

Una seixantena de denúncies anuals per discriminar parlants de català al Vallès Oriental

(Pàgines 2 i 3)

L'Hospital de Granollers posa en marxa accions per ensenyar català als professionals

(Pàgina 15) Kiku Mena a la plaça Sant Jordi de la Roca davant de la pila de quadres que començava a cremar

Kiku Mena trinxa la seva obra

L'artista crema i tritura quadres seus a la plaça Sant Jordi de la Roca

L'artista Kiku Mena, de la Roca, va destruir dissabte prop de 500 dels seus quadres, molts dels quals van cremar en una foguera a la plaça Sant Jordi de la localitat, perquè va explicar que ja no tenien cap valor. L'espectacle va aplegar centenars de persones, entre els quals artistes de la comarca.



JULIÁN VÁZQUEZ

(Pàgina 10)



Roben la marededéu de Bellulla, de Canovelles

(Pàgina 5)

Sant Miquel del Fai esgota les entrades en la reobertura de l'espai

(Pàgina 4)

El Parc del Montseny reactiva els controls per evitar les aglomeracions a Santa Fe i Fontmartina

(Pàgina 7)

L'Ametlla tindrà el primer centre municipal de Catalunya per a la gestió de residus de jardineria

(Pàgina 26)

El Fraikin suma la tercera victòria consecutiva i derrota el Valladolid amb un festival de gols (42-36)

(Pàgina 17) La polonesa Pina Polar, una de les participants



TONI TORRILLAS

Tot el poble ple de pallasses

Sant Esteve de Palautordera ha viscut l'11a edició del Festival de Pallasses del Circ Cric amb un centenar de participants que han omplert tot el poble de somriures.

(Pàgina 23) Una de les representacions teatrals



JULIÁN VÁZQUEZ

L'esplendor modernista

Cardedeu ha viscut aquest cap de setmana la Diada Modernista, en què ha representat com vivien l'estiueig les classes benestants a cavall dels segles XIX i XX.

(Pàgina 13)

Tenka Best duplicarà la producció d'antiarnes a Aiguafreda

(Pàgina 25)

Els Xics descarreguen la torre de 7 per primer cop en cinc anys

Plataforma per la Llengua registra 60 casos de discriminació del català cada any al Vallès Oriental

L'entitat adverteix que només són la "punta de l'iceberg"

Granollers

Pol Purgimon

Plataforma per la Llengua, considerada l'ONG del català, registra cada any unes 60 denúncies per discriminació lingüística al Vallès Oriental. Segons les últimes dades, facilitades per l'entitat a EL 9 NOU, només el 2023 se'n van registrar 60, mentre que el 2021 i el 2022 se'n van recollir 57 a través del servei de queixes i consultes que ofereix Plataforma per la Llengua als usuaris.

Al conjunt de Catalunya, d'altra banda, es registren unes 2.000 denúncies l'any per raons de discriminació pel català. En aquest context, Vallès Oriental es considera una comarca infrarepresentada, perquè gairebé la meitat de les denúncies tenien lloc a la capital del país. Fa unes setmanes, justament, un informe de l'Observatori de les Discriminacions a Barcelona també feia públic que el català ja era el quart motiu de discriminació a la capital catalana, darrere del racisme, els motius de salut i l'LGTBI-fòbia.

Segons l'entitat, el nombre de queixes s'ha incrementat progressivament els últims anys: bé sigui per una major consciència lingüística dels parlants, per les campanyes de defensa de la llengua que han engegat o perquè Plataforma per la Llengua ha aug-

mentat la seva popularitat. Tot i així, el nombre de casos per discriminació per raons de llengua són difícils de comptabilitzar. "Les queixes que ens arriben només són la punta de l'iceberg. Moltes vegades, ens resignem i, si no ens entenen, ja canviem al castellà directament i no fem cap queixa", explica en declaracions a aquest periòdic el president de Plataforma per la Llengua, Òscar Escuder.

Les dades del 2023, facilitades per l'entitat, encara no han estat filtrades públicament, a l'espera que les properes setmanes se'n conegui el detall en un informe. La tendència, però, és que la majoria dels casos de discriminació passin en l'atenció oral o escrita, sobretot quan els usuaris d'un servei no poden expressar-se en català perquè el seu interlocutor no l'entén. Altres situacions recurrents són la manca de retolació en català als comerços o l'etiquetatge, segons explica el coordinador de la Comissió d'Empresa i Consum de Plataforma per la Llengua, Agustí Tola.

La llei diu que els consumidors han de poder ser atesos en qualsevol de les dues llengües oficials que vulguin: català o castellà. I l'Agència Catalana de Consum interpreta l'expressió "atendre" com l'obligació d'entendre, almenys, el parlar de la persona consumidora. Però

no sempre és així en el cas del català. Plataforma per la Llengua diu que aquesta situació està estesa a molts àmbits: a l'administració, el comerç o la restauració. Els últims anys la dificultat dels usuaris de ser atesos en català s'ha incrementat també al sector de la sanitat, on cada vegada hi ha més empleats migrats que han arribat a Catalunya per falta de personal al sector.

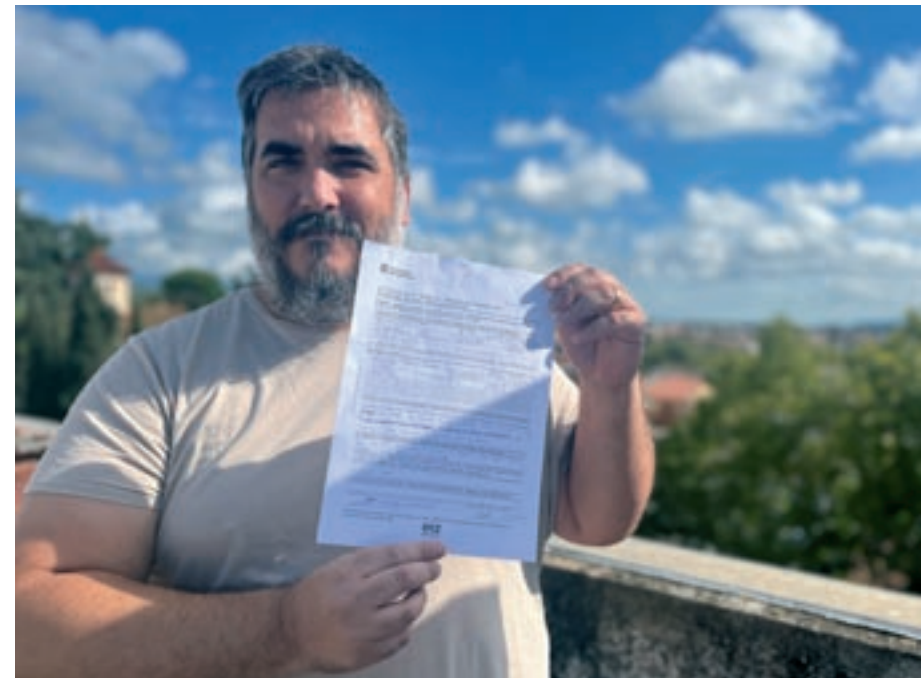
Plataforma per la Llengua s'encarrega del seguiment dels casos, l'assessorament legal dels afectats i també de tramitar les queixes als organismes públics. Segons Òscar Escudé, aquestes situacions són rarament sancionades. "La majoria acaben en no-res o en poc, però algunes poden contribuir a canviar les pràctiques o la normativa. Queixar-se i reclamar és útil. I, com més gent ho faci, més útil serà", explica Escudé.

"NO TENIM LA GARANTIA DE SER ATesos EN CATALÀ"

Queixar-se, justament, ha estat l'opció d'Aleix Vidal, de Granollers. El 19 de setembre el seu fill d'11 anys va patir una situació de discriminació, al seu parer, durant una visita agendada de l'Hospital de Granollers, però que es va fer al Centre de Salut de la ciutat. "Teníem hora a l'anestesia, perquè el



Aleix Vidal i el seu fill d'11 anys van patir una situació de "discriminació lingüística" en una visita.



Joan Antoni Martori va denunciar un cas de discriminació en una cadena d'hamburgueseries a Catalunya.

meu fill té una malaltia de l'esòfag i havíem d'anar a fer una visita prèvia per a una endoscòpia. Era una visita de parlar molt, d'al·lèrgens i altres coses, i l'anestesia deia que no ens entenia en català", explica Vidal. El pare va insistir que el seu fill es pogués expressar en cata-

là, perquè era de la millor manera que ho sabia fer i perquè les qüestions mèdiques tenen un argot propi i més tècnic. Un company de l'anestesia tampoc els entenia, segons el relat de Vidal, i per això la família va decidir canviar de llengua "per la salut" del seu fill. "Als catala-

Granollers

P.P.

Els tallers de sensibilització sobre l'ús del català, impartits pel Consorci per la Normalització Lingüística (CPNL) al Vallès Oriental, han rebut poc més de mil persones des que van començar, ara fa un any i mig. Aquests tallers voluntaris i gratuïts, de quatre hores, serveixen per fer pedagogia sobre com d'important és respectar la tria de la llengua per part dels usuaris i perquè s'ha d'utilitzar el català en primera instància.

Més de mil persones al tallers de sensibilització del català

El CPNL forma professionals per fomentar l'ús de la llengua

La iniciativa va començar fa un any i mig al Vallès Oriental amb el sector dels monitors del món associatiu i del lleure i, a poc a poc, s'ha anat estenent en diversos àmbits: l'esport, l'administració i des d'aquest curs també s'hi ha afegit la salut. "Estem impartint els tallers

de sensibilització amb personal que ens deriven els hospitals de Granollers i Mollet i ja estem treballant per fer el mateix amb el de Sant Celoni", explica la directora del CPNL al Vallès Oriental, Pietat Sanjuan. Els tallers consisteixen en dues sessions separades en el temps: una

per aprendre la importància d'utilitzar el català i una altra sobre la importància de no canviar de llengua.

Els tallers estan adreçats a tota mena de professionals: siguin d'aquí o migrats. En l'àmbit de la sanitat, per exemple, estan participant en el taller molts professi-

onals que han començat a treballar a Catalunya fa poc i no saben català, malgrat que és un requisit per obtenir una plaça i estabilitzar-se. L'objectiu dels tallers és reflexionar sobre les actituds lingüístiques relacionades amb el català i la importància d'incorporar-lo als respectius àmbits. Segons Sanjuan, el Consorci està especialment preocupat pel poc ús de la llengua en l'àmbit de la pràctica esportiva i també entre els joves. "La sensibilització es bàsica perquè facin el pas de parlar en català", explica Sanjuan.

“He volgut aprendre català per respecte als pacients”

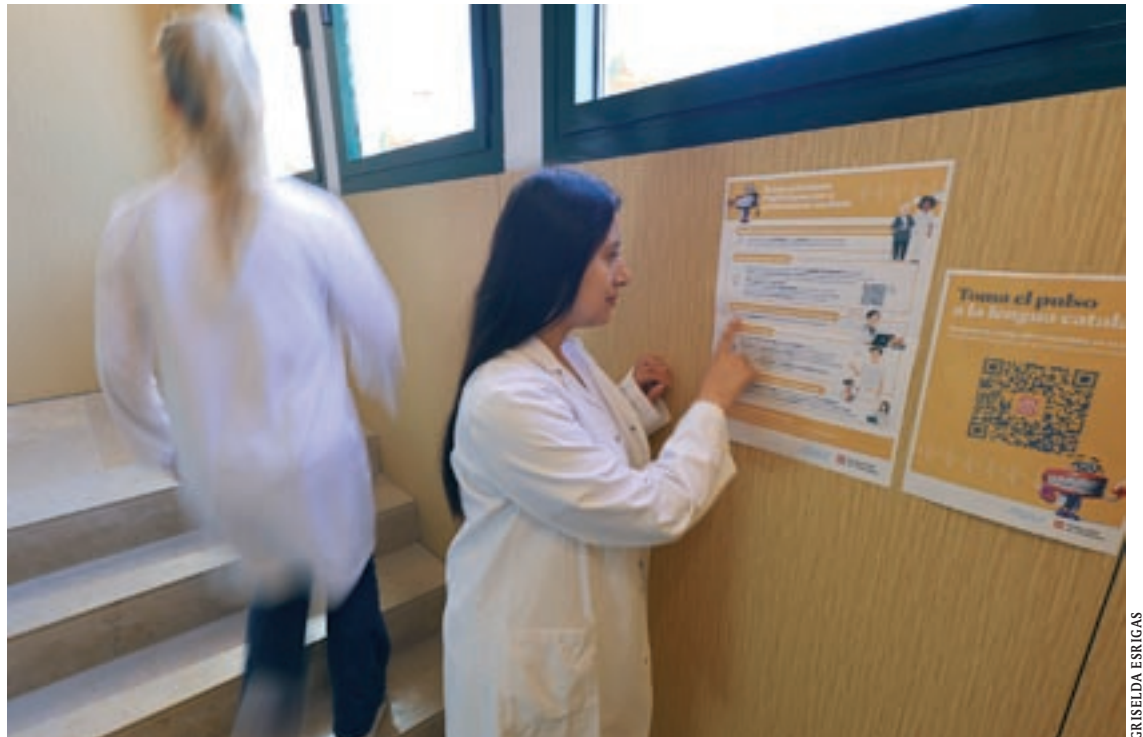
El sector sanitari promou iniciatives perquè el personal nouvingut parli la llengua

Granollers

P.P. L'Hospital General de Granollers té uns 2.200 professionals treballant-hi. D'aquests, 300 han nascut fora de l'Estat i 123 no tenen la nacionalitat espanyola. El centre explica que els darrers mesos han incorporat diversos professionals de fora de Catalunya “amb una reconeguda vàlua assistencial”, però que encara no tenen totes les competències lingüístiques adquirides. És per això, per garantir l'ús del català, i d'acord amb una nova instrucció del Departament de Salut d'aquest 2024, que ofereixen accions per promoure la llengua als nous residents.

El centre ja fa anys que té una oficina de formació des d'on facilita recursos per aprendre l'idioma. Un d'habitual és un curs de 100 hores amb una formació àmplia de català. A més a més, des d'aquest curs també ofereixen el nou taller sobre bones pràctiques lingüístiques i sensibilització, impartit pel Consorci per la Normalització Lingüística (CPNL), i al setembre van inaugurar una iniciativa de parelles lingüístiques. Ja n'hi ha 9 de funcionant, de la llista de 28 voluntaris que van aparèixer inicialment i que encara podrien formar noves parelles.

La cap de formació i desenvolupament de l'Hospital, Mònica Buqueras, defensa la necessitat dels professionals d'aprendre català. “És important que el pacient pugui explicar-se en la llengua en què se senti més còmode. Si el professional l'entén,



Vanesa Lorena Silva és una de les candidates als cursos de català que promou l'Hospital General de Granollers



La metgessa de família María Felícia Soto, de Cuba, està aprenent català

millora la qualitat del procés d'atenció sanitària”, diu Buqueras. Malgrat tot, també admet la dificultat de poder arribar a tots els professionals en hores laborables. “En

pics de feina, de vegades no tenen prou disponibilitat.” L'Hospital n'és conscient i expressa la “voluntat explícita” de trobar alternatives. Un bon exemple és que l'entorn

de la feina faci servir el català per comunicar-se.

A María Felícia Soto, que va arribar a Catalunya des de Cuba fa set anys, molts pacients encara li canvien la llengua. “Els he de demanar jo mateixa que em parlin en català”, diu Soto. Fa quatre anys que treballa al CAP de Sant Miquel, a Granollers, on és metgessa de família. En aquest últim contracte li van demanar que hauria d'assolir el C1 de català a la llarga i ella es va arremangar per aprendre'l, ara que té 57 anys. És alumna d'un dels cursos que imparteix el CPNL i, encara que diu que el català el parla “regular”, s'hi sap expressar i es fa entendre. “He volgut aprendre català per un tema cultural, pel lloc on estic i per respecte als pacients i els seus avantpassats.”



ta al Centre de Salut de Granollers

noparlants se'ns diu que hem de ser bilingües, però després no tenim la garantia de ser atesos en la nostra llengua”, conclou. Vidal va tramitar la queixa a Plataforma per al Llenguatge, l'Hospital i el Govern. Diu que encara no ha rebut cap resposta oficial dels dos últims organismes. Qui encara tampoc té una resposta de la seva queixa és Joan Antoni Martori, de Cardedeu. Al juliol, va haver de marxar amb les mans buides d'una cadena multinacional d'hamburgueseries, a Granollers, perquè es van negar a atendre'l en català. “Em van dir que no m'entienien i jo els vaig dir que tenia el dret de poder-me expressar en català”, explica. Va demanar que busquessin algú que parlés català, però no ho van fer. Segons el seu relat, li van insistir que, com que era a Espanya, també podia parlar en castellà. La situació va acabar en un bon embolic. “Em vaig sentir atacat. No tinc cap problema a parlar en castellà, però no m'agrada que me l'imposin.”

Granollers

discapacitat...
què?

ESTRENA
Dimecres 16 d'octubre
a les 8 del vespre a EL 9 FM

Un programa per veure el món
des d'un altre punt de vista

santtomàs EL 9 FM 92.8

Amb el suport de: Generalitat de Catalunya

El Montseny reactiva mesures de control per reduir l'aglomeració de visitants a Santa Fe i Fontmartina

Per segon any, s'obre un punt d'acollida a la rotonda de Fogars amb tallers i activitats

Fogars de Montclús

F.P. El Parc Natural del Montseny activarà dissabte les mesures per evitar aglomeracions de vehicles i visitants en punts com la vall de Santa Fe i Fontmartina, que registren un elevat nombre de visitants durant la tardor atrets pels bolets, les castanyes i el canvi de color de les fulles dels arbres. Per segon any consecutiu, els dissabtes, diumenges i dies festius fins al 8 de desembre funcionarà un punt d'acollida al Centre d'Informació de Fogars, al peu de la rotonda de la BV-5114. "Vam provar-ho i va funcionar. Ha vingut per quedar-se", afirma Xavier Navalón, director del Parc Natural del Montseny a partir de l'experiència de la tardor de l'any passat. "Esperem que el visitant es deixi guiar pels nostres consells", afegeix Navalón, que exposa que busquen "reduir la presència del vehicle privat" en els punts més freqüentats.

En el punt d'acollida de Fogars, es torna a ampliar la capacitat d'aparcament habilitant un segon terreny on deixar el cotxe de forma gratuïta. S'hi situen informadors que expliquen als conductors l'opció d'estacionar el vehicle aquí i accedir fins a Santa Fe o Fontmartina amb els autobusos regulars, que funcionen amb els títols integrats de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM). A banda, s'ofereixen activitats d'educació



El punt d'acollida de Fogars, a la BV-5114, en una imatge de l'any passat

ambiental, tallers i sortides guiades per a les famílies en aquest mateix espai. Les fan empreses especialitzades del mateix Parc Natural certificades amb la Carta Europea de Turisme Sostenible. També es dona l'opció de fer un

itinerari a peu que arriba fins al poble de Campins i passa pels antics forns de ciment i es podrà visitar l'exposició sobre el projecte Life Tritó del Montseny.

El dispositiu està coordinat amb el Servei Català

de Trànsit, que, quan els aparcaments de Santa Fe i Fontmartina estan plens, ho anuncia als plafons informatius de l'AP-7 i la C-17. També amb els Mossos que sancionaran aquells vehicles que aparquin en llocs prohibits com els vorals de les carreteres o tallant accessos a finques particulars.

El Parc Natural preveu que, al desembre, s'iniciïn unes obres per millorar l'aparcament situat darrere del restaurant L'Avet Blau, a Santa Fe. Es pavimentarà, s'hi plantaran arbres per generar ombres, es marcaran itineraris segurs per a vianants i s'hi instal·larà un tancament amb barreres. Això permetrà que els dies de major afluència –en principi tots els caps de setmana de l'any– s'apliqui un sistema de cita prèvia per entrar-hi. L'obra inclou millores a l'entorn del centre d'informació de Can Casades: es posarà un nou paviment d'un color diferenciat de la carretera, es millorarà l'espai de gir dels autocars, s'instal·larà una marquesina i es pintaran places per a vehicles de servei i d'emergències.

Enguany, a Riells i Viabrea (la Selva), es disposarà d'un nou aparcament que, a través d'un sender que s'ha desbrossat, facilita l'accés a peu a l'ermita de Sant Martí de Riells. Al Brull, es manté el servei de bus llançadora cap a Collformic amb expedicions cada 40 minuts amb un vehicle de 25 places que facilita el gir.

Més autobusos

Fogars de Montclús

F.P. Les tres línies d'autobús per permeten accedir a punts elevats del Montseny des de municipis del Vallès Oriental incrementen el nombre d'expedicions a partir d'aquest dissabte coincidint amb el període de l'any amb més visitants al massís. Són les de Sant Celoni a Santa Fe i de Sant Celoni a Fontmartina. Totes dues connecten amb

l'estació de tren de Sant Celoni i passen pel Centre d'Informació de Fogars, on hi ha un aparcament gratuït per a la gent que arriba amb vehicle privat. La tercera és la que connecta l'estació de Palautordera amb el poble de Montseny.

La línia cap a Santa Fe suma nou expedicions per sentit els caps de setmana i festius. I la de Fontmartina, que habitualment funciona com un servei a demanda, en té ara 10 per sentit.

L'Ateneu La Tintorera de Parets defineix objectius en una assemblea oberta

Parets del Vallès

Eudald Sanz L'Ateneu Popular La Teixidora de Parets va celebrar aquest divendres a la Sala Basart Cooperativa la primera assemblea oberta a la ciutadania perquè expressés què espera de l'entitat. Davant una vintena d'assistents, es va debatre sobre l'estructura organitzativa i el tipus d'ac-

tivitats que desenvoluparà. Es va decidir que es farà una activitat cultural, reivindicativa i lúdica –vist l'èxit del corretasques organitzat abans de la festa major– i el format seria una possible xerrada i un sopar aquesta mateixa tardor.

L'Ateneu té una trajectòria breu i encara no té ni una seu fixa ni un sistema de finançament establert. L'en-



La trobada va aplegar una vintena d'assistents

titat es va presentar el juliol passat, quan va organitzar un vermut musical al Parc de la

Linera en companyia d'autoritats i altres entitats del poble. L'associació neix per

Toc d'atenció del Parc Natural per la recollida de castanyes

Fogars de Montclús

F.P. El Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny fa un toc d'atenció a les persones que recullen castanyes durant les visites d'oci que fan al massís durant la tardor. Recorden que la majoria de castanyers estan en finques privades els titulars de les quals recullen aquest fruit com una activitat econòmica i que, per tant, no es poden collir sense l'autorització del propietari. Només es permet collir les castanyes de finques públiques.

En paral·lel, el Parc Natural alerta sobre la mala praxi de moltes persones que, en lloc de collir les castanyes que ja són a terra, agafen branques o altres elements per picar els castanyers i fer caure el seu fruit. Els cops que es donen als arbres els malmeten i debiliten. "Cada vegada veiem més gent que no agafa el fruit de terra sinó que pica els arbres per fer-lo caure i, llavors, aquest no és bo. A més, estan perjudicant els castanyers", insisteix Xavier Navalón, director del Parc Natural. Recorda que les castanyes s'han de collir de terra, quan han caigut perquè estan madures. La recollida de castanyes és un dels reclams que porten molta gent al Montseny durant la tardor. També ho són els bolets i el canvi de color de les fulles dels arbres caducifolis.

iniciativa d'un grup de joves que opina que hi ha un buit sociocultural respecte a activitats pensades per als joves. L'objectiu que s'ha marcat el grup de joves és obrir un ventall d'activitats disponibles per fer al municipi i enfortir els lligams amb el teixit associatiu existent.

La tria del nom té un doble sentit. En primer lloc, fa referència al passat històric de Parets, rememorant la Indústria Linera, fàbrica tèxtil que va ser el motor econòmic del poble durant gran part del segle passat. També vol recordar l'ofici de teixidora que havien fet moltes paretanés.

Reobertura amb entrades exhaurides

Sant Miquel del Fai torna a rebre visitants després del tancament per uns desprendiments

Sant Quirze Safaja

Roger Rams

L'espai de Sant Miquel del Fai ha tornat a rebre visitants aquest cap de setmana, després d'estar mig any tancat per uns desprendiments. Abans de les 10 del matí de dissabte, primer dia d'obertura, ja eren desenes les persones que esperaven per poder accedir al recinte, la majoria famílies amb nens i excursionistes que van voler acostar-s'hi.

Les ganes de visitar l'espai, ara renovat per la Diputació, i el bon temps, van propiciar un primer cap de setmana de lluïment. De fet, les entrades per accedir a Sant Miquel es van esgotar tant dissabte com diumenge. El director de Sant Miquel del Fai, Lluís Martínez, es mostrava sorprès de la bona rebuda de l'obertura, que va ser anunciada només cinc dies abans. "Aquesta reacció dels visitants mostra l'interès que hi ha per visitar Sant Miquel. Estem contents que la gent vulgui venir i conèixer l'en-



Una família pren imatges en el salt d'aigua del Tenes, aquest dissabte

torn natural i el patrimoni històric d'aquest lloc", diu.

El perfil dels primers visitants que han passat aquest cap de setmana per Sant Miquel era força variat. Alguns veïns dels municipis propers que encara no havien pogut anar-hi en el primer

període d'obertura han aprofitat l'ocasió. Moltes de les persones, però, venien de més lluny, sobretot de l'àrea metropolitana de Barcelona. És el cas de l'Anna i en Joan, una parella de la capital catalana que explicava que de joves hi venien molt sovint, i

feia temps que esperaven per aconseguir entrades.

Les mesures de seguretat implantades recentment (xarxes anticaiguda a les cingleres, o sensors de moviment entre les roques), han de permetre tenir una molt millor previsió en cas de

tancament, i evitar possibles ensurts per desprendiments, expliquen des de la Diputació. El recorregut visitable continua sent reduït, amb espais com la cova de les Tosques, o l'ermita de Sant Martí tancades. Tot i això, ara, punts com l'església de Sant Miquel o el salt del Tenes són transitables i adaptats a totes les persones, incloses les que tenen mobilitat reduïda. Els visitants celebren que s'hagi reforçat la seguretat, encara que no es pugui visitar l'espai sencer. La Susanna, una de les assistents dissabte destacava la sensació de seguretat durant tota la visita, i l'adequació que s'ha fet d'alguns espais durant els set anys d'obres.

LES VISITES ESCOLARS, EL PROPER OBJECTIU

Amb la represa de les visites, la Diputació, i els tres ajuntaments que formen l'espai -Bigues i Riells, Sant Feliu i Sant Quirze Safaja- treballen perquè les escoles dels tres municipis puguin visitar Sant Miquel del Fai en les properes setmanes. Aquesta era una de les principals reivindicacions locals. Un cop s'hagin fet aquestes visites, des del parc preveuen acollir centres escolars d'arreu del país a partir de 2025.

Un delegat d'UGT a l'empresa pública del Consorci de Residus denuncia persecució sindical

Segons Savosa, no hi ha cap feina que s'adapti a les seves condicions

Granollers

EL 9 NOU

Un delegat d'UGT a l'empresa Serveis Ambientals del Vallès Oriental (Savosa) del Consorci de Residus ha denunciat un cas de persecució sindical. Explica que ha tingut dificultats d'accés a documentació i que se li ha impedit entrar a l'empresa per fer reunions sindicals. Això, diu, els ha obligat a reunir-se fora. També afirma haver rebut pressions perquè deixi el comitè. "L'empresa està fent l'impossible perquè no exerceixi les meves funcions." Tot plegat ho vincula al seu paper actiu al sindicat en els darrers anys. També per organitzar una protesta el desembre de 2022 per denunciar irregularitats en una candidatura de les eleccions al comitè.

A més, el treballador lamenta que Savosa no li ha ofert un lloc adaptat a les seves capacitats laborals

després que se li concedís a l'abril la llarga malaltia per problemes a una espatlla i un genoll que li impedeixen fer la tasca de xofer de camions de recollida. "Vull un lloc de treball adaptat a les meves possibilitats, no vull deixar de treballar", diu el treballador, que recorda una sentència europea del gener que estableix que una declaració d'incapacitat no pot anar associada a una rescissió immediata de contracte. Afegeix que hi ha un precedent a l'empresa on es va oferir un lloc alternatiu a un operari amb problemes de salut. Per José Luis López, representant del sector públic d'UGT a la comarca, és "una situació totalment anòmala". "Té tot el suport de l'organització."

Fonts de Savosa expliquen que després que se li concedís la incapacitat, van fer-li passar una revisió mèdica -van tenir els resultats al maig- i es va iniciar una anàlisi de

tots els llocs de treball, incloent les deixalleries. "S'arriba a la conclusió que amb les malalties que té no es pot ubicar en cap lloc." Tampoc a administració per manca de formació. Per això es deixa el contracte suspès a l'espera de revisió mèdica en dos anys. Afegeixen que és el primer cop que es troben amb una situació així. Sobre l'accés, Savosa admet que no se li permet fer-ho com si estigués en actiu i, estant de baixa, se li demanava que notifiqués quin dia hi anava per informar el control d'accés. Des del juliol, quan ja li van entregar l'informe sobre la impossibilitat de recol·locar-lo, no se li permet entrar excepte si ho fa com a assessor del sindicat amb una comunicació prèvia. Des de Savosa parlen d'una situació puntual amb un empleat i neguen un conflicte laboral amb la plantilla. A final de mes, hi ha fixada una conciliació.

IA
INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL

APUNTA'T-HI!

CURS INTRODUCCIÓ A LA IA GENERATIVA
4 AL 27 DE NOVEMBRE DE 2024
MATINS DE 9:15 A 13:45

SUBVENCIONAT

638 316 175
93 841 88 14
lamongia@cardedeu.cat

LA MONGIA
DIPUTACIÓ DE BARCELONA
AJUNTAMENT DE CARDEDEU

Càritas projecta un nou habitatge a la rectoria del Remei a Caldes

L'estança se sumará als dos pisos socials que ja estan funcionant al mateix espai

Caldes de Montbui

Roger Rams

Càritas de Caldes va presentar dijous el projecte de construcció d'un nou habitatge social a la llar del Remei, situada a la rectoria de l'ermita del Remei. Aquesta nova estança se suma als dos pisos ja existents en aquest espai que funcionen des de 2021. Càritas i l'Ajuntament de Caldes treballen plegats en aquest projecte.

El nou espai s'ha previst en un antic magatzem que s'ha rehabilitat a la part posterior de la rectoria de l'ermita del Remei, i tindrà capacitat per acollir dues persones independents o dues famílies monoparentals. Josep Puigdomènec, voluntari de Càritas Caldes i una de les persones involucrades en el projecte llar del Remei, apunta que "l'objectiu d'aquests habitatges socials, és acollir temporalment persones vulnerables que s'hagin quedat sense un sostre, per tal de reinserir-les a la societat amb garanties i amb les qüestions bàsiques com papers o feina assegurades". Des de Càritas Diocesana de Terrassa, diòcesi de la qual depèn Caldes, celebren la voluntat d'ampliar aquest equipament, que és tota una referència en matèria d'habitatge per llui-



El coordinador de Càritas Caldes, Josep Puigdomènec, en primer terme, durant la presentació del projecte

tar contra el sensellarisme i l'exclusió social.

SUPORT MUNICIPAL

En la presentació es va explicar també com es finançarà aquest nou habitatge que ja té fets els plànols, i disposa del vistiplau de l'administració. Es calcula que el cost d'aquesta ampliació oscil·larà entre els 60.000 i 70.000 euros. L'Ajuntament de Caldes hi destinarà un total de 35.500 euros, en diver-

ses partides fins al 2026. El 2023 ja van fer una primera aportació de 4.000 euros, i se n'han previst 9.000 l'any 2024, 10.500 el 2025 i 12.000 més el 2026.

L'alcalde de Caldes, Isidre Pineda, i la regidora d'Atenció Social i Habitatge, Núria Carné, destaquen la dificultat d'accés a l'habitatge a Caldes, d'una banda per la manca d'oferta, i de l'altra per l'augment de preus, situats ara en màxims històrics.

A banda, des de Càritas de

Caldes han establert convenis de col·laboració amb la parròquia, i comptarà amb una subvenció de l'IRPF.

Paral·lelament, s'ha posat en marxa una campanya de recollida de fons oberta a tota la població que hi vulgui col·laborar per finançar el projecte. Per aquesta finalitat, s'han habilitat dos comptes bancaris i una campanya a través de Bizum, amb el codi 10260, on particulars, entitats i empreses poden aportar diners.

Investiguen la troballa d'unes restes òssies a la plaça de la Vila de Parets

Parets del Vallès

Els Mossos investiguen l'aparició d'uns ossos al costat de l'església de Parets, a la plaça de la Vila. La troballa dels ossos es va fer dijous passat a la tarda. Fonts dels Mossos han detallat a EL 9 NOU que es treballa amb la hipòtesi que els ossos siguin de restes humanes de l'antic cementiri que hi havia a la sagrera de l'església. Van aparèixer en un espai amb terra, sense pavimentar. La Policia Local va acordonar la zona i va alertar els Mossos. S'hi van desplaçar la policia científica. L'aparició dels ossos va coincidir amb l'episodi de pluja dimecres a la tarda i la matinada de dijous.

Prova de les sirenes de risc químic el dia 15 a l'àrea de Sant Celoni

Sant Celoni

Protecció Civil farà una nova prova de les sirenes de risc químic de l'àrea de Sant Celoni el dimarts de la setmana que ve. En concret, s'accionaran les sirenes situades al sector químic de la Tordera entre els municipis de Sant Celoni, Gualba i Riells i Viabrea, a la Selva. La prova es farà a les 10 del matí. El mateix dia es provaran els sistemes d'avís situats en altres poblacions com Puig-reig, Les Fogars de la Selva i Massanes, Celrà i Igualada, entre d'altres.

Un grup de dones impulsa l'obertura d'una seu de la Creu Roja a Sant Feliu

Sant Feliu de Codines

R.R.

La seu de la Creu Roja de Sant Feliu obrirà un dia a la setmana des d'aquest mes d'octubre. L'entitat d'ajut humanitari fa anys que té un local al poble però no el podia obrir al públic per manca de persones voluntàries, un fet que obligava als usuaris a desplaçar-se a la seu de Caldes. En un inici, el local ubicat al centre social Maria Roca-Umbert obrirà els dimecres de les 5 la tarda a les 8 del vespre.

Aquesta obertura ha estat possible gràcies a la creació d'un grup de dones voluntàries, que atendran la gent que hi vulgui assistir. Aquesta acció respon a la voluntat

de la Creu Roja de ser més presents a Sant Feliu. Segons explica la coordinadora de Creu Roja a Sant Feliu, Eva Chacón, aquesta iniciativa compleix dos objectius: "D'una banda, atendre les persones i col·lectius que ho necessitin, amb serveis com el rebost solidari, o el préstec de material sanitari i assistencial, i d'altra banda, fer créixer la plantilla de voluntaris al municipi." Aquesta aposta anirà acompanyada d'altres accions per augmentar la presència de Creu Roja, com ara la instal·lació d'una parada de roba solidària al mercat de segona mà, o l'organització d'alguns esdeveniments esportius. "La idea és desplegar a Sant Feliu la majoria d'activitats que fem



La Rosa, la Betti, la Carme i la Teresa, primeres voluntàries de Creu Roja

a Caldes i que funcionen", afegeix la coordinadora.

Una de les dones que integren aquest nou equip de voluntàries, Rosa Rivero, explica que la tasca de captar persones per oferir aquest servei ha estat complicada. La majoria d'integrants són persones jubilades, i el focus ara està posat a sumar perso-

nes de mitjana edat, i en la mesura del possible jovent, per garantir un relleu a l'entitat. En aquest sentit, iniciatives com la campanya "Els seus drets en joc", que recull joguines per infants vulnerables pels volts de Nadal o la participació d'alumnes de Secundària en el projecte de voluntariat escolar són claus.

Dos detinguts amb 19 embolcalls amb cocaïna a Granollers

Granollers

Els Mossos van detenir dimecres passat dos homes de 43 i 47 anys a qui van localitzar 19 embolcalls amb cocaïna al cotxe on anaven a Granollers. Estan acusats d'un delictes contra la salut pública per tràfic de drogues. També els van intervenir 30 euros en sis bitllets de 5 euros i un telèfon mòbil. Els fets van passar cap a 3/4 de 8 del vespre. Uns agents de la comissaria de Granollers que feien vigilància de paisà a la zona del centre comercial i d'oci del Ramassar van veure com un cotxe que estava a la zona marxava en detectar la presència policial. Els agents dels Mossos, però, els van poder aturar a la cruïlla dels carrers Carles Riba i Veneçuela, al barri de la Font Verda a Granollers.

L'Ametlla impulsa una planta pionera per a l'autogestió de les restes de jardineria

S'hi produirà compost per a la jardineria i estella per a calderes de biomassa

L'Ametlla del Vallès

F.P. L'Ajuntament de l'Ametlla impulsa un centre municipal de gestió de residus verds procedents de jardins que és pioner a Catalunya. Les obres de construcció de la nova instal·lació –situada a tocar de la deixalleria– ja estan acabades i l'espai s'inaugurarà divendres de la setmana que ve en un acte públic. Amb tot, encara no començarà a funcionar perquè l'Ajuntament té previst encarregar-ne la gestió a una empresa privada. En el ple de la setmana passada, es van aprovar inicialment les bases de la convocatòria. Hi van votar a favor l'equip de govern –Ametlla't– i els dos grups de l'oposició (Junts i ERC). “És pioner perquè és de gestió municipal”, ressalta Pol Oliveras, regidor de Medi Ambient i Sostenibilitat. L'equipament es va impulsar ja durant el mandat anterior amb ERC i Ametlla't.

El centre de gestió de verds està pensat perquè veïns a títol individual, jardineros o altres administracions puguin portar-hi restes de jardineria o arbres tallats. Està dimensionat per donar servei a un radi de 15 quilòmetres. Del verd, se'n farà



Les instal·lacions del nou centre de tractament de residus verds s'inauguraran el dia 18 a les 10 del matí

compost. De la fusta, estella per fer funcionar calderes de biomassa. Els usuaris accediran de manera autònoma a l'espai després que les càmeres registrin la matrícula del vehicle. Aquest passarà per una bàscula que el pesarà. Llavors, accediran a la zona on abocaran la fracció vegetal. El vehicle tornarà a passar per la bàscula per determinar els quilos de restes de jardineria que s'han deixat i, llavors, es pagarà abans de sortir d'acord amb aquest càlcul.

La construcció de l'equipament s'ha finançat amb una subvenció de la Diputació

de Barcelona. També s'ha comptat amb el suport el Centre de Ciència i Tecnologia Forestal de Catalunya, de l'Agència de Residus de Catalunya i de la Universitat

Politécnica de Catalunya (UPC). Aquests aplicaran un sistema d'intel·ligència artificial a les càmeres que controlaran la instal·lació que permetrà determinar si hi ha

presència d'impropis –residus no adequats per aquesta planta– en els abocaments que faci la ciutadania o els professionals.

Tot i la posada en marxa de la planta, l'Ajuntament mantindrà l'actual sistema de recollida porta a porta del residu verd dels jardins que funciona al municipi i que presta l'empresa pública Serveis Ambientals del Vallès Oriental (Savosa) a través del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental.

COM ES GESTIONA EL RESIDU VERD?

El Consorci de Residus ofereix serveis de recollida de la fracció verda als municipis que hi estan interessats. La xifra ha anat creixent en els darrers temps amb la incorporació de pobles com Santa Maria de Palautordera o Sant Pere de Vilamajor. En breu, ho faran Vallgorguina i Sant Celoni. Generalment, les recollides es fan porta a porta i amb saques. A banda, el Consorci de Residus recull restes de jardineria a les deixalleries. Tota aquesta fracció vegetal es porta a una planta de Lliçà de Vall que té l'empresa que va guanyar el concurs públic per la seva gestió. Se'n fa compost.



BOMBERS DE LA GENERALITAT

Un ferit en bolcar un cotxe a Vallromanes

Vallromanes Una persona va quedar ferida menys greu divendres al matí en un accident de trànsit al nucli urbà de Vallromanes. Els Bombers van rescatar la persona ferida que havia quedat atrapada a l'interior del vehicle, que va quedar bolcat lateralment. Els fets van passar cap a 2/4 de 10 del matí al carrer Sant Jordi. El cotxe va quedar bolcat lateralment. Un cop a fora del vehicle, la persona ferida va ser atesa pels efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). Va ser traslladada a l'Hospital General de Granollers. Es van mobilitzar dues unitats del SEM i dues dotacions dels Bombers.



LES FRANQUESES DEL VALLÈS, MUNICIPI AMIC DE LA LACTÀNCIA MATERNA

Setmana Europea de la Lactància Materna del 7 al 13 d'octubre de 2024



Ajuntament de les Franqueses del Vallès

Els primers anys de l'Hospital

La doctora Maria Sagalés repassa la història centenària del centre hospitalari de Granollers

Granollers

Pol Cerdán

Els vincles de la doctora Maria Sagalés amb l'Hospital de Granollers van més enllà dels estrictament laborals; el seu avi, Francesc Sagalés, va formar part de la història del centre, amb càrrecs destacats en els primers anys. La doctora ha pogut accedir a informes, cartes, comptes i tot tipus de documents sobre l'Hospital i dijous passat en va desgranar detalls en un nou acte de l'associació de treballadors jubilats del centre, convocat a la sala d'actes de la Mútua de Granollers. Era una bona oportunitat per recordar els orígens de l'Hospital, el centenari del qual es va celebrar l'any passat.

Davant un auditori que omplia l'espai de la sala, la doctora Maria Sagalés va poder desgranar, amb el suport de la documentació disponible, gran part de la història de l'Hospital i alguns dels moments més significatius. Sagalés va explicar, per exemple, que la



Un moment de la intervenció de la doctora Maria Sagalés en l'acte de dijous passat

primera pedra de l'hospital es va posar l'any 1913, però la coincidència amb l'inici de la Primera Guerra Mundial va dificultar molt l'obtenció dels materials necessaris, i per això l'hospital va trigar 10 anys a construir-se, fins

a la inauguració de 1923. A més, en aquells primers anys, es van trobar moltes dificultats econòmiques per construir l'edifici i també per equipar-lo i per mantenir l'activitat hospitalària. Va ser gràcies a les donacions

de particulars, personalitats destacades, com Francesc Ribes o empresaris amb poder econòmic que va poder tirar endavant la tasca del centre hospitalari.

La Dra. Maria Sagalés va tenir tots els assistents

atents, escoltant històries i fets que, si no fos per la recopilació de dades i documents que ha fet aquests anys, probablement no es podrien trobar enlloc.

Més enllà d'exposar els primers anys de l'Hospital, la tasca de recollida de documents de la doctora Sagalés va permetre reviure la història de les persones. La feina de la Dra. Maria Sagalés no només ha servit per explicar la història de l'hospital, sinó també per reviure la història de les persones que en van formar part. Ha estat gràcies a aquestes persones que l'Hospital General de Granollers és el que és el dia d'avui, un centre hospitalari amb la capacitat d'ajudar a tanta gent, no només de Granollers, sinó de tota la comarca.

L'Associació d'Antics Treballadors de l'Hospital de Granollers, organitzadora de l'acte de dijous, és important per mantenir viva la memòria i l'esperit del centre hospitalari. A més, ofereix un espai de reconeixement i comunitat per als jubilats. Aquesta associació, més enllà de ser un simple grup de persones que han treballat al centre, compleix un rol essencial tant en l'àmbit històric com en la tasca social que desenvolupa.

TONI TORRILLAS

Aliments amb sobirania

Els divulgadors Gustavo Duch i Agustí Corominas conversen sobre consum en un acte a Mollet

Mollet del Vallès

Marta Santisteban

La segona de les tres conferències de les Jornades Joan Folch 2024, celebrada aquest dijous al Casal Cultural de Mollet, va tenir la sobirania alimentària com a eix. Amb les preguntes "Què mengem?" i "qui decideix què mengem?" sobre la taula, el documentalista, divulgador i pedagog Agustí Corominas i el veterinari, activista i escriptor Gustavo Duch van dialogar i reflexionar sobre els hàbits socials de producció i consum d'aliments actuals. El focus estava posat en la cura dels conreus i de la terra.

Agustí Corominas explica que la sobirania alimentària és "el dret dels pobles de decidir sobre la seva alimentació saludable, i de no dependre de les multinacionals". Fa poc més d'un any, Corominas va estrenar, amb Juan del Río, el documental *Alter Nativas*. "El principal problema és l'agricultura industrial, promoguda per les grans indústries i monopolis, que ens porta



Corominas, amb el micròfon, i Duch, al costat seu, durant la trobada al Casal Cultural de Mollet

a comprar segons els seus interessos i no segons una alimentació sana i saludable", va assenyalar. En aquest sentit, Corominas va apuntar que "el monocultiu i la producció massiva estan empobrint la terra, i això demana més fertilitzants que l'empob-

reixen encara més".

Malauradament, Catalunya no és una excepció pel que fa a l'explotació extensiva de la terra. "A Catalunya hi ha monocultiu encara que no ens ho sembli; un monocultiu de blat de moro destinat a l'alimentació dels porcs per

a la indústria càrnia derivada, enfocada principalment en l'exportació", va destacar Gustavo Duch, qui va exposar també alguns casos concrets de com grans multinacionals com Monsanto o Bayer controlen el sistema alimentari global. "El control de les lla-

vors és un dels temes claus", va afegir Corominas.

Quina via hi ha, doncs, per acostar-se a la sobirania alimentària? "La cruïlla en què ens trobem pel que fa a l'alimentació o el medi ambient té una dicotomia clara: o defensem la vida o defensem el capital", assenyala Corominas. "Cal que evolucionem cap a un sistema més natural", reflexiona Gustavo Duch. "Ja s'estan duent a terme moviments alternatius importants, arreu del món i també a la comarca; moviments que no només es queden en l'anàlisi, sinó que passen a l'acció", recordava Corominas. Des de comunitats energètiques i cooperatives de consum, a aliances entre productors i consumidors: "Cal que el consumidor prengui consciència i es faci responsable de la de la seva alimentació; i d'altra banda calen polítiques agràries que afavoreixin els pagesos per la qualitat del seu producte i no pel nombre d'hectàrees", va afirmar Corominas.

Per a ell, cal transmutar cap a l'agricultura agroecològica, que es diferencia de l'ecològica (creixement del conreu sense interferència de substàncies tòxiques) en què també inclou el respecte per la terra i els seus cicles, i la dignificació de la feina del pagès.

GRISelda ESCRIGAS

Veïns de Sant Josep reclamen connexions segures amb Llinars

L'Ajuntament apunta que no té capacitat per decidir sobre les opcions que hi ha sobre la taula

Llinars del Vallès

J.B.M.

Una trentena de veïns del barri de Sant Josep, a Llinars, van tallar divendres al matí el pont que uneix el barri amb el polígon industrial del Mogent per reclamar una connexió més segura per a vianants i ciclistes amb la resta del municipi i amb Cardedeu. Aquest pont és l'únic pas que tenen els veïns per anar a Llinars i Cardedeu. Molts camions que van a les empreses del polígon, moltes de logística, surten de la variant a Cardedeu i passen per aquest pont.

Cap dels dos trams del pont ofereixen prou seguretat. No hi ha vorera al que passa sobre de la carretera C-35, i la de sobre l'autopista AP-7 és estreta. "Pensem que això és un problema de seguretat molt greu, i fa molts anys que el patim. Ja és hora de donar solucions", diu Àngels



Alguns dels veïns que van participar en la mobilització d'aquest divendres

Pelegrín, una de les manifestants. Els veïns demanen que les administracions implicades busquin solucions a aquest problema de seguretat. Es proposa, per exemple,

eixamplar el pont o perllongar el vial del polígon cap a Cardedeu i fer el pont només per a vianants. "Per aquest pont passa gent gran amb el carro d'anar a comprar, gent

amb cadira de rodes, nens i joves amb bicicleta i patinet i molta gent gran caminant."

L'alcalde, Martí Pujol, diu que les administracions implicades són la Generalitat

i l'Estat, i que l'Ajuntament no hi té competències. Pujol creu que és complicat que accedeixin a tallar la circulació de les dues vies per instal·lar-hi un pont nou. L'antiga associació de veïns va lluitar perquè es possessin voreres a la rotonda d'enllaç amb la variant però la Generalitat no ho considera, i remet el pas de vianants pel pont. L'alcalde admet que "és una problemàtica que porta cua des de fa molts anys".

"Nosaltres hem fet gestions per trobar una solució." El pont es troba en sòl no urbanitzable i "quan es va fer estava pensat pel pas de vehicles agrícoles", recorda Pujol.

L'alcalde creu que si finalment es fa el quart carril de l'AP-7 o es converteix la C-35 en una via 2+1, es podria aconseguir que es fes un pas alternatiu. D'altra banda, si Cardedeu desenvolupés la zona industrial es podria fer un accés directe al polígon Mogent. "Però això depèn de Cardedeu", diu Pujol. Ara està en estudi fer un vial apte per a vianants. Caldria pavimentar un camí paral·lel a la C-35 i demanar permís a l'Agència Catalana de l'Aigua per fer un pas elevat sobre el riu Mogent. A Sant Josep hi ha unes 400 cases i més de 1.000 persones censades, un 10% de la població de Llinars.

GRIBELDA ESCRIGAS

Manifestació en suport de Palestina

Granollers Mig centenar de persones es van manifestar divendres a la tarda a la Porxada de Granollers convocades per la CUP per manifestar el seu suport al poble palestí i el rebuig a l'agressió d'Israel a Gaza, que ja dura un any. Es va llegir un manifest en què es denuncia, entre d'altres, la vulneració constant del dret internacional per part d'Israel i la doble moral que mostren els estats occidentals.



GRIBELDA ESCRIGAS



AJUNTAMENT DE MONTMELÓ

EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de data 26 de setembre de 2023 va aprovar provisionalment la modificació puntual del POUM per a la implantació d'habitatge protegit en sòl urbà del municipi.

En la mateixa data, es va aprovar la suspensió de tramitacions i llicències que no complissin les determinacions de la modificació puntual del POUM.

L'edicta de suspensió de tramitacions i llicències, amb indicació de l'àmbit geogràfic, va ser publicat al BOPB de data 4 d'octubre de 2023, al diari El 9 Nou de data 2 d'octubre de 2023 i va restar exposat al tauler d'edictes i web municipal del 5 d'octubre de 2023 al 19 de novembre de 2023.

En data 24 de setembre de 2024, el Ple de l'Ajuntament va aprovar prorrogar, d'acord amb l'article 74 del TRLUC, la suspensió de tramitacions i llicències urbanístiques de canvi d'ús en l'àmbit afectat per la modificació puntual del POUM per a la implantació d'habitatge protegit en sòl urbà del municipi, atès que encara no s'ha dictat resolució definitiva per part de la Comissió Territorial d'Urbanisme de Barcelona. S'adjunta com a annex el plànol de delimitació dels àmbits subjectes a la suspensió incorporat a l'acord.

El que es fa públic als efectes del seu compliment i en aplicació de l'article 74 del TRLUC.

L'alcalde,
Pere Rodríguez Rodríguez

Situació d'àmbits amb suspensió de llicències



LOCAL COMERCIAL DE 261m² DAVANT DE CAPRABO A LA GARRIGA



Centre Comercial Ca N'illa

POLÍGON INDUSTRIAL CA N'ILLA, LA GARRIGA

INFORMACIÓ: 629 177 758 / mbc@inmobiliariailla.com

Roben la imatge de la verge de Bellulla a l'església de Canovelles

Els lladres van accedir al temple per un balcó de la casa del costat que hi dona accés directe

Canovelles

J.V.

Uns desconeguts van robar la imatge de la marededéu de Bellulla i diversos objectes litúrgics més, entre els quals alguns calzes i la base de llautó d'un ciri a l'església de Sant Fèlix de Canovelles. Els fets han transcendit ara però es van produir el dia 18 de setembre. La parròquia ja ha presentat denúncia i els fets els investiga ara la Unitat Central de Patrimoni Històric de la policia catalana.

Segons ha explicat el rector de Sant Fèlix, Jacinto Muriàna, els lladres van accedir a l'església a través d'un balcó de la casa del costat, Can Magarola, que dona directament al temple a través d'un enreixat de fusta i des del qual és relativament fàcil accedir a la zona del cor. L'ala dreta de la masia està adossada a l'església i aquest accés es va fer cap a l'any 1.500 enderrocant l'absidiola semicircular situada de la banda nord del temple. L'actual tribuna que dona a l'interior de l'església la va fer Jeroni de



La imatge de la verge de Bellulla

Magarola, l'any 1678.

El rector explica que arran del robatori s'ha reforçat la seguretat d'aquest accés. També recorda que, fa uns tres o quatre anys, ja es va produir un altre robatori a l'església. Llavors també van desaparèixer alguns calzes que posteriorment es van poder recuperar. Muriàna relativitza, però, el valor artístic i històric de la imatge desapareguda ja que es tracta d'una rèplica de l'original



A la part superior, el balcó per on van entrar els lladres

que va desaparèixer durant la Guerra Civil.

No se sap exactament de quina època era la imatge original, tot i que la capella del santuari de Bellulla està documentada des del 1279 i al llarg del temps es parla de talles diferents. Segurament, la primera talla, d'estil romànic o gòtic, va ser de fusta policromada. Després que els béns del santuari de Bellulla, juntament amb la capella, van ser venuts a particulars

amb la desamortització de Mendizábal, la imatge de la verge va ser traslladada fins a l'església parroquial de Sant Feliu de Canovelles l'any 1872. Aquesta talla era de petites dimensions, de 14 per 7 centímetres i d'aram daurat esmaltat. La Mare de Déu es representa en un tron sostenint a la falda el nen Jesús, que porta un llibre. A la mà dreta sosté un ull i els dos ulls són de perles de colors diferents.

Els bombers assisteixen el conductor d'un vehicle que havia topat contra una casa a Fogars

Fogars de Montclús

Els Bombers van assistir el conductor d'un vehicle que havia impactat contra una casa a Fogars de Montclús. L'accident es va produir poc després de 2/4 de 10 del matí a la carretera BV-5301. El vehicle va topar contra una casa situada a tocar de la carretera i, posteriorment, va quedar en una posició inestable damunt d'un petit mur que separa la carretera d'una riera inferior. Després d'assistir el conductor, un home de 55 anys que va ser traslladat a l'Hospital de Sant Celoni, van assegurar el vehicle perquè la grua se'n fes càrrec.

Un home, traslladat a Sant Pau en patir una indisposició en un camí de Vallromanes

Vallromanes

Un home de 56 anys va ser rescatat pels Bombers aquest diumenge al matí quan va patir una indisposició mentre caminava a l'àrea del turó de la Salve, en terme de Vallromanes. Els bombers van poder portar l'home fins a un helicòpter del SEM que el va traslladar a l'Hospital de Sant Pau.

és voluntària de la Fundació Amics de la Gent Gran des de la pandèmia, quan va trobar el moment per implicar-se en l'entitat. Ella fa acompanyament de persones grans que pateixen aïllament o soledat no desitjada. En el temps que ha dedicat al voluntariat, assegura, ha rebut més coses positives de les que ella ha pogut aportar a les persones que ha ajudat. A més, en trobades del punt com aquesta, ha conegut persones d'altres organitzacions i noves iniciatives. Per aquest motiu, considera que el voluntariat "és un intercanvi que fa sentir orgullosos d'un mateix" i esperava que la jornada serveixi per cridar l'atenció dels granollerins i granollerines. "De voluntaris, sempre en falten", assenyalava en aquest sentit.

A diferència dels anys anteriors, l'organització ha destacat l'augment d'afluència de persones interessades en l'esdeveniment. A més del curs de formació sobre comunicació i assertivitat al voluntariat fet el mes de setembre, el pròxim 4 de desembre es farà un acte de celebració pel 10è aniversari del servei, a les 6 de la tarda, a la sala Tarafa.

Una dècada de servei a la ciutat

El Punt del Voluntariat de Granollers celebra el 10è aniversari

Granollers

Diana Illa Cruz

Desenes de voluntaris es van reunir aquest dissabte, a la plaça Maluquer i Salvador, amb motiu de la trobada del Punt de Voluntariat de Granollers, el servei municipal que promou el voluntariat a la ciutat. Coincidint amb el seu 10è aniversari, l'edició d'enguany va canviar l'habitual fira per una proposta més dinàmica dirigida a "enfortir el treball en xarxa i la col·laboració entre entitats". El berenar, el punt d'informació i els tres jocs sobre els valors del voluntariat buscaven atraure la ciutadania que desconeix el punt o que encara no s'ha animat a col·laborar amb les 18 entitats que en formen part.

Segons Ivet Muñoz, tècnica d'acció comunitària del Punt, el voluntariat granollerí s'ha mantingut estable en els darrers 10 anys. Es comptabilitzen unes 500 persones que, esporàdicament o de manera



La trobada es va fer aquest dissabte amb diverses activitats a la plaça Maluquer i Salvador de Granollers

més regular, fan accions de voluntariat al municipi. Tot i que des del punt consideren que el moviment està "molt consolidat", recorden que

sempre fa falta més gent per afrontar les problemàtiques de la comunitat. Concretament, l'àmbit en què hi ha més participació, a causa de

la quantitat de projectes que existeixen, és el social-comunitari, explica Muñoz. És el cas de la Neus, una de les assistents a la jornada, que

EL 9 NOU

L'Ajuntament de Mollet ha aprovat el seu Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) amb la previsió de construir 2.800 nous habitatges, dels quals 1.552 seran de protecció oficial. A Sant Celoni han encetat el procés de redacció d'un POUM nou i detecten que caldran 1.400 pisos protegits fins l'any 2048, la meitat del total que es preveu construir. Són dos exemples sobre el paper de la necessitat inajornable que hi ha d'habitatge i, sobretot, de tipus protegit. Anys i anys sense que les administracions construïssin res fa

Cap a l'habitatge públic per a la meitat de la gent

ser conscient que es va tard, molt tard. Benvinguts siguin projectes com els de Mollet o Sant Celoni, però cal recordar que es menysté l'oferta d'habitatge públic des de fa dècades. És a dir, s'ha menystingut el dret de tothom a un habitatge digne.

També cal trencar tòpics, com ara que es fa habitatge públic per a gent pobra o

que és de pitjor qualitat. Això ho han aconseguit a Viena, on la meitat dels seus ciutadans viu en cases i pisos protegits o que han promogut cooperatives. És clar que allà van començar a fer-ne des del 1919 i no han parat. A Catalunya i a l'Estat espanyol, en canvi, se n'ha fet a tongades i en funció del partit que governa en cada

moment. La promoció d'habitatges s'ha deixat tant en mans de la *iniciativa privada* que ha acabat desembocant en una situació injusta i insostenible. L'habitatge no pot servir per especular, i per aconseguir-ho cal control per garantir a tothom un pis segur, saludable i assequible. No s'hi val a posar nivells de renda tan baixos que, a la fi,

incentivin trampes, regles que han permès que un pis protegit passi al mercat general –amb el preu que sigui– al cap de poc. També cal, doncs, que la ciutadania entengui que no és ètic fer trampes.

La bona situació econòmica actual permet que es posi fil a l'agulla. Hi hauria d'ajudar també que el color polític de les administracions a Catalunya i a l'Estat espanyol és el mateix. I s'ha de fer bé. Bé vol dir amb opcions diverses per evitar la gentrificació i entendre-ho com una necessitat per a la meitat de la gent de cada ciutat. Sense trampes i amb totes les garanties.

Aparcament amb vistes



Josep-Maria Roger

Música

✉ @josepmroger

El dia és completament serè, nítid, la temperatura agradable, la tardor es mostra esplèndida quan arribo a l'aparcament de la Garriga veient el conjunt arquitectònic de la Doma. I el Tagamanent a la dreta, minuciosament perfilat, l'aire transparent, com de vidre d'exposició, a tocar amb els dits.

Al Tagamanent hi vaig pujar fa uns anys a peu des del Figaró en un dia regalat com el d'avui, amb prou esbufecs. Badant una estona, em ve al cap una conferència del filòsof Joaquim Fradera que he visionat fa pocs dies al web del Museu de Granollers, quan en un punt parla de la *realitat*. D'aquella realitat que està en la nostra consciència, fruit de la mediació dels nostres sentits i –en aportació d'Immanuel Kant– de la nostra ment. Així, d'aquí estant, interpreto que el Tagamanent que apareix a la meua vista no és tal com el veig sinó que el veig tal com jo l'entenc. El cert és que la imatge d'aquest paisatge des de l'aparcament em canvia la mirada de les coses com quan escolto Beethoven, per exemple. Dic Beethoven perquè en vida seva va succeir un fenomen rellevant, i

D'aquí estant, interpreto que el Tagamanent que apareix a la meua vista no és tal com el veig sinó que el veig tal com jo l'entenc

La música no existeix si no és per la mediació dels intèrprets, de com es propaga per l'edifici i a través nostre

és que la consciència musical del públic va fer un tomb quan la música purament instrumental, sense text, es va relacionar amb les idees. Això va ser no només a causa de la seva música –les darreres simfonies de Haydn i Mozart ja havien impressionat el públic– sinó sobretot al fet que el temps de Beethoven va coincidir de ple amb la Revolució Francesa i amb les guerres napoleòniques, que van

incentivar l'esperit nacionalista que els vienesos van veure especialment reflectit en la música del compositor de Bonn. També al fet de la influència creixent del pensament kantian, per bé que, paradoxalment, a *Crítica del judici*, Kant veu la música “sense conceptes” –instrumental– com un gaudi estètic que, “als ulls de la raó, té menys valor que cap de les altres belles arts”. Els músics no li ho van tenir en compte, més aviat es van anar fent més i més virtuoses seguint el seu lema de la Il·lustració: “Tingues valor per servir-te del teu propi enteniment.” Si hi afegim que el públic va donar l'impuls definitiu a la simfonia, entesa com a expressió d'un ideal de societat on tothom col·labora per a un objectiu comú, llavors s'entén encara més l'impacte que va representar la música de Beethoven. Obres com l'*Heroica* –amb la frustrada dedicatòria a Napoleó–, la *Victòria de Wellington* –encàrrec commemoratiu de la batalla de Vitòria de 1813 a la Guerra del Francès–, o la *Novena* –avui himne d'Europa– estaven vinculades a les idees, al pensament, a la política.

A la Doma hi vaig tocar una vegada amb una rèplica d'un piano de finals del segle XVIII. L'acústica de l'església és una mostra més de la col·laboració entre la música i l'arquitectura. Espai, harmonia, proporció... són conceptes compartits. L'obra musical és doblement recreada per l'intèrpret i per l'oient i necessiten la contribució arquitectònica. La música no existeix si no és per la mediació dels intèrprets, de com es propaga per l'edifici i a través nostre. Recrear, reimaginar Vivaldi, és el que ha fet el compositor Max Richter en l'obra *Les quatre estacions recompostes* amb la qual encetarà temporada l'Orquestra de Cambra de Granollers [aquest proper diumenge 13 d'octubre, al Teatre Auditori de Granollers]. Richter agafa part del material de *Les quatre estacions* vivaldianes i l'adapta al seu estil. L'estructura és construïda a base de patrons modulars molt utilitzats tant en la música barroca com en la minimalista. La nostra oïda percep des del primer moment una fusió entre allò conegut i allò nou, el record de les melodies de l'un i l'embolcall de l'altre. Per moments pot semblar que estem davant d'una intervenció arquitectònica en un edifici històric que canvia de material per distingir-ne les èpoques, però no és el cas, ja que es tracta d'harmonies i ritmes d'una nova estètica, arrelada a una obra llunyana en el temps però propera en l'estructura. Potser per això ha estat utilitzada per l'arquitecte Dani Isern i el ceramista Toni Cumella en un projecte ceràmic del qual parlaran aquest dimecres 9 d'octubre al Teatre Auditori de Granollers, en una taula rodona amb motiu del concert de l'Orquestra de Cambra. Parlar de la col·laboració de coneixements compartits i d'expressions artístiques diferents amb els seus autors és una oportunitat per a les aportacions mútues i les reflexions. Contemplar el Tagamanent i la Doma, especialment en dies diàfans com avui, inviten també a la reflexió i regeneren la mirada.

Estossegant al·legacions



Albert Coromines

Actor i gestor cultural
maletaportatil2@gmail.com

A Júlia Gali

“Envellir és dansar sobre la fragilitat”

Mario Satz

Camina tot estossegant. S'atura i mira a terra. Li ve a la memòria un viatge a l'Índia realitzat fa molts anys. Fa un espasme i un altre carrell de tos. Tot i que fa fred decideix assegurar-se en un banc de la plaça. Ho fa recolzant l'esquena al respall, es tapa el coll amb un fullard i mira el cel. Sent el repic de la campana de l'església, gira el canell i mira quina hora és. Caldrà retirar-se cap a casa, avui ha fet un dinar frugal, i estaria bé fer un bon sopar, l'estómac emet sons que ho demanen.

Tan prompte arriba a casa es pren el xarop per la tos, deixa d'estossegant. La menja que s'ha preparat amb celebritat és prou bona i acompanyat del vi negre que té fa de bon prendre. Un cop acabat l'àpat veu la televisió –té una pel·lícula a Netflix que li interessa veure, *Mort d'un viatjant*, basada en una obra d'Arthur Miller, amb els actors Dustin Hoffman i John Malkovich-. A l'endemà a l'Institut han de fer un debat sobre la pel·lícula i vol tenir-la fresca. Ha pres algunes notes que li seran útils:

a) La pel·lícula és una crítica als valors conservadors i a la fal·làcia del somni americà des del si d'una família aparentment modèlica.

b) L'any 1985 s'emeta per la CBS amb una audiència de 25 milions de persones. Miller viatja a Turquia amb Harold Pinter per participar en una sessió del PEN Internacional. Participa com a delegat en una trobada d'escriptors soviètics i americans a Lituània, en què intenta convèncer els soviètics perquè cessin les persecucions a escriptors.

A l'Institut on treballa, els seus companys a vegades el fan sentir un vell. Té formació humanística i pensa que a la mainada d'avui se'ls ensenya a cercar informació a internet –que està molt bé–, però no se'ls mostra com relacionar la informació entre disciplines. Per a ell, tot queda massa compartimentat. L'educació humanística promou el desenvolupament integral de l'ésser humà.

Aquell viatge que va fer a l'Índia li va despertar un gran interès per les tradicions de la filosofia índia: les ortodoxes o heterodoxes, *àstika* i *nàstika*. Llegir sobre aquests temes li va obrir ment, li va fer veure que hi ha altres maneres d'observar la conducta de l'home, diferents a la dels clàssics grecs i romans. Estava convençut que transmetre els conceptes bàsics d'aquestes línies de pensament aportava als joves alumnes més eines per formar-se una personalitat pròpia.

Amb aquests pensaments al cap, escoltant jazz s'adorm. A les 6 del matí sona el telèfon. Obre fatigosament els ulls i agafa el telèfon:

–Digui.

–És vostè familiar del senyor Queralt, d'uns 35 anys?

–Sí, és el meu fill. Què ha passat?

–Ha tingut un accident de circulació i està ingressat a l'Hospital Comarcal.

–Està molt greu?

–Se'n sortirà, però ens cal parlar presencialment amb vostè.

–D'acord, ja vinc.

A l'Institut no hi seran fins a 2/4 de 8. Cal que els avisi, el director és extremadament estricte i, per una fotesa, li va obrir un expedient.

Ha agafat una carretera secundària per no trobar trànsit, però el camí cap a l'hospital ha estat tortuós. Hi ha hagut un accident entre un camió i una moto i han estat embussats 25 minuts sense poder-se moure. Així que ha arribat, mentre no podia parlar amb el metge ha telefonat a l'Institut:

–Hola, Rosa, pot comunicar a qui calgui que soc a l'Hospital Comarcal? Un fill meu ha tingut un accident. De seguida que sàpiga l'evolució de la situació us tornaré a telefonar.

Mentre parlava ha arribat el director de l'Institut i la secretària ha premut el botó de l'altaveu del telèfon. A l'instant de penjar, li ha dit a la secretària: “Investigaré si



LA PROPOSTA ESTEV@

Una església que proposa caminar junts



Josep Monfort
Rector de Granollers
i delegat de Laïcat,
família i vida
del Bisbat de Terrassa

Fa un temps es va començar a sentir als mitjans de comunicació una paraula diferent relacionada amb l'Església: *sínodo*, que es podria traduir com a ‘caminar junts’. En un altre article de fa uns mesos, comentava el seu sentit en l'àmbit organitzatiu: “Un sínodo és una assemblea deliberativa convocada pel sant pare amb una ampla representació de bisbes on es tracten temes globals.” També explicava que el sínodo durava tres anys i que tenia tres fases: una de diocesana, la continental i, finalment, la universal, a Roma.

En un món dividit més que mai, l'Església proposa caminar junts per ser un signe d'esperança

En aquest sínodo en marxa hi ha hagut una novetat destacable: han estat convidats a participar-hi el laïcat i la vida consagrada i, a més, es tracta d'un sínodo sobre el sínodo, és a dir, de com fer possible una *Església sinodal*, on tothom caminem junts, però cadascun amb la seva tasca i lloc. Aquest mes d'octubre ja ha començat la fase final del sínodo... Com diu el papa Francesc: “Una Església sinodal és una Església de l'escolta, amb la consciència que escoltar és més que sentir. És una escolta recíproca en la qual cadascun té alguna cosa a aprendre.”

És molts bonic veure les imatges amb taules rodones amb vuit o deu participants –en una d'elles, el papa–, on es fa visible tanta vida eclesial. Però no és un debat, és quelcom més espiritual. En paraules del Papa: “No estem fent un parlament; no estem fent un estudi sobre això o allò. No. Estem fent un camí d'escolta mútua i d'escolta de l'Esperit Sant, de discussió i també de discussió amb l'Esperit Sant, que és una manera d'orar.”

A més és bonic fer-nos conscients també que l'Església no es tracta d'una finalitat en si mateixa: està al servei de la humanitat i per això mateix procura i té l'objectiu d'arribar a tota la humanitat, a tots els homes i a les dones de bona voluntat. I l'Església sempre contracorrent! En un món dividit més que mai en tendències polítiques, que pateix conflictes bèl·lics i altres violències institucionalitzades, amb rics i pobres, etc., l'Església proposa caminar junts per ser el que hem de ser: un signe d'esperança. Un crit per a tota la humanitat, i per a cada família, grup, parròquia o col·lectiu: assegurar-se i parlar, és a dir, buscar més atentament el que ens uneix que no pas el que ens separa. Caminem junts i, si ens cansem, ajudem-nos!

és cert i, com tingui el més mínim dubte, li caurà *un puro* que quedarà distret. Què es creu, que ens mamem el dit!”

Mitja hora més tard pot parlar amb el metge. Nerviosos perquè encara no ha pogut veure el fill, metralla a preguntes al doctor. Aquest li respon:

–Calme's i anem pas a pas. El senyor Queralt Isern està estable, dins la gravetat.

–Ha dit Queralt Isern? –el talla violentament.

–Sí, senyor Queralt.

–Però desgraciats! Com han pogut telefonar-me si aquest no és el meu fill. El seu segon cognom és un altre. I, a més, d'on ha sortit el meu número de telèfon? Els denunciaré.

–Permeti'm que parli amb les persones del servei que li han telefonat i veurè què ha passat.

Va deixar el metge amb la paraula a la boca, es va aixecar i va marxar de l'Hospital Comarcal. En sortir va trucar a l'Institut i va dir-los-hi que es dirigia cap allà.

Va arribar-hi, va passar la pel·lícula i a continuació van gaudir-hi d'un debat molt interessant. Quan feia més de 30 minuts que xerraven, ell va introduir uns comentaris sobre les tradicions a la filosofia de l'Índia. Les seves paraules van fer que el debat s'animés encara més. Segons ell, va ser una activitat molt satisfactòria. Quan va acabar, va anar a veure el director per explicar-li amb detall el que havia succeït. No hi era. Va dirigir-se al jutjat i va denunciar l'hospital per negligència.

Els dies següents es va adonar que alguns companys de feina el miraven de reüll. Eren mirades que li feien sospitar que alguna cosa no anava bé. Quatre dies després de l'incident de l'hospital, en arribar a casa al migdia, tenia a la bústia l'avís d'una carta certificada. L'endemà al matí va anar a recollir la carta, que deia: “Senyor Queralt, professor titular de Filosofia a l'Institut X, se li ha incoat una segona falta disciplinària greu:

a) S'ha saltat el programa acadèmic que tenia per a la seva assignatura, fet que ha succeït amb freqüència, tot i haver-li advertit la direcció i el claustre que deposés aquesta actitud.

b) Com a conseqüència d'un debat innecessari, pel to amb què es va dur a terme, un grup d'alumnes de la seva classe s'han dirigit a la direcció amb unes exigències extemporànies i d'una forma gairebé violenta, o sigui que vostè ha provocat en els joves una actitud agressiva i de la més alta falta de respecte a l'autoritat del Centre.

A causa d'aquests actes d'indisciplina se l'expulsa temporalment del centre. Qualsevol intent de presentar-se personalment a l'Institut suposarà automàticament l'expulsió definitiva del cos d'ensenyament.

Té 10 dies per presentar les seves al·legacions per les vies legals pertinents.”

L'home va presentar les seves al·legacions. El centre educatiu va enviar les seves contra les al·legacions. Va quedar pendent de la resolució final. Abans que aquesta no arribés, ell va complir l'edat de jubilar-se i va presentar-se al centre amb una proposta. Fruit d'aquella reunió, l'Institut va deixar-li l'expedient net, presentant tota la documentació necessària al Departament d'Ensenyament. Va tramitar la jubilació per no haver de tornar-hi mai més.

Una filial de Grifols preveu fins a 122 milions d'ingressos en noves teràpies

Parets del Vallès

GigaGen, filial del grup Grifols, ha firmat un contracte amb l'administració dels Estats Units que li reportarà fins a 122 milions d'euros per desenvolupar una nova teràpia d'anticossos contra potencials casos de reinfeccions per neurotoxines botulíniques. El contracte té una suma inicial de 18 milions d'euros que s'anirien ampliant durant els sis anys de vigència. "GigaGen té com a objectiu canviar la forma en què es tracten les malalties infeccioses a través de l'única plataforma d'anticossos policlonals recombinants del món. Aquest projecte demostra la versatilitat de la nostra plataforma tecnològica, adequada per a respostes ràpides a amenaces biològiques imminents", diu el responsable de GigaGen, Carter Keller.

Caldes i Montmeló lideren els augments de preu dels pisos al tercer trimestre

Caldes de Montbui

Caldes és el municipi de la demarcació de Barcelona amb un creixement més intens en el preu dels habitatges de segona mà en el tercer trimestre de l'any. Segons les dades del portal immobiliari Fotocasa, els preus van incrementar-se el 19,4% respecte del trimestre anterior. Entre les 10 poblacions amb més increment, també hi ha Montmeló, amb el 13,3%. En canvi, la Roca, amb un descens del 8,1% i Montornès, del 6,4%, van tenir reduccions de preu.

Tenka Best ampliarà a Aiguafreda en el camí per doblar les vendes

El fabricant de productes antiarnes ja ha invertit 1,2 milions en el projecte aquest any



L'empresa treballa en diferents modalitats d'antiarnes, antimosquits i ambientadors a la planta d'Aiguafreda

Aiguafreda

Joan Carles Arredondo

El fabricant d'antiarnes i productes de la llar Tenka Best avança en el projecte d'ampliar la capacitat productiva a Aiguafreda. L'empresa ja ha executat una inversió d'1,2 milions d'euros amb aquest objectiu. Ara ocupa la totalitat de les instal·lacions actuals, amb el trasllat de la logística i els magatzems a nous espais. En paral·lel, té en cartera una ampliació que dotaria l'empresa de 14.000 metres quadrats, més del doble que els 6.000 actuals, segons ha avançat el fundador i director general, Ramon Albert Raich.

La inversió que ja s'ha executat fins ara tindrà continuïtat durant el 2025. "Quedaria pendent la inversió en les noves instal·lacions logístiques, que en aquest moment estan en fase de negociació. Ara tenim quatre opcions sobre la taula", assenyala Raich en referència als passos per aconseguir l'ampliació, que es faria a Aiguafreda.

L'ampliació és un pas determinant en l'objectiu que s'ha marcat l'empresa, que aquest any celebra el 20è aniversari, de doblar la facturació en un termini de tres anys. Aquest objectiu avança per bon camí. L'any passat, les vendes van ser de 7,7

milions i el camí que es porta aquest any permet aventurar un creixement de doble dígit.

La via per a aquest creixement ha estat, des dels orígens de l'empresa, la recerca i el desenvolupament (R+D). Arran d'un canvi de normativa sobre els productes antiarnes que es fan servir, per exemple, als armaris de les cases, el fundador de l'empresa va pensar en un producte nou i, tot i algunes reticències en el seu entorn, va avançar el projecte amb innovacions com la substitució de les antigues boletes antiarnes, per un producte amb forma de pastilla i va introduir olor als productes. Va ser un moment en el

qual va firmar acords amb multinacionals instal·lades a Europa i a fer marques pròpies. També va diversificar el catàleg de productes, amb la introducció d'insecticides i d'ambientadors.

Els orígens gairebé artesans de l'empresa van anar evolucionant cap a processos industrials, degudament certificats. En tot cas, sempre amb la innovació com a tret característic. Aquest mateix any, l'empresa treu al mercat un nou producte de neteja i desinfecció, anomenat E.Caps, en el qual suma l'eficàcia i la sostenibilitat. Són uns concentrats de pols per netejar i desinfectar. Els resultats dels testos previs han estat satisfactoris.

L'evolució que es dona amb els productes també es pot extrapolar al camp comercial. Les vendes més properes han donat pas a una expansió internacional. Es concreta amb el notable creixement que han tingut les exportacions, que ja representen un 27% del negoci de l'empresa i que s'ha incrementat un 47% en els últims anys. Aquest mateix any, part del creixement en la plantilla, de set persones, s'ha destinat al negoci exportador. Ara hi ha projectes oberts a Alemanya, França, Itàlia, el Regne Unit, Irlanda, Portugal, Grècia, Suïssa, el Perú, Xile i Colòmbia. Des de 2021 té una filial a Mèxic, des d'on distribueix al mercat sud-americà i espera accedir als Estats Units.

Cubiq Foods col·labora amb Uobo per crear alternatives vegetals als ous

Granollers

EL 9 NOU

L'empresa emergent catalana Uobo, que desenvolupa alternatives de base vegetal per substituir l'ou animal, ha acordat una estratègia de col·laboració amb la firma de Granollers Cubiq Foods. Les dues empreses treballaran en la creació d'un substitut innovador de l'ou, que es dissenyarà exclusivament per als canals industrials. La nova solució permetria que els fabricants d'aliments mantinguessin les propietats

funcionals, el gust i la textura de l'ou tradicional, sense recórrer a productes d'origen animal.

L'empresa de Barcelona emprèn aquesta col·laboració després de completar una ronda de finançament per aprofundir en el creixement de la seva proposta, particularment per treballar com a proveïdora per a la indústria alimentària. Cubiq Foods, per la seva banda, obre una nova via de col·laboració, un cop consolidades les alternatives a productes carnis i els greixos vegetals.



Instal·lacions de Cubiq Foods al polígon de Palou Nord de Granollers

Una compra a França reforça el projecte farmacèutic de Blue Wolf

El fons d'inversió americà ja opera com a propietari de set plantes de Recipharm, inclosa la de Parets

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El fons d'inversió nord-americà Blue Wolf ha adquirit la francesa Synerlab, amb sis plantes operatives al seu país d'origen i a Madrid, en un pas que reforça el projecte farmacèutic sorgit arran de la compra de set fàbriques europees del grup suec Recipharm. L'objectiu és crear una nova plataforma de desenvolupament i producció de fàrmacs per a tercers, que inclourà la planta que Recipharm tenia a Parets, antiga Solvay Farma.

Blue Wolf ha avançat alguns aspectes del pla per desenvolupar aquest nou operador de fabricació de medicaments per a tercers. El negoci estarà centralitzat en la producció de fàrmacs orals sòlids, semisòlids i líquids. El punt de partida són els més de 120 clients que tenien les set plantes adquirides a Recipharm (a més de la de



La planta de Recipharm a Parets

Parets, cinc a Suècia i una a França). A aquesta base, s'hi sumaran les tecnologies i la capacitat de fabricació i desenvolupament de medica-

ments en diferents formats que aportarà Synerlab quan l'operació de compra hagi estat aprovada per les autoritats reguladores.

“Les dues transaccions marquen un pas significatiu per ajudar a avançar en l'objectiu de Blue Wolf de construir una indústria líder

en fabricació per a tercers”, assenyala el fons d'inversió en un comunicat. L'empresa espera comunicar el nou nom corporatiu d'aquesta plataforma cap a final d'any, període en el qual també confia a rebre les autoritzacions per a la compra de Synerlab.

Precisament, serà el director executiu de Synerlab, Bruce Vielle, qui serà el màxim executiu d'aquesta nova plataforma. El consell d'administració inclou antics directius de Recipharm i altres de provinents d'empreses del sector. Blue Wolf sí que ha avançat que aquesta plataforma tindrà la seu internacional al Regne Unit i disposarà de centres de fabricació a la zona oest d'Europa, on s'espera mantenir el potencial laboral. Blue Wolf assenyala que donarà suport al creixement de l'abast comercial del nou grup per arribar a tot el continent europeu i més enllà.

El centre de Parets formarà part d'aquesta plataforma, amb l'aportació de la seva especialització en les presentacions sòlides i semisòlides que fabrica per a tercers empreses. En els 14 anys sota gestió de Recipharm, la fàbrica ha crescut fins a arribar a una plantilla de 123 treballadors i una facturació de 23 milions d'euros.

ACTUALITAT EMPRESARIAL

Vallromanes

S'ha constituït la societat Just us. Team, SL, dedicada a l'activitat de perruqueria i altres tractaments de bellesa. Capital: 3.000 euros. Administradora: Alícia Magaña Pérez. Adreça: carretera del Masnou, Km, 7.

Montornès del Vallès

S'ha constituït la societat Hyde Publicidad, SL, dedicada al comerç al detall per correspondència o internet. Capital: 1 euro. Administrador: Pau Bruguera Caballero. Adreça: Estrella, 3.

Granollers

S'ha constituït la societat Estudi Bretcha, SL, dedicada a la prestació de serveis com estudi de disseny i direcció creativa; l'adquisició, tinença, administració i alienació de tota classe de valors mobiliaris; la prestació de serveis d'administració, etc. Capital: 3.001 euros. Administrador: Ferran Bretcha Torres. Adreça: Ricomà, 32.

Lliçà d'Amunt

S'ha constituït la societat Home Promecol, SL, dedicada a altres activitats de construcció especialitzada; la construcció, rehabilitació, reforma, reparació i conser-

vació d'edificis, habitatges i locals; consolidació i preparació de terrenys per a obres, etc. Capital: 100 euros. Administradora: Edith Zobeida Jiménez Rodríguez. Adreça: Àngel Guimerà, 3.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Gek Car PDR, SL, dedicada al manteniment i reparació de vehicles de motor; reparació de vehicles automòbils, bicicletes, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Gastón Ezequiel Kitzman. Adreça: Nostra Senyora del Coll, 12.

Llinars del Vallès

S'ha constituït la societat Suministros Industriales C2, SL, dedicada al comerç a l'engròs, la importació i exportació, la intermediació en el comerç i el lloguer de tota classe de material i maquinària industrial, també maquinària per a la mineria, la construcció i l'enginyeria, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Manuel Alejandro Caraballo González. Adreça: Sant Esteve, 12.

Granollers

S'ha constituït la societat Turquesa, Soluciones para Pulido, SL, dedicada a la

importació, exportació, comerç a l'engròs i al detall de maquinària nova o usada destinada a polir i tractar tot tipus de sòls i també els seus consumibles, els seus accessoris, recanvis, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Modesto Viudez Puerta. Adreça: Primer Marquès de les Franqueses, 64.

La Llagosta

S'ha constituït la societat La Carpa Produccions Teatrals, SL, dedicada a la producció d'obres de teatre, concerts, espectacles de dansa i altres activitats escèniques realitzades en directe, activitats de grups, circs o companyies, orquestres o bandes, etc.; arts escèniques. Capital: 3.000 euros. Administrador: Jaime Calvet Díaz. Adreça: Santa Rosalia, 18.

Parets del Vallès

S'ha constituït la societat Nox Metal Desing, SL, dedicada a la fabricació, muntatge, instal·lació i venda d'estructures metàl·liques; enginyeria mecànica per compte de tercers; la fabricació de peces metàl·liques de tal per làser, la seva comercialització i distribució, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: David Belmonte

Piedra. Adreça: Xaloc, 1-2, PI Can Volart.

L'Ametlla del Vallès

S'ha constituït la societat Wellride Barcelona, SL, dedicada a la venda de productes electrònics, inclosos vehicles de mobilitat personal; la venda, manteniment i reparació de vehicles de motor; lloguer d'altres efectes personals i articles d'ús domèstic, etc. Capital: 3.000 euros. Administrador: Marc Leiro Bordes. Adreça: Ripollès, 17.

L'Ametlla del Vallès

La societat Patrimoni Bilar, SL, dedicada a la realització de tot tipus d'activitats de caràcter immobiliari, ha completat una ampliació de capital per valor de 120.000 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 220.000 euros.

Mollet del Vallès

La societat Shad Bikes Accessories, SL, dedicada al desenvolupament i comercialització d'accessoris per a vehicles de mobilitat personal, patinets, bicicletes i altres vehicles terrestres, ha completat una ampliació de capital per valor de 400.000 euros. El capital resultant

subscrit queda ara fixat en 1.150.000 euros.

Caldes de Montbui

S'ha constituït la societat C.A.U. Capital 2024, SL, dedicada al lloguer de béns immobiliaris per compte propi; compravenda de béns immobiliaris per compte propi. Capital: 20.000 euros. Administrador: Carlos Aguilar Utrilla. Adreça: Manolo Hugué, 12.

Mollet del Vallès

La societat Montajes Oliser, SL, dedicada a la fabricació, transformació i manipulació de tot tipus de metalls, l'exportació i construcció d'aparells de gimnàstica o de caldereria, ha completat una ampliació de capital per valor de 800.016,84 euros. El capital resultant subscrit queda ara fixat en 803.022,84 euros.

L'Ametlla del Vallès

El Jutjat Mercantil número 7 de Barcelona ha declarat el concurs de creditors de la societat Agro Assa Foods, dedicada la tinença, explotació de finques agrícoles, la transformació de finques rústiques en agrícoles de secà i regadiu i a l'explotació agrícola i forestal de finques rústiques.

El Museu de Montmeló acull una exposició fotogràfica

Granollers

Les sales del Museu Municipal de Montmeló mostren fins a finals de mes l'exposició fotogràfica de l'Arxiu Nacional de Catalunya "Cambra fosca". La mostra ofereix una selecció de més de 80 imatges fotogràfiques de dues generacions de periodistes Brangulí, pare i fills, en el període 1936-46. La selecció d'aquestes fotografies del Fons Brangulí de l'Arxiu Nacional de Catalunya respon a diferents criteris. Un d'ells és que amb aquestes imatges es donen a conèixer els materials produïts pels Brangulí durant la Guerra Civil, i que es van salvar de ser confiscats per les autoritats franquistes després de la guerra. El segon, perquè la data límit de l'exposició coincideix amb la derrota del feixisme mundial i la condemna del règim de Franco per part de les Nacions Unides. Un altre motiu és que l'etapa seleccionada coincideix amb el període durant el qual els Brangulí van treballar plegats. Aquest període va acabar quan el pare va morir, el 1945.

Espectacles de carrer per a les escoles de Granollers

Granollers

Les Activitats per a les Escoles de l'Associació Cultural de Granollers tornen a programar espectacles al carrer aquesta setmana. El parc de Ponent acollirà l'obra *Esberlar*, de la companyia L'Atapàida, que és "un viatge físic i gestual a través de les emocions del trencament". Aquest dijous se'n faran dues funcions a 3/4 de 10 i les 11 del matí, i divendres se'n farà una única sessió a les 11 del matí. L'alumnat de les escoles Educem, Lledoner, Salvador Espriu, Salvador Llobet, Ferrer i Guàrdia, Pereanton i Anna Mogas podran gaudir de l'espectacle a l'aire lliure i també ho faran els viants que passin pel costat. Dimarts passat ja es va fer un altre espectacle al carrer amb la companyia Pau Palaus.

Las Niñas del Mago, a Madrid

Granollers

El duet La Niñas del Mago van actuar diumenge al Festival Territori Violeta d'Alcorcón, a Madrid, amb el seu espectacle més versàtil i participatiu, *Imagina 2*. D'altra banda, el duet d'il·lusionistes obrirà el programa *Una hora de màgia* del Cafè Auditori de Sant Cugat, el 19 d'octubre amb doble sessió.



Els quadres de Kiku Mena van quedar destruïts pel foc i per les motoserres dissabte a la tarda a la plaça de Sant Jordi de la Roca

Obra consumada, obra cremada

L'artista Kiku Mena, de la Roca, crema uns 500 quadres que ja no tenien "cap valor" per a ell



El mateix Kiku Mena va ser l'encarregat d'encendre la metxa que va fer cremar la pila amb les seves obres

La Roca del Vallès

Pol Cerdán

L'artista Kiku Mena, de la Roca, va complir una promesa aquest dissabte a la tarda i va cremar prop de 500 quadres en una gran foguera a la plaça Sant Jordi del poble. "Ja no tenien cap valor", va dir. L'acte, que tenia tothom expectant, va aplegar centenars de persones, entre les quals artistes de la comarca, que van seguir tot el procés i van participar en la festa.

Molta gent es preguntava el perquè d'aquell fet i per què aquell artista cremava totes aquelles obres que representaven anys i anys de feina. Mena sabia que despertava interès i, en agafar el micrò-

fon, en va donar l'explicació. Per a ell, aquelles obres mai no les havia fet ni per vendre ni per agradar, ni de bon tros. Explicava que ell pinta per conèixer-se a si mateix, que els quadres l'ajuden a saber qui és i com és, i que, una vegada pintada, l'obra ja ha fet la seva tasca, que és ajudar-lo a ell. Per tant, sota aquesta teoria ell mateix explicava que un cop l'obra ja l'ha ajudat personalment deixa de tenir sentit, deixa de tenir cap mena de funció i passa a ser un objecte sense valor. Sota aquesta metàfora, l'artista va defensar que per això les volia destruir. A més, ho volia fer en un acte festiu. Va ser una celebració com ell volia: que fos per a tothom

L'acte va aplegar desenes de persones incrèdules a la plaça Sant Jordi

qui hi en volgués formar part. Kiku Mena va preparar una gran foguera enmig de la plaça amb moltes de les seves obres, i amb palets al voltant amb altres quadres. Amb l'ajuda de col·laboradors ho va preparar perquè s'encengués bé. Així va ser. Quan va començar a caure el sol, al so de tambors i rere la mirada d'una multitud d'assistents, ell mateix va encendre la

foguera amb les seves obres com a combustible. L'escalfor que desprenia la foguera, d'uns cinc metres d'alçada, no era l'únic que cridava l'atenció. Simultàniament, un seguit de persones de la seva confiança van destruir, amb motoserres, els quadres que havien quedat fora de l'enorme muntanya que ja començava a cremar. Aquests quadres destruïts, al final també van acabar a la foguera.

Els trossos d'estelles de fusta que sortien disparats de les motoserres i la forta calor que desprenia l'enorme foguera feia que la gent retrocedís del lloc del qual molts es trobaven gravant amb els mòbils, o simplement observant un acte que probablement hauria costat d'imaginar.

A més, la festa va tenir un aire molt festiu i Kiku Mena va convidar tots els assistents a beguda, cervesa, aigua, o refrescos, i entrepans de botifarra que feien allà mateix, mentre sonava la música. L'artista va tenir la festa que volia. "Quin poder de convocatòria, Kiku!" li deien alguns dels molts coneguts que se li acostaven a comentar el que havia fet. No n'hi havia per menys, no cada dia es veu una muntanya de quadres cremant a la plaça del poble. Així és com un artista local va fer de la destrucció una festa per a tothom del poble qui s'hi volgués acostar.

CRÍTICA DE MÚSICA



JULIAN VÁZQUEZ

Claudi Arimany, a la flauta, va tocar diumenge al Teatre Auditori de Granollers al costat de Pedro R. Larrañaga

El retorn a casa

Claudi Arimany actua una altra vegada a Granollers a l'arrencada de la temporada de clàssica

'Claudi Arimany en concert'. *Claudi Arimany, flauta. Pedro R. Larrañaga, piano. Teatre Auditori de Granollers. Diumenge 6 d'octubre, 18h.*

Granollers

Arian Botey

Un dels més prestigiosos solistes de flauta travesera de Catalunya, Claudi Arimany, ha tornat a actuar

a Granollers, on havia nascut el 1955, després de molts anys de no fer-ho. Arimany ha dedicat tota la seva vida a escampar la seva qualitat per tot el món i ara ha tornat a casa. Va ser company i alumne de Jean Pierre Rampal, amb qui va fer també molts concerts i de qui és hereu directe pel que fa a l'estil interpretatiu, la sensibilitat musical no renyida amb una tècnica molt depurada i el fraseig impecable, qualitats

de què vam tenir una bona prova en el concert d'aquest diumenge.

Les primeres notes de la música seleccionada pel concert van ser de la *Sonata Kv 306 en la major*, de Mozart, originalment composta per a violí, perfectament concertada amb Pedro R. Larrañaga al piano. Aquest últim va demostrar tota la nit la seva espectacular professionalitat. El brillantíssim *Allegro molto* fou una excel·lent tria

per aquest inici de la nova temporada de música. Tot seguit, va ser Beethoven amb les seves variacions i amb la base d'una cançó tirolesa que ens va portar com una alenada d'aire fresc, pur i cristal·lí. Magnífic.

Czerny va tancar la primera part amb *Gran duo concertante*, del qual destacaria el preciós *Rondó*, que el tanca i que fa ballar d'alegria. Ens va permetre gaudir del so de la flauta, que es fonia amb el

del piano i creava un diàleg ple d'emocions.

La segona part ens va portar un canvi substancial d'estils. La primera part havia estat aquella música que, quan entra a casa, es filtra per tot arreu, ho omple tot i tot seguit, desapareix. La segona part, amb Schumann i Franck, és una música que, quan entra a les nostres llars, també ho omple tot, però s'hi queda, arrapada als racons més amagats de la nostra ànima. També ho fa Schumann, amb *Adagio i Allegro, Op. 70*, originalment escrit per trompa i piano. L'*adagio*, que porta la indicació *Lentament*, amb expressió íntima, ens regala delicadesa, malenconia i tendresa, per desembocar en l'*Allegro*, una part que ofereix als músics espectaculars oportunitats de lluïment.

D'alta banda, el concert va acabar amb la *Sonata en la major* de César Frank, un brillantíssim colofó a un primer concert de la temporada que ens va regalar una intervenció d'un pianista excepcional i el retorn a casa del nostre flautista més internacional. Un bis era esperat, però ens en van oferir cinc, entre els quals cal destacar el *Largo* de Bach i, molt adient al 125è aniversari del naixement del mestre Josep Maria Ruera, l'*Ègloga*, del seu *Poema Musical Empúries*.

Els aplaudiments d'un públic posat dempeus van corroborar que la nova temporada de música no pot haver començat millor. *Bravíssimo!*

CRÍTICA DE MÚSICA

Redefinits començaments

'Lo Secà'. Joana Dark. *Ariadna Rulló, veu. Neus Llorens, segons veus. Bateria, Kamy. Sala Nau B1, Granollers. Dissabte 5 d'octubre, 22h.*

Granollers

X.G.G.

D'igual manera que em va passar amb el cantautor granollerí Albert Lax, vaig descobrir la delicada proposta musical de la vallesana Ariadna Rulló el 2016, quan em va tocar cobrir tres esdeveniments –concretament, les seves actuacions als modestos festivals ARBRA i Parc de la Linera i, finalment, fent de telonera de la local Ivette Nadal a la Nau B1– per al diari que estàs fullejant. Rellegint aquelles

llunyanes cròniques, constato que, malgrat les seves evidents influències, estava davant d'un diamant en brut, a punt de polir. Però aleshores, incomprensiblement, va desaparèixer del meu radar.

Vuit anys després, aquest dissabte a la nit, em vaig retrobar amb la prometedora artista a la mateixa sala de la nostra darrera cita, on, rebatejada com a Joana Dark, la creadora comarcal ens va oferir el seu nou i original espectacle. Amb adient escenografia i configuració de llums, va desplegar una suggestiva amalgama de folk tradicional i sonoritats contemporànies, amb les precises aportacions dels seus companys Samuel Escudero, Neus Llorens, Albert Camacho, Àngel Guilanyà i l'absent Víctor Maza. Un curt però



Joana Dark, àlies d'Ariadna Rulló, va col·laborar en una cançó amb el seu pare, Ton Rulló, dissabte a la Sala Nau B1

coherent repertori, que va assolir el seu zenit amb els ritmes electrònics de *Cançó de pandero*, les textures de

La fam, el plantejament a *cappella* d'*Els tragineros quan baixen* i la col·laboració del seu històric pare, Ton Rulló,

a la peça *El mosso*.

L'única pega, menys assistència de la que realment es mereixia.

G. FARRÉS

Pallasses per tot arreu

Sant Esteve acull un centenar de dones professionals i aprendents del món del circ

Sant Esteve de P.

Pol Purgimon

Pallasses a totes hores i pallasses de tota mena: d'aquí i de fora, *clowns* i acrobates. Sant Esteve va estar plena de professionals i aprendents del circ fins aquest diumenge amb motiu de l'11è Festival de Pallasses del Circ Cric. Algunes pallasses, de paísà, se saludaven mentre feien una pausa passejant pel carrer Major, dissabte al matí. A una banda i altra del poble –la plaça Joan Serra, el parc 1 d'Octubre, les Escoles Velles–, les que estaven de servei feien els seus espectacles davant de centenars de persones.

En conjunt, el festival va dur a Sant Esteve un centenar de professionals, entre les que van participar als cursos formatius –una cinquantena, des de dilluns– i les que van actuar durant els dies d'activitats públiques del festival. Hi havia programades més d'una vintena de funcions. “Tenim un nucli fort d'una cinquantena de pallasses que des de dilluns han viscut i fet poblat al Circ Cric. Això ja és un bon tou de pallasses... Aquest festival el fem per a elles, perquè es puguin enriquir i puguin veure que no estan soles. Tenim la cuina del circ a tot drap per a elles”, explicava aquest cap de setmana la directora del festival, Montse Trias.

La cuina del Circ Cric, els bars, els carrers... Tot el poble ple de pallasses. D'un escenari a l'altre, la Pepita i la Rosalia –els àlies d'Aleidis Vila i Eva Montero, d'Argentona– feien xerinxola. Ara aturaven un vianant, ara un altre. “Jo em dic Rosalia, que és un nom molt modern”,



La pallassa polonesa Pina Polar va presentar l'espectacle 'Doña Quijota' dissabte al migdia al parc 1 d'Octubre



La companyia Capicua va interpretar la funció plena d'acrobàcies i humor 'Nüshu' dissabte a les Escoles Velles

feia broma la primera. Interpretaven els personatges de les Tietes. Elles, com molts altres grups de pallasses que es passejaven pel carrer, formaven part del cartell de dones que el festival va contractar per infiltrar-se durant el cap de setmana pel poble. En general, eren una mena de *teresines* capaces d'aturar-se a parlar amb gent, entrar a establiments i fer alguna poca-soltada. “És la primera vegada que venim al festival. Sabíem que existia, però no hi havíem vingut mai. És molt *guai* que sigui per a dones, perquè ser artista i dona té les seves complicacions. Ens està servint per fer xarxa”, explicava la Pepita, Aleidis Vila.

Una d'aquestes dones que van conèixer va ser, justament, la Conxita Català, el personatge que s'ha fet a mida Gisela Puntí, de Vic. “He vingut a nodrir-me de les altres companyes pallasses. M'agrada ser-hi cada any: l'any passat hi vaig actuar i ara he fet teatre de carrer i he vingut a una formació de mim amb la Nola Rae”, explicava Català sobre el curs que va impartir a Sant Esteve aquesta última pallassa, pionera del sector. Poca estona abans, Puntí havia fet petar la xerrada amb una dona del poble que es desplaçava amb una cadira motoritzada. “M'ha dit que era el seu Ferrari.”

Antònia Pereyra i Rita Rodríguez, de Barcelona, encara estan estudiant, però fa poc que han engegat la companyia Las Bravas. Dissabte entretenien un grup de nens a la plaça Joan Serra amb l'espectacle de carrer que encara estan desenvolupant. “Venir aquí ens serveix per preparar-lo. Tot i no ser professionals, és una gran oportunitat poder-lo fer aquí”, explicava Rodríguez. Per totes dues és imprescindible que es dediqui un festival a les pallasses. Divendres també hi van veure actuar una referent, Maite Guevara.



Mollet es torna a omplir de música

Mollet del Vallès El festival internacional de música Sona Mollet, en la seva novena edició, va tornar a omplir de música diferents espais de la ciutat des de dimecres passat fins diumenge. Diferents formacions van oferir els seus concerts, com la Mollet Jazz Band, a la foto, però els veïns també van poder tocar el piano que dimecres va estar tot el dia instal·lat a la plaça Catalunya. La música de cambra va tancar el festival diumenge.

Manifesta 15 proposa sis dies d'activitats a Granollers

La biennial celebra la "setmana focus" amb l'arribada a la ciutat de la seu itinerant

Granollers

EL 9 NOU

La seu itinerant de Manifesta 15 arriba aquest dimarts a Granollers, dins la celebració de la setmana focus de la biennial, que s'allargarà fins al 13 d'octubre. L'acte de benvinguda serà a les 5 de la tarda, i a 2/4 de 6 es presentarà el projecte "Batecs d'una premsa menuda" amb l'artista Lluç Mayol, les mestres de les escoles Pereanton, Ronçana i Camins, i Glòria Gorchs, de la biblioteca Roca Umbert, totes elles participants en el projecte.

L'activitat continuarà a les 7 de la tarda al Cinema Edison amb la projecció de la pel·lícula *Dear future children*, de Franz Böhm (Alemanya 2021). L'activitat s'inclou dins el cicle "Cures i acció!", que els joves programadors de La Crida Edison i el cinema han programat posant l'atenció en films que proclamen actuar davant les



La instal·lació de Jonathas de Andrades al jardí del Museu de Ciències Naturals, dins Manifesta

injustícies per construir un món millor. Dins aquest cicle es podran veure dues pel·lícules més, *Les filles d'Olfa*, de Kaouther Ben Hania, el 15 d'octubre, i *La fractura*, de

Catherine Corsini, el 22 d'octubre. Les sessions es faran a les 7 de la tarda i seran gratuïtes.

D'altra banda, dimecres, a la plaça de l'Església, es farà

la sessió del projecte "Arxius en construcció" amb l'artista Tània Safura. Serà una conversa entre ella, representants del Senegal i l'Arxiu Municipal de Granollers

sobre "Arxius negres: fotografies d'arxiu de perruqueres i la memòria colonial".

Dijous a la tarda es farà un taller obert a tothom per crear un paisatge sonor de la ciutat, mentre que divendres a 2/4 de 6 de la tarda se'n farà una altra, "Dins el rusc", al Museu de Ciències Naturals. El mateix dia, però a les 6 de la tarda, es llegirà la declaració de l'Assemblea Metropolitana Manifesta 15 i la projecció del resum de les sessions de treball prèvies.

Per tancar la setmana focus, dissabte tindrà lloc "La ruta de l'invisible" amb el col·lectiu artístic Sitesize. Elvira Pujol i Joan Vila, autors del projecte "Hidrosfera Granollers", han fet una recerca de la memòria hídrica de Granollers i han descobert una ciutat d'aigües subterrànies.

La setmana acabarà diumenge amb un itinerari amb bicicleta per les instal·lacions artístiques de Manifesta 15 a Granollers, amb la col·laboració de Granollers Pedala.

D'altra banda, dijous a les 8 del vespre s'inaugurarà la vuitena edició del Festival Panoràmic amb la xerrada "Extrems. Temps de polarització", a càrrec de Mercè Alzina.

GRISELDA ESCRIGAS

BASES DEL CONCURS

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona, el Ripollès, el Lluçanès, el Vallès Oriental o el Moianès, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format 31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2025. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA, SA considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat.
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obrapremiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA, SA. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia 15 de novembre de 2024, a les 18.30h de la tarda. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU (Vic, carrer Sant Antoni M. Claret, 3, i a Granollers, carrer Girona, 34, 1r pis), els dies feiners de 9 a 14h i de 16 a 18.30h. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia 5 de desembre de 2024 i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2025.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.

Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU /conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatge i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

44^a edició

del CONCURS de
portades EL 9 NOU

1.000€

+ la reproducció de l'obra
guanyadora a l'edició
extra de Nadal.

L'ALBUM

1989-2024

28

D'EL 9 NOU

Recull d'imatges de 35 anys informant



GRISelda ESCRIGAS

2023

Enderroquen les estructures del peatge de l'autopista C-33 a la Llagosta, quatre mesos després que ja no s'hagi de pagar per circular-hi. Tant la C-33 com l'AP-7 han experimentat un augment notable de vehicles, sobretot de camions.

2003

Incendis que arrenquen a Sant Llorenç Savall i Gallifa, al Vallès Occidental, cremen 1.386 hectàrees de bosc. El foc ha devastat més de la meitat del terme de Granera. Sant Feliu de Codines acull gent desallotjada de Gallifa al pavelló municipal.

2020

Lucía Sevilla Blaya, a la foto entre els seus pares, és el primer nadó nascut a la Mútua de Granollers després del trasllat del servei de neonatologia de l'Hospital de Granollers a causa de la covid. El 80% de l'activitat de l'hospital està dedicada a la pandèmia.



GRISelda ESCRIGAS



RAMON FERRANDIS

estabanell

Col·laborem amb l'Espcial 35 anys d'El 9 Nou!

www.estabanell.com

Për un aquí millor

1995



El Pla Territorial General aprovat pel Parlament atorga al Vallès Oriental el paper de desmassificar l'àrea metropolitana de Barcelona.



L'estudi ambiental de l'autovia orbital, el quart cinturó, recomana buscar alternatives per salvaguardar l'entorn natural afectat.



2017

El referèndum d'independència convocat per la Generalitat obté una participació del 48% a la comarca. El 89% dels vallesans voten Sí a la independència. Tot i els entrebancs de les forces i cossos de seguretat estatals, milers i milers de ciutadans s'acosten als seus col·legis electorals per votar. A la imatge, votants que esperen a l'escola Pereanton de Granollers moments abans que arribessin les urnes.

PETRO SANTA EULÀLIA, SL

DISTRIBUÏDOR COMERCIAL DE GAS-OILS



A Automoció



B Agrícola



C Calefacció



Ctra. de Parets a Bigues, 125
Santa Eulàlia de Ronçana

petro@petrosantaeulalia.com

www.petrosantaeulalia.com

Tel. 93 844 84 34



L'Audiència arxiva la querrela contra sanitaris de l'Hospital de Granollers que van fer una transfusió de sang amb sida a una dona.



Àngela Camps, de 75 anys i de Llerona, va morir per les ferides amb un rasclat que li va clavar la seva veïna Emília Vega, de 47 anys.



GRISELDA ESCRIGAS



GRISELDA ESCRIGAS

2004

El trasllat de l'Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera al Teatre Auditori de Granollers els permetrà convertir-se en conservatori superior. A la imatge, Carles Riera, director de l'escola des del 1984.

1991

La comissaria del Cos Nacional de Policia (CNP) a Granollers comença a tramitar els nous models de DNI amb el procés informatitzat al novembre. Al gener, es podran demanar els nous DNI bilingües en català i castellà.



TONI TORRILLAS



Exposició:
Racones de la Garriga
 Aquarel·les d'en Pitón (Joan Brusés)
 Del 4 d'Octubre al 2 de Novembre de 2024
 Inauguració:
 Divendres, 4 d'octubre de 2024, a 2/4 de 7 de la tarda

Tres Peus
 Espai d'art

Carrer Calàbria, 29 · la Garriga
 a/e: trespeus.espaiart@gmail.com
 Tel. 93.854.95.78

La teva botiga de belles arts,
 a la Garriga

- Oli
- Aquarel·la
- Gouache
- Acrílic
- Papers
- Llapis
- Pinzells
- Gravat

Fotocòpies
 Enquadernacions
 Plàstificats

Emmarcació



2008

El Garitu de Cardedeu estrena una nova imatge del Nonu, més temerari, després de la retirada del personatge anterior. Ara és més prim, amb barba i amb una actitud molt més atrevida. A les Nones del diumenge, el Nonu va criticar tanta presència policial.

2009

El menhir neolític trobat al pla de les Pruneres de Mollet apunta a ser el més gros de Catalunya. La peça fa més de cinc metres i pesa sis tones. A la imatge, l'alcalde Monràs i Josep Manuel Rueda, subdirector de Patrimoni de la Generalitat.

NÚRIA TARRÉS



GRISelda ESCRIGAS



R. Galbany, SL

**Fusteria
Ebenisteria**

EL TALLER DE LA FUSTA

C. Sancho Marraco, 21 - LA GARRIGA
Tel. 93 871 49 79
info@rgalbanysl.com



Viatge al Cardedeu del 1900

La Diada Modernista viu l'esplendor de l'estiueig d'inicis del segle XX



Una de les representacions teatrals que reproduïx la vida de les classes benestants a Cardedeu en l'època modernista

Cardedeu

Ignasi Abad

Cardedeu ha tornat a viure aquest cap de setmana l'esplendor de l'època modernista amb la celebració de la Diada Modernista 2024. Amb el lema "Vine i reviu l'esplendor de Cardedeu de 1900", la vila ha recreat, durant dos dies, l'ambient del final de l'estiueig d'inicis del segle XX, i ha convertit la plaça de

Sant Joan i els seus voltants en un escenari ple de vida i història.

Durant aquests dies, els assistents han pogut gaudir d'un ric programa d'activitats que ha inclòs petites escenificacions teatrals als jardins i les cases d'estiueig del poble, fet que ha representat una oportunitat per conèixer de prop com era la vida quotidiana de la burgesia catalana a cavall dels

segles XIX i XX. Aquestes representacions han destacat especialment pel seu realisme i per la cura en la reproducció del vestuari, els costums i la moda de l'època, amb un èmfasi especial en la figura de la dona modernista.

Un dels moments més màgics del cap de setmana ha estat l'escena de ball i festa protagonitzada per la Petita Àgata. Aquesta representació

ha portat a escena la dansa i l'alegria que solien omplir les vetllades estiuenques a Cardedeu, amb una coreografia que ha captivat el públic assistent.

Per tancar la Diada, diumenge va tenir lloc la Ruta Raspall teatralitzada. Ja és el 18è any que se celebren les escenes d'estiueig. Enguany, l'espectacle, de la mà d'Artescena, va constar d'una passejada que va permetre

conèixer el fenomen de l'estiueig a Cardedeu a través de l'arquitectura modernista i noucentista de Manel Joaquim Raspall. Un acte que va començar amb una escena teatral al museu, acompanyada de diverses escenes teatrals al llarg del recorregut. La ruta va transportar els participants a l'època daurada del poble, quan Cardedeu era una de les destinacions predilectes de l'aristocràcia i la burgesia catalana per passar els estius a les seves luxoses segones residències.

Marta Núñez, tècnica de comunicació i exposicions del Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu, feia

El programa va incloure escenificacions als jardins de les cases d'estiueig

una valoració positiva de la ruta d'enguany. "Prop de 70 persones han participat en l'activitat on s'ha explicat el fenomen de l'estiueig a Cardedeu de finals del segle XIX i principis del XX. Per exemple, hem visitat els jardins de la casa Viader i l'alqueria Cloelia."

Amb l'edició de la Diada Modernista d'aquest any 2024, Cardedeu no només recorda el passat, sinó que el fa revivre als veïns i visitants i explica amb detall com era el dia a dia de l'època. Un esdeveniment que any rere any consolida el seu èxit i que, sense dubte, es manté com una cita imprescindible en el calendari cultural del municipi.

Una vintena d'establiments a la 60a Fira de Ràdios Antiques de Cardedeu

Cardedeu

I.A.

El Parc Pompeu Fabra de Cardedeu va ser l'escenari de la 60a edició de la Fira de Ràdios Antiques, un esdeveniment bianual que va aplegar aficionats i col·leccionistes de tot el país. Organitzat per l'Associació Cultural Amics de la Ràdio (ACAR), la fira va comptar amb la participació d'una vintena de botigues especialitzades en el sector de l'àudio, incloent-hi amplificadors, giradiscos, i un ampli ventall de ràdios antigues, recanvis, llibres i revistes.

Els expositors van oferir una àmplia selecció de

materials *vintage* i peces úniques vinculades a la radiodifusió, que han atret tant experts com curiosos. Fernando Rodríguez, secretari d'ACAR, va destacar l'èxit de la jornada: "Avui han vingut molts paradistes, estem molt contents que la família continuï creixent. Aquesta és la 60a edició. Esperem arribar al doble."

Un dels moments més esperats va ser la tradicional subhasta de productes radiofònics antics, en què els amants d'aquests aparells van poder adquirir autèntiques joies històriques per a les seves col·leccions. L'ambient al Parc Pompeu Fabra va estar animat des de



La fira va mostrar aparells antics i altres objectes relacionats amb el món de la ràdio

primera hora del matí, amb un gran nombre de visitants passejant entre les parades i intercanviant coneixements sobre el món de les ràdios

antiques. La jornada va estar oberta al públic, i va permetre que tant aficionats com famílies gaudissin de l'exposició i de les activitats orga-

nitzades. Al final del matí, va tenir lloc el tradicional dinar de germanor, un moment de trobada i convivència entre paradistes i assistents.

Tornen els fruits i verdures gegants

La Fira de la Carbassa de Sant Feliu recupera el seu concurs més típic després de diversos anys

Sant Feliu de Codines

Roger Rams/EL 9 NOU

La 19a Fira de la Carbassa de Sant Feliu, que es va celebrar aquest cap de setmana, va recuperar el concurs de carbasses i fruits gegants després d'uns anys sense poder-se fer per la sequera. El pesatge es va fer dissabte al matí davant del Centre Cívic La Fonteta. El premi a la carbassa amb més pes se'l va endur Miquel Gómez, de Manresa, amb un exemplar de 681 quilos. També hi va haver premis a la carbassa local per a una de Lliçà d'Amunt, de 82 quilos, i a la carbassa especial, de 110 quilos i de Sant Antoni de Vilamajor. La síndria més pesada va ser de 16 quilos i el carbassó, de 12. Malgrat el retorn del concurs després de tres anys, l'organització admet la baixa participació per la sequera –que fa més difícil que es puguin regar



La 19a Fira de la Carbassa va recuperar el tradicional concurs de pesar verdures i fruites

JULIAN VAZQUEZ

les carbasses – i la coincidència amb una altra fira a Sedó (la Segarra).

De totes maneres, la fira va celebrar-se durant dissabte i diumenge a davant del Centre Cívic La Fonteta, un espai que per moments es va omplir de gom a gom. Hi havia una trentena de paradistes de tot el país: pagesos, però també s'hi trobar paradistes de bolets, cervesa artesana, embotits, formatges, olis, mel i bijuteria i decoració feta amb carbassa. També hi havia escultors que feien figures amb carbassa.

Aquesta ha estat la primera fira que ha organitzat l'entitat de nova creació Amics de la Carbassa, que agafa el relleu als primers organitzadors, que s'han fet grans. El primer repte d'aquesta entitat serà organitzar l'edició de 2025, quan la fira complirà 20 anys. Coincidint amb l'efemèride, volen preparar una edició especial. "Aquesta 19a edició ha superat les expectatives. No esperàvem tants visitants i alguns paradistes han esgotat el gènere. Això ens permet augurar un bon futur per la fira", explicava el seu president, Daniel Fonoll.

Statu Quoniam representarà Cardedeu i el Baix Montseny al nou concurs OP Fest

Cardedeu

EL 9 NOU

El grup de Cardedeu Statu Quoniam va guanyar el càsting territorial de Cardedeu i el Baix Montseny del nou concurs musical de cançons originals en català OP Fest, coproduït per Ràdio Televisió de Cardedeu i la Xarxa Audiovisual Local. La gala de selecció del candidat es va fer dissabte al pati de la televisió i en directe per

antena. Statu Quoniam va ser el guanyador d'entre els set candidats que s'hi havien presentat.

A més de la de Cardedeu, cadascuna de les televisions locals participants d'OP Fest arreu de Catalunya aportaran un candidat per representar el seu territori per a la gran final l'11 de gener del 2025, que es farà al Teatre Auditori de Cardedeu. Al concurs, també hi participen VOTV i Vallès Visió.



Statu Quoniam va ser el grup guanyador del càsting de Ràdio Televisió de Cardedeu, dissabte al vespre

RÀDIO TELEVISIÓ DE CARDEDEU

La primera Ballada Patriòtica de sardanes convoca unes 100 persones a la Garriga

La Garriga

EL 9 NOU

La primera edició de la Ballada Patriòtica de sardanes, que es va celebrar diumenge al migdia, va aplegar més d'un centenar de persones a la plaça de l'Església de la Garriga. L'acte, organitzat per l'Agrupació Sardanista del municipi i la iniciativa Cor de Sardana, va servir per commemorar el referèndum de l'1 d'octubre a través

d'una ballada popular.

La Cobla Ciutat de Granollers, encarregada de posar-hi la música, hi va tocar 12 peces, entre les quals hi havia tres estrenes per a l'ocasió i una reestrena. En concret, s'hi van tocar per primera vegada les sardanes *República 1840*, de Bàrbara Ardanuy; *El nostre cant*, de Maria Mercè Navarro, i *Anima*, de Joan Làzaro, que va morir aquest estiu. L'organització li va fer un homenatge.



La Ballada Patriòtica es va fer amb la participació de desenes de persones diumenge a la plaça de l'Església

MERITXELL SOLER



XICS DE GRANOLLERS / CASTELLERS DE MOLLET

Els Xics, a la dreta, van aconseguir descarregar el 2 de 7 i els Castellers de Mollet van caure després de carregar-lo dissabte a la Tarraco Arena Plaça

Vallesans a la catedral dels castells

Els Xics descarreguen el 2 de 7 després de cinc anys i els de Mollet el carreguen per primera vegada

Granollers
EL 9 NOU
 Els Xics de Granollers van descarregar el seu primer 2 de 7 en cinc anys i els Castellers de Mollet van carregar el mateix castell per primera vegada a la seva

història durant la segona de les tres jornades del Concurs de Castells, dissabte a la tarda a Tarragona. La cita, que es fa cada dos anys i està considerada la més important del món casteller, es va celebrar a la Tarraco Arena Plaça (TAP). Era la

primera vegada que dues colles del Vallès Oriental participaven en la TAP, després que els de Mollet s'hi hagin classificat per primer cop aquest any pels seus bons resultats. Les colles de Caldes –que havia participat el Concurset de la setmana

passada a Torredembarra–, Paret i Baix Montseny van ser a pinya dels Castellers de Mollet.
 La bona actuació dels Xics els va valdre la 10a posició de 18 de la jornada i la 22a del global del Concurs de Castells. “A banda de l’entrada

a plaça, el millor moment de la TAP va ser el de descarregar la torre de 7 després de cinc anys. Va ser un moment indescriptible, amb moltes abraçades. No em vaig abraçar amb les 361 persones que hi vam anar amb els Xics, però amb 180, sí”, explicava després de l’actuació el cap de colla, Arnald Morató. A banda del 2 de 7, els Xics van descarregar a la TAP el seu setè 4 de 8 de la temporada, el 7 de 7, el 5 de 8 i, per acabar, 6 pilars de 4. “Estic molt content de l’actuació. Vam fer tot el que volíem fer.”

La primera actuació dels Castellers de Mollet a la TAP va comportar un gran desplaçament des de la ciutat vallesana. S’hi van desplaçar unes 470 persones amb les camises i samarretes verd clar de la colla. “Quan vam sortir en cercavila per Tarragona fins a la plaça, hi havia una marea verda increïble que no s’havia vist mai”, explicava la cap de colla dels Castellers de Mollet, Rocío Morón.

Els del Baix Vallès van quedar en 17a posició i a la 31 del global del concurs. Els Castellers de Mollet van aconseguir el repte de carregar el 2 de 7 –un castell tècnic i molt complicat– per primera vegada, però no el van aconseguir descarregar. “Estàvem en una plaça on mai havíem actuat, amb molt de soroll... És la primera vegada que caiem des del 2018.” A la resta de rondes, la colla va aconseguir descarregar el 5 de 7 sense problemes i va tancar la seva actuació amb un 3 de 7.



AJUNTAMENT DE VILALBA SASSERRA

Elisa Carbonell celebra 100 anys

Vilalba Sasserra La veïna de Vilalba Sasserra Elisa Carbonell Vilaregut ha celebrat els seus 100 anys. La regidora de Gent Gran de l’Ajuntament, Margarita Riera –a la dreta de la fotografia– va desplaçar-se fins la llar d’avis Torre Magret de Vilalba, on actualment viu l’Elisa, per fer-li entrega d’un ram de flors i una placa commemorativa en nom de l’Ajuntament. També hi havia la seva filla, la Silvia, a l’esquerra de la fotografia. **J.B.M.**



TONI TORRILLAS

Norma Duval a la desfilada de tardor de Punto Roma a Granollers

Granollers La model i vedette Norma Duval va participar dijous en una desfilada de moda a la botiga Punto Roma, al carrer Anselm Clavé de Granollers, juntament amb sis altres models que van lluir els models de la temporada de tardor i hivern. A la passarel·la es van veure vestits, peces de

punt, parques i abrics, entre d’altres. També va desfilat el mocador solidari que la marca ha creat per a la seva campanya #Octubre-Rosa amb motiu del Dia Mundial del Càncer de Mama. És una peça de roba a la qual Norma Duval va fer esment especial en acabar la desfilada i va animar totes les persones presents a posar el seu gra de sorra a la causa. Els beneficis aniran al projecte de recerca en càncer de mama metastàtic de Geicam.

LLIGA ASOBAL

Vendaval ofensiu del Fraikin

L'atac del Fraikin supera l'Atlético Valladolid (42-36) abans de la fase de grups de la European League

Granollers

Eudald Clascà

El Fraikin només va poder refiar-se del seu atac, que, això sí, va funcionar a la perfecció, com una seda. No va ser en absolut un partit de defenses. Els 78 gols entre els dos equips ho diu tot. Ara bé, la defensa dels d'Antonio Rama va ser lleugerament millor que la del Recoletas Atlético Valladolid, que pràcticament va ser inexistent en tot moment (42-36). Malgrat alguns problemes defensius, el Granollers va superar un examen exigent, i amb nota. Era important omplir-se de bones sensacions, i sense patir cap lesió, pel debut a la fase de grups de la European League d'aquest dimarts, a la pista del Górnik Zabrze.

No va ser un triomf senzill, de fet, el Fraikin en cap moment va ser capaç de trencar el partit. El ritme lent i feixuc que buscava el conjunt vallisoletà es contraposava amb els trets identitaris del Fraikin, que sempre busca córrer quan és possible. El conjunt de David Pisonero va començar amb encert en atac, també gràcies a la fragilitat defensiva del Granollers, que ho facilitava. Poc abans d'arribar al minut 10, els vallesans van aprofitar tres pèrdues consecutives visitants per fer un parcial de 3-0 i escapar-se mínimament en el marcador (7-4). La reacció visitant va ser immediata i va retornar el parcial en tres minuts (7-8). De fet,



Ferran Castillo –màxim golejadore del Fraikin– intenta desfer-se de la defensa de Lucas Ferreira

XAVIER SOLANAS

Fraikin BM Granollers 42

Roberto Rodríguez (1, Panitti), Deumal (4), Antonio García (6,1p), Rey, Romero (4), Moyano (1) y Urdangarín (2,1p); Marc Vega (1), Guillem Vega (4), Abrahao (2), Freitas (1), Montoya (2), Valera (2), Castillo (8) i Domingo (4).

ÀRBITRE: Tania Rodríguez i Lorena García. Exclusions per Mohamed, Ferreira, Gustavo Oliveira, Herrero i Pisonero pel Recoletas Atlético Valladolid i Castillo (2) i Moyano pel Fraikin BM Granollers.

GOLS: 3-3, 6-4, 10-8, 12-10, 15-12, 18-14 [descans]; 24-18, 27-23, 31-26, 34-29, 38-33 i 42-36 [final].

va aconseguir situar-se un gol al davant i tot. Però, de la mà d'un Ferran Castillo, que està en estat de gràcia, i d'Antonio García, el Fraikin va recuperar el comandament del partit amb petits

Recoletas At. Valladolid 36

Bar (Forns), García, Miguel Martínez (5), Karapalevski (1), Álvaro Martínez (2,1p), Calle (4) y Camino (1); Gustavo Oliveira (5,1p), Pisonero (6), Mohamed, Pedro Antonio Martínez, Dimitrioski (5,2p), Herrero, Ferreira (3) i Toledo (4).

avantatges. Malgrat la notable millora del Recoletas en els darrers compassos de la primera meitat, el Granollers va augmentar, fins i tot, el seu avantatge per marxar al descans amb quatre gols de

marge (18-14).

A la represa, el Fraikin es va dur un petit ensurt. Tres gols consecutius d'Alejandro Pisonero en un minut i mig van situar els visitants a un gol. Lluny de precipitar-se, i amb un Roberto Rodríguez més endollat sota pals, el parcial del Granollers va ser de 5-1, i així va agafar la màxima del partit fins aleshores: cinc de marge (24-19). La diferència va oscil·lar entre dos i tres gols durant molts minuts, fins que en els darrers 10, els de Rama van obrir una mica més de forat per tenir un final de partit tranquil i sense exigències. Fins i tot, podent repartir minuts entre els més joves (42-36).

Rama: "S'ha hagut de saber aturar el partit i refermar els avantatges"

Granollers

E.C.

El Fraikin BM Granollers va saber patir per endur-se un partit boig, amb anades i vingudes per tots dos costats. Dins del descontrolat ritme, el conjunt d'Antonio Rama va saber posar-hi més pausa que l'Atlético Valladolid. Per al tècnic, va ser una de les claus del partit. "El partit s'ha hagut de saber aturar i s'ha hagut de refermar les diferències de gols", afirmava.

Antonio Rama està acostumat que el seu equip busqui tenir un alt ritme en el partit, però no tant, que també ho faci el rival. "L'Atlético Valladolid és un equip molt competitiu. Pot semblar que aquestes diferències siguin portables, però realment no és tan fàcil. Amb aquesta mena de ritmes de partit no són definitius. Quan vas a 40 gols, tres o quatre de diferència no són res. Un parell d'errades teves i un parell de contraatacs i ja torna a estar igualat", explicava, i afegia: "Ha estat un partit complicat perquè som dos equips que juguem al mateix: córrer. Normalment, defensem i correm", conclouia el tècnic del Fraikin BM Granollers, Antonio Rama.

PRIMERA ESTATAL MASCULINA

Granollers B, 48 Palautordera, 31

Granollers

El KH-7 BM Granollers va passar per sobre, en especial a la segona meitat, d'un Palautordera-Salicru que va oposar resistència durant el primer temps. L'equip de Sergio Pozo no va tenir problemes en cap moment del partit per superar la fràgil defensa del conjunt del Baix Montseny, que no va estar còmode en cap moment del partit. El Palautordera, però, sí que era força efectiu en atac, però el seu rendiment defensiu el va condemnar. El parcial de 5-1 a la represa va acabar de sentenciar el partit definitivament.

KH-7 BM Granollers:

Martínez (1), Pau (6), Duran (5), Ferran (4), Biescas (1), Chaves (4), Moreno (4), Joosten (4), Romero, Povill (4), Rovira, Carreño (3), García (3), Prieto (4), Román (2) i Cantón (3).

CH Palautordera: Sanoun (1), Sabadell (1), Galisteo (1), Serra, Mihailescu (2), Fradera (2), Ot (1), Biel (1), Aritz (2), Zafra (3), Clau-sells, Cañas (7), Lizandra (5), Agustí, Blanes (5) i Lozano.

PARCIALS: 4-2, 5-4, 7-6, 10-7, 15-9, 18-12 [descans]; 23-13, 27-16, 33-21, 36-24, 42-29 i 48-31 [final].

S.E. Sesrovires, 23 La Roca, 21

Sant Esteve de Sesrovires
El Mubak BM La Roca no

està trobant la seva millor versió en aquest inici de temporada. L'equip d'Hèctor del Pino va encaixar la segona derrota de la temporada –l'any passat va tardar 27 jornades en encaixar les mateixes–. Aquest cap de setmana va caure, de forma ajustada, a la pista del Sant Esteve de Sesrovires. Als roquerols, amb alguns jugadors claus amb molèsties, els va costar trobar bones situacions en atac, i van patir durant tot el partit. L'inici del segon temps va ser determinant perquè els locals obrissin forat. El Mubak va escurçar distàncies al tram final, però no va poder igualar el partit.

BM La Roca: Catafal (1), Eduard (1), Rayo, Arumí (2),

Casas (5), Pau Ferré, Aaron, Blanco (2), Marc Ferré (2), Navarro (3), Albert (4), Saldaña, Gesa, Tejedor i Viver (1).

PARCIALS: 2-2, 3-3, 5-5, 8-7, 8-8, 9-10 [descans]; 10-12, 13-13, 19-14, 20-17, 21-19 i 23-21 [final].

Sant Esteve P., 25 Sant Vicenç, 26

Sant Esteve de Palautordera
El Sant Esteve de Palautordera va quedar-se a un pas de sumar els primers punts de la temporada. Un gol del Sant Vicenç a l'últim minut de partit va donar la victòria als visitants per la mínima. El conjunt de Maiol Bosch va competir en tot moment contra un dels

dos equips que, després de tres jornades, han sumat sis punts de sis possibles. Bona part del primer temps va estar dominada per l'equip visitant, però els del Baix Montseny van reaccionar abans del descans, quan van assumir les regnes del partit. A l'equador de la represa, però, el Sant Vicenç va capgirar el partit i va dominar amb petits avantatges.

CH Sant Esteve: Àngel, Carrera (4), Planas, Prat (4), Lleonart (1), Gesa, Portell, Fons (5), Auladell (3), Osberger, Bosch, Rubio (1), Llavèria (1), Ramos (2) i Hernández (4).

PARCIALS: 0-3, 2-4, 4-6, 8-8, 11-10, 14-12 [descans]; 16-13, 18-17, 20-22, 21-23, 23-25 i 25-26 [final].

HANDBOL - DIVISIÓ D'HONOR FEMENINA

La primera victòria es resisteix

El KH-7 suma un empat amb l'Elda Prestigio (24-24), en un nou partit amb final ajustat

Granollers

EL 9 NOU

L'assignatura pendent del KH-7 BM Granollers durant aquest inici de temporada és clara: els trams finals de partit. L'equip de Robert Cuesta ha arribat viu, i amb opcions a victòria, pràcticament en tots els duels. Però, fins ara, encara no ha aconseguit endur-se'n cap. Després de quatre jornades, el primer triomf se li resisteix a les jugadores granollerines, que dissabte a la tarda al Palau van sumar un empat (24-24) davant de l'Elda Prestigio. El segon empat de la temporada –després del de la primera jornada a Elx– i que situa al Granollers en el desè lloc –empatat a punts amb diversos equips de la zona baixa.

La pivot visitant Sol Azcune va capitalitzar els primers atacs de l'Elda. Les seves companyes la buscaven constantment, conscients del seu poderós físic, que va ser un problema per la defensa granollerina. El Granollers no va tenir una bona entrada al partit, amb molts problemes en les dues àrees, en part, per mèrit del conjunt visitant. Robert Cuesta va rumiar-se demanar o no el primer temps mort, malgrat que les seves marxaven fins a tres gols per sota (3-6, min 12). Finalment, el va demanar quan es va arribar al màxim avantatge visitant, després d'un parcial de 0-3 (5-9, min 19). El temps mort va canviar una mica el guió del matx,



Lea Kofler intenta penetrar entre Joana Bolling i Elena Cuadrado

XAVIER SOLANAS

KH-7 BM Granollers	24	Elda Prestigio	24
Mera, Vila (1), Polonio, Nuez, Somaza (6), Kofler (2) i González (3) [set inicial]; Gassama (ps), Guarieiro, Tort, Belén (2), Portillo, Hombrado (1), Jallow (3), Juan i Capdevila (6).		Ezbida, Lucía García, Duque (4), Sarandeva, Fernández, Azcune (2), Gonçalves (3), Bolling (3), Rivadeneira, Cuadrado (3), Rodríguez (1), Escribano (4), Martínez (3), Lluch, Pastor (1) i Molano.	

ÀRBITRE: Albert Pérez i Daniel Toro. Exclusions per a Juan pel KH-7 BM Granollers i Lucía García, Duque, Azcune i Rodríguez per l'Elda Prestigio.

GOLS: 1-2, 2-5, 4-6, 5-9, 9-12, 12-14 [descans]; 14-16, 16-19, 19-20, 21-21, 22-23 i 24-24 [final].

que era molt desfavorable al Granollers. L'Elda ja no es va trobar tan còmode en atac, i va perdre efectivitat. De la mà d'Ester Somaza i, com sempre, de Martina Capdevila, el KH-7 va eixugar una mica la diferència.

Al descans, el desavantatge només era de dos gols (12-14). El Granollers va fer un canvi defensiu a la segona part que va tenir efecte. Va fer una defensa més oberta que va dificultar la circulació de

pilota visitant. El KH-7, molt més còmode, no era capaç de capgirar el marcador, però la inèrcia del partit l'afavoria. L'entrenadora visitant, al quart d'hora del segon temps i amb 18-19 al marcador, va demanar temps mort. El seu equip va respondre bé, i va aguantar els intents del Granollers per situar-se al davant. Els nervis es van apoderar dels dos equips en els darrers minuts, quan els gols van escassejar. Martina Capdevila, amb dos gols consecutius, va fer l'empat a 24. El KH-7, després de recuperar la pilota, va tenir el darrer atac, però no va arribar a llençar a porteria, després de temps mort de Cuesta.

Cuesta: "El millor de tot és el punt, el partit s'havia complicat"

Granollers

EL 9 NOU

Robert Cuesta era un home contrariat al final del partit. No va quedar del tot satisfet pel partit de les seves jugadores, però, precisament per com havia anat el partit, valorava positivament el punt assolit. "El millor de tot ha estat el punt sumat, perquè el partit s'havia complicat molt", afirmava, contundentment. "Ha estat un punt de fe. De ser allà fins al final. De fet, hem tingut la darrera possessió per guanyar-lo fins i tot", afegia el tècnic de Montornès.

Cuesta va justificar el mal partit de les seves perquè van ser sotmeses al ritme imposat per l'Elda. "El problema és el que ens ha portat a aquesta situació de partit. Hem deixat que el seu ritme se'ns contagiés massa. No hem fet el nostre partit, ens hem contaminat del seu ritme i això ens ha perjudicat notablement. Elles han fet molt bé el partit", explica Robert Cuesta.

El pròxim partit del KH-7 BM Granollers serà aquest dissabte, a les 7 de la tarda, a la pista de l'Atlético Guardés, líder i únic equip que ha sumat 8 punts de 8 possibles.

DIVISIÓ D'HONOR PLATA FEMENINA

El Mubak BM La Roca, sense complicacions, davant del Gavà

L'equip de Ramon Plans tenia el partit encarrilat al descans

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

A poc a poc, el Mubak BM La Roca està agafant el to de la temporada passada. L'equip de Ramon Plans va golejar l'Handbol Gavà –dirigit per l'exentrenador del KH-7 BM Granollers, Dolores Martín–, que encara no ha guanyat cap partit.

Les roqueroles van fer un molt bon partit, en totes les facetes i de seguida van agafar els primers avantatges

Mubak BM La Roca 35

Gómez, Guerreiro, Alfonso (5), Clascà (4), Vives (4), Ribas (3) i Murillo (3) [set inicial]; Ramírez (ps), Júlia Ortega (3), Clàudia Ortega (3), Tyaglyay (4), Baró (1), Felip (1), Valencia (3) i Tomey (1).

ÀRBITRE: David Targarona i Marc Jiménez. Exclusions per a Clàudia Ortega, Ribas i Felip pel Mubak BM La Roca i Ródenas, Urío, Lanceta i Moré per l'Handbol Gavà.

GOLS: 2-0, 7-3, 10-5, 14-6, 16-7, 18-9 [descans]; 18-11, 23-14, 25-15, 29-17, 32-18 i 35-21 [final].

en el marcador. Al descans, el partit estava molt ben encarat amb un notable 18-9.

Handbol Gavà 21

Díaz, Ródenas (2), Urío, Lanceta (4), Nieto (1), Plana (2), López (1), Loma, Poyo, Moré (2), Grau (1), Mateo (4), Pizarro (2), Dueñas (1), Carmona i Cusiné (1).

Malgrat la bona sortida del Gavà a la represa, el Mubak va ampliar la diferència.

Almassora

EL 9 NOU

El Palautordera-Salicru va quedar ben a prop del primer triomf i, consegüentment, els primers punts de la temporada. L'equip de Marc Lurbe dominava per un gol a escassos cinc minuts pel final a la pista del Club Almassora valencià, equip descendit procedent de la Divisió d'Honor Or. El conjunt de Santa Maria de Palautordera va tenir un darrer atac per l'empat a 27, però el xut va ser

aturat per la portera local. Malgrat veure's superades durant el primer acte –15-10 al descans–, les palauenques van igualar el matx a la represa, amb una defensa més consistent.

Palautordera-Salicru: Andreu (6), Roca (5), Vergés (2), Insausti (1), Genís, Daya (2), Vila, Palomares, Hannah, Muñoz (5), Costa, Pous, Campins (3) i Bruach (2).

PARCIALS: 3-3, 6-5, 8-7, 10-7, 14-10, 15-10 [descans]; 16-14, 18-16, 22-17, 23-21, 23-24 i 27-26 [final].

El Parets és colíder després de golejar el CF Torelló

Els vallesans han fet un bon inici de competició i han guanyat tots els partits disputats

Parets del Vallès

EL 9 NOU

Partit en què el CF Parets va anar clarament de menys a més, per acabar golejant per 4-1 el CF Torelló. Els locals no es van acabar de sentir còmodes en els primers minuts, però van generar perill a camp contrari.

El conjunt que entrena Viriato Álvarez no acabava de trobar la seva millor versió, però va aprofitar dues situacions, un córner a favor i una recuperació en zona de perill per avançar-se al marcador abans de la mitja hora de partit.

En el córner del primer gol, un rebuig va caure a l'equip local, i Arroyo va aprofitar-ho per marcar de xilena. El segon gol va ser fruit de la bona pressió local. Una recuperació avançada va acabar convertint-se en un gol de Mata des de la frontal de l'àrea. Totes dues situacions del partit van permetre que els vallesans juguessin amb més tranquil·litat, ja amb el partit sota control. A la mitja part, van marxar amb un 2-0 favorable al CF Parets.

A la represa, el partit va continuar amb la mateixa tònica, els locals dominaven i tenien la pilota, sense veure perillar en cap moment el partit.



Daniel Rodríguez en una disputa de pilota amb el jugador del CF Torelló

CF Parets 4

Vilarrasa, Llaveneras (Fernandez), Arroyo, Gallego (Vilchez), Karach, Mata (Makuba), Rodríguez (Nieto), Tejero, Cusido (Doumbia), Hernandez i Sanchez.

ÀRBITRE: Pau Barnils Delgado. TG: Cusido pel Parets i Vázquez, Casalprim i Parra pel Torelló.

GOLS: 1-0, Arroyo, min 15; 2-0, Mata, min 29; 2-1, El Idrissi, min 52; 3-1, Sanchez, min 57; 4-1, Arroyo, min 66.

Al minut 51, el jugador del CF Torelló El Idrissi va retallar distàncies després d'una pèrdua de pilota a mig camp, que

CF Torelló 1

Torrejon, Grifell, Cao (Rovira), Curos, Karroch, Llobet, Franquesa (Barcons), El Idrissi (Parra), Vázquez (Rammou), Casalprim i Casals (Cardenas).

va acabar generant una situació de superioritat, i va arribar a marcar sol dins de l'àrea. Pocs minuts més tard,

Sanchez va fer el 3-1 des de fora l'àrea, després d'una pèrdua de pilota del porter rival. El gol reforçava el domini i donava encara més tranquil·litat als locals, que van sentenciar al minut 66 amb el segon gol d'Arroyo, després d'un desajustament en defensa que va generar una situació d'un contra un amb el porter.

El CF Parets ha fet un molt bon inici de lliga i suma tres victòries en els tres partits disputats.

Repartiment de punts entre el Bescanó i l'EC Granollers

CD Bescanó 2

Mendoza, González (Velasco), Quer, Feixas (Touray), Gasca, Piany (Delgado), Salas (Losilla), Puig, Artero, Keumanga i Turon (Almendros).

EC Granollers 2

López, Luna (Flich), Garcia, Bargallo, Gaitan (Sanchez), Poveda (Herreros), Paredes (Tunkara), Montejo, Duarte (Gimenez), Cisse i Castellvell.

ÀRBITRES: Marcel Pages Tico

GOLS: 0-1, Gaitan, min 47; 1-1, Keumanga, min 60; 1-2, Montejo, min 63; 2-2, Turon, min 65.

Bescanó

EL 9 NOU

Partit molt igualat aquest diumenge a Bescanó, amb un Esport Club que va tenir opcions de guanyar a les acaballes del partit. La primera part va ser molt travada i sense ocasions en les dues àrees. Tot al contrari que a la segona meitat, quan l'EC Granollers va començar molt fort. Al minut 47, Gaitan va avançar els visitants en el marcador. Poc més tard, Keumanga en una jugada per banda esquerra va empatar. Altra vegada es va repetir la mateixa història, Montejo avançava els vallesans i pocs minuts més tard, Turon situava el 2-2 definitiu al marcador. El travesser va impedir la victòria granollerina.

Dos mals minuts condemnen el CF Mollet a Argentona

Els vallesans van dominar clarament el matx

Argentona

EL 9 NOU

Partit molt seriós del CF Mollet en la seva visita al CF Argentona. Els visitants van tenir el control del matx durant gran part del temps, tot i que dos mals minuts a la segona meitat els van acabar condemnant a la derrota en la tercera jornada de Primera Catalana.

El conjunt vallesà va entrar molt bé en el partit, amb un bon plantejament, molt sòlid i ben executat pels jugadors. Van dominar, van tenir la pilota, van guanyar duels i, fins i tot, van tenir diverses ocasions per posar-se al davant al marcador.

CF Argentona 2

Rabassa, Olmeda (Leon), Prieto, Velasco (Hernández), Grout, Sanchez, Morenilla, Dambelleh (A.Yustos), Velazquez (Exposito), D. Yustos (Dahbi) i V. Yustos.

ÀRBITRE: Marc Boada Barcelona. TG: Dahbi del CF Argentona i Grande, Hinestroza i Sanchez pel CF Mollet.

GOLS: 0-1, Jimenez, min 23; 1-1, Yustos, min 70; 2-1, Velazquez, min 72.

No va ser fins al minut 23 del partit, quan els visitants es van avançar amb un gol de Jiménez que convertia les bones sensacions que tenien fins al moment.

A la segona meitat, el partit va continuar amb el mateix guió, la superioritat del Mollet era clara. A partir d'aquí, el conjunt visitant va

CF Mollet 1

Medina, Caro, Sanchez (Poyatos), Hinestroza, Fabregas (Moyano), Jimenez, Carmona, Mestres, Martin (Danjo), Paratore (Jodar) i Grande (Cirre).

tenir dos mals minuts i va encaixar dos gols. Primer de Yustos, al minut 70, i després al 72 amb el 2-1 definitiu de Velazquez. Dues accions per la banda esquerra del Mollet en les quals els vallesans van guanyar l'esquena.

Al final, tot i intentar-ho, els vallesans no es van poder endur els tres punts.

El CF Caldes suma un punt en el segon desplaçament consecutiu

UE Tossa 1

Garcia, Vea, Massó, Fajardo, M. Moncusi, J. Mocusi, Mouka, Diouf, Gordils, Gonzalez i Arrieta.

ÀRBITRE: Yeray Ballesteros Rios. TG: Romero per la UE Tossa o Carrillo, Kamassokho, Parra i Leiva pel CF Caldes de Montbui.

GOLS: 1-0, Arrieta, min 16; 1-1, Estrada, min 64.

CF Caldes 1

Fuentes, Cabot, Roca, Mata, Gonzalez, Parra, Angelet, Estrada, Kamassokho, Carrillo i Guiteras.

Tossa de Mar

EL 9 NOU

Bon partit del CF Caldes en el segon desplaçament consecutiu a la lliga. Els vallesans no van poder convertir la gran quantitat d'ocasions generades durant el partit, que van dominar des de l'inici.

El Caldes va entrar al matx molt concentrat, gaudint

d'ocasions molt clares, i va topat amb l'encert del porter local. Tot i això, el primer gol va ser per al conjunt local, després del rebot d'una falta al lateral de l'àrea.

A partir d'aquí, el domini visitant va anar en augment i va materialitzar-se amb l'1-1 d'Estrada al minut 60. Els vallesans van tenir més opcions que no van convertir.

El Parets B rescata un punt en un festival de gols

CE Premià 3

Casas, Serra, del Gesso, Vilanó (Lolo, min 45), Touray, Balibrea (Cerro, min 73), Morales, Roldán, El Maymouni (Soliano, min 61), Ariza (Richart, min 61) i Amador (Mahamadou, min 61)

CF Parets B 3

Pol, Marc, Javier (Àngel, min 67), Miguel, Bertran (David, min 67), Raúl, Asier (Jorge, min 67), Gerson (Johan, min 67), Del Cura (López, min 70), Sabaly i Tidularu.

ÀRBITRES: Víctor Ortiz-Villajos assistit a les bandes per a Lucas Sella i Pedro Espín.

GOLS: 0-1, Raúl, min 10; 1-1, El Maymouni, min 12; 2-1, Balibrea, min 24; 2-2, Del Cura, min 39; 3-2, Touray, min 49; 3-3, Jorge, min 79.

Premià de Mar

EL 9 NOU

El Parets B, que encara no coneix la victòria aquesta temporada, va sumar el segon punt de la competició al camp del Premià, en un partit marcat per l'efectivitat dels dos conjunts i el baix nivell demostrat per les defenses. El Maymouni i Calibrea, en poc més de deu minuts, van capgirar el gol inicial de Raúl. Del Cura va empatar abans del descans, durant els millors minuts del Parets B. No obstant això, el conjunt vallesà no va sortir bé a la represa, i va encaixar el 3-2 de Touray a l'inici del segon temps. Jorge, que havia sortit feia pocs minuts, va fer el 3-3 definitiu a pocs minuts del final.



Maude Balde –autor del gol– intenta escapolar-se d'un jugador de la Molletense

Un gol solitari de Maude dona el primer triomf a Les Franqueses

La victòria va posar fi a la imbatibilitat de la Molletense

Les Franqueses del Vallès

EL 9 NOU

El CF Les Franqueses va sumar el primer triomf de la temporada davant del que era aleshores un dels dos colidors del grup, la Molletense. Un gol solitari de Maude a les acaballes va decidir un partit molt disputat, amb ocasions per a ambdós costats i que es va poder decantar per qualsevol bàndol.

El partit va començar força travat, amb moltes faltes i interrupcions que impedièren que cap dels dos equips aga-

CF Les Franqueses 1

Serrano, Naya (Maldonado, min 46), Bages, Enrich, Maude (Girabent, min 90), Dabo (Aarón, min 78), El Jellouli (Elsayed, min 46), Qanni, Marín, Manel (García, min 76) i Baheddi.

ÀRBITRE: Pau Corella assistit a les bandes per a Joel Paredes i Òscar Codina. Amonestacions per a Naya, Dabo, Bages, Aarón per a Les Franqueses i Arnal, Rubio, Dueñas, Baldeh, Lacárcel i pel tècnic Antoni Filgaira per la Molletense.

GOLS: 1-0, Maude, min 73.

fés el ritme. Tot el partit va estar marcat per la màxima igualtat, però la Molletense va tenir les ocasions més clares del primer temps amb una jugada que va acabar amb dues rematades al pal.

UD Molletense 0

Escribano, Baldeh, Obiol, Irigoyen, Dueñas, Rubio (Lacárcel, min 76), Diallo, Gago (Aitor, min 46), Arnal (Mateos, min 46), Galindo (Balcarreras, min 88) i Adalid (Jurado, min 76).

Les Franqueses va sortir una mica millor al segon temps, i va trobar el gol amb una centrada d'Omar Qanni que va rematar Maude de primeres al segon pal amb una volea.

El domini a la segona part permet a l'Ametlla endur-se el triomf

E.F. Mataró 0

Denis, Mola, Duran, Saldaña (Balcells, min 67), Gras, Sergio Medina (Zeyyan, min 60), Mendoza (Carlos Medina, min 46), Nebot, Badiane, Esperalba (Adel, min 77) i Torreblanca.

CF Ametlla 1

Pons, Diao, Zurinaga, Gorka, Molina, Peña (Barona, min 80), Romero, Montesinos, Sergi Bach (Bilal, min 67), David Bach (Bansar, min 89) i Turón (Dionisio, min 46).

ÀRBITRES: Guillem Juangran assistit a les bandes per Hugo Garcia i Gerard Corral. Amonestacions per Badiane i Adel per l'Escola Futbol Mataró i Romero, Zurinaga, Montoliu i Diao per l'Ametlla.

GOLS: 0-1, Montesinos, min 88.

Mataró

EL 9 NOU

Un gol solitari d'Àlex Montesinos a les acaballes del partit, fregant al temps de descompte, va donar un treballat triomf a l'Ametlla al camp de l'Escola Futbol Mataró, que, malgrat ser el penúltim classificat, va competir durant bona part del partit. La primera part va ser molt igualada, amb tots dos equips buscant tenir la possessió de la pilota. A la segona part, però, els canvis de l'Ametlla van fer efecte i van permetre'ls poder dominar més el partit. Malgrat perdonar diverses ocasions, el gol va arribar al minut 88, quan Montesinos va aprofitar una pilota morta dins l'àrea.

El Martorelles capgirarà el gol inicial del Masnou i guanya còmodament

CD Masnou 1

Caro, Rodà, Leronès, Essabahi (Ortiz, min 65), Campderrich, Marcos (Neshtukov, min 59), Mañanes (Pompido, min 69), Salerno (Ascheri, min, 69), Solina, Juan i Gerard.

CF Martorelles 3

Gragera, Flores (Díaz, min 90), Moreno, Meneses, Aldana, Ruiz, Dani (Aranda, min 65), Comelles, Martín (Martínez, min 83), Campos (Coronel, min 70) i Castro (Vega, min 65).

ÀRBITRE: Daniel Ruiz assistit a les bandes per a Santiago Giménez i Enrique Tomás. Amonestacions per a Rodà, Essabahi, Pompido i Solina pel Masnou i Martín pel Martorelles.

GOLS: 1-0, Salerno, min 14; 1-1, Martín, min 15; 1-2, Dani, min 20; 1-3, Coronel, min 83.

Masnou

EL 9 NOU

Segona victòria de la temporada del Martorelles, que se suma al grup capdavanter, després de capgirar el gol ini-

cial del Masnou.

Salerno, al minut 14, va avançar als locals. A la següent acció, Jordi Martín va fer l'empat. Dani, poc després, va fer l'1 a 2. Coronel va fer la sentència.

El Cardedeu supera per la mínima el cuer Taradell

Gerard Beltran va ser l'autor de l'únic gol del partit

Taradell

EL 9 NOU

El nou projecte del Cardedeu, després del descens des de Primera Catalana i amb David Parra a la banqueta, comença a rutllar. L'ensopegada de la primera jornada, per ara, s'ha convertit en una anècdota i l'equip vallesà va sumar aquest cap de setmana el segon triomf consecutiu. Un gol solitari de Gerard Beltran situa el Cardedeu, amb sis punts, juntament amb el Martorelles, els dos màxims perseguidors dels dos colidors del grup: la Unificació

UD Taradell 0

Jonathan, Ausió, Raúl, Juanes, Vila, Sala (de la Torre, min 46), Caballeria, Campasol (Canó, min 64), Pla, Orriols (Mas, min 80) i Solé (Ventura, min 76).

ÀRBITRE: Lucas Martín assistit a les bandes per Giselle Camps i Sergi Abelló. Amonestacions per a Orriols, Caballeria, Pla (2) i Canó pel Taradell i el tècnic David Parra, Daniel, Abdenaser, Cantoñí, Arian Parra i Navas (2) pel Cardedeu.

GOLS: 0-1, Beltran, min 25.

Llefià i el Cabriels –tots dos amb set punts.

El Taradell –cuer i únic equip que encara no ha puntuat del grup– va plantejar un partit de caràcter més defensiu, i això ho va aprofitar el Cardedeu per anar endavant, amb el pas dels

minuts, en la recerca del gol. El davanter de l'equip vallesà, Gerard Beltran, va decidir el partit, al minut 25, amb l'únic gol del matx. El Cardedeu va poder ampliar l'avantatge amb diverses ocasions, però no va estar fi en la rematada.

El Vilamajor fa una remuntada i acaba guanyant per 2-3 contra el Mollet

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Un gol del conjunt d'Alexandro Arrebola de Haro minuts abans d'acabar el partit, va donar la victòria al Vilamajor, que va haver de remuntar al camp del Mollet. Dos gols de Sergio Cepa als minuts 17 i 39 van fer avançar el Mollet al marcador a casa. Tres minuts abans del descans, però, un gol d'Hugo Pichardo va fer entrar el Vilamajor al partit. A la segona part, el mateix va signar el segon al minut 56, aconseguint l'empat. No va ser fins al minut 86 que Adrià López va fer el gol definitiu, el qual va donar la victòria al Vilamajor.

CF Mollet: Unai Luque, Iván Gómez, Jordi Gil, Cristian González, Najim, Ismael Gamboa, Iker Navarro, Sergio Cepa, Adrián Linero, Oriol Romero, Aaron Pilar del Hoyo

CF Vilamajor: Ekaitz Herreitz, Joan Bruguera, Josep Martínez, Ariel Tellez, Arnau Portella, Hugo Pichardo, Fermín Márquez, David García, Guillermo Martín, Lozano, Óscar Morales

Àrbitre: Arnau Pou Anglas

GOLS: 1-0, Sergio Cepa, min 17; 2-0 Cepa, min 39; 2-1, Hugo Pichardo, min 42; 2-2, Pichardo, min 56; 2-3, Adrián López, min 86.

La Garriga s'endú els tres punts als minuts finals

La Garriga

L'Olímpic la Garriga va desnivellar l'empat a 0, tres minuts abans d'acabar el partit. El partit va estar molt igualat durant tot el matx, però, finalment, un gol d'Aleix Gesa va donar la victòria als locals davant del Torelló B.

Olímpic la Garriga: Gerard Mascaró, Marçal Aragay, David Alié, Oriol Calero, Arnau Aspa, Jordi González, Daniel Sánchez, Enric Ferrer, Narada Fofana, Aleix Gesa, Hugo Berzal.

Torelló: Gil Amils, Gerard Solà, Andreu Bové, Raul Becerra, Guillem Perarnau, Andreu Badia, Guifré Cabañer, Arnau Sánchez, Marc González, Nabil Ousti, Pol Riu

Àrbitre: Carlos Iñiguez Sánchez

GOLS: 1-0, Aleix Gesa, min 87



Un jugador del Lliçà d'Amunt agafa de la samarreta un del Caldes B per prendre-li la pilota

El Caldes B supera amb contundència el Lliçà d'Amunt

El conjunt de Guillem González signa la tercera victòria consecutiva

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Després de dues derrotes consecutives, el Lliçà d'Amunt començava el partit a casa amb fam de victòria. Als primers instants de partit, els de Miguel Ángel Lozano es van sentir superiors en moltes ocasions. En tan sols cinc minuts, una jugada des del darrere i la rematada de Gallego va permetre els locals avançar-se.

Arran de l'1-0, el Caldes va començar a prendre protagonisme. El davant Parra va aprofitar el rebuig del porter

CE Lliçà d'Amunt

1

García, Salvador (Quiñones), Mohamed, Jiménez, Bajo (Iramdane) (Casquete), Bedmar, Pérez, Gallego, Bellalta, Lozano (Sánchez), Romero (Palma)

ÀRBITRE: Taha Ayadi Srhir. TG: Bajo i Quiñones pel Lliçà d'Amunt i Hernández, Albacete, Salinas, García, Cabot pel Caldes. TV: Rueda, del Caldes.

GOLS: 1-0, Gallego, min 5; 1-1, Parra, min 14; 1-2, Gacia, min 49; 1-3, Serracanta, min 66; 1-4, Molina, min 74

del Lliçà d'Amunt per signar l'empat abans del descans. A la segona part, el Caldes B va aconseguir ser clar dominador del joc amb llargues possessions i, als primers 25

CF Caldes B

4

Hernández, Batto, Parra, Ruedas, Angles (González), Albacete (Alsina), Ariza, Coll, Salinas (Rodríguez), García (Josep Serracanta), Joan Serracanta (Molina)

minuts, va fer tres gols que li van donar la tranquil·litat necessària per fer front el tram final. Dissabte, el Caldes B jugarà a casa davant del Mollet.

El Llerona encaixa una derrota davant el Canovelles

Els visitants no van tenir encert de cara a porteria

Canovelles

EL 9 NOU

El Canovelles va aconseguir una clara victòria contra el Llerona amb gols de Corretjer i Toure.

Els locals van ser superiors al Llerona durant la primera part del partit. El seu entrenador, David Hidalgo, va admetre que no va ser un dia bo, especialment pel que fa als primer 45 minuts de partit, en què l'equip no es va trobar còmode i no va tenir la personalitat i el joc que el caracteritzen. Tot i això, va afirmar que sobretot el primer tram de la segona part

UE Canovelles

3

Roman, Gonzalez, Martínez, Moreno (Castro), Masip (Guardia), Anfruns, Corretjer (Cuellar), Salinas (Vinueza), Toure, Soler, Farruggia (Diaby)

ÀRBITRE: David Rodríguez Arenas. TG: Martínez, Corretjer, Salinas, Soler i Farruggia pel Canovelles i Alejandro Lopez i Podall pel Llerona.

GOLS: 1-0, Corretjer, min 15; 2-0, Toure, min 67; 3-0, Toure, min 89;

va ser del Llerona, que va generar fins a quatre ocasions, però no va tenir gol. En una transició, el Canovelles va fer el 2-0, moment en què Hidalgo reconeix que el seu equip va abaixar els braços i es va desprotegir. Van optar

CE Llerona

0

Bartolome Lopez, Pinto (Kande), Feijoo, Alejandro Lopez, Esteban, Pastor (Adrià Sabaté), Fuentes (Altillo), Conesa (Sergio Lopez), Podall (Louah), David Sabaté, Cabezuelo

per ser més ofensius, però va ser el Canovelles qui va aprofitar l'oportunitat per marcar el 3-0.

El següent partit del Llerona serà el diumenge a casa davant del Vilanova del Vallès.

Bigues, 1 Llinars, 1

Bigues i Riells del Fai

El Bigues va empatar contra el Llinars a casa. Un gol al tercer minut per part de Sergio Restoy no va ser suficient per frenar els visitants. Pol Blanco va evitar la victòria del Bigues amb un gol al minut 80. Tots dos equips van jugar els últims 35 minuts de partit amb dos jugadors menys.

Sant Celoni, 1 Montornès Norte, 1

Sant Celoni

El conjunt de Cristian Cobo va signar un gol a la primera part del partit al camp del Sant Celoni. Els locals, però, no van trigar a fer la rèplica amb un gol de Killian Castro abans del descans. El partit va finalitzar amb l'empat. El proper partit del Sant Celoni serà al camp del Sant Feliu de Codines. Pel que fa al Montornès Norte, jugarà a casa contra el Santa Perpètua.

U. Santa Perpètua, 3 Bellavista Milan, 1

Santa Perpètua de Mogoda

El Santa Perpètua signa la victòria a casa. Els locals van marxar al descans amb certa tranquil·litat després d'un gol de Robert Mestres tot just iniciar-se el partit. En tornar, Daniel Gutiérrez va retornar l'esperança al Bellavista Milán, però dos gols de Nil López van donar la victòria al Santa Perpètua.

Montmeló, 3

St Feliu de Codines, 1

Montmeló

Els de Montmeló es van endur els tres punts contra el Sant Feliu de Codines. Sergio Lobato i Unai Gallego van avançar el marcador els primers 30 minuts de partit. A la segona part, el conjunt de Cristian Caballero va fer un gol mitjançant Arnau Vallejo. Unai Gallego va fer el gol definitiu a un minut d'acabar el partit.

Vilanova del Vallès, 6 Cardedeu B, 2

Vilanova del Vallès

El Vilanova va superar amb contundència el Cardedeu. Un gol al primer minut del partit va donar confiança al conjunt de Francisco Javier Valero, el qual va dominar la primera part amb un 4-0. La segona meitat va començar amb gol del Vilanova. El Cardedeu, però, en va fer dos, que no van evitar la victòria del Vilanova. Els locals encara en van fer un altre i van marxar amb un 6-2.

FUTBOL FEMENÍ

Un Barça molt superior goleja el Llerona

FC Barcelona C 11

Oller, Torres, Martins, Galvez, Martin, Señé, Perez, Casajuana, Azraf, Alabart i Blanco. També: Raspall, Rosalia, Sandoval, Guerrero, López, Garrigós i Soares.

CE Llerona 0

Rojo, Zambrano, Alcazar, Román, Seoane, Sanchez, Candelas, Enrich, Sampedro, Terrades i Gutiérrez. També: Espinosa, A. Lopez, J. Lopez, Díaz i Guerrero.

ÀRBITRES: Lucas Martin Tejada.

Barcelona

EL 9 NOU

Un FC Barcelona molt superior va guanyar de manera clara el CE Llerona, en un partit en què les vallesanes van anar de menys a més, però ja no van poder connectar-se al partit, per la gran diferència al marcador. El FC Barcelona, amb un gran nivell individual i un bon joc col·lectiu, va ser superior al CE Llerona, que van entrar al matx molt desconnectades, i ja perdien per 3-0 al minut 20. A partir d'aquí, les vallesanes es van concentrar per entrar al matx, però ja no van poder, a causa de la gran diferència al marcador, que s'anava ampliant. A la segona meitat, el CE Llerona va oferir una millor versió i va estar 20 minuts sense encaixar cap gol, tot i això, no va ser suficient per poder aproximar-se a la porteria rival ni aconseguir marcar un gol.

FUTBOL SALA FEMENÍ - 2A DIVISIÓ ESTATAL



Adriana Pérez, jugadora del CN Caldes, fa un control en el matx del cap de setmana

CEDIDA/ASIER COTELO

FUTBOL FEMENÍ

Dura derrota de la PBB La Roca a Sant Cugat

FC Sant Cugat 6

Benazid, Romero, Ruano, Forment, Bolta, Ortega, Garcia, Espinosa, Amat, Requena, Brao. També: Padilla, Rodríguez, González, Velasco, Bermeo, Corbalan, Sin, Altuna i Pinos.

PBB La Roca 0

Pujol, Cheira, Montes, Miranda, Morban Doménech, Ferrer, Berrar, Vadillo, Galera i Benitez. També: Navarro, Guinart, Iona i Garcia.

ÀRBITRES: Bernat Puigdellibol Ruiz

GOLS: 1-0, Ortega, min 3; 2-0, Ortega, min 15; 3-0, Forment, min 24; 4-0, Garcia, min 37; 5-0, Romero, min 44; 6-0, Romero, min 51.

Sant Cugat del Vallès

EL 9 NOU

La PBB La Roca no va poder superar a les actuals líders de Preferent, que van ser molt superiors durant tot el partit i el van sentenciar només amb una part. El partit no va començar bé per a l'equip vallesà, ja que al minut 3 Ortega ja avançava les locals en el marcador. Pocs minuts més tard, Ortega marcava el seu segon gol. A partir d'aquí l'equip local, molt efectiu en atac, va marcar tres gols més, de Forment, Garcia i Romero, abans de marxar al descans. A la segona part el partit va continuar amb la mateixa tònica, una superioritat local, tot i que només va marcar un altre gol. Tot i així, el domini local va ser clar fins al final del matx.

Una bona segona meitat permet al CN Caldes continuar sumant

Les visitants van superar de manera clara la dura defensa navarresa

Pamplona

EL 9 NOU

Partit molt disputat entre l'Osasuna Futsal i el CN Caldes, a la difícil pista Navarra. Les visitants van acabar guanyant el matx a la segona meitat.

El partit va començar igualat entre els dos equips. El CN Caldes va fer una defensa molt correcta, sense cometre errades pràcticament. En atac, el conjunt vallesà va gaudir de diferents oportunitats per posar-se al davant en el marcador, davant d'un equip que estava molt tancat al darrere i que és molt fort a

Osasuna Futsal 0

Martinez, Bariain, De Los Santos, Vidondo, Ochoa [5 titular]. Echeverria, Lamarca, Fernandez, Oneca, Etxeto, Arana i Lushchyk.

ÀRBITRES: Iñaki Castillejo Alvarez, Manuel Pérez Werner i Valeria Moreno Montoro.

GOLS: 0-1, Perez, min 31; 0-2, Prats, min 32; 0-3, Martin, min 34; 0-4, Casado, min 35.

la seva pista.

A la segona meitat, les visitants van continuar fent el seu joc, buscant ocasions per tal de trencar el partit. No va ser fins al minut 31 de partit, quan Pérez va marcar el primer gol. A partir d'aquí, les locals van obrir la

CN Caldes 4

Casado, Perez, Canals, Entrena i Amaro [5 titular]. Martin, Granero, Bayo, Garriga, Prats i Velasco.

seva defensa i van aprofitar els espais que deixaven les navarreses amb els gols de Prats i Sánchez. El partit ja estava sentenciat, però Casado de camp va marcar el 0-4 definitiu. L'Osasuna va gaudir d'ocasions al final que no va poder transformar.

La Garriga renova la sala de kàrate del pavelló de Can Noguera

la Garriga

EL 9 NOU

L'Ajuntament de la Garriga ha renovat la sala de kàrate del pavelló de Can Noguera, instal·lacions que habitualment fa servir l'Ushiro Club Esportiu.

El principal canvi és la substitució del paviment per un d'homologat de kàrate. A més, s'han instal·lat nous elements d'entrenament que faran més atractives les instal·lacions. També s'ha canviat la il·luminació de la sala, s'han posat uns llums

LED i s'han repintat les parets. Tot plegat comporta un canvi d'imatge radical de la sala.

"La voluntat de l'equip de govern és modernitzar, amb el regidor d'Esport al capdavant, i posar al dia totes les instal·lacions esportives del municipi", explica l'alcaldessa, Meritxell Budó, en declaracions recollides a les xarxes socials de l'Ajuntament. A més, va admetre que la sala de kàrate era una de les instal·lacions que feia més anys que esperava una reforma d'aquesta mena.



La sala de kàrate del pavelló de Can Noguera després de la renovació

Àlex Gil, regidor d'Esports, va reconèixer a les xarxes socials de l'Ajuntament que

"s'havia fet una bona feina per fer l'espai més atractiu. Que totes les modificacions

suposaven una rentada de cara a la sala de kàrate del pavelló de Can Noguera".

AJUNTAMENT LA GARRIGA

BÀSQUET - Lliga Catalana

El CB Mollet cau a les semifinals de la Lliga Catalana

El conjunt vallesà va perdre per tres punts contra el CB L'Hospitalet i no va poder disputar la final

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Partit molt igualat el que van disputar el CB Mollet i el CB L'Hospitalet, en què un mal tercer quart dels vallesans els va condemnar a la derrota a les semifinals de la Lliga Catalana.

Malgrat el resultat final, l'equip de Mollet va entrar molt bé en el partit i va guanyar els dos primers quarts, tots dos per només dos punts de diferència; el primer per 19-17 i el segon per 17-15, fet que va provocar que els locals marxessin amb l'avantatge momentani a la mitja part.

Els dos primers quarts del partit van estar marcats pels rebots i per la bona defensa del CB Mollet, ja que en atac va costar més entrar en el partit. No va ser fins al minut 6 que els vallesans no van aconseguir posar-se al davant en el marcador.

El segon quart va tenir un inici marcat per les imprecisions dels dos equips, amb diferents llançaments fallats per les dues bandes. Els locals van arribar a agafar un avantatge de fins a 6 punts, que van acabar retallant els visitants, per situar-se quatre punts per sota. Es va marxar



Javi Rodriguez fa un tir en el partit contra l'Hospitalet

CB Mollet 68

Real (10), Marzo (7), Belver (13), Marin (8), Viñallonga (3), Soto (2), Auro (2), Valle (10), Talamino, Shane (7), Rodriguez (6) i Vilchez.

CB L'Hospitalet 71

Lopez (3), Bergada (14), Tarrida (5), Rodriguez (6), Caceres, González, guía, Esteves-Garcia (4), Koyanouba (15), Nakidjim (16), Sevillano (8) i Fernandez.

ÀRBITRE: Adria Marco Blaya i Eudald Safont i Agut.

PARCIALS: 19-17 [primer quart], 36-32 [descans], 52-56 [tercer quart], 68-71 [final].

al descans amb un avantatge momentani del CB Mollet per 36-32.

A la represa, el CB L'Hospitalet va sortir amb ganes d'endur-se el partit i va fer un molt bon tercer quart. Les pèrdues de pilota del conjunt local i el consegüent contraatac del conjunt visitant els van condemnar a un clar desavantatge en el marcador; el 16-24 del tercer quart es traduïa en un 52-56 en el global del matx.

A l'últim quart, el conjunt de Mollet va tornar a entrar en el partit, i va guanyar també aquest parcial, tot i que en aquest cas per la mínima, per 16-15. Un quart que va estar marcat també per la baixa efectivitat local, un conjunt que es va anar acostant cada vegada més en el marcador.

Als instants finals, el CB Mollet no va poder aprofitar dues oportunitats, dos triples que els haurien permès empatar el partit.

Al final, els locals van perdre per 68-71, no van poder aconseguir la victòria i, per tant, el pas a la final de la Lliga Catalana.

El guanyador de la competició va ser el Barça, que es va acabar emportant el títol després d'imposar-se per 68-63 al CB L'Hospitalet a la final de diumenge.

SUPER COPA FEM.

El Sant Gervasi no pot plantar cara al Gramenet

Draft Gramenet 56

Sanchez (2), Laborda (9), Serrano, Trueba, Pujante, Navarro (6), Carrillo (4), Medel (2), Paez (20), Lopez (6) i Cojocariu (7).

Sant Gervasi 46

Gago (5), Ponsa (2), Lago (11), Robert (2), Casas (4), Alba (3), Fuentes (8), Miguelez (6), Garcia (2), Diaz (2) i Parra (1).

ÀRBITRES: Marc Lopez Venegas i Marc Piñol Moreno.

PARCIALS: 18-19 [primer quart]; 30-21 [descans]; 44-31 [tercer quart]; 56-46 [final]

Sta Coloma de Gramenet

EL 9 NOU

El Sant Gervasi va entrar molt bé en el partit, i es va posar momentàniament al davant en el marcador, aprofitant la baixa efectivitat del Draft Gramenet.

A partir d'aquí, el partit es va complicar per al conjunt visitant i un mal segon quart va condemnar el conjunt de Mollet del Vallès. Les vallesanes van encaixar un parcial de 12-2 que marcaria ja la diferència final.

A la segona meitat, el Sant Gervasi no va ser capaç de reaccionar, i el Gramenet ho va aprofitar ampliant la diferència. A l'últim quart, les vallesanes van retallar distàncies pel 56-46 definitiu.

COPA CATALUNYA MASCULINA

Victòria còmoda del CB Granollers 2 a Cerdanyola

Els granollerins se situen a la part alta de la classificació

Cerdanyola del Vallès

EL 9 NOU

El CB Granollers 2 es va refer de l'ajustada derrota de la setmana passada contra el Vic amb una contundent victòria a la pista del CB Cerdanyola. Els vallesans es consoliden a la part alta de la classificació després de tres jornades.

El conjunt granollerí va fer un bon inici de partit, i va marxar amb un avantatge de vuit punts al primer quart. Tot i l'avantatge, el quart va estar marcat per la baixa efectivitat en els triples, ja que se'n van fallar fins a vuit.

El CB Cerdanyola va entrar

CB Cerdanyola 59

Fíguls (12), Ubero, Mesa (15), Salvany (2), Gomez (4), Trentini, Blanco, Medina (4), Tena, Pagès (8), Orihuela (9) i Biarnes (5).

ÀRBITRE: Daniel Sicilia Lopez i Roger Marín Saltó.

PARCIALS: 11-19 [primer quart]; 31-39 [descans]; 48-57 [tercer quart]; 59-79 [final del partit].

ràpidament en el partit, sobretot a l'inici del segon quart, quan va escurçar la diferència fins a cinc punts. Tot i això, va marxar al descans amb la mateixa diferència, després d'un empat a 20 punts en el segon quart.

A la represa, la superioritat

CB Granollers 2 79

Ballús, Díaz (12), Serra (20), Manchón (8), Cuxart, Armengol (2), Muñoz (2), Martínez, Perez (12), Platteeuw (2), Bertos (8) i Ibraev (13)

granollerina s'anava ampliant cada vegada més, després de controlar el partit al tercer quart, guanyar 17-18 i sentenciar el matx en l'últim després de vèncer 11-22, el quart més efectiu de l'equip i que els va permetre sumar la segona victòria.



AJUNTAMENT DE MOLLET DEL VALLÈS

L'Ajuntament de Mollet posa en marxa el Curs de Gestió d'Entitats Esportives

Mollet del Vallès L'Ajuntament, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, ha posat en marxa aquest nou programa de formació i assessorament gratuït. El curs consta d'un seguit de sessions formatives adreçades principalment als equips directius i gestors esportius de les entitats de la ciutat. Les sessions se centren en quatre àmbits: recursos humans i temes laborals, obligacions legals i documents, i temes fiscals i de gestió econòmica. El curs compta amb la participació de 12 clubs de la ciutat.



Aleix Espargaró intenta escapolar-se del seu perseguidor, Maverick Viñales

APRILIA RACING

Aleix queda novè malgrat els problemes de l'Aprilia

El pilot de Granollers va obtenir 7 punts al circuit de Motegi, al Japó

Motegi (Japó)

EL 9 NOU

Aleix Espargaró va acabar en novena posició al Gran Premi del Japó, celebrat aquest cap de setmana al Circuit de Motegi, al Japó. Culminava un gran premi que havia començat sense fer gaire soroll. Va passar pels entre-

naments lliures lluny dels temps marcats per les Ducati i les KTM. La història es va repetir a la sessió de classificació, en la qual no va poder passar a la Q2 i va marcar un temps d'1'44.202.

Però ja a la cursa Sprint, tot i sortir en 15a posició a la graella, va remuntar diverses posicions. Malgrat els

esforços i l'evident millora respecte de les sessions anteriors del cap de setmana, va caure a tan sols dues voltes del final, quan pilotava en 11a posició, darrere del seu company d'equip. El pilot de Granollers ho atribueix a la pujada de temperatura i de pressió del neumàtic davant:

"Era extremadament difícil pilotar la moto, i el tren davanter es va bloquejar i em va fer caure a la corba 1."

A la cursa llarga de diumenge, Espargaró va fer una bona sortida i va guanyar fins a cinc posicions a la primera volta. A la segona, va aconseguir la novena posició, avançant Viñales. Una caiguda del poleman Pedro Acosta

li permetia guanyar una altra posició al granollerí, que es va situar vuitè durant dues voltes. A la cinquena volta, l'italià Bezzecchi va avançar Espargaró i el va fer tornar a la novena posició.

Malgrat una important falta d'adherència als seus neumàtics, el pilot es va mantenir al top-10 durant tota la cursa i, finalment, va acabar novè, a 30 segons del guanyador Pecco Bagnaia.

Tot i signar un novè lloc i endur-se set punts, Espargaró es mostrava descontent amb les sensacions a la cursa: "La moto no tenia adherència, el mateix problema que hem tingut durant tot el cap de setmana, així que hem hagut de lluitar bastant amb el neumàtic de darrere, que patinava. No hem pogut treure tot el potencial de la moto. Hem de continuar treballant."

La victòria se la va endur Bagnaia, l'italià 900 en aconseguir un primer lloc a MotoGP, seguit de Martín i Màrquez, respectivament. La gira asiàtica continua i el mundial de MotoGP es trasllada a Phillip Island, que tindrà lloc el cap de setmana del 18 al 20 d'octubre.

Després del resultat d'aquest cap de setmana, Aleix Espargaró se situa en 11a posició de la classificació general de pilots, amb un total de 134 punts, empatat a punts amb els italians Bezzecchi i Di Giannantonio del VR46 Racing Team.

Els punts totals del granollerí, sumats als 163 del seu company Maverick Viñales, situen l'equip d'Aprilia en quart lloc al Campionat per equips.

Finals ajustats a Santa Eulàlia

Vendrell i Redondo van guanyar la cursa de dissabte, i Arcarons, la de diumenge

Santa Eulàlia de Ronçana

EL 9 NOU

El Trofeu de Resistència de Ciclomotors del Campionat de Catalunya es va celebrar aquest dissabte a Santa Eulàlia. Enric Vendrell i Víctor Redondo es van endur la victòria, amb un temps de 3:00:08.372, en una cursa molt ajustada en la qual els quatre primers van acabar en la mateixa volta. Raül Sánchez i Rubén Luengo van acabar segons, seguits de Francesc Aguilar i Bernat Cortes, tercers.

En la competició van participar 45 equips a cada cursa, cadascun amb dos corredors, davant dels 30 que hi prenen part de mitjana. Francesc Bonet, el president del Moto Club Ronçana, va expressar



La prova va ser força exigent per als pilots per la sequedat del traçat

JULIÀ VÁZQUEZ

la seva satisfacció i va qualificar de "tot un èxit" aquest augment de la participació. També és destacable la participació de dos equips íntegrament femenins a totes dues curses.

La cursa de diumenge formava part del Campionat de Catalunya de Resistència en terra amb motos de dos i quatre temps. La victòria va ser per a Nil Arcarons, amb un temps de 3:01:24.347, seguit de Jordi Galera i Liam Sanjuan en segona posició i Pol Guerrero i Jan Olivera en tercer lloc, els quals van passar per línia de meta a la mateixa volta.

Ambdues curses van transcórrer sense incidències amb unes condicions de terreny favorables.

La competició es va celebrar al circuit de Can Rosàs, la configuració del qual, amb pujades i baixades, salts i corbes peraltades, va mantenir l'espectacle davant dels centenars de persones que van gaudir de les proves.

BÀSQUET

Copa Catalunya

UB Llefià, 93 - El Masnou, 85
CB Cerdanyola, 59 - CB Granollers 2, 79
CB Vic, 81 - CB Santa Coloma, 71
AE Minguella - UE Claret, sr.
UE Horta, 66 - Salas CE St Nicolau, 75
CB Artés, 89 - CB Adepaf, 66
CB Argentona, 81 - UB Sant Adrià, 76

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various basketball teams.

Primera Categoria

CB La Vall d'en Bas, 71 - Sant Gervasi, 73
CE Palamós, 63 - Sese B, 48
CB Guixols, 77 - CB Santa Coloma B, 61
CN Caldes, 54 - St G. Vall de Llèmen, 50
CB Mollet B - Càmping Bianya Roser, sr.
Vilanova del Vallès, 51 - Escolapis Sarrià, 65
CE La Marina, 61 - El Círcol B, 76

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various basketball teams.

Bàsquet femení. Super Copa

Manresa CBF, 82 - CB Balaguer, 47
Draft Gramenet, 56 - Sant Gervasi 1, 46
Sant Adrià, 53 - AB Premià, 48
Barça CBS - CB Igualada, sr.
SESE A, 61 - C. Bianya Roser, 68
CB Grup Barna, 66 - CBF Cerdanyola, 77
TGN Bàsquet, 78 - SD Espanyol, 34

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various basketball teams.

FUTBOL

Primera Catalana

CD Bescanó, 2 - EC Granollers, 2
CF Argentona, 2 - UE Mollet, 1
UE Torroella, 1 - CD Montcada, 0
S.Juan de Montcada, 4 - AE Roses, 1
CF Parets, 4 - CF Torelló, 1
UE Can Gibert, 3 - UE Castellar, 0
FC Juventut-Lloret, 0 - CE Banyoles, 0
UE Tossa, 1 - CF Caldes, 1

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Segona Catalana

CE Cabriels, 1 - UD Cirera, 0
CE Canyelles, 2 - CF Lloreda, 1
CE Premià, 3 - CF Parets B, 3
CD Masnou, 1 - CF Martorelles, 3
CF Les Franqueses, 1 - UD Molletense, 0
CF Unif. Llefià, 5 - Vic Riuprimer Refo, 1
CE EF Mataró, 0 - CF Ametlla, 1
UD Taradell, 0 - FC Cardedeu, 1

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Tercera Catalana. Grup 4

UE Centelles, 1 - UE Gurb, 2
At Balenyà, 1 - CE Mojà, 4
UE Tona B, 1 - FC Pradenc, 0
St Quirze de Besora, 0 - St. Julià Vilatorca, 4
St Hilari-Font Vella, 1 - JE Santa Eugènia, 2
Olimpic la Garriga, 1 - CF Torelló B, 0
OAR Vic, 1 - UE Cantonigrós, 3
CF Voltregà, 1 - CF Folgueroles, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup 5

UE Canovelles, 3 - CE Llerona, 0
CE Bigues, 1 - CE Llinars, 1
Unif. Santa Perpètua, 3 - Bellavista Milan, 1
FC Sant Celoni, 1 - CD Montornès Norte, 1
UE Montmeló, 3 - St Feliu de Codines, 1
UE Mollet, 2 - CF Vilamajor, 3
CE Lliçà d'Amunt, 1 - CF Caldes B, 4
Vilanova del Vallès, 2 - FC Cardedeu B, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Quarta Catalana. Grup 5

Athletic Club Lloret, 1 - Cal Agudó B, 0
CF Lloretenc - CE Farners B, sr.
UE Caldes Malavella, 3 - CF Fogars, 1
CF Tordera B, 2 - CF Bonmatí, 7
CE Riudarenes 2005, 8 - At Sant Ponç, 0
CE La Batllòria, 2 - UE Tossa B, 2
CE Anglès, 3 - UE Osor, 1
Malgrat B, 0 - CF Arbúcies, 0

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup 7

CE Aiguafreda, 5 - OAR Vic B, 1
CF Calldetenes, 1 - Olímpic la Garriga B, 2
Vic Riuprimer, 1 - St Feliu de Codines, 0
FC Viladrau, 1 - St Miquel de Balenyà, 4
CF Collsuspina, 2 - UE Tona C, 4
CE Figaró, 1 - UE Seva, 5
UE Gurb C, 5 - UE Centelles B, 1
UD Taradell B, 4 - CF Castellterçol, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup 8

FC Aqua Alba, 6 - US Corró d'Amunt, 1
AE Ametlla, 3 - CF Ponent, 1
UE Sant Fost, 3 - CF La Torreta, 1
Esc. Pia Granoller, 5 - FC Sant Celoni B, 3
CF Palautordera, 1 - FC Sant Esteve, 0
CE Llinars B, 1 - At. Vallès B, 1
AE Ramassà, 3 - CF Ametlla B, 3

CF Vilamajor B, 2 - UE Canovelles B, 1

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup 9

PBB La Roca, 3 - AE Base Palau 2024, 3
At Lliçà d'Amunt, 2 - UD Lourdes, 4
Vallgorguina, 1 - Unif. Sta Perpètua B, 3
Martorelles B, 6 - Sta Eulàlia Ronçana, 0
CF Santa Agnès, 2 - UE Sant Fost B, 1
CD Sentmenat, 1 - Vilanova Vallès B, 4
At. Vallès, 1 - CF Lliçà de Vall, 4
Descansa: Palau Solità

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Futbol Femení. Preferent

EF Mataró, 2 - F. Base Reus, 0
FC Barcelona C, 11 - CE Llerona, 0
FC Sant Cugat, 6 - PBB La Roca, 0
CF Pallejà, 1 - UE Porqueres, 1
FC Girona, 4 - CE Pontenc, 0
Fund. Terrassa, 7 - CD Sant Gabriel, 1
E.E. Guineueta, 3 - FC Cerdanyola, 1
AE Santa Susanna, 0 - CE Europa B, 4

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

FUTBOL SALA

Femení. Segona Divisió Estatal. Grup 2

Intersala Zaragoza, 1 - CET 10, 0
Teidaya Arico, 4 - Txantrea, 2
Penya Esplugues, 4 - AECS Hospitalet, 2
La Concòrdia, 2 - Ripollet, 2
Castelló, 4 - Promesas, 2
Xota, 0 - CN Caldes, 4
César Augusta, 6 - Entrerrios Z., 1
San Pablo, 2 - Linyola, 3

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

HANDBOL

Lliga Asobal

Bidasoa Irun, 28 - REBI Cuenca, 27
Ademar León, 23 - Bada Huesca, 25
Bathco Torrelavega, 26 - Barca, 41
F.d. Morrazo Cangas, 27 - Villa Aranda, 24
V. Herol Nava, 32 - AX Puente Genil, 32
Guadalajara - Logroño La Rioja, sr.
Fraikin Granollers, 42 - Atl. Valladolid, 36
Benidorm, 26 - Helvetia Anaitasuna, 26

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Primera Estatal

Handbol Sant Cugat, 33 - CH Bordils, 30
Sant Quirze, 37 - CH La Salle Montcada, 27
OAR G. Sabadell, 30 - H Sant Joan Despi, 26
St Est. Sesrovires, 23 - Mubak BM La Roca, 21
BM Granollers, 48 - Palautordera Salicru, 31
CH Esplugues, 31 - UE Sarrià, 28
St Esteve de Palaut., 25 - FH Sant Vicenç, 26
St Martí Adrianenc, 32 - Handbol Molins, 32

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Lliga Catalana Or

H Sant Cugat B, 33 - Vilanova i la Geltrú, 33
Espanyol, 30 - H Gavà, 21
BM Barberà, 33 - CH Vilamajor, 26
UEH Calella, 34 - CH Cardedeu, 29
La Salle Bonanova, 34 - CH Igualada, 31
BM Polinyà, 29 - OAR G. Sabadell At, 28
Garbí Palafrugell, 27 - Coope. Sant Boi, 29
Handbol Banyoles, 31 - Joventut Mataró, 27
Descansa: Handbol La Garriga

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Lliga Catalana Argent

Esplugues B, 22 - Terrassa, 24
Creu Alta Sabadell - Lleida, sr.
Egara, 27 - St Joan Despi B, 26
AEH Les Franqueses, 32 - Valldoreix, 30
Mubak BM La Roca, 26 - Lliavaneres, 25
Parets, 24 - Bordils B, 38
Ràpid Cornella, 28 - Poblenou, 34
SM Adrianenc B, 40 - Fornells, 31

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Primera Catalana. Grup A

CH Canovelles - BiB KH-7 Granollers, sr.
Coop. Sant Boi B, 26 - H Berga, 25
CH Martorell - CH Igualada, sr.
FH Sant Vicenç, 25 - AE Aula, 24
OAR Gràcia Sabadell, 26 - CH Cambrils, 21
H Sant Joan Despi C, 32 - H Gavà B, 32
E Castelldefels, 37 - St Esteve Sesrovires, 23
H Ribes, 28 - H Sant Quirze B, 22

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Segona Catalana. Grup A

BM Polinyà, 38 - H Ribes B, 30
CE Tortosa - PBH Montmeló, 17
BM Esparraguera - CH Sant Andreu B, sr.
CEH Vendrell, 24 - CH Vilanova Blau, 25
Penya Blaugrana SES, 28 - La Garriga B, 29

Sant Just-Espanyol, 35 - H Claret-Gracia, 20
Ràpid Cornella B, 29 - C. Alta Sabadell B, 35
CH La Salle Montcada, 30 - H Terrassa B, 31

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Grup B

Laietà Argentona, 29 - Garbí B, 20
H Horta, 28 - Cerdanyola, 46
H Egara Senior B, 35 - H BCN Sants, 26
BM Pau Casals - Coope. Sant Boi C, sr.
CH Parets B, 19 - H Poblenou B, 22
CH Vilamajor B, 32 - CH Vic, 26
CH Sant Llorenç B - UEH Calella B, sr.
Descansa: H Santpedor

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Handbol Femení. Divisió d'Honor

CBM Morvedre, 19 - Replasa Beti-Onak, 23
Zuazo, 22 - Gijón, 17
R. Gran Canaria, 25 - Atlético Guardés, 27
KH-7 BM Granollers, 24 - Elda Prestigio, 24
Grafometal la Rioja, 29 - BM Porriño, 22
S.Amara Bera Bera, 25 - C. del Sol Màlaga, 25
Aula Valladolid, 26 - Atitico BM Elche, 21

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Divisió d'Honor Plata

Joventut Mataró, 35 - CH Amposta, 30
Mubak BM La Roca, 35 - Handbol Gavà, 21
OAR G. Sabadell, 24 - FH Sant Vicenç, 21
Almassora, 27 - Palautordera Salicru, 26
Handbol Onda, 33 - Levante Marni, 27
Lleida HC, 29 - H Sant Quirze, 24
H Sant Joan Despi, 36 - Handbol Ribes, 30

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

Lliga Catalana Or

H Sant Joan Despi B, 36 - CH Cardedeu, 16
Coope. St Boi, 31 - Mubak BM La Roca, 26
H Sant Cugat, 34 - CH Vilamajor, 31
AEH Les Franqueses, 28 - FH Esplugues, 27
Garbí Palafrugell, 37 - H Terrassa, 33
OAR G. Sabadell At, 33 - H BCN Sants, 38
Montmeló Blau - KH-7 BM Granollers, sr.
H Gavà B - FH Sant Vicenç, sr.

Table with 7 columns: Equip, PJ, PG, PE, PP, GF, GC, Pt. Lists results for various football teams.

AGENDA

Dilluns 7

Caldes de Montbui. Servei d'assessorament "Rsolt" de la Biblioteca. Càpsules TIC: esprem al màxim el WhatsApp. La formació anirà a càrrec de Josep Gallart. Biblioteca Municipal. 18.00.

Les Franqueses del Vallès. Hora del conte + 3. *El coet invisible, contes per volar* a càrrec de Sherezade Bardají. Biblioteca Municipal de Corró d'Avall. 17.30.

Espais de lectura. Tertúlia al voltant de l'obra d'Arada *torta* d'Ítamar Vieira Junior conduïda pel seu traductor Pere Comellas. Sala d'actes de la Biblioteca Municipal de Bellavista. 18.00.

Granollers. Conferència. "Europa. Història d'una violació". Post Scriptum III. A càrrec de Miquel del Pozo. Biblioteca Roca Umbert. 18.00.

Debats del Casino. "Periodisme, empresa i compromís amb la llibertat d'expressió". Tatxo Benet entrevistat per Marc Redorta. Casino. 19.30.

Martorelles. Tarda de crispetes. Era Jove de Carrencà. 18.00.

Parets del Vallès. Groupe de conversation en français. A càrrec de Marlen Castro.

Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

Dia Mundial de la Salut Mental. Jornada de portes obertes. Club de Futbol Parets. 20.00.

Dimarts 8

Caldes de Montbui. Xerrada. "Beneficis de la pràctica del Mindfulness aplicable als perfils TDAH". Cooperativa 70. 18.30.

Cardedeu. Aula de Cultura. "El sentit de tot plegat", amb Joaquim Fradera, llicenciat en filosofia i dret. Teatre Auditori Cardedeu. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Espai zero. Jocs de taula. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

La Garriga. Conferència. "On estem, cap on anem", amb Pilar Rahola. Organitza Aula Universitària de la FUMH. Teatre el Patronat. 18.30.

Granollers. Hora del conte. Més de 3 anys. *Baobab, explica'm per què?*, amb Judith Navarro Royo. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Acte de benvinguda de la seu itinerant de Manifesta 15, a les 17.00, plaça de l'Església. A les 17.30, presentació del projecte "Batecs d'una premsa menuda" amb l'artista Lluç Mayol, mestres



GRANOLLERS
PRESENTACIÓ 'EL
COR DEL BALNEARI'.
TERESA SAGRERA.
La Gralla. Dijous 10 d'oc-
tobre, 19h.

GRISELDA ESCRIGAS

de les escoles Perenton, Ronçana i Camins, i la Bibliotecària Glòria Gorchs. Projectió de la pel·lícula *Dear future children*, dins el cicle de cinema "Cures i acció". Cinema Edison, 19.00.

Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran del Vallès Oriental. "Com envellir amb èxit" amb Jaume Padrós i Marco Inzitari, metges especialistes en geriatría. Parròquia de Sant Esteve. 18.30.

Martorelles. Library talks. Biblioteca Lolita Milà. 18.30.

Parets del Vallès. Hora del conte. *Els contes que m'agraden* a càrrec de Clara Gavalrà. Biblioteca Can Rajoler. 17.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Música per a l'ànima. Sessió de musicoteràpia per a persones majors de 65 anys, a càrrec d'Aina Camp. Cal reserva prèvia. Biblioteca Joana Raspall. 11.00.

Club de lectura SAV. *Oh, Caledònia* d'Elspeth Barker. Trobada conduïda per Núria Pujolàs. Biblioteca Joana Raspall. 19.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Xerrada. "Trencant bucles. Rutina en gestió de pensaments". Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 16.00.

Dimecres 9

Cardedeu. Tertúlia literària. *El primer emperador i la reina lluna*, de Jordi Cussà.

Dinamitza Raimon Portell. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.00.

Collsuspina. Bibliobús. 11.00-13.30. Carrer Canigó.

La Garriga. Xerrada. "Com parlar de la mort als infants", a càrrec de Noèlia Sánchez. Can Luna. 18.00.

Granollers. Tertúlies en català. Voluntariat per la llengua. Centre de Normalització Lingüística del Vallès Oriental. 11.30.

Tertúlies en català. Voluntariat per la llengua. Associació de Veïns de Ponent. 15.30.

El Petit Oller, espai per a famílies. Espai cobert de joc i

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Demandes

Necessitem persona compromesa i treballadora amb coneixements bàsics de jardineria per treballar en equip en una finca ubicada a Canovelles. A jornada completa. Contacte **658 89 96 93 admin@iasl.cat**.

Busquem **oficial de 1a de serralleria**. Jornada completa 27.000€ bruts anuals. Per a la gent enamorada de l'ofici. Imprescindible català parlat. Estem a Santa Eulàlia de Ronçana. Tel. **93 844 80 10. info@grupfranch.com**

Assessoria del Vallès Oriental a la zona del Baix Montseny, amb departament fiscal, laboral i jurídic, precisa: **Professional àrea assessorament fiscal-tributari-comptable, per tal d'integrar-se al nostre projecte** empresarial i responsabilitzar-se

de l'assessorament d'empreses i empresaris. Candidats/tes amb formació a nivell de diplomatura en Empresaris, Econòmiques o ADE o similar. Valorem formació específica i actualitzada en fiscalitat (iva, renda, societats) i comptabilitat. Sòlids coneixements i experiència mínima de 5 anys en l'àmbit de l'assessorament empresarial. Persona autosuficient, responsable i amb capacitat de relacionar-se i assumir objectius. Sou i condicions negociables en funció de les aptituds i actituds. **Interessats/des envieu CV i escrit d'intencions a treball@vic.el9nou.com** indicant la referència 001.

Serveis

Reparació de tota classe de cadires. Tel. **606 334 417**

Venc llenya de roure, alzina i faig. Tel. **606 334 417**

GUIA MÈDICA



**RESIDÈNCIA 3a EDAT
CENTRE DE DIA
ATENCIÓ A DOMICILI**

L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

La millor manera d'arribar als vostres clients

Per contactar podeu trucar a:

EDICIÓ OSONA I EL RIPOLLÈS:
93 889 49 49 o per correu electrònic publicitat@vic.el9nou.com

EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL:
93 860 30 20 o per correu electrònic publicitat@gra.el9nou.com

relació pensat per als infants i les seves famílies. Centre Cívic Jaume Oller. 16.00.

Hora menuda (16-36 mesos). *Ballmanetes. Molt bé! Peix peixet*, amb Montse Dulcet. Biblioteca Roca Umbert. 17.30.

Manifesta 15 Barcelona Metropolitana. Convocatòria oberta d'arxius negres i conversa entre l'artista Tania Safura i la Xarxa de Dones Cosidores sobre fotografies d'arxiu de perruqueries i la memòria colonial. Plaça de l'Església. 18.00.

Xerrada-debat: "90 anys dels fets del 6 d'octubre de 1934", amb Pelai Pagès, historiador i membre de la Fundació Andreu Nin. Anònims. 18.30.

Montornès del Vallès. Contes per a infants de 0 a 3 anys. *L'aniversari del petit ós*, amb la narradora Judith Navarro. Biblioteca Municipal. 17.30.

Parets del Vallès. Dia Mundial de la Salut Mental. Xerrada: "El vincle afectiu com a base per a la salut mental de l'infant?", a càrrec del CDIAP, EBM El Cirerer, 15.10. Xerrada: "Trencant bucles", a càrrec del CAP de Parets, 17.00. Trivial del benestar emocional infantil, Sot d'en Barriques, 18.15.

Taller. Com afrontar una entrevista. Casal de Joves Cal Jardiner. 17.00.

Sant Feliu de Codines. Xerrada inaugural d'inici del curs escolar 2024/25. "Neurociència i educació: factors emocionals i motivacionals de l'aprenentatge", a càrrec d'Anna Carballo Márquez, psicòloga i doctora en Neurociències per la UAB. Centre Cívic La Fonteta. 17.30.

Sant Fost de Campsentelles.

GRANOLLERS
PRESENTACIÓ 'EL
TEATRE DE LA NATU-
RA A CATALUNYA'.
FRANCESC VIÑAS.
Anònims. Dijous 10 d'oc-
tubre, 19h.



GRISelda ESCRIGAS

Taller. Rutina d'autoestima. Sala de plens de l'Ajuntament. 17.30.

Dijous 10

Bigues i Riells del Fai. Xerrada sobre salut bucodental infantil, amb les professionals d'odontologia de l'EAP Vall del Tenes. Centre Cívic i Cultural El Rieral. 18.00.

Caldes de Montbui. Presentació del llibre *Caldes de Montbui entre 1714 i 1783*, amb el Doctor Josep M. Solé i Sabaté. Biblioteca Municipal. 19.00.

Canovelles. Tallers d'alfabetització digital. Biblioteca Frederica Montseny. 17.30.

Les Franqueses del Vallès. Hora del conte per a nadons amb Rosa Fité. Biblioteca de Corró d'Avall. 17.30.

Taller de cuina. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

La Garriga. La figura del cuidador principal: com cuidar-nos per seguir cuidant". Biblioteca Núria Albó. 18.00.

Conversa en anglès per adults. Biblioteca Núria Albó. 19.00.

Granollers. Formació per a emprenedors. Sessió informativa per muntar una empresa. Can Muntanyola. 09.30.

Espectacle *Esberlar*, de L'Atapeïda. Parc de Ponent. 09.45 i 11.00.

Manifesta 15. Taller "Interconnexió: un radioenllaç a Granollers", plaça de l'Església, 17.00.

Taller d'higiene del son. A càrrec de Sonia Sánchez, referent de benestar emocional i comunitària de l'equip d'Atenció primària Granollers Nord. Centre Cívic Nord. 18.30.

Presentació de llibre. *El cor del balneari*, de Teresa Sagrera. A càrrec de Carme Ballús. Espai Gralla. 19.00.

Presentació de llibre. *El teatre de la natura a Catalunya*, de Francesc Viñas. Amb l'editora Matilde Martínez i amb la participació del cantant Jaume Arnella. Anònims.

19.00.

Inauguració del Panoràmic. Xerrada "Extremis" a càrrec de Mercè Alsina. Nau B1. 20.00.

Llinars del Vallès. Dia Mundial de la Salut Mental. Presentació de la jornada, tot seguit, ball de gegants amb la Colla Gegantera Sant Antoni de Vilamajor, 16.45. Espectacle de màgia amb Mags per a l'esperança, 17.30. Exhibició del Club Patinatge artístic i Rítmica Cel, al Pavelló Municipal d'Esports, 18.30. Durant tota la jornada: inflables, espai de psicomotricitat, jocs gegants.... Plaça dels Països Catalans.

Mollet del Vallès. Dia Mundial de la Salut Mental. Lectura del manifest, amb l'Associació Suficientment. Plaça Major. 12.00.

Xerrada. "Ismael Smith. Una vida novel·lada a *Les Altures*". Amb Txema Romero, director del Museu d'Art de Cerdanyola. Museu Abelló. 19.30.

Montmeló. Jornades Europees del Patrimoni.

Montmeló entre la segona república i la transició. Plaça de la Vila. 11.00.

Xerrada de salut. "Alteracions emocionals de l'esclerosi múltiple", a càrrec del neuropsicòleg Joan Déus Yela. Sala de la Concòrdia. 18.00.

Montornès del Vallès. Tertúlia matinal en català. Amb el voluntari lingüístic Salvador Coma. Biblioteca Municipal. 11.00.

Parets del Vallès. Dia Mundial de la Salut Mental. Taula rodona: "Feina i salut mental, un vincle fonamental", a càrrec de l'advocada Núria Alba i els psicòlogues Roser Lladó i Cecília Fabregat, plaça de la Vila, 10.00. Lectura del manifest institucional, 12.15. Concert *Versiones sentida* a càrrec de Joan Capafons, Sot d'en Barriques, 12.30. Exhibició i circuit de bàsquet, a càrrec de Triple Bàsquet, 17.30. Concert de Joan Capafons, 18.30. Hora del conte especial salut mental amb Aida Barrientos, Biblioteca Can Butjosa, 17.30.

Taller creatiu per a adults. Biblioteca Can Rajoler. 18.30.

La Roca del Vallès. Caminada solidària. Dia Mundial de la Salut Mental. Carrer del Bosc. 18.30.

Sant Feliu de Codines. Un grup de conversa en anglès. Amb Durham School. Biblioteca Joan Petit Aguilar. 19.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Acte commemoratiu dels 30 anys de la riuada de 1994, amb documental i placa. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 20.30.

Santa Maria de Palautordera. Observem la Lluna. Taller per a tots els públics. Biblioteca Ferran Soldevila. 19.00.

ANUNCIS CLASSIFICATS EL 9 NOU

PER NOMÉS
2€
/ PARAULA*

Surt 6 dies al diari de paper i durant 3 setmanes a EL 9 NOU.CAT

És molt fàcil: Entra a **classificats.el9nou.cat** i publica ara mateix **el teu anunci!**

I a més, si vols, pots carregar-hi **una foto!**

*Preu mínim: 20€ · Preu per foto: 10€

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

EL 47

Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Óscar de la Fuente, Betsy Túrnez, Vicente Romero i David Verdager. Drama.
dl. 20.00.

Cinema Edison

Granollers

DEAR FUTURE CHILDREN (VOSE)

Dirigida per Franz Böhm. Documental.
dt. 19.00.

LOS DESTELLOS

Dirigida per Pilar Palomero. Amb Patricia López Arnaiz, Antonio de la Torre, Julián López i Marina Guerola. Drama.
dl. 19.00.

Ocine

Granollers

10 VIDAS

Dirigida per Christopher Jenkins. Animació.
dl. 16.15.
dt. 16.15.
dc. 16.15.
dj. 16.15.

ALAS BLANCAS (SALA PREMIUM)

Dirigida per Marc Forster. Amb Gillian Anderson, Helen Mirren, Olivia Ross, Bryce Gheisar, Patsy Ferran, Jo Stone-Fewings, Stuart McQuarrie i John Bubniak. Drama.
dl. 15.45, 18.00, 20.10.
dt. 15.45, 18.00, 20.10.
dc. 15.45, 18.00, 20.10.
dj. 15.45, 18.00, 20.10.

ALICE (SUBSERVIENCE)

Dirigida per S. K. Dale. Amb Michele Morrone, Megan Fox i Madeline Zima. Thriller.
dl. 22.40.
dt. 22.40.
dc. 22.40.
dj. 22.40.

BAGMAN: EL HOMBRE DEL SACO

Dirigida per Colm McCarthy. Amb Sam Claflin, Steven Cree, Antonia Thomas, William Hope, Adelle Leonce, Frankie Corio, Sharon D. Clarke i Henry Pettigrew. Terror.
dl. 18.30, 20.30, 22.15.
dt. 18.30, 20.30, 22.15.

dc. 18.30, 20.30, 22.15.
dj. 18.30, 20.30, 22.15.

BITELCHÚS BITELCHÚS

Dirigida per Tim Burton. Amb Jenna Ortega, Michael Keaton, Monica Bellucci, Winona Ryder, Willem Dafoe, Catherine O'Hara, Justin Theroux i Burn Gorman. Terror.
dl. 18.00, 20.10, 22.15.
dt. 18.00, 20.10, 22.15.
dc. 18.00, 20.10, 22.15.
dj. 18.00, 20.10, 22.15.

BITELCHÚS BITELCHÚS (ATMOS)

dl. 15.50.
dt. 15.50.
dc. 15.50.
dj. 15.50.

BUFFALO KIDS

Dirigida per Juan Jesús García Galocha i Pedro Solís García. Animació.
dl. 16.30.
dt. 16.30.
dc. 16.30.
dj. 16.30.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán, Zöe Millán, José Pérez Ocaña, Maria Rodríguez Soto i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dl. 18.20, 20.30.
dt. 18.20, 20.30.
dc. 18.20, 20.30.
dj. 18.20, 20.30.

DEADPOOL Y LOBEZNO

Dirigida per Shawn Levy. Amb Ryan Reynolds i Hugh Jackman. Acció.
dl. 22.15.
dt. 22.15.
dc. 22.15.
dj. 22.15.

DEL REVÉS 2

Dirigida per Kelsey Mann. Animació.
dl. 18.00.
dt. 18.00.
dc. 18.00.
dj. 18.00.

EL 47

Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Óscar de la Fuente, Betsy Túrnez, Vicente Romero i David Verdager. Drama.
dl. 15.45, 17.45, 19.45.
dt. 15.45, 17.45, 19.45.
dc. 15.45, 17.45, 19.45.
dj. 15.45, 17.45, 19.45.

EL CONDE DE MONTECRISTO

Dirigida per Alexandre de

La Patellière, Matthieu Delaporte. Amb Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier, Anamaria Vartolomei, Laurent Lafitte, Pierfrancesco Favino i Patrick Mille. Drama.
dl. 21.45.
dt. 21.45.
dc. 21.45.
dj. 21.45.

dl. 21.45.
dt. 21.45.
dc. 21.45.
dj. 21.45.

EMMANUELLE (SALA PREMIUM)

Dirigida per Audrey Diwan. Amb Naomi Watts, Jamie Campbell Bower, Noémie Merlant, Will Sharpe, Anthony Chau-Sang Wong, Isabella Wei, Chacha Huang i Andrea Dolente. Drama.
dl. 22.30.
dt. 22.30.
dc. 22.30.
dj. 22.30.

GRU 4 - MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dl. 16.15, 18.15.
dt. 16.15, 18.15.
dc. 16.15, 18.15.
dj. 16.15, 18.15.

JOKER: FOLIE À DEUX

Dirigida per Todd Phillips. Amb Zazie Beetz, Joaquin



Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Ken Leung, Steve Coogan i Jacob Lofland. Drama.
dl. 17.00, 19.45, 20.15, 22.30.
dt. 17.00, 19.45, 20.15, 22.30.
dc. 17.00, 19.45, 20.15, 22.30.
dj. 17.00, 19.45, 20.15, 22.30.

JOKER: FOLIE À DEUX (ATMOS)

dl. 16.00, 18.00, 18.45, 20.45.
dt. 16.00, 18.00, 18.45, 20.45.
dc. 16.00, 18.00, 18.45, 20.45.
dj. 16.00, 18.00, 18.45, 20.45.

JOKER: FOLIE À DEUX (ATMOS) (VOSE)

dl. 21.30.
dt. 21.30.
dc. 21.30.
dj. 21.30.

JOKER: FOLIE À DEUX (SALA ICE)

dl. 16.30, 19.15, 22.00.
dt. 16.30, 19.15, 22.00.
dc. 16.30, 19.15, 22.00.
dj. 16.30, 19.15, 22.00.

LOS DESTELLOS

Dirigida per Pilar Palomero. Amb Patricia López Arnaiz, Antonio de la Torre, Julián López i Marina Guerola.

Drama.
dl. 16.20.
dt. 16.20.
dc. 16.20.
dj. 16.20.

LOS DESTELLOS (SALA PREMIUM)

dl. 20.30, 22.30.
dt. 20.30, 22.30.
dc. 20.30, 22.30.
dj. 20.30, 22.30.

MEGALÓPOLIS

Dirigida per Francis Ford Coppola. Amb Nathalie Emmanuel, Shia LaBeouf, Giancarlo Esposito, Adam Driver, Aubrey Plaza, Laurence Fishburne, James Remar i Dustin Hoffman. Drama.
dl. 15.45.
dt. 15.45.
dc. 15.45.
dj. 15.45.

NO HABLES CON EXTRAÑOS

Dirigida per James Watkins. Amb James McAvoy, Aisling Franciosi, Dan Hough, Scoot McNairy, Mackenzie Davis, Alix West Lefler, Kris Hitchen i Motaz Malhees. Terror.
dl. 18.15, 22.30.
dt. 18.15, 22.30.
dc. 18.15, 22.30.
dj. 18.15, 22.30.

ODIO EL VERANO

Dirigida per Fer García-Ruiz. Amb Kira Miró, María Botto, Roberto Álamo, Malena Alterio, Julián López, Jordi Sánchez, Mariano Venancio, Aitziber Errazkin. Comèdia.
dl. 20.15.
dt. 20.15.
dc. 20.15.
dj. 20.15.

ROMPER EL CÍRCULO

Dirigida per Justin Baldoni. Amb Blake Lively, Brandon Sklenar, Alex Neustaedter i Isabela Ferrer. Drama.
dl. 20.00.
dt. 20.00.
dc. 20.00.
dj. 20.00.

SOY NEVENKA (SALA PREMIUM)

Dirigida per Icíar Bollaín. Amb Ricardo Gómez, Mireia Oriol, Carlos Serrano, Lucía Veiga, Urko Olazabal, Miguel Garcés, Luis Moreno i Font García. Drama.
dl. 16.00, 18.15.
dt. 16.00, 18.15.
dc. 16.00, 18.15.
dj. 16.00, 18.15.

TRANSFORMERS ONE

Dirigida per Josh Cooley. Amb Chris Hemsworth, Brian Tyree Henry, Scarlett Johansson i Steve Buscemi. Ciència-ficció.
dl. 16.00.
dt. 16.00.
dc. 16.00.
dj. 16.00.

Cinema Alhambra

La Garriga

JOKER: FOLIE A DEUX

Dirigida per Todd Phillips. Amb Zazie Beetz, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Ken Leung, Steve Coogan i Jacob Lofland. Drama.
dl. 18.00, 20.30.

Sales Ocine

Sant Celoni

ALAS BLANCAS

Dirigida per Marc Forster. Amb Gillian Anderson, Helen Mirren, Olivia Ross, Bryce Gheisar, Patsy Ferran, Jo Stone-Fewings i John Bubniak. Drama.
dc. 20.00, 22.20.

BITELCHÚS BITELCHÚS

Dirigida per Tim Burton. Amb Jenna Ortega, Michael Keaton, Monica Bellucci, Winona Ryder i Burn Gorman. Terror.
dc. 18.00.

CASA EN FLAMES

Dirigida per Dani de la Orden. Amb Enric Auquer, Macarena García, Flavio Marini, Noa Millán i Alberto San Juan. Comèdia dramàtica.
dc. 22.30.

EL 47

Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Óscar de la Fuente, Betsy Túrnez, Vicente Romero i David Verdager. Drama.
dc. 20.20.

GRU 4: MI VILLANO FAVORITO

Dirigida per Chris Renaud i Patrick Delage. Animació.
dc. 20.30.

JOKER: FOLIE A DEUX

Dirigida per Todd Phillips. Amb Zazie Beetz, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Catherine Keener, Brendan Gleeson, Ken Leung, Steve Coogan i Jacob Lofland. Drama.
dc. 17.45, 18.45, 19.45, 21.30, 22.30.

LA VIRGEN ROJA

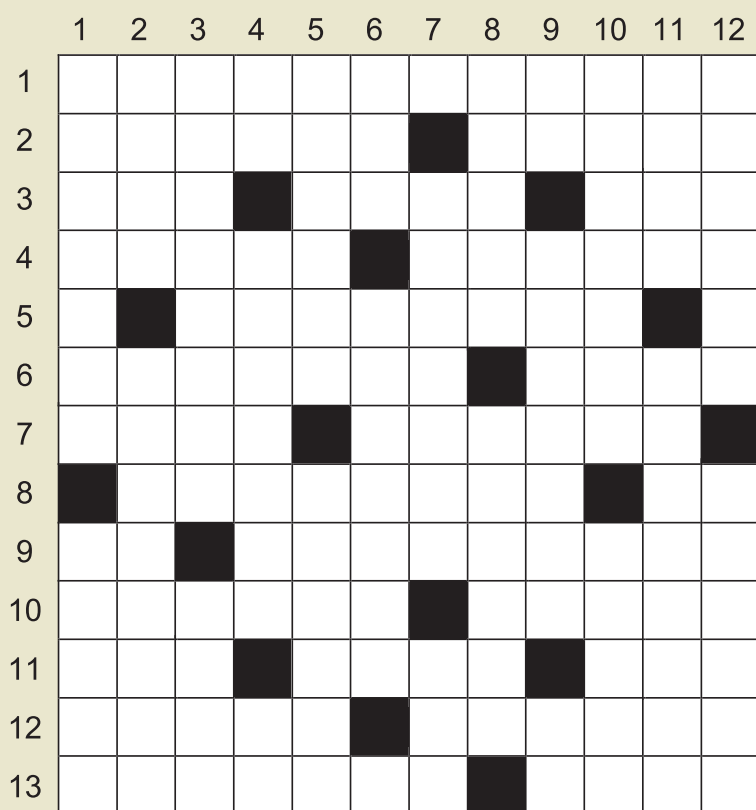
Dirigida per Paula Ortiz. Amb Najwa Nimrei, Alba Planas, Aixa Villagrán, Patrick Criado i Pepe Viyuela. Drama.
dc. 18.10.

NO HABLES CON EXTRAÑOS

Dirigida per James Watkins. Amb James McAvoy, Aisling Franciosi, Dan Hough, Scoot McNairy, Mackenzie Davis, Alix West Lefler, Kris Hitchen i Motaz Malhees. Terror.
dc. 22.30.

Mots encreuats

Per Pau Vidal

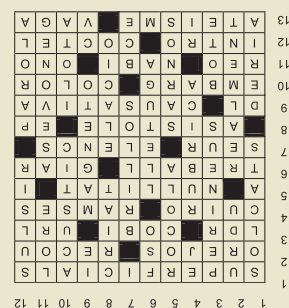


HORIZONTALS: 1. Frívols com són els nedadors, que no practiquen la immersió / 2. Ventets que confonen l'orellut. Pica sobremanera, repetir el post-batxillerat / 3. Líder per absència de vocals. Mascota esportiva feta d'un bocí. Burla sense límits / 4. Material per fer una bona pilota d'importació. Tot de mases revoltats pel faraó / 5. Dimarts a migdia. No li demanis cap habilitat, no sap ni votar. A migdia i prou / 6. Estudi universitari sobre la castellanització de la feina. Tot d'hòsties per l'esquena / 7. Duu paquets quasi fins a Seül. Llistats / 8. Paràlisi vital estranyament estilosa. Tu, que escapces el cep! / 9. Als límits del digital. Frase que porta conseqüències / 10. Per aquest segrest dels béns el veí sovint es queda sense. Quan no n'hi ha està massa clar / 11. Indicis de reobertura. El Jonàs carnerià. Tota la vida rere la Yoko / 12. La tecla grossa, dins! De tots els licors, la barreja més pija / 13. S'oposa al budisme tant com al cristianisme. En general és cosa de no treballar.

VERTICALS: 1. Sallats per clastos manipulats. Quina fal·lera de publicar, l'editorial! / 2. Sistema de comunicació entre el Raval i el Pakistan. Veritablement, sincerament / 3. Membranes a l'abdomen del País Basc a l'Empordà. Com saltà, cridant propina... / 4.

Al cor de l'envejosa. Signatura amb pedigrí. Abracen la Remei / 5. Esmicola a cops de roc. Prou ronyós per ser amant d'en Groucho / 6. Fos de qualsevol manera. Enciam amb elevat component lacti. Les mil... / 7. ...i una. En qüestió de lluentons, vistós. Bec desordenadament / 8. Educat per estar al servei dels amos. Exaltació de l'ànim en tallar d'arrel la relació / 9. Entre vies. Davant del dons deixa d'imantar per emetre música. Mig 2CV / 10. Tot rock hauria de ser-ho, si no no se sentiria. L'ínfim espartà que escapçà la pilota / 11. Tot de bolets cap allà dalt. La mare d'en Marco devia ser-ho, des dels baixos fons dels seus orígens / 12. Cremar, abusar, socarrar. Un mot a la italiana?: una torrentera, de mots!

SOLUCIONS



Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ

Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS

Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS

C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA

C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ

C. Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, 9 a 13.30h i 17 a 20.15h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU

C. M. de Déu del Pilar, 124. Tel. 93 846 00 28 | dies 7 a 10.

+ XAVIER CASAS

Pl. Francesc Macià, 2. Tel. 93 168 29 97 | dies 7 a 10.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA

C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ

Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h.

La Garriga

+ NOVA, 73

Carretera Nova, 73. Tel. 931 352 170 | dies 7 a 10.

Granollers

+ VIÑAMATA

C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ NADAL

Av. Primer de Maig, 28. Tel. 935 600 450 | dies 7 a 10.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN

C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA

C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Mollet del Vallès

+ LAFARGUE

C. Can Flequer, 19. Tel. 935 933 143 | dia 7.

+ MARTÍNEZ

C. Diputació, 13. Tel. 935 700 017 | dia 8.

+ MASIA BORRELL

Av. Rívoli, 23. Tel. 935 707 874 | dia 9.

+ FARMÀCIA 365

C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 10.

Montmeló

+ CARBONELL FAJAS

C. Pompeu Fabra, 10. Tel. 935 680 288 | dia 7.

+ MIL·LENARI

C. Mil·lenari, 7. Tel. 935 722 817 | dia 8.

+ COLL CASULLERAS

C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dia 9.

+ LA QUINTANA

Pg. Corts Catalanes, 10. Tel. 934 222 536 | dia 10.

Montornès del Vallès

+ LA BÒBILA

C. Major, 55. Tel. 935 688 330 | dia 7.

+ MONTORNÈS

Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 935 681 748 | dia 8.

+ NORD

C. García Lorca, 4. Tel. 935 680 899 | dia 9.

+ MOGENT

Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 10.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE

C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

+ ISERN

Av. Catalunya, 84. Tel. 935 621 918 | cada dia de 9 a 21h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL

Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL

Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h.

Sant Celoni

+ NÚRIA MAS

Carretera Vella, 174. Tel. 938 484 076 | dia 7.

+ DRAPER

C. Major, 115. Tel. 938 670 374 | dia 8.

+ VIGAS-CARDONA

Carretera Vella, 20. Tel. 938 670 648 | dia 9.

+ CASAS BOSCH

C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 10.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA

Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO

C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL

Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE

Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | laborables, de 8.30 a 20.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

3/10/1994

“El ple municipal de Llinars, a les fosques pels talls de corrent de Fecsa”

Fa 20 anys

4/10/2004

“Madrid cessa el meteoròleg de l'observatori del Turó de l'Home”

Fa 10 anys

6/10/2014

“El príncep d'Abu Dhabi finança un estudi sobre el tritó del Montseny”

• Tens una notícia o una foto curiosa o de denúncia?

• Has gravat un vídeo interessant?



Envia'ns un missatge al whatsapp

d' EL 9 NOU

648 678 819

OCTUBRE, MES DEL DIGITAL

DE L'1 AL 31 D'OCTUBRE

FES-TE SUBSCRIPTOR/A
PER NOMÉS 3€ AL MES
DURANT TOT L'ANY



[EL9NOU.CAT/SUBSCRIUTE](https://el9nou.cat/subscriute)

93 889 49 49

“Em conformo amb tenir salut”

Addicte a les xarxes socials?
Una mica.
Una pel·lícula.
La llista de Schindler, de Steven Spielberg.
Un llibre.
La Trena, de Laetitia Colombani.
Un restaurant de la comarca.
La Torre de les Aigües, a Granollers.
Li agrada cuinar?
No em desagrada, però hi dedico poc temps.
Un plat.
La paella.
Una beguda.
El cava rosat o el txai que fa un amic meu de Bombai.
On ha passat les últimes vacances?
A Sant Feliu de Guíxols.
Té previst fer algun viatge? A on?
Tenim pendent un safari, però no tenim data.
Un lloc o un racó on perdre's de la comarca, que no sigui el Montseny.
Sant Miquel del Fai.
I de Catalunya?
El Cap de Creus.
I del món?
El llac Inle, a Myanmar.
Un lloc on no portaria mai ningú?
De tots els llocs se'n pot treure alguna experiència positiva.
Amb quin alcalde de la comarca aniria a sopar?
Amb el de Canovelles, sens dubte: l'Emilio Cordero.
Última obra de teatre que ha vist. On?
Medea, al Teatre Lliure.
L'última pel·lícula que ha vist al cinema?
Los Niños de Winton, de James Hawes.
Un programa o sèrie de TV
El paradís de les senyores, a TV3.
I de la ràdio?
El Matí de Catalunya Ràdio.
Amb qui es faria una selfie?
Amb el meu marit.
Un lloc per viure.
On visqui la gent que estimo.
Coneix algun grup de música de la comarca?
Sí, Els Catarres.
Ha votat en les últimes eleccions?



GRISelda ESCRICAS

MONTSE MACIÀ GOÑI, farmacèutica a Canovelles

Macià és l'actual propietària de la Farmàcia Macià Goñi de Canovelles, que acaba de fer 50 anys. Treballa al sector des de fa 30 anys i en fa 12 va agafar el relleu de la seva mare al negoci. És una apassionada del viatges.

Sí.
Per qui (si ho vol dir)?
Per Junts.
Quin és l'últim regal que li han fet?
Unes sabates i moltes flors.
A quina hora acostuma a llevar-se al matí?
A les 7.
És partidària de les migdiades?
De 15 minuts, si no no aguanto.
Alguna cançó que l'hagi marcat?
Eso que tu me das, de Jarabe de Palo.

Quin fons d'escriptori té a l'ordinador?
Una fotografia d'Egipte, del viatge de nuvis.
Escull una paraula que li agradi.
Habibi, que vol dir 'carinyo' en àrab.
Quin cotxe té?
Un Mini.
Quina és l'última vegada que ha anat a missa?
Entro sovint a l'església a resar, però fa molt que no vaig a missa.
Un projecte immediat.
Acabar unes obres de casa.
Un insult.
Pixapins.
Una floreta.
Ets la meva llum.
Una olor.
La de gespa mullada.
Un ritual diari.
Desitjar bon dia a la meva mare.
Una mania.
Comprovar que he tancat bé la porta.
Un personatge històric.
Teresa de Calcuta.
Qui li agradaria ser?
Ja m'agrada ser qui soc
Un hobby.
Fer tir amb arc, jugar a tennis i llegir.
Un lema.
“Abans de dir o fer res, pensa primer què deu estar passant l'altra persona.”
Què el treu de polleguera?
L'egoisme.
Què canviaria del seu cos?
Amb tenir salut, em conformo.
I del seu caràcter?
No ser tan perfeccionista.
Una expressió molt utilitzada.
“Un dia rere l'altre.”
Per què o per qui diria una mentida?
No m'agraden les mentides. No sé si en diria.
Què li fa riure? I plorar?
Riure, una sobretaula amb els amics. De plorar, ploro en gairebé totes les pel·lícules.
Quin és el seu pitjor malson?
Que emmalalteixi la gent que estimo.

VISIÓ PERIFÈRICA

Contrast

La casualitat va fer que la concentració a favor del poble palestí i contra l'agressió d'Israel a Gaza coincidís, divendres a la tarda, a la plaça de la Porxada, amb la celebració d'un casament. Mentre encara s'estava llegint el manifest de l'acte convocat per la CUP, els nuvis van aparèixer al balcó i després van baixar al carrer. I es van sentir crida de “visca els nuvis”. Un contrast que, de ben segur, va fer pensar a molta gent a la plaça.



TONI TORRILLAS

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Josep Villarroya (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)
Ferran Polo (el9nou.cat)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34, 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepcao@gra.el9nou.com



8142056512551031

41007

814205651255004