

La policia troba a Canovelles 30 trasters amb dues tones i mitja de roba falsificada

(Pàgina 19)

El magatzem, a tocar del mercat, hauria servit a uns 160 venedors sense llicència



Agents de la Policia Local de Canovelles i els Mossos de la comissaria de Granollers traslladen el material intervingut

(Pàgines 6 i 22)



Mor Francesc Campaña, excap de la policia de Granollers

(Pàgina 14)

FIATC estrena la seva segona residència a Mollet per a gent gran

Suplement especial



FERRAN POLO

(Pàgines 2 a 4)

Els jutjats vallesans van dictar 119 ordres de protecció a víctimes de la violència masclista el 2023

(Pàgina 5)

L'Estat es compromet a estudiar una nova connexió entre els dos costats de la línia R3 a la Garriga

(Pàgina 32)

Mercadona tancarà un dels tres supermercats que té a Mollet el primer trimestre de 2025

(Pàgina 35) La banda Gertrudis, a la Garriga



RAMON FERRANDIS

Gertrudis, punt final

La banda de la Garriga Gertrudis tanca 25 anys de trajectòria i la seva gira de comiat aquest dissabte a la sala Razzmatazz de Barcelona. Prometen un concert molt especial.

(Pàgina 41) Alexis Hidalgo, a la cuina de La Clandestina



GRISelda ESCRIGAS

Els millors a 'Joc de cartes'

La Clandestina, de Granollers, guanya el concurs *Joc de cartes* de 3Cat dedicat a buscar les millors postres del Vallès Oriental entre quatre restaurants de la comarca.

(Pàgina 36)

Granollers homenatjarà el bateria Armand Parellada a la Nau B1

(Pàgina 43)

Premi a la botiga de roba Montañà de Granollers pels seus 200 anys

Ordres de protecció als jutjats del Vallès Oriental	Incoades	Resoltes				Pendants al final del període	Nombre total	Víctimes				Denunciats	
		Inadmeses	Adaptades	Denegades	Nombre total			Dona espanyola major d'edat	Dona espanyola menor d'edat	Dona estrangera major d'edat	Dona estrangera menor d'edat	Home espanyol	Home estranger
2024 (*)	Granollers	117	0	50	67	0	117	70	0	47	0	70	47
	Mollet del Vallès	30	0	14	16	0	30	21	0	9	0	17	13
	VALLÈS ORIENTAL	147	0	64	83	0	147	91	0	56	0	87	60
2023	Granollers	150	0	80	70	0	150	81	4	64	1	91	59
	Mollet del Vallès	70	2	39	29	0	70	50	0	20	0	45	25
	VALLÈS ORIENTAL	220	2	119	99	0	220	131	4	84	1	136	84
2022	Granollers	105	0	62	43	0	105	61	0	44	0	56	49
	Mollet del Vallès	59	0	28	31	0	59	37	0	22	0	37	22
	VALLÈS ORIENTAL	164	0	90	74	0	164	98	0	66	0	93	71
	Diferència Vallès Oriental 2022 i 2023	+56	+2	+29	+25	0	+56	+33	+4	+18	+1	+43	+13
2021	Granollers	180	0	49	131	0	180	107	0	73	0	101	79
	Mollet del Vallès	51	0	17	34	0	51	38	0	13	0	40	11
	VALLÈS ORIENTAL	231	0	66	165	0	231	145	0	86	0	141	90
2020	Granollers	139	0	55	84	0	139	87	0	52	0	80	59
	Mollet del Vallès	53	0	24	29	0	53	42	0	11	0	36	17
	VALLÈS ORIENTAL	192	0	79	113	0	192	129	0	63	0	116	76
	Diferència Vallès Oriental 2020 i 2023	+28	+2	+40	-14	0	+28	+2	+4	+21	+1	+20	+8

(*) Dades de gener a juny - Font: elaboració pròpia amb les dades del Consell General del Poder Judicial

Els jutjats vallesans van concedir el 54% de les ordres de protecció a víctimes de violència masclista

El primer semestre d'aquest any, les peticions creixen un 73% respecte al mateix període de 2023

Granollers

Ferran Polo

Els jutjats especialitzats en violència domèstica (VIDO) de Granollers i Mollet van concedir l'any passat un total de 119 ordres d'allunyament a dones víctimes de violència de masclista. Van representar el 54% de les 220 que es van demanar. De la resta de casos, 99 es van denegar i 2 es van inadmetre. Són dades del Consell General del Poder Judicial (CGPJ) recollides per EL 9 NOU. La proporció entre ordres adoptades i rebutjades va ser molt similar a la de l'any 2022. Aleshores, se'n van acceptar el 55%, 90 d'un total de 164 casos. El primer semestre d'aquest 2024, la tendència s'inverteix i s'han denegat més peticions que les que s'han acceptat: 64 contra 83 (vegeu quadre adjunt).

Les estadístiques del primer semestre d'aquest any confirmen una altra tendència que ja s'havia iniciat l'any 2022: l'increment del nombre de peticions que va lligat a un augment de les denúncies. Respecte al període de gener a juny, els expedients incoats –iniciats– s'incrementen un 73% i passen de 85 a 147. El 2023, respecte a l'any anterior, ja havien pujat

un 34%, segons les mateixes dades del CGPJ.

Natàlia Grabowska, diputada de la junta del Col·legi d'Advocats de Granollers, defineix l'increment de les peticions d'ordres com a "substancial". "Això és perquè hi ha hagut més denúncies." Les víctimes poden sol·licitar l'ordre de protecció quan fan la denúncia davant dels Mossos d'Esquadra. Si no es demana en el moment de

denunciar, es pot fer al jutjat.

Grabowska destaca la importància que té que es concedeixin les ordres. "Normalment, es demana perquè hi ha una por cap a l'agressor però també està molt pensada per a les famílies, sobretot quan hi ha fills." A més, "s'activen molts mecanismes", de suport a les dones amb recursos per a dones víctimes de violència masclista de les administracions, serveis soci-

als, assistència psicològica i, fins i tot, accés a habitatges d'emergència. "És vital per refer-se." Actualment, l'establiment de mesures penals com la prohibició d'acostar-se al lloc de residència, de feina o d'establir-hi contacte per qualsevol via s'acompanya automàticament de mesures civils com, per exemple, la suspensió del règim de visites dels fills si en tenen en comú, ressalta l'advocada. "És

una gran diferència respecte al que passava abans."

Maria Villegas, regidora d'Igualtat de Granollers, recorda que les dades dels jutjats "expliquen algunes coses de les violències masclistes". "Però no ens ho expliquen tot perquè hi ha moltes dones que encara no denuncien." Villegas destaca la importància del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, el 25-N. "Ens permet reivindicar el dret de viure lliures de qualsevol violència i cridar ben fort que les dones, pel sol fet de ser-ho, vivim situacions de violència." També és una oportunitat per sensibilitzar "i fer veure que la violència masclista és present i que, més enllà de casos individuals, és estructural del sistema", indica. És important "avançar perquè totes i tots tinguem capacitat per detectar aquestes situacions.

"Les víctimes de violència masclista han de reconquerir l'espai públic"

Eva Cuenca, de Sorotopia, explica la importància de la xarxa de dones

Granollers

A.B.

"El nostre objectiu sempre ha estat i és generar una xarxa on totes les dones hi tinguin cabuda i no se sentin soles perquè després d'un cas de violència masclista moltes d'elles queden despenjades. No serveix de res tenir cobertes les necessitats psicològiques i econòmiques si no tens ningú amb qui

relacionar-te i compartir el teu dia a dia", explica Eva Cuenca, presidenta de l'Associació Sorotopia de Granollers. Aquesta entitat treballa per assegurar que qualsevol tipus de dona pugui tenir un espai on desenvolupar-se socialment, on fer amigues i tornar a teixir una xarxa de confiança en cas d'haver patit o no una situació de violència.

Cuenca valora positiva-

ment la tasca de conscienciació que s'ha fet en els últims anys, que ha portat a més dones a denunciar agressions, però només és "la punta de l'iceberg". "Es poden fer més lleis, però hi ha un repunt de totes les violències estructurals, no només les masclistes. Els discursos d'odi són molt visibles i això crec que només es pot revertir des de l'educació escolar i familiar."

Sorotopia acull tota mena de dones per oferir una xarxa de suport i activitats per fer amb altres dones i conèixer perfils diferents. "Nosaltres treballem en paral·lel amb tots els serveis institucionals que acompanyen la víctima. Per tant, la nostra tasca no és fer un acompanyament legal, és en l'àmbit social." L'objectiu de l'entitat és ajudar les víctimes a reconquerir l'espai públic perquè puguin tornar a sentir que en formen part.

Les membres de Sorotopia coordinen les activitats de manera voluntària. "Tenim professionals de molts àmbits que de manera altruista participen amb activitats o grups de suport. Tenim grups d'autoconeixement o



Eva Cuenca al pu

El silenci també és violència”, sosté la regidora d'Igualtat de Granollers.

RECOMARCALITZACIÓ ATURADA

Segons Grabowska, la Generalitat ha aturat el procés per concentrar el jutjat de violència domèstica en una única seu comarcal. En el cas del Vallès Oriental, a Granollers. Era una proposta que havia generat rebuig tant del Col·legi d'Advocats com d'institucions com els ajuntaments de Granollers i Mollet. Finalment, la Generalitat ha trasllat que només ho aplicarà entre els partits judicials de Barcelona i l'Hospitalet. En aquest cas, a la pràctica, els efectes són mínims perquè tenen les seus a la Ciutat de la Justícia, a cavall dels dos municipis.

Grabowska celebra la decisió. “És una molt bona notícia”, diu la diputada del Col·legi d'Advocats, que recorda que traslladar el jutjat de violència domèstica de Mollet a Granollers “hauria anat en contra de la llei”, que demana prioritzar la proximitat dels jutjats a les víctimes i “revicimitzava” les dones. A banda, hauria representat “una sobresaturació” del jutjat especialitzat de Granollers.

Per a Grabowska, caldria “anar més enllà” i especialitzar el jutjat de Mollet que ara no només tracta temes de violència contra les dones. “Sempre estem reclamant l'especialització i més en temes tan sensibles. Tots els VIDO haurien de ser especialitzats. No és el mateix instruir un procediment per violència domèstica que per un robatori amb força.” Amb tot, recorda el salt que s'ha fet a Mollet amb la nova seu: “Està molt més preparada per atendre a les víctimes i assegurar que no tindran contacte amb el denunciat.”

Creixen un 20% les denúncies per violència de gènere a la comarca

Entre els mesos gener i setembre de 2024 hi ha hagut 647 denúncies, el 2023 n'hi va haver 514



L'agent Fran Guerrero al Grup d'Atenció a la Víctima que hi ha a la comissaria de Granollers

Granollers

Aina Barquero

Segons les dades recollides per Mossos d'Esquadra, entre els mesos de gener i setembre d'aquest any s'han registrat 647 denúncies per violència de gènere. En el mateix període de temps de l'any passat, se'n van registrar 514 denúncies. Això suposa un augment del 20,55% amb una diferència de 133 denúncies. Fran Guerrero, agent responsable del Grup d'Atenció a la Víctima (GAV) de la comissaria de Granollers, ho atribueix a “la informació que es dona a les víctimes gràcies a les campanyes que hem anat fent”.

El protocol en un cas de

violència de gènere comença amb una conversa entre la víctima i els membres del GAV. “No venen a posar una denúncia, venen a assessorar-se perquè moltes tenen por. No es decideixen a denunciar fins que no tenen coneixement de tot el què passarà, sobretot al jutjat”. Guerrero i la resta de membres del GAV asseguren que, encara que la víctima no vulgui denunciar, si es valora que la persona està en risc, s'actua d'ofici al jutjat. “A vegades, la víctima no és capaç de veure el risc.”

Les persones que sovint es costa denunciar són aquelles que tenen fills o dificultats econòmiques i no es veuen capacitades per fer el pas i començar de zero. “Per això

és important la feina en xarxa que es fa des dels Centres d'Informació i Recursos per a Dones (CIRD), els Serveis d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD) o els Serveis d'Intervenció Especialitzada (SIE) i nosaltres.”

El procediment a seguir en cas d'haver patit un cas de violència de gènere comença amb la conversa al GAV, on s'informa la víctima de tots els seus drets. “Un dels drets primordials és el de ser assistida a la seva declaració policial per un advocat especialista en violència de gènere. Es tracta d'un servei gratuït durant tot el procés judicial”, explica Guerrero.

Després d'això s'ofereix la possibilitat de sol·licitar

una ordre de protecció que, en un màxim de 72 hores, el jutge ha de decidir si s'atorga o no. L'ordre de protecció pot garantir que l'agressor no es pugui acostar o comunicar amb la víctima, treure l'agressor del domicili familiar i que la víctima hi pugui continuar, i ajudes socials. “Fem també una avaluació per determinar el nivell de risc que pateix la víctima i sobre el qual gestionem l'acompanyament. El podem fer de manera regular per telèfon o un acompanyament policial. Tot depenent del cas perquè s'estudien de manera individual.”

CAL MÉS PREVENCIÓ

Per erradicar la violència vers les dones i fer baixar les dades, cal més prevenció. “Els GAV anem als instituts a fer xerrades de conscienciació dins les relacions de parella, parlem de respecte i de no violència. També ens serveix perquè s'adonin que potser sí que han patit algun cas de violència o bé ho han vist a casa”, diu Guerrero.

Aquesta prevenció ha de servir perquè tothom entengui què és la violència masclista. “No només s'ha de denunciar quan s'és la víctima, es pot fer com a testimoni que això pot ajudar a moltes persones que potser elles no s'atreveixen a venir pel seu propi peu”. En aquests casos, després es contacta amb la víctima per engegar el protocol habitual d'assessorament i acompanyament.



nt lila de Sorotopia que hi ha al Casal Cívic i Comunitari Granollers Centre

tallers d'autodefensa física i emocional, que és el que faig jo.” Cuenca en destaca la importància perquè a vegades les víctimes han naturalitzat la violència i no són capaces de veure-la. També destaca la importància de les converses filosòfiques on reflexionen sobre temes com poden ser el desig o el consentiment per ajudar a construir discurs feminista entre les víctimes.

“És important generar un espai de referents on dones que acaben de patir una situació de violència en puguin conèixer d'altres que han passat pel mateix i hi trobin un mirall d'esperança. Aquesta és la veritable tasca que fem. Ajudar-nos entre totes i acollir les que venen

noves que poden haver patit o no violència masclista”, comenta Cuenca.

Actualment, a Sorotopia tenen l'objectiu marcat de trobar noies joves que vulguin formar part de l'associació. “Estem en un moment de crisi dels col·lectius i les noies joves que pateixen situacions de violència no pensen a anar a una associació feminista a buscar suport. Volem tenir tots els perfils de dona, però ara per ara tenim un grup al qual ens costa més arribar.”

LA IMATGE DE LA VÍCTIMA

Les víctimes de violència masclista pateixen el judici de la mirada de la societat.

“Patir violència sovint pot anar lligat a l'entorn, les oportunitats econòmiques o de formació, al seu passat, al ser dones migrades. Tot això es converteix en un univers de situacions que fan que la persona sigui susceptible de patir una agressió. No ens les podem mirar des del judici de ser una situació escollida perquè no és així. Ningú triaria mai ser víctima de violència. Aquest judici pot suposar una càrrega molt gran per a elles”, reflexiona Cuenca.

El pes que comporta una agressió masclista es converteix en una llosa per a moltes dones durant la resta de la seva vida o simplement, en una pedra a la sabata que no acaba de marxar mai.

Energia contra la violència sexual

Els Mossos fan formació sobre assetjament sexual a tota la plantilla d'Estabanell

Granollers

F.P.

La Glòria és una dona d'uns 40 anys que treballava en una empresa d'un polígon de Granollers. Fa un temps, va anar a la comissaria dels Mossos d'Esquadra per demanar informació al voltant d'una situació que li havia començat a passar a la feina. Li havien ofert un ascens i havia acceptat perquè representava una oportunitat professional per a ella. Això implicava tenir un nou cap. Després d'un parell o tres de mesos, "la Glòria va començar a notar que el seu superior va canviar el seu patró de comportament" cap a ella, detallava en Domènec, agent de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat dels Mossos de Granollers, que juntament amb en David van fer una xerrada dilluns a treballadors de l'empresa Estabanell.

A partir d'aquest moment, la treballadora va començar a rebre "missatges a totes hores" per qüestions no relacionades amb la feina. També invitacions per anar a esmorzar o dinar, tocaments deliberats com agafar-li la mà i, fins i tot, va arribar a rebre una foto íntima del penis de l'home. "Tenia dubtes perquè no sabia si l'actitud del seu superior jeràrquic es podia considerar assetjament sexual", explica-



En David i en Domènec, de l'ORC dels Mossos de Granollers, dilluns en una sessió a Estabanell

va en David al grup de treballadors d'Estabanell, format per homes i dones. "I sí, això és assetjament sexual perquè només sí és sí", confirmava en Domènec. En l'entrevista amb la Glòria, els Mossos li van exposar "la necessitat de denunciar" tot i les dificultats que això representava. La treballadora va decidir denunciar i el jutjat va imputar el seu superior per un delictes d'assetjament sexual. Amb tot, ella va deixar la feina. Ell, en canvi, segueix a la mateixa empresa i en el mateix lloc de responsabilitat, detallaven els Mossos.

La d'aquest dilluns al matí era una de les formacions que els Mossos de la comissaria de Granollers han fet durant les darreres setmanes a l'empresa Estabanell i per on han passat tots els treballadors -uns 250- també els directius. Blanca Masgoret, responsable de Salut Laboral a Estabanell, explica que les formacions complementen el procés iniciat amb la creació del Pla d'Igualtat a l'empresa, l'any 2023, i el protocol d'actuació en casos d'assetjament sexual, que s'ha fet aquest mateix any. "Traslladen l'aposta ferma de

l'empresa per aquest tema", destacava Masgoret. Els Mossos celebren que hi hagi empreses que s'interessin per aquest tipus de formacions, que són més habituals en grups escolars. "En el 60% dels casos qui exerceix la violència sexual és el superior jeràrquic de la víctima. Això no vol dir que no passi entre companys o amb proveïdors", comentava en Domènec. Per en David, el que pot passar a una empresa "és un reflex del que passa a la ciutat". També van fer una crida a denunciar aquestes situacions si les detecten.

FERRAN POLO

Granollers presenta un projecte contra el masclisme a la cultura popular

Granollers

EL 9 NOU

Granollers presenta aquest divendres a 2/4 de 7 de la tarda a La Troca el projecte de prevenció i abordatge de violències masclistes en les entitats de cultura popular i tradicional. El text, que porta per títol *La nostra veta veta les violències masclistes*, compta amb l'adhesió d'11 entitats de la ciutat que han creat una comissió de gènere.

A Mollet, també aquest divendres a les 7 de la tarda, es presentarà el llibre *Niña vieja. La hegemonia de la cultura patriarcal* al CIRD Joana Barcala amb l'autora. A Bigues, es projectarà divendres a les 8 del vespre el documental *Aquest cos no és meu* del projecte Les Dones i els Dies de TV3.

A La Llagosta, els actes del 25-N estan centrats en les violències masclistes digitals. Un dels primers actes serà aquest dissabte: l'entitat Parlem Queer! ha organitzat una activitat dedicada a l'odi i la LGTBIQ+fòbia a les xarxes socials. Es farà a Cal Pelegrí a les 11 del matí i cal inscripció prèvia.

L'AFIC de l'Ametlla inaugura una exposició de fotografies contra la violència masclista

L'Ametlla del Vallès

A.B.

L'Associació Fotogràfica i de Caminades (AFIC) de l'Ametlla ha inaugurat aquest dilluns a la biblioteca municipal Josep Badia la 1a edició de l'exposició "Fotografies i microrelats: històries contra la violència masclista". Es tracta d'una iniciativa feta en conjunt amb la biblioteca municipal i l'Ajuntament que es troba dins la programació dels actes del 25-N.

"Al mes de juny vam iniciar el projecte que ha tingut dues fases. En la primera vam fer una convocatòria de fotografies oberta a tota la ciutadania. Se'n podien presentar tres per persona i

havien d'estar relacionades amb la violència masclista. Cadascú podia aportar el seu punt de vista sobre el tema", explica Eva Giménez, presidenta d'AFIC. Aquestes imatges van estar exposades a la pàgina web de l'associació, la biblioteca i l'Ajuntament perquè tothom les pogués veure. "En la segona fase, la gent havia d'escriure microrelats inspirats en les fotografies que havien vist a les webs i presentar un text que serviria per acompanyar les fotografies".

L'exposició, finalment, està formada per 12 fotografies i 7 microrelats que es podran veure fins al proper 5 de desembre a la biblioteca. Giménez afegeix que es tracta "d'un espai de reflexió



L'exposició es podrà visitar fins al 5 de desembre a la Biblioteca Josep Badia

i crítica que ens permeti ajudar a erradicar la violència contra les dones, que ja va sent hora". És la primera vegada que l'AFIC organitza

aquest projecte i, de cara a la propera edició, es plantegen fer un canvi en el plantejament. "Hem pensat a demanar que primer s'escriuin

els microrelats i després s'hagin de fer les fotografies, que serà una altra manera de dialogar entre la paraula i la imatge."

ASSOCIACIÓ FOTOGRAFICA I DE CAMINADES DE L'AMETLLA DEL VALLÈS

Compromís de l'Estat per estudiar una nova connexió entre els dos costats de l'R3 a la Garriga

L'alcaldesa Meritxell Budó es va reunir dimarts a Madrid amb el número 2 del Ministeri

Retards per una incidència a la senyalització

Figaró

Una incidència en la senyalització entre les estacions de la Garriga i Sant Martí de Centelles (Osona) va obligar a tallar l'R3 durant uns minuts dimarts al matí. Després, es va recuperar el servei però viatgers i maquinista havien de canviar de tren a l'estació de Figaró. Cap a 1/4 d'11, els trens van tornar a circular amb normalitat tot i que continuaven portant endarreriment.

La Garriga

F.P.

El secretari d'estat de Transports i Mobilitat Sostenible, José Antonio Santano Clavero, s'ha compromès a estudiar actuacions per millorar la mobilitat interna a la Garriga després de la supressió del pas a nivell de la carretera de Samalús per les obres de desdoblament de l'R3. Ho ha explicat a EL 9 NOU l'alcaldesa, Meritxell Budó, que es va reunir amb Santano dimarts a Madrid en una trobada on també va participar l'alcaldesa de Granollers, Alba Barnusell, i el director de Rodalies a Catalunya, Antonio Carmona.

En la trobada, Budó va exposar al número 2 del Ministeri l'impacte negatiu en la mobilitat interna al poble que ha representat el tancament del pas a nivell perquè ha reduït els punts de connexió entre les parts del poble situades a l'est i a l'oest de les vies. Per això, ha reclamat que s'estudii una nova via de connexió a la banda sud del nucli urbà que permeti reduir pressió de trànsit al carrer Onze de Setembre, "on hi ha una escola i un institut i té un pendent del 17%", recordava Budó. "Ho ha entès i ha dit que ho estudiaran. No s'ha tancat en banda", assegura a EL 9 NOU Budó, que recorda que l'impacte del desdoblament a la Garriga "ha estat doble i ha afectat la vida als veïns del municipi". "Estem satisfets perquè se'ns ha



Barnusell i Budó amb Carmona i Santano aquest dimarts a Madrid

escollat i esperem que se'ns tingui en compte. Sabem que la solució no serà immediata però no volem que s'eternitzi", afegeix Budó. Una de les opcions és la prolongació del carrer Guifré.

DILLUNS, TROBADA A GRANOLLERS

En la reunió a Madrid, Barnusell i Budó també van insistir en la necessitat que es compleixin els terminis en



Un camió queda atrapat al pas per sota les vies del passeig dels Til·lers

La Garriga Dilluns un camió va quedar atrapat al pas per sota les vies del passeig dels Til·lers, a la Garriga, que s'ha eixamplat per les obres de desdoblament. La part superior del camió va fregar amb el sostre i va quedar bloquejat enmig.

les obres de desdoblament de l'R3 entre Parets i la Garriga. Dilluns que ve es farà a Granollers una primera trobada amb els representants dels ajuntaments del tram on es fan obres de desdoblament i Renfe per començar a planificar el pla alternatiu de transport que s'haurà d'activar el maig de 2025 quan es faci el segon tall a la línia. També hi participaran representants de la Generalitat. Aquest va ser un compromís adoptat en una reunió amb el secretari general del Departament de Territori, Jordi Terrades, fa unes setmanes. Per a Budó, és important "posar fil a l'agulla" per garantir un bon servei als usuaris els mesos que el servei estigui interromput.

Granollers reclama que s'activi el projecte de cobriment de l'R2

La primera fase es va adjudicar el febrer de 2023 però no ha començat

Granollers

F.P.

En la reunió de dimarts a Madrid, l'alcaldesa de

Granollers, Alba Barnusell, va traslladar al secretari d'estat de Transports i Mobilitat Sostenible, José Antonio Santano Clavero,

la necessitat d'iniciar ja les obres per cobrir un tram de 400 metres de les vies de la línia de França, entre els ponts dels carrers Josep

Umbert i Agustí Vinyamata. Adif va adjudicar la primera part dels treballs el febrer de 2023 però encara no han començat. Inclouen obres prèvies com l'enderroc dels antics tallers i noves instal·lacions de manteniment per permetre, després, el cobriment de l'R2. Aquest permetrà generar 8.000 metres quadrats de superfície amb espais verds i un passeig i l'ampliació del parc Torras Villà.



Fa 23 anys que ASAJA vam començar a fer la FESTA DE L'ARRIBADA DE LES MONGETES DEL GANXET



Mor a 83 anys, Francesc Campaña, excap de la policia de Granollers

Va entrar al cos l'any 1996 i el va dirigir entre 1979 i el 2000. Va ser-ne sotschap fins a la jubilació

Granollers

F.P.

Francesc Campaña Oliván, cap de la Policia Local de Granollers durant 21 anys, va morir aquest dimecres a 83 anys d'edat. Campaña va ser el màxim responsable del cos municipal des de 1979 fins a l'any 2000, quan va ser substituït per Xavier López. A partir d'aquest moment, el sotsinspector Campaña va continuar fent funcions de sotschap fins a la seva jubilació el setembre de 2006. Va morir a l'Hospital General de Granollers, on havia estat ingressat els darrers dies. La cerimònia de comiat està prevista per aquest divendres a les 11 del matí a l'església de Sant Esteve. Dijous des del migdia i fins al vespre es va fer la vetlla al tanatori de la ciutat.

Campaña es va fer policia local després de quatre anys als paracaigudistes de l'exèrcit. La seva idea era ser mosso d'esquadra però no hi va poder entrar perquè no arribava a 1,75 metres d'alçada, com s'exigia en aquell moment. Finalment, va entrar a la Policia Local de Granollers l'1 de març de 1966 quan tenia gairebé 24 anys. Va incorporar-se al cos, que aleshores dirigia el seu pare, amb mitja dotzena



Francesc Campaña al seu despatx de la Policia Local de Granollers l'any 2006, just abans de jubilar-se

d'efectius més. Ell era el més jove de tots i la gent al carrer li deia "el nen", recordava en una entrevista a EL 9 NOU quan es va jubilar. Que el seu pare fos el cap "va ser un problema". Teníem una mentalitat diferent però professionalment jo li havia de fer cas", comentava Campaña, que afegia que el seu primer servei va ser al barri de Primer de Maig. "Feia una mica de sereno i una

Després de retirar-se va col·laborar com a voluntari amb la Mitja Marató

mica de policia", detallava el sotsinspector.

Durant tota la seva trajectòria professional, Campaña

va ser testimoni de primera mà de l'evolució de la ciutat: la transició i les primeres eleccions democràtiques de 1979, l'accident de tren de les Franqueses del desembre d'aquell any, els Jocs Olímpics de 1992 o el procés de substitució de la policia estatal pels Mossos d'Esquadra. També va viure els canvis en els mitjans o la manera de treballar de la policia. Ho recordava, per exemple, en

un altre reportatge d'EL 9 NOU en parlar del primer semàfor que hi va haver a la ciutat, a la cruïlla de la carretera -Anselm Clavé- amb els carrers Sant Roc i Agustí Vinyamata. El guàrdia l'havia de canviar manualment. "Quan plovia, t'hi enrampaves", apuntava.

En el moment de la seva jubilació, Campaña va rebre la medalla de bronze amb distintiu blau al mèrit policial que li va concedir el Departament d'Interior de la Generalitat en reconeixement a la seva trajectòria professional. Aquest reconeixement, considerava ell, era "compartit amb tots els companys de la Policia Local i de l'Ajuntament". Fora de Granollers, va ser president de la Internacional Police Association (IPA), que impulsa accions solidàries. Això li va permetre viatjar diverses vegades a Kosovo.

Després de jubilar-se, va seguir implicat a la ciutat. Per exemple, amb la Mitja Marató, en què va col·laborar com a voluntari. L'any 2016, els organitzadors van batejar el quilòmetre 11 de la prova amb el seu nom en agraïment a la seva col·laboració com a cap de la Policia Local, primer, i com a voluntari, després.

Juan Manuel Segovia, que va ser regidor de Seguretat Ciutadana, el defineix com "un gran servidor públic, en majúscules" amb 40 anys "de servei a la ciutat". Per a Alexandre Codinach, regidor de governació al 1979, Campaña era "un treballador infatigable i un enamorat del seu ofici".

Francesc Campaña Oliván

24/09/41 - 20/11/24

Un pare, un amic orgullós de ser policia local.

Voluntari de la Creu Roja.

De la junta del casal d'avis.

De cantar a la coral.

Del bon dia i bona nit al grup de WhatsApp dels veïns i com no de la teva, de la nostra MITJA.

Has estat en totes, totes les edicions de la mitja.

Amb recança et diem: gràcies per fer fàcil el dia a dia, per tot el que ens has ensenyat, per la teva generositat.

Perduraràs en la nostra memòria.

Granollers, novembre de 2024



Millores en la producció de biogàs a les depuradores de Granollers i Sant Celoni

La inversió a l'EDAR de Sant Celoni permetrà generar biogàs per primera vegada

Granollers / Sant Celoni

EL 9 NOU

El Consorci Besòs Tordera (CBT) ha posat en marxa els treballs per incrementar la producció de biogàs a la depuradora de Granollers i per generar-ne a la de Sant Celoni, on fins ara no se'n feia. També s'actua a l'estació depuradora d'aigües residuals de Castellar del Vallès, al Vallès Occidental. Les tres obres estan finançades amb fons europeus Next Generation vehiculats a través del Programa Biogàs de l'Institut per a la Diversificació i Estalvi d'Energia (Idea, en les sigles en castellà). Hi aporta

al voltant d'un milió d'euros entre els tres projectes.

A l'EDAR de Granollers, l'actuació preveu la construcció d'una plataforma de recollida i rehidratació de fangs que permetrà rebre materials tractats en altres depuradores gestionades pel CBT. D'aquesta manera, s'incrementarà la quantitat de biogàs que es generava fins ara. A banda, s'amplia la instal·lació de cogeneració que permet transformar el biogàs en energia verda. La instal·lació de Granollers, a més, està connectada amb la planta de BioVO, que també se'n veurà beneficiada perquè tindrà més quantitat de

biogàs disponible. Aquesta planta, impulsada pel CBT i el Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Oriental, transforma el biogàs en biometà. Aquest s'injecta a la xarxa de gas natural. Les obres costen 1,8 milions. D'aquests, uns 860.000 es cobreixen amb fons europeus.

En el cas de l'EDAR de Sant Celoni, s'actua a l'espai que fins ara rebia els fangs destinats a compostatge. Aquí s'hi fan les actuacions necessàries per poder-hi fer processos de digestió anaeròbia amb els fangs que s'obtenen del tractament de les aigües residuals. Això permetrà produir biogàs que es transformarà en electricitat que servirà per alimentar la mateixa instal·lació de tractament d'aigües residuals. L'obra costa 1,83 milions. La subvenció, en aquest cas, és de 70.414 euros.

L'actuació a la planta de Castellar del Vallès és similar a la de Sant Celoni.

PUBLICITAT

Calcula la hipoteca¹ amb el nostre simulador *on-line*

El millor de tenir algú a prop és que t'escolta

Tu i jo.

Nosaltres.

paralímpicos

 **CaixaBank**

1. Concessió de la hipoteca, subjecta a l'aprovació prèvia de CaixaBank. NRI: 7452-2024/09681

Arriba la vuitena edició del Cicle de Cinema d'Esport de Cardedeu

Cardedeu

Aquest divendres a les 7 de la tarda al bar Tarambana es presenta la vuitena edició del Cicle de Cinema d'Esport de Cardedeu. La Fundació Viver de Bell-lloc i el Club Handbol Cardedeu aprofitaran l'ocasió per explicar el seu projecte d'inclusió i cura de la salut física i mental a través de l'esport. A partir de dijous que ve, el Cinema Esbarjo projectarà els cinc documentals que formen part del cicle. Els films reflexionen sobre la salut mental en l'esport, les addiccions i la superació. Les projeccions comptaran amb la presència de membres de l'equip del documental, amb qui es podrà conversar en acabar. A més, dissabte 30 al matí hi haurà un mercat de segona mà de material esportiu, lleure i aventura a la plaça Sant Corneli.

Granollers presenta el Pla d'Acció per la Salut Mental

El projecte posarà en marxa cinc línies estratègiques

Granollers

A.B.

L'Ajuntament de Granollers, juntament amb la resta d'agents que hi han col·laborat, va presentar aquest dimecres el Pla d'Acció per la Salut Mental de la ciutat. Aquest pla s'ha elaborat de manera transversal amb la Taula de Salut Mental i Addiccions, la Diputació de Barcelona i la Federació de Salut Mental de Catalunya.

A la presentació les diferents professionals van explicar les línies d'acció del Pla i com s'aplicaran. "L'elaboració del Pla s'ha fet gràcies a un grup motor que va reunir prop d'un centenar de persones i que ens va servir per



Laia Serra, de la Diputació de Barcelona, durant la presentació del Pla

determinar quines eren les problemàtiques principals", deia Laura Arrey, referent de Benestar Emocional del CAP Granollers Centre.

Laia Serra, tècnica de projectes socials de la Diputació de Barcelona, va desgranar cadascuna de les cinc línies estratègiques que té el Pla.

"En la promoció del benestar emocional a través de la xarxa comunitària volem tenir present quines són les zones de la ciutat on hi ha els col·lectius més vulnerables", comentava Serra. En la lluita contra l'estigma es vol incidir en la sensibilització en escoles, instituts, entitats culturals i esportives. "L'activisme en primera persona ha de servir perquè hi hagi participació social en la governança i el desenvolupament de les accions", afegia Serra. També es vol facilitar el suport i acompanyament a les famílies perquè siguin agents de recuperació. Finalment, es pretén integrar la promoció de la salut mental en tots els àmbits de la política municipal.

L'alcaldesa, Alba Barnusell, va concloure l'acte posant de manifesta la importància de "trencar els tabús i l'estigma". Barnusell i Francesc Arolas, regidor de Salut, van recordar que Granollers "sempre ha estat pionera en salut mental".

GRISelda ESCRIGAS

L'Ametlla formalitza la permuta d'un terreny a Can Draper per 10 naus

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

L'Ajuntament de L'Ametlla va formalitzar aquest dijous davant de notari la permuta d'una part dels terrenys de propietat privada del sector de Can Draper, a tocar de la rotonda de l'entrada del poble, per 10 naus de propietat municipal situades al polígon L'Ametlla Park. Amb aquest intercanvi, l'Ajuntament evitarà la construcció de dues fileres de blocs de pisos amb una trentena d'habitatges en aquesta zona.

En el ple de dilluns que ve, es donarà compte de l'operació. Aquesta havia estat

aprovada en el darrer ple però estava condicionada a una segona taxació, que van demanar els grups de l'oposició, Junts i ERC. Ja s'ha fet i, segons detalla l'alcalde, Jan Santaló, va fixar un preu 10.000 euros més car de la parcel·la privada. En tot cas, la diferència estava dins del 3,5% de diferència que havia fixat el ple. L'operació està valorada en uns tres milions perquè els terrenys de Can Draper s'havien taxat inicialment per 2,92 milions i les naus, per 3,12. Per això, els propietaris del sector de Can Draper han de pagar uns 200.000 euros a l'Ajuntament per la diferència de valor.



Experts desaconsellen la requalificació del Pla Morató

Sant Antoni de Vilamajor En una xerrada que es va fer divendres passat a Sant Antoni sobre el Pla Morató, els experts mediambientals assistents van desaconsellar-ne la requalificació. Durant l'acte es va presentar

la recerca que un grup d'investigadors i naturalistes està fent per catalogar les espècies de la zona, on se n'han localitzat 872. Roger Porta, un dels investigadors de l'estudi, afirmava que es tracta "d'un corredor biològic menystingut, però amb un valor molt superior al que constava fins ara". L'informe es presentarà a la Generalitat. **J.B.M.**

GRISelda ESCRIGAS



25N



DIA INTERNACIONAL PER L'ERRADICACIÓ DE LA VIOLÈNCIA VERS LES DONES



www.juntspergranollers.cat

@jxgranollers



junts
per Granollers

Granollers destinarà 21 milions a inversions el 2025

Vuit s'arrossegueu del pressupost d'aquest any i els altres 13 són per a nous projectes

Granollers

F.P.

L'Ajuntament de Granollers destinarà 21,2 milions d'euros a inversions l'any 2025. D'aquests, 13,1 milions corresponen a nous projectes que es tiraran endavant i els altres 8 són obres que ja estan en marxa, com la construcció d'habitatges de lloguer social al passeig de la Muntanya, la reforma de l'avinguda Sant Esteve o la renaturalització del parc del Congost i el riu. S'arrossegueu, per tant, de les inversions previstes per aquest any. El ple municipal de dilluns va aprovar un pressupost que, en total, puja a 123 milions, un 15% més que enguany. Ho va fer amb els únics vots a favor del govern del PSC, amb majoria absoluta. ERC i Junts es van abstenir per la incorporació als comptes d'algunes de les seves aportacions. Primàries –amb qui també es va pactar algun aspecte– i el PP i Vox hi van votar en contra.

Les inversions creixen un 18%. Per al 2024, l'equip de govern municipal compta tirar endavant projectes com la rehabilitació de les muralles medievals (1,66 milions de cost aportats en bona part pel govern de l'Estat), el nou teatre de Roca Umbert (1,3

Principals inversions del pressupost municipal de Granollers per al 2025

Projecte	Inversió	Finançament extern
Rehabilitació de les muralles medievals	1.663.000	Govern de l'Estat
Nou teatre de Roca Umbert	1.300.000	Diputació de Barcelona
Renovació de voreres, adequació de paviments i espais urbans	750.000	–
Reforma de l'avinguda Sant Esteve (en curs)	1.948.000	–
Pla de millora d'equipaments esportius	600.000	–
Millores camp de futbol de Primer de Maig	250.000	–
Ascensor al Palau d'Esports	180.000	–
Habitatges de lloguer assequible al passeig de la Muntanya (en curs)	800.000	Unió Europea
Millores i nous espais verds, arbres i jardins	375.000	–
Ampliació de la xarxa regenerada	100.000	–
Nova planta potabilitzadora d'aigua	1.013.000	Diputació de Barcelona i ACA
Renaturalització del riu Congost (en curs)	1.241.000	Unió Europea
Nova passera del riu Congost	1.400.000	Diputació de Barcelona

milions i amb finançament de la Diputació), la nova planta potabilitzadora que tractarà uns 600.000 litres al dia d'aigua procedent dels pous d'en Serra (1,01 milions amb finançament de l'Agència Catalana de l'Aigua i la Diputació), una nova ampliació de la xarxa d'aigua regenerada (100.000 euros) o la nova passera sobre el riu Congost a l'altura del carrer Isabel de Villena (1,4 milions amb ajuda de la Diputació). A banda, hi ha partides encarades al manteniment i millora de l'espai públic: 750.000 euros per a la renovació de voreres i adequació de paviments, 600.000 euros per al pla de millora dels equipa-

ments esportius o 375.000 euros per a la millora de l'arbrat i les zones verdes.

Martí Pujadas, regidor d'Hisenda, va parlar "d'un pressupost responsable quan la situació demana prudència" i que "no compromet la capacitat d'inversió". També va destacar l'increment de la despesa ordinària –el

7,2%– per potenciar el manteniment de l'espai públic o el transport públic. A més, va ressaltar l'augment "substancial" de les partides per activitat i infraestructures lligades a la festa major de Blancs i Blau, que era una reclamació de les colles. L'aportació directa, però, no se'ls incrementa.

Núria Maynou, portaveu d'ERC, va definir el pressupost com a "conservador" amb "poquíssims recursos en habitatge" però va celebrar "l'empremta" del seu grup amb partides per a la promoció del comerç de la ciutat, la creació de sales de lactància en equipaments o una prova pilot per portar minideixalleries als barris.

Josep Maria Noguera, de Junts, va posar en relleu que "si se separen les inversions que venen de subvencions, hi ha un decreixement molt gran". Va ressaltar propostes seves incorporades als comptes com més diners per a emprenedors i autònoms i per al comerç, la instal·lació de leds a tres passos de viants, la sonorització de cinc semàfors per a invidents i la compra de dues pistoles Taser a la Policia Local. Junts i ERC també van celebrar la inclusió d'una partida de 100.000 euros per a la residència de gent gran.

Primàries també va coincidir a demanar més diners per a noves empreses i va reclamar partides per a cursos de català a nouvinguts i per comprar o rehabilitar habitatge. El PP va lamentar que el PSC prioritza acords amb altres grups amb l'exemple de les Taser, que ells també demanaven.

25 de novembre Dia Internacional per l'ERRADICACIÓ de la Violència vers les DONES



No et deixis aclaparar ni per les petites violències. Atura-ho a temps!

Perquè són condicions escasses que semblen d'èxit.


Canals d'ATENCIÓ I AJUDA A LES DONES que patixen violència masculina:
Generalitat de Catalunya - telèfon: 900 900 120
Ministeri d'Igualtat - telèfon: 016 o whatsapp: 600 000 016
Mossos d'Esquadra - whatsapp: 601 00 11 22
En cas d'emergència TRUCA al 112

25N, 25 de novembre Dia Internacional 2024

www.casadesmulleres.cat

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

TANQUEM LA PORTA A LES VIOLÈNCIES PSICOLÒGIQUES



25N

VIOLÈNCIA ZERO!

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

LES FRANQUESES QUE SEU
MUNICIPI FEMINISTA

El Gran Recapte vol aconseguir reserves d'aliments per a tres mesos

Al Vallès Oriental hi haurà 86 punts de donació que faran funcionar uns 1.100 voluntaris

Granollers

EL 9 NOU

El Gran Recapte d'aquest divendres i dissabte vol aconseguir reserves d'aliments per als propers tres mesos per a les 28 entitats socials que hi ha al Vallès Oriental i que, actualment, reparteixen aliments a prop de 10.000 persones. Hi haurà 86 punts de recollida en supermercats que estaran gestionats per uns 1.100 voluntaris. Són al voltant del 85% de tots els que es volien aconseguir. Alguns dels punts de recollida els gestionen escoles o entitats amb els voluntaris que mobilitzen.

Tot i que no s'ha arribat al nombre de voluntaris que es volia, es podran obrir tots els 86 punts que s'havien previst. "Potser, en algun moment, en lloc d'haver-hi tres persones, n'hi haurà dues però funcionarà igual", comenta Joan Hidalgo, un dels organitzadors del Gran



Santiago Rusiñol, protagonista de la 8a Jornada dels Pobres

Granollers La parròquia Sant Esteve de Granollers va celebrar diumenge passat la 8a Jornada dels Pobres amb una representació de l'obra de teatre *Gente Bien* del dramaturg modernista Santiago Rusiñol amb l'objectiu

de recaptar fons per a Càritas mitjançant una taquilla inversa. La peça de Rusiñol satiritza la burgesia de la Barcelona del segle XX i els membres de la parròquia proposaven reflexionar al voltant de la vigència del text. En acabar la representació, els assistents van poder compartir opinions amb un berenar de cloenda.

TONI TORRILLAS

Recapte al Vallès Oriental. A més, "preveu un degoteig de voluntaris" encara durant les hores prèvies. En algunes poblacions com Lliçà d'Amunt, Bigues i Riells del Fai, Sant Antoni de Vilamajor i la Roca la recollida s'allargarà fins diumenge.

Els aliments que es recullen al Vallès Oriental "es queden a les entitats de la comarca", explica Hidalgo. Cada entitat té assignats uns punts de recollida i puntualment es fan alguns moviments per garantir que reben prou aliments d'acord amb els usuaris que tenen. També es té en compte que hi ha poblacions que no tenen supermercats.

La recollida dels aliments es farà amb donacions directes. Es demanen aportacions de llet, oli, llegums cuits, conserves de peix, aliments infantils i llet de continuació, entre d'altres. En alguns establiments, es podran fer aportacions econòmiques en el moment de passar per les caixes. Enguany, a més, es farà una prova als establiments de la Sirena del carrer Pompeu Fabra, de Granollers, i de Cardedeu. S'hi canalitzaran aportacions econòmiques només divendres que els bancs d'aliments podran bescanviar per peix o altres aliments congelats, segons les seves necessitats.

La façana enjardinada del renovat mercat de Sant Carles, de Granollers, pren forma

Granollers

La façana enjardinada del renovat mercat de Sant Carles, a Granollers, pren forma. Aquesta setmana s'han començat a instal·lar les plantes que van a la façana que dona al passatge de Sant Bartomeu. Serà un dels trets característics de la nova imatge del mercat, que també incorpora millores de confort climàtic i il·luminació.



GRISelda ESCRIGAS

Granollers Pedala celebra 10 anys amb una pedalada i una festa a la Porxada

Granollers

Granollers Pedala celebra diumenge els 10 anys de la seva creació amb una pedalada i una festa a la Porxada. La Pedalada dels 10 anys sortirà a les 10 del matí de la Porxada. En aquest mateix espai, a partir de 2/4 de 12 del migdia arrencaran diversos actes per celebrar l'aniversari. Hi haurà una exposició de bicis clàssiques o un concurs d'idees boges per a la bici.

PROU

VIOLENCIES MASCLISTES



insults
amenaces
desvalorització
xantatge
humiliació
menyspreu
control
invisibilització
llenguatge sexista
micromasclisme

25 DE NOVEMBRE 2024,
DIA INTERNACIONAL PER L'ERRADICACIÓ
DE LA VIOLÈNCIA VERS LES DONES

ESQUERRA
REPUBLICANA
Granollers

JOVENT
República

25N Dia Internacional per a l'Eliminació
de la Violència contra les Dones

EL SILENCI VIOLÈNCIA *és*

DAVANT LES VIOLÈNCIES MASCLISTES: ACTUA.



Atenció a les violències masclistes
900 900 120

 Generalitat
de Catalunya

El Govern
de tothom

Guia per gestionar la ràbia

Salut organitza un taller per a infants a Martorelles i Sant Fost per parlar d'emocions

Martorelles

EL 9 NOU

Una dotzena de pares i mares i 14 infants de 3 a 6 anys van participar dimarts a la tarda en un taller de gestió emocional a la Biblioteca Lolita Milà de Martorelles, amb un contacontes inclòs, promogut per l'Institut Català de la Salut (ICS) en col·laboració amb les biblioteques municipals de Martorelles i Sant Fost. El mateix taller es va repetir aquest dijous a Sant Fost, amb el mateix objectiu: que infants i famílies tinguin eines per tractar les emocions en diferents moments de la seva vida.

En concret, dimarts s'hi va treballar la frustració i la ràbia quan no es compleixen les expectatives: ser el primer de la fila, el primer de fer les coses... "Quan són petits comencen a descobrir el propi jo i l'egocentrisme. Volen ser els primers de tot sempre i això, quan no es compleix, genera un punt de frustració", explicava dimarts el referent de benestar emo-



Part del taller va consistir a pintar un mural amb elements que els infants vinculaven a la ràbia

cional i comunitari del CAP Sant Fost-Martorelles, Aleix Bel, que també es va encarregar d'impartir el taller.

Segons ell mateix, es va decidir triar aquest tema d'acord amb les biblioteques perquè és recurrent en la

bibliografia que tenen disponible. "Normalment, els nens s'enduen llibres que tracten la ràbia." La història escollida per al contacontes va ser *Jo primer!*, de l'autora especialitzada en criança infantil Míriam Tirado. Després s'hi

va fer una activitat de pintar un mural, en què els nens van poder dibuixar què sentien quan sentien ràbia. "Un dels dibuixos ha estat pintar la ràbia representats per foc o flames", explicava el mateix Aleix Bel. Els nens més petits

van fer gargots per descarregar aquesta ràbia.

Segons l'ICS, la gestió emocional és una "peça clau" per al desenvolupament complet dels infants. Justament, en l'etapa infantil és quan es comença a construir la identitat social i emocional de les persones i per als serveis mèdics és fonamental que en aquest període s'aprenuin estratègies per gestionar les emocions i la capacitat de resoldre els conflictes. L'edat infantil, de fet, no és l'única que està exposada a aquestes situacions. Els professionals de la salut, també al CAP de Sant Fost-Martorelles, s'encarreguen d'acompanyar pacients en aquest sentit. "Tenim grups d'intervenció grupal o comunitària per a la gestió emocional, del dol... De vegades venen per prescripció social i d'altres iniciatives que fem són activitats comunitàries obertes a la ciutadania, com aquetes de les biblioteques", explicava dimarts Aleix Bel.

No és la primera vegada que es fa un taller d'aquesta mena a la comarca. A Granollers, l'Equip d'Atenció Pediàtrica Territorial de la ciutat va utilitzar un conte que va servir per treballar la concepció d'un mateix i l'autoestima, juntament amb la tristesa i l'alegria.

Salut engega la campanya de vacunació contra la covid i la grip

Granollers

Salut ha engegat la campanya de vacunació contra la grip i la covid i les persones candidates a rebre la dosi ja n'han estat informades via SMS. El dia i hora de la vacunació s'ha de demanar a través de l'app La Meva Salut, el web de cites del Departament o bé anant directament al CAP. Al Vallès Oriental s'ha instal·lat un punt de vacunació per a adults al CAP de Sant Miquel, que estarà obert els dissabtes sense cita prèvia.

El CAP de Sant Miquel dedica una xerrada a l'impacte de la fibromiàlgia

Granollers

El CAP de Sant Miquel de Granollers ha programat una xerrada sobre l'impacte familiar i laboral de la fibromiàlgia per a dimecres 27 de novembre a les 5 de la tarda al Museu de Ciències Naturals de la ciutat. La conferència se centrarà a dotar d'estratègies, a més a més de repassar les eines de suport i ajuts per a persones diagnosticades amb aquesta malaltia.

L'Hospital de Granollers millora les intervencions endoscòpiques

Ja s'ha practicat a un pacient que havia estat operat per perdre pes

Granollers

EL 9 NOU

L'Hospital General de Granollers ha fet amb èxit la seva primera colangiopancreatografia retrògrada endoscòpica (CPRE) mitjançant la tècnica Endoscopic Ultrasound-Directed Transgastric (EDGE). S'ha practicat a un pacient que ja havia passat per una cirurgia bariàtrica. Segons fonts del centre sanitari, "aquest procediment avançat en les intervencions representa una nova opció de tractament per a pacients que, després d'una intervenció bariàtrica, desenvolupen complicacions en la via biliar i requereixen intervenció endoscòpica".

La cirurgia bariàtrica és un tractament per a pacients amb obesitat mòrbida i malaltia metabòlica. Amb aquesta intervenció es modifica l'anatomia gastrointestinal per limitar el volum i absorció dels aliments i reduir el pes corporal. Amb aquest procediment, l'Hospital General de Granollers



L'equip multidisciplinari que va participar en la intervenció

"reafirma el seu compromís de brindar un servei assistencial d'alta qualitat, adaptat a les necessitats complexes de la seva comunitat", detallen en un comunicat

Es va implantar a l'Hospital General de Granollers l'any 2020 i des d'aleshores s'han tractat més de 250 pacients amb èxit. Tot i això, aquesta alteració anatòmica pot dificultar procediments com la colangiopancreatografia retrògrada endoscòpica

(CPRE). Fins ara, aquestes complicacions es tractaven amb intervencions percutànies o reoperacions perquè l'abordatge endoscòpic no era viable.

Amb la combinació d'endoscòpia avançada tipus CPRE amb la ultrasonografia endoscòpica (USE), l'equip mèdic ha pogut desenvolupar nous procediments com l'EDGE. Aquesta tècnica permet restaurar temporalment l'anatomia gastrointestinal

del pacient mitjançant una pròtesi endoscòpica. Quan acaba la intervenció, la pròtesi es retira i el tracte gastrointestinal recupera la seva forma postquirúrgica original amb una sutura endoscòpica interna.

Els estudis clínics i l'experiència acumulada han demostrat que el pacient, després de la intervenció, torna a l'anatomia postbariàtrica sense efectes secundaris. I, per tant, no es dona el risc que el pacient pugui experimentar un augment de pes temporal en restaurar-se parcialment l'anatomia gastrointestinal.

Segons l'Hospital, la introducció de la tècnica EDGE representa un pas important en l'àmbit de l'endoscòpia digestiva avançada. Ho és perquè permet resoldre complicacions complexes sense necessitat d'utilitzar procediments invasius addicionals.

Aquesta tècnica s'aplica a molt pocs hospitals de Catalunya i és una de les més sofisticades de l'especialitat i exigeix una alta capacitat tècnica, habilitats endoscòpiques i el suport d'un equip assistencial multidisciplinari. La setmana passada, l'Hospital General de Granollers ja va informar de la primera intervenció de cirurgia oncològica ocular amb una tècnica pionera.

Jordi Manils i José Antonio Montero continuen a la direcció dels Comuns

Montmeló/Montornès
Jordi Manils, de Montmeló, i José Antonio Montero, alcalde de Montornès, continuen a la direcció dels Comuns després del procés de renovació de càrrecs a la formació que es va fer el cap de setmana passat. Montero en forma part com a alcalde del seu municipi. Manils hi és com a coordinador de les sectorials de la formació, un càrrec de nova creació a la direcció. Fins ara, Manils no havia tingut cap responsabilitat concreta.

Aliança Catalana crea un comitè executiu comarcal al Vallès Oriental

Granollers
El partit d'ultradreta Aliança Catalana ha escollit nou comitè executiu comarcal al Vallès Oriental. Està format per Joan Antoni Altimira, president; Xavier Cruzado, secretari d'organització; Marina Parés, tesorera, i Àlex Guirado, Orencio Urraca, Ferran Calvera i Cristina Costa com a vocals.

La Garriga inicia tràmits per treure a concurs la gestió del servei d'aigua

La Plataforma Aigua Pública lamenta que no es permeti una consulta

La Garriga

EL 9 NOU
L'Ajuntament de la Garriga preveu fer el primer pas per a la convocatòria d'un concurs per adjudicar a una empresa la gestió del servei d'aigua en el ple de la setmana vinent. En concret, el govern municipal (Junts i PSC) hi portarà l'establiment de les bases del servei per començar a redactar els plecs que permetran fer la licitació. Aquest procés administratiu es preveu tramitar-lo durant l'any vinent. "Volem fer una nova concessió com la que hi havia fins ara però adaptada a les noves necessitats", confirma l'alcalde, Meritxell Budó, a EL 9 NOU. Per tant, descarta la gestió directa. "L'Ajuntament no té capacitat per assumir-la", assegura Budó, que diu que tampoc creuen en "una gestió directa subcontractada a trossos amb tot

un seguit d'empreses". El debat al ple municipal es farà coincidint amb la petició de la Plataforma Aigua Pública la Garriga per fer una consulta ciutadana sobre el model de gestió del servei. Tres mesos després de demanar-la, el grup ha rebut resposta de l'Ajuntament on se'ls denega l'inici de la recollida de signatures prèvia que hauria de fer-la possible. En cas d'aconseguir els suports necessaris –uns 1.500–, l'Ajuntament estaria obligat a fer el procés participatiu. En una roda de premsa aquest dijous, la plataforma va denunciar la negativa municipal. També va demanar que no es facin passos al ple municipal per tramitar una nova concessió administrativa "fins que no s'hagi tingut un debat transparent". "Considerem que cal un debat públic sobre el model més adient de gestió del

servei d'abastament d'aigua. L'Ajuntament està restringint i vulnerant els nostres drets de participació ciutadana", defensava Pep Tarradas, portaveu. Per ara, han entrat un recurs a la comissió de control de les consultes no referendàries i preveuen "esgotar les vies administratives". La plataforma demana al govern municipal "que deixi de posar traves a la participació ciutadana". L'alcalde Budó justifica la negativa municipal a la recollida de signatures perquè la plataforma demana fer un referèndum d'acord amb la llei de consultes no referendàries. D'acord amb la llei, els serveis jurídics, explica Budó, entenen que no el pot autoritzar l'Ajuntament, que ho ha de fer l'Estat. Passa perquè és un tema d'interès general i que convoca tot el municipi i, per tant, tot el cens, detalla.

La directora de recursos humans de l'Ajuntament de Granollers renuncia al càrrec

Granollers

EL 9 NOU
La directora de recursos humans de l'Ajuntament de Granollers ha presentat la renúncia al càrrec que ocupava des del maig. Ho han confirmat fonts municipals. En el ple de dilluns, Joan Ricart, de Primàries, va preguntar-ho al govern sense obtenir resposta. Tot i la renúncia, continua vinculada a l'Ajuntament perquè va optar al càrrec per mobilitat interna. La renúncia es produeix mentre es negocia el nou acord de condicions laborals dels treballadors municipals. En un comunicat, el comitè unitari lamenta que l'"única" preocupació de l'empresa és "l'absentisme", que entenen que "es valora de manera subjectiva". El comitè assegura que la proposta que han rebut és "de mínims". Amb els darrers canvis al govern, el regidor Francesc Arolas ha assumit recursos humans.

PSC/♥ Granollers

Pressupost Municipal 2025

Les nostres prioritats

- Millorar l'espai públic, per una ciutat més neta, accessible i segura.
- Fer front al canvi climàtic i apostar per la sostenibilitat tot treballant cap a la transició energètica i la mobilitat sostenible.
- Posar les persones al centre, treballant per la inclusió i cohesió social.
- Oferir oportunitats d'habitatge per a tothom, a través de projectes de lloguer assequible.
- Dinamitzar l'economia i el comerç, tot impulsant un model econòmic divers i pròxim.

Construïm un Granollers per a tothom.

El pressupost en xifres

123 M€ Pressupost general	13,1 M€ Inversió
-------------------------------------	----------------------------

Les inversions més rellevants

1,8 M€ Pla de millora de l'espai públic	2,4 M€ Canvi climàtic i sostenibilitat	2,5 M€ Persones
---	--	---------------------------

Projectes singulars

1,3 M€ Nova passera riu Congost	1,6 M€ Rehabilitació i valorització de les muralles medievals
---	---

Despesa ordinària

20 M€ Educació	23 M€ Polítiques socials i benestar comunitari	7,7 M€ Seguretat	5,6 M€ Actuacions de caràcter econòmic i foment de l'ocupació
--------------------------	--	----------------------------	---

FIATC inaugura la seva segona residència de gent gran a Mollet

El nou equipament podrà acollir 200 persones i donarà feina a 90 treballadors

Mollet del Vallès

A.B.

FIATC Assegurances va inaugurar aquest dimecres a Mollet la segona residència per a la gent gran que tindran a la ciutat. El nou edifici està situat a La Farinera i “tindrà una capacitat per a 200 persones, entre la residència i el centre de dia. També donarà creació ocupacional per a 90 treballadores”, explicava l'alcalde de la ciutat, Mireia Dionisio.

L'acte va comptar amb la presència de Joan Castells, president de FIATC; Joaquim Rigau, responsable de residències de FIATC, i la consellera de Drets Socials i Inclusió, Mònica Martínez, així com l'alcalde. Les autoritats i altres assistents van poder fer una visita guiada per les instal·lacions on es van veure els espais construïts. “Aquesta ha de ser una casa per a tots. Aquí tenim unitats de residència



L'alcalde Mireia Dionisio i la consellera Mònica Martínez durant la visita a la residència de La Farinera

reduïda on hem adaptat el disseny del mobiliari i de la infraestructura als usuaris. També comptem amb una instal·lació d'eficiència ener-

gètica que ens permet reduir en un 80% les emissions”, deia Rigau.

“De les diferents ciutats on hi tenim residències, Mollet

és l'única on n'hi tenim dues. Estem agraïts de la tasca col·laborativa publicoprivada que ha fet que el projecte s'hagi tirat endavant, tant

des del tracte amb l'ajuntament de Josep Monràs a l'inici, com ara amb el de Mireia Dionisio. També voldria destacar la importància d'estar en una zona tan històrica per a Mollet com és La Farinera”, comentava Castells.

L'alcalde va remarcar la importància de “visibilitzar i protegir la gent gran perquè són el pilar de la nostra societat sobre el qual nosaltres hem anat construint i ara els agafem el relleu. Cal un sistema públic fort i invertir en polítiques públiques per poder garantir el seu benestar”. “Com a alcalde i molletana, estic orgullosa de la feina que estem fent en l'envelliment.”

La consellera Mònica Martínez va destacar que la instal·lació que s'inaugurava a la ciutat serveix per “il·lustrar el servei que volem donar a la gent gran, perquè els edificis també transmeten coses. És un edifici amb l'atenció posada en les persones”. Martínez també va aprofitar l'ocasió per assenyalar la tasca de les treballadores del centre. “Són les peces claus del funcionament d'aquest servei. La seva qualitat humana és destacable i cal dignificar la seva feina.” També va destacar que de cara al futur cal agilitzar els terminis administratius.

GRISelda ESCRIGAS

Granollers fa una primera jornada sobre nadons prematurs

Es van donar a conèixer les dificultats d'aquests naixements

Granollers

EL 9 NOU

Dissabte passat, Granollers va acollir la 1a jornada sobre nadons prematurs, sota el títol “Sostenir el pas del temps”, en la celebració del Dia Internacional, que es commemora el 17 de novembre. La sessió, que es va fer al Cinema Edison, va servir per acostar l'experiència i el testimoni de professionals i famílies que han viscut naixements prematurs.

Per una banda, hi va haver la ponència de professionals del sector com les doctores Amàlia Zuasnabar i Sílvia Rialp de l'Hospital de Granollers; la doctora Mercè Lenhart, especialitzada en psicologia perinatal; infermeres de l'Hospital Sant Joan de Déu, i les logopedes Alba Planells i Ivet Clemente. En la conversa van reflexionar sobre la gestió d'aquests nadons amb el pas del temps i els canvis que hi ha hagut en el sector de la sanitat a l'hora d'abordar-los.

D'altra banda, també hi



La primera jornada sobre infants prematurs es va fer al Cinema Edison

va haver el punt de vista de diferents famílies que van explicar com han viscut els naixements prematurs i les situacions amb les quals s'han trobat. “El fet d'estar a la UCI és molt dur, cada dia que passa és una victòria. El temps se sosté per tot-hom quan estàs en aquesta situació”, explica Maribel Gutierrez, logopeda neonatal infantil, assessora de lactàn-

cia i una de les organitzadores de l'acte.

La jornada també va comptar amb Mili Matarazzo, logopeda neonatal, consultora de lactància IBCLC i fundadora de l'Academia Espanyola de Logopedia per Neonats i Lactants (AELNL). L'alcalde de Granollers, Alba Barnusell, i el regidor de Salut, Francesc Arolas, van assistir a les sessions.

JULIAN VÁZQUEZ

Mollet estrena un joc de pistes per divulgar el record dels veïns morts a Mauthausen

Mollet del Vallès

M.S.

L'Ajuntament de Mollet i el Centre d'Estudis Molletans van presentar dilluns el nou joc de pistes de carrer “L'ombra nazi i les pedres Stolpersteine”, un *escape street* que descobreix la història dels cinc veïns de la ciutat morts al camp de Mauthausen-Gusen, a partir de les cinc llambordes que l'Ajuntament va instal·lar als carrers de Mollet el novembre passat. “En aquell moment ens vam comprometre a continuar treballant en la memòria històrica, per a les generacions d'ara i per a les del futur”, va apuntar l'alcalde de Mollet, Mireia Dionisio.

L'*escape street* segueix un recorregut per les cinc llambordes que reten homenatge als assassinats a Mauthausen-Gusen: Pere Cuyàs Niubó (Ronda d'Orient, 2), Joan Molins Maynou (c. Berenguer III, 12), Vicenç Bachs Vilà (c. Fèlix Ferran, 4), Joan Tura Ros (c. Comte d'Urgell, 21) i Antonio López Tarragona (c. Comte

d'Urgell, 26). “Volíem humanitzar aquests cinc molletans a ulls de les noves generacions”, va explicar Estela Mas, regidora del Centre d'Estudis Molletans.

El joc proposa 13 enigmes per descobrir la història que amaguen les llambordes. Per jugar-hi, només cal un mòbil i descarregar-se l'app Visit Escape. “El Mark Guide et va portar per la Mollet d'abans de la guerra, i descobreixes com aquests molletans anaven a l'Ateneu o ballaven al Tabaran”, va destacar Mas. “Volem acostar la història d'aquests cinc molletans perquè tothom sàpiga el que va passar i no es repeteixi ara que els valors del feixisme tornen a instal·lar-se a la nostra societat”, va afirmar Dionisio.

“L'ombra nazi i les pedres Stolpersteine” se suma al joc de pistes de “Can Mulà i el secret de Mollet”. L'Ajuntament també instal·larà un QR davant de l'estació de Mollet-Sant Fost perquè els viatgers es puguin descarregar l'aplicació i conèixer la història de Mollet.



Institut Català
de Finances



Per impulsar la **indústria**, tens tot el nostre crèdit.

***Préstecs per finançar inversions industrials innovadores,
sostenibles i amb impacte al territori.**

Consulta les condicions a icf.cat

ICF. La banca pública de promoció de Catalunya.



El Govern
de tothom

Educadores per un dia

Alumnes de l'Educem parlen dels drets dels infants als nens d'I2 d'escoles bressol de Granollers

Granollers

P.P.

Per a moltes futures treballadores d'escoles bressol de la comarca, dimecres va ser el seu primer contacte com a educadores. Almenys per a la meitat de l'alumnat del cicle formatiu de grau superior d'Educació Infantil de l'escola Educem de Granollers. La seixantena d'estudiants del grau –tant de primer com de segon curs– van organitzar tallers per a infants d'I2 de set escoles bressol privades de la ciutat durant el matí de dimecres a la Porxada. La trobada, que va aplegar 170 nens, es va fer amb motiu del Dia Internacional dels Drets dels Infants i va consistir en quatre tallers, pensats per a canalla, amb l'objectiu de fer-los entendre quins són els seus drets.

“Hem parlat del dret a l'educació a través d'un contacontes. Del dret a la igualtat, a través d'estampar el seu dit ple de pintura en un mapa del món. Del dret a tenir família, amb un joc amb



Els tallers es van fer el matí de dimecres a la Porxada de Granollers, amb participació de 170 nens d'escoles bressol

animals, amb què han hagut de crear famílies de gossets, ànecs i conills. I també hem treballat el dret a tenir drets, on han hagut de buscar imatges dins una caixa de sorpreses i penjar-les en un mural”, explicava dimecres la

professora d'Educem Anna Velilla. Els tallers els van impartir grups d'alumnes del cicle, barrejats entre estudiants de primer i segon. “Les de segon ja han fet les seves pràctiques i, per tant, ja estan acostumades a tractar

amb nens, però les de primer han tingut avui el seu primer contacte com a educadores”, explicava Velilla.

Parlar sobre drets a nens petits és tot un repte. Difícil, això sí: s'ha de cuidar com se'ls expliquen les coses,

quines paraules es fan servir i el ritme a l'hora de parlar. “Al meu grup hem hagut d'explicar el dret a tenir drets. És una activitat molt complicada, perquè es tracta de dir que tenim molts drets. Els hem explicat que anar a l'escola o menjar és una possibilitat que tenim tots i ens han entès”, explicava Clàudia Bargués, que és alumna de segon del cicle a l'Educem de Granollers. Per ella, dedicar-se a educar infants és molt vocacional. “De petita ja deia que, de gran, volia treballar de mare, com si fos una feina. M'agradaven molt els infants i a les meves cosines petites ja les tractava com unes filles. M'agrada cuidar les altres persones i ara que també estic fent pràctiques, ho veig més clar”, explicava la mateixa Bargués.

La jornada d'aquest dimecres és la primera gran activitat que organitza l'Educem sobre els drets dels infants.

La iniciativa també va ser molt ben rebuda per les directores de les escoles bressol. “Han treballat els drets dels infants de manera molt planera. L'educació de 0 a 3 està poc valorada i és molt important, perquè assenta les bases de com seran els nens i els seus hàbits”, explicava la directora de l'escola bressol Pinotxo, Núria Palau.

El Sant Gervasi de Mollet renova les aules per fer-les més modernes

L'escola estrena la reforma de l'edifici d'Infantil i Primària

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

L'Escola Sant Gervasi Cooperativa de Mollet va inaugurar diumenge les obres de renovació de l'edifici d'Educació Infantil i Primària, a més a més de les noves aules de Cicles Formatius, que ara són espais més moderns

i funcionals. Amb aquesta renovació, l'escola reforça el seu “compromís amb la innovació”.

La presentació dels treballs va quedar emmarcada dins la jornada “Fem escola”, que també va servir com unes portes obertes per conèixer el projecte pedagògic. L'auditori del centre va acollir xer-

rades sobre temes d'interès – l'ús de pantalles, l'orientació, la lectoescriptura– i es van fer tallers sobre sostenibilitat, primers auxilis i hàbits alimentaris saludables. S'hi van fer activitats variades per les diferents etapes educatives: des d'Educació Infantil fins a Batxillerat i Cicles Formatius.



L'Escola Sant Gervasi ha modernitzat l'edifici d'Infantil i Primària

GRAN RECAPTE
22 i 23 de novembre

DOBLEM la SOLIDARITAT per ajudar els afectats per la DANA

JO JA VAIG DONAR L'ANY PASSAT

BANC DELS ALIMENTS

Ciència per a diferents generacions d'alumnes

La Garriga

L'Institut Vil·la Romana de la Garriga ha celebrat la seva Setmana de la Ciència, amb activitats intergeneracionals entre alumnes del centre i també d'altres de l'Escola Giroi. Els de tercer d'ESO van teatralitzar les biografies de científics importants per als de primer d'ESO. Els de quart d'ESO, d'altra banda, van fer experiments científics per a l'alumnat de tercer i quart del Giroi. També hi va haver més activitats.



INSTITUT VIL·LA ROMANA

El Vallèsbot confia a batre el seu rècord de participació aquest curs

La vuitena edició del projecte, dedicada a repensar els espais urbans, es farà a les Franqueses

Les Franqueses del Vallès

Pol Purgimon

El projecte de robòtica Vallèsbot, que implica centres de Granollers, les Franqueses, Canovelles i la Roca, confia a batre el seu rècord de participació aquest curs. L'edició del 2025, la vuitena del Vallèsbot, es farà el 20 de maig per primera vegada a les Franqueses. La seva organització, encapçalada pel Centre de Recursos Pedagògics (CRP) del Vallès Oriental, calcula arribar als 25 centres de Primària i Secundària, tal com van explicar a EL 9 NOU aquest dimecres amb motiu de la presentació del projecte a Can Ribes de Corró d'Avall. L'any passat en van ser 24. A més a més, a la presentació de l'edició hi van participar els alcaldes dels quatre municipis participants i representants del Departament d'Educació.

"Tots els centres han rebut una dotació de robòtica de la Generalitat, després de rebre una subvenció europea. Ara tots tenen material per participar en el Vallèsbot i per això creiem que animarà més centres a la inscripció", explicava dimecres Carles Ceacero, que és assessor docent del CRP. Els centres ja poden fer la inscripció per participar al Vallèsbot del 2025 fins a



El Vallèsbot va quedar presentat dimecres a Can Ribes de Corró d'Avall amb personal docent i els alcaldes

finals de gener.

Les activitats tindran lloc a la pista poliesportiva semicoberta de Corró d'Avall, on els centres tindran les seves pròpies paradetes per presentar els projectes tecnològics. Aquest any els alumnes hauran de presentar iniciatives pensades per repensar els espais urbans des d'una perspectiva dinàmica, inclusiva i sostenible sota el lema "A la ciutat, s'hi juga". L'objectiu és presentar solucions de joc en espais d'espera: a l'andana

d'un tren, a la marquesina d'un autobús, mentre s'espera el semàfor.

Enguany, i també per primera vegada, s'oferirà als centres i docents l'ajut de professionals de la Generalitat, dins el projecte Mentors 4.0. "És un projecte nou d'aquest any. Com a mentors 4.0, acompanyarem centres i docents si ho necessiten. El Vallèsbot presenta cada any un lema sobre el qual han de partir els projectes, però és tan ampli que de vegades és

un neguit tan gran que no saps per on començar. Els ajudarem a desenvolupar el projecte", explicava dimecres Josep Vendrell, que és mentor 4.0 del Departament.

L'edició d'aquest curs ha engrescat especialment els centres de les Franqueses, on ja n'hi ha cinc de confirmats, segons explicava dimecres el regidor d'Educació del municipi, José Antonio Aguiler. Altres anys només hi havien participat l'Institut El Til·ler i l'Escola Joan Sanpera.

La 10a edició de la Robotseny tindrà l'aigua de centre d'interès

Sant Celoni

EL 9 NOU

La 10a edició de la competició de robots Robotseny, que es tornarà a celebrar el 24 maig a la Rectoria Vella de Sant Celoni, tindrà com a centre d'interès l'aigua. L'edició del 2025, que com els últims cursos també inclou la fira científica Montquímic, se celebrarà sota el lema "Cuidem els rius, preservem la vida: canvi climàtic i fenòmens extrems".

En l'àmbit de la robòtica, l'alumnat haurà de superar una sèrie de proves: Pitàgores, la rampa, potència, l'angle d'un triangle, icosaedre, octaedre, dodecaedre i tetraedre. I en l'àmbit del Montquímic, consistiran a treballar la salut dels rius, l'ús dels aqüífers, el reciclatge de l'aigua i els fenòmens meteorològics extrems.

Més de 1.500 alumnes de centres educatius de Primària i Secundària de 12 municipis del Baix Montseny –que també inclou poblacions de la Selva– treballaran els reptes dels robots i la fira dins el seu horari lectiu. Aquesta edició comptarà amb la col·laboració d'una quinzena d'empreses.

GRISelda ESCRIGAS

Querida Energía:

HEMOS PASADO DE MOVERNOS EN COCHE A MOVERNOS POR NUESTRA SALUD Y LA DEL PLANETA

En IDAE cumplimos 40 años transformando actitudes.






BOMBERS DE CALDES / FERRAN POLO

A l'esquerra, les tasques de ventilació del local aquest dimarts a la nit. A la dreta, l'accés tancat amb planxes metàl·liques dimecres al matí

eren visibles al voladís de la balconada del bloc, aquest dimecres al matí.

En detectar el fum, bona part dels veïns dels blocs propers van sortir pel seu compte dels edificis. Cap a les 10 de la nit, quan s'havia completat la ventilació del fum, es va autoritzar el retorn a casa dels veïns desallotjats.

La mobilització dels serveis d'emergència va obligar a tallar el trànsit a l'avinguda Sant Esteve a la zona propera a l'edifici afectat. Per les obres que s'hi fan de remodelació, aquest tram té ara només un carril per sentit obert al trànsit.

Un foc crema el local ocupat d'un antic banc a Granollers

Un cop apagat l'incendi, la brigada va col·locar planxes metàl·liques per tancar l'espai

ACCÉS BLOQUEJAT AL LOCAL

Aquest local feia temps que estava ocupat i els veïns de la zona havien denunciat els problemes derivats de la presència de persones vivint en aquest espai. Això havia derivat en diverses intervencions de la policia. Quan els bombers van acabar la feina i van certificar que l'incendi estava totalment apagat, membres de la brigada municipal van procedir a la instal·lació d'unes planxes metàl·liques per assegurar que l'espai quedava completament tancat i que no s'hi podia tornar a accedir.

Granollers

EL 9 NOU

Un incendi va afectar dimarts al vespre el local de l'antiga oficina que Caja Madrid tenia al número 20 de l'avinguda Sant Esteve, a Granollers. El local està situat als baixos d'un edifici de

vuit plantes amb habitatges al damunt. Un veí va alertar del foc els serveis d'emergències. Els Bombers van mobilitzar deu dotacions per apagar les flames. També hi van actuar efectius policials i del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), tot i que no hi va haver cap persona

ferida. Quan van arribar els Bombers, no hi havia cap persona als baixos afectats per l'incendi.

L'avís va arribar cap a 2/4 de 9 del vespre i el foc, que va cremar alguns materials que hi havia dins del local, es va poder extingir en pocs minuts. Amb tot, va generar

una gran quantitat de fum. Segons han explicat fonts dels Bombers a EL 9 NOU, es va escampar cap a dos locals adjacents i per les dues escales amb habitatges. Quan els Bombers van haver apagat el foc, van començar a fer tasques de ventilació. Les marques de fum també

Desallotjada la Policia Local de Granollers per un foc al menjador

Granollers

EL 9 NOU

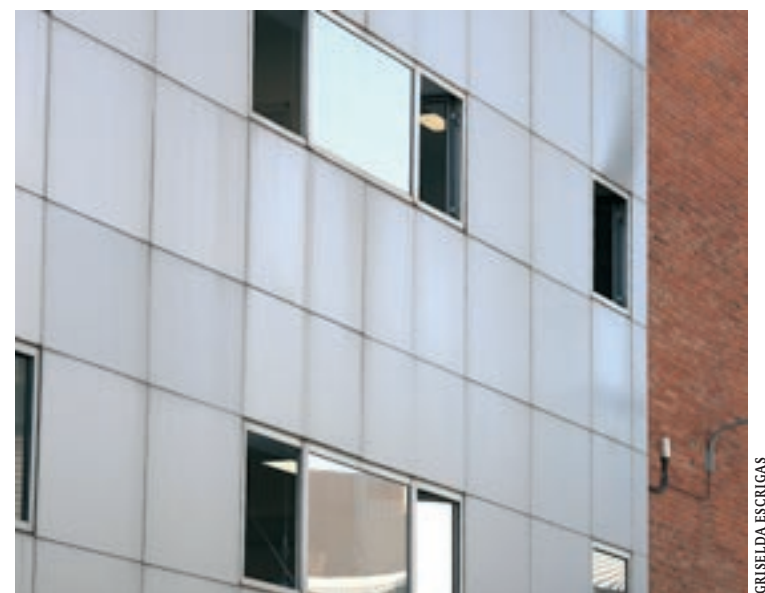
La comissaria de la Policia Local de Granollers, a la cruïlla dels carrers Princesa i Isabel de Villena, va haver de ser desallotjada dimarts al migdia per un incendi que es va localitzar a l'espai de menjador que hi ha a la segona planta de l'edifici. Els fets van passar cap a 3/4 de 12 del

migdia. Els policies i treballadors municipals van haver d'estar al carrer durant una hora aproximadament.

Dues persones, entre les quals un policia local, van haver de ser ateses pel Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) per una inhalació lleu de fum. Els van administrar oxigen i els van donar l'alta. Eren les dues persones que van apagar l'incendi amb

extintors abans de l'arribada dels bombers.

El foc va cremar una torradora i dues cafeteres. Les flames van quedar confinades en aquesta sala. Sí que el fum es va escampar per part de les instal·lacions policials. Hi van treballar cinc dotacions dels Bombers i dues unitats del Sistema d'Emergències Mèdiques. Va afectar el trànsit als carrers propers.



GRISelda ESCRIGAS

Finestres obertes amb rastres de fum a l'edifici policial dimarts al migdia



A PLE PULMÓ
LA MARATÓ PER LES MALALTIES RESPIRATÒRIES

El disc de **La Marató**

CANTEM A PLE PULMÓ PER LA MARATÓ

20 ANYS DEL DISC

Els subscriptors/es i lectors/es d'EL 9 NOU ja poden reservar el Disc de La Marató 3cat. Aquest any se celebren els 20 anys del disc i es dedicarà a les malalties respiratòries.

Reserva'l per només **12€**





Detingut l'amo d'un bar de Mollet a qui van trobar tres peces d'haixix al local

Mollet del Vallès

La Policia Municipal de Mollet va detenir dilluns l'amo d'un bar de la ciutat acusat d'un presumpte delicte contra la salut pública per tràfic de droga. Els agents van localitzar tres peces d'haixix a l'establiment destinades a la venda. També hi havia 2.130 euros en efectiu i amb bitllets fraccionats. La troballa es va fer durant una inspecció al local dins dels controls anuals que fa la Policia Municipal als establiments oberts al públic. Són inspeccions periòdiques per comprovar el compliment de la normativa sobre salut pública, les llicències d'activitat, les autoritzacions per ocupar la via pública i els sistemes de seguretat i de prevenció. També aspectes de tipus administratiu i laboral dels treballadors. En detectar la droga i els diners, el propietari va ser arrestat.

Detingut un home de 30 anys per robatoris a cases de Moià i Calders

Moià/Calders

Els Mossos d'Esquadra han detingut un home de 30 anys com a presumpte autor de robatoris amb força a cases de Moià i Calders. Una a cada municipi. En total, però, la policia catalana imputa a l'arrestat 10 robatoris amb força en habitatges perquè se'l relaciona amb altres fets comesos en poblacions del Bages i l'Anoia. La investigació segueix oberta per si es pot relacionar el detingut amb altres fets similars. També per si es pot detenir altres persones relacionades amb els robatoris. Segons van detallar els Mossos en un comunicat, els fets són d'aquest mes d'octubre. Passaven en cases a quatre vents i aparellades. Escalaven fins al primer pis i forçaven una finestra per accedir a l'interior. Un cop dins, s'emportaven les joies i els diners que poguessin trobar. La detenció es va fer el 7 de novembre a Sant Joan de Vilatorrada, al Bages, just després de cometre un robatori.

Intervenien 2,5 tones de material falsificat per vendre a Canovelles

Estava en una trentena de trasters situats en un aparcament proper a la zona on es fa el mercat

Canovelles

F.P.

Cop policial a la venda de material falsificat al mercat dels diumenges a Canovelles. Els Mossos d'Esquadra de la comissaria de Granollers i la Policia Local van decomissar dijous unes 2,5 tones de material –van omplir una furgoneta de la brigada municipal i els maleters i seients posteriors de mitja dotzena de vehicles policials– que estava amagat en una trentena de trasters situats en un aparcament proper a la zona del mercat. Amb l'actuació, es considera desmantellat un centre logístic que subministrava producte falsificat als venedors. Es calcula que se n'haurien nodrit unes 160 persones.

A banda de la intervenció del material, s'investiga unes 30 persones entre les que tenien llogats els trasters o les persones que els havien rellogat i que, finalment, eren les que venien els productes falsificats al mercat. Tota la informació es traslladarà als jutjats perquè s'obri



El material intervingut per Policia Local i Mossos aquest dijous a Canovelles

una causa judicial contra ells.

L'actuació es va fer dijous a primera hora i es va allargar diverses hores. Va ser per evitar cridar l'atenció a les persones que guardaven el material allà i generar problemes d'ordre públic. Amb tot, va comptar amb el suport d'efectius de l'ARRO dels Mossos, que no van haver d'intervenir. L'operatiu és fruit d'una investigació dels dos cossos policials per detectar d'on venien els productes falsificats que es posaven a la venda al mercat. S'havia observat

que persones que venien sense llicència arribaven a la zona del mercat sense mercaderia. Els seguiments fets en les darreres setmanes van permetre confirmar els moviments de mercaderia al voltant d'aquesta nau, explicava Albert Jordan, cap de la Policia Local. Considera que s'ha fet "un bon cop policial a l'abastiment" de productes als venedors sense llicència. En la investigació, s'ha comptat amb col·laboració ciutadana i amb imatges de les càmeres de seguretat de la nau. La investigació es manté

oberta i no es descarta trobar altres punts on es guarden productes falsificats que, després, es venen al mercat.

DIUMENGE, UNA FURGONETA CARREGADA

L'operatiu policial dels Mossos, la Guàrdia Civil i les policies locals de Canovelles, Granollers i les Franqueses es manté actiu per evitar la instal·lació de persones que venen sense llicència en punts propers al mercat. La vigilància de diumenge passat va permetre enxampar una furgoneta que transportava material falsificat. Se sospita que era per vendre a l'entorn del mercat. El producte va ser decomissat per la policia. L'operatiu policial va mantenir la vigilància a les estacions de tren i als punts d'accés al mercat, que aquest diumenge estrenava emplaçament, al tram industrial del passeig de la Ribera. També es van fer controls als carrers del polígon que van a parar on ara es fa el mercat. El reforç policial seguirà actiu aquest diumenge.



Alguns dels vedells que portava el tràiler sinistrat aquest dilluns

Moren sis vedells en l'accident d'un camió a l'Ametlla

L'Ametlla del Vallès

EL 9 NOU

Sis vedells van morir dilluns al matí quan un tràiler que transportava bestiar va bolcar a la carretera de l'Ametlla a Bigues (BP-1432). En total, el camió portava una seixantena de caps de bestiar. Els que van sobreviure van ser traspassats a un altre vehicle de la mateixa empresa.

L'accident va passar cap a 3/4 d'11 del matí. El camió va

quedar bolcat a un costat de la carretera que es va haver de tallar al trànsit. Cap al migdia, una grua de grans dimensions va aixecar el tràiler sinistrat perquè pogués ser retirat per una grua. El conductor en va sortir il·lès.

Al lloc, hi van treballar tres dotacions dels Bombers i efectius dels Mossos, que investiguen les causes del sinistre, i les policies locals de la zona. També es va mobilitzar un veterinari.



L'autobús aturat al carrer Mas Gili per l'avaria que li va fer perdre carburant

Fuita de gasoil per l'avaria d'un bus urbà a Granollers

Granollers

EL 9 NOU

Una autobús del servei urbà de Transgran va patir dimecres al vespre una avaria que va provocar una fuga de gasoil. Els fets van passar poc abans de les 8 del vespre al carrer Mas Gili, al barri de Can Gili, a Granollers.

Tres dotacions dels Bombers van treballar a la zona per contenir la fuga, primer, i fer el transvasament del

gasoil que quedava al dipòsit, després. L'actuació va allargar-se durant uns tres quarts d'hora. Part del combustible va anar al paviment i va provocar reguerons d'uns 400 metres de llarg al paviment gràcies al pendent dels carrers de la zona.

Al lloc, també hi van intervenir efectius de la Policia Local de Granollers. El vehicle avariament va haver de ser retirat del lloc posteriorment.

Localitzada una jove de la Roca desapareguda durant unes hores

La Roca del Vallès

Els serveis d'emergències van localitzar dilluns cap a les 8 del matí una jove de la Roca de la qual no es tenien notícies des de diumenge al vespre. Estava en bon estat tot i que presentava senyals d'hipotèrmia. Anava acompanyada per un gos. En conèixer la desaparició de la noia, es van mobilitzar els serveis d'emergències en la recerca i es va muntar un centre de coordinació. Entre els efectius dels Bombers, n'hi havia del GROS que van fer recerca amb drons.

Fuita en un camió de mercaderies perilloses al polígon de Llerona

Llerona

Els Bombers van intervenir dimarts a la nit per una fuita en un camió de mercaderies perilloses al carrer Gran Bretanya, al polígon del Pla de Llerona, a les Franqueses. L'avís va arribar cap a 1/4 d'11 de la nit. Els Bombers van contenir la fuita i van fer la neteja del producte vessat.

Detingut un home per atracaments a gasolineres de la C-17, a Lliçà d'Amunt i Tagamanent

La policia va identificar el presumpte autor dilluns a Aiguafreda

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Agents dels Mossos d'Esquadra de la Unitat d'Investigació (UI) de Granollers, en col·laboració de la de Vic, van identificar i detenir aquest dilluns a Aiguafreda un home de 44 anys com a presumpte autor de cinc atracaments a gasolineres de la C-17. En concert, dels cinc que s'estan investigant, tres van passar en gasolineres del Vallès Oriental –a Lliçà d'Amunt i Tagamanent–, mentre que les altres dues van ser a Tona (Osona).

Els delictes de robatori amb violència i intimidació a Lliçà d'Amunt i Tagamanent –un en grau de temptativa– van ser el 15 d'octubre, dues setmanes després que es produís un primer robatori a Tona. En una de les tres benzineres vallesanes, el presumpte autor no va aconseguir entrar, però a les

En un dels locals, no hi va poder entrar, però dels altres se'n va endur diners

altres dues va poder accedir a l'interior, va amenaçar les treballadores amb un ganivet i es va importar els diners. El primer robatori, a Tona el 27 de setembre, es va produir sobre les 8 del vespre, quan l'home hauria intimidat la treballadora amb un ganivet i li hauria sostret la caixa registradora. L'últim va ser el 15 de novembre en una altra gasolinera de Tona.

Arran de tots aquests fets, les UI de Granollers i de Vic va iniciar una investigació i van arribar a la conclusió que l'autor dels atracaments era el mateix. Finalment, els investigadors van identificar

el presumpte autor i el van relacionar amb cinc casos. Entre tots els atracaments, l'autor va aconseguir un botí de 1.200 euros. Aquest dilluns els Mossos d'Esquadra van identificar i detenir l'autor a Aiguafreda. L'home va passar a disposició judicial al jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Granollers.

No són els únics atracaments a benzineres d'aquest any a la comarca. Els Mossos de la comissaria de Mollet van detenir al març un home de 30 anys com a presumpte autor de set robatoris amb intimidació a benzineres de diverses poblacions del Vallès Oriental i l'Occidental. En concret, havia assaltat establiments de Lliçà de Vall, Mollet i Canovelles. L'autor accedia als locals tapat amb gorres, caputxes o mascaretes i amenaçava els treballadors amb una navalla.

Topa contra una tanca de formigó a la C-35 a l'altura de Gualba

Gualba

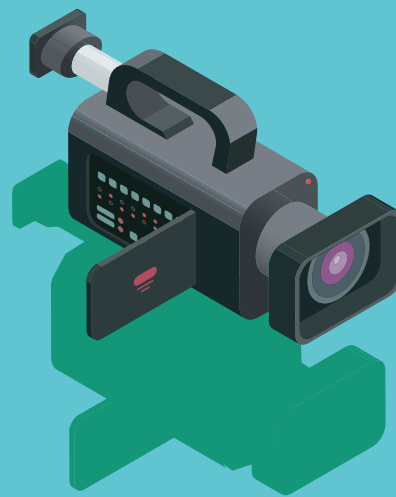
Dues persones van partir lesions lleus en xocar contra una tanca de formigó a la C-35 a l'altura de Gualba aquest dimarts a la tarda. El sinistre va passar a l'altura del quilòmetre 60. El vehicle circulava en direcció a Sant Celoni. Els dos ferits van ser traslladats a l'Hospital de Sant Celoni per efectius del Sistema d'Emergències Mèdiques. Els Bombers van mobilitzar tres dotacions.

Incendi sense ferits en un pis del carrer Sant Jordi, a Canovelles

Canovelles

Els Bombers van treballar dimarts a la nit en un pis del carrer Sant Jordi, a la Barriada Nova, de Canovelles, després de rebre un avís perquè sortia fum de l'interior. Van apagar el foc i, després, van ventilar el fum que havia provocat i havia afectat l'immoble. Els fets es van produir en un bloc de planta baixa i tres alçades. No hi va haver ferits.

DES-
PRÉS
DEL
PATI



NOVETAT

NOUS TALLERS PER A ESCOLES I INSTITUTS

Elabora una escaleta, crea un guió o enregistra entrevistes i reportatges amb càmeres reals. Submergeix-te en el món del periodisme!

PER A MÉS INFORMACIÓ:
ESCOLAPERIODISME@EL9NOU.CAT / 93 889 49 49

EL 9 NOU

A mesura que van passant les setmanes es reafirma la transcendència de l'anunci d'anulació *sine die* del mercat de Canovelles que va fer l'alcalde Emilio Cordero a finals d'octubre. Superada aquella crisi, amb més efectius policials sobre el terreny i el trasllat a la nova ubicació del passeig de la Ribera, aquest dijous ha culminat una operació policial en què s'han intervingut 2,5 tones de material falsificat en una trentena de trasters a tocar del mercat. Els Mossos i la Policia Local de Canovelles han desarticulat un autèn-

El magatzem de les falsificacions a Canovelles

tic magatzem del frau que nodriria uns 160 venedors sense llicència. Les indagacions policials apunten a una trentena de persones com a sospitosos principals.

Milers de persones han intercanviat cada diumenge a Canovelles roba i complements de marca falsa. Lluitar contra aquest comerç i les màfies que el controlen és

qüestió de justícia i sostenibilitat. Encara que sembli un fenomen inofensiu, la realitat és més fosca. La indústria de les falsificacions viu del frau, d'explotar treballadors a països com Bangladesh, l'Índia o la Xina i de promoure la precarietat laboral. A les seves fàbriques es treballa en condicions inhumanes, amb jornades interminables, sous

miserables i sense protecció. Els manters que distribueixen la mercaderia també en són víctimes. Tot plegat perpetua un sistema d'abús i fa créixer una economia paral·lela que evadeix impostos als països on es fabrica i, òbviament, als països on es ven, com Canovelles. Tampoc no és trivial considerar el seu impacte mediambiental. Les

falsificacions es produeixen, en general, amb materials de baixa qualitat i sense cap consideració pel planeta. I el fet que siguin peces de compra compulsiva fomenta un model de consum ràpid i irresponsable.

En clau vallesana, tampoc no es pot oblidar el deure de reforçar el comerç local i apostar per una moda més ètica i sostenible. Comprar a comerços o parades petites, optar per marques que respecten els drets laborals o escollir peces de qualitat assegura una economia més justa, un medi ambient més sa i una societat més responsable amb els drets humans.

Per què Trump? Conseqüències



Josep Maria Boixareu

Editor i escriptor
jmboixareu34@gmail.com

Donald Trump ha guanyat les eleccions i s'ha convertit en el president electe del país més poderós del món. Els EUA són un país molt gran, variat i complex. El que passa allí és difícil de comprendre per la mentalitat europea i la prova la tenim en el resultat d'aquestes eleccions recents. Com pot ser que un tipus mentider, racista, corrupte, prepotent, que insulta els seus rivals de manera greu hagi guanyat les eleccions en un país amb una àmplia classe mitjana culta i amb les necessitats bàsiques cobertes? Jo no tinc la resposta, però em referiré al que han dit altres, d'allà i d'aquí.

Sembla que Trump no ha guanyat, sinó que ha perdut Kamala Harris. Una primera raó és que Joe Biden va renunciar massa tard i el Partit Demòcrata no va tenir prou temps per llançar la seva candidata. Als EUA una vicepresidenta o un vicepresident és una persona de segona fila i una bona part de la població és masclista; mai una dona no ha estat elegida presidenta. L'exemple anterior va ser Hillary Clinton. El grup llatí amb dret a vot, cada vegada més nombrós, ha adquirit una posició còmoda i, amb certa dosi d'egoisme, ha volgut oblidar els seus compatriotes en situació irregular, aquests que Trump vol expulsar del país per milions i que Harris ha passat discretament pel damunt durant la campanya electoral. Això diuen els d'allà.

D'aquí, recordo com un company d'estudis, bona persona com el que més, intel·ligent, treballador i d'ascendència modesta, en les eleccions de Hillary enfront de Trump, es va manifestar a favor de Trump perquè creia que aquest, un triomfador empresarial, faria créixer l'economia i, consegüentment, crearia ocupació. Difícil de rebatre. En aquesta ocasió Trump va tenir com a gran aliat, entre d'altres, Elon Musk, un altre magnat de l'empresariat americà i de les noves tecnologies, cosa que enlluerna els nord-americans. Trump els havia promès càrrecs influents en la seva administració i així està sent; fidelitat i prou.

Donald Trump, als EUA, representa l'extrema dreta; recordem l'assalt al Capitoli. En aquest cas sí que es poden establir paral·lelismes amb Europa. Per què avança l'extrema dreta al nostre continent, a l'Europa de l'humanisme? De primer, perquè l'humanisme està desapareixent d'Europa. Erasme de Rotterdam, Montaigne, Monet, Schuman, Adenauer o De Gasperi han deixat de ser referents. Els conqueridors europeus de Nord-amèrica encara



no coneixien l'humanisme i no el podien portar a aquell continent, com no l'hi van dur els conqueridors espanyols, portuguesos o francesos. Ans al contrari, tots hi van portar la barbàrie, l'esclavatge i l'espoliació dels béns materials. Molts americans d'ara són hereus d'aquestes malvestats convertides en racisme i masclisme. L'extrema dreta és el seu exponent. Ni ells ni nosaltres no sabem entendre ni preveure que el futur d'arreu del món serà el d'una societat multiracial, multicultural i multireligiosa, si és que en pugui quedar cap rastre, d'espiritualitat.

CONSEQÜÈNCIES ARREU DEL MÓN

Però les conseqüències de la segona presidència de Trump no es notaran tan sols als EUA. Aquesta primera potència mundial influencia el món conegut com a Occidental, les seves relacions amb Rússia i des del pròxim fins al llunyà Orient. Trump ha promès posar fi a la guerra a Ucraïna. Però com? Sembla que el magnat és amic del magnat de l'estultícia russa, Putin (un tipus perillósíssim), apresada durant la seva etapa al KGB. Si no són amics semblen tallats pel mateix patró, i que ningú no s'escandalitzi. Si Trump retira els EUA de l'OTAN, Ucraïna perdrà la major part de l'ajut militar i eco-

nòmic que està rebent d'Occident. Europa no és prou potent per fer front a la Rússia de Putin, que, malgrat ser maldestre, té la Xina al darrere d'amaigat i aquesta segona potència sí que està governada amb intel·ligència. Zelenski haurà d'acceptar allò que ha esdevingut tantes vegades a la història: pau per territoris. No crec que el líder ucraïnès pugui acceptar-ho i haurà de dimitir, i aquell país europeu quedarà com una nau sense rumb, a la deriva.

Amb Trump a la Casa Blanca un altre conflicte s'enverinarà més, l'israelià-palestí, amb perill d'estendre's a tot l'Orient Mitjà. L'estat d'Israel va néixer damunt les cendres que van deixar els britànics. Allí convivia, més o menys, hebreus i palestins. Tots dos tenen dret a aquell territori per raons històriques. L'abandó en què el van deixar els britànics va fer néixer la rivalitat entre ambdós pobles. Palestina va ser el refugi dels jueus víctimes de l'Holocaust i la terra promesa per a altres de la mateixa raça provinents de diferents països. Israel té l'exèrcit més poderós de l'Orient Mitjà gràcies al suport dels EUA, però també del Regne Unit, França i Alemanya, dels quals rep ajut militar, com també el rebia fins fa poc de l'Estat espanyol. Amb motiu del genocidi que Israel està perpetrant a Gaza i als territoris palestins reconeguts per l'ONU, alguns d'aquests països han retirat tímidament el seu suport a Israel. Val a dir que l'arrel del conflicte actual més evident va esdevenir com a conseqüència d'un 7 de setembre en què els terroristes de Hamàs van sortir de Gaza i van envair territori israelià i van causar una massacre amb més de 1.000 morts i centenars d'hostatges. La reacció d'Israel ha estat, però, criminalment desproporcionada i ha causat, fins al moment, unes 50.000 víctimes mortals, la majoria civils. Si els EUA continuen donant-li suport militar només s'explica pel lobby jueu, que allí té una influència decisiva. Amb Trump a la presidència aquest suport no tan sols es mantindrà sinó que, previsiblement, s'incrementarà. D'aquesta manera Trump i Netanyahu eludirán els seus deutes amb la justícia.

Però què passarà amb els milions d'emigrants llatinoamericans que Trump ha promès expulsar per la frontera sud? El vergonyós mur que va fer construir durant el seu mandat anterior, ara el farà permeable per amuntegar aquella pobra gent que quedarà a mercè dels càrtels del nord de Mèxic, que no tindran cap mena d'escrúpols en fer-los víctimes dels seus interessos. Mèxic té més de 100 milions d'habitants, però no té capacitat per acollir dignament aquests milions de víctimes de Trump, la majoria centreamericans que difícilment podran tornar als seus països d'origen. Cal que tinguem present que Mèxic va acollir al segle XX milers de catalans exiliats per raons econòmiques i polítiques; no es mereix ara aquest tracte, encara que sigui per part dels EUA. L'extrema dreta pot fer coses semblants arreu del món. Quin remei? Cap, a curt termini. Cal educació per a la convivència, la tolerància i la democràcia.

“¡A sus órdenes, jefe!”

A reveure, amic



Juan Manuel Segovia Ramos

Tinent d'alcalde i regidor de Transició Energètica i Mobilitat
jmsegovia@granollers.cat

Escric aquestes línies amb llàgrimes als ulls, que conviuen amb somriures quan em venen alguns records del que hem viscut plegats. Vull que aquestes paraules siguin tant un reconeixement d'un gran SERVIDOR PÚBLIC –sí, amb majúscules–, com també i, encara més important, a la persona. Sempre dic que tinc la sort que la vida m'ha fet molts regals en forma de persones, i en Francesc Campaña ha estat una de elles, sense cap mena de dubte. I això que no van començar gaire bé...

Era el mes de juny de 1999, m'acabaven de nomenar regidor de Seguretat Ciutadana de Granollers, i en la meua primera visita per conèixer a la plantilla i les velles instal·lacions que llavors es trobaven a l'edifici de l'AISS, ell era a la porta esperant-me. I allà, amb la Llei de Polícies Locals i la Llei de Seguretat Ciutadana a les mans, em va dir: “Toma, chaval, para que vayas aprendiendo.” No m'ho vaig prendre malament, perquè suposo que ell devia pensar que on anava aquest marrec a ensenyar-li res sobre el que havia fet tota la vida, i probablement tenia raó, però jo hi anava amb tota humilitat a escoltar, aprendre i intentar ajudar. Tot i això, immediatament em va dir: “¡A sus órdenes regidor!” La meua resposta va ser i ja continuaria sent sempre la mateixa: “No, ja las suyas, jefe!” I això el molestava molt, perquè la jerarquia l'ha tingut molt interioritzada sempre. I així ha estat fins al final.

Dia a dia, mes a mes, any a any, aquesta relació professional amb en Francesc Campaña va anar canviant per transformar-se en una estima mútua. En aquests dies que he parlat amb molta gent de tu, sempre han coincidit en un qualificatiu: gran persona. I sí, sense cap mena de dubte, ho has estat.

Quaranta anys de servei a la ciutat des de Policia Local. I, una vegada jubilat, has continuat participant activament en un munt d'entitats de la ciutat. La llista és infinita. Has ofert i aportat el teu temps, la teva experiència i, especialment, la teva humanitat.

Aquests darrers dies quan et visitava i podies parlar, encara et sorprenia l'estima de tanta i tanta gent que t'anàvem a veure i la resposta era ben senzilla. Això ho has aconseguit tu solet, considerant tothom amb respecte, paciència i bon tracte. Tot el reconeixement que has tingut i tinguis en el futur serà ben meregut. I no saps el que lamento no haver arribat a temps amb el més gran.

Se'ns farà difícil a la meua família sortir de viatge, trobar un mussol i no comprar-lo per augmentar la teva enorme col-



En aquests dies que he parlat amb molta gent de tu, Francesc, sempre han coincidit en un qualificatiu: gran persona. I sí, sense cap mena de dubte, ho has estat

lecció. Però cada vegada que en localitzem un, segur que pensarem en tu. Com quan miri la cadira que li vas regalar a la meua filla Anna quan va néixer. L'altre dia ho recordàvem i ens emocionàvem. Perquè encara és a la seva habitació, i hi serà per sempre. O aquestes properes festes, que no rebré la teva postal nadalenca que mai no faltava i que sempre penjava de l'arbre.

Per acabar, gràcies a la teva família –Marta, Salvador, Lidia i Sergi– per fer-me sentir aquests darrers dies com si en fos un membre més, convidant-me a ser-hi quan ja no volíeu més visites.

A reveure, Francesc, i gràcies per tantes coses, per la teva estima i amistat. Em cuidaré i faré bondat, com em vas demanar a les teves darreres paraules. I com et deia sempre: “¡A sus órdenes jefe!” T'estimo.

PIULADES

NORA ALTIMIRA

“Bon dia, Rodalies, com pot ser que elimineu trens i a sobre poseu trens curts d'una planta? A Cardedeu el tren que passa a les 7.05h direcció Castelldefels no ha passat i al que passa a les 7.20h direcció Aeroport ja no s'hi podia pujar. Si anava ple a la tercera estació, no vull imaginar...”

@noraaltimira

ARNAU TOLRÀ

“La plana al·luvial de la Tordera perd els darrers retalls d'espais oberts amb vegetació autòctona (ome-des, góduars i formacions mixtes d'espinoses amb prats higròfils) a ritme frenètic per intensificació d'usos agraris i industrials. Pèrdua de biodiversitat en directe.”

@arnautomo

JORDI BOU I TÉRMEIS

“2009. El jutge obliga l'Ajuntament a tramitar el polígon Can Margarit de Bigues. 2015. El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya obliga l'Ajuntament a requalificar els terrenys respectant els valors ambientals. 2017. La sentència esdevé ferma quan el Tribunal Suprem denega l'ampliació. 2021. L'Ajuntament aprova la moció de Veïn@as per a l'ordenació urbanística.”

@JordiBou7



LA SANTA ESPINA



FE D'ERRORS

* A l'autoria de la il·lustració de l'article de la pàgina 26 d'EL 9 NOU del divendres 15 de novembre sobre el Vallès i l'absolutisme es deia erròniament que es tractava d'una obra del geògraf Josep Aparici del 1920. Havia de dir 1720.

* A la informació de la pàgina 8 d'EL 9 NOU del dilluns 18 de novembre sobre la presentació d'un conte a la llibreria La Gralla, de Granollers, es deia equivocadament que el títol de l'obra era *El legado de Pol*. En realitat, el títol correcte és *La màgia d'un somriure gegant*. “El legado de Pol” és com es diu la iniciativa solidària que van impulsar els pares d'en Pol, un nen de Granollers que va morir a 2 anys i mig a causa d'una leucèmia.

REEDUCANT LA MIRADA

Com qui sent ploure



Laura B. Serna
Professora i periodista

Quan la directora decideix sense avís previ acompanyar-nos a la reunió setmanal de coordinació, salta la primera alerta. És dilluns 4 de novembre i la nit del 29 d'octubre passat al País Valencià ha alterat l'ordre del dia. Amb voluntat de col·laborar en la situació que s'està vivint des del dimarts, ens proposa sumar-nos a una iniciativa nascuda al poble veí per reunir i enviar-hi material de primera necessitat: conserves, garrafes d'aigua, productes d'higiene personal, estris de neteja, botes i pales, llanternes i piles... "La idea és parlar-ne a les aules, resoldre dubtes i neguits del nostre alumnat, i informar les famílies que l'institut se suma a la crida per fer arribar la nostra solidaritat a les zones afectades per la DANA. Com ho veieu?"

"Ens cal molta pedagogia encara per fer entendre a la societat l'ús de les alarmes per risc"

"Veig que, si en parlem, hem de parlar de tot." També de la tardana i incomprensible gestió de Mazón per un dinar amb qui ho sap i el descoïment de la consellera d'Interior sobre el sistema d'alarmes als telèfons mòbils de la població en -per absurd que soni- situacions d'emergències; o la decisió del govern valencià de fa un any de suprimir la Unitat Valenciana d'Emergències perquè, segons el PP, "només era un organisme fictici més" i les denúncies de les representants del cos valencià de treballadores contra les emergències per, entre d'altres, no haver mobilitzat el cos de bombers forestals fins tres dies després del temporal; o que bona part dels edificis destruïts per la DANA es van construir sobre zones inundables amb el coneixement del risc que comportava, després d'aprovar l'any 2003 -i sota, novament, el govern del PP elegit- el Pla d'Acció Territorial sobre Prevenció del Risc d'Inundació a la Comunitat Valenciana. I mentre agafo aire per continuar, arriba la segona alerta a tots els telèfons mòbils de l'institut: cal evitar desplaçaments innecessaris per risc de fortes pluges al Vallès.

I va esclatar la histèria. Corredisses amunt i avall per la multitud de famílies que arribaven en massa per endur-se les criatures. Mentre a dalt s'intentava tranquil·litzar les familiars per telèfon amb l'argument que l'institut és un espai segur, una educadora del centre em feia saltar la tercera alerta del dia: "Ens cal molta pedagogia encara per fer entendre a la societat l'ús d'aquestes alarmes."



GRISelda ESCRIGAS

La cura de la nostra gent gran és prioritària



Juan Antonio Corchado (PSC)
Imma Ortega Martí (LFV+ERC)
Dolors Amaro (SPLF)

En representació dels grups que formen el govern de les Franqueses del Vallès

En les últimes setmanes han aparegut diverses informacions referents a la Residència Les Franqueses. Unes informacions que, abans que res, ens porten a aclarir que la cura i els serveis per a la gent més vulnerable és una prioritat per a aquest govern. És en aquest sentit que dissenyem polítiques no només pròpies, sinó de col·laboració amb altres institucions i/o entitats per establir aliances i reforçar les accions i els serveis destinats a garantir una bona qualitat de vida a la ciutadania amb especial atenció, com dèiem, en les persones més vulnerables.

Dit això, considerem molt important fer alguns aclariments sobre la relació que s'ha mantingut amb la Fundació Privada de les Franqueses per a la Gent Gran, entitat que gestiona la residència del carrer Sant Josep a Corró d'Avall, arran de la difusió que ha dut a terme fent referència als tractes entre aquesta entitat i l'Ajuntament. L'octubre de 2002 se signa un conveni de cessió de sòl municipal amb la Fundació i es construeix l'edifici de la residència que es finança amb una aportació a parts iguals entre l'Ajuntament, la Generalitat i la mateixa Fundació. Al llarg de la legislatura passada, l'entitat demana una modificació d'ampliació i es resol una modificació puntual per edificar en aquesta parcel·la. El cas és que el govern actual demana un informe jurídic -això no s'havia fet anteriorment i era necessari- sobre aquesta modificació. En el document s'insta a la Corporació a deixar sense efecte el canvi que va aprovar l'anterior govern. Per què? Doncs perquè actualment només hi consta aquesta entitat com a propietària del terreny i una modificació del Pla General d'Ordenació Urbana (PGOU), que és el que permetria aquesta ampliació segons la legislació, només es pot dur a terme en el cas que els terrenys siguin públics i, com hem comentat anteriorment, actualment només hi consta la Fundació. És important destacar que en el moment en què es detecta aquests extrems, l'Ajuntament es posa en contacte amb l'entitat gestora per oferir una possible solució per fer les obres: retornar els terrenys a l'Ajuntament, fer la modificació del PGOU i poder continuar amb la tramitació de l'ampliació. Una proposta que

va ser rebutjada per part de la Fundació.

Aquesta situació que hem descrit fins ara és purament tècnica i condicionada per uns termes legals. En canvi, ha revertit sobre altres temes molt importants per cobrir les necessitats bàsiques de la gent gran del municipi. I és que arran d'aquesta situació, una situació que insistim que ha de complir la legalitat i que s'ha exposat per arribar a un acord, la Fundació Privada les Franqueses per a la Gent Gran ha decidit trencar la col·laboració que establia amb el consistori per oferir el servei d'àpats a domicili. Un servei que es pagava al 50% entre les dues parts i que dona servei a 26 persones. Això vol dir que, l'any 2025, l'Ajuntament de les Franqueses haurà de fer front a una despe-

La Fundació Privada les Franqueses per a la Gent Gran ha decidit trencar la col·laboració que establia amb el consistori per oferir el servei d'àpats a domicili

sa de 44.000 euros, en comptes de 22.000, per la negativa de l'entitat a continuar amb la col·laboració. Òbviament aquest govern farà front al cost perquè considerem aquest servei com a essencial per assegurar una dieta equilibrada en aquestes persones que el reben perquè viuen soles o bé perquè no estan en condicions per garantir-se una alimentació saludable.

En qualsevol cas, des de l'Ajuntament de les Franqueses volem fer palesa la nostra intenció en tot moment d'oferir solucions a les diferents casuístiques que se'ns puguin presentar, sobretot quan es tracta de referents que afecten persones vulnerables, però sempre hem de tenir en compte la legalitat vigent. I lamentem que davant la negativa de la Fundació a la proposta que permetria fer una ampliació a la residència, hagin decidit trencar l'acord de col·laboració del servei d'àpats a domicili. Nosaltres, això sí, continuarem treballant per estar al costat de la gent gran del municipi. Aquest és el nostre compromís i no tingueu cap dubte que el complirem. Per això som el govern de les persones.

EL MÉS VIST DE LA SETMANA A EL9NOU.CAT

1 'Joc de cartes' busca les millors postres a quatre restaurants del **Vallès Oriental**

2 Un incendi afecta un local ocupat a l'avinguda Sant Esteve de **Granollers**

3 Desallotgen la comissaria de la Policia Local de **Granollers** per un incendi al menjador

4 Un incendi crema dos tallers abandonats a tocar de l'estació de **Llinars**

5 Bolcaun camió que transportava vedells a la carretera de l'**Ametlla a Bigues**

DIETARI DE L'OKUPA DE L'ALTELL

L'escriptura és una pulsio que em posseeix per complet



Teresa Sagrera

Esriptora
X @SagreraT

Dilluns 11 de novembre de 2024

Tarda

Camino de bon matí. He llegit a *Vilaweb* l'entrevista que en Xavier Montanyà ha fet a l'artista Miquel Barceló parlant de *De la meua vida*, el llibre on reflexiona sobre el seu univers vital i creatiu. "Pintar és una pulsio que et posseeix per complet", i ho compara amb submergir-se al mar. Com a gran lector, nedar i llegir diu que són el seu oxigen. "Li agrada fer llistes dels peixos que coneix, en fa dels escriptors i dels llibres que l'han acompanyat al llarg de la vida." Escriure és la meua forma de comunicar-me amb el món, de mirar d'entendre'l i d'entendre'm a mi mateixa. Escriure és la meua manera de viure. Hauria pogut practicar altres formes d'art: pintura, fotografia... També tinc aquesta sensació de capbussar-me en un món que em dona oxigen, tant quan llegeixo, com quan escric. I faig llistes en moltes llibretes, llistes de llibres que llegeixo cada any. Barceló diu que les olors són molt importants i que estan molt a prop de la pintura. També són importants per a mi i els sento molt a prop de la meua escriptura. Qualsevol ambient que dibuixo amb paraules té la seva empremta olfactiva, com també la tenen alguns personatges. La Loreto, de *Confidències d'una reina*, fa olor de violetes. La Blanca, de *Cabells de gebre*, de roses silvestres. I la Lola, d'*El cor del balneari*, de muguet.

Dimecres 13 de novembre de 2024

Tarda

Passen els dies i al País Valencià l'ombra de la tragèdia creix. I continuen pendents de les alertes meteorològiques. Caldrà molt temps per reconstruir el que s'ha perdut, però el xoc traumàtic que molts han patit els marcarà de per vida.



ARMAND BRAC (SAATCHI ART)

Dijous 14 de novembre de 2024

Nit

Baixo fins a Montmeló amb tren. Hem quedat a l'estació. Haig d'anar a Rubí. Sempre que ens és possible, ho aprofitem per anar-hi junts. El viatge és més agradable en companyia. Parlem, anem a fer un cafè. L'aparcament és a prop de l'edifici de Ràdio Rubí. No hi havíem estat mai. M'entrevista la periodista Lídia Juste per al programa *Divines*. Mitja

hora passa com una bufada. Quina sort quan trobes una professional que viu la feina amb tanta passió. Més tard, em presenta a la llibreria Racó del Llibre. Aprofitem de comentar amb més profunditat la novel·la, parlem de la documentació, tots aquests personatges que m'agrada dir que, més que inventats, són persones que van existir, però que no han transcendit a la història, que ningú no ens ha parlat de les seves vides perquè els he construït des de la documentació i la versemblança. De les històries d'amor que hi ha, de la intriga, del final... Aquell final que a ella també l'ha sorprès i li ha agradat.

Divendres 15 de novembre de 2024

Nit

Caminem. El voraviu del cel sobre les muntanyes de llevant és com una pinzellada de mar. A la tarda, marxo cap a Vic amb cotxe. Hi vaig sola. Marxo amb temps, no m'agrada haver de córrer. Hi ha bastant trànsit a la C-17. Deixo el cotxe al pàrquing de Plaça. Vaig a peu fins a la tele d'EL 9 NOU. El fotògraf em fa alguns retrats. Comencem l'entrevista amb el Jordi Vilarrodà, cap de Cultura del diari per al programa *I bona lletra*. Ha destacat el fet que a través de la història de la Lola coneixem la situació de la Catalunya del moment i d'aquest univers tan particular que és Caldes de Montbui. Em fa molt feliç saber que persones com ell valoren la novel·la i que han gaudit amb la seva lectura.

Quan acabem, ell es queda una estona i jo me'n vaig a fer un tallat i unes neules de xocolata negra a la pastisseria Masramon, al costat del Casino. La llibreria Muntanya de Llibres és a menys de cinc minuts a peu. Quin canvi, des que han estrenat edifici no hi havia estat. Han guanyat molt espai. Arriba en Vilarrodà i poc després comencem la presentació. Entre el públic hi ha la Laura Alberch, autora del compte d'Instagram @cursivaicometeson, que fa ressenyes de llibres. Ha sigut bonic conèixer personalment a qui deia de la novel·la: "[...] Escripura delicada i descripcions poètiques que juntament amb les expressions i el vocabulari de l'època, ens traslladen a Caldes de Montbui a principis del segle XX. És genial com l'autora ha integrat la trama amb el context històric... En resum, el títol del llibre no enganya: és una obra que realment arriba al cor."

Dissabte 16 de novembre de 2024

Tarda

Anem convidats a una cargolada. L'estona passa plàcida al voltant d'una taula entre amics.

L'aigua, un bé comú: una oportunitat històrica per a Cardedeu



Blai Taberner Curado

Portaveu de la CUP
a l'Ajuntament de Cardedeu
X @blaitc

El futur de la gestió de l'aigua a Cardedeu és el tema més transcendent d'aquest mandat. El 2026 finalitza la concessió privada que, durant 50 anys, ha permès a una empresa gestionar un recurs essencial per a la vida amb criteris de mercat i no de servei públic. Els problemes que ha suposat aquesta gestió privada són el pa de cada dia de centenars de famílies de Cardedeu: manca de pressió, manca de control, manca d'inversions, etc. Ara tenim l'oportunitat de posar fi a aquesta situació i iniciar una nova etapa de gestió pública, sostenible i democràtica. Però aquesta oportunitat està en risc perquè el govern municipal no està a l'altura d'aquest moment històric.

L'alcalde i el seu govern han mostrat una manca d'interès i de lideratge en aquesta qüestió. Més greu encara: han impedit la creació d'una comissió

de participació ciutadana per debatre i abordar col·lectivament la municipalització del servei d'aigua. Això no només és una falta de respecte a la ciutadania, sinó també una mostra de desconexió amb les necessitats i preocupacions del poble i les dinàmiques globals que, arreu del món, aposten per la gestió directa dels recursos essencials per la vida. Ens trobem davant d'un govern que no vol sentir les veus de les veïnes, dels moviments socials, ni dels experts en ecologia i serveis públics. Només volen escoltar l'opinió d'una consultora amb vincles profunds amb les mateixes empreses privades que s'han beneficiat durant dècades de la gestió de l'aigua a Catalunya. És absurd confiar en qui ha

La gestió pública de l'aigua no és només una qüestió d'eficiència i transparència, sinó també de sobirania i justícia social

contribuït al model actual, basat en el lucre privat, per dir-nos què hem de fer per revertir-lo. Aquesta contradicció posa en perill la possibilitat de fer un debat transparent i genuí sobre la millor opció per Cardedeu.

La gestió pública de l'aigua no és només una qüestió d'eficiència i transparència, sinó també de sobirania i justícia social. Quan el servei és totalment públic, els beneficis reverteixen en el mateix servei i, per tant, en tota la població. Això permet millorar la qualitat de la infraestructura, garantir tarifes socials i assegurar que tothom, independentment de la seva situació econòmica, tingui accés a l'aigua. No podem delegar aquesta responsabilitat en una empresa ni limitar la decisió als resultats d'un informe tècnic. Aquesta és una decisió política, col·lectiva i, sobretot, democràtica.

En moments de crisi climàtica i sequera, controlar aquest recurs ens fa més sobirans i més resilents com a poble. Però no podem avançar sense la implicació activa de tothom: associacions, moviments veïnals i experts. Aquesta oportunitat històrica no pot quedar segrestada per la inacció del govern o per interessos privats. Ens cal escoltar, debatre i decidir com a poble. Des de la CUP, tenim la certesa que el millor per a Cardedeu és allò que es fa a tot el món, la gestió pública de l'aigua.

El poble de Cardedeu mereix recuperar el control d'aquest bé comú i fer-ho de manera participativa i responsable. No podem perdre més temps. És l'hora de demostrar que creiem en els serveis públics i en la capacitat del poble per gestionar el que és seu. Fem-ho possible, junts i amb decisió. Perquè l'aigua és vida, i la vida no té preu.

LA REBEL

El fil invisible



Marina Martori
 Escriptora i gestora cultural
 X @marina_martori

Aquest proper dilluns el meu fill gran fa 18 anys. I tot i que només sigui d'una manera simbòlica, és un aniversari important. És l'aniversari de deixar-lo anar de la mà. Alguns pensareu que he trigat molt i d'altres que no se'ls deixa mai de la mà, als fills. I sabeu què? Que tots teniu raó. Una no sap mai com ni quan. L'amor incondicional que implica la maternitat és l'amor més cec de tots.

Me'l miro, quan no em veu, perquè no li agrada gaire sentir que l'observo, i penso sobretot dues coses: la primera, que no pot ser, que de cap manera han passat 18 anys des que va venir a canviar-ho tot; que no pot ser, que jo tot just estic començant a viure i ell ja no depèn legalment de mi, que no em sembla lògic. Sé que és una pensament absurd perquè l'he vist créixer cada centímetre d'aquest més de metre vuitanta que fa i he vist com els cabells rossíssims s'anaven enfosquint, no del tot, i l'he acompanyat en cada etapa, i per tant, sé que ha estat cert. Però no m'ho sembla, sincerament. L'or-



SHIGEO FUKUDA (1932-2009) / INTERDESIGN'81

gull que sento s'amaga una mica darrere aquesta incredulitat pel pas del temps salvatge, pel pas de tots aquests anys tan –sobretot– bonics, tan –sobretot– plens d'amor.

L'altra cosa que penso és si ho hauré fet bé. Si serà bona persona, si haurà entès el valor de la vida, si hauré estat capaç d'educar-lo en el respecte, en la felicitat quotidiana, en l'empatia, en la celebració de la diferència, en la justícia, en el feminisme. Li he intentat ensenyar tantes coses en 18 anys que suposo que és impossible. Sobretot perquè alguna cosa d'aquestes que li he ensenyat jo les vaig aprendre fa ben poc.

M'agradaria, sobretot, haver-li ensenyat que la seva felicitat no val més que la felicitat de ningú i que ha de mirar el món amb ulls amables. Sé que no és com jo, que tot i que compartim amor per les històries de ficció, pel foc a l'hivern i per la xocolata, és eminentment molt diferent de mi. Sé que la seva vida no serà com la meua. Sé que ha de volar molt. I ja em sembla bé. Quin patir no saber del tot, encara, si li he ensenyat a obrir prou bé les ales.

Aquest proper dilluns el meu fill gran fa 18 anys i jo, a part de sentir-me molt i molt feliç, em sento també una mica petita. L'emoció de la seva vida ha estat una part importantíssima de la meua i el fil invisible que sempre tindrem ha d'anar esdevenint poc tibet, pràcticament imperceptible.

La vida no són les coses grans, macroeconòmiques i mundials; la vida són les espelmes que bufarà dilluns el Joan. Felicitats, fill. A volar.

RODA EL MÓN I TORNA EL MOT

Mútua



Pau Vidal
 Filòleg i escriptor
 X @pauetvidal

Els acrònims, ja siguin nets (OTAN: cada lletra correspon a la inicial d'una paraula), sil·làbics (Joma: marca de roba esportiva, el propietari de la qual es diu, veges tu, Josep Maria) o combinats (el cas que ens ocupa: Mutualitat General de Funcionaris Civils de l'Estat), són una estratègia comunicativa de gran eficàcia però sempre amb el perill de vessar-la. L'esmentada Muface és un cas força clar d'acrònim poc reeixit: no solament als catalans ens fa de mal pronunciar sinó que es presta a males interpretacions, amb aquesta seqüència -face tan poc suggerent.

Reeixides a part, el més interessant del nostre protagonista d'avui és que es tracta d'un cas d'èxit clamorós de la forma popular, cosa que en aquesta columna sempre ens alegrarà. Quan es va inventar, el mot que designava l'associació de persones



FELIU ELIAS, 'APK' (1878-1948) / MNAC

afectades per uns mateixos interessos i riscos per tal de protegir comunament llurs interessos i compartir proporcionalment el cobriment d'aquests riscos mitjançant una contribució de cada associat en quotes fixes o variables i sense que es doni cap ànim de guany' (si cito íntegrament una definició tan llarga no és pas perquè em pensi que no

sabeu què és una mútua sinó per l'exactitud, que m'ha sorprès favorablement), el mot que designava aquesta associació era *mutualitat*, i de fet encara la designa. Però la reducció *mútua*, afavorida per l'existència de l'adjectiu *mutu/a*, va fer fortuna, i avui el substantiu original perviu quasi exclusivament en els registres cultes (documentació oficial i similars), mentre que el popular ha passat fins i tot a l'estàndard. Sense anar gaire lluny, una "mútua privada" que està fent molt de forat en el sector ha triat per nom un semicompost com és Mutuacat, un cas, aquest sí, de reeixida comunicativa.

De fet va encara més enllà i tot, perquè amb els anys el concepte de "la mútua" s'ha ampliat fins a designar en general tota cobertura sanitària ("on paren, els papers de la mútua?"), fins i tot quan es tracta de la pública. Un fet semblant al dels "morts" ("que ho sabies que enguany ens pujaran els morts?"), en referència no pas al nombre de decessos sinó a l'assegurança que cobreix els serveis funeraris. També cal dir, per això, que en aquest cas els diccionaris no han tingut prou joc de cames i encara no han incorporat aquest significat, cosa que espero que tard o d'hora faran.

I ara que soc aquí veig que avui he passat per alt tota referència etimològica al mot. Però com que l'origen i la família de *mútua* són interessants, no descarto desenvolupar-ho la setmana entrant.

LA PILARÍN



Construir l'Esquerra Nacional des del Vallès Oriental



Nova Esquerra Nacional *

info@novaesquerranacional.cat

El Vallès Oriental és un mirall de Catalunya. Ho és en els aspectes demogràfic, econòmic i territorial. A la nostra comarca tenim municipis com Tagamanent, amb 340 habitants, o ciutats com Granollers i Mollet, que superen les 50.000 persones. Tenim un sector industrial potent amb empreses de capçalera, com Grifols o Coca-Cola, però també part de la DO Alella, una reserva de la Biosfera de la Unesco al Parc Natural del Montseny i el del Montnegre i el Corredor, l'Espai d'Interès Natural de Gallecs i la mongeta del ganxet. Muntanya, riu, bosc i múltiples línies de tren on la *normalitat al servei* vol dir un mínim de 10 minuts de retard.

Un mirall demogràfic, econòmic, territorial... i polític. La gent d'ERC al Vallès Oriental sabem el que és viure en l'hegemonia sociovergent, que es va fer seva Catalunya fins que Esquerra va començar a obrir camí a principis del segle XXI. La correlació de forces al Vallès Oriental no acostuma a ser gaire diferent de la correlació de forces a Catalunya. De fet, Granollers és un dels municipis que es disputa el títol de l'*Ohio català*, en referència al famós estat nord-americà que sol reflectir els resultats de les eleccions presidencials.

Això també ha estat així durant els darrers cicles electorals. A les municipals de 2019 ERC era clarament la segona força política a la comarca, amb gairebé el 25% del vots acumulats, ben a prop del 27% del PSC. El 2023, ens manteníem com a segona força, però retrocedíem fins a un 18%, molt més propers al 17% de Junts que al gairebé 28% del PSC. El Vallès Oriental ha estat un reflex de l'evolució política de l'últim quinquenni a Catalunya: l'ascens d'ERC, la pinça sociovergent per aturar-ho –tal com es va manifestar l'anterior legislatura al Consell Comarcal– i, com a resultat, el retrocés d'ERC i l'escapada al davant del PSC.

No se'ns pot escapar tampoc el simbolisme que l'actual president de Catalunya, Salvador Illa, va iniciar la seva carrera política com a alcalde de la Roca del Vallès. Allà, el seu llegat s'ha traduït en grans superfícies comercials fora de la trama urbana i l'externalització de problemes ambientals als municipis limítrofs. Massa vegades, durant els anys 90 i els principis dels 2000, l'alternativa a aquestes opcions era una CiU que ofería la mateixa recepta, amb diferent accent.

En aquest context és on Esquerra Republicana construeix una alternativa creïble a aquestes receptes. Una alternativa que enlloc és més tangible i real que als municipis on governem –o hem governat durant anys– arreu del Vallès Oriental, i molts altres, on és tangible l'alternativa política als municipis de promoció urbanística i centres comercials que han caracteritzat la gestió socialista o convergent, posant al davant la voluntat transformadora cap uns pobles més verds, amb més justícia social i més acció comunitària, més habitatge assequible, comunitats energètiques, accessibilitat i avançant



NOVA ESQUERRA NACIONAL

decididament cap el residu zero; en contraposició al clàssic populisme sociovergent.

Aquesta alternativa neix i es nodreix dels municipis, però també de l'àmbit nacional. Aquí podem assumir un petit axioma: Esquerra avança quan és una alternativa creïble a la sociovergent. A vegades, com va passar al 2010, no és percebuda com a creïble. D'altres, com aquest últim cicle electoral, no és percebuda com a alternativa. I és aquí, quan Esquerra pateix, i pateix tot el projecte per un municipalisme més viu.

I aquest és el gran repte que tenim de cara al 2027: enfortir la nostra capacitat municipal i tornar a ser alternativa creïble a tots els municipis de la comarca. Són dos reptes per als quals la Nova Esquerra Nacional posa idees concretes damunt la taula.

De ben segur que tothom qui vol liderar ERC coincideix en el rol preponderant que el municipalisme hi ha de tenir, però des de la Nova Esquerra Nacional ho acompanyem amb propostes concretes. Dues de destacades: el reforç de l'observatori de polítiques republicanes, que ha de servir per estendre aquelles polítiques municipals que ens permeten avançar en un país més lliure, més cohesionat, més verd, democràtic i feminista, i la recuperació d'espais d'intercanvi de coneixement municipal, com l'Escola Municipalista que tan bons resultats ha donat en el passat. A tot això s'hi suma una proposta organitzativa que renova el lideratge municipal, amb una nova secretaria general adjunta i una reformulació dels espais d'organització i coordinació interna.

Enfortir els nostres municipis és imprescindible, però per poder aprofitar aquesta feina ens cal recuperar la credibilitat a nivell nacional: ser alternativa i ser creïbles. Per això són imprescindibles aquests nous lideratges que, reconeixent la feina feta, ens permetran sortir del bucle emocional de

la tardor de 2017, recosir l'independentisme i tornar a connectar amb el país. Nous lideratges que necessàriament han de ser més plurals i corals, per aprofitar tot el potencial del partit. I, sobretot, una política d'aliances que sempre ha de poder ser explicada en termes d'Esquerra Nacional. Criteri independent, capaç de pactar però només per fer avançar el país des de l'esquerra i cap a la llibertat plena de Catalunya, perquè els pactes basats en cadires i no en propostes només són fam per al demà.

Farem avançar el país des d'arreu dels nostres municipis, serem l'alternativa creïble al model de fer sociovergent. Però abans és imprescindible que Esquerra abordi una renovació que permeti continuar sent un partit obert, fort, arrelat a la societat, i també la punta llança de l'alliberament nacional i la transformació social. Una alternativa creïble, fiable i compromesa com la que posa sobre la taula la Nova Esquerra Nacional.

*** Marc Candela, alcalde de Martorelles; Roger Parera i Gerard del Caño, regidors a Martorelles; Sergi Suárez, Marta Vilaret Marina Planellas i Shazra Javed, regidors a Mollet del Vallès; Joan Marc Flores, regidor a Santa Maria de Martorelles; Joan Masferrer, Laura Dueñas i Eudald Balcells, regidors a Cardedeu; Sergi Martínez, regidor Montornès del Vallès; Marta Bertran, regidora a Lliçà de Vall; Joan Martorell, regidor a Parets del Vallès; Enric Gisbert, Pau Llobet i Núria Maynou, regidors a Granollers; Ignasi Martínez, alcalde de Tagamanent; Núria Masnou, alcaldessa de Montseny; Marc Rico, regidor a Lliçà de Vall; Manoli Garrido, regidora Lliçà d'Amunt, i Imma Font, alcaldessa de Campins**

Tota la informació de la comarca al teu abast

El periodisme que t'acompanya

EL 9 NOU.CAT

MES9.CAT



CONTINGUT OFERT PER LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Serveis de qualitat per a tothom, visqui on visqui

La Diputació de Barcelona fa arribar serveis de qualitat a través d'unitats mòbils a tota la ciutadania de la província amb l'objectiu de reduir les desigualtats socials i territorials

La província de Barcelona és un territori ampli, densament poblat i molt divers. Està formada per grans ciutats, com l'Hospitalet de Llobregat, Badalona, Terrassa o Sabadell, i també per molts municipis rurals i petits, com Gisclareny, Fígols o Sant Jaume de Frontanyà. Aquesta realitat diversa i complexa és un gran repte per garantir serveis bàsics i nous drets de ciutadania a tota la població, i la Diputació de Barcelona ho fa possible a través

de diferents serveis mòbils. Alguns d'aquests serveis tenen ja una llarga història i són molt coneguts pels habitants de molts pobles i ciutats, com els bibliobusos –en marxa des de fa més de 65 anys–, les unitats mòbils d'informació al consumidor (UMIC) –des del 1996– i la teleassistència –des del 2005–. D'altres són recents i aporten solucions a problemàtiques noves, com és el cas del servei de caixer mòbil.

Teleassistència: seguretat, tranquil·litat i companyia

L'atenció a les persones grans és un dels grans reptes de la nostra societat. Cada vegada es gaudeix de més temps de vida i s'ha de poder fer amb tranquil·litat, seguretat i qualitat. La Diputació de Barcelona, en col·laboració amb els ajuntaments de la província, ofereix des del 2005 el Servei Local de Teleassistència (SLT), un servei d'atenció domiciliària que garanteix seguretat i dona tranquil·litat i acompanyament, les 24 hores del dia i els 365 dies de l'any, a persones en situació de risc per raons d'edat avançada, de solitud, de fragilitat, de salut, de discapacitat o de dependència, i que, quan ho necessiten, s'apropa fins a casa seva.

Les persones usuàries del servei disposen d'un penjoll amb un botó vermell, un dispositiu senzill que els permet demanar ajuda ràpidament davant d'un imprevist que els succeeixi a casa. El centre d'atenció rep una trucada tan bon punt es prem el botó i, segons la valoració que fa, envia una de les 42 unitats mòbils de teleassistència, deriva a emergències o simplement atén la consulta. Actualment aquest és el servei amb major cobertura a la província: gairebé el 14% de la població més gran de 65 anys i més del 36% dels de 80 anys o més en gaudeixen.

Es van atendre més de 600.000 avisos

Fins al setembre d'aquest any el servei va fer 1.443.063 trucades i es van atendre 615.897 avisos. Aquest servei ofereix, a més, companyia a persones que pateixen soledat no desitjada, i cada dia atén una mitjana de 50 persones que premen el dispositiu només per xerrar una estona. En l'àmbit preventiu, el servei dona consells sobre seguretat, salut i benestar social a través de trucades, tallers, xerrades i díptics informatius.

De manera complementària, aquest servei ofereix la instal·lació gratuïta de dispositius de seguretat per prevenir riscos a la llar i per saber sobre la salut de la persona usuària, com ara detectors de foc/fum, de caigudes o de presència, entre d'altres. També compta amb protocols específics per a la detecció de maltractaments, de conductes suïcides, de caigudes recurrents o d'un possible deteriorament cognitiu.

En aquests moments el servei està en procés de digitalització amb l'objectiu d'avançar cap a una teleassistència que sigui capaç de predir necessitats i situacions de risc. També s'està fent la instal·lació de sensors en habitatges de persones grans usuàries del servei, perquè ajudin a detectar canvis en els seus hàbits com a conseqüència del seu deteriorament cognitiu o per problemes d'empitjorament de salut.



Les persones usuàries del Servei Local de Teleassistència disposen d'un dispositiu en cas d'emergència



Tècnics del Servei Local de Teleassistència atenen ràpidament els avisos rebuts

CONTINGUT OFERT PER LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Servei de caixer mòbil



XAVIER SUBIAS/DIPUTACIÓ DE BARCELONA

El caixer mòbil està homologat i compta amb les mesures de seguretat necessàries (a l'esquerra). El caixer arriba als municipis sense servei bancari de fins a 5.000 habitants (a la dreta)

La Diputació de Barcelona va posar en marxa el passat mes d'abril el servei de caixer mòbil per a aquelles persones que viuen en municipis de fins a 5.000 habitants on no hi ha ni oficina bancària ni caixer automàtic. Des d'aleshores, 96 municipis i 58.000 persones poden treure diners en efectiu amb qualsevol targeta de dèbit, de crèdit o de prepagament, amb independència de l'entitat amb què tinguin el seu compte bancari, a través d'aquest caixer mòbil que arriba periòdicament a la seva localitat.

El caixer està instal·lat dins d'un vehicle i dona servei a diferents municipis de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Baix Llobregat, el Berguedà, el Garraf, el Lluçanès, el Maresme, el Moianès, Osona, el Vallès Occidental i el Vallès Oriental. A través de rutes programades, el caixer mòbil recorre aquestes poblacions amb la freqüència d'una vegada al mes en els municipis de menys de 1.000 habitants, i de dues vegades al mes en els de més de 1.000 habitants, i s'està uns 20 minuts aproximadament aturat en el punt concertat per oferir el servei.

Els 96 ajuntaments beneficiats per aquest nou servei han participat de manera activa en la seva posada en marxa i n'han

decidit la ubicació més adequada, atenent les necessitats dels veïns i veïnes del poble. Cada municipi està informat del dia i l'hora d'arribada del caixer mòbil, i disposa d'un lloc web de consulta accessible des del web de l'ajuntament, així com d'una adreça de correu electrònic i un telèfon de contacte per a qualsevol incidència que es produeixi.

Un vehicle adaptat, amb mesures de seguretat i connectivitat i amb panells solars per ser respectuós amb el medi ambient, visita els municipis regularment per oferir el servei. El caixer mòbil està homologat i compta amb el personal necessari: un tècnic atén de manera personalitzada les persones usuàries si els cal ajuda.

El caixer mòbil permet treure diners en efectiu amb targeta i amb el telèfon mòbil, consultar els últims moviments, consultar el saldo, canviar el PIN, recarregar una targeta de prepagament, pagar tributs de l'Organisme de Gestió Tributària (ORGT) i domiciliar-los, a banda d'oferir informació dels serveis que presta la corporació. Per treure efectiu del caixer mòbil, les persones usuàries han de pagar una comissió d'1,35 euros, mentre que la resta dels serveis esmentats són gratuïts.

Informació sobre drets en matèria de consum, a la porta de

Un altre servei que proporciona la Diputació de Barcelona són les unitats mòbils d'informació al consumidor –les UMIC–, que viatgen per tota la província visitant els municipis de menys de 20.000 habitants per garantir que, fins i tot a les localitats més petites i allunyades, les persones puguin accedir als serveis d'informació al consumidor.

Donar resposta a consultes i reclamacions

Les UMIC permeten a la ciutadania conèixer i exercir, des de la proximitat, els seus drets com a persones consumidores. També faciliten material informatiu i consells efectius sobre alguns dels temes més consultats, per exemple, com estalviar en les factures d'aigua, de gas o d'electricitat, o les clàusules en contractes hipotecaris o amb empreses de telefonia mòbil. El seu equip tècnic dona resposta a les consultes i a les reclamacions, gratuïtament i de manera directa a qui hi acudeix de manera presencial. Atén també de manera ràpida i eficient les consultes que són tramessos telemàticament mitjançant la Bústia del Consumidor, situada en cadascun dels més de 200 ajuntaments barcelonins adherits a aquest servei.



Les UMIC ofereixen a la ciutadania informació sobre drets en matèria de consum

CONTINGUT OFERT PER LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Bibliobús, un servei per acostar la cultura a tothom

La Diputació de Barcelona ofereix el servei de biblioteca pública al 98% de la població de la província. Per fer-ho compta amb una xarxa amb 235 biblioteques públiques molt ben valorades, i amb 12 bibliobusos que arriben a 138 pobles i atenen a més de 169.000 habitants. El març del 2023 es van incorporar dos nous vehicles més lleugers que han permès cobrir la totalitat de les comarques del Bages, el Berguedà i l'Anoia, aconseguint arribar a municipis de menys de 300 habitants on abans no s'hi prestava el servei, gràcies a que tenen una major flexibilitat i millor mobilitat. Durant el primer trimestre del 2025 està previst posar en funcionament un nou bibliobús lleuger que cobrirà tots els municipis d'Osona i part dels del Lluçanès.

Els bibliobusos poden oferir molts i diversos serveis perquè formen part de la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM) de la Diputació de Barcelona. Posen a l'abast dels veïns i veïnes dels municipis documents de tota mena: llibres, audiovisuals, revistes, diaris, etc. I permeten l'accés al catàleg Aladí, amb prop de 900.000 títols diferents i més d'11 milions de documents, que es poden sol·licitar, si cal, a través del préstec interbibliotecari. A més, tenen un paper actiu en la dinamització cultural del territori, amb la programació d'activitats diverses per fomentar la lectura entre el públic infantil i l'adult.

Tots els bibliobusos treballen en xarxa, estan integrats dins d'una zona bibliotecària i reben el suport d'una biblioteca central. L'equip dels bibliobusos compta amb una trentena de professionals i està format per tècnics auxiliars conductors de bibliobús i bibliotecàries, que garanteixen l'atenció acurada i professional del servei.

Els 12 bibliobusos de la XBM tenen nom de muntanya: Cavall Bernat, El Castellot, Guillerries, La Mola, Montau, Montnegre, Montserrat, Pedraforca, Puigdon, Serra de Rubió, Serra del Cadí i Tagamanent.

Els vehicles que formen part de la xarxa de bibliobusos han evolucionat molt des del primer que es va posar oficialment en marxa l'any 1973, el bibliobús Pedraforca. Actualment cal destacar que els nous bibliobusos estan dissenyats per ser més inclusius: estan equipats amb plataformes elevadores per facilitar l'accés a les persones amb mobilitat reduïda i disposen de bucles inductius per millorar l'escolta de les persones amb dificultats auditives. A més, el seu interior ara és més acollidor, fet que afavoreix un



El bibliobús Serra de Rubió és un dels nous vehicles lleugers

DIPUTACIÓ DE BARCELONA



El bibliobús Pedraforca dona servei a les poblacions del Berguedà

DIPUTACIÓ DE BARCELONA

ambient agradable per a la descoberta de noves lectures; i també disposen de més espai per a l'exposició de llibres i revistes. Cal destacar les seves pantalles informatives, que permeten a les persones usuàries estar informades de les darreres novetats que es van incorporant a la col·lecció de la XBM, així com de les activitats que es realitzen en el seu entorn més proper.

casa



DIPUTACIÓ DE BARCELONA



DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Per arribar a la major part de veïns i veïnes del municipi, les UMIC sovint presten servei coincidint amb el dia de mercat setmanal

Un model de cooperació

Aquests quatre serveis –teleassistència, caixer mòbil, bibliobús i unitats mòbils d'informació al consumidor– són exemples del model actual de cooperació de la Diputació de Barcelona amb els municipis de la província, que posa en el centre les necessitats de la ciutadania, l'equilibri territorial i la lluita contra les desigualtats.

Més informació a:

www.diba.cat/web/ens-movem-per-tu

Aquesta acció de la Diputació de Barcelona respon als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS). Els 17 ODS van ser proclamats per l'Assemblea General de Nacions Unides el 25 de setembre de 2015 i formen part de l'Agenda global per a 2030. La Diputació de Barcelona n'assumeix el compliment i desplega la seva acció de suport als governs locals de la província d'acord amb aquests ODS.

Ens movem per tu



AGENDA
2030



La Diputació de Barcelona i els ajuntaments fem arribar serveis de qualitat a tota la ciutadania de la província de Barcelona, visqui on visqui.

Per als municipis petits, serveis molt grans!

www.diba.cat/web/ens-movem-per-tu



**Diputació
Barcelona**

Salicru formarà part d'una entitat d'empreses en expansió

Sta. M. de Palautordera

EL 9 NOU

El fabricant d'equips d'electrònica de potència Salicru ha estat seleccionada per formar part de la Fundació Cre100do. Aquesta entitat integra un centenar d'empreses que ha experimentat durant els últims 10 anys creixements interanuals de vendes del 10%, per damunt del 3,81% que tenen, com a mitjana, les empreses de l'Estat espanyol. Són en tots els casos empreses de mida mitjana.

Salicru ha estat una de les 10 empreses que s'han integrat a la fundació aquest any. Per al director general de Salicru, la incorporació a Cre100do "és una oportunitat per conèixer casos semblats" a Salicru. És "un coneixement molt beneficiós de qüestions recurrents com la retenció de talent o els processos d'internacionalització", afegeix.

El Vallès Oriental capta el 9% dels fons Next Generation per a empreses catalanes

Granollers

Un 9% dels 1.500 milions d'euros que han captat empreses catalanes en fons Next Generation han arribat al Vallès Oriental. Així ho recullen les dades que, aquest dijous, va donar a conèixer el conseller d'Empresa i Treball, Miquel Sàmper, en un acte de l'associació Tecnio a Terrassa. El Vallès Oriental és la quarta comarca que ha captat més fons europeus destinats a empreses.

QEV només rebrà tres milions per la sortida de l'accionariat d'Ebro

L'empresa havia previst un màxim de 12 milions pel seu 40% al projecte per reindustrialitzar Nissan



El fundador de QEV durant una presentació de la gamma de furgonetes de la marca Zeroid a Barcelona

Montmeló

Joan Carles Arredondo
L'ingrés obtingut per l'enginyeria de Montmeló QEV

Technologies per la venda de la participació del 40% en el projecte de reindustrialització de Nissan quedarà limitat a tres milions d'euros.

L'acord, firmat recentment, redueix de manera notable el màxim que havia pactat la firma vallesana amb Ebro Motors, que arribava a 12

milions d'euros. Ebro ha comunicat als accionistes que, si bé l'acord suposa un pagament avançat de tres milions d'euros, és també un estalvi potencial de nou milions d'euros.

Les dues empreses eren, fins al mes de març, sòcies del projecte D-Hub, destinat a reindustrialitzar les instal·lacions de Nissan. El projecte ha canviat amb l'entrada de la marca xinesa Chery, que garanteix una capacitat productiva més elevada. Ebro, per la seva banda, preveu començar a produir a la Zona Franca de manera imminent. Aquest mateix dissabte està previst un acte institucional per remarcar que la planta recupera la producció.

Per a QEV suposa, en canvi, renunciar a un llinar màxim d'ingressos futurs per disposar de liquiditat a curt termini. La delicada situació financera de la companyia de Montmeló, en plena negociació per reestructurar el deute dins d'un preconcurs de creditors, aconsella disposar de més recursos financers. El compromís acordat ara suposa el pagament d'un import fix d'1,5 milions d'euros i un altre de variable d'1,5 milions d'euros més subjecte al compliment de determinades fites per part de QEV. L'empresa de Montmeló tenia previst que, tot i desvincular-se del projecte, fabricaria els vehicles de la seva marca Zeroid a les instal·lacions de la Zona Franca. Les dificultats per desenvolupar el projecte industrial en la seva totalitat van portar la firma de Montmeló a desistir de formar part de la reindustrialització de Nissan.

L'empresa busca 6,5 milions d'euros per evitar el concurs

Montmeló

QEV presentarà en la junta d'accionistes prevista pel 4 de desembre un programa d'emissió de bons convertibles que té obert des d'aquest mes de juliol amb l'objectiu de captar fons per a alguns dels projectes que té en marxa, en particular el subministrament d'autobusos elèctrics a Romania, fruit d'una adjudicació pública. En el fons d'aquest programa de captació de fons hi ha les necessitats addicionals de recursos davant la reestructuració del deute que

està negociant amb els creditors. L'empresa espera poder recaptar 6,5 milions d'euros a través d'aquests bons. Serien uns recursos fonamentals per evitar caure en concurs de creditors.

En paral·lel, la companyia ha procedit a una reducció de plantilla a través d'un expedient de regulació que afecta 26 dels seus 80 treballadors. El període de consultes d'aquest expedient és a prop d'exhaurir-se. És una altra de les mesures plantejades per afrontar el període de tensions financeres.



Exposició:

Pintura Canalitzada

Obres de Rosa Oliva

Del 8 de Novembre al 7 de Desembre de 2024

Tres Peus
Espai d'art

Carrer Calàbria, 29 - la Garriga
a/e: trespeus.espaidart@gmail.com
Tel. 93.854.95.78



Oli
Aquarel·la
Gouache
Acrilic
Papers
Lapis
Pinzells
Gravat
Fotocopies
Enquadernacions
Plastificats
Emmarcació

Mercadona tancarà un dels tres supermercats de Mollet

La botiga de la plaça Cinco Pinos deixarà de funcionar el primer trimestre de 2025

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

El procés de reestructuració del parc de botigues de Mercadona afectarà un dels tres establiments de la cadena valenciana a Mollet. La companyia ha confirmat que l'establiment de la plaça Cinco Pinos, al barri de Plana Lledó, tancarà durant el primer trimestre de 2025, en una data encara per concretar. El tancament se suma al que la companyia ja havia executat aquest any a Granollers i a d'altres que s'estan produint en l'àmplia xarxa de supermercats de la cadena.

Mercadona assenyala que l'existència de dos establiments més de la cadena permetrà continuar oferint un servei de qualitat d'acord amb els estàndards de qualitat per als clients de la zona. En concret, l'establiment de la plaça Cinco Pinos està situat en els dos altres centres que el grup té a Mollet. A un quilòmetre es troba la botiga de la plaça de la Farinera i a 1,7 quilòmetres, el de l'avinguda de les Teixidores. "Aquest moviment ens permetrà optimitzar els recursos dins de la mateixa empresa", assenyala una font de la cadena. L'establiment havia obert l'any 2003, i llavors substituïa el primer que



Una clienta accedeix a la botiga que Mercadona ha tingut durant més de 20 anys a la plaça Cinco Pinos

Mercadona va tenir a Mollet, fruit de l'adquisició de la marca Superama.

RECOL·LOCACIONS

Al supermercat de la plaça Cinco Pinos hi treballen actualment 41 treballadors, que segons assenyala Mercadona tenen garantit el seu lloc de treball a l'empresa i que seran recol·locats a altres botigues de la cadena a la zona. Actualment, Mercadona té una quinzena d'esta-

bliments a l'àrea del Vallès Oriental.

Mercadona indica que el servei als clients del barri es conservarà a través del servei a domicili i el servei de compra en línia i també de les dues botigues que queden a Mollet que ja estan adaptades al nou model de supermercat eficient segons els paràmetres de la cadena. També disposen de la nova secció A Punt per Menjar.

El gruix de supermercats de Mercadona estan adaptats

al model de botiga eficient. La cadena s'havia marcat l'objectiu que aquest model s'estengui a tota la seva xarxa comercial, motiu pel qual està tancant aquelles on no es pot fer l'adaptació. Aquest va ser el motiu pel qual la cadena va tancar un supermercat a Granollers aquest mes de febrer. Estava situat al carrer Navarra i va acabar tancant portes més de 25 anys després que es convertís en el primer establiment de la cadena a la ciutat.

Les bateries per a motor esportiu de Bold, destacades en una fira a Colònia

Montmeló

El paquet de bateries Bold HP ha estat nominada en els premis que s'han lliurat a Colònia (Alemanya) durant la celebració d'una fira professional sobre el motor de competició. L'empresa de Montmeló havia tingut una participació activa en aquesta fira, on va presentar els resultats de la col·laboració que manté amb la coneguda marca McLaren per treballar en bateries d'alt rendiment. Un dels productes de Bold va rebre una nominació per al premi en la tecnologia de tren motriu com una de les innovacions més destacades de l'any. L'empresa també ha fet presentacions dels resultats de la col·laboració amb McLaren de l'empresa a la seu d'Adidas a Nuremberg.

Logisfashion preveu un augment del 20% de gestió d'articles pel Black Friday

Sta. M. de Palautordera

L'empresa de logística per al sector de la moda preveu gestionar més de 600.000 comandes i dos milions d'articles amb motiu del Black Friday. Aquestes xifres suposarien un augment del 20% respecte de l'any passat. L'evolució prové del creixement de vendes dels clients habituals i la incorporació de nous. Logisfashion té a Palautordera un dels centres logístics.

La Cambra de Comerç promou l'FP dual amb una fira a Canovelles

Nou instituts presentaran la seva oferta formativa dijous vinent

Canovelles

EL 9 NOU

La Cambra de Comerç de Barcelona al Vallès Oriental organitza per a la setmana per la que ve la fira FP Pime, amb la qual busca crear un espai de connexió entre els centres de formació professional, alumnes i empreses de la comarca. La fira es farà dijous que ve, 28 de novembre, al Teatre Auditori de Can Palots i té programades diverses activitats per sensibilitzar sobre la importància de la formació professional dual com a via d'accés al mercat professional.

Nou centres de formació professional a la comarca exposaran la seva oferta

educativa i oferiran orientació i assessorament per a la incorporació de joves en pràctiques a les empreses durant una jornada, en la qual també hi intervindrà la coordinadora territorial d'FP, Pilar Nus. La responsable dels Serveis Territorials del Vallès Oriental i el Maresme parlarà sobre les "Noves oportunitats de la llei de formació professional".

A més, l'expert em motivació i lideratge digital Lluís Soldevila oferirà la conferència "Trets dels líders a prova de futur". En aquesta conferència, oferirà una mirada sobre la importància de saber gestionar i liderar la integració de joves als equips de treball, al qual poden aportar

el seu esperit creatiu i digital per aportar a les respectives organitzacions.

PREMIS FUTUR CAMBRA

Durant la fira també es lliuraran els Premis Futur Cambra. Aquests guardons, sota impuls de la Cambra al Vallès Oriental, tenen com a finalitat fomentar la formació professional a la comarca. En els premis es reconeixen els millors treballs finals d'FP presentats en el marc del certamen, per una banda, i les empreses de la comarca més compromeses amb l'FP dual. Els premis Futur Cambra es lliuraven fins ara amb motiu de la diada de l'entitat al Vallès Oriental.

BonÀrea projecta obrir la tercera botiga a Mollet a l'antic mercat de Sant Pancraç

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La cadena de supermercats BonÀrea avança en la construcció de la tercera botiga a Mollet i 24a al Vallès Oriental. L'empresa ultima la construcció d'un establiment al carrer de Sant Andreu, al barri de Plana Lledó, on antigament estava situat el mercat de Sant Pancraç de la ciutat. L'establiment tindrà 300 metres quadrats de superfície. L'obertura està prevista dins del primer trimestre de l'any vinent.

La companyia Corporació Alimentària Guissona va obtenir llicència per a l'enderroc d'un edifici que havia acollit el mercat de Sant Pancraç a primers d'any. Pos-

teriorment a l'enderroc, ha començat les obres per a la construcció de la botiga, que s'espera que puguin enllestir-se als primers mesos de l'any que ve. La companyia es troba en ple procés de creixement i, de fet, aquest any tenia projectades 23 obertures i el trasllat o l'ampliació de 14 punts de venda més. A aquestes actuacions, l'empresa tenia pressupostada una inversió de 35,5 milions d'euros el 2024.

En el cas de Mollet, suposarà retornar activitat comercial a un espai de promoció privada que va obrir el 1979 i va ser una referència a Plana Lledó en les dècades següents. Actualment el mercat feia més de vint anys que estava sense activitat

El Consell de Grifols s'oposa a l'oferta de compra de Brookfield

L'empresa considera que el preu ofert, de 6.450 milions d'euros, "infravalora" l'empresa

Parets del Vallès

EL 9 NOU

El consell d'administració de Grifols apunta que "no recomanaria" als accionistes de la societat que acceptin l'oferta pública d'adquisició (OPA) del fons de capital Brookfield per passar a ser accionista majoritari. El consell es va reunir dimarts després que transcendís que la firma canadenca Brookfield plantejarà una oferta de 10,50 euros per acció. Això suposaria valorar l'empresa en 6.450 euros.

La reunió de dimarts es va fer sense la intervenció de consellers amb conflicte d'interès. Són els membres del consell pertanyents a la família Grifols. Els membres de la família fundadora havien activat la recerca d'un possible comprador per fer una oferta conjunta per comprar les accions de l'empresa. L'operació comportaria, també, que Grifols deixaria de cotitzar a borsa.

Els consellers participants a la trobada consideren que el preu de l'oferta "infravaloraria significativament les perspectives fonamentals de la societat i el seu potencial

L'Audiència investiga Gotham per l'informe sobre l'empresa

a llarg termini". Per això, assenyalen que no farien una recomanació d'acceptar l'oferta de Brookfield. El fons canadenc havia apuntat al preu de 10,50 euros per acció com una valoració "indicativa no vinculant". Era un preu estimatiu que s'expressava en escrits que Brookfield havia adreçat al grup per complementar els treballs d'auditoria en curs.

La conclusió del consell d'administració és plenament coincident amb la que havia expressat aquest dimarts al matí el comitè de transaccions. Aquest és un comitè creat en saber-se que s'estaven fent auditories a la societat per a una eventual OPA d'exclusió de la cotització. El comitè ha traslladat aquesta opinió a Brookfield i, al matí, havia demanat la convocatòria de reunió del

consell d'administració, que s'ha acabat realitzant.

Brookfield presenta una oferta per sota de les previsions. Tot i que apunta que és un 22% superior a la cotització de les accions del mes de juliol, quan va començar el procés de l'OPA, queda lluny del preu de les accions previ a les insinuacions de Gotham City Research sobre la validesa dels comptes de Grifols. Llavors, les accions van tenir un retrocés important que l'empresa encara no ha pogut remuntar. Tots els intents per calmar els mercats (redefinició dels comptes, reducció del deute o venda d'accions de la xinesa SRAAS) han estat insuficients.

En paral·lel, el jutge de l'Audiència Nacional José Luis Calama ha admès una denúncia de la Fiscalia Anticorrupció contra el fons baixista Gotham, General Industrial Partners LLP (GIP) i alguns dels seus directius per difondre informació "esbiaixada i enganyosa" sobre Grifols amb l'objectiu que els inversors de la farmacèutica es venguessin les seves accions i causar una caiguda en el preu per beneficiar les

dues empreses denunciades.

En la denúncia, Anticorrupció creu que podrien haver comès un possible delicte contra el mercat. El jutge Calama hi veu indicis de delicte i analitza els missatges de Gotham a X del 8 i 9 de gener en què s'assegura-

va que el valor de les accions de Grifols era 0. L'Audiència Nacional conclou que els fons van obtenir 9,4 milions de beneficis a través d'aquesta pràctica enganyosa.

El jutge ofereix a Grifols la possibilitat de presentar una còpia de la demanda presentada sobre aquests fets als Estats Units. La comissió nacional del mercat de valors (CNMV) havia posat en coneixement de la Fiscalia les seves conclusions respecte a una manipulació "molt greu" de Gotham en aquest cas. Amb tot, també apunta algunes irregularitats en els comptes de Grifols.

L'obligació d'audiència prèvia abans d'un acomiadament disciplinari: el dret a defensar-nos

Ara fa uns dies, el Tribunal Suprem espanyol ha dictat una importantíssima sentència que modifica radicalment la regulació dels acomiadaments disciplinaris, és a dir, aquells que es fonamenten en un suposat incompliment greu i culpable de les obligacions laborals de la persona. L'esmentada sentència estableix que, abans de procedir a un acomiadament disciplinari, **les empreses tenen l'obligació d'oferir una audiència prèvia** a les treballadores per tal de garantir que aquests tenen l'oportunitat de defensar-se dels fets que se'ls imputen per justificar l'extinció del seu lloc de treball.

Fins ara, i tret d'alguns supòsits molt concrets, no era una pràctica generalitzada que les treballadores rebessin aquest tràmit d'audiència prèvia en el context d'un acomiadament disciplinari. La regulació prevista per l'Estatut dels Treballadors no esmenta aquest requisit i es limita a exigir que la comunicació per part de l'empresa es faci per escrit, detallant els fets que justifiquen l'acomiadament. Tan sols quan així ho estableixi el conveni col·lectiu d'aplicació o en casos específics com ara, per exemple, quan l'acomiadament afecti representants legals de les treballadores o membres del comitè d'empresa resultava preceptiva aquesta audiència prèvia a l'extinció.

No obstant això, el Tribunal Suprem, modificant el criteri que ha seguit durant més de 30 anys, ha interpretat que l'article 7 del Conveni 158 de l'Organització Internacional del Treball (OIT), ratificat per Espanya el 1985, que estipula que "no es pot donar per acabada la relació laboral sense que el treballador hagi tingut l'oportunitat de defensar-se de les acusacions formulades", és directament aplicable a l'ordenament jurídic espanyol. El canvi, doncs, és transcendental perquè estableix una obligació general per a totes les empreses, independentment del sector o de les condicions particulars de la persona treballadora garantint el dret de les treballadores a exposar els seus arguments i defensar-se davant les acusacions que puguin conduir a la seva desvinculació laboral.

Els límits de l'obligació i els casos excepcionals

Cal destacar que aquesta obligació no és absoluta. El Tribunal Suprem reconeix que hi ha circumstàncies excepcionals en què no és raonablement possible oferir aquesta audiència prèvia. Per exemple, en casos d'urgència extrema o si la presència del treballador posa en risc greument l'activitat de l'empresa. No obstant això, aquestes excepcions han de ser degudament justificades per l'empresa per evitar que l'acomiadament pugui ser declarat improcedent o, fins i tot, nul.

La importància de l'assessorament legal per a persones treballadores

Aquest canvi jurisprudencial no només afecta les empreses, sinó que també requereix que les persones treballadores estiguin preparades per afrontar el nou escenari. L'audiència prèvia és un tràmit que pot tenir un pes determinant en el resultat final del procés d'acomiadament. Per aquest motiu, és essencial que els treballadors comptin amb l'assessorament d'un expert en dret laboral abans de participar en aquesta audiència.

Un advocat especialitzat pot ajudar a analitzar les acusacions formulades per l'empresa, preparar una estratègia de defensa i assegurar que es respectin els drets del treballador. La seva intervenció és clau per garantir que el treballador pugui presentar arguments sòlids i, si escau, documentació o proves que reforcin la seva posició.

A més, la manera com es desenvolupi aquesta audiència pot ser decisiva si més endavant es planteja una impugnació judicial de l'acomiadament. Un assessorament inadequat o la manca de preparació poden limitar les opcions del treballador davant un tribunal, dificultant que es reconegui la improcedència o la nul·litat de l'acomiadament.

La marca Arkhé aterra a Mèxic

El grup de Lliçà de Vall VMV presenta al país el seu producte 'premium'

Lliçà de Vall

EL 9 NOU

El grup VMV Cosmetic ha presentat recentment a Mèxic la marca Arkhé, situada en el segment més exclusiu del sector de la cosmètica capil·lar. Després d'haver distribuït aquest producte, caracteritzat perquè està elaborat amb ingredients d'origen natural, de comerç just i lliures de crueltat animal, a l'Estat, l'empresa de Lliçà de Vall arrenca la venda internacional de la marca. Ho va fer a Mèxic, un dels països amb més presència del grup.

"Arribar al territori mexicà ens emociona perquè volem oferir als nostres clients la nova era en la cura del cabell. Arkhé suposa un trencament en el paradigma actual de la cura capil·lar amb passió, exclusivitat i innovació", diu el director executiu del grup, Raúl Martínez Ribas.

El producte s'ha presentat



Raúl Martínez, segon per l'esquerra, amb directius del grup a Mèxic

a la ciutat de Mèxic i a Gualajajara. Els assistents als actes a les dues ciutats van poder conèixer una proposta que ha arribat al mercat després de cinc anys de recerca que ha implicat biòlegs, químics i enginyers, en col·laboració amb dues universitats espanyoles. L'objectiu era traslladar els avenços més recents

de la medicina a la cura capil·lar. El resultat és una gamma de productes amb set línies de tractament.

VMV és un dels principals fabricants de productes de cosmètica capil·lar, amb les marques Salerm, Lendan i, ara, Arkhé, amb les quals és present en una seixantena de països.

Col·lectiu Ronda

ASSESSORIA JURÍDICA LABORAL ECONÒMICA SOCIAL

Mollet | Rambla Nova, 26, 1r | 93 593 33 46

Granollers | Pl. Folch i Torres, 12, 1r C | 93 870 87 42

www.cronda.coop

Responsabilitat social per competir

El president de la Cambra reivindica el vincle social de les empreses en un acte d'Amics d'El Xiprer

Granollers

J.C.A.

El vincle social de les empreses és un factor de competitivitat, segons el punt de vista del president de la Cambra de Comerç de Barcelona, Josep Santacreu. "Actualment, una empresa ha d'incorporar una mirada social si vol ser competitiva", afirmava aquest dimecres a la Sala Tarafa de Granollers en un acte de l'associació d'Amics d'El Xiprer. El valor social de les empreses és valorat pels consumidors i també pels treballadors. "La gent de talent escull on treballar, i el paper social que desenvolupa una empresa és un dels valors que es té en compte." "Les empreses són competitives si són innovadores o si són eficients i per a això cal tenir gent compromesa."

La responsabilitat social empresarial és un concepte relativament nou, però ve de lluny. Santacreu explicava, en un acte en format entrevista amb la cap d'informatius de VOTV Clara Armengol, la



Josep Santacreu durant la seva intervenció en l'acte organitzat per Amics del Xiprer

tradició humanista del món empresarial català, visible en àmbits com el sanitari, l'educatiu o el d'atenció a la gent gran. "Primer era una decisió individual. Es destinaven una part dels beneficis, de vegades d'amagat, però avui

és un factor competitiu", assenyala. "Hi ha gent que fa servir la responsabilitat social com una qüestió de màrqueting, però això està canviant", advertia.

Santacreu, metge de formació, ha estat directiu de

grans empreses sanitàries, però no ha abandonat la relació amb el sector social, al qual va estar vinculat de molt jove, a través de Medicus Mundi, i que continua encara avui amb la vinculació amb entitats del

tercer sector, com Responcat, que busca promoure un salt qualitatiu en l'àmbit de la responsabilitat social empresarial i que té entre els socis l'Hospital General de Granollers, l'empresa de Canovelles KH-Lloreda, el centre especial de treball Viver de Bell-lloc o l'Escola Ginebró. Aquesta llarga vinculació amb el sector social i la relació amb el món empresarial li permet afirmar que les empreses han d'anar més enllà de "guanyar diners". Un dels camins per fer compatible la rendibilitat econòmica i la social és que les empreses puguin integrar el suport a terceres en la seva activitat. "Cada empresa, amb la seva activitat, pot veure com pot ajudar el suport social als seus processos i als seus productes", afirma. Per això, els directius han de superar "la mandra", perquè una empresa "sigui de la mida que sigui hauria de dedicar a aquesta qüestió el mateix que li dedica a qualsevol altra".

Santacreu, que assenyala que va ser activista abans que empresari, també va parlar de la relació amb el menjador social El Xiprer. Va conèixer la fundadora, Mercè Riera, fruit d'una col·laboració amb el cuiner Santi Santamaria. Va definir Riera com "un àngel".

GRISelda ESCRIGAS

UGT estrena a Mollet una exposició sobre la seva història

Mollet del Vallès El sindicat UGT ha portat a Mollet l'exposició en la qual revisa la seva història, més que centenària. L'exposició, que es pot visitar fins al 29 de novembre al Centre Cívic de Can Borrell, commemora la fundació del sindicat el 1888 i el seu paper en totes les etapes històriques des de llavors. En una comarca industrial com el Vallès Oriental, també hi ha tingut un paper rellevant.



UGT

Bike24 millora vendes a l'àrea servida des de Lliçà d'Amunt

Lliçà d'Amunt

EL 9 NOU

Les vendes de la companyia de venda en línia d'articles del sector de la bicicleta Bike24 han millorat en les àrees geogràfiques que se subministren des del centre logístic que la companyia alemanya va estrenar l'any passat a Lliçà d'Amunt. Segons es desprèn de l'informe trimestral de l'empresa, les vendes es van incrementar

un 6% el tercer trimestre de l'any en comparació amb el mateix període de 2023. En total, aquests mercats van aportar 12,2 milions d'euros al grup. Destaca particularment el creixement que s'ha produït a la zona del Benelux.

Bike24 té a Lliçà les primeres instal·lacions logístiques de l'empresa fora d'Alemanya. La construcció del centre logístic va comportar 10 milions d'inversió.

PREUS AGRARIS



Llotja de Bellpuig (18-11-24)

CONILL: 2,60 (=) - 2,55 (=)
 POLLASTRE VIU: 1,47 (=) - 1,40 (=)
 POLLASTRE SACRIFICAT: 2,81 (=) - 2,42 (=)
 OUS - XL: 2,33 - L: 2,07 - M: 1,89 - S: 1,56
 GALLINA LLEUGERA: 0,06-0,08 (=)
 GALLINA SEMIPESANT: 0,39 / 0,40 / 0,41 (=)
 GALLINA PESADA: 0,46 (+0,03)
 GALL VIU: 0,03 (=)
 ESTRUC: s. c.

Llotja de Vic (15-11-24)

PORC: 2,087 / 2,099 (=)
 GARRINS RAÇA: recollida: 33 / 35 (+2)
 PARTIDA GRAN: 64,50 / 66,00 (=)
 ANOLLS (des de 351 kg): 6,20 / 6,04 / 5,78 / 5,49 (+0,05)
 VEDELLS (fins a 350 kg): 6,25 / 6,05 / 5,83 / 5,61 (+0,05)

FRISONS (+ de 211 kg): 5,49 / 5,41 / 4,15 (+0,05)
 FRISONS (fins a 210 kg): 5,12 / 5,02 / 3,52 (+0,05)
 VEDELLA (261/300 kg): 6,14 / 6,00 / 5,86 / 5,43 / 4,77 (+0,05)
 VEDELLA (221/260 kg): 6,20 / 6,04 / 5,90 / 5,52 / 4,76 (+0,05)
 VEDELLA (180/220 kg): 6,25 / 6,05 / 5,91 / 5,55 / 4,78 (+0,05)
 VACA: 4,90 / 4,70 / 4,50 / 3,70 / 3,10 / 2,90 (+0,05)
 FRISÓ: 115 / 170 (+5)
 ENCREUAT: 175 / 295 (+5)
 TÒFONA 1a qualitat: 60 / 100 / 80
 TÒFONA 2a qualitat: 20 / 30 / 25
 LLET SPOT (€/T): 515 / 520

Mercolleida 14-11-24

PORC VIU selecte: 1,577(=)
 GARRÍ 20 kg: 46,00 (=)
 XAI FI M/F €/kg (23 a 25 kg): 5,52 (=)
 XAI FI M/F €/kg (26 a 29 kg): 5,15 (=)
 OVELLA DE VIDA (€/kg): 1,00 / 0,70 (=)

BLAT PINSO (€/T): 240 (+1)
 BLAT PA (€/T): 252 (+1)
 MORESC (€/T): 237 (+2)
 ORDI LLEIDA (€/T): 221 (+1)
 COLZA (€/T): 500 (=)

Llotja de Barcelona (19-11-24)

GARROFA: 355/t (=)
 GARROFA FARINA: 313/t (=)
 SOJA PAÍS: 360/t (+3)
 MORESC UE: 238/t (=)
 BLAT PAÍS: 242/t (+2)
 ORDI PAÍS: 225/t (=)
 FARINA DE PEIX: 1.480/t (=)
 GIRA-SOL: 200/t (-2)
 MILL: 360/t (=)
 COLZA: 290/t (-6)
 SORGO: s.c.



Xavi Freire, Edu Acedo i Xavi Ciurans en l'assaig que van fer dijous passat a la Garriga

Gertrudis diu l'últim adéu

La banda de la Garriga tanca 25 anys de trajectòria dissabte a Razzmatazz

La Garriga

Teresa Terradas

Gertrudis dirà adeu definitivament aquest dissabte a 25 anys de trajectòria amb un concert a la Sala Razzmatazz de Barcelona. El grup de la Garriga arriba a aquesta última actuació després d'una gira de comiat que els ha portat en aquests darrers mesos a actuar en diferents places de tot Catalunya.

Pet tots tres, la gira ha tingut un punt molt nostàlgic i bonic. "Hem volgut fer una trobada i un comiat amb el públic que sempre ens ha seguit i en ha vist, hem estat a les places i als pobles que han estat més importants per nosaltres o els que hi hem pogut anar", explica Xavi Ciurans, cantant i líder de la formació. Entre aquests últims concerts destaquen el que van fer a la passada festa major de Granollers o el de la Garriga, fa dos estius. "Aquest no era dins la darrera gira però va ser el comiat al nostre poble, amb diferents convidats. Són potser els dos concerts que hem sentit més nostres", comenten. Ciurans diu que el concert de la Garriga, amb un miler de persones, tot i que potser l'haurien d'haver fet aquest estiu, va ser com el tancament del cercle.

La gira també els ha servit per adonar-se que la gent encara els estima molt i això els ha fet rumiar. "Pleguem en un moment en què encara el públic ens segueix i ens



On va començar tot

La Garriga La plaça de Can Dachs és especial per als components de Gertrudis. "Quan teníem 16 o 17 anys sempre estàvem allà parlant de tot i de res, estàvem avorrits, no sabíem què fer, i dins aquest avorritament va sortir la idea de muntar un grup. Per tant,

estima." Tot i aquests pensaments, no dubten en parlar de punt final definitiu. "No se sap mai el que passarà en un futur, però la veritat és que no hi ha cap pla estratègic, potser ens tornarem a veure i tornarem a tocar junts, però no ho contemplem", assegura Ciurans.

Al llarg d'aquest últim any, mentre feien la gira de comiat, han anat preparant el concert d'aquest dissabte a la sala Razzmatazz. "En un primer moment havíem pensat

podem dir que aquesta plaça va ser on vam plantar la llavor del grup", recorda Xavi Ciurans. La plaça és un espai que han continuat trepitjant i formant part del seu dia a dia durant tots aquests anys. Dijous passat van voler recordar aquest lloc tan significatiu per a ells trobant-s'hi una altra vegada. "És com si no hagués passat res", diuen.

Gertrudis farà un concert de comiat especial "on hi passaran coses"

fer l'últim concert a la comarca, però com que ja havíem fet el de l'any passat a la Garriga, vam pensar que també estaria bé anar a Barcelona, i poder reunir gent d'altres

llocs", explica Xavi Freire, vocalista i guitarrista del grup. "M'ha fet molta il·lusió la gira que hem fet, amb una barreja de nostàlgia, tristesa i felicitat, i ara aquest últim concert és molt especial per a nosaltres, som conscients que hem fet una cosa gran i que volem acabar-la de la millor manera", afegeix.

La voluntat del grup amb aquest concert, que els ha comportat mesos de feina, és que tothom s'ho passi bé. Per això han preparat un

repertori especial amb els seus principals èxits. Però més enllà de les cançons, serà un concert "on hi passaran coses". No hi faltaran imatges, projeccions de vídeos i la participació de gent que en un moment o en un altre s'ha implicat amb el grup, no només pel que fa a músics, sinó també als tècnics o persones lligades a altres aspectes. Entre els músics convidats hi haurà Los Manolos, Chambao, Ai Ai Ai o Sabor de Gràcia. El final, asseguren que serà especial, "de compartir molt amb el públic, d'estar pell a pell, i amb alguna sorpreseta".

PUNT I FINAL

D'aquesta manera, posaran punt final a un quart de segle de fer música plegats i de compartir-la en pobles i ciutats d'arreu. Per a Ciurans, aquests anys li han ensenyat "a saber conviure sota el paraigua d'un grup de música, a treballar amb diferents persones, amb tot un equip". D'ara endavant, Ciurans diu que potser faran cançons igualment, però pensant en la idea que les canti algú altre. "Sento tristesa perquè s'acaba Gertrudis, però em sento molt content d'aquesta etapa."

Freire, per la seva banda, s'emporta l'experiència d'aquesta part de la seva vida professional, de passar-s'ho bé, de conèixer llocs i viure diferents experiències. "Ara, mirant imatges d'aquests 25 anys, com quan per exemple vam viatjar per Europa i altres continents, ets conscient del que ha significat Gertrudis." Amb la dissolució de la banda, Freire diu que tanca l'etapa més maca viscuda musicalment. "Ara és començar amb altres projectes, però no deixaré la música, perquè fer cançons ja és un hàbit i no deixarem de fer-ne, encara que no sigui dins el paraigua de Gertrudis."

Per a Edu Acedo, vocalista i violinista, aquest quart de segle amb Gertrudis li ha permès créixer com a professional en la música. "En l'àmbit personal també m'ha suposat conviure amb unes persones, treballar amb ells i saber posar cadascú al seu lloc. Tots aquests anys m'han portat molta felicitat." Acedo remarca que tot aquest temps que ha passat amb el grup representa més de la meitat de la seva vida. Per això, ara sent una mica de buidor. "Això et fa replantejar coses i pensar què has fet i cap a on has anat. Ara necessitaré col·locar les coses al seu lloc, i això vol temps." Acedo, que té la carrera de músic, continuarà dedicant-s'hi però en altres àmbits.

RAMON FERRANDIS

RAMON FERRANDIS

Granollers homenatja Armand Parellada a la Nau B1

Músics, artistes i amics participaran aquest divendres en una festa de records i amistat



D'esquerra a dreta, Toni López, Jordi Pegenaute, Armand Parellada i Josep Ferrer, amb la Wendy. Quan es va morir, Kanavis li va fer una cançó amb el seu nom

Granollers

T.T.

Armand Parellada Martínez, *Armand Moon*, serà recordat aquest divendres en una gran festa a la sala Nau B1 de Granollers que tindrà la música com a ingredient principal. L'objectiu dels organitzadors, sota el paraguai de Sidral Musical, és fer un concert solidari i un homenatge al músic granollerí, mort el juny de l'any passat, i considerat un dels millors bateries de l'Estat espanyol en música reggae dels anys 80 i 90, i també com a professor de molts estudiants de tot Catalunya.

L'homenatge ha estat impulsat principalment per un altre músic, Toni López, *Nitu*, que havia tocat amb Parellada en diferents formacions, i que ha reunit al seu voltant altres persones que s'han implicat en l'organització com Clàudia López, Julio Cámara, Pep Navarro i Xavi Garriga, que formen el nucli principal. "Volem que sigui una gran festa de l'amistat", comenta López. "Volem

aprofitar aquest acte per retrobar-nos amb amics que fa temps que fa temps que no ens veiem per recordar l'Armand", afegeix.

Així, són molts els que s'han volgut apuntar a aquesta festa homenatge, des de músics que havien tocat amb Parellada en diferents formacions a altres artistes que es mouen més enllà de la música. Entre aquests últims hi ha la ballarina colombiana Carmen Mosquera, que ballarà a ritme de percussió de la mà de Josep Andreu Macau, un músic de Caldes que ha tocat amb moltes formacions vallesanes i de l'estranger, amb l'acompanyament del baixista Joan Tuneu. També hi haurà el poeta Santi Montagud, que llegirà *Carta al més enllà*. Un altre granollerí, Antoni Granja Llobet, és l'autor del cartell, fet a partir d'una foto de l'Armand.

La vetllada, presentada per l'actor Óscar Molina, també de Granollers, començarà a les 8 del vespre amb música dels anys 70, 80 i 90 punxada pels DJ Joan Mir, Jesús Moreno i Manel Cirac,



El músic Armand Parellada

que als anys 70 ja punxaven aquesta música a diferents discoteques i pubs de la zona com Blue Dolly, Beria o Danatela.

Molts dels grups que tocaran a la festa estan estretament lligats a Parellada. És el cas d'Alt Risk 6.0, on l'Armand va tocar des dels

inici. Precisament, amb aquest grup, en el qual també hi toca Nitu com a baixista, va fer la seva última actuació en directe. Aquest divendres actuaran amb David Casamiquela, un gran amic de l'Armand.

Tampoc hi faltarà Katakack, un grup de blues i rock del qual també formen part en Nitu, el bateria Eudald Boluda, la cantant Alèxia Cabré, el pianista Jordi Mur, i el guitarrista Rafel Baró *Xec*, que també va coincidir amb Parellada al grup The Finikitos.

Un altre grup del bateria de Granollers, de quan era jovenet, va ser Fremen, amb el qual feien i continuen fent versions dels Rolling Stones, Santana o Creedence. Aquest divendres pujaran a l'escenari Pep Navarro, a la bateria; Pedro Clemente, guitarra solista i veus; Josep Granada, cantant i guitarra rítmica, i Tony Sánchez, baix. En algun tema també els acompanyarà Macau, a la percussió.

L'última actuació musical de la nit estarà reservada a l'Armand Moon Reunion, un grup de músics que havien coincidit amb Parellada a l'escenari i que s'han unit per aquesta ocasió cridats pel Nitu. A la reunió no hi faltaran Jordi Pegenaute, amb qui havien coincidit a Kanavis; Pep Lluís Guardiola, Vicenç Pascual, Pere Sagalés, Pep Navarro, Joan López o Pep Pérez Cucurella.

La festa-homenatge, segons ha destacat López, està molt enfocada a persones especials, amb un espai reservat per a les cadires de rodes; i amb *foodtrucks* a càrrec del restaurant El Gato Verde de la Fundació Vallès. A més, Jordi Ribó i Xavi Vallbona s'encarregaran de fotografiar tot l'esdeveniment. Els beneficis del concert es destinaran a Odontologia Solidària.

López espera que aquest concert serveixi per obrir una porta a fer actuacions de forma habitual a la sala Nau B, i formar així un circuit de música moderna.

Obeses porta 'L'ai al cor' a la Nau B1 de Granollers

Granollers Obeses actuarà aquest dissabte a les 10 del vespre a la Nau B1 de Granollers amb el seu darrer disc, *L'ai el cor*, publicat després de sis anys sense novetats discogràfiques. El nou treball reflexiona sobre l'impacte de la intel·ligència artificial en les relacions humanes, alertant sobre la possible pèrdua de la singularitat humana. El grup osonenc està liderat per Arnau Tordera.



RAMON FERRANDIS

Rosa Oliva exposa a la Tres Peus

La Garriga

Rosa Oliva, de la Garriga, presenta l'exposició "Pintura canalitzada" a l'Espai d'art Tres Peus. La seva pintura mostra composicions còsmiques, amb aureoles de colors, com sortides de sol. Oliva pinta amb l'oli tal com feia quan pintava figurativament. Amb els dits escampa el color i crea les formes de colors que cerquen en els ulls de l'espectador l'emoció.

'Jo porn, tu porno', de Queralt Riera, es presenta a Parets

Parets del Vallès El Teatre Can Rajoler de Parets acull diumenge la representació de *Jo porn, tu porno*, de la dramaturga local Queralt Riera. En l'obra es parla, a través d'una parella de dones, de la pornografia des d'una perspectiva feminista, amb la sensualitat al centre de les experiències i la possibilitat de viure-la de forma positiva. Riera fa una reflexió profunda i feminista del sexe i la indústria pornogràfica.

Llibretera de referència

Amics i coneguts graven els seus records sobre Tuni Jordana, de Granollers

Granollers

Teresa Terradas

Set mesos després de la seva mort, el record de Tuni Jordana ha esclatat de nou a través d'una iniciativa impulsada des de la llibreria La Gralla. Durant tot divendres passat, a l'entrada de l'establiment, es va instal·lar una gravadora, a més d'una pantalla on s'anaven projectant imatges de la Tuni, en què tothom qui volia hi podia enregistrar els records que en tenia. Aquestes gravacions s'editaran i es portaran a l'Arxiu. A més, serviran per a la tertúlia que es farà dijous que ve a la sala Tarafa.

Al llarg del dia, diferents persones, amigues i conegudes, van passar per La Gralla a deixar-hi els seus records. Una d'aquestes era Marta Peitivi Blasi, veïna de Granollers, que va fer un cop d'ull enrere fins que era petita i anava a comprar amb la seva mare a la pollastreria que la Tuni Jordana tenia amb la seva germana. "La coneixença, per tant, ve de lluny", va dir. Més endavant, la Tuni es va convertir en la seva llibretera de referència. "A La Gralla i, moltes vegades de la mà d'ella però també de tots els companys, ho trobaves tot, i si un llibre no hi era, te l'aconseguien, com alguns que havia demanat en francès o altres idiomes quan estudiava a la Universitat." Peitivi anava sempre a La Gralla, igual que havien fet els seus pares, i després han fet els seus fills i nets. "Som quatre generacions que hem passat per la llibreria i pels consells de la Tuni." Però a més de la seva vessant com a llibretera, també va destacar el seu activisme en diferents àmbits i associacions, com l'Associació de Veïns o l'Ate-



A dalt, Frederic Malàs, Eva Portell, Dolors Olmedo i Lali Diumaró, de La Gralla. A baix, Marta Peitivi i Mercè Barbany, dues de les participants en la iniciativa

neu de Granollers.

També ve de lluny la relació de Mercè Barbany amb la Tuni. Actualment veïna d'Orrius, Barbany va arribar a Granollers quan tenia 5

anys i encara hi havia l'antiga Gralla, al carrer del Museu. "Recordo entrar-hi a comprar llibres per l'escola, per fer deures... puc dir que vaig anar creixent fins que vaig

acabar la carrera amb llibres de La Gralla i amb la Tuni", va explicar Barbany, que hi va continuar comprant llibres per Nadal i en moltes altres ocasions. "La Tuni va

ser sempre una molt bona consellera, molt avantguardista, va portar molts llibres en català", va afegir. Per a Barbany, era una llibretera vocacional que feia molt bé la seva feina. "Avui dia, podent buscar informació per internet, els llibreters potser ja no fan tant aquest paper de consellers, però abans funcionàvem més pel boca-orella i necessitàvem una orientació." Barbany també va destacar la seva col·laboració en la vida cultural de la ciutat. "Era present en tots els actes però sempre amb molta discreció."

MÉS ENLLÀ DELS LLIBRES

Una altra que es va acostar a La Gralla a deixar constància dels seus records va ser Teresa Maria Riera, botiguera i veïna de La Gralla. "Recordo que la vaig anar a buscar per fer una associació de comerciants al carrer i s'hi va involucrar totalment. Així vam crear a finals dels 80 l'associació Del Rec al Roc." Riera reconeix que de la Tuni va aprendre la manera com s'han de pensar la coses, com s'han d'explicar i quins passos s'han de fer per aconseguir-les. "És un privilegi haver après tot això, i espero haver-ho après bé per portar-ho a la pràctica." Un altre record era quan s'havia de fer el carrer per a vianants. "Ella i jo ho teníem molt clar, però hi havia altra gent que no, i vam anar a parlar amb totes aquestes persones per dir-los que era el més adequat." Riera també considera que era una persona que va lluitar molt pels drets i els principis fonamentals.

Paco Cruz, per la seva banda, va recordar que s'havia relacionat per molts motius amb la Tuni, però sobretot en èpoques de Carnaval, quan preparaven els discursos. "A més, va convertir La Gralla en la primera oficina d'atenció al ciutadà de Granollers. Si necessitaves el telèfon d'algú, allà te'l donaven."



Ferran Pérez en el moment de recollir el premi

Premi Iluro per a Ferran Pérez

L'editor i escriptor de Sant Fost, premiat per 'Entre el comerç i la guerra'

Sant Fost de Campsentelles

EL 9 NOU

Ferran Pérez Gómez, de Sant Fost de Campsentelles i resident a Irlanda del Nord des de fa uns anys, ha guanyat el premi Iluro de recerca històrica atorgat per la Fundació Iluro de Mataró. El president del jurat és el catedràtic d'Història Joaquim Nadal i Farreras.

L'obra presentada per

Pérez és *Entre el comerç i la guerra. Naus i mariners del Maresme a finals del segle XVI*. És un treball que aporta informació fins ara desconeguda sobre aquest aspecte de la història marinera del Maresme, basada en la recerca a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, Arxivi General de Simancas, Archivo General de Indias i Arxiu Comarcal del Maresme. L'obra es publicarà a finals de l'any que ve

per la Fundació Iluro.

Pérez, llicenciat en Filologia Catalana per la UAB, professionalment és editor i escriptor. Fa uns anys ja va guanyar el Premi Vicenç Plantada amb l'obra *Obres completes de Vicenç Plantada*, atorgat pel Centre d'Estudis Molletans. És autor, també, amb el seu germà Xavier, de diverses monografies i articles sobre la història local de Sant Fost.

Quineta, de la Roca, guanya el Premi Joventut i queda en segon lloc al concurs Sona 9

La Roca del Vallès

EL 9 NOU

Quineta va quedar en segon lloc i va guanyar el Premi Joventut a la final de la 24a edició del concurs Sona 9 celebrada dissabte a la sala Luz de Gas de Barcelona. Els guanyadors de la nit van ser el grup Gavina.mp3, de Barcelona.

L'artista de la Roca, de nom Marta Rosa, va defensar, juntament amb dos ballarins, una actuació performàtica de pop urbà amb temes com *DMs*, *Last night*, *Gorg* –coneguda per ser la sintonia del pòdcast *La Turra*– i *Wild*, marcada per l'omnipresent

so del bram d'uns cavalls. Quineta es va acomiadar amb *Gorgeous* i l'explosiva *Bikini Kill*.

El Premi Joventut li va entregar el director de l'Agència Catalana de Joventut, Bartolomé Agudo, i inclou 3.000 euros que haurà d'utilitzar per a la gravació d'un disc, un videoclip o per material musical, a més d'una campanya de promoció i publicitat als mitjans organitzadors del Sona 9 valorada en 3.600 euros. Els tres finalistes del concurs eren Naia, que va guanyar el Premi Èxit i el Premi Cases de la Música, i Partiperes, que es va emportar el Premi Revelació.



Quineta durant la seva actuació a la final

CARLES RODRÍGUEZ

Miquel Mercader mostra pintures i escultures a la Sala Delger de Caldes

L'artista de Lliçà d'Amunt exposa "Alliberament dels sentits"

Caldes de Montbui

Roger Rams

Sota el títol "Alliberament dels sentits", el polifacètic artista de Lliçà d'Amunt Miquel Mercader omple la Sala Delger de Caldes amb un recull de pintura i escultura. L'espai, ja conegut per Mercader en altres ocasions, és un dels preferits de l'artista per allotjar-hi la seva obra. "Fa dos anys quan vaig ser aquí per darrera vegada l'exposició va agradar molt i va atraure desenes de persones. A més, l'espai és únic a la



Miquel Mercader a l'exposició de Caldes

comarca", apunta Mercader.

A "Alliberament dels sentits" el visitant se submergeix en l'obra més abstracta de l'artista, sobretot pel que fa a la pintura, amb obres de diversos formats que juguen amb la varietat de tons de colors. Precisament, el color és el protagonista de la quarantena d'obres. Alguns dels

Miquel Mercader ha exposat a una desena de sales catalanes i l'Arco

quadres, a més, integren objectes com ara pinzells o pots de pintura, un símbol en l'obra de Mercader. Gràcies als diferents tipus de pintura utilitzada, com és habitual, l'artista també capta l'aten-

ció dels visitants amb les textures dels seus quadres, que com ell mateix assegura "s'han de poder mirar però també tocar".

Després d'un any amb molta feina, en què Mercader ha exposat a desenes de sales de Catalunya, però també fora, com per exemple al certamen Arco de Madrid, ara fa una pausa momentània a Caldes. Segons ha explicat a EL 9 NOU, en els darrers temps ha rebut ofertes per exposar en galeries a Londres i a Nova York tant els seus quadres i escultures, com la seva obra de poesia visual, disciplina de la qual és un dels artistes pioners a l'Estat espanyol. Aquestes peticions que suposarien el salt internacional de l'obra de Mercader són alguns dels reptes de futur que l'artista té per als temps que venen.

Mor Antoni Guinjoan, que va dirigir l'Orquestra Blancafort

La Garriga

EL 9 NOU

El compositor, instrumentista i professor de música Antoni Guinjoan (Riudoms, 1927), ha mort a 96 anys. Guinjoan era una persona molt estimada a la Garriga, on va dirigir l'Orquestra Manuel Blancafort, de la qual també va ser cofundador i professor de violí, i on van tocar molts dels cantaires de l'Escolania. Com a compositor, amb una setantena de sardanes, en va dedicar algunes a la Garriga i a alguns veïns, com a Albert Benzekry, a la seva dona Teresa i a Josep Maurí,



AVI BOTET

quan ja era mort. També en té una sobre el Passeig de la Garriga i una altra sobre la Doma, a més d'una de pendent d'estrena.

El comiat serà aquest divendres a les 12 del migdia al Tanatori de Les Corts.

Tornen a cantar 'La Cantata de Santa Maria de Iquique'

La Garriga

La Coral Ariadna de la Garriga, que enguany celebra 50 anys, i La Garriga Societat Civil, que en fa 25, s'han unit per organitzar un concert de Santa Cecília especial aquest diumenge. El 14 de maig de 1999, ara ha fet una mica més de 25 anys, els cors garriguencs es van unir per muntar *La Cantata de Santa Maria de Iquique*, amb motiu de l'agermanament amb Chiapas i el naixement de l'entitat La Garriga Societat Civil. Aquest diumenge es tornaran a reunir per cantar la cantata a 2/4 d'1 del migdia a les escales de l'església de la Garriga, amb altres corals i músics del municipi.

Segona trobada d'escriptors a la Garriga

La Garriga

La Masia Can Noguera de la Torre, a la Garriga, acollirà aquest dissabte i diumenge la segona edició de la Trobada d'Escriptors, en què no faltaran les presentacions de llibres, com els tallers, concursos, recitals o vermut. Entre els llibres que es presentaran hi ha *Sons viscuts*, amb Alba Ballús i Lola Tresserras, o *Conviure amb el dolor*, amb Mercè Amat. A més, hi haurà contacontes amb Antonia García Lozano; música en viu amb martinetos Band o Los Miércoles No; tallers literaris amb Concha Mateo o recitals de poesia amb Cristina Barcos o Inés Solá.

Les Franqueses celebrarà el Festival Gospel

Les Franqueses del Vallès

Les Franqueses celebrarà el Festival Gospel aquest cap de setmana, amb Marc Dosaiguas com a director artístic. L'Auditori de Bellavista acollirà dissabte a 2/4 de 7 de la tarda un concert amb tres dels sis directores convidats amb els seus cors, mentre que diumenge a les 6 de la tarda actuaran tots els participants en el festival, que cantaran els temes apresos aquests dies. Enguany, el festival és benèfic i tots els beneficis aniran destinats als Pallapupas. Els directores convidats són Ramón Escalé, Xavier Thió, Oscar Altide, Tilman Mijares, Gustavo Pol i Marc Dosaiguas.

Purgi canta sobre l'amor ingenu i innocent al seu disc debut

La banda de Sant Esteve publica l'EP 'Joc bonic', produït íntegrament per Joan Colomo

Sant Esteve de P.

EL 9 NOU

Joc bonic és el disc debut de Purgi, un grup amb base a Sant Esteve de Palautordera que a través del seu primer treball busca dibuixar la caricatura d'un amor impossible, romàntic i visceral, que necessita estratègies, fintes i driblatges per intentar ser una realitat.

L'EP, que s'estrena aquest divendres a les principals plataformes digitals, és un clam a l'amor innocent i ingenu, que ens porta a explorar i provar coses noves. També busca deixar-nos sorprendre pel que vindrà, com si de cop i volta ho veiéssim tot amb ulls d'infant. Al llarg de les quatre cançons del disc, a més a més, hi ha lloc per a la vergonya –i l'absència de vergonya–, les papalloses a l'estómac i els dubtes que sovint ens acompanyen al llarg d'aquest viatge.

Purgi està format pel



Purgi està integrat per Sergi Espejo, Pol Purgimon i Robert Maynou, en aquest ordre a la fotografia

cantant Pol Purgimon i els músics Robert Maynou i Sergi Espejo –tots ells del Baix Montseny– i *Joc bonic* s'ha gestat lentament sota

la supervisió de Joan Colomo, de Sant Celoni, que s'ha encarregat de la producció de les cançons. Per aquesta ocasió, els tres integrants de

la banda s'han vestit de calça curta i samarreta tècnica per fer referència al futbol, l'esport per excel·lència de la canalla i a la vegada la

referència que tenen a l'hora de créixer. A *Joc bonic*, de fet, es burlen de l'imaginari de la masculinitat dominant que sovint es predica des d'aquest esport i busquen donar-li la volta i deixar de banda tots els estereotips per poder viure i gaudir d'un amor –i d'una vida– més divertida i feliç.

El disc és d'un pop-rock encomanadís. Arrenca amb la cançó que li dona títol, "Joc bonic", que versa sobre una història d'amor durant una nit de festa. Aquest tema, que ja s'havia fet públic la juliol en forma d'avançament del disc, es pot llegir també com a un homenatge musical a les cançons del rock català dels anys 80 i 90, amb guitarres i sintetitzadors. La segueixen al darrere "La fórmula rodona", el nervi guitarrer d'"Estic bé (en general)" i la cançó pop amb dosis de hip-hop "Totes les distàncies".

Joc bonic és un producte de quilòmetre zero, fet entre el Montseny i el Montegre, amb un equip de proximitat. Compta amb la participació de Biel Colomer (Socunbohemi) a la mescla musical. Guillem Caballero n'ha fet els teclats; Helena Traveset, les fotografies; Miki Lloret, el videoclip, i Russell Fernández, l'art gràfic.

Joan Frank Charansonnet estrena 'El cas Angelus'

Granollers

EL 9 NOU

La pel·lícula *El caso Angelus. La fascinació de Dalí*, del granollerí Joan Frank Charansonnet, arriba aquest divendres a més de 40 sales. La pel·lícula narra de manera dinàmica la fascinació de Dalí pel quadre *El Àngelus*, una obra que, després de conèixer-la en la seva joventut, li revelaries un dramàtic i fosc secret.

Charansonnet s'ha encarregat de dirigir, produir i coescriure la pel·lícula però també de protagonitzar-la en el paper de Salvador Dalí. El director ha apostat per una representació fidel de les diferents èpoques, tenint cura de cada detall de l'ambientació i el vestuari. La seva intenció ha estat oferir "una pel·lícula fresca, que combina ficció i història poc coneguda", amb el propòsit d'atrapar l'espectador. "Vaig néixer el 1971 en un petit poble medieval prop de la casa de Salvador Dalí a Port Lligat. Aquest film és la realització d'un somni de la meva infantesa. Interpretar el geni empordanès és un



dels reptes més apassionants de la meva carrera, un veritable honor i una gran responsabilitat artística", comenta Charansonnet. "Sempre vaig creure que Dalí era més Salvador que Dalí, en essència era un altre Salvador Dalí. Per això he intentat humanitzar-lo, sense deixar de costat les seves excèntricitats que el van fer únic", afegeix. Al costat d'ell actua Montse Alcoverro, en el paper de Gala, a més de Ricard Balada o Esther Nubiola.

Charansonnet ha dirigit diversos llargmetratges com *Ànima*, *Doctrina: el pecat original i la reinserció*, *Pàtria* o *Terra de telers*.

DESCOBREIX LA PROGRAMACIÓ DE FEBRER A JUNY

ESCENA GRAN

TRIA i REMENA

GRANOLLERS CANOVELLES

VENDA EXCLUSIVA D'ABONAMENTS
Dijous 28 de novembre de 10.30 a 13 h
i de 17 a 19.30 h.

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS
A partir de divendres 29 de novembre
de 10.30 a 13 h i de 17 a 19.30 h.

WWW.ESCENAGRAN.CAT



COR JOVE AMICS DE LA UNIO

'Flor de nit' es representarà diumenge amb la participació del Cor Jove d'Amics de la Unió

Veus participa en el certamen coral Villa de Avilés

El cor infantil d'Amics de la Unió competirà amb quatre formacions més

Granollers

EL 9 NOU

Veus Cor Infantil Amics de la Unió participarà aquest cap de setmana en la quarantena edició del certamen coral Villa de Avilés, juntament

amb quatre formacions no professionals més. Són la també formació infantil Coro Arsis, d'Astúries; la de veus mixtes Camerata Lacunensis, de Tenerife; el cor jove asturià Lumen, i el cor femení Vocalia Taldea, d'Euskadi.

La formació coral de Granollers hi presentarà una obra sacra, una de temàtica asturiana, una de catalana i dues de lliure elecció, que es valoraran en funció de la qualitat, la dificultat i l'execució. El jurat també tindrà

en compte l'afinació i el respecte pels diferents estils i èpoques, així com per la consideració per les indicacions pròpies de les partitures.

L'organització repartirà un màxim de cinc reconeixements: el primer, segon i

COR JOVE A 'FLOR DE NIT'

El Cor Jove Amics de la Unió, dirigits per Marta Dosaigüas, estrena diumenge una nova versió de *Flor de nit*, amb música d'Albert Guinovart i llibret de Manuel Vázquez Montalbán. Amb la col·laboració de l'Orquestra de la URV, la interpretació va a càrrec de músics i cantants menors de 30 anys. Ells mateixos fan les tasques creatives. Així, han fet els arranjaments musicals i han encapçalat el disseny del vestuari, la direcció escènica, la creació coreogràfica i l'escenografia.

Les Jornades de Teatre Social, centrades en els orígens

Cardedeu

EL 9 NOU

Les IV Jornades de Teatre i Circ Social, que es faran de divendres a diumenge al Teatre Auditori Cardedeu, estan dedicades als orígens. L'objectiu és parlar de les arrels, de l'ànima que habita en els llocs que transitem, en l'inici i en la partença, en l'espai i el desig. L'organització és d'Artescena Social i Sirocus Circ.

Aquest divendres a les 7 de la tarda es presentarà *L'espai i el desig*, de la companyia Clusartt, sota la direcció de Mentx Romero i Olha Vinyala. D'altra banda, el teatre i el circ comunitari s'uniran a *Orígens*, estrena del projecte artístic d'Artescena Social i Sirocus Circ, dirigit per Amer Kabbani.

Les jornades acabaran diumenge a les 12 del migdia amb *Racons*, un projecte comunitari dirigit per Noemí Rodríguez amb la col·laboració del grup Mandolina Art i la direcció d'Isabel Curtó. L'espectacle és itinerant.



Allora Quartet va actuar a l'espai Viulamúsica

RAMON FERRANDIS

S'estrena el Ressona Jove

Joves intèrprets van actuar en espais singulars

Cardedeu

EL 9 NOU

El Ressona Jove, un circuit de concerts destinats a promoure i donar a conèixer el talent dels joves intèrprets de música clàssica, es va estrenar el cap de setmana a Cardedeu, organitzat pel Festival Ressona de Música Clàssica. Diferents joves talents de música clàssica

van actuar en cases i espais singulars del municipi, com Can Sunyer, Can Canturri, Escola Rase, Espai Can Badia, Viulamúsica i Espai Pianísim. Entre els participants hi havia el flautista Jaume de Dios i Rodriqi Marquès, a la marimba; la soprano Núria Vives i el pianista Sergi Benaiges; l'arpista Esther Pinyol o el tenor Oriol Quintana i el pianista

Álvaro Metzger,

D'altra banda, dins el Ressona, aquest dissabte a les 8 del vespre actuarà el pianista local Víctor Braojos, que interpretarà *Last words: últimes sonates* de Schubert i Beethoven. Serà un viatge emocional per descobrir què s'amaga sota els darrers pensaments musicals d'aquests compositors. El concert es farà a les 8 del vespre.

Recital de Gemma Reguant a L'Estació és allà... de Cardedeu

Cardedeu

Gemma Reguant Fosas oferirà el recital *Joan Maragall. Coratge i cor* aquest dissabte a les 7 de la tarda a L'Estació és allà... espai per les lletres de Cardedeu. L'espectacle és una tria de textos del poeta Joan Maragall que destaquen pel seu vitalisme. Reguant és actriu i professora d'expressió oral. Fa molts anys que es dedica a recitar poesia. Ha creat quatre recitals de Maragall, tres de Palau i Fabre, de Lorca, Espriu, Baudelaire, Ràfols Casamada, a més d'altres espectacles.

Tarda de gòspel al Centre Cultural de la Roca

La Roca del Vallès

Roc&Gospel proposa per aquest diumenge una tarda dedicada al gòspel al Centre Cultural de la Roca, amb entrada lliure. A les 4 de la tarda està previst que comenci un taller de gòspel obert a tothom, que anirà, a càrrec de Gerson Gelabert, director de G de Gospel, a més d'altres formacions musicals. A les 6 de la tarda es farà el concert de G de Gospel.

El drac Ceballot de Montornès fa 30 anys amb una plantada de bèsties

Montornès del Vallès

Per celebrar els 30 anys del drac Ceballot, una de les bèsties de foc del municipi, l'entitat farà juntament amb el Ball de Diables una plantada de bèsties aquest dissabte davant de Can Saurina. A partir de 2/4 de 5 de la tarda es podran veure els diferents elements del seguici popular. A 2/4 de 7 de la tarda començarà la cercavila pels carrers, que acabarà amb l'encesa final a la plaça de Joan Miró. Acompanyaran el Ceballot durant l'acte el Drac de Granollers, el Cabró de les Franqueses i la Gralla de Foc dels Blaus de Granollers.

Torna la Fira de l'Espelta a l'Espai Rural de Gallecs, a Mollet

Mollet del Vallès

Aquest diumenge es tornarà a fer el Fira't de l'Espelta a Mollet. Serà a l'Espai Rural de Gallecs, a la plaça de l'Església durant tot el matí. Es podran fer tallers de tota mena al voltant d'aquest cereal, degustar productes i gaudir de la música. A 2/4 de 12 del migdia, Xavier Musach del Forn l'Antic, presentarà una xerrada sobre la massa mare i com fer pa d'espelta a casa. Es farà un tast de vins de Gallecs per donar a conèixer la producció local de la zona i tallers infantils de cuina per aprendre a fer pa i galetes.

La Roca busca ampliar el receptari de plats per a la Fira de la Col

La Roca del Vallès

De cara a la propera edició de la Fira de la Col de la Roca, l'Ajuntament busca noves receptes fetes amb aquest aliment per veïns i veïnes amb la intenció d'ampliar el receptari. Els plats es poden fer arribar fins aquest divendres, quan acaba el termini. Cal aportar la llista detallada dels ingredients, l'explicació pas a pas de com es prepara i una fotografia de l'emplatat. L'objectiu de la iniciativa és redescobrir, recuperar i mantenir els costums i tradicions locals, per tal de vetllar per la identitat del poble, així com recordar els orígens agrícoles i ramaders. El projecte va començar després de la pandèmia de covid-19 i a poc a poc s'està ampliant. Es pot consultar a la web de l'Ajuntament.

La Clandestina guanya 'Joc de cartes'

El restaurant de Granollers s'imposa en el programa, que buscava les millors postres vallesanes



Alexis Hidalgo i l'equip de La Clandestina agraït al migdia al restaurant

Granollers

EL 9 NOU

La Clandestina, de Granollers, va guanyar el programa *Joc de cartes* de 3Cat, que dimecres buscava les millors postres del Vallès a quatre restaurants de la comarca. El local representat per Alexis Hidalgo es va imposar als altres tres participants: Els Caçadors, de la Roca, amb Raül Belmonte; El Grillat, de Lliçà d'Amunt, amb Miquel Sala, i La Taberna, de Bigues i Riells del Fai, amb Lídia Sancho.

Amb la victòria, La Clandestina va guanyar un premi de 5.000 euros que Hidalgo va repartir entre la quinzena de treballadors. "Estem molt contents per la victòria", deia aquest dijous a EL 9 NOU.



El moment de descobrir el guanyador a la plaça de l'Església de la Garriga

"Està trucant força gent per demanar taula", afegia. "Ens van trucar per proposar-nos-ho. La temàtica -les millors postres del Vallès- no ens acabava de quadrar perquè vèiem més alguna cosa com el millor restaurant de polígon però ens hi vam tirar de

cap perquè ens van dir que es valorava tot", afegia Hidalgo, que assegura que al concurs han estat "molt clars i sincers".

La Clandestina va tenir una nota mitjana de 7,4 punts. Darrere seu, va quedar El Grillat amb una nota de 6,8.

Aquest restaurant va sumar mig punt extra a la puntuació gràcies al plat estrella del programa que va escollir el xef i presentador Marc Ribas. En aquest cas, un tiramisú. Els Caçadors va ser tercer amb 6,3 punts. I La Taberna va ser l'últim amb un 3,8.

En el cas de La Clandestina, Marc Ribas va fer una valoració de 8 a l'espai, de 9 a la cuina, de 8 al menjar, de 7 a les postres, de 10 al servei i de 10 al preu. Amb la nota dels restauradors competidors, tenia un 7,0 de mitjana que va pujar amb les valoracions del presentador, que també va considerar que era el millor participant del programa. Ribas va donar un 6,5 a Els Caçadors, un 6,1 a El Grillat i un 3,3 a La Taberna.

La Clandestina és un restaurant de cuina de mercat amb tocs moderns que està situat al polígon Palou Nord. Van obrir l'any 2020, just abans de la pandèmia. Ofereixen menú de dilluns a divendres a 17,5 i, dissabte, a 24,5. Fan sopars divendres.

Els Caçadors és un establiment de fusió amb la cuina asiàtica situat al carrer de l'Església de la Roca. El Grillat, al carrer Anselm Clavé, de Lliçà d'Amunt, destaca per la cuina de mercat amb productes de qualitat. I La Taberna, al carrer Anna Maria Mogas, de Bigues, és un restaurant amb un menú casolà.

L'EMAD de la Garriga participa en una mostra de documentals

Els alumnes han dissenyat i creat una vaixella per a un restaurant local

La Garriga

Aina Barquero

Un equip d'alumnes i professorat de l'Escola Municipal d'Art i Disseny (EMAD) de la Garriga participaran aquest dissabte en la 6a Mostra Internacional d'Audiovisuals d'Artesania que es farà al Museu del Disseny de Barcelona. "El documental i el projecte en general ens han servit per parlar de l'artesanaria en el món actual amb els alumnes", explica Begoña Sánchez, artista visual i docent de l'EMAD.

El projecte, titulat *Fang, fusta i pebrots*, segueix el procés de creació i disseny d'una vaixella feta amb talla en fusta i ceràmica pels



Fotograma del documental d'un alumne aprenent a fer ceràmica

alumnes del cicle formatiu de Creació d'Objectes i Mobles. "A l'escola sempre li donem importància a treba-

llar localment i en contacte amb altres entitats del municipi. Aquesta vegada s'ha col·laborat amb el Restaurant

Terra, que ha fet de *client* que ha encarregat les peces". "El restaurant, a més, també promou el consum de productes de quilòmetre zero que ens ha ajudat a reforçar l'esperit de l'assignatura."

Durant sis mesos al curs passat, vuit alumnes van fer reunions amb el Restaurant Terra per pensar i dissenyar les peces de fusta. En veure que per a menjar la fusta no funcionava gaire bé, van optar per incorporar la ceràmica. "Els alumnes no fan ceràmica com a assignatura en el cicle, però a l'escola hi ha un taller extern on la gent del poble hi fa tallers. Han treballat de manera conjunta amb aquestes persones que els han ensenyat a fer les peces." La valoració del procés és positiva. "Els alumnes estan contents de com ha sortit tot, de poder estar en contacte amb un client, aprendre a fer ceràmica amb persones més grans que ells i conèixer la filosofia de treballar localment."

La Fira Torrons Llinars recupera els tres dies

També hi participaran sis restaurants amb un menú especial

Llinars del Vallès

J.B.M.

En la presentació de la 28a Fira dels Torrons de Llinars, el regidor de Promoció Econòmica, Joan Ramon, va anunciar que una de les novetats serà la durada, que tornarà a ser de tres dies. Concretament, es farà del 6 al 8 de desembre al Castell Nou. "S'ha intentat fer un recinte firal, identificant les parades, amb espais diferents", apuntava Ramon, que afegia que aquest any s'identificaran els paradistes de Llinars amb l'anagrama d'una flor de lli. Els paradistes es distribuïren en zones de torronaires, alimentació i artesania. Enguany, l'organització de la Fira l'ha fet l'Ajuntament amb la participació de diverses àrees.

En l'edició d'aquest any es preveu la participació d'una norantena de parades, de les quals una vintena són de Llinars. Hi haurà 10 pastissers i torronaires. Tot i ser una Fira que creix, Ramon apuntava que "ho fa de manera controlada". L'alcalde, Martí Pujol, va destacar els 10.000 visitants que hi va haver l'any passat. "És una fira d'èxit i més fent-se en el Castell Nou, que consolida l'esdeveniment." "A banda dels torronaires, que n'hi haurà més, també s'ha afegit l'art gràcies a l'exposició d'obres de 26 artistes que hi haurà a l'antic celler de l'Espai Rusalleda Art", deia Pujol.

Una de les altres novetats



L'alcalde Martí Pujol i el regidor Joan Ramon a la presentació de la fira

serà la participació de sis establiments de restauració que inclouran a la seva oferta el Menú de la Fira amb

especialitats exclusives i una degustació de torrons dels tres pastissers locals. A més dels paradistes que oferiran

GRISelda ESCRIGAS

diversos productes, la Fira es complementarà amb propostes culturals i lúdiques, ubicades al Parc de la Serradora.

Pel que fa a l'impacte de la Fira sobre el municipi, el regidor de Promoció Econòmica va dir que es continua apostant "pels temes mediambientals i aquest any es farà un càlcul de la petjada de carboni". A l'estand municipal hi haurà un petit qüestionari on el visitant podrà detallar com s'ha desplaçat fins a Llinars. La Fira dels Torrons, a més, compta amb el certificat Biosphere, que garanteix les pràctiques responsables i sostenibles.

La presentació va acabar amb la degustació d'alguns dels torrons elaborats per pastissers locals i que es podran trobar a la Fira.

Vallgorguina reivindica el seu entorn natural

Vallgorguina

EL 9 NOU

Vallgorguina reivindicarà el seu entorn natural i rural durant la Fira del Bosc i la Pagesia, que se celebrarà aquest cap de setmana. La fira, organitzada per l'Ajuntament, comptarà amb desenes de parades d'artesans a la carretera Nova i una trentena d'activitats paral·leles: des de la tradicional exhibició de figures amb motoserra de bosquerols del Montenegre-Corredor, a jocs de cucanya i de fusta, dansa i música en directe, balls de pagès, una cercavila de gegants o una gimcana de treballs forestals.

Una part de l'activitat està organitzada, a més a més, per l'Associació Cultural de Vallgorguina, que presentarà un llibre sobre camins de Vallgorguina –alguns de coneguts; d'altres, de no tant– i una exposició de figures dels coneguts pessebristes Lluís i Montserrat Carratalà.

Mollet encén l'enllumenat nadalenc aquest divendres

Mollet del Vallès

Les llums de Nadal de Mollet s'encendran aquest divendres a 2/4 de 6 de la tarda amb l'encesa de l'arbre de la plaça Catalunya. L'acte comptarà amb l'actuació del doctor Bombolles i els alumnes de l'escola Lestonnac. Els llums instal·lats són LED d'alta eficiència energètica i estaran encesos durant la campanya nadalenca de 2/4 de 6 de la tarda a 2/4 de 12 de la nit.

Un sorteig decidirà qui engega els llums de Nadal de Caldes

Caldes de Montbui

D'entre totes les persones que hagin participat a la campanya "Llums, Nadal i Shop in Caldes" s'escolliran les tres persones que s'encarregaran de prémer el polsador que encendrà les llums de Nadal. Els guanyadors del sorteig es donaran a conèixer aquest dilluns a les 11 del matí i l'encesa es farà divendres vinent a les 6 de la tarda. Per participar-hi cal escanejar el codi QR d'un establiment i omplir les dades.

GRISelda ESCRIGAS

Can Noguera tornarà a acollir la festa de Cap d'Any de la Garriga

L'empresa local Showge s'encarregarà d'organitzar l'esdeveniment

Llinars del Vallès

EL 9 NOU

El pavelló municipal Can Noguera de la Garriga tornarà a acollir la festa de Cap d'Any. L'empresa local Showge serà l'encarregada d'organitzar l'esdeveniment, que comptarà també amb discjòqueis locals.

"Volem fer una festa per

a totes les edats perquè creiem que és la millor manera de fer poble", deia l'alcalde, Meritxell Budó, a la presentació. Va afegir que també és una manera d'evitar que la gent jove es desplaci amb cotxe per anar a altres poblacions.

El regidor de Joventut, Xavier Gotanegra, va destacar l'aposta "pel talent local

amb discjòqueis que estan fent el curs a l'Espai Jove". A més, Edu Elizondo i Gerard Fernández, de Showge, van explicar que hi haurà música per a tots els gustos. "Volem que tothom estigui còmode i portarem propostes per a gent gran i gent jove. Farem un Cap d'Any per a totes les edats amb el talent més local."

Granollers repeteix la il·luminació de Nadal amb missatges al carrer Anselm Clavé

Granollers Al llarg del carrer Anselm Clavé de Granollers –conegut com la Carretera– ja s'hi ha instal·lat la il·luminació nadalenca, que repeteix el concepte de l'any passat. L'artista Xevi Bayona, d'Olot, és qui va fer el disseny, que consisteix en missatges escrits amb lletra lligada que s'entrellaça i penjats en ziga-zaga pel carrer. L'objectiu de la instal·lació és esdevenir un camí dels desitjos durant Nadal i proporcionar un relat únic, així com una imatge conjunta.





Mariola i Ramon Montaña són els amos de la botiga de roba de luxe Montaña, que fa gairebé 200 anys que està oberta a la plaça de la Porxada de Granollers

GRISelda ESCRIGAS

Dos-cents anys a la moda

La Generalitat premia la botiga de roba Montaña, de Granollers, per la seva resiliència

Granollers

P.P.

La botiga de roba exclusiva Montaña, a la Porxada de Granollers, es va endur dilluns una distinció de la Generalitat pels seus gairebé 200 anys d'història. En són 196, per ser més justos. Els amos de la botiga, els germans Mariola i Esteve

Montaña, van participar en els Premis als Establiments Comercials Centenaris, que es van celebrar al Saló Sant Jordi del Palau de la Generalitat, on es van reconèixer 25 comerços que han sobrepassat el segle d'història. Entre ells, es van repartir tres guardons a botigues que han superat 150 anys i tres més que en tenen més de

200. No és un premi fàcil de guanyar. Els actuals amos de la botiga l'exhibeixen amb orgull. "El secret de portar-hi tant temps és que tenim molta il·lusió per tirar-ho endavant. Com que hi hem estat sempre i ho hem viscut sempre, des que érem petits amb els nostres pares que seguim aquí", explica Mariola Montaña.

La història de la botiga ja ve d'un avantpassat dels amos actuals, Esteve Montaña, quan el 1827, al mateix edifici, va muntar un establiment de sedes, cintes i cànem. De la seva petjada, han seguit el negoci sis generacions. Després s'hi van vendre tendals i roba a metres, fins que al segle passat els pares de Mariola i Esteve

Montaña, Pere Montaña i Maria Fusté, van començar a rebre roba confeccionada d'importació: sobretot de França, Itàlia i Alemanya. "Nosaltres vam començar a venir a treballar-hi amb 18 o 20 anys i hem seguit amb la mateixa línia de negoci", explica Mariola Montaña.

L'establiment segueix viu, malgrat que encara hi ha menys botigues com la seva i més cadenes que venen roba a baix cost. Ells, això sí, se'n diferencien: una mica d'alternativa al *fast food* tèxtil i una mica també apel·lant a una altra manera de portar roba: a persones que volen vestir amb teixits de qualitat, fora dels estàndards de la moda de cada moment o perquè han d'anar a un esdeveniment o a una cerimònia i volen anar d'etiqueta.

"Hi ha *fast food*, però també hi ha gent que vol una jaqueta o uns pantalons que saben que mai els fallaran", diu Ramon Montaña. "Hi ha clientes que em diuen que és barat el que compren aquí. Potser al moment de pagar no ho és, però al cap dels anys, sí que ho és, perquè la roba els dura nova molt de temps", admet Mariola Montaña.

Els propietaris de la botiga diuen que part de la seva essència continua sent la fidelització o les ganes dels clients de rebre un tracte més personalitzat. "És molt diferent la implicació que tenim nosaltres amb la ciutat que aquestes cadenes que ara hi són i demà ja no", diu Ramon Montaña. Ells, de moment, hi són. Els seus fills, això sí, encara no han decidit si seguiran amb el negoci.

QUI SURT EN AQUESTA FOTOGRAFIA?



Una exhibició de motocicletes antigues a Mollet

Mollet del Vallès

Aquesta imatge, signada pel fotògraf Esteve Gironella, podria tractar-se d'una cursa de motos antigues a Mollet. Pel públic, que duu palmes i palmons, semblaria que s'hauria fet un Diumenge de Rams, però no se sap de quin any. Aquesta és una de les imatges que es conserven a l'Arxiu Municipal de Granollers i de les quals no hi ha prou informació per documentar-la com caldria. Si tenen cap dada d'aquesta instantània, poden posar-se en contacte amb l'Arxiu Municipal de Granollers per correu electrònic a l'adreça arxiufotografic@granollers.cat o als telèfons 93 861 19 08 i 93 842 67 37.

ESTEVE GIRONELLA / ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS

EHF EUROPEAN LEAGUE

Partit brillant i classificació al sac

El Fraikin accedeix a la 'main round', després de guanyar i de l'ensopegada del Silkeborg

Granollers

Eudald Clascà

El Fraikin BM Granollers ja té assegurada la classificació per a la *main round* de la European League. La victòria que va obtenir aquest dimarts, al Palau d'Esports de Granollers, davant el Górnik Zabrze (41-30) polonès combinada amb la derrota del Silkeborg davant del Montpellier (22-34) li garanteix la segona plaça del grup. Els vallesans afrontaran l'últim partit de la fase de grups, visitant al Montpellier –el líder invicte del grup–, amb la classificació a la butxaca, però també amb opcions de sumar els primers punts de la *main round* –s'arrosseguen els punts obtinguts en els enfrontaments entre equips classificats–. El Fraikin i el Montpellier s'enfrontaran a la següent fase als classificats del grup A: el GOG danès –un dels favorits al títol– i el Kriens suís.

El Fraikin va dominar des del xiulet inicial, i era qüestió de minuts d'escapar-se en el marcador. La defensa va mantenir la bona línia que havia mostrat en els partits anteriors i, fins i tot, Roberto Rodríguez, sota els pals, millorava les prestacions. Els jugadors de l'equip polonès van errar moltes situacions i els vallesans les aprofitaven per contraatacar amb encert. Víctor Romero –10 gols–, un especialista en el contraatac, es va atipar de fer gols.



Víctor Romero, sempre el primer a arribar als contraatacs, va castigar el replegament defensiu dels polonesos

Fraikin BM Granollers 41

Roberto Rodríguez, Jordi Deumal (5,1p), Andrés Moyano (5), Iván Montoya (1), Antonio García (5), Ferran Castillo (1) i Pablo Urdangarín (5) [set inicial]; Panitti (ps), Sergi Franco (3), Oriol Rey (1), Víctor Romero (10), Tarcisio Freitas (1), Leonardo Abrahão (1), Pablo Guijarro (1), Gerard Domingo (2) i Biel Valera.

ÀRBITRE: Svavar Petursson i Sigurdur Thrastaron (Islàndia). Exclusions per a Rey, Freitas i Domingo pel Fraikin BM Granollers i Morkovský, Ilchenko (3, 53:08, i Szyszko pel Górnik Zabrze.

GOLS: 5-2, 7-6, 12-9, 15-10, 19-11, 20-13 [descans]; 24-17, 26-20, 28-22, 31-24, 35-28 i 41-30 [final].

L'única resposta que va tenir el conjunt visitant pràcticament en tot el matx va ser

Górnik Zabrze 30

Kacper Ligarzewski, Dmytro Artemenko (2), Dmytro Ilchenko (8), Emil Racotea, Lukás Morkovský (4), Bogdan Cherkashchenko (1) i Jakub Szyszko (2) [set inicial]; Bartosz Szczepanik (ps), Jakub Pinda (6,2p), Piotr Krepa (3), Pawel Krawczyk (2), Jakub Bogacz (1), Daniel Wisinski, Adam Wasowski i Krzysztof Komarzewski.

després del 5-2 inicial, que va respondre amb un parcial de 0-3. El Górnik Zabrze,

amb problemes en atac i en el replegament defensiu, no va millorar en el darrer tram del primer temps, i el partit va quedar molt encarrilat (20-13).

El Fraikin va haver d'esperar uns minuts a la represa per segellar el triomf, ja que el conjunt polonès va millorar notablement a la represa –la diferència es va mantenir entre els 5 i 7 gols–. No obstant això, i malgrat una millor imatge dels visitants, la victòria mai va arribar a perillar. El Granollers va tenir un final de partit plàcid en el qual, fins i tot, va poder repartir esforços entre els seus jugadors (41-30).

Rama:

“Ha estat un partit complet i seriós de tothom”

Granollers

E.C.

Antonio Rama, al final del partit, encara no sabia si eren equip de la *main round* de la European League. Però sí que era conscient del bon partit que havien fet els seus jugadors per fer els deures i derrotar el Górnik Zabrze, que era la primera part de la combinació. “Estic molt content per la victòria. Ha estat un partit molt complet i seriós per part de tots els jugadors. Tothom ha aportat moltíssim, en especial, amb la intensitat i agressivitat defensiva. Estem molt orgullosos d'aquesta victòria”, explicava Antonio Rama, i afegia que una de les claus del partit va ser poder córrer al contraatac. “La porteria ens ha ajudat moltíssim i ens ha permès córrer. D'aquesta manera és com es guanyen els partits.”

El calendari es torna a comprimir per al Fraikin, que rebrà el Bidasoa-Irun aquest dissabte i dimarts visitarà al Montpellier francès, en un partit del qual Rama diu: “Ho hem d'intentar la setmana que ve davant d'un gran equip com el Montpellier.”

Somaza, Morales i Gassama, a un pas de l'Europeu

Granollers

EL 9 NOU

Ester Somaza, de les Franqueses i jugadora del KH-7 BM Granollers, Nicole Morales, de la Roca del Vallès i jugadora del Club Handbol Elx, i Kaba Gassama, de Granollers i jugadora del SG BBM Bietigheim alemany, són a un pas de formar part de la llista definitiva de jugadores que representaran a l'equip estatal absolut a l'Europeu, que comença la pròxima setmana a Hongria, Suïssa i Àustria.

L'expedició espanyola, formada per 18 jugadores, s'està exercitant en dobles sessions al districte madrileny de Chamberí, on han

estat fins aquest dijous, quan van posar rumb cap a la ciutat francesa de Saint-Étienne a fer el darrer tram de la concentració prèvia a l'inici de la competició. Allà, disputarà dos amistosos, un aquest divendres al vespre davant de França i l'altre davant de la República Txeca el diumenge a la tarda.

Aquestes seran les dues proves finals abans de conèixer la llista definitiva del seleccionador, Ambros Martín, que revelarà dimarts. L'equip estatal, amb les 16 jugadores seleccionades, es desplaçarà a Basilea (Suïssa) per afrontar els compromisos de la fase de grups de l'Europeu: davant de Portugal, França i Polònia.



El CT Granollers, cinquè de Catalunya de duatló de muntanya

Granollers El CT Granollers va acabar el Campionat de Catalunya de duatló de muntanya, a Cornellà, en cinquena posició. La prova va donar el tret de sortida al circuit català, que comprendrà també les curses de Vilobí del Penedès i Ódena. Genís Sandoval va fer podi en júnior, Joan Pol Iborra, en sub-23, i José Oliveros i Santi Ribot, en màster-50 i 60.

El Palautordera Salicru busca sorprendre un dels favorits

Sta. Maria de Palautordera

El Palautordera-Salicru buscarà aquest cap de setmana la seva segona victòria de la temporada a la Divisió d'Honor Plata Femenina. L'equip de Marc Lurbe rebrà, dissabte al vespre, la visita de l'Handbol Sant Joan Despí, un dels equips candidats a disputar les fases d'ascens a Divisió d'Honor d'Or. El conjunt del Baix Montseny buscarà la segona victòria de la temporada, després de caure l'aconseguida fa dues jornades –també com a local– davant de l'Handbol Gavà. D'altra banda, el partit del Mubak BM La Roca, que havia de visitar l'Handbol Onda valenciana, ha quedat ajornat.

El CHP Sant Feliu té una gran oportunitat per sumar els primers punts

Sant Feliu de Codines

El CHP Sant Feliu, després de cinc jornades, encara no ha aconseguit puntuar aquesta temporada. L'equip de Sant Feliu de Codines, però, té aquest cap de setmana una oportunitat immillorable per revertir la dinàmica de l'equip, que comença a ser preocupant. Aquest dissabte, a les 8 del vespre, visita a l'Oviedo Roller HC, un dels altres equips que encara no ha inaugurat el seu caseller – l'altre és el CAA Dominicos – de punts i candidat al descens. El conjunt asturià presenta els pitjors registres de tota l'OK Lliga Plata, amb un total de 29 gols encaixats i vuit gols favorables.

Aquest diumenge arriba la 18a cursa de muntanya de Castellterçol

Castellterçol

Castellterçol acull aquest diumenge la 18a edició de la cursa de muntanya de Castellterçol Enric Race, en la qual es podrà gaudir de l'entorn privilegiat que té el municipi. La cursa constarà de tres modalitats: la tradicional cursa de muntanya –d'uns 11 quilòmetres–, la 7a edició de la cursa infantil per a menors de fins a 12 anys –d'uns 5 quilòmetres– i la 6a edició de la caminada, que té el mateix recorregut que la cursa de muntanya. La sortida es farà des del pavelló esportiu municipal, i al final i durant la cursa hi haurà avituallaments sòlids

Prop de 450 participants en el 9è Cros Escolar de Vilanova

Vilanova del Vallès

Prop de 450 inscrits d'entre escoles i entitats esportives van gaudir, diumenge, de la 9a edició del Cros Escolar de Vilanova, que es va dur a terme al Bosc dels Capellans. La prova constava de dos recorreguts; una volta de 500 metres i una d'un quilòmetre. El bon temps del cap de setmana va permetre als participants fer exercici físic en diferents proves destinades a totes les edats –des dels més menuts, amb 3 anys, fins als pares i mares–. Una de les escoles del municipi, La Falguera, va ser la que va tenir més representació, mentre que el Club d'Atletisme Montornès i el Club d'Atle-

HOQUEI - OK LLIGA FEMENINA

Les noves incorporacions tampoc capgiren la dinàmica del Bigues

L'equip va encaixar la quarta derrota consecutiva (0-1) en l'estrena de Lourdes Tabarelli i Maia Navas



La portera Gabriela Martín, Aina Serra, Marta Borràs i Gal-la Solé, del Bigues, aturant Gimena A. Gómez, del Vila-Sana

Bigues i Riells del Fai

EL 9 NOU

Les úniques incorporacions de la temporada de l'ORKLA Bigues i Riells, Maia Navas i Lourdes Tabarelli, per fi van poder debutar aquest dimecres al vespre. No obstant això, no van poder ajudar l'equip a trencar una ratxa de derrotes que ja s'allarga a quatre. La visita del CP Vila-Sana, un dels dos líders imbatuts i que compten tots els partits per victòria, no apuntava a ser el partit idoni per posar fi a la dinàmica negativa de les biguetanes,

ORKLA Bigues i Riells 0

Gabriela Martín, Gal-la Solé, Marta Borràs, Aina Serra i Erika Ghirardello [cinc inicial]; Helena Saldaña (ps), Natàlia Ylla, Lourdes Tabarelli, Maia Navas i Paula Grancha.

ÀRBITRES: Aleix Gorina. Targeta blava per Gabriela Martín.

GOLS: 0-1, Ana Horche, min 2.

CP Vila-Sana 1

Anna Salvat, Maria Agudo, Gimena Aylén Gómez, Victòria Porta i Ana Horche [cinc inicial]; Sandra Bento (ps), Daiana Silva, Maria Florencia Felamini, Maria Porta i Dana Antón.

que necessiten sumar contra els rivals directes.

La situació no és ni molt menys crítica, encara que el Bigues ja és penúltim amb quatre punts –una victòria i un empat de les dues primeres jornades–, però sí que és

preocupant la manca de gol. Dimecres, novament, es va tornar a quedar sense veure porteria –per tercer partit dels últims quatre.

El partit es va complicar de seguida per al Bigues, que va encaixar l'únic gol del partit

en un dels primers atacs. Una pèrdua d'Erika Ghirardello a camp contrari es va convertir en un contraatac conduït per Gimena Gómez, que va assistir amb una gran passada a Ana Horche per fer el 0-1. El domini de les visitants, els minuts posteriors al gol, va ser aclaparador. El Bigues, això sí, generava perill aprofitant alguna recuperació de pilota i amb les internades d'Aina Serra. Poc després, el Vila-Sana va desaprovechar el primer dels dos penals que tindria. La portera Gabriela Martín va travar una jugadora dins l'àrea, però l'execució de Victòria Porta va topiar amb el pal. Poc després, Martín va rebre la targeta blava per cometre un altre penal, però Helena Saldaña, que va sortir a substituir-la, va aturar la pena màxima. Amb inferioritat, el Bigues va resistir els intents del Vila-Sana, que no encertava en la definició.

A la represa, el partit es va igualar. Ambdós equips van repartir-se les ocasions, encara que sense cert en els metres finals. Les ocasions més clares, però, van ser per al Vila-Sana, que es va acabar desesperant amb les intervencions de Gabriela Martín, que fins i tot va fer alguna intervenció amb el casc. El Bigues va arribar als segons finals, però no va poder empatar el partit.

El Caldes es proposa plantar cara als equips de la zona alta

Els de Candami reben la visita del Pons Lleida, sisè a l'OK Lliga

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes s'ha proposat aquesta temporada competir per deixar enrere la zona mitjana-baixa de l'OK Lliga masculina i per aconseguir aquest objectiu ha demostrat que pot guanyar adversaris com el Pons Lleida, un equip de la zona alta de la classificació, però a qui els calderins van derrotar la temporada passada per acabar en la novena classificació de l'OK Lliga i assolir un bitllet per a la WSE Cup.

Ambdós equips es trobaran

aquest dissabte, a les 8 del vespre, al pavelló de la Torre Roja i amb una trajectòria força similar. Cap dels dos aconsegueix una regularitat que el faci agafar una bona dinàmica de resultats. El Caldes, per la seva part, ve de caure en un partit discret a la pista del Pas Alcoi. L'equip d'Eduard Candami, després de vuit jornades, només ha encadenat un cop dues victòries consecutives –en la jornada 4 i 5 davant del Vic i el Vilafranca, respectivament–. El Lleida, en canvi, acumula quatre jornades consecutives puntuant –el

darrer partit va empatar amb el Noia Freixenet a 3– i no perd des de la tercera jornada de lliga. No obstant això, només tenen dos punts més que els calderins, que en cas de victòria els superarien a la classificació.

Un dels punts dèbils que té el conjunt lleidatà és la fiabilitat defensiva, ja que és un dels equips més golejats de tota la lliga –amb 25 gols en vuit jornades–. Contràriament, és el tercer equip més golejadors –només superat pel Calafell i el Barça– i acumula 27 gols amb un joc molt atrevit i ofensiu.

Corró d'Amunt serà una de les seues de la Copa Catalana de BTT

Corró d'Amunt

La Copa Catalana Internacional BTT Biking Point i la Federació Catalana de Ciclisme han anunciat les seues per a la pròxima temporada, que serà la 24a edició. Entre elles hi és Corró d'Amunt, que acollirà una de les sis cites del calendari. La prova al municipi vallesà es disputarà el 16 de març de 2025 i serà de la categoria C2. Previsiblement, serà la tercera prova d'una competició que arrencarà a Sant Fruitós de Bages el 2 de febrer. Banyoles, Santa Susanna, Naturland (Andorra) i Girona seran les altres seues de la Copa Catalana Internacional BTT Biking Point.

Gallego i Duque ajuden a respirar als projectes del Mollet i Caldes

Els dos nous tècnics, Luis Gallego i José Luis Duque, es mantenen invictes després de dues jornades

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

Les arribades de Luis Gallego al CF Mollet i de José Luis Duque al CF Caldes han estat imprescindibles per revertir, de moment, la dinàmica de tots dos conjunts. La Primera Catalana és una categoria dura i exigent que no permet les males dinàmiques i la realitat és que l'inici de temporada de cap dels dos clubs no havia estat gens positiva, sobretot, en el cas del Mollet, que havia perdut sis dels primers set partits. Gallego i Duque, que es van estrenar tots dos fa dues jornades, encara no coneixen la derrota i han sumat quatre punts en dos partits –una victòria en la seva estrena i un empat la passada jornada–. Uns punts que, en el cas del Caldes, se sumen als sis que s'havien aconseguit amb Joan Garcia –una victòria i tres empats–, mentre que en el cas del Mollet la reacció encara ha estat més destacada, ja que aquests punts ja superen els 3 –un únic triomf– que s'havien sumat en les primeres



El jugador del Caldes Aaron Parra lluita una pilota en el primer partit amb José Luis Duque a la banqueta

set jornades.

Les destitucions de Joan Garcia i de Juanjo Carricondo van ser propiciades pels mals resultats de les primeres jornades però, en especial, perquè sempre és complicat sortir d'una mala dinàmica. Tots dos equips es trobaven en la

zona baixa de la classificació i particularment preocupant era la situació del Mollet, que era un dels equips que tancava la classificació.

El tècnic del Mollet, Luis Gallego, assegura que l'objectiu més immediat és "treure l'equip de la zona baixa de

la classificació, intentant encaixar el mínim de gols possibles". L'exentrenador de la Guineueta ha explicat a EL 9 NOU que s'ha trobat amb un equip "molt receptiu i amb unes ganes enormes per intentar revertir la dinàmica que portaven". I afe-

geix: "Em fa la sensació que l'equip vol demostrar que no és mereixedor de la posició que ocupa a la classificació." Gallego, a més, assegura que està intentant treballar molt la faceta defensiva, recalçant la importància de mantenir la porteria a zero. "Haig de transmetre a l'equip que s'han de cometre al mínim d'errades possibles. Hem de buscar que treballi el més junt possible, en totes les facetes", reconeix el tècnic del Mollet.

Per la seva part, José Luis Duque ha encetat amb molt bon peu la seva segona etapa al capdavant del Caldes, després de portar-lo fins a la Primera Catalana. El tècnic valora molt positivament la reacció de l'equip, i té l'avantatge que coneix molt bé bona part dels jugadors de la plantilla. "La reacció de l'equip ha estat molt bona. Ells estan aportant tot el que poden amb una actitud de deu, i per aquesta raó els resultats ens estan acompanyant", explica. "Portem dos partits consecutius sense encaixar gol. A més, en un dels partits es va competir al camp del líder per treure-hi un punt. També vam guanyar el Torroella a casa. Aquests dos partits ens han donat la confiança per dur a terme tot el treball que volem fer", afegeix Duque, que remarca que l'equip encara està intentant assumir la idea de futbol que vol el tècnic.

El CB Granollers Pisos.com vol sorprendre el Barça a la Tercera FEB

Granollers

El CB Granollers-Pisos.com tindrà un partit complicat aquesta jornada per recuperar el camí del triomf, amb la visita del filial del Barça al pavelló del carrer Girona. Els de Toni Olivares tenen un balanç d'empat a tres de victòries i derrotes. Per la seva part, el CB Mollet vol mantenir-se en el coliderat i, per fer-ho, haurà de derrotar el Cadí Manresa.

El Club Escacs Granollers organitza el Torneig Infantil de Tardor

Granollers

El Club Escacs Granollers organitza, diumenge al matí al pavelló del Parquet, el tradicional Torneig Infantil de Tardor, destinat a alumnes d'escoles de Granollers i Canovelles. L'entitat confia en aconseguir la participació d'uns 180 alumnes de Primària i ESO. Tots competiran agrupats per cursos.

Aleix Espargaró s'estrena amb l'escuderia Honda

El granollerí participa als primers entrenaments del curs

Montmeló

EL 9 NOU

Gairebé sense temps de pair tot el cúmul d'emocions que va viure durant el seu comiat d'aquest cap de setmana al Gran Premi Solidari Motul de Barcelona, Aleix Espargaró ja és, a tots els efectes, pilot provador de la marca japonesa Honda. El granollerí va estrenar-se aquest dimarts amb el seu nou equip en els primers entrenaments oficials de la temporada 2025 al Circuit de Barcelona-Catalunya. El 41 va ser el segon pilot més ràpid del dia entre les Honda, amb el 14è millor temps de la jornada amb un temps d'1:40.07, després de completar una cinquantena de voltes.

El MotoGP Barcelona Test va ser un petit preàmbul de tots els canvis i les novetats que la categoria reina del



Aleix Espargaró, damunt de la moto d'Honda

motociclisme està desenvolupant per a la següent temporada.

El traçat vallesà va presenciar l'estrena de Marc Márquez amb l'equip oficial de Ducati, una de les moto-

cicletes més potents de tota la graella, si no la que més. El pilot de Cervera va acabar en la quarta posició, amb un temps d'1:39:45. A Ducati, a més, Márquez tindrà com a company Pecco Bagnaia

–tercer en els entrenaments de dimarts–, l'actual subcampió del Mundial i que es va endur les dues victòries el cap de setmana passat. Un bon grapat de punts, però, que no li van ser suficients per superar Jorge Martín. De fet, el flamant campió va ser un dels que es va estrenar amb el seu nou equip, ho va fer amb Aprilia, i es va convertir en el substitut d'Aleix. Martín va marcar l'11è millor temps.

Pel que fa als temps, Álex Márquez ha estat el pilot més ràpid i l'únic a més que ha aconseguit baixar del minut i 39 segons. Concretament, el seu 1:38.803 li ha servit per establir la referència. El petit dels germans Márquez, juntament amb Bagnaia, formen part del petit grup de pilots que no canviarà de formació per a la pròxima temporada. El segon millor temps el va marcar l'italià Fabio Quartararo, a escasses tres dècimes de la millor marca.

Els pilots es desplaçaran la pròxima setmana cap al Circuit d'Ángel Nieto de Jerez, on continuaran preparant la seva posada a punt per a la nova temporada, que arrencarà el pròxim 28 de febrer del 2025.

CRISELDA ESCRIGAS

@ALEIXESPARGARO (INSTAGRAM)

AGENDA

Divendres 22

Aiguafreda. Presentació d'*El cor del balneari*, de Teresa Sagrera. Amb l'autora i la presentadora, Lola Tresserras. Biblioteca Les Escoles Velles. 18.30.

Bigues i Riells del Fai. 25-N. Documental i debat del projecte *Les dones i els dies*, amb el Cineclub. Teatre Auditori Polivalent. 20.00.

Canovelles. 25-N. Marxa exploratòria per analitzar l'urbanisme i la seguretat. Plaça de la Joventut. 18.00.

Els ossos de l'Irlandès, del Teatre Nu. Teatre Auditori Can Palots. 20.00.

Cànoves i Samalús. Tarda de cinema. Projectió de la pel·lícula *Bajo Terapia*. 25-N. Local social de l'Ajuntament. 18.00.

III Marxa de Torxes. Recorregut pel centre de Cànoves fins a la Plaça de Sant Muç, lectura del manifest, got de caldo i obsequi. 19.30.

Cardedeu. Contes perduts. *Qui no ha perdut mai alguna cosa?* Amb Ingrid Domingo. Biblioteca Les Aigües. 17.00.

Nomadland(2020), de Chloé Zhao. Cinefòrum dinamitzat per: Joan Méndez. Biblioteca Marc de Vilalba. 18.45.

Cicle de cinema d'esport. *La Calma VII*. Tarambana. 19.00.

La infància i la vida, Alejandro Palomas. Tarambana. 19.00.

IV Jornades de Teatre i Circ Social dedicades als orígens. *L'espai i el desig* de Clusartt. Teatre Auditori. 19.00.

Les Franqueses del Vallès. Espai Zero. Juguem al llop. Centre Cultural de Bellavista. 17.30.

Tertúlia literària al voltant de la novel·la *La madre de Frankenstein* d'Almudena Grandes. Amb Montserrat Lorente. Biblioteca de Corró d'Avall. 18.00.

La Garriga. Sessió inaugural. Curs del Consell d'Infants i de l'Àgora Jove. Can Luna. 17.30.

Presentació de llibre. *JS-P. Joan Salvat-Papasseit. Poeta amb majúscula*. Ferran Aisa, historiador i comissari de l'Any Papasseit, conversarà Matilde Martínez, editora. Micro recital amb Joan Garriga i Joan Cuevas. Llibreria Strogoff. 19.30.

Granollers. 25-N, Jornada tècnica: diseg, consentiment i límits, amb Sílvia Catalán Navarro, psicòloga experta en sexualitats i relacions, Sala Tarafa, 09.30. Xerrada: "La nostra veta les violències



GRANOLLERS
'HOTEL CUQUES',
DECEMBER QUINTET.
Cinema Edison. Diumenge 24 de novembre, 11.00.

ASSOCIACIÓ CULTURAL

masclistes", Amb Ariadna Prat, membre de la cooperativa Quatre Cantonades, la Troca, 18.00.

Taller. Obrim les orelles: *Happy birthday, Mr. Stanford*, Jordi Masó. Sala petita del TAG. 17.00.

Passa'm la recepta: Primera trobada. A càrrec de la Anna Jordan i la Dolors Vilaró. Centre Cívic de Palou. 17.30.

L'hora artròpode. A les 17.30 i a les 18.30. Museu de Ciències Naturals.

Documental musical. Projectió del documental musical *Terra de músics*. Un documental de Francesc Abarca, homenatge a tots els músics i les formacions de Granollers amb la participació de gent del barri Lledoner. Centre Cívic Nord. 18.30.

Cinefòrum dins el

Panoràmic. *Turismo de guerra. De la guerra también se sale* de Kikol Grau. Sala La Miranda, Espai d'Arts. 19.00.

Concert homenatge a Armand Parellada. Amb diferents actuacions, recitals.... Sala Nau B1 de Roca Umbert. 20.00.

52è Cicle Jazz Granollers. Celeste Canta Chavela. Casino. 20.00.

La Llagosta. Concert benèfic amb València. L'Escola Municipal de Música i la Carpa Produccions. Centre Cultural. 20.00.

Lliçà de Vall. Hora del conte. *De paraules i mots*. Biblioteca Municipal. 17.30.

Llinars del Vallès. Hora del Conte. *Ei, que estimar no fa mal*. Dia Internacional per l'Erradicació de la Violència vers les Dones, amb Raig de Sol Contes. Biblioteca Can

Casas. 17.00.

Martorelles. Taller. "Alcem la veu" (25-N). Pistes de Carrencà. 17.00.

Hora del conte. *Tinc una tieta pirata*. A càrrec de Pampallugues Teatre. Biblioteca Lolita Milà. 17.30.

Moià. Espectacle *Gratia dei* immersiu, envoltant i tridimensional. La nova producció d'Ex AbruptoAmb l'Orquestra de Cambra del Moianès, Shoeg i Jordi Font. Església de Santa Maria. 21.00.

Mollet del Vallès. Taller fotogràfic. De preparació per al 30è edició del premi concurs de fotografia de Sant Vicenç 2025. Centre Cívic Can Borrell. 16.30.

XXV Jornades del Centre d'Estudis Molletans: Propera estació, Mollet. "El corredor mediterrani, una gran oportu-

PUBLICITAT

CLASSIFICATS

Treball

S'ofereix feina per a tallers de manipulació (mascaretes FFP2, peces de plàstic, etc.) amb autònoms, per poder fer factures. Absteniu-vos les persones que no poden facturar per la feina que facin. Gràcies. 609 73 03 40 - 665 27 49 79 - taller.jlopez2012@gmail.com

Restaurant Manager Tailandia BARCELONA GAUDI RESTAURANT, Bangkok, Thailand Start: March 2025 Salary: 60,000 THB /month Contact: info@barcelonagaudirestaurant.com. 66874183925.



GUIA MÈDICA



L'Ametlla del Vallès
Camí Puig-graciós, 1 (davant l'església)
Tel. 93 843 00 71 - www.milletpark.com



Guia mèdica
Si voleu ser-hi
truqueu al
93 860 30 20

GUIA DE SERVEIS

LA MILLOR MANERA D'ARRIBAR
ALS VOSTRES CLIENTS

ANUNCIEU-VOS A EL 9 MOIANÈS

Cada 3r dilluns de cada mes EL 9 NOU publica un suplement mensual íntegrament dedicat al Moianès

ANUNCIEU-VOS A L'ESPECIAL BAIX MONTSENY

Cada 4t divendres de cada mes EL 9 NOU publica un especial dedicat al Baix Montseny



Per contactar podeu trucar a: EDICIÓ VALLÈS ORIENTAL 93 860 30 20 o per correu electrònic, publicitat@gra.el9nou.com

tunitat”, a càrrec de Jorge Laguna, enginyer industrial; Oficina de Barcelona del Comissionat del Corredor Mediterrani, 17.30. “Present i futur del sistema ferroviari català”, A càrrec de Jordi Julià, enginyer de camins, canals i ports; director d'operacions de xarxes de transport a TRN TÁRYET, 17.50. “L'estació intermodal de la Sagrera”, A càrrec de Luis Ubalde, enginyer de camins, canals i ports; coordinador tècnic de la futura estació intermodal de la Sagrera-Sant Andreu, 18.10. “Rodalies, Quo vadis?”, A càrrec de Pere Macias, enginyer de camins, canals i ports; comissionat de la Generalitat de Catalunya pel traspàs de Rodalies, 18.30. “Torna l'era del ferrocarril?”, Taula rodona moderada per Jorge Laguna, 18.50. Museu Abelló. 17.30.

5è Tast de Vins. Divendres, de 18.00 a 20.30. Dissabte i Diumenge de 10.00 a 20.30. Rambla Balmes.

25-N. *Niña vieja y la hegemonía cultural patriarcal*, a càrrec de Lina Álvarez, coautora del llibre. Centre d'Informació i Recursos per a Dones (CIRD) Joana Barcala. 19.00.

The Picture Show Cineforum. *Beast of the yellow night*, d'Eddie Romero. Centre Cívic Can Pantiquet. 21.45.

I els divendres què?. *Il·lusions*. Espectacle de màgia. Mercat Vell. 22.00.

Montmeló. Segona sessió de retorn del projecte de ciència ciutadana “Llegim el riu”. Biblioteca La Grua. 18.30.

Montornès del Vallès. Correllengua 2024: Mots. Pintada d'un grafit de paraules en desús i presentació del llibre *El parlar del Vallès*, de David Vila i Ros. Biblioteca. 17.30.

Parets del Vallès. Taller. “El Món dels bolets”. També dissabte. Escola de la Natura. 17.30.

La Roca del Vallès. Xerrada-col·loqui: “Obesitat. Una raó de pes”, amb Teresa Sánchez, infermera i docent de la UPG. Centre Cultural. 19.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Crunchy words. *Giraffes can't dance* de Giles Andreae. Amb Laura Asensio. Biblioteca Joana Raspall. 18.00.

Cinefòrum Vilamajor. *Lazzaro feliz* d'Alice Rohrwacher. La Sala. 19.30.

Sant Celoni. Taller d'anàlisi dels somnis. Amb l'associació Aurigues. Sax Sala. 11.00.

De l'hort a la biblioteca: Xerrada i tast de productes locals. “Pagesia de proximitat en temps de canvi climàtic”, a càrrec de Ricard Alcojor. Biblioteca L'Escorxador. 18.30.

Sant Feliu de Codines. Teatre fòrum. *Un tema de gènere* de La Xixa Lab. Centre Cívic La Fonteta. 19.30.

Presentació del llibre. *Històries emboscades* de Josep Cot i Antoni Gimeno; i del nou espai del museu “Oficis del bosc”. Presenta Toni Verdager. La Serradora. 19.30.

Vilanova del Vallès. Cinexic. *Bill i Janet*. Centre Cultural. 17.30.

Dissabte 23

L'Ametlla del Vallès. 25-N. “Dibuixem contra la violència”. A càrrec de Judith Sólvez. Sala Polivalent. 16.00.

Concert. Martina Massip presenta *Las curvas dan sabiduría al vuelo*. Biblioteca Josep Badia i Moret. 20.00.

Bigues i Riells del Fai. Mercat Boig. Amb parades. Plaça Miquel Bosch. 09.00.

25-N. Espectacle de carrer *Onades de dones*. Espai 1 d'Octubre de Riells del Fai. 11.00.

Correllengua 2024. Llengua. Centre Cívic i Cultural El Rieral. 17.00.

Caldes de Montbui. Ruta teatralitzada. *Camins de Bruixes*. Thermalia. 12.00.

Cànoves i Samalús. 25-N. Taller de creació de llacets liles. Local Social de Can Volart. 11.00.

Cardedeu. Recital poètic. *Joan Maragall, coratge i cor*. Amb Gemma Reguant i Fosas. L'estació és allà... Espai per a les arts i les lletres. 19.00.

Teatre i circ social. *Orígens*. Direcció artística: Amer Kabbani Intèrprets: Sònia Ganza, Serena Vione, Greta Ruas, Alison Fraser, Olga Vinyals, professionals del circ i del teatre del Cens Cultural i alumnes de Sirocus i Artescena Social. Teatre Auditori. 20.00.

Castellterçol. Concert de La Prenda Roja. Espai Escènic El Centru. 20.30.

Figaró. Monòleg. *Migo misma*. Sala del Nou Casino. 20.00.

Fogars de Montclús. Circuit d'habilitats amb bicicletes. Activitats parcs Diputació Barcelona. Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. Punt d'acollida. Circuit d'habilitats amb bicicletes. Preu: Gratuït Horari: de 11.00 a 14.00 Lloc: Centre d'informació de Fogars de Montclús Informació i inscripcions: info@rutatur.cat, tel 602 238 483. Centre d'Informació de Fogars de Montclús. 11.00.

Les Franqueses del Vallès. Festival de Gospel. Concerts de gospel dels participants i cors que han fet tallers. Donatiu per a l'associació Pallapupas. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

La Garriga. Caminada i sopar per la Marató de TV3. 09.00: Caminada a Sant Cristofol. Punt de trobada davant el Consorci del Moble de la Garriga. 20.00: A Can Luna. Sopar i espectacle: Monòleg de Pilar Ordoñez (Miss Tupper Sex). Organitza: Gremi d'Hostaleria del Vallès Oriental i Ajuntament de la Garriga. La Garriga. 09.00.

2a Trobada d'Escriptors. Presentació de Xavier Gotanegra, regidor de Cultura, 10.00. Taller literari per adults, “Utilitza la descripció per millorar el teu llibre”, 11.00. Presentació del llibre *Conviure amb el dolor*, amb Mercè Amat, 12.00. Contacontes: *Quatre petites cantonades de nores*, 12.30. Vermut i recital de poesia *Els dits d'una setmana*, de Jordi Roig, amb Lali Ribera, Nia Murtal i Jaume Conesa, 13.00. Contacontes amb Antonia Garcia Lozano, 13.30. Música en viu amb Martinets Band, 16.00. Recital de poesia, 17.00. Presentació *Sexo a los 70 y más*, amb Francis Calo i la sexòloga Noemi Pintot, 17.30. Masia de Can Noguera.

Itinerari guiat acompanyat de Realitat Virtual. “Tot un poble en un carrer. LG1716”. Carrer Banys i carretera de l'Ametlla. 16.30.

Teatre concert. *200 Clavé*. Organitza: Societat Coral l'Aliança i Grup de Teatre de l'Esplai, amb la col·laboració de l'Agrupació Sardanista. Teatre el Patronat. 18.00.

Presentació de llibre. *Dones de foc/ mujeres de fuego*, de Josep Checa. Amb el poeta Miquel-Lluís Muntané i Esther Tenedor, il·lustradora

del llibre. Strogoff. 19.00.

Granollers. Fira de les il·lusions. Artesania, col·leccionisme, brocanters... Plaça Maluquer i Salvador. 09.00.

Mercat del disc de segona mà. Tot el dia. Plaça Perpinyà. 10.00.

Bibliolab. Taller familiar. Bojos electrons!, per a famílies amb infants de 10 a 12 anys. Biblioteca Can Pedrals. 11.00.

Manifesta15 Barcelona Metropolitana. GR-15. Itinerari per les instal·lacions artístiques de Manifesta15 Barcelona Metropolitana. Roca Umbert. 11.30.

Visita guiada. A l'exposició “Tu investigues!”. Museu de Ciències Naturals. 17.00.

Visita immersiva a La Tèrmica. A les 17.30: Visita l'energia. A les 19.00: Visita protagonistes. La Tèrmica. 17.30.

Xerrada-debat. “25 anys sense Santi Soler. Biografia política d'un militant del MIL i l'Autonomia Obrera 1960-1980”, amb Ricard de Vargas Golarons, Joan Zambrano i Francesc Soler i Amigó. Anònims. 18.30.

Concert amb Obeses, *L'ai al cor*. Sala Nau B1 de Roca Umbert. 22.00.

La Llagosta. Portes obertes Can Baqué. 11.00.

Teatre. *¡Que nohecita...!*, del grup El sofà del camión, de l'Irmandade a Nosa Galiza de Mollet del Vallès. Centre Cultural. 18.30.

Lliçà d'Amunt. Contes al vol. *Contes per per a petits científics*, amb Martina Escoda. Biblioteca Ca l'Olive-res. 11.00.

Lliçà de Vall. Teatre amateur. *Arsénico por compasión*, de la companyia Xamba Teatre. A les 18.00 i a les 20.00. Teatre de la Biblioteca.

Llinars del Vallès. Hora menuda. *El ratolí Frederic*, a càrrec de Marta Esmarats, de Cacaet Teatre. Biblioteca Can Casas. 11.00.

Teatre. *L'Adversari*, de Julio Manrique. Amb Pere Arquillué i Carles Martínez. Teatre Auditori Llinars. 20.00.

Martorelles. Lectura del Manifest 25-N. A càrrec de la regidora d'Igualtat Mònica

Utrilla. Plaça de l'Envelat. 11.00. Performance. *Els crims dels llençols blancs* (25-N). Plaça de l'Envelat. 11.15.

Tarda lúdica.. Era Jove de Carrencà. 17.00.

Escape room amb dues sessions. *Tornada al sanatori*. Primera sessió: de 17.00 a 18.20. Segona sessió: de 18.20 a 19.40. Era Jove de Carrencà. 17.00.

Ball de gent gran. Centre Polivalent La Vinya. 17.30.

Mollet del Vallès. Mercadillo de Segona Mà. Rambla de la Unió. 09.00.

Lliurament dels premis. Del 13è Concurs de Microrelats de Terror. Biblioteca Can Mulà - Jordi Solé Tura. 12.00.

Activitat Artística. Art and wine. Centre Cultural La Marineta. 18.00.

Concert de Santa Cecília a càrrec de l'Associació Musical Pau Casals. Teatre Can Gomà. 18.30.

Montmeló. Concert a càrrec de l'alumnat d'orquestra de corda, orquestra moderna, banda, combos, grup de cellos, grup de pianos i llenguatge musical. Sala Polivalent de La Torreta. 18.30.

Nit de la Infància. 20N. Activitat de lleure infantil sense mares ni pares. Estació Jove. 19.00.

Montornès del Vallès. Festa del Dia Universal dels Drets dels Infants. Es farà una instal·lació artística amb llibres que posteriorment seran entregats a la Biblioteca de Tzimol de l'Estat de Chiapas, a Mèxic. La jornada també inclourà racons de joc i art per a infants de diferents edats. Una activitat de reflexió sobre els privilegis socials. Plaça Pau Picasso, Montornès del Vallès. 10.00.

Prova d'orientació i sardina-da. Casal de Cultura. 10.00.

Teatre musical. *Amor a mort*, de Les Feliuettes. Teatre Margarida Xirgu. 20.00.

Pakito's Fest XIV. Amb les bandes Malestat, Mala Bestia, Machete Law, Malfario i Milicians. Masia Can Masferrer. 22.00.

Sant Antoni de Vilamajor. Un cafè amb Joana Raspall. 1a Trobada literària d'autors locals amb Carles Collado, Matías Néspolo, Antoni París, Rosa Maria Pascual, Eva Rodellas i Sílvia Volpi.

Música en directe amb La Silla turca. Biblioteca Joana Raspall. 11.00.

Sant Celoni. BiblioLab. "Creem una làmpada flexo amb filtres de colors", a càrrec d'El Taller. Biblioteca L'Escorxador. 11.00.

Sant Esteve de Palautordera. Concert i dansa. Amb Isabel Vinardell, Sergio di Finizio i Berta Martí. Les Escoles Velles. 20.00.

Sant Feliu de Codines. 20 anys de la implantació del sistema Porta a Porta (PaP) de gestió de residus. Sala de plens de l'Ajuntament i plaça Josep Umbert Ventura.

Santa Eulàlia de Ronçana. Bany de gong. A càrrec de Gustavo Pou. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 10.00.

Postres de músic. Concert dels profes de Da Capo. Biblioteca Casa de Cultura Joan Ruiz i Calonja. 12.00.

Ballada de sardanes. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 18.00.

Santa Maria de Palautordera. Hora del conte. *Olivia, la nena viatgera* Companyia Patawa. Biblioteca Ferran Soldevila. 12.00.

Vallgorguina. Fira del Bosc i la PAGESIA. Jocs de fusta, davant del Museu del Bosc i la PAGESIA, de 10.30 a 13.30. Figures amb motoserra i exhibició aizkilarí, pàrquing de terra proper al poliesportiu, 11.00. Cercavila inaugural, *Rondalla del bosc* itinerant, 11.00. El teixit de la vida, experimenta amb fibres vegetals, Museu del Bosc i la PAGESIA, 11.30. Mag Txema, escales de l'església, 12.00. Jocs de cucanya, davant del Museu del Bosc i la PAGESIA, 12.30. Carro del vi, itinerant, 13.30. Jocs de fusta, de 16.00 a 19.00. Exhibició de motoserra, 16.00. Contes amb verduretes, plaça de la Vila, 16.30. Presentació del llibre *Camins de Vallgorguina*, plaça de la Vila, 18.00. Ball de pagès, plaça de la Vila, 18.00. Dansa i música en directe, *Empelt*, Museu del Bosc i la PAGESIA, 18.30.

El teixit de la vida. Taller amb fibres vegetals. Activitats Parcs Diputació Barcelona. Parc del Montnegre i el Corredor. El teixit de la vida. Taller amb fibres vegetals. Horari: 12 h, Museu del Bosc i la PAGESIA de Vallgorguina. Activitat gratuïta. Inscripció: Tel. 635 016 790 (feiners, de 9.30 a

18 h). Museu del Bosc i la PAGESIA. 12.00.

Vilanova del Vallès. Espectacle. *Bulle à Bullè* de Pep Bou. Centre Cultural. 18.00.

Diumenge 24

Caldes de Montbui. Deixalles 81 presenta *El diari d'Anna Frank*. Teatre del Centre. 18.00.

Pi McCarthy presenta el disc *Molecular* Centre Ateneu Democràtic i Progressista. 19.30.

Canovelles. 26a Marxa de Canovelles. Dos recorreguts: de 5 i d'11 quilòmetres. El Campanar. 09.00.

Cardedeu. Fira d'Antiguitats i Brocaners. Parc Pompeu Fabra. 08.30.

9a Passejada inclusiva. Plaça 1 d'Octubre. 09.30.

Teatre itinerant. Projecte Racons. Carrer Diagonal Fiveller. 12.00.

Retrocine. Amb *Rocky*. Cinema Esbarjo. 16.30.

Castellterçol. Projectió de *C'è ancora domani (Sempre ens quedarà demà)*. Espai Escènic El Centru. 18.00.

Fogars de Montclús. Circuit d'habilitats amb bicicletes. Activitats Parcs Diputació Barcelona. Parc Natural i Reserva de la Biosfera del Montseny. Punt d'acollida. Circuit d'habilitats amb bicicletes. Preu: Gratuït Horari: de 11h a 14h Lloc: Centre d'informació de Fogars de Montclús Informació i inscripcions: info@rutatur.cat, tel 602 238 483. Centre d'Informació de Fogars de Montclús. 11.00.

Les Franqueses del Vallès. Contacontes i taller de caixes niu. Aula de natura del parc del Falgar i la Verneda. 11.00.

25-N: Lectura de manifest. Lectura dels relats guanyadors del concurs de microrelats. Actuació de Carla Collado. Acció simbòlica Roses against violence. Plaça de l'Ajuntament. 13.00.

Festival de gospel. Concerts dels participants i cors que han fet tallers. Centre Cultural de Bellavista. 18.00.

La Garriga. Caminada solidària amb la Marató. Ruta curta de 2 quilòmetres i llarga de 7. Plaça del Silenci. 10.00.

2a Trobada d'escrip-

tors. Benvinguda, 10.00. Contacontes *La caseta de xocolata* amb Antonia Garcia Lozano i tast de xocolata, 11.00. Taller literari infantil "Vamos a escribir un cuento" amb Concha Mateo, 11.30. Taller de poesia "Vivir es un poema" amb Dolores Martorell, 11.30. Presentació del llibre *Sons viscuts* amb Alba Ballús i Lola Tresserras, 11.30. Música en viu a càrrec de Los Miércoles No, 12.00. Vermut i recital de poesia *Veus de dona* amb Cristina Barcos, 13.00. Presentació del llibre *Yo me confieso bruja* amb Anna Madrid i Isabel Márquez, 13.30. Entrega de premis de poesia a càrrec d'Anagrama de Letras, 14.00. Recital de poesia amb Inés Solà Brutau, 14.30. Clausura, 15.00. Masia de Can Noguera.

Concert de Santa Cecília. La Garriga Societat Civil i la Coral Ariadna celebren els seus aniversaris amb la *Cantata de Santa Maria d'Iquique*. Amb Coral Ariadna, Cor Sarabanda, Escola Municipal de Música, Els Bernats Pescaires del Congost, Rondalla Puiggraciós, Flors de Tardor, Cor l'Aliança, Gospel Joy, Gospelizers, Kantikune i músics i solistes convidats. Plaça de l'Església. 12.30.

Granollers. Mercat de segona mà. Parc firal. 09.00.

VI Cursa solidària. 4 Camins. Pavelló Municipal de Can Bassa. 09.57.

Granollers pedala. Pedalada i festa dels 10 anys. Plaça de la Porxada. 10.00.

Itinerari. "Granollers, ciutat bombardejada", amb la historiadora de l'art Cinta Cantarell. Museu de Granollers. 11.00.

Festival Panoràmic. Ruta i Vermut i performance de Marta Ros i Arsènic. Espai de Creació. Roca Umbert. 11.00.

Concert. *Hotel Cuques* amb December Quintet. Cinema Edison. 11.00.

Visita guiada a l'exposició "Tu investigues!". Museu de Ciències Naturals. 11.30.

Tangos i boleros, amb Alejandra Torres Rovira & Osvaldo Burucua. Anònims. 13.30.

25-N. Parada de visibilització i reflexió. Plaça Perpinyà. 16.00.

Concert. *Flor de Nit* d'Albert Guinovart i amb el Cor Jove Amics de la Unió. Teatre Auditori de Granollers. 18.00.

La Llagosta. Zumba Gegant. Per la Marató de 3Cat. Plaça de la Sardana. 10.00.

Matinal flamenca. Amb els quadres de ball de l'entitat, la cantant Rocío Ramírez i, la Casa Andalusia de Santa Perpètua de Mogoda. Centre Cultural. 11.00.

Llinars del Vallès. Musical Teatre. *Amor a mort*, de The Feliuettes. Teatre Auditori. 19.00.

Martorelles. Concert -vermut de tardor. Amb la soprano Esther Ribot, la pianista i cantautora Joana Campo i al teclat, Joan Ruiz. Local de l'Escola Orfeònica. 11.30.

Mollet del Vallès. Fira't de l'Espelta. Espai Aprèn i Passa-t'ho bé, amb tallers i activitats, de 1.30 a 13.00. El Racó de la Cuina, 11.30: Xerrada sobre la massa mare i com fer pa d'espelta a casa, 11.30. Cuinem amb espelta petita, amb Marina Duñach, 12.30. Tasta'm: tast de paella d'espelta petita i verdures de temporada de Gallecs. Tast de vins de Gallecs, de 12.00 a 12.30. Música en directe amb Ariana Zar, 13.00. Gallecs.

XXV Jornades del Centre d'Estudis Molletans: Propera estació, Mollet. Passejada guiada "De les estacions de França al Nord pel traçat del Calderí". Museu Abelló. 10.30.

Ball de la gent gran. Mercat Vell. 17.30.

Cinefòrum. *El professor de Tony Kaye*. El Lledoner. 18.00.

Sarsuela. *De tal palo tal astilla*. Direcció musical: Daniel Pérez. Direcció escènica: Francesca Masclans. Producció: Fòrum Abelló, Associació Musical Sarsuela de Mollet. Teatre Municipal Can Gomà. 18.00.

Montmeló. Teatre familiar de La Xarxa. *El vestit POP de l'emperador*, La Roda. Sala Polivalent a. 17.00.

Montornès del Vallès. Campionat de bitlles. Jornada esportiva de bitlles i petanca. Pati de Can Xerracan. 09.00.

La festa de l'handbol. Plaça Pau Picasso. 10.00.

Parets del Vallès. Teatre. *Jo porn, tu porno*, de Queralt Riera. Can Rajoler. 18.30.

La Roca del Vallès. Taller. "Sòl pelvià, un món entre les cames i més enllà", a càrrec de Mireia Grossman. Centre

Cultural la Torreta. 10.30.

Sant Antoni de Vilamajor. Sessió de teatre infantil. 25-N. *El Llop i les 7 cabretes* a càrrec de la companyia Mitja i Mitjoneta. La Sala. 12.00.

Doble Sessió Teatral de Cafè Teatre. Amb el monòleg *No me llames Dolores, llámame Lola i Clitoritori*, un tutorial pràctic sobre la sexualitat femenina, escrit i dirigit per la mateixa Anna Marin. El Patronat. 18.00.

Sant Celoni. Activitats per La Marató 2024. Marxa i Trail per la Vall d'Olzinelles. Hi haurà dos recorreguts, la marxa curta de 12,5 km i la llarga de 17,5 km. Amb dos avituallaments i botifarrada per esmorzar. Pavelló Sot de les Granotes. 09.00.

Ball. De l'Esplai amb Arrítmics. Teatre Ateneu. 18.00.

Sant Feliu de Codines. Futbol bombolla. Futbol. Camp Municipal d'Esports Francesc Garriga. 16.00.

Santa Eulàlia de Ronçana. Visita i tasta la Vall del Tenes. Can Burguès productors d'avellana. Masia Can Burguès. 10.00.

Cicle Gaudí. *Casa en flames* de Dani de la Orden i guió d'Eduard Sola, fill de Santa Eulàlia, que participarà a la sessió. Centre Cívic i Cultural La Fàbrica. 18.00.

Vallgorguina. Fira del Bosc i la PAGESIA. Jocs de fustam davant del Museu del Bosc, de 10.30 a 13.30, i de 16.00 a 19.00. Gimcana de treballs forestals, pàrquing de terra proper al poliesportiu, 11.00. Cercavila *Quin goig de mercat*, itinerant, 11.00. La bellesa dels bolets, Museu del Bosc, 11.30. Mag Txema, escales de l'església, 11.30. Cercavila dels gegants de Vallgorguina Bernat i Elionor, itinerant, 12.00. Jocs de cucanya, 12.30. Carro del vi, itinerant, 13.30. Exhibició de motoserra, pàrquing de terra, 16.00. Pubilla de Vallgorguina, itinerant, 16.30. Rondalla del Bosc, cercavila musical de cloenda, 18.00.

Conferència "La bellesa i els secrets dels bolets". Activitats Parcs Diputació Barcelona. Parc del Montnegre i el Corredor. Conferència "La bellesa i els secrets dels bolets". Horari: 11.30, Museu del Bosc i la PAGESIA de Vallgorguina. Activitat gratuïta. Inscripció: Tel. 635 016 790 (feiners, de 9.30 a 18). Museu del Bosc i la PAGESIA. 11.30.

EXCLUSIU
PER ALS
SUBSCRIPTORS

el9club

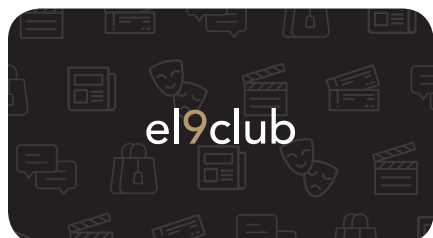


Participeu en els sortejos entrant a:
9club.el9nou.cat/valles-oriental/ofertes



Informació: 93 889 46 59

Descarregueu-vos la targeta



CINE ALHAMBRA
LA GARRIGA

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES



KWOKKA

50€
dte.

Per la compra de
qualsevol bossa
de mà.

Descomptes
exclusius

KWOKKA
Barrabass

KWOKKA

10%
dte.

Per la compra de
complements.



NOMÉS
PER A
SUBSCRIPTORS



General
Optica

30€

DTE. PRESENTANT
EL CARNET*

*30€ de dte. de benvinguda al Programa Privilege.
Aplicable una sola vegada per client.



CHEESECAKE
LA CHICA!

en tots els pastissos

Obrador de
'cheesecakes' artesans
i cafè d'especialitat

20%

DTE.
SUBSCRIPTORS

GRANOLLERS



CLÍNICA DENTAL

io Institut
Odontològics

15%

DTE. EN TOTS ELS
TRACTAMENTS DENTALS*

*TRACTAMENTS
SUBJECTES A
PRESCRIPCIÓ MÈDICA

LA GARRIGA



Cinema

'Anora'

de Sean Baker

Dijous 28	19h (VOSE)
Divendres 29	18h (VE)
Diumenge 01	19h (VOSE)
Dilluns 02	11h (VE)
	19h (VOSE)



SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

SORTEIG D'ENTRADES DOBLES

ELS LLUMS
DE SANT PAU
CHRISTMAS GARDEN
DEL 21 DE NOV.
AL 12 DE ENE.



Els sortejos sempre es faran a les 10 del matí del dia del sorteig. Les seves dades personals seran tractades per Premsa d'Osona, SA i CATVL 97, SLU (conjuntament i en endavant, EL 9 NOU) amb la finalitat de fer-lo participar en els sorteigs. Les dades personals, així com imatges i veu, poden ser utilitzades mitjançant els canals audiovisuals del Grup (premsa, ràdio, televisió, internet...) utilitzant els formats i mitjans previstos en cada cas amb finalitats periodístiques. Pot consultar informació addicional sobre els seus drets de protecció de dades a www.el9nou.cat.

EXPOSICIONS

Aiguafreda

Biblioteca Les Escoles Velles. “Fotografies de l’antiga escola”. Fins al 8 de desembre.

“La il·lustradora del mes: Ana Juan”. Fins al 29 de novembre.

Caldes de Montbui

Museu Thermalia. “L’efervescència del termalisme” i “L’art del Fons Mas Manolo Hugué”. Exposicions permanents.

“Anita Gispert, la fotògrafa de Caldes”. Fins al 30 de març de 2025.

L’Altell del Centru. “Viatge en el temps”, d’Humbert Batlles Pi. Fins al 26 de novembre.

Biblioteca. “Herbari amb cianotípies”. De Jo Milne i els participants del taller “Botànica compartida i creació col·laborativa”. Fins al 29 de novembre.

Sala Delguer. “Alliberament dels sentits”, de Miquel A. Mercader. Fins a l’1 de desembre.

Cooperativa 70. “Dibuixant viatges”, obres de Ferran Rodríguez. Fins al 13 de desembre.

Canovelles

Can Palots, sala Arimany. “La vida passa”, fotografies de Juan Tejero. Fins al 19 de desembre.

Cardedeu

Museu Arxiu Tomàs Balvey. “Tomàs Balvey, col·leccionista. Col·lecció de col·leccions”, “La farmàcia Balvey” i “Cardedeu, mirant passat, teixint futur”. Exposicions permanents.

“L’Esbarjo (1933-2024), 91 anys d’història”. Fins al 24 de novembre.

“Salut mental. Un dret universal”. Fins al 24 de novembre.

L’estació és allà... espai per les arts i les lletres. Col·lectiva. Fins al 27 de desembre. S’inaugura aquest divendres a les 19.00.

Tarambana. “L’energia de la vida”, pintures abstractes d’Andrea Martín.

Biblioteca Marc de Vilalba. “Matar el llop”, en commemoració de l’Any Guimerà. Fins al 13 de desembre.

Les Franqueses del Vallès

La Tintorerera. “Innocents”, fotografies de Mònica Garcia de l’ONG Por una Sonrisa lo Doy Todo. Fins al 13 de desembre.

Xemeneia Coworking. “40 arms-l’art del tatuatge”. Oberta els divendres fins al 22 de gener.

La Garriga

Sala d’exposicions Andreu Dameson. “I si jo fos natura?”, de Laura Niubó. Fins al 24 de novembre.

Tres Peus Espai d’Art. “Pintura canalitzada”, de Rosa Oliva. Fins al 7 de desembre.

Fundació Fornells Pla i Conxa Sisquella. “Plurivisions i les arts de la poètica japonesa”, de Felícia Fuster. S’inaugura aquest diumenge a les 12.00.

Granollers

Museu de Granollers. Tancades les sales temporalment per reformes.

Museu de Ciències Naturals. “Tu investigues”, sala d’invertebrats, aula de malacologia Frederic Travé i aula de paleontologia Joan Maria Viader. Exposicions permanents.

PANORÀMIC: “Antropomorfismes. Assajos de sintonització invertebrada”, d’Alfonso Borragán i Paula Bruna. Fins al 24 de novembre.

“Manifesta 15”, peces d’Eva Chettle, Hugo Canoilas i Jonathas de Andrade. Fins al 24 de novembre.

La Porxada. “Manifesta 15”, instal·lació de Félix Blume. Fins al 24 de novembre.

Can Jonch, centre de Cultura per la Pau. “Manifesta 15”, peça audiovisual de Masbedo. Fins al 24 de novembre.

“Conec el patiment que no conec, dues imatges de Gaza”, de Glòria Giménez. Fins al 16 de desembre.

Roca Umbert. “Manifesta 15”, intervenció de l’artista

Lara Schitger a la xemeneia. Fins al 24 de novembre.

PANORÀMIC: “Lluííííí! Coreografies amb l’arxiu”, de Marta Ros. Fins al 24 de novembre.

Roca Umbert. La Tèrmica. “Manifesta 15”, obra de l’artista audiovisual Alba G. Corral. Fins al 24 de novembre.

PANORÀMIC: “Les petites coses”, d’Alba G. Corral. Fins al 24 de novembre.

Roca Umbert. Espai d’Arts. PANORÀMIC: “La sexualitat de l’amo”, de Núria Güell. Fins al 24 de novembre.

Roca Umbert. Nau Dents de serra. PANORÀMIC: “The temptation of death”, de Boris Mikhaïlov. Fins al 24 de novembre.

“Vannie Kaap”, de Thania Petersen. Fins al 24 de novembre.

“Com un cicló. Mostra de fotollibres”, comissariada per Moritz Neumüller. Fins al 24 de novembre.

Roca Umbert. Biblioteca. “Fotografia matemàtica”. Fins al 30 de novembre.

Carrer de la Mare de Déu de Montserrat. PANORÀMIC: “Los coros menores”, de Demian Schopf. Fins al 24 de novembre.

Cinema Edison. PANORÀMIC: “Non Stereotip”, Comissariada per Amanda Cuesta. Fins al 24 de novembre.

“Hem vingut per quedar-nos”, exposició del programa d’Igualtat en l’esport. Fins a l’1 de desembre.

Refugi antiaeri. PANORÀMIC: “Like snow in the middle of summer”, de Rabih Mroué. Fins al 24 de novembre.

L’Adoberia. PANORÀMIC: “Illasamay”, d’Aruma/Sandra de Berduccy. Fins al 24 de novembre.

Vestíbul de l’Ajuntament. “Manifestacions artístiques als anys setanta”, fotografies de l’Arxiu Municipal. Fins al 29 de novembre.

Centre Cívic Can Bassa. “Aus silvestres”, Associació Fotogràfica Aus Silvestres. Fins al 29 de novembre.

Biblioteca Can Pedrals. “Autodefensa feminista”, mostra pel Dia Internacional contra les Violències masclis-

tes. Fins al 9 de desembre.

Llibreria La Gralla. Premi de Pintura Paco Merino. Fins al 7 de desembre.

El Mirallet. “Interpreta”, reinterpretacions de quadres clàssics, a càrrec de Rosa Maria Hernández, *Pipilota*. Fins al 15 de desembre.

La Llagosta

Centre Cultural. Fotografies guanyadores i finalistes del 22è Concurs estatal de fotografia de la Llagosta. Fins al 31 de desembre.

Lliçà d’Amunt

Biblioteca Ca l’Oliveres. “Ocellam”, produïda per Tantàgora. Fins al 23 de novembre.

“Riu o riera: l’enigma del Tenes”, il·lustracions dels alumnes d’institut del municipi del projecte “Conte viu”. Fins al 30 de novembre.

Mollet del Vallès

Museu Abelló. “L’art modern a la col·lecció Abelló, segles XIX-XX” i “Abelló, un tast”. Permanents.

“Donacions i dipòsits de la col·lecció”, comissariada per Sílvia Muñoz d’Imbert. Fins al 28 de febrer de 2025.

El Racó de l’Artista: “Construcció de les idees i el pensament”, escultures de Josep Tomàs. Fins al 7 de gener.

La Marineta. “Expansió”, de Silvia Gubern, pintora, esculptora i poeta. Fins al 30 de novembre.

Biblioteca Can Mulà. “El còmic cubà”, organitzada per l’ONG Alkaria. Fins al 4 de desembre.

El Lledoner. “Vibrar amb colors”, pintures de Judit Humet. Fins al 10 de gener.

Sant Antoni de Vilamajor

Biblioteca Joana Raspall. “Contra-elements”, textos, fotos i música del llibre *Contra-elements* de Carles Collado. Del 23 de novembre al 28 de gener.

Sant Celoni

Biblioteca L’Escorxador. “Sentir l’invisible”, instal·lació sonora de Puig Ventura Álvarez. Permanent.

Rectoria Vella. “Decameronada, 10 artistes revisiten el *Decameró* de Bocaccio”, a partir d’una proposta de Martí Pey. Fins al 12 de gener.

Sant Feliu de Codines

Museu Can Xifreda. Mostra d’arqueologia, paleontologia, mineralogia, història local i eines de ramaderia. Primer diumenge de cada mes d’11.00 a 14.00.

Sant Pere de Vilamajor

La Mongia. “En Quico i els capgrossos” i “Les campanes de Vilamajor”. Exposicions permanents.

“Dones del Montseny, tressors de la memòria”. Un treball d’Helena Masnou i Carme Clopés, i fotografies de Jordi Borràs. Fins al 24 de novembre.

Centre d’Art La Rectoria. “20x20. 70€”, exposició col·lectiva amb obres de Virginia Alonso, José Barranco, Giulietta Bresadela, Arantxa Campos, Francesco Chinechio, Cristina Corolen, Albert Cubells, Roh Dubois, Norma Irene Garcia, Judit Gil, Charo González, Núria Majoral, Suana Mateo, Joan Mauri, Georgina Mlsser, Jaume Moroldo, Glòria Ortega, Jordi Pagès, Eulàlia Parera, Josep Pérez González, Lourdes Perlas, Pere Pich, Enric Planas, Stefano Puddu, Flavia Reyaldó, Albert Rocarols, Sandra Sanseverino, Marta Selusi, Albert Valentí, Katrien van Stern i Dolors Vives. Fins al 22 de desembre. S’inaugura aquest dissabte a les 12.00.

Sta. Eulàlia de Ronçana

Biblioteca Joan Ruiz i Calonja. “Animalarium”, fotografies de Toni Muñoz. Fins al 30 de novembre.

Vallgorguina

Museu del Bosc i la Pagesia. Col·lecció d’eines del camp i testimonis de treballs a bosc i pagès. Dissabtes i diumenges de 10.00 a 14.00.

Baixos de la Rectoria. “Els Carratalà, artistes del pessebre”, homenatge a Lluís Carratalà Vila (1895-1991) i Montserrat Carratalà Molleví (1924-2009). Dissabte 23 i diumenge 24, de 10.00 a 20.00; dissabte 30 i diumenge 1, de 12.00 a 14.00.

Vallromanes

Sala Artur de Alba. Casal de Cultura. “Diversitats”, del Col·lectiu MostrArte. Amb els artistes Gina Punyet, Cristina Pitarch, Francesc Cussó, Emília Aguilar, Joan Serra, José Góngora, Pere Solana, Jaume Salvador, Isabel Saldaña i Juanmi Muñoz. Fins al 30 de novembre.

CINEMES

Cinema Esbarjo

Cardedeu

LA VIRGEN ROJA
Dirigida per Paula Ortiz. Amb Najwa Nimrei, Alba Planas, Aixa Villagrán, Patrick Criado i Pepe Viyuela. Drama.
dv. 20.00.
ds. 20.00.
dg. 19.00.

ROCKY
Dirigida per John G. Avildsen. Amb Sylvester Stallone, Talia Shire i Burt Young. Drama.
dg. 16.30.

Cinema Edison

Granollers

AMAL
Dirigida per Jawad Rhalib. Amb Lubna Azabal, Fabrizio Rongione, Catherine Salée i Johan Heldenbergh. Drama.
ds. 18.00.

AMAL (VOSE)
dg. 19.00.

SALVE MARÍA
Dirigida per Mar Coll. Amb Laura Weissmahr, Oriol Pla, Giannina Fruttero i Magali Heu. Thriller.
ds. 20.30.
dg. 17.00.

Ocine

Granollers

EL 47 (SALA PREMIUM)
Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, Zoe Bonafonte i David Verdaguer. Drama.
dv. 15.50, 18.00.
ds. 15.50, 18.00.
dg. 15.50, 18.00.

EL CASO DE ÁNGELUS. LA FASCINACIÓN DE DALÍ (VOSE)



Dirigida per John Frank Charansonnet. Amb Joan Frank Charansonnet, Ricard Balada, Montse Alcoverro i Esther Nubiola García Sañudo. Thriller.
dv. 16.15.
ds. 16.15.
dg. 16.15.

EL VIGILANTE NOCTURNO: DEMONIOS HEREDADOS



Dirigida per Ole Bornedal. Amb Kim Bodnia, Nikolaj Coster-Waldau i Fanny Bornedal. Terror.
dv. 15.45, 20.00, 23.00.
ds. 15.45, 20.00, 23.00.
dg. 15.45, 20.00, 23.00.

GLADIATOR II
Dirigida per Ridley Scott. Amb Joseph Quinn, Connie Nielsen, Paul Mescal, Pedro Pascal, Denzel Washington, Fred Hechinger, Rory McCann i Derek Jacobi. Drama, aventura.
dv. 17.45, 18.00, 18.45, 19.30, 20.40, 21.00, 21.45, 22.15.
ds. 17.45, 18.00, 18.45, 19.30, 20.40, 21.00, 21.45, 22.15.
dg. 17.45, 18.00, 18.45, 19.30, 20.40, 21.00, 21.45, 22.15.

GLADIATOR II (ATMOS)
dv. 16.00, 17.00, 20.00, 22.45.
ds. 16.00, 17.00, 20.00, 22.45.
dg. 16.00, 17.00, 20.00.

GLADIATOR II (SALA ICE)
dv. 19.00, 22.00.
ds. 19.00, 22.00.
dg. 19.00, 22.00.

JURADO Nº2
Dirigida per Clint Eastwood. Amb Zoey Deutch, Nicholas Hoult, J.K. Simmons, Toni Collette, Kiefer Sutherland i Francesca Eastwood. Thriller.
dv. 15.50.
ds. 15.50.
dg. 15.50.

LA INFILTRADA
Dirigida per Arantxa Echevarría. Amb Luis Tosar, Carolina Yuste, Iñigo Gastesi, Diego Anido, Víctor Clavijo, Nausicaa Bonnín, Pepe Ocio, Jorge Rueda i Pedro Casablanc. Drama.
dv. 22.35.
ds. 22.35.
dg. 22.35.

LA SUSTANCIA
Dirigida per Coralie Fargeat. Amb Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid i Oscar Lesage. Terror.
dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

MARCO (SALA PREMIUM)
Dirigida per Aitor Arregi, Jon Garaño, Jose Mari Goenaga. Amb Eduard Fernández, Nathalie Poza i Daniela Brown. Drama.
dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

NUNCA TE SUELTES
Dirigida per Alexandre Aja. Amb Halle Berry, Matthew Kevin Anderson, Christin Park, Stephanie Lavigne, Anthony B. Jenkins, Mila Morgan, Percy Daggs IV i Cadence Compton. Drama, terror.
dv. 15.45.
ds. 15.45.
dg. 15.45.

RED ONE
Dirigida per Jake Kasdan. Amb Dwayne Johnson, Chris Evans, Lucy Liu, J.K. Simmons, Bonnie Hunt, Kristofer Hivju, Kiernan Shipka i Mary Elizabeth Ellis. Aventura.
dv. 17.45, 20.10.
ds. 17.45, 20.10.
dg. 17.45, 20.10.

ROBOT SALVAJE
Dirigida per Chris Sanders. Animació.
dv. 15.45, 17.30, 18.00.
ds. 15.45, 17.30, 18.00.
dg. 15.45, 17.30, 18.00.

SMILE 2
Dirigida per Parker Finn. Amb Rosemarie DeWitt, Naomi Scott, Kyle Gallner, Lukas Gage, Dylan Gelula, Peter Jacobson i Miles Gutierrez-Riley. Terror.
dv. 22.20.
ds. 22.20.
dg. 22.20.

SMILE 2 (SALA PREMIUM)
dv. 20.10.
ds. 20.10.
dg. 20.10.

TERRIFIER 3 (SALA PREMIUM)
Dirigida per Damien Leone. Amb Lauren LaVera, David Howard Thornton, Antonella Rose, Elliott Fullam, Samantha Scaffidi i Alexa Blair Robertson. Terror.
dv. 20.10, 22.35.
ds. 20.10, 22.35.
dg. 20.10, 22.35.

VENOM: EL ÚLTIMO BAILE
Dirigida per Kelly Marcel. Amb Tom Hardy, Juno Temple, Stephen Graham, Chiwetel Ejiofor, Clark Backo, Ivo Nandi, Peggy Lu i Otis Winston. Acció.
dv. 23.30.
ds. 23.30.

VENOM: EL ÚLTIMO BAILE (SALA PREMIUM)
dv. 18.00, 22.40.
ds. 18.00, 22.40.
dg. 18.00, 22.40.

WICKED



Dirigida per Jon M. Chu. Amb Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Marissa Bode, Ethan Slater, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum i Keala Settle. Musical.
dv. 17.00, 18.00, 21.00.
ds. 17.00, 18.00, 21.00.
dg. 17.00, 18.00, 21.00.

WICKED (ATMOS)
dv. 19.00, 22.00.
ds. 19.00, 22.00.
dg. 19.00, 22.00.

WICKED (SALA ICE)
dv. 16.00.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

WICKED (VOSE)
dv. 20.00.
ds. 20.00.
dg. 20.00.

Cinema Alhambra

La Garriga

EL 47
Dirigida per Marcel Barrena. Amb Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Aimar Vega, Carlos Cuevas, Vicente Romero, Óscar de la Fuente, Betsy Túrnez i Borja Espinosa. Drama.
dv. 16.00.
dg. 20.45.

GUARDIANS A L'ÒPERA
Dirigida per Vasiliy Rovenskiy. Animació.
ds. 16.00.
dg. 15.30.

JURADO Nº 2
Dirigida per Clint Eastwood. Amb Zoey Deutch, Nicholas Hoult, J.K. Simmons, Toni Collette, Kiefer Sutherland i Francesca Eastwood. Thriller.
dv. 20.00.
ds. 21.30.

JURADO Nº 2 (VOSE)
dg. 18.45.

LA HABITACIÓN DE AL LADO
Dirigida per Pedro Almodóvar. Amb Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola, Juan Diego Botto, Victoria Luengo, Melina Matthews i Raúl Arévalo. Drama.
dv. 18.00.
ds. 17.30.

MARCO

Dirigida per Aitor Arregi, Jon Garaño, Jose Mari Goenaga. Amb Eduard Fernández, Nathalie Poza i Daniela Brown. Drama.
dv. 22.00.
ds. 19.30.
dg. 17.00.

Sales Ocine

Sant Celoni

EL CAS ANGELUS
Dirigida per John Frank Charansonnet. Amb Joan Frank Charansonnet, Ricard Balada, Montse Alcoverro i Esther Nubiola García Sañudo. Thriller.
dv. 17.45.
ds. 16.10.
dg. 16.10.

GLADIATOR II
Dirigida per Ridley Scott. Amb Joseph Quinn, Connie Nielsen, Paul Mescal, Pedro Pascal, Denzel Washington, Fred Hechinger, Rory McCann i Derek Jacobi. Drama, aventura.
dv. 17.45, 19.30, 20.45, 22.15.
ds. 16.15, 17.45, 19.15, 20.45, 22.15.
dg. 16.15, 17.45, 19.15, 20.45, 22.15.

JURADO Nº 2
Dirigida per Clint Eastwood. Amb Zoey Deutch, Nicholas Hoult, J.K. Simmons, Toni Collette, Kiefer Sutherland i Francesca Eastwood. Thriller.
ds. 16.00.
dg. 16.00.

RED ONE
Dirigida per Jake Kasdan. Amb Dwayne Johnson, Chris Evans, Lucy Liu, J.K. Simmons, Bonnie Hunt, Kristofer Hivju, Kiernan Shipka i Mary Elizabeth Ellis. Aventura.
dv. 20.15.
ds. 20.15.
dg. 20.15.

VENOM: EL ÚLTIMO BAILE
Dirigida per Kelly Marcel. Amb Tom Hardy, Juno Temple, Stephen Graham, Chiwetel Ejiofor, Clark Backo, Ivo Nandi, Peggy Lu i Otis Winston. Acció.
dv. 22.35.
ds. 22.35.
dg. 22.35.

WICKED
Dirigida per Jon M. Chu. Amb Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Marissa Bode, Ethan Slater, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum i Keala Settle. Musical.
dv. 17.50, 19.00, 20.50, 22.00.
ds. 16.00, 17.50, 19.00, 20.50, 22.00.
dg. 16.00, 17.50, 19.00, 20.50, 22.00.

OFERTES DE FEINA

Espai patrocinat per



Per important empresa del sector químic, situada al Vallès Oriental, busquem un

Responsable de laboratori, qualitat, procés i anàlisis

Per liderar un equip de 3 persones i responsabilitzar-se del control de qualitat del producte final i dels processos i donar assistència d'anàlisis al departament de I+D i comercial



Important empresa d'instal·lacions elèctriques i serveis de manteniment industrial situada en Vallès Oriental, precisa incorporar un/a

TÈCNIC/A DE PLANIFICACIÓ O PROJECTISTA ELÈCTRIC



Important empresa d'instal·lacions elèctriques i serveis de manteniment industrial situada en Vallès Oriental, precisa incorporar un/a

ADJUNT/A DE CAP D'OBRES ELÈCTRIQUES



Per a destacada empresa dedicada a la importació i a l'exportació de mobiliari cerquem un/a

DELEGAT/ADA COMERCIAL NACIONAL

Per incorporar a l'equip comercial.



Per a destacada empresa dedicada a la importació i a l'exportació de mobiliari cerquem un/a

AREA MANAGER INTERNACIONAL

Per incorporar a l'equip comercial.



Empresa fabricant de la Indústria Química del Vallès Oriental enfocada al món agroalimentari i farmacèutic està cercant un

Tècnic comercial

Per incorporar al seu equip comercial



Per empresa líder en producció de primeres matèries intermèdies per a un sector de la indústria química, ubicada al Vallès Oriental, seleccionem un/a

ENCARREGAT/DA DE FÀBRICA

Que, en dependència del Cap de fàbrica, gestioni la producció dels quatre torns de la fàbrica



Per empresa especialitzada en la fabricació i comercialització de productes de plàstic situada en el Vallès Oriental, seleccionem un/a

QUALITY ASSURANCE / RESPONSABLE DE CONTROL DE QUALITAT



Des d'Etalentum, actualment estem cercant per empresa tecnològica mèdica del Vallès Oriental un/a

ADMINISTRATIU/VA

Amb un alt nivell d'anglès



Ets Enginyer/a i estàs cercant un nou projecte professional?

Posa't en contacte amb nosaltres i t'assessorarem!



etalentum Granollers

C/ de Josep Torras i Bages, 55
93 736 09 29

etalentum Mollet

Avda. Rabassaires, 28, planta I
93 522 19 87

etalentum Maresme

C/ Balançó i Boter, 22 (Mataró)
937 50 09 08

etalentum, l'empresa del Vallès Oriental i Maresme de selecció de personal millor valorada a Google





TANATORI MOLLET DEL VALLÈS
C. de Granollers, 16-38
TANATORI SANT CELONI
Pg. del Cementiri, s/n
OFICINA LA GARRIGA
C. Banyes, 85

ATENCIÓ PERMANENT
93 593 00 60 · 608 99 87 88
funeraria@monserda.com
www.monserda.com

Defuncions

Fina Planas i Codina, 68 anys. **Cànoves i Samalús**. 11-11. Maria Rosa Galard i García, 98 anys. **Cardedeu**. 16-11.
Joan Costa i Oliveras, 91 anys. **Corró d'Amunt**. 12-11. Luisa Agustina Parra Torrico, 88 anys. **Mollet del Vallès**. 16-11.
Manuel Madolell i Ruiz, 92 anys. **Llinars del Vallès**. 12-11. Eusebio Rodríguez Blanco, 84 anys. **La Garriga**. 16-11.
Núria Dameson i Prio, 87 anys. **La Garriga**. 13-11. Francesc Bonada i Rosa, 57 anys. **Granollers**. 16-11.
José Antonio Mendoza Perea, 76 anys. **Granollers**. 13-11. Mónica Alonso Clemente, 51 anys. **Les Franqueses del V.** 17-11.
Mónica García Casado, 81 anys. **Mollet del Vallès**. 13-11. Jesús Gracia Blasco, 81 anys. **Mollet del Vallès**. 17-11.
Juana María Tarifa Monjes, 96 anys. **Mollet del Vallès**. 13-11. Pedro Rodríguez Medina, 81 anys. **Granollers**. 18-11.
Miguel Magdaleno Resina, 82 anys. **Canovelles**. 14-11. María del Pilar Padrosa Corbella, 84 anys. **Mollet del V.** 18-11.
Anna Maria Fitó i Martí, 87 anys. **La Garriga**. 15-11. Emília Ciurans i Bonet, 88 anys. **Sta. Eulàlia de Ronçana**. 19-11.
Victòria Soler i Vendrell, 101 anys. **La Garriga**. 15-11. Francisco José Galiano Galiano, 61 anys. **Granollers**. 20-11.
Gerard Canet i Utjés, 42 anys. **Granollers**. 15-11. Francesc Campaña i Oliván, 83 anys. **Granollers**. 20-11.
Mercè Estévez i Giner, 84 anys. **Granollers**. 15-11.

◆ Dades facilitades pels serveis funeraris del Vallès Oriental. Hi pot haver difunts que no apareguin a la llista perquè la família ha exercit el dret de privacitat.

Decideixi amb antel·lació com vol
que sigui el seu servei funerari.



Truqu'ns i l'assessorem
937 415 370
funeraria@cabrejunqueras.com

Farmàcies de guàrdia

Aiguafreda

+ LLUÍS MIMÓ
Ctra. de Ribes, 31. Tel. 938 442 514 | dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30h i de 16.30 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

L'Ametlla del Vallès

+ DOLORS VALLS
Centre Comercial Sant Jordi. Tel. 938 431 907 | cada dia, de 9 a 22h.

Bigues i Riells del Fai

+ TORRAS
C. Anna Mogas, 116. Tel. 938 658 342 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 21h; diumenge, de 8.30 a 14 h.

Caldes de Montbui

+ De 22 a 0.30h, cal trucar a la Policia Local. Tel. 938 654 141.

Canovelles

+ FONT ALTABA
C. Riera, 38. Tel. 938 490 833 | laborables, de 8.30 a 21h; dissabte, de 9 a 21h; diumenge i festius, de 9 a 13.30 h.

Cànoves i Samalús

+ INMACULADA BASTÉ
C. del Sui, 2. Tel. 938 710 534 | laborables, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.15h; dissabte, de 9 a 13.30h; diumenge, d'11 a 13h.

Cardedeu

+ MARIA PALOU
C. Mare de Déu del Pilar, 124. Tel. 938 460 028 | dia 22.
+ XAVIER CASAS
Pl. Francesc Macià, 5 i 6. Tel. 931 682 997 | dies 22 i 23.

+ ESTALVI

C. Aragó, 39. Tel. 938 460 104 | dia 24.

Figaró-Montmany

+ FIGARÓ
Carretera de Ribes, 33. Tel. 938 429 054 | laborables, de 9 a 14h i de 17 a 20h; dissabte, diumenge i festius, de 9 a 14h.

Les Franqueses del Vallès

+ PACHECO PALENCIA
C. Verge de la Mercè, 23. Tel. 938 404 866 | laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 13.30h.

La Garriga

+ NOVA, 73
Carretera Nova, 73. Tel. 931 352 170 | dies 22 a 24.

Granollers

+ VIÑAMATA
C. Museu, 20-22. Tel. 938 794 018 | cada dia, les 24 hores.

La Llagosta

+ IGLESIAS
Av. Onze de Setembre, 65. Tel. 930 243 739 | dies 22 a 24.

Lliçà d'Amunt

+ DELIA PINÍN
C. Anselm Clavé, 139. Tel. 934 568 409 | laborables, de 8.30 a 21h; caps de setmana, de 9 a 21h.

Llinars del Vallès

+ VALENZUELA
C. Església, 2. Tel. 938 410 303 | cada dia, de 9 a 22h.

Martorelles, Santa Maria

i Sant Fost de Campsentelles

+ MARIBEL IGLESIAS
Av. Prat de la Riba, 5. Sant Fost. Tel. 935 700 320. | Diumenge 24, de 10 a 13.30.

Mollet del Vallès

+ MARTÍNEZ
C. Diputació, 13. Tel. 935 700 017 | dia 22.
+ MASIA BORRELL
Av. Rívoli, 23. Tel. 935 707 874 | dia 23.
+ FARMÀCIA 365
C. Francesc Layret, 73. Tel. 935 791 378 | dia 24.

Montmeló

+ COLL CASULLERAS
C. Diputació, 17. Tel. 722 467 315 | dies 22 a 24.

Montornès del Vallès

+ CARME PARDOS
C. Palau d'Ametlla, 17. Tel. 935 720 814 | dia 22.
+ MOGENT
Av. Ernest Lluch, 7. Tel. 937 861 307 | dia 23.
+ MONTORNÈS
Av. Onze de Setembre, 7. Tel. 935 681 748 | dia 24.

Parets del Vallès

+ FARMÀCIA DEL POBLE
C. Raval, 26. Tel. 935 737 512 | cada dia, de 9 a 22h.

La Roca del Vallès

+ CENTRAL
Rambla M. Torrents, 23. Tel. 938 422 850 | laborables, de 8 a 21h; i dissabte, de 8 a 14h.

Sant Antoni de Vilamajor

+ GEMMA GÜELL
Av. Alfons I, 27. Tel. 938 450 057 | laborables, de 9 a 14h i de 16.30 a 20.30h; dissabte, de 9 a 14h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Celoni

+ CASAS BOSCH
C. Comerç, 16. Tel. 938 675 788 | dia 22.
+ M. EUGÈNIA GONZÁLEZ
C. Major, 125. Tel. 936 339 402 | dies 23 i 24.

Sant Esteve de Palautordera

+ ANTOJA
Ctra. Montseny, 25. Tel. 938 482 646 | dilluns a dissabte, de 9.15 a 13.30h i de 17 a 20.30h; diumenge, de 10 a 13.30h.

Sant Feliu de Codines

+ C.R. BOTET PIRO
C. Barcelona, 1. Tel. 938 663 064 | dilluns a dissabte, de 8.30 a 20.30h; diumenge, de 9.30 a 13.30h.

Sant Pere de Vilamajor

+ SANDOVAL
Av. Sant Nonet, 15. Tel. 938 452 094 | dilluns a dissabte, de 9 a 13.30h i de 17 a 20.30h.

Santa Maria de Palautordera

+ EL TEMPLE
Camí Vell de Sant Celoni, 3. Tel. 935 647 393. | Laborables, de 8.30 a 20.30h; dissabte de 8.30 a 13.30h.

L'hemeroteca

Fa 30 anys

18/11/1994

“Els Grapo reapareixen a la comarca, després de Riells”

“El diari ‘ABC’ ataca el reglament del català de Granollers”

Fa 20 anys

19/11/2004

“Granollers manté vigent la medalla d'or de la ciutat concedida a Franco”

“Empresaris del Cerclem reclamen el quart cinturó al conseller Castells”

Fa 10 anys

21/11/2014

“EL 9 NOU celebra 25 anys amb música i solidaritat per a El Xiprer”

“Un banc de llavors assegurarà el futur de les varietats comarcals”

Fa 5 anys

15/11/2019

“Els jutjats de Granollers accepten menys de la meitat de peticions de mesures de protecció a dones”

“Nou arrestats i uns 50 identificats als talls de la C-17 per protestar per la sentència de l'1-O”

20 ANYS
DEL DISCEl disc de
La Marató

3cat

CANTEM A PLE PULMÓ
PER LA MARATÓ

Mariona Escoda, Edu Esteve, Pelat i Pelut, Alidé Sans, Makuka, Joan i Carol Rovira, Arnau Corrons, Sergi Roig, Raquel Sans, Miriam Riau, Diana Roig / Estopa / Mushka / Sexenni i Santi Balmes (Love of Lesbian) / Sole Giménez (Presuntos Implicados), Orfeó Català i Cor Respira Bellvitge / Julien i Misty / Samantha i David Summers (Hombres G) / Faneka / Eufòria: Aina da Silva, Bambo Yuk, Bitu, Dounia Zolati, Fredrik Strand, Hugo Marlo, Julien Eufòria, Lluís Sánchez, Lluna, Maria Subirà, Misty, Pau Culleré, Pollok, Rangel, Val, Xavi Noms / Beta (SX3) / Mama Dousha / Jasmine Carrisi i Coral Sant Jordi / Chenoa, Suu, Blanca Paloma i Com Sona l'ESO / Rita Payés, Rozalén i Cor Vivaldi / Mar Lucas i Pure Negga / Elena Gadel i Orquestra Simfònica Sant Cugat / Ginestà / David Lyme (Jordi Cubino) / Miki Núñez i Escolania de Montserrat / Meritxell Neddermann

El divendres dia 29 amb el teu diari

12€

Amb la compra del CD podràs
descarregar-te'l en digitalEn format vinil i digital
exclusivament a

Amb

EL 9 NOU

Escolta'l a
Apple Music



HO FAS TOT MALAMENT



Hi ha dos propòsits d'any nou que tinc a la recambra des de fa tant temps que ja són

brut nature: fer esport i cantar. Aquest setembre vaig destapar una ampolla, i òbviament va ser apuntar-me a un cor. Ja he rebut crítiques, i això sense sentir-me refilar. Diuen que l'esport és més saludable que la música, que fer exercicis de força és

imprescindible perquè... –i tot seguit una tabarra que jo de veritat que em crec, però el meu cervell desconnecta i només veu com l'altra mou la boca i gesticula, però no la sent, perquè ja té la resposta: "Quan tingui temps"–.

Estem en una època en què qualsevol etapa vital està patològitzada. Encara no t'has recuperat del postpart i ja caus en la perimenopausa. Fer anys s'ha convertit en una feineda, ja no diguem si canvies de dècada: has de pedalar mol-

És com si, de cop, les persones necessitéssim un manual d'instruccions per viure

tíssim per aconseguir fer anar enrere el temps. No t'has refet de l'última cursa

de trail que ja has de demanar hora per als implants capil·lars. Qualsevol hàbit que tinguis, en especial si és mig plaent, serà nefast i potencialment perillós: dutxar-se cada dia o sopar més enllà de les 9 del vespre. Tot és càncer.

Qualsevol excusa serveix per rebre l'amenaça de les 10 plagues d'Egipte. És una tendència que busca –molt *Antic Testament style*– generar pors sobrevingudes per oferir-hi, tot seguit, la solució. No sabia dir si abans és l'ou

o la gallina, però és evident que hi ha una expansió de l'interès per la cura personal –interior i exterior, és a dir, espiritual i estètica– que al seu torn té una correlació directa amb els estudis i articles que es dediquen a abonar aquestes preocupacions i amb l'obertura de nous negocis que responen als neguits, problemes i expectatives generats. És com si, de cop, les persones necessitéssim un manual d'instruccions senzillament per viure. Resulta que ho fèiem tot malament i no ens n'havíem assabentat.

ALLAU DE PERILLS

El problema és que és tan sobredimensionada l'allau de perills de mort i d'obligacions saludables, i és tal la barreja d'informació científica amb estudis parcials o directament interessats –un dia tothom ha de córrer a fer dejuni intermitent, l'endemà resulta que no hi ha evidències científiques dels seus beneficis sinó tot el contrari: risc de càncer– que provoquen just l'efecte contrari del que busquen: indiferència i suspicàcia.

Per això, al final, t'aferres a les bases i recordes: tranquil·litat i bons aliments. I, si es pot, cantar de tant en tant, que una dosi d'endorfina cultural ens ajuda a ser feliços. Ho he llegit en algun lloc.

Laura Serra

CROMOS

Humor

A la inauguració de la residència de Mollet, el president de FIATC, Joan Castells, va xocar contra el vidre de la porta d'entrada i es va fer una ferida al nas. Als parlaments institucionals va aprofitar l'ocasió per assegurar que els vidres estaven molt nets. No hi ha res com agafar-s'ho amb bon humor.

Poeta

Durant la presentació del Vallèsbot, dimecres a les Franqueses, l'alcalde Juan Antonio Corchado va fer un agraïment als docents que cada any fan possible l'esdeveniment. "Si fos poeta, us diria que en sou les ànimes impulsores", va dir. Certament, tant de bo que hi hagi més poetes al món!

Savis

A l'arrencada del segon capítol de la nova temporada de *Natura Sàvia*, de 3Cat, Quimi Portet diu que llegeix necrològiques a *The Times*. El que no es veu és que, darrere la portada del diari a què es refereix, hi treu el cap el que sembla ser una pàgina d'EL 9 NOU. Que ens heu de dir res?

Hereu

En el ple de dilluns, la regidora Cristina Tarrés, de Vox, va referir-se a Martí Pujadas com l'hereu de l'alcalde Alba Barnusell. Tarrés va fer de pitonissa en una afirmació que Pujadas va negar rotundament i li va recriminar dient que el seu desig és que l'extrema dreta no estigui al ple.

VISIÓ PERIFÈRICA

Compte enrere

Nadal, que s'estira com un xiclet, sembla una esponja que xucla pseudotradicions sense parar. I si tenen a veure amb les compres, doncs encara més. Després del *Black Friday* i el *Cyber Monday*, enguany ha començat a fer forat el *Single Day*, el Dia del Solter de l'11 de novembre. Per a nosaltres, però, Nadal no comença fins que no es pengin els llums. A Granollers, van començar a instal·lar-los a la Carretera divendres passat.



POL PURGIMON

EL 9 NOU

Presidenta
Beth Codina
Director editorial
Agustí Danés

Director edició
Jesús Medina
Redactor en cap
Ferran Polo (política i societat i calaix)
Seccions
Joan Carles Arredondo (economia i esports)
Teresa Terradas (cultura)

Departament tècnic Jordi Soler
Publicitat Toni González
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, administració i publicitat
Granollers: Carrer Girona, 34. 1r pis / 08402
Tel. 93 860 30 20 / Whatsapp 648 678 819

Edició i distribució
Vic: Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2 / 08500

Impressió Crea
Dipòsit Legal B-34.571-1989

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya

www.el9nou.cat
recepccio@gra.el9nou.com

