

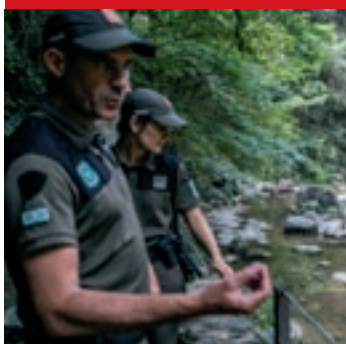
# La caserna de la Guàrdia Civil de Manlleu es començarà a enderrocar la setmana que ve per fer-hi pisos

El Ministeri de l'Interior es fa càrrec del cost de la demolició, que durarà tres mesos. S'hi farà habitatge de lloguer assequible

(Pàgina 2)

A Osona i el Ripollès hi ha nou municipis amb el preu mitjà del rebut de l'IBI per sobre del de Catalunya

(Pàgines 4 i 5)



Els Agents Rurals intensifiquen els controls als espais naturals més concorreguts

(Pàgina 37)

Seidor mantindrà la seu social a Vic després de la venda d'un 60% a un fons nord-americà

(Pàgines 38 i 39)

Experts de tot el món es reuneixen a Vic en un congrés sobre inseminació porcina

(Pàgina 44)

La nedadora olímpica Marta González es retira de la competició després de 23 anys

(Pàgina 17) Carme Noguera, aquest dimecres a Taradell, on viu actualment



## 110 anys: "Estic bé, em cuiden com una reina"

La vigatana Carme Noguera va celebrar dijous els 110 anys. És la persona més gran que hi ha hagut a Osona, almenys

des que se'n tenen registres. Conserva una fina ironia i presumeix d'haver tingut bona salut tota la vida: "Només vaig

estar malalta de petita quan tenia cinc o sis anys, després ni una grip". Fins i tot va passar la covid sense assabentar-se'n.

(Pàgina 7)



## La sequera castiga les activitats a Sau

Les dues empreses que tenen concessió per fer activitats aquàtiques al pantà de Sau han vist com la sequera ha suposat per segon any una reducció dràstica del negoci.

(Pàgines 10 i 11)



## Un cas de cada 60.000 naixements

Està a punt de fer tres anys i té l'alegria de qualsevol nen de la seva edat, però en Toni conviu amb una malaltia minoritària, l'acidèmia metilmalònica. La hi van detectar amb la prova del taló.

Els ajuntaments d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès recapten gairebé 62 milions d'euros amb l'IBI. El cost dels rebuts queda per sota la mitjana catalana a la majoria de municipis.

## A Osona i el Ripollès hi ha nou municipis amb l'IBI per sobre la mitjana catalana

Molts ajuntaments l'han pujat aquest 2024

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

**Txell Vilamala**

Dels 69 municipis d'Osona, el Ripollès i el Lluçanès, a nou s'hi paga un Impost de Béns Immobles (IBI) per sobre la mitjana catalana. Són el Brull, Malla, Gurb, les Masies de Roda, Viladrau, Sant Bartomeu del Grau, Vidrà, Seva i Sant Joan de les Abadesses, on el cost mitjà dels rebuts supera els 505 euros de Catalunya. A l'altre plat de la balança hi ha Vilallonga de Ter i Toses, en què ni tan sols s'arriba als 200, i les dades també baixes de Sant Sadurní d'Osona, Montesquiu i Oristà. Ampliant-ho a escala comarcal, tant Osona com el Ripollès i el Lluçanès queden per sota els 505 euros de la mitjana catalana. El rànquing el lideren el Barcelonès (622) i el Baix Llobregat (541), mentre que a la cua hi consten les zones més tradicionalment afectades pel despoblament.

A l'hora d'analitzar el preu mitjà de l'IBI, s'han de tenir en compte diverses variables. La primera, que és el principal tribut que cobren els ajuntaments i que es podria equiparar a una xarxa de seguretat, ja que es tracta d'ingressos segurs als pressupostos i, a diferència de les llicències d'obres i els alts i baixos de la construcció, per exemple, no depenen de circumstàncies de context. Un altre aspecte important és que, normalment, com més antiga és l'última revisió cadastral, menys es paga d'IBI. I d'aquí, un dels quids de la qüestió: els consistoris no poden incidir en el coeficient que fixa l'Estat, però sí que marquen el tipus de gravamen dins d'una forquilla que per norma general oscil·la entre el 0,4% i l'1,3% en el cas de les edificacions urbanes. Aquesta decisió es pren cada any en el marc de les ordenances fiscals, que es discuteixen a la tardor i

entren en vigor l'1 de gener. El 2024 ha estat, en aquest sentit, un exercici de pujades generalitzades a causa de l'increment del cost de la vida i la pressió que tenen els consistoris després que s'hagi tornat a les regles fiscals d'abans de la pandèmia. Malgrat que la taula no ho reflecteix –les dades de l'Idescat són del 2023–, entre els municipis que han incrementat l'IBI hi ha Prats (+7,4%), Balenyà (+11%), Roda (+3,17%), Taradell (15,6%), Centelles (+11%), Tona (+4,1%), Torelló (+4,2%), Manlleu (+6,5%) i Vic (+3,5%). La capital de comarca no destaca, amb tot, quan es compara amb ciutats similars, ja que els seus 396 euros de rebut mitjà del 2023 quedaven per sota dels 425 de Granollers, els 443 de Manresa o els 524 de Girona.

Des del Brull, on l'import s'enfila a 898 euros, l'alcalde apunta que l'estadística acostuma a ser poc justa amb els pobles petits, perquè el pas de valors absoluts a percentatges i mitjanes pot catapultar-los a una altra dimensió. Sí que és cert que les finques que hi ha la urbanització de l'Estanyol són de molta superfície i paguen IBI elevats, igual que el camp de golf, però alhora "tenim molta masia bonificada". Pere Medina hi afegeix que l'última revisió cadastral al municipi es remunta a 1985: "El dia que ens l'actualitzin, amb un tipus alt tindrem marge per no haver de tocar rebuts".

Les seves apreciacions són interessants per posar de manifest que és lògic que en poblacions amb torres i finques grans el rebut mitjà acostumi a ser més alt, ja que en el càlcul es tenen en compte característiques com la superfície o el valor de les construccions, i partir de mitjanes no permet discriminar, per exemple, entre un xalet i una plaça d'aparcament.

### Cost mitjà de l'IBI urbà per municipis (2023)

	Última revisió cadastral	Nombre de rebuts	Recaptació total (€)	Cost mitjà dels rebuts (€)
El Brull	1985	176	158.021	898
Malla	2005	125	88.376	707
Gurb	1987	1.392	942.425	677
Les Masies de Roda	2013	299	168.115	562
Viladrau	1989	1.554	838.744	540
Sant Bartomeu del Grau	1989	533	277.128	520
Vidrà	1989	180	92.950	516
Seva	1984	2.961	1.521.378	514
Sant Julià de Vilatorrada	2000	1.981	993.537	502
L'Esquirol	2013	1.512	751.457	497
Manlleu	2004	13.595	6.461.782	475
Tona	1988	5.471	2.533.605	463
Sant Vicenç de Torelló	1986	1.336	614.034	460
Torelló	2007	10.022	4.571.392	456
Folgueroles	2008	1.237	558.179	451
Sant Pere de Torelló	2009	1.513	677.960	448
Balenyà	2012	2.375	1.002.223	422
Santa Cecília de Voltregà	2005	75	30.670	409
Calldetenes	1999	1.947	790.620	406
Les Masies de Voltregà	1986	2.059	833.715	405
Muntanyola	1987	569	225.522	396
Vic	2005	41.114	16.263.345	396
Tavertet	1989	285	111.049	390
Tavernoles	1989	254	97.475	384
Taradell	1987	4.290	1.583.269	369
Sant Quirze de Besora	1987	1.485	538.913	363
Centelles	1988	5.455	1.958.152	359
Sant Agustí de Lluçanès	1989	97	33.689	347
Sant Boi de Lluçanès	1989	523	179.844	344
Santa Eugènia de Berga	1987	1.349	459.961	341
Roda de Ter	2009	4.314	1.440.524	334
Espelves	1990	293	97.138	332
Santa Eulàlia de Riuprimer	2010	950	311.644	328
Sant Hipòlit de Voltregà	2012	2.732	875.740	321
Sora	1989	212	67.226	317
Santa Maria de Besora	1987	161	48.454	301
Rupit i Pruit	1989	380	113.388	298
Sant Martí de Centelles	2012	1.053	296.398	281
Orís	1987	226	59.616	264
Vilanova de Sau	1989	356	93.737	263
Montesquiu	1985	947	197.982	209
Sant Sadurní d'Osona	1989	144	28.761	200
<b>Osona</b>		<b>117.532</b>	<b>48.988.138</b>	<b>417</b>
Sant Joan de les Abadesses	2007	2.730	1.463.612	536
Llosses, les	1990	163	82.224	504
Vallfogona de Ripollès	2011	177	87.314	493
Campelles	1989	310	133.238	430
Ripoll	1990	8.917	3.810.383	427
Camprodon	1989	4.230	1.723.772	408
Ribes de Freser	2012	2.442	913.727	374
Molló	1989	726	248.315	342
Campdevànol	1997	2.780	940.640	338
Sant Pau de Segúries	1987	926	301.381	325
Ogassa	2007	271	87.672	324
Planols	1989	924	290.627	315
Queralbs	1989	580	169.094	292
Gombrèn	2003	318	89.936	283
Llanars	1989	1.158	323.151	279
Setcases	2007	594	164.399	277
Pardines	1989	268	62.752	234
Toses	1989	424	73.810	174
Vilallonga de Ter	1989	1.230	199.745	162
<b>Ripollès</b>		<b>29.168</b>	<b>11.165.792</b>	<b>383</b>
Olost	1989	901	397.192	441
Prats de Lluçanès	1988	1.919	769.767	401
Perafita	1989	406	156.357	385
Alpens	2010	313	115.184	368
Lluçà	1988	233	78.878	339
Sobremunt	1989	80	25.621	320
Sant Martí d'Albars	1988	97	30.729	317
Oristà	1989	470	107.351	228
<b>Lluçanès</b>		<b>4.419</b>	<b>1.681.079</b>	<b>380</b>



Seràn de lloguer assequible. S'està estudiant si per a joves, per a gent gran o per a tots dos col·lectius

# A la caserna de Manlleu, que es començarà a enderrocar la setmana que ve, després s'hi faran pisos

Manlleu

**T.V.** Fumata blanca. La setmana entrant, 25 anys després de l'abandonés la Guàrdia Civil i comencés un llarg període de negociacions entre l'Ajuntament de Manlleu i el Ministeri de l'Interior, començarà l'enderroc de l'antiga caserna. La demolició, que anirà a càrrec de l'empresa terrassenca Hercul, durarà tres mesos i es portarà a terme amb maquinària pesant. L'envergadura de la intervenció comportarà polseguera i enrenou, motiu pel qual el consistori té previst enviar dilluns una carta donant més detalls de les obres als veïns i demanant-los comprensió.

Un cop l'edifici sigui història podrà començar una nova etapa per al solar. Tal com ha anat resseguint EL 9 NOU, dels 1.352 metres quadrats de la finca, 738 es quedaran en mans del Ministeri i 614 retornaran a l'Ajuntament. A tots s'hi construirà habitatge. La part de l'Estat està qualificada al POUM com a lliure, és a dir que els pisos que s'hi aixequin es podrien treure a mercat, mentre que la superfície municipal –zona d'equipaments– acollirà habitatge assequible.

Partint d'aquest esquema, que és la base d'entrada, la regidora d'Urbanisme de Manlleu explica que hi ha camí per córrer. I és que la voluntat del consistori seria continuar anant de bracet amb el ministeri: a banda de tirar endavant promocions



La caserna va quedar tancada el 1998, quan la Guàrdia Civil va completar el replegament a Vic dels agents d'arreu d'Osona

de les mateixes característiques, fer tots els tràmits conjuntament i explorar, per exemple, possibles cessions a Manlleu dels pisos de l'Estat. "Ara, justament, estem parlant de com ha de ser aquesta relació", detalla Marta Moreta (PSC), "això ens permetrà concretar el projecte", una obra per a la qual també confien obtenir finançament de la Generalitat i la Diputació de Barcelona.

Portant-ho a calendari, la caserna ha d'estar enderrocada abans que s'acabi el 2024, i durant el 2025 hauria de quedar enllestit el projecte dels habitatges. Si tot anés fil per randa i també arribessin els diners, la construcció dels

## La demolició, que paga el Ministeri de l'Interior, durarà tres mesos

pisos podria començar aquest mateix mandat. L'equip de govern que integren Junts i PSC ja té decidit que els destinaran –com a mínim els de propietat municipal– a lloguer assequible per a joves, gent gran o tots dos col·lectius. També que seran promocions amb "espais compartits, perquè s'afavoreixi la socialització i ja hi ha

exemples d'altres llocs on la fórmula funciona".

Des del punt de vista de Moreta, l'enderroc de l'antiga caserna i el futur que es dibuixa al solar que quedarà buit "és una molt bona notícia per Manlleu". D'una banda, perquè "desencallem un edifici on hem tingut ocupes, pintades, plagues d'animals... I que cada dia s'anava degradant"; i de l'altra, perquè "posarem punt final a 25 anys de negociacions i anades i vingudes amb el Ministeri de l'Interior". El tercer motiu de satisfacció l'emmarca en el després: "Ofereix habitatge assequible és una de les necessitats i urgències de Manlleu".

## Esclat a Vic del lloguer d'habitacions

Vic

**T.V.**

Vic és un dels 140 municipis catalans considerats àrea tensa d'habitatge i on s'aplica, per tant, l'índex de referència que teòricament hauria de frenar els lloguers desorbitats. Ara bé, feta la llei, feta la trampa. I és que tal com la normativa no regula els lloguers de temporada, al centre del debat a ciutats com Barcelona i pobles costaners, tampoc posa límit al d'habitacions. Això està generant un esclat d'ofertes a Vic, ciutat on justament encaixa el *model* per efecte de la universitat i la necessitat dels estudiants de trobar cada curs un lloc per viure.

Consultant webs de portals immobiliaris n'hi ha prou per acreditar l'abast del fenomen, una modalitat que permet als propietaris maximitzar beneficis. A Idealista, per exemple, ara mateix s'hi anuncien 32 habitacions de lloguer a la capital d'Osona, amb preus de 350 a 600 euros mensuals. Aquesta darrera publicació fa referència a una habitació a Sant Llútz amb llit doble, escriptori, finestra i microones. Al text acompanyant les imatges s'hi especifica que "ens interessa gent de pas, de lloguer per setmanes". Un altre anunci ensenya una estança de 580 euros acabada de reformar al carrer Bisbe Morgades i amb l'aigua, l'electricitat, la calefacció, la wifi i la neteja inclosos.

En altres casos l'habitatge no s'ofereix per habitacions, però sí que es deixa dit que únicament s'acceptaran estudiants. El ventall de possibilitats va de pisos al Sucre o a l'Estadi per com a mínim 850 euros a dúplex ben cèntrics, pels quals se'n demanen 1.400.



VIIIè Festival de Música Barroca  
6, 7 i 8 de setembre de 2024  
Sant Martí Sescorts



PRO|GRA|MA|.CAT|



Ajuntament de l'Esquirol



10€

Ballem!  
Windu

Divendres 6.9 / 21h



10€

Le labyrinthe d'Ariane  
A. Savall / P. Udland

Dissabte 7.9 / 21h



10€

Venezia Alla Moda  
Pergamo ensemble

Diumenge 8.9 / 19h



lliure

Període Barroc J.S. Bach  
Joan Carandell

Dissabte 7.9 / 18:30h



Pescar, acampar, fer foc o arribar a un indret amb cotxe. Aquestes són algunes de les infraccions que es troben els Agents Rurals en diversos paratges de la comarca i que augmenten de cara l'estiu. Molts cops es cometen per desconeixement o per biaix cultural.

## Més vigilància als espais naturals, però no més denúncies

Cotxes mal aparcats, la infracció 'estrella', segons els Agents Rurals

Vic

Carles Fiter (text)

Bernat Cedó (fotos)

Collformic i el Matagalls, la Creu de Gurb, el pantà de Sau, el salt de Sallent, el Morro d'Abella, la riera de Merlès, el salt del Mir, els Bufadors o el bosc de la Grevolosa són alguns dels indrets naturals que acostumen a rebre més visitants a les comarques d'Osona i el Lluçanès. I el comportament d'alguns excursionistes no acostuma a ser exemplar: accedeixen amb cotxe a llocs on està prohibit, hi abandonen les deixalles, hi fan foc o hi passegen el gos deslligat a tocar d'un ramat d'ovelles. Qui vetlla perquè això no passi i, per tant, no es malmetin aquests espais naturals, és el cos dels Agents Rurals.

De l'1 de gener al 31 de juliol d'enguany, els Agents Rurals han realitzat 8.712 actuacions d'inspecció i control arreu de Catalunya i s'han posat 827 denúncies. Si ens fixem en les comarques d'Osona, el Lluçanès, el Ripollès i el Moianès, s'han fet un total de 224 actuacions. En el mateix període de l'any passat, n'hi va haver 305, i el 2022, 218. Tal com explica el cap de l'àrea bàsica dels Agents Rurals d'Osona, Quim Dalmau, "les actuacions i les

denúncies augmenten perquè hi ha més aflluència de gent, s'hi està més a sobre i hi ha més regulació".

"La gent coneix més el territori", apunta Dalmau, mentre assenjala dos factors principals d'aquest increment de visitants. El primer és "l'efecte crida de les xarxes socials" on es fa propaganda de llocs emblemàtics, des d'un preciós salt d'aigua a una excursió formidable. I, en segon lloc, el

**Dalmau: "Al juny i al juliol és quan hi ha més presència de gent a les rieres"**

pòsit que arrosseguem d'una època postpandèmica. "Es va restringir l'accés i va fer que la gent trepitges més el país. Ara es torna a marxar, però ha quedat el coneixement del territori", ressalta. Tot i l'augment d'intervencions al medi natural, el cap dels Agents Rurals augura que "la tendència s'estabilitzarà".

Segons Dalmau, la majoria d'actuacions i denúncies que han interposat a Osona i el Lluçanès són per "accedir amb el vehicle a llocs on no

es pot fer". "És el pa de cada dia. La gent va amb cotxe fins al punt on vol arribar per precisament després posar-se a caminar", remarca. Això ha suposat que els ajuntaments i altres administracions hagin hagut d'habilitar zones d'aparcament o senyalitzar que és un camí particular o on està prohibit estacionar. "Abans no estava regulat i era un xou", apunta.

A més d'aquest comportament *estrella*, el cap dels Agents Rurals exposa que també hi ha un xoc cultural amb l'arribada de persones d'altres països. "Hi ha nous vinguts que fan foc, pesquen, van a banyar-se amb la nevera i el pneumàtic a llocs que són espais naturals", exemplifica. En aquest sentit, relata que són contrastos que ja s'havien superat perquè molts dels nous vinguts ja estan informats, però que actualment es tornen a donar aquests comportaments.

Aquesta aflluència de visitants canvia en funció de l'època de l'any, moment en què també varia el perfil d'excursionistes. "Al juny i al juliol és quan hi ha més presència de gent a les rieres i llavors, a l'agost, es va més a la platja", explica Dalmau, que destaca que durant aquest mes d'agost el comportament a les rieres és "més normal" i



Els agents rurals baixant al salt del Mir, a punt de trobar-se amb els conductors



Demanant on havien estacionat el cotxe i recordant la restricció

no massificat. L'estiu és sens dubte l'època amb més gent als entorns naturals.

Tot i això, més enllà de l'estiu també hi ha altres

problemàtiques. "A l'època dels bolets, torna a haver-hi un boom que t'omple els boscos de gent" exemplifica el cap. A més, també "tenim un

## Els Bombers demanen precaució per evitar accidents a la muntanya

Vic

EL 9 NOU

L'estiu és temps de fer activitats i excursions a la muntanya. I en conseqüència, també és previsible que augmentin els serveis dels Bombers de la Generalitat per atendre rescats i recerques de persones al medi natural. Per tot plegat, el cos d'emergències fa una crida

a extreure les mesures de seguretat en la pràctica de qualsevol mena d'activitats al medi natural. Consultar la previsió meteorològica, planificar l'activitat que volem fer, tenir en compte la nostra preparació física i tècnica són alguns dels elements que ajuden a disminuir els riscos i evitar aquests accidents a la muntanya. En cas de patir-ne, cal avisar al telèfon

d'emergències 112.

El 2023, els Bombers de la Generalitat van fer 1.229 rescats a la muntanya arreu de Catalunya. En dates, de fins al 6 d'agost, se n'han fet 686. Les recerques de persones perdudes són el segon gran servei en l'àmbit de salvament de persones. L'any passat se'n van fer 354. I enguany, fins a principis d'agost, n'hi ha hagut 162.

El Brull

EL 9 NOU

Com és habitual cada estiu, el Parc Natural del Montseny demana als visitants que no es banyin als rius, rieres i gorgs. En els darrers anys s'ha constatat un declivi notable de les poblacions d'amfibis. D'aquesta manera es vol evitar que els banyistes transmetin malalties

infeccioses que causin la mort a aquests animals i molt especialment al tritó del Montseny (*Calotriton arnoldi*), una espècie endèmica en perill d'extinció. La prohibició es recull a la normativa del Pla especial del Monteny (1977) i així ho indiquen diversos cartells instal·lats als accessos d'aquests espais naturals durant l'estiu des de fa tres anys.

## El Parc del Montseny recorda que està prohibit banyar-se als rius, rieres i gorgs





# Amb cotxe fins al salt del Mir

En mitja hora, una quinzena de vehicles aparcats en un lloc prohibit

**Santa Maria de Besora**

**C.F.** Dimercres de ruta amb els Agents Rurals per Santa Maria de Besora. Acompanyem en Santi i la Mercè a revisar si s'estan cometent infraccions al salt del Mir. Normalment, l'afluència de gent augmenta més el cap de setmana, però déu-n'hi-doeis que trobem. Just a l'inici del camí hi ha un cartell on diu clarament que està prohibida la circulació de cotxes, exceptuant la dels veïns i els clients que van al restaurant de la Cabanya del Mir.

Al cap de poc d'agafar el camí, ens trobem dos vehicles que intenten estacionar en un voral. Els agents rurals indiquen a aquestes famílies que no s'hi pot aparcar i que hi ha un cartell que així ho indica a l'entrada del camí. "Ostres, no l'hem vist!", diu una dona, que apunta haver llegit per internet que s'hi podia arribar per aquest mateix camí. En Santi li explica que poden aparcar al nucli de Santa Maria i un caminet els durà fins al punt on es troben ara. Les famílies, doncs, s'enfilen al cotxe i se'n van cap al centre de la localitat.

Seguim la ruta i trobem cinc vehicles aparcats al voral de la masia el Pous. Els agents s'han d'assegurar que no pertanyin a la mateixa casa. Josep Brossa, del Pous, els confirma que no són seus i que, efectivament, són de visitants. Ell mateix explica que els caps de setmana és quan hi ha més gent i s'hi estaciona. "Alguna vegada

m'han entrat fins a dalt a casa i un cop em van aparcar a les dues entrades", exemplifica. Ell considera que, més enllà del cartell de l'entrada, s'hauria de disposar d'un aparcament: "La gent ha de tenir dret a venir, però hi ha d'haver una cosa acotada, que entrin un nombre concret de cotxes i ja està". Precisament, a un altre punt de Santa Maria de Besora enguany hi han construït un aparcament per accedir tant a l'ermita de Sant Moí com als Bufadors de Beví. Per solucionar la problemàtica dels vehicles mal aparcats a la carretera, la Diputació de Barcelona hi va fer aquest aparcament de 32 places. Es tracta d'una zona que rep visitants sobretot a la tardor i a la primavera.

Arribem al restaurant de la Cabanya del Mir i, a l'aparcament exclusiu de clients, hi ha gairebé una desena de cotxes. També són de visitants, perquè l'establiment està tancat per vacances. Seguim pel camí per baixar fins al salt d'aigua, i a partir d'aquí és quan ens trobem més caminadors i banyistes que pugen del salt. Des de la finestra del cotxe, els agents els van demanant on han estacionat i, en cas d'haver-ho fet on no toca, els ho expliquen. Només hi ha un parell de caminadors que han estacionat bé, al centre del poble.

Un cop baixen del cotxe, tant la Mercè com en Santi continuen fent pedagogia. Mentre van a peu al caminet del salt del Mir es troben un grup de persones que han

aparcats al restaurant. "Veníem amb la idea de dinar-hi però hem trobat tancat", es justifiquen. Els agents rurals insisteixen que no és un pàrquing públic i que haurien d'haver estacionat al nucli. Alertats de la imprudència, reprenen el camí de tornada cap al cotxe.

I als peus del Salt del Mir la parella d'agents rurals s'hi troba els propietaris dels cinc vehicles estacionats al voral de la masia. Tornen a repetir-los el mantra sobre la prohibició de circular-hi i estacionar-hi. "No hi ha cap senyal", diu un de més saberut, quan la resta de seguida entren en raó i es disculpen per la infracció. Pràcticament, doncs, tothom ha estat alertat i avisat. Avui no han interposat cap denúncia perquè han pogut fer tota aquesta feina pedagògica. No sempre és així. No sempre disposen de temps per anar fins als peus del salt d'aigua perquè tenen avisos en altres punts de la comarca. Una altra vegada a dins del cotxe i de tornada, ens retrobem amb les famílies del principi que venen a peu de l'aparcament de Santa Maria. De ben segur que se'n recordaran el pròxim cop.

L'afluència de visitants s'ha capgirat com un mitjó en els darrers anys. En Santi, que en fa quinze que treballa als Agents Rurals, ens explica que ha vist indrets pràcticament deserts, com Collformic o el mateix salt del Mir, que ara estan pràcticament plens de gent. Un paisatge idíl·lic per a la Mercè, que fa uns mesos que hi fa pràctiques.



Els vehicles mal aparcats a la masia el Pous

greu problema al Montseny", a la zona de Collformic i de pujada al Matagalls. "Hi ha ramaderia extensiva i la gent hi passeja amb els gossos

deslligats. Aquí tenim un conflicte", reitera.

De les 224 actuacions que s'han fet a Osona, el Lluçanès, el Ripollès i el Moianès

durant aquests set primers mesos, només s'han interposat 45 denúncies. La majoria són per circulació motoritzada al medi natural, seguida

de la prevenció d'incendis. L'any passat, se'n van posar 38 i el 2022, 58.

Tal com explica Dalmau, abans de sancionar, fan peda-

gogia: "La tendència és donar el màxim d'informació i s'arriba a la sanció quan és una cosa molt evident, no hi ha més remei i és intolerable".

## Festa Major d'OLÒ

**divendres 23**

- 11:00h Jocs de cucanya · P. Sant Antoni Maria Claret
- 16:00h Ball de Festa Major amb Els Fantàstics. · Centre de Serveis

+ Informació a [www.olo.cat](http://www.olo.cat)

19:00h inauguració de l'exposició d'escultures de ferro · Espai Hemalosa

20:00h Inici de la rua amb la Txaranga Buidant la Bota · Torrent Gros

23:00h Concert amb Les Testarudes  
Seguidament DJ Rutxo · Pavelló municipal

**dissabte 24**

10:00h Cursa d'orientació · Pl. St. Antoni M. Claret

12:00h Repic de campanes  
12:00h Animació infantil amb Jaume Ibars · Pl. St. Antoni M. Claret

16:00h Campionat de botifarra · Casal de la gent gran

16:00h tirada al plat econòmica · Camp de Tir Altimiras

17:30h Baixada d'andròmines · Plantada a dalt les cases

20:00h Competició Frikijocs · Pavelló municipal

23:30h concert amb el grup de versions Band-idos  
PD Xics · Pavelló municipal

**diumenge 25**

9:00h Tir al plat de Festa Major · Camp de tir

9:30h Torneig de Pàdel  
10:00h Plantada de gegants · Plaça Catalunya

12:00h sardanes amb la Cobla La Principal de Terrassa i vermut

· Pl. St. Antoni M. Claret

16:00h Triangular de futbol · Pista de les escoles

17:00h Cafè-concert amb el grup Quart de Blues. · Jardins de l'Ajuntament

21:00h Fel Faixedes ens presenta "Faixedas i punt" · Pavelló municipal

**dilluns 26**

9:00h Tir al plat de Festa Major. · Camp de tir

9:30h Pedalada popular · Torrent Gros

10:30h missa de difunts

18:00h Espectacle Infantil INCREÏBLE, de Fèlix Brunet. · Torrent Gros

Seguidament Artium trio "Artium trio en viu,"

Seguidament Sergi Estella. "One Man Band" · Torrent Gros  
Hi haurà espai de Food trucks i servei de bar de 18:00h a 00:00h

00:00h fins a les 5:00h  
Dj Bacardit · Pavelló municipal

**dimarts 27**

10:00 Jocs de sempre · Casal de la gent gran i al Torrent Gros

14:00h Arrossada popular · Pavelló municipal

16:30h Concert amb el grup de folk La Cosina · Pavelló municipal

[ajuntament\\_olo](https://www.instagram.com/ajuntament_olo)



El teixit empresarial de la Vall de Ribes i el Ripollès estava inquiet per la manca d'acord

# Vall de Núria no perd visitants malgrat el conflicte per la concessió

**Queralbs**

**Jordi Remolins**

El complex turístic de Vall de Núria no ha detectat una disminució en el nombre de visitants durant l'estiu, malgrat la inquietud que s'havia generat en el teixit empresarial de la Vall de Ribes i el Ripollès per la manca d'acord en la renovació de la concessió entre l'Ajuntament de Queralbs i Ferrocarrils de la Generalitat (FGC).

La mateixa empresa pública reconeix que, encara que fins a finals del mes d'agost no es farà el còmput global per valorar els visitants, "cap dada ens indica que hagi vingut menys gent que l'estiu

passat". En tot cas, reconeixen que hi ha hagut un desplaçament de públic del mes de juliol a l'agost "atès que va ser força plujós i la gent està pujant més ara, que fa bon temps".

El fet que el parc lúdic s'hagi mantingut tancat ha estat assenyalat per l'oposició de Queralbs com una causa que pot haver restat visitants a Vall de Núria, però Ferrocarrils de la Generalitat argumenta que "s'ha habilitat una zona de jocs a prop del llac que dona el mateix servei".

La signatura imminent de l'acord entre el consistori de Queralbs i l'empresa pertanyent a la Generalitat de Catalunya permetrà tornar



L'entorn de Vall de Núria, en una imatge d'arxiu

a la normalitat al principal focus d'atracció econòmica

i turística de la comarca del Ripollès.

## Aproven el nou conveni en un ple extraordinari

**Queralbs** Una reunió amb els veïns per explicar els detalls de la renovació del conveni de concessió de Vall de Núria entre l'Ajuntament i Ferrocarrils va ser el preàmbul perquè aquest dijous s'aprovés via ple extraordinari. El punt va tirar endavant amb el suport dels tres regidors de l'equip de govern, de Junts, mentre que ERC i PSC hi van votar en contra. L'alcaldessa, Imma Constans, defensa que "és el millor que hem pogut aconseguir" i recorda que hi ha 30 dies per fer-hi al·legacions. En la mateixa sessió extraordinària també es va donar el vistiplau a un conveni sobre l'estació de Queralbs que ha de servir per incrementar la seguretat dels vianants i, entre altres, arribar a connectar la zona d'autocaravanes amb la depuradora. Genís Coll, del PSC, hi va votar a favor al costat del govern.

## Protesta a Madrid contra la protecció del llop i l'os

**Madrid** Una delegació d'Unió de Pagesos, incloent-hi la ramadera de Queralbs Raquel Serrat, va participar dimarts en una protesta a davant la seu de la Comissió Europea a Madrid per reclamar a les administracions que revisin la gestió del llop i altres espècies de fauna salvatge protegida que fan mal a la ramaderia extensiva. A Pruit hi ha hagut sis atacs del llop a ovelles en només quatre mesos.



## La caiguda d'un arbre interromp la circulació de l'R3 entre Vic i Centelles

**Centelles** La circulació de trens a la línia R3 entre Vic i Centelles va quedar suspesa diumenge a la tarda a causa d'un arbre que va caure a sobre la catenària entre aquest darrer municipi i Balenyà. El trasllat de passatgers en el tram afectat es va cobrir amb autobusos, en el marc d'una incidència que quedava resolta al cap de tres hores, cap a 2/4 de 9 del vespre. La resta de combois de la línia, que uneix la Tor de Querol amb l'Hospitalet de Llobregat, van poder circular sense complicacions. A més a més de tombar l'arbre, la tempesta de diumenge també va dificultar la circulació per carretera al sud d'Osona, sobretot a la C-17. Hi va haver un accident lleu a l'altura de Balenyà i l'excés d'aigua també va fer que els vehicles circuessin lentament. El Servei Català de Trànsit demanava d'incrementar-hi la distància de seguretat.

## Retiren crancs senyal de la riera Major

**Vilanova de Sau** Un equip del Cercle de Voluntaris dels Parcs Naturals ha detectat i retirat aquest estiu crancs senyal (*Pacifastacus leniusculus*), una espècie invasora que es troba a la riera Major, enmig de l'Espai Natural de les Guilleries-Savasona. Aquest tipus de cranc, originari de l'Amèrica del Nord, és una amenaça per als ecosistemes aquàtics locals, i sobretot per al cranc autòcton.



## Accediu al contingut prèmium d'el9nou.cat

Si sou subscriptors d'EL 9 NOU registreu-vos a [el9nou.cat](http://el9nou.cat)

Si encara no en sou, feu-vos-en entrant a [el9nou.cat/subscriuete](http://el9nou.cat/subscriuete)

EL 9 NOU.CAT

EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT





Les dues empreses amb concessions de navegació recreativa acumulen el segon estiu en precari

# La sequera torna a castigar les activitats d'oci al pantà de Sau

Vilanova de Sau

**Xavier Bardolet**

Les dues empreses amb concessió d'activitats d'oci que operen al pantà de Sau, Aquaterra Club i KayakSau, són a punt de culminar una temporada d'estiu que, com l'anterior, ha estat marcada per la sequera i, en conseqüència, una reducció dràstica de les activitats d'aigua. "Ha estat un any fluix", admeten tant Marc Álvarez, d'Aquaterra, com Sebastià Parés, de KayakSau. En el primer cas, en un any normal la navegació pel pantà representa "entre el 65 i el 70% de l'activitat", un percentatge que aquesta vegada, com la temporada de 2023, no assolirà. Per la seva banda, Parés, assenyala que les activitats aquàtiques "són el gruix principal de l'activitat".

Per Álvarez, la "subsistència" la garanteix el coixí que representen cada vegada més altres ofertes al voltant de l'embassament però al marge de l'aigua, com són els circuits amb segway, tir amb arc, activitats de natura per a empreses i escoles o la marxa nòrdica, "de la que vam ser pioners a introduir-la el 2011", diu. Aquest dijous, per exemple, al matí va tenir un grup d'empresa que hi va contractar un recorregut en segway de dues hores, a banda de dos altres que van optar pel kayak, al migdia i a la tarda. "Treballem amb reserva prèvia i pel volum que hi ha no podem tenir col·laboradors, com hi havia hagut en altres moments".

De fet, el seu principal col·laborador és ara mateix Sebastià Parés, de l'empresa que en principi és la seva



Una família preparant-se aquest dijous al migdia per a una sortida amb kayak per l'embassament de Sau

competència però amb qui al final s'ha acabat aliant. El mateix Parés explica que "és la millor manera d'optimitzar recursos i repartir-nos les peticions que puguem

tenir". En el seu cas, l'oferta es concreta en kayak i paddle surf, dins de l'embassament, i rutes en bicicleta elèctrica pels camins de l'espai natural de Guillerics-Savassona, com

la que va tenir aquest dijous al matí. "Ens comentem les demandes que arriben, ens coordinem i ens ajudem".

Aquest any ha estat especialment explotada –i visitada–

l'estampa de l'embassament de Sau pràcticament buit a conseqüència de la sequera i del buidatge controlat per alimentar el sistema amb Susqueda. A banda que la majoria de visitants ho han estat per veure-ho, "és veritat que la facilitat per arribar fins a l'església del pantà caminant ha tret atractiu a una de les coses que més agraden, que és accedir-hi navegant", apunta Álvarez. I no només amb piragua, sinó amb bicicletes d'aigua o barques de pedals que, per la seva enverdagura, "ara ni tan sols podem ficar a l'aigua, baixa com està". Que Sau estigui al voltant del 20% "encara ens permet sortir amb piragua, però per sota d'aquest nivell ja és difícil". I per a embarcacions més grans, haver d'anar a buscar l'aigua sense l'opció de l'embarcador i havent d'arrossegar-la per un tram de fang "ho fa inviable".

Tant Álvarez com Parés comparteixen que la regulació del sistema amb l'embassament amb Susqueda els perjudica. Aquest dijous a la tarda, per exemple Sau estava al 21,4% de capacitat mentre que Susqueda arribava al 39,1%. A Susqueda no hi ha cap mena d'activitat d'oci regulada, mentre que a l'entorn de Sau "hi som nosaltres, el Club Nàutic o el que mouren les cases de colònies, per exemple". Per sobre de tot hi ha la gestió ambiental, "evidentment", però Álvarez reivindica que la seva presència contínua en aquest paratge "gairebé ens converteix, sense ser-ho, en una policia aquàtica que vigila l'entorn", cosa que considera que s'hauria de posar en valor. I en canvi, lamenta, aquest estiu ha passat pràcticament el contrari, i és que l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) va aixecar la suspensió dels permisos de navegació a final de juny, més tard del que hauria hagut de fer, "donant a entendre pràcticament que va ser un descuit".

## 990% d'increment del cànon

Tot i una darrera bonificació, els preus per l'ús generen queixes

Vilanova de Sau

**X.B.**

Entre les compatibilitats de KayakSau i Aquaterra Club hi ha el fet que la primera és a la ribera sud del pantà, al sector de Can Mateu, i la segona a la ribera nord –a l'altra banda de la presa–, al costat de la Riba. I que totes dues empreses han clamat contra la revisió del cànon que l'ACA els ha aplicat per

poder operar a l'embassament. "Amb l'excusa que no s'havia tocat des de 2006 ens l'ha pujat un 990%", es queixa Sebastià Parés. I troba irònic que en l'última carta que se'ls ha remès "ens diguin que ens apliquen una bonificació del 50% de les noves tarifes", cosa que malgrat tot situa l'increment en gairebé el 500% malgrat el context que travessen. De fet, tant la revisió del cànon

com la mateixa navegabilitat del pantà han fet que les dues empreses que operen a Sau limitin els permisos a per períodes molt més curts. "Abans podies fer-ho per un any o més, perquè tenies garantida certa continuïtat. Ara, amb la sequera, tot és molt més fràgil", coincideixen a dir Marc Álvarez i Sebastià Parés. Un bon any, la temporada podia anar de març a octubre.

## L'església al descobert, una imatge assumida

Vilanova de Sau

Aquesta era la imatge de l'embassament de Sau aquest dijous al migdia, amb tota l'església al descobert i accessible per terra. A començament d'any, aquesta estampa, exponent, de la sequera va disparar visites. Les pluges de maig van arribar a situar l'embassament per sobre del 40% i el campanar tornava a estar mig cobert. Ara, de nou eixut, ja no sorprèn.



BERNAT CEDÓ

Juliol-agost 2024

### 45 FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

**31 d'agost, 21.30h**

**Jazz a la fresca amb Oriol Romaní Quintet**

+ info i venda d'entrades:  
[www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com)  
 Museu Etnogràfic de Ripoll  
 Tel. 972 70 31 44  
[museuetnografic@ajripoll.cat](mailto:museuetnografic@ajripoll.cat)

Amics de la Música de Ripoll  
[www.ripoll.cat](http://www.ripoll.cat)

Tots els concerts es celebren al Claustre del Monestir de Santa Maria de Ripoll.  
 Entrada per la Sala Abat Senjust,  
 pl. Ajuntament, 3 (baixos edifici Ajuntament)



Unes 300 persones van assistir a l'homenatge i inauguració d'un monòlit amb tots els noms

# L'oposició de Ripoll evita l'acte de record a les víctimes del 17-A

## Ripoll

### Xavier Bardolet

La fragilitat institucional i política que viu l'Ajuntament de Ripoll des que la ultradretana Sílvia Orriols, d'Aliança Catalana, en va ser elegida alcaldessa el 17 de juny de 2023 va tenir un nou episodi amb l'acte d'homenatge dels atemptats del 17-A a Barcelona i Cambrils, que es va fer diumenge. Conscients que discursos, presències i absències serien escrutats amb lupa, l'acte va acabar tenint un to escrupolosament institucional. De l'Ajuntament no hi va assistir cap representant dels grups de l'oposició, però políticament altres partits el van acabar legitimant via delegació dels ajuntaments de Camprodon, Campdevàrol, Campelles i Vallfogona, amb governs respectivament del PSC, Junts i ERC. Representants d'aquests consistoris, com dels Mossos



L'acte de diumenge va reunir unes 300 persones al voltant de la plaça de l'Ajuntament de Ripoll

d'Esquadra, Policia Local de Ripoll, Guàrdia Civil, Policia Nacional, Protecció Civil, Creu Roja, la Unió Intersectorial Empresarial (UIER) i l'associació Ripoll Comerç

van fer ofrenes florals davant del monòlit que recorda les 16 víctimes mortals, amb els seus noms, al parterre entre la plaça de l'Ajuntament i la del Monestir, obra de l'escultor

local Domènec Batalla. Unes 300 persones van acabar participant en l'homenatge, amb l'acompanyament musical de la violoncel·lista Eva Curto i intervencions de testimonis

directes de l'atemptat de la Rambla de Barcelona. Entre ells, els de Yolanda Ortiz i del seu fill Iván Morales, que aquell dia passejaven amb l'àvia i una germana d'ell quan hi va haver els atropellaments. "Durant molt temps em vaig sentir culpable per haver estirat a temps el meu fill i no haver pogut fer res per a les dues persones que tenia al davant", va dir Ortiz. I el fill, que en el moment de l'atemptat tenia 10 anys, va denunciar que "les institucions que haurien d'haver estat al nostre costat semblen haver oblidat la nostra existència". L'ajuda psicològica que ha rebut "és la que ha hagut de buscar la meua mare".

"Desitgem que no recordeu Ripoll com la vila d'on van sortir els terroristes, sinó com la vila que es va alçar determinada i sense por contra el terrorisme", va dir Orriols en el seu parlament, adreçant-se als representants de les víctimes. "El 2017 el bon nom de Ripoll va quedar emmascarat per un fonamentalisme que ens era i ens és totalment aliè i impropri", va dir. I va insistir que "no som aquí perquè ens sentim culpables de res, sinó perquè compartim el dolor de les víctimes, la seva angoixa i el seu anhel de justícia".

SERGIO ESCRIBANO

## L'Iron Man del petit Julian

### Ripoll

#### X.B.

Entre les víctimes del 17-A a Barcelona hi va haver dos infants: Xavier Martínez, de 3 anys, i l'australià Julian Camdan, de 7. Aquell dia passejava per la Rambla amb un ninot d'Iron Man a les mans. La juguina ha estat present, molts 17 d'agost, a les jardineres amb flors que es dipositen a la Rambla per commemorar l'atemptat. Els pares hi han participat tres vegades. L'última, dissabte

passat. Allà hi van deixar altra vegada l'Iron Man, que els últims anys els guardava l'equip de la Unitat d'Atenció i Valoració a Afectats per Terrorisme (UAVAT). Diumenge, el seu portaveu, Robert Manrique va ser i intervenir en l'acte de Ripoll i portava l'Iron Man. De manera espontània, amb la resta de víctimes van decidir fer-ne donació a l'Ajuntament per agrair l'homenatge i que el nom de Julian Camdan, com el de les altres 15 víctimes, hi sigui recordat.



Representants de les víctimes amb l'Iron Man que van donar a Ripoll

XAVIER BARDOLET

## Els Mossos van detectar 189 casos de risc de radicalització violenta el 2023

**Barcelona** La comissaria general d'informació dels Mossos d'Esquadra va identificar a Catalunya, durant el 2023, 189 casos compatibles amb possibles processos de radicalització violenta. La majoria, segons els mateixos Mossos, es van detectar en fases molt inicials i no van representar una amenaça per a la seguretat en cap moment. Van representar, però, un 8% més que el 2022.

# La nostra camisa és de tots els colors

Temporada castellera



EL9 TV



# “Els terroristes no van demanar a les víctimes qui votaven abans de començar-les a atropellar”

Robert Manrique és la cara visible de la Unitat d'Atenció i Valoració d'Afectats per Terrorisme

Ripoll

**Xavier Bardolet**

Robert Manrique, víctima de l'atemptat d'ETA a l'Hipercor de Barcelona el 1987, és la cara visible de la Unitat d'Atenció i Valoració d'Afectats per Terrorisme (UAVAT).

**L'homenatge de diumenge a Ripoll salda un deute amb les víctimes dels atemptats de l'agost de 2017?**

Puc assegurar ben bé que sí. A l'UAVAT estem assistint 270 víctimes. Des del divendres abans fins a principis de setmana he parlat amb més de 100. Tothom està molt agraït. També perquè és el primer acte que s'ha fet no ja a Catalunya, sinó a tot l'Estat, en què algú ha pensat a fer un reconeixement públic amb els noms de les víctimes. Estava molt bé fer un acte genèric, només faltaria. Però ara tenim un monòlit amb una placa on hi ha els noms de les 16 persones assassinades. Això no era enlloc, fins ara.

**Com s'ha de valorar que no hi hagués representació de la Generalitat o dels grups de l'oposició de Ripoll?**

Em sap greu haver de fer una valoració política o ideològica d'un acte d'homenatge a víctimes del terrorisme. Com a víctima d'ETA a l'Hipercor de Barcelona, fa 37 anys que assisteixo, organitzo o col·laboro en actes de reconeixement a víctimes del terrorisme. Qui diumenge el convocava era l'Ajuntament de Ripoll, no cap partit polític. A Barcelona se'n fa un cada any al monument que hi ha al costat d'Hipercor i mai s'ha qüestionat si s'hi ha d'anar o no en funció de si a l'Ajuntament hi ha un govern del PSC, dels Comuns o de CiU, com va ser al seu moment.

**A Ripoll governa Aliança Catalana i sembla que la lectura de la resta de partits al consistori ha estat una altra.**

La meua reflexió, que és la de la immensa majoria de víctimes, és que és una llàstima que hi hagi qui confongui el partit que governa un Ajuntament amb la institució que representa. Als atemptats de l'agost de 2017 hi va haver 16 persones assassinades, 345 ferides i 123 més ferits més que apareixen al sumari i no són a la sentència. Són prop 500 persones de més de 30 països diferents i,



Robert Manrique, portaveu de la Unitat d'Atenció i Valoració d'Afectats per Terrorisme (UAVAT)

**“Qui diumenge convocava l'acte era l'Ajuntament de Ripoll, no cap partit polític”**

**“Una sentència resol saber qui ho ha fet, però no les seqüeles de viure un atemptat”**

**“Cal una llei autonòmica d'atenció a les víctimes”**

naturalment, gent que parla i pensa de moltes maneres. Totes són víctimes. I possiblement, moltes no van sentir-se representades per qui podrien considerar ideològicament més proper. I això sap molt greu.

**La sentència del març de 2021 va tancar el capítol judicial dels atemptats. Què és el que no s'ha tancat?**

**Robert Manrique**

- Víctima de l'atemptat d'ETA a l'Hipercor de Barcelona, el 19 de juny de 1987, el seu nom s'ha vinculat des d'aleshores a la defensa i representació de víctimes del terrorisme. Va ser delegat a Catalunya de l'Asociación de Víctimas del Terrorismo (1989-2002), i des de llavors s'ha implicat en altres entitats fins a l'UAVAT, el 2018.

Quan arriba el judici es tanca la preocupació per saber qui ho ha fet i per què, si és que hi pot haver un perquè. Però només es tanca això. La dimensió personal, psicològica, social, acadèmica, laboral, després d'una experiència com aquesta no la tanca una sentència. I malgrat tot, a la del 17-A s'ha de posar molt en valor una cosa.

**Quina?**

Que a la pàgina 992 el jutge diu que les víctimes “han estat les grans oblidades en la investigació”. Això els va

representar un suport brutal, perquè veien que per fi un jutge deixava negre sobre blanc que realment les víctimes, quan s'estaven queixant, tenien tota la raó de fer-ho. Perquè en tot aquest temps no se'ls ha fotut ni cas.

**Un exemple deuen ser les frustrades comissions d'investigació del Parlament i del Congrés dels Diputats.**

Jo vaig formar part de la comissió d'investigació que es va constituir al Parlament de Catalunya. S'hi va citar a declarar 20 alts càrrecs del govern espanyol, incloent-hi el president i el ministre de l'Interior del 2017 i el que llavors era màxim responsable de la Policia Nacional. Ningú no va venir a declarar. Per què? Van aduir que no estaven obligats a declarar “en un parlament de rang menor” respecte a l'espanyol.

**I què passa amb la del Congrés dels Diputats?**

Que es va crear ara fa un any, té nomenats president, vicepresident i portaveu i ha estat incapaç de reunir-se un sol dia. Tots aquells dubtes, sospites i preguntes que poden tenir moltes víctimes un cop llegits els 68.000 folis del sumari, com a mínim, mereixen unes respostes. Ja té nassos que Espanya sigui l'únic país d'Europa amb atemptats gihadistes que, tret dels de l'11-M –només faltaria–, no ha creat una comissió per investigar-los. Espero que tots aquells que no van voler declarar en un parlament de “rang menor” ho facin quan se'ls convoqui al que deuen considerar que és el seu.

**Javier Martínez, el pare del nen de tres anys mort, ha portat el cas al Tribunal Europeu de Drets Humans.**

I amb tot el nostre suport, tot i que ja és gros que una víctima com ell hagi de posar diners de la seva butxaca per intentar buscar respostes que fins ara no ha pogut trobar. Simplement per saber què va passar i poder evitar que tornar a passar. Penso que caldria algun ajut des de Catalunya per contribuir a aquesta causa i col·laborar-hi.

**Queden preguntes sense respondre, encara?**

Moltes. Sento presumptes especialistes pontificant

sobre el cas que segur que no s'han llegit ni els 1.018 folis de la sentència de l'Audiència Nacional, ni els 68.000 folis del sumari. Jo, sí. I de dubtes en tinc que ni tan sols els puc exposar en públic. Però n'hi ha molts. I moltes preguntes.

**Les víctimes s'han sentit molt soles. Què poden fer les administracions per revertir aquest greuge?**

Si per desgràcia ara tinguéssim un atemptat, l'assistència a les víctimes seria la mateixa que vam rebre les d'Hipercor, Vic, l'11-M o l'agost de 2017. Demanem una llei autonòmica d'atenció a víctimes del terrorisme com hi ha a la resta de l'Estat excepte a Astúries, Canàries, Balears, Ceuta i Melilla, i que reculli un protocol d'assistència postatempat. Demanem que es reobri l'oficina d'atenció a les víctimes que va estar operativa només deu mesos, i un centre de memòria on es pugui estudiar, assessorar i informar sobre els casos de terrorisme al nostre país. I que les administracions siguin proactives i no reactives.

**En quin sentit?**

Dissabte, a l'acte de Barcelona, van venir tres noies i una, molt afectada, em va explicar que el dia dels atemptats era a la Rambla i en va ser una afectada. El seu nom surt a la sentència, i ni tan sols ho sabia. Han passat set anys, viu a 34 quilòmetres de Barcelona i resulta que, en tot aquest temps, mai cap administració s'ha dignat a interessar-se per com estava. La consigna d'Interior és que si algú vol alguna cosa, que la demani. Això, per a les víctimes, hauria de funcionar al revés. Quan el Suprem va fer ferma la sentència, el novembre de l'any passat, amb 200 dels afectats ni tan sols s'hi havia contactat.

**A vegades la falta d'empatia no és només de les administracions. Ho pot explicar que en l'imaginari de molta gent determinades associacions de víctimes n'hagin fet una utilització política i per situar-les en un espectre ideològic molt determinat?**

Absolutament d'acord. I per dir això en una entrevista a *El País* el 2002, a mi se'm va fer fora de l'Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT). S'ha creat la impressió que les víctimes del terrorisme, com a col·lectiu, estan darrere d'una bandera o d'un partit o partits. Això no és veritat. A mi, a Hipercor, ETA no em va trucar el dia abans per demanar-me qui votava. I els terroristes del 17-A no van demanar a les víctimes a qui votaven abans de començar-les a atropellar. Entre elles, 30 musulmans. Qui no vulgui entendre això s'ho hauria de fer mirar.



# “Ens van trucar de la Vall d’Hebron per dir-nos que hi baixéssim de seguida i amb maleta d’ingrés”

La família Amblàs Rovira, de Vic, organitza una jornada solidària per la investigació de l'acidèmia metilmalònica. A en Toni la hi van detectar amb la prova del taló quan tenia set dies

Vic

Txell Vilamala

No organitzen un casament, però per la quantitat de trucades i gestions gairebé podria semblar-ho. Es diuen Helena Rovira i Carles Amblàs, i el motiu de la *moguda*, que tindrà lloc el dissabte 7 de setembre al centre cívic de la Guixa, és recollir fons per a la investigació de l'acidèmia metilmalònica. Una malaltia minoritària que es dona en només un de cada 60.000 naixements, però que ells coneixen de prop, ja que el seu fill és una de les 46 criatures que hi conviu a l'Estat espanyol.

A punt de fer els tres anys, a en Toni li encanten els camions i les joguines amb rodes i n'hi ha prou de mirar-lo un segon per veure que li brilla la vida als ulls. Els seus pares diuen d'ell que és trapella, un “nen feliç”, i a simple vista, de fet, cap signe evidència que tingui diagnosticada una patologia tan greu. Això s'explica per

la fortuna d'un “diagnòstic superprecoç” i que el van començar a tractar de seguida, però també pel desig que, “sempre que sigui possible, en Toni faci exactament el mateix que qualsevol nen de la seva edat, des de jugar i moure's amunt i avall fins a menjar-se un gelat o repetir a l'hora de dinar”. L'Helena i en Carles ho expliquen després de resseguir com van viure un embaràs normal i, entre el 30 d'agost i el 7 de setembre de l'any 2021, uns primers dies de vida sense sotragades més enllà que el nen no remuntava de pes. L'ensurt va arribar en forma de trucada de l'Hospital Vall d'Hebron: “Em vaig fixar que sortia un número molt llarg a la pantalla, ens van preguntar on érem i el següent ja va ser que baixéssim de seguida, perquè la prova del taló no havia anat bé”. Amb cap més informació que aquesta, els Amblàs Rovira van agafar el cotxe i se'n van anar a Barcelona. Llavors encara no eren conscients que les següents dues setmanes

les passarien ingressats a la unitat de cures intensives: “La por i la incertesa de què passava, havent de cuidar alhora un nadó acabat de néixer, van ser horroroses. En un moment com aquest, l'únic que esperes que et diguin és que el teu fill no es morirà”.

**El seu cos no processa la vitamina B12, vital per als òrgans**

El diagnòstic va arribar al cap 48 hores. Amb les anàlisis i proves havien detectat acidèmia metilmalònica, una malaltia greu que fa que el cos d'en Toni no processi la vitamina B12. “Tant l'Helena com jo tenim una anomalia al mateix gen”, explica en Carles, “amb la Júlia, la nostra primera filla, no va passar res, perquè es va quedar les còpies bones, però a en Toni li vam passar les dues

dolentes”. Malgrat que ara per ara ell no n'ha materialitzat cap símptoma, els metges qualifiquen la patologia de greu perquè condiciona les fases primerenques del desenvolupament dels infants. I és que la vitamina B12 és essencial per al sistema nerviós i els òrgans i, si el cos no en disposa, poden emergir tant problemes oculars com neurològics i, d'aquí, diferents graus de discapacitat. “Fins ara ens sentim uns afortunats, però en Toni sí que va debutar als nou mesos amb una diabetis d'origen desconegut que nosaltres creiem que està lligada a l'acidèmia”, comenten els pares.

La seva rutina familiar d'avui dia la *marca* més aquesta segona patologia que no pas la primera. El nen porta un sensor de glucosa i una bomba –en diuen la Pepi– “que podem controlar a través del mòbil. És molt pràctic, però sí que hem d'estar al cas de què menja, quan... I de les alarmes per pujades i baixades de sucre”. Ara que començarà infantil i



Carles Amblàs i Helena Rovira amb els seus dos fills.

es quedarà a dinar a l'escola, per exemple, caldrà estudiar els menús i com ajustar-los: “Sempre amb la idea que ell pugui fer exactament igual que els altres nens i nenes, fins i tot repetir, si en té ganes. Que la logística sigui més complicada no vol dir impossible, només que ens hem d'organitzar”.

Un cop a casa, el ritual de

## Que el ritme no pari

A l'estiu és quan més baixen les reserves de sang.

Els sanitaris fan una crida a participar en les campanyes de donació

Vic

C.F.

Durant una bona temporada hem tingut l'ull posat en les reserves d'aigua dels pantans catalans a causa de la sequera. I durant l'estiu també hi ha unes altres reserves que baixen. Són les de sang. “A l'estiu hi ha una reducció de les possibilitats que els donants puguin venir”, explicava aquest dimarts al matí Josep Maria Ollés Ogué, metge responsable de la campanya del Banc de Sang a l'Hospital de la Santa Creu de Vic, que acull donacions cada dimarts. Es referia al fet que normalment –durant el curs escolar– les campanyes es desplacen fins a empreses o facultats d'universitats, on poden arregar una bona requesta de donants.

Es calcula que les donacions baixen un 30% pel canvi d'hàbits i la calor, mentre que cal seguir donant resposta a les més de 30.000 transfusions previstes de sang, plasma i plaquetes. “Durant

**“Tant el meu pare com la meva mare n'havien donat sempre”**

l'estiu hi ha una mancança i les necessitats són les que són”, apuntava el metge. I no només, com a exemple més típic, per fer transfusions en operacions. “Hi ha malalties cròniques amb què una persona no pot viure si no li fem una transfusió quasi diària”,

afegia.

Aquest juliol a Vic s'han fet 113 donacions i des de començament d'agost ja s'entenen a les 160. “Els donants estan molt implicats”, deia el metge, remarcant que “és d'agrair” la solidaritat dels qui s'apropen i donen 20 minuts del seu temps per ajudar altres persones.

“Em satisfà. Per mi és una petita contribució que no costa gens”, explicava Imma Codina Falgà, poc després de baixar d'una de les lliteres on es dona sang. Aquesta veïna de l'Esquirol en dona sempre que pot: “Almenys un cop o dos l'any”. Acostuma a rebre un correu electrònic del Banc de Sang, però de vegades també és ella qui fa recerca d'un punt proper. “Busco on puc donar-ne més a prop, sigui Vic, Manlleu o Roda,



Codina ha perdut el compte de les vegades que ha donat sang, mentre que Cubí és la segona.

i avui m'he apuntat aquí perquè també coincidia que tenia festa”.

“A casa n'havien donat sempre, de sang, tant el meu pare com la meva mare”, relatava Codina, que ja ha perdut el compte de les vegades que ho ha arribat a fer. El que sí que recorda, però, són les primeres vegades: “Vaig començar als 18 anys quan estudiava a Barcelona”.

Qui ho pot comptar amb els dits de la mà és Pol Cubí Sunyer, de Vic. “És la segona vegada que dono sang”, apuntava el jove també aquest dimarts. Ell, com Codina, també ho va fer per primera vegada a la universitat, una mica empès pels familiars que té del món sanitari. “Si no hagués estat per la família, segurament també ho hauria fet. No em



# NOTÍCIES



BERNAT CEDÓ

en Toni, que el 30 d'agost farà tres anys, i la Júlia, nascuda el 2019

vespres continuarà sent el mateix: punxar diàriament a en Toni la vitamina que les seves cèl·lules no són capaces de processar per si soles. “La dosi que li posem és altíssima, molt per sobre de les dels d'adults amb dèficits, però ha de ser així perquè el seu cos capti el mínim imprescindible i tot funcioni correctament”.

D'aquest tractament, que serveix per mantenir la malaltia a ratlla però no curar-la, també en ve la festa del 7 de

setembre. Una recaptació de fons amb l'objectiu de confirmar la tesi que punxar elevades dosis del medica-

ment equival a desenvolupar menys complicacions i, en segon terme, concentrar el fàrmac perquè el volum de líquid que s'injecta als infants “no sigui tan bèstia”.

**“Intentem que pugui fer el mateix que els altres nens, fins i tot menjar-se un gelat, malgrat tenir diabetis”**

La família vigatana també explica que el projecte servirà perquè l'hospital de Santiago de Compostel·la comenci a produir el medicament, cosa que “ens tranquil·litza, ja que a l'Estat espanyol només el fabrica un laboratori i ens fa por que un dia ens diguin que s'ha acabat. Som pocs afectats”. El conjunt de la investigació està pressupostada en uns 150.000 euros, dels quals l'associació Acimet n'ha aportat fins ara 42.000.

Els Amblàs Rovira, que són una de les 39 famílies que en formen part, hi contribuiran amb la festa solidària del 7 de setembre. Aquests dies estan tancant els detalls de

la programació, però ja està clar que les activitats aniran de 10 del matí a 11 de la nit al centre cívic de la Guixa. Hi donarà el tret de sortida una xocolatada i després “hi haurà tant propostes infantils com ballades de swing, un tastet de vermouths o un dinar a l'estil d'un casament”. També bingo solidari, botifarrada i tres concerts: “La veritat és que ens hi estem deixant la pell i tot han sigut facilitats per part dels col·laboradors. Ens emocionem cada dos per tres”, admet l'Helena.

—I en Toni i la Júlia? Saben per a què es fa? “Els tenen al cap una festa”. La prova que el seu dia a dia transcorre amb la placidesa de la infància malgrat saber que en Toni s'ha de cuidar, anar al metge tot sovint i viure amb la Pepi ben arrapada a la panxa. En la data de la jornada solidària també hi ha secret: farà justament cinc anys del casament de l'Helena i en Carles i tres de l'ingrés d'en Toni a l'UCI de l'Hospital Vall d'Hebron. Sens dubte un bon canvi de panorama.



Perfil d'Instagram per seguir la programació i novetats de la jornada solidària



BERNAT CEDÓ

Tots dos ho van fer per primer cop a la universitat

costa gens i es regenera”, afegia Cubí. En el seu cas va rebre un missatge al mòbil que l'alertava de les baixes reserves.

A més del punt habitual de la Santa Creu de Vic, aquest estiu, els pròxims acaptes de sang són a Seva i Sant Julià de Vilatorrada, l'1 de setembre, i a Tona, el 4 i 5 de setembre. Abans, també ha passat per Torelló, Viladrau o Alpens.

25 agost — 19.00h  
**LA GUARACHA**  
 Jardins Mas Esperança  
 (Ajuntament de Gurb)

**Vespres Musicals a Gurb 2024**  
 Ajuntament de Gurb



## Adoptar és l'alternativa que ens beneficia a tots

Cada 18 minuts es recull un animal abandonat a Catalunya

**Necessitem persones que els vulguin donar una segona oportunitat. T'atreveixes?**

Si estàs pensant en compartir la teva vida amb un animal i estàs disposat a dedicar el temps i els esforços necessaris, la resposta és l'adopció.

Visita'ns i t'ajudarem a trobar el gos o gat que més s'adapta al teu estil de vida.

**caniausa.cat**

Amb la col·laboració de:







Alguns dels sots de l'aparcament del Sucre després d'una ploguda



Una furgoneta sense opció de poder sortir en un dels extrems del pàrquing

## Atrapat al Sucre

L'Ajuntament de Vic preveia instal·lar-hi un panell sobre com aparcar, però al final s'ha descartat

### Vic

**C.F.** L'aparcament del Sucre de Vic és un entrar i sortir de cotxes. Sigui a l'hora que sigui i sobretot en hores puntes. Per a molts conductors aquesta és l'entrada –oest– diària a la capital d'Osona. Durant l'estiu hi baixa el ritme, però tot i això continua havent-hi activitat.

Aquest dijous al migdia, n'hi ha alguns de més afortunats que han pogut aparcar a prop dels arbres que fan ombra en alguns laterals, però la gran majoria estan en ple sol. Més enllà de la calor que pugui quedar a dins de la carcassa del cotxe, la situació pot empitjorar. Podrien quedar atrapats entre altres

vehicles. Una situació que s'ha donat en diverses ocasions perquè els conductors no aparquen prou bé o quan tornen a buscar el vehicle al vespre l'organització dels cotxes no és la mateixa que a primera hora del matí. Alguns s'han pogut salvar fent 50 maniobres al volant, però d'altres no han tingut més remei que trucar a la Guàrdia Urbana de Vic. Fonts de l'Ajuntament asseguren que aquesta situació es dona, però que no és habitual.

Qui ho ha vist amb els seus propis ulls és la Isabel, que viu entre Vic i Sant Pere de Torelló, i un dia es va trobar tres fileres de cotxes aparcats i alguns del mig no podien sortir-ne. "Vam haver d'avisar la Guàrdia Urba-

na", relata. A pocs metres més enllà, també hi ha una altra conductora que ha de ben maniobrar per sortir de l'aparcament. Assenyala una furgoneta que ho tindrà molt

**L'aparcament es reomple de sauló i s'anivella almenys tres vegades l'any**

més complicat. És al vèrtex i la tanquen dos cotxes.

Per evitar que això passi, l'Ajuntament de Vic va estar estudiant instal·lar un panell informatiu a l'entrada de l'aparcament.

S'hi volia dibuixar la millor manera d'estacionar i així endreçar-ho millor i evitar tots aquests maldecaps. Tot i això, es va acabar descartant aquesta opció perquè s'hauria d'assegurar que tothom el veiés i no tothom podria fer-ne la mateixa interpretació.

A part, una de les queixes més recurrents dels usuaris són els sots que hi ha a l'aparcament i que es fan més evidents i molestos els dies de pluja. "Cada dia m'hi deixo els amortidors", explica una altra conductora, assenyalant sobretot els que hi ha a l'entrada. En aquest aparcament s'hi fa un repàs general tres cops l'any, que es pot incrementar si les inclemències meteorològi-

ques ho malmeten. Per reomplir-lo de sauló –la sorra que hi ha– es requereix maquinària de gran tonatge per aconseguir un bon anivellament. Això acostuma a coincidir amb els mercats més importants que hi ha la ciutat: el de Música Viva, el Medieval i el del Ram.

Aquesta dinàmica de tres cops per any és la mateixa que se segueix en altres punts de la ciutat que també tenen sauló, com són l'aparcament de l'avinguda Olímpica, el provisional del carrer Joan Maragall o la mateixa plaça Major.

L'opció d'asfaltar l'aparcament del Sucre i marcar-lo amb línies blanques està més que descartada. Primer de tot, perquè es tracta d'una zona d'equipament amb un ús molt polivalent: aquest setembre, per exemple, acollirà els concerts del Mercat de Música Viva, i pel Mercat del Ram, en lloc de músics, s'hi passejarà el bestiar.

## Cels enterbolits pels incendis al Canadà

La lluna i el sol també es veuen més rogençs

### Vic/Ripoll/Prats de Ll.

#### EL 9 NOU

És boira, pols, contaminació...? Aquesta setmana s'ha vist el cel enterbolit a Osona, el Ripollès i el Lluçanès, amb una capa que difumina el sol. No és exclusiu d'aquestes tres comarques, sinó que el mateix fenomen s'està repetint arreu de Catalunya i a diversos punts del món. A darrere no hi ha una causa meteorològica natural, sinó que la calitja es deu al fum procedent dels incendis en actiu al Canadà. Això també

s'ha materialitzat en sortides i postes de sol més rogençs de l'habitual, incloent-hi una superlluna de color de coure. El fum i les cendres han arribat perquè els corrents de vent de les zones altes de la troposfera s'han bifurcat i han traslladat al continent europeu rastres dels incendis.

Fa uns dies, ja n'havien deixat constància els usuaris de les xarxes socials des de la Gran Bretanya o Bèlgica. En el cas de l'Estat espanyol, l'ambient tèrbol es dona a tot el nord-est.



Passejant amb els cavalls dijous al matí a Granollers de la Plana. A darrere, un cel ben enterbolit





# F\*O O\*F

## UN PAÍS, UN CLAM

EL CANVI CLIMÀTIC, LA SEQUERA I LA CALOR EXTREMA  
FAN QUE EL RISC D'INCENDIS SIGUI ALTÍSSIM.  
PERÒ EL COMPROMÍS DE LES INSTITUCIONS I  
LA CIUTADANIA PER EVITAR-LOS TAMBÉ HO ÉS.

[incendisforestals.gencat.cat](http://incendisforestals.gencat.cat)



Per la teva seguretat,  
sempre endavant



Sanjaume desvincula políticament la renúncia de la sisena secretària en cinc anys

# L'oposició de Ribes denuncia el divorci entre treballadors municipals i equip de govern

Ribes de Freser

**Jordi Remolins**

L'oposició municipal de Ribes de Freser ha denunciat que el 6 d'agost l'Ajuntament del municipi es va quedar per sisena vegada sense secretari-interventor, després que Pilar Perpinyà renunciés a la feina. Tant Àlex Medrano (CUP) com Joaquim Roqué (ERC) consideren que diversos secretaris s'han desvinculat de la seva funció "després d'emetre informes desfavorables a la gestió econòmica i jurídica de l'Ajuntament".

El cas de Perpinyà s'ha produït menys d'un any després d'ocupar la secretaria, però l'oposició suma a aquesta vacant també les d'altres places com ara enginyer, bibliotecari, tècnic de turisme i promoció econòmica, tècnic d'atenció ciutadana o brigada i policia local. L'oposició defensa que tant la baixa de la secretària com la renúncia del cap de la Brigada Municipal en plena temporada alta turística, després que li reduïssin la categoria, és degut al requeriment que l'Oficina Antifrau va fer sobre possibles irregularitats en la convocatòria i nomenament d'aquest lloc de



Mònica Sanjaume (Junts)

treball com a funcionari. Per això denuncia falta de confiança de l'equip de govern cap al personal municipal, a més del conflicte amb la relació de llocs de treball i la plantilla municipal, que diuen que "s'ha aprovat sense consens amb els treballadors". Tot plegat, amb litigis laborals oberts que "afecten negativament el servei públic de la institució cap als ribetans", com ara la neteja, pèrdua de subvencions, falta de seguiment d'obres o el tancament de la biblioteca a l'estiu.



Àlex Medrano (CUP)

**L'última secretària va plegar a principis de mes**

L'alcaldesa, Mònica Sanjaume (Junts), ha volgut desvincular del color de l'alcaldia i de la seva forma de govern els canvis de secretari, i els atribueix a una problemàtica transversal en aquest sector, i més per a municipis petits com Ribes.



Joaquim Roqué (ERC-TFR)

Afegeix que "hem treballat braç a braç amb cada secretari" i recorda que Ribes no té un funcionari d'habilitació nacional per ocupar la plaça des de molt abans que ella assumís l'alcaldia. Pel que fa a la renúncia del cap de brigada, desmenteix que es degui al canvi de categoria i menys encara per descontractat amb la forma de treballar del consistori. Ell també s'ha posat en contacte amb l'oposició per assegurar que els motius són personals i que "ningú n'ha de fer res".

## Alfons Jiménez, de Sant Julià, al nou govern del PSC a la Generalitat

**Barcelona** El nou govern encapçalat per Salvador Illa continua desplegant la seva estructura a la Generalitat. Entre els noms que han transcedit aquesta setmana hi ha el d'Alfons Jiménez, nascut a Sant Julià de Vilatorrada, que serà el cap de gabinet de la conselleria de Territori, Habitatge i Transició Ecològica. La notícia l'avançava diumenge el *Diari de Girona* i ha aixecat polseguera, ja que Jiménez és la parella de Sílvia Paneque, la consellera al capdavant d'aquestes carteres i qui exerceix de portaveu del Govern. Llicenciat en Història, el vilatoradí té també trajectòria política; entre altres responsabilitats, com a secretari d'Organització del PSC a les comarques gironines.

## Teresa Jordà sona a la candidatura d'ERC alternativa a Junqueras

**Ripoll** Esquerra Republicana es prepara pel congrés que ha de donar un nou rumb al partit i que, si no hi ha canvis, tindrà lloc el 30 de novembre. Mitjans com *La Vanguardia* i *El Periódico* han avançat aquesta setmana alguns dels noms de la candidatura que es configuraria com a alternativa a Oriol Junqueras. S'hi situen, a banda de Laura Vilagrà, Ester Capella o Roger Torrent, l'exconsellera i exalcaldesa de Ripoll Teresa Jordà.

EL 9 NOU

# AQUEST AGOST

*No et perdís ELS ESPECIALS*

**02**  
d'agost

**LLUÇANÈS  
I OSONA  
NORD**

**16**  
d'agost

**VALL DEL  
GES**

**23**  
d'agost

**OSONA  
SUD**

**30**  
d'agost

**RIPOLLÈS**

☎ Si voleu ser-hi truqueu al **93 889 49 49**





L'Ajuntament es fixa l'objectiu de garantir l'inici de curs a l'escola el 9 de setembre

# Sant Pere valora en prop de 50 milions els danys de la pedregada



Operaris inspeccionen des d'una grua l'estat de la teulada de l'institut escola Josep M. Xandri. A la dreta, un detall de la teulada, amb les teules retirades

## La nova consellera de Territori serà dilluns al poble per parlar dels ajuts

**Sant Pere de Torelló** La nova consellera de Territori de la Generalitat, Sílvia Paneque, visitarà Sant Pere dilluns a la tarda. Es reunirà amb l'equip de govern de l'Ajuntament i farà un recorregut pel poble per conèixer els efectes de la pedregada del 2 d'agost i les obres de reparació que han començat en diferents punts. Per a l'Ajuntament, i com a afectacions especialment sensibles que poden interpel·lar el Departament, hi ha la gestió de les uralites trinxades per la pedregada i els desperfectes en instal·lacions fotovoltaïques. En el primer cas, amb una afectació particularment greu a les naus de la zona industrial, que també s'ha previst visitar.

AJUNTAMENT DE SANT PERE DE TORELLÓ

### Sant Pere de Torelló

**X.B.**

L'Ajuntament de Sant Pere de Torelló fixa en un import d'entre els 47 i els 50 milions d'euros els costos globals de la pedregada del 2 d'agost passat, tenint en compte el còmput total de metres quadrats afectats en equipaments municipals, indústries, sector de pagès i habitatges particulars. És el balanç que com a Ajuntament es presentarà davant del govern espanyol per sol·licitar la declaració de zona d'afectació greu, el que abans es coneixia com a zona catastròfica. S'ha de veure si en algun dels primers consells de ministres després de les vacances d'estiu la *carpet*a de Sant Pere és sobre la taula.

Durant tota la setmana que ve, fins al 30 d'agost, els veïns i veïnes de Sant Pere poden passar per l'Ajuntament a presentar la documentació pels danys que hagin rebut com a par-

ticulars, i que s'acabaran incorporant a l'expedient. De tota manera, Fàbrega adverteix que "s'haurà de veure què acaba decidint el govern espanyol" i que la principal seguretat que han de perseguir els veïns és la que puguin donar les asseguradores privades. Amb tot, una altra percepció que ha arribat a l'Ajuntament és que "no totes les companyies estan responenent de la mateixa manera", diu l'alcalde, i que en alguns casos les indemnitzacions no cobreixen el total de la inversió necessària, "amb el trasbals afegit que això representa per a moltes famílies".

Sant Pere té afectades entre el 80% i el 90% de les teulades del nucli urbà, "i això és molt, i molt greu", diu Fàbrega. Implica que tornar a la normalitat "ens costarà mesos" i a hores d'ara ja comença a aflorar "l'angoixa i el nerviosisme" de molts veïns que tenen obres

pendents, forats en cobertes que han hagut de tapar amb tendals provisionals "i que cada vegada que trona o plou els entra el neguit per saber si aguantarà".

Pel que fa a l'Ajuntament, i resolta la primera gran emergència que va ser refer la coberta del Casal dels Avis –de moment ja s'hi ha col·locat una planxa metàl·lica que evitarà filtracions–, la pròxima prioritat és l'escola. La teulada de l'edifici vell va quedar igualment malmesa i ara s'hi intentarà repetir la mateixa operació que s'ha fet a l'edifici de la plaça Monmany. L'objectiu és tenir la coberta feta per poder començar el curs amb normalitat el proper 9 de setembre. La inversió anirà a càrrec del Departament d'Ensenyament de la Generalitat i l'Ajuntament n'avançarà una altra part, que podrà recuperar més endavant. Aquest estiu ja s'hi estaven fent millores, temporal al marge.

## “És fals que l'Estat ho pagarà tot”

Fàbrega rebaixa les expectatives sobre un hipotètic ajut de Madrid

### Sant Pere de Torelló

**X.B.**

L'alcalde de Sant Pere de Torelló, Jordi Fàbrega, ha sortit al pas de les expectatives generades davant la possibilitat que el govern espanyol acabi aprovant la declaració de Sant Pere de Torelló com a zona d'afectació greu. "Primera, que no està clar que ho concedeixi;

i segona, que si acaba essent així els ajuts són limitats i, com a molt, poden ser un complement al que puguin cobrir les asseguradores privades". Aquesta mateixa setmana s'ha obert una nova línia de sol·licitud d'ajuts adreçada específicament a les empreses, i que han de tramitar directament.

També està confirmada, per part de la Generalitat,

una línia d'ajuts tant a particulars com a empreses per a la retirada de cobertes d'amiant que anirà associada a una altra per subvencionar, en aquest supòsit, la instal·lació de plaques solars. Fàbrega ha lamentat, malgrat tot, haver hagut de constatar que a l'agost "l'Administració s'atura i és molt greu que no hi hagi personal per atendre situacions d'emergència".

## MARIDATGE - SOPAR SENSE FILTRES AL SOLER DE N'HUG

Dimecres 28 d'agost  
7 de la tarda

Vine a veure com viuen les nostres vaques. Tastarem diferents productes làctics, vins i acabarem de sopar menjant entrecot i molt més.

Inscripcions:  
[www.elsoler.cat](http://www.elsoler.cat)  
650 171 264

Preu:  
55 € per persona

Organitza:  
Cal Siller  
+ El Soler de n'Hug



## + TALLERS A L'AULA DEL SOLER DE N'HUG

Dissabte 7 setembre:  
**Recorregut etnobotànic**

Dissabte 14 setembre:  
**L'ús de la llana en l'horticultura**

Dissabte 21 setembre:  
**Cistelleria**

Més informació:  
[aula@elsoler.cat](mailto:aula@elsoler.cat)  
621 20 04 85



## Inventari de botigues a Prats per fomentar les compres locals

Prats de Lluçanès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Prats de Lluçanès ha activat una campanya per fomentar el comerç de proximitat que passa, en una primera fase, per actualitzar la base de dades de tots els establiments locals dels quals ara mateix fa divulgació la pàgina web corporativa. A partir de la mateixa pàgina, i a través d'un formulari específic, els titulars d'establiments poden donar d'alta la seva activitat. També se'ls demana logotip i fotografia. Al formulari també es dona l'opció de fer conèixer si tenen presència a xarxes socials com Facebook, Instagram o pàgina web pròpia, de les quals també es faria difusió.

La intenció de l'Ajuntament de Prats és engegar, a la tardor que ve, una campanya d'impuls al comerç, que entre altres coses inclourà la web de comerços locals renovada.



Els semàfors de la ronda Camprodon van ser els primers a recuperar l'electricitat

## Les obres a la ronda Camprodon de Vic deixen sense llum una part de la ciutat

Els comerciants se les van haver d'empescar dimecres durant mitja hora

Vic

EL 9 NOU

Aquesta setmana han començat unes obres a la ronda de Francesc Camprodon de Vic. Es tracta d'una actuació al clavegueram just del davant de l'Aliança, a la cantonada amb la carretera de Manlleu. Aquest dimecres, mentre es

portaven a terme els treballs, es va deixar sense llum una bona part de la ciutat. Des dels mateixos semàfors de la via, fins a alguns establiments o cases particulars. Sortosament, no es va haver de lamentar cap accident, però sí que és cert que algunes de les botigues afectades van haver de fer mans i màni-

gues per seguir treballant. A més de deixar de rebre trucades, tampoc podien cobrar amb el datàfon. Molt pitjor ho van passar a les perruqueries que tenien la clientela a mig fer o alguns doctors de la Clínica de Vic, que van haver d'anul·lar visites per la incidència. Va durar aproximadament tres quarts d'hora.

## La Fundació MAP rep 36.000 euros de l'arrodoniment solidari

**Ripoll** El mes de juliol els clients de Bonpreu i Esclat van realitzar 238.073 donacions que han fet possible aconseguir 36.054 euros per a la Fundació MAP de Ripoll, a través de l'arrodoniment solidari. Es destina, concretament, a un projecte que ofereix suports personalitzats perquè infants i joves amb discapacitat o situació de vulnerabilitat del Ripollès puguin gaudir d'activitats inclusives.



BONPREU

## Tómbola solidària de Mans Unides a Centelles per a l'Índia i Zàmbia

**Centelles** Mans Unides reedita aquest 2024 la tómbola solidària en el marc de la festa major de Centelles. Es posarà en marxa dijous a 2/4 de 7 de la tarda a la sala d'exposicions (carrer Jesús, número 15) i estarà oberta fins diumenge a les 11 de la nit. Els diners que es recaptin amb la iniciativa, que ja suma 33 edicions, es destinaran a dos projectes diferents. D'una banda, millorar la situació sanitària i econòmica de quinze pobles tribals de Jharkhand, al nord-est de l'Índia; i, de l'altra, facilitar l'accés a l'educació secundària a la zona rural de Chimbombo, 28 quilòmetres al nord-est de la ciutat de Lusaka, la capital de Zàmbia.

## El punt per carregar vehicles elèctrics a Folgueroles passa a ser de pagament

**Folgueroles** Després de més d'un any que es podia fer servir de franc, l'Ajuntament de Folgueroles ha comunicat que el punt de càrrega de vehicles elèctrics situat a davant del pavelló Les Alzines passa a ser de pagament. El canvi ja va entrar en vigor al juliol.

VÍCTOR PALOMAR

## Processó en honor a la Virgen del Cisne pels carrers de Vic

**Vic** Membres de la comunitat equatoriana de Vic van sortir dissabte passat en processó pels carrers de la ciutat per honorar la Virgen del Cisne, patrona del seu país. Van portar la verge mentre anaven fent les seves pregarries fins a arribar a l'església on es va fer una missa. Els equatorians que viuen a Vic fa més de quinze anys que fan la processó a mitjans d'agost en honor a la Mare de Déu del Cisne.





# NOTÍCIES

## Supercentenària

La vigatana Carme Noguera va celebrar dijous els 110 anys, i ja és la persona més gran que hi ha hagut a Osona

Taradell

Jordi Vilarrodà

Conserva una fina ironia, signe d'intel·ligència. "Fins aquí hem arribat", diu Carme Noguera, la vigília del seu aniversari. Un aniversari que aquest dijous la portava fins a la fita dels 110 anys, que mai cap altra persona a Osona –si més no des que se'n tenen registres– no havia assolit. Ho deia asseguda a la placeta dels Homenatges a la Vellesa, davant de la Fundació Vilademany de Taradell, on l'havien convidada a un concert. Olotina de naixement i vigatana d'adopció des del 1951, viu a Taradell des de fa molt poc, quan s'hi va traslladar la família de la seva filla, la Dolors, que és qui la cuida des de fa uns anys.

La Carme presumeix d'haver tingut bona salut tota la seva vida: "He tingut molta sort, només vaig estar malalta de petita quan tenia cinc o sis anys, després ni una grip". Va passar fins i tot la covid sense assabentar-se'n. Aquest any, però, sí que va tenir un sotrac: una fractura de fèmur a principis de març. Els metges es van decidir a operar-la i la intervenció es va fer a l'Hospital de la Vall d'Hebron, a Barcelona. "Em van obrir la cama de dalt a baix, porto una costura... però m'he recuperat bé i de pressa... Ja és estrany, a la meua edat!", explica. Després va tornar a ingressar per culpa d'una pancreatitis, i va haver d'estar-se uns dies sense menjar. Però d'aquesta també se'n va refer. Ara torna a caminar, en trajectes curts: "I si no camino més no és pas per això... és per l'edat!", diu amb una expressió riallera.

L'humor, no l'ha perdut, tampoc. Com quan diu al periodista, amb un somriure, que "no em tracti de vostè, que semblaria que soc molt gran". O quan avisa que tot just és la vigília de l'aniversari: "Encara no els he fet, els 110!". No diguem blat... Per a l'endemà –aquest dijous– tenia previst celebrar-ho a casa amb fills, nets i nebots. La família és el seu suport, i el que la fa sentir afortunada: "Em cuiden com una reina o millor, encara, perquè les minyones que cuiden una reina ho fan perquè cobren". A ella, la cuiden perquè l'estimen. A 110 anys, de la vida "en pots explicar moltes coses, de bones i de dolentes". L'afecte dels seus és de les bones. De les dolentes? "El pitjor que hi ha és



Carme Noguera durant la conversa que va mantenir amb EL 9 NOU dimecres a Taradell, on viu actualment

BERNAT CEDO

### Bet Piella la va felicitar en nom de l'Ajuntament

**Vic** Carme Noguera va rebre dijous al matí a casa seva, a Taradell, la visita de Bet Piella, aquests dies en funcions d'alcaldeessa accidental de Vic. Va ser un acte senzill i informal, en què Piella la va felicitar per l'aniversari i li va entregar un ram de flors. L'alcalde de Vic, Albert Castells, sabia que aquest dia seria de vacances i per això "vam quedar per esmorzar" abans que marxés. La supercentenària osonenca només els demana una cosa, als polítics: "Que siguin honrats, que facin les coses com cal".



l'enveja", diu, decidida.

El dia a dia de Carme Noguera és tranquil. Fet de petits passejos, i de les petites activitats que la salut li permet. Si hi ha una cosa que troba a faltar és la lectura, que la vista no li permet. Ha escoltat audiollibres, i també escolta la ràdio, tot i que a vegades "parlen massa de pressa i no acabo de sentir bé què diuen". De tant en tant, rep la visita de dues amigues, i una llegeix un llibre mentre ella i l'altra escolten. També la vista li ha privat de fer ganxet, que fins no fa gaire l'entretenia. Com que ha de ser besàvia, va començar a fer una manta, però no li acabava d'anar bé: "Hauria plorat... però soc tossuda, eh? O potser és que tinc molta força de voluntat... Encara ho tornaré a provar". I és que la Carme

Noguera, dona activa que a 95 anys es va embarcar en un creuer pel Bàltic "fins a Sant Petersburg" i als cent anys encara anava a classes d'idiomes, té molt clar que "el dia és molt llarg, si no fas res". I això val per a qual-

**"No em tracti de vostè, que semblaria que soc molt gran!"**

sevol edat. En la manera de veure el món de la Carme hi ha això que ara en diríem resiliència, capacitat d'adaptar-se als canvis que va portant la vida: "Ens acostumem a tot, fins i tot ens vam acostumar a una guerra".

I al costat de la resiliència, hi ha, en el seu cas, la deter-

minació. Carme Noguera va formar part de la primera promoció de l'Escola d'Infermeres de la Generalitat en temps de la República i treballar a l'Hospital Clínic i també amb malalts de tuberculosi. Encara avui és capaç d'explicar molt bé com s'ha de trobar la vena si vols posar bé una injecció sense fer mal. Com si ho hagués fet abans d'ahir.

La vida es va allargant, i a vegades amb qualitat, com és el seu cas. Arribar als cent anys ja no és un fet tan excepcional. I llavors hi ha els que ja s'anomenen *supercentenaris*, força més escassos. Una categoria en què Carme Noguera acaba d'entrar. "Es veu que no m'he de morir encara", diu. Pas a pas, hi ha fites per assolir. La pròxima, la té fixada per a principis de 2025, quan serà besàvia per primera vegada.

### La segona persona més gran del país

**Taradell** L'atzar ha volgut que l'aniversari de Carme Noguera coincidís gairebé amb la mort de Maria Branyas, que amb 117 anys era fins ara la persona més gran de tot el món. I per casualitat, ella vivia a Olot, d'on és filla la Carme. Després d'aquest decés, Carme Noguera passa a ser la segona més vella de Catalunya, superada només per Angelina Torres, filla de Bellví, que ja va bufar les espelmes dels 111 anys el mes de març. El que sí que és segur és que no hi ha constància que mai hagués viscut a Osona una persona tan gran com ella. El rècord el tenia fins ara al rodenc Mingo Parramon, que va morir amb 109 anys complerts, el febrer de 2018.



# 'Extraviat' a Torredembarra

Un camió de recollida de residus del Consell d'Osona treballa aquest agost a la Costa Daurada

Vic/Torredembarra

C.F.

Què hi fa un camió de recollida de residus del Consell Comarcal d'Osona a Torredembarra? Aquest dilluns un regidor de Vox a l'Ajuntament d'aquest municipi –i també diputat al Parlament de Catalunya– denunciava a través de la xarxa social X –abans Twitter– que hi havia un camió osonenc “perdut”. Concretament, Javier Ramírez relatava que el vehicle estava estacionat a la planta que té PreZero a la localitat.

Tant l'Ajuntament de Torredembarra com el Consell Comarcal d'Osona es van endur una sorpresa quan aquest diari va fer-los la consulta. Malgrat que ambdues



El vehicle osonenc a la planta de PreZero, a Torredembarra

administracions hagin delegat el servei de recollida de

residus a PreZero, no hi sabien trobar, *a priori*, cap expli-

cació. Dimarts mateix, però, vam poder treure'n l'entre-

llat. Després de consultar-ho a PreZero, fonts del Consell d'Osona exposaven que es tracta d'un vehicle que la delegació d'aquí ha prestat al municipi de la Costa Daurada per fer el servei.

Resulta que l'empresa està a l'espera de rebre vehicles nous, els que tenien se'ls van avariar i, per tant, no podien recollir la brossa a Torredembarra. Així és com el camió osonenc va anar a parar a uns 145 quilòmetres de casa. De fet, és un municipi turístic i a l'estiu s'hi tripliqua la població. La recollida de residus és, doncs, essencial.

La prestació es va produir a principis d'aquest mes d'agost i està previst que “ben aviat” torni a la base osonenca. Es tracta d'un vehicle de càrrega lateral vell que a Osona es fa servir de substitució. De fet, des del març, el Consell disposa de nous vehicles “més sostenibles i eficients” per prestar el servei de recollida als 37 municipis d'Osona que han delegat el servei de recollida.

## Fins sempre, Fonso!



Roser Reixach

Un home polifacètic i amant de les festes i tradicions, afable i bon conversador, i sempre obert a col·laborar. Aquesta setmana ens ha deixat l'Alfons Ballús Soler, conegut per tothom com el Fonso. Nascut el 1927 al Molí de Vilardell, a Merlès, acabada la guerra va venir a viure a Prats de Lluçanès amb la família, que havia estat foragitada d'aquest municipi pels guanyadors de la contesa. No va tenir una infantesa fàcil, perquè el seu pare va ser condemnat a presó, acusat de participar en el bàndol republicà i posteriorment obligat a treballar gratuïtament en la construcció del Centre Casal Castells.

Fuster de professió, en tornar del servei militar es va incorporar a l'orquestra Lira, la formació local que fins al 1965 va amenitzar nombroses vetllades tant al poble com arreu de Catalunya. Ell era l'interpret de flabiol a l'hora de fer sardanes, i cantava i tocava la bateria en els espectacles de ball. A més des del 1959 fins al 1977 va ser el flabiolaire dels



ROSER REIXACH

bastoners de la localitat, més endavant va acompanyar els geganters amb el bombo i els plats i una de les seves facetes més conegudes era quan donava el tret de sortida del contrapàs amb el bombo durant

les festes de Sant Joan i els Elois. També va participar en l'Orfeó del Lluçanès, a les trobades de cantadors del cicle Solc, i sobretot a la Coral Sant Jordi del Club de Jubilats. Igualment, va ser un inquiet dinamitzador de les festes del casal d'avis: va formar part del grup Jubi's i va actuar en nombroses representacions de play-back. A banda, durant 18 anys va ocupar-se del manteniment de la Font de les Coves. El 2001 va rebre un homenatge de l'ajuntament en reconeixement de totes aquestes activi-

**Alfons Ballús Soler (1927-2024), fuster de professió, era un home polifacètic i amant de les festes i tradicions**

tats. Encara diàriament sortia a comprar i per a ell qualsevol moment era bo per a fer-la petar amb qui es trobava, si més no per a explicar-te alguna pensada que et fes arrencar un somriure. Optimista de mena, amant de la gresca, dotat d'un sentit de l'humor encomanadís, i per damunt de tot un lluçanenc que estimava el poble que el va acollir i per al qual mai va dubtar a implicar-se activament.

esfosa escorxador frigorífic d'Osona

**Joan Carles Martos i Martínez**

21.08.2024

Els socis i la direcció de l'empresa ESCORXADOR FRIGORÍFIC D'OSONA comparteixen el dolor de la família i s'uneixen al dol dels que senten la seva pèrdua. Joan Carles, gràcies per la teva feina, compromís i dedicació. Sempre et tindrem en la memòria.

Vic, agost de 2024

esfosa escorxador frigorífic d'Osona

**Joan Carles Martos i Martínez**

21.08.2024

Hem perdut una gran persona, un bon amic i el millor company de feina. Carles, no t'oblidarem mai.

De tots els companys d'Esfosa, una abraçada.

Vic, agost de 2024



# Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

## LO QUE REVELA LA CIENCIA

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente,

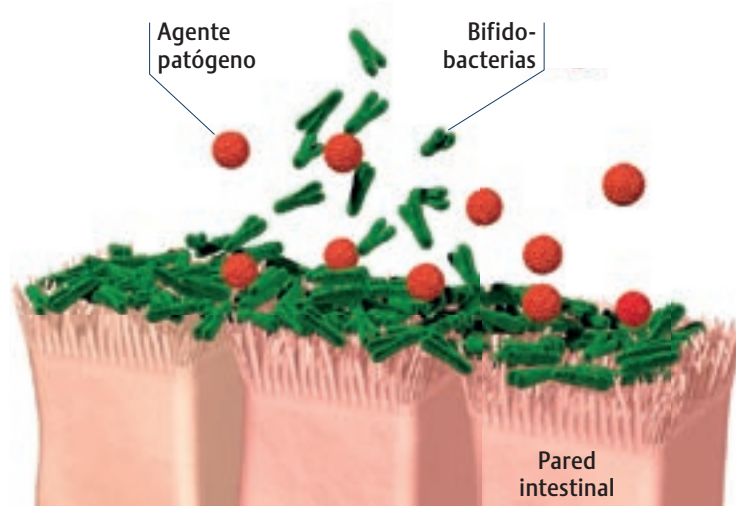
a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

## LO QUE DEMUESTRA UN ESTUDIO

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también



mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



Las bifidobacterias de Kijimea Colon Irritable PRO se adhieren protegiendo la pared intestinal irritada. Las molestias intestinales recurrentes se alivian significativamente.

## Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con Efecto-Parche PRO
- ✓ Mejora significativamente las molestias intestinales
- ✓ Más calidad de vida

En su farmacia:

**Kijimea Colon Irritable PRO**  
(CN-195962.1)



[www.kijimea.es](http://www.kijimea.es)

Anunciado en TV

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.

Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.

CPSP21233CAT



## EL 9 NOU

L'objectiu després d'haver estat fent alguna activitat al medi natural hauria de ser no deixar rastre de la nostra presència. Tots tenim dret a gaudir-ne, però en favor del bé comú hem de seguir unes normes i recomanacions per protegir la flora i la fauna, i les activitats agrícoles i ramaderes que s'hi desenvolupen. Després de la pandèmia i amb els altaveus de les xarxes socials, que fan un efecte crida dels llocs més emblemàtics, s'ha multiplicat el nombre de persones que surten a conèixer el territori. Durant els mesos

## Ser respectuosos amb el medi natural

d'estiu aquesta presència s'incrementa encara més. La Creu de Gurb, el pantà de Sau, el Matagalls, el Morro de l'Abella, la Grevolosa, els gorgs de Campdevàrol o la riera de Merlès són alguns dels paratges amb un gran atractiu que cal protegir a les nostres comarques. Per això la feina que fan els Agents Rurals a l'hora d'informar i

d'assegurar el compliment de les normes per protegir els espais naturals és tan important. Informar i, si cal, també sancionar. Fins al 31 de juliol, els Agents Rurals han fet un total de 8.712 actuacions d'inspecció i control arreu de Catalunya i han posat 827 denúncies. Això representa un 20% més que el mateix període de l'any anterior. A

Osona, el Lluçanès, el Ripollès i el Moianès s'han fet un total de 224 actuacions i s'han posat 45 denúncies. Les actuacions augmenten no només perquè hi ha més gent al medi natural sinó també perquè s'hi està més a sobre. Els principals incompliments de la normativa són l'accés amb vehicles motoritzats en espais on està restringit, l'abando-

nament de deixalles o l'ús del foc. Cal tenir en compte l'elevat risc d'incendi que hi ha a causa de l'augment de les temperatures i l'escassetat de pluges, i no tothom és conscient dels riscos que comporta encendre un foc. Ens hem d'informar abans de quina és la normativa que regula què es pot fer i què no. Hi ha ajuntaments que han optat per implantar una taxa o limitar el nombre de persones que hi poden accedir. El més important és la pedagogia. Que tots siguem conscients que per continuar gaudint del medi natural l'hem de respectar, i que les sancions siguin l'últim recurs.

## La Pilarín



## L'ESTERNUT

## Acabar amb el neoliberalisme



**Jordi Remolins**

X @jordiremolins

Embrancar-se en un dels deu partits de futbol que es jugaven simultàniament al pati dels Salesians de Ripoll, afavoria que els insults i paraules fossin el pa de cada matí, migdia i tarda, per més religiosa que fos l'escola. No era estrany que cada deu segons sonés un "cagondeu" que es perdia entre moltes altres onomatopeies i paraules gruixudes, mentre els gols que aconseguíem pujaven a marcadors imaginaris que un cop retornats a les aules es difuminaven per sempre. Un company de classe de Ribes de Freser que ara ocupa un càrrec sindical i probablement fa temps que ha abraçat l'ateisme, solia exclamar "no et caguis en mi" quan sentia l'ofensa cap a déu. Els altres rèiem divertits, perquè tal com hem constatat, cap no estava cridat a jugar en categories superiors a les regionals. I alhora perquè sempre són molt més entretingudes les mostres de sarcasme i de cinisme que no pas la pràctica esportiva de suor, patiment i competitivitat sense límits.

Un dels exercicis que sovint m'agrada practicar no té res a veure amb la motivació física, sinó més aviat amb la suggestió mental. Donant per descomptat que l'existència d'un ésser superior és poc menys que improbable, val la pena emular l'amic ribetà i deixar per un moment les petites trifulgues humanes, per mirar-nos tot el muntatge ridícul que tenim a la Terra i l'entorn immediat, com si no hi estiguéssim miserablement implicats. Les guerres i conflictes per motius econòmics, ideològics, reli-



giosos, nacionalistes o de territori semblaven superades després de Vietnam, però cinc dècades més tard segueixen sorgint conflictes armats, amb les grans potències implicades d'una manera o altra. Sembla evident que a algú li deu interessar que la gent no empatitzi.

Per motius de feina sovint he de relacionar-me amb persones que no parla català. Si cal canviar d'idioma –perquè és evident que un habitant de Guadalajara (tant el mexicà com el castellà) no entendre el meu ripollès tancat com de fet ho és

l'orografia del territori– doncs parlaré la seva llengua, perquè la conec. Però en tot cas, mai m'estic d'explicar que dues persones que volen entendre's ho faran encara que no comparteixin un idioma comú, i, en canvi, veïns que parlin la mateixa llengua, poden estar una vida sencera sense trobar interseccions on connectar.

La vida és una qüestió d'actitud. O allargues el braç per ajudar l'altre, per posar-te en la seva situació, o bé et comportes com un bord al pas del

**Dues persones que volen entendre's ho faran encara que no comparteixin un idioma comú, i, en canvi, veïns que parlin la mateixa llengua poden estar una vida sense connectar**

qual ja no torna a créixer l'herba. Per desgràcia, el model capitalista i neoliberal que domina el món afavoreix que aquests últims siguin els individus alfa, els que sovint admirem i volem replicar. I ens deixem arrossegar a les clavegueres del sistema, no veiem més enllà del benefici immediat, i contribuïm a deixar un planeta pitjor del que vam trobar. Amb més humans, perquè sobretot necessitem clients. Amb menys recursos naturals, perquè ens els hem de vendre. Amb un malviure creixent. O acabem amb el sistema o ell acabarà amb nosaltres.



## PROTAGONISTES

**Carme Noguera**  
Supercentenària

Carme Noguera, infermera de professió, va celebrar dijous el 110è aniversari. Per sort, cada vegada hi ha més persones que arriben a centenaris, i més. No tots amb la seva lucidesa, serenitat i sentit de l'humor.

**Quim Dalmau**

Cap Agents Rurals Osona



Amb l'objectiu de protegir el medi natural, els agents rurals intensifiquen durant els mesos d'estiu la vigilància en punts on es concentren més visitants. La seva feina no sempre és agrada, però és imprescindible.

**Josep Terradellas**

Empresari



La facturació de Casa Terradellas va créixer un 18% l'any 2023 arribant als 1.378 milions d'euros. L'empresa ha fet una aposta per l'energia verda. Gairebé el 25% del seu consum elèctric ja prové de l'energia solar.

**Robert Manrique**

Atenció Afectats Terrorisme



Ell va ser també víctima d'un atemptat terrorista, el d'Hipercor l'any 1987. Des de llavors ha treballat per la defensa i representació de les víctimes del terrorisme, com les de la caserna de Vic o ara les dels atemptats del 2017.

## TRIBUNA

# Vacances d'agost

**Ruth Espuny**

Soc a Mèxic de viatge. Hi soc malgrat les insistents recomanacions que no hi anés, perquè, segons em repetien, és un país molt perillós i em podrien assassinar o, pitjor, segrestar i extorsionar la meua família perquè em deixessin tornar cap a Campdevàrol. No hi ha cap dubte que les pel·lícules i sèries no han ajudat gaire a la bona fama del país: els dolents sempre acostumen a ser mexicans amb bigoti, i tots estan embolicats en assumptes de droga o altres passatemps delictius. Deixant de banda la ficció, la realitat ha estat que en cap moment hem tingut sensació de perill i tampoc hem estat el blanc de cap bala ni ningú ha demanat un rescat per tornar-nos a casa. De moment.

Curiosament, quan ja feia uns dies que érem a Ciutat de Mèxic, vaig llegir a EL 9 NOU digital que just al costat del meu barri, a Vic, un senyor va entrar en un bar amb una pistola i va amenaçar-ne el propietari i la gent que corria per allà. Em va cridar l'atenció, perquè se suposava que era jo qui havia anat a buscar el perill i la mort, i resulta que ho tenia al costat de casa. Els mexicans són conscients de la mala fama que tenen i es lamenten del mal que els ha fet el cinema i la televisió, malgrat que, no fotem, tampoc són uns sants. Com a tot arreu, vaja. Però sí que deixa palès que els tòpics sovint continuen guiant les nostres vides. També se'm va recomanar que m'emportés un parell de caixes d'Almax per allò del menjar picant, i estic en condicions d'assegurar que cap plat m'ha encès la boca.

El que sí que hem pogut constatar a Mèxic és que el Barça està en hores baixes. Fins i tot vaig parlar amb un nen que no tenia ni idea de qui era en Leo Messi. Encara més, em va contestar: "Què és això?", cosa que em va deixar amb la mirada perduda i sense saber què dir. En altres viatges a llocs remots recordo que a la que dèiem que érem de Catalunya o Barcelona la resposta sempre era "Barça, Barça!" o "Messi, Messi!". Una altra prova: a les botigues de Ciutat de Mèxic només s'hi veuen samarretes del Real Madrid, i la majoria d'aficionats al futbol en són simpatitzants. Del Barça, ni rastre.

Per contra, molts saben que si som de Barcelona (o de Vic) som catalans, no espanyols. Em va fer gràcia un taxista que, parlant del tema, ens va dir que l'Estat espanyol no ens deixa ser independents perquè som una regió massa rica i no els interessava. Des de Mèxic els veuen el llautó. Posats a comparar, confirmo que nosaltres som de treballar més. De llevar-nos ben d'hora, ben d'hora i plegar ben tard, ben tard. Els mexicans, no. S'ho agafen tot amb més calma. Si se t'acudeix anar a esmorzar abans de les vuit, et trobaràs el local tancat o et faran menjar les pastes que els van sobrar del dia abans. Això sí, si hi ha una cosa que els envejo com a societat és, sense cap mena de dubte, la bona educació. És impossible que algú entri en un local i no digui bon dia sense que



RUTH ESPUNY

**Les pel·lícules i sèries no han ajudat gaire a la bona fama del país: els dolents sempre acostumen a ser mexicans amb bigoti, i tots estan embolicats en assumptes de droga**

tothom li retorni la salutació, i a l'hora de donar les gràcies et cauen un reguitzell de benediccions de Déu nostre senyor. També hem vist coses tan inversemblants com persones aixecant-se dels seus seients de l'autobús per cedir-los a persones grans o a dones carregades amb la compra.

Som agost, el mes per excel·lència de les vacances, si més no en el nostre país, i com que em tocava escriure l'article he pensat que estaria bé fer-vos cinc cèntims del viatge, una mica com a venjança de tots els que hauré de sentir el pròxim mes de setembre. Ah, i l'he escrit amb el teclat del mòbil, cosa que ha servit per evidenciar que aviat em faran falta unes ulleres. Aproveiteu els dies que us queden, que n'haureu de viure un any sencer. Bona tornada a l'enyorada rutina.

## + vist EL9NOU.CAT

- 1 Detingut per entrar amb una pistola en un bar de Vic
- 2 El 70% dels cotxes afectats per la pedregada de Sant Pere no es podran arreglar
- 3 Detingut a Ripoll per fer un petó a la boca a una menor sense el seu consentiment
- 4 La caiguda d'un arbre interromp la circulació de trens entre Vic i Centelles
- 5 Els equatorians de Vic surten en processó en honor a la Virgen del Cisne

## A correueta

**Jordi Vilarrodà**

Dimarts, 20. Encara era viu, en Franco, quan van celebrar

la primera festa de Gràcia, aquell barri que havia nascut a Manlleu als anys 40, per iniciativa de l'Obra Sindical del Hogar. Un barri que havia anat adquirint personalitat, acollint gent que arribava de llocs diversos, i que tenia mancances. La festa era una expressió, també, de la voluntat de fer pinya per demanar solucions i millores. Festes de barri i moviments veïnals van anar agafats de la mà en aquell moment i

## De Gràcia, el 'tardeo' i una gran lliçó de vida

potser cap altra ho il·lustran bé a Osona com aquesta. Al final de la dècada dels 70 i durant els anys 80 van escampar-se per tot el país. A mesura que les formes d'oci van anar canviant, que la vida de barri es va anar diluint i que moltes associacions de veïns van ser fagocitades pels ajuntaments, una part significativa de festes va desaparèixer. Però això no ha passat a Gràcia, a Manlleu, on fins i tot avui –al cap de mig segle– la festa i la rei-

vindicació continuen lligades. I si no, llegiu el que us expliquem a El 9 Estiu sobre el local que el bisbat lloga a l'associació de veïns. Com ja deia el poeta Vicent Andrés Estellés, ser alegre no està renyit amb ser combatiu. Dimarts, 21. No deixem el to festiu i estiucenc. Ni la festa de Gràcia. Per aquest dissabte s'hi anuncia un tardeo després de la baixada de carretons. Trobo que ja trigava a arribar aquí el fenomen social de moda. Que

consisteix, essencialment, a fer el mateix que es faria en una nit de festa –música i gintònics– però en horari de tarda. És a dir, més adaptat als que ja passen d'una certa edat. Servidor de vostès va ser testimoni d'un tardeo recentment i els asseguro que l'empenta festiva dels participants a mitja tarda no tenia res a envejar als que surten de matinada. Dijous, 22. Carme Noguera fa cent anys. El resultat de la conversa que hi hem mantingut el poden llegir al diari d'avui. La impressió que causa parlar-hi és difícil d'explicar. I sobretot, la sensació que transmet: la serenitat, la lucidesa i, fins i tot, la felicitat.



## DES DE BOSTON

## Passejant amb el meu amic



**Roser Rovira**  
X @roserrrovira1111

Aquests dies de vacances a casa he anat a prendre el cafè amb una amiga meva, a Vic. Ha estat una sensació agradable, després de tant temps sense provar una experiència que per a mi ha estat gairebé irreconeixible. Les dues vam arribar per separat a la cafeteria, ens vam veure, vam somriure, ens vam abraçar, i vam anar a la barra a demanar un cafè. Al cap de pocs segons, assegudes en una de les taules d'aquest establiment, la fèiem petar com si tan sols fes cinc minuts i no cinc anys que no ens havíem vist. A Boston, el concepte de cafè és una experiència completament diferent. Per fer una aturada de la meva feina, surto al carrer i me'n vaig a demanar un cafè per emportar. Un cafè per emportar. I feliç i contenta amb aquest beuratge ben calent, ja sigui estiu o hivern, encabint en un vas poc reciclable, torno al meu lloc de treball. Agafant el cafè, i caminant, tot observant el meu entorn. Un seguit de parterres curulls de colors, uns arbres de fulles caduques que van canviant de vestimenta tot presumits, uns cotxes que tenen la sort d'haver trobat un lloc al carrer per estacionar-s'hi unes hores, un home que va amb bicicleta, una dona que surt de casa seva. I jo passejo, somrient, amb el meu amic fumejant ben agafat entre les meves mans. No parlo. Penso. Observo. No m'aturo, no quedo amb ningú per parlar, no explico els meus neguits a una amiga. Tan sols faig un cafè. Prenc un cafè. Un glop abans d'entrar a la feina, que em revitalitza les neurones. Un glop arribada altra cop a la meua taula de treball. Un altre glop mentre teclejo un correu electrònic. I un altre. I un altre. I... ostres, ja s'ha acabat. Sense adonar-me'n, el meu cafè, el meu amic silenciós, m'ha acabat d'entrar totalment a dins de la gola i s'ha extingit. Miro al meu voltant. La meua companya i amiga em fa una pregunta des de la seva taula estant. Faig una aturada de cinc minuts, i aquí ens expliquem confidències, riem una estona i acabem parlant de feina. Sense el cafè, que s'ha consumit abans que comencés la nostra xerrada.

## Islamofòbia?



**Enric Castellnou Alberch**  
Polítolleg

L'alcaldesa de Ripoll, filla de Vic, Sílvia Orriols, va inaugurar diumenge un monument a les víctimes dels atemptats terroristes islàmics dels 17 i 18 d'agost de 2017. Abans de continuar vull reiterar la meua solidaritat amb tots els familiars d'aquelles víctimes, catalanes i internacionals: 16 morts, 150 ferits. Igualment, el meu reconeixement als Mossos per l'eficàcia i celeritat amb què van detenir els culpables: elogis internacionals. I no oblidem el paperot del gobierno, del CNI, de l'Audiència Nacional, per amagar i destruir proves, i de certa premsa mentint contra els Mossos, com *El Periódico*, el director del qual, Enric Hernández (amb la seva imaginària "the nota"), va ser premiat després com a director d'informació de TVE i en fou destituït aviat: el 2021.

A l'acte de Ripoll hi van assistir víctimes supervivents i familiars, algunes encara en tractament psicològic. Cap autoritat del govern, sí dels cossos de seguretat, sí de l'Associació de Victimes del Terrorisme. Alguns mitjans van aprofitar aquest acte de reconeixement per acusar l'Orriols d'islamofòbia. L'alcaldesa va acusar la comunitat musulmana de Ripoll d'haver-ne estat còmplice: "Si es van

### La submissió de la dona i l'obligació de portar vel no s'avenen a un llenguatge polític i social modern ni correspon a una democràcia

fer discursos cridant al gihad dins d'un centre de culte, m'imagino que els responsables n'eren conscients i ho van permetre". Fa temps que suren entre la població unes preguntes: on es formen i qui paga els imams? No he sentit cap resposta mai. Uns imams que manen i dirigeixen la comunitat.

Exercint de regidor de Vic, vaig haver d'intervenir en diverses ocasions en afers amb immigrants musulmans, que em van permetre conèixer les escriptores marroquines vigatanes Laila Karrouch i Najat El Hachmi, admirables, i també vaig viure anècdotes rares. N'explicaré dues. Una: normalment, quan es tractava de dones musulmanes, en compareixien al despatx quatre o cinc de juntes, totes amb vel, però un dia se'n presentà una de sola i sense vel i em demanà ajut perquè tant ella com el seu marit rebien moltes pressions de familiars i amics per no portar vel i fins i tot l'imam l'havia amenaçada: "Aquí no se't pot fer res, però espera l'estiu a Nador". Vaig tranquil·litzar-la pel que feia a Vic i a Catalunya, i posteriorment la trobava amb el seu marit i fills, sense vel i feliços, fins que no els vaig veure més. Dues: la Generalitat anuncià la construcció d'un bloc de pisos socials a la zona de can Pamplona i l'Ajuntament convocà interessats i també la televisió comarcal per difondre la informació: abans de començar,



una funcionària, bona fe, conduïa el càmera de televisió cap a la sortida perquè les 5 o 6 dones musulmanes li havien dit que o marxava la tele o se n'anaven elles, ja que l'islam prohibia que les seves cares (amb vel) sortissin a les pantalles (!). Naturalment, vaig fer quedar la televisió. I llavors la funcionària, bona fe, anunciava a aquelles dones una segona sessió per a elles. Naturalment, vaig deixar clar que només n'hi hauria una, de sessió. I aquelles dones es van quedar. I com a contrast, poc després Najat El Hachmi publicava *Jo també soc catalana*.

Podria exposar més fets, però considero més interessant transcriure dos dels hadits aportats al llibre *Umma. El integrisme en el Islam* (2002), d'Antonio Elorza, antic professor meu, llavors expert marxista i devot anticatalà. Els hadits són dites i fets que contenen recomanacions o prohibicions de Mahoma o atribuïdes a ell. N'hi ha milers i, per tant, alguns de contradictoris. Un: "L'enviat d'Al·là va dir que... quan una dona arriba a l'edat de la menstruació, no ha de mostrar cap més part del seu cos que això i això, tot assenyalant la cara i les mans" (Abu Dawud); Dos: "l'enviat d'Al·là em va donar una peça de lli fi d'Egipte i va dir: divideix-la en dos trossos... i un el dones a la teua dona per a un vel... i ordena-li que hi porti a sota una altra roba i que no ensenyi les formes" (Abu Dawud). Potser fou a causa d'aquests hadits que la comunitat musulmana de Manlleu demanà fa anys un horari exclusiu per a les musulmanes a la piscina municipal. Naturalment, sense èxit. L'obligació per a la dona de portar vel o burca, i la seva submissió a l'home, entre altres obligacions, no s'avenen amb un llenguatge polític i social modern, no es corresponen a una democràcia, i semblen una barreja entre religió (islam) i ideologia (islamisme). Integrisme? Podria una dona musulmana encapçalar una llista electoral? Ho hauria de demanar a l'imam? El Hachmi i Karrouch sí que podrien.

I no oblidem que a Ripoll romanen ben vius els records dels atemptats de 2017 i de les obscures maniobres del gobierno per impedir que s'aclareixi la veritat i el rol de l'imam Abdelbaki es-Satty (confident del CNI?, amagat al Marroc?), membre de l'organització terrorista Estat Islàmic, que, segons Jaume Flaquer, és culpable "d'innombrables execucions públiques de musulmans homosexuals, adúlter, apòstates...": barreja de religió i d'ideologia. Integrisme? Es compleixen 7 anys d'aquells assassinats i encara no se sap tot ni de bon tros: per exemple, les bombes que varen esclatar mentre les fabricaven anaven destinades al temple de la Sagrada Família? Cal insistir a reclamar la veritat al *gobierno*.

## On és en Lorca?



**Josep Ballbè i Urrit**  
Articlista

Aquest 19 d'agost ha fet 88 anys de l'assassinat de Federico García Lorca. Les seves despulles encara romanen, però, llençades en una cuneta. Com és possible que tot estigui en un punt de no retorn gairebé 17 anys després d'aprovar-se una mal anomenada *lleï de memòria històrica*? Malgrat que el president Sánchez presumeixi d'haver tret Franco del *Valle de los Caídos*, tot són escarafalls. És veritat que s'han establert drets i mesures en favor de molts represaliats per la dictadura. Tanmateix, fan l'orni amb fosses comunes, on jeuen els cossos de gent agredida majoritàriament pels revoltats (*nacionales*?). Amb el greuge afegit

que llurs descendents no saben encara on anar aregar per ells. És més, que mereixen poder sepultar els cossos. Això els permetria recuperar una llibertat que els fou arrabassada injustament. En el cas d'en Lorca, quan només tenia 38 anys. El seu silenci no és quelcom buit. Desborda significat. Més encara, tot referint paraules d'ell mateix, el que més li importava era viure. Volia lluitar pels propis somnis i, ara, els seus familiars tan sols pretenen *ressuscitar-lo* d'alguna manera. Al cap i a la fi, també perjura que "el més terrible de tots els sentiments és el de tenir l'esperança morta". Ho interpreto com no resignar-se a acceptar una desesperança. Té ple sentit lluitar no ja per un somni sinó per un dret en majúscules. Adquirir i inherent a qualsevol persona.

El que em fa més pena és sentir els polítics emprant una xerrameca autocomplaent i del tot hipòcrita. Els ho retraurà amb una nova sentència del mateix poeta: "Tu creus que el temps cura i els murs tapen... Però no és veritat." Hi ha dolors que mai no podran

amagar-se. Cal treballar-los a fi que sigui possible expressar-ne la superació... I, evidentment, recuperar el record íntegre dels avantpassats desapareguts en constitueix un de cabdal. Un repòs clar i sense embuts. Allunyat de tot índex de melangia. Em plau i em motiva reivindicar una seva definició de poesia: "És quelcom que camina pels carrers. Que es mou i passa al nostre costat. Totes les coses tenen el seu propi misteri i la poesia és el misteri que tenen totes les coses..."

Encara que pugui semblar la veu del qui clama al mig del desert, reitero el desig d'una solució efectiva i definitiva als fossars d'osseres no identificades, d'una punyetera vegada. Som al segle XXI. Són massa els governs que ens volen mantenir acostumats a la tesi de fer *equilibris de titelles*. Els casos punyents que els corroeixen els fan passar per un sedàs sorneguer. Prou de menystenir una ciutadania que té set de democràcia. És hora de posar fil real i efectiu a l'agulla.



## Vull ser lliure



**Carme Brugarola**  
Assessora de llengua i cohesió social

“Vull ser lliure, vull ser lliure, / vull ser lliure, ara mateix, ara mateix. / I abans de ser un esclau / enterreu-me sota el fang, / i deixeu-me viure en pau i llibertat.”

Els esclaus negres van començar a entonar aquest cant espiritual després de la guerra de Secessió dels Estats Units. Això passava l'any 1865. Suposadament, l'esclavitud s'havia acabat. I el racisme? Joan Baez va popularitzar aquesta cançó el 28 d'agost del 1963 a la Marxa de Washington per defensar els drets civils dels afroamericans. Va ser allà on Martin Luther King va pronunciar el seu discurs “*I have a Dream*”. El seu somni era fer fora el racisme i la segregació racial. L'any 1964 va rebre el Premi Nobel de la Pau i l'any 1968 el van assassinar. El racisme encara campa a cremadent per tot el món.

Cal pau interior si volem fer realitat el somni d'en Martin Luther King. Però si el soroll ens desperta, agafem mala lluna i com que ens enfadem se'n va tot en orris. Ens tornem intolerants fins a convertir-nos en tirans, sense empatia. Sempre voldrem tenir la raó i si algú s'atreveix a desobeir-nos, passarà per l'adreçador.

N'hi faltava moltíssima, de gent, el dia 18 d'agost a Ripoll, quan l'equip de govern de l'extrema dreta Aliança Catalana va fer un homenatge a les víctimes del 17-A tot descobrint una placa amb els noms de les persones assassinades. Queda gravat que Ripoll, per aquest equip de govern, és bressol de terroristes. Ens n'hem d'alliberar, d'aquest dol! El somni d'en Martin Luther King ens pot ajudar a trobar l'esperança per deixar enre aquesta llosa.

Per als periodistes “despistats”, cal recordar-los que tant l'any 2017 com el 2018, a Ripoll, també es van homenatjar les víctimes.

Els que van decidir no ser a l'homenatge o els que s'ho miraven des de lluny, tenien el cor i l'estómac encongits perquè no es van sentir lliures a l'hora de compartir el seu dolor.

Sempre un bon inquisidor ha sabut convèncer la gent de bona fe que li fa la gara-gara, però mai els inquisidors han tingut les urpes prou llargues per fer-se seu tot un poble. No hem de voler ser còmplices d'aquells que utilitzen el patiment d'unes víctimes per fer créixer el seu ego i la seva butxaca a cor què vols. El gest dels que no han participat en l'homenatge vol dir alguna cosa. Vol dir que es rebutja una manera de fer política. Vol dir que no ens fan por els autori-



**El somni de Martin Luther King no pot esvair-se de Ripoll. Si volem que no hi hagi segregació, hi hem de ser tots, a l'hora de fer l'homenatge a les víctimes del 17-A**

tarismes ni els d'aquí, ni els de fora, perquè encara cal veure la voluntat, per part del Govern espanyol, per aclarir molts dubtes sobre aquest atemptat.

Vull justícia, vull justícia, / vull justícia, ara mateix, ara mateix. / I abans de ser un esclau / enterreu-me sota el fang / i deixeu-me viure en pau i llibertat.

La justícia trigarà a arribar, si arriba.

El somni de Martin Luther King no pot esvair-se a Ripoll. Si volem que no hi hagi segregació, hi hem de ser tots, a l'hora de fer l'homenatge a les víctimes del 17 A: grassos i prims, baixos i alts, dones i homes, nenes i nens, totis i totes, noies i nois.

Volem un monument, amb noms o sense, tant se val, que sigui testimoni d'un Ripoll esperançat, que lluita contra tota mena de totalitarismes perquè els totalitarismes són la font d'on beuen els practicants de l'odi i el terror.

Tornem a tenir set de llibertat, Xesco Boix, torna a entonar amb nosaltres aquesta cançó que cantaves en plena dictadura. Vull ser lliure!

## L'ACCENT

### 'Palmeros'



**Víctor Palomar**  
@vicpalomar

El dogmatisme polític és preocupant. Qui segueixi algun articulista als mitjans de comunicació, opinadors a les xarxes o fins i tot acadèmics ja sap què dirà sobre un tema o altre. El pensament és monolític. No hi ha esquerdes. Els seguidors de Junts tanquen files amb la jugada que va fer Puigdemont de fugir de la policia quan havia anunciat que seria al ple d'investidura del Parlament. Cap d'ells qüestiona la mala imatge o el descrèdit que pot suposar per a un partit amb aspiracions de tornar a governar el país. Els incondicionals d'ERC no són capaços de denunciar amb totes les lletres i exigir responsabilitats per la ignomínia dels cartells contra els germans Maragall. L'entorn socialista tampoc no fa sentir el seu malestar per suposats casos de nepotisme quan una consellera contracta al seu marit d'assessor. Ni tampoc els més sectaris d'Aliança Catalana diuen ni piu quan l'alcalde de Ripoll Sílvia Orriols aplaudeix la Guàrdia Civil, penja la bandera espanyola o retira una estelada a l'entrada del municipi. Valga'm Déu que ho fes algú altre! Volen aparentar que són independents, però en realitat són *palmeros* que aplaudeixen, si cal amb les orelles, tot el que fa el seu partit i els seus líders. Pensar de forma lliure i ser una mica crític ja ho deixem, en tot cas, per un altre dia.

## Això no és Vic



**José M. Font Purtil**  
Regidor de l'Ajuntament de Vic

El passat 9 d'agost EL 9 NOU publicava una notícia amb el titular: “Restitueixen la creu del Tosell al voral de la carretera de Roda des de 1824”. S'hi explica que la restitució ha estat iniciativa de la família Onyós de Plandolit i s'acompanya la notícia amb una fotografia on apareixen membres de la família acompanyats pel Sr. alcalde de Vic. Deixant clar per endavant que és positiu tot allò que suposi la restitució de patrimoni, la notícia em porta a la reflexió de com funcionen aquesta mena de coses a la nostra ciutat. Parlo de la qüestió que determinades actuacions de restitució o reconeixement es porten a terme, i si és així, amb molta més celeritat depenent de qui les proposa i del que representen. Parlem clar: si algú és de “casa bona” i el que proposa va en el sentit d'una determinada idea religiosa, tindrà moltes més possibilitats que la seva petició sigui atesa i amb més celeritat que no pas si qui ho proposa és un pobre ciutadà del pilot i a més el que demana té un cert caire, diguem-ne, d'esquerres. El resultat final de la utilització d'aquest criteri és que les restitucions o reconeixements portades a terme des

de l'Ajuntament no representen la ciutat, a tota la ciutat.

Fixem-nos en els noms dels carrers, places, parcs, etc. Segons el Nomenclàtor publicat per Francesc de Rocafiguera, n'hi ha uns cinquanta que estan dedicats a sants i santes, tretze a mares de Déu, vint-i-cinc a mossens i monges, nou a bisbes, tres a sant pares i divuit a temes relacionats amb la religió catòlica. El mateix succeeix si observem la galeria de vigatans il·lustres, on la presència de persones, de fet homes excepte una dona, vinculats

**A Vic hi ha cinquanta carrers dedicats a sants, tretze a mares de Déu, vint-i-cinc a mossens i divuit a temes relacionats amb la religió catòlica**

a l'església és de la meitat i, entre la resta, l'única persona amb uns certs valors d'esquerra seria Manuel Serra i Moret. Una altra discriminació, tant en carrers com en vigatans il·lustres, és el tema de les dones. Fa uns anys que ja s'aplica un criteri de discriminació positiva, en aquest aspecte; de totes maneres, la primera dona vigatana il·lustre va ser una monja, Carme Sallés, no fos cas que ens passés-sim de la ratlla.

No puc deixar de comentar la meua experiència personal, com a regidor de l'Ajuntament de

Vic, respecte a la sol·licitud de posar el nom de Marià Serra i Badell, alcalde republicà, a un carrer de la ciutat. Des de la primera demanda fins al moment en què es va fer efectiu, varen passar vint-i-cinc anys. És cert, afirmar el contrari no seria correcte, que des de la restauració dels ajuntaments democràtics hi ha hagut un cert impuls cap al reconeixement de persones i entitats defensors de valors d'esquerres: Enric González, Pascual Blanca, Armand Quintana, Jaume Portell, Manuel Anglada, Segimon Serrallonga, etc., són exemples del que continua sent una minoria. Altres resten en l'oblit: Ramon Fàbregas, primer obrer a accedir al consistori vigatà; Joaquim Surinyach, fundador de Solidaritat Obrera, o republicans com Salvador Dordal, alcalde de Vic a finals del 1938 i principis del 39, que va tenir el valor de rebre als franquistes a l'Ajuntament, cosa que li va costar la presó. Això per posar -ne tres exemples, n'hi ha molts més. On vull anar a parar és al que deia al principi. Si algú vol proposar la restitució o reconeixement d'algun objecte o persona, ho tindrà molt més fàcil si és de “casa bona” i l'objecte o persona fa referència a la religió catòlica que, tot i la innegable importància històrica i present que ha tingut i té a la nostra ciutat, no la representa tota. El resultat final és el que porta per títol aquest article: això no és Vic. Tot-hom té dret a reivindicar les seves idees i persones que les representen. La tasca de l'administració local és, ni més ni menys, donar compliment a la promesa que molts alcaldes fan el dia de la seva presa de possessió “governarà per a tota la ciutat”.



## Sobre el Pro-museu Balenyano

Arran de l'article publicat a EL 9 NOU de divendres passat, m'agradaria clarificar una sèrie d'informacions, les quals no s'ajusten a la realitat. En primer lloc, es diu que: "El projecte s'havia gestat des de quasi sis anys abans...", en referència a la inauguració del Pro-museu Balenyano, esdevinguda l'any 1996. Aquesta afirmació no és correcta, si bé l'activitat del Pro-museu Balenyano, va iniciar-se l'any 1986, per tant, es tracta de deu anys abans, no de sis. En segon lloc, l'article diu: "De fet, el museu va fer poca cosa més que això, a banda de la tasca prèvia de recollida d'objectes...". En tot cas, crec que el treball que es va realitzar al llarg d'aquests deu anys 1986-1996, sí que es va fer molta feina. Una feina que us exposaré de forma resumida. Com a primer pas, cal dir que, als inicis, es va fer una campanya de recollida d'objectes antics, com eines del camp, així com tots aquells materials diversos lligats a l'entorn i l'activitat del món rural; igualment, també es va fer un bon treball de recerca envers l'adquisició de documentació antiga i material fotogràfic. A continuació, i un cop recollit el material cedit o donat, entre el període d'aquells anys 1986/1996, es van iniciar un reguitzell de treballs, des de la neteja i restauració, passant posteriorment per la catalogació de les respectives peces que van passar a formar part del fons del Pro-museu Balenyano. Igualment es va realitzar la tasca d'inventari i catalogació de les peces adquirides pel Pro-museu, treball que es va dur a terme mitjançant un sistema manual de l'època, amb la col·laboració i suport tècnic de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona. Altres activitats que es varen realitzar entre els anys 1986 al 1993 foren les exposicions. Aquestes s'organitzaven cada any en el marc de la festa major d'estiu. Heus aquí uns exemples: L'any 1986, exposició de fotografies Antiques; any 1987, exposició d'antiguitats; any 1988, exposició de terrissa popular; any 1989, exposició d'artistes i artesans locals; any 1990, exposició de cases en miniatura al natural d'en Ramon Autet; any 1991, exposició d'eines i útils del camp; any 1992, exposició de pintures d'en Lluís Massó; i l'any 1993, exposició de documents; i així, successivament. És, doncs, i crec important, avui, el fet de la nova posada en funcionament, tot i ser una mostra temporal d'una exposició de peces que formen part del fons de l'antic museu Balenyano. Però això no ha d'eclipsar i desmerèixer el treball de les vuit persones que l'any 1986, amb il·lusió, varen sembrar la llavor pel naixement del Pro-museu Balenyano, i que, gràcies a aquest fet, avui, 38 anys després, nosaltres, els presents, puguem gaudir d'un patrimoni local. En definitiva, d'una nostra història de Balenyà, però posant l'objectiu, també, per a les generacions venidores.

*Josep Tió Lleonart Balenyà*

## Riure o plorar

Sembla ciència-ficció, però no ho és. Quan vaig llegir la notícia no sabia si riure o plorar. Potser és que jo ja estic molt antiquada perquè vaig néixer a mitjan segle passat. Respecto la manera de fer

## Decisions avançades



Després de l'educació infantil arriba la primària i seguidament la secundària. En aquests moments la teva infància i la teva adolescència comencen a quedar enrere per endinsar-te a l'edat adulta. Això comporta molts canvis, tant

físics com mentals, però a part has de decidir què fer amb el teu futur, què estudiar, de què treballar o què fer, en general. De cop, ens arriba un dia en què els alumnes hem de decidir què volem. Aquest dia, el tenim molt assenyalat d'ençà que som petits, perquè és un dels moments amb més pressió i importància. Encara que tot es pot rectificar, més tard o més d'hora.

Molt probablement el teu futur i la teva vida canviarà i serà complicat emprendre el camí que haves escollit prèviament. Sorgeixen moltes preguntes: Què estudiar ara?, és bo continuar estudiant?, per on tiro?, trobaré feina d'això? I és que cada cop hi ha més persones que no acaben estudiant o treballant de la primera carrera o la primera feina que havien escollit, ja que no és com s'esperaven o s'ho imaginaven. Amb només setze anys ja has d'escollir si estudiar batxillerat, un mòdul, un grau o ja entrar al món laboral.

Quan finalitzes el batxillerat has de superar la selectivitat, unes proves les quals gairebé tothom passa sota pressió per culpa de la por de no poder entrar on vols. Per dècimes o centèsimes moltes persones no entren a la carrera que volien fer o a la universitat a la qual tenien ganes d'entrar. Personalment, penso que cadascú acaba tenint l'oportunitat d'estudiar el que vol i que una nota o un "no" a una entrevista no et defineixen com a persona.

Cada cop tenim més oportunitats i més diversitat per escollir i això és molt bo perquè cadascú pot trobar una cosa feta la seva mesura, però a la vegada és més difícil triar. Al final, tothom ha d'acabar trobant la vocació i el que el fa feliç per viure.

*Berta Mir Casadevall, alumna de l'Escola de Periodisme d'EL 9 NOU*

i pensar de totes les persones sobre la seva sexualitat, perquè el sexe és la part més íntima de les persones i cadascú és lliure de fer el que vulgui i sentir amb la seva vida sexual, sempre que no faci mal a ningú. Però arribar a aquesta situació és passar-se un pèl massa. Resulta que a la Gran Bretanya els sanitaris s'han vist obligats a demanar a tots els homes que han de fer-se una radiografia, un tac o una ressonància magnètica si estan o no estan embarassats. Sembla que ha sigut després que un pacient a qui varen fer una ressonància magnètica, resulta que estava embarassat i l'home ha posat una denúncia contra els sanitaris que li varen fer. Ara tenen un problema, perquè hi ha molts homes, la majoria, que s'enfaden molt quan han de fer-se una prova i els demanen si estan embarassats. Si no m'estranya gens que s'enfadin, perquè el normal hauria de ser que l'home que sospita que està espe-

rant un nadó, sigui ell qui ho comuniqui als sanitaris, com fan totes les dones quan creuen estar embarassades i els han de fer una radiografia, un tac, o una ressonància magnètica. Crec que estem arribant cada dia més lluny amb tanta diversitat sexual. A vegades no sé si és millor riure o plorar.

*Coloma Farràs Vic*

## L'aigua del riu



Cada gota d'aigua del riu Ter hauria de servir per omplir-ne la conca, d'Ulldeter a l'Estartit, que travessa el Ripollès, Osona, la Selva, el Gironès i el Baix Empordà. L'any 1966 es va iniciar el transvasament d'aigua del Ter cap a Barcelona i, encara avui, prop de seixanta anys després, no s'ha solucionat el problema de la sobreexplotació del riu i s'ha obviat que calien solucions davant la crisi climàtica. Ara estem patint les conseqüències d'unes sequeres cada vegada més llargues i intenses. Fins i tot s'ha rebaixat el cabal ecològic del riu, amb greus afectacions. Cal una nova cultura de l'aigua i garantir aquest bé essencial, no pot ser un negoci. Cal posar límit a l'espoli de l'aigua del Ter i que tota l'aigua sigui per a la seva conca per preservar el territori.

*Enric Bach Sant Joan de les Abadesses*

## En recordança

Va venir un grup força nombrós per visitar la capella de Sant Miquel dels Sants. Faig l'habitual explicació i, quan marxaven, un senyor acompanyat d'un noiet i una nena, em diu: "Germana Montserrat, em coneix?". Potser sí, bon amo, però no me'n recordo, encara que la cara no m'és desconeguda, però no em demanis d'on. Soc de tal parròquia i aquests són fills meus. La senyora és a casa fent el dinar. Quan ens explicava això de Sant Miquel m'ha vingut a la memòria el que tantes vegades ens deia a la classe de confirmació: "Nosaltres podem deixar Déu, però Déu mai ens deixarà a nosaltres". No ho recordo, però estic contenta que tu la recordis. Sí. Déu mai deixa els seus fills i, si li som infidels, ell sempre té la mà alçada per perdonar. Quan hem d'agrair el perdó de Déu donat pel sacerdot. Això torna la pau al cor, l'amistat en la seva persona i la tranquil·litat a la nostra consciència. No deixem, doncs, perdre aquest gran do del perdó de Déu, ni ara ni menys a l'hora de la mort.

*Montserrat Garriga Sardà Vic*

En totes les cartes enviades a la secció de la Bústia hi ha de constar el nom i els cognoms de l'autor o autors, l'adreça, el número de telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics. Si les cartes superen 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem a tots els lectors que enviïn cartes per publicar en aquesta secció que les seves dades seran incloses en un fi-

txer, propietat del grup empresarial Grup EL 9 NOU, amb domicili al carrer Sant Antoni M. Claret, 3 (08500 Vic), per tal de poder gestionar i informar als lectors de la carta que ens envia. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden portar a la redacció d'EL 9 NOU o enviar-les per correu o correu electrònic: [vic:carrer.sant.antonim.claret.3@vic.el9nou.com](mailto:vic:carrer.sant.antonim.claret.3@vic.el9nou.com).

INFO  
PÒDCAST



*Cada dia.*  
De dilluns a divendres

EL 9 NOU

El pòdcast informatiu que trobareu cada dia a les xarxes socials i a les principals plataformes

EL9NOU.CAT

Spotify

ivoox



# EL 9 ESTIU

Divendres, 23 d'agost de 2024

## 50 anys de festes al barri de Gràcia

Pàg.  
27



BERNAT CEDO

La plaça del barri de Gràcia de Manlleu, plena de gent dimarts durant el pregó de Ramon Sitjà que obrir la 50a edició de les festes

Pàg.  
26

**Taradell comença la festa, a l'espera d'en Toca-sons**

Pàg.  
33

**Montserrat Roig i Josep Pla pugen a l'escena a Campelles**



Taradell encapçala l'agenda de festes majors de la setmana. Els primers dies d'activitats han estat tot un èxit i en la majoria s'ha posat el cartell de

complet. Aquest cap de setmana arriba la recta final amb l'envelat o la festa d'en Toca-sons. També està de festa el primer barri d'Osona que en va

fer, el de Gràcia de Manlleu. I entre els pobles que es preparen hi ha Sant Hipòlit, on aquest divendres s'estrena el nou Drac Que Vol Tragar.

# Taradell, amb molta marxa

La festa major, que tindrà el plat fort aquest cap de setmana, arrenca amb una alta participació en tots els actes

## Taradell

### Laia Miralpeix

“La festa major va molt bé, els canvis que hem fet estan agradant, la valoració és positiva i a tots els actes hi ha hagut molta gent”, explicava aquest dijous el regidor de Festes de l'Ajuntament de Taradell, Adrià Serrarols, que hi afegia que “encara queden quatre dies intensos” entre els quals destaca el sopar de pagès, el concert dels Catarres, l'envelat o la festa d'en Toca-sons. El pregó del cantautor Quimi Portet va servir per donar-li el tret de sortida oficial.

Portet, amb un pregó en vers i rima, va explicar que “de petit vaig ser *gitano*, i tinc records inesborrables”. Va recordar anècdotes d'infantesa, els seus lligams familiars amb Taradell, però també d'amistats i de música: “Taradell, un paradís on anàvem cremant etapes, esperant fent-nos grans, per entrar a Can Grapes”. Preciament el cantautor va ser el protagonista del concert dels Països Catalans que es va fer a continuació.

L'acte també va servir per conèixer la nova pubilla de Taradell, Mariona Muns, per veure en escena l'Esbart Sant Genís i la Cobla Lluïsos i per commemorar els 25 anys de Can Costa. De fet, un mapatge audiovisual va servir per recuperar la història de l'equipament, durant molts anys fàbrica tèxtil i des del 1999 convertit en Centre Cultural.

Tant la regidora de Cultura, Míriam Martínez, com l'excalde, Josep Munmany van ressaltar la importància de la cultura a Taradell: “Quan vam comprar la Carpa ens vam adonar que a Taradell hi havia molta activitat cultural i que calia un centre cultural” va explicar Munmany, mentre que Martínez va destacar el dinamisme de les entitats. No hi van faltar les espelmes que van bufar conjuntament representants de les entitats, regidors de Cultura de les últimes legislatures, els regidors del mandat 1999-2003 i els actuals i els pregoners dels darrers anys.

La festa major a Taradell



A dalt, al foto commemorativa dels 25 anys de Can Costa; a sota a l'esquerra, la nova pubilla Mariona Muns, acompanyada d'Eloi Sañé, Dària Serrarols i Adrià Serrarols i, al costat, el pregoner, Quimi Portet; a baix a l'esquerra, el concert de música Barroca i, a la dreta, el tast de ratafies als jardins de Can Granada

va començar diumenge. Pendants del temps i amb la pluja com a protagonista, no va impedir que es portessin a terme els primers actes: la caminada, les sardanes-vermut i el torneig de vòlei.

Dilluns, abans de l'acte del pregó, es va inaugurar l'exposició d'artistes amb més d'una 50 d'obres de diferents estils de 31 persones del poble. Dimarts, l'esport va ser el protagonista i l'església de Sant Genís es va

quedar petita amb el concert de música barroca dels The Delightful Pocket Company. Més de tres-centes persones van acompanyar Canya que no és Conya a la caminada teatralitzada “Paper i pergami”, que va tenir un final amb un emotiu record pel poeta taradellenc Eloi Creus, que va morir fa uns mesos.

També va posar el cartell de complet una de les novetats d'enguany, que es va portar a terme dimecres

a primera hora de la tarda. Una quarantena de persones van poder tastar quatre tipus de ratafies en una activitat organitzada pel Parc de les Olors, que es va fer als jardins de Can Granada. El concurs de punxats, que s'estrenava a la festa major, també va ser un èxit, mentre l'orquestra Venus va omplir primer el pati de la Fundació Vilademany amb les serenates i després a Can Costa amb el concert.

El que també va agradar molt va ser el concert de dijous a la tarda, realitzat per la Coral Vilademany i els cantaires del Casal.

Dijous el bèlit va ser el protagonista en una activitat que va comptar amb un públic jove que va voler aprendre aquest joc. A la tarda, va començar la Festa Jove organitzada pel Consell de Joventut. Primer, amb el passacarrers i, després, amb els primers concerts.



# Mig segle de gresca i veïnat

El barri de Gràcia de Manlleu celebra la 50a edició d'unes festes que el van cohesionar. La primera associació de veïns que es va crear a Osona les va instaurar l'estiu de 1975

## Activitats que tornen i concerts destacats

Manlleu

Jordi Vilarrodà

A les cinc en punt de la tarda, i amb una calor més que considerable, les traques espetegaven dimarts dalt del campanar de l'església. I treia el cap, puntual, el ninot d'en Florenci Ficapals, a punt de despenjar-se per una corda fins a la plaça de Gràcia. Amb aquesta, ja són 50 les vegades que la baixada del personatge ha marcat l'inici de les festes del barri, carregades de personalitat i d'història, i que enguany se celebren d'una manera especial.

La plaça de Gràcia, amb els seus petits porxos, fa recer, i ajuda a fer comunitat. Esperant en Florenci Ficapals, hi ha veïns que van ajudar a tirar endavant la primera festa, fa mig segle. Com en Pere Pous, de la Vola. Ell explica que el carro des d'on es farà el pregó i que passejarà la petita txaranga del barri en cercavila "és el mateix que vam fer servir l'any 1975, que ara hem arreglat", estirat pel tractor d'en Benet. Un altre d'aquests veterans és el pregoner de la festa, Ramon Sitjà, que comença recordant les paraules del primer pregó: "Veïns, amics, escolteu / aquest és el nostre pregó / que escampem per tot Manlleu / sent pel barri un honor" / Som els del barri de Gràcia / gent que hem sabut callar / però, aquesta desgràcia / ja ens ha fet despertar". I això volia dir que "érem un barri amb moltes necessitats, però que érem vius i volien celebrar tots junts les ganes de gresca". A través de la celebració es feia un pas més en la transformació d'aquell sector d'habitatges que havia nascut com *les cases barates* en "un dels millors barris de Manlleu".

Sitjar va recordar que aquelles festes "vitals" es van fer *virals* i les van replicar altres llocs d'Osona. Al cap de cinquanta edicions, "no han perdut la identitat". La reivindicativa tampoc. El pregoner va recordar que encara cal "un casal cívica social", que s'ha de lluitar pel local de l'associació de veïns i que, al mateix temps, no estaria de més tenir "una estació endreçada i un tren que funcioni", perquè també és part de Gràcia.

Acabat el pregó, el tractor i el carro amb els músics es perden carrer enllà per fer saber al barri que ha començat la gresca. "Per celebrar



La baixada d'en Florenci Ficapal va ser el tret de sortida de la festa de Gràcia, dimarts a la tarda

## La festa major tanca amb la nova Sèrpida

**Manlleu** Les festes de Gràcia han pres el relleu de la festa major de Manlleu, que tancava la programació oficial dissabte amb l'acte destacat de l'estrena de la Sèrpida de Foc, la nova bèstia dels Diables i Tabalers el Serpent. De fet, es tracta d'una serp mig enroscada i amb cabellera de foc, que per davant mostra dos grans ullals. La Sèrpida va sortir del carrer del Comte, on estava amagada rere una cortina negra, cap a la plaça de Dalt Vila, on va ser encesa per primer cop, acompanyada pel Drac Agustí dels Diables Roca de Pena d'Alpens, que li feia de padrí. Gerard Vallejo, dels Diables el Serpent, destacava "el cen-



tenar de col·laboracions" que han fet possible fer la Sèrpida, construïda pels mateixos membres de la colla, que enguany celebra

el vintè aniversari. La Sèrpida ja va participar, a la nit, en el correfoc de final de festa, amb els diables de Manresa i els de Tona.

els 50 anys s'ha afegit un dia més de festa", explica Raül Vilalta, de l'Associació de Veïns. I també s'han recuperat algunes activitats que feia anys que no es duïen a terme, a més de reforçar la part musical. "Sempre hem portat grups locals i aquest any, sense deixar de fer-ho, tindrem noms de primera fila com en Guillem Roma o en Quimi Portet". Vilalta remarca que es va fent relleu generacional en l'entitat i en l'organització de la festa. Ell mateix n'és un exemple:

"Vaig venir a viure al barri fa deu anys, vaig començar ajudant a la barra, i t'hi vas implicant cada vegada més".

## L'associació de veïns vol que el bisbat rebaixi el lloguer del local

I és que el barri *enganxa*. L'associació de veïns, però, té un problema que ha aprofitat per fer conèixer

a través del programa de la festa. L'entitat té la seu al número 8 de la plaça, en un immoble de la parròquia, pel qual paguen lloguer al Bisbat de Vic. "S'hi guarda material, s'hi fan reunions i aquests dies hi muntem la barra", diu Raül Vilalta. Ara han demanat públicament "una rebaixa del lloguer". Assseguren que durant dos anys han estat en converses sense que n'hagin obtingut cap resultat. "Tot i els nostres esforços i diferents propostes, no hem aconseguit cap

J.V.

Després de l'obertura, les festes ja han viscut diversos moments remarcables, com la caminada i la quina de dimecres o el concert de grups locals previst per a la nit d'aquest dijous amb Rikiman&Kowalski, Males Arts i Fugurull, però alguns dels més destacats encara han de tenir lloc.

Com el concert del manlleuenc Guillem Roma, que tindrà lloc aquest divendres a les 10 de la nit, en què estarà acompanyat per la Mercabanda i Miquel del Roig. A la tarda haurà tingut lloc un altre moment especial: la representació de *La desgraciada*, una memorable sarsuela còmica que es va estrenar en la festa del 25è aniversari i que ara tornarà amb alguns dels actors d'aquell moment i altres de nous. Entre els primers, no hi faltaria el veterà Antonio Anglada amb una presència simbòlica. En el pregó de la festa es va desitjar una recuperació plena al popular actor Pere Riera *Petrus*, a qui un problema de salut impedeix ser a l'escenari.

Dissabte es recupera la baixada de carretons, que feia anys que no es duïa a terme, i hi haurà havaneres amb Els Havanerus de L'Esquirol, abans del concert de la nit en què actuarà Quimi Portet –un altre dels caps de cartell– i el grup de versions Waikiki. Prèviament, un sopar popular haurà reunit els veïns a la plaça per celebrar el 50è aniversari de la festa. Per diumenge quedarà una altra de les cites musicals imprescindibles: La Palma Jazz Band. És el dia de la missa, l'homenatge a la vellesa, una nova sessió de *La desgraciada* i el castell de focs final.

acord favorable, i és probable que aquestes festes siguin les últimes que es puguin celebrar en aquest local", afirmen en l'escrit. Reben una subvenció de l'Ajuntament de Manlleu, però asseguren que la major part se'ls en va per pagar el lloguer. "Si demanem la rebaixa, és per poder destinar el que estalviem a fer més actes pel barri", diu Vilalta. La junta es queixa d'haver obtingut només "evasives", i ara estan a l'espera d'una nova proposta de la propietat.



# Castellterçol, relleu festiu de Moià

Les ballades de la Dansa i del Ball del Ciri, tant diumenge com dilluns, en són el punt culminant

## La 119a edició de la Festa de l'Arbre Fruiter va reconèixer Miquel Viñolas

**Moià** Després de dies de gresca i actes multitudinaris com el concert de Figa Flawas de dijous passat, la festa major de Moià va acabar diumenge amb la serenor de la Festa de l'Arbre Fruiter, que ja suma 119 edicions i que enguany va tenir com a protagonista homenatjat el guardonat mestre xocolater Miquel Viñolas, de la pastisseria Àger, a qui es va donar la presidència d'honor de l'acte. El seguici que va sortir de l'Ajuntament va acabar al Parc Municipal amb la plantada d'un arbre, com és tradicional (a la fotografia). En l'acte es va entregar, entre altres, el Premi Francesc Viñas al civisme, que va ser per a l'entitat TEA Moianès, que treballa per a les persones amb trastorn de l'espectre autista. L'acte, presentat per la periodista Griselda Guiteras, va acabar amb la interpretació de l'Himne de l'Arbre Fruiter a càrrec del Cor de Cambra del Moianès.



AJUNTAMENT DE MOIÀ

la Nit Roquera, amb el ritme històric dels Rolling Stones, Queen, els Beatles i altres. Del diumenge en cal destacar la part tradicional i la icona principal de Castellterçol. Després de la missa solemne, amb l'assistència dels balladors i balladores, a la una del migdia té lloc la tradicional i secular ballada de la Dansa de Castellterçol i el Ball del Ciri. Ja a la tarda, hi haurà espectacle de màgia, sardanes amb la cobla Jovenívola de Sabadell i futbol sènior femení, amb ballada del Contrapàs a les 10 del vespre i a la 1 de la matinada Nit Techno a la carpa de la plaça dels Estudis.

Ja de cara a dilluns i dimarts se celebrarà la trentena caminada popular, els tornejos de pàdel i ping-pong, el vermut a migdia a càrrec de l'ANC i, a les 6 de la tarda, la nova ballada de la Dansa de Castellterçol i Ball del Ciri, que es clourà amb la ballada popular de balls de sempre. El sopar popular a la carpa de la plaça dels Estudis donarà pas al concert de Miops a partir de les 12 de la nit. De dimarts, en destacarem la trobada de bicis al bosquet de Can Sedó, l'espectacle i concert infantil, la ballada de coreografies del grup Hand to Hand a la Carpa, la Corredissa pel poble de geganters i grallers i el ball de final.

### Castellterçol

#### Joan Capdevila

Castellterçol pren el relleu de les festes majors al Moianès. Aquest divendres s'inicia la celebració dels actes d'enguany a la vila. A partir de les 6 de la tarda, Jordi Tonietti engegarà amb el seu

*Tren de Cançons*, i en el camp de futbol Cebrià Calvet, hi haurà partit de futbol femení. A les 8, a Cal Recader, Susagna Navó explicarà contes i a les 10, a la plaça Vella, hi haurà cantada d'havaneres amb el grup Ultramar, per acabar la nit a la carpa de la plaça dels Estudis amb la

Festa Activa del grup Activaveçol. És la primera jornada d'una programació que s'allarga fins dimarts. Els actes seguiran dissabte amb l'actuació dels Bandoilers, el torneig de petanca, la cursa popular Castell-Castell, la matinal de futbol amb els alevins i veterans,

la repicada de campanes al migdia i el cinema al Centre Espai Escènic. Ja a la tarda, a partir de les 5, hi ha cercavila popular de gegants i nans, seguida del pregó de festa grossa i encara faltaran per fer a la plaça Vella el lluïment del Contrapàs. La nit seguirà amb el correfoc i

## Centelles obre la festa amb pregó i tómbola, dijous

### Centelles

#### EL 9 NOU

L'obertura de la 33a Tómbola de la Solidaritat a la Capella de Jesús serà aquest dijous el tret de sortida de la festa major de Centelles. La tómbola, una iniciativa de Mans Unides, arriba a la 33a edició i és un dels actes imprescindibles de la festa. Enguany, els diners que es recaptin aniran destinats a dos projectes: un de millora sanitària i econòmica a Jharkand, al nord-est de l'Índia, i una altra d'educació a la zona de Chimbombo, a Zàmbia. La inauguració serà a 2/4 de 7 de la tarda, seguida d'una batucada.

Tot seguit tindrà lloc el pregó de la festa major, que enguany serà a càrrec de l'enginyer centellenc Josep Sarrate i Ramos. L'acte tindrà lloc a 2/4 de 8 del vespre al Casal Francesc Macià. La primera jornada de la festa major de Centelles, que s'allargarà fins al pròxim diumenge, s'acabarà amb les havaneres de Port Bo i la primera festa a la Riera Blanca.

## Cinc dies de festa grossa a Santa Maria d'Oló

### Santa Maria d'Oló

#### EL 9 NOU

Després de la benvinguda prevista a l'entrada de fosc d'aquest dijous als jardins de l'Ajuntament, Santa Maria d'Oló comença aquest divendres cinc dies intensos de festa major. Entre els actes d'avui, destaquen la rua amb la txaranga i el concert de la banda de ska i reggae femenina Les Testarudes. Per al dissabte, hi ha prevista la cursa d'orientació, animació familiar i la baixada d'andròmines, per acabar amb *frikijocs* i el concert de versions de Band-idos al pavelló.

La festa continua diumenge, amb tornejos de tir al plat i pàdel, la plantada de gegants, sardanes i, a la tarda, cafè-concert amb Quart de Blues i l'espectacle *Faixedas i punt*, amb Fel Faixedas.

Encara quedaran dos dies de festa: dilluns amb pedalada, espectacle familiar i música amb Artium Trio i Sergi Estella. Els actes s'acaben dimarts, amb arrossada i concert de folk de La Cosina.

## Santa Eulàlia de Riuprimer, amb Quim Masferrer

### Santa Eulàlia de Riuprimer

#### EL 9 NOU

Els historiadors Jesús Alturo i Tània Alaix, que han tret a la llum la figura d'Alba de Riuprimer, seran els encarregats de pronunciar el pregó de la festa major de Santa Eulàlia de Riuprimer, el pròxim dijous a les 8 del vespre. Aquesta escrivana del segle XI també és qui donarà nom a la Casa de Cultura. L'acte anirà seguit de l'actuació de Quim Masferrer a la plaça 1 d'Octubre, amb l'espectacle *Bona gent*. L'actuació és gratuïta, i hi haurà servei de furgoteques per sopar al mateix lloc.

Aquest acte obrirà la porta als plats forts de la festa major, que continuarà durant el cap de setmana. Divendres amb concert de Juli Piris. Dissabte amb tornejos d'escacs i de petanca, els partits de futbol i un concurs de talents seguit de karaoke. El pròxim diumenge tindrà lloc la 34a edició de la caminada popular i també la quina, al camp de gespa de la pista poliesportiva.



BERNAT CEDÓ

## Sant Bartomeu, Balenyà i Orís, en plena festa

**Sant Bartomeu del Grau** Aquesta setmana també són diversos els pobles d'Osona que han començat la festa major (vegeu EL 9 NOU de divendres passat). El primer de ser-hi va ser Sant Bartomeu del Grau dimarts, amb el taller d'estampació de samarretes, el pregó que va pronunciar Lúcia Noguera i una de les novetats d'enguany, el joc per trobar el cofre amagat amb el tresor de Sant Bartomeu, amb bona participació i en el qual la guanyadora només va trigar deu minuts a localitzar-lo a partir de les pistes que s'havien donat. El dia va acabar amb la Cronoescalada ciclista. Dimecres va continuar amb la gimcana esportiva (a la fotografia), un dels moments més espectaculars, en què els inscrits havien de superar diversos obstacles, alguns d'ells amb remullada i fang. Aquest dijous al vespre estava prevista l'estrena de la comèdia *Arsènic i puntes de coixí* al Casal, i com que les entrades ja s'havien exhaurit, s'ha previst una nova sessió per al diumenge, darrer dia de la festa. També aquest dijous estava previst l'inici de la festa de Balenyà, amb el pregó, i la d'Orís amb havaneres (vegeu l'Agenda).



# Santa Eugènia seguirà la tradició

La festa major començarà dimecres, amb un programa d'actes que s'allargarà durant sis dies

## Santa Eugènia de Berga

### EL 9 NOU

Santa Eugènia es prepara per a una programació de festa major de cinc dies, des de dimecres que ve al dilluns 2 de setembre. L'esquema habitual del programa no s'altera en aquesta edició, que començarà al barri de l'Arumí amb la cursa cronometrada en bicicleta, la Crono Bike, en categories júnior i sènior. Qui vulgui continuar canviant per unes rodes més petites, podrà participar en la Rolling Pista. Al pavelló, els participants podran donar voltes en patins, tant si són de quatre rodes com en línia, amb música i llums per acompanyar les seves evolucions, a l'estil americà.

Aquest serà el preludi d'una festa que des de fa uns anys comença amb el Sever Led Rapos (és a dir, el 'sopar del revés', que comença per les postres i acaba pels entrants) a la zona esportiva. Serà dijous amb l'actuació posterior de Sixtus, un dels grups osonencs de versions



Un dels àpats populars de la festa de Santa Eugènia, l'any passat, a la zona esportiva

que aquest estiu està animant més festes. Divendres de la setmana vinent s'animarà a partir de les 7 de la tarda amb el correbars, el Santa Birra, i la Rua de Carnaseb, el carnaval d'estiu. Fins que el foc en prendrà

el relleu a 2/4 d'11 de la nit, amb el correfoc dels Diables del Pont Vell de Roda de Ter, sortint de la plaça Major. Un cop acabi, al mateix lloc, hi actuarà el grup Mashup Party Band.

Dissabte de la setmana

que ve serà un dels dies més intensos, amb la Festa dels Colors al matí, al camp de futbol, seguint la tradició en què cada barri s'identifica amb un color. Seguiran el vermut i el dinar popular, a la tarda, l'espectacle familiar

amb Jordi Tonietti. El pregó, amb l'elecció d'hereus i pubilles i la nit de concerts se succeiran a la zona esportiva, per acabar de matinada amb la festa electrònica.

El mes de setembre s'estrenarà amb els actes tradicionals de la festa major: la cervavila de gegants i grallers, la missa i el cafè concert amb l'Orquestra Venus. I a la tarda, les sardanes amb la cobla Ciutat de Manresa, per

**El 'sopar del revés' ja és un clàssic per obrir la festa major**

acabar amb el ball de nit que també animarà la Venus.

El darrer dia de la festa, el dilluns 2 de setembre, tindrà com a protagonista el teatre, amb un clàssic de la comèdia. El grup Ara Teatre representarà, al Teatre Guimerà, l'obra *Catalans a la romana*, de Joan Rosquellas, que situa la disputa entre dues famílies en el temps de l'Imperi Romà a Catalunya. La sessió serà a les 9 del vespre, abans del castell de focs des del dipòsit de Puigsacost. *Catalans a la romana* es podrà veure en una segona funció el dissabte 7 de setembre.

## L'escola de Planoles serà pregonera

Els actes esportius, el Birranoles o el teatre destaquen en la festa major

### Planoles

#### EL 9 NOU

Planoles tanca el cicle de festes majors de la Vall de Ribes. I ho fa amb quatre dies de festa que s'obren aquest divendres amb el pregó, que serà a càrrec de l'escola Núria Morer i Pi. Abans hauran tingut lloc actes infantils i familiars o la baixada d'andròmines, entre d'altres.

La festa de Planoles té dos moments esportius clàssics. Dissabte al matí es tracta de córrer en la Pujada al Collet de les Barraques, una cursa de vuit quilòmetres. I dilluns al matí és dia de pedalar amb la ja clàssica Pujada Ciclista a Can Gasparó, amb més de tres dècades d'història. Una altra de les cites imprescindibles de la festa és el ball a la piscina, dissabte a la nit, amb

el correbars Birranoles, que acaba a la piscina amb sessió de DJ. Diumenge, a més de la visita a la Casa de les Papalones, és el dia dels actes més tradicionals, que inclouen les sardanes i, a la nit, el teatre al Casino amb l'obra *Amor a mort*, a càrrec de la companyia The Feliuettes. Els actes finals de la festa, dilluns, seran el correfoc i el ball del confeti amb Cocodril Club.

**Le Porc Gourmet**  
Escorxador Frigorífic Porcí

**Bona Festa Major!**

**C. Indústria, 20 - Santa Eugènia de Berga - Tel. 93 883 39 66**

Viu la

**FESTA MAJOR SEB**

**PROGRAMA**

Ajuntament de Santa Eugènia de Berga

**Del 28 d'agost al 2 de setembre 2024**

<p><b>DIMECRES, 28 D'AGOST</b> 19.00 h - Barri de l'Arumí. <b>CRONO BIKE</b> 20.00 h - Pavelló. <b>ROLLING PISTA</b></p> <p><b>DIJOUS, 29 D'AGOST</b> 20.00 h - Zona esportiva. <b>"SEVER LED RAPOS"</b> (Sopar del revés) + concert de <b>SIXTUS i DJ PHOTO</b></p> <p><b>DIVENDRES, 30 D'AGOST</b> 19.00 h - Zona esportiva. <b>SANTA BIRRA</b> 19.00 h - Pavelló. <b>RUA DE CARNASEB</b> 22.30 h - Plaça Major. <b>CORREFOC</b> amb els <b>DIABLES DEL PONT VELL</b> 00.00 h - Plaça Major. <b>CONCERT</b> amb <b>MASHUP PARTY BAND</b></p> <p><b>DISSABTE, 31 D'AGOST</b> 11.30 h - Camp de futbol. Vine a defensar <b>ELS COLORS DEL TEU BARRI</b> 12.30 h - Camp de futbol. <b>FESTA DELS COLORS</b> 13.00 h - Camp de futbol. <b>VERMUT</b> 14.00 h - Camp de futbol. <b>DINAR POPULAR</b> 16.00 h - Camp de futbol. <b>TORNEIG DE VOLEIBOL 4X4</b> 18.00 h - Pavelló. <b>ESPECTACLE FEM UNA FESTA</b> de Jordi Tonietti 20.30 h - Zona esportiva. <b>SOPAR POPULAR</b> 22.00 h - Zona esportiva. <b>PREGÓ, HEREU I PUBILLA 2024</b></p>	<p><b>DIUMENGE, 1 DE SETEMBRE</b> 11.45 h - Plaça Major. <b>GEGANTS I GRALLERS</b> 12.30 h - Església parroquial. <b>MISSA SOLEMNE</b> 16.30 h - Plaça Major. <b>CAFÈ-CONCERT</b> amb l'orquestra <b>VENUS</b> 18.00 h - Plaça Major. <b>SARDANES</b> amb la cobla <b>CIUTAT DE MANRESA</b> 18.30 h - Plaça Major. <b>ACTE BENÈFIC</b> amb el "joc de les boletes" 20.00 h - Plaça Major. <b>BALL DE GALA</b> amb l'orquestra <b>VENUS. SOPAR</b></p> <p><b>DILLUNS, 2 DE SETEMBRE</b> 9.00 h - Plaça Major. <b>ESMORZAR I XOCOLATADA</b> 10.30 h - ESCUMA I INFLABLES 10.30 h - Casal d'avis. <b>CAMPIONAT DE TRUC I PETANCA.</b> 17.00 h - Casal d'avis. <b>BALL</b> amb <b>JORDI BRUCH</b> 19.00 h - Zona esportiva. Espectacle infantil amb <b>CIA. MÉS TUMACAT</b> 21.00 h - Teatre Àngel Guimerà. Teatre amb <b>CATALANS A LA ROMANA</b> 22.45 h - Dipòsit de Puigsacost. <b>CASTELL DE FOCS</b></p> <p><b>DISSABTE, 7 DE SETEMBRE</b> 21.00 h - Teatre Àngel Guimerà. Teatre amb <b>CATALANS A LA ROMANA</b></p>
---	---



# Sant Hipòlit estrena bèstia de foc

El nou Drac Que Vol Tragar es presenta aquest divendres en l'inici dels actes d'una festa que s'allarga deu dies



## L'any passat, el comiat; aquest any, la rebuda

**Sant Hipòlit de Voltregà** Si aquest any és el de la rebuda del nou drac, l'any passat la festa del Drac de les Tres Places va servir per dir adeu a la bèstia que l'havia protagonitzada. El 24 d'agost de 2006 havia sortit per primera vegada als carrers en la primera edició d'una festa del Drac Que Vol Tragar que naixia des de zero. O, més ben dit, de la sensació des d'alguns sectors que a la festa de Sant Hipòlit hi faltava una part, la imatgeria festiva i un símbol concret. El vell drac va fer el seu recorregut (a la fotografia, davant de l'Ajuntament) i va mostrar que l'objectiu s'havia aconseguit. Després, en la Jornada Ludicofestiva que va tenir lloc el passat mes d'abril, es va anunciar l'arribada del nou drac amb un ou post "pel drac primigeni". D'aquesta manera se simbolitzava la continuïtat de la festa.

JORDI PANEDES

### Sant Hipòlit de Voltregà

#### Jordi Vilarrodà

El Drac Que Vol Tragar és, des de fa 18 anys, la porta d'entrada a la festa major de Sant Hipòlit. Una activitat "que cada vegada acull més gent", explica Marc Arrabal, regidor de Cultura i Jovenut de l'Ajuntament. Aquest any, a més, té una connotació especial perquè serà el de l'estrena d'una nova bèstia de foc, un drac que a partir d'aquest divendres serà el protagonista de la festa, si

més no durant uns quants anys.

L'estrena serà a 2/4 de 8 del vespre a la plaça de l'Església, en el primer acte d'una llarga programació de festa major que s'allarga fins al dia 2 de setembre. Prèviament, s'haurà fet un taller de dracs de paper que li donaran la benvinguda. "Aquesta serà l'estrena sense pirotècnia, perquè pugui arribar al màxim espectre de públic". Després del Sopar de Voltors al qual es pot inscriure tothom qui vulgui, arribarà

el moment de la veritat: el seguici del Drac de les Tres Places, a partir de les 10 de la nit, que rep aquest nom perquè surt de la plaça del Mallol, va cap a la plaça de la Vila i acaba a la plaça de l'Església. Aquí és on el nou

## La construcció ha anat a càrrec de l'escultor Pau Reig, de Solsona

Drac Que Vol Tragar mostrarà tota la seva potència. S'ha dissenyat una encesa diferent per a cada lloc: la del Mallol serà visual, la de la Vila serà espectacular i la de l'Església recordarà les que feia el drac vell.

La figura tindrà trets que recordaran en certa manera l'anterior, perquè vol repre-

sentar la continuïtat de la festa. La construcció ha estat a càrrec d'un reconegut professional, el solsoní Pau Reig. "Aquella vegada, en què érem joves i teníem poc coneixement de bestiar i de pirotècnia, vam optar per fer-ho de la manera més senzilla", explica Xavier Vigué, que va ser un dels promotors de la festa i que continua com a director artístic de l'espectacle. "A diferència d'aquella vegada, hem anat a buscar un professional amb qui ja havíem treballat per altres figures del seguici", com unes màscares de cabra l'any passat, explica. Ell ha fet "una bèstia de foc pròpiament dita, amb tot el que això implica en el tipus de materials, disseny i estructura". És a dir, ben preparada per escopir foc.

La confecció del nou Drac que Vol Tragar ha estat pos-

sible, en part, perquè aquest projecte va ser el més votat en la categoria d'entitats en els pressupostos participatius de l'Ajuntament de Sant Hipòlit, i això ha permès tenir una part de finançament.

A més del drac, s'estrena el nou vestuari dels portadors i una secció de tabalers tradicionals que posaran el ritme a la festa. "Es tracta que el drac tingui el seu propi espai sonor". La 17a edició del Drac Que Vol Tragar (la festa només es va haver de suspendre l'any 2020 per la pandèmia) està a punt per renovar l'antiga llegenda que parla d'un drac que havia atemorit el Voltreganès. La festa d'aquest divendres s'acabarà, després del Drac de les Tres Places, amb la segona edició del Torneig de Justes al carrer dels Marquesos de Palmarola.



- Menú diari 14 €
- Esmorzars de plat i forquilla
- Dinars amb una gran varietat de plats a escollir

- Sopar tots els vespres
- Obert cada dia de dilluns a dissabte.
- Festius tancat

Bona festa major

Av. Gaudí, 34 - Sant Hipòlit de Voltregà  
Tel. 93 857 00 47 - 620 94 41 13  
restaurantdorca@gmail.com

## SPINTA®

BONA FESTA MAJOR!



Escull la bicicleta ELÈCTRICA que més s'adapti a tu

VIALE 2.0




URBANO 20



STRADA 3.0



#sostenibilitat  
#energiesrenovables  
www.spintabikes.com  
📞 605 87 42 52



Assessoria Vigué

BONA FESTA MAJOR!

Assessoria laboral, fiscal, corredoria d'assegurances i gestoria administrativa

Plaça Catalunya, 15  
SANT HIPÒLIT DE VOLTREGÀ  
Tel. 93 850 26 00  
www.assessoriavigue.com

## Un especialista en la imatgeria festiva

**Sant Hipòlit de Voltregà** Pau Reig, l'artífex del drac, és un dels millors especialistes que hi ha a Catalunya en la construcció i restauració d'imatgeria festiva. S'hi va especialitzar després de graduar-se en Belles Arts i en Conservació i Restauració de Béns Mobles. L'artista diu que des de petit tenia "devoció pels gegants, dracs i bestiari festiu". El rat-penat Voliac d'Oliana o l'Au Fènica i la serp Espedrer de Solsona són algunes de les figures que els últims anys han sortit del seu taller.



# Deu dies d'una festa molt viscuda

La programació recupera aquest primer cap de setmana actes tradicionals, com els jocs de cucanya

## Sant Hipòlit de Voltregà

J.V.

El primer cap de setmana de la festa, una vegada passat l'esclat del Drac Que Vol Tragar, encara el dissabte amb un espectacle de circ vermut al migdia i, a la tarda, "la recuperació dels tradicionals jocs de cucanya i el Sopar de Barrets, que ja fa sis anys que es porta a terme", explica el regidor Marc Arrabal. L'única condició per assistir-hi és portar barret. "I la gent se'l treballa a casa i en porta de molt elaborats". Diumenge és el dia de la SanHi League, que enguany es trasllada a la font de la Sala i en la qual els equips competiran per veure qui és el campió de la festa major.

L'activitat baixa una mica de ritme, però es manté els primers dies de la setmana vinent. Dilluns destaca la inauguració del mural dedicat a la memòria democràtica que es va elaborar el passat mes de juliol a l'Era de Can Pou. Va ser a càrrec de Murs de Bitàcola, un col·lectiu



L'Orquestra Maravella farà el concert i el ball de la festa major, el pròxim dissabte

especialitzat a traslladar a l'espai públic fets històrics de cada població o barri. "Aquí van utilitzar diferents fotografies de l'època de la Guerra Civil, i van incloure-hi els noms dels 83 represaliats de Sant Hipòlit". L'obra

es presentarà a 2/4 de 9 del vespre. La setmana continuarà amb propostes com la cursa d'orientació i el concert de corals, dimarts, o la festa holi i el concert d'Èric Vila i Martí Moreu, dimecres al parc del Torrent de Mitjavila.

El pregó jove de dijous donarà pas als quatre dies centrals de la festa.

Aquests comencen oficialment amb el repic de campanes i el pregó de divendres a càrrec de Messaia, l'entitat impulsada per Joan Turró que

treballa en l'àmbit del voluntariat. "Fan una feina espectacular, i aquesta és una manera de reconèixer-la", diu Marc Arrabal. El correfoc donarà pas al concert de Halldór Mar, l'islandès que es va donar a conèixer cantant en anglès versions de cançons catalanes i que després va publicar en català *El mar no té camins* (2022), un disc produït per Caïm Riba. El concert punk tancarà la nit.

## AMB LA MARAVELLA

El dissabte 31 d'agost s'inicia amb l'Street Art Voltregà, una exhibició de grafitis al camp de futbol, el concurs de pesca o la gimcana. Però els actes que atrauran més públic seran, sens dubte, el concert i el ball de festa major, amb l'Orquestra Maravella, que aquest estiu s'havia vist poc per les festes osonenques. També serà el dia del concurs de paelles i totes les activitats de Fes-te el Veterano als Jardins de La Llar. El diumenge 1 de setembre és dia de tradició (missa i gegants) a més de l'estrena de la comèdia *El pis del cuentu*, a càrrec del Grup de Teatre de Sant Hipòlit. Encara quedaran actes el dia 2 de setembre, des de la caminada a les sardanes, que culminaran amb el castell de focs.

## El concert punk, un clàssic que es manté

Juantxo Skalari n'és enguany el cap de cartell



Juantxo Skalari -en un concert a Donosti- actua divendres a la Pista

## Sant Hipòlit de Voltregà

J.V.

Tant és que no estigui de moda, que potser a cap membre de la comissió li agradi gaire aquest corrent, però el concert de grups punk i semblants no pot faltar en la programació de la festa de Sant Hipòlit. "Ningú no es plantejaria de treure'l", diu el regidor Marc Arrabal. Entre altres motius, perquè té públic (una bona part, vingut de fora del poble). Això

es podrà comprovar aquest divendres a la mitjanit, a la Pista.

Aquest any, el cap de cartell de la nit és el navarrès Juanxo Skalari, que ara fa trenta anys va crear amb el seu germà Peio el mític grup Skalariak. Ara actua amb la seva pròpia banda, La Rude Band, amb qui ha publicat ja quatre discos, el darrer dels quals *Radical Park-Episodio I*, aquest mateix any. Completaran la nit els grups Periferia i Inershow.

**40 ANYS AL TEU COSTAT**

**BONA FESTA MAJOR!**

- Neteja d'embornals i reixes de les xarxes dels municipis.
- Neteja de basses de purins.
- Netejes i desembussades de canonades.
- Netejes industrials.
- Netejes de fosses sèptiques.
- Transport de residus líquids, també ADR.
- Transport d'aigua i aigua potable.
- Inspecció de canonades amb càmera CCTV.

**contacte@neida.cat · 93 857 03 74 / 630 96 42 84 · www.neida.cat**

**BONA FESTA MAJOR!**

**www.autoescolacarrera.cat**

**AM · A1 · A2 · B**

**C. Matagalls, 75 (davant IES Voltreganès) Les Masies de Voltregà · Tel. 93 857 06 48**

**Idiomes · Extraescolars · Reforç · Cursos per a empreses**

**www.onformacio.com**



# ACONSEGUEIX UNES ULLERES WOODYS

*valorades en 163€*



FENT-TE  
SUBSCRIPTOR/A  
D'EL 9 NOU DIGITAL  
PER NOMÉS  
49,95€/ANY



**49,95€**  
(IVA inclòs)

**EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE**  
**93 889 49 49**

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**.  
Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 28-08-2024.**

**OFERTA LIMITADA FINS A ESGOTAR EXISTÈNCIES**

**EL 9 NOU**



# El xoc (i trobada) entre Pla i Roig

Estrenen a Campelles un muntatge sobre l'entrevista de Josep Pla i Montserrat Roig del 1972

## Campelles

### Jordi Vilarrodà

Un dia de gener de l'any 1972, una jove Montserrat Roig se'n va en cotxe cap a l'Empordà amb l'objectiu d'entrevistar Josep Pla per a la revista *Destino*. L'acompanya l'editor Josep Vergés. Aquella conversa, publicada al cap de dos mesos, esdevindrà un símbol: el xoc de dues generacions i dues mentalitats, de dues maneres de veure el món... però al capdavall, una punt de complicitat.

És sobre aquest episodi que s'ha construït el muntatge teatral *Pla per Roig*, una petita joia escènica que divendres s'estrenava a Campelles, dins del cicle d'espectacles que impulsa l'actor campellenc Jordi Coromina i que ja s'ha convertit en una cita imprescindible dels estius. Va ser el mateix Coromina el que va tenir la idea d'aixecar aquesta proposta, utilitzant el material que la mateixa entrevista proporcionava i altres de complementaris. La dramaturgia i la direcció, la va confiar a Ferran Utzet,



Jordi Coromina i Laura Roig en una escena de l'obra, estrenada divendres a Campelles

que ha encaixat les peces amb precisió d'orfebre. I la complicitat actoral, l'ha trobada en una jove actriu, Laura Roig (res a veure amb l'escriptora, malgrat la coincidència de cognom), amb qui pot construir la diferència d'edat que hi havia entre els protagonistes: Josep

Pla llavors tenia 75 anys, i Montserrat Roig, tot just n'havia fet 24.

Coromina es desdobra en més d'un personatge (al principi, és l'editor Vergés) però és sobretot Pla. Un Pla que rep la seva interlocutora amb la displicència de qui està de tornada i amb tots

els tics del masclisme tronat. Com quan al principi li diu que amb aquelles cames, quina necessitat té d'escriure. El Pla que ha construït el personatge del pagès que no és, enfrontat a la Roig que sap perfectament que no és un conco que no s'ha mogut de Llofriu, sinó un sagaç

intel·lectual que ha viatjat per Europa, n'ha conegut els anys més difícils... i fins i tot ha tingut una vida sentimental força agitada. La Roig que el punxa per dir-li que l'admira, i que els seus *Homenots* són meravellosos, però que no hi ha cap dona, en aquells retrats. Jordi Coromina és en Pla, hi veiem Pla, però sense necessitat d'extrafer-lo amb una imitació de poc nivell. És Pla perquè ens en fa arribar les seves paraules, sobretot. Laura Roig transmet la viva-

**Acaben parlant de literatura, de llengua... i de la continuïtat**

citat intel·ligent de la Roig, que no es deixa intimidar i va penetrant la cuirassa. El joc de tensió i distensió funciona perfectament, i està travessat per una ironia fina. I al capdavall, *Pla per Roig* acaba parlant d'allò que els mou a l'un i a l'altre, que no és altra cosa que la literatura, i també la llengua. Sura la idea de la necessària continuïtat entre generacions que ha acabat fent perviure la cultura catalana. Aquesta obra, de poc més d'una horeta i adaptable a molts petits escenaris com el de Campelles, mereix ser vista arreu del país.

JORDI VILARRODÀ

## 'El rapte de la imatge', al Gollut de Ribes

El 'segrest' de la Mare de Déu de Núria del 1967, punt de partida de l'11è festival de cinema

## Ribes de Freser

### J.V.

L'any 1967, un grup de resistents antifranquistes van *segrestar* la imatge de la Mare de Déu de Núria, en un acte de protesta antifranquista. Aquesta acció que va tenir un ressò important malgrat la pressió del règim

i de la que amb el temps se n'han anat coneixent els detalls inspira el lema de l'11è Festival Gollut, que comença aquest divendres a Ribes i s'allarga fins al dia 31 d'agost: "El rapte de la imatge". El fet històric va tenir una translació al cinema en el film *Paraula de mare* (2001) de Felip Solé, que es

podrà veure dimecres que ve dins del festival. El seu realitzador rebrà el Premi Gollut a la Trajectòria.

Les sessions del certamen que organitza Amics del Cinema de la Vall de Ribes comencen aquest divendres al cinema Catalunya, a 2/4 de 6 de la tarda, amb la projecció de *3 Eras* de Maria

Virgínia Jaua i Roberto Riquelme, un curt sobre les tres eres de la imatge, i continuen a les 10 de la nit a l'ermita de Sant Antoni de Ribes amb una sessió de cinema a la fresca en què es projectarà *La Quimera* d'Alicie Rohrwacher, un film que ha estat èxit de taquilla a Itàlia. En la programació d'aquest any,

que manté l'accent social que l'ha caracteritzat, hi ha una presència destacada de dones directores, de l'equatoriana Daniela Delgado a la suïssa Varvara Mashanskaya, passant per les catalanes Mònica Cambra i Ariadna Fortuny. Altres projeccions destacades són *Caravaggio*, del britànic Derek Jarman, o *Otro sol*, de Francisco Rodríguez. Hi haurà activitats paral·leles, des d'una mirada retrospectiva a l'obra de la cineasta Adriana Vila a un itinerari pel camí que van seguir els *segrestadors* de Núria.

Jordi Puntí presenta la novel·la 'Confeti', premiada amb el Sant Jordi, a Camprodon

**Camprodon** L'espai cultural de Cal Marquès de Camprodon acull aquest divendres a les 7 de la tarda la presentació de *Confeti* (Ed. Proa), la novel·la amb què l'escriptor manlleuenc Jordi Puntí va guanyar el darrer Premi Sant Jordi. Puntí hi parla de la complexa personalitat del músic Xavier Cugat. L'acte tindrà lloc a les 7 de la tarda, i l'autor estarà acompanyat de l'editor i escriptor camprodoní Oriol Molas.



## Joan Rovira, des de l'Ebre fins a Molló

**Molló** El cantautor ebrenc Joan Rovira es va ficar a la butxaca el públic que diumenge a la tarda omplia la Sala de Ball de Molló, en el penúltim concert del Festival de la Vall de Camprodon. En solitari, i amb l'única companyia de la seva guitarra, el de Camarles va repassar els deu anys de trajectòria que van des de la sortida del seu disc *Peix sense espina* fins a l'actualitat. Rovira és un mestre explicant històries al ritme pop-folk que impregna les seves cançons. El recital va ser un recull d'aquestes històries, des de *Deixar de jugar* amb què va obrir evocant la infantesa fins a *Cendra i poesia* que recordava els seus temps com a músic de carrer a París, o *És bonic que ens faci por*, del seu darrer treball *El meu lloc preferit* (2023), o l'himne a l'Ebre *Lo meu riu*. En el tram final, es va obrir a les peticions del públic, que li va demanar temes coneguts com *Lliure i forta* o *M'agrada*. J.V.



DOLORS PENA

## Ricky Gil & Biscuit posaran el punt final a la Cava d'Istiu

**Vic** El cicle de concerts de la Cava d'Istiu, que la Jazz Cava ha dut a terme cada diumenge al vespre a la plaça del Carbó de Vic, s'acaba aquest diumenge amb el concert que hi oferiran Ricky Gil & Biscuit. En el seu disc *Artefactes sonors de l'underground català*, Ricky Gil va començar a rescatar cançons oblidades del pop i el rock català dels anys 70 i 80, un treball que ha continuat amb l'EP *Artefactes sonors revisitats*. Actuaran a les 7 de la tarda.

## El Giracirc va fer més visibles les escoles

**Collsuspina** Els joves que avui són a les escoles de circ "són els que ompliran aquest escenari professional el dia de demà". Així s'expressava Xavi Vinuesa, director del festival Giracirc de Collsuspina, dissabte al migdia quan s'acabava el *Cabaret d'escoles*. En aquest hi havien intervingut alumnes de les escoles CircoLos de Santa Maria de Palautordera, Tub d'Assaig de Terrassa i La Fàbrica de Somnis de Vic, amb la pallassa La Churry fent de fil conductor entre les actuacions de malabars, teles acrobàtiques o trapezi. El matí de les escoles, que havia començat amb la mateixa Escoleta del Giracirc i alumnes del Moianès, va acabar amb els malabars de Marius Dince i a la tarda, el Giracirc –que enguany es va concentrar divendres i dissabte– va continuar, entre d'altres, amb la Cia. Passabarret o el Circ Pistolet. Per a l'any vinent ja es prepara un desè aniversari especial. J.V.



DOLORS PENA

## Concerts de final de campus de l'Orquestra de Collsuspina

**Collsuspina / Mojà** L'Orquestra de Collsuspina tancarà amb dos concerts l'estada d'estiu anual que ha fet durant aquesta setmana. Les actuacions seran dissabte a les 12 del migdia al Local Social de Collsuspina i diumenge a les 6 de la tarda a l'església de Mojà. L'orquestra aplega cada any al seu campus músics de diferents edats i nivells de formació que durant una setmana treballen un repertori sota la direcció de Daniel Vallejo.

## David Jou, nou premi La Mirada Oberta

**Vallfogona** El físic, poeta i assagista David Jou es va sumar diumenge a la llista de personalitats destacades de l'àmbit social i cultural que han rebut el Premi La Mirada Oberta, que atorga l'Ajuntament de Vallfogona. Jou rebia de mans de l'alcalde, Esteve Font, un guardó que en aquest cas s'ajustava a la seva trajectòria, tal com va destacar Florenci Crivillé en la presentació de l'homenatjat: "Un nom adient a la necessitat del nostre temps de mirades obertes". La de David Jou, en aquest cas, ha sabut combinar la ciència amb la literatura i també amb l'espiritualitat. El guardonat va agrair el premi, i va parlar de l'excessiva "especialització, radicalització i pressa" que defineixen el món actual. L'acte va incloure un recital del grup teatral La Fogona amb textos de Jou, la intervenció de la violoncel·lista Núria Conangla i, per por de pluja, es va fer a l'església de la Salut. J.V.



DOLORS PENA

## El cicle tradicional Patat porta música i ball a Beget, dissabte

**Beget** El cicle Patat, dedicat a la música i el ball d'arrel, viu dissabte la jornada més important a Beget. Al migdia, hi haurà una trobada d'acordionistes i un concert improvisat, i a 2/4 de 6 de la tarda, una cantada participativa de cançons de Pete Seeger, en ocasió del centenari del naixement del cantautor nord-americà. Un taller de danses amb Pep Lizandra i el ball de pagès a la nit amb Tururut Bona Aigua tancaran el Patat.

## Els Estelladors, a l'Aplec Internacional

**Prats de Lluçanès** El grup dels bastoners Estelladors de Prats va participar en la 36a edició de l'Aplec Internacional organitzat per l'associació Adifolk entre els dies 9 i 11 d'agost. En aquesta edició, una gran representació de colles de cultura popular (gegants, bestiar, havaneres, puntaires, sardanistes..., fins al voltant d'uns 600 actuants) van desplaçar-se fins a la ciutat eslovaca de Prešov, situada a l'est del país i fronterera amb Ucraïna. A part de la mostra en diferents escenaris, es van organitzar diverses xerrades i exposicions per enfortir els lligams entre Catalunya i Eslovàquia. Era la tercera vegada que el grup pradenc participava en aquest aplec, ja que anteriorment havien estat a Perpinyà el 2019 i a l'Alguer el 2021. La primera edició de l'Aplec es va dur a terme el 1988 a Amsterdam i des de llavors s'ha anat ampliant el nombre de participants per tal d'internacionalitzar la cultura popular catalana. R.R.



## Vespres d'Arnadí a Camprodon, per cloure el Femap

**Camprodon** El Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap), que durant aquest estiu ha escampat per les comarques pirinenques mig centenar de concerts amb 24 formacions, va arribant al final. Un dels darrers concerts serà diumenge a les 6 de la tarda al monestir de Camprodon, amb l'actuació de Vespres d'Arnadí, un referent absolut de la música antiga a Catalunya. Interpretaran música barroca italiana dels segles XVII i XVIII.



# La foto de l'estiu



**AUTOR/A I POBLACIÓ:**

**Vanessa Soler**  
Ripoll



**AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA**

Sòcia de l'Associació fotogràfica Ripoll



**DESCRIPCIÓ:**

Vista de les muntanyes del foc en ple Parc Natural de Timanfaya. Lanzarote, un món volcànic a les illes Canàries. Fotografia feta al migdia des de la *guagua*, enmig del recorregut.  
Objectiu: 12-40 mm.



@vsoler\_photo @afotograficaripoll

## Museus per descobrir

### MUSEU DEL VIDRE

El Museu del Vidre, ubicat a les Masies de Roda, és una exposició que conté unes 2.500 peces recopilades per Àngel Masmitjà. “L’he fet a través de col·leccionar des de petit”. Explica que “he arribat a acumular moltes peces, i m’he vist gairebé amb l’obligació d’exposar-ho tot”. Aplega objectes de moltes èpoques, des de l’edat antiga fins a la primera meitat del segle XX. La majoria són peces de vidre popular fabricades en diferents forns de Catalunya, i és per aquest motiu que la col·lecció pretén fer veure la qualitat tècnica que tenien els vidriers catalans en les arts decoratives industrials.

Masmitjà comenta que el museu és un recull de “tota la història en si del vidre català”, que creu que “és molt destacada i no s’hi ha donat la importància que té”. Preguntat per quina de les peces és més significativa, opina que “n’hi ha moltes i en remarcaria tot el conjunt, no te’n puc dic cap d’única”. La col·lecció tam-

bé es compon “d’un gran ventall de vidre del segle XVII i XVIII”. També s’hi poden observar “entre 15 i 20 tipus d’estris diferents, com ampelles, porrons, vinagreres, almorratxes o càntirs”. “En la meua col·lecció hi ha peces molt interessants, i totes es troben en el mateix nivell”, destaca el precursor de l’exposició.

De moment, però, Masmitjà encara no té totalment preparada l’exposició perquè sigui catalogada com a museu. “Em falten espai i vitrines”. Tot i això, aclareix que “ho ensenyo igualment. Si es concerta una visita amb mi, ho mostro de manera més informal”. Quan s’acabi tota la remodelació que es vol fer, ha de ser pràcticament un centre d’estudis sobre el vidre català. “Serà un lloc on es podrà trobar moltíssima informació de tot el vidre del territori”, pel motiu que “s’hi conserva una de les col·leccions més grans de tota Catalunya”.

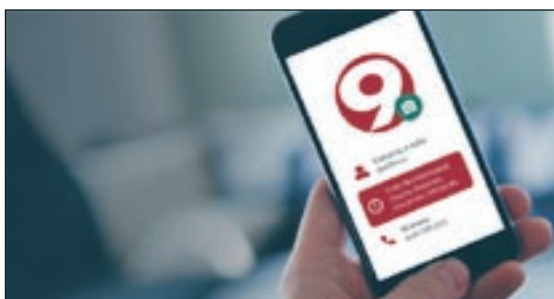
David Jofre ■



BERNAT CEDO



**Museu del Vidre**  
Masia Bac de Roda  
Ctra. de Manlleu a Roda de Ter  
LES MASIES DE RODA



Si vols estar al dia de tota l'actualitat, dona't d'alta al canal de WhatsApp d'EL 9 NOU





# Comunidors

7

## El comunidor de Santa Maria de Vilalleons i d'altres



ALBERT LLIMÓS

El comunidor de Santa Maria de Vilalleons, del tipus de torre, aixecat sobre la teulada de l'església.

Un tipus de comunidor que exigeix un esforç arquitectònic més complex és el comunidor de torre, que s'aixeca damunt la mateixa teulada del temple. Per fer la construcció dels comunidors d'aquesta classe calia fer una reforma considerable que afectava el conjunt de l'edifici. Aquesta torre solia aixecar-se a la banda contrària d'on es trobava el campanar, i sempre s'havia de tenir present que l'altura d'un comunidor de torre havia de ser més baixa que la d'aquesta altra torre.

D'aquest tipus de comunidor, se'n poden trobar força exemples en esglésies i parròquies d'arreu de Catalunya, com ara a Santa Maria d'Agullana (Alt Empordà), Sant Esteve de Madremanya (Gironès), Sant Martí de Maçanet de Cabrenys (Alt Empordà), Sant Pere d'Ullastret (Baix Empordà) o Sant Martí de Mura (Bages). És cert que n'han desaparegut molts, però un dels que millor es conserva és el cimbori en forma de torre-campanar de dos pisos que s'alça sobre el primer arc toral de la nau de l'església del monestir de Sant Benet de Bages. El 1645, en una disposició de l'abat de Montserrat al monestir de Sant Benet, va manar que, en cas d'haver de conjurar el temps, no es podia treure les relíquies de Sant Valentí fora de la capella si no era per portar-les al comunidor.

### El comunidor de Santa Maria de Vilalleons

Un bon exemple osonenc d'aquest tipus de comunidor es troba a la parròquia de Santa Maria de Vilalleons. Les referències que n'hi ha són força antigues, perquè es remunten a l'any 1590, segons recull Fortià Solà, data en què es van començar les obres per fer un comunidor independent del campanar, que era

des d'on s'havia comunit el temps fins a aquesta data.

El nou comunidor, reliquiari o "signant dels temporals" es va carregar damunt l'absis. Segons consta en un document de l'Arxiu parroquial de Vilalleons:

"El constructor va ser Bertran Bonall, mestre de cases, de la sagrera de Sant Julià; la construcció devia pujarse en sobra la teulada en lo mig del quadre de la creu d'aquesta església, prenent a sol ixent sobre la paret hont és la creu sobre l'altar major".

El comunidor que es pot observar actualment és fruit d'una reforma feta a començament del segle XVIII, segons Antoni Pladevall.

### La relació de les bruixes amb els temporals

Els membres del GRFO (Grup de Recerca Folklòrica d'Osona) van recollir nombrosos testimonis de com ha perviscut la creença de la intervenció de les bruixes en els episodis de grans tempestes i calamarsades, alguns dels quals reproduïm a partir de gravacions que conserven tota l'expressivitat de la transmissió oral.

Josep Aguilar, de Gurb, el 17 d'agost, de 1989 ens explicava:

"Els primers de març, el dia de Sant Pere Màrtir, desfan les bruixes, i no sé si és per Tot Sants, o a reders d'octubre, llavors les tornen a lligar i es plega de fer temporals. Bé ho deien, això".

Mercè Masó, d'Espinelves, el 16 de juliol de 1984 ens va dir:

"Con cauen aquelles pedres grosses aixís, 'gafin una pedra d'aquelles i les posin dintre d'un vas, i sortirà un pèl de cabra. [Les bruixes] van a tallar el pèl de

les cabres pels llamps. Amb aquells pèls fan el temporal.

Aquelles pedres grosses ens van 'xafar tot el blat, un any! Era per Sant Joan. Per Sant Joan va caure una pedregada! Però va a remes. 'Xafava el blat per allà on passava. Van agafar una pedra d'aquelles, la van posar en un vas i sí, sí, a dintre hi havia un pèl aixís llarg".

El 2 de juliol de 1987, la Pepeta Ausió, de Malla, ens explicava:

"Jo havia sentit a explicar que hi havia un temporal i que hi anaven uns ocells grossos al davant. Llavorens tot eren les bruixes. I un dia diu que varen tirar un tiro a un ocell. A l'ocell li va caure una orella. L'anydemà varen mirar totes les cases i van trobar la jove d'una casa que li faltava una orella".

El 23 de juliol del mateix any, Jaume Barfull, de Taradell deia que:

"Venia una pedregada, que es veia a venir. I surt un allà a defora i li fot una escopetada i van caure uns trossos de fandilla de la bruixa. Va fotre escopetada allà al mig de la boira i li va arrencar un tros de fandilla. I deien que als grans de pedra, a dintre, hi havia un pèl de bruixa".

Una padrina ens explicava que un dia al davant del temporal que venia del gorg Negre hi anaven tres ocellots molt grossos, semblava que menessin el temporal. Tan bon punt el temporal va entrar al terme, el campanar va fer voleiar la campana grossa tant com va poder. Aquesta campana estava batejada amb el nom de Maria. Es veu, doncs, que dels tres ocells que anaven al davant del temporal, un es va quedar enrere. Els altres ocells quan van veure que es quedava enrere li van dir:

—Au, tira endavant!

I ell que va contestar:

—És que la Mariassa no em deixa passar!

Es veu que aquell dia el temporal es va desfer.

Un avi ens contava que una vegada les bruixes preparaven un gran temporal però no els va sortir tan bé com elles volien. Totes tres anaven al davant de la tempesta en forma d'ocell negre. Però els campaners ja estaven preparats. Les campanes tocaven de valent i no van poder entrar al terme, ho van provar més d'una vegada, però no van poder. Tampoc van poder entrar als altres termes del voltant, i, és clar, es van veure atrapades per tot arreu. No podien descarregar enlloc. Allà on es van veure acorralades sense poder sortir-se'n es va formar un remolí de vent molt fort. La tempesta va ser tan gran que allà hi havia un turó de cim aplanat i boscos i va quedar per sempre més pelat i rodó. És el serrat del Vent que encara es pot veure a prop de Tona.



Xavier Roviró - Carme Rubio

1	Sant Andreu de Gurb i Sant Julià Sassorba
2	Sant Martí d'Aiguafreda de Dalt
3	La Catedral de Vic
4	Sant Vicenç de Torelló
5	Sant Corneli de Tavertet
6	Sant Martí de Riudeperes
7	Santa Maria de Vilalleons
8	Sant Fruitós de Balenyà (Santuari de l'Ajuda)



El fons d'inversió nord-americà Carlyle comprarà el 60% de Seidor, la consultoria tecnològica que els germans Santi i Andreu Benito van fun-

dar a Vic l'any 1982. L'operació, que vol consolidar l'empresa com un referent mundial, està pendent, entre d'altres, de l'autorització de la Comis-

sió Nacional dels Mercats i la Competència. Josep Benito es mantindrà al capdavant de la companyia i la seu social encara serà a Vic.

## Seidor mantindrà la seu social a Vic després de la venda d'un 60% de l'empresa a un fons nord-americà

Josep Benito, com a president executiu, i la resta de directius continuaran liderant la companyia

Vic

EL 9 NOU

“Aquesta operació és un gran pas per convertir-nos en una empresa tecnològica de referència a escala mundial”. Josep Benito, nou president executiu de Seidor, valora d'aquesta manera l'acord que han tancat aquesta setmana amb Carlyle, un fons d'inversió nord-americà, que adquirirà el 60% de l'empresa de consultoria tecnològica fundada a Vic l'any 1982 pels germans Santi i Andreu Benito. Tot i que hi ha acord per les dues bandes, està pendent que es ratifiqui amb les aprovacions i autoritzacions corresponents, entre les quals hi ha la Comissió Nacional dels Mercats i la Competència (CNMC). Josep Benito, que actualment era CEO de Seidor, assumeix el càrrec de president executiu per continuar liderant el creixement de l'empresa. També continua l'actual equip directiu i s'ha confirmat que la seu social de la companyia es mantindrà a Vic.

Des que es va fundar, fa més de quatre dècades, l'empresa no ha parat de créixer. L'any 2023 va aconseguir una facturació de 894 milions d'euros, un 19% més que l'any anterior. Així la situa com la quarta empresa



Seidor va ser fundada l'any 1982 pels germans Santi i Andreu Benito

en facturació de la comarca d'Osona. Amb més de 9.000 treballadors, preveuen que aquest any la facturació superi per primera vegada els 1.000 milions. Amb aquesta operació, Seidor, que és present a una cinquantena de països, vol accelerar el creixement sobretot a l'Estat espanyol, però també als Estats Units i la resta de països europeus com Itàlia, França, Alemanya, el Regne Unit i Irlanda, així com als països nòrdics.

En els últims anys, Seidor ha anat adquirint empreses per millorar la seva presència internacional. Destaca, per exemple, la recent compra de Gesein, una firma tecnològica amb seu a Madrid i amb una forta presència en el sector públic nacional, i també Opentrends, experta en el desenvolupament d'aplicacions al núvol per a gran empresa. Carlyle, per la seva banda, és un fons de capital privat nascut a Washington DC el 1987 i que

cotitza des de fa més de 12 anys al Nasdaq. A Catalunya, el 2018 va comprar la totalitat del capital de Codorniu per 390 milions. També participa d'empreses com Garnica, Altadia o Cespa.

Abans d'aquesta compra del 60% de Seidor, el fons ja tenia vinculació amb la comarca perquè des de fa un any és l'accionista majoritari d'Anthesis, el grup escocès que va integrar la manlleu La Vola (avui Anthesis Espanya) el febrer de 2019.

## Casa Tarradellas arriba als 1.378 milions d'euros de facturació

Gurb

EL 9 NOU

Casa Tarradellas va tancar l'exercici de 2023 amb una facturació de 1.378 milions d'euros, que suposa un augment del 18% respecte de l'any anterior. A finals de l'any passat una plantilla de 2.948 treballadors, un 10% més que l'any anterior. Nou de cada deu d'aquests treballadors són residents a Osona i el 50% tenen menys de 40 anys. També hi ha un equilibri de gènere, formada en un 56% per dones. “Els resultats del 2023 són un reflex de la confiança dels consumidors en la qualitat dels nostres productes”, explica Miquelina Saborit, directora de comunicació de Casa Tarradellas.

Durant el 2023 l'empresa va fer una inversió de 40,8 milions d'euros destinats a R+D+I i sostenibilitat. Va incrementar la capacitat de captació solar, i va assolir, així, un total de 178.000 metres quadrats de plaques fotovoltaïques. El 24,19% del consum elèctric ja prové de l'energia solar. A Olost, on s'elabora l'Espetec, hi ha 26.000 metres quadrats de plaques fotovoltaïques i s'han assolit pics d'auto-suficiència energètica del 100%. En el marc de la recerca, s'han assajat pràctiques d'agricultura de precisió per millorar la producció i qualitat del cereal d'hivern, i també cultius de sorgo i sègol per testar-ne l'adaptació al canvi climàtic.

## PREUS AGRARIS



### Llotja de Bellpuig (19-8-24)

CONILL: 2,27 (=) - 2,22 (=)  
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)  
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)  
 OUS - XL: s/c - L: s/c - M: s/c - S: s/c  
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
 GALLINA SEMIPESANT: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)  
 GALL VIU: 0,03 (=)  
 ESTRUC: s. c.

### Llotja de Vic (16-8-24)

PORC: 2,432 / 2,444 (=)  
 GARRINS RAÇA: recollida: 32 / 34 (=)  
 PARTIDA GRAN: 65,50 / 67 (-2,00)  
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (+0,03)  
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (+0,03)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)  
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)  
 VEDELLA (261/300 kg): 5,59 / 5,45 / 5,28 / 4,91 / 4,25 (+0,02)  
 VEDELLA (221/260 kg): 5,65 / 5,49 / 5,32 / 5,00 / 4,24 (+0,02)  
 VEDELLA (180/220 kg): 5,70 / 5,50 / 5,33 / 5,03 / 4,26 (+0,02)  
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)  
 FRISÓ: 110 / 160 (=)  
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)  
 LLET SPOT (€/T): 420 / 450 (= / =)  
 TÒFONA D'ESTIU (€/kg): 35-40 (=)

### Mercolleida (16-8-24)

PORC VIU selecte: 1,836 (=)  
 GARRÍ 20 kg: 47,50 (-2,50)  
 XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 4,35 (+0,13)  
 XAI FI M/F €/kg (26 a 29 kg): 4,04 (+0,12)  
 OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)  
 BLAT PINSO (€/T): 225 (-1)

BLAT PA (€/T): 236 (=)  
 MORESC (€/T): 220 (-2)  
 ORDI LLEIDA (€/T): 206 (=)  
 COLZA (€/T): 405 (=)

### Llotja de Barcelona (20-8-24)

GARROFA: 336/t (=)  
 GARROFA FARINA: 310/t (=)  
 SOJA PAÍS: 393/t (+13)  
 MORESC UE: 220/t (-2)  
 BLAT PAÍS: 226/t (-1)  
 ORDI PAÍS: 211/t (-1)  
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)  
 GIRA-SOL: 198/t (=)  
 MILL: 480/t (=)  
 COLZA: 308/t (=)  
 SORGO: s.c.



# “Al principi, la inseminació artificial era com explicar l'Evangeli”

Entrevista a Josep Puigdollers, fundador del grup Gepork

Vic

**Txell Vilamala**

Vic ha estat aquesta setmana seu d'un congrés internacional sobre inseminació artificial porcina. En la cerimònia d'inauguració, dimarts al matí, hi va tenir protagonisme l'empresa osonenca Gepork, reconeguda, juntament amb Semen Cardona, pel seu lideratge i trajectòria. Josep Puigdollers fa balanç en aquesta entrevista de com van sortir a veure món als anys setanta i els canvis que ha experimentat des de llavors el sector porcí, inclouent-hi el pes dels mercats exteriors, el repte de tractar els purins o el canvi de mirada social. Al grup Gepork, fundat el 1979, hi treballen actualment 200 persones.

**Fa 47 anys tornaven d'un viatge a la Gran Bretanya amb la idea d'introduir a Espanya una tècnica que aquí encara estava per descobrir. Com va anar?**

De seguida vam veure els beneficis de la inseminació artificial, i que tindria futur, però al principi era com explicar l'Evangeli: la gent es preguntava com podia ser que les truges es quedessin prenyades sense verro. D'aquest moment hem evolucionat fins avui, que el 99% de les d'Espanya s'inseminen.

**Quin problema hi havia amb els verros d'aquí?**

Cap, però amb la inseminació artificial un verro bo ha passat de servir per a un cobriment a poder cobrir fins

a 30 truges. Optimitzem un animal genèticament molt bo. Comprar-lo no tothom s'ho podria plantejar, però amb dosis de semen es permet tranquil·lament.

**“Amb la genètica s'ha passat de desmamar 15 o 16 garrins per truja i any a 34”**

**“Hem de buscar nínxols de mercat que no tinguin carn de porc: l'Àfrica, Mèxic...”**

**En quins paràmetres es fixaven als anys setanta?**

Optimitzar en tots els sentits. Abans, per engreixar un porc calien sis mesos, ara es fa en quatre; la qualitat de la carn, que sigui menys grassa; la prolificitat... De desmamar 15 o 16 garrins per truja i any hem passat a 34. Tot això ha sigut possible gràcies a la genètica.

**Queda marge de millora o s'ha tocat sostre?**

Mai s'arriba al top de tot. Es pot anar evolucionant. Si per a la producció d'un quilo de carn abans en necessitàvem tres de pinso, ara fem amb 2,100. Podem mirar que en siguin encara menys.

**Hi ha moltes explotacions**

**osonenques que importen, o importaven, llavors de Dinamarca. Per què?**

Una genètica hiperprolífica de producció de més garrins que ningú. Ara ja n'hi ha d'altres que la igualen.

**Sent que és mèrit seu que la comarca sigui capdavantera en porcí?**

Alguna cosa hi hem fet. Tot i això, en 40 anys ha canviat molt la mirada sobre les granges, principalment pels efectes mediambientals. Ho ha patit?

No. Abans el meu pare anava de Roda a Vic en cavall, una cosa que avui no podria fer. Els temps canvien, les coses avancen i cal adaptar-se a l'evolució buscant com millorar. Les cases de pagès que vivien amb 10 vaques i 10 truges han passat a la història. Actualment hi ha d'haver empreses fortes i que facin les coses bé. A Lleida són pioners.

**Més que aquí? Amb què?**

A la plana de Vic el sector porcí va començar a despuntar d'una manera; a Lleida, d'una altra; després, a l'Aragó, i ara, cap a Segòvia, Valladolid... Aquestes zones són l'ideal, perquè s'hi pot aixecar granges de zero tenint en compte les extensions de terreny i les seves característiques, fins i tot com bufa el vent. Les explotacions ja porten incorporada tecnologia punta i estan preparades per contaminar menys. Aquí ens hem anat adaptant a partir del que hi havia. En una granja de 500 mares, per exemple, és



Josep Puigdollers, amb el premi que van entregar dimarts a Gepork en el marc del congrés sobre

impossible que tothom pugui fer festa els caps de setmana. Per això en necessites una de 3.000 o 3.500 organitzada en torns. Prefereixo no mencionar el terme que fan servir algunes persones per referir-se a aquestes granges, perquè el trobo poc adequat. Crèixer ha permès optimitzar en tots els sentits, també les feines.

**El futur de la nostra pagesia passa per la integració?**


La integració reparteix compromisos, despeses i beneficis. Un ramader integrat sempre sap què cobrarà. Això li dona l'oportunitat de tirar endavant sense que l'afectin les crisis i, per tant, mantenir l'estructura, els treballadors, la família, pagar les lletres de la granja i arribar a tenir patrimoni al cap d'uns anys.

**El sector porcí ha viscut uns anys d'or exportant a la Xina. És als mercats exteriors, cap a on mirarem sempre més?**

Si volem produir més del que consumim, hem de vendre a fora. La Xina va ser un moment concret. Hem de trobar nínxols on no hi hagi carn de porc. Corea, Filipines, el Japó... I ara també es comencen a obrir l'Àfrica o Mèxic.

**Què contestaria a la gent que diu que a Osona hi ha massa porcs?**

Que potser no tenen tota la informació o una visió completa de la situació. En quin criteri es basen? Econòmicament, el sector porcí és importantíssim. Amb una enquesta de la Cambra de Comerç de fa set o vuit anys



## Pioners en inseminació artificial porcina

1979-2024  
**JUNTS, MÉS LLUNY!**

**GEPORK**  
Finca El Macià, Masies de Rodà 08510 (BCN)  
gepork.es / shop.gepork.es / T. 938 500 411 / gepork@gepork.es





inseminació porcina

vam veure que més del 70% de les empreses de la comarca hi tenen relació: paletes, ferrers, fusters, gestors, advocats... Anys enrere, a Vic érem la gent de les adoberies i ens les vam carregar, però bé que funcionen a la Xina, al Brasil o a altres països. A casa nostra el porc és un motor professional i econòmic i no se'l pot menystenir, si bé estic d'acord que el sector ha de millorar.

#### En què?

Les granges han quedat obsoletes i l'administració hauria de donar permís per fer-ne de noves. Posen les coses molt difícils als ramaders quan produir en condicions òptimes ho milloraria tot. També us diré que quan estudiava la carrera ens ensenyaven a produir, produir i produir, no que el porc contaminava. Malauradament ho hem après després, però també crec que tenim la solució a tocar.

#### Les plantes de biogàs?

A Alemanya ho han resolt així. Hi ha pobles sencers que funcionen amb gas provinent de granges de porcs i de vaques. Nosaltres també ho farem.

#### Vostè ve de família de pagès?

El meu pare era tractant. Des dels set anys que soc ficat al mig dels porcs. Vaig voler estudiar veterinària, però sempre havia tingut ganes de ser empresari. Per això no m'he dedicat a la clínica. Com deia abans, un s'ha de moure, descobrir, innovar,

evolucionar... A Gepork ho hem fet ara amb el magatzem de productes per a petits animals.

**La línia de negoci centrada en veterinària és actualment la base del grup?**

**“El meu pare era tractant. Des dels set anys que soc ficat al mig dels porcs”**

De rebot de dedicar-nos a la inseminació artificial i muntar un equip comercial, em van oferir vendre medicaments. Vam entrar al món de la distribució veterinària i ara en som líders a escala nacional. El centre logístic robotitzat que vam inaugurar fa dos anys és un orgull. La genètica representa un tant per cent molt petit en comparació amb el creixement que ha fet tot això.

**De mascota en té alguna, Josep Puigdollers?**

Un gat.

**Voltant pel món s'ha sentit orgullós de dir que és de Vic i la comarca d'Osona?**

Molt. I a escala nacional, de la qualitat del pernil ibèric. Els congressistes que en van tastar dimarts es van tornar bojós. Per mi és extraordinari, igual que la llonganissa de Vic, les somaties... Soc consumidor de tota la carn del porc, igual que de vedella.

## Representació de tots els continents i recerca d'alta qualitat

El congrés sobre inseminació porcina ha aplegat 250 persones a Vic

### Vic

#### T.V.

Després que l'última edició hagués sigut a Sidney, Austràlia, l'any 2019, el desè congrés internacional sobre inseminació porcina aterrava per primera vegada al sud d'Europa. Una fita per a la ciutat de Vic i per al conjunt de Catalunya, que amb institucions com la Universitat de Girona (UdG) o l'Autònoma de Barcelona (UAB) pot presumir de centres de recerca de primer nivell en reproducció animal.

Dijous al migdia, a punt de deixar enrere quatre dies de ponències, tallers i reunions, l'organització del certamen celebrava haver aplegat a Osona fins a 250 congressistes de tots els continents, i la qualitat de les investigacions que hi ha actualment en curs arreu del món al voltant de la inseminació artificial porcina. Tenint en compte que el procediment ja registra “un percentatge d'èxit del 95%, amb truges que pareixen camades de 17 o 18 garrins vius, em sembla molt ressenyable que continuem estudiant i buscant eines per optimitzar”, destaca Marc Yeste.

Professor-investigador a la UdG, i qui ha dirigit l'organització del congrés, apunta que hi ha marge de millora, per exemple, en “aplicació de la intel·ligència artificial, benestar animal o que amb menys animals puguem obtenir el mateix rendiment”, la qual cosa contribuiria a reduir els purins. També pel que fa a resistència als antibiòtics: “Com que el semen no es pot congelar, perquè la congelació fa especialment malbé l'espermatozou del porc, hi pol·lulen bacteris que controlem mitjançant antibiòtics. El congrés ha evidenciat que hi ha mètodes que poden ser efectius per treballar sense, una línia de recerca en harmonia amb l'economia circular, la sostenibilitat i el concepte *one health*, tot pilars bàsics de la investigació d'àmbit europeu”.

Òscar Ordeig, nou conseller d'Agricultura, també havia lloat en la cerimònia d'inauguració de dimarts la qualitat de la recerca catalana, però “mai n'hi ha prou”: “Els temps que vivim, de reptes i transformacions, ens demostren que és necessària la millora continua, i sobretot saber-la explicar a la societat i als consumidors de carn”. Bet Piella, regidora d'Estratègia Econòmica i Desenvolupa-



BERNAT CEDÓ



BERNAT CEDÓ

A dalt, congressistes de nacionalitats ben diverses escoltant una de les ponències al Sucre; a sota, el conseller Ordeig durant la inauguració de dimarts

ment Territorial a l'Ajuntament de Vic, s'havia referit minuts abans a la importància de la indústria porcina: “Ha donat dècades i dècades de

prosperitat i estabilitat a la comarca d'Osona, a més a més de posicionar-nos en qualitat alimentària, innovació o exportacions”.

# SEMEN CARDONA

HIGH PERFORMANCE SWINE GENETICS

BARRI SEGALERS, S/N  
08261 CARDONA (BARCELONA)  
93 869 19 92  
VENTAS@SEMENCARDONA.COM

f in t y



Després del Tona, el Vic i el Manlleu, en els darrers dies han tornat a la feina el Torelló, que després de l'ascens a finals de juny aquesta temporada

tornarà a Primera Catalana, on serà l'únic representant osonenc. També han tornat a posar-se les botes els equips de Segona Catalana d'Osona

i el Ripollès. El Vic Riuprimer repeteix en una categoria en què també hi haurà el Taradell i l'Abadessenc, que jugaran en grups diferents.

## Nova etapa a Primera Catalana

El Torelló va començar aquest dilluns la pretemporada amb l'objectiu fixat a consolidar la categoria el més aviat possible. El conjunt de Miquel Muñoz s'ha reforçat amb sis cares noves per suplir les baixes

### Torelló

#### Laia Miralpeix

Amb poc marge de descans i amb menys d'un mes i mig des que va acabar la temporada amb el final feliç de l'ascens a finals de juny, el Torelló va començar la preparació pel curs 2024/25 aquest dilluns. Una temporada especial, la del retorn a Primera Catalana, amb un objectiu molt clar: quedar-s'hi. Gràcies a la lliçó apresada de fa dos anys, Miquel Muñoz no amaga que "l'objectiu és la permanència", perquè històricament el Torelló no ha aconseguit estar més d'una temporada a aquesta categoria. El tècnic té clar que "l'objectiu és salvar-nos, però som ambiciosos i volem quedar com més amunt millor".

La categoria i el grup seran més durs i forts que l'any passat. El descens del Granollers, la incorporació al grup 1 del Castellar o l'At. Sant Joan de Montcada, que el curs passat jugaven al grup 2, equips sobretot del cantó de Girona que s'han



La plantilla del Torelló, aquest dilluns, just abans de fer el primer entrenament de la pretemporada 2024/25

reforçat molt o equips com la Juventus Lloret, que tenen un pressupost molt alt, són els principals candidats al títol i els rivals, *a priori*, més difícils de batre.

Per aquesta nova etapa a Primera Catalana, Miquel Muñoz continuarà principalment amb el mateix bloc que va aconseguir l'ascens la temporada passada. El conjunt pescallunes, però, també incorpora sis jugadors, cares

conegudes de la comarca i la majoria amb experiència a la categoria o en categories superiors, que han de servir "per millorar els que han marxat". Les noves incorporacions són Adam Rovira, Roger Barcons i Aitor Cárdenas del Manlleu; Eudald Vázquez del Voltregà, Marc Grifell del Vic, i el porter Gil Bofill del Folgueroles. Les baixes han estat la de Jaume Francolí *Xume*, que s'ha reti-

rat, i la de diversos jugadors que per motius d'estudis com Anglada, Florido o Èric no poden continuar jugant. D'altra banda, Guifré s'incorpora al filial, s'ha donat la baixa Yassine., i Pol Coll encara no ha decidit el seu futur.

Qui també farà la pretemporada serà el jugador del filial Pol Riu i el Juvenil Arnau Vila, que s'espera que al llarg de la temporada

entrin en dinàmica del primer equip, i també hi ha tres jugadors a prova. Pel que fa a la pretemporada i de cara a la preparació per l'inici de Lliga –el 21 de setembre, davant el Juventus Lloret–, el conjunt de Miquel Muñoz farà sis amistosos (Gurb, Andorra B, Abadessenc, Farnes, Manlleu i Berga): "Són equips de diferent categoria i diferents tipus de rival, que ens anirà bé per a la preparació".



### Abadessenc, Vic Riuprimer i Taradell es preparen per a la Segona Catalana

**Vic/Taradell/Sant Joan de les Abadesses** Qui també ha tornat a la feina són els tres equips d'Osona i el Ripollès que aquesta temporada militaran a Segona Catalana. Taradell i Abadessenc, que el primer cap de setmana de setembre jugaran la Copa Catalunya, ja fa dies que

entrenen, mentre que el Vic Riuprimer s'hi va posar aquest dimarts. L'entrenador, Litus Arjona, es mostra content "d'haver pogut renovar el 85% de la plantilla" i de poder començar la temporada des del principi: "L'any passat vam venir a mitja temporada per apagar el foc, la pretemporada ens ha de servir per poder fer el teu model de joc". Soria, Veli, Viver i Yassint són els fitxat-



ges de l'equip, que també compta amb diversos jugadors a prova. L'objectiu de l'equip "és estar a dalt". En el grup 2 també hi haurà el Taradell, després d'aconseguir l'ascens al curs passat. Com el Vic Riuprimer, la majoria de jugadors han renovat pel conjunt blanc-i-blau. El tècnic taradellenc Jordi Pladevall comenta que "per nosaltres poder jugar a Segona és un premi i no ens marquem cap



# “Hem fet molts mèrits per poder disputar la Copa del Rei”

Entrevista a Ignasi Puig, reelegit president de la UE Vic

Vic

L.M.

Des de fa unes setmanes, Ignasi Puig ha estat reelegit president de la UE Vic.

**Quin balanç fa de la feina feta en l'anterior mandat.**

Diria que el club, des que el vam agafar nosaltres, ha anat fent un creixement orgànic molt coherent, tant esportiu, social com econòmic. El primer any que hi érem estàvem a punt de baixar i vam acabar amb el Vic a punt de pujar a Tercera, fent el play-off i classificats per a la Copa del Rei. Alhora, hem mantingut el compromís que el primer equip estigui format per jugadors de la comarca. Aquesta temporada, en tindrem una quinzena. A escala social, també hem triplicat el públic que segueix el Vic i econòmicament, volíem establir les bases per a la dècada que ve i anem per bon camí per donar solidesa econòmica al club.

**Vau estar a punt de no presentar-vos.**

Sí, perquè fa un any havíem acordat amb l'Ajuntament un seguit d'accions que ens permetessin aquesta estabilitat econòmica. No demanaven diners, però sí les eines adequades per poder generar uns ingressos. Aquests compromisos no s'estaven adquirint



Ignasi Puig a l'entrada de l'Estadi Hipòlit Planàs de Vic

i no volíem continuar endavant perquè no vàiem viabilitat en el projecte.

**La junta està formada per les mateixes persones?**

Pràcticament som els mateixos, tot i que volem ampliar-la amb gent que històricament ha tingut vincle amb el club però no amb cap junta anterior.

**Dos clubs (UE Vic i FUE Vic) diferents presidits per una mateixa persona.**

Soc un dels fundadors de la Fundació l'any 2015. I volíem fer un projecte vinculat amb l'esport i la formació. Al cap de tres anys, ens van proposar

vincular la fundació amb UE Vic. Creiem que té sentit treballar com si fos una sola cosa però que siguin dues entitats diferents, perquè els objectius, la metodologia i el model de gestió són diferents. La Fundació té una vocació clara de formació i de compromís. La UE Vic està centrada en un primer equip i amb un objectiu de rendiment. Que ho gestionin unes mateixes persones és bo perquè hem creat una sèrie de sinèrgies, com per exemple, que els jugadors del primer equip siguin entrenadors del futbol base.

**Quins objectius us mar-**

**queu per als pròxims anys?**

Creiem que el club i la ciutat mereixen que l'equip de futbol de la ciutat estigui a Tercera Divisió i el femení a Preferent. Socialment, volem millorar l'assistència de públic als partits i apostar per un públic familiar. I econòmicament l'objectiu és sanejar el club i donar-li l'estabilitat econòmica necessària perquè no estigui en risc, hi hagi qui hi hagi al capdavant.

**Content que es recuperi el derbi amb el Manlleu?**

A la gent que ens agrada el futbol el què volem és que a la comarca hi hagi com més

equips millor a les categories més altes possibles. I que hi hagi un derbi a la Lliga Elit és el que correspon, per història. Crec que és el clàssic per excel·lència a Osona.

**L'equip jugarà la Copa del Rei i podria enfrontar-se a un Primera Divisió.**

Crec que el projecte d'en Ramon Carrascal es mereixia un fet com aquest. Algú pot pensar que ha estat sort, poder disputar la Copa Catalunya i la Copa del Rei. I la sort és important, però hem fet molts mèrits per

**“L'objectiu és pujar a Tercera i el femení a Preferent”**

aconseguir aquest premi. Estem determinats a passar aquesta primera ronda perquè tenim molta il·lusió de jugar contra un equip de Primera Divisió.

**La Fundació ha anat creixent. Hi ha un límit?**

Vam començar el maig del 2015 amb 0 jugadors i 0 equips i aquesta temporada superarem els 500 futbolistes. La pedagogia i el futbol no es poden donar l'esquena, i pensem que encara falten molts passos per fer. Fa temps que demanem a l'Ajuntament que incorpori l'esport al projecte educatiu a la ciutat. I tenim clar que encara volem créixer, tant en nombre de futbolistes i equips com competitivament. La finalitat és arribar a tenir una entitat d'entre 800 i 1.200 jugadors. I creiem que a la zona esportiva hi hauria d'haver quatre camps.



BERNAT CEDO/MARC CARGOL

objectiu que no sigui competir a cada partit, passar-nos-ho bé i no patir”. Martí Muns i Carles Campasol en són de moment els únics fitxatges, tot i que diversos jugadors estan a prova, entre altres el juvenil Biel Caballeria. Al grup 1 hi haurà l'Abadessenc, que també estrena categoria i entrenador, amb Àlex Ferrés a la banqueta, i que es fixa com a objectiu “la permanència, però hem de

ser ambiciosos; crec que la competició ja ens marcarà on hem de ser, però si fem les coses bé podrem gaudir d'un bon any. L'equip ha reforçat totes les línies amb fitxatges com Johan, Mala, Huse, Brema i Marc Pagès, però “la plantilla encara no està tancada. L'equip de Sant Joan de les Abadesses està treballant aquests primers dies l'aspecte físic, “però sobretot el tàctic, perquè tinguem

la nostra pròpia identitat” assegura Ferrés. Els tres conjunts han dissenyat una pretemporada amb diversos partits amistosos per arribar al màxim nivell possible el cap de setmana del 20 i 21 de setembre, quan la competició a Segona Catalana aixecarà el teló. El Taradell jugarà el primer partit contra l'Ametlla, el Vic Riuprimer amb el Cardedeu i l'Abadessenc, contra el Palafrugell.



# “Vaig començar per necessitat del club i ara m’hi puc dedicar”

Manel Ribeiro s'incorpora a l'Al Rayyan com a coordinador i entrenador de porters

Ar Rayyan (Qatar)

Martí Oliver

“Si el 2016, quan tot just m’iniciava com a entrenador de porters a Manlleu, m’haguessin dit que amb 24 anys estaria a una pedrera de Primera Divisió podent-me dedicar exclusivament a això, no m’ho hauria cregut”.

Manel Ribeiro (2000) formarà part aquesta pròxima temporada de la pedrera del club qatarià Al Rayyan SC, on exercirà la funció de coordinador i entrenador de porters de la base. “Per una banda, em dedico a organitzar i formar els entrenadors de porters de futbol 7 i, per l'altra, porto els porters de la categoria sub-13”, explica.

Tot i viure lluny de casa (les Masies de Roda), Ribeiro assegura que l'adaptació de moment és ràpida: “Tant futbolísticament com personalment, l'adaptació de moment és bona, ja que a més tots els companys són catalans i espanyols, i hem creat una petita família”. “Pel poc temps que hi porto, l'experiència és molt positiva, estic molt content”, afegeix.

De fet, no només té companys catalans, sinó també osonencs. És el cas de Pau Moral i Eudald Mena, amb



Manel Ribeiro, entrenant a les instal·lacions del club qatarià d'Al Rayyan

qui comparteix equip.

Ribeiro, a més, assegura que ha notat certes diferències amb el futbol català. “Les instal·lacions són totes de gespa natural i de molt bona qualitat”, indica. “Tot el personal del club s'hi dedica exclusivament i els equips compten amb un cos tècnic molt professional i ampli”, afegeix.

Tot i aquesta nova expe-

riència en la seva carrera, Ribeiro, en un primer moment, havia de seguir com a entrenador de porters del primer equip del Tona i dels equips de la base i primer equip femení de la selecció Catalana: “Vaig renovar amb el Tona i amb la selecció, però em va arribar aquesta oferta i van comprendre que era una oportunitat única”. “Estic molt agraït al Tona, és

un gran club i sempre m'han tractat molt bé”, indica.

Ribeiro va iniciar-se en aquesta faceta al Manlleu “per necessitat de club” i, poc després es va incorporar al Gimnàstic de Manresa.

El seu objectiu ara és “seguir-me envoltant de persones amb valor futbolístic i personal per aprendre cada dia i aprofitar aquesta oportunitat”.



Bruna Vilamala

## Bruna Vilamala a un pas de fitxar pel Brighton anglès

**Borgonyà** El futur de Bruna Vilamala està a punt de desencallar-se. Tot apunta que la jove futbolista de Borgonyà deixarà el Barça i anirà cedida una temporada al Brighton. Vilamala ja es troba a Anglaterra on s'espera que firmi pel club anglès en les properes hores. El Brighton és un equip que milita a la Super League, la màxima categoria del futbol femení anglès. Vilamala, de 22 anys, té contracte amb el Barça fins al 2026. Després de superar una lesió dels encreuats, el curs passat va jugar 21 partits, va marcar quatre gols i va fer quatre assistències. A principis de juny va debutar amb la selecció absoluta contra Dinamarca i es va estrenar amb un gol.

## El Girona cedeix Joel Roca al Mirandès

**Camprodon** El jove jugador de Camprodon Joel Roca jugarà aquesta temporada al Mirandès. El Girona ha decidit cedir-lo aquesta setmana. Roca, que l'any passat va ser operat del genoll i es va perdre tot el curs, ha fet enguany la pretemporada amb el primer equip gironí sota les ordres de Michel. De fet, ha jugat quatre dels sis amistosos del Girona, va marcar contra l'AFC Bournemouth i en el primer partit de Lliga va anar convocat. Roca podria debutar amb el seu nou equip a Segona A aquest cap de setmana davant el Màlaga a la Rosaleda.

## El Vic Riuprimer ja coneix el calendari

**Vic** A poc més de 15 dies per començar la competició, fins aquest dimarts el Vic Riuprimer REFO no va conèixer el calendari del grup 3 de la Tercera Federació femenina. La Lliga començarà el cap de setmana del 7 i 8 de setembre i en el primer partit jugaran al camp del Fontsa-Fatjó. En el primer partit a casa, rebrà el Saragossa. El Vic Riuprimer acabarà la Lliga el cap de setmana del 4 de maig davant el Discòbolo La Torre a domicili.

## Laura Casillas s'imposa al Raid Hípic de Ripoll

Molts genets osonencs puguen al podi

Ripoll

EL 9 NOU

Després de 120 km de recorregut, Laura Casillas, d'Orís, amb Tra-Rateta, va aconseguir la primera posició en el XXVII Raid Hípic Internacional de Ripoll corresponent, en la categoria Sènior, al Campionat de Catalunya Absolut que es va disputar dissabte al matí a la capital del Ripollès. Raquel Costa, de l'Esquirol, amb Aigoual Esterelle, i la també osonenca Helena Mercader, amb Ayous al Cassagne, van completar el podi.

El podi masculí Júnior de 100 km també va tenir presència osonenca, amb Gerard Casas, de Vic, al capdavant del podi, amb Capra Pyrenai. Fatma Badar Rashid, amb Tra-Lima 75, va ser segona.

D'altra banda, a la prova Sènior de 100 km, la victòria va ser per l'osonenc Hilari Soy, amb Far Trampes. La segona posició va ser per Barbara Simon amb Peaky Blinders i el tercer lloc, per un altre osonenc, Albert Badenas, amb el cavall SW Kandjeur AA. A la prova dels 100 km però en categoria Júnior el podi va ser format íntegrament per tres osonencs. La primera posició va ser per Maria Puntí amb JM Camil; Denis Busoms amb JM Iravana va ser segon mentre el podi el va completar Aina Pagespetit, amb Djawanna.

La prova estava organitzada per Country Club Hípic del Ripollès, que va preparar un recorregut que passava per Ripoll, el Castell de Montesquiú, Campdevànol



Gerard Casas i Fatma Badar en plena cursa

i el Pont de Samala. Des de l'organització destaquen “l'alta participació” i és que una vuitantena de genets van prendre part a la clàssica cita ripollès en un dia en què el temps va acompanyar: “No ha fet una calor excessiva, tot i que és una prova

dura” asseguraven des de l'organització. Les curses de 120 km es van disputar en quatre fases de 40, 40, 20 i 20 quilòmetres, mentre que les de 100 ho van fer en tres fases, les dues primeres de 40, seguides de la fase final, de 20.





La plantilla del Voltregà Stern Motor, dimarts al pavelló de Montesquiu

còloga esportiva i *coaching*, Lua Valenzuela i amb Ester Vila, que és infermera-dietista. També formaran part del cos tècnic Joan Puig i Xavier Serra.

L'objectiu que es marca Noguera per aquest curs, a banda d'anar partit a partit, és el "de fer un pas més. Fa dos anys que construïm els fonaments d'un equip, amb una plantilla jove, però estic

**Han començat els entrenaments al pavelló de Montesquiu**

convençut que podem anar a més". El primer pas serà la classificació per a la Copa de la Reina i estar a la part alta de l'OK Lliga. L'any passat el Voltregà va acabar setè.

Durant aquestes setmanes de pretemporada, abans no comenci la competició oficial, el Voltregà realitzarà molts amistosos a banda dels partits de la Lliga Catalana: "Soc un entrenador que m'agrada fer molts partits de preparació". La setmana vinent s'enfrontarà a la Selecció Catalana, a l'Igualada i el Sant Cugat i a la següent al Manlleu i a la selecció Espanyola.

## El Voltregà vol fer un pas endavant

El conjunt de David Noguera, amb un bloc continuista, torna a la feina amb ambició i entusiasme

### Montesquiu

#### Laia Miralpeix

Queden poc més de dos mesos perquè comenci l'OK Liga Iberdrola (26 d'octubre), però les jugadores del CP Voltregà Moventó Stern ja s'han tornat a posar els patins per preparar la

temporada 2024/25. S'entrenen, de moment, al pavelló de Montesquiu "esperant que d'aquí a quinze dies ja puguem utilitzar la Pista" explica David Noguera, que continuarà a la banqueta blanc-i-blava per tercera temporada consecutiva. El tècnic explica que "no tenir

el pavelló és un contratemps important, però davant de les adversitats hem d'intentar adaptar-nos de la millor manera possible".

Només dues cares noves tindrà a la plantilla el Voltregà, que continua amb el mateix bloc que l'any passat. Al grup format per

Maria Anglada, Ester Vistos, Anna Bosch, Paula Vilamala, Berta Ferran, Queralt Sala i Aleixa Bosch s'hi han sumat la portera Teresa Sopera i Ester Anglas. Noguera explica que "també hem millorat l'equip tècnic per professionalitzar el Voltregà femení". Així es compta amb una psi-

### BÀSQUET

**38è Torneig de Bàsquet de Sant Julià de Vilatorrada.** Dimecres, partits d'exhibició ACB. Al pavelló a partir de les 8 del vespre, Maxi Manresa - Bàsquet Girona.



### CICLISME

**71è Gran Premi Ripoll de Ciclisme - 30è Memorial Fermí Pujol.** Dissabte, a partir de les 4 de la tarda, es farà la sortida des de la plaça de L'ajuntament. Cursa social organitzada pel Club Ciclista Ripoll. De Júnior a Màster, portarà els ciclistes fins a l'estació de muntanya de Vallter.



**Sortida Gravel (nivell alta) organitzada per l'Sky Club Camprodon.** Diumenge, a partir de les 9 del matí i des del carrer València, volta circular per Castellar de la Muntanya. 75 km aproximats i 1.200 m de desnivell positiu.

### CURSA DE MUNTANYA

**2n Trail d'en Toca-sons.** Dissabte, a 1/4 de 8 a la plaça de les Eres sortida de la cursa Mitja de 21 km i 800 m de desnivell positiu i a 1/4 de 9, sortida de la cursa popular de 12 km i 400 m de desnivell positiu.



### Futbol

**Tona-Terrassa (dissabte)**  
**Vic-Girona Juv. (ds. 12.00)**  
**Sant Cugat-Manlleu (ds. 20.00)**  
**Vic Riuprimer-Puig-reig (ds. 18.00)**  
**Vic Riuprimer Fem. -Cornellà (dg. 20.00)**

### FUTBOL SALA

**43è torneig de futbol sala de Camprodon.** Divendres, a partir de les 6 de la tarda i fins a la 1 de la matinada, finals de les categories mini, CAT A, CAT B, CAT F i CAT C.

### HOQUEI

**Sel. Catalana - Voltregà** Dimarts a les 22.00 a Sta. Perpètua)  
**Voltregà - Igualada** (Dx. 20.30 a Montesquiu)

# 38è TORNEIG DE BÀSQUET de Sant Julià

/ Del 28 d'agost a l'1 de setembre /

Dc. 28 20.00 h	Dv. 30 20.30 h	Ds. 31 20.00 h	Dg. 1 18.00 h
MANRESA VS GIRONA	JOVENTUT VS ANDORRA	MANRESA VS VALÈNCIA	JOVENTUT VS VALÈNCIA

➤ Més informació i venda d'entrades a [www.basquetsantjulia.org/](http://www.basquetsantjulia.org/)



# “Va ser un dels millors finals”

La vigatana Marta González, que es retira de la natació de competició després de 23 anys

Vic

Martí Oliver

Als 29 anys i amb una carrera plena d'èxits i experiències, Marta González (1995) ha decidit posar punt final a la seva carrera com a nedadora de competició. “Ja fa més d'un any que sabia que l'acabaria deixant, perquè penso que la gent ha d'anar cremant etapes”, explica. No obstant això, González indica que “continuaré nedant però a la meua manera, sense competir”. A més, la vigatana assegura que el fet d'haver aprovat les oposicions i treballar com a professora va ser clau per prendre la decisió. “Quan vaig començar a treballar com a docent marxava de casa a les cinc de la matinada i arribava a les vuit del vespre, entrenant i treballant sense parar”, comenta.

González va començar en el món de la natació als tres anys, de la mà de la seva germana Neus, que ja feia més temps que s'hi havia iniciat: “Els nostres pares són molt alts i van pensar que nosaltres seríem igual, així que van considerar que la natació seria un bon esport”. El seu primer club fou el Club



Marta González aquest dijous davant les instal·lacions del Vic-ETB

Natació Vic-ETB, que el tenia a tan sols tres minuts caminant des de casa, i “amb sis anys vaig començar a competir”. Tot i això, no va ser fins als 11 que va competir a escala estatal.

De fet, al CN Vic-ETB va coincidir amb dos entrenadors dels quals guarda un

gran record: Pep de la Mora i Isidre Bancells. Malgrat ser “dos perfils d'entrenador molt diferents”, González assegura que va aprendre'n molt.

Tant que, probablement, tots dos van tenir part de culpa que Marta González competís als Jocs Olímpics

de Rio 2016, tot i formar part aleshores del CN Sant Andreu. “Tothom sempre em pregunta pels JJOO i, la veritat, vaig gaudir més de la classificació i el procés que de la mateixa experiència”, explica. “El que més em va entusiasmar va ser quan vam aconseguir la classificació en

els relleus de l'Europeu de Londres, ja que no apostaven per nosaltres”, afegeix.

Londres, doncs, sens dubte va ser una de les millors vivències de la seva carrera. No obstant això, González assegura que en els darrers Campionats de Catalunya, celebrats el passat mes de juliol, va viure dos moments molt emocionants per tancar de la millor manera la seva etapa.

“En el segon dia vaig acomiadar-me dels 100 i 200 metres amb una marca de 55'99 i, tot i que la meua millor és de 55'40, feia molt temps que la buscava”, comenta. “Acabes plorant de l'esforç que hi ha al darrere, ja que a vegades sembla que si no superes les teves millors marques no ets ningú, i costa molt”, expressa. “En aquell moment, va significar molt per mi”, afegeix. A més, explica que va poder nedar amb la seva “rival i amiga”, Lídón Muñoz, la qual va aconseguir el record d'Espanya als 50 metres crol. “Va ser un dels millors finals que em podia imaginar”, assegura.

González apunta que el que més trobarà a faltar d'aquesta etapa és “el dia a dia amb l'equip del Sant Andreu”.

Ara, continuarà exercint i formant-se com a professora, i aconsella que “cal mantenir la il·lusió d'un nen per fer les coses”.

BERNAT CEDÓ



BERNAT CEDÓ

## Oriol Pujol i Berta Puigomènech s'imposen a l'11a Cronodipòsit de Taradell

**Taradell** L'11a Cronodipòsit de Taradell ja té guanyadors. Oriol Pujol (a la foto), de Calldetenes, i Berta Puigomènech, de Taradell, van ser els més ràpids en completar el petit circuit pels jardins de Can Costa i de pujar els 108 graons fins al capdamunt del Dipòsit. Pujol ho va fer amb un temps de 38,09 segons, seguit de molt a prop pel guanyador de l'edició passada, Gerard Sarrat, de Vic, que va fer un temps de 38,21. El taradellenc Arnau Lledó, que té el rècord de la prova amb 35,09 va ser tercer amb un temps de 38,83. En categoria femenina, Puigomènech va fer un temps de 51 segons, un menys que Helena Mercader, de Sant Vicenç de Torelló. Anna Acebes, de Vic, va completar el podi amb una marca de 58 segons. Enguany, prova estava organitzada per l'Ajuntament de Taradell i va comptar amb 33 participants.



SERGIO ESCRIBANO

## Mateu Tauler i Irene Rubio, els més ràpids a la cursa d'obstacles Anar Fent Rural Running de Ribes de Freser

**Ribes de Freser** Unes 300 persones van participar dissabte en l'Anar Fent Rural Running, la cursa d'obstacles que organitzen els Bombers Voluntaris de Ribes de Freser. A la categoria Sènior, el més ràpid dels 226 participants, va ser Mateu Tauler amb un temps de 40 minuts 5 segons. A 45 segons va arribar Naïm Baulenas, i a 1 minut i 5 segons, David Salamó. Irene Rubio es va imposar en la categoria femenina amb un temps de 49 minuts 29 segons. Van completar el podi Coral-lí Jou, amb 1 minut 58 segons més que la guanyadora, i Mireia Prat, que va arribar a gairebé 5 minuts de la primera classificada. A la Mini Rural, que amb 62 participants d'edat Benjamí, Infantil i Cadet, el guanyador va ser Eduard Pinilla, seguit d'Arnau Ruiz i Pol Busquets, mentre que el podi femení el van formar Gina i Mariona Ferreres i Isona López.



## Socis amb història

Francesc Descamps (CE Abadessenc)



# “Em sento més orgullós de ser de l'Abadessenc que del Barça”

Francesc Descamps, soci número 1 del Club Esportiu Abadessenc

## St. Joan de les Abadesses

## Laia Miralpeix

Amb 12 anys va començar a jugar a futbol en una època en què “hi havia poca cosa més. Podies fer futbol, anar al cine o ballar”, explica Francesc Descamps. Jugava amb l'Abadessenc, club del qual, després de finalitzar-hi l'etapa de jugador, es va fer soci. “I d'això ja en fa més de 65, hi porto vinculat tota una vida” assenyala.

Actualment, té l'honor de ser el soci número 1 del club de futbol de Sant Joan de les Abadesses, fundat el 1932, del qual diu que “per mi és un orgull, m'hi he sentit sempre molt estimat i apreciat i sempre hi he tingut una molt bona relació amb tothom. Em sento més orgullós de ser soci de l'Abadessenc que del Barça, que també en soc i de fa temps”.

Una estima per un club i uns colors –el blanc i el negre– que va començar en la seva etapa d'Infantil. També va jugar al Juvenil abans de fer el salt al primer equip:



Francesc Descamps

“Quan ho vaig deixar encara vaig jugar un temps amb els veterans, però després amb la feina ja ho vaig deixar del tot”. Un cop va penjar les botes, sempre ha mantingut una vinculació amb el club:

“He tingut sempre una molt bona relació amb els presidents i la gent de la junta i sempre que ho han necessitat els he donat un cop de mà”. Ara, a 87 anys, no para quiet. Cada quinze dies, quan hi ha

Lliga, se'l pot veure pel camp animant l'Abadessenc. No té cap lloc fix, però “tinc el costum de posar-me a la banda esquerra”. Des d'allà n'ha vist a passar de tots colors al llarg de tots aquests anys: “A

animar i a patir” diu. Això sí, aquest any “hem patit poc”. I és que, en paraules de Descamps, “ha estat un any rodó. Hi ha una molt bona junta, i l'equip ens ha fet gaudir molt”. Descamps, com tots els aficionats de l'Abadessenc, enguany ha vist com l'equip aconseguia l'ascens a Segona Catalana després d'una gran temporada que va acabar amb un final d'infart però feliç. Ell és un dels aficionats veterans del club i troba a faltar més públic a animar l'equip o

**“Fa més de 65 anys que en soc soci, porto tota una vida vinculada al club”**

a veure futbol: “Abans venia més gent, sí que és cert, però, que a l'hivern hi fa molt fred”. Amb fred, sol o pluja, si pot, no falla mai.

Per al soci número 1 de l'Abadessenc “ja tocava un ascens a Segona Catalana, és la categoria on com a mínim hem de ser”. Però com a bon aficionat al futbol i bon ripollès li falta algun equip més de la zona per “tenir-hi un derbi o més partits entre els clubs d'aquí a la comarca; són partits molt macos, en què el camp s'omple i que fan afició i club”.

## Arbitratges internacionals per a Vladimir Zaiats

**Vic** L'àrbitre osonenc d'escacs Vladimir Zaiats arbitrarà a l'Europeu Juvenil, amb més de 1.200 jugadors en categories de Sub-8 a Sub-18, que es disputarà a Praga del 22 al 31 d'agost. D'altra banda, farà d'àrbitre de matx en la 45a Olimpíada Mundial d'Escacs a Budapest, que es disputarà de l'11 al 22 de setembre. Es tracta d'un esdeveniment bianual que reuneix els millors escaquistes de tot el món.

## Subcampionat de bicitrial per David López

**Piazzatore** El taradellenc David López, integrant de la selecció Catalana Under 12 del Mundial de Bike Trial, va aconseguir el subcampionat de nacions amb Catalunya en un campionat disputat a Itàlia. Individualment, va ser quart.



## Alta participació al torneig de Tennis Taula de la festa major de Taradell

**Taradell** El tennis taula cada vegada arrela més a Taradell i el torneig de festa major d'enguany va comptar amb un centenar de participants, sota l'organització del TT Montrodó. Al matí es va disputar el campionat en categoria Benjamí i Infantil (a la foto), amb 42 participants, i a la tarda l'Absolut i el torneig de ping-pong amb 58 inscrits. Daniel Tura (CTT Arbúcies) va ser el guanyador Absolut. Albert Oliva (CTT Roda de Ter) va ser segon i Josep Campderrós (CT Arbúcies), tercer. La final de consolació va ser per Claudi Grados (CTT Tona). En ping-pong, victòria va ser per a José María Sánchez, segon lloc per a Jordi Codina i tercer per a Josep Crusats. Oriol Povedano va guanyar la final de consolació. En Benjamí, el primer classificat va ser Ferriol Amblàs, seguit de Narcís Mumbrú i Gorka Obrham. Gerard Jové va guanyar la final de consolació. En Infantil es va imposar Roger Oriol. Guillem Llach va ser segon i Iu Pujol, tercer. Gerard Higuero va guanyar la final de consolació.

## El Girbau Vic TT es prepara per a la Champions

**Vic** Per sisena vegada consecutiva, el Girbau Vic TT jugarà la màxima competició continental per equips femenins de tennis taula, la European Champions League. El Girbau Vic TT serà l'únic club català que disputarà aquesta competició. La primera fase es disputarà entre del 6 al 8 de setembre a Berlín i el conjunt vigatà s'enfrontarà al TTC Berlin Eastside, club amfitrió, al TT Moravsky Krumlov, a l'Uniao Sebastianense FC i a l'UCAM Cartagena. A Berlín hi competiran la gal·lesa Charlotte Carey, Camila Moscoso i Irina Gimeno, que amb 14 anys debutarà en aquesta competició europea. Aquell mateix cap de setmana es disputarà el 39è Open Internacional de Vic i el WTT Youth Star Contender de Macedònia, competició en la qual ha estat convocada la jugadora del club vigatà Sílvia Coll.



# ESPECIAL OSONA SUD

## Recordant objectes d'abans

El Grup de Recerca de Taradell recull i explica en una exposició les principals estances, estris i atuells d'una casa

### Taradell

#### Laia Miralpeix

Com eren les principals estances d'una casa de fa 50, 60 o 100 anys? Com era la cuina, el rebost, el menjador, el *quarto*, el safareig i la comuna, i quins atuells i estris feia servir la gent que hi vivia? Aquestes són les preguntes que el Grup de Recerca de Taradell ha volgut respondre gràcies a l'exposició "La memòria dels objectes. La casa" que es pot veure a la Biblioteca de Taradell. I és que, davant la bona rebuda que ha tingut la mostra, encara es podrà veure fins dijous que ve.

L'objectiu ha estat recuperar objectes d'aquests espais de la casa perquè "les noves generacions també els recordin", comenta Eva Leucó, directora de la Biblioteca i membre del Grup de Recerca. Objectes que no només s'han recuperat sinó sobre els quals, a través de codis QR amb gravacions de persones grans taradellenques entrevistades pel Grup de Recerca des del 2009, es poden escoltar explicacions per saber què són i per què es feien servir.

"Un recull d'objectes molt utilitzats en el passat, oblidats en el present i que avui dia pocs saben per què servien" expliquen des del Grup de Recerca. En aquest sentit, des de l'entitat taradellenca ja s'està treballant "per recuperar els jocs dels nostres avantpassats", i també "en la devoció religiosa".



BIBLIOTECA ANTONI PLADEVALL I FONT

### La cuina i el rebost

**Taradell** La cuina era una de les estances més importants i utilitzades de la casa. Hi havia el foc i la cuina econòmica, amb tots els seus utensilis, el banc escon, la taula, el molinet de cafè, cassoles de fang, una fresquera, el porró, el llum de carbur, el càntir, el picador de carn i fins i tot el rosari.



BIBLIOTECA ANTONI PLADEVALL I FONT

### El menjador

**Taradell** El trinxant era el moble principal del menjador i es dividia en dues parts. A sota, amb prestatges per als plats i a sobre, s'hi guardava la cristalleria. Hi havia també una taula gran, un rellotge i altres elements decoratius, com el Sant Sopar o fins i tot la màquina de cosir.



BIBLIOTECA ANTONI PLADEVALL I FONT

### El 'quarto'

**Taradell** Els *quartos* eren els espais per anar a dormir, les habitacions que al mateix temps servien per canviar-se de roba i com a espai de neteja personal. Hi havia lllit amb capçal, les calaixeres per guardar-hi la roba, el bressol, el rentamans, el burro o les pedres de riu per escalfar.



BIBLIOTECA ANTONI PLADEVALL I FONT

### La comuna i el safareig

**Taradell** La comuna era el lloc on feien les necessitats els habitants de la casa, l'actual lavabo. Era un espai amb un banc que tenia un forat on les persones s'asseien. El forat es tapava amb una tapa i donava directament al femer. Per rentar, a moltes cases, hi havia el safareig.



**Encofrats i paviments**  
CAMPS, S.L.

Treballs amb  
formigó i  
encofrats



Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona  
93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com



BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

*Now espai*

C. Jaume I · 08551 TONA  
Tel. 93 887 00 76  
www.gardentona.com





# Digitalitzant els cassets

Ràdio Pista, l'emissora municipal de Balenyà, transforma en digital el seu arxiu sonor

Balenyà

**Eudald Puig**

L'any passat Ràdio Pista va celebrar els 40 anys d'història i ara ha començat a digitalitzar el seu arxiu sonor que actualment es trobava en cassets. Tot plegat, ho està fent en col·laboració amb l'Arxiu Sonor de Catalunya, un projecte de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona, capitanejat pel periodista Cinto Niqui, presentador del programa *L'altra ràdio*, de Ràdio 4.

La iniciativa es tracta d'una proposta sense ànim de lucre i en què es pot consultar en obert (a través de la pàgina web [arxiuradio.uab.cat](http://arxiuradio.uab.cat)) prop més de 9000 registres radiofònics filtrant per la tipologia de les emissores, locutors o anys. Així doncs, Ràdio Pista contribueix a la consolidació a un dels arxius més grans d'aquestes característiques coincidint amb la celebració del centenari de la primera emissió de ràdio a Catalunya.

Per escollir els cassets a



L'emissora ja ha digitalitzat més d'una desena d'arxius, que ja es poden consultar en obert

digitalitzar primer se seleccionen a ull per, tot seguit, escoltar-los un per un per descartar així els enregistraments de baixa qualitat.

Algunes de les peces que s'han recuperat tenen un gran valor històric: des de l'emissió del primer ple municipal ordinari datat

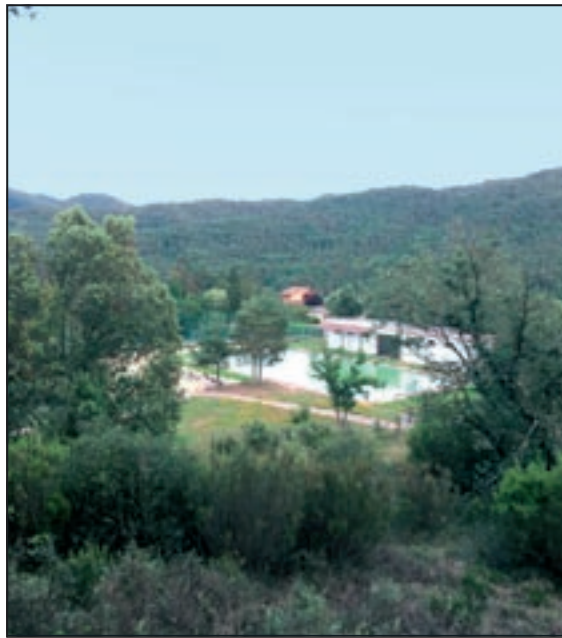
l'any 2003, debats electorals del segle passat, la retransmissió de la inauguració del consultori municipal el 1994 o l'especial informatiu dels

incendis del Figaró el juliol de 1994. També *jingles* o sin-tonies antigues, i fins i tot, documents sonors de la desapareguda Ràdio Centelles. Actualment, l'emissora ja ha digitalitzat més d'una desena d'arxius, que ja es poden consultar en obert, i en té més d'una trentena encara per transformar en digital.

**Algunes de les peces que s'han recuperat tenen un gran valor històric**

Tot plegat en el que la directiva actual considera un gran valor radiofònic i una feina clau en la divulgació i record de la història no només de l'emissora sinó també del poble.

Ràdio Pista té a hores d'ara més d'una cinquantena de col·laboradors en actiu i arrencarà nova temporada aquest pròxim mes de setembre. La programació comptarà amb una quinzena de programes propis i, com a novetat, també recuperarà els seus serveis informatius en la que és una aposta més de servei de l'emissora municipal.



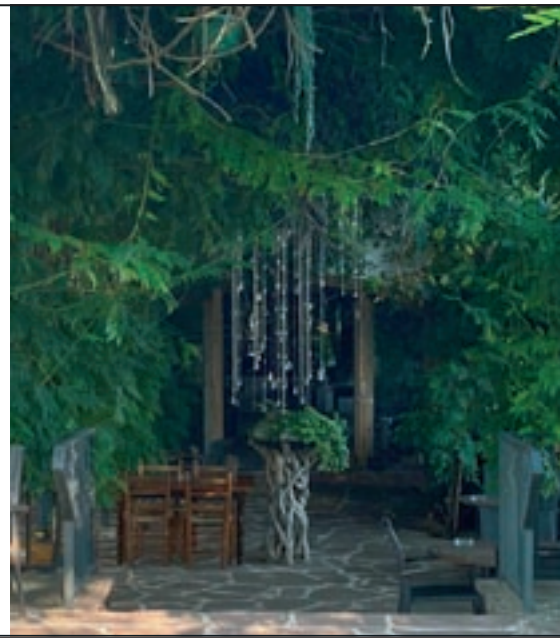
*La Guineu*  
HOSTAL - RESTAURANT

Situat en un entorn immillorable, envoltat de natura a L'Hostal-Restaurant La Guineu tenim la brasa encesa tot el dia per esmorzar, dinar o sopar a la fresca, dissabte a la nit hi ha sardines a la brasa. També us recomanem flors de carbassó farcides, cuixes de granota arrebossades, arròs alguer amb navalles, musclos i cloïsses i la nostra carta de sempre de cuina catalana. Especialitat amb opcions vegetarianes.

**Truqueu per reservar.**

Hostal La Guineu,- 13 Urbanització Les Guilleries - VILADRAU

Tel. 93 884 85 77 - [info@hostaldelaguineu.com](mailto:info@hostaldelaguineu.com)



RESTAURANT

4

CARRETERES

El teu punt de trobada

CAFETERIA  
RESTAURANT  
HOSTAL  
SALA POLIVALENT PER A CELEBRACIONS

Obert de  
dimarts a  
diumenge de  
6.00 matí  
a 23.00 nit



Carretera C-17, km 50 · 08551 Tona (Barcelona) · Tel. 93 887 03 50 · [fidormas@gmail.com](mailto:fidormas@gmail.com) · [www.4carreteres.com](http://www.4carreteres.com)





**FERRÉ GESTIÓ**  
COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com  
BALENYÀ (Els Hostalets)



**BiciEquip**  
**Centelles**

La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES  
Tel. 93 881 29 55  
C. Maduixers - La Garriga  
Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10



# Festa major d'estiu 2024

29 d'agost →  
1 de setembre  
Centelles

Consulta'n la programació  
[centelles.cat/festamajor](http://centelles.cat/festamajor)



Disseny: Sana Molina

AJUNTAMENT DE CENTELLES  
[www.centelles.cat](http://www.centelles.cat)

Diputació Barcelona

Són treballs previs del projecte per acabar de fer visitable el monument

## Els arqueòlegs posen al descobert la porta d'accés al castell del Brull

El Brull

Jardi Vilarrodà

Els treballs arqueològics que s'han dut a terme recentment al castell del Brull han permès conèixer quin n'era el perímetre i també on estava situada la porta d'entrada. Les noves informacions sobre l'edifici permetran millorar el projecte de recuperació i museïtzació que el farà visitable, i que està previst que s'executi aquesta tardor. Aquest projecte, que subvenciona la Diputació de Barcelona i està valorat en prop de 190.000 euros, donarà continuïtat a la primera intervenció que es va fer al castell, ara fa quatre anys.

El castell del Brull ja surt esmentat en un document al segle X, tot i que és entre els segles XII (moment en què es refà i amplia a construcció) i XIII quan viu el moment de màxima esplendor, sota el domini dels vescomtes de Cardona. A finals del segle XIII se'l vendran al bisbe de Vic, i als segles XIV i XV anirà caient en desús fins a quedar abandonat. La campanya anterior va començar a dibuixar el perímetre de la fortalesa, excepte a la part sud, que és on ara s'ha treballat. L'arquitecta Estefania Martín, autora del projecte, remarca que s'hagi pogut trobar la porta original, la qual cosa "és poc habitual i ens ha fet molt contents". També s'han localitzat els basaments de dues de les torres de defensa que hi havia en aquesta part, en els extrems del sud-est i el sud-oest.

La troballa de la porta farà possible d'incloure-la en el recorregut per a la visita del castell, "perquè els visitants hi puguin accedir per aquí", explica Martín. Per salvar el desnivell, caldrà fer una escala d'accés a la part sud de la muralla.

Un cop acabada l'excavació arqueològica i amb les dades obtingudes, es porta a terme la modificació del projecte de restauració del castell. "Esperem que les obres puguin començar a començament d'octubre, quan la Comissió de Patrimoni hi hagi donat el vistiplau, i estiguin acabades abans de final d'any", explica l'alcalde, Pere Medina. "Segons el que sortís, es podia plantejar el recorregut de visita d'una manera o altra. L'actuació haurà d'incloure la consolidació dels



A dalt, les restes més visibles dels murs i una torre del castell que es conserven dempeus i a baix, la part on s'han estat fent els treballs arqueològics

murs que s'han trobat, fent un recreixement "d'un parell de filades de carreus que s'han perdut perquè tinguin més visibilitat".

El projecte actual és, de fet, la continuació del que es va dur a terme l'any 2020, també amb el suport de la Diputació. Les restes del castell s'havien salvat *in extremis* gràcies a una intervenció d'urgència l'any 1998, quan amenaçaven de caure els darrers murs que queda-

ven, però no s'hi havia actuat més.

Una neteja de vegetació i terra va permetre trobar

la base dels murs i, fins i tot, veure com era la distribució interna del que hauria estat la planta inferior.

Es va trobar també la base d'una segona torre, que s'afegia a la que ja estava consolidada, així com paviments del que potser hauria estat la cuina del castell.

**La restauració, subvencionada per la Diputació, té un pressupost de 190.000 euros**



EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

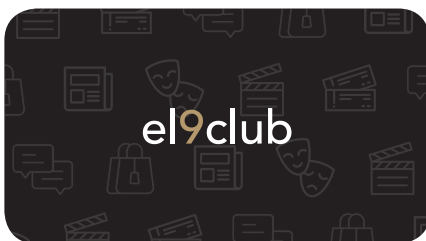


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



laselvade  
l'AVENTURA

**2x1**  
AMB EL  
CARNET DE  
SUBSCRIPTOR

**ARBÚCIES**

**38è TORNEIG DE BÀSQUET**

Gaudeix del torneig de pretemporada que es disputarà del 28 d'agost a l'1 de setembre!

**SORTEIG INVITACIONS DOBLES**

**SANT JULIÀ DE VILATORTA**

L'Aventura del Nautilus

Un viatge únic pel fons del mar. Puja a bord i viu una experiència única.

**2x1**  
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

**L'ESTARTIT**

MEDAQUA

Gaudeix de les Illes Medes practicant caiac.

**2x1**  
EN LES SORTIDES AMB CAIAC

**ILLES MEDES**

AQUA BRAVA

Parc aquàtic per a gaudir d'un dia sensacional i refrescant.

**2x1**  
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

**ROSES**

TIBIDABO

una experiència màgica amb atraccions emblemàtiques i modernes amb les millors vistes de la ciutat.

**2x1**  
AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

**BARCELONA**

Els sortejos sempre es fan a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).



# AGENDA

Martí Oliver agenda@vic.e19nou.com

## Divendres 23

**Camprodon.** Sortida gravel. Punt de trobada: C/ València, 29. Sortida gravel, nivell alt, volta circular per Castellar de la Muntanya. Recorregut: 75 km. Més informació i inscripcions a 649 647 708. Activitat gratuïta. Camprodon. 09.00.

Presentació de la novel·la *Confeti* de Jordi Puntí. Premi Sant Jordi de novel·la 2023. Espai Cultural Cal Marqués, Camprodon. Conversa i presentació a càrrec d'Oriol Molas. L'acte comptarà amb la presència de l'autor. 19.00.

**Balenya.** Festa major. 17.00, 2n torneig de bàsquet 3x3, exterior de La Pista. 18.00, audició i ballada de sardanes amb la cobla Ciutat de Girona, plaça Bosch i Jover. 19.30, concert de festa major amb la Montecarlo. 22.30, Ball amb la Montecarlo, plaça Josep Espona.

**Castellterçol.** Festa major. Programa en directe de Ràdio Castellterçol, especial inici de festa major, a la plaça Prat de la Riba, 17.00. Taller per a totes les edats: *Vesteix-te de festa major* (porta la teva pròpia samarreta o bossa de cotó), a la plaça Prat de la Riba, 17.00. Espectacle infantil: *Un tren de cançons*, a càrrec de Jordi Toniatti, a la plaça Vella, 18.00. Partit de futbol juvenil femení, a càrrec del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 18.00. Espectacle per a adults: *Contes amb gust de xocolata*, a càrrec de Susagna Navó, a Cal Recader, 20.00. Havaneres amb el grup Ultramar i tastet de rom cremat, a la plaça Vella, 23.00. Festa activa amb DJ Armand, a la carpa de la plaça dels Estudis.

**Manlleu.** Festes del barri de Gràcia. 11.00, tallers i jocs per a la mainada. 17.00 a 20.00, les olimpíades. 20.00, teatre Sarsuela Còmica *La desgraciada*. 20.00, les graelles altra vegada a punt. 22.00, nit de concerts amb Guillem Roma, La Mercabanda i Miquel del Roig.

**Orís.** Festa major. 20.30, sopar popular. 22.00, actuació musical amb Tinent Colombo, plaça Sant Genís.

**Planoles.** Festa major. 10.00, sortida botànica a les boxateres de Nevà des de

la plaça Primer d'Octubre. 10.30, activitats infantils: construcció de capgrossos i concurs de dibuix. 12.30, a la font de la pista poliesportiva, campionat de bitlles catalanes. 17.30, davant del Trill, baixada d'andròmines. 19.30, pista poliesportiva, 5a flashmob - Planoles Balla. 20.00, a la plaça de l'Ajuntament, pregó a càrrec de l'escola Núria Morer i Pi. A continuació, repic de campanes. 22.00, a la pista poliesportiva, Quinto i a continuació al mateix espai, quinto musical.

**Taradell.** Festa major. 11.00, inflables d'aigua, piscina municipal d'estiu. 12.00, I Concurs de tapes popular, Can Costa Centre Cultural. 18.00, 3r Concurs de bandes i artistes emergents, Can Costa. 20.15, sopar de pagès, esplanada de l'EAS. 22.00, concert de versions amb Hey! Pachucos, esplanada de l'EAS. 23.45, Viu l'Estiu 24 concert d'Els Catarres (gira COR), esplanada de l'EAS. 1.30, festa major jove PD Bros i DJ K-zu, esplanada de l'EAS.

**Sant Bartomeu del Grau.** Festa major. 11.00, jocs a la piscina amb inflable aquàtic, piscina municipal. 18.00, Passacarrers de vigília amb 'Els entrompats' i els gegants de SBG. 18.00-21.00, inflable 'Gira i sala - Wipeout', Passeig del Grau. 20.30, sopar popular i Grossa de SBG, plaça del Casal. 23.00, Puja al brau mecànic, Passeig del Grau. 23.30, Grup de versions 'Ritmonautas' i Dj. Serra, plaça Doctor Griera.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** Festa major. 20.00, servei de bar i sopar d'entrepans amb música en viu de Juli Piris, piscina municipal.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Festa major. XVII Edició del Drac que vol tragar. 18.00, Taller de dracs voladors de paper, Casa del Mallol. 19.30, presentació del nou drac que vol tragar, plaça de l'Església; 20.00, Festí de Voltors, Cafè del Mallol. 22.00, goigs a Sant Hipòlit, Casa del Mallol. 22.10, El drac de les tres places, Casa del Mallol i tot seguit, 2n torneig de Justes, Marquesos de Palmerola.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme-Palau de l'Abadia. 11.30.

**Santa Maria d'Oló.** Festa major d'Oló. 11.00, Jocs de cucanya, a la plaça Sant Antoni Maria Claret. 16.00, ball de festa major, a càrrec d'Els Fantàstics, al Centre de Serveis. 19.00, Inauguració de l'exposició d'escultures de ferro de Josep Maria Viaplana (obrirà tots els dies de festa major), a l'Espai Hemalosa. 20.00, inici de la rua amb la txaranga Buidant la Bota, pujada fins a dalt el poble i final al pavelló (preu: 10 euros, anticipada, i 15 euros, el mateix dia, inclou sopar i entrada al concert), sortida des del Torrent Gros. 23.00, concert amb la banda d'ska i reagge Les Testarudes (preu: 5 euros), al pavelló. Tot seguit, sessió de DJ Rutxo.

**Vallfogona de Ripolles.** Festa major. 22.30, Magic Blais. 00.30, La oreja de Tik Tok. 02.45, Dj. Enre.

**Vic.** Experiència Vicpuntzero. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projecció d'*Un espai, 2000 anys d'història*, que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

Vicpuntzero de nit. Visita nocturna a l'espai Vicpuntzero on es visualitza el mapping al Temple Romà, s'accedeix al jaciment arqueològic de la capella Fonda, es gaudeix de l'audiovisual immersiu del seu interior i es puja al campanar per contemplar la ciutat de nit. Plaça de la Pietat. 22.00.

## Dissabte 24

**Balenya.** Festa major. 17.00, 2n torneig de bàsquet 3x3, exterior de La Pista. 17.30, entrega de premis del XLIX concurs de Pintura ràpida, Llar del Jubilat. 12.00, Vermut de festa major, plaça Bosch i Jover. 19.00, Festa Holi, pàrquing del Gra d'Or. 19.00, la Botiga al carrer. 20.00, Teatre: Políticament incorrecte de Ray Cooney, Teatre Municipal l'Ateneu. 21.30, sopar d'entrepans fred. 22.00, concert de versions de rumba amb Els Tets, plaça Josep Espona.

**Campdevàrol.** Concert de sardanes. Concert de sardanes amb la cobla Mediterrània. Jardins de la Torre Mossèn Tor. 19.30.

**Camprodon.** Mercat de productes artesanals.

Ruta guiada Camprodon Vila Estiueig. Rutes guiades per conèixer Camprodon. Sortida des de la Font Nova. 5 € els adults i 3 € de 5 a 12 anys. Cal fer reserva prèvia a l'oficina de turisme al 972 740 010 o a turisme@camprodon.cat. Compra la teva entrada a www.esdeveniments.camprodon.cat. 18.00.

Ioga Hatha Vinyasa. Hotel de Camprodon, Plaça del Dr. Robert, 3. Preu per sessió 7 €. Informació i reserves a info@hotelcamprodon.com o al 972 740 013. 19.00.

Òpera Oncolliga. Camprodon. 19.00.

**Castellterçol.** Festa major de Castellterçol. Despertar de festa major, pels carrers del centre del poble, amb els Bandolers de Castellterçol, a la plaça Prat de la Riba, 9.00. Torneig de petanca, als jardins de Cal Recader, 9.00. 25a Cursa Castell Castell, inici des de la plaça de l'Era de Castellcir i arribada a la plaça Vella de Castellterçol, inscripcions a les 9.00 i sortida a les 10.00. Cursa infantil, a la plaça Vella, 10.30. Matinal de futbol, amb els equips alevins masculí i femení, les veteranes i l'infantil femení del CF Castellterçol, al camp d'esport Cebrià Calvet, 10.30. Repic de campanes de festa major, a càrrec de Lluïsa López, 12.00. Cine familiar amb crispates: *El gat amb botes*, al Centre Espai Escènic, 12.00. Cercavila de gegants i nans, amb la Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol, inici a la plaça Vella, 17.30. Pregó de festa major, a la plaça Vella, 19.00. Inauguració d'exposicions, a l'Espai de Lectura i Cal Recader, 19.30. Lluïment de contrapàs, a la plaça Vella, 20.00. Correfoc, amb els Diables de Castellterçol, inici des de la plaça Vella, 22.00. Nit roquera amb l'actuació de la banda tribut Rock de Night, a la carpa de la plaça dels Estudis, 0.00. Tot seguit, actuació de Pretty Chav, 2.00.

**Collsuspina.** Concert d'estiu. A càrrec de l'Orquestra de Collsuspina. Local Social de Collsuspina. Collsuspina. 12.00.

Ballada doble d'estiu. Passeig Ragull. cobles Mediterrània i La Bisbal Jove. Organitza Agrupació Sardanista i Amics de la Música de Ripoll. 16.30.

**Manlleu.** Festes del barri de Gràcia. 10.00, gran cursa popular. 11.00, entrega de premis de la cursa popular. 12.00, vermut popular, plaça. 17.00, baixada de carretons,

poquí. Tot seguit, "tardeo", davant de l'escola Casals-Gràcia. 18.00, havaneres amb el grup "Havanerus de l'Esquirol". 20.30, sopar popular, plaça. 20.30, actes de celebració de les 50 edicions de les festes del barri. 23.00, nit de concerts amb Quimi Portet i Waikiki.

**Orís.** Festa major. 10.00, xocolatada i animació infantil amb Jordi Toniatti. Paral·lelament, jocs de taula, plaça Sant Genís. 17.00, espectacle de cabaret aeri. 19.00, Màsterclas de zumba a càrrec de Sandra Martínez, parc Bonavista. 21.30, La Terrasseta: espectacle de màgia dirigit per Fèlic Brunet i tot seguit, monòleg amb Impro Acatomba.

**Planoles.** Festa major. 8.30, a la pista poliesportiva, Dotze hores de futbol sala. 9.00, a la plaça Primer d'Octubre, XII pujada al Collet de les Barraques. 11.00, a la plaça de l'Ajuntament, taller de malabars a càrrec de Moi Jordana. 14.00, al refugi Corral Blanc, arrossada. 18.00, al pati del Trill, concert d'acordions a càrrec de Diàdona. 19.45, a la plaça de l'Ajuntament, Humanus Comicus, a càrrec de la companyia Mundo Costrini. 21.00, VI Birranoles. 00.00, a la piscina, sessió de Dj Mina Ritz i Limonettuy.

**Sant Bartomeu del Grau.** Festa major. 10.30, repic de campanes. 11.00, missa cantada pel cor del Grau. 12.30, cercavila, vermut i sardanes, carrer Vell i Plaça Doctor Griera. 18.00, Cafè concert amb La Principal de la Bisbal. 22.30, Ball de festa major amb l'orquestra La Principal de la Bisbal i seguidament grup de versions 'Verbena'm' i Dj. Spexen, plaça del Casal.

**Sant Hipòlit de Voltregà.** Festa major. 12.00, vermut i espectacle: circ vermut, jardins de La Pista. 16.00, Bingo. 17.00, Jocs de cucanya. 21.00, sopar de barrets i barretots i tot seguit, Karaoke de Mortimers & Lagartos Band.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme-Palau de l'Abadia. 11.30.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** Festa major. 11.00, torneig d'escacs, piscina municipal. 16.00, torneig de petanca, camp de futbol. 17.00, Mini Legends i Riuprimer Legends, camp de futbol. 19.00, concurs de talents, plaça de la Vila - 1 d'octubre, tot seguit, karaoke popular i



sessió de DJ, plaça de la Vila - 1 d'octubre.

#### Santa Maria d'Oló.

Festa major d'Oló. Cursa d'orientació, inici a la plaça Sant Antoni Maria Claret, 10.00. Repic de campanes, a càrrec de Josep Canamasas, Dolors Portell, Aina Canamasas i Oleguer Canamasas, 12.00. Tot seguit, animació infantil amb Jaume Ibars, a la plaça Sant Antoni Maria Claret. Campionat de botifarra, al Casal de la Gent Gran, 16.00. Tirada al plat econòmica, al camp de tir Altimiras, 16.00. Baixada d'andròmines, plantada a dalt les cases, 17.30 a 18.00. Kompetició de frikijocs, al pavelló municipal, 20.00. Tot seguit, sopar de carmanyola (preu: 10 euros). Concert amb el grup de versions Band-Idos, al pavelló municipal, 23.30. I a continuació, sessió de PD Xics. Santa Maria d'Oló.

**Taradell.** Festa major. 11.00, escape room al carrer, plaça de les Eres. 12.30, teatre "Amics" amb Dafnis Balduz i Anna Borrego, jardins de Can Granada. 19.15, Toca-Sons Canalla, nucli urbà. 21.00, L'ENVELAT! Concurs de Crits i Xiulets + La Divand + DJ. Set, plaça de les Eres. 23.59, Malson Atmosfèric, SIXTUS, Mon DJ. + Festa Major del Consell, esplanada de l'EAS.

**Setcases.** Biomarató de plantes i petits animals. Pels amants de la natura a observar i fotografiar les plantes i els petits animals associats amb elles. Punt de trobada: la Plaça Verda de Setcases. Inscripcions: oriane.hidalgo@ibb.csic.es. 10.00.

#### Vallfogona de Ripollès.

Festa major. 10.00, Gimcana de bicicletes, festa de l'escuma i Festa Holi. 17.00, Disco Baby. 23.00, correfoc i castells de focs a càrrec dels Diables d'Alpens. 1.00, N'Rockcats. 03.00, Trabubu Dj.

**Vic.** Experiència Vicpuntzero. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

Vicpuntzero de nit. Visita nocturna a l'espai Vicpuntzero on es visualitza

el mapping al Temple Romà, s'accedeix al jaciment arqueològic de la capella Fonda, es gaudeix de l'audiovisual immersiu del seu interior i es puja al campanar per contemplar la ciutat de nit. Plaça de la Pietat. 22.00.

#### Diumenge 25

**Balenyà.** Festa major. 9.00, campionat de petanca, pista de petanca. 17.30, teatre: Políticament incorrecte de Ray Cooney, Teatre Municipal l'Ateneu. 18.00, partit de festa major, camp de futbol; 19.30, havaneres amb el grup Barcarola, plaça Josep Espona. 20.30, botifarrada i concert de Jordi Ginesta, Bar La Pista.

**Camprodon.** Sortida Volta al Costabona amb el GMVC. Volta al Costabona amb el Grup de Muntanya de la Vall de Camprodon. Sortida des de l'estació d'autobusos. 06.30.

**Castellterçol.** Festa major de Castellterçol. 29è Torneig Open Vila de Castellterçol, al camp de golf de les Comes, 8.00. Simultània d'escacs per a adults, al pavelló municipal, 10.00. Matí de Tallers: ràdio, maquillatge, titelles i ventalls, mandales, mural gegant, dibuix, als jardins de Cal Recoder, 10.00. Missa de festa major, a l'església de Sant Fruitós, 12.00. Ball del ciri i dansa de Castellterçol (preu lloguer cadires: 10 euros), a la plaça Vella, 13.00. Migdiada popular, cadascú a casa seva, 15.00. Tarda de futbol amb el sènior femení del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 17.00. Espectacle de màgia: *Inòpia* a càrrec de Gneis, a la plaça Vella, 18.00. Jornada de rol i wargames per a joves, a la sala Ferran Miró de Cal Recoder, 18.00. Sardanes, amb la cobla La Jovenívola de Sabadell, al bosquet de Can Sedó, 19.00. Tarda de futbol amb el sènior masculí del CF Castellterçol contra el CF Viladrau, al camp d'esports Cebrià Calvet, 19.00. Correfoc infantil, amb els Diables de Castellterçol, a la plaça Vella, 21.00. Vesprada blava, sopar i música en directe a càrrec del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 21.00. Contrapàs, sortida des de la plaça Pompeu Fabra, 22.00. Nit techno amb l'actuació dels DJ I.C.S., Fractal aka Didixx, Risotek i MST, a la carpa de la plaça dels Estudis, 1.00.

**Manlleu.** 4t Diumenge a la vora del Ter: Investiguem l'estat de salut del riu. Punt



#### TOCA-SONS TARADELL

Diumenge, festa del bandoler pels carrers del poble

de Trobada Museu del Ter. Plaça de les Dones del Ter, 1. Edat recomanada a partir de 6 anys. Preu 4€. Inscripcions i més informació a [www.museudelter.cat](http://www.museudelter.cat), 93 851 5176 o [info@museudelter.cat](mailto:info@museudelter.cat). Organitza Museu del Ter. 11.00.

Festes del barri de Gràcia. 10.30, partit de solters contra casats i altres estats, davant l'escola Casals-Gràcia. 1.00, missa, església Nostra Senyora de Gràcia. 12.00, 44è homenatge a la vellesa, teatre Casal de Gràcia. 17.00, La Palma Jazz Band amb Ofrius McAulet. 19.30, teatre Sarsuela Còmica "La desgraciada". 20.00, les graelles altra vegada a punt. 21.00, sardanes amb la Cobla Sabadell. Tot seguit, gran castell de focs artificials i passejada amb bobines.

**Moià.** Concert d'estiu. A càrrec de l'Orquestra de Collsuspina. Església parroquial de Moià. 18.00.

**Orís.** Festa major. 10.00, matinal de ioga i introducció al ioga facial amb olis essencials a càrrec d'Olga Triplana, jardins de la Rectoria. 12.15, missa i tot seguit sardanes amb la cobla Canigó, plaça Sant Genís. 20.00, caminada popular circular, a continuació di de festa a càrrec del duet Lairal, escoles de Bajalou.

**Sant Bartomeu del Grau.** Festa major. 10.00, Plantada de bitlles catalanes, camp de futbol. 17.00, espectacle infantil i festa de l'escuma amb Cia La Bitxicleta, plaça del Casal. 19.00, havaneres amb Els americanus, Mirador del Roc Llarg. 22.00, acte de cloenda de la festa major, davant l'Església.

**Sant Hipòlit de Voltregà.**

Festa major. 10.00, bicicletada popular, Casa del Mallol. 15.30, concentració d'equips Sanhi League, font de la Sala. 16.00, Sanhi League.

**Sant Joan de les Abadesses.** Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme-Palau de l'Abadia. 11.30.

12è Concurs de colles improvisades de Sardanes. Plaça Major de Sant Joan de les Abadesses. A càrrec de la cobla Vila d'Olesa. Sant Joan de les Abadesses. 17.30.

**Santa Eulàlia de Riuprimer.** Festa major. 8.00, XXXIV caminada popular, sortida i arribada a la plaça de les Pedretes. 19.00, gran quina popular, camp de gespa pista poliesportiva.

**Santa Maria d'Oló.** Festa major d'Oló. Tir al plat de festa major, al camp de tir, 9.00. Finals del Torneig de pàdel, a la pista municipal de pàdel, 9.30. Plantada de gegants, a la plaça Catalunya, i pujada cap al poble, 10.00. Missa solemne, a l'església nova, 10.30. Ballada de sardanes, amb la cobla La Principal de Terrassa, a plaça Sant Antoni Maria Claret, 12.00. Vermut de festa major, als jardins de l'ajuntament, 12.00. Torneig de futbol amb format triangular, a la pista de les escoles, 16.00. Cafè-concert amb l'actuació de Quart de Blues, als jardins de l'ajuntament, 17.00. Monòleg: "Faixedas i punt", a càrrec de Fel Faixeders (preu: 10 euros, anticipada, i 13 euros, a la taquilla), al pavelló municipal, 21.00. Santa Maria d'Oló. 09.00

**Planols.** Festa major. 10.00, futbol infantil a la pista poliesportiva. 10.00, visita a la Casa de les Papallones

Petit museu d'història natral. 12.00, cercavila-xaranga a càrrec del grup XeBrass Marching Band. 18.00, sardanes amb la cobla Berga Jove a la plaça de l'Ajuntament. 19.00, a la piscina, III Campionat de Pedra, paper i tisora. 20.00, entrega de premis dels diversos concursos. 22.00, al teatre del Casino, 4a obra del Cicle d'Arts Escèniques i Música 'amor a mort' a càrrec de The Feliuettes.

**Taradell.** Festa major. 10.00, mercat del segle XVII, la Sagrera. 10.00, xocolatada popular, la Plaça. 11.00, cercavila de gegants, la Plaça. 11.00, obertura de la Torre de Don Carles i el Campanar, als monuments. 12.15, toc de Campanes i lliurament de la bandera, davant de l'Església. 18.00, Toca-Sons, nucli urbà.

**Vallfogona de Ripollès.** Festa major. 12.00, audició amb la cobla Principal de Banyoles. 13.00, missa cantada amb la cobla Principal de Banyoles. 17.00, Ball de fi de festa amb Jordi Bruch.

**Vic.** Experiència Vicpuntzero. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

Vicpuntzero de nit. Visita nocturna a l'espai Vicpuntzero on es visualitza el mapping al Temple Romà, s'accedeix al jaciment arqueològic de la capella Fonda, es gaudeix de





### EL DRAC QUE VOL TRAGAR SANT HIPÒLIT

Divendres a partir de les 6 de la tarda

l'audiovisual immersiu del seu interior i es puja al campanar per contemplar la ciutat de nit. Plaça de la Pietat. 22.00.

Ricky Gil & Biscuit presenten l'àlbum *Artefactes* sons de l'underground català, una veritable joia per als amants dels sons més amagats dels 60 i els 70. Plaça del Carbó. Jazz Cava. 19.00.

#### Dilluns 26

**Balenya.** Festa major. 18.30, inauguració de l'exposició *Una mirada a les col·leccions del Museu Balenyano*. 19.30, espectacle-concert infantil *Rodamons de la companyia Menuda Bueno* onda, La Pista.

**Castellterçol.** Festa major de Castellterçol. 30a Caminada popular (preu: 8 euros), bosquet de Can Sedó, 8.00. Circuit esportiu (tir amb arc, bitlles catalanes, jocs gegants i simultànies d'escacs), al bosquet de Can Sedó, 9.00. Open Pàdel de festa major, a la pista de pàdel de la piscina (inscripció: 10 euros), 9.00. Torneig de tennis taula, al pavelló municipal, 9.00. Vermut de l'ANC, als jardins de Cal Recader, 13.00. Dansa i ball del Ciri de Castellterçol (preu lloguer cadires: 10 euros), a la plaça Vella, 18.00. Gimcana radiofònica, inici a la carpa de la plaça dels Estudis, 20.00. Sopar popular de carmanyola (hi haurà taula i cadires i servei de barra), a la carpa de la plaça dels Estudis, 22.00. Concert del grup de versions *Miops*, a la carpa de la plaça dels Estudis, 0.00. Sessió de DJ *Farrist*, 2.00.

**Centelles.** Els Contes de la Maleta Grogga. A la Biblioteca la Cooperativa. Centelles. 17.30.

**Planols.** Festa major. 11.00, a la piscina, *Aquagym*. 12.30, des del pont del Paixó, mítica pujada ciclista a cal Gasparó - 5a pujada ciclista Iu Vidal. 17.00, a la pista poliesportiva, *Campionat de bàsquet 3x3*. 17.30, a la plaça Primer d'Octubre, *Bubbles*, espectacle de bombolles de sabó. 18.00, tir amb arc. 19.00, xocolatada i entrega de premis del IV concurs de fotografia. 21.00, correfoc infantil i tot seguit, a la pista poliesportiva, *Cantada conjunta de l'Hora dels Adeús*. 23.00, ball de confeti amb *Cocodrill Club*. En acabat, al Casino, Dj. Tet.

#### Sant Hipòlit de Voltregà.

Festa major. 18.00, contacontes: *Kalòpsia*, casa del Mallol. 19.00, Master Class amb *Espai Vitara*, La Pista. 20.30, presentació Mural *Memòria Democràtica*, Era de Can Pou. 22.30, concert de *Clara Brahim & Manel*, parc del Torrent de Mitjavila.

**Santa Maria d'Oló.** Festa major d'Oló. Tir al plat de festa major, al camp de tir, 9.00. Pedalada popular de festa major, sortides des del Torrent Gros, 9.00. Missa de difunts, a l'església nova, 12.00. Estiuifest, amb l'espectacle "Increïble", de *Fèlix Brunet*, i les actuacions d'*Artium Trio* i *Sergi Estella*, al Torrent Gros, 18.00. Sessió de DJ *Bacardit*, al pavelló municipal, 0.00 a 5.00.

**Taradell.** Festa major. 18.00, disc golf, bosc del Pujoló. 18.30, sardanes berenar amb la *Cobla Lluïsos*, als Jardins de Can Costa Centre Cultural.

**Vic.** Experiència *Vicpuntzero*. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment

arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

#### Dimarts 27

**Camprodon.** Ioga *Hatha Vinyasa*. Hotel de Camprodon, Plaça del Dr. Robert, 3. Preu per sessió 7 €. Informació i reserves a [info@hotelcamprodon.com](mailto:info@hotelcamprodon.com) o al 972 740 013. 19.00.

Xerrada "Inici de l'excursionisme a la Vall de Camprodon". A càrrec de *Xavier Mas*. 19.00.

**Castellterçol.** Festa major de Castellterçol. Taller per a infants: "Mou-te en bici" (cal portar bici i casc), al bosquet de Can Sedó, 10.00. Ballada de country, a la plaça Vella, 11.00. Espectacle infantil: "Contes per plorar de riure", a càrrec de *Sandra Rossi*, a Cal Recader, 12.00. Migdia musical, amb les actuacions de *Malas Costumbres* i *Los Sables Corvos*, al bosquet de Can Sedó, 13.00. Espectacle-concert infantil: "Peti qui peti", a càrrec dels *Ambauka*, al Centre Espai Escènic, 17.00. Scape Room: "La pedra alquímica" (a partir de 12 anys), a l'Espai Jove, 17.00. Ball de festa major amb el grup *Crystal*, a la carpa de la plaça dels Estudis, 19.00. Futbol legends: *Veterans del CF Castellterçol* contra el *FUE Tona*, al camp d'esports *Cebrià Calvet*, 20.00. Mostra de coreografies, a càrrec del grup de ball *Hand to Hand*, a la carpa de la plaça dels Estudis, 21.00. Corredissa de gegants, a càrrec de la

*Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol*, a la plaça Vella 22.30. Festa de la llum, amb l'actuació del grup de versions *Coco*, a la carpa de la plaça dels Estudis, 1.00. Sessió de DJ *Arzzett*, 3.00.

#### Sant Hipòlit de Voltregà.

Festa major. 20.00, cursa d'orientació, *Parc Mare Teresa (La Rampa)*. 21.30, concert de corals, *Parc del Torrent de Mitjavila*.

**Santa Maria d'Oló.** Festa major d'Oló. Preparació de paelles per barris, a la zona esportiva, 11.00. Arrossada popular (preu: 12 euros), al pavelló municipal, 14.00. Concert amb el grup de folk *La Cosina*, al pavelló municipal, 16.30. S.

**Vic.** Experiència *Vicpuntzero*. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

#### Dimecres 28

**Camprodon.** Excursió a les Fonts del Ritort. Excursió a les fonts del Ritort des de la pista d'Espinavell a *Setcases*. Més informació al correu electrònic [guiesrocblanc@gmail.com](mailto:guiesrocblanc@gmail.com) o al 678759194. 07.00.

Presentació del llibre "De vulnerables a poderosos", de *Jordi Varela*. Espai Cultural *Cal Marquès*. Conversa entre l'autor, *Jordi Varela*, i *Jaume Bertranpetit*. 19.00.

**Centelles.** Festa major. 18.30, obertura de la 33a Tómbola de la Solidaritat, sala d'exposicions. 18.45, batukada d'inici de festa major, sortida des de Can Gely. 19.30, pregó de festa major a càrrec de *Josep Sarrate Ramos*, teatre *Casal Francesc Macià*. 20.00, havaneres amb *Port-bo*, plaça Major. 22.30, encolomada, *still alive* amb *PD Puigdo*, *Blowfuse* i *Dj Trabubu*, riera Blanca.

Unitat mòbil del consumidor. A la plaça Major. 10.30.

#### Sant Hipòlit de Voltregà.

Festa major. 19.00, Festa Holy, *parc Mare Teresa (La Rampa)*. 21.00, concert *Èric Vila* i *Martí Moreu*, *Parc del Torrent de Mitja Vila*. 22.00, *Micro Obert*, *Parc del Torrent de Mitja Vila*.

**Santa Eugènia de Berga.** Festa major. 19.00, *Crono Bike*, barri de l'Arumí. 20.00, *Rolling Pista*, pavelló (zona Esportiva).

**Vic.** Experiència *Vicpuntzero*. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

#### Dijous 29

**Camprodon.** Activitat familiar "Les fonts de Camprodon". Sortida des del Pavelló Llandrius. Preu 4 €, menors de cinc anys gratuïta. Cal fer reserva prèvia a l'oficina de turisme al 972 740 010 o a [turisme@camprodon.cat](mailto:turisme@camprodon.cat) Rutes familiars "El misteri del pont" i "Les fonts de Camprodon", més informació a la pàgina web [www.esdeveniments.camprodon.cat](http://www.esdeveniments.camprodon.cat). 18.00.

**Manlleu.** Les Llunes del Ter. *Canela N'Drama*. Passeig del Ter (zona embarcador). *Yolanda Bretó* (veu i caixó flamenc) i *Alexis Bass* (Guitarres, cors, baix i percussió). Festival de cançons, versions i temes propis que fusionen la dolçor i el cant. Organitza l'Embarcador del Ter. . 21.30.

#### Sant Hipòlit de Voltregà.

Festa major. 18.00, Xef per un dia!, taller de cuina pels més menuts i jocs gegants, *La Llar*. 19.30, concentració *Grandíssim Patan*. Tot seguit, *Grandíssim Patan*, a La Pista. 21.00, pregó Jove i a continuació, PD. *Gatas y Gatos*, La Pista.

**Santa Eugènia de Berga.** Festa major. 20.00, tradicional 'Sever Led Rapos' (Sopar al revés) i concert de *Sixtus* i *Dj Photo*, a la zona esportiva.

**Vic.** Experiència *Vicpuntzero*. Visita guiada per tots els espais del recinte, incloent el jaciment arqueològic, el campanar i l'audiovisual immersiu. Oficina de turisme. 12.00.

Mapping del Temple Romà. Projectió d'"Un espai, 2000 anys d'història", que explica la història del recinte del Temple Romà amb tècniques de vídeo mapatge. Temple Romà. 22.00.

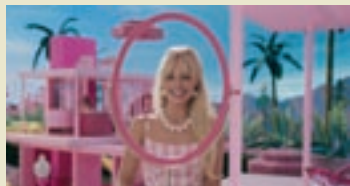


# CINEMA

## Casal Camprodoní

### Camprodon

#### BARBIE



Dirigida per Greta Gerwig. Amb Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera i Emma Mackey. Comèdia.  
dv. 22.00.  
ds. 18.00, 22.00.

#### EL VIAJE DE ERNEST Y CELESTIN



Dirigida per Jean-Christophe Roger i Julien Chheng. Animació.  
dv. 18.00.  
dl. 18.00.

#### HOURLIA



Dirigida per Mounia Meddour. Amb Lyna Khoudri, Rachida Brakni, Nadia Kaci i Francis Nijim. Drama.  
dg. 18.00, 22.00.  
dl. 22.00.

#### MARI-DOS

Dirigida per Lucía Alemany. Amb Paco León, Ernesto Alterio, Celia Freijeiro i Raúl Cimas. Comèdia.  
dj. 18.00, 22.00.

#### UNA VIDA NO TAN SIMPLE



Dirigida per Félix Viscaret. Amb Miki Esparbé, Àlex García, Olaya Caldera, Ramón Barea, Julián Vilagrán, Xabi Valcaárcel i Ana Polvorosa. Drama.  
dt. 18.00, 22.00.  
dc. 18.00, 22.00.

## Teatre Cinema Comtal

### Ripoll

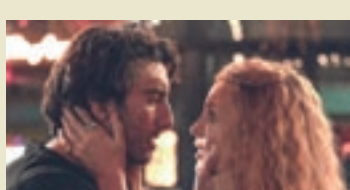
#### BUFFALO KIDS (CAT)

Dirigida per Juan Jesús

García Galocha i Pedro Solís García. Animació.

ds. 19.00.  
dg. 17.30.  
dl. 18.30.

#### ROMPER EL CÍRCULO



Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Hasan Minhaj, Amy Morton, Brandon Sklenar, Alex Neustaedter i Isabela Ferrer. Drama.  
dg. 19.30.  
dl. 20.30.

## Sucrecines

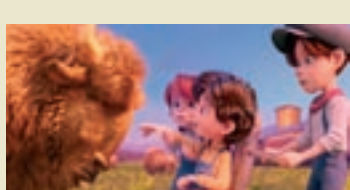
### Vic

#### ALIEN: ROMULUS



Dir. Fede Alvarez. Amb Cailee Spaeny, Isabela Merced, Archie Renaux, David Jonsson, Aileen Wu, Aileen Wu i Spike Fearn. Terror.  
dv. 20.15, 22.35.  
ds. 19.15, 20.15, 22.20.  
dg. 11.45, 19.15, 20.15, 22.20.  
dl. 19.25, 22.00.  
dt. 19.25, 22.00.  
dc. 17.50, 19.30, 21.55.  
dj. 19.25, 22.00.

#### BUFFALO KIDS



Dir. Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García. Amb Gemma Arterton, Sean Bean, Stephen Graham. Aventura  
dv. 19.00.  
ds. 13.25, 16.00, 17.15, 19.45.  
dg. 13.25, 16.00, 17.15, 19.45.  
dl. 18.00.  
dt. 18.00.  
dc. 15.30, 18.20.  
dj. 18.00.

#### CAT BUFFALO KIDS

dv. 17.10.  
ds. 11.40, 15.40.  
dg. 11.40, 15.40.  
dl. 16.25.  
dt. 16.25.  
dc. 16.00.  
dj. 16.25.

#### CASA EN FLAMES

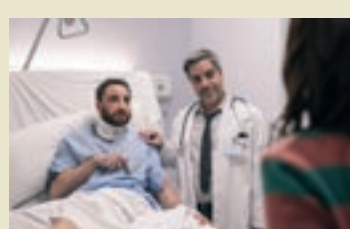
Dirigida per Dani de la

Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.



dv. 17.35 i 20.00.  
ds. 16.05, 17.45, 20.30.  
dg. 16.05, 17.45, 20.30.  
dl. 17.05, 20.05.  
dt. 17.05, 20.05.  
dc. 15.35, 17.40, 20.00.  
dj. 17.05, 20.05.

#### CUERPO ESCOMBRO



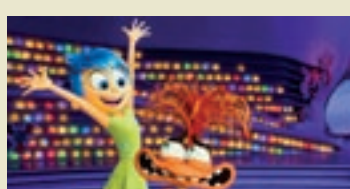
Dirigida per Curro Velázquez. Amb Paule Barcenilla, Omar Chaparro, Cassandra Ciangherotti, Marta Fernández Muro, María Hervás, El Langui, Antonio Resines i Dani Rovira. Comèdia.  
dv. 17.10, 22.45.  
ds. 15.55, 22.45.  
dg. 18.55, 22.45.  
dl. 16.10, 22.05.  
dt. 16.10, 22.05.  
dc. 19.40, 21.55.  
dj. 16.10, 21.55.

#### DEADPOOL Y LOBEZNO



Dirigida per Shawn Levy. Amb Morena Baccarin, Ryan Reynolds, Brianna Hildebrand, Josh Brolin, Emma Corrin, Hugh Jackman, Matthew Macfadyen i Jennifer Garner. Acció.  
dv. 19.50, 22.10.  
ds. 15.45, 21.30.  
dg. 11.40, 15.45, 21.30.  
dl. 19.25, 21.30.  
dt. 19.25, 21.30.  
dc. 15.25, 22.00.  
dj. 19.25, 21.30.

#### DEL REVÉS 2



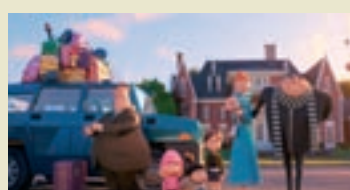
Dirigida per Kelsey Mann. Animació.  
ds. 13.35, 16.30.  
dg. 13.35, 16.30.  
dc. 16.05.

#### DEL REVÉS 2 (CAT)

dv. 17.50.

ds. 11.40, 15.20, 17.50.  
dg. 11.55, 15.20, 17.50.  
dl. 17.30.  
dt. 17.30.  
dc. 15.50.  
dj. 17.30.

#### GRU 4: MI VILLANO FAVORITO



Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.  
dv. 18.50.  
ds. 17.20.  
dg. 12.00 i 17.20.  
dl. 18.15.  
dt. 18.15.  
dc. 17.40.  
dj. 18.15.

#### GRU 4: MI VILLANO FAVORITO (CAT)

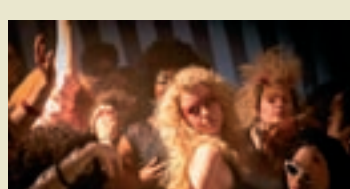
dv. 15.20.  
ds. 16.05.  
dg. 16.05.  
dl. 16.25.  
dt. 16.25.  
dc. 15.45.  
dj. 16.25.

#### LA TRAMPA



Dirigida per M. Night Shyamalan. Amb Josh Hartnett, Hayley Mills, Marnie McPhail, Vanessa Smythe, Saleka Shyamalan, Kristi Woods, Cali Lorella i Joseph Daly. Terror.  
dv. 22.35.  
ds. 22.35.  
dg. 22.35.  
dl. 21.40.  
dt. 21.40.  
dc. 22.05.  
dj. 21.40.

#### MAXXXINE

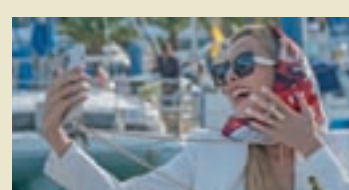


Dir. Ti West. Amb Mia Goth, Elizabeth Debicki, Moses Sumney, Michelle Monaghan, Bobby Cannavale, Lily Collins, Halsey, Giancarlo Esposito. Terror.  
dv. 18.05, 20.35, 22.35.  
ds. 18.05, 20.35, 22.35.  
dg. 18.05, 20.35, 22.35.  
dl. 17.00, 19.35, 21.50.  
dt. 17.00, 19.35, 21.50.  
dc. 17.35, 20.05, 22.00.  
dj. 17.00, 19.35, 21.50.

#### ODIO EL VERANO

Dir. Fer García-Ruiz. Amb Kira Miró, María Botto, Roberto Álamo, Malena Alterio, Julián López, Jordi

Sánchez, Mariano Venancio, Aitziber Errazkin. Comèdia.  
dv. 17.50, 20.45, 22.10.  
ds. 18.30, 20.45, 22.30.  
dg. 18.30, 20.45, 22.30.  
dl. 18.05, 19.50, 22.05.  
dt. 18.05, 19.50, 22.05.  
dc. 17.50, 19.50, 22.00.  
dj. 18.05, 19.50, 22.05.

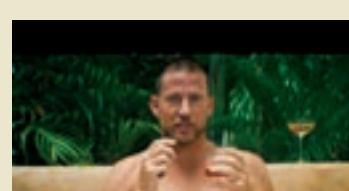


#### PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4



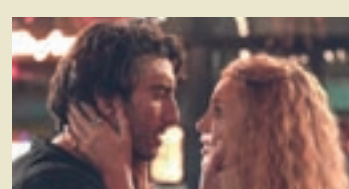
Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Luna Fulgencio, Carlos González Morollón, Sirena Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.  
dv. 15.50 i 20.40.  
ds. 15.50, 21.35.  
dg. 11.30, 15.50 i 21.35.  
dl. 15.35, 20.05.  
dt. 15.35, 20.05.  
dc. 15.35, 20.05.  
dj. 15.35, 20.05.

#### PARPADEA DOS VECES



Dir. Zoë Kravitz. Amb Adria Arjona, Kyle MacLachlan, Channing Tatum, Alia Shawkat, Christian Slater, Haley Joel Osment, Geena Davis, Naomi Ackie. Drama.  
dv. 17.55, 19.45, 22.30.  
ds. 17.55, 20.05, 22.30.  
dg. 12.00, 17.55, 20.05, 22.30.  
dl. 17.10, 19.05, 21.45.  
dt. 17.10, 19.05, 21.45.  
dc. 17.10, 19.40, 21.45.  
dj. 17.10, 19.05, 21.45.

#### ROMPER EL CÍRCULO



Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Hasan Minhaj, Amy Morton, Brandon Sklenar, Alex Neustaedter i Isabela Ferrer. Drama.  
dv. 18.10, 20.10, 22.15.  
ds. 18.10, 20.10.  
dg. 11.35, 18.10, 20.10.  
dl. 16.50, 19.15, 21.50.  
dt. 16.50, 19.15, 21.50.  
dc. 17.40, 19.35, 21.30.  
dj. 16.50, 19.15, 21.50.



## Naixements



Maria Lucía Garcia Zafra. Olost

Si voleu publicar el nom dels vostres fills en aquest apartat, truqueu al tel. 93 889 49 49 o bé envieu un correu a: agenda@vic.el9nou.com

## Santoral

Divendres, 23

Santa Rosa

Sol: ↑ 07.07 ↓ 20.43

Dissabte, 24

Sant Bartomeu

Sol: ↑ 07.08 ↓ 20.41

Diumenge, 25

Sant Genís

Sol: ↑ 07.09 ↓ 20.39

Dilluns, 26

Sant Zeferí

Sol: ↑ 07.10 ↓ 20.38

Dimarts, 27

Santa Mònica

Sol: ↑ 07.11 ↓ 20.36

Dimecres, 28

Sant Agustí

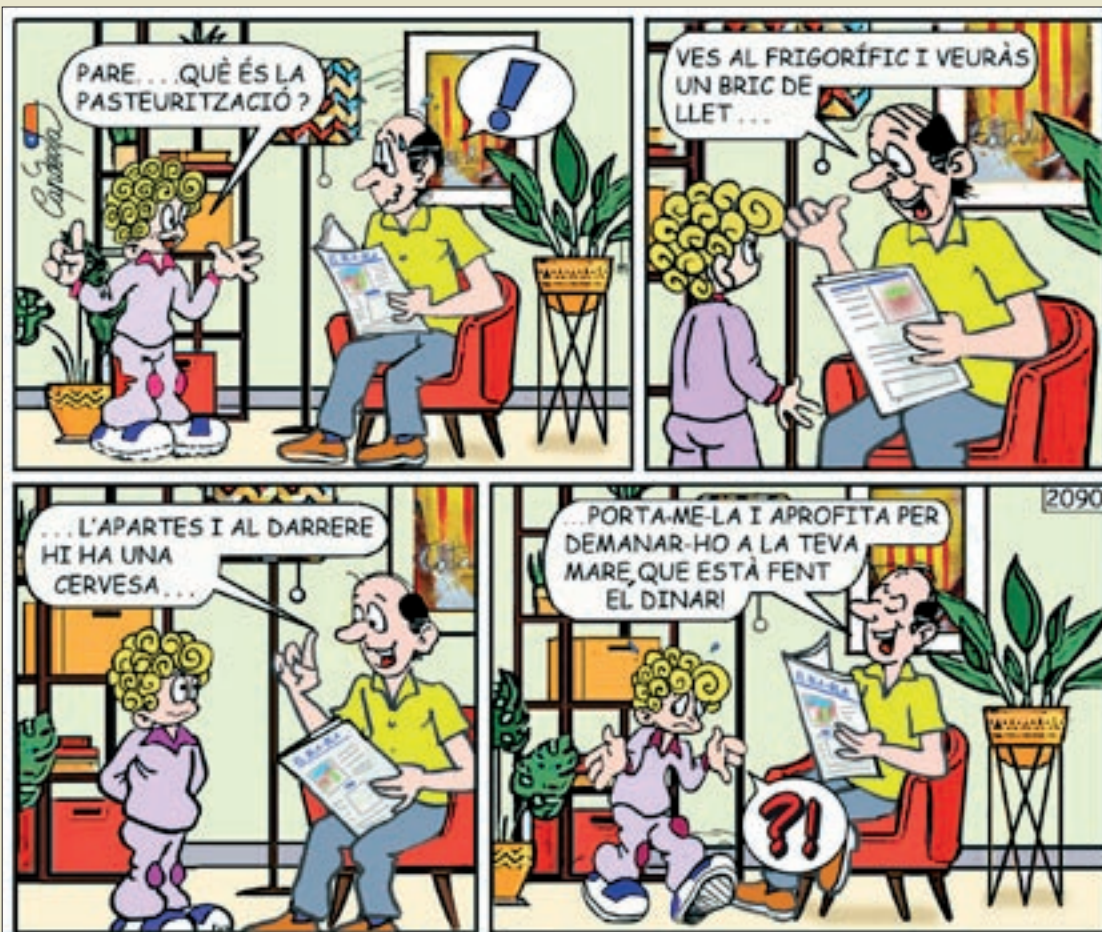
Sol: ↑ 07.12 ↓ 20.35

Dijous, 29

Santa Sibina

Sol: ↑ 07.13 ↓ 20.33

## Quirzet l'homenet



Pl. Sta. Clara, 6  
93 886 10 55  
Pg. Generalitat, 26  
93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5  
93 885 47 22  
C. Nou, 43  
93 886 10 55  
VIC

## PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55  
Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)  
Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52  
Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## TERÀPIA VISUAL

Roger Verdaguer Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

## Farmàcies

Vic

➤BARLONAS  
Rambla del Carme, 37 | dia 23

➤ALIBERCH  
R. Francesc Camprodon, 36 | dia 24

➤POU  
Av. d'Olímpia | dies 25 i 29

➤URGELL  
Rbla. Hospital, 18 | dia 26

➤TERRICABRAS  
C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 27

➤AUSA  
C. del Pare Huix, 15 | dia 28

Roda de Ter

➤CASES NOVES  
C. Sant Josep, 4 | dies 16 i 17 matí

➤DEL TER  
Pl. Verdaguer, 1 | dia 17 tarda

➤TORRENT  
Pl. Major, 7 | dies 19, 20, 21 i 22

St. Quirze de Besora

➤BESORA, SCP  
C. del Pont, 45 | dies 23, 24, 26, 27, 28 i 29

Tona

➤VILELLA  
C. Seva, 1 | dies 23, 24 i 25

➤JAIME  
C. Antoni Figueres, 11 | dies 26, 27, 28 i 29

Torelló

➤ESTUDIS  
C. Anselm Clavé, 2 | dies 23 i 28

➤PRAT  
C. del Pont, 17 | dies 24, 25 i 26

➤BARDOLET  
C. Canigó, 72 | dies 27 i 29

Manlleu

➤FERRER CHAMBÓ  
Pl. Fra Bernadí, 19 | dies 23 i 27

➤PIUS CORNELLAS  
Ctra. d'Olot, 61 | dia 24

➤DE GRÀCIA  
Av. Roma, 200 | dies 25, 26 i 29

➤ANNA MOZO  
Pg. Sant Joan, 115 | dia 28

Olost

➤SALA CASTANY  
Pg. Dr. Lleopart, 4 | dies 23 i 27

Prats de Lluçanès

➤VIVER  
C. Major, 35 | dia 28

Sant Bartomeu del Grau

➤CASACUBERTA  
C. Vell, 35 | dies 26 i 29

Ripoll

➤X. LORENTE  
C. Berenguer el Vell, 5 | dia 23

➤PRUJÀ  
Pl. Sant Eudald | dies 24, 25, 26, 27, 28 i 29

Sant Joan de les Abadesses

➤CAMPRUBÍ  
C. Ramon d'Urg, 56 | dies 23, 24 i 25

➤DOLORS SOLÀ  
C. Pere Rovira, 14 | dies 26, 27, 28 i 29

## Defuncions

Maria Reyes 'Carmen' Gea Asensio. 88 anys. Manlleu/Torelló

Gerard Subirana Güell. 79 anys. Sta. Eugènia de B. / Vic

Martí Casadesús Insa. 51 anys. Vic

Humbert González Calahorro. 63 anys. Barcelona/Vic

Anna Pujol Calveras. 81 anys. Barcelona/Manlleu

Manel Ruaix Rabat. 73 anys. Vic/Olost

Jorge Cadena Zabay. 63 anys. Centelles/Vic

Maria Dolores Algado Córdoba. 89 anys. Vic

Emilio Cárdenas López. 82 anys. Torelló

Manuel Villena Urdiales. 90 anys. Torelló

Montserrat Sallent Garriga. 96 anys. Torelló

Joan Pere Mengíbar Contreras. 57 anys. Tona

Maria Carme Sales Boluña. 86 anys. Taradell

Napoleón Pallejà Verdera. 81 anys. Taradell

Juan Carlos Martos Martínez. 57 anys. Balenyà

Maria Parra Sánchez. 94 anys. Prats de Lluçanès

Alfons Ballús Soler. 97 anys. Prats de Lluçanès

Inés Molas Pagès. 90 anys. Setcases

Enric Armengol Esteve. 97 anys. St. Joan de les Abadesses

Maria Vila Feixas. 91 anys. Ripoll

Josep Quatrecases Fàbregas. 79 anys. Ripoll

Joan Farrés Galobardes. 66 anys. Vallfogona de Ripollès

Lourdes Bagó Isern. 92 anys. Ripoll

## ENS OCUPEM DE TOT

Li oferim tota la nostra experiència per gestionar integralment tots els serveis funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils. És per això que el nostre compromís és atendre'ls i acompanyar-los en tot moment amb un tracte humà, sensible i respectuós.

UN ÚLTIM ADEU,  
ÍNTIM, EMOTIU I  
BEN ACOMPANYAT

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM  
info@funerariacuberta.com  
T. 93 883 23 46

CUBERTA  
SERVEIS FUNERARIS

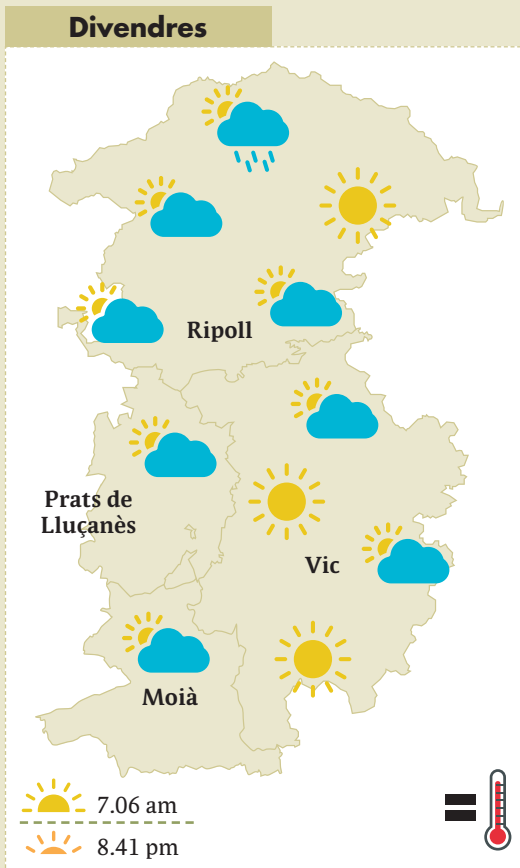


# EL TEMPS

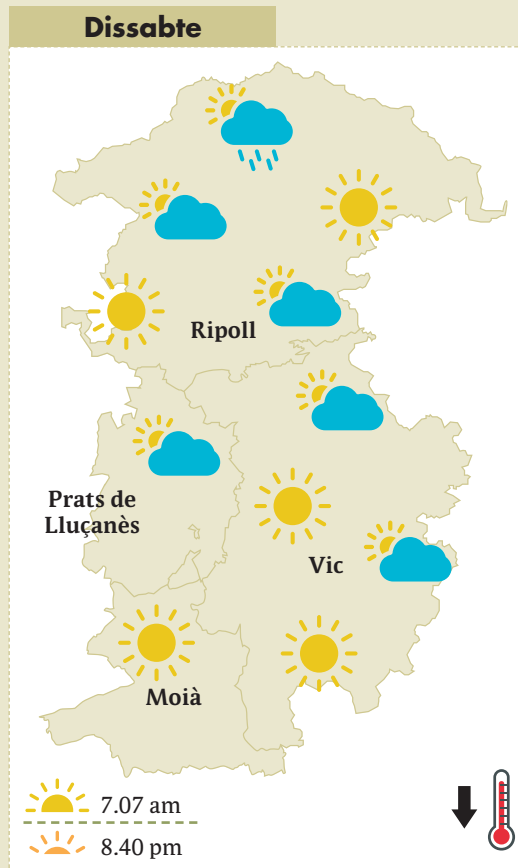
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



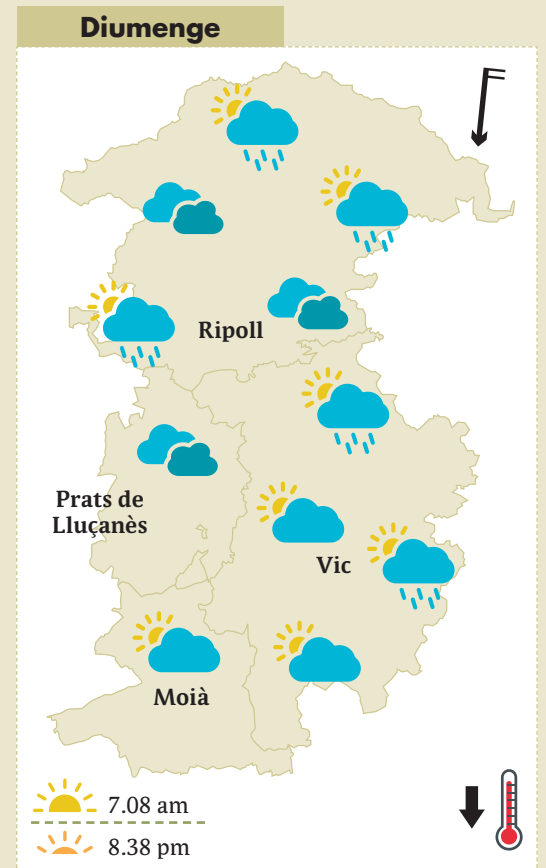
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



**Previsió divendres**  
Setmana passada un altre cop amb ruixats locals amb molta intensitat, és el cas d'Hostalets de Balenyà i Centelles, entre altres, amb pedra sobretot a Tona. Avui no acaba de fer net, matí amb algun banc de boira, la resta amb cel parcialment serè. A la tarda, pot créixer alguna nuvolada i deixar algun ruixat aïllat.



**Previsió dissabte**  
Hi haurà cel el serè o poc ennuvolat al matí. A partir del migdia poden créixer algunes nuvolades, sobretot al Ripollès, i deixar algun ruixat. Les temperatures es mantenen força suaus, amb màximes de 30 a 32 graus, les mínimes baixaran lleugerament. El vent serà moderat i de component sud-oest.



**Previsió diumenge**  
L'entrada d'aire fred en altura i el pas d'una pertorbació farà créixer novament nuvolades que podrien deixar ruixats irregulars, sobretot al Ripollès, nord d'Osona i Lluçanès. Les temperatures aniran a la baixa uns dos o tres graus. El vent de flux a moderat del SW. Dilluns amb algun ruixat de tarda i temperatures recuperant-se.

## ... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Camprodon	20-Ag.	6,4	20-Ag.	26,8	32,1
Centelles IES	21-Ag.	16,0	20-Ag.	29,6	44,2
Espinelves	21-Ag.	13,6	20-Ag.	30,0	7
Molló	19-Ag.	10,0	20-Ag.	24,6	17,4
Núria	18-Ag.	6,9	19-Ag.	20,5	28,1
Prats de Lluçanès	21-Ag.	15,0	20-Ag.	31,1	15,2
Ripoll	19-Ag.	11,3	20-Ag.	30,8	0,7
Rupit	21-Ag.	12,9	17-Ag.	27,9	25,6
Sant Pau de Segúries	20-Ag.	8,7	20-Ag.	27,9	35,5
Santa Cecília Voltregà	21-Ag.	14,9	20-Ag.	31,3	36,2
Santa Maria de Besora	19-Ag.	13,9	20-Ag.	30,2	41,2
Ulldeter	15-Ag.	5,9	20-Ag.	16,1	20
Vic	21-Ag.	15,6	20-Ag.	32,2	23,5

### Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



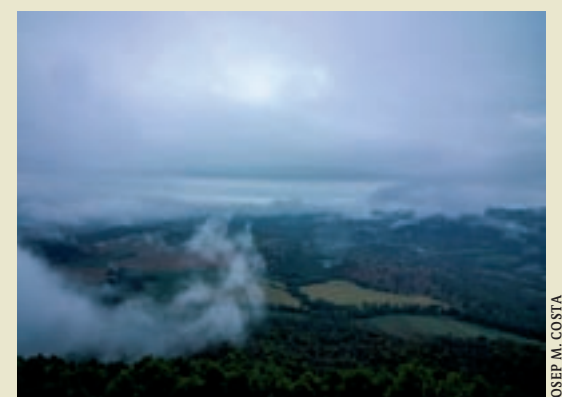
AGROPAGIÓ METEOROLÒGICA D'OSONA



EMILI VILAMALA



JOSEP AYATS



JOSEP M. COSTA

#ElTemps per Compartir





## GUIA DE SERVEIS



**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

Projectes d'activitats

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrucas.cat

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi truqueu al  
**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## CLASSIFICATS

### Immobil·lària

**Compro pisos i cases** per rehabilitar, valoració justa, tanco tracte ràpidament. Tel. 691 83 30 61.

**Pis en venda 79m2 Manlleu molt cèntric** amb traster. Pis 3a planta sense ascensor a Manlleu

en el Carrer Enric Delaris. Té 3 habitacions, bany, cuina, menjador i galeria. Caldera de gas nova, amb mobles i tot equipat. Inclou traster Preu: 75.000€ Tel.: 621 26 53 49

**Es ven casa aparellada a Manlleu.** 201m<sup>2</sup> en zona tranquil·la, a tocar de zones

verdes, cèntrica, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys complets, lavabo, safareig, cuina oberta tipus barra americana amb sortida a terrassa, menjador amb sortida a balcó, garatge i jardí d'uns 60m<sup>2</sup>. Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. 629 38 49 44 / 662 19 65 50

### Serveis

**Autèntic vident Balami.** Soluciona tot tipus de problemes. Especialista en l'amor, retorn immediat de la parella, negocis, atraure clients, sort, salut, mal d'ulls, treball de la impotència, problemes de família. Balami fa miracles. Arregla casos molt desesperats. Resultats en 48h i 100% garantits. Tel. 658 25 86 62.

**ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU**

PER NOMÉS **2€** / PARAULA\*

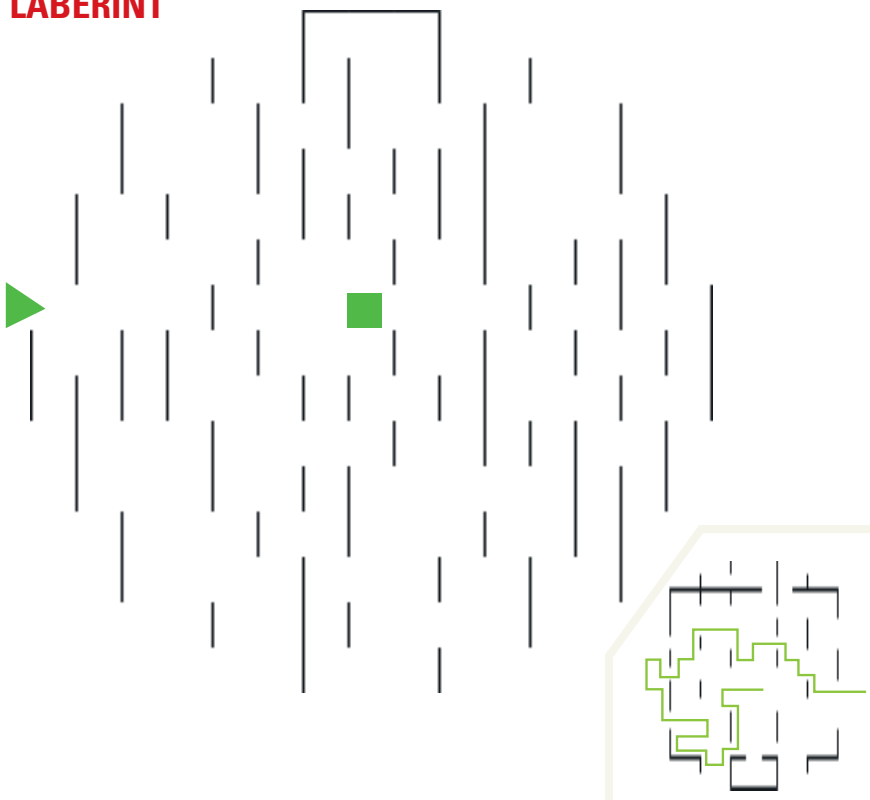
Tel. 93 889 49 49



## PASSATEMPS

per a xics

### LABERINT



### MOTS ENCREUATS

Crossword puzzle grid with musical instrument icons: guitar, trumpet, lyre, saxophone, maracas, and piano.

1-Lira, 2-Viollí, 3-Trompeta, 4-Guitarra, 5-Tambor, 6-Flauta, 7-Maraques, 8-Piano

Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital



EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



EL 9 NOU.CAT





# OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per  **etalentum®**  
selecc10n años

Empresa constructora d'Osona amb més de 25 anys de trajectòria en el sector i especialitzada en projectes industrials requereix incorporar un/a

## CAP D'OBRA INDUSTRIAL

Amb experiència mínima de 5-6 anys en obra industrial.



Per a empresa de transports d'Osona amb consolidada trajectòria al sector del transport de mercaderies per carretera (nacional) i amb una important flota de vehicles pròpia, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A DE TRANSPORT I LOGÍSTICA



Per a històrica empresa de subministrament de material elèctric per a professionals de la lampisteria i la climatització, amb diverses delegacions arreu de Catalunya, cerquem un

## RESPONSABLE DE COMPRES (productes de lampisteria)



Fabricant internacional, líder en comercialització i manteniment de motors de molt alta qualitat per a plantes de cogeneració de residus, requereix incorporar un/a

## ENGINYER/A PER GESTIONAR PROJECTES D'HIDROGEN (H2) clau en mà



Per a històrica empresa industrial metal·lúrgia del nord d'Osona, amb presència internacional i reconegut prestigi, seleccionem un/a

## TÈCNIC/A DE PLANIFICACIÓ DE LA PRODUCCIÓ



Per a històrica empresa industrial d'Osona nord, amb forta presència internacional i de reconegut prestigi i reputació, seleccionem un/a



## TÈCNIC/A POSTVENDA PER AL MERCAT INTERNACIONAL



Per a important empresa de serveis dedicada a proporcionar solucions integrals en el sector de l'electricitat industrial seleccionem un/a

## ENGINYER/A ELÈCTRIC



Per a holding internacional en el sector alimentació FMCG, amb important empresa a Osona, seleccionem un/a

## DIRECTOR/A FINANCER/A



Obert tot l'estiu!

Etalentum, l'empresa de selecció de personal d'Osona millor valorada a Google



**etalentum Vic**  
Osona, Moianès i Berguedà  
C. Anselm Clavé, 2 - 2n 4a  
93 880 75 25

**etalentum Olot**  
Garrotxa i Ripollès  
C. Pic del Bac, 5 - Local 8  
97 264 03 76

**etalentum Manresa**  
Bages i Anoia  
C. Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a  
93 811 33 65





## GUIA MÈDICA



ferSalut  
La revista del teu centre de salut



### SUPERVITAMINATS

#### ALIMENTS RICS EN VITAMINES I MINERALS

Sovint busquem suports vitamínics per complementar l'alimentació diària, però el cert és que en una dieta equilibrada hi trobem tots els nutrients necessaris!

#### DIETA EQUILIBRADA I VARIADA:

- Làctics:** 2 racions/dia
- Verdures:** 2-3 racions/dia (alguna de crua)
- Fruïtes:** 2-3 racions/dia
- Peix:** 3-4 racions/setmana
- Carn blanca:** 2-3 racions/setmana
- Llegums:** 2-3 racions/setmana
- Fruïta seca:** 3-7 racions/setmana
- Oli d'oliva:** 4 cullerades aprox./dia
- Farinacis** (pa, pasta i arròs integral)

#### Aliments rics en ferro

(recomanacions)

Menuts, cloïsses, anxoves en oli, rovell d'ou, pinyons, pipes de gira-sol, ametlles, germen de blat, civada, farina de soja, soja seca, cigrons, llenties, mongetes, pebre negre, menta, llevat sec.

#### Aliments rics en vitamina C

Guaiaba, grosella negra, kiwi, papaia, litxi, maduixes, taronja, pomelo, mandarina, julivert, pebre, bròquil, cols de Brussel·les, coliflor.

#### Aliments rics en àcid fòlic

Formatge brie, camembert, fetge de vedella i pollastre, rovell d'ou, castanya, cacauet, ametlla, farina de soja, civada, farina de blat integral, faves seques, soja seca, cigrons, mongetes seques, escarola, espinacs, brots de soja.

#### Aliments rics en calci

Llet, formatge, iogurts, peixets petits tipus sardines en oli, anxoves en oli, gamba, pop, caragol de mar, cloïsses, rovell d'ou, tots els fruits secs excepte l'anacard, farina de soja, galeta tipus maria, tots els llegums excepte els pèsols, pebre negre, menta, julivert, espinacs, broquil, bledes, col llombarda.

#### Aliments rics en vitamina D

Ronyons i fetge d'animals, paté de porc, peix espasa, ostres, cloïsses, pop, llenguado, perca, cigala, pipes de gira-sol, nous, espaguetis integrals, pasta a l'ou, llenties.



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



CLÍNICA DE VIC  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT



#### VISITES I PROVES

670 610 580  
citesclinicadevic@chv.cat

#### HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41  
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

### DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany  
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

### OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

#### MALALTIES CIRCULATORIES

Variats (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29  
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00  
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

### UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

Bayés consultori  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

#### TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

<b>Cardiologia</b> Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dra. Meritxell Soler	<b>Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida</b> Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau Dra. Eva Borralleras Dr. Gerard Minovas Dra. Núria Gil	<b>Medicina familiar i comunitària</b> Dra. Anna Ramos Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà Dra. Anna Moreta
<b>Cardiologia pediàtrica</b> Dr. Ferran Rosés	<b>Angiologia i cirurgia vascular</b> Dr. Oriol Parés Dr. Marc Masana	<b>Anestesiologia</b> Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza Dra. Marta Lacambra Dra. Anna Casanovas
<b>Medicina interna</b> Dr. Joan Brugués Dr. Oscar Mascaró	<b>Otorrinolaringologia</b> Dr. Miquel Molinero	<b>Diagnòstic per la imatge</b> Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
<b>Neurologia</b> Dr. Adrià Arboix Dra. M <sup>a</sup> Angels Bayés	<b>Oftalmologia</b> Dr. Joan Tell Dr. Joan Oliveras Dra. Marta Garrido	<b>Ecografia Doppler en color</b> Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
<b>Reumatologia</b> Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez	<b>Oftalmologia infantil</b> Dra. Gemma Romeu	<b>Psicologia</b> Llic. Jordi Alcàsser
<b>Aparell digestiu</b> Dr. Ramon Barniol Dr. Carlos Leal	<b>Traumatologia</b> Dr. Llorenç Guíllemet Dr. Francesc Díaz	<b>Psicologia infantil</b> Llic. Maria Trivió
<b>Oncologia</b> Dr. Eduard Batiste-Alentorn	<b>Pneumologia</b> Dra. Silvia Molina Dr. Joan Serra	<b>Neuropsicologia</b> Dra. Anna Brugulat
<b>Endocrinologia</b> Dr. Ignasi Saigi	<b>Cirurgia general</b> Dr. Joan Molinas	<b>Dietètica i nutrició</b> Llic. Laura Barniol
<b>Endocrinologia pediàtrica</b> Dr. Eduard Mogas	<b>Cirurgia oral i maxil·lofacial</b> Dra. Lúcia Darder	<b>Podologia</b> Llic. Carme Sallent
<b>Dermatologia</b> Dra. Laia Canal	<b>Clínica del dolor</b> Dra. Mercè Jiménez	<b>Fisioteràpia</b> Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
<b>Psiquiatria</b> Dr. Jordi del Rio Dra. Mercè Aubareda	<b>Psicogeriatria</b> Dr. Francesc Escabia	<b>Òptica, optometria i teràpia visual</b> Sra. Anna Griffell
<b>Psiquiatria infantil i juvenil</b> Dr. Pere Tapias	<b>Atenció integral a persones amb malalties avançades</b> Dra. Anna Albó Dr. Xavier Gómez Batista	
<b>Al·lèrgia</b> Dra. Anna López de Aguilera	<b>Pediatria</b> Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera	
<b>Urologia</b> Dr. Josep Fernández Zuazu	<b>Teràpia neural</b> Dra. Anna Casanovas	
	<b>Medicina del son</b> Dr. Robert Cliveti	

@bayes\_salut

BAYESCONSULTORI.CAT

EL 9 FM 92.8  
La ràdio d'Osona



## GUIA MÈDICA

EL 9 NOU

ANUNCIA'T!

93 889 49 49

el9nou.cat





**LA PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA**

**Divendres 23**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 8.00 AVENTURÍSTIC.  
 8.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 9.00 EL 9 INFORMATIU.  
 9.30 NEX ESTIU. Magazín.  
 10.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU.  
 11.30 TERRA DE PA. Divulgatiu.  
 12.00 AVENTURÍSTIC.  
 12.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 13.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU.  
 14.30 A VISTA D'OCELL.  
 15.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.  
 15.30 GENT DE RIU. Divulgatiu.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 VIURE DE L'ESSÈNCIA.  
 17.00 ROCKET TALENT FEST.  
 17.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 18.00 VA PASSAR AQUÍ .  
 18.30 PARCS DE LLEGENDA.  
 19.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 20.00 A VISTA D'OCELL.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU.  
 21.00 VA PASSAR AQUÍ .  
 21.30 PARCS DE LLEGENDA.  
 22.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Divulgatiu.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 00.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 0.30 A VISTA D'OCELL. Divulgatiu.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 2.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Dissabte 24**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 A VISTA D'OCELL. Magazín.  
 07.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 08.00 VA PASSAR AQUÍ .  
 08.30 PARCS DE LLEGENDA. Divulgatiu.  
 09.00 EL 9 INFORMATIU.  
 09.30 NEX ESTIU. Magazín.  
 10.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU.  
 11.30 GENT DE RIU. Magazín.  
 12.00 VA PASSAR AQUÍ . Magazín.  
 12.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 13.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 A VISTA D'OCELL. Divulgatiu.  
 15.00 TERRA DE PA. Magazín.  
 15.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Divulgatiu.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 PARCS DE LLEGENDA. Divulgatiu.  
 17.00 BACKSTAGE. Divulgatiu.  
 17.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 17.55 DIADA CASTELLERA DEL CATLLAR. Castellars.  
 21.00 NEX CAP DE SETMANA.

Informatiu.  
 21.30 FESTA MAJOR DE MANLLEU. Divulgatiu.  
 22.00 XXX CANTADA DE CANÇÓ DE TAVERNA DE SANT FELIU DE GUÍXOLS. Musical.  
 1.00 ROCKET TALENT FEST. Divulgatiu.  
 1.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulgatiu.  
 2.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Divulgatiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Diumenge 25**

6.00 GAUDEIX LA FESTA.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 AVENTURÍSTIC.  
 7.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 8.00 GENT DE RIU. Divulgatiu.  
 8.30 MOVING. Divulgatiu.  
 9.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 9.30 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 10.00 SPI+TV. Divulgatiu.  
 10.30 PARCS DE LLEGENDA.  
 11.00 MISSA DE MONTSERRAT. Religiós.  
 12.15 DIADA CASTELLERA DE LA FESTA MAJOR D'IGUALADA. Castellars.  
 15.00 MOVING. Magazín.  
 15.30 ROCKET TALENT FEST. Divulgatiu.  
 16.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 16.30 PICA LLETRES. Concurs.  
 17.00 GAUDEIX LA FESTA.  
 17.30 AVENTURÍSTIC.  
 18.00 JAZZ GRANOLLERS FESTIVAL: RITAS. Musical.  
 19.35 BACKSTAGE. Musical.  
 20.00 A VISTA D'OCELL.  
 20.30 NEX CAP DE SETMANA.  
 21.00 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 22.00 HAVANERES DEL PORT DE TARRAGONA: NEUS MAR QUINTET. Musical.  
 1.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 1.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 2.00 AVENTURÍSTIC.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Dilluns 26**

6.00 CONVERSES CONNECTI-CAT. Espai d'entrevistes.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 8.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 8.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 9.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 9.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 10.00 ROCKET TALENT FEST.  
 10.30 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 11.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 12.00 PARCS DE LLEGENDA.  
 12.30 AVENTURÍSTIC.  
 13.00 CAP ROIG FESTIVAL.  
 13.30 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 14.30 A VISTA D'OCELL.  
 15.00 PARCS DE LLEGENDA.  
 15.30 CONVERSES CONNECTI-

CAT. Espai d'entrevistes.  
 16.00 GAUDEIX LA FESTA.  
 16.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 17.00 VA PASSAR AQUÍ .  
 17.30 VIURE DE L'ESSÈNCIA.  
 18.00 MOVING. Divulgatiu.  
 18.30 GENT DE RIU. Divulgatiu.  
 19.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 20.00 A VISTA D'OCELL.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU.  
 21.00 MOVING. Divulgatiu.  
 21.30 GENT DE RIU. Divulgatiu.  
 22.00 FESTA MAJOR DE MANLLEU. Divulgatiu.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 0.00 MOVING. Divulgatiu.  
 0.30 A VISTA D'OCELL.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU.  
 1.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 2.00 AVENTURÍSTIC.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Dimarts 27**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 8.00 MOVING. Divulgatiu.  
 8.30 FESTA MAJOR DE MANLLEU. Divulgatiu.  
 9.00 EL 9 INFORMATIU.  
 9.30 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 10.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU.  
 11.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 12.00 MOVING. Divulgatiu.  
 12.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 13.00 NEX ESTIU. Divulgatiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU.  
 14.30 A VISTA D'OCELL.  
 15.00 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 AVENTURÍSTIC.  
 17.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 17.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 18.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 18.30 TERRA DE PA. Divulgatiu.  
 19.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 20.00 A VISTA D'OCELL.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 21.30 PICA LLETRES. Concurs.  
 22.00 BACKSTAGE.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 NEX ESTIU. Divulgatiu.  
 0.30 A VISTA D'OCELL.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU.  
 1.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 2.00 MOVING.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Dimecres 28**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 8.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 8.30 BACKSTAGE. Arts escèniques.  
 9.00 EL 9 INFORMATIU.  
 9.30 NEX ESTIU. Magazín.  
 10.30 GAUDEIX LA FESTA.



**El 9 Informatiu**

El 9 Informatiu és el recull de les principals informacions que s'han generat durant el dia a Osona i Lluçanès, explicades de forma rigorosa i amena.

El 9 Informatiu de dilluns a divendres, 20.30



**Cançó de Taverna de Sant Feliu de Guíxols**

En directe des del Passeig Rius i Calvet, amb els grups Sé, Colla Jacomet i Llops de Mar.

Cançó de Taverna dissabte, 22.00



**Havaneres del Port de Tarragona**

Havaneres del Port de Tarragona des de la Pèrgola del Serrallo, amb Neus Mar Quintet.

Cantada d'Havaneres diumenge, 22.30

11.00 EL 9 INFORMATIU.  
 11.30 VA PASSAR AQUÍ . Divulgatiu.  
 12.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 12.30 BACKSTAGE.  
 13.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU.  
 14.30 A VISTA D'OCELL.  
 15.00 PICA LLETRES. Concurs.  
 15.30 CAP ROIG FESTIVAL.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 MOVING. Divulgatiu.  
 17.00 SPI+TV. Divulgatiu.  
 17.30 AVENTURÍSTIC.  
 18.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 18.30 ROCKET TALENT FEST.  
 19.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 20.00 A VISTA D'OCELL. Informatiu.  
 21.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 21.30 ROCKET TALENT FEST.  
 22.00 VA PASSAR AQUÍ .  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 0.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 0.30 A VISTA D'OCELL.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU.  
 1.30 FÒRUM GASTRONÒMIC.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.

**Dijous 29**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 A VISTA D'OCELL.  
 7.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 8.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.

CIA. Divulgatiu.  
 8.30 VA PASSAR AQUÍ .  
 9.00 EL 9 INFORMATIU.  
 9.30 NEX ESTIU. Magazín.  
 10.30 AVENTURÍSTIC.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU.  
 11.30 FESTA MAJOR DE MANLLEU. Divulgatiu.  
 12.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 12.30 VA PASSAR AQUÍ .  
 13.00 NEX ESTIU. Divulgatiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU.  
 14.30 A VISTA D'OCELL.  
 15.00 ROCKET TALENT FEST.  
 15.30 PICA LLETRES. Concurs.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU.  
 16.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulgatiu.  
 17.00 BACKSTAGE.  
 17.30 SPI+TV. Divulgatiu.  
 18.00 AVENTURÍSTIC.  
 18.30 CONVERSES CONNECTI-CAT. Divulgatiu.  
 19.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 20.00 A VISTA D'OCELL.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU.  
 21.00 AVENTURÍSTIC.  
 21.30 GAUDEIX LA FESTA.  
 22.00 FESTA MAJOR DE MANLLEU. Divulgatiu.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 NEX ESTIU. Magazín.  
 0.30 A VISTA D'OCELL.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulgatiu.  
 2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.





ANDRÉ SUMIDA

## AGOST



“Que arribi l'agost, feixuc i mandrós.” Cançó extraordinària. La que més m'agrada

d'Els Pets. Agost. Nom d'una cançó i d'un disc sencer. I d'una reivindicació: valorar els petits detalls, les coses mínimes i essencials per ser feliç. Que són ben poques. Com expliquen Els Pets a la cançó: el record d'un amor d'estiu d'en Sisquet que, des-

camisat, diu adeu a la colla perquè “darrere de l'església”, d'amagat, l'espera, mig tremolós, “aquell petó que tindrà regust a sal de mar i a nit plena d'estrelles.” O com, ja sent pare, en Cesc obre els ulls després de la migdiada i observa com la seva filla “rebossada d'arena dorm al sofà” i pensa que “mai tindrà millor moment per anar a buscar la parelleta”. O com el senyor Francesc observa la gent passejar fent un tallat a l'ombra d'un cafè i arriba la seva dona, s'asseu de costat i

**Veus 1.000 estius i tens la sensació que tots són iguals. És l'efecte uniformitzador de les xarxes**

“li estreny la mà pensant que el mar és com la vida, que no atura el ritme mai”. Petites

coses. Petits grans moments. L'olor de la vida que només sentim quan és feixuga i mandrosa. I el temps passa. Com ha de passar. Quan ha de passar.

El disc té 20 anys. I la vida de l'agost d'ara sembla que té ben poc de feixuga i mandrosa. I va molt ràpid. O això sembla. O així la volem mostrar. Carreteres plenes. Sempre plenes. Platges a rebentar de gent. Tots atapeïts i als mateixos llocs. Cues per posar la tovallola a les platges de Menorca. Mil

fotos de Bali. Tothom a la muntanya per fer cims. I tothom als festivals de música. Tothom fent bici. I fent, fent i fent. De tot i molt. De tot i, encara que sembli increïble, el mateix. Mil opcions i més uniformes que mai.

### MIL ESTIUS TOTS IGUALS

Veus 1.000 estius i tens la sensació que tots són iguals. És l'efecte uniformitzador de les xarxes socials. Demolidor. I irreal. Perquè és evident que hi ha qui no pot anar a Bali, ni a Menorca, ni a la Costa Brava. Ni pagar una entrada d'un festival d'estiu. Hi ha qui el treballa sencer. I qui té vacances però no pot marxar enlloc perquè els pares són grans i cal cuidar-los o perquè no té ni cinc i ja fa prou si pot pagar la llum, el sostre i la teca d'agost. Perquè així és l'agost de la majoria de gent d'aquest país. I està bé recordar-ho. Perquè les xarxes mostren un agost irreal.

I m'agrada reivindicar aquell agost feixuc i mandrós d'Els Pets. El que ens duu a recordar els amors d'estiu, a observar com els fills es fan grans, a somiar un futur millor. El que ens permet donar la mà a les persones que més estimem a l'ombra d'un cafè a prop de casa pensant que el “mar és com la vida, que no atura mai el ritme”. I que cal pagar-la. I que per a la majoria, no és gens senzill.

Eloi Vila

## Cromos

### Plat

La gent se les pensa totes. Un estudi de disseny de Banyoles ha dissenyat un plat per a la sopa que al mig té el campanar de Sau. A mesura que et vas acabant la sopa i en baixa el nivell es va veient més part de l'antiga església de Sant Romà. Això sí, és una peça exclusiva i val 238 euros.

### Conseller

Òscar Ordeig, nascut a Vic i nou conseller d'Agricultura de la Generalitat, va fer el seu primer acte, com no podia ser d'una altra manera, a la ciutat que el va veure néixer. Va ser dimarts en la inauguració del congrés d'inseminació artificial porcina. Un bon debut.

### Campanes

L'acte a Ripoll d'homenatge a les víctimes dels atemptats del 2017 es va haver d'interrompre durant cinc minuts. Poc abans de 2/4 de 12 van començar a tocar les campanes del monestir anunciant la missa. La gent s'ho va agafar bé i quan va acabar el repic fins i tot va aplaudir.

### Pubilla

En el marc de la festa major de Taradell, dilluns es va escollir la nova pubilla. L'afortunada és Mariona Muns, que actualment està estudiant Dret i Ciències Polítiques. El curiós del cas és que el mateix dia era el seu aniversari. En feia 21. Doncs doble felicitació.

## La vinyeta

Unix el gelat amb el personatge:  
by Mariona



LLARENA ILLA

PUIGDEMONT

JUNQUERAS

## EL 9 NOU

**Presidenta** Beth Codina  
**Director editorial** Agustí Danés

**Director edició**  
Víctor Palomar

**Seccions**  
Miquel Erra (el calaix) / Isaac Moreno (economia)  
Txell Vilamala (política i societat)  
Jordi Vilarrodà (cultura)

**Correctora** Cristina Anfruns

**Informàtica i producció** Jordi Soler  
**Publicitat** Lourdes Coma / Jordi Roca  
**Màrqueting** Teresa Molas  
**Administració** Esperança Polvillo

**Redacció**  
Vic: Plaça de la Catedral, 2  
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023  
c/e direccio@vic.el9nou.com

**Administració, subscripcions i publicitat**  
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

**Edició i Distribució**  
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

**Impressió:** Cre-a  
**Dipòsit Legal:** B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD  
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya  
[www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat)



814205651256209



40823  
814205651256001