

2,90
euros

EL

Any XXXVI



Núm. 3438

NOU

PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Divendres, 9 d'agost de 2024

648 678 819

Els Mossos d'Esquadra saluden el nou president de la Generalitat, Salvador Illa, a la seva sortida del Parlament aquest dijous al vespre



TOTNI TORRILLAS

Salvador Illa, de la Roca, (Pàgines 2 a 4, 25 a 28 i editorial) 133è president de la Generalitat

► L'exalcalde de la Roca compta per a la investidura amb la majoria que sumen PSC, ERC i Comuns

► Illa admet la seva minoria al Parlament i ofereix diàleg a totes les forces excepte Vox i Aliança

► El retorn de l'exili de l'expresident Carles Puigdemont enterboleix la investidura del polític socialista

(Pàgina 5)

L'Incasol arrenca el procés per cedir en lloguer 382 hectàrees a Gallecs, amb el rebuig d'Unió de Pagesos

(Pàgina 6)

Mossos i Agents Rurals acusen un home de 73 anys de provocar 17 incendis forestals a Santa Eulàlia

(Pàgina 9)

L'augment del consum ha obligat Sant Feliu a tornar a portar aigua amb camions cisterna

(Pàgines 10 i 11) El càmping El Pasqualet, a Caldes



TOTNI TORRILLAS

Un 80% d'ocupació turística

Hotels, cases rurals i càmpings del Vallès Oriental tanquen el juliol amb almenys un 80% d'ocupació i encaren el mes d'agost amb bones perspectives de superar-ho.

(Pàgines 42 i 43) La marededéu sense el nen Jesús



PARRÒQUIA DE SANTA MARIA DE CALDES

Roben el nen Jesús del Remei

Uns desconeguts roben la imatge del nen Jesús de la marededéu del Remei a l'ermita homònima de Caldes. La peça de terrissa té poc valor artístic. La Policia Local investiga el cas.

(Pàgina 39)

La nedadora Meritxell Mas, de Granollers, bronze olímpic a París

(Pàgines 32 i 33)

Festa major de Cardedeu

Avis als lectors

EL 9 NOU DELS DILLUNS NO SURT A L'AGOST I TORNARÀ AL SETEMBRE

EL CAMÍ CAP A LA PRESIDÈNCIA

EL PSC GUANYA LES ELECCIONS DEL 12-M

El PSC va guanyar les eleccions del 12 de maig amb 42 diputats, nou més dels que tenien fins aleshores. Amb els resultats, els socialistes necessitaven arribar a un acord per assolir una majoria absoluta al ple que permetés la investidura del candidat Salvador Illa.

CONSTITUCIÓ DEL PARLAMENT

El 10 de juny es va constituir el Parlament sorgit de les eleccions del 12 de maig amb la presència de sis diputats vallesans. Quatre del PSC –Salvador Illa, Guillem Sánchez, Conchi Jiménez i Natàlia Fabián–; Joan Canadell, de Junts, i Josep Maria Jové, d'ERC.

PRIMERA RONDA DE CONSULTES SENSE UN CANDIDAT

El president del Parlament, Josep Rull, va tancar el 26 de juny la primera ronda de consultes sense cap candidat amb prou suports per anar a la investidura. Amb tot, fixava la data límit per tenir president al 26 d'agost.

ACORD AMB ERC I ELS COMUNS DESPRÉS DE VUIT SETMANES DE NEGOCIACIÓ

Els dies 30 i 31 de juliol, ERC i els Comuns van anunciar acords per facilitar la investidura de Salvador Illa, candidat del PSC, com a president de la Generalitat. En el cas d'ERC, quedava pendent de la militància.

LA MILITÀNCIA D'ERC VALIDA L'ACORD

La consulta interna de la militància d'ERC del 2 d'agost es va tancar amb una ajustada victòria del sí amb el 53,5% dels vots. Dilluns al vespre, el consell nacional de Jovent Republicà també va donar un "sí crític" que garantia a Illa el 68è vot necessari per tenir majoria.

Illa, investit president de la Generalitat en un ple convuls

El candidat del PSC, veí de la Roca, suma els vots d'ERC (20) i dels Comuns (6) als dels 42 diputats socialistes

Barcelona

Ferran Polo

El ple del Parlament va escollir dijous al vespre Salvador Illa, de la Roca, com a nou president de la Generalitat, el 133è de la història de la institució. Ho va fer amb la majoria absoluta justa de 68 vots que sumen els diputats del PSC, ERC i els Comuns gràcies a l'acord d'investidura que van tancar les dues formacions amb els socialistes. El d'aquest dijous va ser un ple "complex" –en paraules del mateix Illa– i convuls marcat per la reaparició –amb desaparició posterior– de l'expresident Carles Puigdemont al passeig Lluís Companys, a pocs metres del Parlament. I per les dues peticions de suspensió que va fer el Grup Parlamentari de Junts per queixar-se per l'actuació dels Mossos a l'exterior i la suposada ordre de detenció a l'exdiputat Jordi Turull, de Parets. La resta de forces –Junts, PP, Vox, la CUP i Aliança Catalana– hi

van votar en contra sumant 66 vots. No es va comptar el vot de Puigdemont, que no l'havia delegat.

En el discurs d'investidura, Illa va assegurar que assumeix el govern per fer "la tercera gran transformació de Catalunya" després de la del desplegament de l'autogovern –la primera– i de la que van liderar els governs progressistes de Pasqual Maragall i José Montilla. Ho farà "a partir dels fonaments posats pel govern del president Aragonès", a qui va agrair que deixa el país "en una situació millor de com el va trobar".

El president investit –prendrà possessió del càrrec aquest dissabte al Palau de la Generalitat– va fixar les cinc prioritats del seu govern: les polítiques ambientals –amb la gestió dels recursos hídrics com a tema destacat–; les polítiques socials "per garantir feina, habitatge i seguretat a tots els barris" amb una nova llei de barris com a "instrument de cohesió social"; les polítiques econòmiques,

amb què vol "cosir Catalunya amb transport públic"; la reforma de l'administració i dels serveis públics i política. "Catalunya necessita obrir una etapa de consensos portes endins i portes enfora. Afrontar sense prejudicis els conflictes polítics mal resoltos i recuperar una agenda de transformació amb la mirada llarga i els peus al present.

Amb aquesta programa, "faig meus" els acords amb ERC i els Comuns, "que passen a formar part del meu programa de govern", va dir Illa, que va ser clar a l'hora d'afirmar que tots dos partits seran els "interlocutors preferents" de la legislatura tot i que "dialogarem amb tothom malgrat les diferències" excepte amb Vox i AC, "que professen discursos d'odi". Dels pactes amb ERC va destacar el nou model de finançament. Dels Comuns, l'aposta per l'habitatge.

La fórmula d'Illa també passa per "la continuïtat de la tasca de govern que ha estat profitosa per a



A dalt, Illa saludat pels Mossos ja com a president. A baix, amb la seva cap de gabinet, Cristina Gual.

Alcalde, ministre i ara president

Illa va ser batlle de la Roca durant 10 anys i ministre de Sanitat 12 mesos

La Roca del Vallès

F.P.

Salvador Illa arriba a la presidència de la Generalitat després d'haver estat alcalde de la Roca entre 1995 i 2005 i regidor des de 1987, i ministre de Sanitat del segon govern de Pedro Sánchez, de gener de 2020 a gener de 2021, coincidint

amb l'esclat de la pandèmia de la covid. Tots dos càrrecs –sumats a les responsabilitats que va tenir en els governs de Maragall i Montilla– és una de les fonts d'on beu el seu bagatge polític segons ell mateix va enumerar en el seu discurs d'investidura. A totes aquestes institucions, "he après les bondats de la tenacitat,

de la constància i de la perseverança i on he vist, en primera persona, la capacitat transformadora del sector públic i de la bona política."

Però la manera de fer i ser d'Illa beu també d'altres fonts. La seva família "humil i de classe treballadora". "Els avis pagesos i gent de bosc, de muntanya. D'ells he après la cultura de l'esforç i del



Salvador Illa en un ple que es va fer el 7 de setembre de 1995 després de la mort de l'alcalde Romà Gual.

ILLA VALORA ELS ACORDS D'INVESTIDURA AMB ERC I COMUNS

Salvador Illa va trencar el silenci que va mantenir després dels anuncis dels acords amb ERC i els Comuns en la reunió de la comissió executiva del PSC del dissabte 3 d'agost. Es va mostrar "satisfet i molt esperançat" pel repte.

SEGONA RONDA DE CONSULTES

El president del Parlament, Josep Rull, va fer dimarts la segona ronda de converses amb els grups i va proposar Salvador Illa com a candidat al ple d'investidura. L'endemà, la diputació permanent va convocar el ple per a aquest dijous a les 10 del matí.



onzález, i la seva dona, Marta Estruch; i al faristol

Catalunya". "Vinc a construir i aprofitaré tot allò que pugui dels governs precedents, no a desmuntar res. Vull fer el tram de recorregut que els ciutadans de Catalunya m'encomanin aspirant a deixar les coses millor de com les he trobat."

LLEI D'AMNISTIA

Salvador Illa, només iniciar el seu discurs, va referir-se també a l'aplicació de la llei d'amnistia i es va mostrar partidari del "restabliment íntegre de tots els ciutadans" afectats per la llei a través "d'una aplicació àgil i ràpida". "Catalunya ha de mirar endavant, Catalunya no pot perdre el temps i Catalunya no pot prescindir de ningú."

El president del Grup d'ERC, el vallesà Josep Maria Jové, va recordar que el sí d'ERC "té condicions". "És un sí en guàrdia, vigilant i exigent", va dir Jové, que va agrair els "moviments" del PSC de les darreres setmanes. Des dels Comuns, Jéssica Albiach es va mostrar "orgullosa" de l'acord, que representarà "un abans i després" en polítiques d'habitatge. Però va afegir que faran oposició en aquells temes que no han pogut pactar. Albert Batet va denunciar l'absència de Puigdemont. "Hauria d'haver pogut assistir al ple." I va criticar Illa, que va definir com "un president espanyolista" que vol "supeditar la Generalitat a Madrid" i a ERC pel pacte.

TONI TORRILLAS

LES REACCIONS

PERE RODRÍGUEZ, alcalde de Montmeló "La investidura de Salvador Illa és fruit de la negociació i l'acord, que són dos elements de l'acció política que sempre hem defensat els socialistes. El resultat és que una majoria més que suficient, que representa sobradament la majoria dels catalans i les catalanes, ha votat a favor de Salvador Illa. En Salvador i el PSC són en aquests moments la centralitat progressista que millor representa la majoria social d'aquests països. N'hi ha que encara no han assumit aquesta realitat, que és resultat directe de les urnes, cosa que no deixa de sobtar-me especialment en el cas de Junts. La Generalitat presidida per Salvador Illa estic segur que posarà al centre les principals preocupacions dels catalans: l'habitatge, la sanitat, l'educació, les infraestructures... Conec Salvador i conec el meu partit, i estic convençut que encetem un període d'avenços."

MARTA PUJOL, alcaldessa de la Roca "Com a alcaldessa de la Roca, independentment del color polític, estic orgullosa que un conciutadà meu sigui president de la Generalitat."

JOSEP MAYORAL, exalcalde de Granollers "Catalunya necessita un govern que lideri la represa del país. Són molts anys perdent oportunitats. Cal un govern que governi pensant en el conjunt de la ciutadania. Un govern que afronti els grans reptes del país des del diàleg. Des de la suma. Des de la serenitat, el rigor, la fermesa. I amb eficiència en la gestió. En Salvador Illa és la millor opció perquè el país miri endavant amb força. La seva trajectòria i el seu tarannà l'avalen."

ARNAU RAMÍREZ, diputat del PSC al Congrés "Avui

[per dijous] s'ha vist més que mai qui està per fer avançar Catalunya i qui està per altres coses que no aporten res de bo a la vida dels catalans. Del president Illa esperem que pugui obrir una nova etapa basada en la millora de la qualitat de vida de tothom i que torni a posar Catalunya en marxa. Fa massa anys que perdem oportunitats i ha arribat el moment d'obrir una nova etapa que aposti més per fer bona política que per fer xous estèrils, i en aquest camí, tots els grups menys els altres de Vox i d'AC hi seran benvinguts."

ALBERT GIL, exalcalde de la Roca "La militància d'ERC ha avalat democràticament uns acords d'investidura amb el PSC. Ho ha fet per responsabilitat amb el país. També ho ha fet amb molt de recel perquè ens malficiem del PSC, del PSOE, pels seus incompliments històrics vers el poble de Catalunya. Requerim a Salvador Illa que això no torni a passar. Des de l'oposició, vetllarem per l'acompliment dels acords perquè els considerem bons per a la ciutadania."

EMILIO CORDERO, president del Consell Comarcal i alcalde de Canovelles "Illa és una persona que hi és per sumar i així ho ha dit i ho ha fet com quan era ministre de Sanitat. És a l'ADN dels socialistes i també al d'en Salvador, que és una persona que fa treballar molt les persones que estan al seu entorn. Deixarà de banda les qüestions personals per fer les polítiques que necessita el nostre territori. És d'agrair la confiança d'ERC i dels Comuns, que retornarà amb escreix a Catalunya."

ROMÁN RUIZ, exprimer secretari del PSC al Vallès Oriental "Pel que el conec i he treballat amb ell, estic convençut que amb Salva-

dor Illa com a president de la Generalitat, Catalunya avançarà molt. Serà un gran president. Tornarem a intentar ser un sol poble, venim d'on venim. I avançarem amb el finançament, els serveis públics la llengua i les infraestructures acabant amb la paràlisi dels darrers deu anys. Com a alcalde, com a ministre i com a primer secretari, en Salvador ha demostrat ser una persona honesta i treballadora, que vol crear una relació política on la desqualificació s'acabi per trobar acords per tirar endavant el país. Tinc una gran valoració d'ell com a polític i com a persona."

FRANCESC MARTOS, exalcalde de Canovelles "Definiria la tasca del president Illa com la de la proximitat. El fet d'haver estat alcalde li dona aquesta característica que només s'aprèn al carrer i amb el contacte directe amb els veïns."

MIREIA DIONISIO, alcaldessa de Mollet "Estic convençuda que serà un gran president, i que exercirà el càrrec amb responsabilitat i eficàcia. Un president a l'alçada de les circumstàncies actuals, amb capacitat i disposició per obrir una nova etapa necessària a Catalunya. Que lideri un nou govern que miri endavant i que compti amb tothom. Per als alcaldes i alcaldesses, sabem que conformarà un govern que caminarà al costat dels ajuntaments, donant el suport que moltes vegades ens ha mancat, i que garantirà la cohesió social i la transformació dels nostres barris, reforçant els serveis públics que ho fan possible. Com a alcalde de la Roca que ha estat, sap perfectament que el municipalisme és un motor de transformació del país i als municipis ens atorgarà un paper important en la governabilitat."

Els contraris al quart cinturó diuen que s'ha perdut una oportunitat

Creuen que el pacte d'investidura hauria d'haver enterrat el projecte

Granollers

EL 9 NOU La Campanya contra el Quart Cinturó considera que l'acord entre el PSC, ERC i els Comuns per a la investidura de Salvador Illa "ha perdut una nova oportunitat per enterrar definitivament" el projecte de l'autovia orbital de Barcelona i apostar per una mobilitat sostenible. En un comunicat, la CCQC denuncia que els acords "deixen les mans lliures a la nova presidència de la Generalitat per dissenyar la ronda Nord" entre Sabadell i Terrassa "com a primer pas per continuar el quart cinturó fins a Granollers". Des de la plata-

forma, denunciem que l'acord entre el PSC i ERC no parli del quart cinturó "malgrat l'aparent discordança entre ambdues formacions sobre aquest projecte". En contraposició, el PP de Granollers lamenta el "sobtat canvi d'opinió del PSC" sobre el quart cinturó i diuen que és un greuge per a la comarca.

forma, denunciem que l'acord entre el PSC i ERC no parli del quart cinturó "malgrat l'aparent discordança entre ambdues formacions sobre aquest projecte". En contraposició, el PP de Granollers lamenta el "sobtat canvi d'opinió del PSC" sobre el quart cinturó i diuen que és un greuge per a la comarca.



Ramon Ferrandis

treball." I la formació: d'humanisme cristià "essencialment de filosofia i amb complements d'economia". "M'ha proveït, crec, d'un cert sentit crític i capacitat d'anàlisi." I la darrera font: el PSC. "On he adquirit -o almenys ho he intentat- un pèl d'ofici polític de tants i tantes companys i companyes, mestres tots ells i elles, als qui tant i tant dec." Entre els noms que Illa va anomenar en el seu discurs, un d'aquests referents personals: Romà Planas i Miró, que va ser alcalde de la Roca uns mesos de 1995 fins que va morir de

forma sobtada. Illa li va agafar el relleu a l'alcaldia. Illa va ser primer secretari del PSC al Vallès Oriental. Va substituir Román Ruiz, exdiputat al Congrés i alcalde de Montmeló, i li va cedir el testimoni a Jonatan Martínez. Tots dos el van acompanyar dijous des de la tribuna de convidats, on també hi havia la Marta Estruch, la seva parella, i un amic personal de la Roca, a banda d'altres persones del PSC com l'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, amb qui també van treballar plegats a l'Ajuntament.



ACN / JUNTS VALLES ORIENTAL

A l'esquerra, el secretari general de Junts, Jordi Turull, acompanya l'expresident Carles Puigdemont; a la dreta, càrrecs electes de Junts del Vallès Oriental a l'acte d'Arc de Triomf dijous al matí

Vallesans amb Puigdemont

Sentiments d'alegria i preocupació en l'acte de l'expresident a l'Arc de Triomf de Barcelona

Barcelona

A.B. Diferents càrrecs electes vallesans van ser presents en l'acte a Arc de Triomf de l'expresident de la Generalitat de Catalunya, Carles Puigdemont, en el seu retorn al país després de set anys a l'exili. Alcaldes de Junts desplaçats a Barcelona asseguraven que a l'ambient, tot i ser un moment alegre, hi havia molta preocupació.

Meritxell Budó, alcaldessa de la Garriga i exconsellera, admetia que era "difícil d'explicar" la vivència de dijous. "Quan ha sortit el president m'ha envaït un sentiment d'admiració, d'emoció i respecte màxim per la seva valentia i determinació. Pell de gallina i llàgrimes

als ulls. I un sentiment de vergonya envers el govern actual –conseller d'interior i president– i com han ordenat aquest dispositiu desproporcionat de persecució envers un electe del Parlament."

"Hem pogut viure en primera persona el retorn del president Puigdemont a Catalunya després de set anys a l'exili. He estat un moment molt emocionant, però alhora hem estat preocupats per la possible detenció", explicava Ferran Ballestà, alcalde de Lliçà de Vall. El mateix comentava Mercè Llistosella, alcaldessa de Vallgorguina, que definia el moment dient: "Hem estat on havíem d'estar, donant suport al president."

Jordi Xena, alcalde de Santa Maria de Palautordera,

descriu l'arribada de Puigdemont a l'escenari d'Arc de Triomf com "un moment de molta expectativa i eufòria" per la incertesa de si finalment apareixeria. Xena comentava: "La gent estava molt emocionada i hem pogut acompanyar la comitiva una estona en direcció al Parlament."

També s'hi va desplaçar Raúl Garcia, exalcalde de Sant Celoni, que mostrava inquietud davant la situació. "Un cop ha acabat de parlar, ens hem quedat a l'expectativa del que podia passar. L'acte ha començat puntual i hi havia molta emoció. Hem format part de la comitiva que ha acompanyat el president juntament amb altres alcaldes de la comarca, però després ja no hem sabut res

més. En començar el ple, la concentració a Arc de Triomf ha quedat diluïda, hem decidit quedar-nos una estona fins a saber alguna cosa més."

A banda d'alcaldes i alcaldesses, també van assistir a l'acte membres d'entitats independentistes com Òmnium Cultural. Carme Canyameres, presidenta al Vallès Oriental, explicava que des de l'entitat vallesana s'havia fet una convocatòria a la mobilització, a banda de la general que havia fet l'organització. "Hem pensat que havíem de ser al costat del president perquè hem vist risc de detenció. Una detenció que considerem il·legal perquè el jutge Llarena no vol aplicar la llei d'amnistia. Puigdemont ha de poder assistir a aquest ple."

Els Mossos citaran Jordi Turull sobre la fugida de l'expresident

Parets del Vallès

El secretari general de Junts, Jordi Turull, de Parets, serà citat a declarar pels Mossos amb relació a la fugida de l'expresident Carles Puigdemont després de fer un breu discurs al passeig Lluís Companys, a Barcelona. Turull va estar acompanyant Puigdemont en l'arribada fins a l'escenari i en el recorregut posterior caminat fins que l'expresident va desaparèixer. Els Mossos van activar controls en carreteres per trobar Puigdemont. Van detenir dos mossos acusats de donar-li suport. A banda, la comissaria general d'informació valora possibles responsabilitats penals de persones que han col·laborat en la fugida.



Ajuntament de
Vilanova del Vallès

ANUNCI

Es posa en coneixement general que en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* de data 2.8.2024 i en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* de data 8.8.2024 ha aparegut publicat l'edicta corresponent a l'aprovació inicial del Reglament intern de la Policia Local de Vilanova del Vallès, per Acord del Ple de data 31.7.2024, de conformitat amb els articles 22.2.d i 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, 178 del text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'obres, activitats i serveis de les entitats locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny, i que se sotmet l'expedient a informació pública pel termini de trenta dies perquè els interessats puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents.

Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol interessat en les dependències municipals perquè es formulin les al·legacions que s'estimin pertinents. Així mateix, estarà a la disposició dels interessats a la seu electrònica d'aquest Ajuntament: <http://vilanovadelvalles.eadministracio.cat>.

En el cas que no es presentin reclamacions o suggeriments contra l'aprovació inicial d'aquest Reglament en el termini d'informació pública i audiència dels interessats, s'entendrà aprovat definitivament aquest Acord.

El que es fa públic per a general coneixement, en compliment del que preceptuen els articles 178 del text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'obres, activitats i serveis de les entitats locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny.

Francesc Xavier Fernández Rey,
Alcalde en funcions
Vilanova del Vallès, 8 d'agost de 2024

L'ANC accedeix a la Ciutadella

Membres de Granollers arriben fins a les portes del Parlament



Membres de l'ANC desplaçats a l'acte de Puigdemont a Barcelona

Barcelona

A.B. El parc de la Ciutadella tenia els accessos tancats pel

ple d'investidura de dijous al matí. No obstant això, membres de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) de Granollers van aconseguir

entrar al parc, entre molts altres manifestants que s'havien desplaçat.

Assumpta Redondo, coordinadora de l'ANC a Granollers, ho explicava a EL 9 NOU dijous: "Hem vist una multitud accedint al parc per la porta del passeig de Sant Joan. Desconec qui i com l'han obert, però hem entrat i hem anat fins a les portes del Parlament. Ens hem quedat prou lluny perquè hi havia 11 furgonetes de la brigada mòbil (Brimo) que ens impediaven avançar més." L'ANC de Granollers va fer un balanç de la convocatòria de mobilització per aquest esdeveniment. "Hem tingut bona resposta a la crida. Ha estat emocionant tornar a veure el president a Catalunya", deia Redondo.



Unes bales de palla acumulades en un camp de cereals ja segat a Gallecs on domina el conreu dels cereals de secà

TONI TORRILLAS

El pla de gestió del parc territorial, en redacció

Gallecs

L'Institut Català del Sol redacta, en paral·lel, el Pla de Gestió del Parc Territorial de Gallecs "amb la finalitat de valorar les accions precedents en benefici de l'espai i les propostes de futur per a preservar-lo en coherència a l'espai natural protegit". Amb dades de 2021, el 35% dels conreus de Gallecs es fan amb criteris d'agricultura ecològica. Forma part d'un camí iniciat el 2005 quan el Consorci de Gallecs va iniciar un projecte de transició agroecològica del parc de l'espai d'interès nacional.

L'Incasol obre el procés per cedir en lloguer 382 hectàrees de camps de conreu a Gallecs

S'ofereixen 23 lots de superfícies variables. Cada pagès no podrà tenir més de 50 hectàrees

Gallecs

Ferran Polo

El Departament de Territori, a través de l'Institut Català del Sòl (Incasol) ha convocat el concurs per arrendar 382,2 hectàrees de camps de conreu de l'espai d'interès natural de Gallecs i regularitzar-ne la situació perquè, actualment, un 85% dels terrenys de conreu de Gallecs s'estan treballant sense llicència d'explotació. "Forma part del procés de regularització de les diferents situacions possessòries irregulars existents" a Gallecs, recorden fonts del Departament de Territori, que també apunten que aquest és un pas previ perquè el Consorci de Gallecs assumeixi la gestió de l'espai natural, que té un total de 754 hectàrees.

Les hectàrees de conreus disponibles s'han dividit en 23 parcel·les diferents que van des de les 2,28 hectàrees de la més petita fins a les 46,90 de la més gran. Les finques es reparteixen entre els municipis de Mollet, Parets i Lliçà de Vall, al Vallès Oriental, i de Santa Perpètua de Mogoda, Palau-solità i Plegamans i Montcada i Reixac, al Vallès Occidental. Els preus dels lloguers oscil·len des de 322 euros anuals fins a 3.426, en funció de les dimensions de cada finca. Els pagesos poden optar a més d'un lot però el nombre d'hectàrees que gestionin no podrà supe-

rar les 50, segons estableixen les bases de la convocatòria que s'han donat a conèixer aquest dimarts.

Els interessats poden presentar peticions fins al 25 d'octubre. L'assignació es farà en règim de concurrència d'ofertes. Es preveu valorar els agricultors que han mantingut la llicència inicial i aquells que ja han explotat agrícolament terrenys "amb coherència amb els valors

naturals de l'espai protegit". També es tindrà en compte si tenen experiència en agricultura ecològica, si són joves o dones o si estan vinculats a projectes socials, entre altres criteris.

L'Associació de Veïns de Gallecs celebra el pas fet per l'Incasol. "Ja tocava. Portem molts anys sense que la situació estigui regularitzada", diu Ivana Morera, membre de l'entitat veïnal. Defensa

l'aposta per l'agricultura ecològica que es vol fer. "Sense purins, perquè Gallecs és avui un abocador de purins que malmet tot l'ecosistema. Els actuals pagesos no miren pel medi ambient", afirma. "Sabíem que havia de sortir la convocatòria però no ens havien avisat", comenta Santi Dunyac, pagès que cultiva 25 hectàrees de Gallecs on produeix diverses varietats de blat ecològic per elaborar fari-

na. Amb tot, aquest dijous ja va rebre la informació amb els tràmits que ha de fer. Dunyac es mostra disposat a presentar-se al concurs i ampliar la superfície agrària que gestiona actualment a Gallecs.

Territori recorda que "l'any 1984 la Comissió d'Urbanisme de Barcelona va autoritzar l'atorgament de llicències municipals per a usos agrícoles transitoris en determinades finques de l'Actur de Santa Maria de Gallecs". "Aquestes llicències eren intransmissibles però aquesta limitació no s'ha respectat." Per això, el 85% dels camps es gestionen ara sense un contracte en vigor. I, per tant, l'Incasol "no ha rebut cap contraprestació econòmica per l'ús d'aquest bé patrimonial". A més, "s'ha detectat que algun dels treballs de conreu que es realitzen afecten greument un espai ambientalment protegit".

Unió de Pagesos exigeix que s'aturi un procés que considera "il·legal"

Lamenten que no s'hagi respectat l'any de termini que se'ls va prometre

Gallecs

F.P.

Unió de Pagesos va exigir dimecres, l'endemà de donar-se a conèixer el concurs públic de regularització convocat per l'Institut Català del Sòl (Incasol), l'aturada del procés perquè, diuen, estableix "condicions il·legals". "El plec de condicions que ha publicat l'Incasol està farcit d'il·legalitats i mancances", asseguren en un comunicat on citen llei estatal de modernització de les explotacions agràries de 1995 i normativa de la Unió

Europea. El sindicat agrari, que ja es va mobilitzar a l'abril en contra del procés que volia tirar endavant la Generalitat, alerta que, si és necessari, arribarà fins a la justícia per aturar el procés.

Per Unió de Pagesos, en aquest procés, "cal ser escrupolosament legal" però també "just", defensen. L'Incasol "no té en consideració la pagesia que, actualment, conrea les terres". "Aquesta situació exposa la pagesia que ara conrea aquestes terres a ser-ne expulsada, a més d'atemptar contra la viabilitat de les explotacions

agràries, ja que pot comportar el tancament de la majoria", apunten. També asseguren que l'Incasol "no té la potestat per imposar a tota la pagesia el model de producció amb què s'hi ha de treballar" en referència a la prioritització dels conreus ecològics davant dels convencionals.

NEGOCIAR EL CONCURS

Marcel Brau, membre d'UP i que mena camps de conreu a Gallecs, denuncia que no s'hagi respectat l'any que se'ls va donar de termini

per negociar els termes del concurs. "Ens donen un any, sí, però hem de renunciar a les terres. Com poden negociar si ja hem renunciat a les terres?", es pregunta. "Portem 40 anys aquí i hi ha hagut una desídia total de l'administració. Estem d'acord que s'ha de solucionar però no de la manera com es vol fer. Ens volem fer fora i això no és correcte. Nosaltres no hem pagat però ells han tingut les terres cuidades sense que els hagi costat un euro.

Unió de Pagesos demana la implicació dels dirigents polítics i que no ho deixin "a les mans de tècnics que imposen els seus criteris arbitraris enfront del compliment de les normes". Esperen a la formació del nou govern. "Tot això ho estan fent interins", diu Marcel Brau.



L'arrestat, amb una samarreta de color groc, en el moment de la detenció amb efectius dels Mossos d'Esquadra i dels Agents Rurals

Detingut un home de 73 anys acusat de provocar 17 focs de vegetació a Santa Eulàlia

El darrer incendi va ser dimecres 31 al Bonaire i va cremar 1.700 metres quadrats

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

Els Mossos, els Agents Rurals i la Policia Local de Santa Eulàlia van detenir dilluns un home de 73 anys per la seva presumpta relació amb 17 incendis de vegetació que hi ha hagut des del gener fins ara al municipi. El darrer, va ser dimecres de la setmana passada a la zona del Bonaire, prop del riu Tenes, i va cremar uns 1.700 metres quadrats de vegetació. La majoria dels focs, però, s'havien localitzat a l'entorn del bosc de Can Brustenga. L'home, que és veí del poble, va passar a disposició del jutjat de guàrdia de Granollers dimecres i va quedar en llibertat.

La detenció es va fer dilluns en una pista forestal de Santa Eulàlia. Va ser interceptat per efectius dels Mossos i dels Agents Rurals i va ser traslladat a la comis-

saria de Granollers. L'alcalde, Francesc Bonet, espera que la detenció "acabi amb els focs que ens han fet patir tants aquests mesos". Recorda la presumpció d'innocència de l'arrestat i recorda que cal esperar "la resolució final del procés judicial". Amb tot, lamenta "que sigui un veí del municipi". També destaca la bona feina i la dedicació dels diversos cossos implicats. "S'ha fet molta feina i de forma molt coordinada", diu.

La detenció va ser possible gràcies a la informació facilitada per un testimoni del darrer incendi. Va reconèixer l'home de qui els Mossos ja tenien sospites perquè, al juny, el van interceptar amb una actitud sospitosa i se li va trobar un encenedor que portava al damunt. El testimoni també va detallar que va veure marxar el sospitós amb una furgoneta blanca. Tal com va explicar EL 9 NOU, en el foc del dia 31, els

Mossos i la Policia Local van fer diverses identificacions de persones que eren per la zona en el moment que hi va haver aquest incendi. En focs anteriors, també s'havien fet algunes identificacions.

PATRO COINCIDENT

Segons els Mossos, els 17 focs que s'imputen al detingut tenien un patró coincident i van localitzar-se majoritàriament en una zona propera. Les investigacions dels Agents Rurals van descartar l'accidentalitat en tots els fets i van apuntar a una intencionalitat com a causa.

Davant de les sospites de la presència d'un piròman, la Policia Local, els Agents Rurals i els Mossos tenien actiu des de la primavera un dispositiu de vigilància per mirar de localitzar el possible autor dels focs. Hi van participar mossos de seguretat ciutadana de la comissa-

ria de Caldes, d'investigació de Granollers i de la unitat regional de Medi Ambient (URMA). A més, es va comptar amb el suport de les unitats de drons i canina. També amb efectius dels Agents Rurals experts en incendis forestals i de la Policia Local.

En paral·lel al dispositiu policial, l'ADF de la zona i els cossos de Protecció Civil van estar alerta per actuar amb rapidesa i apagar el foc sempre que es detectés una columna de fum. La forta sequera -hi va haver incendis abans del període de pluges de la primavera- feia témer que algun dels incendis es desenvolupés i pogués representar un perill. Els incendis es van intensificar entre abril i maig. De fet, els primers dies de maig n'hi va haver una dotzena. La recurrència dels focs va generar força inquietud entre el veïnat, sobretot de l'entorn de Can Brustenga.

Dos projectes municipals de Mollet, al Banc de Bones Pràctiques

Mollet del Vallès

Les iniciatives Feminartist i Mollet Migrant de l'Ajuntament de Mollet han rebut el reconeixement del Banc de Bones Pràctiques dels governs locals 2024. És una iniciativa que es fa ressò de projectes innovadors de govern i gestió municipal que està impulsada per la Fundació Pi i Sunyer i la Federació de Municipis de Catalunya. Feminartist fomenta la participació activa de les dones en l'àmbit artístic i possibilita l'exposició de les seves obres i l'obtenció de reconeixement a través d'un concurs d'art. Mollet Migrant també és una iniciativa artística que busca donar veu a les vivències de les persones migrants mitjançant *performances*, tallers i exposicions. També constitueix una plataforma on reflexionar sobre situacions de racisme.

El sopar solidari del Rotary Club de Granollers serà el 9 de setembre

La Roca del Vallès

L'organització Rotary Granollers, amb el Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental, ha organitzat el sisè sopar solidari de Somriures a Taula, que enguany destinarà els beneficis de la vetllada a la Fundació Vallès Oriental. L'entitat social sense ànim de lucre té com a objectiu donar atenció a persones amb discapacitat intel·lectual per potenciar la seva qualitat de vida, les seves habilitats comunicatives i lluitar pels seus drets. L'acte tindrà lloc a la seu de la fundació, que és a la Roca, el 19 de setembre a les 8 del vespre. Està obert a la participació a títol individual i a empreses.

La Llagosta avança per suprimir el pas a nivell de l'R3

La Llagosta

EL 9 NOU

El darrer ple de la Llagosta va aprovar per unanimitat l'informe presentat per l'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (Adif) per a la supressió del pas a nivell de la línia R3 al municipi, entre els carrers Federico García Lorca i de la Florida. És un pas previ a la redacció del projecte executiu que perme-

trà tirant endavant l'obra.

Al voltant d'aquesta proposta, l'Ajuntament demana que es construeixi un pas elevat que uneixi el carrer Joaquim Blume amb l'altre costat de les vies del tren. També un pas per sota de les vies a l'altura del carrer Federico García Lorca. En el ple, el consistori va tornar a reiterar l'aposta compartida amb l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda perquè

el desdoblament de l'R3 en aquest tram es faci amb una nova variant i que, per tant, es modifiqui el traçat actual. Es busca que les vies del tren deixin de fer una barrera entre les dues parts del nucli urbà, que ara queden separades. També entre la Llagosta i el barri de la Florida.

El Ministeri de Transportes ja redacta l'estudi informatiu de la doble via del tram Mollet-Montcada.



Un tren passant pel pas a nivell de l'R3 al nucli urbà de la Llagosta dimarts

SOM DE TREBALLAR EN EQUIP SOM DE MAR

ARRIBA A CATALUNYA LA COMPETICIÓ NÀUTICA MÉS EMOCIONANT DEL MÓN.
VINE A BARCELONA A VIURE LA 37a COPA AMÈRICA.
LA CIUTAT ON TOTS SOM DE MAR.

 **37TH AMERICA'S CUP**
LOUIS VUITTON

AGOST - OCTUBRE 2024
BARCELONA



HOST VENUE PARTNERS



Vilanova reactiva el projecte d'habitatges de protecció oficial

La construcció de 24 pisos es farà a la plaça dels Països Catalans, que també es remodelarà

Vilanova del Vallès

Aina Barquero

L'Ajuntament de Vilanova ha signat un conveni amb la promotora privada Bensor per a la construcció dels primers habitatges de protecció oficial (HPO) del municipi destinats a joves i gent gran. El projecte es va començar a moure en converses durant el mandat passat i ara s'ha oficialitzat.

L'edificació es farà a la plaça dels Països Catalans. Es preveu la construcció de 48 habitatges, dels quals 24 es destinaran a la protecció oficial. Hi haurà sis pisos dedicats al lloguer per a joves i gent gran, amb opció de compra un any després, i 12 plantes baixes per a persones amb mobilitat reduïda i majors de 65 anys. Les plantes baixes s'obriran a altres col·lectius si no es cobreix l'oferta. "Tenim una previsió d'alta demanda, de fet, ja hem rebut algunes trucades respecte el tema. Preveiem fer més HPO si el funcionament és bo", assegura l'alcaldesa Roser Colomé a EL 9 NOU. Aquests seran els primers pisos protegits del municipi.

La promoció estarà formada per tres nous blocs continus a la Farmàcia Bonet. La promotora ha cedit un local



Estat actual de la construcció dels habitatges de protecció oficial de la plaça dels Països Catalans

dels baixos, de 175 metres quadrats, que l'Ajuntament farà servir com a equipament municipal. "De cara a la tardor volem fer una redistribució dels equipaments municipals i aquest local, que dona tant a la banda de la carretera com a la plaça, ens vindrà molt bé", diu Colomé.

L'aposta pels pisos protegits neix de la necessitat de garantir l'habitatge a col·lectius vulnerables. "Sabem que hi ha molta gent gran que viu a les urbanitzacions

que té dificultats per sortir i l'opció de viure al nucli és interessant per a ells. I amb els joves ens trobem que no poden accedir a un habitatge al poble i han de marxar. Hem arribat per primera vegada a la zona de risc de lloguers elevats a Vilanova", acaba Colomé.

L'acord preveu la millora de l'entorn on es fa el nou edifici. Per fer-ho, la promotora aportarà 17.000 euros. "Amb l'aportació de Bensor i una subvenció de 150.000

euros de la Diputació farem l'adequació del passeig Josep Pla i la remodelació de la plaça per adaptar-la com a refugi climàtic amb espais d'aigua. Però això encara ho hem de tancar", diu Colomé.

A banda de la promoció amb habitatges protegits de la plaça dels Països Catalans, es treballa amb un segon acord al carrer 6 de Desembre, prop del parc Fluvial. Segons Colomé, es tracta només de converses que encara no s'han tancat.

La deixalleria municipal de Mollet reobre en l'horari habitual

Mollet del Vallès

La deixalleria de Can Ros, de Mollet, va tornar a obrir portes dilluns en horari habitual: de 8 del matí a 2 de la tarda. L'espai havia estat tancat per reparacions després dels danys que va causar-hi un incendi intencionat. Tot i així, les obres d'habilitació dels espais interiors no han finalitzat. És per això que mentre s'hi continuï treballant no es podran acceptar residus especials com termòmetres, radiografies, cosmètics i envasos amb substàncies perilloses. Aquests s'hauran de portar a altres deixalleries gestionades pel Consorci de Residus.

Sant Feliu estrena un nou contenidor per a l'oli domèstic vegetal

Sant Feliu de Codines

L'Ajuntament de Sant Feliu i l'empresa Olifil han signat un conveni per fer possible la recollida d'oli domèstic vegetal al municipi. Per fer-ho, s'ha instal·lat un nou contenidor a la plaça de l'1 d'Octubre, davant del CAP. Amb el conveni, es busca tenir un control més acurat d'aquest residu i conscienciar sobre la importància de fer-ne un reciclatge correcte, d'acord amb les normatives de la Unió Europea. L'oli s'ha de traslladar i dipositar al contenidor en ampolles de plàstic ben tancades.



FORMULA STUDENT SPAIN

Estudiants de tot el món disputen la Fórmula Student al Circuit

Montmeló El Circuit Barcelona-Catalunya, a Montmeló, ha acollit la 14a edició de la Fórmula Student Spain durant els primers dies d'agost. En aquesta competició anual, hi han participat més de 1.500 estudiants d'enginyeria d'automoció d'arreu del món. Concretament s'hi han adherit 23 països d'Europa, Àsia i Amèrica. El campionat s'orienta a la construcció del millor monoplaça en termes de disseny tècnic, pla de negoci i eficiència del vehicle. En aquesta edició, s'han fet 33 monoplaços elèctrics, 22 de combustió i 2 híbrids. Deu dels models creats són de conducció autònoma. Els equips es van enfrontar a diverses proves tant dinàmiques com estàtiques. Una de les més vives va ser l'Acceleration, perquè es va fer de nit.



UNIÓ EMPRESARIAL INTERSECTORIAL

El Gremi d'Estètica dona un xec a l'Hospital Sant Joan de Déu

Granollers El Gremi d'Estètica de Catalunya, que forma part de la Unió Empresarial Intersectorial (UEI), amb seu a Granollers, va entregar un xec donatiu en valor de 3.680 euros a l'Hospital Sant Joan de Déu, com a contribució al projecte *Únicas*. Aquesta causa, impulsada per Sant Joan de Déu, busca la millora de l'atenció a nens i adolescents amb malalties minoritàries complexes, així com a les seves famílies. Emmarcada dins d'*Únicas*, es va celebrar la Gala Solidària de la 1a Nit de l'Estètica, en la qual ja es va recaptar una part de l'import de la donació a través d'un sorteig solidari. La junta del Gremi no es va conformar amb assistir-hi i va voler mostrar el seu suport a la iniciativa amb una donació de 2.500 euros.

Sant Feliu torna a portar aigua amb cisternes per l'augment del consum

Des del 31 de juliol, s'aporten 280 metres cúbics d'aigua cada dia als dipòsits municipals

Sant Feliu de Codines

F.P.

L'Ajuntament de Sant Feliu ha hagut de tornar a portar aigua amb camions cisterna per assegurar el subministrament al municipi. No passava des del 8 d'abril passat. El motiu és l'increment del consum diari al municipi, que s'ha tornat a situar per damunt dels 1.400 metres cúbics d'aigua. Entre diumenge i aquest dilluns es van assolir 1.472 i 1.467 metres cúbics d'aigua de despesa diària respectivament, segons les darreres dades publicades pel consistori al web municipal. Per l'alcalde, Pol Cabutí, la pujada del consum s'explica, per una banda, per l'increment de les temperatures i, per l'altra, per l'augment de la població estacional que té segones residències al poble i que s'hi instal·la per les vacances.

Els pous d'on es fan les captacions continuen sense recuperar els nivells i, per tant, el volum d'aigua que se n'extreu es manté al voltant dels 1.200 metres cúbics diaris com a màxim. Les cisternes cobreixen el dèficit, que va arribar a ser de 299 metres cúbics divendres de la setmana passada. De fet, des de dilluns 26 de juliol, els veïns de Sant Feliu han gastat cada



Un dels deu camions cisterna que cada dia arriben a Sant Feliu des del dia 31

dia més aigua de la que ha entrat als dipòsits amb els recursos propis. Amb els camions cisterna, s'han aportat 280 metres cúbics d'aigua al dia des del 31 de juliol per equilibrar aquest balanç negatiu. L'Ajuntament preveu mantenir les aportacions diàries de 280 metres cúbics –deu camions– fins aquest diumenge. Espera poder-les reduir a 140 metres cúbics –cinc camions– a partir de dilluns vinent.

El consistori ha fet una crida al veïnat per contenir la despesa d'aigua i recorda que no es poden regar jardins ni omplir piscines. De fet, han rebut una vintena de peticions per fer-ho i s'han negat totes. “Confiem que baixi

progressivament”, diu Cabutí. “Vam poder prescindir dels camions cisterna perquè, amb l'esforç de tots, vam poder reduir el consum d'aigua en un 20%. Ara hem tornat a recuperar aquest consum”, apunta l'alcalde, que considera que les mesures de desescalada de les restriccions que ha aplicat la Generalitat en les darreres setmanes “no ajuden”. “A Sant Feliu, la situació ara és, almenys, tan dolenta com la que hi havia l'any passat”, exposa Cabutí, que posa l'exemple de la captació en superfície que hi ha a la mina de Llobateres, que es va assecar l'agost de 2022 i d'on, tot i les pluges de la primavera, “no ha tornat a brollar aigua”. També els nivells dels pous

d'on s'extreu aigua, que tampoc han remuntat. “No plou a 300 metres de fondària”, lamenta l'alcalde.

A banda, l'Ajuntament ha fet inspeccions amb un equip de detecció de fuites que no es poden veure a simple vista per determinar si n'hi pot haver alguna que justifiqui l'increment del consum. “Hem detectat augments en algunes zones concretes del poble i ho volem mirar.”

Sant Feliu és l'únic municipi del Vallès Oriental que continua amb emergència per sequera. Hi està a través de la petició que el mateix Ajuntament va fer a l'Agència Catalana de l'Aigua. “La necessitat de portar aigua amb cisternes és la prova més evident que estem en emergència.” Cabutí preveu estar-hi, almenys, fins que entri en funcionament el pou Flaqué 3 que s'està habilitant actualment. El pou ja està construït a una fondària de 450 metres. Ara s'està fent l'assaig de bombament per dimensionar l'equip tècnic que s'haurà d'instal·lar per poder treure l'aigua. Després, encara quedarà tot el tràmit de legalització. L'Ajuntament espera que pugui estar operatiu entre setembre i octubre encara que sigui habilitant una instal·lació provisional.

Granera continua rebent uns 90 metres cúbics setmanals en camions

Granera/Castellcir

F.P.

L'Ajuntament de Granera manté el subministrament amb cisternes d'aigua que va començar ja fa uns tres anys. Cada setmana, rep entre 80 i 90 metres cúbics d'aigua per abastir la xarxa municipal i garantir que el veïnat tindrà aigua. “Ara a l'estiu, potser pugem a 100 metres cúbics setmanals perquè hi ha més despesa perquè tenim més gent al poble”, comenta l'alcalde, Joan Viaplana.

En canvi, Castellcir pot abastir-se amb els recursos propis –i sense haver de portar cisternes– gràcies a l'obertura d'un segon pou, el de la Codina. “Si no tinguéssim el segon pou, estariem portant aigua amb cisternes”, indica Eduard Guiteras, alcalde. En les darreres setmanes, han notat un increment de consum i una capacitat de recuperació menor dels pous. “Nosaltres depenem d'aqüífers i rieres propis i la situació dels pantans del Ter i del Llobregat no ens fa res perquè no estem connectats enlloc”, diu Guiteras en referència a tots els pobles del Moianès excepte Calders.

El TSJC corregeix la sentència d'Els Tres de Granollers a petició d'Alerta Solidària

Granollers

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha rectificat la sentència on aplicava la llei d'amnistia en el cas conegut com Els Tres de Granollers a petició de la defensa que exerceix Alerta Solidària. Aquesta va ser la primera sentència on es va aplicar el text legislatiu. Amb la rectificació, la resolució judicial del 25 de juny “ja no dona per vàlids els fets que consten com a provats en la sentència” dictada en primera instància i que el TSJC havia de revisar a partir del recurs d'apel·lació presentat. Per Alerta Solidària, la validació dels fets “era totalment contrària a dret” i “deixava venuda la defensa dels manifestants de cara a possibles accions per la via civil” del mossos denunciants.



EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de Figaró-Montmany, en sessió ordinària de data 29 de juliol de 2024, acordà la Normativa reguladora de l'ús de l'àrea de pícnic del municipi de Figaró-Montmany.

En compliment del que disposen els articles 49 i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, i l'article 63 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, l'acord d'aprovació, juntament amb el projecte de l'ordenança aprovada, se sotmeten a informació pública pel termini de trenta dies, comptat des del dia següent al de la darrera publicació d'aquest anunci en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, per tal que pugui ser examinat i, si escau, s'hi formulin les reclamacions i al·legacions que s'estimin convenients.

Si transcorregut el termini esmentat no s'haguessin presentat reclamacions o al·legacions, l'ordenança es considerarà aprovada definitivament i entrarà en vigor a partir del dia següent al de la publicació del text íntegre de l'ordenança al BOPB.

La normativa esmentada podrà consultar-se a l'e-tauler de la seu electrònica de l'Ajuntament de Figaró-Montmany, al lloc web municipal www.figaró-montmany.cat.

L'alcalde,
José Luis Hernández Arteseros



EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de Figaró-Montmany, en sessió ordinària de data 29 de juliol de 2024, acordà l'aprovació inicial de l'Ordenança municipal reguladora de les autoritzacions de les terrasses de bar i el seu mobiliari.

En compliment del que disposen els articles 49 i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, i l'article 63 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, l'acord d'aprovació, juntament amb el projecte de l'ordenança aprovada, se sotmeten a informació pública pel termini de trenta dies, comptat des del dia següent al de la darrera publicació d'aquest anunci en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, per tal que pugui ser examinat i, si escau, s'hi formulin les reclamacions i al·legacions que s'estimin convenients.

Si transcorregut el termini esmentat no s'haguessin presentat reclamacions o al·legacions, l'ordenança es considerarà aprovada definitivament i entrarà en vigor a partir del dia següent al de la publicació del text íntegre de l'ordenança al BOPB.

L'ordenança esmentada podrà consultar-se a l'e-tauler de la seu electrònica de l'Ajuntament de Figaró-Montmany, al lloc web municipal www.figaró-montmany.cat.

L'alcalde,
José Luis Hernández Arteseros



A l'esquerra, dos campistes d'El Pasqualet de Caldes de Montbui a la terrassa de la seva tenda. A la dreta, Anna Miquel, propietària d'El Porxo de Can Baixeres de Santa Fe del Montseny, amb alguns hostes

L'ocupació turística es manté en un nivell similar al 2023

Les xifres de juliol creixen lleument i l'agost s'afrenta amb les expectatives ben altes

Granollers

Irene Rofes

Tot i que el Vallès Oriental no és una comarca turística, les xifres d'ocupació de visitants s'han mantingut altes aquest any amb resultats similars als del 2023. El percentatge d'ocupació del mes de juliol ha fregat el 80%, que es reparteix pel territori de manera molt equilibrada. Les cases rurals són, majoritàriament, les que han tingut més bons resultats.

Segons Sílvia Arau, tècnica de l'Associació d'Empresaris Turístics del Baix Montseny, la mitjana del turisme rural s'ha mantingut entre un 70% i 80%, tot i que moltes cases ratllen el 100% amb previsió fins a mitjans o finals de setembre.

La presidenta de l'Associació d'Hotels del Vallès Oriental, Sílvia Brunet, feia una

valoració positiva de la tasca de promoció turística: "El que més destaca de la zona és la seva proximitat a l'autopista i el seu posicionament cèntric respecte a diferents punts d'interès, com són Barcelona, La Roca Village, la platja o el Montseny. Així, el perfil de visitant no és el de destinació aeroport sinó el que es mou en cotxe, són clients de pas, que de vegades continuen cap al sud de Catalunya i el País Valencià."

És el cas del Porxo de Can Baixeres, a Santa Fe del Montseny. Enguany ha tingut una ocupació plena des de Sant Joan, amb tot reservat fins la Diada. Alguns són clients internacionals –holandesos, francesos, belgues i fins i tot xinesos– i d'altres són del territori, majoritàriament de Catalunya. "Molts venen a conèixer diferents llocs de Catalunya, però també n'hi ha que busquen el sol i la tranquil·litat", observava la propietària Anna Miquel.

A l'Ametlla, a Can Gual, han tingut un fort augment d'hostes internacionals en els últims tres anys. Tomàs Garcia, el propietari, explicava que "abans de la pandèmia potser constituïen un 15% en tot l'any, i normalment eren francesos". Aquest cop han rebut sobretot clients de procedència nòrdica. Un altre canvi ha estat el mode de desplaçament: "Cinc o sis anys enrere gairebé tots els visitants arribaven amb cotxe, mentre que ara un 80% de turistes venen amb avió i lloquen el cotxe aquí", afegia.

En tots dos llocs el nivell d'ocupació del juliol s'ha mantingut respecte a les

estades més curtes

El model de viatge canvia: més destinacions i estades més curtes

El turista internacional busca cada cop més autenticitat i proximitat

Granollers

I.R.

El perfil de turista mitjà ha deixat enrere el model de viatge llarg: visitar i desconectar a un sol lloc, del qual amarar-se. Això és el que observen diversos treballadors del sector, tot i portar diferents tipus de negoci.

Al càmping El Pasqualet, de Caldes, la temporada comença a finals de maig i s'allarga fins a acabar l'agost. Tot i així, les estades

es concentren als caps de setmana majoritàriament. "La gent s'ha acostumat a fer sortides puntuals, per així poder visitar diferents llocs en un mateix estiu, com un *picoteig*", observava la recepcionista Núria Grau. "S'ha convertit en una dinàmica de consumició ràpida, com el menjar ràpid o les xarxes socials; tot dura molt poc i les activitats es concentren en un parell de dies, i generen una saturació d'informació", afegia.

Tot i així, les estades en cases rurals i balnearis com el Blancafort de la Garriga acostumen a ser més llargues, ja que el plantejament de viatge continua sent el de desconectar i descansar. En part, com que els preus d'allotjament s'han mantingut, els turistes internacionals poden hostatjar-s'hi més temps. Això els permet visitar diferents llocs del territori, com és el cas dels clients del balneari Termes Victòria de Caldes:



Una banyista aprofita la tranquil·litat de les piscines exteriors del balneari Blancafort de la Garriga



TONI TORRILLAS / JULIÁN VÁZQUEZ

dades de l'any passat. En el cas de Can Gual les expectatives per l'agost pujaven 10 punts més que al juliol, perquè és quan tant allotjaments rurals com apartaments i hotels reben més visites internacionals.

Els càmpings, en canvi, tenen un perfil majoritàriament nacional. És el cas d'El Pasqualet de Caldes, que rep sobretot gent de Catalunya i una forta presència basca també. El mes de juliol han tingut gairebé un 80% d'ocupació, suaument per sobre de la que van tenir l'any passat. Pel que fa a les tres primeres setmanes d'agost, ja les tenen pràcticament plenes.

L'agost és l'esperança del càmping El Vedado, situat a Vallromanes, que curiosament rep la majoria de visi-

tants de l'estranger. Aquesta dependència internacional s'ha vist afectada pel curs paral·lel de l'Eurocopa. "La gent s'espera a viatjar quan han acabat els mundials de futbol", detectava Francesc Caballé, el director del càmping. Aquest juliol han tingut un 65% d'ocupació, uns 20 punts per sota de la normalitat; la davallada, però, ha sigut compensada pels mesos d'abril i maig i enfronten l'agost amb optimisme: preveuen assolir el 90%.

Pel que fa a balnearis, també ha estat un estiu de normalitat. Al Blancafort de la Garriga esperen a l'agost la mateixa quantitat de visitants que han tingut al juliol, és a dir, un 70%.

Al Termes Victòria de Caldes han excedit tímidament la producció de l'any passat: al juliol ha acollit un 80% d'hostes –entre un 5 i 8 punts més que 2023–, i de l'agost n'esperen un 90% –uns 10 punts més–. "Tot i que l'estiu i els caps de setmana són els moments amb més moviment, el 2019 ja vam fer una remodelació de la zona termal per tal d'aconseguir una ocupació més estable durant tot l'any, i més o menys ho hem aconseguit", explicava el director del Grup Victòria, Joan Anglès.

L'allargament de la temporada de turisme ja és una realitat. En paraules de Sílvia Brunet: "Estem veient que tot es barreja i hi ha turistes al febrer i gent treballant al juliol." Tot i així, l'agost continua portant la capdavantera i en molts llocs hi ha ocupació plena durant la primera vintena; són els últims dies del mes que fan baixar els resultats.

Els hotelers, partidaris de regular els pisos turístics

Granollers

I.R.

Jaume Collboni, alcalde de Barcelona, va anunciar al juny la regulació dels pisos turístics que, de cara al 2028, podria fer-los desaparèixer a la ciutat. Aquest tipus d'allotjament al Vallès Oriental no està en la situació desbordant que viu Barcelona. Però l'impacte de les regulacions allà pot tensar-ne la demanda, sobretot a Granollers. Enric Gisbert, director de l'Hotel Granollers i regidor d'ERC, apunta que la capital vallesana és una gran candidata per la proximitat amb Barcelona i les bones connexions ferroviàries i d'autopistes.

Tant ell com Sílvia Brunet, presidenta d'Hotels Vallès Oriental, remarquen la necessitat de regular els pisos turístics a tot arreu, no només a les zones ja afectades sinó a altres per prevenir. "No és prohibir, és regular", argumenta Brunet, "es tracta de fer de la comarca un lloc on venir-hi amb ordre". Altres formes d'allotjament com els hotels no es veuran afectades per la quantitat de pernoctacions que es derivin de Barcelona, diu Brunet: "No ens ha de preocupar. Són perfils diferents amb necessitats diverses. Un canvi de model és molt improbable."

La denúncia del sector de la restauració per l'absentisme laboral ja suma 70 locals

Volen expandir la reclamació fora del Vallès

Granollers

I.R.

El sector de la restauració ha passat un bon mes de juliol tot i ser la temporada més baixa a la comarca. Durant l'any tenen de clientela habitual a molts treballadors que fan jornada partida, "però amb l'arribada de la jornada intensiva, la gent ja no es queda tant a dinar", observa David Vázquez, president del Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental.

El turisme habitual és d'empreses estrangeres, que venen sobretot quan hi ha algun esdeveniment important. Per això, "la temporada bona mai és a l'estiu". A més, molta gent és fora o en una segona residència. Les nits, però, solen ser més animades. La gran majoria de terrasses dels bars són plenes, a diferència de l'hivern, que queden més ressentides, expliquen des del gremi.

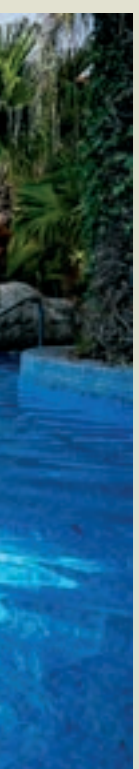
El sector, però, alerta de la problemàtica relacionada amb els treballadors. Vázquez denunciava un "nivell insuportable" d'absentisme laboral. De fet, a mitjan juliol una cinquantena de restaurants van signar un manifest en què expressaven una queixa formal sobre l'alta incidència de baixes –donades amb impunitat, segons al·legaven– i la manca d'assistència per part del personal. Vázquez remarcava la deixadesa d'alguns treballadors a l'hora d'agafar

baixes: "Ni tan sols t'avisen, simplement no es presenten i dies més tard t'arriba la notificació".

Aquests imprevistos destaroten molt, sobretot als petits empresaris, que, en paraules de Vázquez, "tenen les de perdre". "En una empresa gran potser no es nota tant", seguia, "però si és una plantilla de dos o tres treballadors és molt diferent". Així, volen unificar forces per "evitar que un percentatge s'aprofiti del sistema" mitjançant l'aplicació de mesures, i ja compten amb el suport de gairebé una setantena de restaurants. Vázquez compartia a EL 9 NOU la voluntat d'esdevenir un moviment transversal que s'expandeixi per Catalunya i aculli altres gremis similars.

De moment, per emprendre cap mesura legal necessiten el suport de les institucions. Durant l'estiu busquen més adhesió al manifest i de cara al setembre estan estudiant els procediments legals que podrien seguir. Tot i així, no descarten fer alguna altra acció perquè els escoltin, com ara vagues de contractació.

La problemàtica s'ajunta amb una altra preocupació dels restauradors: la contractació de personal format és cada cop més complicada. Fonts de la UGT argumenten que tots dos assumptes són generats per condicions de treball precàries.



TONI TORRILLAS

"El balneari els serveix de camp base per a les seves excursions", explicava Joan Anglès, el seu director. "Però cada cop busquen més coses de proximitat i excursions per la zona: cada vegada serà més freqüent un client que prima l'autenticitat", conclouia.

Sílvia Brunet, presidenta de l'Associació d'Hotels Vallès Oriental, atribuïa les causes de l'allargament de temporada al canvi de mentalitat respecte als ritmes de vida d'ençà a la pandèmia: "Hem fet un clic mental. Ara ens ho prenem tot més amb calma i prioritzem altres coses a la feina." En això coincidia amb Tomàs Garcia, propietari de la casa rural de Can Gual: "Tots ens hem replantejat coses a títol personal."



ASSOCIACIÓ DE VILES TERMALS

Potenciar el turisme termal

Granollers L'Associació de Viles Termals (ATV), presidida per l'alcalde de Caldes de Montbui, Isidre Pineda, va signar un conveni a finals de juliol amb l'Associació Catalana de Municipis (ACM), presidida per l'al-

caldessa de la Garriga, Meritxell Budó, per la projecció internacional del turisme termal. El conveni, efectiu durant el 2024 i amb possible prorrogació, busca la coordinació de les viles termals per la promoció turística, una idea de l'ATV que rebrà assessorament jurídic i tècnic de l'ACM.

Lliçà de Vall inicia la reforma per reobrir el casal de Can Prat

L'equipament, tancat des de la pandèmia, recuperarà l'activitat a principis de l'any vinent

Lliçà de Vall

Irene Rofes

L'Ajuntament de Lliçà de Vall ha iniciat les obres de rehabilitació del casal de Can Prat, un equipament que estava tancat des de la pandèmia. Els treballs, que van arrencar els darrers dies de juliol, comportaran una inversió d'uns 520.000 euros en la primera fase. Can Prat havia estat un centre neuràlgic per als veïns de Lliçà de Vall i s'hi feien activitats diverses per a totes les edats. Amb la reforma, l'objectiu del govern municipal (Junts i el PSC) és recuperar-lo com a punt de trobada social, esportiu, cultural, de lleure i de restauració.

Les obres estan planejades en diferents fases. Ara es tira endavant la primera, que preveu les instal·lacions de la planta baixa així com l'accés a l'edifici amb un termini d'execució de tres mesos i mig. L'Ajuntament preveu la reobertura de Can Prat a principis de l'any vinent acabada aquesta primera intervenció. A partir d'aquí, s'esperen com a mínim dues fases més que encara s'han de posar sobre la taula, però que se centraran sobretot en la planta subterrània, l'exterior i les piscines.

Un dels canvis més grans



El sostre fals de la planta baixa, desmantellat durant l'inici de les obres

d'aquesta primera etapa serà el desplaçament de l'accés principal, que passarà del centre a la cantonada oest de l'edifici. Tot i així es mantindrà el volum rectangular on hi havia el vestíbul i els lavabos. Per un costat de l'entrada es mantindran les escales i per l'altre s'hi afegirà una rampa per garantir l'accessibilitat a l'equipament de les persones amb mobilitat reduïda.

A l'interior de Can Prat, es mantindrà l'organització

de les sales actuals però es tallarà la comunicació de la planta baixa amb la planta inferior. D'aquesta manera, els baixos quedaran sectoritzats de la resta de l'equipament i es podran fer servir de manera independent. A la sala polivalent, es retirarà el fals sostre i s'ignifugarà el forjat del sostre original. A més, a terra es col·locarà un paviment porcel·lànic a tota la zona d'actuació i es canviaran les portes balconeres de la sala polivalent per unes

amb major prestació tèrmica i amb vidres de seguretat.

El sistema elèctric també es renovarà amb una instal·lació totalment nova i es plantejarà una nova il·luminació basada en lluminàries LED. La climatització es canviarà i es faran millores en la ventilació: s'instal·larà un nou recuperador d'aire, extraccions als lavabos i una cortina d'aire a l'entrada per evitar les fuites de calor a l'hivern i de fred a l'estiu, de l'interior cap a l'exterior.

L'oficina Barnahus de la comarca ha atès 108 casos de violència sexual

Granollers

Durant els primers mesos de 2024, l'oficina Barnahus de Granollers, que dona servei a tota la comarca, ha atès 108 casos de violència sexual a infants i adolescents. Aquesta és una de les 12 oficines repartides arreu del territori que s'encarreguen de fer un acompanyament integral de les víctimes i la detecció de casos d'abusos sexuals. Es tracta d'un centre amb aspecte de llar que permet crear un entorn amigable per atendre infants i adolescents lluny d'edificis judicials. Hi treballa personal sanitari i psicològic, entre d'altres.

Oberta de nou la convocatòria de parades al mercat de Montornès

Montornès del Vallès

L'Ajuntament de Montornès ha tornat a obrir la convocatòria per poder optar a dues parades al mercat setmanal dels divendres. Això ho ha fet després d'haver introduït algunes esmenes en les condicions econòmiques de transmissió. Es tracta d'una parada de roba de la llar, de 7 metres, i d'una de productes de la llar, plàstics i hules, de 6 metres. La transmissió de l'autorització de la primera és de 5.000 euros i la de la segona, de 4.000 euros. Es poden presentar les sol·licituds fins al 25 de setembre.

El govern finança amb 3,37 milions projectes per retirar amiant al Vallès Oriental

S'aprofita per instal·lar plaques fotovoltaïques

Granollers

EL 9 NOU

El govern de la Generalitat ha concedit ajuts per valor de 3,37 milions al Vallès Oriental per a la retirada de cobertes de fibrociment i la instal·lació de plaques fotovoltaïques. Al Moianès, s'hi destinaran 181.000 euros. Són ajudes gestionades per l'Agència de Residus de Catalunya que formen part del programa Amiant per plaques, que impulsa el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural en el marc del Pla Nacional per a l'Eradicació de l'Amiant a Catalunya. En total, a Catalunya, s'han concedit 50

milions en ajudes. D'aquests, 32,1 milions són per donar suport al sector productiu –edificis on es desenvolupi una activitat econòmica com poden ser naus industrials– per la retirada d'aquest residu especial i la posterior instal·lació de plaques fotovoltaïques. I 17,8 milions són per a la supressió en béns immobles. Aquests van dirigits a propietaris d'immobles tant si són persones físiques com jurídiques. També se'n poden beneficiar comunitats de veïns. A banda, es dona suport per a la retirada d'altres elements fets amb amiant com canals, baixants o dipòsits perquè s'entén que formen part de les cobertes.



Retiren la coberta d'amiant del mercat de Sant Carles, a Granollers

Granollers Les obres de reforma del mercat de Sant Carles, a Granollers, afronten, des de la setmana passada, la retirada de les plaques de fibrociment de la coberta. S'hi col·locarà una nova teulada i s'hi instal·laran plaques fotovoltaïques per produir electricitat destinada a l'autoconsum del mercat. Els treballs es fan seguint els protocols de

seguretat per a la retirada d'aquest tipus de material, que pot provocar càncer en cas d'aspirar les fibres que se'n poden despendre quan es manipula. També s'han col·locat proteccions a edificis propers del passatge Sant Bartomeu. La substitució de la coberta d'amiant es fa amb el mercat tancat. Reobrirà el dilluns 26, els dies previs a la festa major. La reforma, que inclou millores de climatització i il·luminació, seguirà però ja no afectarà l'activitat comercial.

Un ferit en un xoc entre un cotxe i una furgoneta a Granollers

Granollers

Una topada entre un cotxe i una furgoneta va causar ferides a un dels ocupants dels vehicles en un accident de trànsit dijous a Granollers. Els fets van passar cap a 1/4 de 12 del migdia al carrer Roger de Flor, prop de la plaça de la Constitució. El ferit va ser atès pel Sistema d'Emergències Mèdiques i traslladat a l'Hospital de Granollers. També hi van actuar bombers i efectius policials.

Un atropellament mortal talla unes dues hores l'R3 entre Mollet i Parets

Mollet del Vallès

Un atropellament mortal va tallar la línia R3 entre les estacions de Mollet-Santa Rosa i Parets durant gairebé dues hores dilluns al matí. Els Mossos es van fer càrrec de la investigació per determinar les causes dels fets. Va passar cap a les 8 del matí i minuts abans de les 10 del matí ja es va informar del restabliment del pas de combois. Els retards eren d'uns 40 minuts de mitjana.

Dos ferits en un foc de xemeneia en un restaurant de Mojà

Mojà

Quatre dotacions dels Bombers van treballar per un foc que va afectar una xemeneia d'un restaurant de Mojà dimecres cap a les 11 del matí. Les persones que eren al local van sortir a l'exterior. Dues van haver de ser ateses per la inhalació de fum. Els Bombers van apagar el foc en pocs minuts i van ventilar el fum que s'havia generat.

Roben el nen Jesús de la imatge de l'ermita del Remei de Caldes

És una peça de terrissa sense valor artístic però sí que el té simbòlic per als fidels



La imatge de la verge sense la figura del nen Jesús després del robatori. L'accés al cambril arribar-hi

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

Uns desconeguts van endur-se la peça del nen Jesús que forma part de la imatge de la verge del Remei que hi ha a l'ermita de Caldes del mateix nom. Els fets es van descobrir divendres passat a mig matí quan una feligresia va veure que no hi havia el nen Jesús i va alertar el rector de la parròquia de Santa Maria de Caldes, Alejandro Cantero, dels fets. No se sap exactament quan se'l van endur però tot apunta que va ser el dia abans a darrera hora de la tarda. "No sabem quan ha passat", admet el rector, que va presentar denúncia a la Policia Local.

L'ermita del Remei està oberta cada dia de les 9 del matí a les 6 o les 7 de la tarda. Un voluntari de la par-



La figura completa amb les corones dels dies festius, no les que hi havia dijous

ròquia s'encarrega d'obrir i tancar però no va fixar-se en res estrany ni dijous quan va anar a tancar ni divendres en el moment d'obrir. A banda, el cambril de l'ermita

és accessible perquè hi ha obertes les escales que permeten pujar i baixar. Des del cambril, l'accés a la imatge és relativament senzill. La peça del nen Jesús no estava

enganxada a la verge i es podia separar amb facilitat perquè només estava encaixada de manera que se'n garantís la subjecció. Arran del robatori del nen Jesús s'ha decidit tancar l'accés al cambril mentre no es col·loca una reixa que dificulti l'accés fins a la imatge.

Cada dia desenes de persones visiten l'ermita que està en una zona força concorreguda de persones que van a caminar o córrer pel passeig del Remei. Fins ara, havien patit algun robatori dels diners de les caixetes que hi ha a l'ermita per recollir donatius. "Passa a l'ermita del Remei i a moltes esglésies", comenta Cantero, que explica que van fer canvis a les caixes per dificultar aquest tipus de sostraccions.

Segons Cantero, la peça del nen Jesús sostreta no té valor artístic. Està feta de terrissa. Tampoc té valor la corona metàl·lica que portava. "No té un valor monetari però el valor simbòlic sí que hi és per a la gent de Caldes i de molts pobles de la rodalia", comenta Cantero, que afegeix que moltes persones se li han adreçat aquests dies lamentant els fets. "La gent que ho va agafar segurament no sabia si tenir valor o no."

La parròquia treballa per tornar a posar un nen Jesús a la imatge. Van intentar contactar amb un taller especialitzat en imatgeria religiosa d'Olot però està tancat per vacances fins al dia 20. També miraran en botigues d'antiquaris o mercats de segona mà si troben la peça robada. "La idea és tenir-ho solucionat a l'octubre quan es fa l'aplec", diu el rector.



Policia Local, Bombers i SEM es van desplaçar al lloc de l'accident

Topa amb un pal elèctric i causa un tall de llum de quatre hores a Bigues

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

L'impacte d'un turisme contra un pal de formigó d'una línia de mitjana tensió dilluns cap a les 4 de la tarda a l'avinguda Castell de Montbui, de Bigues, va provocar un tall elèctric que en primer instància va afectar uns 2.100 clients de la companyia Endesa. La majoria –uns 1.100– eren del mateix

municipi de Bigues i Riells del Fai però també va afectar zones de Lliçà d'Amunt (uns 800 clients) i Santa Eulàlia (uns 230). El restabliment del servei va ser progressiu. Cap a les 6 de la tarda ja només quedaven uns 260 abonats sense llum, tots ja de Bigues. La situació va quedar totalment normalitzada cap a 1/4 de 8 del vespre. L'Ajuntament va demanar la instal·lació de grups electrògens

però, finalment, es va descartar perquè el servei es va anar recuperant. Els treballs per reparar la línia malmesa es van fer entre dimarts i dimecres. En el tram final, per fer la nova connexió de la línia va caldre tornar a fer un tall d'una hora.

En l'accident, la conductora va patir lesions de caràcter menys greu. Va ser traslladada a l'Hospital de Granollers.



L'establiment està situat al número 3 del Camí Vell de Lliçà, al barri de Can Gili

Forcen la porta i roben diners i cerveses del forn de Can Gili

Va passar la matinada d'aquest dilluns al barri de Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Uns lladres van robar diners i algunes cerveses de la Fleca Can Gili, un nou forn de pa que ha obert recentment al número 3 del Camí Vell de Lliçà d'aquest barri de Granollers. Els fets van passar la matinada de diumenge a dilluns, entre les 3 i les 4, segons ha pogut situar la propietària del negoci Zahra Ben Mana a partir de les informacions aportades l'endemà dels fets pel veïnat. Entre 2/4 de 5 i les 5 de la matinada, una veïna que va treure a passejar el gos va veure llum al local però va pensar que hi hauria la propietària. Cap a les 3 de

la matinada, una altra veïna va explicar que va sentir cops però no li va donar més importància i no va alertar a la policia. Ben Mana va descobrir el robatori cap a 2/4 de 7 del matí quan anava cap a la feina i li va trucar el repartidor que li porta el pa estranyat que la porta fos oberta, hi havia llum però no hi era ella. "Li vaig dir que era impossible perquè jo encara no havia arribat. Llavors, vaig descobrir que m'havien robat", descriu a EL 9 NOU. En aquell moment, passava per allà una patrulla de la Policia Local a qui va poder alertar dels fets.

Per cometre el robatori, els lladres van aixecar la persiana del local i van forçar la

porta exterior per entrar a dins. Un cop a l'interior, van agafar una petita quantitat de diners que hi havia a la caixa registradora –monedes i algun bitllet– pel canvi de l'endemà i unes cerveses. Però també hi van trobar una guardiola on Ben Mana feia temps que anava guardant monedes com estalvis personals. Calcula que hi havia entre 600 i 700 euros. "L'havia portat divendres per si em feia falta canvi i no me la vaig endur a casa", lamenta Bem Mana, que fa poc que ha obert aquest forn de pa a Can Gili, on no n'hi havia cap. "Acabo de començar i tinc la sort que vaig tenint feina però això és una putada enorme", lamenta.

Desmantellada una plantació de marihuana en un bosc de Sant Celoni que agafava aigua de basses antiincendis

Hi havia unes 800 plantes a l'aire lliure

Sant Celoni

EL 9 NOU

Els Mossos han desmantellat una plantació de marihuana que hi havia enmig d'una zona boscosa de Sant Celoni. Les plantes es regaven amb l'aigua que s'agafava de diverses basses de prevenció d'incendis forestals que hi ha a la zona i que serveixen als mitjans aeris per reom-

plir els seus dipòsits en cas d'una emergència. Després, es retenia en quatre piscines portàtils que hi havia prop de la plantació.

Segons van informar els Mossos, l'actuació policial es va fer el 29 de juliol passat després d'una investigació d'agents de la comissaria de Granollers. S'hi va detenir un home de 25 anys, que està acusat d'un delictes contra



Un dels espais oberts enmig del bosc on creixien plantes de marihuana

la salut pública per tràfic de drogues. Seria una de les persones que tenien cura de la plantació, situada en una

Una avaria deixa un grup de veïns de Lliçà de Vall 10 dies sense telèfon ni internet

Lamenten la manca d'informació de l'empresa

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

Un grup de veïns del carrer Girona, prop de l'antic ajuntament de Lliçà de Vall, han estat una desena de dies sense telèfon ni internet a casa per una avaria de la fibra òptica. La incidència va iniciar-se dimarts de la setmana passada i no va quedar resolta fins aquest dimecres al vespre. Inicialment, va afectar tot el municipi. L'avaría principal va quedar reparada però no en aquest grup de veïns, que han estat sense telèfon fix, internet o televisió. Es queixaven que Movistar no els donava informació ni detalls de l'avaría ni els deia quan se solucionaria. Tot just dimecres al matí, van veure operaris treballant a la

zona després de nombroses trucades.

Entre els veïns afectats, hi havia una dona d'uns 90 anys que té la teleassistència a casa i no li funcionava. Això li impedia rebre les trucades telefòniques de seguiment i tampoc li funcionava el botó vermell per alertar en cas de patir alguna incidència. La família va haver de comprar un telèfon mòbil i va notificar el número a l'Ajuntament pel servei Bon dia, que també fa seguiment de les persones grans.

Alguns veïns de la zona consultats per EL 9 NOU denuncien que, sense fibra, no poden accedir als serveis que tenen contractats de televisió. L'avaría també està perjudicant persones que teletreballen des de casa.



Rescaten un gos atrapat entre uns esbarzers a Caldes

Caldes de Montbui Els Bombers voluntaris de Caldes van rescatar dimarts al vespre un gos que estava atrapat entre uns esbarzers a la zona d'horts del Molí de l'Esclop, a Caldes. Els bombers van baixar el mur d'uns cinc metres amb una escala i van accedir fins a l'animal, que, llavors, van pujar amb una mena d'arnés per fer-ho amb seguretat. Un cop a dalt, el gos va ser retornat als seus propietaris.

instal·lació estava dividida en nou espais diferents connectats per corriols. N'hi havia sis que estaven destinats al cultiu de plantes. Se n'hi van trobar unes 800. La meitat feien uns dos metres d'alçària. Dos dels altres eren campaments on vivien els cuidadors de l'organització. S'hi van trobar bosses de menjar, una bombona de butà, estris per a la neteja personal, cadires, garrafes d'aigua o roba. Segons els Mossos, els cuidadors hi vivien "en unes condicions de vida precàries" durant uns vuit mesos, des de la primavera fins que s'obté la collita. El darrer espai es feia servir per l'assecat de les plantes. El desmantellament de la plantació va generar un gran volum de residus.

EL 9 NOU

La majoria del Parlament ha triat Salvador Illa i Roca, de 58 anys i nascut a la Roca del Vallès, com a 133è president de la Generalitat de Catalunya. Tal com era previst després dels acords d'investidura del PSC amb ERC, per una banda, i del PSC amb els Comuns, per una altra, Illa ha obtingut el suport dels 68 diputats dels tres partits d'esquerres. En contra, la resta de formacions: Junts, el PP, Vox, la CUP i Aliança Catalana.

Mentre es concretava a la cambra el mandat de les urnes d'arrencar legislatura

Illa, 133è president de la Generalitat

i formar govern, el president Carles Puigdemont va tornar de l'exili i es va dirigir als manifestants convocats a l'Arc de Triomf de Barcelona. Sobre Puigdemont pesa una ordre de detenció del Tribunal Suprem que els Mossos, com a policia judicial, van ser incapaços de complir. Puigdemont va desaparèixer entre la multitud camí del Parla-

ment i, al tancament d'aquest diari, encara se'l busca.

Enmig de tant soroll cal estar atents a dos fets. El primer és l'anormalitat que un electe com Puigdemont no pugui exercir la seva tasca perquè el tribunal que el jutja ha decidit que, de moment, no fa cas de la llei d'amnistia en vigor. El procés independentista ha

forçat les costures de totes les institucions, a Catalunya i a l'Estat, i les han forçades una banda i l'altra. Ha arribat l'hora que els de l'"*¡A por ellos!*" ho deixin córrer, tant a l'àmbit polític com al judicial, i que se superin alguns escenaris independentistes: ni hi ha una majoria social a favor d'una Catalunya lliure d'Espanya ni hi ha unitat de

criteri ni d'acció entre els sobiranistes.

El segon fet que cal destacar és el to i l'actitud que ha fet servir Illa a la seva investidura. "Jo vinc a construir, no a desmuntar", va dir el nou president de la Generalitat al seu discurs. Illa demostra lleialtat institucional i es mostra partícip dels governs anteriors, inclosos els independentistes. Recuperar l'esperit de diàleg i buscar consensos tossudament serà imprescindible per fer avançar un país que no pot ajornar més el plantar cara a reptes com els límits del seu autogovern o el benestar dels seus ciutadans.

Dotze anys fent camí, aprenent d'en Salvador



Jonatan Martínez López
Primer secretari del PSC del Vallès Oriental i el Moianès
@jonatanml

L'any 2012, en Román Ruiz, que encetava el seu tercer mandat com a primer secretari del PSC del Vallès Oriental, va proposar en Salvador Illa per ser el seu secretari d'Organització. A mi em va proposar ser el secretari adjunt a en Salvador. Ens coneixíem de compartir executives, però mai no havíem treballat plegats. Aquella decisió va ser transcendental en la meua trajectòria política. Des d'aquell moment, tot ha estat un aprenentatge continu en la vessant política, així com en la personal.

Aquella etapa vam dedicar-nos a recórrer la comarca, trepitjant molt territori, coneixent i interpretant les decisions que es prenen a tots els racons de la geografia vallesana. Moltes hores de cotxe, moltes converses, reflexions, confidències, neguits. Vaig descobrir un company amb uns valors socialistes molt profunds, amb una gran qualitat humana, amb molta formació, culte, familiar, respectuós amb els seus orígens, amb els orígens del partit, amb la història de Catalunya. De tant en tant em parlava de l'altre Romà, d'en Romà Planas, la seva font d'inspiració.

En Román Ruiz exercia les tasques de primer secretari des de Madrid la meitat dels dies, mentre

Sempre he vist Salvador Illa amb una visió responsable, sense arrogància, i una vocació de servei i capacitat de sacrifici descomunals

Aquí som, fent història i fent política. I aquí continuaré, amb ell, sempre que m'ho permeti. Amb en Salvador mai no es deixa d'aprendre

exercia de diputat al Congrés. En Salvador compaginava la seva tasca orgànica amb les seves responsabilitats al Grup Municipal Socialista a l'Ajuntament de Barcelona. Jo portava el dia a dia de la seu i del tracte amb les agrupacions locals. Despatxàvem molt d'hora, matínavem molt, abans que la resta de la gent arribés a l'oficina, i deixàvem preparades les reunions de la tarda. Reunions curtes però profitoses, diligents, profundes però gens redundants. Capacitat de treball, de resolució de problemes i

de plantejaments a futur sense perdre el temps en qüestions menors.

Tot i tenir la plena confiança d'en Román, i mans lliures per fer i desfer, no es prenia cap decisió política sense informar-lo, compartir-ho i consensuar-ho. Una lleialtat i respecte que després també vaig veure quan va ser secretari d'Organització del Miquel Iceta.

Aquells temps van ser difícils en la vida interna al PSC. Els primers compassos del procés independentista van ser durs. Molt debat intern, alguns carnets trencats, molta tensió al carrer, als ajuntaments, al Parlament, als mitjans de comunicació, a les xarxes socials, i grans dosis de mà esquerra per mantenir la cohesió interna en un territori molt complicat a cavall entre la metròpoli i l'interior.

L'abril de 2016, en Salvador va esdevenir primer secretari de la federació vallesana del PSC i jo el seu secretari d'Organització. Ja en Román Ruiz el va proposar com a secretari d'Organització del PSC al 2014, però no ho va ser fins la tardor de 2016. Tota una generació vam acompanyar aquesta decisió. Vaig agafar el relleu de la seva breu primera secretaria, potser massa d'hora per a mi, però mai no m'ha deixat sol ni ha perdut els vincles amb el territori. Tenia el cap a les coses del país sense abandonar casa seva, sense venir-se amunt i perdre la perspectiva, la humilitat i el respecte pel seu camp base.

En la seva vessant nacional sempre ha trobat un raonament per permetre'm créixer, aprendre i acompanyar-lo. Alguns cops de forma informal, d'altres amb responsabilitats concretes. L'he vist crear equips, fer territori sense descans, descobrir talents, cosir i recosir, gestionar en les pitjors condicions, assumir encàrrecs complicats i decisions vitals molt complicades. Sempre amb una visió àmplia, responsable, sense arrogància i una vocació de servei i capacitat de sacrifici descomunals.

Hem viscut moments alegres i també tristos, políticament i personal. He patit per ell quan era a Madrid, sol i lluny de la família moltes setmanes, mesos, afrontant una pandèmia mundial, una situació desconeguda per a tothom. Però ens va tornar a demostrar la seva capacitat de gestió, de no perdre les formes, de ser respectuós però posar peu en paret quan algú traspassava els límits de la moralitat i l'ètica. Vam poder veure una nova dimensió d'ell, unes noves capacitats.

Aquella nova dimensió i aquelles capacitats s'havien de posar al servei del repte més important que ha afrontat Catalunya en els darrers 45 anys. Presidir Catalunya per unir-la i servir-la. Va agafar el relleu d'un altre gran, en Miquel Iceta. Vam apostar col·lectivament per posar a disposició del Partit Socialista un gran primer secretari i vam posar a disposició de Catalunya el polític que feia falta per redreçar el camí. I aquí som, fent història i fent política. I aquí continuaré, amb ell, sempre que m'ho permeti. Amb en Salvador mai no es deixa d'aprendre.

BÚSTIA

Vint anys de recollida porta a porta

“Jo m'adapto” hauria de ser l'eslògan pluralitzat d'una comunitat i Sant Feliu de Codines, com a poble, primàriament som una comunitat. Fa temps que llegeixo a les xarxes socials comentaris envers les deixalles que generem, i crec que, com sempre a la vida, pot haver-hi detractors i partidaris de com es fa o com s'hauria de fer. L'octubre d'enguany farà 20 anys que a Sant Feliu s'hi va implementar el porta a porta. Originàriament es va establir recollir l'orgànica tres cops a la setmana (dimarts, dijous i dissabte) i el rebuig, cada diumenge. La recollida de la resta de deixalles es va fer amb contenidors per al plàstic i paper a diversos punts estratègics per tot el poble.

Sobre el paper *tot va funcionar*, però a la pràctica els primers resultats del canvi van ser molt complicats i del “Jo m'adapto” vam passar a l'incivisme d'alguns que, a fi de boicotejar el canvi, deixaven les deixalles (l'orgànica i el rebuig) al costat dels contenidors de vidre i paper, i provocaven així un doble cost al servei de recollida, i un aspecte lamentable i antihigiènic al municipi. Fins i tot algun partit polític va instar l'Ajuntament a col·locar contenidors per a l'orgànica, distribuïts a diferents punts del poble. O sigui, pretenien que el ciutadà es desplaçés per dipositar les seves deixalles orgàniques.

Aquest nou sistema de recollida era el principi d'un canvi i ja s'intuïa que tot plegat aniria a més fins a arribar els nostres dies. De fet no era res que els nostres avantpassats no practiquessin: qui no recorda la figura dels drapaires? Eren els *recollidors* del paper i del vidre, feien el porta a porta i ens recollien els diaris, cartrons i, com no, les ampolles de cava, perquè les altres s'havien de descanviar (retornar) quan anaves al comerç a comprar. I per a la resta, l'orgànica i el rebuig, hi havia els escombriaires que passaven per les cases i amb camió i tractor buidaven l'estri on les guardaven. Hem de tenir en compte que en aquells temps no es generaven tants residus derivats del plàstic...

Retornant a l'inici del nou sistema de recollida, l'Ajuntament va creure necessari posar en pràctica la col·locació de dos punts estratègics de recollida d'orgànica i rebuig, amb una tanca, controlats a hores determinades, ja que molts santfeliencs tenien aquesta necessitat. Però com molts cops passa, el “Jo m'adapto” no va quallar del tot i es va donar un ús indegut i barroer abocant tot tipus de deixalles sense destriar-les, i amb el recinte tancat. Un desastre que va dur l'Ajuntament a desfer-se d'aquests punts de recollida.

A la vida sempre hi ha d'haver qui posi *la primera pedra*, i llavors anar construint, fent canvis i adaptant tot plegat als

nous temps. Aquell ajuntament, al qual jo era el responsable de l'àrea de Medi Ambient, va creure necessari establir aquell canvi, que ha fet que aquest sistema de recollida porta a porta evolucionés i, actualment, a la recollida orgànica i de rebuig s'hi ha afegit la del cartró i paper, i la dels envasos (plàstic); només hi ha contenidors per a la recollida del vidre, administrats a diferents indrets del poble.

Ara bé, la funcionalitat d'aquest servei, en bona part, depèn dels mateixos vilatans. Són ells els que han d'aplicar-se el “Jo m'adapto”, perquè les idees són simples i concises: ens recullen les deixalles que generem al portal de casa destriades tal com feien els nostres avantpassats. En aquesta *adaptació* no s'hi val esgrimir que pagar impostos *doni peu* a practicar l'incivisme, podent-ho extrapolar a qualsevol àmbit de servei de qualsevol municipi.

Joan Comellas Batlles
Sant Feliu de Codines

Abús i maltractament de la vellesa

Si esfereïdora és la notícia, més demolidora és la realitat. Segons dades de l'OMS, una de cada sis persones més grans de 60 anys ha estat víctima d'un tipus de maltractament, tant a l'entorn comunitari (residències o centres d'atenció crònica) com al si de la família. Dos de cada tres treballadors d'aquests centres per a gent gran reconeixen haver infligit alguna mena de maltractament en l'últim any. Sense assenyalar cap centre ni als treballadors, que tenen l'obligació laboral, ètica i moral de tenir cura dels ancians, em sembla que sota cap concepte no es pot adduir com a excusa les situacions d'estrès físic, psíquic, personal o econòmic. No tenen cap dret a aprofitar-se de la indefensió d'algú gran. Pel que fa a les responsabilitats dels centres de cures pal·liatives i residències sospitoses, s'hauria d'investigar si, per incrementar els beneficis, es contracta personal autònom o temporal sense cap qualificació. Finalment, pel que fa als casos de maltractaments infigits per familiars, acostumen a arrencar amb frases com ara: “N'estic fart, ja t'ho he repetit moltes vegades”; “avi, ves a la dutxa que fas pudor”; “fixa't com menges, fa fàstic estar al teu costat”; “ja t'ho has tornat a fer a sobre?”, etc. Doncs tampoc té excusa. Pensi que demà vostè pot acabar igual.

Lluís Ferrer Padrós
Figaró

PIULADES

ARI PÉREZ

“Tio, com que 2.600 euros el lloguer d'un pis a Granollers? Ens hem tornat bojós o què?”

@aripeerez

SÍLVIA ARGUDO

“Al gimnàs municipal de Sant Celoni no es fa cap classe en català, cap ni una. El més gros és que a títol individual les persones que fan les classes sí que et parlen en català.”

@SilviaArgudo

LLUÍS TRIQUELL I SABATÉ

“Comuns i socialistes jugant a nines, sense miraments en contra del país, del seu benestar i en contra del medi ambient i la seguretat viària. Han pactat que el quart cinturó no arribi a Granollers. Uns pocs ignorants i uns molts sense vergonya. A fer la mà!”

@LluísIII

SANDRA SANTIAGO

“Un dubte: a l'estació de la Llagosta, els trens de l'R2 direcció Barcelona han desaparegut del mapa o pensen passar en algun moment? Una hora i ni rastre... Això sí, per a Sant Celoni ja hivan uns quants. És agost, però hi ha gent que continuem agafant el tren.”

@sango30

ALEIX VIDAL

“Granollers es permet tenir durant mesos un contenidor de runa abandonat –i precintat per la policia– davant d'una escola mentre s'omple de residus i de defecacions animals llançades per humans. Tot molt vergonyós, al carrer del Sol. Hi farà res l'Ajuntament de Granollers?”

@leixet



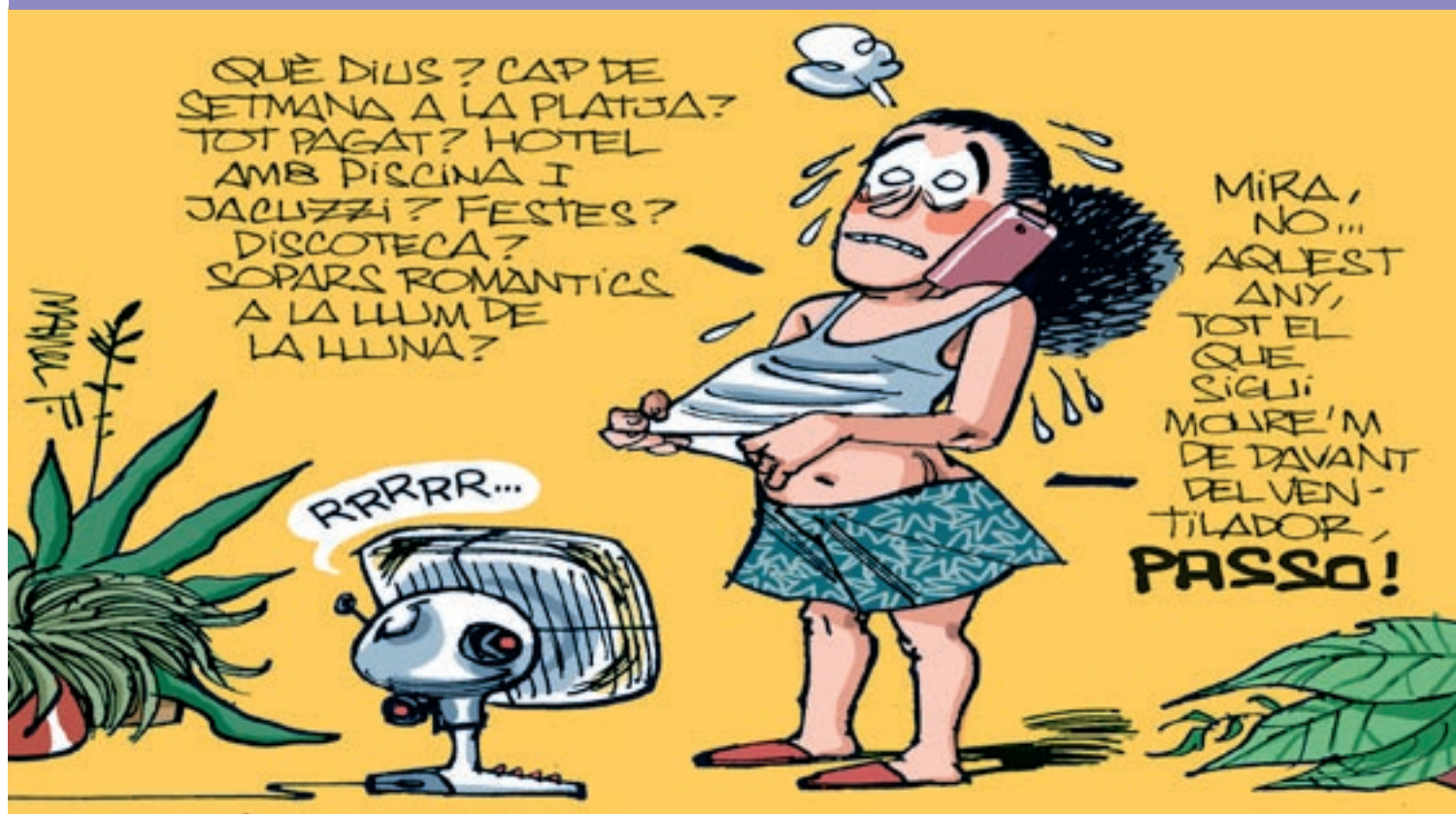
FE D'ERRORS

* La foto de la pàgina 15 d'EL 9 NOU del divendres 2 d'agost que il·lustrava una actuació dels Bombers per netejar una taca d'oli de palma a Granollers no era correcta. La imatge corresponia a un accident de trànsit amb un camió implicat a la carretera de Cànoves a l'Ametlla que hi va haver dijous passat.

En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics d'entitats o organitzacions. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU, per poder gestionar i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden lliurar directament a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, whatsapp o fax:

Granollers: carrer Girona, 34 1r pis - 08402 - Correu-e direccio@gra.el9nou.com - WhatsApp 648 678 819 - Fax 93 870 70 55

ELS GRANS ÈXITS DE LA SANTA ESPINA



No ser realista



Jaume Campàs
Historiador i escriptor
jcampas@xtec.cat

Sembla que al fer lleis, pel sol fet de fer-les, tot quedi resolt ja de bell antuvi. I no és així. Si entrem en el tema del tan comentat habitatge seria un cas a parlar. Es tracta d'un assumpte que no s'acaba de resoldre mani qui mani des del govern central; ni el de lloguer ni el de compra.

S'ha fet una llei específica per a l'habitatge? Sí, però és una llei que no resoldrà res –com assenyalen els experts– si abans no es resolen les dificultats tan reflexionades per tal d'aconseguir un espai digne per viure-hi. Per tal fet, caldrien abans millores salarials i laborals de les classes populars *de facto*, per tal de poder accedir a la compra d'un pis o d'un habitatge.

Caldria, doncs, portar a terme –de bones a primeres– mesures per aturar l'especulació que conreen les immobiliàries. També s'hauria de fer un pla de promoció econòmica, que reactivi l'economia dels més desfavorits. Si no es fa de manera racional una planificació urbanística on els polítics s'ho preguin seriosament per afavorir polítiques socials, no hi haurà llei que hi valgui. Per tant, calen realitats socials, no paraules.

Calen realitats socials i no pas paraules perquè les classes populars accedeixin a un habitatge

Aquests són els entrebancs que no deixen tirar endavant una llei que per si sola només amb la lletra no pot complir amb la demanda de les necessitats, si no hi ha accions. Només cal recordar que al sector dels joves –com una de tantes necessitats socials– se'ls fa impossible emancipar-se i poder accedir a un habitatge digne pel sol fet de tenir ja uns sous precaris que ho impossibiliten. Les estadístiques parlen d'aquest àmbit i d'altres que ja es troben en el llindar de la pobresa. El nostre país no té futur si no s'ajuda aquest col·lectiu, si els polítics no posen fil a l'agulla d'una vegada per totes amb el tema de l'habitatge.

De la mateixa manera, està passant amb la llei que pretén regenerar els mitjans de comunicació, tal com ha proposat el president del govern espanyol, Pedro Sánchez. Si no es va al nucli del problema, que ha contribuït a convertir el panorama informatiu espanyol en una lluita d'interessos partidistes i d'anar en contra dels qui no formen part del seu pensament ideològic i financer, no hi ha llei que valgui. Ja neix morta.

Enfront dels entrebancs i la manera com s'està gestionant tot, un periodista de renom escrivia al titular del seu article: "La trampa ja hi és d'abans que la llei." Que seria igual que dir: "Feta la llei feta la trampa." Cosa que no ens agradaria que passés.

DES DEL DELTA DEL SINE-SALUM (IX)

Observant des de l'aeroport



ELLIE ENKING



Mar Barbany Arimany
Una vallesana a l'illa de Mar Lodj,
al Senegal
marbarbany@gmail.com

Quan una viu al Senegal i ha nascut a Catalunya, amb una mica de sort, viatja amb avió d'aquí cap allà i d'allà cap aquí... Les llargues estones d'espera als aeroports són avorrides, però també són una ocasió perfecta per observar i deixar volar la imaginació.

Soc a la cua de facturació del vol que va de Barcelona a Dakar i observo el panorama. No tinc res millor a fer. Els tres nois que estan al meu davant em criden l'atenció. Porten bambes noves, van ben aïfats i la seva pell negra brilla ben hidratada. Les maletes que porten vessen literalment: les cremalleres no tanquen i les han lligades amb cinta adhesiva. Se'ls veu contents. Imagino que fa temps que no han estat al seu país, que potser fins i tot és el primer cop que hi tornen, i que potser algun d'ells ho aprofitarà per casar-se amb la nòvia que fa tants anys que l'espera.

Canvio el focus de la mirada i em trobo observant la *drianke* d'una mica més endavant. M'imagino que aquesta dona gegant i elegant fa temps que prepara aquest viatge, que ha recuperat els diners de la *tontine* (grup d'estalvi) i que ha comprat el bitllet en secret. Només ho ha dit al seu marit, però ni un paraula a les seves amigues senegaleses del barri; que totes sàpiguen que viatja podria despertar enveges i que li enviessin males sorts.

La cua avança lentament. Em fixo en dues joves guapíssimes de trenes llargues i ulleres de pasta. Imagino que elles fan el viatge *BCN-DKR* molt sovint perquè estan a la cua pels bitllets com si estiguessin a la cua del pa. Em dic que deuen ser jugadores de bàsquet, o models, o treballadores d'una multinacional...

Sento algú que parla fort per telèfon, em giro i veig que és una mare amb un nadó penjat a l'esquena. La dona porta unes trenes ben collades i decorades amb anelles de color d'or. Deu ser una *peul* per les marques que té a la cara. Imagino que el motiu del seu viatge és anar a presentar el seu fill a la família, i que possiblement a l'infant l'han batejat amb el nom del seu avi, que va morir quan ella no hi era.

Entre observacions i imaginacions, la cua es va escurçant i els tres nois que estan davant meu ja han arribat a la taquilla de facturació. La cara del personal de la companyia aèria quan els entaforen les maletes a la balança

és d'espant i d'admiració alhora. Sense cap dubte, han de resoldre un sobrepès important d'equipatge... Així que els nois es desplacen a un costat i es disposen a fer un truc de màgia per aconseguir que l'equipatge pesi menys només canviant les coses de lloc. Mentrestant, jo facturo i obtinc la meua carta d'embarcament.

Em disgrego de la cua dels senegalesos i em difumino en la majoria del meu color per passar el control d'equipatges i de passaports. Al cap d'una estona torno a trobar-me als meus companys de viatge a la llunyana porta D.

Encara falta més d'una hora per embarcar però ja hi ha passatgers que fan cua a la porta. O tenen pressa per marxar, o tenen por de quedar-se sense seient, o no els fa res estar palplantats fent cua. Jo prefereixo seure a una d'aquestes cadires que estan fetes expressament perquè no t'hi estiris. Visualitzo uns homes amb un gorret de suffí que resen en una cantonada, un altre grup de joves que es fan fotos de postureig davant dels avions, uns senyors que se saluden efusivament perquè estan contents de retrobar-se... Reconec la mare de les trenes que ja fa cua i veig que el seu nadó no diu ni mu. I penso: com s'ho fan les mares africanes perquè els seus fills no rondinin?

Ara sí, a la pantalla diu: "Embarcament." Moviment generalitzat de persones cap a la cua. Les treballadores a la tauleta d'embarcament ja estan desesperades sense que res no hagi passat. Din-dong-ding: "Ara embarcaran els passatgers del Grup 1. Del Grupo 1." I la cua que no es reordena ni ningú no cedeix la seva posició. Una de les treballadores surt de la tauleta i passa per la cua a donar explicacions sobre l'ordre d'embarcament. Cada vegada parla més fort per fer-se entendre... Però, de fet, ningú no l'escolta.

Entrem dins l'avió. Tothom assegut i últims avisos a tot volum. L'avió arrenca a circular, agafa embranzida i s'enlaira. Esquenes pressionant el respall, colls estirats i ulls tancats de concentració. Ambient generalitzat de pregària amb rosaris i amulets a les mans. Volem!

Des de la calma del cel arriba el moment de compartir amb el passatger del costat. És, òbviament, un senegalès que em pregunta que si, òbviament, vaig al Senegal i que m'explica que, òbviament, el seu país és increïble. M'encanta.

Després de quatre hores llargues de vol, ens informen que comencem a baixar. El moment de l'aterratge és el meu preferit: s'apaguen les llums, silenci, concentració i pregàries de nou... i quan l'avió toca a terra: aplaudiments! Ovació! Benarribades a un país de gent alegre!

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Dol a l'**Ametlla** per la mort del jove de 30 anys Daniel Buko Basara, veí del poble

2 La històrica botiga Can Bassa, de **Granollers**, tancarà a la tardor

3 La plantilla dels Condis Express de **Lliçà d'Amunt** convoca una vaga pel tancament

4 Detingut un home de 73 anys com a presumpte autor de 17 focs de vegetació a **Santa Eulàlia**

5 Quatre dies i tres nits de festa intensa a **la Gariga**

Tots a la presó?



Mònica Jofre
Periodista i politòloga
X @nicajofre

Ja tenim Twitter o el que ara es diu X ben hiper-ventilat amb la filtració d'una llista de detinguts un dissabte a la nit qualsevol a la ciutat de Barcelona. Resulta que alguns mitjans de comunicació l'han publicada després que agents o caporals amb poca traça se la deixessin fàcilment visible o consultable en algun lloc. Doncs bé, resulta que els noms que hi surten –almenys han tingut la decència de ratllar els cognoms– són gairebé tots d'origen marroquí o sud-americà. És clar, ha faltat temps per omplir el llençol de la xarxa social de comentaris crítics del tipus: “Amb les ajudes que els donem...”; “deportacions massives ara mateix”; o simplement deixant anar la ira que la calor d'aquests dies provoca en la majoria dels mortals.

Aquests temes els tenim molt mal resolts perquè, sovint, els que es consideren de fora segurament han nascut aquí i, per tant, són tan catalans com els Jordis, les Montserrats o els Nils... ¿I si resulta que tots els que estaven en aquesta llista han nascut aquí, però no tenen feina o oportunitats laborals perquè l'ascensor social no funciona i no han accedit a estudis superiors o no tenen referents que els permetin sortir de l'entorn marginal en el que han crescut? ¿I si els altercats, furts o robatoris són l'única via d'ingressos que tenen a causa de situacions socials mal gestionades? I amb això no pretenc justificar res i, si han d'anar a la presó o s'han de fer deportacions, si és compleixen les condicions, doncs endavant. El que vull dir, però, és que sovint ens enfilem quan veiem noms i colors de pell determinats, però en canvi som permissius en altres situacions.

Ara us vull explicar un cas personal que no ha acabat en cap llista de detinguts tot i que potser l'hi pertocaria. No en sé el nom, però sí el cotxe i la matrícula. Home blanc, d'uns 60 anys aproximadament, conductor d'un Toyota blau i propietari d'un gos gros i esverat. Un diumenge a la tarda devia decidir que el millor que podia fer era carregar la



STEWART BLACK

bèstia al cotxe, agafar el net de no més de 2 anys i enfilarse per una pista asfaltada i relativament concorreguda de ciclistes i vianants que uneix dos nuclis d'un municipi del Ripollès. En un moment determinat deixa anar aquell animal del cotxe, òbviament deslligat, i es posa a la falda el net perquè agafi el volant i condueixi. Una gràcia totalment desafortunada, crec jo, quan has de controlar, al mateix temps, infant i gos deslligat.

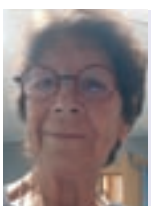
GOS EN ACTITUD DESAFIANT

El gos totalment esverat i desbocat va sortir com un coet del cotxe i es va posar a córrer molts metres davant del cotxe amb la mala sort que ens el vam trobar de cara quan tornàvem caminant. Amb una actitud desafiant, ens va bordar i saltar a sobre. Ens en vam escapar com vam poder mirant si venia algun propietari penedit. Aquest va aparèixer al cap d'uns segons eterns conduint el cotxe a pas de tortuga perquè recordeu que el conductor era el net. A crits li vaig demanar que agafés la bè-

tia que en aquells moments estava saltant a sobre de la meua filla, ell no va sortir del cotxe i des d'allà cridava a l'animal que no li feia ni punyeter cas i continuava perseguint-nos. Quan finalment va veure que el gos passava d'ell i quasi ens estava fent entrar en un atac de pànic, va treure's l'infant de la falda i va sortir del vehicle. Li va costar, però va aconseguir amarrar l'animal i ens va dir que el seu gos no havia fet mai això. Perdoneu-me que ho posi en dubte...

La història s'acaba aquí. No hi va haver ferits i els nostres camins –per sort– es van tornar a separar, però us asseguro que jo el fotria a la llista de detinguts de la Guàrdia Urbana per dur el gos deslligat i sense vigilar –recordeu que ell conduïa amb el net a la falda i anava força metres enrere respecte al gos–, per conducció temerària, per posar en risc el seu net, i per fofre'ns enlaire una tarda de diumenge, la primera abans de vacances, que, segons els estudis, és la més feliç per la majoria de treballadors. Ah, i per cert, m'hi jugaria un pèsol que aquest senyor es deia Pere o Joan.

Fins que ens diguin: “Prou!”



Montserrat Ponsa i Tarrés
Periodista, escriptora
i activista social i cultural
X @montserratpona

Per què té tanta mala fama el clima de Londres? Sempre ens han insistit que el temps allà és insegur, poc fiable, amb fred i pluja sovintejada, sense sol... Doncs des que vaig arribar-hi, fa força mesos, puc assegurar que no té res a envejar al nostre. El sol ens visita cada dia, la llum i la claror estan assegurades per moure't fins tard, caminant per on decideixis. I la gent, educada, vetlla pels més grans sigui pel carrer, al metro o al bus. Mai no et deixen dempeus. Et miren i et somriuen.

Qui té els nassos de desterrar aquestes mentides? Segur que els interessats a procurar que els visitants del món decideixin obviar la seva visita quan, segons penso, es tracta d'un país que mereix tots els reconeixements i el màxim respecte.

I els menjars? Doncs pots trobar de tot a preus més que acceptables. Em ve al cap aquella dita: ¡Cria cuervos que te quitaran los ojos! Igual que resonen totes aquestes afirmacions: “Londres? No! Té un clima desagradable!” Londres? I ara, que plou



FERRAN FREIXA (1950-2021) / MNAC

molt! És molt car!” “Ningú no es fixarà en tu, ni que el necessitis!” Doncs és mentida podrida, que deien a casa els meus fills quan eren petits. Tot això és fals.

El Regne Unit és un país agradable per moure's. I crida l'atenció la seva preocupació pels més grans, entre els quals em compto. Sempre tenen un somriure als llavis! He après a oferir com ells aquest detall. Et miren amb un respecte que jo mai no he vist a casa nostra, on sovint tinc la sensació que els de la meua edat fem nosa.

I això que és car... On és econòmic ara? A Catalunya? A Espanya? Les coses tenen un preu i arreu es troba de tot. Les economies són les que són diferents, ja que són els jornals els que difereixen.

Si vius de forma ordenada i cerques coses del teu gust, pots continuar dempeus sense defallir. Hi ha de tot, com a casa nostra, si saps buscar-ho. Les excel·lències existeixen arreu, si saps moure't i coneixes allò que cal obviar, sigui a Catalunya o a Londres.

Seguim amb temps primaveral, que permet caminar per on et vingui de gust. I connectem amb parents i amics, siguin d'on siguin. El temps s'acaba per a tothom i alguns dels meus amics, tots més grans que jo, ja no hi són. Quan torni a néixer, intentaré triar-los més joves per no quedar-me tan sola. Sol, temperatura, llum, amics, parents...

Hem de saber escollir si volem ser feliços en aquest món estrany que ens trobem i que alguns caps verds immadurs han construït al seu aire i no és com ens agradaria. O sigui, el món de les persones senzilles que estimen, ajuden i acompanyen fins que, algú de més enllà ens digui: “Prou!”

Agustí Asensio, l'il·lustrador oblidat



Víctor Busquet i Pujós
Arxiver i escriptor
busquetpujos@gmail.com

Acaba de fer 30 anys que va morir l'il·lustrador de contes infantils Agustí Asensio i Saurí. Tenia 45 anys. L'Agustí va trobar la mort inesperadament al barri de Gràcia de Barcelona en un absurd accident de trànsit l'1 d'agost de 1994. Era molt jove, però amb una vitalitat absoluta. La mort li va arribar en un moment d'engrescament de nous projectes i noves aventures.

L'Agustí Asensio va néixer a Cardedeu el 1949. Des de petit va demostrar una imaginació desbordant. Va començar a dibuixar acudits per a diverses revistes, fins que va trobar feina en un estudi de dibuixos animats a Barcelona, i va començar una carrera meteòrica en un món que ell havia somiat des que era un nen en aquella habitació fosca a tocar d'un torrent ple d'herbam. Va conèixer la Mercè Company, del mateix barri de Gràcia i introduïda als mitjans literaris i artístics de Barcelona, i es van casar el 1972. Tots dos van crear un cosmos d'històries infantils i de personatges d'un èxit internacional. L'any 1983 va ser seleccionat a la Fira de Bolonya i el van guardonar amb el premi Otani del Japó. Durant dos anys va guanyar el premi Crítica Serra d'Or (1983 i 1986), el premi del Ministeri de Cultura al Millor Disseny (1985) i el de la Generalitat a la Millor Il·lustració.

Amb la Mercè van tenir dues filles, la Nona i la Gisela, que han seguit els passos dels seus pares dins l'òrbita de l'art. Quan podien escapar-se, l'Agustí i la Mercè tornaven a la seva vila de Cardedeu. Van fer conferències diverses vegades a la Biblioteca i al Museu, els feia una il·lusió immen-



MUSEU ARXIU TOMÀS BALVEY DE CARDEDEU

sa la visita als pares i les trobades amb els amics.

Malgrat l'encapçalament d'aquest meu article, l'Agustí Asensio no ha estat un artista oblidat a Cardedeu. Li han retut homenatges i exposicions de la seva obra en més d'una ocasió, amb tertúlies i trobades parlant de la seva vida i del seu art. Precisament el 4 de juliol del 2021, Cardedeu el va voler recordar amb una magnífica exposició a propòsit de la seva vida i de la seva obra. L'acte el va organitzar l'Associació de Veïns del barri de Can Serra, on ell va néixer, i l'exposició es va fer a les sales de la part

baixa del Museu-Arxiu Tomàs Balvey. Es tractava de mostrar tots els dibuixos de la seva llarga trajectòria com a il·lustrador.

La Mercè, la Nona i la Gisela van tenir un paper ben destacat a compilar el material de l'obra de l'Agustí. En un dinar en un restaurant proper a la casa on va néixer, amb els seus amics d'infantesa, però també amb els altres de la seva carrera artística i, és clar, amb la Mercè, la Nona i la Gisela. Allí va quedar palès el reconeixement i el record cap aquest gran dibuixant de Cardedeu. Ja tocant a la Carretera i a la humil casa de la seva infantesa, es va descobrir aquell dia una placa de ferro amb la inscripció: "A la memòria d'Agustí Asensio i Saurí, il·lustrador (1949-1994)."

D'aquell dia en fa ara tres anys llargs. A hores d'ara la placa és rovellada i el petit jardí que l'envolta és ple de males herbes i de bardissam. D'aquí l'oblit de l'Agustí Asensio, i la immensa tristesa quan ara hem de recordar els 30 anys de la seva desaparició tràgica, amb aquella estela gairebé invisible al mig dels esbarzers. Hom va col·locar una petita barana de filat de plàstic que jau per terra, esberlada, al costat de l'herbam i les fulles.

D'aquí aquest oblit de què parlava al començament, i que avui m'ha entristit al veure aquesta deixadesa i aquest record esmicolat. Fa un temps vaig escriure un breu poema que volia reflectir aquesta situació del memorial: "I si algú vol esborrar la memòria, / sota un coixí d'herbes, i de mala anyada, / diré el nom de l'Agustí cada vesprada, / i escriuré de nou la seva història."

De ben segur que, per a les noves generacions de polítics i agents de la cultura, l'Agustí és un desconegut i hauran de fer mans i mànigues per saber qui va ser aquest personatge. Per això, perquè em cou aquest oblit i aquesta desmemòria, en el 30è aniversari de la seva mort, vull recordar de nou a l'amic inoblidable, l'Agustí Asensio i Saurí.

'F*C OFF'



Víctor Sunyol
Escriptor i editor
@victorsunyol

No sabem fins a quin punt la publicitat modela els hàbits més enllà del consum, ni fins a quin punt és un símptoma de la realitat. O sí que ho sabem. Per això genera preocupació. Per exemple, és preocupant que la Fundació Pasqual Maragall o la Universitat de Barcelona anunciïn les seves activitats en castellà. Que ja no es pugui sentir: "És en Picó qui us ho diu", perquè qui s'anunciava amb aquest



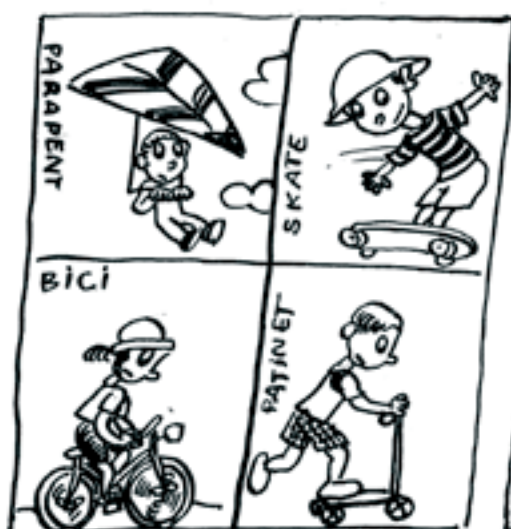
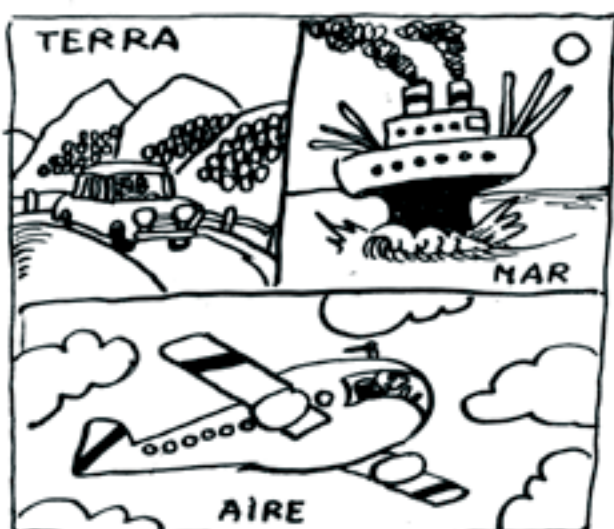
DEPARTAMENT D'INTERIOR / GENERALITAT DE CATALUNYA

eslògan ha canviat l'anunci i el nou és en castellà. Que a TV3 i Catalunya Ràdio s'emetin de manera natural anuncis en llengües que no són la catalana (bàsicament anglès i castellà). Que eslògans de la Generalitat sucumbeixin a l'anglès.

Que la CCMA deixi a mans del lliure mercat la llengua en què emet els anuncis, sense aparentment cap llei específica de protecció del català en aquest camp. Que empreses d'abast territorial català manifestin sense cap mena de ponderació ni raonament que no tenen cap intenció d'anunciar-se en català. Que molts anunciants i agències de publicitat utilitzin el castellà com a llengua de base o de prestigi i el català com a llengua anecdòtica o folklòrica. Que siguin en anglès o castellà marques comercials, noms de productes, frases fetes i altres expressions.

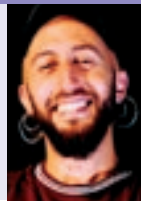
Símptomes del present i elements de construcció del futur.

LA PILARÍN



Ai, les festes majors

Un model de cultura en disputa



**Roger Campdelacreu
Amat Molero**
Membres d'Endavant-
OSAN i de la Coordinadora
d'Entitats de Cardedeu

Vivim en un país ric en cultura popular. El Vallès Oriental n'és un bon exemple, tenim un gran i divers teixit cultural i associatiu implicat en els diferents pobles i ciutats per omplir els carrers i places d'actes, música i celebració. Ara som en època de festes majors i organitzar-les no és pas poca cosa: trucades d'alegria i frustració, pressupostos mil·limetrats, tetrís d'horaris, assajos apassionats, comandes incertes, bastides imperants, reunions i més reunions... però ens agrada, perquè creiem més enllà del banal i pervertit concepte de festa. El resultat són dies de germanor i alegria, dies de fer poble i comunitat, experiències inoblidables d'arrelament, llàgrimes d'emoció col·lectiva, reivindicacions i sàtires populars... celebrar-nos tot i viure en un món precari, això és el que entenem per festa. Però no està exempta de conflictes i dificultats, que mirem amb tristesa, dolor i rebuig. Parlem-ne.

Què ens estem trobant als diferents municipis? Ens han volgut treure de les places i carrers –d'allà on neix la cultura popular– i prenen així la identitat i història col·lectiva durant la festa major. Sempre amb justificacions que es decanten abans per la queixa o denúncia del veí que vol dormir que no pas de la vida que donem les entitats; molta burocràcia i impediments logístics amb arguments que van canviant a mesura que avancen les reunions, per tant, entenem que les raons són polítiques; una volguda despolitització de la cultura popular i així promoure la del model capitalista, que fa de la cultura una mercaderia de consum i ens porta a l'individualisme i al desarrelament dels municipis. Acompanyem-ho de la dinàmica clientelar dels ajuntaments amb l'argument de programar la cultura que a tothom li agrada per reforçar aquesta dinàmica i beneficiar la indústria cultural hegemònica que ens desarrela i homogeneïtza. Un exemple és la dinàmica que es crea oferint barres als col·lectius per tal de fer diners sense ser participants dels actes, com el Mollet Music Week, coincidint i buidant la festa major de Gallecs.

Tot això, des d'una lògica de consum –que la gent vingui, que l'espai es massifiqui com a mostra de que estem fent allò que volen–, que consumeixin cultura i punt. I on és la participació? On és l'aprenentatge col·lectiu? On és l'associacionisme? Tot això, fet des del privilegi de comptar amb mercenaris tècnics que coneixen l'entramat burocràtic i tècnic, dinamitzadors que competeixen amb la cultura



TONI TORRILLAS

popular i, com no, fonamentat amb un poder econòmic popular en mans de la classe política. Perquè som el poble qui ho paguem, i mentrestant es posen traves i es qüestiona el que les entitats estem construint des de baix i històricament per amor al poble. Ens preguntem: aquesta classe política sap o recorda el sentit o significat de la cultura popular? O és que ens hem perdut en aquest mar de clientelisme, mercantilització i desarrelament?

Algunes respostes als conflictes són el naixement de la Coordinadora d'Entitats de Cardedeu que amb la pressió popular al govern municipal ha aconseguit significatives victòries, tot i que el conflicte amb Diables i El Polvorí continua candent amb simbòliques i dures afirmacions de titllar projectes populars com El Polvorí de cultura del botellón i dir que no són cultura popular; així com el missatge d'un regidor que –intuïm que era un correu intern que no havíem de veure– ens deia: "Prou ja! Ens fotran igual", mostrant com veuen la cultura popular com a enemiga des de l'equip de regidors. A Granollers, les colles de Blancs i Blaus i les entitats de la ciutat criden a lluitar i defensar un model de festa feta pel poble, un model que ara, penja d'un fil i que es presenta com un problema tècnic i legal, quan, com a Cardedeu, també és un

la seva mort. Aquesta doctrina fou definida com a dogma de fe pel papa Pius XII l'1 de novembre de 1950 com a resposta a les repetides peticions fetes als papes des del 1863, però amb arrels molt antigues. Primer hom celebrà la festa de la Dormició o mort –probablement des del segle IV a Antioquia– i la festa de l'Assumpció s'estengué paral·lelament a la importància que prengué la doctrina i es generalitzà a la fi del segle VIII.

LA TRADICIÓ DE L'ASSUMPCIÓ A CATALUNYA

A Catalunya té una llarga tradició. Han estat conservats diversos textos de representacions teatrals litúrgiques a partir del segle XIV referents a l'Assumpció. El més antic és el de Santa Maria de l'Estany, al Moianès, i també una obra de gran interès del segle XIV conservada en un manuscrit de Prades, al Baix Camp.

Però més enllà d'això crec que és més important el missatge per als nostres dies i que ens ajuda a fugir d'un espiritualisme desencarnat: tota la

problema polític. Parlem de dos casos concrets, però som conscients que és una dinàmica que s'estén a la comarca i arreu dels Països Catalans.

Aquí hi ha un conflicte de fons: un model de festes i cultura populars en disputa. La institucionalització (per part de l'administració i els governs) i la mercantilització (per part de les empreses) de la cultura és cada vegada més gran. Si han sortit escollits, que s'arremanguin, que participin i, llavors, coneixent la cultura popular donin suport. En lloc de posar bastons a les rodes, pot, la classe política, escoltar, entendre, reconèixer i facilitar als qui creem cultura popular? Però resulta que allò que passa als despatxos té més pes en les decisions que no pas els interessos populars. Es genera aquesta relació clientelar entre administrador i administrat i es buida de contingut i força. S'entén la cultura i l'oci com un espai de consum d'experiències, on vas a l'acte en qüestió, el veus, gaudeixes i te'n vas, i així la gent està contenta i aconsegueixen vots. On queda el fer col·lectiu? Per això parlem d'aïllament i individualisme, de pèrdua d'identitat i de desarrelament. Ens preocupen aquests valors que promou aquesta cultura al servei del mercat. No és estrany que les úniques iniciatives que poden sobreviure a tanta pressió, ultraburocratització o mòbing institucional són les que tenen poder econòmic per sostenir-ho, grans empreses o el mateix Ajuntament. Aquestes dinàmiques només fan que castigar a l'organització popular.

I sí, si llegiu això, relaxeu l'empipament o els arguments que s'oposen a les nostres paraules i malestar. Respireu profundament i feu un pas per apropar-vos i entendre des d'on parlem i què està en joc.

La cultura és una qüestió col·lectiva, que genera comunitat. Ens parla d'on venim i cap a on anem. Per això reivindicuem un model de cultura d'arrel popular, que respongui als interessos comparats. És des d'aquí que creem espais col·lectius a les places i carrers amb les nostres tradicions i cançons; que donem vida a la nostra llengua vers els intents de minoritzar-la; que portem als escenaris, carrers i places els conflictes del nostre dia a dia; que construïm espais segurs i lliures d'agressions; des d'on també denunciem les injustícies com el genocidi a Palestina o l'auge de l'extrema dreta que intenta omplir de racisme, masclisme, feixisme i LGTBIQ+fòbia els nostres pobles. Entenem la cultura i l'oci com a forma de vida i expressió, no com moments efímers de disbauxa que es queden en no res, sinó que són aquesta escola de participació, autogestió i arrelament, d'empoderament personal i col·lectiu des de l'amor i no l'interès econòmic. De crear comunitat entre veïnes i persones d'un mateix municipi trencant les barreres de la individualitat, les pantalles i les propietats privades per sumar-se a les places i espais públics.

Ara que fa 100 anys del naixement d'Estellés, ens fem nostres els seus versos: "No et limites a contemplar aquestes hores que ara venen, baixa al carrer i participa. No podran res davant d'un poble unit, alegre i combatiu." I tu, t'animes a fer poble?

persona –cos i ànima, com la filosofia tradicional la defineix– és valuosa i, alhora, home i dona són iguals en dignitat. Certament, el que es defineix és un privilegi que podríem dir que s'avança a Maria en el temps, però la tradició cristiana sempre ha defensat aquesta unitat personal en l'eternitat.

A més de l'esperança i l'alegria que significa per als creients saber que Déu ens estima de cap a peus, festes com aquesta han transmès el valor de cada persona pel fet de ser persona; un humanisme real, no teòric: no s'hi val a dir t'estimo i no fer res per a tu, no s'hi val dir que cuidem l'exterior i menysprear l'interior o dir que tinc un equilibri interior i no fer res per tants que pateixen físicament. Es tracta de fer de la caritat un amor amb obres concretes ara, però mirant cap al futur i a l'eternitat.

A cada racó de la nostra geografia, també estimada per Déu perquè formem part de la casa comuna, el 15 és un dia especial...: gaudim de la festa allà on siguem! I gaudim de la bona companyia, la família o els amics! Si Déu ens estima tant, cap patiment no ha de ser més fort que l'amor!

Mare de Déu d'agost o l'Assumpció de Maria



Josep Monfort
Rector de Granollers
i delegat de Laïcat, família i vida
del Bisbat de Terrassa

Ja som a les portes de la festa del 15 d'agost de tanta i tanta tradició a tants llocs. Popularment se la coneix com la festa de la Mare de Déu d'agost, però més pròpiament es tracta de la festa de l'Assumpció de Maria i fa referència al que anomenem com un dogma. Un dogma és una veritat de fe absoluta, definitiva i irrevocable. En aquest cas podríem definir-lo de manera senzilla com l'elevació de la Mare de Déu en cos i ànima al cel en el moment de

Un nou projecte connecta productores i clients a través de ciclologia

Granollers

EL 9 NOU

La plataforma Einateca Agroecològica ha engegat un catàleg en línia per connectar productores agroecològiques amb empreses i consumidors. La iniciativa, que es diu "Reconnectem" i que actualment es troba en fase de prova pilot, connecta de moment 17 projectes productius del Vallès Oriental. El catàleg està pensat perquè botigues, restaurants i grups de consum puguin fer comandes directament a petites productores alimentàries del territori i les rebin a través d'una xarxa de mobilitat ciclable. Al directori, s'hi pot trobar fruita i verdura, carns, làctics, begudes, dolços, olis, ous i elaborats diversos d'una quarantena de petits projectes de proximitat, inclosos els 17 del Vallès Oriental.

A través d'aquesta comanda directa, es vol facilitar que es pagui un preu just a la pagesia i a la petita producció local i reduir l'impacte ambiental. A Granollers, la prova pilot es duu a terme a través de Granollers Pedala i el suport de La Magrana Vallesana i l'Ateneu Cooperatiu del Vallès Oriental. Aquesta iniciativa compta amb el suport de les entitats locals de la xarxa ciclologia cooperativa Som Ecològica.

Merck intensifica la inversió en el seu centenari a l'Estat

Part de les actuacions reforçaran l'operativa de la companyia a Mollet



Merck va celebrar el seu centenari a l'Estat espanyol fa unes setmanes, amb presència d'autoritats

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Merck celebra el centenari a Espanya amb una renovada aposta inversora. Segons va assenyalar el president de la companyia a l'Estat, Manuel Zafra, en el recent acte de celebració de l'aniversari, Merck ha invertit 120 milions d'euros en els últims quatre anys a les plantes de producció del grup, a Mollet, i a Tres Cantos (Madrid) en els últims quatre anys. L'objectiu és "garantir la seva capacitat productiva present i futura".

Les inversions s'han desenvolupat en els dos centres

productius, i Mollet s'ha endut una part important d'aquests esforços. De fet, l'empresa ha destinat ja 36 milions d'euros en els últims tres anys i n'hi ha projectats 17 més en els tres anys vinents. Bona part d'aquestes inversions s'han destinat i es destinaran a la planta farmacèutica, tot i que també n'hi ha de previstes a la química.

Els 17 milions que es preveuen aquest any es destinen a l'adquisició d'una nova dosificadora i en millores en la traçabilitat dels productes envasats. També es faran actualitzacions a la depuradora d'aigües. En total, es preveu que les inversions a la

planta farmacèutica contribueixin a augmentar un 18% la capacitat productiva.

Els sistemes que s'estan introduint a la planta de Mollet tenen com a objectiu millorar l'eficiència en alguns processos. Per exemple, en el procés d'inspecció visual. Un dels productes per al tractament de la diabetis que s'elaboren a Mollet per mercats internacionals, com el Japó, han tingut reduccions de comprimits destruïts i han incrementat els rendiments del 80% al 95%. També hi ha un procés innovador que permet reutilitzar alguns comprimits que, sense haver reduït la qualitat

del medicament, no havien passat alguns controls inicials. Aquests són alguns dels beneficis introduïts en les inversions dels últims anys, que també havien permès posar en marxa un nou centre de fabricació. A la planta química es va incrementar la capacitat de producció d'un excipient que s'utilitza en aplicacions biotecnològiques.

Ara, Merck avança també en millores en processos ambientals en la planta química, on es produeixen excipients que, per exemple, han servit en la fabricació de vacunes per a la covid. També es fan principis actius per a la indústria cosmètica i la de farmàcia, com els la metformina, que es dispensa en el tractament de la diabetis.

Tot i tenir la seu social a Madrid, la història de Merck a l'Estat té un vincle estret amb Catalunya, on van començar les activitats el 1924, amb un petit despatx al carrer Bailén de Barcelona. Per a Merck, el mercat estatal ha estat estratègic des que hi va fer els primers passos, i pocs anys després ja va incrementar els espais per a la distribució de productes i posteriorment en la mateixa producció. El 1940 ja es produïa per a tot el grup i el creixement va tenir continuïtat amb l'establiment a Mollet, que es va produir el 1949. Són 75 anys de relació amb la ciutat vallesana.



Canvis en sabateries al centre de Granollers

Granollers La cadena de sabateries Casas ha tancat la botiga més antiga que tenia al centre de Granollers. És la de la cantonada dels carrers Sant Roc i Santa Elisabet, prop d'un dels accessos a la plaça de la Porxada. Casas havia obert l'any passat

una segona botiga al carrer Anselm Clavé, en un local que anteriorment havia ocupat Marlo's i que antigament havia estat una botiga de mobles. Ara, la firma concentra tota l'activitat en aquest local, que és més gran. L'espai que Casas ha deixat buit ja s'ha començat a comercialitzar per llogar-lo de nou. D'altra banda, Querol fa unes setmanes que va tancar la botiga que tenia al carrer Anselm



Clavé, prop de la cantonada amb el carrer Josep Umbert. La firma havia presentat concurs de creditors i s'havia iniciat el procés de liquidació. Tres firmes del mateix sector s'han repartit la seva activitat. Està previst que la societat que s'ha quedat amb el lot que incloïa la botiga de Granollers reobri l'establiment properament, segons han confirmat fonts del sector a EL 9 NOU.

L'atur repunta, però ha baixat respecte al juliol de l'any passat

La xifra de desocupats al Vallès Oriental va pujar en 250 més que al juny

Granollers

EL 9 NOU

L'atur es va incrementar al Vallès Oriental al juliol, però va baixar respecte al mateix període de l'any passat. Segons dades del Departament d'Empresa i Treball publicades divendres passat, al juliol hi havia 250 persones més en situació que al juny. Això vol dir que el Vallès Oriental tenia 18.532 persones desocupades, que representen el 9,7% de la població activa.

Aquest argument trenca la tònica a la baixa dels cinc mesos anteriors. Val a dir, això sí, que l'increment de l'atur ja era habitual al juliol d'altres anys. Segons una anàlisi publicat per l'Observatori-Centre d'Estudis del Vallès Oriental, les primeres dades apuntarien a un creixement de l'atur vinculat a la fi del període d'activitats extraescolars i de l'àmbit educatiu i del lleure. Per tant, la pujada d'aquest mes passat afectaria, sobretot, el sector dels serveis.

En termes interanuals, però, la dada és positiva perquè la d'aquest 2024 millora la del juliol del 2023, quan hi havia 19.084 persones desocupades. Aquest any n'hi ha 552 menys, cosa que representa un descens del 3% respecte al mateix període del 2023. Les dades de l'atur al Vallès Oriental venien d'un bon mes de juny, quan es va marcar un rècord, amb la xifra més baixa de desocupats des del 2008.

Pel que fa a les dades per municipis, l'atur puja a totes les localitats a excepció de 10. Una és Granollers, on la

Evolució de l'atur al Vallès Oriental durant el mes de juliol

Municipi	Atur juliol 2024	Taxa d'atur juliol 2024	Variació jun-jul 2024	Variació jul. 23/24
Aiguafreda	115	10,35%	8	6
L'Ametlla del Vallès	264	6,98%	2	-33
Bigues i Riells del Fai	407	9,74%	14	-26
Caldes de Montbui	694	8,48%	14	2
Campins	21	7,29%	2	1
Canovelles	1.031	13,51%	16	-65
Cànoves i Samalús	143	11,09%	3	2
Cardedeu	735	8,70%	11	1
Figaró	45	9,87%	3	2
Fogars de Montclús	14	7,41%	-2	-3
Les Franqueses del Vallès	915	10,04%	-10	-28
La Garriga	538	7,16%	17	-1
Granollers	2.981	9,97%	-22	-55
Gualba	76	14,81%	1	15
La Llagosta	652	10,56%	26	-49
Lliçà d'Amunt	688	9,82%	23	-11
Lliçà de Vall	249	7,79%	6	1
Llinars del Vallès	481	10,38%	6	-22
Martorelles	242	10,91%	2	0
Mollet del Vallès	2.526	10,06%	55	-112
Montmeló	384	9,14%	8	3
Montornès del Vallès	883	11,33%	32	6
Montseny	18	8,37%	4	2
Parets del Vallès	690	7,67%	23	-159
La Roca del Vallès	420	7,96%	33	9
Sant Antoni de Vilamajor	282	10,31%	-10	-15
Sant Celoni	881	10,90%	-3	13
Sant Esteve de Palautordera	100	8,08%	4	6
Sant Feliu de Codines	287	10,01%	6	-24
Sant Fost de Campsentelles	338	8,86%	-11	9
Sant Pere de Vilamajor	212	9,36%	-4	8
Santa Eulàlia de Ronçana	285	8,86%	-3	-11
Santa Maria de Martorelles	32	8,23%	1	-4
Santa Maria de Palautordera	460	11,19%	1	16
Tagamanent	14	10,14%	2	-3
Vallgorguina	149	12,67%	1	1
Vallromanes	77	7,01%	1	-20
Vilalba Sasserra	31	9,63%	-2	-4
Vilanova del Vallès	169	7,05%	-8	-16
Vallès Oriental	18.532	9,69%	250	-552

FONT: DEPARTAMENT D'EMPRESA I TREBALL

població desocupada s'ha reduït en 22 persones (el 0,73%, respecte al juny) o Sant Fost, on hi ha 11 persones aturades menys. La pujada de l'atur, en canvi, ha estat en 29 municipis de la comarca. Destaquen sobretot els del Baix Vallès. A Mollet, la població desocupada ha pujat en 55 persones (el 2,23%) i a Montornès, 33 (el 3,76%). Al conjunt de Catalunya, l'atur també va pujar respecte al juny i se situa en les 327.283 persones. És la xifra més baixa d'un mes de juliol des del 2008 i, com a la comarca, el país ha anat superant des de l'inici d'aquest any dades a què no s'arribava des de l'inici de la crisi econòmica.

MÉS CONTRACTES, PERÒ MÉS DE TEMPORALS

L'augment de l'atur al juliol, en canvi, contrasta amb la pujada de la contractació. Durant el juliol es van formalitzar 12.404 només la Vallès Oriental, cosa que representa un creixement interanual de 419 contractes i 751 en comparació amb el mes de juny d'aquest mateix any. Dels més de 12.000 contractes que es van fer al juliol, 3.929 van ser indefinits. Això representa un descens del 13,6% respecte al mateix període de l'anterior. En canvi, la contractació temporal, més habitual als mesos d'estiu, es va situar al 68%; això sí, lluny del 88% de fa un parell d'anys. Segons el Consell Comarcal, aquest descens de la contractació indefinida es deuria a la reducció de contractes fixos-discontinus, que en mesos anteriors registraven una evolució a l'alça.

Per activitats econòmiques, la contractació temporal creix, sobretot, al sector de la indústria manufacturera, el sector de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) i al sector de la hostaleria. Un 44% de la contractació del juliol va ser a dones.

PREUS AGRARIS



Llotja de Bellpuig (05-8-24)

CONILL: 2,27 (=) - 2,22 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)
 OUS - XL: s/c - L: s/c - M: s/c - S: s/c
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESANT: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s. c.

Llotja de Vic (02-8-24)

PORC: 2,464 / 2,476 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 32 / 34 (=)
 PARTIDA GRAN: 69 / 70,50 (-2,50)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,62 / 5,46 / 5,20 / 4,91 (=)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,67 / 5,47 / 5,25 / 5,03 (=)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,54 / 5,40 / 5,23 / 4,86 / 4,20 (=)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,60 / 5,44 / 5,27 / 4,95 / 4,19 (=)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,65 / 5,45 / 5,28 / 4,98 / 4,21 (=)
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)
 FRISÓ: 110 / 160 (=)
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)
 LLET SPOT (€/T): 420 / 440 (+30/=)
 TÒFONA D'ESTIU (€/kg): 35-40 (=)

Mercolleida (01-8-24)

PORC VIU selecte: 1,860 (=)
 GARRÍ 20 kg: 51 (-3)
 XAI FI M/F €/Kg. (23 a 25 kg): 4,22 (=)
 XAI FI M/F €/Kg. (26 a 29 kg): 3,92 (-0,08)
 OVELLA DE VIDA (€/Kg): 1,00 / 0,70 (=)
 BLAT PINSO (€/T): 229 (=)

BLAT PA (€/T): 237 (+5)
 MORESC (€/T): 224 (+6)
 ORDI LLEIDA (€/T): 206 (+4)
 COLZA (€/T): 400 (-22)

Llotja de Barcelona (23-7-24)

GARROFA: 346/t (=)
 GARROFA FARINA: 320/t (=)
 SOJA PAÍS: 420/t (+4)
 MORESC UE: 225/t (+7)
 BLAT PAÍS: 230/t (+8)
 ORDI PAÍS: 212/t (+7)
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)
 GIRA-SOL: 200/t (-5)
 MILL: 480/t (=)
 COLZA: 320/t (-5)
 SORGO: s.c.

Convoquen vaga pel tancament de dos súper a Lliçà d'Amunt

Els treballadors d'Autoserveis Bassa volen que se'ls pagui la indemnització completa

Lliçà d'Amunt

Pol Purgimon

La plantilla d'Autoserveis d'Alimentació Bassa ha començat una vaga indefinida per denunciar el tancament de les dues franquícies Condis Express que l'empresa té a Lliçà d'Amunt. La majoria dels 11 treballadors que perdran la feina van començar les protestes dijous de la setmana passada i les han anat repetint durant aquest dies davant dels establiments de la companyia, a les urbanitzacions de Can Salgot i Ca l'Artigues. Exigeixen que se'ls doni garanties després de l'acomiadament, se'ls pagui tota la indemnització i les hores que els devia l'amo del negoci. La situació la va fer pública el sindicat CNT quan se'ls va comunicar l'acomiadament.

Des de fa uns dies l'empresa té assignat un administrador concursal, després que



Els treballadors en vaga van protestar divendres de la setmana passada davant del supermercat de Can Salgot

l'anterior propietari entrés en concurs de creditors per fallida. El dia 29 de juliol la plantilla va tenir una primera reunió amb el nou admi-

nistrador, on se'ls va comunicar que l'acomiadament seria efectiu a partir del 26 d'agost i se'ls pagaria la indemnització a través del fons de

garantia salarial (Fogasa) del Ministeri de Treball i Economia Social. Aleshores la situació entrava en una ronda de negociacions de la

qual la plantilla diu no saber-ne encara res. Una vegada els treballadors es van reunir amb l'administrador concursal, el dilluns 29, van decidir convocar vaga indefinida a partir del dia 1.

Els empleats en vaga demanen ara que se'ls pagui la indemnització completa, de 33 dies per any treballat, i no els 20 que cobreix Fogasa. A més, també volen que se'ls paguin les hores extres que no han cobrat els últims anys i els dies de vacances que no han pogut fer per la manca de personal que arrossegava l'empresa.

El supermercat de Can Salgot està tancat des de la setmana passada per falta de personal per la vaga. Per això, tota l'activitat de l'empresa és ara al local de Ca l'Artigues, on treballen dues persones i l'antic amo. El supermercat està fent liquidació fins que s'acabin les existències. Ja no venen alguns aliments frescos, com la carn, i molta gent hi està fent compres grosses per aprofitar el descompte. El fins ara amo de l'empresa, Joan Bassa, membre d'una nissaga familiar amb més de 40 anys de negoci, admet que treballen amb els efectius que poden. El negoci restarà obert fins a exhaurir les existències.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Canovelles

S'ha constituït la societat Ortega Carpinteria Metàlica, SL, dedicada a la fabricació de fusteria metàl·lica, serralleria metàl·lica, així com la instal·lació d'aquests elements. Capital: 17.200 euros. Administradors: Ortega Muñoz i Ortega, Martí Muñoz i Ortega. Adreça: passeig de la Ribera/Buhigas, PI Can Castells.

Granollers

La societat EV Medical Net, dedicada a la titularitat, direcció, gestió i organització dels mitjans materials i humans de centres i consultoris mèdics, ha completat la fusió per absorció de les societats, entre les quals EV Medical Granollers, dedicada a la instal·lació i explotació de centres mèdics. Les societats absorbides s'han extingit.

La Garriga

S'ha constituït la societat MN Laboral Congost, SL, dedicada a les activitats de comptabilitat, tinença de llibres i auditoria i assessoria fiscal. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ignasi Faurí Padró. Adreça: Samalús, 17.

Canoves i Samalús

S'ha constituït la societat

Sanitus Health Job Platform, SL, dedicada als portals web: activitats de les agències de col·locació; activitats de consultoria informàtica. Capital: 3.000 euros. Administradors: Adrià Albert Tous Rodríguez, Artyom Mkrtchyan Mnatskanyan. Adreça: Garrigues, 317.

Granollers

S'ha constituït la societat Bloomtv, SL, dedicada a la prestació de serveis de comunicació, especialment al desenvolupament d'estratègies de comunicació, assessorament en comunicació, creació de continguts audiovisuals (tant en formats i gèneres cinematogràfics, etc.). Capital: 6.000 euros. Administradors: Lluís Escarmís Arasa, Alejandro Ferré Giménez, Víctor Subirana Pedraja. Adreça: av. Francesc Macià, 106.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Socis del Botí, SL, dedicada a la promoció de projectes de construcció d'edificis residencials i no residencials mitjançant la consecució dels mitjans financers, tècnics i físics necessaris per a la realització d'aquests projectes, etc. Capital: 3.600 euros. Administradors: Ramon Biset

Paño, José Manent Capa. Adreça: Puiggraciós, 4.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Gestió de Sistemes Eficients, SL, dedicada a altres activitats de suport a les empreses; prevenció de riscos, fiscal, jurídica i laboral, etc. Capital: 10.000 euros. Administradora: Antonia Pedrero Arranz. Adreça: av. Llibertat 23-25.

La Roca del Vallès

La societat Soluciones del Ladrillo 2020, SL, dedicada a la comercialització, administració, arrendament no financer, construcció i promoció de tota classe de béns immobles, tant d'habitatges com d'immobles industrials, així com de finques rústiques i urbanes, ha fet una reducció de capital per valor de 5.470 euros. El capital resultant subscrit queda finalment fixat en 2.930 euros.

Sta. M. de Palautordera

S'ha constituït la societat Atmosfira Concept, SL, dedicada al disseny, la realització, la construcció i el muntatge d'estands i pavellons per a fires, congressos i convencions, així com l'assessorament als expositors i visitants assistents a aques-

tes, etc. Capital: 3.000 euros. Administradora: Yolanda Monter Puerto. Adreça: av. de la Serra, 34.

Sant Celoni

La societat Alerce Edificios y Obras, ÇSL, dedicada a l'adquisició, compra, venda de terrenys, solars, edificis i locals i a la construcció i promoció per a la seva venda, ha completat la fusió per absorció de la societat portuguesa Rezerpor Servicos e Investimentos Unipessoal Lda., dedicada a altres activitats de consultoria.

Mollet del Vallès

S'ha constituït la societat Moraclide, SL, dedicada a la intermediació en la prestació de serveis d'odontologia. Capital: 3.008 euros. Administrador: Francisco José Mora Bahima. Adreça: Rambla Nova, 12.

Vilanova del Vallès

S'ha constituït la societat Padel Vilanova del Vallès, SL, dedicada a la gestió, explotació lloguer de pistes de pàdel; impartir classes de pàdel; organització de tornejos i campionats de pàdel; venda de material esportiu i roba esportiva relacionada amb el pàdel, etc. Capital: 3.000

euros. Administradors: José Costa Prat, Juan Morató Costa. Adreça: Jaume Ginestí, 4.

Vallgorguina

La societat Max i Teo Investments, SL, dedicada a les activitats de les societats hòlding, ha completat una ampliació de capital per valor de 471.084 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 474.084 euros.

Mollet del Vallès

La societat Areajob Spain Empresa de Treball Temporal, SL, dedicada a la prestació de serveis consistents a posar a disposició d'una altra empresa usuària, amb caràcter temporal, treballadors contractats per la societat, ha completat una ampliació de capital per valor de 82.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 100.000 euros.

Granollers

La societat Invernoro Consulting, SL, dedicada a la tinença de participacions en societats filials i al la direcció i control d'activitats de societats, ha completat una ampliació de capital per valor de 29.250 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 42.250 euros.

Més a prop.
Més continguts.
Més Vallès.



Gaudeix de la programació de VOTV quan, com i on tu vulguis a **La Xarxa+**, la plataforma gratuïta de contingut audiovisual de qualitat, de proximitat i en català.



Descarrega't l'app per a qualsevol dels teus dispositius.

laxarxames.cat

L'ALBUM

1989-2024

19

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant

1995

Una cerimònia civil va servir per acomiadar l'alcalde de la Roca, Romà Planas, mort sobtadament a 63 anys a causa d'un aneurisma. Planas era el mentor polític del jove Salvador Illa, de 29 anys, número dos de la candidatura del PSC a la Roca.



RAMON FERRANDIS

2020

Salvador Illa, de 53 anys, pren possessió del càrrec de ministre de Sanitat del nou govern de Pedro Sánchez en un acte al palau de Sarsuela presidit pel rei Felip VI. L'endemà assisteix al primer Consell de Ministres, que a partir de llavors es fa cada dimarts.



CASA DE SM/EL REI

1998

El govern de l'alcalde de la Roca, Salvador Illa, es troba en minoria des de fa mesos amb l'amenaça d'una moció de censura després que el regidor Josep Maria Navascués, exmembre d'IC-EV, trenqués el pacte de govern municipal. La Roca viu plens molt tensos.



RAMON FERRANDIS

estabanel

Col·laborem amb l'Especial
35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Për
un aquí
millor

1993



A més de milers de nens, a la plantada al parc del Congost de Granollers hi van acudir també tres consellers de la Generalitat.

EL 9 NOU



La policia deté quatre joves en una torre de la urbanització de Can Volart. Els acusa de robar cotxes i motos de gamma mitjana-alta.



2024

El Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC), amb Salvador Illa com a cap de llista per Barcelona, s'imposa a les eleccions al Parlament del 12 de maig. El PSC aconsegueix una victòria tant en vots com en escons a Catalunya per primer cop i treu uns resultats de rècord al Vallès Oriental. A la imatge, Illa vota al seu col·legi electoral del Centre Cultural de la Roca envoltat de càmeres de televisió i periodistes.

Farrés
automòbils
ESPECIALISTES

SEAT CUPRA
LA GARRIGA

VENDES | RENTING | KMO | MANTENIMENTS

GARRICAR GO!
LLOGUER DE VEHICLES

TAMBÉ ET LLOGUEM UN COTXE

93 871 80 15 | www.autofarres.com



Amb només dos dies de diferència, el Palau d'Esports de Granollers acull dos grans concerts. El Último omple de gom a gom. Carreras, no.



Renfe anuncia l'entrada en vigor de noves freqüències de pas per a les llavors dues línies de tren que creuen el Vallès Oriental.



GRISELDA ESCRIGAS



GRISELDA ESCRIGAS

2021

Salvador Illa i la seva dona, Marta Estruch, després de votar a la Roca a les eleccions al Parlament del 14-F. El PSC s'imposa en vots a Catalunya, però la majoria d'escons d'ERC i Junts fa president Pere Aragonès.

1995

Salvador Illa és investit nou alcalde de la Roca del Vallès en substitució de Romà Planas, mort de manera sobtada uns dies abans. Illa obté el suport dels regidors del PSC, IC i el GiR. CiU va votar el seu candidat, l'exalcalde Joan Pujol.



RAMON FERRANDIS



RESIDÈNCIA AIGUAFREDA

C. Major, 11 - Aiguafreda
 Tel. 93 844 18 00
 info@residenciacanalo.com
 www.residenciacanalo.cat



... Com a casa!



2021

L'exalcalde Salvador Illa i un col·laborador seu baixen les escales del Parlament després del ple de constitució de la 14a legislatura del Parlament. El polític de la Roca es converteix en el setè cap de l'oposició de Catalunya.

2020

El Comitè de Seguiment del Coronavirus. D'esquerra a dreta, Salvador Illa, ministre de Sanitat; el president Pedro Sánchez, i els doctors Fernando Simón i María José Sierra, del Centre de Coordinació d'Alertes i Emergències.

BERNAT CEDIÓ



BORJA PUIG DE LA BELCACASA

EUTRASA

Concessionari oficial Peugeot

Us desitja

Bon estiu!



www.eutrasa.com C/ Catalunya, 39 08520 Les Franqueses del Vallès 93.849.41.00

Lluc avança la segona cançó del seu nou disc

Sta. Maria de Palautordera

EL 9 NOU

El cantant Lluc, de Santa Maria de Palautordera, ha estrenat "2002", el segon avançament del que serà el seu nou disc, *Vam néixer per fer això*. La cançó sampleja la cançó "Per cada u", de la cantant del Lluçanès Mar Pujol. D'aquesta manera, Lluc passa pel sedàs de les músiques urbanes una cançó que inicialment era folk. Amb aquesta adaptació el tema "té una energia totalment diferent" que transporta a l'essència de la música del cantant de Palautordera, segons explica el segell Delirics en una nota de premsa. La cançó ha estat produïda pel músic Galgo Lento.

"2002" és el segon avançament del nou disc de Lluc. Anteriorment havia llançat "Kilimanjaro", en col·laboració de la cantant Maig. *Vam néixer per fer això* serà la quarta referència del cantant de Palautordera en quatre anys, després de publica *De x vida* (2020), *Benvolguda nostàlgia* (2022) i *Peixcru's shisha lounge* (2023). Amb aquest temps, Lluc s'ha convertit en un dels artistes amb més personalitat i projecció dins el panorama musical català. Ha creat un so, estil i marca pròpia que combina les músiques urbanes i l'indie pop.

El Museu Abelló de Mollet obre per primera vegada a l'agost

Mollet del Vallès

El Museu Municipal Joan Abelló de Mollet obre aquest mes d'agost per primera vegada. La instal·lació ja va obrir aquest dimecres passat i a partir d'ara es podrà visitar els dimecres, dijous i divendres d'agost de les 5 de la tarda a les 8 del vespre, i els dissabtes, de les 12 a les 2 del migdia. Dins aquest horari es podrà fer la visita al museu, a les exposicions i a la Casa del Pintor. En aquest últim cas, hi haurà visites guiades a les 12 del migdia i a les 6 de la tarda. D'altra banda, aquest agost el Museu continuarà funcionant també com a refugi climàtic. Al vestíbul hi ha bancs per seure i punts de consulta del catàlegs de les exposicions que s'han fet al llarg d'aquests 25 anys o llibre d'Abelló.



La nova sala Jaume Salichs inclou una exposició de maquetes de rellotges de sol que va fer el mateix artista de Gualba

JULIAN VÁZQUEZ

L'artista més inquiet de Gualba

El municipi recupera el llegat del creador de rellotges de sol, pintor i investigador Jaume Salichs

Gualba

Pol Purgimon

Una exposició recollirà fins a finals d'aquest mes bona part de l'obra de l'artista multidisciplinari, investigador –i un grapat de coses més– Jaume Salichs (1927-2010), molt conegut per la seva implicació amb Gualba. D'ell, el seu fill Antoni Salichs diu que va ser "l'home que ha fet més per Gualba": va construir rellotges de sol, va fer els esgrafiats de l'església, un grapat d'investigacions i cartografies del municipi i dibuixos, que inclouen imatges de parròquies, masies i elements de l'entorn de Gualba. Va fer tantes coses que el fill no s'atreveix a enumerar-les totes. "Al poble, el coneixia tothom", explica.

Dissabte passat se'n va inaugurar l'exposició, que inclou una part molt representativa de la seva obra i ocupa cinc sales de l'equipament municipal de Can Figueres. Una d'elles ja s'ha batejat amb el seu nom. Dissabte, justament, se'n va descobrir la placa.

Jaume Salichs va morir el 2010, l'any que feia 83 anys. Va fer sempre de paleta, però havia tingut moltes inquietuds des de jove. La seva obra és coneguda, sobretot, per les desenes de rellotges de sol que va construir. En té a cases de pagès de Gualba, a Santa Maria de Palautordera, Vidreres o Sils. Però els més especials són el que presideix el cim de les Agudes, a



Jaume Salichs amb el rellotge de sol que va fer per a les Agudes, el 1991

RAMON FERRANDIS

ple Montseny, i el rellotge de sol que marca l'hora amb l'ombra del raig d'aigua que brolla d'una font de la Riera de Gualba. "Feia uns invents extraordinaris amb els seus rellotges de sol. El Jaume Salichs era impossible de definir: un home polifacètic i extraordinàriament curiós", explica el seu amic i comisari de l'exposició, Gonzalo Acosta.

Ell mateix va ser qui va tenir el rampell, ara fa gai-

rebé un any, de desenterrar la idea de dedicar-li una exposició, 14 anys després de morir. "No hi ha ningú a Gualba que no reconegui el valor de la seva obra", diu Acosta. Salichs va dissenyar els rètols dels carrers i va fer una pila d'investigacions sobre l'evolució de les parròquies i les masies del poble. Algunes dades les va traslladar en cartografies, com ara les zones del poble que es van cremar durant el

gran incendi del 1994. També va fer producció literària: la coordinació del llibre d'història *Gualba, la vall de les aigües blanques*. La seva producció artística també inclou escultures i, sobretot, centenars de dibuixos i quadres de masies del municipi i parròquies. Només a l'exposició, hi ha una vintena de quadres penjats i unes carpetes per fullejar amb centenars de dibuixos. Moltes de les obres han estat recuperades del fons familiar, però d'altres les han presentat veïns de Gualba que tenen quadres de Salichs a casa seva. "Molts nuvis del poble, quan es casaven, demanaven al meu pare que els fes un quadre", explica Antoni Salichs.

El seu pare havia estat un autodidacte. "Segurament feia tantes coses perquè no havia pogut anar a l'escola", explica. A més de paleta, va treballar a una barberia a Gualba. Va arribar a tragar la maleta del pintor Joaquim Mir, quan s'estava els estius al poble. I durant la Guerra Civil va fer d'ajudant de cuina per a Josep Tarradellas, quan era president del Comitè d'Indústria de Guerra, que es va instal·lar a la torre de Can Pahissa.

Una vegada tanquin l'exposició, l'Ajuntament té previst convertir un espai de Can Figueres en una exposició permanent sobre Jaume Salichs. "La seva obra és un llegat patrimonial del poble", explica l'alcalde, Olga Hernáiz.

Un concert excepcional

La Coral Ariadna de la Garriga fa la funció central dels 50 anys davant de 300 persones

La Garriga

EL 9 NOU

Un concert excepcional per a una agrupació excepcional. La Coral Ariadna de la Garriga va celebrar diumenge l'espectacle central dels seus 50 anys a Can Luna. L'acte es va fer dins el programa de festa major i davant d'unes 300 persones que havien exhaurit les entrades dues setmanes abans de la funció. "Molta gent es va haver de quedar a fora", explica el president de l'entitat, Lluís Barbé.

La coral fa uns mesos que celebra el seu aniversari amb diverses activitats, però el ple d'aquesta vegada s'ho valia: el repte per als cantaires era majúscul. "És el concert més important que hem



El concert central dels 50 anys de la Coral Ariadna va reunir uns 60 cantaires diumenge a la tarda a Can Luna

JULIAN VÁZQUEZ

fet aquest any, per la qualitat de les obres i la dificultat d'interpretar-les." La Coral Ariadna va cantar-hi les peces *6 Nocturns*, de Mozart; el *Missa brevis Sancti Joannis de Deo*, de Franz Joseph Haydn, i el *Magnificat* de Vivaldi. "És molt complicat que una coral amateur com la nostra interpreti peces d'aquest calibre", admet Barbé.

La cita era de gala per a la coral, perquè, a més dels gairebé cinquanta cantants que hi militen, també va pujar a l'escenari la coral Kantikune –també de la Garriga–, una soprano, una mezzosoprano i un baríton i una orquestra formada per una selecció de músics vinculats al poble. "Feia un any i mig que estàvem preparant aquest concert. Sense el suport de l'Ajuntament no podríem haver fet una cosa tan grossa ni amb tanta gent", explica Barbé, que també atribuïa l'esforç als cantaires i al director de la Coral Ariadna, Quique Roca.

Amb aquest concert fet, la Coral Ariadna fa una aturada a l'activitat frenètica d'aquest any, abans de reprendre els concerts després de l'estiu. L'any del 50è aniversari va començar amb una interpretació, també complicada, del *Rèquiem Op. 48 en Re menor*, de G. Fauré, al febrer. Al setembre, la coral viatjarà a Occitània per fer uns petits concerts a les localitats de Salart i Rocamadur. Més tard seran els amfitrions de la trobada de la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC), que se celebrarà el 20 d'octubre a la Garriga, i aquest any seran els encarregats d'organitzar el concert de Santa Cecília al municipi. El ple d'activitats va per llarg abans no s'acabin els 50 anys.

JULIAN VÁZQUEZ

Medalla d'Honor de la Garriga per la promoció del cant coral

La Garriga

A l'entreacte del concert, la Coral Ariadna va rebre la Medalla d'Honor de la Garriga. La distinció, aprovada pel ple de l'Ajuntament, se'ls ha concedit per la promoció del cant coral i la música al municipi. L'alcalde, Meritxell Budó, va entregar el guardó. La va anar a rebre el president de la Coral Ariadna, Lluís Barbé, que en el seu discurs va donar els gràcies als més de 300 cantaires que han format part de la coral al llarg de la seva història.



Vicens Vacca, de Granollers, presenta la instal·lació "Natura morta"

Granollers

EL 9 NOU

L'artista Vicens Vacca, de Granollers, ha presentat "Natura morta", una nova instal·lació sobre l'alimentació i el món animal. Al muntatge, que es va estrenar dins el festival Exaprubto de Moià, s'hi pot veure un espai president pel quadre *Ciervo acosado por una jauría de perros*, que va pintar Paul de Vos el 1637. La imatge descriu l'instant anterior de l'esquarterament de l'animal de forma salvatge i violenta. Immediatament a sota del

quadre, hi ha un bufet. Al costat esquerre, hi reposa un sistema autoamplificat que reproduïx el so d'exterior de diversos espais naturals. A la dreta, en canvi, s'hi veu un joc de plats i coberts llestos per fer servir. Sobre el sentit de l'obra, Vacca explica que als anys 60 era habitual veure quadrets de gran format sobre els bufets. "La immediata imatge posterior suposaria una carnisseria sanguinària d'alt nivell, que presidiria els àpats dels comensals de la casa de forma 'natural'. El que és la vida per a uns, és la mort per a d'altres", diu.



La instal·lació de Vacca està presidida per un quadre i un bufet

VACCA

La Filmo programa jazz i cinema francès dissabte a Sant Celoni

Sant Celoni

La Filmo del Baix Montseny ha programat una jornada amb jazz i la projecció de la pel·lícula *Ascensor al Cadafal*, de la *nouvelle vague* francesa, dissabte a Sant Celoni. L'activitat començarà a 2/4 de 9 del vespre a la plaça de la Vila amb l'actuació del grup Jazz Mediterrani Quartet. A partir de les 10 de la nit, s'hi farà la projecció del film. *Ascensor al Cadafal* és un clàssic del 1958, dirigit per Louie Malle. La banda sonora de la pel·lícula la va crear el músic de jazz Miles Davis, que va improvisar les pistes mentre mirava la pel·lícula.

El Cinema Edison suma més de 20.000 espectadors el darrer curs

Granollers

EL 9 NOU

El Cinema Edison de Granollers ha tancat per vacances després d'haver tingut més de 20.000 espectadors durant el darrer curs, una xifra que no havien assolit mai fins ara.

En aquesta darrera temporada s'han programat un total de 130 pel·lícules en 322 sessions repartides en les diferents programacions: Edison Estrena; Petit Edison; Edison Acull amb el Cicle Gaudí, BCN Film Fest o Docs Barcelona; Clàssic Edison o Edison Singular, i Òpera i Dansa. Aquest darrer any també han encetat un nou cicle de programació jove, els Dijous Reincidents, una iniciativa de la Crida Edison. A més, han organitzat una nova edició del Cinemafreshhh! durant el juliol, que va aplegar més de 1.300 persones.

Les pel·lícules més vistes durant l'última temporada han estat *Perfect days*, *Barbie*, *El maestro que prometió el mar* i *Casa en flames*.

Després de l'estiu, la programació al Cinema Edison de Granollers es reprendrà el 6 de setembre amb la projecció de *Bonnard. Pierre et Martha*, una producció francesa dirigida pel cineasta Martin Provost.

El Cor Jove Amics de la Unió guanya un diploma d'or i un altre de plata a Hongria

Granollers

EL 9 NOU

El Cor Jove Amics de la Unió, de Granollers, va tornar amb un diploma d'or i un de plata del concurs internacional de corals Béla Bartok, que es va celebrar la setmana passada a Debrecen (Hongria). El reconeixement el van obtenir després d'haver estat quarts, amb 82 i 85 punts, a les modalitats Lliure i Sacra de certamen, on van obtenir els diplomes d'or i plata, respectivament. Malgrat no guanyar el bitllet per al Gran Premi Europeu de Corals –ue només obtenia el vencedor–, la formació dirigida per Marta Dosaiguas va tornar satisfeta de l'expedició. “Per nosaltres, era un repte molt

L'EIX es consolida a Cardedeu, però busca atreure més gent jove

El festival internacional de dansa improvisació tanca la seva 12a edició



El festival EIX va programar una 'performance' davant de l'Església amb participació dels alumnes d'aquesta edició

Cardedeu

P.P.

El festival internacional de dansa improvisació EIX, de Cardedeu, va tancar aquest dimecres la seva 12a edició amb un perfil de públic consolidat i la convicció de començar a fer passos per atreure gent jove al projecte. Aquest any, per exemple, el festival va arribar a un acord amb l'Associació de Professionals de la Dansa a Catalunya (APDC) per becar una persona jove per assistir

al festival. “Tenim un perfil de públic més veterà, que ve cada any, i ara també buscarem estratègies per poder atreure més gent jove”, explica Guillem Rodri, que és part de l'organització de l'EIX.

Durant els sis dies que va durar el certamen, s'hi van aplegar uns 35 ballarins, la majoria no professionals, per gaudir d'aquesta modalitat minoritària, però que també està en voga i que atreu gent que ve per passar-hi les vacances, treballar el moviment del cos o totes dues

coses. Molt sovint, el públic de l'EIX està format per persones que venen d'altres vessants del món de l'art –música, teatre, circ– que volen ampliar els seus coneixements, entre perfils de tota mena. Els alumnes que van assistir-hi venien de diversos punts de Catalunya, però també del País Basc, d'altres zones de l'Estat espanyol, Sicília o Polònia. Això situa Cardedeu com a punt destacat de la dansa improvisació no només aquí, sinó també fora del país.

Els actes van començar dijous passat amb una rebuda, i durant els següents dies s'hi van fer tallers amb professors, *performances* i actuacions. El pinyol dels actes es va fer al Gimnàs Dolors Granés, però també hi va haver activitats fora: un solo dels professors al Teatre Auditori de Cardedeu (TAC) o actuacions al voltant del casc antic del poble. Els caps de cartell de l'edició van ser els ballarins Jordi Cortés i Mili Garcia, habituals del Mercat de les Flors de Barcelona i que han actuat en alguns dels millors escenaris de l'Estat i d'Europa. Un dels membres de l'entitat organitzadora, Guillem Rodri, destaca la projecció de futur de Garcia. Al cartell, també s'hi van unir Arianna Michalska.

Un dels moments més destacats del festival va ser l'espectacle de peces curtes *Imprevist*, que van fer divendres 2 d'agost els professors al TAC. El més especial, això sí, va ser la *performance* final dels ballarins a la plaça de l'Església. Aquest any, com a novetat, es van poder veure duets improvisats per diversos espais del centre durant la prèvia a l'espectacle. “Els ballarins hi apareixien de cop i molta gent del carrer es va sorprendre i va treure el mòbil per gravar.”



El Cor Jove Amics de la Unió abans d'entrar a la catedral de Santa Anna, a Debrecen, on van actuar

“L'experiència ens ha servit per millorar com a cor. El repertori era complex i l'harmonia de les peces, també”, explica la directora de la

coral de Granollers.

El d'aquesta setmana passada a Hongria, és el primer viatge que fan després d'haver participat en el concurs

d'havaneres de Torrevella –el 2022– i d'haver guanyat el 2019 el primer premi del Certamen Coral d'Ejea en la categoria de cors juvenils.

Cardedeu, una festa més participativa i inclusiva

Entre el 14 i el 18 d'agost s'han programat una vuitantena d'activitats

Cardedeu ha preparat una vuitantena d'activitats per celebrar la festa major, que enguany serà del 14 al 18 d'agost. En un acte al pati de Vil·la Paqueta dijous passat es van fer públics el cartell i la programació d'activitats, que aquest cop aposten per una participació més activa i per la inclusió de públics amb necessitats diverses, com ja es va fer per la Fira de Sant Isidre.

La festa d'enguany comptarà amb noves propostes com són el seguici de festa major i dels Entremesos, una cucanya gegantina, el ball de l'Espolsada i un taller per aprendre a ballar sardanes. Altres estrenes participatives d'aquesta edició seran un bingo musical, la instal·lació d'un bosc vertical al parc dels Pinetons, una classe de swing, un joc d'estratègia làser tag, un torneig de màgic, una caminada amb gossos, la primera competició de bitlles catalanes, un

concurs de *playback* de gent gran i una *dancing walk* o ballada itinerant i comunitària.

Gran part d'aquestes propostes són promogudes per diverses entitats locals, cíviques i socials. Aquest any hi ha hagut una nombrosa adhesió d'entitats tant de Cardedeu com dels voltants. Algunes d'elles són Cardedeu Vital, Batec (Brigada Animalista pel Tracte Ètic Cardedeu), el Viver de Bell-lloc, Cardedeu Fem Lindy, Granollers Dibuxa, Mans Unides del Vallès Oriental, AE Ponent de les Franqueses del Vallès i Apedis i More (Associació de Persones amb Discapacitat i Mobilitat Reduïda Baix Montseny).

Pel que fa a activitats inclusives, entre les novetats hi ha una marxa de sensibilització amb cadires de rodes, un tastet de bici sense edat i altres jocs inclusius, que no només busquen involucrar persones amb capacitats

diverses sinó també conscienciar la població.

A banda de promoure la seva implicació, es faran un seguit de millores en l'accessibilitat dels actes més emblemàtics. Entre elles hi haurà la instal·lació de pictogrames a diferents equipaments, la disposició d'un racó de la calma on protegir la salut mental, l'accés prioritari sense cues per a persones amb algun grau de discapacitat certificat, el lloguer gratuït de cascos antisoroll, serveis d'interpretació en llengua de signes a activitats com el pregó i els entremesos, i l'apagada de llum i soroll de les atraccions de la fira cada tarda de 2/4 de 7 a 2/4 de 8.

L'oferta musical es caracteritzarà per una diversitat d'estils d'entre els quals en destaca el country, a què se li dedicarà tota una tarda farcida de música, exhibicions de balls, classes i fins i tot el sorteig d'unes botes. Hi hau-



L'equip tècnic del govern va repassar tot el programa d'activitats en l'acte de presentació dijous



MULTISERVEIS

SERVEIS DOMICILIARIS

Una atenció humana, professional i individualitzada per a cada problema

SERVEIS D'AJUDA DOMICILIADA PER A:

- GENT GRAN-DISCAPACITATS
- MALALTS (temporals/crònics)
- COMPANYIA HOSPITALS
- SUPORT NETEJA DE LA LLAR
- ATENCIÓ PERSONALITZADA
- PERSONAL QUALIFICAT

www.cdumultiserveis.com - C. Granollers, 25 CARDEDEU
Tel. 93 844 42 84 - e-mail: cdumultiserveis@hotmail.com

El Polvorí accentua la seva faceta de lluita antifeixista en la programació d'activitats

La festa autogestionada, amb la metxa a punt

El Polvorí, la festa major autogestionada de Cardedeu, ressalta la seva lluita antifeixista amb la programació d'activitats prevista per aquests dies. El disseny del cartell està format per diferents cartes d'una baralla amb inscripcions en bolígraf que indiquen que es tracta de "la mà guanyadora contra el feixisme".

Els esdeveniments polítics que sempre tenen lloc entre els actes d'El Polvorí, enguany formaran una reivindicació declaradament antifeixista. Cada dia es llegirà un manifest tocat les 11 de la nit, en què es debatran temes com l'extrema dreta a les xarxes socials, la defensa de la llengua, i la lluita feminista, *queer* i antirracista.

La metxa de la 22a edició d'El Polvorí començarà a cremar el vespre de dimecres 14 amb el pregó i el primer manifest i acabarà d'esclatar dissabte 17 a la

nit. Tot plegat se celebrarà a l'emplaçament habitual, a la plaça Sant Joan.

Dijous que ve s'encetaran les activitats de dia amb un vermut amb acompanyament musical de Brot Bord després dels Entremesos del 15, i a continuació es farà una sardinada. A la tarda hi haurà jocs de rol de la mà de CarD10, un taller de glosa amb Yago Calbet i una Bici Festa organitzada per Cardedeu Vital.

Al vespre es farà un sopar popular de quilòmetre zero a càrrec de Totes Legals i hi haurà una demostració de glosa amb Núria Casals, Esther Santos i el mateix Yago Calbet.

Diferents activitats familiars tindran lloc divendres a l'espai de 0 a 3 anys, que comptarà amb jocs per als més menuts. A la tarda l'Esplai Bruixes i Bruixots recuperarà la tradicional farinada, que l'any passat es va haver de substituir per



La plaça Sant Joan, el centre neuràlgic d'El Polvorí, ple

pintura a causa de la sequera. A la nit, després del manifest de Gita de Bruixa es farà un taller de salsa amb dos membres de l'Escola Bambú de Dansa, la Laura i en Sergio.

Com és tradició, dissabte 17 se celebraran les Agrolimpíades, que compten amb una categoria infantil, que competirà a les 11 del matí, i una categoria adulta, que arribarà a la final a 2/4 de 9 del vespre. Les inscripcions per participar-hi es van obrir aquest dilluns i es tancaran dimarts 13; aquell mateix dia es faran les proves elimina-

LLAR RESIDÈNCIA

RUMY

Més de 25 anys, cuidant la gent gran

Una llar segura on gaudir de la calidesa, la proximitat i l'experiència de grans professionals.

Sant Julià d'Alfou
Sant Antoni de Vilamajor

938 461 035

<https://www.residenciaryumy.com>





TONI TORRILLAS

passat al pati de Vil-la Paquita

rà música clàssica als jardins de la Casa Viader, de la mà d'Ostocambra, però també música punxada les tardes de divendres i dissabte amb Guateque –música de vinil dels anys 50 fins els 90– i Tardeo Petardeo amb els DJ Tino Turners de La Lola Van respectivament.

La nit de dissabte acollirà dos grups de les Illes Balears, Xanguito de Mallorca i Pèl de Gall de Menorca, i la temàtica illenca s'estendrà fins diumenge amb un sopar temàtic de Ses Illes. A banda, dijous pujaran a l'escenari Lefa'm Blanc, els guanyadors del concurs *Mama vull ser música*. A més, hi haurà actuacions de teatre, circ i dansa repartides durant la setmana que formaran part de la programació d'espectacles del Garitu.

Amb tot, es mantindran les activitats tradicionals i consolidades que organitzen les colles de cultura popular i tradicional, com el correfoc, els balls del Verro i els Garrins, els Entremesos del 15, el ball de bastons, les batucades i les despertades dels trabucaires. El pregó d'enguany el farà la Colla de Diables, que celebra el seu aniversari 30+1. I com no podia ser d'una altra manera, la festa acabarà amb els versos satírics de les Nones.



JULIÁN VÁZQUEZ

na de gom a gom per festa major fa un parell d'anys

tòries.

Dissabte també, toques les 11 de la nit, es farà públic el guanyador del Premi al Botifler de l'Any, abans de l'última nit de música i concerts. El botifler d'enguany és inèdit, ja que els candidats sotmesos a votació són més de tres: es tracta de tots els regidors de l'equip de govern actual.

El botifler guanyador serà alhora "el millor empleat del mes de l'empresa Cardedeu SL". Cadascun dels nominats és presentat al pur estil trobadoresc mitjançant un

serventès, un atac satíric versat, en el qual es destaquen els punts febles del *modus operandi* de cadascú. Les votacions són obertes al públic des d'aquest dimecres a través d'un formulari de la pàgina web d'El Polvorí. Els organitzadors conviden a tothom a la gala botiflera i asseguren: "Nosaltres no ens hi estarem sis hores".

La gresca musical s'estrenarà dimecres amb les versions del grup local Lactik i la banda de punk i rock tarragonina Crim; la festa seguirà amb la música punxada de PD Petardes. L'endemà hi haurà rumba vallesana amb La Mare del Tanu i un concert de versions festives i reivindicatives amb La Mitjanit; PD Kardat en farà el tancament.

El vespre de divendres acollirà la música de la banda Lacara b i a continuació de Les Testarudes, el grup femení de ska, rocksteady i reggae que l'any passat ja van tenir molt bona rebuda. En acabat hi haurà la música d'Endemic Sound.

Finalment, la nit de dissabte serà protagonitzada per les actuacions de Club Super S3X i els rapers Masti Quba i Prince Jaguar. El final de la festa el durà Home Estàtic.

Un cartell diferent que defuig la simbologia festiva repetitiva

La dissenyadora Ana Martínez en destacava l'essència cardedeuena



TONI TORRILLAS

Ana Martínez va explicar els diferents elements que componen el cartell

Cardedeu es converteix en un pati modernista que acull danses i música en el cartell de festa major d'enguany. La seva autora, la cardedeuena Ana Martínez –també coneguda sota el nom artístic de Supercaligráfica–, va intervenir en la presentació de la programació d'activitats que es

L'emblemàtica Font Raspall, protagonista de la creació

va fer dijous passat al pati de Vil-la Paquita. En el seu acte de presència va explicar

la simbologia i inspiració rere el disseny, que com bé al·legava ella mateixa, "és diferent a la idea que tenim de cartell de festa major".

Lluny d'elements evidents, Martínez va voler plasmar-hi la seva concepció del poble. La composició, fortament simètrica, pren de protagonista l'emblemàtica Font Raspall, que en paraules seves "representa l'essència de les coses i la vida interior de la vila". A més, juga amb l'etimologia de Cardedeu, perquè alguns creuen que ve de *quer*, que vol dir 'penya de font'.

Altres elements de l'art modernista són presents tant a les rajoles del terra com a les decoracions del mur. Les primeres constitueixen una imitació de les rajoles de l'Alqueria Cloèlia i les darreres són semblants a les de la façana de la Casa Viader. Tot plegat crea un arc "que ens protegeix, perquè és casa nostra". A banda i banda, dues dones ballen sota la lluna al ritme de la música de dues cadeneres, una altra picada d'ullet etimològica. Hi ha una irrupció de la natura que també incorpora el card característic, les fulles del qual han sigut suavitzades. Amb tot, els colors càlids converteixen el disseny en un oasi acollidor ple de festa i diversió.



La Garriga viu la festa major al carrer

Les noves activitats reben força públic

La Garriga

Paula Aviñoa

La festa major de la Garriga del cap de setmana passat va tenir una gran afluència de participants a totes les activitats i un ambient festiu que va impregnar el poble, valora el regidor de Cultura, Xavier Gotanegra. La festa va combinar actes clàssics de cada any amb novetats que van tenir bona acollida. El correaigua, que canviava d'emplaçament i data, va anar millor que altres anys. Segons Gotanegra, la gent estava molt més contenta i els organitzadors, Protecció Civil, van valorar positivament el canvi per evitar coincidir amb el correfoc. La innovació en activitats dirigides als joves d'entre 12 i 17 anys també va tenir molta bona acollida, especialment l'Esgarrinxada Jove, coneguda ja per la versió sènior.

Tot i el nombrós públic a totes les activitats, tres van superar amb escreix les expectatives. La Holi va congrega un miler de persones. També el tast de tomàquets va superar el màxim de 60 assistents previstos inicialment i va arribar a més d'un centenar. I l'espectacle d'en Mag Lari va exhaurir les entrades en només tres dies. Les activitats al Passeig, els correfocs i la ballada de swing també van tenir molt públic. "En definitiva, hi va haver molta gent a tot arreu", celebrava el regidor.

Entre les novetats, la cursa d'orientació, organitzada pel Centre Excursionista Garriguenc, que arriba per

quedar-se. Segons Alfons Nonell, responsable de la secció de curses del CEG, hi van participar unes 90 persones, amb una notable presència de famílies. "El participant més petit tenia un any i anava en motxilleta. També hi havia força grups d'amics de totes les edats que volien provar l'activitat", explicava. La cursa es va dividir en una categoria familiar i una altra d'individual. La primera va comptar amb una vintena de grups, sent el grup Totes Direccions el guanyador amb 60 punts. En la categoria individual, Annabel Valledor es va endur el primer lloc amb 134 punts en un temps d'1 hora i 20 minuts.

La pujada al campanar, una activitat emblemàtica de la festa al municipi, va arribar a la seva 32a edició. Aquest any, l'esdeveniment va comptar amb la participació de 73



A dalt, un moment del Correaigua de divendres i una família participant en la cursa d'orientació de diumenge. A sota, l'escalada del campanar.

La ventada de divendres deixa sense Figa Flawas

La Garriga

P.A.

La festa major havia d'ofrir tres nits musicals a l'Espai Nits la Doma tot i que la tempesta de vent i pluja de divendres va obligar a suspendre el concert de Figa Flawas, principal reclam per al públic jove, i la resta d'activitats de la segona nit. Amb tot, l'alternativa de l'Ajuntament de deixar

obrir les barres de les entitats amb música pròpia va salvar la nit: "L'ambient era molt bo i la gent va continuar gaudint de la nit podent moure's per les diferents barres de la Doma i escoltant música diversa", va explicar Xavier Gotanegra, regidor de Cultura. "Sempre mirem què podem aprendre i queda clar que l'èxit de les barraques ens ha fet veure que potser per a futures fes-

tes majors, les barres s'haurien d'obrir en altres horaris, més enllà de les hores destinades als concerts", afegia a EL 9 NOU.

La banda Buhos va inaugurar les nits de concerts dijous amb la seva gira *L'incendi*, oferint un espectacle ple d'energia que va entusiasmar els assistents. "Els Buhos estaven molt contents perquè l'espai els agrada molt i el nostre públic és sempre molt entregat", va comentar Gotanegra. La nit va continuar amb la Festa Flaixbac, que va mantenir l'ambient festiu fins a la matinada.

El dissabte va ser la nit



El concert de Buhos va obrir foc en la primera nit a l'Espai Nits la Doma.

Montmeló celebrarà la festa de la Patrona amb cultura popular i tradicional

Montmeló

EL 9 NOU

Montmeló celebrarà la festa de la Patrona el 14 i 15 d'agost amb tot d'activitats tradicionals. Dimecres hi haurà els primers actes, destinats a un públic familiar amb l'espectacle de titelles *Llegendes de bèsties valentes* de la companyia Cacauet teatre. Serà a les 7 de la tarda

als jardins de la Torreta. Després hi haurà rom cremat i havaneres.

Dijous hi haurà la ballada de gegants a la plaça de Santa Maria a l'1 del migdia. En acabar, els gegants acompanyaran la gent als jardins de la Torreta, on es farà el vermut amenitzat pel Dúo Quàltal i a les 8 del vespre hi haurà la ballada de sardanes a la plaça de la Vila.

Morats i Torrats escalfen motors amb els primers actes de la festa a Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Les colles de Morats i Torrats de Mollet començaran a obrir boca amb els actes previs de festa major. Des de dilluns i fins divendres, els carrers de la ciutat s'ompliran d'activitats per a tots els gustos i totes les edats.

La colla morada farà, entre molts altres actes,

un *karaoke* a la plaça Pau Casals, dilluns a les 9 de la nit. Dimecres a les 7 de la tarda organitzaran la baixada d'andròmines, per la qual és necessària inscripció prèvia. I divendres a les 6 de la tarda començarà el tradicional Tapes Tour, sortint des dels Col·legis Nous i també amb venda anticipada d'entrades.

Per la seva banda, la colla



El Moll Fer a la plaça Enric Prat de la Riba durant la festa major.



persones pujant al campanar i 70 escalant el monòlit instal·lat pel CEG. “És un clàssic i, a més, poder escalar el campanar crida l'atenció i només requereix de tenir mínimes habilitats i ser atrevit”, va explicar Nonell.

La cultura popular també ha omplert els carrers aquests dies. Diumenge al matí, la cercavila de gegants va congrega una gran quantitat de públic, especialment famílies. Els geganters van fer mitja hora de balls davant el pati de l'Asil Hospital, i van finalitzar amb el Ball de Corpus, nou d'aquest any i molt especial per a la colla. Després van fer una cercavila fins a la plaça de l'Església, on es va fer un ball conjunt amb els nens que havien fet els seus propis capgrossos. En la cercavila van participar una trentena de geganters, entre músics i portadors.

També la colla va participar en altres activitats com el seguici d'inici de la festa, el taller de capgrossos, les matinades i el seguici de cloenda. “La cercavila de diumenge és el segon acte més important de l'any per a la colla, però els seguicis d'inici i de cloenda també són molt especials perquè ens permeten col·laborar amb totes les entitats de cultura popular”, deia Lluís París, cap de colla.



Ballar i la cercavila de gegants de diumenge

JULIAN VAZQUEZ



El grup Nits la Doma

RAMON FERRANDES

amb més assistents gràcies a l'actuació del Cocodril Club amb Albert Malla. Aquesta actuació, ja tradicional a la Garriga, va atreure un gran nombre de persones de totes les edats. “L'Albert sempre ens diu que té una resposta bona allà on va, però a la Garriga passa alguna cosa especial: gent de totes les edats, tothom cantant...”, destacava Gotanegra. De fet, Malla va fer una autèntica maratón de ball a l'espai la Doma i va punxar fins a quatre hores, i va deixar una sensació de satisfacció entre els nombrosos públics assistents.



La cerimònia del pregó la festa major de l'any passat

JULIAN VAZQUEZ

torrada farà la invocació la seva bèstia, el Moll Fer, dimecres a les 9 del vespre a Can Gomà. La cercavila serà dijous a les 11 del matí sortint de la rambla Fiveller. Dijous a partir de les 6 de la tarda es farà el Torraestàtues al parc de les Pruneres.

Els actes previs acabaran amb el nomenament del Morat i Torrat d'honor i l'engrescada de les colles dijous a les 8 del vespre a la plaça Pau Casals. Ambdues colles organitzen un any més el concert de la MiT. Enguany serà divendres a 2/4 de 12 de la nit al parc de Can Mulà amb Miquel del Roig i Versión Imposible.



Un grup de participants de l'Esgarrinxada de dissabte passat a la tarda

JULIAN VAZQUEZ

Esgarrinxada festiva

Vuit equips mixtos van competir en un terreny enfangat

La Garriga

P.A.

La festa major va tornar a vibrar amb l'emblemàtica Esgarrinxada, organitzada per l'associació juvenil El Brou del Mestre. Aquest any, després d'una pausa deguda a la sequera, l'Esgarrinxada de dissabte de la setmana passada va recuperar la seva essència amb una participació notable i una competició molt empatada que va mantenir tot el públic pendent fins a l'últim moment.

L'edició d'adults d'aquest any –abans es va fer una prèvia juvenil– va comptar amb vuit equips de cinc nois i cinc noies cadascun. “Prefèriem no trencar la norma de l'equip mixt encara que fos més difícil aconseguir gent”, deia Jordi Abel, secretari d'El Brou del Mestre. S'esperaven el doble de participants, però tot i la reducció en el nombre d'equips, la qualitat de la competició va ser indiscutible.

Les proves van incloure activitats variades i emocionants, des de la tradicional carrera de quadrigues fins a la nova cursa de relleus amb barrils. La competició va ser molt ajustada, amb empats constants que van fer l'esdeveniment encara més emocionant. “Des de l'organització no ens ho prenem tan seriosament i si podem provocar que hi hagi empats, ho fem per fer més emocionant l'Esgarrinxada”, va admetre Abel.

L'activitat que va gaudir de millor acollida va ser la prova final amb la pilota gegant. Aquesta prova és la més esperada per a tothom i no va decebre. Els dos equips finalistes, els Isards i els Anikilators, es van jugar la victòria a un sol gol en un desenllaç apassionant. “Quan ja has fet totes les proves, acabar l'Esgarrinxada a un sol gol és divertit, ja que hi podem participar tots els membres de l'equip i donar-ho tot”, comentava Sergi González,

membre dels Isards, l'equip que va acabar guanyant.

L'ambient de la competició es va complementar amb la locució dels de L'Home de Viturbi, coneguts pel seu programa humorístic a Ràdio Silenci, l'emissora del poble. Arnald Morató, un dels promotors originals de l'Esgarrinxada, va aportar el seu coneixement i humor en la locució per fer l'esdeveniment encara més entretingut.

En general, la valoració d'aquesta edició ha estat molt positiva. “Estem bastant contents, perquè ho vam organitzar tot molt ràpid. Aquest any no sabíem si ho podríem fer fins a una setmana abans per tema de sequera i hem hagut de moure fils per fer ús d'aigua de boca. Però tant nosaltres com els espectadors en teníem moltes ganes”, va afirmar Abel a EL 9 NOU. Des de El Brou del Mestre ja pensen en com millorar i ampliar la competició per a l'any vinent.

Tot a punt per a la festa de Sant Bartomeu de Mont-ras

Es tracta d'una iniciativa per la conservació de l'ermita

L'Ametlla/Bigues i Riells

EL 9 NOU

L'Associació d'Amics de l'Ermita de Sant Bartomeu de Mont-ras, situada a cavall de l'Ametlla i Bigues i Riells del Fai, celebra la seva 35a festa major. Divendres, dissabte i diumenge l'ermita s'omplirà d'activitats, amb la mirada posada en la conservació del

temple. El tret de sortida el donarà el sopar de cabàs de divendres que acompanyarà el ball a l'envelat. Dissabte hi haurà una excursió en memòria als 30 anys dels focs dels cingles de Bertí de l'any 1994. Aquest mateix dia, els Diables faran la seva actuació amb el ball de la Lloba de la Madella, on no faran servir pirotècnia. Tancaran el dia el

concert del grup de versions Preachers i un punxadiscs.

Les activitats de diumenge seran el concurs de samarretes pintades i la festa de l'escuma durant la tarda. A la nit es farà una cantada d'havaneres participativa i el sopar de festa major. La rifa i el ball del fanalet donaran per acabada la festa major d'enguany.

Del poble i per al poble

Sant Esteve celebra una festa major arrelada a la cultura popular i pensada per als veïns

Sant Esteve de P.

P.P.

La festa major de Sant Esteve d'enguany va servir per recórrer el lligam entre el poble i la seva cultura popular i el sentit participatiu de la festa. "Teníem la sensació que la festa major era molt de consum per a la gent de la comarca i aquest any hem programat activitats perquè sobretot les gaudissin els veïns de Sant Esteve", explica la regidora de Cultura, Rut Fonoll. Els actes, que es van allargar des de divendres i fins aquest dilluns passat –amb permís de la prèvia–, van moure al carrer centenars de veïns. S'hi va poder gaudir de més de 30 activitats, a més de més d'una desena de concerts.

Els primers exemples d'aquesta inquietud d'arrelar al poble ja es va poder veure divendres, malgrat algun canvi d'última hora per les fortes ratxes de vent. El pregó va començar a les 7 amb l'entrada a la plaça de la Vila dels artistes Claret Papiol i Salvador Vilà, coneguts per formar part de l'elenc de les Velles. Es tracta dels personatges que fan sentir la veu del poble cada Ball de Gitanes, amb això sí, amb altes dosis d'humor i polèmica.

Divendres passat les Velles van sortir del seu hàbitat natural –el diumenge de Carnaval– i es van plantar al balcó de l'ajuntament en ple estiu i vestides amb les mateixes indumentàries de sempre. Els pregoners van fer un repàs a la història de Sant Esteve, una mica



Salvador Vilà i Claret Papiol, Velles del Ball de Gitanes, van dir el pregó divendres a la plaça de la Vila



El Bicicrucis va reunir desenes de persones al punt de sortida de la plaça de Santa Margarida

d'aquella manera, *grosso modo*. També van fer-ho en clau d'humor: van anomenar els veïns "estevenets i estevenetes". I no hi va faltar un punt reivindicació del llegat artístic del poble. Ni de crítica: sigui per la situació política catalana o pel pla urbanístic que farà duplicar la població actual de Sant Esteve els propers anys.

Immediatament després del pregó, al nucli de Santa Margarida va arrencar un dels plats forts de la festa, el Bicicrucis, que no es feia des d'abans de la pandèmia. La ruta amb bicicleta, amb parada a vuit bars i restaurants del municipi, es va saldar amb la participació de 70 persones, amb bicicletes engalanades incloses. La ruta, que va baixar fins al centre de Sant Esteve per la carretera, va començar uns minuts tard pel mal temps. També va quedar tocat pel vent el sopar popular, que es va passar de la plaça de la Vila a la pista coberta.

Si divendres el mal temps va obligar al canvi de plans, dissabte la calor va endarrerir una hora la cercavila de gegants i dilluns va fer canviar la ubicació del torneig d'handbol a dins del pavelló. Els actes que es van salvar del tot de les inclemències del temps van ser els concerts de nit. Divendres les barraques van arrencar amb els guanyadors del nou concurs de música local, Hinding In Trees i Molotov Band, amb l'objectiu de donar veu a bandes quilòmetre zero. La nit de dissabte va ser per al karaoke dels De Mortimers i el mestissatge de Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic. La festa d'aquest any també va comptar amb la participació, per primera vegada a la festa major, del centre de creació artística Can Bonamic, que va organitzar-hi un concert.

TONI TORILLAS

TONI TORILLAS

La Fira Rural de Riells es consolida com l'acte estrella de la festa major

Riells del Fai

EL 9 NOU

La proposta dels joves de Riells del Fai de Fira Rural es consolida com una de les activitats amb més participació i bona acollida de la festa. Els joves del municipi van organitzar proves d'esports rurals a l'aparcament de Ca la Maria el diumenge a la tarda.

"Ha estat una molt bona festa major, tret de la nit de divendres, en què vam haver de suspendre les activitats pel temporal de pluja i vent",

explica Mayte Escobar, regidora de Cultura. No es va poder fer el correfoc, però des del consistori asseguren que els Diables tindran el seu acte al gener, en la celebració de la festa del patró d'hivern.

Enguany hi ha hagut servei de bar, a part de les barres de les entitats, que ha fet que la gent omplís els carrers de Riells del Fai. A banda de la Fira Rural, el ball de diumenge amb l'Orquestra Nova Blanes i els tornejos de tennis taula i petanca de dilluns van tenir molta participació.



Una nena participant a la prova de tir amb arc de la Fira Rural que es va fer a l'aparcament de Ca la Maria

JULIAN VAZQUEZ

L'adeu de les germanes Expósito

La Polleria Can Mariano de Vilanova tanca després de 60 anys de servei al municipi

Vilanova del Vallès

A.B.

Dissabte va baixar la persiana per última vegada la Polleria Can Mariano de Vilanova, una botiga amb 60 anys d'història al municipi, regentada per les germanes Expósito Arderiu. Actualment, l'encarregada de portar la botiga era la Magda, la germana petita que encara no s'havia jubilat, però a l'última cita la Conxita i la Glòria no hi van voler faltar.

Can Mariano, un dels comerços històrics del carrer Palma, va tenir gent durant tot el dia. Clients habituals que anaven a buscar tota mena de productes per carregar una última vegada els congeladors. "Aquest últim mes hem tingut una allau de gent que ha vingut a la botiga, de pràcticament tota la comarca. Sembla que estiguem a Nadal", deia la Conxita.

Les germanes Expósito Arderiu van començar a treballar a la polleria amb els seus pares quan eren només



D'esquerra a dreta, la Conxita, la Magda i la Glòria, darrere el mostrador en el seu últim dia a la botiga

unes nenes. "Hem estat des dels 14 anys vinculades al comerç familiar. Ens agrada molt treballar, però tot s'acaba en algun moment."

Quan les germanes es van fer càrrec de la botiga, van apostar pels productes elabo-

rats, tot un èxit entre els clients. "Els canelons han estat el nostre producte estrella, sobretot per Sant Esteve, però també durant l'any. La gent sempre ens ha agraït el tracte proper que en una altra mena de botigues o en

supermercats no trobes."

Can Mariano baixa la persiana per última vegada perquè no han trobat relleu. Els fills i filles de totes tres germanes no han volgut continuar el negoci perquè les seves carreres professionals

van en una altra direcció. "Tots els nostres fills han estudiat altres carreres i es dediquen a altres coses. Han viscut de primera mà què és tenir una botiga, com d'esclau és, i no han volgut agafar-ho." Davant això, les Expósito Arderiu afronten el final amb tristesa. "Hem plorat molt aquests últims dies, però sabem que comença una nova etapa, que també ens ve de gust."

Les germanes grans, la Conxita i la Glòria, ja fa temps que estaven jubilades. Ara ho fa la petita, la Magda. "Tot i que ara la botiga la portava només la Magda, nosaltres sempre l'hem vingut a ajudar en els moments de més feina, com per Nadal o ara aquest últim mes per acomiadar-nos."

Entre abraçades, rams de flors i cava, les germanes Expósito Arderiu van anar dient adeu als qui s'acostaven a comprar els últims productes de la botiga. Al llarg del dia el mostrador va anar quedant buit. Amb el tancament de Can Mariano, Vilanova perd un dels comerços locals de referència. Ara, les germanes s'han encarregat de recomanar a altres comerços del poble els seus proveïdors de referència per mantenir la qualitat de la botiga en altres llocs.

Canvis i novetats en la festa major de la Llagosta

La Llagosta

EL 9 NOU

Per a la festa major de la Llagosta d'enguany, que se celebrarà del 6 al 9 de setembre, l'Ajuntament i les entitats organitzadores ha presentat alguns canvis i novetats. La més important és que no hi haurà escenari al carrer de l'Estació. La infraestructura es traslladarà a l'avinguda del Primer de Maig. D'aquesta manera es vol separar aquest escenari del de la plaça Antoni Baqué i evitar interferències que hi ha hagut en algunes ocasions.

S'incorporarà també un Punt Lila i Multicolor a la zona de concerts del Centre Cultural, que vetllarà per aplicar el protocol d'abordatge de violències sexuals i LGTB-fòbiques. A banda, amb la voluntat de fer una festa més sostenible, les barres faran servir gots reutilitzables que es podran adquirir amb un dipòsit d'un euro. Finalment, es recuperarà el correfoc a càrrec del Front Diabòlic de la Garriga.



La família de Roser Putellas a la descoberta de la placa a la façana de la casa on havia viscut

Parets homenatja la impulsora dels carrers engalanats de la festa

Una placa recorda la figura pionera de la veïna Roser Putellas

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Els carrers engalanats de Parets no sempre han format part de la tradició de la festa major d'estiu. La impulsora va ser Roser Putellas, una veïna del carrer de l'Empordà que, juntament amb un grup de dones, van decidir guar-

nir-lo durant la festa. Anys després, l'Ajuntament ha decidit fer-li un homenatge.

Durant la festa major d'enguany, es va fer la descoberta d'una placa commemorativa a la casa on vivia amb la presència de la seva família. Putellas també va ser la impulsora de la recepció dels Gegants, tradició que manté

la seva família i que consisteix a preparar l'esmorzar per la colla gegantera el dia de la passada.

A l'acte també hi van assistir la vicealcaldessa, Casandra Garcia; el regidor de Cultura, Francesc de la Torre; el regidor d'Urbanisme, Lucio Gat, i el president de la colla de Gegants, Roger Sanmartí.

Es cancel·la l'Aplec de Santa Susanna a Sant Pere de Vilamajor

Sant Pere de Vilamajor
L'Ajuntament de Sant Pere ha decidit cancel·lar el tradicional Aplec de Santa Susanna, previst per aquest proper diumenge 11 d'agost. Serà el tercer any consecutiu que se suspèn. Aquesta decisió es pren a causa de l'estat dels boscos, la climatologia, les altes temperatures i el risc d'incendi. Des del consistori es recomana no accedir a la muntanya o zones boscoses. **J.B.M.**

La festa major d'Aiguafreda s'omple d'activitats infantils

Aiguafreda
La festa major d'Aiguafreda, del 14 al 18 d'agost, oferirà activitats familiars. Des de la festa infantil de divendres 14 a les 7 de la tarda a la plaça Major o els jocs al carrer del Pont de diumenge 18 a les 11 del matí, fins al cinema a la fresca de dissabte 17 a les 10 de la nit al parc de la Plateria. Com a concerts, destaquen el grup de versions Divand, dimecres 14 a les 11 de la nit, i el jazz de The Goodman-Hampton Quintet, divendres 16 a les 10 de la nit.

QÜESTIONARI A LIAM COLOMER, COMPOSITOR

“M’agradaria enfadar-me més”

Liam Colomer menjaria amb l'alcalde que li pagui un sopar i es faria una 'selfie' amb Paul McCartney

Cardedeu

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

A Instagram, com a molt, però és una addicció conscient i majoritàriament per feina.

Una pel·lícula.

Tot a la vegada a tot arreu, de Dan Kwan i Daniel Scheinert. 10/10!

Un llibre.

El poder de l'ara. M'ha canviat la manera d'entendre la vida.

Un restaurant de la comarca.

El Torre Rossa, de Cardedeu.

Li agrada cuinar?

Si tinc temps i som pocs... Per més de tres persones ja m'atabalo.

Un plat.

Raviolis amb orenga i molt parmesà.

Una beguda.

Es pot dir aigua? Si no, Aperol Spritz.

On ha passat les últimes vacances?

A Nàpols. Si tanco els ulls encara hi soc.

Té previst fer algun viatge? A on?

No tinc cap viatge a l'horitzó, però en qualsevol moment podria anar a un festival de cine.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

Al castell abandonat que hi ha al camp de golf de la Roca.

I de Catalunya?

Qualsevol poblet de l'Empordà. Si és a prop del mar, millor.

I del món?

Lapònia. És com ser en un altre planeta.

Un lloc on no portaria mai ningú?

En un centre comercial dels Estats Units el dia del Black Friday.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb el que em pagui el sopar.

Última obra de teatre que ha vist. On?

Em fa molta vergonya reconèixer que va ser fa més de 10 anys. Era el *Mètode Gronholm*, al Poliorama.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

The Seasons de Maxim Shabalin, una pel·li russa de ballet. Preciosa.

Un programa o sèrie de televisió.

Sens dubte *The Office*. D'àmbit local, *Polònia*.

I de la ràdio?



FATIMA ZOURAÏR

Entre la música i el cinema

Cardedeu Liam Colomer (1992) acaba de guanyar el premi a Millor banda sonora del Festival Antares de cinema amb el documental *Dolors*, dirigit per Marta Aroja i Maite Blasco. L'artista de Cardedeu es considera d'allò més polifacètic, perquè ha musicalit-

zat projectes de tota mena arreu del món i ha guanyat diferents premis. La seva passió per explicar històries transcendeix el món musical. Ha escrit el guió del curtmetratge de ficció sobre l'Alzheimer *Mai oblidis que t'estimo*, dirigit per Gemma Capdevila. El film ja ha estat seleccionat per diversos festivals internacionals.

La competència, de RAC1.

Amb qui es faria una selfie?

Amb Paul McCartney. Visc amb una angoixa permanent, pensant que algun dia es morirà i viurem en un món sense Beatles.

Un lloc per viure.

Hanover. Hi vaig viure tres anys. Sovint penso a tornar-hi.

Coneix algun grup de

música de la comarca?

Socunbohèmio. D'aquí uns anys tothom els coneixerà.

Ha votat en les últimes eleccions?

Si! S'ha de votar sempre!

Per qui (si ho vol dir)?

En les últimes quatre eleccions he canviat de partit quatre vegades.

Quin és l'últim regal que li han fet?

Un nen em va regalar un

imant a Rússia. L'havia de comprar per a la meua mare. No podia pagar amb targeta per culpa de les sancions i no portava efectiu a sobre.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A 2/4 de 7, a l'hivern. A les 7, a l'estiu.

És partidari de les migdiades?

A l'estiu, sempre. El cos m'ho demana.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

This Song Will Never Be Enough, de Graui i Marta Cascales.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

Un dibuix de platja.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)

Süß, vol dir dolç o tendre en alemany.

Quin cotxe té?

Un Fiat Punto.

L'última vegada que ha anat a missa?

A missa no sé ni si hi he anat mai, però gaudeixo molt entrant a les esglésies.

Un projecte immediat.

Estic fent la música per a la nova rutina de ball de Laia Font, una gimnasta artística.

Un insult.

Sapastre.

Una floreta.

Vols dir que n'hi ha cap que funcioni?

Una olor.

La olor de Patum.

Un ritual diari.

La passejada del matí amb el meu gos Memphis.

Una mania.

Posar el volum a números acabats en 0 o en 5.

Un personatge històric.

Marco Polo.

Qui li agradaria ser?

El divulgador científic David Attenborough.

Un hobby.

Nedar, bussejar, navegar.. Qualsevol cosa que es pugui fer al mar.

Un lema.

“Si vols una idea nova, llegeix un llibre antic.”

Què el treu de polleguera?

La gent que mira vídeos al tren sense auriculars!

Què canviaria del seu cos?

M'afegiria dos o tres centímetres d'alçada.

I del seu caràcter?

M'agradaria enfadar-me més.

Una expressió molt utilitzada.

“Ho heu vist, no?”

Per què o per qui diria una mentida?

Perquè la meua àvia no em renyi.

Què el fa riure? I plorar?

Riure, el pòdcast *La Sotana*. Plorar, la pel·lícula *Up*.

Quin és el seu pitjor malson?

Despertar-me i trobar totes les meves plantes mortes.

Què té a la tauleta de nit?

Llibres pendents i una llibreta per apuntar-me els somnis.

David Puig, de la Garriga, 40è en golf

Saint-Quentin-en-Yvelines

EL 9 NOU

El golfista de la Garriga David Puig s'ha consolidat com una de les revelacions mundials del golf. El jove, de 22 anys, ha demostrat en el torneig olímpic que està sobradament preparat per aspirar a grans fites. La jornada de diumenge no va ser la millor per a ell, de fet, va ser la pitjor de les quatre. Va ser agressiu però l'arriscada aposta no li va sortir bé i va acabar la seva participació en la cita olímpica amb un 40è lloc en transformar un *quadruple bogey* [quatre cops més del par del forat] cops en el 15 i un *double bogey* en el 16 i el 18.

Puig afrontava la darrera jornada en la 23a posició, després de signar una targeta de 70 cops en la tercera volta a Le Golf National, a prop de Versailles (França). El jugador vallesà va rendir a molt bon nivell en els nou primers forats del recorregut, amb un *eagle* [dos cops menys del par del forat] en el 3 i un *birdie* [un cop menys del par del forat] en el 6, però en el tram final va perdre pistonada amb dos *bogeys* [un cop menys del par del forat] en el 13 i el 17. En les dues primeres jornades, de dijous i divendres, va signar una targeta de 69 cops.

El vallesà, que competeix a la Lliga saudita, buscarà repetir als Jocs del 2028.

Meritxell Mas es penja el bronze olímpic en natació artística

L'equip estatal va assolir una puntuació global de 900,7319 punts



Meritxell Mas, la segona de la fila de dalt per l'esquerra, amb la medalla de bronze penjada

Saint-Denis (França)

EL 9 NOU

Meritxell Mas, per fi, ha complert el seu somni. La nedadora de Granollers i del CN Les Franqueses ja té la tan anhelada medalla olímpica que sempre ha desitjat. L'equip estatal de natació artística es va penjar el bronze, només superat en la mitjana dels tres exercicis -lliure, tècnic i acrobàtic- per la Xina -or- i els Estats Units -plata-. Un gran exercici en rutina acrobàtica, una de les novetats dels Jocs Olímpics,

va arrodonir l'actuació i va segellar la medalla.

En el primer dels tres exercicis, el de rutina tècnica, l'equip estatal ja va evidenciar que era una de les favorites a l'or, juntament amb la Xina. Les nedadores espanyoles van interpretar *Mambo*, en un exercici que van brodar i clavar, sense tenir cap mena de penalització. L'actuació de Mas i companyia va enlluernar el Centre Aquàtic de Saint-Denis des del primer moment, quan van escriure "París" amb els seus cossos i enviaven així

un missatge de complicitat a l'afició francesa. El combinat espanyol va sortir neta dels *base marks*, que han revolucionat la natació artística. Són aquelles penalitzacions que neixen de l'incompliment del grau de dificultat que has marcat a l'exercici. I, en aquest cas, l'exercici espanyol era el que presentava un grau més alt, amb 51,150. Més enllà d'això, l'exercici va ser d'un nivell molt alt, amb una sortida espectacular i una expressió artística difícil d'igualar. Espanya va sumar 287,1475 punts,

basats en 189,7475 en elements i 97,4000 en impressió artística. Lluny, això sí, dels 313,5538 de la Xina. Ara bé, semblava que l'equip estatal havia obert una notable escletxa davant les dues seleccions que es postulaven a ser les seves rivals: el Japó i els Estats Units, que havia acabat en uns discrets sisè i setè lloc. No obstant això, hores després de la conclusió de la jornada, els seus exercicis van ser revaluats. Les seves penalitzacions van ser eliminades i van eixugar a la mínima expressió el seu desavantatge amb l'equip de Mas.

Dimecres, en equip lliure, l'equip estatal va caure fins a la tercera posició de la classificació general. No va ser la millor actuació de les de Mayuko Fujiki, que van acabar en la quarta posició, per darrere de la Xina, els Estats Units i Mèxic. La nota positiva va ser acabar davant del Japó, un dels rivals directes en la pugna per les posicions de podi. El combinat estatal va patir un *base mark* que les va penalitzar molt en la seva rutina lliure d'Aladdin, que va ser molt ben valorada en elements -233,5644-, però no tant en impressió artística -112,9000-. La puntuació final va acabar sent de 346,4644 punts.

En la darrera actuació, de dimecres, en rutina acrobàtica, l'equip estatal va fer un gran exercici. Sota la música d'Eminem va assolir una nota de 267,120 punts, i que sumada a les altres dues, feien una puntuació final de 900,7319 punts que van valer una medalla de bronze per l'artística 12 anys després.

Alexia Putellas lluitarà pel bronze

La Selecció espanyola femenina de futbol va perdre a les semifinals per 4-2 davant del Brasil

Marsella

EL 9 NOU

L'actual campiona mundial, la Selecció espanyola femenina de futbol, amb la molletana Alexia Putellas a les seves files, va fer un mal partit en el pitjor moment i haurà d'optar a la lluita per la medalla de bronze. El combinat espanyol va fer un partit per oblidar, en tots els aspectes, i pràcticament va regalar la seva classificació per a la final al Brasil (4-2), a qui ja havien derrotat a la fase de grups. Anteriorment, l'equip estatal va derrotar Colòmbia, als penals, en partit de quarts de final, després que acabés 2 a 2 el partit a la finalització de la pròrroga.

Alexia Putellas i companyia ara pugnarà per la



Alexia Putellas -en el partit davant de Nigèria a la imatge- va entrar al terreny de joc al minut 77 de la segona part

medalla de bronze davant d'Alemanya, que va perdre davant dels Estats Units, aquest divendres a les 3 de la tarda.

L'equip dirigit per Montse Tomé no va començar bé. Un error de la portera Cata Coll va propiciar l'1 a 0 a l'inici del partit. Sense acabar de generar perill, al límit del descans, el conjunt brasiler va eixamplar la diferència amb el 2-0. Els intents de reacció a la represa van ser frustrats i l'equip espanyol no acabava de trobar les millors sensacions. El 3-0, a l'equador del segon temps, gairebé va ser la sentència. Poc després, al minut 77, va saltar al terreny de joc Alexia Putellas, que havia jugat tots els partits de titular menys un. L'entrada de la molletana va donar aire al seu equip, que va escurçar diferències amb el 3-1. No obstant això, al temps de descompte, va arribar el 4-1. Espanya, gairebé a la darrera jugada de partit, va fer el 4-2 definitiu.

El Carles Vallbona afronta la temporada sense el pressupost tancat

Els tres desplaçaments a les Canàries del sènior femení han desquadrat el pressupost

Granollers

E.C. L'AE Carles Vallbona afronta la temporada sense tenir el pressupost tancat, després de la inclusió de tres equips de Tenerife –el Santa Cruz Cuesta Piedra, el Tenerife Libby's la Laguna i el Cisneros Alter Tenerife– al grup de Primera Estatal –la tercera divisió del vòlei estatal– del sènior femení granollerí, el Vallbona Decoexsa. Aquests tres desplaçaments suposaran una despesa amb la qual no comptava el club, i això ha provocat que el pressupost inicialment previst es dispari, segons apunta el comunicat del club.

El club admet que, inicialment, comptaven a fer tres desplaçaments a les Illes Balears, on els viatges són força més econòmics. Malgrat aquestes dificultats, el president de l'entitat, Joan Carles Marín, assegura que “no tenen problemes de pressupost i que s'espavilaran pel seu compte”. A més, explica que intentaran buscar empreses privades que vulguin sponsoritzar l'equip. De fet, fan una crida, tal com s'explica en el comunicat, als patrocinadors i a les institucions públiques a ajudar en una categoria tan exigent, i en què participen per segon



El Decoexsa Vallbona, en un descans de la fase d'ascens que va acollir el pavelló de Can Bassa

cop en la seva història. En aquest sentit, des de l'Ajuntament admeten que el club ja ha rebut bona part de les ajudes corresponents i que la resta està en procediment, però que el pressupost per aquest any està tancat. Álvaro Ferrer, regidor d'Esports, ha reconegut a EL 9 NOU que l'Ajuntament es va comprometre a fer un augment de l'ajut amb l'ascens de categoria.

Aquesta temporada de retorn a la Primera Estatal,

el club s'ha fixat l'objectiu de la permanència, un repte d'alçada tenint en compte el nivell de la categoria. Per aquest motiu, s'ha reforçat amb la incorporació de quatre jugadores de nivell: Fernanda Maida –provinent de la Lliga portuguesa–, Noa Romeu –de l'Ametlla–, Sarah Boix –de l'Hospitalet– i de Maria Batlles –del Premià–. A més, el club, que tindrà 45 equips enguany, també ha incorporat Mario Gallego, un experimentat entrenador

argentí que farà les tasques de director esportiu.

CALENDARI

L'equip granollerí debutarà a la pista del SD Espanyol el primer cap de setmana d'octubre. A banda dels tres equips canaris, els altres rivals són el Cecell Lleida, el Club Natació Sabadell, el CEV l'Hospitalet, el CV Sant Quirze, el CV Vall d'Hebron, el CH Bordils i el Mútua Premià Dalt Maresme.

L'equip estatal juvenil d'handbol, amb Pol Chaves, arrenca l'Europeu amb triomf

Granollers

L'equip estatal juvenil d'handbol, amb el jugador del BM Granollers Pol Chaves a les seves files, va encetar l'Europeu de Montenegro amb una victòria davant d'Àustria per 30-25, en un partit que no van poder decidir fins al tram final, ja que al descans el partit estava igualat a 13 gols. Els altres dos rivals del combinat espanyol a la fase de grups són Romania i Portugal. En cas de victòria davant de Romania, durant el tancament d'aquesta edició en la segona jornada, l'equip estatal ja tindria assegurada la seva presència a la següent ronda de la competició, la ronda principal.

Guillem Montoya, fora de la final dels Jocs Mundials de trial per un accident

Sant Antoni de Vilamajor

El pilot de Sant Antoni de Vilamajor de trial Guillem Montoya no va poder competir a la final dels Jocs Mundials de trial d'Alemanya per un accident fora de la cursa que li va impedir participar-hi. Montoya, que competia en categoria cadet, era un dels màxims favorits de categoria en endur-se el campionat. De fet, va fer assolir la tercera posició en les semifinals de dissabte, després d'un pilotatge gairebé perfecte.

Elna Francès, subcampiona d'Europa de patinatge

La de Bigues va quedar a 1,84 punts de l'or

Fafe (Portugal)

EL 9 NOU

La patinadora de Bigues i Riells Elna Francès va assolir la setmana passada el subcampionat d'Europa de patinatge artístic en categoria sènior, que es va disputar a la localitat portuguesa de Fafe. Aquesta temporada ha estat la del debut per a la patinadora vallesana en la categoria absoluta, en què també es va proclamar campiona estatal.

Francès, que es va penjar la medalla de plata, es va quedar ben a prop de la primera posició, a només 1,84 punts. La biguetana va remuntar des de la tercera posició assolida en el programa curt. En el programa llarg va ser

la millor, i li va permetre tenir una puntuació final de 161,92 punts. El de Francès no va ser l'únic èxit vallesà a l'Europeu. També van penjar-se medalla Paula Román, de la Llagosta, i Johanna Solvas, del CP Parets. Román, gràcies a un programa llarg perfecte, es va penjar la plata en categoria júnior. Solvas, per la seva part, va pujar al tercer graó del podi en la categoria juvenil.

El pròxim repte de la patinadora de Bigues i Riells del Fai serà encapçalar la llista de la Selecció espanyola femenina de patinatge que prendrà part als World Skate Games 2024, que es disputaran a la ciutat italiana de Rimini des del 8 fins al 21 de setembre.



Elna Francès, amb la medalla de plata en el podi de l'Europeu

El futbolista Carles Pérez, de Granollers, cedit al Getafe

Granollers

El granollerí Carles Pérez jugarà la pròxima temporada cedit al Getafe, procedent del Celta de Vigo. L'atacant arriba a l'equip madrileny, que té una opció de compra pròxima als quatre milions d'euros. Pérez va arribar al club galleg fa dues temporades, i no hi ha acabat de trobar continuïtat. Entre Lliga i Copa del Rei, ha disputat 57 partits en els quals ha marcat vuit gols. Tot apunta que el jugador format al planter del Barça serà una peça important en els esquemes del tècnic José Bordalás, que, a hores d'ara, no disposa de gaires efectius en la parcel·la ofensiva.

Marc Casadó, el jugador més utilitzat de la pretemporada del Barça

Sant Pere de Vilamajor

El jugador de Sant Pere de Vilamajor Marc Casadó ha estat el jugador amb més minuts de la gira pels Estats Units del Barça. El pivot vallesà, que ha fet el salt aquesta temporada al primer equip després de renovar el seu contracte fins al 2028, s'ha guanyat la confiança del tècnic Hansi Flick. Les seves bones actuacions –davant del Manchester City, el Madrid i el Milà– li han obert les portes de la titularitat en el primer partit de Lliga, al camp del València.

El Sant Gervasi jugarà a Supercopa la temporada vinent

L'equip molletà aconseguirà l'ascens després d'una renúncia d'última hora



El sènior femení del Sant Gervasi era un dels equips candidats a ascendir en cas d'una renúncia

Mollet del Vallès

A.B.

L'equip sènior femení de l'Escola Sant Gervasi de Mollet jugarà la propera temporada a Supercopa. Tot i classificar-se per la final a quatre d'ascens a la categoria, el conjunt llavors entrenat per Carles Paredes, va quedar-se a les portes de l'ascens. "Al no classificar-nos, vam quedar en una llista per places vacants. Fa cosa de mig mes ens va contactar

la Federació per oferir-nos la plaça, ja que algú havia renunciat", explica Hèctor Baz, director esportiu del club.

El Sant Gervasi ja encarava la temporada amb un projecte diferent abans de la notícia amb un canvi de direcció en la banqueta. El nou entrenador, Albert Puig, torna a les files del club després d'un temps. "Hem mantingut el bloc central de la temporada passada amb jugadores que porten tota la vida jugant

al club. Comptem amb tres noves peces experimentades en la categoria que ens ajudaran a fer el salt."

Les noves incorporacions són Alba Lago, una pivot provinent del Cerdanyola; Clara Díaz, una aler provinent del Sant Adrià, i Eva Casas, una base provinent del Mingueu. Les jugadores que no continuen són Laia Antinch, que deixa l'esport després de més de mitja vida vestint la samarreta del Sant Gervasi, i Eira Torres, que no ha estat

renovada.

De cara a la temporada que tenen al davant, Baz explica que l'objectiu principal és mantenir la categoria. "És una situació que ens ve de nou i que implica força canvis, sobretot econòmicament. Sabem qui som i quines són les nostres mancances. No deixem de ser un club d'una escola que ens haurem d'enfrontar a grans apostes del bàsquet femení català com són el Sant Adrià o el Barça".

CANVI D'UBICACIÓ

La temporada vinent el sènior femení de Sant Gervasi jugarà a la pista Plana Lledó. "La categoria no ens permet continuar fent servir la nostra per un tema de dimensions. Amb l'ajuda de l'Ajuntament, la regidoria d'Esports i també de Carlos Nuez, president del CB Mollet, hem arribat a l'acord de poder fer servir la pista de Plana Lledó." Un acord que, a més, també apunta que el primer equip masculí del DM Group CB Mollet, a Tercera FEB –la nova denominació de la Lliga EBA–, i el primer equip femení del Sant Gervasi jugaran el mateix dia. Una decisió que permetrà a l'afició vallesana gaudir de tardes completes de bàsquet.

SANT GERVAZI BÀSQUET



Algunes de les jugadores que formaran part de l'equip la pròxima temporada

CB VILA DE MONTORNÈS

El CB Vila de Montornès tornarà a tenir sènior femení

L'equip competirà a Primera Territorial

Montornès

EL 9 NOU

El Club Bàsquet Vila de Montornès tornarà a tenir un equip sènior femení la pròxima temporada, després de no tenir-lo durant aquest any. A més, l'entitat de Montornès tindrà un altre equip femení, el preinfantil.

El club ha estat tot l'estiu treballant en la confecció de la plantilla, i al mes de juliol ja la tenia força perfilada. Algunes de les jugadores de l'equip seran veïnes del municipi i, precisament, elles van proposar al club l'idea de reprendre el projecte. L'equip competirà a Primera Territorial, la penúltima categoria del bàsquet català, encara que li pertocaria

arrencar des de la Segona Territorial. No obstant això, un acord amb el CE Sant Nicolau de Sabadell els permetrà fer un salt de divisió.

RIVALS

L'equip de Montornès ha quedat enquadrat en el grup 3, format per 14 equips. Alguns d'ells de vallesans, com és el cas del CB Lliçà d'Amunt, el CB Les Franqueses, el CB Parets, el CB Mollet, el CB Sant Celoni i el Canovelles BC. Els altres clubs que completen la lliga són l'AE Sant Andreu Natzaret B, l'AECAM Malgrat, el CB Vilassar de Mar 1984, el Círcol, l'AE Badalonès, el Basquet Neus –primer rival del Montornès– i el Montgat.



Aleix Espargaró, en un revolt, intentant escapolar-se de Bastianini, Marc Márquez i Giannantonio

APRILIA RACING

Aleix Espargaró, a les portes d'un gran cap de setmana

El granollerí va fer la 'pole' i un tercer lloc a l'esprint, i va fregar el podi a la cursa

Silverstone (G. Bretanya)

EL 9 NOU

Aleix Espargaró va tornar a fer gala el cap de setmana passat a Silverstone, malgrat la seva retirada al final de la present temporada, que encara té molt per donar a la categoria reina de les curses de motocicleta, MotoGP. El

pilot de Granollers va omplir-se de bones sensacions i va ratllar a un gran nivell durant tot el cap de setmana, que li va permetre fer la *pole position*, un podi a la cursa a l'esprint i quedar-se a les portes novament d'aquest amb un sisè lloc.

Espargaró va signar, dis-sabte, la seva setena *pole* de

la seva carrera a MotoGP i la segona d'aquesta temporada, després de l'assolida a Montmeló, coincidint amb l'anunci de la seva retirada. Aquesta fita li va donar molt avantatge a la cursa a l'esprint, en què va tenir opcions de victòria fins al final. Poc li va durar el primer lloc al 41, que en el primer revolt va

ser superat per Pecco Bagnaia que va fer una sortida impecable. El pilot granollerí es va refer i, pocs segons després, va avançar l'italià juntament amb Jorge Martín. Espargaró va aguantar poques voltes les envestides de Bastianini, que va acabar enduent-se la victòria. Ara bé, les diferències van ser mínimes en el tram

final. A les darreres voltes, Bastianini, Jorge Martín i Aleix estaven separat per menys de mig segon. Finalment, Aleix va acabar en tercer lloc, a quatre dècimes de Martín.

Tampoc va tenir una sortida destacada a la cursa gran. Aleix, ràpidament, va caure a la quarta posició, després de ser superat per Bagnaia, Bastianini i Martín. Espargaró, fins i tot, va caure fins al cinquè lloc en ser avançat per Marc Márquez, però no va tardar a recuperar la posició i, a més, poc després es va situar tercer en aprofitar un error de Bastianini, que es va passar de frenada. Aleix, durant diverses voltes, va fer el millor temps de la prova. No obstant això, un error a 10 voltes pel final li va fer perdre la posició de podi, en benefici de Bastianini. El pilot d'Aprilia va anar perdent ritme en les darreres voltes, i no va poder aguantar la pressió de Marc Márquez, que el superava en ritme. Tampoc va poder mantenir la cinquena posició, ja que a dues voltes per l'arribada va ser avançat per Fabio di Giannantonio i, per tant, Aleix va acabar en el sisè lloc.

La següent cita del Campionat del Món de MotoGP serà el pròxim cap de setmana amb la disputa del Gran Premi d'Àustria, en què també participarà Pol Espargaró, fent ús d'una invitació. El seu germà Aleix arribarà a la prova amb un bon grapat de punts a la butxaca, després dels resultats assolits a Gran Bretanya. El d'Aprilia és novè de la classificació general amb 99 punts, a cinc de Giannantonio.

El KH-7 s'estrena amb una golejada al Sint-Truiden belga

Les granollerines van imposar-se per 35-16

Granollers

EL 9 NOU

Amb molt pocs entrenaments a l'esquena, després de donar dijous passat el tret de sortida a la pretemporada, el KH-7 BM Granollers va disputar dilluns el primer partit de pretemporada. Ho va fer amb una còmoda victòria (35-16) davant del Handbal Sint-Truiden, de Bèlgica, que va visitar el Palau d'Esports.

Va ser un duel amb poca història, en què la diferència en el marcador ho diu tot. Va ser la primera presa de contacte competitiva per a l'equip de Robert Cuesta, que va agafar molt bones sensacions davant d'un rival

de menor nivell. Les granollerines van dominar el partit de principi a fi gràcies a les constants rotacions que va proposar Robert Cuesta des de la banqueta, que va comptar amb prop de 20 jugadores –algunes d'elles del filial que han començat la pretemporada amb el primer equip–. També va ser la primera oportunitat de poder veure les noves incorporacions amb la camiseta granollerina, com va ser el cas de Júlia Nuez, Clàudia Juan o de Belén Rodríguez. També de les joves jugadores que fan el salt des del juvenil, com Maria Hombrado o Goundo Gassama.

El pròxim compromís del KH-7 BM Granollers serà,

aquest divendres, davant del Super Amara Bera Bera, actual campió de la Lliga Guerreras Iberdrola. També disputarà el tradicional partit del Torneig Internacional Ciutat de Granollers, i que l'enfrontarà al Bouillargues Nimes Mediterranee. Els darrers partits preparatoris abans d'obrir la lliga a la pista de l'Elx, el cap de setmana del 31 d'agost i 1 de setembre, serà la disputa de la Supercopa Catalana. Les de Cuesta visitaran, en partit de semifinals, el divendres 23 a la tarda a l'Handbol Sant Joan Despí. En cas de victòria, s'enfrontarien a la final al vencedor de l'altra semifinal entre el Mubak BM La Roca i l'OAR Gràcia Sabadell.

Granollers

EL 9 NOU

El Fraikin BM Granollers també va complir dimecres a la tarda en la seva estrena de pretemporada, i es va desfer amb claredat del Fertiberia Puerto Sagunto (33-25), equip que va descendir aquesta temporada a Divisió d'Honor Plata.

Es va veure un equip granollerí lluny encara d'un estat de forma òptim, però amb algunes pinzellades del que vol Antonio Rama, que va disposar d'alguns jugadors del filial com David Carreño o Marc Vega. També van participar en el partit els quatre jugadors campions d'Europa amb l'equip júnior: Pablo Guijarro, Ferran Castillo,

Víctor Romero i Pau Panitti. A més de les noves incorporacions, com Jordi Deumal o Tarcisio Freitas.

El partit va ser la primera presa de contacte davant d'un rival per als d'Antonio Rama, que tenen un calendari força comprimit. Els granollerins s'enfrontaran aquest divendres a la tarda al Bada Huesca. El dia 22 d'agost, a 2/4 de 9, disputaran la 34a edició del Torneig Ciutat de Granollers davant del Limburg Lions neerlandès i el 23 s'enfrontaran, a domicili, a l'Handbol Molins en les semifinals de la Supercopa Catalana. En cas de superar l'eliminatòria, s'enfrontarien al Barça o al Sarrià en la final de dimecres 28 a Esplugues de Llobregat.

AGENDA

Divendres 9

Bigues i Riells del Fai. FESTA MAJOR DE SANT BARTOMEU DE MONT-RAS. Muntatge de l'engalanat de la festa, 17.00. En acabar, sopar a la fresca, cal portar-lo. Ermita de Sant Bartomeu de Mont-ras.

Castellcir. NITS DE MÚSICA A LA FRESCA. Concert de Johan & Lisbeth, temes barrocs i contemporanis amb *walking jazz* i ritmes del món. Taquilla inversa i consumició gratuïta. Plaça de l'Era. 22.00.

Granollers. Fira d'Artesans. Plaça de la Corona. Tot el dia.

Martorelles. Cinema a la fresca, amb la projecció d'*Indiana Jones i el dial del destí*. Entrada i crispetes gratuïtes. Plaça El-líptica. 22.00.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Pregó de festa major, a càrrec de La Cabra d'Or amb motiu del seu 15è aniversari, a la plaça Sant Sebastià, 22.00. A continuació, concert amb els grups Malas Costumbres i Me and the Calvophonics.

Dissabte 10

Bigues i Riells del Fai. FESTA MAJOR DE SANT ARTOMEU DE MONT-RAS. Excursió: "Trenta anys dels focs de 1994", amb la xerrada "Gestió dels boscos 30 anys després", a càrrec de Mateu Sobregrau, enginyer forestal i president de l'ADF

El Pinyó, 8.00. Sopar amb productes de proximitat i amb opció vegetariana, 20.30. Tot seguit, benvinguda de la festa major, a càrrec de la Colla de Diablers de Bigues i Riells del Fai. A continuació, gran ball de festa major, amb rifa de productes de proximitat. Seguidament, concert de versions amb Preachers. Per acabar la nit, DJ. Ermita de Sant Bartomeu de Mont-ras.

Caldes de Montbui. Visita guiada circuit termal, a les antigues Termes Romanes de finals del segle II aC, la Font del Lleó, el menjador modernista de l'antic balneari de Can Rius, el safareig termal de la Portalera, el safareig termal dels malalts i el Molí de l'Esclop. Museu Thermalia. 12.00.

Castellcir. VIU L'ESTIU A L'ECOMUSEU. Portes obertes a les Esplugues a partir de les 19.00 i cinema a la fresca amb la projecció de *Terra baixa*, d'Isidro Ortíz. A continuació, observació de la pluja d'estels de Sant Llorenç.

Castellterçol. Donació de sang. Escoles Velles. De 10.00 a 14.00.

L'Estany. STAGNUM - XXII BACHIANA. Concert de Pavel Amilcar (violí) i Andrés Albert Gómez (clavicèmbal), que interpretaran la *Sonata en si menor BWV 1014*, la *Sonata en fa menor BWV*



CARDEU FESTA MAJOR. Del dimecres 14 al diumenge 18 d'agost.

TONI TORRILLAS

1018 i la Ciaccona BWV 1004 de Johann Sebastian Bach. Preu: 15 euros. Església de Santa Maria. 22.00.

Fogars de Montclús. FESTA MAJOR DE LA COSTA. Sopar popular, amb meló amb pernil, galta de porc duroc amb patata al caliu, copa de gelat, pa, aigua, vi, cava i cafè per 20 euros (cal reserva prèvia a l'ajuntament), a la plaça de la Costa, 21.00. A continuació, música en viu amb Jordi Moncayo Music.

La Garriga. Itinerari guiat: "El modernisme de la burgesia. Arquitectura, aigua i jardins". Can Raspall. 19.00.

Granollers. Mercat setmanal de Can Bassa amb parades d'alimentació. Carrer Esteve Terrades. De 9.00 a 14.00.

Mercat de col·leccionisme,

brocanter i artesanía. Plaça Maluquer i Salvador. De 9.00 a 14.00.

Mercat de productes ecològics i de proximitat. Parades de producte fresc de Granollers, Palou, el Vallès Oriental, el Maresme, Osona i el Baix Ebre. Plaça de la Corona. De 9.00 a 13.30.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Torneig de tennis taula de festa major, al gimnàs de l'Institut Moianès, a partir de les 9.30. Festival internacional de música Francesc Viñas: *Solistes de l'Acadèmia Internacional de Música de Solsona (AIMS)*, amb peces de Mozart (quartet per a flauta i cordes), Bruce, Steampunk, Farrenc i Nonet (preu: 20 euros), a l'espai cultural Les Faixes, 20.00.

FESTA DE LA CABRA D'OR.

Representació teatralitzada de la llegenda de la Cabra d'Or, a la plaça Major, davant de l'església, 18.30. Caminada popular per trobar la Cabra d'Or fins al Castell de Sant Andreu, sortida a la plaça Major, 19.00. A continuació, sopar de carmanyola i joc per trobar la Cabra d'Or. Cercavila nocturna amb la Banda Àuria fins al parc Municipal, 22.30. Concert amb el grup Divant i PD Cabró, al parc Municipal, esplanada de baix.

Montseny. "Descobreix Montseny caminant en Joan", sortida nocturna sota les llàgrimes de Sant Llorenç. Ruta Montseny-Can Cervera-Cal Mitjaner-Montseny. Els menors han d'anar acompanyats d'un adult. Cal portar calçat adequat per caminar, frontal i aigua. Cal inscripció prèvia al 626 551 431 o 663

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Es convoca plaça oficial de primera com a **operari de manteniment elèctric** per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica Electradistribució Centelles, SLU. Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles: <https://www.centelles.cat/ajuntament/informacio-oficial/docs/convocatories-personal/2024-operari-electra/bases-seleccio-oficial-operari-electra.pdf>

Lloguers

Llogo apartament a primera línia de platja Coma-Ruga. Bonic, cèntric, tranquil i còmode. Amb terrassa i vistes el mar. Ben equipat per a 6 persones. Durant el mes d'agost. Telèfon: 616 85 43 10.

GUIA MÈDICA



RESIDÈNCIA 3a EDAT CENTRE DE DIA ATENCIÓ A DOMICILI

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

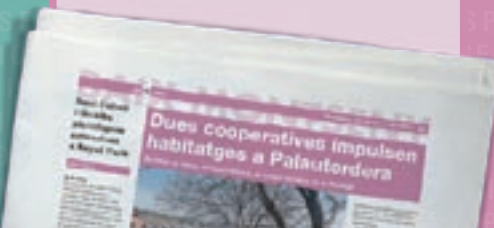
LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20
o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

215 701). Punt de trobada a la plaça de la Vila. Montseny. 21.30.

Sant Celoni. LA HIFI DE LAFILMO. Actuació del Jazz Mediterrani Quartet, amb Toni Pato, saxo tenor i flauta; Xavi Fernández de Mera, guitarra; Fernando Redondo Dinky, contrabaix i Dalmau Boada, bateria, 20.30. A continuació, presentació i projecció de la pel·lícula *Ascensor al cadafal* (VOSE), dirigida per Louie Malle. Plaça de la Vila.

Summer Party a Royal Park. Festa per a joves amb DJ Cristian. Local social de Royal Park. 23.00.

Diuenge 11

Bigues i Riells del Fai. FESTA MAJOR DE SANT BARTOMEU DE MONT-RAS. Missa de festa major oficiada per mossèn Fidel Catalán amb acompanyament musical de la parròquia de Sant Genís, 10.00. Seguidament, concurs de dibuix infantil (0 a 14 anys) "A Sant Bartomeu tu hi pintes molt". A continuació, festa de l'escuma. En acabar, entrega de premis del concurs de dibuix infantil. Cantada d'havaneres participativa amb el grup Nous Indrets, de Santa Eulàlia de Ronçana, i El Bon Caliu, de Bigues i Riells del Fai. Tot seguit, inauguració de l'Espai Josep Comes i Busquets, president honorífic de Sant Bartomeu. Tot seguit, sopar, ball de festa major, rifa i ball del fanalet. Ermita de Sant Bartomeu de Mont-ras.

Caldes de Montbui. Visita guiada al museu Delger per veure dues plantes de la casa on s'evolucionen els aspectes de la vida d'una família de classe mitjana. Museu Delger. 11.00.

Castellterçol. Cinema: *The Lost King*, de Stephen Frears. Preu: 5 euros. Espai Escènic El Centru. 18.00.

Collsuspina. VIU L'ESTIU A L'ECOMUSEU. Concert amb Tritanic Band, al Camí Ral. 19.00.

Fogars de Montclús. FESTA MAJOR DE LA COSTA. Missa solemne, amb refrigeri a la sortida, a la parròquia de Sant Esteve de la Costa del Montseny, 12.00. Taller

MOIÀ
FESTA DE LA CABRA.
Dissabte 10
i diuenge 11 d'agost



SEBASTIÀ RENOM

de mandales amb llavors a càrrec de Coolinquiet, a la Porxada de la Costa, 18.00. Tot seguit, coca i xocolata per a tothom.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Mercat del vi i el formatge, als carrers Sant Antoni i Rafael Casanova, durant tot el matí. Audició de sardanes amb la Cobla Bisbal Jove, al parc Municipal, zona del llac, 19.00.

FESTA DE LA CABRA D'OR. Tallers infantils i balls de la cabra amb la Banda i Contrabanda Àuria i tallers de rocs per apedregar al malvat senyor de Planella i banderes i diademes de benvinguda, al parc Municipal, zona del llac, 11.00. Cercavila infantil per portar la Cabra fins a l'ajuntament, sortida des del parc Municipal, 12.30. Gran cercavila per celebrar la trobada de la Cabra d'Or i portar-la al senyor de Planella, a la plaça Sant Sebastià, 18.00. Entrega de la cabra al Planella, apedregada i desenllaç de la història, a la plaça Major, davant de l'església, 20.00. Sopar popular, a la plaça Major, 21.30. Balls de la Cabra d'Or amb la Banda Àuria i els ballarins i ballarines, a la plaça Major, davant de l'església, 23.30. Seguidament, gran final de la festa de la Cabra d'Or i, per acabar, PD Cabrit.

Dilluns 12

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Espectacle d'humor màgic: *Bus Stop*, a càrrec de Dani Mir, de Circonfuso, al parc Municipal, zona del llac, 19.00. Quarta Cursa vertical,

pujada a la Costa de la Creu pel dret i, en acabar, petit refrigeri saludable per als participants; inici al parc Municipal, zona del llac, entrega de dorsals a partir de les 19.30 i sortida a les 20.00. Sopar jove amb els grups Buidant la Bota, Les que Faltaband i DJ Meso&Lokete, a la plaça Major, 20.30. Cinema a la fresca: *Ruta salvatge*, col·loqui amb la presència de Marc Rech, director moianessenc de la pel·lícula, 22.00.

Mollet del Vallès. FESTA MAJOR DE MOLLET. Torraparc, gimcana infantil, a la parc de Can Mulà, 11.00. *Tu cara no me suena*, karaoke morat, a la plaça Pau Casals, 21.00.

Dimarts 13

Caldes de Montbui. Microvisites, breus i intensos recorreguts pels principals atractius del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Gualba. FESTA MAJOR D'ESTIU DE GUALBA. Inici de festa major a càrrec d'Uriel Heras, membre de l'expedició Ruta Quetzal 2024, a la plaça Joan Ragué, 21.45. Espectacle: *Indiano Sons i els passos perduts*, a càrrec de l'Esbart Jove de Gualba i la Factoria Mascaró, a la plaça Joan Ragué, 22.00.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Paintwine amb música, a la plaça Major, 12.00. Eudemonik Moianès, 12 hores de música electrònica

amb talents locals, al parc Municipal, zona del llac, 12.00. Disco júnior, sopar de carmanyola, ballaruga i sorpreses, a l'espai cultural Les Faixes, 20.00.

Mollet del Vallès. FESTA MAJOR DE MOLLET. 12è Torneig de Pàdel torrat, al club de pàdel Can Prat, 9.00. Gimcana infantil, al parc de Can Mulà, 10.00. *Els singulars de la festa*, trobada d'elements festius de les festes, a la plaça Artesania i recorregut, 18.30. Assaig especial de festa major dels Castellers de Mollet, al centre cívic L'Era, 19.00. Petardeo morat, amb Marc Anglarill, a la plaça Pau Casals, 22.00.

Dimecres 14

Aiguafreda. FESTA MAJOR D'ESTIU D'AIGUAFREDA. Sopar popular, a la plaça Major, 21.00. Nit de ball amb el grup de versions La Divand, a la plaça Major, 23.00.

Cardedeu. FESTA MAJOR DE CARDEDEU. Repic de campanes, plaça de l'Església, 19.00. Galejada d'inici amb la Colla de Trabucaires de Cardedeu, inici plaça Joan Alsina, 19.30. Seguici de festa major, des de la plaça U d'Octubre fins a la plaça de l'Església, 20.00. Pregó de festa major amb la Colla de Diables de Cardedeu, 21.00. Ball del Verro, ball de figures i carretillada, amb la Colla de Diables, 21.30. Vesprades amb la Bandarra Street Orquestra, inici a la plaça del Garitu, 22.00. Orquestra Nacional del Garitu, 0.00. Seguiment, PD Makala &

Son, al Garitu.

Gualba. FESTA MAJOR D'ESTIU DE GUALBA. 28a Caminada popular (inscripcions el mateix dia de la cursa), sortida a la plaça Joan Ragué, 8.00. Esmorzar per als participants en la caminada, a la font de la Illeta, 9.30. Gimcana de jocs, a la plaça Joan Ragué, 10.00. Campionat de petanca (places limitades), a les pistes de petanca, 16.00. Torneig de futbol, al camp d'esports municipal Can Pahissa, 17.00. Concert amb l'orquestra Motherfucker, a la plaça Joan Ragué, 23.00.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Escape room infantil, amb Gaudire, a la plaça Major, 10.00. Al mateix temps, matinal de jocs de taula, amb Caldaus. Engegada de coets i repic de campanes, a la plaça Sant Sebastià, 13.00. Tarda de jocs d'aventura, circuit de jocs *Humor amarillo* i futbol bombolla, a la pista de l'escola Josep Orriols Roca, 18.00. Cercavila amb els gegants de l'escola Josep Orriols Roca, els gegants de l'Escola Pia i els gegants de Moià, acompanyats dels capgrossos i el Pollo. Nit de concerts amb els grups Banda del Carrer Montseny i La Fúmiga i els DJ Rutxo i No1 (preu: 5 euros), al parc Municipal, esplanada de baix, de 22.00 a 5.00.

Mollet del Vallès. FESTA MAJOR DE MOLLET. Les colles ensenyen la llengua, al Mercat Vell, 12.00. Tapas Xuxes Tour, a la rambla Balmes, institut Aiguaviva, 18.00. Baixada d'andròmines, a la plaça Major-Mercat, 19.00. La invocació del Moll Fer, a Can Gomà-Jaume I, 21.00. Bingo musical, a la plaça Pau Casals, 21.00. Sopar torrat, amb l'espectacle de Pau Segalés, al Mercat Vell, 22.30. Concurs de còctels, al Mercat Vell, 23.00. Nit golfa i bingo musical, amb Maceta Sound Beat, i concert de versions amb Tutú Keké, a la plaça Pau Casals, 21.00.

Montmeló. FESTA DE LA PATRONA DE MONTMELÓ. Espectacle: *Llegendes de bèsties i valentes*, a càrrec de la cia Cacauet Teatre, als Jardins de la Torreta, 19.00. Tot seguit, concert d'havaneres, a càrrec del grup barceloní Mar i vent. A la mitja part del con-

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge
al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

cert, se servirà rom cremat.

Sant Feliu de Codines.

Tallers familiars, sessió de ioga, racó de contes i manualitats abans o després de fer ioga. Espai climatitzat. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Vilalba Sasserra. FESTA MAJOR DE VILALBA SASSERRA. Tret de sortida a la festa major amb el pregó, a l'Ateneu, 22.30. A continuació, lliurament de les víctimes del joc de la *Pinça assassina*. Concert de versions amb el grup La Chica de Ayer, a la carretera Vella, 23.00. A continuació, sessió amb DJ Manel Monsech.

Dijous 15

Aiguafreda. FESTA MAJOR D'ESTIU D'AIGUAFREDA. Repic de campanes de festa major, 12.00. Cercavila amb els gegants d'Aiguafreda, 20.00. Havaneres amb el conjunt Roca Grossa (amb cremat de rom), a la plaça Major, 22.00.

Caldes de Montbui.

Microvisites, recorreguts pels atractius del poble termal i pels fragments de l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Cardedeu. FESTA MAJOR DE CARDEDEU. Despertades amb la Colla de Trabucaires de Cardedeu, des del parc de la Serrata, 7.00. Seguici d'entremesos del 15, des de l'ajuntament, 10.45. Missa solemne en honor de Santa Maria, patrona de Cardedeu, a la parròquia de Santa Maria, 11.00. Entremesos del 15, des de la plaça de l'Església, 12.00. Bingo musical, amb Bingo Banda, al pati de la Vil·la Paqueta, 18.00. Seguici dels Petits Entremesos del 15, des de l'ajuntament, 18.45. Petits entremesos del 15, a la plaça de l'Església, 19.00. Entre Nous, El Garitu, 20.00. Correfoc jove, amb la Colla de Diablers de Cardedeu, des de la plaça de l'Església, 21.30.

MOLLET DEL VALLÈS FESTA MAJOR DE MORATS I TORRATS. Del dilluns 12 al dimarts 20 d'agost



TONI TORRILLAS

Concert d'Hotel Cochambre, a la pista coberta del parc Pompeu Fabra, 23.00. En acabar, DJ, Joan Reche, a la pista coberta del parc Pompeu Fabra Actuacions a la plaça del Garitu de Lefa'm Blanc, 23.00 i Coco, 0.00. En acabar, sessió de DJ Sendo.

Castellcir. FESTA MAJOR DE CASTELLCIR. Cursa Castell-Castell, inscripcions fins les 8.00; sortida del CAP de Castellterçol i arribada a la plaça de l'Era. Missa solemne, 11.00. Mostra de Falcons, a la plaça de l'Era, 12.00. Vermut de festa major, amb Vals Jota Castellcir, i sorteig de pernils, a càrrec de l'acordionista Marçal Ramon, a la plaça de l'Era, 12.30. Scalextirc, a Cal Salvador, de 16.00 a 20.00. Sardanes amb la cobla Berja Jove i sorteig de pernils, a la plaça de l'Era, 19.00. Pedalada nocturna BKC, a El Casal, 21.30.

Granera. X FESTIVAL A GRANERA. Òpera escenificada: *Il Trovatore*, amb Natasha Tupin (soprano), Nacho Guzmán (tenor), Fernando Álvarez (baríton), Mariel Aguilar (mezzo) i Andrea Álvarez (piano). Preu: 10 euros (cal reservar al 639 640 434, aforament limitat). El Casal. 18.00.

Gualba. FESTA MAJOR D'ESTIU DE GUALBA. Inflables per a la canalla, a la pista poliesportiva 1 d'Octubre, 11.00. Recapte del Banc d'Aliments, a la plaça Joan Ragué, d'11.00 a 13.30. Missa en honor a la Mare de Déu, a l'església de Sant Vicenç, 11.30. Campionat de dòmino, a la sala Gorg Negre, 16.00. *Holi Fest*, festa dels colors, al camp de futbol de Can Figueres, 18.00. Espectacle de foc, a càrrec dels Diablers de la Kinta Forka i el Drac Ciutat Vella, a la plaça Joan Ragué, 22.30. Concert amb l'orquestra Akelarre, a la plaça Joan Ragué, 0.00. I a partir de les 2.00, sessió del DJ Alegre.

Moià. FESTA MAJOR DE MOIÀ. Bicicletada popular, amb avui-tualment durant el recorregut per a tots els participants, sortida des del pavelló municipal, 9.00. Trobada de festa major de plaques de cava, al parc Municipal, zona del llac, 10.00. Tirolina al pantà, a la zona del Molí Nou, 11.00. Ofici solemne de festa major, a l'església de Santa Maria, 12.00. Cercavila de gegants, capgrossos, bastoners i el Pollo, inici a la plaça Sant Sebastià, 12.30. En acabar la cercavila, vermut popular i música a càrrec

de Ràdio Moià, a la plaça Major. Vine a jugar a paintball, a la zona del Molí Nou, 16.00. Espectacle infantil: *El planeta violeta*, a càrrec de la cia. Els Atrapasomnis, a la plaça Major, 19.00. Partit de futbol de festa major: CE Moià vs. CE Berga, al camp de futbol, 19.00. Concert de festa major amb l'orquestra Rosaleda, a l'espai cultural Les Faixes, 19.00. A continuació, brindis de cava per part de l'alcalde i ball de festa major. Nit de concerts amb els grups Miops i Figa Flawas i sessions amb els DJ Arzzett i Monfort (preu: 5 euros), al parc Municipal, esplanada de baix, de 22.00 a 5.00.

Mollet del Vallès. FESTA MAJOR DE MOLLET. Passejada de gossos solidària, a la plaça Catalunya i recorregut, 8.30. Cercavila i ballada infantil amb el Moll Fer, a la rambla Fiveller amb Jaume I, 11.00. Llançament de pernil, a la plaça Pau Casals, 18.00. Torraestàtues acompanyats de la xaranga Batucada Ketubara, al parc de els Pruneres i recorregut, 18.00. Nomenament del Morat i Torrat d'Honor i engrescada de les colles, a la plaça Pau Casals, 19.45. Assaig especial de festa major dels Castellors de Mollet, a la plaça

Catalunya, 20.00. *Directe a la festa*, nit d'artistes locals: Kilian Noise & Frineds of Dark, Lastre, Critical Frequency i DJ Ivan Capri, a l'envelat, 20.00. Sopar morat, a la plaça Pau Casals, 21.30. Xou d'improvisació de la cia. Impro Barcelona, a la plaça Pau Casals, 22.30.

Montmeló. FESTA DE LA PATRONA DE MONTMELÓ. Plantada dels Gegants, a la plaça de l'Església, 11.30. Missa solemne, a l'església de Santa Maria, 12.00. En acabar la missa, balls dels Gegants de Montmeló, a la plaça Santa Maria, i passejada dels Gegants de Montmeló fins a la Torreta, 13.00. Concert vermut amb el Duo Quàltal, al jardí d'entrada de la Torreta, 13.15. Sardanes amb la Cobla Mediterrània, a la plaça de la Vila, 20.00.

Santa Maria d'Oló. VIU L'ESTIU A L'ECOMUSEU. Visita teatralitzada: *Oló a ritme de teler*, a càrrec del Grup Escènic d'Oló. Espai Hemalosa. 11.00.

Vallgorguina. 27è Sopar a la fresca a la plaça de la Vila, 21.00. Es recomana vestuari blanc. Música i ball amb Andreu DJ: *La màgia dels 80 i la força dels 90*. Organitzat per l'Associació Casal Caliu el Dolmen de Vallgorguina. Preus: 15 euros (socis), 18 euros (no socis), 7 euros (infantil). Venda de tiquets al Caliu, aforament limitat.

Vilalba Sasserra. FESTA MAJOR DE VILALBA SASSERRA. Campionat de dòmino, a la Guingueta, 10.00. Missa solemne, a l'església de Santa Maria, 10.30. *Crazy Jump Race*, circuit d'inflables, a la plaça de la Vila, de 17.00 a 20.30. Havaneres amb el grup Mar i Vent, a la carpa del centre cívic, 19.30. Sardinada (preu: 8 euros), a la carpa del centre cívic, 21.00. Quina musical: *Quina 30Passes*, a la carpa del centre cívic, 22.30.

ANUNCIS CLASSIFICATS

EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

Surt 6 dies al diari de paper
i durant 3 setmanes a **EL 9 NOU.CAT**

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

ACONSEGUEIX UNES ULLERES WOODYS

valorades en 163€



FENT-TE
SUBSCRIPTOR/A
D'EL 9 NOU DIGITAL
PER NOMÉS
49,95€/ANY



49,95€
(IVA inclòs)

EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE
93 889 49 49

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**.
Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 28-08-2024.**

OFERTA LIMITADA FINS A ESGOTAR EXISTÈNCIES

EL 9 NOU

EXPOSICIONS

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. “L’efervescència del termalisme” i “L’art del Fons Mas Manolo Hugué”. Exposicions permanents.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. “Tomàs Balvey, col·leccionista. Col·lecció de col·leccions”, “La farmàcia Balvey” i “Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Exposicions permanents.

“L’Esbarjo (1933-2024), 91 anys d’història”. Fins al 24 de novembre.

“Salut mental. Un dret universal”. Fins al 24 de novembre.

Capella Sant Corneli. “Estètiques destructives”, d’Andrea Badia. Santcorneliarts (2). Fins a l’11 d’agost.

L’estació és allà... espai per les arts i les lletres. “Fondalades”, d’Àngels

Parcerisas. Fins al 27 de setembre.

Castellcir

Sala Sant Jordi. “Primera República, 150 anys després”, impulsada pel programa de Memòria democràtica de la Diputació de Barcelona. Fins al 19 d’agost.

La Garriga

Tres Peus, espai d’art. Gravats de Marta Torres. Fins al 14 de setembre. Tancat del 10 al 25 d’agost.

Granollers

Museu de Granollers. Tancades les sales temporalment per reformes.

Museu de Ciències Naturals. “Tu investigues”, sala d’invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Permanents.

Vestíbul de l’Ajuntament. “Motocicletes als anys cinquanta i seixanta”, fotos de

l’Arxiu Municipal. Fins al 14 d’agost.



El Mirallet. “Pinzellades de Granollers”, pintures de Maria Martí Riera. Fins al 31 d’agost.

Gualba

Can Figueres. Exposició d’homenatge al pintor Jaume Salichs. Dissabtes, diumenges i festius, de 9.00 a 13.00. Per a visites concertades en altres dates, cal trucar al 645 954 528. Fins al 31 d’agost.

Lliçà d’Amunt

Biblioteca Ca l’Oliveres. “25è aniversari de Transports de Lliçà d’Amunt (TLA)”. Fins al 31 d’octubre.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.

“Cossos que parlen. Les representacions del cos en les autores de còmic (1910-2020)”, comissariada per Erika Vila. Fins al 29 de setembre.

“Escultures”, d’Isabel Llinars Llorca, dins el projecte “Artistes anònims” de Mútua Mollet. Fins al 6 d’octubre.

Aparador, cicle Diàlegs amb Abelló: “L’expansió del cos. Conversa en tres temps”, d’Esther Freixa i Ràfols. Fins al 3 de novembre.

Sant Antoni de Vilamajor

Biblioteca Joana Raspall. “Montseny. 50 indrets amb encant”, fotografies de Chopo García-Die i Jordi Longás. Fins al 31 d’octubre.

Sant Feliu de Codines

Museu Can Xifreda. Mostra d’arqueologia, paleontologia, mineralogia, història local i eines de ramaderia. Primer diumenge de cada mes d’11.00 a 14.00. Per a visites concertades en altres dates, cal trucar al 689 694 503.

Sant Celoni

Biblioteca L’Escorxador. “Sentir l’invisible”, instal·lació sonora de Puig Ventura

Álvarez. Permanent.

“M’emocionar(IA)?”, pintures a l’oli i obres generades per intel·ligència artificial de Thor Naranjo. Fins al 31 d’agost.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. “En Quico i els capgrossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Exposicions permanents.

Sta. Eulàlia de Ronçana



Biblioteca Joan Ruiz i Calonja. “Paisatges i retrats de mascotes”, pintures de Rosa Admetlla Fuset, del Figaró. Fins al 9 d’agost.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d’eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Oberta dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

Premi de Pintura

PACO MERINO

2024



Es convoca el **19è Premi Paco Merino** amb l’objectiu de fomentar l’experimentació, la innovació i la reflexió artística.

BASES

1. Poden participar-hi tots els artistes que ho desitgin, tant individualment com col·lectivament.
2. S’estableix una categoria de participants a partir de 18 anys.
3. Es pot presentar una obra per autor o col·lectiu. En el cas que les obres constitueixin una unitat temàtica, s’ha d’indicar aquesta circumstància.
4. La temàtica i la tècnica de l’obra són lliures i el suport ha de ser bidimensional. En les obres que es presentin amb marc, aquest ha de ser part integrant de la peça o bé no sobrepassar un llistó de tres centímetres. La dimensió de l’obra no pot ultrapassar els 100 cm en el costat més llarg, fixada a un suport rígid i pensada per ser penjada a la paret. Les obres viatgen a compte i risc de l’autor.
5. Per concursar cal presentar la imatge de l’obra, per correu electrònic, a l’adreça premiacomerino@gmail.com, en JPG, amb resolució 300 ppp, acompanyada de la informació següent:
 - 5.1. Memòria tècnica de la peça que es presenta a concurs: títol de l’obra, tècnica, dimensions i suport.
 - 5.2. Dades de l’autor (nom i cognoms, adreça postal, telèfon, adreça electrònica) i còpia del DNI.
6. L’obra es lliurarà sense signatura visible, signada al dors, on figurarà clarament el nom i cognoms de l’artista, així com el títol de la peça.
7. Dotació: premi de 2.500 euros. A aquesta quantitat s’ha d’aplicar la retenció impositiva que estableix la legislació vigent. El premi comporta la cessió de l’obra a l’entitat convocant.
8. El jurat qualificador s’encarrega de fer una selecció prèvia de les obres. Està compost per:

Lluís Estopiñan, artista plàstic
Glòria Fusté, tècnica del Museu de Granollers
Kiku Mena, dissenyador d’interiors
Frederic Montornés, crític d’art i comissari d’exposicions
Cristina Requena, galerista i comissaria d’exposicions

 Actua com a secretari –sense vot– **Josep Maria Farnés**, membre del grup Pro Art Paco Merino.
9. El període de presentació de treballs per correu electrònic acaba el **30 de setembre de 2024**. Després de la selecció prèvia es comunicarà als autors l’acceptació de la seva obra, que hauran d’enviar a la Llibreria La Gralla de Granollers, a la plaça dels Cabrits, núm. 5, durant l’horari comercial. El període de recepció acaba el **25 d’octubre de 2024**.
10. Les obres seleccionades s’exposaran del **5 de novembre al 7 de desembre de 2024**.
11. El veredicté es donarà a conèixer el dia **12 de novembre de 2024** amb la inauguració de l’exposició.
12. L’obra guanyadora, acabada l’exposició, s’exhibirà temporalment al Museu de Granollers.
13. **Les obres s’hauran de retirar abans del 31 de gener de 2025**. Podran retirar-les els mateixos autors, una persona autoritzada o una agència de transport, amb autorització expressa firmada per l’autor. Les obres no retirades dins el termini fixat quedaran en propietat de l’entitat convocant.
14. L’entitat convocant vetllarà per les obres presentades amb el màxim d’interès, si bé no respondrà de qualsevol pèrdua o dany que, involuntàriament, es pugui esdevenir durant el transport o mentre estigui a les seves mans.
15. El fet de participar en el concurs implica acceptar totes i cadascuna d’aquestes bases. L’organització es reserva el dret d’alterar o decidir qualsevol cas no previst.

Granollers, juny de 2024

CINEMES

Ocine

Granollers

10 VIDAS

Dirigida per Christopher Jenkins. Animació.
dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

ALIEN: ROMULUS (ATMOS)

Dirigida per Fede Alvarez. Amb Cailee Spaeny, David Jonsson, Archie Renaux i Isabela Merced. Ciència-ficció.
dj. 16.00, 18.20.

ALIEN: ROMULUS (SALA ICE)

dj. 20.00, 22.30.

BAD BOYS: RIDE OR DIE (SALA PREMIUM)

Dirigida per Adil El Arbi, Bilal Fallah. Amb Will Smith, Martin Lawrence i Vanessa Hudgens. Acció.
dv. 22.45.
ds. 22.45.
dg. 22.45.
dl. 22.45.
dt. 22.45.

BORDERLANDS



Dirigida per Eli Roth. Amb Cate Blanchett, Ariana Greenblatt, Jack Black, Gina Gershon, Jamie Lee Curtis, Haley Bennett, Kevin Hart i Bobby Lee. Aventura.
dv. 22.30.
ds. 22.30.
dg. 22.30.
dl. 22.30.
dt. 22.30.

BORDERLANDS (SALA ICE)

dv. 16.00, 18.00.
ds. 16.00, 18.00.
dg. 16.00, 18.00.
dl. 16.00, 18.00.
dt. 16.00, 18.00.

BORDERLANDS (SALA PREMIUM)

dv. 21.00.
ds. 21.00.
dg. 21.00.
dl. 21.00.
dt. 21.00.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la

Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 15.50, 20.30, 22.40.
ds. 15.50, 20.30, 22.40.
dg. 15.50, 20.30, 22.40.
dl. 15.50, 20.30, 22.40.
dt. 15.50, 20.30, 22.40.

CUERPO ESCOMBRO



Dirigida per Curro Velázquez. Amb Paule Barcenilla, Omar Chaparro, Marta Fernández Muro, María Hervás, El Langui, Antonio Resines i Dani Rovira. Comèdia.
dv. 20.30, 22.30.
ds. 20.30, 22.30.
dg. 20.30, 22.30.
dl. 20.30, 22.30.
dt. 20.30, 22.30.

CUERPO ESCOMBRO (SALA PREMIUM)

dv. 17.00.
ds. 17.00.
dg. 17.00.
dl. 17.00.
dt. 17.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO

Dirigida per Shawn Levy. Amb Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Morena Baccarin i Matthew Macfadyen. Acció.
dv. 18.00.
ds. 18.00.
dg. 18.00.
dl. 17.45, 18.00.
dt. 17.45, 18.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO (ATMOS)

dv. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30.
ds. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30.
dg. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30.
dl. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.
dt. 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO (SALA ICE)

dv. 20.00, 22.30.
ds. 20.00, 22.30.
dg. 20.00, 22.30.
dl. 20.00, 22.30.
dt. 20.00, 22.30.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann.

Animació.

dv. 16.00, 18.00.
ds. 16.00, 18.00.
dg. 16.00, 18.00.
dl. 16.00, 18.00.
dt. 16.00, 18.00.

DEL REVÉS 2 (SALA PREMIUM)

dv. 16.45, 19.00.
ds. 16.45, 19.00.
dg. 16.45, 19.00.
dl. 16.45, 19.00.
dt. 16.45, 19.00.

EL CONDE DE MONTECRISTO

Dirigida per Alexandre De La Patellière. Amb Pierre Niney, Pierfrancesco Favino, Oscar Lesage i Anaïs Demoustier. Aventura.
dv. 16.00, 22.00.
ds. 16.00, 22.00.
dg. 16.00, 22.00.
dl. 16.00, 22.00.
dt. 16.00, 22.00.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dv. 15.50, 18.30.
ds. 15.50, 18.30.
dg. 15.50, 18.30.
dl. 16.00, 18.30.
dt. 15.50, 18.30.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO (SALA PREMIUM)

dv. 18.45, 20.45.
ds. 18.45, 20.45.
dg. 18.45, 20.45.
dl. 18.45, 20.45.
dt. 18.45, 20.45.

LA TRAMPA



Dirigida per M. Night Shyamalan. Amb Josh Hartnett, Hayley Mills, Marnie McPhail, Vanessa Smythe, Saleka Shyamalan, Kristi Woods, Cali Lorella i Joseph Daly. Terror.
dv. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30.
ds. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30.
dg. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30.
dl. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30.
dt. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30.

LA TRAMPA (SALA PREMIUM)

dv. 23.15.
ds. 23.15.

LONGLEGS

Dirigida per Oz Perkins. Amb Maika Monroe, Nicolas Cage, Blair Underwood, Alicia Witt, Michelle Choi-Lee, Dakota Daulby, Lauren Acala i Kiernan Shipka. Terror.

dv. 18.00, 20.15, 22.15, 23.30.
ds. 18.00, 20.15, 22.15, 23.30.
dg. 18.00, 20.15, 22.15.
dl. 18.00, 20.15, 22.15.
dt. 18.00, 20.15, 22.15.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta, Martina Valeria de Antioquia, Calma Segura, Sirena Segura i Blanca Ramírez. Comèdia.
dv. 16.10, 19.15, 20.00.
ds. 16.10, 19.15, 20.00.
dg. 16.10, 19.15, 20.00.
dl. 16.10, 19.15, 20.00.
dt. 16.10, 19.15, 20.00.

ROMPER EL CÍRCULO



Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Hasan Minhaj, Amy Morton, Brandon Sklenar, Alex Neustaedter i Isabela Ferrer. Drama.
dv. 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.
ds. 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.
dg. 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.
dl. 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.
dt. 16.00, 17.45, 20.15, 22.45.

SPIDER-MAN 2

Dirigida per Sam Raimi. Amb Tobey Maguire i Kirsten Dunst. Acció.
dv. 21.15.
ds. 21.15.
dg. 21.15.
dl. 21.15.
dt. 21.15.

TWISTERS

Dirigida per Lee Isaac Chung. Amb Glen Powell, Katy O'Brian, David Corenswet, Daisy Edgar-Jones, Kiernan Shipka, Maura Tierney i Anthony Ramos. Aventura.
dv. 20.00.
ds. 20.00.
dg. 20.00.
dl. 20.00.
dt. 20.00.

Sales Ocine

Sant Celoni

BORDERLANDS

Dirigida per Eli Roth. Amb Cate Blanchett, Ariana Greenblatt, Jack Black, Gina Gershon, Jamie Lee Curtis, Haley Bennett, Kevin Hart i Bobby Lee. Aventura.
dv. 16.15, 20.15, 22.15.
ds. 16.15, 20.15, 22.15.
dg. 16.15, 20.15, 22.15.
dl. 16.15, 20.15, 22.15.
dt. 16.15, 20.15, 22.15.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 22.00.
ds. 22.00.
dg. 22.00.
dl. 22.00.
dt. 22.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO

Dirigida per Shawn Levy. Amb Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Morena Baccarin i Matthew Macfadyen. Acció.
dv. 16.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.
ds. 16.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.
dg. 16.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.
dl. 16.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.
dt. 16.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.
dl. 16.00.
dt. 16.00.

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dv. 18.15.
ds. 18.15.
dg. 18.15.
dl. 18.15.
dt. 18.15.

LA TRAMPA

Dirigida per M. Night Shyamalan. Amb Josh Hartnett, Hayley Mills, Marnie McPhail, Vanessa Smythe, Saleka Shyamalan, Kristi Woods, Cali Lorella i Joseph Daly. Terror.
dv. 16.10, 18.20, 22.30, 22.40.
ds. 16.10, 18.20, 20.30, 22.40.
dg. 16.10, 18.20, 20.30, 22.40.
dl. 16.10, 18.20, 20.30, 22.40.
dt. 16.10, 18.20, 20.30, 22.40.

LONGLEGS

Dirigida per Oz Perkins. Amb Maika Monroe, Nicolas Cage, Blair Underwood, Alicia Witt, Michelle Choi-Lee, Dakota Daulby, Lauren Acala i Kiernan Shipka. Terror.
dv. 17.30, 20.00.
ds. 17.30, 20.00.
dg. 17.30, 20.00.
dl. 17.30, 20.00.
dt. 17.30, 20.00.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura, Toni Acosta i Blanca Ramírez. Comèdia.
dv. 15.40, 18.00.
ds. 15.40, 18.00.
dg. 15.40, 18.00.
dl. 15.40, 18.00.
dt. 15.40, 18.00.

el9club



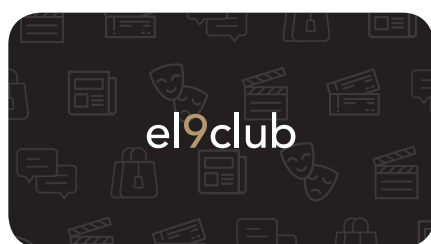
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

ELS SUBSCRIPTORS TENEN PREUS ESPECIALS PER VISITAR ELS PRINCIPALS MUSEUS DE CATALUNYA



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta




Visites
guiades als
castanyers
centenaris

2x1

VILADRAU



Passat i
identitat
d'un territori

2x1

RIPOLL



L'única
casa gremial
oberta al
públic amb
visites guiades

2x1

BARCELONA



50%
DTE. EN EL PREU
DE L'ENTRADA
LLIURE

BARCELONA



1.000 m² dedicats al món
del tren en miniatura

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

SANTA EUGÈNIA DE BERGA



Una mostra de tota
mena de motocicletes
d'èpoques diverses

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

BASSELLA



Un recorregut per 135
anys d'història dels
nostres còmics

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

BARCELONA



Una experiència 4D i
de realitat augmentada
única a Barcelona

2x1
EN L'ENTRADA

BARCELONA



L'espai de dinamització,
trobada i impuls de
l'activitat oleícola de les
comarques de Catalunya.

2x1
EN L'ENTRADA
AL MUSEU

LA GRANADELLA



TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banyes, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Daniel Komora Buko Basara, 30 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 24-7.
Martí Castellón i Martínez, 97 anys. **Mollet del Vallès**. 30-7.
Antonio González Antúnez, 89 anys. **Canovelles**. 31-7.
Teresa Pujol i García, 94 anys. **Canovelles**. 31-7.
Pepi Paniagua i Morató, 79 anys. **Granollers**. 31-7.
Antonio Trabalón Reche, 93 anys. **Granollers**. 31-7.
Antonio Velázquez Barroso, 83 anys. **Cardedeu**. 1-8.
Mercedes Márquez Sánchez, 92 anys. **La Garriga**. 1-8.
José Francisco (Tete) Sánchez Mercado, 39 anys. **Granollers**. 1-8.
Francisco Rodríguez Sola, 90 anys. **Granollers**. 1-8.
Francisca Alcázar Navarro, 88 anys. **Sant Pere de V.** 1-8.
Francesc Martos i Mira, 62 anys. **Granollers**. 2-8.
Juan Moreno Gutiérrez, 85 anys. **Granollers**. 2-8.
Pepi Codinach i Huix, 87 anys. **Granollers**. 2-8.
Llúcia Díaz i Pous, 94 anys. **Granollers**. 2-8.

Juan Emiliano Juan Morán, 51 anys. **Lliçà de Vall**. 2-8.
Juan José García Lora, 52 anys. **La Roca del Vallès**. 2-8.
Juan Bautista Luque Ballesteros, 86 anys. **Bigues i Riells del F.** 3-8.
Feliçà Casals i Tarradella, 75 anys. **Cardedeu**. 3-8.
Àngela Monfulleda i Valls, 84 anys. **Cardedeu**. 3-8.
Joan Brugera i Arqué, 97 anys. **Sant Pere de Vilamajor**. 3-8.
Joan Safont i Francàs, 89 anys. **Cardedeu**. 4-8.
Bernardo Fernández Carrillo, 84 anys. **Granollers**. 4-8.
Manuel Barbancho Quirós, 89 anys. **Granollers**. 4-8.
Maria Rosa Oliveras i Cot, 85 anys. **Llinars del Vallès**. 4-8.
Manuela Rosales Lopera, 60 anys. **Parets del Vallès**. 4-8.
Núria Garriga i Recasens, 93 anys. **Vallgorguina**. 4-8.
Remedios Egea Martínez, 97 anys. **Granollers**. 5-8.
Rosa Galbany i Falcón, 93 anys. **Mollet del Vallès**. 5-8.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Hi pot haver difunts que no apareguin a la llista perquè la família ha exercit el dret de privacitat.

Decideixi amb antelació com vol
que sigui el seu servei funerari

CABRÉ JUNQUERAS
SERVEIS FUNERARIS

Truqui'ns i l'assessorem

937 415 370

funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

L'Ametlla del Vallès

✦ **DOLORS VALLS**
Centre Comercial Sant Jordi.
Tel. 938 431 907 | cada dia,
de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

✦ **TORRAS**
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658
342 | dilluns a dissabte, de 8.30
a 21h; diumenge, de 8.30 a 14 h.

Caldes de Montbui

✦ De 22 a 0.30h, cal trucar a la
Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

✦ **FONT ALTABA**
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833
| laborables, de 8.30 a 21h;
dissabte, de 9 a 21h; diumenge
i festius, de 9 a 13.30 h.

Cànoves i Samalús

✦ **INMACULADA BASTÉ**
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534
| laborables, de 9 a 13.30h i de
17 a 20.15h; dissabte, de 9 a
13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

✦ **MARIA PALOU**
C. Mare de Déu del Pilar, 124.
Tel. 938 460 028 | dies 9 i 12 a 14.
✦ **XAVIER CASAS**
Pl. Francesc Macià, 5 i 6. Tel.
931 682 997 | dies 9, 10 i 12 a 14.
✦ **RAQUEL GERMAN**
C. Mare de Déu del Pilar, 34
Tel. 936 254 401 | dies 10 i 11.
✦ **FERRER ALIBÉS**
Diagonal Fivaller, 8
Tel. 938 713 146 | dia 15.

Les Franqueses del Vallès

✦ **PACHECO PALENCIA**
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938
404 866 | laborables, de 8.30 a
20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

✦ **FIGARÓ**
Carretera de Ribes, 33.

Tel. 938 429 054 | laborables,
de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte,
diumenge i festius, de 9 a 14h.

La Garriga

✦ **SÍLVIA MIMÓ**
C. Anselm Clavé, 54.
Tel. 938 717 286 | dies 9 a 11.
✦ **COMPOSADA**
C. Centre, 29.
Tel. 938 718 314 | dies 12 a 15.

Granollers

✦ **VIÑAMATA**
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794
018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

✦ **CARRERAS ARBAT**
Plaça d'Antoni Baqué, 4-5.
Tel. 935 604 244 | dies 9 a 14.
✦ **IGLESIAS**
Av. Onze de Setembre, 65.
Tel. 930 243 739 | dia 15.

Lliçà d'Amunt

✦ **DELIA PINÍN**
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934
568 409 | laborables, de 8.30 a
21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

Llinars del Vallès

✦ **VALENZUELA**
C. Església, 2. Tel. 938 410 303
| cada dia, de 9 a 22h.

Martorelles, Santa Maria i Sant Fost de Campsentelles

✦ **CAN COROMINES**
Av. Sant Jeroni, 2. Sant Fost.
Tel. 935 734 435. Diumenge 11
i dijous 15, de 10 a 13.30h.

Mollet del Vallès

✦ **MARTÍNEZ**
C. Diputació, 13.
Tel. 935 700 017 | dia 9.
✦ **MASIA BORRELL**
Av. Rívoli, 23.
Tel. 935 707 874 | dia 10.
✦ **FARMÀCIA 365**
C. Francesc Layret, 73.
Tel. 935 791 378 | dia 11.

+ GALLECS

C. Gallecs, 73.
Tel. 935 707 973 | dia 12.

+ ROVIROSA

C. Berenguer III, 66.
Tel. 935 930 095 | dia 13.

+ SATORRES

Av. Llibertat, 36-38.
Tel. 935 933 111 | dia 14.

+ TUGAS

Pl. Catalunya, 1.
Tel. 935 703 428 | dia 15.

Montmeló

✦ **MIL-LENARI**
C. Mil-lenari, 7.
Tel. 935 722 817 | dies 9 a 11.

+ CARBONELL FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10.
Tel. 935 680 288 | dies 12 a 15.

Montornès del Vallès

✦ **LA BÒBILA**
C. Major, 55.
Tel. 935 688 330 | dia 9.

+ MOGENT

Av. Ernest Lluch, 7.
Tel. 937 861 307 | dia 10.

+ CARMEN PARDOS

C. Palau d'Ametlla, 17.
Tel. 935 720 814 | dies 11 i 13.

+ BALCELLS

C. Riu Mogent, 7.
Tel. 935 680 947 | dies 12 i 14.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7.
Tel. 935 681 748 | dia 15.

Parets del Vallès

✦ **FARMÀCIA DEL POBLE**
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512
| cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

✦ **CENTRAL**
Rambla M. Torrents, 23.
Tel. 938 422 850 | laborables, de
8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

✦ **GEMMA GÜELL**
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057
| laborables, de 9 a 14h i de 16.30
a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h;
diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

✦ **VIGAS-CARDONA**
Carretera Vella, 20.
Tel. 938 670 648 | dies 9 i 15.
✦ **CASAS BOSCH**
C. Comerç, 16.
Tel. 938 675 788 | dies 10 i 11.
✦ **CASAMADA**
Av. de la Pau, 51.
Tel. 938 671 803 | dia 12.
✦ **NÚRIA MAS**
Carretera Vella, 174.
Tel. 938 484 076 | dia 13.
✦ **DRAPER**
C. Major, 115.
Tel. 938 670 374 | dia 14.

Sant Esteve de Palautordera

✦ **ANTOJA**
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938
482 646 | dilluns a dissabte, de
9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h;
diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

✦ **C.R. BOTET PIRO**
C. Barcelona, 1.
Tel. 938 663 064 | dilluns
a dissabte, de 8.30 a 20.30h;
diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Pere de Vilamajor

✦ **SANDOVAL**
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938
452 094 | dilluns a dissabte,
de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

✦ **EL TEMPLE**
Camí Vell de Sant Celoni, 3.
Tel. 935 647 393. | Laborables,
de 8.30 a 20.30h; dissabte
de 8.30 a 13.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

5/8/1994

“Comencen a retirar dels boscos els arbres cremats pels incendis forestals”

“L'autovia de l'Ametlla ha deixat de ser la més perillosa de Catalunya”

Fa 20 anys

6/8/2004

“ERC se suma al PP per reforçar el govern convergent de Palautordera”

“Els Blaus carreguen contra l'organització de la festa major de Granollers”

Fa 10 anys

8/8/2014

“Més de 4.000 pacients esperen per operar-se als hospitals de la comarca”

“El Moianès és més a prop de ser comarca, amb quatre pobles vallesans”

Fa 5 anys

9/8/2019

“Detenen un veí de Caldes per conduir begut i sense carnet i provocar un accident greu”

“Desperfectes a l'aparcament de les Hortes de Caldes mig any després de ser inaugurat”





Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d'EL 9 NOU

Des del 28 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:


Blanes

-  **Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1
-  **E.S. Cred Blanes**
C. Acces Costa Brava 136
-  **Eventia Press**
C. Esperança, 13
-  **RB3, S.C.P**
C. Alberes, 47



Cadaqués

-  **Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2


Caleta de Palafrugell

-  **Supermercat Anna**
Ps. Torre, 58




Calonge

-  **E.S. Cred Calonge**
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  **Valvi Calonge**
C. La Bisbal, S/n



Castelló d'Empúries


-  **Esclat Castelló d'Empúries**
La Closa dels Frares, s/n

L'Estartit


-  **Camping Les Medes**
Pg. Camp de l'Abre
-  **Llibreria Elias**
C. Santa Anna, 11
-  **Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2

L'Escala


-  **Bon Preu L'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
-  **Alfil l'Escala**
Pl. Escoles, 8

-  **Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41

Llafranc

-  **Llibreria Font**
Francesc de Blanes, 20




Llançà

-  **Els Set Colors**
C. Major, 6
-  **José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 2


Lloret de Mar


-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Bon Preu Sau**
C. Torrent, 43
-  **Estanc Núm. 3 Maria Riera**
Pl. Venècia, 10-12
-  **Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37
(Terminal Bus 53)
-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Motlle Color**
C. Pere Codina I Mont, 57


Palafrugell


-  **Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
-  **Esclat Palafrugell**
C. C-31, s/n
-  **E.S. Cred Palafrugell**
Av. de España S/n

Palamós


-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2

-  **Guerap**
C. President Macià, 16






-  **Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31

-  **Esclat Palamós**
Av. Catalunya, 40



Pals

-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2


Platja d'Aro

-  **Esclat Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro, cantonada amb C. Tramuntana
-  **Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6
-  **Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33
-  **Regal d'Aro**
C. Santiago Rusiñol, 3
-  **Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

Roses

-  **Llibreria Canyelles**
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja Canyelles Petites)
-  **Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20


El Port de la Selva


-  **Llibreria Corominas**
C. Illa, 8


S'Agaró

-  **S'agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282





Sant Antoni de Calonge

-  **Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1


-  **Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2

-  **Valentina Mar**
Pg. Torre Valentina, 11


Sant Feliu de Guixols

-  **Esclat Sant Feliu de Guixols**
C. Girona, s/n
-  **Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5
-  **Estanc Claramunt**
C. Girona, 41
-  **Otaku's**
C. Comerç, 96


Sant Pere Pescador

-  **Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23


Santa Margarida

-  **Llibreria Cati**
Av. Gola Estany, 34
-  **Llibreria Mallol**
Av. Gola Estany, 28

Tamarit

-  **Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

-  **Llibreria Elias**
C. Major, 11

Tossa de Mar

-  **Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys cantonada c. Francesc Macià, s/n
-  **Estanc Martorell**
C. La Guàrdia, 20

Llegenda



Establiments on es poden bescanviar els VALS



Establiments on es pot comprar EL 9 NOU (NO accepten vals)

EL 9 NOU

Detecten la presència del llop al Collsacabra



QUICO SALLÉS (ELMON.CAT)

TORNAR



La frase no és meua, la vaig llegir d'algú que no recordo i la trobo boníssima: és més important saber on vols tornar que no pas on vols anar. [...] Cada jorn / hi ha un punt que s'aclareix i se'n destria; / fins que arribà el moment del meu retorn, / de mi mateix ni una ombra en coneixia. "Jo he sigut com aquell qui

vol i dol, / he anat tastant, he anat deixant les copes; / m'ha fet angúnia de menjar tot sol, / i tampoc m'he sabut partir les sopes." "He tingut bons amics i bons companys, / d'aquells que van al dret quan et descuides; / a flor de pell se m'han ofert els guanys; / i torno sense res i amb les mans buides." [...] He pensat que ja és bell seguir el combat / amb tot un sac de fums damunt l'esquena, / però després he vist que, ben mirat, / potser

Em ve al cap aquesta frase: és més important saber on vols tornar que saber on vols anar

no val la pena." "Si em creia que aquest mas era molt poc, / que col-

gar-me aquí dins em feia grima, / després no m'he sentit content enlloc / i només he segat una herba prima." És un poema d'en Josep Maria de Sagarra musicat per Ovidi Montllor. *El retorn*. Tornar inspira. A vegades. I emociona. I a mi em ve al cap aquesta frase, la que encapçala aquest article –que és més important saber on vols tornar que saber on vols anar– el dia que torna el president. Carles Puigdemont ha

tornat per dignitat, per coherència, per exigir la llibertat i per avergonyir un estat i un poder judicial que fa detenir presidents sense base jurídica, perquè els delictes que atribueixen a Puigdemont estan amnistiats per llei. I, per cert, que l'operació per localitzar Puigdemont d'aquest dijous s'anomenen *Gàbia*, com la de la recerca dels terroristes dels atemptats de la Rambla de Barcelona del 2017, és patètic, vergonyós i inadmissible.

CONTRA L'OBLIT

Interpreto que també és un retorn per no oblidar, allò que sembla que hi ha qui oblida. Allò que ens van fer sense miraments: agredir-nos, fotre'ns el cul com un tomàquet, trencar-nos els dits i colpejar-nos els morros... Apallissar tothom simplement per votar. Uns vots que van disparar la repressió més ferotge de l'Estat més brut i implacable. I un retorn que exhibeix també a crits la negativa d'alguns d'allò que en diuen "passar pàgina", com volen d'altres. Per cert, *passar pàgina*, una altra frase nefasta per poder mirar endavant. És evident que, per fer-ho, em quedo amb la que he engegat en aquest article, que és més important saber on vols tornar que saber on vols anar. I amb aquesta altra: ni oblit ni perdó.

Eloi Vila

CROMOS

Condol

En entrar a l'hemicicle del Parlament, el nou president de la Generalitat, Salvador Illa, va saludar en primer lloc el granollerí Manel Balcells. Illa va voler acompanyar-lo en el sentiment per la mort de Lúcia Díaz i Pous, la mare del fins ara conseller de Salut, divendres passat.

Referent

Al seu discurs d'investidura com a president de la Generalitat, Salvador Illa va recordar Romà Planas com un dels seus referents. Planas va ser alcalde de la Roca fins que un aneurisma va provocar-li la mort el 1995 i va ser Illa, número 2 del PSC de la Roca, qui el va substituir a l'alcaldia.

Flors

Aigua Viladrau fa aquests dies un anunci de TV per explicar tradicions i trets diferencials del Montseny i posar en valor la seva implicació amb el massís. Entre d'altres, cita els carrers "coberts de flors"... però amb imatges de Girona. I les catifes de la Garriga? O les enramades d'Arbúcies?

Anell

Els Bombers van fer aquest dimecres a la tarda un servei a Cardedeu per auxiliar una persona d'edat avançada que tenia un anell d'or en un dit que se li havia inflat i que no se'l podia treure. Com acostuma a passar sempre, els Bombers ho van solucionar, tot i que van haver de tallar l'anell.

VISIÓ PERIFÈRICA

Gelats

No es viu un estiu com cal sense menjar un gelat o beure una orxata pel carrer per fugir de la calor. Al carrer Corró de Granollers, ben a prop d'una orxateria ben famosa, hem trobat aquest cartell de la fotografia. I tenen tota la raó del món: no ha de costar gaire menjar el gelat ràpid i, si no es pot evitar que es desfaci, netejar-ho amb un tovalló o un mocador. Mai no sobren una mica d'urbanitat i empatia.



FERRAN POLO

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició Jesús Medina
Redactor en cap Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com

