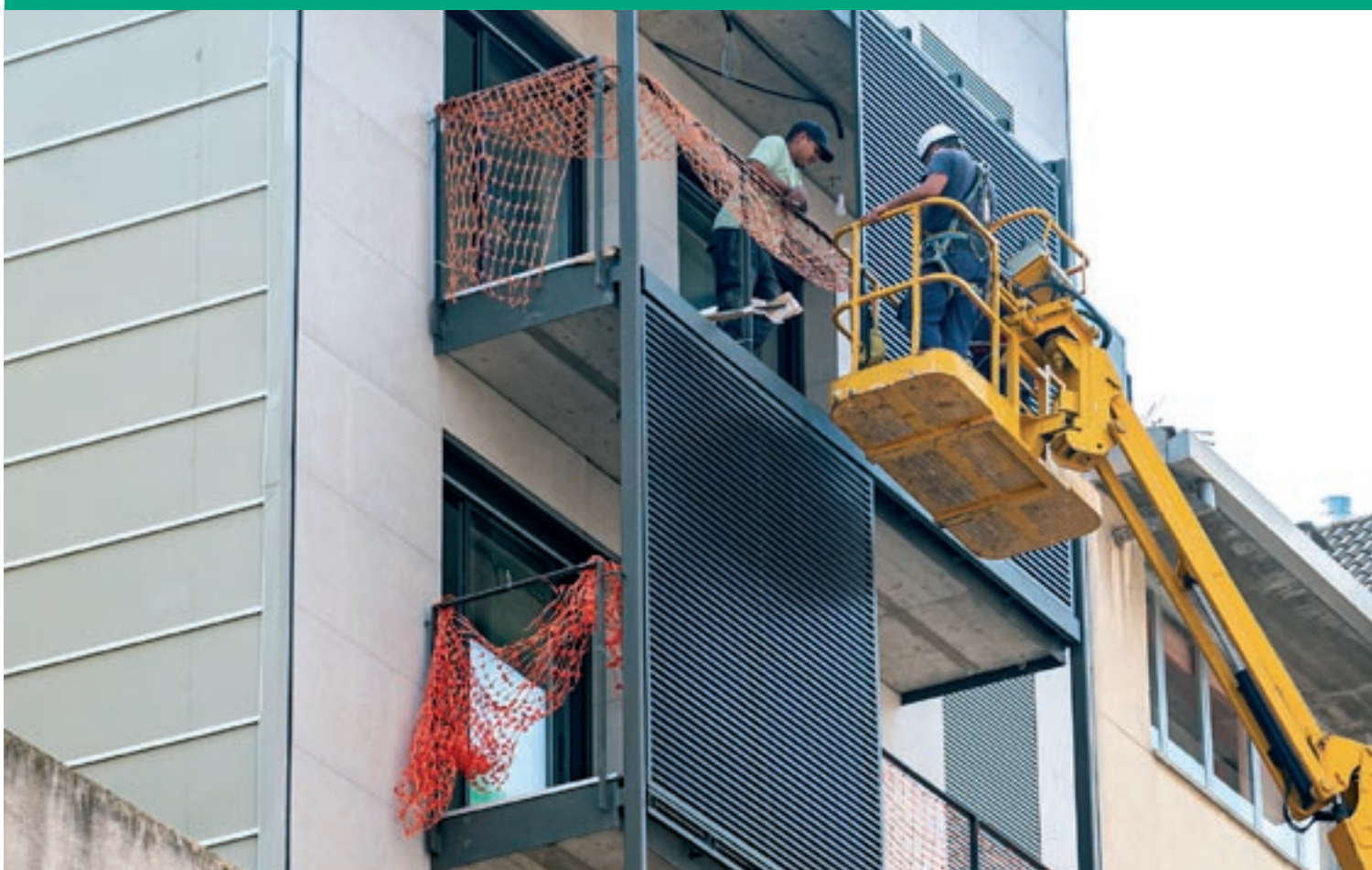


La manca d'habitatge irromp entre les principals preocupacions dels vallesans

(Pàgines 2 i 3)

La neteja viària i la seguretat també amoïnen a la comarca, segons el Dibaròmetre



TONI TORRILLAS

Operaris enllestien la façana d'una promoció de pisos al carrer Girona de Granollers aquest dijous al matí

(Pàgina 6)

La família de l'únic infant de Caldes que ha quedat fora de l'escola bressol reclama a l'Ajuntament

(Pàgina 13)

Uns encaputxats cremen la bandera d'Espanya robada a l'ajuntament en l'escenari del Polvorí de la festa major

(Pàgina 41)

Meritxell Mas, nedadora: "Després de la medalla olímpica, la motivació continua més que mai"

(Pàgines 10 i 11) **María J. Alier i els seus avantpassats**



JULIÁN VÁZQUEZ

Noblesa vallesana

Filla i germana dels darrers marquesos de les Franqueses, María José Alier i Gasull defensa la generositat de la seva família amb la comarca en una entrevista a EL 9 NOU.

(Pàgines 34 i 35) **El cap dels Torrats, Ruben Rulovi**



TONI TORRILLAS

Victòria dels Torrats

La colla dels Torrats s'imposa per 8 a 7 després de cinc anys d'hegemonia dels Morats a la festa major de Mollet. El vot del jurat ha estat determinant per decidir la victòria.

(Pàgina 8)

El mercat de Sant Carles de Granollers reobre aquest dilluns

(Pàgina 15)

Desarticulen un grup acusat de fer un assalt a Lliçà d'Amunt

(Suplement especial)

FESTA MAJOR BLANCS BLAUS



Blancs i Blaus engeguen la festa major de Granollers amb el futur en qüestió

(Pàgina 33)

Cinquanta anys del 'happening' de Dalí a la Porxada

(Pàgines 45 a 47)

Baix Montseny

Avis als lectors

EL 9 NOU DELS DILLUNS NO SURT A L'AGOST I TORNARÀ AL SETEMBRE

La neteja i la seguretat es mantenen com a principals preocupacions per als residents a la comarca. Una enquesta de la Diputació apunta també a la preocupació per l'habitatge.

L'habitatge emergeix entre les principals preocupacions

La neteja i la seguretat són els problemes més citats entre els vallesans

Granollers

Joan Carles Arredondo
La neteja i la seguretat ciutadana són les principals preocupacions dels habitants de les principals poblacions del Vallès Oriental. Les dades del segon baròmetre que elabora la Diputació de Barcelona recullen les opinions dels residents a les poblacions de més de 10.000 habitants a través d'enquestes en les quals, entre altres qüestions, es demana pels principals problemes que detecten als carrers de les respectives ciutats. En aquest segon Dibaròmetre emergeix l'accés a l'habitatge com una de les principals preocupacions. Apareix en tercera posició, quan fa dos anys era la novena preocupació principal entre els habitants de la comarca.

A més d'haver doblat el percentatge entre les persones que van participar en l'enquesta que citen l'accés a l'habitatge com a principal problema al seu municipi (ara és del 6,8%, quan dos anys abans ho era per al 3%), els serveis que ofereixen els respectius ajuntaments en matèria d'habitatge són els que obtenen pitjor nota per als ciutadans. En el global de la comarca, es dona una nota de 3,3 sobre 10 als serveis vinculats amb l'accés a l'habitatge i, juntament amb l'aparcament, són les úniques notes negatives entre els aspectes que es posen a valoració dels ciutadans.

Les principals preocupacions difereixen segons els municipis que s'analitzin, com es pot veure en els quadres adjunts. El més comú entre els 14 municipis analitzats és que la neteja aparegui entre el que els ciutadans assenyalen com a principal problema. De fet, apareix entre els cinc problemes més

Les enquestes s'han fet als municipis de més de 10.000 habitants

esmentats en 13 poblacions, en cinc de les quals en primera posició. Per tot plegat, la neteja ha passat al davant de la seguretat ciutadana com a primer problema per als residents en els municipis més poblats a la comarca.

Tot i que no és una de les cinc primeres preocupacions en un bon nombre de poblacions, la seguretat ciutadana és el segon problema més destacat. Entre altres motius perquè en aquelles poblacions on aquesta és una qüestió destacada, ho és per a un percentatge elevat dels enquestats. És el cas de Canovelles, on, tot i que en l'enquesta s'assenyalen una trentena de principals problemes potencials, la seguretat és la principal preocupació per a fins a un terç dels enquestats.

La seguretat ciutadana era la primera preocupació entre els veïns de les principals poblacions de la comarca en l'anterior baròmetre, que es referia a dades entre 2020 i 2022. Llavors era el principal problema per al 10,1% dels enquestats. En l'últim baròmetre, el percentatge s'ha reduït lleugerament, fins al 9,4%. És una evolució inversa a la que ha seguit la neteja, que era el primer problema per a un 9% de la població fa dos anys i, ara, el percentatge creix fins al 10%.

La variació principal es produeix en el cas de l'accés a l'habitatge. Ara arriba al 6,8% de la població com a principal problema, més

GRANOLLERS

⚠ Problemes més greus

- 13% Circulació/Trànsit
- 10% Seguretat ciutadana
- 8% Aparcament
- 7% Neteja
- 6% Contaminació

☺ Satisfacció de viure al municipi

84% (molt/bastant)

✍ Valoració govern municipal

6,4

PARETS DEL VALLÈS

⚠ Problemes més greus

- 13% Transport públic
- 11% Gestió política municipal
- 9% Manteniment de carrers
- 7% Accés a l'habitatge
- 6% Neteja

☺ Satisfacció de viure al municipi

85,4% (molt/bastant)

✍ Valoració govern municipal

6

CALDES DE MONTBUI

⚠ Problemes més greus

- 13% Accés a l'habitatge
- 15% Circulació/trànsit
- 10% Aparcament
- 8% Manteniment de carrers
- 8% Gestió política municipal

☺ Satisfacció de viure al municipi

92,8% (molt/bastant)

✍ Valoració govern municipal

6,3

MONTORNÈS DEL VALLÈS

⚠ Problemes més greus

- 11% Neteja
- 10% Seguretat ciutadana
- 7% Accés a l'habitatge
- 6% Manteniment carrers
- 6% Circulació /Trànsit

☺ Satisfacció de viure al municipi

73% (molt/bastant)

✍ Valoració govern municipal

5,8

LA ROCA DEL VALLÈS

⚠ Problemes més greus

- 16% Gestió política municipal
- 14% Manteniment de carrers
- 6% Manca d'equipaments
- 5% Neteja
- 5% Accés a l'habitatge

☺ Satisfacció de viure al municipi

81,5%

✍ Valoració govern municipal

6,1

MOLLET DEL VALÈS

⚠ Problemes més greus

- 14% Neteja
- 10% Seguretat ciutadana
- 7% Contaminació
- 7% Aparcament
- 6% Manteniment carrers

CARDEDEU

⚠ Problemes més greus

- 19% Neteja
- 15% Accés a l'habitatge
- 13% Serveis sanitaris
- 8% Manteniment de carrers
- 5% Gestió política municipal

LA GARRIGA

⚠ Problemes més greus

- 23% Neteja
- 15% Accés a l'habitatge
- 10% Manteniment de carrers
- 8% Creixement
- 6% Transport públic

LLIÇÀ D'AMUNT

⚠ Problemes més greus

- 13% Manteniment de carrers
- 9% Neteja
- 7% Circulació/Trànsit
- 7% Transport públic
- 5% Impostos

LLINARS DEL VALLÈS

⚠ Problemes més greus

- 10% Creixement
- 9% Neteja
- 8% Manca d'equipaments
- 8% Seguretat ciutadana
- 6% Accés a l'habitatge

del doble que fa dos anys. En la percepció ciutadana, també creix la percepció dels problemes derivats de la immigració. Fa dos anys, ho percebia com a principal preocupació el 2,5% dels enquestats. El percentatge creix ara fins al 4,9%.

Aquesta última preocupació no ocupa, no obstant això, cap de les cinc primeres posicions dels principals problemes ciutadans a la comarca. Abans, s'expressa preocupació pel manteniment dels carrers (principal problema per al 6% dels enquestats), la circulació i el trànsit (5,9%). Aquest és el problema que s'assenyala en primer lloc en el cas de Granollers. També es percep com a problema notable la gestió política municipal, citada en primer lloc, per exemple, a la Roca.

Entre els descensos més importants de les preocupacions dels residents a la comarca destaca l'atur i la qualitat de treball, que no arriba a l'1%.

La necessitat de cooperació per millorar l'accés a l'habitatge

Els ajuntaments apunten que la Generalitat i l'Estat en tenen el paper rellevant

Granollers

EL 9 NOU

Els problemes d'accés a l'habitatge s'han convertit en un dels principals problemes que detecten els ciutadans i ho reflecteixen en enquestes com el Dibaròmetre, en el qual es posa a examen la gestió municipal. Els ajuntaments apunten que el gruix de les solucions corresponen a administracions que han de desenvolupar una política d'habitatge que no s'ha arribat a desplegar.

Aquesta és l'opinió que expressa el tinent d'alcalde de l'Ajuntament de

Granollers, Jordi Terrades. "L'habitatge és un problema general al país, perquè a qui li corresponia no ha fet política en aquest àmbit." A Granollers, l'accés a l'habitatge no és entre les cinc primeres preocupacions que expressen els enquestats, tot i que ja l'apunten com a principal problema un 5% dels residents, quan fa dos anys ho era per al 3%.

"Passa sovint que quan hi ha algun problema, els veïns mirin primer l'Ajuntament, però s'ha de dir que les polítiques d'habitatge depenen més de la Generalitat i de l'Estat", apunta Terrades. A

Satisfacció de viure al municipi
76,5%

Valoració govern municipal
6,2

Satisfacció de viure al municipi
88,5% (molt/bastant)

Valoració govern municipal
5,9

Satisfacció de viure al municipi
91,1%

Valoració govern municipal
6,6

Satisfacció de viure al municipi
79,9%

Valoració govern municipal
6

Satisfacció de viure al municipi
90,6%

Valoració govern municipal
6,7

LES FRANQUESES DEL VALLÈS

Problemes més greus

- 14% Seguretat ciutadana
- 9% Neteja
- 6% Transport públic
- 5% Problemes immigració
- 5% Manteniment carrers

Satisfacció de viure al municipi
87,8%

Valoració govern municipal
6,7

SANT CELONI

Problemes més greus

- 11% Neteja
- 8% Manteniment de carrers
- 8% Gestió política municipal
- 7% Accés a l'habitatge
- 7% Oferta oci i cultura

Satisfacció de viure al municipi
78,1%

Valoració govern municipal
6

CANOVELLES

Problemes més greus

- 32% Seguretat ciutadana
- 27% Problemes immigració
- 10% Incivisme
- 7% Neteja
- 2% Gestió política municipal

Satisfacció de viure al municipi
54,7%

Valoració govern municipal
5,7

LA LLAGOSTA

Problemes més greus

- 24% Seguretat ciutadana
- 13% Neteja
- 8% Incivisme
- 7% Problemes immigració
- 5% Aparcament

Satisfacció de viure al municipi
73,8%

Valoració govern municipal
6,7

VALLÈS ORIENTAL

Problemes més greus

- 11% Neteja
- 10% Seguretat ciutadana
- 7% Accés a l'habitatge
- 6% Manteniment carrers
- 6% Circulació /Trànsit

Satisfacció de viure al municipi
80,8%

Valoració govern municipal
6,2

Els veïns de Caldes són els més satisfets de viure al seu municipi

Caldes de Montbui

EL 9 NOU Els vallesans tenen un grau de satisfacció elevat de viure al seu municipi. El Diba-ròmetre assenyala que un 80% dels residents en els 14 municipis del Vallès Oriental estan molt o bastant satisfets de la ciutat on viuen. Les respostes favorables superen la meitat en totes les poblacions, però destaca per damunt de totes Caldes, on el grau de satisfacció supera el 92%. També hi ha graus elevats a la Garriga, Llinars, Cardedeu o les Franqueses. En la banda baixa de la valoració se situen Canovelles, Montornès i la Llagosta.

La satisfacció que manifesten els residents de viure al seu municipi ha tingut pocs canvis respecte de l'anterior baròmetre, tot i que sí que es produeix alguna variació en el rànquing. Fa dos anys, la Garriga era la població amb més grau de satisfacció. A la Garriga, aquest grau ha baixat en un punt percentual i, en canvi, a Caldes s'ha incrementat en més de dos punts. Cardedeu conserva un grau de satisfacció similar, però l'avança Llinars en la tercera posició. Llinars, que no apareixia en l'anterior baròmetre, també supera el 90% de residents molt o bastant satisfets de viure-hi.

També ha millorat la percepció que tenen de viure

El grau mitjà de satisfacció supera al Vallès la mitjana de la província

a la seva població els veïns de Canovelles. Tot i figurar encara en l'última posició entre les poblacions de més de 10.000 habitants que s'analitzen, hi ha un creixement de tres punts percentuals entre els habitants que es mostren molt o bastant satisfets de la seva població de residència. En canvi es produeix un retrocés més rellevant a la Llagosta, on el grau de satisfacció ha baixat en gairebé vuit punts percentuals respecte del baròmetre anterior.

El grau de satisfacció que assenyalen els residents al Vallès Oriental arriba al 80,8%, clarament per damunt del 77% que es dona als municipis de la província de Barcelona.

El baròmetre també recull l'opinió dels enquestats sobre el govern municipal. La mitjana a la comarca arriba al 6,2, una xifra que amb menor o major distància, per sobre o per sota, és la que reben la majoria de governs municipals. També és un registre similar al que s'obté de mitjana a la demarcació.

L'atur s'endarrereix entre els problemes amb una situació econòmica millor

Granollers

L'atur i les condicions laborals havien estat tradicionalment entre les preocupacions més esmentades en els baròmetres d'opinió. El descens del nombre d'aturats té a veure amb les posicions endarrerides que ocupa aquest problema entre els enquestats. Al Vallès Oriental no arriba a l'1% dels residents com a principal preocupació (un punt menys que en el baròmetre anterior). De fet les respostes dels enquestats assenyalen l'existència d'una percepció de millora de la situació econòmica particular. Un 34% dels enquestats apunta que la seva economia ha millorat i un 32% que continua igual. Els residents a Llinars, Montornès i la Llagosta són els que manifesten més avenç.

La majoria d'enquestats creu que el seu poble ha millorat l'últim any

Granollers

Llinars, la Garriga, la Roca i Caldes són, per aquest ordre, les poblacions en les quals els seus residents perceben més millora en el municipi durant l'últim any. És particularment remarcable la satisfacció que es manifesta a Llinars, on un 57% apunta que hi ha hagut millora. En la banda dels que consideren que ha empitjorat, destaca Canovelles, davant de Montornès i, ja a distància, a Sant Celoni. Destaca també la polarització que es produeix a la Llagosta, on predomina els que consideren que ha millorat, però a poca distància els que apunten que ha empitjorat, sense gairebé enquestats que considerin que la situació és similar a fa un any. A la comarca un 38% creu que el seu municipi millora.



bitatge ofereix assessorament en aquesta matèria als residents a Granollers

Granollers, defensa, s'estan fent passos com el conveni per construir 56 habitatges a la zona del Lledoner. "Els ajuntaments poden posar a disposició terrenys i, si hi ha política per part de l'Estat i

la Generalitat, avançar per posar més habitatge social a disposició dels veïns." En tots els municipis que figuren a l'enquesta és l'accés a l'habitatge el que rep pitjor valoració entre els

serveis públics menys valorats. "Existeix una oficina que atén particularment persones vulnerables; qui en té necessitat coneix prou aquest servei", apunta Terrades. "Potser cal aprofundir en la comunicació del que es fa en aquest àmbit", indica. Amb tot, insisteix que bona part de la solució es troba en la cooperació entre administracions i del paper que facin la Generalitat i l'Estat.

A Granollers, els ciutadans assenyalen com a principal problema el trànsit. "És una qüestió que apareix històricament en les enquestes", admet Terrades. Més enllà de les limitacions d'espai en una ciutat "compacta" amb un parc de vehicles elevat i que rep molts visitants, Terrades admet que "caldrà aprofundir en plans d'aparcament" en un futur immediat per pal·liar les dificultats que detecten els ciutadans.



L'Uana ha passat el tercer estiu consecutiu amb el Sergi Orge i la Mariam Tunkara a Santa Maria de Palautordera

PEP PUIGTICÓ

“L'Uana s'ha convertit en el Pare Noel de l'estiu al poble”

Sta. M. de Palautordera

I.R.

La Mariam Tunkara i el Sergi Orge fa tres anys que cada estiu acullen l'Uana, un noi sahrauí. Aquest és l'últim any que ho poden fer i han aprofitat aquests mesos per veure's molt amb la colla d'amics i els seus fills, que ja consideren l'Uana un més. “Per a ells és com el Pare Noel de l'estiu”, comparteix Orge, igual que per als amics que ha fet al casal d'estiu de futbol.

Han passat una setmana als Pirineus i, a part de fer escapades, han gaudit de les festes majors dels voltants i de la piscina i el mar, tot el que l'Uana troba a faltar a Algèria.

Orge té clar que el fet d'acollir és un acte polític: “No deixa de ser una finestra per poder sortir del camp de refugiats.” Un amic seu sahrauí els explicava: “Et passes mig any esperant per pujar aquí i mig any explicant allà què hi has fet.”

Els creuen que la manca d'adhesió al projecte en els últims anys es pot derivar d'una falta de conscienciació sobre la situació que viu el poble sahrauí. Hi ha alguns aspectes de l'acollida que poden fer respecte però Tunkara animava les famílies a “no tenir por de demanar informació, que no suposa cap compromís”. “Fins i tot es pot acollir només un estiu, per veure com funciona. No cal rebre estades anualment.”

La qüestió comunicativa pot semblar complicada, però el castellà és com la seva segona llengua. “Al principi costa una mica més, evidentment, però n'aprenen de seguida. L'Uana cada cop sap més català i tots l'acaben sabent parlar, són com esponges!”, assegura Tunkara.

Per part dels ajuntaments, es proporcionen beques i fins i tot famílies i coneguts poden facilitar roba i satisfer altres necessitats. “En l'únic en què et limita és en el viatge, perquè no pots sortir de l'Estat espanyol”, explica Orge. Per això, ells aprofitaran que és l'últim any amb l'Uana per fer una pausa l'any vinent i fer algun viatge.

MIREIA SANCHE

Vuit infants sahrauís passen l'estiu a municipis vallesans

El projecte “Vacances en pau” nota menys participació menor des de la pandèmia

Granollers

Irene Rofes

Quatre nens i quatre nenes sahrauís han vingut a passar l'estiu al Vallès Oriental aquest any, a través del projecte solidari “Vacances en pau”, que vetlla perquè alguns infants que es troben en campaments de refugiats a Tindouf, Algèria, puguin venir a la comarca durant els mesos de més calor. La xifra és considerablement més baixa que la dels anys anteriors a la pandèmia, segons observa la coordinadora actual del projecte, Mireia Sancho. L'any 2008 es van arribar a emprar 49 nens.

“La parada que vam haver de fer per la covid-19 va ser significativa; en part, a moltes famílies els ha tirat enre a acollir pel simple fet que es tractava d'un nen nou”, ha explicat a EL 9 NOU. Normalment les famílies acullen l'infant quan té 8 anys i el van rebent cada estiu fins que en té 12. Així s'asseguren que més nens poden participar en el projecte.

Durant la seva estada, a banda de fer excursions per conèixer el territori, ho aprofiten per fer revisions mèdiques. Aquest any se li ha trobat a un dels nens, en Chej, una malaltia hereditària, i s'ha acordat que continuarà venint cada estiu



Set dels vuit nens acollits a la comarca, reunits el dia de la manifestació per la independència del poble sahrauí

per fer un control rutinari de la malaltia, tot i excedir la franja d'edat que comprèn la iniciativa.

Tot i així, no és un projecte que es limiti a la temporada d'estiu. Durant l'any, els nens i nenes tenen contacte amb la família d'acollida. Es comuniquen sobretot mitjançant videotrucades, alguns diàriament, de la mateixa manera que quan són aquí ho fan amb els seus familiars biològics. Les famílies solidàries estan en contacte sempre, sigui per compartir

les experiències que han tingut o per organitzar alguna trobada tots junts. Un dels esdeveniments als quals assisteixen cada any és a la manifestació per la independència del poble sahrauí a Barcelona. Aquest acte, el prepara l'entitat central de Catalunya, que també està al càrrec d'altres activitats de trobada en què els sahrauís acollits al Vallès hi participen.

Sancho està buscant una manera d'unir les entitats del territori, com són Caldes

Solidària i CARS Cardedeu –grup que està reactivant ella mateixa després d'anys d'inactivitat–, d'una manera més ferma; això, segons pensa, ajudarà a rebre més adhesió per part de les famílies. La seva idea és crear una entitat central amb seu a Granollers, com si fos una federació. “Tot i que són tràmits burocràtics molt lents, si ho aconseguim s'agilitarà la coordinació de grups de suport al projecte i es podrà consolidar alguna forma de fer-ne difusió”, ha afirmat.

L'oferta de més de 40 matèries a la Universitat Popular de Granollers

Granollers

La Universitat Popular de Granollers (UPG) oferirà un total de 44 matèries al primer quadrimestre del proper curs, d'octubre a gener. La matrícula estarà oberta de l'1 al 15 de setembre. La majoria de disciplines seran en format presencial, però també es proposen algunes opcions *on line*. Les sessions es faran al CTUG de Roca Umbert, però també se'n farà algunes a La Troca, el Teatre Auditori i l'Escola Municipal de Música, entre d'altres. Es podran seguir matèries com literatura, art, salut, filosofia, història o esports. Així, entre altres assignatures, hi ha Quatre Mirades Literàries a Granollers, L'Aportació de les Dones a la II República, Mindfulness, Aula Oberta al Món Digital, Taller de Teatre o Dansa Creativa. El curs passat unes 1.100 persones van participar en les formacions.

Pagesos de Gallecs reparteixen fulls de mà reivindicatius durant la festa major

Mollet del Vallès

L'associació Pagesos de Gallecs i el sindicat agrari Unió de Pagesos van aprofitar l'acte del pregó de la festa major de Mollet per repartir fulls de mà on s'expliquen els motius del seu rebuig al concurs convocat per l'Incasol per adjudicar terres de conreu a l'espai rural. Afirment que el concurs està ple d'irregularitats i que pretén fer-los fora; denuncien que hi ha persones relacionades amb el Consorci a qui sense passar pel concurs se'ls adjudicaran terres i cases "de per vida" i que el concurs no té en compte els pagesos actuals i posa en risc "que Gallecs quedi abandonat". I exigeixen que es tingui en compte el valor de la feina feta fins ara a Gallecs i la seva opinió "sense imposicions".

Canvi d'horari de les plataformes de residus al centre de Granollers

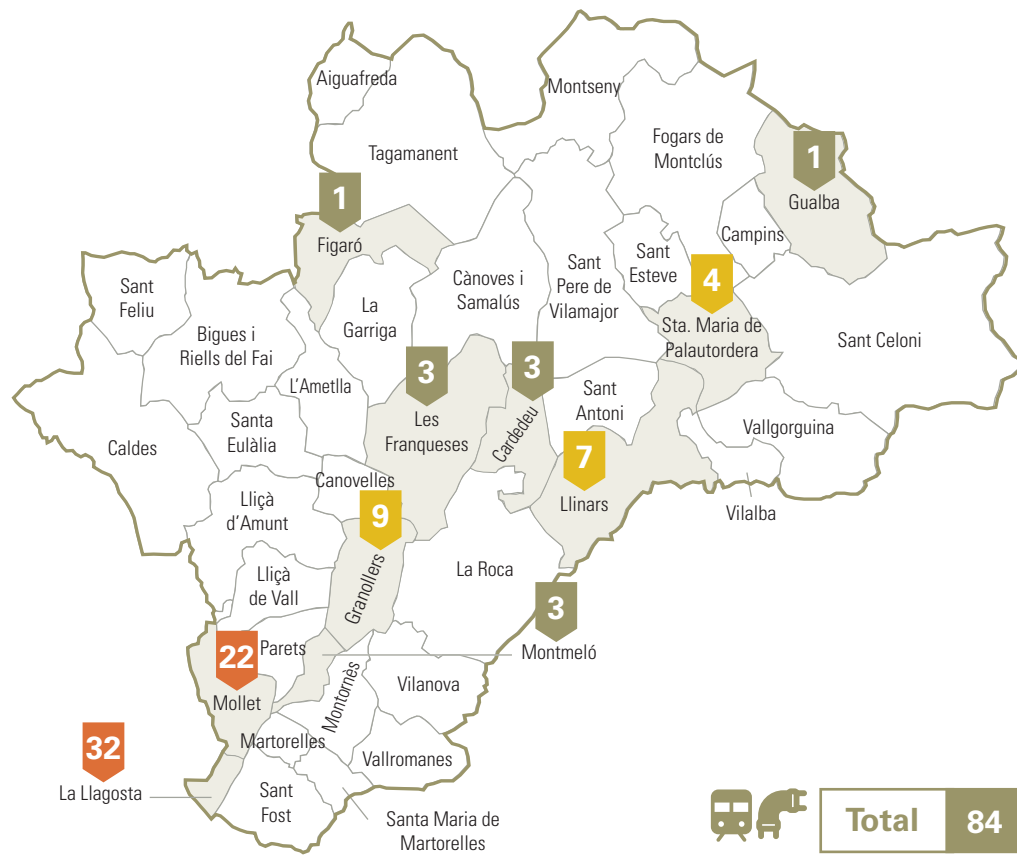
Granollers

Granollers canvia l'horari de les plataformes mòbils de recollida de residus a l'illa de vianants amb motiu de la festa major. El nou horari serà de 10 del matí a 1 del migdia. A més a més, no es posaran les plataformes els diumenges, dies festius i de mercat: els dies 25, 29 i 30 d'agost i l'1 de setembre.

La comarca ha patit 84 robatoris de cable al ferrocarril des del 2010

El 2023 les xifres catalanes es van triplicar i el 2024 ja s'han superat dades passades

Robatoris de coure a la xarxa ferroviària del Vallès Oriental (2010-2024) Font: Mossos d'Esquadra



La majoria dels pillatges es produeixen a les estacions

Granollers

De les 84 incidències que hi ha hagut entre 2010 i 2014, 39 han estat a les estacions de tren: 34 furts i 5 furts lleus. En una actuació a Mollet aquest 2024 s'han detingut tres persones. La resta de robatoris han estat en infraestructura (38) i en línies i equipaments de comunicació elèctrics (7). A banda dels detinguts a Mollet, hi ha hagut una altra detenció d'una persona a Granollers el 2024 per un furt en infraestructura. També es va registrar un robatori amb força en la infraestructura de Mollet durant el 2023. Els anys amb més robatoris han estat el 2015 (32), el 2014 (16) i el 2023 (10).

Granollers

EL 9 NOU

Els robatoris de cable de coure a la xarxa ferroviària de Catalunya s'han elevat fins a gairebé un miler des de l'any 2010, segons dades dels Mossos d'Esquadra. Al Vallès Oriental n'hi ha hagut 84 en els últims 14 anys, i ha esdevingut així una de les comarques catalanes amb més incidències, darrere del Barcelonès, el Baix Llobregat, el Segrià i el Vallès Occidental. Els nivells actuals no es veien des dels anys 2013, 2014 i 2015, en què es van arribar a registrar 200 robatoris a tot Catalunya. En aquest període, 51 van ser al Vallès Oriental.

El municipi amb més robatoris del període analitzat és la Llagosta (32), seguit de Mollet (22) i Granollers (9). Destaquen també municipis petits com Gualba o Figaró-Montmany, que n'han tingut només 1 en aquests 14 anys.

Els delictes de robatori de coure acostumen a concentrar-se, gairebé en la seva totalitat (96%), a la xarxa d'Adif; mentre que una petita part (4%) és a la de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC), segons Mossos d'Esquadra. La concentració dels delictes és, en gran part, a l'àrea metropolitana de Barcelona, tot i que Lleida és el municipi que encapçala la



Treballadors reparant els canvis d'agulla de Montcada aquest juny

l·lista d'on n'hi ha hagut més.

El robatori d'aquest material ferroviari ha repuntat des de l'any 2023. L'increment es vincula, segons Adif,

a les nombroses obres que s'estan fent a la xarxa catalana, ja que la major part d'episodis tenen lloc en punts on s'està treballant i són més

accessibles. Un altre factor és l'encariment del preu del cablejat, que el converteix en un material més valuós per als lladres.

Les dades facilitades per Mossos no contenen la quantitat de cable sostreta ni el valor econòmic. Les aproximacions ronden els 5 milions d'euros i es referencien tres robatoris destacats: el març del 2020 en un tram de via al terme municipal de Vimbodí i Poblet (Conca de Barberà), el maig de 2023 a prop de Tarragona, i el gener d'aquest 2024 a Castellgalí (Bages).

Pel que fa al lloc on es produeixen els incidents, la gran majoria succeeixen al llarg de la infraestructura de la xarxa ferroviària, principalment al cablejat de la catenària. Tanmateix, també se sostreu cable a l'entorn de les estacions de tren. En tots aquests anys, Mossos ha dut a terme 123 detencions per robatoris de coure, 4 de les quals al Vallès Oriental. Cal destacar que, amb les dades facilitades, s'ha notat un repunt de robatoris de coure des de 2023. De moment no s'acosta als números de 2015, però sí que es comença a notar que hi ha hagut un repic. Entre 2023 i 2024 a la comarca se n'han registrat 18, que respecte el bienni passat, són 17 més.

Només un infant de Caldes ha quedat fora de l'escola bressol

La família ha reclamat a l'Ajuntament solucions de cara a l'inici de curs al setembre

Caldes de Montbui

A.B.

El començament del curs escolar és a tocar, però els problemes de la matriculació a les escoles bressol continuen. És el cas de la família González-Iranzo de Caldes, que ha quedat fora de l'adjudicació de places per als centres públics del municipi. "El meu fill és l'únic infant de Caldes que ha quedat sense plaça per al curs vinent. És cert que som els primers en la llista d'espera, però res ens garanteix que quedi alguna vacant. Com a família necessitem escolaritzar-lo al setembre", explica Ingrid Iranzo, mare afectada i veïna de Caldes.

Iranzo s'ha posat en contacte amb el consistori i la regidoria d'Educació per mirar de resoldre la problemàtica. "No entenc que si poden consultar els naixements que hi va haver al municipi –el seu fill va néixer el 2023 i optava a una plaça d'I1–, no s'ofereixin places amb relació a això. A banda, és possible que hi hagi infants empadronats a l'últim moment que hagin obtingut plaça i nosaltres que fa molts anys que vivim a Caldes, no."

Sobre el tema, el regidor d'Educació, Jaume Balart,



La família González-Iranzo desconeix la situació del seu fill per al proper setembre

diu: "[A l'inici de setembre] no podem confirmar com queda la distribució definitiva de les places i saber quina resposta es pot donar a les angoixes d'aquelles famílies que hagin pogut quedar en llista d'espera. El servei municipal d'escoles bressol no és prestació obligada de l'Ajuntament, però entenem que és un servei indispensable per a les necessitats educatives dels infants i la conciliació familiar."

Respecte a la situació de la

llista d'espera, Balart afegeix: "Tenim l'oferta ben equilibrada, més encara veient la situació de la majoria de municipis. Cal esperar a l'inici de curs per veure si hi ha alguna baixa que donaria donar cabuda a la família que ha quedat en espera."

L'Ajuntament ja va donar una primera solució a la llista d'espera inicial. Les escoles bressol municipals van rebre 54 sol·licituds d'I1 per 36 places ofertes, i van deixar 18 famílies a l'espera. Per això es

va crear un grup mixt amb les vacants del grup d'I2 que va donar resposta a 10 infants. Ara en resten vuit, set dels quals són sol·licituds de fora del municipi i un és la de la família González-Iranzo.

"Som conscients que no es poden augmentar les ràtios de les aules. Crec que una solució ràpida és contractar nou personal i ampliar una línia l'escola bressol Gegant del Pi, que és on hauria d'anar el meu fill", acaba Iranzo.

La Garriga i Caldes signen un acord per promoure el turisme termal

La Garriga

La presidenta de l'Associació Catalana de Municipis (ACM) i alcaldessa de la Garriga, Meritxell Budó, i el president de l'Associació de Viles Termals de Catalunya (AVT) i alcalde de Caldes de Montbui, Isidre Pineda, han signat un conveni de col·laboració per promoure i potenciar el turisme termal de Catalunya. En el conveni es concreta en una aportació anual per part de l'ACM de 3.000 euros destinada a facilitar la participació de l'AVT com a membre de la European Historic Thermal Towns Association (EHTT), i que garanteix la seva continuïtat i presència en àmbit europeu.

L'excedent fotovoltaic de Montmeló es podrà cedir als veïns

Montmeló

El ple de Montmeló ha aprovat la creació d'una ordenança fiscal que estableix una taxa per cedir i subministrar energia als veïns a un preu reduït. Amb l'excedent de producció les instal·lacions fotovoltaïques es vol ajudar els veïns en situació de vulnerabilitat a abaratir la factura de l'energia. L'ordenança inclou unes bonificacions per a unitats de convivència amb els ingressos més baixos i fixa una quota de dos imports, segons la potència.

Més parades a l'L1 de Transgran

Estaran situades al camí Vell de Lliçà i al carrer Josep Escobar del barri de Can Gili

Granollers

EL 9 NOU

La línia L1 d'autobusos de la xarxa Transgran, a la connexió de Granollers, estrenarà dues noves parades al barri de Can Gili a partir del dilluns 2 de setembre. Les noves parades seran al camí Vell de Lliçà i al carrer Josep Escobar. La parada del carrer Mas Gili quedarà anul·lada.

Les dues noves parades s'afegeixen a l'ampliació de la freqüència de pas dels autobusos, que serà de 20 minuts a l'L1 i de 25 minuts a l'L6, els dies feiners de 6 del matí a 11 de la nit i que s'aplicarà també a partir del dia 2 de setembre.

La línia L1 és la principal del bus urbà, ja que transporta el 45% dels usuaris de la



Un autobús urbà de la xarxa Transgran en un carrer de Granollers

xarxa Transgran. Té un total de 21 parades al centre de la ciutat i als barris de Can Gili, Can Bassa, Lledoner, Sant Miquel, Granollers Nord, Can Mònic, Tres Torres, Congost i Palou i també al terme de Canovelles.

L'inici d'aquesta reestructuració de les parades coincidirà amb la incorporació de dos nous autobusos a les línies L1 (Can Gili-Hospital-La Torreta) i L6 (Corró d'Avall-Hospital-Granollers). Així, l'L1 passa de tres autobusos a quatre, mentre que la L6 passa de dos a tres. L'increment del servei anirà acompanyat d'un reajustament dels horaris de totes les línies per millorar la puntualitat del servei de la xarxa Transgran. Amb els dos nous vehicles híbrids que se sumen a la flota s'arriba a la xifra de 10 d'aquesta mena de cotxes. Fan servir motors de combustió ecològica que redueixen les emissions a 56 grams per persona i quilòmetre, 19 menys que els autobusos convencionals.



FF*CO OFFF

UN PAÍS, UN CLAM

EL CANVI CLIMÀTIC, LA SEQUERA I LA CALOR EXTREMA
FAN QUE EL RISC D'INCENDIS SIGUI ALTÍSSIM.
PERÒ EL COMPROMÍS DE LES INSTITUCIONS I
LA CIUTADANIA PER EVITAR-LOS TAMBÉ HO ÉS.

incendisforestals.gencat.cat



Per la teva seguretat,
sempre endavant



Aspecte actual del mercat de Sant Carles, amb bastides a les façanes

TONI TORRILLAS

Granollers anuncia la reobertura del mercat de Sant Carles dilluns

Les parades tornaran a obrir un cop acabada la intervenció al sostre, però les obres seguiran

Granollers

EL 9 NOU

El mercat de Sant Carles de Granollers ha viscut una situació insòlita aquest estiu: ha hagut d'abaixar les persianes durant gairebé un mes per dur a terme la substitució de

la coberta de l'equipament.

Els paradistes mai havien tancat tant de temps, però el protocol de seguretat ho exigia. L'antiga coberta era de plaques de fibrociment fetes d'amiant, un material que, quan es manipula, pot provocar càncer per aspiració de

les fibres que se'n desprenen. S'ha enretirat per instal·lar-hi un nou sostre amb plaques fotovoltaïques que generaran energia elèctrica per garantir el 60% de l'autoconsum del mercat. A través d'unes bateries, l'electricitat es podrà emmagatzemar i fer servir de

nit, pel consum de les cambres frigorífiques, que sempre estan en funcionament.

L'actuació, que va iniciar-se el 29 de juliol, està gairebé enllestida, i, si no sorgeix cap imprevist, el mercat podrà recuperar l'activitat aquest dilluns 26.

Aquesta acció va acompanyada de modificacions a les façanes. A banda d'enretirar els barrots de les finestres, es compta amb la incorporació d'una cambra d'aire interior que permetrà aïllar millor l'espai. A la façana del passatge de Sant Bartomeu hi haurà un jardí vertical a la part superior i a les finestres s'afegiran plafons translúcids de policarbonat que afavoriran l'entrada de llum natural. De nit, la il·luminació la proporcionaran llums LED.

Les obres s'allargaran fins al novembre, seguint amb el calendari previst, per acabar de fer millores en el sistema de climatització.

Amb tot, el projecte també preveu una renovació tecnològica a l'equipament. La digitalització del mercat comptarà amb un nou mètode de control de l'aforament en directe, la incorporació d'una pantalla LED d'informació a l'usuari, un nou espai web del mercat i una app de registre d'operacions comercials, entre d'altres.

S'estrenaran dos sistemes addicionals als serveis del mercat; per una banda, s'ha afegit un tricicle elèctric que facilitarà el transport d'aliments congelats, frescos i secs tant als paradistes com als clients, a domicili. Per altra banda, s'ha establert un armari refrigerat a la façana del carrer Santa Anna que permetrà recollir comandes mitjançant un codi quan el mercat sigui tancat. Tot, per tal de potenciar la venda en línia i per encàrrec i afavorir el comerç de productes frescos i de proximitat.

L'escola Jacint Verdaguer de Canovelles celebrarà mig segle d'història el 20 de setembre

Canovelles

EL 9 NOU

L'escola pública Jacint Verdaguer, de Canovelles, celebrarà el seu 50è aniversari el dia 20 de setembre amb un acte que començarà a les 7 de la tarda al pati del mateix centre. Es farà un sopar de germanor amb un aforament limitat a 250 persones i obert a la participació de docents, famílies, antigues direccions, alumnes i exalumnes. Els tiquets per participar-hi es poden adquirir entre el proper dilluns, 26 d'agost, i el 16 de setembre a l'edifici de la direcció de la mateixa escola o bé a la botiga Paperidea de Canovelles.

L'escola Jacint Verdaguer, situada al número 125 de

l'avinguda de Canovelles, es va inaugurar a l'inici del curs 1974/1975, en un context d'una important transformació social i urbanística del municipi. La població de Canovelles havia augmentat molt i l'edifici de l'únic centre educatiu que llavors existia al poble, l'escola Generalísimo Franco, havia quedat petit. A més, s'acostaven temps de canvis perquè el règim franquista estava vivint els seus darrers anys.

El primer director de l'escola Jacint Verdaguer va ser Lluçia Núñez i, durant aquest mig segle, el col·legi ha vist passar per les seves aules diverses generacions de persones de Canovelles i ha estat un símbol de transformació del model educatiu.



TONI TORRILLAS

Minut de silenci pel doble femicidi de Rubí i Castellbisbal

Granollers Granollers i altres localitats del Vallès Oriental, com Mollet, van fer aquest dijous al migdia un minut de silenci per condemnar el doble crim masclista de dimarts en què dues dones van ser assassinades a Rubí i Castellbisbal, presumptament per un

policia nacional que després es va suïcidar. A Granollers, l'acte es va fer a la Porxada amb l'assistència de mig centenar de persones. Entre els concentrats hi havia l'alcaldeessa, Alba Barnusell, i diversos regidors i regidores de l'Ajuntament. Amb l'acte, els ajuntaments també remarquen la seva solidaritat amb totes les víctimes de la violència masclista.

La Garriga deixarà de fer la recollida extra de fracció orgànica

La Garriga

El proper dilluns 26 d'agost serà l'últim en què es farà la recollida extra de fracció orgànica del porta a porta de la Garriga juntament amb la recollida habitual del rebuig. A partir de la setmana del 2 de setembre, la recollida de la fracció orgànica es tornarà a fer els dimecres, divendres i diumenges, com és habitual durant la resta de l'any. La recollida extraordinària que s'ha dut a terme té la finalitat d'evitar les possibles molèsties per olors de la fracció orgànica amb l'augment de les temperatures durant l'estiu.

Acaben les obres d'asfaltatge del carrer Can Flaquer de Mollet

Mollet del Vallès

Les obres del reasfaltatge del carrer Can Flaquer de Mollet finalitzen aquest divendres. La circulació del bus urbà es troba afectada des de dimarts amb parades alternatives. Aquest divendres se circularà pel carrer Joaquim Mir. El reasfaltatge de la zona entre el carrer de Pablo Picasso i la rambla Pompeu Fabra forma part del projecte del govern municipal per millorar l'espai públic pel que fa a voreres enllumenat, parcs i jardins. El cost d'aquesta actuació és de 195.000 euros i el tram que es beneficia de les millors és de 5.500 metres quadrats.

Escombraries massa properes

Veïns de Mollet es queixen de les molèsties per la proximitat de contenidors a casa seva



Entre els contenidors i la façana hi ha una distància de dos metres, que sovint queda obstruïda per bosses i deixalles

Mollet del Vallès

Irene Rofes

“Cada nit passen quatre camions de les escombraries i em desperten a diferents hores de la matinada; no podem obrir les finestres perquè entra la pudor de les escombraries, que s'accentua a l'estiu, i cada dia s'acumulen bosses i trastos a la vorera de davant de casa.” Aquesta és la situació en què es troba la família de l'Àlex Riguillo, veïns del carrer Onze de Setembre de Mollet, des de fa més d'un any. Davant les seves finestres de la cuina i habitacions, a dos

metres de la façana, hi ha una illa amb sis contenidors que pertanyia a una placeta de més avall i es va reubicar quan l'Associació de Veïns Estació del Nord va proposar de fer-hi una reforma.

Segons el regidor Raúl Broto, es va consensuar amb l'entitat que durant les obres els contenidors tindrien aquella nova ubicació. No obstant això, Riguillo lamentava que no s'hagués consultat els veïns. En un primer moment la família va demanar explicacions al consistori i Broto els va assegurar que era una modificació provisional.

La família de l'Àlex, però,

continuava tenint els contenidors a tocar de casa un cop finalitzades les obres perquè l'espai reservat als contenidors va ser substituït per jardineres.

Després de diferents instàncies a l'Ajuntament sense resposta, Riguillo va decidir emprendre una campanya per xarxes en què ha fet una piulada diària durant 222 dies a data de publicació d'aquest diari. A les piulades hi denuncia la situació, adjunta fotografies de l'estat diari de les escombraries i reclama un canvi.

Arran de les seves protestes, la plataforma Mollet

Opina i membres de l'oposició del govern li han mostrat suport i han fet d'altaveu del conflicte. En el ple ordinari del 27 de maig van fer al·lusió al conflicte, demanant respostes a Broto. El regidor al·legava que no és un problema aïllat i que hi ha més de 50 punts negres a la ciutat. A causa de la morfologia del barri van determinar que els contenidors s'haurien de quedar allà, tot i que l'Àlex havia proposat alternatives llunyanes a domicili. “Hi ha dues àrees de contenidors molt properes al mateix carrer, i eliminar la del mig suposaria desplaçar i empitjorar els problemes”, argumentava Broto al ple.

Broto va declarar que ja estaven treballant per minimitzar les afectacions: des de llavors passen dos cops al dia a buidar possibles desbordaments i han fet campanya per reforçar el servei de recollida de trastos i mobles. A més, han intensificat la vigilància i des del gener han posat 21 sancions per actes incívics com deixar bosses i mobles a la via pública, fora dels contenidors.

Amb tot, no només es tracta de problemes d'obstrucció al carrer, també són males olors, soroll de camions i fins i tot presència de paneroles i alguna rata. La família de Riguillo té clar que insistirà per la via correcta fins que es trobi una solució que s'adapti a les seves necessitats.

Cardedeu instal·la cinc projectors LED als carrers propers a la riera del Vallfornès

Cardedeu

L'Ajuntament de Cardedeu ha reforçat l'enllumenat del passeig de la Riera i l'avinguda Onze de Setembre amb cinc projectors tipus LED de baixa potència que s'han ajustat als fanals ja existents. Aquest reforç s'ha fet per donar resposta a la demanda de la ciutadania de millorar la visibilitat i la seguretat dels vianants que habitualment passen prop de la riera de Vallfornès. El consistori ha apostat per fer servir l'enllumenat LED que és un sistema d'il·luminació que necessita una major inversió pel cost major inicial, però que, de cara a l'ús que se li pot donar un cop fet a la instal·lació, té una vida útil molt més llarga.



AJUNTAMENT DE CARDEDEU

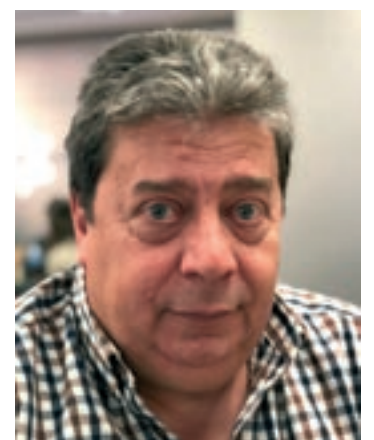
Mor amb 61 anys Jordi 'Toti' Soler, de l'Ametlla, molt conegut al municipi

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Jordi Toti Soler, persona molt coneguda i estimada a l'Ametlla, va morir aquest dimarts amb 61 anys. La seva mort ha causat consternació, ja que era una persona molt compromesa amb el poble. Era el marit de la propietària de la botiga Naps i Cols, al centre del poble, i fa uns anys va ser segon entrenador del bàsquet de Granollers.

Un cop es va conèixer la notícia, l'Ajuntament de l'Ametlla va emetre un comunicat a les xarxes en què expressava el seu condol. “L'Ajuntament expressa el seu més sentit condol pel



traspàs d'en Jordi Toti Soler, veí del nostre poble, molt estimat per veïns i veïnes. El consistori trasllada el seu condol més sincer a la seva esposa Teresa, al seu fill Pol i a familiars i amics”, diu el comunicat de l'Ajuntament.

“La meua família ha estat generosa, el meu pare tractava tothom per igual”

María José Alier és filla del difunt tercer marquès de les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Josep Villarroya

El 4 de juny passat va morir, amb 90 anys, Pere Alier Gasull, el quart marquès de les Franqueses i penúltim representant viu de la quarta generació des que l'any 1913 el rei Alfons XIII va concedir el títol al seu besavi, Joan Sanpera i Torras, per les importants aportacions que havia fet al seu poble. D'aquesta quarta generació només queda la seva germana, la María José Alier i Gasull, nascuda l'any 1940, filla de Pere Alier, tercer marquès de les Franqueses, i de Misericòrdia Gasull.

La María José és una dona d'aspecte fràgil que de seguida s'esvaeix quan demostra la seva energia parlant. Amb una mirada que se li il·lumina especialment quan parla del que van fer els seus avantpassats. Explica anècdotes, tant del que li ha arribat a través dels seus pares i els seus avis com del que ella ha viscut directament. Des que va néixer, ha viscut a cavall entre Barcelona i la gran casa pairal de Can Guilla, la finca de 87 hectàrees que va comprar el seu besavi entre Llerona i la Garriga.

No estalvia elogis per descriure la generositat de la seva família, no només del seu besavi, Joan Sanpera i Torras, sinó també d'altres membres com de Josepa Sanpera i Rodés, germana de la seva àvia, que va fer una gran donació a l'Hospital Clínic l'any 1926. Un fet que ha quedat per a la història. “Al Clínic té un baix relleu de marbre dedicat a l'escala número 8. I també va fer un sanatori a Calafell per als nens de Sant Joan de Déu que tenien tuberculosi i va donar diners a les Germanetes dels pobres... La nostra ha estat una família generosa.” Del seu besavi Joan Sanpera i Torras diu: “Els seus pares eren terratinents. Ell era el germà petit i el seu germà gran li feia fer de mosso fins que se'n va afartar i va marxar a Barcelona. Va

arribar al Born, a una botiga i s'hi va quedar a treballar. Aquesta família tenia un negoci d'ultramarins i el van fer hereu del negoci. Com a bon negociant va impulsar el gremi dels que noliejaven vaixells per anar a Cuba. Va començar a fer fortuna, però mai va deixar d'invertir en el seu poble.”

La María José té molts records d'infantesa de Can Guilla. “Viure aquí era fantàstic, no paràvem de fer coses, anàvem a collir el raïm... Amb la meua mare fèiem conserva, orxata... de tot.” També recorda les ocasions especials: “Jo he passejat el toro per les festes de l'Ascensió a Granollers. La María José amb la seva faldilleta prisada...” I també la Setmana Santa. “Una cosa que li encantava a la meua mare era que a Llerona es viu molt la Setmana Santa i sortíem per fer les cinc o sis esglésies del



María José Alier en una de les estances de la casa de Can Guilla amb fotografies dels seus avantpassats. A la dreta de la imatge la fotografia

poble. I el dia de Pàsqua la gent venia a cantar i la meua mare els posava cafè i galletes.” Explica que la finca la portava sobretot el seu germà Antonio. “Havíem arribat a tenir 140 vaques lleteres

i el meu germà era el que portava els tractes amb la Danone.” A la finca també hi ha conreu de cereal i d'horta –darrerament s'ha reduït arran de la sequera– i unes 240 oliveres.

Ella va estudiar interiorisme i va treballar amb arquitectes reconeguts com Federico Correa o Alfonso Milà, a la plaça Sant Jaume, però admet que l'amor la va dur a un canvi en la seva

Un mecenes per al seu poble

Joan Sanpera i Torras va pagar diverses obres a les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

J.V.

Joan Sanpera i Torras va néixer l'any 1840 al barri del Lledoner, llavors en terme de Corró d'Avall i avui a Granollers. Era fill de Joan Sanpera i Guasch, nascut el 1810 al mateix barri, i d'Antònia Torras i Costa, nascuda l'any 1812 a Sant Quirze Safaja. En el llibre *Joan Sanpera i Torras, marquès de les Franqueses*, publicat l'any 2003, Joan Caballeria fa una detallada explicació dels principals fets de la seva vida.

Joan Sanpera i Torras era el tercer de tres germans: el gran, i per tant l'hereu del patrimoni familiar, era en Josep Sanpera i la segona va ser l'Antònia Sanpera. Amb 18 anys va decidir provar fortuna a Barcelona, va entrar pel Portal Nou i, cansat pel

Alfons XIII li va concedir el títol de marquès de les Franqueses l'any 2013

viatge, va caure extenuat davant d'una drogueria del carrer Princesa, coneguda com Cal Brut, propietat de Bartomeu Vidal. Els propietaris de l'establiment li van donar feina i, com que no tenien fills, quan l'amo va morir el va fer hereu de tots els seus bens. L'any 1871 es va casar amb Josepa Rodés i el matrimoni va tenir dues filles i un fill, l'Antònia, nascuda l'any 1872, la Josepa, el 1876, i en Joan, el 1878.

En Joan Sanpera i Torras va acumular un important patrimoni gràcies al comerç

de productes colonials com el sucre, el cacau i el rom, amb Cuba. Va comprar finques per tot Catalunya, entre les quals la de Can Guilla, a Llerona, situada a tocar de la urbanització dels Gorcs. L'any 1922 va construir una fàbrica de sucre a Saragossa.

Entre els anys 1880 i 1913 va destinar molts recursos a obres de mecenatge al seu poble de les Franqueses. Així, l'any 1880 va sufragar les reformes de la parròquia de Santa Eulàlia de Corró d'Avall, desapareguda després de la Guerra Civil. L'any 1899 va pagar la construcció de la nova capella del Santíssim, la reforma de l'església i la rectoria de la parròquia de Santa Maria de Llerona. L'any 1911 va equipar el nou cementiri de Corró d'Avall amb una sala d'autòpsies, la capella i l'arrebossat de les parets exteriors i l'any 1912

va donar a l'Ajuntament l'edifici de l'escorxador, que actualment acull l'Escola Municipal de Música de les Franqueses, i va pagar la construcció d'un nou ajuntament, situat al mig dels quatre pobles de les Franqueses, les escoles per a nens i nenes i les cases dels mestres. L'edifici el va dissenyar l'arquitecte Albert Joan i Torné.

El dia 7 d'abril del 1912, l'Ajuntament va demanar al Consell de Ministres que li fos atorgat el títol de marquès de les Franqueses en reconeixement a les donacions fetes al seu poble natal. El 29 de novembre de 1912, el seu fill, Joan Sanpera i Rodés, per indisposició del seu pare, va fer donació a l'Ajuntament, presidit per l'alcalde Antic Barnils de l'edifici de l'Ajuntament, les escoles i els jutjats, que s'inaugurarien el dia 1 de desembre. El 31 de desembre de 1913, el rei Alfons XII li va concedir el títol de marquès de les Franqueses. Va morir el 9 de setembre de 1914 al seu domicili del carrer Princesa de Barcelona i



ia de Joan Sanpera i Torras

qual diu que “era un home amb molt de caràcter”.

Ara, la Maria José continua vetllant per la casa pairal de Can Guilla. Una de les seves nebodes, la Mònica, explica que si hi ha algú que coneix tots els racons de la casa i la finca és ella i que ho fa tot “amb una feina de formiguetes que no es veu”.

Gran part del seu temps, però, el passa al veïnat de Fitor, al terme municipal de Forallac, al Baix Empordà, on el seu marit dirigeix una explotació d'alzines sureres amb unes 900 hectàrees.

Si algú li recorda la seva condició aristòcrata, la Maria José respon amb un somriure. “Jo no porto la corona al cap, la porto al cor. Miri, darrerament, per raons de salut, m’han hagut de fer transfusions i jo li dic al meu fill petit, que té 50 anys: ‘Mira Albert, la teva mare ha deixat de tenir la sang blava perquè m’han barrejat amb sang de ves a a saber qui...’” Per a ella, pertànyer a una família amb títol nobiliari “és un honor i un respecte, res més. Una amiga meva, quan tenia uns 13 anys i anava a l’escola de les monges alemanyes, em va preguntar ‘el teu pare és marquès? Doncs no ho sembla. Me’n recordaré tota la vida. A Madrid tenir un títol és un pedigrí, aquí no, ja veu. El meu pare era un home que tractava tothom per igual.”

I si algú li comenta que, sent aristòcrata, ha de tenir idees polítiques de dretes, respon amb contundència: “Això depèn de cada persona. Jo soc socialista”.

vida. “Em vaig enamorar d’en Joan Botey i Serra, químic i enginyer agrònom i llavors vaig anar a viure a Vic.” La va casar, fa 59 anys, a l’església de Santa Maria de Llerona, el rector Joan Vallicrosa, del

està enterrat al cementiri de Montjuïc.

El seu títol va passar llavors al seu fill Joan, segon marquès de les Franqueses, que no va tenir fills, per la qual cosa la nissaga va continuar amb la seva filla Antònia, que es va casar amb Pere Alier Amar, un empresari paperer amb qui va tenir set fills. L’hereu va ser Pere Alier Sanpera, nascut el 1903, que es va casar amb Misericòrdia Gasull. Van tenir quatre fills: en Pere Alier Gasull, nascut el 1933, que va ser el quart marquès fins que va morir el 4 de juny d’aquest mateix any, en Joan Pau, la Maria José i l’Antoni. Pere Alier Gasull es va casar amb Isabel Ribot i va tenir dos fills: la Clara, nascuda l’any 1976 i en Pere, nascut l’any 1979 que és qui portarà el títol de cinquè marquès de les Franqueses. En Pere Alier Gasull va rebre la Medalla d’Honor de les Franqueses l’any 1999, essent alcalde Francesc Torné, i l’any 2012 va participar en els actes de celebració del centenari de l’edifici de l’ajuntament.



L’escola Anna Mogas, al barri de l’Hostal de Granollers, va ser la casa pairal de la família Sanpera

La finca del Lledoner va esdevenir l’escola Anna Mogas

Rosa Alier Sanpera va vendre les finques del Lledoner i Bellavista

Les Franqueses del Vallès

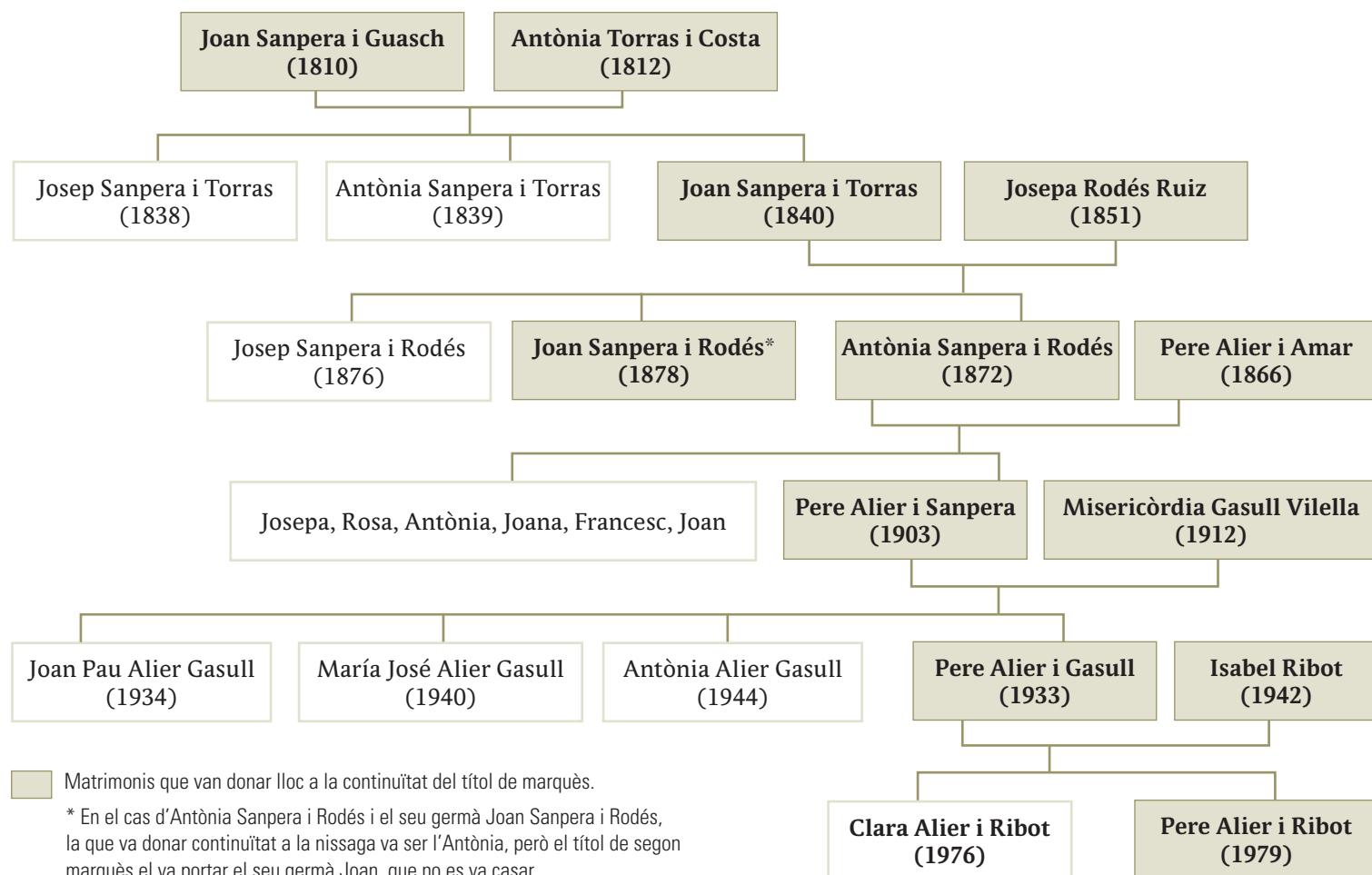
J.V. Joan Sanpera i Torras va recuperar el patrimoni familiar a Corró d’Avall, al barri del Lledoner, llavors a Corró d’Avall i actualment a Granollers. A la casa pairal, coneguda com Can Sanpera de l’Hostal, hi va fer diverses reformes, la darre-

ra l’any 1912. En el seu llibre sobre el marquès de les Franqueses, Joan Caballeria explica que a partir de l’any 1945, Rosa Alier Sanpera, una de les netes de Joan Sanpera i Torras, es va vendre la finca de Can Sanpera de l’Hostal i les finques del que avui és el barri de Bellavista.

Can Sanpera de l’Hos-

tal la va comprar Josep Bosch i Angelina Alsina, de Cardedeu, l’any 1951, i sis anys després, l’any 1957, la van vendre a la Congregació de Religioses Franciscanes Missioneres de la Mare del Diví Pastor, conegudes com les monges grises, que l’any 1958 la van transformar en el que avui encara és l’escola Anna Mogas.

ARBRE GENEALÒGIC DE LA FAMÍLIA DE JOAN SANPERA I TORRAS, PRIMER MARQUÈS DE LES FRANQUESES



Matrimonis que van donar lloc a la continuïtat del títol de marquès.

* En el cas d’Antònia Sanpera i Rodés i el seu germà Joan Sanpera i Rodés, la que va donar continuïtat a la nissaga va ser l’Antònia, però el títol de segon marquès el va portar el seu germà Joan, que no es va casar.

RAMON FERRANDIS

Un personatge rescatat de l'oblit

Una biografia recupera la vida del científic i escriptor del jutjat de Granollers Dionís Puig

Granollers

Irene Rofes

De vegades la història deixa enrere figures essencials de certs moments i èpoques, i amb els anys es complica la tasca de recuperar-ne el rastre. Josep Ramon Miró i Meritxell Pagès, dos meteoròlegs encuriosits per la figura de Dionís Puig, ho han comprovat en els últims 20 anys fent recerca sobre la seva vida. El mes de juny passat van publicar finalment la biografia titulada *Dionís Puig, un científic modernista*.

Nascut l'any 1835 a Puigcerdà, Dionís va créixer fascinat per la ciència i aviat es va formar com una persona amb forts principis humanistes i liberals. De professió va haver de seguir el llegat familiar, perquè dedicar-se a la ciència era quelcom molt limitat a famílies benestants. Així, es va endinsar en el món de les lleis: va estudiar Dret i va fer la notaria. Aviat va entrar a formar part del jutjat de Granollers com a escriptor.

Mentrestant, però, mai va cessar la seva fascinació per l'estudi i la ciència, sobretot en l'àmbit de la meteorologia. Ell volia convertir aquesta disciplina en una ciència aplicada a la vida, per facilitar la feina de l'agricultura i solucionar problemes de riscos temporals. Així, a mena de científic amateur, va anar investigant pel seu compte una teoria que havia de permetre fer previsions meteorològiques precises, que va quedar resumida en la seva obra *Dinámica atmosférica y barografía de Europa* (1913).

Durant vuit anys va fer el pronòstic diari del temps a *La Publicidad* i *La Veu de*



Retrat de Dionís Puig fet per Ramon Casas, conservat al MNAC, que conforma la coberta del llibre



Josep Ramon Miró, amb el seu llibre a l'Arxiu Comarcal de la Cerdanya

Catalunya i va ser pioner en la idea de fer un servei meteorològic ja l'any 1905, no català sinó a escala estatal. Amb tot, va aconseguir força notorietat, no només a Catalunya sinó també a altres llocs de l'Estat espanyol.

En els seus anys a Granollers va fer-hi una vida més política. Això li va comportar persecucions perquè "Dionís era una persona molt liberal i bastant oberta de ment, i va xocar amb els petits propietaris agrícoles de la zona", segons argumen-

tava Miró. "Sempre es posicionava a favor del progrés", continuava, "i tenia molta proximitat amb La Lliga, però quan el grup polític era més de dretes, els seus membres l'atacaven".

Fins i tot Comas i Gruart, un company escriptor més veterà, el va voler apartar del seu càrrec al jutjat mitjançant falses acusacions. Quan ho va aconseguir, Puig es va sumir en la ruïna econòmica i física.

Pagès i Miró van dur a terme aquesta extensa recerca primer per pura vocació i fascinació, però després es van comprometre a escriure'n la biografia perquè "un personatge condemnat a ser esborrat formés part de la història", en paraules de Miró. El projecte va quedar aturat l'any 2014, quan Pagès va morir. A Miró li va costar recuperar les ganes de redactar, però finalment el llibre va poder veure la llum.

Detinguts a Granollers per robar en una empresa de Massanes

Granollers

EL 9 NOU

Agents dels Mossos d'Esquadra del Grup Operatiu Delinqüencial de la comissaria de Granollers van detenir dilluns d'aquesta setmana dos homes de 57 anys i dos menors com a presumptes autors d'un delictes de robatori amb força. Cap a 2/4 de 6 de la tarda, els agents van detectar a l'autopista AP-7, un comboi sospitós format per una furgoneta i un turisme, en direcció sud, que ja havien estat identificats prèviament per delictes contra el patrimoni. Van escorcollar els vehicles i hi van trobar dispositius i material de dubtosa procedència i roba i armilles que podien haver estat utilitzats en altres robatoris.

Es dona la circumstància que els policies van localitzar una empresa a Massanes (la Selva) que havia patit, aquell mateix dia, un robatori d'uns 20.000 euros en material. Els Mossos van contactar amb el responsable de seguretat de l'empresa, que va poder identificar el material sostret i la furgoneta, i confirmava que els autors havien accedit al lloc tallant la tanca perimetral.

Mentre feien aquestes gestions, dos dels ocupants del turisme van fugir i els dos homes i els dos menors que quedaven a dins del vehicle van ser detinguts per un robatori amb força. Han passat a disposició judicial aquest dimecres davant del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Granollers mentre continua oberta la investigació.

Detecten un abocament de residus químics en un camp a Marata

Les Franqueses del Vallès

EL NOU

Veïns de la urbanització de Milpins, a Corró d'Avall, han denunciat en els darrers dies a través de les xarxes socials l'aparició d'un important abocament de productes fertilitzants químics i residus que afirmen que contaminen un torrent a Marata i han reclamat a l'Ajuntament

que el retiri com més aviat millor.

Fonts municipals consultades per EL 9 NOU han explicat que des de l'àrea de Pagesia de l'Ajuntament tenen localitzat l'abocament i que ja està en procés de recollida. A més, expliquen que també hi ha prevista una batuda per netejar aquest i altres abocaments de residus que han estat localitzats.



L'abocament de residus localitzat a Marata

Crement la bandera espanyola de l'ajuntament de Cardedeu

Va passar damunt l'escenari del Polvorí, després d'un Botifler de l'Any molt encès

Cardedeu

I.R.

Un grup d'encaputxats va cremar una bandera espanyola sobre l'escenari del Polvorí, a la plaça Sant Joan de Cardedeu, dissabte a la nit, després de la cerimònia del Botifler de l'Any. Precisament, a l'acte previ tots els regidors del consistori de Cardedeu havien sortit malparats: tots eren nominats al guardó que el Polvorí, la festa major autogestionada, entrega a "aquell que col·labora amb l'enemic de la seva terra", cita textual.

Damunt de l'escenari, persones del Polvorí disfressades van parodiar les accions que els membres del govern municipal de PSC, Junts i Gent pel Canvi han fet durant el primer any de mandat amb govern de coalició. Per cadascun havien fet una curta cançó satírica; el que representava l'alcalde, Josep Quesada, va versionar el *Que*



Uns encaputxats van cremar la bandera robada dalt de l'escenari del Polvorí

viva España mentre onejava una bandera espanyola. En aquell moment la plaça

Sant Joan, plena de gom a gom, es va omplir de xiulets estridents i crits de "puta

Espanya" que van encendre l'ambient. Va ser en acabat, després

d'haver donat un premi en reconeixement a Ràdio Televisió Cardedeu (RTVC), que un grup d'encaputxats va pujar a l'escenari amb la mateixa bandera i la van cremar. Segons fonts de la CUP, es tracta de la mateixa bandera que havia desaparegut del consistori –juntament amb l'europea– el 30 de juliol, només unes poques hores després de ser penjades.

PREMI BOTIFLER A LA POLICIA LOCAL

La junta del Botifler de l'Any també va atorgar un premi honorífic a la Policia Local, segons va dir, per "haver carregat contra el poble". Es refereix a uns fets que es van produir la matinada de dissabte.

Segons fonts municipals, consultades per EL 9 NOU, la Policia Local va intervenir per auxiliar una persona que estava sent agredida. Va ser aleshores que un grup nombros de persones va llançar ampolles de vidre als agents de policia. Una patrulla dels Mossos d'Esquadra va intervenir-hi fins que el grup es va diluir, i una noia podria haver-ne sortit ferida, segons informa l'Infopòdcast de RTVC. La policia de Llinars també hi era present, tot i que no va haver d'actuar.

La regidora de Granollers Andrea Canelo serà diputada al Congrés

Rellevarà Sònia Guerra, que s'incorpora al govern d'Illa

Granollers

EL 9 NOU

Andrea Canelo Matito, regidora del PSC a l'Ajuntament de Granollers, serà diputada al Congrés dels Diputats a Madrid. L'anunciat nomenament de Sònia Guerra com a secretària general del Departament d'Igualtat i Feminismes del govern de Salvador Illa farà que l'actual diputada al Congrés hagi de renunciar al seu càrrec. En fer-ho, correrà la llista electoral dels comicis del 2023 per Barcelona, on Canelo va ser la número 17 de la candidatura i actualment és a qui correspon cobrir la primera baixa que es produeixi. Josep Paré, alcalde de Centelles, que era el número 16, ja va entrar com a diputat al Congrés fa uns mesos.

El nomenament de Guerra està previst per la reunió de govern del 27 d'agost, on Salvador Illa preveu designar els secretaris generals dels diversos departaments i altres càrrecs de l'executiu, entre els quals també hi ha



el de Jordi Terrades, quart tinent d'alcalde i portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers, al Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica. A partir d'aquí, Guerra haurà de renunciar al càrrec i Canelo podrà prendre possessió com a diputada al Congrés. Serà la segona diputada del PSC del Vallès Oriental. Ara ja ho és Arnau Ramírez, de Sant Feliu de Codines, que

va ser el número 8 de la llista del PSC al Congrés per Barcelona.

El càrrec al Congrés no és incompatible amb el de regidora de l'Ajuntament. Actualment, Canelo és la tercera tinent d'alcaldia i regidora de Via Pública, Neteja i Gestió de Residus i de Serveis Municipals i Manteniment. Nascuda l'11 de juliol de 1978, és regidora a Granollers des de l'any 2007. És tècnica en prevenció de riscos laborals al servei de prevenció de la Fundació Hospital Asil de Granollers, on està en excedència. És diplomada en relacions laborals per la UAB i màster de prevenció de riscos laborals. i en Business Administration a la Universitat de Vic.

D'altra banda, l'exregidora del PSC a Granollers i número 14 a la llista en les eleccions municipals de l'any passat, Vanesa Jiménez, es perfila com a nova regidora socialista quan es faci efectiu el nomenament de Jordi Terrades i deixi l'Ajuntament on ha estat regidor des del 1995.



Adoptar és l'alternativa que ens beneficia a tots

Cada 18 minuts es recull un animal abandonat a Catalunya

Necessitem persones que els vulguin donar una segona oportunitat. T'atreveixes?

Si estàs pensant en compartir la teva vida amb un animal i estàs disposat a dedicar el temps i els esforços necessaris, la resposta és l'adopció. Visita'ns i t'ajudarem a trobar el gos o gat que més s'adapta al teu estil de vida.

caniausa.cat

Amb la col·laboració de:

Bab'in

El parc de Bombers de Granollers renova tres dels seus camions

Els vehicles nous milloraran la capacitat de resposta en incendis d'habitatge o d'indústries



Un bomber del parc de Granollers mostra part de l'equipament d'un dels nous vehicles

TONI TORRILLAS

Granollers

Ferran Polo

El parc de Bombers de Granollers ha rebut en els darrers dies tres camions nous per renovar la seva flota de vehicles. Dos —una bomba urbana lleugera i una bomba nodrissa pesada— ja estan operatius després que tots els professionals del parc hagin fet la formació per conèixer els nous vehicles i les nombroses novetats tecnològiques que aporten i que ajudaran a millorar les tasques d'extinció d'incendis i altres serveis que assumeixen. El tercer —un furgó de

salvaments— està previst que comenci a fer sortides a partir del setembre. Per al 2025, hi ha prevista l'arribada d'una nova bomba urbana pesada. A banda, fa uns mesos ja van rebre un camió autoescala de segona mà procedent del parc de Badalona —on se'n va incorporar una de nova— i que millora les prestacions de l'antiga autoescala que tenia el parc —es va retirar la primavera de l'any passat després de patir un accident de trànsit— i de la que es va rebre de forma provisional del parc de Bombers de Pineda de Mar, al Maresme. “Estem molt contents. Pràcti-

cament, acabarem tenint tot el parc mòbil nou”, assegura Pep Mayolas, cap del parc de Bombers de Granollers.

El nou camió bomba urbana lleugera (BUL) és una novetat a Granollers, que, a diferència d'altres parcs semblants, no havia tingut mai aquest tipus de vehicle. Fins ara, s'havia apostat per treballar amb bombes rurals pesades, un vehicle que porta més aigua. El BUL serà el primer vehicle de sortida en la majoria de serveis, excepte els de foc forestal. Per tant, accidents de trànsit, incendis d'habitatge o incendis de contenidors o vehicles, entre

d'altres. “És un vehicle molt polivalent, més petit, que entra per tot arreu i que està molt ben equipat”, apunta Mayolas, que destaca, per exemple, els equips d'excarceració —per rescatar víctimes atrapades a l'interior de vehicles en accidents— o la motoserra o el disc que funcionen amb bateries i sense cables. La bomba d'aigua també és més moderna i incorpora prestacions com la regulació electrònica. Les llances permeten una major precisió als bombers a l'hora de regular l'aigua que utilitzen. El nou BUL té un dipòsit de 1.500 litres d'ai-

FURGÓ DE SALVAMENTS

Al setembre, es preveu començar a treballar amb el nou furgó de salvaments que substitueix un vehicle amb 20 anys. “És un camió que ha salvat moltes vides, que ha fet molta feina i al qual li tenim una estima especial”, apunta el cap dels bombers a Granollers. El nou furgó està equipat per assumir grans accidents amb camions i autocars implicats. També accidents ferroviaris. Disposa d'un equip d'excarceració dels més potents i eficaços.

Crema una furgoneta al pàrquing d'una benzinera de Caldes

Caldes de Montbui

Els bombers de Caldes van treballar aquest dilluns en l'extinció del foc en una furgoneta a la benzinera Repsol de la carretera C-59, a l'alçada del quilòmetre 17, a tocar del barri dels Sautons. Els Bombers van rebre l'avís a les 11.47 i hi van desplaçar dues dotacions. El foc estava totalment desenvolupat a la part davantera del vehicle. No hi va haver cap persona ferida.



BOMBERS DE CALDES DE MONTRUI

Desmantellen una plantació de marihuana a Santa Eulàlia

Santa Eulàlia de Ronçana

Els Mossos d'Esquadra i la Policia Local de Santa Eulàlia van desmantellar aquest dilluns una plantació interior de marihuana. Dins del recinte s'hi van trobar un total de 333 plantes i 1,3kg de cabdells. A més a més, en el desmantellament es va detenir una persona per tinença de drogues i per la intervenció fraudulenta que hi havia a l'escomesa elèctrica de la plantació.

Desarticulat un grup criminal que robava a altres delinqüents i va fer un assalt a Lliçà d'Amunt

► Va passar el 23 de gener al carrer Muntaner ► Portaven un cotxe amb llums com els policials

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

El 23 de gener passat un vehicle amb senyals lluminosos de tipus policials va estacionar davant d'un domicili del carrer Muntaner, entre els barris de Can Roure i Can Salgot. En van baixar diverses persones que van accedir a l'interior d'un dels habitatges identificant-se com a agents de l'autoritat. Però no eren policies. Els individus van cometre un robatori amb violència seguint el mateix *modus operandi* que ja havien fet servir en cases de Cornellà de Llobregat i Cerdanyola del Vallès uns mesos abans. Els assaltants eren membres d'una banda especialitzada a cometre

robatoris violents a altres organitzacions.

Una investigació conjunta dels Mossos i de la policia estatal va permetre detenir sis persones –cinc homes i una dona– d'entre 35 i 49 anys relacionats amb l'assalt violent a la casa de Lliçà d'Amunt i tres més: els de Cornellà i Cerdanyola i un darrer a Tortosa, que es va produir el mes de maig passat. En aquest cas, el propietari va quedar ferit per un tret d'arma de foc i els Mossos van poder detenir dues persones. Tres més, però, van escapar amb els vehicles que prèviament havien sostret a Barcelona i Cambrils. Van amargar-se durant diversos dies. Un d'ells en un càmping de la Cerdanya. A principis

S'han detingut sis persones d'una banda que liderava un expolícia

de juliol, però, els investigadors van tenir la certesa que la banda preparava un nou assalt violent en una població del Vallès Occidental que van acabar endarrerint perquè el propietari no era a casa.

Els sis detinguts estan acusats de quatre robatoris amb violència i intimidació. Als cinc homes, se'ls imputen també els delictes de lesions i robatori i furt d'ús de vehi-

cle en relació amb els fets de Tortosa del 25 de maig passat. Quatre dels arrestats van ingressar a presó després de declarar davant dels jutjats de guàrdia dels partits judicials on van ser enxampats. Entre aquests, el líder de l'organització, que és un expolícia que havia estat expulsat del cos policial on pertanyia.

Les detencions es van fer en un dispositiu especial que els Mossos i la policia estatal van preparar i tirar endavant el 16 de juliol passat. Van detenir quatre homes i una dona en les entrades i registres que van fer en habitatges de Santa Coloma de Gramenet, Badalona i Abrera. Finalment, el 2 d'agost es va detenir el sisè sospitós a Sant Adrià del Besòs. La investi-

gació es manté oberta i no es descarten noves detencions. Hi ha participat la Divisió d'Investigació Criminal dels Mossos i la Brigada Provincial de Policia Judicial de la policia estatal a Barcelona.

El primer robatori es va produir a Cornellà el juny de 2023. Els detinguts van abordar un home pel carrer fent-se passar per policies i se'l van endur fins a Barcelona. Li van robar diners en efectiu i una gran quantitat de tabac. El segon robatori va ser el novembre de l'any passat en una casa de Cerdanyola. En aquesta ocasió, segons fonts policials, la finalitat era obtenir el màxim d'informació sobre un altre objectiu. Arran d'aquest fet, els investigadors van determinar que feien servir vehicles de lloguer i que els canviaven les matrícules per unes de corresponents a la policia estatal. Estirant el fil, van localitzar tres apartaments que tenien a Santa Coloma de Gramenet que feien servir com a base de les seves operacions: aquí hi canviaven les matrícules dels cotxes que utilitzaven i hi ocultaven el material que feien servir per a les seves accions violentes.

Un detingut per estafar botigues de Granollers

Granollers

F.P.

Els Mossos d'Esquadra de la comissaria de Granollers van detenir dimecres de la setmana passada un home per cometre l'estafa del canvi en comerços del centre de Granollers. S'han recollit ja tres denúncies de botigues afectades, però es creu que la xifra pot créixer.

En el seguiment que li van fer els agents Fura del Grup de Delinqüència Urbana van detectar com l'home entrava a vuit establiments per cometre l'estafa. Consisteix a comprar un objecte de poc valor econòmic i quan el comerciant torna el canvi, generar una confusió per aconseguir que li doni una quantitat més gran de la que correspondria tot al·legant que havia fet un pagament amb un bitllet de major.

Els agents van aturar i denunciar penalment l'home per aquests fets després d'aturar-lo i escorcollar-lo. Al damunt, portava uns 700 euros en efectiu i tenia pendents d'execució cinc ordres judicials de recerca i detenció de diversos jutjats.



Les bombones de gas heli intervingudes en el control dels Mossos

Tres persones denunciades per tinença de droga en un operatiu a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Els Mossos d'Esquadra van interposar tres denúncies administratives per tinença de drogues per al consum propi en un operatiu policial que van fer dimecres de la setmana passada a l'entorn de la plaça de la Pau, al barri Congost de Granollers, al límit amb Canovelles. L'objectiu del control era donar resposta a les queixes veïnals per sorolls i possible tràfic de substàncies a la via pública

que es van registrar a la zona. En l'operatiu, es van identificar una vintena de persones que eren a la plaça en el moment de l'actuació.

A banda, els agents van intervenir dues bombones de gas heli. És el gas que es fa servir per inflar globus perquè s'enlairin perquè és més lleuger. També fa més aguda i altera la veu de les persones just després d'haver-lo inhalat. No és un material prohibit però les persones que les portaven no en van poder acreditar la propietat.



Els helicòpters de Bombers i SEM treballant en el rescat del ciclista

Rescaten un ciclista que havia patit una caiguda a Santa Maria de Martorelles

Santa Maria de Martorelles

EL 9 NOU

Els Bombers de la Generalitat van rescatar un ciclista que havia caigut en una pista forestal al Bosc d'en Mates al terme municipal de Santa Maria de Martorelles, a tocar del límit amb Alella.

Bombers va rebre l'avís a 2/4 d'11 del matí i va activar dues unitats terrestres i un helicòpter amb membres del Grup d'Actuacions Especials (GRAE). En arribar van trobar la persona en estat

conscient, tot i que d'entrada l'alertant havia comentat que estava inconscient. El ciclista havia patit alguns traumatismes deguts a la caiguda. Els efectius de bombers van fer una extracció amb gruatge per després transferir la víctima al Servei d'Emergències Mèdiques (SEM), desplaçat al lloc dels fets amb un helicòpter medicalitzat.

El ciclista va ser traslladat amb l'helicòpter del SEM al hospital Vall d'Hebron de Barcelona en un estat menys greu, segons fonts del SEM.

ACONSEGUEIX UNES ULLERES WOODYS

valorades en 163€



FENT-TE
SUBSCRIPTOR/A
D'EL 9 NOU DIGITAL
PER NOMÉS
49,95€/ANY



49,95€
(IVA inclòs)

EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE
93 889 49 49

Oferta vàlida per a noves subscripcions, limitat a **altes noves**.
Si ja sou subscriptors, podeu participar al sorteig. **Aquest es farà el 28-08-2024.**

OFERTA LIMITADA FINS A ESGOTAR EXISTÈNCIES

EL 9 NOU

EL 9 NOU

La festa major de Blancs i Blaus de Granollers es mira al mirall i no acaba d'agradar-se. Locals i forasters reconeixen que es tracta d'una celebració emblemàtica al país, que ha reblat el clau sent capaç de conjugar contemporaneïtat amb tradició, que treu al carrer i fa participar totes les generacions, que conrea la col·lectivitat inclusiva i els valors democràtics, que fa ciutat i ciutadania. La de Blancs i Blaus és molt més que una festa. Costa descriure'n l'esperit, cal viure-la des que es comença a cantar *La Guimbada* i fins al veredict.

Cap a la festa major de Blancs i Blaus 2.0

Però els actors implicats pensen que la festa ha perdut esma, que l'èxit de públic –amb masses multitudinàries– és una càrrega massa pesada i insuportable; que cal posar fre a l'incivisme i al tot-s'hi-val als carrers i places o que sense recursos econòmics i tècnics clars el voluntariat farà figa tard o d'hora. Ho pensen les colles

de Blancs i Blaus, el govern de l'Ajuntament, els partits de l'oposició i els mateixos veïns del centre de la ciutat, a vegades *damnificats* pels excessos de la celebració.

A l'inici d'estiu, l'Ajuntament va prendre la decisió de fer avançar una hora el final d'actes, de les 5 a les 4, en el cas de les matineses de divendres, dissabte i diu-

menge; la resta de dies han d'haver acabat a les 3. Igualment, s'han tret del rovell de l'ou de Granollers i s'han portat al parc del Congost i a l'avinguda del Parc alguns actes que atrauen força gent. Això no ha agradat gens les colles perquè, segons argumenten, es posa en perill la viabilitat econòmica de la festa. Menys hores d'activi-

tat voldrà dir menys hores de barres de bar de les colles i, per tant, menys ingressos per finançar tot plegat. Blancs i Blaus també temen que les restriccions perjudiquin a l'hora de fer propostes o es converteixin en el precedent d'una mordassa més seriosa.

La festa major de Blancs i Blaus mereix que tots els implicats acostin posicions. I per això serà necessari molt diàleg i el reconeixement mutu de les parts. I el primer pas consistirà a adonar-se que la festa major s'ha de construir sobre el consens i que això no es podrà fer sense algunes renúncies per part de totes les parts.

Com s'ha de llegir una novel·la?



Ramon Gasch i Pou

Escriptor
ramongasch@gmail.com

Aquest títol coincideix bastant amb un dels assajos de la gran Virginia Woolf. Si teniu ocasió de llegir-lo us el recomano, encara que també us vull dir que difereixo bastant del que deia la Virgínia en els seus escrits. És clar que si estem en una democràcia –i de moment hauríem de dir que sí, oi?– cada un pot donar la seva opinió, i jo, aprofitant que m'ofereixen aquest espai per fer-ho, la dono tot seguit. Per tal de fer una anàlisi al més clara possible, em faré un seguit de preguntes i consideracions, que jo mateix respondré. D'aquesta manera, cada un pot dir-hi la seva. Comencem:

1. Cal que abans de triar una novel·la per llegir mirem el tema del qual tracta? Doncs no ho sé. Si triem una novel·la d'un tema conegut, o que t'agrada, segurament que rebràs menys informació que si en triem una altra d'un tema de què no hages llegit mai. Les coses desconegudes tenen més atractiu i contingut.

2. I si ens imaginem què fan els personatges quan s'acaba la novel·la? La majoria de les novel·les s'acaben i als personatges encara els queden molts anys de vida, almenys en teoria. Per què no ens imaginem que passarà amb ells a partir del final de l'última pàgina? Segur que ens divertim molt.

3. Cada escriptor té el seu lector i cada lector el

Si tries una novel·la d'un tema conegut, segurament que rebràs menys informació que si en tries una altra d'un tema de què no n'hages llegit mai

Quan llegiu la novel·la proveu de canviar la història. I si aquest personatge, en lloc de fer això, fes allò altre? Us divertireu molt

seu escriptor preferit. Per a la vostra pròxima lectura, us aconsello algun escriptor del qual no hàgiu llegit mai res.

4. Quan llegiu la novel·la proveu de canviar la història. I si aquest personatge, en lloc de fer això, fes allò altre? Imagineu-vos què podria passar amb coses diferents i no el que explica la novel·la. Segur que us divertireu molt i acabareu sent novel·listes.

5. La trama de la novel·la que esteu llegint es pot interpretar de manera diferent. A lector diferent, diferent història. A cada lector li pot semblar una cosa o una altra a mesura que va llegint. Feu una

prova: a cada història hi ha un bo (o bons) i un dolent (o dolents)... Canvieu els uns pels altres, a veure què resulta de tot plegat.

6. Quan estigues a mig llibre, deixeu-lo sobre la taula i mireu per la finestra. No us imagineu una altra història a cada una de les persones que passen pel carrer? I si aquelles dones i homes, reals i desconeguts, fossin els personatges de la novel·la que estem llegint... I per què no?

7. Continuem pensant en la gent que veiem per la finestra. Tots i cada un d'ells tenen la seva pròpia vida. Què porten al cap? Quina és la seva història? Si ho sabéssiu, trauríeu una novel·la millor que la que esteu llegint.

8. Llegim poesia? Continuem deixant la nostra novel·la sobre la taula i obrim un llibre de poesia. La poesia és l'única que ens pot convertir al mateix temps en espectadors i actors, i pot expressar en un vers el que a la prosa li cal una pàgina o més. Creieu-me: en aquest parèntesi de novel·la, llegiu poesia.

9. Després d'haver llegit poesia, tornem a la novel·la que havíem deixat sobre la taula. Quants dies l'hem deixat oblidada? Quan reprenem la lectura, ens sembla diferent? Aquest període sense llegir serveix perquè la imaginació treballi al màxim... o simplement cerquem el punt i continuem? El llibre no ha canviat, però potser la nostra manera de llegir-lo, sí. Les nostres sensacions són diferents a cada instant i, per tant, la nostra lectura també pot ser-ho.

10. Arriba un moment en què ja no som aliats i amics de l'autor sinó simplement jutges de la seva obra. No gaudim, critiquem... No llegim, prenem notes i cerquem faltes d'estil o simplement ortogràfiques. Això també forma part de la lectura d'una novel·la.

Podríem escriure moltes més puntualitzacions, observacions i comentaris, sobre la lectura d'una novel·la en particular o d'un llibre en general. Al final de la lectura, sempre hem d'arribar a una conclusió: ens ha agradat o no? Aquesta és una pregunta de difícil resposta. El comprenem o simplement no el volem comprendre? Ens pot agradar algunes parts i altres no... i, aleshores, com l'hem de definir? Discriminem entre uns llibres o altres, però no tenim en compte que cada persona té el seu gust i sobre gustos no hi ha res escrit. Ni tan sols una novel·la. Al cap i a la fi, segons diuen els experts, el millor llibre encara no s'ha escrit.

Bé, ja ho deixem córrer, no patiu. Em fa l'efecte, estimats lectors, que en lloc d'acabar-vos les idees, ho he complicat encara més tot. Però... i si es tractava d'això? I si l'objectiu era simplement fer-vos llegir més i més... i encara més?

Ves a saber...!

BÚSTIA

PIULADES

Granollers, què està passant?

Visc a Granollers des de gairebé sempre. Des de fa més de 10 anys visc al carrer Girona, molt a prop de les oficines on té la redacció EL 9 NOU. Fins fa poc pensava que la inseguretat ciutadana era cosa d'altres llocs, llunyans, que poc tenien a veure amb la meua realitat diària. En els darrers mesos aquesta sensació d'inseguretat ha tocat la porta de casa meua, ha passat a instal·lar-se a la meua ciutat, al meu barri i al meu carrer i no sento ningú parlar d'això. Fa un moment la meua germana m'ha enviat un missatge de veu. Estava passejant al seu gos a 2/4 de 10 del vespre, al mateix carrer Girona, i s'ha trobat amb un escenari cada cop més habitual: un senyor begut estès a terra, una baralla entre dues persones al costat, un noi que intenta amagar alguna cosa en una paperera i els Mossos d'Esquadra que actuen com bonament poden. No és un escenari del Bronx, no. És el carrer Girona un dijous al vespre. Em temo que ben aviat els cotxes dels Mossos donin pas al furgons.

Si fos una cosa aïllada no faria aquest escrit, però resulta que el meu pis té balcó amb vistes al carrer Girona i des del Casino fins a Can Mònic ho veig gairebé tot. Els cotxes dels Mossos no paren... dia sí i dia també, amb sirenes que indiquen urgència, potser vital, potser no tant... però contínua. Cal fer alguna cosa. No sé què, m'imagino que la solució deu ser complicada, però cal actuar. Podem parlar de política, de pressupostos, de tantes coses, però tenir por de sortir de casa a partir de les 9 del vespre crec que ha de passar per sobre de gairebé tot. M'estimo Granollers, crec que tenim un bon govern a la ciutat, però tenim un problema. Podrem parlar-ne o no, però el tenim.

Eva Rovira
Granollers

Viure sense papers, sense padró

Com viuen, malviuen, la majoria de les persones immigrants al nostre país? Tenir papers i estar empadronat és un requisit necessari per a qualsevol tràmit, qualsevol gestió que una persona necessiti fer. El padró és imprescindible per aconseguir el tràmit d'arrelament, el permís de residència, la targeta sanitària, el contracte de treball, escolaritzar els fills, etc. El padró és gratuït i és un dret, tant si vius de lloguer, sense contracte com si vius al carrer. Si no en disposes, se't tanquen totes les portes per tot i també per poder accedir a cursos per aprendre

el català, la llengua del país; els cursos d'informàtica, etc. Sense padró no tens targeta sanitària –sí que pots anar a visitar-te d'urgències; així i tot, hi ha CAP i hospitals que no apliquen la Declaració responsable en cas de tenir cap o pocs ingressos econòmics, i llavors fan pagar la visita-. I val a dir que, si ets atès sense targeta sanitària, no tens una continuïtat amb un metge o especialista i, per tant, no hi ha seguiment de la teua salut ni del tractament. La situació que comporta no poder empadronar-se és dramàtica. Invisibilitza tot un col·lectiu de persones i alhora no permet que els ajuntaments tinguin un cens real de la població. Els ajuntaments haurien d'ampliar les diferents tipologies del padró sense domicili fix, haurien de complir amb la llei. A la resolució del 30 de gener de 2015 sobre la gestió del padró municipal (publicada al BOE A-2015-3109 del 24 de març del 2015), apartat 3.3, es dicten instruccions per a les persones que no disposen de domicili fix. Més tard es va reiterar a la resolució del 29 d'abril de 2020 (BOE del 2 de maig de 2020). Sembla que als polítics no els interessa que els ciutadans tinguem feines dignes, salaris dignes.

Molts immigrants viuen a la nostra comarca de manera estable, i sense papers; 3 anys o 20 anys treballant sense contracte, per hores, en l'agricultura, en la construcció, a les llars, en jardins privats, recollint ferralla. Moltes persones no les veiem, però hi són. Viuen en una cabana d'un hort, d'altres dormen al carrer, en un banc o en un parc, les treballadores de la llar, majoria dones que treballen internes en un domicili i no poden empadronar-se, ja que els seus empresaris no accepten legalitzar la seva situació laboral. Qui contractarà persones sense papers? Qui optarà per contractar legalment una persona que li fa la feina per un sou baix i sense drets? La llei és cega i permet que no es cotitzi durant mesos, anys. Que, si ho pensem bé, ens perjudica a la caixa de la Seguretat Social de tots i totes les ciutadanes del país i, si es complís la llei, entrarien més calés.

Tant si els veiem com si no, hi són cada dia. Preguntem-nos: qui cull els calçots, les mongetes, els enciams dels camps?; qui cuida la gent gran?; qui treballa en la restauració dins les cuines? Totes aquestes feines són fetes, la majoria, per persones sense papers, sense padró, sense drets. Els beneficis s'han duplicat, com també s'ha duplicat el cost dels aliments, els costos de l'habitatge, i aquest duplicat de preus és per a totes nosaltres igual, vinguem d'aquí o vinguem d'allà. Cal que es compleixi la llei, cal que els ajuntaments empadronin totes les persones del municipi. És un deure i és un dret.

Àngela Mateu Miguel
Sant Pere de Vilamajor

CINTA VIDAL

"Fa poc uns quants pintors de Cardedeu vam anar a pintar al pla Morató per donar suport a la plataforma Salvem el Pla Morató. L'Ajuntament de Llinars ha aprovat urbanitzar 13 hectàrees entre Llinars, Cardedeu i Alfou. No deixarem que trinxin un important corredor biològic entre el Montseny i el Corredor. Prou urbanització massiva!"

@cintavidal

J.L. PÉREZ FRANCESCH

"Que un electricista et faci cas és un miracle. O no. El més normal és que et digui que té molta feina...! Adeu-siau!"

@jotajlpf

ÀLEX ROMERO

"Per què no s'atrapa el coipú que ha aparegut al riu Congost, a Tagamanent, i se li fa l'eutanàsia, ja que és un animal invasor?"

@AlexRMÇ_BC

BLAI TABERNER

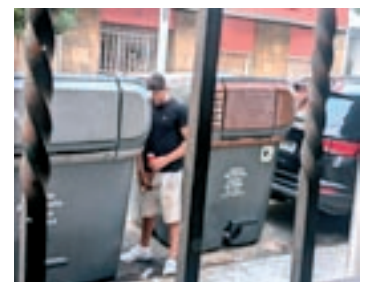
"Cardedeu, la Roca, Granollers... Cada vegada més municipis del Vallès Oriental es revoltent contra els governs que volen frenar la cultura popular i comunitària. En comú, governs neoconvergens i del PSC. Cal fer-hi front abans no sigui tard. Visca la cultura popular!"

@blaitc

ALEXANDRE RIGUILLO

"Boniques vistes, les d'avui a Mollet, fent el cafè a casa meua!"

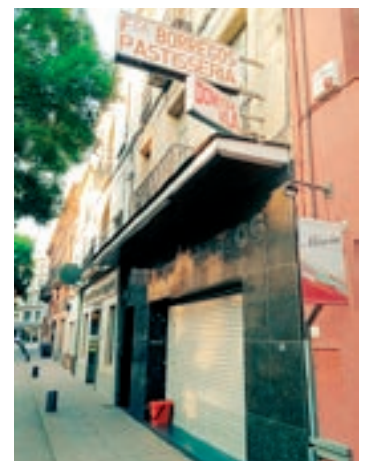
@AlexRiguillo



GERARD LLOREDA

"Can Domingo Vila (el millor tortell de nata), records vintage de Cardedeu."

@gerardlloreda



En totes les cartes per publicar en aquesta secció hi ha de constar el nom i els cognoms del seu autor o autors, l'adreça, el telèfon i el DNI. No es publicaran cartes firmades amb pseudònim, inicials o noms genèrics d'entitats o organitzacions. Si les cartes superen les 20 línies, aquest periòdic es reserva el dret d'extractar-les. D'acord amb la Llei de Protecció de Dades, informem als autors de les cartes que les seves dades seran incloses en un fitxer, propietat del grup EL 9 NOU, per poder gestionar i informar als interessats. També els informem del seu dret d'accés, oposició, rectificació i cancel·lació de les seves dades personals. Les cartes es poden lliurar directament a la redacció d'EL 9 NOU o bé enviar-les per correu postal, correu electrònic, whatsapp o fax:

Granollers: carrer Girona, 34 1r pis - 08402 - Correu-e direccio@gra.el9nou.com - WhatsApp 648 678 819 - Fax 93 870 70 55

ELS GRANS ÈXITS DE LA SANTA ESPINA



L'estat d'alerta al servei de la vida



Joan Sala Vila
Escriptor
jsalavila@hotmail.es

En aquest món nostre no ens hi podem moure distrets. Les entrebancades no porten a bon port. I cal caminar atent perquè l'odi és una malaltia contagiosa. Contagiar a l'altre suprimeix pensadors que la humanitat difícilment podrà recuperar. I el món necessita bons pensadors.

La filosofia enriqueix culturalment la història i dona categoria. Els pobles de la humanitat caminen segurs amb bons pensadors. Les persones han d'aportar una visió desvetlladora de la seva veritat perquè dialogant amb els altres descobreixin camins nous i veritats noves enriquidores del present i avantguardes del futur. Cada poble ha de tenir en les seves autoritats persones amants de la ciència i la filosofia i desventurat aquell ajuntament en el qual la filosofia no desperti un esperit de servei.

Cap estat no pot desenvolupar-se en el camí de la inseguretat i d'una política egoista dels seus membres

El temps actual, amb el pensament femení en les seves administracions, ha allargat la mà al pensament masculí i propicia un profund diàleg a la política dels pobles, nacions i estats. Obertament un avenç extraordinari quan els pobles estan dominants per polítiques egoistes desestabilitzadores. Cap estat no pot desenvolupar-se en el camí de la inseguretat i d'una política egoista dels seus membres. La política catalana desperta prou confiança quan partits obertament contraris s'atreveixen a donar consells? La política catalana actual és un servei a la vida dels catalans? Tinc els meus dubtes.

L'objectiu és la vida. La mort ha d'estar al seu servei. La humanitat ha rebut una lliçó divina de la mort que genera vida amb la resurrecció. El fill de Déu clavat a la Creu cridant "Pare, perdona'ls, no saben el que fan". Morí i al tercer dia ressuscità. Aquesta és la gran lliçó de la filosofia de la història: Déu, fet home, ensenyant a morir.

Sortosament sí que hi ha persones que treballen la seva vida i el seu futur. Les persones es mouen i la pagesia n'és un exemple. Copio de la revista *Arrels* aquest paràgraf de l'article "Suport a la pagesia": "Fer-se soci del Mercat Arrels és una manera real, autèntica i eficient de donar suport als pagesos i a les pageses que hi venen els seus productes. El Mercat Arrels va néixer com una eina per fomentar la venda directa de productes de proximitat. Un sistema que permet que el sector primari controli el marge de benefici. De manera que tots hi guanyem: qui produeix és compensat de manera justa, i qui hi compra rep aliments sans i de proximitat."

Gent normal



Maribel Pou Monclús
Mestra
maribel.pou@gmail.com

Vaig entrar en el pdf amagadet en la informació sobre la posada en escena de *L'aranya*, d'Angel Guimerà, dins de la programació del Teatre Nacional (TNC) per a la temporada 2024/2025. El pdf conté nou ratlles de Jordi Prat, dramaturg i director de l'obra en aquesta ocasió. Quan vaig arribar a les quatre últimes línies vaig quedar garratibada i esmaperduda, com diria un gran mestre que vaig tenir. Les transcripcions literalment: "L'original passa a Barcelona el 1908 però, per motius personals, l'he reescrit i s'esdevé a Girona el 1968 per visibilitzar gent normal, com els meus pares que, des d'una botiga i lluny de la *gauche divine*, van compartir l'ofec d'un franquisme que els feia difícil emprendre actes de llibertat."

He de reconèixer que desconec els seus "motius personals" i, per tant, no tinc cap dret a entrar per aquesta porta. Però sí per la porta dels meus, de motius personals. I és que, fins llavors, ningú no m'havia dit que a la Barcelona del 1908 la gent no fos normal. Ni tampoc que el gresol de la normalitat fos la Girona del 1968. Ni –i això és el que més m'afecta personalment– que els meus avis i la seva generació i, potser, totes les generacions anteriors no eren gent normal. Va ser una gran descoberta i una patacada, és clar, perquè jo soc la seva descendència i... ves a saber!

Necessitava la ironia per poder treure enfora el disgust. Tot i que els significats de les paraules derivades de *norma* solen ser susceptibles de relativitat segons qui i com les utilitza, voldria dir que accepto allò que en diem *normalitat* dins d'un temps, un espai, unes circumstàncies, és a dir, d'un entorn que va canviant i diferenciant-se en molts aspectes, com el moment històric del paleolític és diferent del nostre, per exemple. Precisament per això em sembla que cada present –per no dir cada persona o cada col·lectiu, però ara no entraré en aquest debat– té la seva *normalitat*. Quan no hi havia rentadores, érem persones normals rentant a mà. Els informàtics són persones normals que treballen en allò que obté un resultat que a mi em sembla impossible, però que les altres persones com

jo, també normals, podem utilitzar. Amb tot això, m'estic adonant com hem de vigilar quan qualifiquem.

UNA ADAPTACIÓ NO ÉS UNA NORMALITZACIÓ

Faig l'esforç de mirar d'entendre què vol dir el dramaturg i director de *L'aranya*. Crec que en "reescriure" vol adaptar una peça clàssica segons la seva interpretació i les seves "raons personals". No m'hi puc pas oposar, jo, només faltaria voler privar de llibertat d'expressió! Ara bé, una adaptació no és una normalització. ¿O és que els sentiments i les emocions de frustració, d'enveja, d'odi, de possessió, de domini... i també de llibertat, d'amor i de tendresa són propis només d'una època? El bé i el mal es congrien en l'interior de la persona humana i d'una manera o altra es manifesten a l'exterior en la relació amb el seu entorn. Això és el que fa que, en literatura, puguem parlar de temes clàssics o d'autors clàssics: allò que relaten i sobre el que els personatges es debaten és la condició humana, ja siguin de l'Atenes del segle VIII aC., de la Barcelona del 1908, de la Girona del 1968 o del Vallès del 2024, dins les característiques pròpies de cada moment històric-social.

Per això em costa bastant entendre que calgui adaptar de segons quina manera l'obra d'un altre, sobretot quan es tracta d'un clàssic. Potser és que, en el fons i ara, no soc prou normal. Quan a l'institut ens arribava la programació d'un *Romeu i Julieta* adaptat, posem per cas, alguns ja tremolàvem. ¿És que consideraven que les noies i els nois eren incapaçs d'entendre que tota la trama passava segles enrere? ¿Que no entendrien que els vestits i els costums que embolcallaven els personatges no eren els nostres? ¿És que pensaven que no eren capaçs ni capaces de situar en un passat aquell enamorament i aquelles baralles entre famílies, com si ara, aquests sentiments i aquestes realitats no es donessin o visquessin de prop o en pròpia carn tan o més exageradament? Es veu que no. I, per tant, Julieta havia de ser una gitana que vol fugir del clan, l'hereva d'un petrolier o una treballadora d'hotel; i Romeu, un paio atrevit, el fill d'una prostituta o un jugador de futbol. No. No m'agrada gens que menystinguem la capacitat de comprensió i menys que la limitem a una realitat que és *normal* segons el criteri d'algú. La literatura, l'obra d'art, sigui quina sigui, és art per a qui la crea i per a qui la contempla i interpreta. És això, l'art, si més no per a mi i d'altres. Deixem que uns creïn i que els altres humans normals de tots els temps interpretem, fem nostres les seves creacions i ens aportin comprensió i coneixement sense altres patrons imposats.

Amb tot això no vull dir que, en alguna ocasió, no hagi gaudit i aplaudit una adaptació senzillament excel·lent. Però, en general, considero que tota posada en escena és la manera com qui la dirigeix entén i estima el text. Per tant, ja ens l'ofereix des de la seva perspectiva creadora amb tot el dret i tota l'obligació. De la mateixa manera, els *Concerts de Brandenburg* sonen amb matisos diferents segons qui dirigeix l'orquestra.

Amb tot el respecte i amb el bon humor essencial per viure i deixar viure, si jo "manés més del que mano" –com deia en Joan Capri en el monòleg *El naufrag* dedicat a una sogra que volia veure món per tenir conversa– proposaria a gairebé totes les persones amb capacitat dramaturgic que agafin un tema dintre de la normalitat que vulguin i, a partir d'aquesta elecció, tramin una obra personal i original on desplegar tota la seva creativitat i preocupació social. Si és una pel·lícula, l'aniré a veure al cinema Edison; si és una obra de teatre, al Teatre Auditori de Granollers (TAG), i si és un llibre, me'l compraré o el demanaré a la biblioteca. Només cal que el tema i el relat m'interessin, és clar. Finalment, sisplau, que ningú no s'ofengui per haver parlat des de la meua manera de pensar i de sentir, ja que ho he fet des de les limitacions i imperfeccions pròpies de la meua intrínseca normalitat humana.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 Detectat un exemplar de coipú al riu **Congost**, a **Tagamanent**

2 Una setantena de cigonyes fan parada entre **Vilamajor** i **Llinars**

3 Desmantellada una plantació de marihuana en una nau del **Ramassar**, a **Granollers**

4 Imputat per homicidi imprudent el conductor del cotxe de l'accident mortal a **Sant Celoni**

5 Cremen la bandera espanyola despenjada de l'ajuntament de **Cardedeu** el 30 de juliol

L'ànima d'Europa

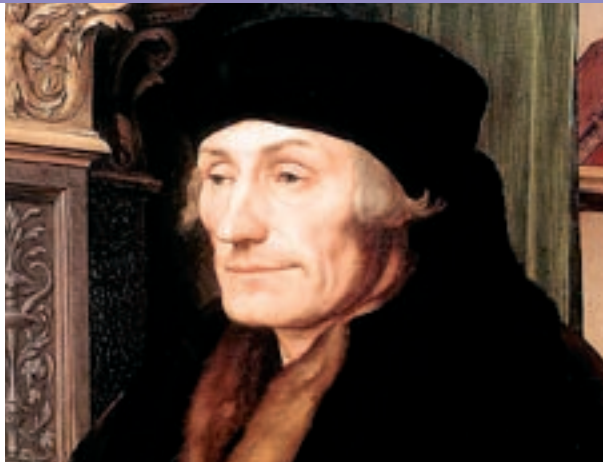


Josep Maria Boixareu
Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

El proppassat 5 de juliol publicava en aquestes mateixes pàgines un article titulat *Orígens i evolució d'Europa*. En ell ja avançava quelcom sobre l'objecte d'aquest que ara comenceu a llegir fent referència a alguns autors que, de fet, ja parlaven de l'humanisme europeu. Un d'ells era Giovane Reale, amb qui empalmo per endinsar-me en l'ànima d'Europa. Aquest filòsof italià fa la següent reflexió: "Molts estudiosos han destacat el fet que la cultura europea –i, en conseqüència, la pròpia idea d'Europa– va néixer de la síntesi entre diferents cultures: antiguitat grega i romana, judaisme i cristianisme (per no parlar, en certa manera, del mateix islam). D'aquesta síntesi va néixer la civilització europea, que va generar racionalitat, l'humanisme, la concepció espiritual de l'home, la democràcia i els valors que l'han col·locat en una posició de privilegi respecte d'altres civilitzacions." Jo no entro en aquesta darrera afirmació, perquè en la història del món hi ha hagut grans civilitzacions.

Parlant d'humanisme, val a citar dos grans precursors d'aquesta, diguem-ne, *filosofia*, tots dos europeus. Es tracta d'Erasme de Rotterdam, protestant, i de Michel de Montaigne, catòlic. Erasme, segons Stefan Zweig, va ser el primer dels escriptors i creadors d'Occident conscient de ser europeu, el primer pacifista combatiu, l'advocat més eloqüent de l'ideal humanista, de l'ideal dels amics del món i de l'esperit. Erasme concep l'*uomo universale* com el de múltiples facetes, de gran saber, que mira el futur amb llibertat, esdevé l'arquetip ideal. En l'humanisme és tota una època la que celebra el seu coratge de pensar i la seva nova esperança. Per primera vegada el poder espiritual va al davant del merament heretat o rebut de la tradició. Erasme és enemic de les mentalitats retrògrades i dels tradicionalismes, és missatger d'una humanitat més elevada, lliure i humana, objectiu d'un cosmopolitisme que està a les beceroles. Tot aquell que anheli formació i cultura pot ser un humanista, sigui qui sigui. D'aquesta manera apareix un nou concepte en el pensament europeu: el supranacional. Per a Erasme, Europa és una idea moral, una demanda espiritual lliure d'egoismes. És el primer a proposar uns estats units d'Europa. Això no obstant, creu que l'error consubstancial de l'humanisme va ser voler allisonar el poble des de dalt en lloc d'intentar entendre'l i aprendre d'ell.

Michel de Montaigne, endemés d'un dels precursors de l'humanisme, ho va ser de l'assaig com a gènere literari. En els seus famosos *Assaigs* hi trobem frases que destil·len humanisme i, a voltes, èpica. Recorrent a Homer, sentència: "Qui no participa del perill i de la dificultat, no pot pretendre beneficiar-se de l'honor i del plaer que segueixen les accions perilloses." També diu que "l'exercici més fructuós i natural del nostre esperit és, al meu parer, la conversa. Trobo que acostumar-s'hi és l'acció més dolça de la nostra vida". Personalment, em sorprèn quan diu que "l'estudi dels llibres és un moviment lènguid i feble que no rescalfa, mentre que el de la conversa ensenya i exercita alhora". Sobre els llibres, en un altre passatge diu: "No bus-



HANS HOLBEIN EL JOVE (1497-1543) / NATIONAL GALLERY



ÉTTIENNE MARTELLANGE (1569-1641)



AUTOR DESCONEGUT / MANCOMUNITAT DE CATALUNYA

En aquest ordre, Erasme de Rotterdam (1466-1536), Michel de Montaigne (1533-1592) i Lluís Duran i Ventosa (1870-1954)

co en aquests més que el plaer d'un entreteniment honest; o, si estudio, no busco més que la ciència que tracta del coneixement de mi mateix, i que m'instrueix per morir i viure bé [...]. Cerco en general els llibres que fan ús de les ciències, no els que les construeixen". I, també: "Quan escric, em privo de la companyia i el record dels llibres per por de que interrompin la meua forma d'escriure."

Montaigne té aversió a l'idealisme que serveix per amagar la realitat. Quan l'any 1581 contempla l'estat d'abandó de Jerusalem, ell, que havia somiat el seu alliberament, sent una gran compassió. Davant aquell panorama, salta dient: "La cultura tan sols és fullaraca, el coneixement es revela impotent." Sobre les impostures, diu que la pitjor de totes és la del qui, jugant al solitari, es fa trampes a si mateix. Quanta raó! Montaigne fa sovint

referència als clàssics i a la mitologia grega. El paràgraf següent n'és un exemple: "Els qui lleven a les muses els pensaments amorosos, les privaran de la seva major ocupació i de la matèria més noble de la seva obra; i qui faci perdre a l'amor la comunicació i el servei de la poesia, l'afeblirà llevant-li les seves millors armes." La manera d'expressar l'humanisme en Montaigne és diferent que en Erasme. Ja em perdonareu la gosadia però, per a mi, el del primer és més enigmàtic però més profund. Reconec que hi pot influir la meua admiració per Michel de Montaigne. El d'Erasme és més clar. En ambdós, però, hi transcendeix l'ànima d'Europa.

Són molts autors que ens parlen i mostren directament o indirecta aquesta ànima. En repassaré alguns. L'historiador suís Genis de Rougemont, gran europeista, l'any 1962 deia això en una conferència pronunciada a la Universitat de Ginebra: "És cert que el cristianisme ha contribuït poderosament a la síntesi europea. La nostra idea de la ciència deriva d'ell, com ho ha demostrat Jaspers, comentant a Nietzsche (aquell intel·ligent anticristià), i d'ell en deriven també els nostres principis polítics. Tanmateix, la nostra idea de la ciència i els nostres principis d'igualtat, de llibertat i de justícia, han estat, sens dubte, decisius en l'aventura mundial d'Europa."

Rémi Brague, catedràtic de filosofia medieval de la Sorbona, va escriure l'any 1992 en el seu llibre *Europa, la via romana*: "Al meu entendre, la relació d'Europa amb les seves fonts és essencialment romana." Cita Ernest Renan, pensador francès del segle XIX, quan diu que "Grècia és l'única font del saber i de la saviesa, i planteja una interpretació teològica de la història intel·lectual segons la qual calia que la ciència àrab desaparegués, un cop inoculada a Europa l'herència de l'Antiguitat". Brague es planteja un gran dubte: "Estem ben segurs que el que es construeix és realment Europa? O bé simplement una zona de lliures intercanvis, o un centre de poder, definit només per la posició geogràfica i pel nom que va rebre de manera accidental, un *petit extrem del continent asiàtic*? [...] Europa ha de restar, o reesdevenir, el lloc de separació entre l'espiritual i el temporal, més encara, el lloc de la pau entre el temporal i l'espiritual –cada un d'ells reconeixent la legitimitat de l'altre en el seu terreny."

Finalment, donaré referències d'un polític, advocat i periodista català que enfronta la unitat d'Europa amb les riqueses nacionals que la conformen. Es tracta de Lluís Duran i Ventosa, fill de Manuel Duran i Bas, que un any abans de morir, el 1953, publicava el llibre *La unitat d'Europa. La unitat del món*. En ell hi trobem reflexions com les següents: "Poc es podrà creure en l'amor a Europa, figura representativa, de qui no estimi la seva pròpia pàtria natural. [...] Posat simplement el cas d'Europa, una nacionalitat única europea no pot ni somiar-se sense el sacrifici previ de totes les riquíssimes, en nobles matisos, diverses nacionalitats que avui existeixen. [...] La influència de les heterogeneïtats nacionals en l'obra intel·lectual és immensa." Això és tan actual com el canvi climàtic. Duran i Ventosa em posa a les mans una frase que em permetrà concloure aquest potser una mica feixuc article, però és que la idea d'Europa té gruix. L'anunciada frase és: "La nació és un ésser viu que es desenvolupa naturalment, a l'impuls del seu propi esperit, sense canvis substancials, sinó seguint la trajectòria lògica de la seva pròpia naturalesa; i en canvi, l'Estat és un organisme en certa manera artificial, susceptible de les majors modificacions imaginables, amb capacitat de construir-se i desconstituir-se en forma i, àdhuc, amb esperits diversos." Em pregunto: té Europa esperit propi? Té ànima?

FES-TE
SUBSCRIPTOR
D'EL 9 NOU



I GAUDEIX DELS
AVANTATGES DE SER
D'el9club

TRUCA AL
93 889 49 49
SUBSCRIPCIONS

Tergiversar la realitat lingüística



Pere Martí i Bertran
Escriptor i traductor
martibertran@gmail.com

Que bona part de les informacions (més aviat hauria de dir *desinformacions*) que els mitjans de comunicació espanyols donen sobre temes relacionats amb la llengua catalana són una tergiversació i manipulació totals, segurament que cap lector d'aquest article en deurà dubtar, però malgrat tot no em puc estar d'escriure'l. És trist que faci tants i tants anys que se'ns vulgui fer creure que el castellà està perseguit a Catalunya, que els catalans som uns supremacistes... Quan la realitat és que l'única llengua en perill i discriminada és la catalana, malgrat els anys que fa que, teòricament, estem en democràcia.

Us heu preguntat mai per què no podem viure en català als Països Catalans? Us asseguro que fa anys que m'ho pregunto i que lluito perquè un dia pugui ser realitat, però cada dia em sento més desenganyat, i enganyat i tot en aquest aspecte. Remenant papers, he trobat una carta meua al *Defensor del pueblo*, datada el 26 de juny de 1998, en què, entre altres coses, li dic el següent: "Un cop més m'adreço a vostè (ja ho he hagut de fer alguna altra vegada, també per sentir-me discriminat lingüísticament), perquè em sap greu sentir o llegir als mitjans de comunicació que vostè i altres persona-



LEON RISKIN

litats estan convençuts que el castellà és la llengua discriminada a Catalunya. Em sap molt greu perquè soc dels que voldrien fer una vida normal en català i, la veritat, no puc.

"Aquesta setmana, sense anar més lluny, he volgut els catàlegs de viatges, per preparar l'estiu, en català: en alguna agència se me n'han rigut, en altres m'han dit que ho editen *para toda España...* (n'hi envio portades per si en té algun dubte). A la farmàcia, he preguntat si amb la nova llei de polí-

tica lingüística podríem tenir aviat els prospectes i fulls informatius dels medicaments i altres productes en català: també se me n'han rigut (les hi adjunto per si en té algun dubte). D'una de les caixes amb què opero, n'he rebut un informe (que també li adjunto, per si en dubta): quan hi he trucat per veure si me'l podien enviar en català, m'han dit que ja fan coses en català, que no ho poden fer tot en català, que... Una escola d'estiu d'anglès, per al fill gran, quatre quarts del mateix.

"Em dirà que tot això és empresa privada, que en el món privat cadascú fa el que vol (ja podria etiquetar només en català, si jo tingués una empresa privada?). Però és que també he rebut el prospecte de la Direcció General de Tráfico i li asseguro (li adjunto per si en té algun dubte) que també és en castellà i només en castellà. Aquí sí que hi deu poder incidir, vostè, o tampoc?"

"Si pot, faci-ho, però m'agradaria que no es quedés només en l'anècdota del fullet: la filosofia de fons és una altra: jo, i milers i centenars de milers de catalans com jo, no podem fer una vida normal en català, al nostre país, ni tan sols una vida bilingüe, perquè ara com ara els únics bilingües de debò som els catalanoparlants."

D'això ja fa més de 25 anys, però us he de dir que aquests darrers, amb exemples diferents, l'hauria poguda escriure si fa o no fa. Si en voleu conèixer algun, de nou exemple, o la resposta del *Defensor*, haureu de llegir la segona part de l'article, perquè avui ja m'he passat de l'espai disponible.

On és en Lorca?



Josep Ballbè i Urrit
Articulista
josepballbeurrit@gmail.com

Aquest 19 d'agost ha fet 88 anys de l'assassinat del gran Federico García Lorca. Les seves despulles encara romanen, però, llençades en una cuneta. Com és possible que tot estigui en un punt de no retorn gairebé 17 anys després d'aprovar-se una mal anomenada *lleï de memòria històrica*? Malgrat que el president Sánchez presumeixi d'haver tret Franco del Valle de los Caídos, tot són escarafalls.

És veritat que s'han establert drets i mesures en favor de molts represaliats per la dictadura franquista. Tanmateix es fan l'orni amb fosses comunes, on jeuen els cossos de gent agredida majoritàriament pels revoltats (*nacionales?*). Amb el greuge afegit que llurs descendents no saben encara on anar a pregar per ells. És més que mereixen poder

sepultar els cossos. Seria un *detall* que els permetria recuperar una llibertat que els fou arrabassada injustament. En el cas d'en Lorca, quan només tenia 38 anys.

El seu silenci no és quelcom buit. Desborda significat. Més encara, tot referint paraules d'ell mateix, el que més li importava era viure. Volia lluitar pels propis somnis i, ara, els seus familiars tan sols pretenen *ressuscitar-lo* d'alguna manera. Al cap i a la fi, també perjurava que "el més terrible de tots els sentiments és el de tenir l'esperança morta". Ho interpreto en no resignar-se a acceptar una desesperança. Té ple sentit lluitar no ja per un somni sinó per un dret en majúscules. Adquirir i inherent a qualsevol persona.

El que em fa més pena de tot aquest entrellat és

Massa governs ens volen acostumar a la tesi de fer 'equilibris de titelles'. Prou de menystenir una ciutadania que té set de democràcia

escoltar els nostres polítics emprant una xerrameca autocomplaent i del tot hipòcrita. Els ho retraurà amb una nova sentència del propi poeta: "Tu creus que el temps cura i els murs tapen... Però no és veritat." Hi ha dolors que mai no podran amagar-se. Cal treballar-los a fi que sigui possible expressar-ne la superació... I, evidentment, recuperar el record íntegre dels avantpassats desapareguts en constitueix un de cabdal. Un repòs clar i sense embuts. Allunyat de tot índex de melangia.

Em plau i em motiva reivindicar una seva definició de poesia: "És quelcom que camina pels carrers. Que es mou i passa al nostre costat. Totes les coses tenen el seu propi misteri i la poesia és el misteri que tenen totes les coses..."

Encara que pugui semblar la veu del qui clama al mig del desert, reitero el desig d'una solució efectiva i definitiva als fossars d'osseres no identificades, d'una punyetera vegada. Som al segle XXI, que no pas a la prehistòria o l'edat mitjana. Són massa els governs que ens volen mantenir acostumats a la tesi de fer *equilibris de titelles*. Els casos punyents que els corroeixen els fan passar per un sedàs sorneguer. Prou de menystenir una ciutadania que té set de democràcia. És hora de posar fil real i efectiu a l'agulla. Sense cap mena més d'excusa o dilació.

LA PILARÍN



L'ocultació del misteri



Jaume Campàs i Fornols
Historiador i escriptor
jcampas@xtec.cat

“L'ocultació del misteri” fou el títol d'una xerrada que va portar a terme el filòsof Lluís Cerarols el mes de febrer d'enguany a la parròquia de Santa Maria de Caldes de Montbui, davant d'un nodrit públic interessat pel tema. De tal xerrada, l'autor em va propiciar el contingut de les seves idees de manera que tant per la seva vàlua com per la seva actualitat em sembla oportú donar-les a conèixer a l'opinió pública.

Cerarols va posar de manifest que les persones vivim una època en què es donen unes condicions ben diferents d'etapes properes anteriors pel que fa al tema de l'espiritualitat. La tesi que es vol defensar és que avui dia es fa més difícil que en altres temps el fet de tenir una intuïció directa del misteri. No hem de confondre el misteri amb un enigma. El misteri ho embolcalla tot i tots. L'enigma és alguna cosa que té el sentit amagat i que cal descobrir o endevinar. El misteri no és resoluble, és una qüestió inescrutable que ens col·loca davant per davant amb la pregunta pel sentit de tot plegat. Martin Heidegger es feia seva la pregunta radical de Leibniz: “Per què hi ha alguna cosa en comptes de no-res?” Creia que aquesta pregunta hauria d'interpel·lar tothom.

La pregunta pel sentit és a la base de l'espiritualitat i, per tant, també de la religiositat. I, en els nostres temps, el misteri s'ha ocultat. No és que no hi sigui; hi és, i de forma radical. Tanmateix hi ha una sèrie de factors que en dificulten la intuïció directa. És com les estrelles del firmament. Que no les vegem perquè és de dia o està núvol o perquè tenim la mirada solament de cara a terra, no vol dir que no hi siguin. El mateix passa amb el misteri.

El nostre filòsof prosseguia. Aquesta manca de la presència del misteri és la pròpia del nostre temps, que podem titllar de nihilista. El nihilisme comporta la manca de sentit, el que hi ha és el no-res. Però viure en la manca de sentit és una forma de vida tràgica. En canvi, el nostre temps és nihilista però sense la càrrega tràgica, més aviat dominat per un cert infantilisme, en el qual s'ha perdut fins i tot el sentit de la manca de sentit. Vivim en un temps sense horitzó, l'horitzó el tenim arran de nas, i això ve dominat per una actitud extremament hedonista d'una banda i, de l'altra, per un *carpe diem* força mal entès. La vacuïtat en la qual vivim a vegades



s'omple amb sucedanis d'espiritualitat *new age* (barreja d'espiritualitat, esoterisme, amb reinterpretacions d'espiritualitat oriental: ioga, astrologia, medicina alternativa...).

També aquesta actitud nihilista afecta l'art i la política, els quals es veuen tot sovint abocats a la frivolitat. Com a contrast, podríem veure aquestes paraules de Gandhi tretes de la seva autobiografia: “Tot el que faig per mitjà de la paraula o dels meus escrits, igual que totes les meves aventures en el camp de la política, tendeixen cap aquest fi (veure Déu cara a cara, *moksha*).”

En el temps que vivim no hi ha espais de silenci, el soroll és permanent (xarxes socials, mitjans de comunicació...) i l'acció constant per tal d'evitar l'*horror vacui*. No obstant això, sembla surar en l'ambient general una certa insatisfacció i una manca d'alegria profunda, la qual potser afecta de forma més punyent els nostres joves, que són els més vulnerables.

Podríem apuntar algunes raons –ens deia Cerarols– que han portat cap a aquesta ocultació del misteri. En primer lloc, raons científiques. Des de la ciència moderna es va instaurar una concepció mecanicista i determinista del món. El món entès com un gran mecanisme de rellotgeria del qual, una

vegada en marxa, en podem preveure cada moviment. Malgrat la crisi d'aquesta concepció científica a principis de segle XX amb Einstein, Heisenberg i els teòrics de la física quàntica, continua predominant la concepció determinista ambientalment, i així es creu que la ciència ho acaba explicant tot, si no ara mateix, sí d'aquí a 20 o 50 anys. Si a aquesta concepció de la cosmologia hi afegim la biologia, amb el domini del darwinisme i l'atzar com a motor explicatiu de tota l'evolució, tenim un important ingredient per no estar atents a la mirada profunda del misteri. Pel que fa a l'atzar, hi ha molts estudis d'importants matemàtics que posen en dubte l'atzar com a únic motor explicatiu de la creació de la vida i la seva evolució.

Una altra raó –defensava el conferenciant– seria més purament filosòfica, en la qual destacarien la influència dels anomenats *filòsofs de la sospita*: Marx, Nietzsche i Freud. D'entre ells es podria destacar Friedrich Nietzsche en anunciar, ja a finals del segle XIX, la mort de Déu i l'adveniment, en superar l'etapa nihilista, de l'ultrahome, aquell que és fidel a la terra i no pas al cel. Nietzsche parla de l'últim home, “aquell que ja no llança la fletxa del seu anhel més enllà de l'home i en el qual la corda del seu arc ja no sabrà vibrar... És el moment del més menyspreable dels homes, el que ja no sap menysprear-se a si mateix”. Diu Eusebi Colomer que el nostre món supercivilitzat ha desbordat amb escreix les previsions de Nietzsche. La gent no creu en Déu però tampoc en l'ultrahome.

Altres raons a tenir en compte poden ser el trencament i oblit de la tradició. Hem perdut el fil de la tradició. Tot allò valuós del passat ha desaparegut, no ho hem sabut mantenir. Aquest fet és molt important, per exemple, en l'ensenyament. I alguna cosa potser hi té a veure en les mancances a casa nostra mostrades recentment per diferents informes oficials. També cal tenir present els anacronismes de l'Església catòlica (en el nostre cas), com l'excés de ritual, l'ordre jeràrquic, el celibat, el paper de les dones en l'Església...

I afirmava Cerarols, aquestes i altres raons poden aportar, segurament, una mica de llum per comprendre millor el lloc on som, el temps que ens toca de viure. Per acabar, ens podríem preguntar: “Com podem sobreviure en aquests temps?” Sembla molt escaient citar el filòsof Josep Maria Esquirol, en el seu llibre *La resistència íntima*: “Resistir davant les tiranies i totalitarismes, no cedir al dogmatisme dominant, que ens volen disgregar com a éssers humans. Resistència que tendeix més a la reserva que a l'aparença cridanera. La resistència íntima s'assembla a l'elèctrica en el fet que, paradoxalment, en resistir al pas del corrent ofereix llum i escalfor als de fora. El resistent es resisteix al domini i a la victòria de l'egoisme, a la indiferència, a l'imperi de l'actualitat i a la ceguesa del destí, a la retòrica sense paraula, a l'absurd, al mal i a la injustícia.”

LA PROPOSTA ESTEV@

Medalla d'or



Rodolf Puigdollers i Noblom
Rector de Santa Maria del Jaire
de la Torreta i Sant Sadurní
de la Roca del Vallès

Com cada quatre anys, s'han celebrat aquest estiu els Jocs Olímpics. Aquesta vegada ha tocat a París. Un esdeveniment complex, on es barreja esport, cultura, política, consumisme, etc. Però, sens dubte, un fet que mou moltes emocions i molta atenció.

S'han viscut algunes gestes esportives, l'esforç gran d'uns esportistes que durant molt de temps s'han anat preparant per a aquests moments. Tot per aconseguir una medalla d'or o, almenys, pujar al pòdium. Hi ha hagut unes gestes, però també –i això val la pena assenyalar-ho– uns gestos. No tot

està en ser el primer, sinó que s'ha vist també com per a alguns el respecte, l'atenció a l'altre, assumir la pròpia limitació, és tan o més important que la victòria final.

EL MÉS IMPORTANT ÉS GUANYAR?

Podria fer la impressió que, per a l'esportista, el més important és guanyar. I, per a l'espectador, assegut al seu sofà davant del televisor, l'orgull d'aquell que és *dels nostres*. I, tanmateix, hi ha hagut esportistes que han deixat gestos que ens indiquen que sempre hi ha quelcom més important que una medalla. Moltes vegades ha estat en la forma d'acceptar el fet de no haver guanyat –no direm pas d'una derrota– o l'acceptació d'una lesió o, simplement, que *no han tingut el dia*. Hi ha hagut també gestos envers els altres, gestos de respecte, d'apreciació, de felicitació. Gestos que trenquen les estretes limitacions dels *nostres*, de les fronteres, dels *colors*. És admirable que aquests gestos es trobin, de vegades, tant en els esportistes com en els espectadors.

Fa 2.000 anys, Jesús de Natzaret preguntava un dia als seus deixebles de què parlaven en el camí. “Però ells callaven, perquè pel camí havien discutit quin d'ells era el més important” (Mc 9,34). Potser aquests dies, als bars i a les cases, hi ha hagut moltes converses d'aquestes. La lliçó de Jesús va ser: “El més important entre vosaltres que es faci el vostre servidor” (Mt 23,11). I, per rematar-ho del tot: “Ningú no té un amor més gran que el qui dona la vida pels seus amics” (Jn 15,13).

Enmig de les tensions i els esforços d'uns esdeveniments esportius, no hi ha tan sols gestes, sinó també –i això és el més important– gestos. En el palmarès tan sols queden apuntades les primeres, però en el fons del cor i en la llista de grans exemples han de quedar sobretot els darrers. Els gestos en els estadis i també els gestos que segur que també s'han donat en tantes cases.

Els Jocs Olímpics, que en el fons no són res més que uns jocs, han estat tema de reflexió. Podria ser-ho també la política o la vida de cada dia. L'important no són les gestes, sinó els gestos. Aquí es troben les veritables medalles.

FusterGüell assessora en la compra de la unitat productiva d'Irif-Graó

Granollers

El despatx d'advocats de Granollers FusterGüell ha intervingut en l'operació de la unitat productiva de l'editorial catalana Irif-Graó. Aquesta empresa havia entrat en concurs de creditors el febre passat, i recentment ha rebut l'autorització del Jutjat Mercantil número 9 de Barcelona de l'operació d'adquisició per part de la societat Muni-conbel, vinculada al sector editorial, educatiu i financer. Irif-Graó està especialitzada en els productes pedagògics i el seu llegat de prop de mig segle estava en perill. L'acord permet preservar aquest llegat i una part de la plantilla. "Estem orgullosos que en només sis mesos haguem arribat a un acord que afavorirà la majoria de la plantilla", diu l'advocat Jordi Molist, de FusterGüell.

Les Franqueses supera la mitjana en supervivència de noves empreses

Les Franqueses del Vallès

Fins al 75% de les empreses creades entre 2020 i 2023 amb el suport dels serveis municipals a les Franqueses conserven l'activitat. Els informes de la Diputació de Barcelona remarquen aquesta continuïtat empresarial al municipi, que supera la mitjana del 61% al Vallès Oriental i del 59% a la resta de la demarcació. A les Franqueses, les empreses creades en aquest període tenen una mitjana de tres treballadors i més de la meitat han facturat per sobre dels 150.000 euros el darrer any.

Logisfashion reforça l'operativa amb una nova seu a Barcelona

Sta. Maria de Palautordera

L'operador de logística de moda Logisfashion ha estrenat recentment unes noves oficines corporatives a Barcelona. La firma, que té a Santa Maria de Palautordera un dels principals centres de distribució, assenyala que les noves oficines, situades en un espai de 621 metres quadrats prop del port de Barcelona, són una fita en la seva estratègia de creixement i expansió. Logisfashion, que opera en diferents centres logístics a Europa, l'Amèrica Llatina i Àsia, va facturar l'any passat 148,5 milions d'euros.

SolarProfit arrenca la reestructuració venent contractes a Portugal

L'empresa de Llinars també ha venut la cartera d'acords de manteniment per generar caixa

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

La venda de contractes de compravenda d'energia (PPA, per les sigles en anglès) a Portugal ha estat el primer pas per generar caixa i reduir els deutes que ha emprès la companyia SolarProfit. La firma instal·ladora de plaques solars ha acordat la venda d'aquesta línia de negoci com un dels primers passos en el pla de reestructuració amb el qual intenta evitar caure en concurs de creditors.

L'empresa es troba en

plena negociació amb els creditors per buscar un acord que permeti la continuïtat de l'empresa i també treballa per obtenir recursos que permetin reduir el deute. En aquest sentit, a més de la venda dels contractes a Portugal, SolarProfit ha comunicat a les autoritats reguladores que ha traspassat una altra branca de negoci. L'empresa ha arribat a un acord per cedir la cartera de manteniment a la firma Homservice Iberia. Aquesta companyia està especialitzada en la gestió de serveis de manteniment d'instal·lacions

de la llar, amb més de dos milions de serveis a l'any i més de 4.000 professionals.

Segons avança la companyia de Llinars, el contracte de cessió de la cartera de clients entrarà en vigor el 9 de setembre. Aquesta activitat havia generat un volum de negoci per a SolarProfit d'1,3 milions d'euros.

En paral·lel a aquestes vendes, l'empresa també ha comunicat el tancament de les diferents delegacions de muntatge pròpies, un aspecte en el qual ja s'havia avançat amb l'expedient de regulació de plantilla a través del qual

va prescindir del 90% de plantilla, amb 361 acomiadaments. Tot i tancar les delegacions, SolarProfit confia a mantenir la cobertura geogràfica dels seus serveis, amb excepció del sud de la Península. L'empresa comunica, a més, que es concentrarà en la branca de negoci del sector residencial.

L'empresa avança en altres accions que reforcin el pla de reestructuració per aconseguir l'adhesió dels creditors, amb els quals ha de tancar les negociacions abans del 28 de setembre, com va comunicar aquest juliol.

Plasticband certifica les pràctiques sostenibles de la seva producció

La firma de Granollers és pionera a l'Estat amb l'acreditació RecyClass

Granollers

EL 9 NOU

El fabricant de fleix i maquinària per a embalatge Plasticband ha obtingut la certificació europea RecyClass. La firma de Granollers es converteix així en la primera del seu sector a l'Estat amb aquesta acreditació. La certificació remarca el compromís de Plasticband amb les pràctiques sostenibles, la promoció de l'economia circular i l'avantatge competitiu en tecnologia verda.

Segons informa el fabricant, la certificació avala el seu camí en matèria de sostenibilitat. A la planta de Granollers es fabrica el que es considera el fleix més sostenible d'Europa. L'Eco245



Interior de la planta de Plasticband a Granollers

està fabricant amb un 100% de material reciclat i també és totalment reciclable. En

el seu procés de fabricació, s'utilitza energia solar i aigua provinent de pluja.

La certificació RecyClass és un estàndard europeu que avalua la circularitat dels materials utilitzats en els processos de fabricació. Per obtenir-la, les empreses han de demostrar que compleixen amb els criteris més exigents de sostenibilitat i eficiència en el reciclatge.

"La nostra tecnologia verda pròpia és un dels tres pilars principals que defineixen el nostre avantatge competitiu", diu el director executiu de Plasticband, Jordi Guimet. L'empresa va inaugurar fa uns mesos una nova fàbrica. Aquesta planta figura entre les més verdes del sud d'Europa. Per a Guimet, aquesta fita posiciona l'empresa "per liderar el sector en innovació i sostenibilitat".

Plasticband ocupa posicions de lideratge en producció de maquinària amb tecnologia pròpia i fleix. A més de Granollers, té planta a Portugal. Des d'aquestes plantes subministra als cinc continents. L'empresa dona feina a 65 persones.

Durero cobrirà amb energia solar un 16% de la producció

Montornès del Vallès

EL 9 NOU

El fabricant d'envasat de cartró per a productes de perfumaria, cosmètica, farmàcia, vins i licors i confiteria Durero Packaging té actius des d'aquest estiu els espais de plaques solars fotovoltaïques que ha instal·lat a la coberta de la planta de Montornès.

Amb una zona de 2.680 metres quadrats d'instal·lació, les 1.382 plaques que

s'han situat a la coberta aportaran una potència suficient per cobrir un 16% de les necessitats energètiques de la planta de Montornès.

Aquesta és una de les inversions que ha executat la companyia, pertanyent al grup francès Autajon, a Montornès en els últims mesos. A més de l'estalvi energètic, l'empresa ha incorporat maquinària i tecnologia per guanyar capacitat productiva a Montornès.



Instal·lacions de Durero Packaging, del grup Autajon, a Montornès

Neopro, participada per QF Plus, guanya quota amb un nou soci

L'aliança s'emmarca en un nou procés de concentració en el sector de la ferreteria

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Neopro, la societat conjunta que les cooperatives de ferreteria QF Plus i Comafe van constituir el 2022 per incrementar el potencial comprador del canal de venda de proximitat, intensifica els seus objectius amb la incorporació de la cooperativa Ymas. En un nou procés de concentració en el sector, l'aliança que va impulsar QF Plus, que conserva personalitat jurídica pròpia i activitat logística a Parets, la fórmula d'una societat conjunta que aplegui les estructures administratives i de compres és l'escollida per competir, des dels establiments de proximitat, amb les grans cadenes internacionals.

Ymas és una cooperativa que, tot i tenir la seu social a Madrid, opera principalment al nord i al sud de la Península. Els centres logístics estan situats a Astúries i a



Delfi Sirvent, al centre, amb els responsables d'Ymas i Comafe

Andalusia, i és en aquestes àrees on operen la majoria de ferreteries associades. La integració d'Ymas forma part d'un acord estratègic entre les principals cooperatives de ferreteria de l'Estat, tot i que finalment alguns dels grups han optat per altres alternatives. Està pendent una altra possible integració encara

en procés de negociació tot i que el calendari per completar la incorporació havia vençut a final de juliol.

"La incorporació d'Ymas a Neopro ajudarà a millorar un projecte únic que va començar el gener de 2023 i que ja està consolidat", assenyala la societat conjunta en un comunicat. "Es compleixen

els objectius de constituir una organització que posa a disposició dels socis de les cooperatives que l'integren una sèrie de condicions comercials, serveis i recursos que els permeten ser més eficaços i eficients en un mercat altament competitiu", afegeix la societat que presideix el granollerí Delfi Sirvent, també president de QF Plus.

Ymas, que ja va col·laborar amb la cooperativa de Parets en el desplegament de la xarxa de botigues Optiums, aporta a la societat conjunta un volum de facturació d'uns 55 milions d'euros. Aquesta xifra se suma als 200 milions d'euros amb què Neopro va començar a operar el gener de 2023.

"Neopro té la total seguretat que serà el projecte d'integració de les cooperatives el que permetrà maximitzar el potencial de vendes i disposar d'un projecte de futur estable i actualitzat", remarca el grup.

La italiana Labomar entra al mercat estatal amb la compra d'Entema

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

L'empresa italiana Labomar ha adquirit una participació majoritària de la companyia Laboratorios Entema, amb activitat a Lliçà de Vall. Entema és una empresa amb prop de 30 anys de trajectòria especialitzada en la fabricació de cosmètics, productes de salut, higiene i suplementos alimentaris per a tercers. Les activitats es complementen amb les de Labomar, firma especialitzada en la recerca, desenvolupament i fabricació per contracte de suplementos alimentaris, dispositius mèdics i cosmètics.

L'operació suposa l'accés de la companyia italiana al mercat estatal. Ho fa a través d'una empresa que dona feina a més de 120 persones. A més de la seu a Palau-solità, l'empresa ha invertit en instal·lacions a Lliçà de Vall per expandir l'activitat.

El personal de neteja és el perfil laboral més buscat al Vallès Oriental

Granollers

EL 9 NOU

El personal de neteja és el perfil laboral més sol·licitat per les empreses del Vallès Oriental. Així es desprèn de les mediacions laborals que ofereixen els serveis locals d'ocupació del Vallès Oriental, recopilades per la Diputació de Barcelona.

Durant el primer trimestre

de l'any, els serveis locals d'ocupació van gestionar 1.999 ofertes de feina i, entre aquestes, l'11,4% eren de personal de neteja. Aquesta ocupació va davant dels perfils administratius, amb el 9,7% i dels peons de la indústria manufacturera, amb un 7%.

Les necessitats laborals més habituals als centres de treball de la comarca diferei-

xen lleugerament respecte de la mitjana de la demarcació de Barcelona, tot i que tant el personal de neteja com els perfils administratius també són al capdavant de les ofertes tramitades. En canvi, el tercer perfil més demanat a la demarcació són els venedors de botigues. A la comarca també destaca la demanda de personal relacionat amb el transport de mercaderies.



El personal de neteja predomina entre les ofertes de feina a la comarca

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (19-8-24)

CONILL: 2,27 (=) - 2,22 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,42 (=) - 1,43 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,73 (=) - 2,46 (=)
 OUS - XL: s/c - L: s/c - M: s/c - S: s/c
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESANT: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)
 GALLINA PESADA: 0,35 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s. c.

Llotja de Vic (16-8-24)

PORC: 2,432 / 2,444 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 32 / 34 (=)
 PARTIDA GRAN: 65,50 / 67 (-2,00)
 ANOLLS (des de 351 kg): 5,65 / 5,49 / 5,23 / 4,94 (+0,03)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 5,70 / 5,50 / 5,28 / 5,06 (+0,03)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,15 / 5,07 / 3,81 (=)
 FRISONS (fins a 210 kg): 4,88 / 4,78 / 3,28 (=)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,59 / 5,45 / 5,28 / 4,91 / 4,25 (+0,02)
 VEDELLA (221/260 kg): 5,65 / 5,49 / 5,32 / 5,00 / 4,24 (+0,02)
 VEDELLA (180/220 kg): 5,70 / 5,50 / 5,33 / 5,03 / 4,26 (+0,02)
 VACA: 4,55 / 4,35 / 4,15 / 3,25 / 2,55 / 2,35 (=)
 FRISÓ: 110 / 160 (=)
 ENCREUAT: 170 / 285 (=)
 LLET SPOT (€/T): 420 / 450 (= / =)
 TÒFONA D'ESTIU (€/kg): 35-40 (=)

Mercolleida (16-8-24)

PORC VIU selecte: 1,836 (=)
 GARRÍ 20 kg: 47,50 (-2,50)
 XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 4,35 (+0,13)
 XAI FI M/F €/kg (26 a 29 kg): 4,04 (+0,12)
 OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)
 BLAT PINSO (€/T): 225 (-1)

BLAT PA (€/T): 236 (=)
 MORESC (€/T): 220 (-2)
 ORDI LLEIDA (€/T): 206 (=)
 COLZA (€/T): 405 (=)

Llotja de Barcelona (20-8-24)

GARROFA: 336/t (=)
 GARROFA FARINA: 310/t (=)
 SOJA PAÍS: 393/t (+13)
 MORESC UE: 220/t (-2)
 BLAT PAÍS: 226/t (-1)
 ORDI PAÍS: 211/t (-1)
 FARINA DE PEIX: 1.560/t (=)
 GIRA-SOL: 198/t (=)
 MILL: 480/t (=)
 COLZA: 308/t (=)
 SORGO: s.c.

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

LO QUE REVELA LA CIENCIA

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente,

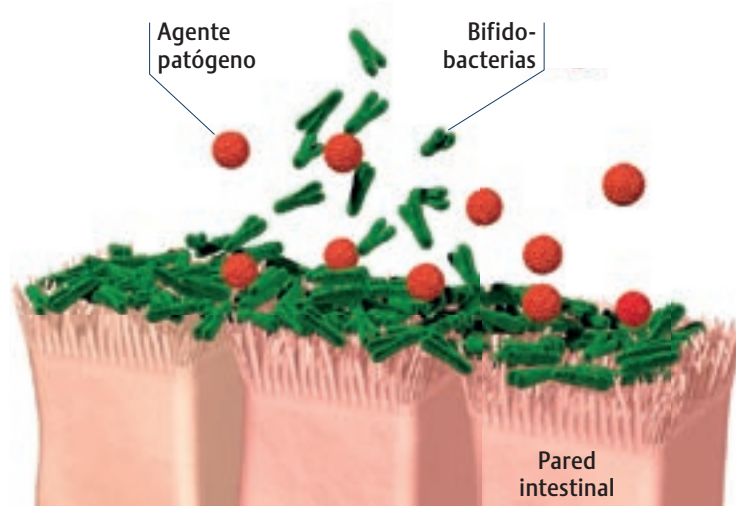
a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

LO QUE DEMUESTRA UN ESTUDIO

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también



mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



Las bifidobacterias de Kijimea Colon Irritable PRO se adhieren protegiendo la pared intestinal irritada. Las molestias intestinales recurrentes se alivian significativamente.

Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con Efecto-Parche PRO
- ✓ Mejora significativamente las molestias intestinales
- ✓ Más calidad de vida

En su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



www.kijimea.es

Anunciado en TV

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.

Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.

CPSP21233CAT

HD Covalco s'expandeix a Castella amb noves adquisicions

L'empresa de Granollers compra Sermaco, amb botigues majoristes a Conca i Albacete

Granollers

EL 9 NOU

El grup HD Covalco dona continuïtat a l'estratègia del creixement via adquisicions, tant en el canal minorista com en el majorista. L'empresa de Granollers s'ha mostrat com un dels operadors del sector de la distribució alimentària més actius en els últims mesos, amb diferents adquisicions. Entre les més recents figura la compra d'una empresa amb dos establiments a Castella. Covalco havia adquirit també el mes de juny una participació majoritària de la firma de Barcelona Superservis i última altres operacions a les Illes Balears.

Les adquisicions estan reforçant el paper de l'empresa propietat de la família Saperas en posicions capdavanteres en nombre d'obertures en el primer semestre de l'any. Les obertures amb les marques minoristes del



La seu de Covalco, al polígon de la Font del Ràdium de Granollers

grup (Coaliment i Trady's) encara s'incrementaran amb la incorporació d'establiments d'algunes de les cadenes adquirides.

En paral·lel, el grup amplia

la xarxa de comerç majorista, en què opera amb marques com Comercio o Comarket. Precisament aquesta és la marca d'una de les obertures de les últimes setmanes.

Fruit de l'adquisició, al mes de juny, de la cadena de Castella la Manxa Sermaco. Aquesta firma disposava de dos establiments majoristes, amb 2.000 metres quadrats

de superfície cada un, a les poblacions de Conca i Albacete.

Covalco transformarà els dos establiments per adaptar-los al seu model Comarket, que és un *cash & carry* obert al públic en general. L'empresa ja va obrir el primer, a Conca, després de tancar-lo només tres dies per fer la transformació. Des de la companyia avancen també que properament, encara que les dates no estan definides, faran el mateix amb l'establiment d'Albacete.

Els dos centres donen feina cada un a una quinzena de treballadors i Covalco ambiciona presentar una oferta potent de productes frescos (carnisseria, peixateria i xarcuteria) amb preus competitius.

Covalco és una de les companyies líders a l'Estat en el format de *cash & carry*, una posició que està consolidant amb diferents obertures aquest any. Aquest any, l'empresa ha obert establiments de la línia Comarket a Alzira (la Ribera Alta) i de la línia Comercio, dirigida al sector professional, a Motril (Granada), Conil (Cadis) i Toledo. Aquest últim companyia les obertures a Conca i Albacete per reforçar la posició del grup al centre de la Península.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat Voodoocarbon. SL, dedicada al comerç d'accessoris i recanvis de tota classe de vehicles. Capital: 3.000 euros. Administrador: Kunyang Wu. Adreça: Indira Gandhi, 4.

Les Franqueses del Vallès

S'ha constituït la societat Xin Zhing Shi, SL, dedicada a la fabricació de pastes alimentàries, cuscús i productes similars; elaboració d'altres productes alimentaris; restaurants i llocs de menjar. Capital: 3.000 euros. Administrador: Xitao Li. Adreça: carretera de Ribes, 202.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Bogy Sanctuary, SL, dedicada a l'educació esportiva i recreativa; altres activitats esportives; altres activitats recreatives i d'entreteniment. Capital: 11.500 euros. Administrador: Razvan Ticu Petrusca. Adreça: Vall de Llor, 20.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Servicios Auxiliares Grupo GSA 2.0, SL, dedicada als serveis integrals a edificis i

instal·lacions; altres activitats de neteja; neteja general d'edificis; altres activitats de neteja industrial, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jonatan Cruz López. Adreça: passatge Lleida, 8.

Granollers

S'ha constituït la societat Paqueteria Contreras 2024, SL, dedicada a la distribució i repartiment de paqueteria. Capital: 3.000 euros. Administrador: Cris Nikol Cortés Contreras. Adreça: carrer Foment, 2.

Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Car Tranding EMR, SL, dedicada a la venda d'automòbils i vehicles de motor lleugers; la representació comercialització de marques de tota classe de vehicles, embarcacions, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Ernest Murciano Ríos. Adreça: Major, 45.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Ice Cream Kisses & Coffee, SL, dedicada a l'explotació de qualsevol classe d'establiment d'hostaleria, restauració, alimentació i/o peixateria, així com la compra venda i subministrament

de maquinària d'hostaleria i/o restauració, begudes, aliments i mobiliari. Capital: 3.300 euros. Administradors: Bruno Daniel López Verón, Silvestre Ávalos, Miguel Ángel Hugo Baroni. Adreça: Frai Francesc d'Eiximenis, 20-22.

Sant Celoni

S'ha constituït la societat Famibo 2024, SL, dedicada a la tinença i gestió de cartera de valors mobiliaris no cotitzables en mercats secundaris; l'adquisició, tinença, administració i alienació de tota classe de valors mobiliaris, etc. Capital: 3.000 euros. Administradors: Roger Borrull Terradas, Jordi Borrull Terradas. Adreça: carretera C-35, Km. 56,700.

Vallgorguina

S'ha constituït la societat Fugarolas Biomassa, SL, dedicada a la intermediació comercial, manipulació, elaboració, compra i venda, fabricació, tractament, importació i exportació i comercialització al detall i a l'engròs, inclòs comerç per internet i catàleg, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gerard Fulgarolas Romero. Adreça: Casa Masia El Güell, S/N.

La Garriga

S'ha constituït la societat Multi Head Service 21, SL, dedicada a la reparació de maquinària industrial; construcció de màquines per a la indústria alimentària; intermediació del comerç; comerç a l'engròs interindustrial d'altres productes, maquinària i material, etc. Capital: 125.000 euros. Administrador: Sergio García González. Adreça: Llerona, 100.

L'Ametlla del Vallès

La societat Bercala Immobles, SL, dedicada a l'adquisició, possessió, parcel·lació, urbanització, construcció, promoció, rehabilitació, gestió, explotació, arrendament i alienació per qualsevol tipus de qualsevol classe de béns immobles, ha completat una ampliació de capital per valor de 50.008 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 181.853 euros.

Mollet del Vallès

La societat Nicabtrans, SL, dedicada al transport nacional i internacional de mercaderies per carretera, així com l'emmagatzematge d'aquestes mercaderies, la distribució logística, taller

meccànic, compravenda, etc., ha completat una ampliació de capital per valor de 30.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 60.150 euros.

Les Franqueses del Vallès

La societat MT Brothers Partners, SL, dedicada a l'adquisició, tinença i transmissió de tota classe de participacions o accions, i a la intermediació en la compravenda de material per a la indústria farmacèutica, química i alimentària, ha completat una ampliació de capital per valor de 2.960 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 6.450 euros. En paral·lel, la societat ha completat la fusió per absorció de la promotora immobiliària Inversiones Empresariales Martínez 2005, SL. La societat absorbita s'ha extingit.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Alma Integral Projects, SL, dedicada a altres activitats de construcció especialitzada; pintura i envidrament; construcció d'edificis residencials. Capital: 3.000 euros. Administrador: Alfonso Marín Román. Adreça: camí del Veder, 32.

L'ALBUM

1989-2024

21

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant

1994

L'autovia de l'Ametlla, entre Parets i la Garriga, deixa de ser la carretera més perillosa i negra de tot Catalunya gràcies a la instal·lació de separadors al mig de la via. Les obres han costat 620 milions de pessetes [uns 3,7 milions d'euros].



PERE TORDERA

2012

La festa major de la Garriga retorna al tradicional 3 d'agost després d'uns anys celebrant-se a finals de juliol. Dels 66 actes programats, 49 estaven organitzats per entitats del poble. A la imatge, un moment de l'Esgarrinxada, que es va fer a Ca n'Illa.



JÚLIA RIU

2004

Els Mojinos Escocíos, liderats pel Sevilla (a la foto), triomfen a casa seva i apleguen més de 7.000 persones al concert de la festa major de Mollet del parc de les Pruneres. Es tracta de la primera actuació de la banda a Mollet en 10 anys des de la seva fundació.



GRISelda ESCRIGAS

estabanell

Col·laborem amb l'Especial
35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Pèr
un aquí
millor

1993



La carretera N-152, actual C-17, no té mitjana que separi els quatre carrils. Els promesos separadors acumulen un nou retard sobre el previst.



Mig miler de fidels granollerins acompanyen Jaume Traserra en la seva ordenació com a bisbe auxiliar de Barcelona.



1993

Disset artistes cremen les seves obres per la campanya "Destruïm la Guerra" a la Porxada de Granollers. Hi participen Josep Lluís Arimany, Manel Batlle, David Baylach, Lluís Estopiñán, Jordi Gendra, Margarida Llobet, Kiku Mena, Paco Merino, Hans Möller, Francesc Montserrat, Josep Lluís Navarro, Eloi Serra, David Reche, Jordi Ribó, Jordi Riera, Antoni Sánchez, Francesc Ventura i Carles Vives.

www.asspastorsmco.org

30 d'agost

12H. MUSEU DEL BOSC I DE LA PAGESIA. VALLGORGUINA

PRESENTACIÓ DE LA NOVA CAMpanyA DE PROMOCIÓ

"SOM PASTORS, I AMB TU, SOM I SEREM!"

AMB UN TAST DE CALDERETA DE XAI I CABRIT DEL MONTNEGRE I EL CORREDOR.
a càrrec del **RESTAURANT ELS FOGONS DEL XEREMELL** de Vallgorguina.



Diputació i Generalitat estan en sintonia i coincideixen a l'hora de regular i limitar el pas de vehicles al Parc Natural del Montseny.



Els reis Joan Carles i Sofia participen en l'acte central de la celebració del Mil·lenari de Mollet davant d'unes 10.000 persones.



JORDI SALA



PROTECCIÓ CIVIL

2013

Una forta tempesta d'estiu porta de corcoll els serveis de Bombers, Polícies Locals i Protecció Civil als municipis del sud del Vallès Oriental. A la foto, l'acumulació d'aigua a prop del viaducte del tren a Montmeló.

2017

Les concentracions contra els atemptats islamistes de Barcelona i Cambrils es multipliquen arreu del Vallès Oriental. A la plaça de la Vila de Sant Celoni, es llegeix un manifest en nom de la comunitat musulmana per rebutjar la barbàrie del terrorisme.



MARTA VANCELLS

viversernest

Últimes tendències en jardins, terrasses i balcons, decoració, productes per a la llar i animals!



938 414 482
www.viversernest.com

Ctra de Lliçà d'Amunt a
Caldes de Montbui Km 5,878



1999

El músic Pau Riba actua a la festa major de Cardedeu amb una hora i tres quarts de retard del previst. Tot i això, s'erigeix en una de les actuacions més concorregudes de la festa. A la dreta de la imatge, Riba amb el convidat Jordi Pujol.

2019

La Rucada de la festa major de Sant Celoni convoca Senys i Negres i una dotzena de rucs al passeig Onze de Setembre de la capital del Baix Montseny. Es tracta d'una cursa de relleus i es disputa en un circuit tancat amb dues rectes.

INGRID MÀRQUEZ



AITANA SUCH

CODINA
maquinària
per a jardineria

*Si tens un jardí... Codina té les eines
i la maquinària pel seu manteniment!*

STIHL

HONDA
The Power of Dreams

TORO

Kubota

FISKARS



VENDA I LLOGUER GRANOLLERS 93 860 00 03 | SANT CELONI 93 848 49 42 | www.codinamaquinaria.es



Un dels concerts més memorables de la Gira Transpirinenca d'Enric EZ va ser a l'exterior del refugi d'Estaon (Pallars Sobirà) amb els veïns del poble de públic

D'una banda a l'altra del Pirineu

Enric Ez, de Palautordera, ha fet un viatge de 37 dies, 410 quilòmetres i 26 concerts

Sta. Maria de Palautordera

Pol Purgimon

La música i la muntanya són les dues grans passions d'Enric EZ, l'àlies del músic Enric Gómez, de Santa Maria de Palautordera. "Quan desconecto, vaig a caminar. I quan vaig a caminar, escolto música", diu. Fa un any va decidir que les ajuntaria i el resultat s'ha transformat aquest estiu en la Gira Transpirinenca, una travessia de 37 dies i gairebé 30 concerts de banda a banda del Pirineu català.

El viatge va començar el 16 de juliol a Cadaqués i va acabar aquest dilluns 19 d'agost al refugi de Cap de Llauset, a la Franja d'Aragó, després de fer 410 quilòmetres caminant i un acumulat de 21.800 metres de desnivell positiu amb la guitarra a l'esquena i un punter tunejat que li va servir com a *attrezzo*. Al marcadors, hi diu el nom de la ruta que s'ha inventat per a



Enric EZ ha caminat 410 quilòmetres carregant la guitarra a l'esquena

l'ocasió, la GR-T 24. Durant aquest temps, ha actuat a restaurants, hostals, refugis i, fins i tot, a una ermita del

Pirineu; a tot arreu, a canvi de menjar i allotjament. La majoria de vegades ha tocat a pèl, amb la seva guitarra

Pluja, un lavabo i una residència en moviment per fer el quart disc

Sta. M. de Palautordera

La gira també ha estat un impuls creatiu per a Enric EZ. Diu que ha fet una mena de "residència en moviment", perquè les poques estones lliures que ha tingut les ha aprofitat per escriure el que serà el seu quart disc. N'ha tingut poques, entre fer concerts i caminar. Però n'hi ha de memorables. "Un dia que estava en un càmping, es va posar a ploure, em vaig anar a refugiar al lavabo amb la guitarra i d'allà en va sortir una cançó", explica.

de viatge sense endollar ni microfonar i davant de públic que ni el coneixia i ni tan sols sabia que es trobaria

un concert durant la seva visita a la muntanya. "A diferència d'altres concerts, aquí m'he hagut de guanyar més la gent; no esperen trobar-te", explica Enric EZ.

Durant aquests dies, el músic de Palautordera ha repassat les cançons dels seus tres discos publicats: *Som rius*, *RES* i *Oníria*, una barreja de música d'autor que va del pop, al disco funk o el rock. El repertori ha sonat en alguns llocs del tot inimaginables. "Vaig fer un concert amb 13 persones que estàvem colgats a la muntanya i sense cobertura al refugi de Baiau", explica. A Estaon (Pallars Sobirà), per exemple, va tocar en un refugi i el va anar a veure la majoria de gent del poble.

Això també ha servit a Enric EZ per acostar-se a nous públics. Com que els concerts eren de format molt reduït i, sovint, en refugis, la distància entre l'artista i els oients era molt prima. "Amb el meu públic, cada dia hi compartia habitació i taula per menjar. Jo acabava sent un més al refugi", reconeix.

UN REPTE

La Gira Transpirinenca, de fet, ha estat un repte per a Enric EZ. Fa un any va començar a trucar a establiments per trobar llocs on fer concerts i planificar-la. En un inici, volia fer-la recurrent la ruta del GR11, però la va anar canviant segons trobava disponibilitats per fer concerts. Abans de començar, Enric EZ va haver de fer un pla d'entrenament per sobreviure al desgast de caminar per la muntanya. Durant els dies que ha durat la gira, ha fet alguns descansos i ha hagut de caminar etapes "molt dures". "Em preguntava com em respondria la veu a cotes tan altes o si aguantaria físicament. Però, quan he tingut cruiximents o dolors, se m'han passat cantant. S'ha complert allò que diuen que, qui canta, els mals espanta."



Dionís se serveix vi mentre alguns ballarins dansen al seu voltant

L'Esbart de Mollet, a l'Ésdansa

Han dut 'Follia, 7 Glops de Deliri' a l'escenari de Les Preses

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Esbart Dansaire de Mollet del Vallès va oferir dimarts el primer espectacle de dansa del Festival Ésdansa, que té lloc a les Preses, la Garrotxa, amb l'estrena de *Follia, 7 Glops de Deliri*.

Amb la platea plena, l'obra va explorar els diferents usos socials i acostaments que s'han fet al vi durant segles, destacant-ne l'ele-

ment positiu i de germanor. Així, des de l'arribada del vi a les cultures grecoromanes i les celebracions dionisiàques, fins a la presència del vi a festes modernes com el Barraló molletà i el carnaval, es va mostrar la faceta del vi com a forma d'escapament de les normes, el poder establert, l'opressió i la rectitud.

AL VOLTANT DEL VI

Diferents danses al voltant

de la producció del vi van aprofundir en les tradicions que tenen la beguda com a eix central i tot el que se'n deriva: la festa, l'atmosfera social propera, l'afloreament de les passions humanes i els set pecats capitals.

Enguany, entre el 19 i el 25 d'agost, es fa la 42a edició del festival de referència de la dansa d'arrel, que compta amb la participació de companyies tant nacionals com internacionals.





Llibreries a la costa

Subscriptors i lectors d'EL 9 NOU

Des del 28 de juny
fins al 13 de setembre

També podeu trobar EL 9 NOU a les
següents poblacions de la costa:


Blanes

-  **Botiga Katy**
C. Jaume Ferrer, 1
-  **E.S. Cred Blanes**
C. Acces Costa Brava 136
-  **Eventia Press**
C. Esperança, 13
-  **RB3, S.C.P**
C. Alberes, 47



Cadaqués

-  **Llibreria Rahola**
Av. Caritat Serinyana, 2


Caleta de Palafrugell

-  **Supermercat Anna**
Ps. Torre, 58

Calonge

-  **E.S. Cred Calonge**
C. Gi-667 P.k. 1,03
-  **Valvi Calonge**
C. La Bisbal, S/n



Castelló d'Empúries


-  **Esclat Castelló d'Empúries**
La Closa dels Frares, s/n

L'Estartit


-  **Camping Les Medes**
Pg. Camp de l'Abre
-  **Llibreria Elías**
C. Santa Anna, 11
-  **Llibreria Marta**
Av. Grècia, 2

L'Escala



-  **Bon Preu L'Escala**
C. Closa d'en Llop, 80
-  **Alfil l'Escala**
Pl. Escoles, 8

-  **Llibreria Camp Rabassa**
Av. Montgó, 41

Llafranc

-  **Llibreria Font**
Francesc de Blanes, 20




Llançà

-  **Els Set Colors**
C. Major, 6
-  **José M. Gros Suriñach**
C. Castella, 2


Lloret de Mar


-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Bon Preu Sau**
C. Torrent, 43
-  **Estanc Núm. 3 Maria Riera**
Pl. Venècia, 10-12
-  **Mic-Mic**
Av. Vila de Blanes, 37
(Terminal Bus 53)
-  **Esclat - Lloret De Mar**
Av. de les Alegries, 9-11
-  **Motlle Color**
C. Pere Codina I Mont, 57


Palafrugell


-  **Esclat Palafrugell**
Av. Espanya, s/n
-  **Esclat Palafrugell**
C. C-31, s/n
-  **E.S. Cred Palafrugell**
Av. de España S/n

Palamós


-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2

-  **Guerap**
C. President Macià, 16






-  **Llibreria Europaper**
Av. Catalunya, 31

-  **Esclat Palamós**
Av. Catalunya, 40



Pals

-  **Bon Preu**
C. del Pla del Llop, 2


Platja d'Aro

-  **Esclat Platja d'Aro**
Av. Castell d'Aro, cantonada amb C. Tramuntana
-  **Ciber d'Aro**
Av. Costa Brava, 6
-  **Llibreria La Vela**
Av. Ciutat de Girona, 33
-  **Regal d'Aro**
C. Santiago Rusiñol, 3
-  **Susana G-94**
C. Galeries Sant Lluís, 56

Roses

-  **Llibreria Canyelles**
Av. Diaz Pacheco, 7 (Platja Canyelles Petites)
-  **Llibreria Mas Blanch**
C. Mas Oliva, 20


El Port de la Selva


-  **Llibreria Corominas**
C. Illa, 8


S'Agaró

-  **S'agaró Premsa**
Av. Platja d'Aro, 282





Sant Antoni de Calonge

-  **Bon Preu Sant Antoni de Calonge**
Av. Catalunya, 1


-  **Llibreria Dalmau**
Pl. Catalunya, 2

-  **Valentina Mar**
Pg. Torre Valentina, 11



Sant Feliu de Guixols

-  **Esclat Sant Feliu de Guixols**
C. Girona, s/n
-  **Agustí Roldós Soler**
C. Anselm Clavé, 5
-  **Estanc Claramunt**
C. Girona, 41
-  **Otaku's**
C. Comerç, 96


Sant Pere Pescador

-  **Gemma Silvestre Roig**
C. del Mar, 23


Santa Margarida

-  **Llibreria Cati**
Av. Gola Estany, 34
-  **Llibreria Mallol**
Av. Gola Estany, 28

Tamarit

-  **Llibreria Patxei**
Pg. del Mar, 24

Torroella de Montgrí

-  **Llibreria Elías**
C. Major, 11

Tossa de Mar

-  **Esclat Tossa de Mar**
C. Lluís Companys cantonada c. Francesc Macià, s/n
-  **Estanc Martorell**
C. La Guàrdia, 20

Llegenda



Establiments on es poden bescanviar els VALS



Establiments on es pot comprar EL 9 NOU (NO accepten vals)

EL 9 NOU

Detecten la presència del llop al Collsacabra



ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS

A l'esquerra, Joan Illa Morell i Dalí saluda als granollerins, juntament amb les noies mongoles; a la dreta, la lona que s'havia de pintar sota direcció daliniana

El 'happening' de Dalí fa 50 anys

L'art del mestre del surrealisme va deixar una plaça de la Porxada banyada de pintura

Granollers

Irene Rofes

Vuit bidons de pintura de diferents colors i unes 3.000 persones esperaven l'arribada de Salvador Dalí a la plaça de la Porxada el dia 19 d'agost de 1974, ara fa 50 anys. Es tractava d'un *happening* organitzat pel seu amic proper i activista cultural Joan Illa Morell (JIM) des del Centre d'Iniciatives i Turisme (CIT). Havia de ser un ritual a la memòria de

l'escriptor Ramón Gómez de la Serna i formar part d'una pel·lícula filmada per la televisió alemanya anomenada *Viatge a l'Alta Mongolia Occidental*.

La idea de l'artista surrealista era dirigir la pintada d'una lona de 10 metres de llargada per 4 metres d'alçada amb l'ajuda d'un miler de persones disfressades de xinesos. Dalí va arribar a les 6 de la tarda calçat amb espadenyes, i acompanyat del JIM, que anava abillat

amb una brillant americana de color lila que Mick Jagger havia regalat a Dalí, dos xinesos de San Francisco –Kaisik Wong i Merle Bulatas– i diverses noies mongoles.

A l'hora de la veritat, els granollerins van començar la disbauxa pel seu compte. Un dels detonants va ser quan l'artista Josep Serra Golsa es va passejar davant la tela i totes les mànegues el van començar a ruixar; es va engegar el que el periodista Karles Torra definia a una

edició especial de la *Revista del Vallès* l'any 2004 com "una apoteosi daliniana, un esclat d'alegria, una simfonia col·lectiva de colors com no s'havia vist mai".

Aviat Dalí va haver de refugiar-se d'aquella monumental guerra de pintura dins l'ajuntament, i va aprofitar-ho per contemplar el mural des del balcó. En acabat encara tenia la intenció d'ensenyar a ballar una sardana als seus coneguts xinesos, però li va resultar impossible per

la quantitat de gent que hi havia, el que ell mateix declarava un "excés d'èxit".

"Jo he estat a diversos *happenings* a Califòrnia i aquest els superava per més impressionant", opinava l'artista aquell mateix any en una entrevista publicada per *La Actualidad Española*. L'esdeveniment va tenir una gran repercussió mundial i, segons Torra, va convertir Granollers en la capital mundial del *happening*.

Encara en el context del franquisme va esdevenir una mostra d'un moment àlgid de l'art conceptual a la ciutat. El músic Claudi Arimany diu a EL 9 NOU que "aleshores aquest tipus de manifestacions artístiques eren noves i conformaven una acció d'alliberació molt significativa". Ell va escriure la simfonia que va acompanyar el *happening* d'Arranz-Bravo i Bartolozzi, també organitzat per JIM mesos abans; observava que Granollers va ser un referent pioner en això, i que l'Ajuntament, tot i ser franquista, era molt permissiu.

Els anys 70 a la capital van suposar una explosió de vida i llibertat creativa. L'arxiu de Granollers inaugurarà el 6 de setembre una exposició sobre aquella època on s'hi projectarà un document audiovisual del *happening*.

De Dalí i d'aquell dia



Paco Monja

Periodista

✉ @pacomonja

19 d'agost passat. Repasso les xarxes via internet. A *Granollers Cultura* de Facebook: "Avui fa 50 anys, el 19 d'agost de 1974, la Porxada vivia una jornada històrica. El *happening* de Salvador Dalí va revolucionar la plaça i va fer sonar el nom de la nostra ciutat [Granollers] arreu d'Europa. Va ser una iniciativa de l'activista cultural Joan Illa Morell (JIM) i del mateix geni empordanès. A la *performance* de l'artista surrealista hi van assistir i participar unes 3.000 persones, que van ruixar una tela de grans dimensions amb mànegues connectades a bidons de pintura. Al cap de poca estona, tota la plaça estava ben esquitxada i plena de color. A partir del 2 de setembre podreu trobar el full de "Granollers Happening Alta Mongolia. Salvador Dalí" al web de l'Arxiu Municipal. Coincidint amb la celebració del Manifesta 15 (@manifestabiennal), l'Arxiu inaugurarà el 6 de setembre l'exposició "Manifestacions artístiques als anys setanta". Són imatges del període en què Granollers va ser referent en el panorama creatiu, i també un document audiovisual del *happening*. Es podrà visitar fins a finals de novembre al vestíbul de l'ajuntament". Em satisfà comprovar que es rememori un esdeveniment sociocultural que ha marcat tota una època. Sí, tota una època.

Cinquanta anys després són molts els granollerins que se senten orgullosos d'haver participat en un acte que, vist des de la perspectiva del temps i

emmarcat en plena època franquista, només podia ser organitzat i protagonitzat per uns il·luminats llunàtics amb un surreaaaaaaalista Salvador Dalí que es va deixar convèncer pel granollerí Joan Illa Morell (JIM), director aleshores del Centre d'Iniciatives i Turisme Comarcal del Vallès Oriental.

Qui era aleshores Joan Illa Morell i quina missió tenia el Centre d'Iniciatives i Turisme? Díficils preguntes. Sabem que JIM era un jove inquiet i intel·ligent que des de les seves altures –era alt i somniador com el Quixot– va ser nomenat pel regidor de l'Ajuntament Pere Viaplana (en Peret de Fuerza Nueva) per dirigir el Centre d'Iniciatives i Turisme. Amb sou i un important pressupost –no crec que estigués en nòmina municipal– va impulsar iniciatives socials i culturals (cinema, concerts, festivals...) aquells darrers anys de la dictadura. Sempre atrevit i amb un pressupost que li permetia apostar fort, ho va posar més que difícil als de l'Associació Cultural amb moltes ganes de fer front des de la resistència a unes iniciatives culturals organitzades per l'Ajuntament franquista de l'alcalde Francesc Llobet.

Dit això, tornem a la Porxada i a aquella tarda del 19 d'agost de 1974. Repasso documentació. Revista del Vallès, extra de Nadal de 2004: "1974, Dalí i Granollers". Treball fet per JIM amb la coordinació general de Lluís Sitjes i Karles Torra. Artistes col·laboradors: Antoni Pitxot, Antonio Beneyto, Rafael Bartolozzi, Magdalena Jiménez, Gabriel, Josep Uclés, Judith Vizcarra i Joan Abelló. Col·laboracions literàries de Teresa Camps, Pau Riba, Josep Fèlix Betz, Joan Abelló Juanpere, Josep Uclés. Karles Torra, Carlos Pedrissa i Fernando Arrabal. Gran document. Excepcional diria jo. Pàgina 4: "Bàsicament, l'acte havia de consistir en la pintura

d'una gran tela de 10x5 metres amb l'ajuda de vuit *mangueres* connectades a uns barrils plens de pintura de vistosos colors. Era el Mateix Dalí qui havia de dar l'ordre per començar l'obra col·lectiva. Tot seria filmat per una televisió alemanya que estava gravant un programa especial titulat *Viaje a la alta Mongolia Occidental*. Dalí va arribar a les 6 de la tarda amb dos xinesos i una model. L'acompanyava una cohort de mosses europees vestides a l'estil de patricia romana i que no reparaven en mostrar al públic bona part de la seva generosa anatomia." Tot va ser molt surrealista i molt ràpid. Va ser un èxit. Granollers va ser notícia a tot Europa i més enllà. Dalí en va marxar encantat. Qui ho havia aconseguit? En JIM, el quixot que va començar a establir una relació d'amistat amb Dalí cap allà el 1967 juntament amb Joan Abelló i Miquel Utrillo. JIM va obrir les portes de Port Lligat a molta gent de Granollers. Deien que la paraula clau era: "Som de Granollers". I la porta s'obria.

Què queda d'aquell *happening*? Jo diria que molt. Els artistes locals van quedar marcats per aquella acció. El *happening* de Dalí venia precedit d'un altre d'Arranz Bravo. Afortunadament hi ha llibres referencials com *(Manifestacions artístiques a Granollers 1971-1973. L'inflable de Granollers de Vicenç Viaplana, Ajuntament de Granollers, i Meridià Granollers anys 70. Art de Concepte i Acció*, editat pel Museu de Granollers sota la coordinació de Glòria Fusté i Cristina Masanés i la participació de Lambert Botey, Teresa Camps, Joan Garriga, Jordina Medalla, Pilar Parcerisas, Karles Torra i Vicenç Viaplana. Altres treballs molt valuosos sobre aquest tema han estat publicats a *Revista del Vallès* i EL 9 NOU, entre els quals els realitzats pels periodistes Oriol Serra i Teresa Terradas, així com per Vanesa Jiménez, historiadora de l'art i professora d'Art contemporani a la Universitat Popular de Granollers.

I a la pregunta de si institucionalment Granollers ha estat injusta amb el lliure pensador/activista/quixot/faraó JIM la meua resposta és... sí.



Per fi la festa és dels Torratts

La colla s'imposa per 8 a 7 després de cinc anys d'hegemonia dels Morats

Mollet del Vallès

Aina Barquero

La colla dels Torratts enguany ha aconseguit trencar amb els cinc anys d'hegemonia morada i guanyar, per fi, la festa major de Mollet. Ho ha fet gràcies als punts subjectius que atorga el jurat, ja que amb les proves de competició el marcador va quedar empatat a 6 punts. Gràcies a l'originalitat del tema escollit i a l'engrescada del primer dia de festa, el jurat va decidir que fossin la colla guanyadora.

“No sabia què era guanyar la festa amb Torratts i fer-ho com a cap de colla ha estat increïble. Estem tots molt contents i emocionats”, diu Ruben Rulovi, cap de colla per primera vegada de Torratts. Rulovi destaca: “Aquest any hem enganxat molta gent, hem tingut 100 socis nous i hem venut totes les

samarretes i mocadors. Als actes hem tingut més gent de la que esperàvem i la temperatura ens ha acompanyat.”

La cap de colla de Morats, Teia Martínez, també ho ha estat per primera vegada. “Hem viscut la festa amb els nervis de la primera vegada, però com a equip hem treballat molt bé. Fa una mica de ràbia haver perdut d'una manera tan ajustada, però ha estat una molt bona festa. La participació ha estat engrescadora”, comenta Martínez.

A banda de la participació, la festa major de Mollet ha estat marcada per la reivindicació per part de les colles. Ja des de l'engrescada, Morats i Torratts van demostrar el seu posicionament davant l'aniversari dels 30 anys de la festa que organitzen.

Divendres passat, l'escenari de la plaça Pau Casals ja



El cap de colla de Torratts, Ruben Rulovi, celebrant la victòria la nit de dimarts a l'envelat de Mollet



Morats i Torrats empaten a la competició

Mollet del Vallès

Dilluns i dimarts van ser els dies centrals de la competició entre Morats i Torrats de Mollet. Enguany, totes dues colles van empatar a punts i va ser el jurat qui va acabar fent decantar la balança. El primer dia de proves, dilluns, Torrats va aconseguir guanyar l'estirada del cotxe i del camió, la garrinada infantil i la cursa masculina de roba interior. Per la seva banda, Morats va aconseguir els punts de la cursa en roba interior infantil i femenina, i la capta de sang –que es va fer durant la tarda divendres i tot el dissabte–. Cal destacar que el punt de la garrinada adulta va quedar anul·lat. Després d'empatar durant els primers 15 minuts, i de tornar-ho a fer en la pròrroga, els caps de colla van decidir que el punt es disputaria durant el correbot adult, separant-lo en les categories masculina i femenina. La prova es va fer dimarts i es van endur els punts els Torrats. El correbot infantil, però, va ser per a Morats que també va guanyar l'afartada i el ball del fanalet i va deixar el marcador 6 a 6 faltant els punts subjectius. El jurat va donar el punt de la despertada a la colla morada i el d'originalitat i l'engrescada a la colla torrada pel 8 a 7 final.

va veure com Torrats alçava la veu davant les possibles agressions masclistes que hi pogués haver durant la festa. En la representació de la fàbrica de xocolata de Willy Wonka –motiu que la colla torrada ha escollit per a aquesta festa major–, en el moment de llançar sobre el públic xocolatines, algunes amagaven versos en els tiquets d'or. Se'n va llegir algun com “per una festa major sense cap agressió”.

Morats tampoc va estar-se de fer la seva reivindicació. En acabar l'obra inspirada en Jurassic Park –el tema morat d'enguany–, fora del guió, una de les actrius va aprofitar l'ocasió per fer una crida a “la cultura d'aquest poble, que sense ella no som res. Les colles i les diferents entitats fem que estigui viva any rere any”.

L'engrescada no va ser l'únic espai de reivindicació. També ho van ser els versos de dissabte previs al correfoc de la colla de Diables. De manera conjunta, membres de Morats i Torrats van fer un repàs pels 30 anys d'història de la festa i de l'arribada de les diferents bèsties i elements festius de les colles.

Un dels càntics més repetits va ser “Morats i Torrats, tots a una, han omplert la festa major d'actes i cultura”. Van acabar la seva intervenció al ritme de la cançó *Tobogan*, del grup valencià Zoo, per dirigir-se a l'alcaldeessa, Mireia Dionisio, present a l'acte, amb una sentència ferma: “Ens falta un bon local que ja portem 30 anys esperant.”

L'Ajuntament va obrir l'abril de 2023 un concurs d'idees per aquest equipament, un espai per les entitats de la cultura popular ubicat a l'antiga Teneria. “Fa molts anys que demanem aquest espai. Volem tenir un centre neuràlgic de totes les entitats culturals de Mollet on poder trobar-nos, assajar, ajudar-nos entre nosaltres”, explica Martínez. “És una reivindicació que ve de lluny i sobre la qual encara no tenim resposta”, acaba Rulovi. A l'abril d'enguany, l'Ajuntament va declarar desert el concurs d'idees, després de valorar tres propostes. El consistori té previst preparar unes noves bases i tornar a convocar el concurs per trobar una proposta arquitectònica que doni resposta a la demanda de les entitats.



A la primera imatge, un dels actes morats que reuneix més gent és el Tapas Tour. A continuació, el Moll Fer és la bèstia de la colla torrada el ball de la qual enguany celebra 15 anys

Les colles fan moure Mollet

La participació a les activitats es manté any rere any

Mollet del Vallès

A.B.

Morats i Torrats no només competeixen en les proves puntuables, sinó que també ho fan en les activitats participatives que organitzen per omplir la ciutat de vida durant una setmana. Totes dues colles tenen els seus actes més tradicionals que els veïns de Mollet no volen perdre's.

Torrats ha estat de celebració durant tota la festa major perquè la seva bèstia, el Moll Fer, fa 15 anys que dansa pels carrers. Dissabte a la nit, en l'acte de les colles de foc de la ciutat –Espiadimonis, Diables de Mollet i Moll Fer– es va veure la seva espectacular dansa. Aquesta bèstia del seguici torrat té la particularitat de ser portada per dues

persones ja que l'estructura se separa en dues parts en un moment de l'espectacle.

Morats va tenir un inici de festa en un dels seus actes principals, complicat. El Tapas Xuxes Tour és va haver de canviar d'ubicació –a la pista exterior del pavelló Riera Seca– a causa de la pluja. El Tapes Tour, en canvi, es va poder fer amb normalitat. La colla morada va seguir la Santa Teca, element del seu seguici, per alguns dels bars i restaurants de la ciutat amb música.

Altres activitats que han tingut molta participació durant la festa major han estat el torneig de pàdel que es va fer a Can Prat, el matí d'inflables al parc de les Pruneres i el famós Torratasques, que va estar passat per aigua, cosa, però, que no va

aturar els participants. Totes aquestes activitats de la colla dels Torrats que van fer sortir dels nens i nenes al carrer.

La participació morada va ser molt present al bingo musical de dimecres a l'envelat, acompanyat després del concert de Tutú-Keké; també a la cercavila dels singulars de festa, amb participació de colles de cultura popular d'arreu de Catalunya com el Farras dels Blaus de Granollers, o el concurs de disfresses de paper, on es va poder veure el gran talent dels morats.

Musicalment, el parc de Can Mulà es va omplir de gom a gom diumenge amb el concert de Figa Flawas i la Fúmiga. Però també ho va fer amb la MiT de les colles de divendres amb Miquel del Roig i Versión Impossible.

Cardedeu tanca una festa major participativa i multitudinària

La programació va comptar amb més actes que mai i per a tots els públics

Cardedeu

Irene Rofes

La festa major de Cardedeu va cloure aquest diumenge una edició força multitudinària. De l'extensa programació, moltes de les activitats eren participatives i involucraven música i dansa.

Un exemple en va ser la classe oberta i ballada de swing a la plaça de l'Església, divendres al vespre, que va aplegar gairebé una vintena de parelles. L'animació va mantenir-se també a diferents ubicacions: la pista coberta Pompeu Fabra era plena de gom a gom durant el concert de l'Orquestra Montgrins, que també havia organitzat un taller de sardanes previ.

Els dies de cap de setmana els emplaçaments habituals i el parc Pompeu Fabra tornaven a ser plens, i altre cop la música va ser un eix d'agermanament. Així, la Tarda de Country de dissabte va acollir un centenar de persones a les diferents activitats amb

toc estatunidenc.

Simultàniament, als jardins de la Casa - Museu Viader, un quartet de corda de l'orquestra Ostocambra va amenitzar el vespre amb música clàssica. El seu objectiu és acostar el gènere clàssic al públic mitjançant peces de les bandes sonores més reconegudes. Acompanyats d'una breu explicació per part dels directors, van tocar peces classificades en diferents categories com cançons compostes expressament per a pel·lícules, obres clàssiques actualment associades a una banda sonora i un estil cada cop més popular: els arranjaments clàssics de música pop. Amb tot, es va sentir música de Bach, John Barry, Ennio Morricone, John Williams i Billie Eilish, entre d'altres.

Tampoc van faltar activitats inclusives i familiars. Divendres al matí, al parc dels Pinetons, s'hi va instal·lar provisionalment un bosc vertical i molts nens i nenes van anar a gaudir-ne. Una altra activitat amb molta



A dalt, algunes parelles que van animar la plaça de l'Església amb swing. A baix a l'esquerra, un quartet d'Ostocambra va tocar peces clàssiques.

La festa major de Figaró arriba amb activitats variades per a totes les edats

Figaró-Montmany

La festa major de Figaró-Montmany s'estrena amb una programació d'activitats on tothom tindrà cabuda. Des d'aquest divendres fins l'1 de setembre els figarencs podran gaudir d'una pool party inicial, una nova edició de la fira d'artistes FigaArt, un tast de vins, un concurs de DJ i un bingo musical. Molts dels actes seran participatius: en l'eix esportiu hi haurà un partit de futbol femení, un torneig de pàdel, una matinal de tennis taula i escacs al carrer; pel que fa a altres actes competitiu, es farà el tradicional concurs de fanalets, la 17a edició del xou de talents Figashow i totes les dones de Figaró podran participar en el III Concurs no mixt de llançament de pinyol d'oliva.

Gualba recupera algunes activitats emblemàtiques durant la festa major

La pista esportiva acull actes per la pluja

Gualba

EL 9 NOU

Les pluges de dijous i diumenge no van impedir que Gualba celebrés la festa major amb empena i molta animació. A última hora es va prendre la decisió de canviar la ubicació dels actes a la pista poliesportiva, fet que va garantir el seguiment de la programació amb normalitat i va permetre que més d'un centenar de persones gaudissin de les diferents activitats organitzades.

Aquest any, a banda dels actes tradicionals com la plantada de gegants, es van recuperar moltes activitats celebrades en edicions

anteriors, com el concurs de postres i el concert de l'orquestra Selvatana. Un dels moments més màgics va ser amb l'obra *Avi jove vol companyia*, que la companyia de teatre local 12+1 ja havia escenificat 21 anys abans; divendres es va tornar a representar amb pràcticament els mateixos actors, menys Josep Maria Basí, que havia fet el paper de l'avi, ja desaparegut, a qui se li va fer un homenatge. Miquel Herre, el director, tampoc ho va poder presenciar per qüestions de salut però se li va dedicar un nomenament.

La joventut de Gualba va poder gaudir altre cop del grup de versions local



La Colla de Geganters i Grallers de Gualba va fer la plantada de gegants el dissabte a la tarda.



adhesió va ser al mateix parc el matí de dissabte. Aprofitant l'ombra dels pins, un centenar de criatures van jugar a un làser tag, i gran part d'elles van repetir diverses rondes.

Totes dues són activitats noves d'enguany. Tot i així, el Nonu, el personatge desvergonyit que protagonitza les Nones l'última nit de festa, va trobar que eren insuficients: "No hi ha actes infantils i tots els nens sangloten, però això no és important perquè els infants no voten!"

En els seus versos satírics va assenyalar algunes controvèrsies locals d'aquest any, com la tala d'arbres al Parc de la Peña, la polèmica de la bandera espanyola a l'ajuntament, les estirades amb el Polvorí i la problemàtica de les escoles bressol. El Nonu es queixava que, a més, "ara hem de pagar-los el sou de dos alcaldes" i afegia que "mori el mal govern". Tot i el seu estat d'embriagament, el personatge no es va oblidar de celebrar el 30è aniversari del Garitu: "Música, circ, teatre: el Garitu és cultural!"

A causa de la pluja força activitats van patir canvis d'ubicació el diumenge, però els actes van seguir en peu a diferència del dijous passat, en què la situació climatològica va afectar gran part de la programació. Els àpats multitudinaris com la paella monumental i el sopar de Ses Illes de l'últim dia es van poder fer a l'aire lliure. Per l'escenari del Garitu van passar molts artistes com Lefa'm blanc, guanyadors del concurs *Mama vull ser músic*, Mama Dousha, Pèl de Gall, Xanguito i Préssecks.



...tiques a la Casa Viader; a la dreta, el làser tag infantil

TONI TORRILLAS / JULIÁN VÁZQUEZ



JULIÁN VÁZQUEZ

Orquestra Motherfucker el dimecres a la nit, una de les actuacions més esperades, així com de la Nit Jove amb els punxadiscos DJ Atuma i DJ Nacho, que van acostar jovent de tota la comarca. L'última nit, Els Cremats van amenitzar un sopar popular amb 200 assistents.

L'homenatge a la vellesa va ser un dels actes més especials amb èxit de participació: més de 140 avis van assistir al dinar en què es premia la persona més gran del poble, que s'havia d'atorgar a la Montserrat, de 101 anys, però malauradament va morir el dia abans de la cerimònia. Tot i així es va entregar el ram a la família i tots els assistents van commemorar-la amb molta emoció.

Abans de l'acte s'havia renovat el vot del poble a Sant Roc, una tradició religiosa que va comptar amb la participació de quatre mossens, entre els quals hi havia Fidel Catalán, vicari general del bisbat de Terrassa.



Dos concursants de la final de les Agrolimpiades adultes, celebrada dissabte al vespre, jugant a Atrapar el Verro

JULIÁN VÁZQUEZ

Un Polvorí irreverent i rebel

L'acte del Botifler va dur rèpliques satíriques dels regidors a l'escenari

Cardedeu

I.R. El caràcter antifeixista i anàrquic de la festa major autogestionada s'ha vist accentuat aquest any per la temàtica dels manifestos i altres actes. L'últim dia del Polvorí, dissabte, va tenir lloc el Botifler de l'Any, un premi en què, aquest any, tots els regidors de govern estaven nominats. Durant la cerimònia, diferents persones disfressades de cada regidor interpretaven cançons on s'exposaven algunes accions del primer any de mandat, de

manera irònica i crítica.

Així, a l'escenari es va poder veure un DJ Serrano entestat a separar les festes de la cultura, un Xavier Feria amb aspecte de Dark Vader, equipat amb una espasa làser per talar els arbres del parc de la Peña, un Jordi Abad promotor de la ludopatia senil, un Xavier Orozco vestit de "mag de la dreta catalana" i "la peor quesadilla", l'alcalde Josep Quesada, entre d'altres.

El premi a millor empleat del mes a Cardedeu, SL, se'l va endur Orozco, i el Botifler honorífic va ser per a la poli-

cia local, a causa d'una càrrega aquella mateixa matinada.

Abans del Botifler havia tingut lloc la final de les Agrolimpiades adultes, una competició entre quatre grups en què es van fer proves físiques com atrapar el Verro o empènyer la bala de palla, però també mentals, com separar fruites per temporada i acabar dites populars.

Els Senglars de Cànoves, ja veterans en aquest concurs, van guanyar per quart cop a la història i van anunciar que es retiraven "per deixar pas a les noves generacions".



Els Castellers de Mollet participaran al concurs de castells de Tarragona

Mollet del Vallès L'actuació dels Castellers de Mollet durant la festa major els ha valgut un lloc al concurs de castells de Tarragona. Els de verd clar ja hi han participat en dues ocasions, el 2022 i 2018, però ho van fer a Torredembarra. Aquesta serà la primera

vegada que visiten el Tarraco Arena. A l'actuació de diumenge passat van descarregar un pilar de 4 caminat, un 5 de 7, un 3 de 7 amb agulla, un 4 de 7 amb agulla i un vano de 5. La colla afronta la cita amb nervis, però estan contents i orgullosos amb la feina feta durant tota la temporada. Actuaran el dissabte 5 d'octubre. En la imatge, durant la trobada de colles del Vallès.

JULIÁN VÁZQUEZ

Una benvinguda gegant

La nova imatge dels gegants de Vilanova dona el tret de sortida a la festa major

Vilanova del Vallès

A.B.

La presentació dels nous vestits de l'Esteve i la Quitèria, els gegants de Vilanova, han servit per donar la benvinguda a la festa major. En l'acte de dimecres a la tarda la colla ganxera els va fer dansar per primera vegada després de la seva remodelació.

"Som terra de gegants i no volem que tornin a quedar tancats entre quatre parets", deia Estefania Rodríguez, regidora de Promoció Cultural. "Volem felicitar els membres de la colla que han recuperat els gegants i que han fet una bona feina en molt poc temps. No podem començar d'una manera millor la festa major", continuava l'alcaldessa Roser Colomé.

A banda de recuperar els gegants, la colla també ha incorporat dues peces musicals al seu repertori. *El ball d'aniversari*, compost per Elena Xirau el 2004 amb motiu dels 10 anys de la colla, i *El ballet* d'Enric Montsant, que es converteix



L'Esteve i la Quitèria amb els nous vestits que ha presentat la colla

en el ball de protocol dels gegants vilanovins.

Fetes les presentacions, els gegants van sortir en cercavila des de la plaça Anselm Clavé, pel carrer la Palma, Jaume Ginestí i Onze de Setembre per retornar a la mateixa plaça acompanyats per grup musical Sona la Gralla.

Tot i el tret d'inici que van donar els gegants dimecres, la festa major de Vilanova va començar oficialment dijous amb el pregó a càrrec de l'escola de dansa Àngels Vives, el club de bàsquet i la comissió de festes, i el tradicional sopar de cabàs i el concurs de truites.

Aquest divendres hi haurà la tarda de videojocs al Centre Cultural i la 8a edició del Virranova del Tapeig. Dissabte serà el torn del correfoc dels FocErrats, a les 10 de la nit a la plaça del Poble, i diumenge hi haurà la 7a batalla de colors, des de les 4 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament. La baixada de carretons i els micromúsics s'han suspès.

Castellterçol reviu el Ball del Ciri durant la festa major

Castellterçol

EL 9 NOU

El Ball del Ciri i la Dansa de Castellterçol es podran veure aquest cap de setmana a la plaça Vella a la festa major. Concretament es farà una primera passada curta diumenge a la 1 del migdia i una passada completa el dilluns a les 6 de la tarda. Per poder veure l'espectacle caldrà tenir entrada.

La festa major, però, començarà amb un seguit d'activitats infantils a la plaça Vella seguides d'una cantada d'havaneres amb el grup Ultramar. Dissabte serà el torn de l'esport amb la 25a cursa Castell Castell, que surt de l'era de Castellcir i arriba a Castellterçol; o la matinal de futbol. El pregó serà a les 7 de la tarda i els Diables començaran el correfoc a les 10 de la nit. Diumenge a les 6 de la tarda hi haurà l'espectacle de màgia *Indòpia de Gneis* i dilluns, la festa amb la gimcana radiofònica i el sopar popular.

Miquel del Roig i Les Que Faltaband aterren a Santa Agnès

Santa Agnès de M.

EL 9 NOU

Dins els actes centrals de la festa major de Santa Agnès de Malanyanes hi haurà les actuacions musicals del veterà Miquel del Roig i la jove banda de versions Les Que Faltaband, que té un repertori íntegrament femení, el dissabte a partir de les 11 de la nit a l'Horta de la Rectoria.

El tret de sortida, però, serà aquest divendres amb el repic de campanes a la paròquia, a 2/4 de 8 de la tarda, i el pregó a càrrec de l'AFA de l'escola, a les 9 de la nit a l'Horta de la Rectoria. Dissabte, a banda dels concerts, hi haurà la nit de teatre amb l'espectacle *Una estona amb Joan Pera*. Serà a 2/4 de 9 de la nit al Centre Cívic.

Diumenge serà el torn de la ballada de gegants de la Roca i la Puput, figura de Santa Agnès. Hi haurà un vermut popular en acabar i a la nit, una cantada d'havaneres.



Jordi Garcia i Sílvia Benítez comparteixen l'escenari amb alguns dels antics i actuals col·laboradors de l'emissora

Ràdio Vilamajor dona el tret de sortida a la festa de Sant Antoni

Enguany es commemora el 40è aniversari de les primeres emissions

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Ràdio Vilamajor va donar, aquest dijous a la tarda, el tret de sortida de la festa major de Sant Antoni de

Vilamajor, que s'allargarà fins diumenge. Aquest any, Ràdio Vilamajor commemorarà els 40 anys de les primeres emissions i el 20è aniversari de la posada en funcionament de l'emissora. "L'emis-

sora local és una part imprescindible de Sant Antoni de Vilamajor", es va dir. L'alcaldede, Raül Valentín, apuntava que "la festa major és una realitat gràcies a l'esforç de les entitats i associacions" i

també per la feina dels treballadors municipals.

Conduït per Jordi Garcia i Sílvia Benítez, el pregó va tenir la participació de diversos col·laboradors de l'emissora. Francesc Puxeu va recordar l'origen de l'emissora i la col·laboració de mossèn Josep Poch, que va deixar posar l'antena a la creu de l'església i instal·lar el primer estudi a la catequesi. "Vam insonoritzar-lo folrant la paret amb oueres", va dir Neus Gómez. Un altre dels històrics, Antoni Guardi que encara hi col·labora, va repassar els primers programes quan només emetia els dijous a la tarda. Altres col·laboradors van explicar la seva experiència i les diverses etapes per les quals ha passat Ràdio Vilamajor.

Després del pregó va començar una cercavila amb els gegants de Sant Antoni i Sant Pere i la colla Bocs i Diables de Vilamajor. Des d'aquest divendres i fins diumenge, cada vespre al Porxo de Can Sauleda es faran les proves de la segona edició Torneig de Jocs Populars Antònies vs Peres. Fins diumenge a la nit més d'una seixantena d'actes ompliran les places i els carrers, activitats culturals, tradicionals, populars, espectacles infantils, competicions i jocs i més d'una de desena de concerts.



D'esquerra a dreta, Enric Costa, Ferran Puig i Gustau Saeta, uns dels creadors de la Lluita de Barris de la festa major de l'Ametlla

Connexió entre l'Ametlla i Escòcia

Els creadors de la Lluita de Barris valoren els 25 anys de la trajectòria de la festa

L'Ametlla del Vallès

A.B. La festa major de l'Ametlla està de celebració. La famosa Lluita de Barris fa 25 anys i el seu origen va ser tota una anècdota. "El meu tiet, Josep Vila, quan era regidor de l'Ajuntament un dia va veure un reportatge per la televisió sobre un joc que feien a Escòcia. Es tractava d'un partit de futbol en un carrer molt llarg del municipi i guanyava qui marcava primer. En el partit hi participava molta gent i podia durar tot el dia", explica Enric Costa, un dels creadors de la Lluita de Barris. Costa i altres membres de l'antic Casal de Joves El Crit van agafar l'anècdota i la van



La caça del pèrnil d'aquest dijous a Can Muntanyola ha estat una de les primeres proves de la lluita de barris



RAMON FERRANDIS

La festa del barri de Sant Roc es consolida entre els veïns
La Garriga Per quart any d'ençà de la recuperació, el barri de Sant Roc de la Garriga va celebrar divendres la seva festa amb activitats per a totes les edats. Destaca la tarda de contes, a càrrec de Julieta Sunyol, que va explicar als més petits tot d'històries que seguien el fil conductor dels elements del sant. També el sopar a la plaça de l'Església, que va aplegar una norantena de persones, moltes més que l'any passat segons membres de l'organització. Com a novetat, s'ha constituït enguany l'associació de veïns del barri.



JULIÀ VÁZQUEZ

La pluja marca la festa major d'Aiguafreda
Aiguafreda Els veïns i veïnes d'Aiguafreda han estat pendents del temps durant tota la festa major. Les amenaces de pluja van alterar alguns dels actes. La nit de ball de dimecres es va haver de suspendre i l'espectacle infantil de divendres es va haver de canviar d'ubicació a un lloc tancat. Malgrat això, la festa va tenir molta participació en especial als actes al carrer com el torneig de bitlles catalanes de diumenge. També la cercavila amb els gegants que es va fer dijous.

adaptar. "Ens vam inventar la divisió de l'Ametlla en dos barris i vam pensar de fer-ho amb dues cistelles sense taulell i fang. Als primers anys era l'única prova i hi participava moltíssima gent, més de 100 per barri. No m'havia parat a analitzar que una tonteria funcionaria 25 anys després", afegeix Costa.

Qui hi ha des de l'inici com a personatge de referència de la Lluita de Barris és Xavi Díaz, l'inconfusible *speaker*, que narra la festa. "Vaig començar a fer-ho quan era un nen. Formava part de la ràdio i em van demanar retransmetre el partit. Després d'aquell primer dia pensava que no em tornarien a demanar de fer-ho, però porto 20 anys", explica Díaz.

L'*speaker* ha vist evolucionar la festa des dels primers dies. "Agrupar la resta d'activitats que es feien sota el paraigua de la competició ha fet que ja des de nens tothom tingui molt integrada la Lluita de Barris i vulgui participar-hi. És bonic el sentiment de barri que es crea perquè no pots escollir la colla, defenses el lloc on vius", diu Díaz.

Ni a Costa ni a Díaz no els preocupa la continuïtat de la festa i el relleu generacional. "S'hi va apuntant gent jove que dona vida a les proves i a la Lluita", comenta Costa. "Jo de moment no tinc relleu com a *speaker*, però no em preocupa perquè de moment tinc pensat continuar. Quan ho deixi, segur que trobem algú que li interessi", acaba Díaz.

Les proves de la Lluita de Barris han començat aquest dijous amb la caça del pèrnil i acabarà diumenge amb el partit i el veredict final a la plaça de l'Ajuntament.

TONI TORRILLAS

TONI TORRILLAS

QÜESTIONARI A POL FERNÁNDEZ, DESENVOLUPADOR WEB

“Un ‘hobby’? Programar apps”

Pol Fernández es perdria per Silicon Valley i admira el fundador d'Apple, Steve Jobs

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Addicte a les xarxes socials?

Una mica, sobretot a X (abans Twitter).

Una pel·lícula.

WALL·E, d'Andrew Stanton.

Un llibre.

Steve Jobs. La biografia, de Walter Isaacson.

Un restaurant de la comarca.

El Pitapes de Mollet, un restaurant molt bonic on fan molt bones tapes.

Li agrada cuinar?

No gaire.

Un plat.

Qualsevol que porti xocolata.

Una beguda.

Cacaolat. A l'estiu, ben fresc.

On ha passat les últimes vacances?

A Lisboa, em van agradar molt els *pastéis* de nata.

Té previst fer algun viatge? A on?

M'agradaria molt poder viatjar al Japó, però de moment no està previst.

Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.

L'espai rural de Gallecs.

I de Catalunya?

La zona volcànica de la Garrotxa.

I del món?

Silicon Valley. Hi vaig anar fa uns anys i em va motivar molt.

Un lloc on no portaria mai ningú?

Qualsevol on hi hagi massa gent.

Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?

Amb Mireia Dionisio, l'alcaldeessa la de Mollet, la ciutat on visc.

Última obra de teatre que ha vist. On?

La historia interminable, El musical, al Teatre Apolo.

L'última pel·lícula que ha vist al cinema?

Detectiu Conan: The Million Dollar Pentagram.

Un programa o sèrie de TV.

One Piece. A veure si doblen més episodis en català aviat.

I de la ràdio?

El Vermut de Lluçia Ferrer.

Amb qui es faria una selfie?

No m'agraden les *selfies*.

Un lloc per viure.

Pully, a Suïssa.

Coneix algun grup de música de la comarca?

Els Catarres.



El cervell de l'app de moda

Mollet del Vallès Pol Fernández és el desdesenvolupador de l'app de moda *Municipis visitats de Catalunya*. En només tres dies, es va convertir en un fenomen a tot el país i en l'app de viatges més descarregada de l'Estat espanyol. Aquesta eina permet als usuaris marcar els municipis

de Catalunya que han visitat en un mapa i saber quin percentatge del país encara els falta per visitar. Més enllà del fenomen, Pol Fernández treballa com a desenvolupador web en una companyia de solucions en línia per a empreses. Va estudiar Enginyeria Multimèdia a La Salle de Barcelona, la mateixa ciutat on va néixer fa 27 anys. Des de fa un any viu a Mollet.

Ha votat en les últimes eleccions?

No. Vaig fer un viatge imprevist i no vaig poder votar.

Quin és l'últim regal que li han fet.

Els auriculars sense fils Nothing Ear.

A quina hora acostuma a llevar-se al matí?

A les 8.

És partidari de les migdiades?

No, sempre em desperto marejat després de fer-ne una.

Alguna cançó que l'hagi marcat?

The Nights, d'Avicii.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?

El que ve per defecte.

Esculli una paraula que li agradi (pel so, significat...)

Aixoplugar.

Quin cotxe té?

Un MG4.

L'última vegada que ha anat a missa?

No ho recordo.

Un projecte immediat.

Una app per als usuaris de cotxe elèctric.

Un insult.

Tros de quòniam.

Una floreta.

Tens un somriure que il·lumina el dia.

Una olor.

Olor de xocolata.

Un ritual diari.

No en tinc cap.

Una mania.

Verificar dues vegades si he tancat la porta amb clau.

Un personatge històric.

Steve Jobs.

Qui li agradaria ser?

Jo mateix.

Un hobby.

Programar apps.

Un lema.

Prova i falla tan ràpid com puguis.

Què el treu de polleguera?

Les injustícies.

Què canviaria del seu cos?

El genoll. Tinc els creuats trencats.

I del seu caràcter?

No procrastinar tant.

Una expressió molt utilitzada.

“No et preocupis.”

Per què o per qui diria una mentida?

No m'agrada mentir.

Què li fa riure?

Un bon acudit.

I plorar?

Una pel·lícula emotiva.

Quin és el seu pitjor malson?

Perdre algú estimat.

Què té a la tauleta de nit?

Un carregador de mòbil.



El somni de la medalla olímpica

Granollers

Meritxell Mas (Granollers, 1994) ha perseguit des de ben petita els seus somnis. Abans de complir la majoria d'edat ja era una habitual a les convocatòries de l'equip estatal de natació sincronitzada. La seva fita sempre havia estat participar en uns Jocs Olímpics, i el va complir l'any 2021 a Tòquio, on va poder testar com era d'important la cita. Després d'allò, entre cella i cella tenia la medalla olímpica. El cicle olímpic de l'equip estatal ha estat molt bo –amb podis mundials inclosos– i l'ha portat fins a ser medallista olímpica, una de les grans fites, si no la que més, d'un esportista.

MERITXELL MAS

“Després de la medalla, la motivació continua més que mai”

Meritxell Mas explica com ha viscut la medalla olímpica i en quin punt es troba la seva carrera

Granollers

Eudald Clascà

Com estan sent aquests primers dies després de guanyar a la medalla?

Aquests dies estan sent estranys. Crec que encara estic aterrant i situant-me on estic. Estic, encara, processant tot el que ha passat, però el que tinc clar és que és el moment de gaudir d'aquesta medalla.

En el moment que va sentir?

Quan es va confirmar que érem medallistes, no m'ho podia creure. Tot l'esforç de tots aquests anys es veia recompensat. De fet, hi ha un vídeo on se'm veu posant-me les mans a la cara i començo a plorar i en què començo a pensar que tot ha

valgut la pena.

És el màxim a què pot aspirar un esportista d'elit?

Guanyar una medalla en un Mundial, i més un or com vàrem fer nosaltres, té molt de valor. Crec que anar a uns Jocs Olímpics ja és molt especial, no tothom hi pot anar. I si ja es pot estar a un podi i assolir una medalla, és un somni fet realitat.

Ara, està de vacances.

Quan torni, serà complicat tornar a agafar la motivació?

Crec que la motivació, ara, continua més que mai. Quan torni, ja no pensaré en aquell moment. Crec que a l'equip li ha anat molt bé tot plegat i tindrà un punt més d'energia i de motivació per demostrar-nos que som capaces de mantenir-nos a dalt de tot.

Han fet un cicle olímpic boníssim. Crec que és més difícil haver arribat fins al podi o a partir d'ara mantenir-se?

Crec que ambdues coses. Arribar és molt complicat però mantenir-se, també. I encara més amb el nou paradigma en què ha entrat la natació artística, en què qualsevol cosa pot passar. Els *base-marks* ho condicionen tot i tot pot passar. Ens hem d'acabar d'adaptar al nou reglament, i a veure si podem ser encara més amunt.

Ha estat una de les d'aquesta reconstrucció després del Mundial de Barcelona, l'any 2013.

Aquest procés ja ha acabat?

Cada moment té la seva etapa. Jo he après moltíssim

de tots. Des d'aquell Mundial de Barcelona fins a l'actualitat, no em penedeixo de res. Cada gota de suor m'ha servit per, posteriorment, assaborir millor tots i cada un dels èxits, siguin en forma de medalla o no. Crec que és important passar per tots els processos.

Es veu liderant un nou cicle olímpic? Què es pot esperar de la seva carrera?

Veuré com va aquest any. Vaig a poc a poc. Fa molts anys que estic a l'esport d'elit, i també em vaig fent gran, però, de moment, sí que continuaré. Tinc moltes ganes de continuar amb l'equip, però a poc a poc. Sempre he dit –i ho he fet– que aniria any a any i això és el que m'ha donat l'empenta per assolir tots els èxits.

En quin moment físic i mental està, després de tanta exigència?

Es noten els anys, i cada vegada més. Estic pendent d'una operació de maluc, però l'he posposat uns anys. De moment, em noto bé, encara que, evidentment, m'he de cuidar molt més que fa 10 anys. El cos té memòria, i es nota. Cuidant-me, em noto bé per poder continuar. Mentalment, que és la part més important, estic molt bé. Crec que és important cuidar la salut mental i, per aquesta raó, estic treballant amb una psicòloga des de fa anys.

Ara, enceten un nou cicle, amb l'Andrea Fuentes de seleccionadora, després de la marxa de la Mayu Fujiki.

Molt agraïda per la feina que ha fet la Mayu durant aquests set anys, que han estat molt durs i, alhora, molt gratificants. Crec que deixa un llegat molt bo, i més encara, amb la medalla olímpica. I ara amb l'Andrea tinc moltes ganes de començar aquesta nova etapa. Ha fet una molt bona feina a la Selecció dels Estats Units i segur que anirà bé.

Pol Chaves, del BMG, vuitè a l'Europeu juvenil

Van caure davant Noruega (38-37)

Granollers

EL 9 NOU

L'extrem del BM Granollers Pol Chaves, a les files de l'equip estatal juvenil, ha acabat en vuitena posició l'Europeu d'handbol juvenil, que s'ha disputat a Montenegro.

El combinat juvenil, que va quedar eliminat de la ronda principal en caure davant de

Suècia, no va poder lluitar pel cinquè lloc, després de caure a la tanda de penals davant de la Selecció de Sèrbia (34-35). Dues ajustades derrotes –consecutives–, que van deixar tocats els jugadors, que no van poder acabar la competició amb bones sensacions. En un altre partit molt igualat, pel setè lloc, van caure per 38-37 davant de Noruega.

Belén García torna a l'acció, a l'estela del lideratge

La de l'Ametlla competirà a Spa-Francorchamps, Bèlgica

l'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Un cop finalitzada la pausa estival de l'European Le Mans Series, la pilot de l'Ametlla Belén García –juntament amb els seus companys Wyatt Brichacek i Alexander Mattschull– tornaran a competir, aquest cap de setmana, al Circuit de Spa-Francorchamps,

a Bèlgica, amb l'objectiu d'intentar escurçar els 15 punts de diferència respecte al lideratge.

La tercera posició a la classificació general representa la bona feina de l'equip de García just abans de l'aturada, quan van ser cinquens a Montmeló, segons a França i sisens a Imola. A més, fins i tot, podien haver obtingut

algun millor resultat per estar més a prop del primer lloc.

L'equip, fa unes setmanes, va participar en una prova al Circuit de Mugello. Una cita que els va servir de pretemporada i per la seva posada a punt per al retorn a les pistes. A més, el traçat italià serà una de les pròximes proves després de Bèlgica.

Miguel Luque busca la vuitena medalla en uns Jocs Paralímpics

El nedador de Parets del Vallès s'estrenarà dijous en els seus setens Jocs

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Amb 47 anys, Miguel Luque està trencant totes les barres, malgrat patir una artrogriposi múltiple congènita que li va anar traient mobilitat en el tren inferior fins a acabar en cadira de rodes. El nedador paralímpic de Parets del Vallès serà l'únic representant de la comarca en els Jocs Paralímpics de París que començaran dimecres.

Serà la setena vegada que el nedador vallesà participarà en uns Jocs Olímpics, una marca que està a l'abast de molt pocs. A més, tampoc veu París com la seva última parada i no descarta, amb 51 anys, plantar-se també a Los Angeles, l'any 2028. Al mes de juny, un or a les Series Mundials de Berlín va ser el seu bitllet directe cap a París, on buscarà poder assolir la seva vuitena medalla olímpica. Ben segur que serà un dels favorits en la seva prova



Miguel Luque viatja a París amb l'objectiu de competir amb els millors

predilecta, els 50 braça, on roman inamovible al podi des de Sydney '00, que va ser la seva primera experiència olímpica.

A la plata assolida a les Paraolimpiades de Tòquio –del 2020, però ajornades a l'any 2021 per la pandèmia– se li sumen les altres sis que

ja figuraven en el seu palmarès: dos ors en els 50 metres braça a Sydney i a Atenes, dues plates, també en els 50 metres braça, a Londres i a

Rio i dues medalles de bronze, una en 50 metres braça a Pequín i l'altra en els 4x50 metres estils a Atenes.

“Estem intentant arribar de la millor manera possible. Estic entrenant molt dur, però, alhora, seleccionant els temps de descans”, explica Luque, que admet que està en una molt bona condició física. Precisament, aquest seria un dels factors principals per poder-lo veure d'aquí a quatre anys, als Paralímpics de Los Angeles. “El millor és esperar i veure com ens va a París. Hem de ser pacients, però, a hores d'ara, per què no anar-hi?”, argumenta. Amb l'objectiu entre cella i cella de voler competir amb els millors, el nedador paretà li costa amagar la il·lusió d'un nou possible podi. “Seria realment molt gratificant. No només per a mi, sinó per a totes les persones que treballen amb mi, que són unes quantes. Assolir-ho també seria un reconeixement a la seva tasca diària i s'ho mereixen”, afirma.

Luque, que viatjarà amb tota la delegació espanyola aquest dissabte cap a París, participarà en quatre proves–50m braça el dijous 29, 150m estils el diumenge 1, 4x50 estils el dijous 5 i 50m esquena el dissabte 7.

Marc Casadó, de Sant Pere, debuta com a titular amb el Barça

Sant Pere de Vilamajor

EL 9 NOU

El migcentre de Sant Pere de Vilamajor Marc Casadó va debutar, dissabte, com a titular amb el primer equip del FC Barcelona. Va disputar els 90 minuts en la victòria del seu equip per 1 a 2 al camp del València.

El jugador de 20 anys ha gaudit de la confiança del nou tècnic blaugrana, Hansi Flick, durant la pretemporada. Tot apunta que li donarà continuïtat en les pròximes jornades, davant de l'allau de baixes que té l'equip en aquesta demarcació.

D'altra banda, Marc Guiu, de Sant Celoni, va debutar en partit oficial amb el seu nou equip, el Chelsea anglès. El jove davanter, que va arribar al club londinenc mitjançant el pagament de la seva clàusula de rescissió –uns 6 milions d'euros–, va disputar uns 20 minuts i escaig en la derrota davant del Manchester City (0-2) en la jornada inaugural de la lliga anglesa.



Nidia Borget, al podi, juntament amb Danuta Woszczyk, medalla d'or, i Jo Van Rensburg –medalla de bronze

Borget, plata als 2.000 obstacles

Nidia Borget, del CA Granollers, va competir en el Mundial màster

Granollers

EL 9 NOU

L'atleta del Club Atlètic Granollers Nidia Borget, representant a l'equip estatal, es va proclamar subcampeona del món en la modalitat dels 2.000 metres amb obstacles en el Campionat del Món màster que està aco-

llint Suècia.

Borget, amb un temps de 7 minuts i 57 segons, es va quedar força lluny –a 51 segons– de la polonesa Danuta Woszczyk, que es va endur la medalla d'or.

A més d'ella, també van competir quatre atletes més de l'entitat granollerina a terres sueques: Matías Danieluk

va ser novè en salt de longitud; Manel Casanova, que va ser eliminat en les rondes preliminars en els 100 i 200 metres lliures; Pat Vidal, que va ser vuitè en salt d'altura, i novè en salt de longitud, i Jaume Vila, que va ser sisè en salt de longitud i que va establir una nova marca rècord del club, 5,73 metres.

L'Esport Club reforça l'equip amb un extrem, a l'espera d'un central

Granollers

EL 9 NOU

L'extrem Lluís Bargalló, de 27 anys, serà un dels últims fitxatges de l'Esport Club Granollers per a la pròxima temporada a Primera Catalana, en què debutarà d'aquí just un mes. La plantilla, això sí, encara no està tancada. La direcció esportiva és a la recerca d'un central –una demarcació en què actualment només disposa de dos jugadors, Roger Castellvell i Pol Moya– que tanqui definitivament la plantilla.

L'exjugador de la Montanyesa i del Mataró apuntala la parcel·la ofensiva de l'equip d'Albert Cámara, que des del dia 14 està dirigint els primers entrenaments del seu nou projecte, enfocat en l'objectiu de l'ascens i el consegüent retorn a la Lliga Elit.

Lluís Bargalló és la dotzena incorporació del renovat projecte de l'Esport Club Granollers.

El KH-7 guanya la 34a edició del Ciutat de Granollers

Granollers
El KH-7 BM Granollers es va endur la 34a edició del Torneig Ciutat de Granollers davant del Bouillargues Nimes francès (30-22). Les de Robert Cuesta, liderades per les intervencions de Marta Mera -19 aturades-, van decidir el partit a la segona meitat, en part, gràcies a la intensitat defensiva. Les granollerines no es van trobar còmodes al primer temps, en què sempre van anar a remolc. Durant el tancament d'aquesta edició, a 2/4 de 9 del vespre, el Fraikin BM Granollers estava disputant el seu partit davant del Limburg Lions neerlandès.

TONI TORRILLAS



El BM Granollers i el BM La Roca busquen la final de la Supercopa Catalana

Granollers

EL 9 NOU

Els dos primers equips del BM Granollers –el Fraikin i el KH-7– i el primer equip femení del Mubak BM La Roca buscaran, aquest divendres, aconseguir un bitllet per a les finals de la Supercopa Catalana d'handbol, que es disputaran dimecres a Esplugues de Llobregat.

L'equip d'Antonio Rama, amb un ull posat al cap de setmana que ve quan s'enfronti al Kristianstad, visitarà a les 8 del vespre la pista de l'Handbol Molins –de Primera Estatal–, que va ser el finalista de la Copa Catalana. En cas de victòria, els granollerins s'enfrontarien a la final al guanyador del partit entre la Unió Esportiva Sarrià i el Barça. El KH-7, per la seva part, visita també la pista del finalista de la Copa, l'Handbol Sant Joan Despí. Sense comptar la possibilitat de la final, serà el darrer examen de l'equip de Cuesta abans del debut a la Lliga, el pròxim cap de setmana. L'altra semifinal la disputarà el Mubak BM La Roca, que es va classificar per a aquesta competició en guanyar la Copa, i que rebrà la visita de l'OAR Gràcia Sabadell, un rival directe a la part alta de la classificació de Plata Femenina. L'equip de Ramon Plans, que va començar a entrenar dimarts, tindrà menys rodatge que el rival.

El central Leonardo Abrahão tanca la plantilla del Fraikin

Antonio Rama havia demanat un jugador més per apuntalar la primera línia



Leonardo Abrahão ha estat presentat aquesta setmana com a nou jugador del Fraikin BM Granollers

Granollers

E.C.

El Fraikin BM Granollers ja ha trobat la peça del puzzle que li faltava i tant anhela. Ja fa unes setmanes a EL 9 NOU, Antonio Rama va assegurar que el club tenia encaminada l'arribada d'un primera línia que acabaria de tancar l'equip. Es tracta del central brasiler Leonardo Abrahão, que va ser anunciat aquest dimecres a la tarda.

El nou fitxatge, que ha sigut per dues temporades, ha militat aquesta darrera tem-

porada al Mudhar Club, de l'Àrabia Saudita. Anteriorment, havia estat dues temporades al Braga. No obstant això, on ha jugat més anys ha estat al Brasil, on s'ha format al Pinheiros.

L'internacional brasiler, de 27 anys i 1,80m d'alçada, reforçarà la primera línia vallesana, que va quedar un pèl coixa amb les sortides de Bruno Reguart –central– i de Faruk Yusuf i Andrei Buzle –als laterals–. Fins ara, el Granollers disposava de sis jugadors –tres d'ells molt joves – per a sis posicions:

Antonio García i Gerard Domingo al lateral esquerre, Tarcisio Freitas i Biel Valera al central i Andrés Moyano –també, nou fitxatge– i Ferran Castillo al lateral dret.

Abrahão, que la setmana passada no va poder-se exercitar per problemes amb el seu visat, fa dies que s'entrena amb l'equip granollerí. La seva arribada no és incompatible amb Freitas. De fet, Rama explicava a EL 9 NOU la setmana passada que l'ex de l'Atlético Valladolid, de la mateixa manera que Antonio García –tots dos poden fer

de centrals–, acabarà tenint més minuts en els laterals. El tècnic del Fraikin, sense desvelar la identitat del jugador, assegurava que Abrahão “era un jugador d'un perfil similar a Bruno Reguart” i que “és més central que lateral, però que es pot desenvolupar en les dues posicions”, comentava.

PRETEMPORADA EXIGENT

Antonio Rama subratllava l'alt nivell de càrrega de l'equip en aquesta pretemporada. “La gent està treballant bé”, admetia. La preparació està arribant al seu fi, el Torneig Ciutat de Granollers i la Supercopa Catalana –aquest divendres disputarà la semifinal davant de l'Handbol Molins, i amb una possible final davant del Barça el dimecres que ve– posaran punt final a la pretemporada. El cap de setmana que ve arribarà l'hora de la veritat per al Fraikin que dissabte visitarà la pista del Kristianstad suec en l'anada de l'eliminatòria prèvia de la fase de grups de la European League. L'arribada d'Abrahão ajudarà Antonio Rama a afrontar amb més garanties l'eliminatòria. A més, a les files del Braga, el brasiler ja sap el que és disputar la segona competició continental.

BM GRANOLLERS



Aleix Espargaró celebra el seu podi a la cursa esprint de dissabte

APRILIA RACING TEAM

Aleix torna a fer podi a l'esprint i Pol obté sensacions positives

Aleix va ser tercer a l'esprint, a més d'un novè lloc, i Pol va córrer per una invitació de KTM

Spielberg (Àustria)

EL 9 NOU

Aleix Espargaró no amagava, en les hores prèvies a saltar al traçat del Circuit de Redbull Ring, a Àustria, que era una de les pistes que pitjor li anaven, si no la que més. Per aquesta raó, el pilot granollerí d'Aprilia estava

eufòric després de la cursa a l'esprint, en què va assolir una meritòria tercera posició. "És un dels millors dies de la meua carrera. Aquest podi té millor regust que algunes victòries", assegura. Diumenge va completar la seva participació amb un novè lloc a la cursa principal, de 28 voltes. Tampoc va ser

un mal cap de setmana per al seu germà, Pol, que va rebre una invitació de KTM per poder participar-hi. Dissabte, a l'esprint, va acabar novè i diumenge, onzè.

Aleix, que sortia quart a la cursa de 14 voltes, es va mantenir en la pugna per la victòria, just darrere de Bagnaia, Jorge Martín i Marc

Márquez. Aquest últim va caure a la volta 9, i malgrat els seus intents, va haver d'abandonar, i això li va obrir les portes del podi a Aleix Espargaró, que va intentar mantenir el ritme de Jorge Martín. Bagnaia, per la seva part, sense rival, es va endur el triomf. El 41 va intentar pispar el segon lloc a Martín,

però sense èxit. Pol també va tenir una cursa força regular, i després de mantenir una pugna durant bona part de la prova amb Miguel Oliveira, el va avançar a cinc voltes pel final per acabar en la novena posició.

A la cursa de diumenge, Aleix no va tenir una bona sortida i, ràpidament, va ser avançat per Jack Millers i Brad Binder. En canvi, la de Pol no va ser tan moguda, i només va perdre una posició, fins a l'onzè lloc, per l'avançament que li va fer Marc Márquez. Des de l'inici, el pilot d'Aprilia va tenir complicacions amb la frenada, a causa de l'alta temperatura, que va tenir un impacte negatiu en l'eficiència del fre. Sense poder sentir-se còmode en els revolts, Aleix va patir molt per no perdre posicions. No obstant això, es va mantenir en la zona mitjana-alta de la prova. De fet, durant les últimes voltes va aguantar a la vuitena posició, però, a la darrera, va ser superat per Franco Morbidelli. Pol també va ser superat, però a l'inici de la prova, per Morbidelli. Durant un bon grapat de voltes va ser dotzè. Al tram final, però, i després d'estar enganxat amb Oliveira i Àlex Márquez, va acabar en l'onzè lloc.

Després del Gran Premi d'Àustria, Aleix Espargaró se situa vuitè a la classificació general amb 113 punts, a 12 i 15 respectivament de Brad Binder i Pedro Acosta, sisè i setè classificats. Per la seva part, Pol es queda amb sis punts, després d'un cap de setmana força positiu. La següent cita serà a Aragó la setmana que ve.

Palou té el títol més a prop

El de Sant Antoni de Vilamajor va ser quart i amplia 10 punts, fins a 59, el seu marge

Illinois (Estats Units)

EL 9 NOU

Alex Palou té, i sempre acompanyada del seu gran talent, la que es coneix la sort dels campions. Aquest cap de setmana, a Illinois, va fer un pas de gegant per revalidar el títol de l'IndyCar –seria el tercer de la seva carrera–, després d'acabar en la quarta posició i, una vegada més, amb remuntada prèvia.

El pilot de Sant Antoni de Vilamajor va haver de sobreposar-se a una sanció de nou posicions –consegüentment, va haver de sortir des del 16è lloc– per canviar el motor. Les circumstàncies, però, li van ser favorables gairebé en tot moment, i això que era un circuit oval, modalitat que, reconegut per ell mateix, són els

que pitjor li van i en cap no ha sumat la victòria–. Palou, que havia de ser agressiu i ambició en la seva estratègia, no va tardar a començar a recuperar posicions. A poc a poc va anar guanyant llocs fins a situar-se entre els sis primers, però sempre darrere del seu màxim rival en el campionat, Will Power, que estava lluitant per la victòria. No obstant això, tot va canviar a les darreres 20 voltes –se'n disputaven 260–, quan Palou era setè i es va produir una bandera groga. La cursa es va reprendre a la volta 252, amb Will Power, que va acabar topant contra els murs de contenció. El pilot vallesà va evitar el xoc per ben poc, però ho va aprofitar per situar-se quart, just abans que s'aixequés la bandera vermella per



Alex Palou ho té tot de cara per reeditar el títol de l'IndyCar

@ALEXPALOU / X.COM

netejar la pista. Palou, finalment, va travessar la meta en la cinquena posició, però Colton Herta, tercer, va ser sancionat i, per tant, Palou va escalar una posició, fins al quart lloc.

PUNTS D'AVANTATGE

El de Sant Antoni arribava amb 49 punts d'avantatge respecte a Will Power, el que era el seu màxim perseguidor, i en va marxar amb 59 sobre Colton Herta, que se situa segon. Per la seva part, el company d'equip a Chip Ganassi de Palou, Scott Dixon –onzè a la cursa–, manté la tercera posició amb 65 punts de desavantatge respecte al vallesà. Power ara baixa fins al quart lloc i és a 66 punts. Després d'Illinois queden quatre curses, i la següent és aquest cap de setmana a Portland. Aquest serà el darrer traçat que no serà oval. Per tant, una bona oportunitat per a Palou d'encarrilar el títol.

“A les esglésies orientals hi ha 10.000 capellans catòlics casats”

Xavier Morlans, de Llinars, publica un llibre sobre el celibat entre els capellans catòlics

Llinars del Vallès

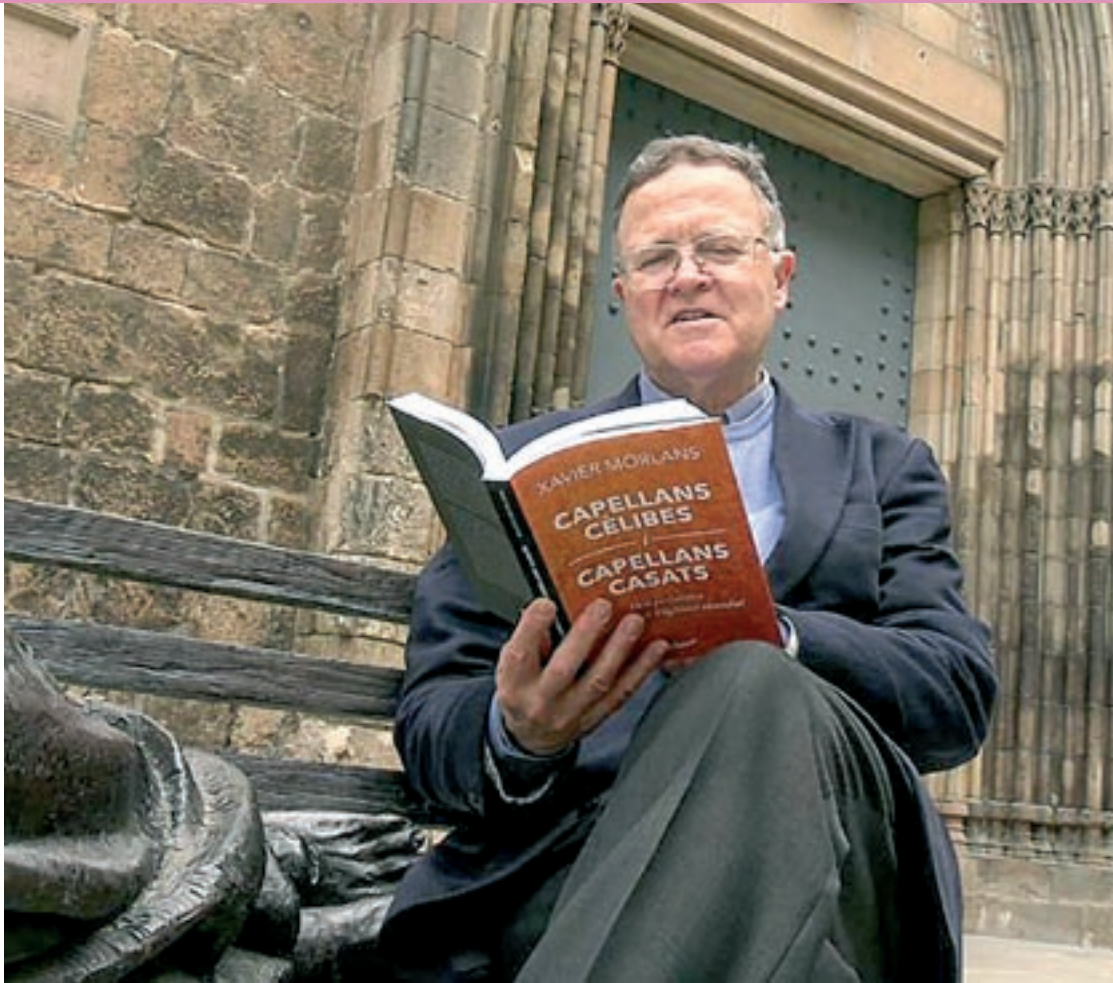
Joan B. Mauri

El capellà i teòleg Xavier Morlans, nascut a Llinars l'any 1949, reflexiona en el seu últim llibre *Capellans cèlibes i capellans casats. Dos pulmones per a una Església sinodal*, sobre el celibat opcional dels sacerdots catòlics. Ho fa aportant els seus raonaments amb la voluntat de col·laborar en aquest gran procés de reflexió i aprofitant el moment de discerniment eclesial col·lectiu que suposa el Sínode 2021-2024, on s'hi planteja l'oportunitat d'ordenar homes casats. Paral·lelament a la sessió d'octubre el papa Francesc ha constituït 10 equips de treball entre els quals un que inclou el tema de l'admissió d'homes casats i el del diàconat de les dones.

El llibre, escrit entre l'estiu i l'hivern de 2023 i 2024, vol ser una proposta més a aquesta invitació feta pel papa. Xavier Morlans remarca que “no és un llibre en contra del celibat, és un llibre a favor del celibat opcional. No es tracta de mantenir el celibat o de trencar el celibat. Que el fet que el capellà no es casi sigui opcional, que homes casats que se senten cridats a fer de capellans per la comunitat puguin ser ordenats”. A les esglésies catòliques orientals “hi ha 10.000 capellans catòlics casats. No els ortodoxos que es van separar, si no les esglésies d'Hongria, Romania o Ucraïna que van romandre fidels al papa de Roma, que depenen del papa de Roma, que des de sempre se'ls concedeix que abans de ser ordenats, els seminaristes es puguin casar”.

NO ÉS UN DOGMA

Morlans explica que està preparant l'edició en castellà, que serà més potent. “Soc més clar en algunes afirmacions, em trec una mica els complexos i vaig més directe”, reconeix. El llibre parteix d'un fet que és comunament acceptat per tota la doctrina dels papes i dels concilis, i és que el celibat no és un element constitutiu ni una exigència dogmàtica interna del sacerdot: “És una conveniència perquè aquell qui faci de prevere pugui dedicar totes les seves energies a la comunitat. El



Xavier Morlans amb el seu llibre, del qual anuncia que està preparant una versió en castellà

AGUSTI CODINACH

que defenso és que hi ha una altra afinitat més enllà del celibat, que és la que es donava a les primeres comunitats cristianes.”

Fer aquest llibre l'ha obligat a repassar la història de l'Església. Analitza els decrets conciliaris dels pri-

mers segles del cristianisme que imposaren de primer, a bisbes i preveres, la continència sexual dins del matrimoni i a partir del segon mil·lenni la llei del celibat. Els senyors feudals confiaven els seus fills i nebots als càrrecs de bisbes i capellans i

aquests adquirien els càrrecs per herència. La reforma del papa Gregori VII va posar ordre i “la manera d'acabar amb això és que ni el càrrec de capellà ni les propietats de l'església no es poden heretar, per tant prohibit casar-se els capellans”.

A l'edat mitjana, cada cinc anys, el bisbe anava per les parròquies i conversava amb el capellà i els prohoms de la parròquia. Està documentat a inicis del segle XIV que a la majoria de pobles, com Llinars o Cardedeu, “els laics li comenten al bisbe que el capellà viu amb una parella”.

“És un llibre escrit amb molt de respecte amb totes les postures”, diu Morlans. Un llibre molt tècnic però escrit de manera planera i senzilla, un llibre dens que s'ha de llegir en temps i assimilar. “Sempre he tingut interès que les coses s'entenguin i evito al màxim el llenguatge complicat. És un llibre dirigit sobretot al públic però també a teòlegs i a bisbes i a aquests laics que han d'anar a votar”, afirma. “Soc molt honest i poso també els problemes que hi ha. El capellà per donar una vida estable a la família ha de buscar feines i hi ha el perill que acabi mantenint la parròquia a mínims.” Introdueix un concepte nou que és “el dret de tenir una intimitat interpersonal quotidiana i permanent lliurement assumida, això pot ser un amic amb qui pots compartir casa o el matrimoni i la forma volguda per Deu i més normal d'intimitat interpersonal i permanent lliurement assumida és el matrimoni”. Xavier Morlans és professor de Teologia Fonamental de la Facultat de Teologia de Catalunya, vicari de la parròquia Hospital de Campanya de Santa Anna a Barcelona i des del 2011 és un dels 15 membres del Pontifici Consell per a la Nova Evangelització. Ha publicat diversos llibres.

ESTEM DE FESTA MAJOR!

T'hi esperem!

Ajuntament de Sant Celoni

LA BATLLÒRIA

Del 17 al 25 d'agost

www.santceloni.cat/
fmlabatlloria

SANT CELONI

Del 30 d'agost al 9 de setembre

www.santceloni.cat/
fmsantceloni

Sant Antoni de Vilamajor aprova un nou Pla Local de Joventut

El document, aprovat al ple, recull actuacions per desenvolupar en tot el mandat municipal

Sant Antoni de Vilamajor

J.B.M.

Més activitats d'oci i lleure per a joves aprofitant l'espai juvenil, més espais de suport emocional i la creació d'una Brigada Jove per fomentar l'ocupació dels joves del municipi formen part de les actuacions recollides en el Pla Local de Joventut de Sant Antoni de Vilamajor per al període 2023-2027. El redactat del pla ja té el vistiplau inicial de l'Ajuntament. En l'última sessió plenària, tots els grups municipals van aprovar el document.

El pla parteix d'una anàlisi

de la realitat juvenil i de la reflexió compartida entre representats dels joves, tècnics i polítics. El document permetrà revisar les polítiques de joventut que s'han impulsat els últims anys, a partir de les necessitats detectades en el procés d'anàlisi.

Entre el col·lectiu, que representa el 14,6% de la població del municipi, es detecta una escassa cultura participativa i poca implicació de joves i adolescents en propostes com l'associacionisme. Per contribuir a millorar aquestes percepcions, el pla preveu donar resposta



Usuaris de l'Espai Jove de Sant Antoni de Vilamajor

a les demandes amb més espais d'escolta i fer costat a activitats adequades a les necessitats expressades. També es busca promoure l'acompanyament dels joves i adolescents amb la incorporació d'un professional de suport i establir un vincle més estret amb les entitats que treballen amb la joventut.

Una de les accions proposades, la Brigada Jove, a través de la qual es busca fomentar l'ocupació, ja ha entrat en funcionament aquest estiu. El pla també proposa una coordinació amb l'oficina comarcal d'habitatge per millorar l'assessorament en aquesta matèria o l'organització de xerrades relacionades amb les discriminacions. Una altra part de les actuacions donen continuïtat al pla que ja estava en vigor en l'anterior mandat municipal. Per diferents circumstàncies, algunes d'aquelles actuacions no s'havien acabat de desplegar del tot.

AJUNTAMENT DE SANT ANTONI DE VILAMAJOR

Som fabricants

Pinsos

PINSOS I CEREALS BAIX MONTSENY SL

Major i Detall

HORARI
 Dilluns a divendres
 Matí de 8 a 13h
 Tarda de 15 a 19h
 Dissabte
 Matí de 10 a 13h

Pol. Torrent Taieda, Vial paral·lel de la C-35, núm. 173
 08470 Sant Celoni · 93 867 20 01



Un mural amb els principals elements de la festa major de Llinars

Llinars del Vallès La il·lustradora local Núria Majoral ha estat l'encarregada del disseny del mural de la festa major de Llinars, que es va acabar de pintar la setmana passada. En el mural hi apareixen alguns dels elements més destacats de la festa major,

com els bastoners, els diables, la canonada dolça o la comparsa de la colla gegantera. Majoral ha pintat el mural, de 2,5 metres d'alçada i 8,50 d'amplada, amb l'artista de Sant Antoni de Vilamajor Alber Rocarols. La dissenyadora explica que volia que el mural reflectís "l'esperit festiu de la festa major". També explica que ha treballat amb el blau i el vermell, els colors de les dues colles.

J.B.M.

FESTA MAJOR

SANTA MARIA DEL PRAT | LLINARS DEL VALLÈS



festa major
de blaus i
vermells

Dj Dv Ds Dg
5 6 7 8
 SETEMBRE 2024

Llinars instal·la ventiladors i tendals a les escoles públiques

A partir de l'inici de curs, hi haurà dos ventiladors a cada aula

curs les dues escoles tindran el doble de ventiladors que el curs passat i en tindran dos per aula.

A més de posar els ventiladors a les aules dels dos centres, també se n'han posat en altres espais que van escollir les direccions de les escoles. També s'han ampliat les zones de tendals i ombrejadors que proporcionaran nous espais d'ombra. Els tendals protegeixen les aules del sol, mentre que els ombrejadors ho fan als patis.

L'escola Damià Mateu ja tenia tendals situats davant de les aules d'Educació Infantil i ara s'ha fet una ampliació en un zona de pati. A l'escola Salvador Sanromà s'han col·locat uns tendals retràctils davant de les aules d'Infantil perquè hi feia molta calor. Aquesta també era una demanda que havia fet la direcció del centre des de feia temps. Es preveu que pugui estar tot instal·lat quan comenci el curs escolar.

Llinars del Vallès

Joan B. Mauri

Al llarg d'aquest mes d'agost l'Ajuntament de Llinars està acabant la instal·lació de més ventiladors, tendals i elements ombrejadors a les escoles públiques d'Infantil i Primària Damià Mateu i Salvador Sanromà, amb l'objectiu de combatre les altes temperatures que s'estan produint en els últims anys i protegir els alumnes del sol quan comenci el curs escolar.

A finals del curs passat ja es va posar un ventilador a cada aula dels dos centres educatius. De cara al proper



Tendals retràctils davant les aules de l'escola Salvador Sanromà

AJUNTAMENT DE LLINARS

Palautordera recull propostes de noms de dona per a espais públics

Sta. Maria de Palautordera

L'Ajuntament de Santa Maria de Palautordera ha posat en marxa el projecte "Palau amb nom de dona" amb l'objectiu de trobar noms de dones que puguin donar nom a espais públics del poble. L'Ajuntament convida, entre d'altres, els centres educatius, clubs esportius o de gent gran a participar fent propostes de noms de dones que hagin fet una contribució important en els camps polític, econòmic, científic, cultural, social o esportiu, entre d'altres. Fonts municipals indiquen que es pretén posar llum a anys d'invisibilització de les dones.

Sant Pere dedica el calendari 2025 als senders del poble

Sant Pere de Vilamajor

L'Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor ha obert la convocatòria per a la presentació de fotografies que serviran per il·lustrar el calendari municipal de l'any 2025, que tindrà com a temàtica els senders senyalitzats del municipi. L'objectiu és fotografiar camins senyalitzats i elements naturals, arquitectònics o llocs que es poden veure quan es fan aquests itineraris. S'hi pot participar amb un màxim de 10 fotografies per cada participant i les imatges també es podran fer servir per a fulls de mà i elements publicitaris dels senders editats per l'Ajuntament. **J.B.M.**

ENTRADES JA A LA VENDA

<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>MÚSICA I CELEBRACIÓ</p> <p>20 ANYS DEL TAC Festegem l'aniversari del Teatre Auditori Cardedeu!</p> <p>04.10 21 H Gratuït 75 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>TEATRE</p> <p>EL TIGRE Amb Mercè Martínez i David Olivares Autoria i direcció Ramon Madaula Guerrilla Produccions</p> <p>27.10 18 H 13 € 80 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>TEATRE</p> <p>BOJA Cia. Mariona Esplugues</p> <p>09.11 20 H 11 € 60 MIN</p> </div>	<p>FINS A 19 ESPECTACLES PROGRAMATS</p>	
<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>CIRC</p> <p>SITU TEN VAS Cia. Pepa Plana</p> <p>10.11 18 H 13 € 70 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>FAMILIAR</p> <p>JUGUEM? Cia. Ninnus i Cascaï Teatre</p> <p>17.11 16.30 i 18 H 6 € 50 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>MÚSICA</p> <p>LAST WORDS: ÚLTIMES SONATES DE SCHUBERT I BEETHOVEN Victor Braojos</p> <p>23.11 20 H 15 € 75 MIN</p> </div>		<p>OCTUBRE - DESEMBRE '24</p>
<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>MÚSICA</p> <p>SABINE van WAESBERGHE</p> <p>30.11 20 H 11 € 80 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>MÀGIA</p> <p>GLAM La màgia més trencadora Màgia Melanie</p> <p>21.12 19 H 13 € 75 MIN</p> </div>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>MÚSICA</p> <p>CELEBREM EL NADAL! Orquestra de Cambra de Cardedeu</p> <p>22.12 12 H 13 € 80 MIN</p> </div>		

SEMPRE AL DIA!
Si voleu estar al dia de la programació doneu-vos d'alta del nostre butlletí

20 ANYS INSPIRANT CULTURA

WWW.TEATREAUDITORI CARDEDEU.CAT

AGENDA

Divendres 23

L'Ametlla del Vallès. FESTA MAJOR DE L'AMETLLA. Taller infantil: "Atrapasomnis de les pors del Far", al Passeig, de 10.00 a 12.30. Torneig de tennis taula, al pavelló municipal, 10.00. Taller de pintura infantil lliure, animació amb globus i altres, al Passeig, de 0.30 a 12.30. Concurs de menjar flams i de llançament de pinyols d'oliva, al parc Joan Plumé, 11.30. 3x3 de bàsquet festa major (inscripcions: 10 euros per equip), al pavelló, 17.30. Escalabirres, a les Voltes de Can Camp, 18.00. Concert amb l'Orquestra La Chatta, a la plaça de l'Ajuntament, 19.00. Sopar popular Topaeta, a la plaça de l'Ajuntament, 21.00. Ball amb l'Orquestra La Chatta, a la plaça de l'Ajuntament, 22.00. Sessió musical Cocodrilo Club, amb Albert Malla, a la pista coberta del pavelló, 1.00. Tot seguit i fins les 4.30, sessió amb DJ Flavo.

Campins. FESTA MAJOR DE CAMPINS. 18è Campionat de tennis taula, a la pista poliesportiva, 16.00. Pregó de festa major: *Records d'infantesa*, a càrrec de Joan Antoja, a la pista poliesportiva, abans del sopar popular. Sopar popular, a la pista poliesportiva, 21.30. Monòleg musical: *Romeo busca 2.0*, a la pista poliesportiva, 23.00. Tot seguit, sessions de DJ Toni Barba, 0.30, i DJ Mina Ritz, 2.45.

Canoves i Samalús. FESTA MAJOR DE SAMALÚS. Passejada popular, cal portar calçat còmode i aigua, sortida des del centre cívic, 19.30. Per sopar, servei de foodtruck. Nit de violoncel, amb Núria Conangla, 22.00.

Castellterçol. FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL. Programa en directe de Ràdio Castellterçol, especial inici de festa major, a la plaça Prat de la Riba, 17.00. Taller per a totes les edats: "Vesteix-te de festa major", a la plaça Prat de la Riba, 17.00. Espectacle infantil: *Un tren de cançons*, a càrrec de Jordi Tonietti, a la plaça Vella, 18.00. Partit de futbol juvenil femení, a càrrec del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 18.00. Espectacle per a adults: *Contes amb gust a xocolata*, a càrrec de Susagna Navó, a Cal Recader, 20.00. Havaneres amb el grup Ultramar i taset de rom cremat, a la plaça Vella, 23.00. Festa activa amb DJ Armand, a la carpa de la

plaça dels Estudis, 0.00.

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. A les piscines municipals, Pool Party (amb servei de barra i entrepans): inici, 19.00; primer concurs de DJ, 19.00; sopar amb entrepans, 21.00; concert amb el grup Muchalaka, 23.00; tot seguit, sessions de DJ Graw i DJ La Vutarda.

Martorelles. Cinema a la fresca: *Campeonex*. Entrada i crispetes gratuïtes. Plaça El-líptica. 22.00.

Montseny. FESTA MAJOR DE MONTSENY. Camina amb en Joan Taberner, punt de trobada a la plaça de la Voila, 9.00. Torneig de Playstation EA Sports FIFA 24, a l'edifici multifuncional, 16.30. Inauguració de l'exposició "Fem carbó", a càrrec de Montseny Actiu i la col·laboració de la Filmoteca de Catalunya, a la sala de plens de l'ajuntament, 19.00. Pregó de festa major, a càrrec d'Helena Masnou, als jardins de l'església de Sant Julià. Tot seguit, l'espectacle *Tots som natura*, a càrrec de Mikel Tejada i Josep Masnou. Sopar de carmanyola, al carrer Font del Pujol, 21.00. Concert de Cesc Freixas, a la plaça de la Vila, 22.30. Tot seguit, top hits amb Sergi Cubero.

La Roca del Vallès. FESTA MAJOR DE SANTA AGNÈS. Repicada de campanes, 19.30. Tabalada d'inici de festa major, amb els tabals de la Colla de Diables 666 de la Roca, inici davant la Torre, 20.00. Pregó de festa major, a càrrec de l'AFA de l'escola de Santa Agnès, a l'horta de la rectoria, 21.00. Sopar de festa major (preu: 6,10 euros), a l'horta de la rectoria, 21.30. Concert amb el grup de versions Wasa Corporation, a l'horta de la rectoria, 23.30. Tot seguit, sessió de DJ Joker.

Sant Antoni de Vilamajor. FESTA MAJOR DE SANT ANTONI. Segon Torneig de ping pong, al pavelló Joan Sapé, 8.00 a 14.00. Festa aquàtica, a la font Lúdica del parc de Can Sauleda, 11.00 a 13.00. Inauguració de l'exposició d'art "Passió creativa", a les Escoles Velles, 11.30. Sessió de PD i Holi Colours, a la plaça d'en Riera, 18.00 a 21.00. Animació infantil: *La festa xaxipiruli*, a càrrec de La Sal de Mars, a la plaça Onze de Setembre, 19.00. Segon Torneig de jocs populars Antònies vs. Pres, al parc de



VILAMAJOR. FESTA MAJOR. CONCERT D'OBESSES. Divendres 23, a l'escenari de la Zona Jove, 1.00.

DOLORS PENA

Can Sauleda, 19.00 a 21.00. Cinefòrum de festa major: *Sempre ens quedarà demà*, a la Sala, 19.30. Monòleg: *Faixedes i punt*, a càrrec de Fel Faixedes, al Patronat, 20.00. Concert de petit format del grup local Nafent, al porxo de Can Sauleda, 20.30. Concert de Vilamagospel Cor, a la plaça de la Vila, 21.30. Xaranga del Club d'Handbol Vilamajor, cercavila amb inici i final a la plaça d'en Riera, 22.00 a 0.00. Concert de Scarlets and The Femme Soul Band, a la plaça de la Vila, 23.00. Concert: *Fills de les estrelles*, a càrrec del grup Obeses, a l'escenari de la Zona Jove, 1.00. Tot seguit, 3.00, sessió d'Adrià Giner DJ.

Sant Celoni. FESTA MAJOR DE LA BATLLÒRIA. Escalacaixes, al carrer de l'Escoles, 17.00 a 20.00. Inflable per a infants, al carrer de l'Escoles, 17.00 a 20.00. Mostra de pintures dels alumnes del taller "Viu la pintura", a la sala d'actes de la Unió Batllorienca, 18.30 a 20.00. Correfoc, amb la Colla de Diables de Sant Celoni, sortida davant de l'escola Montnegre, 22.30. Concert amb la Banda del Coche Rojo, a la pista poliesportiva, 23.30. Tot seguit, final de festa amb DJ Marvin, 3.00.

Santa Maria d'Oló. FESTA MAJOR D'OLÓ. Jocs de cucanya, a la plaça Sant Antoni Maria Claret, 11.00. Ball de festa major, a càrrec d'Els Fantàstics, al Centre de Serveis, 16.00. Inauguració de l'exposició d'escultures de ferro de Josep Maria Viaplana (obrirà tots els dies de festa major), a l'Espai Hemalosa, 19.00. Inici de la rua amb la txaranga Buidant la Bota, pujada fins a dalt el poble i final al pavelló (preu: 10 euros, anticipada, i 15 euros, el mateix dia, inclou sopar i entrada al concert), sortida des del Torrent Gros,

20.00. Concert amb la banda d'ska i reage Les Testarudes (preu: 5 euros), al pavelló, 23.00. Tot seguit, sessió de DJ Rutxo.

Santa Maria de Palautordera. 28È CICLE DE MÚSICA CATALANA. Concert amb la cobla Jovenívola de Sabadell. Plaça de la Vila. 22.00.

Vilanova del Vallès. FESTA MAJOR DE VILANOVA. Torneig de petanca, davant del pavelló municipal, 10.00. Videojocs retro i jocs game over, al Centre Cultural, 17.00. Espectacle familiar: *Les vacances de Madame Roulotte*, a càrrec de la cia. La Bleda, al Centre Cultural, 17.00. Exposició de manulitats i labors, al Casal d'Avis, 18.00. 8è Virranova del tapeig, a la plaça dels Països Catalans, 18.00. Sardanes amb la cobla Ciutat de Granollers, a la plaça Anselm Clavé, 19.30. Espectacle de la *drag queen* Estrella Xtravaganza, a la pista coberta, 22.30. Tot seguit, sessió de Bestial DJ.

Dissabte 24

L'Ametlla del Vallès. FESTA MAJOR DE L'AMETLLA. Tercera La Nòrdica, a la plaça de l'Ajuntament, 9.00. Bicicletada popular, al parc Joan Plumé, 10.00. Jornada de donació de snag, al casal de Can Muntanyola, de 10.00 a 20.00. Mostra de truites d'ou, a Can Muntanyola, 10.30. Circuit amb cadira de rodes, a la plaça de l'Ajuntament, 10.30. Baralletres, al Passeig, 10.30. Taller de pintura sense mans, a la plaça de l'Ajuntament, 12.30. Cursa de sacs, al Passeig, 11.00. Arrossada popular (preu: 11 euros, socis, i 14 euros, no socis), al Passeig, 13.30. Estirada de corda infantil i d'adults, al Passeig, 17.00. Tot seguit, estirada de tractor. Tot seguit, la passada

d'ametlla infantil i d'adults. Torneig vòlei-platja infantil, a la pista de Ca l'Arenys, de 17.00 a 21.00. Venda dels tiquets del Corretapes, a la pista coberta del pavelló, 17.00. Partit de futbol: primer equip del CF Ametlla vs. UE Vilassar de Mar, al camp de futbol Josep Costa, 17.00. Partit de futbol: Associació de Veterans de l'Ametlla vs. Veterans de Canovelles, al camp de futbol Josep Costa, 19.00. Inici del Corretapes, al camp de futbol Josep Costa, 20.00. Classe d'iniciació al swing i ballada, a la plaça de l'Ajuntament, de 20.30 a 23.00. Quarta Caminada nocturna de l'AFiC, amb refrigeri, trobada i sortida a les 22.00 des de l'entrada al Casal de la Gent Gran de Can Muntanyola. Concert de Pinkgats, a la plaça de l'Ajuntament. Concert d'Hotel Cochambre, a la pista coberta del pavelló, 0.30. Tot seguit i fins a les 5.00, sessió de DJ Suli. La Gran Despertada, inici del recorregut a la pista coberta del pavelló, 6.00.

Caldes de Montbui. Visita guiada al circuit termal. Inclou les antigues termes romanes, la Font del Lleó, l'antic balneari de Can Rius, els safarejos termals de la Portalera i dels Malalts i el molí de l'Esclop. Museu Thermalia. 12.00.

Campins. FESTA MAJOR DE CAMPINS. Cercavila, a càrrec de la Colla Gegantera de Campins, inici a la plaça de la Vila, 11.00. Bitlles catalanes, futbolins i kapla, a la pista poliesportiva, 12.00. Circuit extrem i castell inflable, al pàrquing de l'escola, 17.00. Llançament de maons i carrera de pneumàtics, a la font de Montserrat, 18.00. Concert de tarda amb els Arrítmics, clàssics de la música dels anys 60 i 70, a la pista poliesportiva, 18.30. Concert de Pelukass, a la pista poliesportiva, 0.00. Tot seguit, sessió

de DJ Nàtura, 2.00.

Cànoves i Samalús. FESTA MAJOR DE SAMALÚS. Espai d'art, activitat familiar, 18.00. Temps de simuladors Dof2 i SimKart infantil, 20.00. Sopar de festa major (preu: 11 euros), 21.00. A continuació, música i ball amb el grup Atrium.

Castellterçol. FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL. Despertar de festa major, pels carrers del poble, amb els Bandolers de Castellterçol, a la plaça Prat de la Riba, 9.00. Torneig de petanca, als jardins de Cal Recader, 9.00. 25a Cursa Castell Castell, inici des de la plaça de l'Era de Castellcir i arribada a la plaça Vella de Castellterçol, inscripcions a les 9.00 i sortida a les 10.00. Cursa infantil, a la plaça Vella, 10.30. Matinal de futbol, amb els equips alevins masculí i femení, les veteranes i l'infantil femení del CF Castellterçol, al camp d'esport Cebrià Calvet, 10.30. Repic de campanes de festa major, a càrrec de Lluïsa López, 12.00. Cine familiar amb crispetes: *El gat amb botes*, al Centre Espai Escènic, 12.00. Cercavila de gegants i nans, amb la Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol, inici a la plaça Vella, 17.30. Pregó de festa major, a la plaça Vella, 19.00. Inauguració d'exposicions, a l'Espai de Lectura i Cal Recader, 19.30. Lluïment de contrapàs, a la plaça Vella, 20.00. Correfoc, amb els Diables de Castellterçol, inici des de la plaça Vella, 22.00. Nit roquera amb l'actuació de la banda tribut Rock de



SANTA AGNÈS DE MALANYANES FESTA MAJOR. ACTUACIÓ DE JOAN PERA. Dissabte 24, al centre cívic, 20.30.

Night, a la carpa de la plaça dels Estudis, 0.00. Tot seguit, actuació de Pretty Chav, 2.00.

Collsuspina. Concert d'estiu, a càrrec de l'Orquestra de Collsuspina. Local Social. 12.00.

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. Partit popular femení de futbol-7 (obert a tothom), amb servei de bar i DJ, al camp d'esports, 20.00.

La Garriga. Itinerari guiat: "El modernisme de la burgesia. Arquitectura, aigua i jardins". Imprescindible reserva prèvia al telèfon 610 477 823. Can Raspall. 19.00.

Granollers. Mercat de col·leccionisme, brocanters i artesanía. Plaça Maluquer i Salvador. De 9.00 a 14.00.

FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS. Caminada per anar escalfant la festa, sortida des de la Porxada, 9.00. Cercavila d'inici del Nadal Blanc, a la Troca, 10.00. Esmorzar potent amb els de Ponent, a la plaça de les Olles, 10.30. Taller infantil (7 a 12 anys): "La minicorda", al carrer Anselm Clavé, 11.00. El despertar de la Cuca, a la Porxada, 11.00. Taller de castells, a la plaça Maluquer i Salvador, 11.00. Xops!, torna l'aigua, que soni la música, inici a la plaça Folch i Torres, 11.30. Dona dels Nassos 2024, virtual a instagram @colladelsblancs, 12.00. Blauceltes Familyu Fest amb Sobra la Marcha, animació familiar i música en directe, a la plaça de l'Església, 16.30. Gimcana (+14 anys): "Descobreix el secret de la Corda", 17.00. Electropark.

Back to the Park, màster en música en electrònica amb DJ LeTung i DJ Hector, al parc Torras Villà, 17.00. La Ruta Novata: aquest curs va sobre rodes (preu: 6 euros), a la plaça de la Corona, 17.00. Els amics d'en Farras: plantada, a la plaça de la Corona, 18.00. Joc de Clans (de 3 a 10 anys o +11 anys), a la plaça Barangé, 18.30. Arriba la Mulassa, arriba la festa major, al carrer Felip II, 18.30. Presentació de la festa blava: "El carrer, la nostra classe", a la plaça Perpinyà, 19.00. Inscripcions per al correbars Blanc d'inici de festa major, a la plaça Folch i Torres, 19.00. Els amics d'en Farras, a la plaça de la Corona, 19.00. Electropark. Back to the Park, màster en música en electrònica amb DJ NocturnN, DJ Hector i DJ LeTung, al parc Torras Villà, 19.00.

Correbars blanc d'inici de festa major (preu: 9 euros), a la plaça Folch i Torres, 19.30. La Gralla Jove creix per anar a la Uni, a la plaça de la Corona, 20.30. Il·luminem la festa, a càrrec de les Guapes, a la plaça Catalunya, 21.00. EAUfòria, el concurs (+16 anys), a la plaça Pau Casals, 22.00. Blauceltes Fest amb As de Covers, Quim Mandado (ex Sangtraït) i, en acabar, DJ XTA, a la plaça de l'Església, 22.00. És la llum del Nadal Blanc, a la Porxada, 22.30. Electropark. Back to the Park, màster en música en electrònica amb DJ Kokolux, al parc Torras Villà, 23.00. Concert acústic amb Sabana, a la Porxada, 23.00. Missa del Guirigall, a la Porxada, 0.00. Concert amb Hip Horns Brass Collective i PDtes, a la Porxada, 0.30. Electropark. Back to the Park, màster en música en electrònica amb DJ Deckard, al parc Torras Villà, 1.00.

Llinars del Vallès. Torneig 12 Hores d'Slot. Pavelló 1 d'Octubre. 23.59.

Montseny. FESTA MAJOR DE MONTSENY. Exposició de vehicles antics, a la plaça de la Vila, 10.00. Pedalada de contes, a càrrec de Jeep Gasulla, trobada a la plaça de la Vila, 11.00. Correxuxes, amb jocs, gimcanes i sorpreses, inici a la plaça de la Vila, 18.00. Correxarrups (activitat per a més grans de 18 anys), amb animació a càrrec de Xaranga Ho Peta Street Band, inici al camp d'esports, 19.00. Missa solemne de festa major, 19.00. Ball amb música en directe del Trio Love, a la plaça de la Vila. Tot

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Es convoca plaça oficial de primera com a **operari de manteniment elèctric** per a l'empresa pública de distribució d'energia elèctrica Electradistribució Centelles, SLU. Podeu consultar les bases del concurs oposició lliure a l'anunci publicat a la web de l'Electra i de l'Ajuntament de Centelles: <https://www.centelles.cat/ajuntament/informacio-oficial/docs/convocatories-personal/2024-operari-electra/bases-seleccio-oficial-operari-electra.pdf>

Lloguers

Llugo apartament a primera línia de platja Coma-Ruga. Bonic, cèntric, tranquil i còmode. Amb terrassa i vistes el mar. Ben equipat per a 6 persones. Durant el mes d'agost. Telèfon: **616 85 43 10**.

GUIA MÈDICA

MILLET PARK
RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI
L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com

Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20 o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

seguir, sessió de DJ Love.

La Roca del Vallès. FESTA MAJOR DE SANTA AGNÈS. Espectacle d'animació per a la mainada, a càrrec de Jaume Barri, al centre cívic, 10.30. Festa aquàtica (només un adult per nen), a la piscina municipal, dos torns d'11.00 a 12.30 i de 12.40 a 14.00. Xuts a porteria, al camp de futbol, 17.30. Escola de sirenes aiguagim, a la piscina municipal, 18.00. Nit de teatre: *Una estona amb Joan Pera*, al centre cívic, 20.30. Vine a sopar a l'horta de la rectoria, amb servei de barra i foodtruck, 21.00. Concerts amb Miquel del Ropi, Les Que Faltaband i DJ Sendo, a l'horta de la rectoria, 23.00.

Sant Antoni de Vilamajor. FESTA MAJOR DE SANT ANTONI. Campionat de petanca del Casal de Can Monteys, a les pistes del Casal de la Gent Gran, 9.00 a 13.00. Taller de circ: "La gran parada", a la plaça Onze de Setembre, 10.00 a 13.00. Torneig de futbol 3x3, al camp de futbol Joan Nicolau, 10.00 a 13.00. Escalada al rocòdrom Joan Casalprim, al parc de Freixeneda, 10.00 a 13.00. Concurs de paelles, al parc de Can Sauleda, 12.00. La Cucanya, al parc de Can Sauleda, 16.00. Skate & Sound, a la plaça Dones d'aigua, 17.00 a 21.00. Ruta d'orientació, a la plaça 1 d'Octubre, 18.00. Segon Torneig de jocs populars Antònies vs. Peres, al parc de Can Sauleda, 19.00 a 21.00. Espectacle d'humor: *Comando Impro*, al Patronat, 20.00. Correfoc infantil, inici a la plaça de l'Església, 20.00. Sopar popular de festa major, al porxo de Can Sauleda, 21.00. Concert de Tori Sparks, a la plaça de la Vila, 21.00. Teatre: *No em toquis la Flor*, de Lluís Coquard (preu: 1 euro), a la Sala, 22.00. Concert dels Barcelona Swing Flamings, a la plaça de la Vila, 23.00. Concert de La Ludwig Band, a l'escenari de la Zona Jove, 1.00. Tot seguit, a les 3.00, sessió amb P&P Sound.

Sant Celoni. FESTA MAJOR DE LA BATLLÒRIA. Suau despertar, amb la xaranga Maracuyà, sortida des del carrer de les Escoles, 9.00. Esmorzar popular, amb xocolata desfeta i coca per a tothom, al pati de Can Bruguera, 10.00. Concurs de puzzles, a la plaça de l'Església, 11.00. Toro mecànic i inflable per a infants, al carrer de les Escoles, 17.00 a 20.00. Ballada de sardanes, amb la cobla Principal d'Olot, a la plaça de l'Església, 19.00. Sopar popular, cuinat i servit per la CE La Batllòria, al pati de l'escola Montnegre, 21.00.



CASTELLTERÇOL
FESTA MAJOR. BALL DEL CIRI I DANSA DE CASTELLTERÇOL. Diumenge 25, 13.00, i dilluns 26, 18.00, a la plaça Vella

Correbars, amb la xaranga Maracuyà, punt de trobada al carrer de les Escoles, 23.00. Ball de festa major, concert de versions i DJ amb l'Orquestra Montecarlo, a la pista poliesportiva, 23.00.

Santa Maria d'Oló. FESTA MAJOR D'OLÓ. Cursa d'orientació, inici a la plaça Sant Antoni Maria Claret, 10.00. Repic de campanes, a càrrec de Josep Canamasas, Dolors Portell, Aina Canamasas i Oleguer Canamasas, 12.00. Tot seguit, animació infantil amb Jaume Ibars, a la plaça Sant Antoni Maria Claret. Campionat de botifarra, al Casal de la Gent Gran, 16.00. Tirada al plat econòmica, al camp de tir Altimiras, 16.00. Baixada d'andròmines, plantada a dalt les cases, 17.30 a 18.00. Competició de frikijocs, al pavelló municipal, 20.00. Tot seguit, sopar de carmanyola (preu: 10 euros). Concert amb el grup de versions Band-Idos, al pavelló municipal, 23.30. I a continuació, sessió de PD Xics.

Vilanova del Vallès. FESTA MAJOR DE VILANOVA. Bicicletada i botifarraad, a la plaça del Poble. Carretons, al carrer Montserrat Roig (baixada de la Falguera), 11.00. Torneig de bàsquet, al pavelló, 17.00. Jocs de taula moderns per a totes les edats, a Cal Trempat, 18.00. 14a Simultània d'escacs, a la Biblioteca Contravent, 18.00. 19a Actuació castellera dels Xics de Granollers, a la plaça de l'Ajuntament, 18.00. 11a Exhibició d'aikido, a la plaça Països Catalans, 19.00. Zumba, a càrrec de Mònica i cia., al pati interior del Centre Cultural, 19.00. Correfoc, a la plaça del Poble, 22.00. En acabar, traca de festa major, a la plaça del Poble. Concert amb Los 80 Principales, a la pista coberta, 0.00. Tot seguit, a les 2.00,

sessió de DJ Loop.

Diumenge 25

L'Ametlla del Vallès. FESTA MAJOR DE L'AMETLLA. Fira de brocanters i col·leccionistes, al Passeig, de 9.00 a 14.00. Torneig de vòlei-platja d'adults, a la pista de Ca l'Arenys, de 10.00 a 17.00. Taller infantil: "Grata, rasca i esgarrapa!", al Passeig, de 10.00 a 12.00. Simultània d'escacs amb Víktor Moscalenko, al casal de Can Muntanyola, 11.00. Espectacle de circ amb Moi Jordana, al parc Joan Plumé, 12.00. Missa cantada en honor dels Sants Patrons, amb la participació de la Coral Lo Llíri, a l'església de Sant Genís d'Arles i Sant Genís de Roma, 12.00. 25a Lluita de barris i veredicte de festa major, a la plaça de l'Ajuntament, 18.00. Botifarrada popular amb música, a la font de la Mina, 20.00. Correfoc, inici a la plaça de l'Ajuntament, 23.30.

Campins. FESTA MAJOR DE CAMPINS. Missa solemne en honor a sant Joan, a l'església, 11.00. Repic de campanes, 12.00. Sardanes amb la cobla La Nova Vallès, a la plaça de la Vila, 12.30. Aperitiu popular, a la plaça de la Vila, 13.30. Animació infantil, amb Jaume Barri, a la pista poliesportiva, 17.30. Estirada de corda, a la pista poliesportiva, 18.30. Xocolatada, aportada pel restaurant La Falda del Montseny, a la pista poliesportiva, 19.00. Cantada d'havaneres, a càrrec de Les Anxovetes, amb rom cremat i coca a la mitja part, la pista poliesportiva, 22.00.

Cànoves i Samalús. FESTA MAJOR DE SAMALÚS. Cercavila i ball de bastons, amb els capgrossos de

Samalús, i ball de bastons, amb la Colla Bastonera de Cànoves, a la plaça Sant Andreu, 11.00. Vermut popular, a la placeta de Can Busqui, 12.00. Missa en honor a la Mare de Déu de la Salut, a l'església de Sant Andreu, 12.30. Partit de futbol, 18.00. Cantada d'havaneres a càrrec de Crema Catalana, amb rom cremat i coca, 20.00.

Cardedeu. Fira d'antiguitats i brocanters. Parc Pompeu Fabra. De 8.30 a 14.30.

Castellterçol. FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL. 29è Torneig Open Vila de Castellterçol, al camp de golf de les Comes, 8.00. Simultània d'escacs per a adults, al pavelló municipal, 10.00. Matí de Tallers: ràdio, maquillatge, titelles i ventalls, mandales, mural gegant, dibuix, als jardins de Cal Recoder, 10.00. Missa de festa major, a l'església de Sant Fruitós, 12.00. Ball del ciri i dansa de Castellterçol (preu lloguer cadires: 10 euros), a la plaça Vella, 13.00. Migdiada popular, cadascú a casa seva, 15.00. Tarda de futbol amb el sènior femení del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 17.00. Espectacle de màgia: *Indòpia*, a càrrec de Gneis, a la plaça Vella, 18.00. Jornada de rol i wargames per a joves, a la sala Ferran Miró de Cal Recoder, 18.00. Sardanes, amb la cobla La Jovenívola de Sabadell, al bosquet de Can Sedó, 19.00. Tarda de futbol amb el sènior masculí del CF Castellterçol contra el CF Viladrau, al camp d'esports Cebrià Calvet, 19.00. Correfoc infantil, amb els Diables de Castellterçol, a la plaça Vella, 21.00. Vesprada blava, sopar i música en directe a càrrec del CF Castellterçol, al camp d'esports Cebrià Calvet, 21.00.

Contrapàs, sortida des de la plaça Pompeu Fabra, 22.00. Nit techno amb l'actuació dels DJ I.C.S., Fractal aka Didixx, Risotek i MST, a la carpa de la plaça dels Estudis, 1.00.

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. FigArt d'estiu, fira d'artistes i artesania, a la plaça Anna Bosch, a partir de les 10.00. Passatgers al tren!, a la plaça Anna Bosch, 18.00. Bingo musical, a la sala Nou Casino, 18.30. Sopar a la fresca, amb entrepans freds i calents, a la plaça Anna Bosch, 21.00. Cinema a la fresca en família: *Barbie*, en català, a la plaça Anna Bosch, 22.00.

Granollers. FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS. Campus dels Gegantons Blaus, a la Porxada, 10.00. Bitlles catalanes, al parc Torras Villà, 10.00. Dinar de Nadal amb la Comitativa del Ganxet (preu: 15 euros), a la Porxada, 13.30. Toc d'inici de la festa major, a la Porxada, 17.30. Cerimònia d'inici de festes, amb lluïment dels grups festius de les colles i, en acabar, els Blancs, guanyadors de la festa major 2023, repton els Blaus, a la plaça de la Corona, 18.00. Sopar de colles, a la Porxada, 22.30. Bingo musical amb PD Tropical Tes, a la Porxada, 0.00.

Moià. Concert d'estiu, a càrrec de l'Orquestra de Collsuspina. Església parroquial de Moià. 18.00.

Montseny. FESTA MAJOR DE MONTSENY. Trobada de gegants, amb les colles de Sant Pere de Vilamajor, Sant Esteve de Palautordera i la Colla de Capgrossos de Montseny, a la plaça de la Vila, 12.00. Torneig de futbol sala, al camp d'esports, 18.00. Concert country, a càrrec de Red Pig Crossing, a la plaça de la Vila, 19.00. Arrossada popular (arròs de muntanya, a càrrec d'en Pau i la Lídia; preu: 20 euros), a la plaça de la Vila, 20.30. Actuació d'humor musical amb Lo Pau de Ponts, a la plaça de la Vila, 21.30. Tot seguit, sessió de Reig Bord DJ.

La Roca del Vallès. FESTA MAJOR DE SANTA AGNÈS. Missa de festa major, amb els cants del Cor Allegrissimo, a l'església, 12.15. Tot seguit, a les 13.00, ballada de gegant de la Roca del Vallès i de la figura de Santa Agnès, la Puput, a la plaça de l'Església. Tot seguit, a les 13.15, vermut popular. Tarda d'activitats infantils, amb jocs gegants i circuit de cars a pedals, al camí d'Alcoll (sota de l'horta), 18.00. Sopar

popular (preu: 7 euros), a l'horta de la rectoria, 20.30. Havaneres, a càrrec del grup El Son de l'Havana, amb rom cremat, a l'horta de la rectoria, 22.00.

Sant Antoni de Vilamajor. FESTA MAJOR DE SANT ANTONI. Bicicletada popular i familiar, inici a la plaça 1 d'Octubre, 9.00. Campionat de dòmino, al Casal Can Monteys, 9.30 a 13.00. Espectacle infantil: *Ballaruga i Pessigolles*, al porxo de Can Sauleda, 11.00. 28è Campionat de botifarra Jacint Vergés, al Casal Can Monteys, 16.00. Sortida històrica: "Tres cases, tres famílies i tres històries", inici a la plaça Montseny, 18.00. Sardanes amb la cobla La Nova Blanes, a la plaça de l'Església, 18.00. Segon Torneig de jocs populars Antònies vs. Peres, al parc de Can Sauleda, 19.00 a 21.00. Teatre: *Marit i muller. Quin merder!*, a càrrec de Ramon i Maite Carreres, al Patronat, 19.30. Versots i correfoc de festa major, a la plaça de l'Església, 20.15. Concert i ball de nit amb l'orquestra La Nova Blanes, a la plaça de la Vila, 22.00. Concerts dels grups Pelat i Pelut i Akelarre, a les 23.00 i la 1.00, a l'escenari de la Zona Jove. Tot seguit, a les 3.00, sessió amb DJ Send0.

Sant Celoni. FESTA MAJOR DE LA BATLLÒRIA. Concurs de truites, a la plaça de l'Església, 11.00. Plantada de gegants, a la plaça de l'Església, 11.00. Trofeu de festa major de futbol, Memorial Joaquim López i Montpart, al camp de futbol de la Batllòria, 18.30. Partit de futbol de costellada, persones solteres contra casades, al camp de futbol, 20.30. Audició d'havaneres, amb el grup Mestre d'Aixa, amb rom cremat per a tothom, a la plaça de l'Església, 10.00.

Santa Maria d'Oló. FESTA MAJOR D'OLÓ. Tir al plat de festa major, al camp de tir, 9.00. Finals del Torneig de pàdel, a la pista municipal de pàdel, 9.30. Plantada de gegants, a la plaça Catalunya, i pujada cap al poble, 10.00. Missa solemne, a l'església nova, 10.30. Ballada de sardanes, amb la cobla La Principal de Terrassa, a plaça Sant Antoni Maria Claret, 12.00. Vermut de festa major, als jardins de l'ajuntament, 12.00. Torneig de futbol amb format triangular, a la pista de les escoles, 16.00. Cafè-concert amb l'actuació de Quart de Blues, als jardins de l'ajuntament, 17.00. Monòleg: *Faixedas i punt*, a càrrec de Fel Faixedas (preu: 10 euros, anticipada, i 13



VILANOVA DEL VALLÈS FESTA MAJOR. VILARAP FEST. Diumenge 25, a la pista coberta, 21.00.

GRISelda ESCRIGAS

euros, a la taquilla), al pavelló municipal, 21.00.

Santa Maria de Palautordera. 28È CICLE DE MÚSICA CATALANA. Ballada de sardanes amb la cobla La Nova Vallès. Plaça de la Sardana. 19.00.

Vilanova del Vallès. FESTA MAJOR DE VILANOVA. 21a Caminada popular, sortida des de la plaça dels Països Catalans, 8.30. Missa en honor a Sant Lleïr, copatró de Vilanova, a l'església de Sant Esteve (Santa Quitèria). La passada dels gegants, a la plaça Anselm Clavé, 11.00. Matí de swing i vermut amb Apollo Jumpers, a la plaça de l'Ajuntament, 12.00. 7a Batalla de colors! Gimcana per a totes les edats, a la plaça de l'Ajuntament, 16.00. Partit de futbol de festa major entre el CF Vilanova vs. Fundació Esportiva Gramenet, al camp de futbol, 18.00. 25a Cantada d'havaneres amb el grup Roca Grossa i rom cremat, a la plaça Pau Casals, 19.30. Micromúsics, trobada de cantautors, al Centre Cultural, 20.30. Vilarap Fest, a la pista coberta, 21.00. Tot seguit, a les 0.00, sessió de DJ Raül Ortega.

Dilluns 26

L'Ametlla del Vallès. FESTA MAJOR DE L'AMETLLA. Taller lliure de castells de sorra, al Passeig, 10.30. 67è Homenatge a la vellesa, al restaurant La Masia, 13.00.

Castellterçol. FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL. 30a Caminada popular (preu: 8 euros), bosquet de Can Sedó, 8.00. Circuit esportiu (tir amb arc, bitlles catalanes, jocs gegants i simultànies d'escacs), al bosquet de Can Sedó, 9.00. Open Pàdel de festa major, a la pista de

pàdel de la piscina (inscripció: 10 euros), 9.00. Torneig de tennis taula, al pavelló municipal, 9.00. Vermut de l'ANC, als jardins de Cal Recader, 13.00. Dansa i ball del Ciri de Castellterçol (preu lloguer cadires: 10 euros), a la plaça Vella, 18.00. Gimcana radiofònica, inici a la carpa de la plaça dels Estudis, 20.00. Sopar popular de carmanyola (hi haurà taula i cadires i servei de barra), a la carpa de la plaça dels Estudis, 22.00. Concert del grup de versions Miops, a la carpa de la plaça dels Estudis, 0.00. Tot seguit, sessió de DJ Farrist, 2.00.

Granollers. FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS. Penja el teu ema i demana el teu desig!, al carrer Portalet, 10.00. El Gran ToboBlanc (fins a 14 anys), al carrer Carles Riba, 11.00. Taller de brodat i collage: "La sobretaula", a la plaça de les Olles, 17.00. Torneig universitari de Blauspong (preu: 6 euros, +18 anys), a la Porxada, 17.30. El bar de la Uni: obertura de portes, a la plaça Barangé, 18.00. La Gran Cursa de Cambrers (+16 anys), al carrer Anselm Clavé, 18.00. 6è Blaus Sound System Festival. Sergi Ska Fever, al parc Congost, 18.00. Taller de xanques (3 a 12 anys): "El carrer, el nostre pati!", al carrer Anselm Clavé, 18.00. Blaus cum laude: doctorats al carrer, a la plaça Maluquer i Salvador, 18.00. Amic anònim, intercanvi de regals, a la plaça Folch i Torres, 18.00. La Tribuna: ràdio clandestina de la UPB, radiofònic blaus.cat, 18.30. Cantada de nades, a la plaça Maluquer i Salvador, 18.30. Aprèn a jugar a "Mucho Cucurucho", a la plaça Perpinyà, 18.30. El bar de la Uni: La Porra del Porró (preu: 2,5 euros, +18 anys), a la plaça Barangé, 18.30. Re(Llevant), a la plaça Can

Trullàs, 19.00. El monòleg de la sobretaula: *Two Penques*, a càrrec de La Torron i Maria Lyona, a la plaça de les Olles, 19.00. Teatre: *Quan ens ho van prendre tot o una història granollerina*, al parc Torras Villà, 19.00. 6è Blaus Sound System. Endèmic Sound, al parc Congost, 20.00. Examen prematrimonial (+18 anys), a la plaça Can Trullàs, 20.00. El bar de la Uni: Història Aplicada del menjar Blau (preu: 10 euros), a la plaça Barangé, 20.00. Assaig especial dels Xics de Granollers, a La Troca, 20.15. Sopar: "Fica-li, posa-li, la botifarra al forat" (preu: 5 euros), a la plaça Folch i Torres, 20.30. Concert del grup amateur Bentrebats, a la Porxada, 20.45. K-pop: *Sweet Rebels, el debut!*, a la plaça de les Olles, 21.00. Proves blaves d'accés a la universitat: Escalabirres (+18 anys), a la plaça de l'Església, 22.00. Quina blanca, a la plaça Folch i Torres, 22.00. 6è Blaus Sound System. Nou Art Recrods ft. Judy, al parc Congost, 22.00. Correbars del 15è aniversari de la BSMB, a la plaça Pau Casals, 22.00. Teatre: *Quan ens ho van prendre tot o una història granollerina*, al parc Torras Villà, 22.00. El bar de la Uni: concert amb Arrels de Gràcia, a la plaça Barangé, 22.00. K-pop: *Sweet'n'Rebel Party*, a la plaça de les Olles, 22.30. Foc en blau, a la Porxada, 22.30. Musicologia de les Blaves, a la plaça de la Corona, 22.30. Concert amb Km.0 i P&P Sound, a la plaça Perpinyà, 23.00. DJ Keluke, a la plaça de l'Església, 23.00. Concert amb Maleza i, en acabar, DJ Rule, a la Porxada, 23.30. 6è Blaus Sound System. Fire Warriors, al parc Congost, 0.00.

Montseny. FESTA MAJOR DE MONTSENY. Portes obertes, a l'ajuntament, 10.00 a 13.00. Missa en

record dels difunts del poble, 11.00. Vermut popular musical, amb l'actuació de Pol Aumedes, als jardins de l'església de Sant Julià, 12.00. Havaneres, a càrrec del grup La Vella Lola, a la plaça de la Vila, 18.30. Ball de festa major amb l'Orquestra Klam, a la plaça de la Vila, 23.00.

Santa Maria d'Oló. FESTA MAJOR D'OLÓ. Tir al plat de festa major, al camp de tir, 9.00. Pedalada popular de festa major, sortides des del Torrent Gros, 9.00. Missa de difunts, a l'església nova, 12.00. Estiuifest, amb l'espectacle *Increïble*, de Fèlix Brunet, i les actuacions d'Artium Trio i Sergi Estella, al Torrent Gros, 18.00. Sessió de DJ Bacardit, al pavelló municipal, 0.00 a 5.00.

Vilanova del Vallès. FESTA MAJOR DE VILANOVA. Pedalada de contes, sortida des de la plaça del Poble, 10.00. Animació infantil: *La gran festa*, a càrrec de la cia. Els Salats, 12.00. Ludocirc (0 a 3 anys), al Centre Cultural, 17.00. Concert amb l'Orquestra Montgrins, a la pista coberta, 18.00. Cursa d'orientació jove, sortida des de l'Spai Jove, 18.30. Ball amb l'Orquestra Montgrins, a la pista coberta, 20.00. Lliurament dels premis de la 7a Batalla de colors, al Centre Cultural, 22.30. Fi de festa amb Mapping, al Centre Cultural, 23.00.

Dimarts 27

Caldes de Montbui. Microvisita. Recorreguts pels atractius del poble termal i per l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Castellterçol. FESTA MAJOR DE CASTELLTERÇOL. Taller per a infants: "Mou-te en bici" (cal portar bici i casc), al bosquet de Can Sedó, 10.00. Ballada de country, a la plaça Vella, 11.00. Espectacle infantil: "Contes per plorar de riure", a càrrec de Sandra Rossi, a Cal Recader, 12.00. Migdia musical, amb les actuacions de Malas Costumbres i Los Sables Corvos, al bosquet de Can Sedó, 13.00. Espectacle-concert infantil: *Peti qui peti*, a càrrec dels Ambauka, al Centre Espai Escènic, 17.00. Scape Room: "La pedra alquímica" (a partir de 12 anys), a l'Espai Jove, 17.00. Ball de festa major amb el grup Crystal, a la carpa de la plaça dels Estudis, 19.00. Futbol legends: Veterans del CF Castellterçol contra el FUE Tona, al camp d'esports Cebrià Calvet, 20.00. Mostra de coreografies, a càrrec del grup de ball

Hand to Hand, a la carpa de la plaça dels Estudis, 21.00. Corredissa de gegants, a càrrec de la Colla de Geganters i Grallers de Castellterçol, a la plaça Vella 22.30. Festa de la llum, amb l'actuació del grup de versions Coco, a la carpa de la plaça dels Estudis, 1.00. Tot seguit, sessió de DJ Arzzett, 3.00.

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. Quizz, joc de preguntes i respostes, a la sala Nou Casino, 19.00. Figaró-Montmany. 19.00.

Granollers. FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS. Inici del Parc Infantil Blanc (PIB)!, al parc Ponent, 10.00. La confetinada blanca i blava, a la porxada, 10.30. Vine a fer la Mitja!, a la plaça Maluquer i Salvador, 11.00. Cercavila infantil de festa major, inici a la plaça de la Corona, 18.00. Vine a jugar al Bufalín, a la plaça Pau Casals, 18.00. Lluïment dels elements festius de la cercavila infantil, a la Porxada, 18.30. Anti Après-Ski blanca, al ritme de Gemma pelle Marina, a la plaça de les Olles, 19.00. Re(Llevant), a la plaça Can Trullàs, 19.00. Pràcticum: tècniques aplicades de guerrilla urbana, a la plaça Can Trullàs, 19.30. Cercavila de la Guita Jove: anem al bar de la Uni!, a la plaça de la Caserna, 20.00. McLaBufaKup Fan Zone (preu: 5 euros), a la plaça Pau Casals, 20.00. Assaig especial dels Xics de Granollers, a la Troca, 20.15. El bar de la Uni: botifarrada a la disco amb DJ QK (preu: 5 euros), a la plaça Barangé, 20.30. Nades radioactives amb Zombi Pujol i Sistema de Entretenimiento, a la plaça Folch i Torres, 20.30. Obrim el Pique de gralles 2024 amb 7 d'Orgia, guanyadors del Pique 2023, a la Porxada, 20.30. Santa nit, gloses a pit, a la plaça Perpinyà, 20.30. McLaBufaKup (+16 anys) i, en acabar, festa amb Also Starring DJ, a la plaça Pau Casals, 20.30. La prèvia dels Torets Embolats, a la plaça de la Caserna, 20.45. Sortida dels Torets Embolats, a la plaça de la Caserna, 21.30. Pique de gralles, a la Porxada, 21.30. Pas de l'equador amb les Blauchirris: la gimcana universitària de la UPB (+18 anys), a la plaça de l'Església, 22.00. Comitè de

**GRANOLLERS
FESTA MAJOR
DE BLANCS I BLAUS.
CONCERT
DE GERTRUDIS.**

Dijous 29 a l'avinguda del Parc, 1.00



JULIÁN VÁZQUEZ

Defensa de la Festa (CDF), a la plaça Can Trullàs, 22.30. Damalokatil, amb les Dames de Foc, al parc Torras Villà, 23.00. Concert del Pique de gralles, amb De Cara a la Paret i, en acabar, DJ Rar, a la Porxada, 23.45. Concert amb La Cosina i PD Tarras, a la plaça Perpinyà, 0.00. Concert amb Sexenni i, en acabar, PD Hada, a la plaça de l'Església, 0.15.

Sant Antoni de Vilamajor. DIA EN HONOR A SANT LLEÏR. Quart Torneig FIFASAV, al Patronat, 16.00. A l'ermita de Sant Lleïr: missa tradicional de Sant Lleïr, 18.00. Ball de sardanes, amb la cobla La Nova Vallès, 18.30. Concert de la Coral Lo Rossinyol, 20.30.

Santa Maria d'Oló. FESTA MAJOR D'OLÓ. Preparació de paelles per barris, a la zona esportiva, 11.00. Arrossada popular (preu: 12 euros), al pavelló municipal, 14.00. Concert amb el grup de folk La Cosina, al pavelló municipal, 16.30.

Dimecres 28

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. Homenatge a la vellesa, amb berenar, el concert del grup Cafè Trio i l'exhibició de ball dels campions de balls d'estàndard Montse i Valentín, a la sala Nou Casino, 17.00. Tast de vins de la DO Catalunya i pica-pica al finalitzar el tast (preu: 20 euros), a la sala Nou Casino, 20.30.

Granollers. FESTA MAJOR DE BLAUS I BLAUS. Parc Infantil Blau (PIB): jocs de Nadal per a la petita infància, a la plaça de la Corona, 10.00. PIB: fanalets de Nadal, a la plaça de la Corona, 10.30. Vermut i sífó amb la Nancy Whiskey Band, a la Porxada, 12.00. el bar de la Uni: menú de la UPB amb els de Ponent (preu: 7 euros), a la plaça Barangé, 14.00. Escalaquintos (6 a 12 anys), a la plaça de l'Església, 17.00. Fira BlancNadal, a la plaça de la Corona, 17.00. Manualitats: "La facultat canalla", al parc Torras Villà, 18.00. Scala HIFI. Tornem als 80, a la plaça Maluquer i Salvador, 18.00. El bar de la Uni: presentació i lectura del conte *Vet aquí una vegada.. La Conya* i, en acabar, tallers i espais de creació infantil, a la plaça Barangé, 18.00. Campionat de puzzles Blancs vs. Balus, al carrer Anselm Clavé, 18.00. Assaig obert del ball de Donzelles de Granollers, a la Porxada, 18.15. Correvent infantil, al carrer Anselm Clavé, 18.30. Art & Wine (preu: 5 euros, +18 anys), a la plaça de la Corona, 18.30. 30 anys ballant danses mediterrànies, a la Porxada, 19.00. Correvent, al carrer Anselm Clavé, 19.00. PIB: hem perdut l'Estel, al parc Torras Villà, 19.30. Va de Rams, acompanya les gegantes de la ciutat a rebre els rams, plaça Maluquer i Salvador, 19.30. Llufa Fest, amb Takk Iori i Besties (Kosmos B2B Mr.B), a la plaça de les Olles, 20.00. PIB:

rodafoc, a l'avinguda del Parc, 20.00. La Tuna surt al carrer, a la plaça de la Caserna, 20.00. Sopar a la fresca, a la plaça Perpinyà, 20.30. Ballada de swing a ritme de vinil, a la plaça de l'Església, 21.00. Arribada dels gegants de la ciutat a l'Ajuntament, a la Porxada, 21.00. Correfoc de la Colla Infantil dels Diables de Granollers, a la Porxada, 21.30. Balles a plaça, amb el grup La Sonsoni, a la plaça Perpinyà, 22.00. PIB: La llum que creix, al parc Torras Villà, 22.00. El bar de la Uni: seminari amb Alexandra Ivars i sopar (preu: 6 euros), a la plaça Barangé, 22.00. El Teteo, a la plaça Can Comas, 22.00. Ball del Drac Petit de Granollers, a la Porxada, 22.00. L'Escapada de la Cuca, a la Porxada, 22.30. Concert amb The Best of i, en acabar, sessió DJ amb Angry Freaks, a la plaça de la Caserna, 22.30. La Vinilada, a la plaça de l'Església, 23.00. 10 anys deixant TAKA, a l'avinguda del Parc, 23.00. Disco Inferno XXL, amb DJ Kzu, a l'avinguda del Parc, 0.00. Llufa Fest amb Donqui, a la plaça de les Olles, 0.00.

Dijous 29

Caldes de Montbui. Microvisita. Recorreguts pels atractius del poble i per l'art i la vida de Picasso, Manolo Hugué i Sebastià Badia. Museu Thermalia. 19.00.

Figaró-Montmany. FESTA MAJOR DE FIGARÓ. Final del tercer Torneig de pàdel

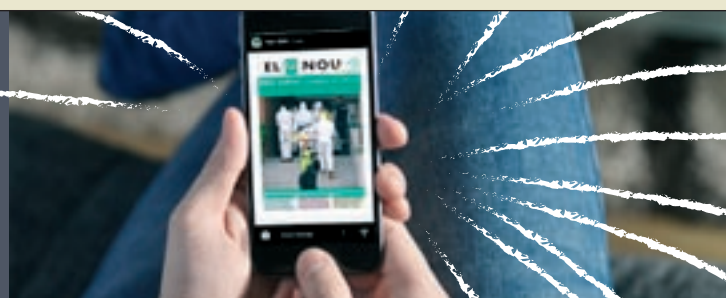
(preu inscripcions: 5 euros), al casino de Gallicant, 16.30. Nit de teatre amb *Magicomedy*, a càrrec d'en Choco i la Matilde (preu: 8 euros, anticipada, i 10 euros, a taquilla), a la sala Nou Casino, 21.30.

Granollers. FESTA MAJOR DE BLANCS I BLAUS. Concurs de ball k-pop i random dance, a la Troca, 10.00. Fem escola de Blaus, al parc Torras Villà, 10.00. Parc Infantil Blau (PIB): saltaran Espurnes, a l'skatepark del parc Congost, 11.30. Un Nadal de conte, a la plaça Maluquer i Salvador, 17.00. El Tardet, a la plaça Folch i Torres, 18.00. Honney Zone, a la plaça Pau Casals, 18.50. Cerimònia del pregó de festa major, tronada d'inici i cercavila dels elements festius de la ciutat, a la Porxada, 19.00. Entrada a plaça de la cercavila i, tot seguit, ball parlat dels Diables de Granollers, pilar caminat dels Xics de Granollers, ball de Donzelles, ball del Colom, ball de Capgrossos, ball de la Mulassa, ball de Giravoltes amb els gegants de la ciutat i ball del Drac, a la Porxada, 20.00. Pregó de festa major a càrrec de la colla dels Blancs, guanyadora de la festa major 2023, encesa de la traca i cant de La Guimbada, a la Porxada, 21.00. Correfoc de la Colla Jove dels Diables de Granollers, a la Porxada, 21.30. *Flou Papagayo*, a càrrec de la cia. Mumusic Circus, al parc Torras Villà, 22.00. Ball del Drac Petit de Granollers, a la Porxada, 22.00. Sortida dels Toros Embolats, a la plaça de la Caserna, 23.00. Rècord QuinnEss?, a càrrec de les Guapes Blanques, al carrer Anselm Clavé, 23.59. Versots, a càrrec dels Diables de Granollers, a la Porxada, 0.30. Concert amb Gertrudis i DJ Nàtura, a l'avinguda del Parc, 1.00.

Montornès del Vallès. Presentació de les activitats de festa major, a càrrec de les penyes Pere Anton i Els Bartomeus. Carrer de la Pau. 23.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Activitat familiar: *Una visita inesperada*, la fetillera Liliana torna per presentar la il·lustradora Adriana Pérez. Biblioteca Joana Raspall. 18.00.

L'actualitat del Vallès Oriental continua a les nostres xarxes socials. Seguiu EL 9 NOU?



CINEMES

Ocine

Granollers

10 VIDAS

Dirigida per Christopher Jenkins. Animació.

dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.
dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

ALIEN: ROMULUS

Dirigida per Fede Alvarez. Amb Cailee Spaeny i David Jonsson. Ciència-ficció.

dv. 23.00.
ds. 23.00.

ALIEN: ROMULUS (ATMOS).

dv. 16.00, 18.20.
ds. 16.00, 18.20.
dg. 16.00, 18.20.
dl. 16.00, 18.20.
dt. 16.00, 18.20.
dc. 16.00, 18.20.
dj. 16.00, 18.20.

ALIEN: ROMULUS (S. ICE).

dv. 17.00, 19.30, 22.00.
ds. 17.00, 19.30, 22.00.
dg. 17.00, 19.30, 22.00.
dl. 17.00, 19.30, 22.00.
dt. 17.00, 19.30, 22.00.
dc. 17.00, 19.30, 22.00.
dj. 17.00, 19.30, 22.00.

BUFFALO KIDS

Dirigida per Juan Jesús García Galocha i Pedro Solís García. Animació

dv. 16.00, 17.45, 19.45.
ds. 16.00, 17.45, 19.45.
dg. 16.00, 17.45, 19.45.
dl. 16.00, 17.45, 19.45.
dt. 16.00, 17.45, 19.45.
dc. 16.00, 17.45, 19.45.
dj. 16.00, 17.45, 19.45.

BUFFALO KIDS (SALA PREMIUM).

dv. 19.00.
ds. 19.00.
dg. 19.00.
dl. 19.00.
dt. 19.00.
dc. 19.00.
dj. 19.00.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Comèdia dramàtica.

dv. 18.10, 20.20, 22.30.
ds. 18.10, 20.20, 22.30.
dg. 18.10, 20.20, 22.30.
dl. 18.10, 20.20, 22.30.
dt. 18.10, 20.20, 22.30.
dc. 18.10, 20.20, 22.30.
dj. 18.10, 20.20, 22.30.

CUERPO ESCOMBRO

Dirigida per Curro Velázquez. Comèdia.

dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

DEADPOOL Y LOBEZNO



Dirigida per Shawn Levy. Acció.

dv. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
ds. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
dg. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
dl. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
dt. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
dc. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.
dj. 15.45, 18.15, 20.15, 22.40.

DEL REVÉS 2 (SALA PREMIUM)

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.

dv. 17.00, 19.00.
ds. 17.00, 19.00.
dg. 17.00, 19.00.
dl. 17.00, 19.00.
dt. 17.00, 19.00.
dc. 17.00, 19.00.
dj. 17.00, 19.00.

EL CONDE DE MONTECRISTO

Dirigida per Alexandre de la Patellière. Amb Pierre Niney. Aventura.

dv. 16.00, 21.50.
ds. 15.45.
dg. 15.45.
dl. 15.45.
dt. 15.45.
dc. 15.45.
dj. 15.45.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.

dv. 16.15, 18.30.
ds. 16.15, 18.30.
dg. 16.15, 18.30.
dl. 16.15, 18.30.
dt. 16.15, 18.30.
dc. 16.15, 18.30.
dj. 16.15, 18.30.

ISLA PERDIDA (SALA PREMIUM).

dv. 20.00, 22.40.
ds. 20.00, 22.40.
dg. 20.00, 22.40.
dl. 20.00, 22.40.
dt. 20.00, 22.40.
dc. 20.00, 22.40.
dj. 20.00, 22.40.

LA TRAMPA (SALA ATMOS)

Dirigida per M. Night Shyamalan. Amb Josh Hartnett i Hayley Mills. Terror.

dv. 20.45, 22.30.
ds. 20.45, 22.30.
dg. 20.45, 22.30.
dl. 20.45, 22.30.
dt. 20.45, 22.30.
dc. 20.45, 22.30.
dj. 20.45, 22.30.

LA TRAMPA (SALA PREMIUM).

dv. 18.00.
ds. 18.00.
dg. 18.00.
dl. 18.00.
dt. 18.00.
dc. 18.00.
dj. 18.00.

LONGLEGS

Dirigida per Oz Perkins. Amb Maika Monroe, Nicolas Cage i Alicia Witt. Terror.

dv. 20.40, 22.40.
ds. 20.40, 22.40.
dg. 20.40, 22.40.
dl. 20.40, 22.40.
dt. 20.40, 22.40.
dc. 20.40, 22.40.
dj. 20.40, 22.40.

MAXXXINE.

Dirigida per Tyler Bates. Amb Mia Goth i Elizabeth Debicki.

dv. 20.20, 22.30.
ds. 20.20, 22.30.
dg. 20.20, 22.30.
dl. 20.20, 22.30.
dt. 20.20, 22.30.
dc. 20.20, 22.30.
dj. 20.20, 22.30.

MAXXXINE (SALA ATMOS).

dv. 15.45, 18.00.
ds. 15.45, 18.00.
dg. 15.45, 18.00.
dl. 15.45, 18.00.
dt. 15.45, 18.00.
dc. 15.45, 18.00.
dj. 15.45, 18.00.

ROMPER EL CÍRCULO

Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively i Jenny Slate. Drama.

dv. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
ds. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
dg. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
dl. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
dt. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
dc. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.
dj. 16.15, 18.15, 18.20, 20.15, 22.15.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4

Dirigida per Santiago Segura. Amb Santiago Segura i Toni Acosta. Comèdia.

dv. 20.30.
ds. 20.30.
dg. 20.30.
dl. 20.30.
dt. 20.30.
dc. 20.30.
dj. 20.30.

PARPADEA DOS VECES.

Dirigida per Zöe Kravitz. Amb Naomi Ackie i Channing Tatum.

dv. 16.00, 18.10, 23.30.
ds. 16.00, 18.10, 23.30.

dg. 16.00, 18.10.
dl. 16.00, 18.10.
dt. 16.00, 18.10.
dc. 16.00, 18.10.
dj. 16.00, 18.10.

PARPADEA DOS VECES (SALA ATMOS).

dv. 20.40, 22.45.
ds. 20.40, 22.45.
dg. 20.40, 22.45.
dl. 20.40, 22.45.
dt. 20.40, 22.45.
dc. 20.40, 22.45.
dj. 20.40, 22.45.

PARPADEA DOS VECES (ATMOS) (VOSE).

dj. 20.40.

ROMPER EL CÍRCULO

Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively i Jenny Slate. Drama.

dv. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
ds. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
dg. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
dl. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
dt. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
dc. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.
dj. 16.00, 17.45, 20.15, 21.00, 22.40.

TWISTERS (SALA ATMOS)

Dirigida per Lee Isaac Chung. Amb Glen Powell i Katy O'Brian. Aventura.

dv. 21.30.
ds. 21.30.
dg. 21.30.
dl. 21.30.
dt. 21.30.
dc. 21.30.
dj. 21.30.

Cinema Alhambra

La Garriga

BUFFALO KIDS (CAT)

Dirigida per Juan Jesús García Galocha i Pedro Solís García. Animació.

dv. 16.30.
ds. 16.00.
dg. 16.00.
dl. 16.00.

CASA EN FLAMES

dv. 18.00, 21.45.
ds. 17.30, 21.15.
dg. 19.15, 21.15.
dl. 19.15, 21.15.

LA MUJER PRESIDENTE

Comèdia.
dv. 20.00.
ds. 19.30.
dg. 17.30.
dl. 17.30.

Sales Ocine

Sant Celoni

ALIEN: ROMULUS

dv. 18.00, 20.20, 22.40.
ds. 18.00, 20.20, 22.40.
dg. 18.00, 20.20, 22.40.
dl. 02.20, 18.00, 22.40.
dt. 18.00, 20.20, 22.40.
dc. 18.00, 20.20, 22.40.
dj. 18.00, 20.20, 22.40.

BORDERLANDS

Dirigida per Eli Roth. Amb Jamie Lee Curtis. Acció.

dv. 22.45.
ds. 22.45.
dg. 22.45.
dl. 22.45.
dt. 22.45.
dc. 22.45.
dj. 22.45.

BUFFALO KIDS

dv. 16.15, 17.00, 18.45.
ds. 16.15, 17.00, 18.45.
dg. 16.15, 17.00, 18.45.
dl. 16.15, 17.00, 18.45.
dt. 16.15, 17.00, 18.45.
dc. 16.15, 17.00, 18.45.
dj. 16.15, 17.00, 18.45.

CASA EN FLAMES



dv. 20.10.
ds. 20.10.
dg. 20.10.
dl. 20.10.
dt. 20.10.
dc. 20.10.
dj. 20.10.

DEADPOOL Y LOBEZNO

dv. 15.45, 21.15.
ds. 15.45, 21.15.
dg. 15.45, 21.15.
dl. 15.45, 21.15.
dt. 15.45, 21.15.
dc. 15.45, 21.15.
dj. 15.45, 21.15.

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

dv. 18.15.
ds. 18.15.
dg. 18.15.
dl. 18.15.
dt. 18.15.
dc. 18.15.
dj. 18.15.

LA TRAMPA

dv. 22.20.
ds. 22.20.
dg. 22.20.
dl. 22.20.
dt. 22.20.
dc. 22.20.
dj. 22.20.

ODIO EL VERANO

Dirigida per Fernando García-Ruiz. Amb Julián López i Kira Miró.

dv. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
ds. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
dg. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
dl. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
dt. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
dc. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.

PARPADEA DOS VECES

dv. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
ds. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
dg. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
dl. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
dt. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
dc. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.
dj. 16.00, 18.00, 20.30, 22.30.



TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banys, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Joan Barbany i Bosch, 89 anys. **Bigues i Riells del Fai**. 7-8.
Joan Plans i Catarineu, 74 anys. **Llinars del Vallès**. 13-8.
Montserrat Bufí i Mir, 90 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 13-8.
Esteve Perich i Sala, 90 anys. **Cardedeu**. 14-8.
Montserrat Oliveras i Recolons, 101 anys. **Gualba**. 14-8.
Álvaro Rofes Solán, 78 anys. **Mollet del Vallès**. 14-8.
Ramon Franch i Ribas, 84 anys. **Les Franqueses del Vallès**. 15-8.
Miguel Pontiveros Mena, 72 anys. **Montornès del Vallès**. 15-8.
María Rosa Palazón Martínez, 76 anys. **Vallromanes**. 15-8.
Paquita Lorente Tapia, 84 anys. **Canovelles**. 16-8.
Cati Flores Giménez, 77 anys. **Figaró-Montmany**. 16-8.
José Abril Hilario, 87 anys. **Sant Celoni**. 16-8.
Justo Garrido Vera, 79 anys. **Mollet del Vallès**. 16-8.
Miguel Blázquez Torres, 84 anys. **Mollet del Vallès**. 16-8.
Tomás Navarro Rubio, 82 anys. **Bigues i Riells del Fai**. 17-8.
Sebas Castellanos Mayol, 61 anys. **Mollet del Vallès**. 17-8.
Marina Bigordà i Partegàs, 91 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 18-8.
Joan Canadell i Pous, 87 anys. **Lliçà d'Amunt**. 19-8.
Maria Gisbert i Cladellas, 87 anys. **Lliçà d'Amunt**. 19-8.
Jordi Soler i Canals, 61 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 20-8.
Maria Solà i Roca, 94 anys. **L'Ametlla del Vallès**. 20-8.
Miguel Bellina García, 84 anys. **Bigues i Riells del Fai**. 20-8.
María Martínez Martínez, 87 anys. **Les Franqueses del V.** 21-8.
Maria Fàbrega i Gómez, 102 anys. **Granollers**. 21-8.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Hi pot haver difunts que no apareguin a la llista perquè la família ha exercit el dret de privacitat.

Decideixi amb antelació com vol
que sigui el seu servei funerari



Truqui'ns i l'assessorem
937 415 370
funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h; diumenge, de 8.30 a 14 h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30 h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 938 460 028 | dies 23, 25 i del 26 al 29.
+ XAVIER CASAS
Pl. Francesc Macià, 5 i 6. Tel. 931 682 997 | dies 23, 24 i del 26 al 29.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

La Garriga

+ FERRARONS
C. Banys, 106-108. Tel. 938 718 128 | dies 23 a 25.
+ NOVA, 73
Carretera Nova, 73. Tel. 931 352 170 | dies 26 a 29.

Granollers

+ VIÑAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL
Av. Primer de Maig, 28. Tel. 935 600 450 | dies 23 a 29.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Martorelles, Santa Maria i Sant Fost de Campsentelles

+ MARIBEL IGLESIAS
Av. Prat de la Riba, 5. Sant Fost. Tel. 935 700 320. Diumenge 25, de 10 a 13.30h.

Mollet del Vallès

+ LAFARGUE
C. Can Flequer, 19. Tel. 935 933 143 | dia 23.
+ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13. Tel. 935 700 017 | dia 24
+ GALLECS
C. Gallecs, 73. Tel. 935 707 973 | dies 25 i 27.

+ FARMÀCIA 365

C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 26.

+ ROVIROSA

C. Berenguer III, 66. Tel. 935 930 095 | dia 28.

+ SATORRES

Av. Llibertat, 36-38. Tel. 935 933 111 | dia 29.

Montmeló

+ MIL-LENARI
C. Mil-lenari, 7. Tel. 935 722 817 | dies 23 a 25 i 29.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dia 26.

+ LA QUINTANA

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 934 222 536 | dia 27.

+ CARBONELL FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 935 680 288 | dia 28.

Montornès del Vallès

+ MORENO
Av. Onze de Setembre, 38. Tel. 935 444 180 | dies 23, 27 i 29.

+ NORD

C. García Lorca, 4. Tel. 935 680 899 | dies 24, 25 i 28.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 935 681 748 | dies 26.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ
C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dies 23 i 29.

+ DURAN-BEL

C. Esteve Cardelús, 11. Tel. 938 676 040 | dia 24 i 25.

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 938 670 374 | dia 26.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 938 670 648 | dia 27.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 28.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | Laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte de 8.30 a 13.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

19/8/1994

“Urbanitzacions del Vallès Oriental tindran un pla de protecció del foc”

“Elies Bonet, de Sant Antoni, campió mundial cadet de Trialsín”

Fa 20 anys

20/8/2004

“Mobilització perquè una nena adoptada es quedi a Cardedeu”

“Un jove de Sant Antoni desperta d'una semiincoscència a l'hospital de 28 mesos”

Fa 10 anys

22/8/2014

“Els afectats per regulacions de plantilla es divideixen per tres fins al juny”

“El teatre que ha creat Álvaro Siza a Llinars pren forma”

Fa 5 anys

23/8/2019

“El Circuit tornarà a tenir gran premi de fórmula 1 l'any que ve”

“Els regants de Palautordera es queixen de les restriccions per la sequera”

el9club



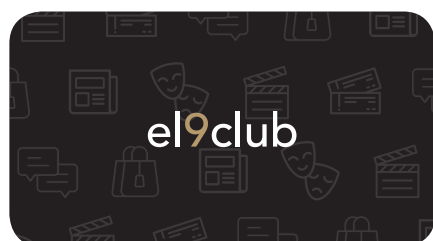
EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



la selva de l'AVENTURA

2x1

AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

ARBÚCIES

38è TORNEIG DE BÀSQUET

Gaudeix del torneig de pretemporada que es disputarà del 28 d'agost a l'1 de setembre!

SORTEIG INVITACIONS DOBLES

SANT JULIÀ DE VILATORTA

L'Aventura del Nautilus

Un viatge únic pel fons del mar. Puja a bord i viu una experiència única.

2x1

AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

L'ESTARTIT

MEDAQUA

Gaudeix de les Illes Medes practicant caiac.

2x1

EN LES SORTIDES AMB CAIAC

ILLES MEDES

TIBIDABO

una experiència màgica amb atraccions emblemàtiques i modernes amb les millors vistes de la ciutat.

2x1

AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

BARCELONA

AQUA BRAVA

Parc aquàtic per a gaudir d'un dia sensacional i refrescant.

2x1

AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

ROSES

Els sortejos sempre es fan a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.



ANDRÉ SUMIDA

AGOST



"Que arribi l'agost, feixuc i mandrós." Cançó extraordinària. La que més m'agrada

d'Els Pets. Agost. Nom d'una cançó i d'un disc sencer. I d'una reivindicació: valorar els petits detalls, les coses mínimes i essencials per ser feliç. Que són ben poques. Com expliquen Els Pets a la cançó: el record d'un amor d'estiu d'en Sisquet que, des-

camisat, diu adeu a la colla perquè "darrere de l'església", d'amagat, l'espera, mig tremolós, "aquell petó que tindrà regust a sal de mar i a nit plena d'estrelles." O com, ja sent pare, en Cesc obre els ulls després de la migdiada i observa com la seva filla "rebossada d'arena dorm al sofà" i pensa que "mai tindrà millor moment per anar a buscar la parelleta". O com el senyor Francesc observa la gent passejar fent un tallat a l'ombra d'un cafè i arriba la seva dona, s'asseu de costat i

Veus 1.000 estius i tens la sensació que tots són iguals. És l'efecte uniformitzador de les xarxes

"li estreny la mà pensant que el mar és com la vida, que no atura el ritme mai". Petites

coses. Petits grans moments. L'olor de la vida que només sentim quan és feixuga i mandrosa. I el temps passa. Com ha de passar. Quan ha de passar.

El disc té 20 anys. I la vida de l'agost d'ara sembla que té ben poc de feixuga i mandrosa. I va molt ràpid. O això sembla. O així la volem mostrar. Carreteres plenes. Sempre plenes. Platges a rebentar de gent. Tots atapeïts i als mateixos llocs. Cues per posar la tovallola a les platges de Menorca. Mil

fotos de Bali. Tothom a la muntanya per fer cims. I tothom als festivals de música. Tothom fent bici. I fent, fent i fent. De tot i molt. De tot i, encara que sembli increïble, el mateix. Mil opcions i més uniformes que mai.

MIL ESTIUS TOTS IGUALS

Veus 1.000 estius i tens la sensació que tots són iguals. És l'efecte uniformitzador de les xarxes socials. Demolidor. I irreal. Perquè és evident que hi ha qui no pot anar a Bali, ni a Menorca, ni a la Costa Brava. Ni pagar una entrada d'un festival d'estiu. Hi ha qui el treballa sencer. I qui té vacances però no pot marxar enlloc perquè els pares són grans i cal cuidar-los o perquè no té ni cinc i ja fa prou si pot pagar la llum, el sostre i la teca d'agost. Perquè així és l'agost de la majoria de gent d'aquest país. I està bé recordar-ho. Perquè les xarxes mostren un agost irreal.

I m'agrada reivindicar aquell agost feixuc i mandrós d'Els Pets. El que ens duu a recordar els amors d'estiu, a observar com els fills es fan grans, a somiar un futur millor. El que ens permet donar la mà a les persones que més estimem a l'ombra d'un cafè a prop de casa pensant que el "mar és com la vida, que no atura mai el ritme". I que cal pagar-la. I que per a la majoria, no és gens senzill.

Eloi Vila

CROMOS

Amb dents i ungles

Les Agrolimpíades de Cardedeu són per viure-les amb intensitat i ganes d'enfanger-se. Els concursants d'aquest any ho van demostrar lluitant gairebé amb dents i ungles. Tant va ser així, que dos participants van acabar a l'ambulància. Per sort, no va ser res greu!

El 'kit' de festa

La relatora de la festa major de Blancs i Blaus, Laura Grau, ja ha ensenyat per xarxes el *kit* de festa que li ha fet arribar l'Ajuntament: una bossa, una samarreta, el programa i uns taps que, com diu ella, no els hi deu haver posat el consistori. Si els fa servir, esperem llegir-ho als seus relats.

Alertes

Des de fa uns mesos, als plafons informatius de l'autopista AP-7 apareixen uns missatges en què s'adverteix els conductors que poden ser víctimes de possibles accions delictives. Així, per exemple, hem sabut que en francès *punxada* es diu *crevaisson* i estafa, *arnaque*. Curiós.

No són d'aquí

A la presentació dels nous vestits dels gegants de Vilanova els veïns de tota la vida van trobar a faltar cares conegudes a la colla gegantera. La pregunta que es repetia era: "No són d'aquí, oi?" Esperem que amb l'acte i la passada que han de fer per festa major captin cares conegudes...

VISIÓ PERIFÈRICA

Pausa

La calor insuportable ha arribat per fer via a les nostres vides. Ens n'adonem quan els futbolistes aturen un partit per fer allò que en diuen *pausa d'hidratació*. A Anglaterra, bressol del futbol, en diuen *cooling break*. Doncs això mateix és el que està fent aquesta persona de la Colla de Diables de Cardedeu en els tradicionals Entremesos del 15 de la festa major. Feia tanta i tanta calor, que li va caldre una pausa d'hidratació.



TONI TORRILLAS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com



8142056512552021



40823

814205651255004