

# Els alumnes de Santa Eulàlia fan classe repartits pel poble pel mal estat de l'escola

(Pàgina 8)

Les famílies, preocupades i indignades, exigeixen que es construeixi el nou edifici que esperen des de fa anys

(Pàgines 2 a 6) La iaia, al centre de l'escenari, al final del concert que va reunir divendres grups i artistes formats a l'Escola de Música de Vic



## Música per a qui en viu i qui la viu

Tot i que la pluja ha fet la guitza algun moment, sobretot en les actuacions de carrer de dissabte a la tarda, Vic ha viscut un bon 36è Mercat de Música Viva. En l'última edició dirigida per Marc

Lloret i Oriol Roca, hi ha hagut protagonisme local, com el dels artistes del concert pels 180 anys de l'Escola de Música; xifra rècord de professionals, estrenes remarcables i escenaris plens en

les propostes adreçades al gran públic, des d'un Albert Pla que es deixava anar a la plaça Major fins a la Mushkaa al Sucre. Equilibri entre qui viu de la música i qui en gaudeix sense entendre-hi

(Pàgina 9)

Detenen el mossèn de Camprodon per conduir begut i fugir després d'un accident a la C-17

(Pàgines 12 i 13)

“La millor cura és la família, i parlar-ne obertament”, el testimoni d'una pacient d'Alzheimer

(Pàgina 20)



### Victòria del Vic i empat del Manlleu per arrencar temporada

La Lliga Elit ha arrencat temporada aquest cap de setmana. Hi competeixen la UE Vic i l'AEC Manlleu, que es veuran les cares en derbi osonenc al mes de novembre. De moment, els vigatans s'han estrenat amb victòria i els manlleuencs, firmant un empat *in extremis*.

(Pàgina 25)

Vic treu pit de ser capital del bàsquet femení amb la final de lliga entre Girona i Cadí La Seu

(Pàgina 36)

Pere Gorgoll i Carme Jurado guanyen els 45ens Premis Literaris de Caldetenes

Més professionals acreditats que mai, estrenes remarcables, grans escenaris plens i mínima presència de la pluja. Els ingredients per tancar una 36a edició del Mercat de Música

Viva de Vic amb satisfacció de tothom. Marc Lloret i Oriol Roca s'han acomiadat de la direcció artística deixant el llistó molt alt per al proper equip que liderarà Joan Rial.

## El MMVV tanca amb èxit una 36a edició de canvi

La xifra rècord de professionals, més de mil, el referma com a punt de trobada

Vic

**Jordi Vilarrodà**

L'únic però a una altra edició molt satisfactòria del Mercat de Música Viva de Vic el podia posar la pluja, que durant el cap de setmana ha esguerrat actes festius en molts llocs de Catalunya. I fins i tot en això a Vic va haver-hi sort. Dissabte, el dia de més activitat al carrer, només va fer acte de presència de manera intermitent a la tarda, prou com per fer aturar esporàdicament concerts de músics al carrer però no per alterar tot el que quedava a la nit. Sobretot, la imatge d'un espectacular ple a la plaça Major amb Albert Pla deixant-se anar a l'escenari.

Era el colofó brillant de quatre dies en què l'equilibri entre el mercat professional i el festival multitudinari –amb interseccions entre dos àmbits que no són excloents– ha funcionat a la perfecció. Un equilibri que el MMVV va anar buscant de diverses formes i per al qual el tàndem de direcció artística format per Marc Lloret i Oriol Roca sembla haver trobat la fórmula. Tots dos, al costat de la regidora de Cultura i de Fires i Mercats, Bet Piella, i de la gerent de l'Oficina de Fires i Mercats (OFIM) Sílvia Badosa, van remarcar l'increment de professionals acreditats: un total de 1.038, al final (sense comptar-hi 137 representants de mitjans de comunicació), que són “uns dos-cents més que l'any passat, que ja estàvem molt contents”. Quantitat i qualitat perquè “no només ha fun-

cionat l'acreditació sinó la participació”, deia Lloret. Els professionals han estat especialment actius aprofitant a fons els espais de trobada que els dona el MMVV amb unes 650 trobades ràpides (*speed meetings*) i assistint a les 80 presentacions breus (*pitchings*) que van tenir lloc durant els tres primers dies. Lloret i Roca remarcaven que fins i tot els concerts que són exclusius per als *pro*, que es fan durant el matí, havien tingut una bona assistència. Aproximadament el 80% d'aquest col·lectiu estava format per catalans, cosa que confirma el MMVV com el gran punt de reunió que marca l'inici de la temporada. La delegació internacional

més nombrosa ha estat la de Portugal, país convidat d'aquesta edició. Des de la presència de Salvador Sobral en el concert d'inauguració fins als concerts al Casino amb artistes portuguesos que durant els dies anteriors havien actuat per als professionals i que van omplir a vessar la Sala Modernista el dissabte a la tarda.

Artísticament, el MMVV tanca amb les estrenes com a emblema. Una constant en l'equip actual de direcció ha estat que Vic sigui lloc per donar el tret de sortida a nous projectes discogràfics i nous espectacles que els posen en escena. Implicant-s'hi directament en la producció si cal, com el cas

de *Folklore* de Lucía Fumero, el concert inaugural. En aquest sentit, Lloret i Roca remarcaven les 29 estrenes d'aquesta edició sobre un total de 59 espectacles. Entre aquestes, des de Niño de Elche a Marc Miralta Flamenco Vibes passant per Magalí Datzira, Chicuelo i Marco Mezquida o Jo Jet i Maria Ribot, entre d'altres. Les estrenes són les que arrosseguen una altra dada per a l'optimisme: en els escenaris on es pot recomptar el nombre d'entrades (els de L'Atlàntida) l'ocupació ha estat del 84%. Vol dir que s'han vist concerts amb plens totals, i uns assistents –incloent-hi públic en general i professionals– àvids de

descobertes.

En tota aquesta edició ha sobrevolat el comiat en la direcció artística del tàndem que l'ha guiada en els últims 14 anys, el període més llarg des que es va crear el MMVV. “Deixem un esdeveniment que funciona”, afirmava Lloret, que a causa de la seva salut creu que “tenia sentit parar”. Ha estat un MMVV emotiu per a ells: “L'he disfrutat molt sabent que era l'últim”, afirmava Roca. Tots dos creuen que “hem anat aprenent com es feia”, gràcies a un equip que funciona i en el qual van remarcar el paper de la directora executiva, Montse Portús, “sense la qual es costaria pensar l'equip”.

**Marc Lloret:  
“Deixem un  
esdeveniment  
que funciona”**

Ara en prendrà el relleu l'equip encapçalat per Joan Rial amb Jordi Casadesús i Rubén Pujol com a assessors, una direcció també col·legiada, osonenca per primera vegada i amb relleu generacional: tots tres són més joves que el mateix MMVV. I per això Lloret i Roca creuen que hi poden donar “una nova mirada, per més que nosaltres intentéssim tenir-la ja molt oberta”. Ells han fet front a canvis, com ara “el fet que hi ha més gent que s'autoedita la música”, diu Lloret, o la irrupció dels grans festivals que són un altre món: “El que presentem aquí és per als més petits, o les sales de concerts”. I ara arribaran reptes nous, entre ells el de la irrupció de la intel·ligència artificial en la música, apuntada en el projecte que Carles Marigó va presentar en una sessió per a professionals. “Un tema que personalment en crea dubtes ètics”, diu Roca.

Sigui com sigui, el MMVV arribarà als 40 anys de vida amb altres responsables al davant (els períodes de direcció són de quatre anys) que hauran de garantir la seva continuïtat en aquest sector sempre canviant però que ara no viu un mal moment: hi ha creadors i hi ha una indústria rejuvenida que treballa amb ells. “Que continuï tenint sentit fer el Mercat i fer-lo a Vic”, va dir Bet Piella, agraint que els dos caps visibles que hi ha hagut fins ara “hagueu deixat el llistó tan alt”. Es tanca una edició i ja es comença a pensar en la propera.



A dalt, Est Oest, amb Joan Rial com a cantant. A sota,

### La imatge del darrer dia, davant de L'Atlàntida

**Vic** L'equip que ha pilotat el MMVV en els darrers anys, davant de les lletres que aquests dies han funcionat com a *photocall* davant de L'Atlàntida. D'esquerra a dreta, darrere de les lletres, Sílvia Badosa, Marc Lloret i Anna Piella. Al davant, Montse Portús i Oriol Roca. La direcció del MMVV és la que ha estat més temps en aquest lloc de responsabilitat. El primer director, des de la creació del Mercat fins al 1993, va ser Víctor Jou. El va succeir el cantautor Ramon Muntaner, que el va dirigir entre 1993 i 1995. El seu relleu el va prendre Carles Sala, que va pilotar l'esdeveniment fins al 2001, en un moment de creixement i consolidació. Després van venir Jordi Turtós en un període breu de dos anys, i Manel Montañés fins al 2007. Des d'aquest moment fins al nomenament de Marc Lloret i Oriol Roca va dirigir el MMVV Lluís Puig, després conseller de Cultura i avui encara a l'exili.





d'esquerra a dreta, Paula Valls, Joana Serrat (que després va actuar al mateix escenari en solitari), Power Burkas i Germà Aire

## Desfilada de talents

El concert dels 180 anys de l'EMVic va reunir nou grups i artistes que s'hi han format

Vic

J.V.

En l'edició del dia 21 d'agost de 1998, EL 9 NOU es feia ressò de la presentació d'una iniciativa innovadora. L'Escola de Música de Vic (llavors no era encara conservatori) creava una Aula de Jazz i Música Moderna. El músic Ramon Ferrer havia dissenyat el projecte i parlava d'un espai per a gèneres "que no estan considerats en l'ensenyament reglat". Es va posar en marxa i, com tot allò que va passant en el decurs del temps, els seus efectes poden haver passat desapercebuts. Per això era important, ara que ja han passat més de dues dècades, el que havia de passar divendres en el primer concert de l'escenari de la plaça Major. Un rere l'altre, veure qui ha sortit d'aquest nucli de formació, quins vincles s'han creat entre ells i quin està pujant a les noves fornades.

La celebració dels 180 anys de l'EMVic donava peu a fer-ho. "Ens semblava important fer-ho visible cap a la ciutat durant el MMVV i la direcció va acollir amb sensibilitat la idea", deia Bet Piella, regidora de Cultura. Fins a nou grups i artistes es van succeir a l'escenari, que va obrir Paula Valls amb *És estrany*, un dels temes més enèrgics del seu darrer disc *Començar de nou*. I la seguia Núria Graham, una altra de les veus femenines que va començar a brillar quan encara era alumna de l'EMVic, recuperant el tema *Fire Mountain Oh Sacred Ancient Fountain*, del seu treball *Cyclamen*, que va publicar l'any passat i que havia preestrenat anteriorment al MMVV. Perquè la tria es va

fer, precisament, amb el criteri que cada artista hagués actuat al Mercat en algun moment de la seva trajectòria. I encara no hi van poder ser tots (alguns per raons d'agenda, com Oques Grasses, que eren a La Mercè).

En els dos primers temes, els músics que acompanyaven els artistes principals eren un grup de 18 alumnes actuals de l'EMVic, que formen part de la seva Big Band. A partir d'aquest moment, prenien el relleu altres que també hi han passat i que són professionals de la música i professors, entre els quals Joan Godayol, *Gudi*, i Marc Vernis, directors artístics del concert. Ells van posar el coixí al duet XY amb *Equilibri*, seguits d'Est Oest, que es retrobaven al cap de cinc anys d'inactivitat i permetien veure el proper director del MMVV, Joan Rial, cantant *Primavera*. Germà Aire

(Luca Masseroni i Andreu Ribas), els integrants del qual es van conèixer a l'EMVic, van cantar *La volta de les 1.000 hores*, i Ju, *Revelació*, el tema que va donar a conèixer fa un any i era porta d'entrada al seu nou moment artístic. Joana Serrat, un altre dels noms d'èxit del planter, va cantar *These Roads* i Power Burkas es va fer seu l'escenari amb la contundència de *Llarga vida al tarannà*, per tancar amb La Iaia i *Declaració de principis* i la presència de tots els músics que havien participat al concert a dalt de l'escenari.

"D'aquí a uns anys n'anirem veient els resultats", deia Ramon Ferrer en aquell llunyà 1998 que esmentàvem al principi. I ha resultat que les seves paraules van ser profètiques.

Més de 60 músics van passar per l'escenari en una hora de concert

### Edna Sey, amb l'informe "Música i pluralitat"

Vic La cantant osonenca Edna Sey va ser l'encarregada de moderar dijous, en el marc de l'activitat professional del MMVV, un informe realitzat per l'Acadèmia Catalana de la Música sobre la diversitat en el panorama català. Sota el títol de "Música i pluralitat. Programacions en una Catalunya que ja no és blanca", aquest informe recull les conclusions d'un fòrum que va tenir lloc el novembre de l'any passat en què es va abordar aquest tema. Segons el document, l'escena musical del país pateix encara d'un "racisme estructural" i d'una "manca d'inclusió real" en les programacions d'artistes de procedència no europea. També s'hi tracta sobre les pràctiques culturals que qualifiquen d'"eurocèntriques" en aspectes com la formació en música o els repertoris. En la taula rodona en què es va presentar hi va participar, entre d'altres, l'exdirector del MMVV Manel Montañés (en primer terme, a la fotografia).



# Albert Pla es fa seva la plaça

El concert 'Rumbagenarios' va ser el que va congrega més públic, dissabte a la nit, a l'escenari més emblemàtic



A l'esquerra, aspecte de l'escenari de la plaça Major durant el concert d'Albert Pla i The Surprise Band. A la dreta, Mar Pujol amb Bruna González durant el concert anterior

## Vic

**J.V.** Albert Pla es va coronar dissabte com a rei –a ell no li agradaria la metàfora– de l'escenari emblemàtic de la plaça Major. El polimòrfic sabadellenc es va presentar a Vic amb la forma de *Rumbagenarios*, amb la qual ara volta per escenaris de tot l'Estat acompanyat de The Surprise Band. I sota aquesta nom s'hi inclouen Judit Farrés amb els sons electrònics, les *bailaoras* Marina Paje i Teresa Garzón i la coreògrafa Belén Martí, totes tres un terratrèmol a l'escenari. Per acabar-ho d'arrodonir, falta-

va només l'immens guitarrista Diego Cortés, soci d'Albert Pla en altres projectes. Un prodigi de la guitarra.

Només d'enfilar el concert amb *Antònia Font* i *Marcelino Arroyo del Charc*, Albert Pla va exercir el seu magnetisme inexplicable sobre el públic enfilat un rere l'altre èxits de la seva trajectòria, des de la primerenca *El lado más bestia de la vida* fins a *Experiencia religiosa* passant per la que va ser polèmica *La dejo o no la dejo*. Es va retirar per deixar pas a una exhibició formidable de guitarra solista de Diego Cortés que va arrencar una ovació i va tornar per al tram final del

concert, que es va allargar vint minuts més del que estava previst, malgrat els estrictes horaris que sol fer complir l'organització. I és que

### Mar Pujol havia actuat abans amb 'Cançons de rebost'

segurament Albert Pla era imparable, i encara havia de cantar la clàssica *Insolación* o fer pujar (a Vic, és clar!) el seu amic Quimi Portet per fer cantar la plaça amb *La Rambla* i es va quedar a

l'escenari mentre Albert Pla anava allargassant la *Juerga catalana*, que va posar punt final al concert. Reinventant-se sobre la seva pròpia obra, va mostrar una vegada més la seva condició d'animal escènic i cantant-actor que desperta passions: se l'estima o no, a Albert Pla, i va quedar clar dissabte que els primers són molts entre el públic osonenc, que la nit de divendres havia estat també força nombrós en l'actuació d'Els Amics de les Arts.

Li va quedar poc marge al pop metafísic de Ferran Palau per tancar l'escenari dissabte, ja amb menys públic que anava migrant cap

al Sucre a veure Miki Núñez. Una mica més de sort havia tingut abans Mar Pujol. Malgrat que podia semblar que les seves *Cançons de rebost* eren massa íntimes per a un espai tan gran, la cantautora del Lluçanès acompanyada pel violoncel (i veu en ocasions) de Bruna González va trobar un públic que entenia l'aposta i va connectar amb els preciosos temes d'aquest àlbum de debut. I Mar Pujol no va notar la pressió, malgrat dir que era tot just la segona vegada que pujava a un escenari gran (i la primera havia estat *a casa*, al Cantilafont). Les bones cançons poden omplir tota una plaça.



### Auca, el grup guanyador de la final del concurs VicSona

**Vic** El gran paraigua que és el MMVV aixoplugava també la final del VicSona, la mostra de música que convoca VicJove i que enguany arribava a la seva 23a edició havent recuperat el format de concurs. A l'escenari del Passeig, i aguantant malgrat la pluja que va caure intermitentment durant els concerts, hi van actuar els dos grups que havien quedat finalistes: The Floor Is Lava i Auca. Finalment va ser aquest trio manlleuenc (a la fotografia) el que va ser escollit com a guanyador i que s'endurà el premi, que es pot concretar en la gravació d'un videoclip i 500 euros per comprar instruments.



### El Sugar Il·legal Fest arriba als 25 anys d'existència

**Vic** Segueixen fidels als seus principis: ni escenari, ni equip de so, ni gaire més publicitat que la dels seus circuits. Ni parlar amb els mitjans de comunicació tampoc. I així, el Sugar Il·legal Fest ha anat fent fins arribar al 25è aniversari, que va celebrar divendres i dissabte al lloc habitual, sota la xemeneia del Sucre. "Comencem a veure clar que això que vam parir fa dues dècades i mitja no tindrà final", deien en el *fanzine* d'aquest any. I entre els concerts, noms anunciats com els de Joan Colomo, Zombi Pujol, Les Cruet o Los Sara Fontán.

# La intensa fusió catalano-coreana

Blood Quartet i Dongyang Gozupa van fer aixecar el públic en el seu concert

Vic

M. Rius / J. Vilarrodà

El públic que omplia l'auditori Joaquim Maideu va tenir la sort de viure dijous un dels concerts més intensos d'aquest MMVV, el que van protagonitzar Blood Quartet, formació de jazz radicada a Barcelona i liderada pel trompetista Mark Cunningham, i el trio coreà Dongyang Gozupa, amb baix, bateria i *yanggeum*, un instrument coreà de corda percudida. La Seoul Music Week i la Fabra i Coats, Fàbrica de Creació, estan darrere d'aquesta producció, *Terra ignota*, que traspasa totes les fronteres. Uns treballant des del free jazz europeu, altres des de ritmes més propers al rock alternatiu, van confluïr en una explosió sonora absorbent, amb l'espectacularitat de les coreanes Jan Do Hyuk ((bateria) i Ham Min Hwi (*yanggeum*), d'una intensitat extraordinària.

Els escenaris de L'Atlàntida s'havien estrenat aquest dia amb el quartet valencià Lisasinson, música alternatiu, pop, rock, amb un concert

dedicat a la violència que pateixen les dones, assassinats, assetjament, violència sexual. Música reivindicativa amb molt de ritme i lletres contundents. Seguïem amb l'albanès Robert Bisha, que regalava una bellíssima tempesta pianística, amb la rapidesa del llamp, la sonoritat del tro i la improvisació com a segell de la casa. Sons i ritmes del mediterrani oriental, un gran experimentador

i innovador. Com un encanteri.

A la carpa, Gorka Urbizu desplegava els temes del seu disc *Hasiera Bat*

## Gorka Urbizu i Natalia Doco, dues figures en la nit de dijous

(*Un començament*), títol adient per al primer treball en solitari del líder de Berri Txarrak, a qui van veure una faceta menys *alternativa* que en aquesta etapa. Un rock molt més subtil i intimista que té arrels catalanes, en la producció de Joan Pons (El Petit de Cal Eril), que formava part de la banda amb què el navarrès va actuar. Un treball formidable, amb lletres en èuscar –evidentment– que traspassen totes les barreres.

L'argentina i resident a França Natalia Doco entrava cantant *a cappella* en una



La coreana Ham Min Hwi, amb el 'yanggeum' en el concert, amb el bateria Pau Rodríguez al seu darrere

espectacular i sòbria *performance* dalt de l'escenari amb *La Sagrada*, una cançó dedicada a la Verge Maria. "*La fe es una carícia dorada*", cantava, tal com ho és la seva veu. Interacció amb el públic, ritmes melòdics i llatins i unes cúbies que ens convidaven a ballar i a fer tremolar l'auditori. Una dona eterna, viva, reivindicativa. Escoltàvem amb el duet gallec femení,

Caamaño & Ameixeiras cançons de rituals del camp i de la mar, de la música popular gallega, sons celtas, i veus molt dolces i actituds molt participatives. Una delícia. El grup portuguès, compost per deu dones, Sopa de Pedra, tancava la sala Montanyà amb un concert polifònic de melodies i cançons populars i tradicionals portugueses, moltes d'elles rescatades

de l'oblit a través de la tradició oral. La *sopa de pedra* és un tradicional estofat de mongetes seques molt típic a Portugal que està embolcallada en una llegenda. Elles, com la llegenda, recorren el territori a la recerca, en aquest cas, de cançons. Veus harmonioses que reproduïen melodies bellíssimes. *Obrigado pelo seu arte*, gràcies pel seu art.



XAVI TORRENT (MMVV)

## La IA es fa un lloc, amb Carles Marigó

Vic Aquest ha estat el primer MMVV amb la intel·ligència artificial desplegada a ple rendiment i accessible a una àmplia capa d'usuaris. El pianista Carles Marigó (a la fotografia) en va apuntar les possibilitats durant una actuació que va fer dijous reservada per a professionals. Es tractava d'un projecte coproduït pel MMVV i Barcelona Music Lab que porta per títol *Inner Voice*, en què s'estableix una comunicació entre l'artista, l'instrument i l'eina tecnològica, que es tradueix en imatges en una pantalla.



**NIT EUROPEA DE LA RECERCA**

La Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya coordina les activitats de la Nit Europea de la Recerca a la Catalunya central.

**VIC I MANLLEU**

**DIMECRES 25 DE SETEMBRE**  
12h "Tertúlia de literatura científica". Conferència de Salvador Macip entorn del seu darrer llibre *El secret de la vida eterna. Tot el que sabem per viure més i millor*. Aula Magna de la UVic-UCC. Carrer de la Laura, 13. Presencial i en línia.

**DIJOUS 26 DE SETEMBRE**  
19h Activitat "Fem un got de ciència!" 5 investigadors i investigadores explicaran la seva recerca puntera tot fent el got. Sala Modernista del Casino de Vic. Presencial.

**DIVENDRES 27 DE SETEMBRE**  
18:45h Activitat i sortida "Nit de les rates pinyades". Adreçat a públic familiar. Museu del Ter (Manlleu). Inscripcions a l'agenda del Museu del Ter. Tel. 938515176.

**DISSABTE 28 DE SETEMBRE**  
11h Taller "Busquem petits geòlegs!". Adreçat a nens i nenes de 7 a 12 anys. Museu del Ter (Manlleu). Inscripcions a l'agenda del Museu del Ter. Tel. 938515176.

Totes les activitats són gratuïtes.

**MANRESA I BERGA**

Consulteu les activitats i inscripcions a [mon.uvic.cat/nitrecerca](http://mon.uvic.cat/nitrecerca)

Més informació i inscripcions



COORDINEN:



AMB EL SUPORT DE:



Aquest projecte està cofinançat pel programa de recerca i innovació Horizon Estrige de la Unió Europea sota el projecte NitRecerca2425 (101162003).

# D'Elx al Níger... i a Estònia

Des del flamenc de Diego Guerrero i Niño de Elche fins al blues-rock d'arrel africana de Bombino, sense sortir del mateix escenari. Els estonians Puuluup, una de les sorpreses

Vic

J. Vilarrodà / M. Rius

En temps en què el *mainstream* s'ho menja tot i és difícil distingir la música produïda en un lloc o un altre, sentir música feta des de la lectura de les pròpies arrels és un dels privilegis amb què el MMVV obsequia el seu públic. És un fil invisible amb què es podrien lligar diverses propostes que divendres prenien els escenaris de L'Atlàntida.

Sense sortir de la sala gran, la nit començava amb l'onubenc Diego Guerrero, que també presentava disc, *Por la tangente*, un treball vibrant, amb lletres reivindicatives, ple de passió pel cant i la música flamenca. Acompanyat per quatre grans músics, el seu treball és música pura, neta i ferma. Tornàvem al flamenc de la mà de Niño de Elche, que presentava nou projecte que sortirà al mes d'octubre, *Cante a lo gitano*, el darrer treball d'una trilogia dedicada al flamenc. La sala era plena fins a l'última fila, en un MMVV pel que ja era la tercera vegada que passava en deu anys i que no seria agosarat dir que l'ha impulsat. Amb un vestit tot daurat i barret de copa inclòs, va omplir l'escenari amb la seva sola figura, encara que va estar acompanyat d'excel·lents músics com Emilio Caracafé a la guitarra i Nasrine Rahmani a la percussió. Aquest treball és una *reescolta* del repertori del *cantaor* Manuel Torre, tot un grandíssim homenatge. És transgressor, amb una música aclaparadora, vigorosa, viva. Domina la iconografia escènica, amb la vestimenta, la gestualitat, els cops



A l'esquerra, Bombino. A la dreta, a dalt, Niño de Elche i, a baix, un dels components de Puuluup amb la 'talharpa'

i canvis musicals abruptes com el del número final *Por peteneras*. És tot un esclafit capaç de mantenir-te en estat d'alerta els 50 minuts que va durar el concert. I la sala gran tancava amb un terratrèmol que venia del Níger i del poble tuareg. De nom artístic Bombino, una deformació de *bambino* italià, que feia al·lusió a quan va començar la seva carrera musical amb el guitarrista, també tuareg, Haja Bebe. Bombino, Omara Moctar, és altaveu de la persecució que pateix el poble tuareg a través de les lletres cantades en dife-

rents llengües de la regió; amb guitarra i acompanyat per un guitarra, contrabaix i una incombustible bateria, va capgirar amb el seu rock vibrant i net però d'inconfusible arrel africana tota la platea. I va robar el cor de l'auditori perquè un espectacle així no sempre te'l trobes. El 13 de novembre torna, a la sala La Paloma de Barcelona. Queda dit.

I si d'arrels parlem, una altra versió és la que feien de les pròpies –és a dir, les d'Estònia– els Puuluup. Marko Veisson i Ramon Teder toquen la *talharpa*, una

forma de lira d'arc pròpies dels països bàltics, que passen per *loops*. Fins aquí seria la part musical, ja atractiva, però aquí cal sumar-hi una posada en escena carregada d'ironia i humor (expressat en estonià, anglès o... català!), que connecta de seguida amb el públic. Lletres que, com diuen ells, parlen "d'agricultura, perquè som un grup folk", o bé d'esports, "d'esquí de fons". Van posar el públic a fer una serp seguint el seu ritme, van omplir un escenari que quan van començar era quasi buit i, sobretot, es van posar la gent a la butxaca.

## Estrenes de Jo Jet i Maria Ribot i Magalí Datzira, i una veu sarda

Vic

M.R.

El mateix divendres ens rebia el quintet internacional Katom a la Carpa amb una música pròpia, un jazz que navega entre acords profunds, que fa clucades d'ull a l'electrònica i al rock i que també improvisa, un grup que es feia escoltar. Jo Jet i Maria Ribot celebraven deu anys de música tot estrenant el seu cinquè àlbum, *Ribera*, amb cançons que, segons afirmen, "ens han vingut a buscar". Tota la seva música flueix natural i carregada d'humanitat.

Daniela Pes és una artista sarda polifacètica, canta, compon i interpreta. Barreja folk, electrònica i un xic tot. El seu concert va ser com un laboratori musical, amb un cert histrionisme en els seus moviments que et remetia a balades acústiques i, mentre anaves rumiant on l'encabies amb aquell espectacle tant *underground*, t'embadalia i, fins i tot, t'hipnotitzava. Reperiríem, ben segur.

I la contrabaixista, cantant i compositora barcelonina Magalí Datziera, que ja va intervenir en el concert inaugural de Lucía Fumero, tancava la sala Joaquim Maideu i estrenava treball nou, *La salut i la bellesa*, un àlbum acabat de sortir del forn. Jazz, pop, funk, envoltada de bons músics que declarava que no volia "ser normal perquè això seria la cosa normal".

## Namina avança al MMVV el seu nou disc

**Vic** Els dies del MMVV han estat positius per a Namina (Natàlia Miró do Nascimento). La cantautora de Mojà va avançar dimecres, tot just començar les audicions per a professionals, el que serà el seu proper disc, *La nuit*. Ho va fer amb un sextet de músics d'aire jazzístic i d'alt nivell, sota el nom de The Barbarians, entre els quals hi havia el trompetista Pep Gol –peça clau en l'elaboració del treball– o també Pep Pascual al clarinet i el saxo. Namina porta cap al seu terreny textos de Víctor Català al tema *Policrom* o també els aforismes de Joan Fuster, sense oblidar les arrels cantant en portuguès o també composicions pròpies d'alta volada com *I al bell mig un animal*, un crit contra la injustícia de les distincions pel color de la pell. Namina transita amb comoditat per camins molt diversos, del jazz a la bossa nova, el blues o el funk, amb la seguretat de la seva veu. Fos conseqüència o no de la seva actuació, Namina va anunciar aquest diumenge a través de les seves xarxes socials que havia completat el micromecenatge per fer realitat el disc, que està previst que surti aquesta tardor.



NOVETAT

VOLS INTRODUIR ELS TEUS ALUMNES EN EL MÓN DEL PERIODISME I LA PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL?

# DES- PRÉS DEL PATI



PER A MÉS INFORMACIÓ:  
ESCOLAPERIODISME@EL9NOU.CAT / 93 889 49 49

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM

## NOUS TALLERS PER A ESCOLES I INSTITUTS



### DESPRÉS DEL PATI

Creació d'un programa de TV i/o ràdio. Tres sessions d'1 h i mitja a l'aula + un matí d'enregistrament a les instal·lacions d'EL 9 NOU.

**Preu:** 250 €



### TALLER A EL 9 TV

Visita a les instal·lacions d'EL 9 NOU i disposició del plató de televisió per fer enregistraments preparats prèviament a cada centre.

**Preu:** 6 €/alumne



### TALLER A EL 9 FM

Visita a les instal·lacions d'EL 9 NOU i disposició de l'estudi de ràdio per fer enregistraments radiofònics i/o pòdcasts.

**Preu:** 6 €/alumne



### VISITA LES INSTAL·LACIONS

D'EL 9 NOU, EL 9 TV i EL 9 FM i conèixer-ne la història i el funcionament. Els alumnes podran entrar als estudis de ràdio i als platós de televisió.

**Preu:** 2 €/alumne

L'escola El Roure Gros, de Santa Eulàlia de Riuprimer, arrossega des de fa 30 anys un problema d'aluminosi a les bigues, a més a més de manca d'es-

pai. Educació va anunciar el 2022 la construcció d'un nou edifici, però de moment no s'ha materialitzat. Mentre el poble l'espera, la setmana pas-

sada es detectava un desperfecte que ha portat a repartir les classes i els 150 alumnes entre la rectoria, la casa de cultura i el casal del jovent.



Una vista exterior de l'escola El Roure Gros de Santa Eulàlia, aquest diumenge

curs passat van trobar-se per exemple amb moltes esquerdes, ja que "els fonaments estan fets de forma deficiente". Les comprovacions d'aleshores van descartar perills estructurals, però "no són maneres de treballar ni atendre els infants", lamenta la presidenta de l'AFA.

La recurrència d'episodis semblants es tradueix en tristesa i indignació dels pares i mares, més encara quan s'ha eternitzat el compromís de la Generalitat de construir una nova escola al poble. Tal com ha anat resseguint EL 9 NOU, l'anunci es va oficialitzar el 2022, amb un pressupost estimat de 4,2 milions d'euros, però ara per ara el solar on s'hauria d'aixecar continua buit.

**"Insistim que cal construir la nova escola de forma urgent", diuen des de l'AFA**

"L'excusa que ens donen des del Departament és que ells tenen visió de conjunt i que a Catalunya hi ha molts edificis en la mateixa situació, però a nosaltres ens costa d'imaginar que realment siguin igual de precaris i des de fa tants anys", comenta Crespo. Rovira hi afegeix que en el millor dels casos la nova escola tardarà encara tres anys, motiu pel qual calen solucions. També coincideix amb les famílies a recordar la falta d'espai, una circumstància que ja va portar l'Ajuntament a tancar un acord amb el Bisbat per poder fer ús de la rectoria el curs passat. "Sabem que les escoles val la pena planificar-les molt bé, però des del 2022, que vam estar molt contents, s'ha avançat poc. Tot just ara ha de sortir la licitació del projecte", diu l'alcalde.

L'AFA també lamenta que, encara que les reubicacions siguin temporals, "de moment ja hi estem perdent pel simple fet que els alumnes no tenen contacte, no estan junts. És frustrant tenir reconegut un molt bon projecte pedagògic i professional i després trobar-nos així". EL 9 NOU ha intentat contactar amb representants del Departament d'Educació al llarg del cap de setmana, però a l'hora de tancar aquesta edició del bisetmanari no havia obtingut resposta.

## Els alumnes de Santa Eulàlia, repartits en diferents espais del poble pel mal estat de l'escola

Dimarts passat es van detectar desperfectes en una biga. Ara es faran diferents proves al centre

Sta. Eulàlia de Riuprimer

**Txell Vilamala**

Els 150 alumnes de l'escola El Roure Gros de Santa Eulàlia de Riuprimer fan classe des de mitja setmana passada repartits en diferents espais del poble. Aquesta circumstància, que impacta al segle XXI i per la transcendència del servei públic en qüestió, es deu al mal estat de l'edifici. Una situació que es remunta a fa 30 anys, però que va arribar al punt culminant dimarts, quan es van detectar problemes en una biga i, de retruc, en un sostre i un envà.

Equip docent i Ajuntament van revisar-ho l'endemà dimecres i la direcció de l'escola va decidir, amb el suport de l'Associació de Famílies d'Alumnes (AFA), recol·locar dins del centre els nens i nenes d'Infantil 4 i 5, així com tots els de cicle inicial, ja que les seves classes són a la planta de sobre on es va detectar l'anomalia.

Segons explica la presidenta de l'AFA, Marta Crespo, el Departament d'Educació va visitar les instal·lacions d'urgència també dimecres i es va comprometre a fer-hi les proves pertinents. Tot i això, d'entrada "restava importància" als desperfectes i apostava per mantenir les rutines i espais habituals d'El Roure Gros.

Les famílies, no tranquil·les sense tenir certificat l'abast del problema, van acabar acordant amb la direcció desallotjar tots els nens i nenes, ja no només els dels espais afectats. Des de llavors els alumnes repliquen la distribució de l'època de la covid, és a dir que estan repartits entre la rectoria, la casa de cultura i el casal del jovent. Sí que s'han pogut quedar al centre públic els d'Infantil 3, perquè les bigues de la seva zona, així com les de la cuina i el menjador, són més noves.

L'Ajuntament de Santa Eulàlia va contactar ja la

**A l'escola, que és pública, hi ha uns 150 nens i nenes d'Infantil i Primària**

**El centre té reconegut des de fa 30 anys un problema d'aluminosi**

setmana passada amb una empresa especialitzada i aquest dilluns o dimarts haurien de començar unes proves de càrrega a l'edifici. "Sabrem si el problema és d'una biga o de major magnitud", explica l'alcalde, Txevi Rovira. Llavors s'avaluarà com prosseguir, però aquests dies ja s'ha posat sobre la taula diversitat d'escenaris:

"Hem insistit al Departament d'Educació sobre la urgència d'un pla B, perquè si ens calen barracons no ens podem permetre que tardin mesos a arribar". El govern municipal està estudiant, per la seva banda, els terrenys on ubicar-los. "Des del primer moment ens hem posat al costat de les mestres i les famílies. Vam mirar d'actuar ràpid adequant els equipaments municipals i repetim i repetirem que els alumnes han de fer classes en condicions", recalca Rovira.

I és que pels pares i mares, l'episodi de la setmana passada s'ha convertit en la gota que fa vessar el got. "Hem normalitzat que els nostres fills i filles vagin a una escola absolutament precària", apunta Crespo. Recorda, en aquest sentit, que l'edifici té reconegut des de fa 30 anys un problema d'aluminosi i que els desperfectes són una constant, fins al punt que els docents han integrat a la rutina "estar alerta". El



Al cotxe que va fer bolcar hi anaven dos joves de 22 i 25 anys que van resultar ferits lleus

# Detenen el mossèn de Camprodon per conduir begut, provocar un accident i fugir

Orís

Carles Fiter

Els Mossos d'Esquadra van detenir divendres al vespre el mossèn de Camprodon, Joan de Déu Ndizeye, per conducció temerària, per circular sota els efectes de l'alcohol i abandonament del lloc de l'accident. Eren al voltant d'1/4 de 8 del vespre, segons el Servei Català de Trànsit, quan es va produir l'accident a la C-17, al punt quilomètric 76 en terme municipal d'Orís, en direcció a Ripoll. Tal com ha pogut saber EL 9 NOU, el religiós conduïa el cotxe que va envestir-ne un altre. Va fer-lo bolcar i va marxar del lloc dels fets. Hi anaven dos joves, de 22 i 25 anys, que van poder sortir pel seu propi peu del vehicle. Els va atendre el SEM i van ser traslladats a l'Hospital de Vic en estat lleu.

A causa de l'impacte, el mossèn va rebentar un pneumàtic de la part davantera i es va haver d'aturar a una distància més enllà de la C-17, concretament al punt quilomètric 85. El primer d'inter-

**Va donar 0,94 mg/l, quadruplicant la taxa permesa**

ceptar-lo va ser un agent de la Guàrdia Urbana de Barcelona que estava fora de servei. Poc després van arribar efectius dels Mossos i es van adonar que no circulava en bones condicions. En la prova d'alcoholèmia, va marcar 0,94 mg/l, és a dir, quadruplicava la taxa permesa de 0,25 mg/l. Per tot plegat, l'home, de



El cotxe va quedar bolcat en un carril de la C-17 en sentit Ripoll

45 anys, va quedar arrestat i va passar la nit a les cel·les de la comissaria de Vic. L'endemà passava a disposició del Jutjat d'Instrucció número 2 de Vic. Va quedar en llibertat i haurà de comparèixer

quan el citin al jutjat penal de Manresa. Fins al lloc dels fets, a més de SEM i Mossos, també s'hi van desplaçar els Bombers, que van tornar a posar el cotxe dret i van netejar la calçada.

## Arrestat el camioner que va bolcar a Seva per triplicar la taxa

**Seva** Un camió va quedar gairebé bolcat a Seva, dimarts passat, a la carretera BV-5303 que connecta amb Sant Miquel de Balenyà. Dies més tard ha transcendit que els Mossos d'Esquadra van acabar detinent el conductor del vehicle pesant perquè conduïa begut. En la prova d'alcoholèmia va triplicar la taxa permesa: 0,76 mg/l. Ningú va resultar ferit. Els Bombers van desplaçar-se fins al punt quilomètric 7,8 per controlar el vessament de gasoil i desconnectar les bateries.

## L'enxampen quan intentava robar en un habitatge a Torelló

**Torelló** La Policia Local de Torelló va detenir un home, veí de Barcelona de 30 anys, com a presumpte autor d'un intent de robatori en un habitatge del carrer Congost del municipi. Segons informen des de l'ajuntament, se'l va poder enxampar gràcies a la col·laboració ciutadana, en concret d'una veïna del mateix l'immoble.

**Com el mires?**

Només 1 de cada 5 persones víctimes de discriminació racial denuncia

**Mirar amb diferents ulls és racisme.**

Línia gratuïta **0 2 1** contra el racisme

#NoMirisCapAUnaAltraBanda



## L'oposició força un ple extraordinari a Sant Julià per la residència de gent gran

**Sant Julià de Vilatorrada** AVV-AM, que constitueix l'oposició a l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorrada amb 5 dels 11 regidors, ha forçat un ple extraordinari per instar Compromès@S (Junts) i els independents de La Veu del Poble a tirar endavant la residència de gent gran. La sessió tindrà lloc aquest dilluns a les 7 de la tarda, amb cap més punt a l'ordre del dia. Tal com ha anat recollint EL 9 NOU, el govern municipal assegura estar compromès amb el projecte, però diu que el cost de l'equipament –més de 6 milions d'euros– el fa ara per ara inviable. La plataforma ciutadana que impulsa la residència i veïns del poble van entregar a principis de setembre més d'un miler de signatures a favor del projecte.

## La Policia Local de Manlleu donarà consells de seguretat

**Manlleu** En el marc de la celebració del Patró de la Policia, el proper divendres, la Policia Local de Manlleu organitza diverses activitats al llarg de la setmana. Destaca una xerrada de seguretat ciutadana adreçada a la ciutadania i els comerços dimarts a les 8 del vespre a la sala de plens de l'Ajuntament. Anirà a càrrec del cap de la Policia Local, Moisès Gimeno, que donarà consells bàsics de seguretat. També hi haurà un torneig de pàdel solidari amb la Fundació Amics Joan Petit Nens amb Càncer dilluns, unes jornades professionals per a coscos de seguretat dijous i l'acte institucional el dimarts 1 d'octubre.

## Descarrila un cremallera a la Vall de Núria

**Querolbs** Un comboi dels trens cremallera de la Vall de Núria va descarrillar de la via divendres a la tarda. Tal com avançava *Nació*, el descarrilament es va produir a la sortida del trajecte del santuari quan el comboi anava a una velocitat molt lenta. Per tant, no es va haver de lamentar cap ferit d'entre els viatgers que hi anaven. La circulació es va poder mantenir sense afectacions i no es va haver d'interrompre pel descarrilament. Ara per ara, se'n descobreixen les causes.

L'oposició d'ERC demana que no es rebaixin les places de Policia Local

## Un episodi de robatoris reobre el debat de la seguretat a Sant Joan

**St. Joan de les Abadesses**

**Jordi Remolins**

Els robatoris que fa unes setmanes hi va haver en unes cases adossades de Sant Joan de les Abadesses han motivat que l'oposició d'ERC hagi mostrat la seva inquietud per la situació. Els republicans demanen que en lloc de rebaixar el cos de Policia Local a Vigilants Municipals, tal com va plantejar uns mesos enrere l'alcalde, Ramon Roqué (MES), l'Ajuntament reforci les places policials al municipi. El nombre d'efectius que té el poble en aquest últim any, després de la jubilació d'un agent, l'excedència d'un altre i que el que queda en actiu també tingui previst retirar-se fa que el grup liderat per Sergi Albrich demani que "l'equip de govern deixi d'especular amb la voluntat d'abolir el cos i prioritzi la seguretat a

Sant Joan".

L'opinió de Roqué difereix de l'oposició, i atribueix els robatoris recents a "bandes itinerants" que passant pel poble van aprofitar per cometre'ls. L'alcalde santjoaní afirma que fa temps que vetllen per la seguretat a Sant Joan, i que de fet el

### MES atribueix els robatoris "a bandes itinerants"

mateix Consell Comarcal del Ripollès que actualment governa ERC va aprovar per unanimitat l'estudi per instal·lar càmeres de seguretat a les carreteres a fi d'enregistrar les matrícules dels vehicles que hi transiten, estudiar-ne costos i avaluar si és factible de portar-ho

a terme amb el suport del Departament d'Interior.

L'aprovació va fer-se en l'últim plenari comarcal, on Roqué també va demanar que l'estudi no el facin empreses privades, sinó el Servei Català de Trànsit, que és qui gestiona les carreteres. Anteriorment, Ramon Roqué també havia sol·licitat consens al Consell d'Alcaldes del Ripollès per demanar inversions en seguretat i vigilància que contribueixin a minimitzar els robatoris de corre que han afectat diversos sectors de la comarca. En canvi, el grup d'ERC a Sant Joan denuncia que a partir de les 6 de la tarda ja no hi ha cap agent en servei al municipi, que quan s'ha produït alguna emergència el telèfon estava aturat, i que la vigilància nocturna no es realitza "des de fa molts anys" ni tan sols en dates de més aflluència de gent, com durant la festa major.

## A judici per violar una dona amb discapacitat a Gurb

A l'acusat se li demana uns quatre anys de presó

**Gurb**

**EL 9 NOU**

L'Audiència Provincial de Barcelona celebra aquest dimecres el judici contra un home acusat de violar una dona a Gurb, el març del 2021. Tal com consta a l'escrit d'acusació de fiscalia, al qual ha tingut accés EL 9 NOU, el processat és un home amb discapacitat intel·lectual lleu i trastorns de la

conducta i del control dels impulsos, cosa que altera la capacitat de "comprendre la gravetat i les conseqüències dels seus actes".

Els fets van tenir lloc a un centre de Gurb quan la víctima, amb una discapacitat del 81%, estava als lavabos. Segons l'escrit, l'acusat, "amb la intenció de satisfer el seu ànim libidinós i a pesar de l'oposició i negativa de la víctima", va abaixar-li els

pantalons, va tirar-la a terra i va penetrar-la vaginalment. Per tot plegat, se l'acusa d'un delictes d'agressió sexual i se li demana una pena de tres anys i onze mesos de presó i "la mesura de seguretat d'internament per a tractament mèdic adequat".

El ministeri fiscal també sol·licita que el processat no es pugui apropar a la víctima –a un radi inferior de 500 metres–, ni tampoc s'hi pugui comunicar, i, a més a més, l'obligació de participar en programes d'educació sexual. Pel que fa a la responsabilitat civil, se li demana una indemnització de 10.165 euros per les lesions i els danys morals ocasionats.

## Una obra de teatre dels Mossos vol prevenir delictes en gent gran

**Vic**

**C.F.**

El teatre ETC de Vic acull aquest dijous a les 6 de la tarda l'estrena de l'obra *Seguretat en escena*. Es tracta d'una iniciativa que escenifica situacions reals per prevenir i aconsellar sobre delictes habituals. Tal com explica el cap de l'ABP dels Mossos a Osona, Josep Pericas, "està adreçada a la gent gran", a qui, per exemple, la prevenció no arriba tant a través de xarxes socials. L'obra teatral es divideix en nou escenes que representen algunes de les situacions amb les quals es poden trobar aquest col·lectiu. Precisament, acostumen a ser una diana d'estafes i furts per part dels delinqüents. EL 9 NOU recollia fa una setmana els més curiosos habituals com són per descurada, l'abraçada o la mimosa –en el qual els delinqüents fan veure que coneixen la víctima i aprofiten el contacte per robar-los– o la sembra, que aprofiten la distracció de la víctima tirant monedes a terra per furtar-los objectes de valor. La quinzena d'actors que ho interpreten són voluntaris. L'acte està organitzat per la Comissió de Persones Grans de Vic, els Mossos i compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Vic. Les entrades ja estan exhaurides. "Ens agradaria repetir-ho a altres pobles", apunta Pericas. La iniciativa, que va néixer a Lleida, es va donar a conèixer la setmana passada al monogràfic sobre seguretat al Consell d'Alcaldes i la proposta va ser rebuda amb bons ulls.

## La Primitiva torna a tocar a Manlleu un mes després

**Manlleu** L'administració de loteria de la plaça de la Sardana de Manlleu va segellar una butlleta de La Primitiva que dijous passat va obtenir un premi de 41.973 euros, corresponents a la categoria de cinc encerts més el complementari. En total hi va haver cinc butlletes premiades en aquesta categoria. Es dona el cas que en aquest mateix establiment ja es va segellar l'última setmana d'agost una butlleta de La Primitiva que va acabar obtenint un premi de 636.402 euros.



# Vuit osonencs i ripollesos al nou govern de la Generalitat

Entre els alts càrrecs no hi ha ara per ara cap representant del Lluçanès

Vic/Ripoll/Prats de Ll.

**T.V.**  
El vigatà Ramon Espadaler, conseller de Justícia i Qualitat Democràtica, és l'osonenc i ripollès més ben situat a la nova Generalitat comandada pel PSC. Entre directors generals i altres alts càrrecs, però –com el de l'alcalde de Camprodon, nomenat delegat del govern a les comarques gironines–, a l'executiu hi ha set noms més de totes dues comarques. Dos s'hi han incorporat aquesta legislatura –Oscar Ordeig i Josep Maria Garcia Balda, originaris de Vic i Ripoll– i quatre continuen d'etapes anteriors: la santjoanina Elisenda Guillaumes, que de moment no està cessada però espera relleu a la Direcció General d'Agricultura i Ramaderia; i Ramon Lamiel (Servei Català de Trànsit), Marc Costa (Coordinació de les Polícies Locals) i Marta Morera (Institut Català de l'Energia), que semblaria que tenen números de mantenir responsabilitats malgrat el canvi de color polític.

A l'altre plat de la balança hi ha els relleus. Amb el canvi de govern en va decaure, lògicament, l'anterior conseller de Salut, Manel Balcells, que viu a Granollers però és nascut a Ripoll, i també l'exalcaldessa d'Alpens Montse Barniol. A la lluçanessa, delegada de la Generalitat a la Catalunya Central des de l'octubre del 2022, quan va agafar el testimoni a Rosa Vestit, de Sant Quirze, en sortir Junts del govern,

## Osonencs, ripollesos i lluçanesos a la Generalitat

### S'hi han incorporat



Ramon Espadaler

Viu la seva tercera etapa com a conseller, després d'haver-ho estat de Medi Ambient del 2001 al 2003 i d'Interior entre 2012 i 2015. Amb trajectòria prèvia als ajuntaments de Sant Quirze de Besora i Vic, a més de diputat al Parlament des de l'any 1992.



Oscar Ordeig

Nascut a Vic, i on a l'agost va encapçalar el primer acte oficial, és el nou conseller d'Agricultura. D'entrada es va traslladar d'Osona a la Seu d'Urgell, però ara viu a Lleida. Diputat del PSC des de fa una dècada i primer secretari del partit a Ponent, el Pirineu i l'Aran.



Josep M. Garcia Balda

Fill de Ripoll, tot i que en va marxar quan era petit i ha residit a diversos llocs, sobretot Palafrugell. A banda d'un doctorat en Pedagogia, té estudis de Psicologia, Dret i Criminologia. Se l'ha triat com a director general de Professorat i Personal de Centres Públics.



Xavier Guitart

El nou govern del PSC ha nomenat l'alcalde de Camprodon delegat del govern a les comarques gironines. Electricista de professió, Guitart encapçala el consistori des del 2019. El maig de l'any passat va revalidar el càrrec amb majoria absoluta.

### Es mantenen\*

\*El nou govern els ha de ratificar o poden decaure les pròximes setmanes



Ramon Lamiel

El campdevanolenc dirigeix el Servei Català de Trànsit des de l'any 2021, en una aposta per aportar-hi més mirada social. Abans havia ostentat la gerència de l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat de l'Ajuntament de Barcelona.



Marc Costa

El vigatà Marc Costa, que viu a Sant Julià, es va convertir el 2017 en el primer director general dels Agents Rurals. El setembre de l'any passat assumia un nou càrrec i repte, la coordinació, pràcticament des de zero, de les polícies locals.



Marta Morera

De Campdevàno. Dirigeix l'Institut Català d'Energia (ICAEN), on té el repte de marcar les línies mestres en la transició cap a fonts renovables. Llicenciada en Ciències Ambientals, abans havia treballat també aquesta àrea a l'Ajuntament de Rubí.



Elisenda Guillaumes

La regidora de Sant Joan de les Abadesses és directora general d'Agricultura i Ramaderia des de l'any 2018. Prèviament ho havia estat dels Serveis Territorials. És llicenciada en Enginyeria Agrònoma i té un doctorat en Medi Ambient i Ciències del Sòl.

l'ha substituït la bagenca Èlia Tortolero, de Sant Joan de Vilatorrada.

Les eleccions i el canvi de legislatura van coincidir també amb la jubilació de Dolors Collell, que després d'haver estat al capdavant

dels Serveis Territorials d'Educació assumia la nova direcció general de Professorat i Personal de Centres Públics el juny del 2021. D'aquesta etapa, l'exregidora manlleuena en destaca que "hem revertit les retallades

que acumulaven de molts anys els treballadors i treballadores docents", l'equiparació de condicions dels professionals d'FP i el "procés més gran d'estabilització de tota la història: 31.000 nous funcionaris, una iniciativa

que ha sigut complexa de desplegar però que veurem com aquest curs fa baixar la interinitat del 32% al 5%".

També ha tancat etapa a la Generalitat Isaac Peraire, exalcalde de Prats de Lluçanès i fins ara director de l'Agència de Residus de Catalunya. En el seu cas, posa especialment en valor "haver tret l'ostracisme en el sector del residu-recurs: hem parlat de forma oberta, clara, transparent, moderna... dels residus, per ajudar a fer un salt un sector que és clau per al present i el futur del país". Ho exemplifica amb el fet que a la O80 Barcelona Fashion Week hi hagi desfilat roba de segona mà al mateix nivell que la nova o l'alta costura.

**El vigatà Ramon Espadaler, conseller de Justícia, és el més ben situat**

Peraire també celebra que "l'alta eficiència" sigui una prioritat per als ajuntaments a l'hora de gestionar les escombraries i la prova, com es continua apostant arreu de Catalunya pel porta a porta i sistemes de l'estil dels contenidors intel·ligents. Després que ERC demanés als seus alts càrrecs que abandonessin el govern –el PSC ha mantingut un de cada quatre secretaris i directors generals–, Peraire va instar Sílvia Paneque, la nova consellera de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, a cessar-lo. La destitució s'oficialitzava la setmana passada. L'ha rellevat al capdavant de l'ARC el terrassenc Albert Planell, fins ara gerent del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Occidental.

## PUBLICITAT Serveis

# RESIDÈNCIA CANTONIGRÒS

Centre acreditat per la Generalitat de Catalunya

Professionalitat i eficàcia en un entorn familiar. Contacte directe amb l'esplèndid paratge natural del Collsacabra. Curtes i llargues estades.

Ctra. de Vic a Olot km 25 · CANTONIGRÒS · Tel. 93 852 50 35 · info@residenciacantonigros.com

www.residenciacantonigros.com

El Dia Mundial de l'Alzheimer, el 21 de setembre, es commemorava aquest dissabte. La malaltia, que es diagnostica sobretot a persones de més de 65

anys, és la demència més comuna. A Osona hi ha actualment 1.032 pacients que reben tractament farmacològic i al Ripollès, 135. Fins ara no s'ha tro-

bat cap cura, però sí que s'avança en eines de detecció, com les analítiques de sang. En paral·lel es continua també lluitant contra l'estigma social.

## Més recerca, menys estigma

A Osona hi ha 1.032 pacients amb Alzheimer que prenen medicació i al Ripollès, 135.

Els afectats, però, són més, ja que el tractament farmacològic no s'aplica fins a fases avançades de la malaltia

Vic/Ripoll

Carla Pérez

El Dia Mundial de l'Alzheimer, el 21 de setembre, es commemorava aquest dissabte. La malaltia és el trastorn progressiu i degeneratiu de les cèl·lules cerebrals que més sovint causa demència, sobretot en les persones grans. Es calcula que la mitjana d'edat dels pacients és de més o menys 82 anys i, per tant, l'envelliment de la població comporta un augment de les persones afectades. El 2% de la població catalana major de 59 anys té actualment un diagnòstic d'Alzheimer, al voltant de 41.600 persones. Només a la Catalunya Central n'hi ha 2.302 que reben tractament i, d'aquestes, 1.032 són de la comarca d'Osona. Al Ripollès, el nombre d'afectats que prenen medicació és menor, 135 casos dels 2.277 de la Regió Sanitària de Girona. En relació amb aquestes dades, els hospitals del Consorci Hospitalari de Vic (CHV) i la Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic (FHSC) van atendre l'any 2023 651 pacients amb Alzheimer.

A mesura que avança, la malaltia va molts cops més enllà de les portes de casa i els hospitals. A les residències que gestionen el Consorci i la Santa Creu, per exemple, la meitat de les persones que hi viuen tenen demència: un 61% dels 88 usuaris d'El Nadal de Vic i al voltant del 45% tant a la Residència Aura de Manlleu com a la Fundació Gallifa de Sant Hipòlit.

L'Alzheimer és una patologia complexa perquè afecta diferents sistemes del cos i ara per ara no té cura. És per això que els professionals apunten a la importància de continuar-hi treballant, des de la recerca fins a l'atenció de les persones afectades, tant en termes hospitalaris com en l'acompanyament a l'entorn. A la comarca d'Osona hi ha des del 2021 un grup de suport als familiars i pacients, l'Associació de Familiars i Malalts d'Alzheimer d'Osona (AFMADO), que té també l'objectiu de contribuir al coneixement de la malal-



D'esquena, Núria Ribas, acompanyada de dues de les seves filles, Eva i Judit Capdevila

### “Em vaig adonar que començava a fer el que havia vist a la meva mare”

Núria Ribas, ara pacient d'Alzheimer, va viure primer la malaltia com a cuidadora

Vic

C.P.

Es va jubilar l'agost del 2022, el pas d'entrada a una etapa de la vida associada al lleure i l'oci. Però el destí li tenia preparat un altre camí. Es diu Núria Ribas, té 66 anys i en fa un i mig que li van diagnosticar la malaltia d'Alzheimer. “A diferència d'abans, ara duc llaç a tot arreu per poder apuntar-me les coses”, explica.

La mare de la Núria ja havia tingut la malaltia. Així, tal com assenyalen dues de les seves filles, Judit i Eva Capdevila, això els va ajudar a posar l'alerta més

aviat. “Per una banda penses que és una injustícia que et torni a tocar, però per l'altra ja tens una mica més d'informació”, afegeixen. En aquest sentit, expliquen que el cop que els va fer reaccionar va ser quan van veure que la seva mare amagava coses que li passaven fruit dels descuits. “Quan tenia la rutina encarrilada, anava tot bé, però quan en sortia és quan veies coses que no quadraven”, apunten les dues germanes. De fet, tot i que la Núria assegura que al principi no n'era del tot conscient, de mica en mica va començar a reconèixer algunes actituds: “Em vaig

adonar que el que havia fet la meva mare, ho començava a fer jo”.

Tot això va permetre que el diagnòstic es fes en una fase molt inicial de la malaltia, un factor positiu per al tractament. Així, intenten fer prevaler la normalitat. “Potser el canvi que més hem notat és la percepció d'autocura”, comenten. Tal com expliquen, la seva mare sempre ha cuidat a tothom i “ara veu que li toca a ella de ser cuidada”. “D'alguna manera, he après a dir que no a moltes coses i a aprofitar més els petits moments”, exposa la Núria.

A tot plegat, també hi ha

ajudat la voluntat de parlar de la malaltia des del primer moment i de no veure-la amb por. De fet, a vegades fins i tot fan bromes sobre el tema i això els permet deslliurar-se del tabú. Segons destaca la Núria, “la millor cura és l'acompanyament de la família, i poder parlar-ne obertament”. D'aquesta manera, totes tres coincideixen que el que cal fer és viure el present, perquè no saben què passarà al cap d'uns anys. “No val la pena capficar-s'hi, ella ara està bé i, per tant, nosaltres gaudim de mare i ella gaudeix de filles i de nets”, afegeixen ambdues germanes.

tia i eliminar l'estigma social. Els centres mèdics operen, per la seva banda, coordinats

mitjançant un mateix pla, el d'atenció sanitària a les persones amb deteriorament

cognitiu lleu i demència de Catalunya (PLADEMCAT): els serveix com a previsió

d'estratègies per implementar a favor del tractament de la malaltia.

# “Sempre és un camí de baixada. La persona anirà perdent, però el ritme ja es veurà”

Entrevista a Lorena Bajo, metgessa geriatra de l'Hospital Universitari de la Santa Creu de Vic

Vic

**C.P.**  
Quin és el factor que més freqüentment causa Alzheimer?

En la majoria de casos la malaltia ve condicionada per l'edat com a factor de risc. De fet, l'edat mitjana dels pacients que en pateixen és de 82 anys. En aquest sentit, es calcula que a partir dels 65 anys un 2,5% de la població pot tenir una malaltia d'Alzheimer, i aquest percentatge es va doblant cada sis anys fins a arribar a pràcticament un 30% en majors de 85 anys.

**Hi ha predisposició genètica?**

Realment, els condicionants genètics hi afecten molt poc. Hi ha dos tipus de malaltia d'Alzheimer: la determinada genèticament i l'espòrica. La primera representa un percentatge molt baix dels casos. De fet, de tots els anys que fa que treballa amb pacients que pateixen Alzheimer, només ho ha vist una vegada. Això no vol dir que no hi pugui haver una agregació familiar en què hi hagi més casos de demència, però igualment no podem dir que estigui determinat genèticament. L'edat hi juga un paper més rellevant.

**A l'hora de detectar la malaltia, s'ha observat algun canvi en el nombre de casos?**

Per una banda, sí que és veritat que com que la malaltia es vincula molt a l'edat, a nivell de prevalença es manté, perquè cada cop vivim més anys. De totes maneres, actualment, cada vegada hi ha un millor control dels factors de risc, com poden ser els problemes cardiovasculars d'hipertensió o diabetis. D'alguna manera, coneixem més el comportament de la malaltia i aprenem a diagnosticar-la millor. Això no vol dir que les línies d'incidència estiguin incrementant, sinó que ara es té més control en els diagnòstics que fa uns anys.

**En què consisteix aquesta millora diagnòstica?**

L'avenç més recent és que, des d'aquest any, es pot saber si la demència del pacient és causada per Alzheimer mitjançant analítiques de



A la dreta, Lorena Bajo, acompanyada de la infermera Eva Bonjoch i la neuropsicòloga Teia Romero

sang, el que es coneixen com a marcadors plasmàtics. Fins fa uns anys, la determinació biològica només es podia veure en el líquid cefaloraquídi, que envolta la medulla espinal, i que requeria una punció invasiva. Ara es pot veure en sang. Esperem comptar amb aquests marcadors plasmàtics en breu a la comarca.

**A qui es faran aquestes analítiques?**

Només s'oferiran a les persones diagnosticades de demència i que es necessiti saber si és per la malaltia de l'Alzheimer o per una altra causa. Per tant, no vol dir que es facin analítiques a tothom.

**Hi ha alguna manera de predir la malaltia abans que es manifesti?**

De predir-la no, però de prevenir-la sí. De forma global, les demències no tenen cura i, per tant, el millor tractament per aquests casos continua sent la prevenció de la malaltia.

**Quins prevencions es poden implementar en el dia a dia?**

Alguns dels mètodes que es consideren són el control dels factors de risc cardiovasculars, com també deixar de fumar i consumir alcohol, o evitar el sedentarisme. D'altra banda, també s'ha relacionat amb la contaminació ambiental i el nivell edu-

**“Ara es pot saber amb analítiques de sang si una demència es deu a l'Alzheimer”**

**“Actualment la gent acut al metge en fases més inicials de la malaltia”**

catiu, però aquests dos temes queden menys a l'abast del que es pot tractar a nivell individual.

**L'Alzheimer se sol associar sempre a una pèrdua de la memòria, però quins altres símptomes poden fer pensar que el pacient l'està patint?**

És ben cert que la forma típica de malaltia d'Alzheimer és la pèrdua de la memòria recent, com ara quan una persona no recorda què ha esmorzat o s'oblida d'alguna cosa que se li acaba de dir. Tanmateix, també hi han formes més atípiques que poden començar amb altres símptomes, com són la dificultat per trobar les paraules, un canvi en el caràcter o els dèficits visuoespacials, que depenen

de la gestió que fa el cervell de les imatges que veu, i que sovint poden quedar distorsionades.

**Aleshores, en quin cas cal posar l'alerta?**

Quan el dèficit de memòria o la dificultat per trobar les paraules suposa un canvi en l'activitat del dia a dia de la persona. Amb l'edat pot aparèixer una certa dificultat a recordar alguna cosa o a expressar-la –el fenomen conegut com a punta de la llengua– i per tant no cal crear tampoc alarma social de seguida. Si els descuits, per exemple, no interfereixen en el funcionament habitual del dia a dia, en principi no ens ha de fer pensar que estem davant d'un procés de demència.

**I ha canviat la fase en què el pacient i l'entorn posen aquesta alerta? És a dir, se n'adonen més aviat que alguna cosa no va bé?**

Sí, per sort. En un context amb molta més informació, actualment la gent acut al metge en fases més inicials de la demència, el que es coneix com la fase GDS 4, quan apareixen just els primers símptomes. En aquesta fase, la malaltia causa poca repercussió en el dia a dia del pacient i, per tant, continua sent bastant autònom. Com més abans es comenci el tractament, més efectiu serà per a la persona, i, per aquest

motiu, donem molta importància al diagnòstic precoç.

**Un cop se sap que el pacient pateix la malaltia, com es fa el pronòstic de l'evolució?**

És molt complicat. Jo sempre dic que hi ha tantes evolucions com persones. En el fons, depèn de molts factors, com ara si el pacient pateix també altres problemes de salut que puguin accelerar l'evolució de la demència. Sí que és veritat que el desenvolupament d'aquesta malaltia és un camí de baixada. Per tant, sí o sí la persona que la pateix anirà perdent, però el ritme ja es veurà. Dit això, hi ha evolucions molt ràpides, però també tenim casos de persones que conviuen amb l'Alzheimer fins a 20 anys. I això també dependrà de la gestió que es fa de la malaltia.

**De totes maneres, per ara no hi ha cap medicació per curar la malaltia?**

No, i, de fet, tampoc hi ha cap medicació que canviï el curs patològic de les lesions que estan en el cervell. S'estava investigant per intentar incidir en aquest segon cas, però per ara aquesta expectativa ha quedat frenada. El que continuem tenint, des de ja fa 20 anys, són fàrmacs amb una eficàcia modesta que intenten alentir l'aparició dels símptomes de la malaltia. De totes maneres, amb malalties com l'Alzheimer, posem l'èmfasi en el tractament no farmacològic, que es fixa en la psicoeducació.

**En què consisteix?**

El primer que cal fer és explicar al pacient i a la família què està passant. Sovint és un diagnòstic gruixut, però que provoca una sensació d'alliberament a la persona i als familiars, ja que els permet posar un nom als símptomes. A partir d'aquí, també se'ls exposen les característiques de la malaltia, els canvis que poden aplicar per facilitar el dia a dia i el tractament dels estímuls cognitius del pacient. Al capdavall, és una malaltia que traspasa l'hospital i, per tant, és important cuidar la persona.

**I als familiars?**

Als familiars, que sovint són els cuidadors, també. És evident que la malaltia la té el pacient, però igualment la família també la pateix.

**Com se'ls ajuda?**

El primer que cal fer és ajustar les expectatives que es té d'ells, és a dir, no presuposar que saben què vol dir aquesta malaltia, tant a nivell racional com emocional. Com més eines els dones per manejar situacions que al principi se'ls escapen de les mans, més bona percepció de tota la situació acaben tenint i, per tant, més estret es fa el vincle entre ells i el pacient.

ALBERT LLIMOS

# L'últim adeu d'un bon home

Jordi Remolins

Sant Joan està trist. Durant tot aquest any la figura de Joan Guillaumet Juncà ha estat absent dels seus carrers i places, a causa de la seva malaltia. Dissabte va marxar definitivament, i la seva figura bonhomiosa, empàtica i somrient ha deixat un buit, més gran encara que quan es va jubilar de la feina com a mestre, llicenciat en Filologia Catalana, que va exercir a diferents escoles i en especial a l'Institut Escola Mestre Andreu de Sant Joan.

El periodisme també el trobarà a faltar, no perquè l'exercís com a ofici sinó en tant que documentalista que ha enregistrat la vida pública del seu municipi d'adopció, Sant Joan de les Abadesses. Havia nascut a Vilallonga de Ter fa 75 anys, en una família de pagès juntament amb nou germans més. Va estudiar Teologia, però en lloc de seguir el camí del sacerdoti va acabar formant la seva pròpia família a Sant Joan, on estava implicat en diverses entitats i iniciatives com el pessebre vivent o l'agermanament amb Le Palais Sur Vienne. En les

últimes dècades, i amb més intensitat a partir d'alliberar-se de la feina, va recopilar videogràficament tot allò que passava al poble, acumulant una producció que ja forma part de l'Arxiu Històric Municipal. En els anys de pandèmia es va dedicar a documentar com ho vivien els santjoanins a partir d'entrevistes que captava càmera en mà, una imatge que sempre més s'associarà amb el seu nom.

## Va enregistrar la vida pública de Sant Joan de les Abadesses

A La Veu de Sant Joan va conduir programes com *La Nostra Cançó*, repassant cantautors i grups que s'expressaven en llengua catalana, de la qual va ser ferm defensor. Els últims anys va fer el programa *Memòries*, on interrogava santjoanins amb una dilatada experiència perquè expliquessin la seva vida. En el repàs de maig de 2023 que va fer per a EL 9 NOU va desitjar per aquest any que



Joan Guillaumet, en una imatge d'arxiu

“al Ripollès hi hagi prou feina perquè la gent no n'hagi de marxar, o malviure amb sous insuficients”, on ja es deixava veure un tarannà que ell mateix definia en una entrevista que Joan Garcia va fer-li precisament a *Memòries*:

“Miro de no barallar-me amb ningú i no tenir enemics”.

Les mostres de dolor d'aquests dies donen fe que va aconseguir-ho. Sant Joan està trist, però la comarca i el món segur que també. Se n'ha anat un bon home.

## Preparatiu a Roda per iniciar la reforma del pont Vell

Roda de Ter

EL 9 NOU

L'empresa que portarà a terme la reforma del pont Vell de Roda començarà a desplegar-se i dur material dimarts. L'inici s'ha retardat uns dies respecte a la previsió per incompatibilitats amb la festa major. Un cop feta una neteja exhaustiva de la vegetació i el sanejament de les superfícies a reparar, s'incidirà en prop de 900 metres quadrats del viaducte dels anomenats trams 3 i 4, uns 40 metres lineals cap al centre del pont. Després es repararà i reconstruirà els punts més deteriorats, incloent-hi els espais buits dels arcs, on es muntaran dovelles noves del mateix to i material. En tot el procés es vetllarà per preservar els nius de gralla, una au protegida. L'Ajuntament va aprovar el projecte i la licitació d'obres a l'agost. Els treballs de 400.000 euros han d'estar acabats a finals d'any. El pont està tallat al trànsit des del novembre del 2023 per uns desprendiments.

## Miguel Ángel Carmona Díaz

Ha fallecido cristianamente el día 21, a la edad de 58 años.

E.P.D.

Su pareja, Paulina; padres, Antonio (†) y Ángeles; hermanos, Aurora y Eudald, Manel (†) y Mar, Joaquín y Guadalupe; sobrinos, Laura, y Alex; demás familia y amigos, en participarles tan sentida pérdida, agradecerán le recuerden en sus oraciones; y les agradecen las condolencias recibidas, así como la asistencia a la ceremonia de despedida.

Vic, septiembre de 2024

## Jugar i estudiar com un infant amb ceguesa

**Vic** Donar a conèixer el dia a dia de les persones amb ceguesa severa o patologies visuals era l'objectiu de la tercera edició de la Setmana del Grup Social ONCE a Catalunya. Entre les activitats que es van organitzar va destacar la visita al centre de Vic de la periodista Cristina Macias, que va conèixer com estudien i juguen els infants amb ceguesa. Els contes en relleu i braille, les lupes o la màquina Perkins van ser alguns dels elements que va aprendre a utilitzar.



ALBERT LLIMÓS

## Compartir el profit de la mobilitat sostenible

**Gurb** Desenes de persones van assistir diumenge a la vuitena edició de la Fira de la Sostenibilitat, a la plaça del Triangle de Gurb. Enguany, de totes les activitats que es van organitzar, va destacar el joc Aventura't amb la mobilitat, amb el qual els participants van aprendre els avantatges de la mobilitat sostenible. A més, la fira va comptar amb un esmorzar popular i també un sorteig de productes i àpats de proximitat.



## Washington Israel Tola i Jara

1999 - 2024

Tots els que formem part del Restaurant Can Pairot compartim el dolor de la teva família i ens unim al dol dels que senten la teva pèrdua.

Isra, ens has deixat massa d'hora, encara no tocava, sempre et recordarem!

Santa Cecília de Voltregà, setembre de 2024

## EL 9 NOU

La 36a edició del Mercat de Música Viva de Vic tanca una etapa de 14 anys de direcció de Marc Lloret i Oriol Roca. Durant aquests gairebé tres lustres, el món de la música ha canviat molt i el Mercat de Música Viva de Vic s'hi ha hagut d'adaptar. Lloret i Roca deixen el llistó alt. Han marcat una etapa al Mercat. En aquesta edició hi ha hagut prop de 1.100 professionals acreditats, fet que el consolida com el gran espai de trobada entre professionals del sector i de la descoberta de propostes artístiques. S'han fet un

## Els grans reptes del Mercat de Música Viva

total de 61 concerts en vuit escenaris de la ciutat. L'ocupació en aquests ha estat superior al 80%. La pandèmia va disparar el teletreball –també el Mercat va haver de reinventar-se durant la crisi sanitària– però el sector de la música ha demostrat que necessita trobar-se, veure's i escoltar les noves propostes. De fet, una de les

grans virtuts del festival és aquesta aposta per la novetat, la descoberta de noves creacions i d'artistes menys mediàtics. I s'ha demostrat que hi ha un públic i uns programadors que s'interessen per coses molt diverses. Però alhora, el Mercat de Música manté les seves dues ànimes gràcies als concerts més populars a la plaça Major i al

Sucre. Els Amics de les Arts, Albert Pla, Miki Núñez, Roba Estesa, Mushkaa o Mama Dousha, entre d'altres, van reunir centenars de fans en concerts multitudinaris que ens deixen aquestes espectaculars imatges de la plaça i el Sucre a vessar. Però aquesta edició també serà recordada per la celebració dels 180 anys de l'Escola de

Música de Vic (EMVic), amb un concert que va reunir dalt de l'escenari músics que han sortit del centre i que han fet o estan fent carrera musical. Que la comarca d'Osona sigui un planter de grans músics no és producte de la casualitat ni de la boira. Fa més de vint anys que l'EMVic va apostar per formació en música moderna i jazz, i se'n veuen els resultats en els que van desfilar divendres. La nova direcció, que agafarà el relleu de Lloret i Roca, ha sortit d'aquest planter i tindrà el gran repte de mantenir el Mercat de Música al nivell actual, que és una referència a escala internacional.

# Florentino i el concert de l'abocador



**Josép Pujadas Gil**  
Enginyer industrial

Quin greu els problemes de l'ésser superior. Florentino Pérez ha errat en la seva decisió de muntar un

Santiago Bernabéu apte per a concerts sense llicència ambiental. Potser de moment no el podrà rebatejar com a Estadio Florentino Pérez, però *"todo se andará"*. Anul·lació dels concerts per les molèsties insuportables de soroll d'uns veïns benestants, molts d'ells alts funcionaris que se les empesquen totes, i que ja aguanten les congestions del trànsit, dels aparcaments i dels serveis de mobilitat pública en els partits de futbol i que no poden més amb els concerts i les proves de so dels dies abans. Probablement ja busca sortides al dèficit de 400 milions d'euros que calculava que ingressarien cada any per aquest concepte. Un Mbappé anual a costa de la contaminació acústica i ambiental dels veïns.

Ja deu haver pensat en una llei retroactiva (Espanya pot ser l'única democràcia a acceptar el que és jurídicament una falòrnia del dret), on es traspassés l'estadi Bernabéu-Florentino al Patrimoni Nacional. De facto el Real de Madrid és un patrimoni de tots, VAR inclòs. Ho ha tornat a dir Ayuso, que no calla ni sota l'aigua. Els blancs són els millors ambaixadors de les Espanyes. Els que fan botar en les llotges els Aznar i Rajoy. Un cop l'estadi traspassat, gestió gratuïta per 75 anys al club, tal com li regalaren la possibilitat d'un aparcament, ara parat per ordre judicial. Incloure-hi la responsabilitat patrimonial dels espanyols garantint les inversions de les obres i així rescabalar-se cada any dels 400 milions d'euros. Aquesta clàusula que els responsables ho som tots ja ens fa pagar a terminis i amb interessos els 1.350 milions d'euros de la fallida del Castor, com també va fer-nos afrontar el cost del rescat de les autopistes radials de Madrid sense trànsit. Ja seria una triada la que dels nostres impostos abonaríem al pobre Sr. Florentino. De fet, com a jubilat deu tenir moltes despeses i ara menys ingressos.

Probablement hagi pensat febrilment en altres solucions. Com sigui que ja té controlada la premsa nacional, que no parla gaire del problema dels veïns de l'estadi-sala de concerts. Deu haver pensat a fer una urbanització bonica en un solar requalificat dels voltants de Madrid. Li costa tan poc això! De fet, ja li van requalificar els solars de la Ciudad Deportiva, d'on de camps només per a futbol van surar com bolets els quatre grans gratacels de Madrid. Un cop construïda, fer que tots els jutges i fiscals, sobretot els de l'Atlètic de Madrid, que viuen a un quilòmetre al voltant del Florentino-Bernabéu Stadium, rebin una indemnització generosa pels seus habitatges, lliures de plusvàlues



**Es podrien fer macroconcerts en els nous aeroports en desús, tots allunyats de nuclis urbans, a les radials de Madrid o als abocadors, que millor ja fossin clausurats**

i altres impostos de compravendes, per l'excepció que suposa ajudar el millor ambaixador esportiu del país, i que passin a viure en els nous, a preus assequibles. (Copseu que ja va canviant el nom del recinte, fins que farà sobrer el segon cognom, per quedar amb el definitiu Estadio Florentino Pérez). Probablement, ell se'n sortirà, talment com l'acudit de Clinton a l'època de Monica Lewinsky, on es deia que si ell i acompanyants entraven en un rentat de

cotxes amb un descapotable, l'únic que en sortia secura el Bill.

Fer concerts multitudinaris a l'aire lliure comença a ser un problema. A Barcelona, el Parc del Fòrum encara resisteix. Estar envoltats d'oficines i sobretot els 180 graus de la presència del mar ens ho soluciona en bona part (a Madrid en són 360 graus, d'afectacions, perquè *"vaya vaya, aquí no hay playa"*).

Però sabem els problemes de fer-ne a l'aire lliure en llocs privilegiats. Els del Pirineu a Escararre, el Doctor Music Festival, 25 anys replicant els pioners de Woodstock o Glastonbury, es van deixar de fer pels munts de problemes mediambientals, del bestiar, de si passava un rierol per allà i s'havien de contemplar els 500 anys de retorn dels aiguats (per si plouria molt o gens, que mai se sap mesos abans a l'hora dels permisos). Ara s'hi afegirien els dels llops i ossos. Probablement i fent conya, buscar un dels pocs indrets sense aquests problemes portaria a fer els concerts als abocadors, que millor ja fossin clausurats i amb un metre de terra i coberta vegetal sobre els munts de deixalles. Aquests lògicament es van ubicar lluny dels veïns, de cursos fluvials, i compten amb uns bons accessos per als munts de camions de gran tonatge que s'hi dirigien.

Sense tanta conya, també es podrien fer macroconcerts en els nous aeroports en desús o de minso moviments, tots ells allunyats de nuclis urbans i d'ambients naturals a protegir, no com el del Prat. A Catalunya els podríem fer a l'Alguaire, però a la resta d'Espanya tindrien majors disponibilitats. Així, l'aeroport nonat de Castelló podria acollir concerts a la memòria de l'inclit Carlos Fabra, el falangista de les ulleres negres. Florentino podria encabir els que ara ha anul·lat a l'aeroport de Ciudad Real. Si els volgués més propers a Madrid per no haver d'indemnitzar els que ja van comprar entrades juntament amb reserves d'hotels i avions, els podria fer tocar en una de les autopistes radials de Madrid sense trànsit, que ja s'ha dit que se li van indemnitzar. Nogensmenys es podria fer abonar el diferencial entre els espectadors que comptava tenir en el Florentino Pérez Stadium i els que s'asseurien a l'asfalt de la radial d'Ocaña, mentre des de dalt de les cabines de peatge no desmuntades encara i en una plataforma els artistes tocarien el concert. Si els *jabugos* de la mitja part a l'amplíssima llotja d'un partit de Champions sortissin bons, fins això estaria al seu abast.

Com veiem, de tot s'hi pot trobar solucions, de fet només fa falta disposar d'una cosa, del poder en majúscules. Amb ell tota la resta quasi és sobrer (l'última del quasi, Florentino). Com deia Napoleó, "endavant amb l'Armée, que la intenció ja seguirà". O com va escriure Sciascia: "El poder és sempre el gran delinqüent impune". I com a sicilià que era, en devia saber i molt del poder.

# El que la Bíblia no diu



**Jordi Castellet**  
Teòleg i escriptor

La ubicació del jardí de l'Edèn; les dues històries de la creació; els fills de Déu que apareixen al Gènesi; l'arca de l'aliança tornada immortal amb la primera aventura de l'Indiana Jones; l'existència i l'acció dels dimonis, els seus noms, el seu origen i el seu destí. La Bíblia diu moltes coses, però no les esgota totes, de manera que resten una gran quantitat de qüestions i de dades sense respondre, sovint penjades en la indeterminació del temps, sumides en la boira d'un passat llunyà, mitològic, idíl·lic, sovint idealitzat.

Una biblioteca, així s'ha d'entendre la Bíblia, un conjunt de llibres aplegats en una sola edició, que reflecteix la història de bona part de la humanitat des de més de quatre mil anys enrere. Els experts situen Abraham, segurament el personatge bíblic històric més antic, cap al 1750 abans de Crist, en plena edat del bronze mitjà. Moisès representa una altra fita cronològica, cap al 1250 aC, en època de Ramsès II d'Egipte. En canvi, personatges com Noè, Adam, Eva, Abel, Caïn no respondrien sinó a identitats més aviat de caire mític, que venen a representar tipus d'humanitat: els orígens, l'egoisme i el pecat en general, la violència, els desastres naturals o la mateixa justícia divina, ara en diuen justícia poètica.

Per contra, la redacció dels escrits bíblics es remunta al voltant del segle X aC, corresponent a l'etapa en què el poble d'Israel se sedentaritza entre el riu Jordà i el mar Mediterrani, en una terra encara avui en disputa amb els descendents dels filisteus, amb els quals es varen enfrontar des de Josuè, Samuel o el mateix Samsó. Per tant, sempre segons els bons coneixedors del món bíblic, existeix una distància entre els escrits i el seu origen, que remuntarien almenys mil anys més, durant els quals els coneixements, les històries i els personatges haurien anat passant de boca a orella, a través d'algun centenar de generacions.

En aquest sentit, cal entendre com el que els diferents llibres de la Bíblia expliquen ho fan amb una intencionalitat concreta; majoritàriament, la de



**No s'ha d'esperar que la Bíblia ho respongui tot, ni que ho sàpiga tot, perquè la gent que la va escriure ni ho sabia ni s'ho preguntava tot**

transmetre una experiència religiosa entorn de la descoberta del déu únic, l'innombrable, que Moisès mateix reconeix amb el nom de "el qui és", segons Ex 3, quan s'ha de descalçar perquè trepitja terreny sagrat. Ja en aquell moment, en un text del segle X aC, no es parla d'existir, sinó de ser. L'escriptor d'aquell passatge distingeix molt bé entre ser i existir, perquè el que existeix, un dia va començar

i un altre dia acabarà. Les persones humanes, fins i tot els animals i les coses, existim; en canvi, a Déu li pertoca ser, l'ésser, perquè ha de donar l'existència a la creació. L'existència depèn de la voluntat, i en tot cas l'amor, del Déu creador. Déu no tan sols existeix, sinó que és. Amics, no cal creure en la seva existència, sinó en el seu ésser i aquesta és més una qüestió filosòfica, de raonament, que no pas de fe!

Per tant, no s'ha d'esperar que la Bíblia ho respongui tot, ni que ho sàpiga tot, perquè la gent que la va escriure ni ho sabia ni s'ho preguntava tot. N'hi havia prou de confiar que tot estava a les mans de Déu, perquè aquesta fe bastava per a viure d'una manera suficientment coherent i plena, malgrat els daltabaixos de la vida, amb les seves contradiccions i paradoxes.

Posem pel cas, només començar el relat del Gènesi no situa amb exactitud el lloc del jardí de l'Edèn, el paradís ideal (Gn 1-2); en realitat, un lloc idíl·lic, frondós, fèrtil, ben regat, amb fruits durant tot l'any, es tractava d'especificar el que la humanitat es perd quan desobeeix la llei divina de la pau, de la bona convivència i de l'amor. La terra és suficient per a tothom qui hi habita. Contra el que deien els malthusians del segle XIX, a més població sobre el planeta, més producció d'aliments. El món és un veritable paradís en si mateix, només que l'acció destructiva, egoista i superba de la humanitat s'encarrega de destruir-lo. Així, es recorda una vegada i una altra que cal mantenir, conservar i conrear el paradís en què l'ésser humà viu (Gn 2,15), perquè hi ha suficient per a tothom i encara en sobra a gratient.

En tot cas, la descripció d'un lloc ideal com el que parla el Gènesi caldria identificar-lo amb els jardins penjants de Babilònia, una de les meravelles de la terra antiga, ja desapareguts precisament per la mà destructora humana. Pel poble d'Israel, que vivia més aviat en un territori amenaçat pel desert, viure en una terra regada per tot arreu pels grans rius del Tigris i l'Eufrates era un somni convertit en realitat. El mateix Abraham provenia d'Ur de Caldea (Gn 12), d'on va haver d'emigrar. Per tant, es pot entendre una relació ben directa entre el que explica la Bíblia i la pròpia experiència d'aquells que comencen a explicar històries, per entendre d'on venen, cap on van i quin és el sentit de la vida.

Amb EL 9 NOU de dilluns 30 de setembre, trobareu

# EL 9 FUTBOL

2024 2025

»»» Fotos de tots els equips de TERCERA RFEF, LLIGA ELIT, PRIMERA CATALANA, SEGONA CATALANA, TERCERA CATALANA, PRIMERA DIVISIÓ I JUVENIL PREFERENT.  
Fitxes de les plantilles



## Vic presumeix de bàsquet

(Pàgina 25)

El Cadí La Seu s'imposa a l'Spar Girona a la final de la Lliga Catalana Femenina



Un gran tercer quart del Cadí La Seu va permetre a les urgellenques guanyar la final davant el conjunt gironí

(Pàgina 19)



Primera derrota del Tona contra l'Escala

(Pàgina 20)



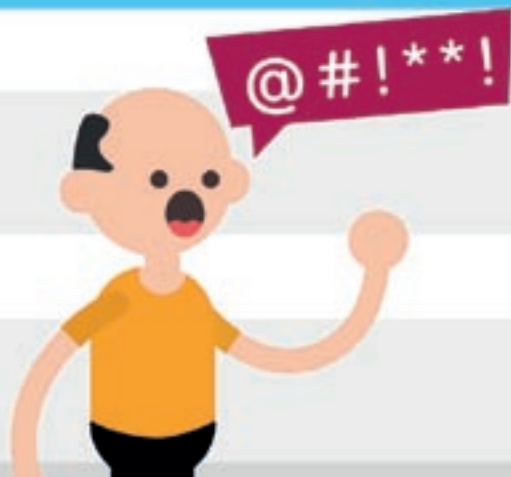
El Vic guanya i el Manlleu empata a la Lliga Elit

(Pàgina 28)



Èxit a la cursa del Castell de Montesquiu

MARC SANYÉ



**LA CAMPANYA DE L'FCF  
PROMOU LA BONA  
CONDUCTA DEL PÚBLIC  
A LES GRADES**



## TERCERA RFEF FUTFEM

## Empat sense gols

El Vic Riuprimer REFO suma el segon punt de la temporada al camp del Seagull

## CE Seagull

0

Luja, Mirón, Torras, Boixader (Codina, min 46), Frochoso, Rosales (Mirón, min 64), Rubio, Queralt Ping, Barrón, González (De León, min 64) i Cos.

## Vic Riuprimer REFO

0

Macià, Cano (Juna, min 73), Viena, Cardona, Clota, Alba López (Vidal, min 73), Yamila (Sala, min 46), Planas, Meri Gil (Ortiz, min 68), Cervera i Guàrdia.

ÀRBITRE: Nina Torralbo. Va ensenyar targeta groga a Frochoso i Rubio i a les visitants Yamila, Meri Gil i Cano.

## Badalona

## EL 9 NOU

La victòria a la Lliga es resisteix per al Vic Riuprimer REFO, que aquest diumenge va empatar sense gols al camp del Seagull. Un bon punt, però, ja que el conjunt badaloní havia guanyat els dos enfrontaments disputats fins al moment.

El Vic Riuprimer va anar de menys a més al llarg dels 90 minuts. A la primera part el conjunt osonenc va sortir nerviós i imprecís davant el joc directe de les locals. El Seagull va sortir molt fort i va crear molt perill per banda dreta, aprofitant les jugadores molt fortes en atac, que van ser superiors a la defensa visitant. "Ens ha costat molt, ens hem trobat incòmodes però també hem tingut les nostres oportu-



La jugadora osonenca Judit Guàrdia pressiona la sortida de la pilota del conjunt local

nitats", destacava Donaire. I és que a poc a poc l'equip osonenc, després d'ajustar algunes posicions, es va anar trobant més còmode i van arribar les primeres ocasions de perill, com una acció de Joana Clota que no va entrar per molt poc o un xut d'Alba López que també va fregar el pal.

A la segona part el partit es va obrir més. El Vic Riuprimer va tenir més fluïdesa amb el joc i va disposar de més espais per sortir amb la pilota controlada. I de seguida van arribar les

millors ocasions per a les osonenques. La més clara, una jugada de Juna sola davant la portera local, o dos xuts de Rut Cervera massa tous i diverses accions de pilota parada que no van trobar cap rematadora.

Els últims cinc minuts de partit va ser una bogeria, amb accions a les dues porteries que haurien pogut decantar el símbol del partit per un i altre equip. Al final, el marcador no es va moure i Donaire donava per bo un empat "en un camp complicat i davant d'un equip que

havia guanyat els dos partits disputats fins al moment". El tècnic del Riuprimer explicava que "les sensacions han estat millor a la segona que a la primera part, l'equip ha anat de menys a més". El Vic Riuprimer va poder mantenir la porteria a zero, la primera de la temporada, però continua amb l'assignatura pendent del gol.

Segon punt consecutiu que suma el Vic Riuprimer després d'empatar en les dues últimes jornades. El proper diumenge rebrà el Castelló, equip de la part alta.

## FEMENÍ TERCERA RFEF. GRUP 3

Mislata, 5 - La Nucia, 0  
AEM B, 2 - Ebre, 0  
Igalada, 1 - Valdefierro, 1  
Castelló B, 2 - Vila-real B, 0  
Seagull, 0 - Vic Riuprimer, 0  
Saragossa, 0 - Espanyol B, 2  
Fontsa-Fatjó, 2 - Riudoms, 1  
Levante Las Planas, 5 - Discóbolo La Torre, 0

| Equips                       | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|------------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Levante Las Planas...    | 3  | 3  | 0  | 0  | 17 | 1  | 9   |
| 2.- Espanyol B.....          | 3  | 3  | 0  | 0  | 8  | 0  | 9   |
| 3.- AEM B.....               | 3  | 3  | 0  | 0  | 5  | 1  | 9   |
| 4.- Castelló B.....          | 3  | 2  | 1  | 0  | 8  | 1  | 7   |
| 5.- Seagull.....             | 3  | 2  | 1  | 0  | 3  | 1  | 7   |
| 6.- Fontsa-Fatjó.....        | 3  | 2  | 0  | 1  | 4  | 6  | 6   |
| 7.- Riudoms.....             | 3  | 1  | 0  | 2  | 7  | 5  | 3   |
| 8.- Igalada.....             | 3  | 0  | 3  | 0  | 5  | 5  | 3   |
| 9.- Mislata.....             | 3  | 1  | 0  | 2  | 6  | 11 | 3   |
| 10.- Valdefierro.....        | 3  | 0  | 2  | 1  | 3  | 4  | 2   |
| 11.- Saragossa.....          | 3  | 0  | 2  | 1  | 2  | 4  | 2   |
| 12.- Vic Riuprimer.....      | 3  | 0  | 2  | 1  | 1  | 3  | 2   |
| 13.- Vila-real B.....        | 3  | 0  | 1  | 2  | 1  | 4  | 1   |
| 14.- La Nucia.....           | 3  | 0  | 1  | 2  | 3  | 9  | 1   |
| 15.- Ebre.....               | 3  | 0  | 1  | 2  | 1  | 8  | 1   |
| 16.- Discóbolo La Torre..... | 3  | 0  | 0  | 3  | 0  | 11 | 0   |

## FEMENÍ PRIMERA DIVISIÓ. GRUP 1

Castellterçol, 1 - FUE Vic, 4  
Seagull Bdn B, 2 - Fontsa-Fatjó C, 2  
Figueres, 3 - L'Estartit, 0  
Premià, 0 - Palautordera, 6  
Martinenc, 1 - Sabadell, 4  
FUE Olot, 0 - St. Quirze Vallès, 9  
Espanyol C, 1 - Torelló, 1  
Vic Riuprimer B, 2 - Cirera, 0

| Equips                     | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- St. Quirze Vallès..... | 1  | 1  | 0  | 0  | 9  | 0  | 3   |
| 2.- Palautordera.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 0  | 3   |
| 3.- Sabadell.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 4.- FUE Vic.....           | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 5.- Figueres.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 6.- Vic Riuprimer B.....   | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 7.- Fontsa-Fatjó C.....    | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 8.- Seagull Bdn B.....     | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 9.- Torelló.....           | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10.- Espanyol C.....       | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11.- Cirera.....           | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 12.- Martinenc.....        | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 13.- Castellterçol.....    | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 14.- L'Estartit.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 15.- Premià.....           | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 6  | 0   |
| 16.- FUE Olot.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 9  | 0   |

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

## FEMENÍ PRIMERA

## La FUE Vic i el Vic Riuprimer comencen la Lliga sumant els tres punts

**Castellterçol** La Lliga a la Primera Divisió va aixecar el teló aquest dissabte amb el primer dels molts derbis que hi haurà aquesta temporada. Concretament amb el Castellterçol, que s'estrenava a la categoria, i la Fundació UE Vic, amb victòria d'aquest darrer per 1 a 4. Les vigatanes es van avançar amb un gol d'Estel Arcalís (a la foto, de negre) al quart d'hora. Abans del descans van arribar dos gols més, de Sara Terricabras i Aina Rabionet, que deixaven el partit sentenciat. Just començar el segon temps va arribar el 0 a 4. El gol de les locals, en pròpia porteria, va ser anecdòtic per a un Castellterçol que no es va trobar gens còmode damunt del terreny de joc. Qui també va guanyar va ser el Vic Riuprimer REFO B. Es va imposar al Cirera per 2 a 0. Les jugadores d'Ester Arnaus van fer la feina al primer quart d'hora i amb dos gols de Meritxell Plans van deixar el partit vist per a sentència. Finalment, el Torelló també va jugar dissabte a la tarda i ho va fer al camp de l'Espanyol. Les pescallunes van empatar a 1. El primer gol del partit el va fer Ariadna Llivina, que aquesta temporada s'ha tornat a incorporar al conjunt torellonenc després del seu pas pel Levante Las Planas. L'Espanyol va empatar a l'equador de la segona part.



## PREFERENT JUV.

## L'OAR Vic debuta a Preferent amb victòria

**Vic** Debut somiat per l'OAR Vic en la seva estrena a la Preferent Juvenil. El conjunt d'Andy Castanyer es va imposar al Girona per 3 a 1. Paula Miralpeix, amb dos gols, i Lila Manjang, amb un altre de falta, van encarrilar el partit en una primera part dominada pel conjunt osonenc. A la represa, el Girona va retallar la diferència amb un gol de penal al quart d'hora de joc. Amb el 3 a 1 l'OAR Vic no es va complicar el partit i va defensar el resultat per sumar els tres primers punts de la temporada. El proper cap de setmana l'OAR Vic jugarà al camp de l'Igalada.

TERCERA RFEF

# El Tona cau a l'Escala

El conjunt local domina el partit i s'emporta els tres punts de forma meritòria



Guillem Escarrabill, perseguit per un jugador local, en una acció al mig del camp

**L'Escala**

**Gerard Bayés**  
La primera derrota de la Lliga dels tonencs ja és un fet. El Tona no va aconseguir la tercera victòria consecutiva de la temporada i va perdre per dos gols a un al Nou Miramar, davant l'Escala. L'equip de Ricard Farrés no va demostrar la seva millor versió i va veure com els de l'Alt Empordà els van passar per sobre en un partit en què el resultat va poder ser més ampli i contundent. A l'inici del partit, els dos conjunts van disposar de les seves ocasions, però va ser el Tona qui va obrir la llauna. Al minut 13, una bona com-

**L'Escala 2**

Morilla, Marc Pouget (López, min 69), Oliver, Gelmà (Gerard Pouget, min 69), Alonso (Padilla, min 55), Josue (Marcos Gil, min 50), Bilal Charreh, Biel Borra, Osuman (Cabral, min 69), Montoya i Adrià Méndez.

ÀRBITRE: Juan Manuel Martín Varas.

GOLS: 0-1, Pau Morer, min 14; 1-1, Martín Alonso, min 36 (p.); 2-1, Martín Alonso, min 39.

binació entre Nil Salarich, Marc Roquet i Pau Morer, que va definir al pal llarg de la porteria de Jonathan Morilla, va servir per avançar els visitants al marcador. A partir d'aquí, l'enfrontament va patir un gir de guió.

**Tona 1**

Aroca, Aparicio, Dan Coll, Marc Vicente, Generó (Casadevall, min 45), Vilanova, Escarrabill (Dani Ribelles, min 45), Nil Salarich, Flavio (Arnau Camaño, min 75), Pau Morer i Roquet (Iván Sánchez, min 65).

L'Escala va agafar el protagonisme del partit i va aconseguir acular els tonencs. Josué Prieto avisava amb un xut potent que va impactar al pal de la porteria d'Aroca i Aparicio va aconseguir salvar una pilota de la línia després

d'una doble ocasió de l'Escala. El domini local era clar i el Tona treia aigües, mentre aprofitava algun contraatac que iniciava Flavio. Tot i això, l'empat al marcador va arribar abans d'acabar la primera part, després d'unes mans a dins l'àrea del Tona. Martín Alonso no va perdonar i va empatar l'enfrontament, que es posava en contra dels tonencs. I és que tan sols cinc minuts més tard, el davanter de l'Escala va aprofitar un rebot d'Aroca per fer el segon dels locals i va col·locar els de Paje per davant a la mitja part. A la represa, el Tona va fer doble canvi, després de les lesions d'Escarrabill i Gene-

TERCERA RFEF. GRUP 5

Manresa, 0 - Prat, 0  
Vilassar Mar, 2 - FE Grama, 1  
Europa B, 0 - Girona B, 3  
At. Lleida, 0 - San Cristóbal, 0  
Peralada, 2 - Sabadell B, 2  
Mollerussa, 2 - Reus, 3  
L'Hospitalet, 1 - Cerdanyola Vallès, 1  
L'Escala, 2 - Tona, 1  
Muntanyesa, 1 - Badalona, 0

| Equips                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|-----------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Reus              | 3  | 2  | 1  | 0  | 6  | 4  | 7   |
| 2.- L'Escala          | 3  | 2  | 1  | 0  | 5  | 3  | 7   |
| 3.- At. Lleida        | 3  | 2  | 1  | 0  | 4  | 2  | 7   |
| 4.- Manresa           | 3  | 2  | 1  | 0  | 2  | 0  | 7   |
| 5.- Tona              | 3  | 2  | 0  | 1  | 8  | 4  | 6   |
| 6.- Europa B          | 3  | 2  | 0  | 1  | 4  | 4  | 6   |
| 7.- San Cristóbal     | 3  | 1  | 2  | 0  | 1  | 0  | 5   |
| 8.- Girona B          | 3  | 1  | 1  | 1  | 4  | 2  | 4   |
| 9.- Cerdanyola Vallès | 3  | 1  | 1  | 1  | 5  | 4  | 4   |
| 10.- L'Hospitalet     | 3  | 1  | 1  | 1  | 4  | 4  | 4   |
| 11.- Prat             | 3  | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 4   |
| 12.- Peralada         | 3  | 0  | 3  | 0  | 2  | 2  | 3   |
| 13.- Vilassar Mar     | 3  | 1  | 0  | 2  | 2  | 3  | 3   |
| 14.- Muntanyesa       | 3  | 1  | 0  | 2  | 2  | 5  | 3   |
| 15.- Sabadell B       | 3  | 0  | 2  | 1  | 5  | 6  | 2   |
| 16.- Mollerussa       | 3  | 0  | 1  | 2  | 4  | 6  | 1   |
| 17.- FE Grama         | 3  | 0  | 0  | 3  | 3  | 6  | 0   |
| 18.- Badalona         | 3  | 0  | 0  | 3  | 2  | 7  | 0   |

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

ró. Aquests moviments no van fer canviar la dinàmica del partit i els locals van continuar creant ocasions per ampliar el marcador. No obstant això, el Tona no es va donar per mort i també va intentar empatar el partit, amb l'entrada de jugadors ofensius. De mica en mica, els tonencs van aconseguir fer recular l'Escala i van disposar de diverses aproximacions. Flavio i Ribelles ho van provar des de la frontal de l'àrea, mentre que els escalencs perdonaven en contraatacs que no acabaven de finalitzar correctament. Ja al final del partit, el Tona es va quedar amb 10 jugadors, després de l'expulsió, per doble amonestació, de Ribelles, i els tonencs van veure com la seva visita a l'Alt Empordà acabava sense la recompensa que l'equip hauria desitjat. A la classificació se situa sisè en una taula en la qual no hi ha cap equip que hagi guanyat els tres partits disputats fins al moment.

ADRIÀ PLA

Llegiu en línia EL 9 NOU cada dilluns i cada divendres entrant al quiosc digital



EL9NOU.CAT



EL9TV.CAT / EL9FM.CAT / MES9.CAT



## LLIGA ELIT

# Dos grans gols per començar

La UE Vic enceta la temporada amb victòria i bon futbol davant el Castelldefels

**Vic** 2

Agustí Mora, Ot Bofill, Gil Bertrana, Nil Pradas, Busquets, Cunill, Martí Riera, Bellido (Pius Quer, min 56), Dídac Serra (Senyó, min 91), Ignasi Quer (Arnau, min 73) i Ignasi Armengou (Diaby, min 91).

**Castelldefels** 0

Moreno, Tenorio, Blasco (Adrià, min 82), Giménez (Cano, min 57), Manuel, Carrasco (Bilbao, min 57), Ivan, Batalla, Aleix (Pablo, min 73), Joel i Talkam (Monir, min 73)

ÀRBITRE: Serra Sanz. Targeta groga als locals Cunill, Pius Quer i Diaby i als visitants Blasco i Ivan.

GOLS: 1-0, Pius Quer, min 76; 2-0, Arnau, min 85.

**Vic**

## Lluís de Planell

El Vic va superar el Castelldefels en el primer partit de la temporada per 2 a 0 gràcies a dos grans gols de Pius Quer i Arnau Prat, en un partit que va ser molt lluitat i disputat, com tots els que s'espera de la Lliga Elit d'aquesta temporada.



Dídac Serra va ser el jugador vigatà que va disposar de les dues primeres accions del partit

Els vigatans van controlar molt més temps que no pas un Castelldefels pressionat per la necessitat de retornar a Tercera Federació, categoria que va perdre la temporada passada. Només

començar, Dídac Serra va tenir dues arribades per banda dreta que demostraven que els locals eren més ambiciosos que no pas un Castelldefels que, en tota la primera part, només va crear

perill a través d'una centrada d'Ivan per banda dreta que es va passejar per l'àrea petita de Mora. Amb el joc anivellat, Ignasi Armengou i Martí Riera van tenir un parell de rematades que no

van trobar els tres pals. El Vic va estar molt segur en defensa i com a conseqüència els del Baix Llobregat van portar poc perill, mentre que la tasca del mig del camp dels dos equips va ser igualada. Per la seva banda, els puntes dels dos equips van lluitar més que no pas rematar.

Els primers minuts de la segona part van tenir el mateix ritme de la primera, tot i que el Castelldefels va sortir amb un xic més d'ambició i va tenir un xut al pal d'Ivan i va reclamar unes mans dins l'àrea de Mora que l'àrbitre no va concedir en entendre que venien d'un rebot.

Els dos entrenadors van començar a moure les banquetes. Però els millors resultats i l'efecte positiu van ser els canvis que va fer Ramon Carrascal, ja que dues de les novetats a l'equip van marcar els dos gols de la victòria. El primer va ser de Pius Quer, que en rebre una assistència d'Ignasi Armengou va controlar fins arribar prop de l'àrea i va xutar amb força i col·locació, per estrenar el marcador al minut 76. El 2 a 0 va ser un xut també potent i per l'escaire d'Arnau Prat que va servir per decidir el partit quan només quedaven cinc minuts per al final.

## El Manlleu empata en el debut a la Lliga Elit

**Manlleu** 2

Ivan, Joel, Jordi Costa, Isaac, Pol Pous, Nil Monje, Ritxi Mercader, Casanova (Nil Capdevila, min 72), Nana (Martí Soler, min 61), Roura (Muritala, min 65) i Rafel Roger.

**Rubí** 2

Antonell, Torres, Juncà, Recort (Barrionuevo, min 85), Masip (Jiménez, min 65), Rodríguez, Pinedo, Saban (Kota, min 75), Alba (Pérez, min 85, Ruiz i Hernández (Prado, min 75).

ÀRBITRE: Mohamed Elkasmy. T.G. als locals Roura, Ritxi Mercader i Martí Soler i als visitants Antonell, Rodríguez, Recort i Juncà.

GOLS: 1-0, Pol Pous, min 52; 1-1, Pinedo, min 56; 1-2, Prado, min 82; 2-2, Martí Soler, min 92.

**Manlleu**

## Èric Pérez

L'AEC Manlleu va debutar a la Lliga Elit amb un empat a l'últim minut. Els de Manel Sala van sortir amb un 3-5-2, amb ganes de tenir el control del joc a través de la pilota.

El Manlleu pressionava, i al minut 15 una pilota llarga a l'espai cap a Nil Monje va provocar una sortida temerària d'Antonella, que es va emportar per davant el jugador blanc-i-groc. L'àrbitre no va dubtar, penal i targeta groga per al porter. L'en-carregat de llançar la pena

màxima va ser Adrià Casanova, que amb un xut ras i poc potent no va aconseguir superar el porter.

Tot i el penal errat, el Manlleu va seguir igual, i al 21 de partit una passada llarga de Casanova va deixa Nana sol contra el porter, que una vegada més va aturar en dos temps. El Manlleu estava perdonant i quasi ho paga car en un xut de Marc Rodríguez que va acabar al pal després d'un rebot de la defensa.

La segona part va començar igual que la primera, amb el Manlleu buscant el control a través de la pilota, i al minut



Rafel Roger se'n va per velocitat de dos jugadors del Rubí

53, a través d'un córner llançat per Ritxi Mercader, Casanova la despenjava amb el cap i Pol Pous rematava a plaer per posar el primer al marcador.

Però l'alegria no va durar gaire al Manlleu, que va veure com al minut 56 Rodrigo Pinedo rematava sol de cap i d'aquesta manera empatava.

Després del gol, Manel Sala va intentar tornar a activar l'equip, fent entrar el capità, Martí Soler, i l'extrem Muritala Abiola. Però el que es va reactivar va ser el Rubí, que en una altra jugada aïllada va aconseguir posar-se per davant amb un gol d'Adrià Prado, que feia pocs minuts que acabava

d'entrar. Ja en el descompte, Antonell va fer la parada del partit a rematada de Martí Soler, i en el posterior córner el mateix Soler va agafar un rebuig de la defensa i amb una potent volea la va col·locar a l'escaire, per així posar el segon al marcador i salvar un empat en un partit boig.

PRIMERA CATALANA

# Estrena amb derrota

El Torelló, en construcció, perd contra el Joventus Lloret amb un gol de penal en el descompte

**Joventus Lloret 2**

Tabala, Kulak, Kevin, Lucas, Valentín, Dylan, Nicoló (Muntal, min 62), Maycol, Mahamadou, Ilir i Luciano (Brayon, min 41).

**Torelló 1**

Torrejón, Arnau Vila (Pau, min 58), Roger, Grifell, Vilasís, Curós (Bernat, min 71), Llobet (Cañero, min 58), Adam (Alan Parra, min 71), Toni Cao, Zakaria i Eudald (Yaser, min 46).

ÀRBITRE: Wahib Agdaoui. Grogues als locals Ilir (min 71), Kulak (min 79) i Valentín (min 79) i al visitant Curós (min 70).

GOLS: 1-0, Luciano, min 33; 1-1, Vilasís, min 81; 2-1, Kevin, min 97.

**Lloret de Mar**

**Josep Vilalta**

Un Torelló en construcció va perdre a l'estrena a Primera Catalana al camp del Joventus Lloret, amb un gol de penal en temps de descompte (2-1).

Des de l'inici els locals es van mostrar superiors per la seva intensitat i pel seu posicionament en el terreny de joc, i només la gran actuació de Torrejón a la porteria, el millor jugador visitant, va mantenir les opcions visitants de sumar fins a temps de descompte. La primera



Pau Franquesa a punt de fer una centrada, en una imatge d'arxiu

meitat va estat marcada pel treball defensiu i les poques arribades a les àrees, per part local només la que va suposar el primer gol obra de Luciano, poc després de la mitja hora de joc, i per part visitant també una sola arribada de Zakaria que es va trobar amb una bona aturada del porter local.

A la represa el Torelló va intentar pujar la seva pressió més amunt, però es va veure superat per uns locals que s'imposaven en la majoria de

duels. Les ocasions locals no van tardar a arribar i Maycol va fer lluir Torrejón en dues ocasions.

La banda dreta de la defensa visitant es va convertir en la via per l'atac dels de casa, des d'on llançar bones centrades que van portar molt de perill a la porteria visitant.

El Joventus Lloret va perdonar les seves i en els minuts finals una bona jugada de Yaser va ser rematada des de fora de l'àrea per Vilasís en

el gol que suposava l'empat a manca només de vuit minuts de joc reglamentari.

En el tram final el partit es va trencar i el Torelló va deixar massa espais al centre del camp per on els locals van combinar amb facilitat per arribar a la porteria rival. Primer, un xut de Valentín va fer lluir de nou Torrejón, però en temps de descompte Kevin acabaria marcant des del punt de penal el segon gol que certificava la merescuda victòria per als de casa.

## Borgonyà celebrarà el centenari del Casino i del camp de futbol aquest octubre

Un partit de veterans, un torneig de futbol inclusiu i una taula rodona, principals actes esportius

**Borgonyà**

**Laia Miralpeix**

Durant dos intensos caps de setmana la colònia de Borgonyà celebrarà els actes del centenari del Teatre Casino i del camp de futbol. Diumenge al matí es va fer la presentació dels actes commemoratius d'aquests dos espais emblemàtics. L'alcalde de Sant Vicenç, Enric Mayo, va ressaltar la importància de la vida cultural i esportiva de la colònia, mentre que Pere Casas, del Museu Industrial del Ter, va comentar que "parlar del Casino i del camp de futbol és parlar de la vida a la colònia". En aquest sentit, Casas va destacar que "Borgonyà és el millor exemple del que ha estat la indústria



Durant la presentació es van desglossar els diversos actes commemoratius

a Catalunya". En l'àmbit esportiu, es faran tres actes centrals. El primer, un partit d'històrics del Borgonyà que

s'enfrontarà a exjugadors del Torelló i l'Atlètic Ges, el diumenge 13 d'octubre a les 12 del migdia. Joan Sadurn,

en representació del CD Borgonyà, va aprofitar l'acte per animar la gent a col·laborar amb el club: "Costa trobar gent que s'hi vulgui dedicar". Un altre dels actes que es farà serà una taula rodona en el marc del programa *Esport Km 0* d'EL 9 TV, amb protagonistes dels 100 anys del camp de futbol, el divendres 18 a les 4 de la tarda.

Finalment, el diumenge 20 d'octubre a les 10 del matí hi haurà un torneig de futbol inclusiu, que comptarà amb el VallGesBisaura, el Tona, l'Abadessenc, el Gurgpins i el Barça. Sebastià Raurell, del Torelló Futbol Inclusiu, va agrair l'oportunitat de poder participar en aquests actes "perquè és un projecte que implica a tothom".

**LLIGA ELIT. GRUP 1**

Pobla Mafumet, 1 - Vilafranca, 2  
Vilanova Geltrú, 0 - Horta, 1  
Manlleu, 2 - Rubí, 2  
Palamós, 1 - Can Vidalet, 1  
Lloret, 2 - Figueres, 3  
Valls, 0 - San Mauro, 0  
Vic, 2 - Castelletfels, 0  
Rapitenc, 2 - At. Sant Just, 2

| Equips               | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Vic              | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 2.- Figueres         | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 3.- Vilafranca       | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 4.- Horta            | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 5.- At. Sant Just    | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 6.- Rapitenc         | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 7.- Rubí             | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 8.- Manlleu          | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 9.- Can Vidalet      | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10.- Palamós         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11.- San Mauro       | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 12.- Valls           | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 13.- Lloret          | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 3  | 0   |
| 14.- Pobla Mafumet   | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 15.- Vilanova Geltrú | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0   |
| 16.- Castelletfels   | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |

**PRIMERA CATALANA. GRUP 1**

Argentona, 1 - Bescanó, 1  
Torroella, 1 - Granollers, 2  
SJ At. Montcada, 5 - Mollet, 0  
Parets, 1 - Montcada, 0  
Can Gibert, 0 - Roses, 0  
Joventus-Lloret, 2 - Torelló, 1  
Caldes Montbui, 1 - Castellar, 1  
Tossa, 2 - Banyoles, 2

| Equips              | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|---------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- SJ At. Montcada | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 0  | 3   |
| 2.- Joventus-Lloret | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 3.- Granollers      | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 4.- Parets          | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 5.- Banyoles        | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 6.- Tossa           | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 7.- Bescanó         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 8.- Argentona       | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 9.- Castellar       | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10.- Caldes Montbui | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11.- Roses          | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 12.- Can Gibert     | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 13.- Torelló        | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 14.- Torroella      | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 15.- Montcada       | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0   |
| 16.- Mollet         | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 5  | 0   |

**SEGONA CATALANA. GRUP 1**

Abadessenc, 3 - Palafrugell, 1  
St. Jaume Olot B, 0 - Blanes, 0  
Porqueres, 4 - Calonge, 1  
EF Gironès-Sabat, 1 - EF Bosc de Tosca, 1  
Farners, 0 - Fornells, 2  
Cal Aguido, 1 - Quart, 1  
Sauleda, 0 - Sporting Vidrerenca, 2  
Vilablareix, 1 - Begur, 1

| Equips                  | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Porqueres           | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 2.- Abadessenc          | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 3.- Sporting Vidrerenca | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 4.- Fornells            | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 5.- Begur               | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 6.- Vilablareix         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 7.- Quart               | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 8.- Cal Aguido          | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 9.- EF Bosc de Tosca    | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10.- EF Gironès-Sabat   | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11.- Blanes             | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 12.- St. Jaume Olot B   | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 13.- Palafrugell        | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 14.- Sauleda            | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 15.- Farners            | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 16.- Calonge            | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |

**GRUP 2**

Canyelles, 2 - Cabriels, 2  
Premià, 1 - Cirera, 1  
Masnou, 1 - Lloreda, 1  
Les Franqueses, 1 - Parets B, 1  
Unif. Llefia, 1 - Martorelles, 0  
EF Mataró, 0 - Molletenca, 3  
Cardedeu, 0 - Vic Riuprimer, 2  
Taradell, 0 - Ametlla Vallès, 1

| Equips             | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Molletenca     | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 2.- Vic Riuprimer  | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 3.- Ametlla Vallès | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 4.- Unif. Llefia   | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 5.- Cabriels       | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 6.- Canyelles      | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 7.- Parets B       | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 8.- Les Franqueses | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 9.- Lloreda        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10.- Masnou        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11.- Cirera        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 12.- Premià        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 13.- Taradell      | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0   |
| 14.- Martorelles   | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0   |
| 15.- Cardedeu      | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 16.- EF Mataró     | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |

# ESPORTS

## TERCERA CATALANA

### Derrota del Sant Julià davant l'Olimpíic La Garriga

**Olimpíic La Garriga 3**

Bou, Valldeneu, Aragay (David, min 75), A. Aspa (Ferrer, min 62), Jordi, Palet, Sánchez (E. Aspa, min 75), Gesa (Garcia, min 71), Carcassona, Schmidt (Calero, min 46) i Berzal.

**Sant Julià 1**

Muntaña, Povedano (Soria, min 71), Vila (Quintana, min 74), B. Godayol, Jaha (Oller, min 57), Puig, Capdevila (Kiko, min 57), Torrents, Rosell (Fernández, min 86), S. Godayol i Espina.

ÀRBITRE: Guilherme Luis Ferreira.

GOLS: 0-1, Rosell, min 13 (remata al segon pal una passada de Povedano); 1-1, A. Aspa, min 32 (guanya l'u contra u); 2-1, Gesa, min 35 (vaselina des de fora de l'àrea); 3-1, Gesa, min 70 (aprofita una pèrdua al mig del camp i es planta sol davant el porter).

### El Camprodon perdona cara a gol i ho acaba pagant

**Camprodon 1**

Jaume, Corominas (Colom, min 79), Uri G., Aniol, Polete, J. Planella (Surra, min 73), Marcé, Lluch, Joel (Martínez, min 62), López (Codina, min 62) i Aspar.

**Sarrià de Ter 2**

Guillén, Castell, A. Segura, P. Segura, Lanzas (Delgado, min 62), Alejo (Muñoz, min 83), De la Torre, Martínez, Santiago (Jose, min 79), Maradiaga (Lladó, min 68) i Palma (Garcia, min 62).

ÀRBITRE: Quim Piña.

GOLS: 1-0, Aspar, min 14 (finalitza una transició amb un xut creuat); 1-1, Alejo, min 46 (remata sol una centrada); 1-2, A. Segura, min 76 (xut que entra per l'escaire).



Els jugadors del Torelló celebren el primer gol aconseguit per Becerra



El local Gil Font, que va enviar una pilota al pal, intenta

## Arribar i moldre

El Torelló B debuta a Tercera Catalana amb una victòria davant un desencertat Folgueroles amb dos gols del pitxitxi de l'equip, Raül Becerra

**Folgueroles**

**Laia Miralpeix**  
Va aconseguir l'ascens a Tercera Catalana aquest estiu, després de ser segon al seu grup, d'haver perdut la promoció d'ascens però amb la recompensa de tenir el millor coeficient. Aquest dissabte el filial del Torelló va jugar el seu primer partit oficial a la nova categoria i

**Folgueroles 1**

Rovira, Pallàs, Font, Bou (Aguirre, min 46), Isern, Puigdesens (Puente, min 46), Albó, Quintana, Codinachs (Bové, min 80), Montserrat i Pujols (Casas, min 88).

ÀRBITRE: Pau López. Va ensenyar targeta groga als visitants Olmo i Badia.

GOLS: 0-1, Raül Becerra, min 12; 1-1, Martí Isern, min 30; 1-2, Raül Becerra, min 44.

**Torelló B 2**

Amils, Solà (Caballeria, min 51), Navarro, Bové, Becerra (Badia, min 46), Morató (Ousti, min 46), Perarnau, Pena (Olmo, min 72), Sánchez, González (Jiménez, min 46) i Riu.

en el seu debut van sumar els tres punts. El protagonista va ser Raül Becerra, que si l'any passat ja es va convertir en el màxim goleador de l'equip amb 18 dianes, davant el Folgueroles va ser l'autor dels dos gols que van donar la victòria al conjunt pescallunes (1-2).

Tots els gols van arribar a la primera part. El primer, només començar en una

### El Balenyà s'emporta el derbi amb un triplet de Blasi

**Balenyà 5**

A. Maya, Miana (Viloria, min 46), Honda, Álvarez (Ferré, min 46), Izqui, Triguero (Vilarrasa, min 67), Balde, Pla (Baidder, min 46), Bach (Blasi, min 59), D. Maya i Corominas.

ÀRBITRE: José Juan Barroso.

GOLS: 1-0, Álvarez, min 8 (segona jugada en córner a porteria buida); 1-1, Adil, min 16 (aprofita un mal refús i queda sol davant el porter); 1-2, Yasir, després de diversos rebots dins l'àrea); 2-2, Triguero, min 32 (remata un servei de córner); 3-2, Blasi, min 62 (penal); 3-3, Vilarrasa, min 75 (pròpia porteria); 4-3, Blasi, min 80 (remata un servei de banda penjat a l'àrea); 5-3, Blasi, min 89 (penal).

**Balenyà**

**EL 9 NOU**  
El Balenyà es va emportar el derbi davant el Centelles en un partit amb alternances i molts gols. La primera part va

ser de joc directe i poc futbol. A la represa, els canvis locals li van donar més control del joc davant uns visitants més contundents. Blasi, autor dels últims tres gols locals, va revolucionar el partit.

### El Mojà s'imposa al Sant Quirze en un partit igualat

**Sant Quirze 2**

Vilas, Ibra, Aleix, Kande, Puig (Olea, min 76), Cardona, Serradell (Sami, min 57), Moha (Carrasco, min 46), Valero, Masoliver i Sancho.

ÀRBITRE: Ruben Macias.

GOLS: 0-1, Bonilla, min 4 (aprofita una pilota solta dins l'àrea); 0-2, Gaizka, min 41 (aprofita un mal refús i xuta des de la frontal); 0-3, A. Bermudo, min 46 (xut des de fora de l'àrea); 1-3, Ibra, min 49 (finalitza una contra dins l'àrea); 2-3, Sancho, min 81 (xut que entra per l'escaire).

**Sant Quirze de Besora**

**EL 9 NOU**  
El Sant Quirze va perdre amb el Mojà en un partit amb una part per a cada equip. En la primera, els visitants van dominar i van aprofitar

les seves ocasions. Només començar la segona part va arribar el 0-3, però els locals van reaccionar amb un gol ràpid i van passar a dominar. En els minuts finals, el Sant Quirze va buscar l'empat però sense trobar el gol.

### El Pradenc perd davant un Sant Hilari efectiu

**Sant Hilari 2**

Bonfill, Rovira (Porta, min 70), Sequeira, Ilyas, Moha (Zouaj, min 79), Soler (Miralles, min 86), Recasens, Gonçalo, Parera, Matthew (Hajaj, min 60) i Martín.

**Pradenc 0**

Joel Tubau, Jordi Vila (Boatella, min 70), Ouadie (Prats, min 56), Joan Casas (Codinachs, min 70), Gerard Codina, Gerard Trulls, Roger Soler, Jordi Camprubí, Èric Bardolet (Pont, min 80), Joaquim Saperas i Martiría Corbalan.

ÀRBITRE: Marc Gómez.

GOLS: 1-0, Ilyas, min 22 (llançament de falta directa); 2-0, Ilyas, min 89 (finalitza una contra amb una bona jugada col·lectiva).



BERNAT CERO

una passada al mig del camp en una acció atacant del seu equip

acció que va agafar desprevinguda la defensa local. A partir del gol el Folgueroles va despertar i va buscar amb insistència el gol de l'empat. Després de diversos intents fallits per una bona defensa visitant, Martí Isern va aprofitar un embolic dins l'àrea del filial torellonenc per empatar a la mitja hora de joc.

Els locals van continuar insistint davant un Torelló que sortia a la contra, i de fet després de recuperar una pilota al mig del camp novament Becerra es va plantar davant Rovira, a qui va tornar a batre amb un xut creuat. "És un d'aquells partits típics de pretemporada, en què hi ha molts nervis, tot-

hom vol fer-ho molt bé i acaba fent errors. La diferència? Que nosaltres n'hem fet dos i ells un", reflexionava el tècnic local Miguel Abascal.

L'1 a 2 va arribar en el descompte del primer temps, però el Folgueroles no va quedar tocat i a la represa va ser molt millor. "Sabem qui som i d'on venim. Ens hem d'acostumar a la categoria, ens falta ritme i juguem contra equips de més experiència, per nosaltres tot és nou i hem de treballar per ser cada vegada millor", assenyalava el tècnic torellonenc Jordi Puigbò després que el seu equip acabés patint per mantenir el resultat.

I és que a la segona part el Folgueroles es va bolcar a

l'atac i en diverses ocasions va fregar el pal de la porteria defensada per Amils. El Torelló estava nerviós, però Amils va poder aturar les accions atacants dels locals. Els torellonencs també van buscar el gol de la tranquil·litat però amb xuts fluïxos i exteriors.

L'ocasió més clara del Folgueroles va ser una falta que va llançar des del mig del camp Gil Font i que va tocar a la creueta de la porteria torellonenc. "Per ocasions, la segona part ha estat nostra, hem generat molt però ens ha faltat el gol", comentava Abascal. En els darrers minuts el tècnic local va posar una defensa de tres i va posar més jugadors en atac, però el gol tampoc va arribar. I això que ho va intentar fins al final. En el descompte, tres pilotes consecutives penjades dins l'àrea no van trobar un rematador clar i la darrera jugada va ser un córner que va acabar amb un rematada fora dels tres pals.

Al final del partit Puigbò es mostrava content pel debut a la categoria amb victòria: "Estem encantats de la vida de ser on som, tenim l'espina clavada de la promoció i això ens ha de servir per créixer. Som un equip molt jove, de la casa, i aquesta categoria ha de servir a aquests joves jugadors per continuar evolucionant com a futbolistes".

Per la seva banda, el tècnic del Folgueroles es lamentava del resultat final: "Sens dubte que mereixíem més, sobretot per les ocasions que hem generat durant tot el partit".

## El Tona B encarrila la victòria a l'inici de les dues parts

**Tona B 4**

Leiva, Vilamala, A. Bayés, G. Bayés (Pujol, min 64), Adrià, Simone, Carrillo, Bassas, M. Gallach (Mendo, min 56), Garriga (Romeu, min 56) i R. Gallach (Jerónimo, min 46).

**Gurb 0**

Almató, Abeyà, Famada (López, min 11), Serrallonga (Noguera, min 77), Puigneró, Casca (Rodríguez, min 56), Farrés, Bernat, Puig, Guardia (Poblet, min 70) i Busquets (Berto, min, 70).

ÀRBITRE: Javier Camacho.

GOLS: 1-0, Carrillo, min 8 (remata una centrada que entra per l'escaire); 2-0, A. Bayés, min 53 (després de dues ocasions, té la pausa per rematar a gol); 3-0, G. Bayés, min 63 (finalitza una contra); 4-0, Mendo, min 69 (finalitza una contra).

## El Voltregà supera un Cantonigròs molt ordenat

**Voltregà 2**

Ivan, Jordi (Yespes, min 67), Garrido, Álvarez (López, min 67), Guillem, Font, Pacheco (R. Berenguer, min 44), Crosas, Toneu (Sadurní, min 77), P. Berenguer i Casas.

**Cantonigròs 0**

Carbó, G. Arumí (Triadú, min 83), López, Roca (Sáez, min 67), M. Vila (J. Vila, min 89), Joaquim, Codinach, Piella, J. Arumí (Mateu, min 77), Aarab i Pujol (Orihuela, min 77).

ÀRBITRE: Eduard Kevin Bordei.

GOLS: 1-0, Guillem, min 56 (penal); 2-0, López, min 89 (servei de córner al segon pal on la tornen a ficar al primer i arribar per rematar al fons de la xarxa).

## Tercera Catalana

### GRUP 3

Camprodon, 1 - Sarrià Ter, 2  
Campdevàrol, 3 - St. Gregori, 3  
Amer, 3 - EF Garrotxa, 2  
St. Privat d'en Bas, 2 - Vilablareix B, 0  
Comacros, 1 - Cornellà Terri, 4  
Les Preses, 1 - PE Montagut, 1  
Santjoanenc, 4 - Base Vilobí, 0  
Serinyà, 3 - Base Roses B, 2

| Equips                 | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1- Santjoanenc         | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 0  | 3   |
| 2- Cornellà Terri      | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 3- St. Privat d'en Bas | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 4- Serinyà             | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 5- Amer                | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 6- Sarrià Ter          | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 7- St. Gregori         | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  | 3  | 1   |
| 8- Campdevàrol         | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  | 3  | 1   |
| 9- PE Montagut         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 10- Les Preses         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 11- Base Roses B       | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 3  | 0   |
| 12- EF Garrotxa        | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 3  | 0   |
| 13- Camprodon          | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 14- Vilablareix B      | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 15- Comacros           | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 16- Base Vilobí        | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 4  | 0   |

### GRUP 4

At. Balenyà, 5 - Centelles, 3  
Tona B, 4 - Gurb, 0  
St. Quirze, 2 - Moià, 3  
St. Hilari, 2 - Pradenc, 0  
Ol. La Garriga, 3 - St. Julià, 1  
OAR Vic, 1 - Sta. Eugènia, 2  
Folgueroles, 1 - Torelló B, 2  
Voltregà, 2 - Cantonigròs, 0

| Equips            | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1- Tona B         | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 0  | 3   |
| 2- At. Balenyà    | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 3  | 3   |
| 3- Ol. La Garriga | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 4- Voltregà       | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 5- St. Hilari     | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 6- Moià           | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 7- Torelló B      | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 8- Sta. Eugènia   | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 9- St. Quirze     | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 3  | 0   |
| 10- Folgueroles   | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 11- OAR Vic       | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 12- Centelles     | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 5  | 0   |
| 13- St. Julià     | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 14- Cantonigròs   | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 15- Pradenc       | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 16- Gurb          | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 4  | 0   |

▲ Ocupa plaça d'ascens  
△ Ocupa plaça de promoció d'ascens  
▽ Ocupa plaça de promoció per la permanència  
▼ Ocupa plaça de descens

## El Santa Eugènia guanya l'OAR Vic amb un joc directe

**OAR Vic 1**

Muñoz, Guiu, Roca, Pla (Roch, min 79), R. Tort (Vilar, min 46), Balde, B. Tort (Bou, min 46), Diao, Gallifa, Elias (Pacheco, min 58) (Garces, min 81) i López.

**Santa Eugènia 2**

Torres, Rovira, J. Tuneu (B. Fabregó, min 79), Oliver, Kande (G. Fabregó, min 71), A. Tuneu, Masó (Sow, min 72), Vila, Berrocal (Tió, min 46), Bright i Peke.

ÀRBITRE: Zakaria Azraf. Va expulsar el visitant Peke (2, min 89).

GOLS: 0-1, Bright, min 10 (aprofita una pilota llarga per marxar per velocitat); 0-2, A. Tuneu, min 71 (aprofita una pilota mig morta dins l'àrea per ficar la puntera); 1-2, Bou, min 82 (finalitza un dos contra u amb el porter).

**Vic**

### EL 9 NOU

El Santa Eugènia va guanyar l'OAR Vic en un partit igualat amb dos estils de joc completament diferents. Els locals van jugar més amb pilota controlada, mentre que

els visitants buscaven un joc més directe. Això i l'experiència dels jugadors del Santa Eugènia va fer que tinguessin més ocasions de gol. Als minuts finals de partit, amb l'1 a 2 al marcador, l'OAR va buscar l'empat però no ho va aconseguir.

## El Campdevàrol aconsegueix l'empat als minuts finals

**Campdevàrol 3**

E. Sánchez, Bobi, Viñas (Èric, min 66), M. Sánchez, Galera (Maideu, min 66), Garrido (Blasco, min 62), Serrador (Aitor, min 46), Adriel, Munell, Gómez i Anguita.

**Sant Gregori 3**

Gelmà, Domingo, Vilaró (Font, min 76), Brugada, Ferrer (Soler, min 58), Casacuberta, Almeda (Magrané, min 58), Oliveras, Méndez, Martín (Arnau, min 70) i Konteh (Aguilo, min 76).

ÀRBITRE: Felipe Sotelo.

GOLS: 1-0, Munell, min 20 (remata dins de l'àrea i un defensa desvia la pilota enganyant el porter); 1-1, Ferrer, min 22 (guanya u contra u amb el porter); 1-2, Almeda, min 57 (aprofita una passada llarga i es planta sol davant el porter); 1-3, Oliveras, min 62 (de penal); 2-3, Bobi, min 88 (remata dins l'àrea petita una passada); 3-3, Bobi, min 89 (aprofita una pilota morta dins de l'àrea).

**Campdevàrol**

### EL 9 NOU

El Campdevàrol va sumar un punt en els darrers minuts de partit després d'igualar un 1-3 en contra. Els locals

van disposar de millors ocasions però els va faltar encert en els metres finals, mentre que el Sant Gregori va saber aprofitar les poques arribades de què va disposar per transformar-les en gol.

## QUARTA

### Només un empat dels equips de Quarta Catalana

**Vic** La Quarta Catalana va començar aquest cap de setmana amb un Ripoll que va tornar al grup gironí, 3, i va golejar el Santa Pau (5-2). En el grup 6 no hi va haver cap empat i les victòries van ser per a l'Orco, Riudeperes, Santperença, La Gleva, Gurb B, Sant Vicenç, Olost i Roda. En el 7, van guanyar el Gurb C, Sant Miquel de Balenyà, Olímpic La Garriga B, OAR Vic B, Collsuspina, Taradell B i Seva, i Calldetenes i Aiguafreda van empatar a 2. I en el 15, el Calters va perdre per la mínima amb el Sant Salvador Cercs (0-1).

## SEGONA CATALANA

## L'Abadessenc supera el Palafrugell en el primer partit

Abadessenc 3

Palafrugell 1

Sacrest (Mahamadou, min 73), Juanjo, Mora, González, Contreras (Ramos, min 78, Cabanas (Planella, min 85), Sufian, Pagès (Cham, min 90), Ocho, Gómez i Braima.

Chaoui, Marouane (Kante, min 46), Ayoub (Peter, min 85), Musa, El Arràs, Palau, Zannani, Figueras (Sangare, min 70), Fatty, Perujo i Amador (Renart, min 11).

ÀRBITRE: Fran Domínguez.

GOLS: 1-0, Dani González, min 44; 1-1, Juanjo (p.p), min 54; 2-1, Juanjo, min 87; 3-1, Mahamadou, min 90.

St. Joan de les Abadesses

Laia Pujals

L'Abadessenc va jugar dissabte el seu primer partit a la nova categoria contra el Palafrugell. El matx es va resistir gairebé fins a la mitja part, però finalment l'Abadessenc es va endur els tres punts on l'única creu va ser la lesió del porter

Guillem Sacrest. L'Abadessenc va començar el partit amb intensitat, tot i que una ocasió de Fatty al 21 quasi supera Sacrest. No va ser fins al minut 44 quan Daniel Muñoz va xutar des de mitja àrea per posar per davant l'Abadessenc.

La segona part va començar amb mal peu per als ripolesos: un gol en pròpia de



Sufian Abouhafs lluita per fer-se amb el control de la pilota

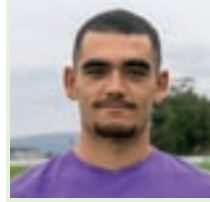
José Juan Sanmartín posava l'empat al marcador. Però les males notícies no van acabar aquí per a l'Abadessenc, ja que poc després Sacrest es va lesionar i Sufian Abouhafs es va haver de posar sota pals.

L'Abadessenc va saber sostenir la situació, i una

assistència de Marc Pagès al 87 va redimir a Sanmartín per fer el 2 a 1. Dos minuts més tard, era Mahamadou Sidebeh amb assistència de Braima Sussoho qui marcava el tercer per donar tranquil·litat i sentenciar l'estrena de l'equip a Segona Catalana.

## GOLEJADORS

## TERCERA RFEF



Roquet (Tona)  
3

## LLIGA ELIT

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Pol Pous (Manlleu)    | 1 |
| Martí Soler (Manlleu) | 1 |
| Pius Quer (Vic)       | 1 |
| Arnau Prat (Manlleu)  | 1 |

## PRIMERA CATALANA

|                   |   |
|-------------------|---|
| Vilasís (Torelló) | 1 |
|-------------------|---|

## SEGONA CATALANA

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Dani (Abadessenc)       | 1 |
| Juanjo (Abadessenc)     | 1 |
| Mahamadou (Abad.)       | 1 |
| Puig (Vic Riuprimer)    | 1 |
| Sadurní (Vic Riuprimer) | 1 |

## TERCERA CATALANA

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Blasi (Balenyà)         | 3 |
| Bobi (Campdevàdol)      | 2 |
| Becerra (Torelló B)     | 2 |
| Rosell (Sant Julià)     | 1 |
| Aspar (Camprodon)       | 1 |
| Bou (OAR Vic)           | 1 |
| A. Tuneu (Sta. Eugènia) | 1 |

## PORTERS

## TERCERA RFEF

|              |     |
|--------------|-----|
| Aroca (Tona) | 1,3 |
|--------------|-----|

## LLIGA ELIT



Mora (Vic)  
0

|                |   |
|----------------|---|
| Ivan (Manlleu) | 2 |
|----------------|---|

## PRIMERA CATALANA

|                    |   |
|--------------------|---|
| Torrejón (Torelló) | 2 |
|--------------------|---|

## SEGONA CATALANA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Tarek (Vic Riuprimer) | 0 |
| Sacrest (Abadessenc)  | 1 |
| Genís (Taradell)      | 1 |

## TERCERA CATALANA

|                        |   |
|------------------------|---|
| Leiva (Tona B)         | 0 |
| Ivan (Voltregà)        | 0 |
| Torres (Santa Eugènia) | 1 |
| Amils (Torelló B)      | 1 |
| Jaume (Camprodon)      | 2 |
| Carbó (Cantonigròs)    | 2 |
| Rovira (Folgueroles)   | 2 |
| Jan (Moià)             | 2 |
| Muñoz (OAR Vic)        | 2 |
| Joel (Pradenc)         | 2 |

## Derrota per la mínima del Taradell en el retorn a Segona

Taradell 0

Ametlla 1

Genís, Ferrer (Pau, min 90), Ausió, Raül, Orriols (Gil, min 90), Pla, Campasol (Sala, min 75), Biel (Guillem V., min 75), Fredi, Abel (Canó, min 60) i Vila.

Joan M., Gorica, Molina, Marroun (Motos, min 60), Peña, Montesinos, Gilaniu (Diao, min 60), Buba (Roca, min 70), D. Bach, Joan Cruz (Turon, min 70) i Dionisio (Romero).

ÀRBITRE: Xavier Miquel Pallarés. T.G. als locals Campasol, Raül i Fredi i al visitant Marroun. T.V. a Montesinos (min 74).

GOLS: 0-1, Roca, min 83 (remata sol al segon pal una passada de la mort de Molina).

Taradell

Angi Conejo

El Taradell va perdre per la mínima davant l'Ametlla del Vallès amb un gol al minut 83. El partit va començar amb un Taradell pressionant a dalt provocant els errors en la sortida de la pilota visitant. Fredi en una falta lateral i Ausió en una rematada de cap al segon

pal en un córner van disposar de les millors ocasions als primers minuts. L'Ametlla va buscar la contra, però es va trobar una defensa sòlida. El Taradell ho va intentar, sobretot per banda dreta amb Biel Caballeria. A les acaballes del primer temps, el col·legiat va anul·lar un gol a l'Ametlla per fora de joc.

A la represa, el Taradell va



Oriol Vila pressiona el capità de l'Ametlla, David Bach

començar molt fort amb dues ocasions clares: una rematada de Raül a fora i un xut al pal de Fredi. Però al quart d'hora, els canvis dels visitants van girar el partit i l'Ametlla va passar a dominar. Al minut 74, Montesinos va veure la targeta vermella directa al fer

caure Canó quan encarava sol al porter. La falta la va llançar Raül i la barrera la va desviar a córner. Al minut 83, Molina va aprofitar un error en la sortida de pilota local i va fer la passada de la mort a Roca, que no va fallar sol al segon pal.

Cardedeu 0

Vic Riuprimer 2

Sánchez, Boix, López, Achraf, Ulldemolins (Manzanera, min 46), Gassama (Tarek, min 57), Chourak, Diallo, M'Balló (Cantoñi, min 46), Parra (Cirera, min 61) i Serral (Toure, min 46).

Tarek, Roma, Puigdesens (Viver, min 65), Arnau, Roca, Guiu (Gómez, min 75), Sadurní, Nouary, Veli, Farrés (Valls, min 37) i Puig (Sey, min 75).

ÀRBITRE: Aida Monago. T.G. als locals Achraf, Cantoñi i Sánchez i al visitant Nouary.

GOLS: 0-1, Puig, min 20 (remata de cap una centrada de Guiu); 0-2, Sadurní, min 89 (aprofita una pilota a l'espai, retalla al porter i marca).

de Puig al fons de la xarxa. Roca va poder fer el segon, però el seu xut va marxar alt. El Cardedeu va crear perill a pilota aturada però sense finalitzar les jugades. A la segona part, Sadurní va dis-

posar d'una bona ocasió però el defensa va evitar la rematada, i ja en el tram final el mateix Sadurní va sentenciar a l'aprofitar una pilota llarga per retallar el porter i marcar a porteria buida.

## Debut somiat del Vic Riuprimer a Cardedeu

Cardedeu

EL 9 NOU

El Vic Riuprimer va tenir el debut somiat de Lliga. Després d'una pretemporada no gaire bona, sobretot pel que fa a resultats, va guanyar al camp del Cardedeu, equip que la temporada passada jugava a Primera Catalana. Els riuprimerencs van fer un bon partit, molt ben situats sobre el terreny de joc i amb un gran treball tant ofensi-

vament com defensivament. Els osonencs havien fet els deures i van saber contrarestar el joc habitual dels vallesans, que és jugar amb intensitat per robar la pilota i sortir ràpid a la contra. I això ho va saber frenar el Vic Riuprimer. Als primers minuts, Guiu va posar una bona centrada però sense trobar rematador. Al minut 20, bona circulació visitant que va acabar amb una centrada de Guiu i rematada de cap



# El Cadí La Seu, campió a Vic

Un tercer quart nefast de l'Spar Girona condemna les gironines, que veuen com se'ls escapa el primer títol de la temporada, la Lliga Catalana Femenina de bàsquet

Vic

Elisabet Vallbona

Amb motiu de la Capitalitat del Bàsquet Femení 2024, el pavelló Castell d'en Planes de Vic va acollir aquest cap de setmana la 36a edició de la Lliga Catalana Femenina. El Cadí La Seu, que no va tenir problemes per vèncer el Lima-Horta a les semifinals, aquest diumenge va revalidar el títol de campió de la Lliga Catalana després de superar un Spar Girona erràtic que només va ser capaç de mantenir la igualtat en el joc durant la primera meitat.

El partit va començar molt igualat, amb els dos equips amb ganes d'agafar la iniciativa. Per part del Cadí La Seu, els punts van arribar sobretot des de dins la pintura, amb les pivots fent-se fortes sota el cercol, mentre que el Girona es feia valer de la bona circulació de pilota per aconseguir finalitzar amb èxit. El període es va tancar amb un 15-13 favorable a l'equip urgellenc.

Al segon quart els dos equips van endurir la defensa, però les urgellenques



Les jugadores del Cadí La Seu aixequen la copa que les acreditava com a campiones de la Lliga Catalana

de seguida van saber trobar solucions ofensives, sobretot de la mà de Murekatete, a qui l'Spar Girona li va costar aturar.

Les gironines, per la seva banda, es van fer valer del rebot defensiu per córrer al contraatac o construir atacs

en estàtic ben trenats i, així, aconseguir anar sumant de mica en mica per acabar capgirant el resultat i arribar al descans amb un avantatge de sis punts al marcador (27-33). A la represa, el matx va canviar radicalment, ja que mentre que el Cadí La Seu va

sortir a pista molt encertat en atac, aconseguint un increïble parcial de 22-0, l'equip gironí va estar completament erràtic ofensivament, i no va aconseguir anotar la seva primera cistella del quart fins a l'últim minut. Així doncs, les urgellenques van capgirar del tot

el partit per arribar a l'últim període amb un 51-36 molt favorable.

Pel que fa a l'últim quart, la dinàmica va seguir bastant en la mateixa línia del tercer període, amb un equip urgellenc pletòric en atac, anotant tant des de dins la pintura com de línies exteriors, mentre que el conjunt gironí seguia molt bloquejat de cara a cistella. La petita revifalla

**L'Spar Girona va mantenir la igualtat només durant el primer temps**

de les gironines a la meitat del quart no va ser suficient per retallar distàncies al marcador i, d'aquesta manera, el Cadí La Seu es va proclamar campió de la 36a edició de la Lliga Catalana Femenina (68-55).

Al final del matx, la jugadora del Cadí La Seu Júlia Soler es mostrava molt satisfeta de la reacció de l'equip al tercer quart: "Al descans hem parlat del que estava fallant, i hem tornat a pista creient que podíem guanyar". Per la seva banda, la jugadora de l'Spar Girona Ainhoa López lamentava haver abaixat el ritme a la segona meitat i no haver estat prou organitzades en atac.

## El CB Vic debuta a casa amb derrota

Perd contra el Salt per dos punts de diferència

Vic

E.V.

Els vigatans, que jugaven el primer partit oficial de la temporada a casa, no van aconseguir vèncer un CB Salt molt intens però tot i així han aconseguit ser un dels dos millors segons de la fase prèvia i es classifiquen per als quarts de final de la Lliga Catalana de Tercera FEB.

Aquest dissabte el CB Vic-UVic rebia a casa el CB Salt per disputar el tercer i últim partit de la fase prèvia de la Lliga Catalana de la Tercera FEB. El matx va començar amb molta intensitat, ja que des d'un inici tots dos equips van sortir a pista amb la intenció de buscar un joc ràpid i transicions constants. Tot i la pressió defensiva dels saltencs, el conjunt vigatà aconseguia sumar després de bones circulacions de pilota que acabaven

trobant un Cristian Vidal encertadíssim dins la pintura, mentre que el Salt es va fer valer durant uns quants atacs seguits dels bloquejos dels interiors cap a fora, per acabar amb penetració dels jugadors exteriors. El primer quart, força igualat, es va acabar amb un 18-13 al digital. Al segon període, els vigatans van sortir a pista havent ajustat la sortida de pilota, i això els va permetre construir més ràpid els sistemes ofensius i trobar més situacions còmodes de tir. Això, sumat a la bona defensa, va fer que a l'equip visitant li costés anotar durant pràcticament tot el quart. De fet, no va ser fins als últims minuts del quart quan van aconseguir retallar distàncies i arribar al descans amb tan sols sis punts de desavantatge (35-29). A la represa, el CB Salt va sortir a pista amb l'actitud i la intensitat del principi del partit, i amb



Pol Ríos protegeix la pilota en una acció atacant del conjunt vigatà

un molt bon percentatge d'encert en el tir exterior i també amb bones finalitzacions després de contraatacs ràpids, aconseguien posar nerviosos un Vic erràtic que no aconseguia desplegar el joc de la primera meitat. Tot i així, el tercer període es va tancar amb un 52-47 encara favorable a l'equip local.

L'últim quart va començar una mica travat, ja que ni un equip ni l'altre aconseguien fer circular la pilota de manera còmoda ni tampoc anotar amb facilitat. Però la intensitat defensiva del Salt va provocar força precipitacions en el joc ofensiu del Vic i això, sumat a alguns errors defensius, va fer que

els visitants aconseguissin capgirar el resultat. Al final, tot i que la victòria hauria pogut caure a qualsevol de les dues bandes, el CB Vic-UVic no va aprofitar cap de les dues ocasions de tir que va tenir per endur-se el partit (69-71). Als quarts de final s'enfrontaran al Mollet.

# Medalla de bronze per al CPA Tona en els World Skate Games d'Itàlia

El conjunt tonenc aconsegueix la tercera plaça en la modalitat de xous petits

Rimini (Itàlia)

EL 9 NOU

El CPA Tona continua fent història i divendres va aconseguir la medalla de bronze en la modalitat de grups xous petits en els World Skate Games que s'estan disputant a Rimini, Itàlia.

Gràcies a la seva coreografia *Eternal Data*, l'equip entrenat per Pere Marsinyach i Zaida Arditva sumar un total de 38,96 punts que el van situar en tercera posició. Es tractava d'una coreografia amb elements de molta dificultat i de risc que va sorprendre el públic present. La competició la va guanyar l'Artístic Skating Cunit amb 41,52 punts mentre que el segon lloc va ser per Deja Vu d'Itàlia amb 40,40 punts.

Des del Club Patinatge Artístic de Tona, el seu president, Rafel Torres, explicava que "sabíem que era un any complicat, ha estat competició amb molt de nivell i molt igualada". Tor-



L'equip del CPA Tona que va guanyar la medalla de bronze en la modalitat de xous petits

res comentava que "valorem encara més aquesta tercera posició perquè competíem a Itàlia i competir a Itàlia sempre és complicat. Tenen

un equip molt potent i a més jugaven a casa". Respecte al primer classificat, el Cunit, comenta que "estan fent un any molt bo, era complicat

guanyar, per aquest motiu, al tercera posició és un gran premi". L'expedició tonenca va tornar aquest diumenge a Catalunya.

## Cinquena posició per al tonenc Arnau Pérez

Rimini (Itàlia)

EL 9 NOU

El patinador del CPA Tona Arnau Pérez va aconseguir la cinquena posició en el seu debut a la categoria Sènior dels World Skate Games.

Pérez, que l'any passat va ser campió en categoria Júnior, va presentar un programa curt amb petites imprecisions que el van situar provisionalment en una setena posició i obtenint el bitllet directe per estar dins el top 10 de la final masculina Sènior. A la final, el patinador osonenc va fer una gran actuació i va escalar posicions fins acabar cinquè del món.

El gallec Lucas Yáñez, que va entrar en la convocatòria substituint al català Kilian Gomis, es va penjar el bronze i el cantàbric Héctor Díez, que és el vigent campió d'Europa, va acabar per davant de Pérez.

## BÀSQUET

COPA CATALUNYA

### CB Vic-UVic2, 75 El Masnou, 57

**Vic** El segon equip del Vic es va estrenar a casa amb una victòria còmoda davant el Masnou. Els vigatans van firmar un partit molt seriós des del principi fins al final, i no van patir en excés. Tant ofensivament, com defensivament, els osonencs van ser superiors davant el conjunt maresmenc, més físic, per sumar el primer triomf de la temporada. En tot moment, el Vic va comptar amb un avantatge d'uns deu punts de diferència, que van fer impossible que El Masnou pogués posar-se dins el partit

**CB Vic-UVic2:** Garcia, Riera, Pallarès, Carrera i Parés -cinc inicial- Aguilera, Manzano, Miquel Arumí, Bartés, Viñeta i Eric Arumí.

SEGONA CATEGORIA

### CB Vic-UVic3, 80 Llinars, 56

**Vic** El tercer equip del Vic va vèncer de forma clara el Llinars en el primer partit de la temporada, disputat



Una jugada del partit entre el Femení Osona i el Sese

al Castell d'en Planes. Els vigatans van començar dominant el duel, marxant de deu i vint punts de diferència en el tram inicial del partit fins arribar amb avantatge al descans. Després del pas pels vestidors, però, els vallesans van fer un pas endavant tímid, pressionant més fruit de la relaxació del Vic, que va veure com el seu rival retallava diferències en el marcador. Tot i aquesta resposta del Llinars, la victòria no va perillar pels vigatans, que van poder certificar sense problemes la primera alegria del curs.

**CB Vic-UVic3:** Serra, Azcona, Juanuix, Serrat i Navas

-cinc inicial-, Puig, Molas, Pons, Jiménez, Gustran i Arumí..

### Tona, 60 Tordera, 74

**Tona** El Tona va encaixar una derrota en el debut de la temporada a casa. El partit va estar igualat en els dos primers quarts i els tonencs van marxar amb un desavantatge de només dos punts al descans. Al tercer quart, però, el Tordera va aprofitar algunes errades i es va anar distanciant de mica en mica. Al final, però, l'avantatge de punts va ser difícil de superar i el Tona no va poder

remuntar davant del conjunt maresmenc, que va acabar venent per catorze punts de diferència. La resposta dels osonencs va arribar un pèl tard, tot i que la primera meitat va estar igualada.

**Tona:** Portet, Martí Terricabres, Valls, Serra i Parés -cinc inicial- Jurado, Arumi, Garrucho, Clop, Coromina i Oriol Terricabras.

FEMENÍ PRIMERA

### Sese, 61 Femení Osona, 65

**Barcelona** Treballada victòria del Femení Osona en el primer desplaçament de la temporada després d'un partit molt igualat i lluitat per les dues parts, però que finalment va el conjunt osonenc qui es va endur el triomf. Tot i això, les osonenques van marxar al descans amb un desavantatge de cinc punts (35-30). A la represa, la igualtat es va mantenir sobre la pista, amb alternances al marcador, un fet que feia preveure un final molt ajustat. En el tram final, el conjunt osonenc va gaudir d'un bon encert a la línia de tirs lliures i va mantenir un lleuger avantatge per poder celebrar una bona primera victòria a domicili.

**Femení Osona:** Junyent, Parareda, Roma, Subiranas i Saus -cinc inicial- També Arumí, Bargalló, Muñoz, Rovira, Aduriz i Currius.

### Sabadell, 91 Tona, 60

**Sabadell** Derrota clara d'un Tona que es va enfrontar a un rival molt complicat al davant en el primer partit de la lliga a fora de casa. El Sabadell va sortir amb molta intensitat i la va acompanyar amb un gran encert de cara a cistella, un fet que li va permetre començar amb avantatge els primers compassos del partit. Les tonenques van tenir dificultats per igualar el percentatge de puntuació de les vallesanes en la primera part, però després del pas pels vestidors van fer un pas endavant per intentar remuntar el duel. Tot i això, la reacció va arribar massa tard i el Sabadell es va endur el triomf de forma clara davant d'un Tona que aquest curs compta amb diverses incorporacions a la seva plantilla per afrontar la nova temporada en la qual competeixen a primera.

**Tona:** Vilacís, Planas, Almaila, Vidal i Vilar -cinc inicial- Portet, Baulenas, Orra, Muniesa, Arrufat, Solà i Currius.

## NACIONAL CATALANA

**Sant Celoni, 2  
Ripoll, 2**

**Sant Celoni** El Ripoll va esgarrapar un empat de la seva visita a la pista del Sant Celoni. Els del Ripollès van disposar de força arribades en un tram inicial elèctric i amb moltes transicions ofensives, però sense massa encert de cara a porteria. Tot i això, qui es va avançar va ser el conjunt local, però ràpidament el Ripoll va empatar amb una jugada de Nil Generó per darrere la porteria. L'enfrontament va entrar en una fase de descontrol fins que, a les portes del descans, el Sant Celoni va fer el 2 a 1. El conjunt vallesà va canviar a un plantejament més defensiu de cara a la segona part per aguantar el resultat, però, de penal, Nil Generó va firmar el seu doblet particular per tornar a empatar el duel. Ja en el tram final, els del Ripollès van disposar d'un penal i una falta directa per guanyar en el debut de la nova temporada, però no ho van poder aprofitar. De totes maneres, es van endur un punt davant d'un rival que està cridat a ser un dels favorits.

**Ripoll:** Masoliver (p), Generó (2), Martín, Aparicio i Manuel -cinc inicial- També Paez (p), Monje, Devesa, Ferrer i Balcells.

## PRIMERA CATALANA

**Arenys, 2  
Tona, 3**

**Arenys de Munt** Victòria ajustada del Tona en el primer partit de la temporada a Primera Catalana, en un enfrontament igualat. A la primera meitat, ambdós equips van disposar de diver-



MARC SANYE

**Vic Hoquei Club i Voltregà Movento Stern, eliminats de la Lliga Catalana**

**Vic** La Frit Ravich Lliga Catalana no tindrà representants osonencs a la fase final. Ni Vic ni Voltregà han aconseguit classificar-se. El Vic Hoquei Club va caure dimecres per 2 a 6 davant el Calafell i aquest dissabte va aconseguir la primera victòria davant el Vilafranca. El Voltregà, per la seva banda, va caure divendres per 7 a 1 contra el Calafell. A la competició femenina, Voltregà i Manlleu es jugaran la classificació en la darrera jornada després d'empatar els partits d'aquest cap de setmana. El Voltregà va empatar *in extremis* contra el Cerdanyola amb un darrer gol en el darrer sospir d'Anna Bosch que posava el 4 a 4 definitiu. El Manlleu (a la foto) va empatar a 3 contra el Mataró amb gols de Joan Comas i Ariadna Avilés (2). A la Lliga Catalana Plata, el Taradell va sumar un punt després d'empatar a 2 contra el Congrés en l'estrena de l'equip a casa. Per la seva banda, el Manlleu va perdre contra El Vendrell per 5 a 1. Els dos equips també es jugaran ser a la fase final en la darrera jornada de la fase regular.

ses ocasions per marcar i avançar-se en l'electrònic, i van ser els tonencs que van colpejar primer: gol a falta de cinc minuts pel descans. A la represa, el duel va continuar en la mateixa línia, igualat en tots els sentits, però els osonencs van fer un pas més per acostar-se al triomf amb un segon gol. De falta directa, els locals van fer pujar l'1 a 2 i van aconseguir empatar l'enfrontament, aixecant dos gols d'avantatge. Quan quedaven vuit minuts per a la conclusió, el Tona va fer el gol de la victòria per estrenar el curs de la millor manera

possible, i es van emportar els tres punts de la pista de l'Arenys de Munt.

**Tona:** Dalmau (p), Guell (1), Urbano (1), Navarro (1) i Nasarre -cinc inicial- Tabmé Coma, Matavaques i Tarazaga.

**Roda, 5  
Bigues, 3**

**Roda de Ter** Triomf del Roda en el debut a la lliga, tot i començar perdent. El Bigues es va avançar en una jugada de superioritat numèrica, però la reacció rodenca va ser molt bona i,

en deu minuts, va celebrar fins a quatre gols que servien per remuntar. Tot i això, els osonencs es van relaxar una mica al tram final del primer temps, i el Bigues ho va aprofitar per anotar un 4 a 3 que deixava el partit completament obert. A la segona meitat, els dos conjunts van sortir amb molt de respecte, i no va ser fins a falta de cinc minuts pel final que el Roda va segellar la victòria.

**Roda:** Boixeda (p), Vizaïno (1), Soler (2), Jolis i Vivet -cinc inicial- Gurt (ps), Gamissans, Planàs (1), Oliveres (1) i Melchior.

## FEMENÍ PRIMERA

**Vilanova 6  
Voltregà C, 3**

**Vilanova** El Voltregà no va poder puntuar en el primer partit de lliga a domicili, disputat a la pista del Vilanova i la Geltrú. Les de Sant Hipòlit van tenir dificultats per entrar dins el partit en el tram inicial i van marxar amb desavantatge al descans. Al segon temps, però, hi va haver un moment clau que les blanc-i-blaves podrien haver aprofitat per posar-se dins el partit, ja que van disposar d'una directa i un penal, però no van marcar i el Vilanova, aprofitant que el Voltregà va anar a buscar l'empat i va deixar més espais, va certificar la victòria sentenciant el duel per 6 a 3.

**Voltregà C:** Sapena (p), Tornel, Serra (1), i González -cinc inicial- També Riubrogent (1) i Barbachano (1) i Pardo.

**Cerdanyola, 2  
Patí Vic, 8**

**Cerdanyola del Vallès** Golejada del Vic a domicili en el debut de la temporada. Les vigatanes van fer un partit molt seriós i als cinc minuts de joc es van col·locar amb dos gols d'avantatge, que van mantenir pràcticament tota la primera meitat. A la represa, tot i que el Cerdanyola va marcar dos gols i va pressionar una mica més, les blanc-i-vermelles van impedir aquesta reacció de les vallesanes i van resistir per, al tram final, sentenciar aprofitant que les rivals van baixar físicament.

**Vic:** Soler (p), Baucells, Jurado (1), Costa (1), i Juglà (2) -cinc inicial- També Marsinyach (2), Montoya (1) i Pardo (1).

**Anna Cassaramona i Cándid Ballart es proclamen campions del món d'hoquei amb la selecció estatal**

**Novara (Itàlia)** Èxit per a les seleccions estatals d'hoquei patins i per a dos osonencs. La jugadora d'hoquei manlleuena continua ampliant el seu palmarès i aquest dissabte va aconseguir el campionat del món d'hoquei patins amb la selecció estatal. A la final, disputada dissabte al vespre, van ser molt superiors a Portugal, a qui van guanyar per 0 a 2 amb gols de Sara Rocés i María Sanjurjo. A les semifinals, Espanya va superar l'Argentina per 1 a 4, mentre que als quarts de final va guanyar per 8 a 2 amb França, amb tres gols de Cassaramona (a la foto, amb la copa). A la fase de grups, el combinat estatal va empatar dilluns contra Xile; dimarts van golejar a Gran Bretanya (0-14) i dimecres, a Itàlia per 3 a 0. Pel que fa a la categoria masculina, la selecció espanyola d'hoquei patins amb Cándid Ballart a la plantilla va guanyar contra Argentina (2-1), en una final disputada diumenge a la tarda. En el minut 1 César Carballera va inaugurar el marcador pel conjunt de Guillem Cabestany. Dos minuts més tard, Pau Bargalló va fer el segon. L'exvigatà Lucas Ordoñez va retallar la diferència en un marcador que no es va moure més. El conjunt masculí es va classificar per la final després de guanyar a Portugal a la tanda de penals en una de les semifinals del campionat. En el seu debut, dilluns va empatar contra França; dimarts va golejar a Xile (0-12) i dimecres va superar Itàlia (4-3) en un frenètic duel.



La 35a edició de la prova va comptar amb 241 inscrits. També es va impulsar una cursa adaptada

# Cifuentes i Carrasco guanyen la Cursa del Castell de Montesquiú

## Montesquiú

### Arnau Casas

La Cursa del Castell de Montesquiú va disputar la 35a edició aquest diumenge al matí, i va coronar Jordi Cifuentes i Gemma Carrasco, que van vèncer la prova llarga d'11km. també coneguda com la cursa Coll dels Tres Pals. Amb un temps de 47min i 48seg, Cifuentes va ser el més ràpid en la categoria masculina, i va creuar la línia d'arribada un minut i mig abans que Dani Bordallo, segon. El podi masculí el va completar Nil Gaja, corredor local. Pel que fa a la categoria femenina, Carrasco va vèncer amb un temps d'1h, 2min i 51seg, també, un minut i mig abans que la segona classificada, Georgina Alberch. En tercer lloc va quedar Meri Cornadó. En total 241 atletes van prendre part a les dues curses principals.

Aquesta edició no només era especial perquè Montesquiú, per 35è any, gaudia d'una cursa de muntanya que ja està més que consolidada, sinó que,



El grup capdavanter, a la sortida de la cursa

enguany, s'hi van afegir dues novetats: una cursa adaptada i una caminada de 5km., que feia el mateix recorregut i distància que els participants que van estar presents a la cursa curta. En aquesta

modalitat, els més ràpids van ser Ramon Pujol i Montse Escudé, amb un temps de 22min 47seg i de 30min i 32seg, respectivament. Pel que fa al podi masculí, el van completar Isma Casadesús

que va ser segon i Pau Ojeda, tercer i el femení, Queralt Traveria, segona classificada i Núria Galobardes que va pujar al tercer esglaió del podi. Durant el matí, també hi va haver diferents

curses infantils, dividides segons les edats dels joves, i feien un recorregut instal·lat al Parc del Castell de Montesquiú. Respecte als premis col·lectius, en la cursa curta l'equip guardonat va ser el de la Granja Armengol, mentre que el de la llarga va ser el Bisaura Xtrem Team, del Club Excursionista de Sant Quirze. En la prova d'11 quilòmetres, que el primer pas és la pujada al castell, qui hi arribava en primer lloc s'endua una estelada fins a la línia d'arribada i se li atorgava el premi d'un pernil.

A més dels habituals premis, de guanyadors, podis i d'equips, els i les participants locals també van ser recompensats. En la curta, qui va rebre aquests premis com a millor local van ser Èric Freixer i Júlia Pérez, mentre que de la llarga van ser Nil Gaja i Marina Espelt. Pel que fa als premis promesa, es van entregar als següents participants: Pol Tarter, Ona Musons, Èric Freixer i Queralt Traveria. També es van guardonar els millors veterans, i els premis van ser per a Jordi Portell, Amalio Candeas, Concepció Pujol i Mariela Ferrara.

Tot i que va caure alguna gota a primera hora del matí la 35a edició de la Cursa del Castell de Montesquiú es va poder disputar amb normalitat, una prova que també està emmarcada en el calendari de *trails* de muntanya de la Copa Osoning.



JOSEP PARÉ

## Arnau Aranda i Gisela Carrión s'emporten la primera pujada al Puigsagordi de Centelles

**Centelles** Aquest dissabte 104 participants es van atrevir a fer la primera pujada al Puigsagordi, a Centelles. Segons el regidor d'Esports, Jordi Romeu, "aquesta és l'única cursa que coneguem que es fa íntegrament sobre terreny asfaltat o emporlanat, normalment són de muntanya". La cursa tenia la sortida al barri dels Casals i pujava durant 6,5 quilòmetres amb un desnivell de 500 metres positius. El primer que va arribar al turó i per tant guanyador absolut va ser Arnau Aranda (Merrell), amb 27min 30seg; a 17seg va entrar Xavi Tomasa (Ironwill.Pro) i tercer va ser Genís Fernández (Galopaquegalopa). En femines es va imposar Gisela Carrión (Brooks Trailrunners), amb 29min 25seg, seguida de Laia Andreu (CA Vic) i Clàudia Sarrate (BASX), que també va ser la primera local. El primer local va ser Carles Rodríguez (B4tega). J.P.



JORDI VILA

## Guillem Parés i Clàudia Sarrate, els més ràpids a la CMP Folguerolenc Trail

**Folguerolenc** En el marc de la festa major de Folguerolenc, aquest diumenge es va disputar la CMP Folguerolenc Trail, una cursa de muntanya de 12 quilòmetres i 500 metres de desnivell positiu. La cursa, que va transcórrer al 95% per corriols, va comptar amb 192 atletes. El més ràpid va ser Guillem Parés, amb un temps de 56min 32seg, seguit de molt a prop de Francesc Freixer, que va arribar a 8seg del guanyador. El podi el va completar Joan Ramon Ruiz, a 1min 9seg de Parés. En categoria femenina la victòria va ser per a Clàudia Sarrate, que va completar el recorregut amb un temps d'1h 6min 45seg. Anna Pujol va arribar a 1min 43seg i va ser segona, mentre que la tercera posició va ser per a Jana Aguilar, a 3min 37seg de la guanyadora. També es va fer una caminada amb 71 participants i una cursa infantil no competitiva.

### Marc Muntadas s'imposa al Campionat del Món de pesca com a seleccionador de l'equip femení

**Roda de Ter** Marc Muntadas tenia un títol pendent. El de guanyar el Campionat del Món com a seleccionador absolut de l'equip femení, títol que va aconseguir a finals d'agost a Coïmbra, Portugal. Amb només 26 anys va ser l'encarregat de dirigir el combinat espanyol format per cinc pescadores, un càrrec que va ocupar la temporada passada i que a la segona temporada que se'n feia càrrec "he guanyat l'única medalla que em faltava". I és que Muntadas compta amb un llarg currículum a nivell individual. Enguany, per exemple, ha quedat campió de Catalunya i tercer d'Espanya. Tot i la seva curta edat, ha guanyat tots els campionats possibles però "aquesta la tenia pendent". La seva tasca com a seleccionador consisteix a buscar la millor tàctica per a l'equip i en com enfocar la competició que es fa en aigua dolça. També en seleccionar les millors pescadores i/o pensar en les que millor s'adaptaran al tipus de campionat. El de Roda de Ter continuarà com a seleccionador femení, tasca que compaginarà com a jugador de la selecció masculina absoluta i alhora continuarà competint a nivell individual.



### BEISBOL

### Vic Bat, 21 Perpinyà, 3

**Vic** El Vic Bat va estrenar aquest cap setmana la nova temporada 2024/25 de beisbol amb una victòria de forma contundent davant el Perpinyà. El conjunt osonenc es va imposar per un clar 21 a 3. Pel que fa al partit, els vigatans van dominar de principi a fi, i ja en la primera entrada es van posar en avantatge en el marcador amb un 5 a 0. A partir de llavors, el duel es va mantenir en la mateixa línia: els osonencs van continuar sumant punts, mentre que el Perpinyà no va poder mantenir el mateix ritme i va veure com el marcador s'anava ampliant, sempre amb un clar avantatge a favor del conjunt osonenc. En cada entrada, el Vic Bat ampliava més l'avantatge i, sobretot, la setena entrada va ser clau, ja que els osonencs van poder guanyar per diferència a la carrera. Al final, el marcador va reflectir una clara victòria del Vic Bat en l'estrena de la temporada, per 21 a 3, davant del conjunt de la Catalunya Nord. Primera victòria en el primer partit de la temporada del Vic Bat disputat a domicili.

**Vic Bat:** Denis, Arturo, Martí, Miquel, Milton, Alexander, Enmanuel, Sergi Marc, Lluís, Pedro, Enrique, Gabriel, Jorge i Jean.

### Adam Raga i Gabriel Marcelli guanyen el Trial de les Nacions juntament amb Toni Bou

**Pobladora de las Regueras (Lleó)** La formació nacional formada pels pilots afincats a Osona Adam Raga i Gabriel Marcelli juntament amb Toni Bou han aconseguit una nova victòria al Trial de les Nacions que s'ha disputat aquest cap de setmana a Pobladora de las Regueras (Lleó). El combinat estatal ha superat Itàlia, que ha estat segona i França, que ha tancat el podi. Després de fer una gran actuació a les quinze zones d'acció que formaven el recorregut, el triplet espanyol es va emportar la victòria de forma contundent. La Reial Federació de Motociclisme Espanyola (RFME) va explicar que la convocatòria de Raga és "un reconeixement a la seva brillant trajectòria esportiva" i és que aquest podria ser el darrer Trial de les Nacions que disputa el pilot afincat a Centelles. Per Marcelli, la cita de Pobladora de las Regueras ha estat la segona vegada que participava en una Trial de les Nacions, competició que Espanya ha guanyat en 30 ocasions, 20 de consecutives. La propera cita per als pilots serà el 5 de octubre en una nova prova del Mundial de X-Trial que es disputarà a Andorra.



### Resultats i classificacions

#### Bàsquet

#### COPA CATALUNYA. GRUP 2

Cerdanyola, 91 - Llefià, 85  
St. Adrià, 72 - St. Nicolau, 83  
Claret, 75 - Artés, 77  
Horta, 50 - Sta. Coloma, 77  
Minguella, 58 - Granollers 2, 72  
CB Vic-UVic 2, 75 - El Masnou, 57  
Argentona, 57 - Adepaf Txot's, 70

| Equips            | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Sta. Coloma   | 1  | 1  | 0  | 77 | 50 | 2   |
| 2.- CB Vic-UVic 2 | 1  | 1  | 0  | 75 | 57 | 2   |
| 3.- Granollers 2  | 1  | 1  | 0  | 72 | 58 | 2   |
| 4.- Adepaf Txot's | 1  | 1  | 0  | 70 | 57 | 2   |
| 5.- St. Nicolau   | 1  | 1  | 0  | 83 | 72 | 2   |
| 6.- Cerdanyola    | 1  | 1  | 0  | 91 | 85 | 2   |
| 7.- Artés         | 1  | 1  | 0  | 77 | 75 | 2   |
| 8.- Claret        | 1  | 0  | 1  | 75 | 77 | 1   |
| 9.- Llefià        | 1  | 0  | 1  | 85 | 91 | 1   |
| 10.- St. Adrià    | 1  | 0  | 1  | 72 | 83 | 1   |
| 11.- Argentona    | 1  | 0  | 1  | 57 | 70 | 1   |
| 12.- Minguella    | 1  | 0  | 1  | 58 | 72 | 1   |
| 13.- El Masnou    | 1  | 0  | 1  | 57 | 75 | 1   |
| 14.- Horta        | 1  | 0  | 1  | 50 | 77 | 1   |

#### SEGONA CATALANA. GRUP 6

Tona, 60 - Tordera, 74  
Arbúcies, 80 - Ceset, 61  
Farners, 92 - St. Jordi Rosa, 60  
La Garriga, 74 - Olot, 69  
Lliçà d'Amunt, 98 - Granollers 3, 71  
CB Vic-UVic 3, 80 - Llinars, 56  
Parets, 69 - Salt, 67

| Equips            | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Farners       | 1  | 1  | 0  | 92 | 60 | 2   |
| 2.- Lliçà d'Amunt | 1  | 1  | 0  | 98 | 71 | 2   |
| 3.- CB Vic-UVic 3 | 1  | 1  | 0  | 80 | 56 | 2   |
| 4.- Arbúcies      | 1  | 1  | 0  | 80 | 61 | 2   |

|                     |   |   |   |    |    |   |
|---------------------|---|---|---|----|----|---|
| 5.- Tordera         | 1 | 1 | 0 | 74 | 60 | 2 |
| 6.- La Garriga      | 1 | 1 | 0 | 74 | 69 | 2 |
| 7.- Parets          | 1 | 1 | 0 | 69 | 67 | 2 |
| 8.- Salt            | 1 | 0 | 1 | 67 | 69 | 1 |
| 9.- Olot            | 1 | 0 | 1 | 69 | 74 | 1 |
| 10.- Tona           | 1 | 0 | 1 | 60 | 74 | 1 |
| 11.- Ceset          | 1 | 0 | 1 | 61 | 80 | 1 |
| 12.- Llinars        | 1 | 0 | 1 | 56 | 80 | 1 |
| 13.- Granollers 3   | 1 | 0 | 1 | 71 | 98 | 1 |
| 14.- St. Jordi Rosa | 1 | 0 | 1 | 60 | 92 | 1 |

#### BARCELONA PRIMERA TERRITORIAL. GRUP 2

Bàsquetoms, 115 - Vilatorrada, 40  
St. Nicolau C, 61 - CN Sabadell B, 60  
Solsona, 74 - CN Terrassa B, 69  
Navàs B, 74 - 52Moments CBS, 70  
Manlleu, 73 - Berga, 63  
Igualada, 55 - St. Cugat 2, 49  
Súria, 58 - Olesa B, 60

| Equips             | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|--------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Bàsquetoms     | 1  | 1  | 0  | 115 | 40  | 2   |
| 2.- Manlleu        | 1  | 1  | 0  | 73  | 63  | 2   |
| 3.- Igualada       | 1  | 1  | 0  | 55  | 49  | 2   |
| 4.- Solsona        | 1  | 1  | 0  | 74  | 69  | 2   |
| 5.- Navàs B        | 1  | 1  | 0  | 74  | 70  | 2   |
| 6.- Olesa B        | 1  | 1  | 0  | 60  | 58  | 2   |
| 7.- St. Nicolau C  | 1  | 1  | 0  | 61  | 60  | 2   |
| 8.- CN Sabadell B  | 1  | 1  | 0  | 60  | 61  | 1   |
| 9.- Súria          | 1  | 0  | 1  | 58  | 60  | 1   |
| 10.- 52Moments CBS | 1  | 0  | 1  | 70  | 74  | 1   |
| 11.- CN Terrassa B | 1  | 0  | 1  | 69  | 74  | 1   |
| 12.- St. Cugat 2   | 1  | 0  | 1  | 49  | 55  | 1   |
| 13.- Berga         | 1  | 0  | 1  | 63  | 73  | 1   |
| 14.- Vilatorrada   | 1  | 0  | 1  | 40  | 115 | 1   |

#### GRUP 3

St. Celoni, 103 - Sta. Perpètua, 76  
El Círcol Veterans, 55 - Calella, 57  
Aecam Sta. Susanna, 35 - Badalonés B, 69  
La Garriga B, 66 - Torelló, 77  
Minguella C, 65 - Les Franqueses B, 64  
St. Andreu Natz. B, 67 - St. Gervasi 2, 45  
St. Fost, 58 - L'Ametlla, 60

| Equips                  | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Badalonés B         | 1  | 1  | 0  | 69  | 35  | 2   |
| 2.- St. Celoni          | 1  | 1  | 0  | 103 | 76  | 2   |
| 3.- St. Andreu Natz. B  | 1  | 1  | 0  | 67  | 45  | 2   |
| 4.- Torelló             | 1  | 1  | 0  | 77  | 66  | 2   |
| 5.- Calella             | 1  | 1  | 0  | 57  | 55  | 2   |
| 6.- L'Ametlla           | 1  | 1  | 0  | 60  | 58  | 2   |
| 7.- Minguella C         | 1  | 1  | 0  | 65  | 64  | 2   |
| 8.- Les Franqueses B    | 1  | 0  | 1  | 64  | 65  | 1   |
| 9.- St. Fost            | 1  | 0  | 1  | 58  | 60  | 1   |
| 10.- El Círcol Veterans | 1  | 0  | 1  | 55  | 57  | 1   |
| 11.- La Garriga B       | 1  | 0  | 1  | 66  | 77  | 1   |
| 12.- St. Gervasi 2      | 1  | 0  | 1  | 45  | 67  | 1   |
| 13.- Sta. Perpètua      | 1  | 0  | 1  | 76  | 103 | 1   |
| 14.- Aecam Sta. Susanna | 1  | 0  | 1  | 35  | 69  | 1   |

#### BARCELONA TERCERA TERRITORIAL. GRUP 2

Tona B, 75 - Arrahona, 79  
Gassó B, 61 - Salesians Sabadell, 59  
Can Parellada, 52 - Salesians Badalona, 79  
Montgat - Fuster Catgas, ajornat  
Lliçà d'Amunt - St. Quirze, ajornat  
St. Andreu, 59 - Vilanova del Vallès, 91  
Descansa: Parets

| Equips                  | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Vilanova del Vallès | 1  | 1  | 0  | 91 | 59 | 2   |
| 2.- Salesians Badalona  | 1  | 1  | 0  | 79 | 52 | 2   |
| 3.- Arrahona            | 1  | 1  | 0  | 79 | 75 | 2   |
| 4.- Gassó B             | 1  | 1  | 0  | 61 | 59 | 2   |
| 5.- Salesians Sabadell  | 1  | 0  | 1  | 59 | 61 | 1   |
| 6.- Tona B              | 1  | 0  | 1  | 75 | 79 | 1   |
| 7.- Can Parellada       | 1  | 0  | 1  | 52 | 79 | 1   |
| 8.- St. Andreu          | 1  | 0  | 1  | 59 | 91 | 1   |
| 9.- Parets              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 10.- St. Quirze         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 11.- Lliçà d'Amunt      | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- Fuster Catgas      | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 13.- Montgat            | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

#### SOTS 25. NIVELL A. GRUP 1

Argentona, 93 - Sta. Perpètua, 68

Basquet Neus, 73 - Ciutat Vella, 54  
Vila Olímpica - Calella, pendent  
Ipsi C, 59 - Gramenet B, 56  
CB Vic-UVic - Mir, ajornat  
Parets 2, 53 - Llinars, 86  
Gaudí Forus Sardanya, 36 - Cardedeu, 76

| Equips                    | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|---------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Cardedeu              | 1  | 1  | 0  | 76 | 36 | 2   |
| 2.- Llinars               | 1  | 1  | 0  | 86 | 53 | 2   |
| 3.- Argentona             | 1  | 1  | 0  | 93 | 68 | 2   |
| 4.- Basquet Neus          | 1  | 1  | 0  | 73 | 54 | 2   |
| 5.- Ipsi C                | 1  | 1  | 0  | 59 | 56 | 2   |
| 6.- Gramenet B            | 1  | 0  | 1  | 56 | 59 | 1   |
| 7.- Ciutat Vella          | 1  | 0  | 1  | 54 | 73 | 1   |
| 8.- Sta. Perpètua         | 1  | 0  | 1  | 68 | 93 | 1   |
| 9.- Parets 2              | 1  | 0  | 1  | 53 | 86 | 1   |
| 10.- Gaudí Forus Sardanya | 1  | 0  | 1  | 36 | 76 | 1   |
| 11.- Mir                  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- CB Vic-UVic          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 13.- Calella              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 14.- Vila Olímpica        | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

#### BARCELONA SOTS 25 NIVELL B. GRUP 3

Orlandai - Virolai, pendent  
Matadepera, 56 - St. Cugat, 73  
Alella, 104 - La Llagosta, 28  
Manlleu, 81 - Fuster Catgas, 68  
St. Medir B, 57 - Vilassar de Mar, 69  
Jesuïtes, 77 - Mir B, 37  
Manyanet Les Corts, 78 - L'Ametlla, 75  
Descansa: Cardedeu

| Equips                 | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Alella             | 1  | 1  | 0  | 104 | 28  | 2   |
| 2.- Jesuïtes           | 1  | 1  | 0  | 77  | 37  | 2   |
| 3.- St. Cugat          | 1  | 1  | 0  | 73  | 56  | 2   |
| 4.- Manlleu            | 1  | 1  | 0  | 81  | 68  | 2   |
| 5.- Vilassar de Mar    | 1  | 1  | 0  | 69  | 57  | 2   |
| 6.- Manyanet Les Corts | 1  | 1  | 0  | 78  | 75  | 2   |
| 7.- L'Ametlla          | 1  | 0  | 1  | 75  | 78  | 1   |
| 8.- St. Medir B        | 1  | 0  | 1  | 57  | 69  | 1   |
| 9.- Fuster Catgas      | 1  | 0  | 1  | 68  | 81  | 1   |
| 10.- Matadepera        | 1  | 0  | 1  | 56  | 73  | 1   |
| 11.- Mir B             | 1  | 0  | 1  | 37  | 77  | 1   |
| 12.- La Llagosta       | 1  | 0  | 1  | 28  | 104 | 1   |

|               |   |   |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|---|---|---|
| 13.- Cardedeu | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14.- Virolai  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15.- Orlandai | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

#### BARCELONA SOTS 20 NIVELL A-2. GRUP 2

Ripoll, 44 - Nou Barris, 46  
Frederic Mistral, 74 - Vila de Montornès, 60  
Ipsi, 48 - Bosco Rocafort, 34  
Alisos - Roda de Ter, pendent  
CB Vic-UVic, 73 - St. Andreu, 43  
Canovelles, 54 - St. Josep Obrer, 56

| Equips                | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-----------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- CB Vic-UVic       | 1  | 1  | 0  | 73 | 43 | 2   |
| 2.- Ipsi              | 1  | 1  | 0  | 48 | 34 | 2   |
| 3.- Frederic Mistral  | 1  | 1  | 0  | 74 | 60 | 2   |
| 4.- Nou Barris        | 1  | 1  | 0  | 46 | 44 | 2   |
| 5.- St. Josep Obrer   | 1  | 1  | 0  | 56 | 54 | 2   |
| 6.- Canovelles        | 1  | 0  | 1  | 54 | 56 | 1   |
| 7.- Ripoll            | 1  | 0  | 1  | 44 | 46 | 1   |
| 8.- Vila de Montornès | 1  | 0  | 1  | 60 | 74 | 1   |
| 9.- Bosco Rocafort    | 1  | 0  | 1  | 34 | 48 | 1   |
| 10.- St. Andreu       | 1  | 0  | 1  | 43 | 73 | 1   |
| 11.- Roda de Ter      | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- Alisos           | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

#### GIRONA PRIMERA TERRITORIAL. GRUP 1

Ripoll, 67 - Torroella, 76  
Unió Girona, 45 - Cassà, 56  
Blanes B, 61 - Porqueres, 53  
Roses, 71 - St. Hilari, 61  
Escolàpies Figueres - Maçanet, ajornat  
Salt, 67 - Hostalric, 49  
St. Narcís, 72 - Banyoles, 84

| Equips        | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|---------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Salt      | 1  | 1  | 0  | 67 | 49 | 2   |
| 2.- Banyoles  | 1  | 1  | 0  | 84 | 72 | 2   |
| 3.- Cassà     | 1  | 1  | 0  | 56 | 45 | 2   |
| 4.- Roses     | 1  | 1  | 0  | 71 | 61 | 2   |
| 5.- Torroella | 1  | 1  | 0  | 76 | 67 | 2   |
| 6.- Blanes B  | 1  | 1  | 0  | 61 | 53 | 2   |

|                               |   |   |   |    |    |   |
|-------------------------------|---|---|---|----|----|---|
| 7.- Porqueres.....            | 1 | 0 | 1 | 53 | 61 | 1 |
| 8.- Ripoll.....               | 1 | 0 | 1 | 67 | 76 | 1 |
| 9.- St. Hilari.....           | 1 | 0 | 1 | 61 | 71 | 1 |
| 10.- Unió Girona.....         | 1 | 0 | 1 | 45 | 56 | 1 |
| 11.- St. Narcís.....          | 1 | 0 | 1 | 72 | 84 | 1 |
| 12.- Hostalric.....           | 1 | 0 | 1 | 49 | 67 | 1 |
| 13.- Maçanet.....             | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 |
| 14.- Escolàpies Figueres..... | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 |

### GIRONA TERCERA TERRITORIAL. GRUP 2

Nou Caulés, 74 - St. Gregori, 68  
St. Julià de Ramis, 42 - Santjoanenc, 54  
Palau Sacosta Salt, 73 - Sold. Campdevàno, 51

| Equips.....                 | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-----------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Palau Sacosta Salt..... | 1  | 1  | 0  | 73 | 51 | 2   |
| 2.- Santjoanenc.....        | 1  | 1  | 0  | 54 | 42 | 2   |
| 3.- Nou Caulés.....         | 1  | 1  | 0  | 74 | 68 | 2   |
| 4.- St. Gregori.....        | 1  | 0  | 1  | 68 | 74 | 1   |
| 5.- St. Julià de Ramis..... | 1  | 0  | 1  | 42 | 54 | 1   |
| 6.- Sold. Campdevàno.....   | 1  | 0  | 1  | 51 | 73 | 1   |

### GIRONA SOTS 25 NIVELL A. GRUP 2

Nou Caulés, 45 - Vilafant, 101  
St. Narcís, 33 - La Vall d'en Bas, 59  
Descansa: Sold. Campdevàno

| Equips.....               | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|---------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Vilafant.....         | 1  | 1  | 0  | 101 | 45  | 2   |
| 2.- La Vall d'en Bas..... | 1  | 1  | 0  | 59  | 33  | 2   |
| 3.- St. Narcís.....       | 1  | 0  | 1  | 33  | 59  | 1   |
| 4.- Nou Caulés.....       | 1  | 0  | 1  | 45  | 101 | 1   |
| 5.- Sold. Campdevàno..... | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |

### JÚNIOR PREFERENT. GRUP 2

Vilafranca, 57 - Sabadell BQ Vallès, 63  
Cornellà, 72 - Mataró Parc Boet, 66  
Tarragona, 97 - Morabanc Andorra, 69  
CB Vic-UVic, 70 - Sese, 63

| Equips.....                 | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|-----------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Cornellà.....           | 2  | 2  | 0  | 166 | 135 | 4   |
| 2.- Tarragona.....          | 2  | 2  | 0  | 177 | 146 | 4   |
| 3.- CB Vic-UVic.....        | 2  | 2  | 0  | 145 | 125 | 4   |
| 4.- Mataró Parc Boet.....   | 2  | 1  | 1  | 142 | 142 | 3   |
| 5.- Sabadell BQ Vallès..... | 2  | 1  | 1  | 125 | 132 | 3   |
| 6.- Sese.....               | 2  | 0  | 2  | 140 | 150 | 2   |
| 7.- Vilafranca.....         | 2  | 0  | 2  | 127 | 139 | 2   |
| 8.- Morabanc Andorra.....   | 2  | 0  | 2  | 138 | 191 | 2   |

### JUNIOR PRIMER ANY. GRUP 2

Força Lleida B, 82 - Cornellà B, 85  
Prat B, 83 - Sese B, 100  
Almeda, 58 - CB Vic-UVic 2, 32  
Tarragona, 98 - St. Andreu Natzarret, 56

| Equips.....                   | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|-------------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Tarragona.....            | 2  | 2  | 0  | 171 | 121 | 4   |
| 2.- Sese B.....               | 2  | 2  | 0  | 166 | 148 | 4   |
| 3.- Almeda.....               | 2  | 1  | 1  | 122 | 97  | 3   |
| 4.- Cornellà B.....           | 2  | 1  | 1  | 150 | 155 | 3   |
| 5.- CB Vic-UVic 2.....        | 2  | 1  | 1  | 105 | 129 | 3   |
| 6.- St. Andreu Natzarret..... | 2  | 1  | 1  | 121 | 162 | 3   |
| 7.- Força Lleida B.....       | 2  | 0  | 2  | 147 | 151 | 2   |
| 8.- Prat B.....               | 2  | 0  | 2  | 154 | 173 | 2   |

### BARCELONA JÚNIOR NIVELL B. GRUP 1

Bàsquetoms - Tona 2, pendent  
Centelles, 60 - Artés, 99  
Navàs, 75 - Llívia Puigcerdà, 34  
Berga, 59 - La Salle Manresa B, 109  
Manlleu, 64 - Olesa B, 55  
CB Vic-UVic 3, 61 - Odena, 64  
Martorell, 67 - Piera B, 38

| Equips.....                 | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|-----------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- La Salle Manresa B..... | 1  | 1  | 0  | 109 | 59  | 2   |
| 2.- Navàs.....              | 1  | 1  | 0  | 75  | 34  | 2   |
| 3.- Artés.....              | 1  | 1  | 0  | 99  | 60  | 2   |
| 4.- Martorell.....          | 1  | 1  | 0  | 67  | 38  | 2   |
| 5.- Manlleu.....            | 1  | 1  | 0  | 64  | 55  | 2   |
| 6.- Odena.....              | 1  | 1  | 0  | 64  | 61  | 2   |
| 7.- CB Vic-UVic 3.....      | 1  | 0  | 1  | 61  | 64  | 1   |
| 8.- Olesa B.....            | 1  | 0  | 1  | 55  | 64  | 1   |
| 9.- Piera B.....            | 1  | 0  | 1  | 38  | 67  | 1   |
| 10.- Centelles.....         | 1  | 0  | 1  | 60  | 99  | 1   |
| 11.- Llívia Puigcerdà.....  | 1  | 0  | 1  | 34  | 75  | 1   |
| 12.- Berga.....             | 1  | 0  | 1  | 59  | 109 | 1   |
| 13.- Tona 2.....            | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |
| 14.- Bàsquetoms.....        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |

### FEMENÍ PRIMERA CATALANA. GRUP 2

Llefià, 35 - Fontajau, 51  
Argentona, 54 - La Vall d'en Bas, 59  
Sese B, 61 - Femení Osona, 65  
Jac Sants Barcelona, 68 - Vilablareix, 38  
Minguella, 76 - St. Cugat, 60  
St. Gregori, 50 - Lluïsos de Gràcia, 49

### CN Sabadell, 91 - Tona, 60

| Equips.....                  | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|------------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- CN Sabadell.....         | 1  | 1  | 0  | 91 | 60 | 2   |
| 2.- Jac Sants Barcelona..... | 1  | 1  | 0  | 68 | 38 | 2   |
| 3.- Fontajau.....            | 1  | 1  | 0  | 51 | 35 | 2   |
| 4.- Minguella.....           | 1  | 1  | 0  | 76 | 60 | 2   |
| 5.- La Vall d'en Bas.....    | 1  | 1  | 0  | 59 | 54 | 2   |
| 6.- Femení Osona.....        | 1  | 1  | 0  | 65 | 61 | 2   |
| 7.- St. Gregori.....         | 1  | 1  | 0  | 50 | 49 | 2   |
| 8.- Lluïsos de Gràcia.....   | 1  | 0  | 1  | 49 | 50 | 1   |
| 9.- Sese B.....              | 1  | 0  | 1  | 61 | 65 | 1   |
| 10.- Argentona.....          | 1  | 0  | 1  | 54 | 59 | 1   |
| 11.- St. Cugat.....          | 1  | 0  | 1  | 60 | 76 | 1   |
| 12.- Llefià.....             | 1  | 0  | 1  | 35 | 51 | 1   |
| 13.- Vilablareix.....        | 1  | 0  | 1  | 38 | 68 | 1   |
| 14.- Tona.....               | 1  | 0  | 1  | 60 | 91 | 1   |

### FEMENÍ BARCELONA PRIMERA TERRITORIAL. GRUP 4

Olesa B, 40 - Artés, 49  
Asfe B, 56 - Jet Terrassa, 61  
Matadepera, 30 - Femení Osona B, 46  
Pia Sabadell, 37 - Nou Castellar, 34  
St. Cugat, 38 - Roda de Ter, 44  
St. Pere, 63 - Santpedor, 50  
CN Sabadell B, 49 - Castellet, 41

| Equips.....             | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Femení Osona B..... | 1  | 1  | 0  | 46 | 30 | 2   |
| 2.- St. Pere.....       | 1  | 1  | 0  | 63 | 50 | 2   |
| 3.- Artés.....          | 1  | 1  | 0  | 49 | 40 | 2   |
| 4.- CN Sabadell B.....  | 1  | 1  | 0  | 49 | 41 | 2   |
| 5.- Roda de Ter.....    | 1  | 1  | 0  | 44 | 38 | 2   |
| 6.- Jet Terrassa.....   | 1  | 1  | 0  | 61 | 56 | 2   |
| 7.- Pia Sabadell.....   | 1  | 1  | 0  | 37 | 34 | 2   |
| 8.- Nou Castellar.....  | 1  | 0  | 1  | 34 | 37 | 1   |
| 9.- Asfe B.....         | 1  | 0  | 1  | 56 | 61 | 1   |
| 10.- St. Cugat.....     | 1  | 0  | 1  | 38 | 44 | 1   |
| 11.- Castellet.....     | 1  | 0  | 1  | 41 | 49 | 1   |
| 12.- Olesa B.....       | 1  | 0  | 1  | 40 | 49 | 1   |
| 13.- Santpedor.....     | 1  | 0  | 1  | 50 | 63 | 1   |
| 14.- Matadepera.....    | 1  | 0  | 1  | 30 | 46 | 1   |

### FEMENÍ BARCELONA SEGONA TERRITORIAL. GRUP 2

Vilatorrada, 67 - Martorell B, 28  
Manresa, 56 - La Salle Manresa, 59  
Torelló, 26 - Navàs, 43  
CN Terrassa B, 39 - Solsona, 51  
Òdena, 88 - Tona B, 26  
Descansa: Artés B, Matadepera

| Equips.....               | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|---------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Òdena.....            | 1  | 1  | 0  | 88 | 26 | 2   |
| 2.- Vilatorrada.....      | 1  | 1  | 0  | 67 | 28 | 2   |
| 3.- Navàs.....            | 1  | 1  | 0  | 43 | 26 | 2   |
| 4.- Solsona.....          | 1  | 1  | 0  | 51 | 39 | 2   |
| 5.- La Salle Manresa..... | 1  | 1  | 0  | 59 | 56 | 2   |
| 6.- Manresa.....          | 1  | 0  | 1  | 56 | 59 | 1   |
| 7.- CN Terrassa B.....    | 1  | 0  | 1  | 39 | 51 | 1   |
| 8.- Torelló.....          | 1  | 0  | 1  | 26 | 43 | 1   |
| 9.- Martorell B.....      | 1  | 0  | 1  | 28 | 67 | 1   |
| 10.- Tona B.....          | 1  | 0  | 1  | 26 | 88 | 1   |
| 11.- Matadepera.....      | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- Artés B.....         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

### FEMENÍ BARCELONA SOTS 25. GRUP 1

Cardedeu, 34 - Turo, 60  
Virolai, 59 - Lliça de Vall, 31  
St. Just, 45 - La Salle Bonanova, 41  
Maristes Rubí, 66 - Femení Osona, 30  
CN Sabadell C, 66 - Frederic Mistral, 52  
St. Feliu Codines - Ceissa, ajornat  
Descansa: Thau

| Equips.....                 | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|-----------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Maristes Rubí.....      | 1  | 1  | 0  | 66 | 30 | 2   |
| 2.- Virolai.....            | 1  | 1  | 0  | 59 | 31 | 2   |
| 3.- Turo.....               | 1  | 1  | 0  | 60 | 34 | 2   |
| 4.- CN Sabadell C.....      | 1  | 1  | 0  | 66 | 52 | 2   |
| 5.- St. Just.....           | 1  | 1  | 0  | 45 | 41 | 2   |
| 6.- La Salle Bonanova.....  | 1  | 0  | 1  | 41 | 45 | 1   |
| 7.- Frederic Mistral.....   | 1  | 0  | 1  | 52 | 66 | 1   |
| 8.- Cardedeu.....           | 1  | 0  | 1  | 34 | 60 | 1   |
| 9.- Lliça de Vall.....      | 1  | 0  | 1  | 31 | 59 | 1   |
| 10.- Femení Osona.....      | 1  | 0  | 1  | 30 | 66 | 1   |
| 11.- Ceissa.....            | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- St. Feliu Codines..... | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 13.- Thau.....              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

### FEMENÍ BARCELONA SOTS 20 NIVELL B. GRUP 2

Pàlcam, 63 - Turo, 58  
Geff Cbsaps, 43 - Can Parellada, 40  
Ateneu Montserrat, 59 - Puig-reig, 56  
Granollers, 67 - Palau, 31  
Manlleu, 84 - La Salle Horta, 43  
Jesuïtes - Centelles, ajornat

| Equips.....         | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|---------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Manlleu.....    | 1  | 1  | 0  | 84 | 43 | 2   |
| 2.- Granollers..... | 1  | 1  | 0  | 67 | 31 | 2   |
| 3.- Pàlcam.....     | 1  | 1  | 0  | 63 | 58 | 2   |

|                            |   |   |   |    |    |   |
|----------------------------|---|---|---|----|----|---|
| 4.- Geff Cbsaps.....       | 1 | 1 | 0 | 43 | 40 | 2 |
| 5.- Ateneu Montserrat..... | 1 | 1 | 0 | 59 | 56 | 2 |
| 6.- Puig-reig.....         | 1 | 0 | 1 | 56 | 59 | 1 |
| 7.- Can Parellada.....     | 1 | 0 | 1 | 40 | 43 | 1 |
| 8.- Turo.....              | 1 | 0 | 1 | 58 | 63 | 1 |
| 9.- Palau.....             | 1 | 0 | 1 | 31 | 67 | 1 |
| 10.- La Salle Horta.....   | 1 | 0 | 1 | 43 | 84 | 1 |
| 11.- Centelles.....        | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 |
| 12.- Jesuïtes.....         | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 |

### FEMENÍ JÚNIOR PRIMER ANY. GRUP 3

Igualada, 71 - Femení Osona, 62  
Olot Lava, 64 - Vedruna Gràcia, 59  
Martinenc B, 43 - Reus Deportiu, 46  
Descansa: Ceng Ros

| Equips.....             | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- Igualada.....       | 2  | 2  | 0  | 135 | 113 | 4   |
| 2.- Femení Osona.....   | 2  | 1  | 1  | 134 | 123 | 3   |
| 3.- Olot Lava.....      | 2  | 1  | 1  | 104 | 141 | 3   |
| 4.- Ceng Ros.....       | 1  | 1  | 0  | 82  | 40  | 2   |
| 5.- Reus Deportiu.....  | 1  | 1  | 0  | 46  | 43  | 2   |
| 6.- Vedruna Gràcia..... | 2  | 0  | 2  | 110 | 128 | 2   |
| 7.- Martinenc B.....    | 2  | 0  | 2  | 95  | 118 | 2   |

### FEMENÍ BARCELONA JÚNIOR NIVELL A. GRUP 1

Granollers 2, 49 - Ipsi, 40  
El Círcol, 56 - Canovelles, 50  
Coll, 49 - Rosella, 32  
Torelló, 59 - Les Franqueses, 42  
Mollet, 82 - Diagonal Mar, 32  
Roser, 66 - Tona, 50  
Descansa: Joventut Les Corts

| Equips.....                  | PJ | PG | PP | PF | PC | Pt. |
|------------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Mollet.....              | 1  | 1  | 0  | 82 | 32 | 2   |
| 2.- Coll.....                | 1  | 1  | 0  | 49 | 32 | 2   |
| 3.- Torelló.....             | 1  | 1  | 0  | 59 | 42 | 2   |
| 4.- Roser.....               | 1  | 1  | 0  | 66 | 50 | 2   |
| 5.- Granollers 2.....        | 1  | 1  | 0  | 49 | 40 | 2   |
| 6.- El Círcol.....           | 1  | 1  | 0  | 56 | 50 | 2   |
| 7.- Canovelles.....          | 1  | 0  | 1  | 50 | 56 | 1   |
| 8.- Ipsi.....                | 1  | 0  | 1  | 40 | 49 | 1   |
| 9.- Tona.....                | 1  | 0  | 1  | 50 | 66 | 1   |
| 10.- Les Franqueses.....     | 1  | 0  | 1  | 42 | 59 | 1   |
| 11.- Rosella.....            | 1  | 0  | 1  | 32 | 49 | 1   |
| 12.- Diagonal Mar.....       | 1  | 0  | 1  | 32 | 82 | 1   |
| 13.- Joventut Les Corts..... | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |

### FEMENÍ GIRONA JÚNIOR PROMOCIÓ. GRUP 2

St. Gregori, 102 - Maçanet, 37  
Porqueres - Roses, ajornat  
Descansa: Sold. Campdevàno

| Equips.....               | PJ | PG | PP | PF  | PC  | Pt. |
|---------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1.- St. Gregori.....      | 1  | 1  | 0  | 102 | 37  | 2   |
| 2.- Maçanet.....          | 1  | 0  | 1  | 37  | 102 | 1   |
| 3.- Roses.....            | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |
| 4.- Porqueres.....        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |
| 5.- Sold. Campdevàno..... | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   |

## Futbol

### QUARTA CATALANA. GRUP 3

Ripoll, 5 - Santa Pau, 2  
Maia, 1 - Jov. St. Pere Màrtir, 2  
La Canya, 0 - Besalú, 4  
St. Roc Olot, 0 - St. Miquel Campmajor, 1  
Castellfollit, 1 - Camós, 4  
Olot, 0 - Vall d'en Bas, 1  
Hostoles, 1 - Les Preses B, 2  
Les Planes, 0 - Joanetes, 3

| Equips.....                   | PJ | PG | PP | GF | GC | Pt. |
|-------------------------------|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Besalú.....               | 1  | 1  | 0  | 4  | 0  | 3   |
| 2.- Ripoll.....               | 1  | 1  | 0  | 5  | 2  | 3   |
| 3.- Camós.....                | 1  | 1  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 4.- Joanetes.....             | 1  | 1  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 5.- Les Preses B.....         | 1  | 1  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 6.- Jov. St. Pere Màrtir..... | 1  | 1  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 7.- Vall d'en Bas.....        | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 8.- St. Miquel Campmajor..... | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 9.- Hostoles.....             | 1  | 0  | 1  |    |    |     |

|                             |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 7.- FUE Olot.....           | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| 8.- Cardedeu.....           | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 9.- Girona B.....           | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 10.- Vilassar Dalt.....     | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 |
| 11.- Fornells.....          | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 |
| 12.- Peralada.....          | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 13.- Masnou.....            | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 |
| 14.- St. Celoni.....        | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 |
| 15.- Ol. La Garriga.....    | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 |
| 16.- St. Feliu Guixols..... | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 7 | 0 |

**ALEVÍ PREFERENT S12. GRUP 1**

Vall del Ter, 4 - Roses, 2  
 FUE Olot, 7 - St. Gregori, 3  
**Torelló, 4 - Manlleu, 0**  
 EF Gironès-Sàbat, 1 - EF Baix Ter, 4  
 Figueres, 13 - L'Escala, 0  
 Bisbalenc, 7 - Penya Bons Aires, 2  
 Banyoles, 4 - EF Bosc de Tosca, 4  
 Comacros, 2 - Peralada, 6

| Equips.....                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Figueres.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 13 | 0  | 3   |
| 2.- Bisbalenc.....         | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 2  | 3   |
| 3.- FUE Olot.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 3  | 3   |
| 4.- Peralada.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 2  | 3   |
| 5.- Torelló.....           | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 0  | 3   |
| 6.- EF Baix Ter.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 7.- Vall del Ter.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3   |
| 8.- EF Bosc de Tosca.....  | 1  | 0  | 1  | 0  | 4  | 4  | 1   |
| 9.- Banyoles.....          | 1  | 0  | 1  | 0  | 4  | 4  | 1   |
| 10.- Roses.....            | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 4  | 0   |
| 11.- EF Gironès-Sàbat..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 12.- St. Gregori.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 7  | 0   |
| 13.- Comacros.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 6  | 0   |
| 14.- Manlleu.....          | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 4  | 0   |
| 15.- Penya Bons Aires..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 7  | 0   |
| 16.- L'Escala.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 13 | 0   |

**GRUP 3**

Damm, 4 - Europa, 2  
 St. Andreu, 4 - Badalona, 1  
 Can Buxeres, 4 - EF Grama, 1  
 Mercantil, 3 - Granollers, 3  
 Mollet, 3 - PB Cinc Copes, 0  
 FE Mataró, 2 - Parets, 2  
 Cardedeu, 3 - **Vic Riuprimer, 6**  
 St. Gabriel, 0 - Espanyol, 9

| Equips.....             | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|-------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Espanyol.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 9  | 0  | 3   |
| 2.- Vic Riuprimer.....  | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 3  | 3   |
| 3.- Can Buxeres.....    | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 4.- St. Andreu.....     | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 1  | 3   |
| 5.- Mollet.....         | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 6.- Damm.....           | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3   |
| 7.- Granollers.....     | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  | 3  | 1   |
| 8.- Mercantil.....      | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  | 3  | 1   |
| 9.- Parets.....         | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 10.- FE Mataró.....     | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 11.- Europa.....        | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 4  | 0   |
| 12.- Cardedeu.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 6  | 0   |
| 13.- EF Grama.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 14.- Badalona.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 4  | 0   |
| 15.- PB Cinc Copes..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 16.- St. Gabriel.....   | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 9  | 0   |

**ALEVÍ PREFERENT S11. GRUP 1**

Peralada, 4 - Banyoles, 8  
 Comacros, 5 - Bisbalenc, 7  
 L'Escala, 2 - EF Baix Ter, 15  
 FUE Olot, 6 - EF Gironès-Sàbat, 4  
 Figueres, 5 - **Torelló, 2**  
 Celrà, 9 - **Vall del Ter, 4**  
 EF Bosc de Tosca, 9 - **EF Ripollès, 1**  
 Descansa: St. Gregori

| Equips.....                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- EF Baix Ter.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 15 | 2  | 3   |
| 2.- EF Bosc de Tosca.....  | 1  | 1  | 0  | 0  | 9  | 1  | 3   |
| 3.- Celrà.....             | 1  | 1  | 0  | 0  | 9  | 4  | 3   |
| 4.- Banyoles.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 8  | 4  | 3   |
| 5.- Figueres.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 2  | 3   |
| 6.- Bisbalenc.....         | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 5  | 3   |
| 7.- FUE Olot.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 4  | 3   |
| 8.- St. Gregori.....       | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 9.- Comacros.....          | 1  | 0  | 0  | 1  | 5  | 7  | 0   |
| 10.- EF Gironès-Sàbat..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 4  | 6  | 0   |
| 11.- Torelló.....          | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 5  | 0   |
| 12.- Peralada.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 4  | 8  | 0   |
| 13.- Vall del Ter.....     | 1  | 0  | 0  | 1  | 4  | 9  | 0   |
| 14.- EF Ripollès.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 9  | 0   |
| 15.- L'Escala.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 15 | 0   |

**GRUP 3**

Espanyol, 14 - Europa, 0  
 Unif. Llefià, 1 - EF Mataró, 2  
 St. Andreu, 1 - Granollers, 2  
 PB Anguera, 5 - St. Gabriel, 1

**Manlleu, 3 - Can Buxeres, 0**  
 Badalona, 1 - Vilassar Mar, 1  
 Parets, 0 - **Vic Riuprimer, 0**  
 PB La Roca V., 3 - Damm, 6

| Equips.....            | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Espanyol.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 14 | 0  | 3   |
| 2.- PB Anguera.....    | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 1  | 3   |
| 3.- Damm.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 3  | 3   |
| 4.- Manlleu.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 5.- Granollers.....    | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 6.- EF Mataró.....     | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 7.- Vilassar Mar.....  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 8.- Badalona.....      | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 9.- Vic Riuprimer..... | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 1   |
| 10.- Parets.....       | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 11.- St. Andreu.....   | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 12.- Unif. Llefià..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 13.- PB La Roca V..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 6  | 0   |
| 14.- Can Buxeres.....  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 15.- St. Gabriel.....  | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 5  | 0   |
| 16.- Europa.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 14 | 0   |

**BENJAMÍ PREFERENT S10. GRUP 1**

Peralada, 7 - Geieg, 2  
 Bescanó, 4 - EF Gironès-Sàbat, 3  
 Celrà, 2 - EF Baix Ter, 2  
**Torelló - Juncaria, pendent**  
 Banyoles, 3 - St. Gregori, 1  
 Figueres, 10 - Jov. St. Pere Màrtir, 0  
 FUE Olot, 2 - EF Bosc de Tosca, 3  
 Unió Girona - Bisbalenc, ajornat

| Equips.....                    | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|--------------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Figueres.....              | 1  | 1  | 0  | 0  | 10 | 0  | 3   |
| 2.- Peralada.....              | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 2  | 3   |
| 3.- Banyoles.....              | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 4.- Bescanó.....               | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 3  | 3   |
| 5.- EF Bosc de Tosca.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 6.- EF Baix Ter.....           | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 7.- Celrà.....                 | 1  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 1   |
| 8.- Bisbalenc.....             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 9.- Unió Girona.....           | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 10.- Juncaria.....             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 11.- Torelló.....              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 12.- EF Gironès-Sàbat.....     | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 4  | 0   |
| 13.- FUE Olot.....             | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 3  | 0   |
| 14.- St. Gregori.....          | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 15.- Geieg.....                | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 7  | 0   |
| 16.- Jov. St. Pere Màrtir..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 10 | 0   |

**GRUP 3**

Espanyol, 5 - Damm, 1  
**Vic Riuprimer, 6 - Badalona, 1**  
 St. Andreu, 7 - Ol. La Garriga, 1  
 PB La Roca V., 1 - Parets, 6  
 PB Anguera, 2 - Premià Dalt, 8  
 Martinenc, 2 - Vilassar Mar, 3  
 Europa, 3 - Vila Olímpica, 1  
 St. Gabriel, 0 - Premier Barcelona, 2

| Equips.....                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Premià Dalt.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 8  | 2  | 3   |
| 2.- St. Andreu.....        | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 1  | 3   |
| 3.- Parets.....            | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 1  | 3   |
| 4.- Vic Riuprimer.....     | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 1  | 3   |
| 5.- Espanyol.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 1  | 3   |
| 6.- Europa.....            | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 7.- Premier Barcelona..... | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 8.- Vilassar Mar.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 9.- Martinenc.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 3  | 0   |
| 10.- Vila Olímpica.....    | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 11.- St. Gabriel.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |
| 12.- Damm.....             | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 5  | 0   |
| 13.- PB La Roca V.....     | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 6  | 0   |
| 14.- Badalona.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 6  | 0   |
| 15.- PB Anguera.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 8  | 0   |
| 16.- Ol. La Garriga.....   | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 7  | 0   |

**BENJAMÍ PREFERENT S9. GRUP 1**

Bisbalenc, 2 - Porqueres, 4  
**EF Ripollès, 6 - Banyoles, 2**  
**Torelló, 7 - St. Gregori, 5**  
 EF Baix Ter, 3 - L'Escala, 0  
 Figueres, 3 - Peralada, 4  
 FUE Olot, 5 - Geieg, 1  
 EF Bosc de Tosca, 2 - **Vall del Ter, 3**  
 Descansa: Jov. St. Pere Màrtir

| Equips.....                   | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|-------------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- EF Ripollès.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 6  | 2  | 3   |
| 2.- FUE Olot.....             | 1  | 1  | 0  | 0  | 5  | 1  | 3   |
| 3.- EF Baix Ter.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 4.- Torelló.....              | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 5  | 3   |
| 5.- Porqueres.....            | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3   |
| 6.- Peralada.....             | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 3  | 3   |
| 7.- Vall del Ter.....         | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 2  | 3   |
| 8.- Jov. St. Pere Màrtir..... | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 9.- Figueres.....             | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 4  | 0   |
| 10.- EF Bosc de Tosca.....    | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 3  | 0   |

|                       |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.- St. Gregori..... | 1 | 0 | 0 | 1 | 5 | 7 | 0 |
| 12.- Bisbalenc.....   | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 0 |
| 13.- L'Escala.....    | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | 0 |
| 14.- Banyoles.....    | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 6 | 0 |
| 15.- Geieg.....       | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | 0 |

**GRUP 3**

Premier Barcelona, 7 - FE Montgat, 1  
**Vic Riuprimer, 1 - Badalona, 2**  
 Premià Dalt, 3 - **Manlleu, 0**  
 PB La Roca V., 5 - PB Barçino, 5  
 PB Anguera, 3 - Parets, 4  
 Granollers, 0 - St. Andreu, 3  
 Europa, 1 - Vilassar Mar, 8  
 Vila Olímpica, 2 - Espanyol, 10

| Equips.....                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Espanyol.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 10 | 2  | 3   |
| 2.- Vilassar Mar.....      | 1  | 1  | 0  | 0  | 8  | 1  | 3   |
| 3.- Premier Barcelona..... | 1  | 1  | 0  | 0  | 7  | 1  | 3   |
| 4.- St. Andreu.....        | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 5.- Premià Dalt.....       | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 0  | 3   |
| 6.- Parets.....            | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 3  | 3   |
| 7.- Badalona.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 1  | 3   |
| 8.- PB Barçino.....        | 1  | 0  | 1  | 0  | 5  | 5  | 1   |
| 9.- PB La Roca V.....      | 1  | 0  | 1  | 0  | 5  | 5  | 1   |
| 10.- PB Anguera.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 3  | 4  | 0   |
| 11.- Vic Riuprimer.....    | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 0   |
| 12.- Granollers.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 13.- Manlleu.....          | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3  | 0   |
| 14.- FE Montgat.....       | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 7  | 0   |
| 15.- Europa.....           | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 8  | 0   |
| 16.- Vila Olímpica.....    | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 10 | 0   |

**FEMENÍ JUVENIL PREFERENT. GRUP 1**

Base Reus, 0 - Damm, 1  
 Sabadell, 1 - Europa, 3  
**OAR Vic, 3 - Girona, 1**  
 La Roca PBB, 0 - Igualada, 0  
 Font Santa Fatjó, 0 - Levante Badalona, 2  
 Cornellà, 4 - St. Cugat, 2  
 Espanyol, 4 - St. Gabriel, 2  
 Women's Soccer S., 1 - Barcelona, 1

| Equips.....                | PJ | PG | PE | PP | GF | GC | Pt. |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1.- Espanyol.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3   |
| 2.- Cornellà.....          | 1  | 1  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3   |
| 3.- OAR Vic.....           | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 4.- Europa.....            | 1  | 1  | 0  | 0  | 3  | 1  | 3   |
| 5.- Levante Badalona.....  | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 3   |
| 6.- Damm.....              | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 3   |
| 7.- Barcelona.....         | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 8.- Women's Soccer S.....  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1   |
| 9.- Igualada.....          | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 10.- La Roca PBB.....      | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   |
| 11.- Base Reus.....        | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0   |
| 12.- St. Gabriel.....      | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 4  | 0   |
| 13.- St. Cugat.....        | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  | 4  | 0   |
| 14.- Girona.....           | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 15.- Sabadell.....         | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 3  | 0   |
| 16.- Font Santa Fatjó..... | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 0   |

**FEMENÍ INFANTIL PREFERENT. GRUP 1**

## Socis amb història

Jordi Vilardebò (JE Santa Eugènia de Berga)



## L'ESQUADRA



Xavier Barolet

# “Tenia clar que el dia que em casés deixaria de jugar a futbol”

Entrevista al soci número 1 de la JE Santa Eugènia de Berga

## De derbis, clàssics i emocions

Diria que no m'equivoco si dic que no fa pas gaire que d'un Barça-Madrid, per exemple, se'n diu *El Clàssic*. Vam passar molt temps dient-ne derbi, fins que algú es devia mirar el diccionari –perquè hi és, tant en castellà com en català– i va veure que el derbi implica un enfrontament entre clubs rivals de la mateixa ciutat o regió, i un Barça-Madrid superava, en principi, tots els límits. Posats a trobar explicacions, sembla que l'origen del derbi no és al futbol, sinó als cavalls, on existia un comte de Derby que un bon dia es va retar amb algun altre figura com ell per demostrar que el seu cavall corria més. Van anar a fer-los córrer i va guanyar el comte Derby, fins al punt que la seva gesta es va convertir en tot un clàssic a l'hora de definir les pugnes regionals que van començar amb els cavalls, van continuar amb el futbol i, a Osona, van acabar arribant a l'hoquei.

Comença temporada de derbis. De velles i belles lluites que aquest any permetran tornar a posar de costat Vic i Manlleu a la Lliga Elit de futbol i el Voltregà i el Vic a l'OK Lliga. Un derbi sempre és al·licient afegit en una competició on ja tothom va prenent posicions. També EL 9 NOU, que és tot un clàssic. Bona temporada!

## Santa Eugènia de Berga

## Laia Miralpeix

Jordi Vilardebò feia atletisme. Havia guanyat diverses medalles, com un bronze en el llançament de disc i altres curses atlètiques. L'any 1961 va aconseguir la vuitena posició a la Jean Boin, cursa, com moltes d'altres, que va fer diverses vegades. Córrer se li donava bé. Però jugar a futbol, també. I precisament tornant d'una Jean Boin i el mateix dia “vaig anar de Santa Eugènia a Seva a peu per poder jugar un partit de futbol”. Sense descansar. I és que com a aficionat al món de l'esport, a poc a poc va combinar aquestes dues passions. Sobretot “quan vaig tornar de la mili, es començava a organitzar el futbol a Santa Eugènia i va ser quan m'hi vaig posar del tot”. Ja feia un temps que jugaven a futbol uns joves del poble, però oficialment el club es va crear l'octubre del 1964, ara farà 60 anys.

Aquesta implicació va fer que quan a l'inici del club es van fer els carnets de soci tingués un dels primers números: “Vaig començar amb el 4 i ara soc el soci més vell de l'entitat”, explica amb orgull i amb els seus 84 anys a la butxaca. I és que, de fet, a la Joventut Esportiva Santa Eugènia hi ha dos socis que tenen el carnet número 1. Ell, per antiguitat i un altre soci que el va heretar a nivell familiar. “Pagàvem 15 pesse-



Jordi Vilardebò, aquest dissabte amb la samarreta del Santa Eugènia

tes cada temporada”, recorda Vilardebò dels primers anys com a soci del club.

Vilardebò va ser jugador del Santa Eugènia i va estar molt implicat amb l'entitat esportiva. Recorda la quantitat de partits que van jugar al camp vell, de sorra, i mira amb nostàlgia les noves instal·lacions: “Si les hagués pogut tenir nosaltres...”, reflexiona.

De futbolista “rebia moltes trompades perquè era un jugador que remenava molt la pilota, m'agradava tenir-la”, però no hi va jugar gaire temps ja que tenia clar que “el dia que em casés deixa-

ria el futbol”. Dit i fet. I ho explica convençut que la decisió que va prendre ell va ser la correcta o sobretot “el

**“De futbolista rebia moltes trompades, remenava molt la pilota”**

que tocava. M'agradava molt el futbol i jugar, i m'agrada, però tenia altres compromisos, treballava portant un camió i volia evitar qualsevol

risc. Primer la feina i les responsabilitats a casa”.

Tot i penjar les botes molt d'hora, Vilardebò és un assidu al camp de futbol: “Els dissabtes i els diumenges al matí sempre vaig al camp”. D'aquesta manera veu com el club es va fent gran i com es treballa amb un planter que és la base de l'entitat. També ha col·laborat amb ella sempre que ha pogut i porta els colors del club a la sang. Ascensos, descensos, alegries i penes que han passat al club i que Vilardebò recorda amb emoció. “Hi he viscut molts bons moments i també moltes anècdotes.” Tota una vida.

ALBERT LLIMOS



ALBERT LLIMOS

## LA FOTO DE LA JORNADA

## Minuts de glòria

**Vic** Durant l'any 2024 Vic és la capital del bàsquet femení. Aquest cap de setmana se n'ha viscut un dels actes centrals amb la disputa de la Lliga Catalana i ha estat el moment per veure les millors jugadores del moment en els principals equips nacionals: Cadí La Seu, Spar Girona, Joventut de Badalona o Lima-Horta Barcelona són els equips que han passat pel pavelló Castell d'en Planes, que ha gaudit d'una bona entrada. Qui no s'ha perdut la competició han estat les jugadores del Femení Osona, que no només han gaudit del bàsquet d'algunes de les seves ídols, sinó que entre quart i quart de cada partit han pogut trepitjar la pista i fer el que més els agrada: jugar a bàsquet. Per a elles han estat minuts de glòria.



# El sentit del contrasentit



**Ramon Font Terrades**  
Advocat

Els sotrats de salut que pateixo darrerament m'han portat a reflexionar sobre el destí –o l'atzar, si preferiu–.

La malaltia, amb el seu caràcter implacable i sobtat, actua com un mirall que ens obliga a llambregar més enllà de la nostra quotidianitat, a qüestionar-nos el sentit dels nostres passos i a desvelar una fragilitat que preferim ignorar. Quan el cos falla, la ment també s'enfonsa i, immers en dies d'incertesa i convalescència, t'adones que el destí és qui governa els girs inesperats de la nostra existència.

El destí, la vida, l'existència, tenen alguna cosa que se'ns escapa i que per molt que planifiquem no podem pautar. Creure que tenim el control sobre el nostre camí, que les nostres decisions ens poden portar al lloc desitjat, només és una il·lusió. La vida sovint té un curs propi, que no sempre segueix les nostres previsions. Ens podem passar anys planejant meticulosament cada passa, i en un instant tot pot canviar. Aquesta imprevisibilitat ens fa vulnerables, però també ens fa humans. Tot i la nostra fèrria voluntat, sempre hi ha una part que resta fora del nostre abast, un element desconegut que ens descol·loca i ens obliga a reorientar-nos.

Aquest atzar de les coses que ens envolten és el que ens produeix desassossec, però també ens ajuda a improvisar, a crear, a voler prosperar. És com si l'incert fos una força doble: per una banda, ens ofega en la por de no saber què vindrà, ens fa sentir petits i indefensos davant l'univers; per l'altra, ens empeny a no quedar-nos quiets i a reinventar-nos cada vegada que un obstacle ens tanca un camí. El no-saber ens condueix necessàriament a intentar saber. Si no tinguéssim aquesta sensació de no controlar-ho tot, potser mai no ens mouríem, mai no explorariem les fronteres del que és possible. Així doncs, és precisament en aquesta incertesa on trobem la llavor del canvi, de la creativitat i, en definitiva, de la vida mateixa.

“El destí té l'hàbit de no deixar-nos triar els nostres finals”, deia Hannibal Lecter, el caníbal més cèlebre de la ficció mundial. La frase, carregada d'ironia i crueltat, revela una veritat universal que transcendeix la ficció: la nostra incapacitat per controlar plenament els esdeveniments crucials de la vida, especialment aquells que marquen el nostre final. No és només la mort el que no podem triar, sinó també el moment, la forma i les circumstàncies que ens hi porten. Aquesta manca de control ens inquieta, perquè som éssers acostumats a planificar, a voler controlar els detalls més insignificants de la nostra existència. Però davant la força del destí, ens adonem que només som espectadors d'una obra que es desplega davant nostre sense el nostre permís.

La idea de no poder triar els nostres finals ens



**La vida sovint té un curs propi, que no sempre segueix les nostres previsions. Aquesta imprevisibilitat ens fa vulnerables, però també humans**

porta a reflexionar sobre la nostra relació amb l'inevitable. El destí, en la seva impassibilitat, ens desarma. Ens obliga a reconèixer la nostra vulnerabilitat davant forces més grans que nosaltres i pot causar-nos inquietud, però al mateix temps ens ofereix una perspectiva reveladora sobre la nostra pròpia existència. Ens força a confrontar la nostra finitud i incapacitat per alterar el curs de certs esdeveniments. Acceptar aquesta veritat ens obliga a repensar la nostra manera de viure, a buscar un equilibri entre l'acceptació i el desig de transcendir les nostres limitacions.

L'origen de la consciència i l'intel·lecte humà és un misteri, però una cosa és segura: tots afrontem la mort. Som els únics éssers que sabem que un dia deixarem d'existir, i aquesta consciència és tant una benedició com una condemna. La mort ens espera a tots, però és precisament aquesta certesa la que ens empeny a donar significat als nostres actes, a construir relacions, a deixar un llegat. La nostra vida no té sentit per si sola; el significat li donem

nosaltres a través de les nostres accions. És la consciència de la mort, i no pas la vida eterna, el que ens fa buscar la transcendència en allò que fem i som.

Saber-se finit i impotent és una revelació que pot ser atterradora, però també dona la perspectiva de les coses que realment valen la pena. Quan ens enfrontem a la idea que no podem controlar-ho tot, i que la mort és inevitable, comencem a distingir amb claredat allò que és essencial d'allò que és irrelevant. Certes obsessions per l'èxit, per qüestions banals i terrenals es dissipen davant la realitat de la nostra mortalitat i, de sobte, altres relacions més íntimes i profundes adquireixen una dimensió més preeminent. Aquesta consciència ens ajuda a viure amb més autenticitat, a dedicar els nostres esforços a allò que realment ens fa sentir vius, sabent que, en última instància, el que compta no és el que aconseguim, sinó com vivim i amb qui compartim aquest camí irremeiable cap al final.

No obstant això, freqüentment les distraccions de la vida moderna ens allunyen d'aquesta realitat fonamental. Enmig del soroll constant de les tecnologies, les obligacions i les expectatives imposades, perdem de vista el que realment compta. Vivim en una societat que ens bombardeja amb missatges sobre èxit, consumisme i perfecció, i en aquest mar de distraccions és fàcil oblidar que som éssers mortals.

Massa cops creiem que la vida és com la literatura, on els autors poden controlar el destí dels seus personatges. Però ni tan sols en la literatura tot és tan senzill. Els escriptors no tenen un poder absolut sobre les seves creacions. Encara que puguin decidir la direcció d'una història o el desenllaç d'un personatge, també estan lligats per les exigències de coherència i versemblança. Un bon personatge no pot tenir un final imposat arbitràriament; el seu desenllaç ha de sorgir de manera natural a partir del seu desenvolupament al llarg de l'obra. Tanmateix, però, als humans ens agrada pensar que som els nostres propis déus, encara que no sigui veritat. Perquè, tal com passa a la literatura, estem limitats per les circumstàncies, pel temps, pel destí i per la mateixa fatalitat que afecta els personatges ficticis.

El nostre desenvolupament personal segueix un curs que no sempre podem predir o controlar. Malgrat els nostres esforços per donar forma a la nostra vida, la realitat ens recorda que hi ha factors que no depenen de nosaltres, i no podem escapar de les lleis que governen la nostra existència. L'atzar, les circumstàncies imprevisibles, les limitacions físiques i emocionals, tot això forma part de la nostra història, i ens condueix inevitablement cap a un final que habitualment no hem triat, però que és conseqüència natural del camí que hem recorregut. És en aquesta interacció entre el nostre desig de control i les forces que ens superen on es troba el veritable drama de la vida.

**Si vols estar  
al dia**



**de tota l'actualitat, dona't  
d'alta al canal de WhatsApp  
d' EL 9 NOU**

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Bústia

## Rodales (i 2)



**Pau Vidal**

Filòleg i escriptor

✉ @pauetvidal

Com que el servei de Rodales, dèiem la setmana passada, està destinat a ser un dels protagonistes de la tardor a causa de les obres previstes a la xarxa, aprofitarem per veure de prop un mot tan i tan present al nostre entorn com és *roda*, que ja tocava.

Entre els fills directes de *rodar*, per cert, se'ns va escapar *rodejar*, un verb amb mala anomenada (com molts dels acabats en *-ejar*) que sovint arraconem en favor d'*envoltar*, sinònim, a parer meu, més elegant. També surten d'aquesta branca *rodell* i el famós embotit de muntanya, la *rodella*.

Un altre derivat directe de *roda*, per sorprenent que sembli, és *rol*; la gràcia d'aquest mot és que molt abans de prendre el sentit modern que li donem de 'paper a representar', extret de l'àmbit de la sociologia i després de la psicologia, originalment significava 'tripulació d'una embarcació', que és d'on deriva el verb *enrolar(-se)*.

A continuació apareix un dels fills més prolífics de la família: *rotlle*, que va néixer amb el significat d'"anella o rotllana" i ha donat peu a verbs com *rotllar* i *enrotllar(-se)* (el sentit modern de 'parlar profusament' és argòtic), substantius com *rotllana*, *rotllada*, *enrotllament* o, atenció, *desenrotllament* (que en efecte vol dir el que sembla, encara que no ens caigui gaire bé) i adjectius com *enrotllador*, *enrotllable* i *desenrotllable*. I sí, també *rotllo*, ja ho crec, per més que formi part del grup més selecte de falsos barbarismes; no solament el tenim documentat des del segle XIV, que aviat és dit (un cas molt pròxim a altres com *monge/monjo*, *motlle/motllo* o *oncle/onclo*), sinó que els diccionaris actuals ja en recullen també els significats col·loquials: 'discurs o explicació llarga i avorrida' i també 'relació amorosa o sexual, generalment passatgera'.



ANTONI FABRÉS I COSTA (1854-1938) MNAC

Però els personatges pintorescos de la família de *roda* no s'acaben aquí. Tenim, per exemple, *rètol* (de l'antic *ròtol*, 'document de paper enrotllat', del llatí *rotulus*), més els corresponents *retolar* i *retolador* (encara sovint pronunciats amb la primera vocal en O, dissortadament no per influència del llatí sinó de la de sempre). O *ròtula*, a causa de la inequívoca forma d'aquest os, la mateixa que *ruleta*, pres del francès *roulette* (i aquest del francès antic *roele* 'rodeta', antigament escrit *ruelete* o *rouellette*).

Se'ns acaba l'espai i no hem esgotat tots els recursos de la família. I tant de bo no els esgotem mai, cosa que podria voler dir que Rodalies i la seva pèssima gestió no tornaran a ser protagonistes del conflicte. Qui té gana, ja se sap, somia truites.

## Al cel sia

Acaben de dir-me que la senyora del Toni, que tots coneixeu com el Pelegrí de Gurb, ha mort. És cert que tots morirem, però hi ha persones que ens entristeix més la seva mort. Fa un temps que sortint ella de la perruqueria ens vam trobar. Li pregunto com es troba i ella respon: "Mentre Déu vulgui que siguem per aquest món diguem que bé. Vostè ja m'entén". Avui m'ha trucat el seu marit perquè posi un ciri a Sant Miquel, del qual era devota. Els sants amb els seus exemples ens ajuden a seguir el camí i ens donen vida d'exemple. Tu també has donat vida a la teva família. Ara davant de Déu estaves contenta, perquè com Déu ens manà has estimat i ajudat els altres, i ara que ja ets a la seva presència no t'oblidis de nosaltres, perquè fem el pelegrinatge de l'amor. Digues al Pare Déu que beneeixi les famílies. Adéu, estimada amiga, i que al cel puguem tornar a donar-nos l'abraçada de l'amor.

Montserrat Garriga  
Vic

# INFO PÒDCAST

## EL 9 NOU

## CADA DIA DE DILLUNS A DIVENDRES

Amb Miquel Giol i Eudald Puig

EL9NOU.CAT



Les parades de la fira, a l'entorn de l'Embarcador del Ter de Manlleu

ACTUALITAT  
EMPRESARIAL**Centelles**

S'ha constituït Rústic Codina, SL, dedicada a la fabricació de tot tipus de mobiliari de fusta per a la llar; el comerç a l'engròs i al detall, així com a la intermediació d'obres d'art, i serveis de restauració d'obres d'art. Administrador: Marc Codina Caros. Adreça: carrer Sant Francesc Xavier, 28. Capital: 3.010 euros.

**Sant Julià de Vilatorrada**

S'ha constituït Ja t'ho vaig dir, SL, dedicada a la consultoria de gestió empresarial; gestió i administració de la propietat immobiliària; lloguer de béns immobiliaris per compte propi. Administrador: Albert Sánchez Vinyes. Adreça: carrer de l'Albereda, 1. Capital: 3.000 euros.

**Aiguafreda**

S'ha constituït Gestió tècnica de volums, SL, dedicada a la intermediació en la realització de tot tipus de projectes i assessorament, tant en els treballs de direcció d'obres com en l'execució de les mateixes i la seva assistència tècnica. Administrador: David Rodríguez Matas. Adreça: carrer de Ribes, 37. Capital: 3.050 euros.

**Vic**

S'ha constituït Reayou 2024, SL, dedicada a les activitats d'informàtica i basar. Administrador: Wei Pan. Adreça: carretera de Sant Hipòlit, 12. Capital: 3.000 euros.

**Sant Vicenç de Torelló**

S'ha constituït Som món rural, SL, dedicada a la comercialització, distribució, importació, exportació i venda a l'engròs i al detall de tot tipus de productes d'alimentació. Administrador: Josep Maria Capdevila Álvarez. Adreça: carrer de la Font, 4. Capital: 3.000 euros.

# Una guia de l'economia social

La compra pública responsable de béns i serveis centra l'edició 2024 de l'alTERna't de Manlleu

**Manlleu****Carla Pérez**

L'Embarcador del Ter de Manlleu es va convertir diumenge en el punt de trobada d'una nova edició de la fira alTERna't, una iniciativa per conèixer les empreses de la xarxa d'economia social i solidària d'Osona.

D'aquesta manera, entre les 10 del matí i les 2 del migdia, més d'una vintena d'empreses i cooperatives de la zona van reunir-se al passeig del Ter, consolidant un aparador d'activitats i serveis adreçats a un públic familiar. "Ens serveix per trobar-nos entre tots i per ensenyar a la ciutadania qui som i què fem", apuntava una de les organitzadores de la fira, Mireia Franch.

Enguany, l'eix temàtic girava al voltant de la compra

pública responsable, és a dir, la contractació de béns i serveis per part de l'administració pública i els ens locals a empreses amb valors socials, mediambientals o comunitaris.

La temàtica es va reforçar amb l'elaboració del Catàleg de compra pública responsable, que es va presentar divendres. Com explica la coordinadora de l'Àrea de Serveis a les Persones i Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Manlleu, Betlem Parés, inclou 45 de les 70 entitats que conformen la xarxa alTERna't, que són les que tenen relacions empresarials amb els ajuntaments o les administracions públiques. "El catàleg vol posar en valor, no quina activitat fan, sinó què venen o quin servei presten a les administracions

públiques, perquè l'objectiu és que vegin que les poden contractar."

## Hi van presentar un catàleg de compra pública responsable amb 45 entitats

A banda de les parades de les diferents entitats, la fira també va acollir diverses dinàmiques lúdiques. Els tallers de costura creativa, de fabricació de paper o de ioga van ser algunes de les activitats que es van preparar en el marc firal. Igualment, la Companyia Katakarak, per exemple, va instal·lar una sèrie de jocs que van cap-

tar l'atenció de molts dels assistents, sobretot dels més petits. "La idea és poder connectar la gent intergeneracionalment, perquè molts dels jocs no són només per a nens, sinó per a tots els públics", explicava Sandra Sardà.

A més, dins del cartell d'enguany, es va voler destacar una xerrada en el marc de les comunitats energètiques de la comarca i el seu creixement des de la base social. Segons Franch, "la idea era que la fira acollís una jornada enfocada a potenciar la participació dins de les mateixes comunitats". Així, el Consell Comarcal d'Osona i Osona Energia Cooperativa van dur a terme una jornada per posar-les en valor. Hi van assistir membres de la trentena que ja caminen a la comarca.

## PREUS AGRARIS

**Llotja de Bellpuig (16-9-24)**

CONILL: 2,40 (+0,05) - 2,35 (+0,05)  
POLLASTRE VIU: 1,47 (=) - 1,43 (=)  
POLLASTRE SACRIFICAT: 2,81 (=) - 2,46 (=)  
OUS - XL: 2,28 - L: 1,80 - M: 1,55 - S: 1,27  
GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)  
GALLINA SEMIPESANT: 0,37 / 0,38 / 0,39 (=)  
GALLINA PESADA: 0,40 (+0,05)  
GALL VIU: 0,03 (=)  
ESTRUÇ: s. c.

**Llotja de Vic (20-9-24)**

PORC: 2,272 / 2,284 (-0,033)  
GARRINS RAÇA: recollida: 30 / 32 (=)  
PARTIDA GRAN: 64,00 / 65,50 (=)  
ANOLLS (des de 351 kg): 5,87 / 5,71 / 5,45 / 5,16 (+0,06)  
VEDELLS (fins a 350 kg): 5,92 / 5,72 / 5,50 / 5,28 (+0,06)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,28 / 5,20 / 3,94 (+0,03)  
FRISONS (fins a 210 kg): 4,94 / 4,84 / 3,34 (+0,03)  
VEDELLA (261/300 kg): 5,78 / 5,64 / 5,52 / 5,09 / 4,43 (+0,05/+0,04)  
VEDELLA (221/260 kg): 5,84 / 5,68 / 5,56 / 5,18 / 4,42 (+0,05/0,04)  
VEDELLA (180/220 kg): 5,89 / 5,69 / 5,57 / 5,21 / 4,44 (+0,05/0,04)  
VACA: 4,70 / 4,50 / 4,30 / 3,45 / 2,75 / 2,55 (+0,05)  
FRISÓ: 105 / 155 (=)  
ENCREUAT: 165 / 280 (-5)  
LLET SPOT (€/T): 510 / 520 (+20/+10)

**Mercolleida (19-9-24)**

PORC VIU selecte: 1,716 (-0,025)  
GARRÍ 20 kg: 46,00 (=)  
XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 4,87 (=)  
XAI FI M/F €/kg (26 a 29 kg): 4,50 (=)  
OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)  
BLAT PINSO (€/T): 228 (-2)  
BLAT PA (€/T): 240 (-3)

MORESC (€/T): 226 (=)  
ORDI LLEIDA (€/T): 212 (=)  
COLZA (€/T): 410 (+2)

**Llotja de Barcelona (17-9-24)**

GARROFA: 337/t (+1)  
GARROFA FARINA: 313/t (+3)  
SOJA PAÍS: 404/t (+7)  
MORESC UE: 230/t (+4)  
BLAT PAÍS: 233/t (+5)  
ORDI PAÍS: 215/t (+3)  
FARINA DE PEIX: 1.480/t (-80)  
GIRA-SOL: 195/t (=)  
MILL: 380/t (=)  
COLZA: 306/t (+1)  
SORGO: s.c.

La vida de la poeta, mestra i filòloga Concepció Casanova i Danés ha estat recreada en una crònica-ficció escrita per un dels seus descendents, Jordi Ca-

sanova, en el llibre 'Em diuen que soc boja'. Aquesta dona campdevanolenca, intel·lectual que brillava ara fa un segle, va acabar passant més de la

meitat de la seva vida en psiquiàtrics. Això va fer que quedés oblidada fins que se n'ha rescatat la memòria i uns textos que mostren el seu talent.

## Sió Casanova, la poeta oblidada

Jordi Casanova rescata la figura d'una intel·lectual campdevanolenca brillant i de vida tràgica

### Campdevàno

#### Isaac Muntadas

La poeta, mestra i filòloga Concepció Casanova i Danés (1906-1991) és desconeguda per la majoria dels campdevanolenca, que coneixen molt més altres fills predilectes del poble com els pintors Coll i Bardalet o Josep Fossas. Ara la seva història és més visible gràcies al llibre *Em diuen que soc boja*, de Jordi Casanova, que ha escrit una crònica-ficció de la seva tieta-àvia. El familiar de la poeta va compartir un diàleg sobre la vida de la Sió –com se la coneixia– amb la filòloga i professora de l'institut de Ripoll Gemma Arimany, que se'n va fer *fan* ara fa un parell d'anys. Va ser quan va descobrir *Poemes en el temps*, una setantena de textos publicats l'any 1930. "No entenia com no s'havia reconegut la seva figura, hauria estat a l'alçada d'una Rosa Leveroni", assenyala Arimany. Però el destí va ser cruel amb la Sió.

La mort va estar molt present a la seva existència. De fet, el nom amb què la van batejar era *prestat* d'una germana que va morir als 2 anys. La seva germana Mercè també va traspasar



Jordi Casanova amb el llibre que ha publicat, al costat d'un retrat de la seva avantpassada, Concepció Casanova

als 17 anys per culpa d'una tuberculosi i la seva mare va morir al part. Com si es tractés d'una maledicció, mentre estava vivint a França amb el seu marit, Ramon Serra, va tenir dues filles bessones que van néixer mortes. No ho va superar mai i va estar ingressada mig segle en un parell d'institucions psiquiàtriques de Barcelona fins a la seva mort als 84 anys. *Em diuen que soc boja* està narrat

en primera persona per la Sió i va alternant el passat i el present. El material sorgeix d'una maleta de cartró vella a sota d'un llit, com en una pel·lícula. Cartes, títols acadèmics, poemes, narracions i, fins i tot, hi apareix la seva tesi. La Sió va ser una dona "d'una notorietat intel·lectual i literària important", que va tenir contacte amb poetes com Carles Riba i Jorge Guillén. Amb 22 anys, va

publicar *Núria*, un llibre de poemes, i va ser productiva fins que l'ingrés al manicomi per la seva malaltia mental va estroncar-li la carrera literària i professional, ja que va exercir de mestra i bibliotecària. S'havia llicenciat el 1929 a la Facultat de Filosofia i Lletres, a Barcelona.

Però l'únic lloc on va ser lliure de debò va ser a la Universitat d'Oxford, on va anar-hi a estudiar per una beca de

la Diputació de Barcelona. El coneixement de l'anglès li va servir al centre psiquiàtric. En moments de lucidesa, els metges li demanaven que els traduís articles científics, "però cinc dies després escrivia una carta queixant-se a la reina d'Anglaterra sobre el funcionament del manicomi". Va haver-hi dos intents de reinserció a la societat, però la "malura heretada" de la tia Filomena, les lobotomies o els electroxocs no ho van permetre. El masclisme i els homes van marcar la seva trajectòria, però ella tenia un punt de rebel·lia que anava des de tallar-se els cabells

### 'Em diuen que soc boja' està escrit com una crònica-ficció

curts fins a negar-se, ja des del manicomi, a la nul·litat matrimonial exigida pel seu marit quan va deixar-la per una altra dona.

La sala del centre cívic, que s'havia omplert per escoltar la història de la Sió, almenys va poder comprovar la qualitat del seu treball gràcies a Biel Salomó, un jove de 17 anys que ha fet un treball de recerca sobre la seva vida i obra i que va musicar-ne un poema. Amb ell al piano i Sara Costa al micròfon, van cantar alguns dels versos de *Poemes en el temps*.

### Pere Gorgoll i Carme Jurado, premis literaris de Calldetenes

**Calldetenes** L'escriptor Pere Gorgoll, d'Amer, ha estat el guanyador de la 45a edició dels Premis Literaris de Calldetenes en la categoria de poesia. El premi d'aquesta modalitat, el Jacint Verdaguer, se'l va endur per l'obra *Voler tornar*. El Premi Armand Quintana de narrativa va ser per a la vigatana Carme Jurado Sayós amb l'obra *El darrer grall de la cornella*. Els dos premis tenen una dotació econòmica de 3.000 euros i comporten la publicació de les obres. L'acte d'entrega va tenir lloc dissabte a l'Auditori-Teatre de Calldetenes, en un acte que va tenir com a convidat especial l'expresident de la Generalitat Quim Torra,



que va centrar el seu parlament en la llengua, tant en la lleialtat dels catalanoparlants com en la necessitat d'obrir la porta als que s'hi volen incor-

porar. En el mateix acte es va entregar també el premi Co, Co, Còmic, que va recaure *ex aequo* en Max Uriz en categoria infantil i Aran Becerra en

la d'adults, i els premis de les categories d'estudiants. A la imatge, premiats, autoritats i membres de jurats al final de l'acte.

### El cicle 'Dones i literatura' de la UVic obre amb Empar Moliner

**Vic** L'escriptora Empar Moliner serà la protagonista aquest dijous de la primera sessió de "Dones i literatura", un cicle de tres converses organitzat des de la UVic-UCC que té l'objectiu de fer conèixer escriptores catalanes contemporànies a un públic general. "Ens sumem a una oferta cultural ja de per si molt rica, i ho fem amb propostes que concebin la cultura amb una mirada àmplia", explica el rector Josep Eladi Baños. Moliner conversarà amb Txell Vilamala, periodista d'EL 9 NOU i professora de la UVic-UCC. Pel cicle hi passaran posteriorment Carlota Gurt i Eva Baltasar. Les conferències tenen lloc al Paraninfo.

## La Casa Museu Verdaguer torna a obrir després de fer-hi manteniment

**Folgueroles** La Casa Museu Verdaguer de Folgueroles ha tornat a obrir les portes després d'un breu període de tancament per fer-hi algunes reformes. Els treballs han consistit en el manteniment i la millora de l'edifici i conservació preventiva dels objectes que guarda, especialment els de fusta, ubicats a la cambra i la cuina. Durant els propers dies i de forma excepcional, la Casa Museu mostra una tria d'objectes originals de Jacint Verdaguer que es guarden als fons de reserva.

## Gerard López, de Torelló, presenta la primera novel·la

**Torelló** El periodista torellonenc Gerard López presentarà aquest dijous a les 7 de la tarda a la llibreria Vuk de Torelló la seva primera novel·la, *Terra magra* (Mésllibres). El relat transcorre entre Osona i el Ripollès i té com a protagonista Argesinda de Llés, una de les darres monges del monestir de Sant Joan.

Historiador de l'art, dirigeix també l'Escola de Restauració de Béns Culturals

## El centellenc Miquel Mirambell, a la Reial Acadèmia de Sant Jordi

Centelles

EL 9 NOU

L'historiador de l'art centellenc Miquel Mirambell ha ingressat a la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi com a acadèmic corresponent. Escollit el passat mes de juliol arran de la proposta formulada per set altres acadèmics, dimecres va tenir lloc l'acte formal de benvinguda a la institució.

El discurs de benvinguda el va pronunciar Josep Bracons, un dels acadèmics que n'havia sol·licitat formalment l'ingrés, que va destacar la seva tasca com a docent i també com a director de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya, càrrec que exerceix des de fa 15 anys. Bracons va destacar els vincles de l'acadèmia amb Centelles i el paper del nou acadèmic en estudis sobre aspectes locals com la fabricació de rellotges en què la vila va se rellevant durant



Miquel Mirambell, el dia del seu ingrés a l'Acadèmia de Belles Arts

el segle XVIII o la mateixa Festa del Pi. Però sobretot va remarcar la seva tesi doctoral sobre el taller dels pintors Gascó a Vic durant el segle XVI i els seus estudis sobre l'art català d'aquesta època.

Pel que fa a l'Escola de Restauració, va posar en relleu "els seus esforços continuats per l'elevació del nivell acadèmic dels estudis de conservació i restauració de béns culturals".

## EL 9 NOU obre la convocatòria del 44è concurs de portades

Vic

EL 9 NOU

Fins al dia 15 de novembre es podran presentar treballs a la 44a edició del Concurs de Portades d'EL 9 NOU. La convocatòria està oberta a persones residents o nascudes a l'àmbit de difusió del periòdic (Osona, Ripollès, Vallès Oriental, Lluçanès i Moianès) que tinguin més de 16 anys. El tema és lliure i cada participant hi podrà concursar amb una sola obra que s'ha de presentar físicament, muntada en un suport rígid, a les seues d'EL 9 NOU de Vic o de Granollers.

L'obra guanyadora rebrà un premi de 1.000 euros i serà reproduïda a l'edició de Nadal d'EL 9 NOU. El veredict del jurat, format per professionals del disseny i els ensenyaments artístics, es farà públic el dia 5 de desembre. El concurs d'EL 9 NOU s'ha convertit en una mostra de l'evolució del disseny i reflex de les preocupacions de cada moment.

## BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Lluçanès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2025. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obrapremiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 15 de novembre de 2024, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU (Vic, carrer Sant Antoni M. Claret, 3, i a Granollers, carrer Girona, 34, 1r pis), els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 5 de desembre de 2024 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2025.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

44<sup>a</sup>  
edició

del CONCURS de  
portades EL 9 NOU

1.000€

+ la reproducció de l'obra  
guanyadora a l'edició  
extra de Nadal.

EL 9 TV

BUSQUEM LA CANÇÓ DE L'ANY

OPPFEST

2024

SI ETS MAJOR  
DE 16 ANYS

CANTES O  
TENS UN GRUP

I FAS LES TEVES  
PRÒPIES CANÇONS

PRESENTA'T  
AL CÀSTING



Inscripcions obertes a  
partir del 2 de setembre

@opfestcat  
rtvc.cat/opfest



# Roda, enmig de la festa

Correfocs, castells i concerts, entre les activitats més destacades, que continuen aquest dilluns

## Roda de Ter

### Jordi Vilarrodà

Des del pregó de divendres fins al correfoc infantil previst per aquest diumenge a la nit la festa major de Roda de Ter ha pogut anar complint tot el programa i fent els ajustaments mínims per preveure possible pluja. Com el trasllat del pregó de divendres, que Montserrat Boix va pronunciar finalment al Teatre Eliseu en lloc de fer-ho als jardins de Can Planoles. El correfoc posterior també va ajustar el recorregut, però en aquest cas per adaptar-se al tancament del pont Vell, el que justament dona nom a la colla de diables rodenca. El recorregut va acabar amb un esclat de foc a la plaça Major. I després, un esclat de música als jardins de La Blava, amb Xavi Sarrià com a cap de cartell. “I malgrat la coincidència que es produeix cada cert temps amb el Mercat de Música Viva, amb molta gent”, remarcava Aida Reig, regidora de Joventut i Cultura de l’Ajuntament.

Dissabte a la tarda sí que la pluja va fer anul·lar l’espectacle familiar amb Kaboom!, mentre el pavelló s’omplia amb més de tres-centes persones en el concert de l’Orquestra Maravella, que va fer després el ball de nit. La jornada castellerà s’ha convertit en un dels clàssics del programa de la festa major de Roda, enguany amb els Sagals d’Osona, els Castellers de Santpedor i Castellers de Berga. Els osonencs, en vistes a les fortes diades que tenen per davant (Vilafranca



El correfoc dels Diables del Ter de divendres, el concert de la Maravella de dissabte i el 5 de 7 que van descarregar els Sagals aquest diumenge



MARC SANYE

i el concurs de Tarragona), van decidir no arriscar amb castells de vuit pisos i van descarregar construccions amples de set pisos: el 7 de 7, el 5 de 7 i, finalment, el 2 de 7. “Ens hem tret l’espina de

l’any passat, que a Roda no ens va anar gens bé.”

El programa continua aquest dilluns, dia de festa local. Arrencarà amb la despertada general, l’ofici i ofrena floral a la Mare de

Déu del Sòl del Pont i la tradicional cercavila de gegants. A 2/4 de 5, la companyia Planeta Trampolí portarà el seu espectacle familiar de circ i acrobàcies a la plaça Major. A les 7 hi haurà de sardanes

amb la Cobla Genisenca, a la mateixa plaça Major; i a les 8, una actuació de Sara Terraza Trio, als jardins de La Blava. El punt final el tornarà a posar l’espectacle de llum i tro del rodenc Toni Gaja.

## Debut literari

El rodenc Albert Tevi publica una primera novel·la ambientada en el món del tèxtil local

### Roda de Ter

#### M.E.

La lluita sindical i de classes, la relació despòtica d’un empresari amb els seus treballadors, la defensa per recuperar una patent robada o un amor impossible. Són algunes de les trames que conflueixen a *Mentides de cotó*, la primera novel·la que publica Albert Tevi, *alter ego* literari d’Albert Téllez Vila (Roda de Ter, 1990). El llibre es va presentar dijous,

en el marc de la festa major, en una sala polivalent de la biblioteca que es va omplir per a l’ocasió.

“Poder presentar la primera obra d’un autor no passa cada dia; i sempre podré dir que jo hi era”, bromejava el mestre Pep Bas, que va conduir una amena presentació. Bas va destacar “l’esperit renaixentista” de Tevi, pel fet que compagina la seva professió, com a enginyer electrònic, amb aquesta incipient “carrera literària”.



Albert Tevi amb el llibre, dijous just abans de començar la presentació

MIQUEL ERRA

Aquesta és la tercera novel·la que escriu, però la primera que publica aquest “enginyer

de les paraules”, com li agrada presentar-se.

El llibre s’ambienta en el

món del tèxtil dels anys 80, amb una clara referència a Can Puigneró, on havien treballat tant el seu pare com la seva mare. “He volgut escriure un llibre que m’agradés llegir a mi”, va apuntar Tevi, que ha procurat d’imprimir-hi un estil molt directe i un ritme “frenètic”.

Tevi, que va esmentar Blanca Busquets o Irene Solà com a autors contemporanis de referència, ha autoeditat aquesta primera novel·la a través de la plataforma Amazon. “La meua manera d’escriure ha anat evolucionant amb mi”, va explicar el rodenc, que no va amagar el seu somni de futur: poder-se dedicar plenament a l’escriptura.

# Sant Pere es dona un respir

Quim Masferrer clou aquest dilluns una festa major molt celebrada tot i ser un poble en 'reconstrucció'

Sant Pere de Torelló

EL 9 NOU

La proclamació del barri blau com a guanyador de la batalla d'aquest any contra el verd, el castell de focs i el ball amb l'Orquestra Venus, que a la tarda ja havia omplert el pavelló amb el tradicional concert, tanquen aquest diumenge a la nit els tres dies centrals de festa major de Sant Pere de Torelló. Per a aquest dilluns, encara festiu al poble, queden l'espectacle familiar del matí, sardanes a la plaça de Catalunya i el *Bona gent* de Quim Masferrer, amb la venda anticipada exhaurida de fa dies.

El temps ha acabat acompanyant i ha permès fer tots els actes segons el previst, amb l'únic parèntesi de dissabte a la tarda, en què l'activitat infantil al Polvorí es va veure en part deslluïda per la pluja, petita però suficient per molestar una mica. A l'envelat, en canvi, va omplir l'actuació del grup de playback que ja s'havia estrenat amb gran èxit el juny. El cap de setmana havia arrencat divendres de manera multitudinària amb el pregó, el Ball del Banyut i el Porronaire –els caps que representen els barris– i les carretilles. El pregó, a càrrec de l'Agrupació Pessebrista, va tenir un preàmbul amb l'anunci del comiat, des del balcó de l'Ajuntament, de la comunitat de les monges del Sagrat Cor, que deixen el poble després de 85 anys per la falta de vocacions i el replegament de l'orde. Les tres monges que viuen a Sant Pere tindran un acte de comi-



De dalt a baix, un dels jocs infantils al Polvorí dins de la batalla de barris; el Ball del Banyut i el Porronaire, la nit del pregó, i la cercavila de diumenge al matí

at específic a primers d'octubre, impulsat per feligresos de la parròquia.

Capítol a part per a les dues nits per al jovent organitzades per la Quinta al pavelló, que van atreure un nombrós públic. Divendres va ser per a les actuacions de Son de Rosas, grup de tribut

a La Oreja de Van Gogh, i Sixtus, mentre que dissabte el protagonisme va ser per als DJ. Del pavelló va arrencar, a les 5 de la matinada de diumenge, la Desperta amb els trons dels pabordes i l'acompanyament dels Hordes SPT, una novetat de l'any passat que va tornar a arrossegar

més d'un centenar de persones al darrere de la furgoneta sonoritzada, fins passades les 7 del matí.

Malgrat que a primera hora de diumenge va roinejar una mica, això no va ser obstacle per a la tradicional cercavila de gegants i nans i l'explosió de la traca final, que es va

muntar a última hora perquè, davant del risc de pluja, no fes figa. No va ser així i va espetar fins a l'últim tro. Una descàrrega de pólvora i d'adrenalina que aquest any s'ha agraït especialment, trencant dies de feina i maldecaps –que continuen– per la pedregada del 2 d'agost.

## Emili Vilamala, foto del dia de la NASA

**Vic** Una imatge de la sortida del sol captada el passat dia 21 de juny pel fotògraf osonenc Emili Vilamala a Sentfores (la Guixa) va ser publicada dissabte per la NASA com a Fotografia Astronòmica del Dia de la NASA, fet que li atorga una projecció mundial. L'agència nord-americana tria diàriament una foto de qualsevol lloc del món per acompanyar algun fet astronòmic. En aquest cas, parlava de l'equinocci de tardor d'aquest diumenge i hi posava aquest imatge de l'equinocci de primavera. El sol es veu a través de la finestra del campanar i els rajos es projecten al seu darrere.



## Pardines recupera aquest dilluns el Mercat Rural

**Pardines** La plaça del Pedró de Pardines acull aquest dilluns la segona edició del Mercat Rural, tres anys després que se'n celebrés una primera edició. Dotze parades amb aliments i productes tèxtils, de fusta o espartenyas es concentraran al municipi aprofitant la jornada festiva a Barcelona amb motiu de la Mercè, ciutat d'on són molts dels segons residents. El Mercat es fa només al matí i vol servir també de promoció del poble pels visitants i boletaires que vinguin de fora. J.R.



## El poble mexicà celebra la independència a Sant Joan sota els paraigües

**Sant Joan de les Abadesses** Tot i que la pluja va intentar aigualir la Festa del Grito de Sant Joan, la determinació del poble mexicà per celebrar la seva diada nacional va prevaler. L'Ajuntament va apostar per no traslladar les parades i els espectacles al pavelló, on la festa queda més deslluïda. Com és habitual, mexicans que viuen arreu dels Països Catalans es van desplaçar per compartir la seva gastronomia, música i tradició amb santjoanins i visitants. Es van obrir alguns paraigües durant la tarda, i la pluja va fer acte de presència en el moment central, quan s'anomenen els herois de la independència de Mèxic i s'oneja la bandera. El concert final de *mariachis*, que sol atraure més persones, es va acabar fent sota les voltes de la plaça Major. J.G.



MARC CARGOL

## El santuari de Rocaprevera de Torelló celebra el centenari

**Torelló** Aquest dissabte es van viure els actes centrals del centenari de la fesomia actual del santuari de Rocaprevera, a Torelló. A les 11 del matí es va oficiar una missa solemne i, en acabar, al lateral del temple es va inaugurar un monòlit dedicat a Josep Maria Pericas (a la fotografia), l'arquitecte vigatà que el 1924 va donar l'actual caràcter noucentista al temple. El monòlit és obra del forjador torellonenc Jordi Illamola. També es va presentar el llibre del centenari que ha fet l'historiador Gerard Verdaguer i que, a banda de la història del santuari, que es remunta al segle XV, recull més de 400 fotos i dibuixos relacionats amb la història del temple, de les Tres Creus, o les fonts dels Ocells i del Raig.



MARC SANYE



SERGIO ESCRIBANO

## Formatges amb èxit i passats per aigua a la fira de Ripoll

**Ripoll** Ni la pluja de dissabte a la tarda ni el plugim de diumenge al matí van impedir que la novena edició de la Fira Europea del Formatge de Ripoll fos molt concorreguda. En total, es van expedir 2.000 packs de tres tiquets (6.000 degustacions). Els tastos guiats van estar plens amb més de vint persones a cadascun, i les sis experiències amb els diversos productors també es van omplir amb una mitjana d'una vintena de participants. La directora de l'àrea de Desenvolupament Econòmic de l'Ajuntament, Helena López, també apuntava que els formatgers estaven "molt contents amb les vendes". Enguany, la fira va comptar amb cinc formatgeries del Ripollès (Roura Soler, Muuu Beee, Palou, Pujol Orra i Mas el Lladre) i sis de fora.



ISAAC MUNTADAS

## Carme Rusalleda 'apadrina' el nou formatge de Muuu Beee

**Ripoll** La xef Carme Rusalleda va *apadrinar* divendres la presentació d'El Torb, el nou formatge de la formatgeria Muuu Beee de la Fundació MAP. L'acte es va fer a l'Hotel Restaurant Abbatissa de Sant Joan i es va mostrar el producte a una quarantena de distribuïdors, restaurants i clients. El Torb és un formatge de pasta tova, pell florida i caràcter làctic elaborat a partir de llet pasteuritzada de vaca. Un dels formatgers responsables de l'elaboració, Ramon Roger, apuntava que té un sabor que recorda "l'avellana" i que amb la maduració la pasta esdevé cremosa fins a la seva total liquació, moment en què assoleix el sabor més pronunciat. Actualment a l'obrador hi treballen set persones, cinc de les quals amb discapacitat o situació de vulnerabilitat. I.M.

EXCLUSIU  
PER ALS  
SUBSCRIPTORS

# el9club

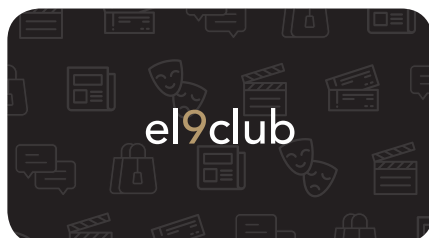


Participeu en els sortejos entrant a:  
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



Visites  
guiades als  
castanyers  
centenaris

**2x1**

VILADRAU

1.000 m<sup>2</sup>  
dedicats al  
món del tren  
en miniatura

**2x1**

STA. EUGÈNIA DE BERGA

Un  
recorregut  
per 135 anys  
d'història dels  
nostres còmics

**2x1**

BARCELONA

Una activitat diferent,  
divertida i original, sobre  
el cel de la comarca  
d'Osona.

Dte. de  
**20€**  
per viatge

VIC

**100**  
ANYS DE CINEMA AL  
COMTAL

**2x1**  
EN EL PREU DE  
L'ENTRADA

RIPOLL

#ELTEUCLUB  
#ELTEUMOMENT

**DESCOMPTES  
A L'ESCOLA  
DE PÀDEL**

VIC

Hi trobareu la col·lecció  
d'art català més important  
del món, des del romànic  
fins a l'actualitat.

SORTEIG DE  
**2** ENTRADES

BARCELONA

TEATRE  
ÀNGEL  
GUIMERÀ

**'Casa de togues'**

Teatre del Talió, de Lleida

Diumenge 29 de setembre  
A les 18h

SANTA EUGÈNIA DE BERGA

**SORTEIG  
D'ENTRADES  
DOBLES**

Mas Curró  
VERA  
DEL VALLÈS

**SORTEIG**  
UNA AMPOLLA  
D'OLI D'OLIVA  
VERGE EXTRA

CALDES  
DE MONTBUI

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a [www.el9nou.cat](http://www.el9nou.cat).

## AGENDA

## Angi Conejo

agenda@vic.el9nou.com

## Dilluns 23

**Calldetenes.** Festa major. 20.30, pregó, nomenament dels pubills i pubilles 2024 i botifarrada. 22.00, espetec de foc amb l'Escamot dels Diables de Calldetenes. Plaça Onze de Setembre.

**Centelles.** L'hora del conte per a nadons. Amb *Un conte al sac*. Amb inscripció. Biblioteca La Cooperativa. 17.30.

Club de lectura de novel·la negra. Comentari del llibre *En un bosque muy oscuro*, de Ruth Ware. Amb inscripció. Biblioteca La Cooperativa. 19.00.

**Folgueroles.** Taller d'escriptura digital. Amb El Grup de Teatre Atlàntida. 19.30-21.00.

**Llanars.** Festa major. 13.00, Fefe i Companyia: Farcell de jocs tradicionals. 14.00, arrossada. 15.00, inflables. A continuació, tradicional estirada de corda. 19.00, fi de festa, sala de ball. Camp de tir.

**Pardines.** Mercat Rural. Al matí. Plaça del Pedró.

**Roda de Ter.** Festa major. Quan surti el sol, despertada general amb Band the Marxa. 10.00, portes obertes al Museu Arqueològic de l'Esquerda. 11.00, ofici i ofrena floral a la Mare de Déu del Sòl del Pont. 12.00, cercavila de gegants i capgrossos, c. Pera Almeda. 16.00, 7è torneig de billar, local de l'associació cultural i esportiva Billar de Roda de Ter. 16.00, 1r torneig de botifarra, bar de Can Planoles. 16.30, espectacle de circ i acrobàcies familiars *Back2classics* de la Cia. Planeta Trampolí, plaça Major. 19.00, sardanes amb la Cobla Genisenca, plaça Major. 20.00, concert amb el grup Sara Terraza Trio, jardins de La Blava. 21.30, comiat de festa major amb l'11è espectacle de llum i tro a càrrec de Toni Gaja.

**Sant Pere de Torelló.** Exposició "Cineclub Sant Pere de Torelló". Casal Cultural Recreatiu. 12.00-14.00 i 17.30-19.30.

Festa major. 10.30, vine a pintar-te la cara amb l'AFA IE Xandri, pavelló. 11.30, espectacle de màgia amb Raül Black, pavelló. 17.00, sardanes amb la Cobla Lluïsos, plaça Catalunya. 20.00, espectacle *Bona gent* amb Quim Masferrer, pavelló.

**Santa Maria d'Oló.** Banc de sang. Espai Hemalosa. 17.00-21.00.

**Vidrà.** Festa major. 11.00, passejada amb cavalls, zona esportiva. 14.00, arrossada popular, pavelló. 17.30,

espectacle amb infants de l'escola Santa Bàrbara. Seguidament, xocolatada amb coca de Vidrà.

## Dimarts 24

**Calders.** Curs d'herbes remeieres. Amb Elena Sixto. Amb inscripció. Davant de l'Ajuntament. 10.00-11.30.

**Calldetenes.** Festa major. 9.00, xocolatada amb coca, carpa. 10.00-13.00, inflables i jocs tradicionals, davant del pavelló. Tot el dia, jornada esportiva i lúdica, davant del pavelló. 11.00, cercavila amb en Sopetes i els seus col·legues capgrossos, carpa. 11.00, missa solemne, parròquia. 12.15, sardanes, plaça de darrere del Casal. Tot seguit, inauguració de l'espai de darrere del Casal amb vermut. 16.00, cafè i raig amb l'actuació de Orgue de Gats, amb acte sorpresa, carpa. 18.30, concert i ball amb Orgue de Gats, carpa.

**Centelles.** Tallers de poesia. *Guspira poètica*. Amb inscripció. Biblioteca La Cooperativa. 18.30.

**Llanars.** Festa major. 9.30, esmorzar, camp de tir. Tot seguit, campionat local de tir al plat. 16.00, caminada popular i tradicional, campionat de truc, plaça de l'Om. Per acabar, coca i xocolata.

**Manlleu.** Xerrada de Seguretat Ciutadana. Adreçada a la ciutadania i als comerços. Amb el cap de la Policia Local, Moisès Gimeno, que farà una breu anàlisi de la criminalitat a Manlleu, donarà consells bàsics de seguretat i parlarà de ciberseguretat, desinformació i *fake news*. Sala de sessions de l'Ajuntament. 20.00.

**Sant Pere de Torelló.** Festa major. Caminada i xocolatada. Plaça Monmany. 09.00.

**Vic.** Conferència de l'AAO. "Entropia i la fletxa del temps". Amb Antoni Melcion. Agrupació Astronòmica d'Osona. 20.00.

## Dimecres 25

**Calldetenes.** Festa major. Campionat de truc. El Casal. 15.00.

Festa major alternativa. Xerrada d'urbanisme "Equitat espacial: com l'espai físic modela la identitat", a càrrec d'Adoberies No. Plaça Onze de Setembre. 20.00.

**Centelles.** Club de lectura infantil. Entre 7 i 10 anys. Amb inscripció. Biblioteca La Cooperativa. 17.30.

**Collsuspina.** Bibliobús. Carrer Canigó. 11.00-13.30.

Gimnàstica i estiraments per a gent gran. Amb Maritza. Casal de la Gent Gran. 15.30-16.30.

**Folgueroles.** Taller d'escriptura digital. Amb El Grup de Teatre Atlàntida. 19.30-21.00.

Berenar i ball. Amb Joan Vilandeny. Sala Dolce Vita. 17.30.

**Moià.** Club de lectura en anglès. Sobre la novel·la *Song of Salomon*, de Toni Morrison, amb Laura Patricio. Biblioteca de Moià. 19.30.

**Ripoll.** Xerrada "On és la cuina d'abans? El secret, el rebost". Amb Jaume Fàbrega i Montserrat Picola. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

**Vic.** Nit Europea de la Recerca 2024 de la Catalunya Central. Tertúlia de Literatura Científica a càrrec del doctor Salvador Macip entorn del seu darrer llibre *El secret de la vida eterna*. Aula Magna de la UVic-UCC. 12.00.

## Dijous 26

**Calldetenes.** Festa major alternativa. 18.00, partits de vòlei i llançament de mòbils, plaça Onze de Setembre. 21.00, tast de cerveses, amb inscripció, Can Simeó.

Festa major. Campionat de botifarra. El Casal. 15.00.

**Centelles.** Club del llibre. Comentari de l'obra *Les illes interiors*. Amb l'autora, Maria Carme Roca, i Jordi Anglada. Casal Francesc Macià. 19.00.

**Manlleu.** Presentació del poemari *Lluny de l'abisme*, de Francesc Ligorred Perramon. Amb Carles Cervelló, Carme Torrents i Lluís Soler. Llibreria Contijoch. 19.00.

**Ripoll.** Hora del conte. *Els veïns*, amb la Companyia La Sal d'Olot. A partir de 3 anys. Amb inscripció. Biblioteca Lambert Mata. 17.30.

**Sant Joan de les Abadesses.** Caminades amb companyia. Casal Jaume Nunó. 09.15.

**Vic.** Taller de pintura al tremp. Dins el programa "Vic Cultura i Benestar" per un grup de Salut Mental. Amb reserva. Museu d'Art Medieval. 10.30.

Nit Europea de la Recerca 2024 de la Catalunya Central. Microxerrades divulgatives "Fem un Got de Ciència!". Sala Modernista del Casino. 19.00.

Inauguració del cicle "Dones i literatura", de la UVic-UCC. Amb Empar Moliner, que conversarà amb Txell Vilamala. Amb inscripció. Paranimf de la UVic-UCC. 19.00.

Tertúlies de poesia. Del llibre *Aloses invisibles* amb l'autor, Jaume Huch. Casino de Vic. 20.00.

## Farmàcies

## Vic

## +ALIBERCH

Rda. Camprodon, 36 | dia 23

## +BARNOLAS

Rbla. del Carme, 37 | dia 24

## +TERRICABRAS

C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 25

## +FARGAS

C. Bisbe Morgades, 25 | dia 26

## Roda de Ter

## +CASES NOVES

C. Sant Josep, 4 | dies 24, 25 i 26

## St. Quirze de Besora

## +BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 23, 24, 25 i 26

## Tona

## +FABRÉ

C. Barcelona, 2 | dies 23, 24, 25 i 26

## Torelló

## +NOFRE

C. Manlleu, 31 | dia 23

## +PRAT

C. del Pont, 17 | dia 24

## +BARDOLET

C. Canigó, 72 | dia 25

## +ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 26

## Manlleu

## +FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 23

## +ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dia 24

## +MARTA

Av. Roma, 100-102 | dia 25

## +ANNA MOZO

Pg. Sant Joan, 115 | dia 26

## Olost

## +SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 24

## Prats de Lluçanès

## +VIVER

C. Major, 35 | dia 25

## Sant Bartomeu del Grau

## +CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dies 23 i 26

## Ripoll

## +X. LORENTE

C. Berenguer el Vell, 5 | dies 23, 24, 25 i 26

## St. Joan Abadesses

## +DOLORS SOLÀ

C. Pere Rovira, 14 | dies 23, 24, 25 i 26

## CARTELLERA

## RIPOLL

Comtal

El 47

## Dilluns

20.30

## VIC

Espai ETC

Sang als llavis

## Dimarts

20.00

## VIC

Sucre

Treasure

17.30

Treasure (VOSE)

21.45

Topuria: matador

20.00 i 21.50

Transformers One

17.45

Transformers One (cat.)

19.45

El Conde de Montecristo (VOSE)

18.20

Un desastre es para siempre

21.55

No hables con extraños

19.40 i 21.50

Bitelchús Bitelchús

19.25 i 21.30

Romper el círculo

17.30

El 47

17.35, 19.45 i 22.00

Buffalo Kids

17.40

Odio el verano

19.50 i 22.00

Casa en flames

17.30 i 22.00

Alien: Romulus

19.40

Del revés 2

17.30



## GUIA DE SERVEIS



**Girbau Consulting**  
Oficina tècnica ambiental

**Legalització de pous i fonts**

Av. Països Catalans, 5 B - VIC  
Tel. 93 854 11 69  
www.girbauconsulting.com  
girbau@girbauconsulting.com

**EXPO MUDANCES VIC, S.L.**

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

**40 anys** **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

**M.TERRICABRAS S.L.**

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB  
Tel. 93 886 24 78  
www.terrucas.com

**Guies de SERVEIS**  
si voleu ser-hi truqueu al

**93 889 49 49**  
**93 860 30 20**

**NEIDA**  
Neteja · Aigua · Tecnologia

**DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA**

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

## CLASSIFICATS

### Immobil·liària

**Compro pisos i cases** per rehabilitar, valoració justa, tanco tracte ràpidament. Tel. 691 83 30 61.

**Es ven casa aparellada** a Manlleu. 201m<sup>2</sup> en zona tranquil·la, a tocar de zones verdes, cèntrica, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys complets, lavabo, safareig, cuina oberta tipus barra americana

amb sortida a terrassa, menjador estar molt ampli amb sortida a balcó, garatge i jardí d'uns 60m<sup>2</sup>. Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. 629 38 49 44 / 662 19 65 50

### Demandes

**Empresa de Torelló busca oficial paleta per fundició.** Sou brut anual: 35.000€. Experiència 5 anys. CV: [gestio@sede-ma.cat](mailto:gestio@sede-ma.cat).

**Es necessita persona per la neteja de la llar.** Amb cotxe propi i disponibilitat horària. Telèfon: 630 20 43 01

Es necessita **Repartidor de premsa**. Preferiblement que ja estigui treballant en el sector autònom. Es requereix vehicle propi, Contacte: 628 713 186 [repartiment.vic9gmail.com](mailto:repartiment.vic9gmail.com)

**Busquem oficial de 1a de serralleria.** Jornada completa 27.000€ bruts anuals. Per a la gent enamorada de l'ofici. Imprescindible català parlant. Estem a Santa Eulàlia de Ronçana. Tel. 93 844 80 10.

### Serveis

**Vidente y Medium Salimba** especializado en ciencias

ocultas y con grandes poderes rituales en el ámbito emocional. Disponible todos los días. Resultados rápidos y garantizados. Teléfono: 655 37 84 99

### Serveis

**Detectius privats Pagès & Gassó.** Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. 93 883 28 33.



**EL 9 NOU ANUNCIA'T ALS CLASSIFICATS 93 889 49 49**

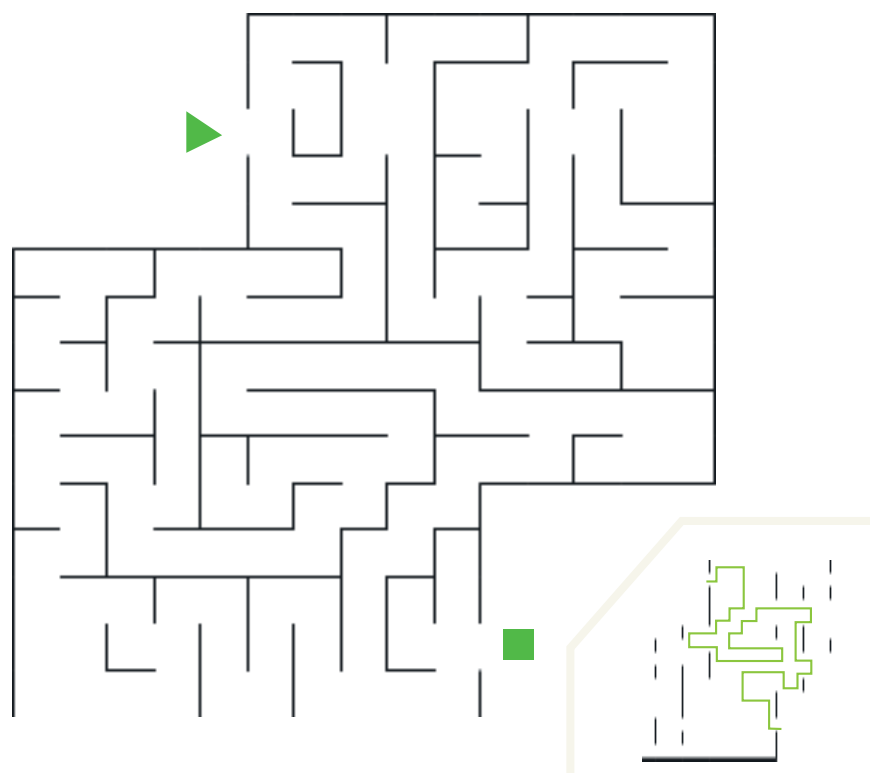
**PER NOMÉS 2€ / PARAULA\***



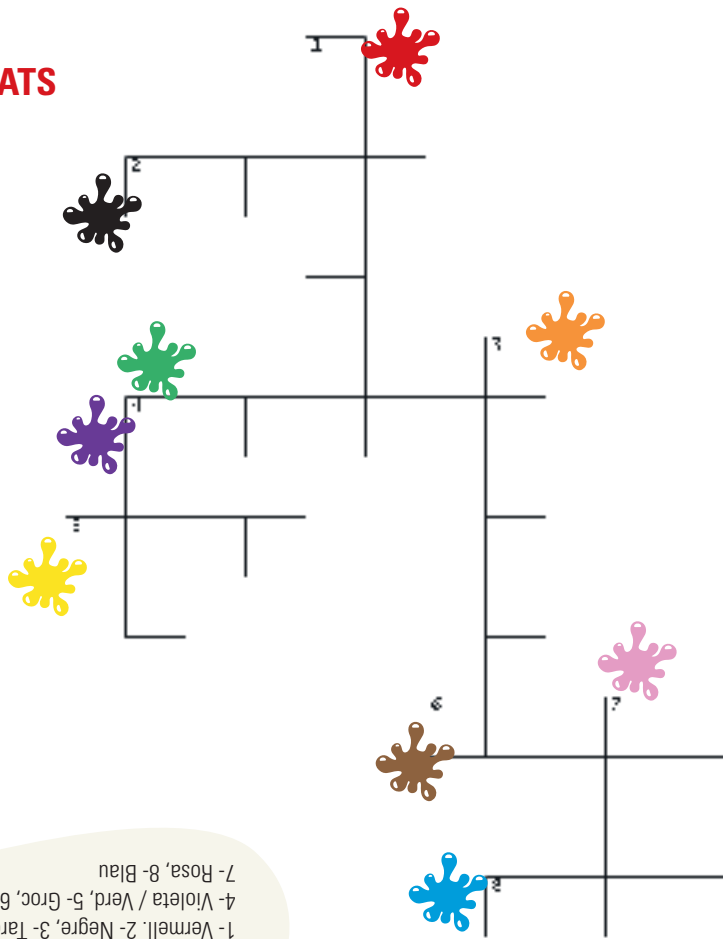
## PASSATEMPS

per a xics

### LABERINT



### MOTS ENCREUATS



1- Vermell, 2- Negre, 3- Taronja, 4- Violeta / Verd, 5- Groc, 6- Marró, 7- Rosa, 8- Blau

## GUIA MÈDICA



ferSalut  
La revista del teu centre de salut



### BRUXISME

#### SERRES LES DENTS QUAN DORMS?

El bruxisme és l'hàbit inconscient de grinyolar o estrènyer excessivament les dents, generalment durant la nit, mentre es dorm. Pot ser causat per diversos factors, com l'estrès, l'ansietat, la mala alineació de les dents, oclusió dental anormal o problemes del son, entre altres.

#### FREQÜENT EN EDATS PRIMERENQUES

El bruxisme és un moviment inconscient i intens dels músculs de la masticació. És molt freqüent en els nens i nenes, sense que a aquestes edats es consideri patològic sinó una forma natural de desenvolupament de la dentició i un estimul del desenvolupament muscular i ossi dels ossos de la cara.

#### AFECTACIONS EN LA SALUT BUCODENTAL I EL BENESTAR GENERAL

En l'edat adulta, l'hàbit bruxista pot tenir conseqüències negatives per a la salut oral: **desgast excessiu de les dents, fractures dentals, dolor mandibular, mal de cap, tensió muscular a la mandíbula i el coll...**

A més, si és molt intens, pot interrompre el son, impeding la seva funció reparadora i de descans.

Quant a les genives, les afebleix de manera que, a la llarga, apareixerà inflamació i mobilitat a les dents.

Però l'efecte més perjudicial es dona en els músculs i l'articulació temporomandibular en forma de mals de cap, dolors a l'oïda, dolor al coll, dolor i sorolls en obrir la boca i, amb el temps, dificultat per mastegar o, fins i tot, parlar.

#### EL TRACTAMENT: LES FÈRULES DE DESCÀRREGA

El tractament va encaminat a minimitzar els efectes perjudicials mitjançant la consecució d'una oclusió estable i la utilització de fèrules de descàrrega. Si ja existeix molt desgast a les dents, és important reparar-lo perquè les dents tinguin la forma adequada, ja que d'altra manera serà molt difícil aconseguir l'oclusió adequada.

Si se sospita que es pateix bruxisme, és important consultar un dentista o especialista en trastorns temporomandibulars per rebre un diagnòstic adequat i un pla de tractament personalitzat.



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



CLÍNICA DE VIC  
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ  
CONFORT  
SEGURETAT



VISITES I PROVES

670 610 580

citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41

clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

### DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany  
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA  
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA  
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a  
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

### OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

### Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Variats (CHIVA, estètica...)  
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29

Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00

Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

### UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES  
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos  
VIC - 93 885 27 56  
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

Bayés consultori  
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic  
Tel. 93 889 22 29

#### TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

Cardiologia  
Prof. Dr. Toni Bayés  
Dr. Jaume Riba  
Dr. Pau Codina  
Dra. Meritxell Soler

Cardiologia pediàtrica  
Dr. Ferran Rosés

Medicina interna  
Dr. Joan Brugués  
Dr. Oscar Mascaró

Neurologia  
Dr. Adrià Arboix  
Dra. M.ª Angels Bayés

Reumatologia  
Dr. Raimon Sanmartí  
Dr. José Ramon Rodríguez

Aparell digestiu  
Dr. Ramon Barniol  
Dr. Carlos Leal

Oncologia  
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

Endocrinologia  
Dr. Ignasi Saigi

Endocrinologia pediàtrica  
Dr. Eduard Mogas

Dermatologia  
Dra. Laia Canal

Psiquiatria  
Dr. Jordi del Rio  
Dra. Mercè Aubareda

Psiquiatria infantil i juvenil  
Dr. Pere Tapias

Al·lèrgia  
Dra. Anna López de Aguilera

Pediatria  
Dr. Pere Domènech  
Dra. Anna López de Aguilera

Urologia  
Dr. Josep Fernández Zuazu

Ginecologia, obstetrícia i  
reproducció assistida  
Dr. Raimon Rovira  
Dr. Josep Grau  
Dra. Eva Borralleras  
Dr. Gerard Minovas  
Dra. Núria Gil

Angiologia i cirurgia vascular  
Dr. Oriol Parés  
Dr. Marc Masana

Otorrinolaringologia  
Dr. Miquel Molinero

Oftalmologia  
Dr. Joan Tell  
Dr. Joan Oliveras  
Dra. Marta Garrido

Oftalmologia infantil  
Dra. Gemma Romeu

Traumatologia  
Dr. Llorenç Guíllemet  
Dr. Francesc Díaz

Pneumologia  
Dra. Sílvia Molina  
Dr. Joan Serra

Cirurgia general  
Dr. Joan Molinas

Cirurgia oral i maxil·lofacial  
Dra. Lúcia Darder

Clínica del dolor  
Dra. Mercè Jiménez

Psicogeriatría  
Dr. Francesc Escabia

Atenció integral a persones  
amb malalties avançades  
Dra. Anna Albó  
Dr. Xavier Gómez Batista

Teràpia neural  
Dra. Anna Casanovas

Medicina del son  
Dr. Robert Cliveti

Medicina familiar i  
comunitària  
Dra. Anna Ramos  
Dr. Vicenç Canal  
Dr. Enric Solà  
Dra. Anna Moreta

Anestesiologia  
Dra. Mercè Jiménez  
Dra. Teresa Planella  
Dr. Julio Roza  
Dra. Marta Lacambra  
Dra. Anna Casanovas

Diagnòstic per la imatge  
Prof. Dr. Agustí Comella  
Dr. Marcos Yañez

Ecografia Doppler en color  
Prof. Dr. Agustí Comella  
Dra. Olga Guri

Psicologia  
Llic. Jordi Alcàsser

Psicologia infantil  
Llic. Maria Trivió

Neuropsicologia  
Dra. Anna Brugalat

Dietètica i nutrició  
Llic. Laura Barniol

Podologia  
Llic. Carme Sallent

Fisioteràpia  
Sra. Carme Garolera  
Sra. Maria Torra  
Sra. Anna Soler  
Sra. Mireia Parra

Òptica, optometria i teràpia  
visual  
Sra. Anna Griffell

@bayes\_salut

BAYESCONSULTORI.CAT

EL 9 FM 92.8  
La ràdio d'Osona



GUIA MÈDICA

EL 9 NOU

ANUNCIA'T!

93 889 49 49

el9nou.cat



**LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SETMANA**

**Dilluns 23**

6.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 6.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
 11.00 GAUDEIX LA FESTA. Divulгатiu.  
 11.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 12.00 IMPULS. Divulгатiu.  
 12.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 13.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulгатiu.  
 13.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulгатiu.  
 14.00 VIURE DE L'ESSÈNCIA. Divulгатiu.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports.



15.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 16.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 16.30 GOSPELSONS. Divulгатiu.  
 18.00 MOVING. Divulгатiu.  
 18.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 19.30 180 GRAUS. Magazín.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 MOVING. Divulгатiu.  
 21.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 22.00 BACKSTAGE. Arts escèniques.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 23.00 TORNEIG DE BILLAR VILA DE CENTELLES. Divulгатiu.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 2.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviments demogràfics.

**Dimarts 24**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 7.00 NEX MATÍ. Magazín.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Divulгатiu.  
 11.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulгатiu.

12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 12.30 SPI+TV. Divulгатiu.  
 13.00 GAUDEIX LA FESTA. Divulгатiu.  
 13.30 IMPULS. Divulгатiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Divulгатiu.  
 14.30 ZELESTE, EL RECORD DE TANTES OCASIONS. Documental.  
 15.30 TORNAR-LA A TOCAR, SAM. Divulгатiu.  
 16.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 16.30 JAZZ GRANOLLERS FESTIVAL: RITAS. Musical.  
 18.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 18.30 MOVING. Divulгатiu.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 19.30 180 GRAUS. Magazín.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 20 ANYS D'EL 9 TV. 100 dies d'emissió.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 23.00 3R CONCERT FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE DE MONTSERRAT. Musical.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 1.30 SPI+TV. Divulгатiu.  
 2.00 MOVING. Divulгатiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

**Dimecres 25**

6.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 6.30 A VISTA D'OCELL. Magazín.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Magazín.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 12.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 12.30 20 ANYS D'EL 9 TV. 100 dies d'emissió.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports.  
 15.30 CONNECTICAT. Magazín.  
 16.30 CONCERT D'INXA BRASS BAND. Musical.  
 18.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulгатiu.  
 18.30 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 19.30 180 GRAUS. Magazín.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 21.30 CONNECTICAT. Magazín.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 23.00 LA TRAMOIA. Arts escèniques.

23.30 PICA LLETRES. Divulгатiu.  
 0.00 BACKSTAGE. Arts escèniques.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU.  
 1.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 2.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

**Dijous 26**

6.00 EL 9 INFORMATIU.  
 6.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 7.00 NEX MATÍ. Informatiu.  
 9.00 TERRITORI 17. Informatiu.  
 11.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 11.30 SPI+TV. Divulгатiu.  
 12.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 12.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 13.00 VIURE DES DE L'ESSÈNCIA. Divulгатiu.  
 13.30 HORITZÓ COPA AMÈRICA. Divulгатiu.  
 14.00 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 14.30 LA PORTERIA. Esports.  
 15.30 PICA LLETRES. Concurs.  
 16.00 CAMINANT PER CATALUNYA. Divulгатiu.  
 16.30 43È FESTIVAL DE JAZZ DE TERRASSA. ALBA CARETA GROUP. Musical.  
 18.00 IMPULS. Divulгатiu.  
 18.30 LA TRAMOIA. Arts escèniques.  
 19.00 TORN DE TARDA. Magazín.



19.30 180 GRAUS. Magazín.  
 20.00 TORN DE TARDA. Magazín.  
 20.30 EL 9 INFORMATIU. Informatiu.  
 21.00 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 21.30 GAUDEIX LA FESTA. Divulгатiu.  
 22.00 IMPULS. Divulгатiu.  
 22.30 EL 9 INFORMATIU.  
 23.00 ZELESTE, EL RECORD DE TANTES OCASIONS: DOCUMENTAL. Documental.  
 0.00 IMPULS. Divulгатiu.  
 0.30 TORN DE TARDA. Magazín.  
 1.00 EL 9 INFORMATIU.  
 1.30 AVENTURÍSTIC. Esports d'aventura.  
 2.00 TORNA-LA A TOCAR, SAM. Cinema.  
 2.30 PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC.



**'El 9 informatiu'**

Natàlia Peix presenta *El 9 informatiu*, el recull de les principals informacions que s'han generat durant el dia a Osona i el Lluçanès, explicades de forma rigorosa i amena.

*El 9 informatiu*  
de dilluns a divendres, 20.30



**'Cop de rock', a 'La tramoia'**

Jordi Sunyer conversa amb Pere Puig (director) i Jofre Bardolet (director musical i protagonista) sobre el musical *Cop de rock*, que es podrà veure el cap de setmana a L'Atlàntida.

*La tramoia*  
dimecres, 21.00



**20 anys d'EL 9 TV**

Aquest dimarts reviuem com van ser els 100 primers dies d'emissió d'EL 9 TV. Quins van ser els primers programes de la graella televisiva i els primers entrevistats.

*20 anys d'EL 9 TV*  
dimarts, 21.00



**Cada matí, 'Territori 17'**

Isaac Moreno presenta *Territori 17*, el magazín matinal d'EL 9 FM i EL 9 TV que combina informació amb entreteniment.

*Territori 17*  
de dilluns a divendres, 9.00



**Inxa Brass Band**

Inxa Brass Band és una fusió entre un grup de gralles i una cobla, una formació forjada al carrer, a base de recórrer els pobles de Catalunya durant les seves festes majors.

*Concert d'Inxa Brass*  
dimecres, 16.30



**Ritas, al Jazz Granollers Festival**

Els artistes Francesc Vidal i Laia Martínez són els creadors d'aquest projecte de música contemporània que han presentat en el marc del Jazz Granollers Festival 2024.

*Jazz Granollers Festival*  
dimarts, 16.30

## SOC AIXÍ...

## Nona Arola i Vera

Esriptora i activista cultural

## Granera

**Addicta a les xarxes socials?**

Addicta a un bon concert en directe o a una bona lectura.

**Una cançó.**

*Um Mitternacht*, de Gustav Mahler.

**Un llibre.**

*Der Nachsommer*, d'Adalbert Stifter, que està traduïda al castellà amb el títol de *Verano tardío*.

**Una pel·lícula.**

*El club dels poetes morts*, de Peter Weir.

**Un programa o sèrie de televisió.**

*El Més 324* del Grasset.

**Un programa de ràdio.**

*L'Assaig general* de Catalunya Música.

**L'última obra de teatre que ha vist?**

Una òpera, *Il Trovatore*.

**Un restaurant.**

La cuina de casa meva.

**El plat preferit.**

Unes albergínies farcides, o un bon estofat, dedicant-li una bona estona de fogons.

**Una beguda.**

Xarop de saüc.

**L'últim viatge que ha fet.**

Al meu interior. Cada dia procuro anar-hi.

**El millor lloc de la comarca.**

Roca d'Àliga, a Granera.

**I de Catalunya?**

Hi ha més d'un cim.

**I del món?**

Siena, inoblidables records d'estudiant.

**On no portaria mai ningú?**

Allà on algú no hi vulgui anar.

**Amb quin alcalde o alcaldessa aniria a sopar?**

Prefereixo sopar amb bons amics. Les meves digestions són delicades.

**Amb qui no faria mai el**



ALBERT LLIMÓS

## “L'últim viatge? Al meu interior. Cada dia procuro anar-hi”

**cafè?**

No bec cafè.

**Quin és l'últim regal que li han fet?**

El dibuix d'una alumna de piano, amb una noteta preciosa.

**A quina hora es lleva?**

Depèn de a quina hora me n'hagi anat a dormir. Soc molt nocturna.

**Una paraula.**

Xiuxiuejar.

**L'última vegada que va**

**anar a missa?**

Al funeral d'un amic.

**Un insult?**

Tros de quònim.

**Una mania.**

Deixar les coses sempre al mateix lloc.

**Un personatge històric.**

Alma Mahler.

**Qui és el seu/seva crush**

**(amor platònic)?**

Gustav Mahler.

**Un hobby.**

La genealogia i cuinar amb plantes silvestres.

**Un lema.**

Actua per fascinar els déus. El consell que el pintor Jakob Emil Schindler

donà a la seva filla Alma.

**El treball dignifica?**

Si tens la sort de treballar en allò que t'agrada, gratifica.

**Què la treu de polleguera?**

La mediocritat.

**Què li fa riure?**

Un acudit intel·ligent.

**I plorar?**

Una injustícia.

**Quin esport practica?**

Caminar. És per al que estem millor dissenyats.

**És fanàtica del Barça?**

Mai he vist un partit de futbol.

**L'últim partit polític que ha votat.**

Una utopia.

**Què faria si li diguessin que demà serà el seu últim dia a la Terra?**

*Carpe diem*. Aprofitar el moment. Que és el que intento fer cada dia.

**Què repetiria si tornés a tenir 20 anys?**

Tot.

**I què no repetiria?**

Res. Dels errors també s'aprèn.

**Què canviaria del seu cos?**

Mai no m'he parat a pensar-ho.

**I del seu caràcter?**

L'excés de perfeccionisme.

**Si mai la perden, on**

**l'haurien d'anar a buscar?**

A l'hort. S'hi pensa molt bé, remenant la terra.

**Per què o per qui diria una mentida?**

Per alguna bona persona.

**Els seus amics de veritat caben en una mà?**

Els que em pensava que ho eren pots ser sí, però també he descobert que en tinc molts que no sabia.

**Un secret confessable.**

Deixaria de ser secret...

**A sobre o a sota.**

Depèn de la circumstància.

**La intel·ligència artificial canviarà les nostres vides?**

Sortosament la veritable intel·ligència sempre estarà per sobre.

**Quina resposta ha hagut de pensar més estona?**

La de què canviaria del meu caràcter.

## La Moreneta

Al costat de la porta de les cabines dels tècnics de L'Atlàntida de Vic hi tenen penjada una foto de la Moreneta. Al text de sota hi recomanen fer-li un petó abans de les funcions, perquè tot vagi bé: “Ella et guiarà fins a la glòria”. Amb aquest recurs, confiança cega. Ja diuen que a l'home traçut, Déu l'ajuda.

## Cucurutxo

Sembla que pel Mercat de Música Viva de Vic hi ha la regla no escrita que s'ha de menjar l'últim gelat de l'estiu. Dissabte a la nit era irrefutable: cucurutxos i terrines en mà tant als concerts de carrer com als més multitudinaris. Suposem que ha de ser això, o moda o costum, perquè el que és calor...

## Albert Pla

A Albert Pla, el cognom no li fa justícia, perquè a dalt de l'escenari és un *showman*. Dissabte ho va tornar a demostrar. Un cop a terra, però, té les necessitats de qualsevol mortal. I també pot emportar-se les mateixes decepcions: buscava sopar després del seu concert i a més d'un lloc li van dir que massa tard.

## Sarau

Gerard Piqué va piular la matinada de dissabte “no hi haurà gàbies per a tants ocells”, un vers d'Oques Grasses, que estaven actuant a la platja del Bogatell per la Mercè. Suposem que no hi ha rerefons, però, si no, que algú avisi. Fa temps dels dards envernats amb la Shakira i ens hem desentrenat.

