no pensem que podem tenir-ne algun!

Perquè el futur també sigui a les nostres mans, necessitem un exèrcit de professionals de l'ensenyament que siguin alhora educadors vocacionals. Ep, *educadors*, que no pas *ensinistradors*. L'educació sempre és alliberadora! Eixams de mestres compromesos, amb capacitat de sortir d'allò que, per ordinari i quotidià, provoca climes de *tant se me'n fot tot plegat*. Res podem fer per millorar ni l'escola ni l'educació sense el compromís de docents farcits de bondat i dotats de bones estratègies.

A la Grècia clàssica, l'estrateg de la guerra, l'arcont polemarc, formava part d'un col·legi de 10 membres i, malgrat que el seu afer bàsic era la guerra, feia funcions diplomàtiques, les més importants perquè podien evitar el combat bèl·lic. Els grecs consideraven que la millor estratègia era la que permetia coordinar totes les accions i maniobrar per tal d'aconseguir una determinada finalitat. Si tots els docents es posen com a fita, finalitat, generar futurs, hauran de ser hàbils a manejar i coordinar tots els recursos i totes les accions per aconseguir-ho i, per començar, hauran de pensar, potser s'ho hauran de creure, que el futur també és a les nostres mans. Cap altra feina és més engrescadora i essencial que aquesta!

Dreceres, camins i carreteres



Representants de l'Ajuntament de les Franqueses i del poble de Marata a la signatura del conveni del 13 de març de 2018



Maria Forn i Roca
Veïna de Marata
mariaforns@josoc.cat

El dilluns 8 de juliol, als veïns de Marata ens van sorprendre uns senyals d'obres al camí asfaltat que travessa el poble. Els operaris tenien instruccions de treure la barana que s'havia posat fa quatre anys per forçar els vehicles a reduir la velocitat i garantir la seguretat dels vianants.

Que la barana estava en molt mal estat i era un perill, tant per als vehicles com per als vianants, ho sabíem feia mesos, i havia estat motiu de queixes reiterades, igual que l'esvoranc lateral en aquell tram. Ara, casualment en vigílies de la festa major, s'ha decidit treure la barana i reblir l'esvoranc, però sense informar-ne prèviament els veïns, ni de la retirada de la barana ni de la solució alternativa que s'hi ha instal·lat. Ens ho hem anat trobant fet.

La retirada d'aquesta barana és només la punta de l'iceberg d'un problema que s'arrossega des de fa anys i que acumula una llarga llista de promeses i compromisos incomplerts dels governs anteriors i que l'actual no sembla gaire decidit a corregir.

Davant els riscos i inconvenients que genera per al poble l'excés de trànsit i de velocitat en aquest camí, el sentit comú de la gent ha proposat repetidament alternatives barates i efectives, però els governs successius les han menystingut o les han descartat, potser perquè eren poc aptes per a fotos de lluïment i titulars d'autobombo.

L'endemà de la retirada de la barana, l'alcalde Corchado deia a Vallès Oriental TV (VOTV) que s'havia retirat "per un tema de seguretat". Seguretat de qui? No pas dels vianants que hi transiten, que ara tornen a quedar sense protecció. No pas de qui hi vagi a desbrossar les vores, on van quedar escampats cargols i planxes metàl·liques que els operaris no van recollir.

La setmana següent, el dia 17, ens vam trobar instal·lats uns separadors de carril bici, de caràcter urbà, que no garanteixen la protecció dels vianants. L'alcalde deia que és una solució "provisional" i que "estan treballant" per instal·lar-hi un radar de tram (com si fos una proposta nova d'aquest govern!).

En realitat, el radar de tram va ser una proposta dels veïns i un compromís incomplet del govern anterior, però ningú no hi ha destinat ni un euro. L'historial de compromisos incomplerts dels diversos governs municipals és llarg. Repassem només els dels darrers anys.

El 2018, una representació dels veïns, el Centre Cultural de Marata i la Unió de Pagesos van signar un acord amb l'Ajuntament per fer unes actuacions d'urgència mentre es preparava un projecte –que havia de ser consensuat– per reduir el trànsit i la velocitat en aquest camí. Segons un estudi de la Diputació de l'any 2015, hi passaven més de 2.500 vehicles diaris entre setmana. El projecte no s'ha arribat a fer mai i mentrestant el volum de trànsit ha continuat augmentant. D'aquell acord només es va fer una petita actuació: el tram de barana que ara s'ha retirat i un tram més passada l'escola, on la franja asfaltada és més estreta i els vianants que teòricament es vol protegir no tenen quasi espai per caminar. Fora d'això, no es posa barana a tot el tram acordat, no es preveuen els apartadors, no se'n fa manteniment i no s'estableix cap mesura de control per assegurar que les restriccions de velocitat i circulació es compleixin.

Cal recordar que l'actual alcalde assumia també aquell compromís incomplet del 2018, com evidència l'hemeroteca [vegeu EL 9 NOU del 16 de març de 2018].

El 2022, l'àrea de mobilitat de l'Ajuntament va convocar una reunió amb els veïns de Marata i va proposar algunes actuacions urbanístiques –similars a la que s'ha fet ara a Corró d'Amunt–, que els assistents a la reunió van rebutjar amb rotunditat. Finalment, es va acordar instal·lar-hi un radar de tram com a primer pas, però no se n'ha sabut mai més res fins ara, que en vigília de festa major l'alcalde actual s'hi ha referit.

Fa un any, també poc abans de la festa major, es va omplir parcialment amb grava una part de la mateixa cuneta que ara s'ha reblert. Aquella grava, posada de pressa i corrents i d'una mida inadequada, ha estat arrossegada per l'aigua amb les pluges d'aquesta primavera i ha envaït la calçada, de manera que representava un perill afegit en aquell tram. Sense anar més lluny, la setmana passada ho van reomplir i la pluja de diumenge ha obligat a tornar-hi a actuar.

Ni el projecte de manteniment de camins –que s'arrossegava pels calaixos des del 2022, que la junta de govern local va aprovar el mes d'abril i que encara està pendent de resolució d'un seguit d'al·legacions– preveu cap actuació en aquest punt, ni s'ha aclarit mai com quedaran els accessos d'entrada i sortida a la carretera de Granollers a Cardedeu, uns accessos que podrien ser un element dissuasiu per evitar que el camí de Marata continuï sent una dreuera entre la carretera de Cardedeu i la C-17.

Haurem d'esperar a la festa major de l'any vinent per tornar a sentir parlar del radar de tram com a projecte mentre fan una altra actuació improvisada i de cara a la galeria?

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Un veí de la **Garriga** mor a l'hospital per les ferides en un xoc frontal a la C-17 a **Ripoll**

2 Ikea obrirà al centre de **Granollers** una botiga i espai de planificació

3 El cuiner **Fermí Puig**, de **Granollers**, mor a 65 anys a causa d'una malaltia limfàtica

4 Mor **Alfons Senyé**, un dels pares de la festa major de **Blancs i Blaus** de **Granollers**

5 Mor a 60 anys **Marc Boada**, divulgador científic veí de **Sant Celoni**

Les colles del Fermí



Joan Besson i Blaya

Periodista
X @joanbesson

Setembre de 1973, a Granollers. Som al primer dia de classe de quart de batxillerat, a l'Institut Roser Pujadas, rebatejat Antoni Cumella des de fa uns quants anys. Passen uns minuts de les 9 en punt del matí, tothom és assegut al seu lloc quan, de cop, s'obre la porta i un vailet menut i morenot entra i creua la classe per davant de la pissarra, saluda el professor i ràpidament s'alinea amb el passadís que dona al finestral per dirigir-se decidit al fons de la classe, on sec a l'última fila, davant la grimègia col·lectiva provocada per l'escena.

–Em fas lloc...? –em pregunta.

–I tant! –li contesto.

Quan la classe torna a la normalitat i el professor –ara no recordo qui– prossegueix amb la seva presentació del curs, el sagal es tranquil·litza ben superada l'escena i li etzibo:

–Tu no et dius Español...?

I amb els ulls astorats, em contesta:

–Nooo, el Francesc Español és un bon amic i veï meu, però jo em dic Puig. Fermí. I a tu, ja et conec!

D'aquesta manera, quan Fermí Puig, *el Min*, tenia 15 anys llargs i servidor 16, ens vam retrobar després d'haver-nos conegut a la parròquia, quan ell estudiava a l'escola Sant Esteve i jo, amb els companys del jardí d'infància, anàvem allí a fer el curs de catecisme preparatori de la primera comunió.

–Doncs jo no em dic Español, però soc periquito –li deixo anar, rient... per si et serveix.

–Aaaah...! Deixa'm canviar de lloc... –i es posa a riure, fa que s'aixeca i torna a asseure's i em dona la mà, amb una picada d'ull...

I des d'aquell dia fins ara, que el Fermí ens acaba de deixar després d'una lluita admirable i valenta des que el passat 28 de desembre els metges li van diagnosticar un problema al sistema limfàtic, hem compartit la nostra amistat.

Al marge de la seva devoció per la família primigènica –Paulino i Rafaela, els seus pares; Montse i Àlex, els seus germans, i tota la parentela–, i quan forma el seu nucli personal –amb la seva dona, Mercè Soler, i amb la Carla, la seva filla–, el Fermí ha sabut viure harmonitzant el concepte d'Amistat amb majúscula i totes les seves grans passions. A l'institut vaig entendre de seguida la veneració que li tenien professors i professores, companys i companyes. No només era el cap visible de tot el grup d'alumnes que estudiaven anglès com a llengua estrangera, sinó que era el líder indiscutible de la classe i tot un referent al centre. Extravertit, trempat i xerraire, tenia tothom a la butxaca. Vaja, que en la meua aterrada allà, des de *Can Culapi*, vaig tenir la sort de caure en mans del millor amfitrió i valedor.

Al cap de poques setmanes ens havíem posat al dia de tot i confessat també la nostra vocació pel món del periodisme, que el Min va posar en marxa aconseguint que son pare, que coneixia l'editor de la revista *Comarca Deportiva*, ens obrís el camí. Vam debutar el mes d'octubre fent la cobertura del Torneig Social del Club Tennis Els Gorchs, amb una final que van disputar el Jaume Anfruns i l'Alfred Vilar. Abans de començar el partit, tots dos ens



La colla més important d'en Fermí: la Mercè Soler, la seva dona, i la Carla Puig, la seva filla

vam jugar a cara i creu qui entrevistava qui. A ell li va tocar el Jaume, i a mi, l'Alfred, que finalment va guanyar.

LA COLLA DE GRANOLLERS

Amb aquesta capacitat de lideratge, producte de la seva intel·ligència innata i empatia natural, el Fermí genera la primera colla amb els amics d'infància i de l'institut: l'economista Miquel Barbany i l'odontòleg Agustí Muntanya, els primers. De forma gradual s'hi afegeixen el Joan Garcia Sendra, el Toni Viaplana, el Lluís Torres, el Quim Sanz i el Pitu Dedéu.

És una època sensacional en què la nostra joventut es barreja amb l'etapa de la transició democràtica i tota la moguda social i cultural que aquella situació comporta. Època d'animalades com l'*Operació Bach*, en honor a les cèlebres fugues del genial compositor alemany –eh, Quim...?–, en què el dia de la coronació de Joan Carles I vam tocar el dos a Perpinyà per comprar llibres revolucionaris de l'editorial Ruedo Ibérico i anar al cinema (*Alguien voló sobre el nido del cuco*, versió francesa *off course*), que el Fermí no va poder culminar perquè no portava al damunt el DNI a la frontera del Pertús. Ens va haver d'esperar unes quantes hores allà, fent cigalons, mentre nosaltres anàvem a fer *els deures*. O la compra, l'1 de desembre del mateix 1976, d'una casa de muntanya al Pallars Sobirà per 90.000 pessetes (540 euros), on volíem instal·lar-hi la nostra pròpia comuna, cosa que no vam fer mai, i vam acabar venent la casa. O dels partidets de futbol al petit camp que tenien els Puig Botey a la casa de Llerona, que rematàvem amb un berenar a Can Garriga, a Cànoves, a base de la deliciosa botifarra de perol que hi feien i assaltant, quan tornàvem, el celler del pobre Paulino, que buidàvem d'ampolles i de cigars...

O del festival de cinema còmic al teatre del Casino de Granollers, que vam organitzar durant 24 hores seguides. O els primers temptejos amb el món de la gastronomia, quan vam organitzar a la casa dels pares del Miquel, a Belulla, el nostre primer concurs culinari, emulant sense dones la pel·li *La grande bouffe*... Eren els anys que flipàvem amb

els directors Fellini, Bertoluzzi o Passolini i ens interessàvem pel jazz d'allò més, amb escapadetes a la Cova del Drac (Barcelona), a la Jazz Cava (Terrassa) o al Festival de Jazz dels Pinetons (Cardedeu). Ah, i també ens començàvem a mirar les mosses... a base de bé!

LA COLLA DE LA PINEDA

Aquesta colla, dita així per les nostres trobades al restaurant La Font de la Pineda, a Riells del Fai, és, de fet, una segona colla granollerina però esquitxada d'alguna *importació*, com la del ceretà Jordi Viñas –*el nen Vinyes*–, que el Fermí coneix a la Fonda Europa quan el nou amic comença a col·laborar amb un tal Juli Soler, terrassenc, a qui el Ramon Parellada de la nostra ànima contracta per dinamitzar l'*snack* de l'establiment.

En aquest moment fem un salt qualitatiu, intel·lectual i vital, perquè ens obrim a escenaris nous, que coincideixen amb el nostre ingrés a la universitat, i ens associem amb efectius de la talla del Pere Pineda, el mateix Ramon Parellada, el Pep Pous, el Quico Bellavista i l'Antonio Bonilla, una combinació d'experiència, humanitat i saviesa, amb bona gent. Una època plena d'alegria, descobriments, gresques i, per què no dir-ho, dubtes sobre un futur que cadascú veia a la seva manera.

L'arribada del servei militar actua momentàniament de ventilador i disgrega una mica la colla, però el Fermí ja ha decidit deixar els estudis i apostar per la cuina, una de les seves grans passions. És en aquesta època quan coneixem un Santi Santamaria que ni ensumava els fogons i gaudia amb el seu activisme polític i una ferma vocació periodística. El Min festeja amb El Bulli, on ha anat a treballar el Juli després de la seva etapa granollerina, i lliga contracte al restaurant barceloní Montse Guillem (MG), on em prepara el dinar de presentació del setmanari *L'Actualitat*, amb la presència de periodistes com Josep Cuní, Neus Bonet o Chus Carrillo. El Min ha fet la mili a Cartagena i coincideix a la cuina, al servei de l'almirall Liberal Lucini, amb el Ferran Adrià, qui, un cop llicenciat i després de dormir a casa, a la Garriga, marxa a Roses perquè el Min li presenti el Juli i posin proa, tots dos junts

Tota la
informació
de la comarca
al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL 9 NOU.CAT

MES9.CAT





ja des de llavors, cap a una galàxia gastronòmica desconeguda.

LA COLLA DE LA CERDANYA

Gràcies al nen Vinyes –que va venir a viure a Granollers perquè el seu pare, el veterinari Joaquim Viñas Bernades, després d'exercir 25 anys com a titular de la Cerdanya, va ser destinat a la ciutat– se'ns va obrir el paradís pirinenc. I el que primer eren escapades per fer farres exclusivament, quan el Min ja va anar consolidant la trajectòria professional es va anar reconvertint en una relació més centrada en la gastronomia i en el contacte amb gent d'allà dalt que hi entenia.

A més del mateix Jordi, entren en escena els cuiners Eudald Vila (Ca l'Eudald), Lluís Dolcet (Hotel del Prado), Josep Maria Massó o Isidre Soler, instal·lats ara tots dos a Barcelona. O personatges de la Societat Gastronòmica del Pirineu com Josep Pous (Hotel Llívia), Josep Pous fill, Jordi Bota –amb qui el Fermí col·labora un temps en el restaurant Carlit, a Llívia–, Joan Trescents o Jaume Seuba. He pensat sempre que el tarannà de tota aquesta colla ha tingut una gran influència en moltes decisions del Min.

LA COLLA DEL MAJESTIC

Amb les idees clares del que volia fer i amb un projecte de primer nivell, el Fermí accepta l'encàrrec de la família Soldevila de reestructurar la cuina central del barceloní Hotel Majestic i els seus punts de restauració. A més, arrenca el compromís que l'empresa li obrirà un restaurant d'autor. Així neix el Drolma, que revoluciona l'oferta de tots els grans hotels de Barcelona.

Per la seva vena periodística, que no li desapareix mai, i pel bon consell del periodista empordanès Albert Arbós, que el Majestic beneeix, cada cop que hi ha una cita electoral a Catalunya el Fermí organitza un sopar al qual convida directors, responsables i articulistes de tots els mitjans de comunicació. Són àpats excepcionals en què tot el seu equip, sota la direcció minuciosa d'Alfred Romagosa, es llueix a base de bé amb l'excusa de les eleccions, de fer la porra pertinent per especular sobre qui sortirà més ben parat de la cita i per fer llargues sobretaulas, i on el Min aconsegueix un dels seus propòsits: que es parli del Majestic i del Drolma, i que se'n parli bé.

Com es pot observar a la foto, la llista és llarga, amb professionals com Ramon Rovira, Rafael Nadal, Màrius Carol, Jordi Joan, Jordi Mercader, Albert Montagut, Patrici Tixis o Arturo Sanagustín. De tota aquella època neix una gran amistat i complicitat que el Fermí, quan inaugura el seu restaurant del carrer Balmes, sap preservar amb sessions una mica més íntimes al reservat Les Corts. A més, en una d'aquelles trobades, quan dirigia l'Agència Catalana de Notícies (ACN), vam estrenar el nostre servei d'alertes mòbils i, prèvia concertació amb un dels meus subdirectors, a una hora concreta, van començar a sonar tots els mòbils dels presents, davant la seva perplexitat, per comunicar una notícia d'última hora. La majoria de mitjans es van anar abonant al servei de l'ACN a partir d'aquell moment. Vetllades per recordar, i de quina manera!

Compromès amb una Catalunya independent, el Fermí ha estat un comunicador brillant i un devorador de llibres, com ningú, una de les passions que ha combinat amb el futbol –jugant uns anys al Llinars, a Les Franqueses o al Gramics– i el Barça, el cinema –haviem arribat a anar a veure tres pel·lis el mateix dia– o els viatges. I, per descomptat, la gastronomia, amb tot el llegat professional que ens deixa.

Ara, per colles, la més gran i la més important de totes ha estat la que ha format amb la Mercè –recordo la seva excitació d'aquell dia del 1992 quan em va trucar per dir-me que havia conegut una xiqueta del Vendrell, instant en el qual vaig saber que el nostre Marcello Mastroianni havia trobat per fi la nineta dels seus ulls– i la Carla, la preciosa filla de tots dos, que entre altres moltes coses ha heretat la discreció de sa mare i tota la simpatia del progenitor.

Min, quim privilegi haver-te conegut i haver compartit tantes coses. Sempre seràs amb nosaltres, però com et trobarem a faltar, noi...



En aquest ordre, les diferents colles del cuiner Fermí Puig: la de Granollers, la de Pineda, la de la Cerdanya i la del Majestic

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

Soc escriptora de mapa, però em permeto certes llibertats



Teresa Sagrera

Esriptora
X @SagreraT

Dilluns 15 de juliol de 2024

Tarda

Avui s'han obert les inscripcions per a la ruta literària de la Setmana del Llibre en Català d'El cor del balneari a Caldes de Montbui. Serà el diumenge 15 de setembre. És una ruta promocionada per Omnium Cultural, La Vanguardia i el TRECSC.

Dimarts 16 de juliol de 2024

Tarda

Al matí baixo a Granollers, he quedat amb la Teresa Terrades, cap de cultura d'EL 9 NOU del Vallès Oriental, per fer una entrevista. Ens trobem a la Fonda Europa. Entrem i ens asseiem davant per davant en una tauleta rodona. Sempre que hi vaig, tinc la sensació que les seves parets són un arxiu sonor d'aferrissats debats polítics i apassionants tertúlies culturals. Fa tan poc que vaig acabar de llegir *El quadern gris* de Josep Pla que penso que en qualsevol moment el veuré assegut d'esquena, assaborint un plat de capipota, pensant quins adjectius són els més adequats per fer-li justícia. Segur que la seva carta va inspirar Vázquez Montalbán i Cela per crear alguna de les seves històries. No en tinc cap dubte, que l'ambient de la seva cuina va agombolar l'esperit de Tàpies, Miró i Picasso. Ells, com moltes altres personalitats, han deixat, d'alguna manera, un trosset de la seva ànima presonera en aquest establiment que atresora tantes històries. Parlem tranquil·lament durant llarga estona, una entrevista ben preparada sempre és tot un plaer.

Dimecres 17 de juliol de 2024

Nit

Des de l'organització de la Setmana del Llibre en Català em comuniquen sorpresos que ahir es van esgotar les places per a la ruta literària d'El cor del balneari. Intentarem que se'n pugui fer una altra per aquelles dates. De totes maneres, l'Ajuntament



YUMIKRUM

de Caldes ja m'ha demanat que la repeteixi a l'octubre durant la festa major.

Dijous 18 de juliol de 2024

Nit

Baixo a Granollers amb la mare a fer una anàlisi. De pujada anem a esmorzar a la Xurreria de Llinars. A la tarda, quedo amb les companyes i companys del Centre d'Estudis de Sant Pere de Vilamajor (CESPV). L'Enric Planas, el nostre fotògraf de referència i amic, ens fa les fotogra-

fies per al lloc web de l'entitat, que s'estrenarà ben aviat. No m'oblido de citar mai el CESPV en la meua biografia. Entrar a formar-ne part l'any 2006 va ser la roda que va impulsar el meu desig d'escriure mig ensomniat. Començant amb algun article a la revista i després, amb el meu primer llibre, *Vols que t'expliqui... Vilamajor?* Aquest any ha fet 15 anys de la seva publicació, i d'ençà de llavors no he deixat d'escriure. I sense gairebé adonar-me'n he fet de l'escriptura la meua manera de viure.

Divendres 19 de juliol de 2024

Nit

Marxem amb temps. És divendres i ens fa por de trobar trànsit. Fa tanta calor que l'aire condicionat de la Biblioteca de Calonge refreda amb penes i treballs. I per acabar-ho d'adobar, avui comença el Festival Nomad. No hem sigut molts, però l'amic Jordi Campoy, productor musical, músic i escriptor, ens ha regalat una presentació treballada i amena. Hem parlat d'escriptors de mapa, aquells que construeixen un esquema ben configurat abans d'escriure, o de brúixola, els que van guiant-se per la intuïció i escrivint més lliurement. Jo soc de mapa, dibuixo l'estructura bàsica, però em permeto la llibertat de modificar els acabats que no fan perillar l'estructura. Conversem de la creació de personatges. Del moment polític, social i econòmic tan convuls que retrata la novel·la. Em pregunta què pensaria la Lola del moment actual. Penso que estaria satisfeta de tots els drets conquerits per les dones, però conscient que encara queda molta feina per fer.

Dissabte 20 de juliol de 2024

Tarda

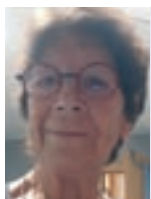
Fem un dinar familiar en una zona de pícnic. Fa calor fins i tot a sota dels arbres. El so de les cigales mascles no s'atura. Des de les branques dels arbres, aquests insectes estridulen, que és com se'n diu del so que emeten amb uns sacs d'aire que tenen a l'abdomen. A vegades estridulen per atraure les femelles i d'altres en senyal d'alarma, m'atreveria a dir que avui tenen por d'acabar rostides de la calor. Acabem a casa fent-la petar al jardí.

Diumenge 21 de juliol de 2024

Tarda

Hem quedat a Caldes amb el Daniel Romaní, periodista del diari *Ara* per fer una entrevista. Plou. Pateixo per les fotografies. Tenim la sort que la pluja s'atura i ens permet fer una passejada amb calma mentre parlem. Quan som al cotxe torna a ploure.

Fermí Puig, amic de vida



Montserrat Ponsa i Tarrés

Periodista, escriptora
i activista social i cultural
X @montserratponsa

Sí, amic de vida, de família, d'amics propers... Com tantes persones que ens han anat deixant en el nostre caminar, que s'han avançat a la nostra partida i ens han deixat orfes de la seva amistat, amor i ajut sempre que els hem necessitat. Quan som grans aquests perquè sovintegen i et preguntes: "Què hi faig, aquí, si d'altres amb capacitat i amor se n'han anat? Qui ho mana? Per què?" Sempre és algú que no dona cap mena d'explicació i ens desafia i massa sovint ens fa plorar.

Sé segur que ens retrobarem amb en Fermí i que farem festa grossa i que caminarem plegats i cuinarem com fèiem a casa temps ha amb els nostres fills i, plegats, cercarem la dita eternitat, aquell misteriós indret que ens té reservat la vida, però que ens manté decebuts. Ningú no li coneix les pre-



tensions. Ni els perquè. Però és necessari tenir fe i esperança.

La mort és envejosa, no suporta la felicitat de ningú. Vet aquí que té sempre la paella pel mànec i, quan li surt del nas, assenyala aquells que poden i ajuden a ser feliç la gent. Hi ha moltes maneres de col·laborar, també ensenyant a gaudir de la bona taula, la que la vida ofereix, i massa són sord-cec-muts. No la saben gaudir. No cal ser gaire savi per descobrir el pa amb oli o la sopa d'all quan venen de gust.

Alguns, entre els quals m'hi compto, hem tingut grans amics de vida que ens han ajudat a créixer en tots els sentits. Fermí Puig és entre ells. Sovint es barallava amb la seva mare perquè volia venir a viure a casa nostra, que la considerava seva. L'amistat amb els nostres fills era notòria. Havíem de dir-li que era benvingut i que tenia les portes obertes dia i nit, però que els seus pares i germans l'esperaven. Dilemes d'infants.

Sempre va tenir passió per la cuina, dèria que sempre el va acompanyar, que va saber gaudir i que va procurar per a tothom, parents i amics. Àdhuc els que l'envejaven i el volien emular. La seva mare i la nostra amiga, Rafela, va donar-li els primers trets de sortida. Molta gent de la nostra generació, els que vam néixer en plena Guerra Civil, ens la van transmetre les iaies quan res no era possible, però sabien com manegar-s'ho per preparar menges senzilles a partir del que tenien a l'hort, al galliner o gràcies a la matança del porc.



Celebració amb la plantilla

La Garriga Greens Power Products va celebrar els 50 anys amb un sopar al Mas Albareda, el restaurant que el xef Nandu Jubany té a Sant Julià de

Vilatorrada. Va aplegar tota la plantilla i va comptar amb la presència de Katsuhisa Okuda, president d'Honda Motor a Europa, i de Shin Yasui i Rudolf Harrer, directors i sotsdirectors generals de Power Products d'Honda a Europa. També hi va ser l'al-

caldessa de la Garriga, Meritxell Budó. "És una manera de reconèixer la feina ben feta de la gent que treballa amb nosaltres", explica Marcel Pascual, fundador i CEO de l'empresa. "Som de celebrar i cal celebrar", defensa.

Greens fa 50 anys com a referent de maquinària d'Honda a l'Estat

Fundada a la Garriga per Marcel Pascual el 1974, va facturar 32 milions el 2023 i té 40 empleats

La Garriga

F. P.

L'empresa Greens Power Products, de la Garriga, va celebrar dimarts els 50 anys de la seva creació consolidada com un referent en la importació i distribució de maquinària Honda de jardineria forestal i industrial (amb motors de la multinacional nipona de quatre temps per a maquinària professional, com formigoneres, llevaneus o forabords) a l'Estat. La firma, que té una quarantena de treballadors, va facturar 32 milions l'any passat, una xifra que es preveu repetir enguany, explica Marcel Pascual Forn, conseller delegat de Greens Power Products, l'empresa familiar que va fundar ell mateix el 23 de juliol de 1974 amb 26 anys. Mig segle després, Pascual continua al capdavant de Greens "i 100% actiu". Amb tot, la firma té planificat el relleu generacional amb Sònia Manzano, actual sotsdirectora general de Greens. Els dos fills de Pascual formen part del consell d'administració, però no estan en el dia a dia de l'empresa perquè tenen els seus propis projectes empresarials.

L'empresa de la Garriga té l'exclusiva de distribució dels productes de jardineria i treballs forestals i de motors de quatre temps d'Honda a l'Estat des de 1978. "El primer peu d'Honda a Espanya va ser a través de Greens", recorda Pascual, que



Una visita a la seu d'Honda al Japó (1980), la inauguració de les instal·lacions actuals el 1992 i la celebració dels 40 anys de vincle amb Honda el 2018

recorda que aleshores la firma nipona encara no hi importava ni motos ni cotxes. Pascual va crear Greens

després d'acabar els estudis a Esade i d'una primera experiència empresarial a Formas, una empresa d'il·luminació

de Granollers que va contribuir a fundar. Després d'uns anys, se'n va desvincular. "Pensava que el mercat de la jardineria i la maquinària forestal tenia força futur", explica. L'any 1977, en una fira referent del sector a Chicago va establir el primer contacte amb Honda i va arrencar una relació que continua gairebé mig segle després. "El caràcter japonès i el mediterrani són molt diferents. El Japó és un país molt endreçat amb gent molt treballadora i compromesa i on la paraula *respecte* s'escriu en majúscules. Aquí, això s'ha perdut molt", apunta.

SOLIDESA FINANCERA I COMERCIAL

Per Pascual, Greens arriba als 50 anys amb "solidesa financera i comercial". "Ens ha portat a ser una de les principals companyies en el nostre sector a escala nacional i un referent europeu". Per al director general de Greens, és clau "la feina ben feta": "Si no, no arribes a 50 anys." A banda de la comercialització, sempre han fet una aposta per assessorar de manera integral els seus clients. "Des de l'inici, vam entendre que l'assessorament era clau." La central de la Garriga disposa d'un espai de 1.200 metres quadrats destinat a formacions sobre els productes que comercialitzen, però també en gestió financera per ajudar els seus clients a tirar endavant.

Al començament, l'empresa va iniciar l'activitat en uns magatzems al carrer Consell, al centre de la Garriga. El 1980, es va traslladar a unes naus del polígon Congost. L'any 1993, va estrenar les instal·lacions actuals en una parcel·la a l'extrem nord de la mateixa zona d'activitat econòmica. "Estem arrelats a la Garriga", sosté Marcel Pascual.

Entre 1974 i 2008, el creixement va ser "molt ràpid". La crisi econòmica del 2008, però, va propiciar l'entrada a Europa de fabricants xinesos competidors en el seu segment. "Va ser un fre que hem anat recuperant", exposa Pascual, que defineix el mercat de la maquinària de jardineria i forestal com "mesetari" per la seva estabilitat. "A Espanya, es venen ara els mateixos tallaherbes que fa 30 anys", posa d'exemple. Això "fa difícils grans creixements", tot i que ara ho fan "per la desaparició dels competidors en la fabricació de motors per les dificultats d'invertir en R+D". Amb els anys, Greens va sumar als productes Honda la distribució de la marca Echo, també japonesa i que fabrica maquinària amb motors de dos temps, i dels xerracs i perxes telescòpiques Silky, inventors de l'exclusiu tall japonès.

Pascual defineix el període actual com un "moment de transició" en aquest sector a l'expectativa dels processos de descarbonització. "Hem de veure com acaben funcionant les bateries elèctriques" amb els motors per a la maquinària destinada a treballs professionals de jardineria o silvicultura. En el cas dels productes destinats a particulars, "s'està passant dels productes endollables amb cordó als que van amb bateria i que no tenen cable".

Cardedeu se suma al programa de Comunalitats Urbanes

La Comunalitat de Cardedeu, la primera de la comarca, té el suport inicial de sis entitats

Cardedeu

Irene Rofes

Gràcies a l'impuls d'un grup motor local, Cardedeu ha estat un dels municipis seleccionats per formar part del programa Comunalitats Urbanes de Catalunya. El projecte fa dos anys que està en vigor i ja compta amb una xarxa de 26 comunalitats arreu de Catalunya –comptant-hi la més recent, la de Cardedeu, que alhora ha esdevingut la primera del Vallès Oriental.

La presentació en societat de la Comunalitat de Cardedeu va tenir lloc a la plaça de Sant Corneli aquest dilluns i hi van participar Juli Silvestre, director general d'Economia Social i Solidària i Cooperativisme; Berta Riera, tècnica de projectes d'Economia i Béns Comuns de la IDRA; Hug Luchetti, representant de la Comunalitat, i Josep Quesada, alcalde de la vila. Com explicava Luchetti, el grup motor el conformen sis entitats i cooperatives del poble, que són La Fresca, Artijoc, Tres Terres, Versembrant, Maraki en Bicicleta i Ràdio Televisió de Cardedeu. A més, però, volen comptar amb el suport i adhesió d'associacions de veïns i altres entitats culturals i col·lectius socials emergents.



Berta Riera en la presentació de dilluns a la plaça Sant Corneli

El projecte neix com a resposta a un mercat que no satisfà les necessitats que cal cobrir, segons una diagnosi de la Comunalitat. Així, busquen reforçar diferents punts vulnerables mitjançant l'acció comunitària. Segons Silvestre, "es tracta de lligar les voluntats individuals per gestionar el que és comú". En altres paraules, Riera definia el funcionament de les comunalitats com a "aliances publicocomunitàries" o interaccions entre l'admin-

nistració pública i els béns comuns per tal de buscar una transició justa i ecosocial i defensar una distribució equitativa dels béns i recursos públics.

Al cap i a la fi, la comunalitat és una nova forma d'organització econòmica que posa les persones al centre i treballa des de l'horitzontalitat, la inclusivitat i la sostenibilitat des d'una base democràtica. Alhora, s'alinea amb els objectius de desenvolupament sostenible

(ODS) promoguts per les Nacions Unides.

Els quatre àmbits que la Comunalitat de Cardedeu ha detectat com a més febles són l'habitatge, el comerç local, l'alimentació i les cures. Per tal de donar-hi una resposta col·lectiva, dilluns van compartir algunes de les seves primeres propostes.

Per evitar el malbaratament alimentari, tenen la intenció de crear una cuina i un menjador socials per fer més accessible una alimen-

tació sana. A més, per preservar el patrimoni agrícola, plantegen enxarxar els productors i la pagesia locals.

Pel que fa al comerç local, volen impulsar el projecte Botigues Cuidadores, que recupera la idea dels comerços que cuiden els veïns. En el món de les cures volen reforçar les que van dirigides a infants de 0 a 3 anys. Alhora, busquen visibilitzar i dignificar aquesta feina per fer front a la crisi que pateix el sector.

Per promoure la sostenibilitat, tenen la intenció de buscar formes de gestió de l'aigua com a bé comú, i en l'àmbit de la mobilitat prioritzen implementar projectes de ciclogística. Per acabar, volen avançar en el terreny de l'habitatge, entenent-lo com a dret i no com a mercaderia.

Tot i tenir algunes iniciatives clares, encara volen acabar de definir el rumb de la comunalitat més col·lectivament, a mesura que més entitats s'hi vagin adherint. En veu de Luchetti, busquen "un poble on cooperar, més que competir".

Cardedeu semblava el lloc indicat per impulsar aquest projecte, que disposa d'accions previstes per als dos anys vinents. Silvestre definia el lloc com un espai de llavor que pot servir per emmirallar altres territoris on les realitats són més complicades; Riera argumentava que és un poble que ja està habitat a l'autoorganització i autoabastiment, i que la manera de fer de la comunalitat pot servir de font d'inspiració per a altres organismes locals, com l'Ajuntament.



ISAAC MORENO

Salgot, d'Aiguafreda, rep dos premis a la innovació

Aiguafreda Embotits Salgot, d'Aiguafreda, es va endur dimecres de la setmana passada dos premis de la primera edició de la Nit Innovac, celebrada a Girona. El seu president i CEO, Valeri Salgot, va rebre el reconeixement a la indústria càrnia més activa en projectes i el premi a projecte amb millor valoració. Els guardons els va entregar Innovac, que és el clúster català de la carn i la proteïna alternativa. Salgot destaca per la seva tasca en recerca i desenvolupament en la indústria.



AJUNTAMENT DE MOLLET

Mollet és Fira reparteix 40 premis valorats en 10.000 euros

Mollet del Vallès L'edició d'aquest any del Mollet és Fira va repartir una quarantena de premis valorats en 10.000 euros. El lliurament es va fer divendres passat a la primera planta de l'Ajuntament. La iniciativa, que fomenta les compres al comerç de la ciutat, va recollir més de 80.000 butlletes. La fira es va celebrar del 10 al 12 de maig i va aplegar més de 200 expositors durant el cap de setmana d'activitats amb l'objectiu de fidelitzar la ciutadania amb el comerç de Mollet.

Les afiliacions puguen un 3% el segon semestre i marquen rècord

El Vallès Oriental tanca el període amb 158.760 afiliacions, la dada més alta des del 2008

Granollers

EL 9 NOU

Les afiliacions a la Seguretat Social van viure un repunt de gairebé el 3% el segon semestre del 2024 respecte al mateix període de l'any anterior. Això representa una pujada fins als 158.760 afiliats, la dada més alta des del 2008. Així ho apunten dos nous informes de l'Observatori-Centre d'estudis del Consell Comarcal i la Cambra de Comerç de Barcelona, que s'han fet a partir de les dades de l'Institut Nacional d'Estadística (Idescat).

El creixement en nombres absoluts és de 4.435 llocs de treball més respecte a fa un any. La xifra és lleugerament inferior a la tendència de tot Catalunya, on les afiliacions augmenten un 3,4%. Els subsectors que han creat més ocupació durant el trimestre han estat les activitats vinculades a l'educació, la logística i el transport, així com la



L'activitat industrial s'ha reactivat aquest segon semestre del 2024

branca manufacturera de productes minerals no-metàl·lics. El director general de la Unió Empresarial Industrial (UEI), Joaquim Colom, valo-

ra positivament la recuperació de la indústria logística després d'un primer trimestre amb algunes comandes que havien quedat retingu-

des. A més a més, diu que el sector s'està recuperant progressivament de la pandèmia. Igualment, afegeix algunes notes negatives i que

preocupen a la patronal, com és el cas de la destrucció de llocs de treball sobretot en el sector de la venda i reparació de vehicles de motor. "Els tallers no tenen relleu generacional i tenim molts joves que volen estudiar el grau d'Automoció i es queden fora dels centres perquè no hi ha places", explica Colom.

MÉS EMPRESES DESPRÉS DE MESOS DE DESCENSOS

Els informes publicats aquesta setmana també apunten un augment lleu, però "important", del nombre d'empreses i centres de cotització a la comarca. De fet, puguen un 0,2% respecte al trimestre anterior. En nombres absoluts això representa un augment de 27 empreses, que permet que s'arribin a les 11.824 que hi ha actualment a la comarca. Tot i això, encara queda molt per arribar als nombres pre-pandèmics del quart trimestre del 2019, quan hi havia 12.498 empreses i centres de cotització. El 2020 la Covid-19 va implicar una davallada de fins a més de 1.000 empreses, que es van anar recuperant fins a la crisi iniciada a començament de l'any 2022. El sector serveis és el que més creix, seguit de l'agrícola.



Fermí Nadal, de Lliçà d'Amunt, va rebre un premi per la seva trajectòria

El Gremi de l'Automoció busca més socis per afrontar el reptes de futur

Uns 200 representants dels tallers es reuneixen a Vilanova

Vilanova del Vallès

EL 9 NOU

El Gremi de l'Automoció, amb molta presència al Vallès Oriental, ha iniciat una campanya per captar nous socis amb l'objectiu de fer front als reptes de present i futur del sector. La fi de la combustió, la manca de

personal qualificat, la digitalització dels tallers o la feminització del sector són alguns dels deures a què es van conjurar els 200 professionals que van ser presents al sopar anual del gremi, amb seu a Granollers, al Mas Sant Lleí de Vilanova divendres passat. Com cada any, l'acte es va fer coincidint amb la cele-

bració de Sant Cristòfol i va aplegar representants d'una cinquantena de tallers de tot Catalunya. El president del gremi, Domingo Comas, va ser l'encarregat de fer el discurs de benvinguda. També s'hi va reconèixer l'ex-president del gremi, Fermí Nadal, de Lliçà d'Amunt, per la seva trajectòria.

PREUS AGRARIS



Llotja de Bellpuig (22-7-24)

CONILL: 2,27 (-0,08) - 2,22 (-0,08)
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)
 OUS - XL: 2,22 - L: 1,70 - M: 1,52 - S: 1,27 (=)
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESANT: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s. c.

Llotja de Vic (19-7-24)

PORC: 2,464 / 2,476 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 32 / 34 (-2)
 PARTIDA GRAN: 74 / 75,50 (-5)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,62 / 5,46 / 5,20 / 4,91 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,67 / 5,47 / 5,25 / 5,03 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)
 FRISÓ: 110 / 160 (=)
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)
 LLET SPOT (€/T): 410 / 420 (+30/+10)
 TÒFONA D'ESTIU (€/kg): 35-40 (=)

Mercalleida (18-7-24)

PORC VIU selecte: 1,860 (=)
 GARRÍ 20 kg: 57 (-5)
 XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 4,22 (=)
 XAI FI M/F (26 a 29 kg): 4,00 (-0,08)
 OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)
 BLAT PINSO (€/T): 222 (-3)

BLAT PA (€/T): 232 (-3)
 MORESC (€/T): 218 (=)
 ORDI LLEIDA (€/T): 202 (=)
 COLZA (€/T): 422 (+2)

Llotja de Barcelona (23-7-24)

GARROFA: 346/t (=)
 GARROFA FARINA: 320/t (=)
 SOJA PAÍS: 420/t (+4)
 MORESC UE: 225/t (+7)
 BLAT PAÍS: 230/t (+8)
 ORDI PAÍS: 212/t (+7)
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)
 GIRA-SOL: 200/t (-5)
 MILL: 480/t (=)
 COLZA: 320/t (-5)
 SORGO: s. c.



El regidor Albert Jiménez, el fotògraf Romà Gausa, l'alcaldesa Meritxell Budó i el fotògraf Ramon Ferrandis, dimecres a Can Raspall

Caldes recupera la música de Climent Cuspina

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

L'associació cultural i solidària Xics (Xarxa Inclusiva Cultural i Solidària), de Caldes de Montbui, ha recuperat durant els dos darrers anys l'obra del músic Climent Cuspina, amb motiu de la commemoració del 145è aniversari de l'estrena dels rigodons, unes obres que celebren la defensa de l'atac carlí del 1873. Aquesta recuperació ha estat impulsada per Xesco Camps, que ha dirigit el projecte així com el cor i l'orquestra que interpretaran les peces; Joan Bosch, que ha recuperat i editat les partitures, i Joaquim Campstron, que s'ha encarregat d'investigar i documentar la biografia de Cuspina.

Aquest divendres, en una preestrena a porta tancada, es podrà escoltar per primer cop la música de Cuspina, però el concert d'estrena oficial serà el 5 d'octubre al Teatre del Centre Ateneu Democràtic i Progressista, i el 19 d'octubre al Casino. El 5 d'octubre es farà també una xerrada de memòria històrica de Caldes al segle XIX, en què a través de les obres de Clavé i Cuspina es relacionen alguns fets importants sobre la història, tradicions i costums calderines del segle XIX. L'actuació del 19 d'octubre serà dins un Aplec del Remei participatiu, en què tots els participants podran actuar amb orquestra i un format participatiu i interactiu al passeig del Remei i al Casino, on també s'interpretaran algunes obres recuperades de Climent Cuspina i de Clavé.

Cuspina es va formar a l'Escolania de Montserrat i posteriorment a Granollers, on va estudiar piano, violí, composició i orgue. Va ser organista de l'església parroquial de Caldes i va dirigir la Sociedad Coral Calderina del Porvenir. Més endavant va col·laborar amb Josep Anselm Clavé en l'organització de cors populars i va fundar a Caldes l'Euterpe Caldense, entitat per a la qual va compondre diferents peces corals. El 1870 es va establir a Barcelona.

Amb motiu de la seva recuperació històrica, un grup de veïns ha proposat restablir el nom original de l'actual plaça Marquès de Caldes de Montbui per plaça del 30 de Juliol, data de l'atac carlí del 1873.

La Garriga compra un fons fotogràfic i documental de Raspall

Romà Gausa Rull, nebot-net de l'arquitecte modernista, ha digitalitzat i arreglat tot el material

La Garriga

Teresa Terradas

El llegat de Manuel Joaquim Raspall a la Garriga, més enllà de les construccions repartides pel municipi, ha crescut una mica més amb l'adquisició feta per l'Ajuntament del Fons Raspall i Mayol-Rull, format bàsicament per fotografies i documents. En aquesta cessió, que es va formalitzar dimecres al migdia a Can Raspall, hi ha tingut un paper fonamental un dels descendents de l'arquitecte, el seu nebot-net, el fotògraf Romà Gausa Rull.

Tot aquest material el conservava l'àvia de Gausa, Cèlia Raspall Mayol, que era la germana petita i hereva de l'arquitecte. Gausa va descobrir aquesta documentació per la seva tafaneria i inquietud, que tenia des de jove: "Recordo que un dia vaig demanar a l'àvia que guardava dins un armari tètric d'una habitació petita i em va contestar que coses de l'avi." El fotògraf hi va trobar "vertaderes preciositats", com unes càmeres antigues, una figures de bronze, fotografies, negatius... Les càmeres les va fer funcionar i les va exposar i també es va encarregar de digitalitzar les fotografies i aplicar-hi les millors tècniques necessàries. Va ser a través de la intermediació del fotògraf garriguenc Ramon Ferrandis que aquest material ha anat a parar a l'Ajuntament perquè



Algunes de les fotografies que formen part del fons

es pugui conservar i difondre. La compra s'ha fet per 2.750 euros.

La documentació i les fotografies, amb un valor informatiu i històric, abasten un període que va des de 1870 fins als anys 90 del segle XX. El fons inclou 165 fotografies, 10 negatius, sis plaques de vidres, 13 cartes, un testament de Carme Mayol i Gesa, un DVD amb un documental de Manuel J. Raspall o un segell, entre altres.

La majoria de les fotografies, fetes pel reconegut fotògraf Salvador Rull i Vinzia, són de caràcter familiar, però donen testimoni de la vida i les relacions de l'arquitecte i de la seva època, a més de conèixer millor un dels edificis més importants de la població. "Hi ha diverses fotografies seves de petit,

amb els germans i els pares, a través de les quals es pot veure com va creixent", va explicar Gausa.

A través d'algunes de les imatges es pot conèixer, per exemple, com era Can Raspall en el moment de la seva restauració per l'arquitecte i com va evolucionar posteriorment. També donen testimoni d'activitats i festes que es feien a la Garriga en aquella època i a les quals la família assistia, i així es poden recuperar imatges inèdites de paisatges i indrets d'aquella època. El fons també inclou una col·lecció de fotografies dels anys 90, moment en què es va vendre la casa a l'Ajuntament, que mostren l'estat de l'edifici en aquell moment.

Almudena Gutiérrez, responsable de l'Arxiu Municipi-

pal, valorar la feina de digitalització feta per Romà Gausa. "Ell va ser l'encarregat de preparar-les i arreglar-les", va dir.

Entre el material, Gausa també va destacar el testament de Carme Mayol i Gesa, o les diferents cartes, algunes escrites per Manuel J. Raspall al seu pare Joaquim Raspall, o d'aquest a la seva dona, Mercè Mayol, des de l'Havana. "Hi ha cartes escrites amb una lletra preciosa", va comentar Gausa.

El regidor de Patrimoni, Albert Jiménez, va assegurar que tant l'Ajuntament com l'Arxiu faran tot el possible per anar posant tot aquest material a disposició de la ciutadania. "És important aquest llegat perquè ens ajuda a contextualitzar la figura de Raspall i l'època en què va viure." El regidor va anunciar que dins les Jornades Modernistes que celebraran a l'octubre faran una exposició amb les fotografies principals de l'arquitecte a Can Raspall. De moment, l'Arxiu ha d'acabar de classificar bé tot el material i després col·locar-lo.

L'alcaldesa, Meritxell Budó, va remarcar que amb aquesta adquisició l'Ajuntament continua amb el compromís de preservar i difondre el patrimoni. "És important anar incrementant el patrimoni amb un material que ens ajuda a saber com era la vida al municipi en aquell moment", va dir.

Teatre en plena natura

Francesc Viñas analitza en un llibre el fenomen del teatre de la natura a Catalunya

La Garriga

Teresa Terradas

El 3 de setembre de 1911 s'estrenava al bosc de Can Terrés de la Garriga l'obra *Flors de cingle*, d'Ignasi Iglésias. Era la primera representació al municipi del teatre de la natura, un fenomen teatral i social que va tenir la màxima esplendor durant el primer quart del segle XX. Aquestes demostracions teatrals a la Garriga, però també a moltes altres poblacions de Catalunya, les recull ara el professor de literatura Francesc Viñas en el llibre *El teatre de la natura a Catalunya* (Godall Edicions).

L'objectiu de l'autor de la Garriga és molt clar: "Donar a conèixer diferents mostres de teatre que es feien en espais naturals de Catalunya imitant les representacions que tenien lloc a finals del segle XIX en alguns llocs de França." Viñas va començar fa anys a treballar en el cas de la Garriga, un dels més importants d'aquest fenomen teatral, però va arribar a un punt en què va decidir estendre l'estudi a la resta del país i, així, va arribar a altres poblacions de la comarca com Cardedeu i Caldes de Montbui, però també a Badalona, Tarragona, Viladrau, Sant Feliu de Guíxols, Figueres, Matadepera, Roses, Manresa i Ribes de Freser. Des de 1898 fins a 1928 s'hi van representar una quarantena d'obres. "El llibre pretén ser el màxim d'exhaustiu possible", comenta l'autor.

Tot i que aquest fenomen teatral reivindicava el paisatge com a escenari, en molts casos amb obres teatrals escrites expressament per a l'indret determinat, la primera manifestació del teatre de la natura es va produir a la ciutat de Barcelona, el 1898. "Tot i que sembla una contradicció, s'ha de dir que va tenir lloc als jardins del Laberint d'Horta." En aquest escenari s'hi va representar *Ifigènia a Tàurida*, de Goethe, traduïda per Joan Maragall i sota la direcció d'Adrià Gual.

A aquest espai se n'hi van anar sumant en anys posteriors d'altres, com boscos, parcs, places de braus, jardins i fins i tot platges de molts indrets de Catalunya. Alguns d'aquests escenaris naturals, però, avui dia ja han desaparegut. És el cas, segons explica Viñas, del bosc de Can Feu de Sabadell,



Francesc Viñas, autor del llibre 'El teatre de la natura a Catalunya' (Godall Edicions)



La representació de 'Flors de cingle' al bosc de Can Terrés de la Garriga / Fotografia extreta del llibre

La Garriga, un dels grans escenaris

La Garriga

T. T.

La Garriga va viure un dels moments més esplendorosos del país pel que fa al teatre de la natura. "Va tenir molta importància, sobretot perquè s'hi van representar algunes obres escrites expressament per al bosc de Can Terrés, un espai conegut prèviament pels dramaturgs", detalla l'autor. Aquestes dues obres van ser *Flors del cingle*, d'Ignasi Iglésias, estrenada el 3 de setembre de 1911, i *La viola d'or*, d'Apel·les Mestres, una rondalla bosquetana en tres actes. A la primera repre-

sentació van assistir-hi unes 5.000 persones, i a la segona, unes 6.000, entre les quals el president de la Mancomunitat de Catalunya, Enric Prat de la Riba. "Jo em demano com amb tanta gent es podia sentir bé la interpretació." Viñas destaca en el llibre que aquestes "dues obres pertanyen íntegrament a la definició mateixa del teatre de la natura: l'encaix d'una representació en un marc natural". Posteriorment, la premsa del 1914 va anunciar l'encàrrec al dramaturg Pompeu Crehuet d'una peça nova per al teatre de la natura garriguenc del 1915, però mai es va estrenar.

A la comarca, aquest teatre es va estendre a Cardedeu, on el 1915 es va representar l'òpera *Maruxa*, d'Amadeu Vives, al bosc del Casal de Vilaba, actualment pertanyent a la Roca. La "producció sumptuosa" va comptar amb un gran escenari neoclàssic realitzat per l'artista Castells. Entre el públic hi havia molta gent del Vallès Oriental, però també de Barcelona.

A Caldes, l'escenari va ser la plaça de l'Ermita del Remei, on l'any 1915, en el marc de l'Aplec del Remei, s'hi va representar *L'alegria que passa*, de Santiago Rusiñol.

desaparegut després de la Guerra Civil, o el bosc de Can Terrés de la Garriga: "Altres espais, per la seva inèrcia, han quedat malmesos."

L'autor de la Garriga destaca el fet, per exemple, de les representacions del teatre de la natura que l'any 1912 es van fer a la platja de Roses. Va ser una triple funció amb les obres clàssiques gregues *Filoctetes*, *El cíclop* i *Prometeu*, que va aplegar prop de 4.000 persones, la majoria a peu dret perquè l'aforament amb cadires a la sorra només era per a 800 persones. "Avui dia seria impossible fer una representació com aquesta en aquest lloc", afirma Viñas.

Des de 1898 fins a 1928 se'n van representar una quarantena d'obres

El bosc de Can Feu va ser un dels espais més imponents, segons l'autor: "Constituïa, juntament amb el bosc de Can Terrés de la Garriga, un dels paratges més bells del Vallès i de Catalunya." La inauguració pròpiament dita del teatre de la natura a Can Feu es va fer l'1 d'agost de 1915 amb la posada en escena de *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà, amb els actors Enric Borràs i Ramona Mestres. "Era una obra que ja existia, però en aquesta ocasió representada en un bosc." El 1917 s'hi va representar l'òpera *Carmen*, de Bizet: "Com que volia ser tot tan natural, hi van posar un brou que es va escapar i es va envestir la tanca, amb el perill que saltés de l'escenari."

El bosc de Vallvidrera, actualment urbanitzat, també va ser un dels llocs més interessants on es van representar diferents obres. Una d'elles va ser *Hansel i Gretel*, adreçada a la canalla.

Un dels espectacles més celebrats, segons Viñas, va ser la representació de la versió teatral escrita per Josep Carner del poema èpic *Canigó*, de Jacint Verdaguer, que es va fer el 12 de juny de 1910 a la plaça de les Arenes de Figueres. Aquesta representació va ser la primera escenificació a l'aire lliure a Catalunya.

Viñas destaca que la majoria de les representacions eren teatre líric, com *La viola d'or*, amb música d'Enric Morera: "Tota la gent del Modernisme es va posar al servei del teatre de la natura, sobretot la gent propera al poder establert; la Lliga va donar suport a les primeres manifestacions del teatre de la natura."

GRISelda ESCRIGAS

IL·LUSTRACIÓ CATALANA / BIBLIOTECA DE CATALUNYA



FESTIVA GREC / BARÓ D'EVEL

'Qui som?' és un espectacle en grup en què intervien intèrprets i creadors catalans

Baró d'Evel es demana 'Qui som?' al Festival Grec de Barcelona

El nou espectacle de la companyia, amb Blai Mateu, és la primera part d'un tríptic

Sant Celoni

EL 9 NOU

Baró d'Evel, la companyia formada per Blai Mateu Trias, de Sant Esteve de Palautordera, i Camille Decourtye, torna aquests dies al Festival Grec de

Barcelona amb la proposta *Qui som?*, estrenada amb una gran rebuda de crítica i públic al Festival d'Avinyó del 3 al 14 de juliol. A Barcelona ja se'n va fer una representació dijous i aquest divendres i dissabte a les 10 del vespre n'hi haurà dues

més, amb les entrades exhaurides.

El nou espectacle de la companyia catalanofrancesa és la primera part d'un tríptic en què la ceràmica és, alhora, el material i el gest d'una investigació sobre els mons

panyia, un viatge entre les maneres de creure i de fer junts d'aquest col·lectiu.

Qui som? fa una aposta clara: que el somni és un poder explorador i transformador, una força imaginària que desborda cada persona per connectar-la amb altres

presències, una manera d'orientar-se en viatges obscurs i en països secrets. A l'argila, en plàstic, entre els residus i l'eternitat.

"Els nostres mons interiors, els nostres territoris íntims són el caldo de cultiu dels paisatges socials del futur", explica Decourtye. En aquest espectacle busquen destacar allò que manté l'alegria, les ganes, allò que es resisteix i que canta i balla en nosaltres.

DIVERSES DISCIPLINES

Baró d'Evel són creadors d'unes cerimònies escèniques que convoquen arts diverses a participar en una conversa esquitxada d'imatges suggeridores. El moviment, la musicalitat, la concepció de l'espai i la recerca plàstica conflueixen en la unió d'aquests dos creadors i intèrprets. Decourtye i Mateu sempre busquen nous espais de joc i aporten al moviment una musicalitat i un ritme especials. Junts han creat, entre molts més, espectacles com *Bestias* (2015) i el díptic *Là, sur la falaise* (2018/19).

Qui som?, un espectacle amb coproductors internacionals amb una bona part d'intèrprets i creadors catalans, serà la primera part d'un tríptic, una obra grupal i sobre el grup, a la qual seguirà l'espectacle en solitari *Qui soc?*. La trilogia es tancarà amb una instal·lació plàstica de fang cuit, *On som?*, que farà servir l'artesanaria per portar el públic a fer un viatge sonor.

Retrat de la família artística

El gener del 2025 s'estrenarà el documental 'Qui som', del cineasta Salvador Sunyer

Sant Celoni

EL 9 NOU

El títol del nou espectacle de Baró d'Evel és també el de la pel·lícula documental que ha fet el cineasta Salvador Sunyer i Vidal, i que s'estrenarà als cinemes durant el primer semestre de l'any que ve. La pel·lícula *Qui som* retrata les experiències vitals que travessen els seus protagonistes, en Blai i la Camille, les seves dues filles i tota la seva família artística durant els dos anys que ha durat el procés de la seva nova creació escènica.

La peça explora com la parella artística i sentimental, acompanyada per una selecció de grans artistes internacionals, s'oblga a emprendre un viatge ple d'epopeia per mirar de



Una imatge del documental sobre la família del Baró d'Evel

comprendre qui som, o més ben dit, què som. Prenent com a base unes paraules de

la Camille, "els nostres mons interiors són el terreny fèrtil dels paisatges socials que

vindran", el documental es proposa radiografiar aquest viatge creatiu amb la volun-

tat compartida de sembrar esperances en un món que sembla abocat al col·lapse. "Qui som és un projecte que neix d'una fascinació incurable cap a dues persones, que em va esdevenir fa anys", explica el director.

Cridat per aquesta fascinació, Sunyer es va autoconvidar a casa seva, al sud de França, ara fa 10 anys. En Blai li va presentar la Camille i també les seves dues filles, la Thaïs i la Rita. "Va ser allà on vaig tenir la sort de descobrir, des de dins, el món que la parella havia inventat per a les nenes, però també per als seus amics, per als companys de feina i per a ells mateixos. Una tribu feta a mida en què les fronteres entre l'amor, l'amistat, l'animalitat, l'art i la feina es fonen en un únic i ampli concepte de família", recorda Sunyer. Segons el cineasta, aquesta tribu està forjada amb una matèria secreta que vol mostrar en el documental.

LA TREMENDA COMUNICACIÓ

El Cor de Gòspel de Montmeló i The Gospelizers, a l'European Gospel Festival

La Garriga / Montmeló

EL 9 NOU

The Gospelizers, de la Garriga, i el Cor de Gòspel de Montmeló participaran aquest cap de setmana a l'European Gospel Festival, que se celebra a Montegrotto (Itàlia). És un festival internacional que escollirà el millor cor de gòspel d'Europa entre una dotzena de formacions. The Gospelizers actuaran diumenge al vespre, igual que Joyful Singing Choir i Sofia Gospel Choir.

El cor que dirigeix Ivan Sanmartín ja fa setmanes que assaja el repertori que portarà al festival. Cada cor tindrà mitja hora per convèncer un jurat que tindrà en compte aspectes com les habilitats vocals i interpretatives, la selecció del repertori o la connexió amb l'audiència.

També ja fa setmanes, que la vintena de persones que componen el Cor de Gòspel de Montmeló es preparen per a la cita musical. La formació actuarà divendres, igual que Gospel Voices Family i Notenere Gospel Spirituals.

El cor que obtingui la puntuació més alta serà el guanyador del concurs i rebrà un premi de 2.000 euros. Un jurat popular atorgarà un premi especial d'elecció del públic dotat amb 1.000 euros.

Laura Andrés i Roser Loscos tanquen les Nits Musicals de Vallromanes

Vallromanes

La pianista Laura Andrés, juntament amb la violinista Roser Loscos, tancarà aquest dissabte, a les 9 del vespre a la plaça del Casal, les Nits Musicals de Vallromanes. El duet musical presentarà *Venus*, que tracta d'un univers d'emocions acompanyat de melodies de violí i textures de cordes, a través de la feminitat i del desig humà. L'espectacle és una experiència artística, emocional i musical, necessària i premonitòria. És també un viatge a l'espai exterior que, com sempre, respon a un espai interior. És un concert que, igual que el planeta que inspira el seu nom, s'entrellaça amb sonoritats electròniques, modernes i captivadores que transporten els espectadors més enllà del temps i de l'espai coneguts.

Ariadna Ulldemolins estrena 'L'edat imminent' al Giffoni Film Festival

La guionista de Granollers forma part del Col·lectiu Vigília al costat de cinc joves cineastes més



Ariadna Ulldemolins, al mig de la primera fila, amb la resta de components del Col·lectiu Vigília



Un fotograma de la pel·lícula amb els dos protagonistes

Granollers

Teresa Terradas

El Giffoni Film Festival, que se celebra aquest cap de setmana prop de la ciutat italiana de Nàpols, tindrà presència vallesana. La guionista Ariadna Ulldemolins, de 25 anys i de Granollers, hi estrenarà la seva òpera prima, *L'edat imminent*, creada pel Col·lectiu Vigília, del qual ella forma part juntament amb cinc joves més.

Ariadna Ulldemolins, Laura Corominas, Laura Serra, Clara Serrano, Gerard Simó i Pau Vall es van conèixer a la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, on estudiaven Comunicació Audiovisual, i

on es van unir per fer el treball de final de grau, que ha derivat finalment en aquest llargmetratge, que no té res a veure amb el treball inicial. "Ens va servir com a punt de partida per desenvolupar la idea i anar més enllà", explica Ulldemolins.

Els anys de feina dedicats a crear la pel·lícula culminen ara amb l'estrena en la secció oficial Generations +16 del festival italià, un dels certàmens de cinema infantil i juvenil més influents del món. "Per nosaltres, participar en aquest festival representa poder ensenyar per primera vegada la nostra pel·lícula al món i veure la reacció del públic, i és un

pas més per poder mostrar-la després a Catalunya", diu Ulldemolins, que viatjarà a Itàlia amb la resta de components del col·lectiu i també amb un dels protagonistes del film, el debutant Miquel Mas, de 20 anys. També és debutant l'altra protagonista, Antonia Fernández.

Ulldemolins destaca el treball en equip a l'hora de crear la pel·lícula. "Totes les decisions sobre la creació, direcció, guió i producció executiva les hem pres entre tots, cadascun de nosaltres hi hem estat implicats més o menys mesura." Ella n'ha estat coguionista i, en el moment del rodatge, també ajudant de direcció. La

direcció va recaure en Clara Serrano i Gerard Simó. "En el moment del rodatge vam marcar uns càrrecs, però tots hem tingut la llibertat de donar la nostra opinió en tot el procés creatiu".

L'edat imminent està protagonitzada per en Bruno, un jove de 18 anys, i la Nativitat, la seva àvia de 86. En Bruno cada vegada veu la seva vida més limitada per la creixent dependència de la seva àvia, l'única família que el jove ha conegut. Quan sorgeix l'oportunitat de portar-la a una residència geriàtrica, tots dos hauran de fer front a una decisió que no s'havien permès formular fins ara.

"*L'edat imminent* és una carta als nostres progenitors, avis i àvies, cuidadors i cuidadores. És una història sobre cuidar els que sempre han cuidat, des del nostre punt de vista jove", expliquen les creadores. És un *coming-of-age* centrat en dos moments vitals que xoquen al mateix temps. D'una banda, la necessitat d'independència i autodescobriment d'en Bruno, i de l'altra, les creixents atencions de la Nati. "És una situació que hem viscut amb les nostres àvies de primera mà. Amb *L'edat imminent* explorem com l'amor i el desgast coexisteixen en les relacions de família i com, a vegades, estimar també significa aprendre a deixar anar", afegeixen.

El projecte ja va tenir molt bona acollida en residències i laboratoris nacionals i internacionals. Entre altres, va ser seleccionat a la Residència d'Espectacles de Guions Faberbull 2022, amb el suport de l'Acadèmia del Cinema Català; al WIP C EU Soon, del Mia Market, a Roma el 2023, i al WIP del Festival de Màlaga, on el projecte va ser guardonat amb tres premis, entre els quals el Premi Màlaga WIP Espanya 2023.

Ara, la pel·lícula acabada participarà en la primera competició amb altres films de tot el món. En la seva secció, Generation +16!, és l'única producció catalana.

Ariadna Ulldemolins també espera que la pel·lícula arribi al Cinema Edison de Granollers, on treballa i des d'on forma part de la Crida Edison, el grup de joves que dinamitza i amb qui programa diferents activitats i pel·lícules al cinema.

COL·LECTIU VIGÍLIA

PAU VALL / COL·LECTIU VIGÍLIA

El Cinemafreshhh! de Granollers tanca amb un miler d'assistents

Granollers

EL 9 NOU

Cinemafreshhh!, el Festival de Cinema a la fresca de Granollers, va tancar dimarts la dotzena edició al parc Torras Villà de Granollers amb l'assistència de més de 1.000 persones en les quatre sessions programades durant els dimarts del mes de juliol. La darrera projecció, amb la pel·lícula *Little Miss Sunshine*, va ser la sessió amb més assistents, un total de 500.

“Al principi va costar arrencar perquè la temperatura no acompanyava o va coincidir amb partits de l'Eurocopa, però estem contentes perquè finalment el públic va res-

pondre com cada any, ja que és una proposta consolidada i imprescindible dels vespres de juliol a Granollers”, comenten des de la Crida Edison. Aquest grup de joves, vinculat al Cinema Edison, s'ha encarregat de la programació del Cinemafreshhh!, igual que al llarg de l'any dinamitza diferents activitats i programa pel·lícules en el mateix cinema.

El Festival de Cinema a la Fresca va començar el 2 de juliol amb *Mujeres al borde de un ataque de nervios* i va continuar el 9 de juliol amb *Otra ronda*, millor pel·lícula estrangera als Oscar de l'any 2020. El 16 de juliol va ser el torn d'*El meu veí Totoro*,



Les sessions de Cinemafreshhh! es fan al parc Torras Villà

en català, que va omplir les grades del parc Torras Villà. El festival estava inclòs en

la programació municipal de l'Obert per Vacances. El Cinema Edison tancarà

tot el mes d'agost i tornarà a obrir portes el primer cap de setmana de setembre.

Laura Garriga presenta el senzill 'Vida que guanyo'

La Garriga

EL 9 NOU

Després de la publicació del seu primer EP *Parla'm de tu* i d'un primer senzill, “Posar-te un nom”, el juny passat, Laura Garriga ha tret a la llum “Vida que guanyo”, un tema enèrgic i emotiu que ha enregistrat a Argenton a l'estudi de Pep Terricabras. La cantautora de la Garriga està acompanyada de la banda amb qui comparteix aquesta etapa del projecte musical, amb Carles Riba a la guitarra, Laia Vera al baix, Àlex Martín als teclats i Jordi Puig a la bateria.

La cançó està dedicada a les persones que omplen de vida els moments més difícils. És un tema que continua amb l'aposta de la cantautora per les composicions pròpies d'estil pop, soul, rock i folk en llengua catalana.

Laura Garriga va publicar el 2023 l'EP *Parla'm de tu*, el seu primer treball de composicions d'autoria pròpia, amb una barreja de pop, soul, rock i folk en llengua catalana. “Abans que tot es trenqui”, el senzill d'aquest disc nou, té un videoclip amb milers de reproduccions a YouTube.



La cantautora Laura Garriga

Trobada d'urban sketchers' a la Casa del Pintor Abelló

Mollet del Vallès

El Museu Joan Abelló, en col·laboració amb el grup Mollet Dibuixa, obre les portes de la Casa del Pintor a tothom qui vulgui per anar a dibuixar-la. La cita és aquest dissabte de les 11 del matí a les 2 del migdia, i diumenge de les 10 del matí a la 1 del migdia. Els participants han de portar material de dibuix, i a causa de l'especial sensibilitat de l'entorn, només es permet l'ús de tècniques seques o pinzell amb dipòsit d'aigua. També recomanen portar cadira plegable i suport rígid.



AJUNTAMENT DE MONTORNÈS

Gastronomia i cultura al sopar romà

Montornès del Vallès / Montmeló Una trentena de persones van participar dissabte en el popular sopar romà Convivium, al jaciment arqueològic de Mons Observans, situat entre Montornès i Montmeló. Els comensals van tastar alguns dels plats típics de la cuina romana preparats pel restaurant Can Candelich i inspirats en les receptes

del gastrònom romà Marc Gavi Apici. La degustació va comptar amb les explicacions i actuacions de l'empresa KuaNum, l'actriu Elena Codó i l'actor local Ricardo Piris. D'aquesta manera es tancaven les Nits d'Estiu a la Romana, que també va incloure a principis de juliol la representació de l'espectacle *L'última història de la història de Juli Cèsar*, de la companyia Genovesa, Narratives Teatral.



L'ESTACIÓ ÉS ALLÀ

Àngels Parcerisas inaugura exposició a Cardedeu

Cardedeu Àngels Parcerisas va inaugurar divendres l'exposició “Fondalades” a L'Estació és Allà... Espai per les Arts i les Lletres, a Cardedeu. La mostra està formada per diversos dibuixos, fets amb aquarel·les i llapis de colors. “Endinsar-se en aquest món de color és també submergir-se en un món de sensacions de paisatges freds o càlids, de cegades humits, d'altres secs, inquietants o relaxants, plàcids o energètics, però per damunt de tot, vitals”, diu Montse Forn.



TONI TORRILLAS

Els diables de Bigues i Riells del Fai seran protagonistes de la festa major, a la foto la seva actuació l'any 2019

Els actes de foc donaran l'inici a la festa

Després del pregó de dijous, els actes de foc prendran el relleu per encendre la festa. Divendres 2 a les 8 del vespre a l'Espai 1 d'Octubre, els diables representaran la llegenda de la colla i deixaran anar els versots més punyents que han preparat durant l'any. A partir de les 10 de la nit sortirà el correfoc pels carrers de Riells del Fai. L'acte culminarà amb la cremada i la ballada de la Lloba de la Madella, la bèstia representativa de la colla. El foc continuarà el diumenge 4 a les 10 de la nit amb l'espectacle Fai on Fire, tot un xou de malabars de foc que deixarà bocabadat a tothom. Per a tots els actes es recomana seguir les indicacions de l'organització.

La festa serà punt de trobada dels veïns i veïnes de Riells del Fai

També es commemorarà el 30è aniversari de les víctimes dels focs i aiguats de 1994

Popularment ja se sap que no hi ha millor lloc per socialitzar que les places. Aquesta ha estat la mentalitat de la Comissió de Festes de Riells, que ha organitzat una festa major perquè es retrobin veïns i veïnes. A més, amb la commemoració dels 30

anys de l'incendi forestal i els aiguats de 1994, es recordaran les persones que ja no hi són. El tret de sortida serà el dijous 1 d'agost, amb el pregó, i durarà fins al dimecres 7, però des d'aquest divendres ja hi ha activitats programades.

La prèvia de la festa major tindrà els esports com a protagonistes. Divendres, 26 de juliol, a la pista poliesportiva tindrà lloc el Triangular Infantil de Futbol Sala a partir de les 6 de la tarda. Els veterans hi podran participar a partir de les 10 de la nit. Els més atrevits hauran d'esperar que acabin els partits

de futbol per donar pas al Torneig de 12 Hores de Bàsquet 3x3, en el qual podran participar els més grans de 16 anys. Hi haurà competició masculina i femenina. El dissabte 27 encara hi haurà temps per a algun torneig més: el de Dòmino, que es farà al Centre Cívic a partir de les 5 de la tarda. El diumenge 28 hi haurà el Torneig de Botifarra al mateix lloc.

Dijous, 1 d'agost, abans del pregó, es podran degustar tapes acompanyades de cervesa a la pista poliesportiva des de les 8 del vespre. Més tard, a les 10 de la nit, la Comissió de Festes serà

l'encarregada de fer el pregó que donarà per inaugurada la festa.

El divendres 2 serà el torn de la música i les arts. La companyia Airgus farà un espectacle de circ a les 6 de la tarda a la plaça de Riells, i a partir de 2/4 de 12 de la nit actuaran a la pista poliesportiva els grups Sotabosc i Bossanova.

El dissabte 3 serà el torn de l'11a Baixada d'Andròmines, que serà a les 11 del matí al carrer Doctor Zamenhoff, i del monòleg que Júlia Segura farà al Centre Cívic a 2/4 de 2. A la tarda hi haurà la Gimcana Familiar, amb punt de

trobada a la plaça de Riells a 2/4 de 6 de la tarda. Les inscripcions seran 30 minuts abans de l'inici de les proves.

El diumenge 4 els més petits podran gaudir d'un espectacle al Centre Cívic a les 5 de la tarda. Els més grans podran ballar amb els ritmes de l'Orquestra Nova Blanes, que estarà tocant a la pista poliesportiva des de 2/4 de 7 de la tarda.

El dilluns 5 serà el torn del torneig de tennis taula al Centre Cívic des de les 5 de la tarda, que durarà fins dimarts, i de les partides de petanca, a la plaça Vilaplana. Els últims actes seran el cinema a la fresca del dimarts 6: es projectarà l'exitosa *Barbie*, a 3/4 de 10 de la nit a la pista poliesportiva. I, per a qui prefereixi caminar, la passejada nocturna sortirà des de la mateixa pista a 2/4 de 12 de la nit. El dimecres 7 d'agost s'acabarà la festa amb el vermut després de la missa a l'església de Sant Vicenç.

La Fira Rural serà l'aposta per a la participació dels joves

La festa major de l'any passat va tenir una activitat provinent dels pressupostos participatius que consistia en l'organització d'unes Olimpíades Rurals. Enguany l'activitat no prové dels pressupostos, sinó que ja s'ha incorporat a la programació de la festa. Els joves de Riells organitzaran la Fira Rural. Es farà el diumenge 4 a l'aparcament de Ca la Maria de 6 de la tarda a 9 del vespre. Entre les moltes activitats proposades, destaquen l'escalabirres i les proves de punteria i d'habilitat. Totes les activitats tindran un toc rural. Amb aquesta proposta es vol fer partícips els joves en l'organització i la participació de la festa major.





Els Figa Flawas, en una imatge d'un concert l'any passat a la comarca d'Osona, trepitjaran per primer cop l'espai festiu de la Doma, mentre que els Buhos, que ja hi van ser el 2019, a la foto de la dreta, hi tornaran

Figa Flawas i Buhos, a la Doma

Són els caps de cartell de l'Espai Nits la Doma, on també hi haurà Flaixbac i Cocodril Club

La Garriga es prepara per a tres nits inoblidables amb una programació musical diversa i emocionant a l'Espai Nits la Doma, que estarà en funcionament de l'1 al 3 d'agost dins dels actes de la

festa major, que s'allarga fins al dia 4. "El govern municipal va decidir recuperar aquestes tres nits de festa, perquè la Garriga gaudeix molt d'aquests esdeveniments. Després de la pandèmia,

l'any passat ja es va recuperar aquesta tradició amb una resposta molt positiva del públic", assegura Xavier Gotanegra, regidor de Cultura, Infància i Joventut. El dijous 1 d'agost, a 2/4

d'1 de la matinada, la banda Buhos pujarà a l'escenari amb la seva gira L'Incendi, prometenent un espectacle ple d'energia i amb els seus grans èxits com *Volcans* i *Barcelona s'il·lumina*, a més de nous temes com *Today is the day*. Buhos ja van ser a la Garriga l'any 2019 i, segons van explicar els responsables municipals en la presentació de la festa major d'aquest any, els va quedar tan bon record de l'espai de concerts de la Doma que, enguany, es van oferir per tornar a tocar-hi. "Vaig rebre una trucada del grup Buhos per dir-me que tenien molt bon record del concert fet al municipi fa uns anys i que volien repetir la fotografia dalt l'escenari amb tot el poble darrere", explica el regidor Gotanegra.

Després d'aquest concert, la nit continuarà amb la Festa Flaixbac, una sessió especial a càrrec de Carles

Pérez, vinculat amb l'Ametlla, i Marc Frigola, que faran sonar els grans èxits de l'emissora radiofònica per mantenir l'ambient festiu.

El divendres 2 d'agost, la nit començarà a les 11 amb La Moska Band, un grup format per músics de diferents parts de Catalunya influïts pel reggae, l'ska i el drum-and-bass. Seguidament, serà el torn de Figa Flawas, la revolució de la nova generació de música pop catalana, formada per Xavier Cartanyà i Pep Velasco. "Per estar a l'ordre del dia, calia comptar amb Figa Flawas al cartell", explica el regidor.

A continuació, Les que Faltaband, un grup de vuit noies que oferirà un espectacle que combina música i dansa. La nit acabarà amb DJ Evelyn, una artista amb un gran recorregut que és coneguda pels seus tancaments de festa èpics arreu de Catalunya.

El dissabte 3 d'agost, a les 11 de la nit, serà el torn del Cocodril Club amb Albert Malla, un popular programa de ràdio adaptat a sessió de ball en directe. Malla, que és un clàssic de les nits de festa major a la Garriga, farà un

LA GARRIGA
LA PASSIÓ PEL MÓN DEL CICLISME

C. Comtes de Centelles, 26- Centelles - Tel. 93 881 29 55
C. Maduixers - LA GARRIGA - Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10

Farrés
automòbils
ESPECIALISTES

SEAT | CUPRA
LA GARRIGA

VENDES | RENTING | KMO | MANTENIMENTS

GARRICAR GO!
LLOGUER DE VEHICLES

**TAMBÉ ET LLOGUEM
UN COTXE**

93 871 80 15 | www.autofarres.com



BERNAT CEDO / JULIÁN VÁZQUEZ

repàs a la història de la música pop-rock des dels anys 50 fins a l'actualitat. La nit es tancarà amb DJ Lefert, conegut per les seves mesclades vibrants i l'energia contagiada, que garantirà un final espectacular per a les activitats a l'Espai Nits la Doma.

Xavier Gotanegra destaca que la selecció dels grups ha estat pensada per oferir una programació variada i paritària, assegurant que hi hagi representació femenina amb artistes com DJ Evelyn i Les que Falteband. L'espai comptarà amb una zona de barres que gestionaran les entitats del municipi que ho han demanat. En la presentació, els membres del govern municipal també van ressaltar la implicació de les entitats per fer possible la festa. Les tres nits acabaran a les 5 de la matinada.

El punt lila assegura una festa major lliure i segura

La festa major de la Garriga torna a tenir un punt lila, una iniciativa essencial per garantir una celebració segura i respectuosa per a tothom. Torna amb el lema "Festa lliure, fes-te lliure", una campanya iniciada l'any passat i que es manté vigent aquest 2024. El punt lila és una eina clau per prevenir i actuar contra qualsevol tipus d'assetjament o agressió perquè la festa estigui lliure de violències i ple de diversió.

Les persones que treballen a les barres de l'Espai Nits la Doma han rebut formació específica sobre el punt lila. "S'espera l'assistència d'unes 8.000 persones, i la seguretat és una prioritat compartida per tots els participants", diu el regidor de Cultura, Xavier Gotanegra.

MÚSICA MÉS ENLLÀ DE LA DOMA

Els quatre dies de festa major tindran altres propostes musicals en altres espais del municipi. La Principal de la Bisbal farà la tripleta de sardanes, concert i ball el divendres dia 2 al passeig dels Til·lers i la plaça de l'Església. El mateix dia, grups locals sonaran als vermut musicals del migdia a Can Luna. La festa també comptarà amb les actuacions dels grups locals Gospel Joy i La Màquina del Swing i de les ballades de danses del món i de sardanes organitzades per Passaltpas i l'Agrupació Sardanista. El dissabte hi haurà concert amb el Trio Blanc i Negre a l'església. Altres propostes culturals són l'espectacle de titelles de gran format i dansa *La dernière danse de Brigitte*, de la companyia Zero en Conducció, dijous a la plaça de l'Església; el cinema a la fresca amb la comèdia dramàtica *Moonstruck*, divendres a Can Luna, o l'actuació del Mag Lari amb Strafalari, al Patronat.

Una festa amb activitats per a joves de 12 a 16 anys

S'han definit en el nou fòrum d'adolescents del poble



Una de les trobades que els membres de l'Àgora Jove han fet durant el curs a la sala de plens de l'ajuntament

AJUNTAMENT DE LA GARRIGA

La festa major de la Garriga d'aquest any presenta una novetat destacada: un increment significatiu d'activitats dirigides als joves d'entre 12 i 16 anys. Xavier Gotanegra, regidor de Cultura, Infància i Joventut, ha treballat amb el Consell Àgora Jove per dissenyar un programa que reflecteixi els interessos d'aquesta franja d'edat sovint oblidada, resalta. Gotanegra explica que una de les prioritats de l'equip de govern era assegurar-se que la festa major fos inclusiva i atractiva per a totes les edats. "Volíem que tots els grups d'edat se sentissin representats i tinguessin activitats que els interessessin", afirma. Aquesta iniciativa va sorgir en part de la seva experiència personal com a pare d'un adolescent de 13 anys, que li va fer adonar-se de la manca d'actes per a aquest grup d'edat.

El Consell Àgora Jove va tenir un paper crucial en la

planificació de les activitats. Es va demanar als consellers adolescents que proposessin activitats per a aquests dies de la festa d'estiu. Les 15 propostes inicials es van portar als instituts del poble, on els joves van votar les seves preferències. El resultat va ser la selecció de tres activitats principals i una quarta de comodí, totes quatre sortides directament de les idees dels adolescents i validades amb un procés participatiu.

Entre les activitats triades destaca el *paintball*, que està disponible per a majors de 14 anys i per a menors amb autorització. Aquesta activitat ofereix una manera emocionant de gaudir de la festa major amb els amics. Un altre atractiu és el festival de videojocs, obert a joves d'entre 12 i 17 anys, que inclourà PlayStation 4, simuladors de conducció Real RacerX i ulleres de realitat virtual per proporcionar una experiència

immersiva i tecnològica.

Una altra proposta és l'Esgarrinxada Jove, una versió juvenil de l'activitat d'adults que va impulsar El Brou del Mestre. L'Esgarrinxada d'adults es recupera aquest any després que no es va fer l'any passat per les limitacions per la sequera. A més, enguany s'han assegurat que els joves tinguin la seva pròpia versió de l'Esgarrinxada, ja que la versió per a adults és per a majors de 18 anys.

EXHIBICIÓ DEL CLUB AIKIDO LA GARRIGA

Finalment, s'ha programat una exhibició de jujitsu brasiler a càrrec del Club Aikido La Garriga. Aquesta activitat inclourà demostracions tècniques i diversos combats per mostrar l'aplicació pràctica d'aquesta art marcial i oferir als joves una oportunitat de veure de prop aquesta disciplina.

FESTA MAJOR

1. 2. 3 i 4 D'AGOST 2024

ENCÉN LA FESTA LA GARRIGA

TEATRE, SARDANES, ACTIVITATS INFANTILS, CULTURA POPULAR, HAVANERES, CORREAICUA, ARROSSADA...

DESCARREGA'T EL PROGRAMA

ESPAI NITS LA DOMA

DIJOUS 1 D'AGOST 00.30 H

BUHOS

SEGUIMENT FESTA FLAIBAC

DIVENDRES 2 D'AGOST 23 H

LA MOSKA BAND

SEGUIMENT FIGA FLAWAS

LES QUE FALTEBAND DJ EVELYN

DISSABTE 3 D'AGOST 23 H

COCODRIL CLUB

AMB ALBERT MALLA

SEGUIMENT DJ LEFERT

Ajuntament de LA GARRIGA

VINETS • COMPRA
• VENDA
• LLOGUER

MMOBILIÀRIA

- Administració de lloguers
- Tràmits: Cèdula d'habitabilitat i certificat d'eficiència energètica
- Assegurances
- Estudi de crèdit hipotecari
- Permutes

Membre de Col·legis i Associació d'Agents Immobiliaris

api A11082 **aicat** 6546

C. Calàbria, 4, baixos · 08530 La Garriga
T. 93 871 58 64 · 627 52 43 26 · F. 93 871 47 04
info@vinetsimmobiliaria.cat · www.vinetsimmobiliaria.cat

R. Galbany, SL
Fusteria
Ebenisteria

EL TALLER DE LA FUSTA

C. Sancho Marraco, 21 - LA GARRIGA
Tel. 93 871 49 79 - info@galbanysl.com



STROGOFF

Libreria

Llegim per plaer

Can Xic Corder, 2 - La Garriga
jordi@strogoff.cat - www.strogoff.cat
681 66 06 60



Torna l'Esgarrinxada

La prova, organitzada per El Brou del Mestre, no es va poder celebrar l'any passat per les restriccions per la sequera



JULIAN VAZQUEZ

Els equips mixtos formats per cinc homes i cinc dones han de superar tota mena de proves amb el fang de convidat

La festa major de la Garriga d'aquest any tornarà a tenir un dels esdeveniments més esperats i més espectaculars: l'Esgarrinxada, organitzada per l'associació El Brou del Mestre. Després d'uns anys de pausa obligada a causa de la pandèmia, primer, i per la sequera, l'any 2023, aquest any torna amb més força que mai per celebrar la tretzena edició. L'Esgarrinxada Jove, adreçada als adolescents d'entre 12 i 17 anys, tindrà lloc el dissabte 3 d'agost a 2/4 de 5 de la tarda a Ca n'Illa. I tot seguit, a partir de les 6, es donarà el tret de sortida a l'Esgarrinxada per als més grans de 18 anys. En aquesta competició, equips mixtos de deu persones (cinc nois i cinc noies) s'enfrontaran en una sèrie de proves al fang. El president d'El Brou del Mestre, Marc Vila, subratlla que aquest any hi han introduït noves proves, més exigents i espectaculars, per mantenir l'esperit innovador de l'esdeveniment.

L'Esgarrinxada té una llar-

ga història, iniciada fa 16 anys, tot i que no s'ha pogut celebrar en els darrers anys com calia a causa de la covid i la sequera. "L'any passat, molta gent ens demanava si es podria recuperar i, tot i les restriccions que hem tingut fins fa poc, aquest any hem aconseguit tornar amb més ganes que mai", afirma Vila. Aquesta edició es presenta amb l'energia renovada gràcies a la incorporació de nous membres a El Brou del Mestre, que aporten idees fresques i innovadores.

L'organització de l'Esgarrinxada compta amb el suport de l'Ajuntament. "És una activitat que mou gran part del jovent d'entre 18 i 30 anys, i per part de l'Ajuntament hi havia molt d'interès per reprendre-la", explica el president d'El Brou. Fins ara, ja s'han inscrit set equips per a la competició adulta, però encara queden places disponibles. Els equips són mixtos, una decisió que busca fomentar la inclusió i la participació de tothom. "Fa

temps que demanem equips mixtos, i seguim apostant per aquesta idea perquè tothom hi pugui participar", diu el president d'El Brou. S'espera la participació de fins a 14 o 16 equips, amb una distribució del torneig en quatre proves puntuables, seguides de les semifinals i la gran final, que determinarà qui són els millors de la competició.

MOLT DE PÚBLIC

Les proves inclouen activitats emocionants com les carreres de quadrigues amb barrils blaus, passar per sobre d'una plataforma, jocs amb pilota i la tradicional prova de tirar la corda. Aquestes activitats no només són divertides per als participants, sinó també per al públic, que acostuma a acudir-hi en gran nombre per animar i gaudir de l'espectacle. "És una activitat divertida de mirar i, com sempre, tindrem comentaristes per fer-la encara més entretinguda", comenta Marc Vila.

CTRA.NOVA,73 08530 LA GARRIGA - 931352170 - WHATSAPP 607195368
FARMANOVA@FARMANOVA73.CAT

farmàcia nova,73

WWW.FARMANOVA73.CAT - INSTAGRAM - FACEBOOK - TWITTER
PREGUNTA PELS NOSTRES NOUS SERVEIS DE: OSTEOPATIA, PNI, ENTRENADOR PERSONAL....

professionals farmacèutics al teu servei.

OFERTES ESPECTACULARS EN PRODUCTES DE PARAFARMÀCIA.

La festa estrena una cursa d'orientació organitzada pel Centre Excursionista

Tindrà versió familiar i per a experts

La festa major d'enguany s'enriqueix amb una nova activitat: una cursa d'orientació organitzada pel Centre Excursionista Garriguenc (CEG). L'esdeveniment tindrà lloc el diumenge 4 d'agost a les 10 del matí al final del Passeig, al bosc del Malhivern.

El recorregut de la cursa es desenvoluparà per la zona del bosc del Malhivern i comptarà amb dos circuits diferenciats: un de familiar, amb un recorregut curt i accessible per a totes les edats, i un d'adult, amb un recorregut més llarg i exigent per a persones amb experiència en curses d'orientació. Les inscripcions són gratuïtes i es poden fer al web del CEG fins al dia 29. Alfons Nonell, responsable de la secció de curses de muntanya del CEG, subratlla la importància de la inscripció prèvia, ja que els mapes seran personalitzats per a cada equip.

És la primera vegada que

el CEG organitza una cursa d'orientació durant la festa major. L'any passat, tot just havia començat a plantejar-se aquesta activitat, però no va tenir temps de prepararla. Enguany, han decidit tirar endavant amb l'objectiu de fer-la popular i accessible a tothom. La cursa servirà per introduir en aquesta modalitat esportiva a qui no la coneix i per oferir una experiència més professional a qui ja està familiaritzat amb les curses d'orientació.

El circuit familiar és ideal per a equips de fins a sis persones, amb un mínim d'un adult i fins a cinc nens. Aquest recorregut està molt delimitat i està pensat per a la canalla, i ofereix una introducció en un entorn segur i controlat. Aquesta modalitat està dissenyada per ser una activitat popular que permeti a les famílies gaudir d'una experiència conjunta en plena natura. Per als adults, s'ha preparat un recorregut més ampli i amb més valises de



Alguns dels organitzadors de la cursa d'orientació dilluns a la tarda al bosc del Malhivern, escenari de l'activitat

JULIAN VAZQUEZ

control. Tot i que la cursa no és competitiva, està pensada per a majors d'edat que ja tenen alguna experiència en curses d'aquesta mena. És una oportunitat per posar en pràctica les habilitats d'ori-

entació en un entorn natural com el del Malhivern.

L'organització va a càrrec de la secció de curses i la junta del CEG. La part més costosa d'una cursa d'orientació és la creació del mapa, però

han tingut la sort de comptar amb un plànol ja fet de l'any 2008. Això ha facilitat l'organització, tot i que ha calgut preparar diferents mapes per a cada equip per evitar coincidències en els recorreguts.

Aigua termal per al correaigua i els jocs

La festa major torna amb una de les activitats més esperades: el correaigua. Aquest any, l'esdeveniment se celebrarà el divendres 2 d'agost a les 7 de la tarda a l'aparcament de les Piscines, i no dijous com era habitual. Amb un nou format, l'activitat promet més diversió gràcies a un nombre més gran de mànegues, sorpreses especials i una zona específica per als més petits. Tot això estarà

acompanyat de la música en directe de diversos DJ.

Per la sequera, el correaigua tornarà a fer-se amb aigua termal refredada com l'any passat. Xavier Gotanegra, regidor de Cultura, explica que tot i que la situació hídrica ha millorat una mica, s'ha decidit mantenir l'ús d'aigua termal per al correaigua i per a altres activitats refrescants com els inflables d'aigua per a infants.

Per un aquí ple de Festes Majors.

Gaudeix-les!



Pastisseries
La Vienesa
LA GARRIGA · Des de 1954

PASTISSERIA · BOMBONERIA · CONFITERIA · CANAPÈS · DEGUSTACIÓ

Banys, 26 - Tel. 93 871 46 87
 Banys, 58 - Tel. 93 871 49 10
 Calàbria, 128 - Tel. 93 871 44 47
 Calàbria, 76 - Tel. 93 871 84 38

LA GARRIGA

Energia,
comunicacions
i mobilitat
responsables



estabanell
Per un aquí millor

Saligarda, oci i cultura alternatius

La festa organitzada pel col·lectiu d'entitats retorna al format de tres dies aquest cap de setmana

L'associació Saligarda, amb la col·laboració d'altres entitats de la Garriga, ja té a punt la festa que té el mateix nom que aquesta entitat i que ocupa el cap de setmana previ a la festa major. Enguany, la Saligarda tornarà a fer-se durant tres dies, un dia més que en l'edició de l'any passat, quan es va reduir a dos dies. A banda, arriba amb una aposta ferma per "apropar un oci i una cultura alternativa" i amb activitats perquè la gent prengui consciència de situacions concretes. La Saligarda d'aquest 2024 tindrà "una clau més crítica i de conscienciació per aportar coses diferents al poble".

Per això, des de divendres i fins diumenge, hi haurà l'Espai Consciència a la part alta del Passeig, les tres illes més properes a la plaça del Silenci, on s'explicarà el compromís adoptat pels organitzadors de la Saligarda. En aquest espai, dissabte a les 12 del migdia, es farà l'activitat "Mobilitza't per la Selva", en què es parlarà sobre l'impacte que l'explotació de minerals per a la producció de components per a telèfons mòbils té en alguns països de l'Àfrica. Divendres, cap a



Una cercavila en l'edició de l'any passat de la festa de la Saligarda

2/4 de 9 del vespre, es farà el debat "Festa, oci i espectacle: la cultura segrestada", amb la participació de diverses artistes de la Garriga i de fora del municipi, i també hi haurà els monòlegs sobre temes socials.

En aquesta Saligarda s'entrenarà la Capgrossada, una competició en què diversos equips hauran de superar diverses proves amb el capgròs que, prèviament, hauran

L'actriu Sílvia Bel s'encarregarà de fer el pregó divendres

fet a casa. Està programada per dissabte a les 6 de la tarda. La voluntat és aconseguir consolidar-la com ja

s'ha fet amb altres concursos que van néixer de manera improvisada i que, enguany, ja figuren al programa. És el cas de concurs de llançament de DNI i de pinyols d'oliva, que es farà diumenge a partir de les 4 de la tarda. També ha tingut bona acollida el concurs de paelles, programat per diumenge a partir de les 12 del migdia: té inscrits 25 equips que cuinaran els seus arrossos.

Lliurament de la Medalla d'Honor a la Coral Ariadna pels seus 50 anys

La Coral Ariadna celebra el 50è aniversari amb un concert especial el diumenge 4 d'agost a 2/4 de 7 de la tarda a Can Luna. Acompanyats per la Camerata Manuel Blancafort, interpretaran obres de Mozart, Haydn i Vivaldi per oferir una vetllada musical excepcional.

Després del concert, l'Ajuntament els farà lliurament de la Medalla d'Honor en reconeixement de la seva destacada trajectòria de promoció del cant coral i la música al municipi. Aquesta distinció, aprovada al ple

municipal, simbolitza un homenatge merescut a la Coral Ariadna per mig segle de dedicació a la música i la cultura, que celebra amb aquest acte el seu compromís i contribució al patrimoni cultural.

En els darrers mesos, l'Ariadna ha anat organitzant diversos actes per commemorar aquest aniversari. Un dels darrers ha estat l'exposició "Interpretant Vivaldi", que va inaugurar-se el 5 de juliol passat. Les celebracions culminaran amb aquest esdeveniment tan significatiu.



El concert per celebrar els 50 anys de l'entitat coral que es va fer el febrer passat a Can Luna

Monserda
SERVEIS FUNERARIS

TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38

TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n

OFICINA LA GARRIGA
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

VISITA'NS. NO TANQUEM A L'AGOST

fontgas
showroom
GRANOLLERS

Fes que cadascun
dels teus passos
sigui especial

VISITA LA NOSTRA AMPLIA EXPOSICIÓ

Descobreix les **millors solucions** i
les **últimes tendències** en **parquet**
i **paviment** oferides per les
marques referents del sector







PERGO. | Finfloor

AIXETES · SANITARIS
PLATS DE DUTXA · MAMPARES
PANEL PIEDRA · CERÀMICA

Carrer de Palautordera, 30 - 08401 Granollers

📞 93 242 69 29 - ✉️ fg.granollers@fontgas.com

P PARKING GRATUÏT

www.fontgas.com | www.fontgasonline.com      

EMPRESA ASSOCIADA
 AUNA
distribución

DISTRIBUIDOR OFICIAL
 Roca



La imatge de la festa major d'aquest any juga amb les rajoles i diferents dissenys que simulen la Porxada, una arrossada popular, un carrer engalanat i un escenari amb música en directe; l'ha fet l'agència de comunicació

Blancs i Blaus s'estrenyen el cinturó per adaptar-se als nous horaris

La festa major de Granollers tindrà més de 250 actes i les grans nits acabaran una hora abans

Granollers

P.P. La festa major de Blancs i Blaus de Granollers celebrarà la 41a edició del 24 d'agost a l'1 de setembre enmig de l'enrenou per les restriccions de nit anunciades per l'Ajuntament. La reducció d'horaris –fins a les 4 de la matinada– per les grans nits de festa major ha obligat les colles a reajustar el pressupost d'aquest any. Amb menys estona de servei dijous, divendres i dissabte, previsiblement ingressaran menys diners de les barres. Els Blaus han estimat que deixaran de guanyar entre 15.000 i 20.000 euros entre totes les nits. Els Blancs també han fet les seves previsions i, per això, han prescindit d'algunes despeses per quadrar números.

Davant d'aquesta situació, l'Ajuntament ha apostat per pujar de 13.000 a 18.000 euros la subvenció directa a les dues colles. Però tant Blancs com Blaus coincideixen que "no serà suficient" per compensar la caiguda d'ingressos. "No estem d'acord amb el canvi i també pensem que l'augment de l'aportació arriba molts anys tard", explica la cap de colla dels Blaus, Irene Galán. "Per nosaltres, significa una pèrdua de drets a la festa. La majoria d'ingressos que rebem les colles són a les nits", diu el cap dels Blancs, Quico Jerez.

Les restriccions d'horaris se sumen també a les d'espai. Els Blaus han hagut de reubicar el Sound System de la plaça Folch i Torres al parc del Congost el dilluns 26; els Blancs passaran la

Disco Inferno de la Porxada a l'avinguda del Parc el dimecres 28 d'agost. El consistori ha dit que les mesures s'han pres per "garantir la convivència veïnal" i ha insistit que la festa continuarà pivotant al centre de la ciutat. "Hem volgut generar guarets a les places més saturades. Per això hi ha dies que a la Porxada o l'Església l'activitat de festa major s'acabarà abans", explica el regidor de Cultura, Martí Pujadas, que també ha admès "l'esforç" de les colles per adaptar-se als canvis.

MÉS DE 250 ACTES

El programa de la festa ha previst més de 250 activitats per aquest any, entre proves, concerts, demostracions de cultura popular i les activitats d'oci promogudes per les

colles. El programa i la imatge de la festa es va desvelar finalment dimecres a la tarda a través de les xarxes socials. Inicialment, les activitats s'havien de presentar dilluns

Suport d'una vintena de patrocinadors

Granollers

La festa major de Blancs i Blaus d'aquest any comptarà amb el suport d'una vintena de patrocinadors. Dilluns Roca Umbert va acollir l'acte protocol·lari d'agraïment, amb presència de representants de la majoria d'empreses, de les colles i de l'Ajuntament. Els patrocinadors representen al voltant del 9% del pressupost total de la festa major.



Figa Flawas, La Fúmiga i Bruno Oro, els plats forts de la festa major de Mollet

El disseny del cartell l'ha fet l'artista molletà Albert Lizárraga

Mollet del Vallès

Marta Santisteban

L'equip de cultura de l'Ajuntament de Mollet i les colles de Morats i Torrats van presentar dilluns el cartell de la festa major d'enguany. Un programa festiu amb més d'un centenar d'activitats que s'allargaran des del dilluns 12 d'agost i fins al

dimarts 20 d'agost. L'actor i humorista Bruno Oro serà el pregoner i donarà el tret de sortida a la programació oficial el dissabte 17. Grups com els Figa Flawas i La Fúmiga són les grans apostes musicals d'aquest 2024.

"És una festa molt participativa, en què col·laboren una vintena d'entitats de la ciutat, amb gran predis-

posició i entesa, a més de l'Ajuntament i les colles", va explicar la regidora de Cultura, Mercè Pérez, qui va agrair públicament la tasca dels tècnics de l'Ajuntament. En aquest sentit, el Morat i Torrat d'Honor d'enguany es lliurarà a l'equip de cultura. "És una festa molt transversal, on no només participen els tècnics de cultura, sinó

totes les àrees tècniques de l'Ajuntament", va puntualitzar Pérez.

El disseny del cartell d'enguany ha estat a càrrec de l'artista molletà Albert Lizárraga Liza. Hi apareixen representades les escates i els peixos de Mollet, amb els colors dels Morats, els Torrats i l'aigua. Liza va fer palès que amb la seva pro-



Els caps de colla, el dissenyador del cartell, l'alcaldesa

fa molts mesos que treballem en el centre d'interès", diu Irene Galán.

Casualitat o no, la colla dels Blaus farà pivotar les activitats al voltant del que n'han dit "Universitat Popular dels Blaus". Un concepte que pretén educar en els valors de la festa i reivindicar el paper del carrer en ple debat sobre el model de festa major de Granollers. El fil narratiu dels Blancs serà el Nadal, sota el lema "Torna a casa per festa major". "Adaptarem activitats de Nadal a la festa major: farem un dinar, un concert de Cap d'Any i canviarem el Parc Infantil de Nadal (PIN) pel Parc Infantil Blanc (PIB)", explica Quico Jerez.

LES RAJOLES, PROTAGONISTES DE LA IMATGE

La imatge de la festa d'aquest any juga amb les rajoles. Amb elles, s'han creat diferents dissenys en què aquests elements es fan servir per dibuixar la Porxada, un carrer engalanat, un escenari amb música en directe o una arrossada popular. El disseny és obra de l'agència de comunicació Minsk. D'altra banda, la relatora d'aquest any serà la comunicadora i creadora de contingut Laura Grau. El relat fotogràfic anirà a càrrec de Joel Mesas.



AJUNTAMENT DE GRANOLLERS



AJUNTAMENT DE MOLLET DEL VALLÈS

i la regidora de Cultura a la presentació de la festa

Sentit comiat a Alfons Senyé, un dels pares de la festa major

Havia estat cap de colla dels Blaus i fundador dels Diablers i el Drac de Granollers



Centenars de persones, amb elements de la cultura popular –com el Cavallet Bailo–, van acomiadar Senyé al Tanatori

Granollers

P.P. Granollers s'ha acomiadat d'Alfons Senyé, mort dilluns a l'edat de 62 anys. Senyé està considerat un dels pares de la festa major de Blancs i Blaus i un dels actius més importants de la cultura popular de la capital vallesana. Desenes de persones vinculades al teixit associatiu, autoritats i veïns en general se'n van acomiadar dimecres al matí en un acte molt sentit al Tanatori de Granollers. Des d'abans de les 11, es van aplegar centenars de persones a l'exterior de l'edifici i s'hi va fer una mostra de cultura popular en homenatge a Senyé. Hi havia els gegants nous, els vells i els rajolers, el Drac, el Colom, el Cavallet Bailo i la Mulassa, a més de membres de les colles. Del



Alfons Senyé

comiat, en van dir "Missa de foc".

Senyé va ser especialment important per a l'impuls de la festa major i va arribar a ser cap de colla dels Blaus entre el 1992 i el 1996. Entre el seu currículum, també hi ha la seva implicació en la fundació dels Diablers, el Drac de Granollers i

l'Olla dels Pobres. També va formar part de la colla de Gegants. A l'administració pública, Senyé va ser coordinador del centre de cultura popular La Troca, a Roca Umbert. Fa sis anys va començar a treballar com a tècnic a l'àrea de Cultura, des d'on feia tasques de producció al cicle festiu de la ciutat. A causa de la seva mort, va quedar suspesa la presentació de la festa major de Granollers, que havia de celebrar-se dilluns a la tarda a Roca Umbert.

Arran de la seva pèrdua, diverses persones i entitats s'han afegit a les mostres de condol. "Era una peça molt important per a la festa", explica Paco Cruz, que també va ser al grup motor de la festa major. Cruz destaca que sense Senyé no s'entendria bona part de l'imaginari fes-

tiu actual de Granollers. "La festa major va ser l'inici de tot. Més tard, amb ell es van crear els Diablers, la Gralla de Foc i Gegants. L'estirada de corda de la festa major va ser una idea seva i també va ser l'ideòleg de les millors cremades de l'Ajuntament", explica Cruz. D'ell, en destaca la sensibilitat per la cultura popular –era un entusiasta del foc–, però també la seva manera de treballar: metòdica i a la reguarda. "No era una persona visible; passava molt desapercbut."

Senyé va estar sempre actiu a la festa i últimament havia estat un dels grans impulsors de la Mulassa, el nou element festiu de la ciutat, estrenat aquest any i que vol servir per recórrer la relació entre els barris i la festa major de Blancs i Blaus. "L'Alfons hi va aportar propostes, per això podem dir que la Mulassa té una part del seu ADN. Va ser el que va proposar posar-li una faldilla blanca i blava pels colors de les colles", explica el president de l'Olla dels Pobres, Arnau Torrillas.

Alfons Senyé, justament, també havia estat cofundador de l'entitat el 1999 i actualment en formava part de la junta. "Sense l'Alfons no seríem on som pel que fa a cultura popular. Hi ha molts elements i rituals que no tindríem si no fos per ell. Culturalment, seríem una ciutat més pobre", assegura Torrillas. De Senyé també n'ha parlat el cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament, Marcel Oliveres. "Va ser un referent: ell, amb altra gent, van fer gran la festa de Blancs i Blaus", explica.

Morats i Torrats, 30 anys sent l'ànima de la festa

Mollet del Vallès

M.S. Fa 30 estius que les colles engresquen la festa i aquest any se'n faran ressò. Abans de començar les proves puntuables, Morats i Torrats faran germanor a La Nit de les Colles del 16 d'agost, amb les actuacions de Miquel del Roig i de Versión Impossible.

Ambdues colles mantin-

dran els seus actes tradicionals, com el torrassques o l'aquàtic torrat, que serà sense aigua. Morats tornarà a fer la nit de monòleg amb Lamine Thior o les tapes de laminadures.

Un any més, en les diferents proves totes dues colles buscaran endur-se el màxim nombre de punts. Els Torrats intentaran trencar el domini Morat de les últimes cinc festes.

vibrar l'escenari de Can Mulà amb grups com La Fúmiga, Figa Flawas, Piratas Rumberiones, el Tour 40 Urban o Muchachito Bombo Infierno. També hi haurà concerts al Mercat Vell, al Museu Abelló i a l'Envelat de la mà dels grups de l'AMAM, Elena Gadel, Meritxell Nedderman i l'esperat comiat de festa amb l'Orquestra Malavella.

La cultura popular serà al carrer: els Castellers de Mollet compartiran diada amb els Moixiganguers d'Igualada, i la Colla Gegantera celebrarà els 25 anys del Mir i la Guillema. Els Espiadimonis, la colla infantil dels diablers, estrenaran nova fera.

Les nits musicals faran

Més truites que mai

El concurs culinari marca un inici multitudinari de la festa major de Canovelles

Canovelles

EL 9 NOU

Els dies centrals de la festa major de Canovelles va arrencar aquest dijous trencant milers d'ous. Va ser en la quinzena edició del concurs de truites de patates que es va fer dijous al vespre i que va tenir xifres rècord de participació: 178 equips formats, de mitjana, per unes sis persones. Per tant, un miler de persones cuinant truites de patates de manera simultània a la plaça de la Joventut en un dels actes que s'ha consolidat, els darrers anys, com un dels més singulars de la festa major del poble. Els participants van tenir una hora de temps per elaborar la millor truita de patates i guarnir-la d'acord amb el



Un dels equips que van participar en el multitudinari concurs de truites d'aquest dijous a Canovelles

Les activitats per a infants protagonitzen la festa major de Sant Fost

Sant Fost de C.

Les activitats per al públic infantil i jove omplen la programació de festa major a Sant Fost, fins diumenge. Aquest divendres, a partir de les 10 del matí, es farà la cursa d'obstacles Crazy Jump Race i, a les 6 de la tarda, hi haurà l'actuació de Galiot Teatre. Dissabte, entre les 6 de la tarda i les 9 del vespre, el Gaming Jove al pavelló 2 amb *escape room* i altres activitats. Diumenge, hi ha programat un matí familiar a Can Corominas i una mini-disco infantil a les 6 de la tarda al mateix espai. Seguirà la festa dels colors. L'actor Pep Plaza tancarà els actes festius dilluns que ve a la nit. Aquest dijous ja es van fer les primeres activitats.

Tot a punt per al cap de setmana fort de la festa major de Parets, amb temàtica esportiva

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Tot i allargar-se durant tot el mes, la festa grossa de la festa major de Parets es concentra aquest cap de setmana i compta amb una quarantena d'activitats. Aquesta edició va dedicada a l'esport, per commemorar els aniversaris rodons de diferents clubs locals: el FS Parets fa 50 anys, el Club Handbol de Parets en fa 70 i el CF Parets, 90.

Així, gran part de la programació la conformen activitats esportives, des de tornejos de tennis taula i futbolí fins a classes gratuïtes de pràctiques físiques de

benestar com el taiji, passant per una Milla Popular d'atletisme.

Enguany també es vol fer un homenatge a la Comissió de Festes, que fa 45 anys, i a Roser Putellas, principal impulsora de l'engalanament de carrers.

A banda de les habituals Nit del Teatre i Festa de la Pedra del Diable, hi haurà tot d'actes participatius, transversals i diversos. Dilluns, per exemple, el Linera Parc acollirà activitats familiars.

Pel que fa a l'oferta musical, s'ha apostat pel talent local i el femení amb el Diversxs Festival. A més, el Jazz Vermut es consolida després de més de 30 anys.

Les proves dels colors més decisives a l'espera del judici final a Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana

El programa de la festa major de Santa Eulàlia estarà marcat per les sis proves dels Jocs dels Colors que es disputen entre divendres i diumenge: Les Essències, divendres al vespre; Sota Mínims i Sixrap Colors, dissabte, i Coconusa, Categories i el sopar de germanor amb el judici final, diumenge a partir de les 9 de la nit. La festa compta amb actes de cultura popular com la tabalada, el correfoc i la crema del campanar, que es faran dissabte a partir de les 9 de la nit. Els dies centrals de la festa van arrencar dijous amb el pregó i el concert de De Cara a la Pared, entre altres actes, que es feien amb aquesta edició tancada.

Actes tradicionals, infantils i culturals farciran la festa major de Marata

Marata

Marata es prepara per a un cap de setmana de Festa Major amb activitats diverses, que s'encetarà aquest divendres amb l'escenificació de Jordi Dandin. Dissabte es farà un Cros Popular i serà un dia ple d'activitats infantils: des d'animació i jocs fins a la XIV Mostra Infantil d'Arts Plàstiques tota la tarda. Al vespre, després d'un sopar popular d'hamburgueses, hi haurà una actuació d'humor amb Marc Sarrats i festa amb Enric Font. L'eucaristia i cantada dels goigs de Santa Coloma serà diumenge i aniran seguides dels balls tradicionals del Capgròs, l'Espolsada i el Pericó. De cloenda es farà una cantada d'havaneres amb Els Cremats.

Senys i Negres celebraran 25 anys de festa major a Sant Celoni

Sant Celoni

EL 9 NOU

Les colles dels Senys i els Negres celebraran 25 anys durant la propera festa major de Sant Celoni. Els actes, que tindran lloc del 30 d'agost al 9 de setembre, es van presentar dimecres a la tarda a la Rectoria Vella. Com a novetat, enguany el Correxutxes es farà a la plaça Cardenal

Cisneros, serà gratuït i els materials s'hauran de portar de casa per fer la prova més sostenible. Per tal de fer la festa accessible a tothom, l'Ajuntament també ha decidit descentralitzar algunes activitats als barris.

Del cartell de nit, destaquen les actuacions d'Adala, Boom Boom Fighters, JazzWoman, Sexenni i Les Testarudes. Una altra

novetat és la creació d'un nou espai festiu pensat per a públic jove a la Rectoria Vella, on s'ubicarà un *sound system*. La festa major de Sant Celoni també incorporarà el lema "La nit no és excusa", per reivindicar-se com a una festa lliure d'agressions masclistes i LGTBI-fòbiques. Víctor Muntasell ha fet el cartell de la festa major d'aquest any.



Els actes i el cartell de la festa es van presentar dimecres a la Rectoria Vella

Comiat a uns cansaladers de sempre

Jaume Sararols i Maria Teresa Juliana, amb botiga al carrer Alfons IV, a Granollers, es jubilen i tanquen per vacances sense tenir assegurat el relleu de la històrica cansaladeria de 112 anys

Granollers

F.P.

Jaume Sararols i Maria Teresa Juliana, la parella que ha estat al capdavant de la cansaladeria Sararols, situada al carrer Alfons IV de Granollers, durant els darrers 32 anys, es jubilen aquest dissabte sense tenir un relleu assegurat per agafar les regnes del negoci després de l'estiu. "No hi ha relleu, és el problema de les botigues petites", diu Jaume Sararols. La filla de la parella, que és mestra, no s'ha incorporat al negoci, i ells tampoc han trobat, per ara, cap altra persona que se'n vulgui fer càrrec. "Fa més de dos anys que busquem. Hem tingut molts contactes, però no ens n'hem sortit", detalla Jaume Sararols. "És una botiga més que centenària, som artesans i voldríem que això continués."

Sararols i Juliana són la tercera generació que ha estat al capdavant del negoci familiar. El va impulsar Carmeta Valls, àvia de Jaume Sararols. La constància documental més antiga fixa l'obertura el 1912, però creuen que podria haver arrencat ja uns anys abans. Valls va obrir en un local del mateix carrer on són ara, que, aleshores, es deia Wilson. Va ser just a la porta del costat, al número 44. Carmeta Valls servia en una casa propera i va saber que es traspassava la botiga de queviures de Cal Pastor. "Era una dona de molta empena i



Maria Teresa Juliana i Jaume Sararols, tercera generació de cansaladers a Granollers, a la botiga divendres passat



Una imatge de la botiga de queviures quan va començar Carmeta Valls

va decidir posar-se al davant del negoci". Poc després, va conèixer Jaume Sararols, l'avi de l'actual propietari. Era originari de Banyoles i fill d'una família amb molts fills. "Va haver de buscar-se la vida i

marxar de casa. Va anar baixant per la costa i va arribar a Granollers, on va conèixer l'àvia." Van casar-se, i en Jaume va començar a treballar a la botiga. Llavors va ser quan van començar a matar

porcs i vendre'n la carn i els elaborats. "Aquests dies molta gent que són clients de tota la vida ens expliquen el record que tenen de l'avi aquí al taulell tallant la cansalada", recorda Maria Teresa Juliana. "Llavors se'n venia molta, de cansalada", diu Jaume Sararols a EL 9 NOU. També destaca un detall de l'àvia: "Va ser precursora del menjar per emportar-se a Granollers!" Carmeta Valls "tenia molta vista" i va adonar-se com cada matí a primera hora passaven per davant de la botiga desenes de dones que anaven a treballar a l'empresa tèxtil Roca Umbert. Al migdia, tornaven amb presses cap a casa per fer el dinar per a la família. Valls els va començar a fer

caldo per encàrrec. "Al matí, deixaven l'olla i, al migdia, se l'emportaven plena", recorda Jaume Sararols de l'àvia.

Els Sararols també van ser pioners en una altra cosa: van muntar una cambra frigorífica als anys 20 del segle passat. "En aquell moment, no n'hi havia cap altra a Granollers." "Quan arribava la calor, tothom deixava de vendre carn fresca, però aquí sí que n'hi havia", detalla. A banda, curaven pernills.

Durant la Guerra Civil, el local que tenia sortida pel carrer Guayaquil era l'entrada de la Col·lectivitat de la carn de porc, que era el punt número 7 de la recollida d'aliments de les cartilles de racionament. Acabada la guerra, Lluís Sararols, un dels dos fills dels fundadors, va posar-se al capdavant de l'establiment amb la seva dona, Joaquima Oliveros, que venia d'una família de carnisers del mercat de la Boqueria, a Barcelona. Van deixar de curar pernills i van dedicar-se al producte fresc i als elaborats cuits i curats de porc. El seu fill Jaume, tercera generació, els va acompanyar en bona part d'aquest camí fins al 1992, quan ell i Juliana, filla d'uns cansaladers de Sant Cugat del Vallès –es van conèixer fent cursos de formació del gremi– van posar-se al capdavant del negoci i van fer una reforma exhaustiva del local. 19 anys després, es van traslladar als baixos situats al costat mateix –al número 42 d'Alfons IV–, on han estat fins aquest dissabte. Sararols i Juliana encara confien trobar un relleu que doni continuïtat a l'establiment a partir de setembre. "Ens sabrà greu que una botiga de tants anys i amb un nom no pugui continuar", diu.

Esmorzar, sardanes i toc de campana a la capella de Santa Anna, a Granollers

Granollers

La Fundació Privada Llibreria de Santa Anna celebra divendres la diada en honor de Santa Anna i Sant Joaquim a la capella de la Caserna, a Granollers. La programació començarà amb un esmorzar de forquilla, seguit d'una missa especial a les 11 del matí a la parròquia de Sant Esteve en honor a Santa Anna i la gent gran. Al vespre hi haurà una ballada de sardanes amb la cobla Ciutat de Granollers, un pregó a càrrec d'infants i joves del Casal d'estiu de Sant Esteve i un berenar amb sorteig inclòs. Durant la jornada, tothom qui vulgui podrà pujar a tocar la campana.

S'estrena a Santa Eulàlia la primera missa acompanyada amb sardanes

Josep Coll i Ferrando ha fet l'arranjament amb la dansa tradicional

Santa Eulàlia de Ronçana

I.R.

L'acompanyament musical a les misses no és inèdit; en alguns llocs, sobretot a Girona, es fan misses solemnes on es toca música per cobla, però sempre es tracta de música clàssica. De sardanes se'n ballen, en tot cas, a la sortida, al voltant de l'església. Fins ara mai s'havia sentit la música d'una sardana acompanyant l'eucaristia, però aquest diumenge a Santa Eulàlia de Ronçana, coincidint amb la festa major, se celebrarà la primera missa

catalana o missa sardanista, a càrrec de la cobla Ciutat de Girona.

Enric Tarragona, l'organitzador d'aquesta missa, va proposar la idea al compositor Josep Coll i Ferrando –el seu compositor preferit–, inspirat precisament per les misses gironines i amb el desig de "fer una missa catalana, com n'hi ha de flamenques". Coll de seguida hi va estar d'acord i va treballar per fer una adaptació de diferents sardanes de composició pròpia per a cada moment de la missa. "Hem agafat trossets curts, de mig minut o un

minut, perquè una sardana sencera dura entre 8 i 10 minuts i tampoc era qüestió d'allargar-ho." Coll també és tenora solista de la mateixa cobla, així que participarà en l'acompanyament de la missa. El so d'aquest instrument en mans de Coll havia captivat Enric Tarragona des de feia anys: "Quan toca, sents l'ànima de la tenora i també sents l'ànima d'en Josep."

Tarragona fa un parell d'anys que està implicat en l'organització de trobades sardanistes els caps de setmana a diferents pobles. Tot i que advertia que cada vega-

da hi ha menys gent interessada en sardanes, compartia a EL 9 NOU la seva esperança perquè les sardanes no es perdin i que continuïn, fins i tot en aquest format nou que, com observava, "fins ara semblava impossible". Després de les manifestacions del procés, a Tarragona el preocupava què podia fer per Catalunya. Aquesta iniciativa se la pren com un servei al país i espera encomanar aquesta passió per la cultura catalana a molta més gent.

L'acte començarà a un quart de 12 amb un concert sardanista com a preludi a la porta de l'església. Durant la missa, la sardana acompanyarà l'entrada, el kirieleison, la glòria, el credo, l'ofertori, la comunió i la sortida. En acabat, també hi haurà una ballada de sardanes de cinc tirades a la plaça de la Sagrera.





Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d'EL 9 NOU

Des del 28 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:


Blanes

-  **Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1
-  **E.S. Cred Blanes**
C. Acces Costa Brava 136
-  **Eventia Press**
C. Esperança, 13
-  **RB3, S.C.P**
C. Alberes, 47



Cadaqués

-  **Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2


Caleta de Palafrugell

-  **Supermercat Anna**
Ps. Torre, 58

Calonge

-  **E.S. Cred Calonge**
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  **Valvi Calonge**
C. La Bisbal, S/n



Castelló d'Empúries


-  **Esclat Castelló d'Empúries**
La Closa dels Frares, s/n

L'Estartit


-  **Camping Les Medes**
Pg. Camp de l'Abre
-  **Llibreria Elias**
C. Santa Anna, 11
-  **Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2

L'Escala



-  **Bon Preu L'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
-  **Alfil l'Escala**
Pl. Escoles, 8

-  **Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41


Llafranc

-  **Llibreria Font**
Francesc de Blanes, 20




Llançà

-  **Els Set Colors**
C. Major, 6
-  **José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 2


Lloret de Mar


-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Bon Preu Sau**
C. Torrent, 43
-  **Estanc Núm. 3 Maria Riera**
Pl. Venècia, 10-12
-  **Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37
(Terminal Bus 53)
-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Motlle Color**
C. Pere Codina I Mont, 57


Palafrugell


-  **Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
-  **Esclat Palafrugell**
C. C-31, s/n
-  **E.S. Cred Palafrugell**
Av. de España S/n

Palamós


-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2

-  **Guerap**
C. President Macià, 16


-  **Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31


-  **Esclat Palamós**
Av. Catalunya, 40


Pals


-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2


Platja d'Aro

-  **Esclat Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro,
cantonada amb C.
Tramuntana



-  **Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6

-  **Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33


-  **Regal d'Aro**
C. Santiago Rusiñol, 3

-  **Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

Roses

-  **Llibreria Canyelles**
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja
Canyelles Petites)
-  **Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20


El Port de la Selva


-  **Llibreria Corominas**
C. Illa, 8


S'Agaró

-  **S'agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282





Sant Antoni de Calonge

-  **Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1


-  **Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2

-  **Valentina Mar**
Pg. Torre Valentina, 11



Sant Feliu de Guixols

-  **Esclat Sant Feliu de Guixols**
C. Girona, s/n
-  **Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5
-  **Estanc Claramunt**
C. Girona, 41
-  **Otaku's**
C. Comerç, 96


Sant Pere Pescador

-  **Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23


Santa Margarida

-  **Llibreria Cati**
Av. Gola Estany, 34
-  **Llibreria Mallol**
Av. Gola Estany, 28

Tamarit

-  **Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

-  **Llibreria Elias**
C. Major, 11

Tossa de Mar

-  **Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys
cantonada c. Francesc
Macià, s/n
-  **Estanc Martorell**
C. La Guàrdia, 20

Llegenda



Establiments on es
poden bescanviar
els VALS



Establiments on es
pot comprar EL 9 NOU
(NO accepten vals)

EL 9 NOU

Detecten la
presència del llop
al Collsacabra



TONI TORRILLAS

D'esquerra a dreta, Carles Garcia, directiu del club, Pol Lozano i Jofre Carreras, jugadors de l'Espanyol, i Marc Garrido, directiu del club

Els jugadors Pol Lozano i Jofre Carreras gestionaran el primer equip masculí de la PBB La Roca

Els dos jugadors de l'Espanyol han acordat una cessió de gestió per una temporada amb l'entitat

La Roca del Vallès

Eudald Clascà

El primer equip masculí del Club Futbol La Roca Penya-Blanc-Blava entrarà en una nova dimensió la pròxima temporada, després de l'acord de cessió a què s'ha arribat entre l'entitat i els dos jugadors professionals

del RCD Espanyol Pol Lozano –veí del municipi– i Jofre Carreras –hi viu actualment– perquè en tinguin la gestió esportiva, econòmica i de difusió. El projecte, que van presentar dimarts al municipal Fernando González –la nova denominació del camp de futbol municipal, en record de l'expresident

del club– els membres de la junta directiva Marc Garrido i Carles Garcia, va gestar-se a partir de l'interès dels dos jugadors a implicar-se per fer millorar el club i ajudar el primer equip a fer un salt de qualitat. Durant l'acte, també es va presentar la samarreta del 50è aniversari del club, que va néixer l'any 1975.

Aquesta cessió, segons apunta el president del club, Rubén Álvarez, implica que Lozano i Carreras tindran total llibertat per prendre decisions respecte als jugadors, entrenadors i persones que ells tinguin en el projecte. Encara que matisa que caldrà consensuar-ho amb el club. “El projecte neix

amb molta il·lusió per totes les parts. L'objectiu és que puguem fer un salt qualitatiu en el futbol masculí”, reconeix Álvarez, que afegeix que el contracte serà revisat al final de cada temporada per continuar l'acord. Segons afirma l'entitat, el club assumirà la gestió federativa i la part més logística –horaris i disponibilitat, entre altres–, però assegura que en “cap cas es volen deslligar del primer equip, que per a ells és una part molt important”.

El primer equip masculí, aquesta temporada, ha descendit a Quarta Catalana, després de no haver pogut mantenir la categoria en el seu retorn a Tercera Catalana. Malgrat la situació esportiva, es preveu que els dos futbolistes vulguin donar un enfocament el més professional possible al projecte i poder posar en disposició dels jugadors les millors eines per continuar la seva progressió en el club. “És un projecte que ens il·lusiona a tots, tant a nosaltres com al club i els jugadors. Nosaltres intentarem involucrar-nos-hi al màxim, som conscients que és un equip de Quarta Catalana, però intentarem professionalitzar-lo al màxim”, explicaven Carreras i Lozano, que asseguraven que l'objectiu és retornar l'equip a Tercera Catalana, però sempre comptant que l'equip estigui format pel màxim de jugadors del poble. Tot i això, no amagaven que l'equip patirà canvis i que hi haurà algunes incorporacions noves. Una serà a la banqueta, amb l'arribada de José Alcaraz, fins ara al primer equip de Les Franqueses. A més, van explicar que, de mica en mica, i amb petits detalls, aniran professionalitzant l'equip, encara que tampoc tenen la intenció de fer-hi grans canvis.

Nou entrenador del sènior femení de la PBB La Roca

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

El primer equip femení de la PBB La Roca començarà un nou projecte aquesta temporada amb la incorporació de Joan Carles Sabatés a la banqueta del primer equip femení, en substitució de Miguel Ángel Cruz, que va decidir plegar al final de temporada.

Sabatés ja sap el que és entrenar un primer equip de l'entitat roquerola: ho va fer la temporada passada amb el primer equip masculí a Tercera Catalana. Al darrer tram de temporada, amb l'abisme del descens molt a prop –i que es va confirmar jornades

després– va fer un pas al costat per intentar que l'equip capgirés la dinàmica.

EL CALENDARI

L'equip roquerol ja coneix els seus rivals. S'estrenarà el cap de setmana del 21 i 22 de setembre al camp del Girona. En el grup també hi serà el Llerona, que visitarà el Pal·lès en la jornada inaugural. La resta d'equips que completen el grup són els següents: FC Barcelona C, Santa Susanna, Cerdanyola, Mataró, Guineueta, Pontenc, Sant Cugat, Reus, Sant Gabriel, Europa, Porqueres i Fundació Terrassa.

La Selecció d'handbol, amb Kaba Gassama, perd al debut olímpic

París (França)

EL 9 NOU

La Selecció espanyola d'handbol femení, amb la granollerina Kaba Gassama a les seves files, va perdre (18-29) en el seu debut en els Jocs Olímpics de París davant del Brasil, amb la jugadora del KH-7 BM Granollers Giulia Guarieiro a l'equip.

La primera part no va ser gens positiva per a l'equip estatal, al qual li van passar factura els nervis del debut. El Brasil, que feia deu anys que no guanyava el conjunt espanyol, va mostrar-se

molt superior durant el primer temps. Les jugadores d'Ambrós Martín, que no van estar bé, van anar a remolc des de l'inici. Gassama, que va sortir a l'equip inicial, no va estar encertada en els primers compassos. Ara bé, va forçar un parell de 7 metres abans de ser substituïda a l'equador del primer acte. El combinat estatal va arribar a estar sis gols per sota. Finalment, però, una notable millora defensiva i en l'efectivitat en atac va deixar l'equip estatal cinc gols per sota al descans (10-15).

La tònica no va canviar a

la represa; de fet, el Brasil va accentuar la seva superioritat. L'equip estatal només va ser capaç de fer quatre gols en els primers 15 minuts del segon temps, quan la diferència era ja de 10 gols (14-24). Les jugadores carioques, amb una enorme qualitat individual, van continuar fent anar de corcoll la defensa espanyola en l'u contra u, on eren superiors. A més, la portera Gabriela Moreschi va ser un autèntic malson sota pals. Al final, les espanyoles van abaixar els braços i la diferència va acabar sent d'11 gols (18-29).

La directiva del BM Granollers es reestructura amb incorporacions

Eva García, Joan Pujadas, Cesc Garcia, Aleix Agudo i Xavi Cribillés s'uneixen a la junta directiva

Granollers

EL 9 NOU

El BM Granollers no ha perdut el temps i, tal com va explicar EL 9 NOU la setmana passada, Eva García, Joan Pujadas, Cesc Garcia, Aleix Agudo i Joan Cribillés han estat confirmats pel club granollerí, a través d'un comunicat, com a nous membres de la junta directiva. Unes incorporacions que ocuparan les vacants de les quatre persones que van dimitir recentment: Míriam González, Rosa Llorens, Raúl Campos i Josep Lluís Escurriola. Anteriorment, també havien presentat la renúncia Marc Garcia, Marc Amargant, Miguel Àngel Gutiérrez, Mireia Capmany i David Vázquez. Totes les dimissions, a grans trets, han estat causades per un allunyament amb un projecte –principalment, pel model de gestió– amb el qual ja no estaven en sintonia.

Segons apunta el club en el comunicat de presentació, “aquesta reestructuració permetrà reforçar àrees estratègiques per al creixement de l'entitat amb professionals dels sectors a consolidar”. Eva García –advocada de reconeguda trajectòria en el dret laboral– s'afegirà a l'àrea legal–;



L'assemblea de finals del 2023 va ser la darrera d'alguns membres com Campos, Escurriola o González

Joan Pujadas –farmacèutic i nutricionista– serà el directiu de l'àrea de salut i serveis mèdics, recentment creada pel club; Cesc Garcia –amb gran experiència en el sector de les finances– formarà part de l'àrea de finances; Aleix Agudo –assessor de comunicació amb experiència en clubs professionals de l'esport– serà directiu de l'àrea de comunicació i projectes estratègics, i Xavi Cribillés –exjugador del club i economista de profes-

sió– entra a l'àrea esportiva. Unes novetats que, segons apuntava el president, Alfred Serra, fa uns dies a EL 9 NOU, permeten anar fent les tasques dels membres que han presentat la dimissió. A més, assegurava que la gent que es queda continua treballant en una mateixa direcció i amb una estratègia clara en els diferents àmbits de l'entitat granollerina. En aquesta mateixa línia s'explica el tram final del comunicat del club, que assegura

que “la Junta Directiva reafirma el seu compromís amb la professionalització del club, prioritzant la solvència i la viabilitat econòmica”. A més a més, conclou la nota explicant que “tots els membres de la junta directiva tenen el convenciment que aquesta renovació reforçarà la cohesió i el progrés del club i refermarà els valors que ens representen en la formació dels equips de base i la professionalització dels equips d'elit”.

Quatre medalles per a les nedadores Carlota del Río i Ariadna Pujadas

Granollers

Les nedadores infantil del Club Natació Granollers Carlota del Río i Ariadna Pujadas van tenir la participació més destacada del club granollerí als Campionats d'Espanya, del cap de setmana passat a Sabadell, en penjar-se fins a quatre medalles entre totes dues. Del Río va quedar en primera posició als 1.500 lliures i 400 estils, i una meritòria 5a posició als 800 lliures. Pujadas, per la seva banda, va aconseguir la 3a posició als 100 i 200 lliures, la 4a posició als 100 papallona i la 5a als 50 papallona. A més, també hi van competir Clàudia Garcia, amb un 6è lloc als 1.500 lliures; Paula Mosquera, amb un 11è lloc als 400 lliures; Fabio Sambruno, 19è als 1.500 lliures, i Oihan Elorriaga, 29è als 4 x 100 estils mixt.

El CB Mollet i el CB Granollers es tornaran a trobar a la Tercera FEB

Granollers

El DM Group Mollet i el CB Granollers Pisos.com es tornaran a trobar a la Tercera FEB, després que la temporada passada formessin part de grups diferents. La resta d'equips del grup són el FC Barcelona B, el Roser, el Manresa, el Salt, l'Alfindén, el Cuarte de Huerva, el Ciutat d'Inca, el Real Eivissa, l'Helios, l'Espanyol, el Castelldefels i l'Igualada.

Romero, Castillo, Panitti i Guijarro, campions d'Europa amb l'equip júnior d'handbol

Granollers

EL 9 NOU

Els quatre representants del Fraikin BM Granollers a l'Europeu júnior d'handbol –el pivot Víctor Romero, el porter Pau Panitti, el central Ferran Castillo i l'extrem esquerre Pablo Guijarro– van proclamar-se, diumenge al vespre, campions de l'Europeu júnior, que es va celebrar a Celje (Eslovènia).

Tots quatre van ser peces fonamentals perquè l'equip estatal es pogués endur el títol. Especialment destacat van ser els papers de Romero i Castillo a la final davant de Portugal (31-35), en què van fer cinc i onze gols respectivament. A més, el pivot del Granollers va fer un gran

partit en l'apartat defensiu. L'equip estatal només va perdre un partit durant tota la competició i, precisament, va ser contra el conjunt portuguès en un partit intrascendent de la ronda principal. Per tant, la final va ser presa com una revenja entre els dos millors equips continentals, encara que l'equip espanyol va fer un autèntic partidàs i va donar poques opcions al seu rival.

El torneig de l'equip júnior va ser gairebé perfecte. Van fer un ple de victòries a la fase de grups –37-31 davant de França, 20-40 davant de Suïssa i 36-30 davant de les Illes Fèroe–. A la ronda principal, el conjunt estatal va superar còmodament a Àustria (26-37) i a Islàndia



L'equip júnior celebrant el títol de campions d'Europa

(37-30) i va caure per la mínima davant de Portugal (37-38). L'últim escull abans de la final va ser la selecció de Dinamarca, una altra de les

grans favorites al títol, i a qui van derrotar de manera molt ajustada per 34-36. El paper de Pau Panitti sota pals va ser fonamental per poder

donar el triomf a l'equip estatal.

El pròxim repte d'aquesta generació és el Campionat del Món de l'estiu que ve.

150 participants se citen al Campionat d'Espanya de superbikes al Circuit

Montmeló

Prop de 150 participants, repartits en múltiples categories, se citaran aquest cap de setmana al Circuit de Barcelona-Catalunya per disputar el Campionat d'Espanya de superbikes. Aquest cap de setmana, sobre l'asfalt mundialista es reptaran els pilots de Moto4, PreMoto3, Supersport 300, BeOn Junior Cup, Supersport Next Generation juntament amb Superstock 600 i Superbike amb Superstock 1000. Aquesta combinació oferirà un total de dotze curses repartides entre dissabte i diumenge i més de 15 hores d'acció a la pista entre els entrenaments de dissabte i les proves de diumenge.

L'Esport Club Granollers farà sis partits de pretemporada

Granollers

L'Esport Club Granollers disputarà un total de sis amistosos per preparar el debut a Primera Catalana. L'equip d'Albert Cámara, que començarà la pretemporada el 14 d'agost, només disputarà dos partits a domicili: el 24 d'agost visitarà el Lloret, i el 4 de setembre, el juvenil B de la Damm. Els altres quatre partits seran al feu granollerí: el 31 d'agost –en el partit de festa major– contra el Badalona de 3RFEF, el 7 de setembre contra la UE Rubí, el 12 de setembre contra Les Franqueses i el 14 contra l'Horta.

Els equips vallesans de Primera Catalana ja coneixen el calendari

Granollers

L'EC Granollers, el CF Caldes, el CF Parets i el CF Mollet ja saben quin serà el camí la pròxima temporada a Primera Catalana. El nou projecte d'Albert Cámara al Granollers arrencarà amb la visita al Torroella el cap de setmana del 21 i 22 de setembre. L'altre equip que debutarà a domicili serà el Mollet, que visitarà el San Juan Atlètic de Montcada. En canvi, calderins i paretans començaran com a locals, i ho faran amb el Castellar i el Montcada respectivament. El primer duel entre equips de la comarca serà la jornada 5, quan el Mollet visitarà el Municipal del carrer Girona de l'EC Granollers.

Palou es refà d'una sanció i remunta fins al quart lloc

El de Sant Antoni de Vilamajor es referma en el lideratge amb cinc proves al davant



Alex Palou va remuntar des de la divuitena posició fins a la quarta

Toronto (Canadà)

EL 9 NOU

Alex Palou va tenir, aquest cap de setmana a Toronto, aquella sort que només tenen alguns escollits. Contra tot pronòstic, i més després de la sanció de dissabte, que el va obligar a sortir des de la 18a plaça, el pilot de Sant Antoni de Vilamajor va obrir una gran remuntada en la cursa de diumenge fins a enfilarse a la quarta posició, això sí, ajudat per alguns accidents i errors incomprensibles d'alguns oponents que li van facilitar la tasca. Un resultat

que li permet ampliar fins als 49 punts la diferència amb Will Power, el seu màxim perseguidor en el títol, quan queden cinc curses per acabar la temporada.

El pilot vallesà va arrencar tan enrere la carrera perquè els comissaris l'havien penalitzat dissabte per obstaculitzar el mexicà Pato O'Ward durant la qualificació. Palou dissabte es va mostrar optimista per una possible remuntada en assenyalar que el seu monoplaça era molt ràpid a Toronto. I així ho va demostrar: va aprofitar cada oportunitat de la cursa per

guanyar posicions de manera senzilla i sense desgastar-se en excés.

Dos accidents en les primeres voltes no van permetre pràcticament que es corregués fins a la volta 9, quan es va reiniciar la prova amb Palou a la 15a posició. En un traçat tan difícil per fer avançaments, a la volta 51, el de Chip Ganassi rodava en la 14a posició, encara lluny del ritme que duïen els primers classificats de la prova i amb moltes dificultats per poder provar els avançaments per començar a recuperar posicions.

A partir d'aquí, amb l'inici de les segones aturades al box, un error de Josef Newgarden per una roda mal collada va permetre a Palou entrar, per primera vegada, en el top 10. A més, una topada entre Felix Rosenqvist i Marcus Ericsson li va facilitar escalar fins a la setena posició. A la volta 73 la sort va somriure a Palou: Pato O'Ward es va precipitar contra el mur de contenció i el vallesà va ser l'únic d'una filera de cinc pilots que el va poder evitar. En la represa de la prova, els dos monoplaques Penske –Josef Newgarden i Will Power– van topor, quan eren quart i cinquè respectivament, i van ser sancionats. Això va obrir les portes de la quarta posició a un Palou que no va tenir problemes per mantenir la posició i que va sortir molt reforçat d'una cursa que pintava força malament per a ell.

Ara, amb tres setmanes de descans, Palou pot posar la mirada en les cinc darreres proves de la temporada, que li poden donar el seu tercer campionat de l'IndyCar Series. El repte més immediat, el cap de setmana del 17 i 18 d'agost, serà la cursa d'Illinois, a la qual Alex Palou arribarà amb 411 punts, 49 més que Will Power. La tercera posició l'ocupa el company del pilot vallesà a Chip Ganassi, Scott Dixon, que és a 53 punts.

L'Open Catalunya de billar americà torna al Mercat Vell de Mollet aquesta setmana



Mireia Dionisio i Gerard Camps, a la presentació de l'Open Catalunya

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Des d'aquest dijous i fins

diumenge a la tarda, l'edifici del Mercat Vell de Mollet tornarà a acollir el bo i millor del billar americà

amb la disputa de la 14a edició de l'Open Catalunya de billar americà, que organitza l'Associació Molletana de Billar Americà (AMOB), en col·laboració amb l'Ajuntament de Mollet. L'acte de presentació de la competició va tenir lloc dilluns al matí i va comptar amb la presència de l'alcalde de Mollet, Mireia Dionisio, i del president de l'AMOB, Gerard Camps.

Enguany hi participaran 256 billaristes, entre els quals hi ha un campió del món i diferents subcampions del món, d'Espanya i de Catalunya. Aquest Open, a més, està considerat la millor competició de billar americà de Catalunya i un dels dos millors d'arreu de l'Estat espanyol. A l'edició d'enguany es repartiran 14.120 euros entre els 48 millors billaristes del torneig. També hi haurà tres premis extraor-

dinaris per al millor júnior, per al millor molletà i per a la millor billarista dona.

La competitivitat també augmentarà en aquesta edició, ja que, amb aquest objectiu, s'hi ha introduït una nova modalitat de joc de bola 10 en els quadrants de parella escocesa. A més d'aquest últim, les altres tres categories seran la popular, la parella escocesa open i la Catalunya.

L'ONLY BILLAR, CAMPIÓ

L'Only Billar 1, equip local, va proclamar-se campió de la 42a final de la Lliga AMOB, després d'imposar-se per 10 a 7 a la final a l'Only Billar Pool, que es va disputar el passat cap de setmana. El premi per al millor jugador de Primera va ser per a Iván Martín, que va aconseguir per segona vegada aquest títol en la seva carrera.

Llinars instal·larà calderes de biomassa als edificis municipals

L'objectiu del consistori és abastir tots els equipaments amb energia renovable

El camp d'aviació Alfou de Sant Antoni és un bé protegit

Llinars del Vallès

J.B.M.

L'Ajuntament de Llinars del Vallès preveu la instal·lació de dues calderes de biomassa i d'una xarxa de distribució de calor per subministrar energia tèrmica a edificis municipals. El projecte inclou la construcció de dues sales de calderes de biomassa i sitja, situades una al carrer Ramón y Cajal per als edificis de Can Lletres, l'escola Damià Mateu i Club d'Escacs, i l'altra al carrer Ramon Casas per a l'escola bressol Petits Infants, el Cub i Ca l'Alemany.

S'instal·laran dues calderes amb una potència tèrmica total de 500 kW, que consumiran unes 136 tones d'estella a l'any. El cost del projecte és de 951.000 euros; es preveu un estalvi anual de 81.435 euros i gairebé 100 tones a l'any de CO₂. Tots els edificis tenien calderes de gas menys el Cub, que disposa de radiadors elèctrics.

Inicialment, es va preveure una xarxa global que donés servei a tots els equipaments, però després d'estudiar diverses alternatives es va optar per separar la xarxa en dues per evitar creuar l'avinguda Pau Casals. L'Ajuntament aposta pel foment de les energies renovables, i la biomassa particularment. Amb aquesta actuació, vol aconseguir que tots els equipaments municipals s'escalfin amb biomassa per buscar l'objectiu de ser totalment renovables.

Actualment, ja hi ha edificis que s'alimenten gràcies a calderes de biomassa, com el mateix consistori, l'escola



L'escola de música de Llinars és un dels edificis que ja fan servir calderes de biomassa



El Cub serà un dels espais beneficiats per la caldera de biomassa

de música, el Castell Nou, la Masoveria, el Teatre-Auditori i els vestidors del camp de futbol, entre molts altres. Tota l'estella necessària per abastir les calderes prové de

gestió forestal sostenible i de proximitat.

A banda de les calderes de biomassa, l'Ajuntament vol executar una instal·lació solar fotovoltaica d'autocon-

sum col·lectiu al Teatre Auditori per donar servei a altres equipaments municipals. Per a la col·locació de l'estructura dels panells solars es retirarà la gespa artificial i la terra vegetal a fi de deixar una coberta plana amb graves. La instal·lació fotovoltaica es farà directament a les graves. La superfície total ocupada pels 196 panells solars, de 480 Wp cada un, serà de 925 metres quadrats. Pel que fa a la producció d'energia, la instal·lació generarà un total de 126.020 kWh, que representarà un estalvi d'emissions de 31,5 tones de CO₂ equivalents. El projecte d'ampliació té un cost de 146.000 euros i s'uneix a les instal·lacions solars ja fetes a Can Lletres, La Sala, les escoles Damià Mateu i Salvador Sanromà i a l'aparcament de l'Esportiu.

J.B.M.

L'antic aeròdrom militar republicà d'Alfou de Sant Antoni ha estat incorporat al Catàleg de Béns a Protegir gràcies al fet que la Comissió Territorial d'Urbanisme de l'Arc Metropolità de Barcelona (CTUARC) ha donat conformitat a la modificació puntual del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM).

L'octubre de l'any passat la CTUARC va aprovar definitivament aquesta modificació, però no en va donar la conformitat fins que l'Ajuntament no presentés un text refós del document que incorporés els refugis i el camp d'aviació com a àrea arqueològica.

En el ple de març d'aquest any, l'Ajuntament va aprovar el text refós de la modificació puntual del POUM amb les indicacions de la CTUARC. L'arquitecte municipal ha hagut de refer moltes vegades el text d'aquesta modificació puntual per incorporar-hi diverses variacions que han allargat tot el procés, que va començar fa dos anys amb l'aprovació inicial.

Prèviament, l'Ajuntament havia aprovat la suspensió de tramitació de planejament urbanístic derivat, instruments de gestió urbanística i d'urbanització, llicències i comunicacions d'obres i activitats en l'àmbit del camp d'aviació durant un any. El consistori no vol trobar-se amb cap sorpresa quan s'acabi la suspensió de llicències que els faci perdre aquest espai.

Concurs-Mostra Teatre Amateur
TOMÀS NOGUERAS
LLINARS DEL VALLÈS
SETEMBRE 2024: dijous 19 i 26, divendres 20 i 27, dissabtes 21 i 28 > 20 h i diumenges 22 i 29 > 18 h



Un dels sis joves que s'ha incorporat a la brigada signant el contracte

AJUNTAMENT DE SANT ANTONI DE VILAMAJOR

Martí Mañé: “Em vaig apuntar perquè no tenia experiència”

Pinto que destaca que per als joves “aquest serà el seu primer sou, el primer que guanyen amb el seu esforç”, i assegura que el grup està molt cohesionat. El cap de la brigada considera que la iniciativa “és una aposta molt interessant” i que també “ens ajuda, en el sentit que hi ha rotació de les vacances”.

Martí Mañé, de 18 anys, és el més gran del grup de joves. “M’hi vaig apuntar perquè no tenia experiència en l’àmbit laboral. És una bona oportunitat, a més a la brigada pots aprendre moltes coses que et serviran per al futur”, afirma. L’horari de treball li deixa temps lliure per poder sortir, tenir temps per a ell i estar amb els seus amics. Mañé confessa que “és el que m’esperava, hi ha feines més fàcils, però també n’aprens d’altres, com muntar un escenari”.

Sis joves s’incorporen a treballar a la brigada de Sant Antoni

L’acció es fa dins el Pla Local de Joventut per promoure una primera experiència laboral

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

La setmana passada es van incorporar els sis joves de la brigada jove d’estiu de Sant Antoni de Vilamajor que donen suport a la brigada municipal fins a final d’agost. És una iniciativa de l’Ajuntament, dins del Pla Local de Joventut, que té

com a objectiu principal promoure la primera experiència laboral entre els joves del municipi. Es busca facilitar el seu desenvolupament personal i professional, que adquirixin habilitats pràctiques i que coneguin de primera mà el funcionament dels serveis municipals.

Es preveia que de les sis places, la meitat serien per

a joves de 16 i 17 anys, i les altres tres, per a joves de 18 a 20 anys. S’hi van presentar 15 candidatures, i la primera de totes va ser una noia. Dels que van anar a l’examen, en van aprovar 8. Un no tenia permís per treballar pel NIE que duia i es va quedar a fora. De les places de 18 a 20 anys, només en va quedar un candidat, i les dues

places vacants es van omplir amb dos de la franja d’edat de 16 i 17 anys per aprofitar totes les places. “La noia no va entrar pel sorteig. L’any vinent, reservarem una plaça de cada per a noies, a veure si així n’hi participen més”, va dir l’alcalde, Raül Valentín.

Manel Pinto, cap de la brigada municipal, explicava aquest dijous que “de

Creix la població d’aufranys a gran part de Catalunya

Montseny

Un estudi al Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny i al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l’Obac ha permès conèixer que la població d’aufranys a la Catalunya Central i Oriental es troba en estat de creixement, mentre que a la resta de la península Ibèrica la presència d’aquesta espècie cada cop retrocedeix més. La parella de rapinyaires del Montseny va ser detectada a la primavera i la recerca ha consistit a anellar els polls per prendre’n dades biomètriques i a recollir restes del seu niu, per identificar les espècies amb les quals s’alimenten. El seguiment de la població d’aufranys ha estat conduït per l’Equip de Biologia de la Conservació de la Facultat de Biologia i per IRBIO de la Universitat de Barcelona.

DIJOUS A LA FRESCA

SANT CELONI

1
agost

Merograde
Brincadeira

20 h

Plaça de la
Biblioteca

8
agost

Nüshu
Cia. Capicua

20 h

Plaça de la
Biblioteca

ESPECTACLES
GRATUÏTS

DANSA
URBANA

CIRC

Tota la informació a: www.santceloni.cat

Ajuntament de
Sant Celoni

Palautordera instal·larà zones d'ombra als patis de les escoles

La intervenció comptarà amb una subvenció de la Diputació de Barcelona

Sta. Maria de Palautordera

Marc Garcia

Amb l'objectiu de protegir els infants de les altes temperatures i d'ampliar àrees que serveixin com a refugis climàtics, l'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera ha anunciat que instal·larà zones d'ombra als patis de les escoles públiques del municipi. En concret, col·locarà quatre lones de tela orgànica, una a cada centre educatiu. La iniciativa, que suposarà una despesa d'uns 60.000 euros, comptarà amb una subvenció de la Diputació de Barcelona i es preveu que estigui acabada abans de l'estiu de l'any vinent.

Les escoles que incorporaran les zones d'ombres seran la Matagalls, Fontmartina, La Tordera i Pont Trencat, que feia temps que demanaven accions per combatre la calor i alertaven de les conseqüències que les altes temperatures provoquen en l'aprenentatge dels alumnes, com ara disminució de la concentració, l'estrès o el malestar físic i mental.

Agustí Villar, regidor d'Educació, explica que "la prioritat és guanyar espais d'ombra de manera ecològica a través de la plantació d'arbres. Volem plantar-nos al pati de l'escola Mata-



Zones d'ombra com aquesta s'instal·laran als patis de les escoles de Palautordera

galls, però estem pendents de l'estat de la sequera, que fins ara ens ho impedia". Tot i això, el regidor assegura que aquestes lones "ajudaran a tenir espais on els nens i nenes puguin protegir-se de la intensitat del sol". De fet, "l'escola Fontmartina té un pla de patis que ja feia temps que ho preveia", afirma Villar.

Prèviament, ja s'han instal·lat lones com aquestes a diversos parcs del municipi amb una valoració posi-

va per part del consistori. Concretament, al parc Pau Casals, al barri de Ca l'Abril, al Pont Trencat i, darrerament, al parc dels Enamorats. La del parc Pau Casals, però, es renovarà aviat a causa del mal estat en què es troba després de patir "actes vandàlics", fet pel qual l'Ajuntament no descarta retirar-la els mesos d'hivern. Les àrees que s'habilitin a les escoles, en principi, sí que estaran instal·lades tot l'any.

Finalment, Villar recor-

da que la Generalitat de Catalunya és qui té "les competències d'educació" i que esperen solucions per millorar el dia a dia de l'alumnat als centres educatius de cara al futur. "La resposta no pot ser posar més aire condicionat a les aules, perquè no és bo pel canvi climàtic. Hem d'arreglar la climatització de molts edificis sense generar distincions entre centres, no volem tenir escoles de primera i de segona", acaba el regidor.

Sant Antoni recupera 15.000 peces de roba usada

Sant Antoni de Vilamajor
Durant el primer trimestre de l'any, a Sant Antoni de Vilamajor s'han recollit 15.000 peces de roba a les quals se'ls ha donat una nova vida i no han acabat en un abocador. La gestió del residu tèxtil ha suposat un estalvi de l'emissió de 34 tones de CO2. La Fundació Humana ha presentat a l'Ajuntament les dades dels resultats obtinguts. Els beneficis no només han estat ambientals, sinó que també ho han estat de socials ajudant a la creació d'ocupació verda i a l'execució de projectes de cooperació impulsats per la fundació.

Màgia, música i esports a la festa major de Sant Julià d'Alfou

Sant Antoni de Vilamajor
Des d'aquest divendres i fins diumenge la urbanització Sant Julià d'Alfou de Sant Antoni celebrarà la seva festa major. Hi ha programades un total de 14 activitats durant els tres dies organitzades per entitats de l'urbanització. Destaquen l'espectacle de màgia Dodó & MME de Hellen Magic, que es farà divendres a les 10 de la nit a la plaça de Sant Julià; el Rnacho Freeramps de dissabte a les 5 de la tarda a la pista esportiva o el berenar amb titelles i pallassos de diumenge a 2/4 de 6 de la tarda al Parc Natural.

Som fabricants

Pinsos

PINSOS I CEREALS BAIX MONTSENY SL

Major i Detall

HORARI
Dilluns a divendres
Matí de 8 a 13h
Tarda de 15 a 19h
Dissabte
Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173
08470 Sant Celoni · 93 867 20 01

Sant Pere invertirà 260.000 euros per adequar zones del municipi

Una de les accions és l'asfaltatge de Can Derrocada i Can Ram

Sant Pere de Vilamajor

J.B.M.

L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor ja pot disposar dels 260.000 euros procedents del romanent de tresoreria per poder tirar endavant les inversions previstes per a aquest 2024, després que s'hagi aprovat definitivament la modificació de crèdit. Una modificació que puja a 328.602 euros, dels quals 260.000 euros es destinaran a diverses inversions. La resta seran per a suplementar partides del pressupost.

L'alcaldeessa, Susanna Martori, va dir que aquesta modificació es podria considerar "el pressupost real

del que pensem fer aquest any". Una de les inversions previstes és l'asfaltatge de carrers de Can Derrocada i Can Ram, al qual l'Ajuntament destinarà 50.000 euros i demanarà una subvenció de 150.000 euros a la Diputació. El consistori també destinarà uns altres 50.000 euros a una actuació a la zona de les feixes de la Rectoria i per això encarregarà un estudi de paisatgisme de tota l'àrea des del camp de la Creueta fins a la riera. De moment encara no hi ha el projecte redactat.

Entre altres actuacions previstes, hi ha la instal·lació d'una antena de telefonia a Can Derrocada que millorarà els problemes de cobertura, per un cost de 50.000 euros.

L'alcaldeessa afirmava que "estem esgarrifats per la despesa d'electricitat i apostarem per instal·lar plaques fotovoltaïques", en aquest cas també amb un pressupost de 50.000 euros.

La resta d'inversions es completaran amb l'arranjament de la planta tercera de Can Ram per obrir el bar (35.000 euros); fa un parell de setmanes la junta de govern local ja en va aprovar el projecte d'obres d'adequació. També es millorarà el tram sud de camí fluvial, que va des de l'empresa Puntiblod fins al límit amb Sant Antoni (25.000 euros). L'antèr govern d'ERC i ISP ja havia parlat amb el propietari per dur-ho a terme.

L'Ajuntament de Sant Celoni remodelarà el parc del Camí Ral de la Batllòria

Una subvenció farà possible el projecte

La Batllòria

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Sant Celoni ha aconseguit una subvenció de la Generalitat de Catalunya de 300.000 euros que farà possible el projecte de remodelació del parc del Camí Ral de la Batllòria. La prestació s'ha assignat al consistori en el marc de la convocatòria d'ajudes del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural per al desenvolupament d'actuacions de mitigació i adaptació al canvi climàtic per als anys 2023, 2024 i 2025.

El parc té una extensió de més de quatre mil metres quadrats i està limitat pels carrers del Camí Ral, Furiosos, d'Onzinelles i Breda. Actualment, consta d'un camp verd amb arbres, una zona de jocs infantils i bancs envellits.

El plantejament de la

Més de 350 joves participen a "L'Estiu de Can Rahull"

Sta. Maria de Palautordera
Les activitats lúdiques, els tornejos esportius i les festes temàtiques de la programació "L'Estiu de Can Rahull" han reunit més de 350 joves durant els mesos de juny i de juliol. L'atractiu principal són les activitats de la zona jove, entre les quals hi ha la *fluor party* i la piscina nocturna. La darrera és l'activitat estrella i va comptar amb la participació de centenars de joves de totes les edats.

Obertes les sol·licituds per participar a la Fira del Bosc

Sant Celoni
Són obertes les sol·licituds per participar a la propera Fira del Bosc 2024 de Sant Celoni, que enguany s'escau els dies 19 i 20 d'octubre. Les sol·licituds es tramiten gràcies a un formulari del web de l'Ajuntament de Sant Celoni i l'acceptació es cursarà abans del 16 de setembre. La Fira del Bosc és una oportunitat per potenciar i donar a conèixer serveis, productes artesans i projectes especialitzats en el sector forestal.

remodelació apunta que tingui sobretot un impacte ambiental. El projecte preveu augmentar la quantitat de vegetació, així com introduir-hi noves espècies d'arbrat i complementar l'estrat arbustiu gran i petit –que ara com ara és inexistent–, per aconseguir una millora de la biodiversitat i enriquir el terreny. A banda de la proposta de verd, les obres també volen millorar l'auto-gestió de l'aigua de la zona verda. Així, s'implementarà un sistema de drenatge sostenible allà on ara tota l'aigua queda abocada al carrer. L'Ajuntament es pretén



La Generalitat subvenciona amb 300.000 euros les actuacions al parc del Camí Ral de la Batllòria

que el resultat de la modificació proporcionï un espai amb vegetació nova i diversa que en un futur sigui con-

siderat refugi climàtic. A més, s'intentarà recuperar el traçat del camí Ral vora la filera de plàtans per perme-

tre una millor accessibilitat a les vistes de l'entorn natural del riu i el massís del Montnegre.

ENTRADES JA A LA VENDA

 <p>MÚSICA I CELEBRACIÓ 20 ANYS DEL TAC Festegem l'aniversari del Teatre Auditori Cardedeu! 04.10 21 H Gratuït 75 MIN</p>	 <p>TEATRE EL TIGRE Amb Mercè Martínez i David Olivares Autoria i direcció Ramon Madaula Guerrilla Produccions 27.10 18 H 13 € 80 MIN</p>	 <p>TEATRE BOIA Cia. Mariona Esplugues 09.11 20 H 11 € 60 MIN</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">FINS A 19 ESPECTACLES PROGRAMATS</p>	
 <p>CIRC SI TU T'EN VAS Cia. Pepa Plana 10.11 18 H 13 € 70 MIN</p>	 <p>FAMILIAR JUGUEM? Cia. Ninnus i Cascaï Teatre 17.11 16.30 i 18 H 6 € 50 MIN</p>	 <p>MÚSICA LAST WORDS: ÚLTIMES SONATES DE SCHUBERT I BEETHOVEN Victor Braojos 23.11 20 H 15 € 75 MIN</p>		<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">OCTUBRE DESEMBRE '24</p>
 <p>MÚSICA SABINE van WAESBERGHE 30.11 20 H 11 € 80 MIN</p>	 <p>MÀGIA GLAM La màgia més trencadora Màgia Melanie 21.12 19 H 13 € 75 MIN</p>	 <p>MÚSICA CELEBREM EL NADAL! Orquestra de Cambra de Cardedeu 22.12 12 H 13 € 80 MIN</p>		







SEMPRE AL DIA!
Si voleu estar al dia de la programació doneu-vos d'alta del nostre butlletí



20 ANYS INSPIRANT CULTURA




WWW.TEATREAUDITORICARDEDEU.CAT

AGENDA

Divendres 26

L'Ametlla del Vallès. Oficina mòbil d'atenció al consumidor. Ajuntament. 10.30.

Tarda de cinema. Casal de Can Muntanyola. 17.00.

Cinema a la fresca. Amb la projecció de *Barbie*. Sopar a les 20.30. Pel·lícula a les 22.00. Jardins de Can Muntanyola.

Bigues i Riells del Fai. Festa major de Riells del Fai. Triangular infantil de futbol sala, pista poliesportiva, 18.00. Partit de veterans de futbol sala, 22.00. A continuació, inici del torneig 12 hores de bàsquet 3x3.

Caldes de Montbui. Festa del barri de Can Valls i Torre Negrell. Traca inicial, pintacares i servei *food truck*, 18.00. Torneig de petanca, 19.00. Sopar popular, 21.00. Karaoke popular, 22.00. Parc de Can Valls.

Cloenda d'estiu. Espai Jove El Toc. 19.00.

Canovelles. Festa major. Cercavila dels Cans i les Ovelles amb el seguici tradicional, des de la plaça de l'Ajuntament fins a l'auditori Can Carrencà, 18.30. Pregó de festa major a càrrec del Club Atletisme Canovelles, auditori Can Carrencà, 20.00. Concert de rock, Taca't de festa, homenatge a Kino, plaça Núria Miralles, 21.00. Espectacle de circ *L'actitud* amb la companyia JAM, Auditori Can Carrencà, 21.00. Correfoc infantil amb la Colla de Diablots de Canovelles, des de la plaça de la Constitució fins al carrer Indústria, 21.00. Correfoc adult amb la Colla Diables de Granollers, des de la plaça de la Constitució, 23.00. Ball de nit amb La Loca Histeria, plaça de la Joventut, 24.00. Música jove amb el DJ Adrià Soler, plaça de la Joventut, 01.30.

Cardedeu. Cicle indeterminat. Amb Malén Iturri, dansa i veu. Barbot, bateria, i Guillem Rodri, dansa. Tarambana. 20.00.

Les Franqueses del Vallès. Fira de Sant Jaume. 15.00-21.00, 6 hores de natació, amb inscripció, piscina municipal. 19.00, presentació del llibre *Confessions d'un sommelier* de David Seijas amb tast de vins, sala d'actes de

l'Espai. Espai Can Prat.

Festa major de Marata. Representació de teatre *Jordi Dandin* amb el Grup de Teatre Amateur del Centre Cultural de Marata. Centre Cultural de Marata. 22.00.

La Garriga. Itinerari guiat. "El camp d'aviació de Rosanes cap al tard". A més, compta amb la visita al refugi antiaeri de Can Sorgues. Camp d'aviació de Rosanes. 19.00.

Festa de la Saligarda. 19.00: Cercavila. 20.00: Pregó. 20.30: Conversa. "Festa, oci i espectacle: la cultura segregada". 21.00: Sopar. 21.30: Tokets. 22.45: Sotabosc. 00.00: La Vutarda. El Passeig.

Granollers. Festa de Santa Anna. Esmorzar de forquillada de Santa Anna, 09.15. Santa missa en honor de santa Anna i de la gent gran i avis de l'arxiprestat, a Sant Esteve, 11.00. Sardanes, pregó, berenar i sorteig de panera, 18.30. Amb la Cobla Ciutat de Granollers. Plaça de la Caserna.

Fira d'Artesans. Tot el dia. Plaça de la Corona. 10.00.

Lliçà d'Amunt. *El viatge de la fantasia*. Organitzat per Caravana teatral. Pavelló d'Esports de Lliçà d'Amunt. 18.30.

Lliçà de Vall. Gatzara Sonora DV26JL. El primer festival de música a Lliçà de Vall. Artistes: Primo Rumbero, Teteo, Albert Sonder i JuanPa Claret. Menjar: Food Truck Events i Asti Pasti. Can Coll. 19.00.

Llinars del Vallès. 4C Cicle de concerts i copes al Castell Nou. Divinas presenta *Moonlight serenades*. Castell Nou. 22.00.

Martorelles. Nit esportiva. Era Jove de Carrencà. 20.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Barreja't. Gnawa djazz. Dins el III Cicle de Poesia i Música a la Biblioteca amb la col·laboració de Vilamajor Social Club. Biblioteca Joana Raspall. 20.00.

Festa major de Sant Julià d'Alfou. Sopar a la fresca, l'Era de Sant Julià d'Alfou, 20.30. Teatre i màgia amb Grans Il·lusions, plaça. 22.00. *El fil invisible*, teatre, màgia i mentalisme, plaça, 23.00. DJ



STA. EULÀLIA DE R. FESTA MAJOR. CONCERT DE GERTRUDIS. Dissabte 27 de juliol, 00.45.

C. CERREJO S.

200, plaça, 24.00. Rectoria Sant Julià d'Alfou.

4t Cicle de Concerts d'Estiu SAV. Concert amb Cece Gianotti. Parc i Porxo de Can Sauleda. 22.00.

Sant Celoni. Ballada de sardanes. Organitza: Esplai de la Gent Gran. Plaça 1 d'Octubre. 19.00.

Sant Feliu de Codines. Tarda de jocs de taula. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Sant Fost de Campsentelles. Festa major. Crazy Jump Race, Pavelló 2, d'1.00 a 13.00. Correstaques amb les colles de Sant Fost, avinguda Aragó, 16.00. Espectacle infantil de Galiot teatre, *Animalets*, carrer Font Beller, 18.00. Cantada d'havaneres amb el grup Americanus, plaça Eibert, 19.00. A continuació, rua brasileira, plaça de la Vila. Espectacle piromusical, parc de la Pau, 22.30. Música: tribut a Abba, plaça de la Vila, 23.00. Música jove amb Wateke Tour, Can Corominas, 23.30.

Santa Eulàlia de Ronçana. Festa major. Missa solemne, església parroquial, 12.00. Dinar de la gent gran i ball amb Ostres Ostres, CCC La Fàbrica, 13.00. La Terrasetta del Xarfarranxo, aparcament de l'Ajuntament, 19.00. Exhibició de ball a càrrec de l'escola de dansa Trackdance, plaça de l'Ajuntament, 19.30. Joc dels Colors: Les cinc essències, plaça de l'Ajuntament, 20.30. Concert amb The Txandals, plaça de l'Ajuntament, 23.00. DJ's Dimeau & Cristian Peaz, plaça de l'Ajuntament.

Dissabte 27

L'Ametlla del Vallès. Teatre. *Metges sense espera* amb la gent gran de l'Ametlla. Casal de Can Muntanyola. 19.00.

Festa de final de temporada del programa *Pista de fusta* d'iCat FM, amb els DJ Uri Castrillo, Hanakito i Miqui Puig. Servei de restauració. Piscina de Ca l'Arenys. 20.00.

Bigues i Riells del Fai. Festa major de Riells del Fai. Torneig de dòmino. Centre Cívic i Cultural de Riells del Fai. 17.00.

Caldes de Montbui. Festa major de Can Valls i Torre Negrell. Torneig de futbol, camp de futbol Can Valls, 10.00. Club Hípic Can Valls, 16.00. Taller de ball salsa, 19.00. Escenari oberta, 20.30, i concert amb Miri's Way, 22.00, al parc de Can Valls.

Visita guiada circuit termal. De la mà d'un guia especialitzat visitarem les antigues termes romanes de finals del segle II aC, la Font del Lleó, que dona aigua a 74º de temperatura, el menjador modernista de l'antic balneari de Can Rius, el safareig termal de la Portalera, on encara avui s'hi renta la roba, el safareig termal dels malalts i el Molí de l'Esclop. Museu Thermalia. 12.00.

Canovelles. Festa major. Concurs de pintura ràpida de festa major, punt de trobada plaça de la Joventut, de 09.00 a 18.00. Cercavila motera i sardinada gratuïta, concentració al carrer Barcelona, davant de Can Palots, 09.00. Puja al tren del comerç, per diferents carrers, de 10.00 a 13.00 i de 18.00 a 22.00. Tapa solidària dels Cans i les Ovelles, plaça de la Joventut, 12.00. El Tardeo està anant a més, taca't de festa, amb

Rumba and Blues, plaça de la Joventut, 15.00. Ball de festa major de la gent gram. Casal Cívic i Comunitari de Canovelles, 16.00. XXX Trobada de puntaires Cati Barnet, concentració 17.00. Inici dels treballs, 17.30, al Carrer Verge de Montserrat. XXXIII Trobada de colles geganteres, plantada al carrer Diagonal, 17.30. Holi Party, plaça Margarida Xirgu, 18.00. Cercavila de gegants, 25è aniversari de la Vicenteta, des del carrer Diagonal fins a la plaça de la Joventut, 18-30. 2n Concurs Internacional de Kalimotxo, parc de la Pau, 19.00. Ballada de sardanes amb la Cobla Contemporània, plaça del Mil·lenari, 19.00. Espectacle infantil *Bang!* de la companyia EQM, plaça d'Europa, 19.00. Gastrofest amb La Lola Bike, Núria Miralles, 20.00. Taller de ball en línia, pista polivalent, 20.00. Espectacle de foc, plaça de la Constitució, 22.00. Correfoc i cremada de bèsties, a càrrec de la Colla de Diables i de els Bèsties de la Colla de Diables de Canovelles, inici plaça de la Constitució, 22.15. Monòleg amb Agustín Jiménez, auditori Can Carrencà, 22.30. Ball tranquil amb el Trio Atrium, pista polivalent, 23.00. Ball de nit amb RAC 105, plaça de la Joventut, 24.00.

Cardedeu. Festa del barri La Penya Can Canyes. Cursa d'orientació pel barri i voltants, 10.30. Vermut musical a càrrec d'El Blues d'Eles, 12.00. Activitats infantils amb els jocs de Tercer Element, 17.30. Ball en línia, 20.00. Botifarrada popular, 21.00. Concert amb La Trinxera, 23.00. DJ Sorpresa, 01.00. Parc de la Font dels Oms. 10.30.

Les Franqueses del Vallès.

Festa major de Marata. XLVI Cros Popular, camins de Marata, 09.00. Animació infantil i jocs per a la canalla, plaça de Marata, 18.00. Durant tota la tarda, XIV Mostra Infantil d'Arts Plàstiques, plaça de Marata. Sopar popular, 21.00. Actuació d'humor amb Marc Sarrats, 22.00. Festa amb Enric Font, 23.00.

La Garriga. Festa de la Saligarda. D'11.00 a 14.00: Mercat d'artesanía, taller de cianotípia, decora el teu test, taller de circ. 12.00: Mobilitza't per la selva. 13.00: Concert vermut amb La Bona Gent. 14.00: Dinar. 16.00: Magic the gathring: Jumpstart Saligarda, jocs de taula i torneig d'es-cacs. 18.00: Capgrossada. 19.30: Taller de sardanes. 20.00: Mondleg. 20.30: Sopar. 21.00: Back to basics. 22.15: Belén Natalí. 23.30 : Maambo! 01.30: DJ Xexe. El Passeig. .

Festa del barri de Can Noguera. 18.00: activitat infantil. 21.00: sopar i ball. Torre del Fanal. 18.00.

Visita guiada. "El Refugi antiaeri de l'estació". 19.00.

Granollers. Mercat Artesans del Vallès. Petita fira de productors artesans locals. Carrer Anselm Clavé. 09.00.

Fira de les Il·lusions. Artesania, brocanters, col·leccionisme... Tot el dia. Plaça Maluquer i Salvador. 09.00.

Obert per vacances 2024. Espectacle de màgia i cinema



MARATA
FESTA MAJOR. BALL DE L'ESPOLSADA I BALL DEL PERICÓ.
Centre Cultural. Diumenge 28 de juliol, 12.30.

JULIÀ VÁZQUEZ

a la fresca. Centre Cívic de Can Gili. 19.00.

Gualba. Caminada llunàtica. Distància de 5 quilòmetres aproximadament. Plaça Joan Ragué. 22.30.

La Llagosta. Concert Disney. La Carpa Espai Cultural oferirà un concert on es mostraran les cançons de Disney que han treballat durant l'estada d'estiu de cant. Centre Cultural de la Llagosta. 18.30.

Llinars del Vallès. Trobada a la fresca a l'ermita de Sant Sebastià de Puigpedrós, de 18.00 a 23.00. A les 20.00, visita guiada a càrrec de Jordi Puchol. 21.00: sopar a la fresca. 21.30: encesa de llums a l'exterior de l'ermita.

Moià. 41è Festival Internacional de Música Francisc Viñas. Ethno Orchestra. Amb Havard Enstad, violoncel i direcció, i Pau Baiges, acordió i direcció. Música folk d'arreu del món. Espai Cultural Les Faixes. 20.00.

Mollet del Vallès. Mercadillo de segona mà. Rambla de la Unió. 09.00.

Trobada d'urban sketchers. Casa del Pintor Abelló, d'11.00 a 14.00.

Montseny. Festa major de Montseny d'Amunt. Tallada de troncs 19.00 a 20.30. Tallada artística de troncs amb xerrac mecànic. Premis per a tots els participants. Sopar a la fresca, 21.00. Sorteig de sucons i concurs

"Els millors Montsenyencs". Sant Martí de Montseny. 19.00.

Parets del Vallès. Festa major. Albada del Gall, barri antic, 08.00. XVI Torneig popular de tennis taula, escola municipal Pau Vila, 08.00. Classes gratuïtes de taiji, parc La Linera, 09.00. Acapte de sang, Casal Sant Jordi, de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00. Festa de la Pedra del Diable, barri antic i barri de l'Eixample i barri Antic, assaltament de botigues, 10.00. Festa de la Pedra del Diable, ram al carrer Can Serra, 17.30. Ball i passejada de gegants, 18.00. Gimcana familiar, escola Lluís Piquer, 19.00. XVI Milla popular de festa major, avinguda Francisc Macià, 19.00, Homenatge a Roser Putellas,

impulsora de l'engalanament dels carrers, carrer Empordà 4, 19.30. Entrega dels premis Fotolliga, plaça de la Vila, 19.45. Concurs de fotografia de festa major, plaça de la Vila, 20.00. Concert de música catalana amb l'Orquestra La Principal de la Bisbal, 20.15. Sopar de festa major, local Penya Blaugrana, 20.15. Sessió prins revival, sessió de discos de vinil a càrrec de Marta Pujol, parc La Linera, 21.00. Cinema a la fresca amb *Guardiana de dracs*, *Dragonkeeper* aparcament La Linera, 21.15. Concert amb Alchemy Project, homenatge a Dire Straits, Parc de la Linera, 23.00. Ball de festa major amb La Principal de la Bisbal, amb el ball dels rams solidaris, plaça de la Vila, 23.30. El Relotge de Parets, plaça de la Vila, 00.00. Concert de Mala Vida, parc La Linera, 01.30. Sessió DJ de música actual a càrrec del pareta Marc Ramírez, parc La Linera, 03.30.

La Roca del Vallès. Ball d'es-tiu. Organitza: Casal d'Avis de la Roca. Centre Cultural. 17.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Festa major de Sant Julià d'Alfou. Expomotor, camp de futbol, de 17.00 a 20.00. Derraping, L'Era Sant Julià d'Alfou, 17.00. Rancho Freeramps, pista esportiva, 17.00. Inflables, plaça de Sant Julià d'Alfou, de 17.00 a 20.00. Rocòdrom i tirolina, avinguda Alfou, de 17.00 a 20.00. Orquestra Pentagrama, de 23.00 a 01.00. DJ 200, plaça Sant Julià d'Alfou, 01.00.

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Es convoca plaça oficial de primera com a **operari de manteniment elèctric** per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica Electradistribució Centelles, SLU. Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles: <https://www.centelles.cat/ajuntament/informacio-oficial/docs/convocatories-personal/2024-operari-electra/bases-seleccio-oficial-operari-electra.pdf>

Lloguers

Llugo apartament a primera línia de platja Coma-Ruga. Bonic, cèntric, tranquil i còmode. Amb terrassa i vistes el mar. Ben equipat per a 6 persones. Durant el mes d'agost. Telèfon: **616 85 43 10**.

GUIA MÈDICA



RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

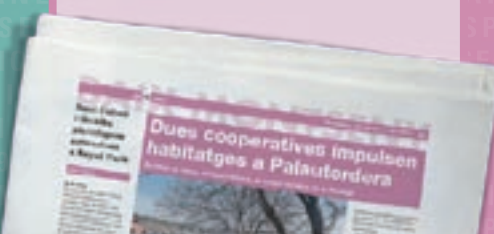
LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR
ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A
EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A
L'ESPECIAL
BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: **EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20**
o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

4a edició del Cicle de Concerts d'estiu SAV. Concert de Sergi Felipe Duo. Parc i Porxo de Can Sauleda. 22.00.

Sant Esteve de Palautordera. Música i gastronomia. Vins amb Kresta 2024. Pels carrers de Sant Esteve. 19.30.

Sant Fost de Campsentelles. Festa major de Sant Fost. Competició social tir al parc, zona central elèctrica, Can Torras, de 09.00 a 14.00. Gaming Fest Jove, Pavelló 2, de 18.00 a 21.00. Missa en memòria dels difunts del poble, església parroquial, 19.00. Orquestra Selvatana amb sardanes, 18.30; Concert de festa major, 20.00, i ball de festa major, 23.00, plaça de la Vila.

Sant Pere de Vilamajor. Festa d'estiu de Les Falde del Montseny. 11.00-13.00: Inflable. 18.00: MasterClass Zumba. 20.30: Botifarrada. 22.30: Bingo. 23.30: Ball de festa, amb Xarop de Nit i exhibició de ball de saló. Local social de les Falde del Montseny. 11.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Festa major. Jocs dels Colors: Sota mínims, pinedes del Castellet, 10.00. *Amb P de Pallassos*, de la companyia Sabanni, bosquet de l'escola Ronçana, 18.00. Sixrap Colors, camps de l'escola Ronçana, 19.00. La terrasseta del Xafarranxo, aparcament de l'Ajuntament, 19.00. Concert i ball amb l'Orquestra La Xata, CCC La Fàbrica, 20.00 i 23.00. Tabalada, cantonada carrer Mestre Joan Batlle amb Camí de Caldes, 21.00. Correfoc amb Ball de Diables Els 7 pecats capitals de La Pobla de Mafumet, des de la cantonada del carrer Mestres Joan Batlle fins a la plaça de l'Església, 21.00. Tot seguit, crema del campanar, plaça de l'Església. Concert de Capinàs, plaça de l'Ajuntament, 23.00. Concert de Gertrudis, plaça de l'Ajuntament, 0045. Tot seguit, DJ Albert Soder, plaça de l'Ajuntament.

Vallgorguina. Cantada d'havaneres. Al Poliesportiu: De 17.00- 20.00: Circuit d'inflables per als més petits al poliesportiu. A la plaça de la Vila: 20.00: Tapes i música en directe amb The Fraggles Rock.

MOLLET DEL VALLÈS TROBADA D'URBAN SKETCHERS. Casa del Pintor Abelló. Dissabte 27 d'11.00 a 14.00 i diumenge 28 de 10.00 a 13.00.



MUSEU ABELLÓ

22.00: Cantada d'Havaneres amb Els Pescadors de l'Escala.

Vallromanes. Nits musicals de Vallromanes. *Venus*, amb Laura Andrés, al piano, i Roser Loscos, al violí. Plaça del Casal. 21.00.

Diumenge 28

Bigues i Riells del Fai. Festa major de Riells del Fai. Trobada de motocicletes clàssiques i exposició de bicicletes, Espai 1 d'Octubre, 09.00. Torneig de botifarra, Centre Cívic i Cultural de Riells del Fai, 17.00.

Caldes de Montbui. Festa del barri de Can Valls i Torre Negrell. Tir a l'arc, Torre Negrell, 11.00. Recerca del tresor, 12.00. Xeringada, 13.00. Traca final, 14.00, al parc de Can Valls.

Canovelles. Festa major. Torneig infantil i simultànies d'escacs, plaça de la Joventut, 10.00. Puja al tren del comerç, per diferents carrers, de 10.00 a 13.00 i de 18.00 a 22.00. Partit de futbol entre Cans i Ovelles, camp de futbol de Can Duran, 12.30. Jugar, beure, menjar i jeure dels Cans i les Ovelles, bosc de Ca la Tona, 14.00. Taller d'iniciació i torneig de Magic Cathering, zona social d'El Local, 16.00. Berenar de la gent gran, pista polivalent, 18.00. Catxarrada amb remu-

llada, inici a la plaça de la Joventut, 18.15. Ball de tarda amb Trio Glacé, pista polivalent, 19.00. Màgia amb Enric Magoo, plaça Europa, 20.00. Olimpíades de festa major, Gran tabalada, inici a la plaça de la Constitució i continuarà pels carrers Diagonal, de la Riera, del Nord i de la Indústria, 20.15. Les bastoneres il·luminen la nit, parc de la Pau, 21.00. Cercavila musical Anem al ball, des de la plaça Mil·lenari fins a la pl. de la Joventut, 23.00. Ball de nit amb l'Orquestra Pirata, plaça de la Joventut, 24.00.

Les Franqueses del Vallès. Festa major de Marata. Celebració de l'Eucaristia i cantada dels goigs de Santa Coloma, església de Santa Coloma de Marata, 11.00. Ball del Capgròs-El Pastor de Can Torrents amb Xò fred no val reé i L'Espolsda ik el Vall del Pericó amb la Cobla Genisenca, Centre Cultural, 12.30. Havaneres amb el grup Els Cremats, plaça de Marata, 21.00.

La Garriga. Festa de la Saligarda. D'11.00 a 13.00: Jocs d'arrel tradicional. 12.00: Concurs de paelles. 16.00: La Garreggae Sound. 16.00: Concurs de llançament de DNI i de pinyols d'oliva. 17.00: Women Wiz Attitude. 18.00: Frescos Sunset Party. 20.30: Garrifera. El Passeig.

Granollers. Mercat de segona mà. Organitza l'Associació Segona Oportunitat Vintage. Parc firal. 09.00.

Mollet del Vallès. Trobada d'urban sketchers. Casa del Pintor Abelló, de 10.00 a 13.00.

Ball de la gent gran. Espai Sant Jordi. 17.30.

Montmeló. Estiu Jove a l'Estació. Últim cinema a la fresca i crispetes. Exterior estació. 19.00.

Parets del Vallès. Festa major. Classes gratuïtes d'Equilibrium, amb Katerina López, parc La Linera, 10.00. Plató mòbil amb sorpreses, plaça de la Vila, 10.00. Diada castellera amb els Manyacs de Parets, Castellers de Montcada i Reixac, Castellers del Prat de Llobregat i Castellers del Baix Montseny, plaça de la Vila, 11.00. XI Campionat de futbolí en Blanc i Blau, plaça de la Vila, 11.00. Entrega del trofeu institucional als carrers engalanats, parc La Linera, 12.15. La millor truita de Parets, parc La Linera, 12.30. Diversxs Festival amb Yaneisy Stage Band, parc La Linera, 12.30. Migdiada popular al parc La Linera, 14.30. Festa de la Pedra del Diable, passejada de gegants, des de Ca N'Oms, 17.30. Espectacle familiar *Rikus*, Amb Ganes

de Gresca, plaça de la Vila, 19.00. Gimcana familiar Atrapa la bandera, parc La Linera, 19.30. Diversxs Festival, sessió Prins Revival amb Marta Pujol, Parc La Linera, 21.00. Correfoc dels Dracs i Diablets, barri antic, 22.00. Concert amb Les Que Faltaband, parc La Linera, 23.00. Espectacle *Aquí no parem mai*, plaça de la Vila, 23.15. *Bingo banda* amb Mònica Pérez, plaça del a Vila, 00.30. Diversxs Festival amb Sheila Nanami, *Fènix*, parc La Linera, 01.30. Sessió de DJ amb Tay de León, parc La Linera, 02.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Festa major de Sant Julià d'Alfou. Berenar amb titelles i pallassos amb La Zoomband i Ai que mullo, Parc Natural, de 17.30 a 19.00. Havaneres amb rom, amb Mar Endins, plaça de Sant Julià d'Alfou, 22.00. Sant Julià d'Alfou.

Sant Fost de Campsentelles. Festa major. Esmorzar popular: xurros amb xocolata, Can Corominas, 08.00. Matí familiar, Can Corominas, 10.30-13.30. Mini-disco infantil, Can Corominas, 18.30. Espectacle de varietats, plaça de la Vila, 19.00. Festa Holi Party, Can Corominas, 20.00. Sopar de la gent gran, plaça de la Vila, 20.30. Ball de la gent gran amb el duet Dava, plaça de la Vila, 21.30. Nit de festa majot amb la Nit del Canet, Can Corominas, 23.00. A continuació, DJ David Loop, Can Corominas..

Sant Pere de Vilamajor. Festa d'estiu de la urbanització Les Falde del Montseny. 10.00: Jocs de taula. 11.00-13.00: Inflable. 12.00: Vermut de germanor. 17.00-20.00: Inflable i xocolatada amb donuts. Local social de les Falde del Montseny.

Santa Eulàlia de Ronçana. Missa catalana. Anem a missa de sardanes. Estrena de la missa sardanista de Josep Coll Ferrando. Amb la Cobla Ciutat de Girona. Preludi sardanista al a porta de l'Església, 11.15. Missa major amb acompanyament de música de sardana, 11.30. A la sortida de missa, ballada de sardanes amb cinc tirades a la plaça de la Sagrera. Plaça de l'Església. 11.15.

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

EXPOSICIONS

Aiguafreda

Biblioteca Les Escoles Velles. "Les aventures de l'Editorial Joventut. 100 anys de llibres". Fins al 28 de juliol.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. "L'efervescència del termalisme" i "L'art del Fons Mas Manolo Hugué". Permanents.

Calders

Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat (CACiS). El Forn de Calç. "Entre altres secrecions", exposició del projecte *Cossos d'aigua*, d'Isabel Val i Mireia Molina Costa. Fins al 28 de juliol.

Campins

El Local. "Connexions", pintures d'Albert Ciment, de les Franqueses. Fins al 26 de juliol.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. "Tomàs Balvey, col·leccionista. Col·lecció de col·leccions", "La farmàcia Balvey" i "Cardedeu, mirant passat, teixint futur". Permanents.

"L'Esbarjo (1933-2024), 91 anys d'història". Fins al 24 de novembre.

"Salut mental. Un dret universal". Fins al novembre.

Capella Sant Corneli. "Estètiques destructives", d'Andrea Badia. Santcorneliarts (2). Fins a l'11 d'agost.

L'estació és allà... espai

per les arts i les lletres. "Fondalades", d'Àngels Parcerisas. Fins al 27 de setembre.

Castellcir

Ecomuseu del Moianès. Visites a Esplugues (Castellcir), les poues de la Ginebreda i el rentador de la llana de Castellterçol. Cal reservar: ecomuseu@consorcidelmoianes.cat.

Castellterçol

Casa Museu Prat de la Riba. Espais familiars i de treball del polític Prat de la Riba. De dijous a dissabte de 10.00 a 13.30 i de 15.00 a 17.30. Diumenges i festius de 10.00 a 15.00.

La Garriga

Tres Peus Espai d'Art. "Gresol", pintures de Gemma. Fins al 27 de juliol.

Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella. "Música per als ulls: interpretant Vivaldi", mostra col·lectiva. Fins al 4 d'agost.

Biblioteca Núria Albó. Exposició de cartells de la festa major, creats per alumnes de l'EMAD.

Granollers

Museu de Granollers. Tancades les sales temporalment per reformes.

Museu de Ciències Naturals. "Tu investigues", sala d'invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

Anònims. "Els colors de Chagall", mostra col·lectiva



SANT PERE DE V. "EQUIDISTÀNCIA". Centre d'Art La Rectoria. Fins al 28 de juliol.

JOAN B. MAURI

del Talleret de l'Elena. Fins al 30 de juliol.

Vestíbul de l'Ajuntament. "Motocicletes als anys cinquanta i seixanta", fotos de l'Arxiu Municipal. Fins al 14 d'agost.

El Mirallet. "Pinzellades de Granollers", pintures de Maria Martí Riera. Fins al 31 d'agost.

Lliçà d'Amunt

Biblioteca Ca l'Olive-res. "25è aniversari de Transports de Lliçà d'Amunt (TLA)". Fins al 31 d'octubre.

Llinars del Vallès

Biblioteca Can Casas. "A pinzellades fem camí", obres dels alumnes del Taller de dibuix i pintura d'adults de Can Lletres dinamitzat per Laura Càceres. Fins al 30 de juliol.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. "L'art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX" i "Abelló, un tast". Permanents.

"Cossos que parlen. Les representacions del cos en les autores de còmic (1910-2020)", comissariada per Erika Vila. Fins al 29 de setembre.

"Escultures", d'Isabel Llinares Llorca, dins el projecte "Artistes anònims" de Mútua Mollet. Fins al 6 d'octubre.

Aparador. Dins el cicle Diàlegs amb Abelló: "L'expansió del cos. Conversa en tres temps", d'Esther Freixa i Ràfols. Fins al 3 de novembre.

Sant Antoni de Vilamajor

Biblioteca Joana Raspall. "Montseny. 50 indrets amb encant", fotografies de Chopo García-Die i Jordi Longás. Fins al 31 d'octubre.

Sant Celoni

Biblioteca L'Escorxador. "Sentir l'invisible", instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

"Morters sonors", pintura matèrica de l'artista Maria Montse Riu. Fins al 31 de juliol.

"M'emocionar(IA)?", pintures a l'oli i obres generades per intel·ligència artificial de Thor Naranjo. De l'1 al 31 d'agost.

Sant Feliu de Codines

Centre Cívic La Fonteta. "Estima l'aigua, cada gota compta", exposició de l'Agència Catalana de

l'Aigua. Fins al 26 de juliol.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. "En Quico i els capgrossos" i "Les campanes de Vilamajor". Exposicions permanents.

Centre d'Art La Rectoria.

"Equidistància: Marroc Catalunya", mostra col·lectiva amb obres de Mohamed Anzaoui, Glòria Auleda, Itaf Benjelloun, Alba Ballús, Balida Benseffaj, Albert Cubells, Salaheddine Bonananl, Jaume Guardis, Najoua Elhitmi, Aleix Mataró, Narjisse El Joubarl, Jaime Moroldo, Younnes El Kharraz, Sílvia Navarri, Mohammed Issami, Glòria Ortega, Abdelkader Melehi, Pere Pich, Soussan Melehi, Stefano Puddu, Sanae Sarghini, Francesc Niu. Fins al 28 de juliol.

Sta. Eulàlia de Ronçana

Biblioteca Joan Ruiz i Calonja. "Paisatges i retrats de mascotes", pintures de Rosa Admetlla Fuset, del Figaró. Fins al 9 d'agost.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d'eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMES

Cinema Edison

Granollers

QUE LA FIESTA CONTINÚE

Dirigida per Robert Guédiguian. Amb Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin i Lola Naymark. Comèdia.
ds. 18.00.

QUE LA FIESTA CONTINÚE (VOSE)

dv. 19.00.
ds. 20.30.
dg. 19.00.

Ocine

Granollers

BAD BOYS: RIDE OR DIE (SALA PREMIUM)

Dirigida per Adil El Arbi, Bilall Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence i Vanessa Hudgens. Acció.
dv. 20.20.
ds. 20.20.
dg. 20.20.

BIKERIDERS

Dirigida per Jeff Nichols. Amb Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy, Michael Shannon, Mike Faist, Boyd Holbrook, Norman Reedus i Damon Herriman. Drama.
dv. 15.45.
ds. 15.45.
dg. 15.45.

CASA EN FLAMES



Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 15.50, 20.30.
ds. 15.50, 20.30.
dg. 15.50, 20.30.

DEADPOOL Y LOBEZNO



Dirigida per Shawn Levy. Amb Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Morena Baccarin i Matthew Macfadyen. Acció.
dv. 16.30, 19.00, 21.30, 23.00, 23.15.
ds. 21.30, 23.00, 23.15.
dg. 21.30.

DEADPOOL Y LOBEZNO (ATMOS)

dv. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30.
ds. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30.
dg. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO (ATMOS) (VOSE)

dv. 21.00.
ds. 21.00.
dg. 21.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO (SALA ICE)

dv. 17.45, 20.15, 22.45.
ds. 17.45, 20.15, 22.45.
dg. 17.45, 20.15, 22.45.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dv. 17.00, 19.00, 20.20, 21.00, 22.20.
ds. 17.00, 19.00, 20.20, 21.00, 22.20.
dg. 17.00, 19.00, 20.20, 21.00, 22.20.

DEL REVÉS 2 (SALA ICE)

dv. 15.45.
ds. 15.45.
dg. 15.45.

DEL REVÉS 2 (SALA PREMIUM)

dv. 16.20, 18.20.
ds. 16.20, 18.20.
dg. 16.20, 18.20.

FAST CHARLIE (SALA PREMIUM)

Dirigida per Phillip Noyce. Amb Pierce Brosnan, Morena Baccarin, James Caan, Jard Bankens i Don Yesso. Thriller.
dv. 22.45.
ds. 22.45.
dg. 22.45.

FLY ME TO THE MOON (SALA PREMIUM)

Dirigida per Greg Berlanti. Amb Channing Tatum, Scarlett Johansson, Woody Harrelson, Jim Rash, Peter Jacobson, Ray Romano, Greg Kriek i Christian Clemenson. Comèdia.
dv. 22.40.
ds. 22.40.
dg. 22.40.

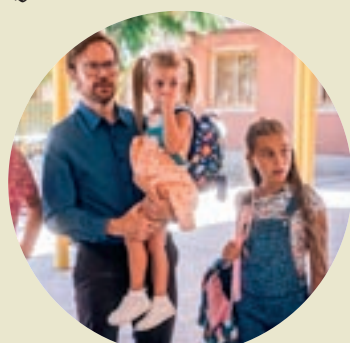
GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dv. 16.15, 17.15, 18.15.
ds. 16.15, 17.15, 18.15.
dg. 16.15, 17.15, 18.15.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (SALA PREMIUM)

dv. 18.45, 20.45.
ds. 18.45, 20.45.
dg. 18.45, 20.45.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4



Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Luna Fulgencio, Carlos González Morollón, Sirena Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.
dv. 16.00, 16.45, 18.45, 19.15, 20.00, 20.45, 21.15, 22.00.
ds. 16.00, 16.45, 18.45, 19.15, 20.00, 20.45, 21.15, 22.00.
dg. 16.00, 16.45, 18.45, 19.15, 20.00, 20.45, 21.15, 22.00.

STRANGERS: CAPÍTULO 1

Dirigida per Renny Harlin. Amb Gabriel Basso, Rachel Shenton, Ella Bruccoleri, Madelaine Petsch, Richard Brake. Terror.
dv. 22.40.
ds. 22.40.
dg. 22.40.

TWISTERS



Dirigida per Lee Isaac Chung. Amb Glen Powell, Katy O'Brian, David Corenswet, Daisy Edgar-Jones, Kiernan Shipka, Maura Tierney i Anthony Ramos. Aventura.
dv. 18.00, 20.20, 22.40.
ds. 18.00, 20.20, 22.40.
dg. 18.00, 20.20, 22.40.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1

Dirigida per Michael Sarnoski. Amb Joseph Quinn, Djimon Hounsou, Alex Wolff, Lupita Nyong'o, Thea Butler, Malik Jubal i Jennifer Woodward. Terror.
dv. 22.45.
ds. 22.45.
dg. 22.45.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1 (SALA PREMIUM)

dv. 16.45.
ds. 16.45.
dg. 16.45.

Cinema Alhambra

La Garriga

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 19.30, 21.30.
ds. 17.45, 21.30.
dg. 19.30, 21.30.

DEL REVÉS 2 (CAT)

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dv. 17.45.
ds. 16.00.
dg. 17.45.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Luna Fulgencio, Carlos González Morollón, Sirena

Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.
dv. 16.00.
ds. 19.45.
dg. 16.00.

Sales Ocine

Sant Celoni

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 22.15.
ds. 22.15.
dg. 22.15.

DEADPOOL Y LOBEZNO

Dirigida per Shawn Levy. Amb Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Morena Baccarin i Matthew Macfadyen. Acció.
dv. 16.00, 18.30, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00, 23.30.
ds. 16.00, 18.30, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00, 23.30.
dg. 16.00, 18.30, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00, 23.30.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dv. 15.40, 18.30.
ds. 15.40, 18.30.
dg. 15.40, 18.30.

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dv. 16.00, 18.00, 20.30.
ds. 16.00, 18.00, 20.30.
dg. 16.00, 18.00, 20.30.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Luna Fulgencio, Carlos González Morollón, Sirena Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.
dv. 16.15, 17.30, 18.15, 20.15.
ds. 16.15, 17.30, 18.15, 20.15.
dg. 16.15, 17.30, 18.15, 20.15.

TWISTERS

Dirigida per Lee Isaac Chung. Amb Glen Powell, Katy O'Brian, David Corenswet, Daisy Edgar-Jones, Kiernan Shipka i Anthony Ramos. Aventura.
dv. 16.00, 22.30.
ds. 16.00, 22.30.
dg. 16.00, 22.30.

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

EL 9 NOU

648 678 819

el9club



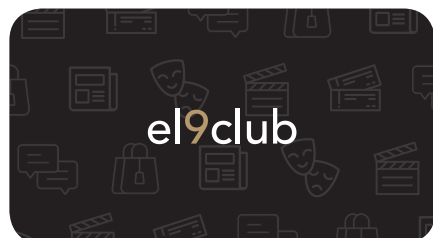
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta




Un espai únic per gaudir de les teves celebracions a les faldes del Montseny.

50%
EN L'ENTRADA




ST. ESTEVE DE PALAUTORDERA



2x1
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR




ARBÚCIES



Gaudeix de les Illes Medes practicant caiaç.

2x1
EN LES SORTIDES AMB CAIAC



ILLES MEDES



Empresa dedicada exclusivament a la promoció del caiaç de mar.

2x1
EN LES EXCURSIONS GUIADES DE MIG DIA



COSTA BRAVA



Un viatge únic pel fons del mar. Puja a bord i viu una experiència única.

2x1
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR



L'ESTARTIT



SORTEIG DE 4
INVITACIONS PER SUBSCRIPTOR



BARCELONA

CARA NORD
DO Conca de Barberà

Un vi que neix en les vinyes de la cara nord de les muntanyes de Prades on s'intueix alçada, inclinació, pendent, terres extrems, terres pobres i... molt paisatge.

El plaer dels vins de la cara nord serà privatiu d'uns quants perquè la seva producció és limitada.



SORTEIG
UNA AMPOLLA DE VI MÉS ACCESSORIS

PREPARA LES FESTES MAJORS AMB

La motxilla d'EL 9 NOU i el llibre de la Pilarin de 'La Festa Major'



SORTEIG

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Francisco Monteagudo Macías, 78 anys. **Mollet del Vallès**. 16-7. Jaume Moré i Barbany, 82 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 19-7.
Trinidad Porras Calvo, 92 anys. **La Garriga**. 17-7. Montse Blanco i Gabete, 72 anys. **Sant Pere de Vilamajor**. 19-7.
Paco Roca i Samsó, 96 anys. **Granollers**. 17-7. Dolors Pujal i Espinasa, 91 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 20-7.
Encarnació Tortosa i Ballester, 98 anys. **Lliçà de Vall**. 17-7. Luis Alonso Sánchez, 92 anys. **Canovelles**. 20-7.
Jesús Simón Escudero, 60 anys. **Caldes de Montbui**. 18-7. Juana González Gil, 79 anys. **Granollers**. 20-7.
Andreu Solé i Navarro, 61 anys. **La Garriga**. 18-7. Maria Mitjavila i Antonio, 87 anys. **Granollers**. 20-7.
Tomás Jesús Ruiz Gómez, 76 anys. **Mollet del Vallès**. 18-7. Daniel Matilla i Rovira, 91 anys. **Granollers**. 20-7.
Antoni Garriga i Cortina, 87 anys. **Sant Celoni**. 18-7. José Maria Cuesta Mateos, 83 anys. **Mollet del Vallès**. 20-7.
Manuel Alcántara Muñiz, 79 anys. **Vilanova del Vallès**. 18-7. Maria Dolors Coll i Garsaball, 79 anys. **Granollers**. 21-7.
Fermí Puig i Botey, 65 anys. **Granollers**. 19-7. Antonio González Ruiz, 82 anys. **Granollers**. 21-7.
Francesc Galbany i Meseguer, 90 anys. **Montornès del V**. 19-7. José Fernández Ruiz, 90 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 22-7.
Antonio Marín Martínez, 59 anys. **Parets del Vallès**. 19-7. Víctor Millán Piña, 95 anys. **Sant Celoni**. 22-7.
Magdalena Riera i Mas, 95 anys. **Parets del Vallès**. 19-7.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Hi pot haver difunts que no apareguin a la llista perquè la família ha exercit el dret de privacitat.

Decideixi amb antelació com vol
que sigui el seu servei funerari

CABRÉ JUNQUERAS
SERVEIS FUNERARIS

Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370
funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

➤ **LLUÍS MIMÓ**
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

➤ **DOLORS VALLS**
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

➤ **TORRAS**
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h; diumenge, de 8.30 a 14 h.

Caldes de Montbui

➤ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

➤ **FONT ALTABA**
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30 h.

Cànoves i Samalús

➤ **INMACULADA BASTÉ**
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

➤ **MARIA PALOU**
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 938 460 028 | dia 26.
➤ **XAVIER CASAS**
Pl. Francesc Macià, 5 i 6. Tel. 931 682 997 | dies 26 i 27.

POBLE SEC

Carretera de Dosrius, 90. Tel. 938 712 485 | dia 28.

Les Franqueses del Vallès

➤ **PACHECO PALENCIA**
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

➤ **FIGARÓ**
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

La Garriga

➤ **SUÑOL**
C. Centre, 10. Tel. 938 714 686 | dies 26 a 28.

Granollers

➤ **VIÑAMATA**
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

➤ **CARRERAS ARBAT**
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5. Tel. 935 604 244 | dies 26 a 28.

Lliçà d'Amunt

➤ **DELIA PINÍN**
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

Llinars del Vallès

➤ **VALENZUELA**
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Martorelles, Santa Maria i Sant Fost de Campsentelles

➤ **CONSOL HOLGUERA**
C. Nou, 5. Martorelles. Tel. 935 445 260. Diumenge 28, de 10 a 13.30h.

Mollet del Vallès

➤ **MASIA BORRELL**
Av. Rívoli, 23. Tel. 935 707 874 | dia 26.
➤ **FARMÀCIA 365**
C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 27.
➤ **GALLECS**
C. Gallecs, 73. Tel. 935 707 973 | dia 28.

Montmeló

➤ **LA QUINTANA**
Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 934 222 536 | dies 26 a 28.

Montornès del Vallès

➤ **LA BÒBILA**
C. Major, 55. Tel. 935 688 330 | dia 26.
➤ **CARME PARDOS**
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 935 720 814 | dia 27.
➤ **MOGENT**
Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 28.

Parets del Vallès

➤ **FARMÀCIA DEL POBLE**
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

➤ **CENTRAL**
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de

8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

➤ **GEMMA GÜELL**
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

➤ **NÚRIA MAS**
Carretera Vella, 174. Tel. 938 484 076 | dia 26.
➤ **DRAPER**
C. Major, 115. Tel. 938 670 374 | dies 27 i 28.

Sant Esteve de Palautordera

➤ **ANTOJA**
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

➤ **C.R. BOTET PIRO**
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Pere de Vilamajor

➤ **SANDOVAL**
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

➤ **EL TEMPLE**
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | Laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte de 8.30 a 13.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

22/7/1994

“Granollers té les zones blaves més cares de Catalunya”

“Cristina Tarrés, probable cap de llista del PP a Granollers”

Fa 20 anys

23/7/2004

“Cent cinquanta anys després de l'arribada del primer tren a Granollers encara queden 25 passos a nivell”

“Nou Centre d'Acollida d'Animals Domèstics a Granollers”

Fa 10 anys

25/7/2014

“El turisme genera 140 milions anuals al Vallès Oriental”

“La botiga de motos Basolí tanca després de 58 anys”

Fa 5 anys

26/7/2019

“Un motorista de Caldes i un de Lliçà de Vall moren en dos accidents en 24 hores”

“Quatre robatoris en una setmana al bar de Roca Umbert”

ACONSEGUEIX UNES ULLERES WOODYS

valorades en 163€



FENT-TE
SUBSCRIPTOR/A
D'EL 9 NOU DIGITAL
PER NOMÉS
49,95€/ANY



EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE
93 889 49 49

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**.
Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 28-08-2024.**

OFERTA LIMITADA FINS A ESGOTAR EXISTÈNCIES

EL 9 NOU



DEVARSHI RAY

LA FOTO



Divendres. Segurament, l' instant previ més previ de tots els instants previs que hi puguin haver. L'últim divendres de juliol: per a la majoria de gent, l'últim dia laborable previ a les vacances que viuran. I dic les que viuran, perquè les somiades ja són passat. I mai no he sabut si són millors o pitjors que les viscudes. Només sé que són,

sempre, prou diferents. Jo era un privilegiat. A ulls meus, és clar. Perquè de petit voltava molt. Amb els pares i el meu germà, un parell d'anys i escaig més petit. A l'agost. I per Europa: un Simca 1200 vermell i una tenda canadenc carbassa. Un radiocasset d'aquells plans, marca Sanyo. Un parell de cintes d'acudits de l'Eugenio, un parell més de La Trinca i una d'en Raimon. *Al vent*. I així anàvem: al vent. Sense aire condicionat, és clar, i al vent. Finestres

Quan la globalització no existia, cada poble, cada carrer, cada càmping eren un nou món

del cotxe ben obertes i la il·lusió de veure món. Perquè llavors, sense vols de

low cost a l'abast, Europa era l'únic món que ens era possible veure i descobrir als qui, com jo i com deia, tot i tocar poca virolla, érem uns privilegiats. Cada poble, cada carrer, cada càmping i cada botiga eren un nou món. Propi i diferent. La globalització no existia. Ni el concepte ni els fets. I cada lloc era una olor, un accent, un gust i una llum. I un impacte. I una fotografia. Desitjada, molt seleccionada. I, a voltes, executada. Perquè tiràvem amb carret: límit de

fotos i revelat car. I per tant, la instantània d'aquell lloc que es conserva en el fons d'una capsella vella és ara una peça única. La imatge que ha sobreviscut als anys i a la humitat del fons d'un armari i que és fruit d'una tria prèvia *in situ*, acurada, discutida i pactada entre els quatre de casa. La foto, aquella foto, és l'única imatge que sustenta, 40 anys després, un cabàs amb 1.000 records.

LA REALITAT ÉS UNA ALTRA

És evident que, ara, la realitat és una altra. Que els carrers centrals de les grans ciutats s'assemblen massa. Que hi ha les mateixes botigues i les mateixes cadenes de menjar ràpid. Que els *souvenirs* tenen poca gràcia: les mateixes samarretes, els mateixos imants per a la nevera i les mateixes tasses. Que ja no hi ha pocs racons per descobrir. Perquè els racons ja no són racons. Els racons són milers i milers de fotos penjades a l'Instagram que determinen aquell somni de l' instant previ del viatge: anar allà, exactament allà on hi acabarà anant tothom per menjar el mateix i fer les mateixes fotografies, a la mateixa hora i amb la mateixa llum. Milers i milers de fotografies que, compartides a les xarxes o emmagatzemades en el telèfon mòbil, sustenten, segurament, engrunes de records.

Eloi Vila

CROMOS

Un carrer

A EL 9 NOU estem acostumats que ens rebategin, que ens diguin *El Nou Nou*, *El 99* o *El Nou 9*. El fullet d'una clínica dental diu que són al carrer *Nou 9* de Granollers i, ves, hem pensat que ens havien dedicat un carrer. I no. Passa que *han perdut* una coma. Són al carrer Nou, 9. Tururut viola!

Inspiració

Entre les fotos que formen part del Fons Raspall i Mayol-Rull que l'Ajuntament de la Garriga acaba de comprar n'hi ha alguna d'inspiradora. Si més no per a l'alcalde Meritxell Budó, que ja hi ha trobat alguna idea per al vestit que portarà a les properes Jornades Modernistes.

Més enllà

Durant el comiat d'Alfons Senyé, dimecres al Tanatori de Granollers, el popular Francesc Payàs va enviar un missatge al més enllà: va demanar a Senyé que muntés una festa major al cel amb els també difunts Lluís Bertrams i Vicenç Sáez de Tejada. Una abraçada a tots!

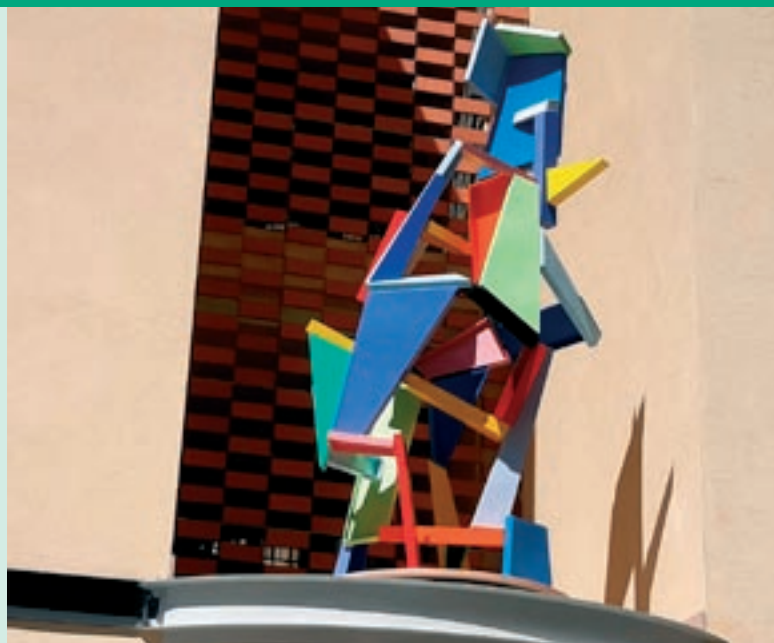
Rapidíssim

El darrer ple municipal de Granollers va durar 39 minuts i uns segons dimarts passat. No és pas que tingui el rècord històric de la celeritat, però sí que va ser curt. Pot ser que ho fes els assumptes tractats, molt burocràtics i que no convidaven gens al debat, o que hi ha ganes de vacances?

VISIÓ PERIFÈRICA

Multicolor

Josep Maria Vergés ens ha fet arribat aquesta imatge al WhatsApp d'EL 9 NOU (648 678 819) amb el següent missatge: "Sorpresa i motiu de conversa de les veïnes i veïns del carrer Sant Francesc, de la Garriga, en trobar-se amb aquesta escultura multicolor a l'entrada d'uns pisos que s'hi fan ja fa molt temps i que sembla que ja comencen a la seva finalització. En fi, contra gustos tot s'hi val." Doncs sí, hi ha gustos per a tot.



JOSEP MARIA VERGÉS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com

