

(Pàgines 6 i 7)

La Generalitat diu que "s'ho plantejarà tot" sobre el Lluçanès després de la consulta d'Olost

Els altres set municipis que encara formen part de la comarca la defensen, si bé amb diferents intensitats

(Pàgina 8)

Un detingut per atacar dos nois amb una catana a l'estació de Torelló

(Pàgina 10)

Una veïna de Seva fa quatre anys que lluita perquè el seu fill pugui cobrar la pensió d'orfanat

(Pàgina 11)

Tres nens ferits, dos d'ells en estat greu, per un cotxe que es va desfernar a Centelles

(Pàgina 13)

El govern de Vic s'assegura el suport del PSC i SOMI per aprovar el pressupost

(Pàgina 45) Cues d'aficionats al camp de futbol del Vic per comprar entrades per al partit de Copa del Rei de dijous que ve



ALBERT LLIMÓS

S'esgoten les entrades per a l'Atlètic de Madrid

Ja no queden entrades per al partit de la Copa del Rei que dijous que ve enfrontarà el Vic i l'Atlètic de Madrid

a l'estadi Hipòlit Planàs. S'han esgotat les 6.300 localitats. Aquest dijous va començar la instal·lació de la graderia

supletòria que permetrà doblar l'aforament del camp. També s'haurà de reforçar la il·luminació.

(Pàgina 4)



Manlleu inicia la reurbanització de l'entrada sud, on es construiran 115 habitatges

(Pàgina 31)



Albiral i Natulim guanyen la novena edició dels Premis Innovacat

(Pàgines 42 i 43)



Àlex Crivillé, 25 anys després del títol a la categoria reina: "Era el meu any, no se'm podia escapar"

(Pàgines 50 a 51)



Una ruta 'destapa' alguns dels jardins urbans del centre històric de Vic, com el de Casa Comella

CODOLGESTIO
GESTORS IMMOBILIARIS

SÍ!

Posem al teu servei els nostres més de 50 anys d'experiència

CODOLGESTIO.NET

Els ajuntaments han començat a respondre aquests dies la Generalitat sobre la disponibilitat que tenen de sòl urbà per construir-hi habitatge públic. Salvador Illa va anunciar un programa que preveu edificar 50.000 habitatges de protecció entre ara i el 2030.

Gairebé la meitat dels municipis tenen terrenys per a habitatges públics

La Generalitat preveu un macropla de construcció entre ara i el 2030

Vic/Ripoll

E.R./T.V./C.F./I.M.

L'anunci del president de la Generalitat, Salvador Illa, de construir 50.000 habitatges públics fins al 2030 ha estat ben rebut pel món local, on la falta d'habitatge és un problema comú a molts municipis. Illa es va comprometre a tirar endavant "la inversió més important d'una comunitat autònoma en matèria d'habitatge" i a destinar-hi 1.100 milions d'euros cada any durant els quatre vinents. La intenció de l'executiu és recollir la reserva pública de sòl per saber quins terrenys tenen disponibles els municipis i obrir una convocatòria anual a operadors públics i privats. La primera començarà el febrer del 2025.

Els ajuntaments ja han estat consultats aquests dies sobre la seva disponibilitat de solars, on s'ha de poder construir el més ràpid possible i sense necessitat de canvis de qualificació. N'hi ha un gruix que ja han contestat, perquè tenen molt clar quins terrenys de sòl urbà s'adapten a la demanda (vegeu mapa). Entre els primers a fer-ho hi ha hagut Manlleu. Tenen solars municipals a punt a la Teuleria, al carrer Sant Ferran i al Santiago Rusiñol, a banda dels que preveuen amb la urbanització d'Els Rentants. D'altra banda, és propietat de l'Incasòl (l'Institut Català del Sòl, un organisme de la mateixa administració) l'espai del barri de l'Erm on hi havia hagut els pisos de Can Garcia. "En el cas del carrer Santiago Rusiñol, ja estem treballant el projecte amb la Diputació de Barcelona, perquè els pisos estarien entre mitgeres d'edificis, en una trama urbana consolidada. Tenir el projecte redactat serà feina avançada", destaca la regidora d'Urbanisme, Marta Moreta (PSC). Un altre dels llocs on ja han informat de tots els terrenys i estructures possibles és

Torelló. "El nostre pla d'habitatge aprovat el passat mandat ja preveia la construcció d'habitatge públic. Per tant, ho valorem positivament perquè s'alinea amb la prioritat que per nosaltres és el tema de l'habitatge", assegura l'alcalde, Marçal Ortuño (ERC). A Centelles recorden que l'Incasòl té solars al municipi i que el consistori justament

La Sareb ofereix un solar al Remei de Vic

Vic L'entitat pública Sareb facilitarà la construcció de més de 10.000 habitatges a tot l'Estat de lloguer assequible gràcies al projecte Viena, que preveu la cessió de sòl a inversors durant 80 anys. En la primera fase s'han escollit una quarantena de municipis de més de 10.000 habitants, entre els quals hi ha Vic. El solar de l'anomenat banc dolent és al barri del Remei, al carrer Virrei Avilés i té uns 500 metres quadrats. "No sabem quants pisos serien. La meua opinió és que no és dels millors llocs perquè el barri és molt dens però no ho podem decidir perquè no és nostre", diu la regidora d'Habitatge, Núria Homs. L'Ajuntament de Vic afegeix que si un promotor hi veu una oportunitat "després ja ens posarem en contacte per si vol que gestionem aquest lloguer assequible des de l'oficina d'habitatge o ho vol fer ell".

va comprar el Vapor pensant en "habitatges dotacionals adreçats a gent gran i a gent jove", explica l'alcalde, Josep Paré (PSC). Abans caldrà, en aquest cas sí, una modificació del planejament.

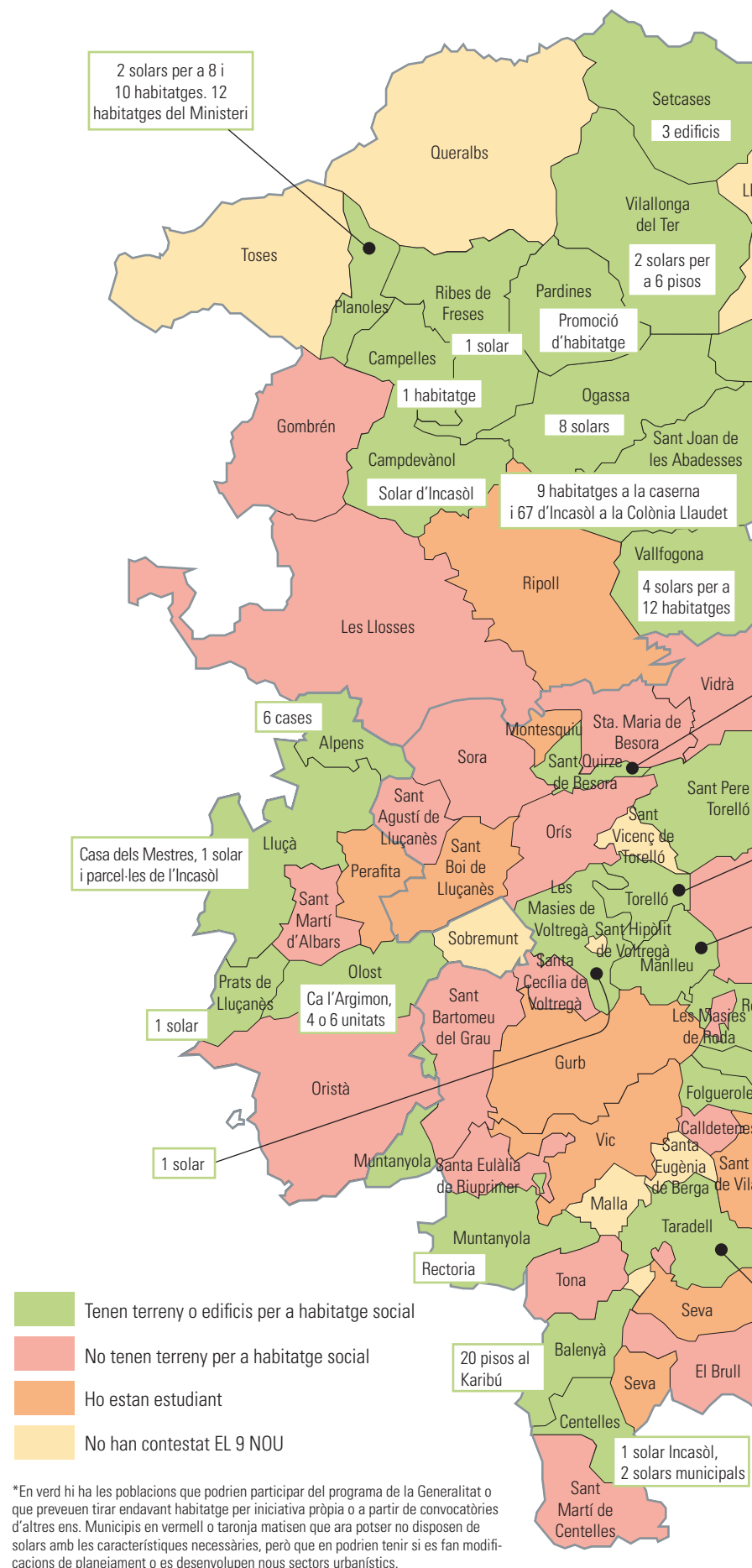
També van respondre ràpid a Roda de Ter, on tenen quatre parcel·les. "Vam valorar-ho positivament i ens van dir que ens convocaran a una reunió perquè tècnicament

no està tan avançat. Ens alegra que hi hagi la intenció i els recursos econòmics, però també ens genera dubtes la gestió a llarg termini", afirma l'alcalde, Toni Mas (ERC). A Taradell han ofert dos solars perquè segons l'alcalde, Mercè Cabanas (ERC), "tenim gran necessitat de lloguer assequible per a gent jove, ja que per a persones grans i vulnerables ho tenim prou cobert".

Al Ripollès, on la gran majoria dels municipis disposen de terreny o edificis on preveuen fer habitatge públic, Sant Joan de les Abadesses hi contribuirà "de forma immediata amb la caserna de la Guàrdia Civil i la rehabilitació dels habitatges de la Colònia Llaudet", explica l'alcalde, Ramon Roqué (MES). Destaca també Camprodon, amb dues parcel·les a disposició, i "contents que sigui així i que es faci el més ràpid possible", comenta l'alcalde i nou delegat de la Generalitat a Girona, Xavier Guitart (PSC). Al Lluçanès s'hi sumaran diversos municipis, entre els quals els grans, Prats amb un terreny i Olost amb Ca l'Argimon. L'Ajuntament va comprar aquest espai fa dos anys. "L'habitatge és un tema complex i que ens preocupa", assegura l'alcalde d'Olost, Gil Salvans (Independents).

Hi ha altres consistoris que tot just estan estudiant la petició i el sòl disponible, com les capitals d'Osona i el Ripollès, però també municipis de les dimensions de Seva o Gurb. "Celebrem la iniciativa. Amb el tema de l'habitatge, els ajuntaments ens hem sentit molt sols sempre. N'hi ha d'haver de país i estatals. A l'Ajuntament de Vic, hem fet tot allò que està a les nostres mans. A més de seguir amb la borsa de lloguer assequible, volem agilitzar el parc d'habitatge buit i estem explorant com explotar solars municipals", detalla la regidora d'Habitatge, Núria Homs (Junts), que apunta que cediran a la Generalitat un solar "on

Previsió de nou habitatge públic a mitjà termini

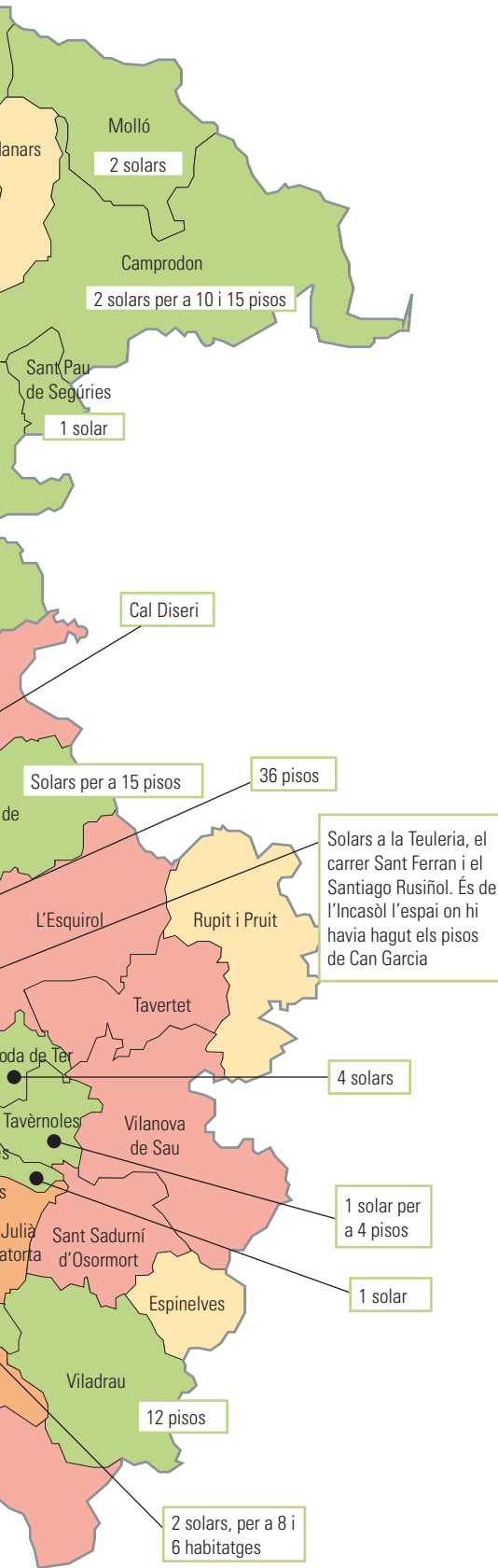


sigui fàcil construir-hi", és a dir, que ja estigui urbanitzat. L'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols (Aliança Catalana), comenta que "valorem positivament la iniciativa, tot i que tenim molts dubtes de la seva execució i considerem que cal canviar les bases d'adjudicació per evitar guetos i contra comunitats que puguin incidir negativament en la vida social del municipi".

Per contra, també hi ha tot un reguitzell de consistoris que ja han contestat que no disposen de sòl. Entre aquests hi ha el Brull. El seu alcalde, Pere Medina (Independents), considera que és "una bona notícia que es posi l'habitatge a l'agenda política", però des-

taca que el que cal als municipis rurals és "una revisió a fons de la llei d'urbanisme i la seva afectació en el sòl no urbà. Des de la Generalitat es predica que s'ha de lluitar contra el despoblament però després no tenim eines per ajudar els veïns a quedar-se al territori. Quatre anys de tràmits per restaurar una masia són inadmissibles".

Tampoc tenen sòl per respondre a la petició de la Generalitat pobles com Santa Eulàlia de Riuprimer i Vilanova de Sau, tot i que en ambdós casos hi ha la voluntat de comprar l'Hospital de la Santa Creu, per una banda, i un terreny, per l'altra. L'alcalde de Santa Eulàlia,



Txevi Rovira (ERC), que és també el conseller comarcal d'Habitatge, recorda que “els ajuntaments i els consells comarcals podem fer molt poca cosa en aquest tema i que les polítiques serioses han de venir d'Europa, l'Estat o Catalunya”. L'alcalde de Vilanova de Sau, Jaume Orra (PSC), expressa dubtes. “La idea em sembla fantàstica però crec que és impossible d'aconseguir”, diu. Altres municipis com l'Esquirol o Planoles en disposaran o ampliaran els possibles gràcies als acords que han tancat amb la Sareb i també hi ha casos com el de Tona, on depenen del desenvolupament de nous sectors.



Clara Macaya fa uns cinc mesos que busca pis a Vic, però Nico Rivera fa gairebé dos anys

Buscant pis a contrarellotge

Dos joves amb cadira de rodes denuncien la manca d'habitatges a Vic i com els costa trobar-ne d'accessibles i adaptats. Ara viuen a l'alberg, on aviat faran obres

Vic

Carles Fiter
Clara Macaya i Nico Rivera busquen pis per compartir a Vic i ho tenen complicat. “Ens trobem que principalment els lloguen per a estudiants i després que no estan ben adaptats”, explica Rivera, de 27 anys. Ell, de fet, és qui porta més temps buscant-ne per emancipar-se: gairebé dos anys. I ho prova sense èxit setmana rere setmana. N'ha anat a veure més d'una vintena i, tal com exemplifica, s'ha trobat des d'ascensors molt petits fins a portes que pesen massa o la mateixa distribució de la casa que no permet moure-s'hi amb la cadira de rodes.

“Els lavabos han de tenir l'amplitud necessària per poder maniobrar allà dins. A la que et trobes una mampara o un plat de dutxa amb una mica de graó ja no tens autonomia”, il·lustra per la seva banda la Clara, que té 22 anys (vegeu la pàgina 30). En el seu cas, va començar la recerca fa menys temps que en Nico, uns cinc mesos. S'ha trobat casos en què no ha pogut ni tan sols visitar l'habitatge en si perquè hi ha un graó a l'entrada que li ho impedeix. “Avisem que tenim mobilitat reduïda. No ho fem perquè sí”, diu mentre

lamentava la pèrdua de temps que suposa. En una altra ocasió també li han dit que pot entrar pel pàrquing. “Ja tinc prou fragilitat com perquè a sobre hagi de posar la meua vida en perill. Una entrada ha de ser segura”, remarca. A més d'això, també ha viscut

L'alberg, on han après a viure sols, “ja ha fet tota la tasca que havia de fer”

situacions discriminatòries en què s'ha posat en dubte que puguin viure de manera autònoma en un pis. “Això dol molt”, lamenta.

Qui els acompanya en aquesta recerca de pis és l'Associació Diversitat Funcional d'Osona (ADFO). El procés, però, ja fa temps que camina. L'entitat proporciona un servei de vida autònoma que s'inicia a l'alberg Canonge Collell, de Vic, on els dos joves “han après a viure sols”, tal com explica Cristina Barceló, treballadora social de l'entitat. Com si es tractés d'un entrenament, els ensenyen tant a fer rentadores com a moure's per la ciutat. Aquest alberg, remarca la treballadora social, “ja ha fet tota la tasca que havia de fer i

ara hem de trobar un pis”.

Precisament, és la mateixa ADFO qui s'encarrega de llogar el pis i després fa les adaptacions necessàries per al nou inquilí. Per exemple, anivellar el graó de la dutxa, posar una barana o instal·lar la aixeta de la pica de la

Graons a la dutxa o ascensors petits, algunes de les barreres

cuina que es pugui moure i estendre fàcilment. A més d'això, l'entitat també fa el procés d'acompanyament amb aquelles tasques que fins ara no feien a l'alberg, com anar a comprar. Aquesta recerca d'habitatge, doncs, és un pas més. “Busquem un pis per poder continuar donant-los suport i a la llarga també que puguin emancipar-se de l'ADFO amb la troballa d'un habitatge totalment adaptat”, conclou Barceló.

Als preus desorbitats i a la manca de pisos adaptats i accessibles, s'hi suma un altre factor: el temps. Actualment, els dos joves viuen a l'alberg on d'aquí poc s'hi faran obres de rehabilitació. Per tant, trobar un pis encara els corre

més pressa.

Tots dos en marxaran amb un molt bon record. Mentre que en Nico destaca que l'han “ajudat a fer coses tan bàsiques com fer rentadores o netejar l'habitació”, la Clara apunta que li han donat un cop de mà a l'hora de canviar-se els llençols del llit sola. “Pot semblar una cosa molt senzilla, però ho he de fer amb un caminador”, afegeix. En definitiva, tal com resumeix ell, “m'han ajudat a progressar, a valer-me per mi mateix”. Ara, un cop fet l'entrenament, volen volar del niu. Ells estan a punt, el que no ho està són els pisos de la ciutat.

LA VISTA D'OCELL

EL 9 TV

Un espai que fuig del ritme accelerat i ofereix una visió diferent d'Osona i el Lluçanès amb l'ús d'imatges gravades amb drone.

Dijous, 22h



Projeccions virtuals de com serà el futur sector Els Rentants. Tot l'àmbit té una superfície de gairebé 12.000 metres quadrats

naus en desús, tres cases i, entre altres, un "immens pati interior". Les obres ja són visibles ara mateix a la pastilla delimitada pel passeig de Sant Joan, el del Ter i el carrer Sant Martí. Un cop buidats els edificis, se n'iniciarà la demolició, en principi el 15 de novembre i havent retirat també abans 3.300 metres quadrats de teulades d'amiant. Superada aquesta fase podrà començar la urbanització dels Rentants, és a dir, els treballs per fer-hi passar els subministraments bàsics, construir-hi el vial de circulació per a vehicles, les voreres... "Tot i que no es veu, la meitat de feina és a sota terra", apuntava dilluns l'arquitecte Xavier Claparols. Arriezu hi afegia que "totes o gairebé totes les empreses amb què estem treballant són de Manlleu".

Als baixos, en zona inundable, hi haurà locals comercials

Es conservaran vestigis com l'antiga xemeneia de Ca l'Estapé

Entre una i altra cosa es preveu que l'actuació, pressupostada en 1,3 milions d'euros, s'allargui onze mesos, deixant per a més endavant la construcció dels habitatges. Els pisos i el sector en general seran, segons l'alcalde de Manlleu, Arnau Rovira (Junts), "bonics i de molta qualitat, posant perfectament en valor l'encant d'una ubicació tan única. Sempre diem que el passeig del Ter és una joia, un diamant en brut que hem d'obrir encara més a la ciutadania".

El projecte dels Rentants és transcendent a ulls de l'equip de govern perquè, a més a més de millorar l'entrada sud de Manlleu, reactiva una zona de gairebé 11.900 metres quadrats actualment degradada i amb poca activitat. Pel que fa a habitatges, l'última promoció de gran envergadura es remetria a la del passeig del Doctor Oliveras de fa més de 20 anys. "I les bones notícies no s'acaben aquí, perquè aviat preveiem altres anuncis pel que fa als accessos a Manlleu", avançava dilluns Marta Moreta (PSC), la regidora d'Urbanisme. Seguint les explicacions, i fent-hi aportacions puntuals, Jesús Arriezu pare, l'home que finalment veurà com s'activa el sector on va posar la banya ja fa més de tres dècades.

A la nova entrada de Manlleu pel sud hi haurà 115 habitatges

Ja està en marxa la reurbanització del sector, que canviarà tot un tram de façana del passeig del Ter

Manlleu

Txell Vilamala

Fa una mica més de trenta anys, Jesús Arriezu, fundador de l'empresa manlleuenc Proman, va comprar la que seria la seva primera propietat a l'entrada de Manlleu pel pont de Can Molas. La promotora ha anat adquirint des de llavors altres finques al sector. Una de les "il·lusions" d'Arriezu era, de fet, "deixar-lo endreçat" abans de jubilar-se, fita que no complirà, però malgrat haver-se retirat sí que continua seguint de prop l'avenç d'un pla urbanístic que ha de canviar en poc temps l'entrada de Manlleu pel sud.

Els detalls del projecte els van donar a conèixer dilluns la mateixa empresa i l'Ajuntament, que té en propietat al voltant d'un 3% del sector, el que no correspon a Proman. Tal com es pot veure a les projeccions virtuals de sobre, vertebrarà la nova àrea un vial travessar de punta a punta, des del

passeig de Sant Joan fins al carrer del Bisbe Aguilar. Serà de prioritat per als vianants i quedarà enretirat uns metres respecte a l'asfalt de l'actual passeig del Ter, de manera que la zona verda s'estendrà a banda i banda del canal gràcies a la plantació d'arbres i el terra de sauló.

Això implicarà un canvi visual que se sumarà al del nou Mercadona (amb façana pel passeig de Sant Joan, tot i que també més *endinsat* que les construccions actuals) i els tres complexos de blocs de pisos, amb locals comercials a la planta baixa. Proman i govern municipal expliquen dilluns que s'hi podrien obrir negocis com ara cafeteries o un forn de pa. A sobre s'hi alçaran tres plantes d'habitatge: un total de 115 pisos, dels quals una trentena seran públics.

El conjunt del sector, que porta per nom Els Rentants, conferirà una nova façana a Manlleu en aquest tram del passeig del Ter, amb l'objectiu de revitalitzar-lo, oferir



Un moment de la presentació de dilluns, al punt on s'obrirà el nou vial

un tipus d'habitatge ara no disponible a la ciutat i "obrir i apropar Manlleu al riu". Justament per realçar aquest vincle, i la força industrial del municipi, es conservaran el salt d'aigua (encara en funcionament), el mur de pedra i l'antiga xemeneia de Ca l'Estapé, la fàbrica tèxtil que hi havia hagut i que es

va cremar als anys 80. Jesús Arriezu fill, l'actual conseller delegat de Proman, destacava dilluns que hi ha prevista per a aquests elements una il·luminació de tipus monumental en sintonia amb la ja activa al pont.

El primer pas perquè tot plegat es materialitzi serà l'enderrocament de vuit



Propaguem
la vacuna.

Passa-ho.

Vacuna't.

Vacuna't de la **grip** i la
COVID per reduir el risc
de contagi.

Demana cita a La Meva Salut,
a citasalut.gencat.cat o al teu CAP.



Per a més informació:
gen.cat/propaguemlavacuna



Generalitat
de Catalunya

El Govern
de tothom

El Lluçanès continua paint la consulta amb què els veïns i veïnes d'Olost decidien la setmana passada que el poble surti de la comarca. Sobre la situació actual, i el fet que el procés haurà

d'anar en paral·lel amb continuar gestant la Mancomunitat i el futur Consell Comarcal, hi ha diversitat de sentiments i punts de vista. La Generalitat aposta per "obrir un diàleg llarg".

La Generalitat no es mulla de moment sobre com avançar al Lluçanès

La consulta i el "sí" d'Olost i Santa Creu a sortir de la comarca sacsegen la gènesi d'una Mancomunitat que la resta de pobles defensen, si bé amb diferents intensitats

Olost

I. Moreno / T. Vilamala
 "Uns resultats difícils de gestionar." És la frase que més es va repetir després de la consulta sobre el Lluçanès de l'any 2015, i que ara torna a ser perfectament replicable, perquè sembla que s'ha entrat en dimensió desconeguda i ningú, ni tan sols la Generalitat, sap com descabdellar el fil després d'haver sumat a l'equació els resultats de la consulta de la setmana passada a Olost i Santa Creu. Sí que hi ha dues certeses: la voluntat de totes les parts de "reflexionar" i asseure's a parlar; i que per la resta de pobles no s'atura la gènesi de la Mancomunitat que ha d'exercir d'òrgan transitori fins que el 2027 es constitueixi el futur Consell Comarcal. El projecte es defensa, això sí, amb diferents intensitats: des del convenciment de Prats, Lluçà o Sant Martí d'Albars fins a les reserves que admeten els alcaldes d'Alpens i Oristà. A davant, abanderant el procés, Jordi Bruch (Junts), l'actual president del Consorci, que aquesta setmana explicava a EL 9 FM que la Mancomunitat va endavant, és a dir, que un cop validats els

estatuts per part de tots els ajuntaments –Olost inclòs–, es demanarà a la Generalitat els 200.000 euros que va prometre per a l'any 2024 l'antic govern d'Esquerra Republicana. Aquests diners es destinaran a començar a bastir organigrama i "a partir d'aquí, treballar els serveis que prestarem". És en aquest sentit que Bruch lamenta que Olost "baixi de l'autobús": "Segur que fins ara hi havia hagut personalismes, i que hi ha ombres que pesen, però la gent que estem actualment a davant dels consistoris som de consens i d'intentar sumar. Tenim la llei aprovada, uns terminis i estem posant la maquinària en marxa. Que caldrà adaptar coses? Segur, però no pot ser abandonar el partit abans de saber les condicions, el terreny de joc, si plourà, si farà bo...".

Que la concreció dels serveis a desplegar s'emplaci a tenir creada certa estructura, sense passos previs com estudis de costos detallats, és un dels motius que va portar l'Ajuntament d'Olost a preguntar la ciutadania sobre la permanència a la comarca. També "les presses" amb què es va oficialitzar el Lluçanès abans de les eleccions municipals de la primavera

de l'any passat, no preveure una estructura adaptada al territori o que la comarca la integrin tan sols 8 pobles dels 13 que la constitueixen de manera natural.

Salvans: "Ara toca analitzar i parlar molt amb tots els actors implicats"

Bruch: "Sap greu que passi tot això abans de començar el partit"

Els resultats de la consulta de la setmana passada van avalar també que hi ha dubtes per part dels veïns i veïnes i, d'aquí, la decisió d'iniciar els tràmits per sortir de la comarca. "El "sí" va guanyar per poca diferència i en tota actuació s'haurà de tenir en compte que la cosa està força dividida", apuntava a EL 9 FM l'alcalde, Gil Salvans (Independents), "ara

ens ve un procés d'analitzar-ho i parlar molt amb tots els actors implicats". El municipi no podrà oficialitzar la sortida del Lluçanès, de fet, fins al mandat que ve, i "mentrestant continuarem a la Mancomunitat i tirant endavant els tràmits perquè avanci. Que Olost faci un pas al costat pot dificultar una mica més, però poca cosa podem dir als municipis que creuen en el projecte".

Pel que fa a la Generalitat, el secretari de Governos Locals i Relacions amb l'Aran, Xavier Amor (PSC), no concreta més enllà que "obrirem un procés de diàleg llarg per veure com enfrontem el futur d'una comarca que està tenint dificultats a l'hora de crear-se". Hi afegeix que, tractant-se del segon municipi en població, la sortida d'Olost "no és menor", que el govern "s'ho plantejarà tot" i que ara "ens hem de centrar a parlar i veure quins serveis s'estan prestant i si la nova organització els millora". Frases, en definitiva, que no marquen perfil respecte a un rumb concret a partir d'ara.

Entre els alcaldes dels altres municipis del Lluçanès (Alpens, Lluçà, Oristà, Perafita, Prats, Sobremunt i



Sant Martí d'Albars) hi ha diversitat de sentiments i punts de vista. Marc Sucarrats (Som-hi-Junts), que està al capdavant del consistori a Oristà, se suma a la demanda de "reflexionar" i "reconduir les coses": "La manera com es va crear la comarca va trencar el consens que hi havia entre tots, fins i tot els pobles del no, de posar en marxa un pla pilot adaptat a un territori petit i rural. Ens n'hem anat als extrems i, si no afluïxen alguns i els altres, mai anirà bé". Toni Prat (Fem Poble-ERC) adverteix ja d'entrada que parla per compte propi quan encunya la paraula "decepció": "Ens hem de reunir i abordar-ho tots junts, i suposo que la Mancomunitat la tirarem endavant, però em sento decebut. No és lògic que havent reivindicat el Lluçanès tant temps, i amb un institut que fa que els joves es coneguin, o la bona feina del Consorci,

Ens posem les piles?



Anna Gorchs
 Periodista

Mai m'hauria pensat viure la situació actual. El Lluçanès reconegut oficialment com a comarca i, a la vegada, en descomposició. Un despropòsit total. Fa poc més d'un any i mig de la creació de la comarca del Lluçanès. La reivindicació venia de lluny i estava marcada sobretot per la consulta de l'any 2015, en què el "sí" va guanyar a vuit municipis i el "no" ho va fer a cinc. Set anys després de consultar la ciutadania, va arribar la comarca. Ho va fer de forma inesperada, integrada només per 9 de les 13 poblacions que històricament

s'han vinculat al Lluçanès –també amb Sant Feliu Sasserra, on va guanyar el "no" amb un resultat ajustat–, i amb falta de consens entre els municipis.

Tot i aquest panorama, l'esperança estava posada en els ajuntaments constituïts després de les eleccions municipals del 2023 i en la mancomunitat que ha de portar al futur consell comarcal. Per poder reconduir la situació calia superar els personalismes i les velles inèrcies del passat i treballar conjuntament per crear un projecte comú que fes desaparèixer les esquerdes i aconseguir engrescar tots els municipis del Lluçanès. La realitat ha estat ben bé una altra. Primer va ser Sant Feliu Sasserra que es va despenjar del projecte. Tot i que s'ha de veure com s'acabaran

materialitzant els resultats, Olost ha donat també un cop de porta a la comarca.

He de confessar que em va desconcertar que l'Ajuntament d'Olost decidís convocar ara una consulta sobre el tema. També la manera com estava formulada la pregunta. A la vegada, em va sorprendre gratament l'empenta de la plataforma ciutadana que s'ha creat en defensa de la pertinença d'Olost al Lluçanès.

I ara què? Continuem amb una comarca de set, ens replantegem el projecte o fem marxa enrere? No és l'hora ja de deixar-nos de revenges, ombres i personalismes? Tot i que de vegades costa, sempre cal buscar el cantó positiu de les coses. Tant de bo que aquest procés d'Olost serveixi perquè els dirigents del Lluçanès, siguin del municipi que siguin i del color polític que sigui, es posin les piles i treballin seriosament pel present i el futur de la comarca. La seva gent s'ho mereix.

NOTÍCIES



ALBERT LLIMÓS

Desapareix el cartell a la C-62

Olost Hi ha símbols que malgrat ser això, apel·latius a unes determinades creences o imaginari, tenen importància per a molta gent. En el cas del Lluçanès, per exemple, una de les coses que més destacaven els veïns en la crònica que va publicar EL 9 NOU després de l'aprovació de la comarca era aparèixer delimitats als mapes del temps, o tenir categoria pròpia a les estadístiques públiques. També els cartells de color verd que marquen els límits fronterers. Com es pot veure a la imatge, el de "Lluçanès" a la carretera C-62 ha desaparegut els últims dies.

aprovada, hi ha traçat un full de ruta i el seguirem". Comparteix també l'argument de Jordi Bruch (Junts), alcalde de Prats i president del Consorci, que "ens hem de poder gestionar des del territori. Som una comarca molt ben definida geogràficament, els pobles no es diuen "de Lluça-

Xavier Amor: "Cal veure quins serveis s'estan prestant i si la nova organització els millora"

nès" perquè sí, i ara ens toca treballar per prestar uns serveis com Déu mana a la nostra gent i el nostre territori, que és petit, rural i envellit". La plataforma que havia fet campanya a Olost i Santa Creu per la permanència al Lluçanès també es manté en la defensa dels avantatges que suposa "l'eina" de la comarca. Al seu entendre (vegeu pàgina 30), "l'opció que ha guanyat la consulta no construeix res, no té cap projecte a darrere i no proposa res més que fer una reunió amb la Generalitat".

ara estiguem així". L'alcalde d'Alpens hi afegeix que, si bé el projecte té tot el sentit, perquè "les nostres problemàtiques no són les de la Plana de Vic, les coses haurien de ser engrescadores. Pretendre que no ha passat res, quan Olost és una peça

cabdal, seria fer-nos trampes al solitari".

Prats, Lluçà i Sant Martí d'Albars qualifiquen també de molt "mala notícia" la situació actual. "Intentarem cosir l'estripada i si hem de ser set, doncs serem set, però des de Sant Martí no renun-

ciarem a la comarca", diu Ramon Padrós (Junts). La consulta a Olost equival, des del seu punt de vista, a haver canviat la marca de "Lluçanès, territori serè" per "territori convuls. Ens sap molt greu". Glòria Colom (Assemblea pel Municipi-ERC)

apunta des de l'equip de govern de Lluçà que "tenim clar que volem continuar treballant per la Mancomunitat i el futur Consell Comarcal de 13 municipis. Intentarem fer pinya i ser-hi tots, amb la solució de sumar i no la de restar. La comarca està

Tens un habitatge buit? Busques un habitatge per llogar?



93 883 41 25

La Borsa d'Habitatge del Consell Comarcal d'Osona

És un servei que es presta des del Consell Comarcal en conveni amb l'Agència de l'Habitatge per oferir informació i assessorament per al lloguer d'habitatges, sempre que els habitatges estiguin inclosos a la borsa o hagin presentat la sol·licitud d'admissió per incloure-hi. Actua com a medidora entre propietaris i llogaters, no només en el procés de cerca d'habitatges, sinó també en els tràmits i assessorament per a la formalització dels contractes i en el seguiment contractual posterior.

Si ets propietari t'ofereix el millor llogater possible per donar-hi vida!

Requisits per llogar un habitatge:

- Han de ser habitatges en condicions mínimes per ser habitats i han de disposar de cèdula d'habitabilitat i certificat d'eficiència energètica.

Com a propietari, què t'ofereix la Borsa?

- Assegurança gratuïta pels desperfectes que es puguin ocasionar a l'habitatge, i de defensa jurídica en cas d'impagaments.

- Assessorament jurídic gratuït i seguiment del compliment de les obligacions contractuals d'ambdues parts.

- Règim de cobertures de cobrament de les rendes de lloguer impagades (Programa Avalloguer) de la Generalitat de Catalunya.

- Tramitació gratuïta dels serveis oferts per la Borsa (contracte, assegurances, mediació, resolució del contracte...).

- Avantatges fiscals respecte a l'IBI, segons les condicions de cada ajuntament.

- Informació i tramitació dels ajuts per a la rehabilitació dels habitatges i subvencions directes per a millores i reformes, segons convocatòria.

Si ets llogater

tens avantatges al buscar el teu habitatge a la Borsa!

Avantatges de buscar habitatge per mitjà de la Borsa:

- Una renda de lloguer adequada i assequible dins el mercat lliure.

- Mediació amb la propietat.

- Assessorament, tramitació i gestió de les sol·licituds d'ajuts per al pagament de lloguer.

- Professionalitat, responsabilitat i seguretat en la tramitació i gestió dels contractes de lloguer.

Requisits per inscriure's a la Borsa de Lloguer de l'Oficina d'Habitatge:

- Estar empadronat a un municipi d'Osona que no disposi d'Oficina Local d'Habitatge pròpia.

- Disposar d'uns ingressos mínims i màxims per poder fer front al pagament de la renda de lloguer.

- Manifestar la necessitat de cerca d'habitatge.

- Disposar de mobilitat geogràfica a la comarca d'Osona.





AGENTS RURALS

Una de les primeres imatges de quan es va detectar el llop a Rupit i Pruit

La Generalitat pagarà la protecció als pagesos amb ramats propers al llop

Amb un pressupost de 50.000 euros, oferiran elements com tanques fixes i gossos

Barcelona/Rupit i Pruit

C.F. La Generalitat de Catalunya oferirà, a través del Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, mesures de protecció als ramaders que estiguin en zones properes a la presència de llop, encara que no hagin patit cap dany d'aquest depredador. Tal com avançava *El Periòdic*, es tracta d'elements de prevenció com poden ser mallats elèctrics, tancats fixos o gossos mastins.

Tal com concretava el diari,

el pressupost amb el qual es compta per donar un cop de mà a aquests ramaders és d'uns 50.000 euros, que surt d'una línia d'ajuts procedent del Ministeri per a la Transició Ecològica. En cas que ho reclamin més pastors, hi ha la intenció de buscar més recursos. Fonts de la conselleria han confirmat a EL 9 NOU que s'està treballant en aquesta línia i que ho comunicaran de forma oficial quan la iniciativa estigui més ben definida.

Ara per ara, els que tenen més números d'acollir-s'hi en un futur són els pagesos del

Collsabra, sobretot Rupit i Pruit, i de l'Alt Empordà, que juntament amb Osona són les comarques més afectades pels atacs del llop aquest 2024. Aquesta línia d'ajuts s'afegeix a les que hi ha actualment per sufragar els caps de bestiar morts pel depredador.

■ EL DE RUPIT INSISTEIX EN ELS TANCATS FIXOS

El que ha rebut més atacs del depredador a Osona ha estat l'explotació de Les Vilas, que des que es va registrar el

primer atac, pel maig, ja n'ha patit nou en total. L'últim assalt del llop va ser la nit del 12 al 13 d'octubre quan va matar una ovel·la embarassada de dos xais i va ferir-ne una altra. Tots aquests atacs s'han traduït en la mort d'una quinzena d'ovelles i moltes més de ferides.

El propietari dels ramats, Joan Pròsper Fatjó-Vilas, sempre ha insistit que li facin tancats a l'entorn del terreny per evitar l'atac del llop. De fet, les vegades que ho ha intentat amb el mallat elèctric no ha tingut massa

èxit. Tot apunta que el depredador ha anat espantant les ovelles fins que elles mateixes ho tomben, s'escapen i ell ho aprofita per matar.

■ ALERTA AMB LA LLOBA DE L'ALT EMPORDÀ

Tots els llops que hi havia comptabilitzats fins ara a Catalunya eren mascles. Aquest octubre, la conselleria va confirmar la presència d'una lloba a l'Alt Empordà. És la responsable de diversos atacs a un ramat de cabres al municipi de Cistella, que va acabar amb la mort d'una vintena de cabres. És la primera femella que hi ha al país en 16 anys.

La conselleria hi treballa. S'ha d'acabar de definir i detallar

Osona i l'Alt Empordà són les comarques més afectades

Els primers atacs a Cistella es van registrar a principis de primavera. No hi ha cap prova que determini que aquest atac va ser a mans de la femella, ja que també s'hi ha detectat un mascle a l'Alt Empordà. Sí que es va poder confirmar aquesta tardor que es tractava d'una femella a través de proves genètiques.

La seva presència ha alterat el sector ramader. No hi ha evidències que s'hagin reproduït ni hagin compartit espai amb el llop mascle, però sí que suposa un abans i un després en la reintroducció del llop a Catalunya, que podria fer un salt endavant. De fet, la lloba va poder matar i ferir el bestiar de Cistella després de fer-se amiga del gos d'atura que havia de cuidar-se'n.



Imatge de la baralla, a l'estació de Torelló

Detingut per atacar dos nois amb una catana a l'estació de Torelló

Als ferits van traslladar-los a l'Hospital Universitari de Vic

Torelló

G.R. Els Mossos d'Esquadra i la Policia Local de Torelló van detenir aquest dilluns al vespre un jove de 20 anys, de fora de la comarca d'Osona, per atacar amb una arma blanca, una catana, dos nois. Va ser a prop de l'estació de

Torelló al voltant de les 8 del vespre quan els cossos policials van rebre l'avís que una persona en perseguia dues més amb l'arma blanca. Tot apunta que es tractaria d'una disputa per drogues.

Segons els Mossos d'Esquadra i l'Ajuntament de Torelló, els dos ferits van ser traslladats a l'Hospital Uni-

versitari de Vic. Un presentava ferides al cap, de consideració important, mentre que l'altre va rebre del nas. Al detingut se l'acusa d'un delictes de robatori amb violència en grau de temptativa. Els crims i la virulència de l'episodi van sorprendre els passatgers, que en van enregistrar imatges.

Les 2.500 plantes estaven al peu del torrent de l'Aranyó, en un lloc de difícil accés

Desmantellen una plantació de marihuana al mig del bosc a Rupit i Pruit

Rupit i Pruit

C.F. L'edició d'EL 9 NOU de divendres passat informava d'una plantació de marihuana *indoor* que Mossos d'Esquadra i Policia Nacional havien desmantellat dijous a la urbanització del Pinós, en terme municipal de Seva. En l'operatiu conjunt les policies van trobar unes 540 plantes en un garatge. També van detenir un home i una dona, de 41 i 43 anys, per delictes contra la salut pública i frau de fluid elèctric.

I l'endemà mateix, divendres 18 d'octubre, la policia catalana va desmantellar-ne una altra. En aquest cas, però, es tractava d'una plantació al mig del bosc, a Rupit i Pruit. Només per la ubicació *forestal* ja s'espera una plantació d'una dimensió molt més gran que una *indoor*. I no va decebre. Agents de la Divisió d'Investigació Criminal (DIC) territorial, de la unitat d'investigació de la comissaria de Vic i de l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO) van trobar-ne 2.500.

Estaven en avançat estat de creixement i repartides en quatre camps de cultiu. De fet, s'havia netejat el sotabosc i tallat un nombre considerable d'arbres per crear aquests camps de cultiu. A més dels terrenys, també es va localitzar un embassament artificial on emmagatzemaven aigua per regar totes les plantes. Per arribar fins a la plantació de grans



Un agent dels Mossos enmig de la plantació de marihuana a Rupit i Pruit

dimensions, la policia no ho va tenir gens fàcil: van haver de caminar per una orografia escarpada i de difícil accés.

La investigació va arrencar a principis d'aquest octubre, quan els agents van tenir coneixement d'una possible plantació de marihuana al peu del torrent de l'Aranyó. Les primeres investigacions ja van certificar que els autors havien desbrossat i aplanat diferents zones del bosc per fer-hi els quatre camps de cultiu de *maria*. Quan van arribar al lloc dels fets, els agents no van trobar-hi ningú. Per tot plegat, la investigació continua oberta per localitzar-ne els autors.

Precisament, ara fa gai-

Les plantes estaven repartides en quatre camps de cultiu

rebé un any –el novembre del 2023– que els Mossos van desarticlar una banda de tràfic de marihuana que havia plantat a Rupit i Pruit. La plantació l'havien desmantellat mesos abans, el setembre del 2023, i hi havia 200 plantes. Segons fonts policials, no és el mateix lloc d'on s'han trobat ara. A l'operatiu de llavors es van detenir 21 persones pels delictes

de pertinença a una organització criminal i contra la salut pública. A més d'Osona, tenien plantacions arreu del país, en comarques com l'Alt Urgell, el Pallars Jussà i Sobirà i la Noguera. L'organització tenia dos entramats criminals que estaven especialitzats en el cultiu i la distribució al Pirineu català.

Les zones boscoses i de difícil accés, com les que hi ha al Collsacabra, les Guílleries o el Montseny, són espais molt llaminers per aquests entramats criminals. A més de tenir aigua a l'abast i terra fèrtil, queden molt ben amagats. Ara bé, també suposa un risc per a aquells caminadors o ciclistes que es troben amb els *jardiniers*.

Arxiven la denúncia contra Orriols per dificultar els empadronaments

Ripoll

EL 9 NOU

La Fiscalia Superior de Catalunya ha arxivat la denúncia contra l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols, en què se l'acusava de dificultar l'empadronament de persones immigrants al municipi. La querrela per delictes d'odi contra la també diputada d'Aliança Catalana la va presentar, en concret, la fundació Ibn Battuta. L'entitat assegurava que el consistori de Ripoll trigava a empadronar la població immigrada, cosa que també perjudicava l'escolarització i l'atenció mèdica de menors.

El fiscal, José Joaquín Pérez De-Gregorio Capella, recorda a la seva resolució que l'empadronament és tant un dret com una obligació de les persones que viuen en un municipi. També que la sol·licitud s'ha d'acompanyar del comprovant del domicili, sigui un contracte de compra d'habitatge o de lloguer, i que "és obvi que la comprovació de la realitat pot donar lloc a la dilació dels tràmits". Considera, en aquest sentit, que la denúncia d'Ibn Battuta no aportava cap prova que els retards a Ripoll "tinguin com a motiu una actitud discriminatòria envers el col·lectiu de magribins immigrants". El fiscal desestima justament per la mateixa causa una segona part de la denúncia referent a piulades d'Orriols: "Poden ser objectables, criticables, rebutjables, socialment reprovable, i fins i tot administrativament sancionables, però no es pot afirmar de manera taxativa i indubtable que fomentin l'odi contra el col·lectiu immigrant".



Bolca un camió a Sant Bartomeu

Sant Bartomeu del Grau Un camió va bolcar aquest dijous al matí a la carretera C-154, en terme de Sant Bartomeu. Els Bombers, que s'hi van desplaçar amb tres dotacions, van rebre l'avís cap a 3/4 de 9. El camió de quatre eixos va patir una avaria, va sortir de la via i va acabar bolcant. El conductor, que en va resultar il·lès, va poder sortir pels seus propis mitjans.

GRUP INVERSOR

Cerquem cases o pisos per reformar a Vic o voltants.

659 39 31 09



Aclariment important Loteria Nadal 2024

L'Associació per la Defensa dels Animals d'Osona (Prote Osona) comunica que "La Botiga de la Prote", situada al c/ Fusina núm. 9 de Vic, és un comerç que actualment **NO té cap relació amb la nostra associació**, de manera que els beneficis obtinguts per les donacions de les butlletes (número 44.294) del sorteig de la Loteria de Nadal 2024 que estan venent NO van destinades als nostres animals.

La butlleta oficial de la Prote Osona és el número 23.747. Es pot comprar directament a la nostra associació i en diversos punts de venda detallats a les nostres xarxes socials (Instagram, Facebook i X).

Torre d'en Bosch, s/n · 08503 Gurb · infoproteosona@gmail.com
protectoraosona.cat

La lluita d'una mare per un cognom

Ariadna Roca, de Seva, fa més de quatre anys que intenta cobrar la pensió d'orfanat del seu fill després que la seva parella morís de forma sobtada quan ella estava embarassada

Seva

Esther Rovira

La vida de la sevenca Ariadna Roca va canviar de cop i per sempre més el 9 de febrer de 2020. Estava embarassada de cinc mesos i aquell dia la seva parella, Noe Fernández, va morir de forma sobtada als 36 anys mentre dormia. L'autòpsia va determinar que la causa de la mort havia estat una hipertròfia concèntrica del cor, una malaltia genètica que desconeixien que patia el jove i que va resultar fatal. Al dol per la seva pèrdua, Roca hi va sumar a partir del naixement del seu fill, el 2 de juny d'aquell any, un calvari, que encara avui dura, per inscriure el nen amb el cognom del pare i també poder cobrar una pensió d'orfanat.

"No estàvem casats, ni érem parella de fet. Només estàvem empadronats a la mateixa casa i al cap de dos dies havíem d'anar a signar una hipoteca d'una casa a Muntanyola, però ja no vam tenir temps", lamenta. Roca se sent decebuda i abandonada pel sistema. "Quan el nen no tenia ni un any ens van fer anar als jutjats de Vic per treure ADN amb una mostra de saliva i també els hi van fer a la meva cunyada i a la meva sogra, que viuen a Galícia. D'acord que llavors hi havia la pandèmia, però



Ariadna Roca amb el seu fill, Noe, aquesta setmana abans d'entrar a l'escola

han passat quatre anys i estem igual", comenta. Més enllà de la incertesa i de les dificultats econòmiques per fer front sola a la maternitat, Roca denuncia manca d'empatia en casos com el seu. "Era indignant perquè jo anava al psicòleg per intentar estar bé pel nen i em van demanar fins a tres vegades l'exhumació del cadàver. Jo ja no sabia com dir-los que l'havíem incinerat i que no es podia fer però que, a més a més, ja tenien restes seves de l'autòpsia per comparar-les

amb les que ens havien pres a nosaltres", diu. També es queixa de la "fredor" de tot el procés. "Em van donar els

Vivien junts però no estaven casats ni eren parella de fet

resultats de l'autòpsia provisional en un sobre, sense cap explicació per part d'un especialista, i a dins m'hi vaig

trobar fotos. Va ser molt dur i ho vaig haver de veure sola quan estava embarassada de set mesos", explica. Ella està convençuda que "algú no devia fer bé la seva feina i es van passant la pilota entre els jutjats de Vic, l'Institut Nacional de Toxicologia i Ciències Forenses i l'Institut de Medicina Legal i Ciències Forenses".

La gota que va fer vessar el vas de la seva paciència va ser quan li van dir que si al final li reconeixien la paternitat i li donaven l'or-

fanat no seria amb caràcter retroactiu de tot aquest temps sinó que només podria reclamar tres mesos enrere. "Ja no aguantava més i em vaig presentar amb l'advocat als jutjats, on ens van tractar fatal, sense voler entendre la situació", afirma. Això sumat al fet que aquest estiu la jove de Seva va conèixer el cas d'una altra noia a qui li havia passat exactament el mateix però més tard que a ella i ja havia resolt la paternitat del seu fill la van fer decidir a fer pública la seva situació als mitjans de comunicació. "Ara sembla que amb tot el rebombori s'ha accelerat tot, però hem d'esperar que hi hagi una sentència ferma", detalla, ja que els van obrir un procediment de filiació. Roca creu que "quan passen desgràcies així, la víctima no hi hauria ni d'haver de pensar, en tot això, i en canvi ha estat un maldecap constant". "El que més em rebenta –continua– és que no consti ni al llibre de família. Es va morir i el nen no el va poder conèixer, però és el seu pare. Això és sobretot pel que he lluitat jo".

La jove, que durant tot aquest període ha tingut sempre el suport dels pares i de la família política, ha procurat mantenir el seu fill al marge de la problemàtica. "Ell no s'ha assabentat mai de res. Sempre ha vist a casa les fotos del seu pare i si em fa preguntes li explico el que vol saber adaptat a la seva edat", detalla. Ella, però, té ganes de continuar mirant endavant i que el nen, que ara consta com a Noe Roca Baulenas, pugui dir-se finalment Noe Fernández Roca.

Sant Tomàs organitza el tercer torneig benèfic de pàdel

Vic El Club Tennis Vic acull aquest divendres, dissabte i diumenge la tercera edició del torneig de pàdel benèfic de Sant Tomàs. La recaptació, com en les darreres edicions, es destinarà íntegrament a fomentar els hàbits saludables de les persones ateses per millorar la seva qualitat de vida. L'any passat, per exemple, amb els beneficis es van realitzar una desena d'activitats, com una *master-class* de *spinning* inclusiva, sessions de teràpia aquàtica, tallers d'hàbits saludables i de relaxació, *jumping* en un centre especialitzat i una jornada esportiva amb esmorzar. Les persones amb discapacitat intel·lectual tenen una taxa d'obesitat un 13% superior a la població general i un risc més elevat de patir diabetis, hipertensió o càrregues musculars.



Un centenar de persones novingudes participen als cursos d'acollida d'Osona

Vic El Servei d'Acollida i Integració del Consell Comarcal d'Osona i el Consorci per a la Normalització Lingüística d'Osona han posat en marxa nous cursos d'acollida per a persones novingudes. Els acullen l'Esquirol, Prats de Lluçanès, Roda de Ter, Sant Hipòlit de Voltregà, Sant Julià de Vilatorrada i Sant Quirze de Besora i hi participen 116 persones amb estudis secundaris de 21 nacionalitats diferents. S'hi imparteix català inicial, competències lingüístiques bàsiques en llengua catalana, coneixements laborals i coneixement de la societat catalana i del seu marc jurídic.



L'Oncocursa del Remei recull 6.500 euros per Osona contra el Càncer

Vic L'EAP Vic, l'Equip d'Assistència Primària que treballa principalment al CAP El Remei, va organitzar diumenge la sisena edició de l'Oncocursa del Remei, que recull diners per a Osona contra el Càncer. Enguany a la prova, que sortia de les pistes d'atletisme, hi van participar 33 corredors que van fer 13,6 quilòmetres fins a l'ermita de Sant Sebastià, així com 304 persones que van recórrer 10 quilòmetres caminant i 158 més que van optar per la ruta de 6 quilòmetres. En total i sumant-hi 44 persones més amb dorsal 0 es van recaptar 6.500 euros.

NOTÍCIES

Dos dels menors, en estat greu, van ser traslladats a hospitals de Barcelona. Un d'ells, en helicòpter

Tres nens ferits per l'atropellament d'un cotxe desfrenat a Centelles

Centelles

C.F.

Tres nens van resultar ferits aquest dijous a Centelles després que un cotxe desfrenat els atropellés. Va ser al voltant de 3/4 de 4 de la tarda, al carrer de la Llavina, quan un grup d'alumnes de sisè de Primària de l'escola Vedruna Centelles es dirigien a la piscina coberta a fer classes de natació. Travessaven per un pas de vianants quan el vehicle –un Peugeot 307–, que estava estacionat, es va desfernar i va envestir-los.

Els primers d'atendre'ls van ser els professionals del CAP de Centelles i els vigilants municipals. Després hi van arribar la resta de cossos d'emergències, com el SEM, Bombers i Mossos d'Esquadra. Segons fonts del SEM, dels tres afectats, dos estaven en estat greu i van



Els cossos d'emergència, mobilitzats a Centelles

ser traslladats a hospitals de Barcelona: un, a l'Hospital Sant Joan de Déu i l'altre, al Vall d'Hebron. Un van portar-lo amb helicòpter i l'altre, en ambulància. El tercer

afectat, en estat menys greu, va endur-se'l una altra ambulància a l'Hospital de Vic.

Des de l'Ajuntament traslladen l'escalf a famílies i a la comunitat educativa del

centre, mentre fan valer i agraeixen la tasca dels serveis d'emergència i l'àrea bàsica de salut del municipi, que van garantir la primera atenció amb diferents professionals.

Obres de revestiment a les cunetes a la carretera de la Guixa

Vic La Diputació ha arrencat aquest octubre les obres de construcció de cunetes revestides de formigó d'1,20 metres d'amplada a diverses carreteres de la demarcació, entre les quals hi ha la BV-4316. Es tracta de la via que travessa la Guixa, que connecta Vic amb Santa Eulàlia de Riuprimer. En aquest revestiment també s'hi instal·len canalitzacions que permetin en un futur el desplegament i continuïtat de xarxes de comunicacions com la fibra òptica.

Creen una ruta a Balenyà per fer salut

Balenyà Osonament ha col·laborat amb l'Ajuntament de Balenyà i el CAP de Centelles per crear una ruta per fer salut física i mental. Està senyalitzada amb petjades de color blau i té un recorregut d'uns dos quilòmetres. L'inici de la ruta circular, que es pot fer en uns 50 minuts, és a la plaça Josep Espona.

PUBLICITAT Fires

1 novembre 2024

XXV FIRA BRUIXES

ST. FELIU SASSERRA

25 ANYS RECUPERANT MEMÒRIA HISTÒRICA

TOTA LA INFORMACIÓ A www.firabruixes.cat

ORGANITZEN

AMB EL SUPORT DE

SUPORT TECNOLÒGIC

PUBLICITAT ARTÍSTICA

FESTA BRUIXA

24a. 31 OCTUBRE 2024 - ST. FELIU SASSERRA

PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
22.00 h (obertura de portes a les 21.00 h)

ESPECTACLE

ÈTER(N)

Espectacle ideat per l'Associació Cultural Q-FOIS amb la dramaturgia de Laura Corominas Espelt

Q-FOIS ASSOCIACIÓ CULTURAL

AMB EL SUPORT DE

SALA L'ATENEU
23.00 h

CONCERT

LQFB

LES QUE FALTABAND

ENTRADES ANTICIPADES - 7€
TAGUILLA - 10€

ENTRADES ANTICIPADES - 9€
TAGUILLA - 9€

III FIRA de la TARDOR

8.30 h - **Caminada** descobrint les herbes remeieres a càrrec de Flor de Remeiera.
Seguidament **esmorzar** als Jardins del Despujol

10 h - **Obertura de portes** de la fira

10.15 h - **Exhibició de gimnàstica infantil** amb Fitness Voltregà

10.30 h - **Taller de galetes de tardor**

11 h - **Concert familiar** amb **Ambauka**, espectacle Peti qui peti

12 h - **Mostra d'escultures de fusta** a càrrec de Molta Viruta

12.30 h - **Ludoteca Happy Market**

12.30 h - **Màster class de spinning** amb Fitness Voltregà

14 h - **Gran dinar popular**
* Cal comprar tiquets

15.30 h - **Quinto Gegant**
Sorteig de 2 paneres amb productes de proximitat

17.30 h - **Circ** amb la Cia Pakipaya i l'espectacle Shake shake shake

Exposició sobre Can Riva i punt participatiu durant tot el dia (sala d'exposicions)

L'Ajuntament de Tona només 'toca' dues taxes

Tona

EL 9 NOU

El govern de l'Ajuntament de Tona –integrat per Aixequem Tona, ERC i Junts per Tona– va aprovar en el darrer ple les ordenances fiscals per a l'any vinent. Tal com relata la regidora d'Hisenda, Judit Sardà (ERC), “aquest any ho farem molt fàcil: la gran majoria de taxes continua igual i en toquem dues”. La primera tinent d'alcalde es referia a l'impost sobre béns immobles (IBI) i la taxa de gestió de residus. Pel que fa al primer, Sardà exposava que de cara al curs vinent pujarà un 3,2%, cosa que representa de mitjana uns 13 euros més en el rebut anual. Quant als residus, apuntava que l'import s'enfilirà uns 8 euros a l'any. “Recollir cada dia les escombraries i gestionar-les té un cost i el rebut que paguem no iguala la factura”, deia la regidora, remarcant que la normativa europea “ens diu que l'hem d'igualar” i “acostar-nos al cost real del servei”. Amb aquest increment de 8 euros, Tona arriba a un 91% del cost real. El dictamen només va prosperar amb els set vots del govern. L'oposició de Tona Avança va votar-hi en contra, amb cinc vots (no hi havia el portaveu, Josep Salom). Ho va defensar la regidora Anna Monells. Mentre que apuntava que comprenien l'increment de la taxa de les escombraries, no veien amb bons ulls “la pujada de l'IBI”. En aquest sentit, remarcava que abans d'incrementar aquest impost, el govern hauria de revisar amb pulcritud totes les despeses de l'Ajuntament.

L'Ajuntament també simplifica la tramitació de l'ICIO

Roda de Ter incrementa l'IBI un 4,5%, uns 28 euros de mitjana

Roda de Ter

EL 9 NOU

En el darrer ple de l'Ajuntament de Roda van prosperar les ordenances només amb els vots dels partits de govern: ERC, IPR i Sumem. Tal com desgranava la regidora d'Hisenda, Montse Garcia (IPR), entre els principals canvis hi ha un increment de l'impost de béns immobles (IBI) en un 4,5%. En concret, representa un augment del coeficient del 0,65 al 0,68 –de 0,64 a 0,67 en immobles de característiques especials–. Al rebut anual es traduirà en un increment de mitjana de 28 euros. Tot depèn del gravamen de cada immoble: per exemple, en un pis de taxació més baixa l'impost pujarà en uns 11 euros, en un pis més alt serà de 27 i en una casa serà de 44. Tal com remarcava Garcia, això preveu augmentar els ingressos de l'Ajuntament en uns 60.000 euros que han d'ajudar a fer front a l'increment del preu de l'energia.

També es va acordar un augment de la taxa de residus, que com a la resta de municipis ve fixat per la normativa europea. Ja no pot ser deficitari i per tant s'ha de repercutir als ciutadans el cost real del servei. A Roda s'apujarà un 22%, cosa que es tradueix en 26,10 euros de més: de 118 a 144. En la mateixa línia de cobrir els costos, també s'incrementa l'ordenança per la retirada de vehicles abandonats o mal estacionats, per tal que la multa cobreixi el cost de la grua.

D'altra banda, es va proposar simplificar la tramitació

Escarrabill, nou regidor de govern

Roda de Ter El ple va començar amb la presa de possessió del regidor d'ERC Joan Escarrabill. Agafa el relleu a Roser Montané, que en la darrera sessió va oficialitzar la renúncia. Això ha obligat a redistribuir el cartipàs. L'alcalde, Toni Mas, assumeix les regidories de Serveis, Règim Intern i Comunicació, mentre que cedeix Educació, que entoma Escarrabill amb Medi Ambient i Participació Ciutadana. La tercera tinença d'alcaldia l'assumeix la regidora republicana Aida Reig.



Els grups de l'oposició van votar-hi en contra

per l'impost sobre construccions i obres (ICIO). D'aquesta manera es reduïen el nombre de models i s'unifica la bonificació que tenen la conservació i el manteniment de façanes i teulades amb la que tenen les obres d'especial interès o utilitat municipal. En totes elles hi haurà una bonificació del 90%.

Els grups de l'oposició van votar-hi en contra. El cap de l'oposició d'Ara Roda, Esteve Franch, lamentava que s'incrementés l'IBI quan en l'exercici anterior es va tancar amb un saldo positiu de 600.000 euros. Quant a deixalles, també criticava que fos

un dels serveis més cars i que no funcioni correctament. Va demanar una revisió dels estudis de costos presentada pel govern en la documentació portada a aprovació.

Des de Junts per Roda, Marta Rovira assegurava que els números no quadraven i que no era el moment d'actualitzar impostos i taxes. Joan Moreno, de Rodem, va argumentar que era difícil justificar l'augment dels residus sense una millora del servei, mentre que la regidora no adscrita Marta Pascuet considera els increments “molt elevats” i va demanar “bonificacions més generoses”.

L'alcalde, Toni Mas, va explicar que s'ha demanat un estudi a la Diputació per aplicar mesures de cogeneració a Roda i que en residus “es pugui cobrar més a qui ho faci malament i menys a qui ho fa bé”.

Camprodon apuja l'IBI lleugerament

Camprodon

Isaac Muntadas

L'Ajuntament de Camprodon va aprovar les ordenances fiscals per al 2025 amb els vots a favor de l'equip de govern (TpC-PSC) i l'abstenció de +C-ERC. En destaca la lleugera pujada de l'IBI del 0,98 a l'1%. Per compensar l'increment d'aquest impost, l'alcalde, Xavier Guitart (TpC-PSC), va dir al darrer ple que havien decidit no apujar la resta de tributs i taxes en funció de l'IPC. Sí que es va regularitzar la taxa d'escombraries i també es va incrementar el preu de la residència geriàtrica l'Hospital en un 3% respecte de l'IPC, “perquè feia deu anys que no es tocava”. Tampoc no s'aplicarà la bonificació del 50% de la taxa de residus en aquells habitatges on hi hagi una activitat econòmica donada d'alta, encara que allà hi estiguin empadronades persones jubilades. El republicà Xavier Juncà va justificar l'abstenció perquè es tractava d'un tema “econòmic”. “Si féssim vella política, diríem que és una mala gestió i buscaríem mil crítiques, però no és el nostre tarannà”, afegia. Juncà valorava l'esforç de no apujar l'ordenança en funció de l'IPC. Creia que l'ideal seria no augmentar la càrrega impositiva, però llavors “no podríem gaudir dels serveis de neteja o fer el Macroclima. Necessitem ingressos”. Juncà apuntava que en el futur caldrà gravar més IBI als que tinguin més pisos o als habitatges de segona residència, així com castigar els que no reciclin i generin més residus. Un guant que va recollir l'equip de govern.

En marxa els ajuts per retirar les cobertes d'amiant de Sant Pere

La convocatòria extraordinària s'enfila fins als 2 milions d'euros

Sant Pere de Torelló

EL 9 NOU

L'Agència de Residus de Catalunya (ARC), del Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, ha publicat aquesta setmana la convocatòria extraordinària de 2 milions d'euros en ajuts per retirar les cobertes d'amiant malmes per la intensa pedregada de principis d'agost que va afectar sobretot Sant Pere de Torelló, a més de Vidrà.

lló, a més de Vidrà.

Es poden acollir a aquestes ajudes, que es poden demanar fins al 4 de novembre, les persones propietàries de béns immobles amb cobertes d'amiant que hagin patit danys materials per l'impacte de la pedregada i tinguin la necessitat de retirar-les, o ja les hagin retirat, ja siguin persones físiques o jurídiques, públiques o privades, i comunitats de veïns. Els municipis dels immobles afectats han

ran de constar dins l'àmbit establert pel Meteocat.

L'anunci ja el va fer la consellera de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, Sílvia Paneque i Sureda, durant una visita a la zona afectada a finals del mes d'agost. De fet, va ser la primera visita que va fer la consellera a la comarca d'Osona. Entre les instal·lacions beneficiades hi ha l'institut escola de Sant Pere de Torelló, Josep Maria Xandri, que va



Paneque, l'agost passat, visitant les destrosses a les teulades de Sant Pere

quedar especialment destrossat, i on l'Ajuntament preveu

construir una nova teulada amb plaques fotovoltaïques.

A les ordenances podria haver-hi fins i tot més acord entre els partits del consistori

El govern de Vic s'assegura el suport del PSC i SOMI per aprovar el pressupost

Vic

Carles Fiter

El govern de Vic, format per Junts i Ara Vic, no tindrà problemes per aprovar el pressupost per al 2025 en el ple de dilluns vinent. L'executiu d'Albert Castells compta amb 10 dels 21 regidors i necessita sí o sí el suport de la resta de partits del consistori per tirar endavant els dictàmens. Després de consultar-ho a tots els partits, EL 9 NOU ha pogut confirmar que almenys prosperarà amb els vots afirmatius del PSC i SOMI. I les ordenances, per altra banda, podrien aconseguir encara més suport.

El socialista Josep Pou explica que, pel que fa al pressupost, el govern els ha acceptat totes les propostes presentades i considera que veuen bé la resta de projectes que hi ha previstos. Per tant, "farem un vot positiu". Quant a les ordenances, el regidor apel·la a la responsabilitat. Avança que hi haurà una puja tant de la taxa de residus com de l'IBI. En aquest darrer cas, al voltant del 3%, percentatge que "s'ajusta a l'IPC interanual". "És un increment raonable", afegeix Pou.

Al "sí" del pressupost s'hi podria sumar Vic En Comú Podem

La CUP també es planteja donar llum verda a les ordenances municipals

De fet, l'any passat, el PSC ja va apuntalar els comptes del govern, a canvi d'iniciatives en habitatge i seguretat. Llavors es va anunciar en una convocatòria de premsa. Enguany, no hi ha foto, però sí que hi ha acord. Tot i això, semblava que el PSC estava una mica recelós amb el govern, que ha tirat endavant algunes propostes amb els vots de SOMI sense tenir-los massa en compte. Així ho ha expressat i verbalitzat Pou en diverses sessions plenàries i també de portes endins. De fet, gràcies al suport del



Una aprovació al ple de Vic, en una imatge d'arxiu

seu partit, el govern també va poder tirar endavant el cartipàs.

Des de SOMI, Josep Anglada explica que "hi ha moltes possibilitats que fem un vot afirmatiu" al pressupost, ja que també els han recollit algunes propostes. L'any passat els dos regidors de SOMI es van abstenir. A les ordenances tornaran a votar en contra: "Trobem exagerat i excessiu pujar l'IBI un 3% i la taxa de residus un 14%". "Ens hauria agradat votar-hi a favor, però ho farem en contra", afegeix.

Des del principal partit a l'oposició, ERC, la portaveu, Maria Balasch, apunta que en principi el seu vot serà negatiu, tant a les ordenances com al pressupost. L'any passat, els republicans es van abstenir en l'apartat de taxes.

"Estarà obert fins a última hora", afegeix per la seva banda Carla Dinarès, de la CUP. Pel que fa al pressupost, l'anticapitalista apunta que "no és la seva proposta i està lluny d'acostar-s'hi". Per tant, d'aprovar-los-hi. Ara bé, sí que hi ha hagut un apropament amb les ordenances.

Estan a l'espera que el govern accepti algun dels seus plantejaments. Aquest divendres es reuniran en assemblea per acabar de decidir el vot final. Al pressupost i a les ordenances del 2024, la CUP va votar-hi en contra.

Des de Vic En Comú Podem, Arnau Martí manifesta que han fet propostes, algunes de les quals han estat recollides i d'altres no. "Hi ha opcions d'arribar a algun acord i facilitar l'aprovació", afegeix el regidor, mostrant-se "optimista amb el pressupost". En l'aprovació de l'any passat, els ecosocialistes van abstenir-se en els dos dictàmens.

Qui ha liderat aquestes negociacions per part del govern és la regidora d'Hisenda, Núria Homs (Junts). És la sisena ocasió que ho vetlla ella. Les primeres vegades –en el govern de majoria absoluta d'Anna Erra– reconeix que tenia "un coixí" que ara, en un govern de coalició i sense majoria, no té. De totes maneres, remarca que "sempre m'ha agradat parlar amb tots els grups". "Les seves propostes acaben enriquint, sumen més que resten", subratlla. Sense voler avançar qui dirà el "sí" final, avança que "incorporarem coses dels grups tant a ordenances com al pressupost". També n'han hagut de descartar. Segons Homs, n'hi ha que no encaixen amb el seu PAM [Pla d'Acció Municipal] i, per tant, "no es podran portar a terme". Sigui com sigui, fa una bona valoració de les trobades amb tots els partits del consistori: "En general, bones sensacions". Dilluns ho veurem.

Bigmatgil
i tu

TERRES

Encaixem

☎ 3 889 06 94
BIGMATGIL.COM

IG ↓
BIGMATGIL

BigMat
GIL



©PERONDA

“No queda cap edifici municipal que no haguem reformat”

Entrevista a l'alcaldesa de Lluçà, Glòria Colom (Assemblea pel Municipi-AM)

Lluçà

Esther Rovira

L'alcaldesa de Lluçà, Glòria Colom (Assemblea pel Municipi-AM), va estrenar-se a mig mandat passat agafant el relleu a Eva Boixadé i a les passades eleccions municipals va encapçalar l'única llista que s'hi va presentar. Aquesta setmana va ser una de les entrevistades al programa *Angle obert* d'EL 9 TV.

Quin balanç fa de la feina feta fins ara?

Penso que estem fent molta feina, ja amb l'equip de govern que vam començar amb l'Eva i amb el que continuem ara. Hem fet un munt de posades al dia i crec que no queda cap edifici municipal que no l'haguem reformat, des de l'escola bressol fins a l'ajuntament, el local social, l'estudi de Lluçà, el magatzem municipal o ara els vestidors. A part hi ha hagut altres projectes que no havíem previst, però que hem entomat perquè ens venen de fora o perquè n'hem vist l'oportunitat.

Com es porta això de no tenir oposició?

Quan no n'hi ha, surt d'una manera natural internament dins l'equip de govern. I és bo perquè en realitat diuen que les millors decisions es prenen quan has escoltat el màxim de punts de vista diferents sobre aquell tema. A part, fem com a mínim dues assemblees municipals anuals, obertes a tota la ciutadania, i donem peu que es puguin qüestionar o plantejar coses, i per tant aquesta visió dels habitants també és una manera d'enriquir les decisions que es prenen.

Quins són els principals projectes que tenen previstos per aquest mandat?

S'estructuren al voltant de quatre objectius estratègics i que són guanyar en sostenibilitat, tant pel que fa a l'energia com l'aigua; fomentar l'agricultura familiar i el relleu generacional; impulsar l'habitatge, i vetllar pels drets digitals en llocs tan rurals com el nostre.

Comencem pel primer.

Tenim una depuradora pendent i un projecte executiu que estem valorant amb l'ACA. Pel que fa a l'abastament d'aigua, tirem endavant una bassa lateral que pot ser a la riera Lluçanesa, com a pla B en cas que el pantà tingui problemes de qualitat d'aigua.



Glòria Colom, dimecres davant de l'ajuntament de Lluçà

També estem estudiant la ubicació d'una recloradora i la possibilitat de canviar la potabilitzadora de lloc, que està en zona inundable, per posar-la al costat del dipòsit on tenim la distribució i dotar-la d'una tecnologia millor. Per últim, que en el sanejament separem molt bé les pluvials de les fecals i que les pluvials puguin arribar a ser un pla C en cas de sequera extrema. Quant a residus, volem mirar d'ajuntar tots els contenidors en una àrea de residus amb entrada intel·ligent i amb els contenidors de rebuig també amb entrada intel·ligent per veure qui no està reciclant, i tenir compactadors de paper i envasos per reduir els dies que venen a fer recollida. En el cas de les energies, hem posat quatre plaques fotovoltaiques i tenim un projecte d'una coberta per a la pista poliesportiva, on també n'hi hauria si trobem finançament.

També han impulsat la prevenció de la contaminació lumínica per tenir un cel nocturn de qualitat.

Ens vam trobar un projecte de canvi d'il·luminació i es va veure que estàvem alineats en tenir la màxima protecció lumínica. No ho hem fet pel distintiu perquè fa temps que el podríem tenir.

El segon eix té a veure amb el nou centre d'estudis i recursos de la transhumància?

Sí, volem dinamitzar la transhumància i donar suport als pastors. Voldríem que, a més a més, fos un suport més explícit al sector

“Fem com a mínim dues assemblees municipals anuals”

primari i als joves del municipi que s'hi volen incorporar o que s'hi han incorporat.

Les explotacions familiars i la ramaderia en extensiu són majoritàries. Costa, però, que hi hagi relleu?

Hi ha un cert relleu, però hi ha moltes traves. Ens agradaria poder-los ajudar més, però s'escapa de l'àmbit municipal. A vegades sembla que no vulguem que hi hagi relleu.

Quant a habitatge ja han arreglat una de les cases dels Mestres.

Amenaçaven ruïna i vam haver de desocupar-les. Una entrarà en lloguer en breu i l'altra, a l'assemblea de veïns que tenim aquest diumenge, decidirem què se'n fa. Si ho volem com a edifici de serveis del municipi o si volem fer una altra aposta pel lloguer social. Després estem intentant impulsar un habitatge cooperatiu en un terreny de l'Incasòl. També estem fent una revisió del catàleg de masies per adequar-nos a la normativa actual, obrir usos que eren limitants i afegir-n'hi 22 més, que es van treure el 2015 perquè semblava que no tenien la teulada o estaven en ruïnes per mirar de tenir més habitatge.

I sobre l'últim eix, el de les telecomunicacions?

Estem en contacte amb les empreses que han guanyat el concurs del Ministeri i que ens haurien de fer arribar fibra a la gran part del municipi, que ara no en té.

Els problemes de cobertura de telefonia mòbil els han pogut millorar?

Ho hem vetllat, però no tenim massa retorn. Sí que la Generalitat ens va assessorar de demanar que si ens posen 5G no perdem la cobertura del 4G, perquè sembla que el 5G dona més velocitat però menys cobertura.

I la riera Merlès, com la tenen? L'any passat va ser l'indret on els informadors ambientals van registrar més incidències.

El 2008 es van aprovar les ordenances i el 2020 es va començar una guarderia compartida entre els municipis. És complicat en l'àmbit burocràtic perquè som de diferents comarques i províncies, però hi ha compromís de fer pinya i estem fent una revisió d'ordenances.

El Lluçanès està d'actualitat aquests dies després de la consulta d'Olost. L'han sorprès els resultats?

Hi ha dues valoracions. Personalment hi ha un sentiment, suposo que compartit per molts dels meus conciutadans, de tristesa, ràbia i fins i tot de vergonya aliena, però com a equip de govern tenim clar que volem continuar treballant per la Mancomunitat i el futur Consell Comarcal de 13 municipis. Per tant,

intentarem que hi hagi més municipis i ens preguntem per què allà on va sortir el no no repeteixen la consulta. Nosaltres treballarem perquè ens sembla que és una aposta interessant pel territori.

Poden continuar endavant, però, sense el segon municipi en població?

Això s'ha de parlar, no hem fet encara cap reunió, per tant ho veurem amb calma, però hi ha una comarca que és una llei aprovada pel Parlament de Catalunya i això de moment és vigent. Més aviat serà Olost que haurà de mirar com pot portar a terme les seves intencions. De moment hi ha un camí, un full de ruta traçat i nosaltres el seguirem.

És cosa de picabaralles entre Prats-Olost o entre polítics el que ha fet que no funcionés?

La veritat és que no t'ho sé respondre. Són els protagonistes els que ho poden dir, però sempre com més petits són els llocs més coses hi ha de rivalitats. No sé, però, si és aquest el tema. Nosaltres, de totes formes, mirem de transcendir aquestes històries i pensem que el que hem de fer com a administracions és treballar per donar bons serveis i el més propers i adequats al territori.

Com està sent el treball amb la Mancomunitat aquests mesos per definir el nou Consell Comarcal?

Ha estat interessant, no ha estat pas difícil. Sí que hi va haver unes al·legacions per part d'Olost que van endarrerir una mica l'aprovació, però s'està sobre el previst. El que passa és que són procediments molt feixucs i que s'allarguen moltíssim i encara falten dos municipis que han d'aprovar per ple els estatuts de la Mancomunitat.

Vostè també és diputada adjunta de l'Àrea d'Educació de la Diputació. Què els ocupa en aquesta àrea?

Hi som per donar suport a les escoles municipals, que són les bressol, les d'educació especial, les de música i arts i les d'adults. Ens hem marcat afavorir la inclusió en l'etapa de 0 a 3, evitar l'abandonament escolar prematur, finançar el transport de l'etapa no obligatòria i incrementar el suport al català a l'etapa 0-3 i als extraescolars.

De la crisi dins el partit del qual formen part, Esquerra Republicana, què en pensa?

Nosaltres som afins a Esquerra Republicana, però som independents com a municipi i jo com a externa mantinc una posició de respecte. La meua contribució és ajudar a mirar-m'ho des de lluny i a poder tirar endavant un projecte catalanista i d'esquerres passi el que passi.



**VIC DISSABTES
OBERT!**

26
D'OCTUBRE

ALTRES ACTIVITATS:

- A les 10h.30m
“Trilogies Musicals al CCVIC Joan Triadú. L.V. Beethoven, Simfonia núm.5”
Escena Oberta, Grans Concerts.
CCVIC Joan Triadú. Entrades: [aquí](#)

MUSEUS:

- A les 17h
Activitat familiar **“Aprenem a mirar la xocolata”**, a càrrec del Xocolater de Taradell.
- De les 11h a 14h i de 16h a 19h
“La Història de les adoberies de Vic i l'origen de les col·leccions del MAP”.
Museu de l'Art de la Pell. Gratuït
- De les 11h a les 14h i de 17h a 19h
Exposició 3 mesos, 3 setmanes, 3 dies, de Francesc Ruiz.
ACVIC. Centre d'Arts contemporànies. Activitat gratuïta.
- De les 11h a les 14h i de 17h a 19h
vine a descobrir les novetats del **Miniespai. Experimentar, crear i jugar a través de l'art contemporani**.
ACVIC. Centre d'Arts contemporànies. Activitat gratuïta.

- Tot el dia.
“Regalem 900 hores d'aparcament”.
Compra aquest dissabte amb la targeta urbana. Vic Comerç.
- A les 12h
Visita guiada **experiència VICPUNTZERO**.
Sortida i venda d'entrades a l'Oficina de Turisme. Places limitades.
- De les 13h a 14h
Cicle de músics al carrer **El LAB al carrer Sam Hughes**.
Carrer Pla de Balenyà.
- A les 15h
Visita guiada **experiència VICPUNTZERO**.
Sortida i venda d'entrades a l'Oficina de Turisme. Places limitades.
- De les 16h30m a 17h30m
Cicle de músics al carrer **El LAB al carrer Sam Hugues**.
Plaça Santa Clara.
- A les 17h
Visita turística **“Descobrir Vic”**.
Sortida i venda d'entrades a l'Oficina de Turisme. Places limitades.

**COMERÇ
MERCAT
HISTÒRIA
VERMUT
VISITES GUIADES
OCI
CULTURA
MODA
TRADICIÓ
CONCERTS
MUSEUS
GASTRONOMIA**

TRENET AMB CONNEXIÓ AL CENTRE

Trenet amb connexió al centre cada dissabte, de 4 de la tarda a 8 del vespre. Gratuït.

PARADES:

Carrer de Gutenberg (rotonda Isern)
Carretera de Gurb (aparcament de l'Esperança)
Estació de tren (carrer Mossèn Josep Gudiol)



ERC en demana un estudi i Joaquim Colomer recorda que mai hi havia hagut tants punts foscos

Orriols atribueix les apagades de llum a Ripoll al mal estat del cablejat

Ripoll

Jordi Remolins

Les apagades que periòdicament pateixen sectors sencers de Ripoll són deguts, segons l'alcaldesa, Sílvia Orriols, al mal estat del cablejat de tot el municipi. Els anys d'ús que té la xarxa elèctrica estan provocant diferents incidències en forma d'apagades nocturnes de l'enllumenat públic, que han estat denunciades reiteradament per veïns de les zones afectades. La solució més vàlida seria renovar tota la infraestructura del cablejat i les instal·lacions. Fa uns mesos ja van instar l'empresa Sece, que en fa el manteniment, per tal de "fer bé la seva feina", i fins i tot s'hi han reunit i han aplicat penalitzacions per les afectacions que hi ha hagut fins ara.

Qui va ser durant anys cap de l'àrea de Serveis al Territori, Sostenibilitat i Empresa de l'Ajuntament de Ripoll fins que el grup de Junts el va fer fora de l'equip de govern en saber que es presentaria de candidat a les eleccions municipals com a independent, Joaquim Colomer, està preparant una proposta al plenari per tal de resoldre aquesta problemàtica. Reconeix que es tracta d'una infraestructura antiga, que majoritàriament data de l'època Piella (1979-1992) al



El carrer Progrés, a les fosques

capdavant de l'Ajuntament, però afirma que hi ha molts altres equipaments i serveis públics que també tenen la mateixa antiguitat "i no per això funcionen malament". Colomer, actualment a l'oposició en representació de Som-hi, reivindica que durant la seva etapa de regidor amb atribucions "vam canviar els llums tradicionals per tecnologia led, amb la millora i estalvi energètic que va comportar", i lamenta la manca de resposta per part dels integrants de l'equip de

govern d'Aliança Catalana. Afegeix que mai com ara Ripoll havia tingut tants punts foscos, amb el risc que això suposa també per a la seguretat de les persones.

La de Colomer no és l'única proposta a l'Ajuntament. ERC n'ha presentat una perquè es faci un estudi tècnic integral sobre l'estat de la xarxa d'enllumenat públic, i per identificar les deficiències que provoquen els talls de subministrament elèctric. Denuncien que la carretera de Barcelona, el carrer

Progrés o la plaça Lluptions se'n veuen recurrentment afectats. Els republicans han demanat celeritat per resoldre-ho, i donen dos mesos per debatre i aprovar les accions necessàries. Orriols descarta fer més estudis i lamenta que amb els pressupostos prorrogats no disposa de liquiditat per tirar endavant una tasca d'aquestes dimensions. L'estació d'autobusos que hi ha al mateix carrer Progrés està sovint a les fosques, i és un dels punts que ha generat més queixes.

Presenten el llibre 'Salvar Catalunya' a la biblioteca de Ripoll

Ripoll L'Editorial Pòrtic juntament amb l'Ajuntament de Ripoll i la Biblioteca Lambert Mata del municipi organitzen aquest divendres la presentació del llibre *Salvar Catalunya: la gestació del nacionalpopulisme català*. L'acte, que serà una xerrada col·loqui sobre la trilogia de Ripoll, anirà a càrrec del seu autor, Xavier Torrens, i també hi ha prevista la presència de l'alcaldesa, Sílvia Orriols. Començarà a les 6 de la tarda i explicarà com es va elaborar aquest retrat de primera mà de Sílvia Orriols com a dona, mare, líder, alcaldessa i diputada i també com el bressol de Catalunya va ser l'origen de l'atemptat gihadista del 17-A i ara l'epicentre d'Aliança Catalana. *Salvar Catalunya* identifica les emocions de l'orriolisme, presenta les ments pensants dels aliancistes i assenyalava els paral·lelismes internacionals amb líders com Marine Le Pen.

Òmnium parla d'identitat catalana a Folgueroles

Folgueroles El Centre Cultural de Folgueroles acollirà aquest dissabte a la 1 del migdia la xerrada "Identitat catalana i construcció nacional", a càrrec del docent Joan Vergés. Es defensarà que els arguments "primer els de casa", "no som de dretes ni d'esquerres, som nacionalistes" o la teoria de la "gran substitució" volen conduir la construcció de la identitat nacional cap al xoc cultural quan la societat civil s'identifica amb lluites políticsocials com el feminisme, l'antiracisme o l'ecologisme. L'acte busca respondre com es pot fomentar una construcció nacional inclusiva o com s'afavoreix una identitat catalana que reconegui tots els grups que en formen part.

Convoquen un acte ciutadà independentista a Vic

Vic Un col·lectiu de ciutadans ha convocat un acte per diumenge coincidint amb el setè aniversari de la proclamació de la independència de Catalunya. Serà a les 7 de la tarda a la plaça Major de Vic amb el lema "La gent hi érem i hi som. ERC, Junts i la CUP, no". Recordem els resultats del referèndum de l'1 d'octubre i com es va imposar el "sí" amb més de 2 milions de vots, sent l'opció del 90,09% dels qui van votar.



ANC VIC

L'ANC de Vic fa una trobada participativa amb Lluís Llach i Jordi Pesarrodona

Vic La Biblioteca Pilarin Bayés va ser el lloc escollit per l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) de Vic per organitzar-hi dimarts al vespre una de les trobades participatives que l'entitat independentista està fent arreu del territori per escoltar i reactivar l'independentisme. L'acte, a les portes de celebrar diumenge els set anys de la proclamació de la independència de Catalunya, portava per nom *React'vem-nos* i el van encapçalar el president de l'ANC, Lluís Llach, i el coordinador de la Comissió d'accions al territori de l'ANC, Jordi Pesarrodona.



Nova Esquerra explica el seu projecte a la militància d'Osona

Vic La candidatura de Nova Esquerra Nacional, que s'enfrontarà a Oriol Junqueras pel lideratge d'Esquerra Republicana de Catalunya, va ser dimecres al Casino de Vic. Aquesta setmana està fent una desena d'actes amb càrrecs electes i militants arreu del país i va voler reunir-se per escoltar els d'Osona i explicar-los la seva proposta. L'acte el van presidir Xavier Godàs i Alba Camps i hi havia el fins fa poc president de l'Agència de Residus, Isaac Peraire; l'exdirectora general de Professorat, Dolors Collell, així com regidors de Vic i Manlleu i altres càrrecs electes de la comarca.

El ple aprovarà dilluns la regulació de la zona de baixes emissions. Els cotxes, per a més endavant

Els camions ja no podran circular per dins de Manlleu el juny de l'any que ve

Manlleu

T.V. El ple de l'Ajuntament de Manlleu aprovarà dilluns la normativa de la zona de baixes emissions (ZBE), una mesura contra la contaminació plenament consolidada a Barcelona però que tenen pendent desplegar la majoria de ciutats, i això que hi estan obligades per llei. A Catalunya, a més a més, el filtre dels municipis per sobre de 50.000 habitants que s'aplica a l'Estat espanyol es va rebaixar a 20.000, la qual cosa engloba Vic i Manlleu entre les 67 poblacions que han d'haver fet efectiva la ZBE abans que s'acabi el 2025.

Mentre que públicament la capital d'Osona ha insistit que fa anys que té prohibits els camions al centre, a banda que s'hi han desplegat les illes de vianants i que el pla de baixes emissions s'hauria de concebre a escala comarcal, Manlleu porta dilluns a debat la que serà la seva normativa. Unes condicions que amb tota probabilitat prosperaran, ja que –a banda que l'equip de govern de Junts i PSC té majoria al consistori– la normativa s'ha intentat treballar amb l'oposició, partint de la base, segons el regidor de Medi Ambient, que “és evident que tenim un problema greu amb la contaminació atmosfèrica” i que el tema “transcendeix tant mandats com persones i colors polítics”.



Una cisterna circulant per l'avinguda de Roma de Manlleu, aquest dijous

El desplegament es concretarà en dues fases. La primera s'iniciarà el juny de l'any 2025, moment en què deixarà d'estar permesa la circulació de camions de més de 12 tones pel nucli urbà. Tal com explica Andreu Garcia (PSC), se'ls desviarà per la ronda nord, una artèria vital de cara als polígons industrials i les obres de la qual estan a punt de començar. El canvi serà històric, per contaminació, consciència i política ambiental, però també perquè fa molt temps que s'insisteix en els perills de la convivència de vianants i camions a punts com el

passeig de Sant Joan. Garcia sí que precisa, amb tot, que hi haurà autoritzacions especials per a vehicles de gran tonatge que hagin d'abastar, per exemple, supermercats o empreses situades a dins de la trama urbana de Manlleu.

La segona fase de la ZBE, la que afecta els autobusos i turismes, es deixarà també concretada amb la normativa de dilluns, però sense data més enllà que el termini d'activació pot ser d'un màxim de tres anys a comptar des del juny de l'any que ve. El regidor explica que s'ha decidit d'aquesta manera per pensar alternatives en transport

públic, i perquè la gent que ho necessiti tingui temps de canviar el cotxe: “Hem d'anar compassats. No volem que ningú quedi enrere. L'ordenança l'hem fet superpensant en les persones i tenint molt en compte que sigui integradora”.

El consistori manlleuenc té pressupostada l'activació de la ZBE en 183.000 euros, la meitat dels quals subvencionats per la Generalitat. Aquest finançament inclou tota la senyalística, que caldrà estendre fins a carreteres com l'Eix Transversal; les càmeres de control, les campanyes prèvies d'informació i

Osona Respira: “Les ZBE ajudaran molt que la resta d'Osona faci una transició”

Vic/Manlleu La plataforma Osona Respira defensa que les ZBE a Vic i Manlleu poden ser punta de llança per impulsar una transició en mobilitat a escala comarcal: “A Barcelona s'ha demostrat que la mesura no només afecta els cotxes de la mateixa ciutat, sinó tots els que hi van cada dia per feina o altres necessitats. El benefici s'ha estès”. El col·lectiu és crític, en aquest sentit, amb “la poca proactivitat” de l'Ajuntament de Vic, que “ho fia tot al Pla d'Acció per la Qualitat de l'Aire d'Osona, que porten un any preparant i sembla que poca cosa aportarà”. També lamenta que la Plana de Vic “no ha treballat mai per tenir un transport públic de qualitat que sigui alternativa real al vehicle privat: aquest tret tan característic de la comarca de portar el cotxe enganxat al cul és la font de la majoria dels nostres mals, tant de salut com de civisme”.

educació ambiental o l'esquema de futurs aparcaments on deixar els cotxes no admesos a la ZBE. El mapa concret de la zona es donarà a conèixer dilluns, però abraça tot el nucli urbà exceptuant àrees i carrers imprescindibles perquè els camions puguin arribar fins a la ronda nord, com ara el passeig del Ter o la zona de l'Arborètum i la rotonda de les piscines.

“Hem d'entendre que és imprescindible avançar en aquesta direcció, per qualitat de l'aire i per salut”, reitera Garcia. Confia que el compromís es visibilitzi dilluns en una aprovació per unanimitat.

PUBLICITAT Serveis

2n Festival de Senderisme d'Osona

ESCAMPA LA BOIRA
7 - 24 NOVEMBRE 2024



Informació i inscripcions

osonaturisme.cat/
festival-de-senderisme-osona



OSONING

OSONA
LA CATALUNYA AUTÒNOMA

Consell Comarcal d'Osona

El concedeix l'APPEC i el lliurament serà el 6 de novembre a Barcelona

“Terra de masies”, de Miquel Erra, premi al millor reportatge català

Vic

EL 9 NOU

La sèrie “Terra de masies”, elaborada pel periodista Miquel Erra a EL 9 NOU, serà distingida com a millor reportatge publicat en premsa durant l'any passat. L'entrega del premi es farà en el marc de la 24a Nit de les Revistes i la Premsa en Català, el proper 6 de novembre al casino L'Aliança del Poblenou de Barcelona.

Aquest extens treball periodístic, dividit en entregues publicades setmanalment, fa una radiografia íntima i detallada de les masies d'Osona, el Ripollès i el Moianès, amb un retrat de les seves històries i les seves evolucions. Miquel Erra, que ha comptat amb l'ajuda de Xavier Cervera, ofereix un viatge entre el passat i el present d'aquests edificis emblemàtics, en el qual destaca el seu aspecte arquitectònic, però



Miquel Erra

també el seu valor cultural i humà. És el segon any consecutiu que EL 9 NOU guanya el premi a millor reportatge publicat a Catalunya. L'any passat va recollir el guardó Isaac Moreno, cap d'Economia del diari, per la investigació sobre el procés de tancament de Càrniques Ausa.

Durant la gala també rebran premis la revista *Ate-neus* pel treball de Xavier Amat i Puig “Tot un món de festivals” i l'edició digital de *La Mira* pel reportatge “Els primers podcasters catalans”, de Laura Saula.

L'APPEC és una entitat sense ànim de lucre que

agrupa els editors de revistes i digitals d'informació general i especialitzada que tenen una distribució i difusió dins de l'àmbit català. Fundada el 1983, compta actualment amb unes 90 empreses editores i més de 200 capçaleres en paper i digital.

enguany, l'associació ha tornat a impulsar la campanya “Som més fortes que la censura”, per fomentar les subscripcions a les revistes en català.

A més, continua liderant projectes com *La Revista*, la caravana de revistes; la quarta temporada d'El Pòdcast de les Revistes; la plataforma digital de lectura de revistes i premsa en català i QUIOSC.cat, o l'acció “T'agradarà llegir en català” per fomentar la lectura amb la distribució de les publicacions a sales d'espera, a més de l'organització de la Nit de les Revistes i la Premsa en Català.

Pere Jordi Piella analitza a Ripoll els arxius fotogràfics

Ripoll

Jordi Remolins

L'exalcalde de Ripoll Pere Jordi Piella serà el ponent d'una xerrada sobre el valor dels arxius fotogràfics aquest divendres a les 5 de la tarda a l'Arxiu Comarcal del Ripollès. El fons de fotografies del seu germà Joan Piella –col·laborador d'EL 9 NOU a finals dels anys vuitanta del segle passat i que va morir a finals de març– seran el fil conductor d'un acte integrat en el cicle Persones Grans, Grans Mestres.

A més d'alcalde entre 1979 i 1993, Pere Jordi Piella també va ser diputat al Parlament de Catalunya pel PSC. En aquesta activitat organitzada pel Consorci de Benestar Social del Ripollès, defensarà que “sense la fotografia no sabríem la meitat de la història”. Les fotografies de Joan Piella passaran a formar part de l'Arxiu Comarcal.

Vic canvia les tanques de vidre del pont de les Adoberies per malles metàl·liques

Vic

C.F.

Els vidres del pont de les Adoberies eren un focus de vandalisme: apareixien cada dos per tres trencats. Per aquest motiu l'Ajuntament de Vic ha decidit canviar-los per malles metàl·liques i ha aprofitat per canviar les fustes del terra. A principis de febrer, la regidora de Manteniment i Serveis,

Ester Coma (Junts), explicava que des del juny del 2023 fins a principis d'any s'havien canviat una desena d'aquests vidres, que tenen un cost de 300 euros cadascun. Per evitar més pèrdues, els han canviat per malles metàl·liques, que ronden el mateix preu, però no es trenquen. El cost dels treballs, que estan a punt d'acabar, s'enfila a 50.102,59 euros.



Un treballador acabant d'ultimar la substitució de les tanques de vidre per malles



C. Torras i Bages, 4 - 93 886 04 83 - VIC
www.caritasdiocesnavic.cat
voluntariat@caritasdiocesnavic.cat

VOLS COL·LABORAR AMB CÀRITAS?
Necessitem persones voluntàries

Projecte: Aprenem i gaudim

Tasques:

Acompanyar i donar suport a famílies nouvingudes en el foment d'inclusió i participació al municipi.
Promoure la participació dels infants en activitats de lleure i donar suport a les famílies en les gestions relacionades amb aquest àmbit.

Perfil:

Persones responsables amb interès i motivació per acompanyar famílies nouvingudes en la seva integració al municipi.
Empatia, habilitats socials i coneixement de l'entorn.

Disponibilitat:

1 hora setmanal durant el curs escolar.

OBRIM CAMÍ A L'ESPERANÇA

Ràdio Taradell dona un miler d'euros per ajudar a superar l'ictus

Taradell L'Associació d'Amics de Ràdio Taradell, entitat organitzadora de L'Envelat de la festa major, va fer dimecres un donatiu de 1.100 euros a l'Associació Superar l'Ictus Barcelona. Durant l'acte se'n va fer una xerrada divulgativa. Amb el títol “Superar els ictus: la importància de la prescripció d'associacions en salut”, Toni Piquer, Roger Sabà, Rosa Casas i Jaume Mas, que són socis i testimonis de l'entitat, van explicar el seu cas i la seva experiència. L.M.



Carteres *Master* 5 anys acompanyant-te en el viatge

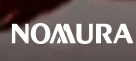
Les Carteres *Master* van néixer del nostre esperit **innovador**. Et volíem acompanyar cap als teus objectius financers i, per fer-ho, vam seleccionar reconeguts experts perquè ens guessin pel camí. Cinc anys després, celebrem que més de **300.000 clients** viatgen amb nosaltres i que som **líders en gestió delegada de fons**.

Gràcies per confiar en CaixaBank.

Carteres *Master*.
5 anys viatjant junts, en companyia d'experts.

Tu i jo.

Nosaltres.



Des de 6.000 €. El valor de les inversions està subjecte a fluctuacions de mercat, de manera que es poden produir pèrdues. Rendibilitats passades no són garantia de resultats futurs.

Servei de gestió discrecional de carteres de fons d'inversió prestat per CaixaBank, SA i delegat a CaixaBank, AM, SGIC, SAU, amb núm. de registre 15 a la CNMV. CecaBank, SA, amb núm. de registre 236 a la CNMV, és l'entitat dipositària dels fons en què inverteixen les carteres. CaixaBank haurà d'avaluar que el servei és idoni per al client abans de formalitzar-hi el contracte de gestió. Les Carteres *Master* són exclusives per a clients assessorats de Banca Privada i Banca Premier. Pots consultar els fullets informatius, com també els documents de dades fonamentals per a l'inversor dels fons en què poden invertir les carteres a caixabankassetmanagement.com, a CaixaBank.cat i als registres de la CNMV. NRI: 7494-2024/09338

L'impacte i el vessament de gasoil van malmetre la superfície de la via

Reasfalten el tram de l'Eix on va bolcar un camió de porcs

Gurb

EL 9 NOU

Un camió de porcs va bolcar la setmana passada a l'Eix Transversal. Va ser dimarts a la tarda a la corba pronunciada, en sentit Girona, que hi ha poc després de l'àrea de Gurb abans que aquesta carretera discorri amb paral·lel a la C-17. L'accident va ser força aparatós. El conductor del vehicle va quedar atrapat a dins la cabina i va resultar ferit lleu. Els 200 porcs es van quedar continguts a dins el remolc tot i l'impacte.

Efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), dels Bombers de la Generalitat i Mossos d'Esquadra van intervenir en l'accident. De fet, la policia va haver de tallar la carretera una bona estona. D'una banda, perquè s'havia de netejar la calçada per la fuita d'uns 500 litres de gasoil i de l'altra, perquè els veterinaris van haver de valorar els animals, i finalment també s'havia de posar



El camió de porcs, bolcat a la C-25, ara fa una setmana

dret el vehicle pesant.

Més enllà de tallar la carretera i desviar el trànsit per la sortida anterior 176, l'accident ha tingut més conseqüències. Aquest dijous, hi havia màquines treballant per reasfaltar el ferm del tram afectat. Va quedar

malmès per la bolcada del vehicle, que va lliscar i rascar el ferm, a més del vessament del combustible. Concretament, segons informen fonts del Departament de Territori, es tracta d'un tram de 830 metres quadrats. Els treballs van durar un dia.



Voluntaris i personals dels cossos d'emergències, a dins del túnel

Simulacre al túnel de Bracons amb una vintena de ferits

Dos cotxes xoquen i després hi ha un incendi

Sant Pere de Torelló

EL 9 NOU

Desenes de persones van participar la matinada de dimecres a dijous en un simulacre d'accident de trànsit i incendi a l'interior del túnel de Bracons, a la carretera C-37, que connecta Osona i la Garrotxa. L'objectiu principal de la iniciativa, organitzada per Protecció Civil i els departaments d'Interior i Territori, va ser provar l'activació i avisos previstos al Pla d'Auto-

protecció del túnel, que s'ha homologat aquest any, practicar les actuacions i coordinació entre els diferents cossos, i comprovar el funcionament de la ventilació del túnel. La prova va consistir en un accident entre dos cotxes a dins el túnel, que va acabar amb un incendi d'un dels cotxes. De ferits, n'hi havia una vintena. Van participar-hi els Bombers, el SEM, els Mossos, Protecció Civil i diversos figurants, molts d'ells estudiants de tècnic d'emergències.

Carme Palmarola Vila

Vídua de Josep M. Bozzo Miró
Ha mort cristianament el dia 17, a l'edat de 90 anys.
A.C.S.

La seva filla, Cesca (†); germanes, Angelina (†) i Assumpta (†); cunyat, Mariano (†); nebots, Assumpta i Tonin, Laura i Toni; renebots i renebodes; la seva cuidadora, Manana, i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us pregunuen que la recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte del seu comiat.

També volen donar les gràcies a tot el personal de la Residència Can Caló, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, octubre de 2024

El Meteocat remodela l'estació de Perafita

Perafita El Servei Meteorològic de Catalunya, el Meteocat, ha remodelat l'estació de Perafita. Concretament, s'hi ha posat una nova tanca i una torre de 10 metres d'altura. Fa 29 anys que aquesta estació recull dades. És un dels 187 punts de mesura de la Xarxa d'Estacions Meteorològiques Automàtiques (XEMA) arreu de Catalunya.



Ofelia Severiana Lara Nieto

Viuda de Antonio Ramón Fuentes del Ángel
Ha fallecido cristianamente el día 18, a la edad de 96 años.
E.P.D.

Sus hijos, Josefina (†), José Antonio (†), Encarnación y José (†); nietos, Laura y Marc, Álex y Camila; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al comunicarles tan sentida pérdida, les ruegan que la recuerden en sus oraciones y les agradecen las condolencias recibidas, así como la asistencia a la ceremonia de despedida.

Vic, octubre de 2024

Lluís Llivina Tarrés

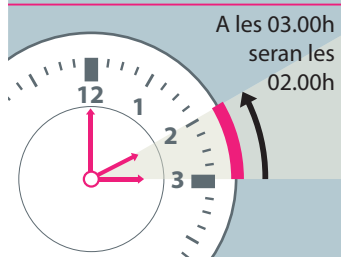
Ha mort cristianament el dia 22, a l'edat de 86 anys.
A.C.S.

La seva parella, Núria Pigrau Planas; fills, Lluïsa i Ramon, Teresa i Ramon, Gemma i Josep; nets, Anna, Berta, Ramon, Jordi, Mireia i Aleix, i tota la família, en comunicar-vos tan sentida pèrdua, us pregunuen que el recordeu en les vostres oracions i us agraeixen les mostres de condol, així com l'assistència a l'acte del seu enterrament.

També volen donar les gràcies a l'equip de metges, infermeres i tot el personal de l'Hospital de la Santa Creu de Vic, pel seu caliu humà i les atencions rebudes.

Vic, octubre de 2024

Canvi d'horari



Diumenge torna l'horari d'hivern

Vic/Ripoll La matinada de diumenge toca endarrerir el rellotge, la qual cosa implicarà menys minuts de llum a les tardes. En un debat etern, de moment no hi ha acord sobre l'abolició dels canvis horaris.

Aura Motor d'Olot, distingit amb el Premi Toyota Ichiban 2024 per quarta vegada

El concessionari oficial de Toyota és reconegut per Toyota Motor Europe (TME) per la seva excel·lència en l'atenció al client i el seu compromís amb la sostenibilitat i la mobilitat.



El president i el comitè executiu de Toyota España fan entrega del reconeixement Toyota Ichiban 2024 a tot l'equip d'Aura Motor

Aura Motor, Concessionari Oficial Toyota a Olot (Girona), ha estat guardonat per Toyota Motor Europe (TME) amb el reconeixement Premi Ichiban 2024 per oferir una experiència excepcional als seus clients.

Ichiban, que en japonès significa el 'número u', és també el nom del prestigiós premi que Toyota Europa atorga cada any als concessionaris que destaquen per oferir un valor excepcional al client.

Aquest reconeixement premia els millors concessionaris europeus, no només pels seus resultats de vendes i l'experiència oferta als seus clients sinó també per anar més enllà en àmbits com la sostenibilitat, els serveis de mobilitat i l'aportació a la societat.

Cada any, més de 2.500 concessionaris competeixen per la distinció de ser anomenats Millor concessionari de la ciutat. En aquesta ocasió, 46 concessionaris de 35 països han estat reconeguts pel seu compromís amb la filosofia que el client és el primer.

Els premis Ichiban, que en japonès significa el 'número u', reconeixen els millors concessionaris europeus, no només pels seus resultats de vendes i l'experiència que ofereixen als seus clients sinó també per anar més enllà en àmbits com la sostenibilitat, els serveis de mobilitat i l'aportació a la societat.

En el cas d'**Aura Motor**, és la quarta vegada que aconsegueix aquest prestigiós guardó, la qual cosa l'acredita com a soci estratègic per la marca, per compartir els seus valors i aplicar la seva filosofia.



El president de Toyota España, Miguel Carsi, fa entrega del reconeixement Toyota Ichiban 2024 a la gerència d'Aura Motor, Maria i Jordi Teixidor



TOYOTA Ichiban 2024
BEST RETAILER in TOWN

MONOGRÀFIC

TOTS SANTS

La dolça tradició dels panellets

Els més comuns són els de pinyons, però cada vegada n'hi ha més varietat

Catalunya es prepara per celebrar una de les festes més arrelades i delicioses del calendari: la castanyada. Aquesta tradició, que comparteix protagonisme amb el dia de Tots Sants, és un moment d'homenatge als avantpassats, però també una oportunitat per gaudir d'alguns dels dolços més estimats del país. Entre ells, els panellets i les castanyes torrades són, sens dubte, les estrelles de la temporada.

Els panellets són fets principalment de massa de sucre i pinyons, però amb el temps han adoptat altres sabors com el coco, el cafè o la xocolata. Tot i que la seva popularitat creix durant la castanyada, el seu origen és antic i està lligat a les festivitats religioses. A l'època medieval, s'utilitzaven com a ofrenes durant les celebracions funeràries, ja que es consideraven aliments duradors



El panellet de pinyons representa aproximadament el 65% de les vendes

i energètics per als viatgers, per als difunts. Una de les curiositats dels panellets és

la seva procedència: sembla que el seu origen podria estar vinculat a la zona mediterrània, on el cultiu de fruits secs i l'ametlla és abundant. Amb el temps, aquesta recepta va evolucionar a les cuines catalanes, consolidant-se com un dels dolços més representatius de la castanyada.

D'altra banda, la castanya torrada, amb la seva olor inconfusible, també forma part essencial d'aquesta festivitat. Torrades al foc o en fogueres improvisades, les castanyes simbolitzen l'escalfor i la unió familiar. Abans que les patates arribessin a Europa des del Nou Món, les castanyes eren una font important d'aliment durant els mesos freds. De fet, en

moltes zones rurals es consideraven un aliment bàsic durant segles. Les castanyeres als carrers de les ciutats catalanes són una imatge icònica de la tardor. Aquestes figures, sovint vestides amb mocadors i davantal, venen castanyes calentes al públic, perpetuant una tradició que ha perdurat malgrat el pas del temps.

MÉS VENDES

Amb el pas dels anys, la tradició dels panellets ha anat creixent en popularitat, i avui dia és un negoci important per als pastissers catalans. El Gremi de Pastissers de Barcelona preveu que aquest any es consumeixin 11 milions de panellets a Catalunya, una xifra que, any rere any, es manté estable gràcies a l'estima que la població té per aquest dolç. Segons les dades del gremi, el panellet de pinyons continua sent el més sol·licitat, representant aproximadament el 65% de les vendes, seguit de les varietats de coco, ametlla i xocolata.

Si bé la castanyada és una festivitat tradicional, en els darrers anys ha sabut reinventar-se sense perdre la seva essència. Cada cop és més habitual trobar panellets innovadors, amb ingredients com el festuc, la fruita confitada o fins i tot sabors salats que sorprenen els paladars més atrevits. A més, molts pastissers busquen equilibrar la tradició amb opcions més saludables, com ara panellets elaborats amb edulcorants naturals o sense gluten. Tot i la influència creixent d'altres celebracions com Halloween, la castanyada continua sent una festa viva i apreciada, sobretot per aquells que volen mantenir les tradicions familiars i gaudir dels dolços típics de la temporada.

Ampliació d'horaris i de serveis als cementiris

Coincidint amb Tots Sants, un dia per recordar les persones que ja no hi són, la majoria dels cementiris d'Osona i el Ripollès amplien els horaris d'obertura al públic. En el cas de Vic, a partir de dilluns mateix l'horari serà de les 9 del matí a les 6 de la tarda de forma ininterrompuda. Durant el dia de Tots Sants, hi haurà actuacions musicals al cementiri tant al matí com a la tarda a càrrec de l'associació d'antics alumnes de l'Escola de Música de Vic.

Serveis funeraris de la Mancomunitat La Plana

Més de 40 anys cuidant les persones més properes.

Oferim el servei a Balenyà, El Brull, Malla, Muntanyola, Sant Martí de Centelles, Sant Miquel de Balenyà, Santa Eugènia de Berga, Santa Eulàlia de Riuprimer, Seva, Taradell, Tona i Viladrau.

Obituari web
Descobriu una nova manera de poder estar a prop de la teva gent i donar el condol

Mancomunitat La Plana
T. 609 498 349
serveisfuneraris.mancoplana.cat

Tanatori de Torelló
C/ del Ter, 100
08570 Torelló
Tel. oficina 938593557
Tel. urgències 629784640

SERVEIS FUNERARIS XICOY
DES DE 1921
www.funerariaxicoy.cat
info@funerariaxicoy.cat

Castanyada vs. Halloween

S'ha demostrat que les dues celebracions poden conuiuïre sense excloure's una de l'altra

Aquesta època de l'any coincideixen dues celebracions, la tradicional castanyada i Halloween, una festa que guanya cada vegada més adeptes. Tot i que ambdues se celebren al voltant del Dia de Tots Sants i estan lligades al record dels difunts, representen dues formes molt diferents de viure aquest moment de l'any. La castanyada, amb les seves arrels profundament ancorades en la cultura catalana, celebra la vida i la memòria dels avantpassats mitjançant una sèrie de tradicions, aliments i rituals que fomenten la connexió familiar.

La castanyada és una festivitat que s'ha mantingut viva durant segles. Es preparen plats típics com les castanyes torrades, els panellets i els moniatos, que s'associen a moments de reunió familiar i nostàlgia. Els panellets són els dolços més representatius, i la seva venda augmenta considerablement durant aquesta època, demostrant que la tradició continua tenint una forta presència a la societat catalana, malgrat l'impacte de Halloween.

El Halloween ha arribat per quedar-se, sobretot entre les generacions més joves. Aquesta festa, que prové de tradicions celtes i s'ha popularitzat als EUA, s'ha convertit en una celebració de caràcter lúdic i comercial. La seva imatge està plena de



La castanya comparteix protagonisme gastronòmic amb els moniatos i els panellets

carbasses, disfresses terrorífiques i decoracions temàtiques. La cultura popular, amplificada per les xarxes socials, també contribueix a la seva difusió, creant un ambient festiu que sovint eclipsa les tradicions locals.

Hi ha qui creu que la influència de Halloween amenaça la identitat cultural de Catalunya i la castanyada, però la realitat demostra que ambdues festivitats poden coexistir. Molts joves gaudeixen de la diversió i l'atractiu visual de Halloween, però això no implica que hagin abandonat les

tradicions de la castanyada. De fet, els esdeveniments escolars solen incloure tant activitats de Halloween com celebracions de la castanyada, i permeten que els nens experimentin ambdues festes. També hi ha molts ajuntaments que s'han apuntat a organitzar túnels del terror o altres activitats més semblants al Halloween sense oblidar la castanyada. Així, es crea una nova tradició que combina elements de les dues cultures. Cada celebració aporta una perspectiva diferent sobre la vida i la mort, i permet a les famílies

crear records i tradicions que es transmeten de generació en generació. La convivència d'ambdues festes en la societat catalana pot ser vista com un reflex de la diversitat cultural i de la capacitat d'adaptació de les tradicions.

Cerimònies cada cop més íntimes i personalitzades

Les tendències funeràries mostren una creixent demanda de serveis personalitzats i sostenibles per dir l'últim adeu a les persones estimades. Cada cop més famílies opten per cerimònies íntimes, allunyant-se dels funerals tradicionals i religiosos. Mostra d'això, segons Cuberta, és que un 25% de cerimònies de l'any passat van ser laiques a Vic. "A més, un 50% ja són incineracions", explica Guillem Cuberta. També augmenta la demanda de solucions ecològiques com els taüts biodegradables. "Des de l'any passat, les esqueles les fem amb paper reciclat i reciclable, així com també utilitzem productes ecològics en tot el procés." Una altra tendència és la de la digitalització, que s'ha incrementat de forma exponencial des de la pandèmia. Des de poder seguir els funerals a distància fins a la creació de memorials digitals. A les sales de vetlla, per exemple, hi ha pantalles on es poden compartir imatges de la persona a qui s'està acomiadant i donar així un ambient més familiar i acollidor.



• TRIPA NATURAL PER A EMBOTITS I SAL

• MAGATZEM FRIGORÍFIC

Ctra. Vilalleons km 0,8 - Sant Julià de Vilatorrada
Tel. 93 812 20 19 · Fax 93 888 78 66 · e-mail: info@triposona.com



UN ÚLTIM ADEU,
ÍNTIM, EMOTIU I
BEN ACOMPANYAT

ENS OCUPEM DE TOT

Els oferim tota la nostra experiència per gestionar íntegrament tots els serveis funeraris que puguin necessitar.

Sabem que son moments difícils. És per això que el nostre compromís és atendre'ls i acompanyar-los en tot moment amb un tracte humà, sensible i respectuós.



CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM
info@funerariacuberta.com | Tel. 93 883 23 46
VIC | CENTELLES | MANLLEU | RODA DE TER

EL 9 NOU

Mig miler de persones van ser diumenge a Ripoll per donar suport al casal popular La Metxa i manifestar-se contra l'extrema dreta i el govern d'Aliança Catalana. Eren sobretot integrants de casals populars i ateneus de tot Catalunya que se solidaritzaven amb els membres de La Metxa per la suposada persecució que pateixen per part de l'equip de govern de Ripoll encapçalat per Sílvia Orriols. Més enllà de la valoració que es pot fer sobre la idoneïtat d'aquest acte i denunciar els desperfectes que va patir la seu d'Aliança Catalana, la veritat és que

Una solució a l'atzucac polític que viu Ripoll

Ripoll ja fa massa temps que està en el punt de mira i mai per fets positius. Aquesta setmana Ripoll també ha captat titulars en tots els mitjans de comunicació pel cas dels empadronaments que l'alcaldeessa ajorna o per les denúncies pels missatges xenòfobs que escampa per les xarxes socials. La fiscalia ha descartat que siguin delictes tot i que sí que obre

la porta que aquests missatges "rebutjables i socialment reprovables" puguin ser sancionats per la via administrativa. Són els efectes de la política de la provocació, de l'enfrontament constant i de governar de cara a les xarxes socials. Més que un pla per Ripoll i per la seva gent, hi ha l'ambició de fer créixer un projecte polític amb la mirada posada al Parlament

de Catalunya, on actualment Aliança Catalana ja té dos diputats. L'aïllament que pateix l'Ajuntament per part de la resta d'administracions a conseqüència d'aquesta manera de fer política el situa en un carreró sense sortida. Amb només sis regidors a govern i l'alcaldeessa que compagina el càrrec amb el de diputada, el consistori no ha estat capaç fins ara

d'aprovar uns pressupostos i arrossega problemes econòmics sense haver pogut tirar endavant un pla per reconduir la situació. Tots els projectes que impulsa el govern topen amb la minoria en què està captiva Aliança Catalana al consistori. La tensió que hi ha en els plens municipals entre govern i oposició fa difícil fins ara entreveure punts d'entesa més enllà d'alguns acords urbanístics amb Junts. Ripoll no es pot permetre ni es mereix aquesta paràlisi durant la resta de mandat, ni tampoc és justa la imatge que s'està donant del municipi. Per responsabilitat, cal trobar una solució a aquest atzucac.

La Pilarin



Bravo, campió!



Enric Casulleras
@EnricCasulleras

Si vostè, amic lector, té un dia fluix i se sent poc animós, jo li vull recordar que vostè és tot un campió. És possible que ja no ho tingui present –cal tenir tantes coses al cap, en la vida moderna–, però fa uns quants anys vostè va guanyar una cursa decisiva. No em faci dir el nombre exacte d'anys, això sí que és cosa seva; però si vostè és un desmemoriat, segur que podem trobar un document que ens permeti esbrinar, amb força exactitud, el dia de la cursa. És sorprenent la quantitat de futileses que queden arxivades al registre civil.

Vostè va ser el campió indiscutible d'aquella cursa, i li recordo que la cosa no anava de guanyar una medalla, sinó que era una qüestió de vida o mort. Faci memòria: hi van participar milions d'individus i s'hi valia tot. Ja, d'entrada, el tret de sortida no el donava un jutge seriós, com a les competicions olímpiques, on desapareixen una pistola elèctrica connectada a altaveus individualitzats, per tal que tots els atletes sentin el tret a l'uníson; no, en aquella ocasió el tret de sortida venia donat per l'esclat primaveral d'un home molt respectable i estimat per vostè en el moment de perdre l'oremus irremissiblement per la capacitat de seducció d'una dama, tant o més respectable encara. Un tret de sortida que el deixava a ell exhaust i a ella la mar de satisfeta.

Llavors era el seu torn. Quin neguit, quina fal-



lera, competir contra tants rivals desficiosos! Quina quantitat de guitzes es clavaven els uns als altres amb el flagell posterior! Quin terrible desassossec, quan la carretera s'estrenyia i es feien embussos! Era vital guanyar la posició abans del primer revolt!

Per més mèrit seu, cal recordar que els seus competidors no eren uns qualssevol; tots ells tenien un gran potencial que, si les circumstàncies els haguessin estat més favorables, els haurien pogut fer arribar molt lluny en la vida. Però les coses van com van, i Déu ens guard d'un ja està fet.

Tota ocasió per agafar avantatge era benvinguda.

Si els dos que encapçalaven la cursa s'empenyien entre si, era qüestió d'esmunyir-se pel costat. Si la batussa era múltiple, calia intentar passar pel mig inadvertidament.

Ja, prop de l'arribada, l'objectiu es veia al davant, atractiu i voluptuós. Però sempre hi havia qui, estant en una posició privilegiada, era esquivat a darrera hora per l'objecte del desig. Guanyar la

Quin neguit, quina fal·lera, competir contra tants rivals desficiosos! Quina quantitat de guitzes es claven els uns als altres amb el flagell posterior!

cursa només era possible comptant amb la receptivitat d'aquella que s'oferia amablement per ser fecundada.

No estic en condicions de recordar si vostè va jugar net i va ser el més ràpid, o si es va aprofitar de diverses circumstàncies i va guanyar simplement perquè tenia la flor al cul. El que és absolutament inqüestionable és que, en aquell moment, vostè va ser el millor espermatozoide entre milions de rivals, i, contra tot pronòstic, va ser capaç de fecundar un òvul que li havia proporcionat la seva honorable mare.

Per tant, si avui vostè té un dia feixuc, congratul's recordant aquella efemèride inoblidable, genial, triomfant. Hauria pogut ser molt pitjor.

PROTAGONISTES

Gil Salvans
Alcalde d'Olost

L'alcalde d'Olost va complir el compromís de convocar un referèndum sobre la permanència al Lluçanès i la bona participació avala aquesta iniciativa. Ara li tocarà gestionar la complexa situació que es deriva del resultat.

Maria Cinta Sadurní
Infermera i investigadora

La recerca d'una tesi doctoral ha permès posar noms a les infermeres que van atendre els ferits de les Brigades Internacionals a Vic. Dones fins ara desconegudes que van actuar per la convicció en les seves idees.

Lurdes Baulenas
CEO de Construccions Ferrer

Fundada a Vic ara fa 101 anys, l'empresa Construccions Ferrer continua activa i per aquest motiu ha estat reconeguda per l'Associació de Promotors i Constructores de Catalunya amb el premi a la Implicació en el territori.

Àlex Crivillé
Expilot de motos

El 24 d'octubre de 1999, el pilot osonenc es va proclamar campió del món de motociclisme de 500 cc al circuit del Brasil. Es va convertir en el primer espanyol a aconseguir el títol mundial de la categoria reina del motociclisme.

TRIBUNA

Oda als autònoms**Teresa Saborit**
Esriptora
@TeresaSaborit_

Viuen entre nosaltres, però no són com nosaltres: tenen superpoders. Tenen dues cames i dos braços i dos ulls i dos pulmons, però no es posen mai malalts. Tenen maldecaps a casa i a la feina i amb els fills i amb els pares i amb els veïns, però no desconnecten ni els caps de setmana (almenys, no del tot). Alguns diuen que fan "vacances" (d'altres no saben què significa aquesta paraula).

Tenen només dues mans i un sol cervell, però són capaços de fer malabars amb mil projectes alhora: respondre amb correcció al proveïdor que truca per dir que els materials encarregats no arribaran a l'hora (un altre cop?!); no perdre la paciència amb el client que truca per demanar (exigir!) el milionèsim canvi en un projecte ja validat; presentar puntualment les liquidacions d'IVA, IRPE, intracomunitàries i mil tràmits burocràtics més; recordar que el nen avui té piscina i que l'àvia s'ha de prendre les pastilles de la pressió; que aquest dissabte vindran els sogres a sopar i que algú és intolerant a la lactosa (tot i que pots no recordin de quin "algú" es tracta, exactament, i tothom acabi menjant col amb patata, per si de cas).

Treballen amb dates límits impossibles. Es mouen amb cotxe, bicicleta i patinet. Són els que més feliços estarien de poder disposar d'uns trens de rodalies, en condicions, que els permetessin treballar amb el portàtil i el mòbil mentre van de Vic a Barcelona. I de Barcelona a Terrassa. I de Terrassa a Lleida (o era a Tarragona?) i d'allí a ves a saber on. Que tant et parlen en anglès com en xinès. Que tant es desvetllen per una videoconferència a altes hores de la matinada, amb l'altra punta del planeta, com perden tot el dia per poder fer un cafè amb la CEO (o el CEO) d'una gran empresa que (ves per on!) només els ha pogut fer un forat de cinc minuts, de les 14.34 a les 14.39, per tractar aquell projecte "tan i tan urgent i que corre tanta pressa i que és tan important i tu qui ets?".

Avui són especialistes en màrqueting. Demà, comptables. Demà passat, experts informàtics i comercials. Un dia te'ls trobes submergits en fulls de càlcul infinits i l'endemà triant el color de les parets de les noves oficines (bé perquè el projecte va vent amb popa o bé per tot el contrari). Un dia abominen de les IA i el següent han fet un curs intensiu de 50 hores per saber-ne més que ningú. Un dia asseguren que el que avui funciona és el tracte personal i les reunions en grups reduïts, de tu a tu, i la setmana següent els descobreixes parlant en una videoconferència de vuit-centes persones amb traducció simultània a cinc idiomes.

Saben què és la solitud. Saben què és apostar per un projecte en què, en un inici, només creus tu. Saben què és trucar a centenars de portes i que cap no s'obri. Saben què és sentir-se com



STOCKSNAP

Saben què és apostar per un projecte en què, en un inici, només creus tu. Saben què és trucar a centenars de portes i que cap no s'obri. Saben què és sentir-se com un salmó nedant a contracorrent

un salmó nedant a contracorrent. Saben què és despertar-se en plena nit, amb els pulmons batejant de terror, per no saber com es pagaran les factures i el sou dels treballadors a final de mes; que, al final, tothom acabi cobrant excepte ells.

Saben què és viure permanentment en una pel·lícula de MacGyver, on ells són els protagonistes que sempre se les han d'empescar a correu per arreglar-ho tot. Saben què és autoexplotar-se fins a cotes que mai no haurien permès que ningú els explotés a ells; que ells no s'atrevirien a exigir mai a ningú.

Caure mil cops, aixecar-se mil i un. La por de fer un pas més i, alhora, la por de no fer-lo. La passió que t'arrossega a intentar acostar-te al futur somiat i, alhora, l'amenaça que qualsevol pas en fals et retorni a la casella de sortida, colgat de deutes. La il·lusió de creure en "alguna cosa" que només ells són capaços de veure; de veure un demà que ningú no pot veure encara.

Potser en coneixeu algun, es fan dir "autònoms": viuen entre nosaltres, però no són com nosaltres.

+ vist EL9NOU.CAT

- 1 Un detingut per ferir dues persones amb una catana a Torelló
- 2 Així serà la nova entrada pel sud de Manlleu
- 3 Les entrades del Vic-Atlètic de Madrid de Copa, entre 35 i 75 euros
- 4 Olost i Santa Creu voten sortir del Lluçanès
- 5 Dos detinguts per cultivar mig miler de plantes de marihuana en una casa del Pinós, a Seva

A correu

**Jordi Vilarrodà**

Diumenge, 19. La manifestació de Ripoll contra les polítiques

de l'equip de govern d'Aliança Catalana ha transcorregut amb normalitat (altra cosa és algun fet posterior, com l'atac que no s'hauria d'haver produït a la seu del partit de Sílvia Orriols). L'alcaldesa no ha contribuït, precisament, a crear un clima calmat en els dies previs, i s'ha mostrat -com és habitual- molt bel·ligerant a les xarxes. Al seu darrere, la brigada tuitaire organitzada ha tractat els convocants de tot, des de

La 'mani' de Ripoll, el vot d'Olost i l'horari

borratxos fins a pollosos. Són els mateixos que posen el crit al cel davant de qualsevol al·lusió a la seva líder. Però també s'ha de poder dir que es pot estar del tot a favor de les raons de la manifestació (l'ús recurrent de les multes i sancions per dirigir-les contra els crítics amb l'equip de govern) i absolutament en contra de l'ignominiós cartell signat pel Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans sota el lema "Cremem-los a tots" i el rostre de l'alcaldesa.

Dilluns, 20. Olost ha votat per no continuar al Lluçanès. Tal com vam escriure divendres en aquest article, la comarca administrativa del Lluçanès té mala peça al teler, i per saber-ho només cal mirar el mapa que n'ha quedat, més abonyegat que una furgoneta de repartiment. No hi ha una única raó que porti a aquest desenllaç. S'hi sumen, al meu entendre, rivalitats municipals, rivalitats partidistes (entre formacions diverses o d'ori-

gen intern dins d'Esquerra), un procés que no ha estat encertat en ritmes i calendaris, i potser un altre factor que m'agradaria saber fins a quin punt ha pesat en l'ànim dels votants: la percepció que la comarca comportaria estructures administratives i polítiques (més *cadires*) amb increment de despesa pública i poca traducció pràctica en el seu dia a dia. Cada vegada hi ha més ciutadans que pensen que amb les administracions actuals ja n'hi ha prou. Dijous, 24. Canvi d'hora a tocar. Torna la polèmica efímera de si cal o no cal fer-lo. De l'Oficina per la Reforma Horària que va crear la Generalitat no en tenim notícies. A ells se'ls ha parat, el rellotge.

DES DE BOSTON

Cementiri



Roser Rovira
@RoserRovira1111

A finals de març va venir a veure'm ma germana. Entre diverses atraccions turístiques, li vaig voler mostrar el cementiri de Sleepy Hollow, a Concord, on està enterrada Louisa May Alcott, coneguda mundialment per ser l'autora del llibre *Little Women*, i que a Catalunya anomenem de forma equivocada "*Mujercitas*". Fa temps vaig visitar el cementiri i vaig veure la seva tomba, coronada amb llapis i bolígrafs, de persones que li retien homenatge en forma d'allò necessari per escriure. I em feia gràcia poder-li mostrar. Però gràcies a aquest sentit de l'orientació inexistent que tinc, enmig d'un fred gelat i amb neu, tant ella com jo vam ser incapaces de trobar aquella tomba tan famosa. Aquest estiu ha vingut ma mare, i també li he volgut mostrar la tomba. Així doncs, amb la meva progenitora escandalitzada i atemorida, pel fet d'anar a visitar un lloc on els morts podien sortir del terra i agafar-nos pels turmells, vam encaminar-nos, enmig de la calor, cap a la fita que m'havia proposat per segona vegada. Vam descarregar-nos fins i tot un mapa del cementiri, on hi havia indicada la tomba. Vam trencar cap a la dreta, després cap a l'esquerra, vam pujar un petit desnivell, i unes escales bastant empinades. Després de donar voltes a tort i a dret, vam acabar la caminada sense haver assolit l'objectiu. La tomba de la Louisa May Alcott se'm resisteix! "Ai, nena, això d'anar a passejar pels cementiris no ho entenc pas!", em reconeix ma mare, alleugerida quan trobem finalment la sortida. I jo li repeteixo que sí, que anar a veure cementiris no és estrany, i que aquelles tombes que es remunten als mil vuit-cents, amb noms irlandesos, xinesos, jueus i alemanys, jeu en un entorn privilegiat, envoltades de natura, de calma i de pau, on es pot escoltar el piular dels ocells, i la brisa que mou les branques dels arbres. Potser, tan sols potser, no m'hi atreviria a anar quan el cel és fosc.

El cor i jo

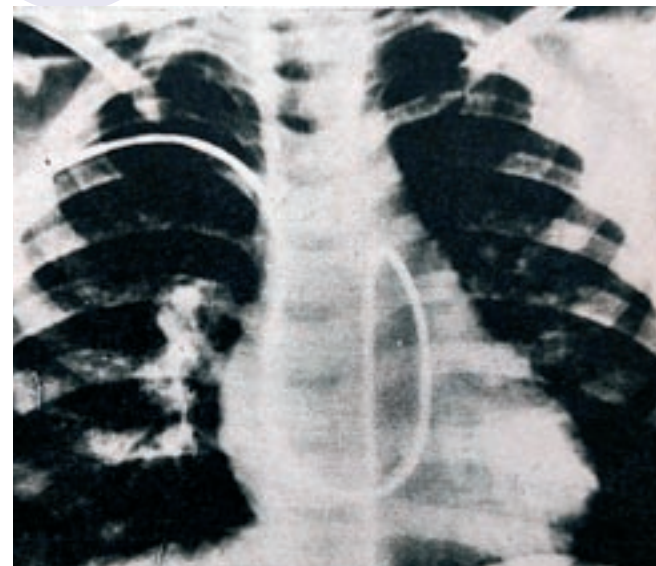


Miquel Ylla
Metge cardiòleg jubilat i escriptor

Un altre "I jo"?, em podeu preguntar. Montaigne, l'escriptor francès, el dels assajos, va escriure: "Soc jo que em pinto, sou vosaltres els qui em permeteu parlar de mi mateix". Un relat és una creació col·lectiva: el qui escriu i el qui llegeix; és allò que diuen, que el jo no existeix sense el tu, sense vosaltres...

Hospital Sant Pau, servei de cardiologia, un dia de l'any 1974, tinc 25 anys, soc metge assistent, fa uns dies que m'han destinat a hemodinàmica, aprenc; per a mi tot és nou: els guants, les gorres, les mascaretes; ho tenim tot a punt, el material, els aparells endollats... El cap del servei, el meu professor, em crida i em diu: "Vine, Ylla; avui el faràs tu, el cateterisme, jo seré al despatx, espero que no m'hagueu de cridar".

El quiròfan em cau a sobre, agafo por, el cor, el meu, és clar, es posa a cent, quedo xop, noto la descàrrega d'adrenalina. Em miro les companyes infermeres, és una mirada de súplica, elles han quedat petrificades, ho llegeixo en els seus ulls, no l'esperaven, aquesta. Quin remei; m'he de posar a la feina. Elles m'ajuden, i junts, superant la dificultat, aconseguim dirigir el catèter fins que aquest topa amb la paret del ventricle dret. Els ulls humits, empresonats entre la gorra i la mascareta, se m'acliquen; cansats de tanta tensió, la meua cara endevina un somriure; tinc un cor a la punta dels dits; és el primer contacte amb el que serà el company d'un llarg viatge. Seran més de cinquanta anys els que anirem junts. Com en *El petit príncep* amb la seva rosa, el cor de molts pacients, de tant tenir-ne cura, es feu únic i important. El cor de Raimon Panikkar fou un d'ells. Ell, un mestre del diàleg entre cultures i religions, havia estat pacient i amic i m'havia parlat de l'experiència. Va ser el dia que després de la visita mèdica em regalà el llibre *Invitació a la saviesa*. Me'l va fer a mans tot explicant-me que experiència és allò que t'impactarà i penetrarà; tan a fons, em digué, que tu t'hi sentiràs identificat: "Miquel, només allò que t'ha travessat, i que després brollarà espontàniament de tu, té vida, força i autoritat". El llibre duu una dedicatòria: "Al doctor Ylla, amb les excuses i l'agraïment d'un "pacient" poc submís; Advent 1997". Estic avui endreçant unes revistes *Destino* i abans d'arxivar-les me'n miro el contingut. La que tinc a les mans és del 9 de maig de 1964, a les pàgines centrals hi ha un article sobre Hitler, "*Semblança de un dictador*"; i més enllà, en la secció "*El consejo del*



El meu primer cateterisme va acabar bé, tot i que el pacient, pobre, va passar molta estona sobre la taula

doctor", hi trobo un escrit que parla d'una prova diagnòstica, en aquells anys encara molt poc coneguda: la introducció d'una sonda o catèter des d'una vena fins al cor. L'article s'acompanya de la foto que avui reproduïxo i fa una resumida crònica de la història del cateterisme. L'any 1929, un uròleg alemany, Werner Forssman (1904-1979), introduí un catèter en les seves pròpies venes i amb l'ajuda d'un aparell de raigs X, i d'un mirall aguantat per la infermera, el feu arribar fins al seu cor. El van acomiadar; el director de l'hospital va considerar que el que havia fet era una temeritat sense sentit. L'any 1956, Forssman, l'uròleg acomiadat, fou un dels tres metges que van ser guardonats amb el Premi Nobel de Medicina o Fisiologia, pels seus coneixements sobre els catèters i les alteracions patològiques en el sistema circulatori.

El meu primer cateterisme va acabar bé, tot i que el pacient, pobre, va estar molta estona sobre la taula. Sort que ell no en sabia res, de tot això. El cap del servei va treballar tot el matí al seu despatx; no hi tornà pas, al quiròfan. Va ser l'endemà, quan m'ho va dir: "Ylla, les infermeres m'han explicat que tot va anar bé..."

Ara, passats els anys, és com si la tornés a escoltar, la veu de Raimon Panikkar, el "pacient" poc submís: "Miquel, l'observació és bona, però és una activitat passiva; comprendre no és aprendre, és l'experiència el que té vida, força i autoritat". Trec els dits del teclat, l'esquena recta, el cap alt, acluco els ulls; i torna la veu: "Miquel, soc allò que conec; i no és un cercle viciós, sinó un cercle de vida".

L'ESTERNUT

Són humans



Jordi Remolins
X @JordiRemolins

Un dels caporals de la companyia on feia el servei militar a Talarn va dir-nos en arribar-hi barbamecs i immadurs el 1988, que en cas que tinguéssim qualsevol problema ens adreçéssim a ell. Uns dies després, a l'hora de sopar, el cul de la cadira on havia de seure estava esquitxat d'un suc radioactiu amb unes quantes mongetes seques que n'intentaven escapar. Veient el menú que havien perpetrat, de bon gust me n'hauria tornat al barracó que teníem assignat, però com que en aquests llocs tot s'havia de fer en formació, ben alineats, i preparats per si s'iniciava la tercera guerra mundial, vaig adreçar-me al caporal en qüestió explicant-li el meu problema, amb l'esperança que m'indiqués on podia agafar una altra cadira neta. En lloc de fer-ho, l'idiota es va empenyar com unes estenalles. Amb una mala hòstia que delata un arbre genealògic rupestre, va dir-me una cosa

així com "*no querrás que te lo limpie yo*". En aquell moment el que volia era fotre el camp d'allà, la desaparició dels estaments militars i policials, i que Espanya es dissolgués com a nació, estat, regne o el que collons sigui. Vaja, més o menys com ara. Però no crec que m'hagués entès.

Com que no hi ha mal que per bé no vingui, vaig entomar la situació com un ensenyament. Ara, si tinc un problema intento resoldre-me'l i si no en sé, pago a algú perquè ho faci en cas que m'ho pugui permetre. I sobretot miro de no fer cas de frases buides que queden molt bé com a declaració d'intencions, però que a l'hora de la veritat només serveixen per delatar el mentider que les diu. I això passa en tants àmbits de la vida, que trobo innecessari enumerar-los.

Desgraciadament, la societat cada vegada tendeix més al contrari. Sempre és un bon moment per donar la culpa a algú altre, o per demanar a una administració o entitat que solucioni les nostres deficiències, que, excepte casos extrems, tampoc són alarmants. Habitualment sempre hi surten guanyant els barruts, els que no tenen cap inconvenient a traslladar-te els seus problemes, i demanar que els resolguis com si et fossin propis.

També existeix l'extrem contrari. Aquells que en absència de maldecaps absorbeixen qualsevol causa

aliena i se la fan seva. Les guerres, totes les guerres, no són entre bons i dolents. Els exèrcits, com els governs o com la direcció de l'empresa on treballem, estan plens de gent més vàlida o menys, més bones persones o menys, amb més escrúpols o menys. Però déu me'n salvi d'abraçar una causa o altra, una persona o altra, o una guerra o altra, perquè no voldria assumir les responsabilitats d'aquells que causen danys a innocents, que imposen la prepotència a base de violacions, agressions o maltractaments. Conec gent que viuen més preocupats pel que passa al Pròxim Orient que a la plaça del seu poble. Els arguments són sospitosament semblants entre els que es posen a favor d'Israel o de Palestina, com si el conflicte no vingués d'un segle enrere i no de l'última aberració que hagi comès qualsevol d'ells. Això no m'abdueix de saber qui té el poder econòmic i qui la misèria del destí. En menor intensitat també passa amb Ucraïna i Rússia, i unes dècades enrere amb Argentina i la Gran Bretanya, o amb protestants i catòlics de l'Ulster. I sabeu què? Que tal com es va comportar pràcticament tot el món amb un moviment extremament pacífic com el català ara fa set anys, que ni ara ni mai em busquin per abanderar les merdes dels altres. Ni s'ho mereixen ni hi penso perdre un segon del meu temps. Si fossin animals, encara. Només són humans.

LA LUPA

El rastre



Agustí Danés
X @AgustiDanes

El riu Ter baixa famèlic. Es nota que la tardor, tot i algun dia de pluja generosa, s'ha estrenat amb poca aigua. Des de fa anys, de fet, plou poc. Massa poc per dir allò que pel poc que plou, plou prou. No n'hi ha prou, amb quatre gotes. Just serveix per esperar que es faci algun bolet. L'Insta en va ple, de cistells de bolets. Però la sensació és que hi ha més cistells que bolets. Caçar bolets, verb més èpic que l'avorrit collir, és un costum arrelat en un país amb tradició micòfila. Osona, el Ripollès, el Lluçanès i el Moianès en són comarques expertes. Al bosc sempre hi ha gent; i a les cunetes, cotxes. En caps de setmana de bo potser fins i tot massa gent i massa cotxes. Pagesos, masovers i propietaris poden donar-ne fe.

Sovint es queixen, i amb raó, que se'ls hi fiquem fins a la cuina. Senyals, advertiments i tancats serveixen de poc. I ara, menys. La temporada de bolets, que té un espectacular efecte mobilitzador, ja es pot donar per estrenada. Els experts abonen un cert optimisme. Diuen que podria ser la millor de l'últim lustre. I és que venim de molt avall. La sequera ha castigat tots els boscos, l'hàbitat on, gairebé de forma màgica, neixen bolets de tota mena. A la Fira de Tardor de Seva, una de les capitals del bolet, s'hi exhibia una variada exposició amb diferents espècies. N'hi ha un munt, d'espècies de bolets. I, com explica un col·lega, de comestibles ho són tots. El problema és que alguns només ho són una vegada. De tant en tant encara se sent a dir que algú s'ha intoxicat. Cal anar en compte amb el que es cull i, també, amb com es cull. El bosc és un ecosistema fràgil.

Per això tard o d'hora tocarà posar-hi normes. Alguns municipis, de manera tímida, ja ho han començat a assajar. Un carnet de boletaire o una taxa per accedir al bosc són idees que de manera periòdica es posen sobre la taula. A Sòria, on la recol·lecció de bolets és una activitat més regulada, es distingeix entre l'ús recreatiu i el comercial. No és el mateix anar a caçar quatre fredelucs, un grapat de rovellons i una menjada de rossinyols de pi –i les brumoses?– que omplir cistells i cistells fins al capdamunt del que sigui per revendre-ho tot a botigues, restaurants, mercats o a peu de carretera. La casuística és molt diversa. Per això resulta complex de regular.

Amb les tòniques l'administració ja hi va prendre cartes. Als tofonaires fa temps que ja se'ls demana una llicència. Potser no és eficaç del tot, però és un mecanisme per substi-



El millor boletaire no sempre és el que marxa amb el cistell ple, sinó el que se'n va sense que es noti que ha estat al bosc

tuir la manca de regles formals que regeixin l'accés als boscos molts caps de setmana envaïts per exèrcits de caçadors de bolets. L'altre dia, prop de Vidrà, una tropa desembarcava a bosc amb ganes: cistells de totes mides, bosses de plàstic per si de cas, motxilles carregades d'entrepanes –és millor el de cap de llom o el de pit d'indiota reduït en sal?–, llaunes i frucos. L'estampa es replica aquí, allà i més enllà. Amb un tret comú: tot cristo amb el mòbil desenfundat per si s'ha de disparar. El botí s'ha d'immortalitzar. I és que encara ens pensem que el millor boletaire és qui marxa amb el cistell ple. I no. El millor és qui no deixa rastre d'haver estat al bosc. Un boletaire no és un *dominguero*.

L'ACCENT

Fem pinya



Víctor Palomar
X @vicpalomar

La meua etapa com a cronista de castells va ser curta. Sempre podré dir, però, que vaig donar l'exclusiva de la creació d'una colla castellera a la comarca, els Sagals d'Osona, el gener de 1997. La meua primera i gairebé única crònica castellera a peu de plaça –malgrat que em vaig documentar abans– va ser durament criticada. Més que descriure l'altura dels castells que s'alçaven em va interessar més fixar-me en si una colla aplaudia amb més o menys entusiasme l'actuació d'una altra, si uns castellers se sumaven o no a la pinya d'una colla que no eren prou i quins comentaris feia en veu baixa la gent a plaça. Em consta que la crònica va servir d'exemple del que no han de fer els periodistes que cobreixen les jornades castelleres. No sé per què m'ha vingut el record dels meus inicis en l'ofici. O sí. Poques hores després que els veïns d'Olost decidissin –en una ajustada votació– abandonar el projecte del Lluçanès, s'anunciava la creació d'una colla castellera a la comarca. El cartell deia: “Som-hi, fem pinya”. Sembla una broma, però és cert. Per un moment m'imaginava explicant com un casteller d'Olost ajudava a enfaixar a un de Prats, com un de Sant Boi donava pit a un de Perafita, una nena de Sant Agustí feia l'aleta amb un acotxador de Sant Feliu Sasserra. La vida s'entén mirant enrere, però es viu mirant endavant. Llarga vida al Lluçanès. Amunt!

REEDUCANT LA MIRADA

Eina de doble tall



Laura B. Serna
Professora i periodista
X @LauraBSerna1

“Ens ensenyen com amagar la panxa”, m'explica una alumna quan li pregunto si reben pressió estètica a través de les xarxes. Recordo aquesta conversa amb un grup d'estudiants del curs passat que, només amb 12 anys, ja es mostraven incòmodes de pensar en la sortida a la piscina. Paral·lelament i durant les setmanes prèvies, alumnes de diferents nivells començaven a freqüentar el parc de cal·listènia.

“Els trastorns de conducta alimentària s'han duplicat entre les adolescents després del confinament a tot Catalunya”, confirma la infermera del poble, qui ens ha vingut a explicar en el darrer claustre el protocol d'actuació davant casos de TCA (trastorns de la conducta alimentària). No penso que les estadístiques estiguin inflades; constato cada any la pressió que s'autoinfligeixen les meves alumnes pel seu cos i em preocupa la publicitat enganyosa que les grans marques han venut en relació amb un cos 10. També em preocupa la prò-



pia manca de coneixement i estratègies per abordar correctament la situació, amb el risc de passar-la per alt. Així que quan la infermera ens explica que el municipi ha engegat un projecte de salut comunitària per detectar i abordar els TCA, que comença per la prevenció a través dels tallers esco-

lars Estima't, ràpidament sec a primera fila per no perdre'm detall. Els tallers aniran dirigits a segon i quart de l'ESO. “Però això deixa un buit en l'actual generació de primer”, comento preocupada a la infermera, qui accepta de seguida que assisteixi als tallers de sisè per prendre apunts i poder abordar la problemàtica des de les tutories.

A la setmana següent d'haver-se celebrat la formació d'Estima't, la coordinació pedagògica ens pregunta pels tallers. Jo només vaig poder assistir a

Els trastorns de conducta alimentària s'han duplicat entre les adolescents després del confinament

dos dels cinc que s'havien organitzat. Però en vaig tenir prou per marxar amb una sensació agredolça a l'estómac després d'haver sentit comentaris com ara: “Quan deixo de gaudir amb l'esport, deixo de tenir sentit practicar-lo”. Quan ho comparteixo, una altra coordinadora confessa el mateix temor: en algun moment semblava que s'estava demonitzant tenir un bon físic i, de retruc, seguir un estil de vida actiu i uns hàbits saludables.

Primer rehabilitar, després construir



Joan Roma
Exalcalde de Borredà i exdiputat al Parlament

Que el problema de l'habitatge ha de ser una de les principals prioritats de qualsevol govern és una evidència. Vistes les necessitats, però, hauríem de tenir clar quina és la situació de partida per iniciar el camí de la solució. I aquí, tant penso en els ajuntaments, com en les comunitats autònomes, com en el govern central. Només amb una actuació conjunta podem resoldre el problema en un termini raonable de temps.

Abans de continuar, sempre és bo veure què ens diuen les xifres. Xifres extretes d'organismes de total credibilitat: Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) o de l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Mirem-les. A Catalunya, de 3.915.127 habitatges, en tenim 418.612 buits. A tot Espanya, n'hi ha 3,4 milions buits, dels quals 75.000 a la ciutat de Barcelona. Sí, sí, són xifres brutalment elevades quan en necessitem centenars de milers per cobrir les necessitats.

Així doncs, conegudes les existències, per què no parlem més, o simplement per què no posem damunt la taula una primera prioritat: recuperar, rehabilitar, posar en el mercat si no tots almenys la major part dels habitatges buits? Segur que n'hi ha uns milers de difícil recuperació, però les xifres també ens diuen que la majoria són fàcilment habitables. Per aquí és per on hauríem de començar.

Mireu, molts caps de setmana, des de fa anys, em dedico a voltar pel país, amb visites sovintejades a les capitals de comarca. Ara mateix, podria enumerar una dotzena llarga de capitals amb multitud de cases deshabitades en totes elles. I no pensin vostès en barris perifèrics o en nuclis antics poc habitats o degradats, no, no, en ple centre de la ciutat. I si no, animo a visitar i comprovar-ho a Berga, Ripoll, Vic, Puigcerdà,

la Seu d'Urgell, Manresa, Igualada, Olot, etc. Per descomptat que en aquesta llista hi podria afegir centenars de pobles petits i mitjans que tenen semblant situació.

Aleshores, per què no actuar primer en aquest àmbit? Per què la Generalitat i el govern central no es poden d'acord per dotar tots els ajuntaments de fons extraordinaris per a la compra i rehabilitació d'habitatges i cases abandonades? Aquesta via és molt més ràpida i eficient que la de noves construccions. Tots sabem que tenir solars buits destinats a habitatge suposa terminis de tres a quatre anys, com a mínim, per veure-hi edificis construïts, a punt de ser habitats. Molt lent, molt.

Però és que la rehabilitació mou un munt de sectors, amb la consegüent creació de llocs de treball. I, sobretot, entra en el marc de "primer reaprofitar, abans que construir de nou". És indignant tenir centenars de milers de pisos i cases abandonades, i només pensar en noves construccions. És que els donaríem nova vida i milloraríem places i carrers de pobles i ciutats amb reformes imprescindibles, perquè si no estan destinades a la decrepitud i finalment a l'enderroc. I, repeteixo, la buidor no és només en pobles petits i mitjans, és que afecta les grans ciutats. Si a Barcelona manca habitatge, com podem quedar impassibles davant la xifra de 75.000 habitatges buits? Però el mateix INE (2021) ens diu que Terrassa té un 9,5%, per davant de Barcelona, o Badalona, un 8,4%, Sabadell un 6,1%, l'Hospitalet un 7,4%. En resum, la primera i principal actuació hauria d'anar destinada a la compra i rehabilitació de cases i habitatges buits. A continuació, compra i adequació dels habitatges de la Sareb, i finalment obra nova, començant per solars de propietat pública, per destinar a habitatge a preu assequible. Amb aquesta gradació d'actuacions es podria anar més de pressa i més lluny que només pensar en obra nova. Les necessitats són urgents; doncs, comencem pel més ràpid de fer.

PIULADES

ROBERT JOVÉ RAUBERT

"Ei, penya d'Olost, no tot són males notícies. A Vic, si et presentes: "Hola, soc fulanita d'Olost, comarca d'Osona", les botigues et fan un cinc per cent de descompte."

@rjraubert

NOEMÍ FONT

"Soc el tipus de mare que compra al seu fill de 12 anys un rellotge d'aquests que poden fer trucades i quan em truca la criatura no li agafa perquè no conec el número..."

@ratolinaemma

MARTA CAVA

"Viure sola m'ha dotat amb el superpoder de saber doblegar llençols o de posar el nòrdic a la funda sense necessitar a ningú i sense que sigui un autèntic drama."

@martacava

CLÀUDIA CODINA

"Octubre, aquell mes meravellós de la convivència d'anoracs i xanquetes."

@claudiacodina

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Pis



Pau Vidal
Filòleg i escriptor
X @pauetvidal

Doncs mira, al final resulta que venia d'un verb tan infreqüent, tan ocult, com *pisar*. Misteri resolt.

Bon dia, això és la secció *Rodalmot* i aquesta columna d'avui respon el dilema que vam plantejar la setmana passada: si tinguessis tres mots com ara *bo*, *ajut* i *pis* (el titular d'on sortien deia concretament "El govern proposarà un bo d'ajut als joves per poder llogar pis"), quin triaries per fer-ne un article? Explicàvem què podia ser interessant de cada un, i en el cas de *pis* era, justament, l'origen: "d'on deu venir?". Doncs ara ja ho sabem, i real-

ment diria que la resposta ha estat a l'altura de les expectatives. Vegem-ho.

Pisar és un verb amb un estigma com una casa de pagès –i mai tan ben dit, ja veureu per què–. Ni tan sols és que tingui mala anomenada, és que la immensa majoria dels parlants ignoren que existeix; i si mai els ho demanessin, ben pocs n'hi deu haver que sàpiguen que no és castellanisme. Filòlegs a part (i no tots), probablement pagesos i gent del camp, però només d'alguna banda del país (la Garrotxa?), perquè sembla que és localisme. *Pisar* vol dir, efectivament, el que sembla, 'trepitjar' (sí, sí, ben bé com en castellà), però especialment 'trepitjar el raïm per treure'n el most', acció coneguda més aviat amb l'altre verb, *follar*, que ens fa tanta gràcia a tots plegats. Ve del llatí *pinsare*, freqüentatiu de *pinsere*, 'pegar, batre'.

Aclarit l'origen, la segona particularitat de la família de *pis* és que és reduïda. Reduïdíssima. Tant, que per ben poc no parlem d'un orfe: si *pisar*

n'és la mare i *pis* el fill, l'altre germà, únic, és *pisada*, 'acció de pisar'. Sinònim de *trepitjada*. Una trista família de tres, pràcticament dickensiana.

Per completar la feina només ens quedaria saber com es va passar de l'acció de *pisar* al substantiu *pis* per referir-nos a un lloc on es viu; el pas intermediari no té cap secret, i correspon fil per randa a la idea que encara conserven al castellà de l'Argentina: el *piso* és el terra, el paviment, és a dir, allò que es trepitja. N'era el sentit originari. D'aquí es va passar a 'cadascuna de les divisions d'una casa en sentit horitzontal', o sigui: cada paviment era un pis. Ja està tot a punt per al salt final: el pis com a terra passa a definir cada tall o secció de la casa, cada replà. Allò tan conegut de la part pel tot. I ja ho tens: acabes d'assistir al naixement d'un concepte.

A mi, ja us ho diré, la tria que hem fet m'ha semblat encertada: hem fet de filòlegs i s'ha entès tot. I a sobre hem après una cosa que no sabíem. Un vint vint, que diuen ara.



El magazín de les arts escèniques

Dissabte | 22h

TELÓ DE FONTS
amb Laura Contreras



Petits pensadors i petits pagesos



Artur Rubinat
Sociòleg i polític

Fer ciència, necessari per fer front a molts dels reptes de la humanitat, implica informar-se, llegir, parlar amb els altres lliurement, documentar-se, etc. Però per fer això bé es necessiten entorns adequats, tranquils i amables. Avui, aquests entorns estan amenaçats. Per mi, hi ha dos tipus d'elements vinculats a l'atac al sistema universitari (com a punta de l'iceberg del sistema de pensament i ciència), els elements materials (organitzatius, de gestió...) i els elements ideològics (les idees de fons que impulsen els elements materials). Així, el sistema de recerca pública s'ha vist immers en dues lògiques connectades, la del benefici econòmic i la del burocratisme.

Les noves persones que s'incorporen a fer de científics i filòsofs (tots dos necessaris per trobar respostes als grans reptes de la humanitat) estan cada cop més subjectes a imperatius econòmics més que científics. Sí, els científics s'han convertit en mà d'obra barata que han de produir resultats ràpids, publicar per publicar, omplir mil formularis cada poc temps, ser avaluats per mil i una cosa, o quedar-se fora d'un projecte al cap de (diguem-ne) tres anys, per tornar a buscar-se la vida en una altra banda. Sovint, quan veig les condicions dels nous treballadors del camp científic, hi veig semblances amb el que els passa als petits pagesos. Se suposa que un pagès ha de produir aliment i això li ha de donar un retorn econòmic per viure dignament. Cuidar el bestiar, fer produir un arbre fruíter... vol constància, no presses, vol en definitiva una certa visió a llarg termini.



Les condicions dels nous treballadors del camp de la ciència tenen moltes semblances amb les dels petits pagesos

Amb la ciència, igual. Però precisament aquestes lògiques economicistes i burocràtiques van en contra de la pagesia (sobretot la petita) i els científics (sobretot els nous). La situació material de molts científics fa molt difícil que la seva tasca sigui productiva socialment. El no saber on estaràs l'any que ve després de tres anys amb un projecte que s'acaba, omplir formularis cada dos per tres per demostrar excel·lència, etc., treu temps per llegir, experimentar, intercanviar informació amb altres companys, és a dir, tot allò que produeix realment resultats científics a llarg termini. Així, el sistema de precarització dels científics no només fa difícil fer bona ciència, sinó que torna a fer créixer el baix de classe,

on només els que tinguin més recursos propis (educatius, relacionals, culturals, etc.) podran suplir el que el sistema públic cada cop garanteix menys per fer ciència. I un cop més, és pertinent el debat que les protestes pageses han aportat. Això, que sempre serà la Casa Tarradellas de torn, la que podrà complir fàcilment amb totes les noves normatives de la UE, quan per a un petit pagès serà molt més complicat. Amb la ciència igual, cada cop més només uns pocs podran garantir saltar les barreres que porten a l'accés a la carrera científica.

Finalment, cal afegir també que els científics i filòsofs no només ens veiem immersos en unes lògiques dissenyades per ideòlegs que ens han imposat ser mà d'obra barata, flexible i burocratitzada. Patim també pressions per part de segments de les classes populars (sovint instigades per grups neoconservadors amb molt poder). Aquestes pressions per sota les vam veure ben exemplificades amb les crítiques als científics durant la pandèmia de la covid-19. Aquest qüestionament a la ciència per part de sectors populars possiblement tingui una explicació de fons, que és un rebuig a tot el que s'entén que forma part de les elits. I si la ciència es percep com quelcom feta des de i per les elits, és perquè molta gent vincula la seva precarietat objectiva amb el fet que la ciència no l'ha servit (o l'ha servit menys). Les enquestes en molts països mostren que ser de classe social més baixa està relacionat altament a tenir una opinió negativa sobre la ciència. Sigui com sigui, és important alertar que cada cop més molts dels motors de les nostres societats, vegis pagesos o científics, veuen amenaçats la base del seu funcionament: entorns amables i tranquils que els permetin actuar a llarg termini i no sota l'amenaça del com viuran demà.

TOTS SANTS

SERVEIS ESPECIALS DEL CEMENTIRI PER TOTS SANTS

Horari especial d'obertura del cementiri municipal de Vic

Del 28 d'octubre a l'1 de novembre de 2024

Obert de 9 del matí a 6 de la tarda de forma ininterrompuda

Els caps de setmana del 26 i 27 d'octubre i del 2 i 3 de novembre, l'horari d'obertura serà l'habitual: dissabtes, de 9 del matí a 1 del migdia i de 3 a 6 de la tarda; diumenges, de 10 del matí a 1 del migdia.

Actuacions musicals al cementiri durant el dia de Tots Sants

A càrrec d'EMVIC Alumni, l'associació d'antics alumnes de l'Escola de Música de Vic

D'11 del matí a 1 del migdia i de 3 a 5 de la tarda



Ajuntament de Vic

Per a més informació,
consulteu el QR o www.vic.cat



Valoració de la consulta d'Olost

En primer lloc, volem expressar que estem molt orgullosos de la feina feta i de la nostra campanya a favor de la comarca del Lluçanès, que ha estat sempre clara, transparent i responsable. Per altra banda, estem tristos perquè ens estimem el Lluçanès i creiem en aquest projecte de comarca. Estem segurs que és una bona eina per fer millor les coses i gestionar nosaltres mateixos el territori, i que aquest era el millor camí per tornar a ser tots els municipis. Tot i això, acceptem que l'Ajuntament d'Olost i una part de la gent del municipi no pensi el mateix que nosaltres. En aquesta consulta ha guanyat l'opció que, des del nostre punt de vista, no construeix res, que no té cap projecte a darrere i que no proposa res més que fer una reunió amb la Generalitat. Ha guanyat l'opció que no és coherent, perquè costa moltíssim d'entendre com pensen treballar per la comarca de 13 si s'obre un procés per sortir-ne. Ha guanyat l'opció que trenca amb el Lluçanès i malmet les relacions amb els altres municipis de la comarca, perpetuant una actitud irresponsable que fa molts anys que es cultiva des de l'equip de govern de l'Ajuntament. I alhora, tot i que no s'hagi dit, ens deixa el dubte, o la certesa, que el seu projecte és fer fracassar la comarca del Lluçanès. No obstant, això no s'acaba aquí. L'Ajuntament està davant d'un camí llarg, incert i complicat. Nosaltres continuarem lluitant perquè Olost i Santa Creu tinguin el Lluçanès que ens mereixem. I esperem que tot plegat serveixi per donar a conèixer que a Olost també hi ha un altre posicionament, no només el de l'Ajuntament. Visca Olost i Santa Creu i que visqui el Lluçanès!

Raül López Noguera, Martí Gorchs Picas, Carles Canadell Usart i Neus Arboix Deig
Olost i Santa Creu de Jutglar

A Conxita Pujol

Des de la delegació de Manlleu d'Osona contra el Càncer (OCC) volem expressar la nostra consternació pel traspàs de Concepció Pujol i Molas, la Conxita Pujol. Una dona de pedra picada, amb un tarannà afable, que va gaudir d'una exquisida sensibilitat, i va esdevenir un referent i una lluitadora incansable a favor del benestar de les persones. Ja durant els anys 70 va promoure exitosament campanyes de suport en pro de les famílies més desfavorides de la nostra ciutat. I va ser durant els anys 90 que juntament amb altres persones va assentar els fonaments i les bases per a la constitució de l'associació d'Osona contra el Càncer (OCC) amb una prolífica feina realitzada des de Manlleu i Osona. La Conxita, amb un gran talent i un vessant emprenedor extraordinari, va liderar i traçar les línies d'actuació des d'OCC per ajudar el nostre sistema de salut a combatre el càncer amb més eficàcia, una malaltia que directament o indirectament afecta gairebé a tothom. Ella, amb el seu exemple de vida, ens va mostrar que representen la solidaritat i l'altruisme ben entesos. Una persona amb una sòlida formació pedagògica i un esplèndid bagatge cultural, que va ser una font d'inspiració i d'entusiasme per als membres de les diverses juntes que s'han anat succeint, molt especialment durant tots els anys que va encapçalar la delegació de Manlleu. Hem de subratllar en tot moment la seva mirada positiva i empàtica de les coses, amb un horitzó sempre ple d'objectius per tal d'avançar sense defallir. La seva labor ha estat crucial i encomiable, i des de l'associació li volem agrair de tot cor la seva forta implicació i el seu mestratge

Com continuar abraçant Vic?

La recerca d'un espai íntim on conviure i viure s'ha convertit en els últims anys per a la majoria de les persones en una missió cada vegada més complexa. Malgrat que l'habitatge està recollit com un dret legalment, aquest només queda en paper mullat. Encara presenciem desnonaments de famílies vulnerables, preus desorbitats insalvables per les persones treballadores, joves que no poden marxar de casa els pares, persones que han d'abandonar l'habitatge perquè no el poden mantenir i un llarg etcètera.

Jo em trobo immersa en aquesta societat, i he vist la realitat de prop mentre estudiava Integració Social, i ara que estic buscant pis a Vic, sent una persona amb mobilitat reduïda. M'he sentit discriminada en diverses ocasions per la falta d'accessibilitat dels pisos, així com quan se m'ha posat en dubte la meua capacitat de viure sola, lligada per un capitalisme que res li és suficient. Treballo a la Universitat de Vic, i malgrat que no tinc un contracte fix tinc un sou que és dels més elevats entre els grups d'iguals amb els quals em relaciono, però això no és suficient per accedir a l'habitatge, i quan ho és no puc fer-ho a causa de les meves capacitats, que aquestes no encaixen amb els estàndards.

Què vol dir tot això? Portes massa pesades o massa estretes, escales, dutxes inaccessibles, ascensors nous que s'encallen el primer dia... Llogaters que posen en dubte la meua capacitat de viure sola, de moure'm per la ciutat de Vic, així com que consideren més important advertir-me dels orígens del meu possible veïnat que l'existència de barreres arquitectòniques, tot i saber que vaig amb cadira de rodes. D'altres que lluiten de valent i m'ensenyen ofertes que encaixen, però que no puc pagar si no és a través d'un aval.

M'he autobatejat com a "vigatana d'adopció", sento amb el cor que Vic m'ha donat l'abraçada que no tenia, he pogut participar de molts projectes en la ciutat que m'han ensenyat i m'han acompanyat al meu desenvolupament educatiu, professional i personal. Formo part de diverses entitats, entre les quals ADFO, els Joves del Remei i col·laboro amb projectes com Escena Comunitària, la Comissió Jove de Festa Major... També faig ús d'equipaments de la ciutat que em permeten gaudir de l'oci i cuidar la meua salut com pot ser l'ETB, L'Atlàntida, l'ETC...

D'aquí menys de dues setmanes he d'abandonar el lloc on estic allotjada. Davant de tot això em pregunto, com puc continuar abraçant Vic? Com puc continuar compartint part de temps amb les persones que hi fan vida, semblant projectes com els que he esmentat per continuar garantint que aquesta sigui una ciutat a la mesura humana? Com puc continuar sentint-me a casa?

Clara Macaya Vic

encoratjador. Moltes gràcies per tot, Conxita! Et trobarem molt a faltar! Descansa en pau.

Lluís Soler i Pol, membre de la secció de Manlleu d'Osona contra el Càncer Manlleu

Visons i granges

M'agrada caminar tot seguint el riu Gurri. En un tram de Vic vaig veure un excrement que em va

cridar l'atenció. Estava molt a prop del riu i es podia observar que en ell hi havia restes de crustacis vermells. Eren crancs americans. Vaig pensar que podrien ser de llúdriga, però em va estranyar. Vaig buscar en uns llibres de quin animal podrien ser. Després de buscar hi vaig veure una gran similitud amb els excrements de visó americà i vaig seguir indagant en un llibre que parla de la fauna d'Osona. I efectivament, sí, era possible, ja que el nostre tram del riu Gurri reuneix les condicions que necessita un visó americà per viure-hi. Aquest fet em va fer pensar que és una contradicció, perquè té coses positives i també negatives, i que tot el nostre entorn natural està canviant. Això hi ha qui ho veu en positiu, i n'hi ha que en negatiu. El visó americà, com el seu nom indica, no és autòcton, és una espècie invasora, i pels excrements es veia molt clar que s'estava alimentant de crancs americans, que són també invasors. Un visó necessita alimentar-se bastant, això indica que tenim molts crancs invasors. Per això és bo que s'alimenti d'aquests, malgrat que ell també sigui invasor. Indagant vaig saber que fa uns anys uns visons americans s'havien escapat d'una granja de Taradell i d'una altra a Viladrau. Això em fa pensar que tenim animals a les granges que no corresponen al nostre ecosistema i que hi hauria d'haver més consciència de quins animals criem perquè al nostre entorn hi continuïn vivint els animals que sempre hi ha hagut. I recordem quin futur volem per a la nostra comarca.

Nil Esquís, 12 anys
Vic

Agraïment

Unes ratlles per a un gran agraïment tant al Consorci Hospitalari de Vic (CHV) com al Centre d'Atenció Primària (CAP) de Centelles, amb relació a la professionalitat, respecte, empatia, paciència i humanitat demostrades durant les últimes setmanes en vida de Miquel Vallduriola Mata, tant directament cap a ell com també cap a la seva família. La professionalitat i el valor humà que han desplegat durant les visites puntuals al Consorci Hospitalari de Vic, com les diàries rebudes al domicili per part de l'equip mèdic del programa d'atenció domiciliària de cures pal·liatives del CAP, ha fet que en Miquel pogués complir amb les seves últimes voluntats de forma serena, i que la família l'haguem pogut acomiadar en intimitat i tranquil·litat. Moltes gràcies!

Família Vallduriola-Mataró
Centelles

Aclariment

L'edició d'EL 9 NOU de divendres de la setmana passada informava de la resolució de la Ponència d'Energies Renovables de Catalunya sobre el parc solar que projecta Capwatt en terme de les Masies de Roda i, en menor mesura, a l'Esquirol. L'Ajuntament del primer municipi fa constar que el replanteig del tram de línia elèctrica prevista per sobre els rius Ter i Gurri, que s'haurà de soterrar o aprofitar els suports preexistents, respon a una al·legació presentada pel consistori. També que s'oposa al projecte i que així ho ha manifestat a la Generalitat de Catalunya, i que continuarà "fent tots els possibles" perquè el parc solar no s'arribi a materialitzar.

Escolta EL 9 FM 92.8 La ràdio d'Osona

e19fm.cat Spotify Radio Garden Apple Podcasts YouTube



A dalt, els representants de les empreses guanyadores de cada categoria: Albiral (Avança) i Sheets Innovations (Jove). A sota, els accessits per al Mas Casanova i Showee Smart Wellness

El veredict del jurat dels Premis Innovacat es va fer públic aquest dijous a Manlleu. En aquesta novena edició s'ha distingit el projecte d'equips

d'imatge i so per a vaixells de luxe i quiròfan, d'Albiral, de Sant Hipòlit, en la categoria Avança, d'empreses de més de cinc anys. D'entre les em-

preses de la categoria Jove, de menys de cinc anys de vida, s'ha premiat els fundadors de les tires de detergent Natulim, fabricades a Taradell.

Albiral i Natulim, guanyadors dels novens Premis Innovacat

S'han concedit dos accessits al Mas Casanova de Sora i la dutxa intel·ligent de Showee

Manlleu

Isaac Moreno

Albiral Display Solutions, de Sant Hipòlit, en la categoria Avança, i Sheets Innovations, fabricants de les tires de detergent Natulim, amb planta a Taradell, en la Jove, han estat els guanyadors de la novena edició dels Premis Innovacat. Els guanyadors es van donar a conèixer aquest dijous en una gala a la sala Ter de Benito, a Manlleu. El jurat també ha concedit un accessit en cada categoria, per al Mas Casanova de Sora, per l'aplicació de tecnologia al món rural, amb els collarets amb GPS i els tancats virtuals per a les vaques, i Showee Smart Wellness, un projecte nascut a Seva per fabricar una dutxa intel·

ligent per a persones amb dependència.

Albiral, dirigida per Montse Romero i Henrik Holm, s'ha especialitzat en els darrers anys en la fabricació d'electrònica d'imatge i so per a parlaments i sales de congressos, a través de la marca Arthur Holm. Ara fa un pas més per aplicar la seva tecnologia en quiròfans i embarcacions de luxe. El jurat, que li ha concedit el premi de 20.000 euros, ha valorat que és una empresa que ha sabut reinventar-se i mostrar una alta capacitat de resiliència, que s'ha posicionat com a marca consolidada i reconeguda en un mercat global i que ha fet una aposta en R+D per cercar solucions tecnològiques innovadores.

En la categoria Jove, amb

una dotació de 12.000 euros per al premi principal, el jurat ha reconegut la valentia de Lluís Montull i David Weiss –creadors de Natulim– traient al mercat un producte que competeix amb grans marques de detergents consolidades, la innovació en el format del seu producte, la comoditat que li suposa al consumidor final i la sostenibilitat aplicada tant en els aspectes del producte com de la fórmula, del rendiment i l'emballatge que ajuden a reduir les emissions de CO₂.

Pel que fa als accessits, valorats cadascun amb 5.000 euros, el jurat ha reconegut la tasca de gestió de boscos amb cavalls, vaques i cabres del Mas Casanova, projecte de Mercè Oms i Xevi Quirante, que van començar entrenant

cavalls de raid i posteriorment acollint cavalls jubilats. El jurat ha valorat que és un projecte extrapolable a altres territoris, que proposa solucions sostenibles en la gestió forestal, que ofereix un espai on nous projectes poden analitzar la seva viabilitat, que té nous projectes que donen continuïtat a la seva cadena de valor i que fa una aplicació innovadora de la tecnologia al món rural.

I l'accessit de la categoria Jove, al projecte de dutxa accessible per a persones amb dependència, el jurat ha valorat del projecte d'Èric Güell, Showee Smart Wellness, que és una empresa enfocada a satisfer una necessitat de l'àmbit de les cures, que s'adreça a un segment de la població cada vegada més

ampli i que presenta un projecte que ajuda a l'autonomia de les persones i les dignifica.

En el marc de l'acte també es van concedir cinc premis en assessoraments empresarials de 20 hores, consistents en un acompanyament per part d'una persona o empresa amb expertesa en l'àmbit que les empreses guanyadores vulguin millorar. Les empreses guanyadores d'aquest assessorament són Oh! FX Entertainment, Awayter, Aerobia Depuració, Kpsdrons i Can Lab Cosmetics.

L'acte de lliurament dels Premis Innovacat, convocats per l'Ajuntament de Manlleu i les empreses Benito, Bon Preu, Casa Tarradellas, Esbelt, Girbau, Isern i Seidor, va comptar també amb una taula rodona sobre intel·ligència artificial a càrrec de Pere Girbau, CEO de Girbau, i Eugeni Baqué, director de consultoria SAP de Seidor.

Oriol Alcoba, director general d'Indústria, i el diputat de Desenvolupament Econòmic i Turisme de la Diputació, Juan Antonio Pérez, van presidir l'acte al costat de l'alcalde de Manlleu, Arnau Rovira.

Dedicada a la planxisteria industrial, ara incorpora la mecanització de grans peces

R&G Metal Shaping, de Vic, creix amb l'adquisició de Frestorn

Vic

Isaac Moreno

L'empresa metal·lúrgica R&G Metal Shaping, de Vic, dedicada a la planxisteria industrial per a diversos sectors, ha integrat a la seva estructura una altra firma de la ciutat, Frestorn, especialitzada en la mecanització de peces. L'acord permetrà a R&G ampliar la seva oferta de serveis, en especial pel que fa a la mecanització de peces de grans dimensions, que és un aspecte important de cara al seu creixement perquè se li demana cada vegada més en sectors industrials clau.



Gemma Casadevall i Rubèn Gómez, administrador d'R&G Metal Shaping

Frestorn, situada al polígon Mas Beuló de Vic, acumula més de 40 anys d'experiència amb un sòlid prestigi en el

camp de l'enginyeria de precisió, segons destaquen des d'R&G. Ara, aquesta estructura, que compta amb vuit treballadors i una facturació que no arriba al milió d'euros, s'integrarà a l'estratègia d'R&G Metal Shaping, que podrà "consolidar la nostra posició com a referent en el mercat", segons els fundadors i responsables de la firma, Rubèn Gómez i Gemma Casadevall.

Després d'aquesta operació, R&G Metal Shaping podrà "oferir serveis més variats i especialitzats, sense perdre de vista el seu compromís amb la qualitat tèc-

nica i la innovació". Gómez i Casadevall asseguren que "l'experiència i el coneixement de Frestorn contribuiran de manera decisiva a millorar la nostra cadena de valor i ens ajudaran a brindar solucions adaptades a les necessitats dels nostres clients".

Gemma Casadevall i Rubèn Gómez, que ja tenia experiència en el sector industrial, van comprar fa deu anys un taller mecànic a Folgueroles. Ara, amb una empresa amb 60 treballadors i una facturació superior als 6,5 milions, fan una nova operació de creixement inorgànic per consolidar-se en el mercat.

La firma està treballant també en el desenvolupament d'un carregador de cotxes elèctrics, amb l'objectiu de diversificar el negoci i obrir camí en un sector, el de l'automoció, per al qual no treballen en l'àmbit de la planxisteria industrial.

Ciutats més amables, amb llum dinàmica i aigua

Benito reuneix tres referents de l'arquitectura

Manlleu

I.M.

Benito va reunir prop de 200 persones dimecres a la segona edició de la Cita, l'espai de converses sobre les tendències de present i futur de l'arquitectura, el disseny i l'urbanisme, on també es van presentar les novetats del seu catàleg. Aquesta vegada, la Cita va comptar amb les intervencions de l'arquitecte Josep Bohigas, la il·luminadora Maria Güell i l'arquitecte i paisatgista Enric Batlle.

Aquesta edició de la Cita és la primera que s'ha celebrat a Osona, en concret a l'edifici Ter de Benito, a Manlleu, però ha mantingut el format de l'edició del juliol a Barcelona,

en què els ponents desenvolupaven el seu relat a partir de tres cites o referències. Bohigas va utilitzar la imatge d'un home anglès, que és habitual veure protestar a Barcelona, amb un cartell amb la paraula *Adeu* i citant molts espais que s'han vist afectats pels efectes del turisme a la capital catalana. "Amb els Jocs Olímpics del 1992 vam construir un escenari fantàstic que al cap dels anys ha acabat expulsant la gent de la ciutat", reflexionava Bohigas, tot reivindicant "la necessitat de prestigiar el no. Hem de ser capaços de dir prou i buscar alternatives" quan la funcionalitat d'allò que s'ha dissenyat no s'ajusta al que s'havia previst.



La conversa de dimecres entre la presentadora Núria Moliner i Josep Bohigas

Güell, per la seva banda, parlava de l'evolució que ha suposat l'aplicació de l'electrònica "per poder tenir il·luminacions dinàmiques" als espais públics.

Per la seva banda, Batlle va parlar de connectivitat, biodiversitat i productivitat en el disseny de nous espais urbans, plantejant "eliminar els embornals" i canalitzar l'aigua

amb altres sistemes més efectius per reutilitzar-la. Parlava també de la tendència de l'ús de recursos naturals per fer rebaixar la temperatura en entorns urbans.

PREUS AGRARIS

Llotja de Bellpuig (21-10-24)

CONILL: 2,58 (+0,03) - 2,53 (+0,03)
 POLLASTRE VIU: 1,47 (=) - 1,40 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,81 (=) - 2,42 (=)
 OUS - XL: 2,33- L: 1,99- M: 1,77 - S: 1,46
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESANT: 0,39 / 0,40 / 0,41 (=)
 GALLINA PESADA: 0,40 (=)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUÇ: s. c.

Llotja de Vic (18-10-24)

PORC: 2,148 / 2,160 (-0,029)
 GARRINS RAÇA: recollida: 30 / 32 (=)
 PARTIDA GRAN: 64,00 / 65,50 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 6,10 / 5,94 / 5,68 / 5,39 (+0,05)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 6,15 / 5,95 / 5,73 / 5,51 (+0,05)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,39 / 5,31 / 4,05 (+0,05)
 FRISONS (fins a 210 kg): 5,02 / 4,92 / 3,42 (+0,05)
 VEDELLA (261/300 kg): 5,96 / 5,82 / 5,68 / 5,25 / 4,59 (+0,05/+0,03)
 VEDELLA (221/260 kg): 6,02 / 5,86 / 5,72 / 5,34 / 4,58 (+0,05/+0,03)
 VEDELLA (180/220 kg): 6,07 / 5,87 / 5,73 / 5,37 / 4,60 (+0,05/+0,03)
 VACA: 4,75 / 4,55 / 4,35 / 3,55 / 2,90 / 2,70 (=)
 FRISÓ: 110 / 165 (+5 / +10)
 ENCREUAT: 170 / 290 (+5 / +10)
 LLET SPOT (€/T): 515 / 530 (=)

Mercolleida (17-10-24)

PORC VIU selecte: 1,623 (-0,022)
 GARRÍ 20 kg: 46,00 (=)
 XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 5,35 (=)
 XAI FI M/F €/kg (26 a 29 kg): 4,92 (=)
 OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)
 BLAT PINSO (€/T): 240 (-2)
 BLAT PA (€/T): 252 (-2)

MORESC (€/T): 240 (-3)
 ORDI LLEIDA (€/T): 223 (-2)
 COLZA (€/T): 455 (+5)

Llotja de Barcelona (22-10-24)

GARROFA: 355/t (=)
 GARROFA FARINA: 313/t (=)
 SOJA PAÍS: 391/t (+9)
 MORESC UE: 240/t (+1)
 BLAT PAÍS: 240/t (+2)
 ORDI PAÍS: 226/t (-1)
 FARINA DE PEIX: 1.480/t (=)
 GIRA-SOL: 200/t (=)
 MILL: 380/t (=)
 COLZA: 306/t (-2)
 SORGO: s.c.

La vacuna i la baixada de les temperatures han de permetre estabilitzar la situació

Ja hi ha 89 focus de llengua blava a Osona i el Ripollès

Santa Creu de Jutglar

I. Moreno / J. Lechón

Malaltia hemorràgica epizootica i llengua blava són dues infeccions que porten de corcoll els ramaders de remugants pels efectes que poden tenir sobre els ramats. Per explicar la situació i les eines que s'estan utilitzant per combatre-les, el Departament d'Agricultura i el Consorci del Lluçanès van organitzar dimarts una jornada sobre la situació d'aquestes dues malalties, en la qual va intervenir el cap de secció de Programes Sanitaris dels Animals i Bioseguretat, Carlos Sánchez.

Les dues malalties infeccioses afecten remugants, però de la mateixa manera que el serotip 8 de la llengua blava (el que està actiu ara a Catalunya) és més agressiu amb el bestiar oví, la malaltia hemorràgica afecta més el boví. De totes dues n'hi ha focus a Osona, el Ripollès i el Lluçanès i la manera de combatre-la és similar: vacuna, per una banda, i desinsectació d'animals, granges i camions de transport perquè es transmeten únicament per un vector, un mosquit.

Actualment, i segons l'actualització del 16 d'octubre,



Carlos Sánchez, dimarts, durant la seva exposició a la seu del Consorci del Lluçanès

de llengua blava hi ha 346 focus confirmats a Catalunya. D'aquests, 61 són a Osona i el Lluçanès, 28 al Ripollès i 4 al Moianès. Els focus confirmats d'Osona i el Lluçanès són en granges de bestiar vacum (41), oví (17), caprí (1) i dos casos més en granges amb més d'una espècie. En el cas del Ripollès, 14 focus són en ramats d'oví, 13 de vacum i 1 en una explotació ovina i bovina.

Sánchez confia que amb la baixada de les temperatures "l'activitat del vector disminuirà i tindrem una davallada en l'aparició de nous casos". Sánchez afegia que s'han vacunat el 70% dels caps d'oví del principat, "prioritzant les comarques on s'ha detectat el virus", que són la de la meitat nord del país. "El sud l'hem deixat per a la segona fase de vacunació."

Més enllà de dades i l'esta-

bilització de les infeccions, el veterinari del Departament també va explicar l'evolució geogràfica de les dues infeccions. "Són malalties infeccioses, no contagioses perquè entre animals no es contagien, fa falta el vector", insistia Sánchez, que també recordava que no tenen afectació pel consum humà.

La malaltia hemorràgica es va detectar a l'Estat espanyol a Andalusia i ha anat pujant de

sud a nord. "Ara al sud d'Espanya ja no hi ha nous casos. A Andalusia es fan proves i no es troba simptomatologia", explicava per argumentar que un cop passada els animals s'han immunitzat i la malaltia s'està estabilitzant. En el seu cas és molt agressiva amb el vacum, provocant llagues a la boca i a conseqüència d'això deixen de menjar, segons han explicat alguns ramaders consultats per EL 9 NOU. A diferència de la llengua blava, la vacuna de la malaltia hemorràgica és voluntària.

En canvi, el serotip 8 de la llengua blava va entrar a les comarques gironines pel

Els ramaders demanen mesures sobre la fauna salvatge

Pirineu i s'ha estès al nord del principat. Hi ha altres serotips actius en altres punts d'Espanya i Europa, però actualment la vacuna que s'administra al bestiar català és només per al serotip 8.

Entre els ramaders que van assistir dimarts a la jornada hi havia cert escepticisme sobre la vacunació, per l'estrès que provoca en els animals, sobretot les vaques de pastura en extensiu. També demanen mesures de control sobre la fauna salvatge. La malaltia hemorràgica també afecta espècies com el cérvol o la daina, però des del Departament asseguren que a Osona i el Lluçanès no s'han detectat casos entre aquests animals.

Presenten a Vic l'estratègia catalana del digestat

S'ha fet en el marc del 3r Fòrum del Biogàs

Vic

I.M./J.L.

Osona, per la seva activitat ramadera, és de les comarques que més aportació pot fer a una planta de biogàs, on s'hi concentren residus urbans, fangs de depuradora, residus de la indústria alimentària i dejeccions ramaderes per generar biogàs o biometà. Ara bé, les instal·lacions d'aquest tipus són comptades encara, en bona part per les dificultats de trobar un espai suficientment allunyat d'una granja i que compleixi la legislació. I en aquest context el Clúster de la Bioenergia de Catalunya ha organitzat a la ciutat una edició més, la tercera, del Fòrum del Biogàs de Catalunya, centrat aquesta vegada en el digestat, la mas-

sa sòlida sortint dels tancs de les plantes de biogàs, un cop extret el biocombustible.

El Fòrum va servir precisament aquest dijous per presentar-hi l'estratègia del digestat que en les properes setmanes ha d'aprovar el govern. La presentació va anar a càrrec de la subdirectora general d'Agricultura, Neus Ferrate, i el responsable de Promoció de Transferència i projectes territorials del Centre BETA de la UVic, Ricard Carreras.

"El 95% del subproducte que entra a una planta de biogàs surt com a digestat", deia Ferrate, que afegia que l'objectiu de l'Estratègia del digestat és "produir biofertilizants, bioproductes necessaris per aconseguir una economia circular, a partir de la recuperació de nutrients que



Taula rodona sobre el procés de valorització del digestat, aquest dijous, en el marc del Fòrum del Biogàs

generem amb el tractament de la matèria orgànica".

Ara bé, per treure el màxim de profit del digestat i tornar-lo a la terra en forma de fertilitzant, controlant els nutrients que necessita cada sòl, cal superar un seguit de bar-

res principalment legals, tal com explicava Carreras, que apel·lava a la voluntat política. En aquesta línia van explicar que des del Departament, centres de recerca i empreses del sector es treballa amb els ministeris d'Agricultura

i Transició Ecològica per facilitar, per exemple, el seu ús en l'agricultura ecològica: "És necessari incrementar els fertilitzants orgànics de proximitat. No té sentit anar-los a buscar a l'altra punta del món", sentenciava Carreras.

Reconeixen la seva implicació amb el territori després de celebrar el seu centenari, l'any passat

L'Associació de Promotors dona un premi a Construccions Ferrer

Vic/Barcelona

EL 9 NOU

L'Associació de Promotors i Constructors de Catalunya (APCE) va celebrar dimarts la tercera edició dels Premis APCE, que tenen per objectiu reconèixer la tasca del sector promotor constructor en el desenvolupament de les ciutats i el benestar de les persones. L'acte es va fer al CosmoCaixa de Barcelona amb la voluntat de posar en valor les bones pràctiques d'empreses, professionals i institucions relacionades amb el sector de l'habitatge i l'urbanisme a Catalunya.

Entre els guardonats hi ha l'empresa vigatana Construccions Ferrer, a la qual van concedir el premi a la Implicació en el territori. Construccions Ferrer, que l'any passat va celebrar el centenari, desenvolupa projectes residencials, industrials i terciaris a la comarca d'Osona, on actualment té el 70% de la seva activitat. El jurat ha destacat que l'empresa té com a clients diferents entitats públiques del territori i ha construït més d'un miler d'habitatges entre promocions pròpies i per a clients, mostrant el seu compromís amb el progrés econòmic i social de la comarca.

El president de l'APCE, Xavier Vilajoana, i el director comercial d'Empreses



Miquel Ferrer i Lurdes Baulenas, dimarts, en el moment de recollir el guardó

de CaixaBank, Javier García Hornos, van lliurar el premi a Lurdes Baulenas, CEO de Construccions Ferrer, i el seu fill Miquel Ferrer, gerent de l'empresa.

L'any 1923 Miquel Ferrer i Berenguera i el seu fill Antoni Ferrer i Fabré van posar l'embrió del que avui és una constructora especialitzada en la rehabilitació, edificis públics i la promoció d'habitatges d'obra nova, tant a la comarca d'Osona com en comarques costaneres, on han desenvolupat diferents promocions els darrers anys.

Porten la seva firma alguns dels edificis més emblemàtics de la ciutat de Vic, com

Valoren el seu compromís amb el progrés econòmic i social de la comarca

poden ser el Seminari, l'església de Sant Domènec, la piscina de l'Estadi, l'Hospital Universitari o el campus

Miramargés de la UVic. Actualment, la companyia passa per la fase de transició de la quarta a la cinquena generació al capdavant del negoci.

A la gala de dimarts hi va assistir el secretari general de Territori, Habitatge i Transició Ecològica de la Generalitat, Jordi Terrades. La resta dels guardonats són Constructora d'Aro (Innovació i tecnologia), Piera Ecoceàmica (Sostenibilitat), Grup Vertex (Regeneració urbana i rehabilitació) i Fundació Privada Grup Qualitat (Compromís social).

Llanars acull diumenge el 13è Concurs de Cavall Pirinenc Català

Llanars L'Associació de Criadors d'Eugues de Muntanya del Ripollès i l'Ajuntament de Llanars organitzen, aquest diumenge, la tretzena edició del Concurs comarcal del Cavall Pirinenc Català. Els exemplars de les vuit categories començaran a desfilar davant el jurat a partir de les 10 del matí. La matinal acabarà amb el lliurament de premis. Es donaran premis al millor semental, parella d'euga i pollí, quartó, terçó i terçona i sobrany i sobranya. Els animals guanyadors obtindran el passaport per participar al concurs nacional, que arriba a la setena edició i tindrà lloc el 16 de novembre a Arties (Vall d'Aran).

Unifiquen els sistemes d'informació hospitalària de l'HUV i la Santa Creu

Vic El Consorci Hospitalari de Vic començarà a treballar aquest 2024 en la implantació progressiva d'un nou sistema integral de gestió d'informació hospitalària i història clínica digital, que permetrà fer un pas significatiu cap a la modernització i optimització dels processos clínics i administratius. El servei s'ha adjudicat a la companyia Dedalus, que unificarà la informació de l'Hospital Universitari de Vic i el de la Santa Creu, en consonància amb el pla estratègic 2023-26 del Consorci.

Posen en marxa la planta de construcció industrialitzada d'Actia, participada per Certis

Balenyà

EL 9 NOU

Ruiz-Larrea Arquitectura, amb seu a Madrid, i la constructora de Balenyà Certis han posat en marxa a la localitat aragonesa de Gurrea de Gállego la planta de construcció industrialitzada amb fusta de la nova societat Actia, participada per les dues companyies.

A la nova planta, de 16.000 metres quadrats, i situada estratègicament prop de l'autovia E-7, s'hi treballa amb una solució integral que inclou tot el cicle constructiu, des del disseny, els càlculs i els projectes necessaris fins a la producció *offsite* de

cada component (estructures, forjats, façanes i cobertes), passant pel transport, el muntatge, la integració d'instal·lacions (cuines i banys industrialitzats), els acabats i els revestiments interiors i exteriors.

"La societat reclama un canvi, vol avenços i millores. Per això ens posem al capdavant de la revolució constructiva, amb humilitat, però decidits, per donar solució als reptes que afrontem les persones, les empreses i les institucions", segons el CEO de Certis, Iván Blázquez. Els socis d'Actia asseguren que volen contribuir a "un procés de construcció ràpid, eficient, segur i descarbonitzat".

La Qperativa deixa el local de la plaça Gran de Ripoll

Es trasllada a la carretera de Barcelona

Ripoll

Jordi Remolins

La Qperativa ha deixat el local que tenia al barri vell de Ripoll, a la plaça Gran, per traslladar-se a un altre espai de la carretera de Barcelona. El canvi s'ha plantejat per donar més visibilitat als serveis que ofereix aquesta cooperativa de treball associat, ja que fins ara destacava sobretot per l'hostaleria, que també s'ha desplaçat al càmping Pirinenc de Campdevàrol. Actualment ofereix serveis jurídics en l'àmbit laboral, civil i mercantil, serveis de cotreball, d'acompanyament a emprenedors, de comunicació en línia, d'educació social

comunitària, gestió laboral i administrativa, i també de fotografia. L'advocada Eva Ferré explica que la voluntat de la Qperativa és "ajudar

Ofereix serveis jurídics, cotreball i suport a emprenedors

que el poble de la meua mare torni a ser un nucli econòmic que no deixi ningú enrere i la comarca més bonica de Catalunya, el Ripollès, guanyant habitants i vida" i que per això s'ha plantejat el canvi d'ubicació.

El local de la plaça Gran es va obrir el gener de 2022, i a banda de l'espai gastronòmic i els de microempreses, també acollia la llibreria La Lluerna, que el desembre de l'any passat ja va instal·lar-se al carrer Vell. Durant aquests gairebé tres anys l'espai ha acollit actes polítics, com la presentació del govern tripartit d'esquerres que havia de governar a Ripoll amb Chantal Pérez com a alcaldessa, però que finalment es va frustrar pel desacord de Junts, propiciant l'ascens de Sílvia Orriols i Aliança Catalana. L'espai que deixa la Qperativa són uns baixos de 380 metres quadrats, que van ser reformats gràcies a una subvenció Leader i a les aportacions de la iniciativa privada i dels propietaris de l'immoble. En les últimes dècades havia acollit un restaurant xinès i abans encara una oficina de la Caixa de Barcelona.

MONOGRÀFIC

GESTORIES I ASSESSORIES

La factura electrònica

La implementació es farà gradual: l'any vinent serà obligatòria per a les grans empreses

En el primer semestre del 2024, Catalunya es va consolidar com la comunitat autònoma amb més factures electròniques registrades a tot l'Estat, arribant a representar el 28,88% del total. Aquestes dades, extretes de l'informe *Estudi comparatiu de l'ús de la factura electrònica a Espanya*, publicat per la plataforma Seres, destaquen el lideratge en aquest camp, reflectint el seu compromís amb la digitalització i l'eficiència administrativa.

Pel que fa a l'emissió de factures electròniques, Catalunya també ocupa una posició destacada, situant-se en el segon lloc a escala estatal amb un 30,58%. Aquesta dada posa de manifest la creixent adopció d'aquest sistema per part de les empreses catalanes, que veuen en la factura electrònica una eina clau per agilitzar les transaccions comercials i millorar la transparència financera.

Les comarques de Barcelona encapçalen tant la recepció com l'emissió de factures electròniques. Amb un 25,04% del total d'Espanya en la recepció i un 28,53% en l'emissió, la capital catalana es reafirma com un pol de desenvolupament tecnològic i empresarial.

L'informe de Seres subratlla també la importància del teixit empresarial català en la digitalització dels processos administratius. Les empreses



La factura electrònica busca facilitar la gestió administrativa, augmentar l'eficiència i prevenir el frau fiscal

amb seu a Catalunya han estat les terceres per volum d'emissió de factures electròniques a Espanya, amb un 11,10% del total emès durant els primers sis mesos de l'any.

Aquesta adopció massiva es veu impulsada, a més, pels requisits normatius nacionals i europeus, que fomenten la seva utilització en les relacions entre empreses i administracions públiques. A Catalunya, l'obligatorietat de la factura electrònica està en procés de desplegament, seguint el marc de la Llei

18/2022. Aquesta normativa exigeix que totes les empreses i autònoms utilitzin factures electròniques en les

Transparència en les transaccions comercials

seves transaccions amb altres empreses.

El calendari preveu que les grans empreses, amb una facturació superior als 8 milions d'euros, hauran d'adaptar-se

ja a partir del 2025, mentre que les petites i mitjanes empreses i autònoms tindran fins al 2026 per complir amb la normativa. L'objectiu és fomentar la digitalització i la transparència en les transaccions comercials. Durant aquest període de transició, es permetrà utilitzar plataformes de facturació tant privades com la solució pública oferta per Hisenda. La implementació de la factura electrònica busca facilitar la gestió administrativa, augmentar l'eficiència i prevenir el frau fiscal.

Requisits que han de complir

Les factures electròniques han de complir una sèrie de requisits similars als de les factures en paper, incloent-hi informació essencial com el número i la sèrie, la raó social o nom complet de l'emissor, el NIF i el domicili. També és fonamental incloure una descripció clara de les operacions realitzades, el tipus impositiu aplicat i la quota tributària corresponent.

A més d'aquests aspectes formals, el procés exigeix que el receptor hagi donat el seu consentiment per rebre la factura en format electrònic. Aquest consentiment no és un simple requisit tècnic, sinó que suposa un pas important per assegurar la transparència i el bon funcionament del sistema, especialment quan es tracta de petites i mitjanes empreses que poden necessitar més temps per adaptar-se a aquest nou entorn digital. Això afavoreix una relació més fluida entre empreses, reduint costos administratius i millorant l'eficiència en la gestió documental.

Per garantir la validesa d'aquestes factures, la llei exigeix mesures de seguretat com la signatura electrònica avançada o l'intercanvi electrònic de dades, que assegurin tant l'autenticitat de l'origen com la integritat del contingut.

AUSÒNIASERVEIS
ASSESSORIA LABORAL I FISCAL

As

Plaça de l'Estació, 6, entresol
08500 VIC Barcelona

ausonia@ausoniaserveis.cat

www.ausoniaserveis.cat

Tel. 93 889 55 27



Reconeixements mèdics laborals

Drets i excepcions per a empresaris i treballadors

Els reconeixements mèdics laborals són un aspecte fonamental en la protecció de la salut dels treballadors. Segons la Llei de Prevenció de Riscos Laborals, mentre que aquests reconeixements són, en general, voluntaris, hi ha situacions específiques en què esdevenen obligatoris. Aquests casos inclouen treballs amb riscos especials, condicions laborals que poden afectar la salut dels treballadors i normativa específica per a determinades professions, com els conductors de vehicles de transport públic.

En el cas de feines que impliquin riscos per a la salut, com ara la manipulació de materials perillosos o la realització de tasques en entorns adversos, l'empresa té l'obligació de realitzar un reconeixement mèdic tant inicial com periòdic. Això és essencial per garantir no només la salut del treballador, sinó també la seguretat dels seus companys i de tercers. També es requereix quan l'estat físic o psicològic d'un treballador pot suposar un perill per a ell mateix o per als altres. A més, certs sectors regulats per llei, com aquells que treballen amb radiacions ionitzants o substàncies perilloses, necessiten exàmens mèdics obligatoris.

Malgrat l'obligatorietat en alguns casos, els treballadors tenen drets que han de ser



Les revisions s'han de fer de forma periòdica i tenint en compte els riscos laborals

respectats. Un dels drets més importants és el de la intimitat. Només el personal mèdic autoritzat pot accedir a les dades sanitàries dels treballadors, mentre que l'empresa només pot rebre informes generals sobre l'aptitud del treballador per a la seva feina, sense detalls sobre la seva salut específica. Així mateix, els treballadors tenen el dret de rebutjar un reconeixement mèdic, sempre que no es trobin en les situacions que obliguen a fer-lo. En aquests casos, l'empresa ha d'informar el treballador

dels motius i possibles conseqüències d'aquest rebuig.

Els empresaris, per la seva banda, tenen la responsabilitat de garantir un entorn laboral segur i saludable. Això implica implementar mesures preventives que inclouen la realització de reconeixements mèdics quan sigui necessari. A més, han de facilitar l'accés a aquests serveis, oferint dates i horaris que s'adaptin a la disponibilitat dels treballadors.

Els reconeixements mèdics laborals poden realitzar-se en moments clau, com ara al

començament de la relació laboral, quan un treballador s'incorpora a la feina o se li assignen noves tasques que impliquen riscos per a la salut. També són necessaris quan es torna a una feina després d'una baixa prolongada per motius de salut. A més, aquests reconeixements s'han de dur a terme de manera periòdica, tenint en compte els riscos específics del lloc de treball, com en el cas de treballadors exposats a sorolls alts, que han de passar un examen mèdic cada tres o cinc anys.

Obligacions de les empreses de més de 50 treballadors

Les empreses amb una plantilla superior a 50 treballadors tenen diverses obligacions laborals específiques. Primerament, han d'assegurar la contractació d'un mínim del 2% de treballadors amb discapacitat, equivalent a un treballador per cada 50. Si no poden complir-ho, han d'acreditar-ho mitjançant ofertes de treball no cobertes o una memòria explicativa.

A partir del 2022, també han d'elaborar un pla d'igualtat que inclogui una auditoria salarial per avaluar els llocs de treball i, a partir de la Llei 4/2023, garantir la no discriminació del col·lectiu LGTBI. Totes les empreses han de mantenir un registre retributiu anual que desagregui salaris per sexe, i si hi ha una diferència superior al 25% entre sexes han d'explicar aquesta discrepància. A més, les empreses amb més de 50 treballadors han d'implementar un canal intern de denúncies, constituir un comitè d'empresa i si n'hi ha un, també un comitè de seguretat i salut. Per a les empreses de qualsevol mida, és obligatori tenir un protocol contra l'assetjament laboral i establir acords de teletreball. Finalment, han de garantir el dret a la desconexió digital dels treballadors. Les empreses que incompleixin aquestes normatives poden enfrontar sancions significatives.

Ajornament de deutes tributaris

Les empreses que afronten dificultats temporals per pagar deutes tributaris poden sol·licitar un ajornament. Situacions com la manca de cobrament són habituals quan coincideixen diverses obligacions fiscals. L'ajornament permet retardar el pagament de deutes amb l'Agència Tributària, evitant l'inici del període executiu si es presenta la sol·licitud en termini voluntari. Aquesta ha d'incloure l'import del deute, els motius i una proposta de pagament mensual, acompanyada de la documentació necessària. El tipus d'interès aplicable el 2024 serà del 4,0625%, reduïble al 3,25% si es presenta garantia. Per a deutes inferiors a 50.000 euros, no es requereixen garanties i el termini màxim d'ajornament dependrà de les garanties ofertes.

GESTORIA ADMINISTRATIVA /

ASSESSORIA JURÍDICA /

Fem gestió, donem solucions.

MA

Martí Albó
Baranera

Ronda Francesc Camprodon, 11 Entl.
08500 Vic, Barcelona

Telèfon 93 886 26 56
Fax 93 889 09 78



Gestió de comunitats de veïns

La feina de les gestories i la importància d'estar al dia i conèixer les despeses

Un dels àmbits en què el paper dels gestors és més important és el de les comunitats de veïns. I un dels aspectes més rellevants és el de l'estat de les despeses de la comunitat.

Abans de comprar un habitatge és essencial saber si existeix algun acord o decisió de la junta de propietaris que pugui afectar la finca que s'ha previst comprar. El Codi Civil de Catalunya regula el règim de la propietat horitzontal en el seu article 553. El subarticle 553-5 estableix el que s'anomena l'afecció real. Això vol dir que la propietat privada, amb independència de qui sigui el propietari, és la que respon dels imports que es deguin de l'any en curs i dels quatre anys anteriors. Inclou tant les despeses comunes ordinàries o extraordinàries com les del fons de reserva.

Per tant, encara que siguin despeses de l'anterior titular, el nou comprador haurà de liquidar les possibles despeses pendents d'aquest període, atès que, en cas d'impa-



El nou propietari ha de liquidar les despeses pendents

gament, la comunitat podria embargar directament la propietat privada. Això no treu que el nou propietari pugui reclamar, per la seva banda, a l'anterior titular totes aquestes despeses pendents.

El mateix article del Codi Civil preveu que en el moment d'atorgar-se l'escriptura pública de la transmissió d'una propietat privada el notari ha d'exigir l'aportació d'un certificat de corrent de

pagament de les quotes de la comunitat. Només es pot alliberar d'aquesta obligació si les dues parts fan constar en l'escriptura pública que hi renunciïn expressament.

Qui exerceix la funció de secretari-administrador de la comunitat és qui ha de lliu-

La informació necessària quan es compra un habitatge

rar aquest certificat a petició del propietari que ven la finca. El certificat no requereix el vistiplau del president de la comunitat quan l'administració està encarregada a un professional.

Per tal de conèixer quina és la situació i possibles problemàtiques de la comunitat és important demanar còpia de les actes de les reunions de la junta de propietaris dels darrers tres anys i dels estatuts, en cas que existeixin.

És obligatori ser president?

El càrrec de president de la comunitat és obligatori d'acceptar tant si el nomenament és aleatori com si existeix un torn rotatori, però que passa quan algunes persones no volen assumir obligacions i càrregues? En aquest cas, la persona designada pot plantejar a la junta de propietaris la seva situació personal i que aquest òrgan adopti una decisió sobre el seu nomenament. La junta podria acordar eximir una determinada persona. Les causes eximentes més freqüents són l'edat o una situació de malaltia. En tot cas, el càrrec ha de recaure en un propietari, no el poden ocupar arrendataris, ocupants o terceres persones. Tampoc l'administrador pot exercir el càrrec de president. Quan el propietari de l'immoble sigui una persona jurídica, una societat limitada, per exemple, aquesta és la que haurà de ser designada presidenta. En aquest cas, les funcions del càrrec seran exercides pel representant legal de la societat propietària de l'immoble.

L'èxit es construeix amb una constant trajectòria de millora

Els nostres consultors aporten una plena identificació amb els interessos dels nostres clients amb una dilatada experiència, serietat i solvència en els projectes que realitzem.

Per a la deguda justificació i verificació de l'avanç dels projectes s'activen els instruments de control adequats per als

empresaris.

La direcció du a terme un exhaustiu control intern per assegurar el progrés dels serveis contractats en tot moment.

Ens sotmetem al més estricte secret professional regulat pel nostre protocol deontològic.

FLM Experts Consultoria l'acompanya en el seu viatge a la millora contínua, a la competitivitat i a l'èxit de la seva empresa

CONTROL DE GESTIÓ

- Quadre de comandament integral o per àrees
 - Càlcul, optimització i control de costos
 - Pressupostos anuals i control pressupostari
 - Planificació i optimització de la liquiditat
 - Comptabilitat analítica
- ### ORGANITZACIÓ I RRHH
- Organització funcional i operativa

- Política salarial
 - Tasques i funcions RRHH
 - S&P i coordinació departamental
 - Comitè de direcció
 - Reestructuració empresarial
 - Rellou generacional
- ### DIRECCIÓ I ESTRATÈGIA
- Tutoria gerencial
 - Política comercial
 - Pla estratègic
 - Viabilitat empresarial
 - Direcció per objectius

- Política comercial
 - Valoració de l'empresa M&A
- ### PRODUCCIÓ I PROCESSOS
- Racionalització dels processos productius
 - Administració de la producció
 - Planificació i control de la producció/serveis
 - Millora contínua de la logística
 - Optimització dels costos d'aprovisionament, emmagatzematge i expedició



www.vic.flmexperts.com C. Sant Antoni, 1 08500 Vic 938 86 30 44 vic@flmexperts.com

Al teu costat a cada pas del camí

ASSESSORAMENT I GESTIÓ LABORAL

Arquebisbe Alemany, 33 Entl. B 2 - VIC
93 885 28 00 - www.grupcarles.com



Infermeres procedents de diversos països d'Europa i d'Amèrica del Nord van treballar a l'hospital que les Brigades Internacionals van disposar a

Vic, al col·legi de l'Escorial, en els darrers mesos de la Guerra Civil. Un treball de recerca de la infermera Maria Cinta Sadurní posa noms i històries a

aquestes dones mogudes per la convicció antifeixista. N'ha sortit el llibre 'Infermeres en guerra', fet amb el periodista Xavier Bardolet.

Infermeres de l'antifeixisme

Un llibre de Maria Cinta Sadurní treu de l'oblit les infermeres de les Brigades Internacionals que van exercir a Vic. Joves de 17 països van curar els soldats a l'hospital de campanya instal·lat a l'Escorial al final de la Guerra Civil

Vic

Jordi Vilarrodà

Venien dels Estats Units, de Letònia, de Romania, d'Alemanya, del Canadà, de Rússia... i van confluïr a Vic a mitjans de l'any 1938, quan ja s'albirava que el final de la Guerra Civil no seria favorable a la República. Eren les infermeres de les Brigades Internacionals, que van instal·lar un hospital per als seus combatents a l'Escorial, i que s'havien anat movent a mesura que el front reculava. La seva història fins ara molt poc coneguda ha emergit gràcies a la recerca de Maria Cinta Sadurní, especialista en història de la infermeria i professora de la UVic-UCC. En va sortir la seva tesi doctoral, que ara pren forma de llibre –en un format més divulgatiu– amb la col·laboració del periodista d'EL 9 NOU Xavier Bardolet. *Infermeres en guerra* (Eumo Editorial) es presentava aquest dijous en un acte al MEV.

Per l'hospital de Vic hi van passar infermeres de 17 nacionalitats diferents. "Algunes eren titulades i amb experiència i d'altres no, tot i que la República va controlar que tinguessin una mínima formació i els va impartir cursos", diu Sadurní. Al front, a prop de la primera línia, sempre hi anaven les titulades. Era un panorama heterogeni, unit per algunes característiques compartides: "Moltes eren comunistes, i venien aquí per lluitar contra el feixisme". Les motivacions que podien impulsar-les, en alguns casos, a deixar bones feines i marxar a milers de quilòmetres de casa seva per apropar-se als perills d'una guerra eren les conviccions. "Un nombre significatiu d'ells eren jueves" i possiblement eren les que més advertien els perills d'una victòria feixista, veient el que ja estava començant a passar en l'Alemanya de Hitler. "Eren participants de la lluita."

"Les infermeres escrivim poc", diu la investigadora. Per això no li ha estat fàcil de trobar testimonis documentals en el cas de Vic. Va haver-hi excepcions, per sort, com la de la franco-romane-



ALBERT LLIMÓS

"Posar-la a l'accés del gran públic"

Vic Per donar forma al llibre, a partir de la tesi doctoral de Maria Cinta Sadurní, ha estat clau el paper del periodista Xavier Bardolet. "L'encàrrec que em van donar va ser fer-ne un llibre nou per donar-li una forma

més divulgativa i amena, jo hi ha après moltíssim i hem pogut posar aquesta història a l'accés del gran públic". A la fotografia, els dos autors abans de l'acte de presentació d'aquest dijous, a la nova recepció del MEV, Museu d'Art Medieval.

FANNY BRÉ



Nascuda a Calarasi (Romania) l'any 1907, va treballar tres mesos a Vic. S'havia titulat en infer-

meria a Bèlgica i era membre del Partit Comunista francès. El seu testimoni escrit deixa palesa la voluntat de servei de les infermeres, i no li dolia mostrar-se crítica amb els problemes de funcionament que veia. Va acabar participant a la Resistència francesa i va patir presó. Va morir el 1993 a França.

sa Fanny Bré, el dietari de la qual ha estat "fonamental" per conèixer detalls de com funcionava l'hospital de Vic. També ha rastrejat arxius com l'Arxiu Estatal Rus d'Història Sociopolítica, i l'Arxiu de la Brigada Abraham Lincoln, que agrupava els combatents nord-americans. I va comptar amb els treballs previs fets sobre l'Hospital Internacional de

AVE BRUZZICHESI



Nascuda a Bloomfield (New Jersey, Estats Units) va exercir a Vic com a infermera de

quiròfan, integrada a l'American Medical Bureau. Després d'estar a l'Escorial, va continuar exercint molt més a prop del front: primer en el tren hospital número 12, a la batalla de l'Ebre, i després coordinant la retirada cap a la frontera francesa. Va tornar als Estats Units i va morir a Califòrnia l'any 1999.

Vic per osonencs com Josep Casanovas, Marta Costa o Manel Montero. I va visitar llocs de l'Estat espanyol on hi havia hagut hospitals semblants, on va prendre consciència que Vic havia estat "una parada més en el seu trajecte en la Guerra Civil".

Tot plegat ha permès a Sadurní fer-se una idea del que succeïa en aquell centre sanitari, que funcionava

SALLY KAHN



Nascuda a Letònia, en un lloc indeterminat, l'any 1900. Quan va arribar a

Vic havia passat per hospitals de guerra de Toledo, Còrdova, Conca i Alacant. Estava casada amb un brigadista, Jack Liffland, que va morir a la batalla de l'Ebre, quan ella era a Vic. Hi va exercir en els moments de més activitat, i segurament l'estrès li va passar factura. Va patir problemes cardíacs i va haver de deixar el servei.

al marge dels altres i completament integrat dins de l'estructura de les Brigades Internacionals (a Vic hi havia dos altres hospitals que atendien ferits de la guerra, el de la Santa Creu i el de L'Aliança). "Les cures estaven vinculades a la moral, a reforçar l'esperit de lluita." Es feien activitats politicoculturals, des de l'alfabetització si calia a la lectura, o l'aprenentatge

d'idiomes mentre durava la convalescència. I també s'ha pogut constatar que la seva visió de les cures era *moderna*, perquè es preocupaven per aspectes com el descans –que no fos interromput constantment– o la presentació del menjar de forma agradable per als soldats que no tenien gana. Això sí, l'escassetat els obligava a moltes limitacions i va haver-hi fins i tot brots de febre tifoidea. "A Vic es nota que ja som al 1938, al final de la guerra." Tot es feia sota la supervi-

Soledat Ralló, de Vic, en pràctiques

Vic Soledat Ralló, emporðanesa de naixement però vivint a Vic des de petita, és l'única osonenca de qui s'ha pogut trobar el rastre. Encara no era titulada –estava en període de pràctiques– i estava acompanyada per dues joves més, de les quals només se sap que eren de Roda de Ter. Va poder ser entrevistada l'any 2002 pel metge i professor de la UVic-UCC Josep Maria Llobet.

sió d'un comissari polític, i no sempre era benvinguda aquesta vigilància. "N'hi va haver alguna que no veia clar que es fes propaganda política a l'hospital, altres creien que no et pots desprendre de la ideologia quan estàs curant."

L'hospital es va tancar el gener del 1939, quan ja feia dos mesos llargs que les Brigades Internacionals havien marxat del front. Per a les infermeres, en alguns casos, començava una altra peripècia, perquè no podien tornar a països amb règims feixistes, com Alemanya, Itàlia o Romania. Compartien també el camí de l'exili (i camps de concentració a la Catalunya Nord) amb milers de refugiats. Altres, com les americanes, tot i poder tornar no ho tindrien fàcil: la seva ideologia d'esquerres i el seu compromís les posaria en el punt de mira de la *cacera de bruixes* impulsada pel senador McCarthy.

Madagascar i 50 pel·lícules

El 42è Festival BBVA de Cinema de Muntanya de Torelló bat rècords de participació

Torelló

Jordi Vilarrodà

Només una vegada en més de quatre dècades hi havia hagut tanta oferta: la 42a edició del Festival BBVA de Cinema de Muntanya arrencarà a Torelló el proper dia 15 de novembre amb una oferta de 50 pel·lícules, però abans de passar pel sedàs de la primera tria se n'havien presentat un total de 154, procedents de 34 països. "Estratosfèrica" és la paraula amb què el director del festival, Joan Salarich, definia aquesta allau de pel·lícules en la presentació del certamen, dilluns passat al Teatre Cirvianum.

"Ara sí que s'ha acabat, definitivament, la pandèmia", afirma Salarich. L'edició de l'any passat va manifestar que els rodatges –que requereixen sovint moviments internacionals– ja s'havien reprès, i les xifres d'aquest any ho confirmen. Per les pantalles del Cirvianum i del Casal passaran, a més, produccions de països que encara mai no havien competit a Torelló, com Geòrgia, Israel, l'Índia o el Tadjikistan. Entre els realitzadors que aspiren a emportar-se el màxim guardó, la Flor de Neu d'Or, n'hi ha de coneguts com el francès Bertrand Delapierre, el nord-americà James Aikman o la iraniana Marjan



En vermell i des d'un satèl·lit

Torelló La torellonenca Íngrid Picanyol és, des de fa uns anys, l'encarregada de dissenyar el cartell del festival, a partir de la regió a què va dedicat. "Normalment imagino un lloc sense anar-hi, però aquest any em vaig plantejar de fer-ho." Fins que va conèixer algú de Madagascar i la va posar al corrent dels problemes de l'illa, des de la pobresa fins a la desforestació o el treball infantil a les mines. "No és el que ens imagi-

nem en les pel·lícules de Disney." I va decidir que faria al revés, "que m'ho miraria des de molta distància". Tanta com la del Sentinelsat, un satèl·lit des d'on es va captar la imatge del cartell. L'aparell mesura la qualitat de la vegetació i la tradueix en colors: "L'illa es veu en vermell, en diferents tons, i si ens allunyem la visió és espectacular", diu la dissenyadora. A la imatge, Picanyol, Salarich, l'alcalde Marçal Ortuño i Mar Pou, del BBVA, amb el cartell, que també és al fons.

Khiosravi, que l'any passat va guanyar el Premi Cultura de Muntanya. I també altres de més propers com el vigatà Miquel Pérez, que presentarà a Torelló un documental

sobre la primera expedició europea íntegrament femenina de l'Himàlaia, de la qual es compleixen 40 anys, i que va protagonitzar un grup d'alpinistes catalanes al cim

del Kangtega de gairebé set mil metres d'alçada.

Al marge de tota aquesta oferta, el festival dedicarà una atenció especial a un territori, com fa en les darreres

edicions. I serà Madagascar, la gran illa del continent africà, que centrarà activitats diverses, en especial l'acte inaugural. "És la primera vegada que ho fem al continent africà", explica Salarich. A banda de la inauguració, també hi ha una exposició fotogràfica i un concert de música africana.

Les activitats paral·leles del festival prenen cada vegada més dimensió, amb el Camp Base instal·lat a la plaça Nova. Aquí és on el dia 16 de novembre tindrà lloc la sisena edició del Torelló Mountain Wines, una mostra dedicada als vins produïts en alçada que està agafant

El sisè Torelló Mountain Wines agafa vida pròpia amb 24 cellers

cada vegada més dimensió. Enguany hi seran presents 24 cellers que elaboren els seus vins en regions de muntanya, i a banda dels catalans n'hi haurà de Navarra o de Lleó, entre d'altres llocs. L'habitual tast guiat al Teatre Cirvianum tindrà com a conductor l'exsommelier d'El Bulli Ferran Centelles, i la sommelier i nutricionista Clara Antúnez, i es complementarà amb un concert de Ramon Mirabet. "Les activitats paral·leles es doblen aquest any", va dir Salarich. Per tot això l'alcalde de Torelló, Marçal Ortuño, va destacar que "el festival ja forma part cada any de la nostra agenda, i són uns dies en què Torelló es transforma".

Ripoll retira el suport econòmic als cursos d'iniciació infantil de l'Escola de Música

L'oposició en bloc rebutja la mesura i Aliança es remet a la situació financera de l'Ajuntament

Ripoll

Jordi Remolins

Els grups de l'oposició de Ripoll en bloc han mostrat el seu rebuig al fet que l'Ajuntament hagi tret el suport econòmic a la iniciació musical d'14 i 15 que fins ara s'estava oferint a l'Escola Comarcal de Música del Ripollès. Els partits han fet públic un comunicat on lamenten que es perjudiqui "el desenvolupament cognitiu i emocional dels infants, a més d'afectar el professorat i les famílies" i insten l'equip de govern a restablir-hi el suport econòmic.

La partida pressupostària que fins ara era de 14.000 euros ha estat retirada per

l'alcaldesa, Sílvia Orriols, en considerar que "no podem assumir aquesta despesa en la situació econòmica que estem patint", agreujada per treballar amb els pressupostos prorrogats de 2023. El lloguer que paga l'Ajuntament per l'espai de l'Escola de Música i la d'Adults el segueix mantenint tot i que l'alcaldesa el qualifica d'"un esforç gran". L'equip de govern ha fet arribar una demanda al Consell Comarcal del Ripollès per tal que els ajudi en la tessitura actual, però per ara afirma que no n'ha rebut

Es destinaven 14.000 euros a les classes per als nivells d'14 i 15

resposta. Orriols admet que en cas de trobar voluntat en l'oposició per tal d'aprovar pressupostos, s'hi podrien tornar a incorporar despeses com les classes amb alumnes de Primària a l'Escola de

Música, que diu haver-se vist obligada a retallar si vol fer front al pagament dels treballadors i tècnics de la corporació municipal.

El director de l'Escola de Música, Jordi Pau, explica que un cop plantejada aquesta retallada econòmica ha obert converses amb altres estaments per tal de resol-

dre la problemàtica i poder oferir el servei als infants que s'introdueixen en l'ensenyament musical. El Consell Comarcal del Ripollès és l'organisme que vehicula les diferents seues de l'escola, i ara per ara no s'ha plantejat fer-se càrrec d'unes despeses que cada ajuntament implicat assumeix pel seu compte. El president, Amadeu Rosell, ha preferit no manifestar-se fins que les diferents parts pactin una solució, que hauria d'arribar la setmana que ve.

L'Escola de Música del Ripollès disposa de seues a Campdevànol, Sant Joan i Ripoll, on ocupa unes instal·lacions propietat de la comunitat dels Salesians.

Realitat i virtualitat, en l'exposició que obre el segon Cicle d'Arts Digitals a Vic

Vic Els límits entre el món real i el món virtual, cada cop més difusos, són l'eix de l'exposició que aquest divendres s'inaugura a les Adoberies i que obre el segon Cicle d'Arts Digitals de Vic. "Virtualitat i realitat: Resiliència, resistència i recuperació" és una suma d'aportacions de diversos creadors: Irma Marco, el Col·lectiu Axolot, Shook Studio i el mateix comissari del cicle, Joan Soler-Adillon, que hi presenta "L'esbós infinit", on un ordinador recrea repetidament els dibuixos i marques que es van trobar a les parets de les Adoberies en el procés de restauració. L'exposició també ret homenatge a les Nits Digitals de Vic, que entre els anys 2005 i 2013 van crear un precedent en l'exhibició d'art digital.

Producció osonenca i de qualitat

El torellonenc Pep Tines ha creat amb 'El darrer viatge' una obra punyent sobre l'amor i la pèrdua

'El darrer viatge', de Pep Tines. Teatre eSseLa. Direcció: Pep Tines i Cacu Prat. Intèrprets: Jordi Arqués i Pep Simon. Il·luminació: Pep Barcons. Escenografia: Furti Coromina. Auditori-Teatre de Calldetenes. Dissabte, 18 d'octubre de 2024.

Calldetenes

Carme Rubio

L'autor i director d'aquesta obra, Pep Tines, porta a l'escena el text que va guanyar el Premi Lluís Solà i Sala a Calldetenes l'any passat. El punt de partida de la trama es basa en una notícia que va aparèixer en els mitjans la primavera de 2021, encara en restriccions per la pandèmia, quan els Mossos d'Esquadra, després de detenir un turisme que havia corregut un tram d'autopista contra direcció, es van adonar que un dels dos homes que anaven dins del vehicle era mort des de feia setmanes. Pep Tines ha volgut donar vida a aquest argument i la seva obra consisteix en una proposta d'explicació plausible a una situació insòlita. El resultat serà el relat d'una història d'amor intensa i viscuda per una parella d'homes que queda trencada per la mort d'un dels dos.

De bon començament sem-



Els dos protagonistes, Pep Simon i Jordi Arqués, en una escena de l'obra

bla que ens trobem amb un monòleg que mostra el dolor embogit i desesperat d'un home que, davant la mort del seu estimat, no accepta el que ha passat i no sap com reaccionar-hi, però poc després veurem com els dos personatges intervien activament en la representació. I és que l'encert de l'autor és haver optat per un plantejament no realista, i per fer que l'extraordinari comenci a funcionar des del primer moment de la representació i ho embolcalli tot, el drama i l'escenografia, creant regles de funcionament pròpies.

Així, l'espectador pot observar que a l'escenari tan sols hi ha un element físic: un automòbil amb dos homes a dins, i de seguida s'adonarà

“L'encert és haver optat per un plantejament no realista”

que la carrosseria no hi és, però que l'ha de reproduir en la seva imaginació. El mateix succeirà amb l'acció: perquè el monòleg es desdoblirà i

quan el personatge que es rebel·la per la mort del seu company s'adorm retut per l'angoixa, serà l'altre qui s'aixequi i parli –podríem dir que des d'una altra dimensió– per comentar tot el que han compartit quan ell era viu. D'aquesta manera, tots dos intervien sense que els seus mons es tornin a trobar.

Es compta amb una interpretació magnífica per part dels dos actors, que ho donen tot a l'escenari: Pep Simon passant del paper de mort, difícil, però inert, a l'actuació plena, amb el moment destacat del ball, i Jordi Arqués,

excel·lent en la representació de seva confusió mental i amb capacitat per arribar als moments més dramàtics. Cal destacar també el protagonisme tant de les imatges i efectes lumínics com de les cançons i efectes sonors. Tot l'espectacle gira al voltant d'aquests recursos, perquè serà a partir de la llum i les imatges que l'obra s'estructura, creant el contrast entre inèrcia i velocitat i que es donen els moments de tensió dramàtica necessaris al llarg de la representació. Al mateix temps, els efectes sonors i les cançons, associats amb els anteriors, arriben

La gira comarcal continuarà a Vic

Vic *El darrer viatge* és una producció en el marc de Teatres d'Osona. Estrenada al Cirvianum de Torelló, ha passat ara per Calldetenes i el proper dia 8 de novembre es podrà veure a L'Atlàntida de Vic. Teatre esSeLa, una de les poques companyies professionals d'Osona, el vol girar per Catalunya.

directament a la sensibilitat del públic i graduen l'emotivitat a través de la música. Aquesta és una obra ambiciosa i molt acurada que mostra el gran treball fet en conjunt pels professionals de tots els àmbits, tècnics i artístics, que intervien en el teatre. No és casual que aquesta sincronia s'aconsegueixi entre gent molt experta que hi ha treballat plegada en moltes ocasions.

ELS CENTRES VISITEN

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM



10 alumnes del Certificat de Professionalitat d'Operacions d'Auxiliar Administratiu, d'Infocentre, de Vic, van visitar les instal·lacions del Grup EL 9 NOU.



DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Els bibliobusos de l'Estat, reunits a Vic

Vic Professionals de les biblioteques mòbils de tot l'Estat es van reunir el cap de setmana passat en un congrés al Seminari de Vic en què van compartir experiències sobre aquest servei que permet fer arribar la cultura a les poblacions més petites. “Bibliobuses para no dejar nadie atrás” era el lema de les jornades, que organitzava l'Asociación Profesional de Bibliotecas Móviles. La Diputació de Barcelona, que gestiona els bibliobusos que donen servei a Osona (a la fotografia, els congressistes davant del bibliobús Tagamanent), hi va tenir un paper destacat i el diputat de Cultura, Pau González, va anunciar que està a punt de posar en funcionament el seu 13è bibliobús per donar cobertura a un total de 138 municipis. EL 9 NOU publicarà dilluns una entrevista amb el diputat Pau González.

El somriure de Guillem Ramisa

El cantautor rodenc ha estrenat en directe aquesta setmana el seu quart disc, 'Un somriure infinit'

Roda de Ter

Jordi Vilarrodà

Aviat farà cinc anys, Guillem Ramisa (Roda de Ter, 1985) va publicar el disc *Ens enfilarem enlaire*. Poc s'imaginava que al cap de poques setmanes, i quan no havia pogut fer ni la presentació a la Jazz Cava de Vic, quedaríem tots tancats a casa per la pandèmia. Tot i això, aquell treball i les seves cançons es van anar obrint pas, al marge de les modes i connectant d'una manera molt directa amb qui les escolta. Sense presses, amb aquest tarannà, ha anat treballant un disc nou que fa unes setmanes va veure la llum i que aquest dijous es presentava en directe a la sala Upload de Barcelona. Porta per títol *Un somriure infinit* i inclou nou cançons, que seran una desena perquè encara en falta una que no sortirà fins al desembre.

"El projecte ha crescut molt, en aquest temps", diu Ramisa. Entremig, alguns singles i un llibre (*Deu mil tardes*) que han deixat testimoni que Guillem Ramisa no parava quiet, ni en la part musical ni en la poètica. "Ara ja tocava el disc", explica. I en aquest cas s'ha estimat més autoeditar-lo perquè li donava més llibertat: "He provat les altres opcions i m'ha semblat que no em compensava". El format en què es pot trobar el disc ara és digital, però quan el completi es proposa treure'n també una edició en vinil.

Des del títol, el nou treball respira vitalitat. "Moltes circumstàncies m'han portat aquí: estem vius, doncs aprofitem la vida", explica. Són diverses les cançons que s'agafen a aquesta emoció, des del *Riu de llum* amb què



Guillem Ramisa, aquesta setmana a Vic. Hi presentarà el disc en un concert a l'ETC, el proper mes de novembre

obre el treball i on hi ha inclòs el títol ("Que t'ompli per dintre un somriure infinit") fins a *l'Anar a viure més* on proclama que "la vida sempre va endavant" i demana "que l'alegria em cremi a dins". No vol dir que hagi passat una bona època

Mar Pujol a *La punta del final*, perquè considera que "té un talent desmesurat", i que la va situar en un context diferent al seu habitual, tocant amb banda. Ha provat ritmes diversos i no li fa por perquè es tracta de "deixar-me portar pel ritme de cada cançó". En directe, l'acompanyaran els habituals Ferran Isern (trompeta i percussió), Martí González (bateria) i Èlia Gimeno, nova incorporació als teclats. Després dels concerts de Barcelona i Vic,

ruptura, sobre la qual no pot triar perquè és el que sents".

Al disc hi ha dues col·laboracions destacades. La de Joan Garriga al tema *Tirar endavant* amb un ressò de ritmes ètnics. "Els estils són diferents, però hi ha un punt que es toquen", diu. I la de

Mar Pujol a *La punta del final*, perquè considera que "té un talent desmesurat", i que la va situar en un

context diferent al seu habitual, tocant amb banda. Ha provat ritmes diversos i no li fa por perquè es tracta de "deixar-me portar pel ritme de cada cançó". En directe, l'acompanyaran els habituals Ferran Isern (trompeta i percussió), Martí González (bateria) i Èlia Gimeno, nova incorporació als teclats. Després dels concerts de Barcelona i Vic,

en té ja un altre programat a Girona.

Han passat quinze anys des que va començar un camí personal amb el nom de Guillem Ramisa i *El Teu Pare*, després de l'etapa rapera de *Víctims de la Monotonía*. I el rodenc ha picat pedra amb constància: "Tinc la sensació que les coses no són fàcils, i que hi ha un punt que no saps què determina que les propostes arribin més. No sé fins a quin punt està a les meves mans". I la prova la té en l'experiència: fa un temps va notar que algunes escoltes pujaven a Spotify a partir de la versió que va fer de *Volant* de La Troba KungFú. D'aquí, els oients van saltar a *Ànima de corall*, tema del treball *Bondat senzilla* de fa set anys. I aquest es va enfil·lar en les escoltes. Ara té més públic a l'expectativa d'*Un somriure infinit*, un cinquè disc que arriba carregat d'optimisme en tots els sentits.

Joan Garriga i Mar Pujol han col·laborat en dos dels temes

La màgia recapta més de dos mil euros contra el càncer

Sant Julià de Vilatorrada L'espectacle solidari de màgia que dissabte va omplir el Saló Catalunya de Sant Julià va recaptar un total de 2.246 euros per a la investigació sobre el càncer infantil, segons ha fet públic l'organització. UNDI (Una Navidad De Ilusión) és l'entitat que organitzava l'esdeveniment i que farà donació de la quantitat recaptada a l'Hospital de Sant Joan de Déu. "Aquest èxit posa de manifest la importància de la solidaritat i la col·laboració", ha explicat David Costa, en nom de l'entitat convocant. L'espectacle, sota el títol de "La màgia suma", va reunir diversos mags osonencs, com el Professor Ginestet, Aaron Santamaria, el Mag Lító, el Mag Xule i el MapPack.



'Mutis', amb Lou Cost, a L'Atlàntida

Vic Un diagnòstic fatal per a un home de mitjana edat, a qui li queden poques setmanes de vida. És el punt de partida de *Mutis*, l'espectacle que la companyia osonenca Lou Cost va estrenar l'any 2023 a l'ETC i que diumenge (6 tarda) arriba a L'Atlàntida. Lluís Bové interpreta el paper protagonista en el muntatge dirigit per Xevi Font, on intervé ell mateix, Mar Tió i Xevi Capdevila.

'Mal de coraçó', al Teatre Cirvianum

Torelló Júlia Barceló, Pol López i Pau Vinyals integren el repartiment de *Mal de coraçó*, l'obra que es pot veure aquest divendres (8 vespre) al Teatre Cirvianum. Victoria Spunzberg dirigeix aquest muntatge amb un títol inspirat en Santa Teresa: així era com ella anomenava el seu patiment. Els tres protagonistes, que es troben en un bar, també comparteixen un dolor a l'ànima.

La Polivalent de Seva enceta la temporada

Seva L'actor David Fernández, que en un llunyà moment va encarnar el Rodolfo Chikilicuatre d'Eurovisió, serà l'encarregat d'obrir diumenge (6 tarda) la temporada de La Polivalent de Seva. Ho farà amb el monòleg *No estoy bien*, un reconeixement ja des del mateix títol del poder terapèutic de l'humor. La Polivalent programa 15 propostes fins al mes de maig.

Jazz internacional a la Cava, diumenge

Vic Cinc músics de diferents procedències agrupats entorn del saxofonista Sam Newbould, entre ells el català Xavi Torres al piano, conformen el quintet que diumenge (7 tarda) actuarà a la Jazz Cava. Provenen de l'escena d'Amsterdam, i van ser els guanyadors del prestigiós premi Keep an Eye Records el 2019. Estan de gira europea amb el disc *Homing*.

Volta al món des de la cobla, a Centelles

Centelles L'espectacle *Volta al món amb la cobla*, que diumenge (6 tarda) es podrà veure al Casal Francesc Macià de Centelles, proposa un recorregut geogràfic per llocs diversos a partir d'històries i amb el fil comú de la sonoritat d'aquesta formació, acompanyada per baríton i soprano. Forma part del cicle Sardatardor, que va començar la setmana passada.

El 24 d'octubre de 1999, al GP del Brasil, Àlex Crivillé va decidir fer història. El pilot de Seva es va disfressar d'heroi i es va proclamar campió de

500 cc. D'aquesta manera, es va convertir en el primer espanyol a aconseguir el títol mundial de la categoria reina de motociclisme.

“Era el meu any, no se'm podia escapar. Ho teníem tot de cara”

L'expilot de motos Àlex Crivillé fa memòria del títol mundial a la categoria reina 25 anys després d'un èxit que va revolucionar Osona

Seva/Taradell

Martí Oliver

25 anys i un dia es compleixen des d'aquell 24 d'octubre de 1999, al circuit del Brasil, en el qual Àlex Crivillé (Seva, 1970) es va proclamar campió de 500 cc. No va ser qualsevol títol, ni qualsevol fita, ja que fou el primer espanyol a coronar-se en la categoria reina, deixant empremta en la història del motociclisme estatal i mundial.

25 anys des que es proclamà campió de 500 cc. Com viu aquest aniversari?

Estic molt content i orgullós de fer memòria i poder reviure aquest títol mundial que m'ho va donar tot. De fet, no m'hauria pensat mai tornar a engegar la moto amb la qual vaig guanyar, tal com vaig fer recentment al circuit d'Aragó amb motiu de l'homenatge.

Quins records li venen al cap d'aquell dia?

Em venen al cap molts moments, com la celebració del títol i les diferents victòries. Recordo especialment les de Xerès i Catalunya. També guardo records no tan bons, com el meu pare, que no va poder-ho viure, o la greu lesió que vaig patir a

la mà el 1997.

Quant va tardar a assimilar que era campió i de la magnitud que això suposa?

Al travessar la línia de meta vaig assimilar-ho ràpidament. Va ser increïble. Amb els anys m'he adonat de la importància d'aquell títol i per ser el primer espanyol a

“He estat un pilot lluitador, senzill i entregat a la meva afició, que m'ho ha donat tot”

aconseguir-ho a la categoria reina.

Què recorda d'aquella carrera al circuit del Brasil?

Recordo que tenia un avantatge de punts important sobre els meus perseguidors, Okada i Roberts. Tot i que corria lesionat, ho tenia a les meves mans, ja que havia de quedar entre els set o vuit primers. Si no, hauria tingut una nova oportunitat al circuit d'Argentina. Era l'any, no se'm podia escapar.

Diu que era el seu any i que no se li podia escapar. Va ser una pressió, o més aviat una motivació?

Aquell any estava molt ben preparat físicament i tenia l'experiència prèvia d'anys anteriors. A més, va resultar que Doohan es va lesionar. Llavors, vaig passar a ser el primer pilot i tota la pressió va recaure sobre mi. No obstant això, vaig començar a encadenar victòries. Ho vam tenir tot de cara.

Parlant de Doohan. Encara hi manté relació?

Sí, tot i la distància. Quan vaig entrar a l'equip em va rebre molt bé, teníem una bona relació. Així i tot, quan va veure que els meus temps s'assimilaven als seus, vaig passar de ser un company d'equip a un rival i la relació es va acabar. De fet, va arribar a posar un mur de caixes entre els nostres boxs. Un cop retirats, però, tot això ho hem deixat de banda i mantenim una bona relació.

Tornem a aquell 24 d'octubre. Com va ser la celebració?

Allà a Rio, vam fer una gran barbacoa amb tothom. Família, amics, equip, premsa, organitzadors... La vam lliar fort perquè l'ocasió ho mereixia.

Després de la carrera d'Argentina, Seva li va fer una gran rebuda.

Totalment, s'hi van bolcar.



Alex Crivillé, amb la moto amb què es va proclamar campió, al seu museu a Taradell

Els estic molt agraït. A més, em va saber greu perquè va venir gent de tot arreu i vam arribar tard, ja que l'avió es va retardar. Recordo que va ser molt emotiu.

Parlem dels seus inicis. Com va néixer la seva passió pel motor?

Tot va començar a Seva. El meu germà ja competia en

algunes curses. El garatge de casa sempre feia olor de gasolina. A mi, que m'agradava fer el trapella, anar amb bicicleta i l'adrenalina, vaig agafar la primera moto amb 4 o 5 anys. Un dia el meu germà es va fixar en mi i va pensar que no ho feia gens malament, que tenia passió. A partir d'aquí vaig comen-

EL 9 NOU

Campió del segle



La portada del dilluns 25 d'octubre de 1999

Poques vegades una imatge tan gran ha monopolitzat la portada d'EL 9 NOU. Però aquella vegada l'ocasió s'ho valia. Àlex Crivillé, el nen de Seva, s'havia proclamat aquell 24 d'octubre campió del món de motociclisme a la categoria reina, dels 500 cc. Era la primera vegada que un pilot de l'Estat espanyol aconseguia aquesta gesta. No va ser una cursa especialment lluitada –va ser sisè–, però estava tot calculat. I controlat.

CRIVILLÉ



Quadern central amb la història del campió

El titular que il·lustrava aquell especial –“La corona és (S)eva”– avui no seria possible, perquè tot i que hi manté vincles i família, ja fa anys que viu a Taradell. Aquell quadern, que es gestava des de feia dies davant la previsible coronació de Crivillé com a nou campió, va incloure una repassada a la seva trajectòria des del debut als 13 anys, la seva gent, la seva moto i a l'eufòria que va desfermar el títol.





ALBERT LLIMÓS

“Ara els pilots són atletes”

Àlex Crivillé continua vinculat a diversos mitjans comentant curses i temes de motociclisme, però a menys ritme i “una mica més tranquil”

Seva/Taradell

M.O. / X.B.

En 25 anys evoluciona tot. Evidentment, també el món del motor. I quan en aquesta evolució s'hi incorpora la tecnologia i l'alta competició, els canvis són directament exponencials. El mateix Àlex Crivillé admet que “tot ha canviat molt en tots els aspectes. Les motos d'ara no tenen res a veure amb les d'abans”. Per exemple, els pneumàtics són més grossos i l'aerodinàmica també s'ha millorat. A més, diu, els pilots actuals “estan molt ben envoltats. Tenen tots els recursos possibles i estan molt bé físicament. Són veritables atletes”.

Tot i que va haver de deixar la competició el 2002 per un problema de salut, Crivillé no s'ha apartat mai del món del motor i dels mundials de motociclisme. Ben aviat va fer el salt a comentarista per a TVE, una faceta que actualment continua, tot i que de manera més puntual, a mitjans com La Sexta –comentant les curses de Xerès, Catalunya o València– i a DAZN, sobretot amb contingut per a xarxes socials sobre els estils de pilotatge d'alguns dels pilots actuals. El que això li permet, admet, és “poder dur una vida més tranquil·la” i poder dedicar més temps a la família “i al que és un altre dels meus hobbies: els cavalls”.

Fora de les pistes, i en el seu dia a dia, Crivillé es defineix com un apassionat “del món del motor, dels cotxes, els ral·lis”. I també “m'agrada molt la naturalesa, la tranquil·litat i els cavalls”. Quan es va retirar com a pilot professional s'hi va dedicar a fons “i vaig començar a competir en raid, fins avui”.

Amb la retirada de la com-

sava que entre 2005 i 2006 li va passar pel cap la idea de tornar, i més endavant muntar un equip de Moto GP, que va ser l'evolució i actualització de la categoria dels 500 cc amb què es va proclamar campió del món.

Encara ara, però sobretot durant els anys vuitanta i noranta del segle passat, Crivillé va ser una de les icones de la comarca. I la seva història i creixement com a esportista va anar en paral·lel, també, amb el creixement d'EL 9 NOU, que el va seguir des del primer moment. No només des de 1994, quan va debutar amb l'Honda Racing Corporation. o el 1996, quan ja va ser subcampió del món per darrere del company i enemic d'equip Michael Doohan. EL 9 NOU ja hi era quan amb només 13 anys es va proclamar campió d'Espanya júnior i tot l'equip ho havia



celebrat amb una festassa al Roc 34 de Vic. Amb motiu dels 40 anys d'EL 9 NOU, el 2018, i en una de les entrevistes que va protagonitzar dins la galeria de personatges que havien estat referents en aquella història, Crivillé agràia, justament, aquesta proximitat. Algú que llavors estava acostumat a portades i titulars d'arreu del món posava en valor la premsa local “perquè connectava més que ningú amb la meua família, els meus veïns, els meus amics i la meua comarca”. Tenia els retalls guardats.

petició va notar un canvi important i, sobretot, per la manera gairebé sobrevinguda d'haver-ho de fer. “Al cap i a la fi deixes de fer el que més t'agrada. Però són etapes. Llavors en van venir d'altres com córrer en cotxe, assessorar pilots com Toni Elias i fer de comentarista a la televisió.

L'octubre de 2009, just quan feia 10 anys del seu títol mundial, Crivillé admetia en una extensa entrevista a EL 9 NOU que “m'hauria agradat allargar la meua carrera unes temporades més”. De fet, confes-

çar a provar en algunes curses i va començar la meua història.

Com li agradaria que la gent el recordés?

Realment, estic molt orgullós de com la gent em recorda. Penso que he estat un pilot lluitador i senzill, que ha intentat tocar de peus a terra. A més, sempre m'he

entregat a l'afició. Els estic molt agraït, ja que sempre m'han mostrat el seu suport i m'ho han donat tot.

Quin consell donaria?

No només en l'esport, sinó també en la vida s'ha de ser positiu, tenir una bona actitud i ser constant per aconseguir allò que un es proposa.



Una carrera prematura que va iniciar als 6 anys

No va ser per competir, però induït per la família i molt especialment pels seus germans Josep i Antoni, les primeres cabrioles que se li recorden a Àlex Crivillé a dalt d'una moto va ser quan tenia 6 anys. Concretament, amb una Cota 25. Als 12 anys ja pilotava una Bultaco Streaker, però al cap de poc ja robava al seu germà una Yamaha RD500 per córrer. El 1989 va guanyar el Mundial de 125 cc, a Brno.



Una màquina de 100 milions (de pessetes)

Es deia –i es diu, perquè encara la té a casa– Honda NSR 500. Quan hi va guanyar el Mundial ja feia vuit anys que es coneixien. Era un producte d'alta tecnologia dissenyat pels enginyers d'Honda “amb un preu incalculable de mercat”. Els equips satèl·lit que la utilitzaven en aquell moment en pagaven més de 100 milions de pessetes –600.000 euros– només per poder-la llogar durant una temporada.



Nandu Jubany torna al Dakar

El 2018 va competir en motos i ara ho farà amb cotxe, amb el repte de situar-se entre els 25 primers

Viladrau

Marcel Puig

Nandu Jubany va escollir la finca El Masnou de Viladrau per presentar, divendres passat, el seu projecte pel Dakar d'Aràbia 2025. El xef, que ja havia participat a un Dakar amb moto l'any 2018, competirà aquesta vegada amb cotxe i acompanyat de Marc Solà, que actuarà com a copilot. El vehicle que conduirà va ser el protagonista d'una presentació que va incloure un esmorzar marca Jubany i va congregat al voltant de 120 persones, entre elles personalitats del món del motor a la comarca com Nani Roma o Àlex Crivillé.

Jubany va deixar clar que l'objectiu és acabar el ral·li: "El Dakar és una carrera que guanya qui l'acaba". Va afegir, però, que tant ell com Solà són competitiu i que "el cotxe que tenim dona per entrar al top 25", posant-se així una marca ambiciosa. Van aclarir que l'experiència sobre el cotxe és poca, ja que és complicat trobar curses on puguin testear-lo.



Nandu Jubany i Marc Solà, en la presentació del seu cotxe per al Dakar, divendres passat a Viladrau

La prova de preparació més recent i exigent que han dut a terme va ser al Ral·li del Marroc 2024, a l'octubre, on van aconseguir la segona posició a la categoria T1.2 de dues rodes motrius. La cursa, que equival a recórrer una

tercera part del Dakar, els va donar confiança per voler apuntar amunt de cara al ral·li d'Aràbia.

A diferència de l'any 2018 –ho hauria fet l'any abans, però li ho va impedir una lesió mentre entrenava–, al

Dakar del 2025 Jubany no competirà amb moto i anirà amb copilot. El principal motiu del canvi és la seguretat. "La meua família em va obligar a fer-ho en cotxe. Ni moto, ni *buggy*; per si faig una tombarella", deia.

Tot i això, el copilot Marc Solà assegurava que "ha demostrat tenir unes mans d'or també al cotxe" i que "al Dakar se'n parlarà".

El xef també va trobar espai per dedicar unes paraules als familiars i agrair la confiança als patrocinadors que fan possible aquesta nova aventura, sis anys després de la primera. Un moment que també va aprofitar per mostrar la

Marc Solà serà el seu copilot en la cursa per l'Aràbia Saudita del 3 al 17 de gener

seua gratitud a Solà pel fet que l'acompanyi i l'ajudi en aquesta experiència: "Li vull donar les gràcies perquè s'enfila amb mi, no tothom ho faria". Una petita demostració del funcionament del cotxe i de les habilitats per conduir-lo de Jubany va donar per finalitzada una presentació marcada per la gran assistència, també, de mitjans de comunicació.

La 47a edició del Dakar tindrà lloc del 3 al 17 de gener entre Bisha i Shubaytah (Aràbia Saudita).

Francesc Moret, de Molló, va sisè al Mundial de 'hard enduro'

A la prova de Turquia, el 12 d'octubre passat, va acabar en cinquè lloc

Molló

Isaac Muntadas

El pilot de trial de Molló Francesc Moret (Sherco) va acabar cinquè (quart dels pilots de la FIM) a la sisena i penúltima prova del Campionat del Món FIM de *hard enduro*. La competició, que es va disputar el 12 d'octubre a la regió de Kemer de Turquia, va comptar amb la participació d'uns 370 pilots. La Sea to Sky turca "és com una ultratrail de muntanya, perquè és una cursa de resistència i dura". Es dividia en tres dies de competició.

La primera jornada va consistir en un pròleg a la platja en què els 12 millors ja es classificaven per a la final, "però per culpa d'una caiguda vaig acabar el catorzè". L'endemà es feia la Forest Race, una contrarellotge de 45 quilòmetres en què Moret va arribar novè. Això li va permetre sortir el dissabte a la graella dels vint millors pilots. Eren 65 quilòmetres en què els pilots corrien per



Francesc Moret, en un moment de la prova disputada a Turquia

la costa del Mediterrani i acabaven al cim de la muntanya Olympos (2.635 m).

El guanyador de la prova va ser l'alemany Manuel Lettenbichler. Ara, Moret és sisè a la general del Mundial i l'objectiu "és mantenir la plaça", ja que el sud-africà Matthew Green és a només dos punts. L'última prova del Mundial es disputa aquest cap de setmana a Aguilar del

Campo (Palència). La valoració de la temporada és bona, perquè "he fet top 10 a totes les curses". Aquest últim resultat encara té més mèrit tenint en compte que Moret es va trencar els creuats i el menisc (genoll) a principis del 2023. Una lesió que el va tenir aturat tota la temporada del Mundial i no "vaig poder començar a entrenar fins al desembre".



GIL MEMBRADO, GRAN PAPER AL CATALUNYA

Amb només 16 anys, el pilot d'Olost va aconseguir la cinquena posició al RallyRACC Catalunya-Costa Daurada en el que era la seva primera participació amb un Rally2 a una prova de terra del SuperCER. Amb el seu Ford Fiesta va certificar una evolució meteòrica dins del campionat.



126 PILOTS A LA PENÚLTIMA COTA DE TRIAL

La prova es va disputar diumenge a Oristà, en un circuit totalment nou, i vuit categories en competició. Els guanyadors van ser Pau Dinarès (Vermell), Marc Tobella (Blau) Silvestre Gimferrer (Blau sub-16), David Vilaseca (Verd), Jon Becerra (Verd sub-16), Jordi Colom (Groc), Marc Colom (Groc sub-16) i Ramon Cirera (Groc post-65).

Aquest dissabte obren la competició després de dos mesos de pretemporada

Voltregà i Manlleu inicien l'OK Lliga Iberdrola apuntant amunt

Manlleu / Sant Hipòlit

Arnau Casas

Després d'una pretemporada de gairebé dos mesos, Manlleu i Voltregà arrencaran l'OK Lliga Iberdrola aquest dissabte, i ho faran a casa. Les groc-i-vermelles rebran un Fraga campió d'Europa i les blanc-i-blaves, un Bigues i Riells acabat d'ascendir.

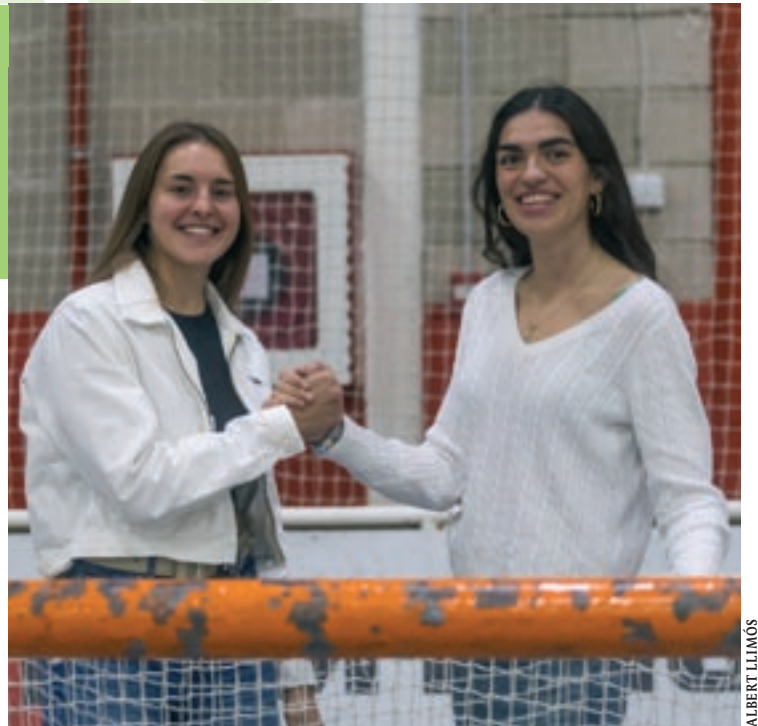
“L'equip s'ha renovat i que hi hagi nou ambient al vestidor ajuda molt”, apunta Joana Comas, jugadora vital per les manlleuenques, afegint que “ens hem marcat ser el màxim de competitives”. Una de les novetats és l'arribada de Climent Padrós a la banqueta, després de cinc temporades amb Jordi Boada com a tècnic. Tot i que hi ha aspectes del joc que “fem iguals, ara tenim la pista més

oberta i disposem de més espai, ens permet anar cap a porteria i m'hi sento molt còmoda”, admet Comas, que iniciarà la seva quarta temporada a les files de les groc-i-vermelles. “Començo a ser una de les veteranes i és una responsabilitat perquè has d'ajudar que tothom estigui content, donar al màxim per l'equip i això et fa donar la millor versió de tu”, afegeix.

A més de Joana Comas, les manlleuenques continuaran comptant amb la seva capitana, Nara López, la portera Alicia Iglesias, Núria Garcíolo i Mireia Codinach, de la casa, i Blanca Angrill i Marlena Rubio, que van arribar el curs passat. A la plantilla, s'hi afegeixen Ariadna Avilés, procedent de Sant Cugat, i la portera Claudia Vicente i Valentina Fernández, inter-

nacionals amb Portugal i Argentina, respectivament. Com a grans aspiracions del curs, les manlleuenques s'han marcat “arribar a la copa, classificar-nos per a la fase de grups de la Champions i quedar entre les quatre primeres”.

Des de Sant Hipòlit, Maria Anglada, que també llueix el 9, desitjava que arribés ja la primera jornada de lliga: “Vam començar a entrenar molt d'hora, i l'al·licient de competir al cap de setmana es trobava a faltar”. Anglada va compartir vestidor amb Comas al Manlleu la temporada 2022-23, però després va tornar al Voltregà per convertir-se en una de les jugadores més decisives en la faceta ofensiva: l'any passat va fer 12 gols a la lliga. “Encarem el debut amb



Joana Comas i Maria Anglada, aquest dimarts en el preàmbul de la lliga

moltes ganes, som un equip format al planter i la majoria hem crescut juntes. Som una pinya i de mica en mica anem fent petits passos.”

A més d'Anglada, el Voltregà comptarà amb la capitana, Esther Vistós, la portera Queralta Sala, les germanes Anna i Alèxia Bosch,

Paula Vilamala i Berta Ferran. Només han patit tres baixes: la portera Uxue Otegi i Irene Torres i Dana Antón. Al mateix temps, han arribat la portera Teresa Sapena i Ester Anglas. A la banqueta, David Noguera serà l'entrenador de les blanc-i-blaves per tercera temporada.

Ja no queden entrades per al Vic-Atlètic, que tindrà 6.300 espectadors

Vic

Lluís de Planell

Aquest dijous es van esgotar les 1.300 entrades que quedaven a la venda per al partit de Copa entre el Vic i l'Atlètic de Madrid que es jugarà el dia 31 a les 7 de la tarda. La venda va començar dilluns i dimarts per als socis de la UE Vic i per a les famílies de la Fundació UE Vic. La demanda va sorprendre a tothom. Ignasi Puig, president de la UE Vic, recordava que l'entitat no té experiència a afrontar una organització d'aquest nivell, però que el va sorprendre que les vendes superessin

ràpidament el miler de localitats en poques hores.

L'Ajuntament de Vic va reservar un miler d'entrades per a persones censades a la ciutat que també es van esgotar. Al marge de les reserves a l'afició de l'Atlètic, que ocuparan el gol nord de l'estadi, i tenint en compte les vendes fetes fins dimecres al vespre, la majoria de les entrades han estat per a vigatans i osonencs, un objectiu buscat tenint en compte que la capacitat de l'estadi, tot i els afegitons, és petita per a un esdeveniment d'aquest nivell.

Ja es treballa en la instal-



Descàrrega i preparatius per muntar la graderia supletòria al camp del Vic, aquest dijous a la tarda

lació de les grades addicionals que permetran doblar la capacitat de l'estadi Hipòlit Planès. Per això s'ha hagut de tallar al trànsit un tram del carrer Mas d'Osona. En els propers dies ja es treba-

llarà, també, en la instal·lació elèctrica per completar els 200 luxs actuals del camp municipal al mínim de 600 luxs que demanen les cadenes televisives.

D'altra banda, el proper

dilluns estaran a la venda les bufandes i les samarretes commemoratives que s'han confeccionat per a aquest partit tan excepcional. Es podran adquirir al camp del Vic o a la botiga Wala.

Futbol inclusiu a Borgonyà

Borgonyà Barça, Sabadell, Gurbins, Tona, Abadessenc i el Vall Ges Bisaura com a amfitrió van participar diumenge al torneig de futbol inclusiu al camp de futbol del Borgonyà, amb motiu del centenari del camp. Els participants van valorar la jornada de gran èxit i van agrair el suport de l'Ajuntament de Sant Vicenç i del club.



Arrenca l'Stok Play de golf al Montanyà

El Brull Després del preàmbul amb la jornada d'entrenaments de dijous, aquest divendres comencen al Golf Montanyà els tres dies del campionat internacional d'Espanya de l'Stroke Play femení, que porta fins a les instal·lacions del Montseny les millors jugadores amateurs del rànquing internacional. La inscripció és de 78 jugadores, i el torneig s'allargarà fins diumenge al matí.

Carla Mas, de Seva, és la nova campiona del món de 'bikejoring'

Seva

Marcel Puig

L'esportista de Seva Carla Mas juntament amb la seva gossa Zilina es van proclamar campiones del món de *bikejoring* aquest cap de setmana al Campionat del Món ICF disputat a Bardonecchia (Itàlia). Mas va ser primera femenina i va quedar en onzena posició a la classificació general.

"No m'ho acabo de creure", declara Mas, que afegeix que "l'objectiu era només pujar al podi, i ja era un somni per a mi". És la quarta temporada que competeix a *bikejoring* i, tot i que ja venia de proclamar-se campiona d'Espanya a Aranda de Duero el març d'aquest any, Mas assegura que "ho vam apostar tot a aquesta competició", però "no m'esperava quedar campiona".

El *bikejoring* és un esport d'equip que uneix el ciclista amb el gos mitjançant una corda elàstica, buscant la complicitat dels dos integrants. En aquest Campionat del Món, Carla Mas va formar binomi juntament amb la seva gossa Zilina, tot i que podia haver competit amb la seva altra gossa Inox. Mas assegura que "els gossos són el més important de l'equip".

Un dels factors determinants per a la victòria va ser abans d'iniciar la cursa. Durant els dies anteriors al començament de la competició va ploure molt, cosa que va deixar el terreny enfangat. "La pluja va fer canviar tot el pla de carrera. Vam decidir a l'últim moment comprar uns pneumàtics nous i canviar-los amb els que teníem", comenta Mas.



Carla Mas amb la seva gossa Zilina, flamants campiones del món, durant la prova

"Va ser clau", assegura, perquè "potser no hauríem patinat amb les altres rodes, però el component psicològic de sentir-nos més segures ens va ajudar segur". La prova, tot i la victòria, no va ser fàcil per a Mas, que va competir malalta. Apunta que "em trobava molt mala-

ment, em feia molt mal el cap i molt mal el coll, veia llumetes", i assegura que l'ajuda de la seva parella a l'hora de la preparació i de la Zilina durant la cursa van ser determinants per aconseguir el triomf.

La nova campiona del món s'ha mostrat molt feliç

pel resultat a les xarxes socials, agraint a família i col·laboradors el suport que li han brindat, i ha destacat sobretot la feina de tots els seus gossos i a la seva parella Arnau Font, que també va participar al Campionat del Món i va aconseguir la 13a posició.



Tres ors per a la UE Vic al campionat d'orientació

Vic Guinedell Faja i Martí Vallbona amb l'equip júnior de Catalunya i Rosa Maria Sanjaume a la categoria Veterans de 55 a 65 anys es van endur diumenge la medalla d'or al Campionat d'Espanya de relleus mixtos que es va disputar a Guadix (Granada) i que englobava el Campionat d'Espanya de proves urbanes d'orientació. Faja també va pujar al podi, en tercera posició, al Campionat d'Espanya d'esprint. La propera prova serà a Algarve (Portugal).



Llordella i Sagardoy guanyen la Vandàlica

Campdevàno! Joan Llordella (2h 6min 4seg), profeta a la seva terra per tercera vegada, i Estíbaliz Sagardoy (2h 48min 34seg), única participant femenina a la cursa llarga, es van imposar diumenge a la sisena edició de la Vandàlica BTT que es va disputar a Campdevàno. En total, entre les proves llarga (30 km) i curta (12,3 km) hi van participar 113 ciclistes. A la curta els vencedors van ser Joanes Aldaba (56min 3seg) i Aina Sánchez (1h 17 seg).

TALLERS

MAS ORIOL
Serralleria d'Inoxidable i Ferra

VALLDENEU

PRATDESABA
veterinaris

COSS

CAUKAI

Firdog
scats

ROCK A DOG

PRO RIDE

PEOPLE
SAPIENS

MRM

NEUSC

PRO RIDE

MOLTES FELICITATS CAMPIONS!



CARLA MAS
CAMPIONA DEL MÓN
BIKEJORING

ICF- BARDONECCHIA 2024



Una carpa de rècord, 14 quilos, al concurs de pesca de final de temporada de Roda

Roda de Ter Jordi Muntadas, *Serreta*, va pescar una carpa de rècord al concurs de final de temporada que va celebrar diumenge la Societat de Pescadors de Roda de Ter. Pesava 14 quilos. Pepe Domínguez, de Banyoles, també va capturar al riu un silur que superava els 11. A la competició, com sempre dedicada a la memòria de Xavier Baucells, *en Xevi de Cal Rabadà*, hi van prendre part 59 pescadors. La jornada va començar a 2/4 de 7 del matí a Can Planoles i es va allargar fins a l'entrega de trofeus d'abans de dinar, un lliurament que va comptar amb l'alcalde de Roda, Toni Mas, i altres representants de l'Ajuntament. Es van guardar tant les captures de més pes com les peces més grosses, a banda de premis especials en categoria infantil o per veterania. El concurs, que arribava a la 15a edició, va comptar també amb un pica-pica obert a tothom i, entre altres, el sorteig d'una panera. "Ens ho vam passar bé, que és el més important", destaca Xavier Carrera, el president de la Societat de Pescadors.



JOSEP MARIA COSTA

L'Atlàntida inspira la samarreta del SíVic

Vic Les corbes de relleu del sostre de L'Atlàntida de Vic han inspirat el dissenyador Enric Serra per crear la samarreta del SíVic, el projecte que engloba 12 entitats esportives de la ciutat i que inclou, entre altres, compartir la segona equipació dels diferents clubs per "promoure la participació i la identitat col·lectiva de ciutat", en paraules de Jordi Molas, president del Bàsquet Vic i un dels impulsors de la iniciativa. La nova samarreta la van presentar divendres a L'Atlàntida, a banda de Molas, el president del Vic Hoquei Club, Ramon Cirera, i el del Futbol Vic, Marc Morera, també amb representants de la UE Vic i el Vic Vòlei. Tot i que potencialment la samarreta podria arribar a més de 2.000 esportistes vinculats als clubs adherits al SíVic, els diferents calendaris en la renovació de l'equipació o gestió d'espònsors farà "que cadascú s'ho vagi adaptant al seu ritme". A la presentació també hi va assistir la tinent d'alcalde de l'Ajuntament, Bet Piella, que va destacar la simbiosi entre esport i cultura i va agrair la voluntat dels clubs de "projectar arreu el nom de la ciutat".



ALBERT LLIMOS

ESPAI ESPECIAL: Club Tennis Vic

Més de 50 persones a la caminada social del CT Vic

La caminada social del Club Tennis Vic s'ha consolidat com una activitat de referència. Aquest cap de setmana es va tornar a fer i va atraure més de 50 socis i sòcies del club.

Concretament la caminada es va fer el passat diumenge 20 d'octubre i els participants van gaudir d'una ruta molt captivadora que els va portar pels boscos de Pruit i que va finalitzar arribant al coll de Pixanúvies i visitant tant els interiors com els exteriors de l'església de Pruit.

Els participants no només van gaudir d'un dia ideal per a l'activitat a l'aire lliure, sinó també d'un entorn natural excepcional, amb les impressionants vistes del pla d'Aiats i les grans serralades que l'envolten.

Com és habitual en la caminada social del Club Tennis Vic, Toni Anguera i Xevi Roviró, de la Unió Excursionista de Vic, van acompanyar el grup



Foto de família dels participants a la caminada social del CT Vic

durant el recorregut, oferint explicacions plenes d'anècdotes i llegendes que van enriquir l'experiència. L'ac-

tivitat, ja consolidada com una cita imprescindible en el calendari social del Club Tennis Vic, va ser tot un èxit i va

combinar esport, natura i cultura en un sol esdeveniment. Des del CT Vic comenten que "la propera edició pro-

met ser, una vegada més, un punt de trobada per a aquells que volen gaudir de l'entorn i el bon ambient entre socis".

Una ruta guiada impulsada per Sumem Patrimoni i l'Oficina de Turisme ha permès endinsar-se, els diumenges d'aquest mes d'octubre, en alguns dels jardins històrics que 'amaga' el centre històric de Vic. Tornar a entrar a Casa Comella, entre els petits tresors.

L'encant del verd que amaga el gris

Una ruta ressegueix i posa en valor alguns dels jardins històrics que queden al centre urbà de Vic; una trentena estan catalogats

Vic

Miquel Erra

La Casa Comella és un dels exemples d'arquitectura modernista més lluïts que conserva la ciutat de Vic. L'any 1896, l'empresari Josep Comella en va encarregar la construcció a l'arquitecte barceloní Gaietà Buïgas –l'autor, entre d'altres, del monument a Colom–. L'enorme casalot, amb una façana profusament ornamentada i que ocupa tota una illa de cases, l'habitaven avui un grup divers de llogaters i propietaris. L'any 2011, Bon Breu va adquirir l'escala principal i tota la planta noble, fins llavors de propietat municipal, amb la intenció inicial de traslladar-hi la seu corporativa. Des de llavors, però, la planta ha romàs tancada. L'espai, d'uns 1.300 metres quadrats, inclou, a la part posterior, la seva particular "cinereta": un evocador jardí d'estètica igualment modernista. Poder-lo *redescobrir*, malgrat l'actual estat de desatenció, ha estat un dels atractius afegits de la ruta "Jardins històrics de Vic", promoguda per l'Oficina de Turisme i el projecte Sumem Patrimoni, amb l'objectiu de visibilitzar i posar en valor aquests espais, sovint de propietat privada.

L'agrònoma i paisatgista Roser Vives ha estat l'encarregada de conduir-la durant els quatre diumenges d'octubre –en queda un–. "La gràcia és que està tal qual; no s'hi ha fet cap reforma important", destacava diumenge passat, a peus del jardí de Casa Comella. Avui l'herbam s'ha menjat la traça

Tot i que sovint són invisibles, "no han de ser oblidats"

dels caminois que serpentejaven els parterres de la terrassa, mentre que el perímetre manté les arcades de ferro que, en el seu moment, sostenien les plantes enfiladisses. Al mig hi emergeixen ufanosos magraners, presseguers o un arbre de Júpiter de notables dimensions, una espècie d'origen asiàtic que creix molt a poc a poc, fet que testimonia la seva antiguitat. El jardí es va plantar sobre un petit promontori de roca, a l'entorn del qual s'hi va edificar el conjunt de la casa. Paradoxalment, gràcies a l'estat de deixadesa amb què es troba "s'ha mantingut l'esperit i l'essència originals", apuntava Vives, convençuda

que, tan bon punt s'hi intervingui –semblaria que Bon Preu ha començat a moure alguna fitxa–, "l'espai esdevindrà del tot recuperable".

I d'una casa de finals del XIX a una altra de mitjans del XVIII. Coneguda també com la Casa Balmes –és on va passar els darrers anys de la seva vida i va morir el filòsof Jaume Balmes–, la Casa Bojons és una de les admirables cases d'estil barroc que s'estenen al llarg de la plaça Don Miquel de Clariana i el carrer de Dues Soles. La finca pren l'actual fesomia el 1770, gràcies a la refosa dels tres edificis anteriors d'arrel medieval. Discretament ubicat a la part posterior, hi floreix el seu jardí urbà. Amb una singularitat afegida: "És un dels exemples de jardins sobremuralla d'aquesta part del nucli antic", destacava Vives. S'hi poden contemplar quatre notables pereres –avui amb els fruits per terra, que ningú ja no recull– i quatre castanyers d'índies, més joves, de moda entre les famílies benestants de l'època. Dues espècies que testimonien un factor que es va repetint en molts d'aquests jardins: "No sempre han estat simplement jardins". Atenent a les necessitats de cada etapa, la funcionalitat d'aquests minúsculs pulmons



A l'esquerra, el jardí de Casa Comella, situat a l'alçada de la planta noble de l'edifici; a la dreta i

verds urbans "han evolucionat" i, a banda del caràcter purament ornamental, també han exercit d'horta o de verger d'arbres fruiters.

Aquest caràcter canviant,

sumat a la poca documentació que se n'ha derivat, dificulta de poder "resseguir la història" de cada un d'ells, recordava Vives. I ho sap de primera mà perquè va ser

Els Sagals confien tancar temporada amb una gran Diada

Vic Els Sagals d'Osona donaran pràcticament per tancada la temporada amb la tradicional Diada de la colla. La cita és aquest dissabte, a partir de les 5 de la tarda a la plaça de la Catedral, amb els castellers de Figueres i els del Poble Sec com a colles convidades. Els Sagals confien poder arrodonir una gran temporada. L'objectiu inicial, completar un 4 de 8, un 9 de 7 –amb tres enxanetes en lloc d'una, com al concurs de Tarragona– i una torre de 7.

Es retroben els nascuts a Roda l'any 1943

Roda de Ter Nascuts i nascudes a Roda de Ter l'any 1943 van celebrar dissabte la seva trobada anual. La jornada, amb parelles incloses, va constar d'una missa cantada a la capella de la Verge del Sòl del Pont, a la qual es va fer una ofrena floral, i un dinar posterior a Ca l'Aru-mí, a Santa Eugènia. Hi van prendre part una trentena de veïns i veïnes, contents de retrobar-se i amb ganes de repetir l'any que ve després d'haver recuperat la cita anual el passat 2023.



Tavertet tanca una nova edició del Collsacabra Viu

Tavertet Un taller de cistelleria i sabons naturals, dissabte a 2/4 de 10 del matí, obrirà a Tavertet el darrer cap de setmana del cicle Collsacabra Viu. A la tarda hi haurà propostes infantils i la projecció del documental *Sau, la memòria submergida*. De diumenge destaca la xerrada sobre el poblament prehistòric del poble o una ballada de swing. Durant tot el cap de setmana hi haurà parades d'artesanía i l'habitual tirolina muntada a la cinglera.



de dalt a baix, els jardins de Casa Bojons, de la Casa Pratdesaba i del convent del Pare Coll, que també inclou un espai d'hort



MIQUEL ERRA

l'ombra que oferien", o un boix grèvol de grans dimensions. Un vell cirerer, en canvi, no ha tingut tanta sort; és mort. "Els jardins són espais vius i això també condiciona aquest caràcter canviant", insistia Vives. Com a tret singular, aquest jardí es va aixecar sobre les restes de la seu de l'antiga Universitat Literària, l'antic mur de la qual recorre aquesta i les dues finques veïnes, Casa Bayés i Casa Ylla-Català.

Entre la mitja dotzena llarga de jardins que ha traçat la ruta –dividida en dues etapes; aquest diumenge encara es pot resseguir la segona–, una menció especial pel de la casa mare de la Congregació de Dominiques de l'Anunciata. L'actual seu, a la cantonada de la ronda de Camprodon i el carrer del Pare Coll, es va aixecar a finals del segle XIX. Des de llavors, el conjunt d'edificacions s'han anat estenent i adaptant a les necessitats, sobretot, de l'escola que acullen, el Pare Coll. A la part central del convent hi conserven, però, "un jardí viu i esplendorós, un dels millors de la ciutat", descriu Vives. Un jardí clos, amb hort i verger inclosos, que no ha perdut "el seu simbolisme", com a espai de recer per a la comunitat.

Tot i estar catalogats, no és fàcil vetllar per la preservació d'aquests espais. "És difícil gestionar-ho i difícil de fer-ho entendre", admetia l'arquitecta Anna Rovira des de Sumem Patrimoni, el projecte municipal nascut fa dos anys amb l'objectiu de difondre el patrimoni arquitectònic més tradicional de la ciutat, sovint anònim. També Elisenda Foradada, arquitecta municipal, destacava la importància de fomentar la pervivència d'aquests jardins amb encant. Són les petites *taques* verdes que amaga el color gris que transmet, de portes enfora, la traça urbana del centre històric. Tot i que sovint són invisibles, "no han de ser espais oblidats".

la tècnica que va redactar el primer inventari d'aquests jardins de l'entorn del nucli urbà, durant el procés d'elaboració de l'actual POUM. Gràcies a això, avui hi ha una

trentena d'aquests espais verds que estan catalogats –i degudament recollits dins de la fitxa de les respectives finques.

Un altre exemple d'aquest

caràcter canviant dels jardins del nucli antic el presenta la més que centenària Casa Pratdesaba, al carrer de l'Escola, seu de l'històric observatori de l'astrònom

Josep Pratdesaba. Tampoc en aquest cas s'han esborrat les traces de "com es devia dissenyar inicialment". Avui hi fan patxoca un plataner i un til·ler, "molt valorats per

10a Fira del Còmic de Folgueroles, tot el cap de setmana

Folgueroles L'associació Amics del Còmic ha convocat la 10a edició de la Fira del Còmic de Folgueroles, que s'allargarà durant tot el cap de setmana a l'entorn de la plaça de l'Ajuntament i els jardins de Can Dachs (en cas de pluja, es traslladarà al pavelló vell). Hi haurà parades amb creadors de còmics, presentació de novetats i productes de col·leccionista. La temàtica girarà a l'entorn dels dibuixants Francisco Ibáñez i Akira Toriyama.

Ripoll

Jordi Remolins

La proximitat de Tots Sants i la vinculació que al nostre país li donem cada vegada més amb la celebració d'origen anglosaxó de Halloween ha afavorit que Ripoll hagi consolidat només en quatre edicions l'Esotèric Shopping Night com el principal pilar dels esdeveniments lúdics i

Ripoll 'abraça' la bruixeria

De divendres a diumenge arriba a la capital del Ripollès la quarta edició de l'Esotèric Shopping Night, amb un centenar de parades

comercials de la tardor.

Els organitzadors de Ripoll Comerç i Fires del Ripollès xifren en 10.000 els visitants que van circular pels carrers del centre del municipi l'any passat. Aquest cap de setmana es repetirà l'experiència amb un centenar de parades relacionades amb el sector de l'ocultisme, però també amb les teràpies alternatives, el reiki i les neteges energèti-

ques, que es podran visitar fins diumenge al vespre.

L'inici de la particular fira de bruixes ripollesa està prevista la tarda de divendres, amb l'obertura oficial del recinte al barri vell. Les places de la Lira, de Sant Eudald, de l'Ajuntament i de la Llibertat seran els principals escenaris on desfilaran professionals esotèrics i terapeutes, conferenciant, cer-

caviles, astròlegs, vidents i altres personatges mediàtics.

La fira pròpiament dita comptarà amb parades sobretot de productes artesanals, gastronòmics, holístics i esotèrics, i tindrà per un cap de setmana la complicitat de les botigues, que allargaran un horari que habitualment es limita al migdia de dissabte. L'activitat festiva es completarà amb un tren de la bruixa i una taverna que s'instal·laran a la plaça de la Llibertat, i l'espectacle de mentalisme que dissabte a la nit oferirà el *showman* Àlex Navarro. La proposta compta amb el suport de l'Ajuntament.

Capital castanyera

Viladrau viurà aquest cap de setmana la 29a Fira de la Castanya, amb protagonisme per als productors locals entre la vuitantena de parades i un ampli programa d'activitats

Viladrau

Miquel Erra

No hi ha Tots Sants sense castanyes ni mes d'octubre sense la Fira de la Castanya de Viladrau, una de les cites firals de tardor per excel·lència de la comarca, ja a les portes del seu 30è aniversari. Aquest cap de setmana es viurà la 29a edició, amb una renovada aposta pels productors locals i un ampli programa d'activitats pensades per atraure un públic familiar.

La fira aplegarà una vuitantena de parades, que enguany també s'estendran fins a la plaça del Dr. Carulla. La meitat dels firaires són del mateix poble i els productors locals de km 0 –de castanyes, gerds o formatges viladrauencs– tornaran a ocupar l'entorn immediat de la plaça Major per donar-los el màxim de protagonisme. “La castanya i els seus derivats també seran presents en moltes parades”, destaca Maria Formatjé, regidora de Comunicació. No hi faltaran,

al mig de la plaça, la tradicional torrada de castanyes a càrrec de l'AFA de l'escola, amb el foc encès pràcticament tot el cap de setmana. La castanya també serà present en alguns dels plats que serviran tots els restaurants del poble.

L'activitat firal s'acompanyarà d'un programa d'activitats “molt potent”, remarca Formatjé. Amb un

canvi logístic important: els tres aparcaments centrals del poble seran de pagament. Les activitats infantils que s'hi desplegaven es traslladaran, d'una banda, als Vernets, amb una proposta de jocs gegants; i de l'altra, al Pati de les Monges, amb un escenari per als espectacles infantils.

Destaquen també tot un ventall de tallers, com un d'il·lustració d'animals del

Montseny; un de cuina de panics de castanya i mel, o un altre de ceràmica. Pel que fa a l'espectacle de carrer més emblemàtic de la fira, *La càfila del cavaller d'Espinze-lla*, es trasllada a diumenge a la tarda, perquè la mateixa franja de dissabte s'ha reservat per a la presentació i visualització del programa *La sobretaula* dedicat a Viladrau, amb la presència de Mari Pau Huguet, Pep Picas i Giuseppe Costa.

Durant el cap de setmana tornarà a recórrer els diferents espais de la fira un trenet amb informació turística del poble. Com a novetat, al pavelló s'hi habilitarà una zona de “descans”, amb taules i cadires per fer-hi pícnic i amb servei de càtering. No hi faltaran el concurs de fotos per Instagram o el sorteig de la panera amb productes de la fira. “La nostra prioritat és continuar mantenint una fira de qualitat i cuidar molt bé els firaires”, conclou Formatjé. L'encant del poble hi posa la resta.

Premis per al Girona Futbol Club i The Tyets

Viladrau La fira arrencarà aquest divendres amb el tradicional lliurament de guardons. El Girona Futbol Club recollirà la Castanya de Plata i el grup The Tyets, el Pelló de Plata. L'acte tindrà lloc a la plaça Major, a partir de les 8 del vespre, i comptarà amb l'actuació de la Coral de Viladrau.

Debat sobre l'estat del Castanyer de les 9 Branques

Viladrau La primavera passada va caure una part important del Castanyer de les 9 Branques, que avui identifica l'escut del poble. Dissabte a la tarda, tècnics de Gestió Forestal Sostenible explicaran quin és el seu estat i com s'està abordant la conservació d'aquest exemplar d'uns 700 anys de vida.



La torrada de castanyes al mig de la plaça Major, una de

NOVA IMATGE, MATEIXA MANERA DE FER LES COSES:

Amb els ingredients justos
i sense additius.



Un panettone de castanya

El forner Pep Aguilar, veí del poble, presentarà a la fira un singular panettone de marron-glacé

Viladrau

M.E.
Fer un bon panettone, una mena de brioix exquisit d'origen italià, pot resultar tot un repte per a qual-sevol pastisser o forner. La seva complexa i lenta elaboració l'han convertit en tot un desafiament. Pep Aguilar, veí de Viladrau i propietari del forn El Pastador, de Vic, encara ha fet un pas més: fer-ne un d'exclusiu, de castanya. Aquest cap de setmana el presentarà a la Fira de la Castanya, on s'estrena.

Aguilar, que acumula una llarga trajectòria en l'ofici i ara fa dos anys va obrir El Pastador, ja va assajar un primer panettone de castanya la tardor passada, a partir de la fórmula d'un forner italià, i enguany s'ha proposat d'afinar-lo. Fer un panettone requereix, d'entrada, "una massa mare natural en un estat molt òptim", adverteix. A partir d'aquí,



Pep Aguilar, amb un panettone de castanya, davant del forn de l'obrador

dels productes més preuats pels sibarites del dolç, elaborat amb castanyes i sucre. Tot plegat s'acabarà d'endolcir amb els habituals *toppings* i xocolata. "La clau és equilibrar molt bé la fórmula perquè surti dolcet i amb un gust de castanya considerable", descriu.

A més d'aquest panettone, també presentarà a la fira un assortiment de croissants i coques igualment de castanya. I "si tenim temps", un brioix que elaborarà en col·laboració amb dos productors locals més, Red Passion Berries i formatges L'Esquellot. L'objectiu, al capdavant, "fer poble", apunta aquest veí de la urbanització de les Guillerries, "la república independent de la Guineu", bromeja.

Amb només dos anys, El Pastador de Vic -que ocupa el local del centenari forn Soler- s'ha guanyat el favor i el crèdit d'una notable clientela amb la seva gamma de pans, coques i brioixeria de base artesanal.

cal abordar un procés que s'allarga més de 36 hores i que inclou una doble pastada

i una triple fermentació. El gust de castanya li atorgarà la pasta de marron-glacé -un



MARC SANYÉ

les imatges icòniques de la fira

Premis per a tres formatgeries del Ripollès i Osona a la Seu d'Urgell

La Seu d'Urgell

EL 9 NOU

Tres formatgeries d'Osona i el Ripollès han recollit guardons al Concurs de Formatges Artesans del Pirineu, celebrat dissabte passat en el marc de la 30a edició de la Fira de Sant Ermengol, a la Seu d'Urgell.

Mas el Lladré, de les Lloses, va sumar dues medalles: una de plata (en la categoria de formatges de llet de vaca i pasta tova) i una de bronze (en la categoria de llet d'ovella, quallada àcida). En aquesta mateixa categoria va obtenir la medalla de plata un dels formatges de Reixagó, d'Olost. Finalment, la formatgeria Bauma, situada entre Borredà i Sant Miquel de Balenyà, va obtenir una medalla d'or amb la seva Castanya de Bauma, en la categoria de iogurts i llets fermentades.

Al concurs, un dels de més renom del país, hi van concórrer més de 150 formatges artesans, que competien en les 16 categories en joc.

Ral·lis en miniatura

KandeSlot és la nova entitat de cotxes de 'slot' que s'ha instal·lat al Casino de Campdevàrol; es van donar a conèixer per la festa major i ja dissenyen calendari de curses per al 2025

Campdevàrol

Isaac Muntadas

L'escenari de l'antiga sala polivalent del Casino de Campdevàrol s'ha transformat des de fa tres mesos en un santuari per als amants del ral·li slot. Com si es tractés del glamurós Ral·li de Montecarlo o del nostrat RallyRacc Catalunya Costa Daurada, hi derrapen i corren a tota velocitat cotxes mítics d'escalètric del Mundial de ral·lis com el Ford Puma, el Volkswagen Polo R WRC o el Toyota Yaris. Sense deixar de banda clàssics com el Lancia Delta o el Mitsubishi Lancer Evo 5. En aquell espai s'hi ha instal·lat l'entitat KandeSlot, que es va donar a conèixer en societat el 14 de setembre, en plena festa major, obrint les portes del recinte a petits i grans per impregnar-los la passió del ral·li slot.

El club, que encara s'aixopluga sota el paraigua del Cercle Campdevanolenc, està format per una junta de tres persones: Marc Llagostera (president), David Linares (secretari) i David Marcos (tresorer). Llagostera explica que l'embrió del KandeSlot neix fa una vintena d'anys. Aleshores existia un club a Sant Joan de les Abadesses, que "va tancar el 2005 o 2006 per uns problemes estructurals a l'edifici on estaven". Ell era un adolescent i sempre



Marc Llagostera, president de KandeSlot, a les instal·lacions que tenen muntades al Casino de Campdevàrol

va quedar-li l'espina clavada de potenciar aquesta afició. Tot va canviar fa uns cinc anys. Els seus pares van llogar un soterrani molt gran a Sant Joan, però gairebé no l'ocupaven. "Era ara o mai", recorda. Va comprar pistes i va muntar un escalètric. Llagostera es va reintroduir en aquest món i va començar a veure i fer ral·lis al Pockets de Vic, a Arbúcies, a Girona o al Campionat d'Espanya d'Igualada. Parlant amb Linares va sorgir l'interès de tenir un local. "Havia jugat a futbol amb el Campdevàrol i, com que l'expressió

ara és el regidor d'Esports, Francesc Puig, i hi tinc confiança, vaig explicar-li la idea", apunta. Dit i fet. Tenien local i sense haver de pagar lloguer.

L'entitat disposa de 47 metres quadrats on hi ha quatre trams ambientats en zones nevades, boscoses o urbanes. L'objectiu del club seria tenir un cinquè tram, però "necessitariem un 50% més d'espai de l'actual, uns 75 a 80 metres quadrats". L'afició al ral·li slot és "cara". Per exemple, un tram de pista d'uns 20 metres de corda val gairebé uns mil euros i

"aquí en tenim de noves i bones, però també de segona mà de la fàbrica Ninco". De fet, un cotxe ja costa entre 50 i 100 euros. Per tal d'acostar el ral·li slot a potencials socis, aquest any tenen previst deixar els cotxes i els comandaments als nous, perquè decideixin si els agrada.

Fins a finals d'any, l'entitat farà tres ral·lis socials, un cada mes. Aquest divendres serà el primer i el 22 de novembre en faran un de neu (farina). De cara al 2025, el croquis del calendari és fer un ral·li cada mes excepte el juliol i l'agost. D'aquestes

deu proves, n'hi hauria sis que formarien part del Campionat del Ripollès "per involucrar gent de tota la comarca". N'hi hauria tres d'asfalt, dues de farina i una al desert amb Cola-Cao.

Els rally slot normalment es componen de cinc trams d'un sol sentit i s'aprofita només una pista, "perquè en un ral·li corren d'un en un". Es fan tres o quatre voltes cronometrades a cada tram i tens dos companys a l'atzar que fan de copilots i posen el cotxe a la pista si se surt. El que suma menys temps entre tots els trams, guanya. Tenen previst donar premis per a les categories R1, R2, R3 i R4. Aquests darrers són els cotxes de sèrie, mentre que els R1 són els vehicles artesans fets de zero "que solen guanyar perquè corren més". El KandeSlot també ven peces i prepara cotxes, a més de voler organitzar alguna Copa Infantil.

Normalment, venen al local els divendres de les 9 del vespre a la 1 de la matinada. Aquesta hora seria la destinada a fer els ral·lis socials, mentre que els "més seriosos" podrien ampliar-se a dissabte a la tarda si hi hagués molts inscrits. "Recordo haver anat a un ral·li amb 90 participants que començaves a les 3 de la tarda i plegaves a la 1 de la matinada", rememora. Ara creu que com a afició s'està mantenint, però que les cases de joguines no hi aposten, perquè "com a joc de nens no té un futur massa prometedor". Sigui com sigui, en un mes ja tenen una desena de socis i en pocs dies esperen arribar als quinze. El KandeSlot prem l'accelerador.

Patates que fan territori

Orís tancarà diumenge el 30è Mercat de la Patata del Bufet, producte amb futur incert

Orís

G.R.

La qualitat de la patata del bufet d'Orís d'aquest any "és més bona, més grossa i té més bon aire que la de l'any passat, tot i que també era bastant bona", assegurava diumenge Joan Tort, productor del Mas Fontferri. El temps "ha acompanyat i la calor no ha fet malbé la producció". Aquest any ell i Planes Bones, els dos productors que hi ha actualment a la comarca, han collit entre 8.000 i 9.000 quilos d'aquesta varietat del tubercle i en els primers tres dies del 30è Mercat de la Patata del Bufet se n'han venut al voltant de 4.000.

La fira encara el darrer cap

de setmana d'activitat a Sant Genís de nou amb el format que es va estrenar l'any passat, amb més pes de parades d'artesania i activitats complementàries. L'alcalde d'Orís, Arnau Basco, assegurava que "funciona i és el que agrada". Així, a les dues parades de patates i productes del camp, se n'hi sumaven de mel, de joieria o la de l'associació Dones d'Orís, que hi presentaven productes manufacturats.

Entre les activitats paral·leles aquest any han estrenat l'aviada de coloms missatgers, a càrrec del Reial Club Colombòfil de Catalunya, una entitat fundada el 1890 amb seu al nucli de la Mambla, al mateix poble, i que cada set-



Un dels participants al concurs de pintura ràpida, en el marc del mercat, diumenge passat

mana ha cridat l'atenció dels més petits.

Aquest diumenge al programa s'hi afegiran jocs tradicionals a càrrec del Museu de la Torneria, jocs inclusius, una

actuació del grup de gòspel d'Orís i una castanyada.

Pel que fa al relleu generacional en la producció, preocupa els productors i l'Ajuntament. De moment

Tort assegura que "mentre tinguem salut, hi ha patates per deu anys, serem prou valents per continuar-ne fent", després "no sabem què passarà".

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club



Participeu en els sortejos entrant a:
<https://9club.el9nou.cat/osona-ripolles/ofertes>



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



D'AUSA
GESTIÓ D'APARCAMENTS

Fundació Hospital de la Santa Creu de Vic

Nova col·laboració amb el pàrquing de la Santa Creu de Vic

ELS SUBSCRIPTORS D'EL 9 NOU PODEN APARCAR 24 HORES PER NOMÉS 5€ AL DIA

OFERTA VÀLIDA FINS AL 30-11-2024

General Optica

*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege. Aplicable una sola vegada per client.

30€
DTE. PRESENTANT EL CARNET*

Vol Aventura Experience

Una activitat diferent, divertida i original, sobre el cel de la comarca d'Osona.

Dte. de **20€** per viatge

VIC

Descomptes exclusius

50€ dte. Per la compra de qualsevol bossa de mà.

10% dte. Per la compra de complements.

NOMÉS PER A SUBSCRIPTORS

MAS GURUMBAU
Golf 1 Pitch & Putt

Un camp de pitch & putt i golf de par 3 i de 18 forats, situat a la Plana de Vic.

SORTEIG DE 2 INVITACIONS

TARADELL

CLÍNICA DENTAL

io Instituts Odontològics

15% DTE. EN TOTS ELS TRACTAMENTS DENTALS*

*TRACTAMENTS SUBJECTES A PRESCRIPCIÓ MÈDICA

VIC

CLUB TENNIS VIC PÀDEL

#ELTEUCLUB #ELTEUMOMENT

DESCOMPTES A L'ESCOLA DE PÀDEL

VIC

MATEMI FASOL

COSMOCAIXA

SORTEIG ENTRADES DOBLES

VISITA GUIADA
Dissabte 9 de novembre - 12h - BARCELONA

MASIA CAN RODA
VINYES I VINS

Un dels cellers de vi prop de Barcelona més importants i amb DO Alella.

SORTEIG INVITACIONS DOBLES VISITA GUIADA

9 de novembre
STA. MARIA DE MARTORELLES

Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

ESPECIAL OSONA SUD

Criatures enterrades a casa

Un estudi científic dona informació sobre els 12 cossos de nadons trobats a les excavacions del Camp de les Lloses

Tona

Jordi Vilarrodà

A les excavacions del Camp de les Lloses de Tona, des de l'any 1997 fins a l'actualitat, s'han arribat a documentar 12 enterraments de nadons dins de les cases. Els arqueòlegs tenien clar que es tractava d'algun tipus de ritual, però hi havia encara incògnites per resoldre. Ara un estudi científic interdisciplinari ha vingut a donar-hi resposta. La Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) en col·laboració amb la UVic-UCC i el Sincrotró Alba ha analitzat els esquelets de 45 infants enterrats en època ibèrica en cinc jaciments de Catalunya, entre ells el de Tona, que hi ha aportat gairebé una quarta part dels cossos. I s'ha pogut determinar, per exemple, que tots van morir per causes naturals, en parts prematurs o en els primers dies de vida.

L'equip dirigit pel professor Xavier Jordana, de la UAB, i del qual formava part Judit Molera, de la UVic-UCC, s'ha basat en l'estudi de les dents de llet dels nadons, i en concret de l'anomenada *línia neonatal* que s'hi forma amb l'estrès fisiològic del part. També s'ha pogut analitzar amb precisió la presència de zinc, un mineral relacionat amb la lactància. Aquí ha estat clau el sincrotró: "La seva llum permet aplicar un feix de raigs X de només deu micres per mesurar diferents elements en l'esmalt i la den-



Un dels enterraments infantils del Camp de les Lloses que han servit de base per a l'estudi

La museografia podria estar acabada el 2025

Tona En els propers mesos, el Museu del Camp de les Lloses rebrà una inversió de prop de 320.000 euros més en les dues fases de la nova museografia, la primera de les quals ja està adjudicada i es començarà a executar aviat. Noves vitrines, nova presentació i "elements audiovisuals que ajudin a la participació del visitant".



tina, en concentracions molt baixes", explica Molera. Ni amb microscopis electrònics es podia arribar a tanta precisió. "Tenim sort dels avenços de la ciència, que ens ajuden

a saber si són certes les nostres hipòtesis, i els resultats ens han meravellat", explica l'arqueòloga Imma Mestres, codirectora de les excavacions del Camp de les Lloses

junt amb Montse Duran.

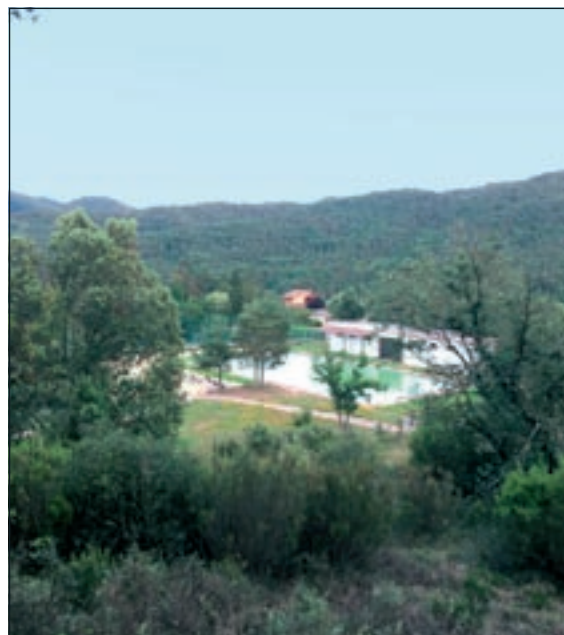
Als nadons enterrats ja només els faltaria el nom, perquè de la seva curta vida se'n sap gairebé tot. Com el de l'edifici 6 del jaciment,

"que ja vèiem que era un cos molt petit" i ara s'ha sabut que era un part prematur. O a l'edifici 1 amb dos enterraments, un altre de viure uns 40 dies. "I a més, l'ADN que s'ha conservat indica que eren dones i que devien ser germanes o cosines." Queda clar que no hi havia violència (infanticidis) com ja intuïen els arqueòlegs. I no solament això, sinó que hi havia "una clara voluntat de les mares, o del grup, de fer sobreviure aquests infants". Les dones

Eren prematurs o de pocs dies de vida, no hi havia sacrificis rituals

es fan més visibles, doncs, gràcies a aquesta recerca.

Per què s'enterraven a les cases, i per què només una criatura (el cas del doble enterrament és excepcional)? I per què gairebé tots eren cossos de nenes? Aquí hi entra l'element simbòlic: "Era donar un valor a la maternitat i un ritual de fertilitat, potser amb el desig de propiciar nous naixements", diu Mestres. El valor d'aquests enterraments és encara més alt si es té en compte, com recorda l'arqueòloga, que en el món ibèric el ritual funerari més habitual "era la cremació", i les cendres es dipositaven en urnes en una necròpoli. Que, per cert, a Tona encara no ha aparegut.



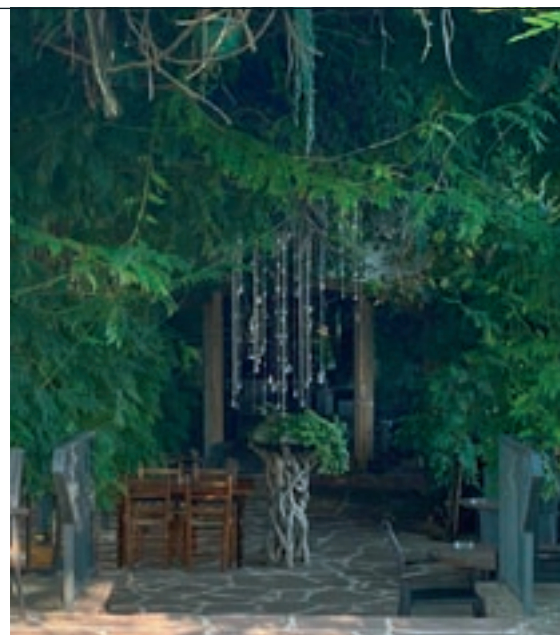
La Guineu
HOSTAL - RESTAURANT

Situat en un entorn immillorable, envoltat de natura a L'Hostal-Restaurant La Guineu tenim la brasa encesa tot el dia per esmorzar, dinar o sopar a la fresca, dissabte a la nit hi ha sardines a la brasa. També us recomanem flors de carbassó farcides, cuixes de granota arrebossades, arròs alguer amb navalles, musclos i cloïsses i la nostra carta de sempre de cuina catalana. Especialitat amb opcions vegetarianes.

Truqueu per reservar.

Hostal La Guineu, - 13 Urbanització Les Guillerries - VILADRAU

Tel. 93 884 85 77 - info@hostaldelaguineu.com





Èric Sallent i Carles Pradell presentant el cotxe al Luxsummit de Sitges, el passat cap de setmana

Clàssics únics

El mecànic Carles Pradell, de Taradell, modernitza cotxes clàssics construint-los des de la base amb peces úniques i fetes a mida

Taradell

Laia Miralpeix

Un taller de Taradell en la restauració i modificació de vehicles clàssics està atraient l'atenció dels amants de l'automoció. El seu fundador, Carles Pradell, juntament amb el seu equip, ha dedicat més de 1.500 hores a un projecte apassionant: la transformació d'un Land Rover Santana fabricat a Linares. Aquesta iniciativa és una clara il·lustració del que significa el concepte de *restomod*.

El terme *restomod* es refereix al procés de restaurar vehicles clàssics no només per conservar-los, sinó també per millorar-los mitjançant components i tecnologies modernes. En el cas del Land Rover The One, l'equip de Pradell ha mantingut el xassís i algunes parts de la carrosseria original, mentre que la resta del vehicle ha estat modificada "peça per peça".

Això implica que la carrosseria i els interiors han estat dissenyats a mida, garantint un aspecte clàssic alhora que ofereixen una funcionalitat contemporània.

Els projectes que realitzen són personalitzables, seguint les exigències i gustos de cada client. "Som uns apassionats dels detalls, la tecnologia i els clàssics, la qual cosa ens permet oferir vehicles únics que reflecteixin la personalitat i les preferències de qui els condueix." Entre les millores implementades, el Land Rover Santana ara compta amb un potent motor V8 de gasolina, direcció assistida i frens Brembo de quatre pistons amb discos de 360 mm, que proporcionen un rendiment excel·lent i una seguretat millorada. S'han instal·lat amortidors de doble botella i una sèrie de complementos que augmenten el confort i l'experiència de conducció, com ara un equip de música d'alta

qualitat per gaudir dels viatges. Pradell comenta que "no només el restaurem, sinó que el millorem". El resultat és un vehicle que uneix l'estètica icònica amb una experiència de conducció completament renovada. "Creem un cotxe modern, fiable, potent i ple de comoditats", afegeix. Això significa que, un cop acabats, aquests vehicles no només superen el rendiment dels models de sèrie, sinó que també aporten un valor afegit gràcies a les millores personals i úniques que s'hi incorporen, tot homologant-se perquè puguis circular per carretera sense cap problema. Pradell Automotive va presentar The One a Autobello Barcelona, on el Land Rover Santana va captar l'atenció dels assistents. La recepció va ser extraordinària, demostrant que els vehicles *restomod* no són només automòbils d'exposició, sinó que connecten realment amb la comunitat d'apassionats.



Encofrats i paviments

CAMPS, S.L.



Treballs amb formigó i encofrats








Passatge Molí de la Canal, 4, local 8 - 08551 Tona
 93 887 16 85 - 650 92 80 45 - www.pavimentscamps.com - info@pavimentscamps.com






FERRÉ GESTIÓ

COMPTABILITAT, GESTIÓ i ASSESSORIA

Pg. dels Plataners, 35 - Tel. 93 882 03 09 - ferregestio@ferregestio.com
 BALENYÀ (Els Hostalets)



La passió pel món del ciclisme

C. Comtes de Centelles, 26- CENTELLES
 Tel. 93 881 29 55
 C. Maduixers - La Garriga
 Tel. 93 871 51 83 - 639 77 93 10



Sardatardor

DIUMENGE 20 OCT / 18 H

ESBART DE SANT MARTÍ

AMB L'ESPECTACLE *NOU*

DIUMENGE 27 OCT / 18 H

VOLTA AL MÓN AMB LA COBLA

AMB LA COBLA MEDITERRÀNIA

VENDA D'ENTRADES



PREU 10 €
 SOCIS 8 €

TEATRE-CASAL FRANCESC MACIÀ / CENTELLES

MERCAT DEL TRASTO CENTELLES

27 D'OCTUBRE

AV. RODOLF BATLLE

DE 9.00 A 14.00 H

Amb gimcana familiar i tallers demostratius

Preu inscripció: 10€
 Fins al dimecres 23 d'octubre
 Places limitades





AJUNTAMENT DE CENTELLES

www.centelles.cat

Can Codina rebrà la principal inversió dels pressupostos participatius 2024-25 a Tona

S'ha assolit el rècord de participació fins ara, amb un 7,7%

Tona

M.E.

L'adequació de la sala polivalent de la residència municipal de Can Codina, amb 21.000 euros, serà la inversió més gran dels pressupostos participatius de Tona 2024-25, en l'edició que han passat a ser biennals. La segona

posició en la categoria general ha estat per la instal·lació d'una cadira hidràulica a la piscina municipal (10.000); mentre que en tercer lloc han quedat, *ex aequo*, una zona verda a Can Jalec (10.000) i una pista de bàsquet al parc Roqueta (4.000). En la categoria d'activitats s'han imposat la compra de 10 carpes



Els regidors Guiu Grau i Mia Casadesús, presentant els resultats aquest dijous

plegables (2.000) i un projecte de recuperació del nom de

cases del poble amb història (3.000). En total hi havia 22

propostes a votació i 50.000 euros en joc.

La quarta edició d'aquest pressupostos a Tona també ha estat la més participada, amb 564 votants, que representen un 7,74% del cens de persones empadronades majors de 16 anys. El regidor de Comunicació i Participació, Guiu Grau, ho atribuïa aquest dijous, durant la presentació, a la "mobilització" d'entitats i col·lectius implicats, i a les noves facilitats per incentivar a votar, tant presencialment com telemàtica. A més d'aquests i d'uns pressupostos participatius juvenils, aquest curs se n'incorporaran uns d'infantils.

Toni Carrasco retrata el bosc de Xicu Cabanyes

Centelles Una quarantena de fotografies en blanc i negre del bosc artístic de Can Ginebreda configuren l'exposició "El bosc del meu amic", del fotoperiodista centellenc Toni Carrasco, que aquest divendres s'inaugura al Centre d'Art El Marçó Vell. El creador del bosc de Can Ginebreda és l'escultor Xicu Cabanyes, que el 2025 complirà 80 anys i que des de principis dels anys 70 està "creant un món i un univers en un bosc on ha plasmat la seva forma de viure i veure la vida", diu Carrasco. Fascinat per aquest conjunt, que compta actualment amb més d'un centenar d'escultures on són molt presents la sensualitat i l'eroticisme, Carrasco es va plantejar "com podia traslladar tant d'esforç, coneixement i dedicació" perquè la gent el pogués conèixer. "De l'única manera que jo sé fer-ho", diu en el text que acompanya l'exposició. La tria que veurà el visitant s'ha fet entre més de dues mil imatges que en els darrers deu anys ha anat capturant en el bosc artístic. L'exposició s'inaugura aquest divendres a 2/4 de 8 del vespre i es podrà veure fins a l'1 de desembre.



ALBERT LLIMÓS



GARDENTONA
BOTIGA FLORISTERIA I JARDINERIA

Nou espai



C. Jaume I - 08551 TONA
Tel. 93 887 00 76
www.gardentona.com

Premi Mil·liari 2024 per a Joan Pérez, un dels fundadors de l'Associació Atlètica Tona

Tona

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Tona ha aprovat, per unanimitat, concedir el Premi Mil·liari 2024 a Joan Pérez, durant més de 40 anys l'ànima de l'atletisme al poble i, el 1986, un dels fundadors de l'Associació Atlètica Tona.

"Ell va mantenir viu l'at-

letisme de Tona quan les condicions per a la pràctica d'aquest esport eren de mínims, entrenant amb grups de mainada i de jovent del poble pels carrers durant molts anys, i acompanyant-los a competir en proves de diverses categories", es destaca en el justificant del guardó, que se li lliurarà el proper 30 de novembre, en

el marc de la festa major de Sant Andreu.

La seva empenta també va ser clau per a la consolidació de dues proves que ja són tot un referent al calendari anual de Tona: la Cursa Atlètica Popular i l'Urbecross. La consolidació d'aquest esport, i l'augment de persones que el practicaven, va tenir el seu punt culminant amb l'execució, el 2008, de les pistes d'atletisme. A banda de l'esport, Pérez també ha col·laborat amb activitats i iniciatives diverses, com la portada de la Flama del Canigó des de Coll d'Ares, la cavalcada dels Reis o Osona contra el Càncer.

RESTAURANT

4

CARRETERES

El teu punt de trobada

CAFETERIA
RESTAURANT
HOSTAL
SALA POLIVALENT PER A CELEBRACIONS

Obert de
dimarts a
diumenge de
6.00 matí
a 23.00 nit



Carretera C-17, km 50 · 08551 Tona (Barcelona) · Tel. 93 887 03 50 · fidormas@gmail.com · www.4carreteres.com

AGENDA

Angi Conejo agenda@vic.e19nou.com

Divendres 25

Calders. Taller lúdic per mantenir la ment desperta. Per a majors de 65 anys. Amb inscripció. Centre Cultural Néstor Almendros. 15.30.

Calldetenes. *L'il·lusionista.* En Peyu ens convida a deixar-nos il·lusionar per la màgia del teatre. Auditori-Teatre. 20.00.

Centelles. Presentació del llibre *Tres d'un cop*, de Jordi Sala. Amb lectura de poemes. Biblioteca La Cooperativa. 19.00.

Inauguració de l'exposició "El bosc del meu amic". Fotografies de Toni Carrasco. Centre d'Art El Marçó Vell. 19.30.

Cinema en català Cicle Gaudí. Projectió de *Pájaros*. Centre parroquial. 20.00.

Taller de *fajitas*. I sopar jove. A partir de 12 anys. Amb inscripció. Punt Jove el PIPA. 20.00.

Folgueroles. Taller de marxa nòrdica. A càrrec de Montse Grau. Per a majors de 60 anys. Grup iniciació. Amb inscripció. 9.30-12.30.

10a Fira del Còmic. Temàtica Francisco Ibáñez i Akira Toriyama. Plaça Verdaguier. 10.00.

Sopar i ball. Amb Ostres Ostres. Sala Dolce Vita. 21.00.

Moia. Xerrada-inauguració de l'exposició fotogràfica "Living shadows", de l'artista Casper Van Leeuwen. Biblioteca de Moia.

Ripoll. Esotèric Shopping Night. La Fira de Bruixes de Ripoll. Parades, activitats, conferències i molt més. 17.00-00.00.

XXXIV Curset de sardanes. Aprèn a ballar, comptar i repartir. 18.00-20.00. Casal Cívic Ripoll Centre.

Persones grans, grans mestres. El valor dels arxius. Amb Pere Jordi Piella. Arxiu Comarcal. 17.00.

Presentació del llibre *Salvar Catalunya*. Xerrada-col·loqui sobre la trilogia de Ripoll amb la presència de l'autor, Xavier Torrens. Biblioteca Lambert Mata. 18.00.

Club de lectura infantil. Grup Rowling. Biblioteca Lambert Mata. 19.00.

Roda de Ter. Xerrada "La mort, una oportunitat per viure la vida". Amb Pilar López Mora, terapeuta holística. Fundació Miquel Martí i Pol. 20.00.

Sant Joan de les Abadesses. Xerrades somprovisionals. El Palmàs. 17.30.

Club lectura d'adults. Del llibre *La passadora*, de Laia Perearnau. Biblioteca Josep Picola. 18.00.

Sant Julià de Vilatorrada. Cinema Cicle Gaudí. Projectió de *Pájaros*. Amb servei de cangurats gratuït per a infants de 3 a 12 anys. Saló Catalunya. 19.30.

Taradell. Cicle de projeccions Taradellencs pel món. *El Baba, el meu heroi*, amb Alassane Barry (Baba), Montserrat Garcia i Gerard Roma. Biblioteca Antoni Pladevall i Font. 19.00.

Torelló. Presentació del llibre *Desig sobre rodes*. Amb els autors, Víctor Díaz i Neus Verdaguier. Llibreria Vuk. 19.30.

Espectacle *Mal de coraçón*. Amb la Companyia Solitària. Teatre Cirvianum. 20.00.

Vic. Esport Esport. 17.30-18.30, de 12 a 14 anys. 18.30-19.30, de 15 a 18 anys. Amb inscripció. Pista Skatepark.

Inauguració del nou circuit de Pumptruck. Amb les intervencions d'Albert Castells, Eduard Comerma i dos representants del món del ciclisme de la ciutat de Vic. Zona esportiva Mas d'En Bigas. 11.30.

Presentació del conte *La revolució de les metones*. A càrrec de les autores, Mercè Palay i Sandra Ferrer. Dirigit a infants i famílies. Biblioteca Pilarin Bayés. 18.00.

Música a fons. "Màquina! Quinta essencia Underground". Xerrada presentació a càrrec de l'autor, Àlex Gómez-Font. Places limitades. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 18.00.

II Cicle d'Arts Digitals. Inauguració de l'exposició "Resiliència, resistència, recuperació", comissariada

per Joan Soler-Adillon. Les Adoberies. 18.30.

Ací em pariren i ací estic. Un espectacle sobre l'obra de Vicent Andrés Estellés. L'Atlàntida. 20.00.

Viladrau. 29a Fira de la Castanya. Inauguració i entrega de guardons de la 29a Fira de la Castanya amb l'actuació de la coral de Viladrau. Plaça Major. 20.00.

Dissabte 26

Calldetenes. *Quins pebrots!* És una obra de teatre còmica amb un argument que presenta un conflicte d'interessos ben actual: jubilats que volen gaudir d'aquesta etapa vital, però que es veuen atrapats per les necessitats dels seus fills. Auditori-Teatre. 19.00.

Castellterçol. Teatre *Els ossos de l'irlandès*. Amb Ivan Benet, Norbert Martínez i Ernest Villegas. Espai Escènic El Centru. 20.30.

Centelles. Donació de sang i plasma. Apunta't a <donarsang.gencat.cat>. CAP Centelles. 10.00-14.00 i 16.00-20.00.

L'Esquirol. Collsacabra Viu. Donació de sang. Pavelló municipal. 16.00-21.00.

Folgueroles. 10a Fira del Còmic. Temàtica Francisco Ibáñez i Akira Toriyama. Plaça Verdaguier. 10.00.

Xerrada "Identitat catalana i construcció nacional. Com fomentem una construcció nacional inclusiva?". Joan Vergés conduirà la sessió acompanyat de Katia Juncks i Xavier Roviró. Amb inscripció. 11.00-13.00. Centre Cultural.

Sopar i ball. Amb l'Orquestra Selvatana. Sala Dolce Vita. 21.00.

Manlleu. Manlleu Galeria d'Art. 19.30, presentació i visita guiada. Espai de la plaça Fra Bernadí, 5. 21.30, *performance Sota la pols*, Espai Creatiu Can Patalarga.

Hora del conte. Contes de castanyada. Per a infants a partir de 4 anys. A càrrec de Ferran Martín. Biblioteca Municipal de Manlleu BBVA. 12.00.

Concert d'EKKO. Poesia musicada en *rock and roll*. Local Social Rock House Osona-La Grange. 20.30.

Montesquiu. Taller: Art i natura al Parc. Activitats

Parcs Diputació Barcelona. Parc del Castell de Montesquiu. 11.00-13.00.

Poesia als parcs. Cicle Notes a la Cabanya. Xant de Cabrota amb el músic Arnau Obiols i el poeta Arnau Orobitg. Castell de Montesquiu. 19.00.

Ribes de Freser. Curs d'il·lustració botànica. A càrrec de Meritxell Campos. 9.30-14.00, sortida de camp destinada a conèixer i observar els colors de la tardor que ens ofereixen els arbres i els bolets, àrea d'aparcament de l'oficina de turisme. 16.00-19.00, treball de la tècnica de dibuix en grafit, seu del Parc CEINR. Amb inscripció.

Ripoll. Jocs de taula i rol. Obert a tothom. Menors de 12 anys acompanyats. Casal de Joves El Galliner. 16.00-20.00.

Esotèric Shopping Night. La Fira de Bruixes de Ripoll. Parades, activitats, conferències i molt més. 10.00-01.00.

Sant Joan de les Abadesses. Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic. Visita guiada. Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. 11.30.

Inauguració de l'exposició "MESSA", de Francesc Sempere Fernández de Mesa (1915-1996). Palau de l'Abadia. 18.00.

Santa Eugènia de Berga. XI concurs de Teatre Amateur. *Entre homes*, amb Tona'78 Talía de Tona. Teatre Àngel Guimerà. 21.00.

Tavertet. Collsacabra Viu. 9.30, tallers de cistelleria i de sabons naturals, sala polivalent. 10.00-18.00, parades d'artesanía, plaça de l'Església. 11.00-13.30 i 15.00-18.00, tirolina a la cinglera. 16.00, contes musicals a càrrec de Carolina Pereira, sala polivalent. 19.00, projecció del documental *Sau: la memòria submergida*, Centre Cultural Antiques Escoles. 21.30, observació astronòmica amb Josep Orri i Miquel Torrent, pla de les lleties.

Torelló. Club de lectura per a infants. Del primer cicle de Primària amb Clara Berenguer. Amb inscripció. Llibreria Vuk. 11.00.

Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya. Projectió de la pel·lícula *Aya*, de Simon Coulibaly. Cinema El Casal. 18.00.

Vic. Castanyada popular. 17.00, espectacle infantil *El peix irisot*, amb Tanaka Teatre. 18.00, exhibició de sevillanes i altres balls amb el grup de ball Capricho Andaluz. Tot seguit, castanyes torrades, entrepans de botifarra, vi dolç i música d'ambient. Rambla Josep Taradellas.

Descobreix els sistemes naturals. Sortides naturalistes a Osona. Els bolets. A la sortida es farà una introducció breu sobre aquest grup i, a continuació, es colliran els bolets que es trobin, amb l'objectiu de conèixer les diferents espècies i els seus trets més característics. A càrrec de Jordi Baucells, Grup de Naturalistes d'Osona (GNO - ICHN). Amb inscripció. Campus Torre dels Frares de la UVic-UCC. 09.00.

Orelles verdes. *Pedra pedreta*. Sessió de contes per a infants de 12 a 36 mesos a càrrec de Marta Esmarats. Places limitades. Amb inscripció. Biblioteca Pilarin Bayés. 11.00.

Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.00.

Presentació del llibre *Història dels samurais*. Amb l'autor, Jonathan López-Vera. Llibreria Kritik. 12.00.

Diada dels Sagals d'Osona. Acompanyats pels Castellans del Poble Sec i la Colla Castellera de Figueres. Plaça de la Catedral. 16.30.

Activitat familiar "Aprènem a mirar la xocolata". Aprendre l'origen del cacau de la mà d'El Xocolater de Taradell, degustarem elaboracions des de diferents punts de vista i berenarem pa amb xocolata. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 17.00.

Espectacle *Christiane. Un bio-musical científic*. De l'artista argentina Belén Pasqualini. Amb reserva. Sala Modernista del Casino. 19.00.

Art i llibres. Presentació dels llibres *Interrogar l'acompanyar*, de Carolina Campos, i *Festival*, de Ricardo Trigo. Conversa entre els autors i les entitats Nyam Nyam i Cultural Rizoma. Llibreria Foster & Wallace. 19.00.

Viladrau. 29a Fira de la Castanya. 10.00, obertura de la fira. Matí i tarda, cercavila amb Riverter, carrers centre urbà. 11.00 i 16.00, sortida guiada "Sentir la natura", amb inscripció, c. Pare Claret, 7. 11.00, taller i tast de cuina amb la Castanya de Viladrau amb inscripció, Espai Montseny. 11.00, taller de ceràmica, c. Arbúcies. 12.00, sortida guiada "Racó de Records", Espai Montseny. 12.00, cercle de percussió, pati de les Monges. 15.00, taller d'il·lustració d'animals del Montseny, c. Arbúcies. 16.00, espectacle familiar *Les històries d'en Serrallonga tal com s'expliquen al seu poble*, Viladrau, c. Arbúcies. 16.30, taller familiar de cuina de panics de castanya i mel amb inscripció, Centre de Serveis. 17.00, representació del contes de Les Paitides i d'en Drau, el Castanyer a Viladrau, c. Arbúcies. 18.00, presentació i visualització del programa *La sobretaula*.

Tot seguit, "Parlem del Castanyer de les 9 Branques", pati de les Monges. 19.30, sorteig de la panera de productes de la fira, plaça Major. 20.00, tancament de parades de la fira.

Diumenge 27

Calldetenes. *Strafalari*. Torna el Mag Lari. Auditori-Teatre. 18.00.

Campdevàdol. Berenar i ball. Amb Albert Paulo. Sala Diagonal. 17.30.

Centelles. Visita guiada a l'exposició "El bosc del meu amic". Centre d'Art El Marçó Vell. 12.00.

Folgueroles. 10a Fira del Còmic. Temàtica Francisco Ibáñez i Akira Toriyama. Plaça Verdaguer. 10.00.

Berenar i ball. Amb l'Orquestra Selvatana. Sala Dolce Vita. 17.30.

Llanars. XIII Concurs Comarcal Cavall Pirinenc Català. Concurs de les categories sobrans/sobranya, terçó/terçona, euga i pollí, quartos i semental. Seguidament, subhasta de cavalls pirinencs. Zona esportiva. 10.00.

Malla. Xerrades Espai Pratdesaba. "loga i pilates. Què ens aporta?" amb Marga Galtes i Maite Gracia. Cabanya de Pratdesaba. 12.00.

Manlleu. 4t Diumenge a la vora del Ter: Investiguem l'estat de salut del riu. Recomanat a partir de 6 anys. Museu del Ter. 11.00.

Jam Session. Amb el Manlleuet Jazz Quartet. El Manlleuet. 18.30.

Orís. 30è Mercat de la Patata del Bufet. 10.00-13.00, Mercat de la Patata del Bufet. 11.00, aviada de

coloms missatgers a càrrec del Reial Club Colombòfil de Catalunya i taller de jocs tradicionals amb el Museu de la Torneria. 12.00, actuació del Grup de Gospel d'Orís, església de Sant Genís. 12.00, taller de jocs inclusius. Gran castanyada per acomiadar el 30è mercat. Jardins de la Rectoria.

Ribes de Freser. Curs d'il·lustració botànica. A càrrec de Meritxell Campos. Treball de la tècnica de l'aquarel·la en la il·lustració botànica. Amb inscripció. Seu del Parc CEINR. 10.00-14.00.

Ripoll. Esotèric Shopping Night. La Fira de Bruixes de Ripoll. Parades, activitats, conferències i molt més. 10.00-20.30.

Inauguració de l'exposició "50 i continuem". Del Club Excursionista Ripoll. Museu Etnogràfic. 11.30.

Sant Joan de les Abadesses. X Castanyada i audició de sardanes. Amb la Cobla Ciutat de Girona. Pavelló municipal d'esports. 16.30.

Sant Julià de Vilatorrada. Passejades guiades a l'Espai Natural de les Guillerries-Savassona. Un mar de bosc. Parc de les Set Fonts. 09.30.

Sant Pau de Segúries. XXX caminada popular per la via romana. 7.30-9.30, esmorzar popular, plaça Generalitat. 9.30, desfilada dels soldats romans de Camprodon. 10.00, tallada de la cinta per les autoritats i inici de la caminada. A la "trona", proclama imperial. 14.00, dinar popular i gran bacanal, pavelló municipal. Tot seguit, cloenda, gran disbauxa i orgia musical amenitzada per Mam i Pipa.

Sant Quirze de Besora. Laboratori de lectura (infantil). Del llibre *L'home que plantava arbres*, de Jean Giono. Amb inscripció. Parc municipal. 10.30-11.30.

Laboratori de lectura (juvenil). Del llibre *L'evolució de la Calpurnia Tate*, de Jacquelline Kelly. Amb inscripció. Font del parc municipal. 11.30-12.30.

Seva. Monòleg *No estoy bien*, de David Fernández. Espectacle en castellà. Sala Polivalent. 18.00.

Taradell. Sardanes castanyada. Amb la Cobla Genisenca. Plaça de les Eres. 17.00.

Tavertet. Collsacabra Viu. 10.00-18.00, parades d'artesanía, plaça de l'Església. 10.00-18.00, "El Maria Canals, porta cua a Tavertet", piano de cua t'espera que el toquis, plaça Major. 10.00-14.00, tirolina a la cinglera. 10.00, taller de pell amb Nquart, Sala polivalent. 12.00, xerrada "El poblament prehistòric a Tavertet. Últimes novetats de la recerca", amb Anna Bach, Centre Cultural Antigues Escoles. 12.30-14.00, ballada de swing amb VicKick Swuing, plaça Major i Sala polivalent.

Torelló. Espectacle *Yúgen*. Amb La Banda Teatro Circo. Teatre Cirvianum. 18.00.

Vic. Visita guiada "Avui, fa mil anys". Ens transportarem a l'edat mitjana a través d'una experiència immersiva, emotiva i sensorial per descobrir i entendre la magnífica col·lecció d'art medieval del MEV. Amb reserva. MEV, Museu d'Art Medieval. 12.00.

Madame Lumière. La Menuda Produccions. Un espectacle pluridisciplinari sobre la llum, la nit i el poder de la música. L'Atlàntida. 10.30 i 12.00.

Visita guiada dels diumenges. "Jardins històrics a Vic. Un patrimoni viu que juga amb el temps", ruta 2. A càrrec de Roser Vives, agrònoma i paisatgista. Amb reserva prèvia. Oficina de Turisme. 11.30.

Sexy Lotus Subidón. Projecte musical instrumental amb epicentre a l'Esquirol. Espai ETC. 18.00.

Mutis. Companyia Còmica L'Ou Cost. Per morir-se de riure. Sala 2 Joaquim Maideu - L'Atlàntida. 18.00.

Viladrau. 29a Fira de la Castanya. 10.00, obertura de la fira. Matí i tarda, cercavila amb Comamúsica, carrers centre urbà. 10.00, sortida guiada "Sentir la natura a Viladrau", c. Pare Claret, 7. 11.00, taller i tast de cuina amb la castanya de Viladrau amb inscripció, Espai Montseny. 11.00 i 12.15, cercavila *Terrabastall*, amb Xarop de Canya, plaça Major. 12.00, sortida guiada "Racó de records", Espai Montseny. 15.30, teatre familiar *On són les castanyes?*, amb Cinc Cèntims, pati de les Monges. 17.00, *La càfila del cavaller d'Espinzeilla*, escales de l'Església. 19.00, sorteig de la panera de productes de la fira i lliurament dels premis de la fira, plaça Major. 20.00, tancament de les parades de la fira.

ELS INSTITUTS VISITEN EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM



54 alumnes de 3r d'ESO de l'institut Pere Barnils, de Centelles, que fan un treball sobre el gènere periodístic, van visitar les instal·lacions d'EL 9 NOU, EL 9 TV i EL 9 FM.

CINEMA

Casal Camprodoní

Camprodon

EL MAYORDOMO INGLÉS
Dirigida per Gilles Legardinier. Amb John Malkovich, Fanny Ardant, Émilie Dequenne, Philippe Bas, Eugénie Anselin, Anne Brionne i Christel Henon. Comèdia.
ds. 18.00, 22.00.
dg. 18.00, 22.00.

Casal de Gràcia

Manlleu

PÁJAROS
Dirigida per Pau Durà. Amb Luis Zahera, Javier Gutiérrez, Teresa Saponangelo i Edgar Moreno. Comèdia dramàtica.
dg. 19.00.

Cinema Catalunya

Ribes de Freser

JOKER: FOLIE À DEUX
Dirigida per Todd Phillips. Amb Zazie Beetz, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Ken Leung, Steve Coogan i Jacob Lofland. Drama.
dg. 18.00.

JOKER: FOLIE À DEUX (VOSE)
ds. 19.00.

Teatre Cinema Comtal

Ripoll

DEL REVÉS 2
Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dg. 17.00.

EL MONJE Y EL RIFLE (VOSE)
Dirigida per Pawo Choyning Dorji. Amb Harry Einhorn,

Tandin Wangchuk, Tandin Phubz, Choeying Jatsho, Deki Lhamo, Tandin Sonam i Pema Zangmo Sherpa. Drama.
dv. 21.30.

LA HABITACIÓN DE AL LADO

Dirigida per Pedro Almodóvar. Amb Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola, i Raúl Arévalo. Drama.
ds. 18.00.
dg. 19.30.

LA HABITACIÓN DE AL LADO (VOSE)

ds. 20.30.

Casino de Vic

Vic

DETEOUR (EL DESVIAMENT)
Dirigida per Edgar G. Ulmer. Amb Tom Neal, Ann Savage, Claudia Drake i Esther Howard. Thriller.
dg. 18.00.

Sucrecines

Vic

CASA EN FLAMES
Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dv. 18.00.
ds. 16.05.
dg. 16.15.

DALIA Y EL LIBRO ROJO (CAT)

Dirigida per David Bisbano. Animació.



dv. 17.55.
ds. 11.35, 13.55, 15.40.
dg. 11.35, 14.05, 15.40.

EL 47

Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Óscar de la Fuente, Betsy Túrnez, Vicente Romero i David Verdguer. Drama.
dv. 20.05, 22.15.
ds. 15.50, 20.05.
dg. 11.55, 15.50, 20.05.

EL LLANTO



Dirigida per Pedro Martín Calero. Amb Ester Expósito, Mathilde Ollivier, Àlex Monner, Claudia Roset, Tomás del Estal, Sonia Almarcha, José Luis Ferrer i Malena Villa. Terror.
ds. 20.50, 22.30.
dg. 15.45, 17.40, 21.00.

JOKER: FOLIE À DEUX

Dirigida per Todd Phillips. Amb Zazie Beetz, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Ken Leung, Steve Coogan i Jacob Lofland. Drama.
dv. 21.30.
ds. 21.30.
dg. 22.00.

LA HABITACIÓN DE AL LADO

Dirigida per Pedro Almodóvar. Amb Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola, Juan Diego Botto, Victoria Luengo, Melina Matthews i Raúl Arévalo. Drama.
dv. 17.55, 19.45, 22.35.
ds. 17.55, 19.45, 22.20.
dg. 11.50, 17.55, 19.50, 22.15.

LA INFILTRADA

Dirigida per Arantxa Echevarría. Amb Luis Tosar, Carolina Yuste, Víctor Clavijo, Pedro Casablanc, Pepe Ocio, Nausicaa Bonnín, Diego Anido, Iñigo Gastesi. Drama.

dv. 20.00, 22.20.
ds. 17.45, 20.00, 22.20.
dg. 17.45, 20.00, 22.20.

LA JOIA: BAD GYAL

Dirigida per David Camarero. Documental.
dv. 22.45.
ds. 23.00.
dg. 18.15.

LA SUSTANCIA

Dirigida per Coralie Fargeat. Amb Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid, Hugo Diego Garcia, Joseph Balderama i Oscar Lesage. Terror.
dv. 20.05.
ds. 18.10.
dg. 20.20.

MATRONAS



Dirigida per Léa Fehner. Amb Khadija Kouyaté, Héloïse Janjaud, Myriem Akheddiou, Quentin Vernede, Tarik Kariouh, Lucie Mancipoz, Marine Gesbert i Fleur Fitoussi. Drama.
ds. 11.00.

RITA



Dirigida per Paz Vega. Amb Sofía Allepuz, Paz Vega, Roberto Álamo, Alejandro Escamilla, Amada Santos, Paz de Alarcón, Daniel Navarro i Margarita Asquerino. Drama.
dv. 17.50, 19.40.
ds. 16.00, 17.50, 19.40.
dg. 20.05, 22.30.

ROBOT SALVAJE

Dirigida per Chris Sanders. Animació.
dv. 17.40.
ds. 15.45, 17.40, 20.30.
dg. 11.40, 15.45, 18.00.

ROBOT SALVAJE (3D)

ds. 14.10.

dg. 11.25, 14.20.

SHIN CHAN: EL SUPERHÉROE (CAT)

Dirigida per Hitoshi Ône. Animació.
ds. 15.40.
dg. 11.45, 15.40.

SMILE 2

Dirigida per Parker Finn. Amb Rosemarie DeWitt, Naomi Scott, Kyle Gallner, Lukas Gage, Dylan Gelula, Peter Jacobson, Raúl Castillo i Miles Gutierrez-Riley. Terror.
dv. 17.30, 20.05, 22.00.
ds. 17.30, 20.05, 22.00.
dg. 11.45, 17.30, 20.05, 22.00.

TEARS FOR FEARS LIVE (A TIPPING POINT FILM)

Dir. Vincent Adam Paul. Amb Roland Orzabal, Curt Smith, Charlton Pettus, Doug Petty, Jamie Wollam, Lauren Evans. Concert.
dv. 22.30.
ds. 22.30.

VENOM: EL ÚLTIMO BAILE



Dirigida per Kelly Marcel. Amb Tom Hardy, Juno Temple, Stephen Graham, Chiwetel Ejiofor, Clark Backo, Ivo Nandi, Peggy Lu i Otis Winston. Acció.
dv. 18.00, 20.10, 22.20.
ds. 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.
dg. 11.50, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.

VENOM: EL ÚLTIMO BAILE (3D)

dv. 20.25.
ds. 16.10.
dg. 16.20.

WHITNEY HOUSTON - THE CONCERT FOR A NEW SOUTH AFRICA (DURBAN)

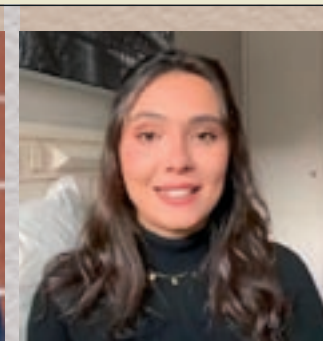
Dirigida per Marty Callner. Concert.
dv. 18.15.
ds. 18.15.
dg. 18.30.

... i bona lletra

Jordi Vilarrodà fa una mirada pausada i reflexiva a l'actualitat de la setmana en conversa amb:



Elena Congost
Atleta



Carla Clavera
Instagramera i periodista



Agustí Danés
Director editorial d'EL 9 NOU

Naixements



Martina de Castro Criach. Balenyà
 Gil Tordera Vivet. Taradell
 Nora Nti Boatemaa. Vic
 Deven Opoku Darko. Vic
 Lia Suriñach Rubio. St. Vicenç de Torelló

Gael Sánchez Basto. Vic
 Amadeu Andres Medalla. Vic
 Aksel Cruz Padilla. Vic
 Gerard-Marcelo Morales Solis. Vic

Si voleu publicar el nom dels
 vostres fills en aquest apartat
 truqueu al tel. 93 889 49 49 o
 bé envieu un correu a:
 agenda@vic.el9nou.com

Santoral

Divendres, 25

Mare de Déu de la Bonanova

Sol: ↑ 08.14 ↓ 18.57

Dissabte, 26

Sants Llucià i Marcia

Sol: ↑ 08.16 ↓ 18.56

Diumenge, 27

Sant Florenci

Sol: ↑ 07.17 ↓ 17.55

Dilluns, 28

Sant Simó

Sol: ↑ 07.18 ↓ 17.53

Dimarts, 29

Sant Narcís

Sol: ↑ 07.19 ↓ 17.52

Dimecres, 30

Sant Marcel

Sol: ↑ 07.20 ↓ 17.50

Dijous, 31

Sant Alfons

Sol: ↑ 07.22 ↓ 17.49

Quirzet l'homenet



comas
 Òptica i Ortopèdia
 Des de 1904

Pl. Sta. Clara, 6
 93 886 10 55
 Pg. Generalitat, 26
 93 885 46 52
 Rbla. Davallades, 5
 93 885 47 22
 C. Nou, 43
 93 886 10 55
 VIC

PODOLOGIA:

Sílvia Nieto Pl. Santa Clara, 6 93 886 10 55
 Marta Serra Bisbe Strauch, 16 93 889 46 02 Mútues i Privats (CEMAV)
 Pg. Generalitat, 26 93 885 46 52
 Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

TERÀPIA VISUAL

Roger Verdager Rbla. Davallades, 5 93 885 47 22

Farmàcies

Vic

+TERRICABRAS

C. Dr. Candi Bayés, 60 | dia 25

+FARGAS

C. Bisbe Morgades, 25 | dia 26

+ARUMÍ

Pl. Divina Pastora, 5 | dia 27

Roda de Ter

+TORRENT

Pl. Major, 7 | dies 25 i 26

St. Quirze de Besora

+BESORA, SCP

C. del Pont, 45 | dies 25 i 26

Tona

+VILELLA

C. Seva, 1 | dies 25, 26 i 27

Torelló

+ESTUDIS

C. Anselm Clavé, 2 | dia 25

+ACEVES

C. Prat de la Riba, 1 | dies 26 i 27

Manlleu

+FERRER CHAMBÓ

Pl. Fra Bernadí, 19 | dia 25

+ASSUMPTA AUTET

C. Font, 15 | dies 26 i 27

Olost

+SALA CASTANY

Pg. Dr. Lleopart, 4 | dia 26 matí

Prats de Lluçanès

+VIVER

C. Major, 35 | dies 25, 26 matí i 27 matí

Sant Bartomeu del Grau

+CASACUBERTA

C. Vell, 35 | dia 26 matí

Ripoll

+RIU LABABIDI

Pl. Gran, 24 | dia 25

+X. LORENTE

C. Berenguer el Vell, 5 | dies 26 i 27

Sant Joan de les Abadesses

+DOLORS SOLÀ

C. Pere Rovira, 14 | dies 25, 26 i 27

Defuncions

Diego Moruno Martín-Romo. 79 anys. Vic

Carmeta Talavera Xutclà. 88 anys. Vic

Maria Rosa Revull Vich. 94 anys. L'Esquirol/Vic

Carme Palmarola Vila. 90 anys. Aiguafreda/Vic

Ofelia Severiana Lara Nieto. 96 anys. Vic

Dolors Muntadas Tañà. 93 anys. Vic

Consol Parareda Bigas. 89 anys. Roda de Ter

Montserrat Jutglar Soler. 77 anys. Manlleu

José González Lunar. 88 anys. Vic

Josep Maria Sabater Pruna. 90 anys. Manlleu/Vic

Roser Rovira Castells. 89 anys. Vic

Pilar Calm Clotas. 80 anys. Vic/Centelles

Roser Ylla Comerma. 96 anys. L'Esquirol/Rupit-Pruit

Lluís Llivina Tarrés. 86 anys. Vic/Espinelves

Antonio Álvarez Martínez. 89 anys. Vic/Centelles

Maria Gonfaus Costa. 97 anys. Manlleu/Perafita

Jaume Àvila Ballart. 57 anys. L'Esquirol/Vic

Jordi Panisello Mas. 51 anys. Vic

Mercè Soler Mundet. 99 anys. Gurb

Antonia Sánchez Díaz. 91 anys. Vic/Tona

Joan Anglada Alzina. 66 anys. Taradell

Amadeu Saus Espuña. 88 anys. Les Masies de Voltregà

Ramón Zamora Villén. 87 anys. Torelló

Montserrat Jutglar Soler. 77 anys. Torelló

Marcel Solanich Casas. 86 anys. Torelló

Josefina Alabern Canet. 81 anys. Torelló

Carme Cors Puigdesens. 99 anys. Oristà

Montserrat Pons Casasallés. 68 anys. Olost

Maria Teresa Macià Masoliver. 87 anys. Olost

Rosa Gratacós Llena. 97 anys. Camprodon

Manuel Gutiérrez Vicioso. 61 anys. Ripoll

Antonia Linares Carballo. 90 anys. Campdevàno

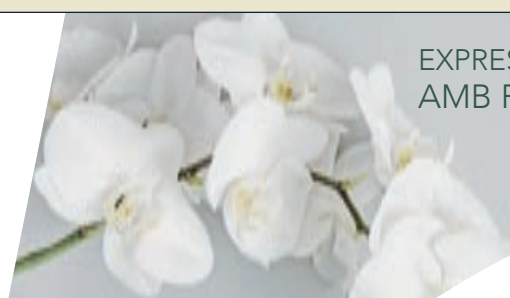
Catalina Ibáñez Rodríguez. 88 anys. Camprodon



SERVEI DE FLORISTERIA

Mostri el seu suport encarregant les
 composicions florals per als seus
 éssers estimats.

Personalitzem l'escrit de la cinta o targeta
 i ho entreguem a les sales de vetlla
 dels nostres tanatoris o als nínxols dels
 cementiris disponibles.

EXPRESSEM-HO
AMB FLORS

CUBERTASERVEISFUNERARIS.COM
 info@funerariacuberta.com
 T. 93 883 23 46

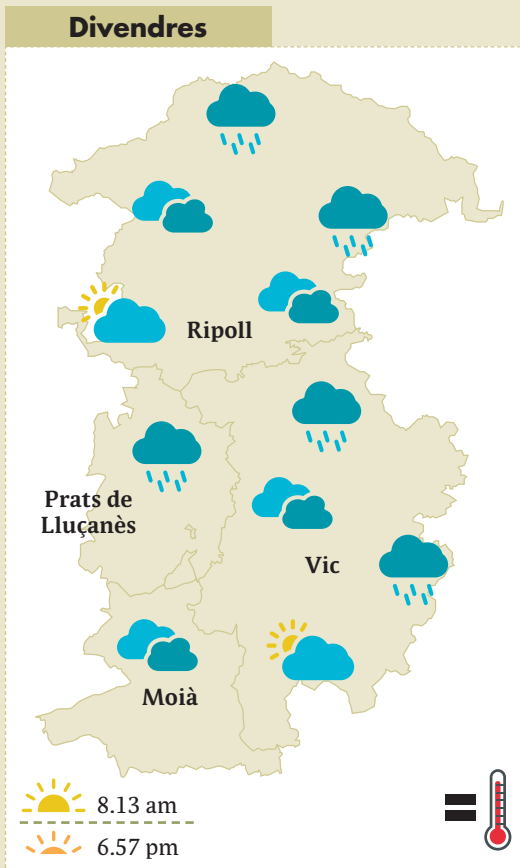
CUBERTA
 SERVEIS FUNERARIS

EL TEMPS

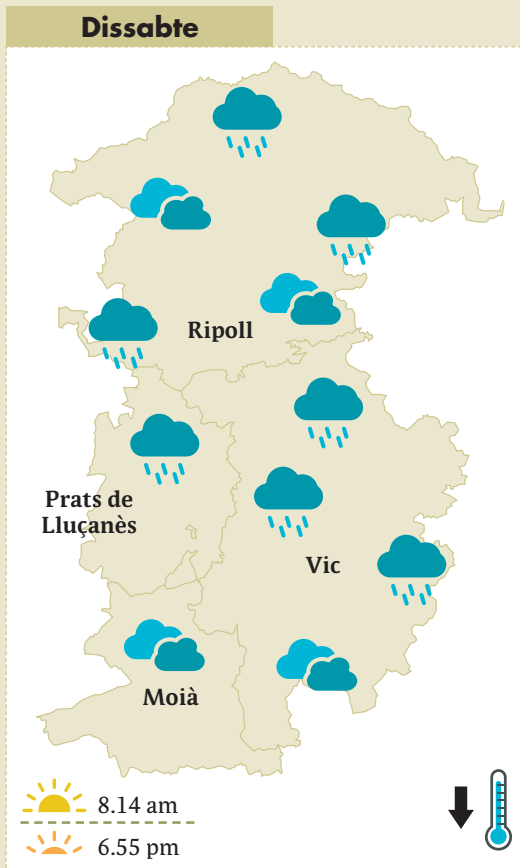
Informació facilitada per: meteosona.com i acom.cat



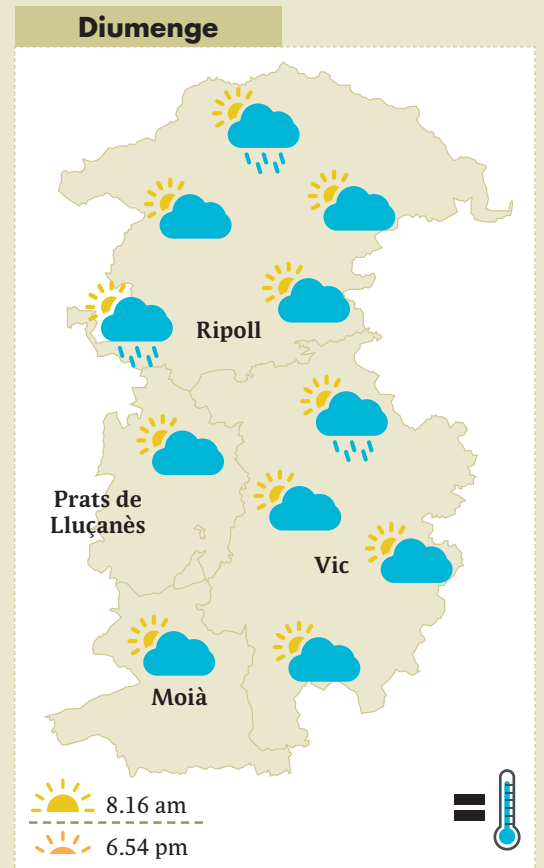
- Assolellat
- Parcialment cobert
- Ennuvolat
- Pluja
- Ruixats
- Plugims
- Tempesta elèctrica
- Boira
- Ruixat de neu
- Neu
- Vent



Previsió divendres
 Cel serè o poc ennuvolat al llarg del matí, només amb el pas de núvols alts i primers que enteranyinaran bona part del cel. Algun banc de boira matinal a les fondalades. A la tarda el pas d'un front força actiu deixarà el cel ennuvolat i amb precipitacions, sobretot al vespre i nit. Les temperatures, amb pocs canvis.



Previsió dissabte
 Dia complicat. L'entrada d'aire fred en altura i la part més activa de la pertorbació ens deixarà un dissabte amb ambient fresc i pluges generals. La cota de neu serà alta, 2.500 metres. Les temperatures mínimes baixaran lleugerament i les màximes, dos o tres graus. El vent bufarà moderat del sud-est.



Previsió diumenge
 La variabilitat serà la tònica d'aquest diumenge. Quedaran restes de la pertorbació passada, amb algun ruixat dispers. El cel estarà mig ennuvolat al matí, i amb algun banc de boira. Ambient fred al matí, però les màximes es recuperaran una mica. Dilluns i dimarts el pas d'una altra pertorbació podria deixar algun ruixat. Temperatures de plena tardor.

... aquesta setmana

Població	Temperatures				Pluja Litres
	Dia	Mín.	Dia	Màx.	
Camprodon	19-Oct.	3,0	20-Oct.	20,0	18,9
Cantonigròs	19-Oct.	5,0	21-Oct.	20,8	28,2
Manlleu	20-Oct.	7,4	20-Oct.	23,3	35
Molló	18-Oct.	4,3	21-Oct.	18,1	17
Muntanyola	19-Oct.	6,3	20-Oct.	18,7	60,8
Núria	23-Oct.	2,1	20-Oct.	13,5	8,5
Olost	19-Oct.	4,4	21-Oct.	22,9	45,8
Ripoll	20-Oct.	5,6	20-Oct.	20,6	14,3
Rupit	19-Oct.	4,4	21-Oct.	22,9	45,6
Sant Pau de Segúries	20-Oct.	4,1	21-Oct.	20,4	41,4
Sant Pere de Torelló	19-Oct.	5,8	21-Oct.	22,6	46,2
Ulldeter	18-Oct.	-0,5	20-Oct.	9,2	12,2
Vic	20-Oct.	6,2	21-Oct.	22,7	31,6

Les imatges dels lectors

eltemps@vic.el9nou.com



#ElTemps per Compartir



GUIA DE SERVEIS



Girbau Consulting
Oficina tècnica ambiental

Declaració anual de nitrogen (DAN)

Av. Països Catalans, 5 B - VIC
Tel. 93 854 11 69
www.girbauconsulting.com
girbau@girbauconsulting.com

EXPO MUDANCES VIC, S.L.

- Servei de guardamobles
- Especialistes en muntatge i desmuntatge de mobles

C. Canigó, 83, 4t 3a - Tel. 619 35 79 73 - 675 92 13 76 - VIC

40 anys **DESEMBUSSOS i FOSSES SÈPTIQUES**

M.TERRICABRAS S.L.

Ctra. Sant Hipòlit, km. 4,100 - GURB
Tel. 93 886 24 78
www.terrincabras.cat

Guies de SERVEIS
si voleu ser-hi truqueu al

93 889 49 49
93 860 30 20

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84 - 93 857 03 74 - contacte@neida.cat

CLASSIFICATS

Immobil·liària



Lloguer de local comercial a Ripoll. Situat al c. més comercial, davant camp de futbol. Barri amb més densitat de població, al costat de l'Institut de Secundària i zona

esportiva. Ideal petit comerç. Disposa de 30m² distribuïts en 4 estances. Preu 500€/mes. Per més informació **Tel. 606 15 61 20**

Compro pisos i cases per rehabilitar, valoració justa, tanco tracte ràpidament. Tel. **691 83 30 61**.

Es ven casa aparellada a Manlleu. 201m² en zona tranquil·la, a tocar de zones verdes, cèntrica, a cinc minuts caminant de la plaça Fra Bernadí. Immillorable estat de conservació, a punt per entrar-hi a viure, totalment exterior i molt assolellada. Consta de tres habitacions, dos banys

complets, lavabo, safareig, cuina oberta tipus barra americana amb sortida a terrassa, menjador estar molt ampli amb sortida a balcó, garatge i jardí d'uns 60m². Molt bona inversió. Preu: 260.000 euros. Tel. **629 38 49 44 / 662 19 65 50**.

Treball

Midi. Operari junior. Es valora: Control numèric, màquines última generació. Edat: 18-22 anys. Jornada de dilluns a divendres de 7 a 15 h. Sou segons perfil. Contacte: ramon@sistema-midi.com

Tarot

Autèntic vident Balami. Soluciona tot tipus de problemes. Especialista en l'amor, retorn immediat de la parella, negocis, atraure clients, sort, salut, mal d'ulls, treball de la impotència, problemes de família. Balami fa miracles. Arregla casos molt desesperats. Resultats en 48 hores i 100% garantits. Tel. **658 25 86 62**.

Vendes

Venc sofà econòmic a Calldetenes. Tel. **660 07 20 36**.

Serveis

Compren **exemplars d'EL 9 NOU de juliol del 2023** de l'edició d'Osona i el Ripollès. Tel. **616 98 23 40**.

Tallo arbres, netejo bosc i parcel·les. Tel. **606 33 44 17**.

Detectius privats Pagès & Gassó. Investigacions familiars, laborals i mercantils. Control de menors. Tel. **93 883 28 33**.



Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

El meu espai preferit

(Habitació, platja, plaça, pati de l'escola...)



PREMI: Regal per al GUANYADOR/A: quatre entrades per anar al parc aquàtic de Roses

BASES

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, o en un arxiu pdf, en format **HORIZONTAL**. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: **"EL MEU ESPAI PREFERIT"**. La tècnica és lliure.
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on un jurat

especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al **parc aquàtic Aqua Brava** i una subscripció a **EL 9 NOU** i un **lot de llibres per a l'escola**.

- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, cada mes, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Sant Antoni M. Claret, 3, de Vic), en horari d'oficina. També els podeu enviar per correu electrònic a repcio@vic.el9nou.com
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques d'Osona, el Ripollès el Lluçanès i el Moianès.

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



etalentum

Next to people.
Next to companies.

Per a petita enginyeria multisectorial amb seu a Vic i especialitzada en la realització de projectes d'instal·lacions d'energies renovables per a indústries i per a l'Administració Pública, requerim incorporar un/a

PROJECTISTA



Empresa constructora d'Osona amb més de 25 anys de trajectòria en el sector i especialitzada en projectes industrials, requereix incorporar un/a

CAP D'OBRA

amb experiència mínima de 5-6 anys en obra industrial.



Per a empresa dedicada a l'adquisició, rehabilitació i venda d'immobles, seleccionem un/a

DIRECTOR/A FINANCER/A



Enginyeria multisectorial, especialitzada en l'automatització de processos industrials, requereix incorporar

UN/A PROGRAMADOR/A D'AUTOMATITZACIÓ INDUSTRIAL



Per a històrica empresa de subministrament de material elèctric per a professionals de l'electricitat amb diverses delegacions arreu de Catalunya i amb la seu central a Osona, cerquem un/a

COMPTABLE



Per a reobertura d'important i emblemàtic hotel - restaurant d'Osona amb nova Gerència i nou equip i amb una cuina basada en productes de proximitat i d'excel·lent relació qualitat/preu, requerim incorporar un/a

CAP DE SALA

amb experiència demostrada en altres establiments (hotels o restaurants) de la Comarca.



Per a indústria alimentària amb seu a Osona, líder nacional en el seu mercat i amb més de 40 anys d'història, seleccionem

UNA TÈCNIC DE MANTENIMENT

Pel torn de nits (de 22h a 6h)



Busques incorporar talent a la teva empresa?

Etalentum, l'empresa d'Osona de selecció de personal millor valorada a Google



etalentum

Next to people.
Next to companies.

etalentum Vic

Osona, Molanès i Berguedà
C/ Anselm Clavé, 2 - 2n 4a
93 880 75 25

etalentum Olot

Garrotxa i Ripollès
C/ Pic del Bac, 5 - Local B
97 264 03 76

etalentum Manresa

Bages i Anoia
C/ Àngel Guimerà, 8-12 - 2n 4a
93 811 33 65



GUIA MÈDICA



ferSalut
La revista del teu centre de salut



TRENQUEM FALSOS MITES SOBRE L'ALIMENTACIÓ

EL PA ENGREIXA

El pa és un aliment característic de la dieta mediterrània. Es recomana escollir-ne un que sigui integral o de massa mare, ja que conté més fibra, minerals i vitamines comparat amb el pa blanc, i adequar la ració a l'edat i l'activitat física de la persona.

UN SUC DE TARONJA EQUIVAL A UNA RACIÓ DE FRUITA

Un suc habitualment conté dues o tres taronges i durant el procés d'espremer el suc es perd la fibra i s'allibera el sucre de la matriu alimentària. Per tant, beure un suc no equival a una ració de fruita. Tria la fruita sencera i mastega-la bé, t'ajudarà a saciar-te.

ELS SUCS DETOX O SUCS VERDS AJUDEN A DESINTOXICAR EL NOSTRE ORGANISME

El nostre cos té òrgans importants encarregats de desintoxicar: fetge i ronyons. Per tant, no és necessari beure suc verd. Beure un suc d'aquest tipus per compensar uns mals hàbits no és bona idea, l'objectiu és seguir un estil de vida saludable.

PER PERDRE PES, HE DE DEIXAR DE MENJAR O MENJAR SENSE GREIX...

Fals. L'únic que s'aconsegueix deixant de menjar és perdre massa muscular i aigua i, a llarg termini, es recupera el pes inicial si els hàbits no han canviat. Menjar sense greix no és bona idea, ja que les vitamines liposolubles no s'absorbeixen.

FER CINC ÀPATS AL DIA ÉS EL MÉS SALUDABLE

Fals. Durant molts anys, s'ha recomanat fer cinc àpats, però s'ha vist que el més idoni és adaptar els horaris dels àpats a la vida de cada persona incloent sempre aliments i begudes saludables.

PODEM MENJAR OU CADA DIA

Els ous contenen proteïnes d'alt valor biològic, són econòmics i es poden cuinar de moltes maneres. El colesterol que contenen està dins d'una matriu alimentària i, per tant, sí que es pot menjar un ou cada dia dins d'una alimentació saludable.

BEURE UNA COPA DE VI AL DIA ÉS SALUDABLE

Fals. L'alcohol és un tòxic pel nostre organisme, per tant, com menys bevem millor. La dieta mediterrània té la tradició d'incloure vi, però l'OMS (Organització Mundial de la Salut) afirma que no hi ha un límit segur d'alcohol, ja que potencia malalties com el càncer i la seva ingesta es relaciona amb accidents de trànsit.

ELS LÀCTICS DESNATATS SÓN MÉS SALUDABLES QUE ELS SENCERS

Fals, ja que en processar-los s'ha eliminat la part de greix i les vitamines liposolubles que s'absorbeixen juntament amb el greix. Es recomanen la llet i els iogurts sencers o semidesnatats.

ES POT MENJAR PASTA I AMANIDA PER SOPAR

Clar que sí! No hi ha cap estudi científic que ho contraindiqui. Els aliments es poden menjar a qualsevol hora del dia. L'únic que es recomana és sopar dues hores abans d'anar a dormir per fer la digestió.



ÉS VEURE-HI BÉ!

Rda. Camprodon 1 Vic

centrevsk.com

93 858 09 08



CLÍNICA DE VIC
CONSORCI HOSPITALARI DE VIC

EN BONES MANS

CAPACITAT D'ELECCIÓ
CONFORT
SEGURETAT



VISITES I PROVES

670 610 580
citesclinicadevic@chv.cat

HOSPITALITZACIÓ

93 702 77 41
clinicadevic@chv.cat

www.chv.cat

DERMATOLOGIA

Dr. Josep M. Arimany
Dra. M. A. González-Enseñat

- DERMATOLOGIA
I DERMATOLOGIA PEDIÀTRICA
- Teràpia fotodinàmica - Làser

Rambla Hospital, 4, pral. 1a
Tel. 93 885 24 36 - 08500 VIC

OTORINOLARINGOLOGIA

Dr. JOSEP MOLERA BLANCH

GOLA - NAS - OÏDA

HORES CONVINGUDES

Pl. Estació, 8, entresòl - VIC

Tel. 93 885 26 21

Dr. Oriol Parés

ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR

MALALTIES CIRCULATORIES

Variats (CHIVA, estètica...)
edema limfàtic, úlceres...

CONCERT AMB MÚTUES

Vic - Bayés Consultori Tel. 93 889 22 29
Vic - Clínica de Vic - Bayés Clínica Tel. 93 881 65 00
Manlleu - Centre Mèdic Manlleu Tel. 93 851 41 11

UROLOGIA

J. Dinarès i Prat

Metge - Uròleg

UROLOGIA GENERAL I INFANTIL

HORES CONVINGUDES
dinaresvic@hotmail.com

Rda. Camprodon, 26 • Escala D. baixos
VIC - 93 885 27 56
C. Macià Bonaplata, 4 • Escala B2, 2n 1a

Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

Cardiologia
Prof. Dr. Toni Bayés
Dr. Jaume Riba
Dr. Pau Codina
Dra. Meritxell Soler

Cardiologia pediàtrica
Dr. Ferran Rosés

Medicina interna
Dr. Joan Brugués
Dr. Oscar Mascaró

Neurologia
Dr. Adrià Arboix
Dra. M^a Angels Bayés

Reumatologia
Dr. Raimon Sanmartí
Dr. José Ramon Rodríguez

Aparell digestiu
Dr. Ramon Barniol
Dr. Carlos Leal

Oncologia
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

Endocrinologia
Dr. Ignasi Saigi

Endocrinologia pediàtrica
Dr. Eduard Mogas

Dermatologia
Dra. Laia Canal

Psiquiatria
Dr. Jordi del Rio
Dra. Mercè Aubareda

Psiquiatria infantil i juvenil
Dr. Pere Tapias

Al·lèrgia
Dra. Anna López de Aguilera

Pediatria
Dr. Pere Domènech
Dra. Anna López de Aguilera

Urologia
Dr. Josep Fernández Zuazu

Ginecologia, obstetrícia i
reproducció assistida
Dr. Raimon Rovira
Dr. Josep Grau
Dra. Eva Borralleras
Dr. Gerard Minovas
Dra. Núria Gil

Angiologia i cirurgia vascular
Dr. Oriol Parés
Dr. Marc Masana

Otorrinolaringologia
Dr. Miquel Molinero

Oftalmologia
Dr. Joan Tell
Dr. Joan Oliveras
Dra. Marta Garrido

Oftalmologia infantil
Dra. Gemma Romeu

Traumatologia
Dr. Llorenç Guíllemet
Dr. Francesc Díaz

Pneumologia
Dra. Sílvia Molina
Dr. Joan Serra

Cirurgia general
Dr. Joan Molinas

Cirurgia oral i maxil·lofacial
Dra. Lúcia Darder

Clínica del dolor
Dra. Mercè Jiménez

Psicogeriatria
Dr. Francesc Escabí

Atenció integral a persones
amb malalties avançades
Dra. Anna Albó
Dr. Xavier Gómez Batista

Teràpia neural
Dra. Anna Casanovas

Medicina del son
Dr. Robert Cliveti

Medicina familiar i
comunitària
Dra. Anna Ramos
Dr. Vicenç Canal
Dr. Enric Solà
Dra. Anna Moreta

Anestesiologia
Dra. Mercè Jiménez
Dra. Teresa Planella
Dr. Julio Roza
Dra. Marta Lacambra
Dra. Anna Casanovas

Diagnòstic per la imatge
Prof. Dr. Agustí Comella
Dra. Olga Guri

Ecografia Doppler en color
Prof. Dr. Agustí Comella
Dra. Olga Guri

Psicologia
Llic. Jordi Alcàsser

Psicologia infantil
Llic. Maria Trivió

Neuropsicologia
Dra. Anna Brugulat

Dietètica i nutrició
Llic. Laura Barniol

Podologia
Llic. Carme Sallent

Fisioteràpia
Sra. Carme Garolera
Sra. Maria Torra
Sra. Anna Soler
Sra. Mireia Parra

Òptica, optometria i teràpia
visual
Sra. Anna Griffell

@bayes_salut

BAYESCONSULTORI.CAT



EL 9 FM 92.8

La ràdio d'Osona

GUIA MÈDICA

EL 9 NOU

ANUNCIA'T!

93 889 49 49

el9nou.cat



LA PROGRAMACIÓ DEL CAP DE SETMANA

Divendres 25

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 7.00 **NEX MATÍ**. Magazin.
 9.00 **TERRITORI 17**. Magazin.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 11.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.
 12.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 12.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.
 13.30 **DISCAPACI... QUÈ?**. Divulgatiu.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 14.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.
 15.00 **A VISTA D'OCELL**. Divulgatiu.
 15.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.
 16.30 **EFFECTE MOSAIC**. Divulgatiu.
 18.00 **ANEM DE CAP**. Divulgatiu.
 18.30 **A VISTA D'OCELL**. Divulgatiu.
 19.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 19.30 **180 GRAUS**. Magazin.
 20.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 20.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 21.00 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 22.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 22.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 23.00 **20 ANYS D'EL 9 TV**. Divulgatiu.

0.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 1.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 1.30 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Dissabte 26

6.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 6.30 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 7.00 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 7.30 **+XARXA + SOSTENIBLE**. Divulgatiu.
 8.00 **IMPULS**. Divulgatiu.
 8.30 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 9.00 **A VISTA D'OCELL**. Divulgatiu.
 9.30 **DISCAPACI... QUÈ?**. Divulgatiu.
 10.00 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.
 11.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 11.30 **LA TRAMOIA**. Arts escèniques.
 12.00 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 13.00 **L'ORSAL**. Futbol.
 14.00 **EL 9 INFORMATIU**. Informatiu.
 14.30 **A VISTA D'OCELL**. Divulgatiu.
 15.00 **THE WEEKLY MAG**. Magazin en anglès.
 16.00 **EN JOC**. Esports.
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu.
 21.00 **IMPULS**. Divulgatiu.
 21.30 **BEN SONAT!**. Divulgatiu.

22.00 **TELÓ DE FONTS**. Arts escèniques.
 22.30 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 23.30 **20 ANYS D'EL 9 TV**. Divulgatiu.
 1.00 **CAMINANT PER CATALUNYA**. Divulgatiu.
 1.30 **TORNA-LA A TOCAR, SAM**. Cinema.
 2.00 **IMPULS**. Divulgatiu.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

Diumenge 27

6.00 **TORN DE TARDA**. Magazin.
 8.30 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 9.30 **20 ANYS D'EL 9 TV**. Especial Loteria a Vic (2005).
 11.00 **MISSA DE MONTSERRAT**. Religios.
 12.15 **DIADA DE SANTA ÚRSULA A VALLS**. Castellers.
 16.00 **EN JOC**. Esports.
 20.30 **NEX CAP DE SETMANA**. Informatiu.
 21.00 **SPI+TV**. Divulgatiu.
 21.30 **CONNECTICAT**. Magazin.
 22.30 **HOSPITAL DE PROXIMITAT**. Divulgatiu.
 23.00 **MÉS AMUNT: UN PASSEIG PELS NÚVOLS**. Divulgatiu.
 23.30 **ANGLE OBERT**. Actualitat política.
 0.30 **... I BONA LLETRA**. Espai d'entrevistes.
 1.30 **IMPULS**. Divulgatiu.
 2.00 **AVENTURÍSTIC**. Esports d'aventura.
 2.30 **PORTAL D'INFORMACIÓ DINÀMIC**. Els titulars d'EL 9 NOU, agenda d'actes i moviment demogràfic d'Osona.

EL FORAT DEL 9

El futur del Lluçanès i la loteria toca a(1) Vic



Jordi Sunyer

Dilluns va ser de ressaca al Lluçanès i ho vam poder comprovar al *Territori 17*, on van entrevistar en directe els alcaldes de Prats i Olost. Gil Salvans, d'Olost, es mostrava exultant (fins i tot el vam poder veure, ja que ara al magazin del matí moltes entrevistes són amb videotrucada *look covid*) i deixava ben clar que "el resultat és vinculant". Vaja, que no hi ha marxa enrere i que Olost, si més no jurídicament (geogràficament és evident que és Lluçanès), serà d'Osona. Jordi Bruch, per la seva banda, alcalde de Prats, es mostrava decebut i lamentava que Olost "baixi de l'autobús abans que es posi en marxa". La sensació és que al Lluçanès, una comarca sentimentalment molt més ferma i unida que el Moianès, per exemple, les coses ja fa anys que no s'han fet bé. On sí que s'han fet bé, en canvi, és a la Unió Esportiva de Vic, on ja esmolen les eines de cara a l'enfrontament de dijous que ve contra l'Atlètic de Madrid

de Cholo Simeone. Serà un partidàs que més de 6.000 persones veuran en directe i uns quants més haurem de seguir per televisió (aquesta vegada, però, una d'ibèrica ja que EL 9 TV no el podrà retransmetre. A la copa del Borbó, ja se sap, manen els calés). I seguirem el futbol com també vam seguir per televisió el concurs de monòlegs humorístics de Manlleu que es va fer el 2006 i que la setmana passada va recuperar EL 9 TV en aquest programa on ressusciten espais històrics dels últims 20 anys. El més divertit eren els comentaris del jurat, format per un Xevi Bardolet folrat de cabell i l'enyorat Carles Capdevila. Per cert, que fa uns dies també van recuperar l'especial de la loteria de Nadal del 2005. Va tocar a Vic. Em van venir ganes de comprar-me algun dècim i ho vaig fer. Això sí, crec que hi ha més probabilitats que el Vic guanyi l'Atlètic de Madrid que no pas que em toqui la loteria. Però tal com està el panorama potser és més factible que em toqui la loteria que no pas veure la comarca del Lluçanès amb tots els municipis junts i units.



'Efecte mosaic'

Un format televisiu innovador, flexible i sostenible, inspirat en els nous hàbits de consum audiovisuals.

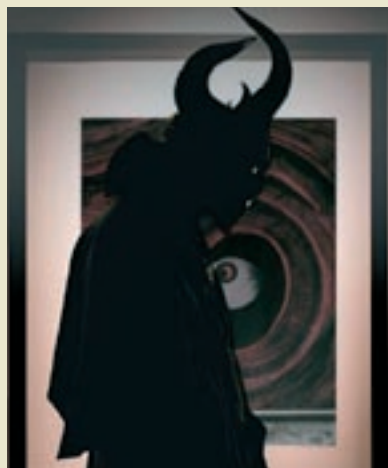
Efecte mosaic
divendres, 16.30



'En joc'

Cada cap de setmana segueix l'actualitat esportiva a l'*En joc*, amb retransmissions de partits en directe i els resums i declaracions dels protagonistes.

En joc
dissabte i diumenge, 16.00



125 anys dels Pastorets de Sant Quirze

El *Torn de tarda* d'aquest divendres connectarà en directe amb Sant Quirze de Besora, per conèixer l'exposició que s'ha creat pels 125 anys de Pastorets.

Torn de tarda
divendres, 19.00



Missa de Montserrat

Retransmissió en directe de la missa conventual del monestir de Montserrat.

Missa de Montserrat
diumenge, 11.00



Diada de Santa Úrsula a Valls

En directe des de la plaça del Blat de Valls amb l'actuació de les colles Colla Joves Xiquets de Valls i Colla Vella dels Xiquets de Valls.

Diada de Santa Úrsula a Valls
diumenge, 12.15



'Hospital de proximitat'

La sèrie documental *Hospital de proximitat* ens mostra durant 12 capítols les històries de personal sanitari i pacients.

Hospital de proximitat
diumenge, 22.30



Fem un bizum?



Hi ha situacions senzillíssimes que et permeten veure de quina pasta està feta la gent que t'envolta (perquè n'hi ha de tous com la plastilina però n'hi ha que tenen la cara de marbre granític). Sempre es diu: mira com tracta els cambrers i et diré com és. Doncs encara hi afegiria un altre moment revelador: un sopar en què es divideix el compte

a parts iguals.

D'entrada, hi ha qui troba que l'educació més elemental t'obliga a no demanar mai els plats més cars de la carta, i menys demanar-los per a la canalla. Tot seguit ve el moment d'haver de negociar què triem, si compartim o no i, si és així, com repartim els plats perquè no hi hagi qui arrasi a la primera ambostada ni un pobre que es quedi afamat. És trist quan ningú gosa picar dues croquetes perquè s'ha demanat la ració d'un pinsà. I si fins aquí hi ha hagut quòrum (perquè com

No hi ha manera de convertir algú que és individualista en un jugador d'equip

més confiança hi hagi, menys incomoditats hi trobareu) llavors encara falta el món del vi, terreny adobat pels fanfarrons.

D'altra banda, hi ha qui

pensa que el restaurant és el lloc perfecte per escollir plats extraordinaris i que, com a ocasió especial, no cal mirar-s'hi prim. Admetrem que, fins i tot si genuïnament aquest és el sentit de demanar més plats i més cars, és difícil pensar que el *foodie*, que tant s'ha mirat la carta, no s'hagi fixat en la columna on es marquen els eurets. Però què carai, és festa!

Imaginem que el desajust de criteris entre comensals passa un dia; tu et diràs que deu ser casualitat. Posem que passa sovint, però t'esti-

mes molt aquell amic i no et sap greu mostrar-te generós. Però i si passa sempre, que per decret un demana el plat amb suplement, unes postres que mai comparteix o *pimpla* d'allò més? Què fem? El bon català paga i calla, i se'n va a casa amb el ressentiment cremant-li la cartera. És probable que, abans que dir-ho, opti per sumar-se a la festa el dia següent, ni que sigui per fer les paus. Ara bé, més enllà dels diners, el dubte el corrou: de veritat es pensa que soc tan imbècil que no me n'he adonat? O és que no li importa el que jo pagui i el que jo pensi? No em podria dir gràcies, com a mínim? El bucle seria infinit. Ja es veu amb el balanç de la Copa Amèrica que hi ha maneres molt diferents d'interpretar els comptes.

En el fons, el problema és que hi ha persones d'esquadró i hi ha francitadors, i són dues maneres irreconciliables de funcionar. No hi ha manera de convertir algú que és individualista en un jugador d'equip, perquè està programat per pensar primer en el seu benefici, la qual cosa no vol dir que no vulgui també el bé del grup. Els soldats de companyia, en canvi, necessiten que tota la tropa estigui junta i unida per avançar i si per això s'hi han de deixar la pell, arrenca-mela que no ha estat res.

—Perdoneu, us deixo el compte.

Laura Serra

Cromos

Barça

El Barça està creant un himne nou per commemorar els 125 anys del club. El procés de creació, que es pot seguir a través del programa *El nou clam* de TV3, compta amb músics osonencs. Hi ha com a mínim Josep Montero, d'Oques Grasses, i Núria Graham. Talent osonenc.

Atlètic

Els aficionats osonencs del futbol han fet cua fins a esgotar les entrades per al partit contra l'Atlètic de Madrid. A diferència del Barça, l'Atlètic de Madrid no està en el millor moment i va perdre aquesta setmana contra el Lille a la Champions. Els matalassers arribaran a Vic amb ganes de guanyar.

'Fitipaldis'

A Castellterçol algun veí cansat dels *fitipaldis* ha penjat un llençol al carrer fent un prec als conductors: "Si us plau, ves a poc a poc". No sabem si ha fet efecte, però a vegades mesures casolanes com aquesta funcionen més que esperar que et posin un radar, una banda reductora o algun senyal.

Dona

El sindicat UGT ha convocat un acte aquest divendres per reivindicar el Dia Internacional per a l'eliminació de la violència contra les dones. Ho farà de forma ben original, pujant al Pic de la Dona. Ha convocat a tothom a les 10 del matí a Vallter. Que vagin ben calçats.

La vinyeta



EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director editorial Agustí Danés

Director edició
Víctor Palomar

Seccions
Xavier Bardoleit (esports) / Miquel Erra (el calaix)
Isaac Moreno (economia) / Txell Vilamala (política i societat)
Jordi Vilarrodà (cultura)

Correctora Cristina Anfruns

Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat Lourdes Coma / Jordi Roca
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció
Vic: Plaça de la Catedral, 2
Tel. 93/889 49 49 / Whatsapp 646 079 023
c/e direccio@vic.el9nou.com

Administració, subscripcions i publicitat
Vic: Carrer Sant Antoni M. Claret, 3

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Cre-a
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat



8142056512562091



41025
814205651256001